

KATALOG
DER
MARKEN-
SAMMLUNG
DES
REICHS-POSTMUSEUMS

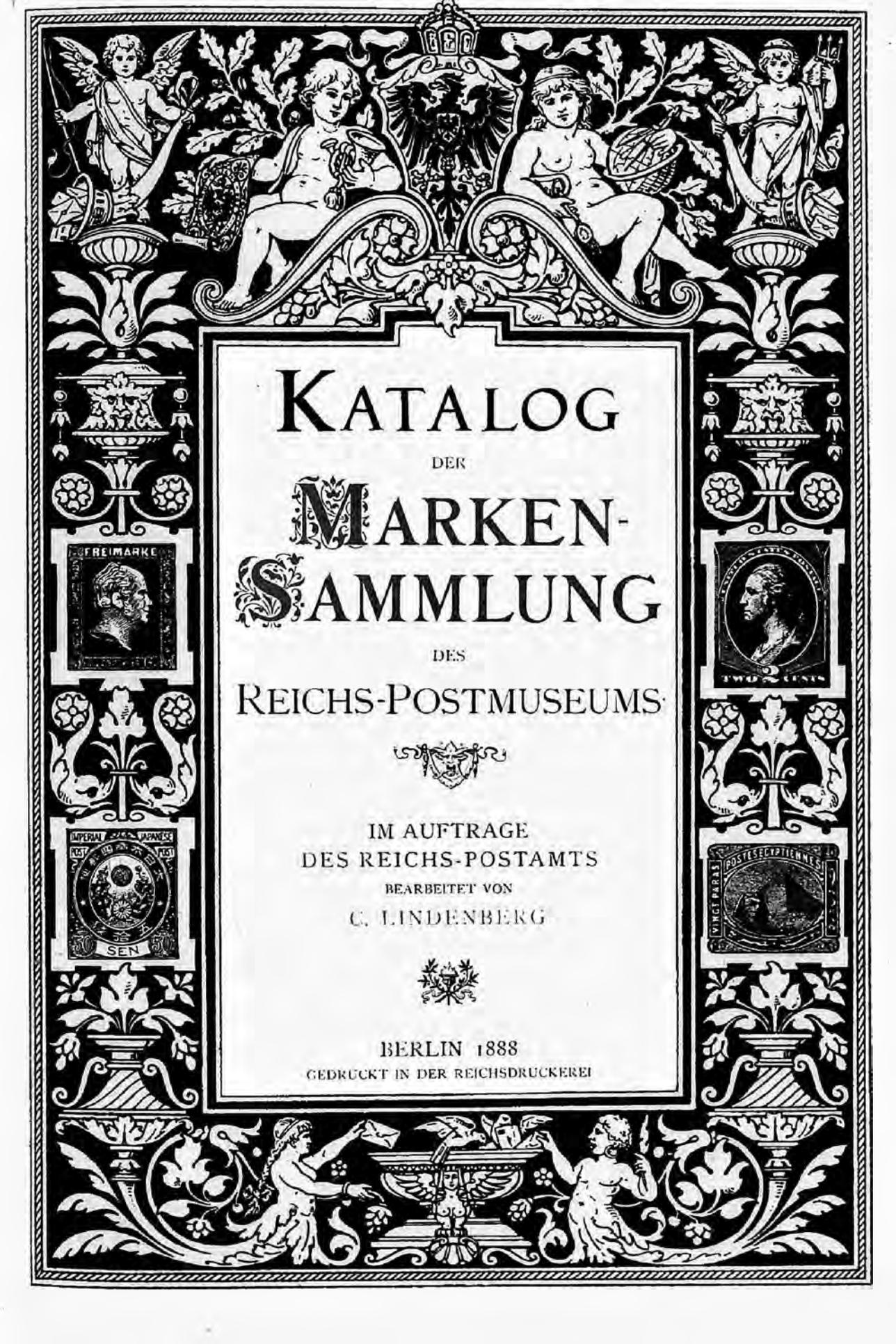


IM AUFTRAGE
DES REICHS-POSTAMTS

BEARBEITET VON
C. LINDENBERG



BERLIN 1888
GEDRUCKT IN DER REICHSDRUCKEREI



KATALOG
DER
MARKEN-
SAMMLUNG
DES
REICHS-POSTMUSEUMS



IM AUFTRAGE
DES REICHS-POSTAMTS
BEARBEITET VON
C. LINDENBERG



BERLIN 1888
GEDRUCKT IN DER REICHSDRUCKEREI

Die Marken-Sammlung des Reichs-Postmuseums
ist, wie die übrigen Sammlungen dieses Museums,
Montags und Donnerstags von 11 bis 1 Uhr
zur öffentlichen Besichtigung gestellt.

Kurator des Museums: Geheimer Ober-Postrath FRITSCH.
Vorsteher der Sammlungen: Rechnungsrath THEINERT.
Sachverständiger Beirath für die Marken-Sammlung:
Landrichter LINDENBERG.



J. K. Trilling

VORWORT UND EINLEITUNG.

Der nachfolgende Katalog beruht auf einer in den Monaten September und November 1887 ausgeführten Aufnahme der zur Markensammlung des Reichs-Postmuseums gehörigen Werthzeichen. Seine Aufstellung ist zu dem Zwecke erfolgt, einen vollständigen Ueberblick über den vorhandenen Bestand an Werthzeichen zu gewähren sowohl für das Studium der Sammlung, wie als Grundlage zu deren weiterer Vervollkommnung.

Die Markensammlung des Reichs-Postmuseums besteht seit geraumer Zeit. Ihre Anfänge reichen bis 1868 zurück; auf der Wiener Weltausstellung im Jahre 1873 wurde sie zum ersten Male öffentlich gezeigt. Sie beschränkte sich zuerst auf diejenigen Werthzeichen, welche dem Gebiete der einheimischen Postverwaltung angehörten, oder welche derselben ohne bestimmten Plan von auswärtigen Postbehörden bei Neueinführung zuzingen. In Verbindung mit der Gründung des Postmuseums wurde ein regelmässiger Tauschverkehr mit den fremden Postverwaltungen angebahnt. Wichtig wurde in dieser Beziehung, dass auf dem Postkongress zu Paris, im Jahre 1878, die sämtlichen dem Weltpostverein angehörigen Postverwaltungen durch den Vereinsvertrag die Verpflichtung eingingen, die von ihnen eingeführten Postwerthzeichen fortlaufend untereinander auszutauschen. Hierdurch, ferner durch thunlichste nachträgliche Ausfüllung früherer Lücken und durch sorgfältiges Verfolgen aller neuen Erscheinungen ist es gelungen, die Sammlung zu ihrem jetzigen grossen Umfange und Werth zu vervollständigen.

Entsprechend der Entwicklung der Sammlung traten Aenderungen und Verbesserungen in deren Aufbewahrung und Ausstellung ein. Früher war die Sammlung in Kästen und Mappen geordnet, die dem Liebhaber erst auf Wunsch vorgezeigt wurden. In neuerer Zeit schritt man zur öffentlichen Ausstellung, und es wurde hierbei eine Einrichtung zunächst für die Freimarken angewendet, dann auf die übrigen Abtheilungen ausgedehnt, welche sich im Allgemeinen bewährt und insbesondere beim Publikum günstige Aufnahme gefunden hat. Es werden nämlich die Postwerthzeichen auf Kartontafeln befestigt, und dann diese Tafeln in Rahmen gespannt, welche durch Glas geschützt sind. Diese Rahmen werden der Reihe nach in eine Säule eingehängt, welche sich um sich selbst dreht. Hierdurch wird es ermöglicht, dass der Beschauer vor einer derartigen Säule stehend in der Sammlung durch Weiterbewegen der senkrecht stehenden Tafeln sozusagen blättern und derart die ganze Sammlung an sich vorüber gehen lassen kann. Die Sammlung enthält zur Zeit 4 solcher Säulen, deren jede 25 auf beiden Seiten mit Postwerthzeichen besetzte Glastafeln fasst. Da sich gezeigt hatte, dass die Farbe einzelner Marken, selbst wenn diese nur während weniger Stunden dem Tageslichte ausgesetzt waren, bedenklich litt, so wird jetzt die Sammlung nur noch unter künstlichem Lichte in dunklem Zimmer ausgestellt.

Geordnet ist jede einzelne Abtheilung der Sammlung nach einem geographischen System, welches zuerst das Deutsche Reich berücksichtigt, dann Europa von Süden über Westen und Norden nach Osten, darauf Asien von Westen nach Osten, Afrika von Osten über Süden nach Westen, Amerika von Norden nach Süden und Australien im Allgemeinen von Norden über Osten nach Westen und Süden durchgeht.

Was nun die einzelnen Theile der Sammlung betrifft, so wird die erste Abtheilung aus den Postfreimarken gebildet. Dieselben sind in Säule I. befindlich. Sie sind auf 190×175 Millimeter grossen Kartontafeln befestigt, je 9 solcher Kartontafeln sind auf eine grössere Papptafel aufgezogen und bilden somit eine Seite der Sammlung. Die Marken sind mit ihrer ganzen rückseitigen Fläche fest aufgeklebt; nach

vielfachen Proben erwies sich jede andere Art der Befestigung als undurchführbar. Es wird hierdurch allerdings ein Kennzeichen vieler Marken verdeckt, auf welches von gewisser Seite grosses Gewicht gelegt wird, nämlich die Wasserzeichen, die dem Papier der Marken eingedruckt sind. Ob diese Wasserzeichen für die Privatsammler wirklich den Werth haben, den man ihnen beimisst, mag dahin gestellt bleiben; jedenfalls würde es über den Zweck der amtlichen Sammlung hinausgehen, auch den Zusammenhang stören, wenn man auf diese Wasserzeichen ein so entscheidendes Gewicht legte, um für die betreffenden Marken zu einer besonderen Art der Aufstellung überzugehen, welche es unter Zuhülfenahme bedeutenden Raumes, anderer Beleuchtung u. s. w. ermöglichte, die Rückseite der Marken zu betrachten. Wegen des Ausserachtlassens der Wasserzeichen ist in der Zahl der ausgestellten Marken eine nicht unbedeutende Beschränkung eingetreten. Auch in Folge geringerer Berücksichtigung der Aushülfsmarken (Provisorien), wie der Freimarken, welchen mittels Aufdrucks einer anderen Werthangabe oder eines anderen Ländernamens eine besondere Bestimmung gegeben ist, ist der Rahmen der Sammlung eingeschränkt.

Abgesehen von Einzelfällen sind grundsätzlich keine sogenannten Typen und kleinen Differenzen im Aufdruck berücksichtigt. Ebenso ist auf dem Gebiete der sogenannten Nuancen, d. h. Farbenunterschiede, welche ein und dieselbe Marke im Laufe ihres Bestehens durchgemacht hat, Zurückhaltung beobachtet worden. Es würde schon zu weit führen, alle von den Postverwaltungen beabsichtigten Farbenänderungen — von den unbeabsichtigten, die besonders bei gelb und lila vielfach vorkommen, ganz zu schweigen — zu berücksichtigen, wie an Beispielen aus unserer eigenen Postverwaltung dargelegt werden könnte. Etwaige scheinbare Abweichungen von dem Grundsatz der Nichtberücksichtigung der Nuancen beruhen auf besonderen Umständen, die hier nicht näher zu erörtern sind.

Die Umrandung der Marken ist grundsätzlich berücksichtigt; die beiläufigen Bezeichnungen »ungezähnt«, »durchstochen« und »gezähnt« sind trotz mancher Bedenken beibehalten. Die Zahl hinter »gezähnt« giebt die Anzahl der Zähne an, die auf 2 Centimeter gezählt werden.

Bei den Ländern, bei welchen die Zähnung vielfach wechselt, z. B. bei Russland, einzelnen australischen Kolonien u. s. w. ist ein Unterschied in der Zähnungsgrösse nicht gemacht worden.

Zum Schluss sei noch darauf hingewiesen, dass diese Abtheilung, wie überhaupt die ganze Sammlung, zum allergrössten Theil ungebrauchte Stücke enthält; wo sich ein Exemplar gebraucht in der Sammlung befindet, ist dies im Katalog mit der Bezeichnung »(gebr.)« bemerkt; ebenso sind die Stücke, welche mit dem Aufdruck »Specimen« (Probedruck) vorkommen, als solche gekennzeichnet. Das öftere Vorkommen dieser Probedrucke erklärt sich daraus, dass viele fremde Postverwaltungen, um Missbrauch zu verhüten, ihre Postwerthzeichen, die im Austausch an unsere Postverwaltung gelangen, mit diesem Aufdruck versehen zu müssen glauben. So findet man besonders in neuerer Zeit viele Probedrucke der englischen Kolonien; es wird thunlichst darauf Bedacht genommen, derartige Specimen-Stücke durch unbedruckte Werthzeichen zu ersetzen.

Die Gesamtzahl der Marken der ersten Abtheilung stellt sich auf 6 561 Stück.

Die zweite Abtheilung enthält die Briefumschläge und Streifbänder. Format*), Papier und Gummirungsunterschiede sind hier erst seit neuester Zeit berücksichtigt, weshalb die Sammlung in dieser Hinsicht noch lückenhaft ist. Immerhin aber bietet gerade dieser Theil der Sammlung, welcher an Säule II. geordnet ist, ganz besonders schöne Stücke, namentlich von deutschen Staaten. Die Befestigung der einzelnen Stücke geschieht auf grauen Papptafeln in der Grösse des Rahmens, auf denen die Umschläge etc. mittels Reissstiften befestigt werden. Die Abtheilung II. enthält zur Zeit 1 446 Nummern, befindet sich aber in stetem und starkem Wachsthum. Einzelne Theile dieser Abtheilung konnten ihres Umfanges wegen nicht ausgestellt werden, so die überaus kostbaren Sardinischen Umschläge und die reichhaltige Sammlung von Umschlägen der Vereinigten Staaten von Amerika, welche

*) Die Grösse in Millimetern nach Höhe und Breite ist nur dort angegeben, wo verschiedene Grössen vorkommen.

404 Nummern enthält. Diese Umschläge, sowie die ebenfalls nicht ausgestellten französischen Ballonbriefe aus dem Kriege 1870/71 werden auf besondern Wunsch gezeigt.

Räumlich am umfangreichsten ist die dritte Abtheilung, welche die Postkarten enthält. Sie nimmt Säule III. und einen Theil der Säule IV. ein und umfasst 1116 Stücke. Auch hier wird erst in neuerer Zeit auf Vordruckunterschiede einiges Gewicht gelegt, wobei es besonders schwer fällt, das Wichtige vom Unwichtigen zu trennen. Die Postkarten ohne Werthstempel (also Formulare) finden nur beschränkte Berücksichtigung; sie ganz auszuschliessen, erschien nicht statthaft, da sie bekanntlich in manchen Staaten die Vorläufer der gestempelten Postkarten waren.

Der vierte Theil der Sammlung umfasst 391 Formulare für den Geldverkehr und sonstige Formulare mit Markenstempeln, wie Packetadressen, Postfrachtbriefe, Postscheine u. s. w. Dieser Theil der Sammlung entbehrt noch am meisten systematischer Vollständigkeit, und es wird Sache der Zukunft sein, ihn zu vervollständigen und neu zu ordnen. Allerdings stellen sich hier einer wohlgepflegten und gut eingetheilten Sammlung grössere Hindernisse entgegen.

Die fünfte Abtheilung nebst einem Anhang enthält die auf das Telegraphenwesen Bezug habenden Werthzeichen, deren Zahl nicht bedeutend (291) ist.

Endlich ist der amtlichen Sammlung noch eine Zusammenstellung an Versuchsmarken u. s. w. angefügt, welche besonders für das Inland sehr schöne und anziehende Stücke enthält, von deren Katalogisirung aber aus gewissen Gründen bisher abgesehen werden musste.

Berlin, im Januar 1888.

INHALTSVERZEICHNISS.

Ein alphabetisches Inhaltsverzeichnis, nach Ländern geordnet, befindet sich am Schlusse des Werkes.

Erste Abtheilung.

Postfreimarken.

	Seite
I. Europa	3
II. Asien	73
III. Afrika	104
IV. Amerika	120
V. Australien	179

Zweite Abtheilung.

Briefumschläge und Streifbänder.

I. Europa	197
II. Asien	225
III. Afrika	231
IV. Amerika	233
V. Australien	248

Dritte Abtheilung.

Postkarten.

I. Europa	253
II. Asien	279
III. Afrika	286
IV. Amerika	289
V. Australien	304

Vierte Abtheilung.

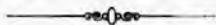
Formulare für den Geldverkehr etc.

	Seite
I. Europa	309
II. Asien	324
III. Afrika	324
IV. Amerika	325
V. Australien	325

Fünfte Abtheilung.

Telegraphenfremarken.

I. Europa	329
II. Asien	334
III. Afrika	335
IV. Amerika	335
V. Australien	337
Anhang. Telegraphen-Formulare mit Werthstempel . . .	337



VERZEICHNISS DER ABKÜRZUNGEN.

Ausg.	Ausgabe	M.	Marke
D.	Druck	n. l.	nach links
durchst.	durchstochen	n. r.	nach rechts
Einf.	Einfassung	n. v.	nach vorn
enggez.	enggezähnt	O.	Oval
F. oder f.	farbig	P.	Papier
f. D.	farbiger Druck	schw.	schwarz
f. P.	farbiges Papier	schw. D.	schwarzer Druck
gez.	gezähnt	U.	Umschlag
i. K.	in Kreise	ungez.	ungezähnt
i. O.	im Oval	w.	weiss
i. R.	im Rahmen	w. P.	weisses Papier
K.	Kreis	weitgez.	weitgezähnt.

ERSTE ABTHEILUNG.

POSTFREIMARKEN.

I. EUROPA.

Deutsche Reichs-Post.

1872. Reichsadler mit kleinem Brustschilde und einer Krone ohne Bänder (vorläufige Form) in weissem Hochdruck. F. D., w. P., gez.

1. $\frac{1}{4}$ Groschen lila	7. 1 Kreuzer grün
2. $\frac{1}{3}$ " grün	8. 2 " rothorange
3. $\frac{1}{2}$ " rothorange	9. 3 " rosa
4. 1 " rosa	10. 7 " blau
5. 2 " blau	11. 18 " braun.
6. 5 " braun	

1872. Grosse Werthziffer auf farbigem, die Werthangabe in Worten enthaltendem Untergrunde. F. D., w. P., gez.

12. 10 Groschen grau	13. 30 Groschen blau.
----------------------	-----------------------

1872. Dieselben M. wie No. 3 und 8, nur andere Farbe.

14. $\frac{1}{2}$ Groschen goldgelb	15. 2 Kreuzer goldgelb.
-------------------------------------	-------------------------

Anm.: Diese Farben-Aenderung stellte sich als nothwendig heraus, weil die M. zu 3 und 8 mit den M. zu 4 und 9 wegen der ähnlichen Farbe sehr leicht verwechselt wurden.

1872. Dieselbe Zeichnung, wie bei der ersten Ausgabe, nur hat der Adler jetzt ein grosses Brustschild und Kronenbänder (endgültige Form).

16. $\frac{1}{4}$ Groschen lila	22. 1 Kreuzer grün
17. $\frac{1}{3}$ " grün	23. 2 " goldgelb
18. $\frac{1}{2}$ " goldgelb	24. 3 " rosa
19. 1 " rosa	25. 7 " blau
20. 2 " blau	26. 18 " braun.
21. 5 " braun	

1872. Dieselbe Zeichnung wie vorstehend.

27. $2\frac{1}{2}$ Groschen braun	28. 9 Kreuzer braun.
-----------------------------------	----------------------

1874. Dieselben M. wie No. 27 und 28, nur ist auf den Adler die Werthziffer farbig aufgedruckt.

29. $2\frac{1}{2}$ Groschen braun	30. 9 Kreuzer braun.
-----------------------------------	----------------------

1875. Grosse Werthziffer und Inschrift: „Deutsche Reichs-Post“ in ovalem R. F. D., w. P., gez.

31. 3 Pfennige grün	32. 5 Pfennige lila.
---------------------	----------------------

1875. Reichsadler i. O. F. D., w. P., gez.

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| 33. 10 Pfennige rosa | 35. 25 Pfennige braun |
| 34. 20 " blau | 36. 50 " grau. |

1875. Grosse Werthziffer i. O. auf farbigem, die Werthangabe in Worten enthaltendem Untergrunde. F. D., w. P., gez.

37. 2 Mark lila.

1877. Dieselbe M. wie No. 36, nur geänderte Farbe.

38. 50 Pfennig bronzegrün.

1880. Dieselben M. wie No. 31 — 35 und 38, nur statt der Werthangabe »Pfennige« die Werthangabe »Pfennig«.

- | | |
|--------------------|---------------------|
| 39. 3 Pfennig grün | 42. 20 Pfennig blau |
| 40. 5 " lila | 43. 25 " braun |
| 41. 10 " rosa | 44. 50 " grün. |

1883. Dieselbe M. wie No. 37, nur abgeänderte Farbe.

45. 2 Mark rothlila.

1884. Die M. No. 40 — 44, jedoch mit dem schwarzen Aufdruck der türkischen Währung.

- | | |
|-----------------------------------|-------------------------------------|
| 46. 10 Para auf 5 Pfennig lila | 49. 1¼ Piaster auf 25 Pfennig braun |
| 47. 20 " " 10 " rosa | 50. 2½ " " 50 " bronze- |
| 48. 1 Piaster auf 20 Pfennig blau | grün. |

Anm.: Diese M. sind für den Gebrauch bei dem deutschen Postamt in Constantinopel bestimmt.

1885. Die M. No. 48 mit dunkelblauem statt schwarzem Aufdruck.

51. 1 Piaster auf 20 Pfennig blau.

Anm.: Diese M., die einem Zufall ihre Entstehung verdankt, war nur kurze Zeit im Verkehr.

Norddeutscher Postbezirk.

1868. Werthziffer im Eichenkranz. F. D., w. P., durchst.

- | | |
|--------------------|---|
| 1. ¼ Groschen lila | 7. 1 Kreuzer grün |
| 2. ⅓ " grün | 8. 2 " orange |
| 3. ½ " orange | 9. 3 " rosa |
| 4. 1 " rosa | 10. 7 " blau |
| 5. 2 " blau | 11. 18 " braun |
| 6. 5 " braun | 12. Ohne Werthangabe (½ Schilling) braunlila. |

Anm.: Die M. No. 12 war für die Stadtpostbriefe in Hamburg bestimmt.

1869. Dieselbe Zeichnung wie 1868, nur gez. statt durchst.

- | | |
|---------------------|---|
| 13. ¼ Groschen lila | 19. 1 Kreuzer grün |
| 14. ⅓ " grün | 20. 2 " orange |
| 15. ½ " orange | 21. 3 " rosa |
| 16. 1 " rosa | 22. 7 " blau |
| 17. 2 " blau | 23. 18 " braun |
| 18. 5 " braun | 24. Ohne Werthangabe (½ Schilling) braunlila. |

Anm.: Die ungez. M. dieser Ausg., welche angetroffen werden, sind entweder Versuchs-M., Probedrücke etc. oder sie verdanken einem Versehen ihren Ursprung.

1869. Grosse Werthziffer auf farbigem, die Werthangabe in Worten enthaltendem Untergrunde. F. D., w. P., gez.

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| 25. 10 Groschen grau | 26. 30 Groschen blau. |
|----------------------|-----------------------|

1870. Dienst-M. Grosse Werthziffer in achteckigem R. Schw. D., w. P., Untergrund aus farbiger Diamantschrift bestehend; gez.

- | | |
|--|------------------------------------|
| 27. $\frac{1}{4}$ Groschen schwarz auf hellbraun | 32. 1 Kreuzer schwarz auf hellgrau |
| 28. $\frac{1}{3}$ " " " " | 33. 2 " " " " |
| 29. $\frac{1}{2}$ " " " " | 34. 3 " " " " |
| 30. 1 " " " " | 35. 7 " " " " |
| 31. 2 " " " " | |

1870. Grosse Werthziffer auf farbigem Untergrunde, der aus wellenförmigen, nach oben spitzen Linien besteht; gez.

- | | |
|--------------------------|---------------------------|
| 36. 1 Centime bronzegrün | 40. 10 Centimes braungelb |
| 37. 2 Centimes rothbraun | 41. 20 " blau |
| 38. 4 " graulila | 42. 25 " dunkelbraun. |
| 39. 5 " hellgrün | |

1870. Dieselbe Zeichnung wie vorstehend, nur ist der Untergrund aus Wellenlinien gebildet, welche nach abwärts gerichtete Spitzen haben.

- | | |
|--------------------------|---------------------------|
| 43. 1 Centime bronzegrün | 47. 10 Centimes braungelb |
| 44. 2 Centimes rothbraun | 48. 20 " blau |
| 45. 4 " graulila | 49. 25 " dunkelbraun. |
| 46. 5 " hellgrün (gebr.) | |

Anm.: Die M. No. 36—49 waren in den 1870/1871 in Besitz genommenen französischen Gebieten in Gebrauch.

Preussen.

1850. Kopf des Königs Friedrich Wilhelm IV. n. r., ungez.

- | | |
|--|--|
| 1. 6 Pfennige ($\frac{1}{2}$ Silbergroschen) roth-orange auf weissem Papier | 2. 1 Silbergr. schwarz auf rosa Papier |
| | 3. 2 " " blauem Papier |
| | 4. 3 " " gelbem Papier. |

Anm.: Die M. dieser Ausg. kommen in verschiedenen Farben-Abstufungen vor. Der vielfach gemachte Unterschied zwischen orange und gelb bei der Marke zu 3 Silbergr. entbehrt eines Grundes.

1856. Kopf des Königs Friedrich Wilhelm IV. n. r. F. D., w. P., ungez.

5. 4 Pfennige moosgrün.

Anm.: Die M. 1—5 tragen sämmtlich einen Lorbeerkrantz als Wasserzeichen.

1857. Kopf des Königs Friedrich Wilhelm IV. n. r. auf glattem Grunde. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|---------------------|----------------------|
| 6. 1 Silbergr. rosa | 8. 3 Silbergr. gelb. |
| 7. 2 " blau | |

Anm.: Bezüglich des vielfach gemachten Unterschiedes zwischen gelb und orange bei der M. No. 8 gilt das in der Note zur Ausg. 1850 Gesagte.

1858. Kopf des Königs Friedrich Wilhelm IV. n. r. auf einem aus feinen senkrechten und wagerechten Linien bestehenden genetzten Untergrunde. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|----------------------|----------------------|
| 9. 4 Pfennige grün | 11. 2 Silbergr. blau |
| 10. 1 Silbergr. rosa | 12. 3 " gelb. |

Anm.: Mit dieser Ausg. zugleich wurde eine M. zu 6 Pfennige, rothorange, ausgegeben, welche sich von No. 1 lediglich durch das Fehlen des Wasserzeichens unterscheidet.

1861. Preussischer Adler. F. D., w. P., in Linien durchst.

- | | |
|----------------------|----------------------|
| 13. 4 Pfennige grün | 16. 2 Silbergr. blau |
| 14. 6 " orange | 17. 3 " braun. |
| 15. 1 Silbergr. rosa | |

Anm.: Von der M. zu 2 Silbergr. giebt es eine Farben-Abstufung in schieferblau.

1865. Dieselbe Zeichnung wie 1861, durchst.

18. 3 Pfennige lila.

1866. Grosse Werthziffer auf farbigem, die Werthangabe in Worten enthaltendem Untergrunde. F. D. auf gelbweissem Oelpapier durchst.

- | | |
|-----------------------|------------------------|
| 19. 10 Silbergr. rosa | 20. 30 Silbergr. blau. |
|-----------------------|------------------------|

Anm.: Diese M. sind auf der gummirten Seite verkehrt gedruckt, derartig, dass beim Ablösen die Farbe auf dem Briefe etc. haften bleibt.

1867. Preussischer Adler in achteckigem R. durchst.

- | | |
|--------------------|--------------------|
| 21. 1 Kreuzer grün | 24. 6 Kreuzer blau |
| 22. 2 " hellorange | 25. 9 " braun. |
| 23. 3 " rosa | |

Anm.: Diese M. waren für die im Jahre 1866 einverleibten neuen Provinzen, welche Kreuzerwährung hatten, bestimmt.

Schleswig-Holstein.

I. Schleswig-Holstein. Landes-Regierung.

1850. Doppeladler mit dem herzoglichen Wappen in weissem Hochdruck als Brustschild. F. D., w. P., mit blauem Seidenfaden, ungez.

- | | |
|---------------------|----------------------|
| 1. 1 Schilling blau | 2. 2 Schilling rosa. |
|---------------------|----------------------|

II. Holstein. Bundescommissarische Regierung.

1864. Werthangabe in einem Eichenkranz. F. D., w. P., mit grauen Wellenlinien, ungez.

- | | |
|---|--|
| 3. 1¼ Schilling, Crt. (4 Schilling R. M.)
blau (grosse Buchstaben) | 4. 1¼ Schilling, Crt. (4 Schilling R. M.)
blau (kleine Buchstaben). |
|---|--|

Anm.: Diese M. kommen auch durchst. vor, doch ist der Durchstich nicht amtlich veranlasst.

1864. Werthangabe im Viereck. F. D., w. P., mit röthlichem Untergrunde, durchst.

5. $1\frac{1}{4}$ Schilling, Crt. ($1\frac{1}{4}$ Schilling L. M.) 6. die M. No. 5 quer durchschnitten als blau M. zu $\frac{1}{2}$ Schilling (gebr.).

Anm.: Die M. No. 6 wurde für die Stadtpostbriefe in Altona und für die Briefe von Altona nach Hamburg verwendet.

III. Schleswig. Commissarische Regierung.

1864. Grosse Werthziffer i. O. F. D., w. P., durchst.

7. 4 Schillinge (Dänische Währung) rosa. 8. $1\frac{1}{4}$ Schilling Crt., grün.

IV. Schleswig-Holstein. Preussisch-Oesterreichische gemeinschaftliche Verwaltung.

1865. Grosse Werthziffer i. O. F. D., w. P., durchst.

- | | |
|--------------------------------------|---------------------------|
| 9. $\frac{1}{2}$ Schilling rosa | 12. 2 Schillinge blau |
| 10. $1\frac{1}{4}$ " grün | 13. 4 " (= 3 Sgr.) braun. |
| 11. $1\frac{1}{3}$ " (= 1 Sgr.) lila | |

V. Holstein. Oesterreichische Verwaltung.

1865. Grosse Werthziffer i. O. F. D., w. P., durchst.

- | | |
|--|---|
| 14. $\frac{1}{2}$ Schilling grün (Perlen-Einfassung) | 17. 2 Schillinge blau (Perlen-Einfassung) |
| 15. $1\frac{1}{4}$ " lila (" ") | 18. 4 " (= 3 Sgr.) braun (Linien-Einfassung). |
| 16. $1\frac{1}{3}$ " (= 1 Sgr.) rosa (Linien-Einfassung) | |

1866. Ebenso, nur Linien- statt Perlen-Einfassung.

19. $1\frac{1}{4}$ Schilling lila 20. 2 Schilling blau.

VI. Schleswig. Preussische Verwaltung.

1865. Grosse Werthziffer i. O. F. D., w. P., durchst.

- | | |
|--------------------------------------|-----------------------|
| 21. $\frac{1}{2}$ Schilling grün | 24. 2 Schillinge blau |
| 22. $1\frac{1}{4}$ " lila | 25. 4 " braun. |
| 23. $1\frac{1}{3}$ " (= 1 Sgr.) rosa | |

Hannover.

1850. Werthziffer in einem Schilde, darüber Wappen. Schw. D., f. P., ungez.

1. 1 Gutengr. blau.

1851. Dieselbe Zeichnung. Schw. D., f. P., ungez.

- | | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| 2. $\frac{1}{30}$ Thaler fleischroth | 5. $\frac{1}{10}$ Thaler gelb |
| 3. $\frac{1}{30}$ " dunkelroth | 6. 1 Gutengr. grün. |
| 4. $\frac{1}{15}$ " graublau | |

1853. Werthziffer mit Krone i. O., darüber ein Band. F. D., w. P., ungez.

7. 3 Pfennige rosa.

Ann.: Die M. zu 2–7 tragen als Wasserzeichen einen Eichenkranz.

1856. Dieselbe Zeichnung wie bei der Ausg. 1851, nur w. P. mit farbigem Netzwerk; ungez.

- | | |
|-------------------------------|--|
| 8. $\frac{1}{30}$ Thaler rosa | 11. $\frac{1}{10}$ Thaler hellorange (Netzwerk viel enger) |
| 9. $\frac{1}{15}$ " blau | 12. 1 Gutengr. grün. |
| 10. $\frac{1}{10}$ " orange | |

1856. Dieselbe Zeichnung wie No. 7, nur mit farbigem Netzwerk; ungez.

13. 3 Pfennige rosa (schwarzes Netzwerk) 14. 3 Pfennige rosa (graues Netzwerk).

Ann.: Von 1859 ab wurden diese M. auf ungenetztem Papier gedruckt, so dass sie wieder der No. 7 gleich wurden, nur fehlt das Wasserzeichen.

1859. Kopf des Königs Georg V. n. l. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|---------------------|----------------------|
| 15. 1 Groschen rosa | 17. 3 Groschen gelb. |
| 16. 2 " blau | |

1860. Posthorn mit Krone, w. P., ungez.

18. $\frac{1}{2}$ Groschen schwarz.

1861. Kopf des Königs Georg V. n. l., ungez.

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| 19. 3 Groschen braun | 20. 10 Groschen grün. |
|----------------------|-----------------------|

1863. Dieselbe Zeichnung wie No. 7, nur abgeänderte Farbe; ungez.

21. 3 Pfennige grün.

1864. Dieselben M. wie No. 21, 18, 15, 16 und 19, nur durchst.

- | | |
|------------------------------------|---------------------|
| 22. 3 Pfennige grün | 25. 2 Groschen blau |
| 23. $\frac{1}{2}$ Groschen schwarz | 26. 3 " braun. |
| 24. 1 " rosa | |

Thurn und Taxis.

I. Nördlicher Bezirk.

1852—1858. Grosse Werthziffer in viereckigem R. Schw. D., f. P., ungez.

- | | |
|--|------------------------------------|
| 1. $\frac{1}{4}$ Silb. Grosch. rothbraun | 5. 1 Silb. Grosch. hellblau (1853) |
| 2. $\frac{1}{3}$ " " graubraun (1858) | 6. 2 " " rosa |
| 3. $\frac{1}{2}$ " " hellgrün | 7. 3 " " gelb. |
| 4. 1 " " dunkelblau | |

1859. Dieselbe Zeichnung. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|---|-------------------------------|
| 8. $\frac{1}{4}$ Silb. Grosch. hellroth | 12. 3 Silb. Grosch. rothbraun |
| 9. $\frac{1}{2}$ " " grün | 13. 5 " " lila |
| 10. 1 " " blau | 14. 10 " " orange. |
| 11. 2 " " rosa | |

1862—1864. Dieselbe Zeichnung wie vorher, jedoch abgeänderte Farben.

- | | |
|---|--------------------------|
| 15. $\frac{1}{4}$ Silb. Grosch. schwarz | 18. 1 Silb. Grosch. rosa |
| 16. $\frac{1}{3}$ " " grün | 19. 2 " " blau |
| 17. $\frac{1}{2}$ " " orange | 20. 3 " " braun. |

1865. Dieselben M. wie 15—20, jedoch in farblosen Linien durchst.

- | | |
|---|--------------------------|
| 21. $\frac{1}{4}$ Silb. Grosch. schwarz | 24. 1 Silb. Grosch. rosa |
| 22. $\frac{1}{3}$ " " grün | 25. 2 " " blau |
| 23. $\frac{1}{2}$ " " orange | 26. 3 " " braun. |

1866. Dieselben M. wie 15—20, jedoch in farbigen Linien durchst.

- | | |
|---|--------------------------|
| 27. $\frac{1}{4}$ Silb. Grosch. schwarz | 30. 1 Silb. Grosch. rosa |
| 28. $\frac{1}{3}$ " " grün | 31. 2 " " blau |
| 29. $\frac{1}{2}$ " " orange | 32. 3 " " braun. |

II. Südlicher Bezirk.**1852—1853.** Grosse Werthziffer in rundem R. Schw. D., f. P., ungez.

- | | |
|------------------------|-------------------|
| 1. 1 Kreuzer hellgrün | 4. 6 Kreuzer rosa |
| 2. 3 " dunkelblau | 5. 9 " gelb. |
| 3. 3 " hellblau (1853) | |

1859. Dieselbe Zeichnung. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|-------------------|-------------------|
| 6. 1 Kreuzer grün | 9. 9 Kreuzer gelb |
| 7. 3 " blau | 10. 15 " lila |
| 8. 6 " rosa | 11. 30 " orange. |

1862. Dieselbe Zeichnung wie No. 7—9, jedoch abgeänderte Farben, ungez.

- | | |
|--------------------|----------------------|
| 12. 3 Kreuzer rosa | 14. 9 Kreuzer braun. |
| 13. 6 " blau | |

1865. Dieselben M., wie No. 6 und 12—14, jedoch in farblosen Linien durchst.

- | | |
|--------------------|--------------------|
| 15. 1 Kreuzer grün | 17. 6 Kreuzer blau |
| 16. 3 " rosa | 18. 9 " braun. |

1866. Dieselben M. wie No. 6 und 12—14, jedoch in farbigen Linien durchst.

- | | |
|--------------------|--------------------|
| 19. 1 Kreuzer grün | 21. 6 Kreuzer blau |
| 20. 3 " rosa | 22. 9 " braun. |

Sachsen.

1850. Grosse Werthziffer im Viereck. F. D., w. P., ungez.

1. 3 Pfennige roth.

1851. Kopf des Königs Friedrich August II. n. r. auf schwarzem Grunde.
Schw. D., f. P., ungez.

- | | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| 2. $\frac{1}{2}$ Neu-Grosch. grau | 5. 2 Neu-Grosch. hellblau |
| 3. 1 " " rosa | 6. 3 " " gelb. |
| 4. 2 " " dunkelblau | |

Anm.: Von der M. No. 2 giebt es einen Fehlbruck auf hellblauem Papier.

1854. Wappen i. O., f. D., w. P., ungez.

7. 3 Pfennige grün.

1856. Kopf des Königs Johann n. l., ungez.

- | | |
|---|--|
| 8. $\frac{1}{2}$ Neu Grosch. schwarz auf grauem
Papier | 11. 3 Neu-Grosch. schwarz auf gelbem
Papier |
| 9. 1 Neu-Grosch. schwarz auf rosa
Papier | 12. 5 Neu-Grosch. roth auf weissem
Papier |
| 10. 2 Neu-Grosch. schwarz auf blauem
Papier | 13. 10 Neu-Grosch. blau auf weissem
Papier. |

Anm.: Die Farbe No. 12 schwankt von hellroth bis braun.

1863. Wappen i. O., f. D., w. P., gez.

- | | |
|--|------------------------|
| 14. 3 Pfennige grün (Ecken durch Werth-
ziffer ausgefüllt) | 16. 1 Neu-Grosch. rosa |
| 15. $\frac{1}{2}$ Neu-Grosch. ziegelroth (Ecken
durch Werthziffer ausgefüllt) | 17. 2 " " blau |
| | 18. 3 " " braun |
| | 19. 5 " " lila. |

Anm.: Diese M. kommen in vielfachen Farhentönen vor, insbesondere die M. No. 19.

Oldenburg.

1851. Grosse Werthangabe in einem Schilde, darüber Wappen.
Schw. D., f. P., ungez.

- | | |
|--|---|
| 1. $\frac{1}{3}$ Silb. Gr. (4 Schwaren) grün | 4. $\frac{1}{10}$ Thaler ($7\frac{1}{2}$ Grote) gelb |
| 2. $\frac{1}{30}$ Thaler ($2\frac{2}{5}$ Grote) blau (das A in
"Thaler" ist oben abgeflacht) | 5. $\frac{1}{30}$ " ($2\frac{2}{5}$ ") blau (wie No. 2,
jedoch ist das A oben spitz)
(gebr.). |
| 3. $\frac{1}{15}$ Thaler ($4\frac{1}{5}$ Grote) rosa | |

1858. Wappen i. O. Schw. D., f. P., ungez.

- | | |
|--------------------------------|--------------------|
| 6. $\frac{1}{3}$ Groschen grün | 8. 2 Groschen rosa |
| 7. 1 " blau | 9. 3 " gelb. |

1860. Dieselbe Zeichnung wie No. 6—9, jedoch f. D., w. P., ungez.

- | | |
|---------------------------------------|---------------------|
| 10. $\frac{1}{4}$ Groschen orangegelb | 13. 1 Groschen blau |
| 11. $\frac{1}{3}$ " grün | 14. 2 " roth |
| 12. $\frac{1}{2}$ " braun | 15. 3 " gelb. |

1862. Wappen weiss erhaben i. O. F. D., w. P., durchst.

- | | |
|---------------------------------|---------------------|
| 16. $\frac{1}{3}$ Groschen grün | 19. 2 Groschen blau |
| 17. $\frac{1}{2}$ " orange | 20. 3 " braun. |
| 18. 1 " rosa | |

Braunschweig.

1852. Pferd in liegendem O. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|---------------------|----------------------------|
| 1. 1 Silb. Gr. rosa | 3. 3 Silb. Gr. orangeroth. |
| 2. 2 " " blau | |

1853. Dieselbe Zeichnung wie No. 1—3, nur schw. D., f. P., ungez.

- | | |
|--------------------------|---------------------|
| 4. 1 Silb. Gr. braungelb | 6. 2 Silb. Gr. blau |
| 5. 1 " " hellgelb | 7. 3 " " rosa. |

1856. Dieselbe Zeichnung. Schw. D., w. P., ungez.

- | | |
|---|---|
| 8. 3 Pfennig ($\frac{1}{4}$ Silb. Gr.) braun | 9. 4 Silber-Pfennig ($\frac{1}{3}$ Silb. Gr.) weiss. |
|---|---|

1857. Grosse, in 4 kleine M. theilbare M. mit Krone und Werthangabe.

10. $\frac{4}{4}$ Gutegr. (4 M. à $\frac{1}{4}$ Gutegr.) braun.

Ann.: Dieselbe M., in braun auf weissem Papier gedruckt, war zur Ausg. bestimmt, doch gelangten die bereits gefertigten Vorräthe nicht zur Verwendung.

1862. Dieselbe M. wie No. 3, jedoch andere Farbe, ungez.

11. 3 Silb. Gr. rosa.

1863. Dieselbe Zeichnung wie die vorstehende M. Schw. D., f. P., ungez.

12. 5 Pfennig ($\frac{1}{2}$ Gr.) grün.

1864. Dieselbe Zeichnung wie die vorstehenden M., nur durchst.

- | | |
|--|--|
| 13. 4 Silber-Pfennig, schwarz auf weissem Papier | 16. 2 Silb. Gr., schwarz auf blauem Papier |
| 14. 5 Pfennig, schwarz auf grünem Papier | 17. 1 Silb. Gr., gelb auf weissem Papier |
| 15. 1 Silb. Gr., " " gelbem (gebr.) | 18. 3 " " rosa " " " " |

Ann.: Der Durchstich dieser M. ist meist wellenartig, manchmal jedoch sägezahnartig oder in Linien. Es soll auch die M. No. 4 durchst. vorkommen.

1865. Wappen im Doppeloval. F. D., w. P., durchst.

- | | |
|------------------------------------|---------------------|
| 19. $\frac{1}{3}$ Groschen schwarz | 21. 2 Groschen blau |
| 20. 1 " rosa | 22. 3 " braun. |

Mecklenburg-Schwerin.

1859. Aus 4 kleinen M. bestehend, von denen jede das Wappen auf punktirtem Grunde im Viereck enthält. F. D., w. P., ungez.

1. $\frac{4}{4}$ Schilling roth.

- 1859.** Wappen im Viereck auf weissem Grunde. F. D., w. P., ungez.
 2. 3 Schillinge gelb 3. 5 Schillinge blau.

- 1861.** Ebenso wie No. 1, nur durchst.
 4. $\frac{1}{4}$ Schilling roth.

- 1864.** Ebenso wie No. 4, nur stehen die Wappen auf weissem Grunde.
 5. $\frac{1}{4}$ Schilling roth.

- 1864.** Ebenso wie No. 2 und 3, nur durchst.
 6. 3 Schillinge gelb. 7. 5 Schillinge braun.

- 1866.** Dieselbe Zeichnung, durchst.
 8. 2 Schillinge, violett.

Anm.: No. 8 kommt auch in Hilarother Farbe vor (No. 8a).

Mecklenburg-Strelitz.

- 1864.** Wappen in verschiedener Einf. F. D., w. P., durchst.
- | | |
|-------------------------------------|--------------------|
| 1. $\frac{1}{4}$ Grosch. gelborange | 5. 1 Groschen rosa |
| 2. $\frac{1}{4}$ " rothorange | 6. 2 " blau |
| 3. $\frac{1}{3}$ Groschen grün | 7. 3 " braun. |
| 4. 1 Schilling lila | |

Bremen.

- 1855 — 1860.** Wappen in verschiedener Ausführung, ungez.
- | | |
|--|------------------------------------|
| 1. 3 Grote schwarz auf graublau (1855) | 3. 7 Grote schwarz auf gelb (1860) |
| 2. 5 " " " rosa (1856) | 4. 5 Sgr. grün auf weiss. |

Anm.: Von No. 4 ist nicht aufgeklärt, ob sie zur Ausg. gelangt ist.

Von M. No. 2 findet sich ein Fehldruck vor, welcher statt des Wortes „Marke“ das Wort „Marken-“ enthält. Derselbe ist nicht zur Ausg. gelangt.

- 1861 — 1863.** Wappen in verschiedener Ausführung, durchst.
- | | |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| 5. 2 Grote orange auf weiss (1863) | 8. 10 Grote schwarz auf weiss (1861) |
| 6. 3 " schwarz " graublau (1861) | 9. 5 Sgr. grün auf weiss (1861). |
| 7. 5 " " " rosa (1861) | |

- 1866.** Dieselben M. wie 3 und 5 — 9, jedoch gez.
- | | |
|------------------------------|------------------------------|
| 10. 2 Grote orange auf weiss | 13. 7 Grote schwarz auf gelb |
| 11. 3 " schwarz " graublau | 14. 10 " " " weiss |
| 12. 5 " " " rosa | 15. 5 Sgr. grün auf weiss. |

Hamburg.

- 1859.** Grosse Werthziffer, dahinter Wappen. F. D., w. P., ungez.
- | | |
|------------------------------------|----------------------|
| 1. $\frac{1}{2}$ Schilling schwarz | 5. 4 Schilling grün |
| 2. 1 " braun | 6. 7 " gelborange |
| 3. 2 " roth | 7. 9 " citronengelb. |
| 4. 3 " dunkelblau | |

1864. Aehnliche Zeichnung wie vorstehend, ungez.

8. $1\frac{1}{4}$ Schilling lila 9. $2\frac{1}{2}$ Schilling grün.

1864. Dieselben M. wie No. 8 und 9, jedoch gez.

10. $1\frac{1}{4}$ Schilling lila 11. $2\frac{1}{2}$ Schilling grün.

Anm.: Die M. No. 8—11 zeigen vielfache Farbenabstufungen, insbesondere die M. No. 8, die in einer oft besonders aufgeführten grauen Farbe vorkommt.

1864. Dieselben M. wie No. 1—7, nur gez.

- | | |
|-------------------------------------|-----------------------|
| 12. $\frac{1}{2}$ Schilling schwarz | 16. 4 Schilling grün |
| 13. 1 " braun | 17. 7 " gelborange |
| 14. 2 " roth | 18. 9 " citronengelb. |
| 15. 3 " hellblau | |

1865. Aehnliche Zeichnung wie No. 9, nur über und unter dem Wap-
pen Bänder. F. D., w. P., gez.

19. $2\frac{1}{2}$ Schilling moosgrün.

1865. Dieselbe M. wie No. 17, jedoch abgeänderte Farbe; gez.

20. 7 Schilling rothlila.

1866. Grosse Werthziffer, dahinter Wappen in achteckigem Rahmen.
F. D., w. P., durchst.

21. $1\frac{1}{4}$ Schilling lila 22. $1\frac{1}{2}$ Schilling rosa.

Lübeck.

1859. Wappen i. O., in den Ecken Werthziffer. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|--|----------------------------------|
| 1. $\frac{1}{2}$ Schilling lila | 5. $2\frac{1}{2}$ Schilling rosa |
| 2. 1 " dunkelgelb | 6. 4 " grün. |
| 3. 2 " braun | |
| 4. 2 " mit der Werthbe-
zeichnung „Zwei ein halb“
Schilling (Fehldruck). | |

1863. Wappen im Doppeloval. F. D., w. P., durchst.

- | | |
|---------------------------------|-----------------------------------|
| 7. $\frac{1}{2}$ Schilling grün | 10. $2\frac{1}{2}$ Schilling blau |
| 8. 1 " orange | 11. 4 " hellbraun. |
| 9. 2 " rosa | |

1864. Aehnliche Zeichnung, ungez.

12. $1\frac{1}{4}$ Schilling braun.

1866. Aehnliche Zeichnung, jedoch in achteckigem Rahmen, durchst.

13. $1\frac{1}{2}$ Schilling lila.

Bergedorf.

1861. Wappen von Lübeck und Hamburg, je zur Hälfte i. K. Schw. D., f. P., ungez.

- | | |
|---------------------------------|---------------------------|
| 1. $\frac{1}{2}$ Schilling lila | 2. 3 Schillinge hellroth. |
|---------------------------------|---------------------------|

1861. Aehnliche Zeichnung, ungez.

- | | |
|---|--|
| 3. $\frac{1}{2}$ Schilling schwarz auf blau | 7. 4 Schillinge schwarz auf hellbraun |
| 4. 1 " " " weiss | 8. $1\frac{1}{2}$ Schillinge " " gelb (Fehl- |
| 5. $1\frac{1}{2}$ " " " gelb | druck). |
| 6. 3 Schillinge blau auf rosa | |

Baden.

1851. Werthziffer in verziertem K. Schw. D., f. P., ungez.

- | | |
|------------------------|-------------------|
| 1. 1 Kreuzer erdfarben | 3. 6 Kreuzer grün |
| 2. 3 " gelb | 4. 9 " rosa. |

Anm.: No. 2 kommt auch in einer orangegelben Färbung vor.

1853. Dieselbe Zeichnung, ungez.

- | | |
|--------------------|--------------------|
| 5. 1 Kreuzer weiss | 7. 6 Kreuzer blau. |
| 6. 3 " grün | |

1857. Dieselbe Zeichnung, ungez.

8. 3 Kreuzer blau.

1861. Wappen im Viereck auf liniirtem Grunde. F. D., w. P., enggez. (16).

- | | |
|----------------------|--------------------|
| 9. 1 Kreuzer schwarz | 12. 6 Kreuzer gelb |
| 10. 3 " blau | 13. 9 " rosa. |
| 11. 6 " orangeroth | |

1862. Dieselbe Zeichnung, jedoch steht das Wappen auf weissem Grunde; enggez. (16).

14. 3 Kreuzer rosa (gebr.)

1862. Dieselbe Zeichnung wie 9, 11, 13 und 14, jedoch weitgez. (12).

- | | |
|-----------------------|---------------------|
| 15. 1 Kreuzer schwarz | 17. 9 Kreuzer braun |
| 16. 6 " blau | 18. 3 " rosa. |

1862. Landpostmarken. Grosse Werthziffer. Schw. D., f. P., gez. (12).

- | | |
|--------------------|----------------------|
| 19. 1 Kreuzer gelb | 21. 12 Kreuzer gelb. |
| 20. 3 " " | |

1862 — 1864. Wappen auf weissem Grunde; weitgez. (12).

- | | |
|-----------------------|---------------------|
| 22. 1 Kreuzer schwarz | 25. 18 Kreuzer grün |
| 23. 6 " blau | 26. 30 " orange. |
| 24. 9 " braun | |

Anm.: No. 22 soll auch mit enger Zähnung (16) vorkommen.

1868. Dieselbe Zeichnung, jedoch ist die Werthangabe in »Kr.« statt »Kreuzer« abgekürzt; weitgez. (12).

27. 1 Kreuzer grün

29. 7 Kreuzer blau.

28. 3 " rosa

Bayern.

1849. Grosse Werthziffer im Viereck auf marmorirtem Grunde; ungez.

1. 1 Kreuzer schwarz auf weissem Papier.

1849 — 1858. Aehnliche Zeichnung, jedoch steht die Werthziffer in einem farbigen Kreise. F. D., w. P. mit rothem Seidenfaden, ungez.

2. 1 Kreuzer rosa (1850)

6. 9 Kreuzer grün (1850)

3. 3 " blau (1849)

7. 12 " ziegelroth (1858)

4. 6 " rothbraun (1849)

8. 18 " orangegelb (1854)

5. 6 " " (die Werthziffer steht auf einem Vollkreis, während bei No. 4 der Kreis an den Seiten abgeschnitten ist)

1862. Dieselbe Zeichnung, nur abgeänderte Farben; ungez.

9. 1 Kreuzer gelb

12. 9 Kreuzer hellbraun

10. 3 " carminrosa

13. 12 " grün

11. 6 " blau

14. 18 " ziegelroth.

1862. Nachportomärke. Grosse Werthziffer im Viereck, mit Seidenfaden, ungez.

15. 3 Kreuzer schwarz auf weiss.

1867. Landeswappen. Werthziffer in den Ecken. F. D., w. P. mit rothem Seidenfaden, ungez.

16. 1 Kreuzer grün

19. 9 Kreuzer hellbraun

17. 3 " rosa

20. 12 " lila

18. 6 " blau

21. 18 " ziegelroth.

1868. Dieselbe Zeichnung, mit rothem Seidenfaden, ungez.

22. 6 Kreuzer braun

23. 7 Kreuzer blau.

1870. Dieselbe Zeichnung, ohne Seidenfaden, gez.

24. 1 Kreuzer grün

27. 7 Kreuzer blau

25. 3 " rosa

28. 12 " lila

26. 6 " braun

29. 18 " ziegelroth.

1870. Nachportomarken. Grosse Werthziffer im Viereck, gez.

30. 1 Kreuzer schwarz auf weiss

31. 3 Kreuzer schwarz auf weiss.

1873. Dieselbe Zeichnung wie 1870, gez.

32. 9 Kreuzer rothbraun

33. 10 Kreuzer braungelb.

1874. Wappen, in den Ecken Werthziffer. Grosses Format. F. D., w. P., ungez.

34. 1 Mark lila

1875. Wie No. 34, jedoch gez.

35. 1 Mark lila.

1876. Ebenso, gez.

36. 2 Mark orange.

1876. Wappen i. O., in den Ecken Werthziffer. F. D., w. P., gez.

37. 3 Pfennig hellgrün

40. 20 Pfennig blau

38. 5 " blaugrün

41. 25 " hellbraun

39. 10 " rosa

42. 50 " ziegelroth.

1876. Nachportomarken. Dieselbe Zeichnung wie vorstehend, mit rosa Aufdruck: »Vom Empfänger zahlbar«. F. D., w. P., gez.

43. 3 Pfennig grau

45. 10 Pfennig grau.

44. 5 " "

1879. Dieselbe Zeichnung wie No. 38 und 42, jedoch geänderte Farben, gez.

46. 5 Pfennig lila

47. 50 Pfennig dunkelbraun.

Württemberg.

1851. Grosse Werthziffer in einem auf der Spitze stehenden Viereck. Schw. D., f. P., ungez.

1. 1 Kreuzer braungelb

4. 9 Kreuzer rosa (Neudruck)

2. 3 " gelb

5. 18 " violett.

3. 6 " grün (Neudruck)

1857. Wappen im Viereck. F. D., w. P., mit orangegelbem Seidenfaden, ungez.

6. 1 Kreuzer braun

9. 9 Kreuzer rosa

7. 3 " orangegelb (Neudruck)

10. 18 " blau.

8. 6 " grün

Anm.: Ein im Jahre 1864 veranstalteter Neudruck dieser Ausg. trägt einen dunkelrothen Seidenfaden.

1859. Dieselben M., jedoch ohne Seidenfaden.

11. 1 Kreuzer braun

14. 9 Kreuzer rosa

12. 3 " orangegelb

15. 18 " blau.

13. 6 " grün

1860. Dieselben M., jedoch enggez. (14).

16. 1 Kreuzer braun

19. 9 Kreuzer rosa

17. 3 " orangegelb

20. 18 " blau.

18. 6 " grün

1862. Dieselben M., jedoch weitgez. (10).

- | | |
|----------------------------|--------------------|
| 21. 1 Kreuzer braun | 23. 6 Kreuzer grün |
| 22. 3 " orangegelb (gebr.) | 24. 9 " rosa. |

1862 — 1864. Dieselbe Zeichnung, jedoch abgeänderte Farben, weitgez. (10).

- | | |
|---------------------|-----------------------------|
| 25. 1 Kreuzer grün | 28. 9 Kreuzer braun |
| 26. 3 " rosa | 29. 18 " orangegelb (1864). |
| 27. 6 " blau (1864) | |

1865. Dieselben M. wie No. 25—29, nur durchst.

- | | |
|--------------------|----------------------|
| 30. 1 Kreuzer grün | 33. 9 Kreuzer braun |
| 31. 3 " rosa | 34. 18 " orangegelb. |
| 32. 6 " blau | |

Anm.: Sämmtliche braune M. der Ausg. von 1857 ab finden sich in mehrfachen Farbenabstufungen.

1868. Ebenso, durchst.

35. 7 Kreuzer dunkelblau.

1869 — 1873. Grosse Werthziffer i. O. F. D., w. P., durchst.

- | | |
|-----------------------|----------------------|
| 36. 1 Kreuzer grün | 39. 7 Kreuzer blau |
| 37. 2 " orange (1872) | 40. 9 " braun (1873) |
| 38. 3 " rosa | 41. 14 " gelb. |

Anm.: Die M. No. 41 findet sich auch ungez. (41a).

1873. Zeichnung wie No. 35; ungez.

- | | |
|-----------------------------|---|
| 42. 70 Kreuzer dunkelviolet | 43. 70 Kreuzer rothlila (punktartige Einfassung). |
|-----------------------------|---|

1874. Dieselbe M. wie No. 36, jedoch gez.

44. 1 Kreuzer grün.

1875. Werthziffer i. K. F. D., w. P., gez.

- | | |
|------------------------|--------------------------|
| 45. 3 Pfennig hellgrün | 49. 25 Pfennig rothbraun |
| 46. 5 " lila | 50. 50 " grau |
| 47. 10 " rosa | 51. 2 Mark gelb. |
| 48. 20 " blau | |

1875. Dienstmarken. Grosse Werthziffer in einem auf der Spitze stehenden Viereck. F. D., w. P., gez.

- | | |
|--------------------|----------------------|
| 52. 5 Pfennig lila | 53. 10 Pfennig rosa. |
|--------------------|----------------------|

1877. Dieselbe M. wie No. 50, nur geänderte Farbe.

54. 50 Pfennig graugrün.

1879. Dieselbe M. wie No. 51, nur geänderte Farbe.

55. 2 Mark roth auf gelb.

1881 — 1882. Aehnliche Zeichnung wie No. 51, jedoch ist die Werthbezeichnung schwarz aufgedruckt, w. P., gez.

- | | |
|------------------------------|-------------------------|
| 56. 2 Mark orangegelb (1882) | 57. 5 Mark blau (1881). |
|------------------------------|-------------------------|

1881 — 1882. Dienstmarken. Querbalken mit dem Wort: „Amtlicher Verkehr“. F. D., w. P., gez.

- | | |
|--------------------|-------------------------------|
| 58. 3 Pfennig grün | 62. 25 Pfennig braun |
| 59. 5 „ lila | 63. 50 „ graugrün |
| 60. 10 „ rosa | 64. 1 Mark gelborange (1882). |
| 61. 20 „ blau | |

Oesterreich.

I. Marken in Kreuzerwährung.

1850. Doppeladler in viereckigem R. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|-------------------|--------------------|
| 1. 1 Kreuzer gelb | 4. 6 Kreuzer braun |
| 2. 2 „ schwarz | 5. 9 „ blau. |
| 3. 3 „ roth | |

Anm.: Die Farbe dieser M. schwankt vielfach, ebenso auch die Stärke des Papiers.

1850. Zeitungsmarken. Merkurkopf n. l. Ohne Werthangabe. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|---------------------------------|------------------------------|
| 6. blau (1 Kreuzer) | 8. rosa (30 Kreuzer) (gebr.) |
| 7. hellgelb (6 Kreuzer) (gebr.) | |

Anm.: Im Jahre 1856 wurde eine M. derselben Zeichnung zu 6 Kreuzer zinnberroth ausgegeben, welche un-
gemein selten vorkommt.

Die sogenannten Zeitungsstempelmarken für das Ausland sind keine Postwerthzeichen, vielmehr
Stempelmarken. Die Sammlung enthält deren folgende Werthe: 1 Kreuzer schwarz, 1 Kreuzer blau,
2 Kreuzer grün, 2 Kreuzer roth, 2 Kreuzer braun, 4 Kreuzer roth, 4 Kreuzer braun.

1858. Kopf des Kaisers Franz Joseph I. n. l. F. D., w. P., gez. (15).

- | | |
|---------------------|--------------------|
| 9. 2 Kreuzer gelb | 12. 5 Kreuzer roth |
| 10. 3 „ schwarz | 13. 10 „ braun |
| 11. 3 „ grün (1859) | 14. 15 „ blau. |

Anm.: Die M. No. 9 kommt auch in einer orangegelben Farbe vor. (9a).

1858—1859. Zeitungsmarken. Kopf des Kaisers Franz Joseph I. n. l. Ohne Werthangabe. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| 15. blau (1 Kreuzer) | 16. lila (1 Kreuzer). |
|----------------------|-----------------------|

1861. Kopf des Kaisers Franz Joseph I. n. r. in ovalem Rahmen. F. D., w. P., gez. (15).

- | | |
|--------------------|----------------------|
| 17. 2 Kreuzer gelb | 20. 10 Kreuzer braun |
| 18. 3 „ grün | 21. 15 „ blau. |
| 19. 5 „ roth | |

1861. Zeitungsmarke. Kopf des Kaisers Franz Joseph I. n. r. Ohne Werthangabe; ungez.

- | |
|-----------------------|
| 22. lila (1 Kreuzer). |
|-----------------------|

1863. Doppeladler in ovalem Rahmen. F. D., w. P., enge Zähnung (15).

- | | |
|--------------------|---------------------|
| 23. 2 Kreuzer gelb | 26. 10 Kreuzer blau |
| 24. 3 „ grün | 27. 15 „ braun. |
| 25. 5 „ rosa | |

1863. Zeitungsmarke. Doppeladler i. O., achteckige Form, ohne Werthangabe; ungez.

28. lila (1 Kreuzer).

1864. Dieselben M. wie No. 23—27, jedoch weitgez. (10).

29. 2 Kreuzer gelb

32. 10 Kreuzer blau

30. 3 " grün

33. 15 " braun.

31. 5 " rosa

1867. Kopf des Kaisers Franz Joseph I. n. r. i. K. F. D., w. R., gez. (10).

34. 2 Kreuzer gelb

38. 15 Kreuzer braun

35. 3 " grün

39. 25 " lila

36. 5 " carmin

40. 50 " rothbraun.

37. 10 " blau

Ann.: Die Farbe dieser M. schwankt vielfach, insbesondere ist die M. No. 39 in einer graulila Abstufung bemerkenswerth (39 a). — Kurze Zeit hindurch waren die M. mit einer etwas engeren Zähnung in Gebrauch.

1867. Zeitungsmarke. Merkurkopf n. l. Ohne Werthangabe; ungez.

41. lila (1 Kreuzer).

1880. Zeitungsmarke. Merkurkopf n. l. Werthangabe darunter. F. D., w. P., ungez.

42. $\frac{1}{2}$ Kreuzer blaugrün.

1883. Doppeladler i. O. Werthangabe schwarz aufgedruckt. F. D., w. P., gez.

43. 2 Kreuzer braun

46. 10 Kreuzer blau

44. 3 " grün

47. 20 " grau

45. 5 " rosa

48. 50 " violett.

II. Marken in Centesimi- bz. Soldi-Währung.

1850. Doppeladler in viereckigem R. F. D., w. P., ungez.

1. 5 Centes. gelborange

4. 30 Centes. braun (gebr.)

2. 10 " schwarz

5. 45 " blau.

3. 15 " roth

Ann.: Die M. der Centesimi- bz. Soldi-Währung hatten bis 1866 in der Lombardei und in Venetien Gültigkeit und wurden nebenbei für die österreichische Levante-post verwendet; seit 1866 dienen sie nur noch zum Gebrauch für letztere Post.

1858. Kopf des Kaisers Franz Joseph I. n. l. F. D., w. P., gez. (15).

6. 2 Soldi gelb

9. 5 Soldi roth

7. 3 " schwarz

10. 10 " braun

8. 3 " grün (1859)

11. 15 " blau.

1861. Kopf des Kaisers Franz Joseph I. n. r. in ovalem Rahmen. F. D., w. P., gez. (15).

12. 5 Soldi roth

13. 10 Soldi braun.

Ann.: Die M. dieser Ausg. zu 2 Soldi gelb, 3 Soldi grün und 15 Soldi blau waren zwar vorbereitet, sind aber niemals in Verkehr gekommen.

1863. Doppeladler in ovalem Rahmen. F. D., w. P., enggez. (15).

- | | |
|------------------|-------------------|
| 14. 2 Soldi gelb | 17. 10 Soldi blau |
| 15. 3 " grün | 18. 15 " braun. |
| 16. 5 " rosa | |

1864. Dieselben M. wie No. 14—18, nur weitgez. (10).

- | | |
|------------------|-------------------|
| 19. 2 Soldi gelb | 22. 10 Soldi blau |
| 20. 3 " grün | 23. 15 " braun. |
| 21. 5 " rosa | |

1867. Kopf des Kaisers Franz Joseph I. n. r. i. K. F. D., w. P., gez. (10).

- | | |
|------------------|---------------------|
| 24. 2 Soldi gelb | 28. 15 Soldi braun |
| 25. 3 " grün | 29. 25 " lila |
| 26. 5 " carmin | 30. 50 " rothbraun. |
| 27. 10 " blau | |

Ann.: Bezüglich der Farben gilt das oben bei I. No. 40 Gesagte.

1883. Doppeladler i. O. Werthangabe schwarz aufgedruckt. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-------------------|-------------------|
| 31. 2 Soldi braun | 34. 10 Soldi blau |
| 32. 3 " grün | 35. 20 " grau |
| 33. 5 " rosa | 36. 50 " violett. |

1886. Die M. No. 32. mit schwarzem Aufdruck der türkischen Währung.

- | | |
|------------------------------|--|
| 37. 10 Para auf 3 Soldi grün | 38. 10 Para auf 3 Soldi grün (kleinerer Aufdruck). |
|------------------------------|--|

Ungarn.

1871. Kopf des Kaisers Franz Joseph I. n. r. i. kl. K., darunter Wappen und Werthangabe. Lithographie. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-------------------|--------------------|
| 1. 2 Kreuzer gelb | 4. 10 Kreuzer blau |
| 2. 3 " hellgrün | 5. 15 " braun |
| 3. 5 " rosa | 6. 25 " lila. |

1871. Dieselben M., jedoch Stahlstich.

- | | |
|-------------------|-----------------------|
| 7. 2 Kreuzer gelb | 10. 10 Kreuzer blau |
| 8. 3 " dunkelgrün | 11. 15 " dunkelbraun |
| 9. 5 " carmin | 12. 25 " hellviolett. |

1871. Zeitungsmarke. Posthorn mit dem Mundstück n. r., darüber Krone. Ohne Werthangabe. F. D., w. P., ungez.

13. ziegelroth (1 Kreuzer).

1872. Ebenso, nur ist das Mundstück n. l. gewendet.

14. ziegelroth (1 Kreuzer).

1874. Werthangabe in einem Briefumschlage, darüber Krone. darunter Posthorn. F. D., w. P., gez.

- | | |
|--------------------|---------------------|
| 15. 2 Kreuzer lila | 18. 10 Kreuzer blau |
| 16. 3 " grün | 19. 20 " grau. |
| 17. 5 " roth | |

Anm.: Die M. dieser Ausg. haben vielfach schwankende Farben.

1874. Zeitungsmarke. Ebenso, ungez.

20. 1 Kreuzer orangeroth.

Luxemburg.

1852. Kopf des Grossherzogs Wilhelm III. n. l. i. O. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|----------------------------|------------------------|
| 1. 10 Centimes schwarz | 3. 1 Silbergros. rosa. |
| 2. 1 Silbergros. braunroth | |

1859 — 1863. Wappen i. O. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|-------------------------------|-----------------------------|
| 4. 1 Centime braungelb (1863) | 9. 25 Centimes braun |
| 5. 2 Centimes schwarz | 10. 30 " lila |
| 6. 4 " gelb | 11. 37 $\frac{1}{2}$ " grün |
| 7. 10 " blau | 12. 40 " ziegelroth. |
| 8. 12 $\frac{1}{2}$ " rosa | |

1865 — 1868. Die M. No. 4—6 in farblosen Linien durchst.

- | | |
|-----------------------|-------------------|
| 13. 1 Cent. rothbraun | 15. 4 Cent. gelb. |
| 14. 2 " schwarz | |

Anm.: No. 13 kommt auch ungez. vor.

1865 — 1871. Zeichnung der vorstehenden M., in farbigen Linien durchst.

- | | |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| 16. 1 Cent. gelborange (1868) | 20. 25 Cent. blau (1865) |
| 17. 10 " lila (1865) | 21. 30 " rothlila (1871) |
| 18. 12 $\frac{1}{2}$ " rosa (1865) | 22. 37 $\frac{1}{2}$ " braun (1866) |
| 19. 20 " braun (1867) | 23. 40 " orangeroth (1867). |

Anm.: Die Farbe dieser M. wechselt vielfach, insbesondere zeigen die No. 17, 19, 20 und 23 grosse Verschiedenheiten.

1871. Dieselbe Zeichnung, in weissen Linien durchst.

24. 4 Centimes grün.

1872. Dieselbe Zeichnung, farbig durchst.

25. 1 Cent. rothbraun.

1872. Die M. No. 22 mit schwarzem Aufdruck: »Un Franc«.

26. 1 Franc auf 37 $\frac{1}{2}$ Centimes braun.

1875. Dienstmarken. Die M. No. 25, 14, 17—21, 23 und 26 mit dem Aufdruck des Wortes: »Officiel«.

27. 1 Cent. rothbraun	32. 25 Cents. blau
28. 2 „ schwarz, farblos durchst.	33. 30 „ rothlila
29. 10 „ lila	34. 40 „ ziegelroth
30. 12 $\frac{1}{2}$ „ rosa	35. 1 Franc braun.
31. 20 „ braun	

Ann.: Der Aufdruck dieser M. geht gewöhnlich von links unten nach rechts oben, steht aber mehrfach verkehrt und findet sich auch von links oben nach rechts unten.

1875—1879. Dieselbe Zeichnung wie bisher, gez.

36. 1 Cent. rothbraun (1878)	40. 10 Cent. lila (1875)
37. 2 „ schwarz (1875)	41. 12 $\frac{1}{2}$ „ violettrosa (1876)
38. 4 „ grün (1875)	42. 12 $\frac{1}{2}$ „ rosa (1877)
39. 5 „ gelb (1876)	43. 25 „ blau (1877).

Ann.: Man unterscheidet bei dieser Ausg. zwischen einem Luxemburger und einem Haarlemer Druck.

1875. Die M. No. 38, 39 und 40, jedoch ungez.

44. 4 Cent. grün	46. 10 Cent. lila.
45. 5 „ gelb	

1875—1879. Dienstmarken. Dieselben M. wie No. 36—43, mit dem Aufdruck: »Officiel«.

47. 1 Cent. rothbraun (1878)	51. 10 Cent. lila (1875)
48. 2 „ schwarz (1876)	52. 12 $\frac{1}{2}$ „ carmin (1876)
49. 4 „ grün (1875)	53. 12 $\frac{1}{2}$ „ violettrosa (1877)
50. 5 „ gelb (1876)	54. 25 „ blau (1878).

1878. Dienstmarken. Die M. No. 25, 19, 21, 23 und 26 mit dem Aufdruck »Officiel« in kleineren und schmaleren Buchstaben; farbig durchst.

55. 1 Cent. rothbraun	58. 40 Cent. orange
56. 20 „ chokoladenbraun	59. 1 Franc hellbraun.
57. 30 „ lila	

1878. Dienstmarken. Die M. No. 36—40, 42 und 43 mit demselben (kleineren) Aufdruck, gez.

60. 1 Cent. rothbraun	64. 10 Cent. lila
61. 2 „ schwarz	65. 12 $\frac{1}{2}$ „ rosa
62. 4 „ grün	66. 25 „ blau.
63. 5 „ gelb	

1879—1881. Zeichnung wie bisher; gez.

67. 20 Cent. braun (1881)	69. 40 Cent. orangeroth
68. 30 „ rothlila	70. 1 Franc auf 37 $\frac{1}{2}$ Cent. braun.

Ann.: No. 70 kommt auch mit dem Druckfehler »1 Franc« vor.
Die M. 37 $\frac{1}{2}$ Cent. braun, gez. ohne Aufdruck 1 Franc, war nicht im Gebrauch.

1881—1882. Dienstmarke. Die M. No. 70 mit dem Aufdruck »Officiel« nach dem ersten Muster.

71. 1 Franc auf 37 $\frac{1}{2}$ Cent. braun.

1882. Dienstmarken. Die M. No. 36—40, 42, 67, 43, 68, 23 und 70 mit dem Aufdruck »S. P.« in schmalen Buchstaben (sogenannte Grottesque), gez.

72.	1 Cent.	braun	78.	20 Cent.	braun
73.	2 "	schwarz	79.	25 "	blau
74.	4 "	grün	80.	30 "	rothlila
75.	5 "	gelb	81.	40 "	orange (durchst.)
76.	10 "	lila	82.	1 Franc	braun.
77.	12 ¹ / ₂ "	rosa			

Ann.: Diese M. kommen auch mit dem Aufdruck »S. P.« in stärkeren Buchstaben (sogenannten Petite Egyptienne) vor, jedoch sind sie derartig bedruckt nicht im Verkehr gewesen.

1882. Grosse Werthziffer im Viereck, darüber Wappen, rechts und links Figuren, gez.

83.	1 Cent.	helllila	89.	20 Cent.	orange gelb
84.	2 "	graubraun	90.	25 "	blau
85.	4 "	gelbbraun	91.	30 "	olivengrün
86.	5 "	grün	92.	50 "	hellbraun
87.	10 "	carmin	93.	1 Franc	violett
88.	12 ¹ / ₂ "	blaugrau	94.	5 "	braunorange.

1882. Dienstmarken. Dieselben M. mit dem Aufdruck »S. P.« in starken Buchstaben (Petite Egyptienne).

95.	1 Cent.	helllila	101.	20 Cent.	orange gelb
96.	2 "	graubraun	102.	25 "	blau
97.	4 "	gelbbraun	103.	30 "	olivengrün
98.	5 "	grün	104.	50 "	hellbraun
99.	10 "	carmin	105.	1 Franc	violett
100.	12 ¹ / ₂ "	blaugrau	106.	5 "	braunorange.

Schweiz.

I. Marken der Cantonal-Verwaltungen.

1. Basel.

1845. Weisse fliegende Taube in rothem Schilde auf blaugrünem Untergrunde. Schw. D., ungez.

1. 2¹/₂ Rappen schwarz, roth und blau.

2. Genf.

1843. Langes Rechteck aus 2 M. bestehend, deren jede das Genfer Wappen trägt, darüber Inschrift. Schw. D., f. P., ungez.

2. 5 + 5 Centimes gelbgrün (gebr.)

1843. Dieselbe M. halbirt.

3. 5 Centimes gelbgrün (gebr.)

1845. Aehnliche Zeichnung, jedoch grösser.

4. 5 Centimes gelbgrün (gebr.)

1847. Aehnliche Zeichnung wie No. 4, jedoch grösserer Adler und grössere Werthziffer.

5. 5 Centimes gelbgrün.

1849. Dieselbe M. wie No. 4, jedoch abgeänderte Farbe.

6. 5 Centimes dunkelgrün.

1849. Aehnliche Zeichnung. F. D., w. P.

7. 5 Centimes grün.

1849. Querrechteck. In der Mitte weisses Kreuz in rothem K., w. P., ungez.

8. 4 Cent. schwarz und roth auf weissem Papier (gebr.) 9. 5 Cent. schwarz und roth auf weissem Papier.

Ann.: Diese M. werden vielfach fälschlich als M. des Cantons Waadt angesehen.

1851. Hohes Rechteck; weisses Kreuz auf rothem Schilde, ungez.

10. 5 Cent. schwarz und roth auf weiss.

Ann.: Diese M. wird vielfach fälschlich als M. des Cantons Neuenburg angesehen.

3. Zürich.

1843. Grosse Werthziffer in hohem Rechteck, Untergrund aus senkrechten rothen Linien bestehend, ungez.

11. 4 Rappen schwarz und roth auf weiss (gebr.) 12. 6 Rappen schwarz und roth auf weiss (gebr.).

1843. Dieselben M. mit wagerechten rothen Linien, ungez.

13. 4 Rappen schwarz und roth auf weiss (gebr.) 14. 6 Rappen schwarz und roth auf weiss (gebr.).

1850. Liegendes Rechteck; Kreuz in einem Posthorn, ungez.

15. 2½ Rappen schwarz und roth auf weiss.

Ann.: Diese M. wird vielfach fälschlich als M. des Cantons Winterthur angesehen.

II. Marken der Bundes-Verwaltung.

1850. Wappenschild mit weissem Kreuz in rothem Felde. Schw. D., f. P., ungez.

16. 2½ Rappen schwarz und roth auf weiss, mit der Inschrift »Ort-Post« (gebr.).

Ann.: Dieselbe M. giebt es auch mit der Inschrift »Poste locale«.

17. 5 Rappen schwarz und roth auf blau 18. 10 Rappen schwarz und roth auf orangegelb.

1851. Dieselben M., jedoch ist das Kreuz in der Mitte von schwarzen Linien eingefasst.

19. 2½ Rappen schwarz und roth auf weiss (Orts-Post) 21. 5 Rappen schwarz und roth auf blau

22. 10 " " " " " " orangegelb.

20. 2½ Rappen schwarz und roth auf weiss (Poste locale)

1852. Dieselbe Zeichnung, nur zweifarbiger Druck, w. P., ungez.

- | | |
|----------------------------|--|
| 23. 5 Rappen blau und roth | 24. 5 Rappen blau und roth mit schwarz eingefasstem Kreuz (gebr.). |
|----------------------------|--|

1852. Aehnliche Zeichnung, F. D., w. P., ungez.

- | | |
|--|-------------------|
| 25. 15 Rappen rosa (kleine 15) (gebr.) | 27. 15 Cts. rosa. |
| 26. 15 " " (grosse 15) | |

1854. Helvetia mit Schild und Speer. F. D., w. P. mit verschiedenfarbigem Seidenfaden, ungez.

- | | |
|--------------------|-----------------------|
| 28. 5 Rappen braun | 31. 20 Rappen orange |
| 29. 10 " blau | 32. 40 " grün |
| 30. 15 " rosa | 33. 1 Franc blaulila. |

Ann.: Diese Ausg. kommt in vielfachen Farbenabstufungen mit mehr oder weniger erhabenem Druck vor. Die Unterscheidung in zwei verschiedene Ausg. rechtfertigt sich nicht.

1862. Dieselbe Zeichnung wie vorstehend, ungez.

34. 2 Rappen grau.

1862—1863. Sitzende Helvetia, kleineres Format. F. D., w. P., ohne Seidenfaden, gez.

- | | |
|-------------------|--------------------------|
| 35. 2 Rappen grau | 40. 30 Rappen ziegelroth |
| 36. 3 " schwarz | 41. 40 " grün |
| 37. 5 " braun | 42. 60 " kupferbronce |
| 38. 10 " blau | 43. 1 Franc goldbronce. |
| 39. 20 " orange | |

1867. Dieselbe Zeichnung, gez.

- | | |
|--------------------|--------------------|
| 44. 10 Rappen rosa | 46. 30 Rappen blau |
| 45. 25 " grün | 47. 50 " violett. |

1874—1878. Dieselbe Zeichnung, gez.

- | | |
|------------------------|----------------------------|
| 48. 2 Rappen rothbraun | 50. 15 Rappen citronengelb |
| 49. 2 " braungelb | 51. 40 " grau. |

Ann.: Die M. von No. 35—51 kommen in verschiedenen Farben-Abstufungen vor; die M. 37, 39, 43—45, 47 und 49—51 giebt es auch auf blau und roth gefasertem Papier.

1878. Nachportomarken. Grosse Werthziffer i. K. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-------------------|--------------------|
| 52. 1 Rappen blau | 57. 20 Rappen blau |
| 53. 2 " " | 58. 50 " " |
| 54. 3 " " (1879) | 59. 100 " " |
| 55. 5 " " | 60. 500 " " |
| 56. 10 " " | |

Ann.: Die M. 52—60 kommen zum Theil auch auf roth und blau gefasertem Papier vor.

1882. Grosse Werthziffer, darüber das Bundeskreuz. F. D., w. P., gez.

- | | |
|------------------------|------------------------|
| 61. 2 Rappen gelbbraun | 64. 10 Rappen rosa |
| 62. 3 " grau | 65. 12 " blau |
| 63. 5 " braunroth | 66. 15 " citronengelb. |

Ann.: Die M. No. 61—66 kommen auch auf roth und blau gefasertem Papier vor.

1882. Stehende Helvetia mit Schild und Speer i. O. F. D., w. P., gez.

- | | |
|--------------------------|---------------------------|
| 67. 20 Rappen orangegelb | 70. 50 Rappen blau |
| 68. 25 " grün | 71. 1 Franc violettbraun. |
| 69. 40 " grau | |

1883. Nachportomarken wie No. 55—60, nur geänderte Farbe. F. D., blau und roth gefasertes Papier, gez.

72.	5 Rappen hellgrün	75.	50 Rappen hellgrün
73.	10 " "	76.	100 " "
74.	20 " "	77.	500 " "

1886. Nachportomarken wie No. 72—77, nur abermals geänderte Farbe, gez.

78.	5 Rappen grüngelb	81.	50 Rappen grüngelb
79.	10 " "	82.	100 " "
80.	20 " "	83.	500 " "

Niederlande.

1852. Bild des Königs Wilhelm III. n. r. in verziertem R. F. D., w. P., ungez.

1.	5 Cent. blau	3.	15 Cent. orangegelb.
2.	10 " rosa		

1864. Dasselbe Bildniss in grösserem O. F. D., w. P., gez.

4.	5 Cent. blau	6.	15 Cent. gelb.
5.	10 " rosa		

1867. Kopf des Königs Wilhelm III. n. l. i. K. F. D., w. P., gez.

7.	5 Cent. blau	10.	20 Cent. grün
8.	10 " carminroth	11.	25 " violett
9.	15 " braun	12.	50 " golden.

1869—1870. Wappen zwischen Zweigen i. K. F. D., w. P., gez.

13.	$\frac{1}{2}$ Cent. braun	16.	$1\frac{1}{2}$ Cent. rosa
14.	1 " schwarz	17.	2 " gelb
15.	1 " grün	18.	$2\frac{1}{2}$ " lila.

1870. Nachportomarken. Grosse Werthziffer i. K. F. D., f. P., gez.

19.	5 Cent. rothbraun auf braungelb	20.	10 Cent. violett auf blau.
-----	---------------------------------	-----	----------------------------

1872. Kopf des Königs Wilhelm III. n. l. im Perlenkreise. F. D., w. P., gez.

21.	5 Cent. blau	25.	20 Cent. grün
22.	10 " rosa	26.	25 " violett
23.	$12\frac{1}{2}$ " grau	27.	50 " braun
24.	15 " rothbraun	28.	2 Gulden 50 Cent. rosa, Mitte blau.

1876. Grosse Werthziffer i. K. F. D., w. P., gez.

29.	$\frac{1}{2}$ Cent. rosa	31.	2 Cent. gelb
30.	1 " grün	32.	$2\frac{1}{2}$ " lila.

1881. Nachportomarken. Schwarze Werthangabe i. K., sonst f. D., w. P., gez.

33.	1 Cent. hellblau	37.	15 Cent. hellblau
34.	$1\frac{1}{2}$ " "	38.	20 " "
35.	$2\frac{1}{2}$ " "	39.	25 " "
36.	$12\frac{1}{2}$ " "	40.	1 Gulden hellblau, Inschrift roth.

1885. Postbonmarken. Grosse Werthangabe i. K. F. D., w. P., gez.

- | | |
|--------------------------|----------------------|
| 41. 1 Gulden olivenbraun | 45. 4 Gulden violett |
| 42. 1 " 50 Cent. orange | 46. 5 " rosa |
| 43. 2 " grün | 47. 10 " grau. |
| 44. 3 " blau | |

1887. Nachportomarken. Ebenso wie Ausgabe 1881, gez.

- | | |
|----------------------|------------------------|
| 48. 5 Cent. hellblau | 49. 10 Cent. hellblau. |
|----------------------|------------------------|

Belgien.

1849. Kopf des Königs Leopold I. n. v. ohne R. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|---------------------------|--------------------|
| 1. 10 Cents. schwarzbraun | 2. 20 Cents. blau. |
|---------------------------|--------------------|

1849 — 1861. Kopf des Königs Leopold I. n. v. i. O. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|-----------------------------|----------------------------|
| 3. 1 Cent. grün (1861) | 5. 20 Cent. blau (1850) |
| 4. 10 " schwarzbraun (1850) | 6. 40 " carminroth (1849). |

1863. Wie No. 3 — 6, nur gez.

- | | |
|----------------------|----------------------|
| 7. 1 Cent. grün | 9. 20 Cent. blau |
| 8. 10 " schwarzbraun | 10. 40 " carminroth. |

1865 — 1866. Kopf des Königs Leopold I. n. l. F. D., w. P., gez.

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| 11. 10 Cent. grau (1866) | 14. 40 Cent. rosa (1866) |
| 12. 20 " blau (1866) | 15. 1 Franc lila (1865). |
| 13. 30 " braun (1865) | |

1866. Stehender Löwe in ovalem R. zwischen Lorbeerzweigen. F. D., w. P., ungez.

- | |
|-------------------|
| 16. 1 Cent. grau. |
|-------------------|

1867. Desgleichen, gez.

- | | |
|------------------|--------------------|
| 17. 1 Cent. grau | 19. 5 Cent. braun. |
| 18. 2 " blau | |

1869 — 1870. Kopf des Königs Leopold II. n. l. i. O. F. D., w. P., gez.

- | | |
|--------------------|-------------------|
| 20. 10 Cent. grün | 23. 40 Cent. rosa |
| 21. 20 " blau | 24. 1 Franc lila. |
| 22. 30 " gelbbraun | |

1869 — 1870. Werthziffer in verziertem O. F. D., w. P., gez.

- | | |
|------------------|-----------------------|
| 25. 1 Cent. grün | 27. 5 Cent. gelbbraun |
| 26. 2 " blau | 28. 8 " lila. |

1870. Nachportomarken. Werthziffer im Doppeloval. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-------------------|--------------------|
| 29. 10 Cent. grün | 30. 20 Cent. blau. |
|-------------------|--------------------|

- 1875.** Kopf des Königs Leopold II. n. l. i. O. F. D., w. P., gez.
 31. 25 Cent. gelbbraun 32. 50 Cent. grauschwarz.
- 1878.** Dieselbe Zeichnung; gez.
 33. 5 Francs rothbraun.
- 1879—1882.** Fahrpostmarken. Grosses Querformat, Wappen i. O.,
 rechts und links ein geflügeltes Rad. F. D., w. P., gez.
34. 10 Cent. rothbraun 37. 50 Cent. rosa
 35. 20 " blau 38. 80 " gelb
 36. 25 " grün (1881) 39. 1 Franc grau (1882).
- 1882.** Fahrpostmarken. Grosses Querformat, in der Mitte Werthziffer.
 F. D., w. P., gez.
40. 50 Cent. carmin 41. 80 Cent. gelb.
- 1883.** Kopf des Königs Leopold II. n. l. in verschiedenen Einf. F. D.,
 w. P., gez.
42. 10 Cent. carmin 44. 25 Cent. blau
 43. 20 " grau 45. 50 " violett.
- 1884.** Wie No. 25, jedoch abgeänderte Farbe.
46. 1 Cent. olivengrün.
- 1884.** Wie No. 25, jedoch abermals abgeänderte Farbe.
47. 1 Cent. grau.
- 1884.** Wie No. 27, jedoch abgeänderte Farbe.
48. 5 Cent. grün.
- 1884—1885.** Kopf des Königs Leopold II. n. l. in anderer Ausführung.
 F. D., leicht gefärbtes P., gez.
49. 10 Cent. carmin auf bläulich 52. 50 Cent. braungelb auf gelb
 50. 20 " olivengrün auf grünlich 53. 1 Franc orange auf hellgrün
 51. 25 " blau auf rosa 54. 2 Francs violett auf hellviolett.
- 1886.** Fahrpostmarken. Zeichnung wie No. 40 und 41, gez.
55. 10 Cent. braunroth 56. 20 Cent. blau.

Frankreich.

1849. Kopf der Freiheitgöttin n. l. i. K. F. D., leicht gefärbtes P.,
 ungez.

1. 10 Cent. braun 4. 25 Cent. blau
 2. 15 " grün 5. 40 " orange
 3. 20 " schwarz 6. 1 Franc dunkelcarmin.

Anm.: Von No. 3 soll ein Fehldruck in blau und von No. 6 ein solcher in orange vorkommen.

1852. Kopf des Präsidenten Napoleon n. l., oben Repub. Franc. F. D.,
 leicht gefärbtes P., ungez.

7. 10 Cent. braun 8. 25 Cent. blau.

1853. Kopf des Kaisers Napoleon III. n. l., oben Empire Franc, ungez.

- | | |
|-----------------------|---------------------------|
| 9. 10 Cent. gelbbraun | 11. 40 Cent orange |
| 10. 25 " blau | 12. 1 Franc dunkelcarmin. |

1854. Ebenso, ungez.

- | | |
|------------------|----------------------------|
| 13. 5 Cent. grün | 15. 80 Cent. dunkelcarmin. |
| 14. 20 " blau | |

1860. Ebenso, ungez.

- | | |
|------------------------|--------------------|
| 16. 1 Cent. broncegrün | 17. 80 Cent. rosa. |
|------------------------|--------------------|

1859. Nachportomärke. Grosse Werthziffer im Viereck. Schw. D., w. P., ungez. Lithographie.

18. 10 Cent. schwarz.

1862. Dieselben M. wie No. 9 und folgende, jedoch gez.

- | | |
|------------------------|-------------------|
| 19. 1 Cent. broncegrün | 22. 20 Cent. blau |
| 20. 5 " hellgrün | 23. 40 " orange |
| 21. 10 " braun | 24. 80 " rosa. |

Anm.: Die M. dieser Ausg. kommen in verschiedenen Färbungen vor, insbesondere No. 20.

1863. Nachportomarken. Dieselbe Zeichnung wie No. 18, jedoch Typendruck, ungez.

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| 25. 10 Cent. schwarz | 26. 15 Cent. schwarz. |
|----------------------|-----------------------|

1863—1870. Kopf des Kaisers Napoleon III. mit Lorbeerkranz. F. D., leicht gefärbtes P., gez.

- | | |
|-------------------------------|-----------------------------|
| 27. 1 Cent. broncegrün (1870) | 31. 20 Cent. blau (1867) |
| 28. 2 " rothbraun (1863) | 32. 30 " dunkelbraun (1868) |
| 29. 4 " grau (1863) | 33. 40 " orange (1867) |
| 30. 10 " gelbbraun (1867) | 34. 80 " rosa (1868). |

1868. Zeitungsmarken. Kaiserliches Wappen in verziertem Achteck. F. D., w. P.

- | | |
|----------------------------|-----------------------|
| 35. 2 Cent. violett ungez. | 39. 2 Cent. blau gez. |
| 36. 2 " blau " | 40. 5 " violett " |
| 37. 2 " rosa " | 41. 5 " blau " |
| 38. 2 " violett gez. | 42. 5 " rosa " |

Anm.: Ob die M. No. 40—42, die in der Sammlung mit dem Aufdruck »Epreuve« enthalten sind, in Gebrauch waren, ist noch nicht festgestellt.

1869. Grosses Querrrechteck. Kopf des Kaisers Napoleon III. i. K. F. D., leicht gefärbtes P., gez.

43. 5 Francs lila.

1870. Freiheitsgöttin n. l. F. D. leicht gefärbtes P., ungez. Lithographie.

- | | |
|------------------------|--------------------------|
| 44. 1 Cent. broncegrün | 49. 20 Cent. blau |
| 45. 2 " braun | 50. 30 " chokoladenbraun |
| 46. 4 " grau | 51. 40 " orange |
| 47. 5 " hellgrün | 52. 80 " rosa. |
| 48. 10 " gelbbraun | |

1870. Freiheitsgöttin n. l. F. D., leicht gefärbtes P., gez. Stahlstich.

53. 10 Cent. hellbraun
54. 20 " blau

55. 40 Cent. orange.

1871—1872. Ebenso, gez.

56. 1 Cent. broncegrün
57. 2 " rothbraun
58. 4 " grau
59. 5 " grün

60. 15 Cent. gelbbraun
61. 25 " blau
62. 30 " braun
63. 80 " carminrosa.

1871. Die M. No. 30 mit blau aufgedruckter »10«.

64. 10 blau auf 10 Cent. braun.

Ann.: Es erscheint fraglich, ob diese M. in Gebrauch gewesen ist.

1871. Nachportomarken. Wie No. 18, ungez.

65. 15 Cent. schwarz
66. 25 " "

67. 40 Cent. hellblau
68. 60 " braungelb.

Ann.: Die M. No. 65 kommt auch durchst. vor, doch scheint der Durchstich nicht amtlich zu sein.

1873. Wie No. 48, nur abgeänderte Farbe.

69. 10 Cent. braun auf rosa.

1874. Wie No. 60, nur mit grosser Werthziffer am unteren Rande, gez.

70. 15 Cent. gelbbraun.

1875. Wie No. 69, nur grosse Werthziffer, gez.

71. 10 Cent. braun auf rosa

72. 15 Cent. braun auf rosa (Fehlbruck).

1876. Figuren des Handels und des Friedens, in der Mitte Weltkugel, davor grosse Werthziffer. F. D., leicht gefärbtes Papier, gez.

73. 1 Cent. blaugrün
74. 2 " "
75. 4 " "
76. 5 " "
77. 10 " "
78. 15 " grau

79. 20 Cent. rothbraun
80. 25 " blau
81. 30 " schwarzbraun
82. 75 " carmin
83. 1 Franc olivengrün.

Ann.: Die M. No. 79 soll aus Versehen kurze Zeit in blauer Farbe im Verkehr gewesen sein.

1877—1879. Dieselbe Zeichnung, nur abgeänderte Farben, gez.

84. 1 Cent. schwarz auf bläulich
85. 2 " rothbraun auf sandfarben
86. 3 " bräunlichgelb auf gelb
87. 4 " violettbraun auf bläulich
88. 10 " schwarz auf violett
89. 15 " blau auf bläulich

90. 25 Cent. schwarz auf dunkelroth
91. 25 " braungelb auf gelblich (1879)
92. 35 " schwarz auf dunkelgelb
93. 40 " roth auf sandfarben
94. 5 Francs dunkellila auf helllila.

1878. Nachportomarken. Zeichnung wie No. 65, ungez.

95. 30 Cent. schwarz

96. 60 Cent. blau.

1880. Dieselbe Zeichnung wie No. 84 und 86, nur abgeänderte Farben, gez.

97. 1 Cent. schwarz auf dunkelblau

98. 3 Cent. grau auf hellgrau.

1882. Nachportomarken. Fliegendes Band mit Werthangabe. Schw. D., w. P., gez.

99.	1 Cent.	schwarz	106.	20 Cent.	schwarz
100.	2 "	"	107.	30 "	"
101.	3 "	"	108.	40 "	"
102.	4 "	"	109.	60 "	"
103.	5 "	"	110.	1 Franc	"
104.	10 "	"	111.	2 Francs	"
105.	15 "	"	112.	5 "	"

1884. Dieselben M. wie No. 110—112, nur abgeänderte Farbe, gez.

113.	1 Franc	braun	115.	5 Francs	braun.
114.	2 Francs	"			

1885. Dieselbe M. wie No. 79, jedoch abgeänderte Farbe, gez.

116. 20 Cent. roth auf grün.

1885. M. für die Postämter in der Levante. Dieselben M. wie No. 91, 82 und 83 mit schwarzem Aufdruck der türkischen Währung, gez.

117.	1 Piaster	auf 25 Cent.	braungelb	119.	4 Piaster	auf 1 Franc	olivengrün.
118.	3 "	" 75 "	carinin				

1886. Dieselbe M. wie No. 91, nur abermals abgeänderte Farbe, gez.

120. 25 Cent. schwarz auf rosa.

1886. M. für die Postämter in der Levante. Die M. No. 120 mit rothem Aufdruck der türkischen Währung.

121. 1 Piaster auf 25 Cent. schwarz und
rosa.

Französische Colonien.

1859—1865. Französischer Adler im Kreise, kleines Format. F. D., leicht gefärbtes P., ungez.

1.	1 Cent.	broncegrün	(1862)	4.	20 Cent.	blau	(1860)
2.	5 "	hellgrün	(1862)	5.	40 "	orange	(1859)
3.	10 "	braun	(1859)	6.	80 "	rosa	(1865).

1871. Kopf des Kaisers Napoleon III. mit Lorbeerkranz. F. D., leicht gefärbtes Papier, ungez.

7.	1 Cent.	broncegrün	9.	80 Cent.	rosa.
8.	30 "	dunkelbraun			

1871. Kopf der Freiheitsgöttin. F. D., leicht gefärbtes Papier, ungez.

10.	10 Cent.	hellbraun	12.	40 Cent.	orange.
11.	20 "	blau			

1872—1876. Kopf der Freiheitsgöttin n. l. F. D., leicht gefärbtes P., ungez.

13.	1 Cent.	broncegrün	17.	15 Cent.	braungelb
14.	2 "	rothbraun	18.	25 "	blau
15.	4 "	grau	19.	30 "	dunkelbraun
16.	5 "	grün	20.	80 "	carminrosa.

1877. Dieselbe Zeichnung, nur unten grosse Werthziffer, ungez.

21.	10 Cent.	braun auf rosa	22.	15 Cent.	gelbbraun.
-----	----------	----------------	-----	----------	------------

1877. Figuren des Handels und Friedens. F. D., leicht gefärbtes P., ungez.

23.	1 Cent.	blaugrün	29.	20 Cent.	rothbraun
24.	2 "	"	30.	25 "	blau
25.	4 "	"	31.	30 "	schwarzbraun
26.	5 "	"	32.	40 "	ziegelroth auf sandfarben
27.	10 "	"	33.	75 "	carmin
28.	15 "	grau	34.	1 Franc	olivengrün.

1879. Dieselbe Zeichnung, ungez.

35.	1 Cent.	schwarz	auf bläulich	39.	15 Cent.	blau	auf bläulich
36.	2 "	rothbraun	" sandfarben	40.	25 "	schwarz	" dunkelroth
37.	4 "	violettbraun	" bläulich	41.	25 "	braungelb	" gelblich
38.	10 "	schwarz	" helllila	42.	35 "	schwarz	" dunkelgelb.

1880. Dieselbe Zeichnung, ungez.

43.	20 Cent.	braun auf grün.
-----	----------	-----------------

1881. Sitzende Figur des Handels. F. D., leicht gefärbtes P., gez.

44.	1 Cent.	schwarz	auf bläulich	51.	25 Cent.	braungelb	auf gelblich
45.	2 "	rothbraun	" sandfarben	52.	30 "	dunkelbraun	" sandfarben
46.	4 "	violettbraun	" bläulich	53.	35 "	schwarz	" dunkelgelb
47.	5 "	grün	" hellgrün	54.	40 "	roth	" gelblich
48.	10 "	schwarz	" violett	55.	75 "	carminrosa	" rosa
49.	15 "	blau	" bläulich	56.	1 Franc	broncegrün	" grünlich.
50.	20 "	braunroth	" grünlich				

1884—1885. Nachportomarken. Fliegendes Band mit Werthangabe. F. D., w. P., ungez.

57.	1 Cent.	schwarz	66.	40 Cent.	schwarz
58.	2 "	"	67.	60 "	"
59.	3 "	"	68.	1 Franc	"
60.	4 "	"	69.	2 "	"
61.	5 "	"	70.	5 "	"
62.	10 "	"	71.	1 "	braun
63.	15 "	"	72.	2 "	"
64.	20 "	"	73.	5 "	"
65.	30 "	"			

1886. Dieselbe M. wie No. 51, nur abgeänderte Farbe.

74.	25 Cent.	schwarz auf rosa.
-----	----------	-------------------

Monaco.

1885. Kopf des Fürsten Karl III. n. r. F. D., gez.

- | | |
|---------------------------------|----------------------------|
| 1. 1 Cent. olivengrün auf weiss | 6. 25 Cent. grün auf weiss |
| 2. 2 " lila " " | 7. 40 " schwarzblau " rosa |
| 3. 5 " blau " " | 8. 75 " schwarz " " |
| 4. 10 " braunroth " hellgelb | 9. 1 Franc " " gelb |
| 5. 15 " carmin " weiss | 10. 5 " rosa " grünlich. |

Sardinien.

1851. Kopf des Königs Victor Emanuel II. n. r. i. O. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|----------------------|--------------------------------------|
| 1. 5 Centes. schwarz | 3. 40 Centes. carminroth (Neudruck). |
| 2. 20 " blau | |

1853. Aehnliche Zeichnung, jedoch erhaben in f. P. gedruckt, ungez.

- | | |
|-------------------|---------------------|
| 4. 5 Centes. grün | 6. 40 Centes. rosa. |
| 5. 20 " blau | |

1854. Aehnliche Zeichnung, jedoch mit weissem Oval, ungez.

- | | |
|------------------------------|---------------------|
| 7. 5 Centes. grün (Neudruck) | 9. 40 Centes. rosa. |
| 8. 20 " blau (Neudruck) | |

1855 — 1860. Aehnliche Zeichnung, jedoch sind die Inschriften weiss. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|---------------------------|----------------------------|
| 10. 5 Centes. grün (1855) | 13. 40 Centes. roth (1855) |
| 11. 10 " braun (1858) | 14. 80 " gelb (1858) |
| 12. 20 " blau (1855) | 15. 3 Lire bronce (1860). |

Ann.: Die M. No. 10 — 15 kommen auch mit verkehrt eingedrucktem Kopfe vor.

1861. Zeitungsmarken. Werthziffer erhaben gedruckt i. O. ungez.

- | | |
|-----------------------|------------------------|
| 16. 1 Centes. schwarz | 17. 2 Centes. schwarz. |
|-----------------------|------------------------|

Italien.

1861. Kopf des Königs Victor Emanuel II. weiss erhaben i. O. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-------------------|--------------------|
| 1. 5 Centes. grün | 4. 40 Centes. roth |
| 2. 10 " braun | 5. 80 " gelb |
| 3. 20 " blau | 6. 3 Lire bronce. |

Ann.: Ob die M. No. 6 in Gebrauch gekommen ist, ist nicht aufgeklärt.

1862. Ziffer erhaben gedruckt i. O. F. D., w. P., ungez.

- | |
|-------------------------|
| 7. 2 Centes. braungelb. |
|-------------------------|

1863. Nachportomärke. Quereval mit Werthangabe in der Mitte.
F. D., w. P., ungez.

8. 10 Centes. braungelb.

