

LIBRARY

COLLECTED BY



POST OFFICE

PHILATELICAL

JOHN K. TIFFANY.

Interleaved

GUIDA

di

tutti i Francobolli

ENESSI

DAL 1840 ALLA FINE DI GIUGNO 1864

PUBBLICATA

DA

G. BRECKER.

presso al quale
si trova pure un grande assortimento di detti Francobolli
di ogni paese, a prezzi disorelli.



FIRENZE,

LIBRERIA di G. BRECKER

Via Maggio. N. 15.

1864.

Brawford 1492 N
GUIDA

di

tutti i Francobolli

ENESSI

DAL 1840 ALLA FINE DI GIUGNO 1864

PUBBLICATA

DA

G. BRECKER.

presso al quale

si trova pure un grande assortimento di detti Francobolli
di ogni paese, a prezzi discreti.



FIRENZE,

LIBRERIA DI G. BRECKER

Via Maggio, N. 15.

1864.

EUROPA.

AMBURGO.

F. Boll.

1859. Arme col numero del valore nel mezzo, stampa colorata su carta bianca.

- 1/2 Schilling nero.
- 1 " bruno.
- 2 " rosso mattonc.
- 3 " blu.
- 4 " verde.
- 7 " orange.
- 9 " giallo.

1864. Disegno e stampa come 1859.

- 1 1/4 Schilling violetto.

Uffizi particolari.

F. Boll.

C. Hamer e C.^o Hamburger Boten Institut. Numero del valore in cerchio, stampa nera su carta colorata.

- 1/2 Schilling giallo.
- 1/2 " rosa.
- 1/2 " bigio chiaro.
- 1/2 " verde cupo.
- 1/2 " giallo chiaro.
- 1/2 " blu.
- 1/2 Schilling verde chiaro.
- 1/2 " bruno.

Busto.

C. Hamer e C.^o Hamburger Boten Institut. Numero del valore in rilievo, tondi.

- 1/2 Schilling rosso sopra giallo.
- 1/2 " rosa sopra bianco.

F. Boll.

Hamburger Boten Institut, H. Scheerenbeck. Arme della città, stampa nera su carta colorata. Senza indicazione del valore.

- rosso.
- rosa.
- blu.
- verde chiaro.
- bruno.
- giallo chiaro.
- violetto.
- verde cupo.
- rosa chiaro.
- giallo scuro.

Staffetta con lettera, in 10 colori diversi, come sopra.

H. Scheerenbeck. Coll' iserizione delle 6 corporazioni riunite e indicazione di valore; stampa nera su carta colorata.

- a. k. 1/2 Schilling 10 diversi colori.
- i. u. " 40 diversi colori.

W. Kranz. Staffetta con lettera. Stampa colorata su carta bianca e stampa nera su carta colorata.

- 1/2 Schilling 10 colori diversi.
- 1 " 40 " "
- Con Harmonia e Dea seduta. Stampa in oro e argento su carta colorata *glacée*.

AUSTRIA.

F. Boll. 1850. Arme. stampa colorata su carta bianca.

- 4 Kreuzer giallo.
- 2 " " nero.
- 3 " " rosso.
- 6 " " bruno.
- 19 " " blu.

1858. Francesco Giuseppe I a sinistra in rilievo, merlato, stampa come nel 1850.

- 2 Kreuzer giallo.
- 3 " " nero.
- 3 " " verde.
- 5 " " rosso.
- 10 " " bruno.
- 15 " " blu.

1861. Francesco Giuseppe I a destra, ovale, stampa come nel 1858.

- 2 Kreuzer giallo.
- 3 " " verde.
- 5 " " rosso.
- 10 " " bruno.
- 15 " " blu.

1863. Aquila imperiale in rilievo, stampa come nel 1861.

- 2 Kreuzer giallo.
- 3 " " verde.

- 5 Kreuzer rosa.
- 10 " " blu.
- 15 " " bruno chiaro.

Per Giornali.

1850. Testa di Mercurio, stampa colorata su carta bianca.

- blu.
- giallo.
- rosa.

1858. Francesco Giuseppe I a sinistra in rilievo, stampa come nel 1850.

- blu.
- lilla.

1861. Francesco Giuseppe I a destra in rilievo.

- lilla.

1863. Aquila imperiale in rilievo, ottangolare.

- lilla.

1853. Aquila imperiale, stampa colorata su carta bianca.

- 4 Kreuzer nero.
- 2 " " bruno.
- 4 " " rosso.

1858. Disegno e stampa come nel 1853.

- 4 Kreuzer blu.
- 2 " " verde.
- 2 " " rosso.
- 4 " " bruno.

Buste.

1861. Francesco Giuseppe I a destra in rilievo, stampa colorata su carta bianca.

- 3 Kreuzer verde.
- 10 " " rosso scuro.
- 15 " " blu.
- 20 " " orange.
- 25 " " bruno scuro.
- 30 " " violetto.
- 35 " " bruno chiaro.

1863. Aquila imperiale in rilievo.

- 3 Kreuzer verde.
- 5 " " rosa.

- 10 Kreuzer blu.
- 15 " bruno chiaro.
- 25 " violetto.

Segna tassa.

Senza indicazione del valore, con croce bianca trasversale, stampa in differenti colori.

ANNOVER.

F. Boll.

- 1850. Numero del valore in uno scudo sotto l'arme, stampa nera su carta colorata.
 - 1 g. Groschen blu.
- 1854. Disegno e stampa come nel 1850.
 - 1 g. Groschen verde.
 - 4/30 Rthlr rosso.
 - 4/15 " blu.
 - 4/10 " giallo.
- 1856. Stampa nera su fondo colorato e reticolato.
 - 1 g. Groschen verde.
 - 4/30 Rthlr rosso.
 - 4/15 " blu.
 - 4/10 " chamois.

L'istesso disegno con sotto stampa nera.

 - 3 Pf. (1/3 Sgr.) rosa.
- 1859. Giorgio V, in cornice ovale, stampa colorata su carta bianca.
 - 1 Groschen rosa.
 - 2 " blu.
 - 3 " chamois.
- 1861. Disegno e stampa come nel 1859.
 - 3 Groschen bruno.
 - 10 " olivastro.
- 1859. Numero del valore nello scudo.
 - 3 Pf. (1/3 Sgr.) rosa.
 - 3 Pf. (3/10 Sgr.) verde.
- 1860. Per la città, corno con corona.

- 1/2 Groschen nero su bianco.

Buste.

- Giorgio V in rilievo, stampa colorata su carta bianca numero del valore sotto.
 - 1 g. Groschen verde.
 - 1 Sgr. rosa.
 - 2 " blu.
 - 3 " giallo.
- 1859. Disegno e stampa come nel 1857, numero del valore ai lati.
 - 1 Groschen rosa.
 - 2 " blu.
 - 3 " giallo.
- 1861. Istesso.
 - 3 Groschen bruno chiaro.

Per la città, stampa verde in rilievo su carta gialla, tondo, senza indicazione del valore.
- 1858. Foglia di trifoglio, con corno.
- 1861. Con cavallo.

BADEN.

F. Boll.

- 1851. Valore in giro, stampa nera su carta colorata.
 - 1 Kreuzer chamois.
 - 3 " giallo.
 - 6 " verde.
 - 9 " rosa.
- 1853. Disegno e stampa come nel 1851.
 - 1 Kreuzer bianco.
 - 3 " verde.
 - 3 " blu.
 - 6 " giallo.
- 1860. Arme, stampa color. su carta bianca, merlato.
 - 1 Kreuzer nero.
 - 3 " blu.
 - 6 " rosso mattone.
 - 9 " rosa.

1862. Stampa e disegno come nel 1860.

- 3 Kreuzer rosso.
- 6 " blu.
- 9 " bruno chiaro.
- 18 " verde.
- 30 " orange.

Per la provincia, stampa nera su carta gialla, merlati.

- 1 Kreuzer —
- 3 " —
- 12 " —

Buste.

1858. Granduca Federigo in rilievo, stampa colorata su carta bianca.

- 3 Kreuzer blu.
- 6 " giallo.
- 9 " rosa.
- 12 " bruno.
- 18 " rosso mattone.

1862. Disegno e stampa come nel 1858.

- 3 Kreuzer rosa.
- 6 " blu.
- 9 " bruno chiaro.

BAVIERA.

F. Boll.

1849. Numero del valore in quadrato, stampa colorata su carta bianca.

1 Kreuzer nero.

1850. Numero del valore in cerchio, stampa colorata su carta bianca.

- 1 Kreuzer rosa.
- 3 " blu.
- 6 " bruno.
- 9 " verde.
- 12 " rosso.
- 18 " orange.

1862. Disegno e stampa come nel 1850.

1 Kreuzer giallo.

3 Kreuzer rosa.

6 " blu.

9 " bruno chiaro.

12 " verde.

18 " rosso.

Tassa Postale, numero del valore in quadrato, stampa colorata su carta bianca.

3 Kreuzer nero.

BELGIO.

F. Boll.

1849. Re Leopoldo in quadrato, stampa colorata su carta bianca, caratteri bianchi.

10 Centimes bruno cupo.

20 " blu.

1850. Re Leopoldo in ovale, stampa come nel 1849.

10 Centimes bruno cupo.

20 " blu.

40 " rosso.

1860. Disegno e stampa come nel 1850.

1 Centime verde.

1863. L'istessi come nel 1850 e 1860, merlati.

BERGEDORF.

F. Boll.

1861. Arme, stampa nera su carta colorata.

1/2 Schilling violetto.

