

REVISTA CARTOPHILA

Director: A. LACERDA

BRASIL

TIRAGEM: 1.500 EXS.

S. PAULO

Anno I

Piracicaba, 10 de Dezembro de 1904

N. 6

EXPEDIENTE



A *Revista Cartophila*, organ do Club Cartophilo «Piracicaba» apparecerá no dia 10 de cada mez.

Acceita-se collaboração litteraria, mas a redacção não corrige trabalhos; portanto pede-se ao escripto para que não sejam os mesmos archivados.

Os artigos para serem publicados deverão chegar á redacção até o dia 30.

Assignatura annual

Cidade	2\$000
Fóra	2\$500
Extrangeiro	3 frs.

Annuncios

Preço a convencionar

Acceitam-se agentes sob boas referencias.

Toda a correspondencia deve ser dirigida para o largo do Theatro n. 5 A.

São correspondentes, por especial obsequio, encarregados de quaesquer serviços da *Revista* e do *Club Cartophilo*, os srs.:

- S. Pedro, Gustavo Teixeira,
- S. Carlos, Mario Campos, rua Municipal, 33.
- Limeira, Dario Brasil.
- Campinas, Pedro Genoud,
- Jaboticabal, Vincenzo de Felippo.
- Santos, Mario Mota,
- Jacarehy, Argemiro Siqueira (Gymnasio Nogueira da Gama.)
- Brotas, professor Joviniano Pinto.
- Porto Alegre, Rio Grande do Sul, Benjamim Camozato, rua da Olaria.
- Paris, França, Louis Huot, rue Vavin, 8.
- Juiz de Fóra, Minas, Pedro Krähenbuhl (Granbery Gymnasio)
- Estados Unidos, Edmond Pacheco, Syracuse, N. Y., P. O. Box, 471.
- S. Paulo, Batelli & Irmãos, Rua Direita, 29.

Mauro Negreiros, largo do Arouche, 102 São Paulo, responde, com prazer os cartões que lhe forem dirigidos.

José Olegario Patricio, São Carlos, collecciona cartões postaes, mulheres celebres.

Augusto Deleuze, São Carlos, collecciona cartões, vistas e actrizes, coloridos.

Manoel Lourenço Junior, Porto Ferreira, envia, gratis, a quem lhe solicitar, um numero da *Folha* e um d' *O Economico* interessante jornal.

Bernardino Gomide Bueno, Porto Feliz, S. Paulo, troca cartões de todos os generos. Resposta immediata.

Honcrato Faustino, Piracicaba, permuta cartões postaes de todos os generos. a pedido de sua parte.

Militão Azevedo, Piracicaba, permuta cartões postaes, a pedido de sua parte.

Pedro Genoud, Campinas, troca cartões postaes com o mundo inteiro.

João Alyes de Almeida, Piracicaba, permuta cartões postaes, com musicas.

Joaquim de Paula Faria, São Carlos, collecciona todos os generos de cartões postaes.

A Livraria Magalhães, rua do Comercio, 29, S. Paulo, possui um grande stock de cartões com fantasias e vistas. Por 2\$500 envia, franco de porte, uma colleção de 12 cartões, amostra. Vendas por atacado e a varejo.

Dr. Alcibiades Fontes, Jaboticabal, St. Paul Brésil, échange cartes vues et officiels avec tous pays. Timbre côté vue. Reponse assurée.

Mlle. Angelica Pimentel, rua Marechal Deodors, 2, Campinas, S. Paulo, collecciona cartões postaes, retratos de actrizes, coloridos, com nomes, exclusivamente. Resposta immediata, no genero preferido. Sello do lado do endereço.

Virgilio Netto, Piracicaba, permuta cartões postaes coloridos, preferencia actrizes.

André Ferraz de Sampaio, Piracicaba, troca e vende sellos nacionas e estrangeiros. Collecciona cartões postaes com vistas da capital e cidades de S. Paulo.

José Alves Coruja, Limeira, S. Paulo, troca bilhetes postaes com o mundo inteiro.

Benedicto da Silveira Vasconcellos, Bragança, S. Paulo, permuta cartões postaes, vistas e actrizes, somente coloridos.

Leôncio Franco, linha Paulista, Dourado, S. Paulo, collecciona fantasias e retratos de actrizes, cartões coloridos.

José Machado de Oliveira, Praça dr. João Mendes, 11, S. Paulo, permuta cartões postaes artisticos.

Dr. Ernesto Pujol, rua S. Joaquim, 26 A, S. Paulo, collecciona fantasias artisticas. Sello do lado do endereço.

M. R. R. Cruz, Piracicaba, collecciona cartões postaes, retratos de actrizes e celebridades.

Marino Zanotta, Piracicaba, permuta cartões postaes, vistas exclusivamente.

Nicoláo Zambano, São Carlos, collecciona cartões postaes com vistas.

João Pereira do Nascimento, rua Visconde do Pinhal, 41, São Carlos, deseja permutar cartões postaes, vistas e actrizes.

Le Brésil Philatélique — journal mensuel, dédié aux collect. de *timbres poste e cartes-vue*. — Deuxième année. Directeur, Benjamin Camozato, — Rue Olaria n. 30, Porto Alegre (Brésil). — ABONNEMENT: 2 fr. par année, avec droit à TROIS PRIMES, dont une est un'annonce de 30 mots. N.º specimen gratis sur demande au directeur. Agente em Piracicaba: Livraria Pacheco.

Joviniano Pinto, Brotas, S. Paulo, désirant compléter sa collection de cartes-vues (edices notables) échange cartes postales avec tous les pays.

Dr. Eduardo Martinelli, Santa Cruz das Palmeiras, S. Paulo, troca sellos e cartões postaes.

João de Arruda Godoy, Piracicaba, permuta cartões postaes de todos os generos.

Marcellino Silveira, Piracicaba, troca cartões postaes de todos os generos.

Arthur O. de Almeida, rua Barão de Itapeitinga, 65, S. Paulo, permuta cartões, respondendo nos generos dos que lhe forem dirigidos.

Folhinhas para 1905

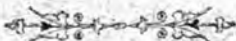
A **Livraria Pacheco** incumbe-se de fazer folhinhas de parede para 1905, em branco ou em cores.

Preços resumidos

Livraria Pacheco

LARGO DO THEATRO 5 A

PIRACICABA



Cartões postaes

Esta casa recebe semanalmente todas as novidades no genero e em virtude das quantidades que compra e das relações que tem com grandes casas de Paris, Rio e S. Paulo vende os por preços excepcionaes.

José A. Corrêa Pacheco

Photographia Vienna

DE

Jose Bidschowsky

Especialidade em augmento em preto, aquarella e em grupos

RETRATOS DE CRIANÇAS

— Vistas de Piracicaba — Platinotypia —

Grandes colleções de cartões postaes de Piracicaba, Santos e outras localidades, a preços resumidissimos, fazendo-se abatimento aos socios do Club Cartophilô «Piracicaba»

Acceita chamados para fóra

Rua do Commercio n. 153 -- PIRACICABA

(ESTADO DE SÃO PAULO)

A RENASCENÇA

Publicação mensal

REVISTA DE

Letras, sciencias e artes

CONDIÇÕES DE ASSIGNATURA

Anno	17\$400
Seis mezes	9\$200
Numero avulso.	1\$700

Remessa pelo correio em vale postal, dinheiro ou ordem á vista.

E. BEVILACQUA & C.^{IA}

EDITORES PROPRIETARIOS

RIO DE JANEIRO—Rua do Chile, 33

S. PAULO—Rua São Bento, 14-A

Piracicaba

Livraria Pacheco



TYPOGRAPHIA MIGNON POR 3\$000

A maravilha do Seculo XX. Com ella podeis imprimir os vossos cartões, enveloppes ou marcar livros, roupa branca e papeis.

A Typographia Mignon consiste de um sortimento de letras e algarismos moveis de borracha, uma

almofada de tinta sempre prompta, um componedor, etc. Uma creança póde maneja-la. — Preço 3\$000 livre de porte. Melhor qualidade custa 5\$500, 10\$000 e 15\$000, livre de porte. Juntamos Catalogo de Novidades, gratis, com cada encomenda. Pedidos com a importancia a FIGNER IRMÃOS, Rua São Bento 26 - São Paulo.

JOÃO DE ARRUDA GODOY

agente de negocios, acceita cobranças amigaveis e judiciaes.

Incumbe-se de receber alugueis de casas e todos os demais negocios referentes á sua profissão.

Revista Cartophila

ANNO I } Piracicaba, 10 de Dezembro de 1904 } NUM. 6

ORIGEM DOS SELLOS

E' muito curioso o modo por que se inventaram os sellos do correio.

Um dia em que o inglez sir Rowland Hill se achava caçando, deslocou um pé ao perseguir uma caça por um terreno escabroso.

Approximando-se com bastante trabalho de uma cabana, nella encontrou unicamente uma menina de doze annos, que lhe deu agua, sal, vinagre e uma atadura, e com isso fez o primeiro curativo.

Depois tirou da algibeira um pequeno livro e começou a ler.

Dahi a pouco tempo chegou á cabana o carteiro rural e apresentou á menina uma carta, padindo-lhe dois shillings de porte.

Embebido na leitura, não se fixou Hill no carteiro e nem ouviu a conversação; mas levantando a vista do livro, viu que elle se afastava com a carta na mão.

— Não é para sua familia essa carta? Porque não a recebeu minha menina? perguntou-lhe Hill.

— E' para meu pae. Deve ser de um irmão que temos na India; mas não podemos abonar os dois shillings do porte.

— Corra depressa! disse Hill, dando os dois shillings á menina, vá em busca do carteiro e receba a carta.

A creança obedeceu e regressou á casa com a carta, recebida graças á generosidade do hospede.

Quando a familia regressou á cabana, depois de terminados os trabalhos, abriu-se o sobescrito e viu-se

que continha uma carta de ordem para 400 libras, que enviava o irmão, que se lhe havia tornado immensamente rico na India, o que fez aquelles aldeões quasi enlouquecerem de alegria. Só o Rowland permaneceu silencioso e pensativo.

— E' monstruoso o preço do correio, pensava, e ainda o é mais o modo de cobral-o. Por ambas as coisas esteve esta familia a ponto de perder uma fortuna e de não ter noticias de seu filho.

Fixou-se Rowland Hill nesta idéa, poz-se a meditar sobre o assumpto, e concebeu o projecto das estampilhas para franqueio, previu que tanto baratearam o correio pela economia que produzem nas despesas administrativas.

E eis aqui como a deslocação do pé de sir Rowland Hill e a scena da cabana valeram ao mundo a utilisissima invenção dos sellos do correio.



Concorrendo para approximar agradavelmente os homens e para os distrahir, é, sem duvida, a cartophilia benemerita de applausos. Occasiona muitos abusos; mas que ha de mais innocente do que a agua pura? Entretanto, em excesso — afoga. — *Affonso Celso*, da Academia Brasileira.



O cartão postal illustrado deve ser tomado pelo que é, como objecto de moda, que passará.

Não póde ser tomado como illusão siquer da celebridade e menos servir de barquinha á immortalidade. — *Andrade Figueira*.

Cartões postaes

XV

AO PROFESSOR MILITÃO AFFONSO DE AZEVEDO

Sem o lume do amor,
O ente mais correcto
—Lindo vaso sem flor—
E' um ser incompleto.

XVI

AO PROFESSOR JOÃO LOURENÇO RODRIGUES

(Um cavalheiro gentil depondo um osculo na dextra de uma diva sorridente)

Um beijo casto, ideal...
E um divino sorriso...
Abrem do paraíso
A porta celestial!

XVII

AO PROFESSOR FILINTO DE MATTOS BRITO

(Um soldado meditando profundamente)

Assombra a ignorancia minha
Este mysterio profundo:
—Qual veio primeiro ao mundo,
Foi o ovo, ou a gallinha?...
Assombra a ignorancia minha
Este mysterio profundo!..

XVIII

AO MESMO

(Uma beldade em trajes de Cupido)

Dizem que o bom Santo Antonio,
Que era muito milagroso, (1)
Resistira ás tentações
Do astuto e sagaz demonio,
Affrontando victorioso
As suas machinações,

Eu sómente ver quizera
Si o milagreiro de amores
Resistira de Cupido,
Com a mesma face austera,
Aos encantos seductores...
Resistiria?... Duvido!..

(1) Faça ideia!

XIX

AO PROFESSOR HONORATO FAUSTINO DE OLIVEIRA

(Um cupido experimentando uma setta aguçada)

Um ferro tão aguçado!
Ai, Amor, para que isto?...
—Coração delle tocado,
Era uma vez... —Tenho visto!

XX

AO MESMO

(O mesmo assumpto)

O amor é o mote eterno
Da divina poesia;
Inda que houvesse inferno,
Lá mesmo elle entraria.

XXI

A' GENTIL MENINA MARIA THEREZA DA SILVEIRA MORAES

(No dia de seus annos)

Nos jardins da existencia
Brilha a flor da innocencia
Como, num céo de anil,
Formoso astro gentil.

XXII

A' EXMA. PROFESSORA D. EUGENIA DA SILVA

(Pelo seu anniversario natalicio)

Mais uma flor primorosa,
Olente como o jasmim,
Da existencia preciosa
Colhe hoje no jardim
Aquella cuja bondade
Tem da flor a suavidade.

Por esse grato motivo,
Num movimento expansivo,
A saudam neste dia,
Embora em verso singelo,
O vate Pedro de Mello
E sua amiga Sophia.

XXIII

A' EXMA. PROFESSORA D. RACHEL AUGUSTA
PEREIRA

(Um cysne em um lago)

Como em aguas azuladas
Niveo cysne a deslizar,
Com indolente magia...
Taes as almas delicadas
Se aprazem em divagar
No mundo da phantasia.

XIV

A VARIOS COLLEGAS

Após o labutar
De occupaões tão serias
E' justo repousar.
Aos lares, pois. Boas ferias!

PEDRO DE MELLO



“Piracicabana”

E' este o titulo de uma sentimental valsa, composição da exma. sra. d. Maria Julia Pinto Machado, a qual acaba de ser editada pela *Livraria Pacheco*.

Ao sr. Pacheco, somos gratos pelo exemplar com que nos mimoseou.



LYRA AZUL

Com que amor acaricias
O teu pintasilgo louro
Que passa os alegres dias
Desfiando torrentes de ouro!

Com que meiguice e ternura
Affagas as tuas flores
Cheias de gala e frescura,
De gala, frescura e olores!

Com que alegria as phalenas
Persegues pelos caminhos,
Ellas que, em surtos, serenas,
Se furtam aos teus carinhos!

Sómente eu, que não te esqueço,
O' minha formosa amada,
Nem um olhar te mereço,
Nem um riso... um gesto... pada!

1904

GUSTAVO TEIXEIRA.

PERMUTANDO...

Illma. Sra.:

Aquella moça bonita
do vosso ultimo «postal»,
ao lado da vossa escripta
tão delicada e exquisita,
é mesmo «monumental»!

No entanto—franqueza agora—
(e não me leveis a mal
este meu entendimento):
O que é mais *original*
entre as cousas que eu vi lá,
é um soberbo pensamento
...do Marquez de Maricá!

Eis a tal «envergadura»
de quanto *bello talento*
Existe aqui e acolá...

Nem isto é plagio hoje em dia...

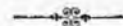
Que «fresca» literatura!
Que fraca philosophia!

Leme, 22 Nov. 04.

FERDINAND LAVAUX.



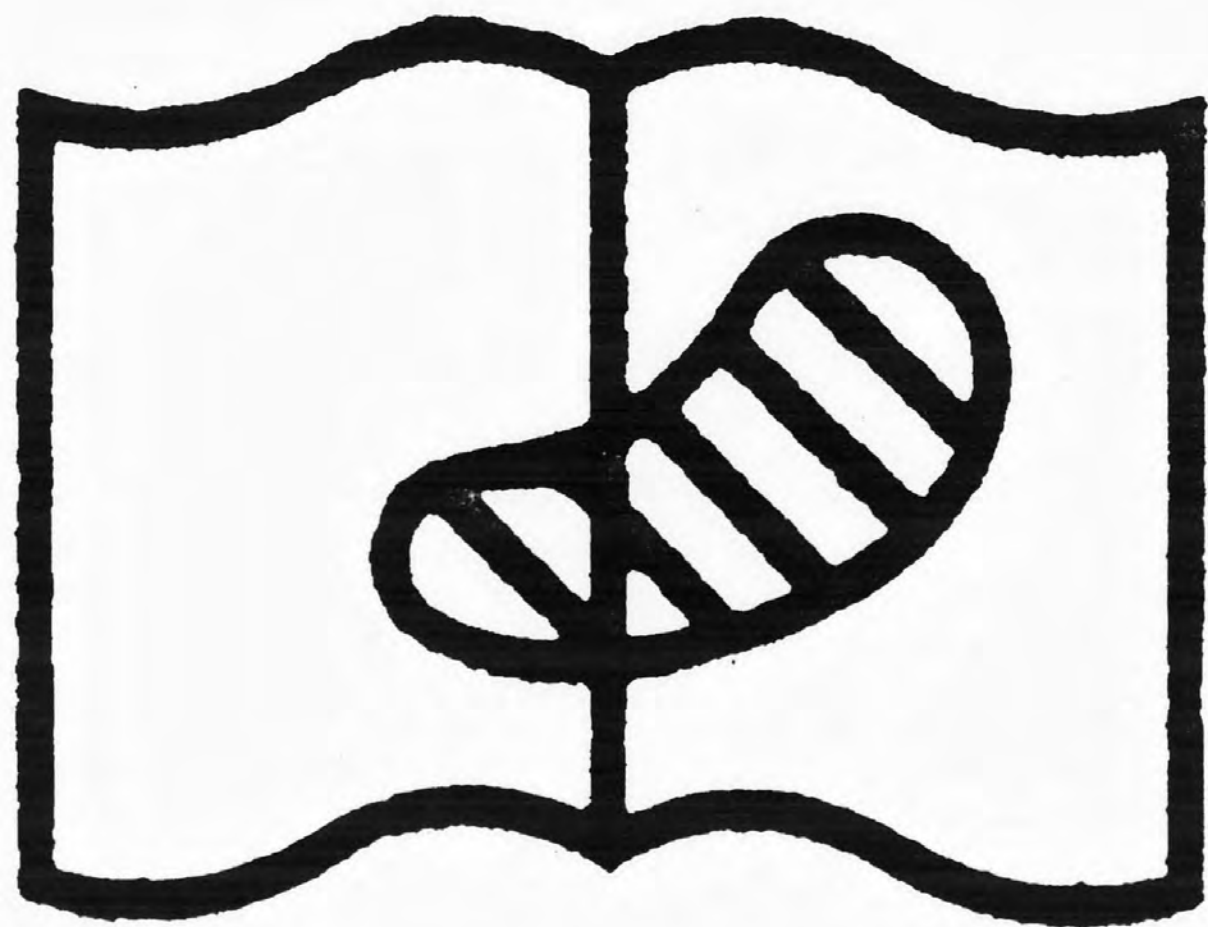
O bilhete postal é um brinde oferecido á preguiça humana.—*Jules Claretie*, da Academia Franceza.



Revista Cartophila

Muitos dos nossos leitores, residentes nesta cidade, depois de terem recebido o n. 5 da nossa revista, recusaram-se a pagar a importancia de suas assignaturas, allegando diversos motivos.

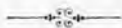
Attribuindo esse facto somente á falta de confiança que inspiram certas publicações, communicamos aos srs. assignantes, que se negaram ao pagamento dos 2\$000, que effectuaremos nova cobrança, depois de findo o primeiro anno da nossa publicação, isto é, depois do n. 12.



FRANCISCO DE OLIVEIRA JUNIOR

Completando os seus estudos, recebeu o diploma de agronomo pela Escola Agricola «Luiz de Queiroz», o nosso presado presidente sr. Francisco de Oliveira Junior.

Ao distincto e illustre amigo, que actualmente se acha em Caldas, em visita á sua exma. familia apresentamos as nossas saudações de envolta com os melhores votos de felicidades.

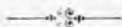


Club Isblent

Recebemos alguns alphabetos *Isblent*, do club do mesmo nome com séde em Sorocaba.

O alphabeto, que é uma especie de tachygraphia é recommendavel para correspondencia de cartões postaes.

As pessoas que desejarem adquirir-o, deverão solicitar do *Club Isblent*, rua Floriano Peixoto, Sorocaba, juntando um sello de 200 réis.



Club Cartophilo

Acceitaram os cargos de socios correspondentes do nosso Club, pelo que somos muitissimos gratos os srs.:

Prof. Nicanor Pereira da Silva, em Descalvado;

Prof. José Bonifacio de Arruda, em Araraquara;

Bernardino Gomide Bueno, em Porto Feliz;

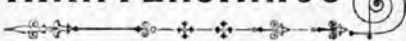
Edgardo Teixeira, em Itú;

Rodolpho Lara, em S. Manoel;

Godofredo Marques, rua Santo Antonio, 6, Santos.

Com os nossos amigos, pois, se poderão dirigir os consocios dessas localidades.

ANNIVERSARIOS



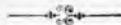
Abrimos hoje esta secção de anniversarios, destinada aos nossos consocios e leitores, a quem pedimos enviar sua data natalicia.

DEZEMBRO

- 12—O sr. Fausto Augusto da Fonseca, (Rio das Pedras);
- 16—O sr. Alfredo Martins de Souza, (S. Paulo);
- 17—O sr. Joaquim Martins de Toledo;
- 21—O sr. prof. Octavio Ferraz de Camargo;
- 24—O sr. prof. Militão Affonso de Azevedo;
- 27—A senhorita Dulcina Pedreira, filha do sr. tenente-coronel Manoel da Costa Pedreira;
- 30—A exma. sra. d. Sylvia de Carvalho, esposa do sr. prof. José Bonifacio de Arruda;

JANEIRO

- 5—O sr. prof. Dario Brazil;
- 7—A exma. sra. professora d. Theodosia Nobrega, (Botucatu);
- 8—O sr. prof. João Lourenço Rodrigues (Guaratinguetá);
- 9—O sr. Amadeu Cosentino;
- 10—O sr. prof. Julio de Oliveira Dorta.



O radium atravessa os corpos opacos facilitando á sciencia o estudo das affecções physiologicas; o cartão postal atravessa os paizes, invade os lares promovendo a sociabilidade humana.

Amo aquelle como este pelos seus fins.—SEVERO DANTAS.