1863. Dieselbe Zeichnung wie No. 1—6, nur ungez.

9. 15 Centes. blau.

1863. Kopf des Königs Victor Emanuel II. n. l. in ovalem R. F. D.,
w. P., ungez.

10. 15 Centes. blau.

1863. Grösserer Kopf des Königs Victor Emanuel II. n. l. i. O. F. D.,
w. P., gez.

11. 5 Centes. graugrün

15. 40 Centes. rosa

12. 10 " braungelb

16. 60 " blasslila

13. 15 " blau

17. 2 Lire ziegelroth.

14. 30 " braun

1864. Die M. No. 13 mit schwarzem Aufdruck »C. 20«, gez.

18. 20 Centes. auf 15 Centes. blau.

1863 — 1865. Zeitungsmarken. Grosse verzierte Werthziffer im Viereck.
F. D., w. P., gez.

19. 1 Centes. graugrün (1863)

20. 2 Centes. rothbraun (1865).

1867. Kopf des Königs Victor Emanuel II. n. l. im Viereck. F. D.,
w. P., gez.

21. 20 Centes. blau.

1869. Nachportomärke. Grosse Werthangabe in liegendem Oval. F.
D., w. P., gez.

22. 10 Centes. braungelb.

1870. Nachportomarken. Grosse carminrothe Werthziffer in weissem
Oval. F. D., w. P., gez.

23. 1 Centes. braungelb und carmin

28. 40 Centes. braungelb und carmin

24. 2 " " " "

29. 50 " " " "

25. 5 " " " "

30. 60 " " " "

26. 10 " " " "

31. 1 Lire blau und carmin

27. 30 " " " "

32. 2 " " " "

1874. Dieselbe Zeichnung, gez.

33. 5 Lire blau und carmin

34. 10 Lire blau und carmin.

1874. Recognitionsmarke. Grosses Format; Kopf des Königs Victor
Emanuel II. n. l. F. D., w. P., gez.

35. 10 Centes. braungelb.

Anm.: Diese M. war eigentlich eine Legitimationsgebühr für Empfangnahme eingeschriebener Briefe.

1874. Levantepostmarken. Aehnliche Zeichnung wie die M. No. 19, 20, 11, 12, 21 und 14—17 mit dem Aufdruck »Estero«, gez.

36.	1 Centes.	graugrün	41.	30 Centes.	braun
37.	2	rothbraun	42.	40	carmin
38.	5	graugrün	43.	60	lila
39.	10	braungelb	44.	2 Lire	ziegelroth.
40.	20	blau			

1875. Dienstmarken. Querrechteck. Grosse Werthziffer im Doppel-oval. F. D., w. P., gez.

45.	0,02 Lire	braunrosa	49.	1,00 Lire	braunrosa
46.	0,05	"	50.	2,00	"
47.	0,20	"	51.	5,00	"
48.	0,30	"	52.	10,00	"

1877. Zeichnung der M. No. 12 und 21, nur geänderte Farbe, gez.

53.	10 Centes.	blau	54.	20 Centes.	gelbbraun.
-----	------------	------	-----	------------	------------

1877. Die M. No. 53 und 54 mit dem Aufdruck: »Estero«, gez.

55.	10 Centes.	blau	56.	20 Centes.	gelbbraun.
-----	------------	------	-----	------------	------------

1878. Die M. No. 45—52 mit blau durchstrichener Werthangabe und mit dem Aufdruck »2 C«, gez.

57.	2 Centes.	blau auf 0,02 Lire braunrosa	61.	2 Centes.	blau auf 1,00 Lire braunrosa
58.	2	" " 0,05 " "	62.	2	" " 2,00 " "
59.	2	" " 0,20 " "	63.	2	" " 5,00 " "
60.	2	" " 0,30 " "	64.	2	" " 10,00 " "

Anm.: Die M. kommen auch mit verkehrt stehendem Aufdruck vor.

1879. Kopf des Königs Humbert I. n. v. F. D., w. P., gez.

65.	5 Centes.	grün	69.	30 Centes.	braun
66.	10	carminroth	70.	50	violett
67.	20	braungelb	71.	2 Lire	ziegelroth.
68.	25	blau			

Anm.: Die M. No. 69 und 71 sind erst 1887 in Verkehr gekommen.

1881. Levantepostmarken. Dieselben M. mit dem Aufdruck: »Estero«, gez.

72.	5 Centes.	grün	75.	25 Centes.	blau
73.	10	carminroth	76.	50	lila.
74.	20	braungelb			

1884. Nachportomarken. Grosses Rechteck; in der Mitte Werthziffer. F. D., w. P., gez.

77.	50 Lire	grün	78.	100 Lire	carminroth.
-----	---------	------	-----	----------	-------------

1884. Packetpostmarken. Grosses Rechteck, Kopf des Königs Humbert I. i. O. n. r. F. D., w. P., gez.

79.	50 Centes.	dunkelcarmin	81.	1 Lire 25 Centes.	orange gelb	
80.	75	grün	82.	1	75	braun.

1886. Packetpostmarken. Dieselbe Zeichnung, gez.

83.	10 Centes.	olivengrün	84.	20 Centes.	dunkelblau.
-----	------------	------------	-----	------------	-------------

Toskana.

1851 — 1852. Gekrönter Löwe mit Wappenschild. F. D., bläuliches P., ungez.

- | | |
|---------------------------------------|--------------------------|
| 1. 1 Quattrino schwarz (1852) (gebr.) | 6. 4 Crazie grün (gebr.) |
| 2. 1 Soldo gelb (gebr.) | 7. 6 " dunkelblau |
| 3. 2 Soldi roth (gebr.) | 8. 9 " lila (gebr.) |
| 4. 1 Crazia carminroth (gebr.) | 9. 60 " braunroth. |
| 5. 2 Crazie hellblau (gebr.) | |

1857. Dieselbe Zeichnung wie vorstehend, jedoch grauweisses P., ungez.

- | | |
|---------------------------------|----------------------------|
| 10. 1 Quattrino schwarz | 14. 4 Crazie hellgrün |
| 11. 1 Soldo gelb (gebr.) | 15. 6 " dunkelblau (gebr.) |
| 12. 1 Crazia carminroth (gebr.) | 16. 9 " helllila. |
| 13. 2 Crazie hellblau | |

1860. Wappen von Savoyen im Rechteck. F. D., grauweisses P., ungez.

- | | |
|--------------------|--------------------------|
| 17. 1 Centes. lila | 21. 40 Centes. carmin |
| 18. 5 " grün | 22. 80 " fleischroth |
| 19. 10 " braun | 23. 3 Lire gelb (gebr.). |
| 20. 20 " blau | |

Anm.: Die Farben der M. von Toskana schwanken sehr, besonders bei den No. 17—22.
Von No. 23 enthält die Sammlung auch ein ungebr. Stück, dessen Echtheit aber zweifelhaft ist.

Parma.

1852. Gekrönte bourbonische Lilie i. K. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|----------------------------|----------------------------------|
| 1. 5 Centes. gelb (gebr.) | 3. 25 Centes. rothbraun (gebr.). |
| 2. 15 " ziegelroth (gebr.) | |

1852 — 1854. Dieselbe Zeichnung. Schw. D., f. P., ungez.

- | | |
|--------------------------|------------------------------|
| 4. 5 Centes. gelb (1854) | 7. 25 Centes. violett (1854) |
| 5. 10 " weiss (1852) | 8. 40 " blau (1852). |
| 6. 15 " rosa (1854) | |

1853 — 1857. Zeitungsstempelmarken. Achteck mit Inschrift. Schw. D., f. P., ungez.

- | | |
|--------------------------|----------------------------|
| 9. 9 Centes. blau (1853) | 10. 6 Centes. rosa (1857). |
|--------------------------|----------------------------|

1857 — 1859. Bourbonische Lilie im ovalen Wappenschild. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|----------------------------------|-----------------------------|
| 11. 15 Centes. ziegelroth (1859) | 13. 40 Centes. blau (1858). |
| 12. 25 " braun (1857) | |

1859. Achteck mit Inschrift. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|--------------------|----------------------|
| 14. 5 Centes. grün | 17. 40 Centes. roth |
| 15. 10 " braun | 18. 80 " orangegelb. |
| 16. 20 " blau | |

Modena.

1852. Gekrönter Adler zwischen Zweigen. Schw. D., f. P., ungez.

- | | |
|-----------------|------------------------|
| 1. 5 Cent. grün | 4. 25 Cent. sandfarben |
| 2. 10 " rosa | 5. 40 " blau |
| 3. 15 " gelb | 5. 1 Lira weiss. |

1853. Zeitungsstempelmarken. Dieselbe Zeichnung. Schw. D., f. P., ungez.

- | | |
|--|---|
| 7. 9 Cent. violett (Werthangabe in grossen Buchstaben) | 8. 9 Cent. violett (Werthangabe in kleinen Buchstaben). |
|--|---|

Anm.: Beide M. tragen vor der Werthangabe die Buchstaben „B. G.“ Eine M. zu 9 Cent. ohne diese Buchstaben war zwar vorbereitet, kam aber nie in Gebrauch.

1857. Zeitungsstempelmarke. Dieselbe Zeichnung wie No. 2, ungez.

9. 10 Cent. lila.

1857. Zeitungsstempelmarke. Gekrönter Adler i. K. Schw. D., w. P., ungez.

10. 10 Cent. schwarz.

1859. Gekröntes savoyisches Wappen. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|--------------------|---------------------|
| 11. 5 Cent. grün | 14. 40 Cent. carmin |
| 12. 15 " graubraun | 15. 80 " orange. |
| 13. 20 " lila | |

Anm.: Die M. von Modena kommen mit vielfachen Druckfehlern vor.

Kirchenstaat.

1852. Päpstliches Wappen in verschiedenen Einfassungen. Schw. D., f. P., ungez.

- | | |
|-------------------------------------|-----------------------------|
| 1. $\frac{1}{2}$ Bojacco olivengrün | 8. 5 Bojacci rosa |
| 2. $\frac{1}{2}$ " grau | 9. 6 " grau |
| 3. $\frac{1}{2}$ " lila | 10. 7 " blau |
| 4. 1 " meergrün | 11. 8 " weiss |
| 5. 2 Bojacci gelbgrün | 12. 50 " blau auf weiss |
| 6. 3 " braun | 13. 1 Scudo rosa auf weiss. |
| 7. 4 " gelb | |

Anm.: Die Farben dieser M. schwanken vielfach, insbesondere bei No. 3, 6, 7 und 9.

1867. Dieselbe Zeichnung. Schw. D. auf einseitig gefärbtem Glanzpapier, ungez.

- | | |
|---------------------|---------------------------|
| 14. 2 Centes. grün | 18. 20 Centes. dunkelroth |
| 15. 3 " grau | 19. 40 " gelb |
| 16. 5 " hellblau | 20. 80 " rosa. |
| 17. 10 " ziegelroth | |

Anm.: Die M. No. 18 und 20 kommen in vielfachen Farben-Abstufungen vor.

1868. Dieselben M. wie 1867, jedoch gez.

- | | | | | | |
|-----|-----------|------------|-----|------------|------------|
| 21. | 2 Centes. | grün | 25. | 20 Centes. | dunkelroth |
| 22. | 3 " | grau | 26. | 40 " | gelb |
| 23. | 5 " | hellblau | 27. | 80 " | rosa. |
| 24. | 10 " | ziegelroth | | | |

Romagna.

1852. Die M. des Kirchenstaats mit dem Aufdruck eines schwarzen liegenden Kreuzes. Schw. D., f. P., ungez.

- | | | | | | | |
|----|---------------|---------|------------------|----|-----------|--------------|
| 1. | $\frac{1}{2}$ | Bajocco | lila | 5. | 3 Bajocci | strohgelb |
| 2. | $\frac{1}{2}$ | " | grau | 6. | 5 " | rosa (gebr.) |
| 3. | 1 | " | meergrün (gebr.) | 7. | 8 " | weiss. |
| 4. | 2 | Bajocci | gelbgrün | | | |

Ann.: Ob diese M. wirklich in Romagna in Gebrauch gewesen sind, ist noch nicht aufgeklärt.

1859. Grosse Werthangabe im Viereck. Schw. D., f. P., ungez.

- | | | | | | | |
|-----|---------------|---------|-----------|-----|-----------|-----------|
| 8. | $\frac{1}{2}$ | Bajocco | strohgelb | 13. | 5 Bajocci | violett |
| 9. | 1 | " | grau | 14. | 6 " | grün |
| 10. | 2 | Bajocci | braungelb | 15. | 8 " | rosa |
| 11. | 3 | " | grün | 16. | 20 " | hellblau. |
| 12. | 4 | " | rothbraun | | | |

Neapel.

1858. Wappen in verschiedener Einf. F. D., grauweisses P., ungez.

- | | | | | | | |
|----|---------------|-------|------|----|----------|------|
| 1. | $\frac{1}{2}$ | Grano | rosa | 5. | 10 Grana | rosa |
| 2. | 1 | " | " | 6. | 20 " | " |
| 3. | 2 | Grana | " | 7. | 50 " | " |
| 4. | 5 | " | " | | | |

1860. Dieselbe Zeichnung wie M. No. 1, mit anderer Farbe und anderer Werthangabe.

8. $\frac{1}{2}$ Tornese blau (gebr.).

1860. Grosses Kreuz i. K. F. D., grauweisses P., ungez.

9. $\frac{1}{2}$ Tornese blau.

Sicilien.

1859. Kopf des Königs Ferdinand II. n. l. F. D., w. P., ungez.

- | | | | | | | |
|----|---------------|-------|-------------|----|---------|----------------|
| 1. | $\frac{1}{2}$ | Grano | orange gelb | 5. | 5 Grana | ziegelroth |
| 2. | 1 | " | olivengrün | 6. | 10 " | dunkelblau |
| 3. | 2 | Grana | hellblau | 7. | 20 " | schwarzviolett |
| 4. | 5 | " | carminroth | 8. | 50 " | rothbraun. |

Neapel-Sicilien.

1861. Kopf des Königs Victor Emanuel II. n. r. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|----------------------------------|---------------------|
| 1. $\frac{1}{2}$ Tornese grün | 6. 5 Grana violett |
| 2. $\frac{1}{2}$ Grano hellbraun | 7. 10 " braungelb |
| 3. 1 " schwarz | 8. 20 " hellgelb |
| 4. 2 Grana blau | 9. 50 " grau |
| 5. 5 " roth | 10. 50 " stahlblau. |

San Marino.

1877. Querrechteck; in der Mitte Werthziffer. F. D., w. P., gez.

1. 2 Centesimi dunkelgrün.

1877. Querrechteck; in der Mitte das Wappen mit Krone. F. D., w. P., gez.

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| 2. 10 Centesimi blau | 4. 30 Centesimi braun |
| 3. 20 " roth | 5. 40 " lila. |

Spanien.

I. Königreich unter Isabella II.

1850. Kopf der Königin Isabella II. n. l. im Viereck. F. D., grauweisses P., ungez.

1. 6 Cuartos schwarz.

1850. Kopf der Königin n. r. im Viereck. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|--------------------|------------------|
| 2. 12 Cuartos lila | 4. 6 Reales blau |
| 3. 5 Reales roth | 5. 10 " grün. |

1851. Kopf der Königin n. r. in ovalem R. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|------------------------|------------------|
| 6. 6 Cuartos schwarz | 9. 5 Reales rosa |
| 7. 12 " lila | 10. 6 " blau |
| 8. 2 Reales orangeroth | 11. 10 " grün. |

Anm.: Die M. No. 8 soll auch als Fehldruck in blauer Farbe vorkommen.

1852. Kopf der Königin n. l. i. K. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|------------------------|-------------------|
| 12. 6 Cuartos rosa | 15. 5 Reales grün |
| 13. 12 " lila | 16. 6 " mattblau. |
| 14. 2 Reales blassroth | |

1852—1853. M. für die Stadtpost in Madrid. Stadtwappen i. O. zwischen Lorbeerzweigen. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|-----------------------------|------------------------------|
| 17. 3 Cuartos bronze (1852) | 18. 1 Cuartos bronze (1853). |
|-----------------------------|------------------------------|

Anm.: Eine M. zu 2 Cuartos bronze war vorbereitet, kam aber nicht zur Ausgabe.

1853. Kopf der Königin n. r. im Perlenoval. F. D., w. dünnes P., ungez.

- | | |
|-------------------------|-------------------|
| 19. 6 Cuartos carmin | 22. 5 Reales grün |
| 20. 12 " lila | 23. 6 " blau. |
| 21. 2 Reales ziegelroth | |

1854. Wappenschild mit Krone auf farbigem Grunde. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|-------------------------|---|
| 24. 6 Cuartos carmin | 27. 6 Reales blau |
| 25. 2 Reales ziegelroth | 28. 2 " rothbraun auf bläulichem
Papier (gebr.). |
| 26. 5 " grün | |

1854. Wappenschild mit Krone auf weissem Grunde. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|--------------------|-----------------------------|
| 29. 2 Cuartos grün | 31. 1 Real schwarzblau |
| 30. 4 " carmin | 32. 1 " himmelblau (gebr.). |

1854. Dienstmarken. Gekröntes Wappenschild im Viereck. Schw. D., f. P., ungez.

- | | |
|-----------------------------|-----------------------|
| 33. $\frac{1}{2}$ Onza gelb | 35. 4 Onzas grün |
| 34. 1 " rosa | 36. 1 Libra graublau. |

1855. Dienstmarken. Ovales gekröntes Wappen. Schw. D., f. P., ungez.

- | | |
|----------------------------------|-----------------------|
| 37. $\frac{1}{2}$ Onza strohgelb | 39. 4 Onzas grün |
| 38. 1 " blassroth | 40. 1 Libra graublau. |

1855. Kopf der Königin i. K. n. r. F. D., bläuliches P. mit Schlingen als Wasserzeichen; ungez.

- | | |
|--------------------|----------------------------|
| 41. 2 Cuartos grün | 43. 1 Real blau (gebr.) |
| 42. 4 " rothbraun | 44. 2 Reales braunviolett. |

Ann.: Von der M. No. 43 kommt ein Fehldruck mit der Werthbezeichnung 2 Reales vor.

1856. Dieselbe Zeichnung wie vorstehend; grauweisses P. mit gekreuzten Linien als Wasserzeichen, ungez.

- | | |
|--------------------|---------------------|
| 45. 2 Cuartos grün | 47. 1 Real hellblau |
| 46. 4 " rosa | 48. 2 Reales lila. |

1857. Dieselbe Zeichnung wie vorstehend. Weisses glattes P. ohne Wasserzeichen, ungez.

- | | |
|--------------------|--------------------|
| 49. 2 Cuartos grün | 51. 1 Real blau |
| 50. 4 " rosa | 52. 2 Reales lila. |

Ann.: Eine M. zu 12 Cuartos orange derselben Zeichnung war zwar vorbereitet, ist aber nicht zur Ausg. gelangt.

1860. Kopf der Königin n. l. in verziertem K. F. D., leicht gefärbtes P., ungez.

- | | |
|---------------------------------|------------------------------------|
| 53. 2 Cuartos grün auf hellgrün | 56. 19 Cuartos braun auf hellbraun |
| 54. 4 " gelborange auf hellgrün | 57. 1 Real blau auf gelbgrün |
| 55. 12 " carmin auf sandfarben | 58. 2 Reales lila auf helllila. |

1862. Kopf der Königin n. l. i. O. F. D., f. P., ungez.

- | | |
|-----------------------------|------------------------------------|
| 59. 2 Cuartos blau auf gelb | 62. 19 Cuartos carmin auf helllila |
| 60. 4 " braun " hellbraun | 63. 1 Real braun auf gelb |
| 61. 12 " blau " mattrosa | 64. 2 Reales grün auf hellrosa. |

1864. Kopf der Königin n. l. in ovalem R. F. D., f. P., ungez.

- | | |
|----------------------------------|---------------------------------|
| 65. 2 Cuartos blau auf blasslila | 68. 19 Cuartos lila auf rosa |
| 66. 4 " roth " blassroth | 69. 1 Real braun auf grün |
| 67. 12 " grün " rosa | 70. 2 Reales blau auf hellrosa. |

1865. Kopf der Königin n. l. i. O. auf liniirtem Grunde. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|--------------------------|---------------------------------|
| 71. 2 Cuartos carmin | 74. 19 Cuartos braun, Oval rosa |
| 72. 4 " blau | 75. 1 Real grün |
| 73. 12 " blau, Oval rosa | 76. 2 Reales rosa. |

1865. Dieselben M. wie vorstehend, jedoch gez.

- | | |
|--------------------------|---------------------------------|
| 77. 2 Cuartos carmin | 80. 19 Cuartos braun, Oval rosa |
| 78. 4 " blau | 81. 1 Real grün |
| 79. 12 " blau, Oval rosa | 82. 2 Reales rosa. |

1866. Kopf der Königin n. l. i. K. F. D., w. P., gez.

- | | |
|--------------------|-----------------------------|
| 83. 2 Cuartos rosa | 86. 19 Cuartos braun |
| 84. 4 " blau | 87. 10 Cent. de Escudo grün |
| 85. 12 " orange | 88. 20 " " " lila. |

1866. Dieselbe Zeichnung wie 1864. F. D., w. P., gez.

89. 20 Cent. lila.

1867. Kopf der Königin n. l. in ovalem R. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-------------------------|---------------------------|
| 90. 2 Cuartos hellbraun | 93. 19 Cuartos rosa |
| 91. 4 " blau | 94. 10 Cent. de Esc. grün |
| 92. 12 " orange | 95. 20 " " " lila. |

1867. Aehnliche Zeichnung wie vorstehend. F. D., w. P., gez.

- | | |
|--------------------------------------|---------------------------------|
| 96. 25 Mils. de Esc. blau, Oval rosa | 97. 50 Mils. de Esc. hellbraun. |
|--------------------------------------|---------------------------------|

1867. Zeitungsmarken. Grosse Werthziffer i. K. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|--------------------------|-----------------------------|
| 98. 5 Mils. de Esc. grün | 99. 10 Mils. de Esc. braun. |
|--------------------------|-----------------------------|

Anm.: Diese M. wurden auch auf Bogen, auf welchen sich bereits die M. No. 97 befanden, gedruckt (No. 98a und 99a). Ob sie derartig in Gebrauch gekommen sind, ist noch nicht festgestellt.

1868—1869. Kopf der Königin n. l. in ovalem R. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|----------------------------|------------------------------|
| 100. 25 Mils. de Esc. blau | 103. 200 Mils. de Esc. grün |
| 101. 50 " " " lila | 104. 19 Cuartos dunkelbraun. |
| 102. 100 " " " hellbraun | |

II. Marken während der Revolution 1868 — 1869.

A. Für die Provinzen Biscaya, Madrid, Salamanca und Valladolid.

1868 — 1869. Die M. der Ausg. 1867—1869 (No. 92—104) mit dem schwarzen Aufdruck »Habilitado por la Nacion« in drei Zeilen, gez.

105. 12 Cuartos orangegelb	111. 5 Mils. de Esc. grün
106. 19 " rosa	112. 10 " " " braun
107. 10 Cent. de Esc. grün	113. 25 " " " blau
108. 20 " " " lila	114. 50 " " " lila
109. 25 Mils. " " blau, Oval rosa	115. 100 " " " braun
110. 50 " " " hellbraun	116. 200 " " " grün.

Anm.: Es kommt auch die M. zu 19 Cuartos braun mit diesem Aufdruck vor.

B. Für die Provinz Cadix.

1868 — 1869. Die M. der Ausg. 1867—1869 mit blauem Aufdruck: »Habilitado por la Nacion« in drei Zeilen.

117. 12 Cuartos orange	122. 5 Mils. de Esc. grün
118. 10 Cent. de Esc. grün	123. 10 " " " braun
119. 20 " " " lila	124. 50 " " " lila
120. 25 Mils. " " blau, Oval rosa	125. 100 " " " braun
121. 50 " " " braun	126. 200 " " " grün.

Anm.: Es kommen auch die M. zu 25 Mils. de Esc. blau, sowie 19 Cuartos rosa und 19 Cuartos braun mit diesem Aufdruck vor.

C. Für die Provinz Saragossa.

1868 — 1869. Die M. der Ausg. 1867—1869 mit dem blauen Aufdruck eines Querovals, welches die Inschrift »Habilitado por la Nacion« enthält.

127. 20 Cent. de Esc. lila (gebr.)	129. 25 Mils. de Esc. blau (gebr.)
128. 50 Mils. " " braun (gebr.)	130. 100 " " " grün (gebr.)

Anm.: Es kommen auch verschiedene andere M. mit diesem Aufdruck vor.

D. Für die Provinz Murcia.

1868 — 1869. Die M. der Ausg. 1867—1869 mit dem schwarzen Aufdruck der 3 Buchstaben »HPN.« im Queroval.

131. 12 Cuartos orange	135. 5 Mils. de Esc. grün
132. 20 Cent. de Esc. lila (gebr.)	136. 10 " " " braun (gebr.)
133. 25 Mils. " " blau, Oval rosa (gebr.)	137. 25 " " " blau (gebr.)
134. 50 Mils. de Esc. braun	138. 50 " " " lila
	139. 100 " " " braun.

Anm.: Es kommen auch andere M. mit diesem Aufdruck vor, ebenso tragen einzelne M. den Aufdruck in blauer Farbe.

III. Marken der Republik 1870—1871.

1870. Kopf der Hispania n. v. i. O. F. D., w. P., gez.

- | | | | |
|------|--|------|-----------------------------------|
| 140. | 1 Mils. de Esc. violett auffleischroth | 147. | 200 Mils. de Esc. chokoladenbraun |
| 141. | 2 " " " schwarz " " | 148. | 400 " " " blaugrün |
| 142. | 4 " " " braun | 149. | 1 Esc. 600 Mils. helllila |
| 143. | 10 " " " rosa | 150. | 2 " dunkelblau |
| 144. | 25 " " " lila | 151. | 12 Cuartos braunroth |
| 145. | 50 " " " blau | 152. | 19 " hellgrün. |
| 146. | 100 " " " braunroth | | |

IV. Marken des Königreichs unter Amadeus I.

1872. Zeitungsmarke in grossem Format, aus 4 kleinen M. zu $\frac{1}{4}$ Cent. de Pes. bestehend, jede M. mit Königskrone. F. D., w. P., ungez.

153. $\frac{1}{4}$ Cent. de Peseta blau.

1872. Zeitungsmarken. Grosse Werthziffer i. K. F. D., w. P., gez.

154. 2 Cents. lila

155. 5 Cents. grün.

1872. Kopf des Königs Amadeus I. n. v. F. D., w. P., gez.

156. 6 Cents. hellblau

159. 25 Cents. dunkelbraun

157. 10 " braunlila

160. 40 " rothbraun

158. 12 " blasslila

161. 50 " grün.

1872. Kopf des Königs Amadeus I. n. r. i. O. F. D., w. P., gez.

162. 1 Peseta lila

164. 10 Peseta grün.

163. 4 " braun

1873. Kopf des Königs Amadeus I. n. v. F. D., w. P., gez.

165. 5 Cents. carmin

167. 20 Cents. violett.

166. 10 " blau

V. Marken des karlistischen Aufstands.

A. Für die Provinzen Biscaya und Navarra.

1873. Kopf des Prinzen Don Carlos n. l. i. O. F. D., w. P., ungez.

168. 1 Real hellblau

170. 1 Real schwarz.

169. 1 " " (das Wort Espana hat über dem n einen Schwung: ñ)

1874. Kopf des Prinzen Don Carlos n. r. mit Lorbeerkranz. F. D., w. P., ungez.

171. 1 Real lila.

1875. Kopf des Prinzen Don Carlos n. r. i. K. F. D., w. P., ungez.

172. 50 Cents. grün

173. 1 Real braun.

B. Für die Provinz Catalonien.

1874. Kopf des Prinzen Don Carlos n. r. F. D., w. P., ungez.
174. 16 Maravedes rosa.

C. Für die Provinz Valencia.

1874. Kopf des Prinzen Don Carlos n. r. i. O. F. D., w. P., ungez.
175. $\frac{1}{2}$ Real rosa (1. Verschiedenheit) 177. $\frac{1}{2}$ Real roth (3. Verschiedenheit).
176. $\frac{1}{2}$ " roth (2. ")

VI. Marken der Republik von 1873 — 1875.

1873. Zeitungsmarke. Dieselbe M. wie No. 153, nur statt der Königs-
krone eine Mauerkrone. F. D., w. P., ungez.
178. $\frac{1}{4}$ Cents. grün.
1873. Sitzende Hispania n. l. mit Schild, Speer und Zweig. F. D.,
w. P., gez.
- | | |
|----------------------|--------------------------|
| 179. 2 Cents. orange | 184. 40 Cents. braunlila |
| 180. 5 " rosa | 185. 50 " blau |
| 181. 10 " grün | 186. 1 Peseta helllila |
| 182. 20 " schwarz | 187. 4 Pesetas rothbraun |
| 183. 25 " braun | 188. 10 " braunviolett. |
1874. Kriegssteuermarken. Wappen mit Krone im Doppeloval. F. D.,
w. P.
- | | |
|-------------------------------|---------------------------|
| 189. 5 Cents. schwarz, ungez. | 191. 10 Cents. blau, gez. |
| 190. 5 " " , gez. | |
1874. Sinnbild der Gerechtigkeit n. r. i. K. F. D., w. P., gez.
- | | |
|----------------------------|-------------------------|
| 192. 2 Cents. schwefelgelb | 197. 40 Cents. rothlila |
| 193. 5 " violett | 198. 50 " orangegelb |
| 194. 10 " blau | 199. 1 Peseta grün |
| 195. 20 " dunkelgrün | 200. 4 Pesetas rosa |
| 196. 25 " braun | 201. 10 " schwarz. |
1874. Grosses Wappen mit Krone von Zweigen umgeben. F. D., w. P.
- | | |
|----------------------------|-----------------------------|
| 202. 10 Cents. braun, gez. | 203. 10 Cents braun, ungez. |
|----------------------------|-----------------------------|
1875. Kriegssteuermarken. Wappen mit Krone i. O. F. D., w. P.,
ungez.
- | | |
|--------------------------|----------------------|
| 204. 5 Cents. dunkelgrün | 205. 10 Cents. lila. |
|--------------------------|----------------------|
1875. Desgleichen, jedoch gez.
- | | |
|--------------------------|----------------------|
| 206. 5 Cents. dunkelgrün | 207. 10 Cents. lila. |
|--------------------------|----------------------|
1875. Kriegssteuermarke. Grosses Wappen mit Krone i. O. (eigentlich
Stempelmarke). F. D., w. P., gez.
208. 5 Cents. blau.

Anm.: Diese M. kommt auch ungez. vor.

VII. Marken des Königreichs unter Alphons XII.

1875. Kopf des Königs n. r. in viereckigem R. F. D., w. P., dessen Rückseite blau marmorirt ist und eine Zahl enthält, gez.

209.	2 Cents.	rothbraun	214.	40 Cents	dunkelbraun
210.	5 "	lila	215.	50 "	malvenfarben
211.	10 "	dunkelblau	216.	1 Peseta	schwarz
212.	20 "	braunorange	217.	4 Pesetas	dunkelgrün
213.	25 "	carmin	218.	10 "	hellblau.

1876. Kopf des Königs n. v. i. O. F. D., w. P., gez.

219.	5 Cents.	hellbraun	224.	50 Cents.	grün
220.	10 "	blau	225.	1 Peseta	dunkelblau
221.	20 "	schwarzgrün	226.	4 Pesetas	lila
222.	25 "	rothbraun	227.	10 "	roth.
223.	40 "	schwarzbraun			

1876. Kriegssteuermarken. Kopf des Königs n. l. in ovalem R. F. D., w. P., gez.

228.	5 Cents.	grün	231.	1 Peseta	lila
229.	10 "	blau	232.	5 Pesetas	carmin.
230.	25 "	schwarz			

1877. Kriegssteuermarken. Kopf des Königs n. l. i. O. F. D., w. P., gez.

233.	15 Cents.	dunkelcarmin	234.	50 Cents.	orangegeb.
------	-----------	--------------	------	-----------	------------

1877. Zeitungsmarke. Kleines Format wie No. 177, jedoch wieder mit Königskrone, ungez.

235.	¼ Cents.	de Pes.	grün.
------	----------	---------	-------

1878. Kopf des Königs n. r. i. O. F. D., w. P., gez.

236.	2 Cents.	rothlila	241.	40 Cents.	rothbraun
237.	5 "	orangegeb.	242.	50 "	dunkelgrün
238.	10 "	dunkelbraun	243.	1 Peseta	graulila
239.	20 "	schwarz	244.	4 Pesetas	violett
240.	25 "	olivengrün	245.	10 "	dunkelblau.

1879. Kopf des Königs n. l. i. O. F. D., w. P., gez.

246.	2 Centimos	schwarzgrau	251.	40 Centimos	dunkelbraun
247.	5 "	grün	252.	50 "	orange
248.	10 "	carmin	253.	1 Peseta	carmin
249.	20 "	rothbraun	254.	4 Pesetas	grau
250.	25 "	lila	255.	10 "	olivengrün.

1880. Dieselbe M. wie No. 235, jedoch gez.

256.	¼ Cents.	de Pes.	grün.
------	----------	---------	-------

1882. Kopf des Königs n. l. i. O. F. D., w. P., gez.

257.	15 Centimos	hellroth	259.	75 Centimos	lila.
258.	30 "	rothviolett			

1885—1886. Stempelmarken, die als Briefmarken verwendet wurden.

Kopf des Königs n. r. im Doppeloval. F. D., w. P., gez.

260. 10 Centimos grün (1885)

261. 10 Centimos blau (1886).

Portugal.

1853. Kopf der Königin Maria II. n. l. in weissem Hochdruck. F. D., w. P., ungez.

1. 5 Reis braun

3. 50 Reis grün (Neudruck)

2. 25 " blau (Neudruck)

4. 100 " lila (Neudruck).

1855. Kopf des Königs Pedro V. n. r. mit glattem Haare in weissem Hochdruck. F. D., w. P., ungez.

5. 5 Reis braun (Neudruck)

7. 50 Reis grün

6. 25 " blau

8. 100 " lila (Neudruck).

1856—1857. Kopf des Königs Pedro V. in weissem Hochdruck mit gelocktem Haar. F. D., w. P., ungez.

9. 5 Reis braun (Neudruck)

11. 25 Reis rosa (1857).

10. 25 " blau (Neudruck)

1862—1864. Kopf des Königs Louis I. in weissem Hochdruck n. l. F. D., w. P., ungez.

12. 5 Reis braun (1862)

15. 50 Reis grün (1864)

13. 10 " gelb (1863)

16. 100 " lila (1864).

14. 25 " rosa

1866. Kopf des Königs Louis I. in weissem Hochdruck n. l. im Perlenoval. F. D., w. P., ungez.

17. 5 Reis schwarz

21. 50 Reis grün

18. 10 " gelb

22. 80 " orange

19. 20 " olivenbraun

23. 100 " lila

20. 25 " rosa

24. 120 " blau.

1867. Dieselben M. wie 1866, jedoch gez.

25. 5 Reis schwarz

30. 80 Reis orange

26. 10 " gelb

31. 100 " lila

27. 20 " olivenbraun

32. 120 " blau

28. 25 " rosa

33. 240 " violett (1870).

29. 50 " grün

1870—1873. Aehnliche Ausführung, jedoch grösserer Kopf und anderer Rahmen. F. D., w. P., gez.

34. 5 Reis schwarz

39. 80 Reis orange

35. 10 " gelb

40. 100 " helllila

36. 20 " olivenbraun

41. 120 " blau

37. 25 " rosa

42. 240 " violett (1873).

38. 50 " grün

Azoren.

1886. Die M. der 1866er Ausg. von Portugal mit schwarzem Aufdruck
»Açores«, ungez.

- | | |
|------------------------|-------------------|
| 1. 20 Reis olivenbraun | 3. 80 Reis orange |
| 2. 50 „ grün | 4. 100 „ lila. |

Ann.: Sämmtliche M. der Azoren unterscheiden sich von den Portugiesischen nur durch den schwarzen Aufdruck. — Es kommen von dieser Ausg. noch die M. zu 5 Reis schwarz und 10 Reis goldgelb vor.

1868—1870. Dieselben M. nur gez.

- | | |
|------------------------------------|--------------------|
| 5. 5 Reis schwarz, Aufdruck carmin | 10. 80 Reis orange |
| 6. 10 „ goldgelb | 11. 100 „ lila |
| 7. 20 „ olivenbraun | 12. 120 „ blau |
| 8. 25 „ rosa | 13. 240 „ violett. |
| 9. 50 „ grün | |

Ann.: Die M. No. 8 kommt auch mit kleinerem Aufdruck vor (8a).

1871—1876. Die M. von Portugal No. 34—45 mit Aufdruck; gez.

- | | |
|--|---------------------------|
| 14. 5 Reis schwarz, Aufdruck roth (1871) | 20. 80 Reis orange (1872) |
| 15. 10 „ goldgelb (1871) | 21. 100 „ helllila (1872) |
| 16. 15 „ rothbraun (1875) | 22. 120 „ blau (1873) |
| 17. 20 „ olivenbraun (1872) | 23. 150 „ „ (1876) |
| 18. 25 „ rosa (1871) | 24. 240 „ violett (1874) |
| 19. 50 „ grün (1871) | 25. 300 „ „ (1876). |

1876. Zeitungsmarke. Grosse Werthziffer i. O. F. D., w. P., gez.

26. 2½ Reis olivengrün.

1879—1880. Die M. von Portugal No. 47—49 mit Aufdruck.

- | | |
|------------------|--------------------|
| 27. 10 Reis grün | 29. 150 Reis gelb. |
| 28. 50 „ blau | |

Ann.: Die M. No. 27 kommt in dunkelgrün und gelbgrün vor.

1880—1881. Die M. von Portugal No. 50—54 mit Aufdruck.

- | | |
|--------------------------------|-------------------------|
| 30. 25 Reis graublau | 33. 25 Reis rothviolett |
| 31. 5 „ schwarz, Aufdruck roth | 34. 50 „ blau. |
| 32. 25 „ graulila | |

1882. Die M. von Portugal No. 55 mit Aufdruck.

35. 25 Reis chokoladenbraun.

Ann.: Bis hierher tragen alle M. der Azoren den Aufdruck in grossen Buchstaben, während von jetzt ab der Aufdruck kleinere Buchstaben hat.

1882. Die M. von Portugal No. 51, 55 und 56 mit kleinem Aufdruck
»Açores«.

- | | |
|-----------------------------------|-------------------|
| 36. 5 Reis schwarz, Aufdruck roth | 38. 50 Reis blau. |
| 37. 25 „ braun | |

1882. Wie No. 26 mit kleinem Aufdruck.

39. 2½ Reis broncegrün.

1882—1884. Wie No. 27, 16, 17, 20, 21, 29, 25, jedoch mit kleinem Aufdruck.

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| 40. 10 Reis grün | 44. 100 Reis helllila |
| 41. 15 " braun | 45. 150 " gelb |
| 42. 20 " olivenbraun | 46. 300 " violett. |
| 43. 80 " orange | |

1883. M. von Portugal No. 57 mit Aufdruck.

47. 5 Reis grau.

1884. M. von Portugal No. 61 mit Aufdruck.

48. 10 Reis grün.

1885. M. von Portugal No. 60, 62, 58 und 59 mit Aufdruck.

- | | |
|---------------------------------------|----------------------|
| 49. 2 Reis schwarz (Aufdruck schwarz) | 52. 500 Reis schwarz |
| 50. 2 " " " roth) | 53. 1000 " " " |
| 51. 20 " rosa | |

1887. Ebenso, wie No. 39, nur andere Farbe.

54. 2½ Reis braungelb.

Madeira.

1868. Die M. der 1866er Ausg. von Portugal mit schwarzem Aufdruck »Madeira«.

- | | |
|------------------------|-------------------|
| 1. 20 Reis olivenbraun | 3. 80 Reis orange |
| 2. 50 " grün | 4. 100 " lila. |

Ann.: Die M. von Madeira unterscheiden sich von den portugiesischen sämtlich nur durch den Aufdruck — Es sollen von der ersten Ausg. auch die M. zu 5 Reis schwarz und 10 Reis goldgelb vorkommen.

1868 — 1870. Dieselben M. nur ungez.

- | | |
|----------------------------------|---------------------------|
| 5. 5 Reis schwarz, Aufdruck roth | 10. 80 Reis orange |
| 6. 10 " gelb | 11. 100 " helllila (1869) |
| 7. 20 " olivenbraun | 12. 120 " blau |
| 8. 25 " rosa | 13. 240 " violett (1870). |
| 9. 50 " grün | |

Ann.: Ob die M. No. 5 auch in schwarzem Aufdruck vorkommt, ist fraglich.

1871 — 1874. Die M. von Portugal der Ausg. 1870—1873, mit Aufdruck.

- | | |
|-----------------------------------|--------------------|
| 14. 5 Reis schwarz, Aufdruck roth | 19. 80 Reis orange |
| 15. 10 " gelb | 20. 100 " helllila |
| 16. 20 " olivenbraun | 21. 120 " blau |
| 17. 25 " rosa | 22. 240 " violett. |
| 18. 50 " grün | |

1875 — 1876. Die M. von Portugal No. 43, 44 und 45 mit Aufdruck.

- | | |
|-------------------|-----------------------|
| 23. 15 Reis braun | 25. 300 Reis violett. |
| 24. 150 " blau | |

1876. Die M. von Portugal No. 46 mit Aufdruck.

26. 2½ Reis bronzegrün.

1879 — 1880. Die M. von Portugal No. 47—49 mit Aufdruck.

- | | |
|------------------|--------------------|
| 27. 10 Reis grün | 29. 150 Reis gelb. |
| 28. 50 " blau | |

1880. Die M. von Portugal No. 50—53 mit Aufdruck.

- | | |
|--------------------------------|------------------------|
| 30. 25 Reis blaugrau | 32. 25 Reis graulila |
| 31. 5 " schwarz, Aufdruck roth | 33. 25 " brannviolett. |

Anm.: Seit 1882 werden in Madeira die M. von Portugal ohne Aufdruck verwendet.

Grossbritannien.

1840. Kopf der Königin Victoria n. l. im Rechteck, in den beiden oberen Ecken die Buchstaben V. R. Schw. D., w. P., ungez.

1. 1 Penny schwarz.

Anm.: Es ist noch nicht aufgeklärt, ob diese M. in Verkehr gekommen ist.

1840. Dieselbe Zeichnung, nur in den oberen Ecken Sterne.

- | | |
|--------------------|------------------|
| 2. 1 Penny schwarz | 3. 2 Pence blau. |
|--------------------|------------------|

1841. Dieselbe Zeichnung, ungez.

- | | |
|----------------------|---|
| 4. 1 Penny rothbraun | 5. 2 Pence blau, mit weissem Strich über und unter dem Kopfe. |
|----------------------|---|

1847 — 1854. Kopf der Königin in weissem Hochdruck n. l., achteckige Einf. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|-----------------------------------|--------------------------------|
| 6. 6 Pence violett (1854) (gebr.) | 8. 1 Shilling hellgrün (1847). |
| 7. 10 " rothbraun (1848) | |

1854. Dieselben M. wie No. 4 und 5, jedoch gez. (14 oder 16).

- | | |
|----------------------|-------------------|
| 9. 1 Penny rothbraun | 11. 2 Pence blau. |
| 10. 1 " weinroth | |

1855. Kopf der Königin n. l. i. K. F. D., gez.

- | | |
|-------------------------------------|---|
| 12. 4 Pence rosa auf weissem Papier | 13. 4 Pence rosa auf bläulichem Papier (gebr.). |
|-------------------------------------|---|

1856. Kopf der Königin n. l. i. R. F. D., w. P., gez.

- | | |
|------------------|----------------------|
| 14. 6 Pence lila | 15. 1 Shilling grün. |
|------------------|----------------------|

1858. Die M. No. 11, jedoch Buchstaben in den oberen Ecken.

16. 2 Pence blau.

1862 — 1863. Kopf der Königin n. l. in verschiedenen Einf., in den Ecken kleine Buchstaben. F. D., w. P., gez.

- | | |
|--------------------|-----------------------|
| 17. 3 Pence rosa | 20. 9 Pence gelbbraun |
| 18. 4 " ziegelroth | 21. 1 Shilling grün. |
| 19. 6 " lila | |

1864. Die M. No. 10, jedoch Buchstaben in den oberen Ecken.

22. 1 Penny weinroth.

1865 — 1867. Kopf der Königin n. l. in verschiedenen Einfassungen, mit grossen weissen Buchstaben in den Ecken, gez.

- | | |
|--------------------|-------------------------------|
| 23. 3 Pence rosa | 27. 10 Pence rothbraun (1867) |
| 24. 4 " ziegelroth | 28. 1 Shilling grün |
| 25. 6 " lila | 29. 2 Shillings blau (1867). |
| 26. 9 " gelbbraun | |

1867. Dieselbe M. wie No. 25, jedoch fehlt der Bindestrich zwischen den Worten Six und Pence.

30. 6 Pence violett.

1867. Grosses Format. Kopf der Königin i. K. n. l. F. D., w. P., gez.

31. 5 Shillings rosa.

1870. Kleines Querrechteck. Kopf der Königin n. l. i. O. F. D., leicht gefärbtes P., gez.

32. $\frac{1}{2}$ Penny weinroth.

1870. Kopf der Königin im dreieckigen Schilde n. l. F. D., w. P., gez.

33. $\frac{3}{2}$ Pence weinroth.

1872 — 1873. Kopf der Königin n. l. im Sechseck, mit weissen Buchstaben in den Ecken. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-------------------------|---------------------------------|
| 34. 6 Pence dunkelbraun | 35. 6 Pence grauschwarz (1873). |
|-------------------------|---------------------------------|

1873. Dieselbe Zeichnung wie No. 23, 24, 35 und 28, jedoch mit farbigen Buchstaben in den Ecken. F. D., w. P., gez.

- | | |
|---------------------------|-------------------------|
| 36. 3 Pence rosa | 38. 6 Pence grauschwarz |
| 37. 4 " ziegelroth (1876) | 39. 1 Shilling grün. |

1875. Kopf der Königin n. l. in achteckigem R. F. D., w. P., gez.

40. $2\frac{1}{2}$ Pence lilarosa.

1876 — 1877. Kopf der Königin n. l. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-------------------------------|-------------------------|
| 41. 4 Pence olivengrün (1877) | 42. 8 Pence gelborange. |
|-------------------------------|-------------------------|

1878. Grosses Format. Kopf der Königin n. l. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-----------------------------------|--------------------------------|
| 43. 10 Shillings graugrün (Spec.) | 44. 1 Pound braunlila (Spec.). |
|-----------------------------------|--------------------------------|

1880. Kopf der Königin n. l. in verschiedenen Einf. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-------------------------------|----------------------------|
| 45. 1 Penny braunroth | 48. 1 Shilling ziegelroth |
| 46. $2\frac{1}{2}$ Pence blau | 49. 2 Shillings rothbraun. |
| 47. 4 " graubraun | |

1880 — 1881. Kopf der Königin n. l. in verschiedenen Einf. ohne Eckbuchstaben. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-----------------------------------|-----------------------------|
| 50. $\frac{1}{2}$ Penny grün | 52. 2 Pence rothviolett |
| 51. $\frac{3}{2}$ Pence braunroth | 53. 5 " schwarzblau (1881). |

1881. Stempelmarke als Briefmarke verwendet. Kopf der Königin n. l. i. O. F. D., w. P., gez.

54. 1 Penny lila.

1881. Kopf der Königin n. l. i. R. mit Perlen-Einfassung. F. D., w. P., gez.

55. 1 Penny rothlila (14 Perlen in den Ecken) 56. 1 Penny rothlila (16 Perlen in den Ecken).

1883. Die M. No. 36 und 38, jedoch in anderer Farbe und mit dem grossen carminrothen Aufdruck: »3^d« bz. »6^d« gez.

57. 3 Pence carminroth auf 3 Pence lila 58. 6 Pence carminroth auf 6 Pence lila.

1882 — 1884. Kopf der Königin n. l. in verschiedenen Einf. F. D., w. P., gez.

- | | |
|------------------------------|---------------------------------------|
| 59. 1/2 Penny schwarzviolett | 67. 9 Pence hellgrün |
| 60. 1 1/2 Pence lila | 68. 1 Shilling " |
| 61. 2 " " | 69. 2 Shillings 6 Pence lila (Spec.) |
| 62. 2 1/2 " " | 70. 5 Shillings carmin (Spec.) |
| 63. 3 " " | 71. 10 Shillings blau (Spec.) |
| 64. 4 " hellgrün | 72. 1 Pound braunviolett (Spec.) |
| 65. 5 " " | 73. 5 Pound ziegelroth (1882) (Spec.) |
| 66. 6 " " | |

1882 — 1885. Dienstmarken. Die M. No. 50, 56, 38, 59, 62, 68, 70, 71 und 72 mit dem schwarzen Aufdruck: »J. R. Official«. F. D., w. P., gez.

- | | |
|---------------------------------|---------------------------------|
| 74. 1/2 Penny grün (Spec.) | 79. 1 Shilling hellgrün (gebr.) |
| 75. 1 " rothlila (Spec.) | 80. 5 Shillings carmin |
| 76. 6 Pence schwarzgrau (Spec.) | 81. 10 " blau |
| 77. 1/2 Penny schwarz | 82. 1 Pound braunviolett. |
| 78. 2 1/2 Pence lila | |

1885. Packetmarken. Die M. No. 48, 60, 66 und 67 mit dem Aufdruck »Gov^t Parcels«.

- | | |
|---------------------------|----------------------|
| 83. 1 Shilling ziegelroth | 85. 6 Pence hellgrün |
| 84. 1 1/2 Pence lila | 86. 9 " " " |

1885. M. für die englischen Postämter im Orient. Die M. No. 62, 65 und 69 mit dem schwarzen Aufdruck der türkischen Währung.

- | | |
|-----------------------------------|--|
| 87. 40 Paras auf 2 1/2 Pence lila | 89. 12 Piaster auf 2 1/2 Shillings lila. |
| 88. 80 " " 5 " hellgrün | |

1887. Kopf der Königin in verschiedenen Einf. F. D., gez.

- | | |
|---|--------------------------------------|
| 90. 1/2 Penny ziegelroth auf weiss | 95. 4 Pence braun und grün auf weiss |
| 91. 1 1/2 Pence lila und grün auf weiss | 96. 5 " lila " blau " " |
| 92. 2 " grün " rosa " " | 97. 6 " " " roth |
| 93. 2 1/2 " lila " blau | 98. 9 " blau und lila " weiss |
| 94. 3 " braun " gelb | 99. 1 Shilling grün " " " |

Helgoland.

1867. Kopf der Königin Victoria n. l. in weissem Hochdruck. Doppelfarbiger D., w. P., durchst.

- | | |
|---|--------------------------------|
| 1. $\frac{1}{2}$ Shilling grün, rothe Ecken | 3. 2 Shillings grün, Rand roth |
| 2. 1 " roth, grüne " | 4. 6 " roth, " grün. |

1868. Dieselben M., jedoch gez.

- | | |
|---|----------------------------------|
| 5. $\frac{1}{2}$ Shilling grün, rothe Ecken | 6. 1 Shilling roth, grüne Ecken. |
|---|----------------------------------|

1873. Dieselbe Zeichnung, gez.

- | | |
|--|--|
| 7. $\frac{1}{4}$ Shilling Oval grün, Rand roth | 9. $1\frac{1}{2}$ Shilling Oval roth, Rand grün. |
| 8. $\frac{3}{4}$ " " roth, " " und grün | |

1874. Ebenso.

- | | |
|---|--|
| 10. $\frac{1}{4}$ Shilling Oval roth, Rand grün
(Fehldruck). | |
|---|--|

1875. Kopf der Königin Victoria n. l. im Doppeloval. F. D., w. P., gez.

- | | |
|---|---|
| 11. 1 Pfennig (1 Farthing) Oval grün,
Rand roth | 14. 10 Pfennig ($1\frac{1}{2}$ Pence) Oval roth
Rand grün |
| 12. 2 Pfennig (2 Farthings) Oval roth,
Rand grün | 15. 25 Pfennig (3 Pence) Oval grün,
Rand roth |
| 13. 5 Pfennig (3 Farthings) Oval grün,
Rand roth | 16. 50 Pfennig (6 Pence) Oval roth,
Rand grün. |

1876. Wappen von Helgoland in dreifacher Farbe, w. P., gez.

- | | |
|--|--|
| 17. 3 Pfennig ($2\frac{1}{2}$ Farthings) grün, roth
und gelb | 18. 20 Pfennig ($2\frac{1}{2}$ Pence) roth, grün
und gelb. |
|--|--|

1879. Grosse Werthziffer von einem dreifarbigem Band umschlungen. F. D., w. P., gez.

- | | |
|--|--|
| 19. 1 Mark (1 Shilling) schwarz, grün, roth. | |
|--|--|

1879. Grosse Werthziffer i. R. F. D., w. P., gez.

- | | |
|---|--|
| 20. 5 Mark (5 Shilling) schwarz, gelb,
grün, roth. | |
|---|--|

Gibraltar.

1886. M. von Bermuda mit schwarzem Aufdruck Gibraltar. Kopf der Königin Victoria n. l. in verschiedenen Einf. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-----------------------------|--------------------------|
| 1. $\frac{1}{2}$ Penny grün | 5. 4 Pence rothbraun |
| 2. 1 " carmin | 6. 6 " lila |
| 3. 2 Pence violettbraun | 7. 1 Shilling gelbbraun. |
| 4. $2\frac{1}{2}$ " blau | |

1887. Kopf der Königin Victoria n. l. in verschiedenen Einf. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-----------------------------------|----------------------------------|
| 8. $\frac{1}{2}$ Penny grün | 12. 4 Pence rothbraun (Spec.) |
| 9. 1 " carmin | 13. 6 " lila (Spec.) |
| 10. 2 Pence violettbraun | 14. 1 Shilling gelbbraun (Spec.) |
| 11. $2\frac{1}{2}$ " blau (Spec.) | |

Malta.

1860. Kopf der Königin Victoria im Achteck n. l. F. D., w. P., gez.

1. $\frac{1}{2}$ Penny hellbraun.

1870. Dieselbe Zeichnung, gez.

2. $\frac{1}{2}$ Penny braungelb.

1874. Dieselbe Zeichnung, gez.

3. $\frac{1}{2}$ Penny goldgelb.

1885. Kopf der Königin Victoria n. l. in verschiedenen Einf. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-----------------------------|--------------------------------|
| 4. $\frac{1}{2}$ Penny grün | 8. 4 Pence braun |
| 5. 1 " carmin | 9. 1 Shilling lila |
| 6. 2 Pence blaugrün | 10. 5 Shillings carmin (Spec.) |
| 7. $2\frac{1}{2}$ " blau | |

Jonische Inseln.

1859. Kopf der Königin Victoria n. l. im Gürtelbande. Ohne Werthangabe. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|--------------------------------|--------------------|
| 1. gelb ($\frac{1}{2}$ Penny) | 3. blau (2 Pence). |
| 2. carmin (1 Penny) | |

Dänemark.

1851. Werthangabe in weissem K. F. D., graubraunes P., ungez.

1. 2 Rigsbank-Skilling blau.

1851. Krone, Scepter und Schwert in einem Lorbeerkranze. F. D., graubraunes P., ungez.

2. 4 Rigsbank-Skilling chokoladenbraun 3. 4 Rigsbank-Skilling hellbraun (gebr.).

1853—1857. Dieselbe Zeichnung, nur Krone etc. auf punktirtem Grunde. F. D., graubraunes P., ungez.

- | | |
|---------------------------|---------------------------|
| 4. 2 Skilling blau (1853) | 6. 8 Skilling grün (1857) |
| 5. 4 " braun (1853) | 7. 16 " helllila (1857). |

1858. Dieselbe Zeichnung, nur Krone etc. auf wellig liniirtem Grunde, ungez.

8. 4 Skilling braun

9. 8 Skilling grün.

1863. Die M. No. 8 und 7, jedoch durchst.

10. 4 Skilling braun

11. 16 Skilling lila.

Ann.: Das P. der M. zu No. 1—11 hat feine hellbraune Wellenlinien. No. 9 soll durchst. vorkommen. No. 4, 5 und 6 finden sich gez., doch ist die Zähnung nicht amtlich.

1864 — 1868. Hohes Rechteck; Krone, Scepter und Schwert im Doppeloval. F. D., w. P., gez.

12. 2 Skilling blau (1865)

15. 8 Skilling braun (1868)

13. 3 " lila (1865)

16. 16 " olivengrün (1864).

14. 4 " roth (1864)

Ann.: Diese M. kommen auch ungez. vor, scheinen in diesem Zustande aber nur Versuchsmarken zu sein.

1870. Kleine Werthziffer in gekröntem K. zwischen Lorbeerzweigen. Zweifarbig D., w. P., gez.

17. 2 Skilling blau, Rand graugrün

20. 8 Skilling braun, Rand graugrün

18. 3 " lila, " "

21. 16 " grün, " "

19. 4 " rosa, " "

22. 48 " helllila, " braun.

1871. Dienstmarken. Wappen i. O. F. D., w. P., gez.

23. 2 Skilling blau

25. 16 Skilling grün.

24. 4 " rosa

1875. Dieselbe Zeichnung wie bei der Ausg. 1870. Zweifarbig D., w. P., gez.

26. 3 Öre grau, Rand hellblau

30. 16 Öre braun, Rand graugrün

27. 4 " blau, " graugrün

31. 20 " grau, " rosa

28. 8 " rosa, " "

32. 25 " grün, " graugrün

29. 12 " rothlila, " "

33. 50 " violett, " braun.

1875. Dienstmarken. Dieselbe Zeichnung wie 1871. F. D., w. P., gez.

34. 3 Öre lila

36. 8 Öre rosa

35. 4 " blau

37. 32 " grün.

1877. Dieselbe Zeichnung wie Ausg. 1875. Zweifarbig D., w. P., gez.

38. 100 Öre orange, Rand grau.

1879. Dieselbe Zeichnung wie Ausg. 1875. Zweifarbig D., w. P., gez.

39. 5 Öre blau, Rand rosa

40. 5 Öre blau, Rand rosa (die 5 hat eine andere Form).

1882. Wappen i. O., rechts und links Werthziffer. F. D., w. P., gez.

41. 5 Öre grün

42. 20 Öre blau.

1885. Ebenso.

43. 10 Öre carminroth.

Island.

1873. Werthziffer in gekröntem K. zwischen Zweigen. F. D., w. P., gez.

- | | |
|--------------------|---------------------|
| 1. 2 Skilling blau | 4. 8 Skilling braun |
| 2. 3 " grau | 5. 16 " gelb. |
| 3. 4 " rosa | |

1873. Dienstmarken. Dieselbe Zeichnung, gez.

- | | |
|--------------------|---------------------|
| 6. 4 Skilling grün | 7. 8 Skilling lila. |
|--------------------|---------------------|

1876. Dieselbe Zeichnung, gez.

- | | |
|---------------|------------------|
| 8. 5 Aur blau | 11. 16 Aur braun |
| 9. 6 " grau | 12. 20 " violett |
| 10. 10 " rosa | 13. 40 " grün. |

1876. Dienstmarken. Werthziffer im Wappenschilde. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-----------------|------------------|
| 14. 10 Aur blau | 16. 20 Aur grün. |
| 15. 16 " rosa | |

1878. Dienstmarke. Ebenso, gez.

17. 5 Aur braun. (

1882. Dieselbe Zeichnung wie 1873, nur abgeänderte Farbe.

- | | |
|---------------------|-----------------|
| 18. 3 Aur braungelb | 20. 20 Aur blau |
| 19. 5 " grün | 21. 40 " lila. |

1882. Dienstmarke. Zeichnung der Ausg. 1876, gez.

22. 3 Aur braungelb.

Schweden.

1855. Wappenschild auf netzartigem Untergrunde. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-------------------------|------------------------------|
| 1. 3 Skilling bco. grün | 4. 8 Skilling bco. braungelb |
| 2. 4 " " blau | 5. 24 " " ziegelroth. |
| 3. 6 " " grau | |

1856. Stadtpostmarke für Stockholm. Liegendes Rechteck mit Inschrift i. O. Ohne Werthangabe. F. D., w. P., gez.

6. schwarz (1 Skilling bco.).

1858. Dieselbe Zeichnung wie 1855. F. D., w. P., gez.

- | | |
|---------------|----------------------|
| 7. 5 Öre grün | 10. 24 Öre orangegeb |
| 8. 9 " lila | 11. 30 " braun |
| 9. 12 " blau | 12. 50 " carmin. |

Anm.: Diese M. finden sich vielfach in abweichenden Farben.

1862. Stadtpostmarke von Stockholm. Dieselbe Zeichnung wie No. 6, nur abgeänderte Farbe. F. D., w. P., gez.

13. braun (3 Öre).

1862. Ruhender Löwe, darunter Werthangabe. F. D., w. P., gez.

14. 3 Öre braun.

1866. Grosse Werthziffer, darüber Löwe und Wappen.

15. 17 Öre violett

16. 20 Öre ziegelroth.

Ann.: Die M. No. 16 kommt auch in schiefergrauer Farbe vor (16a).

1872. Grosse Werthziffer im Doppelkreise. F. D., w. P., gez.

17. 3 Öre braun

21. 20 Öre roth

18. 5 „ grün

22. 24 „ goldgelb

19. 6 „ lila

23. 30 „ dunkelbraun

20. 12 „ blau

24. 50 „ rosa.

1872. 3 Kronen auf blau liniirtem Grunde im Doppelkreise. Zweifarbig D., w. P., gez.

25. Riksdaler hellbraun, Mitte blau.

1874. Nachportomarken. Weisse Werthziffer i. K. F. D., w. P., gez.

26. 1 Öre schwarz

31. 20 Öre blau

27. 3 „ rosa

32. 24 „ lila

28. 5 „ chokoladenbraun

33. 30 „ blaugrün

29. 6 „ goldgelb

34. 50 „ hellbraun

30. 12 „ ziegelroth

35. 1 Krona hellblau und gelbbraun.

1874. Dienstmarken. Langes Rechteck mit Wappen in der Mitte. F. D., w. P., gez.

36. 3 Öre braun

41. 20 Öre ziegelroth

37. 4 „ grau (1876)

42. 24 „ goldgelb

38. 5 „ grün

43. 30 „ braun

39. 6 „ violett

44. 50 „ rosa

40. 12 „ blau

45. 1 Krona hellblau und gelbbraun.

Ann.: Die M. No. 39 kommt auch in grauer Farbe vor (39a).

1876. Ebenso wie Ausg. 1872, gez.

46. 4 Öre grau.

1878. Dieselbe Zeichnung wie No. 26, nur abgeänderte Werthangabe.

47. 1 Krona hellbraun, Mitte blau.

1885. Kopf des Königs Oskar II. n. l. F. D., w. P., gez.

48. 10 Öre carmin.

Ann.: Diese M., sowie die M. der Ausg. 1874 tragen in neuerer Zeit auf der Rückseite ein blaues Posthorn.

1885. Dienstmarke. Dieselbe Zeichnung wie Ausg. 1874, gez.

49. 10 Öre carmin.

Norwegen.

1854. Wappen in liniirtem K. F. D., w. P., ungez.

1. 4 Skilling blau.

1856. Kopf des Königs Oscar I. n. l. F. D., w. P., gez.

2. 2 Skilling gelborange

4. 4 Skilling blau

3. 3 „ lila

5. 8 „ weinroth.

1863—1866. Wappen, ringsherum Inschriften. F. D., w. P., gez.

- | | |
|---------------------------|------------------------|
| 6. 2 Skilling gelb (1865) | 9. 8 Skilling hellrosa |
| 7. 3 " graulila (1866) | 10. 24 " braun. |
| 8. 4 " blau | |

1867—1868. Aehnliche Zeichnung, nur kleineres Wappen und zweimalige Werthziffer. F. D., w. P., gez.

- | | |
|------------------------|---------------------|
| 11. 1 Skilling schwarz | 14. 4 Skilling blau |
| 12. 2 " dunkelgelb | 15. 8 " rosa. |
| 13. 3 " lila (1868) | |

1872—1875. Werthziffer in gekröntem Posthorn. F. D., w. P., gez.

- | | |
|----------------------------|--------------------------|
| 16. 1 Skilling grün (1873) | 19. 4 Skilling lila |
| 17. 2 " blau (1873) | 20. 6 " rothbraun (1875) |
| 18. 3 " carmin | 21. 7 " dunkelbraun. |

1877. Dieselbe Zeichnung wie vorstehend, gez.

- | | |
|---------------------|------------------------|
| 22. 1 Öre graubraun | 26. 12 Öre hellgrün |
| 23. 3 " orange | 27. 20 " rothbraun |
| 24. 5 " blau | 28. 25 " helllila |
| 25. 10 " carmin | 29. 50 " violettbraun. |

1878. Dieselbe Zeichnung, gez.

- | | |
|---------------------|------------------------|
| 30. 35 Öre blaugrün | 31. 60 Öre dunkelblau. |
|---------------------|------------------------|

1878. Kopf des Königs Oscar II. n. v. i. O. Zweifarbiger D., w. P., gez.

- | | |
|--|-----------------------------------|
| 32. 1 Krona hellgrün, Kopf dunkelgrün | 34. 2 Krona rosa, Kopf braunroth. |
| 33. 1 " 50 Öre hellblau, Kopf dunkelblau | |

1883—1884. Dieselbe Zeichnung wie 1877, nur ist das Posthorn nicht schraffirt.

- | | |
|-------------------|-------------------------|
| 35. 3 Öre orange | 39. 12 Öre braun (1884) |
| 36. 5 " blaugrün | 40. 20 " blau |
| 37. 10 " rosa | 41. 25 " lila. |
| 38. 12 " hellgrün | |

Russland.**1857.** Reichsadler weiss in farbigem O., umhängt vom Kronenmantel. Zweifarbiger D., w. P., ungez.

1. 10 Kopeken dunkelbraun, O. blau.

1858. Dieselbe Zeichnung, gez.

- | | |
|------------------------------|--------------------------------|
| 2. 10 Kopeken braun, O. blau | 4. 30 Kopeken carmin, O. grün. |
| 3. 20 " blau, O. orangegelb | |

Anm.: Diese M. kommen mit weiter (10 $\frac{1}{2}$) und enger (13) Zähnung, auch mit einem Wasserzeichen (Ziffer) und auf verschiedenem Papier vor.

1860. M. für Polen. Dieselbe Zeichnung. Zweifarbiger D., w. P., gez.

5. 10 Kopeken blau und rosa.

1863. M. für die Stadtpost in Petersburg. Reichsadler im Viereck, umgeben von schraffirtem K. Zweifarbiger D., w. P.

6. 5 Kopeken schwarz und graublau.

1864. Reichsadler und Posthörner in gekröntem Doppeloval. Zweifarbiger D., w. P., gez.

7. 1 Kopeken sandfarben und schwarz 9. 5 Kopeken lila und schwarz.

8. 3 " grün und schwarz.

Anm.: Diese M. kommen mit weiter (10 $\frac{1}{2}$) und enger (13) Zähnung vor.

1870. Dieselbe M. wie No. 8, jedoch ist der Untergrund aus Versehen durch Wiederholung einer römischen V. statt durch Wiederholung einer deutschen 3 gebildet.

10. 3 Kopeken grün und schwarz.

1875. Zeichnung der Ausg. 1865. Zweifarbiger D., gez.

11. 2 Kopeken roth und schwarz.

1875. Zeichnung der Ausg. 1858, jedoch steht die Werthangabe unten auf einer graden Linie. Zweifarbiger D., w. P., gez.

12. 8 Kopeken grau, O. carminrosa 14. 20 Kopeken blau, O. orange.

13. 10 " braun, O. blau.

1879. Dieselbe Zeichnung wie No. 15, nur abgeänderte Werthangabe, gez.

15. 7 Kopeken grau, O. carminrosa.

1883. Dieselbe Zeichnung wie bisher, nur abgeänderte Farben, gez.

16. 1 Kopeken orange 20. 7 Kopeken blau

17. 2 " dunkelgrün 21. 14 " " , O. rosa

18. 3 " carmin 22. 35 " lila, O. grün

19. 5 " lila 23. 70 " braun, O. orange.

1883. Grosses Format. In der Mitte der Adler erhaben auf farbigem Grunde i. O. Zweifarbiger D., starkes w. P., gez.

24. 3 Rubel 50 Kopeken grau und schwarz 25. 7 Rubel gelb und schwarz.

Anhang.

Russische Levantepost.

1863. Sehr grosses Format. In der Mitte Reichsadler in verziertem Doppelkreise. F. D., w. P., ungez.

1. 6 Kopeken hellblau.

1865. Kleines Format. Dampfschiff, Adler und Name auf farbigem Grunde. Ohne Werthangabe. Zweifarbiger D., w. P., ungez.

2. braun, innen blau (10 Paras)

3. blau, innen roth (2 Piaster).

1866. Aehnliche Zeichnung. Ohne Werthangabe. F. D. auf farbig genetztem w. P., ungez.

- | | |
|--|---|
| 4. rosa mit blauem Netzgrund (10 Paras) | 7. blau mit rosa Netzgrund (2 Piaster), |
| 5. " " " " (10 "), | (Name auf weissem Grunde) |
| (Dampfschiff und Adler auf weissem Grunde) | 8. blau mit rosa Netzgrund (2 Piaster), |
| 6. blau mit rosa Netzgrund (2 Piaster) | (Dampfschiff, Adler und Name auf weissem Grunde). |

1868. Grosse Werthziffer im Doppeloval. F. D., w. P., gez. (12¹/₂).

- | | |
|--------------------|-------------------------------|
| 9. 1 Kopeken braun | 11. 5 Kopeken blau |
| 10. 3 " grün | 12. 10 " carminroth und grün. |

Ann.: Diese M. kommen auch mit engerer Zähnung vor.

1876. Die M. No. 12 mit dem Aufdruck einer grossen 8.

- | | |
|---|---|
| 13. 8 Kopeken carmin und grün, Aufdruck schwarz | 14. 8 Kopeken carmin und grün, Aufdruck blau. |
|---|---|

1879. Dieselbe Zeichnung. Zweifarbig D., w. P., gez.

- | | |
|--------------------------------------|---------------------------------|
| 15. 1 Kopeken schwarz und gelborange | 16. 2 Kopeken schwarz und rosa. |
|--------------------------------------|---------------------------------|

1879. Die M. No. 12 mit dem Aufdruck einer 7.

- | | |
|---|---|
| 17. 7 Kopeken carmin und grün, Aufdruck kleine schwarze 7 | 19. 7 Kopeken carmin und grün, Aufdruck kleine blaue 7 |
| 18. 7 Kopeken carmin und grün, Aufdruck grosse schwarze 7 | 20. 7 Kopeken carmin und grün, Aufdruck grosse blaue 7. |

1880. Dieselbe Zeichnung wie vorstehend. Zweifarbig D., w. P., gez.

- | |
|--------------------------------|
| 21. 7 Kopeken carmin und grau. |
|--------------------------------|

Finland.

1856. Queroval mit Wappen und Posthörnern. F: D., w. P., ungez.

- | | |
|---------------------------|-----------------------------|
| 1. 5 Kopeken blau (gebr.) | 2. 10 Kopeken rosa (gebr.). |
|---------------------------|-----------------------------|

Ann.: Um diese M. von den Ausschnitten aus den Briefumschlägen zu unterscheiden, enthält die Sammlung je 2 zusammenhängende Exemplare.

1860. Wappen i. O. F. D. auf leicht gefärbtem P., weitgez.

- | | |
|--------------------------------|----------------------------------|
| 3. 5 Kopeken blau auf helllila | 4. 10 Kopeken rosa auf mattrosa. |
|--------------------------------|----------------------------------|

1866. Dieselbe Zeichnung wie vorstehend, weitgez.

- | | |
|----------------------------------|-------------------------------|
| 5. 5 Penni braunviolett auf lila | 8. 20 Penni blau auf hellblau |
| 6. 8 " schwarz " grün | 9. 40 " rosa " blassrosa. |
| 7. 10 " " " gelbbraun | |

1867. Aehnliche Zeichnung, weitgez.

- | |
|-------------------|
| 10. 1 Mark braun. |
|-------------------|

1875. Wappen mit kleinen Posthörnern. F. D., w. P., enggez. (14).

- | |
|----------------------------|
| 11. 32 Kopeken carminrosa. |
|----------------------------|

1875 — 1877. Dieselbe Zeichnung, weitgez. (10).

- | | |
|------------------|-------------------|
| 12. 2 Penni grau | 15. 20 Penni blau |
| 13. 5 " orange | 16. 32 " carmin |
| 14. 8 " grün | 17. 1 Mark lila. |

Ann.: Die meisten M. von Finland kommen in vielfachen Farben-Abstufungen vor.

1879. Dieselbe Zeichnung, gez. (10).

18. 25 Penni carmin.

1881. Dieselbe Zeichnung, gez. (10).

19. 10 Penni braun.

Ann.: Die M. No. 12, 13, 15, 17, 18 und 19 kommen auch mit enger Zähnung (13) vor.

1884 — 1885. Dieselbe Zeichnung, gez. (13).

- | | |
|------------------|--------------------------|
| 20. 5 Penni grün | 24. 1 Mark grau, O. rosa |
| 21. 10 " rosa | 25. 5 " grün, " " |
| 22. 20 " orange | 26. 10 " braun, " " . |
| 23. 25 " blau | |

Türkei.

1863. Namenszug des Sultans, darunter Halbmond mit türkischer Schrift und Werthangabe. Schw. D., farbiges Florpapier, ungez.

- | | |
|-------------------|-------------------|
| 1. 20 Paras gelb | 3. 2 Piaster blau |
| 2. 1 Piaster lila | 4. 5 " rosa. |

Ann.: Die M. kommen in mehrfachen Farben-Abstufungen vor, bemerkenswerth sind insbesondere 1 Piaster grau (No. 2a), 2 Piaster tiefblau (No. 3a) und 5 Piaster dunkelcarmin (No. 4a).

1863. Dieselbe Zeichnung, nur auf starkem, einseitig gefärbtem P., gedruckt, ungez.

- | | |
|-------------------|--------------------|
| 5. 20 Paras gelb | 7. 2 Piaster blau. |
| 6. 1 Piaster lila | |

Ann.: Die M. No. 6 kommt auch in braungrauer Färbung vor (No. 6a).

1863. Nachportomarken. Dieselbe Zeichnung. Schw. D., farbiges Florpapier, ungez.

- | | |
|-------------------|---------------------|
| 8. 20 Paras braun | 10. 2 Piaster braun |
| 9. 1 Piaster " | 11. 5 " " " |

Ann.: Diese M. kommen auch in einer lebhaft rothbraunen Färbung vor (No. 8a — 11a).
Sämmtliche vorstehenden M. tragen fast durchgängig am unteren Rande eine rothe oder blaue mit türkischen Schriftzeichen versehene Linie, sogenannte Kontrollinie.

1865. Stern und Halbmond i. O. F. D., w. P. mit schwarz aufgedruckten türkischen Schriftzeichen, gez.

- | | |
|------------------------|--------------------|
| 12. 10 Paras braungrün | 15. 2 Piaster blau |
| 13. 20 " gelb | 16. 5 " carmin |
| 14. 1 Piaster helllila | 17. 25 " orange. |

1865. Nachportomarken. Dieselbe Zeichnung wie vorstehend, gez.

- | | |
|--------------------|---------------------|
| 18. 20 Paras braun | 21. 5 Piaster braun |
| 19. 1 Piaster " | 22. 25 " " " |
| 20. 2 " " | |

1867. Dieselbe Zeichnung, jedoch ist die türkische Inschrift einfacher und kleiner und die Farben sind matter, gez.

23. 10 Paras	bronzegrün	26. 2 Piaster	blau
24. 20 "	gelborange	27. 5 "	carmin
25. 1 Piaster	helllila	28. 25 "	orange

1867. Nachportomarken, wie vorstehend, gez.

29. 20 Paras	braun	31. 2 Piaster	braun
30. 1 Piaster	"	32. 5 "	" "

Ann.: Es soll auch die M. zu 25 Piaster in dieser Ausführung vorkommen.

1869. Dieselbe Zeichnung wie vorher, jedoch ist die Inschrift verändert (weiter auseinander stehende Zeichen). F. D., w. P., gez. (13).

33. 10 Paras	lila	36. 2 Piaster	ziegelroth
34. 20 "	grün	37. 5 "	hellblau
35. 1 Piaster	gelb	38. 25 "	mattroth.

1869. Nachportomarken. Dieselbe Zeichnung wie vorstehend. F. D., w. P. mit brauner Randeinfassung, gez.

39. 20 Paras	hellbraun	42. 5 Piaster	hellbraun
40. 1 Piaster	"	43. 25 "	" "
41. 2 "	"		

1871. Dieselben M. wie die Ausg. 1869, nur unregelmässig und weitgez. (8).

44. 10 Paras	graulila	47. 2 Piaster	roth (gebr.)
45. 20 "	dunkelgrün	48. 5 "	blau
46. 1 Piaster	gelb	49. 25 "	rosa (gebr.).

1871. Nachportomarken, wie vorstehend, mit brauner Randeinfassung, unregelmässig und weitgez. (8).

50. 20 Paras	braun	52. 5 Piaster	braun
51. 1 Piaster	"	53. 25 "	" "

1873. Dieselbe M. wie No. 33.

54. 10 Paras braun.

1874. Dieselbe Zeichnung wie bisher, jedoch wiederum abgeänderte vereinfachte Inschrift. F. D., w. P., ungez.

55. 10 Paras lila.

1875. Ebenso, gez.

56. 10 Paras	lila	58. 1 Piaster	gelb.
57. 20 "	grün		

1875. Zeitungsstempelmarke. Grosses Format, oben Stern und Halbmond zwischen Arabesken, darunter Schild und Werthangabe. F. D., w. P., gez. (13).

59. 2 Paras blau.

1876. Nachportomarken. Dieselbe Zeichnung wie Ausg. 1865, jedoch ist nunmehr die Inschrift bedeutend stärker; sie bildet ein Oval, in dessen Mitte die Werthangabe in französischen Zeichen steht.

- | | | | |
|-----|----------------------------------|-----|------------------------------|
| 60. | $\frac{1}{4}$ Pre (Piastre) lila | 63. | 2 Pres (Piastres) ziegelroth |
| 61. | $\frac{1}{2}$ " " grün | 64. | 5 " " blau. |
| 62. | $1\frac{1}{4}$ " " rothlila | | |

1876. Dieselben M. wie vorstehend, jedoch ohne französische Zeichen.

- | | | | |
|-----|---------------|-----|-----------------|
| 65. | 10 Paras lila | 67. | 1 Piaster gelb. |
| 66. | 20 " hellgrün | | |

1876. Gänzlich veränderte Zeichnung. Grosser Halbmond mit Werthangabe, darüber türkische, darunter französische Inschrift. Doppelfarbiger D., w. P., gez.

- | | | | |
|-----|-------------------------------|-----|---------------------------------|
| 68. | 10 Paras schwarz und helllila | 71. | 2 Piaster schwarz und hellbraun |
| 69. | 20 " lila " grün | 72. | 5 " roth " hellblau |
| 70. | 50 " blau " gelb | 73. | 25 " rothlila " rosa. |

1880. Dieselbe Zeichnung wie vorstehend, gez.

- | | | | |
|-----|---|-----|--------------------------------------|
| 74. | 20 Paras schwarz und carmin | 76. | 1 Piaster (Piastre) schwarz und blau |
| 75. | 1 Piaster (Piastres) schwarz und blau
(Fehldruck). | | (1881). |

1881. Dieselbe Zeichnung wie No. 63, jedoch ohne französischen Aufdruck.

77. 2 Piaster hellroth.

1881. Dieselbe Zeichnung wie die der Ausg. 1876, gez.

78. 5 Paras schwarz und grüngelb.

1882. Dieselbe Zeichnung wie No. 65—67.

79. 20 Paras hellgrau.

1883—1884. Dieselbe Zeichnung wie Ausg. 1876. Doppelfarbiger D., w. P., gez.

- | | | | |
|-----|--|-----|--|
| 80. | 10 Paras schwarz, Untergrund grün
(1883) | 84. | 2 Piaster braungelb, Untergrund gelb |
| 81. | 10 Paras grün, Untergrund hellgrün | 85. | 5 " rothbraun, Untergrund hell-
braun |
| 82. | 20 " carmin, " rosa | 86. | 25 Piaster schwarz, Untergrund grau. |
| 83. | 1 Piaster dunkelblau, Untergrund
hellblau | | |

1886. Dieselbe Zeichnung, gez.

- | | | | |
|-----|---|-----|--|
| 87. | 5 Paras violett, Untergrund helllila | 90. | 5 Piaster grün, Untergrund blassblau
(gebr.). |
| 88. | 5 " schwarz, " grau | | |
| 89. | 2 Piaster orangegelb, Untergrund
blassblau (gebr.) | | |

Anhang I.

Stadtpost Constantinopel.

1865. Halbmond und Stern i. K. Sch. D., f. P., ungez.

- | | |
|------------------|--------------------|
| 91. 5 Paras blau | 93. 40 Paras rosa. |
| 92. 20 " grün | |

1865. Desgleichen, gez.

- | | |
|------------------|--------------------|
| 94. 5 Paras blau | 96. 40 Paras rosa. |
| 95. 20 " grün | |

1873 — 1875. M. der Ausg. 1869 — 1875 mit dem Aufdruck des Wortes »Cheir« (Stadt) in türkischen Schriftzeichen im Vollkreise.

a. Aufdruck schwarzer Vollkreis (1873).

- | | |
|--|---|
| 97. 10 Paras lila der Ausg. 1869, gez. (13) | 101. 20 Paras Nachportomarke braun der Ausg. 1869, gez. (13) (gebr.) |
| 98. 10 Paras gelbbraun der Ausg. 1873, gez. (13) (gebr.) | 102. 20 Paras Nachportomarke braun der Ausg. 1871, gez. (8) (gebr.) |
| 99. 1 Piaster gelb der Ausg. 1869, gez. (13) | 103. 1 Piaster Nachportomarke braun der Ausg. 1869, gez. (13) (gebr.) |
| 100. 1 Piaster gelb der Ausg. 1871, gez. (8) (gebr.) | 104. 1 Piaster Nachportomarke braun der Ausg. 1871, gez. (8). |

b. Aufdruck blauer Vollkreis (1874 — 1875).

- | | |
|---|---|
| 105. 10 Paras lila der Ausg. 1869, gez. (13) | 111. 20 Paras Nachportomarke braun der Ausg. 1869, gez. (13) |
| 106. 20 Paras grün der Ausg. 1869, gez. (13) (gebr.) | 112. 20 Paras Nachportomarke braun der Ausg. 1871, gez. (9) (gebr.) |
| 107. 1 Piaster gelb der Ausg. 1869, gez. (13) (gebr.) | 113. 1 Piaster Nachportomarke braun der Ausg. 1869, gez. (13) (gebr.) |
| 108. 1 Piaster gelb der Ausg. 1871, gez. (8) | 114. 1 Piaster Nachportomarke braun der Ausg. 1871, gez. (8). |
| 109. 10 Paras lila der Ausg. 1874, ungez. | |
| 110. 20 Paras grün der Ausg. 1875, gez. (13) (gebr.) | |

c. Aufdruck rother Vollkreis (1874).

- | | |
|--|---|
| 115. 10 Para lila der Ausg. 1869, gez. (13) (gebr.) | 119. 20 Paras Nachportomarke braun der Ausg. 1869, gez. (13) (gebr.) |
| 116. 10 Para gelbbraun der Ausg. 1873, gez. (13) (gebr.) | 120. 20 Paras Nachportomarke braun der Ausg. 1871, gez. (8) (gebr.) |
| 117. 1 Piaster gelb der Ausg. 1869, gez. (13) (gebr.) | 121. 1 Piaster Nachportomarke braun der Ausg. 1869, gez. (13) (gebr.) |
| 118. 1 Piaster gelb der Ausg. 1871, gez. (8) (gebr.) | 122. 1 Piaster Nachportomarke braun der Ausg. 1871, gez. (8) (gebr.) |

1875 — 1876. Die M. der Ausg. 1875 — 1876 mit dem Aufdruck des Wortes »Cheir« in türkischen Schriftzeichen im Perlenkreise.

a. Aufdruck schwarzer Perlenkreis.

- | | |
|--|--|
| 123. 10 Paras lila der Ausg. 1875 (gebr.) | 125. 20 Paras grün der Ausg. 1876 (gebr.) |
| 124. 1 Piaster gelb der Ausg. 1875 (gebr.) | 126. 1 Piaster gelb der Ausg. 1876 (gebr.) |

b. Aufdruck blauer Perlenkreis.

- | | |
|---------------------------------------|---|
| 127. 10 Paras lila der Ausg. 1875 | 130. 10 Paras lila der Ausg. 1876 (gebr.) |
| 128. 20 " grün der Ausg. 1875 (gebr.) | 131. 20 " grün der Ausg. 1876 |
| 129. 1 Piaster gelb der Ausg. 1875 | 132. 1 Piaster gelb der Ausg. 1876. |

c. Aufdruck rother Perlenkreis.

- | | |
|--|---|
| 133. 10 Paras lila der Ausg. 1875 (gebr.) | 137. $\frac{1}{2}$ Pre grün der Ausg. 1876 |
| 134. 20 " grün der Ausg. 1875 (gebr.) | 138. 10 Paras lila der Ausg. 1876 |
| 135. 1 Piaster gelb der Ausg. 1876 | 139. 20 Paras grün der Ausg. 1876 |
| 136. $\frac{1}{4}$ Pre lila der Ausg. 1876 (gebr.) | 140. 1 Piaster gelb der Ausg. 1876 (gebr.). |

d. Aufdruck violetter Perlenkreis.

- | | |
|---|---|
| 141. 10 Paras lila der Ausg. 1876 (gebr.) | 143. 1 Piaster gelborange der Ausg. 1876 (gebr.). |
| 142. 20 " grün der Ausg. 1876 | |

1881. M. der Ausg. 1875 und 1876 mit dem Aufdruck »Cheir« in türkischen Schriftzeichen, umgeben von einem Perlenkreis, der an 2 Stellen offen ist.

a. Aufdruck schwarzer unterbrochener Perlenkreis.

- | | |
|---|---|
| 144. 10 Paras lila der Ausg. 1876 (gebr.) | 146. 1 Piaster gelb der Ausg. 1876 (gebr.). |
| 145. 20 " grün der Ausg. 1876 (gebr.) | |

b. Aufdruck blauer unterbrochener Perlenkreis.

- | | |
|---|---|
| 147. 10 Paras lila der Ausg. 1876 (gebr.) | 149. 1 Piaster gelb der Ausg. 1876 (gebr.). |
| 148. 20 " grün der Ausg. 1876 (gebr.) | |

c. Aufdruck rother unterbrochener Perlenkreis.

- | | |
|---|---|
| 150. 10 Paras lila der Ausg. 1876 (gebr.) | 152. 1 Piaster gelb der Ausg. 1876 (gebr.). |
| 151. 20 " grün der Ausg. 1876 (gebr.) | |

d. Aufdruck violetter unterbrochener Perlenkreis.

- | | |
|---|---|
| 153. 10 Paras lila der Ausg. 1875 (gebr.) | 156. 20 Paras grün der Ausg. 1876 (gebr.) |
| 154. 20 " grün der Ausg. 1875 (gebr.) | 157. 1 Piaster gelb der Ausg. 1876 (gebr.). |
| 155. 10 " lila der Ausg. 1876 (gebr.) | |

1881 — 1882. M. der Ausg. 1876 und 1882 mit dem Aufdruck »Cheir« in türkischen Schriftzeichen und Local in lateinischen Buchstaben, beides in achteckigem Rahmen.

a. Schwarzer Aufdruck im Achteck.

- | | |
|---|--|
| 158. 10 Paras lila der Ausg. 1876 (gebr.) | 160. $\frac{1}{2}$ Pre grün der Ausg. 1876 (gebr.) |
| 159. 20 " grün der Ausg. 1876 (gebr.) | 161. 20 Paras grau der Ausg. 1882 (gebr.). |

b. Blauer Aufdruck im Achteck.

- | | |
|---|--|
| 162. 10 Paras lila der Ausg. 1876 (gebr.) | 164. 1 Piaster gelb der Ausg. 1876 |
| 163. 20 " grün der Ausg. 1876 (gebr.) | 165. 20 Paras grau der Ausg. 1882 (gebr.). |

Anhang II.

Katschak-Marken.

Vorbemerkung: Die türkischen Marken tragen vielfach statt des Entwerthungsstempels einen schwarzen oder blauen Aufdruck mit türkischen Schriftzeichen, welcher verschiedene Formen hat. Dieser Aufdruck wird angewendet, wenn Briefe dem staatlichen Postregal zuwider von Reisenden etc. mitgenommen und von den Behörden entdeckt werden. Die Marken, die alsdann auf die beschlagnahmten Briefe geklebt werden, dienen zugleich zur Kontrolle über die Entrichtung der Strafe, die den betreffenden Reisenden etc. getroffen hat. Sie werden statt mit dem Werthstempel mit dem Katschak-Stempel versehen. Hier sind nur die verschiedenen Formen dieses Stempels, der sich auf allen möglichen Marken vorfindet, berücksichtigt, und ist deshalb der Sammlung nur je eine Marke mit dem betreffenden Stempel einverleibt.

- | | |
|--|--|
| 166. 5 Piaster roth und blau mit dem schwarzen Aufdruck im Dreieck | 170. 2 Piaster schwarz und braun mit dem schwarzen Aufdruck im Kreise |
| 167. 5 Piaster roth und blau mit dem blauen Aufdruck im Dreieck | 171. 5 Paras schwarz und gelb mit dem blauen Aufdruck im Kreise |
| 168. 5 Piaster roth und blau mit dem schwarzen Aufdruck im gestreckten Viereck | 172. 20 Paras schwarz und carmin mit dem schwarzen Aufdruck im hohen Viereck |
| 169. 1 Piaster schwarz und blau mit dem blauen Aufdruck im gestreckten Viereck | 173. 2 Piaster roth mit dem blauen Aufdruck im hohen Viereck. |

Ostrumelien.

1880. Die türkische M. zu $\frac{1}{2}$ Piaster der Ausg. 1876 mit dem Aufdruck »R. O.« in blau.

1. $\frac{1}{2}$ Piaster grün (gebr.).

Anm.: Es kommt auch noch die M. zu 2 Piaster rothbraun derselben Ausg. mit diesem Aufdruck vor.

1881. Die türkische M. der dritten Ausg. von 1876 mit den Buchstaben R. O. in blau bedruckt.

- | | |
|------------------------------------|---------------------------------|
| 2. 20 Paras lila und grün | 4. 5 Piaster roth und hellblau. |
| 3. 2 Piaster schwarz und hellbraun | |

1881. Die türkische M. derselben Ausg. zu 10 Paras mit den Buchstaben R. O. und ausserdem mit dem Aufdruck »Roumélie orientale« in blau.

5. 10 Paras schwarz und lila.

1881. Aehnliche Zeichnung, jedoch mit der Inschrift Ostrumelien in 4 Sprachen. Doppelfarbiger D., w. P., gez.

- | | |
|-----------------------------------|-------------------------------|
| 6. 5 Paras schwarz und olivengelb | 9. 1 Piaster schwarz und blau |
| 7. 10 " " grün | 10. 5 " roth und hellblau. |
| 8. 20 " " lila | |

1884. Dieselbe Zeichnung. Doppelfarbiger D., w. P.

- | | |
|-------------------------------|--------------------------------|
| 11. 5 Paras lila und helllila | 12 10 Paras grün und hellgrün. |
|-------------------------------|--------------------------------|

Ann.: Von dieser Ausg. waren auch die Werthe 20 Paras carmin auf rosa, 1 Piaster blau auf hellblau und 5 Piaster braun auf hellbraun fertig gestellt, kamen aber in Folge des Anschlusses an Bulgarien nicht mehr zur Ausgabe.

1885. Die M. von Ostrumelien mit dem Aufdruck des Bulgarischen Löwen. F. D., w. P., gez.

A. Schwarzer Löwe ohne Einfassung.

- | | |
|-------------------------------|--------------------------------|
| 13. 5 Paras lila und helllila | 16. 1 Piaster schwarz und blau |
| 14. 10 " grün und hellgrün | 17. 5 " roth und hellblau. |
| 15. 20 " rosa und hellrosa | |

Ann.: Die M. No. 15 ist ohne Aufdruck nicht mehr zur Ausgabe gelangt (s. Ann. hinter No. 12).

B. Blauer Löwe ohne Einfassung.

- | | |
|-------------------------------|--------------------------------|
| 18. 5 Paras lila und helllila | 21. 1 Piaster schwarz und blau |
| 19. 10 " grün und hellgrün | 22. 5 " roth und hellblau. |
| 20. 20 " rosa und hellrosa | |

C. Schwarzer Löwe mit Inschrift im Achteck.

- | | |
|------------------------------------|--------------------------------|
| 23. 5 Paras schwarz und olivengrün | 27. 20 Paras rosa und hellrosa |
| 24. 5 " lila und helllila | 28. 1 Piaster schwarz und blau |
| 25. 10 " grün und hellgrün | 29. 5 " roth und hellblau. |
| 26. 20 " schwarz und carmin | |

D. Blauer Löwe mit Inschrift im Achteck.

30. 10, Paras grün und hellgrün.

Bulgarien.**1879.** Landeswappen i. O. Doppelfarbiger D., w. P., gez.

- | | |
|-----------------------------------|--------------------------------|
| 1. 5 Centim. schwarz und goldgelb | 4. 50 Centim. schwarz und blau |
| 2. 10 " " grün | 5. 1 Franc " roth. |
| 3. 25 " " violett | |

1881. Dieselbe Zeichnung, nur andere Werthangabe. Doppelfarbiger D., w. P., gez.

- | | |
|-----------------------------|----------------------------------|
| 6. 3 Stotinki roth und grau | 9. 15 Stotinki roth und hellgrün |
| 7. 5 " schwarz " goldgelb | 10. 25 " schwarz " violett |
| 8. 10 " " grün | 11. 30 " braun " blau. |

1882. Dieselbe Zeichnung. Doppelfarbiger D., w. P., gez.

- | | |
|------------------------------------|---|
| 12. 3 Stotinki orange und hellgelb | 16. 25 Stotinki dunkelblau und hellblau |
| 13. 5 " grün " hellgrün | 17. 30 " violett " hellgrün |
| 14. 10 " carmin " rosa | 18. 50 " dunkelblau " hellrosa. |
| 15. 15 " violett " helllila | |

1884. Die M. No. 5 mit dem Aufdruck einer grossen schwarzen 50.

19. 50 Stotinki auf 1 Franc schwarz und roth.

1884. Die M. No. 14 mit dem Aufdruck einer schwarzen 3.

20. 3 Stotinki auf 10 Stotinki rosa.

1884. Die M. No. 11 mit dem Aufdruck einer rothen 5.

21. 5 Stotinki auf 30 Stotinki braun und blau.

1884. Die M. No. 16 mit dem Aufdruck einer grossen rothen 15.

22. 15 Stotinki auf 30 Stotinki dunkelblau und hellblau.

1884. Nachportomarken. Kleine Werthziffer i. K., ringsum Verzierungen.
F. D., w. P., weitgez. (6).

23. 5 Stotinki orange

25. 50 Stotinki blau.

24. 25 " dunkelroth

1885. Zeichnung der Ausg. von 1882. F. D., graues P., gez.

26. 1 (Edna) Stotink lila

27. 2 (Dwe) Stotink olivengrün.

1886. Dieselben M. wie vorstehend, nur abgeänderte Werthangabe.

28. 1 (Edin) Stotink lila

29. 2 (Dwa) Stotink olivengrün.

1886. Die M. No. 23—25, ungez.

30. 5 Stotinki orange

32. 50 Stotinki blau.

31. 25 " dunkelroth

1886. Die M. No. 13, nur andere Farbe.

33. 5 Stotinki grün und gelb.

1887. Die M. No. 23—25, nur enggez.

34. 5 Stotinki orange

36. 50 Stotinki blau.

35. 25 " dunkelroth

Bosnien.

1879. Oesterreichischer Adler in schildförmiger Einf. F. D., w. P.,
gez.

1. 1 Kreuzer grau

4. 10 Kreuzer blau

2. 3 " grün

5. 15 " braun

3. 5 " roth

6. 25 " violett.

1880. Ebenso.

7. 2 Kreuzer gelb

8. 1 Kreuzer dunkellila (gebr.).

Rumänien.

A. Fürstenthum Moldau.

1858. Runder Handstempel mit Ochsenkopf, darüber Stern, darunter
Posthorn. F. D., f. P., ungez.

1. 27 Paras schwarz auf hellrosa (gebr.)

3. 108 Paras blau auf lilarosa (gebr.).

2. 54 " grünblau " hellgrün (gebr.)

Anm.: Es giebt auch eine M. zu 81 Paras blau auf bläulich.

1858. Kleines an den Ecken abgestumpftes Viereck mit Ochsenkopf und Posthorn. F. D., grauweisses dünnes P., ungez.

- | | |
|--------------------|-------------------------|
| 4. 5 Paras schwarz | 6. 80 Paras ziegelroth. |
| 5. 40 " blau | |

B. Fürstenthümer Moldau und Wallachei.

1862. Viereck mit abgestumpften Ecken. Adler und Ochsenkopf, darunter Posthorn.

- | | |
|-----------------|-------------------|
| 7. 3 Paras gelb | 9. 30 Paras blau. |
| 8. 6 " roth | |

Anm.: Die M. No. 7—9 kommen in mehrfachen Farben-Abstufungen vor, doch rechtfertigt sich nicht die Unterscheidung in zwei verschiedene Ausg.

C. Fürstenthum, später Königreich, Rumänien.

1865. Kopf des Fürsten Couza i. O. n. r. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|-------------------|---------------------|
| 10. 2 Parale gelb | 12. 20 Parale roth. |
| 11. 5 " blau | |

Anm.: Die Farbe von No. 10 schwankt von schwefelgelb bis orangegelb.

1866. Kopf des Fürsten Karl I. n. l. im Perlenkreise. Schw. D., f. P., ungez.

- | | |
|---------------------|--|
| 13. 2 Parale gelb | 16. 20 Parale carminroth (andere Form der griechischen Borte). |
| 14. 5 " blau | |
| 15. 20 " carminroth | |

Anm.: Auch bei dieser Ausg. finden sich mehrfache Farben-Abstufungen und Papierstärken, die aber eine genaue Unterscheidung zwischen zwei Ausg. nicht zulassen.

1868—1870. Aehnliche Zeichnung wie vorstehend. F. D., w. P.

- | | |
|-------------------|------------------------|
| 17. 2 Bani orange | 20. 18 Bani dunkelrosa |
| 18. 3 " lila | 21. 18 " ziegelroth. |
| 19. 4 " blau | |

1869. Kopf des Fürsten Karl I. in ovalem, von einem Bande eingefassten R. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|-----------------------|-----------------------------|
| 22. 5 Bani orangegelb | 25. 25 Bani gelb, Oval blau |
| 23. 10 " blau | 26. 50 " blau, " roth. |
| 24. 15 " roth | |

1871. Dieselbe Zeichnung wie 1869, nur hat der Fürst einen Vollbart, ungez.

- | | |
|---------------------|-----------------------------------|
| 27. 5 Bani roth | 30. 10 Bani blau |
| 28. 10 " orangegelb | 31. 15 " ziegelroth |
| 29. 25 " braun | 32. 50 " blau, Mitte roth (1872). |

1872. Ebenso, gez.

- | | |
|-----------------|--------------------|
| 33. 5 Bani roth | 35. 25 Bani braun. |
| 34. 10 " blau | |

1872. Kopf des Fürsten Karl n. l. im Perlenkreise. Farbiger feiner (Pariser) D., leicht gefärbtes P., gez.

36.	1½ Bani	broncegrün	40.	15 Bani	rothbraun
37.	3	hellgrün	41.	25	orange
38.	5	braun	42.	30	rosa.
39.	10	blau			

1876 — 1878. Dieselbe Zeichnung, nur schlechter verwischter (Bukarester) Druck, leicht gefärbtes P., unregelmässig gez.

43.	1½ Bani	olivengrün	46.	15 Bani	braun
44.	5	gelbbraun	47.	30	ziegelroth (1878).
45.	10	blau			

Aum.: Diese M. kommen in vielfachen Farben-Abstufungen vor, insbesondere die No. 44 und 45.

1879. Dieselbe Zeichnung, nur geänderte Farbe. F. D., leicht gefärbtes P., gez.

48.	1½ Bani	schwarz	52.	15 Bani	ziegelroth
49.	3	olivengrün	53.	25	blau
50.	5	grün	54.	50	gelbbraun.
51.	10	carmin			

1879. Dieselbe Zeichnung, gez.

55.	5 Bani	blau (Fehlbruck)	56.	5 Bani	carmin (Fehlbruck).
-----	--------	------------------	-----	--------	---------------------

1880. Kopf des Fürsten Karl in geänderter Ausführung n. l. im Perlenkreise. F. D., w. P., gez.

57.	15 Bani	braun	58.	25 Bani	blau.
-----	---------	-------	-----	---------	-------

1881. Nachportomarken. Grosses Querrechteck. Werthziffer in liegendem O. F. D., w. P., gez.

59.	2 Bani	braun	62.	30 Bani	braun
60.	5	"	63.	50	"
61.	10	"	64.	60	"

1885 — 1887. Kopf des Königs Karl n. l. in verziertem K. F. D., leicht gefärbtes P., gez.

65.	1½ Banu	schwarz	69.	15 Bani	braun
66.	3 Bani	gelbgrün	70.	25	blau (1887)
67.	5	blaugrün (1886)	71.	50	braungelb.
68.	10	roth (1886)			

Serbien.

1866. Wappen im Perlenkreise; f., sehr verschwommener D., f. P., ungez.

1.	1 Para	goldgrün auf rosa	3.	2 Paras	kupferfarben auf blaulila
2.	1	dunkelgrün auf violett	4.	2	braun auf lila.

1866. Kopf des Fürsten Michael III. n. l. von einem Bande umgeben. F., gut ausgeführter (Wiener) D., dickes w. P.

5.	10 Paras	gelborange	7.	40 Paras	blau.
6.	20	rosa			

1866. Dieselbe Zeichnung wie vorstehend, nur schlechterer (Belgrader) D., dünnes P.

- | | |
|---------------------|--------------------|
| 8. 1 Para graugrün | 11. 20 Paras rosa |
| 9. 2 Pare braun | 12. 40 " hellblau. |
| 10. 10 Paras orange | |

1868. Dieselbe Zeichnung, nur ungez.

- | | |
|-----------------|-------------------------|
| 13. 1 Para grün | 14. 2 Pare dunkelbraun. |
|-----------------|-------------------------|

Ann.: No. 14 kommt auch in einer gelbbraunen Farbe vor (No. 14a).

1869. Kopf des Fürsten Milan IV. i. K. F. D., w. P., gez.

- | | |
|---------------------|----------------------|
| 15. 1 Para gelb | 19. 25 Paras rosa |
| 16. 10 Paras braun | 20. 35 " hellgrün |
| 17. 15 " orangegelb | 21. 40 " violett |
| 18. 20 " blau | 22. 50 " dunkelgrün. |

Ann.: Die Zähnung dieser M. ist entweder $9\frac{1}{3}$ oder $12\frac{1}{3}$.

1872—1873. Dieselbe Zeichnung, ungez.

