

B

Illustrierter

Preiskatalog

der

Deutschen

postalischen Entwertungsarten

bearbeitet

von

A. Reinheimer.

Mit 690 Abbildungen.

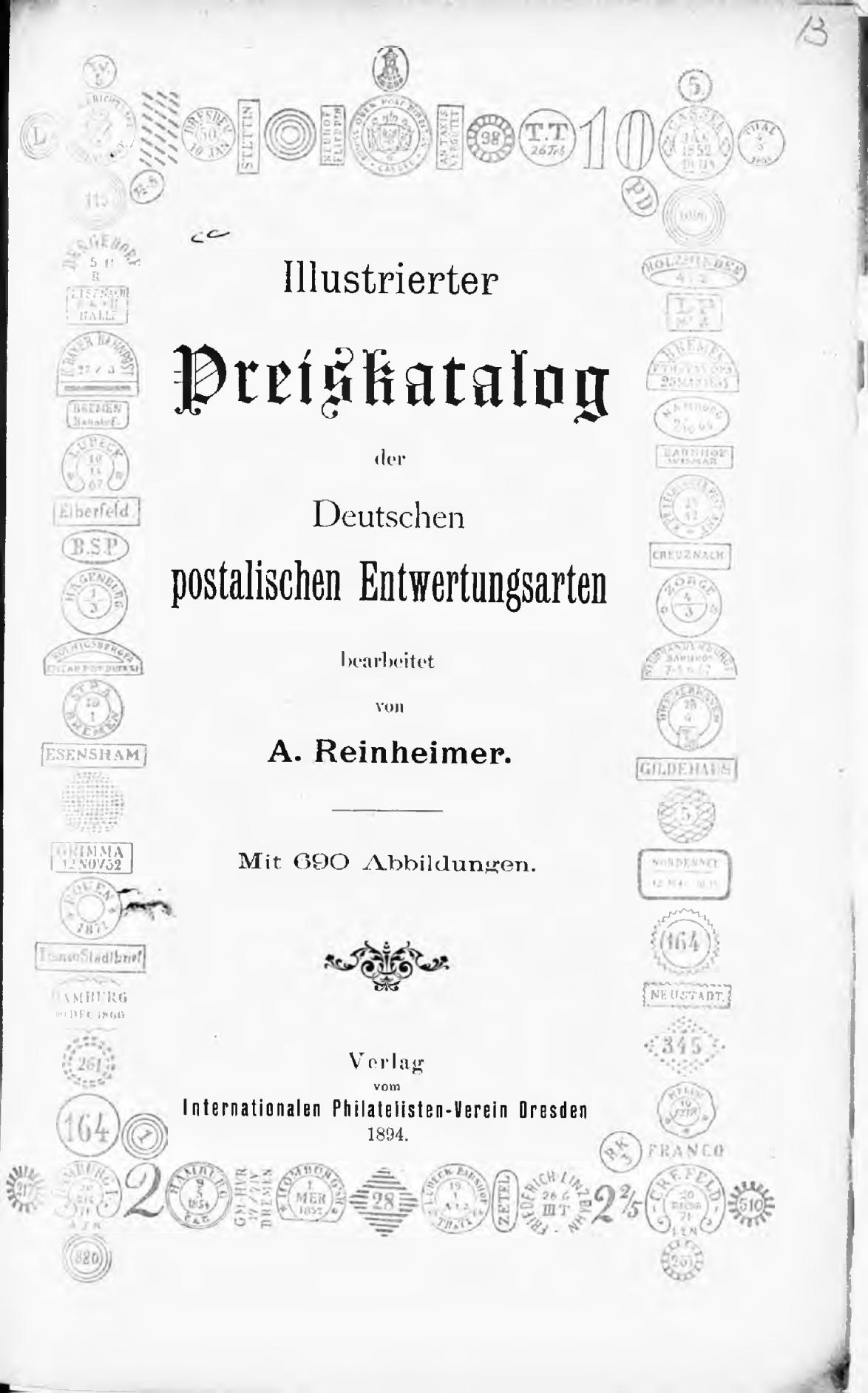


Verlag

vom

Internationalen Philatelisten-Verein Dresden

1894.





Illustrierter

Preiskatalog

der

Deutschen postalischen Entwertungsarten

bearbeitet

von

A. Reinheimer.

Mit 690 Abbildungen.

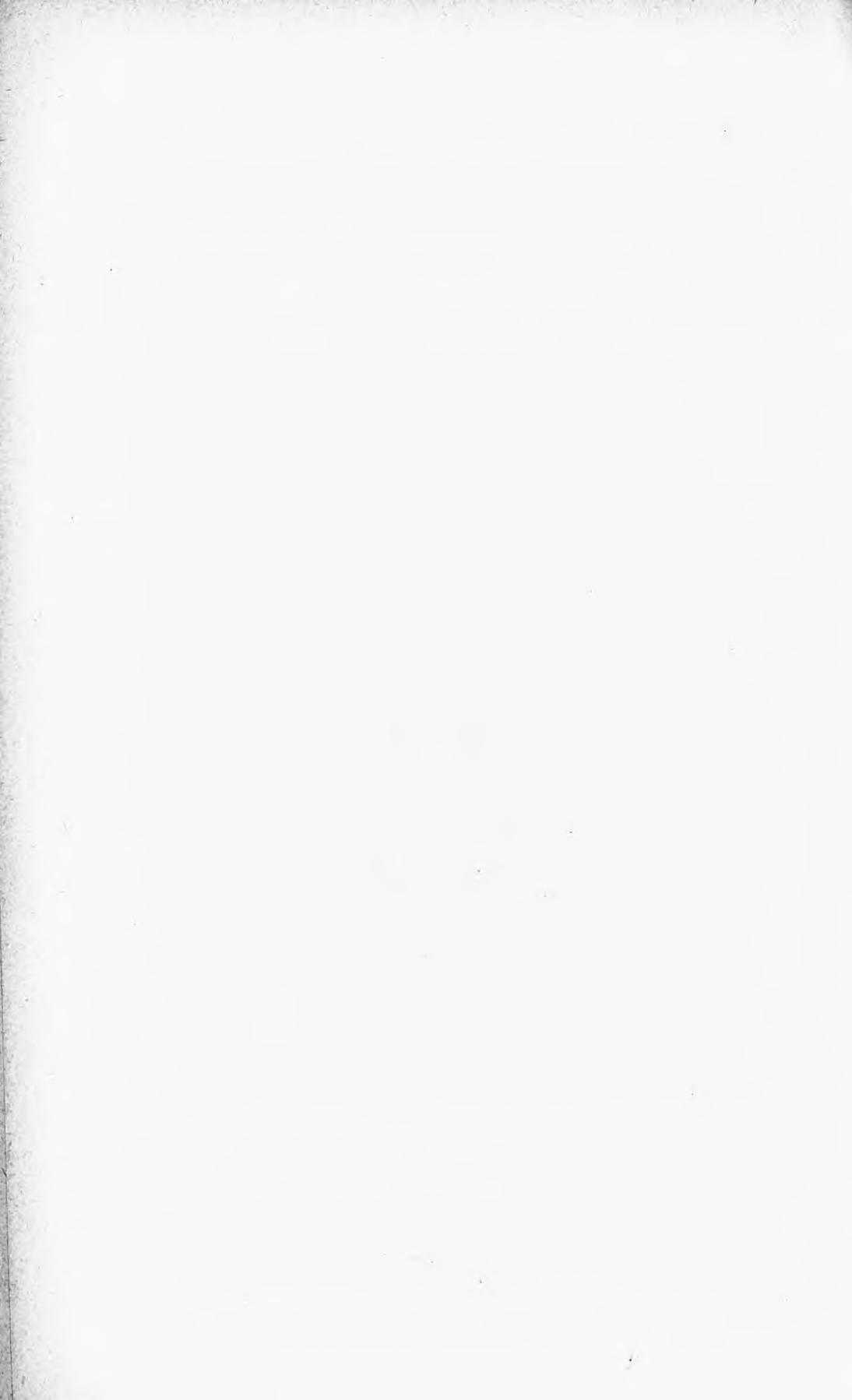


Verlag

vom

Internationalen Philatelisten-Verein Dresden

1894.



V o r w o r t.

Dieser Preiskatalog hat lediglich den Zweck, den Specialsammlern von Stempeln einen richtigen Begriff über den Wert derselben zu geben und hierdurch die Notierungen bei Tausch oder Verkauf zu regulieren, mit einem Wort — er soll etwas Licht und Ordnung in das Chaos bringen, das bisher auf diesem Gebiete herrschte.

Die Feststellung der angegebenen Preise stützt sich auf vielseitige Erfahrungen und langjährige Behandlung dieses Specialfaches sowie auf das Gutachten der bekanntesten Autoritäten in der Stempelfrage. Selbstverständlich werden einzelne Angaben dem Einen als übertrieben, dem Andern als zu niedrig notiert erscheinen; wenn man sich aber sagt, dass derartige Meinungsunterschiede noch täglich wegen Marken, die Jedermann bekannt sind, auftreten, so wird es um so weniger bei Stempeln Wunder nehmen, wenn die Ansichten darüber auseinander gehen.

Der Preis von Mk. 20 z. B., welcher für gewisse seltene Stempel, wovon überhaupt nur ganz wenige Exemplare existieren, angegeben ist, wird Manchem vielleicht zu hoch erscheinen, und doch werden für Marken, die bei jedem Händler, sowie in jeder grösseren Sammlung vorhanden sind, Preise von Mk. 50—100 u. s. w. bezahlt.

Wer Stempel sammelt, und die Zahl derer, welche Reiz und Gefallen an dieser Specialsammlung finden, wächst von Tag zu Tag, der weiss, wie schwer es ist — selbst mit Geld in der Hand — manche seltene Abstempelung aufzutreiben, und wird sich von unberechtigten Bemerkungen nicht stören lassen.

Zu bemerken ist noch, dass in dem Kataloge nur solche Abstempelungen berücksichtigt worden sind, die wirklich als solche durch ihre Seltenheit zu einer Preisnotierung berechtigen.

Für jede wohl begründete Kritik, resp. Mitteilung bin ich im voraus dankbar und werde dieselbe einer gründlichen Prüfung unterwerfen, hingegen werde ich auch jede Bemerkung, die einer positiven Basis entbehrt, unbeachtet lassen.

Die folgenden „Allgemeinen Bemerkungen“ sind als ein unentbehrlicher und von dem Preis-Katalog nicht zu trennender Teil zu betrachten, sodass man sich des letzteren nicht bedienen dürfte, ohne sich mit den ersteren vertraut gemacht zu haben.

Mit der Bearbeitung dieses Preis-Verzeichnisses, welches durchaus nicht als Preis-Offerte betrachtet werden darf, bin ich wiederholter Aufforderung meiner philatelistischen Freunde gern nachgekommen und hoffe dadurch auch meinen Zweck, den Specialsammlern nützlich zu sein, erreicht zu haben.

A. Reinheimer.

Allgemeine Bemerkungen.

Die Preis-Notierung versteht sich, wenn nicht anders bemerkt, inclusive der Marke, welche nicht nach Katalogwert taxiert, sondern zu dem Durchschnittspreise berechnet ist, wofür dieselbe noch thatächlich zu haben ist. (Also eher unter Katalogpreis).

Diese Preise gelten nur für Stempel, welche deutlich und klar auf tadelloser Marke zu sehen sind; unleserliche oder halbverwischte Abstempelungen — wenn auch echt — haben nur noch höchstens die Hälfte des hier notierten Wertes. Auf ganzem Brief kann man dagegen die Abstempelungen 50—100% höher berechnen.

Die Stempel müssen Originale sein, sie dürfen nicht nachträglich, d. h. wenn die betreffende Marke nicht mehr im Curs war, darauf applicirt worden sein.

Als mit Ortsstempel entwertet, ist eine Marke nur dann zu betrachten, wenn sie keine andere Abstempelung (wie Ring- oder Strich-Stempel) trägt.

Der zwei- oder dreimalige Aufdruck eines und desselben Stempels auf einer Marke erhöht den Wert nicht.

Zusammenstellungen von verschiedenen Stempeln auf einer Marke sind als Varietät anzusehen, doch bedingen dieselben nicht immer höhere Berechnung, da manche darunter häufig vorkommen. Überhaupt gilt nur der zuerst aufgedrückte Stempel als Entwertungsart.

Sollte eine oder die andere Entwertungsart nicht im Katalog bemerkt sein, so ist dies noch kein Grund, dieselbe für sehr selten zu halten, denn event. vorkommende kleine Abweichungen z. B. eines Ortsstempels berechnigen noch nicht, das Exemplar viel höher zu notieren.

Dagegen dürfen Farben-Varietäten bei Abstempelungen, d. h. solche, die hier nicht angegeben sind, mit gesteigertem Preis berechnet werden.

Wenn nicht anders angegeben, ist die Farbe des Stempels schwarz.

Die in kleineren Zahlen angegebenen Preise sind nur als annähernde Taxierung für eventuell vorkommende Exemplare zu betrachten.

Striche statt der Preise bedeuten, dass der Stempel nach bisheriger Erfahrung nicht vorkommt.

Punktierte Linien hingegen wollen sagen, dass es sich hier um die gewöhnlich in Gebrauch stehende Stempelart handelt.

Die fortlaufenden Nummern haben den Zweck, die Erwähnung und nähere Bezeichnung der Stempel zu vereinfachen — es genügt z. B. eine derselben, sowie den Buchstaben der Spalte zu nennen, um eine Marke mit einem bestimmten Stempel anzugeben.

Baden No. 8-E bedeutet 6 Kr. gelb. II. Em. mit kleinem Uhradstempel Deutsches Reich. No. 6-A Fig. 20 bedeutet die Marke zu 5 gr. braun kl. Adler mit Thurn-Taxisstempel „Thal“ u. s. w.

Im Allgemeinen ist zu bemerken, dass hier hauptsächlich die Art der Entwertung in Betracht kommt, da es Sache der Unmöglichkeit war, sämtliche Ortschaften, die dieselbe Art von Abstempelung führten, anzugeben. Unter derselben Art von Entwertung ist nicht allein die äussere Form, sondern genau dieselbe Grösse und innere Einrichtung, sowie Charakter der Schrift und Zahlen zu verstehen.

Bei minderwertigen Couverts und Postkarten verfahre man folgendermassen: Man suche in der Colonne des betreffenden Stempels nach einer Marke, deren Wert mit dem des Couv. oder der Karte übereinstimmt, und notiere danach.

Ein Badisches Couvert, z. B. 6 Kr. blau, kl. Format, welches M. 2.50 bis M. 3.— wert ist, mit dem Stempel Baden (Zahlenst. Colonne F) versehen, würde sich auf M. 10.— stellen, da die 3 Kr. rosa Marke, kl. gez., welche ebenfalls M. 2.50 wert ist, in der betreffenden Colonne gleichfalls zu M. 10.— berechnet wurde.

Eine Berechnung für seltene Couverts und Karten ist nicht gut im voraus festzustellen. Der Fall, dass ein seltener Stempel auf hochwertigem Couvert oder Karte vorkommt, wird so vereinzelt dastehen, dass dem Besitzer eines solchen interessanten Stückes schon eine Ausnahme-Berechnung zugestanden werden darf.

Das Wort (sic) bedeutet, dass nicht allein die Art der Abstempelung, sondern ganz besonders der Name der Ortschaft, welcher auf der Abbildung angegeben ist, dem Stempel den Wert verleiht.

Die Abbildungen sind sämtlich auf $\frac{2}{5}$ (zwei fünftel) der Naturgrösse reducirt.

B A D E N.

ZAHLENSTEMPEL.