O bilhete postal illustrado é um cheque á vista, que só tem valor quando sellado, carimbado e rubricado.—ARNALDO ARÉOSA.

Tratos á bola

1º TORNEIO

Decifrações das charadas: 1 zangador, 2 sagacidade, 3 primogenitores, 4 assarvas, 5 pacato-pato, 6 ancoretta-anta, 7 chicaro, 8 senhora, 9 tuaca, 10 salepo-sapo, 11 gamelalamego, 12 barbote, 13 pero-pera, 14 faneco-faneca, 15 gusano, 16 nuga-cidade, 17 abitilio-Abilio, 18 viperina-vina, 19 Vidica-Vica, 20 Druida-Ida, 21 rato-aurato, 22 poejo-pojo, 23, pelicano, 24 jaca, 25 cartophilia, 26 jararaca-jaca, 27 capilé, 28 jabo-ticaba, 29 Elisa, -Lisa, -Isa, -Sa, -A, 30 Elias-Elisa, 31 Magnolia, 32 regato, 33 seneca, 34 perola, 35 bergamotha-Berta, 36 saladeira-Sara, 37 alna-alno, 38 pedra-Pedro, 39 corolla e 40 felicitações.

RESULTADO

Alva, decifrou 38 charadas; Thomé—o vencedor, 36, Alferes 35, Juca Macambyra 34, Violeta 32, Crysantemo 30, Magnolia 15, Sinhá 10, Minerva e Elisa 6, Ausilar e Cóta 5.

A' disposição dos tres primeiros decifradores, acham-se na *Livraria Pacheco*, os tres premios que destinamos aos vencedores.

No proximo numero iniciaremos o 2.º torneio, contando desde já com o concurso dos nossos dignos amigos, a quem apresentamos cordiaes saudações.

FÓFIO.

Club Cartophilo «Piracicaba»

Brasil—S. Paulo—Piracicaba.

O Club Cartophilo «Piracicaba»—*C. P.*—tem por fim congregar os colleccionadores de cartões postaes illustrados, pondo-os em corresponden-

cia com localidades brasileiras e estrangeiras.

Cada socio receberá o seu titulo com o numero de ordem, que lhe servirá para escrever com as iniciaes *C. P.*

Todo o socio deve responder os cartões que receber no praso de quinze dias.

O *C. P.* publica mensalmente a *Revista Cartophila*, enviada gratuitamente aos socios,

Os nomes e endereços dos novos socios serão publicados mensalmente na *Revista*.

Todo o socio tem direito a um pequeno annuncio, sobre cartões postaes, na *Revista*, por 3 mezes.

A contribuição annual é de 4\$000 para o Brasil e 5 frs. para o estrangeiro.

As pessoas que desejarem fazer parte do Club, poderão solicitar inscripção ao secretario, sr. F. Lopes.

Acham-se incluidos como socios:

(CONTINUAÇÃO)

- 117 Mlle. Maria Arlinda Fernandes, ladeira de S. Bento, 85, Bahia,
- 118 Mlle. Maria Luiza Marcondes dos Reis, Descalvado, São Paulo.
- 119 Getulio Nogueira de Sá, Descalvado, São Paulo.
- 120 Mlle. Rita Martins de Mello, Descalvado, São Paulo.
- 121 Mlle. Maria Candida Pentendo, Descalvado, São Paulo.
- 122 José Carlos de Oliveira, Descalvado, São Paulo.
- 123 Ariindo Bittencourt, Descalvado, São Paulo.
- 124 Mlle. Marieta Pereira, Itapetininga, São Paulo.
- 125 Mlle. Cecilda Caçapava, Itapetininga, São Paulo.
- 126 Dr. M. L. Laranjeira, Itapetininga, São Paulo.
- 127 Juventino de Campos, Porto Feliz, São Paulo.

- 128 Persio Mendes, Itú, São Paulo.
 129 Luiz Gonzaga da Costa, Itú, São Paulo.
 130 Edgardo Teixeira, Itú, São Paulo.
 131 Gastão Bicudo, Itú, São Paulo.
 132 Dinarte Pibernat, Itaquy, Rio Grande do Sul.
 133 Athanasio Sant'Anna, Curitiba, Paraná.
 134 Mlle. Maria Augusta Gonçalves, Espírito Santo do Pinhal, S. Paulo.
 135 João José de Souza Medeiros, Itú, São Paulo.
 136 Alfredo Soares Coelho, Porto Alegre, Rio Grande do Sul.
 137 José Soler Lopez, farmacia, Alicante, España.
 138 Genaro Flores, casilla, 80, Bolivia, La Paz.
 139 Irineu de Souza, Itú, São Paulo.
 140 Misael de Campos, Itú, S. Paulo.
 141 A. Pillar Filho, Livramento, Rio Grande do Sul.
 142 Dr. Luiz Silveira, rua Santo Amaro, 146, São Paulo.
 143 Aristoteles Barbosa, caixa 59, Porto Alegre, Rio Grande do Sul.
 144 Mlle. Anna Salles de Lima, Piracicaba.
 145 Mlle. Celina de Camargo, Piracicaba.
 146 Afonso Penteado, travessa do Quartel, 9-A, S. Paulo.
 147 Laurentino Proença Filho, estação de Torrinha, S. Paulo.
 148 Nicoláo Rizzo, caixa 211, S. Paulo.
 149 Luiz Bertellini, Araraquara, S. Paulo.
 150 Luiz Rogerio, rua Major Quedinho, 27, S. Paulo.
 151 José Santoro, via Poços de Caldas, Campestre.
 152 Antonio Americo Coutinho, Botucatu, S. Paulo.
 153 José Leite de Negreiros Junior, Rio das Pedras, S. Paulo.
 154 João Marques Filho, Tieté, S. Paulo.
 155 Octavio Ferraz de Camargo, Piracicaba.
 156 Manoel de Oliveira Martins, Salto de Itú, S. Paulo.
 157 Dr. Augusto Freire Junior, Araraquara, S. Paulo.
 158 Dr. Arthur Mendes, Ribeirãozinho, São Paulo.
 159 Eurico Gomes, Araraquara, S. Paulo.
 160 Renato Magalhães, Jaboticabal, São Paulo.
 161 Mlle. Ignez Faria, Araraquara, S. Paulo.
 162 Mlle. Guiomar Moura, Araraquara, São Paulo.
 163 Dr. Augusto Castilho, Araraquara, São Paulo.
 164 Mlle. Julia de Almeida, Araraquara, São Paulo.

165 Mlle. Alzira Carvalho, Araraquara, São Paulo.

166 Paschoalino Mauricio Verdi, Porto Feliz, São Paulo.

OBSERVAÇÕES:

O C. P. 63, estando em gozo de férias pede que seja enviada a sua correspondência para S. Manoel do Paraíso, São Paulo.

—O C. P. 1, transferiu provisoriamente sua residência para a cidade de Caldas, Minas.

Annuncios economicos

Rodolpho Lara, São Manoel do Paraíso, S. Paulo, permuta cartões postaes, preferindo fantasias coloridas e actrizes. Resposta immediata.

Dr. Luiz Silveira, rua Santo Amaro, 146, São Paulo, permuta cartões postaes de todos os generos. Resposta immediata e no genero dos cartões que lhe forem endereçados.

Sebastião Mario do Val, Gymnasio Granbery, Juiz de Fóra, troca cartões de todos os generos.

Luiz Bertellini, Araraquara, S. Paulo, permuta cartões postaes de todos os generos.

Antonio Patricio Fraga, Gymnasio Granbery, Minas, Juiz de Fóra, collecciona cartões postaes, vistas.

Nicoláo A. Rizzo, rua Direita, 46 e 48, São Paulo, permuta cartões postaes, typos de belleza e actrizes, coloridos.

Josias Cloto, rua do Commercio, 2, Juiz de Fóra, troca cartões postaes de todos os generos.

Nicoláo Cesariza, Brotas, São Paulo, échange cartes vues avec tous pays et en toutes langues.

Afonso de Assis Teixeira, Gymnasio Granbery, Minas, Juiz de Fóra, permuta cartões postaes com vistas.

João Lima Monteiro de Castro, Gymnasio Grandery, Minas, Juiz de Fóra, collecciona cartões postaes, fantasia.

Dr. V. Emilliani, collectionneur de timbres postes, Falerone, Italia, échange sur feuilles de papier. Offre Eglise Erythré, St. Marin, etc.

Laurentino Proença Filho, estação de Torrinha, São Paulo, permuta cartões postaes postaes de todos os generos.

Mlle. Maria Luiza Marcondes dos Reis, Descalvado, S. Paulo, permuta cartões de todos os generos.

Jose Rosciano, Araraquara, S. Paulo, collecciona cartões postaes, fantasias e vistas.

Mlle. Cacilda Caçapava, Itapetininga, São Paulo, permuta cartões postaes, vistas e fantasias, a pedido de sua parte.

Dr. M. L. Laranjeira, Itapetininga, São Paulo, permuta cartões postaes, fantasias, coloridos e typos de belleza, a seu pedido.

Arlindo Bittencourt, Descalvado, S. Paulo, troca cartões postaes de todos os generos.

Mlle. Rita Martins de Mello, Descalvado, S. Paulo, permuta em todos os generos, cartões postaes.

Mlle. Maria Cândida Penteado, Descalvado, S. Paulo, permuta postaes, fantasias finas.

Getulio Nogueira de Sá, Descalvado, São Paulo, troca cartões postaes, em todos os generos.

Jose Carlos de Oliveira, Descalvado, São Paulo, permuta cartões postaes, respondendo no genero dos que lhe forem enviados.

Mlle. Marietta Pereira, Itapetininga, São Paulo, permuta cartões postaes, a pedido de sua parte.

Dinarte Pibernat, Itaquy, Rio Grande do Sul, troca postaes em todos os generos.

Luiz Gonzaga da Costa, Ytú, São Paulo, permuta cartões postaes de todos os generos, com musicas.

Gastão Bicudo, Ytú, S. Paulo, collecciona cartões de todos os generos.

Edgardo Teixeira, Ytú, São Paulo, permuta cartões postaes, em todos os generos.

Persio Mendes, Ytú, S. Paulo, troca postaes, respondendo no genero dos que lhe forem enviados.

Jose Soler Lopez, FARMACIA. ALICANTE, ESPAÑA.—Yo deseo cambiar cartas postaes vistas, en negros y color, 2 a 3 á la vez. Corresponsal serio. Yo resultue cartas vistas de Alicante y provincias (Elchs, Hudas Palmeras, Torrevieja, Alcoy, etc.), paisages, panoramas. So mi complacen vistas.

Brésil. Je desire échanger cartes postales illustrées, avec timbre côté vue. De preference au étranger. **Athanasio Sant'Anna**, Curityba, Paraná, Brésil.

Raymundo P. Silva, Pelotas, Rio Grande do Sul, permuta cartões postaes com todos os palzes. Pretende cartões com vistas e o sello ao lado da gravura.

Juventino Campos, Porto Feliz, S. Paulo, collecciona cartões de todos os generos, preferindo-os com musicas.

Mlle. Maria Augusta Gonçalves, Espirito Santo de Pinhal, S. Paulo, collecciona todos os generos de cartões postaes e responde com prazer todos os que lhe forem enviados.

Armando A. A. Pereira, Jacarehy, S. Paulo, troca sellos e responde os cartões postaes que lhe forem dirigidos. Sello ao lado do endereço. Resposta immediata.

Filinto de Mattos Brito, Piracicaba, collecciona cartões postaes, fantasias.

Mario Maldonado, Piracicaba, permuta cartões postaes, fantasias e retratos de actrizes, coloridos.

Nicanor Pereira da Silva, Descalvado, S. Paulo, collecciona cartões postaes de todos os generos.

Mario de França Camargo, Arraial dos Souzas, Campinas, S. Paulo, collecciona cartões postaes, vistas, actrizes e celebridades.

Angelo Barboza, Arraial dos Souzas, Campinas, S. Paulo, collecciona cartões postaes, vistas e actrizes.

Eugenio Silveira, caixa 195, Santos, S. Paulo, troca cartões postaes, fantasias com o interior e vistas com o exterior da Republica. Sello ao lado do endereço.

Osorio Coelho, Piracicaba, permuta cartões coloridos e com malacachetas.

Jose Bonifacio de Arruda, Araraquara, S. Paulo, permuta postaes a fantasia.

Eduardo Cerqueira Leite, Brotas, S. Paulo, permuta cartões, actrizes e fantasia.

Francisco de Oliveira Junior, Caldas, Minas, collecciona exclusivamente cartões finos.

João Patricio de Oliveira, Brotas, S. Paulo, collecciona cartões postaes, preferindo vistas e paisagens brasileiras. Responde com prazer todos os cartões que receber.

Helio Monzoni; participa aos seus correspondentes e amigos, que a sua correspondencia devera ser dirigida para Zooca, provincia de Modena, Italia.

Epaminondas Franca, Araraquara, S. Paulo, collecciona cartões postaes com retratos de celebridades femininas e fantasias.

José Maria Paixão, Araraquara. S. Paulo, collecciona cartões de todos os generos.

Mlle. Maria Elisa Silveira, Brotas, S. Paulo, échange carte postales coloriees. Timbre au coté de l'adresse.

Lucio G. Pereira, Limeira, S. Paulo, permuta cartões postaes com o mundo inteiro, vistas coloridas.

Mlle. Maria Hortence Alvarenga, Botucatu, S. Paulo, collecciona cartões postaes, retratos de atrizes e bebés.

Dario Brasil, Limeira, S. Paulo, permuta cartões postaes com todos os paizes.

Antonio Dorsa, Piracicaba, collecciona todos os generos de cartões postaes.

Joaquim do Barros, Piracicaba, permuta cartões a fantasia, coloridos a seu pedido.

Mlle. Rcsinha Franco, linha Mogyana, est. e Brumado, S. Paulo, permuta cartões postaes, fantasias e vistas.

J. Frestes, Bragança, S. Paulo, permuta cartões postaes, vistas e fantasias.

Alvaro Pires, caixa 78, Santos, permuta cartões com o mundo inteiro; vistas somente e sello no lado da figura.

Argemiro R. Siqueira, Jacarehy, compra e troca cartões postaes e sellos, preferindo vistas da capital e cidades de S. Paulo.

Aureliano Arruda, S. Carlos, S. Paulo, collecciona cartões postaes, typos de belleza.

Mario Campos, rua Municipal, 33, São Carlos, permuta cartões, preferindo vistas.

Mlle. Clarice de Barros Ferraz, Piracicaba, collecciona todos os generos de cartões postaes.

Sebastião Andrade, Limeira, São Paulo, troca cartões postaes de todos os generos.

Mario Sampaio, Limeira, São Paulo, troca cartões a fantasia, preferindo-os em colleções.

Prof. Norberto de Almeida, Brotas, S. Paulo. Illustrierte briefkarten werden getaucht. Alle sorten werden adgenomen. Bilder berühmte Männer vergezogen.

Afonso de Souza, Brotas, S. Paulo, collecciona todaa especie de cartões, respondendo com promptidão todos os que lhe forem enviados.

Mlle. Maria J. de A. Nogueira, rua Ypiranga, 80, S. Paulo, permuta cartões postaes, preferindo fantasias, coloridos.

A **Livraria Pacheco**, Piracicaba, envia franco de porte, pelo correio, por 2\$000, uma duzia de lindos cartões postaes.

Pedro Krähenbühl, Granbery Gymnasio, Juiz de Fora, Minas, permuta cartões de todos os generos.

José Martins de Toledo, Piracicaba, permuta cartões de todos os generos.

José Juliano de Carvalho, Brotas, S. Paulo, collecte postecards of every quality.

Dr. João Chaves, Brotas, S. Paulo, reçoit seulement carte postale française. Reponse immediate.

Clovis de Oliveira Fava, S. Carlos, S. Paulo responde immediatamente, com prazer os postaes que lhe forem enviados.

Alvaro Souza Gomes, Pelotas, Brasil échange cartes-vues avec monde entier. Reponse immediate.

Mlle. Corina Caçapava, Botucatu, S. Paulo, collecciona cartões postaes, typos de belleza e fantasias, coloridos.

Gesualdo Castiglione, Ibitinga, S. Paulo permuta cartões postaes, atrizes, fantasias, vistas e de todos os generos. Resposta prompta.

Maria Thereza de Almeida Nogueira, rua dr. Moraes Salles, 84, Campinas, S. Paulo troca postaes coloridos somente com o Brasil; prefere atrizes.

C. P. B.

CLUB PHILOCARTISTA BRASIL

PORTO-ALEGRE EM RIO GRANDE DO SUL BRASIL

Sociedade Internacional para troca de
cartões Illustrados

ANNUALIDADE 10 FRANÇOS

Todos os socios recebem mensalmente o organo ofi-
cial do Club

O PHILOCARTISTA BRASILEIRO

em a lista dos novos socios, annuncios etc. etc.

Antonio Pinto Coelho

Fabrica de sellins e arreios

E DEPOSITO DE

ARTIGOS PARA VIAGEM

CASA FUNDADA EM 1874

RUA DO COMMERCIO, 129

PIRACICABA

“PIRACICABANA,”minda e sentimental valsa, composição da exma.
sra. d. Maria Julia Pinto Machado

A' VENDA NA

Libraria Pacheco

— PIRACICABA —

Aos srs. Cartophilos!Quem desejar possuir a maior colleção de cartões postaes do Uni-
verso, nada mais tem a fazer de que habilitarem-se na**GRANDE LOTERIA DO NATAL****500 CONTOS**

Extracção em 24 do corrente

Preços eguaes aos de São Paulo

Bilhete inteiro 35\$, meios 18\$, quartos 9\$ e
quadragesimos 1\$000

Não se confundam com outras casas que vivem a fazer reclames

A sorte está no Chalet São João

na Moraes Barros, 188, pegado ao Rei dos Barateiros—Piracicaba



PERFUMARIAS

A **Livraria Pacheco** acaba de receber grande e variado sortimento de

Perfumarias

ultimas novidades que vende por

Preços infimos

Livraria Pacheco

— DE —

José A. Corrêa Pacheco

Largo do Theatro n. 5 A ----- PIRACICABA

Completo sortimento de livros escolares,
literarios scientificos, religiosos, etc.

Papeis, enveloppes, livros em branco, tintas, canetas,
lapis, objectos a fantasia, artigos para escriptorio, perfu-
marias, artigos para bordar, etc.

Grande e variadissimo sortimento de cartões
postaes de todos os preços e generos

Abatimento aos socios do Club Cartophilo

Livraria Pacheco

— DE —

JOSE' A. CORRÊA PACHECO

Estabelecimento montado a capricho, com grande sortimento de papeis, livros, objectos de escriptorio, perfumarias, armarinhos, etc.

Typographia apropriada para quaesquer trabalhos avulsos; encontram-se sempre á vendá por preços baratissimos os seguintes objectos :

PAPELARIA

Cartões de visita, simples e á fantasia, papel diplomata, branco e tarjado, papel commercial em blocks e caixas, enveloppes de todas as côres e qualidades, notas, facturas, papel para officio, dito de linho para requerimentos, cadernos escolares, carteirinhas de notas, cartões commerciaes, mataborrão, cadernos de apontamentos, copiadores, diarios, etc., tintas de todas as qualidades, pennas, lapis, lousas, tinteiros de vidro e porcellana, lapiseiras, canetas, compasso, etc.

TYPOGRAPHIA

Imprimem-se promptamente :

— Facturas, notas, circularés, rotulos, cartões de visita, participações, memorandus, brochuras, programmas, cartazes, recibos em talões, e todo o trabalho typographico para o commercio, particulares, lavoura e industria.

Trabalho de luxo a uma, duas e mais côres

LARGO DO THEATRO N. 5-A

PIRACICABA

Alfaiataria "Ao Elegante"

— DE —

RAFAEL BOCCHETTI & COMP

é a unica casa desta cidade que melhor trabalha, primando não só em material, como em elegancia nas suas obras e BARATEZA em preços.

Rua Moraes Barros 182-A

(ANTIGA DIREITA)

PIRACICABA

L'Art-Nouveau

CASA ESPECIAL DE

Cartões postaes illustrados

Novos e escolhidos sòrtimentos recebidos directamente todas as semanas

Albums para collecções e enveloppes transparentes

DUCHEIN & IRMÃOS

Rua Direita n. 4 A --- Caixa postal 627

S. PAULO

REVISTA CARTOPHILA

Director: A. LACERDA

BRASIL

TIRAGEM: 1.500 EXS.

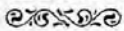
S. PAULO

Anno I

Piracicaba, 10 de Janeiro de 1905

N. 7

EXPEDIENTE



A *Revista Cartophila*, organo do Club Cartophilo «Piracicaba» apparecerá no dia 10 de cada mez.

Acceita-se collaboração litteraria, mas a redacção não corrige trabalhos; portanto pede-se todo o escripto para que não sejam os mesmos archivados.

Os artigos para serem publicados deverão chegar á redacção até o dia 30.

Assignatura annual

Cidade	2\$000
Pórea	2\$500
Extrangeiro	3 frs.

Annuncios

Preço a convencionar

Acceitam-se agentes sob boas referencias.

Toda a correspondencia deve ser dirigida para o largo do Theatro n. 5 A.

São correspondentes, por especial obsequio, encarregados de quaesquer serviços da *Revista* e do *Club Cartophilo*, os srs. :

S. Pedro, Gustavo Teixeira,
S. Carlos, Mario Campos, rua Municipal, 33.

Limeira, Dario Brasil.

Campinas, Pedro Genoud,
Jaboticabal, Vincenzo de Felippo.

Santos, Mario Mota,
Jacarehy, Argemiro Siqueira (Gymnasio Nogueira da Gama.)

Brotas, professor Joviniano Pinto.
Porto Alegre, Rio Grande do Sul, Benjamim Camozato, rua da Olaria.

Paris, França, Louis Huot, rue Vavin, 8.

Juiz de Fóra, Minas, Pedro Krähenbuhl (Granbery Gymnasio)

Estados Unidos, Edmond Pacheco, Syracuse, N. Y., P. O. Box, 471.

S. Paulo, Batelli & Irmãos, Rua Direita, 29.

Mlle. Maria J. de A. Nogueira, rua Ypiranga, 80, S. Paulo, permuta cartões postaes, preferindo fantasias, coloridos.

A Livraria Pacheco, Piracicaba, envia franco de porte, pelo correio, por 2\$000, uma duzia de lindos cartões postaes.

