

73

Grandford 1329(2)

N

PAIX-COURANT

DES

ALBUMS, JOURNAUX & LIVRES

CONCERNANT LES

TIMBRES-POSTE



EN VENTE CHEZ J.-B. MOENS

LIBRAIRE-ÉDITEUR

7, GALERIE BORTIER, A BRUXELLES.

[1874.]

CONDITIONS DE VENTE.



Les lettres non affranchies sont rigoureusement refusées.

Toute demande doit être accompagnée du montant.

Les frais d'envoi sont à la charge de l'acheteur, sauf indication contraire.

Nous engageons nos acheteurs à faire leurs paiements en mandats de poste.

Les billets de banque étrangers sont reçus suivant la cote de la Bourse de Paris.

Vient de paraître.

ALBUM ILLUSTRÉ

POUR

TIMBRES-POSTE & TÉLÉGRAPHE

classé par ordre géographique

PAR J.-B. MOENS

TEXTE FRANÇAIS AVEC LA TRADUCTION ANGLAISE EN REGARD

Deuxième Edition (1874)

Revue avec soin et considérablement augmentée.

Joli volume grand in-8° oblong, imprimé sur beau papier vélin satiné. Chaque page est entourée d'un encadrement fleuroné; il est enrichi en outre de soixante-dix-sept armoiries des principaux États du globe et onze cents types de timbres-poste et télégraphe. Il contient en plus un tableau des monnaies.

Prix des Albums

PAPIER ORDINAIRE.

Demi-toile, couverture imprimée.	7 00
Pleine toile anglaise, rouge, plaque dorée.	8 00
Le même, avec 1 fermoir	8 50
» » 2 fermoirs	9 00

IMPRESSION SUR PAPIER FORT.

Pleine toile anglaise, rouge	11 00
Le même, avec 1 fermoir	11 50
» avec 2 fermoirs	12 00
» doré sur tranche, 1 fermoir	13 50
» » » 2 fermoirs	14 00
Plein maroquin, tranche et plat dorés et encadrement gaufré, 1 fermoir	18 00
Plein maroquin, tranche et plat dorés et encadrement gaufré, 2 fermoirs	18 50
Plein maroquin avec tranche, plat et encadrement dorés, grand fermoir mat	20 00

RELIURE DE LUNE.

Plein maroquin, tranche, plat et encadrement dorés, intercalé de feuilles supplémentaires à chaque pays	50 00
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------

Le port est à la charge de l'acheteur.

Pour solde de la NEUVIÈME ÉDITION 1872**IMPRESSION SUR PAPIER FORT.**

Papier fort, pleine toile, tranche dorée, 1 fermoir	7 00
Pleine toile, tranche dorée, intercalé de pages supplémentaires à chaque pays	12 00
1/2 maroquin, tranche dorée, 1 fermoir	8 00
Plein maroquin, tranche dorée, 2 fermoirs	12 00
Le même, avec feuilles supplémentaires	20 00

Le port est à la charge de l'acheteur.

LE TIMBRE-POSTE

Journal du Collectionneur

PARAISANT LE 1^{er} DE CHAQUE MOIS.

Revue des émissions nouvelles, avec vignettes dans le texte;
Chronique de la Timbrophilie, nouvelles diverses de tous pays,
concernant les timbres.

1 ^{re} Année 1863 in-4 ^o br. 56 gravures . . .	Prix	5 00
2 ^e » 1864 » » 37 »	»	8 00
3 ^e » 1865 » » 132 »	»	4 00
4 ^e » 1866 » » 130 »	»	4 00
5 ^e » 1867 » » 147 »	»	4 00
6 ^e » 1868 » » 129 »	»	4 00
7 ^e » 1869 » » 128 »	»	4 00
8 ^e » 1870 » » 132 »	»	4 00
9 ^e » 1871 » » 92 »	»	4 00
10 ^e » 1872 » » 138 »	»	4 00
11 ^e » 1873 » » 151 »	»	4 00
12 ^e » 1874 » » en publication.	»	5 00

Tous les abonnements datent du 1^{er} janvier et sont pour une année.
Envoi franco pour la Belgique.

Pour la Hollande, Luxembourg, Suisse, Allemagne, supplément de 50 centimes par année.

Pour l'Angleterre, Espagne, France, Italie et Portugal, supplément de 1 franc.

Pour tous les autres pays 2 francs de supplément.

Il reste quelques exemplaires sur papier de couleur variée (1863-66-67-68-69-70-71-72 et 1873), au prix de 10 francs par année.

HISTOIRE
DE LA
Poste aux Lettres

*depuis ses origines les plus anciennes
jusqu'à nos jours*

par **Arthur DE ROTHSCHILD.**

DEUXIÈME ÉDITION, REVUE ET AUGMENTÉE, UN BEAU VOL. IN-12°,
JOLIE IMPRESSION SUR PAPIER VERGÉ. PRIX FR. 3.50.

SOMMAIRE.

