

Greenford 446 (2)

Baisse de Prix



d'un nombre considérable
de Timbres-Poste

—o—o—o—
Listes distribuées gratuitement
—o—o—o—

Dans le but d'entraver la concurrence extravagante qui est faite en ce moment au commerce sérieux des timbres-poste et en attendant la révision de notre *Catalogue*, nous avons décidé de baisser à l'extrême le prix des timbres dont nous avons des provisions.

En conséquence, nous publierons chaque mois dans notre journal « *Le Collectionneur de Timbres-poste* », une importante liste des timbres authentiques et en bon état que nous pouvons réellement fournir, pendant plusieurs mois, à des conditions extrêmement avantageuses. Les nouveautés seront également annoncées à très bas prix.

ARTHUR MAURY

6, Boulevard Montmartre

PARIS

La plus ancienne et la plus importante Maison française

Ces timbres ne sont pas donnés en échange

Ces timbres ne sont pas donnés en échange

1^{re} LISTE DE TIMBRES

MIS EN VENTE

A DES PRIX INFÉRIEURS

A CEUX DE NOTRE CATALOGUE

(Extrait du Collectionneur de Timbres-poste de Mai 1902)



COLONIES FRANÇAISES

ANJOUAN		CONGO FRANÇAIS		DAHOMEY		GUADELOUPE	
1892		1900		1899		1892	
Nos.	Neufs.	Nos.	Neufs.	Nos.	Neufs.	Nos.	Neufs.
1. 1 c.	05	46. 2 c.	05	1. 25 c.	35	10. 40 c.	50
2. 2 »	05	47. 4 »	10	9. 1 c.	05	11. 50 »	60
3. 4 »	10	48. 5 »	10	3. 10 »	15	12. 75 »	80
4. 5 »	10	49. 10 »	15	4. 15 »	20	13. 1 fr.	115
5. 10 »	15	50. 15 »	20	1900-01		1900	
6. 15 »	20	51. 20 »	25	6. 50 »	60	17. 10 c.	15
7. 20 »	25	52. 25 »	35	DIÉGO-SUAZÉ		18. 15 »	20
8. 25 »	35	53. 30 »	40	1894		19. 25 »	35
9. 30 »	40	54. 40 »	50	53. 2 c.	05	20. 50 »	60
10. 40 »	50	55. 5 »	10	54. 4 »	10	GUADÉLOUPE	
11. 50 »	60	56. 10 »	15	55. 5 »	10	1892	
12. 75 »	90	57. 15 »	20	56. 10 »	15	40. 1 c.	05
13. 1 fr.	115	58. 20 »	25	57. 15 »	20	41. 2 »	10
1900		59. 25 »	35	58. 20 »	25	42. 4 »	10
21. 10 c.	15	60. 30 »	40	59. 25 »	35	43. 5 »	10
22. 15 »	20	61. 40 »	50	60. 30 »	40	44. 10 »	15
23. 25 »	35	62. 50 »	60	61. 40 »	50	45. 15 »	20
24. 50 »	60	63. 75 »	90	62. 50 »	60	46. 20 »	25
BÉNIN		64. 1 fr.	115	63. 75 »	90	47. 25 »	35
1894		COTE D'IVOIRE		64. 1 fr.	115	48. 30 »	40
37. 2 c.	05	1892		Gde COMORE		49. 40 »	50
38. 4 »	10	1. 4 c.	05	1897		50. 50 »	60
39. 5 »	10	2. 2 »	05	1. 1 c.	05	51. 75 »	90
40. 10 »	15	3. 4 »	10	2. 2 »	05	52. 1 fr.	115
41. 15 »	20	4. 5 »	10	3. 4 »	10	1900-1901	
42. 20 »	25	5. 10 »	15	4. 5 »	10	63. 5 c.	10
43. 25 »	35	6. 15 »	20	5. 10 »	15	57. 10 »	15
44. 30 »	40	7. 20 »	25	6. 15 »	20	58. 15 »	20
45. 40 »	50	8. 25 »	35	7. 20 »	25	59. 25 »	35
46. 50 »	60	9. 30 »	40	8. 25 »	35	60. 50 »	60
47. 75 »	90	10. 40 »	50	9. 30 »	40	GUINÉE	
48. 1 fr.	115	11. 50 »	60	1892		1892	
		12. 75 »	90	1. 1 c.	05	1892	
		13. 1 fr.	115	2. 2 »	05	1892	

Les numéros d'ordre sont ceux de notre Catalogue.
Adresser les commandes à M. Arthur Maury, 6, boulevard Montmartre, Paris

INDO-CHINE

	Noufs.
3. 4 c.	10
4. 5 "	10
5. 10 "	15
6. 15 "	20
7. 20 "	25
8. 25 "	35
9. 30 "	40
10. 40 "	50
11. 50 "	60
12. 75 "	90
13. 1 fr.	115

1900

21. 40 c.	15
22. 15 "	20
23. 25 "	35
24. 50 "	60

GUYANE
1892

26. 1 c.	05
27. 2 "	05
28. 4 "	10
29. 5 "	10
30. 10 "	15
31. 15 "	20
32. 20 "	25
33. 25 "	35
34. 30 "	40
35. 40 "	50
36. 50 "	60
37. 75 "	90
38. 1 fr.	115

1900

49. 10 c.	15
50. 15 "	20
51. 25 "	35
52. 50 "	60

INDE
1892

1. 1 c.	05
2. 2 "	05
3. 5 "	10
4. 5 "	10
5. 10 "	15
6. 15 "	20
7. 20 "	25
8. 25 "	35
9. 30 "	40
10. 40 "	50
11. 50 "	60
12. 75 "	90
13. 1 fr.	115

1900

21. 10 c.	15
22. 15 "	20
23. 25 "	35
24. 50 "	60

1892

Nos.	Noufs.
3. 4 c.	05
4. 2 "	05
5. 4 "	10
6. 5 "	10
7. 10 "	15
8. 15 "	20
9. 20 "	25
10. 25 "	35
11. 30 "	40
12. 40 "	50
13. 50 "	60
14. 75 "	90
15. 1 fr.	115

1896-1900

23. 5 c.	10
24. 10 "	15
25. 15 "	20
26. 25 "	35
27. 50 "	60
18. 5 fr.	575

MADAGASCAR
1896

36. 1 c.	05
37. 2 "	05
38. 4 "	10
39. 5 "	10
40. 10 "	15
41. 15 "	20
42. 20 "	25
43. 25 "	35
44. 30 "	40
45. 40 "	50
46. 50 "	60
47. 75 "	90
49. 1 fr.	115

1899-1901

65. 5 c.	10
59. 10 "	15
60. 15 "	20
61. 25 "	35
62. 50 "	60
58. 5 fr.	575

MARTINIQUE
1892

27. 1 c.	05
28. 2 "	05
29. 4 "	10
30. 5 "	10
31. 10 "	15
32. 15 "	20
33. 20 "	25
34. 25 "	35
35. 30 "	40
36. 40 "	50
37. 50 "	60

Nos.	Noufs.
38. 75 c.	90
39. 1 fr.	115

1899-1900

50. 5 c.	10
51. 10 "	15
52. 15 "	20
53. 25 "	35
54. 50 "	60

MAYOTTE
1892

1. 1 c.	05
2. 2 "	05
3. 4 "	10
4. 5 "	10
5. 10 "	15
6. 15 "	20
7. 20 "	25
8. 25 "	35
9. 30 "	40
10. 40 "	50
11. 50 "	60
12. 75 "	90
13. 1 fr.	115

1899-1900

22. 5 c.	10
23. 10 "	15
24. 15 "	20
25. 25 "	35
26. 50 "	60
21. 5 fr.	575

NOSSI-BÉ
1891

31. 2 c.	05
32. 4 "	10
33. 5 "	10
34. 10 "	15
35. 15 "	20
36. 20 "	25
37. 25 "	35
38. 30 "	40
39. 40 "	50
40. 50 "	60
41. 75 "	90
42. 1 fr.	115

Nlle CALÉDONIE
1892

25. 1 c.	05
26. 2 "	05
27. 4 "	10
28. 5 "	10
29. 10 "	15
30. 15 "	20
31. 20 "	25
32. 25 "	35
33. 30 "	40
34. 40 "	50

Nos.	Noufs.
35. 50 c.	60
36. 75 "	90
37. 1 fr.	115

1900

50. 5 c.	10
51. 10 "	15
52. 15 "	20
53. 25 "	35
54. 50 "	60

OcéANIE
1892

1. 1 c.	05
2. 2 "	05
3. 4 "	10
4. 5 "	10
5. 10 "	15
6. 15 "	20
7. 20 "	25
8. 25 "	35
9. 30 "	40
10. 40 "	50
11. 50 "	60
12. 75 "	90
13. 1 fr.	115

1900

21. 5 c.	10
22. 10 "	15
23. 15 "	20
24. 25 "	35
25. 50 "	60

RÉUNION
1892

36. 1 c.	05
37. 2 "	05
38. 4 "	10
39. 5 "	10
40. 10 "	15
41. 15 "	20
42. 20 "	25
43. 25 "	35
44. 30 "	40
45. 40 "	50
46. 50 "	60
47. 75 "	90
48. 1 fr.	115

1899-1900

57. 5 c.	10
58. 10 "	15
59. 15 "	20
60. 25 "	35
61. 50 "	60

Ste-MARIE DE MADAGASCAR
1894

Nos.	Neufs.
2. 2 c.	» 05
3. 4 »	» 10
4. 5 »	» 10
5. 10 »	» 15
6. 15 »	» 20
7. 20 »	» 25
8. 25 »	» 35
9. 30 »	» 40
10. 40 »	» 50
11. 50 »	» 60
12. 75 »	» 90
13. 1 fr.	1 ^f 15

SAINT-PIERRE ET MIQUELON
1892

37. 1 c.	» 05
----------	------

SÉNÉGAL
1892

Nos.	Neufs.
38. 2 c.	» 05
39. 4 »	» 10
40. 5 »	» 10
41. 10 »	» 15
42. 15 »	» 20
43. 20 »	» 25
44. 25 »	» 35
45. 30 »	» 40
46. 40 »	» 50
47. 50 »	» 60
48. 75 »	» 90
49. 1 fr.	1 ^f 15

1900

Nos.	Neufs.
80. 10 c.	» 15
81. 15 »	» 20
82. 25 »	» 35
83. 50 »	» 60

SÉNÉGAL
1892

Nos.	Neufs.
8. 1 c.	» 05
9. 2 »	» 05
10. 4 »	» 10
11. 5 »	» 10
12. 10 »	» 15
13. 15 »	» 20
14. 20 »	» 25
15. 25 »	» 35
16. 30 »	» 40
17. 40 »	» 50
18. 50 »	» 60
19. 75 »	» 90
20. 1 fr.	1 ^f 15

1899-1900

28. 5 c.	» 10
29. 10 »	» 15

SÉNÉGAL
1892

Nos.	Neufs.
30. 15 c.	» 20
31. 25 »	» 35
32. 50 »	» 60

SOUDAN

1894

Nos.	Neufs.
4. 2 c.	» 05
5. 4 »	» 10
6. 5 »	» 10
7. 10 »	» 15
8. 15 »	» 20
9. 20 »	» 25
10. 25 »	» 35
11. 30 »	» 40
12. 40 »	» 50
13. 50 »	» 60
14. 75 »	» 90
15. 1 fr.	1 ^f 15

BUREAUX FRANÇAIS A L'ÉTRANGER

CHINE

Nos.	Neufs.
2. 10 c.	» 15
3. 15 »	» 20
4. 20 »	» 25
5. 25 »	» 35
6. 30 »	» 40
7. 40 »	» 50
8. 50 »	» 60
10. 1 fr.	1 ^f 15
11. 5 »	5 ^f 75

1900

12. 5 c.	» 10
13. 2 fr.	2 ^f 30

Canton

Nos.	Neufs.
1. 1 c.	» 05
2. 2 »	» 05
3. 4 »	» 10
4. 5 »	» 10
5. 10 »	» 20
6. 15 »	» 25
8. 25 »	» 40
9. 30 »	» 45
10. 40 »	» 60
11. 50 »	» 75
12. 75 c.	1 ^f 10
13. 1 fr.	1 ^f 30
14. 5 »	6 ^f 50
15. 15 c.	» 25

ÉGYPTE

Alexandrie

Nos.	Neufs.
1. 1 c.	» 05
2. 2 »	» 05
3. 3 »	» 05
4. 4 »	» 10
5. 5 »	» 10
6. 10 »	» 15
7. 15 »	» 20
8. 20 »	» 25
9. 25 »	» 35
10. 30 »	» 40
11. 40 »	» 50
12. 50 »	» 60
13. 1 fr.	1 ^f 15
15. 2 »	2 ^f 30
14. 5 »	5 ^f 75

Port-Saïd

Nos.	Neufs.
1. 1 c.	» 05
2. 2 »	» 05
3. 3 »	» 05
4. 4 »	» 10
5. 5 »	» 10
6. 10 »	» 15
7. 15 »	» 20
8. 20 »	» 25
9. 25 »	» 35
10. 30 »	» 40
11. 40 »	» 50
12. 50 »	» 60

LEVANT FRANÇAIS

Nos.	Neufs.
13. 1 fr.	1 ^f 15
15. 2 »	2 ^f 30
14. 5 »	5 ^f 75

LEVANT FRANÇAIS

Cavalle

Nos.	Neufs.
2. 10 c.	» 15
3. 15 »	» 20
4. 1 pi.	» 35
5. 2 »	» 60
6. 4 »	1 ^f 15

1900

7. 5 c.	» 10
8. 8 pi.	2 ^f 30

Dédéagh

Nos.	Neufs.
2. 10 c.	» 15
3. 15 »	» 20
4. 1 pi.	» 35
5. 2 »	» 60
6. 4 »	1 ^f 15

1900

7. 5 c.	» 10
8. 8 pi.	2 ^f 30

Vathy

Nos.	Neufs.
2. 10 c.	» 15
3. 15 »	» 20

MAROC

Nos.	Neufs.
4. 1 pi.	» 35
5. 2 »	» 60
6. 4 »	1 ^f 15

1900

7. 5 c.	» 10
8. 8 pi.	2 ^f 30
9. 20 »	5 ^f 75

MAROC

BUREAUX FRANÇAIS

1891-93



Nos.	Neufs.
5. 10 c.	» 15
6. 20 »	» 25
2. 25 »	» 30
3. 50 »	» 50
4. 1 p.	1 ^f »

1899-1900

16. 5 c.	» 10
17. 2 p.	2 ^f »

Timbres-taxé

1896

Nos.	Neufs.
10. 5 c.	» 10
11. 10 »	» 15
12. 30 »	» 35
13. 50 »	» 50



ALLEMAGNE ET COLONIES ALLEMANDES



ALLEMAGNE

(Voir page 400 du Catalogue de 1902)

1902

Nos.	Neufs.
136.	2 pf. » 05
137.	3 " » 10
138.	5 " » 20
139.	10 " » 40
140.	20 " » 35
141.	25 " » 40
142.	30 " » 50
143.	40 " » 65
144.	50 " » 80
145.	80 " 4 ^f 25
146.	1 m. 1 ^f 60
147.	2 " 3 ^f "
148.	3 " 4 ^f 50
149.	5 " 7 ^f 50

Nos.	Neufs.
15.	50 pf. » 80
16.	80 " 1 ^f 25



CAMEROUN

1900

Nos.	Neufs.
8.	3 pf. » 10
9.	5 " » 10
10.	10 " » 20
11.	20 " » 35
12.	25 " » 40
13.	30 " » 50
14.	40 " » 65
15.	50 " » 80
16.	80 " 1 ^f 25
17.	1 m. 1 ^f 60
18.	2 " 3 ^f "
19.	3 " 4 ^f 50
20.	5 " 7 ^f 50

CAROLINES

1900

Nos.	Neufs.
8.	3 pf. » 10
9.	5 " » 10
10.	10 " » 20
11.	20 " » 35
12.	25 " » 40
13.	30 " » 50
14.	40 " » 65
15.	50 " » 80
16.	80 " 1 ^f 25
17.	1 m. 1 ^f 60
18.	2 " 3 ^f "
19.	3 " 4 ^f 50
20.	5 " 7 ^f 50

KIAUTCHOU

1900

Nos.	Neufs.
2.	3 pf. » 10
3.	5 " » 10
4.	10 " » 20
5.	20 " » 35
6.	25 " » 40
7.	30 " » 50
8.	40 " » 65
9.	50 " » 80
10.	80 " 1 ^f 25
11.	1 m. 1 ^f 60
12.	2 " 3 ^f "
13.	3 " 4 ^f 50
14.	5 " 7 ^f 50

MARIANNES

1900

Nos.	Neufs.
8.	3 pf. » 10
9.	5 " » 10
10.	10 " » 20
11.	20 " » 35
12.	25 " » 40
13.	30 " » 50
14.	40 " » 65
15.	50 " » 80
16.	80 " 1 ^f 25
17.	1 m. 1 ^f 60
18.	2 " 3 ^f "
19.	3 " 4 ^f 50
20.	5 " 7 ^f 50

ILES MARSHALL

1900

Nos.	Neufs.
11.	3 pf. » 10
15.	5 " » 10
16.	10 " » 20
17.	20 " » 35
18.	25 " » 40
19.	30 " » 50
20.	40 " » 65
21.	50 " » 80
22.	80 " 1 ^f 25
23.	1 m. 1 ^f 60
24.	2 " 3 ^f "
25.	3 " 4 ^f 50
26.	5 " 7 ^f 50

Nlle GUINÉE

1900

Nos.	Neufs.
8.	3 pf. » 10
9.	5 " » 10
10.	10 " » 20
11.	20 " » 35
12.	25 " » 40
13.	30 " » 50
14.	40 " » 65
15.	50 " » 80
16.	80 " 1 ^f 25
17.	1 m. 1 ^f 60
18.	2 " 3 ^f "
19.	3 " 4 ^f 50
20.	5 " 7 ^f 50

SAMOA

1900

Nos.	Neufs.
11.	3 pf. » 10
12.	5 " » 10
13.	10 " » 20
14.	20 " » 35
15.	25 " » 40
16.	30 " » 50
17.	40 " » 65
18.	50 " » 80
19.	80 " 1 ^f 25
59.	1 m. 1 ^f 60
51.	2 " 3 ^f "
52.	3 " 4 ^f 50
53.	5 " 7 ^f 50

TOGO

1900

Nos.	Neufs.
8.	3 pf. » 10
9.	5 " » 10
10.	10 " » 20
11.	20 " » 35
12.	25 " » 40
13.	30 " » 50
14.	40 " » 65
15.	50 " » 80
16.	80 " 1 ^f 25
17.	1 m. 1 ^f 60
18.	2 " 3 ^f "
19.	3 " 4 ^f 50
20.	5 " 7 ^f 50

AFRIQUE DU SUD-OUEST

1900

Nos.	Neufs.
8.	3 pf. » 10
9.	5 " » 10
10.	10 " » 20
11.	20 " » 35
12.	25 " » 40
13.	30 " » 50
14.	40 " » 65



**ANTILLES
ESPAGNOLES**

1866-67.

Effigie, millésime.



Nos.		Prix.
22.	10 c. bleu	N » 25
22.	<i>Id.</i>	N » 25
24.	40 c. rose	N 1 ²⁵
26.	10 » bleu	N » 25

1868-69.

Même genre.



30.	10 c. bleu	N » 15
31.	20 » vert	N » 40
32.	40 » rose	N 1 ²⁵
36.	5 » rose	N 2 ⁵⁰
37.	10 » brun	N » 35
37.	<i>Id.</i>	N » 15
38.	20 c. jaune	N » 75
39.	40 » violet	N 2 ⁵⁰

1870. Allégorie.



49.	20 c. bistre	N » 15
49.	<i>Id.</i>	N » 25
50.	40 c. rose obl. pl. 3 ⁰	»

1871. Déesse assise.

60.	25 c. bleu	N » 15
60.	<i>Id.</i>	N » 05
61.	50 c. vert	N » 20
61.	<i>Id.</i>	N » 20
62.	1 p. bistre	1 ⁰ »

Cuba.

1873. Effigie d'A-médée.



74.	12½ c. vert.	N » 75
75.	25 » lilas.	N » 15
76.	50 » brun	N » 25
77.	1 pes. brun	4 ⁰ »

1874. Déesse assise.



85.	12½ c. brun.	N » 75
86.	25 » bleu	N » 10
87.	50 » vert	N » 10
88.	1 pes. rose	N 4 ⁰ »

1875. Armes.



Nos.		Prix.
93.	12½ c. violet	N » 25
94.	25 » bleu	N » 10
94.	<i>Id.</i>	N » 15
95.	50 c. vert.	N » 10
96.	1 p. brun.	N » 75

1876. Effigie à droite.

103.	25 c. violet	N » 05
103.	<i>Id.</i>	N » 10
104.	50 c. bleu.	N » 05
105.	1 p. noir.	N » 75

1877-79. Idem, CUBA au lieu de ULTRAMAR, millésimes.

113.	25 c. vert.	N » 05
114.	50 » noir.	N » 05
115.	1 p. bistre.	N 1 ²⁵
119.	5 c. bleu.	N » 05
122.	25 » vert.	N » 05
122.	<i>Id.</i>	N » 10
123.	50 c. vert.	N » 10
123.	<i>Id.</i>	N » 15
124.	1 p. carmin.	N 2 ⁵⁰
128a.	5 c. noir.	N » 10
129.	12½ » rose.	N » 25
130.	25 » bleu.	N » 05
130.	<i>Id.</i>	N » 05
131.	50 c. lilas gris.	N » 10
131.	<i>Id.</i>	N » 15

1880-81.

Même genre.



136.	5 c. vert.	N » 10
138.	12½ » gris.	N » 20
141.	50 » brun	N » 10
142.	1 pes. brun.	N 1 ⁰ »
150.	1 c. vert.	N » 10
152.	5 » bleu.	N » 05
153.	10 » brun	N » 10
153.	<i>Id.</i>	N » 10
154.	20 c. brun	N » 75

1882. Idem, sans millésime.



162.	1 c. vert.	N » 10
162.	<i>Id.</i>	N » 10
163.	2 c. rose.	N » 20

Nos.		Prix.
165.	5 c. bleu.	N » 05
166.	10 » bistre.	N » 10
166.	<i>Id.</i>	N » 10

1883. Idem, vignette surcharge.

178.	5 c. bleu.	N » 10
178.	<i>Id.</i>	N » 20
179.	10 c. bistre.	N » 50
179.	<i>Id.</i>	N » 50
180.	20 c. brun	N 1 ²⁵

1883-88. Type 1882.

182.	2½ c. bistre.	N » 50
183.	2½ » violet.	N » 25
183.	<i>Id.</i>	N » 20
184.	40 c. brun	N » 05
184a.	20 » bistre.	N » 50
188.	2½ » brun.	N » 25
188.	<i>Id.</i>	N » 25
189.	40 c. bleu	N » 10

1890. Effigie.



207.	5 c. vert.	N » 05
208.	10 » violet	N » 15
210.	½ m. brun rouge.	N » 10

1891-92. Idem.

226.	1 c. vert.	N » 15
226.	<i>Id.</i>	N » 10
228.	2½ c. chair.	N » 20
223.	3 » vert.	N » 05
224.	40 » carminé.	N » 05
229.	20 » bleu	N 2 ⁵⁰
230.	½ m. violet	N » 10

1894-96. Idem.

240.	½ m. rose	N » 10
242.	2 c. rose	N » 20
243.	2½ » violet.	N » 05
243.	<i>Id.</i>	N » 20
261.	3 m. vert.	N » 10
262.	4 » vert.	N » 10
263.	8 » vert.	N » 10
264.	1 c. brun.	N » 05
264.	<i>Id.</i>	N » 05
265.	2 c. carmin.	N » 05
266.	2½ » rose	N » 05
267.	5 » bleu	N » 05
268.	10 » vert.	N » 05
268.	<i>Id.</i>	N » 05

(*) Les prix non précédés de l'abréviation N (neuf), s'appliquent aux timbres oblitérés.

1898. Effigie à gauche.

Nos.	Prix.
276. 1 m. br. rouge N	» 05
283. 3 c. lilas. . . . N	» 25
Nos 276 à 295.	
La série des 20 l. . . N 30f »	

**OCCUPATION
DES ÉTATS-UNIS
1899. Timbres des
Etats-Unis, sur-
chargés.**



1. 1 c. vert. N	» 15
1. Id.	» 10
2. 2 c. rouge. N	» 25
2. Id.	» 10
3. 2½ c. rouge N	» 40
3. Id.	» 25

1899. Types divers.



14. 1 c. vert.	» 05
18. 10 » br. rouge . . .	» 30

BADE



1851-53 Chiffre

1. 1 kr. chamois	3f »
5. 9 » rose.	» 20
7. 3 » vert.	» 10
8. 6 » jaune	» 15

1862-64. Armes.

22. 9 kr. bistre	» 75
24. 3 » rose.	» 05
26. 9 » bistre	» 25
28. 30 » jaune	15f »

Timbres-taxe.

1861. Chiffre.

29. 1 kr. jaune N	» 20
30. 3 » jaune N	» 10
31. 12 » jaune N	» 40

BAHAMAS

1875. Effigie.

8. 1 p. rouge obl. pl.	» 25
------------------------	------

1884. Idem.

14. 1 p. rose N	» 45
14. Id.	» 15

LA BARBADE



1861. Déesse assise.

Nos.	Prix.
11. bleu.	» 35

1873. Type 1859.

19. 1 p. bleu	» 40
-------------------------	------

1882-87. Effigie.

30. 1 p. rose	» 05
41. 4 » brun	» 25

1892-99. Déesse sur un char.

48. ½ p. vert. N	» 10
48. Id.	» 05
49. 1 p. carmin.	» 05
50. 2½ » bleu	» 10

BAVIÈRE

1849-62. Chiffre dans un rond.



4. 6 kr. brun	» 05
5. 9 » vert.	» 10
6. 12 » rouge.	1f »
13. 12 » vert.	» 75

1867-68. Armes.



19. 1 kr. vert clair. . . .	» 15
23. 12 » violet	2f »
26. 7 » bleu	» 35

1870-73. Idem, dentelés.

43. 1 kr. vert.	» 10
44. 3 » rose.	» 15
46. 7 » bleu.	» 05
49. 9 » brun. N	» 20
49. Id.	» 10

1874. Idem. grand.



69. 1 m. violet	» 05
---------------------------	------

1876-1900. Genre 1867, dentelés.

Nos.	Prix.
79. 50 pf. vermillon. . .	» 15
80. 2 m. rouge.	» 25
120. 25 pf. orange	» 05
121. 50 » carminé.	» 05
122. 2 » gris.	» 05

Timbres-télégraphe



1876. Armes, dentelés.

86. 10 pf. bleu N	» 10
87. 20 » violet. N	» 10
88. 25 » carmin. N	» 10
89. 40 » bleu N	» 10
90. 80 » vert. N	» 10
91. 1 m. jaune. N	» 15
92. 2 » bistre.	
93. 4 » rouge.	
94. 10 » argent.	
95. 20 » or.	

Les 10 timbres. N 3f »

BUENOS-AYRES



1860. Liberté.

10. 2 p. rouge. N	20f »
---------------------------	-------

1862. Idem.

15. 1 p. rose N	11f »
15. Id.	6f 50

CANADA



1851-57. Types divers.

1. ½ p. rose N	30f »
1. Id.	15f »



2. 3 p. rouge.	1f 50
3. 6 » violet.	20f »
5. 6 et 7½ p. vert.	60f »
6. 10 p. bleu	25f »

(*) Les prix non précédés de l'abréviation N (neuf) s'appliquent aux timbres oblitérés.

1859-64. Idem. dentelés.

Nos.	Prix.
11. 1 c. rose	» 30
12. 2 c. rose	2f 50
13. 3 » rouge	2f »
13. Id.	» 20
14. 10 c. violet	2f 50
15. 10 » violet brun	2f »
16. 12½ c. 6 p. vert	1f »
17. 17 c. bleu	2f 50

1897.

Double effigie.



72. 1 dol. carmin	
73. 2 » violet	
74. 3 » brun	
75. 4 » violet	
76. 5 » olive	
Les 5 timbres	43f »

1875. Chargement.

Inscriptions, oblong.



39. 8 c. bleu	» 10f »
39. Id.	» 10f »

COLONIES FRANÇAISES

1873. Liberté.

15. 5 c. vert sur azuré	» 10
La feuille de 150 t., gomme	» 20f »

DEUX-SICILES

1859. Effigie à gauche.

10. ½ g. orange	
12. 1 » vert	



Nos.

13. 2 g. bleu	
15. 5 » carmin	
16. 5 » rouge	
17. 10 » bleu	
18. 20 » violet	
19. 50 » chocolat	

Les 8 timbres, beaux exemplaires, gomme x 33f 50

Nous pouvons fournir ces timbres en paires ou en blocs.

Naples et Sicile

1861. Effigie, relief.



20. ½ l. vert	
21. ½ g. brun	
22. 1 » noir	
23. 2 » bleu	
25. 3 » rouge	
26. 10 » jaune	
27. 20 » citron	
28. 50 » gris	

Les 8 timbres, beaux exemplaires, gomme x 31f 25

Nous pouvons fournir ces timbres en paires ou en blocs.

MODÈNE

1852. Aigle.

1. 5 c. vert	
2. 10 » rose	
3. 10 » lilas	
4. 15 » jaune	
5. 25 » chamois	
6. 40 » bleu	
7. 1 lira blanc	

Les 7 timbres, beaux exemplaires, gomme x 6f »

Nous pouvons fournir ces timbres en paires ou en blocs.

Prix.

GOVERNEMENT PROVISOIRE

1859. Croix de Savoie.

Nos.	Prix.
11. 5 c. vert	
12. 15 » brun	
13. 20 » violet	
14. 20 » lilas	
15. 40 » carmin	
16. 80 » jaune	

Les 6 timbres, beaux exemplaires, gomme x 11f »

Nous pouvons fournir ces timbres en paires ou en blocs.

PARME

1857-59. Fleur de lis.

9. 15 c. rouge	
10. 25 » brun	
11. 40 » bleu	

Les 3 timbres, beaux exemplaires, gomme x 7f 50

Nous pouvons fournir ces timbres en paires ou en blocs.

GOVERNEMENT PROVISOIRE

1853-59. Inscription.

14. 5 c. vert	
15. 10 » brun	
16. 20 » bleu	
17. 40 » rouge	
18. 80 » jaune	
12. 9 » bleu tave	
13. 6 » rose id.	

La série des 7 timbr., beaux exemplaires, gomme x 70f »

Les mêmes sauf le 80 c. jaune x 11f 50

Nous pouvons fournir ces timbres en paires ou en blocs.

(*) Les prix non précédés de l'abréviation N (neuf) s'appliquent aux timbres oblitérés.

Voir chaque mois dans notre Journal "Le Collectionneur de Timbres-poste" (abonnement: 1 fr. 50 par an) les occasions que nos provisions nous permettent de fournir à notre clientèle.

Ces Timbres ne sont pas donnés en échange

OCCASIONS

2^E LISTE

EXTRAITE DU JOURNAL « *Le Collectionneur de Timbres-Poste* », DE JUIN 1902.

BRÈME

1855. Armes, noir sur couleur.



N ^o .	Prix.
1. 3 gr. bleu N de 10 à 15 ^f »	2 ^f 25
1. id. de 12 à 20 ^f »	1 ^f 60
2. 5 rose N de 6 à 10 ^f »	2 ^f 25
2. id. de 10 à 15 ^f »	» 40
2 a. 5 gr. rose avec MAR- KES au lieu de MARKE n'a pas été mis en cours à cause de Per- reut). N 1 ^f »	

Armes, sur blanc.
4. 5 sg. vert N 5^f »
4. id. de 10 à 30^f(1) »

1861. Type 1855.
9. 5 g. n. sur rose N de 10 à 15^f »

BULGARIE

1879-81 Lion.



1. 5 c. noir et j. . N	1 ^f »
1. id.	1 ^f »
5. 1 o. noir et r. . N	3 ^f 80
5. id.	1 ^f 50
7. 3 c. rouge et g. . N	» 40
7. id.	» 30
8. 5 » noir et j. . N	» 40
8. id.	» 15

(1) Selon le choix.

N ^o .	Prix.
9. 10 c. noir et v. . N	2 ^f 25
11. 25 » n. et violet.	1 ^f 60
12. 30 » bl. et bistre N	2 ^f 25
12. id.	» 40

1882-85. Même genre.

27. 1 c. violet . . . N	» 10
27. id.	» 05
28. 2 » vert . . . N	» 10
28. id.	» 10
14. 3 » orange et j. N	» 10
14. id.	» 05
15. 5 » vert. . . .	» 05
16. 10 » rose et ch. N	» 20
16. id.	» 05
17. 15 » lilas. . . . N	» 30
17. id.	» 05
18. 25 » bleu. . . . N	» 45
18. id.	» 05
19. 30 » violet et vert N	» 80
19. id.	» 10
20. 50 » bleu et ch. N	1 ^f »
20. id.	» 15

1886-89. Même genre, ortho-
graphe différente.

32. 1 c. violet. . . . N	» 05
33. 2 » vert N	» 15

1889-96. Petit lion.



44. 1 c. violet . . . N	» 05
44. id.	» 05
46. 3 c. brun. . . .	» 10
39. 5 » vert. . . . N	» 10

N ^o .	Prix.
47. 10 c. rose. . . . N	» 20
50. 30 » brun. . . .	» 05
51. 50 » vert. . . . N	» 75
51. id.	» 10
49. 1 lev. rouge . . N	1 ^f 50
49. id.	» 25

1892. Idem, surchargé.

53. 15 s. 30 st. brun. N	» 35
53. id.	» 10

1895. Timbre de 1886 surchargé

58. 01 sur 2 st. vert. . N	» 05
58. id.	» 05

1896. Commémoratifs.



61. 1 c. vert. . . . N	» 05
61. id.	» 05
62. 5 » bleu. . . . N	» 10
62. id.	» 05
63. 15 » violet . . . N	» 25
63. id.	» 10
64. 25 c. rouge . . . N	» 40
64. id.	» 20

1901. Timbre de 1889 surchargé

70. 10 sur 50 st. . . . N	» 20
---------------------------	------

1901. Effigie.



74. 1 s. viol. et vert N	» 05
75. 2 » olive et bleu N	» 05

Les prix non précédés de l'abréviation N (neuf) s'appliquent aux timbres oblitérés.

N ^{os} .		Prix.
76.	3 s. orange et n. X	» 10
77.	5 » vert et brun X	» 10
78.	10 » rose et brun X	» 15
79.	15 » carm. et oliv. X	» 20
80.	25 » bleu et noir X	» 35
81.	30 » brun et noir X	» 40
82.	50 » bleu et brun X	» 70
83.	1 l. verm. et vert X	1 ^r 35
84.	2 » rouge et noir X	2 ^r 60
85.	3 » gris et brun X	4 ^r »

Timbres-taxé

1884-96. *Chiffre, types divers.*



24.	5 c. jaune . . . N	» 30
24.	<i>id.</i>	» 10
25.	25 » carmin. . . N	» 50
25.	<i>id.</i>	» 15
26.	50 » bleu. . . N	1 ^r 25
26.	<i>id.</i>	» 75
35.	5 » jaune . . . N	» 25
36.	25 » carmin. . . N	» 60
36.	<i>id.</i>	» 40
37.	50 » bleu. . . X	1 ^r 10
37.	5 » orange. . . N	» 20
59.	30 sur 50 st. . . N	» 60
60.	<i>Idem, dentelé.</i> N	» 50
65.	5 c. orange . . . N	» 15
66.	10 » violet . . . N	» 20
66.	<i>id.</i>	» 10
67.	30 » vert. . . . N	» 50
67.	<i>id.</i>	» 20
86.	5 » rouge . . . N	» 10
87.	10 » vert. . . . N	» 15
88.	30 » lilas. . . . N	» 45
89.	50 » orange . . . N	» 75

BOSNIE

1900. *Armes.*



17.	1 h. noir. . . . X	» 05
18.	2 » gris. . . . X	» 05
19.	3 » jaune . . . X	» 10
20.	5 » vert. . . . X	» 10
21.	6 » brun X	» 10
22.	10 » rouge . . . X	» 15

N ^{os} .		Prix.
23.	20 h. rose. . . .	» 30
24.	25 » bleu. . . .	» 35
25.	30 » bistre. . . .	» 45
26.	40 » jaune. . . .	» 55
27.	50 » violet. . . .	» 70



28.	1 k. carmin. . . . X	1 ^r 40
29.	2 » bleu ciel. . . X	2 ^r 75
31.	5 » vert bleu. . . X	6 ^r 50

COLOMBIE

Antioquia

1890-93. *Armes, types divers.*

67.	1 p. rouge N	2 ^r »
76.	10 c. brun. . . . N	» 25

1896. *Armes.*



80.	5 c. vert. N	» 15
90.	5 » bistre. N	» 15
91.	10 » lilas. N	» 25
84.	1 p. rose et noir. X	3 ^r »
94.	1 » bleu et noir. X	3 ^r »

1899. *Effigie.*



103.	4 c. brun X	» 10
104.	5 » vert X	» 10
105.	10 » rouge. . . . X	» 15
106.	20 » violet. . . . X	» 25
107.	50 » bistre. . . . X	» 50
108.	1 peso vert. . . . X	» 90
109.	2 » vert. N	2 ^r »

COLONIES FRANÇAISES

1881. *Déesse assise.*



N ^{os} .		Prix.
46.	1 c. n. sur bl.	
47.	2 » br. rouge.	
48.	4 » violet br.	
49.	5 » vert.	
50.	10 » n. s. violet.	
51.	15 » bleu.	
52.	20 » bistre s. v.	
53.	25 » jaune.	
54.	30 » brun.	
55.	35 » n. s. jaune.	
56.	40 » rouge.	
57.	75 » rose.	
58.	1 fr. olive.	

La série des 13 timbres X 3^r 50

Timbres-taxé

1884-86. *Timbres-taxé de France, non dentelés.*



73.	1 c. noir.	
74.	2 » noir.	
75.	3 » noir.	
76.	4 » noir.	
60.	5 » noir.	
61.	10 » noir.	
62.	15 » noir.	
63.	20 » noir.	
64.	30 » noir.	
65.	40 » noir.	
66.	60 » noir.	

La série des 11 timbres X 3^r

66 a.	1 fr. noir.	
66 b.	2 » noir.	
66 c.	5 » noir.	

La série des 3 timbres X 15^r

67.	1 fr. brun rouge.	
68.	2 » brun rouge.	
69.	5 » brun rouge.	

La série de 3 timbres X 10^r

Les timbres non dentelés 66 a, 66 b, 66 c, préparés pour le service des Colonies, n'ont pas été mis en cours.

HAITI

1881. Effigie.



Nos.	Prix.
1. 1 c. rouge N	1 ⁵ »
1. id.	1 ⁵ »
2. 2 » violet N	1 ⁵ 50
2. id.	1 ⁵ 50
3. 3 » brun N	1 ⁷ 75
3. id.	1 ⁷ 75
5. 7 » bleu N	3 ⁵ 25
5. id.	1 ⁵ 25

1882-84. Idem, dentelés.

9. 1 c. rouge N	» 75
9. id.	» 50
10. 2 » violet N	» 40
12. 5 » vert »	» 25
13. 7 » bleu »	» 40
14. 20 » brun rouge »	» 50

1887. Effigie de face.



15. 1 c. rouge N	» 15
15. id.	» 10
16. 2 » violet N	» 30
16. id.	» 15
17. 3 » bleu »	» 30
18. 5 » vert N	» 50
18. id.	» 15

1890. Idem, surchargé.

19. 2 sur 3 c. bleu N	» 25
19. id.	» 20

1891. Armes.



20. 1 c. violet N	» 15
20. id.	» 10
21. 2 c. bleu N	» 15
21. id.	» 10
22. 3 » gris N	» 40
22. id.	» 20
23. 5 » orange N	» 60
23. id.	» 40
24. 7 » rouge N	1 ⁵ 25
24. id.	» 60

1892. Idem, surchargé.

Nos.	Prix.
25. 2 sur 3 c. gris N	» 40
25. id.	» 40

1893-97. Type 1891, modifié.

26. 1 c. violet N	» 10
26. id.	» 05
27. 2 » bleu N	» 15
27. id.	» 05
28. 3 » gris N	» 35
28. id.	» 35
29. 5 » orange »	» 05
30. 7 » rouge N	» 30
30. id.	» 15
31. 20 » brun N	» 90
31. id.	» 50
32. 1 » bleu N	» 10
32. id.	» 05
33. 2 » brun rouge N	» 15
33. id.	» 05
34. 3 » lilas »	» 15
35. 5 » vert »	» 10
36. 7 » gris N	» 15
36. id.	» 20
37. 20 » vermillon N	» 50

1898. Armes.

41. 2 c. rouge br. N	» 10
41. id.	» 10
43. 5 » vert N	» 20
43. id.	» 25

1898. Effigie ou armes.



46. 1 c. bleu N	» 05
46. id.	» 05
47. 2 » orange N	» 10
47. id.	» 05
48. 3 c. vert N	» 15
48. id.	» 15
49. 4 » br. rouge N	» 20
49. id.	» 15
50. 5 » brun »	» 10
51. 7 » gris N	» 35
51. id.	» 15
52. 8 » rose N	» 35
53. 10 » orange N	» 40
54. 15 » gris N	» 60
55. 20 » noir N	» 75
56. 50 » carmin N	1 ⁵ 75
57. 1 g. violet N	3 ⁵ 25

1899. Idem.

Nos.	Prix.
62. 1 c. vert N	» 05
62. id.	» 05
63. 2 » rouge N	» 10
63. id.	» 05
64. 5 » bleu N	» 25
64. id.	» 10

Timbres-taxé

1898. Chiffre.

58. 2 c. gris N	» 10
59. 5 » brun N	» 25
59. id.	» 20
60. 10 » orange N	» 40
61. 50 » gr. violet N	1 ⁵ 75

ITALIE

Sardaigne

1854. Effigie à droite, cadre en couleur.

15. 5 c. vert.	
17. 20 » bleu.	
19. 40 » carmin.	

La série des 3 timbres x 10^f »

1856-58-61. Idem, légendes blanches.



21. 5 c. vert.	
23. 20 » bleu.	
24. 40 » carmin.	
25. 5 » vert.	
26. 10 » jaune.	
27. 10 » brun.	
29. 20 » bleu.	
30. 40 » rouge.	
32. 80 » orange.	
33. 3 lire doré.	
34. 1 c. noir.	
35. 2 » noir.	

La série des 12 valeurs y compris le 3 lire doré N 1⁵ 75

Les prix non précédés de l'abréviation N (neuf) s'appliquent aux timbres oblitérés.

MEXIQUE

1856-61 *Effigie de 3/4* (1).



Nos.		Prix.
1.	1/2 r. bleu . . . N	2 ⁶⁵
1.	id.	» 45
2.	1 » jaune . . . N	1 ⁷⁰
2.	id.	» 30
3.	2 » vert. . . . N	1 ⁵⁰
3.	id.	» 25
4.	4 » rouge . . . N	6 ^r »
4.	id.	3 ⁵⁰
6.	1/2 » chamois .	3 ^r »
7.	1 » vert. . . . N	2 ⁵⁰
7.	id.	» 35
8.	2 » rose. . . . N	1 ⁷⁵
8.	id.	» 35
9.	4 » jaune . . .	6 ^r »
11.	4 » rouge br.	3 ^r »
12.	8 » vert. . . .	8 ^r »

1864. *Même genre dentelés* (1).



13.	1 r. rouge. . . . N	» 05
14.	2 » bleu N	» 10
15.	4 » brun N	» 10

1864. *Aigle* (1).



20.	1/2 r. lilas	4 ⁷⁵
21.	1 » bl. ciel . . .	1 ²⁵
22.	1 » bleu. N	» 75
22.	id.	» 60
23.	2 » jaune . . . N	» 50
23.	id.	» 15
24.	4 » vert. . . . N	1 ^r »
24.	id.	1 ⁴⁰
25.	8 » rouge	4 ⁵⁰

1866. *Effigie (Maximilien)* (1).



Nos.		Prix.
27.	7 c. gris N	4 ⁷⁵
28.	13 » bleu. . . . N	3 ⁵⁰
29.	25 » jaune . . . N	2 ^r »
30.	25 » orange. . . N	3 ^r »
31.	50 » vert. . . . N	2 ²⁵
32.	50 » vert foncé . N	2 ²⁵

1867. *Idem, gravés* (1).

34.	13 c. bleu. . . . N	1 ⁵⁰
34.	Id. sans surch. . . N	» 70
35.	25 c. jaune . . . N	1 ²⁵
35.	id.	1 ^r »
35.	Id. sans surch. . . N	» 60
36.	50 c. vert, sans surcharge. N	1 ⁴⁰
36.	50 » vert. . . .	3 ⁷⁵

1867. *Type 1857* (1).

51.	2 r. vert	2 ⁵⁰
53.	4 » rouge. . . .	5 ⁵⁰

1868. *Même effigie de face* (1).



54.	6 c. noir s. cham. N	» 75
54.	id.	» 60
55.	12 » n. s. vert . . N	» 75
55.	id.	» 20
56.	25 » bl. s. rose . . N	1 ⁵⁰
56.	id.	» 20
57.	50 » n. s. jaune sans surch. N	3 ^r »
57.	50 » n. s. jaune.	2 ⁵⁰

1868. *Idem, dentelés* (1).

60.	6 c. n. s. cham.	1 ⁷⁵
61.	12 » n. s. vert. N	» 60
61.	id.	» 60
62.	25 » bl. s. rose.	» 35
63.	50 » n. s. jau. .	3 ⁵⁰
64.	100 » n. s. fauve.	6 ^r »

1872. *Effigie à gauche* (1).



Nos.		Prix.
66.	6 c. vert X	» 35
67.	12 » bleu. . . . X	» 50
67.	id.	» 30
68.	25 » rouge. . . . X	» 60
68.	id.	» 30
70.	100 » lilas	4 ⁵⁰

1872. *Idem, dentelés.*

73. 25 c. rouge. . . . » 50
1874-80. *Même effigie, cadres divers.*



76.	5 c. brun X	» 15
76.	id.	» 10
77.	10 » noir. X	» 14
77.	id.	» 15
78.	25 » bleu. X	» 15
79.	50 » vert. X	» 30
79.	id.	» 25
80.	100 » carmin . . . X	» 50
93.	4 » rouge. X	» 15
93.	id.	» 50
94.	10 » jaune. . . . X	» 10
94.	id.	» 10

1879. *Effigie de 3/4* (Juarez).



98.	1 c. brun X	» 30
99.	2 » violet X	» 30
100.	5 » orange . . . X	» 10
101.	10 » bleu. X	» 10
102.	25 » rouge. . . . X	» 10
102.	id.	» 10
103.	50 » vert. X	» 15
103.	id.	» 15
104.	85 » violet X	» 15
105.	100 » noir. X	» 10

(1) Tous ces timbres sont garantis anciens, avec numéro ou nom de pays en surcharge. Les timbres non munis de cette surcharge ont une valeur bien moindre.

Les prix non précédés de l'abréviation N (neuf) s'appliquent aux timbres oblitérés.

1882. Chiffre.



N ^o .		Prix.
116.	2 c. vert. X	» 50
116.	<i>id.</i>	» 50
117.	3 » carmin. X	» 40
117.	<i>id.</i>	» 40
118.	6 » bleu. X	» 40
118.	<i>id.</i>	» 30

1882. Effigie, type 1879.

119.	12 c. brun X	» 35
119.	<i>id.</i>	» 40
120.	18 » bistre. X	» 40
121.	24 » violet. X	» 40

1884. Effigie à gauche.



127.	1 c. vert. X	» 10
127.	<i>id.</i>	» 15
128.	2 » vert. X	» 30
129.	3 » vert. X	» 30
130.	4 » vert. X	» 40
130.	<i>id.</i>	» 15
131.	5 » vert.	» 15
132.	6 » vert. X	» 75
132.	<i>id.</i>	» 20
133.	10 » vert.	» 10
135.	20 » vert.	» 25
137.	50 » vert. X	» 30
137.	<i>id.</i>	» 30
138.	1 pes. bleu X	» 40
139.	2 » bleu X	» 70
139.	<i>id.</i>	» 75
N ^{os} 137 à 139, les 3 tim.		1 ^r 35
140.	5 pesos bleu	10 ^r »

1885. Idem.

149.	2 c. carmin X	» 35
150.	3 » brun rouge X	» 20
153.	6 » brun X	» 90
154.	10 » jaune.	» 10
155.	12 » noir v.	» 75

1886. Chiffre.



163.	1 c. vert. X	» 05
------	----------------------	------

N ^o .		Prix.
163.	1 c. vert.	» 05
164.	2 » carmin X	» 10
164.	<i>id.</i>	» 05
165.	3 » lilas » X	15
167.	5 c. bl. ciel	» 05
167.	<i>id.</i>	» 05
168.	6 » lilas	» 15
169.	10 » lilas X	» 75
169.	<i>id.</i>	» 05
170.	12 » lilas X	1 ^r 50
170.	<i>id.</i>	1 ^r 50

1887-95. Idem.

183.	3 c. rouge X	» 10
183.	<i>id.</i>	» 05
186.	4 » rouge X	» 25
186.	<i>id.</i>	» 10
194.	6 » rouge X	» 20
194.	<i>id.</i>	» 20
188.	10 » rouge X	» 05
188.	<i>id.</i>	» 05
237.	12 » rouge X	1 ^r 50
189.	20 » rouge X	» 20
189.	<i>id.</i>	» 10
190.	25 » rouge X	» 25
190.	<i>id.</i>	» 20

1895. Types divers.



240.	3 c. br. jaune X	» 20
240.	<i>id.</i>	» 05
241.	4 » orange X	» 25
242.	5 » bl. ciel X	» 35
245.	15 » bleu	» 15
246.	20 » lilas br.	» 10

1899. Aigle.



266.	2 c. rouge X	» 15
267.	3 » brun X	» 20
267.	<i>id.</i>	» 05
268.	5 » bleu X	» 35
270.	15 » violet.	» 30
271.	20 » r. et bleu.	» 20

1899. Types divers.



272.	50 c. lilas et n. X	2 ^r 50
------	---------------------	-------------------

N ^o .		Prix.
274.	5 p. rose et n.	10 ^r »

Timbres de service

1884-95. Effigie



145.	rouge X	» 25
145.	<i>id.</i>	» 15
157.	br. vert.	» 10
233.	vert. X	» 15
233.	<i>id.</i>	» 10
251.	bleu. X	» 10
251.	<i>id.</i>	» 10

Timbres-taxe

1875. Chiffre.



83.	2 c. noir X	» 15
83.	<i>id.</i>	» 50
83 a.	5 » noir X	» 15
84.	10 » noir X	» 15
84.	<i>id.</i>	» 70
85.	12 » noir X	» 15
86.	20 » noir X	» 15
87.	25 » noir X	» 25
88.	35 » noir X	» 80
89.	50 » noir X	» 40
99.	60 » noir X	» 45
91.	75 » noir X	1 ^r »
92.	85 » noir X	1 ^r »
93.	100 » noir X	» 20

1879. Chiffre.

106.	2 c. brun X	» 15
107.	5 » jaune X	» 15
108.	10 » rouge X	» 10
110.	50 » vert. X	» 10
111.	100 » violet X	» 25

NORVÈGE

1854. Couronne et lion.



1.	4 sk. bleu	» 40
----	----------------------	------

Les prix non précédés de l'abréviation X (neuf) s'appliquent aux timbres oblitérés.

1856. Effigie.



N ^{os} .		Prix.
2.	2 sk. jaune.	1 ^{fr} 15
3.	3 » violet.	» 50
4.	4 » bleu.	» 05
5.	8 » carmin.	» 20

1863. Couronne et lion.

7.	3 sk. violet.	5 ^{fr} »
8.	4 » bleu.	» 05
10.	24 » brun.	» 80



1867. Même genre.

11.	1 sk. noir. N	2 ^{fr} 50
11.	id.	» 25
12.	2 » orange. N	» 15
13.	3 » violet.	» 80
14.	4 » bleu.	» 05
15.	8 » rose.	» 35

1872-75. Chiffre dans un cor.



16.	1 sk. vert. N	» 15
16.	id.	» 10
17.	2 » bleu.	» 15
19.	4 » violet.	» 25
21.	6 » brun.	» 70
20.	7 » brun.	» 35

1877-82. Idem.

28.	1 o. bistre. N	» 15
28.	id.	» 05
30.	5 » bleu. N	2 ^{fr} 25
30.	id.	» 05
32.	12 » vert.	» 15
33.	20 » brun.	» 05
34.	25 » violet. N	1 ^{fr} »
34.	id.	» 10
37.	35 » vert.	» 10
35.	50 » carminé.	» 05
38.	60 » bleu. N	1 ^{fr} 25
38.	id.	» 05

1878. Effigie.



N ^{os} .		Prix.
39.	1 k. vert. N	1 ^{fr} 85
39.	id.	» 15
40.	4 k. 50 bleu. N	2 ^{fr} 75
40.	id.	» 75
41.	2 k. br. et rose. N	3 ^{fr} 50
41.	id.	» 50

1883. Type 1877.

55.	12 o. roux. N	2 ^{fr} 75
-----	-----------------------	--------------------

1888. Idem, surchargé.

60.	2 sur 12 o. roux. N	» 05
60.	id.	» 05

1890. Type 1877.

75.	1 o. brun. N	» 90
75.	id.	» 50
61.	2 » bistre.	» 05

1894-1901. Type 1877 retouché.

90.	2 o. bistre. N	» 05
90.	id.	» 05
81.	5 » vert. N	» 10
82.	10 » carmin. N	» 20
89.	25 » violet.	» 05
88.	35 » vert.	» 05
84.	50 » carminé. N	1 ^{fr} »
84.	id.	» 05

Timbres-taxé

1889-93. Chiffre, cors.



79.	4 o. lilas. N	» 10
79.	id.	» 10
66.	10 » rose. N	» 25
66.	id.	» 05
71.	20 » bleu. N	» 40
71.	id.	» 10
77.	50 » br. rouge. N	1 ^{fr} »
77.	id.	» 40

PERSE

1875. Soleil et lion.



1.	1 ch. noir. N	1 ^{fr} 25
1.	id.	1 ^{fr} 75

N^{os}.

2.	2 ch. bleu. N	3 ^{fr} 50
2.	id.	3 ^{fr} 50
3.	4 » rouge.	3 ^{fr} 50
4.	8 » vert. N	4 ^{fr} »
4.	id.	4 ^{fr} »

1876. Idem.

5.	1 kr. carmin.	1 ^{fr} 35
----	-----------------------	--------------------

1876 Effigie (1).



10.	1 ch. violet. N	» 45
10.	id.	» 60
11.	2 » vert. N	» 30
12.	5 » rose. N	» 75
12.	id.	» 30
13.	10 » bleu. N	1 ^{fr} 25
13.	id.	» 45

1879-80. Types 1877.

17.	1 ch. rouge. N	1 ^{fr} 35
17.	id.	1 ^{fr} 60
18.	2 » jaune.	1 ^{fr} 50
19.	5 » vert.	» 35
21.	1 kr. brun.	1 ^{fr} »
22.	5 » bleu. N	1 ^{fr} »
22.	id.	» 35

1881. Soleil, lithographés.

24.	5 c. violet.	1 ^{fr} 10
25.	10 » carmin.	1 ^{fr} 50
26.	25 » vert.	5 ^{fr} »

1881. Idem, gravés.



27.	5 c. violet. N	» 30
27.	id.	» 30
28.	10 » carmin. N	» 30
28.	id.	» 30
29.	25 » vert.	» 30

(1) Il existe deux séries de ces timbres dont une fausse qui a été le jour quelques années après la première et qui est vendue généralement comme authentique. Les timbres que nous annonçons sont de la première série et garantis par nous.

1881. Effigie.



Nos.	Prix.
34. 50 c. orange . . .	1 ^r 25
35. 1 fr. bleu . . .	2 ^r
38. 5 » rouge . . . N	1 ^r 15
38. id.	» 75

1882. Même genre.

36. 5 c. vert. . . . N	» 50
36. id.	» 10
37. 10 » orange et n. N	» 90
37. id.	» 35

1884. Genre 1881 sans fond de couleur.

46. 50 c. noir. . . . N	1 ^r 40
46. id.	1 ^r 50

1885. Lion ou effigie.



41. 2 c. rose. . . . N	» 30
41. id.	» 30
42. 5 » violet . . . N	» 50
42. id.	» 05
43. 10 » brun. . . . N	1 ^r »
43. id.	» 15
44. 1 kr. gris N	2 ^r »
44. id.	» 10
45. 5 » violet . . . N	8 ^r 50
45. id.	1 ^r »

1886-89. Timbres antérieurs surchargés.

66. 3 c. sur 5 vert . . .	» 30
49. 6 ch. sur 5 . . . N	» 40
49. 6 » sur 10 . . .	» 40
50. 12 » sur 50 . . . N	1 ^r 25
51. 18 » sur 10 . . . N	1 ^r 40
52. 1 l. sur 5 f. . . . N	4 ^r 50
52. id.	1 ^r 15

1889. Petit lion ou effigie.



80. 1 ch. rose N	» 10
80. id.	» 10

Nos.	Prix.
81. 2 ch. bleu N	» 10
81. id.	» 10
82. 5 » lilas N	» 15
82. id.	» 05
83. 7 » brun	» 15
84. 10 » noir N	» 20
84. id.	» 10
85. 1 kr. orange . . . N	» 25
85. id.	» 10
86. 2 » rose N	» 30
86. id.	» 20
87. 5 » vert N	» 40
87. id.	» 25

1889. Idem, non dentelés (1).

84 a. 10 ch. noir.	
85 a. 1 kr. orange.	
86 a. 2 » rose.	
87 a. 5 » vert.	

Les 4 timbres N 5^r »

1892. Lion ou effigie.

88. 1 ch. noir	» 10
89. 2 » bistre	» 10
90. 5 » bleu N	» 30
90. id.	» 05
91. 7 » gris N	1 ^r 45
92. 10 » carmin . . . N	» 60
92. id.	» 10
93. 14 » orange . . . N	1 ^r 25
93. id.	» 50



94. 1 kr. vert	» 10
95. 2 » orange	» 15
96. 5 » jaune	» 40

1894. Lion.



97. 1 ch. violet N	» 10
97. id.	» 05
98. 2 » vert N	» 15
98. id.	» 05
99. 5 » bleu N	» 20
99. id.	» 05
100. 8 » brun N	» 10

(1) Ces timbres n'ont probablement pas eu cours non dentelés.

1894. Effigie, grand.



Nos.	Prix.
101. 10 ch. orange . . .	» 10
102. 16 » rose . . . N	1 ^r 25
102. id.	1 ^r 25
103. 1 kr. rouge et j.	» 20
104. 2 » bistre et bl.	» 50
105. 5 » viol. et arg.	1 ^r 25
112. 50 » vert et or N	5 ^r »

1897. Timbres surchargés.

108. 5 sur 8 ch. brun. N	» 30
108. id.	» 30
109. 1 kr. sur 5 kr. . . N	1 ^r 25
109. id.	1 ^r 25

1898. Lion.

116. 1 ch. gris	» 05
117. 2 » bistre . . . N	» 15
117. id.	» 05
119. 4 » vermillon N	» 25
119. id.	» 25
120. 5 » jaune	» 05
121. 8 » orange . . . N	» 40
122. 10 » bleu N	» 40
122. id.	» 05
123. 12 » rose N	» 60
123. id.	» 20
124. 16 » vert N	» 80
124. id.	» 80

1898. Effigie.



125. 1 kr. bleu	» 15
126. 2 » rose N	1 ^r 40
126. id.	» 30
128. 4 » gris	3 ^r »
129. 5 » vert N	2 ^r »
129. id.	» 60
130. 10 » orange . . . N	3 ^r »
130. id.	1 ^r 25

1899. Idem, avec ornement en surcharge.

158. 1 kr. bleu	» 20
-------------------------	------

Les prix non précédés de l'abréviation N (neuf) s'appliquent aux timbres oblitérés.

1899. Types 1898, papier vert.	
N ^{os} .	Prix.
162. 1 ch. gris . . . N » 05	
163. 2 » bistre. . . N » 10	
164. 3 » violet. . . N » 15	
164. . . id. N » 15	
165. 4 » vermillon N » 20	
167. 8 » orange . . N » 35	
168. 10 » bleu . . . N » 40	
169. 12 » rose . . . N » 45	
170. 16 » vert . . . N » 60	
171. 1 kr. rose . . . N » 90	
171. . . id. N » 15	
172. 2 » vert . . . N » 60	

N^{os} 162 à 177. Du 1 chahi au 50 krans, la série des 16 timbres oblitérés. 11^r

1902. Timbres de 1899 avec provisoire 1319 en surcharge.

182. 5 ch. jaune. . . » 10
183. 10 » bleu . . . » 15
186. 1 kr. rose . . . » 20
187. 2 » vert . . . » 60

1902. Timbre de 1899 avec valeur en surcharge.

179. 5 kr. sur 50 kr. 4 ^r »
--

Idem avec provisoire 1319

192. 5 kr. sur 50 kr. 4 ^r »
--

PORTUGAL

1853. Effigie à gauche.



2. 25 r. bleu » 25

1855. Effigie à droite.

6. 25 r. bleu » 25
7. 50 » vert N 5 ^r »
8. 100 » violet 3 ^r »

1856-57. Idem, cheveux bouclés



9. 5 r. chocolat 1 ^r »
13. 25 » rose » 10

1862. Effigie à gauche.

N ^{os} .	Prix.
14. 5 r. brun N 1 ^r »	
14. . . id. » 15	
15. 10 » jaune. N 1 ^r 90	
15. . . id. » 90	
16. 25 » rose N 1 ^r 50	
17. 50 » vert 2 ^r »	
18. 100 » violet. N 5 ^r 50	

1866. Effigie, rectangulaire.



19. 5 r. noir » 40
20. 10 » jaune. 2 ^r 25
21. 20 » bistre. 3 ^r »
24. 80 » orange 1 ^r 40
25. 100 » violet. 3 ^r »
26. 120 » bleu 2 ^r 50

1867-70. Idem, dentelés.

29. 20 r. bistre 3 ^r 75
30. 25 » rose N 1 ^r 75
30. . . id. » 05
31. 50 » vert 2 ^r 75
32. 80 » orange 1 ^r 50

1870. Même genre.



37. 5 r. noir N » 25
38. 10 » jaune. N » 50
39. 20 » bistre. N » 50
39. . . id. » 15
40. 25 » rose N » 40
42. 80 » orange N 1 ^r 75
42. . . id. » 10
43. 100 » violet. N 1 ^r »
43. . . id. » 05
44. 120 » bleu N 9 ^r »
44. . . id. 1 ^r 50

1875. Idem.

46. 15 r. brun N » 25
47. 150 » bleu 4 ^r 50
48. 300 » lilas N 2 ^r 50
48. . . id. » 25

1879-80. Type 1870.

N ^{os} .	Prix.
58. 10 r. vert N 1 ^r 25	
59. 50 » bleu » 60	
60. 150 » jaune. » 15	

1880-82. Effigie à gauche.



62. 5 r. noir » 05
61. 25 » bleu » 10
63. 25 » violet » 05

1882-84. Chiffre ou effigie.



71. 2 r. gris N » 10
71. . . id. » 10
70. 10 » vert N » 10
70. . . id. » 05
67. 25 » brun N » 30
68. 50 » bleu N » 50
68. . . id. » 05
75. 500 » noir 1 ^r 50

1884. Type 1870.

76. 1000 r. noir. N 7 ^r »
76. . . id. 1 ^r 25

1887. Effigie de 34.



77. 20 r. rose N » 30
77. . . id. » 05
78. 25 » violet. N » 25
79. 500 » violet. N 3 ^r 50

1892-93. Timbres arriérés surchargés.

85. 5 r. noir N » 10
86. 10 » vert. N » 10
86. . . id. » 10
100. 15 » brun N » 30
100. . . id. » 25
87. 20 » rose N » 25
87. . . id. » 25
88. 25 » lilas. N » 30
88. . . id. » 10
107 a. 10 » vert. N » 25

Les prix non précédés de l'abréviation N (neuf) s'appliquent aux timbres oblitérés.

Ces listes d'occasions seront continuées chaque mois dans « *Le Collectionneur de Timbres-Poste* », journal mensuel. Prix : **1 fr. 50** par an.

Un numéro spécimen est envoyé gratuitement sur demande.

Grawford 446(3)



4^{de} ÉDITION
complètement refondue

CATALOGUE

DESRIPTIF ILLUSTRÉ

DE TOUS LES



TIMBRES-POSTE

ET

TIMBRES-TÉLÉGRAPHE

Parus depuis leur invention

AVEC LEURS DATES D'ÉMISSION, LEURS VALEURS
ET LEURS COULEURS

AINSI QUE LEURS PRIX DE VENTE

POUR LES COLLECTIONS

PAR

ARTHUR MAURY

6, Boulevard Montmartre, 6

PARIS

Prix : 1 fr. 50





Nouveaux Paquets

DE

TIMBRES-POSTE

Tous nos timbres sont garantis authentiques.

En achetant plusieurs paquets de prix différents on n'aura jamais deux timbres semblables.

(Port des paquets : 15 centimes jusqu'à 150 timbres ; de 150 à 300 timbres 30 centimes, et ainsi de suite en ajoutant 15 centimes par 150 timbres en plus).

Nous avons en vente **DIX-SEPT** paquets différents contenant :

N° 1. 50 timbres pour .	» 50	N° 10. 50 timbres pour.	3 ^f »
N° 2. 50 — — .	» 75	N° 11. 50 — — .	3 ^f 50
N° 3. 50 — — .	1 ^f »	N° 12. 60 — — .	4 ^f »
N° 4. 60 — — .	1 ^f 25	N° 13. 100 — — .	5 ^f »
N° 5. 60 — — .	1 ^f 50	N° 14. 50 — — .	5 ^f 25
N° 6. 60 — — .	1 ^f 75	N° 15. 50 — — .	5 ^f 50
N° 7. 80 — — .	2 ^f »	N° 16. 50 — — .	5 ^f 75
N° 8. 50 — — .	2 ^f 25	N° 17. 100 — — .	6 ^f »
N° 9. 30 — — .	2 ^f 50		

La série complète des 17 paquets forme une bonne collection de **1.000 TIMBRES-POSTE**, tous différents, que nous vendons au prix réduit de **50 francs**. (*Envoi franco et recommandé*).

Le détail des timbres contenus dans les paquets se trouve dans notre **Prix courant illustré** de timbres, d'albums, etc., qui est envoyé gratis et *franco* à toutes demandes adressées à

ARTHUR MAURY

6, Boulevard Montmartre, 6, PARIS

Hommage de l'auteur
A. Maury

CATALOGUE DESCRIPTIF
DE
TIMBRES-POSTE
ET
TIMBRES-TÉLÉGRAPHE



Nouveaux Paquets

DE

TIMBRES-POSTE

Tous nos timbres sont garantis authentiques.

En achetant plusieurs paquets de prix différents on n'aura jamais deux timbres semblables.

(Port des paquets : 15 centimes jusqu'à 150 timbres ; de 150 à 300 timbres 30 centimes, et ainsi de suite en ajoutant 15 centimes par 150 timbres en plus).

Nous avons en vente **DIX-SEPT** paquets différents contenant :

N° 1. 50 timbres pour .	» 50	N° 10. 50 timbres pour.	3 ^f »
N° 2. 50 — — .	» 75	N° 11. 50 — — .	3 ^f 50
N° 3. 50 — — .	1 ^f »	N° 12. 60 — — .	4 ^f »
N° 4. 60 — — .	1 ^f 25	N° 13. 100 — — .	5 ^f »
N° 5. 60 — — .	1 ^f 50	N° 14. 50 — — .	5 ^f 25
N° 6. 60 — — .	1 ^f 75	N° 15. 50 — — .	5 ^f 50
N° 7. 80 — — .	2 ^f »	N° 16. 50 — — .	5 ^f 75
N° 8. 50 — — .	2 ^f 25	N° 17. 100 — — .	6 ^f »
N° 9. 30 — — .	2 ^f 50		

La série complète des 17 paquets forme une bonne collection de **1.000 TIMBRES-POSTE**, tous différents, que nous vendons au prix réduit de **50 francs**. (*Envoi franco et recommandé*).

Le détail des timbres contenus dans les paquets se trouve dans notre **Prix courant illustré** de timbres, d'albums, etc., qui est envoyé gratis et *franco* à toutes demandes adressées à

ARTHUR MAURY

6, Boulevard Montmartre, 6, PARIS



Hommage de l'auteur
A. Maury

CATALOGUE DESCRIPTIF
DE
TIMBRES-POSTE
ET
TIMBRES-TÉLÉGRAPHE

LE COLLECTIONNEUR
DE
TIMBRES-POSTE

Journal mensuel illustré

39^e Année

INDIQUANT LES EMISSIONS NOUVELLES DE TIMBRES-POSTE, D'ENVELOPPES
DE CARTES-POSTE ET DE TIMBRES-TÉLÉGRAPHE

Marques postales

Causerie -- Concours philatéliques (*Nombreux prix*)
Renseignements divers
Réponses aux questions des Collectionneurs. -- Anecdotes

PRIX-COURANT DES NOUVEAUTÉS
LA HAUSSE ET LA BAISSÉ DES TIMBRES CATALOGUÉS
OCCASIONS

Abonnement : UN AN, 1 fr. 50 pour tous les pays faisant partie
de l'Union postale.

LES ABONNEMENTS PARTENT DU MOIS DE JANVIER

Un numéro spécimen est envoyé gratuitement sur demande.

Tous les abonnés reçoivent fin décembre, en *prime gratuite*, le catalogue illustré
des timbres, cartes et enveloppes parus dans le courant de l'année.

Adresser les demandes et communications à

ARTHUR MAURY
6, BOULEVARD MONTMARTRE, 6
PARIS

QUARANTE TROISIÈME ÉDITION

CATALOGUE
DESRIPTIF
DE TOUS LES
TIMBRES-POSTE
ET TIMBRES-TÉLÉGRAPHE

PARUS DEPUIS LEUR INVENTION

jusqu'en

1903

AVEC LEURS DATES D'ÉMISSION

leurs valeurs et leurs couleurs

AINSI QUE TOUS LEURS PRIX DE VENTE POUR LES

COLLECTIONS



PAR

ARTHUR MAURY

6, BOULEVARD MONTMARTRE, 6

PARIS

[1903.]