	A blau	B rot	C 115	D 177	E 164	F 5	(164)
1851							
1. 1 Kr. chamois	5 —	6 —	(25 —)	15 —	(25 —)	(25 —)	
2. 3 " gelb	1 25	1 —	(25 —)	12 —	(15 —)	(20 —)	
3. 6 " grün	1 25	1 —	(25 —)	12 —	(15 —)	(20 —)	
4. 9 " rosa	1 25	2 50	2 50	3 —	3 —	5 —	
1853							
5. 1 Kr. schwarz	3 —	6 —	1 —	1 50	— 50	5 —	
6. 3 " blau	3 —	2 50	— 75	3 —	— 40	5 —	
7. 3 " grün	1 —	— 60	— 75	1 50	— 40	3 —	
8. 6 " gelb	1 —	— 60	— 75	1 50	— 40	3 —	
Stempel mit Zahl 87, äusserer Zickzacklinie und fehlendem Stück ist nur auf 1 Kr. chamois selten . . . Wert 3 —							
Auf den anderen Marken der Em. 1851—1853 Markenwert + — 25							
Desgl. mit vollem Kreis und Zickzack auf 1 Kr. chamois . . . 4 —							
" auf den anderen Marken Markenwert + — 50							
Stempel: grosse 165, ähnlich wie 164 (D) " + 12 —							
1861							
9. 1 Kr. schwarz	—	—	1 —	1 —	— 50	(10 —)	
10. 3 " blau	—	—	— 75	— 75	— 50	(10 —)	
11. 6 " orange	—	—	1 —	1 —	— 80	(10 —)	
12. 9 " rosa	—	—	5 —	5 —	5 —	(10 —)	
1862							
Weit gez. (10)							
13. 1 Kr. schwarz	—	—	1 50	2 50	10 —	5 —	
14. 6 " blau	—	—	1 50	3 50	10 —	5 —	
15. 9 " braun	—	—	2 50	1 50	10 —	5 —	
16. 3 " rosa gez. 13	—	—	5 —	5 —	5 —	10 —	
1862—64							
17. 1 Kr. schwarz	3 —	—	— 75	1 —	5 —	5 —	
18. 3 " rosa	1 50	—	— 50	— 50	— 50	3 —	
19. 6 " blau	5 —	—	1 —	1 50	5 —	5 —	
20. 9 " braun	5 —	—	3 —	3 —	5 —	5 —	
21. 18 " grün	20 —	—	25 —	20 —	20 —	25 —	
22. 30 " orange	25 —	—	20 —	25 —	25 —	25 —	
1868							
23. 1 Kr. grün	—	—	—	—	7 50	—	
24. 3 " rosa	—	—	—	—	5 —	—	
25. 7 " blau	—	—	—	—	7 50	—	
Ringstempel schwarz auf Em. 1868					Markenwert +	5 —	
Ringstempel schwarz auf 18 Kr. u. 30 Kr. 1862					"	2 —	
5 Ringstempel schwarz mit kl. Zahl 164					"	15 —	
Uhrradstempel in blau					"	10 —	
Uhrradstempel: Zahlen über 25—30			30—42	.	"	1 —	
"	"	"	"	"	"	2 —	

SCHRIFTSTEMPEL.

	A mit Orts- stempel überhaupt	B mit seltenem Orts- stempel	C blaue Orts- stempel	D gewöhn- liche Postablage	E Stempel Mann- heimer Bahnhof grosses Eirund	F Eisenbahn- Gurs
	mit Fig. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 25% mehr	Fig. 8, 9, 10, 11	rothe 50% mehr	(MAPENAU POSTAL ZUGACHTSSTAMPF)	*)	Fig. 5 S. 50. Lung I.V.
1851						
26. 1 Kr. chamois	20 —	(30 —)	(30 —)	(30 —)	—	15 —
27. 3 " gelb	15 —	(25 —)	(25 —)	(20 —)	—	(20 —)
28. 6 " grün	15 —	(25 —)	(25 —)	(20 —)	—	(20 —)
29. 9 " rosa	10 —	15 —	15 —	15 —	—	10 —
1853						
30. 1 Kr. schwarz	7 50	10 —	15 —	10 —	—	10 —
31. 3 " grün	7 50	10 —	15 —	10 —	—	15 —
32. 3 " blau	7 50	10 —	15 —	15 —	—	15 —
33. 6 " gelb	7 50	10 —	15 —	15 —	—	10 —
1861 eng. gez.						
34. 1 Kr. schwarz	2 50	6 —	(10 —)	—	—	4 —
35. 3 " blau	3 —	5 —	(10 —)	—	—	4 —
36. 6 " orange	3 50	5 —	(10 —)	—	—	4 —
37. 9 " rosa	5 —	10 —	(10 —)	—	—	7 50
1862 weit gez.						
38. 1 Kr. schwarz	Mit Fig. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,	1 —	5 —	—	1 50	3 50
39. 6 " blau	1 50	5 —	—	1 50	3 50	—
40. 9 " braun	2 —	5 —	—	1 50	3 50	—
1862 eng gez.						
41. 3 Kr. rosa	3 —	7 50	10 —	7 50	—	7 50
1862—64						
42. 1 Kr. schwarz	— 50	1 50	3 —	3 —	—	—
43. 3 " rosa	— 50	1 50	1 —	— 25	—	—
44. 6 " blau	1 —	3 50	3 —	3 —	—	—
45. 9 " braun	1 50	5 —	4 —	3 —	—	—
46. 18 " grün	15 —	25 —	25 —	20 —	—	—
47. 30 " orange	15 —	25 —	25 —	20 —	—	—
1868						
48. 1 Kr. grün	— 50	1 50	2 —	3 —	—	—
49. 3 " rosa	— 50	1 50	2 —	2 —	—	—
50. 7 " blau	1 50	3 —	3 —	3 —	—	—

*) Seltene, von obiger Abbildung abweichende Postablagest. Markenwert + 5 —

SELTENE SCHRIFTSTEMPEL.

A		L A H R 27 JUL. ZUG		AGLASTERHAUSEN 4 JUN ZUG					
----------	--	----------------------------------	--	---------------------------------------	--	--	--	--	--

Fig. 1 blau

Fig. 2 blau

Fig. 3

Fig. 4

Fig. 5

Fig. 6

Fig. 7



Fig. 8



Fig. 9



Fig. 10



Fig. 11

VARIETÄTEN.

	A Eisenbahn-Curs, länglich vereint mit grosser 164 oder kl. Uhrrad Fig. 12-13	B Ringstempel u. Ortsstempel vereint Fig. 14	C Ringstempel u. grosser 164 od. kleiner Uhrrad od. Eisenbahn-Curs Fig. 15	D Tinten Entwertungen Schrift oder Strich	E Tinten Entwertungen mit Ortsstempel vereint	F Curiositäten wie Fig. 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23
	1851					
51.	1 Kr. chamois	(25 —)	10 —	12 —	10 —	15 —
52.	3 " gelb	(25 —)	7 50	10 —	7 50	7 50 (25 —)
53.	6 " grün	(25 —)	7 50	10 —	7 50	7 50 (25 —)
54.	9 " rosa	15 —	5 —	3 —	3 —	2 50 15 —
	1853					
55.	1 Kr. schwarz	10 —	6 —	1 —	5 —	5 — 10 —
56.	3 " grün	7 50	5 —	1 —	5 —	5 — 10 —
57.	3 " blau	7 50	5 —	1 —	5 —	5 — 10 —
58.	6 " gelb	7 50	5 —	1 —	5 —	4 — 10 —
	1861					
59.	1 Kr. schwarz	7 50	3 —	2 —	—	— 10 —
60.	3 " blau	7 50	2 50	2 —	—	— 10 —
61.	6 " orange	7 50	2 50	2 —	—	— 10 —
62.	9 " rosa	10 —	3 50	3 —	—	— 15 —
	1862					
63.	weit gez. 1 Kr. schwarz	—	—	—	—	—
64.	6 " blau	—	—	—	—	—
65.	9 " braun	—	—	—	—	—
	1862					
66.	3 Kr. rosa eng gez.	—	—	5 —	—	3 50 15 —
	1862-64					
67.	1 Kr. schwarz	3 —	3 —	3 —	1 50	1 50 5 —
68.	3 " rosa	1 —	1 —	1 —	— 50	— 50 3 —
69.	6 " blau	—	—	—	—	—
70.	9 " braun	—	—	—	—	—
71.	18 " grün	—	—	—	—	—
72.	30 " orange	—	—	—	—	—

Unter Curiositäten sind zu verstehen, z. B.:

Entwertungen von Thurn u. Taxis, Preussen, Bayern u. s. w., d. h. also andere als badische Stempel.

Ferner: Abgabestempel, Feldpoststempel, das Wort Chargé als Entwertung u. s. w.

Ebenso sind interessante Zusammenstellungen, wie roter und blauer Stempel, 2 verschiedene Ring-No. u. s. w. auf derselben Marke als Curiosum zu betrachten, deren Wert jedoch nicht so hoch wie oben erwähnte gehalten sein darf.

Auf Em. 1868 kommen keine Varietäten vor.

SELTENE VARIETÄTEN.

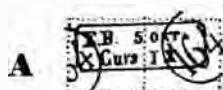


Fig. 12



Fig. 13.



Fig. 14



Fig. 15



Fig. 16



Fig. 17.



Fig. 18.



Fig. 19



Fig. 20



Fig. 21

Charge Charge

Fig. 23

Fig. 16 hat schwarzen Ring und blauen Ortsstempel.

Fig. 17 hat 2 verschiedene Nummern.

Fig. 20 Bayrischer Mühlradstempel.

L A N D P O S T 1862.

1, 3 und 12 Kr.

73.	1 und 3 Kr.	{ mit Postablagestempel (gewöhnlicher) Markenwert	+	2	—		
74.			mit kl. Uhrradstempel	„	+	5	—
75.			mit seltenem badischen Ortsstempel	„	+	5	—
76.			mit Curiosität als Abstempelung	„	+	10	—
77.	12 Kr.	{ mit Postablagestempel (gewöhnlicher)	„	+	15	—	
78.			mit kl. Uhrradstempel	„	+	15	—
79.	12 Kr.	{ mit seltenem badischen Stempel	„	+	15	—	
80.			mit Curiosität als Abstempelung	„	+	25	—

BAYERN.

1848

1. 1 Kr. schwarz

Diese Marke ist meistens mit gewöhnlichem Mühlradstempel, ferner mit rundem oder geradem gewöhnlichen Ortstempel (letzterer ist seltener) entwertet, auch mit Strich und Mühlrad oder mit Strich und Ortsstempel vereint. Bei jedem hiervon abweichenden Fall Markenwert + 5—10—

MÜHLRADSTEMPEL.

	A	B	C	D	E	F
	Fig. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10	Fig. 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22	Fig. 23, 24, 25, 26, 27	Fig. 28, 29, 30, 31, 32, 33	 m.u.hrlad w.schrägen B. P. 50% mehr	Zusammenstellungen von Mühlrad mit Bahnpost, mit Postablage, mit Ortstempel
1849—58						
2. 1 Kr. rosa	— 50	1 50	3 50	10 —	1 50	1 —
3. 3 " blau	— 30	— 75	2 50	8 —	— 25	— 50
4. 6 " braun I T	4 —	5 —	7 50	12 50	7 50	5 —
5. 6 " braun II T	— 30	— 75	2 50	8 —	— 30	— 50
6. 9 " grün	— 30	— 75	2 50	9 —	— 30	— 75
7. 12 " rot	4 50	7 50	10 —	15 —	7 50	7 50
8. 18 " gelb	4 50	7 50	10 —	15 —	10 —	7 50
1862						
9. 1 Kr. gelb	— 75	1 50	3 50	10 —	1 —	1 50
10. 3 " rosa	— 50	— 75	2 —	6 —	— 25	— 50
11. 6 " blau	— 75	1 —	2 50	7 50	— 50	— 75
12. 9 " braun	— 75	1 —	2 50	7 50	— 50	— 75
13. 12 " grün	2 50	3 50	7 —	12 50	3 50	3 50
14. 18 " rot	4 —	5 —	10 —	15 —	6 —	5 —
1867—68						
15. 1 Kr. grün	— 60	1 —	3 50	—	1 50	—
16. 3 " rosa	— 30	— 50	1 50	—	— 30	—
17. 6 " mattblau	— 75	1 —	3 —	—	1 50	—
18. 9 " hellbraun	3 —	4 —	6 —	—	3 —	—
19. 12 " lila	6 —	7 50	10 —	—	10 —	—
20. 18 " rot	4 50	6 —	7 50	—	7 50	—
1868						
21. 6 Kr. braun	1 50	2 50	—	—	—	—
22. 7 " blau	1 50	2 —	—	—	—	—

Der Mühlradstempel kommt auf Em. 1870 gez. nur ausnahmsweise vor:

23.	Preis auf 1 Kr. — 9 Kr. . .	Markenwert + 10 —
24.	" " 12 " und 18 " . . .	+ 15 —
	Blaue Mühlradstempel überhaupt	+ 15 —

SELTENE MÜHLRADSTEMPEL.

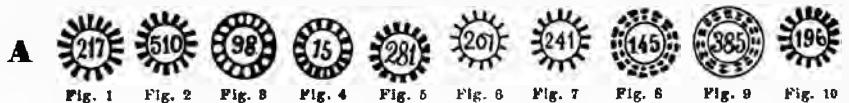


Fig. 1 Fig. 2 Fig. 3 Fig. 4 Fig. 5 Fig. 6 Fig. 7 Fig. 8 Fig. 9 Fig. 10



Fig. 11 Fig. 12 Fig. 13 Fig. 14 Fig. 15 Fig. 16 Fig. 17 Fig. 18 Fig. 19 Fig. 20



Fig. 21 Fig. 22 Fig. 23 Fig. 24 Fig. 25 Fig. 26 Fig. 27

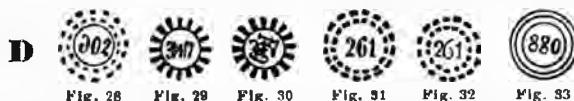


Fig. 28 Fig. 29 Fig. 30 Fig. 31 Fig. 32 Fig. 33

N.B. Fig. 28 hat die Ziffer 6 verkehrt.

Fig. 29 und 30 haben je 2 verschiedene Zahlen.

SCHRIFTSTEMPEL.

	A	B	C	D	E	F
Fig. 34, 35, 36, 37, 38, 39	Bessere Orts- stempel Fig. 40, 41 u. Bahnpost- stempel Fig. 42 u. 43	Gewöhnl. Postablage Fig. 44	Postablage gar in blau Fig. 45 50% mehr		Tinten- oder Stift- Striche Handschrift od. geschrieben. 408-18 50% mehr	Varietäten Carols- täten Fig. 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54
1849—58						
25. 1 Kr. rosa	— 50	1 50	1 50	—	— 50	10 —
26. 3 " blau	— 25	— 30	— 25	—	— 20	5 —
27. 6 " braun I	3 —	3 50	5 —	—	2 50	15 —
28. 6 " braun II	— 35	— 30	— 30	—	— 25	5 —
29. 9 " grün	— 40	— 50	— 30	—	— 30	6 —
30. 12 " rot	5 —	5 —	6 —	—	5 —	15 —
31. 18 " gelb	5 —	5 —	6 —	—	5 —	15 —
1862						
32. 1 Kr. gelb	— 50	— 40	— 50	2 50	— 25	6 —
33. 3 " rot	— 25	— 30	— 25	— 50	— 25	5 —
34. 6 " blau	— 30	— 40	— 30	1 —	— 25	5 —
35. 9 " braun	— 30	— 40	— 35	1 —	— 30	6 —
36. 12 " grün	1 50	1 50	2 50	3 50	2 —	10 —
37. 18 " rot	3 —	4 —	3 50	5 —	3 —	12 —

Der gewöhnliche Ortsstempel erhöht nur den Wert der 12 u. 18 Kr.-Marken der beiden ersten Em. und zwar um circa 50%.

SELTENE SCHRIFTSTEMPEL.



HOF B.E.
81AN.

NÜRNBERG
24MAI

SIEGENBURG

Fig. 34

Fig. 35

Fig. 36

Fig. 37

Fig. 38

Fig. 39

N.B. Fig. 34 hat in Naturgrösse 18 mill.



Fig. 40

Fig. 41

Fig. 42

Fig. 43

C POSTABLADE Ebnah. POSTABLADE Gars.
Fig. 44 Fig. 45



Change



Fig. 46

Fig. 47

Fig. 48

Fig. 49

Fig. 50

Fig. 51

Fig. 52

Fig. 53

Fig. 54

N.B.

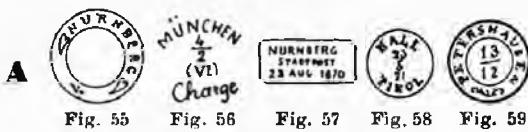
Fig. 49

hat die untere Schrift verkehrt.

SCHRIFTSTEMPEL (Fortsetzung).

	A Bessere Orts- stempel Fig. 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64	B Bläue Orts- stempel Fig. 50% mehr	C Bessere Bahnpost- Stempel wie Fig. 65 u. 66	D Post- ablage- Stempel Gars in blau 50% mehr	E Tinten- Ent- wertungen blaue oder rote Striche	F Varie- täten Fig. 67, 68, 69, 70, 71
1867—68						
38. 1 Kr. grün	— 75	— 75	— 40	— 50	—	— 75
39. 3 " rosa	— 50	— 50	— 25	— 25	—	— 50
40. 6 " hellblau	— 75	— 75	— 50	— 75	—	1 —
41. 9 " hellbraun	3 —	3 —	3 —	3 50	—	3 50
42. 12 " lila	6 —	6 —	6 —	6 —	—	7 50
43. 18 " rot	3 50	3 50	3 —	4 50	—	5 —
1868						
44. 6 Kr. braun	1 75	1 50	—	—	—	—
45. 7 " blau	1 75	1 50	—	—	—	—
1870 gez.						
46. 1 Kr. grün	— 50	— 50	—	— 50	—	—
47. 3 " rosa	— 50	— 25	—	— 15	— 15	—
48. 6 " braun	— 50	— 50	—	— 50	—	—
49. 7 " blau	— 75	— 75	—	1 —	—	—
50. 12 " lila	—	—	—	—	—	—
51. 18 " rot	—	1 50	—	—	—	—
1874						
52. 1 M. ungez.	5 —	3 50	3 50	—	2 50	—
53. 1 M. gez. N. P. M.	1 50	1 50	1 50	— 50	— 50	—
1862						
54. 3 Kr. ungez.	15 —	15 —	15 —	—	5 —	—
1870						
55. 1 Kr. gez.	10 —	10 —	10 —	—	7 50	—
56. 3 " "	7 50	8 —	7 50	5 —	3 —	—

SELTENE SCHRIFTSTEMPEL.