Pedro Krähenbühl, Granbery Gymnasio, Juiz de Fóra, Minas, permuta cartões de todos os generos.

José Martins de Toledo, Piracicaba, permuta cartões de todos os generos.

José Juliano de Carvalho, Brotas, S. Paulo, collecte postcards of every quality.

Dr. João Chaves, Brotas, S. Paulo, reçoit seulement carte postale française. Réponse immédiate.

Clovis de Oliveira Fava, S. Carlos, S. Paulo responde immediatamente, com prazer os postaes que lhe forem enviados.

Alvaro Souza Gomes, Pelotas, Brasil, échange cartes-vues avec monde entier. Réponse immédiate.

Mlle. Corina Caçapava, Botucatu, S. Paulo, collecciona cartões postaes, typos de beleza e fantasias, coloridos.

Gesualdo Castiglione, Ibitinga, S. Paulo, permuta cartões postaes, actrizes, fantasias, vistas e de todos os generos. Resposta prompta.

Maria Thereza de Almeida Nogueira, rua dr. Moraes Salles, 84, Campinas, S. Paulo, troca postaes coloridos sómente com o Brasil; prefere actrizes.

Virgilio Netto, Piracicaba, permuta cartões postaes coloridos, preferencia actrizes.

João Alves de Almeida, Piracicaba, permuta cartões postaes, com musicas.

Mlle. Angelica Pimentel, rua Marechal Deodoro, 2, Campinas, S. Paulo, collecciona cartões postaes, retratos de actrizes, coloridos, com nomes, exclusivamente. Resposta immédiate, no genero preferido. Sello doado do endereço.

José Alves Coruja, Limeira, S. Paulo, troca bilhetes postaes com o mundo inteiro.

Benedicto da Silveira Vasconcellos, Bragança, S. Paulo, permuta cartões postaes, vistas e actrizes, sómente coloridos.

Leoncio Franco, linha Paulista, Dourados, S. Paulo, collecciona fantasias e retratos de actrizes, cartões coloridos.

José Machado de Oliveira, Praça dr. Joazeiro Mendes, 11, S. Paulo, permuta cartões postaes artisticos.

Dr. Ernesto Pujol, rua S. Joaquin, 26, S. Paulo, collecciona fantasias artisticas. Sello do lado do endereço.

Le Brésil Philatélique — journal mensuel dédié aux collect. de *timbres poste et cartes-vues*. — Deuxieme année. Directeur, Benjamin Camozato, — Rue Olaria n. 30, Porto Alegre (Brésil). — ABONNEMENT: 2\$ par année, avec droit á TROIS PRIMES, dont une est un'annonce de 30 mots. N.ºs suivants gratuits sur demande au directeur. Agente em Piracicaba: Livraria Pacheco.

Joviniano Pinto, Brotas, S. Paulo, désire compléter sa collection de cartes-vues (cartes notables) échange cartes postales avec tous les pays.

Dr. Eduardo Martinelli, Santa Cruz do Palmeiras, S. Paulo, troca sellos e cartões postaes.

João de Arruda Godoy, Piracicaba, permuta cartões postaes de todos os generos.

Marcellino Silveira, Piracicaba, troca cartões postaes de todos os generos.

Arthur O. de Almeida, rua Barão de Itaipu, 65, S. Paulo, permuta cartões, respondendo nos generos dos que lhe foram dirigidos.

Bernardino Gomide Bueno, Porto Feliz, S. Paulo, troca cartões de todos os generos. Resposta immédiate.

André Ferraz de Sampaio, Piracicaba, troca e vende sellos nacionas e estrangeiros. Collecciona cartões postaes com vistas de localidades e cidades de S. Paulo.

C. P. B.

CLUB PHILOCARTISTA BRASIL

RIO-ALEGRE EM RIO GRANDE DO SUL BRASIL

Sociedade Internacional para troca de
cartões illustrados

ANNUALIDADE 10 FRANCOS

Todos os socios recebem mensalmente o organo ofi-
cial do Club

-O PHILOCARTISTA BRASILEIRO-

a lista dos novos socios, annuncios etc. etc.

Antonio Pinto Coelho

Fabrica de sellins e arreios

E DEPOSITO DE

ARTIGOS PARA VIAGEM

CASA FUNDADA EM 1874

RUA DO COMMERCIO, 129

PIRACICABA

“PIRACICABANA,”melancolica e sentimental valsa, composição da exma.
sra. d. Maria Julia Pinto Machado

A' VENDA NA

Livraria Pacheco

— PIRACICABA —

Folhinhas para 1905**A Livraria Pacheco**tem o honrê de cumbe-se de fazer folhinhas
de parede para 1905, em bran-
co ou em cores.**Preços resumidos**

JANEIRO

31 DIAS

1	D	Circumcis. ✠
2	S	s. Izidoro.
3	T	s. Antero.
4	Q	s. Gregorio.
5	Q	s. Simeão Estell.
6	S	s. Reis Magos. ✠
7	S	s. Theodoro, m.
8	D	s. Lourenço J
9	S	s. Julião.
10	T	s. Gonçalo de A.
11	Q	s. Hygino.
12	Q	s. Salvro.
13	S	s. Leoncio.
14	S	s. Felix de Nole.
15	D	s. Amaro.
16	S	s. Marcello.
17	T	s. Antão.
18	Q	st. Prisca.
19	Q	s. Canuto, rei.
20	S	s. Sebast. ✠
21	S	s. Ignéz.
22	D	s. Vicente.
23	S	s. Ildefonso.
24	T	s. Zama.
25	Q	C. de S. P. ✠
26	Q	s. Polycarpo.
27	S	s. Dacio.
28	S	s. Cyrillo.
29	D	s. Fre. de Salles.
30	S	st. Martinha.
31	T	s. Cyriaco

FEVEREIRO

28 DIAS

1	Q	st. Brigida.
2	Q	Pur. de N. Sra. ✠
3	S	s. Braz.
4	S	s. André.
5	D	s. Gonçalo.
6	S	st. Dorothea.
7	T	s. Ricardo.
8	Q	s. Joao da Mat.
9	Q	st. Apollonia.
10	S	st. Escolastica.
11	S	s. Lazaro.
12	D	s. Damião.
13	S	st. Veridiana.
14	T	s. Valentim.
15	Q	s. Faustino.
16	Q	s. Isaras.
17	S	s. Aleixo.
18	S	st. Perpedigna.
19	D	s. Septuagesima.
20	S	s. Eleuterio.
21	T	s. Severiano.
22	Q	st. Margarida.
23	Q	st. Milburges.
24	S	Const. da R. ✠
25	S	s. Cezario.
26	D	s. Sexagesima.
27	S	s. Leandro.
28	T	S. Romão.
...
...
...

MARÇO

31 DIAS

1	Q	s. Adriaõ.
2	Q	s. Heraclio.
3	S	s. Hemeterio.
4	S	s. Lucio.
5	D	Quinq. Carnaval.
6	S	s. Carnaval.
7	T	Carnaval.
8	Q	Cinzas.
9	Q	st. Fran. Romana.
10	S	s. Militão.
11	S	s. Caudio.
12	D	1.º da Quaresma
13	S	s. Rodrigo.
14	T	s. Mathilde.
15	Q	s. Henrique.
16	Q	s. Hilario.
17	S	st. Gertrudes.
18	S	s. Gabriel.
19	D	2.º da Quaresma.
20	S	s. Tercio.
21	T	s. Bento.
22	Q	s. Emvadio.
23	Q	s. Felix.
24	S	s. Sabino.
25	S	Ann. de N. S. ✠
26	D	3.º da Quaresma.
27	S	s. Fieto.
28	T	s. Dorotheu.
29	Q	s. Jonas.
30	Q	s. Quirino.
31	S	s. Amós

ABRIL

30 DIAS

1	S	s. Macario.
2	D	4.º da Quaresma.
3	S	s. Ricardo.
4	T	s. Platão.
5	Q	st. Irene.
6	Q	s. Marcellino.
7	S	s. Donato.
8	S	s. Amancio.
9	D	Paixão.
10	S	s. Terencio.
11	T	s. Antipas.
12	Q	s. st. Vissia.
13	Q	s. Hermenegildo.
14	S	s. Tiburcio.
15	S	s. Lucio.
16	D	Ramos.
17	S	Santa.
18	T	Santa.
19	Q	s. Trevas.
20	Q	Induções.
21	S	Paixão.
22	S	Alleluia.
23	D	Paschoa
24	S	s. Egberto.
25	T	s. Herminio.
26	Q	s. Ped. de Rates.
27	Q	s. Tertuliano.
28	S	s. Vital.
29	S	s. Hugo.
30	D	Paschoa.
...

MAIO

31 DIAS

1	S	s. Tiago.
2	T	st. Matilda.
3	Q	Des. do Brazil. ✠
4	Q	s. Monica.
5	S	s. Jovinitano.
6	S	s. J-ao Damase.
7	D	s. Augusto.
8	S	s. Victor.
9	T	s. Geroneio.
10	Q	s. Antonio.
11	Q	s. Anastacio.
12	S	s. Nereu.
13	S	Lei Aurea. ✠
14	D	st. Helena.
15	S	st. Dimpina.
16	T	s. Ubaldo.
17	Q	s. Possidonio.
18	Q	s. Venancio.
19	S	s. Ivo.
20	S	-I. Pantilla.
21	D	s. Valente.
22	S	s. Romão.
23	T	s. Basileu.
24	Q	-I. Afra.
25	Q	s. Melito.
26	S	s. Prisco.
27	S	s. Raulpho.
28	D	s. Germano.
29	S	s. Eustasio.
30	T	s. Fernando.
31	Q	st. Petronilha.

JUNHO

30 DIAS

1	Q	Ase. do Senhor ✠
2	S	s. Vecio.
3	S	s. Ovidio.
4	D	s. Quirino.
5	S	s. Marciano.
6	T	st. Pantina.
7	Q	s. Sabuniano.
8	Q	st. Calypsa.
9	S	s. Feliciano.
10	S	s. Mauricio.
11	D	Esp. Santo.
12	S	st. Antonna
13	T	s. Antonio de L.
14	Q	s. Elizeu.
15	Q	st. Lybia.
16	S	st. Julieta.
17	S	s. Mannel.
18	D	s. Trindade.
19	S	s. Gervasio.
20	T	st. Florentina.
21	Q	st. Demetria.
22	Q	Corpo de Deus. ✠
23	S	s. Agripina.
24	S	s. J. Baptist ✠
25	D	st. Fehronia.
26	S	s. Virgilio.
27	T	s. Ladislau.
28	Q	s. Argemiro.
29	Q	s. Pedro e s. P. ✠
30	S	st. Lucina.
...

BO

CLUB
P

Brasil - S

O Club
C. P.—tem
cionadores d
pondo-os em
dades brasile

Cada so
o numero de
escrever con

Todo o s
que receber

O C. P.
vista Cartopl
socios.

Os nom
cios serão pu
vista.

Todo o
no annunci
por 3 mezes

A cont
para o Bras

As pes
te do Club,
ao secretari

Folhinha

Revista Cartophila

ANNO I } Piracicaba, 10 de Janeiro de 1905 } NUM. 7

BOAS FESTAS

Ao surgir do Novo Anno, apresentamos aos nossos correspondentes, socios, assignantes e amigos as mais sinceras felicitações augurando que o 1905 lhes traga, transbordando, a cornucopia de felicidades

O cartão postal

Ainda sobre a origem do cartão postal, o sr. Adolpho Alegret, no Instituto Literario em Barcelona, em junho ultimo realizou uma notavel conferencia desenvolvendo este thema «Origem do cartão postal, seu emprego e formas artisticas através das edades».

Fez o orador um substancioso estudo historico demonstrando que o cartão postal teve sua origem na China, no seculo IV antes de Christo. Desse tempo aos nossos dias foi evoluçionando, recebendo a influencia que exercia cada nação sobre a cultura universal, evoluçionando curiosissima, que poz em relevo não só a sua utilidade como tambem reproduzia os usos e costumes das differentes edades.

Na soberania dos barbaros, disse

o conferencista, se fundou a civilização européa, utilizando para ella tudo quanto puderam importar da Asia adaptando aos gostos dos paizes as suas idéas e aspirações.

Como poderíamos arrancar, pois, a origem dos cartões postaes dos amores de Filemon e Baucis ou de Mecenas e Terencia, quando para exprimir seus idyllios se valiam das flores, escolhendo uma de suas folhas como poetico transmissor de seus pensamentos?

O emprego das flores como carta aberta ou cartão postal se generalizou entre as damas romanas e a magnolia, o lirio, a rosa e outras das mais apreciadas guardam em suas petalas e harmonizaram as phrases mais delicadas e os sentimentos mais sinceros.

Concluiu o sr. Alegret dizendo que o cartão postal occupa um logar importantissimo como meio de communicacão e como trabalho artistico, revelando de um modo synthetico o estado moral, os gostos e tendencias das pessoas que os empregam.

Como se vê são antigas e poeticas as origens do cartão postal, segundo o sr. Alegret.

Cartões postaes

XXV

A' EXMA. PROFESSORA D. MARIA ISABEL
DA SILVA*(Um risinho par dansante)*

A sorrir e a dansar,
Num enlevo sem fim...
S' no céo ha gosar
Hão de folgar assim.

XXVI

A S. D. M,

(Outro par)

Que rostos mais gentis!
Que olhar e que sorriso!...
Aves do paraizo,
Mimosos colibris!

XXVII

A' EXMA. SRA. D. EDMEA LUZ

S. Carlos

No paiz, aberto em flor,
Da ideal felicidade,
Onde divaga a poesia,
A par dos lyrios do amor,
Vêem-se as flores da amizade
E' as da bella sympathia.

XXVIII

AO PROFESSOR FERNANDO LOPES

Sí não fôra a poesia,
A vida o que seria?
— Vasto campo desnudo,
E'ermo, silente... mudo!

XXIX

PILHERIA

N. 1

(Com ar malicioso)

Na occasião mais seria,
Tem sempre sua graça
A chistosa pilheria.
Ao tedio ella dá caça.

XXX

(Um typo exótico)

N. 2

Sí do individuo a feição
Com o moral se parecesse,
Talvez muita gente houvesse
Come este horrendo typão.

XXXI

N. 3

(Na expansão do riso)

Amo o prazer delicioso
Que da alegria as reprezas
Transborda em hilaridades!...
Mas, si afine! é forçoso
Que no mundo haja tristezas,
Deixemol-as para os frades!...

XXXII

A ALGUEM

(A proposito de um lindo postal que recorre sem assignatura, em que vinha representada uma harpa elegante com graciosa sintonia)

Da existencia no talude,
Tangendo meu alude,
Disfarçava meus pezares;
Eis que, estando em meio á escuta
Se me depara uma harpa
Qual nunca a teve em seus lares
O famoso rei David.
Tão linda assim jamais vi.

Tu fôras, harpa querida,
O enlevo de minha vida,
A esposa de meus cantares,
Si vibrassem tuas cordas...
Mas, si os echos não acordas,
Pejando de sons os ares...
Traduze da gratidão
Esta singella expressão

PEDRO DE MELLO



O cartão postal é um dos caminhos que levarão os homens á paz universal.—CAETANO LOPES DA SILVA

CARTOLINAS

I

Uma pequena enseada :
sobre as agnas, um bar-
queiro, remando... A's di-
reitas, um trecho de matta,
onde se vêm alguns pas-
saros.

(A' EXMA. SRA. D. OLGA ZOMIGNAN)

Estas minhas—*Boas Festas!*—
que eu aqui vos trago agora,
têm a musica, Senhora,
da orquestração das florestas...

II

Porto. Além, montes ne-
vados. Alpes. Ao fundo,
um pedaço de céu sombrio,
em noite glacial.

Sobre elle escreveu-se—
Boas Festas!—em caracteres
miudos, femininos.

(A' EXMA. SRA. D. RICARDINA PEREIRA)

Vêde, senhora, esta escripta :
não diz, jamais, que foi eu
quem a fez tão exquisita...

E quem, jamais, escreveu
a alguma moça bonita,
(com letra mais pequenina
e em mais bella cartolina),
...sobre um retalho do céu ?

Leme, Anno-Bom de 905.

A. FERRAZ LOPES.
(*Ferdinand Lavaux*).

Folhinhas

A conceituada *Livrari Paucheco*,
esta cidade, offertou-nos uma chic
folhinha de desfolhar, collocada so-
bre um lindissimo chromo.

Gratos.
—Tambem os srs. E. Bevilacqua
Comp., do Rio, tiveram a genti-
za de nos enviar bonita folhinha
de desfolhar, brinde da *Renascença*
melhor revista literaria e artistica,
que se publica no Brasil.

Desta revista é agente nesta cida-
de a *Livraria Pacheco*.

PERMUTANDO...

(*A certa feminista*)

SENHORA :

Vossa Excellencia,
que muito odeia o meu sexo,
diz tanta coisa sem nexo
que até me dóe a paciencia.
E tudo é o vivo reflexo
da sua fôfa sciencia...

Reivindicar os «direitos»
das mulheres, hoje em dia ?
—Eu creio que mais valia
deixar as coisas nos geitos
em que se acham. Todavia,
nem é demais esta gloria ;
e é bem facil a victoria
...melhorando a orthographia !

Leme, 29 Dez. 04.

FERDINAND LAVAUX.

Boas Festas

A todos os consocios do C. P. que
se dignaram de enviar-nos cartões de
Boas Festas, pela entrada do Novo
Anno muitissimo agradecemos e re-
tribuimos.

Deixamos de publicar os nomes
dos amigos que nos honraram com
essa delicadeza, por falta de espaço.

ANNIVERSARIOS

Fazem annos:

JANEIRO

- 12—O maestrino Tristão Junior, Itú;
O sr. Bernardino G. Bueno,
Porto Feliz ;
13—O sr. prof. Joaquim Teixeira
da Silva ;
O sr. prof. Fernando Moraes ;
14—O sr. cap. Armindo Leite do
Canto, Santa Maria ;
A senhorita Elisa Pedreira ;

- 15—O sr. prof. Miguel Carneiro Junior, S. Paulo;
 17—O sr. Baptista Signorelli;
 18—O sr. Josias Cleto, Juiz de Fóra;
 19—O agronomo Octaviano Sampaio;
 20—A senhorita professora Anna Joaquina Bueno;
 22—A senhorita Lucilla da Silveira Mello;
 24—A senhorita Nenê Ferraz do Canto;
 27—O sr. Antonio de França Junior, Campinas;
 28—O sr. major Antonio B. Ferraz Netto;
 O sr. prof. Joaquim de Barros;
 29—O dr. Castorino Guimarães, São Manoel do Paraíso;
 30—A senhorita Laura G. Prates, Rio das Pedras.

FEVEREIRO

- 1—A senhorita Cesarina Cardoso;
 2—O sr. Candido Vieira de Moraes;
 O sr. Vicente Montera;
 5—O sr. prof. Alvaro Carvalho, redactor do «Jornal de Piracicaba»;
 O sr. João Wagner;
 6—A senhorita Therezinha Guimarães, São Paulo;
 7—A senhorita professora Thereza Zanotta;
 A senhorita Mimi Ferraz do Canto;
 9—O sr. Manoel M. Prates;
 10—A senhorita Yayá Arruda.



Admiro a obra do dr. Emanuel Hermann, o creador do cartão postal, visto que contribue a encetar relações de amizade, traçando assim o caminho para a confraternização dos povos.—
 JACOB GUELLESS.

Tratos á bola

Iniciamos hoje o segundo torneio que constará de 30 pontos.

Ao primeiro vencedor offerteremos a magnifica obra *Chanaan*, de Graça Aranha e ao segundo daremos tres bonitas collecções de cartões postaes.

2º TORNEIO

CHARADAS NOVISSIMAS

1

Nota o que tens á mão—1, 2.

2

A aurora gela a planta—1, 2.

Magnolia.

3

O rio de Angola corre—2, 1.

Pierrot.

4

Aqui o pronome estudava a flor—1, 1, 1.

Romeu.

5

A receita corre neste livro—3,

Hermes.

CHARADA EM BINUS

6

Na popa da embarcação
Leva o padre cachação.

CHARADAS SYNCOPADAS

7

3—A tinta entorna—2.

Camelia.

8

3—O que remã governa—2.

Eline.

FÓFIO.

Club Cartophilo

Acceitaram os cargos de socios correspondentes do nosso Club, pelo que somos muitissimos gratos os senhores:

Prof. Nicanor Pereira da Silva, em Descalvado;

Prof. José Bonifacio de Arruda, em Araraquara;

Bernardino Gomide Bueno, em Porto Feliz;

Edgardo Teixeira, em Itú;

Rodolpho Lara, em S. Manoel;

Godofredo Marques, rua Santo Antonio, 6, Santos.

Com os nossos amigos, pois, se poderão dirigir os consocios dessas localidades.



Club Cartophilo «Piracicaba»

Brasil—S. Paulo—Piracicaba.

O Club Cartophilo «Piracicaba»—

C. P. — tem por fim congregar os colleccionadores de cartões postaes ilustrados, pondo-os em correspondencia com localidades brasileiras e estrangeiras.

Cada socio receberá o seu titulo com o numero de ordem, que lhe servirá para escrever com as iniciaes *C. P.*

Todo o socio deve responder os cartões que receber no praso de quinze dias.

O *C. P.* publica mensalmente a *Revista Cartophila*, enviada gratuitamente aos socios,

Os nomes e endereços dos novos socios serão publicados mensalmente na *Revista*.

Todo o socio tem direito a um pequeno annuncio, sobre cartões postaes, na *Revista*, por 3 mezes.

A contribuição annual é de 4\$000 para o Brasil e 5 frs. para o estrangeiro.

As pessoas que desejarem fazer parte do Club, poderão solicitar inscripção ao secretario, sr.F. Lopes.