CATALOGUES

ET

Compléments du Catalogue descriptif des timbres-poste

Catalogue descriptif des timbres-poste et timbres-télégraphe, (43^e édition) 440 pages, 2,700 gravures.

Prix : broché, couverture trois couleurs. . . 1 fr. 50. — Port : 50 c.
" avec reliure souple rouge ou havane. 2 fr. 25. — Port : 55 c.

Catalogue descriptif des enveloppes et bandes timbrées, (26^e édition) 125 pages, 630 gravures.

Prix : broché, couverture trois couleurs . . 1 fr. 25. — Port : 20 c.
" avec reliure souple rouge ou havane. 2 francs. — Port : 30 c.

Catalogue descriptif des cartes-poste, cartes-lettres, etc., (22^e édition) 190 pages, 660 gravures.

Prix : avec reliure souple rouge ou havane. 2 fr. 25. — Port : 30 c.

Catalogue des Marques postales de la France, timbres à main, oblitérations, etc.; 2^e édition considérablement augmentée, 286 pages et 900 gravures.

Prix : broché, couverture trois couleurs . . 1 fr. 50. — Port : 30 c.
" relié, couverture souple. 2 fr. 25. — Port : 40 c.

Catalogue spécial des timbres, enveloppes, cartes et essais de France, parus jusqu'en 1903, illustré de plus de 60 gravures.

Prix. 0 fr. 10 (*franco*).

Catalogue des Timbres, Enveloppes et Cartes parus dans le courant de l'année, illustré des gravures de tous les types nouveaux.

Ce Catalogue est donné, en prime gratuite, en fin d'année, à tout abonné au journal « *Le Collectionneur de Timbres-Poste* ».

Journal « Le Collectionneur de timbres-poste », qui, mensuellement tient les collectionneurs au courant des émissions nouvelles.

Abonnement : 1 fr. 50 par an.

Couverture pour le Journal. — Couverture pour les Catalogues

Auto-reliure Gorrilliot, breveté s. g. d. g.; reliure à fils métalliques.

Prix : 1 fr. 75. — Port : 25 c.

Malgré le soin apporté à nos catalogues, il est certain qu'il s'y trouve quelques erreurs ou omissions, nous recevrons avec plaisir toute communication à ce sujet. Sauf quelques rares exceptions, nous n'avons pas signalé les variétés, cela n'empêche pas que nous les ayons à la disposition des amateurs qui s'y intéressent.

INDEX

(Les chiffres indiquent les pages du Catalogue)

A. Abyssinie.. 1 — Açores.. 2 — Aegypten.. 126 — Afghanistan.. 5 — Afrique centrale.. 7 — Afrique orientale allemande.. 9 — Afrique orientale anglaise.. 9 — Afrique portugaise.. 11 — Afrique du Sud.. 11 — Afrique du Sud-Ouest.. 13 — Albanie.. 13 — Alexandrie.. 136 — Allemagne empire.. 15 — Allemagne du Nord.. confédération.. 14 — Allemagne, Tour et Taxis.. 13 — Alsace-Lorraine.. 18 — Alwar.. 18 — Angleterre.. 167 — Angola.. 18 — Angra.. 4 — Anjouan.. 19 — Antilles C^o Anglaise.. 20 — Antilles (danoises).. 21 — Antilles espagnoles.. 22 — Antilles C^o Hambourgeoise.. 20 — Antioquia.. 99 — Arequipa.. 318 — Argentine.. 32 — Australie confédération.. 37 — Australie occidentale.. 37 — Australie du Sud.. 39 — Austria.. 41 — Austrian Italy.. 247 — Autriche.. 41.

B. Bade.. 41 — Bahamas.. 45 — Bâle.. 377 — Baltimore.. 152 — Bamra.. 46 — Bangkok.. 369 — Barbade.. 46 — Basel.. 377 — Bâton-Rouge.. 151 — Bavière.. 47 — Bayern.. 47 — Béchuana-land.. 49 — Belgique.. 51 — Benadir.. 54 — Bénin.. 54 — Bergedorf.. 55 — Bermudes.. 55 — Bhopal.. 55 — Bhoré.. 56 — Biscaye.. 146 — Boer.. 276 — Bolivar.. 104 — Bolivie.. 57 — Bornéo.. 59 — Bosnie.. 62 — Brattleboro.. 162 — Brême.. 63 — Brésil.. 63 — British (voir aux noms de pays que ce qualificatif précède.) — Brunswick.. 68 — Buénos-Ayres.. 36 et 69 — Bulgarie.. 70 — Bundi.. 71. — Bussahir.. 72.

C. Caboul (Afghanistan).. 5 — Cachemire.. 232 — Caïmanes (iles).. 72 — Cameroun.. 72 — Canada.. 73 — Canal de Suez.. 136 — Canal de Panama.. 195 — Canton.. 88 — Cap de Bonne-Espérance.. 76 — Cap der guten Hoffnung.. 75 — Cape of Good Hope.. 75 — Cap-Vert.. 76 — Carolines (iles).. 78 — Carlistes.. 146 — Catalogne.. 146 — Cavalle.. 242 — Ceylan.. 78 — Chamba.. 81 — Chackhari.. 82 — Charleston.. 150 — Chili.. 82 — Chine.. 85 — Chypre.. 89 — Cochin.. 90 — Cochinchine.. 220 — Colombie.. 90 — Colombie britannique.. 109 — Colombie et Vancouver.. 109 — Colonies françaises.. 109 — Compagnie Hambourgeoise (Antilles).. 20 — Compagnie de Mozambique.. 275 — Compagnie Russe du Levant.. 238 — Confederate States.. 150 — Congo belge.. 113 — Congo français.. 111 — Congo portugais.. 114 — Constantinople.. 402 — Cook.. 115 — Cordoba.. 36 — Corée.. 115 — Corrientes.. 36 — Costa-Rica.. 116 — Côte d'Ivoire.. 119 — Côte du Niger.. 119 — Côte-d'Or.. 120 — Côte des Somalis.. 121 — Crète.. 123 — Cuba.. 23 et 30 — Cundinamarca.. 105 — Curaçao.. 20 et 124 — Cyprus.. 89 — Czernavoda.. 402.

D. Dahooney.. 125 — Danemark.. 125 — Danisch Westindien.. 21 — Dansk-Vestindiske.. 21 — Decan (Haïderabad).. 198 — Dédéagh.. 242 — Deutsches Reich.. 14 — Deux-Siciles.. 127 — Dhar.. 127 — Diégo-Suarez.. 128 — Djibouti.. 121 — Dominicaine.. 129 — Dominique (la).. 132 — Dutch Indies.. 216 — Duttia.. 133.

E. Eglise (Etats de l').. 133 — Egypte.. 134 — Elfenbeinküste.. 119 — Elsass-Lothringen.. 18 — England.. 177 — Entre-Rios.. 37 — Equateur.. 137 — Erythrie.. 142 — Espagne.. 142 — Etats Confédérés d'Amérique.. 150 — États-Unis d'Amérique.. 151.

F. Falkland.. 165 — Faridkot.. 165 — Fernando-Po.. 166 — Fidji.. 168 — Filipinas.. 324 — Finlande.. 169 — France.. 170 — Frankreich.. 170 — Funchal.. 256.

G. Gabon.. 111 — Gambie.. 175 — Genève.. 377 — Genf.. 377 — Germany.. 14 — Gibraltar.. 176 — Gold Coast.. 120 — Grenada Confédération.. 90 — Graude-Bretagne.. 177 — Grande-Comore.. 182 — Great Britain.. 177 — Greenville.. 151 — Grèce.. 182 — Grenade (la).. 185 — Griechenland.. 182 — Griqualand.. 187 — Grossbritannien.. 177 — Guadalaxara.. 271 — Guedeloupe.. 187 — Guaira (la).. 20 — Guam.. 188 — Guanaacaste.. 117 — Guatemala.. 188 — Guinée espagnole.. 192 — Guinée française.. 193 — Guinée portugaise.. 193 — Guyane anglaise.. 194 — Guyane française.. 197 — Guyane hollandaise (Surinam).. 379 — Gwalior.. 198.

H. Haïderabad.. 198 — Haïti.. 199 — Hambourg.. 209 — Hanovre.. 201 — Hawaii.. 202 — Hôlgoiland.. 205 — Herzégovine.. 62 — Hoï-Hao.. 88 — Hoïkar.. 206 — Hollande.. 309 — Holstein.. 362 — Honduras brit.. 206 — Honduras répub.. 207 — Hong-Kong.. 209 — Hongrie.. 210 — Horta.. 4.

I. Inde anglaise.. 212 — Inde française.. 216 — Inde néerlandaise.. 216 — Inde portu- gaise.. 218 — Indo-Chine.. 220 — Inhambane.. 221 — Ioniennes (Iles).. 221 — Islande.. 221 — Italie.. 222.

J. Jamaïque.. 227 — Japon.. 228 — Jhalawar.. 231 — Jbiud.. 231 — Jobore.. 232 — Jummo- Cachemire.. 232.

K. Klantchou.. 234 — Kirchenstaat.. 133 — Kishengar.. 234 — Knoxville.. 151 — Kolum- bien.. 90 — Kustentje.. 402.

L. Labuan.. 235 — Lagos.. 237 — Las-Bela.. 237 — Leeward Islands.. 238 — Levant allemand.. 239 — Levant anglais.. 240 — Levant antrichien.. 240 — Levant français.. 241 — Levant italien.. 243 — Levant russe.. 238 — Liberia.. 244 — Livonie.. 244 — Livonie (Wenden).. 418 — Lombardo-Vénétie.. 247 — Lorenzo-Marques.. 248 — Lübeck.. 249 — Luçon.. 324 — Luxembourg.. 250

M. Macao.. 251 — Macan.. 251 — Madagascar.. 253 — Madère.. 255 — Madrid.. 113 — Magiar.. 210 — Malacca.. 256 — États Malais.. 258 — Malte.. 268 — Mariannes (îles).. 259 — Maroc.. 260 — Marshall (îles).. 261 — Martinique.. 262 — Maurice.. 263 — Mayotte.. 266 — Mecklembourg-Schwerin.. 266 — Mecklembourg-Strelitz.. 267 — Memphis.. 150 — Mexique.. 267 — Mobile.. 151 — Modène.. 271 — Moldavie.. 340 — Moldo-Valachie (Roumanie).. 340 — Monaco.. 272 — Monténégro.. 272 — Montévideu.. 403 — Montserrat.. 274 — Mozambique.. 274.

N. Nabha.. 276 — Naudgaon.. 277 — Naples.. 127 — Nashville.. 150 — Natal.. 277 — Navarre.. 146 — Nederland.. 309 — Neederl. indie.. 216 — Négr-Sembilan.. 279 — Népan.. 280 — Névis.. 280 — New-Orléans (nouveau) — New-Haven.. 152 — New-South Wales.. 219 — New-York.. 151 — Nicaragua.. 281 — Niger du Nord.. 286 — Niger du Sud.. 286 — Niue.. 287 — Norddeutscher Postbezirk.. 13 — Norvège.. 287 — Norvège.. 288 — Nossi-Bé.. 288 — Nouveau-Brunswick.. 289 — Nouvelle-Calédonie.. 290 — Nouvelle-Ecosse.. 291 — Nouvelle-Galles du Sud.. 291 — Nouvelle-Grenade.. 90 — Nouvelle-Guinée allemande.. 295 — Nouvelle-Guinée anglaise.. 295 — Nouvelle-Orléans.. 150 — Nouvelle Républ. Sud-Afrique.. 296 — Nouvelle-Zélande.. 296 — Nowanuggur.. 299 — Nyassa.. 299.

O. Obock.. 300 — Océanie (Établissements français).. 302 — Oil-Rivers.. 119 — Oldenbourg.. 302 — Orange.. 303 — Orcha.. 304 — Osterreich.. 11 — Ouganda.. 304.

P. Pacifique (Océan).. 313 — Pahang.. 305 — Panama.. 105 — Pape.. 133 — Paraguay.. 305 — Paris.. 171 et 175 — Parme.. 309 — Pays-Bas.. 309 — Penrhyn.. 311 — Perak.. 312 — Péron.. 313 — Perse.. 319 — Philippines.. 324 et 329 — Pologne.. 329 — Ponta-DeGala.. 5 — Port-Lagos.. 243 — Port-Saint.. 136 — Porto-Rico.. 27 et 32 — Portugal.. 329 — Poutitch.. 334 — Prince.. 351 — Prince-Edouard.. 335 — Providence.. 152 — Prusse.. 335 — Puerto-Cabello.. 20 — Puttialia.. 336.

Q. Queensland.. 337.

R. Rajpepla.. 339 — Réunion.. 339 — Romagne.. 340 — Romanie.. 340 — Rome (Eglise).. 133 — Roumanie.. 340 — Roumélie Orientale.. 344 — Russie.. 344.

S. Sachsen.. 362 — Saint-Christophe.. 346 — Sainte-Hélène.. 346 — Sainte-Lucie.. 347 — Saint-Louis.. 152 — Sainte-Marie de Madagascar.. 348 — Saint-Marin.. 348 — Saint-Petersbourg.. 315 — Saint-Pierre et Miquelon.. 349 — Saint-Thomas (Antilles danoises).. 20 — Saint-Thomas et Prince.. 351 — Saint-Thomas, la Guaira.. 20 — Saint-Vincent.. 352 — Salvador.. 353 — Samoa.. 359 — Sandwich (Hawaï).. 202 — Santander.. 107 — Sarawak.. 361 — Sardaigne.. 222 — Saxe.. 362 — Schleswig-Holstein.. 362 — Schweiz.. 376 — Scinde.. 363 — Selangor.. 363 — Sénégal.. 364 — Serbie.. 364 — Seychelles.. 366 — Shanghai.. 367 — Siam.. 369 — Sicile.. 127 — Sierra-Leone.. 370 — Sirmoor.. 371 — Somaliland britannique.. 372 — Somalis.. 121 — Soruth.. 372 — Soukhan égyptien.. 373 — Soudan français.. 374 — South African rep.. 391 — South Australia.. 39 — States of the Church.. 133 — Stettin.. 374 — Stockholm.. 351 — Straits Settlements.. 256 — Suède.. 374 — Suez (Canal de).. 136 — Suisse.. 376 — Sungei-Ujong.. 379 — Surinam.. 379 — Sverige.. 374 — Swan River.. 37 — Swaziland.. 381 — Sweden.. 374 — Switzerland.. 353.

T. Tabago.. 381 — Tahiti.. 381 — Tasmanie.. 382 — Terre-Neuve.. 383 — Thessalie.. 386 — Timor.. 387 — Tobago.. 357 — Togo.. 388 — Tolima.. 108 — Tonga.. 389 — Tonkin.. 220 — Toscane.. 391 — Tour et Taxis.. 13 — Transvaal.. 391 — Travancore.. 394 — Trinité.. 394 — Tripoli.. 396 — Tunis.. 396 — Turk.. 397 — Turquie.. 398.

U. Ultramar.. 22 et 27 — Ungarn.. 210 — United States (*Etats-Unis*).. 151 — Uruguay.. 403.

V. Valence.. 146 — Vancouver.. 109 — Van-Diemen.. 382 — Vathy.. 243 — Vénétie.. 247 — Venezuela.. 409 — Vereinigte Staaten (*Etats-Unis*).. 151 — Victoria.. 413 — Vienne.. 44 — Vierges (îles).. 117.

W. Wadhwan.. 418 — Wenden.. 418 — Western Australia.. 37 — Wurtemberg.. 419.

Z. Zambèze.. 420 — Zanzibar.. 421 — Zoutouland.. 423 — Zurich.. 376.

La Maison Arthur MAURY envoie gratis et franco, sur demande affranchie, ses petits prix-courants illustrés qui donnent une description de tous les accessoires utiles aux Collectionneurs de timbres : Loupes, charnières, carnets pour échanges, armoiries, nécessaire, paquets de timbres, etc., ainsi qu'une liste de plus de 900 séries de timbres à des conditions extrêmement avantageuses.

Grand choix d'albums depuis 1 fr. 25 jusqu'à 200 fr.

LA BAISSÉ

du prix des timbres - poste

Toutes nos précédentes éditions, parues depuis bientôt quarante ans, ont enregistré une augmentation constante du prix des timbres-poste, de sorte que collectionner constituait vraiment un placement avantageux, mais cette hausse graduelle, motivée autrefois par le nombre de plus en plus grand des collectionneurs, avait pris dans ces dernières années des proportions excessives, et cela aussi bien en France qu'à l'étranger. Dans ce catalogue et dans notre journal, nous avons fait tout ce qu'il était possible pour combattre ces exagérations, et l'on peut constater aujourd'hui à quel point nous avions raison.

En effet, la réaction s'est produite, aussi exagérée, jetant sur le marché des quantités de timbres autrefois accaparés par des spéculateurs, et voici qu'il est de mode de coter tout, même les timbres que l'on n'a pas, à des prix dérisoires de bon marché, à ce point que, souvent, les négociants sérieux n'y peuvent retrouver leurs frais généraux. La passion du collectionneur pour les occasions et les rabais extraordinaires est exploitée par des marchands sans scrupules qui trouvent ainsi le moyen d'écouler des quantités de timbres faux ou truqués.

Afin de décourager cette concurrence, nous avons, dans le présent catalogue, baissé à l'extrême le prix d'un nombre considérable de timbres dont nous avons vraiment des provisions; cependant, nous n'avons pas voulu user du trompe-l'œil qui consiste à vendre les sortes très ordinaires au-dessous du prix de 5 centimes; leur bon choix et leur recherche un par un les grèvent de frais de manutention qui ne le permettent pas; d'ailleurs nos *Paquets*, surtout celui de 200 timbres différents pour 1 franc et nos *Petites Collections avec réduction de prix* offrent, aux amateurs commençants, tous les timbres ordinaires à des prix infimes parce que tout cela est préparé d'avance, en grand nombre.

Notre journal mensuel *Le Collectionneur de Timbres-poste* va tout particulièrement soigner le chapitre de la HAUSSE ET LA BAISSÉ qui tiendra le public au courant des fluctuations du prix des timbres. Nous avons la certitude que la HAUSSE va forcément se manifester, car déjà tous les catalogues étrangers cotent au moins 25 % plus cher qu'en France et partout l'approvisionnement de timbres vendus au-dessous de leur valeur s'épuise promptement. A la BAISSÉ nous coterons seulement les timbres dont il sera encore possible d'acheter des stocks sérieux, tandis que la rubrique *Occasions* sera réservée aux offres passagères de timbres, qui, en nombre restreint, peuvent être vendus pendant quelques jours ou quelques semaines, sans modifier, par la suite, les prix portés au catalogue.

Nous espérons qu'ainsi le public, loyalement tenu au courant, ne se laissera pas tromper par des annonces fallacieuses et n'accordera sa confiance qu'à bon escient.

Avis. — Notre Catalogue, déjà très volumineux, n'indique que les séries que nous appellerons *normales* nous voulons dire sans *variétés** de *filigranes*, de *dentelures* ni d'autres *minuties*, et ceci d'après un plan bien arrêté, afin de donner à la collection des limites raisonnables, la rendant accessible au grand nombre que les détails secondaires effraieraient certainement.

* Les prix indiqués s'appliquent naturellement à la variété la plus facile à trouver.

Voici la définition succincte des termes spéciaux employés dans ce catalogue :

TIMBRES (le mot **POSTE** est sous-entendu). Vignettes de petite dimension, généralement gommées derrière, et destinées à l'affranchissement préalable des lettres, journaux, imprimés, échantillons, etc., confiés par le public aux administrations de poste.

TIMBRES POUR IMPRIMÉS. Petites valeurs de timbres-poste employées spécialement pour l'affranchissement des journaux et imprimés.

TIMBRES DE CONTRÔLE. Fortes valeurs, pour affranchir les paquets et envois d'argent : ne sont d'ordinaire utilisés que par les employés des postes.

TIMBRES DE CONTRÔLE DES JOURNAUX (Etats-Unis). Timbres qui n'affranchissent pas directement, mais qui sont collés et oblitérés par l'Administration sur des registres spéciaux, pour constater les sommes payées par les éditeurs à l'effet d'affranchir en bloc les journaux remis à la poste.

TIMBRES-TAXE. Désignés dans l'Administration sous le nom de *chiffres-taxe*. Ces timbres, lorsqu'ils sont appliqués sur une lettre, indiquent une taxe à percevoir par le facteur; c'est le contraire des timbres-poste; ces figurines constituent un contrôle administratif.

TIMBRES-TAXE FISCALE. Ces timbres, qui pourraient ne pas être acceptés dans une collection de timbres-poste, sont mis sur les journaux étrangers entrant dans certains pays (la Hongrie, par exemple), et le destinataire doit en acquitter le montant entre les mains du facteur.

TIMBRES DE SERVICE (OFFICIEL). La franchise postale est accordée à certains fonctionnaires, à certaines administrations, dont les lettres et paquets sont à cet effet frappés d'un timbre à main; cette franchise a souvent entraîné des abus fort graves, et plusieurs gouvernements ont émis des timbres-poste, enveloppes et cartes, destinés spécialement à établir un contrôle sur le service de chaque administration.

TIMBRES-TÉLÉGRAPHE. Ils ont une telle analogie avec les timbres-poste qu'il nous a paru inutile de les en séparer; dans presque tous les pays, la poste et le télégraphe ne forment qu'une seule administration et souvent certains timbres servent indifféremment pour les lettres et les dépêches.

RÉIMPRESSIONS. On appelle ainsi les tirages *officiels* des timbres anciens faits à nouveau avec les gravures authentiques; il ne faut donc pas confondre *réimpression* et *imitation*.

OBLITÉRATION. C'est la marque quelconque dont les timbres sont annulés : griffe à l'encre grasse, traits à la plume, trous à l'emporte-pièce, etc.

On trouvera le prix de tous les timbres, mais on comprendra facilement qu'il se produit dans les provisions des vides de plus en plus difficiles à combler; aussi prions-nous les personnes qui nous adressent des commandes de toujours indiquer, à part, un certain nombre de timbres supplémentaires pour servir à remplacer ceux qui pourraient manquer.

Pour rédiger les listes de timbres demandés il suffit de mentionner le nom du pays, le numéro d'ordre et le *prix de vente*; les autres indications sont inutiles.

Nous insistons vivement pour que le client inscrive après chaque n° d'ordre le prix de vente comme ceci :

France, n° 3.	0 ^f , 10
— n° 6.	3 ^f , "
— n° 39.	0 ^f , 05

et non le prix total de plusieurs nos; cela est indispensable pour la bonne et prompte exécution des commandes.

Tous nos timbres sont garantis authentiques.

GRATIS et **FRANCO**, nous envoyons aux personnes qui en font la demande des formules de commandes qu'il ne reste plus qu'à remplir, ainsi que des enveloppes imprimées à notre adresse.

Nous prions instamment nos correspondants de vouloir bien répéter très lisiblement leur nom et leur adresse à chaque commande.

Toutes les demandes doivent être accompagnées de leur paiement en papier-monnaie, coupons échus, timbres-poste français neufs, mais de préférence en mandats de poste qui laissent un reçu entre les mains de l'envoyeur.

Les lettres non affranchies seront rigoureusement refusées.

Les demandes de renseignements, propositions d'échanges, doivent être accompagnées d'un timbre pour l'affranchissement de la réponse.

CATALOGUE DESCRIPTIF

DES

TIMBRES-POSTE

AVEC LEURS PRIX DE VENTE, NEUFS OU OBLITÉRÉS

POUR LES COLLECTIONS

Les commandes doivent être accompagnées de leur paiement en billets de banque, mandats de poste, et en timbres français neufs pour une somme ne dépassant pas 5 francs.

ABYSSINIE

EMPIRE

Afrique Orient

MONNAIE : Guerche

1894. Effigie de Menelik II, dentelés.

Nos		Neufs.	Oblitérés.
1.	¼ guerche vert	» 50	» »
2.	½ » rose	» 25	» »
3.	1 » bleu	» 25	» »
4.	2 » brun	» 10	» 10



1894. Lion tenant une banderole, dentelés.

5.	4 guerches brun lilas	» 15	» 10
6.	8 » violet	» 10	» 10
7.	16 » noir	» 10	» 10
La série des 7 timbres		1 ^{fr} 25	» »

1901. Timbres de 1894 avec Éthiopie en petite surcharge violette en haut du timbre.



15.	¼ guerche vert	» » » »
16.	½ » rose	» » » »
17.	1 » bleu	» » » »
18.	2 » brun	» » » »

Nos		Neufs.	Oblitérés.
19.	¼ guerches brun lilas	» » » »	
20.	8 » violet	» » » »	
21.	16 » noir	» » » »	

1902. Timbres de 1894 avec caractères amhariques (signifiant POSTA), en surcharge noire.



22.	¼ guerche vert	» 10	» »
23.	½ » rose	» 15	» »
24.	1 » bleu	» 30	» »
25.	2 » brun	» 50	» »
26.	4 » brun lilas	1 ^{fr}	» »
27.	8 » violet	1 ^{fr} 75	» »
28.	16 » noir	3 ^{fr} 50	» »

Timbres-taxe

1896. Timbres de 1894, Menelik II, inscriptions amhariques en surcharge noire ou rouge, dentelés.



8.	¼ guerche vert	» 50	» »
9.	½ » rose	» 25	» »
10.	1 » bleu	» 25	» »
11.	2 » brun	» 10	» »
12.	4 » brun rouge	» 15	» »
13.	8 » violet	» 10	» »
14.	16 » noir	» 10	» »
La série des 7 timbres		1 ^{fr} 25	» »

ÀÇORES

POSSESSION PORTUGAISE

Afrique Nord

MONNAIE : Reïs

1868. Timbres du Portugal : effigie à gauche (Don Luis I), relief et couleur, ÀÇORES, grandes lettres en surcharge noire.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
1.	5 reïs noir	150f » 150f »
2.	10 reïs jaune	150f » 100f »
3.	20 » bistre	25f » 30f »
4.	50 » vert.	30f » 30f »
5.	80 » orange	30f » 28f »
6.	100 » violet	30f » 30f »

1868-69. Idem, dentelés, ÀÇORES en rose sur le 5 r. et en noir sur les autres valeurs.

7.	5 reïs noir	5f » 7f »
8.	10 » jaune	9f » 10f »
9.	20 » bistre	15f » 20f »
10.	25 » rose	3f » 4f »
11.	50 » vert.	25f » 20f »
12.	80 » orange	30f » 35f »
13.	100 » violet	30f » 30f »
14.	120 » bleu.	10f » 8f »
15.	240 » violet	45f » 50f »

1871-75. Même genre, dentelés.



17.	5 reïs noir	75 1f25
18.	10 » jaune	4f50 1f50
19.	20 » bistre	2f50 2f »
20.	25 » rose	4f50 » 30
21.	50 » vert.	4f » 2f »
22.	80 » orange	5f » 4f »
23.	100 » violet pâle.	4f25 1f75
24.	120 » bleu.	15f » 10f »
25.	240 » violet	50f » 50f »

1875-76. Idem.

Nos	Neufs.	Oblitérés
26.	15 reïs brun	» 75 1f »
27.	150 » bleu	15f » 15f »
28.	300 » lilas.	6f » 5f »

1876. Chiffre, même surcharge, dentelé (pour imprimés).



29.	2½ reïs verdâtre.	» 15 » 20
-----	---------------------------	-----------

1879-80. Type 1871, dentelés.

38.	10 reïs vert.	2f » 2f »
39.	50 » bleu.	5f » 3f50
43.	150 » jaune pâle.	4f » 15f »

1880-82. Effigie à gauche (Don Luis I), sans relief, types divers, même surcharge (grande), dentelés.



45.	5 r. noir surch. rose	1f75 1f »
40.	25 » bleu gris	4f » 1f80
42.	25 » violet 2º type	3f » » 30
44.	50 » bleu surch. noire 8f » 3f50	
46.	5 » noir id. petite	1f25 1f25

1882-85. Type 1871 (relief), et 76, petite surcharge noire, dentelés.

51.	2½ r. verdâtre.	» 10 » 05
52.	10 » vert jaune.	2f » 2f »
56.	15 » brun	» 30 » 30
53.	20 » bistre	1f25 1f80
57.	80 » orange	1f » » 40
54.	100 » lilas.	1f » » 75
58.	150 » bleu.	» » » »
60.	300 » lilas.	3f » 4f »
68.	1000 » noir surcharge rouge	10f » 10f »
65.	20 » carmin	2f » 2f »
59.	150 » jaune pâle	2f » 2f »

1882. Timbre du Portugal, sans relief, grande surcharge, dentelé.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
48.	25 reis brun	2f 25 » 50

1882-85. Timbres du Portugal, sans relief, chiffre ou effigie, petite surcharge, dentelés.

67.	2 r. gris, surch. noire	» 05 » 15
67a.	2 » gris, surch. rouge	» 15 » 20
61.	5 » gris, surch. noire	» 30 » 40
61a.	5 » gris, surch. rouge	» 40 » 40
62.	10 » vert, surch. noire	» 20 » 20
49.	25 » brun, id.	» 35 » 40
50.	50 » bleu, id.	» 60 » 20
66.	500 » noir, surch. rouge	10f » 40f »

1887. Les mêmes, surcharge noire, dentelés.

72.	20 reis rose	» 40 » 40
73.	25 » violet.	» 40 » 03
74.	500 » violet.	4f » 5f »

1894. Timbres commémoratifs du cinquième centenaire de l'infant don Henri, trois types, ÀÇORES en surcharge noire, dentelés.



75.	5 r. orange	» 15 » 15
76.	10 » carminé.	» 20 » 20
77.	15 » brun rouge	» 25 » 25
78.	20 » violet clair	» 30 » 30



79.	25 r. vert	» 40 » 36
80.	50 » bleu	» 50 » 50
81.	75 » carmin.	1f » 1f »
82.	80 » vert clair.	1f » 1f »
83.	100 » brun clair	1f 25 » »



84.	150 r. rose	3f » 2f »
-----	-----------------------	-----------

Nos	Neufs.	Oblitérés
85.	300 r. bleu s. chamois.	3f » 2f 50
86.	500 » violet.	4f » » »
87.	1000 » noir.	» » » »
La série des 13 timbres		20f » 15f »

1895. Timbres commémoratifs du septième centenaire de saint Antoine, types divers, ÀÇORES en surcharge rouge pour le 2 ½ reis et noir pour les autres valeurs, dentelés.



89.	2 ½ reis noir	» 10 » 10
-----	-------------------------	-----------



90.	3 r. jaune	» » » 15
91.	10 » lilas.	» » » »
92.	15 » brun rouge	» » » »
93.	20 » violet foncé.	» » » »
94.	25 » vert et violet.	» » » »
95.	50 » bleu et brun	» » » »
96.	75 » rose et brun.	» » » »
97.	80 » vert et brun.	» » » »
98.	100 » brun clair et noir	» » » »



99.	150 r. carmin, fond bistre	» » » »
100.	200 » bleu, fond bistre	» » » »
101.	300 » bleu noir id.	» » » »
102.	500 » brun, fond vert.	» » » »
103.	1000 » violet noir id.	» » » »
La série		60f » 60f »

1898. Timbres commémoratifs de la découverte des Indes par Vasco de Gama, types divers, dentelés.



No.	Neufs.	Oblitérés.
104.	2½ reis vert bleu . . .	» 05 » 05



105.	5 reis vermillon . . .	» 10 » »
106.	10 » violet . . .	» 10 » 10
107.	25 » vert jaune . . .	» 15 » »
108.	50 » bleu de Prusse . . .	» 30 » »
109.	75 » brun rouge . . .	» 50 » »
110.	100 » brun . . .	» » »
111.	150 » bistre . . .	» » »
La série des 8 timbres.		3f » 3f »

ANGRA

1892-93. Effigie de 3/4 à gauche (Don Carlos Ier), dentelés.



1.	5 r. jaune . . .	» 10 » 10
2.	10 » lilas.	» 15 » 15
3.	15 » brun rouge . . .	» 25 » 25
4.	20 » violet clair. . .	» 30 » 30
5.	25 » vert.	» 30 » 05
6.	50 » bleu ciel.	» 50 » 30
7.	75 » carmin	» 90 » »
8.	80 » vert clair.	1f » » »
11.	100 » brun sur jaune. . .	1f » » 75
12.	150 » rose s. rose.	1f 50 » »
13.	200 » bleu s. bleu	2f » » »
14.	300 » bleu s. chamois.	3f » » »

1897. Même genre, nom du pays et valeur en noir jusqu'au 300 reis, en carmin pour le 500 reis, dentelés.



No.	Neufs.	Oblitérés.
17.	2½ r. gris.	» 05 » 05
18.	5 » chair	» 05 » 05
19.	10 » vert.	» 10 » 10
20.	15 » brun	» 15 » »
21.	20 » violet gris	» 15 » »
22.	25 » vert bleu	» 25 » 10
23.	50 » bleu.	» 35 » »
24.	75 » rose.	» 50 » »
25.	80 » violet	» 50 » »
26.	100 » bleu sur bleu	» 65 » »
27.	150 » brun s. crème.	1f » » »
28.	200 » lilas sur rosé.	1f 25 » »
29.	300 » bleu sur rose.	1f 90 » »
30.	500 » noir sur bleu.	3f » » »

1898-99. *Idem.*

37.	15 reis vert.	» 10 » »
38.	25 » carmin	» 20 » »
33.	65 » bleu gris s. bleu	» 45 » »
34.	115 » chair sur rosé	» 75 » »
35.	130 » brun s. brun.	» 85 » »
36.	180 » viol. gris s. violet	1f 15 » »

HORTA

1892-93. Effigie de 3/4 à gauche (Don Carlos Ier), dentelés.



1.	5 r. jaune	» 10 » 10
2.	10 » lilas.	» 15 » 15
3.	15 » brun rouge	» 25 » 20
4.	20 » violet clair.	» 30 » 20
5.	25 » vert.	» 30 » 05
6.	50 » bleu ciel.	» 50 » 25
7.	75 » carmin.	» 90 » »
8.	80 » vert clair	1f » » »
11.	100 » brun s. jaune	1f » » »
12.	150 » rose s. rose	1f 50 » »
13.	200 » bleu s. bleu	2f » » »
14.	300 » bleu s. chamois.	3f » » »

1897. Même genre, nom du pays et valeur en noir jusqu'à 300 reis, en carmin pour le 500 reis, dentelés.

Nos		Neufs	Oblitérés.
17.	2 ½ r. gris.	05	05
18.	5 " chair	05	05
19.	10 " vert.	10	" "
20.	15 " brun	15	" "
21.	20 " violet gris	15	" "
22.	25 " vert bleu	25	15
23.	50 " bleu.	35	" "
24.	75 " rose.	50	" "
25.	80 " violet	50	" "
26.	100 " bleu sur bleu	65	" "
27.	150 " brun s. crème	1 ^f	" "
28.	200 " lilas sur rosé.	1 ^f 25	" "
29.	300 " bleu sur rose.	1 ^f 90	" "
30.	500 " noir sur bleu.	3 ^f	" "

1898-99. Idem.

37.	15 reis vert.	10	" "
38.	25 " carmin	20	" "
39.	65 " bleu gris s. bleu	45	" "
34.	115 " chair s. rosé.	75	" "
35.	130 " brun s. brun	85	" "
36.	180 " viol. gris s. violet	1 ^f 15	" "

PONTA-DELGADA

1892-93. Effigie de 3/4 à gauche (Don Carlos I^{er}), dentelés.



1.	5 r. jaune	10	" 10
2.	10 " lilas.	15	" 15
3.	15 " brun rouge.	25	" 25
4.	20 " violet clair.	30	" 30
5.	25 " vert.	30	" 05
6.	50 " bleu.	50	" "
7.	75 " carmin	90	" "
8.	80 " vert clair	1 ^f	" "
11.	100 " brun sur jaune.	1 ^f	" "
12.	150 " rose sur rose	1 ^f 50	" "
13.	200 " bleu sur bleu.	2 ^f	" "
14.	300 " bleu s. chamois.	3 ^f	" "

1897. Même genre, nom du pays et valeur en noir jusqu'au 300 reis, en carmin pour le 500 reis, dentelés.

17.	2 ½ r. gris.	05	05
18.	5 " chair	05	05
19.	10 " vert.	10	" "
20.	15 " brun	15	" "
21.	20 " violet gris	15	" "
22.	25 " vert bleu	20	15
23.	50 " bleu.	35	" "

Nos		Neufs	Oblitérés.
24.	75 r. rose.	50	" "
25.	80 " violet	50	" "
26.	100 " bleu sur bleu.	65	" "
27.	150 " brun s. crème.	1 ^f	" "
28.	200 " lilas sur rosé.	1 ^f 25	" "
29.	300 " bleu sur rose.	1 ^f 90	" "
30.	500 " noir sur bleu.	3 ^f	" "

1898-99. Idem.

37.	15 reis vert.	10	" "
38.	25 " carmin	20	" "
33.	65 " bleu gris s. bleu	45	" "
34.	115 " chair s. rosé.	75	" "
35.	130 " brun s. brun	85	" "
36.	180 " viol. gris s. viol.	1 ^f 15	" "

AFGHANISTAN

ROYAUME

Asie Centre

MONNAIES : Rupee, Shahi, Abasi, Sénar

1870-72. Tête de tigre, inscriptions orientales, grands ornements aux angles, deux types.



1.	1 shahi noir	10 ^f	" "
2.	1 sénar noir	40 ^f	" 50 ^f
3.	1 abasi noir	35 ^f	" 15 ^f
4.	6 shahi violet	250 ^f	" "
5.	1 rupee violet	350 ^f	" "

1872-74. Même genre, cercle avec petits ornements extérieurs, rien aux angles.



6.	1 shahi noir	4 ^f	" "
7.	1 " violet	130 ^f	" "
8.	1 abasi noir	60 ^f	" "
9.	½ rupee noir	40 ^f	" "
10.	1 " noir	40 ^f	" "

1874-75. *Même genre, pas d'ornements extérieurs.*



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
11.	1 sénar noir	75 ^f	» » »
12.	1 sénar violet	300 ^f	» » »
13.	1 abasi violet	40 ^f	» » »
13a.	1 » noir	100 ^f	» » »

1875-76. *Même genre, plus petits, valeur dans un cartouche.*



Timbres noirs pour Caboul.
» *violet pour Kholoom :*

14.	1 shahi	200 ^f	» » »
15.	1 sénar	200 ^f	» » »
16.	1 abasi	200 ^f	» » »
17.	½ rupee	200 ^f	» » »
18.	1 »	250 ^f	» » »

1875-76. *Même genre, valeur avec les autres inscriptions.*



Timbres gris pour Caboul.
» *noirs pour Jellalabad.*
» *violet pour Kandahar.*
» *verts pour Kholoom.*
» *bruns pour Lalpoura.*

19.	1 shahi	7 ^f	» » »
20.	1 sénar	40 ^f	» » »
21.	1 abasi	15 ^f	» » »
22.	½ rupee	20 ^f	» » »
23.	1 »	25 ^f	» » »

1877. *Même genre, petits, tête entourée d'un cercle blanc.*



Timbres gris pour Caboul.
» *noirs pour Jellalabad.*
» *violet pour Kandahar.*
» *verts pour Kholoom.*
» *jaunes pour Lalpoura :*

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
24.	1 shahi	8 ^f	» » »
25.	1 sénar	12 ^f	» » »
26.	1 abasi	25 ^f	» » »
27.	½ rupee	30 ^f	» » »
28.	1 »	50 ^f	» » »

1878. (Avril) *Même genre, tête sur fond irrégulier.*



Timbres gris pour Caboul.
» *noirs pour Jellalabad.*
» *violet pour Kandahar.*
» *verts pour Kholoom.*
» *jaunes pour Lalpoura :*

29.	1 shahi	5 ^f	» » »
30.	1 sénar	5 ^f	» » »
31.	1 abasi	12 ^f	» » »
32.	½ rupee	25 ^f	» » »
33.	1 »	30 ^f	» » »

1878. (Juin) *Même genre, tête sur fond rond régulier.*



Timbres gris pour Caboul.
» *noirs pour Jellalabad.*
» *violet pour Kandahar.*
» *verts pour Kholoom.*
» *jaunes pour Lalpoura :*

34.	1 shahi	4 ^f	» » »
-----	-------------------	----------------	-------

1880-86. Type un peu différent pour chaque valeur. Les couleurs de ces timbres sont très variables et passent par de nombreuses dégradations de nuances, du vermillon au brun rouge, du brun au violet vif et au carmin, et de ces couleurs au noir : ce qui semble résulter de l'indifférence de l'imprimeur.



- Neufs. Oblitérés.
- 35. 1 abasi carmin. 4f » 4f »
 - 36. 2 » violet 10f » 5f »
 - 37. 1 » violet 10f » 2f 50

1886. Même genre, imprimés en carmin sur papier de couleurs diverses : jaune, citron, orange, vert, violet, rose foncé, bleu.

- 38. 1 abasi 3f » 2f 50
- 39. 2 » 5f » 3f 50
- 40. 1 » 6f » 3f 50

1892. Caractères orientaux, oblongs, papier rose pâle.



- 41. 1 abasi bleu 3f » 3f »
- 42. 2 » bleu » » » »
- 43. 1 rupee bleu » » » »

1894. Porte de mosquée, inscriptions orientales.



- 44. 1 abasi noir sur vert. » » 3f »
- 45. 1 » noir sur rose » » 3f »
- 46. 1 » noir sur jaune. » » 5f »
- 47. 1 » noir sur violet. » » » »

1894. Même genre, dessin et inscriptions en noir sur fond de couleur.



- Nos Neufs. Oblitérés.
- 48. 2 abasi noir sur vert » » » »
 - 49. 1 rupee noir sur vert » » » »

1899. Genre 1894, fond plein, noir sur couleur.



- 50. 2 abasi rouge. » » » »
- 51. 2 » jaune. » » » »

AFRIQUE CENTRALE

MONNAIES : Pound, Shilling, Penny (pence au pluriel)

1891. Timbres de la Compagnie de l'Afrique du Sud avec B. C. A. en surcharge noire.



- 1. 1 p. noir. » 40 » »
- 2. 2 » vertgris et rouge » 50 » »

Nos	Neufs.	Oblitérés.
3. 4 p. brun r. et noir.	» 60	» »
4. 6 » bleu.	1 ^f	» »
5. 8 » carmin et bleu.	4 ^f 25	» »
6. 1 sh. brun noir.	1 ^f 75	» »
7. 2 » rouge.	3 ^f 50	3 ^f 50
8. 2 » 6 p. violet.	4 ^f 25	» »
9. 5 » jaune foncé.	8 ^f	10 ^f
10. 10 » vert bleu.	16 ^f	» »
11. 1 pound bleu.	110 ^f	» »
12. 2 » chair.	130 ^f	» »
13. 5 » vert olive.	150 ^f	» »
14. 10 » brun.	300 ^f	» »

1893. *Idem.*

15. 4 sh. gris et rouge.	6 ^f 50	» »
--------------------------	-------------------	-----

1894. *Timbres de 1891-93 avec valeur en surcharge noire.*

16. 3 sh. s. 4 sh. gris et rouge	40 ^f	» »
18. 4 » sur 5 sh. jaune.	10 ^f	» »

1894. *Timbre de l'Afrique du Sud avec B. C. A. en surcharge noire.*

17. 3 sh. brun et vert.	5 ^f	4 ^f
-------------------------	----------------	----------------

1895-96. *Armes, dentelés.*



20. 1 p. noir.	» 50	» 50
21. 2 » vert et noir.	1 ^f	» »
22. 4 » orange et noir.	2 ^f	» »
23. 6 » bleu et noir.	2 ^f	1 ^f 25
24. 1 sh. rose et noir.	5 ^f	» »
25. 2 » 6 p. violet et noir.	10 ^f	» »
26. 3 » jaune et noir.	10 ^f	3 ^f
27. 5 » olive et noir.	20 ^f	» »
28. 1 pound orange et noir.	»	» »
28a. 1 » bleu et noir.	»	» »
29. 10 » vermil. et noir.	»	» »
30. 25 » vert et noir.	»	» »

1896. *Timbre de 1891 avec valeur en surcharge noire.*

35. 1 p. sur 2 p. vert gris et rouge.	4 ^f	» »
---------------------------------------	----------------	-----

1897. *Même genre, armes dans un écusson, dentelés.*



Nos	Neufs.	Oblitérés
41. 1 p. bleu et noir.	» 35	» »
42. 2 » jaune et noir.	» 40	» »
43. 4 » carmin et noir.	1 ^f	» »
44. 6 » vert et noir.	4 ^f 75	» »
45. 1 sh. lilas et noir.	2 ^f	» »

Idem, grands.

46. 2 sh. 6 p. bleu et noir.	5 ^f	» »
47. 3 » vert et noir.	10 ^f	» »
48. 4 » carmin et noir.	7 ^f	» »
49. 1 pound lilas et noir.	35 ^f	» »
50. 10 » jaune et noir.	300 ^f	» »

1898. *Timbre de 1897 avec valeur en surcharge rouge.*

51. 1 p. sur 3 sh. vert et noir.	» 75	1 ^f 25
----------------------------------	------	-------------------



N° 51

N° 52

1898. *Timbre provisoire formé d'un timbre fiscal, avec INTERNAL POSTAGE et cadre, relief, dentelé ou non.*

52. 1 penny rouge et bleu.	»	»
----------------------------	---	---

1900. Type 1897. dentelés.

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
55. 1 p. carmin et violet	» 20 » »
56. 4 » olive et violet	» 75 » »
57. 6 » bistre et violet	1 ^f » » »
54. 10 sh. olive et noir	16 ^f » » »

AFRIQUE ORIENTALE
allemande

MONNAIES : Rупie, Pesa

1893. Timbres d'Allemagne avec va leur en surcharge noire.



1. 2 pesa s. 3 pf. brun	» 75 » 40
2. 3 » s. 5 pf. vert.	1 ^f » » 50
3. 5 » s. 10 pf. carmin	1 ^f » » »
4. 10 » s. 20 pf. bleu.	1 ^f 25 1 ^f »
6. 25 » s. 50 pf. br. rouge	1 ^f 75 1 ^f »

1896. Idem, avec Deutsch Ostafrika et valeur en surcharge noire.



11. 2 pesa s. 3 pf. brun	» 20 » »
12. 3 » s. 5 pf. vert.	» 25 » »
13. 5 » s. 10 pf. carmin	» 40 » »
14. 10 » s. 20 pf. bleu.	» 60 » »
15. 25 » s. 50 pf. br. rouge	1 ^f 50 » »

1900. Navire, dentelés.



16. 2 p. brun	» 10 » »
17. 3 » vert	» 15 » »
18. 5 » rose viol.	» 20 » »
19. 10 » bleu ciel	» 40 » »

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
20. 15 p. orange et noir sur chair	» 60 » »
21. 20 » carmin et noir	» 75 » »
22. 25 » violet et noir sur chair	» 90 » »
23. 40 » carmin et noir sur rose	1 ^f 50 » »

1900. Même genre, grands, oblongs, dentelés.



24. 1 rup. carmin	2 ^f 30 » »
25. 2 » vert.	3 ^f 60 » »
26. 3 » carmin et noir	7 ^f » » »

AFRIQUE ORIENTALE
(Compagnie anglaise de l')

MONNAIES : Rupee, Anna

1890. Timbres de la Grande-Bretagne de 1887 avec BRITISH EAST AFRICA COMPANY et valeur en surcharge noire.



1. 1/2 a. sur 1 p. violet	» 20 ^f » » »
2. 1 » sur 2 p. vert et rouge	» » » »
3. 4 » sur 5 p. violet et bleu	» » » »

1890-91. Soleil et couronne, POSTAGE & REVENUE, dentelés.



4. 1/2 anna brun	» 20 » »
5. 1 » vert.	» 25 » »

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
6.	2 annas rouge. . . .	»	75 » »
14.	2½ » noir s. jaune	1	50 » »
7.	4 » brun clair. . .	»	60 » »
15.	3 » noir s. rouge	»	60 » »
16.	4½ » brun violet. .	»	75 » »
8.	8 » bleu	1	» » »
9.	1 rupee carmin . . .	1	25 » »
10.	2 » brun grand. . .	3	50 » »
11.	3 » violet clair id. .	5	» » »
12.	4 » bleu clair id. .	7	» » »
13.	5 » vert . . . id. .	8	» » »
La série des 13 timbres. .		25	» » »

1891-95. *Idem, avec valeur en surcharge violette ou noire.*

19.	½ a. sur 2 a. rouge . .	»	»	»	»
17.	1 » sur 4 a. brun clair	»	»	»	»
23.	5 » sur 8 a. bleu. . .	20	»	»	»
24.	7½ » sur 1 r. carmin. .	20	»	»	»

1895. *Idem, sans surcharge.*

25.	5 a. noir sur azuré. . .	»	75 » »
26.	7 ½ a. noir sur blanc	1	» » »

Protectorat anglais

1895. *Idem, avec BRITISH EAST AFRICA en surcharge noire.*



27.	½ anna brun	»	»	»	»
28.	1 » vert.	»	»	»	»
29.	2 » rouge.	»	»	»	»
30.	2 ½ » noir s. jaune. . .	»	»	»	»
31.	3 » noir s. rouge. . . .	»	»	»	»
32.	4 » brun clair.	»	»	»	»
33.	4 ½ » gris noir	»	»	»	»
33a.	5 » noir s. azuré	»	»	»	»
43.	7 ½ » noir	»	»	»	»
34.	8 » bleu	»	»	»	»
35.	1 rupee carmin	»	»	»	»
36.	2 » brun	»	»	»	»
37.	3 » violet clair	»	»	»	»
38.	4 » bleu clair.	»	»	»	»
39.	5 » vert.	»	»	»	»

1896. *Même surcharge noire et valeur en surcharge rouge.*

44.	2 ½ a. sur 4 a. gris et noir.	»	»	»	»
-----	---------------------------------------	---	---	---	---

1896. *Timbres de l'Inde Anglaise, même surcharge.*



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
45.	½ anna vert.	»	50 » »
46.	1 » brun rouge . . .	»	75 » »
47.	1 a. 6 p. bistre gris. .	»	90 » »
48.	2 annas bleu.	»	90 » »
49.	2 a. 6 p. vert.	1	25 » »
50.	3 annas orange.	3	75 » »
51.	4 » gris vert.	2	» » »
52.	6 » bistre	2	25 » »
53.	8 » violet	3	75 » »
54.	12 » brun s. rouge	3	25 » »
55.	1 rupee gris.	10	» » »
60.	1 » carmin et vert	7	» » »
56.	2 » brun et carmin	15	» » »
57.	3 » vert et brun	20	» » »
58.	5 » violet et bleu	25	» » »

1896. *Idem, même surcharge. valeur en plus.*

59.	2 ½ a. sur 1 a. 6 p. bistre gris.	12	» » »
-----	---	----	-------

1896. *Petite effigie (Victoria I), dentelés.*



61.	½ a. vert.	»	40 » »
62.	1 » carmin.	»	20 » »
63.	2 » brun.	»	35 » »
64.	2 ½ » bleu.	»	40 » »
65.	3 » gris bleu.	»	50 » »
66.	4 » vert foncé	»	70 » 60
67.	4 ½ » orange.	»	80 » »
68.	5 » bistre.	»	90 » »
69.	7 ½ » violet.	1	15 » »
70.	8 » gris vert	1	25 » 25
71.	1 r. bleu	3	50 » 50
72.	2 » rouge.	5	50 » 50
73.	3 » violet.	7	50 » 75
74.	4 » carmin viol.	10	» » »
75.	5 » brun noir.	12	50 » 105

1897. Timbres de Zanzibar avec British East Africa en surcharge noire.

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
84. ½ a. vert j. et rouge	» » » »
85. 1 » bleu et rouge	» » » »
86. 2 » brun et rouge	» » 12 ^f »
88. 4½ » orange et rouge	» » 12 ^f »
89. 5 » bist. vert et rouge	» » 12 ^f »
90. 7½ » violet et rouge.	» » 12 ^f »



N^o 84



N^o 91

1897. Idem, avec en plus valeur en surcharge rouge.

91. 2½ a. sur 1 a. ou 3 a. » » 15^f »

1898. Genre 1896, grands, dentelés.



95. 1 rupee bleu	2 ^f 50	» »
96. 2 » rouge	4 ^f 75	» »
97. 3 » violet	7 ^f 25	» »
98. 4 » carmin vif	» »	» »
99. 5 » brun noir	» »	» »
100. 10 » brun jaune	24 ^f	» »
101. 20 » vert jaune	45 ^f	» »
102. 50 » lilas	» »	» »

AFRIQUE PORTUGAISE

Afrique, Occident

MONNAIE : Reis

1898. Timbres commémoratifs de la découverte des Indes par Vasco de Gama, types divers, dentelés.

1. 2½ reis vert bleu	» 05	» »
2. 3 » vermillon	» 10	» »

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
3. 10 reis violet	» 10 » 10
4. 25 » vert jaune	» 25 » »
5. 50 » bleu de Prusse	» 50 » »
6. 75 » brun rouge	» 75 » »
7. 100 » brun	» » » »



8. 150 reis bistre » » » »
La série des 8 timbres. 2^f 75 » »

AFRIQUE DU SUD

(Compagnie anglaise de l')

MONNAIES : Pound, Shilling, Penny (Pence au pluriel)

1891. Armes, dentelés.



1. 1 penny noir petit	» 50	» 50
2. 6 pence bleu	3 ^f	» 2 ^f »
3. 1 shill. brun noir	7 ^f	» 2 ^f »
4. 2 » rouge	8 ^f	» 6 ^f »
5. 2 sh. 6 p. lilas	10 ^f	» 10 ^f »
6. 5 shill. orange	20 ^f	» 12 ^f »
7. 10 » vert bleu	35 ^f	» 15 ^f »
8. 1 pound bleu grand	60 ^f	» » »
9. 2 » rose	80 ^f	» » »
10. 5 » olive	150 ^f	» » »
11. 10 » brun	300 ^f	» » »

1891. Idem, avec valeur en surcharge noire.

12. ½ d. sur 6 p. bleu ciel	10 ^f	» » »
13. 2 » sur 6 p. bleu ciel	60 ^f	» » »
14. 4 » sur 6 p. bleu ciel	50 ^f	» » »
15. 8 » sur 1 sh. brun noir	50 ^f	» » »

1891-93. Idem, valeur de couleur différente, dentelés.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
16.	½ p. bleu et rouge . . .	15 " 15
17.	2 " vert gris et rouge . . .	50 " 35
18.	3 " gris et vert . . .	75 " "
19.	4 " brun clair et noir 1f	" "
20.	8 " carminé et bleu . . .	2f " "
24.	3 sh. brun et vert. . .	7f " "
23.	4 " gris et rouge . . .	12f " "

1896. Armes, dentelés.



25.	½ p. olive et violet. . .	20 " 15
26.	1 " rouge et vert . . .	35 " 20
27.	2 " brun et lilas . . .	50 " 30
28.	3 " br. rouge et bleu . . .	75 " 30
29.	4 " bleu et lilas . . .	75 " 60
30.	6 " violet et rose . . .	1f25 " 50
31.	8 " vert et violet vif . . .	1f50 1f50
32.	1 sh. vert et bleu . . .	2f25 1f
33.	2 " vert et bleu s. rose	3f50 3f
34.	2 " 6 p. brun et violet sur jaune . . .	5f " "
35.	3 " vert et lilas. . . .	3f50 " "
36.	4 " rouge et bleu s. vert	7f " "
37.	5 " rouge br. et vert s. r.	10f " "
38.	10 " gris et carm. s. rose	18f " "

1896. Timbres du Cap de Bonne-Espérance avec BRITISH SOUTH AFRICA COMPANY en surcharge noire.



41.	½ p. noir.	" " "
42.	1 " carmin.	1f25 " "
43.	2 " bistre.	" " "
44.	3 " carminé.	" " "
45.	4 " bleu.	" " "
46.	6 " violet.	" " "
47.	1 sh. jaune.	" " "

La série des 7 timbres . 33f " "

1898. Type 1896 retouché, dentelés.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
48.	½ p. noir et violet . . .	20 " "
49.	1 " rouge et vert . . .	50 " "
50.	2 " brun et lilas. . . .	50 " 35
51.	3 " brun rouge et bleu . . .	60 " "
52.	4 " bleu ciel et lilas . . .	75 " "
53.	6 " violet et rose . . .	1f " "
54.	8 " vert gris et violet. 1f25	" "
54a.	1 p. noir et rouge s. vert	50f " "

1898-1901. Même genre, armes, dentelés.



55.	½ penny vert jaune. . .	10 " "
56.	1 " rose.	15 " 10
57.	2 pence brun	30 " "
65.	2 ½ " bleu	50 " "
60.	4 " olive	60 " "
58.	6 " violet	90 " "
59.	1 shill. bistre.	1f60 " "
60.	5 " brun jaune	8f " "
61.	7 sh. 6 p. noir.	12f " "

1901. Même genre, grands, dentelés.



62.	1 pound violet foncé. 30f	" " "
63.	5 " bleu foncé . 150f	" " "
64.	10 " violet bleu . 300f	" " "

AFRIQUE DU SUD-OUEST

POSSESSION ALLEMANDE

Afrique, Sud-Occident

MONNAIES : Mark, Pfennig

1897. Timbres de l'Empire allemand de 1889, avec Deutsch Sudwest afrika en surcharge noire.

Nos		Neufs.	Oblitérés
1.	3 pf. brun	» 25	» 20
2.	5 » vert	» 30	» 30
3.	10 » carmin	» 50	» 50
4.	20 » bleu	1f 75	» »
5.	25 » orange	» »	» »
6.	50 » brun rouge	2f	» »



1897



1900

1900. Navire, dentelés.

8.	3 pf. brun	» 10	» »
9.	5 » vert	» 10	» »
10.	10 » rose vil	» 20	» »
11.	20 » bleu ciel	» 35	» »
12.	25 » orange et noir sur jaune	» 40	» »
13.	30 » orange et noir sur chair	» 50	» »
14.	40 » carmin et noir	» 65	» »
15.	50 » lilas et noir sur chair	» 80	» »
16.	80 » carmin et noir sur rose	1f 25	» »

1900. Même genre, grands, oblongs, dentelés.



17.	1 mark rose	4f 60	» »
18.	2 » bleu	3f	» »
19.	3 » violet noir	4f 50	» »
20.	5 » noir et carmin	7f 50	» »

ALBANIE

PROVINCE DE TURQUIE

Europe Sud, Orient

Bureaux italiens

1902. Timbres d'Italie avec ALBANIA et valeur en surcharge noire.



Nos		Neufs.	Oblitérés.
1.	10 para sur 5 c. vert	» 40	» »
2.	35 » sur 20 » orange	» 30	» »
3.	40 » sur 25 » bleu	» 35	» »

ALLEMAGNE

ÉTATS DU NORD

TOUR ET TAXIS

MONNAIE : Silbergroschen

1852. Chiffre, types divers, noir sur couleur.

1.	¼ sgr. fauve	20f	» 1f 25
2.	½ » chair	5f	» 5f
3.	½ » vert	35f	» 50
4.	1 » bleu clair	50f	» 35
5.	1 » bleu foncé	100f	» 1f
6.	2 » rose	60f	» 50
7.	3 » jaune	50f	» 30



1859. Idem, couleur sur blanc.

8.	¼ sgr. rouille	5f	» 1f
9.	½ » vert	15f	» 1f
10.	1 » bleu	20f	» 40
11.	2 » rose	5f	» 60
12.	3 » brun rouge	15f	» 50
13.	5 » lilas	» 20	3f
14.	10 » orange	» 25	15f

1862-64. *Idem.*

Nos			Neufs.	Oblitérés.
19.	¼ sgr.	noir	1f25	1f25
20.	¼ »	vert	1f50	3f »
21.	½ »	orange	5f »	» 40
22.	1 »	rose	5f »	» 40
23.	2 »	bleu	2f »	1f25
24.	3 »	bistre	1f25	» 50
25.	3 »	bistre pâle	1f25	» 50

1865. *Idem dentelés.*

30.	¼ sgr.	noir	» 20	10f »
31.	¼ »	vert	» 25	5f »
32.	½ »	orange	» 20	1f »
33.	1 »	rose	» 25	» 30
34.	2 »	bleu	» 35	2f »
35.	3 »	bistre	» 30	1f »

ALLEMAGNE

ÉTATS DU SUD
 TOUR ET TAXIS
 Europe Centre
 MONNAIE : Kreuzer

1852. *Chiffre, types divers, noir sur couleur.*

1.	1 kr.	vert	5f »	» 20
2.	3 »	bleu	» 50	» 2
3.	3 »	bleu foncé	60f »	» 50



4.	6 kr.	rose	50f »	» 2f
5.	9 »	jaune	50f »	» 20

1859. *Idem, couleur sur blanc.*

6.	1 kr.	vert	3f »	» 15
7.	3 »	bleu	50f »	» 30
8.	6 »	rose	40f »	1f »
9.	9 »	jaune	50f »	» 75
10.	15 »	lilas	» 25	2f »
11.	30 »	orange	» 30	10f »

1862. *Idem.*

16.	3 kr.	rose	4f »	» 10
17.	6 »	bleu	1f50	» 25
18.	9 »	bistre	1f50	» 30
19.	9 »	bistre clair	1f50	» 30

1865. *Idem, dentelés.*

34.	1 kr.	vert	» 10	» 40
25.	3 »	rose	» 10	» 50
26.	6 »	bleu	» 10	» 50
27.	9 »	bistre	» 20	» 60

ALLEMAGNE DU NORD

CONFÉDÉRATION
 Europe Centre
 MONNAIES : Groschen, Kreuzer

1868. *Chiffre, dentelés.*

Nos			Neufs.	Oblitérés.
1.	¼ gr.	violet	» 30	» 30
2.	¼ »	vert	» 25	» 10
3.	½ »	orange	» 25	» 05
4.	1 »	carmin	» 20	» 05
5.	2 »	bleu	» 20	» 05
6.	5 »	bistre	» 35	» 20



1868. *Même genre.*

7.	1 kr.	vert	» 50	» 30
8.	2 »	orange	1f50	1f »
9.	3 »	carmin	» 25	» 05
10.	7 »	bleu	» 50	» 25
11.	18 »	bistre	1f75	2f50

1869. *Chiffre, dentelés (pour contrôle).*



20.	10 gr.	gris	7f »	1f50
21.	30 »	bleu	8f »	2f »

Timbres de service

1870. *Chiffre et inscriptions noires sur fond imprimé en couleur, dentelés.*



35.	¼ gr.	chair	1f50	» 10
36.	¼ »	chair	» 50	1f »
37.	½ »	chair	» 25	» 30
38.	1 »	chair	» 25	» 10
39.	2 »	chair	» 25	» 30

Nos	Neufs.	Oblitérés.
40.	1 kr. gris	1f " " "
41.	2 " gris	2f " " "
42.	3 " gris	1f " 5f "
43.	7 " gris	1f " " "

Timbres-télégraphe

1869. *Chiffre, dentelés.*



22.	¼ gr.	bleu	1f	"	"	35
23.	1¼ "	bleu	10f	"	4f	"
24.	2½ "	bleu	2f	"	"	10
25.	4 "	bleu	3f	"	"	50
26.	5 "	bleu	3f	"	"	05
27.	8 "	bleu	8f	"	"	75
28.	10 "	bleu	4f	"	"	05
29.	30 "	bleu	15f	"	2f	"

ALLEMAGNE

EMPIRE

Europe Centre

MONNAIES : Groschen, Kreuzer, — Mark, Pfennig

1871. *Aigle, relief et couleur, dentelés.*



1.	¼ gr.	violet	1f	"	"	40
2.	½ "	vert	3f	"	"	15
3.	¾ "	orange	3f	"	"	20
4.	1 "	rose	3f	"	"	05
5.	2 "	bleu	6f	"	"	05
6.	5 "	bistre	4f	"	"	25
7.	1 kr.	vert	2f	30	"	25
8.	2 "	orange	"	25	1f	"
9.	3 "	rose	6f	"	"	05
10.	7 "	bleu	10f	"	"	25
11.	18 "	bistre	3f	"	1f	75

1872. *Chiffre, dentelés (pour contrôle).*



Nos	Neufs.	Oblitérés.
16.	10 gr. gris	" 25 " 25
17.	30 " bleu	" 35 1f 50

1872. *Même genre, gros aigle, relief et couleur, dentelés.*

22.	¼ gr.	violet	"	25	"	25
23.	½ "	vert	"	15	"	05
24.	¾ "	orange	"	15	"	05
25.	1 "	rose	"	15	"	05
26.	2 "	bleu	"	15	"	05
33.	2½ "	brun	12f	"	"	35
27.	5 "	bistre	"	35	"	15
28.	1 kr.	vert	"	25	"	15
29.	2 "	orange	5f	"	15f	"
30.	3 "	rose	"	10	"	05
31.	7 "	bleu	"	25	"	25
34.	9 "	brun	2f	"	"	75
32.	18 "	bistre	"	50	5f	"



1872

1874

1874. *Idem, chiffre en surcharge sur le relief, dentelés.*

66.	2½ gr.	brun	"	25	"	20
67.	9 kr.	brun	"	50	1f	50

1875. *Couronne, chiffre et cor. pfennige avec e final, dentelés.*



68.	3 pf.	vert	"	30	"	05
69.	5 "	violet	"	75	"	05

1875-77. Idem, aigle, relief et couleur, dentelés.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
70.	10 pf. rose	» 75 » 05
71.	20 » bleu	2f » » 05
72.	25 » brun	3f50 » 05
73.	50 » gris	10f » » 05
93.	50 » gris vert 1877. 10f » » 05	

1875. Chiffre, dentelé (pour contrôle).



74. 2 mark violet 4f » » 05

1880. Type 1875, pfennig sans e final, dentelés.

100.	3 pf. vert.	» 15 » 05
101.	5 » violet	» 15 » 05
102.	10 » rose	» 35 » 05
103.	20 » bleu	» 60 » 05
104.	25 » brun	1f » » 05
105.	50 » gris vert	2f50 » 05

1889-1900. Même genre, sans relief, dentelés.



126.	2 pf. gris.	» 10 » 10
111.	3 » brun	» 10 » 05
112.	5 » vert	» 10 » 05
113.	10 » carmin	» 20 » 05
114.	20 » bleu	» 40 » 05
115.	25 » orange	» 50 » 05
116.	50 » brun rouge	1f » » 05

1900. Effigie à gauche (Germania) dentelés.

131. 2 pf. gris. » 05 » 05

Nos	Neufs.	Oblitérés.
127.	3 pf. brun	» 10 » 05
128.	5 » vert	» 10 » 05



120.	10 pf. rose viol.	» 20 » 05
121.	20 » bleu ciel	» 35 » 05
129.	25 » orange et noir sur jaune	» 50 » 10
122.	30 » orange et noir sur chair.	» 60 » 05
123.	40 » lilas et noir.	» 75 » 05
124.	50 » lilas et noir sur chair	1f » » 05
125.	80 » carmin et noir sur rose	1f50 » 10

1900. Types divers, oblongs, dentelés.



130. 1 mark rose 2f50 » 20



131. 2 mark bleu 3f » » 60



132. 3 mark violet noir. 7f » » 05



N^{os} N^{ous}. Oblitérés.
133. 5 mark noir et carmin. 12^f » 8^f »

1902. Genre 1900 avec DEUTSCHES REICH, au lieu de REICHSPOST, dentelés.



135. 2 pf. gris. » 05 » 05
136. 3 » brun » 10 » 05
137. 5 » vert. » 10 » 05
138. 10 » rose vil. » 20 » 05
139. 20 » bleu ciel » 35 » 05
140. 25 » orange et noir
sur jaune » 40 » 10
141. 30 » orange et noir
sur chair » 50 » 05
142. 40 » lilas et noir » 65 » 05
143. 50 » lilas et noir sur
chair » 80 » 05
144. 80 » carmin et noir
sur rose. 1^f25 » 10



145. 1 mark rose 1^f60 » 10
146. 2 » bleu inscrip.
gothiques. 4^f » »
147. 2 » bleu inscrip.
latines. 3^f » » 35
148. 3 » violet noir 4^f50 » 75
149. 5 » noir et carm. 7^f50 1^f50

Timbres-télégraphe

1873. Chiffre et groschen surchargés en noir, dentelés.



N^{os} N^{os} fa. Oblitérés.
39. ½ gr. bleu. » 60 » 40
40. 1¼ » bleu. 10^f » » 40
41. 2½ » bleu. 5^f » » 05
42. ¼ » bleu. 6^f » » 20
43. 5 » bleu. 2^f50 » 05
44. 8 gr. bleu. 6^f » » 35
45. 10 » bleu. 3^f » » 05
46. 30 » bleu. 10^f » 1^f50

1875. Idem.

80. 3 pf. bleu. 8^f » 7^f »
81. 5 » bleu. » 75 » 05
82. 10 » bleu. 1^f50 » 05
83. 25 » bleu. 1^f25 » 05
84. 40 » bleu. 3^f » » 15
85. 50 » bleu. 2^f » » 05
86. 80 » bleu. 5^f » » 20

Idem, surcharge rouge.

