



# CHARLES DIENA

MODÈNE (Italie)

NÉGOCIANT DE TIMBRES-POSTE  
POUR COLLECTION



## PRIX-COURANT — LISTE N. 3.

		Neuf.		Usé.				Neuf.		Usé.						
		F. C.	F. C.	F. C.	F. C.			F. C.	F. C.	F. C.	F. C.					
<b>Italie</b>																
N. 1.	1850	--	20 cent.	bleu	—	—	40	N. 27.	1873	--	10 cent.	brun sur chamois	—	20	—	
"	2.	1853	--	20	"	"	40	"	28.	"	--	15	"	rose	—	30
"	3.	1854	--	20	"	"	40	"	29.	1877	--	10	"	carmin sur blanc	—	20
"	4.	1855	--	5. 10. 15. 20. 40. 80 cent.	la série	—	80	—	30.	"	--	10	"	(un filet)	—	20
"	5.	1861	--	3 lire	bronze	—	80	"	31.	1878	--	10	"	brun rouge sur chamois	—	20
"	6.	1863	--	20. 40. 80 cent.	dent.	—	30	"	32.	"	--	10	"	sur blanc	—	20
"	7.	1861	--	1 cent.	noir	—	10	—				05				
"	8	"	--	2	"	—	15	—				05				
"	9.	1862	--	2	"	jaune	—	10	—				05			
"	10.	1863	--	15	"	bleu	—	10	—				05			
"	11.	1878	--	Série de 8 variétés de timbres 2 cent.		—	50	—				—				
<b>TIMBRES-TAXE</b>																
"	12.	1863	--	10 cent.	citron	—	35	—				—				
"	13.	1869	--	10	"	jaune brun	—	25	—				—			
"	14.	1870-71	--	1 cent.	jaune et carmin	—	05	—				—				
"	15.	"	--	2	"	"	—	05	—				—			
"	16.	"	--	5	"	"	—	05	—				—			
"	17.	"	--	10	"	"	—	05	—				—			
"	18.	"	--	30	"	"	—	05	—				—			
"	19.	"	--	40	"	"	—	10	—				—			
"	20.	"	--	50	"	"	—	15	—				—			
"	21.	"	--	60	"	"	—	15	—				—			
"	22.	"	--	1 lira	bleu et brun	—	20	—				—				
"	23.	"	--	2	"	"	—	20	—				—			
"	24.	1874	--	5	"	"	—	70	—				—			
"	25.	"	--	10	"	"	—	70	—				—			
"	26.	1870-74	--	1. 2. 5. 10. 30. 40. 50. 60 cent., 1. 2. 5. 10. lire, la série		—	2	—				—				
<b>CARTES DE CORRESPONDANCE</b>																
N. 27.	1873	--	10 cent.	brun sur chamois	—	20	—	—	—	—	—					
"	28.	"	--	15	"	rose	—	30	—	—	—					
"	29.	1877	--	10	"	carmin sur blanc	—	20	—	—	—					
"	30.	"	--	10	"	(un filet)	—	20	—	—	—					
"	31.	1878	--	10	"	brun rouge sur chamois	—	20	—	—	—					
"	32.	"	--	10	"	sur blanc	—	20	—	—	—					
<b>TIMBRES OFFICIELS</b>																
"	33.	1875	--	2. 5. 20. 30. cent., 1. 2. 5. 10. lire la série		—	4	—	—	—	1					
<b>TIMBRES POUR LES BUREAUX À L'ÉTRANGER</b>																
"	34.	1874	--	1 cent.	vert	—	05	—	—	—	—					
"	35.	"	--	2	"	brun	—	10	—	—	—					
"	36.	"	--	5	"	vert	—	15	—	—	—					
"	37.	"	--	10	"	jaune	—	20	—	—	—					
"	38.	"	--	20	"	bleu	—	15	—	—	—					
"	39.	"	--	30	"	brun	—	15	—	—	—					
"	40.	"	--	40	"	carmin	—	15	—	—	—					
"	41.	1878	--	10	"	bleu	—	20	—	—	—					
"	42.	"	--	20	"	jaune	—	40	—	—	—					
<b>CARTES DE CORRESPONDANCE OFFICIELLE</b>																
"	43.	1875	--	10 et 15 cent. (double) la série		—	2	—	—	50	—					
<b>Modène</b>																
"	44.	1852	--	5 cent.	vert	—	20	—	—	—	15					
"	45.	"	--	10	"	rose	—	25	—	—	15					
"	46.	"	--	15	"	jaune	—	25	—	—	15					

Neuf.		Obli.	
F.	C.	F.	C.