3 " rosa.

1862. Disegno e stampa come nel 1861.

1/2 Schilling blu.

1 " nero.

1 1/2 " giallo.

3 " blu su rosa.

4 " chamois.

BRUNSWICK.

F. Boll.

1851. Arme, stampa colorata su carta bianca.

- 1 Sgr. rosa.
- 2 " blu.
- 3 " rosso mattone.
- 1853. Stampa nera su carta colorata.
- 1/4 Sgr. bruno.
- 1/3 " nero.
- 1 " orange.
- 1 " giallo.
- 2 " blu.
- 3 " rosa.

1860. Disegno e carta come nel 1853.

1/4 g Gr. bruno.

Questo bollo è da dividersi in quattro parti.

1862. Stampa colorata su carta bianca.

3 Sgr. rosa.

1863. Per la provincia, disegno e stampa come nel 1860.

1/2 Sgr. verde.

Busto.

1860. Arme in rilievo, stampa colorata su carta bianca.

1 Sgr. giallo.

2 " blu.

3 " rosa.

Per la città, bollo a secco; tondo (Sl. Post. Fr.) senza indicazione del valore.

3 Pfennige rosso.

BREMA.

F. Boll.

1855. Arme, stampa nera su carta colorata.

3 Grote blu.

1856. Disegno e stampa come nel 1855.

5 Grote rosa.

1859. Stampa colorata su carta bianca.

5 Sgr. verde (anche merlati).

1860. Disegno e stampa come nel 1855.

7 Grote giallo.

1861. Disegno e stampa come nel 1859, merlati.

10 Grote nero.

1863. Disegno e stampa come nel 1859, merlati.

2 Grote orange.

Busto.

1859. Per la città, bollo a mano senza indicazione di valore.

(1 grote) nero.

Tassa commerciale.

1 grote orange.

DANIMARCA.

F. Boll.

1851. Valore nel mezzo, stampa colorata su carta bianca.

2 Rbsk blu.

Arme, stampa colorata su carta bianca.

4 Rbsk bruno.

1853. Arme, fondo ondato, stampa colorata su carta bianca.

4 Skillinge bruno.

8 " verde.

1860. Arme, fondo punteggiato, stampa colorata su carta bianca.

2 Skillinge blu.

4 " bruno.

8 " verde.

16 " lilla.

L'istessi anche merlati.

FINLANDIA.

F. Boll.

1845. Arme, stampa colorata sopra carta bianca, ovale.

5 Kopecken blu.

10 " rosa.

1857. Disegno e stampa come nel 1845, merlati.

- 5 Kopecken blu.
 10 " rosa.
Busto.
 1845. Disegno e stampa come i francobolli, con l'iscrizione: *Porto Stempel.*
 10 Kopecken rosa.
 20 " nero.
 1850. Disegno e stampa come nel 1845, senza iscrizione.
 5 Kopecken blu.
 10 " rosa.
 20 " nero.
 1860. Disegno e stampa come nel 1845, rettangolari.
 5 Kopecken blu.
 10 " rosa.

FRANCIA.

- A. REPUBBLICA.**
F. Boll.
 1849. Testa della Libertà, stampa colorata su carta bianca.
 10 centimes olivastro.
 15 " verde.
 20 " nero.
 25 " blu.
 40 " orange.
 1 Franc carmino.

- B. PRESIDENZA.**
 1852. Col ritratto del Presidente stampa come 1849.
 10 Centimes olivastro.
 25 " blu.

- C. IMPERO.**
 1853. Coll'effigie dell'Imperatore, stampa colorata su carta bianca.
 10 Centimes bruno chiaro.
 25 " blu.
 40 " rosso mattone.
 1 Franc carminio.
 1854. Disegno e stampa come nel 1853.

- 5 Centimes verde.
 20 " blu.
 80 " carminio.
 1860. Disegno e stampa come nel 1853.
 1 Centime olivastro.
 80 " rosa.
 1862. Disegno e stampa come nel 1860, merlati.
 1 Centime olivastro.
 5 " verde.
 10 " bruno chiaro.
 20 " blu.
 40 " rosso mattone.
 80 " rosa.

- Effigie dell'Imperatore con corona d'Alloro, merlato.**
 2 Centimes bruno.
 1863. Istesso.
 4 Centimes lilla.

- Chiffre taxe à percevoir.**
 10 Centimes nero.
 15 " "

GRECIA.

- F. Boll.**
 1860. Testa di Mercurio, stampa colorata su carta bianca.
 1 Lepta bruno.
 2 " olivastro.
 5 " verde.
 10 " giallone.
 20 " blu.
 40 " violetto.
 80 " rosa.

HOLSTEIN.

(Vedi *Schleswig e Holstein*).

ITALIA (Regno).

- F. Boll.**
 1862. Re Vittorio Emanuele I

in rilievo a destra, stampa colorata su carta bianca, merlati.

- 5 Centesimi verde.
- 10 " bruno.
- 15 " blu.
- 20 Centesimi blu.
- 40 " rosso.
- 80 " giallo.
- Effigie a sinistra, in ovale, colorato liscio.
- 15 Centesimi blu.
- 1863. Vittorio Emanuele II a sinistra, stampa colorata su carta bianca, merlati.
- 5 Centesimi bistro.
- 10 " orange.
- 15 " celeste.
- 30 " bruno.
- 40 " carminio.
- 60 " violetto.
- 2 Lire rosso scarlatto.

Segna Tassa.

Numero del valore in ovale, traverso, stampa colorata su carta bianca.

- 10 Centesimi giallo.
- Per Giornali.
- 1861. Numero del valore in rilievo nel mezzo, stampa colorata su carta bianca.
- 1 Centesimo nero.
- 2 " nero.

- 1862. 2 Centesimi giallo.
- 1863. Istesso senza rilievo.
- 1 Centesimo verde mare.

INGHILTERRA.

P. Boll.

- 1840. Regina Vittoria a sinistra con V. R., stampa colorata su carta bianca.
- 1 Penny nero.
- Con lettere ad ambi le cantonate di sotto.

- 1 Penny nero.
- 1 " rosso scuro.
- 1 Penny rosso.
- 2 Pence blu.
- Con riga bianca sotto: *postage*; anche merlato.
- 2 Pence blu.
- Con lettere in ogni cantonata.
- 2 Pence blu.
- Regina Vittoria a sinistra in rilievo, in cornice ottagonolare.
- 6 Pence violetto.
- 10 " bruno.
- 1 Schilling verde.

Buste.

- 1840. Grande vignetta di Mulready, stampa colorata su carta bianca.
- 1 Penny nero.
- 2 Pence blu.
- 1841. Regina Vittoria in rilievo, in ovale, senza millesimo.
- 1 Penny bruno.
- 1 " rosso.
- 1 Pence blu.
- L'istesso in cornice ottagonolare.
- 6 Pence violetto.
- 10 " bruno.
- 1 Schilling verde.
- L'istesso in ovale con millesimo.
- 1 Penny rosa.
- 2 Pence blu.
- L'istesso in cornice ondata.
- 3 Pence rosa.
- 4 " rosso mattone.
- In cornice ottagonolare.
- 6 Pence violetto.
- 1 Schilling verde.

Buste particolari.

Come quelle ufficiali con iscrizione: *Smith, Elder & Co., London.*

- 1 Penny rosa.
- 2 Pence blu.
- 3 " rosa.
- 4 " rosso mattone.
- 6 " violetto.
- 1 Schilling verde.

Iscrizione: *W. H. Smith & Son, London.*

- 1 Penny rosa.
- 2 Pence blu.
- 3 " rosa.
- 4 " rosso mattone.
- 6 " violetto.
- 1 Schilling verde.

Iscrizione: *Stafford Smith & Smith Bath.*

Gl'istessi sei come sopra.

ISOLE IONIE.

F. Bollo.

- 1860. Regina Vittoria, stampa colorata su carta bianca, senza indicazione del valore.

- (1/2 Penny) giallo.
- (1 ") blu.
- (2 Pence) rosso.

LIVONIA.

F. Boll.

Prima emissione con: *Briefmarke des Wendischen Kreises*; senza indicazione del valore, stampa colorata su carta bianca.

- 2 Kopeck. S. rosa.
- 4 " verde per pacchi.

- 1863. Disegno e stampa come la prima emissione.

- 2 Kopeck S. rosa con ovale verde.

LUBECCA.

F. Bollo.

- 1859. Arme, stampa colorata su carta bianca.

- 1/2 Schilling violetto.
- 1 " orange.
- 2 " rosso scuro.
- 2 1/2 " rosso.
- 4 " verde.

- 1863. Aquila, ovale in rilievo, merlato, stampa color. su carta bianca.

- 1/2 Schilling grün.
- 1 " orange.
- 2 " carminio.
- 2 1/2 " blu.
- 4 " bruno chiaro.

Busto.

- 1863. Disegno e stampa come il franco bollo.

- 1/2 Schilling verde.
- 1 " orange.
- 2 " carminio.
- 2 1/2 " blu.
- 4 " bruno chiaro.

LOMBARDIA

E VENEZIA.

F. Boll.

- 1850. Aquila a due teste, stampa color. su carta bianca.

- 5 Centesimi chamois.
- 10 " nero.
- 15 " rosso.
- 30 " bruno.
- 45 " blu.

- 1858. Francesco Giuseppi I in rilievo a sinistra, merlato.

- 2 Soldi giallo.
- 3 " verde.
- 3 " nero.
- 5 " rosso.
- 10 " bruno.
- 15 " blu.