87. 1 mark bleu. 3^f » » 05
88. 2 » bleu. 5^f » » 20
89. 3 » bleu. 7^f » » 20

Timbres de service

1903. Cadre des timbres-poste de 1900, inscriptions, dentelés.



151. 2 pf. gris. » » » »
152. 3 » brun. » » » »
153. 5 » vert. » » » »
154. 10 » rose vil. » » » »
155. 20 » bleu ciel » » » »
156. 25 » orange s. jaune » » » »
157. 30 » orange s. cham. » » » »
158. 40 » carmin. » » » »
159. 50 » violet s. cham. » » » »

ALSACE-LORRAINE

ET DÉPARTEMENTS FRANÇAIS ENVAHIS

MONNAIES : Franc, Centime

Emission allemande

1870. *Chiffre, dentelés.*



Nos	Neufs.	oblitérés.
96. 1 cent.	olive	1 ^f 50 1 ^f »
97. 2	marron.	5 ^f » 10 ^f »
98. 4	gris	2 ^f 50 2 ^f 50
99. 5	vert	1 ^f 25 » 75
100. 10	bistre	» 75 » 20
101. 20	bleu	2 ^f » 1 ^f »
102. 25	brun	2 ^f 50 2 ^f 50

ALWAR

ÉTAT INDIEN

Asie Sud

MONNAIE : Anna

1877. *Inscriptions orientales, Khoutar (poignard), dentelés.*



1. ¼ a.	bleu	» 10 » 05
2. 1	brun	» 30 » 15
1901. <i>Idem.</i>		
3. ¼ a.	vert.	» 10 » 10

ANGOLA

POSSESSION PORTUGAISE

Afrique Occident

MONNAIE : Reis

1870-77. *Couronne, dentelés.*

1. 5 reis	noir	» 20 » 25
2. 10	jaune	1 ^f 75 2 ^f »
3. 20	bistre	» 10 1 ^f »
4. 25	rose.	» 60 » 50
7. 40	bleu.	4 ^f » »

5. 50 reis	vert	2 ^f 50 1 ^f 50
------------	----------------	-------------------------------------



6. 100 reis	violet	» 15 1 ^f 25
8. 200	orange	» 30 2 ^f »
9. 300	brun rouge	» 30 2 ^f 50

1881-85. *Idem.*

10. 10 reis	vert	» 15 » 30
13. 20	rose	» 20 » 50
14. 25	violet	» 10 » 50
11. 40	jaune	» 60 2 ^f »
12. 50	bleu	» 75 » 30

1886. *Effigie à gauche (Don Luis I), relief et couleur, dentelés.*



18. 5 reis	noir	» 10 » 10
19. 10	vert	» 20 » 20
20. 20	rose	» 30 » 30
21. 25	violet.	» 40 » 15
22. 40	chocolat	» 75 1 ^f 50
23. 50	bleu	» 75 » 10
24. 100	brun clair	1 ^f » » 75
25. 200	violet pâle	2 ^f 50 2 ^f 50
26. 300	orange.	3 ^f » »

1893. *Inscriptions et chiffre (pour journaux), dentelé.*



27. 2½ reis	brun.	» 05 » 10
-------------	---------------	-----------

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
1894.	<i>Idem, avec valeur en surcharge noire dans un cercle.</i>	
27a.	25 r. sur 2 ½ r. brun	5 ^f »
1894.	<i>Effigie de don Carlos 1^{er}, de 3/4 à gauche, dentelés.</i>	
28.	5 reis jaune	10 » »
29.	10 » lilas	20 » »
30.	15 » brun rouge.	25 » »
31.	20 » violet clair.	30 » »
32.	25 » vert	35 » »
33.	50 » bleu	60 » »
34.	75 » rose	90 » »
35.	80 » vert clair.	1 ^f » »
36.	100 » brun sur jaune	1 ^f 25 » »
37.	150 » carmin s. rose	1 ^f 75 » »
38.	200 » bleu sur bleu.	2 ^f 50 » »
39.	300 » bleu s. chamois	3 ^f » »



1898. Effigie de don Carlos 1^{er} de 3/4 à gauche, nom du pays et chiffre de valeur en noir, dentelés.

40.	2 ½ reis gris	» 05 » »
41.	5 » chair.	» 05 » »
42.	10 » vert	» 10 » »
43.	15 » brun	» 15 » »
44.	20 » violet gris	» 15 » »
45.	25 » vert bleu.	» 20 » »
46.	50 » bleu	» 35 » »
47.	75 » rose	» 50 » »
48.	80 » violet.	» 50 » »
49.	100 » bleu sur bleu.	» 65 » »
50.	150 » brun sur crème	1 ^f » »
51.	200 » lilas sur rose.	1 ^f 25 » »
52.	300 » bleu sur rose.	1 ^f 90 » »
53.	500 reis bleu sur bleu.	3 ^f » »
54.	700 » lilas sur jaune.	4 ^f 50 » »

La série des 13 premières valeurs (du 2 ½ au 300 reis). . . . 6^f 65 » »

1902. Timbres de 1886 à 1894 avec valeur en surcharge (1).

55.	65 reis sur divers	» 50 » »
56.	115 reis sur divers	» 85 » »

(1). Voir le détail de ces surcharges, dans notre catalogue-supplément de 1902 (0 fr. 55 franco).

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
57.	130 reis sur divers	1 ^f » »



58.	400 reis sur divers	2 ^f 50 » »
-----	---------------------	-----------------------

Il existe 6 variétés du 65 reis, 4 du 115 r., 4 du 130 r., 6 du 400 r. Les prix indiqués ci-dessus s'appliquent aux variétés courantes.

1902. Timbres de 1898 avec PROVISORIO en surcharge noire.



59.	15 reis brun	» 15 » »
60.	25 » vert bleu	» 25 » »
61.	50 » bleu	» 35 » »
62.	75 » carmin	» 60 » »

1903. Type 1898, dentelés.

63.	15 reis vert	» 15 » »
64.	25 » rose	» 20 » »
65.	50 » brun	» 35 » »
66.	65 » bleu gris	» 45 » »
67.	75 » lilas	» 50 » »
68.	115 » bistre s. rose.	» 75 » »
69.	130 » brun s. crème	» 85 » »
70.	400 » bleu s. crème.	2 ^f 50 » »

ANJOUAN
Sultanat

PROTECTORAT FRANÇAIS
Afrique Sud Orient

MONNAIES : Franc, Centime

1892. Groupe allégorique (Navigation et Commerce), SULTANAT D'ANJOUAN, en rose ou en bleu, dentelés.



71.	1 cent. noir sur bleu.	» 05 » »
-----	------------------------	----------

Nos		Neufs.	Oblitérés.
2.	2 cent. brun rouge.	» 05	» »
3.	4 » brun violet.	» 10	» »
4.	5 » vert	» 10	» »
5.	10 » noir sur violet	» 15	» »
6.	15 » bleu	» 20	» »
7.	20 » bistre sur vert	» 25	» »
8.	25 » noir sur rose.	» 35	» »
9.	30 » brun.	» 40	» »
10.	40 » rouge	» 50	» »
11.	50 » rose	» 60	» »
12.	75 » noir sur jaune	» 90	» »
13.	1 franc olive.	1 ^f 15	» »

1900. *Idem.*

21.	10 c. rouge	» 15	» »
22.	15 » gris rosé sur gris	» 20	» »
23.	25 » bleu	» 35	» »
24.	50 » brun sur azuré .	» 60	» »

ANTIGUA

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

MONNAIES de la Grande Bretagne

1862-84. *Effigie à gauche (Victoria I), dentelés.*

1.	1 penny carminé . . .	» 40	» 35
2.	1 » rouge	6 ^f	2 ^f
3.	6 » vert	3 ^f	2 ^f 50



1862



1879

1879-86. *Même genre, dentelés.*

7.	½ penny vert.	» 25	» 25
4.	2½ pence brun rouge.	10 ^f	2 ^f 50
5.	4 » bleu	20 ^f	2 ^f 50
9.	1 shill. lilas	25 ^f	25 ^f

1886. *Idem.*

10.	2½ pence bleu	» 75	» 75
11.	4 » brun.	1 ^f	1 ^f 25

ANTILLES & VÉNEZUELA

Amérique

MONNAIE : Cent

Cie Hambourgeoise-Américaine.
1875. *Inscriptions, armes en relief, dentelé.*



Nos		Neufs.	Oblitérés.
1.	10 c. noir, jaune et bleu	» »	10 ^f »

Compagnie Anglaise.

(ROYAL MAIL STEAM PACKET COMPANY)
1875. *Drapeau, dentelés.*



1.	10 cents rose	10 ^f »	»
----	-------------------------	-------------------	---

Saint-Thomas, La Guaira, Puerto-Cabello et Curaçao.

MONNAIES : Real, Centavo

COMPAGNIE ROBERT TOOD.

1864. *Navire, chiffre, noir sur couleur.*



1.	½ centavo blanc	3 ^f	»	»
2.	1 » rose	4 ^f	»	»
3.	2 » vert	4 ^f	»	»
4.	3 » jaune	3 ^f	»	»
5.	4 » bleu	4 ^f	»	»
6.	1 » violet 1870	»	»	»

1864. Navire, couleur sur blanc, dentelés.



Nos.		Neufs. Oblitérés.
7.	½ real rose	» 50 » »
8.	2 » vert	1f 50 » »
9.	½ » bleu gris.	» 75 » »
10.	2 » jaune	1f » »

COMPAGNIE I. A. I. Z.

1869. Navire, dentelés.



1.	½ real vert	» 75 » »
2.	2 » rose	1f » 1f 25

ANTILLES DANOISES

Amérique Centrale, Antilles

MONNAIE : Cent

1855-67. Couronne.

1.	3 c. carmin sur brun	15f » » »
2.	3 » carmin sur blanc	5f » » »



1871-73. Idem, dentelés.

3.	3 cents carmin	3f » » »
4.	4 » bleu.	15f » » »

1873-79. Chiffre, couronne, dentelés.

5.	1 c. violet et vert	» 50 » 25
6.	3 » carmin et bleu	» 50 » 15

Nos

Neufs. Oblitérés.

7.	4 c. bleu et brun	» 75 » 60
----	-----------------------------	-----------



10.	5 c. gris et vert.	» 75 » 15
8.	7 » jaune et lilas	2f » 1f 50
11.	10 » brun et bleu	1f 50 » 15
12.	12 » vert et lilas.	1f 50 1f 50
9.	14 » vert et lilas.	35f » 35f »
17.	50 » violet.	3f » 4f »

1887. Id., avec valeur en surch. noire.

22.	1 CENT sur 7 c. jaune et lilas	2f » 2f »
-----	--	-----------

1895. Idem, avec millésime et valeur en surcharge noire.

25.	10 c. sur 50 c. violet	1f 50 1f 50
-----	----------------------------------	-------------

1900. Armes, dentelés.



26.	1 cent vert.	» 15 » 15
27.	5 » bleu de Prusse.	» 50 » 50

1902. Timbres de 1873-79 avec valeur et millésime en surcharge noire 2 types.



28.	2 c. s. 3 c. carm. et bleu.	» 50 » »
29.	8 » s. 10 » brun et bleu	1f 50 » »

Timbres-taxé

1902. Monogramme C R et couronne, dentelés.



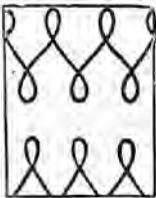
N ^o	Neufs.	Oblitérés.
30.	1 cent bleu	» » » »
31.	1 » bleu	» » » »
32.	6 » bleu	» » » »
33.	10 » bleu	» » » »

ANTILLES ESPAGNOLES

Amérique Centrale, Antilles

MONNAIES : Real, Escudo, Millesima de Escudo — Peseta, Centimo de peseta — Centavo de peso, Millesima de peso.

1855. Effigie à droite (Isabelle II) sur bleu, boucles en filigrane.



1.	¼ real vert bleu	2 ^f 50	» 15
2.	1 » vert	1 ^f 25	» 25
3.	2 » carmin	5 ^f	» 50
3b.	2 » brique.	7 ^f	» 25

1855. Idem, avec surcharge noire x ¼.

4.	x ¼ sur 2 r. carmin	30 ^f	» 12 ^f
----	---------------------	-----------------	-------------------

1856. Idem, sur jaunâtre, lignes droites croisées en filigrane.

5.	½ real verdâtre	» 40	» 15
6.	½ » bleu	7 ^f	» 15
7.	1 » vert jaune	15 ^f	» 4 ^f 50
8.	1 » vert	20 ^f	» 5 ^f
9.	2 » rouge pâle	15 ^f	» 25

1857. Idem, sur blanc uni.

10.	¼ real bleu	» 15	» 05
11.	1 » vert jaune	» 25	» 20
12.	1 » vert	» 20	» 25
13.	2 » rouge	» 50	» 15

1857. Idem, avec surcharge noire x ¼.

14.	x ¼ sur 2 r. rouge	4 ^f	» 4 ^f
-----	------------------------------	----------------	------------------

1862. Même effigie à gauche.



N ^o	Neufs.	Oblitérés.
15.	¼ real p. noir	» 60 » »

1864. Même effigie à gauche.

16.	¼ r. noir sur chamois	3 ^f 00	» 7 ^f
17.	½ » vert sur rosé	» 20	» 15
18.	1 » bleu sur chair	» 20	» 35
19.	2 » rouge sur rose	» 75	1 ^f

1866. Idem avec 66 en surcharge noire.

20.	¼ r. noir sur chamois	3 ^f	» » »
-----	-----------------------	----------------	-------

1866. Type 1864 avec millésime.



21.	5 cent. violet	2 ^f 50	» »
22.	10 » bleu	» 25	» 25
23.	20 » vert	» 25	» 30
24.	40 » rose	1 ^f 25	12 ^f

1867. Idem, millésime, dentelés.

25.	5 cent. violet	1 ^f 50	» 5 ^f
26.	10 » bleu	» 30	» 25
27.	20 » vert	» 60	» 60
28.	40 » rose	1 ^f	» 8 ^f

1868. Même effigie à gauche, millésime, dentelés.



29.	5 cent. violet	1 ^f	» 1 ^f
30.	10 » bleu	» 20	» 15
31.	20 » vert	» 40	» 10
32.	40 » rose	1 ^f 25	» 20

1869. *Idem, millésime, denteles.*

N ^o		Neufs.	Oblitérés.
36.	5 cent. rose	2f 50	6f »
37.	10 » brun	» 35	» 15
38.	20 » jaune bistre	» 75	» 60
39.	40 » violet	2f 50	2f 50

1869. *Timbres de 1868 et 1869 avec HABILITADO POR LA NACION en surcharge noire.*

43.	5 cent	6f »	» »
44.	10 »	6f »	6f »
45.	20 »	6f »	6f »
46.	40 »	6f »	6f »

1870. *Effigie de 3/4 à gauche (allégorie de l'Espagne), millésime, denteles.*

47.	5 cent. bleu	15f »	10f »
48.	10 » vert	» 20	» 10
49.	20 » bistre	» 15	» 25
50.	40 » rose	20f »	3f »



1870



1871. *Déesse assise, millésime, denteles.*

59.	12 c. d. peseta lilas	4f »	4f 25
60.	25 » bleu	» 15	» 05
61.	50 » vert	» 20	» 20
62.	1 peseta bistre jaune.	1f 50	4f »

CUBA

POSSESSION ESPAGNOLE

1873. *Effigie de 3/4 à droite (Amélie I) denteles.*



74.	12 1/2 c. de peseta vert.	» 75	2f »
75.	25 » lilas	» 20	» 15
76.	50 » brun	» 25	» 25
77.	1 peseta bistre	7f »	4f »

Oblitéré plume.

1874. *Type 1871 (Déesse assise), millésime, denteles.*

N ^o		Neufs.	Oblitérés.
85.	12 1/2 c. d. peseta brun.	» 75	1f 50
86.	25 » bleu	» 10	» 15
87.	50 » violet	» 20	» 35
88.	1 peseta rose	4f »	6f »

1875. *Armes, millésime, denteles.*



93.	12 1/2 c. peseta violet.	» 25	4f 50
94.	25 » bleu	» 10	» 15
95.	50 » vert	» 05	» 25
96.	1 peseta brun	» 75	5f »

1876. *Effigie à droite (Alphonse XII), millésime, denteles.*



102.	12 1/2 c. peseta vert.	» 35	1f »
103.	25 » violet	» 05	» 10
104.	50 » bleu	» 05	» 20
105.	1 peseta noir	» 75	2f »

1877. *Même type, avec CUBA au lieu de ULTRAMAR, millésime, denteles.*

111.	10 c. peseta vert.	12f »	» »
112.	12 1/2 » violet	» 50	4f »
113.	25 » vert.	» 05	» 15
114.	50 » noir	» 05	» 15
115.	1 peseta bistre	1f 25	2f »

1878. *Idem, millésime, denteles.*

119.	5 c. peseta bleu	» 05	3f »
120.	10 » noir	6f »	» »
121.	12 1/2 » bistre	» 20	1f 25
122.	25 » vert.	» 05	» 10
123.	50 » vert foncé	» 05	» 15
124.	1 peseta carmin.	2f 50	3f »

Timbres-taxé

1902. Monogramme C R et couronne dentelés.



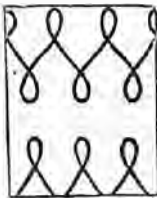
Nos	Neufs.	Oblitérés.
30.	1 cent bleu	» » » »
31.	½ » bleu	» » » »
32.	6 » bleu	» » » »
33.	10 » bleu	» » » »

ANTILLES ESPAGNOLES

Amérique Centrale, Antilles

MONNAIES : Real, Escudo, Millesima de Escudo — Peseta, Centimo de peseta — Centavo de peso, Millesima de peso.

1855. Effigie à droite (Isabelle II) sur bleu, boucles en filigrane.



1.	¼ real vert bleu	2 ^f 50	» 15
2.	1 » vert	1 ^f 25	» 25
3.	2 » carmin	5 ^f	» 50
3b.	2 » brique	7 ^f	» 25

1855. Idem, avec surcharge noire ¼.

4.	¼ sur 2 r. carmin 30 ^f	» 12 ^f
----	-----------------------------------	-------------------

1856. Idem, sur jaunâtre, lignes droites croisées en filigrane.

5.	½ real verdâtre	» 40	» 15
6.	½ » bleu	7 ^f	» 15
7.	1 » vert jaune	15 ^f	» 1 ^f 50
8.	1 » vert	20 ^f	» 5 ^f
9.	2 » rouge pâle	15 ^f	» 25

1857. Idem, sur blanc uni.

10.	¼ real bleu	» 15	» 05
11.	1 » vert jaune	» 25	» 20
12.	1 » vert	» 20	» 25
13.	2 » rouge	» 50	» 15

1857. Idem, avec surcharge noire ¼.

14.	¼ sur 2 r. rouge	4 ^f	» 4 ^f
-----	----------------------------	----------------	------------------

1862. Même effigie à gauche.



Nos	Neufs.	Oblitérés.	
15.	¼ real p. noir	» 60	» »

1864. Même effigie à gauche.

16.	¼ r. noir sur chamois	3 ^f 50	» 7 ^f
17.	½ » vert sur rosé	» 20	» 15
18.	1 » bleu sur chair	» 20	» 35
19.	2 » rouge sur rose	» 75	1 ^f »

1866. Idem avec 66 en surcharge noire.

20.	¼ r. noir sur chamois	3 ^f	» »
-----	-----------------------	----------------	-----

1866. Type 1864 avec millésime.



21.	5 cent. violet	2 ^f 50	» »
22.	10 » bleu	» 25	» 25
23.	20 » vert	» 25	» 30
24.	40 » rose	1 ^f 25	12 ^f »

1867. Idem, millésime, dentelés.

25.	5 cent. violet	1 ^f 50	5 ^f »
26.	10 » bleu	» 30	» 25
27.	20 » vert	» 60	» 60
28.	40 » rose	1 ^f	» 8 ^f »

1868. Même effigie à gauche, millésime, dentelés.



29.	5 cent. violet	1 ^f	» 1 ^f »
30.	10 » bleu	» 20	» 15
31.	20 » vert	» 40	» 30
32.	40 » rose	1 ^f 25	2 ^f »

1869. *Idem, millésime, dentelés.*

Nos	Neufs. Oblitérés.
36. 5 cent. rose	2 ^f 50 6 ^f »
37. 10 » brun	» 35 » 15 »
38. 20 » jaune bistre » 75 » 60 »	
39. 40 » violet	2 ^f 50 2 ^f 50

1869. *Timbres de 1868 et 1869 avec HABILITADO POR LA NACION en surcharge noire.*

43. 5 cent	6 ^f » » »
44. 10 »	6 ^f » 6 ^f »
45. 20 »	6 ^f » 6 ^f »
46. 40 »	6 ^f » 6 ^f »

1870. *Effigie de 3/4 à gauche (allégorie de l'Espagne), millésime, dentelés.*

47. 5 cent. bleu	15 ^f » 10 ^f »
48. 10 » vert	» 20 » 10 »
49. 20 » bistre	» 15 » 25 »
50. 40 » rose	20 ^f » 3 ^f »



1870



1871

1871. *Déesse assise, millésime, dentelés.*

59. 12 c. d. peseta lilas	1 ^f » 1 ^f 2 »
60. 25 » bleu	» 15 » 05 »
61. 50 » vert	» 20 » 20 »
62. 1 peseta bistre jaune.	1 ^f 50 1 ^f »

CUBA

POSSESSION ESPAGNOLE

1873. *Effigie de 3/4 à droite (Amédée I) dentelés.*



74. 12 1/2 c. de peseta vert.	» 75 2 ^f »
75. 25 » lilas	» 20 » 15 »
76. 50 » brun » 25 » 25 »	
77. 1 peseta bistre 7 ^f » 4 ^f »	

» Oblitéré plume.

1874. *Type 1871 (Déesse assise), millésime, dentelés.*

Nos	Neufs. Oblitérés.
85. 12 1/2 c. d. peseta brun. » 75 1 ^f 50	
86. 25 » bleu	» 10 » 15 »
87. 50 » violet » 20 » 35 »	
88. 1 peseta rose 4 ^f » 6 ^f »	

1875. *Armes, millésime, dentelés.*



93. 12 1/2 c. peseta violet.	» 25 1 ^f 50
94. 25 » bleu	» 10 » 15 »
95. 50 » vert	» 05 » 25 »
96. 1 peseta brun	» 75 5 ^f »

1876. *Effigie à droite (Alphonse XII), millésime, dentelés.*



102. 12 1/2 c. peseta vert.	» 35 1 ^f »
103. 25 » violet	» 05 » 10 »
104. 50 » bleu	» 05 » 20 »
105. 1 peseta noir	» 75 2 ^f »

1877. *Même type, avec CUBA au lieu de ULTRAMAR, millésime, dentelés.*

111. 10 c. peseta vert.	12 ^f » » »
112. 12 1/2 » violet	» 50 1 ^f »
113. 25 » vert.	» 05 » 15 »
114. 50 » noir	» 05 » 15 »
115. 1 peseta bistre	1 ^f 25 2 ^f »

1878. *Idem, millésime, dentelés.*

119. 5 c. peseta bleu.	» 05 3 ^f »
120. 10 » noir.	6 ^f » » »
121. 12 1/2 » bistre.	» 20 1 ^f 25 »
122. 25 » vert.	» 05 » 10 »
123. 50 » vert foncé » 05 » 15 »	
124. 1 peseta carmin.	2 ^f 50 3 ^f »

1879. *Idem, millésime, dentelés.*

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
128a.	5 c. peseta noir . . .	» 05	1 ^f 50
128b.	10 " chair . . .	20 ^f	" " "
129.	12½ " rose . . .	» 25	1 ^f " "
130.	25 " bleu . . .	» 05	" 05
131.	50 " lilas gris . . .	» 05	" 15
132.	1 peseta bistre vert	» 75	1 ^f " "

1880. *Même genre, millésime, dentelés.*



136.	5 cent p. vert. . .	» 05	" "
137.	10 " rose . . .	6 ^f	" " "
138.	12½ " gris violet	» 20	" 50
140.	25 " bleu . . .	» 10	" 10
141.	50 " brun . . .	» 10	" 20
142.	1 peseta brun clair	1 ^f	" 2 ^f "

1881. *Idem, millésime, dentelés.*

150.	1 cent p. vert. . .	» 10	" 35
150a.	2 " carmin . . .	2 ^f 50	" "
151.	2½ " bistre gris	» 15	" 50
152.	5 " bleu . . .	» 05	" 10
153.	10 " brun . . .	» 10	" 10
154.	20 " brun noir	» 75	1 ^f 50

1882. *Idem, sans millésime, dentelés.*



162.	1 c. de p. vert. . .	» 10	" 10
163.	2 " rose . . .	» 20	" 20
164.	2½ " brun . . .	» 20	" 25
165.	5 " bleu ciel.	» 30	" 05
166.	10 " bistre gris	» 10	" 10
167.	20 " brun . . .	3 ^f 50	2 ^f 50

1883. *Idem, avec les vignettes ci-dessous en surcharge; chaque valeur existe avec les cinq variétés de surcharges.*



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
178.	5 c. bleu surch. rouge.	» 10	" 20
179.	10 " bistre surch. bleue	» 50	" 50
180.	20 " brun surch. noire.	1 ^f 25	4 ^f "

1883. *Type 1882, dentelé.*

182.	2½ c. de p. bistre gris	» 50	" 50
------	-------------------------	------	------

1884. *Idem.*

183.	2½ c. de p. violet. . .	» 25	" 20
184.	10 " brun clair	» 50	" 05
184a.	20 " bistre gris	» 30	" 50

1888. *Idem.*

188.	2½ c. de p. brun clair.	» 25	" 25
189.	10 " bleu . . .	» 30	" 10
190.	20 " gris . . .	» 75	1 ^f "

1888. *Idem (pour imprimés).*



191.	½ mil. de p. noir . . .	» 10	" 15
192.	1 " noir . . .	» 40	" 10
193.	2 " noir . . .	» 15	" 15
194.	3 " noir . . .	» 15	" 20
195.	4 " noir . . .	» 20	" 20
196.	8 " noir . . .	» 15	" 25

1890. Effigie à droite (Alphonse XIII), dentelés.



N ^o	Neufs.	Oblitérés
204.	1 c. brun clair . . .	» 15 » 10
205.	2 » bleu	» 20 » 20
206.	2½ » vert bleu	» 35 » 25
207.	5 » vert gris	» 20 » 05
208.	10 » violet brun	» 60 » 15
209.	20 » violet foncé	» 50 » 75

1890. Idem (pour imprimés).

210.	½ mil. brun rouge . . .	» 10 » 10
211.	1 » brun rouge	» 05 » 15
212.	2 » brun rouge	» 10 » 20
213.	3 » brun rouge	» 15 » 25
214.	4 » brun rouge	» 15 » 30
215.	8 » brun rouge	» 25 » 50

1891-92. Idem, dentelés.

226.	1 c. de p. vert gris . . .	» 15 » 10
227.	2 » brun violet	» 30 » 25
228.	2½ » chair	» 35 » 20
223.	5 » vert clair	» 05 » 05
224.	10 » carminé	» 15 » 05
229.	20 » bleu	5f » 2f50

1892. Idem (pour imprimés).

230.	½ m. de p. violet brun	» 05 » 10
231.	1 » violet brun	» 05 » 15
232.	2 » violet brun	» 05 » 15
233.	3 » violet brun	» 15 » 15
234.	4 » violet brun	» 10 » 15
235.	8 » violet brun	» 15 » 40

1894. Idem, dentelés.

240.	½ mil. de p. rose	» 05 » 10
249.	1 » rose	» 10 » 10
250.	2 » rose	» 10 » 10
251.	3 » rose	» 15 » 15
252.	4 » rose	» 15 » 15
253.	8 » rose	» 20 » 20
241.	1 c. de p. bleu ciel	» 05 » 10
242.	2 » rose	» 20 » 20
243.	2½ » violet	» 05 » 20
244.	20 » brun clair	» 50 » 50

1896. Idem (pour imprimés).

258.	½ mil. de p. vert bleu	» 05 » 05
259.	1 » vert bleu	» 05 » 10
260.	2 » vert bleu	» 05 » »
261.	3 » vert bleu	» 10 » »
262.	4 » vert bleu	» 10 » »
263.	8 » vert bleu	» 10 » »

1896. Idem, dentelés.

N ^o	Neufs.	Oblitérés.
264.	1 c. brun violet	» 05 » 05
265.	2 » carmin	» 05 » 10
266.	2½ » rose	» 05 » 15
267.	5 » bleu gris	» 05 » 05
268.	10 » vert	» 05 » 05
269.	20 » violet	» 75 » 60

1897. Idem, dentelés.

274.	40 c. brun clair	2f50 » »
275.	80 » brun foncé	4f » » »

1898. Effigie d'Alphonse XIII à gauche, millésimes 1898 y 99, dentelés.



276.	1 mil. brun rouge	» 05 » »
277.	2 » brun rouge	» 10 » »
278.	3 » brun rouge	» 10 » »
279.	4 » brun rouge	2f » » »
280.	5 » brun rouge	» 10 » »
281.	1 cent. violet foncé	» 15 » »
282.	2 » vert bleu	» 20 » »
283.	3 » lilas brun	» 25 » 20
284.	4 » orange	3f » » »
285.	5 » rose	» » » »
286.	6 » bleu	» » » 35
287.	8 » brun foncé	» » » »
288.	10 » vermillon	» » » »
289.	15 » olive	» » » »
290.	20 » lilas	» » 1f25
291.	40 » violet	» » 2f50
292.	60 » noir	» » » »
293.	80 » brun lilas	» » » »
294.	1 peso vert clair	» » » »
295.	2 » bleu de Prusse	» » » »

La série des 20 timbres. 30f » » »

Timbres-télégraphe

1868. Effigie à gauche, millésime, dentelés.



33.	200 m. bleu s. chamois . . .	» 10 » »
34.	500 » brun sur jaune	» 25 » »
35.	1 e. orange sur bleu	» 10 » »

1869. Idem, dentelés.

Nos		Noufs. Oblitérés.
40.	200 mil. de esc. bleu . . .	» 50 » »
41.	500 » brun . . .	» 40 » »
42.	1 escudo orange. » 30 » »	

1869. Idem, avec HABILITADO POR LA NACION en surcharge noire.

40b.	200 m. de esc. bleu . . .	» » » »
41b.	500 » brun . . .	» » » »
42b.	1 escudo orange. . .	2f 50 » »

1870. Couronne murale, armes, millésime, dentelés.



51.	200 mil. de esc. brun . . .	5f » » »
52.	500 » rose . . .	» 45 » 75
53.	1 escudo bleu . . .	» 25 » »
54.	2 pesetas lilas . . .	4f » » »

1870-71. Idem, millésime, dentelés.

55.	½ peseta vert.	2f » » 75
56.	1 » bleu	2f » » 75
57.	2 » mauve.	4f » » 40
58.	4 » rouge pâle.	5f » » 2f »

1871. Genre 1870, millésime, couronne royale, dentelés.



63.	50 c. d. p. vert	2f 50 » »
64.	1 peseta rose	2f 50 » »
65.	2 » bistre	2f » » »
66.	4 » bleu	3f » » »
65a.	2 » mauve	4f 50 » »
66a.	4 » brun	2f 50 » »

1872. Idem, millésime, écu de Savoie (croix au centre), dentelés.

68.	50 c. d. p. lilas	» 35 » »
69.	1 peseta bleu	» 25 » »
70.	2 » vert	» 40 » »
71.	4 » lilas pâle » 25 » »	

1873. Idem, millésime, dentelés.

Nos		Noufs. Oblitérés.
78.	1 peseta vert.	» 75 » »
79.	2 » bleu	» 50 » »
80.	4 » lilas.	1f » » »

1874. Genre 1870, grande couronne murale, millésime, dentelés.

90.	1 peseta brun rouge	2f » » »
91.	2 » bistre	» 75 » »
92.	4 » brun	2f » » »

1875. Armoiries, dentelés.

99.	1 peseta vert	» 05 » »
100.	2 » bleu	» 05 » »
101.	4 » carmin.	» 75 » »



1875



1876

1876. Type des timbres 1876, effigie, millésime, dentelés.

108.	1 peseta vert	» 10 » »
109.	2 » bleu	» 05 » »
110.	4 » carmin.	1f 25 » »

1877. Genre 1875, armes, millésime, dentelés.

116.	1 peseta bleu	» 05 » »
116a.	1 » bistre	» 05 » »
117.	2 » vert	» 30 » »
118.	4 » bistre.	1f 50 » »
118a.	4 » vert	» 05 » »

1878. Idem, millésime, dentelés.

125.	1 peseta vert	» 05 » »
126.	2 » bleu	» 05 » »
127.	4 » bistre.	» 45 » »

1879. Idem, millésime, dentelés.

133.	1 peseta carminé	» 10 » »
134.	2 » bleu	» 05 » »
135.	4 » vert foncé. » 10 » »	

1880. Idem, millésime, dentelés.

143.	1 peseta vert	» 75 » »
144.	2 » carminé	» 15 » »
145.	4 » bleu	» 15 » »

1881. *Idem*, millésime, dentelés.

N ^{os}		Noufs. Oblitérés.
155.	20 cent. p. brun . . .	» 20 » »
156.	40 » rose . . .	» 15 » »
157.	80 » vert . . .	» 25 » »

1882. *Idem*, sans millésime, dentelés.

168.	20 cent. p. vert . . .	» 25 » »
169.	40 » bleu ciel . . .	» 25 » »
170.	80 » bistre vert 1 ^f 25	» » »

1883. *Timbre-télégraphe de 1882, avec vignette (cinq variétés, voir nos 178 à 180) en surcharge rouge.*

181.	40 cent. bleu ciel . . .	1 ^f » »
------	--------------------------	--------------------

1884. *Type 1882, dentelés.*

185.	20 cent. p. bistre . . .	» 75 » »
186.	40 » vert . . .	1 ^f » »
187.	80 » bleu ciel . 1 ^f	» » »

1889. *Timbres fiscaux servant provisoirement par décret.*

202.	5 c. de p. bleu . . .	» » » »
203.	10 » » noir . . .	» » » »

Le timbre-télégraphe 40 c. coupé en deux sert par décret comme timbre de 20 c.

1890. *Type 1882, armes, dentelés.*

216.	5 c. de p. rose lilacé	» 50 » »
217.	10 » viol. foncé	» 25 » »
218.	20 » violet brun	» 60 » »
219.	40 » brun rouge	» 75 » »
187a.	80 » bleu . . .	1 ^f » »

1892. *Idem.*

236.	5 c. de p. bleu . . .	» 75 » »
237.	10 » chair . . .	1 ^f » »
238.	20 » rose . . .	» » » »
239.	40 » vert bleu . . .	» » » »

1893. *Idem.*

245.	5 c. de p. brun jaune.	» 10 » »
246.	10 » vert olive . . .	» 05 » »
247.	20 » bleu ciel . . .	» 05 » »
248.	40 » brun . . .	» 05 » »

1896. *Idem.*

270.	5 c. de p. vert . . .	» 05 » »
271.	10 » bleu gris . . .	» 05 » »
272.	20 » brun . . .	» 50 » 50
273.	10 » rose . . .	» 10 » »

PORTO-RICO

POSSESSION ESPAGNOLE

1873. *Timbres de 1873, ULTRAMAR, effigie d'Amédée I, avec paraphe en surcharge noire.*



N ^{os}		Noufs. Oblitérés.
83.	25 c. de p. lilas . . .	3 ^f » » 25
84.	50 » brun . . .	5 ^f » 1 ^f »
84a.	1 peseta bistre	12 ^f » 2 ^f 50

1874. *Timbre de 1874, déesse assise, avec deux paraphes en surcharge noire.*

89.	25 c. d. peseta bleu.	2 ^f 50 » 35
-----	-----------------------	------------------------

1875. *Timbres de 1875, armes, mêmes paraphes en surcharge noire.*

97.	25 cent. p. bleu . . .	1 ^f » » 25
98.	50 » vert . . .	4 ^f » 1 ^f »
98a.	1 peseta brun . . .	15 ^f » 2 ^f 50

1876. *Timbres de 1876, effigie d'Alphonse XII, avec deux paraphes en surcharge noire.*

106.	25 c. peseta violet .	1 ^f 25 » 30
107.	50 » bleu . . .	3 ^f » » 75
107a.	1 peseta noir . . .	5 ^f » 2 ^f 50

Idem avec trois paraphes noirs.

106b.	25 c. peseta violet .	2 ^f 50 » 30
107d.	1 peseta noir . . .	7 ^f » 3 ^f »

1877. *Type 1876 sans surcharges, PRO-RICO et millésime, dentelés.*



200.	5 c. peseta brun . . .	2 ^f » 2 ^f 50
201.	10 » rose . . .	4 ^f » 4 ^f »
202.	15 » vert . . .	4 ^f » 4 ^f »
203.	25 » bleu . . .	» 75 » 20
204.	50 » brun . . .	2 ^f 50 1 ^f »

1878. *Idem, millésime, dentelés.*

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
211. 5 c. peseta	bistre . 10 ^f »	7 ^f »
211a. 10 »	brun . 50 ^f »	» »
208. 25 »	vert. . »	75 » 15
209. 50 »	bleu . 1 ^f 50	» 35
210. 1 peseta	bistre . 6 ^f »	3 ^f »

1879. *Idem, millésime, dentelés.*

214. 5 c. peseta	carminé . 2 ^f 50	3 ^f »
215. 10 »	brun . 2 ^f 50	3 ^f »
216. 15 »	noir vert. . 4 ^f »	4 ^f »
217. 25 »	bleu . . . »	50 » 15
218. 50 »	vert. . . . 1 ^f »	» 60
219. 1 peseta	gris perle 5 ^f »	3 ^f »

1880. *Effigie à droite, millésime, dentelés.*



231. ½ cent. p.	vert 10 ^f »	10 ^f »
232. ½ »	rose 2 ^f 50	5 ^f »
233. 1 »	lilas pâle. 4 ^f »	5 ^f »
234. 2 »	gris violet 3 ^f »	4 ^f »
235. 3 »	jaune . . . 3 ^f »	6 ^f »
236. 4 »	noir. . . . 3 ^f »	3 ^f »
222. 5 »	vert »	50 » 75
223. 10 »	rose 1 ^f 25	» 75
224. 15 »	brun 3 ^f »	1 ^f 50
225. 25 »	bleu »	75 » 15
226. 40 »	gris 3 ^f »	» 50
227. 50 »	brun noir. 3 ^f 50	1 ^f »
228. 1 peseta	bistre vert 7 ^f »	1 ^f »

1881. *Idem, millésime, dentelés.*

237. ½ m.	carminé . . . »	15 » 50
238. 1 »	violet. . . . »	20 » 50
239. 2 »	rose »	20 » 50
240. 4 »	vert vif. . . . »	35 » 75
241. 6 »	lilas gris . . . »	50 » 75
242. 8 »	bleu ciel . . . 1 ^f »	» 75
243. 1 c.	vert »	40 » 20
244. 2 »	carmin »	75 » 30
245. 3 »	brun noir. . . 1 ^f 50	» 35
246. 5 »	bleu ciel . . . 1 ^f 50	» 40
247. 8 »	brun 1 ^f 50	» 40
248. 10 »	violet gris . . 3 ^f 50	» »
249. 20 »	bistre vert . . 6 ^f »	2 ^f 50

1882. *Idem, sans millésime, dentelés*



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
251. ½ m.	rose »	05 » 10
252. 1 »	carminé . . . »	10 » 10
253. 2 »	violet. . . . »	10 » 10
254. 4 »	lilas »	15 » 10
255. 6 »	brun »	15 » 10
256. 8 »	vert vif. . . . »	20 » 15
257. 1 c.	vert »	20 » 10
258. 2 »	carmin »	30 » 40
259. 3 »	orange. . . . »	40 » 25
260. 5 »	bleu ciel . . . »	60 » 05
261. 8 »	brun noir . . . »	75 » 10
262. 10 »	vert bleu . . . 1 ^f 50	» 15
263. 20 »	violet gris. . . 3 ^f 50	» 25
264. 40 »	bleu 7 ^f »	1 ^f »
265. 80 »	bistre vert . . 6 ^f »	4 ^f »

1884-85. *Idem.*

266. ½ m.	carminé »	05 » 10
267. 1 »	rose »	10 » 10
268. 3 c.	brun »	35 » 20

1890. *Effigie à droite (Alphonse XIII), dentelés.*



271. ½ m.	noir »	15 » 15
272. 1 »	vert bleu . . . »	25 » 25
273. 2 »	carmin »	15 » 15
274. 4 »	vert gris . . . 2 ^f 50	» »
275. 6 »	brun 10 ^f »	» »
276. 8 »	bistre vert . . 35 ^f »	» »
277. 1 c.	brun clair . . . »	20 » 15
278. 2 »	violet foncé. . »	25 » 20
279. 3 »	bleu foncé . . »	75 » 25
280. 5 »	brun violet . . »	75 » 10
281. 8 »	bleu 3 ^f »	» 35
282. 10 »	rose 1 ^f 50	» 15
283. 20 »	rouge 2 ^f 50	» 15
284. 40 »	orange 15 ^f »	12 ^f »
285. 80 »	vert jaune . . 50 ^f »	» »

1891-92. *Idem.*

Nos.		Noufs.	Oblitérés.
289.	½ m. vert gris . . .	» 05	» 05
290.	1 » violet brun . . .	» 10	» 10
291.	2 » brun violet . . .	» 10	» 10
292.	4 » bleu ciel . . .	» 10	» 15
293.	6 » rose . . .	» 10	» 15
294.	8 » vert jaune . . .	» 15	» 15
287.	1 c. vert clair . . .	» 15	» 15
295.	2 » brun rouge . . .	» 20	» 15
296.	3 » chair . . .	» 30	» 10
288.	5 » vert . . .	» 15	» 15
297.	8 » brun verdâtre . . .	» 25	» 25
298.	10 » carminé . . .	» 25	» 25
299.	20 » violet clair . . .	» 75	» 75
300.	40 » bleu foncé . . .	1 ⁵⁰	1 ⁵⁰
301.	80 » orange . . .	4 ⁵⁰	» »

1893-94. *Idem.*

302.	½ m. brun . . .	» 05	» 05
303.	1 » bleu . . .	» 05	» 10
304.	2 » chair . . .	» 10	» 15
305.	4 » brun clair . . .	» 15	» 15
306.	1 c. brun noir . . .	» 15	» 15
307.	2 » violet vif . . .	» 20	» 15
308.	3 » vert gris . . .	» 30	» 10
309.	4 » bleu . . .	» 35	» 25
310.	6 » orange . . .	» 25	» 10
311.	8 » violet foncé . . .	» 75	» 30
312.	20 » rose vif . . .	1 ⁵⁰	» 50
313.	40 » carminé . . .	2 ⁵⁰	1 ²⁵

1893. *Timbre-jubilé, marine, dentelé.*



317. 3 c. de p. vert foncé 5⁵⁰ » 3⁵⁰

1896. *Type 1890, effigie, dentelés.*

323.	½ m. violet foncé . . .	» 05	» »
324.	1 » brun . . .	» 05	» »
325.	2 » vert clair . . .	» 10	» »
326.	4 » vert bleu . . .	» 10	» »
327.	1 c. carmin . . .	» 15	» 10
328.	2 » rouge brun . . .	» 15	» »
329.	3 » bleu ciel . . .	» 35	» 20
330.	4 » brun . . .	» 30	» »
331.	5 » bleu ciel . . .	» 30	» 10
332.	6 » violet . . .	» 35	» 25
333.	8 » rose vif . . .	» 50	» »
334.	20 » gris vert . . .	» 75	» 75
335.	40 » rouge . . .	1 ⁵⁰	» »

1897. *Idem.*

336.	3 c. rouge brun . . .	» 20	» 10
337.	80 » noir . . .	10 ⁵⁰	» »

1898. *Effigie d'Alphonse XIII à gauche, millésimes 1898 y 99, dentelés.*



Nos.		Noufs.	Oblitérés.
338.	1 mil. brun rouge . . .	» 10	» 10
339.	2 » brun rouge . . .	» 10	» 10
340.	3 » brun rouge . . .	» 10	» »
341.	4 » brun rouge . . .	2 ⁵⁰	» »
342.	5 » brun rouge . . .	» 10	» 10
343.	1 cent. violet foncé . . .	» 15	» 10
344.	2 » vert bleu . . .	» 15	» 10
345.	3 » lilas brun . . .	» 15	» 10
346.	4 » orange . . .	5 ⁵⁰	» »
347.	5 » rose . . .	» 20	» 15
348.	6 » bleu . . .	» 20	» 20
349.	8 » brun foncé . . .	» 50	» 35
350.	10 » vermillon . . .	» 60	» 35
351.	15 » olive . . .	» 75	» 75
352.	20 » lilas . . .	1 ⁵⁰	» 75
353.	40 » violet . . .	1 ⁵⁰	» »
354.	60 » noir . . .	1 ⁷⁵	» »
355.	80 » brun lilas . . .	3 ⁵⁰	» »
356.	1 peso vert clair . . .	» »	» »
357.	2 » bleu de Prusse . . .	» »	» »

La série des 20 timbres. 30⁵⁰ » » »

1898. *Timbres de diverses émissions avec HABITADO PARA 1898 y 99 en surcharge.*

358.	½ mil. viol.foncé 1896	» » »
359.	1 » brun . . . 1896	» 10 »
360.	2 » vert clair 1896	» 10 »
361.	4 » vert bleu 1896	» 15 »



362.	1 cent. carmin . . . 1896	» 15 »
363.	2 » rouge br. . . 1896	» 20 »
364.	3 » br. rouge 1897	» 25 »
365.	4 » brun . . . 1896	» 30 »
366.	5 » vert . . . 1891	» » »
367.	5 » bleu ciel. 1896	» 35 »
368.	6 » violet . . . 1896	» 35 »
369.	8 » rose vif. 1896	» 50 »
370.	20 » gris vert. 1896	» » »
371.	40 » rouge . . . 1896	» » »
372.	80 » noir . . . 1897	» » »

1898. Timbres de diverses émissions avec HABILITADO et valeur en surcharge noire ou violette.

N ^o	Neufs.	Oblitérés.
374.	3 c. sur 10 c. rose, 1890	» » » »
375.	4 » sur divers . . .	» » » »
	4 » sur 20 c rouge, 1890	» » » »
	4 » sur 5 m. br. r., 1898	» » » 75

Timbres-télégraphe

1871. Couronne royale, armes, type de Cuba 1871 avec TELEGRAFOS, millésime, dentelés.

67a.	2 pesetas violet clair	4f	»	»	»
67.	4 » bistre . . .	6f	»	»	»

1872. Couronne royale, millésime, écu de Savoie (croix au centre), type Cuba 1872, dentelés.

72.	2 pesetas bleu . . .	4f	»	»	»
73.	4 » vert . . .	5f	»	»	»

1873. Idem, millésime, dentelés.

81.	2 pesetas bleu . . .	2f	»	»	»
82.	4 » violet . . .	5f	»	»	»

1874. Idem, couronne murale, millésime, dentelés.

89a.	2 pesetas vert. . . .	4f	»	»	»
89b.	4 » carmin . . .	5f	»	»	»

1875. Type des timbres-poste 1875, armes, TELEGRAFOS, dentelés.

98d.	2 pesetas noir. . . .	3f	»	»	»
98f.	4 » brun clair. 4f	»	»	»	»

1876. Type des timbres-poste 1876, effigie, TELEGRAFOS, millésime, dentelés.

107f.	2 p. bleu	2f	»	»	»
107g.	4 » jaune	2f 50	»	»	»
107h.	2 » bleu avec paraphe noir.	15f	»	»	»



1876



1877

1877. Armes, millésime, dentelés.

206.	2 pesetas vert . . .	3f	»	»	»
207.	4 » brun clair	3f	»	»	»

1878. Idem, millésime, dentelés.

212.	2 pesetas bleu. . .	2f 50	»	»	»
213.	4 » vert. . .	3f 50	»	»	»

1879. Idem, millésime, dentelés.

N ^o	Neufs.	Oblitérés.			
220.	2 pesetas rose . . .	1f 50	»	»	»
221.	4 » gris . . .	3f	»	»	»

1880. Idem, millésime, dentelés.

229.	2 pesetas gris . . .	3f	»	»	»
230.	4 » rose . . .	5f	»	»	»

1881. Idem, millésime, dentelés.

250.	40 c. de peso rose .	2f 50	»	»	»
250a.	80 » gris. . .	5f	»	»	»

Timbres impôt de guerre

1898. Timbres de diverses émissions avec IMPUESTO DE GUERRA en surcharge d'aniline.

382.	2 c. de p.	»	»	»	»
	2 » violet foncé. 1890	»	»	»	»
	2 » brun rouge. 1892	» 25	»	»	»
	2 » violet vif. . 1893	»	»	»	»
	2 » rouge brun. 1896	»	»	»	»
386.	5 » vert	1891	»	»	»

1898. Idem, en plus changement de valeur.



373.	2 c. sur divers	»	»	»	»
	2 » sur 2 m. chair. 1893	» 25	»	»	»
	2 » sur 5 c. vert. 1891	» 30	»	»	20
388.	5 c. sur divers	»	»	»	»
	5 » sur 1 m. viol. 1891	» 50	»	»	»
	5 » sur 1 m. bleu. 1894	» 25	»	»	»

ANTILLES CUBA

OCCUPATION DES ÉTATS-UNIS

1899. Timbres des États-Unis, avec CUBA et valeur en surcharge noire.



74 c. dep. sur 1 c. vert. 15

N^{os} Neufs. Oblitérés.
 2. 2c. dep. sur 2c. rouge . . . » 25 » 10
 3. 2½ » sur 2c. rouge . . . » 50 » 25



4. 3c. dep. sur 3c. violet . . . » 40 » 35
 5. 5 » sur 5c. bleu . . . » 60 » 25



6. 10c. dep. sur 10c. brun . . . 1^r » » 50

1899. *Idem.* pour lettres express. même surcharge.



7. 10c. dep. sur 10c. bleu . . . 1^r 50 » »

1899. *Types divers.* dentelés.



11. 1 centavo vert . . . » 10 » 05
 15. 2 » carmin . . . » 20 » 05

N^{os} Neufs. Oblitérés.
 16. 3 centavos violet . . . » 25 » 15



17. 5 centavos bleu . . . » 40 » 15



18. 10 centavos brunrouge. » 75 » 15

1899. *Facteur cycliste, oblong, dentelé pour lettres express.*



19. 10 centavos orange. . . . 1^r » » 50

1902. *Même genre, avec immédiate au lieu de immédiate, dentelé.*

26. 10 centavos orange . . . » 80 » »

1902. *Timbre de 1899 avec HABILITADO, date et valeur en surcharge carmin.*



25. 1 cent. sur 3 c. violet. » 75 » »

Timbres-taxe

1899. *Timbres-taxe des Etats-Unis avec CUBA et valeur en surch. noire.*

8. 1c. dep. s. 1c. carmin . . . » » 50
 9. 2 » s. 2c. carmin . . . » » 75
 10. 5 » s. 5c. carmin . . . » 1^r 25
 11. 10 » s. 10c. carmin . . . » 2^r »

PORTO-RICO

POSSESSION DES ÉTATS-UNIS

1899. *Timbres des États-Unis, avec PORTO RICO, en surcharge noire.*



Nos		Noufs.	Oblitérés.
1.	1 cent vert	» 15	» 15
2.	2 » carmin	» 30	» 10
3.	5 » bleu	» 60	» 20
4.	8 » violet brun	» 80	» 30
5.	10 » brun clair	1f	» 40

1900. *Idem, avec PUERTO-RICO en surcharge noire.*



12.	1 cent vert	» 15	» 10
13.	2 » carmin	» 25	» 10

Timbres-taxé

1899. *Timbres-taxé des États-Unis, même surcharge.*

6.	1 cent carmin	» »	» 20
7.	2 » carmin	» »	» 35
8.	10 » carmin	1f 25	»

ARGENTINE

RÉPUBLIQUE

Amérique du Sud, Centre

MONNAIES : Peso, Centavo

1858. *Soleil, rayons formés de points et de lignes, petit chiffre.*



2.	5 cent. rouge	» 20	1f 25
3.	10 » vert	» 50	6f »
4.	15 » bleu	» 75	10f »

1861. *Idem, rayons formés de points, armes, grand chiffre.*

Nos Noufs. Oblitérés.
1. 5 cent. rouge 1f » 10f »

1862. *Armes.*



5.	5 cent. rose	1f 75	1f »
5a	5 » rougeâtre	3f	1f 50
6.	10 » vert	15f	7f 50
7.	15 » bleu	25f	20f »

1864. *Effigie de 3/4 à gauche (Rivadavia), cadres divers.*



8.	5 cent. carminé	15f	» 6f »
9.	10 » vert	100f	» 80f »
10.	15 » bleu	150f	» 125f »

1864. *Les mêmes, dentelés.*

11.	5 cent. rougeâtre	3f	» 1f »
12.	5 » carmin	5f	» 4f »
13.	10 » vert	8f	» 3f »
14.	15 » bleu	12f	» 7f »

1867. *Effigies diverses, dentelés.*



15.	5 c. rouge Rivadavia	» 35	» 05
16.	10 » vert Belgrano	1f	» 25

N^{os} Neufs. Oblitérés.
17. 15 c. bleu *San Martin* 3f » 1f25



1873. Même genre, types divers, dentelés.

18. 1 c. violet *Balcarce* . . » 15 » 05
19. 4 c. brun *Moreno* . . . » 35 » 05



20. 30 c. jaune *Alvear* . . 8f » 2f »
21. 60 » noir *Posadas* . . 5f » » 50



22. 90 c. bleu *Saavedra* . . 7f » » 50

1877. Timbres de 1867 avec gros chiffre en surcharge noire.

24. 1 sur 5 c. rouge . . 1f75 1f25
25. 2 » 5 » rouge . . 8f » 8f »
26. 8 » 10 » vert . . 3f75 2f50

1877-78. Types divers, dentelés.

27. 2 c. vert *Lopez* » 20 » 05
28. 8 » carminé *Rivadavia* » 60 » 05
29. 16 » vert *Belgrano* . . 1f25 » 10

N^{os} Neufs. Oblitérés.
30. 20 c. bleu *Saarsfeld*. 1f50 » 50



31. 24 c. bleu *San Martin*. 2f » » 15
32. 25 » carmin *Alvear* . . 2f50 1f »

1882. Timbre de 1867 avec ½ et PROVISORIO en surcharge noire, dentelé au milieu.

41. ½ sur 5 c. rouge . . . » 75 2f »

Idem, non dentelé au milieu.

42. ½ sur 5 c. rouge . . . » 30 » 40

1882. Soleil, lettre, chiffre, imprimés en typographie, dentelés.



45. ½ cent. brun » 15 » 20
46. 1 » rouge » 25 » 25
47. 12 » bleu ciel 4f » » 25
47a. 12 » bleu Prusse . . 5f » 1f »

1884. Timbres de 1867 avec 1884 et valeur en surcharge.

54. ½ noir sur 5 c. rouge. » 35 » 50
55. ½ noir sur 15 » bleu. . 2f50 3f »
56. ½ rouge s. 15 » bleu. . 1f » 1f50
57. 1 c. rouge s. 15 » bleu. . 1f » 1f50
58. CUATRO c. noir sur 5 c. rouge 1f » » 75

1884-85. Type 1882, soleil, lettre, imprimés en taille-douce, dentelés.

59. ½ cent. brun rouge . . . » 10 » 10
60. 1 » rouge » 10 » 05
62. 12 » bleu 1f25 » 10

1888-90. Genre de 1867, légende :
CORREOS ARGENTINOS. lithogr., dentel.



- | | | |
|-----|-----------------------------------|---------------------------------|
| Nos | | Neufs. Oblitérés. |
| 64. | ½ c. bleu <i>Urquiza</i> . . . | » 10 » 05 |
| 65. | 2 » vert <i>Lopez</i> . . . | » 50 » 50 |
| 66. | 3 » vert <i>Celman</i> . . . | » 30 » 20 |
| 67. | 5 » carmin <i>Rivadavia</i> . . . | » 40 » 05 |
| 68. | 6 » rouge <i>Sarmiento</i> . . . | 1 ⁷⁵ 1 ⁷⁵ |



- | | | |
|-----|------------------------------------|-----------------------|
| 69. | 10 c. brun <i>Avellaneda</i> . . . | 1 ^r » » 05 |
| 70. | 15 » jaune <i>San Martin</i> . . . | 1 ^r » » 15 |



- | | | |
|------|------------------------------------|------------------------------------|
| 86. | 20 c. vert <i>Roca</i> . . . | » 80 » 20 |
| 101. | 25 » violet <i>Belgrano</i> . . . | 1 ^r 25 » 7 ⁵ |
| 71. | 30 » chocolat <i>Dorrego</i> . . . | 1 ^r 50 » 25 |



- | | | |
|-----|-------------------------------------|-----------------------|
| 72. | 40 c. bleu gris <i>Moreno</i> . . . | 3 ^r » » 75 |
| 73. | 50 » bleu <i>Mitre</i> . . . | 3 ^r » » 60 |

1888-91. Effigies diverses, légende :
CORREOS Y TELEGRAFOS. gravés, dentelés.



- | | | |
|-----|------------------------------------|-------------------|
| Nos | | Neufs. Oblitérés. |
| 87. | ½ c. bleu, <i>Urquiza</i> . . . | » 05 » 05 |
| 85. | 1 » brun <i>Saarsfeld</i> . . . | » 10 » 05 |
| 95. | 2 » violet, <i>Derqui</i> . . . | » 15 » 05 |
| 88. | 3 » vert bleu, <i>Celman</i> . . . | » 20 » 10 |



- | | | |
|-----|------------------------------------|---------|
| 89. | 5 c. carmin, <i>Rivadavia</i> » | 50 » 05 |
| 98. | 5 » rouge (<i>id. refait</i>). » | 30 » 05 |



- | | | |
|------|--|-----------------------|
| 90. | 6 c. bleu, <i>Sarmiento</i> » | 50 » 25 |
| 103. | 10 » brun noir <i>Avellaneda</i> . . . | » 60 » 10 |
| 91. | 12 » bl. foncé, <i>Alberdi</i> . . . | 1 ^r » » 15 |
| 96. | 40 » gris vert, <i>Moreno</i> . . . | 1 ^r » » 15 |



- | | | |
|------|---------------------------------|------------------------|
| 100. | 50 c. orange <i>Mitre</i> . . . | 3 ^r » » 15 |
| 97. | 60 » noir, <i>Posadas</i> . . . | 3 ^r 50 » 60 |

1890. *Idem*, avec valeur en surcharge noire ou rouge.

- | | | |
|------|-----------------------------|---------|
| 102. | ¼ c. sur 12 c. bleu foncé » | 10 » 10 |
|------|-----------------------------|---------|

1890-91. *Idem, sans surcharge.*



Nos	Neufs.	Oblitérés.
104.	½ c. vert, Paz.	05 » 05
108.	8 » carmin, Rivadavia	1f » 15

1891. *Même genre, grands, dentelés.*



110.	1 p. bl. foncé, S. Martin	7f » 2f »
111.	5 » bl. ciel, La Madrid	» » 12f »
112.	20 » vert clair, Brown.	» » 75f »

1892-98. *Effigies de Rivadavia du ½ au 5 c., de Belgrano du 10 au 50 c.; et de San Martin pour les valeurs en pesos, dentelés.*



115.	½ centavo	bleu ciel.	» 05 » 05
116.	1 »	brun . . .	» 05 » 05
117.	2 »	vert . . .	» 10 » 05
140.	3 »	orange . . .	» 10 » 05
118.	5 »	carmin . . .	» 20 » 05
119.	10 »	carmin . . .	» 40 » 05
120.	12 »	bleu . . .	» 75 » 05
121.	16 »	violet . . .	» 75 » 05
122.	24 »	brun noir.	1f » 40
148.	30 »	orange . . .	1f50 » 15
123.	50 »	vert foncé.	2f25 » 15
141.	80 »	violet . . .	1f » 75
137.	1 p.	brun carminé.	5f » 35
137a.	4 »	brun rouge.	12f » 3f »

Nos	Neufs.	Oblitérés.
147.	1 p. 20 c. noir . . .	5f » 1f25
138.	2 » vert foncé . . .	8f50 » 1f25
139.	5 » bleu foncé . . .	16f » 1f50



N° 137

N° 131

1892. *Marine, dentelés (Jubilé du quatrième Centenaire de la découverte de l'Amérique).*

124.	2 centavos	bleu clair	1f25	1f25
125.	5 »	bleu . . .	1f25	1f25

La série des 2 timbres. 1f50 1f50

1899. *Déesse assise à gauche, dentelés.*

155.	½ cent.	brun clair.	» 05 » 05
156.	1 »	vert clair . . .	» 05 » 05
157.	2 »	bleu ardoise.	» 10 » 05
158.	5 »	carmin . . .	» 20 » 05
159.	10 »	vert . . .	» 40 » 10
160.	12 »	bleu ciel . . .	» 75 » 20
161.	16 »	orange . . .	1f » »
162.	20 »	carminé . . .	» 75 » 10
163.	24 »	violet . . .	1f » 25
161.	30 »	rose . . .	2f » 35
165.	50 »	bleu foncé.	2f » 30



N° 155

N° 165

1899. *Même genre, grands, dentelés.*

166.	1 peso	bleu f. et noir	3f » » 60
167.	5 »	orange et n.	45f » » »
168.	10 »	vert et noir.	28f » » »
169.	20 »	rouge et noir.	53f » » »

1901. *Idem, petits.*

170.	3 cent.	orange . . .	» 15 » 05
171.	12 »	olive . . .	» 50 » »
171.	15 »	bleu vert . . .	» 60 » 10
172.	30 »	rouge . . .	1f15 » 25

1902. *Timbre commémoratif de l'inauguration du port de Rosario, oblong dentelé.*



Nos. Neufs. Oblitérés.
184. 3 centavos bleu . . . » 35 » »

Timbres de service

1884. *Tous les timbres en cours, avec OFFICIAL en surcharge noire (deux sortes de caractères).*

52. 1 cent. rouge . . . » 50 » 50
53. 2 » vert . . . » 50 » 50
53a. 4 » brun . . . » 1²⁵ » 1²⁵
etc. etc.

1901. *Effigie de la Liberté à gauche, grands, dentelés.*



178. 1 cent. gris foncé . . . » » » »
179. 2 » olive . . . » » » »
180. 5 » rouge . . . » » » »
181. 10 » vert . . . » » » »
182. 30 » bleu . . . » » » »
183. 50 » orange . . . » » » »

La série des 6 timbres. 3⁵⁰ 3⁵⁰ »

Timbres-télégraphe

1887. *Armes et soleil, lithographiés, dentelés.*



74. 10 centavos rouge . . . » 60 » 30
75. 40 » bleu . . . » 4⁵⁰ » 30

BUÉNOS-AYRES

ÉTAT DE LA RÉPUBLIQUE ARGENTINE

Timbres-télégraphe

1888-90. *Armes, lithographiés, dentelés.*

Nos. Neufs. Oblitérés.
19. 1 centavo bleu . . . » 35 » »
20. 2 » rouge . . . » 50 » »
17. 10 centavos bistre . . . » 1⁵⁰ » 75



18. 40 centavos orange . . . » 2⁵⁰ » 50

CORDOBA

ÉTAT DE LA RÉPUBLIQUE ARGENTINE

1859. *Fort.*



1. 5 cent. bleu . . . 6⁵⁰ » » »
2. 10 » noir . . . 7⁵⁰ » » »

Timbres-télégraphe

1891. *Armes, lithographiés, dentelés.*



3. 10 centavos bleu . . . » » » »
4. 40 » vert bleu . . . » » » »

CORRIENTES

ÉTAT DE LA RÉPUBLIQUE ARGENTINE

MONNAIE : Real

1856. *Liberté à gauche, noirs, couleur.*

1. 1 real M. C. bleu . . . » » 1⁵⁰ »

1861. *Idem, valeur effacée.*



No.		Nouveaux.	Oblitérés.
2.	bleu	» 90	» »
2a.	bleu foncé	» 90	» »

1868. *Idem.*

3.	vert	4f »	2f25
4.	vert bleu.	3f »	» »
5.	jaune.	1f50	» »

1874-75. *Idem.*

6.	rose rouge	5f »	2f50
7.	rose	» 90	» 90

ENTRE-RIOS

ÉTAT DE LA RÉPUBLIQUE ARGENTINE

Timbre-télégraphe

1898. *Armes, dentelé.*



1.	10 cent. brun	» 75	» »
----	-------------------------	------	-----

AUSTRALIE

CONFÉDÉRATION

Océanie, Australasie

Timbres-taxé

1902. *Chiffre, dentelés.*



1.	½ penny vert	» » »	» » »
2.	1 » vert	» » »	» » »

No.		Nouveaux.	Oblitérés.
3.	2 pence vert	» » »	» » »
4.	3 » vert	» » »	» » »
5.	4 » vert	» » »	» » »
6.	5 » vert	» » »	» » »
7.	6 » vert	» » »	» » »
8.	8 » vert	» » »	» » »
9.	10 » vert	» » »	» » »
10.	1 shill. vert	» » »	» » »
11.	2 » vert	» » »	» » »
12.	5 » vert	» » »	» » »

AUSTRALIE OCCIDENTALE

POSSESSION ANGLAISE

Océanie Australasie

MONNAIES de la Grande Bretagne

1853-58. *Cygne, cadre octogonal, types divers.*



1.	2 pence gris s. rouge	300f	» 75f
2.	6 » bronze	400f	» 75f »
3.	4 » bleu	12f	» 10f »
4.	1 shill. brun ovale.	30f	» 30f »
5.	1 » rougeâtre	50f	» 30f »

1860-61. *Même genre rectangulaires.*



6.	1 penny noir	15f	» 4f »
7.	2 » rouge	12f	» 8f »
8.	4 » bleu	25f	» » »
9.	6 » vert jaune	100f	» 30f »

1861. *Timbres de 1854-55, dentelés.*

10.	2 pence gris s. rouge	» » »	» » »
11.	6 » bronze	» » »	» » »
12.	4 » bleu	150f	» 50f »
13.	1 shill. brun	» » »	» 75f »

1861. *Timbres de 1860-61, dentelés.*

14.	1 penny noir	» » »	» 60f »
15.	2 » rouge	50f	» 30f »
16.	4 » bleu	» » »	» » »
17.	6 » vert jaune	» » »	» 70f »

1861-64. *Idem.*

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés
18.	1 penny carmin	15 ^f	5 ^f
19.	2 " bleu	8 ^f	3 ^f
20.	4 " rouge	35 ^f	30 ^f
21.	6 " violet brun	30 ^f	8 ^f
22.	1 shill. vert foncé	70 ^f	15 ^f

1864. *Idem.*

23.	1 penny carmin foncé	7 ^f	2 ^f 50
24.	6 " violet foncé	25 ^f	5 ^f

1865. *Idem.*

25.	1 penny bistre jaune	1 ^f 50	25
26.	2 " jaune	3 ^f	25
27.	4 " carmin	10 ^f	2 ^f
28.	6 " violet	10 ^f	1 ^f 50
29.	6 " violet clair	4 ^f	60
30.	1 shill. vert	40 ^f	5 ^f
31.	1 " vert clair	15 ^f	2 ^f

1872. *Même genre, dentelés.*



32.	3 pence brun	1 ^f 50	50
-----	------------------------	-------------------	----

1875. *Timbre de 1865, avec ONE PENNY en surcharge verte.*

33.	1 p. sur 2 p. jaune	20 ^f	5 ^f
-----	-------------------------------	-----------------	----------------

1884. *Idem, avec surcharge rouge.*

39.	½ p. sur 1 p. bistre	75	1 ^f
-----	--------------------------------	----	----------------

1885. *Type 1871, dentelés.*

40.	½ penny vert	10	05
-----	------------------------	----	----

1885. *Timbre de 1872, avec surcharge verte.*

41.	1 d. sur 3 p. brun	1 ^f	1 ^f
-----	------------------------------	----------------	----------------

1889. *Idem, sans surcharge, dentelés.*

42.	1 penny rose	1 ^f	30
-----	------------------------	----------------	----

43.	2 " gris bleu	8 ^f	25
-----	-------------------------	----------------	----

44.	4 " brun rouge pâle	9 ^f	5 ^f
-----	-------------------------------	----------------	----------------

1890-93. *Même genre, cadres divers, dentelés.*



45.	1 penny rose	20	15
-----	------------------------	----	----

46.	2 pence gris	40	05
-----	------------------------	----	----

52.	2½ " bleu	50	15
-----	---------------------	----	----

47.	4 " brun jaune	60	20
-----	--------------------------	----	----

53.	5 " bistre	75	35
-----	----------------------	----	----

55.	6 " violet	90	25
-----	----------------------	----	----

48.	1 shill. olive	1 ^f 60	60
-----	--------------------------	-------------------	----

1896. *Timbres de 1872-90 avec surcharge verte ou violette*

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
60.	½ p. sur 3 p. brun	2 ^f 50	" "

1898. *Type 1890, dentelés.*

62.	2 pence jaune	30	10
-----	-------------------------	----	----

1901. *Genre du timbre de 1872, dentelés.*



63.	2½ pence bleu	40	15
-----	-------------------------	----	----

1902. *Genre 1890, avec POSTAGE ident.*

69.	2 pence jaune	" "	" "
-----	-------------------------	-----	-----

1902. *Effigie à gauche de Victoria, types divers, dentelés.*



64.	2 shill. rouge s. jaune	" "	" "
-----	-----------------------------------	-----	-----

65.	2 sh. 6 p. bleu s. rose	" "	" "
-----	-----------------------------------	-----	-----

66.	5 shill. vert	" "	" "
-----	-------------------------	-----	-----

67.	10 " lilas	" "	" "
-----	----------------------	-----	-----

68.	1 pound brun	" "	" "
-----	------------------------	-----	-----

Timbres de service

1864-1865. *Tous les timbres, avec trou rond à l'emporte-pièce.*

Nous avons en vente :

23a.	1 p. carmin (1864).	" "	" "
------	-----------------------------	-----	-----

25a.	1 " bistre j. (1865).	" "	35
------	-------------------------------	-----	----

26a.	2 " jaune	" "	35
------	---------------------	-----	----

31a.	1 sh. vert clair	" "	" "
------	----------------------------	-----	-----

Timbres-télégraphe

1879. *Effigie à gauche (Victoria I) dentelés.*



36.	1 penny bistre	50	" "
-----	--------------------------	----	-----

37.	6 " lilas	" "	" "
-----	---------------------	-----	-----

AUSTRALIE DU SUD

POSSESSION ANGLAISE
Océanie Australasie
MONNAIES de la Grande Bretagne

1855-57. Effigie à gauche (Victoria I), non dentelés.

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
1.	1 penny vert	»	» 30 ^f »
2.	2 » rouge brun	40 ^f	» 2 ^f 50
3.	2 » rouge	35 ^f	» 2 ^f 50
4.	6 » bleu foncé	»	» 4 ^f »
5.	1 shill. orange	»	» 35 ^f »



1855



1860

1860. Même genre, sans POSTAGE, effigie dans un ovale, dentelé.

6.	9 pence gris lilas	20 ^f	» 4 ^f »
----	------------------------------	-----------------	--------------------

1861-63. Timbres de 1855, dentelés.

7.	1 penny vert	6 ^f	» 3 ^f »
8.	2 » brun rouge	15 ^f	» 1 ^f »
9.	2 » rouge	12 ^f	» » 60
10.	6 » bleu	6 ^f	» » 50
11.	6 » bleu ciel	6 ^f	» 4 ^f »
12.	6 » violet	30 ^f	» 3 ^f »
13.	1 shill. orange	»	» 12 ^f »
14.	1 » jaune	»	» 15 ^f »
15.	1 » brun	2 ^f	» » 60

1866-69. Timbre de 1860, avec TEN PENCE en surcharge bleue ou noire.

16.	10 p. sur 9 p. orange	30 ^f	» 12 ^f »
17.	10 » bl. sur 9 p. jaune	»	» » »
18.	10 » n. sur 9 p. jaune	40 ^f	» 15 ^f »

1867-68. Même effigie, dentelés.