N. 47.	1852	— 25 cent. paille . . . . .	— 30	— 20
„ 48.	„	— 40 „ bleu foncé . . . . .	— 35	— 25
„ 49.	„	— 1 lira blanche . . . . .	1	—
„ 50	„	— 5. 10. 15. 25. 40. cent. 1 lira, la série . . . . .	2	—

**TIMBRES-TAXE DE JOURNAUX**

„ 51.	1853	— 9 cent. noir . . . . .	1	20	—
„ 52.	„	— 9 „ B. G. violet . . . . .	—	6	—
„ 53.	„	— 9 „ B. G. „ . . . . .	— 40	— 20	—
„ 54.	„	— 9 „ sans B.G. violet . . . . .	— 20	—	—
„ 55.	1857	— 10 „ lilas . . . . .	— 40	— 25	—
„ 56.	1859	— 10 „ noir . . . . .	— 60	—	—

**GOVERNEMENT PROVISOIRE**

„ 57.	1859	— 5 cent. vert . . . . .	— 20	—	—
„ 58.	„	— 15 „ brun . . . . .	— 20	—	—
„ 59.	„	— 20 „ lilas . . . . .	— 20	—	—
„ 60.	„	— 40 „ carmin . . . . .	— 30	—	—
„ 61.	„	— 80 „ jaune . . . . .	— 80	—	—

**Naples**

„ 62.	1858	— 1 grano lie de vin . . . . .	—	— 10	—
„ 63.	„	— 2 „ „ . . . . .	—	— 10	—
„ 64.	„	— 5 „ „ . . . . .	—	— 15	—
„ 65.	„	— 10 „ „ . . . . .	—	— 30	—

**GOVERNEMENT PROVISOIRE**

„ 66.	1861	— la série, 8 valeurs . . . . .	2	50	—
-------	------	---------------------------------	---	----	---

**Parma**

„ 67.	1852	— 5. 15. 25. cent. sur blanc la série . . . . .	—	— 3	—
„ 68.	„	— 5 cent. jaune . . . . .	—	— 20	—
„ 69.	„	— 10 „ noir . . . . .	—	— 20	—
„ 70.	„	— 15 „ rose . . . . .	—	— 20	—
„ 71.	„	— 25 „ violet . . . . .	—	— 40	—
„ 72.	1857	— 25 „ brun . . . . .	— 45	— 35	—
„ 73.	1859	— 15 „ vermillon . . . . .	— 30	—	—

**Sicile**

N. 74.	1859	— 2 grana bleu . . . . .	—	— 20	—
„ 75.	„	— 5 „ vermillon . . . . .	— 30	—	—

**Toscane**

„ 76.	1851	— 1 crazia rouge . . . . .	—	— 15	—
„ 77.	„	— 2 „ bleu . . . . .	—	— 15	—
„ 78.	„	— 4 „ vert . . . . .	—	— 15	—
„ 79.	„	— 6 „ bleu foncé . . . . .	—	— 20	—
„ 80.	„	— 9 „ violet . . . . .	—	— 40	—

**GOVERNEMENT PROVISOIRE**

„ 81.	1860	— 10 cent. brun . . . . .	—	— 15	—
„ 82.	„	— 20 „ bleu . . . . .	—	— 20	—

**Etats de l'Eglise**

„ 83.	1852	— 1/2 baj. violet . . . . .	— 15	— 10	—
„ 84.	„	— 1 „ vert foncé . . . . .	— 10	— 05	—
„ 85.	„	— 2 „ vert . . . . .	— 15	— 05	—
„ 86.	„	— 3 „ brun . . . . .	— 15	— 05	—
„ 87.	„	— 4 „ jaune . . . . .	— 15	— 10	—
„ 88.	„	— 5 „ rose vif . . . . .	— 10	— 05	—
„ 89.	„	— 6 „ gris . . . . .	— 20	— 10	—
„ 90.	„	— 6 „ gris lilas . . . . .	— 15	— 10	—
„ 91.	„	— 7 „ bleu . . . . .	— 20	— 10	—
„ 92.	„	— 8 „ blanc . . . . .	— 25	— 10	—
„ 93.	„	— 1 scudo chair . . . . .	2	50	2
„ 94.	„	— 1. 2. 5. baj p. 100 . . . . .	—	— 3	—
„ 95.	1867	— 2. 3. 5. 10. 20. 40. 80. cent. la série . . . . .	1	—	—
„ 96.	„	— 2. 10. 20. cent. p. 100 . . . . .	—	— 3	50
„ 97.	1868	— 2. 3. 5. 10. 20. 40. 80. cent. la série . . . . .	— 70	—	—
„ 98.	„	— 2. 10. 20. cent. p. 100 . . . . .	4	— 3	—

**Lombardie Vénétie**

„ 99.	1850	— 5. 10. 15. 30. 45. cent. la série . . . . .	—	— 50	—
„ 100.	„	— 15 cent. rouge . . . . .	—	— 05	—
„ 101.	„	— 30 „ brun . . . . .	—	— 05	—

Neuf.		Obli.	
F.	C.	F.	C.