- 1° Les temps anciens. — 2° La Poste en France depuis l'avènement de Louis XV jusqu'à nos jours (1715-1875). — 3° Les postes étrangères. — 4° La réforme postale en Angleterre. — Les timbres-poste. — 5° La réforme postale en France. Adoption de timbres-poste. — 6° Organisation. — 7° La fabrication des timbres-poste. — 8° Les cartes postales. — 9° La poste pendant la guerre franco-allemande et pendant la Commune (1870-1871).

Le port est à la charge de l'acheteur.

Pour la Hollande, Luxembourg, Suisse, Allemagne, Angleterre, France, 75 centimes de supplément. Italie, Espagne, Turquie, 1.50 de supplément; pour les autres pays selon le tarif postal.

Il reste quelques exemplaires de la première édition, au prix de 5 francs.

TIMBRES

DE

MOLDAVIE ET DE ROUMANIE

par le D^r **MAGNUS.**

2^e édition, revue, corrigée et augmentée, illustrée

de 30 gravures sur bois, br. in-12^e, tirée à

200 exemplaires fr 1.50

Idem sur papier de couleur, tirée à 16 exemplaires

seulement » 6 00

ENVOI FRANCO.

NOTICE

*sur l'origine du prix uniforme de la
Taxe des lettres et sur la création
des Timbres-poste en Angleterre*

PAR

ARTHUR DE ROTHSCHILD.

2 FRANCS (FRANCO).

LE
TIMBRE FISCAL

JOURNAL DU COLLECTIONNEUR

Paraissant le premier de chaque mois.

PREMIÈRE ANNÉE

rédigé par le D^r MAGNUS.

Les abonnements partent tous du numéro de janvier et sont
pour une année.

Belgique : 2 francs. — Étranger : 3 francs.

Un numéro : 30 centimes.

LA
POSTE A UN PENNY

par A. DE ROTHSCHILD

Un joli volume avec illustrations.

PRIX : FR. 1 50 (FRANCO).

DE LA
FALSIFICATION DES TIMBRES-POSTE

OU

NOMENCLATURE DE TOUTES LES Imitations
ET FALSIFICATIONS

ainsi que des divers timbres d'essais de tous pays

par **J.-B. MOENS.**

PRIX : UN FRANC (FRANCO).

Le même ouvrage, traduit en anglais, par E. DOBLE.

PRIX : 1 FRANC (FRANCO).

TIMBRES D'OFFICES AMÉRICAINS

avec le prix de vente de chacun d'eux,

PRÉCÉDÉ D'UNE

INTRODUCTION SUR LEUR ORIGINE

par feu M. James LESLIEY, vice-consul des États-Unis.

ILLUSTRÉ DE 135 TYPES DE TIMBRES.

Prix : 60 centimes (franco).

LE
TIMBRE FISCAL

JOURNAL DU COLLECTIONNEUR

Paraissant le premier de chaque mois.

PREMIÈRE ANNÉE

rédigé par le D^r MAGNUS.

Les abonnements partent tous du numéro de janvier et sont
pour une année.

Belgique : 2 francs. — Étranger : 5 francs.

Un numéro : 30 centimes.

—
LA
POSTE A UN PENNY

par A. DE ROTHSCHILD

Un joli volume avec illustrations.

PRIX : FR. 1 50 (FRANCO).

DE LA
FALSIFICATION DES TIMBRES-POSTE

OU

NOMENCLATURE DE TOUTES LES Imitations
ET FALSIFICATIONS

ainsi que des divers timbres d'essai de tous pays

par **J.-B. MOENS.**

PRIX : UN FRANC (FRANCO).

Le même ouvrage, traduit en anglais, par E. DOBLE.

PRIX : 4 FRANC (FRANCO).

TIMBRES D'OFFICES AMÉRICAINS

avec le prix de vente de chacun d'eux,

précédé d'une

INTRODUCTION SUR LEUR ORIGINE

par son M. James LESLEY, vice-consul des États-Unis.

ILLUSTRÉ DE 135 TYPES DE TIMBRES.

Prix : 60 centimes (franco).

HÉRALDIQUE UNIVERSEL

ARMOIRIES

DES PRINCIPAUX ÉTATS DU GLOBE

*Grand in-plano, contenant 96 armoiries
coloriées et rehaussées d'or, pouvant
servir à illustrer les albums de
timbres-poste.*

PRIX : 5 FRANCS

(FRANCO).

CATALOGUE
PRIX-COURANT
DE
TIMBRES-POSTE

*Timbres-télégraphe, Essais, Timbres
fiscaux, Timbres de chemin de
fer, etc., etc.*

En vente chez J.-B. MOENS.

Prix : Francs 2.50 (franco).

Joli volume in-18 de 180 pages avec illustrations.

BRITISH
MUSEUM

BRITISH MUSEUM



BRITISH MUSEUM

102



PHILATELIC SECTION.

CEDRIC CHIVERS BATH

1937



Bibliotheca Lindesianna.

PHILATELIC SECTION.