19.	2 pence orange foncé	60	» 05
20.	4 » violet	20 ^f	» 4 ^f »
20a.	4 » lilas	6 ^f	» 50
21.	2 shill. carmin	4 ^f	» 1 ^f »

1870. Idem, avec 3 PENCE en surcharge.

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
22.	3 p. rouge s. 4 p. bleu	75 ^f	» 35 ^f »
23.	3 » noir sur 4 p. bleu	10 ^f	» 5 ^f »

1872. Type 1860, dentelé.

24.	9 pence lilas	1 ^f 50	1 ^f 25
-----	-------------------------	-------------------	-------------------

1875. Timbres en cours avec TOO LATE en surcharge noire (pour lettres en retard).

34.	» »	»	» »
-----	---------------	---	-----

1875. Même effigie, dentelé.



35.	1 penny vert	» 35	» 05
-----	------------------------	------	------

1876. Timbre de 1860 avec 8 PENCE en surcharge.

36.	8 p. noir s. 9 p. orange	10 ^f	» 2 ^f »
-----	------------------------------------	-----------------	--------------------

1882. Timbre de 1875 avec HALF PENNY en surcharge noire.

40.	½ p. sur 1 p. vert	» 60	» 60
-----	------------------------------	------	------

1883. Même effigie, petit, dentelé.



41.	½ penny brun rouge	» 15	» 10
-----	------------------------------	------	------

1887-90. Même effigie. inscription POSTAGE & REVENU, dentelés.

44.	3 pence vert	» 50	» 20
-----	------------------------	------	------

Nos		Noufs.	Oblitérés
67.	4 pence violet	» 60	» 15
45.	6 » bleu pâle.	» 90	» 20



N° 44



N° 46

Idem, grands.

46.	2 shill. 6 p. violet	4f	» 2f
47.	5 shill. rose.	8f	» 4f
48.	10 » vert gris.	16f	» »
49.	15 » orange.	»	» »
50. (*)	1 pound bleu.	»	» »
51.	2 » brun rouge.	»	» »
52.	50 shill. rouge rose.	»	» »
53.	3 pounds olive.	»	» »
54.	4 » jaune.	»	» »
55.	5 » gris violet.	»	» »
56.	10 » bronze.	»	» »
57.	15 » argent.	»	» »
58.	20 » lilas.	»	» »

1891. Idem, petits, avec valeur en surcharge.

62.	2½ d.br. rouges. 4 p.vert.	» 60	» 33
63.	5 » rosesur 6 p.brun.	1f	» 75

1894. Même genre, dentelés.



64.	2½ pence bleu ciel.	» 15	» 25
65.	5 » violet foncé. 1f	» 30	» 30



1899. Type 1875, dentelé.			
66.	1 penny rose	» 15	» 05
67.	2 pence violet.	» 30	» 05
69.	2½ » bleu foncé	» 40	» 20

1900. Tour et ligne télégraphique, dentelé.



Nos		Noufs.	Oblitérés.
68.	½ penny vert.	» 10	» 10

1902. Genre 1887, grands, dentelés.



71.	3 pence olive	»	»
72.	4 » orange	»	»
73.	6 » bleu vert	»	»
74.	8 » bleu clair.	»	»
75.	9 » rouge brun	1f30	»
76.	10 » orange	»	»
77.	1 shill. brun	»	»
78.	2 sh. 6 p. violet.	4f25	»
79.	5 shill. rose.	»	»
80.	10 » vert.	»	»
81.	1 pound bleu.	»	»

Timbres de service

1868-90. Timbres ordinaires, avec une ou deux lettres majuscules en surcharge noire, bleue ou rouge, dentelés.

25.	1 penny vert	»	»
26.	2 » orange foncé	»	»
27.	4 » violet.	»	»
28.	6 » bleu	»	»
29.	1 shill. brun	»	»

(*) Ces timbres de fortes valeurs sont surtout destinés à l'usage fiscal; ils n'intéresseront donc les collectionneurs de timbres-poste qu'autant qu'ils auront servi à l'affranchissement de la correspondance.

AUTRICHE

EMPIRE

Europe Centre.

MONNAIES : Gulden, Kreuzer

1850. Armes (aigle).

1.	1 kr.	orange	30 ^f	»	50
2.	1	jaune	25 ^f	»	50
3.	2	noir	45 ^f	»	40
4.	3	rouge	7 ^f	»	05
5.	6	brun	12 ^f	»	05
6.	9	bleu	25 ^f	»	05



1850



1851

1851-56. Mercure à gauche (pour imprimés).

7.	bleu	2 ^f	»	75
8.	jaune	150 ^f	»	
9.	rose	300 ^f	»	
10.	rouge	»	»	

* Les timbres ci-dessus, réimprimés. chaque. 25 » »

1858-59. Petite effigie à gauche, (François-Joseph I), relief et couleur, dentelés.



15.	2 kr.	orange	12 ^f	»
16.	2	jaune	35 ^f	»
17.	3	noir	20 ^f	»
18.	3	vert	12 ^f	»
19.	5 kr.	rouge	18 ^f	»
20.	10	brun	40 ^f	»
21.	15	bleu	50 ^f	»

1858-59. Petite effigie à gauche, relief et couleur (pour imprimés).

22.	bleu	12 ^f	»	4 ^f
-----	------	-----------------	---	----------------

Neufs. Oblitérés.
23. violet 5^f » 2^f »



1858



1861

1861. Effigie à droite, relief et couleur (pour imprimés).

29.	violet	4 ^f	»	2 ^f 50
30.	gris	2 ^f 50	4 ^f	»

1861. Ovale, effigie à droite, relief et couleur, dentelés.

24.	2 kr.	jaune	4 ^f	»	40
25.	3	vert	4 ^f	»	30
26.	5	rouge	3 ^f 50	»	05
27.	10	brun	6 ^f	»	05
28.	15	bleu	9 ^f	»	05



1861



1863

1863. Aigle, relief et couleur, dentelés.

39.	2 kr.	jaune	»	80	»	15
40.	3	vert	1 ^f 50	»	20	
41.	5	rose	»	50	»	05
42.	10	bleu	1 ^f 25	»	10	
43.	15	brun	1 ^f 50	»	05	

1863. Aigle, relief et couleur (pour imprimés).



49.	violet	»	15	»	10
-----	--------	---	----	---	----

1867. Effigie à droite (François-Joseph I), dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
50.	2 kr. jaune	1 ^f » 05
51.	3 » vert	» 20 » 05
52.	5 » rose	» 20 » 05
53.	10 » bleu	» 40 » 05
54.	15 » brun	» 75 » 05
55.	25 » violet	1 ^f 50 » 10
56.	50 » chair (grand). 2 ^f » »	75

1867. Mercure à gauche (pour imprimés).

62.	violet	» 15 » 05
63.	violet brun	» 10 » 05



1807



1880

1880. Même genre.

107.	½ kr. vert pâle.	» 05 » 05
------	--------------------------	-----------

1883. Aigle, chiffre et inscriptions noires, dentelés.



108.	2 kr. bistre.	» 10 » 05
109.	3 » vert.	» 15 » 05
110.	5 » rose.	» 20 » 05
111.	10 » bleu.	» 40 » 05
112.	20 » gris.	» 80 » 10
113.	50 » lilas.	2 ^f » » 30

1890. Effigie à gauche (François-Joseph I^{er}), valeur en surcharge noire, dentelés.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
138.	1 kreuzer gris noir	» 05 » 05
139.	2 » brun	» 10 » 05
140.	3 » vert	» 10 » 05
141.	5 » rose	» 20 » 05
142.	10 » bleu	» 35 » 05
143.	12 » carmin	» 45 » 05
144.	15 » lilas	» 55 » 05
145.	20 » vert olive. 1 ^f 25 »	15
146.	24 » bleu clair. 1 ^f 50 »	20
147.	30 » brun	1 ^f 75 » 05
148.	50 » violet.	3 ^f » » 75

N^o 138N^o 149

1890. Même genre, effigie à droite dentelés.

149.	1 gulden bleu foncé. 4 ^f » »	15
150.	2 » carmin	7 ^f » » 35

1891. Même genre, effigie à gauche dans un octogone, dentelés.



173.	20 kreuzer vert gris	» 60 » 05
174.	24 » gris bleu	» 75 » 05
175.	30 » brun	1 ^f » » 05
176.	50 » violet	1 ^f 50 » 05

1896. Type 1890, dentelés.

194.	1 gulden violet gris. 3 ^f » »	40
195.	2 » vert gris	6 ^f » » 30

1900-02. Même genre, effigie à gauche, deux types, monnaies en heller et korona, dentelés.

196.	1 heller violet	» 05 » 05
197.	2 » gris noir.	» 05 » 05

N ^{os}	Neufs.	Obitérés.
198.	3 heller bistre . . .	» 10 » 05
199.	5 » vert.	» 10 » 05
200.	6 » orange	» 10 » 05
201.	10 » rose.	» 15 » 05
202.	20 » brun clair. . .	» 30 » 05



203.	25 heller bleu.	» 40 » 05
214.	30 » lilas.	» 45 » 05
209.	35 » vert clair. . . .	» 50 » »



215.	40 heller vert clair . .	» 55 » 40
204.	50 » bleu.	» 70 » 45
205.	60 » bistre	» 85 » 10

1900. Même effigie à droite, dentelés



206.	1 korona vermillon . .	1 ^f 40 » 40
207.	2 » gris violet.	2 ^f 75 » 20
208.	4 » vert gris.	3 ^f 25 » 50

1900. Mesure à gauche (pour imprimés).



210.	2 heller bleu.	» 05 » 05
------	------------------------	-----------

N ^{os}	Neufs.	Obitérés.
211.	6 heller orange. . . .	» 10 » 05
212.	10 » bistre	» 20 » 10
213.	20 » rose.	» 35 » 10

Timbres-taxé

1894. Chiffre, dentelés.



185.	1 kreuzer brun bistre	» 10 » »
191.	2 » brun bistre	» 10 » »
186.	3 » brun bistre	» 15 » »
187.	5 » brun bistre	» 20 » 05
192.	6 » brun bistre	» 25 » »
193.	7 » brun bistre	» 30 » »
188.	10 » brun bistre	» 40 » 10
189.	20 » brun bistre	» 75 » »
190.	50 » brun bistre	1 ^f 75 » »

1900. Même genre, dentelés.



209.	1 heller brun clair. . .	» 05 » 05
216.	2 » brun clair.	» 05 » 05
225.	3 » brun clair.	» 10 » 10
217.	4 » brun clair.	» 10 » 10
226.	5 » brun clair.	» 10 » 10
218.	6 » brun clair.	» 15 » »
219.	10 » brun clair.	» 20 » »
220.	12 » brun clair.	» 25 » »
221.	15 » brun clair.	» 25 » »
222.	20 » brun clair.	» 35 » »
223.	40 » brun clair.	» 60 » »
224.	100 » brun clair.	1 ^f 50 » »

1900. Idem, non dentelés.

Timbres-taxé fiscale pour journaux

1850. Aigle.



11.	2 kr. vert.	10 ^f » 1 ^f
-----	---------------------	----------------------------------

1858. *Idem.*

No			Neufs. Oblitérés.	
12.	1 kr.	bleu	» 15	» 15
13.	2 »	brun	» 20	» 20
14.	4 »	brun	35f	30f

1890-91. *Même genre.*

151.	1 kreuzer rouge.	» 10	» 05
177.	2 » vert		» 10	» 05
178.	25 » rose vil.		2f50	2f50

Timbres-télégraphe

1873. *Effigie, lithographiés, dentelés.*

76.	5 kr.	brun	» 75	1f
77.	20 »	bleu	2f	» 2f
77a.	25 »	noir	25f	» 25f
78.	40 »	vert	3f	» 75
79.	50 »	gris lilas	35f	» 20f
80.	60 »	carmin	5f	» 2f
81.	1 g.	jaune	100f	» 10f
82.	2 »	violet	30f	» 4f

1874-76. *Idem, gravés, dentelés.*

83.	5 kr.	brun	» 15	» 15
84.	20 »	bleu	» 15	» 15
85.	25 »	noir	» 20	» 20
86.	40 »	vert	» 20	» 15
87.	50 »	lilas pâle	» 05	» 10
88.	60 »	carmin	» 15	» 20
89.	1 g.	jaune	» 15	» 10
90.	2 »	violet	» 15	» 15

1870. (*Compagnie de VIENNE.*)
Armes, deux couleurs.

No			Neufs. Oblitérés.	
65.	10 kr.	rouge et gris	» »	» »
66.	20 »	rouge et bleu	» »	» »
67.	40 »	rouge et vert	» »	» »
68.	80 »	rouge et lilas	» »	» »
69.	1 g.	20 » rouge et or	» »	» »
<i>La série des 5 timbres</i>			» »	2f50

BADE

GRAND-DUCHÉ

Europe Centre.

MONNAIE : Kreuzer

1851. *Chiffre, noir sur couleur.*

1.	1 kr.	chamois	75f	» 3f
2.	3 »	orange	50f	» 50
3.	3 »	jaune	35f	» 15
4.	6 »	vert	90f	» 25
5.	9 »	rose	6f	» 20

1853. *Idem.*

6.	1 kr.	blanc	20f	» 35
7.	3 »	vert	30f	» 10
8.	6 »	jaune	50f	» 15

1857. *Idem.*

9.	3 kr.	bleu	50f	» 3
----	-------	----------------	-----	-----

1861. Armes sur fond de couleur, denteles.



N ^o		Neufs.	Oblitérés.
15.	1 kr. noir	3f	» » 35
16.	3 » bleu ciel	4f	» » 35
17.	3 » bleu terne	20f	» » 50
18.	6 » orange	6f	» 1f »
19.	6 » jaune	6f	» 1f »
20.	9 » rose	6f	» 2f »

1862. Idem.

21.	6 kr. bleu	5f	» 1f 25
22.	9 » bistre	6f	» » 75

1862-64. Idem, armes sur fond blanc, denteles.

23.	1 kr. noir	2f	» » 25
24.	3 » rose	2f 50	» » 05
25.	6 » bleu	» 20	» » 30
26.	9 » bistre	» 25	» » 25
27.	18 » vert	18f	» 12f »
28.	30 » jaune	» 60	15f »

1868. Armes, grosses inscriptions, denteles.



35.	1 kr. vert	» 15	» » 15
36.	3 » rose	» 15	» » 10
37.	7 » bleu	» 35	» » 40

Timbres-taxe

1861. Chiffre, noir sur couleur, denteles.



29.	1 kr. jaune	» 20	» »
30.	3 » jaune	» 40	» »
31.	12 » jaune	» 40	» »

BAHAMAS

POSSESSION ANGLAISE
Amérique Centrale, Antilles.
MONNAIES de la Grande-Bretagne

1859. Effigie de trois quarts à gauche (Victoria I), non dentele.



N ^o		Neufs.	Oblitérés.
1.	1 penny carminé	10f	» 70f »

1859-61. Même genre, denteles.

2.	1 penny carminé	60f	» 15f »
3.	4 » rose	10f	» 3f »
4.	6 » gris lilas	80f	» 15f »

1862-63. Idem.

5.	1 penny carminé foncé	2f 50	1f 50
6.	6 » violet	5f	» 2f »



7.	1 shill. vert. (profil)	2f	» 1f »
----	-----------------------------------	----	--------

1875. Idem.

8.	1 penny rouge	1f 50	» 25
9.	4 » lilacé	7f	» 2f »

1883. Timbre de 1863, avec FOUR PENCE en surcharge noire.

12.	4 p. sur 6 p. violet	35f	» 25f »
-----	--------------------------------	-----	---------

1884-90. Effigie de profil à gauche, denteles.



14.	1 penny rose	» 20	» 15
19.	2½ » bleu ciel	» 40	» 25
15.	4 » jaune	» 60	» 50
20.	6 » lilas	» 90	1f »
16.	5 shill. vert olive	8f	» 6f »
17.	1 pound brun rouge	32f	» 20f »

1901-03. Paysage, dentelés.

No.	Noufs.	Oblitérés.
30.	1 p. rouge et noir.	20 " "
31.	5 " orange et noir.	" " "
35.	2 sh. bleu et noir.	" " "
36.	3 " vert et noir.	" " "



1901



1903

1903. Effigie à gauche d'Edouard VII. dentelés.

37.	1 penny carmin.	" " "
38.	2½ pence bleu.	" " "
39.	4 " orange.	" " "
40.	6 " bistre.	" " "
41.	1 shill. gris et carmin.	" " "
42.	5 " violet et bleu.	" " "
43.	1 pound vert et noir.	" " "

BAMRA

ÉTAT INDIEN
Asie Sud.

MONNAIES : Rupee, Anna

1890. Inscriptions européennes et orientales, noir sur couleur.

1.	¼ anna jaune.	" " "
2.	½ " rose.	" " "
3.	1 " bleu foncé.	" " "
4.	2 " vert.	" " "
5.	4 " jaune.	" " "
6.	8 " rose.	" " "

La série de 5 timbres nos 1 à 5 réimprimés. 3f50 " "



N° 1



N° 7

1890. Même genre, carrés, noir sur couleur.

7.	¼ anna lilas.	" 10 " 10
8.	½ " vert.	" 20 " 20
9.	1 " jaune.	" 25 " "

No.	Noufs.	Oblitérés.
10.	2 anna lilas.	" 50 " "
11.	4 " rose.	" 1f " "
12.	8 " lilas.	" 1f50 " "
13.	1 rupee lilas.	" 2f50 " "

LA BARBADE

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

MONNAIES : Shilling, Penny (Pence au pluriel), Farthing

1852. Déesse assise, papier bleu.



1.	vert.	20f " 25f "
2.	bleu.	7f " 7f "
3.	brun rouge.	12f " 15f "
Idem sur blanc.		
4.	vert.	35f " 7f "
5.	bleu.	15f " 3f "
6.	carmin.	" " "

1859. Idem, BARBADOS en haut, valeur en bas.

7.	6 pence carmin.	40f " 10f "
8.	1 shill. violet noir.	50f " 6f "

1861. Type 1852, dentelés.

9.	vert.	2f50 1f25
10.	vert foncé.	4f " 1f50
11.	bleu.	2f " 35
12.	carmin.	40f " 5f "
13.	rouge.	30f " 7f "

1861. Type 1859, dentelés.

14.	6 pence carmin.	40f " 3f "
15.	6 " rouge.	30f " 2f50
16.	1 shill. brun noir.	10f " 1f50



1861



1873

1873. Même genre, grand, dentelés.

17.	5 shill. rosé.	100f " 50f "
-----	----------------	--------------

1873-74. Type 1859, dentelés.

No	Neufs	Oblitérés.
18.	½ penny vert foncé. 8f	» 2f »
19.	1 » bleu foncé. 7f	» » 40
20.	3 » lie de vin. 23f	» 13f »

1875-78. Idem, dentelés.

21.	½ penny vert jaune. 4f	» 35
22.	1 » bleu ciel. 2f50	» 20
26.	3 » violet (1878) 10f	» 8f »
23.	4 » rouge . . . 18f	» 2f »
24.	6 » jaune foncé 6f	» 1f »
25.	1 shill. violet vif. 10f	» 2f50

1878. Timbre formé de la moitié d'un timbre de 5 sh. coupé en hauteur et surchargé I^d en noir, dentelé.

27. 1 p. sur 5 sh. rosé » » 175f »

1882. Effigie à gauche (Victoria I.) dentelés.



29.	½ penny vert.	» 15	» 10
30.	1 » rose.	» 35	» 05
31.	2½ » bleu.	» 75	» 15
39.	4 » gris.	» 20f	» 75

1884-87. Idem.

40.	3 pence violet	1f50	1f50
41.	4 » brun	1f	» 25
43.	6 » brun verdâtre 5f	» 4f »	
44.	1 shill. orange	4f	» 2f50
45.	5 » bistre	25f	» 2f »

1892. Idem avec valeur en surcharge noire.

47. ½ p. sur 4 p. brun. 60 » 60

1892-99. Armes (déesse sur un char traîné par deux chevaux marins), dentelés.



56. 1 f. gris et carmin. 05 » 05

No

No	Neufs	Oblitérés.
48.	½ p. vert	» 10 » 05
49.	1 » carmin	» 15 » 05
71.	2 » gris f. et orange. »	30 » 25
50.	2½ » bleu	» 40 » 10
51.	5 » olive	» 75 » 75
52.	6 » violet et carmin. »	90 » »
53.	8 » orange et bleu. 1f25	» »
54.	10 » vert et carmin. 1f40	» »
55.	2 sh. 6 p. noir et orange 4f	» » »

1897. Déesse des mers dans un losange, inscriptions VICTORIA : I : R. 1837-1897, grands, dentelés.



62.	1 f. gris et carmin	» 10	» »
63.	½ p. vert	» 15	» »
61.	1 » carmin	» 25	» 15
65.	2½ » bleu	» 60	» 25
66.	5 » olive	2f50	» »
67.	6 » violet et carmin. 4f	» » »	
68.	8 » orange et bleu. 2f	» » »	
69.	10 » vert et carmin . 4f	» » »	
70.	2 sh. 6 p. noir et orange 5f	» » »	

BAVIÈRE

ROYAUME

Europe Centre

MONNAIES : Golden (florin), Kreuzer. — Mark, Pfennig, — Franc, Centime, — Silbergroschen.

1849. Chiffre dans un carré.



1. 1 kr. noir. 15f » 20f »

1849-58. *Même genre, chiffre dans un rond.*



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
2.	1 kr. rose	1 ^f 60	» 30
3.	3 » bleu	1 ^f 75	» 05
4.	6 » brun	1 ^f 60	» 05
5.	9 » vert	1 ^f 75	» 10
6.	12 » rouge	9 ^f	2 ^f 50
7.	18 » jaune	9 ^f 50	3 ^f 75

1861-62. *Idem.*

9.	1 kr. jaune	1 ^f 25	» 25
10.	3 » rose	1 ^f 50	» 05
11.	6 » bleu	3 ^f	» 10
12.	9 » bistre	5 ^f	» 15
13.	12 » vert	9 ^f	» 50
14.	18 » rouge	10 ^f	2 ^f

1867. *Armes, relief et couleur.*



18.	1 kr. vert bleu	2 ^f 50	» 20
19.	1 » vert clair	1 ^f 50	» 10
20.	3 » rose	3 ^f 50	» 05
21.	6 » bleu	15 ^f	» 45
22.	9 » bistre	20 ^f	1 ^f 75
23.	12 » violet	20 ^f	2 ^f
24.	18 » rouge	20 ^f	5 ^f

1868. *Idem.*

25.	6 kr. brun	12 ^f	» 60
26.	7 » bleu	15 ^f	» 25

1870-73. *Idem, dentelés.*

43.	1 kr. vert	» 05	» 10
44.	3 » rose	» 15	» 05
45.	6 » bistre	» 70	» 40
46.	7 » bleu	» 15	» 05
49.	9 » brun	» 20	» 10
50.	10 » jaune	» 25	» 20
47.	12 » violet	35 ^f	25 ^f
48.	18 » vermillon	» 50	» 20

1874-75. *Genre 1867, plus grand, armes, relief et couleur.*

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
68.	1 mark violet	75 ^f	2 ^f 50
69.	1 » violet, dentelé	1 ^f 75	» 05



1871



1876

1876-88. *Genre 1867, dentelés.*

74.	3 pf. vert	» 60	» 05
75.	5 » vert bleu	1 ^f 75	» 20
76.	10 » rose	» 15	» 05
77.	20 » bleu	» 30	» 05
78.	25 pf. bistre	5 ^f	» 05
79.	50 » vermillon	20 ^f	» 15
80.	2 mark rouge	3 ^f 25	» 15

1879-88. *Idem, dentelés.*

101.	5 pf. violet	» 50	» 05
102.	50 » bistre	10 ^f	» 05

1890. *Idem, dentelés.*

118.	3 pf. brun	» 10	» 05
119.	5 » vert	» 10	» 05
120.	25 » orange	» 50	» 05
121.	50 » carminé	1 ^f	» 05

1900. *Idem, dentelés.*

122.	2 pf. gris	» 05	» 05
123.	30 » vert jaune	» 60	» 05
124.	40 » jaune	» 75	» 05
125.	80 » violet	1 ^f 50	» 20
126.	3 mark olive	5 ^f	2 ^f
127.	5 » vert clair	8 ^f	3 ^f 50

Timbres-taxé

1862. *Chiffre.*

8.	3 kr. noir	7 ^f	» 10 ^f
----	----------------------	----------------	-------------------



1862



1870

1870. *Même genre, dentelés.*

51.	1 kr. noir	» 20	» "
52.	3 » noir	» 25	» "

1876-95. Timbres-poste de 1876 avec
« Vom Empfänger zahlbar » en sur-
charge rose.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
728. 2 pf. gris	» 15	» 15
83. 3 » gris	» 15	» 20
84. 5 » gris	» 25	» 25
85. 10 » gris	» 25	» 05

Timbres-télégraphe

1870. Armes, relief et couleur, den
telés.



31. ½ sgr. noir	5f	»	»
32. 1 » noir	»	»	»
33. 7 kr. 25 c. violet	»	»	»
34. 14 » 50 » bleu	»	»	»
35. 28 » 1 fr. vert.	»	»	»
36. 1 fl. 24 kr., 3 fr. orange	»	»	»
37. 4 fl. 40 kr., 10 fr. carmin	»	»	»
38. 23 fl. 50 kr., 50 fr. gris.	»	»	»

1876. Idem.

86. 10 pf. bleu clair	» 05	»	»
87. 20 » violet	» 05	»	»
88. 25 » carmin	» 05	»	»
89. 40 » bleu	» 05	»	»
90. 80 » vert.	» 05	»	»
91. 1 m. jaune	» 15	»	»
92. 2 » bistre	» 20	»	»
93. 4 » rouge	» 40	»	»
94. 10 » argent	2f	»	»
95. 20 » or	1f25	»	»

La série des 10 timbres 4f » » »

**BÉCHUANALAND
BRITANNIQUE**

Afrique Sud.

MONNAIES de la Grande-Bretagne

1886. Timbres du Cap de Bonne-
Espérance avec British Bechuanaland
en surcharge horizontale.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
1. ½ p. gris surch. rouge	» 75	» »
11. ½ » gris surch. noire ou verte.	» 40	» »
2. 1 » carmin	2f	» »
3. 2 » bistre	1f50	» »
4. 3 » carminé	1f50	» »
5. 4 » bleu	2f50	» »
6. 6 » violet	5f	» »
7. 1 sh. vert.	25f	» »



1886



1887

1887. Timbre de la Grande-Bretagne
de 1887 avec BRITISH BECHUANALAND
en surcharge noire.

25. ½ penny rouge brun » 25 » »

1887. Effigie à gauche (Victoria I), ins-
criptions en noir, types divers, dentel.

15. 1 penny lilas	» 50	» 40
16. 2 » lilas	1f50	» 40
17. 3 » lilas	» 60	» 60
18. 4 » lilas	3f50	1f50
19. 6 » lilas	7f	» 75



N^o 15



N^o 20

20. 1 shill. vert.	2f50	1f25
21. 2 » vert.	4f	3f50
22. 2 s. 6 p. vert.	6f	5f
23. 5 shill. vert.	10f	» »
24. 10 » vert.	20f	» »

1887. *Même genre, très grands, inscriptions en noir, dentelés.*



Nos		Neufs.	Oblitérés.
30.	1 pound lilas.	40 ^f	» » »
31.	5 » lilas.	160 ^f	» » »

1888. *Timbres de 1887 avec chiffre en surcharge noire ou rouge.*

32.	1 d. sur 1 p. lilas	» 50	» 50
33.	2 » sur 2 p. lilas	1 ^f 25	1 ^f 25
35.	4 » sur 4 p. lilas	20 ^f	» »
36.	6 » sur 6 p. lilas	3 ^f 50	1 ^f 50
37.	1 s. sur 1 s. vert.	8 ^f	3 ^f »

1889. *Idem, avec One Half Penny en surcharge noire.*

38.	½ p. sur 3 p. lilas.	30 ^f	» 25 ^f »
-----	------------------------------	-----------------	---------------------

1891. *Timbres du Cap avec British Bechuanaland en surcharge verticale.*

2a.	1 p. carmin.	1 ^f	» » »
3a.	2 » bistre	» 60	» » »

1892-94. *Timbres de la Grande-Bretagne avec BRITISH BECHUANALAND en surcharge noire.*



44.	1 p. violet.	» 30	» 20
45.	2 » vert et rouge	» 75	» 35
46.	4 » vert et brun.	» 75	» 75
47.	6 » brun sur rouge	1 ^f 50	1 ^f 50
50.	1 sh. vert	2 ^f	» 2 ^f »

1897. *Timbre du Cap avec BRITISH BECHUANALAND en surcharge.*

51.	½ p. vert	» 20	» » »
-----	---------------------	------	-------

PROTECTORAT ANGLAIS

Timbres employés pour les correspondances entre Wryburg et les villes de Kanya, Molepolole, Shoshong, Gubuluways, etc.

1888. *Timbres du Bèchuanaland avec Protectorate en surcharge noire, les timbres 1 à 6 p. ont en plus la valeur en chiffre en surcharge.*

Nos		Neufs.	Oblitérés.
1.	½ penny rouge brun	» 30	» »
2.	1 » lilas	» 50	» »
3.	2 » lilas	7 ^f	» »
4.	3 » lilas	30 ^f	» »
5.	4 » lilas	20 ^f	» »
6.	6 » lilas	4 ^f	» »
7.	1 shill. vert	12 ^f	» »
8.	2 » vert	» »	» »
9.	2 s. 6 p. vert	» »	» »
10.	5 shill. vert	» »	» »
11.	10 » vert	» »	» »

1889. *Timbre du Cap de Bonne-Espérance avec Bechuanaland Protectorate en surcharge verte.*

13.	½ penny gris noir.	» 40	» 40
-----	----------------------------	------	------

1889. *Timbre de la Grande-Bretagne avec Protectorate et valeur en surcharge noire.*

14.	4 p. sur ½ p. rouge.	2 ^f	» 2 ^f »
-----	------------------------------	----------------	--------------------

1898. *Timbres de Grande-Bretagne avec surcharge noire BECHUANALAND PROTECTORATE en grandes majuscules.*



17.	½ p. rouge	» 15	» »
18.	1 » violet	» 15	» »
19.	2 » vert et rouge	» 30	» 30
20.	3 » brun sur jaune.	» 50	» »
21.	4 » vert et brun.	» 60	» »
22.	6 » brun sur rouge.	» 90	» 90

1901. *Type 1898, dentelé.*

25.	½ p. vert.	» 10	» »
-----	--------------------	------	-----

BELGIQUE

ROYAUME

Europe Centre, Occident.

MONNAIES : Franc, Centime

1849. Effigie de face (Léopold I). sans cadre.

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
1.	10 cent. brun noir	50 ^f	» » 50
2.	20 » bleu	55 ^f	» » 20



1849



1850

1850-61. Idem, dans un cadre ovale.

3.	1 cent. vert	2 ^f	» » 1 ^f 50
4.	10 » brun	3 ^f	» » 05
5.	20 » bleu	4 ^f	» » 05
6.	40 » rouge	15 ^f	» » 25

1863. Idem, dentelés.

7.	1 cent. vert	1 ^f	» » 60
8.	1 » vert clair	1 ^f	» » 60
9.	10 » brun	2 ^f 50	» » 05
10.	20 » bleu	3 ^f	» » 05
11.	40 » rouge carmin	7 ^f	» » 20

1865. Effigie à gauche, cadres divers, dentelés.

12.	10 cent. gris	2 ^f	» » 05
13.	20 » bleu	2 ^f 50	» » 05
14.	20 » bleu ciel	3 ^f	» » 05
15.	30 » brun	5 ^f	» » 15
16.	40 » rose	6 ^f	» » 35
17.	1 franc violet	12 ^f	» » 50



1865



1866

1866. Lion, dentelés.

21.	1 cent. gris	» 35	» » 15
22.	2 » bleu	2 ^f 50	2 ^f »
23.	2 » bleu ciel	3 ^f	2 ^f 50
24.	5 » brun	1 ^f 75	1 ^f »
25.	1 » gris non dentelé	7 ^f	5 ^f »

1869-70. Chiffre, armes, lion, dentelés.



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
31.	1 cent. vert	» 10	» 05
32.	2 » bleu	» 10	» 05
33.	5 » orange	» 15	» 05
34.	8 » violet	1 ^f 25	» 50

1869-78. Effigie à gauche (Léopold II), cadres divers, dentelés.



26.	10 c. vert	» 50	» 05
27.	20 » bleu	1 ^f 25	» 05



46.	25 c. jaunâtre	1 ^f	» » 05
28.	30 » orange	2 ^f	» » 05
29.	40 » rose	3 ^f	» » 10
17.	50 » gris	2 ^f 50	» » 10
30.	1 fr. violet	4 ^f	» » 25
48.	5 » rouge brun	30 ^f	» 15 ^f »

1883-84. Type 1869 (chiffre).

65.	1 cent. vert gris	» 10	» 05
66.	1 » gris	» 05	» 05
73.	5 » vert	» 10	» 05

1883. Effigie à g., cadres divers, dent.



- | | | | |
|-----------------|--------------------------|-------------------|------------|
| N ^{os} | | Neufs. | Oblitérés. |
| 67. | 10 cent. rose | » 40 | » 05 |
| 68. | 20 » gris bleu | 1 ^f 25 | » 10 |
| 69. | 25 » bleu | 2 ^f 50 | » 25 |
| 70. | 50 » violet | 3 ^f | » 60 |

1884-86. Même effigie, plus petite. papier teinté, dentelés.



- | | | | |
|-----|--------------------------------|----------------|------|
| 71. | 10 c. rose sur azure | » 20 | » 05 |
| 75. | 20 » gris vert | » 40 | » 05 |
| 74. | 25 » bleu sur rose | » 50 | » 05 |
| 76. | 50 » jaune bistre | 1 ^f | » 05 |



- | | | | |
|-----|--------------------------------|-------------------|------|
| 72. | 1 fr. rouge sur vert | 2 ^f 50 | » 15 |
| 77. | 2 » violet clair | 3 ^f 50 | » 50 |

1889. Type 1869 (chiffre), dentelé.

- | | | | |
|-----|---------------------------|------|------|
| 86. | 2 centimes brun | » 05 | » 05 |
|-----|---------------------------|------|------|

1891. Genre 1884, inscriptions françaises et flamandes, dentelé.



- | | | | |
|-----|--------------------------------|------|------|
| 89. | 35 cent. brun violet | » 60 | » 10 |
|-----|--------------------------------|------|------|

1893. Timbres dominicains, armes du 1 au 5 c., type du 35 c. de 1891 pour les autres valeurs; en bas, une manchette dentelée portant des inscriptions; dentelés.

- | | | | |
|-----------------|------------------------|--------|------------|
| N ^{os} | | Neufs. | Oblitérés. |
| 95. | 1 cent. gris | » 05 | » 05 |
| 96. | 2 » jaune | » 10 | » 05 |
| 97. | 5 » vert | » 10 | » 05 |



- | | | | |
|------|----------------------------------|-------------------|------|
| 98. | 10 cent. rouge | » 20 | » 05 |
| 99. | 20 » gris vert | » 25 | » 05 |
| 100. | 25 » bleu | » 35 | » 05 |
| 101. | 35 » brun violet | » 60 | » 10 |
| 102. | 50 » bistre | 1 ^f | » 15 |
| 103. | 1 franc carmin s. vert | 1 ^f 50 | » 25 |
| 104. | 2 » lilas rose | 3 ^f | » 50 |

1894. Idem.

- | | | | |
|------|-------------------------------|------|------|
| 113. | 2 cent. brun carmin | » 05 | » 05 |
|------|-------------------------------|------|------|

1894. Armes d'Anvers, dentelés (commémoratifs de l'exposition d'Anvers).



- | | | | |
|------|--------------------------------|------|------|
| 110. | 5 c. vert sur rose | » 10 | » 10 |
| 111. | 10 » carmin sur bleu | » 20 | » 10 |
| 112. | 25 » bleu sur rose | » 50 | » 10 |

1896-97. Saint-Michel, manchette, dentelé; (commémoratifs de l'exposition de Bruxelles en 1897.)

- | | | | |
|------|-----------------------|------|------|
| 124. | 5 c. violet | » 10 | » 05 |
|------|-----------------------|------|------|

Nos Neufs. Oblitérés.
125. 10 c. rouge brun. . . . » 20 » 10



126. 10 c. lilas brun. . . . » 20 » 05

1897. Type 1893, dentelé.

132. 50 c. gris » 60 » 10

1900. Idem, dentelés.

138. 10 centimes rose. . . . » 15 » 05

139. 1 franc orange 1f 25 » 15

140. 2 » violet. 2f 50 » 40

Timbres-taxé

1870. Chiffre, attributs, dentelés.

39. 10 cent. vert. » 25 » 25

40. 20 » bleu. » 40 » 30



1870



1895

1895. Chiffre, oblongs, dentelés.

119. 5 cent. vert. » 10 » 05

120. 10 » brun rouge. » 20 » 10

121. 20 » vert gris » 30 » 05

122. 50 » bistre. 1f » 30

123. 1 franc rose 1f 75 » 75

1900-01. Idem, dentelés.

144. 10 cent. rose » 15 » 10

142. 50 » gris » 75 » 50

143. 1 franc orange 1f 50 » 75

Timbres-télégraphe

1866. Effigie à gauche (Léopold I), cadres divers, dentelés.



Nos Neufs. Oblitérés.
18. 50 cent. gris. 10f » 9f »
20. 1 franc vert. 20f » 15f »

1871-88. Effigie à gauche (Léopold II), dentelés.



49. 10 cent. violet » 30 » 10
35. 25 » vert » 50 » 15
36. 50 » bistre 1f » 10
80. 60 » olive 1f » 10
37. 1 franc rose 2f » 05
38. 5 » bleu 9f » 1f »

1879. Même genre, chiffre, dentelé.

57. 5 cent. gris. » 20 » 20



1879



1880

1889. Effigie à gauche, rectangulaire grand, dentelé.

87. 25 francs rouge et vert 30f » 5f »

Ce timbre est annulé d'un trou à l'emporte-pièce.

1891. Type 1879, dentelé.

Nos Neufs, Oblitérés.
90. 5 cent. rouge brun. . . » 10 » 10

1897-99. Genre 1871, petite effigie, dentelés.

- 133. 40 cent. violet gris. . . » 15 » 05
- 134. 25 » vert clair. . . » 35 » 40
- 135. 50 » bistre. . . » 70 » 05
- 131. 80 » noir. 1^{fr}25 » 10
- 136. 1 franc rose. 4^{fr}35 » 05
- 137. 5 » bleu. 6^{fr} » 75

BÉNADIR

POSSESSION ITALIENNE
Afrique, Orient

1902. Tête d'éléphant pour les valeurs en besa et tête de lion pour les valeurs en anna, dentelés.



- 1. 1 besa brun foncé. . . » 05 » »
- 2. 2 » vert. » 10 » »
- 3. 1 anna carmin. » 20 » »
- 4. 2 » brun rouge. » 35 » »
- 5. 2½ » bleu. » 40 » »
- 6. 5 » orange. » 80 » »
- 7. 10 » lilas brun. 4^{fr}50 » »

BÉNIN

COLONIE FRANÇAISE
Afrique Occident.
MONNAIES : Franc, Centime

1892. Timbres des Colonies françaises avec BÉNIN en surcharge noire ou bleue.



- 1. 5 cent. vert. 1^{fr} » 1^{fr} »
 - 2. 10 » noir sur violet 4^{fr} » 5^{fr} »
 - 3. 15 » bleu. 3^{fr} » 4^{fr} »
 - 4. 25 » noir sur rose. 4^{fr} » 4^{fr} »
- Ont été vues plus tard, avec cette même surcharge, les valeurs 1, 2, 4, 20, 30, 35, 40, 75 cent, et 1 franc. — ?

1892. Idem, avec valeur en surcharge rouge ou noir.

- Nos Neufs, Oblitérés.
- 5. 1 sur 5 c. vert. . . . 15^{fr} » 15^{fr} »
 - 6. 40 sur 15 c. bleu. . . . 15^{fr} » 15^{fr} »
 - 7. 75 sur 15 c. bleu. . . . 35^{fr} » 35^{fr} »

1893. Groupe allégorique (Navigation et Commerce), GOLFE DE BÉNIN en rose ou en bleu, dentelés.



- 10. 1 cent. noir s. bleu. . . » 10 » »
- 11. 2 » brun s. rouge. . . » 10 » »
- 12. 4 » violet brun. . . . » 15 » »
- 13. 5 » vert. » 10 » »
- 14. 10 » noir sur violet. . . » 50 » »
- 15. 15 » bleu. » 25 » »
- 16. 20 » bistre s. vert. . . » 30 » »
- 17. 25 » noir sur rose. . . » 50 » »
- 18. 30 » brun. » 40 » »
- 19. 40 » rouge. » 50 » »
- 20. 50 » rose. » 60 » »
- 21. 75 » noir sur jaune. 2^{fr} » » »
- 22. 1 franc olive. » » » »

1894. Idem, BÉNIN en rose ou en bleu, dentelés.

- 36. 1 c. noir sur bleu. . . » 10 » »
- 37. 2 » brun rouge. . . . » 05 » »
- 38. 4 » violet brun. . . . » 10 » »
- 39. 5 » vert. » 10 » »
- 40. 10 » noir sur violet. . . » 15 » »
- 41. 15 » bleu. » 20 » »
- 42. 20 » bistre sur vert. . . » 25 » »
- 43. 25 » noir sur rose. . . » 35 » »
- 44. 30 » brun. » 40 » »
- 45. 40 » rouge. » 50 » »
- 46. 50 » rose. » 60 » »
- 47. 75 » noir sur jaune. . . » 90 » »
- 48. 1 fr. olive. 4^{fr}15 » »

Timbres-taxé

1894. Timbres-taxé des Colonies avec BÉNIN en surcharge noire.

- 52. 5 cent. noir. » » » »
- 53. 10 » noir. » » » »
- 54. 20 » noir. » » » »
- 55. 30 » noir. » » » »

BERGEDORF

Europe Centre
MONNAIE : Schilling

1861. Armes (aigle et tour), dimension grandissant avec la valeur.



- Nos Neufs. Oblitérés.
- 1. ½ sch. noir s. violet 450f " " "
 - 2. 3 " noir s. rose . 350f " " "

1861. Idem.

- 3. ½ sch. noir s. bleu . 3f " " "
- 4. 1 " noir s. blanc. 3f " " "
- 5. 1½ " noir s. jaune. " 75 " " "
- 6. 3 " bleu s. rose . " 60 " " "
- 7. 4 " noir s. fauve. " 60 " " "

BERMUDES

POSSESSION ANGLAISE
Amérique du Nord, Orient
MONNAIES de la Grande-Bretagne

1865-73. Effigie à gauche (Victoria I), dentelés.

- 1. 1 penny carmin . . . " 25 " 40
- 2. 2 " bleu 1f25 " 75



- 7. 3 pence jaune 8f " 5f "
- 3. 6 " violet " 90 " 60
- 4. 1 shill. vert 3f50 2f50

1873-74. Timbres en cours avec THREE PENCE en surcharge noire.

- 5. 3 p. noir sur divers. . 30f " 20f "

1875. Timbres en cours avec ONE PENNY en surcharge noire.

- 8. 1 p. noir sur divers. . 8f " 8f "

1880-86. Effigie à gauche, types divers, dentelés.

- 10. ½ penny bistre. . . . " 30 " 30
- 15. 2½ " bleu " 40 " 20

- Nos Neufs. Oblitérés.
- 17. 3 pence gris bleu . . . " 50 " 50



- 11. 4 pence orange . . . " 60 " 35

1891-93. Types antérieurs, dentelés.

- 19. ½ penny vert " 10 " 10
- 24. 2 " violet brun . " 30 " 30
- 25. 1 shill brun. 1f60 1f50

1901. Timbre de 1865 avec valeur en surcharge noire.

- 26. 1 farthing sur 1 sh. gris " 10 " 10

1902. Armes, dentelés.



- 27. 1 penny carmin et brun. " 15 " "

BHOPAL

ÉTAT INDIEN
Asie Sud.
MONNAIE : Anna

1877. Caractères orientaux en relief, cadre couleur, valeur en bas dans deux cartouches.

- 1. ½ anna noir " 50 " "
- 2. ½ " rouge 3f " " "



1877

1878

1878-79. Même genre, plus petits, caractères en relief et caractères en couleur au centre.

- 4. ½ anna vert " 50 " "
- 3. ½ " rouge. " 75 " "

1880. Idem, dentelés.

Nos		Neufs.	Oblitérés.
5.	¼ anna vert	75	» »
6.	¼ » rouge	60	» »

1881. Genre 1877, grand, valeur inscrite en bas dans un seul cartouche.

7.	¼ anna noir	25	» »
8.	½ » rouge	50	» »
9.	1 » brun	50	» »
10.	2 » bleu	60	» »
11.	4 » orange	1f 50	» »

1884. Genre 1878, B L C I dans les angles, dentelés.



12.	¼ anna vert.	25	» »
13.	½ » noir	40	» »

1886. Idem, non dentelés.

14.	¼ anna vert.	30	» »
15.	½ » rouge	20	» »

1886. Type 1881, grand, refait.

16.	½ a. rouge non dentelé. »	35	» »
17.	4 » jaune dentelé large 1f 25	»	» »

1890. Genre 1884, branches de laurier dentelés.



21.	8 annas noir vert	2f	» »
-----	-----------------------------	----	-----

1894. Même genre, retouché.

22.	8 annas vert	»	» »
-----	------------------------	---	-----

1895. Genre 1877, plus petits.

23.	¼ anna noir.	15	» »
24.	½ » rouge	25	» »
25.	½ » noir	25	» »

1895. Genre 1878-79, dessin un peu différent.

Nos		Neufs.	Oblitérés.
26.	¼ anna vert.	35	» »
27.	½ » rouge	35	» »

1895. Genre 1885, dentelé.

28.	½ anna rouge.	50	» »
-----	-----------------------	----	-----

1898. Genre 1878, traits curvilignes aux angles, non dentelé.

29.	¼ anna noir	15	» »
-----	-----------------------	----	-----

1902. Genre 1884.



30.	¼ anna rouge	05	» »
31.	½ » noir	10	» »
32.	1 » brun	20	» »
33.	2 » bleu	40	» »
34.	4 » orange	80	» »
35.	8 » violet	1f 50	» »
36.	1 rupee rose	»	» »

BHORE

ÉTAT INDIEN

Asie Sud.

MONNAIES : Rupee, Anna

1879. Inscriptions orientales, couleur sur blanc.



1.	½ a. carmin ovale	40	» »
2.	1 » carmin rectang. 1f	»	» »

BOLIVIE

RÉPUBLIQUE

Amérique du Sud, Centre

MONNAIES : Boliviano, Centavo

1867. Aigle.

Nos		Neufs.	Oblitérés.
1.	5 centav. vert.	» 25	» 25
2.	50 » jaune	1f 50	1f 50
3.	100 » bleu	4f »	3f »
4.	5 » violet	20f »	20f »
5.	10 » brun	30f »	25f »
6.	50 » bleu	90f »	40f »
7.	100 » vert	20f »	15f »



1867



1868

1868. Armes, neuf étoiles, dentelés.

8.	5 centav. vert.	» 75	» 75
9.	10 » rouge	1f 25	1f »
10.	50 » bleu	2f »	4f »
11.	100 » orange	5f »	10f »
12.	500 » noir	70f »	80f »

1869. Idem, onze étoiles, dentelés.

13.	5 centav. vert	» 40	» 40
14.	10 » rouge	» 75	» 75
15.	50 » bleu	3f »	4f »
16.	100 » orange	1f 50	10f »
17.	500 » noir	150f »	190f »

1878. Armes, livre, dentelés.



18.	5 centav. bleu	» 75	» 50
19.	10 » orange	1f 25	» 15
20.	20 » vert	2f 50	» 25
21.	50 » carmin	7f »	1f 50

1887. Type 1871, onze étoiles, dentelés.

Nos		Neufs.	Oblitérés.
22.	1 centavo rose	» 15	» 10
23.	2 » violet	» 20	» 10
24.	5 » bleu	» 50	» 10
25.	10 » orange	1f »	» 10

1891. Type 1868, neuf étoiles, dentelés.

30.	1 centavo carmin	» 15	» 10
31.	2 » violet	» 40	» 15
32.	5 » bleu	» 50	» 10
33.	10 » orange	» 80	» 40
34.	20 » vert	» 2f	» 30
35.	50 » rouge	3f 50	1f 75
35a.	100 » jaune	5f »	5f »

1893. Timbres provisoires, neuf ou onze étoiles, lithographiés, dentelés.



48.	1 cent. carmin	» 15	» 15
49.	2 » lilas	» 20	» 20
50.	5 » bleu	» 70	» 20
51.	10 » orange	» 90	» 20
52.	20 » vert	1f 50	1f »

1893. Timbres fiscaux (Justice), avec PROVISORIO et millésime en surcharge rouge (servant provisoirement comme timbres-poste).

53.	5 cent. bleu	2f 50	1f 50
54.	10 » bleu	2f »	2f »

1894. Armes, neuf étoiles, dentelés.



57.	1 cent. bistre	» 10	» 05
58.	2 » rouge	» 15	» 10
59.	5 » vert	» 20	» 05
60.	10 » brun	» 35	» 05
61.	20 » bleu	1f »	» 10
62.	50 » lilas carminé	2f »	» 20
63.	100 » carmin	4f »	» 40

La série des 7 timbres . . . » » » 75

1897. Effigies, types divers, dentelés.

Nos	Neufs.	Oblitérés
64.	1 c. vert jaune <i>Frias</i> .	» 10 » 10
65.	2 » rouge <i>Linarès</i> .	» 15 » 15



66. 5 c. vert *Murillo* . . » 30 » 10



67.	10 c. lilas brun <i>Monteagudo</i>	» 50 » 10
68.	20 » lilas et noir <i>Bolivian</i>	4 ^f » » 30
69.	50 » orange <i>Sucre</i>	1 ^f 75 » »
70.	1 b. bleu foncé <i>Boliviar</i>	3 ^f 50 » »



71. 2 b. noir sur rouge
j. et vert *armes*. 10^f » » »

1899. Timbres de 1894, armes, avec E. P. 1899, dans un rectangle en surcharge violette.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
72.	1 cent. bistre	» 15 » »
73.	2 » rouge	» 25 » »
74.	5 » vert	» 35 » »
75.	10 » brun	» 75 » »
76.	20 » bleu	1 50 » »

1899. Effigie de 3/4 à droite du maréchal *Sucre*, dentelés.



77.	1 centavo bleu pâle	» 10 » 05
78.	2 » rouge	» 15 » 10
79.	5 » vert	» 40 » 40
80.	10 » orange	» 50 » 40
81.	20 » rose	1 ^f » » 20
82.	50 » brun bistre	2 ^f 50 » »
83.	1 bolivar violet	4 ^f » » »

1901. *Idem*. dentelé.

84.	5 centavos rouge	» 30 » »
-----	------------------	----------

1901. Effigies et cadres divers, dentelés.



85.	1 cent. violet brun	» 10 » »
86.	2 » vert	» 15 » »



87. 5 cent. rouge. » 35 » »

Nos. Neufs. Oblitérés.
 94. 10 cent. bleu foncé. 50 " "
 95. 20 " violet et noir. 1f " " "



93. 2 bol. brun f., armes. 7f " " "

BORNÉO

(C¹⁰ Anglaise du Nord de)

Océanie Malaisie

MONNAIES : Dollar, Cen

1883-86. Armoiries, dentelés.

1. ½ cent rose violet . . . 3f 50 " "
 2. 1 " orange 13f " " "
 3. 2 " brun " 50 " 75
 4. 4 " rose " 75 1f 25
 5. 8 " vert 3f " 2f 45
 6. 10 " bleu 3f 50 3f 50



Même genre, grands, dentelés.

7. 50 cents violet 25f " 20f "
 8. 1 dollar rouge 20f " 20f "

1883-86. Timbres de 1883 avec surcharge noire.

9. 8 c. sur 2 c. brun. 30f " 25f "
 9a. huit c. s. 2 c. brun. 20f " 8f "
 10. 3 c. sur 4 rose. 6f " 15f "
 11. 5 " sur 8 vert. 10f " " "

1886. Idem, avec surcharge and Revenue en noir.

12. ½ cent rose violet 10f " 10f "
 13. 10 " bleu 20f " " "

POSSESSION ANGLAISE

1886. Mêmes types sauf l'inscription qui est : BRITISH NORTH BORNEO; petits.

Nos. Neufs. Oblitérés.
 14. ½ cent rose violet . . . " 20 " 30
 15. 1 " orange " 25 " "
 16. 2 " brun " 40 " "
 17. 4 " rose " 75 " "
 18. 8 " vert 1f 25 " "
 19. 10 " bleu 3f " " "

Idem, grands.

20. 25 cents gris bleu 2f " " "
 21. 50 " violet foncé 4f " " "
 22. 1 dollar rouge 6f " " "
 23. 2 " vert olive 10f " " "
 La série des 1 timbres " " 6f "



1887-90. Idem, avec inscription POSTAGE & REVENUE, dentelés.

37. ½ cent. rose " 10 " 10
 38. 1 " orange " 15 " 10
 38. 2 " brun rouge. " 25 " 15
 26. 3 " violet " 30 " 15
 39. 4 " carmin " 50 " 15
 27. 5 " gris " 55 " 20
 29. 8 " vert " 80 " 20
 30. 10 " bleu 1f " 30
 La série des 9 timbres. " " 80

1889. Idem, très grands, dentelés.



31. 5 dollars violet. 20f " " "
 32. 10 " brun 35f " " "
 La série des deux timbres. " " 15f "

1890. *Idem, avec valeur en surcharge rouge.*

- | | | |
|---|--------------------------------------|-------------------------------------|
| Nos | | Noufs. Oblitérés. |
| 40. | 2 c. sur 25 c. bleu gris. | 7 ^f » 8 ^f » |
| 41. | 8 » sur 25 c. bleu gris. | 15 ^f » 15 ^f » |
| 1891-93. Timbres antérieurs avec valeur en surcharge rouge ou noire. | | |
| 43. | 1 c. sur 4 ou 5 c. | » 30 » » |
| 42. | 6 » sur 8 ou 10 c. | 2 ^f » 2 ^f » |
| 1892. Idem sans surcharge. | | |
| 45. | 6 cents rose. | » 60 » 25 |
| 1894. Types divers. | | |
| 48. | 1 c. bistre et noir
querrier dyak | » 10 » » |



- | | | |
|-----|--|----------|
| 49. | 2 c. carmin et noir
tête de cerf. | » 20 » » |
| 50. | 3 » violet vif et vert
jaune palmier. | » 25 » » |



- | | | |
|-----|---|-----------|
| 51. | 5 c. vermillon et noir
faisan argus. | » 35 » » |
| 52. | 6 » bistre et noir
armoiries. | » 50 » » |
| 53. | 8 » violet foncé et
noir bateaux. | » 75 » » |
| 54. | 12 » bleu ciel et noir
crocodile. | » 125 » » |



- | | | |
|-----|------------------------------------|----------------------|
| 55. | 18 c. vert et noir
paysage. | » 175 » » |
| 56. | 24 c. carmin et bleu
armoiries. | » 2 ^f » » |

1894. *Genre 1886, grands, inscription: THE STATE OF NORTH BORNEO, dentelés.*

- | | | |
|-------------------------------|---------------------|------------------------------------|
| Nos | | Noufs. Oblitérés. |
| 57. | 25 cent. gris bleu. | 1 ^f 50 » 70 |
| 58. | 50 » violet foncé. | 3 ^f » 1 ^f » |
| 59. | 1 doll. rouge. | 4 ^f » 1 ^f 50 |
| 60. | 2 » vert olive. | 9 ^f » 2 ^f 50 |
| 61. | 5 » violet. | 20 ^f » » |
| 62. | 10 » brun. | 35 ^f » » |
| Les 4 timbres 25 c. à 2 doll. | | » 5 ^f » |
| Les 2 timbres 5 et 10 doll. | | » 18 ^f » |

1895. *Timbre de 1894 avec valeur en surcharge noire.*

- | | | |
|-------------------------|-------------------------|-----------------------------------|
| 65. | 4 c. sur 1 doll. rouge. | » 30 » » |
| 66. | 10 » sur 1 doll. rouge. | » 60 » 40 |
| 67. | 20 » sur 1 doll. rouge. | » » » » |
| 68. | 30 » sur 1 doll. rouge. | » » » » |
| 69. | 40 » sur 1 doll. rouge. | » » » » |
| La série des 5 timbres. | | 6 ^f » 2 ^f » |

1897. *Types des timbres de 1894, inscriptions en anglais et en langues orientales, dentelés.*

- | | | |
|-----|---------------------|-----------|
| 78. | 1 c. bistre et noir | » 05 » 05 |
|-----|---------------------|-----------|



- | | | |
|-----|--------------------------|-----------|
| 79. | 2 c. carmin et noir. | » 15 » 10 |
| 80. | 3 » violet et vert jaune | » 20 » 15 |
| 81. | 5 » vermillon et noir | » 35 » » |
| 82. | 6 » brun et noir. | » 40 » » |



- | | | |
|-----|-------------------------|----------|
| 83. | 8 c. lilas brun et noir | » 50 » » |
| 84. | 12 » bleu et noir. | » 75 » » |

Nos Neufs. Oblitérés.
85. 18 c. vert bleu et noir. 1^f75 " "



86. 24 c. brun carm. et bleu 2^f " "

1897. *Idem*, inscription POSTAGE AND REVENUE rectifiée ou ajoutée, dentelés.

87. 18 c. vert bleu et noir. 1^f " "
88. 24 " brun carmin et bleu. 1^f25 " "

1899. *Timbres en cours avec valeur en surcharge noire.*



- 98. 4 c. sur divers " " " "
- 4 " s. 5 c. vermil. noir " " " "
- 4 " s. 6 " brun et noir " " " "
- 4 " s. 8 " lilas brun et noir. . . . " " " "
- 4 " s. 12 " bleu et noir. " " " "
- 4 " s. 18 " vert bleu et noir. . . . " " " "
- 4 " s. 24 " brun carmin et bleu . . " " " "
- 4 " s. 25 " gris bleu. . " " " "
- 4 " s. 50 " violet foncé " " " "
- 4 " s. 2 d. vert olive . " " " "
- 4 " s. 5 " violet. . . . " " " "
- 4 " s. 10 " brun. . . . " " " "

La série des 11 valeurs. 10^f25 " "

1899. *Genre 1897, dentelé.*



Nos Neufs. Oblitérés.
109. 4 cents vert et noir. " 25 " "

1900. *Types antérieurs, dentelés.*

110. 2 cents vert et noir . " 10 " 10
111. 4 " carmin et noir " 20 " 10

1901-02. *Timbres en cours avec BRITISH PROTECTORATE en surcharge de diverses couleurs.*

113. 4 c. bistre et noir. . " 10 " "



- 114. 2 c. vert et noir . . " 20 " "
- 115. 3 " lilas et vert j. . " 23 " "
- 116. 4 " carmin et noir. " 30 " "
- 117. 5 " orange et noir. " 35 " "
- 118. 6 " brun et noir. . " 45 " "
- 119. 8 " brun rouge et n. " 50 " "
- 137. 10 " viol. gris et br. f. " 60 " "
- 120. 12 " bleu pâle et noir " 75 " "
- 138. 16 " bistre et vert. . 1^f " "
- 121. 18 " vert et noir. . . . 1^f10 " "
- 122. 24 " rouge et bleu . 1^f50 " "
- 135. 25 " gris bleu 1^f50 " "
- 136. 50 " violet. 2^f50 " "

1901. *Genre en cours, dentelés.*



133. 10 c. violet et brun foncé, ours. " 50 " "



Nos Neufs. Oblitérés.
 131. 16 c. bistre et vert,
 paysage. . . » 75 » »

Timbres-taxé

**1895. Timbres-poste de 1894, avec
 POSTAGE DUE en surcharge noire.**

70. 2 c. carmin et noir. . . » 20 » »
 71. 3 c. violet et vert . . . » 35 » »
 72. 5 » vermillon et noir » 50 » »
 73. 6 » bistre et noir. . . » 60 » »
 74. 8 » violet et noir . . . » 75 » »
 75. 12 » bleu ciel et noir. 1^f 25 » »
 76. 18 » vert et noir . . . 4^f 75 » »
 77. 24 » carmin et bleu. . . 2^f 25 » »

**1898-99. Timbres-poste de 1897, avec
 POSTAGE DUE en surcharge noire.**

90. 2 c. carmin et noir. . . » 15 » »
 91. 3 » violet et vert jaune » » » »
 92. 5 » vermillon et noir. » » » »
 93. 6 » brun et noir. . . » » » »
 94. 8 » lilas brun et noir. » » » »
 95. 12 » bleu et noir . . . » » » »
 96. 18 » vert bleu et noir . » » » »
 97. 24 » carmin et bleu . . » » » »

**1901. Timbres-poste de 1900, avec
 POSTAGE DUE en surcharge noire.**

125. 2 c. vert et noir. . . » » » »
 126. 4 » carmin et noir. . . » » » »

BOSNIE ET HERZÉGOVINE

Europe Sud, Orient

MONNAIES : Novacé — Couronne, Heller.

1879. Armes, dentelés.



1. 1 n. violet gris. . . » 10 » 05

Nos Neufs. Oblitérés.
 2. 2 n. jaune . . . » 15 » 10
 3. 3 » vert . . . » 15 » 10
 4. 5 » rose. . . » 20 » 05
 5. 10 » bleu. . . » 35 » 05
 6. 15 » brun . . . » 50 » 15
 7. 25 » violet . . . 1^f » 35

1893-94. Idem.

16. ½ n. noir. . . » 05 » 05
 15. 20 » vert jaune. . . » 75 » 15

**1900. Même genre, chiffres en bas
 (ces chiffres sont blancs), dentelés.**



17. 1 heller noir. . . » 05 » »
 18. 2 » gris. . . » 05 » »
 19. 3 » jaune . . . » 10 » »
 20. 5 » vert. . . » 10 » »
 21. 6 » brun . . . » 10 » »
 22. 10 » rouge . . . » 15 » 05
 23. 20 » rose. . . » 30 » »
 24. 25 » bleu. . . » 35 » »
 25. 30 » bistre . . . » 50 » »
 32. 40 » orange . . . » 60 » »
 26. 50 » violet . . . » 75 » »

1900. Même genre, grands, dentelés.



28. 1 k. carmin. 1^f 40 » »
 29. 2 » bleu ciel. 2^f 75 » »
 31. 5 » vert bleu. 7^f » »

1901-02. Genre 1900, chiffres de valeur en noir, dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
33.	20 heller rose	» 30 » »
34.	35 » bleu pâle	» 35 » »

BRÈME

VILLE LIBRE
Europe Centre

MONNAIES : Silbergroschen, Grote

1855. Armes (clefs), chiffres, types divers.

1.	3 grote noir sur bleu.	15f	»	20f	»
2.	5 » noir sur rose.	10f	»	15f	»
3.	7 » noir sur jaune.	15f	»	»	»
4.	5 silbgr. vert sur blanc.	5f	»	30f	»



N^o 2



N^o 7

1861-67. Types 1855, dentelés.

7.	2 gr. orange s. blanc.	12f	»	»	»
8.	3 » noir sur bleu.	12f	»	30f	»
9.	5 » noir sur rose.	15f	»	15f	»
10.	7 » noir sur jaune.	15f	»	»	»
11.	10 » noir sur blanc.	25f	»	60f	»
12.	5 silb. vert sur blanc.	15f	»	20f	»

BRÉSIL

EMPIRE

MONNAIE : Reïs

Amérique du Sud, Centre, Orient

1843. Grands chiffres.

1.	30 reïs noir	25f	»	10f	»
----	------------------------	-----	---	-----	---

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
2.	60 reïs noir	15f » 5f »



3.	90 reïs noir	70f » 35f »
----	------------------------	-------------

1844-46. Chiffres italiques.



4.	10 reïs noir	4f	»	»	60
5.	30 » noir	2f	»	»	60
6.	60 » noir	2f	»	»	50
7.	90 » noir	7f	»	2f	50
8.	180 » noir	100f	»	75f	»
9.	300 » noir	200f	»	100f	»
10.	600 » noir	300f	»	200f	»

1850. Petits chiffres droits.



11.	10 reïs noir	1f	»	»	75
12.	20 » noir	5f	»	5f	»
13.	30 » noir	»	25	»	05
14.	60 » noir	»	25	»	10
15.	90 » noir	2f	»	»	40
16.	180 » noir	5f	»	2f	»
17.	300 » noir	7f	»	4f	50
18.	600 » noir	12f	»	7f	»

1854-61. Idem.



19.	10 reïs bleu	»	35	»	35
20.	30 » bleu	1f	50	1f	50
21.	280 » rouge	13f	»	7f	»
22.	430 » jaune	20f	»	12f	»

1866. *Idem, dentelés.*

Nos			Noufs. Oblitérés.	
23.	10 reis	noir	45f	» 45f »
24.	10 »	bleu	12f	» 12f »
25.	20 »	noir	50f	» 50f »
26.	30 »	bleu	15f	» 15f »
27.	30 »	noir	12f	» 10f »
28.	60 »	noir	6f	» 2f 50
29.	90 »	noir	20f	» 15f »
30.	180 »	noir	35f	» 25f »
31.	280 »	rouge	50f	» 50f »
32.	300 »	noir	35f	» 30f »
33.	430 »	jaune	50f	» 50f »
34.	600 »	noir	60f	» 40f »

1866. *Effigie de trois quarts ou à gauche (Don Pedro II), types divers, dentelés.*

35.	10 reis	rouge. . . .	» 15	» 15
36.	20 »	violet. . . .	5f	» 1f 50
37.	20 »	lie de vin	» 20	» 10
38.	50 »	bleu	» 40	» 05
39.	80 »	violet. . . .	1f	» 05



40.	100 reis	vert	» 40	» 05
41.	200 »	noir	1f	» 10
42.	500 »	jaune	4f	» 25

1878. *Même effigie, dentelés.*

Nos			Neufs. Oblitérés.	
55.	20 reis	violet. . . .	» 15	» 05
58.	300 »	vert et jaune.	4f	» 60

1878-79. *Même effigie de trois quarts à droite, cadres divers, dentelés.*

54.	10 reis	rouge	» 10	» 05
59.	50 »	bleu	» 40	» 05
60.	80 »	carmin	1f 25	» 20
56.	100 »	vert	» 60	» 05
61.	200 »	noir	8f	» 35
57.	260 »	brun	3f	» 1f 25
62.	300 »	bistre jaune	2f	» 20
63.	700 »	brun rouge.	10f	» 8f
64.	1000 »	violet	8f	» 1f 25

1881-82. *Même effigie, types divers, dentelés.*

65.	10 reis	noir. . . .	» 10	» 05
66.	50 »	bleu. . . .	» 75	» 20
67.	100 »	vert 1 ^{or} type.	3f	» 20
67a.	100 »	vert 2 ^o type.	1f	» 05
68.	200 »	carminé. . . .	3f 75	» 15

1883-84. Même genre, dentelés.



- Nos Neufs. Oblitérés.
 71. 100 reis violet clair . . . 4f » 05
 72. 100 » violet clair petit. » 60 » 05



73. 20 reis vert gris *chiffre* » 15 » 05

1885. Mêmes genres, dentelés.

87. 10 reis orange *effigie* » 10 » 05
 88. 50 » bleu . . . » 50 » 05
 89. 200 » rose . . . 1f50 » 05



91. 100 r. violet pâle *chiffre* » 60 » 05

1887-88. Types divers, petits, dentelés.



90. 50 reis bleu ciel. . . » 40 » 05

- Nos Neufs. Oblitérés.
 92. 300 reis bleu ciel. . . 1f50 » 20



93. 500 reis gris vert. . . 2f » 25
 96. 700 » violet. . . 1f75 1f50



94. 1000 reis gris bleu. . . 4f » 75

1888. *Timbre n° 91 refait, chiffres de couleur sur fond blanc, dentelé.*

95. 100 reis violet pâle. . . » 40 » 05

1889. *Inscriptions, chiffres, dentelés (pour imprimés).*



97. 10 reis jaune . . . » 60 » »
 98. 20 » jaune . . . 1f » 1f »
 99. 50 » jaune . . . » 75 » 50
 100. 100 » jaune . . . » 75 » 75
 101. 200 » jaune . . . 1f25 » 60
 102. 300 » jaune . . . 1f25 » 60
 103. 500 » jaune . . . 2f » 2f »
 104. 700 » jaune . . . 3f50 3f50
 105. 1000 » jaune . . . 4f » 4f »

1889. *Idem, dentelés.*

106. 10 reis olive . . . » 10 » 05
 107. 20 » vert jaune. . . » 10 » 05
 108. 50 » orange. . . » 15 » 05
 109. 100 » violet. . . » 35 » 10
 110. 200 » noir. . . 1f » 25
 111. 300 » rose. . . 1f50 1f50
 112. 500 » vert foncé. . . 2f25 2f »

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
113.	700 reis bleu ciel . . .	4f » 4f »
114.	1000 » brun	5f » 5f »

1890. *Croix du Sud*, dentelés.

140.	20 reis	vert clair	» 10	» 05
141.	50	» vert	» 15	» 05
142.	100	» lilas rose	» 30	» 05
143.	200	» violet vif . . .	» 50	» 05
144.	300	» bleu gris . . .	1f	» 10
145.	500	» vert olive . . .	1f 50	» 25
146.	700	» brun	2f	» 2f
147.	1000	» jaune	2f 50	» 50

1890. *Idem*, type refait, dentelé.

148.	100 reis lilas	» 30	» 05
------	--------------------------	------	------

1890. *Inscriptions*, dentelés (pour journaux).

150.	10 reis	bleu clair	» 10	» 10
151.	20	» vert clair . . .	» 10	» 15
153.	100	» lilas	» 25	» 20



1890

1890-93

1890-93. *Croix du Sud*, inscriptions, dentelés (pour journaux).

159.	10 reis	bleu ciel	» 05	» 05
161.	20	» vert clair	» 10	» 05
170.	50	» vert clair	» 20	» 15

1891. *Liberté à droite*, dentelé.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
160.	100 reis rouge et bleu	» 40 » 05



1891



1893

1893. *Petite tête de Liberté laurée à gauche*, dentelé.

169.	100 reis rose	» 25	» 05
------	-------------------------	------	------

1894-95. *Types divers*, baie de Rio pour les dizaines de reis, tête de Liberté pour les centaines, Mercure pour les milliers, dentelés. Les 10, 100, 1000 reis ont la valeur répétée en lettres.