- 1861. Francesco Giuseppe I a destra, merlato.

- 2 Soldi giallo.
- 3 " verde.
- 5 " rosso.
- 10 " bruno.

- 15 Soldi blu.
- 1863. Aquila a due teste, in rilievo.
- 2 Soldi giallo.
- 3 " verde.
- 5 " rosa.
- 10 " blu.
- 15 " bruno chiaro.

Busto.

- 1861. Francesco Giuseppe a destra in rilievo, stampa color. su carta bianca.
- 3 Soldi verde.
- 5 " rosso.
- 10 " bruno.
- 15 " blu.
- 20 " orange.
- 25 " bruno.
- 30 " violetto.
- 35 " bruno chiaro.
- 1863. Aquila a due teste in rilievo, stampa come sopra.
- 3 Soldi verde.
- 5 " rosa.
- 10 " blu.
- 15 " bruno chiaro.
- 25 " violetto.

LUSSEMBURGO.

F. Boll.

- 1852. Granduca Guglielmo III, stampa color. su carta bianca.
- 10 Centesimi nero.
- 4 Sgr. rosso.
- 1859-63. Con l'Arme, stampa come nel 1852.
- 1 Centime orange.
- 2 " nero.
- 4 " giallo.
- 10 " blu.
- 12 1/2 " rosa.
- 25 " bruno.
- 30 " violetto.
- 37 1/2 " verde.
- 40 " orange.

MALTA.

F. Boll.

- 1861. Regina Vittoria, stampa color. su carta bianca.
- 1/2 Penny giallino.

MECLEMBURGO-SCHWERIN.

F. Boll.

- 1860. Arme, stampa colorata su carta bianca.
- 4/4 Schilling rosa.
- 3 " chamois.
- 5 " blu.

Busto.

- 1860. Arme in rilievo, stampa color. su carta bianca.
- 1 Schilling rosso mattone.
- 1 1/2 " verde.
- 3 " giallo.
- 5 " blu.
- 1864. Disegno e stampa come nel 1860.
- 5 Schilling bruno.

MODENA.

F. Boll.

- 1854. Aquila, stampa nera su carta colorata.
- 5 Centesimi verde.
- 9 " violetto.
- 10 " rosa.
- 15 " giallo.
- 25 " chamois.
- 40 " blu.
- 1 Lira nero su bianco.

Per Giornali.

- 10 centesimi nero su bianco.

GOVERNO PROVVISORIO.

F. Boll.

- Croce di Savoia, stampa color. su carta bianca.
- 5 Centesimi verde.

15 Centesimi bruno scuro.

20 " lilla.

40 " rosa.

80 " bruno chiaro.

NAPOLI.

F. Boll.

1857. Arme con diverse orlature e grandezze, stampa colorata su carta bianca.

1/2 Grano rosso.

1 " —

2 " —

5 " —

10 " —

20 " —

50 " —

GOVERNO PROVVISORIO.

1860. Arme, stampa colorata su carta bianca.

1/2 Tornese blu.

Con Croce di Savoia.

1/2 Tornese blu.

Dopo l'Annessione.

1861. Re Vittorio Emanuele in rilievo.

1/2 Tornese verde.

1/2 Grano bruno.

1 " nero.

2 Grana blu.

5 " rosa.

10 " chamois.

20 " giallo.

50 " bigio.

NORVEGIA.

F. Boll.

1855. Arme, stampa colorata su carta bianca.

4 Skillinge blu.

1856. Re Oskar I, stampa come 1855, merlato.

2 Skillinge orange.

3 " lilla.

4 Skillinge blu.

8 " rosso.

1863. Arme, stampa come sopra.

4 Skillinge blu.

8 " rosa.

24 " bruno chiaro.

OLANDA.

F. Boll.

1852. Guglielmo III, stampa colorata su carta bianca.

5 Cents. blu.

10 " rosa.

15 " giallo.

OLDEMBURGO.

F. Boll.

1852. Arme, stampa nera su carta colorata.

1/3 Sgroschen verde.

1/10 Rthlr giallo.

1/15 " rosa.

1/30 " blu.

1858. Disegno e stampa come 1852.

1/3 Groschen verde.

1 " blu.

2 " rosa.

3 " giallo.

1860. Gl' istessi, stampa colorata su carta bianca.

1/4 Groschen orange.

1/3 " verde.

1/2 " rosso scuro.

1 " blu.

2 " rosso.

3 " giallo.

1862. Arme in rilievo ovale, merlati, stampa come 1860.

1/3 Groschen verde.

1/2 " orange.

1 " rosa.

2 " blu.

3 " bruno chiaro.

- Busto.**
 1860. Arme in rilievo, stampa colorata su carta bianca.
 1/2 Groschen bruno.
 1 " blu.
 2 " rosa.
 3 " giallo.
 1862. Stampa e disegno come 1860.
 1/2 Groschen orange.
 1 " rosa.
 2 " blu.
 3 " bruno chiaro.

PARMA.

- F. Boll.**
 1854. Arme, stampa colorata su carta bianca.
 5 Centesimi orange.
 15 " rosso.
 25 " rosso scuro.
 1856. L'istesso, stampa nera su carta colorata.
 5 Centesimi giallo.
 10 " bianco.
 15 " rosa.
 25 " violetto.
 40 " blu.
 1858. Idem, stampa color. su carta bianca.
 15 Centesimi rosso.
 25 " bruno.
 40 " blu.

GOVERNO PROVVISORIO.

1859. Stati Parmensi, con bordura ottagonale, stampa colorata su carta bianca.
 5 Centesimi verde.
 10 " bruno.
 20 " blu.
 40 " rosso.
 80 " orange.
 Per la città, stampa nera su carta colorata.
 6 Centesimi rosa.
 9 " blu.

PORTOGALLO.

- F. Boll.**
 1854. Regina Donna Maria II a sinistra in rilievo, stampa colorata su carta bianca, di forme diverse.
 5 Reiss bruno.
 25 " blu.
 50 " verde.
 100 " lilla.
 1858. Re Don Pedro V a destra in rilievo, stampa colorata su carta bianca.
 5 Reiss bruno.
 25 " blu.
 25 " rosa.
 50 " verde.
 100 " lilla.
 1862. Re Don Luigi I a sinistra in rilievo, stampa colorata su carta bianca.
 5 Reiss bruno.
 25 " rosa.
 50 " verde.
 100 " lilla.
 1863. Disegno e stampa come 1862.
 10 Reiss giallo.

POLONIA.

- F. Boll.**
 1858. Aquila a due teste, stampa colorata su carta bianca, merlato.
 10 Kopecken blu e rosso.
Busto.
 Aquila a due teste, stampa colorata su carta bianca, tondo.
 10 Kopecken nero.
F. Boll.
 Per la città di Varsavia, disegno e stampa come sopra.
 3 Kopecken blu.

PRINCIPATI DANUBIANI.

MOLDAVIA.

- F. Boll.
1854. Testa di bove sopra un corno da caccia, bollo a mano.
- 54 Paras verde sopra verde.
- 81 Paras blu sopra celeste.
- 108 " blu sopra rosa chiara.
1861. Stampa colorata sopra carta bianca, cantonate spuntate.
- 40 Paras blu.
- 80 " rosso.

MOLDAVIA E VALACHIA.

- F. Boll.
1862. Aquila con testa di bove sopra un corno da caccia: cantonate spuntate, bollo a mano, stampa colorata sopra carta bianca.
- 3 Paras giallo.
- 6 " rosa.
- 30 " blu.

PRUSSIA.

- F. Boll.
1850. Re Federigo Guglielmo IV, stampa colorata su carta bianca.
- 4 Pfennige verde.
- 6 " rosso mattone.
- Istesso, stampa nera su carta colorata.
- 1 Sgr. rosa.
- 2 " blu.
- 3 " giallo.
1857. Istesso, stampa colorata su carta bianca, fondo liscio.
- 1 Sgr. rosa.
- 2 " blu.
- 3 " orange.

Disegno e stampa come 1857, fondo punteggiato.

- 4 Pfennige verde.
- 6 " rosso mattone.
- 1 Sgr. rosa.
- 2 " blu.
- 3 " orange.
1861. Aquila, stampa colorata su carta bianca, ottangolari, merlati.
- 4 Pfennige verde.
- 6 " rosso.
- Disegno e stampa come sopra, ovale.
- 1 Sgr. rosa.
- 2 " blu.
- 3 " bruno chiaro.

Busto.

Re Federigo Guglielmo IV in rilievo, stampa colorata su carta bianca con filo di seta.

- 1 Sgr. rosa.
- 2 " blu.
- 3 " giallo.
- Disegno e stampa l'istesso, ottangolari.
- 4 Sgr. bruno.
- 5 " lilla.
- 6 " verde.
- 7 " rosso.

1857. Disegno e stampa come 1851, senza filo di seta.

- 1 Sgr. rosa.
- 2 " blu.
- 3 " bruno chiaro.
1861. Aquila in rilievo, stampa colorata su carta bianca.
- 1 Sgr. rosa.
- 2 " blu.
- 3 " bruno chiaro.

ROMAGNA.

GOVERNO PROVVISORIO.

- F. Boll.
1859. Numero del valore nel

mezzo, stampa nera su carta colorata.

- 1/2 Baiocco giallo chiaro.
- 1 " " bigio.
- 2 Baiocchi giallo.
- 3 " " verde.
- 3 " " giallo.
- 4 " " rosso scuro.
- 5 " " violetto.
- 6 " " verde.
- 8 " " rosa.
- 20 " " blu.