DACHAU MK K.C.E.O Regensburg Landshut 18 Octbr.
Fig. 60 Fig. 61 Fig. 62 Fig. 63 Fig. 64



BERGEDORF.

Die Marken von Bergedorf sind in der Regel mit 2 Mal übereinanderstehendem Fünfstrichstempel entwertet worden. Da dies die gewöhnliche Art der Abstempelung war, so berechtigt sie auch nicht zu besonderer Preis-Notierung.

Ortsabstempelungen „Bergedorf“.

Im Halbkreis, darunter das Datum . . . Markenwert + 20 —
Desgl. in gerader Linie , + 30 —

Jede andere, von diesen beiden abweichende Entwertungsart, z. B.: blauer oder roter Stempel etc. wäre als grosse Seltenheit zu betrachten und würde zu sehr hoher Notierung berechtigen, z. B.:

für den Stempel allein Mk. 50 —

BRAUNSCHWEIG.

Die Farbe der Stempel ist, wenn nicht anders erwähnt, „blau“.

	A mit Fig. 1, 2, 3 schwarz	B mit Fig. 4, 5, 6 schwarz No. 6 auch blau	C mit Fig. 7, 8 schwarz	D schwarz oder blau	E Tinten Striche, oder Schrift	F Curiosi- täten Fremde Abstempel- lungen u. s. w.
1852						
1. 1 Sgr. rosa	18 —	20 —	25 —	20 —	15 —	30 —
2. 2 „ blau	12 50	15 —	18 —	18 —	10 —	20 —
3. 3 „ rot	15 —	18 —	20 —	18 —	12 —	25 —



Fig. 1



Fig. 2



Fig. 3



Fig. 4



Fig. 5



Fig. 6



Fig. 7

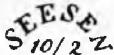


Fig. 8

Ausserdem soll nach Herrn L. Berger in Braunschweig ein Stempel „FRANCO“ auf Marken der I. Em. vorkommen, ferner Abstempelungen in gerader Linie ohne Einfassung, dieselben dürfen als grösste Seltenheit gelten und wie folgt taxiert werden:

Abstempelung FRANCO Markenwert + 25 —
in gerader Linie ohne Einfassung + 15 —

N.B. Genau in der Auffassung wie Fig. 1, kommt auch eine Abstempelung „Wolfenbüttel“ vor, ebenfalls schwarz.

	A siehe oben Fig. 1 in blau	B siehe oben Fig. 2 und ähnliche in blau	C siehe oben Fig. 3 in blau und Fig. 9	D Orts- stempel in schwarz	E Tinten- Ent- wertungen	F Curiosi- täten Varietäten Fig. 10, 11
1853—56						
4. 1/4 Sgr. braun	10 —	10 —	10 —	12 —	8 —	20 —
5. 1/3 „ weiss	18 —	15 —	15 —	20 —	10 —	25 —
6. 1 „ gelb	1 50	1 50	2 —	3 —	1 —	10 —
7. 1 „ orange	2 —	2 —	3 —	5 —	1 50	10 —
8. 2 „ blau	1 50	2 —	2 —	3 —	1 50	10 —
9. 3 „ rosa	3 50	4 —	4 —	5 —	3 —	15 —
1857						
10. 4/4 g. Gr. braun	4 —	5 —	5 —	10 —	—	(15 —)
1863						
11. 1/3 Sgr. grün	3 50	3 50	3 50	7 50	—	(15 —)
12. 3 „ rosa a. weiss	4 —	4 —	4 —	10 —	4 —	(15 —)

Die ohnehin seltenen durchgestochenen Marken dieser Em. sind, wenn mit Ortsstempel entwertet, um etwa 25% höher noch als sonst zu notieren.

	A	B	C	D	E	F
1865						
13. 1 Sgr. schwarz	—	6 —	6 —	7 50	—	(10 —)
14. 1 " rosa	—	— 75	— 75	1 50	—	(10 —)
15. 2 " blau	—	2 50	2 50	3 50	—	(10 —)
16. 3 " braun	—	3 —	3 —	5 —	—	(10 —)

C MAGDEBURG
206
WITTEMBERG



Fig. 9 (Zugstempel) Fig. 10 Fig. 11



Fig. 11

BREMEN.

	A Einfach oder im Kreuz FRANCO	B mit Fig. 1, 2, 3	C	D BREMEN Bahnhof	E mit Zug- stempel Fig. 4, 5	F Varietäten Curiosi- täten Fig. 6
1855—60						
1. 3 Gr. schw. a. blau	15 —	25 —	15 —	—	—	
2. 5 " " a. rosa	15 —	25 —	18 —	—	—	
3. 7 " " a. gelb	60 —	(75 —)	—	—	—	
4. 5 Sgr. grün a. weiss	25 —	30 —	—	—	—	
1861—63						
5. 2 Gr. gelb a. weiss				—		
6. 3 " schw. a. blau	Marken- wert	Marken- wert	Marken- wert	20 —	Marken- wert	Marken- wert
7. 5 " " a. rosa	+ 10 —	+ 10 —	+ 10 —	(75 —)	+ 15 —	+ 15 —
8. 10 " " a. weiss				25 —		
9. 5 Sgr. grün a. weiss						
1867						
10. 2 Gr. gelb a. weiss	—	35 —	—	—	50 —	
11. 3 " schw. a. blau	—	45 —	40 —	—	40 —	
12. 5 " " a. rosa	—	20 —	—	18 —	15 —	Marken- wert
13. 7 " " a. gelb	—	(200 —)	—	—	(200 —)	+ 10 —
14. 10 " " a. weiss	—	75 —	—	60 —	75 —	
15. 5 Sgr. grün a. weiss	—	30 —	—	20 —	30 —	



Fig. 1



Fig. 2 Fig. 3



E GM-HVR
11 / 4
BREMEN GEESTEMUNDE
10 / III
HANNOVER

Fig. 4 Fig. 5

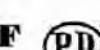


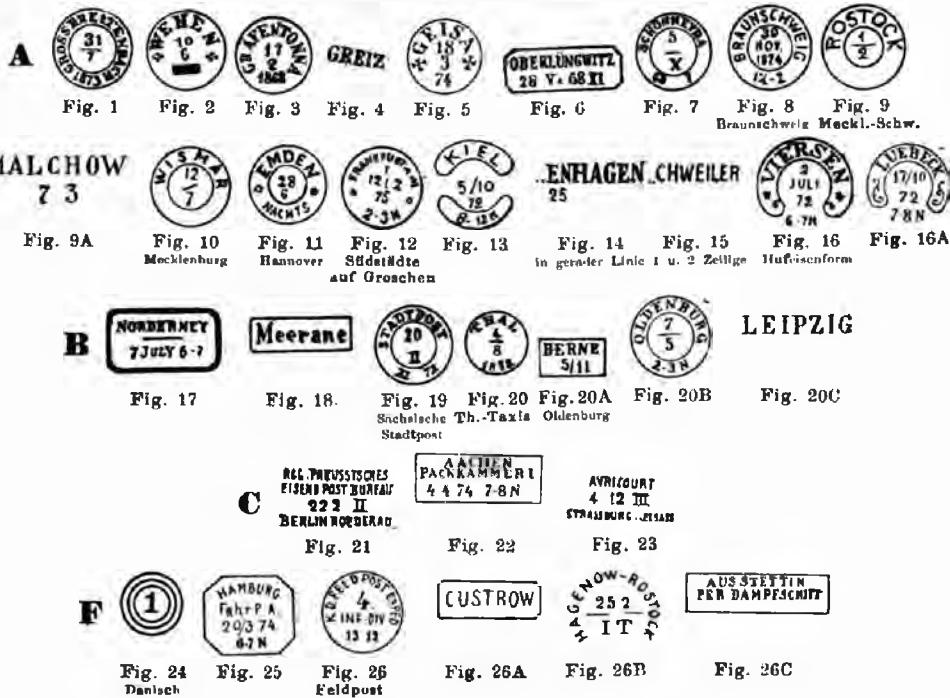
Fig. 6

DEUTSCHES REICH.

GROSCHEN-BEZIRK.

	A Ent- wertungen der ehemaligen Einzel- staaten Fig. 1-12 (erner 13-16)	B mit Fig. 17, 18, 19, 20, 20A, 20B, 20C	C mit Fig. 21, 22, 23 ferner blaue Stempel	D Constanti- nopol	E mit säch- sischem Gitter- stempel in blau 50% mehr	F Varietäten u. Selten- heiten Fig. 24, 25, 26, 26A, 26B, 26C
1871 kl. Adler						
1. $\frac{1}{4}$ Gr. violett	— 50	1 —	— 75	2 —	7 50	5 —
2. $\frac{1}{3}$ " grün	— 40	— 75	— 50	1 50	6 —	5 —
3. $\frac{1}{2}$ " gelbrot	— 40	— 75	— 50	1 25	5 —	4 —
4. 1 " rosa	— 30	— 75	— 50	1 —	4 —	3 —
5. 2 " blau	— 40	— 75	— 50	1 25	5 —	5 —
6. 5 " braun	— 50	1 50	1 —	2 50	7 50	5 —
1872 gr. Adler						
7. $\frac{1}{4}$ Gr. violett	— 50	1 50	— 60	2 50	6 —	5 —
8. $\frac{1}{3}$ " grün	— 30	1 —	— 50	2 —	5 —	5 —
9. $\frac{1}{2}$ " gelbrot	— 25	— 75	— 30	1 50	5 —	4 —
10. 1 " rosa	— 15	— 75	— 30	1 25	4 —	3 —
11. 2 " blau	— 20	1 —	— 50	1 50	5 —	4 —
12. $2\frac{1}{2}$ " braun	— 50	1 50	1 —	2 50	6 —	5 —
13. 5 " graubraun	— 50	1 50	1 —	3 —	6 —	5 —
14. $2\frac{1}{2}$ " braun (mit Aufdruck)	— 50	1 50	1 —	2 50	7 50	5 —

THURN- & TAXIS-STEMPEL.



KREUZER-BEZIRK.

	A Ent- wertungen der ehemaligen Einzel- staaten Fig. 1-5	B mit Fig. 6, 7, 8	C mit Zug- stempel Fig. 9, 10	D Constantiaopei	E Säch- sische Gitter- stempel	F Curiosi- täten Varietäten Fig. 11, 12, 13
1871						
kl. Adler						
15. 1 Kr. grün	— 50	1 —	1 50	—	—	5 —
16. 2 " rot	1 50	1 50	2 —	—	—	6 —
17. 3 " rosa	— 20	30	— 50	—	—	3 —
18. 7 " blau	— 60	— 50	— 60	—	—	4 —
19. 18 " braun	2 —	2 50	3 —	—	—	5 —
1872						
gr. Adler						
20. 1 Kr. grün	— 30	— 50	— 50	—	—	5 —
21. 2 " rot	12 50	15 —	15 —	—	—	17 —
22. 3 " rosa	1 50	— 30	— 50	—	—	3 —
23. 7 " blau	— 50	— 40	— 50	—	—	4 —
24. 9 " braun	1 —	1 50	1 50	—	—	5 —
25. 18 " "	3 —	3 50	5 —	—	—	10 —
26. 9 " "	1 50	1 —	1 —	—	—	5 —
(mit Aufdr.)						
1872						
27. 10 Gr. grau	7 50	7 50	8 —	—	(15 —)	(15 —)
28. 30 " blau	10 —	12 —	15 —	—	(20 —)	(20 —)

Diese zwei letzten Marken sind mit Ortsstempel überhaupt selten und wie folgt zu notieren:

10 Gr. grau M. 5 — bis 6 —
30 " blau " 7 50 " 10 —

THURN & TAXISSCHE ENTWERTUNGEN.

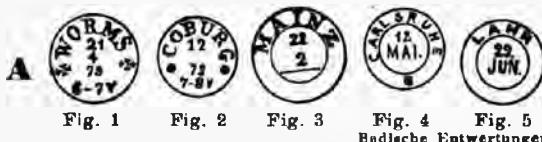


Fig. 1 Fig. 2 Fig. 3 Fig. 4 Fig. 5
Badische Entwertungen

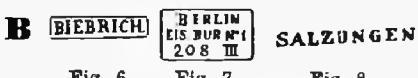


Fig. 6



Fig. 7

SALZUNGEN

Fig. 8



Fig. 9



Fig. 10



Fig. 11 Fig. 12 Fig. 13

Vom N. D. P.-B. verausgabte Frankomarken für

ELSASS-LOTHRINGEN

FRANZÖSISCHE ORTSSTEMPEL.

	A gewöhnliche französische Ortsstempel  Fig. 1	B bessere Orts- stempel Fig. 2, 3, 4	C degl. Fig. 5, 6, 7, 8	D seltene Orts- stempel Fig. 9, 10, 11, 12	E blaue Orts- stempel	F seltene Orts- stempel Fig. 9, 10, 11, 12 in blau
1870						
Mit richtigem Netz						
1. 1 C. grün	5 50	6 50	7 50	10 —	7 50	15 —
2. 2 " rotbraun	10 —	12 —	17 50	20 —	12 50	25 —
3. 4 " grau	3 —	3 50	4 50	7 50	6 —	10 —
4. 5 " grün	— 75	1 —	2 50	5 —	4 —	7 50
5. 10 " hellbraun	— 50	— 75	2 —	5 —	3 50	6 —
6. 20 " blau	2 —	2 —	4 —	10 —	6 50	12 —
7. 25 " dunkelbraun	3 —	4 —	5 —	12 —	8 —	15 —
Mit verkehrtem Netz						
8. 1 C. grün	25 —	27 50	30 —	35 —	30 —	(40 —)
9. 2 " rotbraun	27 50	30 —	35 —	37 50	35 —	(50 —)
10. 4 " grau	7 50	8 50	10 —	12 50	8 50	(12 —)
11. 5 " grün	25 —	27 50	30 —	35 —	30 —	(50 —)
12. 10 " hellbraun	1 50	2 —	3 50	7 50	3 —	(7 50)
13. 20 " blau	20 —	22 —	25 —	27 50	25 —	(40 —)
14. 25 " braun	20 —	24 —	30 —	32 —	27 50	(40 —)

Mit Ortsstempel „Paris“ richtiges Netz Markenwert + 150 —
" " " verkehrtes Netz + 200 —

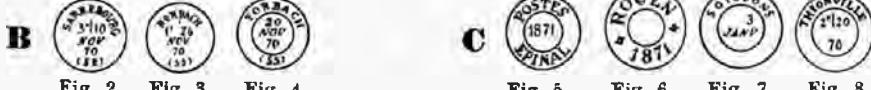


Fig. 2 Fig. 3

Fig. 4



Fig. 5

Fig. 6

Fig. 7

Fig. 8



Fig. 9 Fig. 10 Fig. 11 Fig. 12

THIAUCOURT

FRANZÖSISCHE ZAHLENSTEMPEL.

	A franz. Punkt- stempel Fig. 13, 14	B desgl. Fig. 15, 16	C Punkt- stempel mit Taxe- stempel vereint Fig. 17	D Punkt- stempel mit deutschem Rund- stempel vereint Fig. 18	E Strich- Ent- wertung	F Taxe- stempel als Ent- wertung Fig. 19—23
Mit richtigem Netz						
15. 1 C. grün	6 —	7 50	8 50	9 —	2 50	10 —
16. 2 , braun	11 —	12 —	15 50	16 —	3 50	20 —
17. 4 , grau	4 50	5 —	7 —	8 —	2 —	7 50
18. 5 , grün	1 50	1 50	3 —	3 —	— 75	5 —
19. 10 , hellbraun	1 50	1 50	3 —	3 —	— 75	4 —
20. 20 , blau	3 —	3 50	5 —	5 —	2 50	6 —
21. 25 , dunkelbraun	4 —	4 50	6 —	6 —	2 50	7 50
Mit verkehrtem Netz						
22. 1 C. grün	25 —	25 —	(30 —)	(30 —)	10 —	(35 —)
23. 2 , braun	30 —	30 —	(35 —)	(35 —)	6 —	(40 —)
24. 4 , grau	8 —	8 —	(10 —)	(10 —)	5 —	(12 50)
25. 5 , grün	30 —	30 —	(35 —)	(35 —)	—	(40 —)
26. 10 , hellbraun	2 50	2 50	(5 —)	(5 —)	6 —	(10 —)
27. 20 , blau	25 —	25 —	(30 —)	(80 —)	25 —	(35 —)
28. 25 , dunkelbraun	27 50	27 50	(30 —)	(30 —)	25 —	(35 —)



Fig. 13



Fig. 14



Fig. 15



Fig. 16



Fig. 17



Fig. 18

F 10 20 30 20 20

Fig. 19

10 20 30 20 20

Fig. 20

10 20 30 20 20

Fig. 21

10 20 30 20 20

Fig. 22

10 20 30 20 20

Fig. 23

DEUTSCHE SCHRIFTSTEMPEL.