175.	10 reis	rose et bleu . . .	» 10	» 05
176.	20	» orange et bleu . . .	» 10	» 05
177.	50	» bleu	» 15	» 05
178.	100	» rose et noir . . .	» 25	» 05
179.	200	» orange et noir . . .	» 40	» 05
185.	300	» vert et noir . . .	» 60	» 05
186.	500	» bleu et noir . . .	1f	» 10
187.	700	» violet et noir . . .	1f 15	» 45
188.	1000	» vert et lilas . . .	1f 50	» 25
189.	2000	reis noir et brun	3f	» 90



1891



1897

1897. *Même genre*, REIS de chaque côté du chiffre, dentelés.

198.	40 reis	rose et bleu	» 05	» 05
------	---------	------------------------	------	------

1898. Timbres pour imprimés de 1889 avec valeurs et millésime en surcharges de différentes couleurs.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
202.	100 r. s. 50 r. bistre	2f50 2f50
203.	200 » s. 100 » violet	» 50 » 25
204.	300 » s. 200 » noir.	» 50 » 20
205.	500 » s. 300 » rose.	1f » » 75
206.	700 » s. 500 » jaune	1f50 1f50
207.	700 » s. 500 » vert.	1f50 1f25
208.	1000 » s. 700 » jaune	2f50 2f »
209.	1000 » s. 700 » bleu.	2f50 1f »
210.	2000 » s. 1000 » jaune	4f » 3f »
211.	2000 » s. 1000 » brun	4f » 1f »

1898. Timbres pour journaux de 1890-93 avec valeurs et millésime en surcharges de différentes couleurs.



212.	20 r. s. 10 r. bleu . . .	» 25 » 25
213.	50 » s. 20 » vert clair	» 20 » 25
214.	100 » s. 50 » vert clair	» 25 » 40
215.	200 » s. 100 » lilas . . .	» 50 » 30

1899. Type 1890, Croix du Sud, même surch.



217.	30 r. s. 20 r. vertel . . .	» 20 » 25
------	-----------------------------	-----------

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
218.	100 r. s. 50 r. vert . . .	» 25 » 25
219.	300 » s. 200 r. viol. vif	» 75 » 75
220.	500 » s. 300 r. bleugr.	» 75 » 75
221.	700 » s. 500 r. vertoli.	1f50 1f50
222.	1000 » s. 700 r. brun . . .	1f75 » 50
223.	2000 » s. 1000 r. jaune . .	3f » 1f »

1900. Timbres commémoratifs du quatrième centenaire de la découverte du Brésil, types et formats divers, millésimes 1500-1900, dentelés.



228.	100 reis rouge	» 35 » 35
------	--------------------------	-----------



229.	200 reis vert et jaune . . .	» 75 » 75
230.	500 » bleu	1f » 1f »



231.	700 reis vert clair	1f25 1f25
La série des 4 timbres		2f75 2f75

1900. Types 1894, dentelés.

233.	50 reis vert	» 10 » 05
234.	100 » rose	» 20 » 05
235.	200 » bleu	» 40 » 05

Timbres-taxé

1889. Chiffre, inscriptions, dentelés.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
122. 40 reis rouge . . .	» 10	» »
123. 20 » rouge . . .	» 15	» 15
124. 50 » rouge . . .	» 20	» 30
125. 100 » rouge . . .	» 50	» 20
126. 200 » rouge . . .	1 ^f	» 60
127. 300 » rouge . . .	1 ^f	» 1 ^f 50
128. 500 » rouge . . .	1 ^f 75	1 ^f 75
129. 700 » rouge . . .	2 ^f 50	2 ^f 50
130. 1000 » rouge . . .	3 ^f	3 ^f

1890. Idem, dentelés.

131. 40 reis orange. . .	» 05	» 05
132. 20 » bleu. . .	» 05	» 05
133. 50 » olive . . .	» 20	» 20
135. 200 » lilas. . .	» 30	» 20
136. 300 » vert. . .	» 50	» 30
137. 500 » gris. . .	1 ^f 15	1 ^f 25
138. 700 » violet . . .	1 ^f 50	1 ^f 50
139. 1000 » violet noir. . .	1 ^f 75	1 ^f 75



1890



1890

1895-1901. Même genre, dentelés, inscription E U DO BRAZIL.

236. 10 reis bleu foncé. . .	» »	» »
232. 20 » vert . . .	» 05	» 10
237. 50 » vert clair. . .	» 10	» »
201. 100 » rouge . . .	» 15	» »
197. 200 » violet . . .	» 30	» 15
224. 300 » bleu . . .	» 50	» »
190. 2000 » brun. . .	2 ^f 50	» »

Timbres-télégraphe

1869. Appareil télégraphique, chiffres sur fond blanc.



46. 200 reis vert . . . » 50 » 35

Idem, chiffres carrés sur fond de couleur.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
47. 500 reis chair. . .	» 50	» 30
48. 1000 » bleu . . .	» 50	» 25

1873. Idem, chiffres ronds sur fond de couleur.

50. 200 reis vert clair. . .	» »	» »
51. 500 » rouge . . .	» »	» »
52. 1000 » bleu . . .	» »	» »
53. 2000 » bistre . . .	1 ^f	» 50

1873. Idem sur carton, sur les côtés on lit : VALE PARA TRANSMISSAO et FR.

A. KIEFFER.

49. 200 reis noir sur vert » 15 » 15

1899. Effigie de Liberté à droite, dentelés.

225. 200 reis vert clair . . » 40 » 25
226. 500 » lilas . . . 1^f » 50

BRUNSWICK

DUCHÉ

Europe Centre

MONNAIES : Gutergröschchen, Silbergröschchen, Groschen]

1852. Cheval.

1. 1 silb. rose . . . » » 15^f »
2. 2 » bleu . . . » » 9^f »
3. 3 » rouge . . . » » 12^f »

1853-56. *Idem.*

Nos		Neufs.	Oblitérés.
4.	¼ silb. noir s. brun .	100f	» 9f »
5.	½ » noir s. blanc .	15f	» 15f »
6.	1 » noir s. orange .	75f	» 1f 50
7.	2 » noir s. bleu .	10f	» 1f 25
8.	3 » noir s. rose .	130f	» 3f »

1857. *Timbre en 4 quarts, chiffre et couronne.*

14. 4/4 gut. noir s. brun. 1f 25 2f 50

1862-63. *Type 1852.*

15.	¼ gros. noir sur vert .	» 60	4f »
16.	1 silb. noir sur jaune .	15f	» 1f 50
17.	3 » rose sur blanc .	25f	» 3f 50

1864. *Idem, dentelés.*

18.	⅙ silb. noir s. blanc	50f	» 40f »
19.	½ gros. noir s. vert .	»	» » »
20.	1 silb. jaune s. blanc	25f	» 4f »
21.	2 » noir sur bleu	40f	» 20f »
22.	3 » rose s. blanc.	80f	» 20f »

1865. *Cheval, relief et couleur, dentelés.*

23.	⅙ gros. noir	» 75	» »
24.	1 » rose	» 10	» 75
25.	2 » bleu	» 35	2f »
26.	3 » brun	» 20	3f »

1866. *Type 1857.*

30. 4/4 gut. brun s. blanc. » 25 » »

BUÉNOS-AYRES

RÉPUBLIQUE

Amérique du Sud, Orient

MONNAIES : Peso, Real

1858. *Bateau à vapeur.*

Nos Neufs. Oblitérés.

1.	2 pesos bleu (DOS PS)	75f	» 30f »
2.	3 » vert	200f	» 125f »
3.	4 » rouge	600f	» 330f »
4.	5 » jaune	600f	» 400f »
5.	4 » brun	75f	» 50f »
6.	1 » bistre (UN PS)	60f	» 40f »

1859. *Idem.*

7.	1 peso bleu (UN PS)	50f	» 25f »
8.	1 » bleu (TOS PS)	60f	» 35f »

1860. *Effigie de la Liberté.*

9.	1 peso bleu	7f	» 3f »
10.	2 » rouge	20f	» 15f »
11.	4 reales vert sur azuré	30f	» 15f »

1860. *Idem, tirage moins soigné.*

12.	1 peso bleu	6f	» 3f »
13.	2 » rouge	25f	» 15f »
14.	4 reales vert sur azuré	35f	» 15f »

1862. *Idem.*

15.	1 peso rose	12f	» 7f »
16.	2 » bleu	15f	» 7f »

(Voir aussi à ARGENTINE.)

BULGARIE

Europe Sud, Orient

MONNAIES : Фран ОРАН, Centimo САНТЪМ —
Leva ЛЕВЪ, Stotinki СТОТНИКЪ

1879. Lion, dentelés.



N ^o		Nouveaux. Oblitérés.	
1.	5 САНТ. noir et jaune	1 ^f »	1 ^f »
2.	10 » noir et vert .	4 ^f »	3 ^f »
3.	25 » noir et lilas .	2 ^f 50	1 ^f 25
4.	50 » noir et bleu .	4 ^f »	2 ^f 50
5.	1 ОРАН. noir et rouge	4 ^f »	1 ^f 50

1881. Idem, valeur en СТОТНИ, dentelés.

7.	3 СТО rouge et gris. .	» 40	» 30
8.	5 » noir et jaune. .	» 50	» 15
9.	10 » noir et vert . .	3 ^f »	1 ^f »
10.	15 » carmin et vert .	2 ^f »	» 60
11.	25 » noir et violet. .	5 ^f »	1 ^f 75
12.	30 » bleu et bistre. .	2 ^f 50	» 50

1882-85. Idem, dentelés.

27.	1 СТО violet terne. . .	» 10	» 05
28.	2 » vert gris	» 10	» 10
14.	3 » orange et jaune. .	» 10	» 05
15.	5 » vert et vert pâle. .	» 15	» 05
16.	10 » rose et chair . . .	» 25	» 05
17.	15 » lilas et lilas pâle .	» 35	» 05
18.	25 » bleu et bleu pâle .	» 50	» 05
19.	30 » violet et vert . . .	1 ^f »	» 10
20.	50 » bleu et chair . . .	1 ^f 25	» 15

1884. Idem avec valeur en surcharge.

21.	3 noir sur 10 c. rose. .	3 ^f »	2 ^f 50
22.	5 rouges s. 30 bleu bistre.	2 ^f 50	2 ^f 50
23.	15 rouge sur 25 c. bleu .	2 ^f 50	2 ^f 50
29.	50 noir sur 1 fr. rouge.	5 ^f »	10 ^f »

1886-89. Timbres antérieurs, valeurs orthographiées différemment : ЕЛНА et АВЪ.

32.	1 СТО violet terne . . .	» 05	» 05
33.	2 » vert gris	» 15	» 05
38.	1 ПЕВЪ noir et rouge. .	3 ^f »	1 ^f 50

1889-96. Petit lion, dentelé.



N ^o		Nouveaux. Oblitérés.	
44.	1 СТО violet.	» 05	» 05
45.	2 » gris	» 10	» 10
46.	3 » brun bistre	» 10	» 10
39.	5 » vert.	» 10	» 05
47.	10 » rose	» 20	» 05
48.	15 » bistre jaune. . . .	» 30	» 05
49.	25 » bleu terne	» 40	» 05
50.	30 » brun foncé	» 50	» 10
51.	50 » vert bleu	» 75	» 10
40.	1 lev. rouge.	1 ^f 50	» 25
68.	2 » carmin s. rose 3 ^f »	2 ^f »	
69.	3 » noir sur bistre. 4 ^f 50	3 ^f 50	

1892. Idem avec valeur en surcharge noire.

53.	15 sur 30 st. brun. . .	» 35	» 10
-----	-------------------------	------	------

1895. Timbre de 1886 avec valeur en surcharge rouge.

58.	01 sur 2 st. vert gris .	» 05	» 05
-----	--------------------------	------	------

1896. Timbres commémoratifs du baptême orthodoxe du prince Boris, armes, dentelés.

61.	1 СТО vert	» 05	» 05
62.	5 » bleu	» 10	» 10
63.	15 » violet	» 30	» 10
64.	25 » rouge	» 50	» 25



1896



1901

1901. Timbre de 1889, avec valeur en surcharge noire.

71.	5 st. sur 3 st. brun		
	bistre	» 15	» 10
70.	10 sur 50 st. vert bleu. .	» 25	» »

1901. Canon, millésime 1876 (l'annémoration du 25^e anniversaire de la Libération nationale), dentelés.

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés
72.	5 st. rose	»	»
73.	15 » vert	»	»
	La série des 2 timbres	»	50 »



N^o 72



N^o 76

1901. Effigie du prince Ferdinand de 3/4 à gauche, dentelés.

74.	1 st. viol. et vert foncé	»	05	»	05
75.	2 » olive et bleu foncé	»	05	»	05
76.	3 » orange et noir . . .	»	10	»	10
77.	5 » vert et brun	»	10	»	05
78.	10 » rose vif et brun . . .	»	15	»	05
79.	15 » carmin et olive . . .	»	20	»	05
80.	25 » bleu ciel et noir . . .	»	35	»	10
81.	30 » brun bistre et n. . .	»	40	»	10
82.	50 » bleu et brun	»	70	»	15
83.	1 lev. verm. et v. foncé.		140	»	»
84.	2 » rouge et noir		275	»	»
85.	3 » gr. foncé et br. r.		41	»	»

1902. Combat de Schipka (l'annémoration du 25^e anniversaire de l'indépendance) dentelés.



91.	5 stot. rose	»	10	»	»
92.	10 » vert	»	15	»	»
93.	15 » bleu	»	25	»	»

Timbres-taxe
1884-87. Chiffre, dentelés.



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés
24.	5 cro jaune foncé	»	20 » 10
25.	25 » carmin	»	50 » 15
26.	50 » bleu	1f25	» 75

1886. Idem, non dentelés.

35.	5 cro jaune foncé	»	25 » 25
36.	25 » carmin	»	60 » 40
37.	50 » bleu	1f25	1f25

1894. Genre 1884, refait, lettres et chiffre plus gros, dentelé.

57.	5 cro orange foncé	»	20 » 15
-----	------------------------------	---	---------

1895. Timbres-taxe de 1884-86 avec valeur en surcharge rouge.

59.	30 s. 50 st. bl. non dent.	»	75 » 75
60.	30 s. 50 st. bleu dentelé	»	60 » 75

1896. Même genre, petits, dentelés.

65.	5 cro orange	»	15 » 10
66.	10 » violet	»	25 » 10
67.	30 » vert	»	60 » 20



1896



1902

1902. Armes, dentelés.

86.	5 st. rouge	»	10 » »
87.	10 » vert	»	20 » »
88.	30 » lilas	»	50 » »
89.	50 » orange	»	75 » »

BUNDI

ÉTAT INDIEN
Asie Sud
MONSIEUR : Anna

1897. Inscriptions orientales, Khouttar, non dentelés.

1.	½ a. gris bleu	»	15 » »
----	--------------------------	---	--------

Nos Neufs, Oblitérés.
2. 1 a. rouge » 25 » »



3. 2 a. vert. » 40 » »
4. 4 » vert. 1f » » »
5. 8 » rouge 1f50 » » »
6. 1 r. jaune s. bleu. 3f » » »

BUSSAHIR

ÉTAT INDIEN
Asie Sud
MONNAIE : Anna

1900. *Lion de face, dentelés.*



1. 1/4 a. rouge » 10 » »
2. 1/2 » bleu » 15 » »
3. 1 » olive » » » »
4. 2 » jaune. » » » »
5. 4 » violet. » » » »

ILES CAIMANES

POSSESSION ANGLAISE
Amérique Centrale, Antilles
MONNAIE : Penny

1900. *Effigie à gauche de Victoria I^{re} dans un cercle, dentelés.*



1. 1/4 penny vert. » 15 » »
2. 1 » rose » 25 » »

1902. *Effigie à gauche du roi Édouard VII, dentelés.*

6. 1/2 penny vert. » 10 » »
3. 2 1/2 » bleu » 40 » »

Nos Neufs, Oblitérés.
4. 6 pence brun. » 90 » »



5. 1 shill. orange. 1f60 » »

CAMEROUN

POSSESSION ALLEMANDE
Afrique Occident
MONNAIES : Mark, Pfennig

1897. *Timbres de l'Empire allemand de 1889 avec Kamerun en surcharge noire.*



1. 3 pf. brun » 20 » »
2. 5 » vert. » 35 » »
3. 10 » carmin » 50 » »
4. 20 » bleu » 75 » »
5. 25 » orange 1f25 » »
6. 50 » brun rouge 2f » » »

1900. *Navire, dentelés.*



8. 3 pf. brun » 10 » »
9. 5 » vert. » 10 » »
10. 10 » rose vif. » 20 » »
11. 20 » bleu ciel » 35 » »
12. 25 » orange et noir s. jaune. » 40 » »
13. 30 » orange et noir s. chair. » 50 » »
14. 40 » carmin et noir » 65 » »
15. 50 » lilas et noir sur chair. » 80 » »
16. 80 » carmin et noir sur rose 1f25 » »

1900. Même genre, grands, oblongs, dentelés. (Voir la gravure du type à Afrique Orientale allemande, page 9.)

Nos	Neufs.	Oblitérés
17.	1 mark rose	1f 60 " "
18.	2 " bleu	3f " " "
19.	3 " violet noir	4f 50 " "
20.	5 " noir et carmin	7f 50 " "

CANADA

POSSESSION ANGLAISE

Amérique du Nord, Nord

MONNAIES : Shilling, Penny (Pence au pluriel) — Dollar, Cent

1851-57. Types divers.

1.	½ p. rose Victoria	30f	"	15f
2.	3 " rouge castor	20f	"	1f 50
3.	6 " viol. Pce Albert	250f	"	20f
4.	6 " violet noir id.	250f	"	20f



5.	6 et 7 ½ p. vert Victoria	250f	"	60f
6.	10 p. bleu J. Cartier	150f	"	25f
7.	12 " noir Victoria	1800f	"	1500f



1858. Idem, dentelés.

8.	½ penny rose	75f	"	30f
9.	3 " rouge	50f	"	15f
10.	6 " violet	300f	"	150f

1859-64. Idem valeur en cents, dentelés.



11.	1 c. rose Victoria	2f	"	30
12.	1 c. rose id.	7f	"	2f 50

Nos	Neufs.	Oblitérés.
13.	5 " rouge castor	2f " " 20
14.	10 c. violet P. Albert	20f " " 2f 50
15.	10 " violet brun id.	20f " " 2f
16.	12 ½ " 6 p. vert Victoria	15f " " 1f 25
17.	17 " bleu J. Cartier	12f " " 2f 50

DOMINION

1868. Effigie à droite, cadres divers, grands, excepté le 1/2, dentelés.

20.	½ cent noir	75	"	50
21.	1 " orange foncé	2f 50	"	75
22.	1 " jaune	6f	"	1f 50
23.	2 " vert	2f 50	"	60



24.	3 cent rouge foncé	2f 50	"	20
25.	6 " brun	6f	"	50
26.	12 ½ " bleu	6f 50	1f	"
27.	15 " violet	2f	"	35

1870-75. Même genre, petits, dentelés.



28.	1 cent jaune	15	"	05
29.	2 " vert	30	"	05
30.	3 " rouge carminé	"	"	10
31.	3 " rouge	30	"	05
32.	6 " brun	1f 50	"	10
33.	10 " lilas	2f 50	"	25



35.	5 cents gris-vert 1875	10f	"	2f
-----	------------------------	-----	---	----

1876-82. Même genre, dentelés.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
40.	5 cents gris vert	1 ^f 25 " 05
48.	½ " noir 1882	" 10 " 10

1893. Effigie de trois quarts à gauche, dentelés.

53.	20 cents rouge	1 ^f 50 " 50
54.	50 " bleu	4 ^f " 4 ^f "



N° 53



N° 55

1893. Même genre, effigie à gauche, dentelé.

55.	8 cents bleu gris	2 ^f " " 05
-----	-----------------------------	-----------------------

1897. Timbres commémoratifs, double effigie de la Reine Victoria, millésimes 1837-1897, dentelés.



61.	½ c. noir	1 ^f 25 " "
62.	1 " orange	" 10 " 10
63.	2 " vert bleu	" 20 " 20
64.	3 " rose vif	" 25 " 05
65.	5 " bleu de Prusse	" 50 " "
66.	6 " brun foncé	3 ^f " "
67.	8 " violet noir	1 ^f 50 " "
68.	10 " lilas brun	1 ^f 25 " "
69.	15 " bleu noir	1 ^f 25 " "
70.	20 " vermillon	1 ^f 50 " "
71.	50 " bleu ciel	3 ^f 50 1 ^f 50

Nos	Neufs.	Oblitérés.
72.	1 d. carmin	" " " "
73.	2 " violet foncé	" " " "
74.	3 " brun jaune	" " " "
75.	4 " violet vif	" " " "
76.	5 " olive	" " " "

La série des 16 timbres. 130^f " "
Nos 72 à 76. Les 5 timbres " " 45^f "

1897-98. Une seule effigie, pas de millésime, feuilles d'érable aux quatre angles, dentelés.

77.	½ cent noir	" 10 " "
78.	1 " bleu vert	" 15 " 05
79.	2 " violet	" 20 " 05
80.	3 " rose	" 30 " 05
81.	5 " bleu foncé	" 50 " 10
82.	6 " brun foncé	" 60 " "
83.	8 " orange	" 75 " "
84.	10 " violet brun	1 ^f " "



1897



1898

1898-1902. Même genre, chiffre de valeur aux angles inférieurs, dentelés.

85.	½ cent noir	" 05 " 05
86.	1 " bleu vert	" 10 " 05
87.	2 " violet	" 20 " 05
88.	3 " rose	" 25 " 05
98.	5 " bleu de Prusse	" 35 " 05
89.	6 " brun	" " " "
106.	7 " jaune	" 50 " "
90.	8 " orange	" " " "
95.	10 " lilas brun	" 75 " 15
105.	20 " vert pâle	1 ^f 50 " "
101.	2 " carmin	" 20 " 05

1898. Inscriptions dans un ovale, guilloché, dentelé (pour lettres express).



91.	10 c. vert foncé	" 75 " "
-----	----------------------------	----------

1899. Planisphère, oblongs, dentelés
(Commemoration de l'Imperial penny
postage).



No		Neufs. Oblitérés.
96.	2 c. bleu, carm. gr. et n. . .	» 25 » 05
97.	2 » vert, carm. gr. et n. . .	» 15 » 10

1899. Timbres de 1897-98, avec valeur en surcharge noire.

99. 2 c. sur 3 c. rose (n°80) » 30 » 15



100. 2 c. sur 3 c. rose (n°88) » 25 » 10

Timbres pour chargements
1875. Inscriptions, dentelés.



37.	2 cents rouge	» 30 » 10
38.	5 » vert	» 90 » 05
39.	8 » bleu	10f » 10f »

CAP DE BONNE-ESPÉRANCE

POSSESSION ANGLAISE
Afrique Sud

MONNAIES : Shilling, Penny (Pence au pluriel)

1853. Déesse assise, papier bleu.



1.	1 penny rouge	50f » 5f »
2.	4 pence bleu	40f » 3f »

1857-64. Idem, papier blanc.

No		Neufs. Oblitérés.
3.	1 penny rouge brun . . .	10f » 5f »
4.	1 » carminé	8f » 4f »
5.	4 » bleu	7f » 2f »
6.	6 » violet	40f » 10f »
7.	6 » lilas	25f » 5f »
8.	1 shill. vert foncé . . .	60f » 15f »
9.	1 » vert clair	80f » 25f »

1861. Idem provisoires, gravure grossière.



10.	1 penny carmin	» » 125f »
11.	1 » rouge	» » 100f »
12.	4 » bleu	» » 60f »

1864. Déesse assise, bélier, etc., dentelés.



13.	1 penny carmin	» 30 » 05
14.	4 » bleu	1f » » 10
15.	6 » violet	1f25 » 10
16.	1 shill. vert	4f » » 15

1868. Idem avec FOUR PENCE en surcharge rouge.

17. 4 p. sur 6 p. violet . . . » » 3f50

1871. Idem sans surcharge.

18. 5 shill. orange 8f » » 75

1874. Idem avec ONE PENNY en surcharge imprimée rouge.

20. 1 p. sur 6 p. violet . 40f » 10f »

1876. Idem, sans surcharge.

21. ½ penny gris noir. . . » 15 » 65

1877. Idem avec ONE PENNY en surcharge noire.

22. 1 p. sur 1 sh. vert. . . 4f » 4f »

1879. Type 1863, avec THREE PENCE en surcharge rouge.

N^{os} N^{ouveaux}. Oblitérés.
24. 3 p. sur 4 p. bleu. . . 2f50 » 60

1880. Idem avec THREE PENCE en surcharge noire.

25. 3 p. sur 4 p. lilas. . . 2f » » 75

1880. Idem sans surcharge.

26. 3 pence lilas 4f » » 35

1880. Idem avec chiffre 3 en surcharge noire.

27. 3 p. sur 3 p. lilas . . . 2f » » 35

1881-82. Type 1863, dentelés.

32. 2 pence bistre . . . » 40 » 05

28. 3 » carminé . . . 4f » » 15

1882. Idem avec One Half penny en surcharge noire.

30. ½ sur 3 p. carminé. . . 2f » 4f50

1891. Timbre de 1881 avec valeur en surcharge noire.

38. 2½ d. sur 3 p. carminé » 75 » 30

1892. Même genre, sans surcharge, dentelé.

39. 2½ pence vert gris . . . 4f75 » 10

1893. Timbre de 1881 avec valeur en surcharge noire.

43. 1 p. sur 2 p. bistre . . . » 30 » 15

1894-98. Type 1864, dentelés.

51. ½ p. vert. » 20 » 05

54. 2 » brun » » 20

49. 2½ » bleu. » 40 » 10

52. 3 » violet. » 50 » 10

53. 4 » olive » 60 » 20

50. 1 sh. jaune. 4f60 » 15



N^o 49



N^o 45

1894-1902. Déesse debout, dentelés.

55. ½ penny vert. » 10 » 05

45. 1 » carminé. » 20 » 05

57. 3 » lilas. » 30 » »

1900. Armes et vue, dentelé.



N^{os} N^{ouveaux}. Oblitérés.
56. 1 penny carminé. . . » 15 » 05

1903. Effigie à gauche du roi Édouard VII, dentelés.



58. ½ p. vert. » » » »

59. 1 » rose » » » »

60. 1 sh. jaune » » » »

Timbres-télégraphe

1888. Timbres-poste de 1863-65 avec Military Telegraphs en surcharge noire.

34. 6 pence violet » » » »

35. 1 shill. vert. » » » »

La série des 2 timbres 6f »

CAP VERT

POSSESSION PORTUGAISE
Afrique Occident
MONNAIE: Reis

1877. Couronne, dentelés.



1. 5 reis noir » 25 » 25

2. 10 » jaune 2f » 3f »

3. 20 » bistre » 15 » 50

4. 25 » rose. » 15 » 30

5. 40 » bleu. 5f » 3f »

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
6.	50 reis vert	3 ^f	2 ^f »
7.	100 » violet	» 25	» 75
8.	200 » orange	1 ^f 50	2 ^f »
9.	300 » brun rouge	1 ^f »	2 ^f 50

1881-85. *Idem.*

10.	10 reis vert	» 35	» 75
13.	20 » rose	» 15	2 ^f 50
14.	25 » violet	» 15	1 ^f 30
11.	40 » jaune	» 20	1 ^f »
12.	50 » bleu	» 35	» 60

1886. *Effigie à gauche (Don Luis I), relief et couleur, dentelés.*



18.	5 reis noir	» 15	» 40
19.	10 » vert	» 20	» 15
20.	20 » carmin	» 30	» 25
21.	25 » violet	» 40	» 10
22.	40 » brun rouge	» 60	» 50
23.	50 » bleu	» 50	» 40
24.	100 » brun	» 75	» 75
25.	200 » ardoise	2 ^f 50	2 ^f »
26.	300 » orange	3 ^f 50	3 ^f »

1893. *Inscriptions et chiffre (pour journaux), dentele.*

27.	2½ reis brun	» 05	» 40
-----	------------------------	------	------



1893



1895

1895. *Effigie de don Carlos Ier, de 3/4 à gauche, dentelés.*

28.	5 reis jaune	» 40	» »
29.	10 » lilas	» 15	» »
30.	15 » brun rouge	» 20	» »
31.	20 » violet clair	» 25	» »
32.	25 » vert	» 30	» »
33.	50 » bleu	» 60	» 20
34.	75 » rose	» 90	» »
35.	80 » vert clair	1 ^f »	» »
36.	100 » brun sur jaune	1 ^f »	» 75
37.	150 » carmin sur rose	1 ^f 75	1 ^f »
38.	200 » bleu sur bleu	2 ^f »	1 ^f »
39.	300 » bleu s. chamouis	3 ^f »	1 ^f »

1898. *Effigie de don Carlos Ier de 3/4 à gauche, nom du pays et chiffre de valeur en noir, dentelés.*



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
40.	2½ reis gris	» 05	» 05
41.	5 » chair	» 05	» 05
42.	10 » vert	» 10	» »
43.	15 » brun	» 10	» »
44.	20 » violet gris	» 15	» »
45.	25 » vert bleu	» 20	» »
46.	50 » bleu	» 35	» »
47.	75 » rose	» 50	» »
48.	80 » violet	» 50	» »
49.	100 » bleu sur bleu	» 65	» »
50.	150 » brun s. crème	1 ^f »	» »
51.	200 » lilas sur rosé	1 ^f 25	1 ^f »
52.	300 » bleu sur rose	1 ^f 90	1 ^f »

La série des 13 timbres. 6^f75 » »

1901. *Idem, dentelés.*

53.	500 r. bleu sur bleu	3 ^f »	» »
54.	700 » lilas sur jaune	4 ^f 25	» »

1902. *Timbres de 1886 avec valeur en surcharge noire sur tous les timbres, et rouge sur le 5 reis.*

55.	65 reis sur divers	» 50	» »
56.	115 reis sur divers	» 85	» »
57.	130 reis sur divers	1 ^f »	» »
58.	400 reis sur divers	2 ^f 50	» »

Il existe 6 variétés du 65 reis, 6 du 115 r., 5 du 130 r., 5 du 400 r. Les prix indiqués ci-dessus s'appliquent aux variétés courantes.

1902. *Timbres de 1898, avec PROVISSORIO en surcharge noire.*

76.	15 reis brun	» 15	» »
77.	25 » vert bleu	» 25	» »
78.	50 » bleu	» 35	» »
79.	75 » rose	» 60	» »

1903. *Type 1898, dentelés.*

80.	15 reis vert	» 15	» »
81.	25 » rose	» 20	» »
82.	50 » brun	» 35	» »
83.	65 » bleu gris	» 45	» »
84.	75 » lilas	» 50	» »
85.	115 » bistre s. rose	» 75	» »
86.	130 » brun s. crème	» 85	» »
87.	400 » bleu s. crème	2 ^f 50	» »

(1). Voir le détail de ces surcharges, dans notre catalogue-supplément de 1902 (0 fr. 55 franco).

CAROLINES

POSSESSION ALLEMANDE
Océanie, Malaisie
MONNAIES : Mark, Pfennig

1900. *Timbres d'Allemagne de 1889, avec Karolinen en surcharge transverse noire.*



Nos	Neufs.	Oblitérés
1.	3 pfennig brun	" " " "
2.	5 " vert	" " " "
3.	10 " carmin	" " " "
4.	20 " bleu	" " " "
5.	25 " orange	" " " "
6.	50 " brun rouge	" " " "
<i>La série des 6 timbres</i>		8f " " "

1900. *Navire, dentelés.*



8.	3 pf. brun	" 10 " "
9.	5 " vert	" 10 " "
10.	10 " rose vif	" 20 " "
11.	20 " bleu ciel	" 35 " "
12.	25 " orange et noir s. jaune	" 40 " "
13.	30 " orange et noir s. chair	" 50 " "
14.	40 " carmin et noir	" 65 " "
15.	50 " lilas et noir sur chair	" 80 " "
16.	80 " carmin et noir sur rose	1f25 " "

1900. *Même genre, grands, oblongs, dentelés. (Voir la gravure du type à Afrique Orientale Allemande page 9.)*

17.	1 mark rose	1f60 " "
18.	2 " bleu	3f " "
19.	3 " violet noir	4f50 " "
20.	5 " noir et carmin	7f50 " "

CEYLON

POSSESSION ANGLAISE
Asie Sud

MONNAIES : Shilling, Penny (Pence au pluriel) — Rupee, Cent — Anna

1857-61. *Effigie à gauche (Victoria I), cadres divers, non dentelés.*

Nos	Neufs.	Oblitérés.
1.	½ penny violet s. bleu	75f " 30f "
2.	½ " lilas s. blanc	20f " 15f "



3.	1 penny bleu	25f " 1f "
4.	2 " vert	12f " 2f50 "
5.	5 " roux	50f " 12f "
6.	6 " brun s. bleu	" " 15f "
7.	6 " brun s. blanc	" " 12f "
8.	10 " rouge	75f " 30f "
9.	1 shill. violet	" " 15f "

1854-61. *Même genre, octogones.*



10.	4 pence carmin r.	" " 400f "
11.	8 " marron	" " 400f "
12.	9 " brun	" " 100f "
13.	1 sh.9p. vert	100f " 75f "
14.	2 shill. bleu	" " 140f "

1861. *Les mêmes, étoile en filigrane ou pas de filigrane, dentelés.*

25.	½ penny lilas	15f " 15f "
26.	1 " bleu	20f " 1f25 "
27.	2 " vert	25f " 10f "
28.	4 " carmin r.	45f " 25f "
29.	5 " roux	20f " 4f "
30.	6 " brun	35f " 10f "
31.	8 " marron	200f " 100f "
32.	9 " brun	25f " 20f "
33.	10 " rouge	35f " 4f "
34.	1 shill. violet	20f " 3f "
35.	2 " bleu clair	60f " 35f "

1864-66. Les mêmes, c c et couronne en filigrane, dentelés.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
36.	½ penny lilas vif .	3f 50 4f »
37.	1 » bleu vif .	3f » » 60
38.	2 » vert bleu.	12f » 5f »
39.	4 » carmin .	10f » 5f »
40.	5 » chocolat .	75f » 40f »
41.	6 » brun roux .	7f » 2f 50
42.	8 » brun .	12f » 8f »
43.	9 » brun foncé	10f » 5f »
44.	10 » orange .	10f » 4f »
45.	1 shill. violet vif .	12f » 3f »
46.	2 » bleu foncé	15f » 5f »

1867-69. Idem.

47.	2 pence jaune	10f » 2f 50
48.	2 » bistre	12f » 3f 50
49.	5 » vert jaune	12f » 4f »

1867-69. Même effigie, dentelés.



51.	1 penny bleu	» 75 » 50
50.	3 » rose	10f » 4f »

1872. Même effigie à gauche, cadres divers, dentelés.

54.	2 cents brun clair . . .	» 25 » 10
-----	--------------------------	-----------



55.	4 cents gris	» 50 » 05
56.	8 » jaune	1f 25 » 20
57.	16 » violet	8f » » 35
58.	24 » vert	4f » » 50

N^{os} Neufs. Oblitérés.
59. 36 cents bleu 20f » 3f »



60. 48 cents rose 10f » 1f 25
61. 96 » gris vert 18f » 2f 50

1877. Même genre.

63. 32 cents bleu gris 20f » 2f »
64. 64 » brun rouge 30f » 7f »

1879. Même genre, grand, dentelés.



66. 2 r. 50 c. rouge brun. 175f » 100f »

1880-84. Types 1872, dentelés.

94. 2 cents vert » 15 » 05
71. 4 » lilas rose » 75 » 10

1882. Timbres de 1872-77 avec valeur en surcharge noire.

88. 16 sur 24 c. vert 2f » 1f 50
89. 20 sur 64 c. brun rouge 2f » 1f 25

1885. Idem, surcharge noire en lettres, le 5 c. a., en plus, les mots Postage & Revenue.



97. 5 c. sur divers » 50 » 25
103. 10 » sur divers 2f » 2f »
105. 15 » sur 16 c. 1f 50 1f 50

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
106. 20 » sur 24, 32 c.	4 ^f »	4 ^f »
107. 25 » sur 32 c.	3 ^f »	2 ^f »
108. 28 » sur 48 c.	10 ^f »	3 ^f »
109. 30 » sur 36 c.	3 ^f »	3 ^f »
110. 56 » sur 96 c.	4 ^f »	3 ^f »
111. 4 r. 12c. sur 2 r. 50 c.	5 ^f »	3 ^f 50

1885. Idem, surcharge noire en chiffres, le 5 c. a, en plus, les mots REVENUE AND POSTAGE.

118. 5 s. 8 c. lilas	» 20	» 05
119. 10 s. 24 » brun violet.	1 ^f »	1 ^f »
120. 15 s. 16 » jaune	3 ^f »	1 ^f 25
121. 28 s. 32 » bleu gris.	4 ^f 75	1 ^f »
122. 30 s. 36 » bistre vert	3 ^f »	3 ^f »
123. 56 s. 96 » gris vert.	4 ^f »	2 ^f »
124. 4 r. 12 » sur 2 r. 50 brun rouge	7 ^f »	8 ^f »

1886. Petite effigie, valeur en bas, dentelés.

125. 15 cents olive	» 50	» 10
126. 25 » bistre.	» 75	» 15
127. 28 » gris bleu	1 ^f »	» 20



N^o 126



N^o 128

1886-87. Types divers, dentelés.

128. 5 c. lilas	» 20	» 05
129. 1 r. 12 c. rouge carminé type du n ^o 66.	5 ^f »	2 ^f »

1888-92. Idem, avec valeur en surcharge.

135. 2 c. sur 4 c. lilas rose	» 15	» 15
150. 3 » sur 4 ou 28 c.	» 35	» 50
145. 5 » sur 15 c. olive.	» 60	» 50
148. 15 » sur 25 c. et 28 c.	2 ^f 50	2 ^f »

1892-98. Type 1872-1886, sans surcharge.

158. 3 c. brun et vert	» 20	» 15
180. 4 c. carmin vif.	» 50	» »
166. 30 » violet et br. rouge	1 ^f »	» 20
181. 2 rup. 50 c. violet sur rouge	8 ^f »	8 ^f »

1899. Timbre de 1886, avec valeur en surcharge noire.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
182. 6 c. sur 15 c. olive.	» 35	» 25
183. 6 c. rose et noir	» 20	» 10
184. 75 » noir et brun r.	2 ^f »	» »

1899. Type 1886, dentelés.

185. 1 r. 50 c. s. 2 r. 50 c. gris	5 ^f »	» »
186. 2 » 25 » s. 2 r. 50 c. jaune	10 ^f »	» »
187. 2 c. brun rouge	» 10	» 10
188. 3 » vert foncé	» 10	» 10
189. 4 » jaune	» 15	» 15
190. 5 » bleu.	» »	» »

1899. Timbres antérieurs, dentelés.

187. 2 c. brun rouge	» 10	» 10
188. 3 » vert foncé	» 10	» 10
189. 4 » jaune	» 15	» 15
190. 5 » bleu.	» »	» »

1899. Même genre, grands, dentelés.



191. 1 r. 50 c. rose	4 ^f »	» »
192. 2 » 25 » bleu foncé	5 ^f 50	» »

1900. Type 1886, dentelés.

197. 12 cents olive et rose.	» 30	» »
198. 15 » bleu.	» 40	» »

1903. Effigie à gauche d'Edouard VII. dentelé.



199. 5 cents violet.	» »	» »
------------------------------	-----	-----

Timbres de service

1869. Tous les timbres en cours avec SERVICE en surcharge noire.

1896. Timbres en cours avec On Service en surcharge noire.

178. 2 cents vert	» 40	» 15
179. 3 » brun et vert	» 40	» 35
179a. 5 » violet	» 25	» 15

Timbres-télégraphe

1881. Timbres-télégraphe des Indes anglaises (*) avec CEYLON en surcharge noire, dentelés.

N ^o	Neufs.	Oblitérés.
72.	2 annas carminé . . . » »	1 ^f 50
73.	4 » bleu . . . » »	2 ^f »
74.	8 » brun . . . » »	1 ^f 50
75.	1 rupee gris . . . » »	1 ^f 25
76.	2 r. 8 an. bistre . . . » »	2 ^f »
77.	5 » brun rouge. » »	2 ^f 50
78.	10 » vert . . . » »	2 ^f 50
79.	25 » lilas. . . . » »	2 ^f 50
79a.50	» rose. . . . » »	6 ^f »

1882. Timbres doubles, effigie à gauche, cadres divers, dentelés.



80.	12 cents	bistre . . .	1 ^f »	» 10
81.	25 »	vert . . .	» »	2 ^f 50
82.	50 »	bleu . . .	3 ^f »	» 05
83.	1 rupee	carminé . . .	» »	1 ^f »
84.	2 r. 50 c.	gris bleu . . .	» »	» 15
85.	5 rupee	orange. . .	» »	» 15
86.	10 »	violet . . .	» »	2 ^f »
87.	25 »	rose. . . .	» »	» 50
87a.50	»	rouge violet	» »	» »

1882. Même genre (types nouveaux), dentelés.

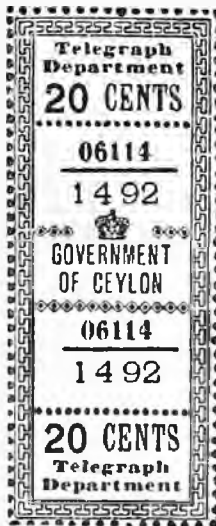
94a.	25 cents	vert jaune . . .	1 ^f 50	» 03
95.	1 rupee	brun.	5 ^f »	» 05
96.	10 »	lilas.	» »	» 20

* La partie inférieure de ces timbres est appliquée sur le télégramme, l'autre moitié sur le récépissé; on n'obtient comme timbres oblitérés que cette partie supérieure.

1883-92. Timbres-télégraphe de 1881, avec valeur en surcharge rouge ou noire, petits ou grands chiffres.

N ^o	Neufs.	Oblitérés.
139.	12c. sur 25 c. et 50 c.	» » 1 ^f »
136.	20 » sur 25 c. et 50 c.	» » » 25
90.	40 » sur 50 c. et 1 r.	» » » 15
92.	60 » s. 1 r. 2 r. 50, 50 r.	» » » 35
93.	80 » s. 1 r. 2 r. 50 5 r.	» » » 50
	10 r. 25 r. 50 r.	» » » 50
152.	5 rup. sur 50 r. rose.	» » 3 ^f »

1892-99. Inscriptions, cadres divers, dentelés.



193.	5 cents	lilas	» » » 10
194.	10 »	jaune.	» » » 10
153.	20 »	bleu vert . . .	» » » 15
196.	25 »	bleu foncé. . .	» » » 75
154.	40 »	bleu foncé . . .	» » » 10
155.	60 »	brun noir. . . .	» » » 25
156.	80 »	olive	» » » 30

CHAMBA

ÉTAT INDIEN

Asie Sud

MONNAIES : Rupee, Anna, Pie

1886-90. Timbres des Indes anglaises, en cours, avec CHAMBA STATE en surcharge noire.

1.	½ anna	vert	» 10	» »
2.	1 »	brun	» 20	» »
3.	2 »	bleu.	» 40	» »
7.	3 »	orange.	» 60	» »
4.	4 »	gris vert. . . .	» 75	» »
12.	6 »	bistre	1 ^f 25	» »
8.	8 »	violet	1 ^f 50	» »

N^{os} Neufs. Oblitérés.
 13. 12 annas bruns. rouge. 2f25 " "



9. 1 rupee gris 10f " " "
 1896-1902. *Idem*,
 21. ½ a. vert clair " " " "
 22. 1 " carmin " " " "
 14. 1 a. 6 p. bistre gris. 50 " "
 15. 2 " 6 p. vert jaune. 4f " "
 16. 1 r. carmin et vert. 2f50 " "
 17. 2 " bistre et carmin " " " "
 18. 3 " vert et brun. " " " "
 19. 5 " violet et bleu. " " " "
 20. 3 pies rose vif 30 " "

Timbres de service

1886. *Les mêmes ayant en plus la surcharge noire SERVICE.*



1a. ½ a. vert. " 10 " 15
 2a. 1 " brun " 20 " 20
 1902. *Idem*,
 23. ½ a. vert clair " " " "
 24. 1 " carmin " " " "

CHARKHARI

ETAT INDIEN
 Asie Sud
 MONNAIE : Anna

1897. *Inscriptions anglaises.*



1. ½ a. violet " 15 " "
 2. ½ " violet " 20 " "

N^{os} Neufs. Oblitérés.
 3. 1 a. vert " 30 " "
 4. 2 " vert " 50 " "
 5. 4 " vert " 75 " "

CHILI

RÉPUBLIQUE

Amérique du Sud, Occident

MONNAIES : Peso, Centavo

1852. *Effigie à gauche (Christophe Colomb), papier bleu.*



1. 5 centav. brun rouge. 25f " " 50

1852-62. *Idem, papier blanc.*

2. 1 centav. jaune 3f " " 50
 3. 5 " rouge brun 6f " " 60
 4. 5 " rouge 3f " " 05
 5. 10 " bleu foncé. 7f " " 60
 6. 10 " bleu 6f " " 20
 7. 20 " vert. 12f " 3f 50

1867-68. *Même genre, dentelés.*

8. 1 centav. orange " 40 " 20
 9. 2 " noir. " 50 " 30
 10. 5 " rouge. " 75 " 05
 11. 10 " bleu 1f 50 " 05
 12. 20 " vert. 2f 50 " 10



1867



1877

1877-78. *Petite effigie à gauche, chiffre, dentelés.*

22. 1 centavo gris " 25 " 15
 23. 2 " orange " 40 " 15
 24. 5 " carminé 1f " 05
 25. 10 " bleu 1f 50 " 05
 26. 20 " vert 2f 50 " 10

1878-81. *Idem*, CENTAVO sous le chiffre, dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
29.	1 centavo vert . . .	» 10 » 05
30.	2 » carmin . . .	» 10 » 05
31.	5 » carminé . . .	1f 50 » 05
27.	50 » violet . . .	1f 50 » 25

1880-91. *Timbres fiscaux* (armes du Chili) servant provisoirement, par décret, comme timbres-poste.



28a.	1 c. rouge . . .	» » » 25
28b.	2 » brun . . .	» » » 30
28.	5 » bleu . . .	» 50 » 10
etc., etc.		

1883-92. *Type 1878*, dentelés.

38.	5 cent. bleu . . .	» 25 » 05
43.	10 » jaune . . .	» 40 » 05
53.	15 » vert gris . . .	» 50 » 10
47.	20 » gris . . .	» 75 » 05
54.	25 » brun clair . . .	» 90 » 10

1892. *Même genre*, grand, dentelé.



55.	1 peso noir et brun . . .	2f 50 » 75
-----	---------------------------	------------

1894. *Type 1878*, retouché.

76.	1 centavo vert . . .	» 05 » 05
61.	2 » carmin . . .	» 10 » 05

1894. *Effigie de Colomb*, lettres A. R., dentelé (pour accusés de réception).

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
62.	5 cent. brun . . .	» » » »



1894



1897

1897. *Même genre*, AVIS DE PAIEMENT dans le bas, dentelé.

77.	5 c. noir . . .	» » » »
-----	-----------------	---------

1899. *Type 1883*, dentelé.

84.	30 cent. rose . . .	1f 75 » 50
-----	---------------------	------------

1900-1902. *Grosse effigie de Christophe Colomb à gauche*, chiffre aux quatre angles, dentelés.



85.	1 centavo vert . . .	» 05 » 05
86.	2 » carmin . . .	» 10 » 05
87.	5 » bleu . . .	» 25 » 05
88.	10 » violet . . .	» 50 » 10
85.	20 » gris noir . . .	1f 50 » »
99.	30 » orange . . .	1f 50 » 50
90.	50 » brun rouge . . .	2f » »

1901. *Timbre fiscal servant provisoirement comme timbre-poste.*



97.	5 cent. bleu . . .	» » 25
-----	--------------------	--------

1901. *Timbre de 1899 avec valeur en surcharge noire.*



Nos		Noufs. Oblitérés.
98.	5 sur 30 c. rose . . .	» 50 » 20

1901-02. *Effigie à gauche, dentelés.*



106.	1 cent. vert.	» 05 » »
107.	2 » carmin	» 10 » »
108.	5 » bleu.	» 20 » 05
109.	10 » rose et noir.	» 35 » »
111.	30 » violet et noir 1 ^f » » »	
112.	50 » rouge et noir 1 ^f 75 » » »	

Timbres-taxe

1895. *Genre des timbres-poste, dentelés.*



4.	1 c. rouge sur jaune . . .	» 25 » 15
65.	2 » rouge id.	» 40 » 20
66.	4 » rouge id.	» 60 » 35
67.	6 » rouge id.	» 1 ^f » 50
68.	8 » rouge id.	» 1 ^f 50 » 60
69.	10 » rouge id.	» 1 ^f » 50
70.	20 » rouge id.	» 2 ^f 50 » »
71.	40 » rouge id.	» » » »
72.	50 » rouge id.	» » » »
73.	60 » rouge id.	» » » »
74.	80 » rouge id.	» » » »
75.	1 p. rouge sur jaune . . .	» » » »
78.	100 c. rouge id. 1897 » » »	» » » »

1898. *Chiffre, dentelés.*



Nos		Neufs. Oblitérés.
79.	1 centavo rose.	» 05 » 05
80.	2 » rose.	» 10 » 10
81.	4 » rose.	» 20 » 20
82.	10 » rose.	» 50 » 50
83.	20 » rose.	1 ^f » »

Timbres-télégraphe

1883. *Armes, dentelés.*

39.	2 cent. bistre	» 15 » 05
40.	10 » vert jaune.	» 75 » 05



41.	20 cent. bleu	1 ^f 50 » 05
42.	1 peso brun foncé	2 ^f 50 1 ^f »
42a.	5 » rouge	10 ^f » »
42b.	10 » vert	» » » »

1894. *Même genre, petits, dentelés.*



57.	2 cent. bistre	» 20 » 05
57a.	5 » rouge	» » 25
58.	10 » vert jaune	» 30 » 05
59.	20 » bleu	1 ^f » » 05
60.	1 peso brun foncé.	» » 4 ^f »

1901. Effigie de S/1 à droite, dentelés.



N ^{os}		Neufs. Oblitérés
101.	3 cent. carmin . . .	» 20 » »
102.	10 » gris vert. . .	» 30 » »
103.	20 » bleu.	» 60 » »

CHINE

EMPIRE

Asie Orient

MONNAIES : Candarin, — Dollar, Cent

1878. Dragon, dentelés.

1.	1 candarin vert . . .	1 ^f 50 » 75
2.	3 » rouge . . .	1 ^f 25 » 75
3.	5 » jaune . . .	1 ^f 25 1 ^f »



1878



1885

1885. Idem, petits, dentelés.

4.	1 candarin vert jaune . . .	» 15 » 15
5.	3 » violet . . .	» 35 » 21
6.	5 » jaune pâle . . .	1 ^f » 20

1894. Types divers, anniversaire de la reine régnante, grands.



7.	1 cand. rouge	» 20 » »
8.	2 » vert clair	» 25 » »
9.	3 » jaune	» 35 » 25

N^{os} Neufs. Oblitérés.
10. 4 cand. rose. » 60 » »



11.	5 cand. jaune	» 75 » »
12.	6 » brun	1 ^f » » 75
13.	9 » vert	1 ^f 25 » »
14.	12 » orange.	1 ^f 50 » »



15. 24 cand. rose 3^f » 2150

1897. Timbres de 1885 avec caractères chinois et valeur en cents, en surcharge noire.

25.	1 c. s. 1 cand. vert jaune	» 50 » 60
26.	2 » 3 » violet . . .	» 60 » 60
27.	5 » 5 » jaune p. . .	» 75 » »

1897. Timbres de 1894 avec caractères chinois et valeur en cents en surcharge noire (2 types de surcharge).



16.	½ c. sur 3 cand. jaune.	» 10 » 15
17.	1 » » 1 » rouge.	» 15 » 20
18.	2 » » 2 » vert. . .	» 35 » 25
19.	4 » » 4 » rose. . .	» 50 » 35
20.	5 » » 5 » jaune. . .	» 60 » 60
21.	8 » » 6 » brun. . .	» 75 » 75

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
22. 10 c. sur divers.	" " " "
10 " " 6 " brun	3f " " "
10 " " 9 " vert.	4f 50 4f 25
10 " " 12 " orange	4f 50 1f 25



24. 30 c. sur 24 cand. carmin 2f 50 2f 50

1897. Timbre fiscal avec caractères chinois et valeur en cents en surcharge noire.

28. one cent sur 3 c. rouge " 20 " 25



29. 2 c. sur 3 c. rouge. " 25 " 30

30. 4 " sur 3 c. rouge. " 50 " 60



31. 1 doll. sur 3 c. rouge. 3f " " "

1897. Types divers, dentelés.

32. 1/2 c. lilas brun " 05 " "



33. 1 c. jaune vif " 10 " "

34. 2 " vermillon " 20 " 15

35. 4 " brun " 40 " "

36. 5 " rose vif " 50 " "

37. 10 " vert foncé " 75 " "

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
38. 20 c. brun carm. poisson	1f 50 " "
39. 30 " carmin, id.	2f 50 " "
40. 50 " vert jaune id.	4f " " "



41. 1 d. carm. et rose oiseau 8f " " "

42. 2 " orange et jaune id. 20f " " "

43. 5 " vert et rose id. 60f " " "

1898. Timbre fiscal avec caractères chinois et valeur en surcharge noire.

44. 5 doll. sur 3 c. rouge " " " "

1898. Genre de 1897, bien gravés, dentelés.



45. 1/2 cent brun foncé. " 05 " 05

46. 1 " bistre orange " 10 " 05

47. 2 " vermillon vif. " 15 " 05

53. 4 " brun " 25 " 10

48. 5 " chair " 25 " 15

49. 10 " vert foncé " 50 " 10



54. 20 cents brun carmin 1f " " 30

55. 30 " rose 1f 25 " " 50

56. 50 " vert. 2f " " 1f "

50. 1 doll. rouge rosé. 4f " " "

51. 2 " carmin et jaune 8f " " "

52. 5 " vert et rose 20f " " "

1900. Type 1898, dentelés.

58. 5 cents orange " " " 15

57. 10 " lilas. " " " "

BUREAUX ALLEMANDS

MONNAIES : Mark, Pfennig

1897. *Timbres d'Allemagne, surcharge China.*



Nos	Neufs.	Oblitérés.
1.	3 pf. brun	15 " 15
2.	5 " vert	20 " 15
3.	10 " carmin	30 " 20
4.	20 " bleu	60 " "
5.	25 " orange	1f " "
6.	50 " brun rouge	1f 50 " "

1900. *Timbre de 1897 avec valeur en surcharge noire.*

7. 5 pf. sur 10 pf. carmin. " " " "

1900. *Timbres d'Allemagne, de 1900, avec China en surcharge rouge ou noire.*



8.	3 pf. brun	10 " "
9.	5 " vert	10 " "
10.	10 " rose vit.	20 " "
11.	20 " bleu ciel	35 " "
12.	25 " orange et noir sur jaune	40 " "
13.	30 " orange et noir sur chair	50 " "
14.	40 " carmin et noir	65 " "
15.	50 " lilas et noir sur chair	80 " "
16.	80 " carmin et noir sur rose	1f 25 " "
17.	1 mark rose	1f 60 " "
18.	2 " bleu	3f " "



19.	3 mark violet noir	4f 50 " "
20.	5 " noir et carmin	7f 50 " "

BUREAUX ANGLAIS

MONNAIES : Rupee, Anna, Pie

1900. *Timbres de l'Inde anglaise avec c. E. F. en surcharge noire.*



Nos	Neufs.	Oblitérés.
1.	3 pies rose	15 " "
2.	½ anna vert	20 " "
3.	1 " brun rouge	35 " "
4.	2 " bleu	60 " "
5.	2½ " vert	75 " "
6.	3 " orange	75 " "
7.	4 " gris vert	1f " "
8.	8 " violet	" " "
9.	12 " bruns. rouge	" " "
10.	1 rupee carm. et vert	" " "
12.	3 pies gris	" " "
13.	½ anna vert clair	" " "
14.	1 " carmin	" " "
15.	2 " violet	" " "
16.	2 a. 6 p. bleu	" " "

BUREAUX FRANÇAIS

MONNAIES : Franc, Centime

1894. *Timbres de France avec Chine en surcharge rouge ou noire.*



1.	5 c. vert.	15 " 10
2.	10 " noir sur lilas	25 " "
3.	15 " bleu	30 " "
4.	20 " bistre sur vert	50 " "
5.	25 " noir sur rose	50 " "
6.	30 " brun	60 " "
7.	40 " rouge	75 " "
8.	50 " rose	1f " "
9.	75 " noir sur jaune	6f " "
10.	1 fr. olive	2f " 40
11.	5 " violet	7f " 5f "

1900. *Idem.*

12.	5 cent. vert jaune	15 " "
13.	2 francs brun s. azure	3f 50 " "

1900. *Idem, avec valeur en surcharge noire.*

14.	25 c. sur 1 fr. olive	25f " 25f "
-----	-----------------------	-------------

1902. Timbres d'Indo-Chine avec CHINE et valeur en caractères chinois en surcharge noire.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
20.	1 cent.	noir sur bleu.
21.	2 "	brun rouge.
22.	4 "	violet brun.
23.	5 "	vert jaune.
24.	10 "	rouge.
25.	15 "	gris rosé.
26.	20 "	bistre s. vert.
27.	25 "	noir sur rose.
28.	30 "	brun.
29.	40 "	rouge.
30.	50 "	rose.
31.	75 "	noir sur jaune.
32.	1 franc	olive.
33.	5 "	violet.

1902. Genre des timbres de France, dentelés.

34. 5 cent. vert " 10 " "



41. 20 cent. lilas brun " 25 " "



35.	40 cent.	rouge et azuré.	" 50 " "
36.	50 "	brun et azuré.	" 60 " "
37.	1 franc	carmin foncé et vert jaune.	1 ^{fr} 15 " "
38.	2 "	lilas brun et j.	2 ^{fr} 30 " "
39.	5 "	bleu et jaune.	5 ^{fr} 75 " "

Timbres-taxe

1901. Timbres-taxe de France avec Chine en surcharge carmin ou noire.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
15.	5 cent.	bleu clair.
16.	10 "	brun gris.
17.	15 "	vert clair.
18.	30 "	rose.
19.	50 "	violet.

Canton

1901. Timbres de l'Indo-Chine avec CANTON et caractères chinois en surcharge rouge.



CANTON
州廣

1.	1 c.	noir sur bleu.	" 40 " "
2.	2 "	brun rouge.	" 15 " "
3.	4 "	violet brun.	" 20 " "
4.	5 "	vert.	" 25 " "
5.	10 "	noir sur violet.	" 40 " "
6.	15 "	bleu.	" 50 " 40
7.	20 "	bistre sur vert.	" 60 " "
8.	25 "	noir sur rose.	1 ^{fr} " "
9.	30 "	brun.	1 ^{fr} 25 " "
10.	40 "	rouge.	1 ^{fr} 50 " "
11.	50 "	rose.	2 ^{fr} 50 " "
12.	75 "	noir sur jaune.	" " " "
13.	4 fr.	olive.	" " " "
14.	5 "	violet.	" " " "
15.	15 c.	gris rosé sur gris.	" 60 " "

Hoï-Hao

1901. Timbres de l'Indo-Chine avec HOÏ-HAO et caractères chinois en surcharge rouge.

HOÏ-HAO
州瓊

1.	1 cent.	noir sur bleu.	" 25 " "
----	---------	----------------	----------

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés
2.	2 cent. brun rouge . . .	25 " "
3.	4 " brun violet . . .	25 " "
4.	5 " vert jaune . . .	25 " "
5.	10 " noir sur violet . . .	30 " "
6.	15 " gris rosés, gris . . .	60 " "
7.	20 " bistre sur vert . . .	1f " "
8.	25 " noir sur rose . . .	1f25 " "
9.	30 " brun . . .	2f " "
10.	40 " rouge . . .	2f " "
11.	50 " rose . . .	" " "
12.	75 " noir s. jaune . . .	" " "
13.	1 franc olive . . .	" " "
14.	5 " violet . . .	" " "

BUREAUX JAPONAIS

MONNAIES : Yen, Sen, Rin

1900. *Timbres du Japon avec caractères orientaux en surcharge rouge ou noire.*

surcharge
grossoie

那支

1.	5 rin gris . . .	05 " "
16.	½ sen gris . . .	05 " "
2.	1 " brun rouge . . .	40 " "
3.	1½ " bleu . . .	10 " "
4.	2 " vert clair . . .	15 " "
5.	3 " lilas brun . . .	20 " "
6.	4 " rose . . .	20 " "
7.	5 " orange . . .	25 " "
8.	8 " olive . . .	40 " "
9.	10 " bleu . . .	" " "
10.	15 " violet . . .	" " "
11.	20 " vermillon . . .	" " "
12.	25 " bleu vert . . .	" " "
13.	30 " violet brun . . .	" " "
14.	1 yen carmin . . .	" " "

1900. *Timbre commémoratif du mariage du prince impérial. même surcharge noire.*

15.	3 sen carmin . . .	20 " "
-----	--------------------	--------

BUREAUX RUSSES

MONNAIE : Kopeck

1899. *Timbres de Russie avec KNTAN en surcharge.*



1.	1 kop. orange . . .	10 " "
----	---------------------	--------

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
2.	2 kop. vert . . .	15 " "
3.	3 " rose . . .	20 " "
4.	5 " violet . . .	25 " "
5.	7 " bleu . . .	30 " "
6.	10 " bleu . . .	30 " 15

CHYPRE

POSSESSION ANGLAISE

Asie Occident

MONNAIES : Shilling, Penny (Pence au pluriel) — Piastre, Para

1880. *Timbres de la Grande-Bretagne, avec surcharge noire: CYPRUS en petites lettres sur le n^o 1 et en grandes lettres sur les timbres n^{os} 2 à 13.*



CYPRUS

1.	¼ penny carminé . . .	6f " 6f "
2.	1 " carminé . . .	30 " "
3.	2½ " carminé clair . . .	20 2f "
4.	4 " vert pâle . . .	3f " "
5.	6 " gris . . .	25f " 35f "
6.	1 shill. vert . . .	40f " 50f "

1881. *Idem, avec CYPRUS et valeur en surcharge noire.*

12.	½ penny s. 1 p. carminé	1f50 3f "
13.	30 paras s. 1 p. carminé	10f " 10f "

1881-86. *Même effigie, dentelés.*



14.	30 paras violet . . .	30 " 40
15.	¼ piastre vert . . .	20 " 05
16.	1 " rose . . .	75 " 20
17.	2 " bleu . . .	60 " 15
18.	4 " vert jaune . . .	1f50 1f25
19.	6 " gris vert . . .	3f " 2f50
29.	12 " orange . . .	12f " 10f "

1882. *Idem, valeur en surcharge noire.*

Nos	Neufs	Omitérés.
25. ½ sur ½ piast. vert. . .	» 75	» 75
26. 30 pa. sur 1 pi. rose . . .	30f	» »

1894-96. *Type 1881, dentelés.*

37. 30 pa. violet et vert. . .	» 45	» »
38. ½ pi. vert et rouge. . .	» 15	» 10
39. 1 » bleu et carmin. . .	» 20	» 15
40. 2 » bleu et brun. . .	» 40	» 20
41. 4 » vert et brun. . .	» 75	» »
42. 6 » gris vert et vert. . .	1f 40	» »
34. 9 » brun et carmin. . .	1f 60	» »
43. 12 » brun cl. et noir . . .	3f	» »
35. 18 » gris noir et brun . . .	3f 25	» »
36. 45 » violet noir et bleu . . .	7f 50	» »

1903. *Effigie à gauche d'Édouard VII, dentelé.*



46. ½ piastre vert et carm. . .	»	»	»
---------------------------------	---	---	---

COCHIN

ÉTAT INDIEN

Asie Sud

MONNAIE : Puttan

1892. *Couronne, conque, etc., dentelés.*



1. ½ puttan orange . . .	» 15	» 10
2. 1 » lilas rose . . .	» 30	» 30
3. 2 » violet.	» 60	» 40

1899. *Chiffre, dentelés.*



7. 3 pies bleu gris.	» 10	» 10
8. ½ puttan vert olive	» 15	» 10
9. 1 » rose	» 20	» 20
10. 2 » lilas brun	» 40	» 25

COLOMBIE

RÉPUBLIQUE

Amérique du Sud, Nord

MONNAIES : Peso, Centavo

NOUVELLE-GRENADE

1859. *Armes.*



1. 5 cent. lilas	10f	» 7f
2. 5 » lilas gris	8f	» 8f
3. 10 » jaune	3f 75	3f 75
4. 20 » bleu.	30f	» 20f

1860. *Idem, chiffres petits.*



5. 2½ cent. vert.	10f	» 8f
6. 2½ » vert jaune.	8f	» 7f
7. 5 » bleu violet.	8f	» 5f
8. 5 » violet	10f	» 5f 50
9. 10 » orange	10f	» 8f
10. 10 » bistre	10f	» 3f 75
11. 20 » bleu.	1f	» 1f 50
12. 20 » bleu foncé.	2f 50	» 2f 50
13. 1 peso carmin.	2f 50	» 12f
14. 1 » rose	»	» »

1861. Armes.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
15.	2½ cent. noir	100f » 63f »
16.	5 » jaune	30f » 18f »
16a.	5 » bistre	30f » 20f »
17.	10 » bleu	25f » 12f »
18.	20 » rouge	50f » 25f »
19.	1 peso rose	60f » 25f »

COLOMBIE

1862. Armes, étoiles autour.

20.	10 cent. bleu	50f » 30f »
21.	20 » rose	400f » 125f »
22.	50 » vert	50f » 25f »
23.	1 peso lilas	125f » 80f »



1862



1863

1863. Armes, neuf étoiles en haut, feuillage.

24.	5 cent. jaune	8f » 4f »
25.	10 » bleu	7f » 1f75 »
26.	20 » rouge	20f » 8f »
29.	50 » vert	40f » 20f »
30.	10 » bleu s. azuré	12f » 5f »
31.	50 » vert s. azuré	25f » 15f »

1864. Idem, fond plein, coins ornés.



32.	5 cent. jaune	3f » 2f »
33.	10 » bleu	2f » » 75 »
34.	20 » rouge	6f » 3f »
35.	50 » vert	5f » 4f »
36.	1 peso lilas	10f » 25f »

1865. Vautour, armes.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
37.	5 c. jaune	2f50 » 1f75 »
38.	5 » orange	2f50 » 1f50 »
39.	10 » violet	2f » » 60 »
40.	10 » lilas	2f » » 60 »
41.	20 » bleu	2f50 » 75 »
42.	50 » vert	8f » 2f50 »
43.	50 » vert, chif. petits	8f » 3f »
44.	1 p. carmin	10f » 1f75 »
45.	1 » rouge	10f » » 75 »

1865. Même genre.



46.	1 cent. rose	» 50 » 50 »
-----	------------------------	-------------

1865. Inscriptions (pour charge-ments).



48.	R 5 cent. noir	6f » 6f »
49.	A 5 » noir	6f » 6f »

1867. Armes, types divers.



57.	5 cent. jaune	3f » 1f50 »
58.	10 » violet	2f » » 35 »

1882. *Idem, valeur en surcharge noire.*

N ^{os}		Neufs.	Obliérés.
25.	½ sur ½ piast. vert.	» 75	» 75
26.	30 pa. sur 1 pi. rose	» 30 ^f	» »

1894-96. *Type 1881, dentelés.*

37.	30 pa. violet et vert.	» 15	» »
38.	½ pi. vert et rouge.	» 15	» 10
39.	1 » bleu et carmin.	» 20	» 15
40.	2 » bleu et brun.	» 40	» 20
41.	4 » vert et brun.	» 75	» »
42.	6 » gris vert et vert.	1 ^f 10	» »
34.	9 » brun et carmin.	1 ^f 60	» »
43.	12 » brun cl. et noir	3 ^f	» »
35.	18 » gris noir et brun	3 ^f 25	» »
36.	45 » violet noir et bleu	7 ^f 50	» »

1903. *Effigie à gauche d'Édouard VII, dentelé.*



46.	½ piastre vert et carm.	»	»	»	»
-----	-------------------------	---	---	---	---

COCHIN

ÉTAT INDIEN

Asie Sud

MONNAIE : Puttan

1892. *Couronne, conque, etc., dentelés.*



1.	½ puttan orange	» 15	» 10
2.	1 » lilas rose	» 30	» 30
3.	2 » violet	» 60	» 40

1899. *Chiffre, dentelés.*



7.	3 pies bleu gris.	» 10	» 10
8.	½ puttan vert olive	» 15	» 10
9.	1 » rose	» 20	» 20
10.	2 » lilas brun	» 40	» 25

COLOMBIE

RÉPUBLIQUE

Amérique du Sud, Nord

MONNAIES : Peso, Centavo

NOUVELLE-GRENADE

1859. *Armes.*



1.	5 cent. lilas	» 10 ^f	» 7 ^f
2.	5 » lilas gris	» 8 ^f	» 8 ^f
3.	10 » jaune	» 3 ^f 73	» 3 ^f 75
4.	20 » bleu	» 30 ^f	» 20 ^f

1860. *Idem, chiffres petits.*



5.	2½ cent. vert	» 10 ^f	» 8 ^f
6.	2½ » vert jaune	» 8 ^f	» 7 ^f
7.	5 » bleu violet	» 8 ^f	» 3 ^f
8.	5 » violet	» 10 ^f	» 5 ^f 50
9.	10 » orange	» 10 ^f	» 3 ^f
10.	10 » bistre	» 10 ^f	» 3 ^f 75
11.	20 » bleu	» 1 ^f	» 1 ^f 50
12.	20 » bleu foncé	» 2 ^f 50	» 3 ^f 50
13.	1 peso carmin	» 2 ^f 50	» 1 ^f
14.	1 » rose	» »	» »

1861. Armes.



Nos.	Neufs.	Oblitérés.
15.	2½ cent. noir	100f » 63f »
16.	5 » jaune	30f » 18f »
16a.	5 » bistre	30f » 20f »
17.	10 » bleu	25f » 12f »
18.	20 » rouge	50f » 25f »
19.	1 peso rose	60f » 25f »

COLOMBIE

1862. Armes, étoiles autour.

20.	10 cent. bleu	50f » 30f »
21.	20 » rose	400f » 125f »
22.	50 » vert	50f » 25f »
23.	1 peso lilas	125f » 80f »



1862



1863

1863. Armes, neuf étoiles en haut, feuillage.

24.	5 cent. jaune	8f » 4f »
25.	10 » bleu	7f » 1f75 »
26.	20 » rouge	20f » 8f »
29.	50 » vert	40f » 20f »
30.	10 » bleu s. azuré	12f » 5f »
31.	50 » vert s. azuré	25f » 15f »

1864. Idem, fond plein, coins ornés.



32.	5 cent. jaune	3f » 2f »
33.	10 » bleu	2f » » 75 »
34.	20 » rouge	6f » 3f »
35.	50 » vert	5f » 4f »
36.	1 peso lilas	10f » 25f »

1865. Vautour, armes.



Nos.	Neufs.	Oblitérés.
37.	5 c. jaune	2f50 1f75
38.	5 » orange	2f50 1f50
39.	10 » violet	2f » » 60 »
40.	10 » lilas	2f » » 60 »
41.	20 » bleu	2f50 » 75 »
42.	50 » vert	8f » 2f50 »
43.	50 » vert, chif. petits	8f » 3f »
44.	1 p. carmin	10f » 1f75 »
45.	1 » rouge	10f » » 75 »

1865. Même genre.



46.	1 cent. rose	» 50 » 50 »
-----	------------------------	-------------

1865. Inscriptions (pour charge-ments).



48.	R 5 cent. noir	6f » 6f »
49.	A 5 » noir	6f » 6f »

1867. Armes, types divers.



57.	5 cent. jaune	3f » 1f50 »
58.	10 » violet	2f » » 35 »

N^{os} Neufs. Oblitérés.
 59. 20 cent. bleu 3f » 1f50
 60. 50 » vert 5f » 2f »



61. 1 peso rouge 10f » 2f »
 62. 1 » carmin 9f » 1f75



63. 5 pesos noir sur vert. 40f » 15f »
 64. 10 » noir s. rouge 80f » 12f »

1868-70 *Même genre.*



66. 5 cent. jaune 5f » 3f »
 67. 10 » lilas 1f50 » 35
 68. 10 » violet 2f » » 35
 69. 20 » bleu 1f50 » 40



70. 50 cent. vert 4f » » 75

N^{os} Neufs. Oblitérés.
 71. 1 peso rouge 9f » » 15



72. 5 pesos noir s. vert. 25f » 5f »
 73. 10 » noir s. rouge » » 4f »

1870. *Même genre.*



74. 5 cent. jaune 1f25 » 35
 74a. 5 » orange » 75 » 25

1870. *Inscriptions (pour charge-ments).*



77. R 5 cent. noir 1f » 1f »
 78. A 5 » noir 1f » 1f »

1872-74. *Types divers.*

80. 1 cent. vert foncé 1f » » 75



81. 1 cent. vert clair » 75 » 75
 82. 1 » rose » 35 » 75

Nos Neufs. Oblitérés.
83. 2 cent. brun chiffre. » 50 » 75



84. 10 cent. violet 1f » » 50

1875. Types divers.



85. 5 cent. lilas condor . 1f » » 25
86. 10 » brun Liberté . » 75 » 15
87. 20 » bleu » . » 60 » 50
88. 20 » violet » . 6f » 2f »

1880. Les mêmes ainsi que les nos 70 et 71, sur papier azuré.

85a. 5 cent. lilas 3f » » 75
86a. 10 » brun 5f » » 40
87a. 20 » bleu 5f » » 60

1877. Type 1870 (n° 73).

89. 10 pesos noir sur rose 35f » 3f »

1881. Effigie à droite (Liberté) noir sur couleur.



93. 1 cent. vert clair . . » 20 » 25
93a. 2 » lilas » 40 » 40
94. 5 » violet clair . . » 75 » 20

1881. Timbres pour l'Union postale. Armes, couleur sur blanc.



Nos Neufs. Oblitérés.
95. 1 cent. vert » 25 » 30
96. 2 » rouge » 30 » 40
96a. 2 » rose » 50 » 40
97. 5 » bleu » 75 » 15
98. 10 » violet 1f » » 15
99. 20 » noir » 60 » 50

1881. Armes (pour chargements).

101. 10 cent. violet . . . 3f 50 3f »



1883. Timbres de 1881 refaits, le 2 est penché.

109. 2 cent. carmin . . . » 35 » 35
110. 5 » bleu ciel . . 1f 50 » 25

1883. R et inscriptions, dentelé (pour chargements).



111. 10 c. rouge sur jaune. 1f » » »

1883-84. Armes, condor à droite ou à gauche, papier teinté, dentelés.