RUSSIA.

F. Boll.

- 1857. Aquila a due teste, stampa colorata su carta bianca, merlati.
- 10 Kopeck bruno, nel mezzo blu.
- 20 " " blu, nel mezzo orange.
- 30 " " rosa, nel mezzo verde.
- 1863. Per la città di Pietroburgo, stampa colorata su carta bianca con fondo colorito.
- 5 Kopeck nero.

Busto.

- Aquila a due teste, stampa colorata su carta bianca, tondo.
- 5 Kopecken blu.
- 1858. Aquila a due teste in rilievo, tondi.
- 10 Kopeck nero.
- 20 " " blu.
- 30 " " rosso.

SASSONIA.

F. Boll.

- 1850. Numero del valore nel mezzo, stampa color. su carta bianca.
- 3 Pfennige rosso.

1851. Re Federigo Augusto a destra, stampa nera su carta colorata.

- 1/2 Ngr. bigio.
- 1 " " rosa.
- 2 " " blu verdastro.
- 2 " " blu scuro.
- 3 " " giallo.

1851. Arme, stampa colorata su carta bianca.

3 Pfennige verde.

1856. Re Giovanni a sinistra, stampa nera su carta colorata.

- 1/2 Ngr. bigio.
- 1 " " rosa.
- 2 " " blu.
- 3 " " giallo.

L'istesso, stampa colorata su carta bianca.

- 5 Ngr. rosso.
- 10 " " celeste.

1863. Arme, stampa colorata su carta bianca, merlati.

3 Pfennige verde chiaro.

1/2 Ngr. orange.

Arme ovale.

- 1 Ngr. rosa.
- 2 " " blu.
- 3 " " bruno.
- 5 " " violetto.

Busto.

1859. Re Giovanni in rilievo a sinistra, stampa colorata su carta bianca.

- 1 Ngr. rosa.
- 2 " " blu.
- 3 " " giallo.
- 5 " " violetto.
- 10 " " verde.

1863. Arme in rilievo, stampa come sopra.

- 1 Ngr. rosa.
- 2 " " blu.
- 3 " " bruno.
- 5 " " violetto.

SARDEGNA.

- F. Boll.**
 1851. Re Vittorio Emanuele II
 in rilievo, ovale bianco
 con bordura colorata.
 5 Centesimi nero.
 20 " blu.
 40 " rosa.
1852. Vittorio Emanuele II in
 rilievo, carta colorata.
 5 Centesimi verde.
 20 " blu.
 40 " rosso.
1855. Vittorio Emanuele II in,
 ovale color., stampa co-
 lorata su carta bianca.
 5 Centesimi verde.
 20 " blu.
 40 " rosso.

1856. Vittorio Emanuele II in
 ovale bianco, stampa co-
 me sopra.
 5 Centesimi verde.
 40 " bruno.
 20 " blu.
 40 " rosso.
 80 " giallo.
 3 Lire orange.

SCHLESWIG E HOLSTEIN.

- F. Boll.**
 1849. Arme, stampa color. su
 carta bianca.
 1 Schilling blu.
 2 " rosso.

SCHLESWIG.

- F. Boll.**
 1864. Numero del valore in ovale
 con l'iscrizione: *Herzog-
 thum Schleswig*; stampa
 color. su carta bianca,
 merlati.
 4 Schilling rosso.
 11 " verde.

HOLSTEIN.

- F. Boll.**
 1864. Stampa color. su carta
 bianca, indicazione del
 valore nel mezzo.
 1 1/4 Schilling celeste.

SICILIA.

- F. Boll.**
 1859. Re Ferdinando II a sin-
 stra, stampa color. su
 carta bianca.
 1/2 Grano giallone.
 1 " olivastro.
 2 " blu chiaro.
 5 " carminio.
 10 " blu scuro.
 20 " bigio ferro.
 50 " rosso scuro.

STATO DELLA CHIESA.

- F. Boll.**
 1855. Arme, stampa nera su
 carta color., forme di
 verse.
 1/2 Baiocco violetto.
 1 " verde mare.
 2 " verde.
 3 " chamois.
 4 " giallo.
 5 " rosa.
 6 " bigio.
 7 " blu.

Stampa colorata su carta
 bianca.

- 8 Baiocchi nero.
 50 " blu.
 1 Scudo rosso.

SPAGNA.

- F. Boll.**
 1850. Regina Isabella II a sin-
 stra, stampa color. su
 carta bianca.

- 6 Cuartos nero a destra.
- 12 Cuartos violetto.
- 6 Reales blu.
- 10 " verde.
- 1851. L'istesso in ovale a destra.
- 6 Cuartos nero.
- 12 " bigio.
- 2 Reales rosso.
- 5 " rosa.
- 6 " blu.
- 10 " blu verdastro.
- 1852. L'istesso rotondo a sinistra.
- 6 Cuartos rosa.
- 12 " violetto.
- 2 Reales bruno chiaro.
- 5 " verde.
- 6 " blu.
- 1853. L'istesso ovale a destra.
- 6 Cuartos rosa.
- 12 " violetto.
- 2 Reales rosso mattone.
- 5 " verde.
- 6 " blu.
- 1854. Arme, fondo unito senza millesimo, stampa color. su carta bianca.
- 2 Cuartos verde.
- Con fondo punteggiato e millesimo.
- 4 Cuartos rosa.
- 6 " rosso.
- 1 Reale blu scuro.
- 2 " rosso bruno.
- 5 " verde.
- 6 " blu.
- 1855. Isabella II a destra, in carta cerulea, senza millesimo.
- 2 Cuartos verde.
- 4 " rosso.
- 1 Real blu.
- 2 " bruno.
- 1856. L'istesso su carta bianca.
- 2 Cuartos verde.

- 4 Cuartos rosso.
- 1 Real blu.
- 2 " violetto.
- 1860. L'istesso a sinistra.
- 2 Cuartos verde.
- 4 " orange.
- 12 " carminio.
- 19 " rosso bruno.
- 1 Real blu.
- 2 " lilla.
- 1862. L'istesso a sinistra, stampa color. su carta colorata.
- 2 Cuartos blu scuro.
- 4 " rosso scuro.
- 12 " blu.
- 19 " rosa.
- 1 Real bruno.
- 2 " verde.
- Per Giornali.*
- 1854. Arme, millesimo, stampa nera su carta color. con indicazione del peso.
- 1/2 Onza giallo.
- 1 " rosa.
- 4 " verde.
- 1 Libra blu.
- 1856. Come nel 1854, senza millesimo.
- 1/2 Onza giallo.
- 1 " rosa.
- 4 " verde.
- 1 Libra blu.

Per la Città.

F. Boll.

- 1850-54. Arme della città di Madrid, stampa colorata con l'iscrizione: *Correo interior.*
- 1 Cuart bronzo.
- 2 " "
- 3 " "

SVEZIA.

F. Boll.

- 1855. Arme, stampa colorata su carta bianca, merlato.

- 3 Schilling verde.
- 4 " blu.
- 6 " bigio.
- 8 " giallo.
- 24 " rosso chiaro.
- 1858. Disegno e stampa come 1855.
- 5 Ore verde.
- 9 " lilla.
- 12 " blu.
- 24 " giallo.
- 30 " rosso bruno.
- 50 " carminio.
- 1858. Per la città (Frimärke för Local-breef). Stampa colorata su carta bianca.
- 1 Schilling nero.
- 1862. Merlato.
- 3 Ore bruno chiaro
- 1863. Sverige Frimärke, merlato.
- 3 Ore scuro chiaro.

SVIZZERA.

Poste confederate.

- F. Boll.
- 1850. Croce bianca in campo rosso, stampa colorata su carta bianca.
- Orts Post.*
- 2 1/2 Rappen nero.
- Poste locali.*
- 2 1/2 Rappen nero.
- Stampa nera su carta colorata.
- Rayon I.*
- 5 Rappen blu scuro.
- Rayon II.*
- 10 Rappen giallo.
- 1852. Disegno come 1850, stampa colorata su carta bianca.
- Rayon I.*
- 5 Rappen blu chiaro.
- Rayon III.*
- 15 Rappen rosso.
- 15 Centimes rosso.

- 1854. Helvetia, stampa come sopra.
- 5 Rappen bruno.
- 10 " blu.
- 15 " rosa.
- 20 " giallo.
- 40 " verde.
- 1 Franc violetto.
- 1862. Disegno e stampa come 1854, merlato.
- 2 Rappen bigio.
- Valore nelle quattro cantonate, merlati.
- 2 Rappen bigio.
- 3 " nero.
- 5 " bruno.
- 10 " blu.
- 20 " orange.
- 30 " rosso scarlatta.
- 40 " verde.
- 60 " bronzo.
- 1 Franc bronzo.

Poste cantonali.

BASILEA.

- 1847. Per la città, colomba in campo rosso in rilievo, stampa colorata su carta bianca.
- 2 1/2 Rappen verde mare.

BERNA.

Orso con corona.

- 2 Rappen bigio perlato.
- 3 " bruno chiaro.
- 6 " blu.
- 10 " giallo.

GINEVRA.

- 1850. Arme, stampa nera su carta verde.
- Post cantonal.*
- 5 Centimes verde.
- Poste locale (piccolo).*
- 5 Centimes verde.
- Stampa colorata su carta bianca.

Port cantonal.

5 Centimes verde.

NEUFCHATEL.

1848. Croce bianca in campo rosso.

Poste locale.