Acham-se incluidos como socios:

(CONTINUAÇÃO)

141 A. Pillar Filho, Livramento, Rio Grande do Sul.

142 Dr. Luiz Silveira, rua Santo Amaro, 146, São Paulo.

143 Aristoteles Barbosa, caixa 59, Porto Alegre, Rio Grande do Sul.

144 Mlle. Anna Salles de Lima, Piracicaba.

145 Mlle. Celina de Camargo, Piracicaba.

146 Affonso Penteado, travessa do Quartel, 9-A, S. Paulo.

147 Laurentino Proença Filho, estação de Torrinha, S. Paulo.

148 Nicoláo Rizzo, caixa 211, S. Paulo.

149 Luiz Bertelline, Araraquara, S. Paulo.

150 Luiz Rogerio, rua Major Quedinho, 27, S. Paulo.

151 José Santoro, via Poços de Caldas, Campestre.

152 Antonio Americo Coutinho, Botucatu, S. Paulo.

153 José Leite de Negreiros Junior, Rio das Pedras, S. Paulo.

154 João Marques Filho, Tieté, S. Paulo.

155 Octavio Ferraz de Camargo, Piracicaba.

156 Manoel de Oliveira Martins, Salto de Itú, S. Paulo.

157 Dr. Augusto Freire Junior, Araraquara, S. Paulo.

158 Dr. Arthur Mendes, Ribeirãozinho, São Paulo.

159 Eurico Borges, Araraquara, S. Paulo.

160 Renato Magalhães, Jaboticabal, São Paulo.

161 Mlle. Ignez Faria, Araraquara, S. Paulo.

162 Mlle. Guiomar Moura, Araraquara, São Paulo.

163 Dr. Augusto Castilho, Araraquara, São Paulo.

164 Mlle. Julia de Almeida Leite, Araraquara, S. Paulo.

165 Mlle. Alzira Carvalho, Araraquara, São Paulo.

166 Paschoalino Mauricio Verdi, Porto Feliz, São Paulo.

167 Mlle. Anna C. Camargo Rodrigues, Amparo, S. Paulo.

- 168 Alfredo Pereira Calmon, Serra, Espírito Santo.
 169 Pedro Machado, Aracajú, Sergipe.
 170 Ivo Tortori, Itú, São Paulo.
 171 Francisco Cunha Ribeiro, Itú, São Paulo.
 172 Antonio Cesarino de Almeida, Itú, São Paulo.
 173 José Manoel de Toledo, Tieté, São Paulo.
 174 Antonio Mello Filho, Piracicaba.
 175 Romeu Camargo, Limeira, São Paulo.
 176 Octavio Nunes, São Manoel, S. Paulo.
 177 Isaltino Dias Martins, Jahú, S. Paulo.
 178 Pedro Ritter, Granbery Gymnasio, Juiz de Fôra, Minas.
 179 Satyro Rezende, Gymnasio Granbery, Minas, Juiz de Fôra.
 180 Rafael Monteiro, Gymnasio Granbery, Minas, Juiz de Fôra.
 181 Mlle. Morin, St. Yacinthe, Canadá.
 182 Miguel Rocha, largo da Matriz, Estância, Sergipe.
 183 G. Barretto, caixa 2, Bahia.
 184 Marcellino Ferraz, Araraquara, São Paulo.
 185 Americo Ferresta, via Caldas, Campestre.
 186 J. F. Soares, ramal do José Menino, Santos, São Paulo.
 187 Armano Maffei, Tieté, S. Paulo.
 188 Michele Guarneri, Tieté, S. Paulo.
 189 Rodolpho Silveira, Tieté, S. Paulo.
 190 Palamedes Fanelli, Tieté, S. Paulo.
 191 Lourenço Maffei, Tieté, S. Paulo.
 192 Raul Theotônio de Araujo, Tieté, São Paulo.
 193 Herminio Lanzoni, Tieté, S. Paulo.

—OBSERVAÇÕES:

C. P. 124 transferiu residencia para Tieté.

—Foi eliminado, por falta de pagamento o socio C. P. 50.

—C. P. 159, chama-se Eurico Borges e não Eurico Gomes, como foi publicado.

Annuncios economicos

G. Barreto, caixa postal 2, Bahia, Brésil, échange cartes postales. Timbre coté vue.

Paschoalino Mauricio Verdi, Porto Feliz, São Paulo, permuta cartões de todos os generos. Resposta immediata.

Isaltino Dias Martins, Jahú, São Paulo, troca cartões de todos os generos, a pedido de sua parte. Resposta immediata.

Antonio Cesarino de Almeida, Itú, São Paulo, troca cartões de todos os generos.

Francisco Cunha Ribeiro, Itú, São Paulo, permuta cartões de todos os generos.

Ivo Tortori, Itú, São Paulo, troca cartões postaes, respondendo no genero do que lhe for enviado.

Romeu Camargo, Limeira, S. Paulo, échange cartes postales monde entier.

Mlle. Morin, Saint Hyacinthe, Canadá, échange cartes postales. Correspondence française.

Armano Maffei, Tieté, São Paulo, collecciona cartões psstaes, paizagens coloridas.

Michele Guarneri, Tieté, São Paulo, permuta cartões postaes, dando preferencia a vistas de Italia,

Palamedes Fazelli, Tieté, São Paulo, collecciona cartões postaes, coloridos, vistas de Italia e bustos.

Lourenço Maffei, Tieté, São Paulo, troca cartões postaes, coloridos.

Rodolpho Silveira, Tieté, São Paulo, collecciona cartões postaes, fantasia.

Raul Theotônio de Araujo, Tieté, São Paulo, collecciona cartões postaes, coloridos, vistas e retratos.

Herminio Lanzoni, Tieté, São Paulo, permuta cartões postaes, coloridos.

Redoiphô Lara, São Manoel do Paraíso, S. Paulo, permuta cartões postaes, preferindo fantasias coloridas e actrizes. Resposta immediata.

Dr. Laiz Silveira, rua Santo Amaro, 146, São Paulo, permuta cartões postaes de todos os generos. Resposta immediata e no genero dos cartões que lhe forem endereçados.

Antonio de Mello Filho, Piracicaba, collecciona sellos e cartões postaes de todos os generos.

Sebastião Mario do Val, Gymnasio Granbery, Juiz de Fóra, troca cartões de todos os generos.

Luiz Bertellini, Araraquara, S. Paulo, permuta cartões postaes de todos os generos.

Antonio Patricio Fraga, Gymnasio Granbery, Minas, Juiz de Fóra, collecciona cartões postaes, vistas.

Nicoláo A. Rizzo, rua Direita, 46 e 48, São Paulo, permuta cartões postaes, typos de belleza e actrizes, coloridos.

Josias Cleto, rua do Commercio, 2, Juiz de Fóra, troca cartões postaes de todos os generos.

Nicoláo Cesarino, Brotas, São Paulo, échange cartes vues avec tous pays et en toutes langues.

Afonso de Assis Teixeira, Gymnasio Granbery, Minas, Juiz de Fóra, permuta cartões postaes com vistas.

João Lima Monteiro de Castro, Gymnasio Grandery, Minas, Juiz de Fóra, collecciona cartões postaes, fantasia.

Dr. V. Emiliani, collectionneur de timbres postes, Falerone, Italia, échange sur feuilles à choix. Offre Eglise Erythré, St. Marin, etc.

Mlle. Cacilda Caçapava, Itapetininga, São Paulo, permuta cartões postaes, vistas e fantasias, a pedido de sua parte.

Dr. M. L. Laranjeira, Itapetininga, São Paulo, permuta cartões postaes, fantasias, coloridos e typos de belleza, a seu pedido.

Arlindo Bittencourt, Descalvado, S. Paulo, troca cartões postaes de todos os generos.

Mlle. Rita Martins de Mello, Descalvado, S. Paulo, permuta em todos os generos, cartões postaes.

Laurentino Proença Filho, estação de Torrinha, São Paulo. permuta cartões postaes de todos os generos.

Mlle. Maria Luiza Marcondes dos Reis, Descalvado, S. Paulo, permuta cartões de todos os generos.

José Rosciano, Araraquara, S. Paulo, collecciona cartões postaes, fantasias e vistas.

Mlle. Maria Candida Penteado, Descalvado, S. Paulo, permuta postaes, fantasias finas.

Getulio Nogueira de Sá, Descalvado, São Paulo, troca cartões postaes, em todos os generos.

José Carlos de Oliveira, Descalvado, São Paulo, permuta cartões postaes, respondendo no genero dos que lhe forem enviados.

Mlle. Marietta Pereira, Itapetininga, São Paulo, permuta cartões postaes, a pedido de sua parte.

Dinarte Pibernat, Itaquy, Rio Grande do Sul, troca postaes em todos os generos.

Luiz Gonzaga da Costa, Ytú, São Paulo, permuta cartões postaes de todos os generos, com musicas.

Gastão Bicudo, Ytú, S. Paulo, collecciona cartões de todos os generos.

Edgardo Teixeira, Ytú, São Paulo, permuta cartões postaes, em todos os generos.

Persio Mendes, Ytú, S. Paulo, troca postaes, respondendo no genero dos que lhe forem enviados.

Jose Soler Lopez, FARMACIA. ALICANTE, ESPAÑA.—Yo deseo cambiar cartas postales vistas, en negros y color, 2 a 3 á la vez. Corresponsal serio. Yo resuite cartas vistas de Alicante y provincias (Elchs, Hudas Palmeras, Torreveja, Alcoy, etc.), paisages, panoramas. So mi complacen vistas.

Brésil. Je desire échanger cartes postales illustrées, avec timbre côté vue. De preference au étranger. **Athanasio Sant'Anna**, Curityba, Paraná, Brésil.

Raymundo P. Silva, Pelotas, Rio Grande do Sul, permuta cartões postaes com todos os paizes. Pretende cartões com vistas e o sello ao lado da gravura.

Mlle. Maria Augusta Gonçalves, Espirito Santo de Pinhal, S. Paulo, collecciona todos os generos de cartões postaes e responde com prazer todos os que lhe forem enviados.

Lucio G. Pereira, Limeira, S. Paulo, permuta cartões postaes com o mundo inteiro, vistas coloridas.

Mlle. Maria Hortence Alvarenga, Botucatu, S. Paulo, collecciona cartões postaes, retratos de actrizes e bebés.

Dario Brasil, Limeira, S. Paulo, permuta cartões postaes com todos os paizes.

Antonio Corsa, Piracicaba, collecciona todos os generos de cartões postaes.

Joaquim de Barros, Piracicaba, permuta cartões a fantasia, coloridos a seu pedido.

Mlle. Rosinha Franco, linha Mogyana, est. e Brumado, S. Paulo, permuta cartões postaes, fantasias e vistas.

J. Prestes, Bragança, S. Paulo, permuta cartões postaes, vistas e fantasias.

Alvaro Pires, caixa 78, Santos, permuta cartões com o mundo inteiro; vistas sómente e sellos no lado da figura.

Argemiro R. Siqueira, Jacarehy, compra e troca cartões postaes e sellos, preferindo vistas da capital e cidades de S. Paulo.

Aureliano Arruda, S. Carlos, S. Paulo, collecciona cartões postaes, typos de belleza.

Mlle. Clarice de Barros Ferraz, Piracicaba, collecciona todos os generos de cartões postaes.

Sebastião Andrade, Limeira, São Paulo, troca cartões postaes de todos os generos.

Mario Sampaio, Limeira, São Paulo, troca cartões a fantasia, preferindo-os em colleções.

Prof. Norberto de Almeida, Brotas, S. Paulo. Illustrierte briefkarten werden getaucht. Alle sorten werden adgenomen. Bilder berühmte Männer vergezogen.

Affonso de Souza, Brotas, S. Paulo, collecciona todaa especie de cartões, respondendo com promptidão todos os que lhe forem enviados.

Juventino Campos, Porto Feliz, S. Paulo, collecciona cartões de todos os generos, preferindo-os com musicas.

Armando A. A. Pereira, Jacarehy, S. Paulo, troca sellos e responde os cartões postaes que lhe forem dirigidos. Sello ao lado do endereço. Resposta immediata.

Filinto de Mattos Brito, Piracicaba, collecciona cartões postaes, fantasias.

Mario Maldonado, Piracicaba, permuta cartões postaes, fantasias e retratos de actrizes, coloridos.

Nicanor Pereira da Silva, Descalvado, S. Paulo, collecciona cartões postaes de todos os generos,

Mario de França Camargo, Arraial dos Souzas, Campinas, S. Paulo, collecciona cartões postaes, vistas, actrizes e celebridades.

Angelo Barboza, Arraial dos Souzas, Campinas, S. Paulo, collecciona cartões postaes, vistas e actrizes.

Osorio Coelho, Piracicaba, permuta cartões coloridos e com malacachetas.

José Bonifacio de Arruda, Araraquara, S. Paulo, permuta postaes a fantasia.

Eduardo Cerqueira Leite, Brotas, S. Paulo, permuta cartões, actrizes e fantasia.

João Patricio de Oliveira, Brotas, S. Paulo, collecciona cartões postaes, preferindo vistas e paisagens brasileiras. Responde com prazer todos os cartões que receber.

Helio Monzoni; participa aos seus correspondentes e amigos, que a sua correspondencia deverá ser dirigida parz Zooca, provincia de Modena, Italia.

Epaminondas França, Araraquara, S. Paulo, collecciona cartões postaes com retratos de celebridades femininas e fantasias.

José Maria Paixão, Araraquara, S. Paulo, collecciona cartões de todos os generos.

Mlle. Maria Elisa Silveira, Brotas, S. Paulo, echange carte postales coloriees. Timbre au coté de l'adresse.

OPHILO
ABA
Piracicaba

«Piracicaba» —
regregar os collec-
tões illustrados,
com localiza-
ções geográficas.
o seu titulo com
o qual se servirá para
C. P.

responder os cartões
em quinze dias.
mensalmente a *Re-*
visão gratuitamente aos
proprietários dos novos so-
ciedades mensalmente na *Re-*
visão direito a um peque-
no cartão, na *Revista*,
qual é de 4\$000
para o estrangeiro.
dejem fazer par-
ticipação de inscrição
aos

anno de 1905

JULHO 31 DIAS		AGOSTO 31 DIAS		SETEMBRO 30 DIAS	
1 S	s. Aarão.	1 T	sts. Fr. Esp. Car.	1 S	s. Egypto.
2 D	Visit. de N. S. ✕	2 Q	st. Deodata.	2 S	s. Euplio.
3 S	s. Muciano.	3 Q	st. Lydia.	3 D	s. Aristen.
4 T	s. Jucundiano.	4 S	st. Perpetua.	4 S	N. Sra. da Penha.
5 Q	st. Thimomena.	5 S	s. Cantidio.	5 T	s. Eudoxio.
6 Q	st. Domingas.	6 D	s. Xisto.	6 Q	s. Petronio.
7 S	st. Pulcheria.	7 S	s. Alberto.	7 Q	Ind. do Brazil. ✕
8 S	s. Priscilla.	8 T	s. Emiliano.	8 S	Nat. de N. Sra. ✕
9 D	st. Anatólia.	9 Q	s. Verano.	9 S	s. Gorgonio.
10 S	st. Amélia.	10 Q	st. Astéria.	10 D	s. Nicolau Tolén.
11 T	st. Sidronia.	11 S	st. Suzana.	11 S	s. Paphucio.
12 Q	st. Marciana.	12 S	st. Clara.	12 T	s. Guido.
13 Q	s. Anacleto.	13 D	s. Cassiano.	13 Q	s. Eulégio.
14 S	Lib. dos Povos. ✕	14 S	s. Urcio.	14 S	s. Corotio.
15 S	s. Catulmo.	15 T	Ass. de N. Sra. ✕	15 Q	st. Militina.
16 D	N. S. do Carmo.	16 Q	s. Roque.	16 S	st. Lucia.
17 S	st. Ventina.	17 Q	st. Juliana.	17 D	st. Ariadna.
18 T	st. Marina.	18 S	s. Floro.	18 S	st. Sophia.
19 Q	st. Justa.	19 S	s. Mariano.	19 T	st. Pomposa.
20 Q	st. Severa.	20 D	s. Joaquim.	20 Q	s. Eviltasa. ✕
21 S	st. Julia.	21 S	s. Privato.	21 Q	s. Pamphilo.
22 S	st. M. Magdalena.	22 T	st. Antusa.	22 S	st. Emerita.
23 D	st. Hermodino.	23 Q	st. Davina.	23 S	st. Thecla.
24 S	st. Christina.	24 Q	st. Aurea.	24 D	s. Geraldo.
25 T	s. Christovao.	25 S	st. Patricia.	25 S	s. Principeo.
26 Q	s. Valente.	26 S	s. Simplicio.	26 T	s. Cyprano.
27 Q	st. Natalia.	27 D	st. Euthalia.	27 Q	s. Eleazar.
28 S	s. Nazario.	28 S	s. Agostinho.	28 Q	st. Lioba.
29 S	st. Beatriz.	29 T	st. Candida.	29 S	s. Miguel Arch.
30 D	Sant' Anna.	30 Q	s. Fiacrio.	30 S	s. Leopardo.
31 S	s. Ign. de Loyola.	31 S	s. Amade.

OUTUBRO 31 DIAS		NOVEMBRO 30 DIAS		DEZEMBRO 31 DIAS	
1 D	s. Verissimo.	1 Q	Todos os Sant. ✕	1 S	s. Nahum.
2 S	s. Gerino.	2 Q	Da de Fimados. ✕	2 S	s. Pupo.
3 T	s. Hesychio.	3 S	st. Sylvia.	3 D	s. Tribuno.
4 Q	s. Marcos.	4 S	s. Claro.	4 S	st. Barbara.
5 Q	st. Flaviana.	5 D	s. Leto.	5 T	s. Niccio.
6 S	st. Erotido.	6 S	s. Severo.	6 Q	st. Asella.
7 S	s. Apulcho.	7 T	s. Florencio.	7 Q	st. Phara.
8 D	st. Pelagia.	8 Q	s. Claudio.	8 S	Conc. de N. Sra. ✕
9 S	s. Dionysio.	9 Q	s. Orestes.	9 S	s. Syro.
10 T	s. Eulampio.	10 S	s. Justo.	10 D	st. Eulalia.
11 Q	s. Firmiano.	11 S	s. Verano.	11 S	s. Damaso.
12 Q	Desc. d' Amer. ✕	12 D	s. Martinho.	12 T	st. Justino.
13 S	s. Eduardo.	13 S	s. Diogo.	13 Q	st. Luzia.
14 S	s. Calisto.	14 T	s. Jucundo.	14 Q	s. Nicazio.
15 D	st. Theresza de Jes.	15 Q	Proc. de Rep. ✕	15 S	s. Irineo.
16 S	s. Eliphio.	16 Q	s. Rufino.	16 S	st. Albina.
17 T	st. Edwiges.	17 S	s. A. Gen.	17 D	s. Calamico.
18 Q	st. Trifonia.	18 S	s. Odon.	18 S	s. Graciano.
19 Q	s. Pedro d'Alcan.	19 D	st. Christim.	19 T	st. Fausta.
20 S	st. Yria.	20 S	s. Octavio.	20 Q	s. Eugenio.
21 S	st. Celinia.	21 T	s. Honorio.	21 Q	s. Thomé, apost.
22 D	st. Alodia.	22 Q	st. Cecilia.	22 S	s. Honorato.
23 S	s. Proclo.	23 Q	st. Clemente.	23 S	st. Victo'ria.
24 T	s. Fortunato.	24 S	st. Flora.	24 D	st. Delphinus.
25 Q	st. Daria.	25 S	s. Moyses.	25 S	Vasc. de Jesus. ✕
26 Q	s. Evaristo.	26 D	s. Bellino.	26 T	s. Z. simo.
27 S	s. Eleshao.	27 S	s. Facundo.	27 Q	s. Maximo.
28 S	st. Cyrilla.	28 T	s. Urbano.	28 Q	s. Castor.
29 D	s. Nareiso.	29 Q	s. Sismio.	29 S	s. David.
30 S	s. Serapão.	30 Q	s. Troiano.	30 S	st. Anversia.
31 T	st. Lucilla.	31 D	s. Sylvestre.

AUGUSTO DELEUZE

↔ E ↔

CLOVIS FAVA

SÃO CARLOS * * * SÃO PAULO
— **Brazil** —

Trocam cartões postaes, somente com as localidades estrangeiras.

Preferem vistas ; sello do lado das mesmas. Resposta immediata.

A RENASCENÇA

Publicação mensal

REVISTA DE

Letras, sciencias e artes

CONDIÇÕES DE ASSIGNATURA

Anno	17\$400
Seis mezes	9\$200
Numero avulso.	1\$700

Remessa pelo correio em vale postal, dinheiro ou ordem á vista.

E. BEVILACQUA & C.^{IA}

EDITORES PROPRIETARIOS

RIO DE JANEIRO—Rua do Chile, 33

S. PAULO—Rua São Bento, 14-A

Piracicaba

Livraria Pacheco

Casa Edison

FIGNER IRMAOS
SÃO PAULO

RUA S. BENTO 26 CAIXA 398

Importação de phonographos Edison, Graphophones Columbia, Gramophones e Zanophones.

Machinas de escrever, novidades americanas.

Brinquedos, jogos de salão,

Objectos para escriptorio. Especialidades.

Grande Laboratorio para impressão de phonogrammas (cylindros) com modinhas e musicas nacionaes.

Officina mecanica para concerto de Phonogrphos etc.

Catalogos illustrados gratis

JOÃO DE ARRUDA GODOY

agente de negocios, acceta cobranças amigaveis e judiciaes-

Incumbe-se de receber alugueis de casas e todos os demais negocios referentes á sua profissão.



TYPOGRAPHIA MIGNON POR 3\$000

A maravilha do Seculo XX. Com ella podeis imprimir os vossos cartões, enveloppes ou marcar livros, roupa branca e papeis.

A Typographia Mignon consiste de um sortimento de letras e algarismos moveis de borracha, uma almofada de tinta sempre prompta, um componedor, etc. Uma creança pôde manejar-a. — Preço 3\$000 livre de porte. Melhor qualidade custa 5\$500, 10\$000 e 15\$000, livre de porte. Juntamos Catalogo de Novidades, gratis, com cada encomenda. Pedidos com a importancia a FIGNER IRMÃOS, Rua São Bento 26 - São Paulo.

Livraria Pacheco

—+—+— DE —+—+—

JOSE' A. CORRÊA PACHECO

Estabelecimento montado a capricho, com grande sortimento de papeis, livros, objectos de escriptorio, perfumarias, armarinhos, etc.

Typographia apropriada para quaesquer trabalhos avulsos; encontram-se sempre á venda por preços baratissimos os seguintes objectos :

PAPELARIA

Cartões de visita, simples e á fantasia, papel diplomata, branco e tarjado, papel commercial em blocks e caixas, enveloppes de todas as côres e qualidades, notas, facturas, papel para officio, dito de linho para requerimentos, cadernos escolares, carteirinhas de notas, cartões commerciaes, mataborrão, cadernos de apontamentos, copiadores, diarios, etc., tintas de todas as qualidades, pennas, lapis, lousas, tinteiros de vidro e porcellana, lapisciras, canetas, compasso, etc.