Nos		Neufs.	Oblitérés.
112.	1 cent. vert.	» 10	» 05
113.	2 » rouge	» 20	» 15
114.	5 » bleu	» 60	» 05
115.	10 » orange	1 ^f »	» 15
116.	20 » violet	1 ^f »	» 20
117.	50 » brun	1 ^f 25	1 ^f 25
118.	1 peso carmin.	3 ^f »	1 ^f 75
119.	5 » orange	35 ^f »	20 ^f »
132.	10 » noir s. rose	20 ^f »	15 ^f »

1886. Types de 1870, grands, dentelés

142.	5 pesos orange	20 ^f »	20 ^f »
142a.	10 » noir s. rose	20 ^f »	15 ^f »

1886-90. Légende : REPUBLICA DE COLOMBIA, types divers, dentelés.



137.	1 c. vert armes	» 10	» 10
138.	2 » rouge Sucre	» 25	» 20
130.	5 » bleu s. az. Bolivar	» 40	» 05



131.	10 c. orange Nunez	1 ^f »	» 0.
139.	2 » violet Narino	1 ^f 75	1 ^f 50

Nos Neufs. Oblitérés.
 150. 20 c. violet id. refait. . . 1^f 50 » 60
 151. 50 » brun clair, armes. 3^f » 1^f »



152.	1 p. lilas, armes	6 ^f »	1 ^f »
153.	5 » brun r. armes	20 ^f »	20 ^f »
153a.	5 » noir sur blanc	10 ^f »	10 ^f »
154.	10 » noir s. rose armes	» 10 ^f »	» 10 ^f »

1887. Armes, inscription RETARDO en travers, dentelé (pour lettres en retard).



136. 2 ½ c. noir sur violet. » 30 » 20

1889. Inscriptions, grand R, dentelé (pour chargements).



155. 10 centavos rouge . . . 1^f » » 50

1890-91. Armes, types divers, dentelés.



166.	1 c. vert.	» 10	» 10
167.	2 » rouge	» 25	» 20
168.	5 » bleu	» 50	» 05
169.	10 » bistre sur jaune	» 60	» 10
170.	20 » violet	3 ^f »	1 ^f »

1892. Même genre en cours, papier teinté, dentelé.



N^{os} Neufs. Oblitérés.
187. 2 centavos rouge . . . 3f » 3f »

1892. Timbres antérieurs, types nouveaux pour les 20 c. et 1 peso, dentelés.



188. 1 c. orange s. jaune. » 05 » 05
189. 2 » vert. » 10 » 05
190. 5 » noir s. chamois » 25 » 05
191. 10 » brun sur rose . » 35 » 05
192. 20 » bistre sur bleu. » 50 » 15
193. 50 » violet s. lilas . . 1f25 » 50
194. 1 p. bleu sur vert. . . 2f » » 60
195. 5 » rouge sur lilas . 10f » 7f »
196. 10 » bleu. 15f » 8f »
195 et 196. 5 et 10 pesos,
les 2 timbres » » 14f »

1892. Armes, RETARDO en bas, dentelé (pour lettres en retard).



197. 2 1/2 c. bleu sur rose . . » 15 » 15

1892. Type 1889, oblong, dentelé (pour chargements).

198. 10 c. brun s. chamois » 50 » 20

1894. Grosses lettres A R, dentelé, (pour accusé de réception.)

N^{os} Neufs. Oblitérés.
207. 5 c. rouge » 30 » 30



1894



1895

1895. Armes, dentelés.

208. 5 c. brun jaune. . . » 30 » 05
211. 20 » brun sur vert. . 1f » » »

1898-99. Armes, dentelés.



212. 1 c. rouges s. jaune. . . » 05 » 05
213. 5 » brun s. chamois. » 20 » 05
214. 10 » brun sur rose. . . » 35 » 05



215. 20 c. brun sur mas. . . » 75 » »
216. 50 » bleu sur lilas. . 1f25 1f »

1900. Armes (pour Cartagena).



217. 5 c. orange s. chamois 1f50 » »
218. 10 » bleu sur chamois 2f25 2f50

1900. *Idem, dentelés.*

N ^{os}	couleur	Noufs.	Oblitérés
219.	5 c. violet s. azuré .	4f25	» »
220.	10 » rouge s. rosé. .	2f	» »

1900. *Même genre, dentelés.*



221.	1 c. brun s. chamois. .	» 50	» »
222.	2 » noir s. chamois. .	» 50	» »

1900. *Même genre.*

223.	5 centavos rouge. . .	» 75	» »
------	-----------------------	------	-----



1901. *Même genre, dentelés, (pour Cartagena).*

229.	1 c. noir sur blanc .	» 10	» »
230.	2 » noir sur rose. .	» 20	» »

1901. *Même genre, dent. (p^rCartagena).*



231.	1 cent. bleu	» 10	» »
232.	2 » brun clair. . .	» 20	» »

1902. *Même genre, dent. (p^rCartagena)*



N ^{os}	couleur	Noufs.	Oblitérés
235.	5 cent. violet. . . .	» 30	» »
236.	10 » brun	» 60	» »

1902. *Même genre, dentelés.*



237.	5 cent. brun.	» 15	» »
238.	10 » noir.	» 30	» »



239.	20 cent. lilas	» 60	» »
------	------------------------	------	-----

1902. *Armes, types divers.*



240.	2 cent. noir sur rose. .	» 05	» »
241.	4 » rouge s. verd. .	» 10	» »
242.	5 » vert s. azuré. .	» 15	» »
243.	10 » noir sur rose. .	» 25	» »
244.	20 » bistre s. chair .	» 40	» »

N^o Neufs. Oblitères-
245. 50 cent. gris-verts, rose 1^f n n 50



246. 1 peso-violet foncé. 2^f n n 70

1902. Même genre, RETARDO (pour lettres en retard).



247. 5 cent. violet s. rose. n 15 n n

1902. Même genre, monogramme A R (pour accusé de réception).



248. 10 cent. bleu s. azuré. n 25 n n

1902. Grand R, oblong (pour lettres recommandées).



249. 20 cent. rouge s. bleu n 50 n n

1902. Vues, types divers.



N^o Neufs. Oblitères-
251. 2 cent. vert. n 05 n n
252. 2 " bleu n 05 n n



253. 10 cent. rose-rouge n 25 n n
254. 10 " lilas n 25 n n



250. 20 cent. violet. n 50 n n

1902. Armes, dentelés.



257. 1 c. vert sur crème. n 05 n n
258. 2 " rouge s. rosé. n 05 n n
259. 3 " bl. s. azuré. n 15 n n
255. 10 " brun s. paille n 25 n n
256. 20 " violet s. rosé. n 50 n n
260. 50 " rose. 1^f n n n
261. 1 peso noir s. jaune 2^f n n n
262. 5 " bleu s. azuré 7^f n n n
263. 10 " lilas-br. s. rosé 11^f n n n

1902. *Timbre oblong pour lettres recommandées, dentelé.*



N^{os} Neufs. Oblitérés.
264. 10 c. violet foncé . . . » 20 » »

Vignettes pour chargements
(Voir Catalogue des enveloppes)

Timbres-taxé

1865. *Trois écussons.*



47. 2½ c. noir sur violet 2f » 2f »

1865. *Condor, armes, noir sur couleur.*



54. 25 cent. bleu 5f » 5f »
55. 50 » jaune 4f » 4f »
56. 1 peso rose 12f » 10f »

1869. *Armes.*



76. 2½ c. noir sur violet » 75 1f »

1870. *Armes.*



N^{os} Neufs. Oblitérés.
75. 25 cent. noir sur bleu 2f » 2f »

1879. *Idem.*

90. 25 cent. vert sur blanc 6f » 10f »

Timbres-télégraphe

1881. *Armes, cadres divers.*



102. 5 cent. violet . . . » 50 » 10
103. 10 » vert . . . » 50 » 50
104. 20 » rouge . . . » 50 » 25
105. 50 » bleu 1f 50 1f 50



106. 1 peso bistre effigie. 4f » »
107a. 1 » noir s. paille. » 75 » »

1882. *Mêmes types.*

125. 5 cent. bleu » 25 » 10
126. 10 » rouge » 20 » 10
127. 20 » brun » 20 » 10
129. 50 » violet » 30 » 35
133. 1 peso noirs. vert clair 1f 50 1f 50

1886. *Timbre-télégraphe de 1881, dessin refait, la roue ailée se présente de 3/4 au lieu d'être de face.*

134. 20 c. brun » 20 » 15

1888. Armes, cadres divers, légende :
REPUBLICA DE COLOMBIA, papier teinté.



Nos	Neufs. Usités.
144. 10 cent. brun clair . . .	1 ^r » » 25
145. 20 » bleu	» 75 » 21
146. 50 » noir sur jaune 5 ^r » » 15	

1891. Armes, types divers.

182. 5 cent. rouge	1 ^r » » 75
183. 10 » brun	» 60 » 05
184. 20 » bleu	» 75 » 05

1892-96. Armes, types divers.



209. 10 c. bistre sur brun . . .	» 25 » 10
210. 20 c. bleu sur bleu . . .	» » » 10



199. 1 p. vert sur vert	» » » 40
-----------------------------------	----------

1901. Même genre.



233. 10 c. bistre sur cham.	» 25 »
234. 20 » bleu sur bleu	» 30 »
238. 1 p. noir sur paille	2 ^r 50 »

ANTIOQUIA

1868. Aigle, armes, types divers.



Nos	Neufs. Oblitérés.
1. 2½ cent. bleu	» » 300 ^r »
2. 5 » vert	» » 250 ^r »
3. 10 » lilas	» » 500 ^r »



4. 1 peso rouge. 125 ^r » 120 ^r »	
La série des 4 timbres	» » 1.100 ^r »

1869-72. Même genre.



5. 2½ cent. bleu	2 ^r 50 2 ^r »
6. 5 » vert	5 ^r » 3 ^r »
7. 10 » lilas	2 ^r » 2 ^r »



8. 20 cent. brun	3 ^r » 2 ^r 25
9. 1 peso carmin	12 ^r » 12 ^r »
10. 1 » rouge	12 ^r » 12 ^r »

1873. Idem, chiffres ombrés.

11. 5 cent. vert	2 ^r 50 2 ^r 50
----------------------------	-------------------------------------

1874. Inscriptions et armes, types divers.



Nos		Neufs.	Oblitérés.
12.	1 cent. vert	4f	4f
13.	5 " vert	3f	2f 50
14.	10 " violet	15f	15f



15.	20 cent. brun.	3f 50	3f 50
16.	50 " bleu.	1f 75	1f 75



17.	1 peso rouge	4f	4f
18.	2 " noir sur jaune 8f	8f	8f



19.	5 pesos noir sur rose.	40f	40f
-----	------------------------	-----	-----

1875. Types divers.



Nos		Neufs.	Oblitérés.
20.	1 c. noir s. vert glacé	2f 50	2f 50
24.	1 " noir s. vert mat	75	1f
25.	1 " noir sur blanc	30	30
21.	2 1/2 " bleu condor.	1f	1f
22.	5 " vert Liberté.	9f	8f



22a.	5 c. id. chif. pleins.	9f	6f
23.	10 " ilas J. Berrio.	20f	15f

1876-82. Types divers.



26.	2 1/2 c. bleu condor.	1f 50	1f 50
27.	5 " vert Liberté.	2f	1f 25
28.	10 " violet armes.	10f	10f

1882. Aigle ou Liberté.



32.	2 1/2 c. vert condor.	60	60
31.	5 " violet Lib. à dr.	2f 50	2f

N ^{os}		Nouveaux. Oblitérés.
29.	10 c. lilas, <i>Lib. à g.</i>	25 ^f » 15 ^f »
30.	20 » bistre <i>Lib. à dr.</i>	2 ^f » 2 ^f »

1883. Types divers.

33.	10c. rouge type n ^o 29.	1 ^f 25	1 ^f 75
-----	------------------------------------	-------------------	-------------------



34.	5 c. brun.	1 ^f »	1 ^f »
35.	10 » vert.	2 ^f »	2 ^f »

1884. Idem.

36.	1 c. violet type n ^o 20.	3 ^f »	3 ^f »
37.	5 » jaune type n ^o 34.	1 ^f 25	1 ^f »
38.	10 » bleu type n ^o 35.	3 ^f »	3 ^f »

1885. Idem.

39.	1 c. vert bleu, t. n ^o 20.	»	30	»	50
39a.	1 » noir sur vert pâle.	»	»	»	»
40.	2½ » noir aigle	5 ^f »	»	3 ^f »	»
41.	5 » vert bl., <i>eff. à g.</i>	»	»	10 ^f »	»
42.	10 » lilas	2 ^f »	»	2 ^f »	»
43.	20 » bl. ciel <i>eff. à g.</i>	2 ^f »	»	2 ^f »	»



1885



1885

1886. Armes.

44.	1 c. vert sur rosé	»	25	»	30
45.	2½ » noir sur jaune	»	40	»	40
46.	5 » bleu s. chamois	»	75	»	75
47.	10 » rose s. chamois	1 ^f »	»	1 ^f »	»
48.	20 » violet s. chamois	1 ^f 25	»	1 ^f 25	»
49.	50 » bistre s. chamois	2 ^f 50	»	2 ^f 50	»
50.	1 p. jaune sur vert	4 ^f »	»	4 ^f »	»
51.	2 » vert sur lilas	7 ^f »	»	7 ^f »	»

1888. Idem.

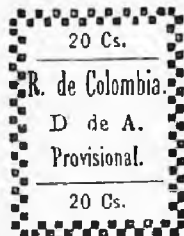
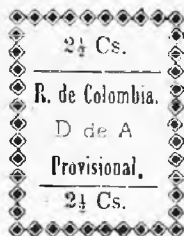
52.	1 c. rouge sur lilas	»	30	»	50
53.	2½ » lilas sur rose	»	40	»	30
54.	5 » carmins. cham.	»	60	»	50
54a.	5 » carmin sur vert	3 ^f »	»	1 ^f 50	»
55.	10 » brun sur vert	1 ^f »	»	»	75

1889. Armes, légende : REPUBLICA DE COLOMBIA, noir sur couleur, dentelés.



N ^{os}		Nouveaux. Oblitérés.
56.	1 centavo rose	» 15 » 15
57.	2½ » bleu	» 25 » 15
58.	5 » jaune	» 50 » 15
59.	10 » vert	» 75 » 40

1890. Timbres provisoires. Inscriptions, cadres divers, noir sur couleur, dentelés.



60.	2½ centavos chamois	»	75	»	»
61.	5 » orange	1 ^f 50	»	1 ^f 50	»
62.	10 » chamois	6 ^f »	»	6 ^f »	»
63.	10 » rose	3 ^f 50	»	4 ^f »	»
64.	20 » orange	7 ^f »	»	7 ^f »	»

1890. Armes, dentelés.



65.	20 c. bleu foncé	1 ^f 75	1 ^f »
66.	50 » vert foncé	4 ^f »	2 ^f 50
67.	1 p. rouge	2 ^f »	2 ^f »
68.	2 » noir sur carmin	20 ^f »	10 ^f »
69.	5 » noir sur rouge	»	20 ^f »

1892. Armes, dentelés.



Nos		Noufs.	Oblitérés.
70.	1 c. brun s. brun clair	» 15	» 15
71.	2½ » violet sur lilas.	» 25	» 25
72.	5 » noir.	» 50	» 20

1893. Type de 1892 pour les 1, 2½ et 5 c. et 1889 pour le 10 c.

73.	1 cent. bleu.	» 10	» 15
74.	2½ » vert.	» 25	» 25
75.	5 » rouge.	» 40	» 40
76.	10 » brun clair.	» 25	» 25

1896. Armes, dentelés.



77.	2 c. gris.	» 15	» 15
87.	2 » lilas clair.	» 15	» »
78.	2½ » brun rouge.	» 20	» »
88.	2½ » bleu.	» 20	» »
79.	3 » rouge.	» 20	» »
89.	3 » olive.	» 20	» »
80.	5 » vert.	» 15	» 15
90.	5 » bistre.	» 15	» 15
81.	10 » violet.	» 60	» »
91.	10 » lilas brun.	» 25	» »
82.	20 » orange.	1 ^f 25	» »
92.	20 » bleu ciel.	1 ^f 25	» »
83.	50 » brun bistre.	2 ^f 50	1 ^f 75
93.	50 » rose.	2 ^f 50	1 ^f 75
84.	1 p. rose et noir.	3 ^f »	» »
94.	1 » bleu et noir.	3 ^f »	» »
85.	2 » brun clair et noir	11 ^f »	» »
95.	2 » vert foncé et noir	11 ^f »	» »
86.	5 » violet et noir.	20 ^f »	» »
96.	5 » lilas clair et noir	20 ^f »	» »

1896. Même genre, oblongs, (pour lettres enregistrées), dentelés.



Nos		Noufs.	Oblitérés.
97.	2½ c. bleu.	» 25	» »
98.	2½ » rose.	» 25	» »

1899. Effigie de 3/4 à droite du général Cordova, millésime, dentelé.



99.	½ cent. bleu gris.	» 10	» »
100.	1 cent. bleu terne.	» 15	» »
101.	2 » brun noir.	» 20	» »
102.	3 » vermillon.	» 20	» »
103.	4 » brun foncé.	» 10	» »
104.	5 » vert foncé.	» 10	» »
105.	10 » rouge.	» 15	» »
106.	20 » violet brun.	» 25	» »
107.	50 » bistre vert.	» 50	» »
108.	1 peso vert noir.	» 90	» »
109.	2 » vert olive.	2 ^f »	» »

1899. Idem, RETARDO (pour lettres en retard), dentelé.



110.	2½ cent. vert.	» 20	» »
------	----------------	------	-----

1899. *Même genre, oblong (lettres recommandées pour l'intérieur), dentelé.*



Nos Neufs. Oblitérés.
111. 2½ cent. bleu terne . . . » 20 » »

1899. *Grand R, millésime (lettres recommandées pour l'extérieur), dentelé.*



112. 10 cent. violet » 30 » »

1901. *Composition typographique, millésime, dentelés*



113. 1 c. bleu » 10 » »

114. 1 » bistre. » 10 » »

1901. *Même genre sans millésime, dentelé.*

115. 1 c. carmin. » 50 » »

1901. *Même genre (pour lettres en retard, dentelés).*

116. 2½ c. lilas. » 50 » »

1902. *Genre 1901, le mot CENTAVO sous le chiffre de valeur.*

Nos Neufs. Oblitérés
117. 1 c. rouge » 40 » »
118. 1 » bleu. » 40 » »

1902. *Types divers, millésime, dentelés.*

119. 1 cent. rose. » 05 » »
120. 2 » bleu. » 10 » »
121. 3 » vert. » 15 » »
121a. 3 » bleu. *erreur.* 20 » »
122. 4 cent. violet. » 20 » »



123. 5 cent. rouge. » 25 » »
124. 40 » violet clair . . . » 30 » »
125. 20 » vert. » 50 » »
126. 30 » rose. » 60 » »
127. 40 » bleu. » 75 » »
128. 50 » brun s. jaune 1 » » »



129. 1 peso violet et noir. 150 » »
130. 2 » rose et noir. 30 » »
131. 5 » bleu et noir. 75 » » »

1902. *Chiffre, RETARDO, dentelé (pour lettres en retard).*



132. 2½ cent. violet » 15 » »

1902. Monogramme A R, losange, (pour accusé de réception).



No. Neufs, Oblitérés.
133. 5 cent. noir sur rose. " 20 " "

1902. Grand R, oblong, dentelé (pour lettres recommandées).



134. 10 cent. violet s. azuré " 35 " "

BOLIVAR

1863-66. Légende, armes.



1. 10 cent. rouge . . . 8f " 4f "
2. 10 " vert . . . 200f " 150f "
3. 1 peso rouge . . . 1f " 2f "

1873. Armes, types divers.



4. 5 cent. bleu . . . 2f " 2f "
5. 10 " violet . . . 3f " 5f "



No. Neufs Oblitérés.
6. 20 cent. vert . . . 20f " 20f "
7. 80 " rouge . . . 30f " 25f "

1874. Armes, inscriptions.

9. 5 cent. bleu . . . 3f " 3f "

1877-78. Types divers.

11. 5 cent. bleu . . . 3f " 2f 50



10. 10 cent. lilas . . . 2f 50 1f 50

1879. Effigie à gauche (Bolivar), cadres divers, millésime 1879, dentelés.

Idem, sur papier azuré.

Idem, millésime 1880.

13. 5 cent. bleu . . . " 75 " 50
14. 10 " violet . . . " 75 " 50
15. 20 " carmin . . . 1f " 50
16. 40 " brun . . . 1f 25 " 90
17. 80 " vert . . . 7f " 4f 75
18. 1 peso orange . . . 8f " 7f "



1879



1880

1882. Même effigie de face, dentelés.

19. 5 pesos carmin et bleu " " 6f "
20. 10 " bleu et rouge " " 9f "
La série des 2 timbres . . . " " 15f "

1882. Effigie à gauche, cadres divers, millésime 1882, dentelés.

Idem, millésimes 1883, 1884, 1885,

N ^o	Neufs.	Oblitérés
21. 5 cent. bleu	» 50	» 50
22. 10 » violet	» 75	» 50
23. 20 » carmin	1 ^f »	» 75
24. 40 » brun	» 40	» 40
25. 80 » vert	3 ^f »	2 ^f »
26. 1 peso orange	5 ^f »	2 ^f 50
<i>La série des 6 timbres 6^f 50 5^f »</i>		



1882



1881

1891. Même effigie, dentelés.

27. 1 centavo noir	» 10	» 10
28. 5 » orange	» 25	» 20
29. 10 » carmin	» 60	» 40
30. 20 » bleu	» 30	» 50
31. 50 » vert	1 ^f 25	1 ^f 25
32. 1 peso violet	2 ^f 50	2 ^f »

CUNDINAMARCA

1870. Condor, armes, types divers.



1. 5 cent. bleu	1 ^f 25	1 ^f 25
2. 10 » rouge	3 ^f »	1 ^f 25

1877. Même genre.



3. 10 cent. rouge	1 ^f 75	1 ^f 75
4. 20 » vert	3 ^f »	3 ^f »

1882. Idem, grands.



N^o Neufs. Oblitérés.

5. 50 cent. lilas	8 ^f »	» »
6. 1 peso brun clair	15 ^f »	» »

1884. Armes.

7. 5 cent. bleu	1 ^f 50	1 ^f 50
---------------------------	-------------------	-------------------



1885. Même genre.

8. 5 centavos bleu	» 50	» 60
9. 10 » rouge	1 ^f »	1 ^f 50
10. 20 » vert	2 ^f »	2 ^f »
11. 50 » violet	4 ^f »	» »
12. 1 peso brun	7 ^f »	» »

PANAMA

1879. Armes.



1. 5 cent. vert	1 ^f »	» 75
2. 10 » bleu	3 ^f »	3 ^f »
3. 20 » carmin	3 ^f 50	3 ^f 50
4. 50 » orange grand	7 ^f »	7 ^f »

1887-89. Carte de l'isthme de Panama,
(lithographiés) noir sur couleur, den-
telés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
1.	1 cent. vert	» 15 » 15
2.	2 » rose	» 35 » 40
3.	5 » bleu	» 50 » 20
4.	10 » jaune	» 80 » 15
5.	20 » violet	1 ^f 50 1 ^f »
6.	50 » brun sur blanc	3 ^f » 1 ^f 25
8.	5 » gris bleu	» 75 » 35

1888. Grand R, inscriptions, dentelé
(pour chargements).



7. 10 cent. noir sur gris 1^f 50 1^f 50

1892-96. Carte de l'isthme, gravés,
dentelés.



9.	1 centavo vert	» 05 » 05
10.	2 » carmin	» 10 » 10
11.	5 » bleu	» 20 » 10
12.	10 » jaune	» 40 » 10
16.	20 » violet noir	» 75 » 60
17.	50 » brun	1 ^f 75 1 ^f 50
18.	1 peso carmin brun	3 ^f 50 2 ^f 50

1894. Timbres de diverses émissions
avec HABILITADO 1894 et valeur en
surcharge noire ou rouge.

13.	1 c. sur 2 c. carmin	» 15 » »
14.	5 » sur 20 c. n. s. violet	» 75 » »
15.	10 » sur 50 c. brun	» 80 » »

1898. Timbre de 1892 avec surcharge
noire grand R et COLON dans un cer-
cle.



N^{os} Neufs. Oblitérés.
19. 10 cent. jaune 1^f » » »

1898. Idem, avec une surcharge
noire A R COLON COLUMBIA (pour ac-
cusé de réception).

20. 10 cent. jaune » » » »

1900. Genre 1888 (pour chargements)
dentelé.



21. 10 cent. noir sur bleu 1^f » » »

1901-02. Timbre de 1892 avec sur-
charge rouge A R dans un ovale.



24. 5 cent. bleu » » » »

25. 10 » jaune » » » »

1902. Timbre pour chargements de
1900 avec valeur en surcharge bleue.



26. 20 cent. s. 10 c. rouge
brun » » » »

1901. *Timbre de 1892 avec surcharge*
A. R. COLON COLOMBIA (*pour accusé de réception*).

N^{os} Neufs. Oblitérés.
22. 5 cent. bleu 1f " " "

1901. *Type 1900 (pour chargements), dentelé.*

23. 40 cent. rouge brun. . . " " " "

SANTANDER

1884. *Armes.*



1. 1 centavo bleu » 15 » 20
3. 5 » rouge » 45 » 45
4. 10 » violet vif. . . 1f " " "

1886. *Même genre.*



5. 1 centavo bleu. » 35 » 25
6. 5 » rouge. » 40 » 35
7. 10 » violet. » 75 » 75

1887-88. *Type de 1884 avec* REPUBLICA DE COLOMBIA.

8. 1 centavo bleu. » 15 » 15
9. 5 » rouge » 60 » 60
10. 10 » violet 2f » 4f 50



1887



1890

1890. *Armes, types divers, dentelés.*

11. 4 centavo bleu. » 15 » 15

N^{os} Neufs. Oblitérés.
12. 5 centavos rouge . . . » 40 » 35



13. 10 centavos violet. . . » 70 » 70

1892. *Armes, papier teinté, dentelé.*

14. 5 centavos rouge . . . » 40 » 30



1896. *Armes, dentelés.*

15. 5 centavos brun. » 40 » 20

16. 5 » vert jaune. » 25 » 20

1899. *Armes, types divers, dentelés.*



17. 1 c. noir sur vert . . . » 10 » "

18. 5 » noir sur rose . . . » 30 » "



19. 10 c. bleu. » 75 » "

TOLIMA

1870. Cadre fleuroné, inscriptions



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
1.	5 c. noir s. azuré	60f » 30f »
2.	5 » noir s. chamois	150f » 100f »
3.	5 » noir s. blanc	60f » 35f »
4.	10 » noir s. blanc	65f » 50f »

1870. Condor, armes, types divers.



5.	5 cent. brun	» 75f 4f »
6.	10 » bleu	4f50 4f25
7.	50 » vert	4f75 4f75



8.	1 peso rose	40f » 9f »
----	-----------------------	------------

1878-80. Mêmes armes, types divers.



10.	5 cent. brun	» 25f » 30f »
11.	10 » bleu	» 50f » 40f »
12.	50 » vert	1f80 2f50
13.	1 peso rouge	3f75 3f75
9.	5 » bistre	» » » »

1884. Armes.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
18.	1 centavo gris	» 45f » »
19.	2 » lilas	» 15f » »
20.	2½ » rouge br.	» 20f » »
21.	5 » brun	» 60f » »
22.	10 » bleu	1f » » »
22a.	10 » bleu ciel	1f » » 50f »
24.	20 » jaune	2f » » »
25.	25 » noir	3f50 » » »
26.	50 » vert	2f50 » » »
27.	1 peso brique	4f » » »
28.	2 » violet	8f » » »
29.	5 » orange	20f » » »
30.	10 » rose	30f » » »

1884. Types 1878.

31.	5 centavos jaune	» 50f » »
32.	10 » rouge	» 40f » »
37.	20 » lilas, non dentelé	1f » » »

1886-87. Armes, dentelés.

41.	1 centavo gris	» » » »
42.	2 » lilas rosé	» » » »
43.	2½ » orange	» » » »
33.	5 » brun	1f50 1f50
34.	10 » bleu	2f » 1f50
44.	20 » jaune citron	» » » »
45.	25 » noir	4f » » »
35.	50 » vert	3f » » »
36.	1 peso rouge	4f » » »
46.	2 » lilas	» » » »
47.	5 » orange	» » » »
48.	10 » rose	» » » »



1888. Même genre, REPUBLICA DE COLOMBIA, dentelés.

49.	5 centavos rouge	» 25f » 15f »
50.	10 » vert	» 50f » 50f »
51.	50 » bleu	2f50 2f50
52.	1 peso brun clair	4f » 3f »

1895-96. *Idem, dentelés.*

N ^o	Neufs.	Oblitérés
56.	1 c. bleu sur rosé . . .	10 " "
57.	2 " vert sur vert . . .	10 " "
58.	20 " bleu sur jaune . . .	65 " "

COLOMBIE ET VANCOUVER

POSSESSIONS ANGLAISES

Amérique du Nord, Nord

MONNAIES : Penny (Pence au pluriel) — Dollar, Cent

1861. *Effigie à gauche (Victoria I), dentelé.*



1. 2½ pence chair . . . 20f " 18f "

VANCOUVER

1865. *Effigie à gauche (Victoria I), dentelés.*



1. 5 cents rouge . . . 20f " 15f "
 2. 10 " bleu . . . 18f " 18f "
 3. 10 " bleu n. dentelé 100f " 60f "

COLOMBIE BRITANNIQUE

1865. *Couronne, V, dentelé.*



1. 3 pence bleu . . . 2f50 3f "

1867. *Idem, valeur en surcharge de diverses couleurs, dentelés.*

N ^o	Neufs.	Oblitérés.
2.	2 c. bistre surch. noire	4f " 5f "
3.	5 " chair " noire	22f " 20f "
4.	10 " carmin " bleue	100f " 80f "
5.	25 " jaune " lilas.	8f " 10f "
6.	50 " violet " rouge	30f " 30f "
7.	1 dol. vert " verte	90f " " "

COLONIES FRANÇAISES

Asie, Afrique, Amérique, Océanie

MONNAIES : Franc, Centime

1859-62. *Aigle.*



1.	1 centime olive . . .	35 " 35
2.	5 " vert . . .	50 " 30
3.	10 " bistre . . .	35 " 05
4.	20 " bleu . . .	1f " 25
5.	40 " rouge . . .	50 " 15
6.	80 " rose . . .	1f25 1f50

1871. *Timbres de France 1863 empereur lauré (sauf le 5 c.) et république 1870, non dentelés, émis simultanément.*

7.	1 c. olive (empire) . . .	1f25 1f50
8.	5 " vert " . . .	" " 10f "
9.	30 " brun " . . .	1f50 " 75
10.	80 " rose " . . .	15f " 5f "



11.	10 c. bistre (républ.) . . .	" " 2f "
12.	20 " bleu " . . .	" " 2f50
13.	40 " rouge " . . .	2f50 " 25

1873-76. Timbres de France 1871-73
(Liberté), non dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
14.	1 c. olive grands chif.	» 30 » 15
21a.	2 » marron »	20 ^f » 25 ^f »
31.	4 » gris »	» » 45 ^f »
15.	5 » vert »	» 30 » 05
16.	15 » bistre petits chif.	10 ^f » » 25
17.	25 » bleu »	4 ^f 25 » 10
18.	30 » brun gros chiffres	2 ^f » 1 ^f »
19.	80 » rose »	15 ^f » 2 ^f 50
20.	15 » bistre »	15 ^f » 3 ^f »
32.	10 » bist. s. rose »	3 ^f » » 30

1877. Timbres de France 1876 (groupe
allégorique), non dentelés.



21.	1 cent. vert.	1 ^f 50	1 ^f 50
33.	2 » vert.	4 ^f »	» 75
34.	4 » vert.	1 ^f »	» 1 ^f »
22.	5 » vert.	1 ^f »	» 05
23.	10 » vert.	8 ^f »	» 40
24.	15 » gris.	20 ^f »	» 12 ^f »
25.	20 » marron . . .	3 ^f »	» 20
26.	25 » bleu	2 ^f 50	» 40
27.	30 » brun	2 ^f 50	2 ^f 50
28.	40 » rouge	4 ^f »	4 ^f »
29.	75 » rose	5 ^f »	5 ^f »
30.	1 franc olive	2 ^f »	4 ^f 25

1878-79. Idem.

35.	1 cent. noir s. azuré.	» 75	1 ^f »
36.	2 » brun rouge . . .	4 ^f 25	4 ^f 50
38.	4 » violet brun . . .	2 ^f 50	2 ^f 50
39.	10 » noir s. violet . .	5 ^f »	2 ^f 50
40.	15 » bleu	3 ^f 50	2 ^f »
41.	25 » noir s. rouge . .	» »	50 ^f »
42.	35 » noir s. jaune . . .	3 ^f »	3 ^f »

1880. Idem.

43.	25 cent. jaune	12 ^f »	3 ^f »
45.	20 » bistre sur vert .	5 ^f »	» 40

1881. Déesse assise, dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
46.	1 cent. noir sur bleu .	» 05 » 05
47.	2 » brun rouge . . .	» 25 » 05
48.	4 » violet brun . . .	» 15 » 15
49.	5 » vert	» 10 » 05
50.	10 » noir sur violet . .	» 25 » 05
51.	15 » bleu	» 30 » 05
52.	20 » bistre sur vert . .	» 40 » 10
53.	25 » jaune	» 40 » 05
54.	30 » brun	» 60 » 60
55.	35 » noir sur jaune . .	4 ^f » 4 ^f »
56.	40 » rouge	» 75 » 50
57.	75 » rose	1 ^f 50 1 ^f 25
58.	1 franc olive	4 ^f 50 » 60
La série		5 ^f 50 » »

1886. Idem.

72.	25 cent. noir sur rose .	» 40 » 05
-----	--------------------------	-----------

Timbres-taxé

1884-86. Timbres-taxé de France
1881-82, non dentelés.



73.	1 centime noir	» 20 » »
74.	2 » noir	» 20 » »
75.	3 » noir	» 20 » »
76.	4 » noir	» 25 » »
60.	5 » noir	» 15 » 15
61.	10 » noir	» 20 » 20
62.	15 » noir	» 30 » 25
63.	20 » noir	» 30 » 30
64.	30 » noir	» 40 » 15
65.	40 » noir	» 60 » »
66.	60 » noir	4 ^f » »
La série des 11 timbres .		3 ^f » »



Nos. Neufs. Oblitérés.

66a.	1 franc noir.	1 ^f 50	»	»	»
66b.	2 » noir.	2 ^f 50	»	»	»
66c.	5 » noir.	6 ^f	»	»	»

La série des 3 timbres. 15^f » »

67.	1 franc brun rouge.	1 ^f 75	»	»
68.	2 » brun rouge.	2 ^f 50	»	»
69.	5 » brun rouge.	6 ^f	»	»

La série des 3 timbres. 10^f » »

1894. Idem.

87.	5 cent. bleu clair.	»	10	»	10
88.	10 » brun gris.	»	20	»	15
89.	15 » vert clair.	»	25	»	25
90.	30 » rose.	»	50	»	25
91.	50 » violet.	»	75	»	75
92.	60 » brun sur crème	1 ^f	»	1 ^f	»
93.	1 franc rose sur crème	1 ^f 50	»	1 ^f 50	»

CONGO FRANÇAIS

Afrique Occident

MONNAIES : Franc, Centime

GABON

1886. Timbres des Colonies françaises (déesse), avec chiffre de la valeur et GAB. en surcharge noire différente pour chaque valeur.



1.	5 c. sur 20 c. bistre vert	25 ^f	»	25 ^f
2.	10 » sur 20 » bistre vert	35 ^f	»	30 ^f
3.	25 » sur 20 » bistre vert	2 ^f 50	»	2 ^f 50
4.	50 » sur 15 » bleu.	50 ^f	»	50 ^f
5.	75 » sur 15 » bleu.	60 ^f	»	60 ^f

* Les timbres non dentelés 66a, 66b, 66c, préparés pour le service des Colonies, n'ont pas été mis en cours.

1889. Timbres des Colonies françaises avec valeur en surcharge noire.



Nos. Neufs. Oblitérés.

6.	15 sur 10 c. noirs. violet.	30 ^f	»	30 ^f
7.	15 sur 1 fr. vert olive.	30 ^f	»	20 ^f
8.	25 sur 5 c. vert.	12 ^f	»	8 ^f
9.	25 sur 10 c. noirs. violet.	40 ^f	»	35 ^f
10.	25 sur 75 c. rose.	30 ^f	»	25 ^f

1889. Timbres-taxe des Colonies utilisés comme timbres-poste, avec GABON TIMBRE et valeur en surcharge noire.

11.	15 sur 5 c. noir.	10 ^f	»	»
12.	15 sur 30 c. noir.	»	»	»
13.	25 sur 20 c. noir.	6 ^f	»	6 ^f



1889. Composition typographique, noir sur couleur, non dentelés.

14.	15 centimes rose.	30 ^f	»	30 ^f
15.	25 » vert.	15 ^f	»	15 ^f

CONGO FRANÇAIS

1891. Timbres des Colonies françaises avec Congo français et valeur en surcharge noire.



16.	5 c. sur divers.	»	»	»
20.	10 » s. 25 ou 40 c.	»	»	»
22.	15 » s. 25 c. noir s. rose	»	»	»

Nous avons en vente :

5 sur 1 c. à 4 ^f ; 5 sur 15 c. à 5 ^f ;
5 sur 25 c. à 4 ^f ;
10 sur 25 c. à 6 ^f ; 10 sur 40 c. à 12 ^f ;

1892. Timbres-taxe des Colonies avec nom du pays, TIMBRE-POSTE et valeur en surcharge noire ou rouge.



N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
41.	5 c. sur divers. " " " "
23.	10 sur 1 fr. brun rouge " " " "

Nous avons en vente :

5 sur 5 c. à 6f; 5 sur 20 c. à 6f.
5 sur 30 c. à 6f.

1892. Groupe allégorique (Navigation et Commerce), CONGO FRANÇAIS, en rose ou en bleu, dentelés.



24.	1 cent. noir sur bleu.	»	05	»	»
25.	2 " brun rouge.	»	05	»	»
26.	4 " brun violet.	»	10	»	»
27.	5 " vert	»	10	»	»
28.	10 " noir sur violet	»	15	»	»
29.	15 " bleu	»	20	»	»
30.	20 " bistre sur vert	»	25	»	»
31.	25 " noir sur rose.	»	35	»	»
32.	30 " brun.	»	40	»	»
33.	40 " rouge	»	50	»	»
34.	50 " rose	»	60	»	»
35.	75 " noir sur jaune	»	90	»	»
36.	1 franc olive.	1	15	»	»

1900. Types divers, dentelés.



45.	1 c. violet et gris	»	05	»	»
46.	2 " brun et jaune.	»	05	»	»

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.	
47.	4 c. vermillon et gris bleu.	» 10 " "
48.	5 " vert et olive.	» 10 " "
49.	10 " rouge et rose	» 15 " "
50.	15 " viol. et vert jaune.	» 20 " "



51.	20 c. vert et orange.	»	25	»	»
52.	25 " bleu et bleu pâle.	»	35	»	»
53.	30 " rouge et jaune	»	40	»	»
54.	40 " brun rouge et vert jaune	»	50	»	»
55.	50 " violet foncé et violet pâle	»	60	»	»
56.	75 " rose lilacé et jaune	»	90	»	»
57.	1 fr. gris et olive.	1	15	»	»



58.	2 fr. rose vif et brun.	2	30	»	»
59.	5 " orange et noir	10	»	»	»

1900. Type 1892, groupe allégorique, dentelés.

60.	10 c. rouge.	»	15	»	»
61.	15 " gris rose sur gris	»	20	»	»
62.	25 " bleu.	»	35	»	»
63.	50 " brun sur azuré.	»	60	»	»

CONGO INDÉPENDANT

Afrique Occident

MONNAIE : Franc, Centime

1886. *Effigie à gauche (Léopold II), cadres divers, dentelés.*

Nos	Neufs.	Oblitérés.
1.	5 cent. vert	» 30 » 50
2.	10 » rose	» 30 » 40
3.	25 » bleu	1 ^f 50 1 ^f 50
4.	50 » gris vert	1 ^f 25 1 ^f 25
6.	5 francs violet	25 ^f » 25 ^f »



1886



1891

1887-91. *Même effigie de trois quarts à droite, dentelés.*

13.	5 cent. vert	» 15 » 15
14.	10 » rose	» 25 » 20
15.	25 » bleu	» 50 » 35
8.	50 » brun	1 ^f 50 » 60
9.	5 francs violet	15 ^f » 15 ^f »
21.	10 » jaune bistre	16 ^f » »

1892. *Idem.*

22.	5 francs gris	10 ^f » 15 ^f »
-----	-------------------------	-------------------------------------

1894. *Types divers, dentelés.*



24.	5 c. bleu clair et noir	2 ^f » 2 ^f »
25.	10 » brun rouge et noir	2 ^f » 2 ^f »



26.	25 c. jaune et noir	» 50 » 35
27.	50 » vert et noir	» 75 » 40



Nos	Neufs.	Oblitérés.
28.	1 fr. violet et noir	1 ^f 25 » 40



29.	5 fr. carmin et noir	6 ^f » »
-----	--------------------------------	--------------------

1895. *Type 1887, dentelé.*

36.	50 centimes gris	1 ^f 50 1 ^f 50
-----	----------------------------	-------------------------------------

1895. *Type 1894, dentelés.*

37.	5 c. brun rouge et noir	» 15 » 15
-----	-----------------------------------	-----------

38.	10 » bleu clair et noir	» 20 » 15
-----	-----------------------------------	-----------

1896. *Même genre, dentelés.*



39.	15 c. bistre et noir	» 20 » 25
-----	--------------------------------	-----------



40.	40 c. vert et noir	» 50 » 35
-----	------------------------------	-----------

1898. Genre 1894, types divers, dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés
41.	3 fr. 50 c. rouge et noir	4 ^f 50 3 ^f 50
42.	10 » vert jaune et noir	12 ^f » 5 ^f »

1900. Types 1894, dentelés.

43.	5 c. vert et noir	» 10 » 10
44.	10 » carmin et noir.	» 15 » 15
45.	25 » bleu ciel et noir.	» 35 » 25
46.	50 » olive et noir.	» 70 » 35
47.	1 franc carmin et noir	1 ^f 30 » 40

Timbres pour colis postaux

1887. Timbres en cours avec COLIS POSTAUX et valeur en surcharge noire.

10.	3.50 sur 5 fr. violet, effigie à gauche	60 ^f » 60 ^f »
11.	3.50 sur 5 fr. violet, effigie de 3/4 à droite.	20 ^f » 20 ^f »

1892. Idem.

23.	3.50 sur 5 fr. gris.	8 ^f » 6 ^f »
-----	----------------------	-----------------------------------

CONGO PORTUGAIS

Afrique Occident
MONNAIE : Reïs

1894. Inscriptions et chiffres (pour journaux), dentelé.

13.	2½ reïs brun	» 15 » 10
-----	--------------	-----------



N^o 1



N^o 13

1894. Effigie de Don Carlos 1^{er} de 3/4 à gauche, dentelés.

1.	5 reïs jaune	» 10 » »
2.	10 » lilas	» 20 » »
3.	15 » brun rouge.	» 25 » »
4.	20 » violet clair.	» 30 » »
5.	25 » vert	» 40 » »
6.	50 » bleu ciel	» 60 » »
7.	75 » rose	» 90 » »
8.	80 » vert clair.	1 ^f » »

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
9.	100 reïs brun sur jaune	1 ^f 25 » »
10.	150 » carmin s. rose	2 ^f » »
11.	200 » bleu sur bleu.	2 ^f 50 » »
12.	300 » bleu s. chamois	3 ^f 25 » »

1898. Effigie de don Carlos 1^{er} de 3/4 à gauche, nom du pays et chiffre de valeur en noir, dentelés.



14.	2½ reïs gris	» 65 » »
15.	5 » chair.	» 05 » »
16.	10 » vert	» 10 » »
17.	15 » brun	» 25 » »
18.	20 » violet gris	» 15 » »
19.	25 » vert bleu.	» 35 » »
20.	50 » bleu	» 50 » »
21.	75 » rose	» 75 » »
22.	80 » violet.	» 50 » »
23.	100 » bleu sur bleu.	» 65 » »
24.	150 » brun s. crème.	1 ^f » »
25.	200 » lilas sur rosé.	1 ^f 25 » »
26.	300 » bleu sur rose.	1 ^f 90 » »

1901. Idem, dentelés.

27.	500 r. bleu sur bleu.	3 ^f » » »
28.	700 » lilas sur jaune.	4 ^f 25 » »

1902. Timbres de 1894 avec valeur en surcharge noire 1.

29.	65 reïs sur divers	» 50 » »
30.	115 » sur divers	» 85 » »
31.	130 » sur divers	1 ^f » »
32.	400 » sur divers	2 ^f 50 » »

Il existe 4 variétés du 65 reïs, 3 du 115 r., 3 du 130 r., 3 du 400 r.

Les prix indiqués ci-dessus s'appliquent aux variétés courantes.

1902. Timbres de 1898 avec PROVISORIO en surcharge noire.

33.	15 reïs brun.	» 25 » »
34.	25 » vert bleu	» 35 » »
35.	50 » bleu	» 50 » »
36.	75 » rose.	» 75 » »

(1). Voir le détail de ces surcharges dans notre catalogue-supplément de 1902 (prix 0 fr. 55 franco).

1903. Type 1898, dentelés.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
37. 15	nois vert	» 15 » »
38. 25	» rose	» 20 » »
39. 50	» brun	» 35 » »
40. 65	» bleu gris	» 45 » »
41. 75	» lilas	» 50 » »
42. 115	» bistre s. rose	» 75 » »
43. 130	» brun s. crème	» 85 » »
44. 100	» bleu s. crème	2 ^f 50 » »

ILES DE COOK

POSSESSION ANGLAISE

Océanie Polynésie

MONNAIES de la Grande-Bretagne

1892. Sept étoiles, inscriptions, dentelés.

1.	1 penny noir	» 10 » 75
2.	1½ » lilas	1 ^f » 1 ^f
3.	2½ pence bleu	1 ^f » 1 ^f 25
4.	10 » carmin	7 ^f » 8 ^f



1892



1893

1893. Effigie de trois quarts à droite de la Reine Makea, dentelés.

6.	1 penny brun	» 40 » »
7.	1½ » violet	» 35 » 40
8.	2½ pence rose	» 75 » 75
9.	5 » noir	1 ^f » 1 ^f
10.	10 » vert	1 ^f 75 1 ^f 75

1894. Idem

11.	1 penny bleu	» 50 » 50
-----	------------------------	-----------

1898. Oiseau volant, dentelés.



12.	2 pence brun foncé	» 40 » »
13.	6 » violet	1 ^f » »
14.	1 shill. carmin	2 ^f » »

1899. Timbre de 1894, avec valeur en surcharge noire.

15.	sur 1 p. bleu	» » » »
-----	-------------------------	---------

1900-02. Type 1898, dentelés.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
16.	½ penny bleu	» 25 » »
17.	½ » vert	» 15 » »

1902. Type 1893, dentelés.

18.	1 penny carmin	» 20 » »
19.	2½ » bleu foncé	» 50 » »

CORÉE

ROYAUME

Asie Orient

MONNAIES : Muni — Poon

1884. Armes, inscriptions orientales dentelés.



1.	5 mun rose	1 ^f » »
2.	10 » bleu	» 25 » »

Les valeurs 25, 50 et 100 mun préparées, n'ont pas été émises.

1895. Armes, inscriptions orientales et européennes, dentelés.

3.	5 poon vert jaune	» 15 » »
4.	10 » bleu	» 25 » »
5.	25 » carmin	» 50 » »
6.	50 » violet	» 75 » »



朝鮮

白銀

1900. Idem, avec surcharge rouge en caractères orientaux, en haut et en bas.

7.	5 poon vert jaune	» 15 » 15
8.	10 » bleu	» 25 » 25
9.	25 » carmin	» 50 » »
10.	50 » violet	» 75 » »

1900. Idem, en plus valeur en surcharge noire.

11.	1 poon s. 25 p. carmin	» 15 »
-----	----------------------------------	--------

1900-01. Armes, fleur de prunier, dentelés.



Nos		Neufs. Oblitérés.
12.	2 re gris	» 05 » »
13.	1 cheun vert.	» 10 » »
14.	2 » bleu.	» 15 » »
15.	3 » orange.	» 20 » »
16.	4 » rose vif.	» 25 » »
17.	5 » rose pâle	» 30 » »



18.	6 cheun bleu foncé.	» 35 » »
21.	10 » violet.	» 50 » »
19.	15 » violet gris.	» 75 » »
20.	20 » brun rouge.	1 ^r » »
22.	50 » vert et rose.	2 ^r 50 » »
23.	1 doll. bleu, gris et rose	4 ^r » »



24.	2 doll. vert et violet.	8 ^r » »
-----	---------------------------------	--------------------



25.	2 cheun bleu.	» 15 » »
-----	-----------------------	----------

1902. Timbre commémoratif du quarantième anniversaire d'avènement, couronne et fleurs de prunier, denteli.



Nos		Neufs. Oblitérés
26.	3 cheun orange.	» 15 » »

Bureaux japonais

MONNAIES : Yen, Sen, Rin

1900. Timbres du Japon avec caractères orientaux en surcharge rouge ou noire.

鮮朝

surcharge grande

1.	5 rin gris	» 05 » »
2.	1 sen brun rouge.	» » » »
3.	1½ » bleu.	» » » »
4.	2 » vert clair	» » » »
5.	3 » lilas brun	» » » »
6.	¼ » rose.	» » » »
7.	5 » orange.	» » » »
8.	8 » olive.	» » » »
9.	10 » bleu.	» » » »
10.	15 » violet	» » » »
11.	20 » vermillon	» » » »
12.	25 » bleu vert.	» » » »
13.	50 » violet brun.	» » » »
14.	1 yen carmin.	» » » »

1900. Timbre commémoratif du mariage du prince impérial, même surcharge noire.

15.	3 sen carmin	» 25 » »
-----	------------------------	----------

COSTA-RICA

RÉPUBLIQUE

America Centrale

MONNAIES : Peso, Real, Centavo

1863. Mer, montagnes, dentelés.

1.	½ real bleu	» 05 » 10
2.	2 » rouge	» 15 » 35

N^o Neufs. Oblitérés.
 3. 4 real vert. 1^f 50 2^f »



4. 1 peso orange. 4^f » 4^f »

1881-82. *Idem*, avec valeur en surcharge rouge.

6. 1 c. sur ½ r. bleu. . . » 25 » 50

5. 2 » sur ½ r. bleu. . . » 35 » 50

1882. *Idem*, valeur et u. p. u. en surcharge.

7. 5 c. rouge s. ½ r. bleu 5^f » » »

8. 10 » noir s. 2 r. rouge 5^f » » »

9. 20 » rouge s. 4 r. vert 20^f » » »

1883. *Effigie* (Fernandez), dentelés.



10. 1 centavo vert. » 10 » 10

11. 2 » rose » 15 » 15

12. 5 » violet » 50 » 10

13. 10 » orange 1^f » » 30

14. 40 » bleu » 50 » 50

1885. *Tous les timbres en cours avec GUANACASTE en surcharge noire ou rouge.*

17. 1, 2 ou 3 c. » 35 » 35

1887. *Effigie* (don Bernardo Soto), dentelés.



23. 5 centavos violet. » 15 » 10

24. 10 » orange. » 20 » 20

1889. *Timbres fiscaux avec CORREOS en surcharge noire.*

N^o Neufs. Oblitérés.
 25. 1 centavo carmin. . . . » 35 » 50
 26. 2 » bleu » » » »
 27. 5 » brun rouge. » 50 » 35

1889. *Effigie de trois quarts à gauche* (Bernardo Soto), CORREOS Y TELEGRAFOS, cadres divers, dentelés.



28. 1 cent. brun » 05 » 05

29. 2 » vert foncé. » 05 » 05

30. 5 » orange » 05 » 05

31. 10 » brun rouge » 05 » 05

32. 20 » vert jaune » 10 » 10



33. 50 cent. rose » 15 » »

34. 1 peso bleu » 50 » »

35. 2 » violet. 1^f » » »

36. 5 » olive » » » »

37. 10 » noir » » » »

La série des 10 timbres. . . 15^f » » »

1892. *Armes, cadres divers, papier teinté pour les valeurs en pesos, dentelés.*



45. 1 cent. vert bleu » 05 » 05

46. 2 » orange » 05 » 05

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
47. 5 cent. violet	» 20 » 05
48. 10 » vert jaune	» 30 » 10
49. 20 » rouge	» » » 10
50. 50 » bleu	» » » »
51. 1 peso vert sur jaune	» » » »
52. 2 » rouge	» » » »
53. 5 » bleu foncé	» » » »
54. 10 » bruns.chamois	» » » »
<i>La série des 10 timbres.</i>	
	6f » 6f

1900. Types divers, dentelés.



57. 1 cent. vert et noir	» 10 » 05
58. 2 cent. rouge et noir	» 10 » 05
59. 3 cent. bleu ciel et noir	» 25 » 05



60. 10 cent. bistre et noir	» 30 » 10
---------------------------------------	-----------



61. 20 cent. brun carmin et noir	1f » » 20
--	-----------

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
62. 50 cent. lilas brun et bleu	2f 50 » »



63. 1 colon bistre et noir	5f » » »
64. 2 colones rose et vert f.	» » » »



65. 5 colones brun et noir	» » » »
--------------------------------------	---------



66. 10 colones vert et carm.	» » » »
<i>La série des 10 timbres.</i>	
	» » » 11f

Timbres de service

1883-87. Timbres de 1883 et 87, avec OFFICIAL en surcharge de diverses couleurs.

14a. 1 centavo vert	» 15 » »
15a. 2 » rose	» 30 » »
etc. etc.	

1890. Timbres de 1889, même surcharge.

38. 1 centavo brun	» 10 » »
39. 2 » vert foncé	» 10 » »
etc., etc.	

1892. Timbres de 1892, même surcharge.

55. 1 cent. vert bleu	» 15 » »
56. 2 » orange	» 20 » »
etc., etc.	

1900. Timbres de 1900 avec OFFICIAL en surcharge transversale noire.

N°	Neufs.	Oblitérés.
67.	1 cent. vert et noir.	» 10 » »
68.	2 » rouge et noir.	» 15 » »
	etc., etc.	

COTE D'IVOIRE

COLONIE FRANÇAISE
Afrique Occident
MONNAIE : Franc, Centime

1892. Groupe allégorique (Navigation et Commerce), CÔTE D'IVOIRE, en rose ou en bleu, dentelés.



1.	1 cent. noir sur bleu.	» 05 » »
2.	2 » brun rouge.	» 05 » »
3.	4 cent. brun violet.	» 10 » »
4.	5 » vert.	» 10 » »
5.	10 » noir sur violet.	» 15 » »
6.	15 » bleu.	» 20 » 20
7.	20 » bistre sur vert.	» 25 » »
8.	25 » noir sur rose.	» 35 » 20
9.	30 » brun.	» 40 » »
10.	40 » rouge.	» 50 » »
11.	50 » rose.	» 60 » »
12.	75 » noir sur jaune.	» 90 » »
13.	1 franc olive.	1f 15 » »

1900. Idem, dentelés.

21.	10 c. rouge.	» 15 » »
22.	15 » gris rosé sur gris.	» 20 » »
23.	25 » bleu.	» 35 » »
24.	50 » brun sur azuré.	» 60 » »

COTE DU NIGER

PROTECTORAT ANGLAIS
Afrique Occident
MONNAIES de la Grande-Bretagne

OIL RIVERS

1892. Timbres de Grande-Bretagne avec BRITISH PROTECTORATE OIL RIVERS en surcharge noire.

1.	½ penny rouge.	» 50 » 50
2.	1 » violet.	» 60 » 60

N° Neufs. Oblitérés.
3. 2 pence vert et rouge. 1f » 1f »



4.	2½ pence violet sur bleu.	1f 25 1f »
5.	5 » violet et bleu.	1f 75 1f 75
6.	1 shill. vert.	6f » 6f »

1893-94. Idem, avec nouvelles valeurs en surcharge.

8.	½ p. sur 2 et 2½ p.	» » » »
9.	1 » sur moitié du 2 p.	» » » »

COTE DU NIGER

1893. Effigie de Victoria de trois quarts à gauche, dentelés.



10.	½ penny rouge.	1f » 1f »
11.	1 » bleu clair.	1f » 1f »
12.	2 » vert.	6f » 6f »
13.	2½ » carmin.	1f 50 1f 50
14.	5 » lilas.	3f » 3f »
15.	1 shill. noir.	8f » 8f »
La série de 6 timbres.		20f » 20f »

1894-98. Même genre, dentelés.



16.	½ penny vert.	» 15 » 15
17.	1 » rouge.	» 25 » 25
18.	2 » carmin.	» 50 » »

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
19.	2½ pence bleu	60	» »
20.	5 » violet foncé	1 ^f 25	» »
24.	6 » brun jaune	1 ^f 50	» »
21.	1 shill. noir	3 ^f	» »



25.	2 sh. 6 p. olive	7 ^f	» »
26.	10 shill. violet foncé.	35 ^f	» »

1894. Idem, avec valeur en surcharge noire.

22.	½ p. sur 2½ p. bleu	»	»
-----	-------------------------------	---	---

COTE D'OR

POSSESSION ANGLAISE
Afrique Occident
MONNAIES de la Grande-Bretagne

1875-80. Effigie à gauche (Victoria I), dentelés.



4.	½ penny bistre	4 ^f	»	4 ^f
7.	1 » bleu	2 ^f	»	1 ^f 50
5.	2 » vert bleu	6 ^f	»	1 ^f 50
2.	4 » carminé	1 ^f	»	25
3.	6 » orange	1 ^f 50	»	35

1883. Idem, avec surcharge noire.

7.	1 p. sur 4 p. carminé.	»	»	»
----	--------------------------------	---	---	---

1884-91. Type 1875, dentelés.

8.	½ p. vert	15	»	10
9.	1 » rose	25	»	05
10.	2 » bleu gris	60	»	20
10.	2 » bleu et orange	60	»	15
16.	3 » vert jaune	75	»	40
11.	1 s. violet	2 ^f	»	50
12.	2 » brun	5 ^f	»	1 ^f 50

1889. Idem, avec valeur en surcharge noire.

14.	ONE p. sur 6 p. orange.	»	»	8 ^f
-----	---------------------------------	---	---	----------------

1889. Même genre, effigie dans un octogone, dentelés.



N^{os} Neufs. Oblitérés.

17.	5 shil. violet et bleu.	12 ^f	»	3 ^f
18.	10 » violet et carmin	20 ^f	»	3 ^f 50
19.	20 » vert et carmin	200 ^f	»	150 ^f

1894. Idem, dentelé.

25.	20 sh. brun et noirs. rouge	10 ^f	»	7 ^f
-----	---------------------------------------	-----------------	---	----------------

1898-1902. Type 1889, dentelés.

27.	½ p. violet et vert	10	»	10
28.	1 » violet et rose	20	»	05
38.	2 p. violet et rouge	»	»	»
29.	2½ » violet et bleu	50	»	»
30.	3 » violet et jaune	60	»	»
31.	6 » violet et bleu v.	1 ^f	»	»
32.	1 sh. vert et noir.	2 ^f 25	»	»
33.	2 » vert et carmin	4 ^f	»	»
35.	5 » vert et lilas.	9 ^f	»	»
36.	10 » vert et brun	20 ^f	»	»

1901. Type 1898, avec valeur en surcharge noire.

37.	1 p. sur divers	»	»	»
	1 p. s. 2½ p. viol. et bleu.	»	»	»
	1 » s. 6 p. violet et lilas.	»	»	»

1902. Effigie à gauche d'Edouard VII, dentelés.



39.	½ penny viol. et vert	10	»	»
40.	1 » viol. et carm.	15	»	»
41.	2 pence viol. et rouge	30	»	»
42.	2½ » violet et bl.	40	»	»
43.	3 » violet et orange	50	»	»
44.	6 » violet et violet vif	80	»	»
45.	1 shill. vert et noir.	1 ^f 60	»	»
46.	2 » vert et carm.	3 ^f 25	»	»
47.	5 » vert et viol.	8 ^f	»	»
48.	10 » vert et brun.	16 ^f	»	»
49.	20 » lilas brun et noirs. rouge	32 ^f	»	»

COTE DES SOMALIS

PROTECTORAT FRANÇAIS
Afrique Orient
MONNAIE : Franc, Centime

DJIBOUTI

1897. *Timbre d'Obock de 1892 avec
D S en surcharge noire.*



Nos Neufs. Oblitérés
1. 5 c. vert. » 75 1f »

1897. *Idem, avec D S ou DJIBOUTI et
valeur en surcharge.*

- 2. 25 sur 2 c. brun rouge. 1f 50 2f »
- 3. 50 sur 1 c. noir sur bleu 3f » 3f »
- 4. 1 fr. sur 5 fr. rose. . 10f » » »

**PROTECTORAT
DE LA COTE DES SOMALIS**

1894. *Paysage, types divers, oblongs.*



- 1. 1 c. noir et lie de vin » 10 » »
- 2. 2 » lie de vin et noir » 10 » »
- 3. 4 » brun et bleu. . . » 15 » »
- 4. 5 » vert et rouge . . » 15 » »
- 5. 10 » vert et brun . . . » 30 » »
- 6. 15 » violet et vert . . » 30 » »
- 8. 25 » rose et bleu . . . » 50 » »
- 9. 30 » brun et rose. . . » 60 » »
- 11. 50 c. carmin et bleu. . 1f » » »



12. 75 c. violet et orange. 2f » » »

Nos Neufs. Oblitérés
13. 1 fr. vert jaune et noir 2f » » »



14. 2 fr. brun et rose. . . 4f » » »

1894. *Même genre, navire, triangul.*



15. 5 fr. rose et bleu . . . 8f » » »

1894. *Même genre, paysage, losange.*



- 17. 25 fr. rose et bleu . . 32f » » »
- 18. 50 » bleu et rose . . 60f » » »

1899. *Timbre de 1894. avec valeur en
surcharge noire.*

19. 0.10 sur 1 c. brun et bleu » » 1f 50

1900. *Idem, sans surcharge.*

20. 40 c. orange et bleu . . » 75 » »

1902. Timbre de la Côte des Somalis (Djibouti) de 1891 avec valeur en surcharge.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
22.	5 cent. sur divers :	
	5 centimes sur 40 c.	» » 50
	0,05 sur 75 c.	» » 1'50
23.	10 cent. sur divers :	
	10 centimes sur 50 c.	» » 1' »
	0,10 sur 1 fr.	» » 2'50
24.	0,40 sur 2 fr.	» » »



25. 0,75 sur 3 fr. » » »

1902. Timbres d'Obock avec valeur en surcharge.

26.	5 cent. sur divers :	
	0,05 sur 75 c.	» » »



	5 centimes sur 25 fr.	» » 4' »
21.	10 centimes sur 50 fr.	» » 5' »

1902. Idem, en plus DJIBOUTI en surcharge noire.

40.	5 centimes sur 30 c.	» » » 60
-----	------------------------------	----------

Nos	Neufs.	Oblitérés.
41.	10 cent. sur divers :	
	10 centimes sur 25 c.	» » 1' »
	10 » sur 2 fr.	» » 2'25
	10 » sur 10 fr.	» » 3'50

1902-03. Mosquée, oblongs, dentelés.



27.	1 cent. viol. et orange	» 05	» »
28.	2 » brun et vert.	» 05	» »
29.	4 » bleu et carm.	» 10	» »
29.	5 » vert et vert j.	» 10	» »
30.	10 » carm. et orange	» 15	» »
31.	15 » br. bistre et bleu	» 20	» »

1903. Indigènes montés sur m'hué, dentelés.



33.	20 cent. violet et vert.	» 25	» »
34.	25 » bleu	» 35	» »
35.	30 » carmin et noir.	» 40	» »
36.	40 » orange et bleu	» 50	» »
37.	50 » vert et vermill.	» 60	» »
38.	75 » orange et viol.	» 90	» »

1903. Guerriers indigènes, grands, dentelés.



42.	1 fr. rouge et violet	1'15	» »
43.	2 » vert et rose	2'30	» »
44.	5 » orange et bleu.	5'75	» »

CRÈTE

Europe, Sud-Orient

MONNAIES : Grosion, Métallik, Parale, Drachme, Lepton (Lepta au pluriel)

1900. *Types divers, surcharge à partir de 25 l., dentelés.*



N ^{os}	Neufs. Oblitérés.	
11.	1 lepton brun rouge . . .	» 03 » 03
12.	3 lepta vert.	» 10 » 10
13.	10 » rose rouge	» 15 » 15
14.	20 » rose carminé	» 50 » 40
15.	25 » bleu de Prusse	» 50 » 50
16.	50 » violet	1 ^f » » »



17. 1 drachme violet gris. 1^f 30 » »



18. 2 drachmes brun . . . 3^f » » »
 19. 5 » vert et noir 7^f » » »

1901. *Idem, dentelés.*

20. 20 lepta orange. » 30 » 20
 21. 50 » bleu » 75 » »

Timbres-taxé

1901. *Cor et couronne, chiffre, dentelés.*



N ^{os}	Neufs. Oblitérés.	
22.	1 lepton rouge.	» 05 » »
23.	3 lepta rouge.	» 10 » »
24.	10 » rouge.	» 20 » »
25.	20 » rouge.	» 30 » »
26.	40 » rouge.	» 60 » »
27.	50 » rouge.	» 75 » »
28.	1 drachme rouge.	2 ^f » » »
29.	2 » rouge.	3 ^f » » »

1901. *Idem, avec valeur en surcharge noire.*

30. 1 drachme rouge. 1^f 50 » »

Bureaux autrichiens

1903. *Timbres d'Autriche avec le mot CENTIMES en surcharge noire.*



1. 5 cent. s. 5 h. vert . . . » 10 » »
 2. 10 » s. 10 » rose . . . » 20 » »

Bureaux français

1902. *Genre des timbres de France, dentelés.*



1. 1 cent. gris. » 05 » »
 2. 2 » lilas. » 05 » »

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
3.	3 cent. rouge	» 10 » »
4.	4 » brun	» 10 » »
5.	5 » vert	» 10 » »



17.	10 cent. rose	» 15 » »
-----	-------------------------	----------



6.	30 cent. rouge et azuré	» 60 » »
7.	50 » brun et azuré	1 ^f » » »
8.	1 franc carmin foncé et vert jaune	2 ^f 50 » »
9.	2 » lilas brun et j.	4 ^f » » »
10.	5 » bleu et jaune.	» » » »

1903. Idem. avec valeur en surcharge.

12.	2 pi. sur 50 c. brun et azuré	» 60 » »
13.	4 » sur 1 fr. carm. f. et vert jaune	1 ^f 15 » »
14.	8 » sur 2 fr. lilas brun et jaune	2 ^f 30 » »
15.	20 » sur 5 fr. bleu et jaune	5 ^f 75 » »

Bureau italien
MONNAIE : Piastre

1900. Timbre d'Italie avec valeur en surcharge rouge.



1.	1 piastra sur 25 c. bleu	» 60 » 60
----	--------------------------	-----------

1901. Timbre d'Italie avec LA CANEA et valeur en surcharge noire.

2.	1 piastra sur 25 c. bleu.	» 30 » 40
----	---------------------------	-----------

CUBA
(Voir Antilles)

CURAÇAO

POSSESSION HOLLANDAISE
Amérique Centrale, Antilles
MONNAIE : Gulden, Cent

1873-79. Effigie à gauche (Guillaume III), dentelés.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
1.	2½ cent. vert	» 25 » 35
2.	3 » bistre	5 ^f » 7 ^f »
3.	5 » carmin	» 50 » 50
4.	10 » bleu	» 7 ^f » 35
5.	25 » brun jaune	1 ^f 50 » 35
6.	50 » violet	2 ^f » 1 ^f »
9.	2 gl. 50 c. bistre et viol.	10 ^f » 8 ^f »

1886-89. Idem.