5 Centimes nero.

WAADT.

1847. Croce bianca in campo rosso.

Poste locale.

4 Centimes nero.

5 Centimes nero.

WINTERTHUR.

1850. Croce bianca in campo rosso.

Orts Post. Poste locale.

2 1/2 Rappen nero.

ZURIGO.

1850. Numero del valore nel mezzo sopra fondo quadrigliè nero e bianco.

Local Taxe.

4 Rappen nero.

Cantonal Taxe.

6 Rappen nero.

Idem col millesimo.

4 Rappen nero.

6

THURN E TAXIS

(Lega postale.)

GERMANIA SETTENTRIONALE.

F. Boll.

1853-58. Indicazione del valore nel mezzo, stampa nera su carta color.

1/4 Sgr. bruno.

1/3 " bruno chiaro.

1/2 " verde.

1 " blu.

2 " rosa.

3 Sgr. giallo.

1859-62. L'istesso stampa color. su carta bianca.

1/4 Sgr. rosso chiaro.

1/2 " orange.

1/2 " verde.

1 " blu chiaro.

2 " rosa.

3 " rosso scuro.

5 " lilla.

10 " orange.

1863. Disegno e stampa come 1859-62.

1/2 Sgr. verde.

1 " rosa.

2 " blu.

3 " bruno chiaro.

1864. Come sopra.

1/4 Sgr. nero.

Buste.

1861. Indicazione del valore in rilievo nel mezzo, stampa color. su carta bianca.

1/2 Sgr. orange.

1 " rosa.

2 " blu.

3 " bruno.

PARTE MERIDIONALE.

F. Boll.

1850. Indicazione del valore nel mezzo, stampa nera su carta color.

1 Kreuzer verde.

3 " blu.

6 " rosa.

9 " giallo.

1859. L'istesso stampa color.

1 Kreuzer verde.

3 " blu.

6 " rosa.

9 " giallo.

15 " lilla.

30 " orange.

1862. Disegno e stampa come 1859.

- 3 Kreuzer rosa.
- 6 " blu.
- 9 " bruno chiaro.

Buste.

1861. Indicazione del valore nel mezzo in rilievo ottagonolare.

- 2 Kreuzer giallo.
- 3 " rosa.
- 6 " blu.
- 9 " bruno chiaro.

TOSCANA.

F. Boll.

Leone (Marzocco) con scudo, emissione su carta cerealea.

- 1 Quattrino nero.
- 1 Soldo giallo.
- 2 " rosso scuro.
- 1 Crazia rosso.
- 2 " blu chiaro.
- 4 " verde.
- 6 " blu cupo.
- 9 " lilla.
- 60 " rosso scuro.

Emissione in carta bianca.

- 1 Quattrino nero.
- 1 Soldo giallo.
- 1 Crazia rosso.
- 2 " blu chiaro.
- 4 " verde.
- 6 " blu cupo.
- 9 " lilla.

GOVERNO PROVVISORIO.

F. Boll.

1859. Arme, Croce di Savoia; stampa color. su carta bianca.

- 1 Centesimo violetto.
- 5 " verde.
- 10 " bruno.
- 20 " blu.
- 40 " rosso.
- 80 " rosa.
- 3 Lire giallo.

TURCHIA.

F. Boll.

1862. Monogramma del Sultano; stampa nera su carta color.

- 20 Paras giallo.
- 1 Piaster violetto.
- 2 " blu.
- 5 " rosa.

Boll. di riscontro, per lettere non francate.

1863. Disegno e stampa come nel 1862.

- 20 Paras bruno.
- 1 Piaster —
- 2 " —
- 5 " —

VÜRTEMBERGA.

F. Boll.

1850. Indicazione del valore nel mezzo, stampa nera su carta color.

- 1 Kreuzer chamois.
- 3 " giallo.
- 6 " verde.
- 9 " rosa.
- 18 " violetto.

1857. Arme, stampa color. su carta bianca, merlato.

- 1 Kreuzer bruno chiaro.
- 3 " orange.
- 6 " verde.
- 9 " rosa.
- 18 " blu.

1862. Disegno e stampa come nel 1857.

- 1 Kreuzer verde.
- 3 " rosso.
- 6 " blu.
- 9 " bruno.

Buste.

1862. Indicazione del valore nel mezzo, stampa color. su

carta bianca, ottangolare.

- 3 Kreuzer rosa.
- 6 " blu.
- 9 " bruno chiaro.

F. Boll. di ritorno.

Arme in ovale, - Commis-
sion für Retourbriefe, -
stampa nera.

CEYLAN.

F. Boll.

1857. Regina Vittoria, stampa
color. su carta bianca,
merlati e senza.

- 1/2 Penny lilla.
- 1 " blu.
- 2 Pence verde.
- 5 " rosso bruno.
- 6 " bruno.
- 10 " rosso.
- 1 Schilling violetto.
- L'istesso ottangolare.
- 4 Pence rosa.
- 8 " bruno.
- 9 " bruno.
- 1 Schilling 9 Pence verde.
- 2 " " blu.

Buste.

1861. Regina Vittoria in rilievo,
stampa color. su carta
bianca.

- 1 Penny blu.
- 2 Pence verde.
- 4 " rosa.
- 5 " bruno.
- 6 " (tondo) rosso scuro.
- 1 Schilling (tondo) orange.
- 8 Pence (ottang.) bruno.

ASIA.

- 2 Schilling (ottang.) blu.
- 9 Pence (quadr.) violetto.
- 1 Shilling 9 Pence verde.

INDIE ORIENTALI.

F. Boll.

1854. Regina Vittoria, stampa
color. su carta bianca.

- 1/2 Anna rossa.
 - 1/2 Anna blu.
 - 1 " rosso.
 - 2 Annas verde.
 - Testa blu, ottangolare.
 - 4 Annas rosso.
1859. Regina Vittoria, stampa
color. su carta bianca,
merlato.

- 1/2 Anna blu.
- 1 " bruno.
- 2 Annas orange.
- 2 " rosa.
- 4 " nero.
- 8 " rosa.

Per giornali: Regina Vit-
toria, stampa color.

8 Pies lilla.

Buste.

1861. Regina Vittoria in rilievo,

stampa color. su carta
bianca.

- 1/2 Anna blu.
- 1 - bruno.

CINA.

HONGKONG.

F. Boll.

1862. Regina Vittoria, con caratteri cinesi e inglesi, stampa color. su carta bianca.

- 2 Cents bruno chiaro.
- 8 - giallo.
- 12 - blu.
- 18 - lilla.
- 24 - verde.

48 Cents rosa.

96 - nero.

1863. Disegno e stampa come nel 1862.

- 4 Cents verde.
- 6 - lilla.
- 30 - rosso.

POSSESSI OLANDESI.

JAVA.

F. Boll.

1863. Re Guglielmo III con *Post Zegel*, stampa nera su carta color.

- 10 Cents rosso.
- 10 - bigio.
- 10 - violetto.

AFRICA.

CAPO

di

BUONA SPERANZA.

F. Boll.

1^a Emissione.

Dea della Speranza, triangolare, litografata.

- 1 Penny rosso.
- 4 Pence blu.

2^a Emissione.

Come sopra, stampa di legno.

- 1 Penny rosso.
- 4 Pence blu.
- 6 - lilla.

1 Schilling verde.

1864. Disegno e stampa come la 2^a Emissione, quadrangolare, merlato.

1 Schilling verde.

GULANA OLANDESE.

F. Boll.

1861. Corona con iscrizione e millesimo, stampa nera su carta color.

10 Cents rosso.

SANT' ELENA.

F. Boll.

1859. Regina Vittoria, stampa

color. su carta bianca.

6 Pence blu.

1863. L' istessa stampa come nel 1859, scancellato l'indicazione del valore (6 Pence) e stampatovi sopra i nuovi valori.

1 Penny rosso scuro.

4 Pence carminio.

LIBERIA.

F. Boll.

1860. Dea della Libertà e vascello, stampa color. su carta bianca.

6 Cents rosso.

12 " blu.

24 " verde.

MAURIZIO.

F. Boll.

1857. Britannia seduta, senza indicazione del valore, stampa color. su carta bianca.

— rosso.

— verde.

— violetto.

1858. Regina Vittoria, stampa come nel 1857.

1 Penny rosso scuro.

2 Pence blu.

1859. Disegno e stampa come nel 1858, con bordura greca.

1 Penny rosso.

2 Pence blu.

1860. Britannia seduta, stampa come nel 1859.

6 Pence blu.

1 Schilling rosso mattone.

1861. Regina Vittoria in ovale, stampa come nel 1859, merlato.

1 Penny violetto.

2 Pence blu.

4 Pence rosa.

6 " verde.

6 " violetto.

9 " lilla.

1 Schilling chamois.

1 " verde.

1862. Britannia seduta, stampa come nel 1859, merlato.

6 Pence violetto.

1 Schilling verde.

1863. Disegno e stampa come nel 1861.

3 Pence rosso.

5 Schilling violetto.

Busto.

Regina Vittoria in rilievo, stampa color. su carta bianca.

6 Pence lilla (tondo).

9 " bruno (non angolare).

1 Schilling giallo (ovale).

NATAL.

F. Boll.

1857. Corona in rilievo, carta color.

1 Penny giallo.

3 Pence rosa.

6 " verde.

9 " blu.

1 Schilling bruno.

1860. Regina Vittoria, stampa color. su carta bianca merlato.

1 Penny rosso.

3 Pence blu.

6 " violetto.