TYPOGRAPHIA

Imprimem-se promptamente :

Facturas, notas, circulares, rotulos, cartões de visita, participações, memorandus, brochuras, programmas, cartazes, recibos em talões, e todo o trabalho typographico para o commercio, particulares, lavou-
ra e industria.

Trabalho de luxo a uma, duas e mais côres:

LARGO DO THEATRO N. 5.^A

PIRACICABA

Alfaiataria "Ao Elegante"

— DE —

RAFAEL BOCCHETTI & COMP.

é a unica casa desta cidade que melhor trabalha, primando não só em material, como em elegancia nas suas obras e BARATEZA em preços.

Rua Moraes Barros 182-A

(ANTIGA DIREITA)

PIRACICABA

L'Art-Nouveau

CASA ESPECIAL DE

Cartões postaes illustrados

Novos e escolhidos sortimentos recebidos directamente todas as semanas

Albuns para colleccões e enveloppes transparentes

DUCHEIN & IRMÃOS

Rua Direita n. 4 A ---- Caixa postal 627

S. PAULO

REVISTA CARTOPHILA

Director: A . LACERDA

BRASIL

TIRAGEM: 1.500 EXS.

S. PAULO

Anno I

Piracicaba, 10 de Fevereiro de 1905

N. 8

EXPEDIENTE



A *Revista Cartophila*, organ do Club Cartophilo «Piracicaba» apparecerá no dia 10 de cada mez.

Acceita-se collaboração litteraria, mas a redacção não corrige trabalhos; portanto pede-se todo o escripto para que não sejam os mesmos archivados.

Os artigos para serem publicados deverão chegar á redacção até o dia 30.

Assignatura annual

Cidade	2\$000
Fôra	2\$500
Estrangeiro	3 frs.

Annuncios

Preço a convencionar

Acceitam-se agentes sob boas referencias.

Toda a correspondencia deve ser dirigida para a rua Prudente de Moraes n. 63

São correspondentes, por especial obsequio, encarregados de quaesquer serviços da *Revista* e do *Club Cartophilo*, os srs. :

S. Pedro, Gustavo Teixeira,
S. Carlos, Mario Campos, rua Municipal, 33.

Limeira, Dario Brasil.

Campinas, Pedro Genoud,

Jaboticabal, Vincenzo de Felippo.

Santos, Mario Mota,

Jacarehy, Argemiro Siqueira Gymnasio Nogueira da Gama.)

Brotas, professor Joviniano Pinto.

Porto Alegre, Rio Grande do Sul, Benjamim Camozato, rua da Olaria.

Paris, França, Louis Huot, rue Vavin, 8.

Juiz de Fôra, Minas, Pedro Krähenbuhl (Granbery Gymnasio)

Estados Unidos, Edmond Pacheco, Syracuse, N. Y., P. O. Box, 471.

S. Paulo, Batelli & Irmãos, Rua Direita, 29.

L' "Annonce Timbrologique"

TYP. DA LIVRARIA PACHECO
PIRACICABA

Rue Alois, 66
Belgique
Bruxelles

A *Livraria Pacheco*, Piracicaba, envia franco de porte, pelo correio, por 2\$000, uma duzia de lindos cartões postaes.

José Juliano de Carvalho, Brotas, S. Paulo, collecte postcards of every quality.

Dr. João Chaves, Brotas, S. Paulo, reçoit seulement carte postale française. Réponse immediate.

Maria Thereza da Almeida Nogueira, rua dr. Moraes Salles, 84, Campinas, S. Paulo, troca postaes coloridos sómente com o Brasil; prefere actrizes.

José Martins de Toledo, Piracicaba, permuta cartões de todos os generos.

Mlle. Maria Hortence Alvarenga, Botucatu, S. Paulo, collecciona cartões postaes, retratos de actrizes e bebés.

Mlle. Corina Caçapava, Botucatu, S. Paulo, collecciona cartões postaes, typos de beleza e fantasias, coloridos.

Gesualdo Castiglione, Ibitinga, S. Paulo, permuta cartões postaes, actrizes, fantasias, vistas e de todos os generos. Resposta prompta.

Affonso de Souza, Brotas, S. Paulo, collecciona toda a especie de cartões, respondendo com promptidão todos os que lhe forem enviados.

Lucio G. Pereira, Limeira, S. Paulo, permuta cartões postaes com o mundo inteiro, vistas coloridas.

Nicanor Pereira da Silva, Descalvado, S. Paulo, collecciona cartões postaes de todos os generos.

Mario de França Camargo, Arraial dos Sonzas, Campinas, S. Paulo, collecciona cartões postaes, vistas, actrizes e celebridades.

Juventino Campos, Porto Feliz, S. Paulo, collecciona cartões de todos os generos preferindo-os com musicas.

Mario Maldonado, Piracicaba, permuta cartões postaes, fantasias e retratos de actrizes, coloridos.

José Bonifacio de Arruda, Araraquara, S. Paulo, permuta postaes a fantasia.

Eduardo Cerqueira Leite, Brotas, S. Paulo, permuta cartões, actrizes e fantasia.

João Patricio de Oliveira, Brotas, S. Paulo, collecciona cartões postaes, preferindo vistas e paisagens brasileiras. Responde com prazer todos os cartões que receber.

Filinto de Mattos Brito, Piracicaba, collecciona cartões postaes, fantasias.

José Maria Paixão, Araraquara, S. Paulo, collecciona cartões de todos os generos.

Mlle. Maria Elisa Silveira, Brotas, S. Paulo, échange carte postales coloriées. Timbre au coté de l'adresse.

Angelo Barboza, Arraial dos Sonzas, Campinas, S. Paulo, collecciona cartões postaes, vistas e actrizes.

Osorio Coelho, Piracicaba, permuta cartões coloridos e com malacachetas.

Bernardino Gomide Bueno, Porto Feliz, S. Paulo, troca cartões de todos os generos. Resposta immediata.

Helio Monzoni; participa aos seus correspondentes e amigos, que a sua correspondencia deverá ser dirigida para Zooca, provincia de Modena, Italia.

Epaminondas França, Araraquara, S. Paulo, collecciona cartões postaes com retratos de celebridades femininas e fantasias.

João de Arruda Godoy, Piracicaba, permuta cartões postaes de todos os generos.

Marcellino Silveira, Piracicaba, troca cartões postaes de todos os generos.

Arthur O. de Almeida, rua Barão de Itapeitinga, 65, S. Paulo, permuta cartões, respondendo nos generos dos que lhe forem dirigidos.

Joviniano Pinto, Brotas, S. Paulo, désirant compléter sa collection de cartes-vues (edifices notables) échange cartes postales avec tous les pays.

Livraria Pacheco

← DE →

JOSE' A. CORRÊA PACHECO

Estabelecimento montado a capricho, com grande sortimento de papeis, livros, objectos de escriptorio, perfumarias, armarinhos, etc.

Typographia apropriada para quaesquer trabalhos avulsos; encontram-se sempre á venda por preços baratissimos os seguintes objectos :

PAPELARIA

Cartões de visita, simples e á fantasia, papel d'plo nata, branco e tarjado, papel commercial em blocks e caixas, enveloppes de todas as côres e qualidades, notas, facturas, papel para officio, dito de linho para requerimentos, cadernos escolares, carteirinhas de notas, cartões commerciaes, mataborrão, cadernos de apontamentos, copiadores, diarios, etc., tintas de todas as qualidades, pennas, lapis, lousas, tinteiros de vidro e porcellana, lapiseiras, canetas, compasso, etc.

TYPOGRAPHIA

Imprimem-se promptamente :

Facturas, notas, circulares, rotulos, cartões de visita, participações, memorandus, brochuras, programmas, cartazes, recibos em talões, e todo o trabalho typographico para o commercio, particulares, lavou-
ra e industria.

Trabalho de luxo a uma, duas e mais côres

LARGO DO THEATRO N. 5-^A

PIRACICABA

AUGUSTO DELEUZE

→ E ←

CLOVIS FAVA

SÃO CARLOS ❖❖❖ SÃO PAULO

— Brazil —

Trocam cartões postaes, somente com as localidades estrangeiras.

Preferem vistas; sello do lado das mesmas. Resposta immediata.

A RENASCENÇA

Publicação mensal

REVISTA DE

Letras, sciencias e artes

CONDIÇÕES DE ASSIGNATURA

Anno	18\$000
Seis mezes	10\$000
Numero avulso.	1\$700
Atrazado	3\$000

Remessa pelo correio em vale postal, dinheiro ou ordem á vista.

E. BEVILACQUA & C.^{IA}

EDITORES PROPRIETARIOS

RIO DE JANEIRO—Rua do Chile, 33

S. PAULO—Rua São Bento, 14-A

Piracicaba

Livraria Pacheco

Casa Edison

FIGNER IRMAOS

SÃO PAULO

RUA S. BENTO 26 CAIXA 398

Importação de phonographos Edison, Graphophones Columbia, Gramophones e Zanophones.

Machinas de escrever, novidades americanas.

Brinquedos, jogos de salão, Objectos para escriptorio. Especialidades.

Grande Laboratorio para impressão de phonogrammas (cylindros) com modinhas e musicas nacionaes.

Officina mecanica para concerto de Phonographos etc.

Catalogos illustrados gratis

JOÃO DE ARRUDA GODOY

agente de negocios, acceita cobranças amigaveis e judiciaes-

Incumbe-se de receber alugueis de casas e todos os demais negocios referentes á sua profissão.



TYPOGRAPHIA MIGNON POR 3\$000

A maravilha do Seculo XX. Com ella podeis imprimir os vossos cartões, enveloppes ou marcar livros, roupa branca e papeis.

A Typographia Mignon consiste de um sortimento de lettras e algarismos moveis de borracha, uma almofada de tinta sempre prompta, um componedor, etc. Uma creança póde maneja-la. — Preço 3\$000 livre de porte. Melhor qualidade custa 5\$500, 10\$000 e 15\$000, livre de porte. Juntos Catalogo de Novidades, gratis, com cada encomenda. Pedidos com a importancia a FIGNER IRMAOS, Rua São Bento 26 - SÃO PAULO.

Revista Cartophila

ANNO I } Piracicaba, 10 de Fevereiro de 1905 } NUM. 8

SERVIÇO POSTAL

Notas interessantes

Póde-se affirmar que o progresso humano tem-se desenvolvido paralelamente aos meios de comunicação, e que estes se empregam mais que nenhum outro elemento á fraternidade dos povos.

Quando não se conhecia, sinão o carro e a deligencia, as relações eram tão exiguas que os povos separados por algumas milhas não se correspondiam.

O vapor reduziu muito as distancias e proporcionou uma commodidade encantadora, desenvolvendo-se o commercio, as industrias, as artes, tudo emfim, inclusive o inter-cambio intellectual; foram conhecidos os gostos, sentimentos e modalidades características de cada nação; e sendo a relação activa e continua, descobriu-se o horizonte; o estrangeiro começou a ser mais apreciado e a confraternização dos povos foi-se impondo.

A maior comunicação trouxe a necessidade de se estudar os meios mais faceis do inter-cambio postal, de organizar o melhor possivel a administração dos correios, que hoje é uma verdadeira maravilha.

A perfeição administrativa faz-se á medida que se augmenta a quantidade de correspondencia, desenvolvendo-se o numero de empregados, de estafetas e officiaes para regulal-a, classifical-a e distribuil-a, estabelecendo-se

secções, divisões e subdivisões que requer tão importante ramo de administração publica como é o dos correios. Elementos auxiliares, tão sensiveis como engenhosos têm contribuido muitissimo a essa perfeição e colossal adeantamento dos rapidos meios de transporte.

Foi uma boa idéa, que devemos á Inglaterra, determinando a festa de 5 de Maio de 1840, em que circulou a primeira carta com envelope, depois adoptada em todo o mundo.

E que se diz do sello postal?

Que modo de facilitar e simplificar á administração esta miniatura, que tanto apreço tem merecido da parte dos philatelicos e cartophilos.

Bem merece especial menção seu inventor, o inglez Rowland Hill; a primeira emissão effectuada foi tambem na Inglaterra, a 6 de Maio de 1840.

Outro auxiliar para o correio e para a imprensa foi a facha postal, que devemos á Norte America, empregando-se a primeira vez em Novembro de 1857.

A Austria facilitou sobremaneira o desenvolvimento epistolar com o cartão postal, idéa do dr. Emmanuel Hermann, professor duma academia militar, que começou a circular no dia 1º de Outubro de 1869. A Alemanha estabeleceu o cartão postal duplo, com resposta paga, desde 1º de Janeiro de 1872, o qual foi outro progresso e augmento de correspondencia. A Suissa e Estados Unidos, em 1874, foram as primeiras

nações que auctorizaram a circulação de cartões postaes com sello de 10 centimos de franquia, que só circulava no interior de cada paiz.

Ao tratado suiso-norte-americano foram-se adherindo mais tarde todas as nações e assim tem chegado até hoje.

Por ordem chronologica alcançamos o acontecimento mais importante e decisivo, não só para o serviço postal sinão tambem efficaz factor da civilização e confraternização de todos os povos. Referimo-nos à grande obra da «União Postal Universal», fundada pelo primeiro congresso postal internacional celebrado em Berna em 1874, sendo um dos primeiros e principaes iniciadores o dr. Stephan. Ha de se consignar em marmore e bronze a gloriosa festa de tão grande problema, realizada no dia 9 de Outubro de 1875, no magnifico monumento que brevemente será levantado em Berna, symbolizando a União Postal Universal e perpetuando assim tão grande commetimento humano. Encarecer a importancia disto seria repetir o que todo o mundo sabe. Mencionaremos apenas os actos que têm engrandecido tal criação, e foram depois do citado congresso: a conferencia de 1806, tambem em Berna; o congresso de 1878 em Paris; outra conferencia em Paris, em 1880; o congresso de Lisboa, em 1891 e o de Washington em 1877. Os dados que mais eloquentemente explicam a transcendencia social do «União Postal Universal», são estes que actualmente são mui poucos os paizes que não figuram nella e que a União abrange a enormissima superficie de 107000000 de kilometros quadrados, com uma população de 1100000000 de habitantes; servidos por mais de

1200000 agencias de correio. Depois de se consignar estas cifras, reveladoras do mais alto progresso no ramo de communicação, basta de commentarios.

Temos outro elemento auxiliar digno de nota, é a idéa e invenção do cartão postal, que foi emittido na Belgica a 15 de Dezembro de 1882

E terminaremos estas notas com a menção de que a Allemanha e os Estados Unidos são as nações que possuem o melhor serviço postal, sendo bem difficil determinar qual delles merece a palma.

(Trad. de J. Pacheco)

FERNANDO ZAVALITA.

Cartões postaes

XXXIII

Amar, sonhar, soffrer,
Gosar, viver... morrer...
Eis da humana existencia
A synthese e a essencia.

XXXIV

A F. LOPES.

A existencia no amor
Inteira se resume
Como de toda flor
O encanto no perfume.

XXXV

UMA NOIVA

Nascer, crescer, amar,
Eis da vida o destino.
Cada ser quer seu par:
Do amor o eterno hymno
Perpetua a belleza
Em toda a natureza.

XXXVI

A PINTURA

Rival da Natureza
O artista se revela,
Fixando-lhe na tela !
A esplendida belleza.

XXXVII

A MÚSICA

A arte, na pintura,
Imitando a Natura,
Do ideal se avisinha;
Na musica divina,
Um mundo descortina,
Onde impera sosinha.

XXXVIII

A POESIA

Adoravel poesia,
Ave do pensamento,
A' flor do sentimento
Aspiras a magia
E modulas em verso
A emoção sentida;
—E'ssa essencia da vida,
A alma do universo.

XXXIX

Ao DR. ANTONIO PINTO

(Um frade com uma cruz sobre o peito)

Em habito a Santo Antonio,
Com essa cruz sobre o peito,
Justificas o conceito:
—Atraz da cruz o demonio.

Pedro de Mello



Pensamentos Cartophilos

O espelho é de todas as descobertas maravilhosas a unica que o homem mais de-esta.

Os barbeiros estão talhados com a civilização a ser os grandes almanacks do futuro.

O jornal é a mais cara e a peor de todas as diétas.

A economia é a unica forma toleravel a ausencia de dinheiro.
(De um bohemio).

A economia é o maior factor da pobreza e da miseria por causa da retenção do dinheiro.

Um homem armado é um perigo.

A hypocrisia é o estellionato dos sentimentos.

A reputação de uma mulher depende das suas relações com a visinhança.

O coração das mulheres é como o tonel das Donaides.

O melhor galanteio que se pôde fazer hoje a uma mulher é chamal-a anjo, por que quasi todas ellas se pintam.

A cangalha é a vestimenta dos burros.
(De um tropeiro).

A pata não tem patas, tem pés, tanto assim que é ave palmipede.
(De um zoologo).

A mulher sem belleza é feijão sem toucinho.

O cotovello é o Joelho do braço.

A maior prova de respeito e consideração que se pôde dar a uma mulher é julgal-a bonita.

O estado de sitio é a garantia constitucional dos homens honestos contra os ataques e aggressões dos desclassificados, que durante elle têm suspensas as garantias.
(De um governista).

A maior injuria que se pôde irrogar a uma mulher é achal-a velha.

A differença que a entre o homem e os quadrupedes é que estes têm patas trazeiras, e aquelle — pata inferiores.
(De um misanthropo).

(Do Tagarella).

IRONIA DO RISO

A N. & R.

O mundo sorri p'ra quem tem risos
Innocentes e de genial candura;
Mas p'r'aquelle que não têm sorrisos,
O mundo ri de sua desventura.

D. B.

CARTOLINAS

III

(A' EXMA. SRA. D. OLGA ZOMIGNON)

Proximo à estrada, uma aldeia colhe umas flores silvestres. Do outro lado, uma casinhola, uma «chaumiêre», dando para a «route» e envolvida na ramaria verde das arvores, onde ha fremitos de azas.

Ao fundo, uma «maisonnette», de uma brancura vaga, a destacar-se no meio da coloração selvagem do campo.

Lua em quarto minguante com céu de calmaria...

VEDE este quadro de aromas e matizes; colhe, aqui e alli, a camponeza as flores; e, nos ramos, a canção dos seus amores, cantam alegres os passaros felizes....

IV

(A OSORIO DE SOUZA)

Uma mulher ajoelhada num grande lance de dor, chora...

JÁMAIS esquecerás, nem como ou quando, —viva embora, immerso na Alegria— si um dia viste uma mulher chorando, chorando viste uma mulher um dia!

V

(AO MESMO)

Lago. Proximo a um juncal, ao lado um do outro, nadam dois cysnes...

Em vendo tão doce união deste amoroso casal, vem-me logo esta ambição, que é todo o meu ideal:

Como dois cysnes boiando á superficie das aguas, iremos juntos singrando desta vida o Mar das Magoas...

VI

(A JOSÉ HENRIQUE DE MENEZES)

Elle e ella: provavelmente um par de namorados. Beijam-se...

QUANDO o Amor nasceu, castos instrumentos tocaram em côro quando o Amor nasceu. E nasceram tambem os juramentos: tocava a mesma musica do céu...

Mas, para os grandes illicidades loucas, nem no céu ha sons, nem no céu ha harpejos mais suaves que os «duos» dessas boccas, cantando o poema lyrico dos beijos.

Leme, Fevereiro de 1905

FERDINAND LAVAUX

ANNIVERSARIOS

Fazem annos:

FEVEREIRO

11—O sr. prof. Julio Azevedo, Avaré;

—O sr. Braulio de Moraes;

12—O sr. João de Arruda A. Godoy, corretor em nossa praça;

15—A senhorita prof.^a. Maria José Krähenbühl;

A senhorita profa. Jovita do Lago, Rio das Pedras;

16—A senhorita profa. Ignez França, Campinas;

17—O joven José de Mello Moraes;

23—A exma. sra. d. Isaura de Lima Granja, esposa do sr. Bento Granja;

28—O sr. capitão Juvenal de Almeida, São Paulo;

MARÇO

3—O revdo. padre Alarico Zacharias, vigario de S. Simão;

4—O sr. capitão Filinto de Brito, professor do Grupo Escolar «Piracicaba»;

5—O sr. Silvano do Canto;

8—A senhorita Lucilla Leitão, filha do dr. Torquato Leitão;

O sr. Gastão Drummond Machado, agronomando pela Escola Agricola;

9—O sr. Gustavo Ferraz de Camargo;

10—A exma. sra. d. Maria Rosa Lopes Pinto.

DUPLO SONETO

Pensando em ti gentil donzella eu vivo
Triste captivo desse olhar, penando
Por ti a soffrer, porém, sempre te amando
Sempre vivendo desse olhar captivo.

Desses teus labios o sorrir lascivo
Desses teus olhos o olhar tão brando
Ferem-me o peito que gentil passando
Ia no mundo num prazer furtivo

Sinto teu halito, a passar qual brisa
E teu corpo entre sedas que deslisa
Ouço tua voz qual um canto fagueiro

Si vejo nos decotes o teu liso
Collo de neve que adoro, um sorriso
perpassa-me nos labios mui brejeiro.

31-1-05.

BRENO DE MOURA BARROS.

Club Cartophilo

No dia 15 do corrente, installaremos a secretaria do Club Cartophilo no predio n. 63 da rua Prudente de Moraes.

Alli os srs. consocios encontrarão à noite, para leitura, as revistas e jornaes, endereçados ao Club, bem como toda e qualquer informação referente á cartophilia.

— Aceitaram os cargos de socios correspondentes do nosso Club, mais os seguintes senhores, a quem agradecemos penhorados:

Prof. Melchior de Mello, em Ribeirãozinho;

Prof. Antonio A. Azevedo, em Avaré;

Prof. João Marques Filho, em Tieté;

Jayme Parreiras, em Dois Corregos;

Isaltino Dias Martins, em Jahú;

Dinarte Pibernat, em Itaquy, Rio Grande do Sul.

Linguagem dos sellos

Colocado ao canto superior da direita da maneira usual, significa: «Desejo a tua amizade»; si se põe de lado, pergunta: «Amas-me?»; um tanto torto: «Escreve immediatamente».

Si puzerem no canto inferior da direita, diz: «O teu amor attrae-me»; no canto esquerdo superior: «Amote»; de lado: «O meu coração é de outro»; de cabeça para baixo: «Felicidade». No canto inferior direito, indica: «A felicidade tem recompensa»; horizontalmente: «Não me abandones»; para baixo: «Triumphas de todas as provas».