	A deutsche Hufeisen- Stempel Fig. 24, 25	B deutsche bessere Stempel Fig. 26, 27, 28	C deutsche blaue Stempel	D deutsche Zug- stempel Fig. 29, 30	E desgl. Fig. 31, 32, 33	F deutsch- franz. Curiositäten und Varietäten Fig. 34, 35, 36, 37
Mit richtigem Netz						
29. 1 C. grün	5 —	6 —	7 50	6 —	7 50	10 —
30. 2 , braun	10 —	12 50	15 —	12 —	14 —	15 —
31. 4 , grau	3 —	4 —	6 —	5 —	6 —	7 50
32. 5 , grün	— 60	— 75	2 —	1 —	1 50	3 50
33. 10 , hellbraun	— 40	— 60	2 —	— 75	1 —	3 —
34. 20 , blau	1 75	2 —	4 50	2 50	3 50	5 —
35. 25 , dunkelbraun	2 50	3 —	5 50	3 50	4 50	6 —
Mit verkehrtem Netz						
36. 1 C. grün	25 —	27 50	30 —	30 —	32 —	(36 —)
37. 2 , braun	30 —	32 —	35 —	35 —	36 —	(40 —)
38. 4 , grau	7 —	9 —	7 50	8 —	10 —	(15 —)
39. 5 , grün	30 —	35 —	35 —	35 —	38 —	(45 —)
40. 10 , hellbraun	1 50	3 50	3 —	4 —	6 —	(10 —)
41. 20 , blau	25 —	30 —	30 —	30 —	32 —	(40 —)
42. 25 , dunkelbraun	25 —	35 —	35 —	35 —	38 —	(40 —)

Mit deutschem Stempel „Belfort“ Markenwert + 50 —



Fig. 24



Fig. 25



Fig. 26 Fig. 27



Fig. 28



Fig. 29 Fig. 30

Provisorische Stempel



E BINGERBRUCK METZ EISENB POST-BUREAU
16/10 II 13/9 III 20.5 I /
METZ LUXEMBURG NANZIG - FRANKFURT
Fig. 31 Fig. 32 Fig. 33



Fig. 34 Fig. 35



Fig. 35 Fig. 36



Fig. 36 ohne Stundenangabe

FELDPOST-STEMPEL.

	A Feldpost- Relais Fig. 38, 39	B desgl. in blau	C Feldpost- stempel Fig. 40, 41, 42	D desgl. in blau	E seltener Feldpost- stempel Fig. 43, 44, 45, 46	F Curiosi- täten, Varietäten Fig. 47, 48
Mit richtigem Netz						
43. 1 C. grün	8 50	10 —	7 50	10 —	12 —	15 —
44. 2 , braun	17 50	20 —	18 —	20 —	25 —	25 —
45. 4 , grau	6 —	7 50	6 —	7 50	10 —	10 —
46. 5 , grün	2 —	2 50	3 50	3 —	7 50	7 50
47. 10 , hellbraun	1 50	2 —	2 —	2 50	6 50	7 50
48. 20 , blau	3 50	4 —	5 —	6 —	8 50	10 —
49. 25 , braun	4 50	5 —	6 —	7 —	10 —	10 —
Mit verkehrtem Netz						
50. 1 C. grün	30 —	35 —	32 —	35 —	(40 —)	(35 —)
51. 2 , braun	35 —	40 —	36 —	40 —	(50 —)	(40 —)
52. 4 , grau	8 —	10 —	9 —	10 —	(15 —)	(10 —)
53. 5 , grün	35 —	38 —	38 —	40 —	(50 —)	(40 —)
54. 10 , hellbraun	3 50	5 —	3 50	5 —	(10 —)	(10 —)
55. 20 , blau	32 —	35 —	38 —	40 —	(50 —)	(40 —)
56. 25 , braun	35 —	38 —	40 —	40 —	(50 —)	(40 —)

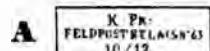


Fig. 38



Fig. 39



Fig. 40



Fig. 41



Fig. 42



Fig. 43.



Fig. 44



Fig. 45



Fig. 46



Fig. 47



Fig. 48

HAMBURG.

	A Ortstempel 	B desgleichen 	C Ritzebüttel- Stempel 	D Bergedorfer Strichstempel 	E seltener älterer Stempel 	F Varietäten etc. Fig. 1, 2, 3, 4
1850						
1. 1 Sch. schwarz	20 —	25 —	25 —	30 —	30 —	50 —
2. 1 , braun	10 —	12 —	10 —	12 —	20 —	30 —
3. 2 , rot	7 50	9 —	6 50	10 —	12 50	20 —
4. 3 , blau	10 —	10 —	10 —	12 50	15 —	25 —
5. 4 , grün	50 —	66 —	75 —	75 —	—	—
6. 7 , orange	7 50	7 50	6 50	10 —	12 —	20 —
7. 9 , gelb	125 —	150 —	(150 —)	(150 —)	—	—

Die Werte zu $1\frac{1}{4}$, $1\frac{1}{2}$, $2\frac{1}{2}$ ungez. kommen mit obigen Abstempelungen nicht vor, sondern am meisten mit dem kl. dänischen 3 Ringstempel mit No. vor. — Ausserdem mit gewöhnlichem Stadtpost-Stempel.

Von dieser Regel abweichende Abstempelungen sind als Varietäten zu betrachten, deren Wert mit Mk. 1—5 über Markenwert zu berechnen sein würde.

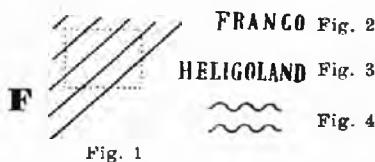


Fig. 1

	A Orts- stempel Fig. 5, 6	B desgl. Fig. 7, 8	C desgl. Fig. 9, 10	D desgl. Fig. 11, 12, 13	E Ritzebüttel 	F Curiositäten Varietäten Fig. 14, 15, 16, 17
1864—65						
8. $1\frac{1}{2}$ Sch. schwarz	1 —	5 —	7 50	8 50	3 —	10 —
9. 1 " braun	1 50	6 50	7 50	8 50	4 50	10 —
10. 2 " rot	3 —	7 50	10 —	12 50	6 —	12 50
11. $2\frac{1}{2}$ " grün	2 50	7 —	10 —	10 —	7 50	15 —
12. 3 " blau	4 50	10 —	12 50	15 —	8 50	15 —
13. 4 " grün	2 50	7 50	10 —	10 —	10 —	15 —
14. 7 " rotgelb	20 —	25 —	30 —	35 —	25 —	40 —
15. 7 " violett	2 —	5 —	6 50	10 —	10 —	15 —
16. 9 " gelb	35 —	45 —	50 —	60 —	60 —	75 —

Auf $1\frac{1}{4}$, $1\frac{1}{2}$ und $2\frac{1}{2}$ kommen sonst dieselben Abstempelungen wie auf den gleichartigen Marken der I. Em. vor.

Als Seltenheit auch die Entwertungen von Ritzebüttel; dieselben sind zu taxieren Markenwert + 5 —

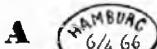


Fig. 5



Fig. 6

B RITZEBÜTTEL



Fig. 7

Fig. 8

C



Fig. 9



Fig. 10



Fig. 11



Fig. 12



Fig. 13



Fig. 14



Fig. 15



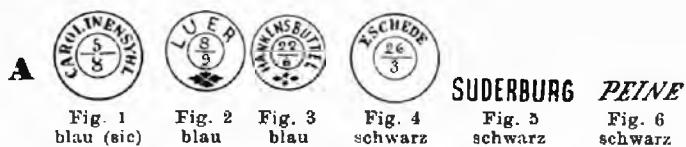
Fig. 16



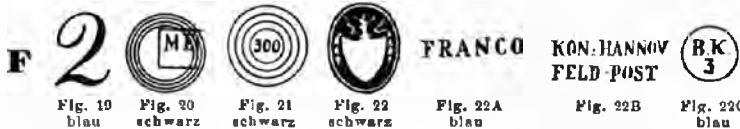
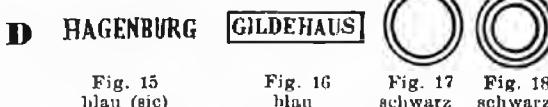
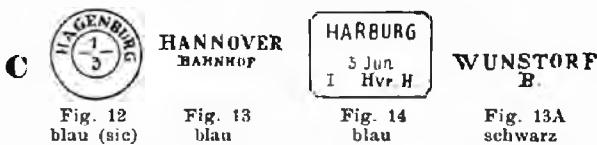
Fig. 17

HANNOVER.

	A Bessere runde und gerade Stempel Fig. 1, 2, 3, 4, 5, 6	B desgl. Fig. 7, 8, 9, 10, 11	C desgl. seltere Stempel Fig. 12, 13, 13A, 14	D desgl. seltere Stempel Fig. 15, 16, 17, 18	E Tinten- Ent- wertungen und amtlicher Durchstrich	F Curiosi- täten Fig. 19, 20, 21, 22, 22A, 22B, 22C
1850						
1. 1 g. Gr. blau	3 —	5 —	7 50	(10 —)	5 —	15 —
1851						
2. 1 g. Gr. grün	— 75	1 50	3 50	7 50	— 50	10 —
3. $\frac{1}{20}$ Th. rot	1 50	2 —	5 —	(10 —)	1 50	12 50
4. $\frac{1}{15}$ " blau	2 —	3 50	6 —	(10 —)	1 50	15 —
5. $\frac{1}{10}$ " gelb	2 —	3 50	6 —	(10 —)	1 50	15 —
1853						
6. 3 Pf. rosa mit W.	8 50	10 —	12 50	(20 —)	5 —	20 —
1856						
7. 3 Pf. rosa schw. Netz	10 —	12 50	17 50	(25 —)	7 50	20 —
8. 3 Pf. rosa graues Netz	15 —	18 —	20 —	(30 —)	10 —	25 —
9. 1 g. Gr. grün	1 —	1 50	4 50	7 50	— 50	10 —
10. $\frac{1}{30}$ Th. rosa	2 —	3 —	5 —	10 —	1 50	15 —
11. $\frac{1}{15}$ " blau	2 50	4 50	6 —	10 —	1 50	15 —
12. $\frac{1}{10}$ " gelb	2 50	4 —	6 —	10 —	2 50	15 —
13. $\frac{1}{10}$ " enges Netz	3 50	5 —	7 50	12 50	1 50	20 —
1858						
14. 3 Pf. rosa ohne W.	3 —	4 —	6 —	(12 —)	2 50	12 50
1859						
15. 1 Gr. rosa	— 50	1 —	3 50	—	— 25	10 —
16. 2 " blau	— 75	1 50	4 —	—	— 50	10 —
17. 3 " gelb	1 50	3 —	5 —	—	— 75	15 —
18. 3 " braun	1 —	2 —	4 —	—	— 75	10 —
19. 10 " grün	(40 —)	(50 —)	(75 —)	—	35 —	20 —
20. $\frac{1}{2}$ " schwarz	7 50	8 50	10 —	—	—	—
1863						
21. 3 Pf. grün	25 —	30 —	(35 —)	—	7 50	(50 —)
1864						
22. 3 Pf. grün durchst.	3 —	5 —	7 50	—	3 —	10 —
23. $\frac{1}{2}$ Gr. schwarz	10 —	12 50	18 —	—	10 —	25 —
24. 1 " rosa	— 75	1 25	2 50	—	— 75	7 50
25. 2 " blau	1 80	2 —	3 —	—	1 —	10 —
26. 3 " braun	1 50	2 —	3 —	—	1 50	10 —



SUDERBURG PEINE



	A Stempel Bremen und Hamburg Fig. 23, 24, 25, 26, 27	B desgl. Fig. 28, 29, 30, 31	C desgl. Fig. 32, 33	D Geatet- münden Zollverein Fig. 34	E Vegenack Fig. 35, 36	F Ritter- büttel Fig. 37, 38, 39
1850						
27. 1 g. Gr. blau	4 —	5 —	8 —	—	—	10 —
1851						
28. 1 g. Gr. grün	1 50	2 —	2 50	—	—	5 —
29. $\frac{1}{10}$ Th. rot	1 50	2 50	3 —	—	—	7 50
30. $\frac{1}{15}$ " blau	2 —	4 —	4 50	—	—	7 50
31. $\frac{1}{10}$ " gelb	2 —	4 —	5 —	—	—	10 —
1853						
32. 3 Pf. rosa mit W.	9 —	10 —	10 —	10 —	—	12 —
1856						
33. 3 Pf. rosa schw. Netz	10 —	15 —	15 —	18 --	—	20 —
34. 3 " rosa graues Netz	12 50	18 —	18 —	25 —	—	25 —
35. 1 g. Gr. grün	1 50	2 —	2 50	—	—	6 —
36. $\frac{1}{10}$ Th. rosa	2 —	2 50	4 —	—	—	7 50
37. $\frac{1}{15}$ " blau	2 50	3 —	4 —	—	—	7 50
38. $\frac{1}{10}$ " gelb	3 —	4 —	5 —	—	—	8 —
39. $\frac{1}{10}$ " " enges Netz	4 —	5 —	6 -	—	—	10 —

	A	B	C	D	E	F
1858						
40. 3 Pf. rosa ohne W.	3 50	4 —	5 —	4 —	—	10 —
1859						
41. 1 Gr. rosa	— 25	— 50	1 50	—	2 50	3 —
42. 2 „ blau	1 50	1 50	3 —	—	3 50	5 —
43. 3 „ gelb	2 50	3 50	4 —	—	5 —	6 —
44. 3 „ braun	2 50	3 —	4 —	—	5 —	6 —
45. 10 „ grün	75 —	—	—	—	—	—
46. $\frac{1}{2}$ „ schwarz	8 50	10 —	10 —	—	10 —	12 50
1863						
47. 3 Pf. grün	25 —	30 —	—	40 —	—	(50 —)
1864						
durchst.						
48. 3 Pf. grün	3 50	4 50	5 —	5 —	7 50	10 —
49. $\frac{1}{2}$ Gr. schwarz	12 50	15 —	25 —	—	20 —	20 —
50. 1 „ rosa	— 25	— 50	1 50	2 50	2 50	3 —
51. 2 „ blau	1 25	1 50	3 —	—	5 —	5 —
52. 3 „ braun	1 50	2 —	3 —	—	5 —	5 —



Fig. 23
(blau) (sic)



Fig. 24
(blau) (sic)



Fig. 25
(blau) (sic)



Fig. 26
(blau) (sic)



Fig. 27
(blau) (sic)



Fig. 28
(blau)



Fig. 29
(blau) (sic)

BREMERHAFEN
22 JUN:

Fig. 30
(blau)



Fig. 31
(schwarz)



Fig. 32
(blau)

BREMEN

Fig. 33
(schwarz) (sic)



Fig. 34
(blau)



Fig. 35
schwarz



Fig. 36
(blau) (sic)

F RITZEBUTTEL RITZEBUTTEL HAMBURG

Fig. 37 (blau) (sic)

Fig. 38 (blau) (sic)

Fig. 39 (blau)

LÜBECK.

	A Mit Orts- stempel überhaupt	B (Lübeck)	C (Travemünde)	D LÜBECK BAHNHOF. in rot oder blau	E mit Fig. 1, 2 2A	F Varietäten n. a. Fig. 3, 4
1859						
mit W:						
1. $1\frac{1}{2}$ Sch. lila	50 —	—	—	—	—	—
2. 1 " orange	35 —	—	—	—	—	—
3. 2 " braun	15 —	—	—	—	—	—
4. $2\frac{1}{2}$ " rosa	30 —	—	—	—	—	—
5. 4 " d.-grün	20 —	—	—	—	—	—
6. $2\frac{1}{2}$ " braun Fehldruck	—	—	—	—	—	—
1862						
ohne W.						
7. $1\frac{1}{2}$ Sch. lila	20 —	—	—	—	—	—
8. 1 " gelb	25 —	—	—	—	—	—
1863						
9. $1\frac{1}{2}$ Sch. grün	4 50	7 50	10 —	6 50	8 —	(10 —)
10. 1 " orange	10 —	15 —	20 —	10 —	12 50	(15 —)
11. 2 " rosa	5 —	7 50	10 —	7 50	9 —	(10 —)
12. $2\frac{1}{2}$ " blau	25 —	35 --	40 --	20 —	30 —	(50 —)
13. 4 " braun	8 —	10 —	15 —	10 —	12 50	(15 —)
1864						
14. $1\frac{1}{4}$ Sch. braun	—	—	—	—	7 50	15 —
15. $1\frac{1}{2}$ " violett	—	—	—	5 —	7 50	—

E



Fig. 1



Fig. 2



Fig. 2A

F



Fig. 3



Fig. 4

MECKLENBURG-SCHWERIN.