11.	12½ cent. jaune	1 ^f 25 » 75
14.	15 » gris vert	1 ^f 50 1 ^f 50
15.	30 » lilas gris	1 ^f 50 1 ^f 50
16.	60 » bistre jaune	2 ^f 50 » »
17.	1 g. 50 c. bleu et bleu n.	6 ^f » 6 ^f »



N^o 1



N^o 18

1889. Chiffre, dentelés.

18.	1 cent gris	» 05 » 05
19.	2 » violet	» 10 » 10
20.	2½ » vert	» 10 » 10
32.	3 » bistre	» 10 » 10
21.	5 » carmin	» 20 » 10

1891. Timbre de 1886 avec valeur en surcharge noire.

34.	25 c. sur 30 c. lilas gris	2 ^f 50 2 ^f 50
-----	----------------------------	-------------------------------------

1892-93. Effigie à droite (Reine Wilhelmine) dentelés.



49.	10 cent bleu	» 40 » 25
45.	12½ » vert	» 50 » 39
46.	15 » rose	» 60 » »
47.	25 » brun clair	1 ^f » » 25
50.	30 » gris	1 ^f 25 1 ^f »

1896. *Timbres de 1873, avec valeur en surcharge.*

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
54. 2½ c. sur 10 c. bleu.	3 ^f • 2 ^f »
54a. 2½ » s. 30 c. lilas gris	» » 1 ^f 50

1899-1900. *Timbres des Pays-Bas avec valeur et nom du pays en surcharge noire.*



N^o 55



N^o 56

57. 10 cent. gris violet.	» » » »
58. 12½ » bleu.	» 50 » »
59. 15 » brun clair.	» » » »
60. 20 » vert.	» » » »
55. 25 » rose et bleu.	1 ^f » » »
61. 50 » bronze vert et rouge brun.	» » » »
62. 1 gld. vert gris.	» » » »
56. 1 g. 50 sur 2½ g. violet foncé.	5 ^f » » »
63. 2½ gld. violet foncé.	» » » »

Timbres-taxe.

1889. *Valeur en noir, cadre couleur, dentelés.*



22. 2½ cent vert	» 25 » 25
23. 5 » vert	» 35 » 50
24. 10 » vert	1 ^f 50 1 ^f »
25. 12½ » vert	8 ^f » » »
26. 15 » vert	1 ^f 50 » »
27. 20 » vert	1 ^f 50 » »
28. 25 » vert	2 ^f 50 » »
29. 30 » vert	1 ^f 50 » »
30. 40 » vert	1 ^f 50 » »
31. 50 » vert	2 ^f » » »

1892. *Genre 1889 avec CENT au-dessous du chiffre.*

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
35. 2½ cent vert	» 15 » 15
36. 5 » vert	» 20 » 20
37. 10 » vert	» 35 » 35
38. 12½ » vert	» 50 » 50
39. 15 » vert	» 50 » »
40. 20 » vert	» 75 » »
41. 25 » vert	» 90 » »
42. 30 » vert	1 ^f » » »
43. 40 » vert	» » » »
44. 50 » vert	» » » »

DAHOMEY

POSSESSION FRANÇAISE

Afrique Occident

1899. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce), DAHOMEY ET DÉPENDANCES en rose ou en bleu, dentelés.*



1. 25 c. noir sur rose	» 35 » »
1900-01. <i>Idem, dentelés.</i>	
9. 1 c. noir sur azuré	» 05 » »
3. 10 » rouge	» 15 » »
4. 15 » gris rosé sur gris.	» 20 » »
5. 25 » bleu	» 35 » »
6. 50 » brun sur azuré	» 60 » »

DANEMARK

ROYAUME

Europe Nord, Occident

MONNAIES : Rigsbank-skilling, Skilling, Ore

1851. *Chiffre.*

1. 2 rigsb. sk. bleu	» 60 ^f » 12 ^f »
----------------------	---------------------------------------



N^o 1



N^o 2

1851. *Couronne et armes, valeur en lettres.*

2. 4 R. B. s. brun	» 15 ^f » » 10
--------------------	--------------------------

1853-57. Idem, valeur en chiffres, fond sablé.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
3.	2 s. bleu	1 ^f » » 40
4.	4 » brun	4 ^f » » 05
5.	8 » vert	12 ^f » » 75
6.	16 » lilas	25 ^f » 3 ^f »

1858. Idem, fond ondulé.



7.	4 s. brun	2 ^f » » 05
8.	8 » vert	20 ^f » 1 ^f 50

1863. Idem, dentelés.

9.	4 s. brun	2 ^f 50 » 10
11.	16 » lilas (sablé)	75 ^f » 20 ^f »

1864-65. Couronne et armes, dentelés.

12.	2 s. bleu	2 ^f 50 » 15
13.	3 » lilas	4 ^f » » 50
14.	4 » rouge	2 ^f 50 » 05
15.	8 » bistre	30 ^f » 1 ^f »
16.	16 » olive	20 ^f » » 75



1861



1870

1870-71. Couronne, chiffre, dentelés.

21.	2 sk. gris et bleu	1 ^f » » 05
22.	3 » gris et lilas	2 ^f » » 60
23.	4 » gris et carmin	2 ^f » » 05
24.	8 » gris et brun	5 ^f » » 15
25.	16 » gris et vert	20 ^f » » 75
26.	48 » brun et violet	45 ^f » 5 ^f »

1875. Idem, dentelés.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
32.	3 ore bleu et gris	10 » 05
33.	4 » gris et bleu	10 » 05
34.	8 » gris et carmin	20 » 05
35.	12 » gris et lilas	25 » 05
36.	16 » gris et brun	35 » 05
37.	25 » gris et vert	60 » 10
38.	50 » brun et violet	1 ^f » » 05

1875-79. Idem.

60.	5 ore bleu et rose	1 ^f 50 » 35
55.	20 » gris et rose	4 ^f » » 05
58.	100 » orange et gris	2 ^f » » 10

1882-1902. Armes, dentelés.



71.	1 ore orange	» 05 » »
64.	5 » vert	» 15 » 05
66.	10 » rose	» 20 » 05
72.	15 » violet	» 30 » »
65.	20 » bleu	» 40 » 05
68.	24 » brun	» 50 » 10

Timbres de service

1871. Armes, dentelés.



28.	2 sk. bleu	2 ^f 50 1 ^f »
29.	4 » carmin	2 ^f 50 » 10
30.	16 » vert	» » 2 ^f 50

1875-1902. Idem.

73.	1 ore orange	» 05 » »
47.	3 » violet	» 15 » 15
48.	4 » bleu	» 15 » 05
71.	5 » vert	» 15 » »
49.	8 » carmin	» 25 » 05
75.	10 » rouge	» 25 » »
50.	32 » vert	» 75 » 20

DEUX-SICILES

ROYAUME
Europe Sud

NAPLES

MONNAIES : Grano, Tornese

1858. *Trinacrie, cadres divers.*



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
1.	½ grano rose . . .	10 ^f » 5 ^f »
2.	1 » rose . . .	3 ^f » » 60
3.	2 » rose . . .	4 ^f 50 » 25
4.	5 » rose . . .	10 ^f » 1 ^f 25
5.	10 » rose . . .	12 ^f » 2 ^f »
6.	20 » rose . . .	15 ^f » 7 ^f »
7.	50 » rose . . .	80 ^f » 65 ^f »



GOUVERNEMENT PROVISOIRE

1860. *Idem, T remplaçant le G.*

8. ½ tornese bleu . . . 800^f » 325^f »

1860. *Idem, croix de Savoie remplaçant la trinacrie*



9. ½ tornese bleu . . . 300^f » 100^f »

SICILE

1859. *Effigie à gauche (Ferdinand II).*



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
10.	½ grano orange . . .	5 ^f » 7 ^f »
11.	1 » vert bistre . . .	7 ^f » 3 ^f »
12.	1 » vert . . .	4 ^f » 3 ^f »
13.	2 » bleu clair . . .	7 ⁵ » 7 ⁵ »
14.	2 » bleu . . .	15 ^f » 2 ^f 50
15.	5 » carmin . . .	8 ^f » 6 ^f »
16.	5 » rouge . . .	6 ^f » 8 ^f »
17.	10 » bleu foncé . . .	4 ^f » 3 ^f 50
18.	20 » violet noir . . .	5 ^f » 6 ^f »
19.	50 » chocolat . . .	8 ^f » 30 ^f »

NAPLES et SICILE

GOUVERNEMENT PROVISOIRE

1861. *Effigie à droite (Victor-Emmanuel II), relief et couleur.*



20.	½ tornese vert . . .	» 35 2 ^f »
21.	½ grano brun . . .	» 25 3 ^f »
22.	1 » noir . . .	» 25 » 50
23.	2 » bleu . . .	» 30 » 25
24.	5 » carmin . . .	» 50 » 75
24a.	5 » lilas . . .	10 ^f » 8 ^f »
25.	5 » rouge . . .	» 50 » 75
26.	10 » jaune . . .	» 35 3 ^f »
27.	20 » citron . . .	» 60 6 ^f »
28.	50 » gris . . .	» 75 » »
29.	50 » gris bleu . . .	3 ^f » » »

DHAR

ÉTAT INDIEN

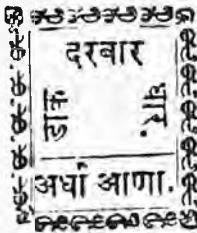
Asie, Sud

MONNAIE : Anna

1897. *Inscriptions orientales, noir sur couleur.*

1. ½ pice rouge . . . » 15 » »

Nos	Noufs. Oblitérés.
2. ½ anna rose	" " " "
3. 1 " vert	" " " "



1897



1898

1898-1900. Armes, dentelés.

5. ½ anna carmin.	" 20 " "
6. 1 " violet.	" 35 " "
8. 2 " vert foncé	1f " "

DIÉGO-SUAREZ

POSSESSION FRANÇAISE
Afrique Sud, Orient
MONNAIES : Franc, Centime

1890. Timbres des Colonies françaises avec valeur en surcharge bleue.



7. 15 sur divers	" " " "
15 c. sur 1 c. n. s. azuré	" 2f " "
15 " sur 5 " vert	" 2f " "
15 " sur 10 " noirs. viol.	" 2f " "
15 " sur 20 " bist. s. ros.	" 2f " "
15 " sur 25 " noirs. rose	" 4f 50 " "

1890. Timbres provisoires. Types divers, lithographiés.



6. 1 centime noir	" " 2f " "
7. 5 " noir	" " 2f " "



Nos	Noufs. Oblitérés.
8. 15 centimes noir.	" " 1f 25



9. 25 centimes noir 1f 25



1891. Idem, déesse, lithographié.



10. 5 centimes noir 6f " 4f "

1891. Timbres des Colonies françaises avec 1891, nom du pays et valeur en surcharge noire.



13. 5c. s. 10 c. noir s. violet	8f " 4f "
13a. 5c. s. 20 c. bistres. vert.	8f " 4f "

1892. Idem, avec DIÉGO-SUAREZ en surcharge transversale rouge ou noire.



34. 1 cent. noir sur bleu	1f 50	1f 50
35. 2 " brun rouge.	1f 50	1f 50

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
36.	4 cent. brun violet.	1f 30 1f 50
37.	5 " vert	1f 25 1f 25
38.	10 " noir s. violet	" 75 " 75
39.	15 " bleu	" 75 " 75
40.	20 " bistre s. vert	1f " 1f "
41.	25 " noir s. rose	1f " 1f "
42.	30 " brun	40f " 40f "
43.	35 " noir s. jaune	40f " 40f "
44.	75 " rose	4f " 4f "
45.	1 franc olive	4f " 4f "

1892. Groupe allégorique (Navigation et Commerce), DIÉGO-SUAREZ ET DÉPENDANCES en rose ou en bleu, dentelés.

15.	1 cent. noir sur bleu .	" 10 " "
16.	2 " brun rouge. .	" 10 " "
17.	4 " brun violet. .	" 15 " "
18.	5 " vert	" 10 " "
19.	10 " noir sur violet	" 20 " "
20.	15 " bleu	" 20 " "
21.	20 " bistre sur vert.	" 50 " "
22.	25 " noir sur rose .	" 35 " "
23.	30 " brun	" 75 " "
24.	40 " rouge	1f " " "
25.	50 " rose	1f " " "
26.	75 " noir sur jaune	" " " "
27.	1 franc olive.	" " " "

La série des 13 timbres 10f " " "



1892



1891

1894. Type 1892, DIÉGO-SUAREZ en bleu ou en rose, dentelés.

52.	1 cent. noir sur bleu.	" 05 " "
53.	2 " brun rouge. .	" 05 " "
54.	4 " violet brun. .	" 10 " "
55.	5 " vert	" 10 " "
56.	10 " noir sur violet	" 15 " "
57.	15 " bleu	" 20 " "
58.	20 " bistre sur vert	" 25 " "
59.	25 " noir sur rose.	" 35 " 10
60.	30 " brun	" 40 " 25
61.	40 " rouge	" 50 " 25
62.	50 " rose	" 60 " 30
63.	15 " noir sur jaune	" 90 " 50
64.	1 franc olive.	1f 15 " 50

Timbres-taxé

1891. Chiffre et inscriptions, lithographiés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
-----------------	--------	------------

11.	5 centimes violet . . .	5f " 4f "
12.	50 " noir	5f " 4f "

1892. Timbres-taxé des Colonies avec DIÉGO-SUAREZ en surcharge transverse.

46.	10 cent. noir	1f " 1f "
47.	15 " noir	" 75 1f 25
48.	20 " noir	4f " 2f 50
49.	30 " noir	2f " 2f "
50.	60 " noir	6f " 6f "
51.	1 franc brun rouge. .	8f " 8f "

DJIBOUTI

COLONIE FRANÇAISE

(Voir Côte des Somalis)

DOMINICAINE

RÉPUBLIQUE

Amérique Centrale, Antilles

MONNAIES : Peso, Peseta, Real, Centavo, Franco, Centimo

1862. Armes, valeur écrite de bas en haut, cadre filets droits, noir sur couleur.

1.	½ real rose	30f " 30f "
2.	1 real vert	150f " 150f "



1862



1865

1865. Idem valeur écrite de haut en bas, filet imitant le dentelé.

3.	½ real vert	75f " 75f "
4.	1 " jaune	150f " 150f "

1866-68. Armes, noir sur couleur.



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
5.	½ real chamois.	15 ^f	» »
6.	1 » vert clair.	15 ^f	» »
7.	½ » rose.	8 ^f	8 ^f
8.	1 » bleu.	12 ^f	» »
9.	½ » rose pâle.	8 ^f	» »
10.	1 » lilas pâle.	20 ^f	» »
11.	½ » gris.	12 ^f	» »
12.	1 » rose pâle.	12 ^f	» »

1868-74. Idem.

13.	½ real saumon.	15 ^f	» »
14.	½ » lilas.	20 ^f	» »
15.	1 » vert.	10 ^f	» »
16.	1 » chair.	15 ^f	» »
17.	½ » vert.	20 ^f	» »
18.	1 » carmin foncé.	20 ^f	» »
19.	1 » violet.	10 ^f	7 ^f
20.	½ » noir et bleu sur rose.	8 ^f	8 ^f
21.	½ » noir sur jaune.	8 ^f	6 ^f
22.	½ » bleu sur rose.	50 ^f	» »

1879. Armes, dentelés.

24.	½ real violet.	» 75	» 75
25.	1 » rose.	» 75	» 75
26.	½ » violet sur violet.	» 75	» 75
27.	1 » rose sur saumon.	» 75	» 75



1879



1880

1880. Armes, dentelés.

28.	1 centavo vert.	» 30	» 20
29.	2 » chair.	» 30	» 25
30.	5 » bleu.	» 50	» 25
31.	10 » rose.	1 ^f	» 30
32.	20 » bistre.	1 ^f 25	» 50
33.	25 » violet.	1 ^f 50	» 60
34.	50 » orange.	2 ^f	1 ^f 25
35.	75 » bleu violet.	5 ^f	2 ^f
36.	1 peso or.	8 ^f	2 ^f 50

1883. Idem, avec valeur et CENTIMOS ou FRANCO en surcharge noire.

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
55.	5 c. sur 1 c. vert.	» 35	» 50
56.	10 » sur 2 » chair.	1 ^f	» 1 ^f
57.	25 » sur 5 » bleu.	1 ^f	» 75
58.	50 » sur 10 » rose.	2 ^f	» 2 ^f
59.	1 fr. sur 20 » bistre.	2 ^f 50	2 ^f 50
60.	1 fr. 25 s. 25 » violet.	3 ^f	» 3 ^f
61.	2 fr. 50 s. 50 » orange.	6 ^f	» 6 ^f
62.	3 fr. 75 s. 75 » bleu v.	8 ^f	» 8 ^f
63.	5 fr. sur 1 peso or.	30 ^f	» 25 ^f

1885-91. Armes, dentelés.



64.	1 cent. vert.	» 15	» 05
65.	2 » rouge.	» 25	» 10
66.	5 » bleu.	» 50	» 10
67.	10 » jaune.	» 75	» 05
68.	20 » brun.	1 ^f 50	» 35
99.	50 » violet foncé.	4 ^f	2 ^f 50
100.	1 peso carmin.	8 ^f	6 ^f
101.	2 » brun.	1 ^f	1 ^f

1891. Timbres de 1880 avec v. p. v. et valeur en surcharge bleue ou carmin.

90.	1 c. sur 5 c. bleu.	» 50	» »
91.	2 » sur 20 » bistre.	1 ^f	» 75
92.	2 » sur 1 fr. bistre.	2 ^f	» »

1891. Timbres de 1879, même surcharge.

93.	50 c. sur 1 r. rose sur saumon.	» »	» »
94.	80 » sur ½ r. violets sur blanc.	» »	» »
95.	90 » sur 1 r. rose sur blanc.	» »	» »
96.	1 p. sur ½ r. violet s. violet.	» »	» »

1895. Genre 1885, chiffre aux quatre angles, dentelés.

116.	1 centavo vert.	» 15	» 10
117.	2 » rouge.	» 25	» 10

N^{os} Neufs. Oblitérés.
118. 5 centavos bleu . . . » 50 » 20



119. 10 centavos jaune . . . » 75 » 21

1899-1900. Timbres commémoratifs.
types divers, dentelés.

138. ¼ cent. noir . . . » » »
139. ½ » noir . . . » » »



120. 1 cent. lilas brun . . . » 50 » »



121. 2 cent. rouge . . . » 25 » »
122. 5 » bleu . . . » 50 » »



123. 10 cent. orange . . . 1^f » »
124. 20 » brun . . . 2^f » »
125. 50 » vert jaune . . . 4^f 50 » »
126. 1 peso noir s. violet. » » »
127. 2 » brun bistre . . . » » »

1900. Idem.
N^{os} Neufs. Oblitérés.
128. 1 cent. vert. » 15 » »

1900. Carte de l'île, oblongs, dentelés.



129. ¼ cent. bleu . . . » 05 » »
130. ½ » rouge . . . » 05 » »
131. 1 » olive . . . » 10 » »
132. 2 » vert clair . . . » 20 » »
133. 5 » rouge brun . . . » 50 » »
134. 10 » orange . . . 1^f » »
135. 20 » violet . . . 1^f 75 » »
136. 50 » noir . . . 4^f » »
137. 1 peso brun clair . . . 8^f » »

1901. Armes, dentelés.



140. ½ cent. rouge et lilas. » 05 » »
141. 1 » olive et lilas. » 10 » »
142. 2 » vert f. et lilas » 20 » »
143. 5 » brun et lilas. » 50 » »
144. 10 » orange et lilas 1^f » »
145. 20 » viol. f. et lilas 1^f 75 » »
146. 50 » gris n. et lilas 4^f » »
147. 1 peso brun bistre et
lilas. 8^f » » »

1902. Types divers, oblongs, dentelés
(commémoration du quatrième centenaire de la fondation de Saint-Domingue).



152. 1 c. vert et noir . . . » 10 » »
153. 2 » rose et noir . . . » 20 » »

Nos Neufs. Oblitérés.
151. 5 c. bleu et noir . . . » 40 » »



155. 10 » orange et noir . . . » 80 » »
156. 12 » violet et noir . . . 1^r » » »



157. 20 c. carmin et noir . . . 1^r75 » »



158. 50 c. brun cl. et noir. » » » »
La série des 7 timbres. . . 6^r » » »

Timbres de service

1902. Fortin, oblongs, dentelés.



159. 2 c. rouge et noir. . . » 20 » »
160. 5 » bleu et noir . . . » 50 » »
161. 10 » vert cl. et noir. » » » »
162. 20 » jaune et noir. . . » » » »
La série des 4 timbres. . . 3^r25 » »

Timbres-taxe

1901. Chiffre, lettre T aux angles, oblongs, dentelés.

148. 2 cent. noir. » » » 20
149. 4 » noir. » » » 40

Nos Neufs. Oblitérés.
150. 5 cent. noir. » » » 50



151. 10 cent. noir. » » » »

Timbres-télégraphe
COMPAGNIE FRANÇAISE

1887. Valeur au centre, dentelés.



75. 25 centimos vert. » » » »
73. 50 » jaune » » » »
74. 1 peseta brun » » » »
76. 5 » bleu. » » » »
77. 10 » rouge » » » »
La série des 5 timbres . . . 1^r50 » »

LA DOMINIQUE

POSSESSION ANGLAISE
Amérique Centrale, Antilles
MONNAIES de la Grande-Bretagne

1874-79. Effigie à gauche (Victoria I), dentelés.



4. ½ penny bistre vert . . . 1^r25 2^r »
1. 1 » violet. 3^r » 2150
5. 2½ pence brun carminé 10^r » 3^r »
6. 4 » bleu 12^r » 3^r »
2. 6 » vert 20^r » 8^r »
3. 1 shill. carmin lilas. 22^r » 20^r »

1882. Timbres formés de la moitié d'un timbre de 1 p. coupé en hauteur et surchargé ½ en noir.

N ^{os}	Neufs	Oblitérés.
8.	½ noir sur 1 p. violet.	15 ^f » 15 ^f »
9.	½ rouge sur 1 p. violet.	2 ^f » 2 ^f »
10.	Half p. noir id.	10 ^f » 10 ^f »

1886. Timbres de 1874 avec valeur en surcharge noire.

12.	½ p. sur 6 p. vert.	2 ^f » 2 ^f »
13.	1 » sur 1 sh. carmin	2 ^f » 2 ^f 50
14.	1 » sur 6 p. vert.	» » » »

1886-88. Même type, dentelés.

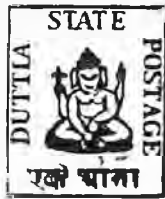
15.	½ penny vert.	» 25 » 50
22.	1 » rose carminé.	» 50 » 60
16.	2½ » bleu.	1 ^f 25 1 ^f 25
17.	4 » gris.	2 ^f » 2 ^f »
24.	6 » orange.	12 ^f » 15 ^f »

DUTTIA

ÉTAT INDIEN
Asie, Sud
MONNAIE : Anna

1897. Divinité hindoue, inscriptions orientales, cadre à fleurons, noir sur couleur.

1.	¼ a. rouge	» » » »
2.	½ » vert bleu.	» » » »
3.	½ » jaune.	» » » »
4.	4 » rose	» » » »



1897. Même genre, inscriptions orientales et anglaises, cadre à simples filets.

5.	1 a. rouge	» » » »
6.	½ » noir sur vert.	» » » »
9.	1 » noir sur blanc	» » » »
10.	2 » noir sur jaune.	» » » »
11.	4 » noir sur rose	» » » »

1899. Genre de 1897, (deuxième émission), la divinité à les quatre bras levés, noir sur couleur, dentelés en haut et en bas.

13.	½ anna vert	» » » 20
14.	1 » blanc	» » » 35
15.	2 » jaune	» » » 60
16.	4 » rouge	» » 1 ^f »
17.	½ » rouge s. blanc	» » » »

ÉTATS DE L'ÉGLISE

Europe Sud

MONNAIES : Scudo, Bajoccho — Centime

1852. Tiare, clefs, cadres divers, noir sur couleur.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
1.	¼ baj. gris.	» 75 » 75
2.	¼ » violet.	» 75 » 75
3.	½ » violet foncé	1 ^f 50 2 ^f »
4.	1 » vert.	» 40 » 10
5.	2 » vert pâle.	» 35 » 03
6.	2 » vert jaune.	» 25 » 15
7.	3 » brun.	» 50 » 20
8.	3 » brun jaune.	» 60 » 35
9.	4 » paille.	» 75 » 35
10.	4 » brun.	1 ^f » » 40
11.	4 » jaune.	1 ^f » » 40
12.	5 » rose.	» 35 » 10
13.	6 » gris vert.	» 50 » 35
14.	6 » gris perle.	» 50 » 50
15.	7 » bleu.	1 ^f » » 75
16.	8 » blanc.	» 40 » 15

Idem, grands, couleur sur blanc.



17.	50 baj. bleu	» 30 ^f » 20 ^f »
18.	50 » bleu foncé.	50 ^f » 35 ^f »
19.	1 scudo chair	» 10 ^f » 15 ^f »

1867. Mêmes genres, noir sur papier glacé de couleur.



20.	2 cent. vert.	» 75 1 ^f »
21.	3 » gris violet.	3 ^f » 4 ^f »

No.			Neufs.	Oblitérés.
22.	3 cent.	gris	2f	» » »
23.	5 »	bleu	75	1f 25
24.	10 »	rouge	» 25	» 20
25.	20 »	carmin foncé	» 25	» 50
26.	20 »	rouge carminé	1f	» 75
27.	40 »	jaune	1f	» 1f 50
28.	80 »	rose	2f	» » »

1868. Les mêmes, dentelés.

29.	2 cent.	vert.	» 50	» 75
30.	3 »	gris	1f	» 1f 50
31.	5 »	bleu	» 60	» 75
32.	10 »	rouge	» 15	» 10
33.	20 »	carmin	» 75	» 60
34.	20 »	violet	» 50	1f »
35.	20 »	rouge carminé	1f 50	» 75
36.	40 »	jaune	» 75	1f »
37.	80 »	rose	1f 25	» »

ÉGYPTE

ROYAUME

Afrique Nord

MONNAIES : Piastre, Para, — Millième

1866. Ornaments, inscriptions arabes en surcharge noire, types divers, dentelés.

1	5 paras	gris vert.	4f	» 4f
2.	10 »	brun.	4f	» 4f
3.	20 »	bleu.	3f	» 2f 50
4.	1 piastre	lilas.	1f 50	» 75
5.	2 »	jaune	5f	» 4f
6.	5 »	rose.	25f	» 25f
7.	10 »	gris bleu.	25f	» 25f

1867. Pyramide, sphinx au milieu, dentelés.

8.	5 paras	jaune	1f	» 1f
9.	10 »	violet	1f 50	» 1f 50
10.	10 »	violet vif	1f	» 75
11.	20 »	vert.	» 75	» 40
12.	1 piastre	carmin	» 60	» 10
13.	2 »	bleu.	1f 50	1f »
14.	5 »	brun	15f	» 10f

1872. Pyramide, sphinx sur le côté gauche, dentelés.

No.			Neufs.	Oblitérés.
15.	5 paras	brun	» 75	» 75
16.	10 »	violet	» 35	» 30
17.	10 »	lilas.	» 35	» 30
18.	20 »	bleu.	» 35	» 25
19.	1 piastre	carmin	» 60	» 05
20.	2 »	jaune	1f 25	» 35
21.	2½ »	violet foncé	1f 25	1f 25
22.	5 »	vert.	2f 50	2f 50

1874-75. Idem.

23.	20 paras	bleu ciel	» 40	» 25
24.	1 piastre	rouge.	» 50	» 15
25.	5 paras	brun chiffres renversés	» 25	» 25

1877. Timbres de 1872 avec gros chiffre, PARAS et inscription arabe en surcharge noire.

27.	5 pa.	sur 2½ pi.	violet	» 50	» 60
28.	10 »	»	violet	» 75	1f »

1879. Genre 1872, mieux graves, cadres divers, dentelés.

29.	5 paras	brun.	» 05	» 15
30.	10 »	violet.	» 25	» 25
31.	20 »	bleu.	» 35	» 15



32.	1 piastre	rose.	» 50	» 05
33.	2 »	jaune.	1f 25	» 05
34.	5 »	vert.	3f	» 50

1880-82. Idem.

36.	10 paras	lilas.	3f	» 60
37.	10 »	gris.	» 40	» 05

1884. Idem, avec surcharge noire.

38.	20 pa.	sur 5 pi.	vert.	» 50	» 20
-----	--------	-----------	---------------	------	------

1884. *Idem, sans surcharge.*

No	Neufs.	Oblitérés.
45.	10 paras vert	» 10 » 05
46.	20 » rose	» 25 » 05
47.	1 piastre bleu	» 40 » 05
48.	5 » gris	1 ^f 75 » 05

1888-92. *Genre de 1879, inscription française en bas, dentelés.*

49.	1 millième brun . . .	» 10 » 05
50.	2 » vert	» 15 » 05
79.	3 » lilas brun. . . .	» 25 » 20
51.	5 » rose. . . .	» 25 » 05
63.	10 piastres violet. . .	3 ^f 50 » 15

1893. *Idem.*

81.	3 millièmes jaune . .	» 15 » 05
82.	2 piastres rouge brun	» 75 » 05

Timbres-taxé

1884-86. *Chiffre, dentelés.*

39.	10 paras rouge. . . .	» 60 » 60
40.	20 » rouge. . . .	1 ^f » 1 ^f »
41.	1 piastre rouge. . . .	1 ^f 25 1 ^f »
42.	2 » rouge. . . .	1 ^f » 35
43.	5 » rouge. . . .	6 ^f » 9 ^f »

1888. *Idem, dentelés.*

55.	2 millièmes vert. . . .	» 25 » 30
56.	5 » rouge. . . .	» 40 » 40
57.	1 piastre bleu	1 ^f 50 1 ^f 50
58.	2 » jaune. . . .	» 1 ^f »
59.	5 » gris. . . .	» » »

1889. *Chiffre dans un ovale, dentelés.*

No	Neufs.	Oblitérés.
64.	2 millièmes vert. . . .	» 15 » 10
65.	4 » violet brun. . . .	» 25 » 15
66.	1 piastre bleu. . . .	» 50 » 05
67.	2 » jaune. . . .	1 ^f » 30

1898. *Timbre-taxé de 1889 avec valeur en surcharge transversale noire.*

84.	3 mil. sur 2 pi. orange.	» 25 » »
-----	--------------------------	----------

Timbres de service

Rond, inscriptions arabes et françaises, nom de ville en bas; plusieurs types, plus de 100 variétés.



26.	chaque timbre. . . .	» 10 » 10
-----	----------------------	-----------

1893. *Genre des timbres-poste de 1879, inscriptions dans l'ovale, dentelé.*

83.	brun rouge.	» 50 » 05
-----	---------------------	-----------

Canal Maritime de SUEZ

MONNAIE : Centime

1868. Navire.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
1.	1 cent. noir	2f » »
2.	5 » vert	35 » »
3.	20 » bleu	10 » »
4.	40 » carmin	60 » »

Bureaux français

MONNAIES : Franc, Centime

Alexandrie

1899. Timbres de France avec ALEXANDRIE en surcharge.



1.	1 c. noir sur azuré	» 05 » »
2.	2 » brun rouge	» 05 » »
3.	3 » gris	» 05 » »
4.	4 » violet brun	» 15 » »
5.	5 » vert jaune	» 15 » »
6.	10 » noir sur lilas	» 25 » »
7.	15 » bleu	» 30 » »
8.	20 » bistre sur vert	» 40 » »
9.	25 » noir sur rose	» 50 » »
10.	30 » brun	» 60 » »
11.	40 » rouge	» 75 » »
12.	50 » rose	1f » »
13.	1 fr. olive	1f75 » »
15.	2 » brun sur azuré	3f » »
14.	5 » violet	7f » »

1902. Genre des timbres de France, dentelés.

17.	1 cent. gris	» 05 » »
18.	2 » lilas	» 05 » »
19.	3 » rouge	» 10 » »
20.	4 » brun	» 10 » »

N^{os} Neufs. Oblitérés.

21. 5 cent. vert » 10 » »



27.	10 cent. rose	» 15 » »
28.	20 » lilas brun	» 25 » »
29.	30 » violet	» 40 » »



22.	50 cent. rouge et azuré	» 50 » »
23.	50 » brun et azuré	» 60 » »
24.	1 franc carmin foncé et vert jaune	1f45 » »
25.	2 » lilas brun et j.	2f30 » »
26.	5 » bleu et jaune	5f75 » »

Port-Saïd

1899. Timbres de France, avec PORT-SAÏD en surcharge.



1.	1 c. noir sur azuré	» 05 » »
2.	2 » brun rouge	» 05 » »
3.	3 » gris	» 05 » »
4.	4 » violet brun	» 15 » »
5.	5 » vert jaune	» 15 » »
6.	10 » noir sur lilas	» 25 » »
7.	15 » bleu	» 30 » »
8.	20 » bistre sur vert	» 40 » »
9.	25 » noir sur rose	» 50 » »
10.	30 » brun	» 60 » »
11.	40 » rouge	» 75 » »
12.	50 » rose	1f » »
13.	1 fr. olive	1f75 » »
15.	2 » brun sur azuré	3f » »
14.	5 » violet	7f » »

1899. Idem, avec valeur en surcharge rouge.

17.	25 sur 10 c. noir sur lilas	» » 12f »
-----	---------------------------------------	-----------

1902. *Genre des timbres de France, dentelés.*

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
19.	1 cent. gris	» 05 » »
20.	2 » lilas	» 05 » »
21.	3 » rouge	» 10 » »
22.	4 » brun	» 10 » »
23.	5 » vert	» 10 » »



29.	10 cent. rose	» 15 » »
30.	20 » lilas brun	» 25 » »
31.	25 » bleu	» 35 » »
32.	30 » violet	» 40 » »



24.	30 cent. rouge et azuré	» 50 » »
25.	50 » brun et azuré	» 60 » »
26.	1 franc carmin foncé et vert jaune	1 ^f 15 » »
27.	2 » lilas brun et j.	2 ^f 30 » »
28.	5 » bleu et jaune	5 ^f 75 » »

ÉQUATEUR

RÉPUBLIQUE

Amérique du Sud, Occident

MONNAIES : Peso, Real. — Sucre, Centavo

1865. *Armes.*

1.	½ real bleu foncé	» 50 » 20
2.	½ » bleu clair	» 60 » 25
3.	1 » jaune	1 ^f » 50
4.	1 » jaune bistre	1 ^f 50 1 ^f »
5.	1 » vert	2 ^f » 1 ^f »



1865



1865

1866. *Même genre.*

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
6.	4 reales rose	10 ^f » 8 ^f »
7.	4 » carminé	10 ^f » 6 ^f »

1872. *Type 1865.*

8.	1 r. jaune sur azuré	12 ^f » 4 ^f »
----	--------------------------------	------------------------------------

1872. *Armes, types divers, dentelés.*



9.	½ real bleu	» 50 » 10
10.	1 » orange	» 75 » 15
11.	1 peso carmin	» 25 » »

1881. *Même genre, types divers.*



12.	1 cent. bistre	» 10 » 10
13.	2 » carminé	» 10 » 05
14.	5 » bleu	» 20 » 05
15.	10 » orange	» 10 » 10
16.	20 » violet	» 10 » 10
17.	50 » vert	» 20 » 75

1883. *Timbre de 1881 avec surcharge noire.*

20.	10 c. sur 50 c. vert.	10 ^f » 6 ^f »
-----	-------------------------------	------------------------------------

1887. *Genre de 1881, types divers, dentelés.*



31.	1 centavo vert	» 10 » 05
32.	2 » rouge	» 10 » 10
33.	5 » bleu	» 30 » 05
35.	80 » olive	» 50 1 ^f 50

1892. Effigie de face du général Florès, millésime, dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
42.	1 centavo orange.	» 03 » 10
43.	2 » brun noir.	» 10 » 10
44.	5 » rouge.	» 15 » 10
45.	10 » vert.	» 15 » 10
46.	20 » brun.	» 25 » 15
47.	50 » carminé.	» 40 » 35
48.	1 sucre bleu.	» » » 40
49.	5 » violet.	» » » »
La série des 8 timbres . . .		2f 25 » »

1893. Idem, avec surcharge noire.

71.	5 c. sur 50 c. carmin.	» 75 » 60
71a.	5 » sur 1 s. bleu.	» 75 » 30
71b.	5 » sur 5 » violet.	» 75 » 35

1894. Timbre-télégraphe de 1892 avec valeur en surcharge transversale noire (servant comme timbre-poste).

79.	5 c. sur 5 sucres carmin	1f 50 » »
-----	--------------------------	-----------

1894. Effigie de face du président Rocafuerte, millésime 1894, dentelés.



80.	1 cent. bleu clair.	» 10 » 10
81.	2 » brun jaune.	» 10 » 10
82.	5 » vert.	» » » 05
83.	10 » rouge.	» » » 15
84.	20 » noir.	» » » 25
85.	50 » orange.	» » » 50
86.	1 sucre carmin.	» » » 50
87.	5 » bleu foncé.	» » » »
La série des 8 timbres . . .		2f 25 » »

1895. Idem, millésime 1895.

80a.	1 cent. bleu clair.	» 10 » »
81a.	2 » brun jaune.	» 10 » »
82a.	5 » vert.	» » » 10
83a.	10 » rouge.	» » » »
84a.	20 » noir.	» » » »
85a.	50 » orange.	» » » 35

N^{os} Neufs. Oblitérés.

86a.	1 sucre carmin . . .	» » » »
87a.	5 » bleu foncé . . .	» » » »
La série des 8 timbres . . .		2f 25 » »
La série des 8 timbres assortis millésimes 1894 et 1895		» » 2f 60

1896. Armes, millésime, cadres divers, dentelés



104.	1 cent. vert	» 10 » 10
105.	2 » rouge	» 15 » 10
106.	5 » bleu	» 25 » 10
107.	10 » brun	» » » 15
108.	20 » orange	» » » 25
109.	50 » bleu foncé	» » » »
110.	1 s. brun clair	» » » 60
111.	5 » violet	» » » »
La série des 8 timbres . . .		20f » 2f 50

1896. Timbres de 1896, valeur en lettres en surcharge noire.

130.	5 c. sur 20 c. orange.	» » 1f 50
131.	10 » sur 50 c. bleu f.	1f 50 » »

1896. Timbres commémoratifs du 50^{me} anniversaire de l'Indépendance, deux types de formats différents, dentelés.



132.	1 c. rose	» » » »
133.	2 » bleu	» » » »
134.	5 » vert	» » » 15
135.	10 » jaune bistre	» » » »
136.	20 » rouge	» » » »
137.	50 » violet	» » » »
138.	1 s. orange	» » » 25
La série des 7 timbres . . .		4f 25 1f »

1896-97. *Timbres fiscaux de diverses émissions, avec surcharge noire :*
1896 CORREOS et valeur, dentelés.



N ^o		Nouveaux.	Oblitérés.
139.	1 c. sur 1 c. rouge . . .	» 25	» »
140.	2 » sur 2 c. bleu . . .	» 25	» »
129.	5 » sur 10 c. orange . . .	» 35	» 35
141.	10 » sur 4 c. brun . . .	» 50	» »
La série des 4 timbres . . .		» »	1 ^f »

1897. *Timbres de 1894 et 1895 avec surcharge noire 1897-1898*

144.	1 c. bleu clair . . .	» 20	» »
145.	2 » brun jaune . . .	» 25	» »
146.	5 » vert . . .	» 50	» »
147.	10 » rouge . . .	1 ^f »	» »
148.	20 » noir . . .	» »	» »
149.	50 » orange . . .	» »	» »
150.	1 s. carmin . . .	» »	» »
151.	5 » bleu foncé . . .	» »	» »
La série des 8 timbres . . .		» »	2 ^f 80

1897. *Timbres commémoratifs de 1896 avec surcharge noire transversale 1897-1898.*

155.	1 c. rose . . .	» 20	» »
176.	2 » bleu . . .	» »	» »
177.	5 » vert . . .	» »	» »
156.	40 » jaune bistre . . .	» »	» 30
156a.	20 » rouge . . .	» »	» »
156b.	50 » violet . . .	» »	» »
156c.	1 sucre orange . . .	» »	» »

1897. *Timbres commémoratifs de 1896 avec armes et CORREOS PROVINCIALES dans un cercle, en surcharge noire.*

157.	1 c. rose . . .	» »	» »
158.	2 » bleu . . .	» »	» »
159.	5 » vert . . .	» »	» »
160.	10 » jaune bistre . . .	» »	» »
La série des 4 timbres . . .		2 ^f 30	» »

1897. *Armes, un seul chiffre sous les armes, dentelés.*



N ^o		Nouveaux.	Oblitérés.
168.	1 c. vert . . .	» 10	» 10
169.	2 » rouge brun . . .	» 13	» 10
170.	5 » carmin . . .	» 35	» 05
171.	10 » brun . . .	» 50	» 10
172.	20 » jaune . . .	» »	» 30
173.	50 » bleu . . .	» »	» 60
174.	1 s. gris . . .	» »	» »
175.	5 » violet . . .	» »	» »
La série des 8 timbres . . .		20 ^f »	» »

1899. *Idem, avec valeur en surcharge noire.*

184.	1 c. s. 2 c. rouge brun . . .	» »	» 30
185.	5 » s. 10 c. brun . . .	» »	» 75

1899. *Effigies diverses, dentelés.*



186.	1 c. bleu et noir . . .	» 10	» 10
187.	2 » lilas et noir . . .	» 20	» 10



188.	5 c. rouge et noir . . .	» 40	» 05
189.	10 » violet et noir . . .	» 75	» 10

Nos Neufs. Oblitérés
190. 20 c. vert et noir. . . 1f25 » 35



191. 50 c. lilacé et noir. . . 2f50 » 75
192. 1 sucre bistre et noir. . . 4f » 1f25



193. 5 sucres violet et noir 18f » » »

1900. Timbre fiscal de 1899-1900 avec valeur en surcharge noire.

204. 5 c. sur 4 c. orange. » » » 50

1901. Types 1899, dentelés.

208. 1 c. rouge et noir. . . » 05 » 05
209. 2 » vert et noir. . . » 15 » 10
210. 5 » violet gris et noir » 30 » 05
211. 10 » bleu foncé et noir » 50 » 10
212. 20 » gris et noir. . . 1f » 25
213. 50 » bleu clair et noir 2f30 » »
214. 1 s. brun et noir. . . 4f » 1f75
215. 5 » noir. 18f » »

La série des 7 timbres (208 a 214) » » 2f75

Timbres de service

Tous les timbres de 1881-87 avec OFFICIAL en surcharge noire.

1892. Type des timbres-poste de 1892, avec surcharge rouge FRANQUEO OFFICIAL, dentelés.

50. 1 cent. bleu. » 10 » »
51. 2 » bleu. » 10 » »
52. 5 » bleu. » » » »
53. 10 » bleu. » » » »
54. 20 » bleu. » » » »
55. 50 » bleu. » » » »
56. 1 sucre bleu. » » » »

La série des 7 timbres . . . 2f » » »

1894. Type des timbres-poste de 1894, FRANQUEO OFICIAL en surcharge carmin.

Nos Neufs. Oblitérés.
88. 1 cent. noir » 10 » 15
89. 2 » noir » 10 » 15
90. 5 » noir » » » 20
91. 10 » noir » » » »
92. 20 » noir » » » »
93. 50 » noir » » » »
94. 1 sucre noir » » » »
La série des 7 timbres . . . 2f25 » »
Idem, mil. 1895, 7 timbres 2f25 » »

1896. Type des timbres-poste de 1896, FRANQUEO OFICIAL en surcharge carmin.



112. 1 cent. bistre vert. » » » »
113. 2 » bistre vert. » » » »
114. 5 » bistre vert. » » » »
115. 10 » bistre vert. » » » »
116. 20 » bistre vert. » » » »
117. 50 » bistre vert. » » » »
118. 1 sucre bistre vert. » » » »
119. 5 » bistre vert. » » » »
La série des 8 timbres . . . » » 2f75

1898. Timbres de 1894, surcharge transversale 1897-98.

88a. 1 cent. noir » » » »
89a. 2 » noir » » » »
90a. 5 » noir » » » »
91a. 10 » noir » » » 35
92a. 20 » noir » » » 50
93a. 50 » noir » » » »
94a. 1 sucre noir » » » »

1898-99. Timbres fiscaux avec CORREOS OFICIAL et valeur en surcharge verte noire ou rouge.



178. 5 c. sur 50 c. violet. » 75 » »

Nos	Neufs	Oblitérés.
179.	10c. sur 20 s. orange	1 ^f " " "
180.	20 " sur divers . . .	" " " "
	20 " sur 50 s. vert. . .	2 ^f " " "
	20 " sur 50 c. violet.	" " " "

1899-1900. Timbres de 1899, avec OFFICIAL en surcharge transversale noire.

196.	2 cent. orange . . .	" 20 " "
197.	10 " orange . . .	" 60 " "
198.	20 " orange . . .	1 ^f " " "
199.	50 " orange . . .	2 ^f " " "

1901. Timbres de 1901 avec OFFICIAL en surcharge noire.

216.	1 c. rouge et noir . . .	" " " "
217.	2 " vert et noir . . .	" " " "

etc., etc.

Timbres-taxé

1896. Chiffre, dentelés.



120.	1 cent. vert bleu . . .	" " " "
121.	2 " vert bleu . . .	" " " "
122.	5 " vert bleu . . .	" " " "
123.	10 " vert bleu . . .	" " " "
124.	20 " vert bleu . . .	" " " "
125.	50 " vert bleu . . .	" " " "
126.	100 " vert bleu . . .	" " " "

Timbres-télégraphe

1892. Type des timbres-poste de 1892, avec surcharge noire ou rouge TELEGRAFOS, dentelés.

63.	1 cent. gris	" 20 " 20
64.	2 " vert	" 25 " 25
65.	5 " jaune	" 35 " 35
66.	10 " bleu	" 35 " 15
67.	20 " brun	" 35 " 15
68.	50 " vert	" 40 " "
69.	1 sucre bistre	" 75 " "
70.	5 " groseille	1 ^f " " "

1893. Timbre-poste de 1892, même surcharge, dentelé.

Nos	Neufs	Oblitérés
72.	10 centavos vert.	" " " "

La série des 9 timbres télégraphique nos 63 à 70 et 72. 2^f 50 " "

1893. Télégraphiste à son appareil au milieu d'un paysage, oblongs, dentelés.



73.	10 centavos jaune . . .	" 75 " "
74.	20 " rouge . . .	" 75 " 25
75.	40 " bleu . . .	1 ^f 50 " "

La série des 3 timbres. . . 2^f 50 1^f 50

1894. Effigie du président Rocafuerte, dentelés.



96.	10 cent. vert jaune . . .	" " " 15
97.	20 " rouge	" " " 15
98.	40 " brun	1 ^f " " "

1895. Timbre fiscal, armes, avec TELEGRAFOS en surcharge transversale noire.

103.	10 centavos orange. . .	" 75 " "
------	-------------------------	----------

1897. Timbres-télégraphe de 1891, avec surcharge noire 1897-1898

152.	10 c. vert jaune	" 50 " "
153.	20 " rouge	" " " 25
154.	40 " brun	" " " 50

1897. Timbres-télégraphe de 1891, avec 1897-1898 et valeur en surcharge noire.

165.	10 c. sur 20 c. rouge. . .	" 20 " 50
------	----------------------------	-----------

1900. Effigies diverses dans un cercle, cadres différents, dentelés.



Nos		Neufs.	Oblitérés.
205.	10 c. bleu ciel et noir	»	»
206.	20 » rouge et noir	»	»



207. 40 c. carmin et noir. » » » »
 La série des 3 timbres . . . 24 » » »

1901. Timbre fiscal avec TELEGRAFOS en surcharge noire.

218. 20 cent. bleu. » » » »

Timbres-télégraphe de service

1897. Timbres fiscaux avec surcharge noire TELEGRAFO DE OFICIO dans un ovale.

166. 1 c. gris vert . . . » 25 » 15
 167. 2 » carmin brun . . » 35 » 25

1897. Timbres fiscaux de 1887-1888, surcharge noire : Telegrafos, SERVICIO OFICIAL et valeur, dentelés.

142. 10c.s.1c. gris vert . . » 75 » »
 143. 20 » s.2c. carmin brun 150 » »

ÉRYTHRÉE

COLONIE ITALIENNE
 Afrique Orient

NONNAIES : Lira, Centesimo

1893. Timbres d'Italie avec COLONIA ERITREA en surcharge noire.



Nos		Neufs.	Oblitérés.
1.	1 cent. vert gris . . .	» 10	» »
2.	2 » brun rouge . . .	» 10	» 10
3.	5 » vert	» 15	» »
4.	10 » carmin	» 25	» 25
5.	20 » jaune foncé . . .	» 40	» 40
6.	25 » bleu	» 50	» »
7.	40 » brun clair . . .	» 50	» »
8.	45 » gris vert	1 ^l	» »
9.	60 » violet	» 75	» »
10.	1 lira brun et orange .	1 ^l 25	» »
11.	5 » rouge brun et bleu	6 ^l	» »

1895-98. Ident.

25.	1 c. brun foncé . . .	» 05	» »
26.	2 » rouge brun . . .	» 05	» »
24.	5 » vert	» 10	» 10
27.	10 » rose	» 15	» 20
22.	20 » jaune foncé . . .	» 30	» 30
23.	25 » bleu	» 35	» »
21.	45 » vert gris	» 60	» »

ESPAGNE

ROYAUME

Europe Sud, Occident

MONNAIES : Real, Cuarto — Escudo, Centimo de escudo, Millésima de escudo — Peseta, Centimo de peseta — Maravedi.

1850. Effigie (Isabelle II) à gauche pour le 6 c. et à droite pour les autres valeurs. millésime.



1. 6 cuartos noir 6^l » 10
 2. 12 » violet 50^l » 12^l

Nos	Neufs.	Oblitérés.
3. 5 reales	rouge brun	
	<i>certificado</i>	40 ^f » 10 ^f »
4. 6 »	bleu . . .	75 ^f » 30 ^f »
5. 10 »	vert. . .	110 ^f » 75 ^f »

1851. *Même effigie à droite, millésime.*



6. 6 cuartos	noir . . .	8 ^f » » 10
7. 12 »	violet . . .	50 ^f » 6 ^f »
8. 2 reales	rouge <i>certificado</i>	800 ^f » 500 ^f »
9. 5 »	rose . . .	40 ^f » 8 ^f »
10. 6 »	bleu . . .	100 ^f » 40 ^f »
11. 10 »	vert. . .	50 ^f » 20 ^f »

1852. *Même effigie à gauche, millésime.*



12. 6 cuartos	rose pâle	12 ^f » » 05
13. 12 »	violet . . .	40 ^f » » 5 ^f »
14. 2 reales	chair <i>certificado</i>	350 ^f » 200 ^f »
15. 5 »	vert. . .	60 ^f » 4 ^f »
16. 6 »	bleu . . .	75 ^f » 20 ^f »

1852-53. *Couronne, ours montant à l'arbre (pour Madrid).*

17. 1 cuarto	bronzé . . .	75 ^f » 40 ^f »
18. 3 »	bronzé . . .	500 ^f » 350 ^f »



1852

1853

1853. *Effigie à droite, millésime.*

19. 6 cuartos	carmin . . .	7 ^f » » 05
20. 12 »	violet . . .	40 ^f » 5 ^f »

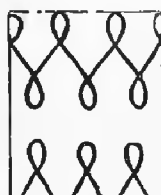
Nos	Neufs.	Oblitérés
21. 2 reales	vermillon.	
	<i>certificado</i>	300 ^f » 150 ^f »
22. 5 »	vert . . .	50 ^f » 4 ^f »
23. 6 »	bleu . . .	60 ^f » 20 ^f »

1854. *Armes, types divers, millésime, excepté au 2 cuartos.*



28. 2 cuart.	vert. . . .	75 ^f » 40 ^f »
29. 4 »	rose s. azuré	8 ^f » » 10
30. 4 »	rose s. blanc	5 ^f » » 10
31. 6 »	carmin . . .	7 ^f » » 05
32. 1 real	bleu foncé.	40 ^f » 15 ^f »
33. 1 »	bleu pâle .	» » » »
34. 2 »	rouge <i>certificado</i>	25 ^f » 2 ^f 50
35. 5 »	vert. . . .	25 ^f » 4 ^f »
36. 6 »	bleu. . . .	40 ^f » 12 ^f »

1855. *Même effigie à droite, papier bleu, boucles en filigrane.*



43. 2 cuartos	vert. . . .	10 ^f » 4 ^f »
44. 4 »	carmin . . .	6 ^f » » 10
45. 4 »	brun carm.	6 ^f » » 05
46. 1 real	bleu. . . .	7 ^f » » 75
47. 2 »	brun violet	7 ^f » » 25

1856. *Idem, papier blanc, lignes droites croisées en filigrane.*

48. 2 cuartos	vert. . . .	30 ^f » 5 ^f »
49. 4 »	carmin . . .	» 30 » 05
50. 1 real	bleu. . . .	» 30 ^f » 2 ^f »
51. 2 »	brun violet	3 ^f 50 » 50

1857. *Idem, papier blanc uni.*

52. 2 cuartos	vert	2 ^f 50 » 50
53. 4 »	carmin . . .	1 ^f » » 05
54. 4 »	rouge	» 25 » 05
55. 1 real	bleu. . . .	» 75 » 60
56. 2 »	violet	1 ^f 25 » 60

1860. Même genre (pas émis).

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
57. 12	cuartos jaune . . .	10 ^f » 75

1860. Même effigie à gauche, CORREOS en haut, papier teinté.

58. 2	cuartos vert . . .	2 ^f 50 » 40
59. 4	» jaune . . .	» 25 » 05
60. 12	» carmin . . .	3 ^f » 15
61. 19	» brun . . .	40 ^f » 35 ^f »
62. 1	real bleu . . .	2 ^f » 30
63. 2	» violet . . .	3 ^f » 20



1860



1862

1862. Même effigie à gauche, ESPAÑA en haut, papier teinté.

64. 2	cuartos bleu s. jaune	» 75	» 35
65. 4	» brun s. brun	» 10	» 05
66. 12	» bleu s. rose	» 75	» 15
67. 19	» rose s. azuré	7 ^f »	7 ^f »
68. 1	real brun s. jaune	» 75	» 50
69. 2	» vert sur rosé	» 75	» 20

1864. Même effigie, millésime, papier teinté.

70. 2	cuartos bleu s. lilas	1 ^f »	» 75
71. 4	» carm. s. chair	» 15	» 05
72. 12	» vert s. rosé.	1 ^f 50	» 20
73. 19	» violet s. lilas	7 ^f »	9 ^f »
74. 1	real brun s. vert	1 ^f 50	1 ^f 25
75. 2	» bleu s. rosé.	1 ^f 50	» 25



1861



1865

1865. Même effigie à gauche.

80. 2	cuartos rose . . .	3 ^f 50	1 ^f 50
81. 12	» bleu et rose	4 ^f »	» 40
82. 19	» brun et rose	35 ^f »	30 ^f »
83. 1	real vert . . .	5 ^f »	2 ^f »
84. 2	» lilas . . .	10 ^f »	1 ^f 50
85. 2	» chair . . .	12 ^f »	2 ^f »

1865. Idem, dentelés.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
90. 2	cuartos rose . . .	7 ^f » 4 ^f »
91. 4	» bleu . . .	» 25 » 05
92. 12	» bleu et rose	10 ^f » 1 ^f 25
93. 19	» brun et rose	80 ^f » 75 ^f »
94. 1	real vert . . .	20 ^f » 10 ^f »
95. 2	» violet . . .	20 ^f » 3 ^f »
96. 2	» chair . . .	20 ^f » 6 ^f »

1866. Même effigie à gauche, dentelés.

101. 2	cuartos rose . . .	1 ^f 50	» 60
102. 4	» bleu . . .	» 25	» 05
103. 12	» orange . . .	2 ^f 50	» 30
104. 12	» jaune . . .	» »	1 ^f »
105. 19	» brun . . .	15 ^f »	12 ^f »
106. 10	c. de esc. vert . . .	2 ^f »	» 75
107. 20	» lilas . . .	2 ^f 50	» 60



1866. Type 1864, millésime, dentelé.

108. 20	cent. lilas . . .	3 ^f »	1 ^f »
---------	-------------------	------------------	------------------

1867. Même effigie à gauche, cadres divers, dentelés.

113. 2	cuartos brun . . .	2 ^f 50	» 75
114. 4	» bleu . . .	» 35	» 05
115. 12	» orange . . .	1 ^f 50	» 05
116. 19	» rose . . .	17 ^f »	12 ^f »
117. 40	c. de esc. vert . . .	2 ^f 50	» 60
118. 20	» violet . . .	2 ^f »	» 15



1867. Chiffre, dentelés (pour imprimés).

119. 5	mil. de esc. vert . . .	» 35	» 25
120. 10	» brun . . .	» 30	» 20

1867. Mème effigie à gauche, dentelés.



N ^o	Neufs. Oblitérés.
125. 25 mil. bleu et rose . . .	2 ^f 50 » 75
126. 50 » brun clair . . .	» 30 » 05
1868. Idem.	
127. 19 cuartos brun foncé	60 ^f » 45 ^f »
1869. Idem.	
133. 25 mil. de esc. bleu . . .	2 ^f » » 60
134. 50 » violet . . .	» 25 » 05
135. 100 » brun . . .	2 ^f 50 » 75
136. 200 » vert . . .	1 ^f 50 » 40

RÉPUBLIQUE

1868-69. Timbres provisoires. Timbres de 1867-69 avec la surcharge noire : HABILITADO POR LA NACION de diverses formes.

142. 12 cuartos orange . . .	10 ^f » 10 ^f »
143. 19 » rose . . .	40 ^f » 40 ^f »
144. 10 cent. vert . . .	10 ^f » 6 ^f »
145. 20 » violet . . .	8 ^f » 6 ^f »
146. 5 mil. vert . . .	6 ^f » 8 ^f »
147. 10 » brun . . .	6 ^f » 8 ^f »
148. 25 » bl. et rose 8 ^f » 8 ^f »	
149. 50 » brun clair 5 ^f » 4 ^f »	
150. 19 cuartos brun . . .	80 ^f » »
151. 25 mil. bleu . . .	8 ^f » 8 ^f »
152. 50 » violet . . .	6 ^f » 5 ^f »
153. 100 » brun . . .	7 ^f » 6 ^f »
154. 200 » vert . . .	8 ^f » 8 ^f »

1870-72. Effigie (allégorie de l'Espagne) de 3/4 à gauche, dentelés.



157. 4 m. violet s. chair . . .	» 10 » 10
158. 1 » bruns. chamois . . .	» 15 » 20
159. 2 » noir s. saumon . . .	» 15 » 15
160. 4 » bistre . . .	» 15 » 15
161. 10 » rose pâle . . .	» 15 » 05

Les timbres précédés d'un o sont annulés d'un trou à l'emporte-pièce.

N ^o	Neufs. Oblitérés.
162. 10 m. rose vif . . .	» 25 » 10
163. 25 » violet pâle . . .	» 35 » 20
164. 25 » violet vif . . .	» 35 » 30
165. 50 » bleu . . .	» 45 » 05
166. 100 » rosé . . .	2 ^f » » 60
167. 100 » rouge brun . . .	» 60 » 20
168. 200 » brun . . .	» 50 » 10
169. 400 » vert . . .	1 ^f 75 4 ^f »
170. 1 esc. 600 m. lilas . . .	45 ^f » 18 ^f »
171. 2 escudos bleu . . .	15 ^f » 15 ^f »
172. 12 cuartos chair . . .	4 ^f » » 10
173. 19 » vert . . .	42 ^f » 12 ^f »

ROYAUME

1872. Couronne royale, chiffre (pour imprimés).

186. 1/2 c. de p. bleu . . .	» 10 » 10
186a. 1/4 de 1/2 c. id. . .	» 35 » 35



N^o 186



N^o 175

1872. Grand chiffre, dentelés (pour imprimés).

175. 2 c. de p. violet . . .	» 30 » 15
176. 5 » vert . . .	1 ^f 50 1 ^f 50

1872. Effigie de 3/4 à droite (Amédée I), dentelés.

177. 6 c. bleu . . .	2 ^f » 1 ^f 50
178. 40 » violet . . .	7 ^f » 7 ^f »
179. 12 » violet pâle . . .	» 20 » 05
180. 25 » brun . . .	» 40 » 40
181. 40 » listre . . .	» 40 » 30
182. 50 » vert . . .	» 60 » 50



N^o 181



N^o 183

Idem, effigie de profil à droite, dentelés.

183. 1 peseta violet . . .	» 75 » 05
184. 4 » bistre . . .	4 ^f » 0 » 60
185. 10 » vert . . .	12 ^f » 0 » 2 ^f »

1873. *Idem*, type de 3/4, dentelés.

Nos		Neufs.	Oblitérés.
187.	5 cent. rose	» 30	» 30
188.	10 » bleu	» 10	» 05
189.	20 » violet	2f	» 2f
190.	20 » violet pâle . . .	2f	» 2f

RÉPUBLIQUE

1873. *Couronne murale*, (pour imprimés).



174.	¼ c. de p. vert. . .	» 10	» 10
174a.	¼ de ¼ c. id. . . .	» 60	» 60

1873. *Déesse à gauche assise*, dentelés.



191.	2 c. de p. orange . .	» 20	» 10
192.	5 » carmin	» 25	» 20
193.	10 » vert. . . .	» 10	» 05
194.	20 » noir. . . .	3f	» 2f
195.	25 » brun	» 60	» 40
196.	40 » violet	» 60	» 15
197.	50 » bleu. . . .	» 75	» 50
198.	1 peseta lilas. . . .	1f	» 00
199.	4 » bist. foncé . . .	6f	» 00
200.	10 » brun viol. . . .	25f	» 01

INSURRECTION CARLISTE

BISCAYE ET NAVARRE

1873. *Effigie à gauche (Don Carlos)*.

202a.	1 real bleu sans tilde	1f50	»
202.	1 » bleu avec tilde	» 50	4f



1874. *Même effigie laurée*, à droite.

203.	1 real violet	1f	» 4f
------	-----------------------	----	------

1875. *Même genre*.



Nos		Neufs.	Oblitérés.
204.	1 real brun	» 20	4f
205.	50 c. vert.	» 20	2f

CATALOGNE

1874. *Même effigie à droite*.



206.	16 ms vn. rose . . .	» 30	6f
------	----------------------	------	----

VALENCE

1874-75. *Même effigie à droite*.



207.	¼ real carmin	3f	»
208.	¼ » id (2 ^e type)	3f	»

Suite des émissions officielles.

1874. *Justice à droite assise*, dentelés.



211.	2 c. de p. jaune . .	» 25	» 15
212.	5 » violet	» 40	» 30
213.	10 » bleu. . . .	» 15	» 05

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
214.	20 c. de p. vert foncé	2f » 2f »
215.	25 » brun clair	1f » » 35
216.	40 » lilas . . .	1f50 » 25
217.	50 » orange	1f » » 30
218.	1 peseta vert clair	1f25o » 05
219.	4 » rose . . .	6f »o » 20
220.	10 » noir . . .	20f »o » 75

1874. Armes, dentelé.



223.	10 cent. peseta brun	» 10 » 05
------	----------------------	-----------

ROYAUME

1875. Effigie à droite (Alphonse XII), dentelés.

225.	2 c. peseta brun . . .	» 15 » 15
226.	5 » lilas . . .	» 25 » 20
227.	10 » bleu . . .	» 10 » 05
228.	20 » bistre . . .	5f » 5f »
229.	25 » rose . . .	» 60 » 25
230.	40 » brun foncé	1f50 » 60
231.	50 » violet . . .	1f »o » 25
232.	1 peseta noir . . .	1f25o » 15
233.	4 » vert foncé.	4f »o » 30
234.	10 » bleu ciel .	10f »o2f »



1875



1876

1876. Même effigie de 3/4 à droite, dentelés.

239.	5 c. peseta brun clair.	» 10 » 05
240.	10 » bleu . . .	» 10 » 05
241.	20 » vert foncé.	» 75 » 75
242.	25 » brun rouge	» 20 » 05
243.	40 » brun gris.	1f50 2f »
244.	50 » vert . . .	» 35 » 15
245.	1 peseta bleu foncé	» 75 » 35
246.	4 » carminé .	1f »o » 20
247.	10 » rouge . . .	3f »o1f »

1877. Type 1873, couronne royale (pour imprimés).

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
248a.	¼ c. de p. vert. . .	» 05 » 05
248b.	¼ de ¼ c. id . . .	» 10 » 05

1878. Même effigie de profil à droite, dentelés.



249.	2 c. peseta lilas pâle.	» 50 » 35
250.	5 » jaune . . .	» 40 » 15
251.	10 » brun gris	» 20 » 05
252.	20 » noir . . .	5f » 6f »
253.	25 » gris bistre	» 50 » 10
254.	40 » brun . . .	10f » 12f »
255.	50 » vert . . .	» 50 » 25
256.	1 peseta gris lilas.	» 75 » 75
257.	4 » violet . . .	6f »o1f »
258.	10 » bleu . . .	10f »o2f »

1879. Même effigie à gauche, CORREOS Y TELEGR., dentelés.

259.	2 centimos noir.	» 05 » 05
260.	5 » vert . . .	» 10 » 05
261.	10 » carmin . . .	» 20 » 05
262.	20 » brun clair	» 50 » 25
263.	25 » bleu . . .	» 40 » 05
264.	40 » brun gris	» 75 » 15
265.	50 » orange . . .	» 75 » 10
266.	1 peseta rose vif .	1f » » 15
267.	4 » gris violet	5f »o » 15
268.	10 » gris bistre	10f »o » 25

Nous avons en vente ces deux derniers timbres non *troués* : le 4 pes. à 1f25 ; le 10 pes. à 1f.



1879



1882

1882. Même genre, dentelés.

271.	15 centimos chair . . .	» 25 » 05
272.	30 » lilas . . .	» 50 » 10
273.	75 » violet . . .	1f » » 10

1889. Effigie à droite (Alphonse XIII), dentelés.



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
280.	2 centimos vert bleu . . .	» 05	» 05
281.	5 » bleu ciel . . .	» 10	» 05
282.	10 » brun clair . . .	» 15	» 05
283.	15 » brun viol. . .	» 20	» 05
284.	20 » vert jaune . . .	» 30	» 15
285.	25 » bleu . . .	» 35	» 05
286.	30 » vert gris. . .	» 50	» 05
287.	40 » brun . . .	» 60	» 15
288.	50 » rose . . .	» 75	» 05
289.	75 » rouge . . .	1 ^f	» 05
290.	1 peseta viol. foncé . . .	1 ^f 25	» 05
291.	4 » carmin. . .	5 ^f	» 35
292.	10 » chair. . .	10 ^f	» 60
<i>La série des 12 timb.trouvés.</i>		» »	» 25

1899. Type 1889, dentelés.

319.	2 centimos noir . . .	» 10	» 05
320.	5 » vert bleu . . .	» 10	» 05
321.	10 » rouge. . .	» 20	» 05

1901. Même effigie de 3/4 à droite, dentelés.



322.	2 cent. brun . . .	» 05	» 05
323.	3 » vert foncé . . .	» 10	» 05
324.	10 » saumon. . .	» 15	» 05
325.	15 » bleu foncé . . .	» 25	» 05
326.	20 » gris olive. . .	» 30	» 10
327.	25 » bleu . . .	» 35	» 05
328.	30 » vert clair . . .	» 40	» 10
329.	40 » gris vert . . .	» 50	» 20
330.	50 » bleu vert . . .	» 60	» 05
331.	1 peseta carmin foncé . . .	1 ^f 25	» 05
332.	4 » violet foncé. . .	4 ^f	» 60
333.	10 » orange . . .	10 ^f	» »

La série des 10 premiers timbres, du 2 c. au 1 pes.

1902. Idem, dentelé.

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
342.	15 cent. violet.	» 20	» 05

Timbres de service

1854. Armes, rectangle, millésime, noir sur couleur.

24.	¼ onza jaune	» 15	» »
25.	1 » rose	» 15	» »
26.	4 » vert	» 15	» »
27.	1 libra bleu	» 35	» »



1854



1855

1855. Armes dans un ovale, noir sur couleur.

37.	¼ onza jaune	» 05	» 10
38.	1 » rose	» 05	» 25
39.	1 » rose pâle.	» 25	» 10
40.	4 » vert	» 10	» 20
41.	4 » vert bleu.	» 20	» 50
42.	1 libra bleu violet	» 15	» 50

1895. Effigie à droite (Alphonse XIII), dentelé (franchise pour les députés).

310.	15 cent. jaune.	» 20	» 20
------	-------------------------	------	------

1896-98. Armes, franchise pour les députés, dentelés.