Quando o sello vai na mesma linha que o nome do destinatario, mostra: «Ardo em desejo de te vê».

Limpeza dos cartões

Grande numero de cartões postaes chegam a seu destino sujos, com manchas de toda a especie.

Ha um modo pratico para sua limpeza:

Banhar o cartão numa solução de permanganato de potassio a 20 ou 30 por mil, sujeitando-o neste banho por alguns instantes, mais ou menos, segundo o seu estado.

Elle se colorirá de uma côr castanha.

Para deixal-o em sua côr, bastará submergil-o de novo em uma solução de acido citrico a 20 ou 30 por mil, depois laval-o com agua limpa e deixal-o a secar; deste modo desaparece completamente a mancha.

Recordar é o consolo dos que têm sido felizes. Esperar é a dita dos que nunca têm sido ditosos.

Annuncios economicos

Gama Bonorino, Itaquy, Rio Grande do Sul, troca cartões postaes de todos os generos. Sello ao lado da vista.

Pascual Orozco, libreria, Alicante, España, cambia vistas de todos los paizes. Grande y variado surtido de vistas de España, monumentos, typos e costumbres españolas, á um franco la docena.

Engenio Grohmann, Tieté, permuta cartões postaes de todos os generos. Resposta certa.

Dionysio Abreu Amorim, Tieté, S. Paulo, responde com prazer, todos os cartões que lhe forem enviados.

Pedro Fornazaro, linha Sorocabana, est. de Cerquilho, troca cartões postaes, respondendo no genero dos que lhe forem enviados.

Rafael Monteiro, rua do Commercio n. 2 Juiz de Fóra, Minas, troca cartões de todos os generos.

Pedro Ritter, Gymnasio Granbery, Juiz de Fóra, Minas, collecciona todos os generos de cartões postaes e responde com promptidão os que lhe forem enviados.

Satyro Rezende, Granbery Collège, Juiz de Fóra, Minas, troca cartões postaes de todos os generos. Resposta immediata.

Genaro Flores G., casilla 80, La Paz, Bolivia, permuta cartões postaes, preferindo vistas de capitães, cidades e retratos de celebridades femininas, coloridos.

Mlle. Morin, Sain Hyacinthe, Canadá, échange cartes postales. Correspondence française.

Le Brésil Philatélique — journal mensuel dédié aux collect. de *timbres poste e cartes-vue*. — Deuxieme année. Directeur, Benjamin Camozato, — Rue Olaria n. 30, Porto Alegre (Brésil). — ABONNEMENT: 2 fr. par année, avec droit á TROIS PRIMES, dont est un'annonce de 30 mots. N.º specimen gratis sur demande au directeur. Agente em Piracicaba: Livraria Pacheco.

Francisco Brenha Ribeiro, Itú, São Paulo, permuta cartões de todos os generos.

Ivo Tortori, Itú, São Paulo, troca cartões postaes, respondendo no genero do que lhe for enviado.

Romeu Camargo, Limeira, S. Paulo, échange cartes postales monde entier.

Rodolpho Silveira, Tieté, São Paulo, collecciona cartões postaes, fantasia.

Raul Theotônio de Araujo, Tieté, São Paulo, collecciona cartões postaes, coloridos, vistas e retratos.

Isaltino Dias Martins, Jahu, São Paulo, troca cartões de todos os generos, a pedido de sua parte. Resposta immediata.

Antonio Cersossimo de Almeida, Itú, São Paulo, troca cartões de todos os generos.

Armano Maffei, Tieté, São Paulo, collecciona cartões postaes, paizagens coloridas.

Michele Guarneri, Tieté, São Paulo, permuta cartões postaes, dando preferencia a vistas de Italia.

Palamedes Fanelli, Tieté, São Paulo, collecciona cartões postaes, coloridos, vistas de Italia e bustos.

Lourenço Maffei, Tieté, São Paulo, troca cartões postaes, coloridos.

G. Barreto, caixa postal 2, Sergipe, Aracajú, échange cartes postales. Timbre coté vue.

Paschoalino Mauricio Verdi, Porto Feliz, São Paulo, permuta cartões de todos os generos. Resposta immediata.

Herminio Lanzoni, Tieté, São Paulo, permuta cartões postaes, coloridos.

Rodolpho Lara, São Manoel do Paraíso, S. Paulo, permuta cartões postaes, preferindo fantasias coloridas e actrizes. Resposta immediata.

Dr. Luiz Silveira, rua Santo Amaro, 146, São Paulo, permuta cartões postaes de todos os generos. Resposta immediata e no genero dos cartões que lhe forem endereçados.

Antonio de Mello Filho, Piracicaba, collecciona sellos e cartões postaes de todos os generos.

Tratos á bola

2. TORNEIO

CHARADAS NOVISSIMAS

9

A sorte dos governos está na gaveta dos judeus—2-1-1.

10

A planta, na batalha, faz confusão—3-1.

Magnolia.

11

CHARADAS SYNCOPADAS

3—O homen na batalha é fraco—2.

12

3—O sobrenome é medida antiga—2.

Pierre.

13

3—Este homem é hespanhol—2.

Zephyro.

14

CHARADA CARTOPHILA

2-2-4—Camunal, em breve tempo, será mortificado.

15

CHARADA APOCOPADA

3—A mulher pertence ao homem.—2.

LOGOGRIPHO

16

(*A Aluizio Maciel*)

Esta mulher—2-3-5,5-1

Deu uma embarcação—2-3-5-6-7.

A'quelle homem.

Decifrações: n. 1 revista; 2 angra; 3 corrego; 4 camelia; 5 formulario; 6 lugre-grepe; 7 verdete-verte e 8 remige-rege.

Decifraram: 8 Magnolia; 7 Alva e Violeta; 6 Camelia e Eline e 5 Alferes e Pierrot.

FÓFIO.

Club Cartophilo «Piracicaba»

Brasil—S. Paulo—Piracicaba.

O Club Cartophilo «Piracicaba»—*C. P.*—tem por fim congregar os colleccionadores de cartões postaes illustrados, pondo-os em correspondencia com localidades brasileiras e estrangeiras.

Cada socio receberá o seu titulo com o numero de ordem, que lhe servirá para escrever com as iniciaes *C. P.*

Todo o socio deve responder os cartões que receber no praso de quinze dias.

O *C. P.* publica mensalmente a *Revista Cartophila*, enviada gratuitamente aos socios,

Os nomes e endereços dos novos socios serão publicados mensalmente na *Revista*.

Todo o socio tem direito a um pequeno annuncio, sobre cartões postaes, na *Revista*, por 3 mezes.

A contribuição annual é de 4\$000 para o Brasil e 5 frs. para o estrangeiro.

As pessoas que desejarem fazer parte do Club, poderão solicitar inscripção ao secretario, sr.F. Lopes.

Acham-se incluídos como socios:

(CONTINUAÇÃO)

167 Mlle. Anna C. Camargo Rodrigues, Amparo, S. Paulo.

168 Alfredo Pereira Calmon, Serra, Espirito Santo.

169 Pedro Machado, Aracajú, Sergipe.

170 Ivo Tortori, Itú, São Paulo.

171 Francisco Brenha Ribeiro, Itú, São Paulo.

172 Antonio Cersossimo de Almeida, Itú, São Paulo.

- 173 José Manoel de Toledo, Tieté, São Paulo.
- 174 Antonio Mello Filho, Piracicaba.
- 175 Romeu Camargo, Limeira, São Paulo.
- 176 Octavio Nunes, São Manoel, S. Paulo.
- 177 Isaltino Dias Martins, Jabú, S. Paulo.
- 178 Pedro Ritter, Granbery Gymnasio, Juiz de Fôra, Minas.
- 179 Satyro Rezende, Gymnasio Granbery, Minas, Juiz de Fôra.
- 180 Rafael Monteiro, Gymnasio Granbery, Minas, Juiz de Fôra.
- 181 Mlle. Morin, St. Yacinthe, Canadá.
- 182 Miguel Rocha, largo da Matriz, Estancia, Sergipe.
- 183 G. Barretto, caixa 4, Aracajú, Sergipe.
- 184 Marcellino Ferraz, Araraquara, São Paulo.
- 185 Americo Ferreira, via Caldas, Campestre.
- 186 J. F. Soares, ramal do José Menino, Santos, São Paulo.
- 187 Armano Maffei, Tieté, S. Paulo.
- 188 Michele Guarneri, Tieté, S. Paulo.
- 189 Rodolpho Silveira, Tieté, S. Paulo.
- 190 Palamedes Fanelli, Tieté, S. Paulo.
- 191 Lourenço Maffei, Tieté, S. Paulo.
- 192 Raul Theotonio de Araujo, Tieté, São Paulo.
- 193 Herminio Lanzoni, Tieté, S. Paulo.
- 194 Pascual Orozeo, Alicante, España.
- 195 Thomaz Bittencourt, Itaquy, Rio Grande do Sul.
- 196 Gama Bonorino, Itaquy, Rio Grande do Sul.
- 197 Ascendino Christo, Aracajú, Sergipe.
- 198 Antonio A. Azevedo, Avaré, S. Paulo.
- 199 Gasparino Pereira de Castro, Caetetê, Bahia.
- 200 Alfredo Carvalhal França, Guarapary, Espírito Santo.
- 201 Odulfo Cardoso, Araguary, Minas.
- 202 Jayme Parreiras, Dois Corregos, São Paulo.
- 203 Annibal da Costa Leite, rua Amaral Gurgel, 88, São Paulo.
- 204 Candido Motta, Guaxupé, Minas.
- 205 Eugenio Grohmann, Tieté, São Paulo.
- 206 Dionysio Abreu Amorim, Tieté, S. Paulo.
- 207 Pedro Fornazaro, linha Sorocabana, est. de Cerquillo.
- 208 Mlle. Picciola Robert, St. Chimán, Hérault, France.
- 209 Aralio Ferreira Leite, Ribeirãozinho, São Paulo.
- 210 João B. Mourão, Ribeirãozinho, S. Paulo.
- 211 Orinal Gomes Ribeiro, Ribeirãozinho, São Paulo.
- 212 Antonio Schwenck, Ribeirãozinho, São Paulo.
- 213 Prof. Estevam Silveira, Ribeirãozinho, São Paulo.
- 214 João Braga, Ribeirãozinho, São Paulo.
- 215 Leonardo Pastore, Ribeirãozinho, São Paulo.
- 216 Lindolpho Barbosa de Camargo, Ribeirãozinho, São Paulo.
- 217 Dr. Parmenio Ramos, Ribeirãozinho, São Paulo.
- 218 Antonio Rolemborg, Ribeirãozinho, São Paulo.
- 219 José Magaldi, Ribeirãozinho, S. Paulo.
- 220 José T. da Silva Leite, Ribeirãozinho, São Paulo.
- 221 Antonio Machado Cesar, Avaré, S. Paulo.
- 222 Elysiario Franco do Prado, Avaré, São Paulo.
- 223 Humberto Jordão, Avaré, S. Paulo.
- 224 Seraphim Moreno, Avaré, S. Paulo.
- 225 Raymundo Capella, Avaré, S. Paulo.
- 226 José Magaldi Sobrinho, Avaré, S. Paulo.
- 227 João Victorio Maria, Avaré, S. Paulo.
- 228 Aladio Fonseca, Collegio Diocesano, S. Paulo.
- 229 Carlos Olympio da Silva, Ribeirãozinho, S. Paulo.
- 230 Caetano Antunes Pereira, Ribeirãozinho, S. Paulo.
- 231 Accacio da Silva Camargo, Ribeirãozinho, S. Paulo.
- 232 João Neves, Ribeirãozinho, S. Paulo.
- 233 Tte. João Ramos, Ribeirãozinho, São Paulo.
- 234 Francisco Terra Pereira, Ribeirãozinho, S. Paulo.
- 235 Francisco Militerno, Ribeirãozinho, S. Paulo.
- 236 Virgilio de Carvalho, Ribeirãozinho, S. Paulo.
- 237 Ulysses Terral, Espírito Santo do Pinhal, S. Paulo.
- 238 J. Costa, caixa 727, Rio de Janeiro.

—OBSERVAÇÕES:

C. P. 172 chama-se Antonio Cersossimo e não Antonio Cesarino.

C. P. 179 chama-se Francisco Brenha Ribeiro e não como foi publicado.

C. P. 83 transferiu residencia para o Inst. of. Fech-Boston, Mass, Estados Unidos.

C. P. B.

CLUB PHILOCARTISTA BRASIL

PORTO-ALEGRE EM RIO GRANDE DO SUL BRASIL

**Sociedade Internacional para troca de
cartões illustrados**

ANNUALIDADE 10 FRANCOS

Todos os socios recebem mensalmente o organo of-
ficial do Club

«O PHILOCARTISTA BRASILEIRO»

com a lista dos novos socios, annuncios etc. etc.

Antonio Pinto Coelho
Fabrica de sellins e arreios

E DEPOSITO DE

ARTIGOS PARA VIAGEM

CASA FUNDADA EM 1874

RUA DO COMMERCIO, 129

PIRACICABA

“PIRACICABANA,”

Linda e sentimental valsa, composição da exma.
sra. d. Maria Julia Pinto Machado

A' VENDA NA

Libraria Pacheco

PIRACICABA

Livraria Pacheco

LARGO DO THEATRO 5 A

PIRACICABA

Cartões postaes

Esta casa recebe semanalmente todas as novidades no genero e
em virtude das quantidades que compra e das relações que tem com
grandes casas de Paris, Rio e S. Paulo vende-os por preços excepcionaes.

José A. Gorrêa Pacheco

PERFUMARIAS

A **Livraria Pacheco** acaba de receber grande e variado sortimento de

Perfumarias

ultimas novidades que vende por

Preços infimos

Livraria Pacheco

— DE —

José A. Corrèa Pacheco

Largo do Theatro n. 5 A ----- PIRACICABA

Completo sortimento de livros escolares,
literarios scientificos, religiosos, etc.

Papeis, enveloppes, livros em branco, tintas, canetas,
lapis, objectos a fantasia, artigos para escriptorio, perfu-
marias, artigos para bordar, etc.

Grande e variadissimo sortimento de cartões
postaes de todos os preços e generos

Abatimento aos socios do Club Cartophilo

Sebastião Mario do Val, Gymnasio Granbery, Juiz de Fôra, troca cartões de todos os generos.

Luiz Bertellini, Araraquara, S. Paulo, permuta cartões postaes de todos os generos.

Antonio Patricio Fraga, Gymnasio Granbery, Minas, Juiz de Fôra, collecciona cartões postaes, vistas.

Nicoláo A. Rizzo, rua Direita, 46 e 48, São Paulo, permuta cartões postaes, typos de belleza e actrizes, coloridos.

Josias Cleto, rua do Commercio, 2, Juiz de Fôra, troca cartões postaes de todos os generos.

Nicoláo Cesarino, Brotas, São Paulo, échange cartes vues avec tous pays et en toutes langues.

Affonso de Assis Teixeira, Gymnasio Granbery, Minas, Juiz de Fôra, permuta cartões postaes com vistas.

João Lima Monteiro de Castro, Gymnasio Grandery, Minas, Juiz de Fôra, collecciona cartões postaes, fantasia.

Dr. V. Emiliani, collectionneur de timbres postes, Falerone, Italia, échange sur feuilles hoix. Offre Eglise Erythrée, St. Marin, etc.

Mlle. Cacilda Caçapava, Itapetininga, São Paulo, permuta cartões postaes, vistas e fantasias, a pedido de sua parte.

Dr. M. L. Laranjeira, Itapetininga, São Paulo, permuta cartões postaes, fantasias, coloridos e typos de belleza, a seu pedido.

Arlindo Bittercourt, Descalvado, S. Paulo, troca cartões postaes de todos os generos.

Mlle. Rita Martins de Mello, Descalvado, S. Paulo, permuta em todos os generos, cartões postaes.

Laurentino Proença Filho, estação de Torinha, São Paulo, permuta cartões postaes de todos os generos.

Mlle. Maria Luiza Marcondes dos Reis, Descalvado, S. Paulo, permuta cartões de todos os generos.

José Rosciano, Araraquara, S. Paulo, collecciona cartões postaes, fantasias e vistas.

Mlle. Maria Candida Penteado, Descalvado, S. Paulo, permuta postaes, fantasias finas.

Getulio Nogueira de Sá, Descalvado, São Paulo, troca cartões postaes, em todos os generos.

José Carlos de Oliveira, Descalvado, São Paulo, permuta cartões postaes, respondendo no genero dos que lhe forem enviados.

Mlle. Marietta Pereira, Itapetininga, São Paulo, permuta cartões postaes, a pedido de sua parte.

Dinarte Pibernat, Itaquy, Rio Grande do Sul, troca postaes em todos os generos.

Luiz Gonzaga da Costa, Ytú, São Paulo, permuta cartões postaes de todos os generos, com musicas.

Gastão Bicudo, Ytú, S. Paulo, collecciona cartões de todos os generos.

Edgardo Teixeira, Ytú, São Paulo, permuta cartões postaes, em todos os generos.

Persio Mendes, Ytú, S. Paulo, troca postaes, respondendo no genero dos que lhe forem enviados.

Jose Soler Lopez, FARMACIA. ALICANTE, ESPAÑA.—Yo deseo cambiar cartas postales vistas, en negros y color, 2 a 3 á la vez. Corresponsal serio. Yo resulte cartas vistas de Alicante y provincias (Elchs, Hudas Palmeras, Torrevieja, Alcoy, etc.), paisages, panoramas. So mi complacen vistas.

Brésil. Je desire échanger cartes postales illustrées, avec timbre côté vue. De preference au étranger. **Athanasio Sant'Anna**, Curityba, Paraná, Brésil.

Raymundo P. Silva, Pelotas, Rio Grande do Sul, permuta cartões postaes com todos os paizes. Pretende cartões com vistas e o sello ao lado da gravura.

Mlle. Maria Augusta Gonçalves, Espirito Santo de Pinhal, S. Paulo, collecciona todos os generos de cartões postaes e responde com prazer todos os que lhe forem enviados.

Alfaiataria "Ao Elegante"

— DE —

RAFAEL BOCCHETTI & COMP.

é a unica casa desta cidade que melhor trabalha, primando não só em material, como em elegancia nas suas obras e BARATEZA em preços.

ua **Moraes Barros 182-A**

(ANTIGA DIREITA)

PIRACICABA

L'Art-Nouveau

CASA ESPECIAL DE

Cartões postaes illustrados

Novos e escolhidos sortimentos recebidos directamente todas as semanas

Albuns para collecções e enveloppes transparentes

DUCHEIN & IRMÃOS

Rua Direita n. 14 A ---- Caixa postal 627

S. PAULO

REVISTA CARTOPHILA

Director: A. LACERDA

BRASIL

TIRAGEM: 1.500 EXS.

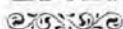
S. PAULO

Anno 1

Piracicaba, 10 de Março de 1905

N. 9

EXPEDIENTE



A *Revista Cartophila*, organo do Club Cartophilo «Piracicaba» apparecerá no dia 10 de cada mez.

Acceita-se collaboração litteraria, mas a redacção não corrige trabalhos; portanto pede-se todo o escripto para que não sejam os mesmos archivados.

Os artigos para serem publicados deverão chegar á redacção até o dia 30.

Assignatura annual

Cidade	2\$000
Fóra	2\$500
Extrangeiro	3 frs.

Annuncios

Preço a convenionar

Acceitam-se agentes sob boas referencias.

Toda a correspondencia deve ser dirigida para a rua Prudente de Moraes n. 63

São correspondentes, por especial obsequio, encarregados de quaesquer serviços da *Revista* e do *Club Cartophilo*, os srs. :

- S. Pedro*, Gustavo Teixeira,
- S. Carlos*, Mario Campos, rua Municipal, 33.
- Limeira*, Dario Brasil.
- Campinas*, Pedro Genoud,
- Jaboticabal*, Vincenzo de Felippo.
- Santos*, Mario Mota,
- Jacarehy*, Argemiro Siqueira (Gymnasio Nogueira da Gama.)
- Bratas*, professor Joviniiano Pinto,
- Porto Alegre*, Rio Grande do Sul, Benjamin Camozato, rua da Olaria.
- Paris*, França, Louis Huot, rue Vavin, 8.
- Juiz de Fóra*, Minas, Pedro Krähenbuld (Granbery Gymnasio)
- Estados Unidos*, Edmond Pacheco, Syracuse, N. Y., P. O. Box, 471.
- S. Paulo*, Batelli & Irmãos, Rua Direita, 29.

L'Annuaire Ambrologique

Rue Doris, 66

Bruxelles

Belgique

LIVR



TYP. DA LIVRARIA PACHECO
PIRACICABA



Alfaiataria "Ao Elegante"

— DE —

RAFAEL BOCCHETTI & COMP.

é a unica casa desta cidade que melhor trabalha, primando não só em material, como em elegancia nas suas obras e BARATEZA em preços.

ua **Moraes Barros 182-A**

(ANTIGA DIREITA)

PIRACICABA

L'Art-Nouveau

CASA ESPECIAL DE

Cartões postaes illustrados

Novos e escolhidos sortimentos recebidos directamente todas as semanas

Albuns para colleccões e enveloppes transparentes

DUCHEIN & IRMÃOS

Rua Direita n. 14 A ---- Caixa postal 627

S. PAULO

REVISTA CARTOPHILA

Director: A. LACERDA

BRASIL

TIRAGEM: 1.500 EXS.

S. PAULO

Anno 1

Piracicaba, 10 de Março de 1905

N. 9

EXPEDIENTE



A *Revista Cartophila*, organo do Club Cartophilo Piracicaba, apparecerá no dia 10 de cada mez.

Acceita-se collaboração litteraria, mas a redacção não corrige trabalhos; portanto pede-se todo o escripto para que não sejam os mesmos archivados.

Os artigos para serem publicados deverão chegar á redacção até o dia 30.

Assignatura annual

Cidade	2\$000
Fóra	2\$500
Extranjeiro	3 frs.

Annuncios

Preço a convencionar

Acceitam-se agentes sob boas referencias.