	A Fig. 1, 2, 3 3A	B Fig. 4, 5	C Fig. 6, 7, 8	D  in schwarz	E Desgl. in blau	F Varietäten Ausgabe- stempel etc. 
1856						
1. $\frac{4}{4}$ Sch. rot	5 —	6 —	7 50	10 —	10 —	15 —
2. 3 " gelb	2 50	2 50	3 50	7 50	8 50	—
3. 5 " blau	12 —	13 50	15 —	25 —	25 —	—
1864 durchst.						
4. $\frac{4}{4}$ Sch. rot Grund punktiert	110 —	125 —	150 —	—	—	—
5. $\frac{4}{4}$ Sch. rot, weiss, grün	2 50	2 50	3 50	—	—	—
6. 2 Sch. violett	12 50	15 —	18 —	—	—	—
7. 2 " helllila	—	—	—	—	—	—
8. 3 " gelb	4 —	5 —	6 —	—	—	—
9. 5 " braun	15 —	18 —	20 —	—	—	—



Fig. 1



Fig. 2

WARNEMÜNDE

12/4

DOBBERTIN

10/11

Fig. 3



Fig. 4

BERLIN
2/3 III
.....BURG

Fig. 5

C

HAGENOW-ROSTOCK
14/3 1-2 III

Fig. 6

BAHNHOF
WISMAR

Fig. 7

B. H.
WISMAR

Fig. 8

MECKLENBURG-STRELITZ.

Wir geben hier unten die Abbildungen der 3 seltensten Stempel an, welche auf diesen Marken vorkommen. Ein Preis dafür zu bestimmen wäre z. Z. willkürliche Taxation, da bestimmte Anhaltspunkte fehlen und die Marken überhaupt gebraucht fast gar nicht zu finden sind.

Ein Aufschlag von Mk. 10.— wäre unserer Meinung nach das Rathsamste.



Fig. 1



Fig. 2



Fig. 3

NORDDEUTSCHER POSTBEZIRK.

(NORD-BEZIRK GROSCHEN).

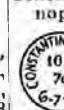
	A bessere Abstempel- ungen u. a. der ehemaligen deutschen Staaten Fig. 1, 2, 9, 4, 5, 6, 7, 7A, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 14A	B desgl. seltener	C Constanti- nopel	D sächsischer Gitterstempel in blau 50% mehr	E Hamburg	F Selten- heiten und Varietäten Fig. 24, 25, 26, 27, 28
1868						
durchgestochen						
1. $\frac{1}{4}$ Gr. lila	— 75	1 50	3 50	4 —	2 —	5 —
2. $\frac{1}{3}$ „ grün	— 50	1 25	3 —	3 —	1 50	5 —
3. $\frac{1}{2}$ „ orange	— 50	1 25	2 50	2 50	1 50	4 —
4. 1 „ rosa	— 40	1 —	2 —	1 50	1 —	3 50
5. 2 „ blau	— 50	1 25	2 50	3 —	2 —	5 —
6. 5 „ braun	1 —	1 50	5 —	5 —	3 50	7 50
1869						
gezähnt						
7. $\frac{1}{4}$ Gr. lila	— 40	1 50	3 50	6 —	—	5 —
8. $\frac{1}{3}$ „ grün	— 25	1 —	3 —	5 —	—	5 —
9. $\frac{1}{2}$ „ orange	— 25	1 —	2 50	5 —	—	4 —
10. 1 „ rosa	— 20	— 75	2 —	2 50	—	3 50
11. 2 „ blau	— 25	1 —	2 50	4 —	—	5 —
12. 5 „ braun	— 50	1 50	5 —	6 —	—	7 50
1869						
13. 10 Gr. grau	5 —	10 —	—	12 50	—	—
14. 30 „ blau	7 50	15 —	—	18 —	—	—



Fig. 1



Fig. 2

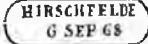


Fig. 3



Fig. 4



Fig. 5



Fig. 6



Fig. 7

MALCHOW
21.11

Fig. 7A



Fig. 8



Fig. 9



Fig. 10



Fig. 11



Fig. 12



Fig. 13

CREUZNACH

Elberfeld

B



Fig. 15



Fig. 15A

BREMEN
16. III
GM HVR

Fig. 16



Fig. 16A



Fig. 17



Fig. 18

(Norddeutscher Postbezirk, Fortsetzung).

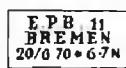


Fig. 19



Fig. 20

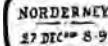


Fig. 21



Fig. 22



Fig. 23



Fig. 24



Fig. 25



Fig. 26



Fig. 27



Fig. 28

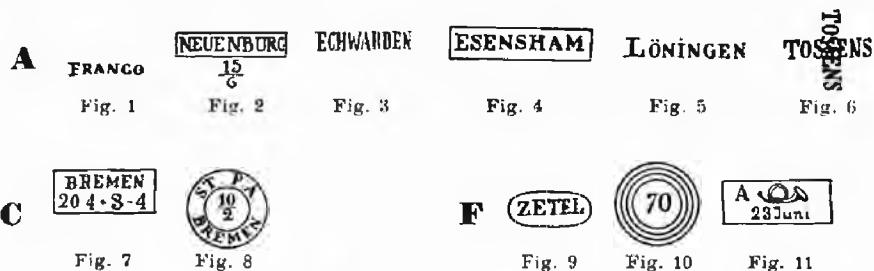
(SÜD-BEZIRK KREUZER).

Da der Südliche Bezirk (Kreuzer) nur wenige Staaten umfasste, so kommen naturgemäss ausser einigen früher in Gebrauch stehenden Thurn und Taxis und Badischen Stempeln nur wenige interessante Abstempelungen vor und sind die Preise solcher Stücke nach obiger Aufstellung des Nördl. Bezirks leicht zu berechnen.

Die Marke zu 2 Kr. und 18 Kr. gez. mit seltenem Stempel von T. T. z. B. würde zu einem Aufschlag von 50% berechtigen.

OLDENBURG.

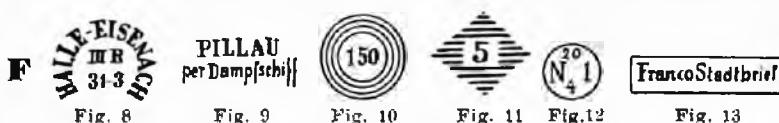
	A Blauer Stempel Fig. 1, 2, 3, 4, 5, 6	B Schwarzer Stempel überhaupt (ausser Bremen)	C Bremer Stempel Fig. 7, 8	D (Delmen- horst)	E Tinten- Ent- wertungen	F Varietäten Fig. 9, 10, 11
1851						
1. $\frac{1}{3}$ Sgr. grün	40 —	50 —	50 —	50 —	30 —	—
2. $\frac{1}{50}$ Th. blau	1 50	2 50	1 50	5 —	— 60	10 —
3. $\frac{1}{15}$ „ rosa	5 —	7 50	8 —	10 —	5 —	—
4. $\frac{1}{10}$ „ gelb	5 —	8 —	10 —	10 —	5 —	—
1858						
5. $\frac{1}{3}$ Gr. grün	(150 —)	—	150 —	—	—	—
6. 1 .. blau	2 50	5 —	3 —	—	3 —	—
7. 2 .. rosa	40 —	50 —	50 —	—	—	—
8. 3 .. gelb	50 —	50 —	60 —	—	—	—
1860						
9. $\frac{1}{4}$ Gr. orange	—	—	—	—	—	—
10. $\frac{1}{3}$.. grün	50 —	60 —	50 —	—	—	—
11. $\frac{1}{2}$.. braun	40 —	50 —	50 —	—	—	—
12. 1 .. blau	10 —	10 —	6 —	—	—	—
13. 2 .. rosa	32 —	40 —	40 —	—	—	—
14. 3 .. gelb	50 —	50 —	35 —	—	—	—
1862						
15. $\frac{1}{3}$ Gr. grün	7 50	10 —	10 —	—	—	—
16. $\frac{1}{2}$.. orange	6 50	7 50	8 —	—	—	—
17. 1 .. rot	2 50	3 —	2 —	—	—	5 —
18. 2 .. blau	5 —	5 —	7 50	—	—	—
19. 3 .. braun	6 —	6 —	7 50	—	—	—



2½ { Die Marke zu $\frac{1}{20}$ Th. blau der I. Em. ist die einzige, welche mit dem hier angegebenen Stempel Aufdruck $2\frac{2}{5}$ vorkommt und stellt sich ihr Preis auf Mk. 7.50

PREUSSEN.

	A Bessere Ring- stempel Fig. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	B Orts- stempel überhaupt	C Bremen 	D Hamburg 	E Strich- Ent- wertungen	F Curiosi- täten Varietäten Fig. 8, 9, 10, 11, 12, 13
1850						
1. 4 Pf. grün	2 —	—	2 —	2 —	—
2. 6 „ orange	2 —	—	—	2 —	10 —
3. 1 Sgr. rot	1 —	5 —	7 50	—	1 50	10 —
4. 2 „ blau	1 —	3 —	5 —	—	1 50	12 50
5. 3 „ gelb	1 —	3 50	3 50	—	1 50	12 50



	A Bessere Ring- stempel (wie oben)	B Hannover	C Bremen (wie oben)	D Hamburg	E Strich Ent- wertungen	F Varietäten
1857						
glatter Grund						
6. 1 Sgr. rosa	— 75	10 —	5 —	5 —	1 —	—
7. 2 „ blau	1 50	(15 —)	6 —	7 50	2 —	—
8. 3 „ gelb	— 75	(15 —)	5 —	5 —	1 —	—

	A Ring- stempel überhaupt	B Bremen	C Hamburg	D Desgl. bessere Fig. 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20	E Tinten Ent- wertungen	F Varietäten rote Ring- und Orts- stempel Fig. 21, 22
1858						
carrirter Grund ohne W.						
9. 4 Pf. grün	3 —	2 —	2 50	3 50	1 —	—
10. 6 „ rot	10 —	3 —	—	5 —	1 —	—
11. 1 Sgr. rosa	— 75	1 50	1 —	2 —	— 50	1 50
12. 2 „ blau	5 —	2 —	1 —	2 50	— 50	2 50
13. 3 „ gelb	5 —	— 35	— 35	1 50	— 50	2 —



Fig. 14



Fig. 15

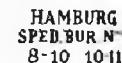


Fig. 16



Fig. 17



Fig. 18



Fig. 19



Fig. 20

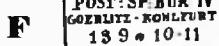


Fig. 21 in rot



Fig. 22 in rot

	A Bessere Orts- stempel Fig. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8	B Bremen Hamburg Hannover Stempel Fig. 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15	C Desgl. bessere Fig. 16, 17, 18, 19	D Seltene Zugstempel Hannover Bremen Fig. 20, 21, 22, 23 In schwarz 50% mehr	E Thurn- u. Taxis- Stempel	F Varietäten Fig. 24, 25, 26, 27
1861—65						
Adler-Typus						
14. 3 Pf. violett	1 50	1 50	2 50	2 50	2 —	10 —
15. 4 „ grün	— 75	1 —	1 50	1 50	1 50	8 —
16. 6 „ orange	— 75	1 50	1 50	1 50	1 50	7 50
17. 1 Sgr. rosa	— 50	— 35	— 75	1 —	1 —	4 —
18. 2 „ blau	— 60	— 40	1 —	1 50	1 —	5 —
19. 3 „ braun	— 60	— 50	— 75	1 50	1 —	5 —



Fig. 1



Fig. 2

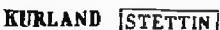


Fig. 3



Fig. 4



Fig. 5



Fig. 6

KÖNG PREUSSIENCES
EISENB POSTBUREAU
22 2 III
BERLIN ROEDERAU

Fig. 7

ELBERFELD
PACKKAM
12 8 *

Fig. 8



Fig. 9.



Fig. 10



Fig. 11



Fig. 12



Fig. 13



Fig. 14



Fig. 15

C



Fig. 16



Fig. 17



Fig. 18

HAMBURG
SPED. BUREN
30 10

Fig. 19

D

GEESTEMÜNDE
15 / 9 IV
HANNOVER

Fig. 20

GM - HVR
3 / 9 III
BREMEN

Fig. 21

GEESTEMUND
15 / 9 IV
HANNOVER

Fig. 22

HARBURG
2 Spt
IV HeHvr

Fig. 23

F



Fig. 24



Fig. 25



Fig. 26



Fig. 27



Fig. 28 in rot



Fig. 29

Auf dieser Em. kommen ausserdem, obwohl nicht häufig, rote Ortsstempel vor. (Fig. 28, 29).

Werth derselben incl. Marke Mk. 2,50

AN TAXIS
VERGÜTET

Fig. 30

Ferner ein kleiner Stempel (unsere Abbildung Fig. 30), welcher meistens neben der eigentlichen Abstempelung auf dem Brief steht. Derselbe ist als Entwertung selbst eine I. Rarität. — Wert derselben Mk. 25.— bis 30.—

- | | | |
|-----|---|------------------|
| 20. | 10 Sgr. grau mit besserem Ortsstempel | Markenwert + 1 — |
| 21. | 10 " " mit sächsischem Gitterstempel | " + 2 50 |
| 22. | 30 " blau mit besserem Ortsstempel | " + 2 — |
| 23. | 30 " " mit sächsischem Gitterstempel | " + 5 — |

Em. 1867.

Auf Marken dieser Em. kommen nur sehr wenige interessante Abstempelungen vor; ab und zu verschiedene Ortsstempel von Thurn-Taxis, und ausserdem als Raritäten Ringstempel von Hamburg und Bremen. Die Preise dafür wären wie folgt zu bestimmen:

- | | |
|---|-------------------|
| Thurn- und Taxis-Ortsstempel | Markenwert + 1 50 |
| Ringstempel von Hamburg oder Bremen | " + 10 — |

SACHSEN.

	A Strich- Ent- wertungen	B Seltene Ortsstempel Fig. 1, 2, 3, 4, 5	C Blaue Orts- stempel	D Gitter- Stempel	E Strich- und Ortastempel vereint	F Varietäten
1850						
1. 3 Pf. rot	110 —	125 —	135 —	150 —	(150 —)	(200 —)

Angenommen, dass ein gutes gebrauchtes Exemplar Mk. 100 — wert ist.



Fig. 1



Fig. 2



Fig. 3



Fig. 4



Fig. 5

	A Orts- stempel überhaupt	B Seltene Orts- stempel Fig. 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12	C Blaue oder rote Orts- stempel	D Gitter-Stempel mit Zahlen in blau 100% mehr	E Strich- Ent- wertungen	F Varietäten Fig. 13, 14
1851						
2. 1/2 Ngr. grau	— 50	1 50	—	2 —	—
3. 1 „ rosa	— 40	1 —	—	2 —	—
4. 2 „ dunkelblau	10 —	15 —	—	5 —	—
5. 2 „ hellblau	1 25	2 50	—	2 50	3 —	—
6. 3 „ gelb	— 50	1 50	—	2 —	—
1854—55				mit Gitter- Stempel ohne Zahlen		
7. 3 Pf. dunkelgrün	2 50	3 —	1 50	7 50
8. 1/2 Ngr. grau	1 50	2 —	— 75	— 50	5 —
9. 1 „ rosa	1 —	1 50	— 75	— 50	2 50
10. 2 „ blau	1 50	2 —	1 25	— 75	3 —
11. 3 „ gelb	1 50	2 —	1 50	— 75	5 —
12. 5 „ rot	3 50	3 50	—	3 —	—
13. 10 „ blau	15 —	—	—	20 —	—

B



Fig. 6



Fig. 7



Fig. 8



Fig. 9



Fig. 10



Fig. 11

Leipzig

Fig. 12



Fig. 13



Fig. 14

	A Bessere Ortsstempel Fig. 16, 18, 17, 19, 20	B Bläue oder rote Orts- stempel	C Voller Gitter- Stempel	D Strich- Ent- wertungen	E Ausgabe- Stempel mit Druckfehler	F Varietäten Fig. 21, 22
1863						
14. 3 Pf. dunkelgrün	1 —	1 50	—	— 25	1 50	5 —
15. $\frac{1}{2}$ Ngr. orange	— 75	1 50	—	— 15	1 —	3 —
16. 1 „ rosa	— 50	1 —	—	— 10	— 75	2 —
17. 2 „ blau	— 75	1 —	—	— 20	1 —	3 —
18. 3 „ braun	1 —	1 50	—	— 10	1 —	3 —
19. 5 „ violett	2 50	3 —	—	1 —	5 —	7 50



Fig. 15



Fig. 16

BORNA

BAHNHOF WERDA

Fig. 17

Leipzig

Fig. 18

(CHEMNITZ)

Fig. 19

Fig. 20



Fig. 21



Fig. 22

SCHLESWIG-HOLSTEIN.