- | | |
|-----------------|----------------------------|
| 23. 1 Para gelb | 24. 2 Pare schwarz (1873). |
|-----------------|----------------------------|

1880. Dieselbe Zeichnung, gez.

- | |
|--------------------------|
| 25. 10 Paras orangegelb. |
|--------------------------|

1880. Brustbild des Fürsten Milan IV. in Uniform n. l. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-----------------|-----------------------|
| 26. 5 Bani grün | 29. 25 Bani hellblau |
| 27. 10 " rosa | 30. 50 " schwarzbraun |
| 28. 20 " orange | 31. 1 Dinar violett. |

Montenegro.

1874. Kopf des Fürsten Nicita n. r. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-------------------|----------------------|
| 1. 2 Nowtsch gelb | 5. 10 Nowtsch blau |
| 2. 3 " grün | 6. 15 " gelbbraun |
| 3. 5 " rosa | 7. 25 " grauviolett. |
| 4. 7 " lila | |

Ann.: Die M. kommen auch mit einer etwas engeren Zähnung (14) vor.

Griechenland.

1861. Merkurkopf n. r. im Perlenkreise. F., gut ausgeführter (Pariser) D., leicht gefärbtes P., ungez.

- | | |
|---------------------------------|------------------------------|
| 1. 1 Lepton dunkelbraun (gebr.) | 5. 20 Lepta blau |
| 2. 2 Lepta hellbraun | 6. 40 " violett auf bläulich |
| 3. 5 " grün | 7. 80 " rosa. |
| 4. 10 " orange auf bläulich | |

Ann.: Die M. No. 4 hat eine grosse 10 auf der Rückseite.

1862. Dieselbe Zeichnung, nur schlechterer (Athener) D., leicht gefärbtes P., ungez.

- | | | | |
|-----|--------------------------|-----|---------------------------|
| 8. | 1 Lepton braun | 12. | 20 Lepta blau |
| 9. | 2 Lepta hellbraun | 13. | 40 " violett auf bläulich |
| 10. | 5 " grün | 14. | 80 " rosa. |
| 11. | 10 " orange auf bläulich | | |

Anm.: Die M. zu 10—14 tragen auf der Rückseite die betreffende Werthangabe in kleiner Ziffer.

Die M. Griechenlands kommen in Folge stärkerer Abnutzung der Platten und Benutzung ungleichmässiger Farben sowie mangelhaften Papiers in vielfachen Farben-, Druck- und Papier-Abstufungen vor. Es sind mehrfach Versuche gemacht worden, einzelne Ausgaben zu trennen und zu unterscheiden, doch ist dies stets vergeblich gewesen.

1875. Nachportomarken. Werthangabe in schwarz auf weissem Kreise, darum Schrift und griechische Borte. F. D., w. P., gez.

- | | | | |
|-----|---------------|-----|------------------|
| 15. | 1 Lepton grün | 21. | 60 Lepta grün |
| 16. | 2 Lepta " | 22. | 70 " " |
| 17. | 5 " " | 23. | 80 " " |
| 18. | 10 " " | 24. | 90 " " |
| 19. | 20 " " | 25. | 1 Drachme grün |
| 20. | 40 " " | 26. | 2 Drachmai grün. |

1876. Zeichnung der M. No. 1—7 (Pariser Druck), leicht gefärbtes P., ungez.

- | | | | |
|-----|----------------------|-----|----------------------|
| 27. | 30 Lepta dunkelbraun | 28. | 60 Lepta dunkelgrün. |
|-----|----------------------|-----|----------------------|

1877—1878. Zeichnung der M. No. 10—13, 27 und 28 (Athener Druck), f. D., hellgelbes P., ungez.

- | | | | |
|-----|------------------|-----|----------------------|
| 29. | 5 Lepta gelbgrün | 32. | 30 Lepta dunkelbraun |
| 30. | 10 " orangegelb | 33. | 40 " rosa |
| 31. | 20 " blau | 34. | 60 " grün. |

1878—1880. Nachportomarken. Aehnliche Zeichnung wie die der Ausg. 1875, nur ist der Mittelkreis enger und die Münzangabe grösser. F. D., w. P., verschiedenartig gez.

- | | | | |
|-----|---------------|-----|---------------|
| 35. | 1 Lepton grün | 40. | 60 Lepta grün |
| 36. | 2 Lepta " | 41. | 90 " " |
| 37. | 5 " " | 42. | 100 " " |
| 38. | 20 " " | 43. | 200 " " |
| 39. | 40 " " | | |

1881—1882. Zeichnung der Ausg. von 1862. F. D., gelbliches P., ungez.

- | | | | |
|-----|---------------|-----|--------------------------|
| 44. | 20 Lepta rosa | 46. | 40 Lepta violett (1881). |
| 45. | 30 " blau | | |

Anm.: Auch hier schwanken die Farben vielfach.

1886. Kleiner Kopf des Merkur i. K. F. D., w. P., ungez.

- | | | | |
|-----|-----------------|-----|-----------------|
| 47. | 25 Lepta blau | 49. | 1 Drachme grau. |
| 48. | 50 " olivengrün | | |

II. ASIEN.

Cypern.

1879. Die M. von Grossbritannien mit dem schwarzen Aufdruck »Cyprus«. F. D., w. P., gez.

- | | |
|----------------------------------|-----------------------|
| 1. $\frac{1}{2}$ Penny weinroth | 4. 4 Pence olivengrün |
| 2. 1 " dunkelcarmin | 5. 6 " grau |
| 3. $2\frac{1}{2}$ Pence lilarosa | 6. 1 Shilling grün. |

Anm.: Es soll auch die Stempelmarke zu 1 Penny lila mit dem Aufdruck Cyprus als Postfreimarke in Verwendung gekommen sein (No. 6 a).

1880. Die M. von Grossbritannien zu 1 Penny braunroth mit dem Aufdruck »Cyprus Half Penny«.

- | | |
|---|---|
| 7. $\frac{1}{2}$ Penny auf 1 Penny braunroth, Aufdr.
klein | 9. $\frac{1}{2}$ Penny auf 1 Penny braunroth, Aufdr.
gross u. breit. |
| 8. $\frac{1}{2}$ Penny auf 1 Penny braunroth, Aufdr.
grösser | |

1881. Die M. von Grossbritannien zu 1 Penny braunroth mit schwarzem Aufdruck »Cyprus 30 Paras«.

10. 30 Paras auf 1 Penny braunroth.

1881. Kopf der Königin Victoria n. l. im Achteck. F. D., w. P., gez.

- | | |
|--------------------------------|--------------------------|
| 11. $\frac{1}{2}$ Piaster grün | 14. 4 Piaster olivengrün |
| 12. 1 " carmin | 15. 6 " graubraun. |
| 13. 2 " blau | |

1882. Die M. No. 11 mit dem Aufdruck » $\frac{1}{2}$ « rechts und links.

16. $\frac{1}{2}$ Piaster auf $\frac{1}{2}$ Piaster grün.

1882. Die M. No. 12 mit dem schwarzen Aufdruck »30 Paras«.

17. 30 Paras auf 1 Piaster carmin.

1882. Dieselbe Zeichnung wie Ausg. 1881. F. D., w. P., gez.

18. 30 Paras violettrosa.

1886. Ebenso.

19. 12 Piaster braun.

Persien.

1868. Wappen (Löwe mit Schwert dahinter Sonne) i. K., in den vier Ecken persische Werthangabe. F. gut ausgeführter D., gez.

1. 2 Shahi grün.

1869. Dieselbe Zeichnung; schlecht ausgeführter D., w. P., ungez.

2. 1 Shahi lila
3. 2 " grün

4. 4 Shahi blau
5. 8 " roth.

Anm.: Die M. kommen in vielfachen Farben-Abstufungen vor, deren die Sammlung ausser der Grundfarbe je 2 enthält (2 a. b.—5 a. b).

1875. Dieselbe Zeichnung, nur steht unter dem Löwen eine Werthziffer. F. D., grauweisses oder bläuliches P., senkrecht durchst.

6. 1 Shahi schwarz
7. 2 " blau

8. 4 Shahi roth
9. 8 " grün.

1875. Dieselben M., ungez.

10. 1 Shahi schwarz
11. 2 " blau

12. 4 Shahi roth (gebr.)
13. 8 " grün.

1876. Fahrpostmarken. Dieselbe Zeichnung, ungez.

14. 1 Kran carmin

15. 4 Kran gelb.

Anm.: Auch diese M. kommen in mehrfachen Farben vor.

1876. Brustbild des Schah Nasr-Eddin n. v. Schw. D. auf farbig getetztem w. P., gez.

16. 1 Shahi schwarz und lila
17. 2 " " " hellgrün

18. 5 Shahi schwarz und rosa
19. 10 " " " hellblau.

1877. Die M. No. 19 wagerecht halbirt und jede Hälfte mit einem Aufdruck versehen.

A. Aufdruck 5 Shahi:

20. 5 Shahi, Aufdruck schwarz

21. 5 Shahi, Aufdruck grün.

B. Aufdruck 5 Shahy:

22. 5 Shahy, Aufdruck schwarz

23. 5 Shahy, Aufdruck dunkelgrün.

Anm.: Diese M. wurden im October 1877 wegen Mangels an M. zu 5 Shahi in der Provinz Azerhaidjan verwendet.

1877. Zeichnung der Ausg. 1875. F. D., w. P., ungez.

24. 2 Shahi schwarz.

1878—1879. Fahrpostmarken. Dieselbe Zeichnung wie vorstehend, ungez.

25. 1 Kran citronengelb
26. 1 " roth auf gelbem Papier
27. 4 " blau
28. 5 " lila

29. 5 Kran violettbronce
30. 5 " goldbronce
31. 5 " rothbronce
32. 1 Toman rothbronce auf blau.

1879. Brustbild des Schah n. v. Schw. D. auf farbig genetztem P. mit farbigem R., gez.

- | | |
|------------------------------|----------------------------------|
| 33. 1 Shahi schwarz und roth | 36. 10 Shahi schwarz und violett |
| 34. 2 " " orange | 37. 1 Kran " braun |
| 35. 5 " " grün | 38. 5 " " blau. |

1881. Hochrechteck. Sonne in gothischem Portal, umgeben von reichen Verzierungen. F., verschwommener D. (Lithographie), w. P., gez.

- | | |
|-------------------------|------------------------|
| 39. 5 Cent. rothviolett | 41. 25 Cent. hellgrün. |
| 40. 10 " carmin | |

1881. Dieselbe Zeichnung, nur gute Ausführung (Stahlstich).

- | | |
|---------------------------|----------------------------|
| 42. 5 Cent. dunkelviolett | 44. 25 Cent. grün (gebr.). |
| 43. 10 " rosa | |

1881—1882. Grosses Rechteck. Brustbild des Schah n. v., schwarz gedruckt in ovalem R., w., f. liniirtes P.

- | | |
|-------------------------------------|--|
| 45. 50 Cent. schwarz und rothbraun | 49. 10 Francs schwarz und gelbbraun mit rother Einfassungslinie (sehr grosses Format). |
| 46. 50 " " grau (Fehlbruck) | |
| 47. 1 Franc " blaulila | |
| 48. 5 Francs schwarz und carminroth | |

1881. Dienstmarken. In der Mitte Löwe. Doppelfarbiger D., w. P., gez.

- | | |
|-----------------------------|-------------------------------|
| 50. 1 Shahi rosa Mitte grün | 52. 5 Shahi blau Mitte orange |
| 51. 2 " grün " carmin | 53. 10 " lila " blau. |

Anm.: Höchst wahrscheinlich sind diese M. nicht in Gebrauch genommen.

1882. Aehnliche Zeichnung wie No. 45. Schw. D. auf farbig liniirtem P., gez.

54. 10 Shahi schwarz und braun.

1882. Dieselbe Zeichnung wie No. 44, nur abgeänderte Werthangabe.

55. 5 Shahi dunkelgrün.

1885. Kleine Form. In der Mitte Löwe. F. D., w. P., gez.

- | | |
|------------------|-------------------|
| 56. 1 Shahi grün | 58. 5 Shahi blau. |
| 57. 2 " carmin | |

1885. Kleine Form. Brustbild des Schah i. O. F. D., w. P., gez.

- | | |
|--------------------|---------------------|
| 59. 10 Shahi braun | 61. 5 Kran violett. |
| 60. 1 Kran grau | |

1886. Dienstmarken. Die M. No. 55, 46, 54 und 48 mit dem Aufdruck »Officiel« und einer neuen Werthangabe.

- | | |
|--------------------------------------|---|
| 62. 6 Shahi schwarz auf 5 Shahi grün | 64. 18 Shahi schwarz auf 10 Shahi schwarz und braun |
| 63. 12 " " 50 Cent. schwarz und grau | 65. 1 Toman schwarz auf 5 Francs schwarz und roth. |

Afghanistan.

1872. Kreisförmiger Stempel mit Tigerkopf und mit Verzierung am Rande.

- | | |
|-------------------|---------------------|
| 1. 1 Anna schwarz | 3. 8 Anna schwarz |
| 2. 4 " " | 4. 1 Rupee schwarz. |

1876. Kreisförmiger Stempel mit Tigerkopf.

- | | |
|--------------------|--------------------|
| 5. 1 Anna graublau | 8. 8 Anna graublau |
| 6. 2 " " | 9. 1 Rupee " " |
| 7. 4 " " | |

1880. Kreisförmiger Stempel mit indopersischen Inschriften.

- | | |
|---|--------------------------------------|
| 10. 4 Anna 1 $\frac{1}{2}$ Pies violett | 14. 1 Abasi roth |
| 11. 8 " 3 " " | 15. 5 $\frac{1}{3}$ Anna violettroth |
| 12. 12 " 6 " " | 16. 10 $\frac{2}{3}$ " " " |
| 13. 1 Rupee violett | 17. 1 Rupee violettroth. |

Ann.: Die vorstehende Aufstellung der M. von Afghanistan nach Werthangabe und Jahreszahl beruht auf den Angaben, welche die Sammlung aus antiken Quellen bei jeder einzelnen M. enthält; sie weicht von den sonstigen Aufstellungen der afghanischen M. ab und dürfte kaum richtig sein.

Kaschmir.

1865 — 1867. Werthziffer inmitten eines vielstrahligen Sternes (Lotosblume?), darum Inschriften in indischen und persischen Zeichen: runde Form der sehr roh mit Wasserfarben auf grauweisses Papier gedruckten M., ungez.

- | | |
|---|----------------------------------|
| 1. $\frac{1}{2}$ Anna schwarz | 12. 1 Anna grau |
| 2. $\frac{1}{2}$ " " (Stern und Schriftzeichen erhaben) | 13. 1 " blau, weissliches Papier |
| 3. $\frac{1}{2}$ " schwarzgrau | 14. 1 " " , graugelbes " |
| 4. $\frac{1}{2}$ " " , dünneres, hel-
leres Papier | 15. 1 " " , breiterer Rand |
| 5. $\frac{1}{2}$ " ziegelroth | 16. 1 " " , dünnes helles Papier |
| 6. $\frac{1}{2}$ " braunroth | 17. 1 " hellroth |
| 7. $\frac{1}{2}$ " tiefblau | 18. 1 " dunkelroth |
| 8. $\frac{1}{2}$ " ultramarinblau | 19. 1 " braunroth |
| 9. $\frac{1}{2}$ " grasgrün | 20. 1 " gelb |
| 10. $\frac{1}{2}$ " moosgrün | 21. 4 Annas blau |
| 11. 1 " schwarz | 22. 4 " roth |
| | 23. 4 " blassroth |
| | 24. ohne Werthangabe blau. |

Ann.: Die M. der Ausg. 1865—1867 sind in den Jahren 1870—1878 von neuem zum Theil mit veränderten Farben gedruckt und in Verkehr gebracht. Beide Ausg. lassen sich sehr schwer von einander unterscheiden. Jedenfalls gehört ein Theil der vorstehend aufgeführten M. der zweiten Aufl. an.

1867. Werthangabe und Jahreszahl 1923 in persischen Zeichen i. O., umgeben von Schriftzeichen in indischer und persischer Sprache; viereckig, f. roher D., graues P., ungez.

- | | |
|--------------------------------|----------------------|
| 25. $\frac{1}{2}$ Anna schwarz | 28. 2 Annas goldgelb |
| 26. $\frac{1}{2}$ " blau | 29. 4 " hellgrün |
| 27. 1 " roth | 30. 8 " braunroth. |

1878. Werthangabe und Inschrift i. O., in den Ecken Arabesken und Lotosblumen. F. D., w. dünnes P., ungez.

- | | |
|---------------------------------|---|
| 31. $\frac{1}{2}$ Anna blaulila | 37. 2 Annas roth |
| 32. 1 " rothlila | 38. 4 " " , mit einer durch Punkte
angedeuteten Zähnung |
| 33. 2 Annas lila | 39. 8 Annas roth, mit einer durch Punkte
angedeuteten Zähnung. |
| 34. $\frac{1}{4}$ Anna roth | |
| 35. $\frac{1}{2}$ " " | |
| 36. 1 " " | |

1880. Dienstmarken. Ebenso; schw. D., w. dünnes P., ungez.

- | | |
|--------------------------------|---------------------|
| 40. $\frac{1}{4}$ Anna schwarz | 42. 1 Anna schwarz. |
| 41. $\frac{1}{2}$ " " | |

1883. Aehnliche Zeichnung. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|------------------------------|---|
| 43. $\frac{1}{4}$ Anna braun | 47. 4 Annas grün, Zähnung durch Punkte
angedeutet |
| 44. $\frac{1}{2}$ " gelb | 48. 8 Annas blau, Zähnung durch Punkte
angedeutet. |
| 45. 1 " hellgrün | |
| 46. 2 Annas roth auf gelb | |

Britisch-Ostindien.

1854. Kopf der Königin Victoria n. l. in viereckigem R. F. D., grauweisses P., ungez.

- | | |
|----------------------------|------------------|
| 1. $\frac{1}{2}$ Anna blau | 3. 2 Annas grün. |
| 2. 1 " roth | |

Ann.: Die M. zu $\frac{1}{2}$ Anna kommt auch in rother Farbe vor.

1854. Kopf der Königin Victoria n. l. im Perlenkreise mit achteckiger Einf. Zweifarbiger D., w. P., ungez.

4. 4 Annas roth, Kopf blau (gebr.).

1855. Kopf der Königin in ovalem R. n. l. F. D., bläuliches P., gez.

- | | |
|--------------------|--------------------|
| 5. 4 Annas schwarz | 6. 8 Annas carmin. |
|--------------------|--------------------|

Ann.: Es soll auch eine M. zu 1 Anna braun auf bläulichem P. vorkommen.

1856. Dieselbe Zeichnung. F. D., gelbweisses P., gez.

- | | |
|-------------------------------|------------------------|
| 7. $\frac{1}{2}$ Anna blau | 11. 2 Annas orangegelb |
| 8. 1 " braun | 12. 4 " schwarz |
| 9. 2 Annas grün | 13. 8 " carmin. |
| 10. 2 " fleischfarben (gebr.) | |

1860. Kopf der Königin i. O., in achteckiger Einf.

14. 8 Pies lila.

1864. Zeichnung der M. von 1856. gez.

15. 4 Annas grün.

1866. Vorläufige Ausg. Stempelmarke (Revenue) in grossem Format mit dem grünen Aufdruck »Postage«. F. D., bläuliches P., seitlich gez. (oben und unten ist ein Theil der M. abgeschnitten).

- | | |
|---|--|
| 16. 6 Annas lila, Aufdruck in grossen
Buchstaben | 17. 6 Annas lila, Aufdruck in kleinen
Buchstaben. |
|---|--|

1866. Dienstmarken. M. der Ausg. 1856 und 1860 mit dem Aufdruck »service« in kleinen Buchstaben.

- | | |
|-------------------|-------------------------|
| 18. 1/2 Anna blau | 21. 2 Annas orange gelb |
| 19. 8 Pies lila | 22. 8 " carmin. |
| 20. 1 Anna braun | |

1866. Aushülf-Dienstmarke. Stempelmarke (Receipt bill or draft) mit dem grünen Aufdruck »Service Postage«. F. D. auf leicht gefärbtem P., gez.

23. 1/2 Anna lila (gebr.).

1866. Aushülf-Dienstmarke. Wechselstempelmarke (foreign bill) in langem Format, oben und unten abgeschnitten und mit dem grünen Aufdruck »Service Postage« versehen. F. D., bläuliches P., seitlich gez.

24. 8 Annas lila.

Ann.: Es sind auch noch die Wechselstempelmarken zu 2 Annas und zu 2 Rupees als Dienstmarken zu 2 Annas und die Wechselstempelmarke zu 4 Annas als aushülfweise Dienstmarke zu 4 Annas benutzt worden.

1866. Kopf der Königin Victoria n. l. i. K., viereckige Einf. mit ausgeschweiften Ecken. F. D., w. P., gez.

25. 4 Annas grün.

1866. Dienstmarke. Dieselbe M. mit dem Aufdruck »service« in kleinen Buchstaben.

26. 4 Annas grün.

1866. Dieselbe M. wie No. 13, nur hat die Königin anstatt des Agraffendiadems ein Perlendiadem.

27. 8 Annas rosa.

1866. Die M. No. 7, 8, 11, 26 und 27 mit dem Aufdruck »Service« in grossen Buchstaben.

- | | |
|-------------------------|------------------|
| 28. 1/2 Anna blau | 31. 4 Annas grün |
| 29. 1 " braun | 32. 8 " carmin. |
| 30. 2 Annas orange gelb | |

1867. Kopf der Königin Victoria n. l. im Achteck. F. D., w. P., gez.

33. 6 Annas 8 Pies blaugrau.

1874. Dienstmarken. M. der Ausgabe 1856—1866 mit dem schwarzen Aufdruck »On H. S. M.« (On Her Majesty's Service).

- | | |
|-----------------------|---|
| 34. 1/2 Anna blau | 39. 1/2 Anna blau, Aufdruck dunkelblau
(gebr.) |
| 35. 1 " braun | 40. 1 " braun, " " |
| 36. 2 Annas braungelb | (gebr.) |
| 37. 4 " grün | |
| 38. 8 " rosa | |

1874—1876. Kopf der Königin Victoria in verschiedenen Einf. F. D., w. P., gez.

- | | |
|------------------------------|----------------------------------|
| 41. 9 Pies lila (1874) | 43. 12 Annas rothbraun (1876) |
| 42. 6 Annas gelbbraun (1876) | 44. 1 Rupee schiefergrau (1874). |

1879. Die M. No. 8, nur ist der Kopf etwas anders gezeichnet. F. D., w. P., gez.

45. $\frac{1}{2}$ Anna blau.

1883. Postalnotesmarken. Die M. No. 26, 44 und 43 mit dem Aufdruck »J. P. N.«, No. 43 ausserdem noch mit dem Aufdruck einer neuen Werthangabe.

46. 8 Annas rosa

48. 2 Rupee 8 Annas auf 12 Annas braun.

47. 1 Rupee blaugrau

1882—1885. Kopf der Kaiserin Victoria in verschiedenen Einf. F. D., w. P., gez.

49. $\frac{1}{2}$ Anna grün

54. 3 Annas orange

50. 9 Pies carmin

55. 4 " olivengrün (1885)

51. 1 Anna rothbraun

56. 8 " lila

52. 1 " 6 Pies olivenbraun

57. 1 Rupee schiefergrau.

53. 2 Annas blau

1883. Dienstmarken. Die M. No. 49 und 51 mit dem Aufdruck »On H. M. S.«

58. $\frac{1}{2}$ Anna grün

59. 1 Anna rothbraun.

1886. Kopf der Kaiserin Victoria in achteckigem R. F. D., w. P., gez.

60. 4 Annas 6 Pies hellgrün.

Chamba.

1886. Die M. von Britisch-Ostindien der Ausg. 1882—1885 mit dem schwarzen Aufdruck »Chamba State«.

1. $\frac{1}{2}$ Anna grün

3. 2 Annas blau

2. 1 " rothbraun

4. 4 " olivengrün.

1886. Dienstmarken. Dieselben M. ausserdem mit dem schwarzen wagerechten Aufdruck »Service«.

5. $\frac{1}{2}$ Anna grün

7. 4 Annas olivengrün.

6. 1 " rothbraun

Gwalior.

1885. Die M. von Britisch-Ostindien der Ausg. 1882—1885 mit dem schwarzen Aufdruck des Wortes »Gwalior« am unteren und einer Zeile indischer Schriftzüge am oberen Rande der M.

1. $\frac{1}{2}$ Anna grün

3. 2 Annas blau.

2. 1 " rothbraun

1886. Ebenso, jedoch steht der indische Aufdruck unter dem englischen.

- | | |
|---|---------------------------------------|
| 4. $\frac{1}{2}$ Anna grün, Aufdruck roth | 9. 4 Annas grün (indische Ausg. 1866) |
| 5. 1 " rothbraun | 10. 6 " gelbbraun (" " 1876) |
| 6. 1 " 6 Pies olivenbraun | 11. 8 " lila |
| 7. 2 Annas blau | 12. 1 Rupee schiefergrau. |
| 8. 3 " orange | |

Nabha.

1885. Die M. von Britisch-Ostindien mit dem schwarzen Aufdruck »Nabha State« i. O.

- | | |
|----------------------------|-----------------|
| 1. $\frac{1}{2}$ Anna grün | 4. 4 Annas grün |
| 2. 1 " braun | 5. 8 " lila. |
| 3. 2 Annas blau | |

1885. Dienstmarken. Ebenso, jedoch noch mit dem wagerechten schwarzen Aufdruck »Service«.

- | | |
|----------------------------|------------------|
| 6. $\frac{1}{2}$ Anna grün | 8. 2 Annas blau. |
| 7. 1 " rothbraun | |

1886. Die M. von Britisch-Ostindien mit dem wagerechten schwarzen Aufdruck »Nabha State«.

- | | |
|---|--|
| 9. $\frac{1}{2}$ Anna grün, Aufdruck roth (Spec.) | 12. 4 Annas grün, Aufdruck roth (Spec.) |
| 10. 1 " braun, " schwarz | 13. 8 " lila, " schwarz |
| 11. 2 Annas blau, Aufdruck roth (Spec.) | 14. 1 Rupee schiefergrau, Aufdruck roth. |

1886. Dienstmarken. Ebenso, jedoch noch mit dem wagerechten Aufdruck »Service«.

- | | |
|--|--|
| 15. $\frac{1}{2}$ Anna grün, Aufdruck roth (Spec.) | 17. 2 Annas blau, Aufdruck roth (Spec.). |
| 16. 1 " rothbraun, Aufdruck schwarz (Spec.) | |

Puttialla.

1884. Die M. von Britisch-Ostindien mit dem rothen Aufdruck »Puttialla State« i. O.

- | | |
|----------------------------|--------------------------|
| 1. $\frac{1}{2}$ Anna grün | 4. 8 Annas lila |
| 2. 2 Annas blau | 5. 1 Rupee schiefergrau. |
| 3. 4 " grün, (Ausg. 1866) | |

1884. Dienstmarken. Ebenso, jedoch noch ausserdem mit dem schwarzen Aufdruck »Service«.

- | | |
|----------------------------|------------------|
| 6. $\frac{1}{2}$ Anna grün | 7. 1 Anna braun. |
|----------------------------|------------------|

1885. Die M. von Britisch-Ostindien mit dem wagerechten Aufdruck »Puttialla State«.

- | | |
|---|---------------------------------|
| 8. $\frac{1}{2}$ Anna grün, Aufdruck roth | 11. 4 Annas grün, Aufdruck roth |
| 9. 1 " rothbraun, Aufdruck schwarz | 12. 8 " lila, " schwarz. |
| 10. 2 Annas blau, Aufdruck roth | |

1885. Dienstmarke. Ebenso, jedoch noch mit dem Aufdruck »Service«.

13. 2 Annas blau, Aufdruck roth (Spec.).

Faridkot.

1882. Kleines Querrechteck mit indischen Schriftzeichen. F. D., w. P., ungez.

1. $\frac{1}{2}$ Anna blau auf weiss.

1882. Hochrechteck mit indischen und Sanskrit-Schriftzeichen. F. D., w. P., ungez.

2. 1 Anna blau.

1885. Gleichseitiges Viereck mit indischen Schriftzeichen. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|-------------------------------|-----------------------------|
| 3. $\frac{1}{2}$ Anna schwarz | 4. $\frac{1}{4}$ Anna grün. |
|-------------------------------|-----------------------------|

1886. Die M. von Britisch-Ostindien mit dem schwarzen Aufdruck »Faridkot State«.

- | | |
|----------------------------|---------------------------|
| 5. $\frac{1}{2}$ Anna grün | 9. 4 Annas olivenbraun |
| 6. 1 " rothbraun | 10. 6 " gelbbraun |
| 7. 2 Annas blau | 11. 8 " lila |
| 8. 3 " orange | 12. 1 Rupee schiefergrau. |

1886. Dienstmarken. Dieselben M. noch mit dem Aufdruck »Service«.

- | | |
|-----------------------------|---------------------------|
| 13. $\frac{1}{2}$ Anna grün | 17. 4 Annas olivenbraun |
| 14. 1 " rothbraun | 18. 6 " gelbbraun |
| 15. 2 Annas blau | 19. 8 " lila |
| 16. 3 " orange | 20. 1 Rupee schiefergrau. |

Jhind.

1875. In der Mitte Werthangabe in indischen Schriftzeichen, darüber der Buchstabe R. F. D., w., dünnes P., ungez.

- | | |
|----------------------------|------------------|
| 1. $\frac{1}{2}$ Anna blau | 3. 2 Annas gelb. |
| 2. 1 " lila | |

Ann.: Von dieser Ausg. kommen auch die Werthe 4 Annas grün und 8 Annas dunkelvioletl vor.

1876. Dieselbe Zeichnung auf dickem bläulichem P., ungez.

- | | |
|----------------------------|-----------------------|
| 4. $\frac{1}{2}$ Anna blau | 7. 4 Annas graugrün |
| 5. 1 " lila | 8. 8 " dunkelvioletl. |
| 6. 2 Annas braungelb | |

1882. Aehnliche Zeichnung mit kleinerem R. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|----------------------------|---------------------|
| 9. $\frac{1}{2}$ Anna gelb | 12. 4 Annas grün |
| 10. 1 " braun | 13. 8 " ziegelroth. |
| 11. 2 Annas grünblau | |

Ann.: Diese M. kommen auch gez. vor.

1884. Kleines Format; ähnliche Zeichnung wie vorstehend, ungez.

14. $\frac{1}{4}$ Anna orange.

1885. Die M. No. 14, gez.

15. $\frac{1}{4}$ Anna orange.

1885. Die M. von Britisch-Ostindien mit dem schwarzen ovalen Aufdruck »Jhind State«.

- | | |
|-----------------------------|------------------|
| 16. $\frac{1}{2}$ Anna grün | 18. 2 Annas blau |
| 17. 1 " rothbraun | 19. 4 " grün. |

Ann.: Es kommen auch die M. 8 Anna lila und 1 Rupee schiefergrau mit diesem Aufdruck vor.

1885. Dienstmarken. Dieselben M. wie vorstehend, nur noch mit dem schwarzen wagerechten Aufdruck »Service«.

- | | |
|-----------------------------|-------------------|
| 20. $\frac{1}{2}$ Anna grün | 22. 2 Annas blau. |
| 21. 1 " rothbraun | |

1886. Die M. von Britisch-Ostindien mit dem wagerechten Aufdruck »Jeend State«.

- | | |
|--|--|
| 23. $\frac{1}{2}$ Anna grün, Aufdruck roth | 26. 4 Annas grün, Aufdruck roth |
| 24. 1 " braun, " schwarz | 27. 8 " lila, " schwarz |
| 25. 2 Annas blau, " roth | 28. 1 Rupee schiefergrau, Aufdruck roth. |

1886. Dieselben M. noch mit dem Aufdruck »Service«.

- | | |
|--|----------------------------------|
| 29. $\frac{1}{2}$ Anna grün, Aufdruck roth | 31. 2 Annas blau, Aufdruck roth. |
| 30. 1 " braun, " schwarz | |

1887. Dieselben M. mit dem wagerechten Aufdruck »Jeend State«.

- | | |
|--|--|
| 32. $\frac{1}{2}$ Anna grün, Aufdruck roth | 35. 4 Annas grün, Aufdruck roth |
| 33. 1 " braun, " schwarz | 36. 8 " lila, " schwarz |
| 34. 2 Annas blau, " roth | 37. 1 Rupee schiefergrau, Aufdruck roth. |

1887. Dieselben M. noch mit dem Aufdruck »Service«.

- | | |
|--|----------------------------------|
| 38. $\frac{1}{2}$ Anna grün, Aufdruck roth | 40. 2 Annas blau, Aufdruck roth. |
| 39. 1 " braun, " schwarz | |

Alwar.

1877. Indischer Dolch i. O., ringsum Inschriften in Sanskrit. F. D., w. P., durchst.

- | | |
|----------------------------|------------------|
| 1. $\frac{1}{4}$ Anna blau | 2. 1 Anna braun. |
|----------------------------|------------------|

Bhopal.

1877. Grosses viereckiges Format. In der Mitte indische Schriftzeichen, weiss erhaben in achteckigem R. F. D., w. dünnes P., ungez.

1. $\frac{1}{4}$ Anna schwarz

2. $\frac{1}{2}$ Anna roth.

Anm.: Die M. kommen in je 20 verschiedenen Ausführungen vor. Die Sammlung enthält 3 M. zu $\frac{1}{4}$ Anna und 5 zu $\frac{1}{2}$ Anna.

1878. Gewöhnliches Format. Indopersische Schriftzeichen in ovalem R. mit Umschrift. F. D., w. dünnes P., ungez.

3. $\frac{1}{2}$ Anna roth.

1879. Aehnliche Zeichnung, jedoch noch Schriftzeichen in weissem, wenig sichtbarem Hochdruck. F. D., w. dünnes P., ungez.

4. $\frac{1}{4}$ Anna blaugrün (3 verschiedene M.)
5. $\frac{1}{2}$ " roth (2 " ")
6. 1 " braun (2 " ")
7. $\frac{1}{4}$ Anna blaugrün (Werthangabe unten ohne Klammern) (2 verschiedene M.).

1880. Aehnliche Zeichnung wie vorstehend, jedoch gez.

8. $\frac{1}{4}$ Anna blaugrün (3 verschiedene M.)
9. $\frac{1}{2}$ Anna roth (2 verschiedene M.).

1881. Grosses viereckiges Format, ähnlich wie No. 1 und 2. F. D., w. indisches P., ungez.

10. $\frac{1}{4}$ Anna schwarz
11. $\frac{1}{2}$ " roth
12. 1 " braun (2 M.)
13. 2 Annas blau (2 M.)
14. 4 " hellorange.

1881. Desgleichen mit dem Druckfehler N W A B statt N A W A B.

15. $\frac{1}{2}$ Anna roth
16. 1 " braun
17. 2 Annas blau
18. 4 " hellorange.

1884. Gewöhnliches Format. Indopersische Schriftzeichen i. O. in den Ecken weisse Buchstaben auf farbigem Grunde.

19. $\frac{1}{4}$ Anna grün
20. $\frac{1}{2}$ Anna schwarz.

1886. Ebenso, ungez.

21. $\frac{1}{4}$ Anna grün
22. $\frac{1}{2}$ Anna mattroth.

1886. Grosses Format, wie Ausg. 1881, jedoch gez.

23. 4 Annas braungelb.

1886. Aehnliche Zeichnung wie No. 15, jedoch viel grössere Buchstaben und niedrigeres Format, ungez.

24. $\frac{1}{2}$ Anna roth.

Bhore.

1879. Quereoval mit indischen Schriftzeichen. F. D., w. indisches P., ungez.

1. $\frac{1}{2}$ Anna roth.

1879. Indische Schriftzeichen im Viereck. F. D., w. indisches P., ungez.

2. 1 Anna roth.

Holkar.

1886. Grosses Rechteck mit Kopf des Rajah von Holkar. F. D., w. P., gez.

1. $\frac{1}{2}$ Anna lila.

Hyderabad.

1866. Grosses Querrechteck. Indopersische Schriftzeichen auf gemustertem Untergrunde. F. D., w. P., gez.

1. 1 Anna olivengrün.

1869. Kleines Rechteck; einfache Linienzeichnung (Skelettzeichnung) mit indischer und englischer Inschrift. F. D., w. P., ungez.

2. $\frac{1}{2}$ Anna braun
3. 2 Annas gelbgrün

4. 2 Annas hellgrün auf grünlichem P.

1871. Aehnliche, gut ausgeführte Zeichnung. F. D., w. P., gez.

5. $\frac{1}{2}$ Anna braunroth
6. 1 " schwarzbraun
7. 2 Annas grün
8. 3 " gelbbraun

9. 4 Annas lilagrau

10. 8 " braun

11. 12 " hellblau.

1872. Dienstmarken. Dieselben M. mit dem schwarzen Aufdruck indopersischer Schriftzeichen.

12. $\frac{1}{2}$ Anna braunroth
13. 1 " schwarzbraun
14. 2 Annas grün
15. 3 " gelbbraun

16. 4 Annas lilagrau

17. 8 " braun

18. 12 " hellblau.

1877. Dienstmarken. Dieselben M. mit dem rothen indopersischen Aufdruck.

19. $\frac{1}{2}$ Anna braunroth
20. 1 " schwarzbraun
21. 2 Annas grün
22. 3 " gelbbraun

23. 4 Annas lilagrau

24. 8 " braun

25. 12 " hellblau.

Jhalawar.

1887. Wappen (kleine Figur) im Oval, umgeben von Inschriften. F. D., w. P., ungez.

1. 1 Paisa grün.

Jammagarh.

1877. Indisches Schwert mit Umschrift i. O. F. D., w. P., ungez.

2. 2 Pies graublau (verschwommener Druck)
3. 2 Pies blau.

1880. Kleines Rechteck mit indischen Schriftzeichen. Schw. D., f. P., ungez.

3. 1 Docra dunkelrosa
4. 2 " grün

5. 3 Docra gelb.

Nepal.

1881. Hochrechteck mit Wappen und Sanskrit-Inschrift. F. D., w. P., ungez.

1. 1 Anna blau
2. 2 Annas violett

3. 4 Annas grün.

Pountch.

1885. Viereckiges Format in verschiedener Grösse mit indischen und persischen Inschriften. F. D., w. P., ungez.

1. $\frac{1}{2}$ Anna roth auf weiss
2. 1 " " " "

3. 2 Annas roth auf hellgelb
4. 4 " " " weiss.

Rajpipla.

1880. Kleines Viereck. In der Mitte indischer Dolch, umgeben von einem Sechseck mit indischer Inschrift. F. D., w. P., gez.

1. 1 Paisa blau.

1880. Hohes Rechteck. Dolch i. O., darum Inschrift. F. D., w. P., gez.

2. 8 Paisa grün.

1880. Aehnliche Zeichnung, sechseckiger R. F. D., w. P., gez.

3. 16 Paisa ziegelroth.

Sirmor.

1879. Viereck mit englischer und Sanskrit-Inschrift. F. D., w. P., gez.

1. $\frac{1}{4}$ Anna gelbgrün.

1880. Ebenso, nur geänderte Farbe.

2. $\frac{1}{4}$ Anna blau.

1885. Kopf des Rajah i. O. F. D., w. P., gez.

3. 3 Pies braun
4. 6 " grün

5. 1 Anna blau
6. 2 Annas carmin.

Soruth.

1876. Kleines Viereck mit Sanskrit-Inschrift; ungez.

- | | |
|-----------------------------|-------------------------------|
| 1. 1 Anna roth auf weiss | 3. 4 Annas schwarz auf weiss. |
| 2. 2 Annas schwarz auf blau | |

1877. Querrechteck mit persischer, englischer und Sanskrit-Inschrift.
F. D., w. P., ungez.

4. 1 Anna grün.

1877. Gleichseitiges Viereck; ähnliche Zeichnung. F. D., w. P., ungez.

5. 4 Annas ziegelroth.

1885. Die M. No. 4 und 5, jedoch gez.

- | | |
|----------------|------------------------|
| 6. 1 Anna grün | 7. 4 Annas ziegelroth. |
|----------------|------------------------|

Ceylon.

1857. Kopf der Königin Victoria n. l. in verschiedenen Einf. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|-----------------------------|-------------------------------|
| 1. $\frac{1}{2}$ Penny lila | 7. 8 Pence rothbraun (gebr.) |
| 2. 1 " blau | 8. 9 " violettbraun (gebr.) |
| 3. 2 Pence grün | 9. 10 " ziegelroth |
| 4. 4 " rosa (gebr.) | 10. 1 Shilling lila (gebr.) |
| 5. 5 " rothbraun | 11. 1 " 9 Pence grün |
| 6. 6 " braunviolett (gebr.) | 12. 2 Shillings blau (gebr.). |

1861. Dieselben M. wie vorstehend, jedoch gez.

- | | |
|------------------------------|-----------------------------|
| 13. $\frac{1}{2}$ Penny lila | 20. 6 Pence chokoladenbraun |
| 14. 1 " blau | 21. 8 " rothbraun |
| 15. 2 Pence grün | 22. 9 " dunkelbraun |
| 16. 2 " gelb (1867) | 23. 10 " ziegelroth |
| 17. 4 " rosa | 24. 1 Shilling lila |
| 18. 5 " rothbraun | 25. 2 Shillings blau. |
| 19. 5 " olivengrün (1867) | |

1869. Dienstmarken. Die M. No. 16, 20, 21, 24 und 25 mit dem schwarzen Aufdruck »Service«.

- | | |
|--|------------------------------------|
| 26. 2 Pence gelb | 28. 8 Pence rothbraun |
| 27. 6 " chokoladenbraun, Aufdruck roth | 29. 1 Shilling grau, Aufdruck roth |
| | 30. 2 Shillings blau, " " . |

1868—1869. Kopf der Königin Victoria n. l. i. R. F. D., w. P., gez.

- | | |
|------------------|-------------------|
| 31. 1 Penny blau | 32. 3 Pence roth. |
|------------------|-------------------|

1869. Die M. No. 31 und 32 mit dem schwarzen Aufdruck »Service«.

- | | |
|------------------|-------------------|
| 33. 1 Penny blau | 34. 3 Pence roth. |
|------------------|-------------------|

1872. Kopf der Königin Victoria n. l. in verschiedenen Einf. F. D., w. P., gez.

35.	2 Cents	hellbraun	39.	24 Cents	grün
36.	4 "	grau	40.	36 "	blau
37.	8 "	orange	41.	48 "	rosa
38.	16 "	lila	42.	96 "	graubraun.

1877. Kopf der Königin Victoria n. l. in verschiedenen Einf. F. D., w. P., gez.

43.	32 Cents	graublau	44.	64 Cents	rothbraun.
-----	----------	----------	-----	----------	------------

1880. Die M. No. 36 in abgeänderter Farbe. F. D., w. P., gez.

45.	4 Cents	violettrosa.
-----	---------	--------------

1880. Grosses Format. Kopf der Königin Victoria n. l. F. D., w. P., gez.

46.	2 Rupees	50 Cents	rothviolett.
-----	----------	----------	--------------

1880—1881. Aushülfsmarken. Die M. No. 35 und 36 blau durchstrichen und als M. zu 1 Cent verwendet.

47.	1 Cent	auf 2 Cents	braun, (Strich wagerecht) (gebr.)	49.	1 Cent	auf 4 Cents	grau, (Strich wagerecht) (gebr.)
48.	1 Cent	auf 2 Cents	braun, (Strich senkrecht)				

Anm.: Es ist noch nicht sicher festgestellt, ob die M. No. 47—49 wirklich in dieser Weise als 1 Cent M. verwendet worden sind.

1882. Aushülfsmarken. Die M. No. 39 und 44 mit dem schwarzen Aufdruck des neuen Werthes.

50.	16 Cents	auf 24 Cents	grün	51.	20 Cents	auf 64 Cents	braun.
-----	----------	--------------	------	-----	----------	--------------	--------

1884. Die M. No. 35 und 39 in abgeänderter Farbe, gez.

52.	2 Cents	grün	53.	24 Cents	braunviolett.
-----	---------	------	-----	----------	---------------

1885. Aushülfsmarken. Die M. der Ausg. 1872 und folgende mit dem schwarzen Aufdruck »Postage & Revenue Five Cents«.

54.	5 Cents	auf 4 Cents	rosa	59.	5 Cents	auf 36 Cents	blau
55.	5 "	" 8 "	orange	60.	5 "	" 48 "	rosa (gebr.)
56.	5 "	" 16 "	lila	61.	5 "	" 64 "	rothbraun
57.	5 "	" 24 "	grün (gebr.)	62.	5 "	" 96 "	graubraun.
58.	5 "	" 32 "	graublau				

1885. Aushülfsmarken. Die M. der Ausg. 1872 und folgende mit dem Aufdruck verschiedener neuer Werthe in Buchstaben.

63.	10 Cents	auf 24 Cents	grün	70.	25 Cents	auf 32 Cents	graublau
64.	10 "	" 24 "	braunviolett	71.	28 "	" 48 "	carmin
65.	10 "	" 36 "	blau	72.	30 "	" 36 "	blau
66.	10 "	" 64 "	rothbraun	73.	56 "	" 96 "	graubraun
67.	15 "	" 16 "	violett	74.	1 Rupee	12 Cents	auf 2 Rupees
68.	20 "	" 24 "	grün			50 Cents	rothviolett.
69.	20 "	" 32 "	graublau				

1885. Aushülfsmarken. Die M. der Ausg. 1872 und folgende mit dem Aufdruck verschiedener neuer Werthe in Ziffern.

- | | |
|--|---|
| 75. 5 Cents auf 8 Cents lila (Postage & Revenue) | 79. 30 Cents auf 36 Cents olivenbraun (Spec.) |
| 76. 10 Cents auf 24 Cents braunviolett | 80. 56 Cents auf 96 Cents graugrün |
| 77. 15 " " 16 " gelborange | 81. 1 Rupee 12 Cents auf 2 Rupees |
| 78. 28 " " 32 " blaugrau | 50 Cents rothviolett (Spec.). |

1886. Kopf der Königin Victoria n. l. F. D., w. P., gez.

- | | |
|---------------------|--|
| 82. 5 Cents violett | 83. 1 Rupee 12 Cents rothviolett (Specimen). |
|---------------------|--|

1886. Kleiner Kopf der Königin Victoria im Achteck, darunter grosse Werthangabe. F. D., w. P., gez.

- | | |
|------------------------------------|------------------------|
| 84. 15 Cents olivengrün (Specimen) | 86. 28 Cents graublau. |
| 85. 25 " braun | |

1887. Ebenso wie No. 45, nur andere Farbe, gez.

87. 4 Cents carmin.

Portugiesisch-Indien.

1871. Werthangabe in senkrecht liniirtem O. F. verschwommener D., grauweisses oder mattbläuliches P., durchst.

- | | |
|----------------------|------------------------|
| 1. 10 Reis schwarz | 5. 200 Reis gelb |
| 2. 20 " roth (gebr.) | 6. 300 " dunkelviolett |
| 3. 40 " blau | 7. 900 " " |
| 4. 100 " gelbgrün | |

Anm.: Es kommt von dieser Ausg. auch der Werth zu 600 Reis dunkelviolett vor.

1873. Aehnliche Zeichnung, nur sind die Buchstaben, insbesondere das S stärker. F. D., w. oder bläuliches P., durchst.

- | | |
|--------------------|-----------------------|
| 8. 10 Reis schwarz | 12. 200 Reis gelb |
| 9. 20 " roth | 13. 300 " rothviolett |
| 10. 40 " blau | 14. 600 " " |
| 11. 100 " grün | 15. 900 " " |

1875. Dieselbe Zeichnung, bläuliches P., durchst.

16. 15 Reis rosa.

1876. Aehnliche Zeichnung wie 1873, nur kleinere Werthziffer; der Buchstabe V im Worte Service trägt einen Querstrich. Bläuliches P., durchst.

- | | |
|---------------------|------------------|
| 17. 10 Reis schwarz | 20. 40 Reis blau |
| 18. 15 " rosa | 21. 100 " grün. |
| 19. 20 " roth | |

Anm.: Es kommen auch die Werthe zu 200, 300, 600 und 900 Reis in dieser Ausführung vor.

1877. Dieselbe Zeichnung, nur befindet sich in dem Mitteloval oben ein Stern. F. D., schwachbläuliches P., durchst.

22. 10 Reis schwarz	26. 100 Reis grün
23. 15 " rosa	27. 200 " gelb
24. 20 " roth	28. 300 " violett
25. 40 " blau	29. 600 " "

Ann.: Auch der Werth zu 900 Reis kommt in dieser Ausführung vor.

1877. Königskrone in verziertem Doppelkreise. F. D., w. P., gez.

30. 5 Reis schwarz	35. 50 Reis grün
31. 10 " goldgelb	36. 100 " lila
32. 20 " olivenbraun	37. 200 " orange
33. 25 " rosa	38. 300 " braun.
34. 40 " blau	

1880. Aushülfsmarken. M. der Ausg. 1875 und 1876, sowie der 1. Ausg. von 1877 mit dem Aufdruck einer 5.

39. 5 Reis schwarz auf 20 Reis roth der Ausgabe 1876	42. 5 Reis roth auf 10 Reis schwarz der Ausgabe 1877
40. 5 Reis schwarz auf 20 Reis roth der Ausgabe 1877	43. 5 Reis schwarz auf 15 Reis rosa der Ausgabe 1875.
41. 5 Reis roth auf 10 Reis schwarz der Ausgabe 1876	

1880—1881. Königskrone i. K. F. D., w. P., gez.

44. 10 Reis grün	46. 40 Reis gelb
45. 25 " graulila	47. 50 " blau.

1881. Aushülfsmarken. M. der früheren Ausg. mit der Königskrone mit schwarzem Aufdruck einer neuen Werthangabe.

48. 1½ (R) auf 5 Reis schwarz	60. 1 T. (Tanga) auf 25 Reis rothlila
49. 1½ " " 10 " grün	61. 1 " " " 40 " blau
50. 1½ " " 20 " olivenbraun	62. 1 " " " 100 " graulila
51. 1½ " " 25 " lilagrau	63. 2 " (Tangas) " 25 " lilagrau
52. 4½ " " 5 " schwarz	64. 2 " " " 25 " rothlila
53. 4½ " " 20 " olivenbraun	65. 2 " " " 50 " grün
54. 4½ " " 25 " lila	66. 2 " " " 100 " helllila
55. 6 " " 10 " grün	67. 2 " " " 200 " orange
56. 6 " " 25 " lilagrau	68. 4 " " " 50 " grün
57. 6 " " 25 " rothlila	69. 8 " " " 20 " braun (gebr.)
58. 6 " " 40 " orangegelb	70. 8 " " " 200 " orange
59. 6 " " 50 " grün	71. 8 " " " 300 " braun.

1882. Königskrone i. K. F. D., w. P., gez.

72. 1½ Reis schwarz	76. 2 Tangas blau
73. 4½ " grüngrau	77. 4 " rothlila
74. 6 " grün	78. 8 " orange.
75. 1 Tanga rosa	

1882. Aushülfsmarken. Die M. der Ausg. 1873—1876 mit dem schwarzen Aufdruck eines neuen Werthes.

79. 4½ (Reis) auf 40 Reis blau der Ausgabe 1876	81. 4½ (Reis) auf 100 Reis grün der Ausgabe 1876
80. 4½ (Reis) auf 100 Reis grün der Ausgabe 1873	82. 6 (Reis) auf 100 Reis grün der Ausgabe 1873.

1883. Dieselbe Zeichnung wie Ausg. 1876. F. D., blauweisses P., ungez.

- | | |
|----------------------|------------------|
| 83. 1½ Reis schwarz | 85. 6 Reis grün. |
| 84. 4½ " olivenbraun | |

1886. Kopf des Königs Louis I. n. l. weiss erhaben i. O. F. D., w. P., gez.

- | | |
|---------------------|-------------------|
| 86. 1½ Reis schwarz | 90. 2 Tangas blau |
| 87. 4½ " hellbraun | 91. 4 " lila |
| 88. 6 " dunkelgrün | 92. 8 " orange. |
| 89. 1 Tanga carmin | |

Straits Settlements.

1867. Die M. von Britisch-Ostindien der Ausg. 1856—1866 mit dem farbigen Aufdruck einer Krone am oberen und einer anderen Werthangabe in Buchstaben am unteren Rande. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-----------------------------------|-------------------------------------|
| 1. ¾ Cents carmin auf ½ Anna blau | 6. 8 Cents grün auf 2 Annas gelb |
| 2. 2 " " " 1 " braun | 7. 12 Cents carmin auf 4 Annas grün |
| 3. 3 " blau " 1 " " | 8. 24 " blau " 8 " rosa |
| 4. 4 " schwarz auf 1 Anna " | 9. 32 " schwarz " 2 " gelb. |
| 5. 6 " violett auf 2 Annas gelb | |

1867. Kopf der Königin Victoria n. l. in verschiedenen Einf. F. D., w. P., gez.

- | | |
|--------------------|--------------------------|
| 10. 2 Cents braun | 15. 24 Cents grün |
| 11. 4 " carmin | 16. 30 " rothlila (1872) |
| 12. 6 " lila | 17. 32 " ziegelroth |
| 13. 8 " orangegelb | 18. 96 " schwarzgrau. |
| 14. 12 " blau | |

1879. Aushülfsmarken. Die M. No. 13 und 17 mit dem schwarzen Aufdruck eines neuen Werths in Buchstaben.

- | | |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| 19. 5 Cents auf 8 Cents orangegelb | 20. 5 Cents auf 32 Cents ziegelroth. |
|------------------------------------|--------------------------------------|

1880. Aushülfsmarken. Die M. No. 13, 16, 14, 12 und 11 mit dem schwarzen Aufdruck eines neuen Werths in Ziffern.

- | | |
|--|--|
| 21. 5 Cents auf 8 Cents orange (das Wort »Cents« in kleinen Buchstaben gedruckt) | 23. 10 Cents auf 30 Cents rothlila (das Wort »Cents« in grossen Buchstaben gedruckt) |
| 22. 10 Cents auf 30 Cents rothlila (das Wort »Cents« in kleinen Buchstaben gedruckt) | 25. 10 Cents auf 12 Cents blau |
| 23. 10 (ohne das Wort »Cents«) auf 30 Cents rothlila | 26. 10 " " 6 " lila |
| | 27. 5 " " 4 " carmin. |

1882. Kopf der Königin Victoria n. l. in verschiedener Einf. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-----------------------|----------------------------|
| 28. 5 Cents braunroth | 29. 10 Cents schiefergrau. |
|-----------------------|----------------------------|

1883. Aushülfsmarken. Die M. No. 13, 17, 11 und 14 mit dem Aufdruck eines neuen Werthes.

- | | |
|---|---|
| 30. 2 Cents (in Buchstaben) auf 8 Cents orange | 32. 2 Cents (in Ziffern) auf 4 Cents carmin |
| 31. 2 Cents (in Buchstaben) auf 32 Cents ziegelroth | 33. 2 Cents (in Ziffern) auf 12 Cents blau. |

1883. Zeichnung der Ausg. 1867 und 1882, nur abgeänderte Farben, gez.

- | | |
|--------------------|--------------------------|
| 34. 2 Cents carmin | 36. 12 Cents rothviolett |
| 35. 4 " braun | 37. 5 " blau. |

1884. Aushülfsmarken. Die M. No. 14, 36 und 37 mit dem Aufdruck eines neuen Werthes.

- | | |
|---|--|
| 38. 8 Cents (schwarz) auf 12 Cents blau (gebr.) | 41. 2 Cents (schwarze Buchstaben) auf 5 Cents blau |
| 39. 8 Cents (schwarz) auf 12 Cents rothviolett | 42. 3 Cents (schwarz) auf 5 Cents blau |
| 40. 8 Cents (schwarz) auf 12 Cents rothviolett, mit einer grossen rothen 8 überdruckt | 43. 4 Cents (roth) auf 5 Cents blau. |

1886. Die M. No. 17 in anderer Farbe mit Aufdruck.

44. 3 Cents auf 32 Cents rothviolett.

Bangkok.

1882. Die M. von Straits Settlements der Ausg. 1867 und folgende mit dem Aufdruck eines grossen schwarzen B.

- | | |
|------------------|--------------------------|
| 1. 2 Cents braun | 5. 10 Cents schiefergrau |
| 2. 4 " carmin | 6. 12 " blau |
| 3. 6 " lila | 7. 24 " grün. |
| 4. 8 " orange | |

1883—1884. Ebenso.

- | | |
|------------------------------------|--------------------------|
| 8. 2 Cents auf 32 Cents ziegelroth | 11. 5 Cents blau (gebr.) |
| 9. 2 " carmin | 12. 12 " rothviolett. |
| 10. 4 " braun | |

Johore.

1878. Die M. von Straits Settlements No. 34 mit dem schwarzen Aufdruck des Landes in verschiedenen Schriftzeichen.

- | | |
|---|---------------------------------------|
| 1. 2 Cents carmin, Aufdruck »Johor« (die Sammlung enthält 4 verschiedene Aufdrücke) | 2. 2 Cents carmin, Aufdruck »Johore«. |
|---|---------------------------------------|

Perak.

1881. Die M. No. 10 von Straits Settlements mit dem Aufdruck »Perak«.

1. 2 Cents braun (2 verschiedene Aufdrücke).

- 1883.** Ebenso die M. No. 34 von Straits Settlements mit Aufdruck.
2 2 Cents carmin (2 verschiedene Aufdrücke).

1886. Dieselbe M. wie No. 2, jedoch noch mit dem Aufdruck »One Cent«.

3. 1 Cent auf 2 Cents carmin (3 verschiedene Aufdrücke).

Selangor.

1881. Die M. No. 10 von Straits Settlements mit dem schwarzen Aufdruck »Selangor«.

1. 2 Cents braun.

1883. Ebenso die M. No. 34.

2. 2 Cents roth.

Sungei Ujong.

1882. Die M. No. 10 von Straits Settlements mit dem schwarzen Aufdruck »S. U.«

1. 2 Cents braun (2 verschiedene Aufdrücke).

1883. Dieselbe M. mit dem Aufdruck »Sungei Ujong«.

2. 2 Cents braun (2 verschiedene Aufdrücke).

1883. Die M. No. 34 und 13 von Straits Settlements mit dem schwarzen Aufdruck »Sungei Ujong«.

3. 2 Cents carmin (5 verschiedene Aufdrücke). 4. 8 Cents orange.

Siam.

1883. Kopf des Königs Chulalongkorn in Uniform n. l. F. D., w. P., gez.

- | | |
|---------------------------|--------------------------|
| 1. 1 Lot (Salot) blau | 4. 1 Sig (Songpai) gelb |
| 2. 1 Att carmin | 5. 1 Salung braunorange. |
| 3. 1 Sia (Pai) ziegelroth | |

1887. Kopf des Königs n. v. i. K. Doppelfarbiger D., w. P., gez.

- | | |
|-------------------------|---------------------------|
| 6. 2 Atts grün und rosa | 10. 12 Atts lila und rosa |
| 7. 3 " " blau | 11. 24 " " blau |
| 8. 4 " " rothbraun | 12. 64 " " rothbraun. |
| 9. 8 " " gelb | |

Cochinchina.

1886. Die M. der französischen Colonien der Ausg. 1881 mit dem schwarzen Aufdruck eines anderen Werthes (bezw. auch des Landes).

- | | |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
| 1. 5 C. Ch. auf 25 Cents. braungelb | 4. 5 C. Ch. auf 25 Cents. schwarz und |
| 2. 5 " " " 2 " rothbraun | rosa (Ausg. 1886). |
| 3. 5 " " " 25 " braungelb | |

Niederländisch-Indien.

1864. Kopf des Königs der Niederlande n. v. F. D., leicht gefärbtes P., ungez.

1. 10 Cent. carminroth.

Anm.: Diese M. kommt auch gez. vor.

1869. Kopf des Königs der Niederlande n. r. i. K. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-----------------|------------------|
| 2. 5 Cent. grün | 4. 20 Cent. blau |
| 3. 10 " braun | 5. 50 " carmin |

1874. Nachportomarken. Grosse Werthziffer i. K. F. D., gez.

- | | |
|--------------------------------|----------------------------------|
| 6. 5 Cent. gelbbraun auf weiss | 8. 15 Cent. braun auf sandfarben |
| 7. 10 " grün auf gelb | 9. 20 " grün " blau. |

1876. Dieselbe Zeichnung wie 1869. F. D., w. P., gez.

- | | |
|------------------------|---------------------------------------|
| 10. 1 Cent. olivengrün | 14. 25 Cent. lila |
| 11. 2 " hellbraun | 15. 2 Gulden 50 Cent. helllila, Mitte |
| 12. 2½ " orangegelb | grün. |
| 13. 15 " graubraun | |

1882. Nachportomarken. Schwarze Werthziffer i. K. F. D., w. P.

- | | |
|---------------------------------|---------------------------------|
| 16. 2½ Cent. carmin und schwarz | 20. 20 Cent. carmin und schwarz |
| 17. 5 " " " " " | 21. 40 " " " " " |
| 18. 10 " " " " " | 22. 75 " " " " " |
| 19. 15 " " " " " | |

1883. Weisse Werthziffer auf verziertem K. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-------------------|-------------------------|
| 23. 2 Cent. braun | 24. 2½ Cent. braungelb. |
|-------------------|-------------------------|

1886. Dieselbe Zeichnung wie 1883. F. D., w. P., gez.

25. 5 Cent. grün.

1886. Dieselbe Zeichnung wie 1869. F. D., w. P., gez.

26. 12½ Cent. grau.

1886. Nachportomarken. Dieselbe Zeichnung wie 1882.

27. 50 Cent. carmin und schwarz.

1887. Weisse Werthziffer in verziertem Kreise. F. D., w. P., gez.

28. 1 Cent. olivengrün.

Timor.

1885. Die M. von Macao mit dem schwarzen Aufdruck »Timor«.

- | | |
|----------------------------------|-------------------|
| 1. 5 Reis schwarz, Aufdruck roth | 6. 50 Reis blau |
| 2. 10 " grün | 7. 80 " grau |
| 3. 20 " carmin | 8. 100 " helllila |
| 4. 25 " lila | 9. 200 " orange |
| 5. 40 " goldgelb | 10. 300 " braun. |

1886. Kopf des Königs Louis I. erhaben n. l. F. D., w. P., gez.

- | | |
|----------------------|---------------------|
| 11. 5 Reis schwarz | 16. 50 Reis blau |
| 12. 10 " grün | 17. 80 " grau |
| 13. 20 " carmin | 18. 100 " gelbbraun |
| 14. 25 " violett | 19. 200 " graulila |
| 15. 40 " dunkelbraun | 20. 300 " orange. |

Labuan.

1879 — 1880. Kopf der Königin Victoria n. l. in weissem O. F. D., w. P., gez.

- | | |
|----------------------------|--------------------|
| 1. 2 Cents grün | 4. 12 Cents carmin |
| 2. 6 " braunorange | 5. 16 " blau. |
| 3. 10 " dunkelbraun (1880) | |

1880. Aushülfsmarke. Die M. No. 4 mit dem Aufdruck des neuen Werths.

6. 8 Cents (in Buchstaben) auf 12 Cents carmin.

1882 — 1883. Dieselbe Zeichnung wie 1879. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-----------------------|------------------------|
| 7. 8 Cents carminroth | 8. 40 Cents braungelb. |
|-----------------------|------------------------|

1885. Aushülfsmarken. Die M. No. 5 und 7 mit dem Aufdruck eines neuen Werths.

- | | |
|---|--------------------------------|
| 9. 2 Cents auf 8 Cents roth | 11. 2 Cents auf 16 Cents blau. |
| 10. 2 " " 8 " " (Aufdruck schräg in grossen Buchstaben) | |

1885 — 1886. Dieselbe Zeichnung. F. D., w. P., gez.

- | | |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| 12. 2 Cents carmin (1885) (Specimen) | 14. 10 Cents schwarzbraun (1886) |
| 13. 8 " lila (1885) | 15. 16 " schieferfarben (1886). |

Nord-Borneo.

1883. Wappen im Viereck, darüber die Inschrift »North Borneo Postage«. F. D., w. P., gez.

- | | |
|------------------|------------------|
| 1. 2 Cents braun | 3. 8 Cents grün. |
| 2. 4 " rosa | |

1883. Aushülfsmarke. Die M. No. 1 mit dem Aufdruck »Eight Cents« in schwarz.

4. 8 Cents auf 2 Cents braun (gebr.).

1883. Grosses Format. Wappen mit Negern als Schildhalter. F. D., w. P., gez.

5. 50 Cents violett

6. 1 Dollar carminroth.

1886. Dieselbe Zeichnung wie No. 1—3. F. D., w. P., gez.

7. $\frac{1}{2}$ Cent lilaroth

8. 10 Cents blau.

1886. Die M. No. 2, 3 und 5 mit dem Aufdruck eines neuen Werthes in Buchstaben und des Wortes »Revenue«.

9. 3 Cents auf 4 Cents rosa

11. 10 Cents auf 50 Cents lila.

10. 5 " " 8 " grün

1886. Die M. No. 7 und 8 mit dem schwarzen Aufdruck »and Revenue«.

12. $\frac{1}{2}$ Cent lilarosa

13. 10 Cents blau.

1886. Dieselbe Zeichnung wie bisher, nur lautet die Inschrift oben »British Nord Borneo«.

14. $\frac{1}{2}$ Cent lilarosa

18. 4 Cents rosa

15. 1 " orangegelb

19. 8 " grün

16. 2 Cents braun

20. 10 " blau.

17. 3 " lila (1887)

1886. Grosses Format. Wappen im Schild, umgeben von Verzierungen. F. D., w. P., gez.

21. 25 Cents schiefergrau.

Sarawak.

1869. Kopf des Fürsten James Brooke n. r. i. O. F. D., f. P., gez.

1. 3 Cents braun auf gelb.

1871. Kopf des Fürsten Charles Brooke n. l. i. K. F. D., f. P., gez.

2. 3 Cents braun auf gelb.

1875. Dieselbe Zeichnung wie No. 2. F. D., f. P., gez.

3. 2 Cents lila auf helllila

6. 8 Cents blau auf hellblau

4. 4 " braun auf gelb

7. 12 " roth " rosa.

5. 6 " grün auf blassgrün

1876. Aushülfsmarke. Die M. No. 2 mit dem schwarzen Aufdruck »Two Cents«.

8. 2 Cents auf 3 Cents braun und gelb.

Philippinen.

1854. Kopf der Königin Isabella n. r. im Perlenoval. F. D., gelbliches P., ungez.

- | | |
|-------------------------|-------------------------------|
| 1. 5 Cuartos orangeroth | 4. 1 Real Fuerte blau (gebr.) |
| 2. 10 " carminroth | 5. 2 Reales Fuertes gelbgrün. |
| 3. 10 " hellrosa | |

1854. Aehnliche Zeichnung (Lithographie), grauweisses P., ungez.

6. 5 Cuartos ziegelroth (gebr.).

1859. Kleinerer Kopf der Königin Isabella n. r. i. K. F. D., w. P., ungez.

7. 5 Cuartos ziegelroth 8. 10 Cuartos rosa.

1863. Aehnliche Zeichnung, nur grössere Inschriften. F. D., w. P., ungez.

9. 5 Cuartos ziegelroth.

1863. Aehnliche Zeichnung, doch ist der Kreis kleiner. F. D., w. P., ungez.

10. 5 Cuartos ziegelroth.

1863. Aehnliche Zeichnung, nur hat der Untergrund sehr enges Maschenwerk. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| 11. 5 Cuartos ziegelroth | 13. 1 Real violett |
| 12. 10 " carmin | 14. 2 Reales dunkelblau. |

1863. Aehnliche Zeichnung mit anderer Inschrift. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|------------------------------|--|
| 15. 1 Real Plata Fuerte grün | 16. 1 Real Plata Fuerte graugrün (andere Zeichnung). |
|------------------------------|--|

1864. Kopf der Königin Isabella n. l. in ovalem R. F. D., leicht gefärbtes P., ungez.

- | | |
|--|---|
| 17. 3 $\frac{1}{8}$ Cent. P ^o F ^e schwarz auf sandfarben | 19. 12 $\frac{1}{8}$ Cent. P ^o F ^e blau auf fleischroth |
| | 20. 25 " " " ziegelroth auf hellrosa. |
| 18. 6 $\frac{2}{8}$ Cent. P ^o F ^e grün auf hellrosa | |

1870. Kopf der Hispania n. v. i. O. F. D., w. P., gez.

- | | |
|---------------------------|-----------------------------|
| 21. 5 Cents. de Esc. blau | 23. 20 Cents. de Esc. braun |
| 22. 10 " " " dunkelgrün | 24. 40 " " " carmin. |

1872. Kopf des Königs Amadeus I. n. r. im Viereck. F. D., w. P., gez.

- | | |
|----------------------------|-------------------------------|
| 25. 12 Cents. de Pes. rosa | 28. 62 Cents. de Pes. lila |
| 26. 16 " " " blau | 29. 1 Peseta 25 Cents. braun. |
| 27. 25 " " " graulila | |

1874. Sitzende Hispania n. l. F. D., w. P., gez.

- | | |
|----------------------------|------------------------------|
| 30. 12 Cents. de Pes. lila | 32. 62 Cents. de Pes. carmin |
| 31. 25 " " " blau | 33. 1 Pes. 25 Cents. braun. |

1870—1874. Die M. der Ausg. 1864, sowie die der Ausg. 1855 von Cuba mit dem schwarzen Aufdruck »Habilitado por la Nacion«.

- | | |
|--|---|
| 34. 1 Real Plata F. grün der Ausg. von Cuba 1855 (gebr.) | 38. $3\frac{1}{8}$ Cent. P ^o F ^e schwarz der Ausg. 1864 |
| 35. 10 Cents. rosa der Ausg. 1859 | 39. $6\frac{2}{8}$ Cent. P ^o F ^e grün der Ausg. 1864 |
| 36. 5 " roth " " 1863 | 40. $12\frac{4}{8}$ Cent. P ^o F ^e blau der Ausg. 1864 (gebr.) |
| 37. 1 Real Plata F. grün der Ausg. 1863 (gebr.) | 41. 25 Cent. P ^o F ^e roth der Ausg. 1864 (gebr.) |

Ann.: Es kommen auch verschiedene andere M. mit diesem Aufdruck vor.

1876. Kopf des Königs Alphons XII. n. r. i. O. F. D., w. P., gez.

- | | |
|---------------------|-------------------------|
| 42. 2 Cents. rosa | 46. 12 Cents. lila |
| 43. 2 " blau | 47. 20 " schwarzviolett |
| 44. 6 " braunorange | 48. 25 " grün. |
| 45. 10 " blau | |

1877—1879. Dieselbe Zeichnung wie vorstehend, gez.

- | | |
|---------------------------------|-----------------------------------|
| 49. 0,0625 de Peso lila | 54. 100 Mils. de Peso grün (1879) |
| 50. 25 Mils. " " schwarz (1877) | 55. 125 " " " blau |
| 51. 25 " " " grün (1878) | 56. 200 " " " rosa |
| 52. 50 " " " lila | 57. 250 " " " braun. |
| 53. 100 " " " carmin | |

1877—1879. Aushülfsmarken. Die M. No. 42, 50, 51 und 53 mit dem Aufdruck eines neuen Werthes.

- | | |
|---|---|
| 58. 12 Cents. de Peseta auf 2 Cents. de Peso rosa (Aufdruck schwarz) | 61. 2 Cents. de Peso schwarz auf 25 Mils. de Peso grün (Aufdruck schwarz) |
| 59. 12 Cents. de Peseta auf 25 Mils. de Peso schwarz (Aufdruck schwarz) | 62. 8 Cents. de Peso schwarz auf 100 Mils. de Peso carmin (Aufdruck schwarz). |
| 60. 12 Cents. de Peseta auf 25 Mils. de Peso schwarz (Aufdruck blau) | |

1880. Kopf des Königs Alphons XII. n. r. i. O. F. D., w. P., gez.

- | | |
|--------------------------------------|---------------------------------|
| 63. 2 Cents. de Peso rosa | 65. 8 Cents. de Peso gelbbraun. |
| 64. $2\frac{1}{2}$ " " " dunkelbraun | |

1881. Aushülfsmarken. Die gerichtlichen Stempelmarken (Derecho Judicial) mit dem schwarzen Aufdruck »Habilitado para correos« und Werthangabe.

- | | |
|---|----------------------------------|
| 66. $2\frac{4}{8}$ Cmos. auf 10 Curatos braun | 68. 8 Cmos. auf 2 Reales blau |
| 67. 2 Cents. de Peso auf 10 Cuartos braun | 69. 1 Real auf 10 Cuartos braun. |

1881. Aushülfsmarke. Die M. No. 64 mit dem schwarzen Aufdruck »Habilitado correos« und Werthangabe.

- | |
|---|
| 70. 2 Cents. de Peso auf $2\frac{1}{2}$ Cents. de Pes. dunkelbraun. |
|---|

1881. Aushülfsmarke. Die Stempelmarke (Derechos de Firma) zu 200 Mils. grün mit dem gelben Aufdruck »Habilitado pa. U. Postal«, sowie Werthangabe.

- | |
|---|
| 71. 2 Cmos. auf 200 Mils. de Peso grün. |
|---|

1882. Kopf des Königs Alphons XII. n. r. i. O. F. D., w. P., gez.

72.	2 ¹ / ₈	Cmos. de Peso	blau	76.	12 ¹ / ₈	Cmos. de Peso	rosa
73.	5	"	"	77.	20	"	"
			blaulila				gelbbraun
74.	6 ² / ₈	"	"	78.	25	"	"
			grün (gebr.)				braun.
75.	10	"	"				
			braunviolett				

1882.—1884. Aushülfsmarken. Verschiedene Post- und Stempelmarken mit dem Aufdruck »Habilitado para correos« und neuer Werthangabe.

79.	8 Cmos.	grün auf der Postfreimarke	87.	2 Real	schwarz auf der Postfreimarke
		2 Cents. de Peso rosa			2 ¹ / ₈ Cmos. de Peso blau (gebr.)
80.	20 Cmos.	schwarz auf der Postfreimarke	88.	2 Real	schwarz auf der Telegraphenmarke
		8 Cents. de Peso braun			250 Mils. de Peso blau
81.	1 Real	roth auf der Postfreimarke	89.	2 Real	roth auf der Telegraphenmarke
		2 Cents. de Peso rosa			250 Mils. de Peso blau
82.	1 Real	grün auf der Postfreimarke	90.	10 Cuartos	grün auf der Postfreimarke
		5 Cents. de Peso lila (gebr.)			2 Cents. de Peso rosa
83.	1 Real	grün auf der Postfreimarke	91.	16 Cuartos	gelb auf der Stempelmarke
		8 Cents. de Peso braun (gebr.)			2 Reales blau
84.	1 Real	roth auf der Stempelmarke	92.	1 Real	roth auf der Stempelmarke
		1 Peso grün			12 ¹ / ₈ Cmos. de Peso lila
85.	1 Real	grün auf der Stempelmarke	93.	16 Cuartos	roth auf der Postfreimarke
		10 Cuartos braun			2 ¹ / ₈ Cmos. de Peso blau
86.	1 Real	schwarz auf der Stempelmarke	94.	20 Cmos.	schwarz und 1 Real roth auf
		12 ¹ / ₈ Cmos. de Peso lila			der Telegraphenmarke 250
					Mils. de Peso blau.

Ann.: Es giebt noch bedeutend mehr Aufdruck-Marken aus den Jahren 1882—1884; ihre grosse Zahl und die rasche Aufeinanderfolge lassen es fraglich erscheinen, ob sie wirklich sämmtlich postalischen Zwecken gedient haben.

1886. Zeitungsmarke. Kopf des Königs Alphons XII. n. r. i. O.

95. $\frac{1}{8}$ de Centavo grün.

1887. Aushülfsmarken. Die M. No. 72 mit dem Aufdruck »Habilitado U. Postal« und Werthangabe.

96. 1 Cent^o auf 2¹/₈ Cents. de Peso blau 97. 10 Cents. auf 2¹/₈ Cents. de Peso blau.

China.**1878.** Wappen (Drache) im Viereck. F. D., dünnes w. P., gez.

1.	1 Candarin	grün	3.	5 Candarin	orange-gelb.
2.	3	"			
		roth			

1885. Kleineres Format. Wappen in verziertem Viereck. F. D., w. P., gez.

4.	1 Candarin	grün	6.	5 Candarin	gelb.
5.	3	"			
		rothlila			

Hongkong.

1862—1871. Kopf der Königin Victoria n. l. im Viereck. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-------------------------|------------------------------------|
| 1. 2 Cents braun (1862) | 7. 24 Cents grün (1862) |
| 2. 4 " blaugrau (1863) | 8. 30 " ziegelroth (1863) |
| 3. 6 " lila (1863) | 9. 30 " lila (1871) |
| 4. 8 " goldgelb (1862) | 10. 48 " rosa (1862) |
| 5. 12 " blau (1862) | 11. 96 " grau (1862) |
| 6. 18 " violett (1862) | 12. 96 " braungelb (1865) (gebr.). |

1874. Grosses Format (eigentlich Stempelmarke). Kopf der Königin n. l. in verziertem O. F. D., w. P., gez.

- | | |
|------------------------|----------------------|
| 13. 2 Dollars graugrün | 15. 10 Dollars rosa. |
| 14. 3 " lila | |

1876. Aushülfsmarke. Die M. No. 9 mit dem schwarzen Aufdruck des neuen Werths.

16. 28 Cents auf 30 Cents lila.

1877. Aushülfsmarke. Die M. No. 6 mit dem schwarzen Aufdruck des neuen Werths.

17. 16. Cents auf 18 Cents lila.

1877. Zeichnung der ersten Ausg. F. D., w. P., gez.

18. 16 Cents gelb.

1879. Aushülfsmarken. Die M. No. 18 und 6 mit dem schwarzen Aufdruck des neuen Werths in starken Ziffern.

- | | |
|-------------------------------|---------------------------------------|
| 19. 3 Cents auf 16 Cents gelb | 21. 5 Cents auf 18 Cents lila mit dem |
| 20. 5 " " 18 " lila | Worte "Three" überdruckt. |

Anm.: Diese M. wurden nur auf die Postkartenformulare geklebt.

1880. Aushülfsmarken. Verschiedene M. der Ausg. 1862 bz. 1877 mit dem schwarzen Aufdruck eines neuen Werthes mit kleinen Ziffern.

- | | |
|-------------------------------|--------------------------------|
| 22. 5 Cents auf 18 Cents lila | 25. 10 Cents auf 16 Cents gelb |
| 23. 5 " " 8 " goldgelb | 26. 10 " " 24 " grün. |
| 24. 10 " " 12 " blau | |

1880. Aushülfsmarke. Die M. No. 15 mit dem schwarzen Aufdruck des neuen Werths in Ziffern.

27. 12 Cents auf 10 Dollars rosa.

Anm.: Es ist noch nicht aufgeklärt, ob diese M. postalischen Zwecken gedient hat.

1880—1882. Zeichnung der Ausg. 1862, nur abgeänderte Farben, gez.

- | | |
|--------------------|-------------------|
| 28. 2 Cents carmin | 30. 10 Cents lila |
| 29. 5 " blau | 31. 48 " braun. |

1884. Ebenso, gez.

32. 10 Cents grün.

1885. Aushülfsmarken. Die M. No. 8, 31 und 11 mit dem schwarzen Aufdruck des neuen Werths.

33. 20 Cents auf 30 Cents ziegelroth (Spec.)

34. 50 Cents auf 48 Cents braun (Spec.)

35. 1 Dollar auf 96 Cents grau (Spec.).

1885. Verschiedene Stempelmarken in grossem Format, welche auch als Postfreimarken in Gebrauch gekommen sind. F. D., w. P., gez.

36. 1 Cent lila (grosse Werthziffer)

39. 3 Cents goldgelb (Kopf der Königin)
(gebr.)

37. 3 Cents rosa (Kopf der Königin)
(gebr.)

40. 5 Cents lila (grosse Werthziffer)

38. 3 Cents lila (Kopf der Königin)

41. 10 " " " " "

Macao.

1884. Königskrone i. K. F. D., w. P., gez.

1. 5 Reis schwarz

6. 50 Reis grün

2. 10 " goldgelb

7. 100 " lila

3. 20 " braungelb

8. 200 " orange

4. 25 " mattroth

9. 300 " rothbraun.

5. 40 " blau

1884. Aushülfsmarke. Die M. No. 7 mit dem schwarzen Aufdruck des neuen Werths in kleinem K.

10. 80 Reis auf 100 Reis lila.

1884—1885. Dieselbe Zeichnung. F. D., w. P., gez.

11. 10 Reis grün

14. 40 Reis gelb

12. 20 " carmin

15. 50 " blau

13. 25 " lila

16. 80 " grau.

1885. Aushülfsmarken. Die M. No. 4 und 6 mit dem Aufdruck des neuen Werths.

17. 5 Reis schwarz auf 25 Reis mattroth

20. 10 Reis blau auf 50 Reis grün

18. 5 Reis " " 25 " "

21. 10 (ohne Reis) schwarz auf 50 Reis grün

19. 5 (ohne Reis) schwarz auf 25 Reis mattroth

22. 20 Reis schwarz auf 50 Reis grün.

1886. Kopf des Königs Louis I. n. l. erhaben im Perlenoval.

23. 5 Reis schwarz

28. 50 Reis blau

24. 10 " grün

29. 80 " grau

25. 20 " carmin

30. 100 " gelbbraun

26. 25 " violett

31. 200 " granlila

27. 40 " dunkelbraun

32. 300 " orange.

1887. Aushülfsmarke. Die M. No. 16 mit dem schw. Aufdruck »10 Reis«.

33. 10 Reis auf 80 Reis grau.

Shanghai.

1865. Grosses Rechteck mit dem Drachen in verziertem R. F. D., w. dünnes P., ungez.

- | | |
|-------------------------|----------------------------|
| 1. 1 Candareen blau | 5. 6 Candareens rothorange |
| 2. 2 Candareens schwarz | 6. 8 " graugrün |
| 3. 3 " rothbraun | 7. 12 " braunroth |
| 4. 4 " gelb | 8. 16 " ziegelroth. |

Ann.: Die M. zu 2, 3, 4, 8 und 16 Kand. kommen auch mit der Inschrift Kandareen (ohne s) vor.

1866. Kleines Format. Drache in verschiedener Einf. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-----------------|--------------------|
| 9. 2 Cents rosa | 11. 8 Cents grau |
| 10. 4 " lila | 12. 16 " hellgrün. |

1869. Aehnliche Zeichnung. F. D., w. P., gez.

- | | |
|--------------------|---------------------|
| 13. 1 Cnd. braun | 15. 6 Cnd. grüngrau |
| 14. 2 " orangegelb | 16. 12 " gelbgrau. |

1872—1875. Aushülfsmarken. Die M. der Ausg. 1866 mit dem englischen und chinesischen Aufdruck der neuen Währung.

- | | |
|----------------------------------|---|
| 17. 1 Cnd. blau auf 2 Cents rosa | 20. 3 Cnd. blau auf 2 Cents rosa (1875) |
| 18. 1 " " " 4 " lila | 21. 1 " schwarz auf 4 Cents lila. |
| 19. 1 " " " 8 " grau | |

1875. Dieselbe Zeichnung wie 1869. F. D., leicht gefärbtes P., gez.

- | | |
|------------------------------|-----------------------------|
| 22. 1 Cnd. gelb auf hellgelb | 23. 3 Cnd. carmin auf rosa. |
|------------------------------|-----------------------------|

1876. Dieselbe Zeichnung wie 1869. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-----------------|-----------------|
| 24. 1 Cnd. gelb | 27. 9 Cnd. blau |
| 25. 3 " rosa | 28. 12 " braun. |
| 26. 6 " grün | |

1877. Aushülfsmarken. Die M. der Ausg. 1869 und 1876 mit dem englischen und chinesischen Aufdruck des neuen Werths in blau.

- | | |
|------------------------------|-------------------------------------|
| 29. 1 Cnd. auf 3 Cnd. carmin | 31. 1 Cnd. auf 6 Cnd. grün (gebr.). |
| 30. 1 " " 6 " grüngrau | |

1877. Dieselbe Zeichnung wie vorstehend. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-------------------|------------------|
| 32. 20 Cash lila | 35. 60 Cash grün |
| 33. 20 " hellblau | 36. 80 " blau |
| 34. 40 " carmin | 37. 100 " braun. |

1879. Aushülfsmarken. Die M. No. 34, 36 und 37 mit dem blauen Aufdruck des neuen Werths.

- | | |
|--------------------------------|---------------------------------|
| 38. 20 Cash auf 40 Cash carmin | 40. 60 Cash auf 100 Cash braun. |
| 39. 60 " " 80 " blau | |

1884—1885. Dieselbe Zeichnung, nur abgeänderte Farben, gez.

- | | |
|------------------|-------------------------|
| 41. 20 Cash grün | 43. 80 Cash fleischroth |
| 42. 60 " lila | 44. 100 " gelb. |

1886. Aushülfsmarken. Die M. No. 43 und 44 mit dem blauen Aufdruck des neuen Werths.

45. 40 Cash auf 80 Cash fleischroth 46. 60 Cash auf 100 Cash gelb.

1886. Dieselbe Zeichnung.

47. 40 Cash braun.

Korea.

1885. Hohes Rechteck. Wappen i. K., ringsum Inschriften. F. D., w. P., gez.

1. 5 Mn rosa 2. 10 Mn blau.

Ann.: Andere M. als die angegebenen sind nicht im Gebrauch gewesen.

Japan.

1871. Gleichseitiges Viereck. Schwarze chinesische Schriftzeichen zwischen zwei Drachen. F. D., dünnes graues P., ungez.

1. 48 Mons braun 3. 200 Mons ziegelroth
2. 100 " blau 4. 500 " blaugrün.

1872. Ebenso mit veränderter Inschrift, gez.

5. $\frac{1}{2}$ Sen braun 8. 2 Sen ziegelroth
6. $\frac{1}{2}$ " grau 9. 5 " blaugrün.
7. 1 " blau

1872. Wappen und Inschrift zwischen Zweigen in verziertem Viereck. F. D., grauweisses dünnes P., gez.

10. $\frac{1}{2}$ Sen braun 14. 4 Sen rosa (1873)
11. 1 " blau 15. 10 " blaugrün
12. 2 " roth 16. 20 " lila
13. 2 " gelb (1873) 17. 30 " grau.

1874—1876. Die M. der vorstehenden Ausg., jedoch auf stärkerem weissen Papier und mit einem chinesischen Controllzeichen im unteren Theil der M.

18. $\frac{1}{2}$ Sen braun 23. 6 Sen braun
19. 1 " blau 24. 10 " grün
20. 2 " gelb 25. 20 " lila
21. 4 " roth ohne Controllzeichen 26. 30 " braun.
22. 4 " roth mit Controllzeichen (gebr.)

1875. Verschiedene Vögel i. K. F. D., w. P., gez.

27. 12 Sen rosa (Pfau) 29. 45 Sen carmin (Adler).
28. 15 " lila (Fasan)

1875. Aehnliche Zeichnung wie 1872.

- | | | | | | |
|-----|---------|----------------------------|-----|-------|-----------------------------|
| 30. | 1/2 Rin | schwarzgrau mit Controll- | 36. | 6 Sen | orange mit Controllzeichen, |
| | | zeichen (gebr.) | | | unter der Schnalle |
| 31. | 1 " | braun ohne Controllzeichen | 37. | 10 " | blau |
| 32. | 1 " | " mit " | 38. | 20 " | rosa |
| 33. | 4 " | grün ohne " | 39. | 30 " | violett. |
| 34. | 4 " | " mit " | | | |
| 35. | 6 " | orange " " | | | |
| | | nahe der Werthangabe | | | |

1875. Dieselben M. wie No. 18 und 13 nur sind die beiden Zweige durch eine Schleife verbunden.

- | | | | | | |
|-----|-------|-------|-----|-------|-------|
| 40. | 1 Sen | braun | 41. | 2 Sen | gelb. |
|-----|-------|-------|-----|-------|-------|

1876. Dieselbe Zeichnung wie No. 23, ohne Controllzeichen, gez.

- | | | |
|-----|-------|-------|
| 42. | 5 Sen | grün. |
|-----|-------|-------|

1876 — 1879. Wappen und Werthangabe i. O. F. D., w. P., gez.

- | | | | | | |
|-----|-------|---------------|-----|--------|---------------|
| 43. | 5 Rin | schwarzgrau | 51. | 10 Sen | hellblau |
| 44. | 1 Sen | schwarz | 52. | 12 " | hellrosa |
| 45. | 2 " | olivengrün | 53. | 15 " | grün |
| 46. | 3 " | orange (1879) | 54. | 20 " | dunkelblau |
| 47. | 4 " | grün | 55. | 30 " | lila |
| 48. | 5 " | braun | 56. | 45 " | carmin |
| 49. | 6 " | orangegebl | 57. | 50 " | dunkelcarmin. |
| 50. | 8 " | violettbraun | | | |

Ann.: Die M. No. 47 kommt auch in einer blaugrünen Färbung vor (47a).

1879. Dieselbe Zeichnung wie No. 44, und 45, nur abgeänderte Farbe.

- | | | | | | |
|-----|-------|-------|-----|-------|-------|
| 58. | 1 Sen | braun | 59. | 2 Sen | lila. |
|-----|-------|-------|-----|-------|-------|

1883. Dieselbe Zeichnung wie No. 58, 59 und 48, nur abgeänderte Farbe.

- | | | | | | |
|-----|-------|--------|-----|-------|-------|
| 60. | 1 Sen | grün | 62. | 5 Sen | blau. |
| 61. | 2 " | carmin | | | |

III. AFRIKA.

Aegypten.

1866. Verschiedene Ornamental-Zeichnungen mit schwarz aufgedruckter türkischer Schrift. F. D., w. P., gez.

- | | |
|---------------------|-------------------------|
| 1. 5 Paras graugrün | 5. 2 Piaster orangegelb |
| 2. 10 " braun | 6. 5 " rosa |
| 3. 20 " blau | 7. 10 " graublau. |
| 4. 1 Piaster lila | |

1867. Sphinx, dahinter eine Pyramide im Queroval. F. D., w. P., gez.

- | | |
|------------------|--------------------|
| 8. 5 Paras gelb | 11. 1 Piaster roth |
| 9. 10 " lilagrau | 12. 2 " blau |
| 10. 20 " grün | 13. 5 " braun. |

Ann.: Die M. No. 9 kommt auch in hochvioletter Farbe vor (No. 9a).

1872. Sphinx, rechts dahinter Pyramide im Queroval. F. D., w. P., gez.

- | | |
|--------------------|----------------------------|
| 14. 5 Paras braun | 18. 2 Piaster gelb |
| 15. 10 " lila | 19. 2 $\frac{1}{2}$ " lila |
| 16. 20 " blau | 20. 5 " grün. |
| 17. 1 Piaster roth | |

Ann.: Die M. No. 16 kommt auch in graublauer und die M. No. 17 in rosarother Farbe vor (16a und 17a).

1875. Die M. No. 14 mit verkehrt stehender 5.

21. 5 Paras braun.

1879. Aushülfsmarken. Die M. No. 20 mit dem Aufdruck des neuen Werths.

- | | |
|---|---|
| 22. 5 Paras auf 2 $\frac{1}{2}$ Piaster violett | 23. 10 Paras auf 2 $\frac{1}{2}$ Piaster violett. |
|---|---|

Ann.: Die Sammlung enthält die M. mit verkehrt stehendem Aufdruck.

1879. Sphinx und Pyramide i. O. mit verschiedenen Einf. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-------------------|----------------------|
| 24. 5 Paras braun | 27. 1 Piaster carmin |
| 25. 10 " lila | 28. 2 " gelborange |
| 26. 20 " blau | 29. 5 " grün. |

1881—1882. Die M. No. 25 in abgeänderter Farbe.

- | | |
|------------------------------|-----------------------------------|
| 30. 10 Paras lilarosa (1881) | 31. 10 Paras schiefergrau (1882). |
|------------------------------|-----------------------------------|

1884. Aushülfsmarke. Die M. No. 29 mit dem schwarzen Aufdruck des neuen Werths.

32. 20 Paras auf 5 Piaster grün.

1884. Nachportomarken. Querrechteck mit grosser Werthziffer. F. D., gelbweisses P., gez.

33. 10 Paras ziegelroth

36. 2 Piaster ziegelroth

34. 20 " "

37. 5 " " "

35. 1 Piaster "

1884. Zeichnung der Ausg. 1879, nur veränderte Farben.

38. 10 Paras grün

40. 1 Piaster blau

39. 20 " carminroth

41. 5 " schiefergrau.

1885. Nachportomarken. Dieselbe Zeichnung wie 1884, nur helleres P. und lebhafterer Druck.

42. 10 Paras hellroth

44. 1 Piaster hellroth

43. 20 " "

45. 2 " " "

Mozambique.

1877. Königskrone i. K. F. D., w. P., gez.

1. 5 Reis schwarz

6. 50 Reis grün

2. 10 " goldgelb

7. 100 " lila

3. 20 " olivenbraun

8. 200 " orange

4. 25 " earmin

9. 300 " rothbraun.

5. 40 " blau

1881 — 1885. Dieselbe Zeichnung. F. D., w. P., gez.

10. 10 Reis grün

13. 40 Reis gelb

11. 20 " carmin (1885)

14. 50 " blau.

12. 25 " lila

1886. Kopf des Königs Louis I. n. l. i. O. F. D., w. P., gez.

15. 5 Reis schwarz

20. 50 Reis blau

16. 10 " grün

21. 100 " gelbbraun

17. 20 " carmin

22. 200 " graulila

18. 25 " violett

23. 300 " orange.

19. 40 " dunkelbraun

Mauritius.

1848. Kopf der Königin Victoria n. l. in viereckigem R. auf liniirtem Grunde. F. D., bläulich graues P., ungez.

a. Feine Gravirung.

1. 1 Penny ziegelroth (gebr.)

2. 2 Pence blau (gebr.).

b. Abgenutzte Gravirung.

3. 1 Penny ziegelroth (gebr.)

4. 2 Pence blau (gebr.).

c. Ganz verschwommener Druck.

5. 1 Penny braunroth (gebr.) 6. 2 Pence blau (gebr.).

Anm.: Diese M. kommen in sehr verschiedenartigem Druck vor.

1854. Sitzende Britannia mit Schild und Speer; ohne Werthangabe.
F. D., bläuliches P., ungez.

7. braunroth (6 Pence) 8. blau (1 Shilling).

Anm.: Diese M. sollen zwar vorbereitet gewesen, aber nicht in Gebrauch genommen sein.

1855. Dieselbe Zeichnung. F. D., w. P., ungez.

9. dunkelgrün (4 Pence) 10. hellroth (6 Pence).

1858. Ebenso.

11. violett (9 Pence).

1859. Kopf der Königin Victoria in schlechter Ausführung auf senkrecht und schräg liniirtem Grunde. F. D., bläuliches P., ungez.

12. 2 Pence blau (gebr.).

1859. Kopf der Königin Victoria n. l. auf glattem Grunde. F. D., gelbliches P., ungez.

13. 1 Penny ziegelroth (gebr.) 14. 2 Pence blau (gebr.).

1859. Sitzende Britannia mit Werthangabe. F. D., w. P., ungez.

15. 6 Pence blau 16. 1 Shilling ziegelroth.

1860. Dieselbe Zeichnung, ungez.

17. 6 Pence braunviolett 18. 1 Shilling grün.

1860. Die M. No. 17 und 18, jedoch gez.

19. 6 Pence graublau 20. 1 Shilling dunkelgrün (gebr.).

1860. Kopf der Königin Victoria n. l. i. O. F. D., w. P., gez.

21. 1 Penny braun 23. 4 Pence rosa
22. 2 Pence blau 24. 9 " lila.

1861. Dieselbe Zeichnung. F. D., w. P., gez.

25. 6 Pence hellgrün 26. 1 Shilling braungelb.

1862. Dieselbe Zeichnung. F. D., w. P., gez.

27. 6 Pence lila 28. 1 Shilling hellgrün.

1863. Dieselbe Zeichnung. F. D., w. P., gez.

29. 3 Pence orangeroth 30. 5 Shilling violett.

1870 — 1872. Dieselbe Zeichnung, gez.

31. 9 Pence grün (1872) 33. 1 Shilling blau (1870).

32. 10 " rothbraun (1872)

1876 — 1877. Aushülfsmarken. M. der letzten beiden Ausg. mit dem schwarzen Aufdruck des neuen Werths in Buchstaben.

34. $\frac{1}{2}$ Penny auf 9 Pence lila 37. 1 Penny auf 4 Pence rosa
35. $\frac{1}{2}$ " " 10 " braunroth 38. 1 Shilling " 5 " violett.
36. $\frac{1}{2}$ " " 10 " dunkelrosa

(anderer Aufdruck)

1878. Vorläufige Ausgabe. Die M. der vorstehenden Ausg. mit dem schwarzen Aufdruck der neuen Werthbezeichnung in neuer Währung.

- | | | | |
|-----|---|-----|--|
| 39. | 2 Cents auf 10 Pence braunrosa (die frühere Werthangabe ist fortgelassen) | 43. | 17 Cents auf 4 Pence rosa |
| 40. | 4 Cents auf 1 Penny braun | 44. | 25 " " 6 " grau-blau |
| 41. | 8 " " 2 Pence blau | 45. | 38 " " 9 " violett |
| 42. | 13 " " 3 " ziegelroth | 46. | 50 " " 1 Shilling grün |
| | | 47. | 2 Rupees 50 Cents auf 5 Shillings violett. |

1879. Kopf der Königin Victoria n. l. in verschiedener Einf. F. D., w. P., gez.

- | | | | |
|-----|------------------|-----|---------------------------------|
| 48. | 2 Cents braun | 53. | 25 Cents olivenbraun |
| 49. | 4 " orange | 54. | 38 " violett |
| 50. | 8 " blau | 55. | 50 " grün |
| 51. | 13 " schwarzgrün | 56. | 2 Rupees 50 Cents braunviolett. |
| 52. | 17 " rosa | | |

1883. Aushülfsmarken. Die M. No. 52 mit dem Aufdruck des neuen Werths.

- | | | | |
|-----|--|-----|--|
| 57. | 16 Cents auf 17 Cents rosa (die Zahl in Ziffern) | 58. | 16 Cents auf 17 Cents rosa (die Zahl in Buchstaben). |
|-----|--|-----|--|

1885. Aushülfsmarke. Die M. No. 54 mit dem schwarzen Aufdruck des neuen Werths.

59. 2 Cents auf 38 Cents violett.

1885 — 1886. Kopf der Königin Victoria n. l. in verschiedener Einf. F. D., w. P., gez.

- | | | | |
|-----|--------------|-----|---------------------|
| 60. | 2 Cents grün | 62. | 16 Cents braun |
| 61. | 4 " carmin | 63. | 50 " orange (1886). |

1877. Die M. No. 51 mit dem rothen Aufdruck eines neuen Werthes.

64. 2 Cents auf 13 Cents schwarzgrün.

Réunion.

1885 — 1886. Aushülfsmarken. Verschiedene M. der französischen Colonien mit dem schwarzen Aufdruck eines R und des neuen Werths. F. D., w. P., ungez.

- | | | | |
|----|---|----|--|
| 1. | 5 Cents. auf 40 Cents. ziegelroth (Adler) | 6. | 10 Cents. auf 40 Cents. ziegelroth (Figuren) |
| 2. | 5 " " 30 " braun (Napoleon) | 7. | 20 " " 30 " braun (Figuren) |
| 3. | 5 " " 40 " ziegelroth (Freiheitsgöttin) | 8. | 25 " " 40 " ziegelroth (Adler). |
| 4. | 5 " " 30 " braun (Figuren) (1886) | | |
| 5. | 5 " " 40 " ziegelroth (Figuren) | | |

Südafrikanische Republik (Transvaal).

1869. Wappen mit Fahنشmuck und Adler. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|-------------------------|---------------------|
| 1. 1 Penny braunroth | 3. 1 Shilling grün. |
| 2. 6 Pence blau (gebr.) | |

Ann.: Die M. No. 2 kommt auch in ultramarinblauer Farbe vor (2a).

1869. Dieselben M., in Linien durchst.

- | | |
|-------------------------|---------------------|
| 4. 1 Penny roth | 6. 1 Shilling grün. |
| 5. 6 Pence blau (gebr.) | |

Ann.: Die M. No. 5 kommt ebenfalls in ultramarinblauer Farbe vor (5a).

1870. Dieselbe Zeichnung. F. D., w. P.

- | | |
|-----------------------------|----------------------------|
| 7. 1 Penny schwarz (ungez.) | 9. 3 Pence lila (durchst.) |
| 8. 1 " " (durchst.) | 10. 6 " hellblau. |

1877. Die bisherigen M. mit dem schwarzen Aufdruck »V. R.«, darunter »Transvaal«, ungez.

- | | |
|------------------------|----------------------|
| 11. 1 Penny ziegelroth | 13. 6 Pence blau |
| 12. 3 Pence helllila | 14. 1 Shilling grün. |

1877 — 1878. Dieselbe Zeichnung. F. D. auf f. P. Die M. tragen sämmtlich den Aufdruck »V. R. Transvaal«, ungez.

- | | |
|---|-----------------------------------|
| 15. 1 Penny braunroth auf blau | 19. 6 " blau auf grünlich (gebr.) |
| 16. 1 " ziegelroth auf orange | 20. 6 " " blau (gebr.) |
| 17. 3 Pence lila auf sandfarben | |
| 18. 6 Pence blau auf rosa (Aufdruck verkehrt) | |

1878. Dieselbe Zeichnung und derselbe Aufdruck wie vorstehend, doch hat der Aufdruck »V. R.« schräge Buchstaben. F. D., f. P.

- | | |
|--|--|
| 21. 3 Pence lila auf sandfarben (durchst.) (gebr.) | 22. 3 Pence violett auf grünlich (gebr.) |
| | 23. 6 " blau auf blau (gebr.) |

1879. Kopf der Königin Victoria n. r. in ovalem R. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| 24. 1 Penny braunroth | 27. 6 Pence graubraun |
| 25. 3 Pence lilaroth | 28. 1 Shilling grün |
| 26. 4 " olivengrün | 29. 2 Shillings blau. |

1879. Aushülfsmarken. Die M. No. 27 mit dem Aufdruck der neuen Währung.

- | | |
|--|--|
| 30. 1 Penny roth auf 6 Pence graubraun | 31. 1 Penny schwarz auf 6 Pence graubraun. |
|--|--|

Ann.: Der Aufdruck kommt in verschiedenen Schriftzeichen vor.

1880. Aushülfsmarken. Die M. der Ausg. 1877 — 1879 mit dem schwarzen Aufdruck »V. R. Transvaal« (V. R. in kleinen Buchstaben), ungez.

- | | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|
| 32. 1 Penny ziegelroth auf orange | 34. 3 Pence violett auf grünlich. |
| 33. 3 Pence violett auf blau | |

- 1881.** Kopf der Königin Victoria n. r. i. O. F. D., w. P., gez.
35. $\frac{1}{2}$ Penny ziegelroth.
- 1882.** Aushülfsmarke. Die M. No. 26 mit dem schwarzen Aufdruck des neuen Werths.
36. 1 Penny schwarz auf 4 Pence olivengrün.
- 1883.** Zeichnung der M. von 1869. F. D., gez.
37. 1 Penny schwarzgrau auf weiss 39. 3 Pence orangeroth auf weiss (1884)
38. 3 Pence " " rosa 40. 1 Shilling grün auf weiss.
- 1885.** Wappen i. K., umgeben von Inschriften. F. D., w. P., gez.
41. $\frac{1}{2}$ Penny grau 45. 4 Pence olivengrün
42. 1 " carmin 46. 6 " blau
43. 2 Pence violettbraun 47. 1 Shilling grün.
44. 3 " lila
- 1885.** Aushülfsmarken. Die M. No. 27, 39, 40 und 44 mit dem Aufdruck eines neuen Werths in Buchstaben.
48. $\frac{1}{2}$ Penny roth auf 6 Pence graubraun 50. $\frac{1}{2}$ Penny schwarz auf 1 Shilling grün
49. $\frac{1}{2}$ " schwarz auf 3 Pence roth (gebr.) 51. $\frac{1}{2}$ " " " 3 Pence lila.
52. 2 Pence roth auf 6 Pence graubraun.
- 1886.** Aushülfsmarke. Die M. No. 43 mit dem schwarzen Aufdruck des neuen Werths.
53. 2 Pence auf 3 Pence violett.

Oranje-Freistaat.

- 1868.** Wappen (Orangenbaum und 3 Hörner) im Viereck. F. D., w. P., gez.
1. 1 Penny rothbraun 3. 1 Shilling braungelb.
2. 6 Pence rosa
- 1877.** Aushülfsmarke. Die M. No. 2 mit dem schwarzen Aufdruck einer »4«.
4. 4 Pence auf 6 Pence carmin.
- Ann.: Die Sammlung enthält 3 verschiedene Arten des Aufdrucks.
- 1878.** Dieselbe Zeichnung, gez.
5. 4 Pence blau 6. 5 Shilling grün.
- 1881—1882.** Aushülfsmarken. Die M. No. 6 und 5 mit dem schwarzen Aufdruck eines neuen Werthes, gez.
7. $\frac{1}{2}$ Penny auf 5 Shillings grün 9. 3 Pence auf 4 Pence blau.
8. 1 " " 5 " " "
- 1883.** Dieselbe Zeichnung, gez.
10. $\frac{1}{2}$ Penny braun 12. 3 Pence blau.
11. 2 Pence lila

1882. Aushülfsmarken. Stempelmarken als Postfreimarken verwendet.
Langes Format, Wappen i. K.

- | | |
|-----------------------------|--------------------------|
| 13. 1 Shilling grau (gebr.) | 15. 4 Pound rosa (gebr.) |
| 14. 1 " lilabraun (gebr.) | 16. 5 " grün (gebr.) |

Natal.

1857. Krone und Inschrift im Viereck, in farbiges P. erhaben geprägt,
ungez.

- | | |
|------------------|---------------------------|
| 1. 1 Penny rosa | 4. 1 Penny gelb (s. Anm.) |
| 2. 1 " blau | 5. 3 Pence rosa |
| 3. 1 " braungelb | 6. 6 " hellgrün. |

Anm.: Es kommen auch die Werthe zu 9 Pence hellblau und 1 Shilling gelbbraun vor.
Die M. No. 4 ist ein Neudruck, der im Jahre 1869 angefertigt und zu postalischen Zwecken verwendet worden sein soll.

1860—1862. Kopf der Königin Victoria n. v. i. O. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-------------------------|------------------|
| 7. 1 Penny dunkelcarmin | 9. 6 Pence lila. |
| 8. 3 Pence blau | |

Anm.: Die M. No. 9 kommt auch in grauer Farbe vor (9a).

1865. Kopf der Königin Victoria n. l. i. O. F. D., w. P., gez.

10. 1 Shilling grün.

1869—1877. Die vorstehenden M. mit dem schwarzen wagerechten
Aufdruck des Wortes »Postage« in verschiedenen Buchstaben.

- | | |
|--|--|
| 11. 1 Penny carmin (3 Verschiedenheiten) | 13. 6 Pence lila (2 Verschiedenheiten) |
| 12. 3 Pence blau | 14. 1 Shilling grün (2 Verschiedenheiten). |

Anm.: Die M. wurden mit diesem Aufdruck in den Jahren von 1869 bis 1874 und später wieder in den Jahren von 1876 bis 1877 benutzt, ebenso wie die hier folgenden 5 M.

1870. Die M. No. 10 mit dem blauen Aufdruck »Postage« i. O.

15. 1 Shilling grün.

1870. Die M. No. 7—9 in helleren Farben mit dem doppelten Aufdruck »Postage« an beiden Seiten der M.

- | | |
|--|-------------------|
| 16. 1 Penny roth (2 Verschiedenheiten) | 18. 6 Pence lila. |
| 17. 3 Pence blau, Aufdruck roth | |

1873. Die M. No. 10 in anderer Farbe mit dem schwarzen senkrechten Aufdruck »Postage«.

19. 1 Shilling rothlila.

1874. Kopf der Königin Victoria n. l. in verschiedenen Einf. F. D., w. P., gez.

- | | |
|----------------------|--|
| 20. 1 Penny carmin | 23. 6 Pence violett |
| 21. 3 Pence blau | 24. 5 Shilling rothviolett (grosses Format). |
| 22. 4 " braun (1878) | |

1877. Aushülfsmarke. Die M. No. 20 mit dem schwarzen Aufdruck
» $\frac{1}{2}$ « und »Half«.

25. $\frac{1}{2}$ Penny auf 1 Penny carminrosa.

1877. Die M. No. 7 in anderer Farbe mit dem schwarzen Aufdruck »Postage«.

26. 1 Penny gelb.

1877—1878. Aushülfsmarken. Die M. No. 26 und 9 mit dem Aufdruck des Wortes »Postage« und eines neuen Werthes.

27. $\frac{1}{2}$ Penny auf 1 Penny gelb

29. 1 Penny auf 6 Pence rosa.

28. 1 " auf 6 Pence violett

1880. Kopf der Königin Victoria n. l. i. K. F. D., w. P., gez.

30. $\frac{1}{2}$ Penny blaugrün.

1886. Aushülfsmarke. Die M. No. 21 in anderer Farbe mit dem schwarzen Aufdruck eines neuen Werthes.

31. 2 Pence auf 3 Pence graublau.

1887. Kopf der Königin Victoria n. l. im Achteck.

32. 2 Pence olivengrün (Spec.).

Stellaland.

1884. Wappen im Viereck. F. D., w. P., gez.

1. 1 Penny ziegelroth

4. 6 Pence lila

2. 3 Pence gelb

5. 1 Shilling grün.

3. 4 " blau

Britisch-Bechuana-Land.

1886. Die M. vom Cap der guten Hoffnung mit dem Aufdruck »British Bechuanaland«. F. D., w. P., gez.

1. $\frac{1}{2}$ Penny schwarz, Aufdruck roth

4. 3 Pence lilarosa, Aufdruck schwarz

2. 1 " carmin, " schwarz

5. 6 " lila, Aufdruck schwarz

3. 2 Pence braun, Aufdruck schwarz

6. 1 Shilling grün, Aufdruck schwarz.

Cap der guten Hoffnung.

1853—1858. Dreieckige Form. Sitzende weibliche Figur mit Anker. F. D., w. P., ungez.

1. 1 Penny carminroth auf bläulichem

3. 4 Pence blau (1853)

Papier

4. 6 " lila (1858)

2. 1 Penny rothbraun (1863)

5. 1 Shilling grün (1858).

1860. Dieselbe Form und Zeichnung wie vorstehend, jedoch sehr schlechte Ausführung (Holzschnitt). F. D., w. P., ungez.

6. 1 Penny roth (gebr.)

7. 4 Pence hellblau (gebr.).

Ann.: Die M. No. 7 kommt auch in dunkelblauer Farbe vor (7a).

1863. Sitzende weibliche Figur n. v. mit Anker und Widder. F. D., w. P., gez.

8. 1 Penny carmin

10. 6 Pence lila

9. 4 Pence blau

11. 1 Shilling grün.

1868. Aushülfsmarke. Die M. No. 10 mit dem rothen Aufdruck des neuen Werths.

12. 4 Pence auf 6 Pence lila.

1871. Dieselbe Zeichnung, jedoch fehlt die äussere Einfassungslinie um die M.

13. 1 Penny carmin

14. 5 Shillings orange.

1874. Aushülfsmarke. Die M. No. 10 mit dem rothen Aufdruck des neuen Werths.

15. 1 Penny auf 6 Pence lila.

1876. Dieselbe Zeichnung ohne äussere Einfassungslinie. F. D., w. P., gez.

16. $\frac{1}{2}$ Penny grauschwarz

17. 4 Pence blau.

1876. Aushülfsmarke. Die M. No. 11 mit dem schwarzen Aufdruck des neuen Werths.

18. 1 Penny auf 1 Shilling grün.

1879. Aushülfsmarke. Die M. No. 17 mit dem rothen Aufdruck des neuen Werths.

19. 3 Pence auf 4 Pence blau.

1880. Aushülfsmarke. Die M. No. 17 in abgeänderter Farbe mit dem Aufdruck eines neuen Werths.

20. 3 Pence auf 4 Pence lilarosa.

1880. Dieselbe Zeichnung, ohne Aufdruck.

21. 3 Pence lilarosa.

1880. Die M. No. 21 mit dem schwarzen Aufdruck einer 3.

22. 3 auf 3 Pence lilarosa.

1880. Aushülfsmarke. Die M. No. 21 mit dem schwarzen Aufdruck des neuen Werths in Buchstaben.

23. $\frac{1}{2}$ Penny auf 3 Pence lilarosa.

1882. Dieselbe Zeichnung, ohne äussere Einfassungslinie. F. D., w. P., gez.

24. 2 Pence braun

25. 6 Pence lila.

Griqualand.

Vorbemerkung: In Griqualand werden die M. vom Cap der guten Hoffnung mit dem Aufdruck eines englischen G, in erster Zeit auch der Buchstaben G. W., verwendet. Die Buchstaben haben verschiedene Formen, am häufigsten findet man ein G von 3 mm Höhe und 2 $\frac{1}{2}$ mm Breite. Die Sammlung sieht diese Form als normal an und berücksichtigt deshalb in erster Linie nur M. mit diesem Aufdruck. Von den übrigen Aufdruck-Verschiedenheiten wird nur je ein Stück der Sammlung einverleibt.

1877 — 1881. Die M. vom Cap der guten Hoffnung mit dem Aufdruck eines kleinen »G«. F. D., w. P., gez.

- | | |
|---|--|
| 1. $\frac{1}{2}$ Penny schwarz, Aufdruck roth | 5. 1 Shilling grün, Aufdruck schwarz |
| 2. 1 " carmin, " schwarz | 6. 5 Shillings orange, Aufdruck schwarz (gebr.). |
| 3. 2 Pence blau, Aufdruck schwarz | |
| 4. 6 " lila, " " (gebr.) | |

1877 — 1881. Andere Aufdruck - Verschiedenheiten.

- | | |
|---|---|
| 7. 4 Pence blau mit dem schwarzen Aufdruck »G. W.« (gebr.) | 16. 1 Shilling grün mit dem rothen Aufdruck eines »G« v. 6 $\frac{1}{2}$ mm Höhe u. 5 $\frac{1}{2}$ mm Breite (gebr.) |
| 8. 4 Pence blau mit dem rothen Aufdruck »G. W.« (gebr.) | 17. 5 Shillings orange mit dem rothen Aufdruck eines »G« v. 5 $\frac{1}{2}$ mm Höhe u. 5 $\frac{1}{2}$ mm Breite |
| 9. 4 Pence blau mit dem schwarzen Aufdruck eines »G« v. 5 mm Höhe u. 4 mm Breite (gebr.) | 18. 6 Pence lila mit dem schwarzen Aufdruck eines »G« v. 4 $\frac{1}{2}$ mm Höhe u. 4 $\frac{1}{2}$ mm Breite |
| 10. 4 Pence blau mit dem rothen Aufdruck eines schrägen »G« v. 4 $\frac{1}{2}$ mm Höhe u. 4 mm Breite (gebr.) | 19. 3 Pence rothlila mit dem Aufdruck eines »G« v. 1 $\frac{1}{2}$ mm Höhe u. 1 $\frac{1}{2}$ mm Breite (gebr.) |
| 11. 4 Pence blau mit dem rothen Aufdruck eines »G« v. 5 mm Höhe u. 5 mm Breite (gebr.) | 20. 1 Penny carmin mit dem Aufdruck eines schrägen »G« v. 4 mm Höhe u. 4 mm Breite |
| 12. 4 Pence blau mit dem violetten Aufdruck eines »G« v. 3 $\frac{1}{2}$ mm Höhe u. 3 mm Breite (gebr.) | 21. 1 Penny carmin mit dem doppelten Aufdruck eines rothen »G« v. 3 mm Höhe u. 2 $\frac{1}{2}$ mm Breite |
| 13. 4 Pence blau mit dem Aufdruck eines schrägen »G« v. 2 $\frac{1}{2}$ mm Höhe u. 2 mm Breite (gebr.) | 22. 1 Shilling grün mit dem rothen Aufdruck eines »G« v. 5 $\frac{1}{2}$ mm Höhe u. 5 mm Breite. |
| 14. 1 Penny carmin mit dem schwarzen Aufdruck eines »G« v. 5 mm Höhe u. 3 mm Breite | |
| 15. 1 Shilling grün mit dem rothen Aufdruck eines »G« v. 5 mm Höhe u. 3 mm Breite (gebr.) | |

1886. Aushülfsmarken. Stempelmarken als Postfreimarken verwendet. Hohes viereckiges Format. Kopf der Königin Victoria in verziertem R. F. D., w. P., gez.

- | | |
|---------------------|-----------------------|
| 23. 1 Shilling grau | 25. 2 Shillings grün |
| 24. 1 " braun | 26. 3 " schiefergrau. |

St. Helena.

1856. Kopf der Königin Victoria n. l. i. K. F. D., leicht gefärbtes P., ungez.

1. 6 Pence dunkelblau.

1862. Dieselbe M., gez.

2. 6 Pence dunkelblau.

1863. Dieselbe M. mit anderer Farbe und dem schwarzen Aufdruck eines neuen Werths. F. D., leicht gefärbtes P., ungez.

3. 1 Penny auf 6 Pence braunroth

4. 4 Pence auf 6 Pence carmin.

1864 — 1868. Dieselbe Zeichnung, gez.

5. 1 Penny auf 6 Pence dunkelroth

8. 4 Pence auf 6 Pence carmin

6. 2 Pence " 6 " gelb (1868)

9. 1 Shilling auf 6 Pence grün

7. 3 " " 6 " violett (1868)

10. 5 Shillings auf 6 Pence orangegeb.

1871. Dieselben M., jedoch steht der Aufdruck etwas weiter auseinander.

11. 1 Penny auf 6 Pence dunkelroth

12. 4 Pence auf 6 Pence carmin.

1873. Dieselbe M. wie No. 2.

13. 6 Pence hellblau.

1884. Dieselbe M. wie No. 13, nur andere Farbe, gez.

14. 6 Pence graublau.

1884. Die M. No. 2 in anderer Farbe mit dem Aufdruck eines neuen Werths.

15. $\frac{1}{2}$ Penny auf 6 Pence grün.

1887. Die M. No. 2 in abermals abgeänderter Farbe.

16. 6 Pence grau.

1887. Die M. No. 7 in anderer Farbe.

17. 3 Pence auf 6 Pence helllila.

Angola.

1870. Königskrone i. K. F. D., w. P., gez.

1. 5 Reis schwarz

6. 50 Reis grün

2. 10 " goldgelb

7. 100 " lila

3. 20 " olivenbraun

8. 200 " orangeroth (1877)

4. 25 " rosa

9. 300 " braun (1877).

5. 40 " blau (1877)

1881 — 1885. Dieselbe Zeichnung.

10. 10 Reis grün (1881)

13. 40 Reis braungelb (1882)

11. 20 " carmin (1885)

14. 50 " blau (1881).

12. 25 " lila (1881)

1886. Kopf des Königs Louis I. weiss erhaben n. l. F. D., w. P., gez.

- | | |
|----------------------|---------------------|
| 15. 5 Reis schwarz | 19. 50 Reis blau |
| 16. 10 " grün | 20. 100 " gelbbraun |
| 17. 25 " violett | 21. 200 " graulila |
| 18. 40 " dunkelbraun | 22. 300 " orange. |

Congo-Staat.

1886. Kopf des Königs der Belgier n. l. in verziertem O. F. D., w. P., gez.

- | | |
|------------------|--------------------------|
| 1. 5 Cents. grün | 4. 50 Cents. olivenbraun |
| 2. 10 " carmin | 5. 5 Francs lila. |
| 3. 25 " blau | |

1887. Kopf des Königs der Belgier n. v. F. D., w. P., gez.

- | | |
|--------------------------------|-------------------------------|
| 6. 50 Cents. rothbraun (Spec.) | 7. 5 Francs blaulila (Spec.). |
|--------------------------------|-------------------------------|

Gabun.

1886. Die M. der französischen Colonien mit dem schwarzen Aufdruck „Gab.“ und eines neuen Werthls. F. D., w. P., gez.

- | | |
|---------------------------------------|-------------------------------|
| 1. 5 Cent. auf 20 Cent. roth und grün | 4. 50 Cent. auf 15 Cent. blau |
| 2. 10 " " 20 " " " " | 5. 75 " " 15 " " " |
| 3. 25 " " 20 " " " " | |

S. Thomé und Príncipe.

1870 — 1877. Königskrone i. K. F. D., w. P., gez.

- | | |
|---------------------|----------------------------|
| 1. 5 Reis schwarz | 6. 50 Reis grün |
| 2. 10 " goldgelb | 7. 100 " graulila |
| 3. 20 " olivenbraun | 8. 200 " orangeroth (1877) |
| 4. 25 " roth | 9. 300 " braun (1877). |
| 5. 40 " blau (1875) | |

1882 — 1885. Dieselbe Zeichnung, gez.

- | | |
|-------------------------|-------------------------|
| 10. 10 Reis grün (1882) | 13. 40 Reis gelb (1882) |
| 11. 20 " carmin (1885) | 14. 50 " blau (1882). |
| 12. 25 " lila (1885) | |

Fernando Poo.

1868. Kopf der Königin Isabella II. n. l. i. K. F. D., w. P., gez.

- | |
|-----------------------------|
| 1. 20 Cents. de Esc. braun. |
|-----------------------------|

1880. Kopf des Königs Alphons XII. n. r. i. O. F. D., w. P., gez.

- | | |
|--------------------------|----------------------------|
| 2. 5 Cents. de Pes. grün | 4. 20 Cents. de Pes. blau. |
| 3. 10 " " " carmin | |

1882. Dieselbe Zeichnung. F. D., w. P., gez.

- | | |
|--------------------------|------------------------------|
| 5. 1 Cent. de Pes. grün | 7. 5 Cents de Pes. lilablau. |
| 6. 2 Cents. de Pes. rosa | |

1884. Aushülfsmarke. Die M. No. 6 mit dem blauen Aufdruck »Habilitado para Correos 50 Cent. Pta.«.

8. 50 Cents. de Pes. blau auf 2 Cents. de
Peso rosa.

Lagos.

1874 — 1875. Kopf der Königin Victoria n. l. i. K. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-------------------------|------------------------------|
| 1. 1 Penny lila | 4. 4 Pence carmin |
| 2. 2 Pence blau | 5. 6 " grün |
| 3. 3 " rothbraun (1875) | 6. 1 Shilling orange (1875). |

1885. Dieselbe Zeichnung. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-----------------|---------------------|
| 7. 1 Penny roth | 9. 4 Pence violett |
| 8. 2 Pence grau | 10. 6 " olivengrün. |

1886. Dieselbe Zeichnung. F. D., w. P., gez.

- | | |
|--|------------------------------------|
| 11. $\frac{1}{2}$ Penny grün | 13. 5 Shillings dunkelblau (Spec.) |
| 12. 2 Shillings 6 Pence grüngrau (Spec.) | 14. 10 " violettbraun (Spec.) |

1887. Dieselbe Zeichnung. F. D., w. P., gez.

- | | |
|--|--|
| 15. 2 Pence lila, Werthangabe blau (Spec.) | 19. 2 Shillings 6 Pence grün, Werthangabe carmin (Spec.) |
| 16. 4 " " " schwarz (Spec.) | 20. 5 Shillings grün, Werthangabe blau (Spec.) |
| 17. 6 " " " lila (Spec.) | 21. 10 Shillings grün, Werthangabe braun (Spec.) |
| 18. 1 Shilling grün, Werthangabe schwarz (Spec.) | |

Goldküste.

1875. Kopf der Königin Victoria n. l. in achteckigem R. F. D., w. P., gez.

- | | |
|------------------------|------------------------|
| 1. 1 Penny blau | 3. 6 Pence gelborange. |
| 2. 4 Pence rothviolett | |

1880. Dieselbe Zeichnung.

- | | |
|-----------------------------------|------------------|
| 4. $\frac{1}{2}$ Penny olivengelb | 5. 2 Pence grün. |
|-----------------------------------|------------------|

1884. Dieselbe Zeichnung.

- | | |
|-----------------------------|------------------|
| 6. $\frac{1}{2}$ Penny grün | 8. 2 Pence grau. |
| 7. 1 " carminrosa | |

Liberia.

1860. Sitzende weibliche Figur mit Schild, Helm und Speer, rechts ein Schiff i. K. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|------------------|--------------------|
| 1. 6 Cents. roth | 3. 24 Cents. grün. |
| 2. 12 " blau | |

1860. Dieselben M., jedoch gez.

- | | |
|------------------|--------------------|
| 4. 6 Cents. roth | 6. 24 Cents. grün. |
| 5. 12 " blau | |

1880. Dieselbe Zeichnung, gez.

- | | |
|------------------|--------------------|
| 7. 1 Cent. blau | 10. 12 Cents. gelb |
| 8. 2 Cents. rosa | 11. 24 " carmin. |
| 9. 6 " violett | |

1880. Landschaft mit Palmenbäumen. F. D., w. P., gez.

12. 3 Cents. schwarz.

1882. Grosse Werthziffer in verschiedener Einf. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-------------------|---------------------|
| 13. 8 Cents. blau | 14. 16 Cents. roth. |
|-------------------|---------------------|

1885. Werthziffer im Sechseck. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-----------------------|--------------------|
| 15. 1 Cent. rosa | 18. 4 Cents. braun |
| 16. 2 Cents. hellgrün | 19. 6 " grau. |
| 17. 3 " lila | |

1885. Werthziffer in schildförmiger Einf. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-----------------------|---------------------|
| 20. 8 Cents. blaulila | 21. 16 Cents. gelb. |
|-----------------------|---------------------|

1885. Schiff und Pflug im Viereck. F. D., w. P., gez.

22. 32 Cents. dunkelblau.

Sierra Leone.

1861. Kopf der Königin Victoria n. l. in achteckigem R. Aeussere Einfassung ausgezackt. F. D., bläuliches P., gez.

1. 6 Pence dunkelviolet.

1861. Desgleichen: w. P.

2. 6 Pence hellviolet.

1872. Kopf der Königin Victoria n. l. im Viereck. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-----------------------|---------------------|
| 3. 1 Penny carminroth | 5. 4 Pence blau |
| 4. 3 Pence goldgelb | 6. 1 Shilling grün. |

1873—1877. Dieselbe Zeichnung. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-------------------------------------|-------------------------------|
| 7. $\frac{1}{2}$ Penny braun (1875) | 9. 2 Pence rothviolet (1873). |
| 8. $1\frac{1}{2}$ " lila (1877) | |

1884. Dieselbe Zeichnung. F. D., w. P., gez.

- | | |
|------------------------------|----------------------------|
| 10. $\frac{1}{2}$ Penny grün | 12. 4 Pence braun (Spec.). |
| 11. 2 Pence grau | |

1886. Aushülfsmarke. Die Stempelmarke (Stamp duty) zu 1 Penny als Postfreimarke verwendet.

13. 1 Penny lila und grün.

Gambia.

1869. Kopf der Königin Victoria n. l. i. K. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|------------------------|------------------------|
| 1. 4 Pence dunkelbraun | 2. 6 Pence dunkelblau. |
|------------------------|------------------------|

1874—1880. Dieselbe Zeichnung. F. D., w. P., gez.

- | | |
|--|----------------------------|
| 3. $\frac{1}{2}$ Penny orangegelb (1880) | 7. 4 Pence braun (1874) |
| 4. 1 " braunviolett (1880) | 8. 6 " dunkelblau (1874) |
| 5. 2 Pence rosa (1880) | 9. 1 Shilling grün (1880). |
| 6. 3 " hellblau (1880) | |

1886—1887. Dieselbe Zeichnung. F. D., w. P., gez.

- | | |
|--------------------------------------|----------------------------|
| 10. $\frac{1}{2}$ Penny grün (Spec.) | 14. 3 Pence schieferfarben |
| 11. 1 " carmin (Spec.) | 15. 6 " olivengrün |
| 12. 2 Pence orange (Spec.) | 16. 1 Shilling lila. |
| 13. $2\frac{1}{2}$ Penny blau | |

Portugiesisch-Guinea.

1880—1884. Die M. von Cap Verde mit dem schwarzen Aufdruck des Wortes »Guiné«. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-------------------------|----------------------------|
| 1. 5 Reis schwarz | 6. 50 Reis grün (Neudruck) |
| 2. 10 " goldgelb | 7. 100 " lila |
| 3. 20 " olivenbraun | 8. 200 " orange |
| 4. 25 " carminrosa | 9. 300 " braun. |
| 5. 40 " blan (Neudruck) | |

1881—1885. Dieselbe Zeichnung. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-------------------------|------------------------------|
| 10. 10 Reis grün (1881) | 13. 40 Reis braungelb (1885) |
| 11. 20 " carmin (1885) | 14. 50 Reis blau (1881). |
| 12. 25 " lila (1885) | |

1886. Kopf des Königs Louis I. n. v. i. O. F. D., w. P., gez.

- | | |
|--------------------|----------------------|
| 15. 5 Reis schwarz | 18. 25 Reis violett |
| 16. 10 " grün | 19. 50 " blau |
| 17. 20 " carmin | 20. 100 " hellbraun. |

Capverdische Inseln.

1877. Königskrone i. K. F. D., w. P., gez.

- | | |
|---------------------|-----------------|
| 1. 5 Reis schwarz | 6. 50 Reis grün |
| 2. 10 " gelborange | 7. 100 " lila |
| 3. 20 " olivenbraun | 8. 200 " orange |
| 4. 25 " carmin | 9. 300 " braun. |
| 5. 40 " blau | |

1881 — 1885. Dieselbe Zeichnung wie vorstehend, gez.

- | | |
|------------------------|------------------------|
| 10. 10 Reis grün | 13. 40 Reis braungelb |
| 11. 20 " carmin (1885) | 14. 50 " blau (gebr.). |
| 12. 25 " lila | |

1886. Kopf des Königs Louis I. n. l. im Perlenoval. F. D., w. P., gez.

- | | |
|----------------------|---------------------|
| 15. 5 Reis schwarz | 20. 50 Reis blau |
| 16. 10 " grün | 21. 100 " gelbbraun |
| 17. 20 " carmin | 22. 200 " graulila |
| 18. 25 " violett | 23. 300 " orange. |
| 19. 40 " dunkelbraun | |
-

IV. AMERIKA.

Canada.

1851. Biber in liegendem O. F. D., w. P., ungez.

1. 3 Pence ziegelroth.

1851—1857. Verschiedene Bildnisse in ovaler Einf. F. D., w. P., ungez.

2. $\frac{1}{2}$ Penny rosa (Victoria) (1857)

5. $8\frac{1}{2}$ Pence Sterling (10 Pence cy) blan

3. 6 Pence violettbraun (Lord Elgin)
(gebr.)

6. 12 " schwarz (Victoria) (gebr.).

4. 6 " Sterling ($7\frac{1}{2}$ Pence cy) grün
(Victoria) (1857)

1858. Dieselben M. gez.

7. $\frac{1}{2}$ Penny rosa

9. 6 Pence braun.

8. 3 Pence ziegelroth (gebr.)

1859—1866. Dieselbe Zeichnung, nur veränderte Werthangabe, gez.

10. 1 Cent rosa

13. 10 Cents braun

11. 2 Cents rosa (Victoria) (1864)

14. $12\frac{1}{2}$ " grün

12. 5 " ziegelroth (1866)

15. 17 " (8 Pence Sterling) blau.

1868. Kopf der Königin Victoria n. r. i. K. F. D., w. P., gez.

16. 1 Cent rothbraun

20. 6 Cents braun

17. 1 " orange

21. $12\frac{1}{2}$ " blau

18. 2 Cents grün

22. 15 " violett.

19. 3 " braunroth

Anm.: Die M. No. 22 kommt auch in einer schiefergrauen Farbe vor (22 a).

1868—1875. Dieselbe Zeichnung, nur kleineres Format. F. D., w. P., gez.

23. $\frac{1}{2}$ Cent schwarz (1868)

26. 3 Cents roth (1870)

24. 1 " gelb (1870)

27. 6 " braun (1872)

25. 2 Cents grün (1872)

28. 10 " violettrosa (1875).

Anm.: Die M. No. 24 kommt auch in orangegelber Färbung vor (24 a).

1875. M. für eingeschriebene Briefe. Langes Format. F. D., w. P., gez.

29. 2 Cents orange.

31. 8 Cents blau.

30. 5 " grün

1875. Dieselbe Zeichnung wie Ausg. 1868. F. D., w. P., gez.

32. 5 Cents bronze grün.

1876—1878. Die M. No. 24, 27 und 23, letztere in abgeänderter Farbe, durchst.

- | | |
|--------------------------|-------------------|
| 28. 1 Cent violettbraun | 30. 5 Cents blau. |
| 29. 3 Cents blau (gebr.) | |

1880. Die M. No. 24, jedoch abermals abgeänderte Zeichnung. F. D., w. P., gez.

31. 1 Cent violettbraun.

1880. Die M. No. 16 und 30 in abgeänderter Zeichnung. F. D., w. P., gez.

- | | |
|------------------|-------------------|
| 32. 2 Cents grün | 35. 5 Cents blau. |
| 33. 3 " blau | |

1880. Die M. No. 16, jedoch durchst.

35. 2 Cents grün.

1887. Verschiedene Bildnisse. F. D., w. P., gez.

- | | |
|---------------------------------------|--------------------------------|
| 36. 1/2 Cent dunkelcarmin (Hundekopf) | 38. 10 Cents schwarz (Schiff). |
| 37. 1 " grün (Prinz von Wales) | |

S. Pierre und Miquelon.

1885—1886. Verschiedene M. der französischen Colonien mit dem schwarzen Aufdruck »S. P. M.« und neuer Werthangabe.

- | | |
|---|--|
| 1. 5 auf 4 Ct. rothbraun der Ausg. 1879 | 5. 05 Ct. auf 20 Ct. braun und grün der Ausg. 1881 |
| 2. 05 Ct. auf 40 Ct. orange der Ausg. 1877 | |
| 3. 10 " " 40 " " " " 1877
(gebr.) | 6. 05 Ct. auf 35 Ct. schwarz und gelb der Ausg. 1879 |
| 4. 15 Ct. auf 40 Ct. orange der Ausg. 1877
(gebr.) | 7. 05 Ct. auf 75 Ct. carmin der Ausg. 1877 |
| | 8. 05 Ct. auf 1 Frc. olivengrün der Ausg. 1877. |

Neubraunschweig.

1857. Auf der Spitze stehendes Viereck; in der Mitte Krone, umgeben von 4 weissen Sternen mit Rose, Distel und Kleeblatt. F. D., bläuliches P., ungez.

- | | |
|-----------------|---------------------------------|
| 1. 3 Pence roth | 3. 1 Shilling rothlila (gebr.). |
| 2. 6 " gelb | |

1860. Eisenbahnzug bz. Dampfschiff im Queroval. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| 4. 1 Cent. braunviolett (Eisenbahn) | 5. 12 1/2 Cents. blau (Dampfschiff). |
|-------------------------------------|--------------------------------------|

1860—1863. Kopf der Königin Victoria n. r. im Doppeloval. F. D., w. P., gez.

- | | |
|------------------------------|-------------------|
| 6. 2 Cents gelborange (1863) | 8. 10 Cents roth. |
| 7. 5 " grün | |

1860. Kopf des Prinzen von Wales n. v. F. D., w. P., gez.

9. 17 Cents schwarz.

Neuschottland.

1857. Kopf der Königin Victoria in einem auf der Spitze stehenden Viereck, umgeben von Verzierungen. F. D., bläuliches P., ungez.

1. 1 Penny braunroth.

1857. Auf der Spitze stehendes Viereck. In der Mitte Krone, umgeben von 4 weissen Sternen mit Rose, Distel und Kleeblatt. F. D., bläuliches P., ungez.

2. 3 Pence blau

4. 1 Shilling violett (gebr.).

3. 6 " grün

1860. Kopf der Königin Victoria, bei den ersten 3 M. n. l., bei den letzten 3 M. n. v. F. D., w. P., gez.

5. 1 Cent schwarz

8. 8½ Cents grün

6. 2 Cents lila

9. 10 " ziegelroth

7. 5 " blau

10. 12½ " schwarz.

Prinz Eduards-Inseln.

1860. Kopf der Königin Victoria n. l. in verschiedener Einf. F. D., w. P., gez.

1. 1 Penny gelborange

4. 6 Pence grün

2. 2 Pence rosa

5. 9 " Cy. = 6 Pence Sterling lila.

3. 3 " blau

1869. Aehnliche Zeichnung. F. D., w. P., gez.

6. 4 Pence schwarz.

1870. Kopf der Königin Victoria n. v. i. O. F. D., w. P., gez.

7. 4½ Pence Cy. = 3 Pence St. braun.

1872. Kopf der Königin Victoria n. l. in verschiedener Einf. F. D., w. P., gez.

8. 1 Cent gelborange

11. 4 Cents grün

9. 2 Cents blau

12. 6 " schwarz

10. 3 " rosa

13. 12 " violett.

Britisch-Columbien und Vancouver's-Inseln.

1861. Kopf der Königin Victoria n. l. F. D., w. P., ungez.

1. 2½ Penny braunrosa.

1861. Dieselbe M. gez.

2. 2½ Penny braunrosa.

Britisch-Columbien.

1863. Grosses V. mit Krone i. O. F. D., w. P., gez.

1. 3 Pence blau.

1868. Aushülfsmarken. Dieselbe M. in anderer Farbe und mit verschiedenfarbigem Aufdruck des neuen Werths.

- | | | | | | |
|------------|---------------------|----------|-------------|--------------------|-------------|
| 2. 2 Cents | schwarz auf 3 Pence | braun | 5. 25 Cents | lila auf 3 Pence | orange-gelb |
| 3. 5 " | " " 3 " | ziegel- | 6. 50 " | carmin auf 3 Pence | violett |
| | roth | | 7. 1 Dollar | blau auf 3 Pence | hellgrün. |
| 4. 10 " | blau auf 3 Pence | lilarosa | | | |

Vancouver-Inseln.

1865. Kopf der Königin Victoria n. l. i. K. F. D., w. P., ungez.

1. 10 Cents blau.

1865. Ebenso, gez.

- | | | | |
|------------|--------|-------------|-------|
| 2. 5 Cents | carmin | 3. 10 Cents | blau. |
|------------|--------|-------------|-------|

Ver. Staaten von Amerika.

1847. Kopf Franklin's n. v. i. O. F. D., bläuliches P., ungez.

1. 5 Cents braun.

1847. Kopf Washington's n. v. i. O. F. D., graues P., ungez.

2. 10 Cents schwarz (gebr.).

1851. Expressbriefmarken für Baltimore. Kleines Rechteck mit gallopirendem Postboten; ohne Werthangabe. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|---------------------|---------------------------|
| 3. schwarz (1 Cent) | 4. roth (1 Cent) (gebr.). |
|---------------------|---------------------------|

1851. Allgemeine Expressbriefmarke. Kopf Franklin's n. l. i. O., ohne Werthangabe. F. D., f. P., ungez.

5. blau auf rosa (1 Cent) (Neudr.).

1851. Allgemeine Expressbriefmarke. Adler in liegendem O. F. D., leicht gefärbtes P., ungez.

6. 1 Cent blau.

1851 — 1856. Verschiedene Bildnisse i. O. F. D., w. P., ungez.

- | | | | |
|------------|--|--------------|--|
| 7. 1 Cent | blau (Franklin n. r.) (gebr.) | 10. 10 Cents | grün (Washington n. v.) (1855) (gebr.) |
| 8. 3 Cents | dunkelroth (Washington n. l.) (gebr.) | 11. 12 " | schwarz (Washington n. v.) (gebr.) |
| 9. 5 " | braun (Jefferson n. v.) (1856) (gebr.) | | |

1857. Dieselben M., jedoch gez.

- | | | | |
|-------------|-------------------------------|--------------|----------------------------|
| 12. 1 Cent | blau (Franklin n. r.) | 15. 10 Cents | grün (Washington n. v.) |
| 13. 3 Cents | dunkelroth (Washington n. l.) | 16. 12 " | schwarz (Washington n. v.) |
| 14. 5 " | braun (Jefferson n. v.) | | |

1860. Verschiedene Bildnisse in Einf. F. D., w. P., gez.

- | | |
|--------------------------------|---------------------------------------|
| 17. 24 Cents lila (Washington) | 19. 90 Cents dunkelblau (Washington). |
| 18. 30 " orange (Franklin) | |

1861 — 1866. Verschiedene Bildnisse in verschiedenen Einf. F. D., w. P., gez.

- | | |
|--------------------------------------|---------------------------------------|
| 20. 1 Cent blau (Franklin) | 26. 15 Cents schwarz (Lincoln) (1866) |
| 21. 2 Cents schwarz (Jackson) (1863) | (gebr.) |
| 22. 3 " rosa (Washington) | 27. 24 " lila (Washington) |
| 23. 5 " braun (Jefferson) | 28. 30 " gelb (Franklin) |
| 24. 10 " grün (Washington) | 29. 90 " dunkelblau (Washington). |
| 25. 12 " schwarz (Washington) | |

Ann.: Die M. No. 23 findet sich auch in einer gelbbraunen Färbung vor (23a).

1865. Zeitungsmarken. Sehr grosses Format. Verschiedene Bildnisse auf liniirtem Grunde. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-------------------------------|------------------------------|
| 30. 5 Cents blau (Washington) | 32. 25 Cents roth (Lincoln). |
| 31. 10 " grün (Franklin) | |

1869. Kleines gleichseitiges Format. Verschiedene Abbildungen. F. D., w. P., gez.

- | | |
|------------------------------------|--|
| 33. 1 Cent braungelb (Franklin) | 39. 15 Cents braun und blau (die Lan- |
| 34. 2 Cents braun (Postreiter) | dung des Columbus) |
| 35. 3 " blau (Locomotive) | 40. 24 Cents grün und braunlila (Unab- |
| 36. 6 " " (Washington) | hängigkeitserklärung) |
| 37. 10 " orange (Schild mit Adler) | 41. 30 Cents blau und rosa (Wappen mit |
| 38. 12 " grün (Dampfschiff) | Adler) |
| | 42. 90 Cents rosa und schwarz (Lincoln). |

1870. Verschiedene Bildnisse i. O. F. D., w. P., gez.

- | | |
|----------------------------------|------------------------------------|
| 43. 1 Cent blau (Franklin) | 49. 12 Cents schwarzviolett (Clay) |
| 44. 2 Cents braun (Jackson) | 50. 15 " gelborange (Webster) |
| 45. 3 " grün (Washington) | 51. 24 " violett (Scott) |
| 46. 6 " carmin (Lincoln) | 52. 30 " schwarz (Hamilton) |
| 47. 7 " ziegelroth (Stanton) | 53. 90 " carmin (Perry). |
| 48. 10 " dunkelbraun (Jefferson) | |

1872. M. für eingeschriebene Briefe: grosses liegendes Rechteck, in der Mitte Strahlenkreis. Ohne Werthangabe. F. D., w. P., gez.

54. blassgrün auf weiss.

1873. M. der einzelnen Staats-Verwaltungszweige.

Vorbemerkung. Diese M. wurden für die einzelnen Verwaltungszweige zur Benutzung auf Dienstbriefe ausgegeben; sie haben, abgesehen von den M. der Postverwaltung, dieselbe Zeichnung wie die allgemeine Ausgabe 1870 und haben für jeden einzelnen Verwaltungszweig dieselbe durchgehende Farbe.

a. Für die Behörden des Schatz-Departements (Treasury).

- | | |
|------------------------|--------------------------|
| 55. 1 Cent dunkelbraun | 61. 12 Cents dunkelbraun |
| 56. 2 Cents " | 62. 15 " " |
| 57. 3 " " | 63. 24 " " |
| 58. 6 " " | 64. 30 " " |
| 59. 7 " " | 65. 90 " " |
| 60. 10 " " | |

b. Für die Behörden der General-Staatsanwaltschaft (Justice).

66.	1 Cent violett	71.	12 Cents violett
67.	2 Cents "	72.	15 " "
68.	3 " "	73.	24 " "
69.	6 " "	74.	30 " "
70.	10 " "	75.	90 " "

c. Für die Behörden des Marine-Departements (Navy).

76.	1 Cent hellblau	82.	12 Cents hellblau
77.	2 Cents "	83.	15 " "
78.	3 " "	84.	24 " "
79.	6 " "	85.	30 " "
80.	7 " "	86.	90 " "
81.	10 " "		

d. Für die Behörden des Departements des Innern (Interior).

87.	1 Cent ziegelroth	92.	12 Cents ziegelroth
88.	2 Cents "	93.	15 " "
89.	3 " "	94.	24 " "
90.	6 " "	95.	30 " "
91.	10 " "	96.	90 " "

e. Für die Kriegs-Departements (War).

97.	1 Cent braunroth	103.	12 Cents braunroth
98.	2 Cents "	104.	15 " "
99.	3 " "	105.	24 " "
100.	6 " "	106.	30 " "
101.	7 " "	107.	90 " "
102.	10 " "		

f. Für die Behörden des Departements für Landwirthschaft (Agriculture).

108.	1 Cent goldgelb	113.	12 Cents goldgelb
109.	2 Cents "	114.	15 " "
110.	3 " "	115.	24 " "
111.	6 " "	116.	30 " "
112.	10 " "		

g. Für die dem Präsidenten direct unterstellten Behörden (Executive).

117.	1 Cent carminroth	120.	6 Cents carminroth
118.	2 Cents "	121.	10 " "
119.	3 " "		

h. Für die Behörden des Staats-Departements (State).

122.	1 Cent grün	132.	90 Cents grün
123.	2 Cents "	133.	2 Dollars grün, Kopf von Seward in schwarz
124.	3 " "	134.	5 Dollars grün, Kopf von Seward in schwarz
125.	6 " "	135.	10 Dollars grün, Kopf von Seward in schwarz
126.	7 " "	136.	20 Dollars grün, Kopf von Seward in schwarz.
127.	10 " "		
128.	12 " "		
129.	15 " "		
130.	24 " "		
131.	30 " "		

i. Für die Behörden des Post-Departements (Post-Office).

137.	1 Cent schwarzgrau	142.	12 Cents schwarzgrau
138.	2 Cents "	143.	15 " "
139.	3 " "	144.	24 " "
140.	6 " "	145.	30 " "
141.	10 " "	146.	90 " "

1875. Zeitungsmarken. Hohes Rechteck. In der Mitte verschiedene Figuren. F. D., w. P., gez.

147.	2 Cents schwarzgrau (Schutzgöttin Columbia)	157.	48 Cents carmin (Gerechtigkeit)
148.	3 Cents schwarzgrau (Schutzgöttin Columbia)	158.	60 " " "
149.	4 Cents schwarzgrau (Schutzgöttin Columbia)	159.	72 " " "
150.	6 Cents schwarzgrau (Schutzgöttin Columbia)	160.	84 " " "
151.	8 Cents schwarzgrau (Schutzgöttin Columbia)	161.	96 " " "
152.	9 Cents schwarzgrau (Schutzgöttin Columbia)	162.	1 Dollar 92 Cents dunkelbraun (Ceres)
153.	10 Cents schwarzgrau (Schutzgöttin Columbia)	163.	3 Dollars zinnberroth (Victoria)
154.	12 Cents carmin (Gerechtigkeit)	164.	6 " blau (Clio)
155.	24 " " "	165.	9 " gelborange (Minerva)
156.	36 " " "	166.	12 " dunkelgrün (Vesta)
		167.	24 " dunkelviolet (Friedensgöttin)
		168.	30 Dollars rothbraun (Göttin des Handels)
		169.	48 Dollars gelbbraun (Hebe)
		170.	60 " violett (Indianergöttin Minnehaha).

1875. Verschiedene Bildnisse i. O. F. D., w. P., gez.

171.	2 Cents zinnberroth (Jackson)	172.	5 Cents blau (Taylor).
------	-------------------------------	------	------------------------

1879. Nachportomarken. Grosse Werthziffer i. O. F. D., w. P., gez.

173.	1 Cent rothbraun	177.	10 Cents rothbraun
174.	2 Cents "	178.	30 " "
175.	3 " "	179.	50 " "
176.	5 " "		

1882. Kopf des Präsidenten Garfield n. l. i. O. F. D., w. P., gez.

180.	5 Cents braun.
------	----------------

1883. Verschiedene Bildnisse i. O. F. D., w. P., gez.

181.	2 Cents braunroth (Washington)	182.	4 Cents dunkelgrün (Jackson).
------	--------------------------------	------	-------------------------------

1885. M. für Filbriefe. Liegendes Rechteck. links ein laufender Postbote, sonst Inschriften. F. D., w. P., gez.

183.	10 Cents blau.
------	----------------

1885. Zeitungsmarke. Dieselbe Zeichnung wie No. 147, gez.

184.	1 Cent schwarzgrau.
------	---------------------

Conföderirte Staaten von Amerika.**1861.** Kopf Jefferson Davis's n. r. i. O. F. D., w. P., ungez.

1.	5 Cents blau	2.	5 Cents grün.
----	--------------	----	---------------

1861. Kopf Jackson's n. l. i. O. F. D., w. P., ungez.

3. 2 Cents grün.

1862. Kopf Madison's n. v. im Doppelkreise. F. D., w. P., gez.

4. 10 Cents blau

5. 10 Cents rosa.

1862. Kopf Calhoun's n. r. i. K. F. D., w. P., ungez.

6. 1 Cent braungelb.

1862—1863. Kopf Jefferson Davis's n. r. i. K. F. D., w. P., ungez.

7. 5 Cents blau (schlechter Druck)

8. 5 Cents hellblau (guter Druck).

1863. Kopf Jackson's n. v. i. O. F. D., w. P., ungez.

9. 2 Cents rothbraun.

1863. Kopf Jefferson Davis's n. r. i. O. F. D., w. P., ungez.

10. 10 Cents blau (Ten Cents).

1864. Ebenso, jedoch Werthangabe in Ziffern, ungez.

11. 10 Cents blau.

1864. Kopf Washington's n. v. i. O. F. D., w. P., ungez.

12. 20 Cents grün.

Mexico.

A. Republik.

1857. Kopf des Priesters Hidalgo y Castilla n. v. i. O. F. D., leicht gefärbtes P., ungez.

1. $\frac{1}{2}$ Real blau

4. 4 Reales roth

2. 1 " orangegelb

5. 8 " lila.

3. 2 Reales grün

1861. Dieselbe Zeichnung. Schw. D., f. P., ungez.

6. $\frac{1}{2}$ Real hellbraun

9. 4 Reales gelb

7. 1 " grün

10. 8 " rothbraun.

8. 2 Reales rosa

1862. Dieselbe Zeichnung. F. D., f. P., ungez.

11. 4 Reales roth auf gelb

12. 8 Reales grün auf rothbraun.

B. Juaristische Regierung (Monterey).

1863. Kopf des Hidalgo n. l. i. O. F. D., w. P., gez.

13. 1 Real roth

15. 4 Reales braun

14. 2 Reales blau

16. 1 Peso schwarz.

C. Französische Verwaltung.

1864. Wappen (Adler mit Schlange auf einem Cactus sitzend) i. O.
F. D., w. P., ungez.

- | | |
|-----------------------------|-------------------------|
| 17. 3 Centavos rothbraun | 21. 2 Reales gelborange |
| 18. $\frac{1}{2}$ Real lila | 22. 4 " hellgrün |
| 19. $\frac{1}{2}$ " braun | 23. 8 " ziegelroth. |
| 20. 1 " blau | |

D. Kaiserreich.

1866. Kopf des Kaisers Maximilian n. I. in ovalem R. F. D., w. P.,
ungez.

- | | |
|---------------------|-------------------------|
| 24. 7 Cent. grau | 26. 25 Cent. gelborange |
| 25. 12 " dunkelblau | 27. 50 " grün. |

1866. Dieselbe Zeichnung, nur feiner ausgeführt (Stahlstich). F. D.,
leicht gefärbtes P., ungez.

- | | |
|------------------|-------------------------|
| 28. 7 Cent. lila | 30. 25 Cent. gelborange |
| 29. 13 " blau | 31. 50 " grün. |

**E. Vorläufige Regierung der republikanischen Partei für die
Provinz Guadalajara.**

1867. Runder Handstempel mit der Umschrift »Franco en Guadalajara«,
in der Mitte Werthangabe und Jahreszahl. Schw. D., f. P.,
ungez.

- | | |
|------------------------------|-------------------------|
| 32. $\frac{1}{2}$ Real weiss | 38. 2 Reales dunkelgrün |
| 33. 1 " gelb | 39. 2 " mattgrün |
| 34. 1 " blau | 40. 4 " lila |
| 35. 1 " grün | 41. 4 " rosa |
| 36. 2 Reales helllila | 42. 1 Peso lila. |
| 37. 2 " rosa | |

1868. Ebenso.

- | | |
|-------------------|--------------------|
| 43. 2 Reales lila | 45. 2 Reales rosa. |
| 44. 2 " weiss | |

F. Republik.

1867. Dieselbe Zeichnung wie 1857. F. D., bläuliches P., ungez.

- | | |
|------------------------------------|-------------------------|
| 46. $\frac{1}{2}$ Real schwarzgrau | 48. 2 Reales dunkelgrün |
| 47. 1 " blau | 49. 4 " rosa. |

1867. Die M. der Ausg. 1861 — 1862, jedoch mit dem Aufdruck des
Wortes »Mexico« in gothischen Buchstaben.

- | | |
|-----------------------------|--------------------------------|
| 50. 1 Real schwarz auf grün | 52. 4 Reales roth auf gelb |
| 51. 2 Reales " " rosa | 53. 8 " schwarz auf rothbraun. |

1868. Kopf des Hidalgo n. v. i. K. F. D., ungez.

- | | |
|-----------------------------------|-------------------------------|
| 54. 6 Cent. schwarz auf hellbraun | 57. 50 Cent. schwarz auf gelb |
| 55. 12 " " grün | 58. 100 " " rothbraun. |
| 56. 25 " blau auf rosa | |

1869. Dieselben M., nur durchst.

- | | |
|-----------------------------------|---------------------------------------|
| 59. 6 Cent. schwarz auf hellbraun | 62. 50 Cent. schwarz auf gelb (gebr.) |
| 60. 12 " " grün | 63. 100 " " rothbraun (gebr.) |
| 61. 25 " blau auf rosa (gebr.) | |

Ann.: Die M. kommen sägezahnartig und in Punkten durchst. vor. Eine Trennung beider Arten von Durchstich hat in der Sammlung bisher noch nicht stattgefunden.

1872. Kopf des Hidalgo n. l. im Perlenoval. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|---------------------|--------------------------------|
| 64. 6 Cent. grün | 67. 50 Cent. braungelb (gebr.) |
| 65. 12 " blau | 68. 100 " lila. |
| 66. 25 " ziegelroth | |

1872. Dieselben M., jedoch mit Punkten durchst.

- | | |
|-----------------------------|------------------------|
| 69. 6 Cent. grün | 72. 50 Cent. braungelb |
| 70. 12 " blau (gebr.) | 73. 100 " lila. |
| 71. 25 " ziegelroth (gebr.) | |

1872. Dieselben M., sägezahnartig durchst.

- | | |
|-----------------------------|--------------------------------|
| 74. 6 Cent. grün | 77. 50 Cent. braungelb (gebr.) |
| 75. 12 " blau | 78. 100 " lila. |
| 76. 25 " ziegelroth (gebr.) | |

1874. Kopf des Hidalgo n. l. in verschiedenen Einf., gez.

- | | |
|-------------------|-----------------------|
| 79. 5 Cent. braun | 82. 50 Cent. grün |
| 80. 10 " schwarz | 83. 100 " carminroth. |
| 81. 25 " blau | |

1875. Seehafenmarken (Port de Mar). Grosse Werthziffer in ovalem R. Schw. D., w. P., ungez.

- | | |
|-------------------------|--------------------------|
| 84. 2 Cent. grauschwarz | 90. 35 Cent. grauschwarz |
| 85. 5 " " | 91. 50 " " |
| 86. 10 " " | 92. 60 " " |
| 87. 12 " " | 93. 75 " " |
| 88. 20 " " | 94. 85 " " |
| 89. 25 " " | 95. 100 " " |

1875. Seehafenmarken. Ebenso, nur sind Werthziffer und Werthangabe grösser.

- | | |
|-------------------------|---------------------------|
| 96. 2 Cent. grauschwarz | 102. 35 Cent. grauschwarz |
| 97. 5 " " | 103. 50 " " |
| 98. 10 " " | 104. 60 " " |
| 99. 12 " " | 105. 75 " " |
| 100. 20 " " | 106. 85 " " |
| 101. 25 " " | 107. 100 " " |

Ann.: Der Zweck dieser Seehafenmarken ist nicht ganz aufgeklärt. Es sollen Nachportomarken zur Austaxirung der in den Seehäfen angekommenen ungenügend frankirten Briefe gewesen sein.

1878. Die M. No. 80, nur veränderte Farbe.

- | |
|-----------------------|
| 108. 10 Cent. orange. |
|-----------------------|

1879. Kopf des Präsidenten Diaz n. v. i. O. F. D., w. P., gez.

109.	1 Cent.	rothbraun	113.	25 Cent.	rosa
110.	2 "	lila	114.	50 "	dunkelgrün
111.	5 "	orange	115.	85 "	violett
112.	10 "	blau	116.	100 "	schwarz.

1880. Seehafenmarken. Kleine Werthziffer in grossem O. F. D., w. P., ungez.

117.	2 Cent.	braun	120.	25 Cent.	blau
118.	5 "	gelborange	121.	50 "	grün
119.	10 "	roth	122.	100 "	lila.

1880. Kopf des Hidalgo n. l. i. O. F. D., w. P., gez.

123. 4 Cent. rothgelb.

1882. Kopf des Präsidenten Diaz i. O. F. D., w. P., gez.

124.	12 Cent.	braun	127.	50 Cent.	gelb
125.	18 "	rothbraun	128.	100 "	orange.
126.	24 "	violett			

1882. Grosse Werthziffer in ovalem R. F. D., w. P., gez.

129.	2 Cent.	dunkelgrün	131.	6 Cent.	blau.
130.	3 "	dunkelcarmin			

1884. Kleiner Kopf des Hidalgo in ovalem R. F. D., leicht gefärbtes P., unregelmässig gez.

132.	1 Cent.	grün	140.	25 Cent.	grün
133.	2 "	"	141.	25 "	"
134.	3 "	"	142.	50 "	"
135.	4 "	"	143.	1 Peso	blau
136.	5 "	"	144.	2 Pesos	"
137.	6 "	"	145.	5 "	"
138.	10 "	"	146.	ohne Werthangabe	roth (für amtliche Briefe).
139.	12 "	"			

1885. Dieselbe Zeichnung wie vorstehend, nur andere Farben.

147.	2 Cent.	rosa	151.	6 Cent.	dunkelbraun
148.	3 "	rothbraun	152.	10 "	orange-gelb
149.	4 "	ziegelroth	153.	12 "	olivengrün (gebr.)
150.	5 "	blau	154.	25 "	blau.

1886. Kleine Werthziffer im Doppeloval. F. D., w. P., gez.

155.	1 Cent.	grün	160.	6 Cent.	rothlila
156.	2 "	carmin	161.	10 "	"
157.	3 "	rothlila	162.	12 "	"
158.	4 "	"	163.	20 "	"
159.	5 "	blau	164.	25 "	"

1887. Dienstmarke. Dieselbe Zeichnung wie No. 146, nur andere Farbe; ohne Werthangabe, gez.

165. schwarzbraun.

Guatemala.

1871. Wappen i. O. F. D., leicht gefärbtes P., gez.

- | | |
|---------------------------|---------------------|
| 1. 1 Centavo braungelb | 3. 10 Centavos blau |
| 2. 5 Centavos dunkelbraun | 4. 20 " carmin. |

1872. Aehnliche Zeichnung, jedoch anderes Wappen. F. D., w. P., gez.

- | | |
|---------------------|-----------------|
| 5. 4 Reales violett | 6. 1 Peso gelb. |
|---------------------|-----------------|

1875. Kopf der Freiheitsgöttin n. l. i. O. F. D., leicht gefärbtes P., gez.

- | | |
|-------------------------------|--------------------|
| 7. $\frac{1}{4}$ Real schwarz | 9. 1 Real blau |
| 8. $\frac{1}{2}$ " blaugrün | 10. 2 Reales roth. |

1877. Brustbild einer Indianerin n. v. F. D., leicht gefärbtes P., gez.

- | | |
|-----------------------------|------------------------|
| 11. $\frac{1}{2}$ Real grün | 13. 4 Reales helllila |
| 12. 2 Reales resa | 14. 1 Peso orangegelb. |

1879. Papagei i. O. Doppelfarbiger D., leicht gefärbtes P., gez.

- | | |
|---|--------------------------------|
| 15. $\frac{1}{4}$ Real braun, Oval grün | 16. 1 Real schwarz, Oval grün. |
|---|--------------------------------|

1881. Aushülfsmarken. Die M. No. 11, 12, 15 und 16 mit dem schwarzen Aufdruck eines neuen Werthes.

- | | |
|--|---|
| 17. 1 Centavo auf $\frac{1}{2}$ Real grün | 20. 1 Centavo auf $\frac{1}{4}$ Real braun und grün |
| 18. 5 Centavos auf $\frac{1}{2}$ Real grün | 21. 10 Centavos auf 1 Real schwarz und grün. |
| 19. 20 " " 2 Reales rosa | |

1881. Aehnliche Zeichnung wie No. 15 und 16, gez.

- | | |
|----------------------------------|---------------------------------------|
| 22. 1 Centavo schwarz, Oval grün | 25. 10 Centavos dunkellila, Oval grün |
| 23. 2 Centavos braun, " " | 26. 20 " orangegelb, " . . |
| 24. 5 " roth, " " | |

1886. Aushülfsmarken. Die Eisenbahnmarke (Ferrocarril al Norte) zu 1 Peso mit dem schwarzen Aufdruck »Correos Nacionales Guatemala« und eines neuen Werthes, sowie mehrfacher Verzierungen.

- | | |
|---------------------------------|----------------------------------|
| 27. 25 Centavos auf 1 Peso roth | 30. 100 Centavos auf 1 Peso roth |
| 28. 50 " " 1 " " | 31. 150 " " 1 " " |
| 29. 75 " " 1 " " | |

Ann.: Die M. kommen mit vielfachen Druckfehlern etc. vor. Die Sammlung enthält je eine M. zu 25, 100 und 150 Centavos mit abweichendem Aufdruck.

1886. Papagei auf einer Papierrolle sitzend i. O. Reiche Verzierungen. F. D., w. P., gez.

- | | |
|--------------------------|----------------------------|
| 32. 1 Centavo blau | 38. 50 Centavos olivengrün |
| 33. 2 Centavos hellbraun | 39. 75 " carmin |
| 34. 5 " lila | 40. 100 " dunkelbraun |
| 35. 10 " roth | 41. 150 " dunkelblau |
| 36. 20 " grün | 42. 200 " gelb. |
| 37. 25 " orange | |

1886. Aushülfsmarke. Die M. No. 33 mit dem Aufdruck »Provisional 1886«, sowie des neuen Werthes.

- | | |
|-------------------------------------|--|
| 43. 1 Centavo auf 2 Centavos braun. | |
|-------------------------------------|--|

1887. Dieselbe M., nur feinere Ausführung (Stahlstich). F. D., leicht gefärbtes P., gez.

44. 1 Centavo blau

45. 2 Centavos braun.

Britisch-Honduras.

1865. Kopf der Königin Victoria n. l. i. O. F. D., w. P., gez.

1. 1 Penny blau

3. 6 Pence carmin

2. 3 Pence braun (1872)

4. 1 Shilling grün.

1879. Ebenso, gez.

5. 4 Pence violett.

1884. Ebenso, gez.

6. 1 Penny carmin.

7. 6 Pence gelb.

1886. Ebenso, gez.

8. 1 Shilling schieferfarben.

Republik Honduras.

1865. Landeswappen i. O. Schw. D., f. P., ungez.

1. 2 Reales rosa

2. 2 Reales grün.

1877. Aushülfsmarken. Die M. No. 1 und 2 mit dem Aufdruck eines neuen Werthes.

3. $\frac{1}{2}$ Real auf 2 Reales grün, Aufdruck roth

5. 2 Reales auf 2 Reales rosa, Aufdruck blau.

4. 1 Real auf 2 Reales grün, Aufdruck schwarz

1878. Kopf des Generals Morazan n. l. i. O. F. D., w. P., gez.

6. 1 Centavo violett

10. 2 Reales blau

7. 2 Centavos braun

11. 4 " roth

8. $\frac{1}{2}$ Real schwarz

12. 1 Peso orangegeb.

9. 1 " grün

Salvador.

1867. Liegendes Rechteck. Feuerspeiender Berg i. O. F. D., leicht gefärbtes P., gez.

1. $\frac{1}{2}$ Real blau

3. 2 Reales grün

2. 1 " roth

4. 4 " braun.

1874. Dieselben M. mit dem schwarzen Aufdruck eines Wappens und der Umschrift »Contrasello 1874« i. K.

5. $\frac{1}{2}$ Real blau

7. 2 Reales grün

6. 1 " roth

8. 4 " braun.

1879. Hohes Rechteck; in der Mitte feuerspeiender Berg i. O. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-----------------------|-------------------------|
| 9. 1 Centavo grün | 12. 10 Centavos schwarz |
| 10. 2 Centavos carmin | 13. 20 " violett. |
| 11. 5 " blau | |

Anm.: Die M. kommen in vielfachen Druckabweichungen vor.

1883. Die M. No. 9—11 mit dem Aufdruck »Contrasello« in blau.

- | | |
|-----------------------|----------------------|
| 14. 1 Centavo grün | 16. 5 Centavos blau. |
| 15. 2 Centavos carmin | |

1885—1886. Die M. No. 9, 10, 12 und 13 mit dem Aufdruck »Contrasello« in schwarz.

- | | |
|---------------------|---------------------|
| 17. 1 Cent hellgrün | 19. 10 Cent schwarz |
| 18. 2 " rosa | 20. 20 " lila. |

1887. Stehende weibliche Figur mit Fahne i. O. F. D., w. P., gez.

21. 3 Centavos braun.

1887. Feuerspeiender Berg, Schiff und Sonne i. R. F. D., w. P., gez.

22. 10 Centavos orange.

Nicaragua.

1862. Berglandschaft im Viereck. F. D., gelbliches P., gez.

- | | |
|----------------------|--------------------|
| 1. 2 Cent dunkelblau | 2. 5 Cent schwarz. |
|----------------------|--------------------|

1870—1872. Dieselbe Zeichnung. F. D., w. P., gez.

- | | |
|----------------|------------------------|
| 3. 1 Ct. braun | 6. 10 Ct. zinnoberroth |
| 4. 2 " blau | 7. 25 " grün. |
| 5. 5 " schwarz | |

1878—1880. Dieselben M., nur durchst.

- | | |
|-----------------|--------------------------------|
| 8. 1 Ct. braun | 11. 10 Ct. zinnoberroth (1880) |
| 9. 2 " blau | 12. 25 " grün (1879) (gebr.). |
| 10. 5 " schwarz | |

1882. Berglandschaft im Dreieck, umgeben von einem Schild mit Inschriften. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-----------------|-------------------------|
| 13. 1 Cent grün | 16. 10 Cent violettblau |
| 14. 2 " carmin | 17. 15 " gelb |
| 15. 5 " blau | 18. 20 " schiefergrau. |

Costa Rica.

1863. Küstenlandschaft in verziertem R. F. D., leicht gefärbtes P., gez.

- | | |
|----------------------------|-----------------------|
| 1. $\frac{1}{2}$ Real blau | 3. 4 Reales grün |
| 2. 2 " roth | 4. 1 Peso gelborange. |

1881 — 1882. Aushülfsmarken. Die M. der Ausg. 1863 mit dem Aufdruck eines neuen Werthes.

- | | |
|--|---|
| 5. 2 Cto. roth auf $\frac{1}{2}$ Real blau | 8. 10 Cto. U. P. U. schwarz auf 2 Reales roth |
| 6. 1 " " " $\frac{1}{2}$ " " " | |
| 7. 5 " U. P. U. roth auf $\frac{1}{2}$ Real blau | 9. 20 Cto. U. P. U. roth auf 4 Reales grün. |

1883. Kopf des Präsidenten Fernandez i. O. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-----------------------|------------------------|
| 10. 1 Centavo grün | 13. 10 Centavos orange |
| 11. 2 Centavos carmin | 14. 40 " blau. |
| 12. 5 " violett | |

1883. Dienstmarken. Die M. No. 10—14 mit dem Aufdruck »Official«.

- | | |
|--------------------------------------|---------------------------------------|
| 15. 1 Centavo grün, Aufdruck roth | 18. 10 Centavos orange, Aufdruck grün |
| 16. 2 Centavos carmin, Aufdruck blau | 19. 40 " blau, " roth. |
| 17. 5 " violett, " roth | |

Anm.: Der Aufdruck dieser M. kommt in verschiedenen Schriftzeichen vor.

1886. Aehnliche Zeichnung. Grösserer Kopf. F. D., w. P., gez.

- | | |
|------------------------|-------------------------|
| 20. 5 Centavos violett | 21. 10 Centavos orange. |
|------------------------|-------------------------|

Haiti.

1881. Kopf der Freiheitsgöttin in rundem R. F. D., leicht gefärbtes P., ungez.

- | | |
|-------------------|-----------------|
| 1. 1 Cent. roth | 4. 5 Cent. grün |
| 2. 2 " dunkellila | 5. 7 " blau |
| 3. 3 " braun | 6. 20 " braun. |

1882. Desgleichen, gez.

- | | |
|-------------------|------------------|
| 7. 1 Cent. roth | 10. 5 Cent. grün |
| 8. 2 " dunkellila | 11. 7 " blau |
| 9. 3 " braun | 12. 20 " braun. |

Dominikanische Republik.

1862. Wappen im Schilde. Schw. D., f. P., ungez.

1. $\frac{1}{2}$ Real roth.

1865. Aehnliche Zeichnung. Schw. D., f. P., ungez.

2. $\frac{1}{2}$ Real grün.

1866. Schmales Rechteck mit Wappen. Schw. D., f. P., ungez.

- | | |
|----------------------------|----------------------------|
| 3. $\frac{1}{2}$ Real gelb | 5. $\frac{1}{2}$ Real rosa |
| 4. 1 " blassgrün | 6. 1 " blau. |

1867. Dieselbe Zeichnung.

- | | |
|-----------------------------------|---------------------|
| 7. $\frac{1}{2}$ Real fleischroth | 8. 1 Real blaugrau. |
|-----------------------------------|---------------------|

1868. Dieselbe Zeichnung.

- | | |
|--------------------------------|-------------------------|
| 9. $\frac{1}{2}$ Real blaulila | 10. 1 Real fleischroth. |
|--------------------------------|-------------------------|

1869. Dieselbe Zeichnung.

11. $\frac{1}{2}$ Real graugrün.

1870. Dieselbe Zeichnung.

12. 1 Real grün.

1871. Dieselbe Zeichnung.

13. $\frac{1}{2}$ Real blau auf rosa mit schwarz aufgedrucktem Werth.

1872. Dieselbe Zeichnung.

14. $\frac{1}{2}$ Real hellgelb.

1874. Dieselbe Zeichnung.

15. 1 Real violett.

1879. Wappen im Schilde, oben und unten ein Band. F. D., gez.

16. $\frac{1}{2}$ Real violett auf weiss

18. $\frac{1}{2}$ Real violett auf bläulich

17. 1 " carmin " "

19. 1 " carmin auf rothgelb.

1880. Wappen in verziertem Doppelkreise. F. D., w. P., in farbigen Linien durchst.

20. 1 Centavo olivengrün

25. 25 Centavos helllila

21. 2 Centavos rothorange

26. 50 " goldgelb

22. 5 " dunkelblau

27. 75 " ultramarinblau

23. 10 " rosa

28. 1 Peso goldbronce.

25. 20 " gelbbraun

1880. Die M. No. 20—28 mit dem Unterdruck eines farbigen Netzwerkes.

29. 1 Centavo olivengrün, Netzwerk rosa

34. 25 Centavos helllila, Netzwerk carmin

30. 2 Centavos rothorange, Netzwerk rothlila

35. 50 " goldgelb, Netzwerk rosa

36. 75 " ultramarinblau, Netzwerk

31. 5 " dunkelblau, Netzwerk rosa

braungelb

32. 10 " rosa, Netzwerk rosa

37. 1 Peso goldbronce, Netzwerk braun-

33. 20 " gelbbraun, Netzwerk carmin

gelb.

1883. Die M. der Ausg. 1880 ohne Netzwerk, mit dem schwarzen Aufdruck eines neuen Werthes.

38. 5 Centimos auf 1 Centavo olivengrün

43. 1 Franco 25 Centimos auf 25 Centavos helllila

39. 10 Centimos auf 2 Centavos rothorange

44. 2 Francos 50 Centimos auf 50 Centavos goldgelb

40. 25 " " 5 " dunkelblau

41. 50 " " 10 " rosa (gebr.)

45. 3 Francos 75 Centimos auf 75 Centavos ultramarinblau.

42. 1 Franco auf 20 Centavos braun (gebr.)

1883. Die M. der Ausg. 1880 mit Netzwerk und mit dem schwarzen Aufdruck des neuen Werthes.

46. 5 Centimos auf 1 Centavo olivengrün

52. 2 Francos 50 Centimos auf 50 Centavos goldgelb

47. 10 " " 2 Centavos rothorange

48. 25 " " 5 " dunkelblau

53. 3 Francos 75 Centimos auf 75 Centavos ultramarinblau

49. 50 " " 10 " rosa

50. 1 Franco " 20 " gelbbraun

54. 5 Francos auf 1 Peso goldbronce.

51. 1 " 25 Centimos auf 25 Centavos helllila

1885. Wappen in reich verziertem R. F. D., w. P., gez.

- | | |
|---------------------|------------------------|
| 55. 1 Centavo grün | 58. 10 Centavos orange |
| 56. 2 Centavos roth | 59. 20 " braun. |
| 57. 5 " blau | |

Spanisch-Westindien.**1855.** Kopf der Königin Isabella n. r. im Perlenkreise (Wasserzeichen: Schlingen). F. D., bläuliches P., ungez.

- | | |
|---|---------------------------------|
| 1. $\frac{1}{2}$ Real Plata F. blaugrün | 3. 2 Reales Plata F. braunroth. |
| 2. 1 " " " dunkelgrün | |

1855. Die M. No. 3 mit dem schwarzen Aufdruck *Y $\frac{1}{4}$ α.

4. $\frac{1}{4}$ Real auf 2 Reales braunroth (gebr.).

Ann.: Diese M. war für die Stadtpostbriefe in Havanna bestimmt.

1856. Dieselbe Zeichnung. F. D., grauweisses P. (Wasserzeichen: gekreuzte Linien), ungez.

- | | |
|---|---|
| 5. $\frac{1}{2}$ Real Plata F. grünblau | 7. 2 Reales Plata F. braunroth (gebr.). |
| 6. 1 " " " gelbgrün (gebr.) | |

1857. Dieselbe Zeichnung. F. D., w. P. (ohne Wasserzeichen), ungez.

- | | |
|-------------------------------------|--|
| 8. $\frac{1}{2}$ Real Plata F. blau | 10. 2 Reales Plata F. rosa |
| 9. 1 " " " grün | 11. $\frac{1}{4}$ (Y $\frac{1}{4}$) auf 2 Reales Plata F. rosa. |

1862. Kopf der Königin Isabella n. l. i. K. F. D., w. P., ungez.

12. $\frac{1}{4}$ Real Plata F. schwarz.

1864. Kopf der Königin Isabella n. l. i. O. F. D., f. P., ungez.

- | | |
|--|--|
| 13. $\frac{1}{4}$ Real Plata F. schwarz auf sandfarben | 16. 1 Real Plata F. blau auf fleischfarben |
| 14. $\frac{1}{2}$ Real Plata F. grün auf gelbrosa | 17. 2 Reales Plata F. dunkelroth auf lilafarben. |
| 15. $\frac{1}{2}$ " " " dunkelgrün auf lebhaftrosa | |

1866. Dieselbe Zeichnung. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|------------------|------------------------|
| 18. 5 Cmos. lila | 20. 20 Cmos. grün |
| 19. 10 " blau | 21. 40 " rosa (gebr.). |

1866. Die M. No. 13 mit dem schwarzen Aufdruck *66α.

22. $\frac{1}{4}$ Real Plata F. schwarz auf sandfarben.

1867. Die M. der Ausg. 1866, nur andere Jahreszahl und gez.

- | | |
|------------------|-------------------|
| 23. 5 Cmos. lila | 25. 20 Cmos. grün |
| 24. 10 " blau | 26. 40 " rosa. |

1868. Kopf der Königin Isabella n. l. i. K. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-----------------|------------------|
| 27. 5 Cnt. lila | 29. 20 Cnt. grün |
| 28. 10 " blau | 30. 40 " rosa. |

1869. Dieselbe Zeichnung wie 1868, nur andere Jahreszahl und andere Farben, gez.

- | | |
|-----------------|--------------------|
| 31. 5 Cnt. rosa | 33. 20 Cnt. orange |
| 32. 10 " braun | 34. 40 " lila. |

1870. Kopf der Hispania n. v. F. D., w. P., gez.

- | | |
|----------------|------------------|
| 35. 5 Cs. blau | 37. 20 Cs. braun |
| 36. 10 " grün | 38. 40 " rosa. |

1871. Sitzende Hispania n. l. F. D., w. P., gez.

- | | |
|------------------------------|--------------------------|
| 39. 12 C. de Peseta hellgrau | 41. 50 C. de Peseta grün |
| 40. 25 " " blau | 42. 1 Peseta hellbraun. |

Cuba.**1873.** Kopf des Königs Amadeus I. n. v. i. O. F. D., w. P., gez.

- | | |
|--------------------------|--------------------------------|
| 1. 12½ C. de Peseta grün | 3. 50 C. de Peseta dunkelbraun |
| 2. 25 " " lila | 4. 1 Pestsa rothbraun. |

1874. Sitzende Hispania n. l. F. D., w. P., gez.

- | | |
|---------------------------|----------------------------|
| 5. 12½ C. de Peseta braun | 7. 50 C. de Peseta violett |
| 6. 25 " " blau | 8. 1 Peseta carmin. |

1875. Spanisches Wappen von Zweigen umgeben. F. D., w. P., gez.

- | | |
|------------------------|------------------------|
| 9. 12½ C. de Pes. lila | 11. 50 C. de Pes. grün |
| 10. 25 " " blau | 12. 1 Peseta braun. |

1876. Kopf des Königs Alphons XII. n. r. i. O. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-------------------------|---------------------------|
| 13. 12½ C. de Pes. grün | 15. 50 C. de Pes. blau |
| 14. 25 " " violett | 16. 1 Peseta schwarzgrau. |

1877. Dieselbe Zeichnung, nur andere Jahreszahl und andere Farben.

- | | |
|----------------------------|-------------------------------|
| 17. 10 C. de Pes. hellgrün | 20. 50 C. de Pes. schwarzgrau |
| 18. 12½ " " violett | 21. 1 Pesata braun. |
| 19. 25 " " dunkelgrün | |

1878. Dieselbe Zeichnung, nur andere Jahreszahl und andere Farben.

- | | |
|-----------------------|----------------------------|
| 22. 5 C. de Pes. blau | 25. 25 C. de Pes. hellgrün |
| 23. 10 " " schwarz | 26. 50 " " dunkelgrün |
| 24. 12½ " " gelbbraun | 27. 1 Peseta carmin. |

1879. Dieselbe Zeichnung, nur andere Jahreszahl und andere Farben.

- | | |
|------------------------------|---------------------------|
| 28. 5 C. de Pes. schwarzgrau | 31. 25 C. de Pes. blau |
| 29. 10 " " orangeroth | 32. 50 " " grau |
| 30. 12½ " " carmin | 33. 1 Peseta olivenbraun. |

1880. Kopf des Königs Alphons XII. n. r. i. O. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-----------------------|----------------------------|
| 34. 5 C. de Pes. grün | 37. 25 C. de Pes. blaulila |
| 35. 10 " " carmin | 38. 50 " " dunkelbraun |
| 36. 12½ " " graulila | 39. 1 Pesata rothbraun. |

1881. Dieselbe Zeichnung. F. D., w. P., gez.

- | | |
|--------------------------|------------------------------|
| 40. 1 Cent. de Peso grün | 43. 5 Cent. de Peso blaulila |
| 41. 2 " " rosa | 44. 10 " " rothbraun |
| 42. 2½ " " olivenbraun | 45. 20 " " dunkelbraun. |

1882. Dieselbe Zeichnung, nur ohne Jahreszahl, gez.

- | | |
|------------------------------|------------------------------|
| 46. 1 Cent. de Peso grün | 49. 5 Cent. de Peso blaulila |
| 47. 2 " " " carmin | 50. 10 " " " olivenbraun |
| 48. 2½ " " " chokoladenbraun | 51. 20 " " " gelbbraun. |

1883. Die M. No. 49—51 mit dem Aufdruck von Arabesken, welche in 5 Verschiedenheiten vorkommen.'

- | | |
|---|---|
| 52. 5 Cent. de Peso blaulila mit rother Arabeske ohne Werthziffer (gebr.) | 61. 10 Cent. de Peso olivenbraun mit blauer Arabeske und Werthziffer, 4. Type |
| 53. 5 Cent. de Peso blaulila mit rother Arabeske und Werthziffer, 1. Type | 62. 20 Cent. de Peso gelbbraun mit schwarzer Arabeske ohne Werthziffer (gebr.) |
| 54. 5 Cent. de Peso blaulila mit rother Arabeske und Werthziffer, 2. Type | 63. 20 Cent. de Peso gelbbraun mit schwarzer Arabeske und Werthziffer, 1. Type |
| 55. 5 Cent. de Peso blaulila mit rother Arabeske und Werthziffer, 3. Type | 64. 20 Cent. de Peso gelbbraun mit schwarzer Arabeske und Werthziffer, 2. Type |
| 56. 5 Cent. de Peso blaulila mit rother Arabeske und Werthziffer, 4. Type | 65. 20 Cent. de Peso goldbraun mit schwarzer Arabeske und Werthziffer, 3. Type |
| 57. 10 Cent. de Peso olivenbraun mit blauer Arabeske ohne Werthziffer | 66. 20 Cent. de Peso goldbraun mit schwarzer Arabeske und Werthziffer, 4. Type. |
| 58. 10 Cent. de Peso olivenbraun mit blauer Arabeske und Werthziffer, 1. Type | |
| 59. 10 Cent. de Peso olivenbraun mit blauer Arabeske und Werthziffer, 2. Type | |
| 60. 10 Cent. de Peso olivenbraun mit blauer Arabeske und Werthziffer, 3. Type | |

1884. Zeichnung der Ausg. 1882. F. D., w. P., gez.

- | | |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| 67. 2½ Cent. de Peso blanviolett | 69. 20 Cent. de Peso olivenbraun. |
| 68. 10 " " " hellbraun | |

1886. Dieselbe Zeichnung.

- | | |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| 70. 2½ Cent. de Peso rothviolett | 71. 10 Cent. de Peso dunkelbraun. |
|----------------------------------|-----------------------------------|

Portorico.

1873. Die M. von Cuba der Ausg. 1873 mit dem schwarzen Aufdruck eines verschlungenen Federzuges. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-----------------------------|------------------------|
| 1. 25 Cents. de Peseta lila | 3. 1 Peseta gelbbraun. |
| 2. 50 " " " dunkelbraun | |

Anm.: Die Kennzeichnung der in Portorico gebrauchten Postfreimarken stellte sich als nothwendig heraus, weil in Cuba Papierwährung, in Portorico dagegen Silberwährung eingeführt war.

1874. Die M. No. 6 von Cuba der Ausg. 1874 mit 2 Federzügen.

- | |
|--------------------------------------|
| 4. 25 Cents. de Peseta blau (gebr.). |
|--------------------------------------|

1875. Die M. von Cuba der Ausg. 1875 mit 2 Federzügen.

- | | |
|-----------------------------|--------------------------------|
| 5. 25 Cents. de Peseta blau | 7. 1 Peseta rothbraun (gebr.). |
| 6. 50 " " " grün | |

1876. Die M. v. Cuba der Ausg. 1876 mit 2 Federzügen.

- | | |
|--------------------------------|-----------------------------------|
| 8. 25 Cents. de Peseta violett | 10. 1 Peseta schwarzgrau (gebr.). |
| 9. 50 " " " blau (gebr.) | |

1876. Dieselben M. mit 3fachen Federzügen.

- | | |
|---|---------------------------|
| 11. 25 Cents. de Peseta violett (gebr.) | 12. 1 Peseta schwarzgrau. |
|---|---------------------------|

1877. Kopf des Königs Alphons XII. n. r. i. O. F. D., w. P., gez.

- | | |
|------------------------------|------------------------------|
| 13. 5 Cents. de Peseta braun | 16. 25 Cents. de Peseta blau |
| 14. 10 " " " carmin | 17. 50 " " " gelbbraun. |
| 15. 15 " " " dunkelgrün | |

1878. Dieselbe Zeichnung, nur andere Jahreszahl und andere Farben.
F. D., w. P., gez.

- | | |
|------------------------------------|------------------------------|
| 18. 5 Cents. de Peseta olivenbraun | 21. 50 Cents. de Peseta blau |
| 19. 10 " " " rothbraun | 22. 1 Peseta gelbbraun. |
| 20. 25 " " " grün | |

1879. Dieselbe Zeichnung, nur andere Jahreszahl und andere Farben.

- | | |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| 23. 5 Cents. de Peseta dunkelcarmin | 26. 25 Cents. de Peseta dunkelblau |
| 24. 10 " " " dunkelbraun | 27. 50 " " " dunkelgrün |
| 25. 15 " " " schwarzgrün | 28. 1 Peseta grau. |

1880. Kopf des Königs Alphons XII. n. r. i. O. F. D., w. P., gez.

- | | |
|---|--------------------------------|
| 29. $\frac{1}{4}$ Cents. de Peseta dunkelgrün | 36. 10 Cents. de Peseta carmin |
| 30. $\frac{1}{2}$ " " " rosa | 37. 15 " " " gelbbraun |
| 31. 1 " " " rothviolett | 38. 25 " " " blaulila |
| 32. 2 " " " lilagrau | 39. 40 " " " grau |
| 33. 3 " " " sandfarben | 40. 50 " " " dunkelbraun |
| 34. 4 " " " schwarz | 41. 1 Peseta olivenbraun. |
| 35. 5 " " " mattgrün | |

1881. Dieselbe Zeichnung, nur andere Jahreszahl und andere Farben.

- | | |
|--|-----------------------------------|
| 42. $\frac{1}{2}$ Mils. de Peso dunkelcarmin | 49. 2 Cents. de Peso dunkelcarmin |
| 43. 1 " " " lila | 50. 3 " " " schwarzbraun |
| 44. 2 " " " rosa | 51. 5 " " " blaulila |
| 45. 4 " " " hellgrün | 52. 8 " " " gelbbraun |
| 46. 6 " " " rothviolett | 53. 10 " " " graulila |
| 47. 8 " " " blau | 54. 20 " " " olivenbraun. |
| 48. 1 Cent. " " " dunkelgrün | |

1882. Dieselbe Zeichnung, nur ohne Jahreszahl.

- | | |
|---|---------------------------------|
| 55. $\frac{1}{2}$ Mils. de Peso blassrosa | 63. 3 Cents. de Peso orangegelb |
| 56. 1 " " " dunkelcarmin | 64. 3 " " " gelbbraun |
| 57. 2 " " " lila | 65. 5 " " " blaulila |
| 58. 4 " " " rothviolett | 66. 8 " " " dunkelbraun |
| 59. 6 " " " gelbbraun | 67. 10 " " " laugrün |
| 60. 8 " " " lebhaftgrün | 68. 20 " " " graulila |
| 61. 1 Cent. " " " mattgrün | 69. 40 " " " dunkelblau |
| 62. 2 Cents. " " " carmin | 70. 80 " " " olivenbraun. |

1884. Dieselbe Zeichnung, nur andere Farben.

- | | |
|--|--------------------------------|
| 71. $\frac{1}{2}$ Mils. de Peso dunkelcarmin | 72. 1 Mils. de Peso blassrosa. |
|--|--------------------------------|

Jamaica.

1860. Kopf der Königin Victoria n. l. in verschiedenen Einf. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-------------------|----------------------|
| 1. 1 Penny blau | 4. 6 Pence lila |
| 2. 2 Pence carmin | 5. 1 Shilling braun. |
| 3. 4 " ziegelroth | |

1863. Kopf der Königin n. l. i. O. F. D., w. P., gez.

6. 3 Pence grün.

1871. Kopf der Königin n. l. i. K. F. D., w. P., gez.

7. ½ Penny braunroth.

1875. Kopf der Königin Victoria n. l. in verschiedenen Einf. F. D., w. P., gez.

- | | |
|----------------------|----------------------|
| 8. 2 Shillings braun | 9. 5 Shillings lila. |
|----------------------|----------------------|

1881. Aushülfsmarken. Stempelmarken als Postfreimarken verwendet, Wappen in liegendem O. F. D., leicht gefärbtes P., gez.

- | | |
|-----------------------|-------------------|
| 10. 1½ Penny hellblau | 11. 3 Pence lila. |
|-----------------------|-------------------|

1885 — 1886. Die M. No. 7, 1, 2 und 6, nur andere Farben.

- | | |
|--------------------|--------------------------------|
| 12. ½ Penny grün | 14. 2 Pence schiefergrau |
| 13. 1 Pence carmin | 15. 3 " olivengrün (Specimen). |

Bermudas.

1865 — 1866. Kopf der Königin Victoria n. l. in rundem R. F. D., w. P., gez.

- | | |
|------------------------|---------------------|
| 1. 1 Penny carmin | 3. 6 Pence lila |
| 2. 2 Pence blau (1866) | 4. 1 Shilling grün. |

1873. Kopf der Königin n. l. in achteckigem R. F. D., w. P., gez.

5. 3 Pence braungelb.

1874 — 1875. Aushülfsmarken. Die M. No. 4 und 1 mit dem schwarzen Aufdruck des Werthes »Three Pence« von links oben nach rechts unten.

- | | |
|---|--|
| 6. 3 Pence auf 1 Shilling grün, Aufdruck in italienischer Zierschrift | 8. 3 Pence auf 1 Penny carmin, Aufdruck in italienischer Zierschrift |
| 7. 3 Pence auf 1 Shilling grün, Aufdruck in römischer Glattschrift | (1875) (gebr.). |

1875. Aushülfsmarken. Die M. No. 4, 2 und 5 mit dem schwarzen graden Aufdruck »One Penny«.

- | | |
|--------------------------------|------------------------------------|
| 9. 1 Penny auf 1 Shilling grün | 11. 1 Penny auf 3 Pence braungelb. |
| 10. 1 " " 2 Pence blau | |

- 1880.** Kopf der Königin in verschiedener Einf. F. D., w. P., gez.
 12. $\frac{1}{2}$ Penny braun
 13. 4 Pence orange.
1884. Aehnliche Zeichnung. F. D., w. P., gez.
 14. $2\frac{1}{2}$ Penny blau.
1886. Dieselbe M. wie No. 5, nur andere Farbe.
 15. 3 Penny schiefergrau.

Bahamas.

- 1859.** Kopf der Königin Victoria n. v. F. D., w. P., gez.
 1. 1 Penny dunkelroth
 2. 4 Pence rosa
 3. 6 Pence lila.
1863. Kopf der Königin n. l. i. O. F. D., w. P., gez.
 4. 1 Shilling grün.
1884. Kopf der Königin n. l. i. K. F. D., w. P., gez.
 5. 1 Penny carmin
 6. 4 Pence goldgelb
 7. 5 Shillings olivengrün
 8. 1 Pound braun.

Virginische Inseln.

- 1867.** Schwebende Jungfrau im Viereck. F. D., w. P., gez.
 1. 1 Penny grün
 6 Pence carmin.
1867. Hohes Rechteck. In der Mitte eine Jungfrau mit Heiligenschein.
 F. D., w. P., gez.
 3. 4 Pence braunroth auf fleischfarben
 4. 1 Shilling roth, Bildniss schwarz, weisse Zähnung
 5. 1 Shilling roth, Bildniss schwarz, rothe Zähnung.
1880. Kopf der Königin Victoria n. l. im Achteck. F. D., w. P., gez.
 6. 1 Penny grün
 7. $2\frac{1}{2}$ Penny rothbraun.
1883—1884. Dieselbe Zeichnung, gez.
 8. $\frac{1}{2}$ Penny orange
 9. $\frac{1}{2}$ " grün
 10. 1 Penny carmin
 11. $2\frac{1}{2}$ Pence blau (1884).
1887. Dieselbe Zeichnung wie No. 3. F. D., w. P., gez.
 12. 4 Pence braun (Spec).

Dänisch-Westindien.

- 1860.** Krone, Schwert und Scepter in einem Lorbeerkranz. F. D.,
 braunes P., ungez.
 1. 3 Cents dunkelcarmin.

1867. Dieselbe Zeichnung; gelbweisses P., ungez.

2. 3 Cents carmin.

1872. Dieselbe Zeichnung, gez.

3. 3 Cents carminrosa

4. 4 Cents blau.

1874. Kleine Werthziffer in gekröntem K., zweifarbiger D., w. P., gez.

5. 1 Cent violett, Rand grün

8. 7 Cents gelb, Rand lila

6. 3 Cents carmin, " blau

9. 14 " grün, " . .

7. 4 " blau " braun

1876 — 1879. Dieselbe Zeichnung, gez.

10. 5 Cents grau, Rand grün

12. 12 Cents grün, Rand graulila (1877)

11. 10 " braun, " blau

13. 50 " lila (1879).

1887. Die M. No. 8 mit schwarzem Aufdruck des neuen Werths.

14. 1 Cent auf 7 Cents gelb und lila.

Turk's Inseln.

1867. Kopf der Königin Victoria n. l. auf genetztem Grunde i. O. F. D., w. P., gez.

1. 1 Penny carmin

3. 1 Shilling dunkelblau.

2. 6 Pence grau

1879. Dieselbe Zeichnung, nur andere Farben.

4. 1 Penny ziegelroth

5. 1 Shilling lila.

1881. Aushülfsmarken. Die M. No. 2, 5 und 4 mit dem schwarzen Aufdruck des neuen Werthes.

6. $\frac{1}{2}$ Penny auf 6 Pence grau

10. $2\frac{1}{2}$ Penny auf 1 Shilling lila

7. $2\frac{1}{2}$ " " 6 " "

11. 4 Pence " 1 " "

8. 4 Pence " 6 " "

12. $\frac{1}{2}$ Penny " 1 Penny ziegelroth.

9. $\frac{1}{2}$ Penny " 1 Shilling lila

Ann.: Die Ziffern des Aufdrucks haben verschiedene Formen.

1881. Die M. von 1867 in abermals abgeänderter Farbe.

13. 1 Penny dunkelcarminroth

15. 1 Shilling blaugrün.

14. 6 Pence olivengrün

1881. Kopf der Königin Victoria n. l. im Achteck. F. D., w. P., gez.

16. $\frac{1}{2}$ Penny grün

18. 4 Pence blau.

17. $2\frac{1}{2}$ " braun

1882. Die M. No. 1, wiederum in anderer Farbe.

19. 1 Penny gelbroth.

1885. Die M. No. 16 in abgeänderter Farbe.

20. 4 Pence grau.

Antigua.

1862. Kopf der Königin Victoria n. l. auf gemustertem Grunde. F. D., w. P., gez.

- | | |
|---------------------|------------------|
| 1. 1 Penny lilarosa | 2. 6 Pence grün. |
|---------------------|------------------|

1873. Dieselbe M. wie No. 1, nur andere Farbe.

- | | |
|-----------------------|------------------|
| 3. 1 Penny ziegelroth | 4. 1 Penny rosa. |
|-----------------------|------------------|

1880 — 1882. Kopf der Königin Victoria n. l. im Achteck. F. D., w. P., gez.

- | | |
|------------------------------------|------------------|
| 5. $\frac{1}{2}$ Penny grün (1882) | 7. 4 Pence blau. |
| 6. $2\frac{1}{2}$ " rothbraun | |

1886. Dieselbe Zeichnung, gez.

8. 1 Shilling lila

1887. Dieselbe Zeichnung, gez.

- | | |
|------------------------------|--------------------|
| 9. $2\frac{1}{2}$ Penny blau | 10. 4 Pence braun. |
|------------------------------|--------------------|

Montserrat.

1876. Die M. von Antigua mit dem schwarzen Aufdruck »Montserrat«. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-----------------------|------------------|
| 1. 1 Penny carminroth | 2. 6 Pence grün. |
|-----------------------|------------------|

1879. Kopf der Königin Victoria n. l. im Achteck. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-----------------------------------|------------------|
| 3. $2\frac{1}{2}$ Penny rothbraun | 4. 4 Pence blau. |
|-----------------------------------|------------------|

1884. Dieselbe Zeichnung, gez.

5. $\frac{1}{2}$ Penny grün.

1885. Dieselbe Zeichnung.

- | | |
|---|---------------------|
| 6. $2\frac{1}{2}$ Penny blau (Specimen) | 7. 4 Pence violett. |
|---|---------------------|

Guadeloupe.

1877 — 1878. Nachportomarken. Kleines Format. Werthziffer in verziertem R. Schw. D., ungez.

- | | |
|-------------------------------|--------------------------------|
| 1. 40 Cent. schwarz auf weiss | 3. 30 Cent. schwarz auf weiss. |
| 2. 15 " " blau | |

Ann.: Es kommt auch noch eine M. zu 25 Cent. schwarz auf weiss vor.

1884. M. der französischen Colonien mit dem schwarzen Aufdruck »G. P. E.« und der neuen Werthangabe.

- | | |
|---|---|
| 4. 20 Cent. auf 30 Cent. braun der Ausgabe 1877 | 5. 25 Cent. auf 35 Cent. schwarz und gelb der Ausgabe 1879. |
|---|---|

1884. Nachportomarken. Werthziffer in viereckigem R. Schw. D., f. P., ungez.

- | | |
|------------------|------------------|
| 6. 5 Cent. weiss | 8. 30 Cent. gelb |
| 7. 10 " blau | 9. 50 " grün. |

Martinique.

1886 — 1887. Die M. der französischen Colonien mit dem schwarzen Aufdruck »Martinique« und Werthangabe.

- | | |
|--|---|
| 1. 05 Cent. auf 20 Cent. roth und grün
der Ausg. 1881 | 3. 15 Cent. auf 20 Cent. roth und grün
der Ausg. 1881. |
| 2. 5 Cent. auf 20 Cent. roth und grün
der Ausg. 1881 | |

1887. Ebenso, nur mit dem Aufdruck »MQE« und Werthangabe.

4. 15 Cent. auf 20 Cent. roth und grün der Ausg. 1881.

Dominica.

1874. Kopf der Königin Victoria n. l. i. K. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-----------------|-------------------------|
| 1. 1 Penny lila | 3. 1 Shilling lilarosa. |
| 2. 6 Pence grün | |

1879. Dieselbe Zeichnung, gez.

- | | |
|----------------------------------|------------------|
| 4. $\frac{1}{2}$ Penny braungelb | 6. 4 Pence blau. |
| 5. $2\frac{1}{2}$ " rothbraun | |

1882 — 1883. Die M. No. 1 senkrecht getheilt und jede Hälfte mit dem Aufdruck des neuen Werths versehen.

- | | |
|---|---|
| 7. $\frac{1}{2}$ (Penny) schwarz auf halber M. zu
1 Penny lila | 9. Half Penny schwarz auf halber M. zu
1 Penny lila. |
| 8. $\frac{1}{2}$ (Penny) roth auf halber M. zu 1
Penny lila | |

1886. Aushülfsmarke. Die M. No. 2 mit dem schwarzen Aufdruck »Half Penny«.

10. $\frac{1}{2}$ Penny auf 6 Pence grün.

1886. Dieselbe Zeichnung, gez.

- | | |
|------------------------------|-------------------|
| 11. $\frac{1}{2}$ Penny grün | 12. 4 Pence grau. |
|------------------------------|-------------------|

1886. Aushülfsmarke. Die M. No. 3 mit dem schwarzen Aufdruck »One Penny«.

13. 1 Penny auf 1 Shilling lilarosa.

1887. Dieselbe Zeichnung, gez.

14. 1 Penny carmin (Specimen).

St. Lucia.

1859. Kopf der Königin Victoria n. l. in ovalem R. Ohne Werthangabe. F. D., w. P., gez.

- | | |
|------------------------|--------------------------|
| 1. braunroth (1 Penny) | 3. dunkelgrün (6 Pence). |
| 2. blau (4 Pence) | |

1863. Dieselbe Zeichnung, nur andere Farben.

- | | |
|--------------------------|------------------------|
| 4. carmin (1 Penny) | 6. hellgrün (6 Pence). |
| 5. schwarzblau (4 Pence) | |

1865. Dieselbe Zeichnung. F. D., w. P., gez.

- | | |
|----------------------|--------------------------|
| 7. schwarz (1 Penny) | 9. violett (6 Pence) |
| 8. gelb (4 Pence) | 10. orange (1 Shilling). |

1881 — 1883. Dieselbe Zeichnung. Die M. tragen den schwarzen Aufdruck ihres Werthes. F. D., w. P., gez.

- | | |
|------------------------------------|------------------------|
| 11. $\frac{1}{2}$ Penny grün | 14. 4 Pence gelb |
| 12. 1 Penny schwarz, Aufdruck roth | 15. 6 " violett |
| 13. $2\frac{1}{2}$ Pence roth | 16. 1 Shilling orange. |

1883. Kopf der Königin Victoria n. l. im Achteck. F. D., w. P., gez.

- | | |
|------------------------------|--------------------------------|
| 17. $\frac{1}{2}$ Penny grün | 19. $2\frac{1}{2}$ Pence blau. |
| 18. 1 " carmin | |

1883 — 1885. Aushülfsmarken. Postfreimarken und Stempelmarken mit dem Aufdruck des Werthes. F. D., w. P., gez.

- | | |
|--|--|
| 20. Half Penny schwarz auf hellgrün (No. 6) | 25. One Penny Revenue roth auf schwarz (No. 9) (gebr.) |
| 21. Half Penny Stamp schwarz auf dunkelgrün (No. 11) | 26. Four Pence Revenue schwarz auf gelb (No. 14) (gebr.) |
| 22. Three Pence Revenue roth auf blau (gebr.) | 27. Two Pence Revenue schwarz auf hellblau |
| 23. Six Pence Revenue schwarz auf violett (No. 15) | 28. One Shilling Revenue schwarz auf orange (No. 16). |
| 24. One Penny Stamp roth auf schwarz (No. 9) | |

1883 — 1886. Stempelmarken als Postfreimarken gebraucht. Kopf der Königin Victoria n. l. im Achteck mit dem Aufdruck »Revenue«. F. D., w. P., gez.

- | | |
|--|--|
| 29. One Penny schwarzgrau, Aufdruck roth (1883), (gebr.) | 30. One Penny lila, Aufdruck schwarz (1886). |
|--|--|

1885. Kopf der Königin Victoria im Achteck. F. D., w. P., gez.

31. 4 Pence braun.

1887. Dieselbe Zeichnung. F. D., w. P., gez.

- | | |
|--------------------------------------|---|
| 32. 1 Penny lila | 34. 6 Pence lila (Schrift blau) (Spec.) |
| 32. 3 Pence " (Schrift grün) (Spec.) | 35. 1 Shilling lila (Schrift carmin) (Spec.). |

St. Vincent.

1861. Kopf der Königin Victoria n. l. im ovalen R. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-----------------|------------------------|
| 1. 1 Penny rosa | 2. 6 Pence dunkelgrün. |
|-----------------|------------------------|

1866. Ebenso, gez.

- | | |
|-----------------|-----------------------------|
| 3. 4 Pence blau | 4. 1 Shilling schiefergrau. |
|-----------------|-----------------------------|

1869. Ebenso.

- | | |
|-----------------|----------------------|
| 5. 4 Pence gelb | 7. 1 Shilling braun. |
| 6. 6 " gelbgrün | |

1873. Ebenso.

- | | |
|--------------------|---------------------------|
| 8. 1 Penny schwarz | 9. 1 Shilling carminroth. |
|--------------------|---------------------------|

- 1876.** Ebenso.
10. 1 Shilling zinnberroth.
- 1880.** Ebenso.
11. 1 Penny graugrün.
- 1880.** Aushülfsmarke. Die Stempelmarke zu 5 Shillings carmin mit den Göttinnen des Friedens und der Gerechtigkeit i. O. als Postfreimarken verwendet. F. D., w. P., gez.
12. 5 Shillings carmin.
- 1881.** Aushülfsmarke. Die M. No. 6 durch Zähnung halbirt und d $\frac{1}{2}$ roth aufgedruckt.
13. $\frac{1}{2}$ Penny roth auf halbirt M. zu 6 Pence grün.
- 1881.** Aushülfsmarke. Die M. No. 6 mit dem schwarzen Aufdruck des neuen Werths.
14. 1 Penny schwarz auf 6 Pence grün (gebr.).
- 1881.** Bisherige Zeichnung, gez.
15. 1 Penny grau
16. 4 Pence ultramarinblau.
- 1882.** Kleines Format. Kopf der Königin Victoria n. l. i. O. F. D., w. P., gez.
17. $\frac{1}{2}$ Penny goldgelb.
- 1883.** Aushülfsmarke. Die M. No. 1 mit dem schwarzen Aufdruck des neuen Werths.
18. $2\frac{1}{2}$ Pence schwarz auf 1 Penny carmin.
- 1884.** Die M. No. 17 in abgeänderter Farbe.
19. $\frac{1}{2}$ Penny grün.
- 1885.** Die M. No. 18 mit durchstrichenem Aufdruck und neuem Aufdruck »1 d«.
20. 1 Penny schwarz auf $2\frac{1}{2}$ Pence schwarz auf 1 Penny carmin.
- 1885.** Bisherige Zeichnung. F. D., w. P., gez.
21. 1 Penny hellcarmin
22. 4 Pence braun (Spec.).

Barbados.

- 1852.** Sitzende Britannia; ohne Werthangabe. F. D., w. oder durch Zersetzung des Gummi bläulich gewordenes P., ungez.
1. grün ($\frac{1}{2}$ Penny) (gebr.)
2. blau (1 ") (")
3. braunroth (4 Pence) (gebr.).
- 1859.** Ebenso, mit Werthangabe, ungez.
4. 6 Pence carminroth (gebr.)
5. 1 Shilling schwarzgrau.

1861. Dieselben M., gez.

- | | |
|--------------------------------|----------------------------|
| 6. grün ($\frac{1}{2}$ Penny) | 10. 6 Pence carmin (gebr.) |
| 7. blau (1 ") | 11. 6 " ziegelroth |
| 8. carminroth (4 Pence) | 12. 1 Shilling schwarz. |
| 9. braunroth (4 ") | |

1873. Dieselbe Zeichnung, gez.

13. 3 Pence violettbraun.