Toda a correspondencia deve ser dirigida para a rua Prudente de Moraes n. 63

São correspondentes, por especial obsequio, encarregados de quaesquer serviços da *Revista* e do *Club Cartophilo*, os srs. :

- S. Pedro*, Gustavo Teixeira,
- S. Carlos*, Mario Campos, rua Municipal, 33.
- Limeira*, Dario Brasil.
- Campinas*, Pedro Genoud,
- Jaboticabal*, Vincenzo de Felippo.
- Santos*, Mario Mota,
- Jacarehy*, Argemiro Siqueira (Gymnasio Nogueira da Gama.)
- Bras*, professor Joviniano Pinto.
- Porto Alegre*, Rio Grande do Sul, Benjannim Camozato, rua da Olaria.
- Paris*, França, Louis Huot, rue Vavin, 8.
- Juiz de Fóra*, Minas, Pedro Krähenbuhl (Granbery Gymnasio)
- Estados Unidos*, Edmond Pacheco, Syracuse, N. Y., P. O. Box, 47.
- S. Paulo*, Batelli & Irmãos, Rua Direita, 29.

L'Annuaire Ambrologique

Rue D'Oris, 66

Bruxelles

Belgique

TYP. DA LIVRARIA PACHECO

PIRACICABA



PERFUMARIAS

A **Livraria Pacheco** acaba de receber
grande e variado sortimento de

Perfumarias

ultimas novidades que vende por

Preços infimos

Livraria Pacheco

— DE —

José A. Corrèa Pacheco

Largo do Theatro n. 5 A ----- PIRACICABA

**Completo sortimento de livros escolares,
literarios scientificos, religiosos, etc.**

Papeis, enveloppes, livros em branco, tintas, canetas,
lapis, objectos a fantasia, artigos para escriptorio, perfu-
marias, artigos para bordar, etc.

**Grande e variadissimo sortimento de cartões
postaes de todos os preços e generos**

Abatimento aos socios do Club Cartophilo

Cartões postaes Illustrados

Previno aos Snrs. amadores que continuo a receber, directamente, por todos os Correios grande quantidade de **Cartões Postaes** que vendo a preço excessivamente baratos, apesar dos grandes direitos de alfandega que actualmente pagam os mesmos e como poderão verificar pelos preços corrente n.º 2 que distribuo **gratis** a quem fizer pedido.

J. COSTA--Caixa 727--Rio de Janeiro

—◆◆◆◆◆—
AOS SRS. NEGOCIANTES

Para negocio vendo com grande redução de preços

A RENASCENÇA

Publicação mensal

REVISTA DE

Letras, sciencias e artes

CONDIÇÕES DE ASSIGNATURA

Anno	18\$000
Seis mezes	10\$000
Numero avulso.	1\$700
Atrazado	3\$000

Remessa pelo correio em vale postal, dinheiro ou ordem á vista.

E. BEVILACQUA & C.^{IA}

EDITORES PROPRIETARIOS

RIO DE JANEIRO—Rua do Chile, 33

S. PAULO—Rua São Bento, 14-A

Piracicaba

Livraria Pacheco

Casa Edison

FIGNER IRMAOS

SÃO PAULO

RUA S. BENTO 26 CAIXA 398

Importação de phonographos Edison, Graphophones Columbia, Gramophones e Zanophones.

Machinas de escrever, novidades americanas.

Brinquedos, jogos de salão, Objectos para escriptorio. Especialidades.

Grande Laboratorio para impressão de phonogrammas (cylindros) com modinhas e musicas nacionaes.

Officina mecanica para concerto de Phonographos etc
Catalogos illustrados gratis

C. P. B.

CLUB PHILOCARTISTA BRASIL

EM
 PORTO-ALEGRE RIO GRANDE DO SUL BRASIL

Sociedade Internacional para troca de
 cartões illustrados

ANNUALIDADE 10 FRANCOS

Todos os socios recebem mensalmente o organo of-
 ficial do Club

O PHILOCARTISTA BRASILEIRO
 com a lista dos novos socios, annuncios etc etc.

AUGUSTO DELEUZE

E

CLOVIS FAVA

SÃO CARLOS SÃO PAULO
 — Brazil —

Trocam cartões postaes, somente
 com as localidades estrangeiras.

Preferem vistas; sello do lado das
 mesmas. Resposta immediata.

“PIRACICABANA,”

Linda e sentimental valsa, composição da exma.
 sra. d. Maria Julia Pinto Machado

A' VENDA NA

Libraria Pacheco

— PIRACICABA —

Libraria Pacheco

LARGO DO THEATRO 5 A

PIRACICABA

Cartões postaes

Esta casa recebe semanalmente todas as novidades no genero e
 em virtude das quantidades que compra e das relações que tem com
 grandes casas de Paris, Rio e S. Paulo vende-os por preços excepçionaes.

José A. Corrêa Pacheco

Revista Cartophila

ANNO I

Piracicaba, 10 de Março de 1905

NUM. 9

FILHA

E', desde a mais tenra infancia, o penhor do affecto, que maiores cuidados reclama, flor predilecta dos jardins da familia, que mais dedicação merece, que mais aromas desenvolve, que mais seducção produz.

O seu scio é espelho transparente, onde reflectem as alegrias de um pae, para quem o desenvolvimento das suas faculdades é assumpto diario, e a sua prosperidade futura motivo das prevenções e cautellas; a sua alma é um thesouro abundante de lições e virtudes da mãe, a primeira mestra e guia absoluta dos seus passos no mundo que lhe sorri, fazendo-se acompanhar de longo e esplendoroso cortejo de illusões e crenças; com que elle costuma sorrir, aos primeiros annos da nossa mocidade.

Que sons peregrinos tem a sua fala, quando ella estuda, quando recebe e dá ordens, quando conversa e discute, quando pede esclarecimentos sobre cousas que ignora e lições sobre o andamento da sua pequena labutação domestica, commercial, artistica ou litteraria! Que suavidade e pureza nas suas orações a Deus!

Que ternura no amor ao auctor dos seus dias! Vendo-a debruçada á cabeceira do leito de seu pae en-

fermo, a inculcar esperanças, a sorrir de carinho, a verter lagrimas de consolo, a distribuir caricias e beijos assustada, piedosa, inquieta, amante dos primeiros e mais santos amores; vendo-a a soluçar, e a occultar o rosto, ao abraçar a mãe, e pedir indulgencia para o delicto de um famulo, para os erros de um irmão, ou a tomar parte na dôr que sobreviu ás primeiras infelicidades da familia; a recommendar coragem, a offerecer-se em corpo e alma para minorar uma desgraça ou poupar um sacrificio; vendo-a assim—quem dirá que ella não representa a mais correcta personificação de um anjo?

—Meu querido pae! minha santa mãe!...

Estas simples palavras são um grito de sua alma, affirma a sua dedicação, e que diz com a maior eloquencia que pode vir a adversidade, a pobreza, a velhice, os desgostos embora, porque ella está alli, possui uma educação esmerada... sabe trabalhar... será a esperanza, o arrimo e a nova alegria da familia.

SANCHES DE FRIAS

Novo Club

Em Curityba acaba de ser installado o Club Cartophilo Paraná (C. C. P.), cujo fim é a propaganda da cartophilia.

A annuidade é de 4\$000 para o Brasil • 5 frs. para o estrangeiro, publicando o Club uma revista mensal—*Cartão Postal*.

Gratos pela communicacão, desejamos ao novo Club as maiores prosperidades.

Cartões postaes

XL

(Um pintor aristando uma beldade entre as flores de um jardim)

O' flor—das flores rainha!
No mais florido jardim,
Nunca vi, por vida minha,
Uma flor tão linda assim!

XLI

(Um typo de belleza feminil, em trajes de cupido, com arco e aljava)

De meu arco primoroso
As settas de ouro forjadas
Na aljava as trago guardadas;
Tenho arco mais poderoso !...

O peito mais rijo e forte
Não resiste, quando o miro;
Em cada setta que atiro
Envio com ella a morte.

Mas, si do arco dos labios
Solto as settas de um sorriso...
Transtorno então o juizo
Té aos mais sisudos sabios!

XLII

Minha idade?

Esta pergunta singela,
Que em fundo innocencia affecta,
Feita por uma donzella...
Parece um tanto indiscreta...
Porém, com todo o prazer,
Dou-me pressa em responder-a.
E' o que passo a fazer.

Já fiz! já fiz meus vinte annos!
Oh! Mas como elles são bellos!...
Gostei tanto de fazel-os
Que ... (Mas isto são arcanos
Que eu não devêra dizer...)

Agora, emfim, que fazer?
—Gostei tanto de attingil-os
Que tornei a repetil-os.
Sim; foi isto .. ha bons sete annos!
(Lá se foram meus arcanos!)

Tive porém tanto gosto
Que me sinto ainda disposto
A repetir outra vez
Mais outra ainda... talvez.

Mas gosemos do presente
Que é mais certo e mais prudente.

XLIII

SI SOU CASADO OU SOLTEIRO?

Esta pergunta innocente
E, certo, *despretenciosa*,
Foi-me feita ingenuamente
Por outra joven curiosa.
Respondo de coração;
Mesmo com elle na mão.

Solteiro!... Fui... sim, senhora!
E por signal que *dei sorte*:
Encontrei uma consorte
E casado sou agora.
Quanto ás doçuras do lar,
Nada tenho a desejar.

Ah! tem minha existencia.
Si, no meu peito, do amor
O logar já está tomado,
Tem em mim V. Excellencia
Attento venerador
E o mais humilde criador.

XLIV

O FRADE E O BURRO
(Grupo interessante. Collecção)

N. 1

Escanchado num burrinho,
Seguia por um caminho
Um frade dos mais nutridos,
Iam *ambos* distrahidos:
Resmoneando o seu latim (o frade),
Pensando em milho e capim (o burro);
Absorto na devoção (o frade),
Eis que dá um tropeção (o burro),
E alli estende o costado (o frade),
Cahindo do outro lado (o burro);

N. 2

Levantase enfurecido (o frade)
Ei-lo nas patas erguido (o burro);
Manquejando apalpa os seios (o frade),
Sacode duro os arreios (o burro);
Perde a calma e a compostura (o frade),
Perdêra uma ferradura (o burro).
Procura uma rija vara (o frade),
Firme, estoico, o aguarda e encara, (o burro)


N. 3

Dá-lhe! dá-lhe a valer! (o frade)
 Suspira, himpando, a gemer (o burro).
 Desabafa a furia bellica (o frade),
 Mostra paciencia evangelica (o burro)
 Déra na face a primeira (o frade),
 Mostra-lhe a face trazeira... (o burro)

N. 4

Aperta depois a sella (o frade),
 Suspira livrar-se della (o burro);
 Nos estribos se firmando (o frade)
 Fonte de novo; e depois,
 Sem orneando e pinoteando...
 Quem?... O frade?... O burro?...
 —Os dois.

PEDRO DE MELLO



CARTÃO POSTAL

A permuta de cartões postaes v. in ligar pelo coração e pela intelligencia, pessoas que jamais se viram.


Mensageiro gentil da sympathia,
 Transpõe o espaço intermino, azulado,
 Como iriada phalena que, á porfia,
 Da flôr procura o calix perfumado...

Vem cantando e noss'alma acaricia,
 Com leve pensamento idealizado,
 Com a musica sonora da poesia
 Ou com um simples nome acompanhado

De affectuosas e dulcidas lembranças...
 E no intimo do peito, onde esperanças
 Em delirio de amor já palpitavam,

Vem o postal sorrindo despertar
 A sympathia e os corações ligar
 De pessoas que nunca se avistaram!

CORINA CAÇAPAVA



Pedido

Rogamos a alguns dos nossos consocios, que ainda não satisfizeram a sua contribuição correspondente ao 1.º anno, o obsequio de aviar-nos a importancia da mesma, afim de regularizarmos a escripta.

Suplica

Eu gosto tanto, senhora,
 Do teu olhar languoroso
 Como dos raios da aurora
 O passarinho amoroso.

Si o volves para meu lado
 —Macio como velludo—
 Eu posso estar desolado
 Que já me esqueço de tudo.

Infelizmente parece
 Que foges de me flitar...
 Senhora! Escuta esta prece:
 Faz-me esmola do olhar.

JAYME D'ALBA



Emanuel Hermann

Nasceu Emanuel Hermann, o inventor do cartão postal em Neustadt e falleceu a 15 de Junho de 1902.

O obscuro professor de economia militar na Escola de Viener Neustadt, hoje pertence ao pantheon universal, onde sagrou-se pela admiração dos milhares de milhões de admiradores que a sua benefica invenção vai proselytando pela face da terra.



Aspectos da Fé

Não ha ninguem que não tenha fé.

A propria materia tem os seus altares, onde se exercem os mais extranhos ritos. Em o Nada vê o descrente o seu oraculo e a formula da sua justiça; o sceptico tem, por sua vez, uma bandeira que se chama desillusão; o mal é uma couraça para o pessimista; o goso firma-se na liberdade; a irreligião, enfim, nada mais é que uma religião que se desconhece.

E, a não ser assim, qual a causa da justiça do descrente? dos sonhos do sceptico? das esperanças do pessimista? das febres do goso.

E, que ha duas especies de fé: uma que

engrandece e outra que mata. Uma faz o homem subir até aos arcanos da perfeição moral, emancipa-o do erro, arrasta-o para longe do paul dos desejos, converte-o em mestre das suas paixões' alça-o á altura do sacrificio.

E a outra ? Pouco a pouco vai baixando o espirito humano, até ir tocar ao lodo. As paginas, do seu ritual mancham-se de sangue e o seu culto produz o calafrio e a morte.

PHOCTON

CARTOLINAS

VII

(A VICTOR FAGUNDES)

Uma Mulher em pleno triumpho de sua belleza e mocidade, num ostentoso orgulho de formosura antiga, consciente de suas formas perfectas; curvas em toda florescencia viril, na vibração nervosa de vagos ideaes...

QUEM já não teve em vida alguns instantes da suprema ventura os beijos certos, vendo as cheirosas carnes palpitantes duns braços nus, duns seios descobertos a despertarem n'alma dos amantes todo um mundo de sonhos mal despertos ?

VIII

(A ALBERTO BARBOSA)

Poésie du ciel : photographia sideral.

DIZ-SE que certa dama intelligente ouvindo um darvinista, alçou o pescoco, retrucando com ar impertinente :
— «Eu prefiro, a tudo isso, um *Padre Nosso...*»

Leme, Março de 1905.

FERDINAND LAVAUX

O TEMPO

Dizei-me, ha alguma cousa que possa traçar a imagem de sua ephemera duração ? É um ponto imperceptível ; uma fabula ; o corcel lançado na carreira ; a aguia que empolga a preza ; a flecha escapando ao olhar que segue ; o turbilhão impetuoso ; a flôr que perde o viço ; o arco iris após a tem-

pestade ; o raio fugitivo que brilha num dia de inverno ; o galopar da veloz corrente ; uma sombra ; um sonho ; o fogo flammi-spirante á noite extinguindo-se ao romper do dia ; a risonha payzagem desenhada na argilla ; a lampada cuja flamma se evapora a gotta d'agua ; um suspiro emfim... Oh homem ! prepara-te para a morte.—SHAKESPEARE.

Para corações cortompidos não foi feita a amizade.—VOLTAIRE.

Na chamma do primeiro amor está todo o nectar do beijo.—LÉBRUN

Sobre o tumulo de minha irmã

Dorme, dorme anjo innocente
Sob a sombra do cypreste,
Emquanto eu, pobre descrente
Choro em canto tão agreste.

Dorme, sim, eternamente...
Dorme na mansão celestã,
Junto do Justo clemente
A quem o mundo obedece !...

Dorme flôr de meus encantos
Emquanto eu verto mil prantos
Sobre o tumulo que é teu

Sim, fugiste de mansinho
Voaste qual um passarinho
Escondendo-te no céu !

Limeira.

Dario Brasil

Sello universal

O artista J. van Driesten, pintor heral-dico de origem flamenga, idealizou e já gravou o cunho para um sello universal, que, adaptavel a todos os paizes, virá de de um modo positivo facilitar, a correspondencia internacional.

O projecto vai ser agora submettido á consideração do proximo Congresso Internacional de Correios.

Collaboração nova

Abrilhanta hoje a nossa revista a collaboração da jovem e festejada literata d. Corina Caçapava, a quem penhoradissimos agradecemos o valioso concurso.

—Tambem hoje inicia sua collaboraçãoem nossa revista o illustrado escriptor *Jayme d'Alba*, cujo nome jáé bastante conhecido nas rodas literarias.

Agradecidos.

ANNIVERSARIOS

Fazem annos:

MARÇO

- 11—O sr. Carlos Zanotta ;
 —O sr. Carlos Zanotta Junior ;
 12—O joven Antonio Patricio Fraga, Juiz de Fóra ;
 15—A senhorita Maria Elisa do Canto ;
 17—A senhorita Leonor Lordello ;
 19—O sr. cap. José Vicente Pedreira ;
 —O sr. Manoel do Lago ;
 20—A senhorita profa. Noemia de Almeida ;
 —O sr. Octavio Teixeira Mendes, São Paulo ;
 21—A senhorita profa. Amelia Bruhns ;
 —A senhorita Sophia Montera ;
 —O sr. Affonso Guimarães Porto ;
 24—O dr. Antonio Pinto ;
 —O dr. Norberto Freire ;
 25—O sr. prof. Mario França, Campinas ;
 28—A senhorita profa. Otilia Novaes ;

29—O sr. prof. Joaquim Nunes, São Pedro ;

30—O sr. cap. Octaviano Pinto Cesar.

ABRIL

1—O sr. Antonio Lacerda, dedicado thesoureiro do C. P. e redactor da «Revista Cartophila» ;

—A senhorita profa. Anna Sampaio Alvim ;

—O sr. prof. Julio Faria e Souza ;

3—O sr. prof. José Pedreira ;

4—A senhorita profa. Maria Irinda do Amaral ;

—O sr. Godofredo Marques, Santos ;

7—A exma. sra. d. Leopoldina Macedo Lima, esposa do sr. Manoel Gonçalves de Lima ;

8—O sr. prof. Adolpho Carvalho ;

—O dr. Avelino de Paula Carvalho, Araraquara ;

9—A senhorita Cacilda Alves Rodrigues ;

—A senhorita Gorducha Sampaio ;

10—O sr. Pedro de Mello, nosso talentoso collaborador.

Club Cartophilo

Acceitaram os cargos de socios corresponsables, mais seguintes srs.

Alfredo Carvalho França, Guarapary, Espirito Santo ; J. Costa, caixa 727, Rio de Janeiro.

Estatistica

Segundo estatistica official, os cartões postaes circulados na Italia, durante o anno proximo findo renderam á nação dez milhões de liras.

Tratos á bola

2. TORNEIO

CHARADAS NOVISSIMAS

17

Não vira, vira, vira—2-2.

Pierre.

18

A. H. Faustino

Em Itapetininga, com certas linhas fabricam uns tecidos da Índia—1-3.

C. Lina.

19

Vamos! de espinhos nascem as rosas—1-1-2.

Jomarfi.

20

CHARADA SYNCOPADA

3—Na rede balança-se o animal—2.

Pojucan.

21

CHARADA CASAL

Ella é herva e elle rio—2.

22

Azevinho é jogo?

Pojucan.

23

CHARADA MEPHISTOPHELICA

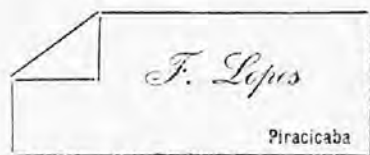
Fica doudo de fome o animal—3.

Magnolia.

24

ENIGMA

TAL



Jomarfi

25

LOGOGRIPO

A. F. Lopes. (Respondendo um seu postal)

Um verdadeiro conto do vigário—5, 4, 3, 23, 2
 Declara que por mim lhe foi passado... 10, 16, 16, 32, 28, 22, 21
 Considere, porém, caro collega—6, 7, 8, 14, 12, 3, 4
 Que não é, nem um pouco, apropriado—25, 33, 4, 9, 31, 20, 14, 7
 Senhoras se implicarem em taes contos... 4, 8, 11, 7, 13, 11, 4, 3, 4, 24
 O Senhor uma pena rigorosa 9, 12, 11, 1, 3, 34
 Pela grande injustica merecia! 17, 18, 19, 20
 Mas eu... (não é immodestia) sou bondosa 30, 2, 15
 E perdoar resolvi essa injustica. 14, 12, 19, 4, 28, 24, 29, 8, 12, 23
 Fique certo, porém: foram cumpridas 2, 30, 5, 4, 3, 11, 17, 33, 34, 5
 Suar ordens gentis. Só ao correio—14, 4, 26, 12, 3, 22, 23, 8, 10, 7, 4, 9
 Devem, pois, ser suas queixas dirigidas, 3, 4, 5, 12, 8, 27, 23, 22, 4, 8, 19, 7, 5

Pois é elle meu senhor,
 De contos o passador.

C. Lina.

Decifraram 8: *Camelia e Pierrot*;
 7 *Juar e Alva*; 6 *Magnolia* e 5 *Violeta e Alferes*.

FÓFIO.

Club Cartophilo «Piracicaba»

Brasil—S. Paulo—Piracicaba.

O Club Cartophilo «Piracicaba»—*C. P.* — tem por fim congregar os colleccionadores de cartões postaes illustrados, pondo-os em correspondencia com localidades brasileiras e estrangeiras.

Cada socio receberá o seu titulo com o numero de ordem, que lhe servirá para escrever com as iniciaes *C. P.*

Todo o socio deve responder os cartões que receber no praso de quinze dias.

O *C. P.* publica mensalmente a *Revista Cartophila*, enviada gratuitamente aos socios,

Os nomes e endereços dos novos socios serão publicados mensalmente na *Revista*.

Todo o socio tem direito a um pequeno annuncio, sobre cartões postaes, na *Revista*, por 3 mezes.

A contribuição annual é de 4\$000 para o Brasil e 5 frs. para o estrangeiro.

As pessoas que desejarem fazer parte do Club, poderão solicitar inscripção ao secretario, sr.F. Lopes.