Die beiden Marken der I. Em. 1850 1 Sch. blau und 2 Sch. rosa sind bis jetzt nur mit Strichstempel entwertet bekannt. — Ein Ortsstempel auf einer dieser beiden Marken würde zu einer Preiserhöhung von mindestens 50—60 Mk. berechtigen.

Schleswig-Holstein
1865

	A Bessere Ring- stempel Fig. 1, 2, 3	B Bessere Orts- stempel Fig. 4, 5, 6, 7, 8	C Lübeck, Hamburg und Dänische Stempel Fig. 9—11	D 	E Tinten- Ent- wertungen in Schriften od. Striche	F Varietäten Berge- dorfer und Braun- schweiger Stempel Fig. 12—17
1. $\frac{1}{2}$ Sch. rosa	3 50	3 —	10 —	7 50	2 50	15 —
2. $1\frac{1}{4}$ „ grün	— 75	— 75	3 50	3 50	1 50	7 50
3. $1\frac{1}{3}$ „ lila	7 50	6 —	15 —	15 —	3 —	(25 —)
4. 2 „ blau	15 —	12 50	25 —	20 —	5 —	(40 —)
5. 4 „ hellbraun	60 —	50 —	75 —	75 —	5 —	(100 —)
Holstein 1864						
6. $1\frac{1}{4}$ Sch. blau <input type="checkbox"/>	4 —	4 —	10 —	—	5 —	15 —
magere Schrift						
7. $1\frac{1}{4}$ Sch. blau <input type="checkbox"/>	3 50	3 —	10 —	—	3 —	15 —
fettere Schrift						
8. $1\frac{1}{4}$ Sch. blau <input type="checkbox"/>	2 —	2 —	7 50	—	1 50	15 —
Wert im Viereck						

	A	B	C	D	E	F
1865						
Eirund mit Perlen						
9. $\frac{1}{2}$ Sch. grün	8 —	7 50	12 —	—	5 —	—
10. $1\frac{1}{4}$ " lila	2 50	2 50	7 50	—	2 50	15 —
11. 2 " blau	5 —	4 50	10 —	—	3 —	—
mit farbiger Schrift						
12. $1\frac{1}{4}$ Sch. violett	1 50	1 —	5 —	7 50	2 50	—
13. $1\frac{1}{3}$ " rosa	5 —	5 —	10 —	12 50	2 50	—
14. 2 " blau	7 50	7 —	12 —	8 50	5 —	—
15. 4 " hellbraun	6 —	6 —	10 —	—	3 50	—
Schleswig						
1864						
16. $1\frac{1}{2}$ Sch. grün	1 —	1 —	5 —	—	2 —	—
17. 4 " rosa	8 —	7 50	15 —	—	3 —	—
1865						
18. $\frac{1}{2}$ Sch. grün	3 50	3 —	10 —	—	2 —	—
19. $1\frac{1}{4}$ " violett	1 —	1 —	5 —	—	3 —	—
20. $1\frac{1}{3}$ " rosa	6 —	5 50	12 —	—	2 50	—
21. 2 " blau	3 50	3 —	10 —	—	2 50	—
22. 4 " braun	3 50	3 —	12 50	—	2 —	—
23. $1\frac{1}{4}$ " lilagrau	1 —	1 —	5 —	—	7 50	—

A



SK/BN

Fig. 1 Fig. 2 Fig. 3

B



Fig. 4



Fig. 5



Fig. 6

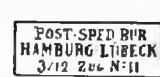


Fig. 7

ST. SPED. BUR.
PEREISENBAHN

Fig. 8

C



Fig. 9A
in rot



Fig. 10A



Fig. 11

F BERGEDORF
5 11 II

Fig. 12



Fig. 13



Fig. 14



Fig. 15



Fig. 16



Fig. 17

THURN UND TAXIS (NORD).

I. Em.

RINGSTEMPEL.

	A Vierring- stempel ohne Zahl	B Bessere Vierring- stempel siehe unten Serie I	C Seltene Vierring- stempel siehe unten Serie II	D  (Zahl 573)	E Blauer Ring- Stempel	F Roter Ring- Stempel
1852						
1. $\frac{1}{4}$ Sgr. rotbraun	25 —	1 50	5 —	3 —	3 50	10 —
2. $\frac{1}{3}$ " graubraun	25 —	5 —	7 50	6 —	10 —	12 50
3. $\frac{1}{2}$ " hellgrün	15 —	1 —	2 —	2 50	1 50	3 50
4. 1 " dunkelbl.	15 —	1 50	2 50	2 —	2 50	4 50
5. 1 " hellblau	12 50	— 80	1 50	2 —	2 —	4 —
6. 2 " rosa	15 —	— 75	2 —	2 —	2 —	4 —
7. 3 " gelb	10 —	— 75	2 —	2 —	2 —	4 —

B: SERIE I: Die am häufigsten vorkommenden Ringstempel auf dieser Em. sind diejenigen mit folgenden No.: 14, 23, 29, 31, 221, 231, 234, 251, 272, 273, 291, 292. Alle andern bilden die Serie I.

C: SERIE II besteht in folgenden seltenen No.

No. 1—3—64—75—217—227—238—302—309—319—353—366.

ORTSTEMPEL.

	A Mit Orts- stempel überhaupt	B Bessere Orts- stempel Fig. 1—10	C Seltene Orts- stempel Fig. 11—22	D Blauer Ortsstempel — bessere (B) 50% mehr seltsame (C) 100% mehr	E Rote Orts- stempel	F Strich- Ent- wertungen
1852						
8. $\frac{1}{4}$ Sgr. rotbraun	7 50	10 —	15 —	12 50	20 —	5 —
9. $\frac{1}{3}$ " graubraun	5 —	10 —	15 —	12 50	20 —	3 50
10. $\frac{1}{2}$ " grün	1 50	3 —	5 —	5 —	7 50	3 —
11. 1 " dunkelblau	1 —	3 —	5 —	2 —	5 —	5 —
12. 1 " hellblau	3 —	5 —	7 50	5 —	10 —	5 —
13. 2 " rosa	1 —	2 50	4 —	2 50	5 —	5 —
14. 3 " gelb	1 —	2 —	4 —	2 50	5 —	5 —



Fig. 1



Fig. 2



Fig. 3



Fig. 4



Fig. 5



Fig. 6



Fig. 7



Fig. 8



Fig. 9



Fig. 10

Die am häufigsten vorkommenden Ortsstempel auf dieser Em. sind:

In Doppel-Kreis und Jahreszahl: Gera, Gotha, Cassel, Hersfeld.

„ einfachem, „ „ Weimar, Apolda, Gera.

„ gerader Linie einzeilig: Greiz.

„ „ „ zweizeilig: Schleiz mit Datum.



Fig. 11 Fig. 12 Fig. 13 Fig. 14 Fig. 15 Fig. 16

Fig. 17

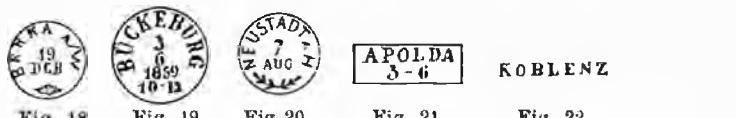


Fig. 18

Fig. 19

Fig. 20

APOLDA
3-6

KOBLENZ

Fig. 21

Fig. 22

HANSA-STÄDTE (I. Em.)

	A	B	C	D	E	F
1852						
15. 1/4 Gr. rotbraun	(15 —)	(15 —)	(25 —)	(15 —)	(10 —)	—
16. 1/3 „ graubraun	5 —	(15 —)	(20 —)	7 50	10 —	—
17. 1/2 „ grün	8 —	(10 —)	15 —	7 50	7 50	—
18. 1 „ dunkelblau	8 —	(10 —)	15 —	7 50	7 50	—
19. 1 „ hellblau	10 —	(15 —)	25 —	10 —	10 —	—
20. 2 „ rosa	8 —	7 50	15 —	7 50	7 50	—
21. 3 „ gelb	8 —	3 50	15 —	2 50	2 —	30 —

VARIETÄTEN (I. Em.)

	A	B	C	D	E	F
	Ortsstempel von Preussen und Süddeutschland	Sächsischer Gitterstempel Hamburger Strichstempel	Schwarzer oder roter oder schwarzer und blauer Stempel zusammen	Ortsstempel mit Datum nach 15. Juni 1853	Bremen Angabe Stempel 2 Typen	Varienten wie Ringstempel mit unbekannter No. Angabe-Stempel und P.D.
1852						
22. 1/4 Sgr. rotbraun	(20 —)	(20 —)	10 —	—	—	15 —
23. 1/3 „ graubraun	(20 —)	(20 —)	10 —	—	—	15 —
24. 1/2 „ grün	10 —	—	7 50	—	—	10 —
25. 1 „ dunkelblau	10 —	15 —	7 50	15 —	—	10 —
26. 1 „ hellblau	12 —	15 —	7 50	—	—	7 50
27. 2 „ rosa	10 —	—	7 50	—	15 —	7 50
28. 3 „ gelb	10 —	—	7 50	—	10 —	7 50

II. und III. Em. (NORD).**RINGSTEMPEL.**

	A 3 Ring- stempel überhaupt	B Bessere 4 Ring- stempel	C Seltenes 4 Ring- stempel	D Tinten Striche oder Schrift	E blaue Ring- stempel m. besseren (B) 50% mehr	F Rote Ring- stempel
		siehe unten Serie I	siehe unten Serie II			m. seltenen (C) 100% mehr
1859						
29.	1/4 Sgr. hellrot	4 50	1 50	5 —	1 50	2 50
30.	1/2 " grün	5 —	1 25	4 50	3 50	2 50
31.	1 " hellblau	5 —	— 80	3 50	3 50	3 —
32.	2 " rosa	6 —	1 —	4 —	2 50	4 —
33.	3 " braunrot	5 —	— 80	3 50	3 50	4 —
34.	5 " lila	—	3 —	7 50	—	7 50
35.	10 " orange	—	15 —	25 —	—	12 50
1862						
36.	1/4 Sgr. schwarz	5 —	1 50	5 —	1 —	3 50
37.	1/3 " grün	7 50	2 50	7 50	1 —	7 50
38.	1/2 " gelb	4 —	1 —	4 —	1 50	2 50
39.	1 " rosa	4 —	— 80	4 —	1 50	3 —
40.	2 " blau	5 —	1 —	5 —	1 50	7 50
41.	3 " braun	5 —	1 —	5 —	2 —	5 —

B: SERIE I: Die am häufigsten vorkommenden Ringstempel auf dieser Em. sind diejenigen mit folgenden No.: 14, 23, 29, 31, 71, 221, 231, 242, 251, 272, 273, 291, 292, 300, 312. Alle anderen bilden die Serie I.

C: SERIE II: No. 64, 302 (grosse Zahlen), 319, 372, 388, 390, 393, 399 und darüber. Ferner die No. 302 (kl. Zahlen), jedoch nur auf den Werthen zu 1/2, 1, 2 Sgr.

ORTSTEMPEL.

	A Orts- stempel überhaupt	B Bessere Orts- stempel Fig. 23—33	C Seltenes Orts- stempel Fig. 34—41	D Blau Orts- stempel	E Bessere blaue Orts- stempel mit seltenen (C) 100% mehr	F Rote Ring- stempel
1859						
42.	1/4 Sgr. hellrot	3 50	5 —	7 —	7 50	(10 —)
43.	1/2 " grün	4 —	6 —	8 —	10 —	(12 50)
44.	1 " hellblau	1 50	2 50	4 —	5 —	(8 —)
45.	2 " rosa	3 50	5 —	7 50	7 50	(10 —)
46.	3 " braunrot	2 —	4 —	6 —	7 50	(10 —)
47.	5 " lila	6 —	8 —	10 —	—	—
48.	10 " orange	20 —	25 —	—	—	—
1862						
49.	1/4 Sgr. schwarz	3 —	5 —	6 50	—	—
50.	1/3 " grün	3 —	7 50	8 —	—	—
51.	1/2 " gelb	1 50	2 —	3 50	—	—
52.	1 " rosa	1 —	1 75	2 50	—	—
53.	2 " blau	2 —	4 —	6 50	—	—
54.	3 " braun	3 —	4 —	7 50	—	—



Fig. 23



Fig. 24



Fig. 25



Fig. 26



Fig. 27



Fig. 28



Fig. 29



Fig. 30



Fig. 31



Fig. 32



Fig. 33



Fig. 34



Fig. 35



Fig. 36



Fig. 37



Fig. 38

EISENACH

IENA

8 SEP. 1861

Fig. 39

SCHWARZENFELS
STERBFITZ

Fig. 41

HANSA-STÄDTE. (II. u. III. Em.)

	A Bremen Fig. 42, 43	B desgl.	C Hamburg	D desgl.	E Luebeck Fig. 44, 45	F desgl. in anderen Typen
1859						
55. 1/4 Sgr. hellrot	4 50	6 —	4 —	(7 50)	—	—
56. 1/2 " grün	7 50	10 —	10 —	(12 50)	—	—
57. 1 " hellblau	10 —	10 —	8 —	(10 —)	—	—
58. 2 " rosa	10 —	10 —	10 —	(12 50)	—	—
59. 3 " braunrot	7 50	7 50	6 50	(10 —)	—	—
60. 5 " lila	10 —	10 —	7 50	(12 50)	—	—
61. 10 " orange	25 —	30 —	30 —	(35 —)	—	—
1862						
62. 1/4 Sgr. schwarz	6 —	—	8 —	6 —	—	—
63. 1/3 " grün	7 50	—	7 50	7 50	—	—
64. 1/2 " gelb	7 50	—	5 —	7 50	30 —	—
65. 1 " rosa	7 50	—	5 —	7 50	30 —	—
66. 2 " blau	10 —	—	7 50	8 —	35 —	—
67. 3 " braun	6 —	—	4 —	5 —	25 —	—



A



Fig. 42



E

Fig. 43



Fig. 45

Fig. 44

VARIETÄTEN. (II. u. III. Em.)

	A Ortsstempel von Süddeutschland Freussen Hannover Württemberg Bayern u. s. w.	B Ring- stempel von Süddeutsch- land	C Ortsstempel mit Datum zwischen 15. Juni 1853 und 1. Januar 1858	D Ort- oder Ringstempel mit verkehrt eingesetzten Zahlen etc.	E Rot und schwarz — blau und schwarz zusammen	F Curiositäten wie eichelsche Gitterstempel P D Ausgabe- stempel u. s. w.
1859						
68.	1/4 Sgr. hellrot	—	—	10 —	—	—
69.	1/2 " grün	—	—	5 —	—	—
70.	1 " hellblau	—	7 50	—	—	—
71.	2 " rosa	8 —	—	—	10 —	—
72.	3 " rotbraun	—	—	—	—	—
73.	5 " lila	12 50	—	—	—	—
74.	10 " orange	—	—	—	—	—
1862						
75.	1/4 Sgr. schwarz	10 —	10 —	—	—	7 50
76.	1/3 " grün	—	—	—	—	—
77.	1/2 " gelb	—	—	—	—	10 50
78.	1 " rosa	5 —	—	5 —	—	—
79.	2 " blau	—	7 50	—	—	—
80.	3 " braun	10 —	—	—	—	—

IV. und V. Em. (NORD).

RINGSTEMPEL.

	A 3 Ring- stempel	B 4 Ring- stempel Serie I siehe unten	C Bessere 4 Ring- stempel Serie II siehe unten	D Desgl. mit No. 402, 403, 406, 408, 409, 417	E Blaue Ring- stempel	F Rote Ring- stempel
1865 farblos durchst.						
81.	1/4 Sgr. schwarz	10 —	8 50	15 —	20 —	12 50
82.	1/3 " grün	8 —	4 50	7 50	12 50	10 —
83.	1/2 " gelb	3 50	1 50	5 —	7 50	5 —
84.	1 " rosa	3 50	1 25	3 50	6 —	3 50
85.	2 " blau	5 —	2 —	4 50	10 —	5 —
86.	3 " braun	5 —	2 50	5 —	12 50	5 —
1867 farbig durchst.						
87.	1/4 Sgr. schwarz	25 —	20 —	25 —	30 —	25 —
88.	1/3 " grün	15 —	8 —	12 —	15 —	15 —
89.	1/2 " gelb	6 —	2 —	5 —	10 —	8 —
90.	1 " rosa	5 —	1 50	3 50	8 —	7 50
91.	2 " blau	12 50	10 —	12 50	17 50	15 —
92.	3 " braun	8 —	5 —	7 50	12 50	10 —

B: SERIE I: Die am häufigsten vorkommenden Ringstempel auf dieser Em. sind diejenigen mit folgenden No.: 14, 23, 29, 31, 71, 221, 231, 242, 251, 272, 273, 291, 292, 300, 312. Alle anderen bilden die Serie I.