SIERRA LEONE.

F. Boll.

Regina Vittoria, stampa colorata su carta bianca, merlato.

6 Pence violetto.

AMERICA.

ANTIGUA.

F. Boll.

- 1862. Regina Vittoria, stampa color. su carta bianca, merlato.
- 1 Penny rosso.
- 6 Pence verde.

REPUBBLICHE ARGENTINE.

F. Boll.

- 1860. Arme, stampa color. su carta bianca.
- 5 Centavos carminio.
- 1861. Disegno e stampa come nel 1860.
- 5 Centavos rosso.
- 10 " verde.
- 15 " blu.
- 1862. Ghirlanda con arme, stampa come nel 1861.
- 5 Centavos rosso.
- 10 " verde.
- 15 " blu.

CORRIENTES.

F. Boll.

- Testa a sinistra.
- 1 Reale M. C. nero su blu, senza valore.

BAHAMA.

F. Boll.

- Per l'interno.
- 1851. Regina Vittoria, stampa

color. su carta bianca, merlato.

- 4 Pence rosa.
- 6 " lilla.
- 1862. Per l'estero.
- 1 Penny rosso.
- 1863. Stampa come nel 1862.
- 1 Schilling verde.

BARBADOS.

F. Boll.

- 1862. Britannia seduta, stampa color. su carta bianca, senza indicazione del valore, anche merlato.
- rosso.
- blu.
- verde
- 1862. L'istessi con indicazione del valore.
- 6 Pence rosso.
- 1 Schilling nero.

BRASILE.

F. Boll.

- 1.^a Emissione, indicazione del valore in numeri grandi diritti, stampa color. su carta bianca.
- 30 Reïs nero.
- 60 " —
- 90 " —
- 2.^a Emissione, numero per il traverso, stampa come sopra.

- 10 Reîs nero.
- 30 " —
- 60 " —
- 90 " —
- 180 " —
- 300 " —
- 600 " —

3.^a Emissione, numeri piccoli diritti, stampa come sopra.

- 10 Reîs nero.
- 20 " —
- 30 " —
- 60 " —
- 90 " —
- 180 " —
- 300 " —
- 600 " —

4.^a Emissione, numeri diritti, stampa come 1861.

- 280 Reîs rosso.
 - 430 " orange.
- Per giornali, numerati diritti, stampa come sopra.
- 10 Reîs blu.
 - 30 " —

GUIANA INGLESE.

F. Boll.

1.^a Emissione, vascello con vele spiegate a sinistra, stampa nera su carta color. senza millesimo.

- 1 Cent rosa.
 - 4 Cents blu.
 - 4 " rosa.
1853. Disegno e stampa come la 1.^a emissione con millesimo.
- 1 Cent rosso.
 - 4 " blu.
1860. Vascello a destra con millesimo, stampa color., merlato.
- 1 Cent bruno.
 - 1 " nero.

- 2 Cents orange.
 - 4 " blu.
 - 8 " rosa.
 - 12 " lilla.
 - 24 " verde.
1863. Vascello in ovale con millesimo, stampa come sopra.
- 6 Cents blu.
 - 24 " verde.
 - 48 " rosso.

Per giornale.

1862. Senza disegno e millesimo, stampa nera su carta color.
- 1 Cent rosso.
 - 2 Cents giallo.
 - 4 " blu.

BUENOS AYRES.

F. Boll.

1858. Bastimento a vapore, stampa color. su carta bianca.
- 1 Peso bruno.
 - 2 Pesos blu.
 - 3 " verde.
 - 4 " rosso bruno.
 - 5 " giallo.

1859. Disegno e stampa come nel 1858.

- 1 Peso blu.
 - 5 Pesos blu.
1860. Dea della Libertà, stampa come sopra.
- 4 Reales verde.
 - 1 Peso blu.
 - 2 Pesos rosso scarlatto.

1862. Come sopra.

- 1 Peso rosso.
- 2 Pesos blu.

CANADA'.

F. Boll.

1856. Regina Vittoria a sinistra, stampa color. su carta bianca.

- 1/2 Penny rosa.
 Principe Alberto a destra.
 6 Pence bruno cupo.
 Regina Vittoria in faccia.
 6 Pence Pap. 7 1/2 P. sterl.
 verde.
 Il busto di Cartier a destra.
 8 Pence Pap. — 10 P. sterl.
 blu.
 Regina Vittoria.
 12 Pence nero.
1860. Regina Vittoria a sinistra,
 stampa come nel 1856.
- 4 Cent rosa.
 Principe Alberto a destra.
 10 Cents pensée.
 Regina Vittoria a destra.
 12 1/2 Cents verde
 Castoro con corona e V. R.
 3 Pence rosso.
 5 Cents rosso.
 Busto di Cartier.
 17 Cents — 8 P. sterl. blu.

Buste.

1861. Regina Vittoria in rilievo
 a sinistra, stampa color.
 su carta bianca.
- 5 Cents rosso.
 10 " bruno.

CHILI'.

F. Boll.

1860. Crist. Colombo, stampa
 color. su carta cerulea.
- 5 Centavos bruno.
 10 " blu.
1861. Come sopra, su carta
 bianca.
- 1 Centavo giallo.
 5 Centavos rosso.
 10 " blu.
 20 " verde.

**COLUMBIA E ISOLA
 DI VANCOUVER.**

F. Boll.

1861. Regina Vittoria, stampa
 color.
 2 1/2 pence rosa.

COSTA RICCA.

F. Boll.

1863. Marina con due bastimenti
 con cinque stelle sopra,
 stampa color. su carta
 bianca, merlati.
- 1/2 Real blu.
 2 Reales rosso.

**CUBA
 E PORTORICCO.**

F. Boll.

1855. Regina Isabella II, stampa
 color. su carta celeste.
- 1/2 Real plata, verde mare.
 1 " verde.
 2 Reales rosa.
1856. Come sopra su carta bianca.
- 1/2 Real plata blu.
 1 " verde.
 2 Reales rosa.

COLONIE FRANCESI

delle

INDIE OCCIDENTALI.

F. Boll.

1857. Aquila, stampa color. su
 carta bianca.
- 10 Cents bruno.
 40 " rosso mattone.
1862. Come sopra.
- 1 Cents olivastro.
 5 " verde chiaro.
 20 " blu.
 80 " rosa.

ISOLA PRINCE EDWARD.

- F. Boll.
 1860. Regina Vittoria in diverse bordure, stampa color. su carta bianca.
 1 Penny Orange.
 2 Pence rosa.
 3 " blu.
 6 " verde.
 9 " lilla.

GRENADA.

- F. Boll.
 1860. Regina Vittoria, stampa color. su carta bianca, merlati.
 1 Penny verde.
 6 Pence rosso.

JAMAICA.

- F. Boll.
 1860. Regina Vittoria in diverse bordure, stampa come sopra.
 1 Penny blu.
 2 Pence rosa.
 4 " orange.
 6 " lilla.
 1 Shilling bruno.
 1863.
 3 Pence verde.

SANTA LUCIA.

- F. Boll.
 1859. Regina Vittoria, senza indicazione o valore, stampa come sopra.
 (1 Penny) rosso.
 (4 Pence) blu.
 (6 " verde.

MESSICO.

- F. Boll.
 1857. Effigie del Presidente,

stampa color. su carta bianca.

- 1/2 Real blu.
 1 " giallo.
 2 Reales verde.
 4 " rosso.
 8 " violetto.
 1861. Istesso, stampa nera su carta color.
 1/2 Real chamois.
 1 " verde.
 2 Reales rosa.
 4 " giallo.
 8 " rosa.
 1862. Istesso, stampa color. su carta color.
 4 Reales rosso sopra giallo.
 8 " " verde sopra rosa.
 1864. Vi sarà una nuova emissione con l'aquila imperiale.

MONTEVIDEO (Uruguay).

- F. Boll.
 1^a Emissione. Sole raggiante, con doppia indicazione del valore, stampa color. su carta bianca.
 120 Centesimos blu.
 180 " verde.
 240 " rosso.
 2^a Emissione. Stampa come sopra, con indicazione semplice.
 60 Centesimos rosa.
 60 " bruno.
 80 " orange.
 100 " carminio.
 120 " blu.
 180 " verde.
 240 " rosso.
 1863. Come la 2^a Emissione.
 80 Centavos verde.
 1 Real rosso.
 2 Reales blu.

NUOVO BRUNSWICK.

F. Boll.

1857. Corona con quattro stelle.
con i fiori araldici d'Inghilterra, stampa color.
su carta bianca.

3 Pence rosso.

6 " giallo.

1 Schilling violetto.

1861. Regina Vittoria, stampa
come 1857.

5 Cents verde.

10 " rosso.

Col principe di Galles.

17 Cents nero.

Con Locomotiva.

1 Cent bruno.

Con bastimento a vapore.

12 1/2 Cents blu.

1863. Regina Vittoria, stampa
come sopra.

2 Cents orange.

TERRA NUOVA.

F. Boll.

1857. Corona con quattro stelle
con i fiori araldici d'Inghilterra, stampa come
sopra.

1 Penny rosso scuro.

5 Pence bruno

I tre fiori araldici in tre
cerchi, triangolare.

3 Pence verde.

1861. I tre fiori araldici riuniti
in mazzo, stampa come
sopra.

2 Pence rosso

4 " "

6 " "

6 1/2 " "

8 " "

1 Schilling

1862. Stampa come sopra.

L'istessi sei francobolli
rossi-scarlatti, ai medesimi
prezzi.