1873. Grosses Format. Sitzende Britannia im Perlenkreis. F. D., w. P., gez.

14. 5 Shillings lilarosa.

1874. Sitzende Britannia mit Werthangabe. F. D., w. P., gez.

- 15.
- $\frac{1}{2}$
- Penny dunkelgrün

16. 1 Penny dunkelblau.

1875—1877. Dieselbe Zeichnung, gez.

- | | |
|----------------------------------|--------------------------|
| 17. $\frac{1}{2}$ Penny gelbgrün | 20. 4 Pence dunkelcarmin |
| 18. 1 " hellblau | 21. 6 " orangegelb |
| 19. 3 Pence lila (1877) | 22. 1 Shilling violett. |

1878. Aushülfsmarke. Die M. No. 14 durch Zähnung halbirt, die Werthangabe abgeschnitten und »1^D« schwarz aufgedruckt.

23. 1 Penny auf halbirtter M. zu 5 Shillings (gebr.).

1882. Kopf der Königin Victoria n. l. i. K. F. D., w. P., gez.

- | | |
|------------------------------|---------------------------------------|
| 24. $\frac{1}{2}$ Penny grün | 28. 4 Pence schiefergrau |
| 25. 1 " carmin | 29. 6 " braun (Specimen) |
| 26. $2\frac{1}{2}$ " blau | 30. 1 Shilling rothbraun (Specimen) |
| 27. 3 Pence rothlila | 31. 5 Shillings braungelb (Specimen). |

1885. Die M. No. 25, nur abgeänderte Farbe.

32. 4 Pence braun.

Grenada.**1860.** Brustbild der Königin Victoria n. v. i. O. F. D., w. P., gez.

1. 1 Penny grün

2. 6 Pence rosa.

1866. Ebenso, gez.

3. 6 Pence ziegelroth.

1875. Kopf der Königin Victoria n. v. i. K., mit Aufdruck der Werthangabe und des Wortes »Postage«. F. D., w. P., gez.

4. 1 Shilling dunkelviolet, Aufdruck blau.

1881. Dieselbe Zeichnung wie No. 4, mit schwarzem Aufdruck der Werthangabe und des Wortes »Postage«.

- | | |
|--------------------------------------|------------------|
| 5. $\frac{1}{2}$ Penny violett | 7. 4 Pence blau. |
| 6. $2\frac{1}{2}$ Penny dunkelcarmin | |

1883. Aushülfsmarke. Die Stempelmarke zu 1 Penny orange mit dem schwarzen Aufdruck »Postage« bedruckt als Briefmarke verwendet.

8. 1 Penny orange und grün.

1883. Aushülfsmarke. Dieselbe M. halbirt und jede Hälfte mit dem Worte »Postage« bedruckt.

9. $\frac{1}{2}$ Penny orange und grün.

1883. Kopf der Königin Victoria n. l. im Achteck. F. D., w. P., gez.

10. $\frac{1}{2}$ Penny grün

14. 6 Pence rothviolett

11. 1 " carmin

15. 8 " gelbbraun

12. $2\frac{1}{2}$ Pence blau

16. 1 Shilling lila.

13. 4 " schiefergrau

1885—1886. Aushülfsmarken. Die Stempelmarken mit dem schwarzen Aufdruck »d1 Postage«.

17. 1 Penny auf $\frac{3}{2}$ Pence orange und grün

19. 1 Penny auf 1 Shilling orange und

18. 1 " " 4 " " " "

grün.

1887. Dieselbe M. wie No. 11, nur stehen oben statt »Grenade Postage« die Worte »Grenada Postage & Revenue«.

20. 1 Penny carmin.

Tobago.

1879. Kopf der Königin Victoria n. l. i. K. F. D., w. P., gez.

1. 1 Penny carmin

4. 1 Shilling grün

2. 3 Pence blau

5. 5 Shillings schiefergrau (gebr.).

3. 6 " orange

1881. Dieselbe Zeichnung. F. D., w. P., gez.

6. $\frac{1}{2}$ Penny lilabraun

9. 6 Pence graubraun

7. 1 " braunroth

10. 1 Shilling gelbbraun.

8. 4 Pence hellgrün

1883. Aushülfsmarke. Die M. No. 9 mit dem schwarzen Aufdruck des neuen Werths.

11. $2\frac{1}{2}$ Pence auf 6 Pence graubraun.

1884. Dieselbe Zeichnung, gez.

12. $2\frac{1}{2}$ Penny blau

1885. Dieselbe Zeichnung, gez.

13. 4 Pence grau.

1886. Aushülfsmarken. Die M. No. 12 und 9 mit dem schwarzen Aufdruck des neuen Werths.

14. $\frac{1}{2}$ Penny auf $2\frac{1}{2}$ Penny blau

15. $\frac{1}{2}$ Penny auf 6 Pence graubraun.

1886. Dieselbe Zeichnung.

16. $\frac{1}{2}$ Penny grün.

17. 6 Pence rothbraun.

Trinidad.

1851. Sitzende Britannia, ohne Werthangabe. F. D., bläuliches P., ungez.

- | | |
|---------------------------------|---------------------------------------|
| 1. ziegelroth (1 Penny) (gebr.) | 3. schwarzbraun (1 Shilling) (gebr.). |
| 2. blau (6 Pence) (gebr.) | |

Anm.: Ob die bläuliche Farbe des Papiers nicht durch Zersetzung des Gummi entstanden ist (s. Barbados), erscheint fraglich.

1851. Ebenso, w. P., ungez.

- | | |
|-----------------------------------|----------------------------|
| 4. carmin (1 Penny) (gebr.) | 6. blau (6 Pence) (gebr.). |
| 5. braunviolett (4 Pence) (gebr.) | |

1856. Dieselbe Zeichnung. Verschwommener lithographischer Druck, ungez.

7. blau (6 Pence) (gebr.).

1858. Dieselbe Zeichnung. Ganz verwischte Lithographie, ungez.

- | | |
|-------------------|----------------------------------|
| 8. roth (1 Penny) | 9. dunkelblau (6 Pence) (gebr.). |
|-------------------|----------------------------------|

Anm.: Die M. No. 7—9 kommen in vielfachen Druck- und Farben-Abweichungen vor. Die Sammlung enthält die M. No. 7 in blassblauer, die zu No. 8 in hellrother, die zu No. 9 in grauer Farbe (7a—9a).

1859. Dieselbe Zeichnung wie Ausg. 1851, nur Werthangabe, ungez.

- | | |
|---------------------------------|------------------------------------|
| 10. 4 Pence schwarzlila (gebr.) | 12. 1 Shilling schwarzblau (gebr.) |
| 11. 6 " dunkelgrün (gebr.) | 13. 1 " dunkellila (gebr.). |

1863. Ebenso, gez.

- | | |
|----------------------------|-------------------|
| 14. (1 Penny) dunkelcarmin | 15. 6 Pence grün. |
|----------------------------|-------------------|

1865. Dieselbe Zeichnung, F. D., w. P., gez.

- | | |
|----------------------|-----------------------------|
| 16. (1 Penny) carmin | 18. 6 Pence grün |
| 17. 4 Pence lila | 19. 1 Shilling rothviolett. |

1869. Hohes Format. Kopf der Königin in verziertem K. F. D., w. P., gez.

20. 5 Shillings lilarosa.

1872. Zeichnung der Ausg. 1859. F. D., w. P., gez.

- | | |
|------------------|----------------------------|
| 21. 4 Pence grau | 22. 1 Shilling orangegelb. |
|------------------|----------------------------|

1879—1882. Dieselbe Zeichnung wie Ausg. 1865 mit dem schwarzen Aufdruck des Werths, gez.

- | | |
|-------------------------|----------------------------|
| 23. ½ Penny lila (1879) | 24. 1 Penny carmin (1882). |
|-------------------------|----------------------------|

1882. Aushülfsmarke. Die M. No. 18 mit der Aufschrift des neuen Werthes in rother Tinte.

25. 1 Penny auf 6 Pence grün.

1883—1885. Kopf der Königin Victoria n. l. F. D., w. P., gez.

- | | |
|------------------|-----------------------------------|
| 26. ½ Penny grün | 29. 4 Penny grau |
| 27. 1 " rosa | 30. 6 " olivenbraun (Spec.) |
| 28. 2½ " blau | 31. 1 Shilling rothbraun (Spec.). |

1885. Nachportomarken. Grosse Werthziffer i. K. W. P., gez.

32. 1/2 Penny schwarz (Spec.)	37. 5 Pence schwarz (Spec.)
33. 1 " " "	38. 6 " " "
34. 2 Pence " " "	39. 8 " " "
35. 3 " " "	40. 1 Shilling " " "
36. 4 " " "	

Republik von Columbia.**I. Conföderation von Granada.**

1859. Kleines Achteck. In der Mitte das Wappen im Perlenkreis. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|--------------------|--------------------------|
| 1. 5 Centavos lila | 3. 20 Centavos hellblau. |
| 2. 10 " braungelb | |

Anm.: Die M. kommen in vielfachen Farben-Abstufungen vor. Die Sammlung enthält die M. zu 1 in lilagrauer Färbung (1a).

1860. Aehnliche Zeichnung, nur grössere Werthziffer, senkrechte Wellenlinien und andere Stellung der Randumschrift. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|--------------------------------|---|
| 4. 2 1/2 Centavos grün (gebr.) | 10. 10 Centavos rothbraun |
| 5. 2 1/2 " grüngelb | 11. 20 " blau |
| 6. 5 " lila (gebr.) | 12. 1 Peso carmin |
| 7. 5 " graulila | 13. 1 " rothbraun auf bläulichem Pa-
pier. |
| 8. 5 " violettblau | |
| 9. 5 " dunkelblau | |

Anm.: Die M. dieser Ausg. kommen in derartigen Farben-Abstufungen vor, dass sich eine Auführung aller als besonderer M. rechtfertigt.

II. Vereinigte Staaten von Neu-Granada.

1861. Grosses Rechteck. In der Mitte Wappen im Doppeloval. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|----------------------------|------------------------------|
| 14. 2 1/2 Centavos schwarz | 17. 20 Centavos roth (gebr.) |
| 15. 5 " gelb | 18. 1 Peso lilarosa. |
| 16. 10 " blau (gebr.) | |

III. Vereinigte Staaten von Columbia.

1862. Kleines Achteck. In der Mitte Wappen im Perlenkreise. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|-----------------------|------------------------------|
| 19. 10 Centavos blau | 21. 50 Centavos grün |
| 20. 20 " roth (gebr.) | 22. 1 Peso rothlila (gebr.). |

1863. Grosses Wappen im Achteck auf weissem Grunde. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|---------------------------|----------------------|
| 23. 5 Centavos orangegelb | 25. 20 Centavos roth |
| 24. 10 " blau (gebr.) | 26. 50 " grün. |

1863. Ebenso, nur bläuliches Papier.

27. 10 Centavos blau
28. 50 " grün
29. 50 Centavos roth (Fehlbruck).

1864. Aehnliche Zeichnung, nur steht das Wappen auf farbigem Grunde und in den Ecken befinden sich Verzierungen. F. D., w. P., ungez.

30. 5 Centavos orangegeb
31. 10 " blau
32. 20 " roth
33. 50 Centavos grün
34. 1 Peso lila (gebr.).

1865. Wappen im abgestumpften Viereck. F. D., w. P., ungez.

35. 1 Centavo rosa.

1865. Wappen mit Adler i. O. F. D., w. P., ungez.

36. 5 Centavos hellgelb
37. 5 " orange
38. 10 " lila
39. 20 " blau
40. 50 Centavos grün (grosse 50)
41. 50 " " (kleine 50)
42. 1 Peso ziegelroth
43. 1 " dunkelcarmin (gebr.).

1865. Nachportomarken (Sobre Porte). Wappen in verschiedenen Einf. Schw. D., f. P., ungez.

44. 2 $\frac{1}{2}$ Centavos lila (dreieckige Form)
45. 25 " blau
46. 50 Centavos gelb
47. 1 Peso rosa.

1865. M. für eingeschriebene und Werth-Briefe. Verschiedene Zeichnungen und verschiedene Formate, ungez.

48. 5 Centavos schwarz auf weiss (sechseckiger Stern mit grossem R, d. i. Registro)
49. 5 Centavos schwarz auf weiss (grosstes A, d. i. Anotado, zwischen Zweigen)
50. 25 Centavos braun und gelb auf weiss mit 3farbiger Fahne (grosse Form)
51. 50 Centavos braun und gelb auf weiss mit 3farbiger Fahne (grosse Form).

1867. Wappen in verschiedenen Einfassungen. F. D., w. P., ungez.

52. 5 Centavos gelb
53. 10 " lila
54. 20 " blau
55. 50 " grün
56. 1 Peso dunkelcarmin
57. 5 Pesos schwarz auf grün
58. 10 " " roth.

1867. Grosse M. für Werthbriefe. Aehnliche Zeichnung wie No. 50 und 51, jedoch weht die Fahne nach links.

59. 50 Centavos schwarz auf weiss mit 3farbiger Fahne.

1868. Wappen in verschiedener Einfassung; grösseres Format als bisher. F. D., w. P., ungez.

60. 5 Centavos orangegeb
61. 10 " violett
62. 20 " blau
63. 50 Centavos grün
64. 1 Peso roth.

1870. Hohes Rechteck mit Wappen in verschiedener Einfassung. Schw. D., f. P., ungez.

65. 5 Pesos grün
66. 10 Pesos roth.

- 1870.** Nachportomärke. Ungleichseitiges Dreieck. Schw. D., f. P., ungez.
67. 2½ Centavos schwarz auf violett.
- 1870.** Nachportomärke. Wappen mit Adler. Schw. D., f. P., ungez.
68. 25 Centavos blau.
- 1870.** M. für eingeschriebene Briefe. Schw. D., w. P., ungez.
69. 5 Centavos schwarz (R in senkrecht liniirtem K.) 70. 5 Centavos schwarz (A in senkrecht liniirtem K.).
- 1870.** Grosse M. für Werthbriefe. Aehnliche Zeichnung wie No. 59, nur geht die erst n. l. wehende Fahne später im Bogen n. r. Die Inschrift im blauen Felde ist weiss, das Wort Centavos im rothen Felde hat eine Schattenlinie. Vierfarbiger D., w. P., ungez.
71. 50 Centavos schwarz, gelb, blau und roth.
- 1870.** Wappen in der oberen Hälfte der M. Werthangabe etc. in der unteren Hälfte. F. D., w. P., ungez.
72. 5 Centavos gelb.
- 1871—1872.** Wappen in schildförmigem R. F. D., w. P., ungez.
73. 1 Centavo schwarzgrün 74. 1 Centavo rosa.
- 1872.** Grosse 2 in verziertem Viereck. F. D., w. P., ungez.
75. 2 Centavos braun.
- 1874.** Wappen i. K. F. D., w. P., ungez.
76. 10 Centavos lila.
- 1876.** Verschiedene Bildnisse i. K. F. D., w. P., ungez.
77. 5 Centavos lila (Adler) 79. 20 Centavos blau (Freiheitskopf).
78. 10 " braun (Freiheitskopf)
- Ann.: Die M. kommen in vielfachen Farben-Abstufungen vor.
- 1876.** Grosse M. für Werthbriefe. Dieselbe Zeichnung wie No. 71, nur hat das Wort »Centavos« keine weisse Schattenlinie. Vierfarbiger D., w. P., ungez.
80. 50 Centavos schwarz, gelb, blau und roth.
- 1877.** Grosse M. für Werthbriefe. Dieselbe Zeichnung wie No. 71, nur ist die Inschrift auf dem blauen Felde nicht weiss. Vierfarbiger D., w. P., ungez.
81. 50 Centavos schwarz, orangegelb, 82. 50 Centavos schwarz, hellgelb, hell-
dunkelblau und rosa blau und rosa.
- 1877.** Dieselbe M. wie No. 66, nur andere Farbe.
83. 10 Pesos dunkelrosa.

1879—1881. Die M. No. 69 und 70, nur ist der Kreis wagerecht liniirt.

- | | |
|---|---|
| 84. 5 Centavos schwarz auf weiss, mit grossem »R« (gebr.) | 86. 5 Centavos schwarz auf bläulich, mit grossem »R« |
| 85. 5 Centavos schwarz auf weiss, mit grossem »A« (gebr.) | 87. 5 Centavos schwarz auf bläulich, mit grossem »A«. |

1881. Die M. No. 78, 79, 63 und 64 auf bläulichem Papier.

- | | |
|-----------------------|------------------------------|
| 88. 10 Centavos braun | 90. 50 Centavos grün (gebr.) |
| 89. 20 „ blau (gebr.) | 91. 1 Peso roth (gebr.). |

1881. Wappen i. O. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|---------------------------|-------------------------|
| 92. 1 Centavo grün | 95. 10 Centavos violett |
| 93. 2 Centavos ziegelroth | 96. 20 „ schwarz. |
| 94. 5 „ blau | |

1881. Freiheitskopf n. r. i. O. Schw. D., f. P., ungez.

- | | |
|---------------------|----------------------|
| 97. 1 Centavo grün | 99. 5 Centavos lila. |
| 98. 2 Centavos rosa | |

1881. M. für eingeschriebene Briefe. Wappen in grossem O. F. D., w. P., ungez.

100. 10 Centavos lila.

1883. Grosse M. für Werthbriefe. Dieselbe Zeichnung wie No. 71, nur sind die Ziffer »50« und das Wort »Remise« schraffirt und die Jahreszahl ist mit »18..« statt mit »187.« vorgedruckt. Vierfarbiger D., w. P., ungez.

101. 50 Centavos schwarz, gelb, blau und roth.

1883. Wappen mit Fahenschmuck und Adler i. O. F. D., leicht gefärbtes P., gez.

- | | |
|-----------------------------------|--|
| 102. 1 Centavo grün auf hellgrün | 106. 20 Centavos violett auf helllila |
| 103. 2 Centavos roth auf rosa | 107. 50 „ rothbraun auf hellgelb |
| 104. 5 „ blau „ hellblau | 108. 1 Peso dunkelcarmin auf bläulich. |
| 105. 10 „ orangegelb auf hellgelb | |

1883. M. für eingeschriebene Briefe. Grosses R i. O. F. D., f. P., gez.

109. 10 Centavos roth auf gelb.

1884. Dieselbe M. wie Nr. 83, nur gez.

110. 10 Pesos hellrosa.

1884. Grosse M. für eingeschriebene Briefe. F. D., w. P., ungez.

111. 50 Centavos roth.

IV. Republik von Columbien.

1886—1887. Verschiedene Zeichnungen. F. D., f. P., gez.

- | | |
|---|---|
| 112. 1 Centavo dunkelgrün auf grün (Wappen mit Adler) | 115. 5 Centavos blau auf hellblau (Kopf des Präsidenten Bolivar) |
| 113. 2 Centavos rothbraun auf rosa (Kopf des Marschalls Siare) (1887) | 116. 10 Centavos orange auf weiss (Kopf des Präsidenten Nunez) |
| 114. 2½ Centavos schwarz auf helllila (Adler) (1887) | 117. 20 Centavos lila auf helllila (Kopf des General Narinos) (1887). |

Panama.

1878. Ansicht der Landenge i. O. darüber ein Adler. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|--------------------|----------------------|
| 1. 5 Centavos grün | 2. 20 Centavos roth. |
|--------------------|----------------------|

1887. Karte der Landenge. Schw. D., f. P., gez.

- | | |
|--------------------|----------------------|
| 3. 1 Centavo grün | 5. 10 Centavos gelb. |
| 4. 5 Centavos blau | |

Santander.

1884. Wappen i. O. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|--------------------|----------------------|
| 1. 1 Centavo blau | 3. 10 Centavos lila. |
| 2. 5 Centavos roth | |

1886. Wappen im Viereck. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|--------------------|-----------------------|
| 4. 1 Centavo blau | 6. 10 Centavos lila |
| 5. 5 Centavos roth | 7. 5 " " (Fehldruck). |

Antioquia.

1867. Landeswappen in verschiedenen Einf. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|----------------------------------|------------------------------------|
| 1. 2 $\frac{1}{2}$ Centavos blau | 3. 10 Centavos helllila (Neudruck) |
| 2. 5 " grün (gebr.) | 4. 1 Peso ziegelroth. |

1869. Landeswappen in ovalem R. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|----------------------------------|-------------------------------|
| 5. 2 $\frac{1}{2}$ Centavos blau | 8. 20 Centavos braun |
| 6. 5 " grün | 9. 1 Peso ziegelroth (gebr.). |
| 7. 10 " lila | |

1873. Dieselbe Zeichnung wie No. 6, nur sind die Eckziffern weiss mit grünen Linien. F. D., w. P., ungez.

10. 5 Centavos grün.

1874. Wappen in verschiedenen Einf. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|---------------------|-----------------------------------|
| 11. 1 Centavo grün | 16. 1 Peso roth |
| 12. 5 Centavos grün | 17. 2 Pesos schwarz auf hraungelb |
| 13. 10 " violett | 18. 5 " " rosa (grosses Format). |
| 14. 20 " braun | |
| 15. 50 " blau | |

1875. Dieselbe Zeichnung wie No. 11, nur schw. D., f. P., ungez.

19. 1 Centavo lebhaftgrün.

1875. Verschiedene Zeichnungen. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|--|---|
| 20. 2 $\frac{1}{2}$ Centavos blau (Wappen i. K.) | 22. 10 Centavos lila (Kopf des Dr. Berrio). |
| 21. 5 " grün (Freiheitskopf n. l.) | |

1876. Dieselbe Zeichnung wie No. 19, nur abgeänderte Farben. Schw. D., f. P., ungez.

- | | |
|------------------------|----------------------|
| 23. 1 Centavo gelbgrün | 24. 1 Centavo weiss. |
|------------------------|----------------------|

1883. Aushülfsmarken. Inschrift im Viereck. Schw. D., f. P., ungez.

- | | |
|---------------------------------|------------------------------|
| 7. 10 Centavos schwarz auf gelb | 9. 1 Peso schwarz auf braun. |
| 8. 50 " " " rosa | |

1883. Grosse M. für Werthbriefe. Wappen und Inschriften im Viereck. Schw. D., f. P., ungez.

10. 20 Centavos grün.

1884. Wappen in bogenförmigem R. F. D., w. P., ungez.

11. 5 Centavos blau.

1885. Wappen im Hochoval. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|------------------------------|-------------------------|
| 12. 5 Centavos blau | 15. 50 Centavos violett |
| 13. 10 " ziegelroth auf lila | 16. 1 Peso rothbraun. |
| 14. 20 " dunkelgrün | |

Tolima.

1867. Kleines Rechteck. Name und Werthangabe in verziertem R. ungez.

- | | |
|---------------------------------|-----------------------------------|
| 1. 5 Centavos schwarz auf weiss | 2. 10 Centavos schwarz auf weiss. |
|---------------------------------|-----------------------------------|

Anm.: Diese M. kommen auf verschiedenen Papiergattungen und in verschiedenen Abweichungen vor.

1871 — 1872. Grosses Rechteck. Wappen in verschiedener Einf. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|---------------------|------------------------------|
| 3. 5 Centavos braun | 5. 50 Centavos dunkelgrün |
| 4. 10 " blau | 6. 1 Peso carminrosa (1872). |

1878. Grosse M. für eingeschriebene Briefe. F. D., w. P., ungez.

7. 5 Centavos braungelb auf weiss (gebr.).

1879 — 1880. Wappen in verschiedenen Einf. mit reichen Verzierungen. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|---------------------|----------------------|
| 8. 5 Centavos braun | 10. 50 Centavos grün |
| 9. 10 " blau | 11. 1 Peso roth. |

1879. Grosse M. für eingeschriebene Briefe. Schw. D. auf dreifarbigem P., ungez.

- | | |
|---|--|
| 12. 10 Centavos schwarz auf gelb, blau und roth | 13. 50 Centavos schwarz auf gelb, blau und roth. |
|---|--|

1881. Aehnliche M. wie No. 3, nur stehen rechts und links des Wappens kleine Sternchen. F. D., w. P., ungez.

14. 5 Centavos hellbraun.

1884. Wappen i. K., reich verzierter R. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|--|-----------------------|
| 15. 1 Cent. grau | 20. 20 Cent. gelb |
| 16. 2 " rothviolett | 21. 25 " schwarz |
| 17. 2 ¹ / ₂ " ziegelroth | 22. 50 " grün |
| 18. 5 " braun | 23. 1 Peso ziegelroth |
| 19. 10 " blau | 24. 2 Pesos lila. |

1880. Dieselbe Zeichnung, nur abgeänderte Jahreszahl.

- | | |
|---------------------|-----------------------|
| 19. 5 Centavos blau | 22. 40 Centavos braun |
| 20. 10 " lila | 23. 80 " grün |
| 21. 20 " carmin | 24. 1 Peso orangegeb. |

1882. Dieselbe Zeichnung, nur abgeänderte Jahreszahl.

- | | |
|---------------------|-----------------------|
| 25. 5 Centavos blau | 28. 40 Centavos braun |
| 26. 10 " lila | 29. 80 " grün |
| 27. 20 " carmin | 30. 1 Peso orangegeb. |

1882. Grosses Format. Kopf des Generals Bolivar n. v. i. O. Zweifarbiger D., w. P., gez.

- | | |
|-----------------------------|---------------------------------|
| 31. 5 Pesos blau, Oval rosa | 32. 10 Pesos carmin, Oval blau. |
|-----------------------------|---------------------------------|

1883. Dieselbe Zeichnung wie Ausg. 1879, nur abgeänderte Jahreszahl.

- | | |
|---------------------|-----------------------|
| 33. 5 Centavos blau | 36. 40 Centavos braun |
| 34. 10 " lila | 37. 80 " grün |
| 35. 20 " carmin | 38. 1 Peso orangegeb. |

1884. Dieselbe Zeichnung wie Ausg. 1879, nur abgeänderte Jahreszahl.

- | | |
|---------------------|-----------------------|
| 39. 5 Centavos blau | 42. 40 Centavos braun |
| 40. 10 " lila | 43. 80 " grün |
| 41. 20 " carmin | 44. 1 Peso orangegeb. |

Venezuela.

1859. Kleines Rechteck. Wappen zwischen Zweigen. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|------------------------------|---------------------------|
| 1. $\frac{1}{2}$ Real orange | 3. 2 Reales dunkelcarmin. |
| 2. 1 " blau | |

1861. Grösseres Rechteck. Wappen. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|-------------------------------|---------------------|
| 4. $\frac{1}{4}$ Centavo grün | 6. 1 Centavo braun. |
| 5. $\frac{1}{2}$ " graulila | |

1863. Adler in K. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|------------------------------------|------------------------|
| 7. $\frac{1}{2}$ Centavo blassroth | 10. 1 Real blau |
| 8. 1 " grau | 11. 2 Reales blaugrün. |
| 9. $\frac{1}{2}$ Real braungelb | |

1866—1867. Wappen in achteckigem R. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|---|-----------------------|
| 12. $\frac{1}{2}$ Centavo gelbgrün (1867) | 15. 1 Real ziegelroth |
| 13. 1 " blaugrün (1867) | 16. 2 Reales gelb. |
| 14. $\frac{1}{2}$ Real braunrosa | |

1874. Dieselben M., nur mit kleinem zweizeiligem Aufdruck »Contraseña Estampillas de Correos«, ungez.

- | | |
|-----------------------------|--------------------|
| 17. 1 Centavo graulila | 20. 1 Real roth |
| 18. 2 Centavos grün | 21. 2 Reales gelb. |
| 19. $\frac{1}{2}$ Real rosa | |

Anm.: Der Aufdruck kommt in grösserer und kleinerer Schrift vor.

1876. Aushülfsmarken. Schulsteuermarken als Postfreimarken gebraucht. Kopf des Generals Bolivar n. r. i. O. mit schwarzer mikroskopischer Inschrift »Decreto de 27 de Junio 1875«, ungez.

22.	1 Centavo	Fuerte braungelb	27.	1 Real	carmin
23.	2 Centavos	Fuertes braungelb	28.	2 Reales	carmin
24.	3	" " "	29.	3	" "
25.	4	" " "	30.	5	" "
26.	5	" " "	31.	6	" "

1879. Aushülfsmarken. Schulsteuermarken als Postfreimarken gebraucht. Grösseres Format. Kopf des Generals Bolivar n. r. im Perlenoval, mikroskopische Inschrift, ungez.

32.	1 Centesimo	gelborange	37.	90 Centesimos	blau
33.	5 Centesimos	" "	38.	1 Venezolano	carmin
34.	10	" blau	39.	3 Venezolanos	"
35.	30	" "	40.	5	" "
36.	50	" "			

Ann.: Die M. No. 32 kommt auch in hellgelber Farbe vor (No. 32a).

1880. Kopf des Generals Bolivar n. l. i. O. F. D., w. P., gez.

41.	5 Cents.	hellblau	44.	50 Cents.	braun
42.	10	" dunkelcarmin	45.	1 Bolivar	grün.
43.	25	" gelb			

1880. Aushülfsmarken. Dieselben Schulsteuermarken wie 1879, nur gez.

46.	5 Centesimos	orange gelb	50.	1 Bolivar	blau (gebr.)
47.	10	" "	51.	2 Bolivars	"
48.	25	" "	52.	5	" " (gebr.)
49.	50	" "	53.	10	" roth "

1882. Aushülfsmarken. Schulsteuermarken als Postfreimarken gebraucht. Kopf des Generals Bolivar n. r. i. O. F. D., w. P., gez.

54.	5 Centesimos	grün	57.	50 Centesimos	dunkelblau
55.	10	" braun	58.	1 Bolivar	roth (gebr.)
56.	25	" orange			

1882. Brustbild des Generals Bolivar n. l. i. O. F. D., w. P., gez.

59.	5 Centesimos	blau	62.	50 Centesimos	grün
60.	10	" rothbraun	63.	1 Bolivar	lila.
61.	25	" gelbbraun			

1887. Dieselbe M. wie No. 61, nur sehr schlechter verschwommener Druck.

64.	25 Centesimos	hellbraun.
-----	---------------	------------

Britisch-Guiana.

1850. Runder Stempel mit Werthangabe i. K. Schw. D., f. P., ungez.

1.	8 Cents	grün (gebr.).
----	---------	---------------

Ann.: Von dieser Ausg. kommen auch die Werthe zu 2 Cents fleischfarben, 4 Cents gelb und 12 Cents blau vor.

1878. Aushülfsmarken. Die M. der früheren Ausg. schwarzviolett durchstrichen und als 1 Cent M. verwendet.

- | | |
|---|--|
| 38. 1 Cent auf 6 Cents blau (No. 21)
mit senkrechtem und wage-
rechtem Strich (gebr.) | 43. 1 Cent auf 4 Cents blau (No. 37)
mit 1 senkrechten und 1 wage-
rechten Strich |
| 39. 1 Cent auf 1 Cent schwarz (No. 24)
mit wagerechtem Strich (gebr.) | 44. 1 Cent auf 6 Cents braun (Official)
mit 1 senkrechten und 1 wage-
rechten Strich (gebr.) |
| 40. 1 Cent auf 6 Cents, braun (No. 29)
mit senkrechtem und wage-
rechtem Strich (gebr.) | 45. 1 Cent auf 8 Cents rosa (Official)
mit 1 senkrechten und 1 wage-
rechten Strich |
| 41. 1 Cent auf 6 Cents braun (No. 29)
mit 2 wagerechten Strichen | 46. 1 Cent auf 2 Cents gelborange (No. 36)
mit 1 wagerechten Strich. |
| 42. 1 Cent auf 1 Cent grau (No. 35)
mit 1 wagerechten Strich | |

1881. Aushülfsmarken. Die M. No. 34 mit dem Aufdruck des neuen Werthes.

- | | |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
| 47. 1 Cent auf 96 Cents olivenbraun | 48. 2 Cents auf 96 Cents olivenbraun. |
|-------------------------------------|---------------------------------------|

1881. Aushülfsmarken. Die M. der vorstehenden Ausg. mit dem schwarzen Aufdruck des neuen Werthes.

- | | |
|--|---|
| 49. 1 (Cent) auf 48 Cents roth (No. 23) | 52. 2 (Cents) auf 12 Cents lila, mit dem
Aufdruck »Official« (No. 31) |
| 50. 1 (Cent) auf 8 Cents rosa, mit dem
Aufdruck »Official« (No. 13) | 53. 2 (Cents) auf 24 Cents grün, mit dem
Aufdruck »Official« (No. 32). |
| 51. 1 (Cent) auf 48 Cents braun, mit dem
Aufdruck »Official« (No. 33) | |

1882. Aushülfsmarken. Schiff im Viereck n. r. Schw. D., f. P., durchst.

- | | |
|--|--|
| 54. 1 Cent dunkelrosa (Zweimaster) (Spec.) | 56. 1 Cent dunkelrosa (Dreimaster) (Spec.) |
| 55. 2 Cents gelb " " " | 57. 2 Cents " " " " |

Französisch-Guiana.

1886. Die M. der französischen Colonien mit dem schwarzen dreizeiligen Aufdruck des Monats (Dec.) und Jahres, des Landes (Guy. Franç.) und der neuen Werthangabe.

- | | |
|----------------------------------|------------------------------------|
| 1. 005 auf 2 Cent. grün (ungez.) | 2. 005 auf 2 Cent. braun (ungez.). |
|----------------------------------|------------------------------------|

1887. Ebenso (Monat April).

- | | |
|--|---|
| 3. 005 auf 2 Cent. grün (gez.) | 5. 025 auf 30 Cent. braun (Freiheits-
göttin). |
| 4. 020 " 35 " schwarz u. gelb (ungez.) | |

Curaçao.

1873. Kopf des Königs der Niederlande n. l. i. K. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-------------------|-------------------|
| 1. 2½ Cents. grün | 4. 10 Cents. blau |
| 2. 3 " hellbraun | 5. 25 " gelbbraun |
| 3. 5 " carmin | 6. 50 " lila. |

1879. Aehnliche Zeichnung. Zweifarbiges D., w. P., gez.

- | |
|---|
| 7. 2 Gulden 50 Cents. braun, Kreis violett. |
|---|

1887. Dieselbe Zeichnung wie 1873, gez.

- | |
|-------------------------|
| 8. 12½ Cents. goldgelb. |
|-------------------------|

Surinam.

1873. Kopf des Königs der Niederlande n. l. i. K. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-------------------|------------------------|
| 1. 2½ Cents. rosa | 4. 10 Cents. hellbraun |
| 2. 3 " grün | 5. 25 " blau |
| 3. 5 " violett | 6. 50 " gelbbraun. |

1879. Aehnliche Zeichnung. Zweifarbiger D., w. P., gez.

7. 2 Gulden 50 Cents. grün, Kreis rothbraun.

1884. Dieselbe Zeichnung. F. D., w. P., gez.

- | | |
|---------------------|-----------------------------|
| 8. 1 Cent. graulila | 10. 12½ Cents. schwarzblau. |
| 9. 2 Cents. gelb | |

1885. Nachportomarken. Grosse schwarze Werthziffer in verziertem K. F. D., w. P., gez.

- | | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| 11. 2½ Cents. helllila und schwarz | 14. 20 Cents. helllila und schwarz |
| 12. 5 " " " " | 15. 25 " " " " |
| 13. 10 " " " " | 16. 40 " " " " |

Brasilien.

1843. Grosse Werthziffer in liegendem O. Schw. D., w. P., ungez.

- | | |
|--------------------|---------------------|
| 1. 30 Reis schwarz | 3. 90 Reis schwarz. |
| 2. 60 " " | |

1844—1846. Kleine schräge Werthziffer in liegendem Achteck. Schw. D., f. P., ungez.

- | | |
|---------------------------|-----------------------------|
| 4. 10 Reis schwarz (1846) | 8. 180 Reis schwarz (gebr.) |
| 5. 30 " " | 9. 300 " " " |
| 6. 60 " " | 10. 600 " " " |
| 7. 90 " " | |

1850. Kleine grade Werthziffer im Viereck. Schw. D., w. P., ungez.

- | | |
|---------------------|---------------------|
| 11. 10 Reis schwarz | 15. 90 Reis schwarz |
| 12. 20 " " | 16. 180 " " |
| 13. 30 " " | 17. 300 " " |
| 14. 60 " " | 18. 600 " " |

1850. Dieselbe Zeichnung. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|------------------|-------------------|
| 19. 10 Reis blau | 20. 30 Reis blau. |
|------------------|-------------------|

1861. Dieselbe Zeichnung. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|-------------------|--------------------|
| 21. 280 Reis roth | 22. 430 Reis gelb. |
|-------------------|--------------------|

1866. Dieselben M. jedoch gez.

- | | |
|----------------------|------------------|
| 23. 180 Reis schwarz | 26. 30 Reis blau |
| 24. 600 " " | 27. 280 " roth |
| 25. 10 " blau | 28. 430 " gelb. |

1866. Kopf des Kaisers Dom Pedro II. in verschiedenen Einf. F. D., w. P., gez.

- | | |
|--------------------|---------------------|
| 29. 10 Reis roth | 33. 100 Reis grün |
| 30. 20 " braunlila | 34. 200 " schwarz |
| 31. 50 " blau | 35. 500 " goldgelb. |
| 32. 80 " violett | |

1876. Dieselben M., durchst.

- | | |
|--------------------|---------------------|
| 36. 10 Reis roth | 40. 100 Reis grün |
| 37. 20 " braunlila | 41. 200 " schwarz |
| 38. 50 " blau | 42. 500 " goldgelb. |
| 39. 80 " violett | |

1878. Kopf des Kaisers n. v. Zweifarbiges D., leicht gefärbtes P., gez.

43. 300 Reis orangegelb, Oval grün.

1878—1879. Kopf des Kaisers in etwas veränderter Zeichnung. F. D., w. P., durchst.

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| 44. 10 Reis roth | 49. 200 Reis schwarz |
| 45. 20 " violett | 50. 260 " dunkelbraun |
| 46. 50 " blau | 51. 300 " gelbbraun |
| 47. 80 " dunkelcarmin | 52. 700 " braunroth |
| 48. 100 " grün | 53. 1000 " graulila. |

1880. Kleines Format. Kopf des Kaisers n. l. in verschiedenen Einf. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-----------------------|---------------------------|
| 54. 50 Reis blau | 56. 200 Reis violettroth. |
| 55. 100 " schwarzgrün | |

1882—1883. Dieselbe Zeichnung, nur ist der Kopf viel grösser; gez.

- | | |
|--------------------------|--------------------------------------|
| 57. 100 Reis schwarzgrün | 60. 100 Reis lila auf glattem Grunde |
| 58. 200 " hellroth | 61. 100 " " " liniirtem Grunde. |
| 59. 10 " schwarz | |

1884. Werthangabe in rundem R. F. D., w. P., gez.

62. 20 Reis graugrün.

1884. Kleines Brustbild des Kaisers. F. D., w. P., gez.

63. 100 Reis lila.

1885. Dieselbe Zeichnung wie No. 57—61. F. D., w. P., gez.

- | | |
|--------------------|-------------------|
| 64. 10 Reis orange | 65. 50 Reis blau. |
|--------------------|-------------------|

1885. Werthangabe im Viereck, umgeben von rundem R. F. D., w. P., gez.

66. 100 Reis lila.

1887. Verschiedene Abbildungen. F. D., w. P., gez.

- | | |
|--------------------------------------|--|
| 67. 50 Reis blau (Werthangabe i. K.) | 69. 500 Reis olivengrün (Kaiserkrone). |
| 68. 300 " " (Sternbild) | |

Ecuador.

1865. Wappen i. K. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|----------------------------|-----------------------|
| 1. $\frac{1}{2}$ Real blau | 3. 1 Real olivenbraun |
| 2. 1 " grün | 4. 1 " orangegelb. |

1866. Wappen i. O. F. D., w. P., ungez.

5. 4 Reales roth.

1873. Wappen in verschiedenen Einf. F. D., w. P., gez.

- | | |
|----------------------------|-----------------|
| 6. $\frac{1}{2}$ Real blau | 8. 1 Peso rosa. |
| 7. 1 " orange | |

1881. Wappen in verschiedenen Einf. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-----------------------------|------------------------|
| 9. 1 Centavo braun | 12. 10 Centavos orange |
| 10. 2 Centavos dunkelcarmin | 13. 20 " graublau |
| 11. 5 " blau | 14. 50 " grün. |

1883. Aushülfsmarke. Die M. No. 14 mit dem Aufdruck des neuen Werths.

15. 10 Centavos auf 50 Centavos grün.

1884. Aushülfsmarke. Die M. No. 13 halbirt als 10 Centavos-M. gebraucht.

16. 10 Centavos graublau (gebr.).

1887. Aehnliche Zeichnung. Wappen i. O. F. D., w. P., gez.

- | | |
|---------------------|----------------------|
| 17. 1 Centavo grün | 19. 5 Centavos blau |
| 18. 2 Centavos roth | 20. 80 " olivengrün. |

Peru.

1858. Wappen im Perlenkreise. Der Untergrund ist aus engen Wellenlinien gebildet. Inschrift klein. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|--------------------------|------------------------------------|
| 1. 1 Dinero blau | 3. $\frac{1}{2}$ Peso gelb (gebr.) |
| 2. 1 Peseta roth (gebr.) | 4. $\frac{1}{2}$ " roth " " |

1859. Dieselbe Zeichnung, nur grössere Inschrift. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|------------------|-------------------|
| 5. 1 Dinero blau | 6. 1 Peseta roth. |
|------------------|-------------------|

1860. Dieselbe Zeichnung, nur ist der Untergrund aus Zickzacklinien gebildet.

- | | |
|---|--|
| 7. 1 Dinero blau (Füllhorn auf schraffirtem Grunde) (gebr.) | 9. 1 Peseta carmin (Füllhorn auf schraffirtem Grunde) |
| 8. 1 Dinero blau (Füllhorn auf weissem Grunde) (gebr.) | 10. 1 Peseta carmin (Füllhorn auf weissem Grunde) (gebr.). |

1862 — 1863. Wappen, weiss erhaben i. K. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|-------------------|----------------------------|
| 11. 1 Dinero rosa | 12. 1 Peseta braun (1863). |
|-------------------|----------------------------|

- 1866—1867.** 2 Lamas in verschiedener Einf. F. D., w. P., gez.
13. 5 Centavos grün
14. 10 " roth
15. 20 Centavos braun.
- 1868.** Wappen weiss erhaben. F. D., w. P., ungez.
16. 1 Dinero grün.
- 1871.** Wappen, darüber Eisenbahnzug. F. D., w. P., ungez.
17. 5 Centavos roth.
- 1872.** Dieselbe Zeichnung wie No. 11, nur abgeänderte Farbe.
18. 1 Peseta goldgelb.
- 1873.** Lama im Viereck. F. D., w. P., ungez.
19. 2 Centavos blau.
- 1874.** Grosses Format. In der Mitte die Sonne. F. D., w. P., gez.
20. 50 Centavos dunkelgrün
21. 1 Sol blauroth.
- 1874.** Nachportomarken. Hohes Rechteck, oben Dampfschiff i. O., unten Lama im Schilde. F. D., w. P., gez.
22. 5 Centavos zinnoberroth
23. 10 " orange gelb
24. 20 Centavos blau
25. 50 " braun.
- 1874—1878.** Wappen mit Fahenschmuck i. O. F. D., w. P., gez.
26. 2 Centavos violett (1874)
27. 5 " blau (1877)
28. 10 Centavos grün (1876)
29. 20 " carmin (1878).
- 1879.** Sonne i. O. F. D., w. P., gez.
30. 1 Centavo orange gelb.
- 1879.** Nachportomarke. Wappen im Schilde. F. D., w. P., gez.
31. 1 Centavo braun.
- 1880.** Die M. der Ausg. 1874—1879 mit dem Aufdruck »Union Postal Universal Plata Peru« i. O.
32. 1 Centavo grün, Aufdruck roth
33. 2 Centavos rosa, " blau
34. 5 " blau, " roth
35. 50 Centavos dunkelgrün, Aufdruck roth
36. 1 Sol braunroth, Aufdruck blau.
- 1881.** Dieselben M. mit demselben Aufdruck, nur steht unten »Lima« statt »Peru«.
37. 1 Centavo grün, Aufdruck roth (gebr.)
38. 5 Centavos blau, Aufdruck roth (gebr.).
- 1881.** Nachportomarke. Die M. No. 22 mit dem Aufdruck der vorstehenden Ausg.
39. 5 Centavos zinnoberroth (gebr.).
- 1881.** Nachportomarken. Die M. No. 31, sowie 22—25 mit dem Aufdruck eines rothen Doppelkreises, der die Inschrift »Lima Correos« trägt.
39. 1 Centavo braun
40. 5 Centavos zinnoberroth (gebr.)
41. 10 " orange gelb (gebr.)
42. 20 Centavos blau
43. 50 " braun.

1881 — 1882. Die M. der Ausg. 1874 — 1879 mit dem Aufdruck des chilenischen Wappens.

- | | |
|-----------------------------------|---------------------------------------|
| 45. 1 Centavo gelb, Aufdruck blau | 48. 20 Centavos carmin, Aufdruck blau |
| 46. 2 Centavos lila, " schwarz | 49. 2 " " " schwarz. |
| 47. 10 " grün, " roth | |

1882. Die M. der Ausg. 1874 — 1879 mit dem Aufdruck eines schwarzen Hufeisens, welches die Inschrift »Union Postal Universal Peru« trägt, sowie des chilenische Wappens.

- | | |
|----------------------------------|---|
| 50. 1 Centavo grün (Wappen roth) | 52. 50 Centavos violettroth (Wappen blau) |
| 51. 5 Centavos blau " " | 53. 1 Sol blau (Wappen roth). |

Anm.: Die M. zu 45—53 wurden während der Besitznahme Perus durch die Chilenen ausgegeben.

1883. Die M. der Ausg. 1874 — 1879, nur mit dem Hufeisen überdruckt.

- | | |
|-----------------------------|----------------------|
| 54. 1 Centavo grün | 56. 5 Centavos blau. |
| 55. 2 Centavos zinnoberroth | |

1883. Dieselben M., nur noch ausserdem mit einem schwarzen Dreieck, welches die Inschrift »Peru« enthält, bedruckt.

- | | |
|------------------------------|----------------------|
| 57. 1 Centavo grün | 59. 5 Centavos blau. |
| 58. 2 Centavos zinnoberroth. | |

1883. Die M. der Ausg. 1881 mit dem Aufdruck des Dreiecks.

- | | |
|--|---|
| 60. 2 Centavos carmin, blauer Oval-Aufdruck »Lima« und schwarzes Dreieck | 61. 5 Centavos blau, rother Oval-Aufdruck »Lima« und schwarzes Dreieck. |
|--|---|

1883. Nachportomarken. Die M. der Ausg. 1881 mit dem schwarzen Aufdruck des Dreiecks.

- | | |
|--|---|
| 62. 5 Centavos zinnoberroth, blauer Oval-Aufdruck »Lima«, schwarzes Dreieck. | 63. 10 Centavos orangegelb, blauer Oval-Aufdruck »Lima«, schwarzes Dreieck. |
|--|---|

1883. Die M. der Ausg. 1874 — 1879, lediglich mit dem Aufdruck des schwarzen Dreiecks.

- | | |
|--------------------------|----------------------------|
| 64. 1 Centavo orangegelb | 66. 50 Centavos dunkelgrün |
| 65. 10 Centavos grün | 67. 1 Sol rothbraun. |

1883. Nachportomarken. Die M. der Ausg. 1874 — 1879, lediglich mit dem schwarzen Aufdruck des Dreiecks.

- | | |
|-----------------------------|----------------------|
| 68. 1 Centavo braun | 71. 20 Centavos blau |
| 69. 5 Centavos zinnoberroth | 72. 50 " braun. |
| 70. 10 " orangegelb | |

1884. Dieselbe M. wie No. 27, nur abgeänderte Farbe.

73. 10 Centavos grau.

1884. Die M. No. 26, mit dem schwarzen Aufdruck einer Sonne und der Worte »Lima Correos«.

74. 5 Centavos blau.

1886. Dieselbe Zeichnung wie 1874—1879, nur abgeänderte Farben.

- | | |
|-------------------------|----------------------|
| 75. 1 Centavo lila | 78. 20 Centavos blau |
| 76. 2 Centavos hellgrün | 79. 50 " roth |
| 77. 5 " orangegelb | 80. 1 Sol gelbbraun. |

Anm.: Die verschiedenen Aufdrücke auf den M. von Peru waren eine Folge des Krieges mit Chili.

Anhang.

Marken der einzelnen Postämter, während des Krieges mit Chili.

I. Arequipa.

1881. Grosses Viereck. Wappen i. O. Verschwommener D., schw. Aufdruck »Provisional« 1881—1882, sehr dünnes P., ungez.

- | | |
|----------------------|-------------------------|
| 81. 10 Centavos blau | 82. 25 Centavos carmin. |
|----------------------|-------------------------|

1881. Die M. No. 79, nur noch mit dem rothen Aufdruck »Arequipa«.

83. 10 Centavos blau (gebr.).

1883. Wappen in weissem O. F. D., grauweisses P., ungez.

84. 10 Centavos dunkelrosa.

1883. Die M. No. 82 mit dem blauen Aufdruck »Arequipa« im Doppelkreise.

- | | |
|----------------------------|---|
| 85. 10 Centavos dunkelrosa | 86. 10 Centavos rothbraun (andere Zeichnung) (gebr.). |
|----------------------------|---|

1883. Stempelmarken als Postfreimarken gebraucht. Wappen in erhabenem Druck. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|------------------------------|-----------------------|
| 87. 10 Centavos blau (gebr.) | 88. 25 Centavos lila. |
|------------------------------|-----------------------|

1884. Die M. von Peru mit dem schwarzen Aufdruck »Arequipa« im Doppelkreise.

- | | |
|-----------------------------|-------------------------------|
| 89. 5 Centavos blau (gebr.) | 90. 10 Centavos grau (gebr.). |
|-----------------------------|-------------------------------|

1885. Wappen i. O. Rohe Ausführung. F. D., w. P., ungez.

91. 5 Centavos olivengrün.

1885. Wappen in schildförmiger Einf. Rohe Ausführung. F. D., w. P., ungez.

92. 10 Centavos schiefergran.

1885. Verschiedene Bildnisse i. O. F. D. mit dem schwarzen Aufdruck »Arequipa« im Doppelkreise, w. P., ungez.

- | | |
|---|---|
| 93. 5 Centavos blau (Bildniss des Contre-admirals Grau) | 94. 10 Centavos olivengrün (Bildniss des Oberst Bolognesi). |
|---|---|

II. Puno.

1884. Die M. No. 27 von Peru mit dem violetten Aufdruck »Puno M« i. K.

95. 5 Centavos blau (gebr.).

1885. Die M. von Arequipa No. 91 und 92 mit dem schwarzen Aufdruck »Puno M« i. K.

96. 5 Centavos olivengrün (gebr.) 97. 10 Centavos schiefergrau (gebr.).

III. Cuzco.

1883 — 1885. Die M. von Arequipa No. 84, 91 und 92 mit dem schwarzen Aufdruck »Cuzco« in liegendem O.

98. 10 Centavos roth (1883) (gebr.) 100. 10 Centavos schiefergrau (1885).
99. 5 " olivengrün (1885)

IV. Moquegua.

1883. Die M. von Arequipa No. 84 mit dem Aufdruck »Moquegua« im Doppeloval.

101. 10 Centavos roth (gebr.).

1885. Die M. von Peru No. 27 mit dem Aufdruck »Moquegua« im Achteck.

102. 5 Centavos blau, Aufdruck violett 103. 5 Centavos blau, Aufdruck zinnoberroth (gebr.).

V. Piura.

1884. Die M. von Peru No. 27 mit dem Aufdruck »Piura« i. O.

104. 5 Centavos blau.

VI. Chiclayo.

1884. Die M. von Peru No. 27 mit dem schwarzen Aufdruck »Franca« i. O.

105. 5 Centavos blau.

VII. Chala.

1884. Die M. von Peru No. 27 und 73 mit dem schwarzen Aufdruck »Chala« i. K.

106. 5 Centavos blau 107. 10 Centavos grau.

VIII. Yca.

1884. Die M. von Peru No. 27 mit dem Aufdruck »Yca«.

108. 5 Centavos blau, Aufdruck schwarz 110. 5 Centavos blau, Aufdruck carmin
i. O. »Yca Vapor«.
109. 5 Centavos blau, Aufdruck carmin i. O.

Bolivia.

1867. Adler i. O. F. D., w. P., gez.

1. 5 Centavos dunkelgrün 3. 50 Centavos goldgelb
2. 10 " braun 4. 100 " blau.

1867. Ebenso, nur abgeänderte Farbe.

5. 5 Centavos lila 7. 100 Centavos grün.
6. 50 " blau

1868. Wappen und 9 Sterne i. K. F. D., w. P., gez.

- | | |
|--------------------|-------------------------|
| 8. 5 Centavos grün | 11. 100 Centavos orange |
| 9. 10 " roth | 12. 500 " schwarz. |
| 10. 50 " blau | |

1870. Aushülfsmarken. Stempelmarken mit dem Sinnbild der Gerechtigkeit als Postfreimarken verwendet. F. D., w. P., gez.

- | | |
|------------------------|-----------------------|
| 13. 5 Centavos schwarz | 16. 100 Centavos roth |
| 14. 10 " grün | 17. 500 " blau. |
| 15. 50 " braun | |

1871. Dieselben M. wie 1868, jedoch stehen unter dem Wappen 11 Sterne.

- | | |
|---------------------|-------------------------|
| 18. 5 Centavos grün | 21. 100 Centavos orange |
| 19. 10 " roth | 22. 500 " schwarz. |
| 20. 50 " blau | |

1879. Kleines Wappen, darunter ein aufgeschlagenes Buch. F. D., w. P., gez.

- | | |
|---------------------|----------------------|
| 23. 5 Centavos blau | 25. 20 Centavos grün |
| 24. 10 " orangegelb | 26. 50 " carmin. |

1887. Dieselbe Zeichnung wie 1871, durchst.

- | | |
|----------------------|----------------------|
| 27. 1 Centavo carmin | 29. 5 Centavos blau |
| 28. 2 Centavos lila | 30. 10 " orangegelb. |

Chili.

1852. Kopf des Columbus n. l. i. K. F. D., bläuliches P., ungez.

1. 5 Centavos braunroth.

1853. Dieselbe Zeichnung. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|--------------------|---------------------|
| 2. 1 Centavo gelb | 4. 10 Centavos blau |
| 3. 5 Centavos roth | 5. 20 " grün. |

1867. Aehnliche Zeichnung in feinerer Ausführung. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-------------------------|---------------------|
| 6. 1 Centavo orangegelb | 9. 10 Centavos blau |
| 7. 2 Centavos schwarz | 10. 20 " grün. |
| 8. 5 " roth | |

1877. Kleiner Kopf des Columbus, darunter grosse Werthziffer. F. D., w. P., durchst.

- | | |
|---------------------------|----------------------|
| 11. 1 Centavo schwarzgrau | 14. 10 Centavos blau |
| 12. 2 Centavos orange | 15. 20 " grün |
| 13. 5 " carmin | 16. 50 " violett. |

1880—1883. Aushülfsmarken. Stempelmarken, welche als Postfreimarken in Verwendung kamen. In der Mitte Wappen im Achteck. F. D., w. P., gez.

- | | |
|---------------------------|------------------------------|
| 17. 1 Centavo zinnberroth | 20. 10 Centavos grün (gebr.) |
| 18. 2 Centavos braun | 21. 20 " orange (gebr.). |
| 19. 5 " blau | |

1880. Dieselbe Zeichnung wie 1877, nur steht die Werthziffer frei, durchst.

- | | |
|---------------------|----------------------|
| 22. 1 Centavo grün | 24. 5 Centavos blau. |
| 23. 2 Centavos rosa | |

1881. Die M. No. 24, nur abgeänderte Farbe.

25. 5 Centavos carmin.

1885. Dieselbe Zeichnung, durchst.

- | | |
|-----------------------------|-----------------------|
| 26. 10 Centavos orange gelb | 27. 20 Centavos grau. |
|-----------------------------|-----------------------|

Argentinische Republik.

1858. Landeswappen im Viereck. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|--------------------|----------------------|
| 1. 5 Centavos roth | 3. 15 Centavos blau. |
| 2. 10 " grün | |

1861. Dieselbe M. wie No. 1, nur grössere Werthziffer und schmalerer Rand.

4. 5 Centavos roth.

1861. Landeswappen mit Umschrift i. K. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|----------------------|------------------------------|
| 5. 5 Centavos carmin | 7. 15 Centavos blau (gebr.). |
| 6. 10 " grün | |

1862. Dieselbe Zeichnung, nur trägt das U in Republica über dem Buchstaben keinen Accent, ungez.

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| 8. 5 Centavos carmin | 10. 15 Centavos blau. |
| 9. 10 " hellgrün | |

1864. Brustbild des Präsidenten Rivadavia i. O. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| 11. 5 Centavos carmin | 13. 15 Centavos blau. |
| 12. 10 " grün | |

1867. Verschiedene Bildnisse. F. D., w. P., gez.

- | | |
|---|---|
| 14. 5 Centavos ziegelroth (Präsident Rivadavia) | 16. 15 Centavos blau (General San Martino). |
| 15. 10 Centavos grün (General Belgrano) | |

1873. Ebenso. F. D., w. P., gez.

- | | |
|--|---|
| 17. 1 Centavo violett (General Balcarce) | 20. 60 Centavos schwarz (Don Juan de Posadas) |
| 18. 4 Centavos braun (Dr. Moreno) | |
| 19. 30 " orange (General de Alvera) | 21. 90 Centavos blau (General Saavedra). |

1876. Die M. No. 14, durchstochen.

22. 5 Centavos ziegelroth (gebr.).

1877. Aushülfsmarken. Die M. No. 14 und 15 mit dem schwarzen Aufdruck des neuen Werths.

- | | |
|---------------------------------|-----------------------------|
| 23. 1 auf 5 Centavos ziegelroth | 25. 8 auf 10 Centavos grün. |
| 24. 2 " 5 " " | |

1877—1878. Verschiedene Bildnisse. F. D., w. P., durchst.

- | | | | |
|-----|--------------------------------|-----|---|
| 26. | 2 Centavos grün (Lopez) (gez.) | 30. | 24 Centavos dunkelblau (General San Martino) |
| 27. | 8 " dunkelcarmin (Rivadavia) | 31. | 25 Centavos dunkelcarmin (General de Alvear). |
| 28. | 16 " grün (General Belgrano) | | |
| 29. | 20 " blau (Dr. Sarsfield) | | |

1880. Dieselbe M. wie No. 27, nur gez.

32. 8 Centavos dunkelcarmin.

1882. Aushülfsmarken. Die M. No. 14 mit dem schwarzen Aufdruck » $\frac{1}{2}$ Provisorio«.

- | | | | |
|-----|---|-----|---|
| 33. | $\frac{1}{2}$ auf 5 Centavos roth (durch die Mitte der M. läuft eine Zählung) | 34. | $\frac{1}{2}$ auf 5 Centavos ziegelroth (ohne Zählung). |
|-----|---|-----|---|

1882. Brief mit Werthbezeichnung, umgeben von Zweigen. F. D., w. P., gez.

- | | | | |
|-----|-----------------------------|-----|-------------------|
| 35. | $\frac{1}{2}$ Centavo braun | 37. | 12 Centavos blau. |
| 36. | 1 " carmin | | |

1884. Aushülfsmarken. Die M. No. 15 und 16 mit dem Aufdruck eines neuen Werths.

- | | | | |
|-----|--|-----|---|
| 38. | $\frac{1}{2}$ Centavo auf 5 Centavos roth (Aufdruck 1884 $\frac{1}{2}$ in schwarz) | 40. | $\frac{1}{2}$ Centavo auf 15 Centavos blau (Aufdruck 1884 $\frac{1}{2}$ in schwarz) |
| 39. | $\frac{1}{2}$ Centavo auf 15 Centavos blau (Aufdruck 1884 $\frac{1}{2}$ in roth) | 41. | 1 Centavo auf 15 Centavos blau (Aufdruck 1 $\frac{c}{1884}$ in roth). |

1884. Dieselbe Zeichnung wie No. 35—37, nur feinere Ausführung. F. D., w. P., gez.

- | | | | |
|-----|-----------------------------|-----|-------------------|
| 42. | $\frac{1}{2}$ Centavo braun | 44. | 12 Centavos blau. |
| 43. | 1 " roth | | |

1884. Dienstmarken. Die M. der früheren Ausg. mit dem schwarzen Aufdruck »Official« in einfachen Buchstaben.

- | | | | |
|-----|---------------------------|-----|---------------------------|
| 45. | 1 Centavo carmin (No. 36) | 49. | 12 Centavos blau (No. 37) |
| 46. | 2 Centavos grün (No. 26) | 50. | 24 " dunkelblau (No. 30) |
| 47. | 4 " braun (No. 18) | 51. | 60 " schwarz (No. 20). |
| 48. | 8 " dunkelcarmin (No. 32) | | |

1884—1885. Dienstmarken. Die M. der bisherigen Ausg. mit dem Aufdruck »Official« in schrägen ägyptischen Buchstaben.

- | | | | |
|-----|--|-----|---|
| 52. | 1 Centavo carmin (No. 36) Aufdruck schwarz | 58. | 8 Centavos dunkelcarmin (No. 32) Aufdruck schwarz |
| 53. | 1 " roth (No. 43) Aufdruck schwarz | 59. | 10 " grün (No. 12) Aufdruck schwarz |
| 54. | 2 Centavos grün (No. 26) Aufdruck schwarz | 60. | 12 " blau (No. 37) Aufdruck schwarz |
| 55. | 2 " grün (No. 26) Aufdruck roth | 61. | 12 " blau (No. 44) Aufdruck schwarz |
| 56. | 4 " braun (No. 18) Aufdruck schwarz | 62. | 16 " grün (No. 28) Aufdruck schwarz |
| 57. | 4 " braun (No. 18) Aufdruck roth | 63. | 20 " blau (No. 29) Aufdruck schwarz |

- | | |
|--|---|
| 64. 24 Centavos blau (No. 30) Aufdruck
roth | 67. 60 Centavos schwarz (No.20) Aufdruck
schwarz |
| 65. 25 " dunkelcarmin (No. 31)
Aufdruck schwarz | 68. 90 " blau (No. 21) Aufdruck
schwarz. |
| 66. 30 " orange (No. 19) Aufdruck
schwarz | |

Cordoba.

- 1860.** Thurm mit Fahne in ovalem R. F. D., gelbweisses P., ungez.
1. 5 Cen. blau.

Corrientes.

- 1856.** Freiheitskopf n. l. im Perlenkreise. Schw. D., f. P., ungez.
1. 1 Real M. C. hellblau.
- 1861—1872.** Dieselbe Zeichnung, nur ausradirt Werthangabe. F. D.,
w. P., ungez.
- | | |
|--------------------|----------------------|
| 2. gelbgrün (1864) | 5. dunkelblau (1870) |
| 3. blaugrün (1865) | 6. rosa (1872). |
| 4. gelb (1867) | |

Anm.: Die M. von Corrientes haben sämmtlich den Werth zu 3 Centavos.

Buenos Ayres.

- 1858.** Dampfschiff im Queroval. F. D., w. P., ungez.
- | | |
|---------------------|----------------------------|
| 1. 2 Pesos blau | 3. 4 Pesos roth (gebr.) |
| 2. 3 " grün (gebr.) | 4. 5 " orangegelb (gebr.). |
- 1858.** Dieselbe Zeichnung, ungez.
- | | |
|------------------|-----------------------|
| 5. 4 Pesos braun | 6. 1 (In) Peso braun. |
|------------------|-----------------------|

Anm.: Die M. No. 5 kommt auch in einer graubraunen Farbe vor (5a).

- 1859.** Dieselbe Zeichnung, ungez.
- | | |
|---------------------|------------------------------|
| 7. 1 (In) Peso blau | 8. 1 (To) Peso blau (gebr.). |
|---------------------|------------------------------|
- 1859.** Freiheitskopf n. l. i. K. F. D., ungez.
- | | |
|-------------------------------|--------------------------------------|
| 9. 4 Reales grün auf bläulich | 11. 2 Pesos ziegelroth auf gelblich. |
| 10. 1 Peso blau auf weiss | |

- 1862.** Dieselbe Zeichnung. F. D., w. P., ungez.
- | | |
|-----------------|-------------------|
| 12. 1 Peso rosa | 13. 2 Pesos blau. |
|-----------------|-------------------|

Paraguay.

- 1870.** Wappen (Löwe) in verschiedener Einf. F. D., w. P., ungez.
- | | |
|------------------|----------------------|
| 1. 1 Real rosa | 3. 3 Reales schwarz. |
| 2. 2 Reales blau | |

1878. Aushülfsmarken. Die M. der Ausg. 1870 mit dem Aufdruck einer schwarzen oder blauen »5«.

- | | |
|--|---|
| 4. 5 Centavos auf 1 Real rosa, Aufdruck schwarz | 7. 5 Centavos auf 2 Reales blau, Aufdruck blau (gebr.) |
| 5. 5 Centavos auf 1 Real rosa, Aufdruck blau (gebr.) | 8. 5 Centavos auf 3 Reales schwarz, Aufdruck blau (gebr.) |
| 6. 5 Centavos auf 2 Reales blau, Aufdruck schwarz | |

1879 — 1881. Wappen im Viereck. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-------------------------|------------------------------|
| 9. 5 Centavos hellbraun | 10. 10 Centavos grün (1881). |
|-------------------------|------------------------------|

Ann.: Die M. No. 10 kommt auch ungebr. vor (10a).

Die M. derselben Zeichnung zu 5 Reales gelb und 10 Reales rothbraun sind niemals in Verkehr gekommen.

1881. Aushülfsmarken. Die M. No. 10 mit dem schwarzen Aufdruck des neuen Werths.

- | | |
|----------------------------|-----------------------------|
| 11. 1 auf 10 Centavos grün | 12. 2 auf 10 Centavos grün. |
|----------------------------|-----------------------------|

1881. Aehnliche Zeichnung wie Ausg. 1870. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| 13. 1 Centavo blau | 15. 4 Centavos braun. |
| 14. 2 Centavos carmin | |

1884. Aushülfsmarke. Die M. No. 1 mit dem schwarzen Aufdruck des neuen Werths.

16. 1 auf 1 Centavo rosa.

1884. Wappen i. O. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-----------------------|----------------------|
| 17. 1 Centavo grün | 19. 5 Centavos blau. |
| 18. 2 Centavos carmin | |

1886. Dienstmarken. Verschiedene Zeichnungen mit dem schwarzen Aufdruck »Official«. F. D., w. P., welches auf der Rückseite blau marmorirt ist und eine Zeichnung trägt.

- | | |
|---|-----------------------------------|
| 20. 1 Centavo gelborange (Wappen i. O.) | 23. 7 Centavos grün (Stern i. O.) |
| 21. 2 Centavos lila (Löwe, darüber Werthziffer) | 24. 10 " braun (Stern i. K.) |
| 22. 5 Centavos roth (Stern i. O.) | 25. 15 " dunkelblau (Eisenbahn) |
| | 26. 20 " carmin (Dampfschiff). |

1886. Dieselbe Zeichnung, nur andere Farben und gez.

- | | |
|------------------------|--------------------------|
| 27. 1 Centavo blaugrün | 31. 10 Centavos lilaroth |
| 28. 2 Centavos carmin | 32. 15 " braun |
| 29. 5 " dunkelblau | 33. 20 " dunkelblau. |
| 30. 7 " orange | |

Ann.: Die M. No. 20—33 tragen sämmtlich den Aufdruck »Specimen«.

1887. Grosse Werthziffer in liegendem O., darüber Wappen zwischen Zweigen. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-----------------------|----------------------|
| 34. 1 Centavo grün | 38. 10 Centavos lila |
| 35. 2 Centavos carmin | 39. 15 " braunorange |
| 36. 5 " hellblau | 40. 20 " rosa. |
| 37. 7 " braun | |

Uruguay.

1856. Hohes Rechteck. Sonne i. K. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|---------------------|-----------------|
| 1. 60 Centavos blau | 3. 1 Real roth. |
| 2. 80 " grün | |

1859. Querformat. Sonne i. K. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|-----------------------|------------------------------------|
| 4. 60 Centesimos lila | 7. 120 Centesimos hellblau (gebr.) |
| 5. 80 " orangegelb | 8. 180 " dunkelgrün |
| 6. 100 " braunroth | 9. 240 " roth. |

1859. Ebenso, nur ist die Werthziffer unten grösser.

- | | |
|------------------------|-------------------------|
| 10. 60 Centesimos grau | 13. 120 Centesimos blau |
| 11. 80 " gelb | 14. 180 " grün. |
| 12. 100 " rosa | |

1860. Aehnliche Zeichnung, nur ist die Inschrift mit dicken Buchstaben gedruckt.

- | | |
|-------------------------|--------------------------|
| 15. 120 Centesimos blau | 17. 240 Centesimos roth. |
| 16. 180 " grün | |

1864. Wappen, umgeben von Inschrift. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|------------------------------|-----------------------------|
| 18. 06 Centesimos ziegelroth | 21. 10 Centesimos gelbbraun |
| 19. 06 " rosa | 22. 12 " blau. |
| 20. 08 " grün | |

1866. Aushülfsmarken. Dieselben M. mit dem doppelten schwarzen Aufdruck eines neuen Werthes.

- | | |
|------------------------------|------------------------------|
| 23. 5 auf 12 Centesimos blau | 26. 20 auf 6 Centesimos rosa |
| 24. 10 " 8 " grün | 27. 20 " 6 " ziegelroth. |
| 25. 15 " 10 " gelbbraun | |

1866. Grosse Werthziffer und Wappen in verziertem Rechteck. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|-------------------------|------------------------|
| 28. 1 Centesimo schwarz | 31. 15 Centesimos gelb |
| 29. 5 Centesimos blau | 32. 20 " rosa. |
| 30. 10 " grün | |

1872. Dieselben^m M., jedoch gez.

- | | |
|-------------------------|------------------------|
| 33. 1 Centesimo schwarz | 36. 15 Centesimos gelb |
| 34. 5 Centesimos blau | 37. 20 " rosa. |
| 35. 10 " grün | |

1877. Werthziffer in verschiedenen Einf. F. D., w. P., durchst.

- | | |
|-----------------------|-----------------------------|
| 38. 1 Centesimo braun | 41. 20 Centesimos gelbbraun |
| 39. 5 Centesimos grün | 42. 50 " schwarz |
| 40. 10 " ziegelroth | 43. 1 Peso blau (1879). |

1880. Dienstmarken. Die M. der Ausg. 1877, sowie No. 31 mit dem Aufdruck »Official«.

- | | |
|--|---|
| 44. 1 Centesimo braun, Aufdruck schwarz | 48. 20 Centesimos gelbbraun, Aufdruck schwarz |
| 45. 5 Centesimos grün, " " " " " " | |
| 46. 10 " ziegelroth, Aufdruck schwarz | 49. 50 Centesimos schwarz, Aufdruck roth |
| 47. 15 Centesimos gelb, Aufdruck schwarz | 50. 1 Peso blau, Aufdruck roth. |

1881. Die M. No. 38 in veränderter, schlechterer Ausführung, durchst.
51. 1 Centesimo braun.

1881. Dienstmarke. Dieselbe M. mit dem Aufdruck »Oficial«.
52. 1 Centesimo braun.

1881. Kopf des Präsidenten Suarez n. v. i. O. F. D., w. P., gez.
53. 7 Centesimos blau.

1882. Waage i. K. F. D., w. P., gez.
54. 1 Centesimo grün.

1882. Berg in weissem K. F. D., w. P., gez.
55. 2 Centesimos rosa.

1881 — 1882. Dienstmarken. Die M. No. 53—55 mit dem Aufdruck
»Oficial«.

56. 7 Centesimos blau, Aufdruck roth 58. 2 Centesimos carmin, Aufdruck schwarz.
57. 1 Centesimo grün, " schwarz

1883. Grosses Rechteck. Wappen i. O., umgeben von Verzierungen,
in den Ecken Werthziffer. F. D., w. P., gez.

59. 1 Centesimo grün 60. 2 Centesimos carmin.

1883. Kopf des Generals Maximo Santos i. R. F. D., w. P., gez.
61. 5 Centesimos blau.

1883. Kopf des Generals Artigas i. K. F. D., w. P., gez.
62. 10 Centesimos schwarzbraun.

1883 — 1884. Aushülfsmarken. Die M. No. 39, 40 und 55 mit
schwarzem Aufdruck.

63. 5 Centesimos grün, Aufdruck »1883 65. 2 Centesimos carmin, Aufdruck »Pro-
Provisorio« visorio 1884«.

64. 1 Centesimo auf 10 Centesimos ziegel-
roth, Aufdruck »Provisorio
1 Centesimo 1884«

1884. Verschiedene Zeichnungen. F. D., w. P., durchst.

66. 1 Centesimo grau (in der Mitte Werth- 70. 10 Centesimos gelbbraun (General
ziffer) Maximo Santos)

64. 2 Centesimos roth (Werthziffer im 71. 20 Centesimos lila (schräge Werth-
Perlenkreis) ziffer)

68. 5 Centesimos blau (Sonne in ver- 72. 25 Centesimos graulila (Wappen i. K.).
schobenem Viereck), gez.

69. 7 Centesimos dunkelbraun (General
Artigas)

1885. Dienstmarken. Dieselben M. mit dem schwarzen Aufdruck
»Oficial«.

73. 1 Centesimo grau 76. 10 Centesimos gelbbraun

74. 2 Centesimos roth 77. 20 " lila

75. 7 " dunkelbraun 78. 25 " graulila.

1885. Werthziffer i. K. F. D., w. P., durchst.

79. 5 Centesimos dunkelblau.

1887. Die M. No. 79, jedoch abgeänderte Farbe.

80. 5 Centesimos lila.

Falklands-Inseln.

1878—1879. Kopf der Königin Victoria n. r. in ovalem R. F. D.,
w. P., gez.

1. 1 Penny rothbraun

2. 4 Pence graubraun (1879)

3. 6 Pence grün

4. 1 Shilling gelbbraun.

V. AUSTRALIEN.

Sandwich-Inseln.

1853. Brustbild des Königs Kamehameha III. n. v. im Viereck. F. D., ungez.

1. 5 Cents blau auf hellblau 2. 13 Cents ziegelroth auf hellgelb.

1859. Hohes Rechteck mit grosser Werthziffer. F. D., bläuliches P., ungez.

3. 2 Cents schwarz.

1862. Schulterstück des Königs Kamehameha IV. n. v. F. D., w. P., ungez.

4. 2 Cents roth (Lithographie) 5. 2 Cents roth (Kupferstich).

1863. Grosse Werthziffer im Viereck. F. D., bläuliches P., ungez.

6. 1 Cent schwarz 7. 2 Cents blau.

1864. Kopf des Königs Kamehameha IV. i. O. F. D., w. P., gez.

8. 2 Cents ziegelroth.

1865. Grosse Werthziffer im Viereck. F. D., w. P., ungez.

9. 1 Cent schwarz auf weiss 13. 5 Cents blau auf bläulich
10. 2 Cents " " " 14. 5 " " " " (andere Um-
11. 1 Cent blau " " schrift) (1867).
12. 2 Cents " " "

1866. Brustbild des Königs Kamehameha V. n. v. i. O. F. D., w. P., gez.

15. 5 Cents blau.

1871. Verschiedene Bildnisse n. v. i. O. F. D., w. P., gez.

16. 1 Cent violett (Prinzessin Kamamalu) 18. 18 Cents dunkelcarmin (Minister Ke-
17. 6 Cents grün (König Kamehameha V) kuanoa).

1875. Ebenso, gez.

19. 2 Cents braun (König Kalakaua) 20. 12 Cents schwarz (Prinz Leleiohoku).

1882. Ebenso, gez.

21. 1 Cent blau (Prinzessin Likelike) 23. 15 Cents rothbraun (Königin Kapiolani).
22. 10 Cents schwarz (König Kalakaua)

1882—1884. Dieselben M. wie No. 21, 19, 15, 22 und 20, nur andere Farben.

- | | |
|----------------------|------------------------|
| 24. 1 Cent grün | 27. 10 Cents rothbraun |
| 25. 2 Cents lilarosa | 28. 12 " violett. |
| 26. 5 " hellblau | |

1884. Standbild des Königs Kamehameha im Thürbogen. F. D., w. P., gez.

29. 25 Cents dunkelviolet.

1884. Verschiedene Bildnisse n. v. i. O. F. D., w. P., gez.

30. 50 Cents orangeroth (König Kalakaua) 31. 1 Dollar carmin (Königin Emma).

1885. Die M. No. 22, jedoch abermals abgeänderte Farbe.

32. 10 Cents braun.

Fidschi-Inseln.

1870. Zeitungsmarken. Werthziffer im Viereck mit der Umschrift: Fiji Times Express. Schw. D., f. P., durchst.

- | | |
|-----------------|-------------------|
| 1. 1 Penny rosa | 4. 9 Pence rosa |
| 2. 3 Pence " | 5. 1 Shilling " . |
| 3. 6 " " | |

1871. Krone und Buchstaben: C. R. (Cacobau Rex) i. K. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-----------------------|--------------------|
| 6. 1 Penny dunkelblau | 8. 6 Pence carmin. |
| 7. 3 Pence grün | |

1872. Dieselben M. mit dem schwarzen Aufdruck anderer Währung.

- | | |
|-----------------------------------|----------------------------------|
| 9. 2 Cents auf 1 Penny dunkelblau | 11. 12 Cents auf 6 Pence carmin. |
| 10. 6 " " 3 Pence grün | |

1874. Die M. der Ausg. 1872 mit dem schwarzen Aufdruck der Buchstaben »V. R.«.

- | | |
|--|---|
| 12. 2 Cents dunkelblau (einfache Buchstaben) | 16. 6 Cents grün (verzierte Buchstaben) |
| 13. 6 Cents grün (einfache Buchstaben) | 17. 12 " carmin (verzierte Buchstaben). |
| 14. 12 " carmin (einfache Buchstaben) | |
| 15. 2 " dunkelblau (verzierte Buchstaben) | |

1875. Die M. No. 13 mit dem Aufdruck »2 d« in roth.

18. 2 Pence auf 6 Cents grün.

1876. Dieselben M. wie 1871, nur hellere Farben und stärkeres Papier, gez.

- | | |
|----------------------|-------------------------|
| 19. 1 Penny hellblau | 21. 6 Pence carminrosa. |
| 20. 3 Pence grün | |

1876. Zeitungsmarken. Aehnliche Zeichnung wie 1870, nur kleinere Inschrift, durchst.

- | | |
|------------------|--------------------|
| 22. 1 Penny rosa | 25. 9 Pence rosa |
| 23. 3 Pence " | 26. 1 Shilling " . |
| 24. 6 " " | |

Neuseeland.

1858. Brustbild der Königin Victoria n. v. i. K. F. D., bläuliches P., ungez.

- | | |
|-------------------------------|-----------------------------|
| 1. 1 Penny orangeroth (gebr.) | 3. 1 Shilling grün (gebr.). |
| 2. 2 Pence blau (gebr.) | |

1859. Dieselben M., weissgraues P., ungez.

- | | |
|--------------------|---------------------|
| 4. 1 Penny roth | 7. 6 Pence braun |
| 5. 2 Pence blau | 8. 1 Shilling grün. |
| 6. 3 " lila (1863) | |

1864. Dieselben M. gez.

- | | |
|------------------|----------------------|
| 9. 1 Penny roth | 12. 6 Pence braun |
| 10. 2 Pence blau | 13. 1 Shilling grün. |
| 11. 3 " lila | |

1865. Dieselbe Zeichnung, gez.

14. 4 Pence carminroth (gebr.).

1866. Dieselbe Zeichnung, gez.

15. 4 Pence gelb.

1871. Dieselbe Zeichnung, gez.

- | | |
|------------------------|-------------------|
| 16. 1 Penny braun | 18. 6 Pence blau. |
| 17. 2 Pence orangeroth | |

1873. Zeitungsmarke. Kleines Format. Kopf der Königin Victoria i. O. n. l. F. D., w. P., gez.

19. $\frac{1}{2}$ Penny rosa.

1874. Kopf der Königin Victoria n. l. in verschiedener Einf. F. D., w. P., gez.

- | | |
|---------------------|----------------------------|
| 20. 1 Penny lila | 23. 4 Pence violettbraun |
| 21. 2 Pence carmin | 24. 6 " dunkelblau |
| 22. 3 " dunkelbraun | 25. 1 Shilling dunkelgrün. |

1878. Kopf der Königin Victoria n. l. i. K. F. D., w. P., gez.

- | | |
|------------------------------|------------------------------|
| 26. 2 Shillings dunkelcarmin | 27. 5 Shillings schwarzgrau. |
|------------------------------|------------------------------|

1882. Kopf der Königin Victoria in verschiedener Einf. F. D., w. P., gez.

- | | |
|--------------------|---------------------------|
| 28. 1 Penny carmin | 32. 6 Pence braun |
| 29. 2 Pence, lila | 33. 8 " dunkelblau |
| 30. 3 " gelb | 34. 1 Shilling braunroth. |
| 31. 4 " dunkelgrün | |

1882. Aushülfsmarke. Stempelmarke (Stamp duty) als Postfreimarke verwendet. Kopf der Königin Victoria i. O. F. D., w. P., gez.

35. 1 Penny dunkelblau.

1882 — 1887. Aushülfsmarken. Stempelmarken der Ausg. 1861—1876 als Postfreimarken verwendet. Grosses Format. Kopf der Königin Victoria i. K. Doppelfarbiger D., w. P., gez.

- | | |
|--|--|
| 36. 1 Penny lila, Aufdruck grün (ungez.) | 46. 6 Shillings 8 Pence blau, Aufdruck braunroth (gebr.) |
| 37. 1 " lila, Aufdruck grünblau (gebr.) | 47. 7 " lila, Aufdruck ziegelroth (gebr.) |
| 38. 2 Pence grün, Aufdruck roth (gebr.) | 48. 8 " braunorange, Aufdruck blau (gebr.) |
| 39. 4 " " schwarzbraun (gebr.) | 49. 9 " lila, Aufdruck roth (gebr.) |
| 40. 8 " blau, Aufdruck schwarz (gebr.) | 50. 10 " rosa, Aufdruck blau (gebr.) |
| 41. 1 Shilling lila, Aufdruck blau (gebr.) | 51. 15 " lila, Aufdruck dunkelgrün (gebr.) |
| 42. 2 Shillings rosa, Aufdruck hellblau (gebr.) | 52. 1 Pound rosa, Aufdruck blau (gebr.) |
| 43. 2 " 6 Pence braunroth, Aufdruck blau (gebr.) | 53. 2 " gelborange, Aufdruck grün (gebr.) |
| 44. 5 " blaulila, Aufdruck grün (gebr.) | |
| 45. 6 " rosa, Aufdruck blau (gebr.) | |

1881 — 1887. Stempelmarken der Ausg. 1881 als Postfreimarken verwendet. F. D., w. P., gez.

- | | |
|------------------------------------|-----------------------------------|
| 54. 2 Shillings dunkelblau (gebr.) | 61. 8 Shillings graublau (gebr.) |
| 55. 2 " 6 Pence braun (gebr.) | 62. 10 " rothbraun (gebr.) |
| 56. 3 " violett (gebr.) | 63. 15 " blaugrün (gebr.) |
| 57. 4 " lilabraun (gebr.) | 64. 1 Pound rosa (gebr.) |
| 58. 5 " grün (gebr.) | 65. 25 Shillings mattblau (gebr.) |
| 59. 6 " rosa (gebr.) | 66. 3 Pound gelbgrün (gebr.) |
| 60. 7 " hellblau (gebr.) | 67. 5 " dunkelblau (gebr.) |

Queensland.

1861. Brustbild der Königin Victoria n. v. in ovalem R. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|-------------------------------|-----------------------------------|
| 1. 6 Pence dunkelgrün (gebr.) | 2. 1 Shilling schwarzlila (gebr.) |
|-------------------------------|-----------------------------------|

1861. Dieselbe Zeichnung, gez.

- | | |
|-------------------------|-----------------------------------|
| 3. 1 Penny dunkelcarmin | 5. 1 Shilling schwarzlila (gebr.) |
| 4. 6 Pence dunkelgrün | |

1864. Dieselbe Zeichnung, gez.

- | | |
|-------------------------------|----------------------------|
| 6. 1 Penny ziegelroth, ungez. | 10. 6 Pence gelbgrün |
| 7. 2 Pence blau (gebr.) | 11. 1 Shilling graubraun |
| 8. 3 " braun | 12. 5 Shillings blassrosa. |
| 9. 4 " helllila | |

1865. Dieselbe Zeichnung; statt der Werthangabe »Registered«, gez.

13. gelb (6 Pence).

1874. Dieselbe Zeichnung, gez.

14. 1 Shilling violettbraun (Spec.).

1875. Dieselbe Zeichnung, gez.

15. 4 Pence gelb (Spec.)

16. 1 Shilling hochviolett.

1879. Kopf der Königin Victoria n. l. in ovalem R. F. D., w. P., gez.

17. 1 Penny roth

20. 6 Pence grün (Spec.)

18. 2 Pence blau (Spec.)

21. 1 Shilling violett (1880) (Spec.).

19. 4 " orangegelb (Spec.)

1880. Aushülfsmarke. Die M. No. 17 mit dem Aufdruck »Half Penny«.

22. $\frac{1}{2}$ Penny auf 1 Penny braunorange.

1881. Dieselbe Zeichnung wie Ausg. 1864. F. D., w. P., gez.

23. 2 Shillings blau (Spec.)

26. 10 Shillings hellbraun (Spec.)

24. 2 " 6 Pence ziegelroth (Spec.)

27. 20 " rosa (Spec.).

25. 5 " gelbbraun (Spec.)

1881 — 1887. Aushülfsmarken. Stempelmarken als Postfreimarken verwendet. Hohes Rechteck. Kopf der Königin Victoria i. O. F. D., w. P., gez.

28. 1 Penny lila (gebr.)

32. 5 Shillings braungelb (gebr.)

29. 6 Pence braunroth (gebr.)

33. 10 " braun (gebr.)

30. 1 Shilling grün (gebr.)

34. 20 " blassrosa (gebr.).

31. 2 Shillings blau (gebr.)

1882. Kopf der Königin Victoria n. v. im Perlenoval. F. D., w. P., gez.

35. 2 Shillings blau (Spec.)

38. 10 Shillings braun (Spec.)

36. 2 " 6 Pence ziegelroth (Spec.)

39. 1 Pound grün (Spec.).

37. 5 " carmin (Spec.)

1882. Kopf der Königin Victoria n. l. in ovalem R. F. D., w. P., gez.

40. 1 Penny ziegelroth (Spec.)

43. 6 Pence grün (Spec.)

41. 2 Pence blau (Spec.)

44. 1 Shilling lila " "

42. 4 " gelb "

1884 — 1887. Stempelmarken der Ausg. 1866 als Postfreimarken verwendet. F. D., w. P., gez.

45. 1 Penny hellblau (gebr.)

49. 2 Shillings olivenbraun (gebr.)

46. 6 Pence grünblau "

50. 2 " 6 Pence fleischroth (gebr.)

47. 6 " violett "

51. 6 " braungelb (gebr.)

48. 1 Shilling blaugrün "

52. 10 " grün (gebr.).

West-Australien.

1854 — 1856. Schwan im Achteck. F. D., ungez.

1. 2 Pence schwarzgrau auf roth

3. 6 Pence dunkelbronce auf grau (gebr.).

2. 4 " blau auf weiss

1857. Schwan i. O. F. D., w. P., ungez.

4. 1 Shilling braun.

1860. Die M. No. 1 in Linien durchst.

5. 2 Pence schwarzgrau auf roth (gebr.).

1861. Schwan im Viereck. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|-----------------------|------------------|
| 6. 1 Penny schwarz | 8. 4 Pence blau |
| 7. 2 Pence ziegelroth | 9. 6 " gelbgrün. |

1861. Dieselben M. in Linien durchst.

- | | |
|-----------------------------|---------------------------------|
| 10. 1 Penny schwarz (gebr.) | 11. 2 Pence ziegelroth (gebr.). |
|-----------------------------|---------------------------------|

1862. Dieselbe Zeichnung, gez.

- | | |
|------------------------|--------------------------|
| 12. 1 Penny carminrosa | 15. 6 Pence braunviolett |
| 13. 2 Pence blau | 16. 1 Shilling grün. |
| 14. 4 " ziegelroth | |

1864 — 1865. Dieselbe Zeichnung, gez.

- | | |
|--------------------------------|--------------------|
| 17. 1 Penny olivenbraun (1865) | 19. 4 Pence carmin |
| 18. 2 Pence goldgelb (1865) | 20. 6 " lila. |

1871. Schwan i. O. F. D., w. P., gez.

21. 3 Pence braun.

1875. Aushülfsmarke. Die M. No. 18 mit dem grünen Aufdruck des neuen Werths in Buchstaben.

22. 1 Penny grün auf 2 Pence goldgelb.

1882. Aushülfsmarke. Telegraphenmarke als Postfreimarke verwendet. Kopf der Königin Victoria n. l. in rundem R. F. D., w. P., gez.

23. 1 Penny braungelb.

1884. Aushülfsmarke. Die M. No. 17 mit dem Aufdruck des neuen Werths.

24. $\frac{1}{2}$ Penny roth auf 1 Penny olivenbraun.

1884. Schwan in O. F. D., w. P., gez.

25. $\frac{1}{2}$ Penny grün.

1885. Aushülfsmarke. Die M. No. 21 mit dem grünen Aufdruck des neuen Werths.

26. 1 Penny auf 3 Pence braun.

Süd-Australien.

1855. Kopf der Königin Victoria n. l. i. K. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|-------------------------------|--------------------------------|
| 1. 1 Penny grün (gebr.) | 3. 6 Pence dunkelblau (gebr.). |
| 2. 2 Pence dunkelroth (gebr.) | |

1860 — 1864. Dieselben M., jedoch durchst.

- | | |
|------------------------------|---------------------------------|
| 4. 1 Penny grün (1864) | 7. 1 Shilling orange (1860) |
| 5. 2 Pence ziegelroth (1862) | 8. 1 " hellgelb (1860) (gebr.). |
| 6. 6 " blau (1862) | |

1860. Kopf der Königin Victoria n. l. in ovalem R. F. D., w. P., durchst.

9. 9 Pence graulila.

- 1862.** Die M. No. 8 in anderer Farbe.
10. 1 Shilling braun.
- 1866—1867.** Aushülfsmarken. Die M. No. 10 in anderer Farbe mit dem Aufdruck des neuen Werths im Bogen. F. D., w. P., durchst.
11. 10 Pence blau auf 9 Pence orange. 12. 10 Pence blau auf 9 Pence gelb.
- 1867.** Kopf der Königin Victoria n. l. i. K. F. D., w. P., gez.
13. 4 Pence dunkelviolett 14. 2 Shillings carmin.
- 1869.** Die M. No. 12, gez.
15. 10 Pence schwarz auf 9 Pence gelb.
- 1870.** Aushülfsmarken. Die M. No. 13 in anderer Farbe mit dem Aufdruck eines neuen Werths.
16. 3 Pence roth auf 4 Pence blau 17. 3 Pence schwarz auf 4 Pence blau.
- 1870.** Kopf der Königin Victoria n. l. i. K. F. D., w. P., gez.
18. 2 Pence orange gelb.
- 1871.** Dieselben M. wie Ausg. 1860, jedoch hellere Farbe und gez.
19. 6 Pence hellblau 20. 1 Shilling rothbraun.
- 1872.** Dieselbe M. wie No. 10, jedoch andere Farbe und gez.
21. 9 Pence rothviolett.
- 1875.** Kopf der Königin Victoria n. l. i. O. F. D., w. P., gez.
22. 1 Penny grün.
- 1876.** Aushülfsmarke. Die M. No. 21 in anderer Farbe mit dem schwarzen Aufdruck eines neuen Werths.
23. 8 Pence auf 9 Pence braunroth.
- 1882.** Aushülfsmarke. Die M. No. 22 mit dem schwarzen Aufdruck eines neuen Werths.
24. $\frac{1}{2}$ Penny auf 1 Penny grün.
- 1883.** Kleines schmales Rechteck. Kopf der Königin Victoria im Achteck. F. D., w. P., gez.
25. $\frac{1}{2}$ Penny braun.
- 1886.** Die M. No. 23, jedoch andere Farbe.
26. 8 Pence auf 9 Pence braungrau.
- 1886.** Kopf der Königin Victoria n. l. in ovalem R. F. D., w. P., gez.
27. 3 Pence olivenbraun.

1886. Grosses Format. Kopf der Königin Victoria n. l. in verziertem R. F. D., w. P., gez.

- | | |
|--------------------------------------|---------------------------------|
| 28. 2 Shillings 6 Pence lila (Spec.) | 35. 3 Pounds olivengrün (Spec.) |
| 29. 5 " rosa (Spec.) | 36. 4 " gelb (Spec.) |
| 30. 10 " grün (Spec.) | 37. 5 " grau (Spec.) |
| 31. 15 " gelbbraun (Spec.) | 38. 10 " goldbronce (Spec.) |
| 32. 1 Pound blau (Spec.) | 39. 15 " silbern (Spec.) |
| 33. 2 Pounds rothbraun (Spec.) | 40. 20 " rothlila (Spec.) |
| 34. 50 Shillings dunkelroth (Spec.) | |

1887. Kopf der Königin Victoria n. l. in abgerundetem Viereck. F. D., w. P., gez.

41. 6 Pence grün (Spec.).

Tasmania.

1853. Kopf der Königin Victoria n. r. in ovalem R. F. D., grauweisses P., ungez.

1. 1 Penny blau.

1853. Kopf der Königin Victoria i. O., umgeben von einem Achteck. F. D., w. P., ungez.

2. 4 Pence orange.

1855. Brustbild der Königin Victoria n. v. i. O. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|-------------------------------|--------------------------|
| 3. 1 Penny braunroth | 5. 4 Pence blau (gebr.). |
| 4. 2 Pence dunkelgrün (gebr.) | |

1860. Brustbild der Königin Victoria n. v. im Achteck. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|---------------------|-----------------------------|
| 6. 6 Pence graulila | 7. 1 Shilling roth (gebr.). |
|---------------------|-----------------------------|

1864. Die M. der Ausg. 1855 und 1860, jedoch gez.

- | | |
|----------------------|----------------------|
| 8. 1 Penny braunroth | 11. 6 Pence lila |
| 9. 2 Pence grün | 12. 1 Shilling roth. |
| 10. 4 " blau | |

Ann.: Die M. der Ausg. 1885, 1860 und 1864 kommen in vielfachen Farben-Abstufungen vor, insbesondere die M. No. 11, von der die Sammlung ein graublaues Stück enthält (No. 11 a).

1870 — 1872. Kopf der Königin Victoria n. l. im Perlenoval. F. D., w. P., gez.

- | | |
|----------------------|---------------------------|
| 13. 1 Penny carmin | 17. 9 Pence blau |
| 14. 2 Pence grün | 18. 10 " schwarz |
| 15. 3 " braun (1871) | 19. 5 Shillings rothlila. |
| 16. 4 " blau | |

1876. Die M. No. 16, jedoch in anderer Farbe.

20. 4 Pence gelb.

1880. Die Zeichnung der vorstehenden Ausg., nur feinerer Druck.

- | | |
|--------------------|---------------------------|
| 21. 1 Penny carmin | 23. 8 Pence violettbraun. |
| 22. 2 Pence grün | |

1882. Stempelmarken als Postfreimarken verwendet. Schnabelthier im Queroval. F. D., w. P., gez.

- | | |
|----------------------|----------------------|
| 24. 1 Penny graublau | 26. 6 Pence lila |
| 25. 3 Pence braun | 27. 1 Shilling rosa. |

1886. Stempelmarken als Postfreimarken verwendet. Ritter St. Georg i. K. F. D., w. P., gez.

- | | |
|--------------------------------------|--------------------------|
| 28. 2 Shillings 6 Pence dunkelcarmin | 29. 10 Shillings orange. |
|--------------------------------------|--------------------------|

Neu-Süd-Wales.

1849—1850. Ansicht von Sidney i. K. F. D., grauweisses oder bläuliches P., ungez.

- | | |
|-------------------------|---------------------------------|
| 1. 1 Penny rosa (gebr.) | 3. 3 Pence grün (1850) (gebr.). |
| 2. 2 Pence blau " | |

Ann.: Diese M. kommen in vielfachen Druckfarben- und Papier-Abweichungen vor. Die Sammlung enthält von No. 1 und 2 je 3 Verschiedenheiten.

1851. Kopf der Königin Victoria n. l. mit Lorbeerkranz, in den Ecken sechsstrahlige Sterne. F. D., bläuliches P., ungez.

4. 2 Pence blau (gebr.).

1851. Dieselbe Zeichnung, jedoch in den Ecken vierstrahlige Sterne. F. D., bläuliches P., ungez.

- | | |
|------------------------------|----------------------------|
| 5. 1 Penny braunroth (gebr.) | 8. 6 Pence braun (gebr.) |
| 6. 2 Pence blau (gebr.) | 9. 8 " orangegelb (gebr.). |
| 7. 3 " grün (gebr.) | |

1851—1854. Ebenso, jedoch w. P.

- | | |
|----------------------------------|--------------------------------------|
| 10. 1 Penny dunkelcarmin (gebr.) | 13. 2 Pence dunkelblau (1854) gebr.) |
| 11. 1 " ziegelroth (1854) | 14. 3 " gelbgrün. |
| 12. 2 Pence graublau (gebr.) | |

1853. Kopf der Königin Victoria n. l. in ovalem R., statt der Werthangabe das Wort »Registered«. Doppelfarbiger D., w. P., ungez.

15. blau, Oval orangegelb (6 Pence).

1855. Grosses rechteckiges Format. Kopf der Königin Victoria n. l. in rundem R., umgeben von einem Sechseck. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|------------------------|------------------------------------|
| 16. 5 Pence dunkelgrün | 18. 8 Pence goldgelb (gebr.) |
| 17. 6 " lilagrau | 19. 1 Shilling ziegelroth (gebr.). |

1856. Kopf der Königin Victoria mit Diadem n. l. im Viereck. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|--------------------------------|--------------------------|
| 20. 1 Penny dunkelroth (gebr.) | 22. 2 Pence blau (gebr.) |
| 21. 1 " orangegelb (gebr.) | 23. 3 " grün (Spec.). |

1858. Dieselben M., gez.

- | | |
|----------------------------|--------------------------|
| 24. 1 Penny dunkelroth | 26. 2 Pence blau (gebr.) |
| 25. 1 " ziegelroth (gebr.) | 27. 3 " grün. |

1858. Die M. No. 16—19, jedoch gez.

- | | |
|------------------|----------------------------|
| 28. 5 Pence grün | 30. 8 Pence goldgelb |
| 29. 6 " lila | 31. 1 Shilling carminroth. |

- 1860.** Die M. No. 15, jedoch gez.
 32. blau, Oval roth (6 Pence).
- 1860.** Kopf der Königin Victoria n. l. in nachgeahmtem Hochdruck.
 F. D., w. P., gez.
33. 5 Shillings violett.
- 1862.** Kopf der Königin Victoria n. l. auf oben gebogenem Rechteck.
 F. D., w. P., gez.
34. 2 Pence blau.
- 1864.** Kopf der Königin Victoria n. l. in ovalem R. F. D., w. P., gez.
 35. 1 Penny roth.
- 1867.** Kopf der Königin Victoria n. l. in verschiedenen R. F. D.,
 w. P., gez.
36. 4 Pence braunroth (Spec.) 37. 10 Pence lila (Spec.).
- 1871.** Aushülfsmarke. Die M. No. 37 in abgeänderter Farbe und mit
 dem Aufdruck des neuen Werths.
38. 9 Pence schwarz auf 10 Pence rothbraun (Spec.).
- 1871.** Kopf der Königin Victoria n. l. in ovalem R., umgeben von
 einem Achteck. F. D., w. P., gez.
39. 6 Pence lila (Spec.).
- 1876.** Kopf der Königin Victoria n. l. in gebogenem R. F. D., w. P., gez.
 40. 1 Shilling schwarz.
- 1878.** Dienstmarken. Die vorstehenden M. mit dem schwarzen Auf-
 druck der Buchstaben »O. S.«.
- | | |
|----------------------|---------------------------------------|
| 41. 1 Penny roth | 47. 10 Pence lila |
| 42. 2 Pence blau | 48. 1 Shilling schwarz, Aufdruck roth |
| 43. 3 " grün | 49. 5 Pence dunkelgrün |
| 44. 4 " braun | 50. 8 " goldgelb |
| 45. 6 " lila | 51. 5 Shillings lila. |
| 46. 9 " rothbraun | |
- 1886.** Aushülfsmarken. Die Stempelmarken mit dem schwarzen Auf-
 druck »Postage« als Postfreimarken verwendet. Kopf der Königin
 Victoria i. K. Doppelfarbiger D., w. P., gez.
52. 5 Shillings lila und grün (Spec.) 54. 1 Pound lila und carmin (Spec.).
 53. 10 " " " braunroth (Spec.)

Victoria.

- 1850.** Kniestück der Königin Victoria n. v. F. D., w. P., ungez.
- | | |
|-------------------------------|---------------------------|
| 1. 1 Penny ziegelroth (gebr.) | 4. 2 Pence braun (gebr.) |
| 2. 1 " rosa | 5. 3 " blau (gebr.) |
| 3. 2 Pence graulila | |

1852. Königin Victoria auf dem Throne. F. D., w. P., ungez.

6. 2 Pence violettbraun (schlechte Ausführung) (gebr.) 7. 2 Pence violettbraun (gute Ausführung) (gebr.)

1854. Kopf der Königin Victoria n. l. in ovalem R. F. D., w. P., ungez.

8. 6 Pence orangegelb (gebr.).

1854. Kopf der Königin Victoria i. K., umgeben von einem Achteck. F. D., w. P., ungez.

9. 1 Shilling blau.

1854. M. für eingeschriebene Briefe. Kopf der Königin Victoria n. l. Zweifarbiger D., w. P., ungez.

10. 1 Shilling rosa, Inschrift und Rand blau (gebr.).

1855. M. für verspätete Briefe (Too Late). Kopf der Königin Victoria n. l. Zweifarbiger D., w. P., ungez.

11. 6 Pence lila, Inschrift grün (gebr.).

1856. Königin Victoria auf dem Throne. F. D., w. P., ungez.

12. 1 Penny grün.

1857. Kopf der Königin Victoria n. l. in ovalem R. F. D., w. P., ungez.

13. 1 Penny grün 15. 4 Pence ziegelroth
14. 2 Pence lila 16. 4 " rosa (gebr.).

1858. Kopf der Königin Victoria n. l. in ovalem R. F. D., w. P., ungez.

17. 2 Shillings grün.

1861. Die M. No. 5, gez.

18. 3 Pence blau (gebr.).

1861. Königin Victoria auf dem Throne. F. D., w. P., durchst.

19. 6 Pence blau (gebr.).

1861. Die M. No. 13, 14, 16 und 8, durchst.

20. 1 Penny grün (gebr.) 22. 4 Pence rosa (gebr.)
21. 2 Pence lila (gebr.) 23. 6 " orangegelb (gebr.).

1861. Die M. No. 20—23, 9 und 17, jedoch gez.

24. 1 Penny grün (gebr.) 27. 6 Pence orangegelb (gebr.)
25. 2 Pence lila 28. 1 Shilling blau
26. 4 " rosa 29. 2 Shillings grün.