C: SERIE II: No. 64, 302 (grosse Zahlen), 319, 372, 388, 390, 393, 399 und darüber. Ferner die No. 302 (kl. Zahlen), jedoch nur auf den Werten zu 1/2, 1, 2 Sgr.

ORTSSTEMPEL. (IV. u. V. Em.)

	A Orts- stempel überhaupt	B Bessere Orts- stempel (siehe II. und III. Em.)	C Seltene Orts- stempel (siehe II. und III. Em.) ferner Fig. 46, 47, 48, 49	D Bläue Orts- stempel	E desgl. bessere — seltene (c) 50% mehr	F Rothe Orts- stempel
1865						
farblos durchstochen						
93. $\frac{1}{4}$ Sgr. schwarz	25 —	30 —	35 —	(35 —)	—	—
94. $\frac{1}{3}$ " grün	$\times 5$ —	$\times 7$ 50	$\times 10$ —	(15 —)	—	—
95. $\frac{1}{2}$ " gelb	2 —	3 50	4 50	(7 50)	—	—
96. 1 " rosa	1 25	2 50	3 50	(5 —)	—	—
97. 2 " blau	3 50	5 —	7 50	(10 —)	—	—
98. 3 " braun	$\times 7$ 50	$\times 10$ —	$\times 15$ —	(20 —)	—	—

\times Die Marken No. 94 und 98, Colonne A, B und C mit Stempel Hamburg, Bremen oder Bremen-Bahnhof sind nicht zu dieser Notierung berechtigt. (Siehe Hansa-Städte.)

1867						
farbig durchstochen						
99. $\frac{1}{4}$ Sgr. schwarz	30 —	40 —	50 —	(50 —)	(60 —)	—
100. $\frac{1}{3}$ " grün	$\times 12$ 50	$\times 15$ —	$\times 20$ —	(30 —)	—	—
101. $\frac{1}{2}$ " gelb	3 50	5 —	7 50	(10 —)	—	—
102. 1 " rosa	1 50	2 50	3 50	(6 —)	(10 —)	—
103. 2 " blau	15 —	20 —	25 —	(30 —)	—	—
104. 3 " braun	$\times 10$ —	$\times 15$ —	$\times 20$ —	(25 —)	—	—

\times Die Marken No. 100 und 104, Colonne A, B und C mit Stempel Hamburg, Bremen, oder Bremen-Bahnhof sind nicht zu dieser Notierung berechtigt. (Siehe Hansa-Städte).

C



Fig. 46



Fig. 47



Fig. 48



Fig. 49

HANSASTÄDTE. (IV. u. V. Em.)

	A Bremen	B Bremen Bahnhof	C Zugstempel GM-HVR. 17/7 IV BREMEN mit Fig. 50 50% mehr	D Hamburg	E Luebeck Fig. 44, 45	F Luebeck- Bahnhof
1865 farblos durchst.						
105. $\frac{1}{4}$ Sgr. schwarz	20 —	25 —	35 —	20 —	(50 —)	(60 —)
106. $\frac{1}{3}$ " grün	5 —	6 —	15 —	5 —	(40 —)	(50 —)
107. $\frac{1}{2}$ " gelb	10 —	10 —	15 —	10 —	25 —	35 —
108. 1 " rosa	5 —	6 —	8 —	5 —	25 —	30 —
109. 2 " blau	8 50	10 —	15 —	10 —	25 —	35 —
110. 3 " braun	6 —	3 50	5 —	3 50	25 —	30 —
1867 farbig durchst.						
111. $\frac{1}{4}$ Sgr. schwarz	30 —	40 —	(50 —)	30 —	(60 —)	(75 —)
112. $\frac{1}{3}$ " grün	10 —	12 —	(20 —)	10 —	(40 —)	(50 —)
113. $\frac{1}{2}$ " gelb	10 —	10 —	(12 —)	8 —	30 —	40 —
114. 1 " rosa	7 50	5 —	8 —	6 —	30 —	35 —
115. 2 " blau	20 —	20 —	(25 —)	25 —	(50 —)	(60 —)
116. 3 " braun	8 50	6 —	12 —	5 —	30 —	40 —

C GEESTEMÜNDE
16/4 IV
HANNOVER

Fig. 50



Fig. 44



Fig. 45

VARIETÄTEN. (IV. u. V. Em.)

	A Orts- stempel von Süd- deutsch- land	B Ring- stempel von Süd- deutsch- land	C Orts- stempel mit Datum nach 1. Juli 1867	D Orts- oder Ring- stempel mit ver- kehrten Zahlen	E Rot und schwarz vereint	F Curiosi- täten wie Sächsische Gitter- stempel
1865 farbig durchstochen						
117. $\frac{1}{4}$ Sgr. schwarz	(35 —)	(30 —)	(30 —)	—	(30 —)	(35 —)
118. $\frac{1}{3}$ " grün	(15 —)	(15 —)	—	—	(12 50)	(15 —)
119. $\frac{1}{2}$ " gelb	10 —	(7 50)	—	—	(10 —)	10 —
120. 1 " rosa	10 —	6 —	7 50	7 50	(7 50)	7 50
121. 2 " blau	7 50	(7 50)	—	—	(7 50)	(12 —)
122. 3 " braun	(15 —)	(7 50)	—	—	(10 —)	12 —
1867 farbig durchstochen						
123. $\frac{1}{4}$ Sgr. schwarz	(40 —)	(40 —)	50 —	—	(50 —)	(50 —)
124. $\frac{1}{3}$ " grün	15 —	(15 —)	—	—	(15 —)	(15 —)
125. $\frac{1}{2}$ " gelb	10 —	(10 —)	—	—	(10 —)	(10 —)
126. 1 " rosa	5 —	7 50	—	—	(7 50)	10 —
127. 2 " blau	(30 —)	(30 —)	(25 —)	—	(25 —)	(30 —)
128. 3 " braun	(15 —)	(15 —)	—	—	(15 —)	(15 —)

Curiosi-
täten wie
Sächsische
Gitter-
stempel

Ausgabe-
stempel

Hamburger
Halbstempel
P. D.

THURN UND TAXIS (SÜD).

I. Em.

RINGSTEMPEL.

	A 4 Ring- stempel ohne Zahl 	B 3 Ring- stempel (Zahl 270)	C Bessere 4 Ring- stempel Serie I siehe unten	D Seltene 4 Ring- stempel Serie II siehe unten	E Blauer Ring- stempel mit Zahl 220 50% mehr	F Rote Ring- stempel
1852						
1. 1 Kr. grün	5 —	10 —	— 50	1 50	1 50	3 —
2. 3 " dunkelblau	6 —	10 —	— 75	2 —	1 50	3 —
3. 3 " hellblau	—	10 —	— 50	1 50	1 50	3 50
4. 6 " rosa	6 —	10 —	— 50	1 50	2 50	3 50
5. 9 " gelb	7 50	10 —	— 75	2 —	2 50	4 —

SERIE I: besteht aus sämtlichen auf Em. I vor kommenden No. mit Ausnahme der folgenden: 97, 104, 110, 115, 134, 142, 163, 215, 220 und der in Serie II angeführten.

SERIE II: besteht aus folgenden seltenen No.: 108, 111, 128, 139, 141, 182, 198, 206, 211, 214, 336.

ORTSSTEMPEL.

	A Orts- stempel überhaupt	B bessere Orts- stempel Fig. 1—14	C seltenes Orts- stempel Fig. 15—24	D blaue Orts- stempel m. besseren (11) 50% mehr in seltenen (C) 100% mehr	E rote Orts- stempel	F Strich- Ent- wertungen
1852						
6. 1 Kr. grün	— 60	1 25	2 —	2 50	5 —	— 50
7. 3 " dunkelblau	— 60	1 50	2 —	1 25	4 —	5 —
8. 3 " hellblau	40 —	50 —	—	—	—	5 —
9. 6 " rosa	— 50	1 50	2 50	1 50	4 —	2 50
10. 9 " gelb	— 40	1 50	2 50	1 50	4 —	2 50

Die am häufigsten vorkommenden Ortsstempel sind:

Mit einfachem Kreis und Jahreszahl: Mainz, Poesneck, Offenbach.

" doppeltem " " " Frankfurt a/M., Darmstadt, Worms.

In geraden Linien zweizeilig: Coburg, Sigmaringen.



Fig. 1



Fig. 2



Fig. 3



Fig. 4



Fig. 5



Fig. 6



Fig. 7



Fig. 8



Fig. 9

WORMS HOCHHEIM Offenbach BIEBRICH HERBORN
10 FEB. 1852

Fig. 10

Fig. 11

Fig. 12

Fig. 13

Fig. 14



Fig. 15
Millimeter Durchmesser



Fig. 16



Fig. 17



Fig. 18



Fig. 19



Fig. 20

ODERNHEIM

Fig. 21
(Buchstabenhöhe 7 mill.)

NASS. NEUHOF
14 FEB 1859

Fig. 22 (sic)

RUPPERTENROD
ERMENROD

Fig. 23 (sic)

BENSHEIM
29 12 1852

Fig. 24

VARIETÄTEN. (I. Em.)

	A Ortstempel von Norddeutschland Preussen Baden Sachsen u. s. w.	B Ortstempel mit Datum nach 15. Juni 1853	C Ringstempel mit No. des Nördlichen Bezirks	D 8 Ringstempel (meistens rot)	E Tintenstrich und Ortstempel Eisenach vereinigt	F Ausgabestempel Bayrisches Mühlrad
	1852					
11. 1 Kr. grün	5 —	10 —	2 50	10 —	3 50	7 50
12. 3 " dunkelblau	6 —	10 —	2 50	—	3 50	10 —
13. 3 " hellblau	50 —	—	3 —	—	15 —	50 —
14. 6 " rosa	6 —	10 —	3 —	10 —	5 —	10 —
15. 9 " gelb	7 50	10 —	3 —	10 —	5 —	10 —

II. und III. Em. (SÜD).

DREIRING-STEMPEL.

	A mit No. 104 und 270	B mit No. 360 und 386	C mit No. 381, 382, 383, 384	D mit No. 363 und 370	E mit No. 391 und 392	F mit 220
	1859					
16. 1 Kr. grün	1 50	2 —	2 50	3 50	5 —	3 —
17. 3 " blau	2 —	2 50	3 50	4 50	7 50	—
18. 6 " rosa	1 50	3 —	3 —	4 50	7 50	—
19. 9 " gelb	3 —	4 —	5 —	6 —	8 —	—
20. 15 " violett	5 —	7 50	9 —	(10 —)	(12 —)	8 50
21. 30 " orange	8 50	9 50	12 —	(15 —)	(18 —)	18 —
	1862					
22. 3 Kr. rosa	1 25	1 50	2 —	3 —	5 —	3 50
23. 6 " blau	2 —	2 —	2 50	3 50	6 —	3 50
24. 9 " braun	3 50	4 —	4 50	5 —	7 50	5 —

Der Dreiringstempel mit Zahl 220 (Frankfurt a/M.) ist wegen seines häufigen Vorkommens zu keiner erhöhten Preisnotierung berechtigt. Nur auf der 30 Kr.-Marke ist derselbe ziemlich selten . . . Wert M. 8.50 Hier nicht erwähnte 3 Ringstempel zählen zur Colonne E.

VIEERRING-STEMPEL. (II. u. III. Em.)

	A Bessere 4 Ring- stempel Serie I	B Seltene 4 Ring- stempel Serie II	C Blau 4 Ring- stempel	D Bessere blaue 4 Ring- stempel No. 139, 155, 182, 205, 220, 265, 289, 363, 397	E Rote 4 Ring- stempel	F mit grosser Nr. 215 (Zahlenhöhe $7\frac{1}{2}$ mill.)
1859						
16. 1 Kr. grün	— 50	1 50	1 —	2 —	3 —	— 75
17. 3 " blau	— 50	2 —	1 —	2 —	5 —	1 —
18. 6 " rosa	— 75	2 50	2 —	3 —	5 —	1 50
19. 9 " gelb	1 —	3 50	3 —	5 —	7 50	2 —
20. 15 " violett	2 —	6 —	—	—	—	3 50
21. 30 " orange	7 50	10 —	—	—	—	8 50
1862						
22. 3 Kr. rosa	— 50	1 50	1 —	2 —	3 —	1 50
23. 6 " blau	— 60	2 50	1 50	2 50	3 50	1 —
24. 9 " braun	— 75	3 50	2 50	3 50	5 —	1 50

SERIE I wie bei I. Em.

SERIE II besteht ausser den bei Em. I bereits erwähnten No. noch aus weiteren folgenden: 367, 371, 372, 381, 384, 386, 387, 389, 392, 396, 397, 398, 401.

ORTSSTEMPEL. (II. u. III. Em.)

	A Orts- stempel überhaupt	B Bessere Orts- stempel Fig. 25—36	C Seltene Orts- stempel Fig. 37—43	D Blau Orts- stempel	E Desgl. bessere (B) Rote Orts- stempel	F Tiefenstrich od. Schrift- Ent- wertungen
1859						
25. 1 Kr. grün	1 25	1 50	2 —	3 —	4 —	— 50
26. 3 " blau	5 —	7 50	10 —	10 —	12 50	3 —
27. 6 " rosa	4 —	5 —	8 —	3 50	5 —	3 —
28. 9 " gelb	5 —	7 50	10 —	5 —	7 50	5 —
29. 15 " violett	5 —	7 50	10 —	8 —	10 —	—
30. 30 " orange	8 50	10 —	12 50	10 —	15 —	—
1862						
31. 3 Kr. rosa	— 60	1 —	2 —	2 —	3 —	— 50
32. 6 " blau	1 25	2 —	3 —	2 —	4 —	1 50
33. 9 " braun	1 50	3 —	5 —	3 —	5 —	1 50



Fig. 25 Fig. 26 Fig. 27 Fig. 28 Fig. 29 Fig. 30 Fig. 31 Fig. 32

NIEDER-INGELHEIM
GAU ALGESHEIM

GAMMERTINGEN
WETTINGEN

HER BORN
25 MART 1861

EMPFINGEN
HAIGERLOCH

Fig. 33

Fig. 34

Fig. 35

Fig. 36



Fig. 37

Fig. 38

Fig. 39

FRANKFURT a.M. **FRANKFURT a.M.** **SCHWALENBERG**

Fig. 40

Fig. 41

Fig. 42

**DEUTZ
6 4 II
GLIESSEN**

Fig. 43

Am häufigsten sind folgende Ortsstempel:

Mit einfacherem Kreis ohne Jahreszahl: „Mainz-Bahnhof“, „Poesneck“ und die zweizeiligen Bahnpost-Stempel: „Frankfurt a/M. — Bingen-Bahnpost“, „Frankfurt a/M. — Wetzlar-Bahnpost“, „Frankfurt a/M. — Heidelberg-Bahnpost“, ähnlich in der Auffassung wie obige Fig. 39.

Mit Doppelkreis: Salzungen, Sonneberg, Bingen (grösser).

VARIETÄTEN. (II. u. III. Em.)

	A Orts- stempel von Nord- deutsch- land Preussen Württem- berg u.s.w.	B Ring- stempel von Nord- deutsch- land	C Orts- stempel mit ver- kehrten Zahlen u. s. w.	D Tinten- Strich und Stempel Eisenach vereint	E Rot und schwarz oder blau u. schwarz vereint	F Curiosi- täten wie Ausgabe- stempel Bayrisches Mühlrad Amtliche Stempel
1859						
34. 1 Kr. grün	3 50	2 50	2 —	2 —	3 50	5 —
35. 3 " blau	15 —	7 50	7 50	5 —	7 50	15 —
36. 6 " rosa	12 50	5 —	7 50	5 —	7 50	12 —
37. 9 " gelb	15 —	5 --	10 —	6 —	10 —	15 —
38. 15 " violett	15 —	10 —	—	—	—	—
39. 30 " orange	25 —	15 —	—	—	—	—
1862						
40. 3 Kr. rosa	2 50	2 —	2 50	—	3 —	5 —
41. 6 " blau	4 —	3 —	3 50	—	5 —	7 50
42. 9 " braun	6 —	5 —	5 —	—	6 —	10 —

IV. und V. Em. (SÜD).
RINGSTEMPEL.

	A	B	C	D	E	F
	3 Ring-stempel mit Nr. 104, 270	Desgl. bessere 360, 381, 382, 383, 384, 385 m. seltenen No. 383, 370, 391, 392 50% mehr	4 Ring-stempel Serie I. (siehe Em. I, II, III 4 Ring-stempel)	4 Ring-stempel Serie II. (siehe Em. I, II, III 4 Ring-stempel)	Mit Nr. 404, 405, 407, 410, 411, 418, 414, 418, 421, 423, 424 in blau 100% mehr	Blauer Ring-stempel überhaupt desgl. mit Serie I 50% mehr desgl. mit Serie II. 100% mehr

1865 farblos durchst.