NUOVA GRENADA.

F. Boll.

1859. Arme con bordura ottagonale,
stampa come sopra.

2 1/2 Centesimos giallo.

5 " lilla.

5 " giallo.

10 " bruno.

20 " blu.

1 Peso carminio.

1860. Numeri grandi, stampa
come nel 1859.

2 1/2 Centesimos verde.

5 " lilla.

10 " bruno.

20 " blu.

1861. Come nel 1860.

2 1/2 Centesimos nero.

5 " orange.

10 " blu.

20 " rosso bruno.

1 Peso rosa.

1862. Arme in bordura ottagonale,
stampa come nel 1861.

10 Centesimos blu.

20 " rosa.

50 " verde.

Arme sotto nove stelle.

10 Centesimos blu.

L'istesso.

5 Centesimos giallo.

20 " rosso.

NUOVA SCOZIA.

F. Boll.

1^a Emissione. Regina Vittoria,
stampa color su carta blu.

1 Penny rosso scuro.

2^a Emissione. Corona con quattro stelle e fiori araldici, quadrangolari stampa color. su carta bianca.

3 Pence blu.

6 " verde.

1 Schilling violetto.

3^a Emissione. Regina Vittoria, stampa come sopra, merlati.

1 Cent. nero.

5 " blu.

8 1/2 " verde.

10 Cents rosso.

12 1/2 " nero.

1863. Come nella 3^a emissione.

2 Cents lilla.

NEVIS.

F. Boll.

1861. Tre figure femminili, con diverse bordure, stampa color. su carta bianca, merlati.

1 Penny rosso.

4 Pence rosa.

6 " lilla.

1 Schilling verde.

NICARAGUA.

F. Boll.

1863. Paesaggio con cinque monti, su quello di mezzo il berretto frigio, stampa come sopra, merlati.

2 Centavos blu.

5 " nero.

PERU'.

F. Boll.

1^a Emissione. Arme sopra fondo punteggiato, stampa color. su carta bianca.

1 Dinero blu.

1 Peseta rosso.

1/2 Peso giallo.

2^a Emissione. Arme in rilievo, stampa come sopra.

1 Dinero rosso.

1 Peseta bruno.

2 Peso giallo.

COMPAGNIA

di

NAVIGAZIONE

dell' Oceano Pacifico.

F. Boll.

1^a Emissione. Bastimento a vapore, nelle cantonate P. S. N. C., stampa come sopra.

1 Real (1/2 On) blu.

2 Reales (10 n.) rosso.

2^a Emissione. L' istesso.

1 Real carminio.

2 Reales blu.

SAN TOMMASO.

F. Boll.

1860. Arme di Danimarca, stampa color. su carta bianca.

3 Cents rosso scuro.

TRINIDAD.

F. Boll.

1^a Emissione. Britannia seduta, senza indicazione del valore, stampa come sopra.

— rosso.

— blu.

— bigio.

2^a Emissione. Con indicazione del valore.

4 Pence violetto.

6 " verde.

1 Schilling blu cupo.

1863. Come sopra.

1 Schilling violetto.

VENEZUELA.

- F. Boll.
 1859. Arme, stampa come sopra.
 1/2 Real giallo.
 1 " blu.
 2 Reales rosso.
 1862. Stampa come nel 1859
 un poco più grande.
 1/4 Centavo verde.
 1/2 " violetto.
 4 " bruno.

**STATI UNITI
DEL NORD.**

- F. Boll.
 1^a Emissione. *U. St. Post.*
Office col ritratto di
 Franklin.
 5 Cents bruno.
 L'istesso con Washington.
 10 Cents nero.
 Aquila sopra un ramo.
 1 Cent. blu.
 1857. Diverse teste e disegni,
 indicazione del valore
 sotto, stampa color. su
 carta bianca merlati.
 1 Cent. blu.
 3 " carminio.
 5 " bruno.
 10 " verde.
 12 " nero.
 24 " lilla.
 30 Cents orange.
 90 " blu.
 1861. Stampa come 1857, indi-
 cazione del valore sopra.
 1 Cent. blu.
 3 Cents carminio.
 5 " bruno.
 10 " verde.
 12 " nero.
 24 " lilla.
 30 " orange.
 90 " blu.

1863. Effigie di Jackson.
 2 Cents nero.

Buste.

- 1^a Emissione. Effigie del
 Presidente in rilievo.
 3 Cents rosa.
 6 " rosso.
 6 " verde.
 10 " verde.
 L'istessi su carta gialla.
 3 Cents rosa.
 6 " rosso.
 6 " verde.
 10 " verde.
 1860. L'istesse, più piccole su
 carta bianca.
 3 Cents rosso.
 6 " rosso.
 10 " verde.
 L'istessi su carta gialla.
 3 Cents rosso.
 6 " rosso.
 10 " verde.
 1861. Effigie del presidente a
 destra, stampa e gran-
 dezza come nel 1860.
 1 Cent. blu su bianco.
 1 " blu giallo.
 Effigie a sinistra, su carta
 bianca, più grandi.
 3 Cents rosa.
 6 " rosa.
 10 " verde (ovale).
 L'istessi su carta gialla.
 3 Cents rosa.
 6 " rosa.
 10 " verde.
 L'istessi, stampa in due
 colori su carta gialla.
 12 Cents bruno e rosso.
 20 " blu e rosso.
 24 " verde e rosso.
 40 " nero e rosso.
 1862. Effigie di Lincoln, su car-
 ta bianca.
 2 Cents nero.

STATI CONFEDER. DEL SUD.

P. Boll.

1862. Effigie di Davis su carta
bianca.

5 Cents blu.

5 " verde.

Effigie di Calhoun.

1 Cent giallo.

1863. Effigie di Beauregard.

10 Cents blu.

Effigie di Jackson.

2 Cents bruno.

Effigie di Davis.

5 Cents blu.

20 " verde.

BATON ROUGE.

1862. Numero del valore, stampa
color. su fondo verde.

5 Cents rosa.

CHARLESTON.

1863. Numero del valore in
ovale su carta bianca.

5 Cents blu.

MEMPHIS, TENN.

1862. Come sopra.

5 Cents rosso.

MOBILE.

1862. Numero del valore in una
stella a cinque angoli.

5 Cents blu.

NASHVILLE, TENN.

1861. Numero del valore, con-
tornato da undici stelle,
stampa color. su carta
cerulea.

5 Cents bigio.

10 " rosa.

NUOVA ORLEANS.

1861. Numero del valore in cer-
chio, stampa color. su
carta cerulea.

2 Cents blu.

2 " rosso.

5 " bruno.

RICHMOND.

1862. Numero del valore nel
mezzo su carta bianca.

1 Cent. nero.

2 Cents rosa.

5 " bruno.

10 " blu.

15 " verde.

20 " rosso.

UFFIZI PARTICOLARI

DELL' AMERICA DEL NORD.

ALBANY.

Thompson & Co's. American Expr. nero su verde.

BALTIMORE.

Adams & Comp. Eagle City post paid, nero su bianco.

" City post expr. blu e rosso su bianco, nero su giallo.

" Express Co. rosso e blu su bianco, verde su giallo.

Graffn's Baltimore despatch 1 c. nero e rosso su bianco.

Government City despatch 1 c. nero e color viola.

Hussey's Bank & Insur. spec. mess. post. 4 c. blu, bruno, verde,
gialli, rosa, rossi.

BOSTON.

Brady & Co's Letter-box 4 c. rosso su giallo.

- Brown & Comp. City post. 1 e 2 Cents nero su bianco.
Carrier's despatch, 1 c. blu e rosa.
Cheever & Towle, City letter delivery 2 c. blu e rosso.
City despatch post. 2 c. verde-bruno e nero.
City letter express mail 1 c. rosso.
Compagnie Franco-Américaine, rosso su bianco.
East River P. O. nero su verde.
Essex Letter express, 2 c. nero su rosso.
Gordon's City express, 2 c. nero su verde e bianco.
Hale & Comp. blu e rosso su bianco.
Hanley's express post letter stamp 1 c. verde e nero.

BROOKLYN.

- Brooklin City express post, 1 c. nero su blu, 2 rosa.

CHICAGO.

- Floyd's penny post, blu, bruno, nero, e verde su bianco.
Moody's 4 p. despatch, nero su arancio.

FRANKFORT.

- De Ming's penny post for Frankfort, nero su bianco.

KILBURN.

- Money pakage American express, etc., nero su rosso.

NEWBURGH.

- Newburgh American express, blu su rosso.

NEW-JERSEY.

- New-Jersey express Comp. verde su giallo.

NEW-YORK.

- American express Comp. postage two cents paid. nero su verde.
American letter mail Comp. 20 for a Dollar, nero.
Avenue 8th post office, rosso su bianco.
Broadway post office, nero su bianco.
City express post 1 c. nero. 2 c. nero e blu su bianco.
International express 2 c. rosso su carta color. glacée.
Hussey's Bank & Insurance city post, nero e rosa su bianco, nero e
rosa su bianco, nero su giallo.
• Bank & Insurance delivery off. 1 c. blu.
M'intire's city express post, 2 c. rosa.
Messenkope's Union Square P. Off. nero su verde.
Metropolitan errand and carrier expr. Comp. 1, 5, 10, 20 c. rosso
su bianco, gl' istessi blu su bianchi, e 2 c. rosso su bianco.
New-York Post-off. 5 c. nero.
Notice bank & ins. delivery off. Blu su bianco.
Price's City express post, 2 c. verde e rosso.
Swart's City despatch post, bruno, rosa, nero.