1862. Dieselbe Zeichnung wie No. 27, nur andere Farbe.

30. 6 Pence schwarz.

1862. Kopf der Königin Victoria n. l. i. O., ähnliche Zeichnung wie Ausg. 1857. F. D., w. P., gez.

31. 1 Penny grün 34. 6 Pence orangegelb (gebr.)
32. 3 Pence blau 35. 6 " schwarz (gebr.)
33. 4 " rosa (gebr.)

1862. Aehnliche Zeichnung, jedoch grössere Inschriften. F. D., w. P., gez.
36. 6 Pence schwarz.

1863 — 1865. Kopf der Königin Victoria n. l. i. K. F. D., w. P., gez.
37. 1 Penny grün
38. 2 " lila
39. 4 Pence carmin
40. 8 " orangegelb (1865).

1864. Kopf der Königin Victoria n. l. in ovalem R. F. D., w. P., gez.
41. 6 Pence blau.

1864. Dieselbe Zeichnung wie No. 29, jedoch andere Farbe, gez.
42. 2 Shillings blau auf grünlich.

1865. Kopf der Königin Victoria i. K., umgeben von einem Achteck, gez.
43. 1 Shilling dunkelblau auf hellblau.

1865. Dieselbe M. wie No. 32, nur andere Farbe.
44. 3 Pence rothlila.

1865. Kopf der Königin Victoria n. l. i. O. F. D., w. P., gez.
45. 10 Pence schiefergrau.

1866. Ebenso, gez.
46. 10 Pence dunkelbraun auf rosa.

1866. Kopf der Königin Victoria n. l. i. O. auf glattem Grunde. F. D.,
w. P., gez.
47. 3 Pence rothlila.

1868. Kopf der Königin Victoria n. l. in verziertem K., gez.
48. 5 Shillings blau auf gelb
49. 5 Shillings blau, Inschrift roth auf
weiss.

1869. Die M. 47, nur andere Farbe.
50. 3 Pence orangegelb.

1870. Kopf der Königin Victoria n. l. im Doppeloval, rechts und links
kleine Ziffern. F. D., w. P., gez.
51. 2 Pence lila.

1871. Aushülfsmarke. Die M. No. 46 mit dem blauen Aufdruck des
neuen Werths.
52. 9 Pence blau auf 10 Pence dunkelbraun und rosa.

1873. Aushülfsmarke. Die M. No. 37 mit dem rothen Aufdruck des
neuen Werths.
53. ½ Penny roth auf 1 Penny grün.

1873. Kopf der Königin Victoria n. l. i. O., an den Seiten Verzierungen.
F. D., w. P., gez.
54. 2 Pence violett.

1873. Kopf der Königin Victoria n. l. i. K., gez.
55. 9 Pence braun auf rosa.

1874. Kleines schmales Rechteck. Kopf der Königin Victoria n. l. i. O. F. D., w. P., gez.
56. $\frac{1}{2}$ Penny rosa.
1875. Kopf der Königin Victoria n. l. in weissem O. F. D., w. P., gez.
57. 1 Penny grün.
1876. Aushülfsmarke. Die M. No. 55 mit dem blauen Aufdruck des neuen Werths.
58. 8 Pence blau auf 9 Pence braun und rosa.
1876. Kopf der Königin Victoria n. l. i. K. gez.
59. 1 Shilling blau auf hellblau.
1877. Dieselbe M. wie No. 40, nur andere Farbe.
60. 8 Pence braun auf rosa.
1878. Dieselbe M. wie No. 57, nur f. P.
61. 1 Penny grün auf gelb.
1881. Kopf der Königin Victoria n. l. in ovalem R. F. D., w. P., gez.
62. 2 Pence braun.
1881. Kopf der Königin Victoria n. l. in ovalem R. F. D., w. P., gez.
63. 4 Pence carmin.
1881. Kopf der Königin Victoria n. l. in farbigem R., gez.
64. 2 Shillings blau auf gelbgrün.
1883. Dieselbe M. wie No. 62, nur abgeänderte Farbe.
65. 2 Pence lila.
1883. Kopf der Königin Victoria n. l. in reich verziertem R. F. D., w. P., gez.
66. 1 Penny grün.
- 1883—1887. Aushülfsmarken. Stempelmarken (Stamp duty) als Postfreimarken verwendet. Verschiedene Zeichnungen, gez.
- | | |
|---|---|
| 67. 1 Penny braun auf weiss (Victoria) | 77. 5 Shillings rothbraun auf gelb (verziertes Wappen) |
| 68. 6 Pence blau auf weiss (Wappenschild) (gebr.) | 78. 6 " gelbgrün auf weiss (Wappen im Viereck) (gebr.) |
| 69. 1 Shilling dunkelblau auf hellblau (Wappen i. K.) (gebr.) | 79. 10 " braun auf rosa (Krone) (gebr.) |
| 70. 1 " blau auf gelb (Wappen i. K.) (gebr.) | 80. 10 " grün auf weiss (Krone) (gebr.) |
| 71. 1 " 6 Pence rosa auf weiss (verziertes Wappenschild) | 81. 15 " lila auf weiss (gekröntes Wappen) (Spec.) |
| 72. 2 Shillings blau auf hellgrün (grosse Werthziffer) | 82. 1 Pound orange auf gelb (St. Georg) (gebr.) |
| 73. 2 " 6 Pence orange gelb (Victoria) (gebr.) | 83. 2 " blau auf grau (Wappen) (gebr.) |
| 74. 3 " lila auf blau (Werthziffer) (gebr.) | 84. 6 Pence blau auf weiss (Victoria i. O.) (Grosses Format) (gebr.) |
| 75. 3 " braun (Werthziffer) (gebr.) | 85. 1 Shilling blau auf blau (Victoria im Achteck) (Grosses Format) (gebr.) |
| 76. 4 " ziegelroth (heraldische Blumen) (gebr.) | |

1884. Die M. No. 50, 63, 59 und 64 mit dem Aufdruck »Stamp duty«.

- | | |
|--|---|
| 86. 3 Pence orange, Aufdruck blau | 89. 2 Shillings blau auf grün, Aufdruck |
| 87. 4 " carmin, " " | schwarz (gebr.). |
| 88. 1 Shilling blau auf blau, Aufdruck | |
| schwarz | |

1885. Kopf der Königin Victoria in verschiedenen Einf.: gez.

- | | |
|-------------------------------|--|
| 90. ½ Penny rosa auf weiss | 95. 6 Pence blau auf weiss |
| 91. 1 " grün " " | 96. 8 " rosa auf hellrosa |
| 92. 2 Pence lila auf weiss | 97. 1 Shilling blau auf gelb |
| 93. 3 " braun auf weiss | 98. 2 Shillings olivengrün auf hellgrün. |
| 94. 4 " rothviolett auf weiss | |

1886. Querformat. Kopf der Königin Victoria n. l. i. K. F. D., w. P., gez.

99. ½ Penny lila.

1886. Kopf der Königin Victoria n. l. in gebogenem R. F. D., w. P., gez.

100. 1 Penny grün.

1886. Kopf der Königin Victoria n. l. i. K. F. D., w. P., gez.

101. 6 Pence blau.

1887. Dieselbe Zeichnung wie No. 92 und 94, nur steht der Kopf auf liniirtem Grunde.

- | | |
|-----------------------|----------------------|
| 102. 2 Pence rothlila | 103. 4 Pence carmin. |
|-----------------------|----------------------|

1887. Dieselbe Zeichnung wie No. 99, gez.

- | | |
|-------------------|----------------------------|
| 104. ½ Penny rosa | 105. 1 Shilling rothbraun. |
|-------------------|----------------------------|



ZWEITE ABTHEILUNG.

BRIEFUMSCHLÄGE
UND
STREIFBÄNDER.

I. EUROPA.

Deutsche Reichs-Post.

A. Briefumschläge.

1872. Kleiner Adler erhaben i. K. Grauer Ueberdruck durch die M.

- | | |
|---|--|
| 1. 1 Groschen rosa (kleine 1), 147:84 ^{*)} | 4. 1 Groschen rosa (grosse 1), 150:115 |
| 2. 1 " " (" 1), 150:115 | 5. 3 Kreuzer rosa, 147:84. |
| 3. 1 " " (grosse 1), 147:84 | |

1872. Ebenso, nur hat der Adler die später festgestellte Form. Grauer Ueberdruck durch die M.

- | | |
|----------------------------|----------------------------|
| 6. 1 Groschen rosa, 147:84 | 8. 3 Kreuzer rosa, 147:84. |
| 7. 1 " " 150:115 | |

1873. Ebenso, jedoch ohne Ueberdruck.

- | | |
|----------------------------|-----------------------------|
| 9. 1 Groschen rosa, 147:84 | 11. 3 Kreuzer rosa, 147:84. |
| 10. 1 " " 150:115 | |

Anm.: Die M. zu 1 Groschen der 2. und 3. Ausg. haben zwar ebenfalls verschiedene Formen der 1, jedoch lassen sich zwei so bestimmte und zeitlich getrennte Formen wie bei der 1. Ausg. nicht unterscheiden.

1875. Adler erhaben in verziertem O.

- | | |
|------------------------------|--------------------------------|
| 12. 10 Pfennige rosa, 147:84 | 13. 10 Pfennige rosa, 150:115. |
|------------------------------|--------------------------------|

1875. Ebenso, jedoch gerade geschnittene Klappe.

- | | |
|------------------------------|--------------------------------|
| 14. 10 Pfennige rosa, 147:84 | 15. 10 Pfennige rosa, 150:115. |
|------------------------------|--------------------------------|

1876. Ebenso, jedoch geripptes P.

- | | |
|------------------------------|--------------------------------|
| 16. 10 Pfennige rosa, 147:84 | 17. 10 Pfennige rosa, 150:115. |
|------------------------------|--------------------------------|

1876. Ebenso, jedoch bläuliches P.

- | | |
|------------------------------|--------------------------------|
| 18. 10 Pfennige rosa, 147:84 | 19. 10 Pfennige rosa, 150:115. |
|------------------------------|--------------------------------|

1876. Rohrpostbrief-Umschlag. Adler in verziertem O.

- | |
|------------------------------|
| 20. 30 Pfennig blau, 125:81. |
|------------------------------|

1880. Dieselben U. wie 1876, jedoch trägt die M. die Inschrift Pfennig, statt Pfennige.

- | | |
|-----------------------------|-------------------------------|
| 21. 10 Pfennig rosa, 147:84 | 22. 10 Pfennig rosa, 150:115. |
|-----------------------------|-------------------------------|

^{*)} Die durch ein : getrennten Zahlen geben die Länge und Breite des Umschlags in Millimetern gemessen an. Wo nur ein Format vorkommt bezw. vorhanden ist, ist die Angabe der Grösse meist fortgelassen.

Anhang.

I. Privat-Umschläge der Victoria-National-Invaliden-Stiftung.

1878. U. der Victoria-National-Invaliden-Stiftung des Norddeutschen Postbezirks mit »P. P.« bedruckt und mit einer Freimarke zu $\frac{1}{3}$ Groschen überklebt.

23. $\frac{1}{3}$ Groschen grün auf $\frac{1}{3}$ Groschen grün, 150 : 120.

1878. Adler mit grossem Brustschild, erhaben i. K.

24. $\frac{1}{3}$ Groschen grün, 185 : 124.

II. Privat-Umschläge der Kaiser-Wilhelm-Stiftung.

1878. Adler mit kleinem Brustschilde, erhaben i. K.

25. $\frac{1}{3}$ Groschen grün, 383 : 132

26. $\frac{1}{3}$ Groschen grün, 153 : 121.

III. Umschläge, welche für Privatleute auf Bestellung angefertigt wurden.

1873. Die Markenstempel entsprechen den Postfreimarken der Deutschen Reichs-Post. Sie sind auf verschiedenem Papier gedruckt. Die Sammlung berücksichtigt nur je 1 Exemplar jedes Werthes.

27. $\frac{1}{4}$ Groschen lila

34. 1 Kreuzer grün

28. $\frac{1}{3}$ " grün

35. 2 " orange

29. $\frac{1}{2}$ " orange

36. 3 " rosa

30. 1 " rosa

37. 7 " blau

31. 2 " blau

38. 9 " rothbraun

32. $2\frac{1}{2}$ " rothbraun

39. 18 " gelbbraun.

33. 5 " gelbbraun

1881. Annoncenbriefumschlag. Zusammengefaltetes Blatt Papier, rechts oben Markenstempel, inwendig mit Anzeigen bedruckt.

40. 10 Pfennig rosa.

B. Streifbänder.

1872. Adler mit kleinem Brustschilde, 353 : 67.

41. $\frac{1}{3}$ Groschen grün

42. 1 Kreuzer grün.

1872. Ebenso, nur Adler mit starkem Brustschilde.

43. $\frac{1}{3}$ Groschen grün

44. 1 Kreuzer grün.

1875. Grosse Werthziffer im Doppeloval, 353 : 67.

45. 3 Pfennige grün.

1879. Ebenso.

46. 3 Pfennig grün.

1883. Ebenso, nur 230 : 162.

47. 3 Pfennig grün.

Norddeutscher Postbezirk.

A. Briefumschläge.

1868. Werthziffer im K. bez. i. O.

- | | |
|--|--|
| 1. 1 Groschen rosa, Ueberdruck schwarz,
148 : 84 | 4. 1 Groschen rosa, Ueberdruck schwarz,
150 : 115 |
| 2. 1 Groschen rosa, Ueberdruck hellgrau,
148 : 84 | 5. 1 Groschen rosa, Ueberdruck hellgrau,
150 : 115. |
| 3. 3 Kreuzer rosa, Ueberdruck hellgrau,
148 : 84 | |

1868. Die U. von Preussen, Braunschweig, Mecklenburg-Strelitz, Oldenburg und Sachsen mit einer Norddeutschen Freimarke zu 1 bez. 2 Groschen beklebt, auf welche ein viereckiger, in den Ecken abgerundeter grauer Stempel gedruckt ist, der in Diamantschrift die Worte »Norddeutscher Postbezirk« in 40 maliger Wiederholung enthält.

I. U. von Preussen der Ausg. 1861.

- | | |
|--|--|
| 6. 1 Groschen rosa auf 1 Silbergroschen
rosa, 148 : 84 | 9. 1 Groschen rosa auf 2 Silbergroschen
blau, 150 : 115 |
| 7. 1 Groschen rosa auf 3 Silbergroschen
braun, 148 : 84 | 10. 1 Groschen rosa auf 3 Silbergroschen
braun, 150 : 115 |
| 8. 1 Groschen rosa auf 1 Silbergroschen
rosa, 150 : 115 | 11. 2 Groschen rosa auf 2 Silbergroschen
blau, 150 : 115. |

II. U. von Preussen der Ausg. 1863.

- | | |
|---|--|
| 12. 1 Groschen rosa auf 1 Silbergroschen
rosa, 148 : 84 | 16. 2 Groschen blau auf 2 Silbergroschen
blau, 148 : 84 |
| 13. 1 Groschen rosa auf 2 Silbergroschen
blau, 148 : 84 | 17. 1 Groschen rosa auf 3 Silbergroschen
braun, 150 : 115 |
| 14. 1 Groschen rosa auf 3 Silbergroschen
braun, 148 : 84 | 18. 2 Groschen blau auf 2 Silbergroschen
blau, 150 : 115. |
| 15. 2 Groschen blau auf 1 Silbergroschen
rosa, 148 : 84 | |

III. U. von Preussen der Ausg. 1867.

- | | |
|--|--|
| 19. 1 Groschen rosa auf 3 Pfennige violett,
148 : 84 | 26. 1 Groschen rosa auf 9 Kreuzer braun,
148 : 84 |
| 20. 1 Groschen rosa auf 6 Pfennige ziegel-
roth, 148 : 84 | 27. 3 Kreuzer rosa auf 1 Kreuzer grün,
148 : 84 |
| 21. 1 Groschen rosa auf 3 Silbergr. braun,
148 : 84 | 28. 3 Kreuzer rosa auf 2 Kreuzer ziegel-
roth, 148 : 84 |
| 22. 1 Groschen rosa auf 1 Kreuzer grün,
148 : 84 | 29. 3 Kreuzer rosa auf 3 Kreuzer rosa,
148 : 84 |
| 23. 1 Groschen rosa auf 2 Kreuzer ziegel-
roth, 148 : 84 | 30. 3 Kreuzer rosa auf 6 Kreuzer blau,
148 : 84 |
| 24. 1 Groschen rosa auf 3 Kreuzer rosa,
148 : 84 | 31. 3 Kreuzer rosa auf 9 Kreuzer braun,
148 : 84. |
| 25. 1 Groschen rosa auf 6 Kreuzer blau,
148 : 84 | |

IV. U. von Braunschweig.

a. Braunschweigischer Klappenstempel.

- | | |
|---|--|
| 32. 1 Groschen rosa auf 1 Silbergroschen
rosa, 147 : 84 | 35. 2 Groschen blau auf 2 Silbergroschen
blau, 147 : 84 |
| 33. 1 Groschen rosa auf 2 Silbergroschen
blau, 147 : 84 | 36. 1 Groschen rosa auf 1 Silbergroschen
rosa, 150 : 115. |
| 34. 1 Groschen rosa auf 3 Silbergroschen
braun, 147 : 84 | |

b. Preussischer Klappenstempel.

- | | |
|---|---|
| 37. 1 Groschen rosa auf 2 Silbergroschen
blau, 150 : 115 | 38. 1 Groschen rosa auf 3 Silbergroschen
braun, 150 : 115. |
|---|---|

V. U. von Mecklenburg-Strelitz.

- | | |
|---|---|
| 39. 1 Groschen rosa auf 1 Silbergroschen
rosa, 147 : 84 | 44. 1 Groschen rosa auf 1 Silbergroschen
rosa, 150 : 115 |
| 40. 1 Groschen rosa auf 2 Silbergroschen
blau, 147 : 84 | 45. 1 Groschen rosa auf 2 Silbergroschen
blau, 150 : 115 |
| 41. 1 Groschen rosa auf 3 Silbergroschen
braun, 147 : 84 | 46. 1 Groschen rosa auf 3 Silbergroschen
braun, 150 : 115 |
| 42. 2 Groschen blau auf 2 Silbergroschen
blau, 147 : 84 | 47. 2 Groschen blau auf 2 Silbergroschen
blau, 150 : 115 |
| 43. 2 Groschen blau auf 3 Silbergroschen
braun, 147 : 84 | 48. 2 Groschen blau auf 3 Silbergroschen
braun, 150 : 115. |

VI. U. von Oldenburg.

a. M. ohne breiten Rand.

- | | |
|--|---|
| 49. 1 Groschen rosa auf $\frac{1}{2}$ Groschen
orange, 147 : 84 | 51. 1 Groschen rosa auf 3 Groschen braun,
147 : 84 |
| 50. 1 Groschen rosa auf 1 Groschen rosa,
147 : 84 | 52. 1 Groschen rosa auf 3 Groschen braun,
150 : 115. |

b. M. mit breitem Rand.

- | | |
|--|--|
| 53. 1 Groschen rosa auf $\frac{1}{2}$ Groschen
orange, 147 : 84 | 56. 1 Groschen rosa auf 3 Groschen braun,
147 : 84 |
| 54. 1 Groschen rosa auf 1 Groschen rosa,
147 : 84 | 57. 1 Groschen rosa auf 1 Groschen rosa,
150 : 115. |
| 55. 1 Groschen rosa auf 2 Groschen blau,
147 : 84 | |

VII. U. von Sachsen.

a. Mit sächsischem Klappenstempel.

- | | |
|---|---|
| 58. 1 Groschen rosa auf $\frac{1}{2}$ Neugroschen
orange, 147 : 84 | 64. 1 Groschen rosa auf 1 Neugroschen
rosa, 150 : 115 |
| 59. 1 Groschen rosa auf 1 Neugroschen
rosa, 147 : 84 | 65. 1 Groschen rosa auf 2 Neugroschen
blau, 150 : 115 |
| 60. 1 Groschen rosa auf 2 Neugroschen
blau, 147 : 84 | 66. 1 Groschen rosa auf 3 Neugroschen
braun, 150 : 115 |
| 61. 1 Groschen rosa auf 3 Neugroschen
braun, 147 : 84 | 67. 1 Groschen rosa auf 5 Neugroschen
lila, 150 : 115 |
| 62. 1 Groschen rosa auf 5 Neugroschen
lila, 147 : 84 | 68. 2 Groschen blau auf 2 Neugroschen
blau, 150 : 115. |
| 63. 2 Groschen blau auf 2 Neugroschen
blau, 147 : 84 | |

b. Mit preussischem Klappenstempel.

69. 1 Groschen rosa auf $\frac{1}{2}$ Neugroschen orange, 147 : 84	75. 1 Groschen rosa auf 1 Neugroschen rosa, 150 : 115
70. 1 " rosa auf 1 Neugroschen rosa, 147 : 84	76. 1 " rosa auf 2 Neugroschen blau, 150 : 115
71. 1 " rosa auf 2 Neugroschen blau, 147 : 84	77. 1 " rosa auf 3 Neugroschen braun, 150 : 115
72. 1 " rosa auf 3 Neugroschen braun, 147 : 84	78. 1 " rosa auf 5 Neugroschen lila, 150 : 15
73. 1 " rosa auf 5 Neugroschen lila, 147 : 84	79. 2 " blau auf 2 Neugroschen blau, 150 : 115.
74. 2 " blau auf 2 Neugroschen blau, 147 : 84	

Anhang.

1868. Privat - Umschläge der Victoria - National - Invaliden - Stiftung.
Werthziffer i. K.

80. $\frac{1}{3}$ Groschen grün, 147 : 126	81. $\frac{1}{3}$ Groschen grün, 146 : 120.
--	---

B. Streifbänder.

1868. Werthziffer i. K. bz. i. O.

82. $\frac{1}{3}$ Groschen grün	83. 1 Kreuzer grün.
---------------------------------	---------------------

Preussen.**Briefumschläge.**

1851. Kopf des Königs Friedrich Wilhelm IV. n. r. erhaben im Doppel-oval. Schräg durch den U. gehen zwei orangerothe Seidenfäden.

1. 1 Silbergroschen rosa, 147 : 84	4. 1 Silbergroschen rosa, 150 : 115
2. 2 " blau, " "	5. 2 " blau, " "
3. 3 " orangegelb, " "	6. 3 " orangegelb, " "

1852. Kopf des Königs Friedrich Wilhelm IV. n. l. erhaben im Achteck. Papier mit Seidenfäden.

7. 4 Silbergroschen braun, 147 : 84	12. 5 Silbergroschen violett, 150 : 115 (gebr.)
8. 5 " violett, " "	13. 6 " grün, 150 : 115 (gebr.)
9. 6 " grün, " "	14. 7 " ziegelroth, 150 : 115 (gebr.)
10. 7 " ziegelroth, " "	
11. 4 " braun, 150 : 115 (gebr.)	

1853. Dieselben U. wie vorstehend, nur enthält das Papier statt der Seidenfäden einen schrägen grauen Aufdruck mit den Worten:
Ein (bz. Zwei u. s. w.) Silbergroschen Post-Couvert.

15. 1 Silbergroschen blassrosa, 147 : 84	18. 4 Silbergroschen braun, 147 : 84
16. 2 " hellblau, " "	19. 4 " braun, 150 : 115.
17. 3 " orangegelb, " "	

1857. Dieselben U., nur ist die Klappe ausgeschweift und trägt einen runden Stempel aus Linien, welche 6 Ovale bilden, in der Grösse von 16 mm.

- | | | | | | | | | | |
|-----|---|----------------|---------|----------|-----|---|----------------|----------|----------|
| 20. | 1 | Silbergroschen | carmin, | 147 : 84 | 23. | 4 | Silbergroschen | braun, | 147 : 84 |
| 21. | 2 | " | blau, | " " | | | | (gebr.). | |
| 22. | 3 | " | gelb, | " " | | | | | |

1857. Ebenso, nur ist der Klappenstempel 18 mm gross.

- | | | | | | | | | | |
|-----|---|----------------|---------|----------|-----|---|----------------|---------|-----------|
| 24. | 1 | Silbergroschen | carmin, | 147 : 84 | 26. | 1 | Silbergroschen | carmin, | 150 : 115 |
| 25. | 4 | " | braun, | " " | 27. | 3 | " | orange, | " " |
| | | | (gebr.) | | 28. | 4 | " | braun, | " " |

1858. Dieselben U., nur ist der Klappenstempel kleiner und enthält in der Mitte einen sechsstrahligen Stern.

- | | | | | | | | | | |
|-----|---|----------------|---------|-----------|-----|---|----------------|-------|------------|
| 29. | 1 | Silbergroschen | carmin, | 150 : 115 | 30. | 2 | Silbergroschen | blau, | 150 : 115. |
|-----|---|----------------|---------|-----------|-----|---|----------------|-------|------------|

1858. Dieselben U., nur besteht der Klappenstempel aus einer Figur, in deren Mitte sich eine sechsblättrige Blume befindet.

- | | | | | | | | | | |
|-----|---|----------------|---------|----------|-----|---|----------------|---------|-----------|
| 31. | 1 | Silbergroschen | carmin, | 147 : 84 | 34. | 1 | Silbergroschen | carmin, | 150 : 115 |
| 32. | 2 | " | blau, | " " | 35. | 2 | " | blau, | " " |
| 33. | 3 | " | gelb, | " " | | | | | |

1861. Adler im Doppeloval. Der graue Ueberdruck läuft oberhalb des Adlers entlang.

- | | | | | | | | | | |
|-----|---|----------------|--------|-----------|-----|---|----------------|--------|-----------|
| 36. | 1 | Silbergroschen | rosa, | 148 : 115 | 39. | 1 | Silbergroschen | rosa, | 150 : 115 |
| 37. | 2 | " | blau, | " " | 40. | 2 | " | blau, | " " |
| 38. | 3 | " | braun, | " " | 41. | 3 | " | braun, | " " |

1863. Dieselben U., jedoch läuft der dunklere Ueberdruck durch die M.

- | | | | | | | | | | |
|-----|---|----------------|--------|----------|-----|---|----------------|--------|-----------|
| 42. | 1 | Silbergroschen | rosa, | 148 : 84 | 45. | 1 | Silbergroschen | rosa, | 150 : 115 |
| 43. | 2 | " | blau, | " " | 46. | 2 | " | blau, | " " |
| 44. | 3 | " | braun, | " " | 47. | 3 | " | braun, | " " |

1867. Dieselben U. wie No. 42—44, jedoch verschwommener, wenig erhabener Druck (Frankfurter Druck).

- | | | | | | | | | | |
|-----|---|----------------|-------|----------|-----|---|----------------|--------|-----------|
| 48. | 1 | Silbergroschen | rosa, | 148 : 84 | 50. | 3 | Silbergroschen | braun, | 148 : 84. |
| 49. | 2 | " | blau, | " " | | | | | |

1867. Adler i. O., umgeben von achteckigem R. Der Ueberdruck geht durch die M.

- | | | | | | | | | | |
|-----|---|----------|-------|----------|-----|---|----------|-------------|-----------|
| 51. | 3 | Pfennige | lila, | 148 : 84 | 52. | 6 | Pfennige | ziegelroth, | 148 : 84. |
|-----|---|----------|-------|----------|-----|---|----------|-------------|-----------|

1867. Adler in achteckigem R. Der Ueberdruck geht durch die M.

- | | | | | | | | | | |
|-----|---|---------|-------------|----------|-----|---|---------|--------|----------|
| 53. | 1 | Kreuzer | grün, | 148 : 84 | 56. | 6 | Kreuzer | blau, | 148 : 84 |
| 54. | 2 | " | ziegelroth, | " " | 57. | 9 | " | braun, | " " |
| 55. | 3 | " | carmin, | " " | | | | | |

Anhang.

1867. U. für die Victoria-National-Invaliden-Stiftung. Adler i. O., umgeben von achteckigem R.

- | | | | | |
|-----|---|----------|-------|------------|
| 58. | 4 | Pfennige | grün, | 150 : 115. |
|-----|---|----------|-------|------------|

Hannover.

A. Briefumschläge für das gesammte Königreich.

1857. Kopf des Königs Georg V. n. l. erhaben in ovalem R. Werthziffer unter dem Kopfe stehend. Die M. und der grüne Ueberdruck befinden sich links.

- | | |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| 1. 1 Guter Groschen grün, 147 : 85 | 4. 1 Guter Groschen grün, 149 : 115 |
| 2. 1 Silbergroschen carmin, " " | 5. 1 Silbergroschen carmin, " " |
| 3. 3 " gelb, " " | 6. 2 " blau, " " |

1858. Ebenso, nur steht die Werthziffer i. R., rechts und links des Kopfes; kurze Gummirung.

7. 3 Groschen gelb, Grösse 147 : 85.

1861. Ebenso, nur stehen die M. und der Ueberdruck rechts, kurze Gummirung.

- | | |
|------------------------------|---------------------------------|
| 8. 1 Groschen rosa, 147 : 85 | 10. 3 Groschen braun, 147 : 85. |
| 9. 2 " blau, " " | |

Ann.: Die Sammlung enthält den Werth zu 2 Groschen auch mit langer Gummirung.

1863. Ebenso, nur stehen M. und Ueberdruck wieder links und die Gummirung ist lang.

- | | |
|---------------------|-----------------------|
| 11. 1 Groschen rosa | 13. 3 Groschen braun. |
| 12. 2 " blau | |

B. Briefumschläge für die Stadt Hannover.

1849. Gefalteter Briefbogen mit dem blauen wagerechten Stempel »Bestellgeld-Frei« in der linken unteren Ecke und Gebrauchsanweisungen auf der Rückseite; ohne Werthangabe.

14. blau auf gelbweissem Papier (3 Gute Groschen das Dutzend), 327 : 198.

1850. Gefalteter Briefbogen mit verziertem R. und kreisrundem Stempel »Bestellgeld-Frei« nebst Posthorn in der linken unteren Ecke; schwefelgelbes Papier.

15. schwarzblau auf schwefelgelb (3 Gute Groschen das Dutzend), 327 : 195.

1857. Geschnittener Briefumschlag mit derselben Zeichnung wie vorstehend.

- | | |
|--|--|
| 16. schwarz auf schwefelgelb (4 Gute Groschen das Dutzend), 155 : 92 | 17. blau auf schwefelgelb (4 Gute Groschen das Dutzend), 155 : 92. |
|--|--|

1858. Kleeblatt und Posthorn i. K. Umschrift »Bestellgeld-Frei«; ohne Werthangabe.

18. grün auf braungelb (5 Pfennig).

1861. Springendes Pferd i. K. links oben; ohne Werthangabe.

19. grün und braungelb (5 Pfennig).

1863. Ebenso, nur steht der Werthstempel rechts.

20. grün auf braungelb (5 Pfennig).

Thurn und Taxis.

Briefumschläge.

I. Nördlicher Bezirk.

1861. Grosse Werthziffer in ovalem R. Oberhalb der M. läuft ein violetter Ueberdruck, preussischer Klappenstempel.

- | | |
|--|-----------------------------------|
| 1. $\frac{1}{2}$ Silbergroschen rothorange, 147:85 | 4. 3 Silbergroschen braun, 147:85 |
| 2. 1 " rosa, " " | 5. 5 " " 150:116. |
| 3. 2 " blau, " " | |

1862. Ebenso, nur ist die Farbe des Ueberdrucks der der M. entsprechend.

- | | |
|--|-----------------------------------|
| 6. $\frac{1}{2}$ Silbergroschen gelborange, 147:85 | 9. 3 Silbergroschen braun, 147:85 |
| 7. 1 " rosa, " " | 10. $\frac{1}{2}$ " gelborange, |
| 8. 2 " blau, " " | 150:116. |

1865. Ebenso, nur trägt der Klappenstempel ein Posthorn.

- | | |
|--|-----------------------------------|
| 11. $\frac{1}{2}$ Silbergroschen schwarz, 147:63 | 15. 1 Silbergroschen rosa, 147:85 |
| 12. 2 " blau, " " | 16. 2 " blau, " " |
| 13. $\frac{1}{4}$ " schwarz, 147:85 | 17. 3 " braun, " " |
| 14. $\frac{1}{2}$ " gelborange, " " | |

II. Südlicher Bezirk.

1861. Grosse Werthziffer i. O., umgeben von achteckigem R. Oberhalb der M. läuft ein violetter Ueberdruck, preussischer Klappenstempel.

- | | |
|----------------------------|-----------------------------|
| 18. 2 Kreuzer gelb. 147:63 | 22. 2 Kreuzer gelb, 150:116 |
| 19. 3 " rosa, " " | 23. 3 " rosa, " " (gebr.) |
| 20. 6 " blau, " " | 24. 6 " blau, " " |
| 21. 7 " braun, " " | 25. 9 " braun, " " |

1862. Ebenso, nur ist die Farbe des Ueberdrucks der der M. entsprechend.

- | | |
|----------------------------|-------------------------------|
| 26. 3 Kreuzer rosa, 147:85 | 28. 9 Kreuzer braun, 150:116. |
| 27. 6 " blau, " " | |

1865. Ebenso, nur trägt der Klappenstempel ein Posthorn.

- | | |
|----------------------------|----------------------------|
| 29. 1 Kreuzer grün, 147:63 | 34. 2 Kreuzer gelb, 147:85 |
| 30. 2 " gelb, " " | 35. 3 " rosa, " " |
| 31. 3 " rosa, " " | 36. 6 " blau, " " |
| 32. 6 " blau, " " | 37. 9 " braun, " " |
| 33. 1 " grün, 147:85 | |

Sachsen.

Briefumschläge.

1859. Kopf des Königs Johann n. l. in ovalem R. Der Markenstempel befindet sich links oben. Grüner Ueberdruck.

- | | |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| 1. 2 Neu-Groschen blau, 148 : 85 | 5. 2 Neu-Groschen blau, 150 : 116 |
| 2. 5 " " lila, " " | 6. 3 " " gelb, " " |
| 3. 10 " " grün, " " | 7. 5 " " lila, " " |
| 4. 1 " " carmin, 150 : 116 | |

Ann.: Die M. zu No. 2 kommt auch in lilrother Färbung vor (2a).

1862. Ebenso, nur stehen M. und Ueberdruck rechts.

- | | |
|------------------------------------|---------------------------------------|
| 8. 1 Neu-Groschen carmin, 148 : 85 | 11. 5 Neu-Groschen rothlila, 148 : 85 |
| 9. 2 " " blau, " " | 12. 1 " " carmin, 150 : 116 |
| 10. 3 " " gelb, " " | 13. 3 " " gelb, " " |

1863. Wappen i. O. Derselbe Klappenstempel wie bisher.

- | | |
|---|------------------------------------|
| 14. $\frac{1}{2}$ Neu-Groschen orange, 148 : 85 | 17. 3 Neu-Groschen braun, 148 : 85 |
| 15. 1 " " rosa, " " | 18. 5 " " lila, " " |
| 16. 2 " " blau, " " | 19. 3 " " braun, 150 : 116. |

1866. Ebenso, jedoch Klappenstempel aus Linien, die eine sechsblättrige Figur bilden, bestehend.

- | | |
|-----------------------------------|------------------------------------|
| 20. 1 Neu-Groschen rosa, 148 : 85 | 23. 1 Neu-Groschen rosa, 150 : 116 |
| 21. 3 " " braun, " " | 24. 2 " " blau, " " |
| 22. 5 " " lila, " " | 25. 3 " " braun, " " |

Anhang.

Feldpostumschlag; ohne Werthangabe.

26. schwarz auf dunkelgrün.

Oldenburg.

Briefumschläge.

1860. Wappen in ovalem R. rechts oben. Blauer Ueberdruck oberhalb der M.

- | | |
|---|------------------------------|
| 1. $\frac{1}{2}$ Groschen hellbraun, 148 : 85 | 4. 3 Groschen gelb, 148 : 85 |
| 2. 1 " blau, " " | 5. 1 " blau, 150 : 116 |
| 3. 2 " carmin, " " | 6. 2 " rosa, " " |

1862. Ebenso, nur steht die M. links und die Farben sind geändert.

- | | |
|--|--------------------------------|
| 7. $\frac{1}{2}$ Groschen orange, 148 : 85 | 10. 3 Groschen braun, 148 : 85 |
| 8. 1 " carmin, " " | 11. 3 " " 150 : 116. |
| 9. 2 " blau, " " | |

Ann.: Die U. der letzten Ausg. kommen mit langer und kurzer Gummirung vor. In der Sammlung hat nur No. 11 kurze Gummirung.

Braunschweig.

Briefumschläge.

1852. Runder Handstempel i. K. mit den Buchstaben »St. P. Fr.« (Stadtpost Frei).

1. roth auf weiss.

Anm.: Dieser U., der sich in der Sammlung gebraucht und ungebraucht befindet, kommt in den verschiedensten Papiersorten und Grössen vor.

1855. Springendes Pferd in ovalem R. links auf dem U. befindlich. Blauer Ueberdruck.

- | | |
|---|---|
| 2. 1 Silbergroschen orangegeb, 148 : 85 | 5. 2 Silbergroschen preussischblau, 150 : 116 |
| 3. 2 " blau, " " | 6. 3 " hellrosa, " " |
| 4. 3 " rosa, " " | |

Anm.: Diese U. kommen mit langer und kurzer Gummiring vor. In der Sammlung haben No. 2 und 3 lange, die übrigen kurze Gummiring.

1865. Kleinere M. rechts auf dem U. befindlich. Blauer Ueberdruck. Klappenstempel wie in Preussen.

- | | |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
| 7. 2 Silbergroschen blau, 150 : 116 | 8. 3 Silbergroschen braun, 150 : 116. |
|-------------------------------------|---------------------------------------|

1866. Ebenso, nur Klappenstempel aus geschwungenen Linien, die einen Kreis bilden, bestehend.

- | | |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| 9. 1 Silbergroschen carmin, 148 : 85 | 11. 3 Silbergroschen braun, 148 : 85 |
| 10. 2 " blau, " " | 12. 1 " carmin, 150 : 116. |

Mecklenburg-Schwerin.

Briefumschläge.

1856. Gekröntes Wappenschild i. O. Rother Ueberdruck in grossen Buchstaben.

- | | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| 1. 1 Schilling ziegelroth, 148 : 85 | 5. 1 Schilling ziegelroth, 150 : 116 |
| 2. 1½ " grün, " " (gebr.) | 6. 1½ " grün, " " |
| 3. 3 Schillinge gelb, " " " | 7. 3 Schillinge gelb, " " |
| 4. 5 " blau, " " " | 8. 5 " blau, " " |

1860. Ebenso, nur besteht der Ueberdruck aus kleinen Buchstaben. Kurze Gummiring.

- | | |
|--------------------------------|----------------------------------|
| 9. 1½ Schilling grün, 148 : 85 | 11. 5 Schillinge blau, 148 : 85. |
| 10. 3 Schillinge gelb, " " | |

1866. Ebenso, jedoch lange Gummiring.

- | | |
|---|--------------------------------------|
| 12. 1 Schilling ziegelroth, 148 : 85 | 15. 3 Schillinge orangegeb, 148 : 85 |
| 13. 2 Schillinge rothlila, " " | 16. 5 " braun, " " |
| 14. 2 " " (Ueberdruck:
2 Schilling) 148 : 85 | |

Mecklenburg - Strelitz.

Briefumschläge.

1864. Wappen i. O., umgeben von einem Achteck. Brauner Ueberdruck.

- | | |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| 1. 1 Silbergroschen rosa, 148 : 85 | 4. 1 Silbergroschen rosa, 150 : 116 |
| 2. 2 " blau, " " | 5. 2 " blau, " " |
| 3. 3 " braun, " " | 6. 3 " braun, " " |

Bremen.

Briefumschläge.

1857. Handstempel in liegendem O. mit Wappen und Inschrift »Stadt-Post-Amt Bremen« links oben. Ohne Werthangabe.

1. schwarz auf bläulichem Papier (1 Grote) 2. schwarz auf weissem Papier (1 Grote).

Lübeck.

Briefumschläge.

1863. Wappen links oben in ovalem R. Brauner Ueberdruck.

- | | |
|---|--|
| 1. $\frac{1}{2}$ Schilling grün, 148 : 85 | 6. $\frac{1}{2}$ Schilling grün, 150 : 116 |
| 2. 1 " orange, " " | 7. 1 " orange, " " |
| 3. 2 " rosa, " " | 8. 2 " rosa, " " |
| 4. $2\frac{1}{2}$ " blau, " " | 9. $2\frac{1}{2}$ " blau, " " |
| 5. 4 " braun, " " | 10. 4 " braun, " " |

1864. Ebenso, nur stehen M. und Ueberdruck rechts auf dem U., 148 : 85.

- | | |
|--|-----------------------------------|
| 11. $\frac{1}{2}$ Schilling grün | 14. $2\frac{1}{2}$ Schilling blau |
| 12. 1 " orange | 15. 4 " braun (Ueberdruck |
| 13. 2 " rosa (Ueberdruck »Schillinge«) | »Schillinge«). |

1866. Wappen i. O. umgeben von achteckigem R. Brauner Ueberdruck.

16. $1\frac{1}{2}$ Schilling lila.

Hamburg.

Briefumschläge.

1866. Wappen und Werthziffer in achteckigem R. Schwarzer Ueberdruck.

- | | |
|------------------------------------|---------------------------|
| 1. $\frac{1}{2}$ Schilling schwarz | 4. 2 Schilling orangegelb |
| 2. $1\frac{1}{4}$ " lila | 5. 3 " blau |
| 3. $1\frac{1}{2}$ " carmin | 6. 7 " rothlila. |

1867. Ebenso, nur enthält das Papier ein grosses Wasserzeichen, welches das hamburgische Wappen darstellt.

- | | |
|------------------------------------|----------------------------------|
| 7. $\frac{1}{2}$ Schilling schwarz | 10. 4 Schilling gelbgrün |
| 8. 2 " orangegebl. | 11. 2 " orangegelb (rechts vier- |
| 9. 3 " hellblau | zinkiger Thurm). |

Anm.: Sämmtliche U. Hamburgs haben die Grösse 147:85.

Baden.

Briefumschläge.

1858. Kopf. des Grossherzogs Friedrich links oben in ovalem R. Orange-gelber Ueberdruck.

- | | |
|---------------------------|----------------------------|
| 1. 6 Kreuzer gelb, 148:84 | 5. 9 Kreuzer rosa, 150:116 |
| 2. 9 " rosa, " " | 6. 12 " braun, " " |
| 3. 3 " blau, 150:116 | 7. 18 " ziegelroth, " " |
| 4. 6 " gelb, " " | |

1862. Ebenso, nur steht Werthstempel und Ueberdruck rechts und die Farben sind geändert.

- | | |
|--|--|
| 8. 6 Kreuzer blau, lange Gummirung, 148:84 | 11. 6 Kreuzer blau, kurze Gummirung, 150:116 |
| 9. 9 Kreuzer braun, lange Gummirung, 148:84 | 12. 9 Kreuzer braun, kurze Gummirung, 150:116. |
| 10. 3 Kreuzer carmin, lange Gummirung, 150:116 | |

1866. Ebenso, nur verschwommener Druck.

- | | |
|--------------------------------|----------------------------------|
| 13. 3 Kreuzer hellrosa, 148:84 | 15. 9 Kreuzer gelbbraun, 148:84. |
| 14. 6 " blau, " " | |

Anhang.

1866. Feldpostbrief-Umschlag. Schwarzer Vordruck; ohne Werth-angabe.

16. schwarz auf weiss.

Bayern.

A. Briefumschläge.

1869. Wappen i. O. Schwarzer Ueberdruck.

1. 3 Kreuzer rosa.

1872. Ebenso, ohne Ueberdruck.

2. 3 Kreuzer carmin.

1876. Wappen im Viereck; blauweisses Papier mit schräg laufenden Wellenlinien.

3. 10 Pfennig carmin.

B. Streifbänder.

1874. Wappen im Viereck; gelbweisses Papier mit grüner Einfassungslinie.

4. 1 Kreuzer grün.

1876. Ebenso, nur andere Werthangabe und blauweisses Papier mit wagerechten Wellenlinien.

5. 3 Pfennig grün.

1882. Ebenso mit engen senkrechten Wellenlinien und Vordruck.

6. 3 Pfennig grün.

Württemberg.**A. Briefumschläge.**

1862. Werthziffer i. O., umgeben von achteckigem R. Grosser grüner Ueberdruck. Der Klappenstempel enthält in der Mitte einen hohlen Kreis.

1. 6 Kreuzer blau, 148:115

2. 9 Kreuzer braun, 148:115.

1862. Ebenso, nur enthält der Klappenstempel in der Mitte einen erhabenen Punkt.

3. 3 Kreuzer rosa, 148:115

5. 9 Kreuzer braun, 148:115.

4. 6 " blau, " "

1863. Ebenso, jedoch grüner Ueberdruck in kleiner Schrift und bläulichweisses Papier.

6. 3 Kreuzer rosa, 148:60

8. 6 Kreuzer blau, 148:84

7. 3 " " 148:84

9. 9 " braun, " "

1865. Ebenso, nur gelber Ueberdruck.

10. 6 Kreuzer blau, 148:84.

1865. Ebenso, nur enthält der Klappenstempel ein Posthorn mit einer Werthziffer.

11. 1 Kreuzer grün, Ueberdruck lila, 129:78

13. 6 Kreuzer blau, Ueberdruck gelb, 148:84

12. 3 Kreuzer rosa, Ueberdruck schwarz, 148:84

14. 9 Kreuzer hellbraun, Ueberdruck grün, 148:84.

1874. Ebenso, nur ohne Ueberdruck und mit dem Wappen als Klappenstempel.

15. 1 Kreuzer grün

16. 3 Kreuzer rosa.

1875. Grosse Werthziffer in breitem achteckigen R., bläuliches P.

17. 5 Pfennig lila

18. 10 Pfennig rosa.

1875. Die U. No. 15 und 16 mit der M. der U. No. 17 und 18, welche rechts unten eingedruckt ist.

19. 5 Pfennig lila auf 1 Kreuzer grün

20. 10 Pfennig rosa auf 3 Kreuzer rosa.

1875. Dienstbrief-Umschlag. Werthziffer in aufrecht stehendem Viereck; gelbweisses P. mit schwarzem Vordruck.

21. 5 Pfennig lila, 183 : 120.

1881. Dienstbrief-Umschlag. M. mit Inschrift und 2 Werthziffern, getrennt durch einen Querbalken.

22. 5 Pfennig lila, 183 : 120.

23. 10 Pfennig rosa, 183 : 120.

Anhang.

1875. Privatbrief-Umschlag für das Wohnungs-Comité des Deutschen Bundesschiessens in Stuttgart. M. der amtlichen U. zu 1 Kreuzer lila durchstrichen und der Stempel der Freimarke zu 5 Pfennig links aufgedruckt.

24. 1 Kreuzer grün und 5 Pfennig lila auf rosa.

B. Streifbänder.

1872. Werthziffer in ovalem R., grüne Umrandung mit Inschrift.

25. 1 Kreuzer grün.

1875. Werthziffer in verziertem K. Schwarze Umrandung mit Vordruck, w. P.

26. 3 Pfennig grün.

1877. Ebenso, ohne Umrandung und blassrosa P.

27. 3 Pfennig grün.

1879. Ebenso, w. P., grösseres Format.

28. 3 Pfennig grün.

1884. Ebenso, nur grüne Umrandung und Vordruck der Wörtchen »an« und »in«; w. P., kleineres Format.

29. 3 Pfennig grün.

1886. Ebenso, nur gelbliches P.

30. 3 Pfennig grün.

Oesterreich.

A. Briefumschläge.

I. Umschläge in Kreuzerwährung.

1861. Kopf des Kaisers Franz Joseph links oben in ovalem R.

- | | |
|---|--|
| 1. 3 Kreuzer grün, 147 : 84 (Neudruck) | 6. 25 Kreuzer dunkelbraun, 147 : 84 (Neudruck) |
| 2. 5 " roth, " " " | |
| 3. 10 " rothbraun, 147 : 84 (Neudruck) | 7. 30 Kreuzer helllila, 147 : 84 |
| 4. 15 Kreuzer dunkelblau, 147 : 84 (Neudruck) | 8. 35 " gelbbraun, " " |
| 5. 20 Kreuzer orange gelb, 147 : 84 | 9. 15 " blau, 147 : 117 |
| | 10. 35 " gelbbraun, " " |

1863. Adler im O. rechts oben.

- | | |
|---------------------------------------|--|
| 11. 3 Kreuzer grün mit Wasserzeichen | 14. 15 Kreuzer gelbbraun mit Wasserzeichen |
| 12. 5 " rosa ohne " | |
| 13. 10 " dunkelblau mit Wasserzeichen | 15. 25 Kreuzer lila mit Wasserzeichen. |

1867. Kopf des Kaisers Franz Joseph.

- | | |
|--------------------|----------------------|
| 16. 3 Kreuzer grün | 19. 15 Kreuzer braun |
| 17. 5 " rosa | 20. 25 " lila. |
| 18. 10 " blau | |

Ann.: Diese U. kommen in verschiedener Grösse, in verschiedenem Schnitt und verschiedenem Klappenstempel vor.

1875. Rohrpostbrief-Umschlag für Wien. Briefbogen mit Gebrauchs-Anweisung und dem Werthstempel der Telegraphenmarke links unten.

21. 20 Kreuzer blau, 230 : 153.

1875. Ebenso, nur gefalteter U. und anderer Vordruck.

22. 20 Kreuzer blau, 120 : 75.

1881. Wie No. 22, jedoch andere Inschrift und andere Grösse.

23. 20 Kreuzer blau, 143 : 86.

1883. Ebenso, jedoch abgekürzter Aufdruck.

24. 20 Kreuzer blau, 145 : 86.

1883. Adler im O. mit schwarzer Werthziffer im Brustschilde.

- | | |
|--|---|
| 25. 5 Kreuzer carmin, auf braungelbem P.,
156 : 129 | 26. 5 Kreuzer carmin, auf weissem P.,
132 : 107. |
|--|---|

1883. Rohrpostbrief-Umschlag. Adler mit schwarzer Werthziffer im Brustschilde.

27. 20 Kreuzer grau, 142 : 86.

II. Umschläge in Soldiwährung.

1861. Kopf des Kaisers Franz Joseph links oben in ovalem R.

- | | |
|----------------------------|------------------------------------|
| 28. 3 Soldi grün, 147 : 84 | 32. 20 Soldi orange gelb, 147 : 84 |
| 29. 5 " roth, " " | 33. 25 " dunkelbraun, " " |
| 30. 10 " rothbraun, " " | 34. 30 " helllila, " " |
| 31. 15 " dunkelbraun, " " | 35. 35 " gelbbraun, " " |

1863. Adler i. O. rechts oben.

- | | |
|--|---|
| 36. 3 Soldi grün, mit Wasserzeichen | 39. 15 Soldi gelbbraun, mit Wasserzeichen |
| 37. 5 " rosa, " " | 40. 25 " lila, ohne Wasserzeichen. |
| 38. 10 " dunkelblau, mit Wasserzeichen | |

1867. Kopf des Kaisers Franz Joseph.

- | | |
|------------------|--------------------|
| 41. 3 Soldi grün | 44. 15 Soldi braun |
| 42. 5 " rosa | 45. 25 " lila. |
| 43. 10 " blau | |

Ann.: Von diesen U. gilt das in der Anmerkung hinter No. 20 Gesagte.

B. Streifbänder.

- 1872.** Kopf des Kaisers Franz Joseph. Farbige Umrandung.
46. 2 Kreuzer gelb.
- 1875.** Ebenso, nur ohne Umrandung.
47. 2 Kreuzer gelb.
- 1883.** Adler mit schwarzer Werthziffer im Brustschilde.
48. 2 Kreuzer braun auf weiss.

Ungarn.**A. Briefumschläge.**

- 1871.** Kopf des Kaisers Franz Joseph.
- | | |
|-------------------|--------------------|
| 1. 3 Kreuzer grün | 3. 10 Kreuzer blau |
| 2. 5 " rosa | 4. 15 " braun. |
- 1874.** Brief mit Werthziffer.
- | | |
|-------------------|---------------------|
| 5. 3 Kreuzer grün | 7. 10 Kreuzer blau. |
| 6. 5 " rosa | |
- 1887.** Grosse Werthziffer i. K., umgeben von verziertem O.
8. 5 Kreuzer carmin auf grauem P.

B. Streifbänder.

- 1872.** Kopf des Kaisers Franz Joseph. Farbige Umrandung.
9. 2 Kreuzer orange.
- 1880.** Brief mit Werthziffer.
10. 2 Kreuzer lila.

Schweiz.**A. Briefumschläge.****I. Briefumschläge der Cantonalverwaltung in Genf.**

- 1845.** Wappen im Viereck; gelbliches P.
- | | |
|----------------------------|------------------------------|
| 1. 5 Cents. grün, 140 : 57 | 2. 5 Cents. grün, 140 : 111. |
|----------------------------|------------------------------|

II. Briefumschläge der Bundesverwaltung.

- 1867.** Wappen mit Brieftaube und Werthziffer i. O. rechts oben.
Wasserzeichen: fliegende Taube.
- | | |
|-----------------------|-------------------|
| 3. 5 Rappen hellbraun | 5. 25 Rappen grün |
| 4. 10 " rosa | 6. 30 " blau. |

1871 — 1876. Ebenso, nur ist der Werthstempel in der linken oberen Ecke und die Klappe ist gerade geschnitten.

- | | |
|---------------------------|-------------------------------|
| 7. 5 Rappen braun, 147:85 | 10. 30 Rappen blau, 147:85 |
| 8. 10 " rosa, " " | 11. 10 " rosa, 147:116 (1874) |
| 9. 25 " grün, " " | 12. 25 " grün, " " (1876). |

Anm.: Diese Ausg. kommt auch mit geschweifter Klappe und in vielfachen Farben-Abstufungen vor.

1874. Derselbe U. wie No. 7, nur eine grosse verzierte 5 als Wasserzeichen.

13. 5 Rappen braun.

Anm.: Der in der Sammlung befindliche U. trägt das Wasserzeichen verkehrt.

1875. Derselbe U. wie No. 8, nur besteht das Wasserzeichen aus einem von Sternen umgebenen Kreuz und 4 Werthziffern.

14. 10 Rappen rosa.

1879. Dieselben U. wie No. 7 und 9, nur besteht das Wasserzeichen aus einem von links unten nach rechts oben laufenden verzierten Balken.

15. 5 Rappen braun

16. 25 Rappen grün.

B. Streifbänder.

1871. Werthziffer, umgeben von Lorbeerkranz. Farbige Umrandung.

17. 2 Cents. roth

19. 5 Cents. rosa.

18. 5 " "

1873. Wappen und Werthziffer i. O.

20. 2 Cents. rosa.

21. 5 Cents. rosa.

1874. Ebenso.

22. 2 Cents. hellbraun

23. 5 Cents. dunkelbraun.

1883. Ebenso, jedoch gelbes P.

24. 2 Cents. braun

25. 5 Cents. roth.

Niederlande.

Briefumschläge.

1876. Kopf des Königs Wilhelm III.

1. 5 Cents. blau

2. 12¹/₂ Cents. grau.

Belgien.

Briefumschläge.

1873. Kopf des Königs Leopold II. in ovalem R.

1. 10 Cents. grün, 111:75

2. 10 Cents. grün, 145:115.

Frankreich.

A. Briefumschläge.

1882—1884. Figuren des Handels und Friedens, in der Mitte Weltkugel, davor grosse Werthziffer.

- | | |
|---------------------------------------|--|
| 1. 5 Cents. grün auf hellgrün, 115:75 | 3. 15 Cents. blau auf hellblau, 115:75 |
| 2. 5 " grün " weiss(1884), " " " | 4. 15 " blau " " 150:110. |

1885. U. für die Rohrpost in Paris. Sitzende Figur, links Werthziffer; auf der Klappe Gebrauchs-Anweisungen.

5. 75 Cents. carmin auf helllila.

B. Streifbänder.

1882. Dieselbe Zeichnung wie bei den U. der Ausg. 1882—1884; gelbbraunes P.

- | | |
|-----------------------|-------------------------|
| 6. 1 Cent. schwarz | 8. 3 Cents. ziegelroth. |
| 7. 2 Cents. rothbraun | |

Anhang.

Ballonbriefe aus der Belagerung von Paris im Jahre 1870/71.

Die Sammlung enthält 11 Briefe, welche aus der Zeit der Belagerung von Paris herühren und sämmtlich den Vermerk »Par Ballon monté« oder »Ballon monté« tragen. Dieselben, grösstentheils mit Freimarken des Kaiserreichs versehen, sind während der Monate September bis December 1870 aus Paris mittels der Ballonpost befördert worden. Ausserdem enthält die Sammlung einen mit Vordruck versehenen gefalteten Bogen, welcher zur Beförderung von Ballon-Briefen bestimmt war.)

Monaco.

A. Briefumschläge.

1885. Kopf des Fürsten Karl III. n. r., w. P.

- | | |
|--------------------------|-------------------------------|
| 1. 5 Cents. blau, 115:75 | 3. 15 Cents. carmin, 147:111. |
| 2. 15 " carmin, 125:95 | |

B. Streifbänder.

1885. Dieselbe Zeichnung wie bei den U. Gelbliches P.

- | | |
|------------------------|-------------------------|
| 4. 1 Cent. olivenbraun | 5. 2 Cents. dunkellila. |
|------------------------|-------------------------|

*) Die Ballonbriefe befinden sich unter besonderem Verschluss und werden auf Wunsch den Besuchern des Museums vorgelegt.

Sardinien.

Briefumschläge. *)

1818. Vorläufige Ausg. Amorette auf einem Pferde links unten mittels Handstempels auf den U. in mattblau gedruckt. Dickes weissgraues, sehr grobes P.

- | | |
|----------------------------|----------------------------------|
| 1. 15 Cent. runder Stempel | 3. 50 Cent. achteckiger Stempel. |
| 2. 25 „ querovaler Stempel | |

1818. Ebenso, nur gering abweichende Zeichnung, dünneres glatteres P.

- | | |
|---------------------|-------------|
| 4. 15 Cent. (gebr.) | 6. 50 Cent. |
| 5. 25 „ | |

Anm.: Von No. 5 und 6 enthält die Sammlung gebrauchte und ungebrauchte Stücke, die zum Theil Buchstaben als Wasserzeichen tragen.

1820—1837. Endgültige Ausg. Trockenstempel weiss erhaben, in derselben Form wie bei der Ausg. 1818 auf den U. gedruckt. Diese Ausg. theilt sich in verschiedene Unterstufen, deren Jahreszahlen sich nicht feststellen lassen.

I. Bogen Papier in Briefform gefaltet mit grossem Wasserzeichen über den ganzen Bogen. Das Wasserzeichen hat in der Mitte einen Adler i. K.; an den Seiten und unten stehen die Worte »Direzione Generale Delle Regie Poste«. In dem verzierten Rande sind die Worte »Corrispondenza avtorizzata in corso particolare per pedoni ed altre occasioni« vertheilt: gelbweisses dickes rauhes Handpapier.

a. Ganzer Bogen Papier.

- | | |
|---------------------|----------------------|
| 7. 15 Cent. (gebr.) | 9. 50 Cent. (gebr.). |
| 8. 25 „ | |

b. Halber Bogen Papier, derart, dass jeder nur die Hälfte des Wasserzeichens enthält.

- | | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| 10. 15 Cent. (rechte Seite) (gebr.) | 12. 50 Cent. (rechte Seite) (gebr.). |
| 11. 25 „ (linke „ | |

II. Derselbe Markenstempel wie zu I., dünneres weisses, weniger rauhes Papier. Das Wasserzeichen ist etwas anders als bei Ausg. I., insbesondere stehen zwischen »Corrispondenza« und »Avtorizzata« drei, statt wie bisher zwei Ornamente, auch ist das »P« in »Poste« mehr rund und geschwungen.

a. Ganzer Bogen Papier.

- | | |
|--------------|--------------|
| 13. 15 Cent. | 15. 50 Cent. |
| 14. 25 „ | |

*) Die Briefumschläge von Sardinien befinden sich unter besonderem Verschluss und werden auf Wunsch den Besuchern des Museums vorgelegt.

b. Halber Bogen Papier.

16. 15 Cent. (linke Seite) (gebr.) 17. 25 Cent. (rechte Seite) (gebr.).

III. Ebenso wie Ausg. II., nur steht im Wasserzeichen rechts und links des Adlers je ein kleiner sechsstrahliger Stern.

a. Ganzer Bogen.

18. 50 Cent.

b. Halber Bogen.

19. 15 Cent. (rechte Seite) (gebr.) 21. 50 Cent. (linke Seite) (gebr.).

20. 25 " " " "

IV. Ebenso wie Ausg. III., nur sind im Wasserzeichen einzelne Buchstaben anders, auch sind die Sterne bedeutend grösser.

a. Ganzer Bogen.

22. 50 Cent.

b. Halber Bogen.

23. 15 Cent. (rechte Seite) (gebr.) 25. 50 Cent. (linke Seite) (gebr.).

24. 25 " " " "

V. Ebenso wie Ausg. II., nur graues Holzfaserpapier. Ganzer Bogen.

26. 15 Cent.

27. 25 Cent.

VI. Ebenso, nur graues steifes, schwach geripptes Papier. Ganzer Bogen.

28. 50 Cent.

VII. Ebenso, nur gelbweisses, dünnes und beschnittenes Papier und anderes Wasserzeichen. Der Adler, die Stellung der Buchstaben und die Ornamente weichen von dem bisherigen Wasserzeichen erheblich ab. Halber Bogen.

29. 25 Cent. (linke Seite)

30. 50 Cent. (rechte Seite).

Portugal.

Briefumschläge.

1879. Kopf des Königs Louis I. n. l. im Hochdruck. Gelbliches P.

1. 25 Reis blau, 112:72

4. 50 Reis carmin, 112:72

2. 25 " " 140:75

5. 50 " " 140:75

3. 25 " " 143:110

6. 50 " " 143:110.

Azoren.

Briefumschläge.

1879. Kopf des Königs Louis I. n. l. im Hochdruck mit schwarzem grossen Aufdruck »Açores«. Gelbliches P.

1. 25 Reis blau, 140:75

3. 50 Reis carmin, 112:72

2. 25 " " 143:110

4. 50 " " 143:110.

1883—1885. Ebenso, nur ist der Aufdruck klein.

- | | |
|-------------------------|---------------------------|
| 5. 25 Reis blau, 112:72 | 8. 50 Reis carmin, 112:72 |
| 6. 25 " " 140:75 | 9. 50 " " 140:75 |
| 7. 25 " " 143:110 | 10. 50 " " 143:110. |

Madeira.

Briefumschläge.

1879. Kopf des Königs Louis I. n. I. im Hochdruck mit dem schwarzen Aufdruck »Madeira«. Gelbliches P.

- | | |
|-------------------------|---------------------------|
| 1. 25 Reis blau, 112:72 | 4. 50 Reis carmin, 140:75 |
| 2. 25 " " 140:75 | 5. 50 " " 143:110. |
| 3. 50 " carmin, 112:72 | |

Grossbritannien.

A. Briefumschläge.

1840. Gefalteter Briefbogen mit grossem Sinnbilde und Gebrauchs-Anweisungen. Durch das Papier laufen 2 rothe und blaue Seidenfaden.

- | | |
|----------------------------------|--------------------------------|
| 1. 1 Penny schwarz auf grauweiss | 2. 2 Pence blau auf grauweiss. |
|----------------------------------|--------------------------------|

1840. Ebenso, in geschnittener Briefumschlagform.

- | | |
|----------------------------------|--------------------------------|
| 3. 1 Penny schwarz auf grauweiss | 4. 2 Pence blau auf grauweiss. |
|----------------------------------|--------------------------------|

1841. Briefbogenform. Kopf der Königin Victoria in ovalem R. Durch das Papier läuft ein rother und ein blauer Seidenfaden; w. P.

5. 1 Penny rosa.

1841. Ebenso, jedoch Umschlagform; w. P.

- | | |
|-------------------------|---|
| 6. 1 Penny rosa, 101:64 | 8. 2 Pence blau, 134:86 (nur 1 blauer Seidenfaden). |
| 7. 2 Pence blau, 134:86 | |

1860. Wie No. 6, jedoch trägt die M. unten das Datum ihrer Herstellung.

9. 1 Penny rosa.

1863. Ebenso, jedoch ohne Seidenfaden; w. P.

10. 1 Penny rosa, 119:70.

1873. Ebenso, nur spitze Klappe; w. P.

11. 1 Penny rosa, 119:70.

1877. U. für eingeschriebene Briefe. Kopf der Königin Victoria i. O. auf der Verschlussklappe, darüber ein Band mit der Inschrift »For Registration Only«; w. P.

12. 2 Pence blau, 152:97.

- 1877.** Ebenso, nur ist die Klappe ausgezackt; w. P.
13. 2 Pence blau.
- 1878.** U. für eingeschriebene Briefe. Kopf der Königin Victoria i. K. darunter Tag der Herstellung. Glatte Klappe, w. P.
14. 2 Pence blau, 130 : 82.
- 1878.** Ebenso, nur ist die Klappe ausgezackt; w. P.
15. 2 Pence blau, 152 : 97.
- 1878.** Ebenso, jedoch ohne Klappenstempel.
16. 1 Penny rosa auf weissem P., 120 : 94 17. 1 Penny rosa auf hellblauem P., 120 : 94.
- 1881.** Ebenso, nur tragen die M. nicht das Datum ihrer Herstellung; w. P.
18. 1 Penny rosa, 120 : 70 20. 1 Penny rosa, 134 : 85
19. 1 " 132 : 76 21. 1 " 120 : 93.
- 1886.** U. für eingeschriebene Briefe, Kopf der Königin Victoria in rundem R., unten statt des Tages der Herstellung 3 Sterne. Auf der Rückseite der U. befindet sich ein schwarzer Zettel, welcher Versicherungs-Bedingungen enthält; w. P.
22. 2 Pence blau, 228 : 102 24. 2 Pence blau, 250 : 178.
23. 2 " 202 : 127
- 1886.** Ebenso, nur sind die Bemerkungen auf der Rückseite blau aufgedruckt; w. P.
25. 2 Pence blau, 132 : 82 27. 2 Pence blau, 290 : 156.
26. 2 " 150 : 96

Anhang I.

- 1872.** U. für Impfscheine. Gefalteter Briefbogen mit dem Markenstempel der Streifbänder und schwarzem Vordruck, gelbweisses P.
28. $\frac{1}{2}$ Penny grün, Datum 24. 2. 72. 31. $\frac{1}{2}$ Penny grün, ohne Datum
29. $\frac{1}{2}$ " " 8. 3. 72. 32. $\frac{1}{2}$ " " " (anderer
30. $\frac{1}{2}$ " " 21. 3. 72. Vordruck) (gebr.).

Anhang II.

Vorbemerkung: In Grossbritannien werden ausser den U. für den allgemeinen Gebrauch auch auf Bestellung von Privatleuten U. mit Freimarken gestempelt. Von diesen U., welche in den verschiedensten Grössen und Papiersorten vorkommen, enthält die Sammlung eine bedeutende Anzahl, insbesondere sind die U. mit 2 Markenstempeln stark vertreten.

Die U. werden nachstehend ohne Rücksicht auf ihr Format aufgeführt. Sie sind für die Sammlung selbst nur von untergeordneter Bedeutung.

33. 2 Pence blau, weisses P. 35. 4 Pence roth, weisses P.
34. 3 " rosa, " (aus- 36. 6 " lila, " (achteckige
 geschweiftes Oval) Form)

37. 6 Pence lila, gelbbraunes P.
 38. 6 " " rosa P.
 39. 6 " " blaues P.
 40. 6 " hellviolett, weisses P.
 41. 1 Shilling grün, weisses P. (achteckige Form)
 42. 1 Shilling grün, gelbes P.
 43. 1 " " rosa P.
 44. 1 " " blaues P.
 45. 1½ Penny rosa, weisses P. (Schildform)
 46. 1½ Penny braun, bläuliches P.
 47. 2½ " braunlila, weisses P. (ovale Form)
 48. 2½ Penny braunlila, dunkelblaues P.
 49. 4 Pence roth + 1 Penny rosa, weisses P.
 50. 1 Penny rosa + 4 Pence roth, " "
 51. 1 " " + 4 " " hellblaues "
 52. 3 Pence " + 2 " blau, weisses "
 53. 3 " " + 2 " " lila "
 54. 3 " " + 2 " " gelbes "
 55. 3 " " + 2 " " rosa "
 56. 3 " " + 2 " " hellblaues "
 57. 4 " roth + 3 " rosa, weisses "
 58. 4 " " + 3 " " lila "
 59. 4 " " + 3 " " gelbes "
 60. 4 " " + 3 " " rosa "
 61. 4 " " + 3 " " hellblaues "
 62. 6 " lila + 1 Penny " weisses "
 63. 1 Penny rosa + 6 Pence lila, " "
 64. 6 Pencilila + 1½ Penny braun, granes "
 65. 4 " roth + 4 Pence roth, weisses "
 66. 4 " " + 4 " " lila "
 67. 4 " " + 4 " " gelbes "
 68. 4 " " + 4 " " rosa "
 69. 4 " " + 4 " " hellblaues "
 70. 6 " lila + 3 " rosa, weisses "
 71. 6 " " + 3 " " lila "
 72. 6 " " + 3 " " gelbes "
 73. 6 " " + 3 " " rosa "
 74. 6 " " + 3 " " hellblaues "
 75. 6 " " + 4 " roth, weisses "
 76. 6 " " + 4 " " lila "
 77. 6 " " + 4 " " gelbes "
 78. 6 " " + 4 " " rosa "
 79. 6 " " + 4 " " hellblaues "
 80. 1 Shilling grün + 1 Penny rosa, weisses P.
 81. 1 Shilling grün + 1 Penny rosa, lila P.
 82. 1 Shilling grün + 1 Penny rosa, gelbes P.
 83. 1 Shilling grün + 1 Penny rosa, rosa P.
 84. 1 Shilling grün + 1 Penny rosa, hellblaues P.
 85. 1 Shilling grün + 1½ Penny braun, weisses P.
 86. 1 Shilling grün + 2 Pence blau, weisses P.
 87. 1 Shilling grün + 2 Pence blau, lila P.
 88. 1 Shilling grün + 2 Pence blau, gelbes P.
 89. 1 Shilling grün + 2 Pence blau, rosa P.
 90. 1 Shilling grün + 2 Pence blau, hellblaues P.
 91. 1 Shilling grün + 2½ Pence braunviolett, weisses P.
 92. 1 Shilling grün + 3 Pence rosa, lila P.
 93. 1 Shilling grün + 3 Pence rosa, gelbes P.
 94. 1 Shilling grün + 3 Pence rosa, rosa P.
 95. 1 Shilling grün + 3 Pence rosa, hellblaues P.
 96. 1 Shilling grün + 4 Pence roth, weisses P.
 97. 1 Shilling grün + 4 Pence roth, lila P.
 98. 1 Shilling grün + 4 Pence roth, gelbes P.
 99. 1 Shilling grün + 4 Pence roth, rosa P.
 100. 1 Shilling grün + 4 Pence roth, hellblaues P.
 101. 1 Shilling grün + 6 Pence lila, weisses P.
 102. 1 Shilling grün + 6 Pence lila, lila P.
 103. 1 Shilling grün + 6 Pence lila, gelbes P.
 104. 1 Shilling grün + 6 Pence lila, rosa P.
 105. 1 Shilling grün + 6 Pence lila, hellblaues P.
 106. 1 Shilling grün + 1 Shilling grün, weisses P.
 107. 1 Shilling grün + 1 Shilling grün, lila P.
 108. 1 Shilling grün + 1 Shilling grün, gelbes P.
 109. 1 Shilling grün + 1 Shilling grün, rosa P.
 110. 1 Shilling grün + 1 Shilling grün, hellblaues P.

B. Streifbänder.

- 1870.** Kopf der Königin Victoria n. l. i. K., umgeben von vierseitigem an den Seiten abgerundetem R., mit dem Datum der Herstellung; grauweisses P.
111. $\frac{1}{2}$ Penny grün.
- 1870.** Ebenso, jedoch ohne Datum.
112. $\frac{1}{2}$ Penny grün.
- 1875.** Ebenso, jedoch Gebrauchs-Anweisung auf der Rückseite.
113. $\frac{1}{2}$ Penny grün.
- 1878.** Ebenso, jedoch andere Farbe und bläuliches P.
114. $\frac{1}{2}$ Penny braunroth.
- 1878.** Kopf der Königin Victoria n. l. in ovalem R.
115. 1 Penny braun.
- 1880.** Ebenso wie No. 111, jedoch anderer Schnitt und ohne Gebrauchs-Anweisungen.
116. $\frac{1}{2}$ Penny braun.

Gibraltar.

A. Briefumschläge.

- 1886.** Vorläufige Ausg. Briefumschlag für eingeschriebene Briefe von Barbados mit dem schwarzen Aufdruck »Gibraltar«; w. P.
1. 2 Pence blau (Spec.).
- 1887.** Briefumschlag für eingeschriebene Briefe. Kopf der Königin Victoria n. l. i. K.; w. P.
2. 2 Pence roth (Spec.).

B. Streifbänder.

- 1886.** Vorläufige Ausg. Streifband von Natal mit dem schwarzen Aufdruck »Gibraltar«; gelbliches P.
3. $\frac{1}{2}$ Penny braun (Spec.).
- 1887.** Kopf der Königin Victoria n. l. i. K.; gelbliches P.
4. $\frac{1}{2}$ Penny grün (Spec.).

Malta.

A. Briefumschläge.

- 1885.** U. für eingeschriebene Briefe. Kopf der Königin Victoria n. l. in rundem R.; w. P.
1. 2 Pence blau (Spec.).

B. Streifbänder.

- 1885.** Kopf der Königin Victoria n. l. i. K.; gelbliches P.
2. $\frac{1}{2}$ Penny dunkelgrün.

Helgoland.**A. Briefumschläge.**

- 1875.** Kopf der Königin Victoria n. l. in ovalem R.; w. P.
1. 10 Pfennig ($\frac{1}{2}$ Penny) rosa.

- 1879.** Der U. No. 1 mit dem schwarzen Aufdruck: $\approx 2\frac{1}{2}$ Pence . .
20 Pfennig.
2. 20 Pfennig ($2\frac{1}{2}$ Pence) schwarz auf rosa.

B. Streifbänder.

- 1878.** Grosses Wappen, darunter Band mit Werthangabe; w. P.
3. 3 Pfennig (2 Farthings) grün
4. 5 " (3 ") braun
5. 10 Pfennig ($\frac{1}{2}$ Penny) blau.

Dänemark.**A. Briefumschläge.**

- 1865.** Krone, Schwert und Scepter in ovalem R.; w. P.
1. 2 Skilling blau
2. 4 Skilling roth.

- 1866.** Ebenso, nur steht unten in der Mitte die Werthziffer ohne den
Buchstaben S.
3. 2 (Skilling) blau
4. 4 (Skilling) roth.

- 1871.** Der U. No. 4, jedoch ist die Werthziffer oben offen.
5. 4 (Skilling) roth.

- 1875.** Ebenso, nur andere Werthangabe.
6. 4 (Öre) blau
7. 8 (Öre) roth.

B. Streifbänder.

- 1872.** Werthziffer i. K., umgeben von verziertem O., w. P.
8. 2 Skilling blau.

- 1875.** Ebenso.
9. 4 Öre blau.

- 1885.** Wappen i. O., w. P.
10. 5 Öre grün.

Schweden.

Briefumschläge.

1872. 3 Kronen in ovalem R., w. P.

1. 12 Öre blau.

1885. Ebenso.

2. 10 Öre carmin.

Norwegen.

Briefumschläge.

1872. Gekröntes Posthorn mit Werthziffer in ovalem R., w. P.

1. 2 Skilling blau

2. 3 Skilling carmin.

1877. Ebenso.

3. 5 Öre blau.

Russland.

Briefumschläge.

1845. Stadtpostbrief-Umschläge für Petersburg. Adler in rundem R. mit Inschriften; grauweisses P.

1. 5 Kopeken blau, 86 : 48

2. 5 Kopeken blau, 122 : 88.

1848. Weisser Adler i. K. auf der Verschlussklappe. Wasserzeichen: Doppeladler ohne R., graues P.

3. 10 Kopeken schwarz, 137 : 109

5. 30 Kopeken rosa, 144 : 116.

4. 20 " blau, 144 : 116

1860. Stadtpostbrief-Umschlag für Warschau. Adler links oben in verziertem K.

6. 3 Kopeken blau.

1860. Umschlag für das Königreich Polen. Adler links oben in verziertem K.

7. 10 Kopeken schwarz.

1861. Ebenso, nur ist der Adler im Wasserzeichen von einem ovalen R. eingeschlossen; grauweisses P.

8. 10 Kopeken schwarz

9. 30 Kopeken roth.

Anm.: Bei No. 8 der Sammlung steht das Wasserzeichen auf der kurzen Seite des Umschlags, so dass der Adler liegt.

1868. Adler links oben in ovalem R., w. P.

10. 10 Kopeken braun, 111 : 73

13. 20 Kopeken blau, 140 : 58

11. 10 " " 140 : 113

14. 30 " carmin, 140 : 113.

12. 20 " blau, 111 : 73

1869. Stadtpostbrief-Umschläge für Petersburg und Moskau. Kleiner Adler i. K. links oben; w. P.

15. 5 Kopeken lilaroth, 140 : 58.

1870. Ebenso.

16. 5 Kopeken carmin, 140:58.

1872. Ebenso, nur steht der Werthstempel rechts.

17. 5 Kopeken carmin, 139:110.

1872. Dieselben U. wie 1868, nur befindet sich der Werthstempel rechts oben.

18. 20 Kopeken blau, 140:113

19. 30 Kopeken carmin, 140:113.

1875. Ebenso, nur etwas grössere Inschrift.

20. 5 Kopeken lila, 140:113

23. 8 Kopeken grau, 140:113

21. 8 " grau, 140:58

24. 10 " braun, " "

22. 8 " " 112:72

25. 20 " blau, " "

1879. Ebenso.

26. 7 Kopeken grau, 140:113.

1880. Die U. No. 21—25 mit dem rothen Aufdruck des neuen Werths in verziertem Bande.27. 7 Kopeken roth auf 8 Kopeken grau,
140:5830. 7 Kopeken roth auf 10 Kopeken braun,
142:8028. 7 Kopeken roth auf 8 Kopeken grau,
112:7231. 7 Kopeken roth auf 20 Kopeken blau,
140:113.29. 7 Kopeken roth auf 8 Kopeken grau,
140:113**1884.** Kleines Wappen i. O. umgeben von viereckigem R.

32. 5 Kopeken lila auf hellgelb, 140:58

35. 7 Kopeken blau auf hellgelb, 143:80

33. 5 " " " 143:80

36. 14 " " " hellblau, " "

34. 7 " blau " " 140:58

37. 14 " " " " 140:111.

Finland.

Briefumschläge.

1845. Wappen mit Posthörnern und Inschrift i. O. links unten, graues P.

1. 10 Kopeken schwarz, 111:71 (gebr.).

1850. Wappen in liegendem O. auf der Verschlussklappe.

2. 5 Kopeken blau, glattes weisses P. (gebr.)

3. 10 Kopeken rosa, geripptes weisses P. (gebr.).

1860. Dieselben U., jedoch ist auf der Vorderseite links oben noch eine neue viereckige M. gedruckt, welche das Wappen Finlands in weissem O. enthält.

4. 5 Kopeken dunkelblau auf 5 Kopeken blau, glattes w. P.

7. 5 Kopeken dunkelblau auf 10 Kopeken rosa, geripptes w. P.

5. 5 Kopeken dunkelblau auf 5 Kopeken blau, geripptes w. P.

8. 10 Kopeken rosa auf 20 Kopeken schwarz, glattes w. P. (gebr.).

6. 5 Kopeken hellblau auf 5 Kopeken blau, geripptes w. P.

1860. Wappen im weissen O., umgeben von Viereck, links oben.

9. 10 Kopeken carmin, geripptes P.

1871. Derselbe U., nur andere Werthangabe.

10. 20 Penni blau, 145 : 115

11. 40 Penni rosa, 145 : 115.

1875. Wappen in verziertem O., rechts oben; w. P.

12. 20 Penni blau

13. 32 Penni carmin.

1881. Ebenso.

14. 25 Penni carmin.

1885. Ebenso.

15. 20 Penni orangegelb

16. 25 Penni blau.

1887. Ebenso, nur geripptes P.

17. 20 Penni orangegelb

18. 25 Penni blau.

Türkei.

Briefumschläge.

1870. Halbmond und Inschrift im Achteck, auf der Rückseite der Umschläge, derartig, dass ein Theil auf der Klappe steht; grau-gelbes P.

1. 1 Piaster citronengelb

3. 3 Piaster orange

2. 1½ Piaster braun

4. 6 „ lila.

1879. Stadtpostbrief-Umschlag für Constantinopel. Der U. No. 1 mit dem blauen Aufdruck »Cheir« im Perlenkreise.

5. 1 Piaster gelb.

Bosnien.

Briefumschläge.

1882. Oesterreichischer Adler in ovalem R., w. P.

1. 5 Kreuzer ziegelroth.

Rumänien.

Streifbänder.

1870. Kopf des Fürsten Karl n. l. i. K.

1. 1½ Bani schwarz auf grün.

1871. Ebenso.

2. 1½ Bani blaugrün auf gelb.

II. ASIEN.

Cypern.

A. Briefumschläge.

1880. U. für eingeschriebene Briefe. Der Briefumschlag von Grossbritannien No. 14 mit dem blauen zweimal wiederholten Aufdruck »Cyprus« auf der Klappe.

1. 2 Pence blau, 154:97.

1881. U. für eingeschriebene Briefe. Kopf der Königin Victoria im Achteck.

2. 2 Piaster blau, 154:97.

1883. Aehnlich, jedoch steht auf der Vorderseite ein grosses »R.«.

3. 2 Piaster blau, 133:83

4. 2 Piaster blau, 154:97.

B. Streifbänder.

1880. Das Streifband No. 115 von Grossbritannien mit dem braunen Aufdruck »Cyprus«.

5. 1 Penny rothbraun.

1881 — 1882. Kopf der Königin Victoria n. l. in achteckigem R.: gelbliches P.

6. $\frac{1}{2}$ Piaster grün

7. 1 Piaster braun.

Persien.

Briefumschläge.

1876. Bildniss des Schah in schwarzem K., umgeben von Inschriften in verziertem Viereck; w. P.

1. 5 Shahi schwarz und rosa.

Britisch-Ostindien.

Briefumschläge.

1857. Kopf der Königin Victoria in rundem R., geripptes Hanfpapier. Klappenstempel: Elephant und Palmenbaum.

1. $\frac{1}{2}$ Anna blau, 103 : 65.

1857. Zusammengefalteter Briefbogen mit Verschlussklappe. M. wie vorstehend, derselbe Klappenstempel.

2. $\frac{1}{2}$ Anna blau.

1871. Kopf der Königin Victoria in rundem R., bläulich geripptes P., derselbe Klappenstempel.

3. 1 Anna braun, 121 : 70.

1874. Ebenso, nur weisses geripptes P., derselbe Klappenstempel.

4. 1 Anna braun.

1874 — 1877. Ebenso wie No. 1, nur weisses geripptes P.

5. $\frac{1}{2}$ Anna blau, 119:66 (Klappenstempel blau) 7. $\frac{1}{2}$ Anna blau, 119:66 (ohne Klappenstempel) (1877).
6. $\frac{1}{2}$ „ blau, 119:66 (Klappenstempel weiss) (1875)

1879. Kopf der Königin Victoria in schildförmigem R. Schwarzer Vordruck, gelbweisses P.

8. 9 Pies orangeroth.

1881. Kopf der Königin Victoria in ovalem R., gelbweisses P.

9. 4 Annas 8 Pies orangegeb.

1881. Dienstbrief-Umschlag. Der U. No. 4 mit dem schwarzen Aufdruck »Service«.

10. 1 Anna braun.

1883. Derselbe U. wie No. 7, nur andere Farbe.

11. $\frac{1}{2}$ Anna grün.

1886. Dieselben U. wie bisher, nur grössere Form.

12. $\frac{1}{2}$ Anna grün, 120 : 94 (dünnes geripptes P.) (Spec.) 13. 1 Anna braun, 120 : 94 (dickes glattes P.) (Spec.).

1886. U. für eingeschriebene Briefe. Kopf der Königin Victoria in rundem R. auf der Klappe.

14. 2 Anna blau, 135 : 82

15. 2 Anna blau, 254 : 105.

Chamba.

Briefumschläge.

1886. Der U. von Ostindien No. 11 mit dem Aufdruck »Chamba State« in schwarz und einer Sonne in grün.

1. $\frac{1}{2}$ Anna grün.

Gwalior.

Briefumschläge.

1885. Der U. von Ostindien No. 11 mit dem Aufdruck des Wortes »Gwalior« unterhalb und indischer Schriftzeichen oberhalb des Kopfes in schwarz, sowie mit dem Aufdruck des Landeswappens in grün.

1. $\frac{1}{2}$ Anna grün.

1886. Die U. von Ostindien No. 11, 4 und 9 mit dem Aufdruck »Gwalior« und indischen Schriftzeichen darunter in schwarz, sowie mit dem Aufdruck des Wappens in der Farbe der Marke.

- | | |
|----------------------------|-------------------------------|
| 2. $\frac{1}{2}$ Anna grün | 4. 4 Annas 6 Pence orangegeb. |
| 3. 1 " braun | |

Nabha.

Briefumschläge.

1885. Die U. No. 11 und 4 von Ostindien mit dem Aufdruck »Nabha State« im Bogen vor und hinter dem Kopfe, sowie mit dem Aufdruck des Wappens.

- | | |
|---|---|
| 1. $\frac{1}{2}$ Anna grün, Aufdruck und Wappen roth. | 2. 1 Anna braun, Aufdruck silbern, Wap-
pen braun. |
|---|---|

1886. Ebenso, jedoch steht der Aufdruck wagerecht.

- | | |
|--|--|
| 3. $\frac{1}{2}$ Anna grün, Aufdruck roth, Wappen gelbgrün | 4. 1 Anna braun, Aufdruck schwarz, Wappen braun. |
|--|--|

Puttialla.

Briefumschläge.

1884. Die U. von Ostindien No. 11 und 4 mit dem wagerechten Aufdruck »Puttialla State«.

- | | |
|---|------------------------------------|
| 1. $\frac{1}{2}$ Anna grün, Aufdruck roth | 2. 1 Anna braun, Aufdruck schwarz. |
|---|------------------------------------|

Faridkot.

Briefumschläge.

1886. Die U. von Ostindien No. 11, 3 und 4 mit dem wagerechten Aufdruck »Faridkot« und dem Aufdruck des Wappens.

- | | |
|---|--|
| 1. $\frac{1}{2}$ Anna grün, Aufdruck schwarz, Wappen grün | 3. 1 Anna braun auf weiss, Aufdruck schwarz, Wappen braun, 112:65. |
| 2. 1 Anna braun auf blau, Aufdruck schwarz, Wappen braun | |

Jhind.

Briefumschläge.

1882. Die U. von Ostindien No. 11 und 4 mit dem Aufdruck »Jhind State« im Bogen vor und hinter dem Kopfe, sowie mit dem Aufdruck des Wappens.

- | | |
|--|--|
| 1. $\frac{1}{2}$ Anna grün, Aufdruck roth, Wappen roth | 2. 1 Anna braun, Aufdruck silbern, Wappen braun. |
|--|--|

1885. Ebenso, nur wagerechter Aufdruck.

- | | |
|--|--|
| 3. $\frac{1}{2}$ Anna grün, Aufdruck roth, Wappen grün | 4. 1 Anna braun, Aufdruck schwarz, Wappen braun. |
|--|--|

Hyderabad.

Briefumschläge.

1878. Liegendes Oval mit Inschriften in verschiedenen Sprachen, gelbweisses P.

- | | |
|----------------------------|----------------------------------|
| 1. $\frac{1}{2}$ Anna roth | 3. $4\frac{1}{2}$ Anna blaugrün. |
| 2. 1 " braun | |

Rajpipla.

Briefumschläge.

1875. Briefbogenform. Schwarzer Werthstempel mit Lorbeerzweigen, grauweisses dünnes P.

- | | |
|---------------------------|---------------------------|
| 1. 1 Pice (Paisa) schwarz | 3. 3 Pice (Paisa) schwarz |
| 2. 2 " " " | 4. 4 " " " " |

Ceylon.

A. Briefumschläge.

1858. Kopf der Königin Victoria in verschiedenen Einf., w. P.

- | | |
|---|---|
| <p>1. 1 Penny blau (Klappenstempel mit Blume)</p> <p>2. 2 Pence grün (Klappenstempel mit Kranz)</p> <p>3. 4 • rosa (Klappenstempel mit Blume)</p> <p>4. 5 • braun (Klappenstempel mit Kranz)</p> <p>5. 6 • violettbraun (Klappenstempel mit Kranz)</p> | <p>6. 8 Pence braun (Klappenstempel mit Blume)</p> <p>7. 9 • violettbraun (Klappenstempel mit Kranz)</p> <p>8. 1 Shilling gelb (Klappenstempel mit Kranz)</p> <p>9. 1 Shilling 9 Pence grün (Klappenstempel mit Kranz)</p> <p>10. 2 Shillings blau (Klappenstempel mit Kranz).</p> |
|---|---|

1868. Aehnliche Zeichnung, dünnes blauweisses P.

11. 10 Pence rothorange.

1872. Kopf der Königin Victoria i. O., umgeben von viereckigem, oben abgerundetem R., w. P.

12. 4 Cents blau.

1877. Kopf der Königin Victoria n. l. in ovalem R., w. P.

13. 4 Cents blau.

1880. U. für eingeschriebene Briefe. Kopf der Königin Victoria i. K. auf der Klappe, w. P.

14. 12 Cents rosa.

1885 — 1886. Aushülf-Umschläge. Der U. No. 13 mit dem Aufdruck des neuen Werths.

- | | |
|---|---|
| <p>15. 5 Cents schwarz auf 4 Cents blau (Buchstaben in zwei Zeilen)</p> <p>16. 5 • roth auf 4 Cents blau (Buchstaben in zwei Zeilen)</p> <p>17. 5 • schwarz auf 4 Cents blau (Ziffer)</p> | <p>18. 5 Cents roth auf 4 Cents blau (Ziffer)</p> <p>19. 5 • schwarz auf 4 Cents blau (Buchstaben in einer Zeile)</p> <p>20. 5 • roth auf 4 Cents blau (Buchstaben in einer Zeile).</p> |
|---|---|

1885 — 1886. Aushülf-Umschläge. Der U. No. 14 mit dem schwarzen Aufdruck des neuen Werths.

- | | |
|---|---|
| <p>21. 15 Cents auf 12 Cents rosa, Aufdruck in Buchstaben</p> | <p>22. 15 Cents auf 12 Cents rosa, Aufdruck in Ziffern.</p> |
|---|---|

1887. Derselbe U. wie No. 13, nur andere Werthangabe.

23. 5 Cents blau (Spec.).

B. Streifbänder.

1879. Kopf der Königin Victoria n. l.

24. 2 Cents braun.

Niederländisch-Indien.

Briefumschläge.

1877. Kopf des Königs der Niederlande n. r.

1. 10 Cents rothbraun 2. 25 Cents lila.

1879. Ebenso.

3. 20 Cents blau.

1881. Der U. No. 1 mit schwarzem dreizeiligen Ueberdruck.

4. 10 Cents braun.

1885. Kopf des Königs der Niederlande; ovale Form der M.

5. 10 Cents rothbraun.

1886. Ebenso.

6. 12½ Cents grau.

Japan.

A. Briefumschläge.

1873. Wappen und Schriftzeichen, umgeben von Blattverzierungen in viereckigem R. Klappenstempel: Blumenkranz.

1. 4 Seni blau, 116 : 65 2. 4 Seni hellroth, 151 : 80.

1874. Ebenso, nur bildet eine einzelne Blume den Klappenstempel.

3. 1 Seni blau, 116 : 65 5. 4 Seni hellroth, 151 : 80.
4. 2 " gelb, 126 : 75

1874. Ebenso, jedoch Sackform.

6. 2 Seni gelb, 175 : 48 9. 6 Seni hellbraun (andere Schriftzeichen),
7. 4 " hellroth, 195 : 72 225 : 98.
8. 6 " dunkelbraun, 225 : 98

1878. Ovaler Markenstempel mit Wappen und Inschrift in verziertem R.

10. 2 Seni graugrün, 127 : 76 11. 2 Seni graugrün, 183 : 68 (Sackform).

B. Streifbänder.

1875. Ovaler Markenstempel mit Wappen und Inschrift, dünnes P.

12. 2 Rin 5 Mons roth.

1882. Ebenso, nur besserer Druck, etwas geänderte Inschrift und stärkeres P.

13. 2 Rin 5 Mons roth.

1884. Wappen und Inschrift i. O.

14. 1 Sen blau.

III. A F R I K A.

Mauritius.

Briefumschläge.

1861 — 1863. Kopf der Königin Victoria n. l. in verschiedenen Einf.,
bläuliches P.

- | | |
|--------------------|------------------------------------|
| 1. 6 Pence violett | 3. 1 Shilling gelb (1863) (Spec.). |
| 2. 9 " braun | |

1875. Kopf der Königin Victoria in verschiedenen Einf., w. P.

- | | |
|-----------------------|-----------------------------|
| 4. 10 Pence rothbraun | 5. 1 Shilling 8 Pence blau. |
|-----------------------|-----------------------------|

1877. Aushülf-Umschläge. Die U. No. 4 und 5 mit dem Aufdruck
des neuen Werths.

- | | |
|---|---|
| 6. 6 Pence schwarz auf 10 Pence rothbraun | 7. 1 Shilling schwarz auf 1 Shilling 8 Pence
blau. |
|---|---|

1878. Dieselben Markenstempel wie No. 1, 5 und 4, nur andere Farbe
und andere Währung, w. P.

- | | |
|-------------------|-------------------------|
| 8. 8 Cents blau | 10. 50 Cents rothbraun. |
| 9. 25 " lila | |

1879. Kopf der Königin Victoria i. O. mit weissen Inschriften, w. P.

- | |
|---------------------|
| 11. 50 Cents braun. |
|---------------------|

1882. Aehnlich wie No. 8, nur andere Umrahmung und grössere
Inschriften, w. P.

- | |
|-------------------|
| 12. 8 Cents blau. |
|-------------------|

Transvaal.

Briefumschläge.

1872. Wappen auf weissem Viereck, w. P.

- | |
|------------------|
| 1. 6 Pence blau. |
|------------------|

1873. Ebenso, nur anderer Adler und die Werthangabe blau auf weiss.

- | |
|------------------|
| 2. 6 Pence blau. |
|------------------|

Natal.

Streifbänder.

1885. Kopf der Königin Victoria n. l. i. K., gelbliches P.

- | | |
|----------------------|--------------------|
| 1. ½ Penny rothbraun | 2. 1 Penny carmin. |
|----------------------|--------------------|

Cap der guten Hoffnung.

A. Briefumschläge.

1882. Kopf der Königin Victoria n. l. in rundem verzierten R. auf der Klappe.

- | | |
|---------------------------|----------------------------|
| 1. 4 Pence blau, 132 : 82 | 4. 4 Pence blau, 292 : 150 |
| 2. 4 " " 151 : 98 | 5. 4 " " 253 : 175. |
| 3. 4 " " 200 : 126 | |

B. Streifbänder.

1882. Kopf der Königin Victoria n. l., braungelbes P.

- | | |
|---------------------|-----------------------|
| 6. ½ Penny graugrün | 7. 1 Penny rothbraun. |
|---------------------|-----------------------|

Liberia.

Briefumschläge.

1882. Inschrift in liegendem O. auf der Klappe.

- | |
|-----------------------------|
| 1. 10 Cents blau, 132 : 82. |
|-----------------------------|
-

1857. Kleiner Kopf Franklin's erhaben n. r. in ovalem R. Wasserzeichen P. O. D. U. S. in 2 Zeilen. 140 : 83.

12. 1 Cent blau auf gelb, ohne Patentlinie
 13. 1 " " " " mit " " " " " " " "
 14. 1 Cent blau auf gelb, ohne Gummiring
 15. 1 " " " orangegelb.

Anm.: No. 12 hat keinen Punkt hinter «Postage».

1860. Kleiner Kopf Washington's erhaben n. l. in ovalem R., dasselbe Wasserzeichen.

16. 3 Cents roth auf weiss, 137 : 77, mit Patentlinie
 17. 3 Cents roth auf gelb, 137 : 77, mit Patentlinie
 18. 3 Cents roth auf weiss, 140 : 83, ohne Patentlinie
 19. 3 Cents roth auf gelb, 140 : 83, ohne Patentlinie
 20. 6 Cents roth auf gelb, 220 : 100
 21. 10 " grün " " 140 : 83.

1860. Die Stempel der U. No. 12 und 15 auf einem U. neben einander gedruckt; dasselbe Wasserzeichen.

22. 1 Cent blau + 3 Cents roth auf weiss, 137 : 77
 23. 1 Cent blau + 3 Cents roth auf gelb, 137 : 77.

1861. Etwas grösserer Kopf Washington's erhaben n. l. i. O., rechts und links Ziffern; dasselbe Wasserzeichen.

24. 3 Cents rosa auf weiss, 119 : 65
 25. 3 " " " " , 120 : 73
 26. 3 " " " " , mit runder Klappe, 140 : 83
 27. 3 Cents rosa auf gelb, mit runder Klappe, 140 : 83
 28. 3 Cents rosa auf gelb, mit runder Klappe und Patentlinie, 140 : 83
 29. 3 Cents rosa auf gelb, mit spitzer Klappe und Patentlinie, 140 : 83
 30. 3 Cents rosa auf weiss, 160 : 90
 31. 3 " " blau, 250 : 200 (Briefbogenform)
 32. 3 Cents rosa auf blau, 360 : 255 (Briefbogenform)
 33. 6 Cents rosa auf weiss, 220 : 100
 34. 6 " " gelb, " " .

1861. Kopf Washington's n. l. erhaben im Queroval; dasselbe Wasserzeichen.

35. 10 Cents grün auf weiss, mit runder Klappe, 140 : 83
 36. 10 Cents grün auf gelb, mit runder Klappe, 140 : 83
 37. 10 Cents grün auf weiss, mit runder Klappe und Patentlinie, 140 : 83
 38. 10 Cents grün auf weiss, mit spitzer Klappe, 140 : 83
 39. 10 Cents grün auf gelb, mit spitzer Klappe, 140 : 83
 40. 12 Cents braun und roth auf hellgelb, 250 : 104
 41. 20 Cents blau und roth auf hellgelb, 250 : 104
 42. 24 Cents grün und roth auf hellgelb, 250 : 104
 43. 40 Cents roth und schwarz auf hellgelb, 250 : 104.

1863. Kopf Jackson's in schildförmigem R. Oben: U. S. Postage; dasselbe Wasserzeichen. 140 : 83.

44. 2 Cents schwarz auf braungelb, runde Klappe ohne Gummiring.

1864. Ebenso, nur steht oben U. S. Post. 140 : 83.

45. 2 Cents schwarz auf braungelb, Markenstempel 24,5 mm breit
 46. 2 Cents schwarz auf braungelb, Markenstempel 25,5 mm breit
 47. 2 Cents schwarz auf braungelb, Markenstempel 27,0 mm breit
 48. 2 Cents schwarz auf orange gelb, Markenstempel 24,5 mm breit

49. 2 Cents schwarz auf orangegeb.,
Markenstempel 26,0 mm breit
50. 2 Cents schwarz auf orangegeb.,
Markenstempel 27,0 mm breit
51. 2 Cents schwarz auf braungeb.,
160 : 90 (ohne Gummirung).

1864. Kopf Washington's erhaben in grossem ovalen R. mit grossen Werthziffern an den Seiten. Wasserzeichen U. S. P. O. D. in 2 Linien.

52. 3 Cents rosa auf weiss, 120 : 73
53. 3 " " " " , 140 : 83
(ohne Patentlinie)
54. 3 Cents rosa auf weiss, 140 : 83
(mit Patentlinie)
55. 3 Cents rosa auf braungeb., 140 : 83
(ohne Patentlinie)
56. 3 Cents rosa auf braungeb., 140 : 83
(mit Patentlinie)
57. 3 Cents rosa auf weiss, 160 : 90
58. 3 " " " " , " "
59. 6 " " " " , 225 : 100,
mit gebogener unterer Klappe
60. 6 Cents rosa auf braungeb., 225 : 100,
mit gebogener unterer Klappe.

1865. Derselbe Werthstempel; Wasserzeichen wie bisher.

61. 3 Cents braun auf weiss, 225 : 100
62. 3 " " " gelb, " "
63. 6 " lila " weiss, 120 : 83
64. 6 Cents lila auf sandfarben, 120 : 83
65. 6 " " " hellgelb, " "
66. 6 " " " braungeb., " "

1865. Kopf Washington's im Queroval. Wasserzeichen wie bisher.

67. 9 Cents gelb auf braungeb., 225 : 100
68. 12 " rothbraun auf braungeb.,
225 : 100
69. 18 Cents roth auf braungeb., 248 : 103
70. 24 Cents blau auf braungeb., 248 : 103
71. 30 " grün " " " "
72. 40 " rosa " " " "

1870—1871. Verschiedene Bildnisse erhaben in ovalem R. Wasserzeichen USPOD verschlungen.

73. 1 Cent blau auf weiss (Franklin),
138 : 78
74. 1 Cent blau auf hellgelb, 138 : 78
75. 1 " " " orange, 140 : 83
76. 1 " " " " 160 : 90
77. 2 Cents braun auf weiss (Jackson)
138 : 78
78. 2 Cents braun auf hellgelb, 138 : 78
79. 2 " " " orangegeb.,
140 : 83
80. 2 Cents braun auf orangegeb., 160 : 90
81. 3 " grün auf weiss (Washington),
135 : 73
82. 3 Cents grün auf hellgelb, 135 : 73
83. 3 " " " weiss, 138 : 78
84. 3 " " " hellgelb, " "
85. 3 " " " braungeb., " "
86. 3 " " " weiss, 140 : 83
87. 3 " " " hellgelb, " "
88. 3 " " " braungeb., " "
89. 3 " " " weiss, 160 : 90
90. 3 " " " hellgelb, " "
91. 3 " " " braungeb., " "
92. 3 " " " weiss, 225 : 100
93. 3 " " " rothgelb, " "
94. 6 Cents roth auf weiss (Lincoln),
140 : 83
95. 6 Cents roth auf hellgelb, 140 : 83
96. 6 " " " braungeb., " "
97. 6 " " " weiss, 160 : 90
98. 6 " " " hellgelb, " "
99. 6 " " " braungeb., " "
100. 6 " " " weiss, 225 : 100
101. 6 " " " hellgelb, " "
102. 6 " " " braungeb., " "
103. 6 " " " weiss, 258 : 109
104. 6 " " " rothgelb, " "
105. 7 " " " hellgelb (Stanton)
140 : 83
106. 10 Cents braun auf weiss (Jefferson)
140 : 83
107. 10 Cents braun auf hellgelb, 140 : 83
108. 12 " schwarzviolett auf weiss
(Clay), 225 : 100
109. 12 Cents schwarzviolett auf hellgelb,
225 : 100
110. 12 Cents schwarzviolett auf braun-
geb., 225 : 100
111. 12 Cents schwarzviolett auf weiss,
258 : 109

112. 12 Cents schwarzviolett auf braungelb, 258 : 109	122. 30 Cents schwarz auf weiss (Hamilton) 225 : 100
113. 15 Cents orange auf weiss (Webster) 225 : 100	123. 30 Cents schwarz auf hellgelb, 225 : 100
114. 15 Cents orange auf hellgelb, 225 : 100	124. 30 " " " braungelb, " "
115. 15 Cents orange auf braungelb, 225 : 100	125. 30 " " " weiss, 258 : 109
116. 15 Cents orange auf weiss, 258 : 109	126. 30 " " " braungelb, " "
117. 24 " violett " " (Scott), 225 : 100	127. 90 Cents carmin auf weiss (Perry) 225 : 100
118. 24 Cents violett auf hellgelb, 225 : 100	128. 90 Cents carmin auf hellgelb, 225 : 100
119. 24 " " " braungelb, " "	129. 90 " " " braungelb, " "
120. 24 " " " weiss, 258 : 109	130. 90 " " " weiss, 258 : 109
121. 24 " " " braungelb, " "	131. 90 " " " braungelb, " "

1873. Dienstbrief-Umschläge des Post-Departements. Grosse Werthziffer in ovalem R.: citronengelbes P. Wasserzeichen USPOD verschlungen.