TIMBRES-TAXE DE JOURNAUX

Saint Marin

	Neuf		Oblit.	
	F.	C.	F.	C.
N. 102. 1850 — 45 cent. bleu . . . . .				05
" 103 " — 15 30. 45. cent. p. 100 . . . . .			2	50
" 104. 1858 — 5 soldi rouge . . . . .	1	50		05
" 105 " — 10 " brun . . . . .				05
" 106. 1861 — 5 " rouge . . . . .				10
" 107. 1863 — 3 " vert. . . . .				10
" 108. " — 5 " rouge . . . . .				10
" 109. " — 10 " bleu . . . . .				10

	Neuf		Oblit.	
	F.	C.	F.	C.
N. 110. 1858 — 2 kr. rouge . . . . .		85		—
" 111. 1877 — 2 cent. . . . .		10		—
" 112. " — 2, 10, 20, 30, 40 cent. la série . . . . .	1	50		—

N. 113. * ANTIILLES DANOISES 1874 — 3 cents . . . . .	Fs. 1.	75
" 114. * AUTRICHE 1863 — Env. 3 kr. " . . . . .		60
" 115. " " — " 5 " " . . . . .		60
" 116. " " — " 10 " " . . . . .		75
" 117. " " — " 15 " " . . . . .	1.	00
" 118. BELGIQUE 1849 — 10, 20 cent. la série . . . . .		35
" 119. * BOLIVIE 1871 — 100 cent. . . . .	6.	00
" 120. BRÉSIL 1844 — 10 reis . . . . .		40
" 121. " " — 30 " . . . . .		50
" 122. " " — 60 " . . . . .		50
" 123. CHILI 1853 — 5 cent. . . . .		25
" 124. " " — 10 " . . . . .		35
" 125. " " 1878 — 1 " . . . . .		20
" 126. " " 1872 — 5 " Env. sur blanc . . . . .		60
" 127. " " 1875 — 5 " Env. sur jaune. . . . .		60
" 128. * COLONIES FRANÇAISES 1862 — 1 cent. . . . .		10
" 129. " " " 1860 — 5 cent. . . . .		25
" 130. " " " " 10 cent. . . . .		35
" 131. " " " " 1877 — 2 cent. . . . .		10
" 132. " " " " 4 cent. . . . .		15
" 133. * DANEMARK 1865 — Env. 2 sk. . . . .		25
" 134. " " — " 4 " . . . . .		40
" 135. * ESPAGNE 1864 — 2 cuartos . . . . .		35
" 136. ETATS UNIS 1873 — Interieur la série . . . . .	1.	50

N. 137. ETATS UNIS 1873 — Trésor la série . . . . .	Fs. 1.	25
" 138. " " 1875 — Journaux 2 cents. . . . .		20
" 139. FRANCE 1849 — 20 cent. . . . .		10
" 140. " " 1850 — 25 " . . . . .		10
" 141. " " 1849 — 1 franc. . . . .		75
" 142. " " 1852 — 25 cent. . . . .		10
" 143. GRANDE BRETAGNE 1842 — 10 pence . . . . .		50
" 144. " " — 1 sh. . . . .		40
" 145. * GRENADE 1860 — 6 pence . . . . .		2. 00
" 146. * HANOVRE 1851 — 1 gut. . . . .		75
" 147. " " — 1/30 th. . . . .		75
" 148. " " 1856 — 1 gut. . . . .		75
" 149. " " 1857 — Env. 1 silbg. . . . .	1.	75
" 150. " " 1861 — " 1 gr. . . . .		35
" 151. " " 1863 — " 1 " . . . . .		20
" 152. " " — " 3 " . . . . .	1.	00
" 153. HAWAIIAN 1864 — 2 cents . . . . .		15
" 154. " " 1871 — 1 " . . . . .		20
" 155. " " — 6 " . . . . .		25
" 156. " " 1875 — 2 " . . . . .		10
" 157. * MALTE 1863 — 1/2 penny . . . . .		20
" 158. * MECKLEMBOURG SCHWÉRIN 1860 — Env. 1 schill. . . . .		20
" 159. MEXIQUE 1866 — 50 cent. . . . .	1.	25
" 160. * OLDENBOURG 1860 — 1/4 gr. . . . .		50
" 161. PRUSSE 1857 — Env. 3 sgr. . . . .		75
" 162. " " 1863 — " 1 " . . . . .		50
" 163. * SAINTE HELENE 1859 — 1 penny . . . . .	1.	00

N. 164. *SAINT VINCENT 1861 — 6 pence Fs. 1. 25	N. 168. *SAXE 1863 — Env. 2 neugr. . . . . Fs. 25
„ 165. *SAXE 1854 — 3 pf. . . . . „ 15	„ 169. *SIERRA LÉONE 1861 — 6 pence „ 1. 50
„ 166. „ 1859 — Env. 3 neugr. . . . . „ 1, 20	* 170. SUISSE 1850 — 10 rap. . . . . „ 10
„ 167. „ 1863 — „ 1 „ . . . . . „ 15	„ 171. *WURTEMBERG 1863 — Env. 3 kr. „ 50

Les timbres, dont la désignation est précédée d'une \*, sont neufs.

Tous les timbres sont garantis authentiques.

Les frais d'envoi seront à notre charge si la demande est supérieure à Fs. 20.

Les paiements doivent s'effectuer d'avance, en mandats de poste, billets de banques et comme appoint, en timbres-poste neufs.

Cette liste supprime les précédentes.