43. 1 Kr. grün	1 25	2 —	— 75	1 50	3 —	1 25
44. 3 " rosa	1 75	2 50	— 75	1 25	3 —	1 25
45. 6 " blau	2 —	3 —	1 —	1 50	4 —	2 —
46. 9 " braun	2 50	3 50	1 50	2 50	5 —	3 —

1867 farbig durchst.

47. 1 Kr. grün	1 50	2 50	1 50	3 —	4 —	2 —
48. 3 " rosa	1 50	2 50	1 25	2 50	3 50	1 50
49. 6 " blau	2 50	3 50	1 50	3 —	5 —	2 50
50. 9 " braun	3 50	5 —	2 50	4 50	6 50	3 —

Der Dreiringstempel mit Zahl 220 (Frankfurt a/M.) ist wegen seines häufigen Vorkommens zu keiner erhöhten Preisnotierung berechtigt.

ORTSTEMPEL.

	A	B	C	D	E	F
	Orts-stempel überhaupt	desgl. bessere Fig. 44—52	desgl. seltene Fig. 53—58	Blauer Orts-stempel	desgl. bessere mit seltenen (c) 50% mehr	rote Orts-stempel

1865 farblos durchst.

51. 1 Kr. grün	1 25	1 50	2 50	1 50	2 50	—
52. 3 " rosa	— 60	1 —	1 75	1 25	2 —	—
53. 6 " blau	1 25	2 —	3 —	2 —	3 —	—
54. 9 " braun	1 50	2 50	3 50	3 —	4 —	—

1867 farbig durchst.

55. 1 Kr. grün	1 50	2 —	3 50	2 —	3 —	—
56. 3 " rosa	1 —	1 50	2 --	2 —	3 —	—
57. 6 " blau	1 50	2 50	3 50	3 —	5 —	—
58. 9 " braun	2 —	3 50	5 —	4 50	7 50	—



Fig. 44

Fig. 45

Fig. 46

Fig. 47

Fig. 48

Fig. 49

Fig. 50

Fig. 51

DETTINGEN
EMPFINGEN

Fig. 52



Am häufigsten kommen folgende Ortsstempel vor:

1. mit einfachem Kreis: Mainz-Bahnhof, Frankfurt a/M., Wiesbaden, Offenbach, Darmstadt, Giessen-Stadt.
2. mit einfachem Kreis, doppelzeilig: „Frankfurt a/M. — Cassel-Bahnpost“, „Frankfurt a/M. — Bingen-Bahnpost“, „Frankfurt a/M. — Wetzlar-Bahnpost“.

VARIETÄTEN. (IV. u. V. Em.)

	A Ortsstempel von Nord- deutschland Preussen Bayern u. s. w.	B Ring- stempel von Nord- deutsch- land	C Orts- stempel mit Datum nach 1. Juli 1867	D Ring- oder Orts- stempel mit Fehl- drücken	E Rot und schwarz oder blau und schwarz vereint	F Curiositäten wie Ausgabe- stempel P. D. Bayr. Mühl- rad u. s. w.
1865 farblos durchst.						
59. 1 Kr. grün	3 —	2 50	3 —	1 50	2 —	3 50
60. 3 " rosa	3 —	1 75	3 —	1 50	1 50	3 —
61. 6 " blau	4 50	3 —	5 —	2 —	2 50	5 —
62. 9 " braun	5 —	3 50	5 —	3 —	3 50	6 —
1867 farbig durchst.						
63. 1 Kr. grün	5 —	3 50	5 —	—	4 —	5 —
64. 3 " rosa	4 —	2 50	5 —	—	3 50	4 —
65. 6 " blau	5 —	4 50	7 50	—	5 00	7 50
66. 9 " braun	7 50	5 —	7 50	—	6 —	10 —

WÜRTTEMBERG.

	A	B	C	D	E	F
L. Em. 1851		bessere Orts- stempel Fig. 1, 2, 3	mit Fig. 4, 5	mit Fig. 6, 7		Varietäten wie: Chargé Ausgabe- stempel Fremde Ab- stempel- lungen
1. 1 Kr. chamois	1 50	— 75	(15 —)	(15 —)	5 —	15 —
2. 3 " gelb	— 25	— 15	10 —	12 50	2 50	10 —
3. 6 " grün	— 75	— 40	(15 —)	(20 —)	3 —	10 —
4. 9 " rosa	— 75	— 50	(15 —)	(20 —)	3 —	10 —
5. 18 " violett	25 —	20 —	(30 —)	(40 —)	27 50	30 —

STRICHENTWERTUNGEN.

Auf den Werten zu 1, 3 Kr. (gelb), 9 Kr. M. 5 —
 " " " 3 Kr. (orange), 6 Kr. " 10 —
 " " " 18 Kr. " 20 —



Fig. 1



Fig. 2



Fig. 3



Fig. 4



Fig. 5



Fig. 6



Fig. 7

	A	B	C	D	E	F
1857 mit Seidenfaden		mit Fig. 8, 9, 10 schwarz		Rote Orts- stempel	Strich- Ent- wertungen	Varietäten wie: Chargé Ausgabe- stempel Fremde Ab- stempel- lungen
6. 1 Kr. braun	5 —	7 50	3 —	2 50	5 —	10 —
7. 3 " gelb	2 —	3 —	— 75	1 50	5 —	6 —
8. 6 " grün	3 —	5 —	1 25	1 50	5 —	7 50
9. 9 " rosa	3 —	5 —	1 50	1 50	5 —	7 50
10. 18 " blau	(45 —)	(50 —)	40 —	—	35 —	(50 —)
1859 ohne Seidenfaden						
11. 1 Kr. braun	5 —	5 —	2 —	—	5 —	7 50
12. 3 " gelb	2 —	2 50	— 50	—	3 —	5 —
13. 6 " grün	3 —	3 50	— 75	—	10 —	6 —
14. 9 " rosa	3 —	3 50	— 75	—	5 —	6 —
15. 18 " blau	30 —	35 —	25 —	—	—	(40 —)
1860 eng gez.						
16. 1 Kr. braun	(5 —)	5 —	2 —	1 50	2 50	6 --
17. 3 " gelb	(5 —)	3 —	— 75	1 —	1 —	4 --
18. 6 " grün	(5 —)	4 —	1 50	1 50	3 50	5 —
19. 9 " rosa	(5 —)	4 —	1 50	1 50	3 50	5 —
20. 18 " blau	(20 —)	25 —	18 —	—	(15 —)	(30 —)

B

*Heilbronn
Bahnhof*

ERSTENFEL

SCHRAMBERG

Fig. 8

Fig. 9

Fig. 10

	A bessere Orts- stempel Fig. 11, 12	B Post- ablage- stempel Fig. 13, 14, 15	C mit Fig. 16, 17	D Rote Stempel	E Strich- Ent- wertungen	F Varietäten wie : Chargé Aufgabe- stempel Fremde Abstempel- lungen
1861						
Weite Zähnung						
21. 1 Kr. braun	2 50	—	2 50	—	5 —	(10 —)
22. 3 „ gelb	— 50	—	— 50	—	5 —	(5 —)
23. 6 „ grün	1 25	—	1 25	—	5 —	(7 50)
24. 9 „ weinrot	2 50	—	3 —	—	10 —	(10 —)
1863						
25. 1 Kr. grün	— 25	—	— 30	—	— 50	(7 50)
26. 3 „ rosa	— 15	—	— 20	—	— 25	(5 —)
27. 6 „ blau	1 —	—	1 25	—	— 50	(7 50)
28. 9 „ braun	1 —	—	1 25	—	1 —	(7 50)
29. 18 „ gelb	15 —	—	15 —	—	10 —	(10 —)
1865 durchstochen						
30. 1 Kr. grün	— 35	1 50	— 30	2 50	—	3 —
31. 3 „ rosa	— 25	1 50	— 20	1 50	—	2 —
32. 6 „ blau	— 75	3 —	— 60	2 50	—	4 —
33. 7 „ dunkelblau	4 50	7 50	4 50	7 50	—	10 —
34. 9 „ braun	1 50	3 —	— 75	3 —	—	5 —
35. 18 „ orange	27 50	—	25 —	(35 —)	—	—
1869—73 durchst.						
36. 1 Kr. grün	— 15	1 50	— 20	— 50	—	1 50
37. 2 „ orange	— 60	2 —	— 45	— 75	—	2 50
38. 3 „ rosa	— 15	1 50	— 15	— 30	—	1 —
39. 7 „ blau	— 50	3 —	— 50	— 75	—	2 —
40. 9 „ braun	— 50	3 —	— 50	1 —	—	2 50
41. 14 „ gelb	1 —	5 —	1 25	2 —	—	5 —
1873						
42. 70 Kr. violett	25 —	30 —	20 —	(30 —)	(15 —)	(35 —)

Die gewöhnlichsten Entwertungen auf Württ.-Marken sind die runden Stempel im Doppelkreis mit oder ohne rosettenartigen Verzierungen in blauer oder schwarzer Farbe.

A



Fig. 11



Fig. 12

B



Fig. 13



Fig. 14



Fig. 15



Fig. 16



Fig. 17

Berichtigungen:

Seite 4. (Baden) Colonne E:
No. 42. Wert M. 3.50
" 43. " ".50
" 44. " 3.50

Seite 14. (Deutsches Reich):
Die als Aufschrift über den Abbildungen stehenden Worte
"Thurn- und Taxis-Entwertungen" gelten nur für die
3 ersten Fig. 1, 2 und 3.

Seite 18. (Elsass-Lothringen) Colonne F:
No. 54, statt M. 5.— . . . M. 10.
Seite 41. Fig. 20 muss „Castel“ heißen.

Alle in diesem Buche befindlichen Abbildungen sind Verviel-fältigungen der von mir speciell für diesen Preiskatalog angefertigten Handzeichnungen. Dieselben wurden nach den in meinem Besitze befindlichen Originalen und den mir freundlichst vorgelegten Stücken gezeichnet.

A. Reinheimer.

A. Reinheimer

Frankfurt am Main

Grüneburgweg 13.

== Sucht: ==

Zu kaufen oder zu tauschen: *Seltene Abstempelungen der altdeutschen Staaten.*

Speciell gewünscht und zu hohen Preisen bezahlt oder umgetauscht werden **Thurn und Taxis**-Entwertungen auf schönen Marken-Exemplaren.

In Tausch abzugeben:

Schleswig-Holstein , I. Em. 1 u. 2 sch. ungebr. mit sehr breitem Rand.	Pracht	M. 75.—
Neapol. , $\frac{1}{2}$ T blau Kreuz gebr.	„	75.—
Diverse 18 Kr. Württ. auf Brief v. M. 16.— an.		
Württemberg C. I. Em. 3 Kr. bl. Papier	Pracht	„ 17.50
“ “ “ Damenft.	„	12.—
Thurn u. Taxis C. lila Ueberdr. 3 gr. gebr.	„	20.—
Baden c. 8 Kr. rosa gr. Ft. lang Gummi.	„	15.—
N. D. P. überkl. C. 2 auf 2 Preussen kl. Ft. gebr. . .	„	25.—
Preussen 1867 C. 1 Kr. gebr.	„	14.50
Braunschweig C. I. Em. 3 Kr. rosa gebr.	„	10.—
Hannover Marke 3 d rosa grau genetzt. Brief . . .	„	12.—
Seltene Bremen, Oldenburg, Braunschweig, Mecklenburg-Schw. u. -Str.		
Hongkong P.-K. (Senf No. 1 auf gelb) ungebr. . . .	Pracht	M. 18.—
Ecuador P.-K. (Senf No. 1 M. 30.—) gebr.	„	20.—
Rumänien P.-K. I. Em. 5 d blau auf weiss	„	8.—
und viele andere seltene P.-K.		

Ferner seltene Abstempelungen von:

Thurn u. Taxis, Baden, Bayern, Preussen, N. D. P. und D. R., Braunschweig, Hannover, Württemberg u. s. w.

**Hermann Dürselen,
Buch- und Briefmarkenhandlung,
Wiesbaden.**

**Specialität: Altdeutsche Raritäten
lose und auf Brief.**

Europa immer komplett vorrätig.

Seltene Stempel — Essays — Thurn und Taxis Stationsnummern, Ortsstempel — Ungebrauchte — Fehldrucke — Erbitte Mancoliste, auf Wunsch Preisofferte — Bei grösserer Entnahme 5% Rabatt resp. Ratenzahlung — Cassa voraus — Porto extra — Nicht convenierendes wird innerhalb 14 Tagen zurückgenommen.

Alle Bestellungen auf Briefmarken sowie auf Bücher werden prompt und billigst ausgeführt, auch werden Bücher in Tausch gegen seltene Marken geliefert.

Ankauf — Verkauf — Tausch.

**Hermann Dürselen,
Buch- und Briefmarkenhandlung,
Wiesbaden.**

**Das sicherste Hilfsmittel
zum Prüfen der Entwertungsstempel**

sind die

Lichtdrucktafeln

mit unveränderter

Originalwiedergabe der Abstempelungstypen
nebst erläuterndem Text im

„Beibuch“

zum philatelistischen Permanentsammelwerk

von

Hugo Krötzsch.

Das „Beibuch“ enthält außerdem die

genaue Beschreibung der Marken

(Herstellungsweise, Echtheitsmerkmale, Auflagemengen u. s. w.)

auf Grund amtlicher Erlasse,

welche vorzugsweise dem Texte beigefügt sind,

sowie Abhandlungen über

Neindrucke, Fälschungen, Entwertungen und Stempelfälschungen.

Das ganze Werk wird durch

vierteljährlich erscheinende Nachträge

immer auf dem Laufenden erhalten.

Ein sicheres Nachschlage-, Hilfs- u. Unterrichtsbuch

für alle die **Marken** betreffenden Fragen.

Das ausführliche Preisbuch bitte zu verlangen von

Hugo Krötzsch, Kunstverlag, Leipzig,

Lange Strasse 22.

Luxus Permanent Albumblätter

auf sehr starkem Papier mit Gold- und Tondruck

❀ für Special-Sammler ❀

per	100 Bogen	M.	7,50
"	" in Tausch	"	10 —
"	1000 "	"	60 —
"	" in Tausch	"	75 —
Probeblatt à 15 Pf. franco.			

Ländernamen auf gummirtem Papier per Satz M. 1—.

A. Reinheimer

Grüneburgweg 13.

Frankfurt am Main.

Hans Naumann,
Dresden, Victoria-Strasse 11.

— Etabliert 1877. —

= Briefmarken-Handlung. =

Obmann der Kaufvereinigung des Int. Phil.-Vereins Dresden.

Halte stets ein grosses Lager

aller Arten in Marken und Ganzsachen
und mache gegen gute Referenzen reichhaltige Auswahlsendungen.

Altdutsche Sachen immer am Lager.

Alle nach Dresden kommenden Händler und Sammler werden
um ihren gefl. Besuch gebeten.

Internationaler

PHILATELISTEN-VEREIN

Vorort: Dresden. 46 Sectionen.

Vorsitzender: A. Schönig, Dresden-Plauen, Bienerstrasse 6, I.
Gegründet am 1. Januar 1877, zählt der Verein weit über 2000 Mitglieder
in allen Weltteilen. — Jahresbeitrag 6 Mark. — Keine Aufnahmgebühr.

Die Vereinsmitglieder erhalten gratis und franko die „Vertraulichen Mitteilungen“, sowie die monatlich erscheinende illustrierte Vereinszeitung

„Der Philatelist“

mit den französischen, rühmlichst bekannten, von J.-B. Moëns
in Brüssel herausgegebenen Beihältern

„Le Timbre-Poste“

und

„Le Timbre Fiscal“

und haben das Recht zur Benützung der äusserst reichhaltigen
Vereins-Bibliothek, der **Vereins-Prüfungs- und Taxationsstellen**
für Postwertzeichen, der **Briefmarkenhörse** und zur Teilnahme
an den **Kaufvereinigungen** und dem **Doublettenaustausche** etc.

Zur Aufnahme erforderlich ist die Vollendung des 21. Lebens-
jahres. Herren und Damen sind aufnahmefähig.

Statuten und **Probenummern** der Vereinszeitung „Der
Philatelist“ versendet auf Verlangen gratis und franko das
Vereins-Vorstandsmitglied:

Hans Naumann,

Dresden - A., Viktoriastrasse 6.