132. 2 Cents schwarz, 140 : 83	137. 3 Cents schwarz, 225 : 100
133. 2 " " " 160 : 89	138. 6 " " " 140 : 83
134. 2 " " " 225 : 100	139. 6 " " " 160 : 89
135. 3 " " " 140 : 83	140. 6 " " " 225 : 100
136. 3 " " " 160 : 89	141. 6 " " " 258 : 109.

1873. Dienstbrief-Umschläge des Kriegs-Departements (War).

142. 3 Cents braun auf weiss, 140 : 83	153. 6 Cents roth auf weiss, 160 : 89
143. 3 " " " " 225 : 100	154. 6 " " " " 200 : 129
144. 1 " roth auf weiss 138 : 78	155. 6 " " " braungelb, " "
145. 2 " " " " " " 156. 6 " " " weiss, 258 : 109	157. 10 " " " " 225 : 100
146. 3 " " " " " " 158. 12 " " " " " "	159. 12 " " " " 258 : 109
147. 3 " " " " 140 : 83	160. 15 " " " " 225 : 100
148. 3 " " " hellgelb, " "	161. 15 " " " " 258 : 109
149. 3 " " " braungelb, " "	162. 24 " " " " " "
(gebr.)	163. 30 " " " " " "
150. 3 Cents roth auf weiss, 160 : 89	
151. 3 " " " " 225 : 100	
152. 3 " " " braungelb, 200 : 100	

1874. Ebenso wie Ausg. 1870—1871, nur andere Köpfe und grössere Werthziffer (vorläufige Plymton-Ausgabe).

164. 3 Cents grün auf hellgelb, 140 : 83	165. 10 Cents braun auf hellgelb, 140 : 83.
--	---

1875. Ebenso, nur wiederum andere Zeichnung des Werthstempels (endgültige Plymton-Ausgabe). Wasserzeichen USPOD verschlungen.

166. 1 Cent blau auf weiss, 138 : 78	172. 3 Cents grün auf weiss 138 : 78
167. 1 " " " orangegelb, 140 : 83,	(gebr.)
obere Klappe 40	173. 3 Cents grün auf hellgelb, 138 : 78
168. 1 Cent blau auf orangegelb, 160 : 80,	174. 3 " " " braungelb, " "
obere Klappe 45	175. 3 " " " blau, " "
169. 2 Cents roth auf hellgelb, 138 : 78	176. 3 " " " weiss, 140 : 83
170. 2 " " " braun, 150 : 86	177. 3 " " " hellgelb, " "
171. 3 " " grün " weiss, 135 : 73	178. 3 " " " braungelb, " "

179. 3 Cents grün auf blau, 140 : 83	194. 6 Cents roth auf weiss, 150 : 86
180. 3 " " weiss, 150 : 86	195. 6 " " braungelb, " "
181. 3 " " hellgelb, " "	196. 6 " " weiss, 160 : 89
182. 3 " " braungelb, " "	197. 6 " " hellgelb, 225 : 100
183. 3 " " blau, " "	198. 6 " " weiss, 258 : 109
184. 3 " " weiss, 160 : 89	199. 10 " " hellgelb, 150 : 86
185. 3 " " hellgelb, " "	200. 10 " " " 225 : 100
186. 3 " " braungelb, " "	201. 12 " schwarzlila auf braungelb, 225 : 100
187. 3 " " blau, " "	202. 12 Cents schwarzlila auf weiss, 258 : 109
188. 5 Cents blau auf weiss (Taylor), 140 : 83	203. 15 Cents orange auf weiss, 258 : 109
189. 5 Cents blau auf blau, 140 : 83	204. 15 " " hellgelb, " "
190. 5 " " weis, 150 : 86 (gebr.)	205. 15 " " braungelb, 258 : 109
191. 5 Cents blau auf hellgelb, 150 : 86	206. 30 Cents schwarz auf weiss, 258 : 109
192. 5 " " blau, " "	207. 90 " carmin " " "
193. 6 " roth " hellgelb, 140 : 83	

1875. Dienstbrief-Umschläge des Post-Departements. Grosse Werthziffer in ovalem R., ähnlich wie No. 132 ff., jedoch sind die Ziffern und Buchstaben bedeutend grösser; citronengelbes P., Wasserzeichen U S P O D verschlungen.

208. 2 Cents schwarz auf dunkelgelb, 160 : 89, obere Klappe 43 mm hoch	210. 2 Cents schwarz auf hellgelb, 160 : 89, obere Klappe 40 mm hoch, (gebr.)
209. 2 Cents schwarz auf hellgelb, 160 : 89, obere Klappe 43 mm hoch	211. 3 Cents schwarz auf hellgelb, 160 : 89
	212. 6 " " " " 225 : 100
	213. 6 " " " " 258 : 109.

1875. Dienstbrief-Umschläge des Post-Departements. Ebenso wie No. 208 ff., nur Wasserzeichen U. S. und Postal Service im Bande.

214. 2 Cents schwarz, 140 : 83	216. 3 Cents schwarz, 160 : 89
215. 3 " " " "	217. 6 " " " 258 : 109.

1875. Dienstbrief-Umschläge des Kriegs-Departements (War), ähnlich wie No. 142 ff., nur andere Zeichnung des Kopfes. Wasserzeichen U S P O D verschlungen.

218. 1 Cent roth auf weiss, 140 : 83	226. 3 Cents roth auf graubraun, 140 : 83
219. 1 " " hellgelb, " "	227. 3 " " blau, " "
220. 2 Cents " gelb, " "	228. 6 " " weiss, 225 : 100
221. 2 " " weiss, 150 : 86	229. 6 " " hellgelb, 258 : 109
222. 2 " " dunkelgelb, 160 : 89	230. 12 " " weiss, " "
223. 3 " " blau, 138 : 78	231. 15 " " " " " "
224. 3 " braun auf braungelb, 140 : 83	232. 15 " " hellgelb, " "
225. 3 " roth " " " " "	233. 30 " " weiss, " "

1876. Schildförmiger Werthstempel mit Postreiter und Eisenbahn, sowie den Jahreszahlen 1776 und 1876 (sogenannte Centennial-Umschläge).

234. 3 Cents grün mit einfachem Strich unter Postage (Wasserzeichen U S C verschlungen)	236. 3 Cents grün mit doppeltem Strich unter Postage (Wasserzeichen U S P O D verschlungen)
235. 3 Cents grün mit doppeltem Strich unter Postage (Wasserzeichen U S C verschlungen)	237. 3 Cents roth, (Wasserzeichen U S C verschlungen).

1876. Dienstbrief-Umschläge des Post-Departements. Werthstempel: liegendes Oval mit Umschrift United States Postal Service. Ohne Werthangabe.

- | | |
|--|---|
| 238. blau auf gelb, 160 : 89, Wasserzeichen USPOD | 242. schwarz auf weiss, 160 : 89, Wasserzeichen US Postal Service |
| 239. blau auf blau, 160 : 89, Wasserzeichen US Postal Service | 243. schwarz auf weiss, 160 : 89, Wasserzeichen US Postal Service (über dem Werthstempelzweizeiliger Vordruck). |
| 240. blau auf blau, 225 : 100, Wasserzeichen US Postal Service | |
| 241. blau auf blau, 258 : 109, Wasserzeichen US Postal Service | |

1879. Dieselben U. wie die der Ausg. 1875 (166 ff.) nur anderer Schnitt (die untere Klappe ist in gerader Linie geschnitten). 225 : 100.

- | | |
|--------------------------------|-----------------------------|
| 244. 3 Cents grün auf hellgelb | 247. 6 Cents roth auf weiss |
| 245. 3 " " braungelb | 248. 6 " " braungelb |
| 246. 5 " blau " " | 249. 10 " braun " hellgelb. |

1879. Dienstbrief-Umschläge des Post-Departements. Ebenso wie die U. der Ausg. 1875 (208 ff.), aber anderer Schnitt (gerade Unterklappe).

- | | |
|--|--|
| 250. 3 Cents schwarz, 225 : 100, Wasserzeichen USPOD | 253. 2 Cents schwarz, 225 : 100, Wasserzeichen US Postal Service (gebr.) |
| 251. 6 Cents schwarz, 225 : 100, Wasserzeichen USPOD | 254. 3 Cents schwarz, 225 : 100, Wasserzeichen US Postal Service |
| 252. 6 Cents schwarz, 258 : 110, Wasserzeichen USPOD | 255. 6 Cents schwarz, 225 : 100, Wasserzeichen US Postal Service. |

1879. Dienstbrief-Umschläge des Kriegs-Departements. Ebenso wie die U. der Ausg. 1879 (218 ff.), aber anderer Schnitt (gerade Klappe).

- | | |
|---|---|
| 256. 3 Cents roth auf hellgelb, 225 : 100 | 259. 10 Cents roth auf weiss, 225 : 100 |
| 257. 6 " " weiss, " " | 260. 12 " " " " " " |
| 258. 6 " " hellgelb, " " | |

1879. Dieselben U. wie Ausg. 1875 bz. 1879 (166 ff. bz. 244 ff.), nur hat das Wasserzeichen ausser den verschlungenen Buchstaben auch kleine fünfstrahlige Sterne.

- | | |
|--------------------------------------|---------------------------------------|
| 261. 1 Cent blau auf weiss, 138 : 78 | 274. 3 Cents grün auf braun, 140 : 83 |
| 262. 1 " " hellgelb, " " | 275. 3 " " blau, " " |
| 263. 1 " " orange, 140 : 83 | 276. 3 " " weiss, 150 : 86 |
| 264. 1 " " " 160 : 89 | 277. 3 " " hellgelb, " " |
| 265. 2 Cents roth " weiss, 138 : 78 | 278. 3 " " weiss, 160 : 89 |
| 266. 2 " " hellgelb, " " | 279. 3 " " hellgelb, " " |
| 267. 2 " " braun, 150 : 86 | 280. 3 " " braun, " " |
| 268. 3 " grün " weiss, 135 : 73 | 281. 3 " " blau, " " |
| 269. 3 " " hellgelb, 138 : 78 | 282. 3 " " hellgelb, 225 : 100 |
| 270. 3 " " braun, " " | 283. 3 " " braun, " " |
| 271. 3 " " blau, " " | 284. 5 " blau " weiss, 140 : 83 |
| 272. 3 " " weiss, 140 : 83 | 285. 5 " " hellgelb, " " |
| 273. 3 " " hellgelb, " " | 286. 5 " " blau, 150 : 86 |

287. 5 Cents blau auf braun, 225 : 100	293. 6 Cents roth auf weiss, 258 : 109
288. 6 " roth " " 150 : 86	294. 10 " braun " hellgelb, 160 : 89
289. 6 " " weiss, 160 : 89	295. 10 " " " 225 : 100
290. 6 " " hellgelb, " "	296. 15 " gelb " weiss, 258 : 109
291. 6 " " weiss, 225 : 100	297. 30 " schwarz " " "
292. 6 " " braun, " "	298. 90 " carmin " " "

1882. Kopf des Präsidenten Garfield n. l. i. O. Wasserzeichen USPOD und Stern.

299. 5 Cents braun auf weiss, 140 : 83	300. 5 Cents braun auf gelb, 140 : 83 (gebr.).
--	--

1882. Dienstbrief-Umschläge des Post-Departements; wie No. 214 ff., nur Wasserzeichen USPOD und Sterne; gelbes P.

301. 2 Cents schwarz, 140 : 83	305. 3 Cents schwarz, 225 : 100
302. 2 " " 160 : 89	306. 6 " " " "
303. 3 " " 140 : 83	307. 6 " " 258 : 109.
304. 3 " " 160 : 89	

Anm.: Sämmtliche Briefumschläge des Postdepartements kommen mit verschiedenartigem Adressvordruck vor (die Sammlung zählt deren 39 Stück). Ebenso giebt es die U. mit Adressvordruck ohne Werthstempel und ohne Wasserzeichen (27 Stück).

1882. Dienstbrief-Umschläge des Kriegs-Departements wie No. 218 ff. bz. 256 ff., nur Wasserzeichen: USPOD und Stern.

308. 2 Cents roth auf gelb, 140 : 83	314. 3 Cents roth auf weiss, 225 : 100
309. 2 " " weiss, 150 : 86	315. 6 " " " " "
310. 3 " " " 140 : 83	316. 10 " " " " "
311. 3 " " gelb, 150 : 86	317. 12 " " " " "
312. 3 " " braun, " "	318. 12 " " " 258 : 109
313. 3 " " blau, " "	319. 30 " " " " "

1882. Dieselben U. wie die der Ausg. 1875 bz. 1879, nur abermals geändertes Wasserzeichen: USPOD verschlungen und Jahreszahl 82.

320. 1 Cent blau auf weiss, 140 : 83	331. 2 Cents roth auf hellgelb, 140 : 83
321. 1 " " hellgelb, " "	332. 2 " " braun, 150 : 86
322. 1 " " orange, " "	333. 3 " grün " weiss, 160 : 89
323. 1 " " weiss, 150 : 86	334. 5 " braun " 140 : 83
324. 1 " " hellgelb, " "	335. 5 " " gelb, " "
325. 1 " " braun, " "	336. 5 " " weiss, 150 : 86
326. 1 " " blau, " "	337. 5 " " braun, " "
327. 1 " " weiss, 160 : 90	338. 10 " " weiss, 225 : 100
328. 1 " " hellgelb, " "	339. 10 " " gelb, " "
329. 1 " " orange, " "	340. 30 " schwarz weiss, 258 : 110
330. 2 Cents roth " weiss, 140 : 83	341. 90 " carmin " " "

1883. Kopf Washington's n. l. in anderer Ausführung mit grossen Buchstaben, dasselbe Wasserzeichen.

342. 2 Cents roth auf hellgelb, 140 : 78	344. 2 Cents roth auf hellgelb, 160 : 90
343. 2 " " " 150 : 86	345. 2 " " braun, 225 : 100.

1883. Kopf Washington's n. l. in anderer Ausführung mit kleinen Buchstaben. Wasserzeichen: USPOD und Stern.

346. 2 Cents roth auf blau, 160 : 90.

1883. Ebenso, nur Wasserzeichen: U S P O D und 82.

347. 2 Cents roth auf weiss, 140 : 78 (gebr.)	351. 2 Cents roth auf braun, 150 : 86
348. 2 Cents roth auf blau, " "	352. 2 " " " blau, " "
349. 2 " " " weiss, 150 : 86	353. 2 " " " hellgelb, 160 : 89
350. 2 " " " hellgelb, " "	354. 2 " " " braun, " "

1883. Ebenso wie No. 341 ff., nur braune Farbe des Werthstempels. Wasserzeichen: U S P O D und 82.

355. 2 Cents braun auf weiss, 150 : 86.

1883. Dienstbrief-Umschläge des Kriegs-Departements (War). Ebenso wie No. 308 ff., nur Wasserzeichen: U S P O D und 82.

356. 2 Cents roth auf gelb, 140 : 78 357. 3 Cents roth auf blau, 140 : 83.

1883. Kopf Jackson's in ovalem R. Wasserzeichen: U S P O D und 82.

358. 4 Cents grün auf weiss, 150 : 86	362. 4 Cents grün auf weiss, 225 : 100
359. 4 " " " hellgelb, " "	363. 4 " " " gelb, " "
360. 4 " " " weiss, 160 : 90	364. 4 " " " weiss, 258 : 110.
361. 4 " " " gelb, " "	

1884. Kopf Washington's in ähnlicher Ausführung wie bei No. 340 ff., doch ist die Umrahmung nur aus einer Wellenlinie gebildet.

365. 2 Cents braun auf weiss, 134 : 74	375. 2 Cents braun auf hellgelb, 150 : 86
366. 2 " " " " 140 : 78	376. 2 " " " braun, " "
367. 2 " " " hellgelb, " "	377. 2 " " " blau, " "
368. 2 " " " braun, " "	378. 2 " " " weiss, 160 : 90
369. 2 " " " blau, " "	379. 2 " " " hellgelb, " "
370. 2 " " " weiss, 140 : 83	380. 2 " " " braun, " "
371. 2 " " " hellgelb, " "	381. 2 " " " blau, " "
372. 2 " " " braun, " "	382. 2 " " " braun, 225 : 100
373. 2 " " " blau, " "	383. 2 " " " weiss, 258 : 110.
374. 2 " " " weiss, 150 : 86	

B. Streifbänder.**1857.** Kopf Franklin's n. r. in ovalem R.

384. 1 Cent dunkelblau auf braungelb, 225 : 150.

1861. Kopf Jackson's n. l. in schildförmigem R. Oben »U. S. Postage«.

385. 2 Cents schwarz auf graubraun, 220 : 150.

1864. Ebenso, nur oben »U. S. Post«, 220 : 150.

386. 2 Cents schwarz auf braungelb, Werthstempel 24 mm breit	388. 2 Cents schwarz auf hellbraun, Werthstempel 26,5 mm breit.
387. 2 Cents schwarz auf braungelb, Werthstempel 25 mm breit	

1870. Kopf Franklin's bz. Jackson's n. l. in ovalem R. Wasserzeichen: U S P O D, 240 : 160.

389. 1 Cent blau auf braungelb 390. 2 Cents braun auf braungelb.

- 1873.** Dienststreifbänder des Kriegs-Departements (War). Derselbe Markenstempel wie No. 140 und 144, Wasserzeichen: U S P O D, 240 : 160.
391. 1 Cent roth auf braungelb 392. 2 Cents roth auf braungelb.
- 1875.** Kopf Franklin's bz. Jackson's etwas abgeändert. Wasserzeichen: U S P O D, 240 : 160.
393. 1 Cent dunkelblau auf braungelb 395. 2 Cents braun auf braungelb
394. 1 " hellblau " " " 396. 2 " roth " " " "
- 1875.** Dienststreifbänder des Kriegs-Departements (War), ebenso wie No. 391 und 392, nur andere Zeichnung des Kopfes. Wasserzeichen: U S P O D, 240 : 160.
397. 1 Cent roth auf braungelb 398. 2 Cents roth auf braungelb.
- 1879.** Ebenso wie No. 394 und 396, nur Wasserzeichen: U S P O D und Stern.
399. 1 Cent blau auf braungelb 400. 2 Cents roth auf braungelb.
- 1880.** Dienststreifbänder des Kriegs-Departements (War), ebenso wie No. 391 und 392, nur Wasserzeichen: U S P O D und Stern.
401. 1 Cent orangeroth auf braungelb 402. 2 Cents orangeroth auf braungelb.
- 1882.** Ebenso wie No. 399, nur Wasserzeichen: U S P O D und 82.
403. 1 Cent. blau auf braungelb.
- 1884.** Derselbe Markenstempel wie No. 365 ff. Wasserzeichen: U S P O D und 82.
404. 2 Cents braun auf braungelb.
- 1887.** Kopf Washington's in anderer Ausführung in Perlenrahmen, braungelbes P.
405. 1 Cent blau.

Mexico.

A. Briefumschläge.

- 1874.** Kopf des Hidalgo n. l. in ovalem R., w. P.
1. 10 Centavos grün 2. 25. Centavos blau.
- 1879.** Ebenso.
3. 4 Centavos blassroth.
- 1879.** Dieselben U., jedoch mit grossem Wasserzeichen (Wappen und Inschrift) auf der Vorderseite des U.
4. 4 Centavos rothorange 6. 25 Centavos hellblau.
5. 10 " hellgrün
- 1883.** Ebenso. Der Werthstempel (Kopf des Hidalgo) befindet sich in jeder der beiden oberen Ecken d. U., w. P.
7. 5 Centavos + 5 Centavos braun.

1883. Ebenso, nur befinden sich 3 Werthstempel auf dem U. und zwar in den beiden oberen Ecken und in der linken unteren.

8. 5 Centavos braun + 10 + 10 Centavos grün.

1884. Dienstbrief-Umschläge. Kopf des Hidalgo n. l. i. O., ohne Werthangabe, w. P.

9. ziegelroth auf weissgeripptem P. (gebr.).

1885. Kopf des Hidalgo n. l. in ovalem R., umgeben von einem Viereck. Wasserzeichen: Wappen und Inschrift i. K.

10. 10 Centavos grün.

B. Streifbänder.

1887. Grosse Werthziffer in ovalem R., braungelbes P.

11. 1 Centavo grün (6 Druckverschiedenheiten) 12. 2 Centavos roth (4 Druckverschiedenheiten).

Anhang.

Privatumschläge von Wells, Fargo & Comp.

1885. Derselbe Markenstempel wie No. 10 links oben; grüne Inschrift mit Wappen und Verkaufspreis, sowie Gewicht und Beförderungs-Bedingungen farbig aufgedruckt.

13. 6 Centavos grün, Aufdruck lilaroth, Verkaufspreis 15 Centavos	17. 12 Centavos grün, Aufdruck carmin, Verkaufspreis 20 Centavos, roth aufgedruckt
14. 10 Centavos grün, Aufdruck lila, Verkaufspreis 15 Centavos	18. 12 + 12 Centavos grün, Aufdruck carmin, Verkaufspreis 35 Centavos.
15. 12 Centavos grün, Aufdruck rothlila, Verkaufspreis 25 Centavos	
16. 20 Centavos grün, Aufdruck carmin, Verkaufspreis 25 Centavos	

1886. Derselbe Markenstempel, nur andere Farbe.

19. 10 Centavos braun, Aufdruck rothlila, Verkaufspreis 15 Centavos (gebr.).

1886. Grosse Werthziffer im ovalen R. mit farbigem Aufdrucke, wie bei No. 13 ff.

20. 10 Centavos lila, Aufdruck roth, Verkaufspreis 15 Centavos	21. 20 Centavos lila, Aufdruck roth, Verkaufspreis 35 Centavos.
--	---

Guatemala.

A. Briefumschläge.

1875. Frauenkopf n. l. in ovalem R., gelbes P.

1. $\frac{1}{2}$ Real grün	3. 2 Reales carmin
2. 1 " blau	4. 2 " roth.

B. Streifbänder.

1875. Derselbe Stempel, gelbbraunes P.

5. $\frac{1}{4}$ Real schwarz.

Salvador.**Briefumschläge.**

1887. Verschiedene Bildnisse in ovalem R.

- | | |
|--|--|
| 1. 5 Centavos blau auf weissem gerippten,
inwendig gefärbtem P. (Kopf
des Gen. Morazan), 142 : 81 | 3. 10 Centavos roth auf weissem gerippten
P. (Kopf einer Indianerin),
152 : 86 |
| 2. 10 Centavos roth auf weissem gerippten,
inwendig gefärbtem P. (Kopf
einer Indianerin), 142 : 81 | 4. 11 Centavos graublau auf weissem glatten
P. (Wappen), 152 : 122 |
| | 5. 11 Centavos rothviolett auf weissem
glatten P. (Wappen), 152 : 122. |

Costa Rica.**Briefumschläge.**

1886. Kopf von Don Bernardo Soto in ovalem R., umgeben von einem Viereck, w. P.

1. 5 Centavos dunkelblau 2. 10 Centavos orangegelb.

Dominikanische Republik.**A. Briefumschläge.**

1881. Wappen in rundem R., umgeben von einem Viereck.

- | | |
|--------------------------------------|---------------------------------------|
| 1. 5 Centavos blau auf bläulichem P. | 6. 30 Centavos rosa auf hellgelbem P. |
| 2. 5 " " " hellgelbem " | 7. 40 " rothbraun auf weissem P. |
| 3. 10 " rosa " weissem " | 8. 45 " violett " blauem " |
| 4. 15 " gelb " hellgelbem " | 9. 60 " blaugrün " weissem " |
| 5. 20 " gelbbraun auf weissem P. | |

B. Streifbänder.

1881. Dasselbe Wappen wie bei den U., braungelbes P.

10. 2 Centavos orange 11. 3 Centavos schwarz.

Anm.: Es ist zweifelhaft, ob die Briefumschläge und Streifbänder jemals in Gebrauch gekommen sind.

Bahamas.**Briefumschläge.**

1881. Kopf der Königin Victoria n. l. in ovalem R., w. P.

1. 4 Pence lila.

B. Streifbänder.

- 1886.** Kopf der Königin Victoria n. l. i. K., braungelbes P.
 2. $\frac{1}{2}$ Penny grün (Spec.) 4. 2 Pence blau (Spec.).
 3. $1\frac{1}{2}$ " braun "

Trinidad.**A. Briefumschläge.**

- 1884.** U. für eingeschriebene Briefe. Kopf der Königin Victoria n. l. in verziertem K. auf der Klappe, blauer Vordruck.
 1. 2 Pence blau, 131 : 82 (Spec.) 2. 2 Pence blau, 153 : 99 (Spec.).

B. Streifbänder.

- 1884.** Kopf der Königin Victoria n. l. i. K., umgeben von hohem R., braungelbes P.
 3. $\frac{1}{2}$ Penny grün (Spec.) 4. 1 Penny carmin (Spec.).

Britisch-Guiana.**A. Briefumschläge.**

- 1881.** Kopf der Königin Victoria n. l. in verziertem K. auf der Klappe.
 1. 4 Cents roth (Spec.).

B. Streifbänder.

- 1884.** Schiff in viereckigem R., braungelbes P.
 2. 1 Cent graugrün (Spec.) 3. 2 Cents carmin (Spec.).

Brasilien.**Briefumschläge.**

- 1867.** Kopf des Kaisers Dom Pedro n. l. in ovalem R., w. P.
 1. 100 Reis grün 3. 300 Reis roth.
 2. 200 " schwarz

Ecuador.**Briefumschläge.**

- 1887.** Wappen in reich verziertem O.
 1. 5 Centavos blau auf weiss 3. 10 Centavos orange auf weiss
 2. 5 " " " gelb 4. 10 " " " blau.
1887. Aehnlich, nur grössere Werthziffer an den Seiten.
 5. 5 Centavos blau auf gelb.

Peru.

Briefumschläge.

1875. Wappen weiss erhaben in hohem Rechteck.

- | | |
|---------------------------------------|--|
| 1. 2 Centavos grün auf braungelbem P. | 4. 20 Centavos rothlila auf weissem P. |
| 2. 5 " " " weissem " " | 5. 50 Centavos rosa auf weissem P. |
| 3. 10 " roth " " " | |

1882. Der U. No. 3 mit dem rothen Aufdruck »Caja fiscal de Lima« und Wappen.

6. 10 Centavos roth.

1886. Dieselben U. wie No. 3—5 mit dem blauen Aufdruck »1886 Lima« in einem Brief, umgeben von liegendem O. mit Inschrift.

- | | |
|---------------------|-----------------------------------|
| 7. 10 Centavos roth | 9. 50 Centavos carmin. 227 : 180. |
| 8. 20 " violett | |

Bolivia.

Briefumschläge.

1887. Wappen i. K., gelbliches P.

- | | |
|--------------------------|------------------------|
| 1. 5 Centavos dunkelblau | 2. 10 Centavos orange. |
|--------------------------|------------------------|

Chili.

Briefumschläge.

1873. Kopf des Columbus n. l. in verschiedenen R.

- | | |
|--|---|
| 1. 5 Centavos rothlila auf weiss, 113 : 73 | 5. 15 Centavos rosa auf weiss, 158 : 91 |
| 2. 5 " " " " 140 : 85 | 6. 20 " olivengrün auf bläulich, |
| 3. 5 " lila " " " " | 185 : 101 |
| 4. 10 " hellblau auf sandfarben, 158 : 91 | 7. 20 Centavos olivengrün auf weiss, 185 : 101. |

Argentinische Republik.

A. Briefumschläge.

1877. Brustbild des Präsidenten Rivadavia in ovalem R., w. P.

1. 5 Centavos roth.

1878. Verschiedene Bildnisse in ovalem verziertem R., gelbes P.

- | | |
|--|--|
| 2. 8 Centavos roth (Präsident Rivadavia) | 4. 24 Centavos blau (General San Martino). |
| 3. 16 " grün (General Belgrano) | |

1882. Grosse Werthziffer in verziertem R., w. P.

5. 12 Centavos blau.

B. Streifbänder.

- 1878.** Kopf von Don Alvarez de Arenales in ausgezacktem ovalen R., gelbliches P.
6. 1 Centavo roth.
- 1880.** Kopf von Segundo de Aguero n. v. in verziertem R.
7. 4 Centavos blau.
- 1882.** Brief mit Werthziffer in verziertem viereckigen R., gelbliches P.
8. $\frac{1}{2}$ Centavo braun.
- 1884.** Ebenso wie No. 1, jedoch mit rothem Aufdruck »Republica Argentina« und anders geschnitten.
9. 1 Centavo roth.

Paraguay.**A. Briefumschläge.**

- 1887.** Grosse Werthziffer in liegendem O., darüber Wappen, sandfarbenes P.
1. 5 Centavos blau.

B. Streifbänder.

- 1887.** Dieselbe Zeichnung wie die U., gelbes P.
2. 2 Centavos roth.

Uruguay.**A. Briefumschläge.**

- 1866.** Grosse Werthziffer in ovalem R. Klappenstempel: aufgehende Sonne.
1. 5 Centecimos blau
2. 10 Centecimos grün.
- 1867.** Ebenso, nur abgeänderte Werthangabe (Centesimos).
3. 5 Centesimos blau
4. 10 Centesimos grün.
- 1879.** Grosse Werthziffer, darin Wappen.
5. 5 Centavos braunroth
7. 20 Centavos carminroth.
6. 10 " blau
- 1881.** Grosse Werthziffer in viereckigem R.
8. 5 Centavos grün.

B. Streifbänder.

- 1879.** Grosse Werthziffer in ovalem R.
9. 1 Centavo roth.

V. AUSTRALIEN.

Sandwich-Inseln.

Briefumschläge.

1884. Ansicht von Honolulu in viereckigem, verzierten R., w. P.

- | | |
|----------------------|--------------------------------------|
| 1. 1 Centavo grün | 4. 5 Centavos blau |
| 2. 2 Centavos carmin | 5. 10 " schwarz (Papier innen blau). |
| 3. 4 " roth | |

Neuseeland.

Streifbänder.

1878. Kopf der Königin Victoria n. l. in ovalem R.

1. $\frac{1}{2}$ Penny carmin.

Süd-Australien.

Streifbänder.

1882. Kopf der Königin Victoria n. l. Farbiger Vordruck, w. P.

1. $\frac{1}{2}$ Penny violett, 285 : 112 2. $\frac{1}{2}$ Penny violett, 441 : 142.

1884. Ebenso, nur etwas andere Zeichnung (Arabesken besser ausgeführt, Kopf anders geformt) und grösserer Vordruck.

3. $\frac{1}{2}$ Penny violett, 285 : 112 4. $\frac{1}{2}$ Penny violett, 441 : 142.

1884. Dienst-Streifbänder. Die Streifbänder der vorstehenden Ausgaben mit dem schwarzen Aufdruck »O. S.«

5. $\frac{1}{2}$ Penny violett (Ausg. 1882), 346 : 112 (Spec.) 6. $\frac{1}{2}$ Penny violett (Ausg. 1884), 346 : 112 (Spec.).

1886. Ebenso wie Ausg. 1884, nur gelbbraunes P.

7. $\frac{1}{2}$ Penny violett, 285 : 110 8. $\frac{1}{2}$ Penny violett, 441 : 142.

1886. Dienst-Streifband, ebenso mit dem schwarzen Aufdruck »O. S.«, gelbbraunes P.

9. $\frac{1}{2}$ Penny violett, 340 : 108.

Tasmania.

Briefumschläge.

1883. Kopf der Königin Victoria n. l. in ovalem R.

1. 2 Pence grün.

1883. U. für eingeschriebene Briefe. Kopf der Königin Victoria n. l. in verziertem K. auf der Klappe.

2. 4 Pence blau.

Neu-Süd-Wales.

A. Briefumschläge.

1871. Kopf der Königin Victoria n. l. in ovalem, viereckig ausgefülltem R.

1. 1 Penny blassroth (Spec.).

1880. U. für eingeschriebene Briefe. Kopf der Königin Victoria n. l. in ovalem R. auf der Klappe.

2. 4 Pence violettrosa (Spec.).

1881. Kopf der Königin Victoria n. l. im Viereck.

3. 2 Pence blau (Spec.).

1887. U. für Dienstbriefe. Kopf der Königin Victoria n. l. in ovalem, viereckig ausgefülltem R. In den Ecken die Buchstaben „O. S.“.

4. 1 Penny roth.

B. Streifbänder.

1864. Kopf der Königin Victoria n. l. i. O.

4. 1 Penny roth.

1865. Dieselbe M. wie No. 1.

6. 1 Penny roth.

Victoria.

A. Briefumschläge.

1869 — 1877. Kopf der Königin Victoria n. l. in ovalem R., w. P., verschiedene Klappenstempel und Wasserzeichen.

- | | |
|---|--|
| 1. 2 Pence rosa, 223 : 95 (spitze Klappe) | 6. 2 Pence rosa, 122 : 67 (Klappenstempel V) |
| 2. 2 " " " (runde ") | |
| 3. 2 " " 150 : 90 (spitze ") | 7. 2 Pence rosa, 122 : 67 (Klappenstempel Rose) |
| 4. 2 " " 145 : 90 | |
| 5. 2 " " 136 : 78 | 8. 2 Pence rosa, 122 : 67 (ohne Klappenstempel). |

1878. Aehnliche Zeichnung.

9. 1 Penny grün auf weiss, 120 : 67 10. 1 Penny grün auf blau, 145 : 88.

1881. U. für eingeschriebene Briefe. Kopf der Königin Victoria n. l. in ovalem R. auf der Klappe.

11. 4 Pence lila, 135 : 76 12. 4 Pence lila, 145 : 86.

1882. Ebenso wie No. 1, nur blaues geripptes P.

13. 2 Pence dunkelrosa auf blau, 145 : 86.

1885. Kopf der Königin Victoria n. l. in ovalem, viereckig ausgefülltem R.

14. 2 Pence lila, 120 : 66 16. 2 Pence lila, 225 : 95.
15. 2 " " 146 : 88

1885. U. für eingeschriebene Briefe. Kopf der Königin Victoria n. l. in rundem, viereckig ausgefülltem R. auf der Klappe.

17. 4 Pence violettrosa, 132 : 78 18. 4 Pence violettrosa, 144 : 90.

1886. Ebenso wie No. 7, nur hellere Farbe.

19. 2 Pence blasslila, 137 : 78.

B. Streifbänder.**1869.** Kopf der Königin Victoria n. l. im Viereck; grüne Randeinfassung.

20. 1 Penny grün.

1873. Ebenso, nur ohne Randeinfassung.

21. 1 Penny grün.

1875. Aushülf-Streifband. Das Streifband No. 20 mit dem Aufdruck des neuen Werths.

22. $\frac{1}{2}$ Penny roth auf 1 Penny grün.

1883. Kopf der Königin Victoria n. l. in schmalem Viereck.

23. $\frac{1}{2}$ Penny rosa.

1885. Kopf der Königin Victoria n. l. in verschiedener Einf. Wasserzeichen: One Penny Victoria.

24. $\frac{1}{2}$ Penny rosa 25. 1 Penny grün.

1886. Ebenso wie No. 17, nur ohne Wasserzeichen.

26. $\frac{1}{2}$ Penny rosa.

1886. Kopf der Königin Victoria n. l. in weissem O. Blauer Aufdruck »Stamp duty«.

27. 1 Penny grün.

DRITTE ABTHEILUNG.

POSTKARTEN.

I. E U R O P A.

Deutsche Reichs-Post.

1871. Schwarzer Vordruck, ohne Werthangabe. Oben »Deutsches Reichs-Postgebiet. Correspondenz-Karte«, dazwischen Reichs-Adler in vorläufig festgestellter Form, sandfarbenes Papier. 160 : 115.

1. schwarz auf sandfarben.

Anm.: Da die Herstellung dieser Postkarte den einzelnen Ober-Postdirectionen, welche Verträge mit Druckmaterialien-Lieferanten abgeschlossen hatten, überlassen war, so finden sich vielfache Verschiedenheiten im Vordruck und in der Form des Adlers.

1871. Postkarte mit Antwortkarte. Schwarzer Vordruck, ohne Werthangabe. Oben »Deutsches Reichs-Postgebiet. Correspondenzkarte«, dazwischen Adler in endgültig festgestellter Form, rosa Papier. 143 : 87.

2. schwarz auf rosa.

Anm.: Auch bei dieser Karte gilt das in der Anmerkung zu 1 Gesagte. Als normal kann nur das in der Geheimen Ober-Hofbuchdruckerei (R. v. Decker) hergestellte Musterformular gelten. Die Sammlung enthält ausserdem noch 5 Verschiedenheiten.

1872. Schwarzer Vordruck, ohne Werthangabe. Oben »Deutsche Reichs-Post. Postkarte«, dazwischen Adler in endgültig festgestellter Form, unten 4 Gebrauchs-Anweisungen, gelbliches P. 143 : 87.

3. schwarz auf gelblich.

Anm.: Auch hier finden sich aus dem oben angegebenen Grunde vielfache Verschiedenheiten. Die Sammlung enthält deren 4.

1873. Postkarte mit Antwortkarte. Ebenso wie No. 2, nur lautet der Vordruck »Deutsche Reichspost. Postkarte.«

4. schwarz auf rosa.

1873. Ebenso wie No. 3, nur sind die Bemerkungen unten fortgelassen.

5. schwarz auf gelblich.

Anm.: Ausser der Normalkarte enthält die Sammlung hier 2 Abweichungen.

1873. Brauner Druck auf sandfarbenem P. Werthstempel: Reichs-adler in ovalem R. rechts oben.

6. $\frac{1}{2}$ Groschen braun

7. 2 Kreuzer braun.

Anhang.

Postkarten auf Privatbestellung gefertigt.

1872. Dieselben Postkarten wie No. 6 und 7, nur auf verschiedenfarbigem P. gedruckt.

- | | |
|--|---|
| 30. $\frac{1}{2}$ Groschen braun auf weiss | 32. $\frac{1}{2}$ Groschen braun auf grau |
| 31. $\frac{1}{2}$ " " " gelb | 33. 2 Kreuzer " " blau. |

Norddeutscher Postbezirk.

1870. Schw. D. auf gelblichem P., ohne Werthangabe. Oben: »Norddeutsches Postgebiet. Correspondenz-Karte«.

1. schwarz auf gelblich (2 Verschiedenheiten).

1870. Feldpostkarte. Schw. D., gelbliches P., ohne Werthangabe.

2. schwarz auf gelblich, zum Gebrauch nach dem Felde 3. schwarz auf gelblich, zum Gebrauch aus dem Felde.

1870. Für die eroberten französischen Gebietstheile. Schw. D., f. P., ohne Werthangabe. Französische Inschrift.

4. schwarz auf braungelb 5. schwarz auf sandfarben.

Baden.

1870. Schw. Vordruck, ohne Werthangabe. sandfarbenes P. Oben: Badischer Postbezirk, darunter Correspondenz-Karte.

1. schwarz auf sandfarben.

Bayern.

1870. Schw. Vordruck, ohne Werthangabe. Oben: Bayern, darunter Correspondenz-Karte.

1. schwarz auf braungelb.

1872. Postkarte mit Antwortkarte. Schw. Vordruck, ohne Werthangabe.

2. schwarz auf grün.

1873. Wappen im Viereck. Schw. Vordruck mit Bemerkungen, braungelbes P.

3. 2 Kreuzer dunkelgrün.

1874. Ebenso.

4. 1 Kreuzer hellgrün.

1874. Postkarte mit Antwortkarte. Derselbe Markenstempel. Schw. Vordruck, ohne Bemerkungen.

5. 2 + 2 Kreuzer grün auf grau.

1875. Ebenso wie No. 3 und 4, nur ohne Bemerkungen.

6. 1 Kreuzer hellgrün

7. 2 Kreuzer dunkelgrün.

1876. Ebenso, nur andere Währung.

8. 3 Pfennig hellgrün

10. 5 Pfennig dunkelgrün (in den oberen Ecken Posthörner).

9. 5 " dunkelgrün (in den oberen Ecken Werthziffer) (gebr.)

1876. Postkarten mit Antwortkarten, wie vorstehend, nur graues P.

11. 3 + 3 Pfennig hellgrün

12. 5 + 5 Pfennig dunkelgrün.

1878. Wie No. 10 und 12, nur andere Farbe.

13. 5 Pfennig lila

14. 5 + 5 Pfennig lila.

1878. Derselbe Werthstempel. Schw. Vordruck, hellgelbes P.

15. 10 Pfennig carmin.

1879. Ebenso wie No. 8 und 10, nur ist das Mittelschild des schwarzen Wappens oval.

16. 3 Pfennig grün

17. 5 Pfennig lila.

1879. Wie No. 15, nur »Antwort« statt »Rückantwort«.

18. 5 + 5 Pfennig lila.

1879. Postkarte mit Antwortkarte. Ebenso wie No. 16.

19. 10 + 10 Pfennig carmin.

1883. Grosse Werthziffer auf schachbrettartigem Hintergrund. Schw. Vordruck, gelbliches P. mit senkrechten Wellenlinien als Wasserzeichen.

20. 3 Pfennig grün

21. 5 Pfennig lila.

1883. Postkarten mit Antwortkarten. Ebenso, nur graues P., das wenig sichtbare Wasserzeichen läuft wagerecht.

22. 3 + 3 Pfennig grün.

23. 5 + 5 Pfennig lila.

1883. Ebenso wie No. 20, nur steht oben unter dem Worte Postkarte »Gültig nur am Aufgaborte« u. s. w.

24. 3 Pfennig grün.

1883. Ebenso wie No. 24 und 21, nur wagerechte Wellenlinien.

25. 3 Pfennig grün

27. 10 Pfennig carmin.

26. 5 " lila

1886. Postkarten mit Antwortkarten. Ebenso wie No. 22 und 23, nur trägt das Papier statt des Wasserzeichens senkrechte helle Wellenlinien.

28. 3 + 3 Pfennig grün

29. 5 + 5 Pfennig lila.

1887. Ebenso wie No. 15 und 19, nur anderer doppelfarbiger Vordruck.
 30. 10 Pfennig carmin 31. 10 + 10 Pfennig carmin.

Anhang.

Postkarte für die Ausstellung in Nürnberg.

1882. Derselbe Werthstempel wie No. 12, statt des Vordrucks und Wappens ein Lichtbild des Ausstellungsgebäudes, darum im Bogen: »Bayr. Landes-Industrie-, Gewerbe- und Kunst-Ausstellung Nürnberg 1882«.
 32. 4 Pfennig lila.

Württemberg.

1870. Grosse Werthziffer im Achteck. Schw. Vordruck, hellblaues P.
 1. 1 Kreuzer grün 2. 3 Kreuzer carmin.

1870. Feldpostkarte. Schw. Vordruck, hellblaues P. Ohne Werthangabe.

3. schwarz auf hellblau (nach der Armee).

1872. Ebenso wie No. 1, nur 5 statt 6 Bemerkungen.

4. 1 Kreuzer grün.

1872. Postkarten mit Antwortkarten. Ebenso.

5. 1 + 1 Kreuzer grün 6. 3 + 3 Kreuzer carmin.

1872. Grosse Werthziffer in ovalem R. Kleineres Format, farbiger Vordruck, graues P.

7. 1 Kreuzer grün 8. 2 Kreuzer orange.

1872. Postkarten mit Antwortkarten. Ebenso.

9. 1 + 1 Kreuzer grün 10. 2 + 2 Kreuzer orange.

1872. Ebenso, nur geht um die Karte ein farbiger Rand aus 2 geschwungenen Linien bestehend. Farbiger Vordruck.

11. 1 Kreuzer grün 12. 2 Kreuzer orange.

1874. Ebenso wie No. 12, nur andere Farbe.

13. 2 Kreuzer carmin.

1875. Derselbe Werthstempel. Schw. Vordruck, ohne Umrandung.

14. 1 Kreuzer grün 15. 2 Kreuzer violett.

1875. Andere Werthangabe, sonst wie vorstehend.

16. 3 Pfennig grün 18. 5 + 5 Pfennig lila (mit Antwortkarte).
 17. 5 " lila

1875. Die Karte No. 10, Werthstempel lila durchstrichen und der Werthstempel zu 5 Pfennig links oben eingedruckt.

19. 1 Kreuzer + 5 Pfennig grün und lila.

1876. Dieselben Karten wie No. 13—15, nur braungelbes P.

20. 3 Pfennig grün

22. 5 + 5 Pfennig lila (mit Antwortkarte).

21. 5 lila

1878. Grosse Werthziffer in verziertem Viereck. Schw. Vordruck, carminrothe Umrandung, braungelbes P.

23. 10 Pennig carmin

24. 10 + 10 Pfennig carmin (mit Antwortkarte).

1882. Ebenso wie No. 18, nur ist auch der Vordruck lila.

25. 5 Pfennig lila.

1883. Dienstpostkarte. Werthstempel, ein durch Querbalken getheiltes Viereck mit Werthziffer und Inschrift. Vordruck violett, Papier braungelb.

26. 5 Pfennig violett.

1886. Ebenso wie No. 20 und 21, nur anderer Vordruck.

27. 10 Pfennig carmin

28. 10 + 10 Pfennig carmin (mit Antwortkarte).

Ann.: Die übrig gebliebenen Bestände der Postkarten der Ausgaben 1872—1875 wurden in den Jahren 1880—1883 von der Württembergischen Postbehörde als Dienstpostkarten verwandt, indem über den Werthstempel der Stempel der betreffenden Postbehörde farbig gedruckt wurde. Die Sammlung euthält die Karten No. 11, 12 und 14 in dieser Weise benutzt (No. 29—31).

Oesterreich.

A. Postkarten in Kreuzerwährung.

1869. Kopf des Kaisers Franz Joseph n. l. i. K. Schw. Vordruck, hellgelbes P.

1. 2 Kreuzer gelb.

1871. Ebenso, nur Vordruck ausser in deutscher noch in verschiedenen Sprachen.

2. 2 Kreuzer orangegelb, böhmischer Vordruck

5. 2 Kreuzer orangegelb, ruthenischer Vordruck

3. 2 Kreuzer orangegelb, italienischer Vordruck

6. 2 Kreuzer orangegelb, slovenischer Vordruck.

4. 2 Kreuzer orangegelb, polnischer Vordruck

1871. Ebenso wie No. 1, nur steht vor der 1. Aufschriftlinie statt »An«: »Adresse«.

7. 2 Kreuzer orangegelb.

1873. Ebenso wie No. 2—6, nur ist auf der Karte rechts unten die betreffende Sprache, in welcher der Vordruck abgefasst ist, angegeben.

- | | |
|---|--|
| 8. 2 Kreuzer orangegelb, böhmischer Vordruck | 11. 2 Kreuzer orangegelb, ruthenischer Vordruck |
| 9. 2 Kreuzer orangegelb, italienischer Vordruck | 12. 2 Kreuzer orangegelb, slovenischer Vordruck. |
| 10. 2 Kreuzer orangegelb, polnischer Vordruck | |

1874. Die Postkarte No. 8 aus Verschen mit dem Werthstempel zu 5 Kreuzer bedruckt, über welchen eine Freimarke zu 2 Kreuzer geklebt ist.

13. 2 Kreuzer auf 5 Kreuzer gelb.

1876. Derselbe Werthstempel, nur in braun. Vordruck braun, P. hellbraun.

- | | |
|---|--|
| 14. 2 Kreuzer braun, deutscher Vordruck | 18. 2 Kreuzer braun, polnischer Vordruck |
| 15. 2 " " böhmischer " | 19. 2 " " ruthenischer " |
| 16. 2 " " illyrischer " | 20. 2 " " slovenischer " |
| 17. 2 " " italienischer " | |

1880. Rohrpostkarte für Wien. Derselbe Werthstempel wie vorstehend, blauer Vordruck, graues P.

21. 10 Kreuzer blau.

1880. Postkarten mit Antwortkarten. Ebenso wie No. 14—20.

- | | |
|---|--|
| 22. 2+2 Kreuzer braun, deutscher Vordruck | 26. 2+2 Kreuzer braun, polnischer Vordruck |
| 23. 2+2 " " böhmischer " | 27. 2+2 " " rumänischer " |
| 24. 2+2 " " illyrischer " | 28. 2+2 " " ruthenischer " |
| 25. 2+2 " " italienischer " | 29. 2+2 " " slovenischer " |

1880. Derselbe Werthstempel, schw. Vordruck, hellbraunes P.

30. 5 Kreuzer roth
31. 5 + 5 Kreuzer roth (mit Antwortkarte).

1881. Rohrpostkarte mit Antwortkarte für Wien. Aehnlich wie No. 21.

32. 10 + 10 Kreuzer blau.

1883. Rohrpostkarte für Wien. Ebenso wie No. 21, nur abgeänderter Vordruck.

33. 10 Kreuzer blau.

1883. Grosser Adler mit Werthziffer in weissem R. Schw. Vordruck, hellbraunes P.

- | | |
|---------------------|--|
| 34. 2 Kreuzer braun | 36. 2+2 Kreuzer braun (mit Antwortkarte) |
| 35. 5 " roth | 37. 5+5 " roth (" ") |

1883. Rohrpostkarten für Wien: neuer Werthstempel, graues P.

38. 10 Kreuzer blau
39. 10 + 10 Kreuzer blau (mit Antwortkarte).

1885. Dienstpostkarten. Schw. Vordruck, w. P. Die Werthangabe (25 Stück 4 Kreuzer) befindet sich bei No. 40 rechts in einem Rechteck, bei den übrigen Karten links unter dem Adler.

- | | |
|---|--|
| 40. schwarz auf weiss, deutscher Vordruck | 44. schwarz auf weiss, polnischer Vordruck |
| 41. " " " böhmischer " | 45. " " " rumänischer " |
| 42. " " " italienischer " | 46. " " " ruthenischer " |
| 43. " " " kroatischer " | 47. " " " slovenischer " |

1885. Dienstpostkarten mit Antwortkarten. Ebenso.

- | | |
|---|---|
| 48. schwarz auf weiss, deutscher Vordruck (Werthangabe rechts i. R.) | 52. schwarz auf weiss, kroatischer Vordruck |
| 49. schwarz auf weiss, deutscher Vordruck (Werthangabe unter dem Adler) | 53. schwarz auf weiss, polnischer Vordruck |
| 50. schwarz auf weiss, böhmischer Vordruck | 54. schwarz auf weiss, rumänischer Vordruck |
| 51. schwarz auf weiss, italienischer Vordruck | 55. schwarz auf weiss, ruthenischer Vordruck |
| | 56. schwarz auf weiss, slovenischer Vordruck. |

1886. Kartenbriefe. Derselbe Werthstempel wie bei den Postkarten der Ausg. 1883. Schw. Vordruck.

- | | |
|---|---|
| 57. 3 Kreuzer grün auf hellgrün, deutscher Vordruck | 64. 5 Kreuzer carmin auf grau, deutscher Vordruck |
| 58. 3 Kreuzer grün auf hellgrün, böhmischer Vordruck | 65. 5 Kreuzer carmin auf grau, böhmischer Vordruck |
| 59. 3 Kreuzer grün auf hellgrün, italienischer Vordruck | 66. 5 Kreuzer carmin auf grau, italienischer Vordruck |
| 60. 3 Kreuzer grün auf hellgrün, italienisch-illyrischer Vordruck | 67. 5 Kreuzer carmin auf grau, italienisch-illyrischer Vordruck |
| 61. 3 Kreuzer grün auf hellgrün, polnisch-ruthenischer Vordr. | 68. 5 Kreuzer carmin auf grau, polnisch-ruthenischer Vordr. |
| 62. 3 Kreuzer grün auf hellgrün, rumänischer Vordruck | 69. 5 Kreuzer carmin auf grau, rumänischer Vordruck |
| 63. 3 Kreuzer grün auf hellgrün, slovenischer Vordruck | 70. 5 Kreuzer carmin auf grau, slovenischer Vordruck. |

Anhang.

1882. Postkarte für die Einziehung der Steuern in Wien. Werthstempel der Postkarten von 1869. Schw. Vordruck.

71. 2 Kreuzer schwarz auf grün.

B. Postkarten in Soldiwährung.

1873. Dieselbe Karte wie No. 1 der Kreuzerwährung.

1. 4 Soldi rosa.

1875. Ebenso.

2. 5 Soldi carmin.

1880. Derselbe Werthstempel. Schw. Vordruck, ohne Umrandung, braungelbes P.

3. 5 Soldi carmin

4. 5 + 5 Soldi carmin (mit Antwortkarte).

1883. Ebenso wie die Ausg. von 1883 von Oesterreich.

5. 5 Soldi carmin

6. 5 + 5 Soldi carmin (mit Antwortkarte).

1887. Kartenbrief. Doppeladler mit Werthziffer. Schw. Vordruck, graues P.

7. 10 Soldi blau.

Ungarn.

1869. Ebenso wie die Postkarte No. 1 von Oesterreich, nur ungarisches Wappen, sandfarbenes P.

1. 2 Kreuzer orangegelb, deutscher Vordruck

2. 2 Kreuzer orangegelb, ungarischer Vordruck.

1871. Kopf des Kaisers Franz Joseph n. r. in kleinem weissen K., sandfarbenes P.

3. 2 Kreuzer orangegelb.

1874. Grosse Werthziffer auf Brief in weissem verziertem K., sandfarbenes P.

4. 2 Kreuzer braun.

1880. Derselbe Werthstempel, hellerer D., gelbes P. mit Wasserzeichen.

5. 2 Kreuzer braungelb

7. 5 Kreuzer carmin

6. 2 + 2 Kreuzer braungelb (mit Antwortkarte)

8. 5 + 5 Kreuzer carmin (mit Antwortkarte).

1881. Ebenso. Aufdruck ungarisch und kroatisch.

9. 2 Kreuzer braungelb

10. 2 + 2 Kreuzer braungelb (mit Antwortkarte).

1884. Dienstpostkarten. Schw. Vordruck ohne Werthangabe, hellbraunes P.

11. schwarz auf hellbraun (ungarisch)

13. schwarz auf hellbraun (ungarisch) (mit Antwortkarte)

12. " " " " und kroatisch)

14. schwarz auf hellbraun (ungarisch und kroatisch) (mit Antwortkarte).

1886. Ebenso, nur andere Farbe und anderer Vordruck.

15. 2 Kreuzer dunkelbraun auf sandfarben

18. 2 + 2 Kreuzer dunkelbraun auf sandfarben (ungarisch u. kroatisch) (mit Antwortkarte).

16. 2 + 2 Kreuzer dunkelbraun auf sandfarben (mit Antwortkarte)

17. 2 Kreuzer dunkelbraun auf sandfarben (ungarisch und kroatisch)

1886. Kartenbriefe. Wappen in ovalem R. Farbiger Vordruck, hellgelbes P.

19. 3 Kreuzer grün, Vordruck ungarisch

21. 5 Kreuzer carmin, Vordruck ungarisch

20. 3 " " " " und kroatisch

22. 5 " " " " und kroatisch.

1887. Kartenbriefe. Ebenso, nur graublaues P.

- | | |
|--|--|
| 23. 3 Kreuzer grün, Vordruck ungarisch | 25. 5 Kreuzer carmin, Vordruck ungarisch |
| 24. 3 " " " " " " " " | 26. 5 " " " " " " " " |
| und kroatisch | und kroatisch. |

Anhang.

1884. Steuermahnkarten. Ebenso wie No. 7, nur aus 3 Blättern mit 2 Werthstempeln bestehend und anderem Vordruck.

- | | |
|---|---|
| 27. 2 + 2 Kreuzer braun (Intés-Mahnung) | 28. 2 + 2 Kreuzer braun (Adointés = Steuermahnung). |
|---|---|

Luxemburg.

1870. Schw. D. auf f. P., ohne Werthangabe.

- | | |
|---|--|
| 1. schwarz auf sandfarben, Vordruck französisch | 2. schwarz auf sandfarben, Vordruck deutsch. |
|---|--|

1873. Aehnlich, nur etwas kleiner.

3. schwarz auf citronengelb, Vordruck deutsch.

1873. Postkarte mit Antwortkarte. Schw. D., f. P., ohne Werthangabe.

4. schwarz auf dunkelrosa, Vordruck deutsch.

1874. Aehnlich, nur mit Umrandung.

- | | |
|--|--|
| 5. schwarz auf strohgelb, Vordruck französisch | 6. schwarz auf dunkelgelb, Vordruck deutsch. |
|--|--|

1874. Werthstempel kleines Wappen i. K., umgeben von viereckigem R. F. Vordruck, f. Perlenumrandung.

- | | |
|---------------------------|--------------------------------------|
| 7. 5 Cent. lila auf weiss | 8. 6 Cent. rothviolett auf hellrosa. |
|---------------------------|--------------------------------------|

1874. Ebenso, nur haben einzelne Perlen der Umrandung ein Kreuz.

- | | |
|------------------------------------|--|
| 9. 5 + 5 Cent. blasslila auf weiss | 10. 6 + 6 Cent. rothviolett auf hellrosa (mit Antwortkarte). |
|------------------------------------|--|

1875. Ebenso, nur besteht die Umrandung aus sich kreuzenden gezackten Linien.

- | | |
|--------------------------------|---------------------------------------|
| 11. 5 Cent. lila auf blauweiss | 12. 6 Cent. rothviolett auf hellrosa. |
|--------------------------------|---------------------------------------|

1876. Ebenso, nur ohne Rand, w. P.

- | | |
|--------------------|----------------------------------|
| 13. 5 Cent. lila | 15. 12 $\frac{1}{2}$ Cent. blau. |
| 14. 10 " braungelb | |

1877. Ebenso mit langem f in Correspondenzkarte.

- | | |
|------------------|------------------------------|
| 16. 5 Cent. lila | 18. 10 Cent. braungelb |
| 17. 6 " carmin | 19. 12 $\frac{1}{2}$ " blau. |

1878. Die Karte No. 17 mit dem schwarzen Aufdruck »Débité à 5 Centimes pour le service intérieur.

20. 5 Cent. schwarz auf 6 Cent. carmin.

Niederlande.

1871. Lila Vordruck, gelbliches P., ohne Werthangabe.

1. lila auf gelblich.

1871. Ebenso, nur rechts Wappen i. K. mit Werthangabe.

2. 2½ Cent. lila.

1872. Ebenso, nur ohne Gebrauchs-Anweisungen.

3. 2½ Cent. dunkellila

4. 2½ + 2½ Cent. dunkellila (mit Antwortkarte).

1873. Kopf des Königs Wilhelm III. n. l. i. K., gelbliches P.

5. 5 Cent. blau

6. 5 + 5 Cent. blau (mit Antwortkarte).

1874. Brauner Vordruck, gelbliches P., ohne Werthangabe.

7. braun auf gelblich.

1878. Grosse Werthziffer in weissem K., gelbes P.

8. 2½ Cent. lila

9. 2½ + 2½ Cent. blau (mit Antwortkarte).

1878. Ebenso wie No. 5 und 6, nur ohne Umrandung.

10. 5 Cent. blau

11. 5 + 5 Cent. blau (mit Antwortkarte).

1881. Derselbe Werthstempel wie No. 8 und 9. Grösseres Format, rosa P.

12. 2½ Cent. lila

13. 2½ + 2½ Cent. lila (mit Antwortkarte).

1885. Ebenso wie No. 10. Grösseres Format, hellblaues P.

14. 5 Cent. blau.

1887. Ebenso, nur anderer Vordruck.

15. 5 Cent. blau (Spec.)

16. 5 + 5 Cent. blau (mit Antwortkarte)
(Spec.).

Belgien.

1871. Werthziffer in reich verziertem Viereck, in der Mitte grosses Wappen umgeben von Sinnbildern, gelbliches P.

1. 5 Cent. braun.

1872. Ebenso, nur fehlen an den Seiten die Bemerkungen.

2. 5 Cent. braun.

1873. Derselbe Werthstempel, f. Umrandung.

3. 5 Cent. lila

4. 5 + 5 Cent. lila (mit Antwortkarte).

1875. Kopf des Königs Leopold II. n. l. F. Umrandung, graublaues P.

5. 10 Cent. schwarz

6. 10 Cent. grün.

1877. Ebenso wie No. 3, nur unter dem Wappen 2 Zeilen Vordruck.

7. 5 Cent. rothlila.

1877. Wie No. 7, nur ohne Umrandung.

8. 5 Cent. rothlila.

1878. Ebenso.

9. 5 Cent. blaulila.

1878. Ebenso wie No. 6, nur ohne Rand.

10. 10 Cent. grün.

1878. Postkarte mit Antwortkarte. Ebenso wie No. 8.

11. 5 + 5 Cent. rothlila.

1879. Ebenso wie No. 10, nur andere Farbe.

12. 10 Cent. carmin

13. 10 + 10 Cent. carmin (mit Antwortkarte).

1880. Ebenso wie No. 9, nur anderer Vordruck und andere Farbe.

14. 5 Cent. grün

15. 5 + 5 Cent. grün (mit Antwortkarte).

1882 — 1883. Kartenbriefe. Kopf des Königs Leopold n. I. in verziertem R.

16. 10 Cents carmin auf hellblau (1883)

17. 25 Cents blau auf rosa (1882).

1884. Ebenso wie No. 14, nur lautet der Vordruck lediglich: »Carte postale. Postkaart.«

18. 5 Cents grün.

Anm.: Die einzelnen Behörden Belgiens bedienen sich seit 1877 besonderer Postkarten mit schw. Vordruck ohne Werthstempel, deren Zahl sehr gross ist. Die Sammlung enthält davon mehrere Verschiedenheiten, die aber nicht ausgestellt werden.

Frankreich.

1873 — 1877. Schw. Vordruck, verschiedenfarbiges P., ohne Werthangabe.

1. schwarz auf gelbbraun, Umrandung herzförmig

3. schwarz auf weiss, Umrandung herzförmig

2. schwarz auf gelbbraun, Umrandung verschlungene Linien

4. schwarz auf weiss, Umrandung verschlungene Linien.

1878. Grosse Werthziffer, dahinter Weltkugel, rechts und links Sinnbilder, f. P.

5. 10 Cent. schwarz auf rothlila (2 Aufschriftlinien)

7. 10 Cent. schwarz auf rothlila (3 Aufschriftlinien)

6. 15 Cent. blau auf hellblau (2 Aufschriftlinien)

8. 15 Cent. blau auf hellblau (3 Aufschriftlinien).

1879. Postkarten mit Antwortkarten. Ebenso.

9. 10 + 10 Cent. schwarz auf blassblau

10. 15 + 15 Cent. schwarz auf grün.

1879 — 1885. Rohrpostkarte für Paris. F. D., sandfarbenes P.

11. 50 Cent. carmin (Stempel der Postfreimarken)

13. 50 + 50 Cent. carmin (Stempel der Telegraphenmarken) (mit Antwortkarte)

12. 50 Cent. carmin (Stempel der Telegraphenmarken)

- | | |
|---|--|
| 14. 30 auf 50 Cent. carmin (Stempel der Telegraphenmarken) | 19. 30 Cent. schwarz (in der Mitte 3farbige erweiterte Karte von Paris) |
| 15. 30 + 30 auf 50 + 50 Cent. carmin (Stempel der Telegraphenmarken) (mit Antwortkarte) | 20. 30 Cent. schwarz (in der Mitte 1farbige Karte von Paris) mit dem rothen Aufdruck »Valable pour tout Paris) |
| 16. 30 Cent. carmin (Stempel der Telegraphenmarken) | 21. 30 + 30 Cent. schwarz (Karte des Ministers der Posten etc.) (mit Antwortkarte). |
| 17. 30 + 30 Cent. carmin (Stempel der Telegraphenmarken) (mit Antwortkarte) | |
| 18. 30 Cent. schwarz (in der Mitte 3farbige Karte von Paris) | |

1879—1885. Kartenbriefe der Rohrpost von Paris. Schw. D., blaues P.

- | | |
|--|---|
| 22. 75 Cent. schwarz (Werthstempel der Postfreimarken) | 26. 50 Cent. schwarz (mit erweitertem Plan von Paris) |
| 23. 50 Cent. roth auf 75 Cent. schwarz (Werthstempel der Postfreimarken) | 27. 50 Cent. schwarz (mit rothem Aufdruck »Valable pour tout Paris) |
| 24. 50 Cent. schwarz (Werthstempel der Telegraphenmarken) | 28. 50 Cent. schwarz (vereinfachter Aufdruck). |
| 25. 50 Cent. schwarz (mit Plan von Paris) | |

1885. Kartenbrief mit Antwortkarte der Rohrpost von Paris. Schw. D., f. P.

29. 1 Franc schwarz auf rosa.

1886. Kartenbriefe. Werthstempel der Postkarte. F. P.

- | | |
|---------------------------------|-----------------------------|
| 30. 15 Cent. blau auf gelbbraun | 32. 15 Cent. blau auf grau. |
| 31. 25 • schwarz auf rosa | |

Anhang.

Kartenbrief auf Privatbestellung.

1885. Werthstempel der Postkarte. Hellgelbes P., grösseres Format als bei den gewöhnlichen Kartenbriefen.

33. 15 Cent. blau auf hellgelb.

Französische Colonien.

1877. Schw. Vordruck, ohne Werthstempel, mit aufgeklebter Postfreimarke der Französischen Colonien.

- | | |
|--|---|
| 1. schwarz auf blau (für Cochinchina u. s. w.) | 4. schwarz auf weiss (für sämtliche Colonien) |
| 2. • • hellbraun (für Guadelupe) | 5. schwarz auf weiss (für Rennion). |
| 3. • • graubraun (für Guadelupe) | |

1885. Grosse Werthziffer, dahinter sitzende weibliche Figur. F. P.

- | | |
|----------------------------------|---|
| 6. 10 Cent. schwarz auf helllila | 7. 10 + 10 Cent. schwarz auf blaugrün (mit Antwortkarte). |
|----------------------------------|---|

Monaco.

1885. Kopf des Fürsten Karl III. n. r., gelbes P.

- | | |
|-----------------------|--|
| 1. 10 Cent. rothbraun | 2. 10 + 10 Cent. rothbraun (mit Antwortkarte). |
|-----------------------|--|

1885. Kartenbrief.

- | | |
|-----------------------------------|----------------------------|
| 3. 15 Cent. carmin auf sandfarben | 4. 25 Cent. grün auf rosa. |
|-----------------------------------|----------------------------|

Italien.

1874. Kopf des Königs Victor Emanuel in ovalem R.

- | | |
|--------------------------------|---|
| 1. 10 Cent. braun auf hellgelb | 2. 15 Cent. braun auf rosa (mit Antwort). |
|--------------------------------|---|

1875. Dienstpostkarten. Grosse Werthziffer in liegendem O.

- | | |
|-------------------------|---------------------------------|
| 3. 10 Cent. violettrosa | 4. 15 Cent. grün (mit Antwort). |
|-------------------------|---------------------------------|

1877. Die Karte No. 3 mit abgeschnittenem Rande; für den allgemeinen Gebrauch; links unten schw. Stempel.

5. 10 Cent. violettrosa.

1878. Derselbe Markenstempel wie No. 1, grössere Form; Wappen mit Fahnen.

- | | |
|------------------------------------|----------------------------------|
| 6. 10 Cent. rothbraun auf gelblich | 7. 10 Cent. rothbraun auf weiss. |
|------------------------------------|----------------------------------|

1879. Kopf des Königs Humbert n. v. in ovalem R.

- | | |
|-----------------------------|---|
| 8. 10 Cent. braun auf weiss | 9. 15 Cent. braun auf rosa (mit Antwort). |
|-----------------------------|---|

1882. Aehnlich wie No. 8, nur anderes P.

- | | |
|-----------------------------|---|
| 10. 10 Cent. braun auf grün | 11. 10 + 10 Cent. braun auf grün (mit Antwort). |
|-----------------------------|---|

1883. Aehnliche Zeichnung.

- | | |
|---------------------------------|---|
| 12. 15 Cent. braun auf blaugrau | 13. 15 + 15 Cent. braun auf blaugrau (mit Antwort). |
|---------------------------------|---|

San Marino.

1882. Kopf der Freiheitsgöttin n. v. links oben, hellblaues P.

- | | |
|-------------------|----------------------------------|
| 1. 10 Cents. blau | 2. 15 Cents. blau (mit Antwort). |
|-------------------|----------------------------------|

Spanien.

1873. Grosse Werthziffer in verziertem R. in der Mitte der Karte. Schw. Aufdruck, blaue Umrandung.

1. 5 Centimos blau.

- 1873.** Postkarte mit Antwortkarte. Der Werthstempel auf der 1. Karte entspricht dem auf der Karte No. 1, der der Antwortkarte enthält den Kopf der Hispania.
2. 5 + 5 Centimos grün.
- 1875.** Wappen im Viereck. Violetter Aufdruck mit grünem Unterdruck, braungelbes P.
3. 5 Cents. de Peseta violett und grün.
- 1875.** Kopf des Königs Alphons n. r. im Viereck. Vordruck ebenso wie bei No. 3.
4. 5 Cents. de Peseta blau.
- 1882.** Kopf des Königs Alphons n. l., sandfarbenes P.
5. 10 Centimos lilablau.
- 1882.** Postkarte mit Antwortkarte. Ebenso.
6. 15 + 15 Centimos grün.
- 1884.** Kopf des Königs Alphons n. l. F. Vordruck, sandfarbenes P.
- | | |
|---|--|
| 7. 5 Centimos blassgrün | 11. 10 + 10 Centimos carmin (mit Antwortkarte) |
| 8. 10 „ dunkelcarmin | 12. 15 + 15 Centimos braun (mit Antwortkarte). |
| 9. 15 „ braun | |
| 10. 5 + 5 Centimos blassgrün (mit Antwortkarte) | |

Portugal.

- 1878.** Kopf des Königs Louis I. n. l., sandfarbenes P.
- | | |
|------------------|--------------------|
| 1. 15 Reis braun | 2. 25 Reis carmin. |
|------------------|--------------------|
- 1879.** Postkarte mit Antwortkarte. Ebenso.
3. 15 + 15 Reis braun.
- 1879.** Ebenso, nur ohne Umrandung.
- | | |
|-----------------|--|
| 4. 20 Reis blau | 6. 20 + 20 Reis blau (mit Antwortkarte). |
| 5. 30 „ grün | |
- 1880.** Ebenso.
- | | |
|------------------|---|
| 7. 10 Reis braun | 8. 10 + 10 Reis braun (mit Antwortkarte). |
|------------------|---|
- 1884.** Kopf des Königs Louis I. n. v., sandfarbenes P.
- | | |
|------------------|--|
| 9. 10 Reis braun | 10. 10 + 10 Reis braun (mit Antwortkarte). |
|------------------|--|
- 1887.** Kartenbriefe. Derselbe Werthstempel wie No. 9 und 10. f. P.
- | | |
|----------------------------------|--------------------------------|
| 11. 25 Reis braun auf dunkelgelb | 12. 50 Reis blau auf hellblau. |
|----------------------------------|--------------------------------|
- 1887.** Kopf des Königs Louis I. n. v., sandfarbenes P.
- | | |
|------------------|--|
| 13. 20 Reis rosa | 14. 20 + Reis rosa (mit Antwortkarte). |
|------------------|--|

Azoren.

1879. Die Postkarten von Portugal mit dem schwarzen Aufdruck »Açores« in grossen Buchstaben.

- | | |
|--|-----------------|
| 1. 15 Reis braun | 4. 20 Reis blau |
| 2. 25 „ carmin | 5. 30 „ grün. |
| 3. 15 + 15 Reis braun (mit Antwortkarte) | |

1880 — 1882. Ebenso.

- | | |
|------------------|--|
| 6. 10 Reis braun | 7. 10 + 10 Reis braun (mit Antwortkarte) (1882). |
|------------------|--|

1884. Dieselben Postkarten, nur mit dem Aufdruck »Açores« in kleinen Buchstaben.

- | | |
|-----------------|-------------------------|
| 8. 20 Reis blau | 10. 10 + 10 Reis braun. |
| 9. 30 „ grün | |

1884. Die Postkarten von Portugal No. 9 und 10 mit dem kleinen Aufdruck »Açores«.

- | | |
|-------------------|-------------------------|
| 11. 10 Reis braun | 12. 10 + 10 Reis braun. |
|-------------------|-------------------------|

1887. Kartenbriefe. Ebenso wie No. 11 und 12 von Portugal mit dem kleinen Aufdruck »Açores«.

- | | |
|----------------------------------|--------------------------------|
| 13. 25 Reis braun auf dunkelgelb | 14. 50 Reis blau auf hellblau. |
|----------------------------------|--------------------------------|

Madeira.

1878 — 1879. Die Postkarten von Portugal mit dem schwarzen Aufdruck »Madeira«.

- | | |
|--|---|
| 1. 15 Reis braun | 4. 20 Reis blau |
| 2. 25 „ carmin | 5. 20 + 20 Reis blau (mit Antwortkarte) |
| 3. 15 + 15 Reis braun (mit Antwortkarte) | |
| 6. 30 Reis grün. | |

1880. Ebenso.

7. 10 Reis braun.

Grossbritannien.

1870. Kopf der Königin Victoria n. l. F. Vordruck, sandfarbenes P.

- | | |
|---------------------------------------|--|
| 1. $\frac{1}{2}$ Penny lila, 121 : 87 | 2. $\frac{1}{2}$ Penny lila, 121 : 74. |
|---------------------------------------|--|

1875. Ebenso, nur anderer Vordruck und starkes w. P.

3. $\frac{1}{2}$ Penny rothbraun.

1875. Aehnliche Zeichnung, sandfarbenes P.

4. 1 Penny braun.

1878. Kopf der Königin Victoria n. l. Werthangabe darüber im Bogen.

- | | |
|-------------------------------------|---|
| 5. $\frac{1}{2}$ Penny braun, w. P. | 6. $\frac{1}{2}$ Penny braun, sandfarbenes P. |
|-------------------------------------|---|

Helgoland.

1873. Ohne Werthangabe. Schw. D., sandfarbenes P. ohne Umrandung.

1. schwarz auf sandfarben.

1874. Ebenso, nur mit Umrandung.

2. schwarz auf braungelb.

1875. Kopf der Königin Victoria n. l. in ovalem R., sandfarbenes P.

3. 5 Pfennig (= 3 Farthings) grün 4. 5 + 5 Pfennig (= 3 + 3 Farthings)
grün (mit Antwortkarte).

1878. Wappen mit Krone links oben, darunter Werthangabe; in der Mitte »Helgoland« in Buchstaben, welche Felsen nachgeahmt sind, w. P.

5. 10 Pfennig (= 5 Farthings) schwarz.

1879. Aushülfskarten. Die Karten No. 3 und 4 mit dem schwarzen Aufdruck des neuen Werths.

6. 10 Pfennig (= 1½ Pence) auf 5 Pfennig 7. 10 + 10 Pfennig (= 1½ + 1½ Pence)
(= 3 Farthings) grün auf 5 + 5 Pfennig (= 3 + 3
Farthings) grün (mit Antwort-
karte).

1879. Die Karte No. 5, nur schlechtere Ausführung und oben in der Umrandung die Worte »Union postale universelle«.

8. 10 Pfennig (= 5 Farthings) schwarz 9. 10 + 10 Pfennig (= 5 + 5 Farthings)
schwarz (mit Antwortkarte).

Dänemark.

1871. Grosse Werthziffer in verziertem O. F. Vordruck, w. P.

1. 2 Skilling blau 2. 4 Skilling roth.

1871. Dienstpostkarten. Wappen i. O. F. Vordruck, w. P.

3. 2 Skilling blau 4. 4 Skilling carmin.

1875. Dieselbe Ausführung, nur andere Werthangabe.

5. 4 Öre blau 7. 8 Öre carmin
6. 6 " braun 8. 10 " grün.

1875. Dienstpostkarten. Ebenso.

9. 4 Öre blau 10. 8 Öre carmin.

1879. Ebenso wie No. 5—8, nur grösseres Format.

11. 4 Öre blau auf weissem Papier 13. 8 Öre carmin auf weissem Papier
12. 6 " braun auf hellgelbem Papier 14. 10 " grün " hellgelbem "

1882. Wappen mit grossen Werthziffern in ovalem R., hellgelbes P.

15. 10 Öre roth.

1883. Postkarten mit Antwortkarten. Ebenso wie No. 11, 12, 13 und 15.

16. 4 + 4 Öre blau

18. 8 + 8 Öre carmin

17. 6 + 6 » braun

19. 10 + 10 Öre » .

1883. Dieselbe Zeichnung wie No. 15 und 19.

20. 5 Öre grün

21. 5 + 5 Öre grün.

1885. Dienstpostkarten. Ebenso wie No. 9 und 10, nur grösseres Format.

22. 4 Öre blau

23. 8 Öre carmin.

1887. Ebenso wie No. 20 und 15, nur abgeänderter Vordruck.

24. 5 Öre grün

25. 10 Öre carmin.

Island.

1879. Werthziffer in verziertem O. Grauer Vordruck, w. P.

1. 5 Aur blau.

1880. Aehnlicher Werthstempel. F. Vordruck, w. P.

2. 8 Aur lila

3. 10 Aur carmin.

1883. Postkarten mit Antwortkarten. Dieselben Karten wie No. 1—3.

4. 5 + 5 Aur blau

6. 10 + 10 Aur carmin.

5. 8 + 8 » lila

Schweden.

1872. Wappen in liegendem O. Lila Vordruck, w. P.

1. 12 Öre blau.

1873. Ebenso.

2. 6 Öre lila

3. 10 Öre rosa.

1873. Postkarten mit Antwortkarten. Ebenso wie No. 3 und 4.

4. 6 + 6 Öre lila

5. 10 + 10 Öre rosa.

1874. Dienstpostkarten. Posthorn mit Werthziffer. F. Vordruck.

6. 6 Öre hellbraun

7. 10 Öre roth.

1874. Dienstpostkarte. Ohne Werthstempel, mit den schwarzen Buchstaben P. S.

8. schwarz auf weiss.

1879 — 1880. Derselbe Markenstempel wie No. 2, nur anderer Vordruck und grosses Format.

9. 6 Öre lila (1880)

11. 15 Öre grün.

10. 10 » carmin

1882. Dienstpostkarte. Ebenso wie No. 6, nur andere Farbe.

12. 6 Öre helllila.

1883. Postkarten mit Antwortkarten. Ebenso wie No. 9—11.

13. 6 + 6 Öre lila
14. 10 + 10 Öre carmin

15. 15 + 15 Öre grün.

1885. Ebenso.

16. 5 Öre grün

17. 5 + 5 Öre grün (mit Antwortkarte).

1885. Dienstpostkarte. Ebenso wie No. 12, nur andere Farbe und grösseres Format.

18. 5 Öre grün.

1885. Die Postkarten No. 9, 6 und 12 mit dem Aufdruck eines runden Stempels mit der Werthziffer 5 in verziertem K. und Umschrift.

19. 5 Öre blau auf 6 Öre lila
20. 5 " " " 6 " braun (Dienstpostkarte)

21. 5 Öre blau auf 6 Öre lila (Dienstpostkarte).

1887. Dieselbe Postkarte wie No. 17, nur anderer Vordruck.

22. 5 + 5 Öre grün (mit Antwortkarte).

Norwegen.

1872. Werthziffer im Posthorn, gelbes P.

1. 3 Skilling roth.

1873. Ebenso, w. P.

2. 2 Skilling blau.

1877. Aushülfspostkarte. Die Postkarte No. 2 mit dem schwarzen Aufdruck 0,05.

3. 5 Öre auf 2 Skilling blau.

1877. Ebenso, nur neue Werthangabe.

4. 5 Öre blau auf weiss
5. 6 " grün " sandfarben
6. 10 " carmin " "

7. 6 + 6 Öre grün auf weiss (mit Antwortkarte)

8. 10 + 10 Öre carmin auf weiss (mit Antwortkarte).

1881. Ebenso wie No. 7 und 8, nur anderer Vordruck und Posthörner als Wasserzeichen.

9. 6 + 6 Öre grün

10. 10 + 10 Öre rothlila.

1882. Derselbe Markenstempel, sandfarbenes P.

11. 5 + 5 Öre blau (mit Antwortkarte).

1882—1884. Ebenso wie No. 4, 5 und 6, nur grösseres Format und bei 7 abgeänderte Farbe.

12. 5 Öre blau (1883)
13. 6 " braun (1884)

14. 10 Öre carmin (1882).

1882. Postkarten mit Antwortkarten. Ebenso.

15. 5 + 5 Öre blau

16. 10 + 10 Öre carmin.

1882—1884. Ebenso, nur anderer Vordruck.

- | | |
|---|---|
| 17. 6 + 6 Öre grün (1882) | 18. 6 + 6 Öre braun (1884). |
| 1884. Ebenso. | |
| 19. 5 Öre grün | 20. 5 + 5 Öre grün (mit Antwortkarte). |
| 1884. Militair-Dienstpostkarte. Ohne Werthangabe; blauer Vordruck, gelbliches P. | |
| 21. blau auf gelblich | 22. blau auf gelblich (mit Antwortkarte). |

Russland.

1872. Schw. Vordruck, graues P.

- | | |
|-----------------------------|------------------------------|
| 1. schwarz auf grau, 128:86 | 2. schwarz auf grau, 128:92. |
|-----------------------------|------------------------------|

1872. Wappen in ovalem R. F. Vordruck, w. P.

- | | |
|------------------------|--------------------|
| 3. 3 Kopeken rothbraun | 4. 5 Kopeken grün. |
|------------------------|--------------------|

1875. Ebenso.

- | |
|--------------------|
| 5. 4 Kopeken grün. |
|--------------------|

1879. Wappen i. O. umgeben von viereckigem R., sandfarbenes P.

- | |
|-----------------------|
| 6. 3 Kopeken schwarz. |
|-----------------------|

1879. Ohne Werthangabe. Ebenso.

- | |
|-------------|
| 7. schwarz. |
|-------------|

1884. Wappen in verziertem O., viereckig eingerahmt, sandfarbenes P.

- | |
|----------------------|
| 8. 3 Kopeken carmin. |
|----------------------|

1884. Ohne Werthangabe. Ebenso.

- | |
|-------------------------|
| 9. braun auf gelbweiss. |
|-------------------------|

1886. Postkarte mit Antwortkarte. Ebenso wie No. 8.

- | |
|---------------------------|
| 10. 3 + 3 Kopeken carmin. |
|---------------------------|

Finland.

1871. Wappen i. O. links oben. F. Vordruck.

- | | |
|--------------------------------|-------------------------------|
| 1. 8 Penni grün auf sandfarben | 2. 8 Penni grün auf gelbgrün. |
|--------------------------------|-------------------------------|

1872. Ebenso, nur Aufdruck in schwedischer, finischer und russischer Sprache.

- | | |
|-------------------------------|-------------------------------|
| 3. 8 Penni grün auf braungelb | 4. 8 Penni grün auf rothgelb. |
|-------------------------------|-------------------------------|

Anm.: Diese Postkarten kommen in vielfachen Farben- und Druck-Verschiedenheiten vor.

1875. Derselbe Markenstempel. Aehnlicher Aufdruck, gelbliches P.

- | | |
|------------------|---|
| 5. 10 Penni lila | 6. 10 + 10 Penni lila (mit Antwortkarte). |
|------------------|---|

1875. Kleines Wappen mit grossen Werthziffern in den Ecken, w. P.

- | |
|--------------------|
| 7. 16 Penni braun. |
|--------------------|

1875. Ebenso, sandfarbenes P.

8. 10 Penni lila
 9. 10 + 10 Penni lila (mit Antwortkarte)
10. 10 + 10 Penni mattblau (mit Antwortkarte).

1879. Aehnlich, schwarzer Vordruck.

11. 10 Penni gelbbraun.

1881. Ebenso, nur abgeänderter Vordruck.

12. 10 Penni gelbbraun.

1883. Ebenso wie No. 9, nur »Post Kort« statt »Bref Kort«.

13. 10 + 10 Penni lila (mit Antwortkarte).

1884. Aehnlich wie No. 12.

14. 10 Penni carmin.

1887. Postkarte mit Antwortkarte, schw. Vordruck ohne Rand, sandfarbenes P.

15. 10 + 10 Penni carmin.

Türkei.**1875.** Ohne Werthangabe, mit aufgeklebter Postfreimarke zu 20 Paras.

1. (20 Paras grün) schwarz auf weiss.

1877. Werthstempel rechts in der Mitte.

2. 20 Paras lila auf weiss.

1880. Zweifarbiger Werthstempel rechts oben. Schw. Vordruck, w. P.

3. 20 Paras roth auf schwarz
 4. 20 + 20 Paras roth auf schwarz (mit Antwortkarte).

1881. Ebenso, nur gelbes P.

5. 20 Paras roth auf schwarz
 6. 20 + 20 Paras roth auf schwarz (mit Antwortkarte).

1884. Ebenso, nur rother Vordruck.

7. 20 Paras carminroth.

Ostrumelien.**1880.** Blauer Handstempel mit 2 Posthörnern i. K. Schw. Vordruck, w. P.

1. 10 Paras blau und schwarz.

1880. Ebenso, nur noch mit dem blauen Aufdruck »Franco«.

2. 10 Paras blau und schwarz.

1881. Ohne Werthangabe. Grüner Vordruck, rosa Umrandung. Die Karte wurde nur mit aufgeklebter ostrumelischer Postfreimarke ausgegeben: sandfarbenes P.

3. grün und roth mit aufgeklebter M. zu 20 Paras.

1881. Postkarte mit Antwortkarte. Ebenso.

4. grün und roth mit 2 aufgeklebten 20 Para-M.

1885. Dieselbe Karte mit aufgeklebter ostrumelischer Marke, die mit dem bulgarischen Löwenaufdruck versehen ist.

- | | |
|--|---|
| 5. grün und roth mit 5 Para-M. (blauer Löwe ohne Rand) | 8. grün und roth mit 10 Para-M. (schwarzer Löwe mit Rand) |
| 6. grün und roth mit 5 Para-M. (schwarzer Löwe mit Rand) | 9. grün und roth mit 20 Para-M. (schwarzer Löwe ohne Rand) |
| 7. grün und roth mit 10 Para-M. (blauer Löwe ohne Rand) | 10. grün und roth mit 20 Para-M. (schwarzer Löwe mit Rand). |

1885. Postkarte mit Antwortkarte. Ebenso.

- | | |
|---|---|
| 11. grün und roth mit 5 Para-M. (blauer Löwe ohne Rand) | 13. grün und roth mit 10 Para-M. (blauer Löwe ohne Rand) |
| 12. grün und roth mit 5 Para-M. (schwarzer Löwe mit Rand) | 14. grün und roth mit 10 Para-M. (schwarzer Löwe mit Rand). |

Bulgarien.**1879.** Löwe in ovalem R. Schw. Vordruck, sandfarbenes P.

1. 10 Cantim carmin.

1881. Ebenso, derselbe Vordruck, w. P.

2. 5 Stotin dunkelgrün.

1884. Postkarte mit Antwortkarte. Grüner Vordruck, sonst ebenso.

3. 5 + 5 Stotin dunkelgrün.

1884. Derselbe Werthstempel, schwarzer Vordruck.

4. 10 + 10 Stotin carmin (mit Antwortkarte).

1886. Aehnlich wie No. 2, nur grüner Vordruck.

5. 5 Stotin hellgrün.

Bosnien.**1879.** Oesterreichischer Adler im Viereck, rothbrauner D., gelbes P.

- | | |
|------------------------|--|
| 1. 2 Kreuzer rothbraun | 2. 2 + 2 Kreuzer rothbraun (mit Antwortkarte). |
|------------------------|--|

1886 — 1887. Kartenbriefe. Derselbe Werthstempel.

- | | |
|---------------------------------------|--------------------------------------|
| 3. 3 Kreuzer grün auf blaugrün (1887) | 4. 5 Kreuzer carmin auf grau (1886). |
|---------------------------------------|--------------------------------------|

1887. Dienstpostkarte. Schw. Vordruck, ohne Werthangabe; oben Preisangabe.

5. schwarz auf weiss (25 Stück 4 Kreuzer).

Rumänien.

1873. Grosse Werthziffer in achteckigem R. Schw. Vordruck, w. P.

1. 5 Bani dunkelblau.

1873. Ebenso.

2. 5 Bani dunkelblau, braungelbes P.

1875. Ebenso, nur anderer Vordruck.

3. 5 Bani dunkelblau.

1877. Derselbe Werthstempel, nur anderer Vordruck und andere Farbe.

4. 5 Bani braun auf weiss, 120:81 5. 5 Bani braun auf weiss, 135:92 (an
2 Seiten gez.).

1878. Derselbe Werthstempel, anderer Vordruck, an 3 Seiten gez.

6. 5 Bani blau auf rosa.

1879. Ebenso, nur andere Farbe und ohne Bemerkungen.

7. 5 Bani schwarz auf rosa.

1879. Aehnlich.

8. 10 Bani carmin auf rosa

9. 10 + 10 Bani carmin auf rosa (mit
Antwortkarte).

1882. Ebenso wie No. 7, nur grösseres Format.

10. 10 Bani schwarz auf dunkelrosa.

1883. Ebenso wie No. 8, nur anderes P.

11. 10 Bani carmin auf gelb.

Serbien.

1873. Kopf des Fürsten Milan n. 1. in ovalem R., braungelbes P.

1. 10 Paras lila

2. 10 + 10 Paras lila (mit Antwortkarte).

1876. Ebenso, nur andere Farbe.

3. 10 Paras blau auf carmin.

1876. Feldpost-Kartenbriefe. Ohne Werthstempel. Schw. Vordruck,
f. P.

4. sandfarben

6. dunkelrosa.

5. blau

1881. Brustbild des Fürsten Milan n. 1.

7. 5 Paras braungrau auf rosa

10. 10 + 10 Paras violettbraun auf gelb
(mit Antwortkarte).

8. 10 lila gelb

9. 5 + 5 Paras braungrau auf rosa (mit
Antwortkarte)

1885. Aehnlich, nur andere Zeichnung des Kopfes und Königswappen.

- | | |
|----------------------------------|--|
| 11. 5 Paras braungrau auf rosa | 13. 10 + 10 Paras braun auf citronengelb |
| 12. 5+5 " " " (mit Antwortkarte) | (mit Antwortkarte). |

1885. Schw. Vordruck, ohne Werthangabe.

14. schwarz auf citronengelb.

Griechenland.

1876. Merkurkopf n. r., w. P.

1. 15 Lepta blau.

1883. Ebenso.

- | | |
|--|--|
| 2. 5 Lepta schwarz auf sandfarben | 6. 10 + 10 Lepta blau auf sandfarben (mit Antwortkarte) |
| 3. 10 " blau " " | |
| 4. 10 " carmin " blaulila | 7. 10 + 10 Lepta carmin auf blaulila (mit Antwortkarte). |
| 5. 5+5 " schwarz " sandfarben (mit Antwortkarte) | |

II. ASIEN.

Cypern.

1880. Die Postkarten von Grossbritannien mit dem Aufdruck »Cyprus«.

- | | |
|--|---|
| 1. $\frac{1}{2}$ Penny rothbraun, Aufdruck braun | 3. $\frac{3}{2}$ Pence braun, Aufdruck schwarz. |
| 2. 1 „ braun, „ schwarz | |

1881. Kopf der Königin Victoria n. l. in achteckigem R.

- | | |
|---|---|
| 4. $\frac{1}{2}$ Piaster grün auf weiss | 6. $1\frac{1}{2}$ Piaster braun auf sandfarben. |
| 5. 1 „ carmin „ sandfarben | |

Persien.

1878. Die russischen Postkarten von 1872, beklebt mit persischen Postfreimarken zu 2 Shahi grün und quer durchschnittener persischer Postfreimarke zu 1 Shahi lila.

1. $2\frac{1}{2}$ Shahi lila und grün auf weiss.

1878. Ohne Werthangabe. Schw. Vordruck, links persisches Wappen, rechts eine M. zu 2 Shahi grün und eine halbe M. zu 1 Shahi lila aufgeklebt und beide mit einem Handstempel, der eine blaue » $2\frac{1}{2}$ « i. K. enthält, bedruckt.

2. $2\frac{1}{2}$ Shahi blau, grün und lila auf weiss (gebr.).

1878. Dieselbe Postkarte mit halbirter M. zu 5 Shahi rosa, welche den rothen Aufdruck » $2\frac{1}{2}$ « i. K. enthält.

3. $2\frac{1}{2}$ Shahi roth und rosa auf weiss.

1878. Dieselbe Postkarte ohne aufgeklebte Freimarke.

- | | |
|----------------------|----------------------|
| 4. schwarz auf weiss | 5. schwarz auf rosa. |
|----------------------|----------------------|

1878. Dienstpostkarten. Dieselben Karten wie bisher, nur mit dem schwarzen Aufdruck »Service« an Stelle der M.

- | | |
|---------------------------|---------------------------------|
| 6. schwarz auf sandfarben | 8. schwarz auf goldgelb (gebr.) |
| 7. „ „ braungelb | 9. „ „ rosa „ „ |

1879. Kopf des Schah n. v. in zweifarbigen D., braungelbes P.

10. $2\frac{1}{2}$ Shahi carmin und schwarz.

Puttialla.

1885. Die Postkarte von Britisch-Ostindien No. 1 mit dem blauen Aufdruck »Puttialla State« vor und hinter dem Kopfe.

1. $\frac{1}{4}$ Anna braun.

1886. Ebenso, nur schwarzer, wagerechter Aufdruck.

2. $\frac{1}{4}$ Anna braun

3. $\frac{1}{4} + \frac{1}{4}$ Anna braun (mit Antwortkarte).

Faridkot.

1887. Die Postkarte No. 1 von Britisch-Ostindien mit dem schwarzen Aufdruck »Faridkot State« und dem braunen Aufdruck des Wappens.

1. $\frac{1}{4}$ Anna braun

2. $\frac{1}{4} + \frac{1}{4}$ Anna braun (mit Antwortkarte).

Jhind.

1883. Grosses R und indische Schriftzeichen in achteckigem R., weissgelbes P.

1. $\frac{1}{4}$ Anna grün.

1884. Sechseckiger Schild mit Werthangabe.

2. $\frac{1}{4}$ Anna grün.

1885. Die Postkarten No. 1 und 6 von Britisch-Ostindien mit dem blauen ovalen Aufdruck »Jhind State« i. O., sowie des Wappens.

3. $\frac{1}{4}$ Anna braun

4. $\frac{1}{4} + \frac{1}{4}$ Anna braun (mit Antwortkarte).

1886. Ebenso, nur wagerechter schwarzer Aufdruck und braunes Wappen.

5. $\frac{1}{4}$ Anna braun

6. $\frac{1}{4} + \frac{1}{4}$ Anna braun (mit Antwortkarte).

Kaschmir.

1883. Wappen mit Fahmenträgern, rother Druck, blauweisses P.

1. $\frac{1}{4}$ Anna roth, 151 : 97

2. $\frac{1}{4}$ Anna roth, 140 : 87.

Ceylon.

1872. Kopf der Königin Victoria n. l. F. Vordruck, sandfarbenes P.

2. Cents. violett.

1880. Aushülfspostkarte. Dieselbe Karte, nur mit dem schwarzen Aufdruck des neuen Werths und nachstehendem, in Klammern zugefügten Aufdruck.

2. 8 Cents auf 2 Cents lila (Naples, Marseille or Southampton) 3. 12 Cents auf 2 Cents lila (via Brindisi).

Ann.: Es ist zweifelhaft, ob die Postkarten zu 2 und 3 in Verkehr gekommen sind.

1880. Kopf der Königin Victoria n. l. F. Vordruck, sandfarbenes P.

4. 6 Cents blau 5. 8 Cents braunroth.

1885. Aushülfskarten. Die Karten No. 1 und 4 mit dem Aufdruck des neuen Werths unten und einer Preisangabe oben auf dem Markenstempel.

6. $2\frac{1}{2}$ Cents auf 2 Cents lila 7. $2\frac{1}{2}$ Cents auf 6 Cents blau.

1885. Aushülfskarte. Die Karte No. 1 lediglich mit dem Aufdruck des neuen Werths, während die Preisangabe links unten steht.

8. $2\frac{1}{2}$ Cents auf 2 Cents lila.

1885. Aushülfskarten. Die Karten No. 4 und 5 mit dem Aufdruck des neuen Werths.

9. 5 Cents schwarz auf 6 Cents blau 11. 10 Cents schwarz auf 8 Cents braunroth.
10. 10 " " " 6 " "

1886. Ebenso wie No. 9, nur ist die frühere Werthangabe durchstrichen und die neue in grossen Buchstaben darüber gesetzt.

12. 5 Cents schwarz auf 6 Cents blau.

1886. Kopf der Königin Victoria n. l. i. K., sandfarbenes P.

13. 3 Cents violett 15. 10 Cents braun.
14. 5 " blau

Portugiesisch-Indien.

1883. Krone in rundem R. F. Vordruck.

1. $\frac{1}{4}$ Tanga blau und braungelb 2. 1 Tanga roth auf graublau.

1885. Kopf des Königs Louis I. n. v., sandfarbenes P.

3. $\frac{1}{4}$ Tanga grün 4. 1 Tanga blau.

Straits Settlements.

1879. Kopf der Königin Victoria n. l. in viereckigem R., sandfarbenes P.

1. 3 Cents blau.

1879. Kopf der Königin Victoria n. l. in rundem R. mit schwarzem Aufdruck »Four«, sandfarbenes P.

2. 4 Cents auf 5 Cents braun.

1880. Ebenso, nur andere Werthangabe.

3. 4 Cents braun.

1885. Kopf der Königin Victoria n. l. i. K., braungelbes P.

4. 1 Cent. grün (Spec.).

1886. Postkarte mit Antwortkarte. Derselbe Werthstempel wie No. 1, grösseres Format.

5. 3 + 3 Cents blau.

1886. Postkarte mit Antwortkarte. Ebenso wie No. 4.

6. 1 + 1 Cent. grün.

Siam.

1883. Brustbild des Königs Chulalongkorn n. l., gelbes P.

1. 1 Att roth.

1885. Ebenso, nur zweimaliger Aufdruck des neuen Werths.

2. 4 Atts schwarz auf 1 Att roth.

1887. Kopf des Königs n. v., sandfarbenes P.

3. 4 Atts carmin

4. 4 + 4 Atts carmin (mit Antwortkarte).

Niederländisch-Indien.

1874. Kopf des Königs der Niederlande n. r., sandfarbenes P.

1. 5 Cent violett.

1874. Postkarte mit Antwortkarte; wie No. 1.

2. 5 + 5 Cent lila (rechts zusammenhängend) 3. 5 + 5 Cent lila (links zusammenhängend).

1878. Ebenso.

4. 12½ Cent grau.

1879. Aushülfskarte. Die Karte No. 4 mit dem Aufdruck des neuen Werths.

5. 5 Cent schwarz auf 12½ Cent grau 6. 5 Cent grün auf 12½ Cent grau.

1879. Ebenso, nur ohne Rand.

7. 7½ Cent. braun.

1885. Ebenso wie No. 1, nur andere Farbe.

8. 5 Cent grün auf weiss.

1887. Grosse Werthziffer i. K.

9. 5 Cent grün auf weiss

10. 7½ Cent braun auf weiss.

Labuan.

1881. Kopf der Königin Victoria n. l., sandfarbenes P.

1. 4 Cents grün.

Philippinen.

1879. Kopf des Königs Alphons XII. von Spanien n. r. in der Mitte; sandfarbenes P., gelber Unterdruck.

1. 50 Mils. de Peso rothbraun.

1879. Aushülfskarte. Ebenso mit dem Aufdruck »Habilitado 3 Cents. de Peso«.

2. 3 Cents. auf 50 Mils, rothbraun.

1881. Kopf des Königs Alphons XII. n. r. i. O., w. P.

3. 3 Cents. de Peso rosa.

Hongkong.

1879. Ohne Werthangabe mit aufgeklebter Aushülfsmarke zu 5 Cents, schw. Vordruck.

1. (5 Cents) schwarz auf blau.

1879. Ohne Werthangabe mit aufgeklebten Aushülfsmarken. F. Vordruck, w. P.

2. (3 Cents) rosa auf weiss

3. (5 Cents) blau auf weiss.

1880. Kopf der Königin Victoria n. l. im Viereck, sandfarbenes P.

4. 1 Cent grün

6. 4 Cents grau.

5. 3 Cents braun

1880. Ebenso wie No. 6, mit dem schwarzen Aufdruck »One Cent«.

7. 1 Cent auf 4 Cents grau.

1886. Ebenso wie No. 5, nur w. P.

8. 3 Cents braun.

Macao.

1885. Kopf des Königs Louis I. von Portugal n. v., sandfarbenes P.

1. 10 Reis blau

3. 30 Reis grün.

2. 20 • rosa

Shanghai.

1873. Ohne Werthangabe. F. Vordruck, w. P.

1. lila.

1873. Drache in verziertem R., w. P.

2. 1 Kand. lila.

1877. Ebenso.

3. 20 Cash rothbraun.

1885. Ebenso.

4. 20 Cash. violettblau.

Japan.**1873.** Doppelblatt, die Vorderseite mit rothem R.1. $\frac{1}{2}$ Sen braungelb

2. 1 Sen blau.

1873. Ebenso, nur trägt das R die Farbe des Werthstempels und auf der Vorderseite befindet sich eine japanische Inschrift.3. $\frac{1}{2}$ Sen braun

4. 1 Sen blau.

1874. Ebenso, nur ohne Inschrift.5. $\frac{1}{2}$ Sen braun

6. 1 Sen blau.

1875. Wappen in verziertem K. rechts oben, links Inschriften, rosa P.7. $\frac{1}{2}$ Sen orange (Werthangabe arabisch und japanisch)9. $\frac{1}{2}$ Sen orange (Werthangabe nur arabisch)

8. 1 Sen blau (Werthangabe arabisch und japanisch).

10. 1 Sen blau (Werthangabe nur arabisch)

1876. Wappen in hohem O., grauweisses P.

11. 5 Rin orange

14. 5 Sen hellgrün

12. 1 Sen hellblau

15. 6 " rothorange.

13. 3 " olivengrün

1879. Wappen in liegendem O., grauweisses P.

16. 2 Sen olivengrün

17. 3 Sen hellgrün.

1885. Postkarten mit Antwortkarten. Ebenso wie No. 11, 15 und 16, nur andere Farben.

18. 1 + 1 Sen carmin

20. 3 + 3 Sen orangegelb.

19. 2 + 2 " "

III. AFRIKA.

Aegypten.

1879. Sphinx und Pyramide in liegendem O., sandfarbenes P.

1. 20 Paras braun.

1884. Postkarte mit Antwortkarte. Ebenso.

2. 20 + 20 Paras carmin.

Mozambique.

1885. Kopf des Königs Louis I. von Portugal n. v., sandfarbenes P.

1. 10 Reis blau

3. 30 Reis grün.

2. 20 . rosa

Mauritius.