Aham-se incluidos como socios:

(CONTINUAÇÃO)

- 200 Alfredo Carvalhal França, Guarapary, Espirito Santo.
 201 Odulfo Cardoso, Aragnary, Minas.
 202 Jayme Parreiras, Dois Corregos, São Paulo.
 203 Annibal da Costa Leite, rua Amaral Gurgel, 88, São Paulo.
 204 Candido Motta, Guaxupé, Minas
 205 Eugenio Grohmann, Tieté, São Paulo.
 206 Dionysio Abreu Amorim, Tieté, S.Paulo

- 207 Pedro Fornazaro, linha Sorocabana, est. de Cerquilho.
 208 Mlle. Picciola Robert, St. Chiman, Herculault, France.
 209 Araldo Ferreira Leite, Ribeirãozinho, São Paulo.
 110 João B.Mourão, Ribeirãozinho, S.Paulo
 211 Orival Gomes Ribeiro, Ribeirãozinho, São Paulo
 212 Antonio Schwenck, Ribeirãozinho, São Paulo
 213 Prof. Estevam Silveira, Ribeirãozinho, São Paulo.
 214 João Braga, Ribeirãozinho, São Paulo.
 215 Leonardo Pastore, Ribeirãozinho, São Paulo.
 216 Lindolpho Barbosa de Camargo, Ribeirãozinho, São Paulo.
 217 Dr. Parmenio Ramos, Ribeirãozinho, São Paulo.
 218 Dr. Antonio Rolemberg, Ribeirãozinho, S. Paulo.
 219 José Magaldi, Ribeirãozinho, S. Paulo.
 220 José T. da Silva Leite, Ribeirãozinho, São Paulo.
 221 Antonio Machado-Cesar, Avaré, S. Paulo
 222 Elysiario Franco do Prado. Avaré, São Paulo.
 223 Humberto Jordão, Avaré, S. Paulo.
 224 Seraphim Moreno, Avaré, S. Paulo.
 225 Raymundo Capella, Avaré, S. Paulo.
 226 José Magaldi Sobrinho, Avaré, S.Paulo.
 227 João Victor Maria, Avaré, S. Paulo.
 228 Aladio Fonseca, Collegio Diocesano, S. Paulo.
 229 Carlos Olympio da Silva, Ribeirãozinho, S. Paulo.
 230 Caetano Antunes Pereira, Ribeirãozinho, S. Paulo.
 231 Accacio da Silva Camargo, Ribeirãozinho, S. Paulo.
 232 João Neves, Ribeirãozinho, S. Paulo.
 233 Tte. João Ramos, Ribeirãozinho, São Paulo.
 234 Francisco Terra Pereira, Ribeirãozinho, S. Paulo.
 235 Francisco Militerno, Ribeirãozinho, S. Paulo.
 236 Virgilio de Carvalho, Ribeirãozinho, S. Paulo.
 237 Ulysses Terral, Espirito Santo do Pinhal, S. Paulo.
 238 J. Costa, caixa 727, Rio de Janeiro,
 239 Raymundo Ximenes, Codó, Maranhão.

- 240 Onesino M. Pianchão, praça João Lisboa, 20, Maranhão,
 241 D. Papadochi, Rostoff sur le Don, Russia.
 242 Francisco Neuber Avila, Dois Corregos, São Paulo.
 243 José Mendes Ferraz, Avaré, S. Paulo.
 244 Dr. Luciano Maggiori, Avaré, S. Paulo.
 245 Mario Leandro de Toledo, Avaré, São Paulo.
 246 Labadie Léonce, Mirambeau, France Inferieur.
 247 Fausto Augusto da Fonseca, Rio das Pedras, São Paulo.
 248 Julio Gonçalves de Azevedo, Avaré, São Paulo.
 249 A. de Faria, consulado portuguez, Livornio, Africa.
 250 Antonio de Campos Barros, Limeira, São Paulo.
 251 Waldemar Loureiro, rua Baptista de Oliveira, 2, Juiz de Fóra, Minas.
 252 Adolpho Michelet, Piracicaba
 253 Odilon de Barros Freitas, Tieté, São Paulo.
 254 Joaquim Teixeira Junior, Tieté, S. Paulo.
 255 Palmyro Bisnára, est. do Laranjal, São Paulo.
 256 Isaltino Pires de Moraes, Araraquara São Paulo.

—OBSERVAÇÕES :

C. P. 184 chama-se Marcilio Ferraz.

C. P. 62 transferiu residencia para São Paulo, rua d. Veridiana, 73.

Annuncios economicos

Juventino Campos, Porto Feliz, S. Paulo collecciona cartões de todos os generos preferindo-os com musicas.

Mario Maldonado, Piracicaba, permuta cartões postaes, fantasias e retratos de actrizes, coloridos.

Eduardo Cerqueira Leite, Brotas, S. Paulo, permuta cartões, actrizes e fantasia.

João Patricio de Oliveira, Brotas, S. Paulo, collecciona cartões postaes, preferindo vistas e paisagens brasileiras. Responde com prazer todos os cartões que receber.

Filinto de Mattos Brito, Piracicaba, collecciona cartões postaes, fantasias.

José Maria Paizão, Araraquara. S. Paulo collecciona cartões de todos os generos.

Mlle. Maria Elisa Silveira, Brotas, S. Paulo, echange carte postales coloriees. Timbre au coté de l'adresse.

Angelo Barboza, Arraial dos Souzas, Campinas, S. Paulo, collecciona cartões postaes vistas e actrizes.

Osorio Coelho, Piracicaba, permuta cartões coloridos e com malacachetas.

Bernardino Gomide Bueno, Porto Feliz, S. Paulo, troca cartões de todos os generos Resposta immediata.

Helio Monzoni; participa aos seus correspondentes e amigos, que a sua correspondencia devera ser dirigida para Zooca, provincia de Modena, Italia.

A *Livraria Pacheco*, Piracicaba, envia franco de porte, pelo correio, por 2\$000, uma duzia de lindos cartões postaes.

Maria Thereza de Almeida Nogueira, rua dr. Moraes Salles, 84, Campinas, S. Paulo, troca postaes coloridos somente com o Brasil; prefere actrizes.

Mlle. Maria Hortence Alvarenga, Botucatu, S. Paulo, collecciona cartões postaes, retratos de actrizes e bebés.

Mario de França Camargo, Arraial dos Souzas, Campinas, S. Paulo, collecciona cartões postaes, vistas, actrizes e celebridades.

Gama Bonorino, Itaquy, Rio Grande do Sul, troca cartões postaes de todos os generos. Sello ao lado da vista.

Pascual Orozco, libreria, Alicante, España, cambia vistas de todos los paizes. Grande y variado surtido de vistas de España, monumentos, typos e costumbres españoles, á um franco la docena.

Eugenio Grohmann, Tieté, permuta cartões postaes de todos os generos. Resposta certa.

Ivo Tortori, Itú, São Paulo, troca cartões postaes, respondendo no genero do que lhe for enviado.

Romeu Camargo, Limeira, S. Paulo, échange cartes postales monde entier.

Rodolpho Silveira, Tieté, São Paulo, collecciona cartões postaes, fantasia.

Raul Theotônio de Araujo, Tieté, São Paulo, collecciona cartões postaes, coloridos, vistas e retratos.

Paschoalino Mauricio Verdi, Porto Feliz, São Paulo, permuta cartões de todos os generos. Resposta immediata.

Herminio Lanzoni, Tieté, São Paulo, permuta cartões postaes, coloridos.

Rodolpho Lara, São Manoel do Paraiso, S. Paulo, permuta cartões postaes, preferindo fantasias coloridas e actrizes. Resposta immediata.

Dr. Luiz Silveira, rua Santo Amaro, 146, São Paulo, permuta cartões postaes de todos os generos. Resposta immediata e no genero dos cartões que lhe forem endereçados.

Antonio de Mello Filho, Piracicaba, collecciona sellos e cartões postaes de todos os generos.

Isaltino Dias Martins, Jahú, São Paulo troca cartões de todos os generos, a pedido de sua parte. Resposta immediata.

Antonio Corsossimo de Almeida, Itú, São Paulo, troca cartões de todos os generos.

Armano Maffei, Tieté, São Paulo, collecciona cartões postaes, paisagens coloridas.

Michele Guarneri, Tieté, São Paulo, permuta cartões postaes, dando preferencia a vistas de Italia,

Palamedes Fanelli, Tieté, São Paulo, collecciona cartões postaes, coloridos, vistas de Italia e bustos.

Lourenço Maffei, Tieté, São Paulo, troca cartões postaes, coloridos.

G Barreto, caixa postal 2, Sergipe, Aracajú échange cartes postales. Timbre coté vue.

Dionysio Abreu Amorim, Tieté, S. Paulo, responde com prazer, todos os cartões que lhe forem enviados.

Pedro Fornazaro, linha Sorocabana, est. de Cerquillo, troca cartões postaes, respondendo no genero dos que lhe forem enviados,

Rafael Monteiro, rua do Commercio n. 2, Juiz de Fóra, Minas, troca cartões de todos os generos.

Pedro Ritter, Gymnasio Granbery, Juiz de Fóra, Minas, collecciona todos os generos de cartões postaes e responde com promptidão os que lhe forem enviados.

Satyro Rezende, Granbery Collège, Juiz de Fóra, Minas, troca cartões postaes de todos os generos. Resposta immediata.

Genaro Flores G., casilla 80, La Paz, Bolivia, permuta cartões postaes, preferindo vistas de capitães, cidades e retratos de celebridades femininas, coloridos.

Mlle. Morin, Saint Hyacinthe, Canadá, échange cartes postales. Correspondence française.

Antonio Alencastre Azevedo, Avaré, São Paulo, collecciona series de cartões postaes.

Fansto Augusto da Fonseca, Rio das Pedras, São Paulo, permuta cartões postaes de todos os generos.

Annibal da Costa Leite, rua Amaral Gurgel, 88, São Paulo, collecciona cartões postaes, typos de bellezas femininas, fantasias, vistas e de todos os generos.

Antonio de Campos Barros, Limeira, São Paulo, permuta postaes finos. Sello ao lado da vista.

Waldemar Loureiro, rua Baptista de Oliveira, 2, Juiz de Fóra, Minas, permuta postaes de todos os generos.

- 240 Onesino M. Pianchão, praça João Lisboa, 20, Maranhão.
- 241 D. Papadochi, Rostoff sur le Don, Rússia.
- 242 Francisco Neuber Avila, Dois Corregos, São Paulo.
- 243 José Mendes Ferraz, Avaré, S. Paulo.
- 244 Dr. Luciano Maggiori, Avaré, S. Paulo.
- 245 Mario Leandro de Toledo, Avaré, São Paulo.
- 246 Labadie Léonce, Mirambeau, France Inferieur.
- 247 Fausto Augusto da Fonseca, Rio das Pedras, São Paulo.
- 248 Julio Gonçalves de Azevedo, Avaré, São Paulo.
- 249 A. de Faria, consulado portuguez, Livornio, Africa.
- 250 Antonio de Campos Barros, Lincéia, São Paulo.
- 251 Waldemar Loureiro, rua Baptista de Oliveira, 2, Juiz de Fora, Minas.
- 252 Adolpho Michelet, Piracicaba.
- 253 Odilon de Barros Freitas, Tieté, São Paulo.
- 254 Joaquim Teixeira Junior, Tieté, S. Paulo.
- 255 Palmyro Bismara, est. do Laranjal, São Paulo.
- 256 Isaltino Pires de Moraes, Araraquara São Paulo.

—OBSERVAÇÕES:

C. P. 184 chama-se Marcilio Ferraz.

C. P. 62 transferiu residência para São Paulo, rua d. Veridiana, 73.

Annuncios economicos

Juventino Campos, Porto Feliz, S. Paulo collecciona cartões de todos os generos preferindo-os com musicas.

Mario Maldonado, Piracicaba, permuta cartões postaes, fantasias e retratos de actrizes, coloridos.

Eduardo Cerqueira Leite, Brotas, S. Paulo, permuta cartões, actrizes e fantasia.

João Patricio de Oliveira, Brotas, S. Paulo, collecciona cartões postaes, preferindo vistas e paisagens brasileiras. Responde com prazer todos os cartões que receber.

Filinto de Mattos Brito, Piracicaba, collecciona cartões postaes, fantasias.

José Maria Paixão, Araraquara, S. Paulo, collecciona cartões de todos os generos.

Mlle. Maria Elisa Silveira, Brotas, S. Paulo, échange carte postales coloriees. Timbre au coté de l'adresse.

Angelo Barboza, Arraial dos Souzas, Campinas, S. Paulo, collecciona cartões postaes vistas e actrizes.

Osorio Coelho, Piracicaba, permuta cartões coloridos e com malacachetas.

Bernardino Gomide Bueno, Porto Feliz, S. Paulo, troca cartões de todos os generos Resposta immediata.

Helio Monzoni; participa aos seus correspondentes e amigos, que a sua correspondencia devera ser dirigida para Zocca, provincia de Modena, Italia.

A *Livraria Pacheco*, Piracicaba, envia franco de porte, pelo correio, por 2\$000, uma duzia de lindos cartões postaes.

Maria Thereza de Almeida Nogueira, rua dr. Moraes Salles, 84, Campinas, S. Paulo, troca postaes coloridos somente com o Brasil; prefere actrizes.

Mlle. Maria Hortence Alvarenga, Botucatu, S. Paulo, collecciona cartões postaes, retratos de actrizes e bebês.

Mario de França Camargo, Arraial dos Souzas, Campinas, S. Paulo, collecciona cartões postaes, vistas, actrizes e celebridades.

Gama Bonorino, Itaqui, Rio Grande do Sul, troca cartões postaes de todos os generos. Sello ao lado da vista.

Pascual Orozco, libreria, Alicante, España, cambia vistas de todos los países. Grande y variado surtido de vistas de España, monumentos, typos e costumbres españoles, á um franco la docena.

Eugenio Grohmann, Tieté, permuta cartões postaes de todos os generos. Resposta certa.

Ivo Tortori, Itú, São Paulo, troca cartões postaes, respondendo no genero do que lhe for enviado.

Romeu Camargo, Limeira, S. Paulo, échange cartes postales monde entier.

Rodolpho Silveira, Tieté, São Paulo, collecciona cartões postaes, fantasia.

Raul Theotônio de Araujo, Tieté, São Paulo, collecciona cartões postaes, coloridos, vistas e retratos.

Paschoalino Mauricio Verdi, Porto Feliz, São Paulo, permuta cartões de todos os generos. Resposta immediata.

Herminio Lanzoni, Tieté, São Paulo, permuta cartões postaes, coloridos.

Rodolpho Lara, São Manoel do Paraíso, S. Paulo, permuta cartões postaes, preferindo fantasias coloridas e actrizes. Resposta immediata.

Dr. Luiz Silveira, rua Santo Amaro, 146, São Paulo, permuta cartões postaes de todos os generos. Resposta immediata e no genero dos cartões que lhe forem endereçados.

Antonio de Mello Filho, Piracicaba, collecciona sellos e cartões postaes de todos os generos.

Isaltino Dias Martins, Jahú, São Paulo troca cartões de todos os generos, a pedido de sua parte. Resposta immediata.

Antonio Corsossimo de Almeida, Itú, São Paulo, troca cartões de todos os generos.

Armano Maffei, Tieté, São Paulo, collecciona cartões postaes, paisagens coloridas.

Michele Guarneri, Tieté, São Paulo, permuta cartões postaes, dando preferencia a vistas de Italia.

Palamedes Fanelli, Tieté, São Paulo, collecciona cartões postaes, coloridos, vistas de Italia e bustos.

Lourenço Maffei, Tieté, São Paulo, troca cartões postaes, coloridos.

G Barreto, caixa postal 2, Sergipe, Aracajú échange cartes postales. Timbre coté vue.

Dionysio Abreu Amorim, Tieté, S. Paulo, responde com prazer, todos os cartões que lhe forem enviados.

Pedro Fornazaro, linha Sorocabana, est. de Cerquillo, troca cartões postaes, respondendo no genero dos que lhe forem enviados.

Rafael Monteiro, rua do Commercio n. 2, Juiz de Fóra, Minas, troca cartões de todos os generos.

Pedro Ritter, Gymnasio Granbery, Juiz de Fóra, Minas, collecciona todos os generos de cartões postaes e responde com promptidão os que lhe forem enviados.

Satyro Rezende, Granbery Collège, Juiz de Fóra, Minas, troca cartões postaes de todos os generos. Resposta immediata.

Genaro Flores G., casilla 80, La Paz, Bolivia, permuta cartões postaes, preferindo vistas de capitaes, cidades e retratos de celebridades femininas, coloridos.

Mlle. Morin, Saint Hyacinthe, Canadá, échange cartes postales. Correspondence française.

Antonio Alencastre Azevedo, Avaré, São Paulo, collecciona series de cartões postaes.

Fansto Augusto da Fonseca, Rio das Pedras, São Paulo, permuta cartões postaes de todos os generos.

Annibal da Costa Leite, rua Amaral Gurgel, 88, São Paulo, collecciona cartões postaes, typos de bellezas femininas, fantasias, vistas e de todos os generos.

Antonio de Campos Barros, Limeira, São Paulo, permuta postaes finos. Sello ao lado da vista.

Waldemar Loureiro, rua Baptista de Oliveira, 2, Juiz de Fóra, Minas, permuta postaes de todos os generos.

Sebastião Mario do Val, Gymnasio Granbery, Juiz de Fóra, troca cartões de todos os generos.

Antonio Patricio Fraga, Gymnasio Granbery, Minas, Juiz de Fóra, collecciona cartões postaes, vistas.

Nicoláo A. Rizzo, rua Direita, 46 e 48, São Paulo, permuta cartões postaes, typos de belleza e actrizes, coloridos.

Josias Cleto, rua do Commercio, 2, Juiz de Fóra, troca cartões postaes de todos os generos.

Nicoláo Cesarino, Brotas, São Paulo, échange cartes vues avec tous pays et en toutes langues.

Afonso de Assis Teixeira, Gymnasio Granbery, Minas, Juiz de Fóra, permuta cartões postaes com vistas.

João Lima Monteiro de Castro, Gymnasio Grandery, Minas, Juiz de Fóra, collecciona cartões postaes, fantasia.

Dr. V. Emiliani, collectionneur de timbres postes, Falerone, Italia, échange sur feuilles et boix. Offre Eglise Erythré, St. Marin, etc.

Mlle. Cacilda Caçapava, Itapetininga, São Paulo, permuta cartões postaes, vistas e fantasias, a pedido de sua parte.

Dr. M. L. Laranjeira, Itapetininga, São Paulo, permuta cartões postaes, fantasias, coloridos e typos de belleza, a seu pedido.

Arlindo Bittencourt, Descalvado, S. Paulo, troca cartões postaes de todos os generos.

Mlle. Rita Martins de Mello, Descalvado, S. Paulo, permuta em todos os generos, cartões postaes.

Nicanor Pereira da Silva, Descalvado, S. Paulo, collecciona cartões postaes de todos os generos.

Mlle. Maria Luiza Marcondes dos Reis, Descalvado, S. Paulo, permuta cartões de todos os generos.

José Bonifacio de Arruda, Araraquara, S. Paulo, permuta postaes a fantasia.

José Rosciano, Araraquara, S. Paulo, collecciona cartões postaes, fantasias e vistas.

Mlle. Maria Candida Penteado, Descalvado, S. Paulo, permuta postaes, fantasias finas.

Getulio Nogueira de Sá, Descalvado, São Paulo, troca cartões postaes, em todos os generos.

José Carlos de Oliveira, Descalvado, São Paulo, permuta cartões postaes, respondendo no genero dos que lhe forem enviados.

Mlle. Marietta Pereira, Itapetininga, São Paulo, permuta cartões postaes, a pedido de sua parte.

Dinarte Pibernat, Itaquy, Rio Grande do Sul, troca postaes em todos os generos.

Luiz Gonzaga da Costa, Ytú, São Paulo, permuta cartões postaes de todos os generos, com musicas.

Gastão Bicudo, Ytú, S. Paulo, collecciona cartões de todos os generos.

Edgardo Teixeira, Ytú, São Paulo, permuta cartões postaes, em todos os generos.

Persio Mendes, Ytú, S. Paulo, troca postaes, respondendo no genero dos que lhe forem enviados.

Jose Soler Lopez, FARMACIA. ALICANTE, ESPAÑA.—Yo deseo cambiar cartas postales vistas, en negros y color, 2 a 3 á la vez. Corresponsal serio. Yo restitue cartas vistas de Alicante y provincias (Elchs, Hudás Palmeras, Torre vieja, Alcoy, etc.), paisages panoramas. So mi complacen vistas.

Brésil. Je desire échanger cartes postales illustrées, avec timbre côté vue. De preference au étranger. **Athanasio Sant'Anna**, Curitiba, Paraná, Brésil.

Raymundo P. Silva, Pelotas, Rio Grande do Sul, permuta cartões postaes com todos os paizes. Pretende cartões com vistas e o sello ao lado da gravura.

Mlle. Maria Augusta Gonçalves, Espirito Santo de Pinhal, S. Paulo, collecciona todos os generos de cartões postaes e responde com prazer todos os que lhe forem enviados.

Livraria Pacheco

— DE —

JOSE' A. CORRÊA PACHECO

Estabelecimento montado a capricho, com grande sortimento de papeis, livros, objectos de escriptorio, perfumarias, armarinhos, etc.

Typographia apropriada para quaesquer trabalhos avulsos; encontram-se sempre á venda por preços baratissimos os seguintes objectos :

PAPELARIA

Cartões de visita, simples e á fantasia, papel diplomata, branco tarjado, papel commercial em blocks e caixas, enveloppes de todas as côres e qualidades, notas, facturas, papel para officio, dito de linho para requerimentos, cadernos escolares, carteirinhas de notas, cartões commerciaes, mataborrão, cadernos de apontamentos, copiadores, diarios, etc., tintas de todas as qualidades, pennas, lapis, lousas, tinteiros de vidro e porcellana, lapiseiras, canetas, compasso, etc.

TYPOGRAPHIA

Imprimem-se promptamente :

Facturas, notas, circulares, rotulos, cartões de visita, participações, memorandus, brochuras, programmas, cartazes, recibos em talões, e todo o trabalho typographico para o commercio, particulares, lavoura e industria.

Trabalho de luxo a uma, duas e mais côres

LARGO DO THEATRO N. 5-A

PIRACICABA

Alfaiataria "Ao Elegante"

— DE —

RAFAEL BOCCHETTI & COMP

é a unica casa desta cidade que melhor trabalha, pro-
mando não só em material, como em elegancia nas suas
obras e BARATEZA em preços.

Rua Moraes Barros 182-1

(ANTIGA DIREITA)

PIRACICABA

L'Art-Nouveau

CASA ESPECIAL DE

Cartões postaes illustrados

**Novos e escolhidos sortimentos rece-
bidos directamente todas as semanas**

Albuns para collecções e enveloppes transparente

DUCHEN & IRMÃOS

Rua Direita n. 14 A ---- [Caixa postal 627

S. PAULO