- Swart for U. S. prepaid, rosso.
 Swart's rough and ready City dispatch post, rosso.
 Union Square P. O. city disp. 2 c. rosa.
 Wynan's Court Str. and 3 Wall str. 5 c., 20 for a Dollar, nero su bianco.
 • City post. 4 c. bianco, 5 giallo, 10 verde, 20 rosso.

PHILADELPHIA.

- Blood & Comp. all letters off. except a bag, nero.
 • despatch paid, bianco, verde.
 • " " " for Philadelphia delivery, rosso scarlatto.
 • one cent dispatch, nero su bronzo.
 • Penny post, Kochersperger & Co. Phil. nero su bianco.
 • Penny post, oro su bianco, bronzo su bigio scuro.
 • P. O. despatch, nero su bronzo.
 • 28 South Sixth despatch, rosso su giallo e bianco.
 • D. O. & Comp. city despatch post paid, bianco su nero.
 Hoyd's City express post, 2 c. nero su verde, 4 c. lilla, 1 verde, 2 orange, 3 verde, 2 c. rosso, oro, argento su bianco, oro su rosso.
 Carter's paid despatch, nero su bianco.
 City dispatch delivery, 1 c. nero.
 Cresman & Co's penny post. oro su rosa, oro su nero.
 Johnson's to the P.-O. every two hours, nero su bianco.
 Russel's P.-O. nero su verde, giallo e rosa, verde cupo su verde, rosso su rosso-blu.
 Smith's city express post. 2 c. nero su rosso e verde.
 Souter & Co's city. letter dispatch 1 e 2 C. nero.
 Squier & Co's city letter dispatch, 4 c. rosa e verde, 2 verde e rosa.
 Stait & Co's eagle city post, nero su giallo.
 • W. of the city dispatch, nero su carta gialla glacée.
 Steinmeier's city post paid. 2 c. rosa giallo, verde, blu.
 Teese & Co's penny post Phil. blu su giallo chiaro.

WASHINGTON.

- Washington city dispatch 4 c. lilla e bruno.
 Well's, Fargo & Comp. 1/2 Onze, 4 Dollar blu.
 • one news paper etc. blu.
 • paid express, nero su bianco.
 • pony express 10 C. 1/2 Onze bruno, 4 Dollar. rosso, 2 Doll. verde, nero, rosa, 4 Doll. verde, nero.
 • Stage coage, nero.

WARWICK.

- Warwick's city dispatch post. 2 c. nero su carminio e giallo.

UFFIZI PARTICOLARI AMERICANI

dei quali non è stato possibile avere un'indicazione più precisa.

- Braincard & Comp. 20 for a Dollar, blu e nero.
 Brigg's paid dispatch, oro su rosa.
 Calluway, M. C. paid, 2 c. blu.
 Cornwell's P. O. rosso.
 Dupuy & Schenk's penny post, nero su bianco.
 Hanford's penny express post, 2, c. giallo.
 Honour's city post, blu su bianco nero su giallo.
 " penny post paid, nero.
 Jenkin's Camden dispatch, nero su bianco.
 Mill's, G. A. free dispatch post, nero e verde.
 Pimeroy's letter express, nero su giallo e bianco.
 Robinson & Co's dispatch, 1 c. bruno su blu, 1 c. rosso su verde.
 West-town stage dispatch, oro, rosso, orange.
 Whitteley's express, 2 c. rosso su bianco.

SAN VINCENZO.

- F. Boll.**
 1860. Regina Vittoria, stampa
 color. su carta bianca.
 1 Penny rosso.
 6 Pence verde.

AUSTRALIA.

AUSTRALIA DEL SUD.

- F. Boll.**
 1861. Regina Vittoria, stampa
 color. su carta bianca.
 1 Penny verde.
 2 Pence rosso.
 6 " blu.
 9 " bigio.
 1 Schilling orange.
 1 " bruno.

AUSTRALIA OCCIDENTALE.

- F. Boll.**
 1^a Emissione. Cigno no-
 tante, stampa color. su
 carta bianca.
 1 Penny nero.
 2 Pence rosso bruno (ot-
 tangolare).

- 4 Pence blu.
 6 " bronzo.
 6 " nero.
 1 Schilling bruno (ovale).
 1861. Come la 1^a emissione.
 1 Penny carminio.
 2 Pence orange.
 6 " violetto.
 6 " verde.
 1862. Come nel 1861.
 2 Pence blu.
 4 " rosa.
 6 " nero.
 1 Schilling verde.

LUZON.

- F. Boll.**
 1854. Regina Isabella II, stampa
 color. su carta bianca.
 — blu.
 5 Cuartos rosso.
 10 " rosa.
 1 Real bruno.

NUOVA CALEDONIA.

- F. Boll.**
 1860. Imperatore Napoleone III.
 10 Centimes bigio.

NUOVA ZELANDA.

F. Boll.

1860. Regina Vittoria, stampa color. su carta bianca.

- 1 Penny rosso.
- 2 Pence blu.
- 3 " lilla.
- 6 " bruno.
- 1 Schilling verde.

NEW-SOUTH-WALES

F. Boll.

1^a Emissione. Veduta di Sidney, stampa color. su carta bianca.

- 1 Penny rosso.
 - 2 Pence blu.
 - 3 " verde.
- 2^a Emissione. Regina Vittoria con corona d'alloro, stampa come sopra.

- 1 Penny rosso.
- 2 Pence blu.
- 3 " verde.
- 6 " bruno.
- 8 " orange.

3^a Emissione. Regina Vittoria, diadema, stampa come sopra.

- 1 Penny rosso.
- 2 Pence blu.
- 3 " verde.

L'istesso contornato di bianco, merlato e senza.

- 2 Pence celeste.
- 4^a Emiss. Quadrato più grande in contorno seiangolare, stampa come sopra.
- 5 Pence verde.
- 6 " violetto.

L'istesso in contorno ottagonolare.

- 8 Pence orange.
- 1 Schilling rosso.
- 1 " bruno.

Regina Vittoria con corona in espo, tondo.

5 Schilling violetto.

F. Boll. per lettere raccomandate.

Regina Vittoria, con corona di alloro, senza indicazione del valore, ovale, stampa color. su carta bianca.

— rosso e blu.

— giallo e blu.

QUEENS LAND.

F. Boll.

1861. Regina Vittoria, stampa color. su carta bianca, merlato.

- 1 Penny rosso.
- 2 Pence blu.
- 3 " bruno.
- 6 " verde.
- 1 Schilling violetto.

1863.

1 Penny orange.

Per lettere raccomandate, senza indicazione del valore.

— giallo.

RÉUNION.

F. Boll.

1862. Rosetta con ornamenti.

5 Centimes nero su bigio.

ISOLE DI SANDWICH.

F. Boll.

1860. Con iserizione, numero del valore nel mezzo, stampa color. su carta bianca.

- 1 Cent nero, anche blu.
- 2 " blu.
- 2 " nero.

Con Re Kamehameha III.

5 Cents blu.

Hawaian 5 Cents e United States 8 Cents.

- 13 Cents rosso.
 1861. Effigie del Re con « Uku
 leta » e « Elua Ken-
 neta. »
 2 Cents rosa.

TERRA DI VAN DIEMEN.

F. Boll.

- 1^a Emissione. Regina Vit-
 toria a destra, stampa
 color. su carta bianca.
 1 Penny blu.
 4 Pence orange, ottangolare.
 Regina a sinistra, tondo.
 10 Pence rosso.
 1860. Regina a sinistra, stampa
 color. su carta bianca.
 1 Penny rosso.
 2 Pence verde.
 4 « blu.
 Regina in contorno ottan-
 golare, con « Tasmania ».
 6 Pence violetto.
 1 Schilling rosso.

VITTORIA.

F. Boll.

- 1^a Emissione. Regina Vit-
 toria con velo, stampa
 come sopra.
 1 Penny rosso.
 2 Pence violetto.
 3 « blu.
 2^a Emissione. Regina in
 trono.
 1 Penny verde.
 2 Pence violetto.
 6 « blu.
 3^a Emissione. Busto della
 Regina con ai lati « Po-
 stage Stamp ».

- 6 Pence giallo.
 6 « nero.
 2 Schilling verde.
 4^a Emissione. Busto della
 Regina in cornice ovale,
 in una cantonata un ba-
 stimento.
 1 Penny verde.
 2 Pence violetto.
 4 « rosso.
 L'istesso senza bastimento.
 1 Penny verde.
 5^a Emissione. Busto della
 Regina in cornice ovale,
 bordura perlata a destra,
 indicazione del valore.
 a sinistra: « Victoria
 postage ».
 3 Pence blu.
 4 « rosso.
 6 « orange.
 6 « nero.
 Senza bordura perlata, con
 caratteri più grandi.
 6 Pence nero.
 Busto della Regina più pic-
 colo, in cornice rotonda
 con bordura ottangolare,
 merlato.
 1 Schilling blu.
 1863. Busto della Regina, in
 cornice rotonda, sopra
 « Victoria », sotto indi-
 cazione del valore.
 4 Pence rosa.
 Busto della Regina con « Too-
 late », stampa color. su
 carta color.
 6 Pence violetto e verde.
 Per lettere raccomandate.
 1 Schilling rosa e blu.



PREZZO: Centesimi 80.

Si spedisce franco a chi ne faccia domanda con lettera affrancata e coll'importo in Francobolli.



PHILATELIC SECTION.

CEDRIC CHIVERS BATH

1987