1879. Ohne Werthangabe mit aufgeklebter Freimarke zu 2 Cents. Schw. Vordruck, w. P.

1. (2 Cents) schwarz (Wappen von Mauritius) 2. (2 Cents) schwarz (Wappen von Grossbritannien).

1879. Kopf der Königin Victoria n. l., sandfarbenes P.

3. 2 Cents rothbraun.

1880. Aehnlicher Markenstempel.

4. 6 Cents grün

5. 8 Cents blau.

1880. Aushülfskarte. Die Karte No. 5 mit dem schwarzen Aufdruck des neuen Werths.

6. 4 Cents auf 8 Cents blau.

1883. Postkarte mit Antwortkarte. Ebenso wie No. 4, nur andere Farbe.

7. 6 + 6 Cents rothlila.

1885. Aushülfskarte. Die Karte No. 4 mit dem schwarzen Aufdruck des neuen Werths.

8. 2 Cents schwarz auf 6 Cents grün.

Transvaal.

1885. Wappen i. K., sandfarbenes P.

1. 1 Penny carmin.

Oranje - Freistaat.

1884. Wappen in viereckigem R., w. P.

1. 1 Penny orangegelb.

Natal.

1885. Kopf der Königin Victoria n. l. i. K., sandfarbenes P.

1. $\frac{1}{2}$ Penny braun
2. 1 Penny carmin.

Cap der guten Hoffnung.

1878. Sitzende weibliche Figur im Viereck, sandfarbenes P.

1. 1 Penny carmin.

1882. Kopf der Königin Victoria n. l. in ovalem R., w. P.

2. 1 Penny braunroth.

Angola.

1885. Kopf des Königs Louis I. von Portugal n. v., sandfarbenes P.

1. 10 Reis blau
2. 20 • rosa
3. 30 Reis grün.

Congo.

1885. Kopf des Königs der Belgier n. l., sandfarbenes P.

1. 15 Cent. braun.

1887. Ebenso.

2. 15 Cent. blau auf hellblau.

S. Thomé und Principe.

1885. Kopf des Königs Louis I. von Portugal n. v., sandfarbenes P.

1. 10 Reis blau
2. 20 • rosa
3. 30 Reis grün.

Lagos.

1879. Kopf der Königin Victoria n. l., sandfarbenes P.

1. 1½ Penny rothbraun.

Goldküste.

1880. Kopf der Königin Victoria n. l. im Viereck, sandfarbenes P.

1. 1½ Penny braun.

Liberia.

1882. Landschaft in viereckigem R., zweifarbiger D., sandfarbenes P.

1. 3 Cents. blau und roth.

Sierra Leone.

1881. Kopf der Königin Victoria n. l. im Viereck. Farbige Umrandung, gelbliches P.

1. 1 Penny carmin
2. 1½ Penny grau.

1885. Postkarten mit Antwortkarten. Ebenso, nur ohne Umrandung.

3. 1 + 1 Penny carmin
4. 1½ + 1½ Penny grau.

Gambia.

1880. Kopf der Königin Victoria n. l. im Achteck, gelbliches P.

1. 1 Penny grau.

1884. Postkarte mit Antwortkarte. Ebenso.

2. 1 + 1 Penny grau.

Portugiesisch - Guinea.

1885. Kopf des Königs Louis I. von Portugal n. v., sandfarbenes P.

1. 10 Reis blau
2. 20 " rosa
3. 30 Reis carmin.

Capverdische Inseln.

1885. Kopf des Königs Louis I. von Portugal n. v., sandfarbenes P.

1. 10 Reis blau
2. 20 " rosa
3. 30 Reis carmin.

IV. AMERIKA.

Canada.

1871. Kopf der Königin Victoria n. r. in K., gelbgraues P.

1. 1 Cent blau.

1877. Ebenso.

2. 2 Cents grün.

1882. Kopf der Königin Victoria n. r. in ovalem R., sandfarbenes P.

3. 1 Cent blau.

1883. Postkarte mit Antwortkarte. Ebenso.

4. 1 + 1 Cent grau.

Neufundland.

1873. Brustbild des Prinzen Wales n. v. in reich verziertem R., grau-weisser Untergrund, w. P.

1. 1 Cent grün.

1879. Brustbild der Königin Victoria n. r., w. P.

2. 2 Cents roth.

1880. Brustbild der Königin Victoria n. l. i. K., sandfarbenes P.

3. 2 Cents orangeroth.

1880. Ebenso wie No. 1, nur etwas geändert D., gelbliches P.

4. 1 Cent grün.

Ver. Staaten von Amerika.

1873. Freiheitskopf n. l. in ovalem R., sandfarbenes P.

1. 1 Cent braun (Wasserzeichen USPOD in sehr grossen Buchstaben) 2. 1 Cent braun (dasselbe Wasserzeichen, nur kleiner).

1875. Freiheitskopf n. l. im Fensterrahmen, sandfarbenes P.

3. 1 Cent schwarzgrau.

1879. Freiheitskopf n. l. in ovalem R., sandfarbenes P.

4. 2 Cents blau.

1885. Brustbild Washington's n. v. i. O., gelbweisses P.

5. 1 Cent braun.

1886. Kartenbrief. Kopf des General Grant n. v. in ovalem R., w. P.

6. 2 Cents grün.

1886. Kopf Washingtons n. r. im K., gelbweisses P.

7. 1 Cent schwarzgrau.

Mexico.

1879. Ohne Werthstempel. F. Vordruck, f. P.

1. carmin auf hellrosa

3. carmin auf blaugrün

2. blau auf braun

4. carmin auf hellgrün.

1882. Kopf des Präsidenten Diaz in 2 Werthstempeln. Blauer Aufdruck, f. P.

5. 1 + 1 Centavo braun auf blaugrün

7. 1 + 1 Centavo braun auf rosa

6. 1 + 1 " " " hellgelb

8. 1 + 1 " " " blasslila.

1882. Ebenso, nur rosafarbener Aufdruck, f. P.

9. 2 Centavos lila und 1 Centavo braun auf hellgelb.

1882. Grosse Werthziffer. Blauer Vordruck, sandfarbenes P.

10. 3 Centavos carminroth

11. 3 Centavos roth + 2 Centavos grün.

1884—1885. Kopf des Hidalgo n. l. in ovalem R., sandfarbenes P.

12. 2 Centavos grün

14. 5 Centavos grün.

13. 3 " "

1885. Kartenbrief. Derselbe Werthstempel, w. P.

15. 10 Centavos grün.

1886. Ebenso wie No. 12—14, nur andere Farbe.

16. 2 Centavos carmin

20. 2 + 2 Centavos carmin (mit Antwortkarte) (ungez.)

17. 3 " rothbraun

21. 3 + 3 Centavos rothbraun (mit Antwortkarte)

18. 5 " blau

22. 5 + 5 Centavos blau (mit Antwortkarte).

19. 2 + 2 Centavos carmin (mit Antwortkarte) (gez.)

1886. Kartenbriefe. Derselbe Werthstempel, w. P.

23. 4 Centavos ziegelroth

24. 10 Centavos orangegeb.

1887. Grosse Werthziffer i. O.

25. 2 Centavos carmin

27. 5 Centavos blau

26. 3 " rothlila

28. 5 " " (anderer Vordruck).

Guatemala.

1875. Freiheitskopf i. O., in der Mitte reiche Verzierungen; braungraues P.

1. $\frac{1}{4}$ Real schwarz

2. $\frac{1}{4}$ + $\frac{1}{4}$ Real schwarz (mit Antwortkarte).

Britisch - Honduras.

1880. Kopf der Königin Victoria n. l., sandfarbenes P.

1. 1½ Penny rothbraun.

Republik Honduras.

1883. Brustbild des Generals Morazan n. l. i. O.

- | | |
|--|--|
| 1. 2 Centavos roth auf gelb | 4. 3 + 3 Centavos blau auf weiss (mit Antwortkarte). |
| 2. 3 " blau " weiss | |
| 3. 2 + 2 Centavos roth auf gelb (mit Antwortkarte) | |

Salvador.

1883. Rechts Werthziffer in verziertem R., links Wappen mit Inschrift.

- | | |
|--|--|
| 1. 2 Centavos roth auf gelb | 4. 3 + 3 Centavos blau auf weiss (mit Antwortkarte). |
| 2. 3 " blau " weiss | |
| 3. 2 + 2 Centavos roth auf gelb (mit Antwortkarte) | |

Nicaragua.

1878. Wappen, darunter Werthangabe in der Mitte, sandfarbenes P.

1. 2 Centavos violettroth.

1883. Wappen im Dreieck, umgeben von Inschriften, sandfarbenes P.

2. 3 Centavos blau.

1883. Postkarten mit Antwortkarten. Ebenso wie No. 1 und 2.

- | | |
|-------------------------------|-------------------------|
| 3. 2 + 2 Centavos violettroth | 4. 3 + 3 Centavos blau. |
|-------------------------------|-------------------------|

Costa Rica.

1883. Kopf des Präsidenten Fernandez n. v. i. O.

- | | |
|---------------------------------|---|
| 1. 2 Centavos schwarz auf braun | 2. 2 + 2 Centavos schwarz auf gelbgrau. |
|---------------------------------|---|

Haiti.

1881. Ohne Werthstempel mit aufgeklebter Postfreimarke. Rothbrauner Vordruck, das Markenfeld mit blumenartigen Verzierungen eingefasst, w. P.

1. rothbraun auf weiss.

1881. Aehnlicher Vordruck, das Markenfeld ist mit einer Perlenschnur eingefasst.

2. carminroth auf weiss.

1885. Vereinfachter Vordruck.

3. roth auf weiss.

Dominikanische Republik.

1880. Wappen in verziertem O., f. Vordruck.

1. 2 Centavos grün auf gelb

2. 3 " roth " "

3. 2 + 2 Centavos grün auf rosa (mit Antwortkarte)

4. 3 + 3 Centavos roth auf gelb (mit Antwortkarte).

1882. Aehnliche Zeichnung, nur befindet sich in der Umrandung ein Vordruck.

5. 2 Centavos grün auf blaugrau

6. 2 " " " rosa

7. 3 " roth " hellgelb

8. 3 " " " blaugrau

9. 3 " " " hellgrün

10. 2 + 2 Centavos grün auf hellgelb (mit Antwortkarte)

11. 2 + 2 Centavos grün auf weiss (mit Antwortkarte)

12. 3 + 3 Centavos roth auf hellrosa (mit Antwortkarte)

13. 3 + 3 Centavos roth auf grün (mit Antwortkarte)

14. 2 + 2 Centavos grün auf grau (mit Antwortkarte) (rechts zusammenhängend)

15. 3 + 3 Centavos roth auf grau (mit Antwortkarte) (rechts zusammenhängend).

1885. Wappen in verziertem R.

16. 2 Centavos roth auf gelb

17. 3 " blau " weiss

18. 2 + 2 Centavos roth auf gelb (mit Antwortkarte)

19. 3 + 3 Centavos blau auf weiss (mit Antwortkarte).

Cuba.

1878. Kopf des Königs Alphons XII. n. r. in der Mitte, sandfarbenes P.

1. 25 Cents. de Peseta blau.

1880. Kopf des Königs Alphons XII. in ovalem R. rechts oben, w. P.

2. 10 Cents. de Peseta violettroth

3. 15 " " " carmin

4. 10 + 10 Cents. de Peseta violettroth (mit Antwortkarte)

5. 15 + 15 Cents. de Peseta carmin (mit Antwortkarte).

1881. Ebenso, nur andere Werthangabe und andere Jahreszahl.

6. 2 Cents. de Peso violettroth

7. 3 " " " carmin

8. 2 + 2 Cents. de Peso violettrosa (mit Antwortkarte)

9. 3 + 3 Cents. de Peso carmin (mit Antwortkarte).

1882. Ebenso, nur ohne Jahreszahl.

- | | |
|---|---|
| 10. 2 Cents. de Peso violettrosa | 13. 3 + 3 Cents. de Peso carmin (mit Antwortkarte). |
| 11. 3 " " " carmin | |
| 12. 2 + 2 Cents. de Peso violettrosa (mit Antwortkarte) | |

1882. Aehnlicher Vordruck wie bei No. 1, orangerother Unterdruck.

- | | |
|---------------------------|-----------------------------|
| 14. 2 Cents. de Peso grün | 16. 10 Cents. de Peso blau. |
| 15. 4 " " " carmin | |

Portorico.**1878.** Kopf des Königs Alphons XII. n. r. in der Mitte, sandfarbenes P.

1. 25 Cents. de Peseta grün.

1885. Kopf des Königs Alphons XII. rechts oben, w. P.

2. 3 Cents. de Peso braun.

Jamaica.**1877.** Blauer Vordruck, w. P., rechts oben rother Handstempel mit Jahreszahl und Werthangabe.

- | | |
|---|---|
| 1. $\frac{1}{2}$ Penny roth und blau (blumenartiger R.) | 4. $\frac{1}{2}$ Penny roth und blau (carrirter R.) |
| 2. 1 " " " " " " " " " " " " | 5. 3 Pence " " " " " " " " " " " " |
| 3. 3 Pence " " " " " " " " " " " " | |

1877. Kopf der Königin Victoria n. l. in verschiedenem R., sandfarbenes P.

- | | |
|----------------------------------|------------------|
| 6. $\frac{1}{2}$ Penny rothbraun | 8. 3 Pence grün. |
| 7. 1 " blau | |

1879. Aushülfskarte. Die Postkarte No. 8 mit dem schwarzen Aufdruck des neuen Werths.

9. $1\frac{1}{2}$ Penny auf 3 Pence grün.

1883. Postkarten mit Antwortkarten. Ebenso wie No. 6 und 7.

- | | |
|---|-----------------------|
| 10. $\frac{1}{2}$ + $\frac{1}{2}$ Penny rothbraun | 11. 1 + 1 Penny blau. |
|---|-----------------------|

1883. Grösseres Format, ohne Umrandung.

- | | |
|-------------------------------|--|
| 12. $1\frac{1}{2}$ Penny grau | 13. $1\frac{1}{2}$ + $1\frac{1}{2}$ Penny grau (mit Antwortkarte). |
|-------------------------------|--|

Bermudas.**1880.** Carminrother Vordruck, ohne Werthangabe mit aufgeklebten Postfreimarken.

- | | |
|---|--|
| 1. ($\frac{1}{2}$ Penny) roth auf blau | 2. ($1\frac{1}{2}$ Penny) roth auf hellbraun. |
|---|--|

1885—1886. Kopf der Königin Victoria n. l. in ovalem R., sandfarbenes P.

- | | |
|-----------------------------|---------------------------------|
| 3. $\frac{1}{2}$ Penny blau | 4. $1\frac{1}{2}$ Penny carmin. |
|-----------------------------|---------------------------------|

Bahamas.

- 1881.** Kopf der Königin Victoria in achteckigem R., sandfarbenes P.
 1. $1\frac{1}{2}$ Penny carmin.
- 1883.** Postkarte mit Antwortkarte. Kopf der Königin Victoria i. O., sandfarbenes P.
 2. $1\frac{1}{2} + 1\frac{1}{2}$ Penny carmin.

Virginische Inseln.

- 1880.** Kopf der Königin Victoria n. l. in achteckigem R., sandfarbenes P.
 1. $1\frac{1}{2}$ Penny braunroth.
- 1887.** Kopf der Königin Victoria i. K., sandfarbenes P.
 2. $1\frac{1}{2}$ Penny braun (Spec.).

Dänisch-Westindien.

- 1877.** Grosse Werthziffer in verziertem O., w. P.
 1. 6 Cents dunkelviolett.
- 1879.** Ebenso, nur grösseres Format.
 2. 2 Cents hellblau
 3. 3 Cents carmin.
- 1883.** Postkarten mit Antwortkarten. Ebenso wie No. 2 und 3.
 4. 2 + 2 Cents hellblau
 5. 3 + 3 Cents carmin.
- 1887.** Ebenso, nur geänderter Vordruck.
 6. 3 Cents carmin
 7. 2 + 2 Cents hellblau (mit Antwortkarte).

Turk's Inseln.

- 1881.** Kopf der Königin Victoria n. l. in achteckigem R., sandfarbenes P.
 1. $1\frac{1}{2}$ Penny braun.
- 1885.** Postkarte mit Antwortkarte. Ebenso.
 2. $1\frac{1}{2} + 1\frac{1}{2}$ Penny braun.

S. Christoph.

- 1879.** Kopf der Königin Victoria n. l. in achteckigem R., braungelbes P.
 1. $1\frac{1}{2}$ Penny braun.
- 1882.** Ebenso.
 2. 1 Penny carmin.

1886—1887. Kopf der Königin Victoria n. l. i. K., sandfarbenes P.

- | | |
|-------------------|--|
| 3. 1 Penny carmin | 5. 1 + 1 Penny carmin (mit Antwortkarte) |
| 4. 1½ Penny braun | 6. 1½ + 1½ braun (mit Antwortkarte). |

Nevis.

1880. Kopf der Königin Victoria n. l. in achteckigem R., braungelbes P.

1. 1½ Penny braun.

1886. Ebenso, nur grösseres Format.

2. 1½ Penny braun.

1886—1887. Kopf der Königin Victoria n. l. i. K., sandfarbenes P.

- | | |
|--|--|
| 3. 1½ Penny braun (Spec.) | 5. 1½ + 1½ Penny braun (mit Antwortkarte) (Spec.). |
| 4. 1 + 1 Penny carmin (mit Antwortkarte) (Spec.) | |

Antigua.

1880. Kopf der Königin Victoria n. l. in achteckigem R., braungelbes P.

1. 1½ Penny braun.

1886—1887. Kopf der Königin Victoria n. l. i. K., sandfarbenes P.

- | | |
|--|--|
| 2. 1 Penny carmin (Spec.) | 5. 1½ + 1½ Penny braun (mit Antwortkarte) (Spec.). |
| 3. 1½ Penny braun (Spec.) | |
| 4. 1 + 1 Penny carmin (mit Antwortkarte) (Spec.) | |

Montserrat.

1880. Kopf der Königin Victoria n. l. in achteckigem R., braungelbes P.

1. 1½ Penny braun.

1885—1886. Kopf der Königin Victoria n. l. i. K., sandfarbenes P.

- | | |
|--|--|
| 2. 1 Penny carmin | 5. 1½ + 1½ Penny braun (mit Antwortkarte). |
| 3. 1½ Penny braun | |
| 4. 1 + 1 Penny carmin (mit Antwortkarte) | |

Dominica.

1880. Kopf der Königin Victoria n. l. in achteckigem R., braungelbes P.

- | | |
|-------------------|------------------|
| 1. 1½ Penny braun | 2. 1 Penny lila. |
|-------------------|------------------|

1886. Kopf der Königin Victoria n. l. i. K., sandfarbenes P.

- | | |
|--|--|
| 3. 1 Penny carmin (Spec.) | 6. 1½ + 1½ Penny braun (mit Antwortkarte) (Spec.). |
| 4. 1½ Penny braun (Spec.) | |
| 5. 1 + 1 Penny carmin (mit Antwortkarte) (Spec.) | |

St. Lucia.

- 1881.** Kopf der Königin Victoria n. l. in achteckigem R., braungelbes P.
 1. $1\frac{1}{2}$ Penny braun.
- 1883.** Ebenso, nur grösseres Format und sandfarbenes P.
 2. 1 Penny carmin
 3. $1\frac{1}{2} + 1\frac{1}{2}$ Penny braun (mit Antwortkarte).

St. Vincent.

- 1882.** Kopf der Königin Victoria n. l. in achteckigem R., braungelbes P.
 1. $1\frac{1}{2}$ Penny braun.
- 1884.** Kopf der Königin Victoria n. l. i. K., sandfarbenes P.
 2. 1 Penny carmin
 3. $1\frac{1}{2}$ Penny braun.

Barbados.

- 1881.** Schw. Vordruck, ohne Werthstempel mit aufgeklebten Postfreimarken zu $\frac{1}{2}$ und 1 Penny, w. P.
 1. ($1\frac{1}{2}$ Penny) schwarz.
- 1881.** Kopf der Königin Victoria n. l. in achteckigem R., braungelbes P.
 2. $1\frac{1}{2}$ Penny braun.
- 1882.** Kopf der Königin Victoria n. l. i. K., w. P.
 3. $\frac{1}{2}$ Penny braun.
- 1882.** Kopf der Königin Victoria n. l. in hohem R., w. P.
 4. 1 Penny carmin.
- 1883.** Postkarte mit Antwortkarte. Kopf der Königin Victoria n. l. in achteckigem R., sandfarbenes P.
 5. $1\frac{1}{2} + 1\frac{1}{2}$ Penny lila (Spec.).
- 1886.** Ebenso.
 6. $1\frac{1}{2}$ Penny lila.

Grenada.

- 1881.** Kopf der Königin Victoria n. l. i. O., sandfarbenes P.
 1. 1 Penny blau
 2. $1\frac{1}{2}$ Penny braun.
- 1881.** Kopf der Königin Victoria n. l. in achteckigem R., braungelbes P.
 3. 1 Penny blau
 4. $1\frac{1}{2}$ Penny braun.

1886. Kopf der Königin Victoria n. l. i. K., sandfarbenes P.

- | | |
|--|--|
| 5. $\frac{1}{2}$ Penny grün (Spec.) | 9. 1 + 1 Penny carmin (mit Antwortkarte) (Spec.) |
| 6. 1 " carmin (Spec.) | |
| 7. $1\frac{1}{2}$ " braun " | 10. $1\frac{1}{2}$ + $1\frac{1}{2}$ Penny braun (mit Antwortkarte) (Spec.) |
| 8. $\frac{1}{2}$ + $\frac{1}{2}$ Penny grün (mit Antwortkarte) (Spec.) | |

Tobago.**1881.** Kopf der Königin Victoria n. l. in achteckigem R., braungelbes P.

1. $1\frac{1}{2}$ Penny braun.

1883. Postkarte mit Antwortkarte. Ebenso, nur grösseres Format und sandfarbenes P.

2. $1\frac{1}{2}$ + $1\frac{1}{2}$ Penny braun.

Trinidad.**1881.** Kopf der Königin Victoria n. l. in rundem R., braungelbes P.

1. $1\frac{1}{2}$ Penny braun.

1885. Kopf der Königin Victoria n. l. i. K.

- | | |
|--|--|
| 2. $\frac{1}{2}$ Penny rothbraun auf weiss (Spec.) | 6. 1 + 1 Penny carmin auf sandfarben (mit Antwortkarte) (Spec.) |
| 3. 1 " carmin " sandfarben (Spec.) | 7. $1\frac{1}{2}$ + $1\frac{1}{2}$ Penny braun auf sandfarben (mit Antwortkarte) (Spec.) |
| 4. $1\frac{1}{2}$ Penny braun auf sandfarben (Spec.) | 8. 2 + 2 Pence blau auf sandfarben (mit Antwortkarte) (Spec.) |
| 5. 2 Pence blau auf sandfarben (Spec.) | |

Republik von Columbia.**1881.** Wappen i. O., umgeben von verziertem R. rechts oben.

1. 5 Centavos braun auf blau.

1881 — 1883. Wappen in ovalem R. mit Inschriften oben in der Mitte, w. P.

- | | |
|---|---|
| 2. 2 Centavos roth | 4. 2 + 2 Centavos roth (mit Antwortkarte) (1883). |
| 3. 2 + 2 Centavos rosa (mit Antwortkarte) | |

1882 — 1883. Aehnliche Zeichnung wie No. 1.

- | | |
|-------------------------------------|---|
| 5. 2 Centavos schwarz auf gelbweiss | 7. 2 + 2 Centavos schwarz auf gelbbraun (mit Antwortkarte). |
| 6. 2 " " " grau | |

1883. Postkarte mit Antwortkarte. Ebenso wie No. 1.

8. 5 + 5 Centavos braun auf grau.

1887. Aehnliche Zeichnung wie No. 5.

9. 2 Centavos schwarz auf gelbbraun.

1882. Postkarte mit Antwortkarte. Derselbe Werthstempel, einseitig gefärbtes P.

5. 5 + 5 Cents. rosa auf hellrosa.

1883. Ebenso wie No. 5, nur ist noch eine Postfreimarke zu 2½ Cents. aufgeklebt.

6. 7½ + 7½ Cents. rosa und grün auf hellrosa.

1886. Ebenso, nur anderer Werth und anderes P.

7. 7½ Cents. braun auf blau.

1886. Ebenso wie No. 5, nur einfache Karte.

8. 5 Cents. rosa auf hellrosa.

Surinam.

1876. Kopf des Königs der Niederlande n. l., braungelbes P.

1. 15 Cents. grau.

1877. Ebenso.

2. 12½ Cents. braungelb.

1877. Rother Vordruck, ohne Werthangabe, braungelbes P.

3. carminroth.

1879. Aushülfskarten. Die Karten No. 1 und 2 mit dem schwarzen Aufdruck des neuen Werths.

4. 7½ Cents. auf 15 Cents. grau

5. 7½ Cents. auf 12½ Cents. gelb.

1883. Postkarte mit Antwortkarte. Aehnlicher Vordruck, ohne Umrandung.

6. 5 + 5 Cents. violett auf blau.

Brasilien.

1880 — 1884. Wappen in verschiedenen Einf.

1. 20 Reis carmin

5. 50 + 50 Reis blau (mit Antwortkarte)

2. 50 " blau

6. 80 + 80 " braungelb (mit Antwortkarte) (1884).

3. 80 " braungelb

4. 20 + 20 Reis carmin (mit Antwortkarte)

1881. Kopf des Kaisers Dom Pedro n. l. in der Mitte, Umrandung mit Eckverzierungen.

7. 20 Reis braun.

1882 — 1884. Aehnlich, nur hat die Umrandung keine Eckverzierungen.

8. 20 Reis braun

10. 80 Reis carmin

9. 50 " blau

11. 50 + 50 Reis blau (mit Antwortkarte).

1883—1884. Kartenbriefe. Kopf des Kaisers Dom Pedro n. v. F.
Vordruck.

- | | |
|---|---|
| 12. 50 Reis roth auf braun | 18. 100 Reis blau auf blassgrün, mit Verzierungen auf der Vor- und Rückseite |
| 13. 100 „ blau „ „ | |
| 14. 50 „ roth „ blassgrün | |
| 15. 50 „ blau „ „ | |
| 16. 200 „ grün „ „ | 19. 200 Reis grün auf blassgrün, mit Verzierungen auf der Vor- und Rückseite. |
| 17. 50 „ roth „ „ , mit Verzierungen auf der Vor- und Rückseite | |

1885. Dienstkartenbriefe der General-Postdirection. Rother Vordruck, ohne Werthangabe.

- | | |
|--------------------|--------------------------------|
| 20. roth auf braun | 21. roth auf braun, 2. Seccao. |
|--------------------|--------------------------------|

Ecuador.

1884. Schw. Vordruck, rechts grosse Werthziffer i. K., links Wappen i. O., w. P.

- | | |
|-----------------------------------|------------------------------------|
| 1. 2 Centavos violett und schwarz | 2. 3 Centavos violett und schwarz. |
|-----------------------------------|------------------------------------|

1885. Rechts grosse Werthziffer i. K., links Wappen i. K., verbunden durch Querbalken.

- | | |
|---------------------------------|---------------------------------|
| 3. 2 Centavos schwarz auf weiss | 4. 3 Centavos schwarz auf rosa. |
|---------------------------------|---------------------------------|

Peru.

1883. Schw. Vordruck, links oben Wappen, darüber die Werthangabe.

- | | |
|--|---|
| 1. 3 Centavos schwarz auf weiss | 5. 4 + 4 Centavos schwarz auf hellbraun (mit Antwortkarte) |
| 2. 4 „ „ „ „ | |
| 3. 5 „ „ „ „ | 6. 5 + 5 Centavos schwarz auf hellbraun (mit Antwortkarte). |
| 4. 3 + 3 Centavos schwarz auf hellbraun (mit Antwortkarte) | |

1884. Ebenso, mit dem farbigen Aufdruck einer Sonne, darüber »Peru«, darunter »Correos«.

- | | |
|---|---|
| 7. 3 Centavos schwarz, Aufdruck grün | 11. 4 + 4 Centavos schwarz, Aufdruck blau (mit Antwortkarte) |
| 8. 4 „ „ „ carmin | |
| 9. 5 „ „ „ lila | 12. 5 + 5 Centavos schwarz, Aufdruck rosa (mit Antwortkarte). |
| 10. 3 + 3 Centavos schwarz, Aufdruck schwarz (mit Antwortkarte) | |

1884. Die Karte No. 3 mit dem gelben Aufdruck der Sonne etc., sowie des Werthstempels »Habilitado por 1 Centavo«.

13. 1 Centavo gelb auf 5 Centavos schwarz.

1884. Die Karten No. 3 und 6 mit dem blauen Aufdruck der Sonne etc. und des neuen Werths.

- | | |
|--|---|
| 14. 2 Centavos blau auf 5 Centavos schwarz | 15. 2 + 2 Centavos blau auf 5 + 5 Centavos schwarz. |
|--|---|

1885. Die Karten No. 7—12 mit dem farbigen Aufdruck der Werthziffer rechts oben.

- | | |
|---|--|
| 16. 3 grün auf 3 Centavos schwarz | 21. 4 + 4 schwarz auf 4 + 4 Centavos
schwarz (mit Antwortkarte) |
| 17. 3 blau " 3 " " | 22. 4 + 4 roth auf 4 + 4 Centavos schwarz
(mit Antwortkarte) |
| 18. 4 roth " 4 " " | 23. 5 + 5 lila auf 5 + 5 Centavos schwarz
(mit Antwortkarte) |
| 19. 5 lila " 5 " " | |
| 20. 3 + 3 blau auf 3 + 3 Centavos schwarz
(mit Antwortkarte) | |

Bolivia.

1887. Wappen in verziertem K.

- | | |
|---------------------------------|------------------------------------|
| 1. 1 Centavo braun auf hellgrün | 2. 2 Centavos blau auf sandfarben. |
|---------------------------------|------------------------------------|

Chili.

1871. Postkarte ohne Werthangabe. Schw. Vordruck, mit Umrandung.

1. schwarz auf weiss.

1873. Kopf des Columbus n. l. i. K., braungelbes P.

- | | |
|-------------------------|---------------------|
| 2. 2 Centavos rothbraun | 3. 5 Centavos lila. |
|-------------------------|---------------------|

1881. Kopf des Columbus n. l. in ovalem R., w. P.

- | | |
|---------------------|---------------------|
| 4. 2 Centavos braun | 6. 5 Centavos blau. |
| 5. 3 " roth | |

1882. Kopf des Columbus n. l., darunter Werthziffer im Wappenschilde.

- | | |
|-----------------------------------|--|
| 7. 2 Centavos carmin auf graugrün | 8. 2 + 2 Centavos carmin auf graugrün
(mit Antwortkarte). |
|-----------------------------------|--|

1883. Derselbe Vordruck und Werthstempel.

9. 1 Centavo grün auf hellgrün.

1884. Kopf des Columbus in kleinem K., darunter Werthziffer, umgeben von Verzierungen im Viereck.

- | | |
|----------------------------------|---|
| 10. 2 Centavos blaugrün auf gelb | 12. 3 + 3 Centavos blau auf dunkelrosa
(mit Antwortkarte). |
| 11. 3 " roth " lila | |

1886. Ebenso wie No. 7, nur anderes P.

13. 2 Centavos carmin auf hellgrün.

Argentinische Republik.

1878. Brustbild des Estevan Lucas n. v. i. O.

- | | |
|--------------------|--|
| 1. 4 Centavos grau | 2. 4 + 4 Centavos hellgrün (mit Antwortkarte). |
|--------------------|--|

1879. Wappen i. O. Schw. Vordruck, sandfarbenes P.

- | | |
|--------------------|--|
| 3. 6 Centavos rosa | 4. 6 + 6 Centavos rosa (mit Antwortkarte). |
|--------------------|--|

1882. Aushülfskarte. Die Karten No. 2 und 3 mit dem schwarzen Aufdruck »Servicio Urbano Dos Centavos (Provisorio)«.

- | | |
|--|--|
| 5. 2 Centavos auf 6 Centavos carmin (Aufdruck in starken Buchstaben) | 7. 2 + 2 Centavos auf 4 + 4 Centavos hellgrün (Aufdruck in starken Buchstaben) |
| 6. 2 Centavos auf 6 Centavos carmin (Aufdruck in mageren Buchstaben) | 8. 2 + 2 Centavos auf 4 + 4 Centavos (Aufdruck in mageren Buchstaben). |

1882. Kleine Werthziffer im Brief, darüber Sonne, darunter Posthorn.

- | | |
|------------------------------------|--|
| 6. 2 Centavos schwarz auf hellgrün | 7. 2 + 2 Centavos schwarz auf sandfarben (mit Antwortkarte). |
|------------------------------------|--|

Paraguay.

1882. Wappen i. O., w. P.

- | | |
|--------------------|--|
| 1. 2 Centavos lila | 3. 4 + 4 Centavos braun (mit Antwortkarte) |
| 2. 3 „ blau | 4. 6 + 6 „ grün „ „ |

1882. Aushülfskarten. Die Karten No. 3 und 4 mit dem schwarzen Aufdruck des neuen Werths.

- | | |
|--|--|
| 5. 2 + 2 Centavos auf 4 + 4 Centavos braun | 6. 3 + 3 Centavos auf 6 + 6 Centavos grün. |
|--|--|

1884. Wappen in ovalem R., w. P.

- | | |
|--------------------|---------------------|
| 7. 2 Centavos roth | 8. 3 Centavos blau. |
|--------------------|---------------------|

Uruguay.

1875. F. Vordruck, ohne Werthstempel.

- | | |
|------------------------|--|
| 1. lila auf dunkelgrau | 2. lila auf hellgrau (mit Antwortkarte). |
|------------------------|--|

1879. Rechts grosse Werthziffer, links Merkur i. K., zweifarbiger D., w. P.

- | | |
|----------------------------------|--|
| 3. 2 Centesimos schwarz und blau | 4. 2 + 2 Centesimos schwarz und carmin (mit Antwortkarte). |
|----------------------------------|--|

1880. Wappen in ovalem R., w. P.

- | | |
|------------------------|---------------------------|
| 5. 2 Centesimos carmin | 6. 3 Centesimos hellgrün. |
|------------------------|---------------------------|

1881. Ebenso.

- | | |
|----------------------|--|
| 7. 2 Centesimos blau | 8. 2 + 2 Centesimos ziegelroth (mit Antwortkarte). |
|----------------------|--|

1883. Aehnlich wie No. 5 und 6, nur steht links ein Haus, w. P.

- | | |
|--|--|
| 9. 2 Centesimos schwarz (Hauptpostamt) | 12. 3 + 3 Centesimos grün (Handels- und Gewerbeschule) (mit Antwortkarte). |
| 10. 3 Centesimos blau (Handels- und Gewerbeschule) | |
| 11. 2 + 2 Centesimos braun (Regierungspalast) (mit Antwortkarte) | |

1883. Ebenso, nur f. P.

- | | |
|------------------------------------|---|
| 13. 3 Centesimos blau auf hellblau | 16. 2 + 2 Centesimos braun auf rosa (mit Antwortkarte) |
| 14. 3 " " " rosa | |
| 15. 3 " " " orange | 17. 2 + 2 Centesimos braun auf gelb (mit Antwortkarte). |

1883. Kartenbrief. Kopf mit Helm n. l. i. K.

18. 3 Centesimos carmin auf grau.

1883. Kartenbrief. Börsengebäude in Montevideo in viereckigem R.

19. 3 Centesimos braun auf weiss.

1885. Grosse Werthziffer in verziertem R.

20. 3 Centesimos grün auf weiss.

Falklands-Inseln.**1884.** Kopf der Königin Victoria n. l. i. K., sandfarbenes P.

1. 1½ Penny braun.

V. AUSTRALIEN.

Sandwich-Inseln.

1882 — 1884. Verschiedene Zeichnungen in verziertem R.

- | | |
|--|--|
| 1. 1 Cent orangeroth auf sandfarben (Prinzessin Liliukalani) | 4. 1 + 1 Cent lila auf sandfarben (Prinzessin Liliukalani) (mit Antwortkarte) (1884) |
| 2. 2 Cents schwarz auf weiss (Hafen von Honolulu) | 5. 2 + 2 Cents blau auf weiss (Hafen von Honolulu) (mit Antwortkarte) (1884). |
| 3. 3 Cents grün auf weiss (Scepter und Reichsapfel) | |

Neuseeland.

1877. Kopf der Königin Victoria n. l. in rundem R.; kleeblattförmige Umrandung, sandfarbenes P.

1. 1 Penny braun

1883. Ebenso wie No. 1, nur andere Umrandung.

2. 1 Penny rothbraun (Specimen).

1886. Postkarte mit Antwortkarte. Ebenso.

3. 1 + 1 Penny rothbraun.

Queensland.

1880. Kopf der Königin Victoria n. v. i. O.

- | | |
|-----------------------------|---|
| 1. 1 Penny carmin auf weiss | 2. 1 Penny carmin auf sandfarben (Spec.). |
|-----------------------------|---|

West-Australien.

1879. Schwan im Viereck.

- | | |
|--|----------------------------|
| 1. $\frac{1}{2}$ Penny braun auf rothbraun | 2. 1 Penny blau auf weiss. |
|--|----------------------------|

Süd-Australien.

1877. Kopf der Königin Victoria n. l. i. O., sandfarbenes P.

1. 1 Penny violett.

1883. Postkarte mit Antwortkarte. Ebenso.

2. 1 + 1 Penny rosa.

Tasmania.

1882. Kopf der Königin Victoria n. l. in ovalem Perlenrahmen.

1. 1 Penny carmin auf gelb mit Rand 2. 2 Penny carmin auf weiss ohne Rand.

Neu-Süd-Wales.

1875. Kopf der Königin Victoria n. l. in ovalem R., w. P.

1. 1 Penny rosa.

1877. Ebenso, nur kleiner.

2. 1 Penny rosa.

1883. Postkarte mit Antwortkarte. Ebenso, nur ohne R., hellgelbes P.

3. 1 + 1 Penny rosa.

Victoria.

1876. Kopf der Königin Victoria n. l. i. K., sandfarbenes P.

1. 1 Penny violett.

1876. Kopf der Königin Victoria n. l. in ovalem R., sandfarbenes P.

2. 1 Penny violett.

1883. Postkarte mit Antwortkarte. Derselbe Werthstempel wie No. 2, ohne Umrandung.

3. 1 + 1 Penny violett.

1883. Werthstempel wie No. 2, nur andere Inschrift und andere Farbe.

4. 1 Penny carmin auf braungelb.

1885. Kopf der Königin Victoria n. l. in verziertem R., sandfarbenes P.

5. 1 Penny carmin.

1885. Postkarte mit Antwortkarte. Ebenso wie No. 3, nur steht vor und hinter dem Kopfe »Stamp duty«.

6. 1 + 1 Penny violett.

1886. Kleiner Kopf der Königin Victoria n. l. in bogenförmigem R., sandfarbenes P.

7. 1 Penny braun.

VIERTE ABTHEILUNG.

FORMULARE FÜR GELD-
VERKEHR ETC.



I. E U R O P A.

Deutsche Reichs-Post.

I. Post-Anweisungen.

1871. Schw. Vordruck ohne Werthstempel. Oben der Adler in vorläufiger Form. Einzahlungsvordruck in Thalern, Groschen und Pfennigen.

- | | |
|---|---|
| 1. schwarz auf hellrosa (Ueberschrift: Deutsches Reichs-Postgebiet) | 2. schwarz auf hellrosa (Ueberschrift: Deutsches Reichs-Post-Gebiet). |
|---|---|

1872. Ebenso, nur hat der Adler die endgültig festgestellte Form.

- | | |
|---|---|
| 3. schwarz auf hellrosa (Vordruck in Thalern, Groschen und Pfennigen) | 5. schwarz auf grün (Vordruck in Thalern und Schillingen, für Mecklenburg). |
| 4. schwarz auf blassrosa (Vordruck in Gulden und Kreuzern) | |

Anm.: Da die Herstellung dieser Postanweisungs-Formulare den einzelnen Ober-Postdirectionen, welche Verträge mit Druckformularlieferanten hatten, überlassen war, finden sich hiervon, wie von der folgenden Ausg., vielfache Verschiedenheiten.

1873. Aehnlich wie Ausg. 1872, nur lautet die Ueberschrift: Deutsche Reichspost.

- | | |
|---|---|
| 6. schwarz auf rosa, Einzahlungsvordruck in Thalern, Groschen und Pfennigen (2 Verschiedenheiten) | 7. schwarz auf rosa, Einzahlungsvordruck in Fl. u. Xr. (2 Verschiedenheiten). |
|---|---|

1875. Ebenso wie No. 6, nur lautet der Einzahlungsvordruck auf Mark und Pf.

8. schwarz und rosa (4 Verschiedenheiten).

1879. Internationale Post-Anweisung. Schw. Vordruck.

9. schwarz auf orangeroth (2 Verschiedenheiten).

1880. Rechts oben Werthstempel im Muster der Postfreimarke zu 20 Pfennig; blauer Vordruck.

10. 20 Pfennig blau auf rosa.

1880. Ebenso wie No. 10, nur ohne Werthstempel und schw. Vordruck.

11. schwarz auf rosa (2 Verschiedenheiten).

1886. Ebenso wie No. 10, nur ist die Zeile für die Einzahlungssumme in Buchstaben jetzt marmorirt.

12. 20 Pfennig blau auf rosa.

1886. Ebenso wie No. 11, nur ist die Zeile für die Einzahlungssumme marmorirt.

13. schwarz auf rosa.

II. Post-Aufträge.

1872. Schw. Vordruck, ohne Werthstempel. Ueberschrift: Deutsches Reichs-Postgebiet. Adler in vorläufiger Form.

21. schwarz auf grün.

1875. Ebenso, nur Einzahlungsvordruck in Mark und Pf.

22. schwarz auf grün (2 Verschiedenheiten).

Anm.: Bezüglich der Post-Auftragsformulare gilt das für die Post-Anweisungsformulare hinter No. 5 Gesagte.

1875. Ebenso, nur statt Post-Mandat »Postauftrag«.

23. schwarz auf grün.

1875. Ebenso, für Accept-Einholung.

24. schwarz auf grau.

1886. Ganz neues breiteres Formular mit erweitertem Vordruck.

25. schwarz auf grün (zur Einziehung von Geldbeträgen) 27. schwarz auf grau (für Accept-Einholung).

Norddeutscher Postbezirk.

Post-Anweisungen.

1869. Schw. Vordruck, ohne Werthstempel.

1. schwarz auf blassrosa, Einzahlungsvordruck in Thalern, Groschen u. Pfennigen (6 Verschiedenheiten)

2. schwarz auf blassrosa, Einzahlungsvordruck in Fl. u. Xr.

3. schwarz auf grün, Einzahlungsvordruck in Thalern und Schill. (2 Verschiedenheiten).

Preussen.

I. Auszahlungs-Assignation.

1850. Rother Vordruck für die Geldannahme-Expedition nebst Quittungs-Formular.

1. roth auf gelbweiss.

II. Post-Anweisung.

1865. Schw. Vordruck, ohne Coupon und ohne Werthstempel.

2. schwarz auf rosa.

Schleswig-Holstein.

Post-Anweisungen.

- 1865.** Für Schleswig-Holstein. Schw. Vordruck, ohne Werthangabe.
1. schwarz auf olivengrau (gebr.).
- 1866.** Für Holstein. Schw. Vordruck, ohne Werthangabe.
2. schwarz auf blau mit Posthorn 3. schwarz auf blau ohne Posthorn.

Hannover.

Post-Anweisungen.

- 1865.** Schw. Vordruck, mit Werthstempel.
1. 1 Groschen schwarz auf rosa 2. 2 Groschen schwarz auf violettblau.

Thurn und Taxis.

Post-Anweisung.

- 1866.** Schw. Vordruck, ohne Werthstempel. Einzahlungsvordruck in Thlr., Sgr. und Pf.
1. schwarz auf gelbweiss.

Sachsen.

Post-Anweisungs-Umschläge.

- 1865.** Schw. Vordruck, mit grossem Wappen. Ohne Werthstempel.
1. schwarz auf grün 2. schwarz auf gelb.

Oldenburg.

Post-Anweisung.

- 1867.** Schw. Vordruck, ohne Werthstempel.
1. schwarz auf hellrosa.

Braunschweig.

Post-Anweisungen.

- 1865.** Schw. Vordruck, ohne Werthstempel.
1. schwarz auf weiss.
- 1866.** Derselbe Vordruck; rechts oben Markenstempel.
2. 1 Silbergroschen carmin auf rosa 3. 2 Silbergroschen blau auf hellblau.

Hamburg.

Post-Anweisungen.

1866. Schw. Vordruck, ohne Werthstempel, mit Wappen oben in der Mitte.

1. schwarz auf blaugrau (gebr.).

1866. Schw. Vordruck mit Wappen in schwarzem K.; rechts Werthstempel im Muster der Briefumschläge.

2. 3 Schillings blau auf hellblau 3. 4 Schillings grün auf hellblau.

Lübeck.

Post-Anweisung.

1866. Schw. Vordruck, ohne Werthstempel, auf starkem P.

1. schwarz auf lilagrau (gebr.).

Baden.

Post-Anweisungen.

1867. Schw. Vordruck, ohne Werthstempel. Oben »Deutscher Postverein«.

1. schwarz auf rosa.

1867. Ebenso, ohne die Bezeichnung »Deutscher Postverein«.

2. schwarz auf rosa.

Bayern.

I. Post-Anweisungen.

1870. Blauer Vordruck, ohne Werthstempel.

1. blau auf weiss.

1874. Blauer Vordruck, rechts oben farbiger Werthstempel im Muster der Postfreimarken.

2. 3 Kreuzer carmin

3. 6 " braun

4. 7 " blau

5. 1 + 10 Kreuzer grün und gelbbraun

6. 12 Kreuzer lila

7. 2 + 12 Kreuzer dunkelgrün und lila.

1876—1887. Ebenso, nur die Werthangabe in Mark und Pfennig.

8. ohne Werthangabe (2 Verschiedenheiten)

9. 10 Pfennig carmin (2 Verschiedenheiten)

10. 20 Pfennig blau (Ziffern in den 4 Ecken) (gebr.)

11. 20 Pfennig blau (oben Posthörner) (3 Verschiedenheiten)

12. 30 Pfennig braun (3 Verschiedenheiten)

13. 40 Pfennig braungelb (2 Verschiedenheiten).

1878. F. Vordruck, ohne Werthangabe.

14. roth auf weiss (aus Italien) 15. braunroth auf grau (aus Ostindien).

1878. Internationale Post-Anweisung. Schw. Vordruck, ohne Werthstempel.

16. schwarz auf orangeroth.

1886. Ebenso wie No. 8, nur blassrosa P., ohne Werthangabe.

17. blau auf blassrosa.

1886. Dienst-Postanweisung. Ebenso wie No. 8, nur links unten: Post-Dienst-Sache.

18. blau auf blassrosa.

II. Post - Auftrag.

1874. Schw. Vordruck, ohne Werthangabe. Bezeichnung: Post-Mandat.

19. schwarz auf grün.

Württemberg.

I. Post - Anweisungen.

1867. Schw. Vordruck auf sandfarbenem P., rechts oben statt des Werthstempels ovaler Handstempel mit Wappen und Inschrift: K. Württemb. Post-Direction.

1. schwarz auf sandfarben.

1867. Grüner Vordruck, rechts oben Werthstempel wie bei den Briefumschlägen.

2. 3 Kreuzer carmin 4. 12 Kreuzer rothviolett.
3. 6 " blau

1868. Ebenso.

5. 7 Kreuzer blau 7. 14 Kreuzer lila.
6. 7 + 7 Kreuzer rothviolett

1875. Schw. Vordruck, rechts oben Werthstempel wie bei den Postfreimarken.

8. 20 Pfennig blau auf gelblich (3 Verschiedenheiten).

1878. Internationale Post-Anweisung. Schw. Vordruck, ohne Werthangabe.

9. schwarz auf orangeroth.

1879. Ebenso, nur rechts oben Werthstempel mit grosser Werthziffer in w. K.

10. 40 Pfennig violett auf orangeroth.

II. Postanweisungs-Umschläge.

- 1867.** Grüner Vordruck, ohne Werthangabe.
11. grün auf sandfarben.
- 1867.** Ebenso, nur rechts oben Markenstempel wie bei den Briefumschlägen, sandfarbenes P.
12. 4 Kreuzer orange
13. 6 " blau
14. 7 Kreuzer grün
15. 9 " braun.
- 1875.** Ebenso.
16. 7 Kreuzer blau.
- 1875.** Schw. Vordruck. Werthstempel im Muster der Briefumschläge.
17. 15 Pfennig gelb (2 Verschiedenheiten) 18. 20 Pfennig blau (2 Verschiedenheiten).
- 1880.** Derselbe Vordruck; an Stelle des Werthstempels das Wappen mit der Umschrift: Generaldirection der K. Württ. Posten u. Telegraphen.
19. schwarz auf sandfarben.
- 1881.** Derselbe Vordruck; rechts oben der Werthstempel wie bei den Dienstfreimarken der 1. Ausg.
20. 15 Pfennig gelb.
- 1885.** Ebenso, nur rechts oben Werthstempel wie bei den Dienstfreimarken 2. Ausg.
21. 15 Pfennig orange.

III. Post-Aufträge.

- 1872.** Schw. Vordruck; oben: Post-Mandat.
22. schwarz auf blaugrau.
- 1875.** Oben: Post-Auftrag.
23. schwarz auf grün
24. schwarz auf grau (für Accept-Einholung).

IV. Post-Packetadressen.

- 1874.** Schw. Vordruck; rechts oben Wappen in achteckigem R.
25. 18 Kreuzer grün auf gelb.
- 1875 — 1879.** Die Packetadresse zu 25, bei welcher der Werthstempel mit dem Wappen und der Inschrift »K. Württemb. Post-Direction« i. O. farbig überdruckt ist.
26. 18 Kreuzer grün, Aufdruck schwarz 28. 18 Kreuzer grün, Aufdruck violett.
27. 18 " " " " roth

Oesterreich.

I. Post-Anweisungen.

1870. Schw. Vordruck mit dem farbigen Werthstempel der Postfreimarken rechts oben.

1. 5 Kreuzer carmin auf braungelb (6 Verschiedenheiten).

1875. Ebenso.

2. 10 Kreuzer blau.

1878. Ebenso.

3. 25 Kreuzer hellviolett.

1879. Schw. Vordruck ohne Werthstempel; links oben Adler, darum »Postwerthzeichen Preis pro Stück $\frac{1}{2}$ Kreuzer«.

4. schwarz auf braungelb (8 Verschiedenheiten).

1879. Internationale Post-Anweisung. Schw. Vordruck, ohne Werthstempel.

5. schwarz auf braungelb.

II. Umschläge für Geldbriefe.

1876. Vordruck »Postamtliches Geldbriefcouvert« in schwarz; links Wappen in rundem R. und Preisangabe.

6. 1 Kreuzer schwarz auf graugelb.

1877. Ebenso, nur links Adler, darüber »Postwerthzeichen«, darunter Preisangabe.

7. 1 Kreuzer schwarz auf graugelb.

1879. Ebenso, nur fehlt die Aufschrift »Postamtliches Geldbriefcouvert«.

8. 1 Kreuzer schwarz auf braungelb.

III. Frachtbriefe.

1871. Schw. Vordruck. Oben in der Mitte Aufdruck der Stempelmarke von 1871.

9. 5 Kreuzer grün und schwarz (gebr.).

1871. Ebenso, nur befindet sich die Stempelmarke rechts oben.

10. 5 Kreuzer grün und schwarz.

1875. Ebenso, mit der Stempelmarke von 1875 (Kopf des Kaisers).

11. 5 Kreuzer grün und schwarz.

IV. Post-Begleitadresse.

1879. Schw. Vordruck, rechts Stempelmarke von 1875 (Kopf des Kaisers).

12. 5 Kreuzer schwarz und grün auf sandfarben.

- 1879.** Ebenso, nur neue Stempelmarke von 1879 (Werthziffer und Jahreszahl).
13. 5 Kreuzer schwarz und grün auf sandfarben.
- 1881.** Ebenso, nur trägt die M. die Jahreszahl 1881.
14. 5 Kreuzer schwarz und grün auf sandfarben.
- 1883.** Ebenso, nur hat die M. eine andere Farbe und neue Jahreszahl.
15. 5 Kreuzer schwarz und braun auf sandfarben.
- 1883.** Begleitadresse für Packete des internationalen Verkehrs. Ebenso.
16. 5 Kreuzer schwarz und braun auf rosa.
- 1885.** Wie No. 15, nur hat die M. wieder eine andere Farbe und andere Jahreszahl.
17. 5 Kreuzer schwarz und lila auf sandfarben (7 Verschiedenheiten).

V. Frachtbriefe für Post-Nachnahmesendungen.

- 1871.** Doppelblatt. Schw. Vordruck; oben in der Mitte Aufdruck der Stempelmarke von 1871.
18. 5 Kreuzer schwarz und grün auf rosa.
- 1874.** Ebenso, nur andere Farbe des P.
19. 5 Kreuzer schwarz und grün auf blaugrau.
- 1875.** Ebenso, nur Stempelmarke von 1875 (Kopf des Kaisers).
20. 5 Kreuzer schwarz und grün auf graublau.
- 1879.** Ebenso, nur Stempelmarke von 1879 (Werthziffer i. K.).
21. 5 Kreuzer schwarz und grün auf blaugrau.

VI. Post-Begleitadressen mit Nachnahme-Postanweisung.

- 1883.** Doppelblatt mitten durchlocht. Auf der Begleitadresse rechts oben Stempelmarke von 1883.
22. 5 Kreuzer schwarz und braun auf dunkelgrau (3 Verschiedenheiten)
23. 5 Kreuzer schwarz und braun auf hellblau (4 Verschiedenheiten).
- 1886.** Ebenso, nur Stempelmarke von 1885.
24. 5 Kreuzer schwarz und lila auf hellblau.
- 1887.** Ebenso für den internationalen Verkehr.
25. 5 Kreuzer schwarz und lila auf rosa.

VII. Post-Nachnahmekarte.

- 1872.** Schw. Vordruck, rechts oben Werthstempel der Postfreimarke zu 10 Kreuzer.
26. 10 Kreuzer blau auf rosa (6 Verschiedenheiten).

VIII. Post-Sparkarte.

1882. Schw. Vordruck mit 10 Feldern. Auf dem ersten Feld Aufdruck der Postfreimarke zu 5 Kreuzer von 1867.

27. 5 Kreuzer rosa und schwarz auf weiss.

Ungarn.

I. Post-Anweisungen.

1870. Schw. Vordruck; rechts oben Werthstempel mit dem Kopf des Kaisers n. r.

1. 5 Kreuzer roth auf grün.

1874. Schw. Vordruck; rechts Werthstempel der Postfreimarke von 1874.

2. 5 Kreuzer schwarz auf rosa.

1876. Ebenso, nur blauer Vordruck.

3. 5 Kreuzer blau auf rosa.

1875. Internationale Post-Anweisung. Blauer Vordruck.

4. 10 Kreuzer blau auf hellgelb.

1876. Schw. Vordruck, ohne Werthangabe.

5. schwarz auf rosa (3 Verschiedenheiten).

1881. Internationale Post-Anweisung. Schw. Vordruck, ohne Werthstempel.

6. schwarz auf braungelb.

1881. Post-Anweisung zur Bezahlung von Steuern und Gebühren. Formular in drei Theilen. Schw. Vordruck, ohne Werthangabe.

7. schwarz auf braungelb

8. schwarz auf grau.

II. Umschläge für Geldbriefe.

1876. Schw. Vordruck; links oben Krone, Posthorn und Preisangabe.

9. 1 Kreuzer schwarz auf grauweiss.

1877. Ebenso; anderes P.

10. 1 Kreuzer schwarz auf gelbbraun.

III. Post-Aufträge.

1882. Schw. Vordruck, ohne Werthangabe.

11. schwarz auf braun

12. schwarz auf braun (für das Ausland).

IV. Frachtbriefe.

- 1871.** Schw. Vordruck. Rechts oben Stempelmarke mit grosser Werthziffer, w. P.
13. 5 Kreuzer schwarz (2 Verschiedenheiten) (gebr.).
- 1875.** Blauer Vordruck. Rechts oben Stempelmarke mit Wappen, Werthangabe und Sinnbild i. K.
14. 5 Kreuzer blau auf blauweiss (2 Verschiedenheiten) (gebr.).

V. Post-Begleitadressen.

- 1877.** Blauer Vordruck. Rechts oben Stempelmarke mit Wappen und Werthangabe und Sinnbild.
15. 5 Kreuzer blau auf gelb (2 Verschiedenheiten).
- 1883.** Blauer Vordruck. Rechts oben Wappen in verziertem Viereck.
16. 5 Kreuzer blau auf gelb (3 Verschiedenheiten).

VI. Frachtbrief für Post-Nachnahmesendungen.

- 1871.** Doppelblatt. Schw. Vordruck; rechts oben Stempelmarke mit grosser Werthziffer.
17. 5 Kreuzer schwarz und grün (2 Verschiedenheiten) (gebr.).

VII. Post-Begleitadressen mit Nachnahme-Postanweisung.

- 1879.** Doppelblatt. Blauer Druck; rechts oben Stempelmarke wie bei No. 17—20.
18. 5 Kreuzer blau auf grün.
- 1880.** Ebenso, nur andere Farbe.
19. 5 Kreuzer rothbraun auf sandfarben.
- 1881.** Ebenso, Text ungarisch und kroatisch.
20. 5 Kreuzer braun auf sandfarben.
- 1885.** Brauner Vordruck. Rechts oben Wappen in verziertem Viereck.
21. 5 Kreuzer braun auf sandfarben (3 Verschiedenheiten).

VIII. Post-Nachnahmekarten.

- 1871.** Schw. Vordruck. Rechts oben Stempel der Postfreimarken von 1871 (Kopf des Kaisers n. r.).
22. 10 Kreuzer schwarz auf grün (2 Verschiedenheiten).
- 1875.** Ebenso, nur etwas kleiner. Vordruck ungarisch und kroatisch.
23. 10 Kreuzer schwarz auf grün.

1876. Blauer Vordruck. Rechts oben Stempel der Postfreimarken von 1874.

24. 10 Kreuzer blau auf grün.

IX. Post - Sparkarte.

1886. Schw. Vordruck mit 10 Feldern. Auf dem ersten Feld Aufdruck der Postfreimarke zu 5 Kreuzer.

25. 5 Kreuzer rosa und schwarz auf weiss (2 Verschiedenheiten).

Luxemburg.

I. Post - Anweisungen.

1866 — 1880. Schw. Vordruck, ohne Werthstempel, f. P.

- | | |
|--|---|
| 1. schwarz auf blau | 5. schwarz auf grauweiss (deutscher Vordruck) |
| 2. schwarz auf rosa (deutscher Vordruck) (2 Verschiedenheiten) | 6. schwarz auf grauweiss (französischer Vordruck) |
| 3. schwarz auf rosa (französischer Vordruck) (2 Verschiedenheiten) | 7. schwarz auf dunkelroth (2 Verschiedenheiten). |
| 4. schwarz auf graulila (deutscher Vordruck) (4 Verschiedenheiten) | |

II. Postauftrags-Umschlag.

1877. Schw. Vordruck, rechts oben Werthstempel der Postfreimarke zu 30 Cents.

8. 30 Cents. rothlila und schwarz auf weiss.

Schweiz.

I. Postanweisungs-Umschlag.

1862. Schw. Vordruck; rechts oben schwarz aufgedruckt »gratis«; auf der verzierten Klappe der Trockenstempel der schweizerischen Post-Verwaltung mit Wappen.

1. schwarz auf grün.

II. Post - Anweisungen.

1867. Amtliche Post-Anweisung. In der Mitte oben der Werthstempel von 40 Cents. mit dem schwarzen Aufdruck »Officiel«.

2. (40 Cents.) schwarz und grün auf weiss.

1867 — 1886. Farbiger Vordruck; oben kleiner Werthstempel in liegendem O.

- | | |
|---|---------------------------------------|
| 3. 20 Cents. orangegelb (2 Verschiedenheiten) | 5. 40 Cents. grün |
| 4. 30 Cents. blau (5 Verschiedenheiten) | 6. 50 " lila (2 Verschiedenheiten) |
| | 7. 60 " carmin (2 Verschiedenheiten). |

1868. Ebenso. Farbiger Vordruck, gelbes P.

8. 25 Cents. schwarz (2 Verschiedenheiten) 10. 75 Cents. roth.
9. 50 " grün (2 Verschiedenheiten)

1869 — 1886. Amtliche Post-Anweisungen. Vordruck ohne Werthstempel.

11. schwarz auf gelbbraun 13. schwarz auf weiss (4 Verschiedenheiten).
12. " " roth

1878 — 1886. Ebenso, wie No. 9, gelbliches P.

14. 50 Cents. schwarz (2 Verschiedenheiten).

1883 — 1886. Ebenso, w. P.

15. 20 Cents. violett (2 Verschiedenheiten).

III. Postauftrags-Umschlag.

1875. Schw. Vordruck; oben Werthstempel wie bei den Post-Anweisungen.

16. 50 Cents. schwarz.

Niederlande.

I. Post-Anweisungen.

1871. Blauer Vordruck, ohne Werthstempel.

1. blau auf grau.

1873. Schw. Vordruck, ohne Werthstempel.

2. schwarz auf grau.

1875. Internationale Post-Anweisung. Brauner Vordruck, ohne Werthstempel.

3. braun auf grau.

1880. Aehnlich wie No. 1, nur mit Wappen und Kreisen für die Geldsummen.

4. blau auf grau.

II. Postbon.

1885. Schw. Vordruck; mit abzutrennendem Blatte. Rechts oben Werthstempel der Postfreimarke zu 2½ Cents.

5. schwarz und lila auf weiss.

III. Postsparkassen-Abschnitt.

1885. Schmäler langer Zettel, an den Längsseiten schwarz durchstochen. Schw. Vordruck des Wortes: Inlage.

6. schwarz auf weiss.

Belgien.

I. Postanweisungs-Auftrag.

1870. (?) Rother und blauer Vordruck in verziertem blauen R.

1. schwarz und blau auf weiss (gebr.).

II. Postbon.

1881. Schw. Vordruck auf hellgrünem Untergrund.

2. schwarz und grün auf weiss.

III. Postsparkassen-Abschnitte.

1884. Kleiner Zettel mit schw. Vordruck auf farbigem Untergrund, w. P.

3.	1 Franc	schwarz und grün	8.	30 Francs	schwarz und braun
4.	2 Francs	" " braungrau	9.	50 "	" " dunkelgrün
5.	3 "	" " olivenbraun	10.	100 "	" " blau
6.	5 "	" " orangeroth	11.	500 "	" " carmin
7.	10 "	" " gelb	12.	1000 "	" " lila.

1887. Ebenso, nur Aufdruck in französischer und vlämischer Sprache.

13.	1 Franc	schwarz und grün	18.	30 Francs	schwarz und rothbraun
14.	2 Francs	" " schwarzgrau	19.	50 "	" " olivengrün
15.	3 "	" " olivengrün	20.	100 "	" " blau
16.	5 "	" " orangeroth	21.	500 "	" " carmin
17.	10 "	" " gelb	22.	1000 "	" " lila.

Frankreich.

I. Postanweisungs - Aufträge.

1870. (?) Schw. Vordruck auf grünem Untergrund.

- | | |
|---|--|
| 1. schwarz und grün (Mandats des Rece-
veurs des Postes) | 2. schwarz und grün (Mandats des Distri-
buteurs des Postes). |
|---|--|

II. Postbons.

1884. Doppelfarbiger Vordruck; links oben eingedruckter Werthstempel im Muster der Postfreimarken.

- | | |
|--|---|
| 3. 1 Franc blau und violett mit Werth-
stempel zu 5 Cents. | 6. 10 Francs blau und gelb mit Werth-
stempel zu 10 Cents. |
| 4. 2 Francs blau und hellbraun mit Werth-
stempel zu 5 Cents. | 7. 20 Francs blau und grün mit Werth-
stempel zu 20 Cents. |
| 5. 5 Francs blau und grau mit Werth-
stempel zu 5 Cents. | |

III. Sparkassen-Abschnitte.

1885. Kleiner Zettel mit schwarzem Aufdruck auf farbigem Untergrunde.

- | | |
|--------------------------------|---------------------------------|
| 8. 1 Franc schwarz und violett | 12. 100 Francs schwarz und blau |
| 9. 20 Francs " " rosa | 13. 500 " " " " |
| 10. 30 " " " " | 14. 1000 " " " orangegeb. |
| 11. 40 " " " " | |

Grossbritannien.

Postal Orders.

1884. Blauer Vordruck; links oben Werthstempel mit dem Kopf der Königin Victoria i. O.

- | | |
|--|--|
| 1. 1 Shilling blau mit Werthstempel zu $\frac{1}{2}$ Penny | 6. 10 Shillings blau mit Werthstempel zu 2 Pence |
| 2. 1 Shilling 6 Pence blau mit Werthstempel zu $\frac{1}{2}$ Penny | 7. 12 Shillings 6 Pence blau mit Werthstempel zu 2 Pence |
| 3. 2 Shillings 6 Pence blau mit Werthstempel zu 1 Penny | 8. 15 Shillings blau mit Werthstempel zu 2 Pence |
| 4. 5 Shillings blau mit Werthstempel zu 1 Penny | 9. 17 Shillings 6 Pence blau mit Werthstempel zu 2 Pence |
| 5. 7 Shillings 6 Pence blau mit Werthstempel zu 1 Penny | 10. 20 Shillings blau mit Werthstempel zu 2 Pence. |

1886. Aehnlich, nur etwas geänderter Vordruck. Der Werthstempel trägt den Kopf der Königin Victoria in ovalem R.

- | | |
|---|---|
| 11. 1 Shilling blau mit Werthstempel zu $\frac{1}{2}$ Penny | 18. 4 Shillings 6 Pence blau mit Werthstempel zu 1 Penny |
| 12. 1 Shilling 6 Pence blau mit Werthstempel zu $\frac{1}{2}$ Penny | 19. 5 Shillings blau mit Werthstempel zu 1 Penny |
| 13. 2 Shillings blau mit Werthstempel zu 1 Penny | 20. 7 Shillings 6 Pence blau mit Werthstempel zu 1 Penny |
| 14. 2 Shillings 6 Pence blau mit Werthstempel zu 1 Penny | 21. 10 Shillings blau mit Werthstempel zu 1 Penny |
| 15. 3 Shillings blau mit Werthstempel zu 1 Penny | 22. 10 Shillings 6 Pence blau mit Werthstempel zu 1 Penny |
| 16. 3 Shillings 6 Pence blau mit Werthstempel zu 1 Penny | 23. 15 Shillings blau mit Werthstempel zu $1\frac{1}{2}$ Penny |
| 17. 4 Shillings blau mit Werthstempel zu 1 Penny | 24. 20 Shillings blau mit Werthstempel zu $1\frac{1}{2}$ Penny. |

Helgoland.

I. Post-Anweisungen.

1873 — 1875. Schw. Vordruck, ohne Werthangabe.

- | | |
|--------------------------------|-----------------------------------|
| 1. schwarz auf blaugrau (1873) | 3. schwarz auf dunkelroth (1875). |
| 2. " " blau (1874) | |

II. Post-Aufträge.**1873 — 1874.** Schw. Vordruck, ohne Werthangabe.

4. schwarz auf weiss (1873) 5. schwarz auf grün (1874).

Dänemark.**Post-Anweisungen.****1871 — 1879.** Schw. Vordruck, ohne Werthangabe.

1. schwarz auf weiss (5 Verschiedenheiten) 2. schwarz auf rosa.

Schweden.**I. Post-Anweisungen.****1872 — 1879.** Schw. Vordruck, ohne Werthangabe.

1. schwarz auf gelb 2. schwarz auf weiss (2 Verschiedenheiten).

II. Postsparkassen-Abschnitte.**1885.** Schmales langes Format mit schwarzer Werthangabe auf farbigem Untergrunde.

- | | |
|------------------|------------------|
| 4. 1 Krona braun | 8. 20 Krona grün |
| 5. 2 " violett | 9. 50 " bronze |
| 6. 5 " carmin | 10. 100 " roth. |
| 7. 10 " blau | |

Norwegen.**Post-Anweisungen.****1872 — 1879.** Schw. Vordruck, ohne Werthangabe.

1. schwarz auf weiss (2 Verschiedenheiten).

Finland.**I. Post-Anweisung.****1881.** Schw. Vordruck, ohne Werthangabe.

1. schwarz auf weiss.

II. Rückscheine.**1871.** Schw. Vordruck; links oben Werthstempel der Postfreimarke von 1866.

2. 10 Penni rosa und schwarz auf weiss 3. 10 Penni braunlila und schwarz auf weiss.

1876. Ebenso, nur steht der Stempel der Ausg. 1876 rechts oben.

4. 10 Penni lila auf gelblich

5. 10 Penni braunroth auf weiss.

1882. Ebenso.

6. 10 Penni lilaroth auf weiss.

III. Empfangsschein.

1881. Schw. Vordruck. Rechts oben Werthstempel der Postfreimarke zu 25 Penni.

7. 25 Penni carmin und schwarz auf weiss.

II. ASIEN.

Britisch-Ostindien.

I. Post-Anweisungen.

1884. Farbiger Vordruck, ohne Werthangabe; gelbweisses P.

1. grün auf weiss

3. lila auf weiss.

2. blau . . .

Postal Notes.

1883. Farbiger Vordruck auf zum Theil farbigem Untergrunde.

4. 8 Annas blau und rosa auf weiss

6. 2 Rupees 8 Annas schwarz und gelb auf weiss.

5. 1 Rupee roth . grün . . .

III. AFRIKA.

Cap der guten Hoffnung.

II. Postal Orders.

1885. Farbiger Vordruck auf w. P.; links Werthstempel mit dem Kopf der Königin Victoria i. K.

1. 1 Shilling schwarzgrün, Werthstempel zu 1 Penny

4. 5 Shillings olivengrün, Werthstempel zu 1 Penny

2. 1 Shilling 6 Pence blau, Werthstempel zu 1 Penny

5. 7 Shillings 6 Pence rothbraun, Werthstempel zu 2 Penny

3. 2 Shillings 6 Pence violettroth, Werthstempel zu 1 Penny

6. 10 Shillings blaugrün, Werthstempel zu 2 Penny

- | | |
|--|--|
| 7. 12 Shillings 6 Pence braunviolett,
Werthstempel zu 3 Penny | 9. 17 Shillings 6 Pence carmin, Werth-
stempel zu 3 Penny |
| 8. 15 Shillings dunkelblau, Werthstempel
zu 3 Penny | 10. 20 Shillings violett, Werthstempel zu
3 Penny. |

IV. AMERIKA.

Ver. Staaten von Amerika.

I. Post-Papiergeld.

1862. Scheine mit dem Werthstempel der Postfreimarken von 1861, sowie Werthziffer und Umschrift.

- | | |
|---------------------------------|-------------------------------|
| 1. 5 Cents. braun auf hellbraun | 3. 25 Cents. braun auf braun. |
| 2. 10 „ grün „ weiss | |

II. Postal Notes.

1883. Vorderseite braun, Rückseite blaugrün auf gelbem P. Werthstempel links in der Mitte.

4. 3 Cents. braun und blau auf gelb.

1884. Vordruck auf der Vorderseite schwarz, auf der Rückseite blau. Werthstempel rechts.

5. 3 Cents. schwarz und blau auf grau.

V. AUSTRALIEN.

Neuseeland.

Postal Notes.

1887. Blauer Vordruck. Werthstempel mit dem Kopf der Königin Victoria links oben.

- | | |
|---|--|
| 1. 1 Shilling blau, Werthstempel zu ½
Penny | 6. 10 Shillings blau, Werthstempel zu
3 Penny |
| 2. 1 Shilling 6 Pence blau, Werthstempel
zu ½ Penny | 7. 12 Shillings 6 Pence blau, Werth-
stempel zu 3 Penny |
| 3. 2 Shillings 6 Pence blau, Werthstempel
zu 1 Penny | 8. 15 Shillings blau, Werthstempel zu
3 Penny |
| 4. 5 Shillings blau, Werthstempel zu 1½
Penny | 9. 17 Shillings 6 Pence blau, Werth-
stempel zu 3 Penny |
| 5. 7 Shillings 6 Pence blau, Werthstempel
zu 2 Penny | 10. 20 Shillings blau, Werthstempel zu
3 Penny. |

Süd-Australien.

Postal Notes.

1887. Blauer Vordruck auf sandfarbenem Untergrunde. Werthstempel links unten.

- | | |
|---|--|
| 1. 1 Shilling blau, Werthstempel zu $\frac{1}{2}$ Penny | 8. 4 Shillings 6 Pence blau, Werthstempel zu 1 Penny |
| 2. 1 Shilling 6 Pence blau, Werthstempel zu $\frac{1}{2}$ Penny | 9. 5 Shillings blau, Werthstempel zu 2 Penny |
| 3. 2 Shillings blau, Werthstempel zu 1 Penny | 10. 7 Shillings 6 Pence blau, Werthstempel zu 2 Penny |
| 4. 2 Shillings 6 Pence blau, Werthstempel zu 1 Penny | 11. 10 Shillings blau, Werthstempel zu 3 Penny |
| 5. 3 Shillings blau, Werthstempel zu 1 Penny | 12. 10 Shillings 6 Pence blau, Werthstempel zu 3 Penny |
| 6. 3 Shillings 6 Pence blau, Werthstempel zu 1 Penny | 13. 15 Shillings blau, Werthstempel zu 3 Penny |
| 7. 4 Shillings blau, Werthstempel zu 1 Penny | 14. 1 Pound blau, Werthstempel zu 3 Penny. |

Victoria.

Postal Notes.

1885. Schw. Vordruck auf sandfarbenem Untergrunde. Werthstempel links.

- | | |
|--|---|
| 1. 1 Shilling schwarz, Werthstempel zu $\frac{1}{2}$ Penny | 4. 2 Shillings 6 Pence schwarz, Werthstempel zu 1 Penny |
| 2. 1 Shilling 6 Pence schwarz, Werthstempel zu $\frac{1}{2}$ Penny | 5. 3 Shillings schwarz, Werthstempel zu 1 Penny. |
| 3. 2 Shillings schwarz, Werthstempel zu 1 Penny | |



FÜNFTE ABTHEILUNG.

TELEGRAPHEN-
FREIMARKEN.



I. EUROPA.

Deutsches Reich.

1873. F. D. mit schwarzem Aufdruck der Werthangabe i. K., w. P., gez.

1. $\frac{1}{2}$ Groschen schwarz und blau	5. 5 Groschen schwarz und blau
2. $1\frac{1}{4}$ " " " "	6. 8 " " " "
3. $2\frac{1}{2}$ " " " "	7. 10 " " " "
4. 4 " " " "	8. 30 " " " "

1875. Ebenso, nur andere Währung, gez.

9. 3 Pfennige schwarz und blau	14. 50 Pfennige schwarz und blau
10. 5 " " " "	15. 80 " " " "
11. 10 " " " "	16. 1 Mark roth " " "
12. 25 " " " "	17. 2 " " " "
13. 40 " " " "	18. 3 " " " "

Norddeutscher Postbezirk.

1869. F. D. mit schwarzem Aufdruck der Werthangabe i. K., w. P., gez.

1. $\frac{1}{2}$ Groschen schwarz und blau	5. 5 Groschen schwarz und blau
2. $1\frac{1}{4}$ " " " "	6. 8 " " " "
3. $2\frac{1}{2}$ " " " "	7. 10 " " " "
4. 4 " " " "	8. 30 " " " "

Preussen.

1864. Grosse Werthziffer in rundem R. Schw. D., w. P., durchst.

1. 8 Silbergr. schwarz	3. 12 Silbergr. schwarz
2. 10 " " " "	4. 15 " " " "

1867. Ebenso.

5. $2\frac{1}{2}$ Silbergr. schwarzgrau (gebr.)	6. 5 Silbergr. schwarzgrau (gebr.).
---	-------------------------------------

Bayern.

1870. Wappen in verziertem O. F. D., w. P., gez.

1. $\frac{1}{2}$ Silbergroschen schwarz	6. 1 Gulden 24 Kreuzer = 3 Francs orange
2. 1 " " " "	
3. 7 Kreuzer = 25 Cents. rothlila	7. 4 Gulden 40 Kreuzer = 10 Francs carmin
4. 14 " = 50 " blau	
5. 28 Kreuzer = 1 Franc grün	8. 23 Gulden 20 Kreuzer = 50 Francs grau.

1876. Ebenso, nur andere Währung, gez.

9. 10 Pfennig	blaugrau	14. 1 Mark	gelb
10. 20 "	violett	15. 2 "	braun
11. 25 "	carmin	16. 4 "	orange
12. 40 "	blau	17. 10 "	silbern
13. 80 "	grün	18. 20 "	golden.

Württemberg.**1875.** Doppelfarbiger D. Grosse Werthziffer i. K. durchst.

1. 20 Pfennig	braun, Werthangabe schwarz	6. 80 Pfennig	blau, Werthangabe schwarz
2. 25 "	lila, " "	7. 1 Mark	grün, " blau
3. 25 "	grün, " "	8. 2 "	hellgelb, " "
4. 40 "	rothbraun, " "	9. 4 "	hellblau, " "
5. 50 "	lilarosa, " "	10. 10 "	blassorange, " "

1876. Ebenso.

11. 5 Pfennig	grau, Werthangabe schwarz	14. 2 Mark	orange gelb, Werthangabe blau
12. 10 "	blau, " "	15. 10 "	roth, " "
13. 80 "	grün, " "		

Oesterreich.**1873.** Kopf des Kaisers Franz Joseph n. r. in ovalem R., unten Werthangabe auf weissgeblütem Untergrunde, gez.

1. 5 Kreuzer	braun	3. 40 Kreuzer	grün
2. 20 "	blau (gebr.)	4. 60 "	rosa.

1873. Ebenso, nur Werthangabe auf einfarbigem Untergrunde, gez.

5. 5 Kreuzer	braun	7. 1 Gulden	orange gelb (gebr.)
6. 50 "	grau	8. 2 "	lila

1874 — 1876. Ebenso; bessere Ausführung, gez.

9. 5 Kreuzer	braun (1876)	13. 50 Kreuzer	violettgrau
10. 20 "	blau	14. 60 "	carmin
11. 25 "	schwarz	15. 1 Gulden	dunkelgelb
12. 40 "	dunkelgrün	16. 2 "	violett.

Ungarn.**1873.** Grosse Werthziffer in ovalem R. Verschwommener D. (Lithographie), gez.

1. 5 Kreuzer	blau	4. 25 Kreuzer	blau
2. 10 "	"	5. 40 "	"
3. 20 "	"		

1874. Ebenso, nur bessere Ausführung, gez.

6. 5 Kreuzer	blau	9. 25 Kreuzer	blau
7. 10 "	"	10. 40 "	"
8. 20 "	"	11. 50 "	"

1874. Werthziffer und Krone in einem Bogenfenster, rechts und links Kinderfiguren, gez.

12. 1 Gulden schwarz auf grau 13. 2 Gulden schwarz auf braun.

Luxemburg.

1883. Wappen i. O. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| 1. 5 Centimes grau | 4. 1 Franc rosa |
| 2. 25 " orange | 5. 5 Francs hellblau. |
| 3. 50 " grün | |

Schweiz.

1867. Weisses Kreuz in rothem O., umgeben von farbigem R., gez.

- | | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|
| 1. 25 Centimes grau und carmin | 4. 3 Francs golden und carmin |
| 2. 50 " blau " " | 5. 20 " rosa " " |
| 3. 1 Franc grün " " | |

1877. Ebenso.

- | | |
|-------------------------------|------------------------|
| 6. 5 Centimes grau und carmin | 7. 10 Centimes carmin. |
|-------------------------------|------------------------|

Niederlande.

1877. Werthangabe im Sechseck, gez.

- | | |
|---|---|
| 1. 12½ Cents. schwarz und lila | 5. 50 Cents. schwarz und lila |
| 2. 15 " " " " | 6. 60 " " " " |
| 3. 20 " " " " | 7. 1 Gulden roth " " |
| 4. 30 " " " " | 8. 2 " " " " |

1879. Ebenso.

- | | |
|---|--------------------------------|
| 9. 1 Cents. schwarz und lila | 11. 5 Cents. schwarz und lila. |
| 10. 3 " " " " | |

Belgien.

1866. Kopf des Königs Leopold I. n. l. im Sechseck, gez.

- | | |
|-------------------|------------------|
| 1. 50 Cents. grau | 2. 1 Franc grün. |
|-------------------|------------------|

1871 — 1878. Aehnliche Ausführung, gez.

- | | |
|-----------------------------|--------------------------|
| 3. 10 Cents. violett (1878) | 6. 1 Franc carmin (1871) |
| 4. 25 " grün (1872) | 7. 5 Francs blau (1872). |
| 5. 50 " braun (1871) | |

1879. Werthziffer im Sechseck, gez.

- | |
|--------------------------|
| 8. 5 Cents. schwarzgrau. |
|--------------------------|

Frankreich.

1868. Adler in ovalem R., ungez.

1. 2 Francs violett.

1868. Ebenso, gez.

2. 25 Cents. carmin

3. 50 " grün

4. 1 Franc goldgelb

5. 2 Francs violett.

Fernsprechmarken.

1885. Rechts Stempel der Rohrpostkarten, links Gebrauchsanweisung, gez.

6. 25 Cents. blau auf sandfarben

7. 50 Cents. roth auf blasslila.

Spanien.

1864. Wappen im Viereck. F. D., w. P., ungez.

1. 1 Real braun

2. 4 Reales rosa

3. 16 Reales grün.

1865. Kopf der Königin Isabella II. n. l. in ovalem R., ungez.

4. 1 Real blau auf rosa

5. 4 Reales schwarz auf grün.

1865. Ebenso, w. P. und gez.

6. 1 Real lila

7. 16 Reales grün

8. 20 Reales rosa.

1866. Aehnliche Zeichnung.

9. 10 Cent. de Esc. violett

10. 40 " " " blau (gebr.)

11. 1 Esc. 60 Cent. grün.

1867. Ebenso, nur andere Jahreszahl.

12. 10 Cent. de Esc. violett

13. 40 " " " blau

14. 1 Esc. 60 Cent. grün

15. 2 " rosa.

1868. Ebenso, nur andere Jahreszahl.

16. 100 Mils. de Esc. violett (gebr.)

17. 400 " " " blau "

18. 800 " " " braun "

19. 1 Esc. 600 Mils. grün (gebr.)

20. 2 " rosa (gebr.).

1869. Ebenso, nur andere Jahreszahl.

21. 100 Mils. de Esc. blau

22. 800 " " " rosa

23. 1 Esc. 600 Mils. braun

24. 2 " grün.

1869. Wappen in ovalem R. F. D., w. P., gez.

25. 400 Mils. de Esc. violett.

Grossbritannien.

1876 — 1877. Liegendes Viereck. Kopf der Königin Victoria n. l. in verschiedenen Einf., gez.

- | | |
|------------------------------|-------------------------------|
| 1. 1 Penny rothbraun (Spec.) | 6. 5 Shillings carmin (Spec.) |
| 2. 3 Pence carmin " | 7. 10 " grüngrau " |
| 3. 5 " olivengrün " | 8. 1 Pound violettbraun " |
| 4. 1 Shilling grün " | 9. 5 " orange " . |
| 5. 3 Shillings graublau " | |

1880. Ebenso.

- | | |
|--------------------------------|-----------------------------------|
| 10. ½ Penny orangeroth (Spec.) | 11. 1 Shilling braunroth (Spec.). |
|--------------------------------|-----------------------------------|

1880. (?) Kopf der Königin Victoria n. l. in verschiedenem R. F. D., unten »Military Telegraphs« farbig aufgedruckt. *

- | | |
|--|---|
| 12. 1 Penny lila, Aufdruck schwarz (Spec.) | 17. 5 Shillings grün, Aufdruck lila (Spec.) |
| 13. 3 Pence " " braun " | 18. 10 " " carmin |
| 14. 6 " " " grün " | (Spec.) |
| 15. 1 Shilling grün, " schwarz " | 19. 1 Pound lila, Aufdruck schwarz (Spec.). |
| 16. 2 Shillings " " blau " | |

Russland.

1867. Wappen in achteckigem R. Schw. D. auf braun liniirtem weissen P., rother zweimaliger Aufdruck »10 K.«, gez.

1. 10 Kopeken auf 20 Kopeken roth, schwarz, braun und weiss.

Rumänien.

1871. Werthangabe in ovalem R. F. D., w. P., gez.

- | | |
|------------------|------------------|
| 1. 25 Bani braun | 2. 50 Bani blau. |
|------------------|------------------|

1871. Kopf des Fürsten Karl I. n. l. in ovalem R., umgeben von liegendem Viereck.

- | | |
|---------------------|----------------|
| 3. 1 Lee graulila | 5. 5 Lei grün. |
| 4. 2 Lei orangegelb | |

II. ASIEN.

Britisch-Ostindien.

1865. Kopf der Königin Victoria n. l. zweimal eingedruckt, umgeben von verziertem R., gez.

- | | |
|-------------------------------|---------------------------------|
| 1. 2 Annas violettroth | 7. 10 Rupees blaugrün |
| 2. 4 „ blau | 8. 14 „ 4 Annas violett (Spec.) |
| 3. 8 „ braun | 9. 25 „ lila |
| 4. 1 Rupee schiefergrau | 10. 28 „ 8 Annas grün (Spec.) |
| 5. 2 Rupees 8 Annas braungelb | 11. 50 „ carmin. |
| 6. 5 „ rothbraun | |

1879. Ebenso.

12. 1 Anna grün.

Ceylon.

1881. Kopf der Königin Victoria n. l. zweimal eingedruckt, umgeben von verziertem R., gez.

- | | |
|-----------------------------------|----------------------|
| 1. 12 Cents olivenbraun | 6. 5 Rupees orange |
| 2. 25 „ grün | 7. 10 „ violett |
| 3. 50 „ blau | 8. 25 „ rosa |
| 4. 1 Rupee braunroth | 9. 50 „ violettroth. |
| 5. 2 Rupees 50 Cents schiefergrau | |

1882. Aushülfsmarken. Die M. No. 3, 5 und 8 mit dem Aufdruck des neuen Werthts.

- | | |
|---|--|
| 10. 40 Cents roth auf 50 Cents blau | 12. 80 Cents schwarz auf 25 Rupees rosa. |
| 11. 60 „ „ 2 Rupees 50 Cents schiefergrau | |

Philippinen.

1874. Wappen in ovalem R. F. D., w. P., gez.

1. 1 Peseta 25 Cents grau.

Japan.

1885. Wappen in verschiedenen Einf. F. D., w. P., gez.

- | | |
|-------------------|--------------------------|
| 1. 1 Sen braun | 6. 10 Sen orangegelb |
| 2. 2 „ rosa | 7. 15 „ rothbraun |
| 3. 3 „ orangegelb | 8. 25 „ blau |
| 4. 4 „ grün | 9. 30 „ lila |
| 5. 5 „ hellblau | 10. 1 Yen blau und roth. |

III. AFRIKA.

Natal.

1882. Kopf der Königin Victoria n. l. in liegendem Viereck. F. D., w. P., gez.

1. 1 Penny braunroth.

IV. AMERIKA.

Cuba.

1868. Kopf der Königin Victoria n. l. in ovalem R. F. D., w. P., gez.

1. 200 Mils. de Esc. braun auf gelb 2. 1 Esc. orange auf hellblau.

1869. Ebenso, w. P.

3. 200 Mils. de Esc. blau 5. 1 Esc. orange.

4. 500 " " " braun

1870. Wappen in ovalem R. F. D., w. P., gez.

6. 200 Mils. de Esc. braun 8. 1 Esc. blau
7. 500 " " " carmin 9. 2 Pesetas graulila.

1870—1871. Ebenso, gez.

10. $\frac{1}{2}$ Peseta grün 12. 2 Pesetas graulila
11. 1 " blau 13. 4 " rothbraun.

1871. Ebenso, gez.

14. 50 Cents. de Peseta grün 16. 2 Pesetas braun
15. 1 Peseta rosa 17. 4 " blau.

1872. Ebenso, gez.

18. 50 Cents. de Peseta lila 20. 2 Pesetas grün
19. 1 Peseta blau 21. 4 " rothlila.

1873. Ebenso, gez.

22. 1 Peseta grün 24. 4 Pesetas lila.
23. 2 Pesetas blau

- 1874.** Ebenso, gez.
 25. 1 Peseta braunroth 26. 2 Pesetas gelbbraun.
1877. Wappen im Viereck. F. D., w. P., gez.
 27. 1 Peseta braun 28. 2 Pesetas grün.
1878. Ebenso, gez.
 29. 1 Peseta grün 30. 2 Pesetas blau.
1884. Ebenso, ohne Jahreszahl, gez.
 31. 20 Cents. de Peso olivenbraun 33. 80 Cents. de Peso blaulila.
 32. 40 " " grün.

Portorico.

- 1871.** Spanisches Wappen i. O. F. D., w. P., gez.
 1. 2 Pesetas lila 2. 4 Pesetas rothbraun.
1872. Ebenso, gez.
 3. 2 Pesetas blau 4. 4 Pesetas grün.
1873. Ebenso, gez.
 5. 2 Pesetas blau 6. 4 Pesetas lila.
1877. Wappen im Viereck. F. D., w. P., gez.
 7. 2 Pesetas grün 8. 4 Pesetas braun.
1878. Ebenso, gez.
 9. 2 Pesetas blau 10. 4 Pesetas grün.
1880. Ebenso, gez.
 11. 2 Pesetas braungrau.

Salvador.

- 1883.** Wappen in liegendem O., umgeben von viereckigem R. F. D.,
 grauweisses P., gez.
 1. 1 Real grün.

Peru.

- 1876.** Wappen im Viereck. F. D., w. P., gez.
 1. 50 Centavos braun.

Chili.

- 1883.** Wappen in liegendem O. F. D., w. P., gez.
 1. 2 Centavos gelbbraun 4. 1 Peso dunkelbraun
 2. 10 " olivengrün 5. 5 " roth
 3. 20 " blau 6. 10 " grün.

Republik von Columbia.

1882. Wappen in verschiedener Einf. F. D., w. P., ungez.

- | | |
|--------------------|-----------------------|
| 1. 5 Centavos blau | 3. 20 Centavos braun. |
| 2. 10 " roth | |

V. AUSTRALIEN.

Neu-Süd-Wales.

1871. Sinnbild in rundem R. umgeben von farbigem Rechteck, blauweisses P., gez.

- | | |
|-------------------------------------|--|
| 1. 1 Penny schwarz und roth (Spec.) | 5. 2 Shillings schwarz und braun (Spec.) |
| 2. 2 Pence " " blau (Spec.) | 6. 4 " " violett (Spec.) |
| 3. 6 " " orange (Spec.) | 7. 6 " " carmin (Spec.) |
| 4. 1 Shilling " " blau (Spec.) | 8. 8 " " lila (Spec.). |

Anhang.

Telegraphen-Formulare mit Werthstempel.

Oesterreich.

1873. Formular für ein aufzugebendes Telegramm. Links oben die Telegraphenmarke der Ausg. 1873 zu 50 Kreuzer.

1. 50 Kreuzer blasslila auf weiss.

1873. Aufgabeschein. Farbiger Vordruck, rechts oben Telegraphenmarke zu 5 Kreuzer der Ausg. 1873.

2. 5 Kreuzer braun auf weiss.

1876. Telegraphen-Aviso. Farbiger Vordruck, links oben Aufdruck der Telegraphenmarke zu 30 Kreuzer der Ausg. 1876.

3. 30 Kreuzer olivengrün auf gelb.

1881. Aufgabeschein. Farbiger Vordruck. Rechts oben Werthstempel der Postfreimarke zu 5 Kreuzer.

4. 5 Kreuzer dunkelviolet auf hellgelb.

1885. Formular für ein aufzugebendes Telegramm. Links Werthstempel der Postfreimarke zu 2 Kreuzer.

5. 2 Kreuzer braun auf orangegeb.

1886. Sprechkartenformular zur Fernsprechstelle. Links Werthstempel der Postfreimarken.

6. 1 Gulden lila auf weiss.

Ungarn.

1873. Formular für ein aufzugebendes Telegramm. Links oben Stempel der Telegraphenmarke zu 50 Kreuzer.

1. 50 Kreuzer blau auf grau.

1873. Aufgabeschein. Farbiger Vordruck, rechts oben Werthstempel der Telegraphenmarke zu 5 Kreuzer.

2. 5 Kreuzer blau auf grün.

Grossbritannien.

1869. Formular für ein aufzugebendes Telegramm. Schw. Vordruck, rechts achteckiger Werthstempel des Briefumschlags zu 1 Shilling.

1. 1 Shilling grün auf weiss.

1872. Telegraphenkarte. Schw. Vordruck, links oben achteckiger Werthstempel des Briefumschlags zu 1 Shilling.

2. 1 Shilling grün auf weiss.

1875. Aehnlich wie No. 1, nur ist der Werthstempel rund.

3. 1 Shilling grün auf weiss.

1885. Ebenso wie No. 3, nur befindet sich rechts oben der achteckige Werthstempel des Briefumschlags zu 6 Pence.

4. 6 Pence lila auf weiss.

Victoria.

1875. Formular für ein aufzugebendes Telegramm. Rechts oben Werthstempel mit Kopf der Königin Victoria i. O. Rother Vordruck.

1 Shilling blau auf weiss.



Alphabetisches Inhaltsverzeichniss.

Name des Landes.	I. Abth. Post- freimarken. Seite.	II. Abth. Brief- unschläge und Streif- bänder. Seite.	III. Abth. Postkarten. Seite.	IV. Abth. Formulare für den Geld- verkehr etc. Seite.	V. Abth. Tele- graphen- frei- marken. Seite.
Aegypten	104	.	286	.	.
Afghanistan	76
Alwar	82
Angola	114	.	287	.	.
Antigua	145	.	295	.	.
Antioquia	156
Argentinische Republik	172	246	301	.	.
Azoren	48	216	269	.	.
Baden	14	208	255	312	.
Bahamas	142	243	294	.	.
Bangkok	91
Barbados	148	244	296	.	.
Bayern	15	208	255	312	329
Bechuanaland	111
Belgien	27	213	264	321	331
Bergedorf	14
Bermudas	141	.	293	.	.
Bhopal	83
Bhore	83
Bolivar	159
Bolivia	170	246	301	.	.
Bosnien	68	224	276	.	.
Brasilien	164	245	299	.	.
Braunschweig	11	206	.	311	.
Bremen	12	207	.	.	.
Britisch-Bechuanaland (s. Bechu- analand).					
Britisch-Columbia	124
Britisch-Columbia und Vancouver- Inseln	123
Britisch-Guiana	161	245	298	.	.
Britisch-Honduras	133	.	291	.	.
Britisch-Ostindien	77	226	280	324	.
Buenos Ayres	174
Bulgarien	67	.	276	.	.
Canada	120	233	289	.	.
Cap der guten Hoffnung	111	232	287	324	.
Capverdische Inseln	118	.	288	.	.

Name des Landes.	I. Abth.	II. Abth.	III. Abth.	IV. Abth.	V. Abth.
	Post- freimarken.	Brief- umschläge und Streif- bänder.	Postkarten.	Formulare für den Geld- verkehr etc.	Tele- graphen- frei- marken.
	Seite.	Seite.	Seite.	Seite.	Seite.
Ceylon	86	229	281	.	334
Chamba	79	227	280	.	.
Chili	171	246	301	.	336
China	98
Cochinchina	93
Columbia, Britisch- (s. unter B).					
Columbia, Republik	152	.	297	.	337
Conföderirte Staaten von Amerika	127
Congo-Staat	115	.	287	.	.
Cordoba	174
Corrientes	174
Costa Rica	134	243	291	.	.
Cuba	138	.	292	.	335
Cundinamarca	157
Curacao	163	.	298	.	.
Cypern	73	225	279	.	.
Dänemark	55	221	271	323	.
Dänisch-Westindien	142	244	294	.	.
Deccan (s. Hyderabad).					
Deutsche Reichs-Post	3	197	253	309	329
Dominica	146	.	295	.	.
Dominikanische Republik	135	243	292	.	.
Donaufürstenthümer (s. Rumänien)					
Ecuador	166	245	300	.	.
Falklands-Inseln	178	.	303	.	.
Faridkot	81	228	281	.	.
Fernando Poo	115
Fidschi-Inseln	180
Finland	60	223	274	323	.
Frankreich	28	214	265	321	332
Französische Colonien	31	.	266	.	.
Französisch-Guiana	163
Gabun	115
Gambia	118	.	288	.	.
Gibraltar	53	220	270	.	.
Goldküste	116	.	288	.	.
Grenada	149	244	296	.	.
Griechenland	71	.	278	.	.
Griqualand	113
Grossbritannien	50	217	269	332	333 u. 338
Guadeloupe	145
Guatemala	132	242	290	.	.
Guiana, Britisch- (s. unter B).					
Guiana, Französisch- (s. unter F).					
Guinea (s. Portugiesisch-Guinea).					
Gwalior	79	227	280	.	.

Name des Landes.	I. Abth.	II. Abth.	III. Abth.	IV. Abth.	V. Abth.
	Post- freimarken.	Brief- unschläge und Streif- bänder.	Postkarten.	Formulare für den Geld- verkehr etc.	Tele- graphen- frei- marken.
	Seite.	Seite.	Seite.	Seite.	Seite.
Haiti	135	.	291	.	.
Hamburg	12	207	.	312	.
Hannover	7	203	.	311	.
Hawaii (s. Sandwichs-Inseln).					
Helgoland	53	221	271	322	.
Holkar	84
Holland (s. Niederland).					
Holstein	6	.	.	311	.
Honduras, Republik	133	.	291	.	.
Honduras, Britisch- (s. unter B).					
Hongkong	99	.	284	.	.
Hyderabad	84	228	.	.	.
Jamaica	141	.	293	.	.
Jammagarh	84
Japan	102	230	285	.	334
Ihalawar	84
Jhind	81	228	281	.	.
Johore	91
Jonische Inseln	54
Island	56	.	272	.	.
Italien	33	.	267	.	.
Kaschmir	76	.	281	.	.
Kirchenstaat	37
Korea	102
Labuan	94	.	234	.	.
Lagos	116	.	288	.	.
Liberia	116	232	288	.	.
Lombardei und Venetien	19	211	.	.	.
Lübeck	13	207	.	312	.
Luxemburg	21	.	262	319	331
Macao	100	.	284	.	.
Madeira	49	217	269	.	.
Malta	54	220	270	.	.
Martinique	146
Mauritius	105	231	286	.	.
Mecklenburg-Schwerin	11	206	.	.	.
Mecklenburg-Strelitz	12	207	.	.	.
Mexiko	128	241	290	.	.
Modena	37
Moldau und Wallachei (s. Rumä- nien).					
Monaco	33	214	267	.	.
Montenegro	71
Montserrat	145	.	295	.	.
Mozambique	105	.	286	.	.

Name des Landes.	I. Abth.	II. Abth.	III. Abth.	IV. Abth.	V. Abth.
	Post- freimarken.	Brief- umschläge und Streif- bänder.	Postkarten.	Formulare für den Geld- verkehr etc.	Tele- graphen- frei- marken.
	Seite.	Seite.	Seite.	Seite.	Seite.
Nabha	80	227	280	.	.
Natal	110	232	287	.	335
Neapel	38
Neapel-Sicilien	39
Nepal	85
Neubraunschweig	122
Neu-Caledonien	181
Neufundland	121	.	289	.	.
Neu-Granada (s. Republik von Columbia)					
Neuschottland	123				
Neuseeland	182	248	304	325	.
Neu-Süd-Wales	188	249	305	.	337
Nevis	144	.	295	.	.
Nicaragua	134	.	291	.	.
Niederlande	26	213	264	320	331
Niederländisch-Indien	93	230	283	.	.
Nord-Borneo	94
Norddeutscher Postbezirk	4	199	255	310	329
Norwegen	57	222	273	323	.
Oesterreich	18	210	258	315	330 u. 337
Oldenburg	10	205	.	311	.
Oranje-Freistaat	109	.	287	.	.
Ostindien (s. Britisch-Ostindien). Ostrumelien	66	.	275	.	.
Panama	156				
Paraguay	174	247	302	.	.
Parma	36
Perak	91
Persien	74	225	279	.	.
Peru	166	246	300	.	336
Philippinen	96	.	284	.	334
Polen (s. Russland). Portorico	139	.	293	.	336
Portugal	46	216	268	.	.
Portugiesisch-Guinea	118	.	288	.	.
Portugiesisch-Indien	88	.	282	.	.
Pountsch	85
Preussen	5	201	.	310	329
Prinz Eduards-Inseln	123
Puttialla	80	227	281	.	.
Queensland	183	.	304	.	.
Rajpipla	85	228	.	.	.
Réunion	107
Romagna	38

Name des Landes.	I. Abth.	II. Abth.	III. Abth.	IV. Abth.	V. Abth.
	Post- freimarken.	Brief- umschläge und Streif- bänder.	Postkarten.	Formulare für den Geld- verkehr etc.	Tele- graphen- frei- marken.
	Seite.	Seite.	Seite.	Seite.	Seite.
Rumänien	68	224	277	.	333
Russland	58	222	274	.	333
Russische Levantepost	59
St. Christoph	144	.	294	.	.
S. Domingo (s. Dominikanische Republik).					
St. Helena	114
St. Lucia	146	244	296	.	.
S. Pierre und Miquelon	122
S. Thomé und Principe	115	.	287	.	.
St. Vincent	147	.	296	.	.
Sachsen	10	205	.	311	.
Salvador	133	243	291	.	336
Sandwicks Inseln	179	248	304	.	.
San Marino	39	.	267	.	.
Santander	156
Sarawak	95
Sardinien	33	215	.	.	.
Schleswig	7
Schleswig-Holstein	6	.	.	311	.
Schweden	56	222	272	323	.
Schweiz	23	212	263	319	331
Selangor	92
Serbien	70	.	277	.	.
Shanghai	101	.	284	.	.
Siam	92	.	283	.	.
Sicilien	38
Sierra Leone	117	.	288	.	.
Sirmor	85
Soruth	86
Spanien	39	.	267	.	332
Spanisch-Westindien	137
Stellaland	111
Straits Settlements	90	.	282	.	.
Südafrikanische Republik	108	231	287	.	.
Süd-Australien	185	248	304	326	.
Sungei Ujong	92
Surinam	164	.	299	.	.
Tasmania	187	249	305	.	.
Thurn und Taxis	9	204	.	311	.
Timor	94
Tobago	150	.	297	.	.
Tolima	158
Tonga-Inseln	181
Toskana	36
Transvaal (s. Südafrikanische Re- publik).					
Trinidad	151	245	297	.	.

Name des Landes.	I. Abth.	II. Abth.	III. Abth.	IV. Abth.	V. Abth.
	Post- freimarken.	Brief- umschläge und Streif- bänder.	Postkarten.	Formulare für den Geld- verkehr etc.	Tele- graphen- frei- marken.
	Seite.	Seite.	Seite.	Seite.	Seite.
Türkei	61	224	275	.	.
Turk's Inseln	143	.	294	.	.
Ungarn	20	212	261	317	330 u. 338
Uruguay	176	247	302	.	.
Vancouver-Inseln	124
Vandienensland (s. Tasmania).					
Venezuela	160	.	298	.	.
Ver. Staaten von Nordamerika...	124	233	289	325	.
Victoria	189	249	305	326	338
Virginische Inseln	142	.	294	.	.
Westaustralien	184	.	304	.	.
Württemberg	16	209	257	313	330





PHILATELIC SECTION.