312.	» carmin.	» 10	» 10
314.	» bleu	» 15	» 15

Timbres-télégraphe

1864. Armes, millésime.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
76.	1 real brun	» » » »
77.	4 » rose	» » » »
78.	16 » vert	» » » »
79.	20 » noir	» » » »
La série des 4 timbres		30 ^f » » »



1864



1865

1865. Effigie à gauche, papier de couleur.

86.	1 real bleu sur rose.	5 ^f	»	»	»
87.	4 reales noir s. vert.	5 ^f	»	»	»
88.	16 » rouge s. jaune.	20 ^f	»	»	»
89.	20 » rose s. rose.	25 ^f	»	»	»

1865. Idem, papier blanc, millésime, dentelés.

97.	1 real violet.	5 ^f	»	»	»
98.	4 » bleu.	7 ^f	»	»	»
99.	16 » vert.	20 ^f	»	»	»
100.	20 » rouge.	25 ^f	»	»	»

1866. Même genre, millésime, dentelés.



109.	10 cent. de esc. violet.	2 ^f	»	»	75
110.	40 » bleu.	2 ^f	»	»	40
111.	1 esc. 60 c. vert.	2 ^f	»	»	50
112.	2 escudos carmin.	12 ^f	»	»	»

1867. Idem, millésime, dentelés.

121.	10 c. de e. violet.	3 ^f	»	»	75
122.	40 » bleu.	3 ^f	»	»	30
123.	1 e. 60 c. vert.	3 ^f	»	»	30
124.	2 e. carmin.	10 ^f	»	»	»

1868. Idem, millésime, dentelés.

128.	100 m. de e. violet.	1 ^f 50	»	»	»
129.	400 » bleu.	2 ^f	»	»	40
130.	800 » brun.	3 ^f	»	»	60

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
131.	1 e. 600 m. vert.	4 ^f » » »
132.	2 e. carmin.	10 ^f » » »

1869. Idem, effigie, millésime, dentelés.

137.	100 m. de e. bleu.	1 ^f » » »
138.	800 » carmin.	1 ^f 25 » » »
139.	1 e. 600 m. bistre.	1 ^f 25 » » 50
140.	2 » vert.	4 ^f » » »



141. 400 m. violet armes . 1^f50 » » 50

1901. Armes, dentelés.



334.	5 cent. noir.	»	10	»	10
335.	10 » bleu.	»	20	»	05
336.	15 » orange.	»	25	»	10
337.	30 » violet.	»	40	»	10
338.	50 » rouge.	»	60	»	10
339.	1 peseta bleu foncé.	1 ^f 25	»	»	05
340.	4 » lilas rose.	4 ^f	»	»	»
341.	10 » vert.	10 ^f	»	»	25

La série des 8 timbres. » » 2^f75

Timbres-impôt de guerre

1873. Armes, dentelés.

201. 5 c. noir » 10 » 05



1873



1875

1875. Même genre, dentelés.

224. 5 c. vert » 10 » 05

1876. Effigie à gauche, dentelé.



Nos. 248. 5 c. vert Neufs. Oblitérés. » 10 » 05

1897. Chiffre dans un ovale dentelé.

313. 5 c. vert bleu » 10 » »

1898. Type 1897, millésimes 1898-99, dentelés.

315. 5 cent. noir. » 10 » 05



1898. Effigie d'Alphonse XIII à gauche, inscription : RECARGO, dentelé.

318. 5 cent. noir. » 10 » 05

ÉTATS CONFÉDÉRÉS
D'AMÉRIQUE

RÉPUBLIQUE
Amérique du Nord, Centre
MONNAIES : Dollar, Cent
POSTES LOCALES PROVISOIRES.

CHARLESTON

1861. Chiffre.



1. 5 c. bleu. 75¢ » 60¢ »
2. 5 » bleu sur teinté. » » » »

NOUVELLE-ORLÉANS

1861. Chiffre.



Nos. 3. 2 cents bleu 15¢ » 40¢ »
4. 5 » brun 15¢ » 15¢ »
5. 2 » rouge 15¢ » 60¢ »
6. 5 » brun sur azuré 15¢ » 15¢ »

MEMPHIS

1861. Chiffre.

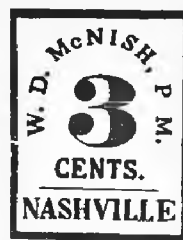
7. 2 cents bleu. 3¢ » »



8. 5 cents rouge 10¢ » 30¢ »

NASHVILLE

1861. Chiffre.



9. 3 cents rouge. 25¢ » »
10. 5 » brun sur gris. . . » » 75¢ »
11. 5 » carmin sur gris. » » 75¢ »

BATON-ROUGE

1861. Chiffre.

- | | | | |
|-----|----------------------|--------|------------|
| Nos | | Neufs. | Oblitérés. |
| 12. | 5 cents rose et vert | » | » 300f |



N° 12



N° 11

MOBILE

1861. Étoile, chiffre.

- | | | | | | |
|-----|--------------|-----------|------|---|------|
| 13. | 2 cents noir | | 200f | » | 150f |
| 14. | 5 » bleu | | 10f | » | 35f |

KNOXVILLE

1861. Aigle dans cercles.

- | | | | | | |
|-----|---------------|-----------|---|---|---|
| 15. | 5 cents noir. | | » | » | » |
|-----|---------------|-----------|---|---|---|



N° 15



N° 16

GREENVILLE

1861. Ornaments.

- | | | | | | |
|-----|-----------------|-----------|---|---|---|
| 16. | 3 rouge et bleu | | » | » | » |
|-----|-----------------|-----------|---|---|---|

On connaît encore un grand nombre de ces timbres des postes locales provisoires.

ADMINISTRATION GÉNÉRALE

1861. Effigie (A. Jackson).



- | | | | | | |
|-----|--------------|-----------|-----|---|-----|
| 51. | 2 cents vert | | 10f | » | 15f |
|-----|--------------|-----------|-----|---|-----|

1862. Effigie (J. Davis).

- | | | | |
|-----|--------------|-----------|------------|
| Nos | | Neufs. | Oblitérés. |
| 52. | 5 cents bleu | | 3f » 3f » |
| 53. | 5 » vert | | 2f50 2f25 |



1862. Même genre (Madison).

- | | | | |
|-----|---------------|-----------|-------------|
| 54. | 10 cents bleu | | 7f » 4f » |
| 55. | 10 » rose | | 25f » 15f » |

1862-63. Effigies, types divers.



- | | | | | |
|-----|-------------------------|------|-----|-------|
| 56. | 1 c. orange Calhoun. | 1f75 | » | » |
| 58. | 2 » carminé Jackson | 1f25 | 10f | » |
| 57. | 5 » bleu J. Davis. | » | 35 | » 60 |
| 59. | TEN c. bleu J. Davis. | 25f | » | 25f » |
| 60. | 10 c. bleu J. Davis. | » | 10 | » 75 |
| 61. | 10 » bl. foncé J. Davis | » | 10 | » 75 |



- | | | | | |
|-----|-----------------------|---|----|------|
| 62. | 20 c. vert Washington | » | 60 | 8f » |
|-----|-----------------------|---|----|------|

ÉTATS-UNIS D'AMÉRIQUE

RÉPUBLIQUE

Amérique du Nord, Centre

TIMBRES DES DIRECTEURS DE POSTE

NEW-YORK

1842-43. Buste de Washington, papier glacé ou non.

- | | | | | | |
|-----|--------------------|-----------|---|---|---|
| 1a. | 3 c. noir sur brun | | » | » | » |
|-----|--------------------|-----------|---|---|---|

- N^{os} Neufs. Oblitérés.
 1b. 3 c. noir sur vert . . . » » 90^f »
 1c. 3 » noir sur bleu . . . 80^f » 70^f »



N^o 1b.



N^o 1

1844. Effigie (Washington), signature rose manuscrite.

1. 5 cents noir 60^f » 35^f »

1849. Inscription dans un rond (droit des facteurs ou carriers)(*).



- 1d. 1 c. noir sur rose . . . 60^f » 40^f »
 1f. 1 » noir sur jaune ou brun 75^f » 40^f »

SAINT-LOUIS

1845. Ours et armes.



5. 5 c. noir sur gris . . . » » 700^f »
 6. 10 » noir sur gris . . . » » 900^f »

(*) Les timbres carriers représentaient la rétribution payée d'avance, due aux facteurs pour la distribution à domicile des lettres et imprimés

NEWHAVEN

1845. Timbre ou enveloppe? Chiffre et inscriptions, imprimé à main, signature manuscrite.



Neufs. Oblitérés.

7. 5 cents rouge » » » »

PROVIDENCE

1846. Inscriptions.



2. 5 cents gris 20^f » » »
 3. 10 » gris 150^f » » »

BRATTLEBORO

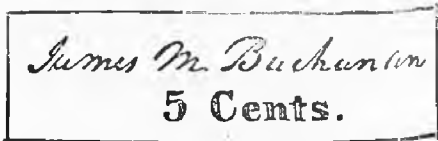
1846. Signature et inscriptions.



4. 5 c. noir sur chamois » » » »

BALTIMORE

1846. Oblong, signature et valeur encadrées d'un simple filet.



- 7a. 5 cents noir » » » »

1851-60. Cavalier (pour carriers).



- N^{os} Neufs. Oblitérés.
 7b. 1 cent noir gris . . . 35f » 25f »
 7c. 1 » carmin . . . 100f » 60f »

ÉTATS-UNIS D'AMÉRIQUE

ADMINISTRATION GÉNÉRALE

1847. Effigie, papier azuré.



8. 5 c. brun Franklin . 25f » 3f 50
 9. 10 » noir Washington 90f » 18f »

1851. Effigies, types divers, u. s. en haut, non dentelés.



10. 1 c. bleu Franklin . . 8f » » 75
 11. 3 » rouge Washington 6f » » 15
 12. 5 » brun Jefferson . 125f » 25f »



13. 10 c. vert Washington 50f » 2f »
 14. 12 » noir id. 60f » 6f »

1851. Types divers (pour carriers).

N^{os} Neufs. Oblitérés.

15. bleu s. rose Franklin » » » »



16. 1 cent bleu aigle . . . 3f » 15f »

1857-60. Type 1851, dentelés.



25. 1 cent bleu 1f 75 » 50
 26. 3 » carmin » 50 » 10
 27. 5 » brun 15f » 6f »
 28. 5 » brun rouge . 100f » 20f »
 29. 10 » vert 8f » » 75
 30. 12 » noir 7f » 2f »



31. 24 c. violet Washing-
 ton 25f » 12f »
 32. 30 » orange Fran-
 klin. 30f » 18f »
 33. 90 » bleu Washing-
 ton 80f » 100f »

1861. Même genre, u. s. en bas, dentelés.



Nos	Neufs.	Oblitérés
48. 1 cent bleu	4f	» 20
49. 3 » rose	» 50	» 05
50. 5 » brun	12f	» 60
51. 5 » brun jaune	100f	» 20f
52. 10 » vert	4f	» 25



53. 12 cents noir	6f	» 75
54. 24 » violet	15f	» 1f
55. 24 » violet gris	15f	» 1f



56. 30 cents jaune	15f	» 75
57. 90 » bleu	43f	» 7f50

1863-66. Même genre.



65. 2 c. noir Jackson	1f50	» 15
85. 15 » noir Lincoln	12f	» 1f

1865. Très grands, effigies, types divers, dentelés (pour imprimés).



Nos	Neufs.	Oblitérés.
86. 5 c. bleu Washington	10f	» »
87. 10 » vert Franklin	30f	» »
88. 25 » rouge Lincoln	30f	» »

1869. Types divers, dentelés.



89. 1 c. bistre Franklin	4f	» 2f25
90. 2 » brun courrier	2f50	» 10

Nos Neufs. Oblitérés.
97. 3 c. bleu locomotive . 2^f50 » 10



92. 6 c. bleu Washington 12^f » 2^f »



93. 10 c. jaune armoiries . 15^f » 1^f75

94. 12 » vert navire . . . 15^f » 1^f75



95. 15 c. brun et bleudécou-
vertede l'Amérique . 20^f » 3^f50

96. 24 c. vert et violet déclara-
tion de l'Indépendance 50^f » 48^f »

97. 30 c. rouge et bleu arm. 50^f » 7^f50



98. 90c. rose et noir Lincoln 100^f » 40^f »

1870. Effigie, types divers, dentelés.



Nos Neufs. Oblitérés.

99. 1 c. bleu Franklin . » 30 » 05

100. 2 » brun Jackson. . 1^f50 » 0^f »



101. 3 c. vert Washington. » 50 » 05

102. 6 » carminé Lincoln. 5^f » 10



103. 7 c. rouge Stanton . 13^f » 1^f »

104. 10 » brun Jefferson . 1^f50 » 05



105. 12 c. violet foncé Clay 25^f » 1^f 25

N^{os} N^{ous}. Oblitérés
106. 15 c. jaune *Webster* . 2^f » » 20



107. 24 c. violet vif *Scott* . 35^f » » 1^f »
108. 30 » noir *Hamilton* . 8^f » » 30



109. 90 c. carmin *Perry* . 20^f » » 2^f »

1875. *Même genre.*



243. 5 c. bleu *Z. Taylor* 3^f » » 05

244. 2 » rouge *Jackson* 1^f » » 05

1882-83. *Types divers, dentelés.*



300. 2 c. brun rouge *Was-*
hington . . . » 30 » 05

N^{os} N^{ous}. Oblitérés
301. 4 c. vert *Jackson* . . » 50 » 05



286. 5 c. brun foncé *Gar-*
field 4^f 25 » 05

1885. *Facteur, inscriptions, dentelé*
(pour lettres express).



314. 10 cents bleu 1^f 50 » 75

1888. *Idem, inscription modifiée (AT*
ANY POST OFFICE) dentelé (pour lettres
express).

337. 10 cents bleu 4^f » » 10

1887-88. *Types antérieurs ou refaits,*
dentelés.



316. 1 c. bleu *Franklin* . » 15 » 05

317. 2 » vert *type 300* . . » 25 » 05

332. 3 » rouge *type 101* . » 50 » 50

333. 4 » rose *type 301* . . » 60 » 10

334. 5 » bleu foncé *286* . 1^f » » 05

335. 30 » brun rouge *108* . 3^f » » 1^f »

336. 90 » violet *type 109* . 12^f » » 3^f 50

1890. Effigies diverses, petits, dentelés.



- | | | |
|------|-----------------------|------------|
| Nos | Neufs. | Oblitérés. |
| 339. | 1 c. bleu, Franklin. | » 10 » 05 |
| 340. | 2 » carmin Washington | » 20 » 05 |
| 341. | 3 » violet, Jackson. | » 30 » 05 |



- | | | |
|------|--------------------|-----------|
| 342. | 4 c. brun Lincoln. | » 40 » 05 |
| 343. | 5 » brun, Grant. | » 50 » 05 |



- | | | |
|------|---------------------------|-----------|
| 344. | 6 c. rouge brun, Garfield | » 75 » 20 |
| 345. | 10 » vert, Webster. | 1f » 05 |



- | | | |
|------|------------------------|-----------|
| 346. | 15 c. bleu foncé, Clay | 1f50 » 15 |
| 347. | 30 » noir, Jefferson. | 2f50 » 35 |



- | | | |
|------|----------------------|-----------|
| 348. | 90 c. orange, Perry. | 8f » 2f » |
|------|----------------------|-----------|

1893. Même genre.



Nos Neufs, Oblitérés.

- | | | |
|-------|--------------------------|-----------|
| 378a. | 8 c. violet brun Sherman | » 75 » 10 |
|-------|--------------------------|-----------|

1893. Timbres commémoratifs du quatrième Centenaire de la Découverte de l'Amérique, types divers, oblongs, dentelés.



- | | | |
|------|---------------------|-----------|
| 359. | 1 cent. bleu foncé. | » 10 » 05 |
|------|---------------------|-----------|



- | | | |
|------|----------------|-----------|
| 360. | 2 cents lilas. | » 15 » 05 |
|------|----------------|-----------|



- | | | |
|------|---------------|-----------|
| 361. | 3 cents vert. | » 25 » 20 |
|------|---------------|-----------|



- | | | |
|------|-------------------|-----------|
| 362. | 4 cents bleu ciel | » 35 » 10 |
|------|-------------------|-----------|



N^{os} Neufs. Oblitérés.
363. 5 cents brun . . . » 50 » 05



N^{os} Neufs. Oblitérés.
368. 30 cents brun rouge . 2f 50 1f 50



364. 6 cents violet . . . » 60 » 35



369. 50 cents bleu noir . . 3f 50 2f »



365. 8 cents carminé . . . » 60 » 20



370. 1 doll. rouge . . . 12f » 12f »



366. 10 cents brun noir . . » 75 » 15



371. 2 doll. carminé . . . 15f » 8f »



367. 15 cents vert bleu . . 1f 25 1f »



372. 3 doll. vert jaune . . 20f » 15f »



Nos. Neufs. Oblitérés.
373. 4 doll. rose. 30f » » »



374. 5 doll. noir. 35f » » »

1893. Type 1888, facteur, dentelé (pour lettres express).

379. 10 cents orange 1f » » 25

1894-95. Genre 1890, petits trèfles aux angles supérieurs, dentelés.

382. 1 c. bleu » 10 » 05

383. 2 » carmin. » 15 » 05

384. 3 » violet » 25 » 05

385. 4 » brun foncé. » 40 » 05

386. 5 » brun. » 50 » 05

387. 6 » brun carmin. » 60 » 10

396. 8 » violet brun. » 75 » 05



388. 10 c. vert. 1f » » 05

389. 15 » bleu foncé. 1f 25 » 10

397. 50 » orange Jefferson 3f 50 » 25

398. 1 d. noir Perry. 7f » » 60



399. 2 d. bleu Madison . 13f » 7f »

400. 5 » vert f. Marshall. 30f » 7f »



1898. Types divers, oblongs, dentelés (commémoratifs de l'exposition d'Omaha).



Nos. Neufs. Oblitérés.
416. 1 cent vert. » 10 » 05



417. 2 cents carmin » 15 » 05



418. 4 cents orange » 35 » 15



419. 5 cents bleu » 40 » 20



420. 8 cents lilas. » 60 » 25



Nos Neufs. Oblitérés.

421. 10 cents violet noir. . . » 75 » 20



422. 50 cents vert gris . . . 3^f 50 » 75



423. 1 doll. noir. 7^f » 4^f 50



424. 2 doll. brun rouge. . 13^f » 8^f »

1898. Types 1894, dentelés.

425. 1 cent vert » 10 » 05
 426. 4 » rouge brun. . . » 35 » 10
 427. 5 » bleu. » 40 » 05
 428. 10 » brun clair . . . » 80 » 05
 429. 15 » gris vert. . . . 1^f 25 » 10

1901. Types divers, oblongs, dentelés (commemoratifs de l'exposition de Buffalo).



Nos Neufs. Oblitérés.

430. 1 c. vert et noir . . . » 10 » 05
 431. 2 » rose et noir . . . » 20 » 05
 432. 4 c. br. rouge et noir » 35 » 15



433. 5 c. bleu ciel et noir » 40 » 15



434. 8 c. violet et noir. . . » 60 » 10
 435. 10 » brun cl. et noir. » 80 » 25

1902-1903. Effigies diverses, millimétriques, dentelés.



438. 1 c. vert Franklin. . . » 10 » »
 439. 2 » carm., Washington » 20 » »
 440. 5 » bleu, Lincoln . . . » 40 » »

Nos		Neufs, Oblitérés.
443.	8 c. viol. n., <i>Martha Washington</i>	» 60 » »
444.	10 » brun, <i>Webster</i>	» 65 » »



445.	13 c. brun viol., <i>Harrison</i>	» 90 » »
------	-----------------------------------	----------

1903. *Genre 1893. facteur cycliste, oblong, dentelé (pour lettres express).*

446.	10 cents bleu	» 75 » »
------	---------------	----------

Timbres-taxé

1879. *Chiffre, dentelés.*

278.	1 cent brun	» 40 » 40
279.	2 » brun	» 50 » 40
280.	3 » brun	» 75 » 25
281.	5 » brun	1 ^f » 50
282.	10 » brun	2 ^f » 20
283.	30 » brun	5 ^f » 3 ^f »
284.	50 » brun	15 ^f » 5 ^f »

1891. *Idem.*

349.	1 cent carmin	» 24 » 05
350.	2 » carmin	» 25 » 05
351.	3 » carmin	» 60 » 23
352.	5 » carmin	» 75 » 25
353.	10 » carmin	1 ^f 25 » 25
354.	30 » carmin	4 ^f » 3 ^f »
355.	50 » carmin	6 ^f » 5 ^f »



1891



1891

1894-95. *Chiffre, petits, dentelés.*

390.	1 cent carminé	» 15 » 05
391.	2 » carminé	» 25 » 05
392.	3 » carminé	» 35 » 10
393.	5 » carminé	» 50 » 10
394.	10 » carminé	1 ^f » 10
414.	30 » carminé	3 ^f » 1 ^f 50
415.	50 » carminé	5 ^f » 3 ^f »

Timbres de service
1873. *Effigies des timbres de 1870-71, dentelés.*

AGRICULTURE



Nos		Neufs, Oblitérés
175.	1 cent jaune	12 ^f » 8 ^f »
176.	2 » jaune	4 ^f » 4 ^f »
177.	3 » jaune	1 ^f 25 » 75
178.	6 » jaune	3 ^f » 3 ^f »
179.	10 » jaune	20 ^f » 20 ^f »
180.	12 » jaune	35 ^f » 35 ^f »
181.	15 » jaune	12 ^f » 12 ^f »
182.	24 » jaune	20 ^f » 20 ^f »
183.	30 » jaune	20 ^f » 20 ^f »

ETAT (State)



205.	1 cent vert.	10 ^f » 10 ^f »
206.	2 » vert.	20 ^f » 15 ^f »
207.	3 » vert.	3 ^f » 3 ^f 50
208.	6 » vert.	4 ^f » 4 ^f »
209.	7 » vert.	10 ^f » 10 ^f »
210.	10 » vert.	12 ^f » 10 ^f »
211.	12 » vert.	15 ^f » 15 ^f »
212.	15 » vert.	15 ^f » 15 ^f »
213.	24 » vert.	35 ^f » 30 ^f »
214.	30 » vert.	30 ^f » 25 ^f »
215.	90 » vert.	50 ^f » 50 ^f »

Idem, grande dimension, effigie (Steward), dentelés.

216.	2 doll. vert et noir	100 ^f » 75 ^f »
217.	5 » vert et noir	600 ^f » 500 ^f »
218.	10 » vert et noir	300 ^f » 300 ^f »
219.	20 » vert et noir	250 ^f » 250 ^f »

GUERRE (War)

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
231.	1 cent rougeâtre . . .	15 » 25
232.	2 » rougeâtre . . .	25 » 25
233.	3 » rougeâtre . . .	20 » 05
234.	6 » rougeâtre . . .	25 » 05
235.	7 » rougeâtre . . .	10 ^f » 10 ^f »
236.	10 » rougeâtre . . .	1 ^f 25 1 ^f 25
237.	12 » rougeâtre . . .	1 ^f » » 75
238.	15 » rougeâtre . . .	1 ^f » 1 ^f »
239.	24 » rougeâtre . . .	1 ^f » 1 ^f »
240.	30 » rougeâtre . . .	1 ^f 50 1 ^f 50
241.	90 » rougeâtre . . .	5 ^f » 5 ^f »



N^o 231



N^o 160

INTÉRIEUR (Interior)

160.	1 cent rouge . . .	1 ^f » 1 ^f »
161.	2 » rouge . . .	40 » 10
162.	3 » rouge . . .	25 » 15
163.	6 » rouge . . .	40 » 25
164.	10 » rouge . . .	2 ^f » 1 ^f 50
165.	12 » rouge . . .	2 ^f » 1 ^f 25
166.	15 » rouge . . .	3 ^f » 1 ^f 50
167.	24 » rouge . . .	4 ^f » 2 ^f 50
168.	30 » rouge . . .	4 ^f » 3 ^f »
169.	90 » rouge . . .	10 ^f » 7 ^f »

JUSTICE



195.	1 cent violet . . .	6 ^f » 6 ^f »
196.	2 » violet . . .	12 ^f » 10 ^f »
197.	3 » violet . . .	4 ^f » 3 ^f »
198.	6 » violet . . .	6 ^f » 5 ^f »
199.	10 » violet . . .	10 ^f » 10 ^f »
200.	12 » violet . . .	10 ^f » 8 ^f »
201.	15 » violet . . .	20 ^f » 20 ^f »
202.	24 » violet . . .	70 ^f » 60 ^f »
203.	30 » violet . . .	75 ^f » 70 ^f »
204.	90 » violet . . .	1 ^f 50 1 ^f 50

MARINE (Navy)



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
184.	1 cent bleu . . .	5 ^f » 5 ^f »
185.	2 » bleu . . .	3 ^f » 3 ^f »
186.	3 » bleu . . .	1 ^f 75 » 75
187.	6 » bleu . . .	3 ^f » 2 ^f 50
188.	7 » bleu . . .	50 ^f » 35 ^f »
189.	10 » bleu . . .	10 ^f » 10 ^f »
190.	12 » bleu . . .	8 ^f » 6 ^f »
191.	15 » bleu . . .	15 ^f » 12 ^f »
192.	24 » bleu . . .	25 ^f » 15 ^f »
193.	30 » bleu . . .	15 ^f » 12 ^f »
194.	90 » bleu . . .	60 ^f » 40 ^f »

PRÉSIDENTIE (Executive)

170.	1 cent carmin . . .	35 ^f » 35 ^f »
171.	2 » carmin . . .	40 ^f » 40 ^f »
172.	3 » carmin . . .	25 ^f » 25 ^f »
173.	6 » carmin . . .	70 ^f » 65 ^f »
174.	10 » carmin . . .	50 ^f » 50 ^f »



N^o 171



N^o 150

TRÉSOR (Treasury)

149.	1 cent brun . . .	3 ^f » » 75
150.	2 » brun . . .	2 ^f » » 50
151.	3 » brun . . .	40 » » 10
152.	6 » brun . . .	4 ^f 50 » 25
153.	7 » brun . . .	10 ^f » 5 ^f »
154.	10 » brun . . .	2 ^f » » 75
155.	12 » brun . . .	2 ^f » » 75
156.	15 » brun . . .	2 ^f » 1 ^f »
157.	24 » brun . . .	40 ^f » 12 ^f »
158.	30 » brun . . .	3 ^f » 1 ^f »
159.	90 » brun . . .	7 ^f » 1 ^f »

POSTE (Post office)

Chiffre, papier blanc ou azuré, dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
139.	1 cent noir	1 ^f 50 1 ^f »
140.	2 » noir	1 ^f 25 1 ^f 25 »
141.	3 » noir	» 30 » 05 »
142.	6 » noir	» 75 » 60 »
143.	10 » noir	6 ^f » 6 ^f »
144.	12 » noir	3 ^f » 3 ^f »
145.	15 » noir	5 ^f » 4 ^f »
146.	24 » noir	5 ^f » 4 ^f »
147.	30 » noir	5 ^f » 3 ^f »
148.	90 » noir	8 ^f » 6 ^f »

Timbre de service pour Charge-
ments de la Poste.

1872. Inscriptions, dentelé.



135.	vert	1 ^f 25 1 ^f »
------	----------------	------------------------------------

Timbres de contrôle pour
journaux.

1875-85. Indien en pied, dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
375.	1 cent gris	1 ^f » » »
257.	2 » gris	» 75 » »
252.	3 » gris	2 ^f 50 » »
253.	4 » gris	2 ^f » » »
254.	6 » gris	3 ^f 50 » »
255.	8 » gris	3 ^f 50 » »
256.	9 » gris	40 ^f » » »
257.	10 » gris	2 ^f » » »

Même genre, diverses déesses, dentelés.

Nos	Neufs. Oblitérés
258. 12 cents rose . . .	6 ^f » » »
259. 24 » rose . . .	7 ^f » » »
260. 36 » rose . . .	12 ^f » » »
261. 48 » rose . . .	15 ^f » » »
262. 60 » rose . . .	15 ^f » » »
263. 72 » rose . . .	23 ^f » » »
264. 84 » rose . . .	25 ^f » » »
265. 96 » rose . . .	25 ^f » » »
266. 1 doll. 02 brun . . .	» » » »
267. 3 » rouge . . .	» » » »
268. 6 » bleu . . .	» » » »
269. 9 » orange . . .	» » » »
270. 12 » vert . . .	» » » »
271. 24 » viol. brun . . .	» » » »
272. 36 » rouge . . .	» » » »
273. 48 » brun . . .	» » » »
274. 60 » violet . . .	» » » »

La série des 24 timbres. 600^f » » »

1895. Types divers, grands, dentelés.



401. 1 cent noir . . .	» 50 » »
402. 2 » noir . . .	» 75 » »
404. 5 » noir . . .	1 ^f » » »
405. 10 » noir . . .	» » » »
406. 25 » carmin . . .	» » » »
407. 50 » carmin . . .	» » » »



408. 2 doll. orange . . .	» » » 289.
409. 5 » bleu . . .	» » » 290.

Nos Neufs. Oblitérés.

410. 10 doll. vert . . .	» » » »
411. 20 » gris . . .	» » » »



412. 50 doll. carmin . . .	» » » »
413. 100 » violet . . .	» » » »

La série complète des 12 t. 35^f » » »

Timbres-télégraphe

1871-84. Inscriptions, chiffres en surcharge rouge, dentelés.



134. bleu	» 75 » »
134a. rouge	» 75 » »
134b. vert	» 75 » »
134d. brun	» 75 » »
134f. violet	» 75 » »

1881. (Rapid tel. company). Chiffre, dentelés.



1 cent noir	» » » »
3 » orange	» » » »

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés
291.	5 cents brun	» » » »
291a.	10 » violet	» » » 25
292.	15 » vert	» » » 25
293.	20 » rouge	» » » 25
294.	25 » rose	» » » »
295.	50 » bleu	» » » »

1881. *Idem*, Taxe. Même genre, doubles, l'un des timbres portant DUPLICATE, l'autre COLLECT, dentelés.



296.	1 cent gris violet	» » » »
297.	5 » bleu	» » » »
298.	15 » rouge brun	» » » »
299.	20 » vert jaune	» » » »

FALKLAND

POSSESSION ANGLAISE

Amerique du Sud, Sud

MONNAIES de la Grande-Bretagne

1878-96. *E*ffigie à droite (*Victoria I.*) dentelés.



1.	1 penny carmin	1 ⁰	1 ²⁵
2.	6 » vert	4 ⁰	4 ⁰
3.	4 » gris	7 ⁵	7 ⁵
4.	1 shill. jaune brun	1 ⁷⁵	1 ⁷⁵

1891. *Idem*, avec valeur en surcharge noire.

8. ½ s. moitié de 1 p. carm. 4⁰ » 4⁰ »

1891-96. *Idem*, sans surcharge, dentelés.

9.	½ penny vert	» 10	» »
11.	1 » brun	» 20	» »
15.	2 » lilas	» 35	» »
10.	2¼ » bleu	» 50	» »
12.	6 » jaune foncé. 1 ⁰	» »	» »
16.	9 » vermillon	1 ⁵⁰	» »

1898. *Genre* 1878, grands, dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
17.	2 sh. 6 p. bleu foncé. 5 ⁰	» » »
18.	5 sh. rouge brun.	9 ⁰ » »

FARIDKOT

ÉTAT INDIEN

Asie Sud

MONNAIES : Rupee, Anna, Pie

1879-85. *Inscriptions orientales*, impression grossière à la main, non dentelés.



1.	1 r. bleu	» 75	» »
2.	1 p. bleu	» 75	» »

1886. *Genre* 1882, refait.



3.	1 p. bleu	» 60	» »
----	---------------------	------	-----

1886-95. *Timbres de l'Inde anglaise* de 1881-85 avec FARIDKOT STATE en surcharge noire.

6.	½ anna vert.	» 10	» 15
7.	1 » brun	» 25	» 20
8.	2 » bleu.	» 50	» »

Nos Neufs. Oblitérés.
 9. 3 annas orange . . . » 75 » »



10. 4 annas vert. 1f » »
 11. 6 » bistre. 1f50 » »
 12. 8 » lilas. 2f » »
 13. 1 rupee gris. 10f » »
 24. 1 » vert et carmin 4f » »

1900. *Idem.*

25. 3 pies rose vif . . . » 40 » »
 26. 12 annas br. sur rouge. » » » »

Timbres de service

1886. *Timbres surchargés de 1886, ayant en plus la surcharge noire SERVICE.*

22a. ½ anna vert. » 20 » »
 23. 1 » brun. » 35 » »

FERNANDO-PO

POSSESSION ESPAGNOLE
 Afrique Occident

MONNAIES : Centesimo de escudo — Centesimo de peso — Centimos de peseta

1868. *Effigie à gauche (Isabelle II), dentelé.*

1. 20 cent. de esc. brun. 45f » 40f »



1868



1879

1879. *Effigie à droite (Alphonse XII) dentelés.*

2. 5 cent. peseta vert. . . 7f » 7f »
 3. 10 » carmin 5f » 6f »
 4. 50 » bleu. . . 5f » 5f »

1882. *Même genre.*

5. 1 c. de peso vert. . . . 2f » » »
 6. 2 » rose. . . . 3f » » »
 7. 5 » bleu. . . . 3f » » »

1885. *Idem, avec surcharge bleue HABILITADO, etc.*

Nos Neufs. Oblitérés.
 8. 50 c. sur 2 c. rose . . . 5f » 5f »

1889. *Idem, sans surcharge.*

9. 10 c. de peso brun. . . . 3f » 2f »

1893-95. *Timbres de 1882 avec surcharge HABILITADO, etc.*

10. 50 c. sur 1 c. vert . . . 30f » 25f »
 14. 50 » sur 5 » bleu . . . » » » »

1894. *Effigie d'Alphonse XIII droite, dentelé.*

12. 10 c. brun violet 2f50 » »

1895-97. *Type 1894, dentelés.*



15. 1/8 c. brun olive. . . . 5f » » »
 16. 2 c. de p. rose » 50 » »
 17. 5 » vert » 75 » »
 18. 6 » violet 1f25 » »
 19. 10 » rose carmin. 4f » » »
 25. 10 » brun. 1f50 » »
 20. 12½ » brun noir. . . 1f75 » »
 21. 20 » bleu gris. . . . 2f » » »
 22. 25 » carminé 2f50 » »

1896. *Idem, avec surcharge bleue ou violette HABILITADO C⁵ DE PESO. 5.*

23. 5 sur 10 c. brun clair . 6f » » »

1897. *Timbre fiscal avec surcharge bleue HABILITADO PARA CORREOS*

24. 10 c. de p. rose » » 5f »



1897. *Timbre fiscal avec surcharge bleue CORREOS et valeur*

26. 5 c. sur 10 c. rose . . . » » 7f »

1897-99. Timbres de 1895-97, surcharge noire bleue ou rouge, 5 Cen.

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
27. 5 sur divers :	
5 " 1/8 c. brun olive . . .	2f50 2f50
5 " 2 " rose	3f50 3f50
5 " 6 " violet	3f " 3f "
5 " 12 1/2 " brun	5f " " "
5 " 20 " bleu foncé.	4f " 4f "
5 " 25 " carminé	3f50 3f50



1897



1898

1898. Idem, avec HABILITADO et valeur en surcharge noire.

27 a. 5 c. sur 2 c. carmin . . .	3f " 3f "
5 " sur 12 1/2 c. brun	3f " 3f "

1898-99. Idem, avec la surcharge bleue ou noire de 1893.

35. 50 c. sur 2 ou 12 1/2 c.	" " " "
--------------------------------------	---------

1898. Timbre fiscal de 1898 avec HABILITADO PARA CORREO et valeur en surcharge noire ou bleue.

36. 15 c. sur 10 c. vert	5f " " "
------------------------------------	----------

1899. Timbres fiscaux, très grands, armes, avec nom du pays, millésime CORREOS et valeur en surcharge noire.

39. 10 c. sur 25 c. bleu vert	" " 12f "
40. 15 " sur 25 c. bleu vert	" " 15f "

1899. Effigie à gauche d'Aphonse XIII, millésime, dentelés.



41. 1 mil. brun rouge	" 30 " "
42. 2 " brun rouge	" 30 " "
43. 3 " brun rouge	" 30 " "
44. 4 " brun rouge	" 40 " "
45. 5 " brun rouge	" 35 " "

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
46. 1 cent. violet foncé	" 40 " "
47. 2 " vert bleu	" 50 " "
48. 3 " lilas brun	" 50 " "
49. 4 " jaune vif	1f " " "
50. 5 " rouge	" 75 " "
51. 6 " bleu	4f " " "
52. 8 " brun foncé	1f25 " "
53. 10 " vermillon	1f25 " "
54. 15 " olive	1f50 " "
55. 20 " lilas	2f " 2f "
56. 40 " violet	" " " "
57. 60 " noir	" " " "
58. 80 " brun lilas	" " " "
59. 1 peso vert clair	" " " "
60. 2 " bleu de Prusse	" " " "

1900. Timbre de 1899 avec valeur en surcharge noire.

61. 5 c. s. 20 c. brun rouge	" " 2f "
62. 50 c. s. 20 c. brun rouge	" " 2f "

1900. Timbre fiscal de 1900 avec CORREOS et valeur en surcharge noire.

63. 5 cen. sur 10 c. bleu	" " " "
-------------------------------------	---------

1900. Idem, avec CORREOS seulement en surcharge transersale rouge.

64. 10 cent. bleu	" " " "
Les 2 timbres (n ^{os} 63 et 64)	" " 8f "

1900. Type 1899, millésime, dentelés.

65. 1 mil. noir	" 20 " 20
66. 2 " noir	" 20 " 20
67. 3 " noir	" 20 " 20
68. 4 " noir	" 25 " 25
69. 5 " noir	" 25 " 25
70. 1 cent. vert foncé	" 20 " 20
71. 2 " violet	" 20 " 25
72. 3 " rose	" 30 " 35
73. 4 " brun noir	" 50 " 50
74. 5 " bleu ciel	" 50 " 60
75. 6 " vermillon	" 65 " 75
76. 8 " olive	1f " 1f "
77. 10 " lilas brun	1f25 1f25
78. 15 " violet brun	1f50 1f50
79. 20 " brun	2f " 2f "
80. 40 " brun rouge	4f " " "
81. 60 " vert clair	6f " " "
82. 80 " bleu foncé	8f " " "
83. 1 peso brun	" " " "
84. 2 " rouge vif	" " " "

La série complète des 20 timbres

50f " " "

1901. Type 1900, millésime, dentelés.

85. 1 centimo noir	" " " "
86. 2 " brun rouge	" " " "
87. 3 " violet foncé	" " " "
88. 4 " violet	" " " "
89. 5 " vermillon	" 15 " "
90. 10 " lilas brun	" 20 " "
91. 25 " bleu	" 50 " "
92. 50 " lilas	1f " " "
93. 75 " brun	1f50 " "

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
94. 1 peseta vert bleu.	175 " "
95. 2 " brun carm. " " " "	" " " "
96. 3 " olive	" " " "
97. 4 " rouge	" " " "
98. 5 " vert	" " " "
99. 10 " orange	" " " "

La série complète des 15 timbres. 50f " "

1902. Type 1899, millésime, dentelés.

100. 5 centimos vert.	" " " "
101. 10 " bleu.	" " " "
102. 25 " carmin.	" " " "
103. 50 " brun noir.	" " " "
104. 75 " lilas.	" " " "
105. 1 peseta rose.	" " " "
106. 2 " vert bronze.	" " " "
107. 3 " vermillon.	" " " "

La série des 8 timbres. 15f " 16f "

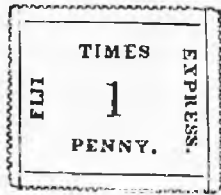
ILES FIDJI

ROYAUME

Océanie Australasie

MONNAIES : Shilling, Penny (Pence au pluriel)
— Cent

1870. Service du FIJI TIMES, chiffre, noir sur couleur, dentelés.



1. 1 penny rose	15f " "
2. 3 " rose	20f " "
3. 6 " rose	50f " "
4. 9 " rose	50f " "
5. 1 shill rose	50f " "

1871. Couronne, C. R. dentelés.



6. 1 penny bleu	2f50 5f "
7. 3 " vert	3f " 6f "
8. 6 " carmin.	10f " 10f "

1872. Idem, avec valeur et cents en surcharge noire, dentelés.

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
9. 2 c. sur 1 p. bleu	2f50 4f "
10. 6 " sur 3 p. vert	5f " 5f "
11. 12 " sur 6 p. carmin. 10f " 10f "	

POSSESSION ANGLAISE

1875. Même type, v. r. en surcharge noire, dentelés.

12. 2 c. sur 1 p. bleu	40f " 30f "
13. 6 " sur 3 p. vert	125f " 80f "
14. 12 " sur 6 p. carm. 75f " 40f "	

Idem, avec en plus 2 d. en surcharge noire ou rouge.

13a. 2 d. sur 6 c. s. 3 p. vert 125f " 60f "	
--	--

1876-78. Type 1872, monogramme V. R. entrelacés en surcharge noire, dentelés.

15. 1 penny bleu	2f " 3f "
17. 6 " carmin.	3f " 3f "
16. 2 p. noir s. 3 p. vert	3f50 4f "
18. 4 " " s. 3 p. violet. 4f " 4f "	

1880. Même type, V. R. gravé, sans surcharge, dentelés.

19. 1 penny bleu	" 50 " 3f "
19a. 2 " noirs. 3 p. vert 2f50 3f "	
20. 2 " vert.	" 75 " 40 "
21. 6 " rose.	4f25 1f25 "

1882. Effigie à gauche (Victoria I), dentelés.



22. 1 shill. brun	175f 1f25
23. 5 " rouge et noir. 8f " 9f "	

1883. Timbre de 1880 avec surcharge noire.

24. 4 p. sur 1 ou 2 p. violet. 2f50 2f "	
--	--

1891-93. Timbres antérieurs avec valeur en surcharge noire.

29. 1/2 p. sur 1 p. bleu.	5f " " "
26. 2 1/2 " sur 2 p. vert.	5f " " "
31. 5 " sur 4 et 6 p.	3f " " "

1892. *Même genre, sans surcharge, dentelés.*



Nos		Neufs.	Oblitérés.
30.	½ penny gris vert . . .	» 10	» 15
27.	2 ½ » brun clair . . .	» 50	» 50
28.	¼ » violet . . .	» 75	» 60

1893. *Indigènes dans un canot, dentelés.*



33.	1 penny noir	» 35	» 35
34.	2 » vert	» 35	» 20
35.	5 » bleu	» 75	» 75

1896. *Idem, dentelé.*

36.	1 penny lilas	» 25	» 15
-----	-------------------------	------	------

1903. *Effigie à gauche d'Édouard VII, dentelés.*



37.	½ penny vert	» 10	» »
38.	1 » viol. s. rouge . . .	» 15	» »
39.	2 » viol. et orange . . .	» 30	» »
40.	2 ½ » violet et bleu . . .	» 40	» »
	» s. bleu	» 50	» »
41.	3 » viol. et lilas . . .	» 60	» »
42.	4 » viol. et noir . . .	» 75	» »
43.	5 » viol. et vert . . .	» 90	» »
44.	6 » viol. et carm. . .	1 ^f 60	» »
45.	1 shill. vert et carm. . .	8 ^f »	» »
46.	5 » vert et noir . . .	32 ^f »	» »
47.	1 pound noir et bleu . . .		

FINLANDE

PROVINCE RUSSE

Europe Nord, Orient

MONNAIES : Rouble, Kopeck — Mark, Penni

1856. *Armes.*



Nos		Neufs.	Oblitérés.
5a.	5 kop. bleu	» » 35 ^f	»
6a.	10 » rose	50 ^f	7 ^f »

1860. *Armes, dentelés.*



11.	5 k. bleu clair s. azuré	1 ^f »	2 ^f 50
12.	5 » bleu foncé s. azuré	1 ^f »	2 ^f 50
13.	10 » rose sur rose . . .	8 ^f »	» 75

1866-67. *Idem, valeur en penni, dentelés.*

14.	5 p. brun s. lilas . . .	5 ^f »	1 ^f »
15.	5 » lie de vin s. lilas	5 ^f »	1 ^f »
16.	8 » noir s. vert . . .	3 ^f 50	1 ^f »
17.	10 » noir s. chamois . .	7 ^f »	» 75
18.	20 » bleu s. azuré . . .	8 ^f »	» 15
19.	40 » rose s. rosé . . .	8 ^f »	» 20



20.	1 mark bistre	50 ^f »	20 ^f »
-----	-------------------------	-------------------	-------------------

1875. *Même genre, dentelés.*

35.	2 penni gris	» 30	» 10
36.	5 » jaune	1 ^f 25	» 15
37.	8 » vert	3 ^f »	2 ^f »

N^{os} Neufs. Oblitérés.
38. 20 penni bleu. 5f » » 05



39. 32 penni carmin 8f » » 50
40. 1 mark lilas 1877. 25f » » 60

1879-81. Idem.

50. 10 penni bistre 5f » » 15
48. 25 » rose. 5f » » 05

1885. Idem.

53. 5 penni vert. » 50 » 05
54. 10 » rose. » 75 » 05
55. 20 » jaune. 1f50 » 05
56. 25 » bleu. 1f50 » 05
57. 1 mark rose et gris. 7f » » 20
64. 5 » rose et vert. 35f » 15f »
65. 10 » rose et brun 50f » 20f »

1889-90. Même genre, inscriptions finlandaises et russes, dentelés.

69. 2 penni gris » 10 » 05
70. 5 » vert. » 15 » 05
71. 10 » rose. » 25 » 05
72. 20 » jaune. » 40 » 05
67. 25 » bleu. » 50 » 05
75. 1 mark rose et gris . 2f » » 15
76. 5 » rose et vert . 8f » 6f »
77. 10 » rose et brun . 15f » 7f »



1889



1891

1891. Timbres de Russie avec petits ronds disposés de différentes manières (spéciaux à la Finlande).

81. 1 kop. orange. » 10 » 10
82. 2 » vert clair. » 10 » 10
83. 3 » rose. » 15 » 20
84. 4 » rose. » 15 » 25
85. 7 » bleu. » 25 » 10
86. 10 » bleu foncé » 50 » 20
87. 14 » bleu et rose » 75 » »
88. 20 » bleu et rose . 1f » » »
89. 35 » lilas et vert. 2f » » »
90. 50 » lilas et vert. 2f » » »

N^{os} Neufs. Oblitérés.
92. 1 rouble brun et orange 4f » » »



93. 3/4 roubles noir et gris. 15f » » »

94. 7 » noir et jaune 30f » » »

1901. Types des timbres de Russie, dentelés.



101. 2 penni orange » 05 » 05

102. 5 » vert jaune. » 15 » 05

103. 10 » rouge. » 20 » 05

104. 20 » bleu foncé » 40 » 05



105. 1 mark lilas et vert. 1f75 » 10

106. 10 » noir et gris. 15f » » »

FRANCE

Europe Centre, Occident

REPUBLIQUE

MONNAIES : Franc, Centime

1849-50. Liberté à gauche.

1. 10 cent. bistre 10f » 2f50
2. 15 » vert. 150f » 8f »
3. 20 » noir. 2f » » 10
4. 25 » bleu. 25f » » 10

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
5.	25 cent. bleu foncé.	30 ^f » » 15
6.	40 » rouge . . .	25 ^f » » 3 ^f »



7.	1 fr. vermillon.	300 ^f » » 175 ^f »
8.	1 » carmin . . .	60 ^f » » 5 ^f »

1852. Effigie à gauche (Louis Napoléon).



9.	10 cent. bistre . . .	80 ^f » » 5 ^f »
10.	25 » bleu . . .	25 ^f » » 10

EMPIRE

1853. Idem (Napoléon III), légende changée : EMPIRE FRANÇ.



11.	10 cent. bistre . . .	2 ^f » » 05
12.	25 » bleu . . .	15 ^f » » 175
13.	40 » rouge . . .	20 ^f » » 05
14.	1 fr. carmin . . .	40 ^f » » 20 ^f »

1854-60. Idem.

17.	1 cent. olive . . .	» 75 » 10
18.	5 » vert . . .	10 ^f » » 20
19.	10 » jaune . . .	20 ^f » » 25
20.	20 » bleu . . .	1 ^f 50 » » 05
21.	20 » bleu noir . . .	15 ^f » » 05
22.	80 » carmin . . .	30 ^f » » 10
23.	80 » rose . . .	25 ^f » » 15

1861. Timbres de 1853-60 dentelés avec la machine Susse (larges trous : fig. 7).

1, 5, 10, 20, 40, 80 cent. chaque » » » 50

Ces timbres que nous offrons à 50 c. sont dentelés par nous, avec la machine inventée par M. Susse, qui est actuellement notre propriété.

1861. Mêmes timbres percés en lignes par diverses administrations.

1862. Type 1853 (Napoléon III), dentelés.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
24.	1 cent. olive . . .	» 20 » 05
25.	5 » vert . . .	» 50 » 05
26.	10 » bistre . . .	1 ^f 50 » » 05
27.	20 » bleu . . .	» 60 » 05
28.	40 » rouge . . .	4 ^f » » 05
29.	80 » rose . . .	4 ^f » » 10

1863-70. Même effigie aurée à gauche, grands chiffres, dentelés.

32.	1 cent olive . . .	» 10 » 05
33.	2 » marron . . .	» 10 » 05
34.	4 » gris . . .	1 ^f 25 » » 25



1866-70. Même genre, petits chiffres, dentelés.

35.	10 cent. bistre . . .	» 75 » 05
36.	20 » bleu . . .	» 50 » 05
37.	30 » brun . . .	3 ^f » » 05
38.	40 » rouge . . .	3 ^f » » 05
39.	80 » rose . . .	6 ^f » » 05

1869. Même genre, plus grand, dentelé.



40. 5 fr. lilas. 25^f » » 5^f »

RÉPUBLIQUE
Siège de PARIS

1870-71. Type 1849 (Liberté), dentelés.



55.	10 cent. bistre . . .	1 ^f 50 » » 30
56.	20 » bleu . . .	2 ^f » » 05
57.	40 » orange . . .	2 ^f » » 05

PROVINCE

Emission provisoire.

1870. Liberté à gauche, lithographiés, grands chiffres, non dentelés.



N ^{os}		Neufs. Oblitérés
71.	1 cent. olive	» 50 » 50
72.	2 » marron	3 ^f » 2 ^f 50
73.	4 » gris.	3 ^f » 3 ^f »

1870. Même genre (type 1849), lithographiés, petits chiffres, non dentelés.

74.	5 c. vert.	1 ^f 50 » 50
75.	10 » bistre	7 ^f » 3 ^f 50
76.	10 » bistre jaune.	8 ^f » 6 ^f 00

1^{er} type2^e type3^e type

77.	20 c. bleu 1 ^{er} type.	» » 3 ^f »
77bis	20 » bleu 2 ^e »	6 ^f » 10
78.	20 » bleu 3 ^e »	8 ^f » 05
79.	30 » brun.	3 ^f » 1 ^f 50
80.	40 » rouge orange.	10 ^f » 2 ^f »
81.	40 » orange	2 ^f » 4 ^f 50
82.	80 » rose.	3 ^f » 1 ^f 50

1870. Idem, dentelés (non officiel).

1871. On continue l'impression des timbres à l'effigie de Napoléon, le suivant seul offre une particularité: type 1853, dentelé.

116.	5 c. vert sur azuré. 1 ^f 50 » 20
------	---

1871-72. Types 1870 (Liberté), gravés, dentelés.

117.	1 c. olive grd. chif. » 05 » 05
118.	2 » marron » » 10 » 05
119.	4 » gris » » 2 ^f » 1 ^f 50
120.	5 » vert » » 5 ^f » 05
121.	15 » bistre pet. chif. 1 ^f 50 » 05
122.	25 » bleu » » 6 ^f » 05

N^{os} Neufs. Oblitérés.
123. 30 c. brun gros chif. 2^f » 05124. 80 c. rose gros chif. 3^f 50 » 10

1873. Idem, chiffres petits, dentelé.

131. 10 cent. bistre s. rose 1^f 50 » 05

1874-75. Idem, chiffres un peu plus grands, dentelés.

144. 15 c. bistre 2^f » 05145. 10 » bistre s. rose 2^f » 05146. 15 » bistre s. rose
erreur, les n^{os} 145
et 146 ensemble. 300^f » »

1876-77. Groupe allégorique; la Paix et Mercure. chiffre. dentelés 11.



147.	1 cent. vert	» 50 » 40
148.	2 » vert	» 20 » 10
149.	4 » vert	» 7 ^f » 50
150.	5 » vert	» 1 ^f 50 » 05
151.	10 » vert	3 ^f » 10
152.	15 » gris	2 ^f » 05
153.	20 » marron	2 ^f » 05
154.	25 » bleu	2 ^f » 05
155.	25 » bleu ciel	2 ^f » 05
156.	30 » brun.	» 60 » 05
157.	75 » rose	4 ^f » 05
158.	1 fr. vert jaune	1 ^f 75 » 05

1877-78. Idem.

159.	1 cent. noir s. azuré » 05 » 05
160.	2 » brun rouge. » 0 ^f » 05
161.	3 » jaune » 10 » 10
162.	4 » violet brun. » 10 » 05
163.	10 » noir s. violet » 1 ^f 50 » 05
164.	15 » bleu » 20 » 05
165.	25 » noir s. rouge 5 ^f » 05
166.	35 » noir s. jaune 3 ^f » 2 ^f 50
167.	40 » rouge » 60 » 05

(1) Voir les variétés dites "X sous B" et "X sous C" dans notre catalogue spécial des timbres et essais de France. Prix: 10^f franco.

	Noufs.	Oblitérés.
168. 5 fr. violet	7 ¹	75
1879-84. Idem.		
172. 3 cent. gris	10	05
221. 20 " rouge s. vert	30	05
171. 25 " jaune	75	05

1884. Cachet (valeur, 1/2 centime) completant pour un journal l'affranchissement d'un timbre-poste (Groupe allégorique). Frappé en noir sur le timbre ou sur la bande.



159a. 1 1/2 cent.	"	"	25
160a. 2 1/2 cent.	"	"	25
172a. 3 1/2 cent.	"	"	25
162a. 4 1/2 cent.	"	"	25
150a. 5 1/2 cent.	"	"	25

1886-90. Groupe allégorique : la Paix et Mercure, chiffre, dentelés.

231. 25 c. noir s. rose pâle	30	05
250. 50 " rose	75	05
251. 75 " noir sur jaune	1 ¹ 25	10

1892. Idem, fond quadrillé au lieu de teinté, dentelé.

256. 15 centimes bleu.	20	05
--------------------------------	----	----

1898-1900. Type 1876, dentelé.

274. 5 cent. vert jaune	10	05
276. 2 fr. brun s. azuré.	2 ¹ 50	50

1900. Déesse et deux petits génies, dentelés.

278. 1 cent. gris	05	05
279. 2 " lilas	05	05
280. 3 " rouge	05	05
281. 4 " brun	10	05
282. 5 " vert	10	05



1900. Liberté assise, regardant à droite, dentelés.

283. 10 cent. rose	15	05
284. 15 " orange	20	05

N ^o		Noufs.	Oblitérés.
285.	20 cent. lilas brun.	25	05
286.	25 " bleu	35	05
287.	50 " violet.	40	05

1900. Liberté à droite, assise et regardant de face, grands, oblongs, dentelés.



288.	40 cent. rouge et azuré	50	05
289.	50 " brun et azuré	60	05
290.	1 fr. carmin foncé et vert jaune.	1 ¹ 15	15
291.	2 " lilas brun et jaune	2 ¹ 25	50
292.	5 " bleu et jaune.	5 ¹ 50	"
<i>La série complète des</i>			
<i>15 timbres</i>			
		12 ¹	"

1902. Type 1900, refait, dentelés.



300.	10 cent. rose.	15	05
301.	15 " rouge rose.	20	05
302.	20 " lilas brun.	25	05
303.	25 " bleu	30	05
304.	30 " violet.	35	05

Timbre de service

1901. Timbre de 1900 avec F. M. en surcharge noire (franchise militaire).



296.	15 centimes orange.	"	"	15
------	-----------------------------	---	---	----

Timbres pour journaux
1868. (Fiscaux et postaux.) Aigle
 dans un écusson, non dentelés.



Nos		Neufs.	Oblitérés.
41.	2 cent. violet	4f	2f
42.	2 » bleu	12f	7f
43.	2 » rose	100f	»
1868. Idem, dentelés.			
44.	2 cent. violet	» 35	» 25
45.	2 cent. bleu	» 125	» 50
46.	2 » rose	» 5f	» 3f
44a.	5 » violet	» »	» 15f
45a.	5 » bleu	» »	» »
46a.	5 » rose	» »	» »

Timbres-taxe

1859. Chiffre.

15.	10 c. noir lithographié	» »	7f
16.	10 » noir typographié	» 25	» 25



1863. Idem.

30.	15 cent. noir	» 50	» 25
31.	15 dentelé (non officiel).	» »	» »

1870. Idem, lithographié (émission provisoire de Province).

83.	15 cent. noir	4f	» 10f
-----	-----------------------	----	-------

1871. Idem, typographiés.

125.	25 cent. noir	4f	» 50
126.	40 » bleu	10f	» »
127.	60 » jaune bistre	12f	» »

1878. Idem.

169.	30 cent. noir	1f	» 75
170.	60 » bleu	1f 25	1f

1881-84. Chiffre, ornements, dentelés.



Nos		Neufs.	Oblitérés.
189.	1 cent. noir	» 05	» 10
190.	2 » noir	» 10	» 10
191.	3 » noir	» 10	» 10
192.	4 » noir	» 15	» 15
193.	5 » noir	» 20	» 10
194.	10 » noir	» 30	» 10
195.	15 » noir	» 50	» 10
196.	20 » noir	» 75	» 25
188.	30 » noir	» 75	» 05
197.	40 » noir	1f 25	» 75
222.	60 » noir	1f 50	» 25
198.	1 franc noir	3f	» 2f 50
199.	2 » noir	4f	» 4f
200.	5 » noir	12f	» 12f

1884. Idem.

223.	1 franc brun rouge .	2f	» 35
224.	2 » brun rouge .	3f	» 3f 50
225.	5 » brun rouge .	9f	» 4f

1892. Idem.

257.	50 cent. noir	1f	» 30
------	-----------------------	----	------

1894-96. Idem.

259.	5 cent. bleu clair . .	» 15	» 05
260.	10 » brun gris . . .	» 25	» 05
261.	15 » vert clair . . .	» 30	» 05
266.	30 » rouge pâle . . .	2f	» 35
262.	30 » rose	» 60	» 05
263.	50 » violet	1f	» 10
267.	1 fr. rose s. crème	3f	» »

Timbres-télégraphe

1868. Aigle.



47.	25 cent. rose	12f	» 3f
48.	50 » vert	5f	» 3f

Nos	Neufs.	Oblitérés.
49. 1 fr. orange	3 ¹ / ₂ f	6 f »
50. 2 » violet	10 f	2 f 50

1868. *Idem, dentelés.*

51. 25 cent. rose	8 f	1 f 50
52. 50 » vert	1 f 50	» 25
53. 1 fr. orange	2 f 50	» 15
54. 2 » violet	4 f	» 35

DÉPARTEMENTS ENVAHIS

(Voir Alsace-Lorraine.)

PARIS pendant la COMMUNE

1871. OFFICES PARTICULIERS qui se chargeaient de l'expédition et de la réception de la correspondance parisienne lors de l'interruption du service postal. (Voir aux enveloppes.)
Le suivant seul eut des timbres :

Office Lorin M.

1871. Armes, dentelés sous le chiffre.

106. 5 c. vert imprimés . . *	» 10	» »
107. 10 c. violet lettre . . *	» 10	» »



108. 50 c. rose chargement * »	10	» »
--------------------------------	----	-----

Timbres-taxé

1871. Même genre sans chiffre en haut.

109. 5 c. vert imprimés . . *	» 10	» »
110. 10 » violet lettre . . *	» 10	» »
111. 50 » rose chargement * »	» 10	» »

* Ces timbres précédés d'un astérisque sont réimprimés.

GABON

(Voir Congo français)

GAMBIE

POSSESSION ANGLAISE
Afrique Occident
MONNAIES de la Grande-Bretagne

1866. Effigie à gauche (Victoria I), relief.



Nos	Neufs.	Oblitérés
1. 4 pence brun	30 f	» 25 f »
2. 6 » bleu	30 f	» 20 f »

1880. *Idem, dentelés.*

3. ½ penny orange	» 75	1 f 50
4. 1 » carminé	1 f	» 1 f 50
5. 2 » rose	8 f	» » »
6. 3 » bleu clair	4 f	» » »
7. 4 » brun	1 f 25	1 f 25
8. 6 » bleu	20 f	» 12 f »
9. 1 shill. vert	50 f	» 45 f »

1886. *Idem.*

16. ½ penny vert	» 20	» 20
17. 1 » carmin	» 40	» 35
18. 2 » orange	» 60	» 60
12. 2½ » bleu	» 75	» 30
13. 3 » gris	1 f	» » »
14. 6 » vert olive	1 f 50	2 f »
15. 1 shill. violet	3 f	» 3 f »

1898. Petite effigie à gauche de la reine Victoria dans un cercle, dentelés.



19. ½ p. vert gris	» 15	» »
20. 1 » carmin rose	» 25	» 10
21. 2 » brun j. et violet	» 50	» »
22. 2½ » bleu	» 60	» »
23. 3 » lilas et bleu	» 75	» »
24. 4 » brun et bleu	1 f	» »
25. 6 » olive et carmin	1 f 25	» »
26. 1 sh. violet et vert	2 f 25	» »

1902. Effigie à gauche du roi Édouard VII, dentelés.



No.		Neufs, Oblitérés.
27.	½ penny vert . . .	» 10 » »
28.	1 » rose vif . . .	» 15 » »
29.	2 » orang. et viol. »	» 30 » »
30.	2½ » bleu . . .	» 50 » »
31.	3 » lilas br. et bl. »	» 50 » »
32.	4 » brun et bleu. »	» 60 » »
33.	6 » olive et rose. »	» 80 » »
34.	1 shill. violet vif et vert.	1 ^{fr} 60 » »
35.	2 » gris noir et orange . .	3 ^{fr} 25 » »

GIBRALTAR

POSSESSION ANGLAISE
Europe Sud

MONNAIES : Shilling, Penny (Pence *au pluriel*) —
Peseta, Centimo

1886. Timbres des Bermudes avec GIBRALTAR en surcharge noire.



1.	½ penny vert	» 50 1 ^{fr} »
2.	1 » carmin	1 ^{fr} » » 75
3.	2 » brun violet	1 ^{fr} 2 » 10 ^{fr} »
4.	2½ pence bleu ciel	7 ^{fr} » 1 ^{fr} 75
5.	4 » rouge brun	15 ^{fr} » 15 ^{fr} »
6.	6 » violet vif	25 ^{fr} » 25 ^{fr} »
7.	1 shill. bistre.	75 ^{fr} » 75 ^{fr} »

1886-98. Effigie à gauche (Victoria I), cadres divers, dentelés.



11. ½ penny vert. » 10 » 10

No.		Neufs, Oblitérés.
12.	1 penny carmin	» 20 » 05
13.	2 » brun	1 ^{fr} 75 1 ^{fr} 50
14.	2½ » bleu.	» 40 » 15
15.	4 » rouge brun	7 ^{fr} » 10 ^{fr} »
16.	6 » violet	12 ^{fr} » 15 ^{fr} »
17.	1 shill. bistre.	30 ^{fr} » 30 ^{fr} »

1889. Idem, avec valeur en surcharge noire.



21.	5 cent. sur ½ p. vert . . .	4 ^{fr} » 1 ^{fr} »
22.	10 » sur 1 p. carmin . . .	» 50 1 ^{fr} »
23.	25 » sur 2 p. brun	1 ^{fr} 50 2 ^{fr} »
24.	25 » s. 2½ p. bleu	1 ^{fr} 50 1 ^{fr} »
25.	40 » sur 4 p. r. brun.	3 ^{fr} » 4 ^{fr} 50
26.	50 » sur 6 p. violet.	3 ^{fr} 50 » »
27.	75 » sur 1 sh. bistre.	5 ^{fr} » 6 ^{fr} »

1889. Idem, sans surcharge, dentelés.



28.	5 centimos vert	» 10 » 05
29.	10 » carmin.	» 20 » 05
30.	25 » bleu	» 50 » 05
31.	40 » rouge brun »	75 » 75
32.	50 centimos violet.	1 ^{fr} » 1 ^{fr} »
33.	75 » olive.	4 ^{fr} » 3 ^{fr} »
34.	1 peseta bistre	5 ^{fr} » 5 ^{fr} »
35.	5 » gris	7 ^{fr} » » »

1895. Idem.

59.	20 centimos olive	» 35 » »
60.	1 peseta bistre et bleu	1 ^{fr} 50 » »
61.	2 » noir et carmin.	2 ^{fr} 50 » »

1898. Idem, dentelés.

62.	2 p. brun et bleu	» 30 » »
63.	4 » rouge brun et vert »	» 60 » »
64.	6 » violet et carmin.	» 90 » »
65.	1 sh. bistre et carmin.	1 ^{fr} 60 » »

GRANDE-BRETAGNE

ROYAUME,

Europe Nord, Occident

MONNAIES : Pound, Shilling, Penny (Pence au pluriel)

1840. Effigie à gauche (Victoria I), lettres dans les angles du bas, fleurons en haut.



Nos Neufs Oblitérés.

- 3. 1 penny noir 20^f » » 60
- 4. 2 » bleu » » » 3^f »

1841. Idem, le 2 p. avec ligne blanche dessus et dessous l'effigie, papier bleu.

- 6. 1 penny brique 1^f50 » » 05
- 7. 2 » bleu 10^f » » 20

1847-54. Même effigie, relief, cadres octogones divers.



- 10. 6 pence violet 150^f » » 4^f »
- 11. 10 » brun 100^f » » 10^f »
- 12. 1 shill. vert 150^f » » 3^f »

Ces trois timbres, oblitérés, se présentent souvent découpés, même sur lettres. Nous avons en vente le 6 p. violet, avec coins découpés, à 1 fr.; le 10 p. brun à 2^f50 et le 1 sh. vert à 1 fr.

1854. Type 1841, dentelés.

- 13. 1 p. rouge brun s. bleui 7^f » » 05
- 14. 2 » bleu sur blanc . . » » » 20
- 15. 1 » rouge carminé id. » 75 » » 05

1855-56. Même effigie, types divers, sans lettres aux angles, dentelés.



Nos Neufs. Oblitérés.

- 16. 4 p. rose sur azuré 200^f » » 1^f 25
- 17. 4 » rose sur blanc 20^f » » 05
- 18. 6 » violet 20^f » » 15
- 19. 1 sh. vert 30^f » » 60

1858-64. Types 1840-41, lettres aux quatre angles, dentelés.



- 61. 1 penny rouge carminé » 50 » » 05
- 55. 2 » bleu 1^f50 » » 05

1862. Genre des timbres 1855-56, petites lettres aux quatre angles, dentelés.



- 56. 3 pence rose 10^f » » 2^f50
- 57. 4 » rouge 8^f » » 1^f 0
- 58. 6 » violet 15^f » » 30
- 59. 9 » bistre 15^f » » 5^f »
- 60. 1 shill. vert 20^f » » 1^f »

1865-67. Idem, grandes lettres aux angles sur fond de couleur, dentelés.

- 64. 3 pence rose 6^f » » (5
- 65. 4 » rouge 6^f » » 05

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
66.	6 pence violet.	8 ^f	» » 10
67.	9 » bistre.	15 ^f	» » 2 ^f 50
68.	1 shill. vert.	8 ^f	» » 20



69.	10 pence brun.	20 ^f	» » 2 ^f 50
70.	2 shill. bleu.	40 ^f	» » 1 ^f »



71. 5 shill. rose grand. 60^f » 2^f »

1870. Même effigie, types divers, dentelés.



75.	1/4 penny rouge carm.	» 50	» 05
76.	3/2 » rouge carm.	2 ^f 50	» 20

1872-73. Même effigie, lettres des angles sur fond de couleur, dentelés.



77.	6 pence brun.	20 ^f	» » 75
78.	6 » brun clair.	20 ^f	» » 75
79.	6 » gris.	12 ^f	» » 50

1873-77. Types antérieurs, lettres des angles sur fond blanc, dentelés.

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
90.	2 1/4 p. carminé clair.	6 ^f	» » 05
85.	3 » rose.	5 ^f	» » 45
86.	6 » gris.	5 ^f 50	» » 1 ^f »
87.	1 sh. vert.	10 ^f	» » 2 ^f »



93.	4 pence rouge.	25 ^f	» 3 ^f »
98.	8 » orange.	12 ^f	» 2 ^f 50
99.	4 » vert pâle.	8 ^f	» » 60

1878. Genre des timbres 1865, dentelés.



116.	10 shill. gris.	» » 2 ^f »
117.	1 pound lilas brun.	» » 40 ^f »

1880. Même effigie, types divers, dentelés.



123.	1/4 penny vert.	» 20	» 05
124.	1 » brun rouge.	» 25	» 05

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
125.	3/2 pence	brun rouge	1 ^f 25 » 15
126.	2 »	rose . . .	2 ^f 50 » 20



1880. Types antérieurs, dentelés.

127.	2 1/2 pence	bleu clair.	2 ^f 50 » 05
128.	4 »	bistre gris.	5 ^f » » 30
131.	1 shill.	rouge pâle.	8 ^f » » 75
132.	2 »	brun bistre	150 ^f » 50 ^f »

1881. Timbres fiscaux : receipt, draft, inland revenue, de toutes sortes, dont l'usage comme timbres-poste est autorisé provisoirement.

138.	1 p.	violet inl. revenue	» » » 50
		etc. etc.	



1881. Timbre-poste et fiscal, même effigie, dentelé.

139.	1 penny	violet . . .	» 20 » 05
------	---------	--------------	-----------

1881-82. Même effigie, dentelés.

140.	5 pence	violet foncé	3 ^f » » 20
141.	5 pence	orange gr.	
		type du timbre	
		télégraphique n° 106	160 ^f » 50 ^f »

1883. Types des n^{os} 85, 86, avec surcharge rouge, dentelés.



149.	3 d.	violet	2 ^f 50 » 60
150.	6 »	violet	4 ^f » » 75

1883-84. Même effigie, types divers, dentelés.



N^{os} Neufs. Oblitérés.

157.	1/2 p.	viol. gris t. n° 123	» 25 » 03
158.	1 1/2 pence	lilas	2 ^f 50 » 10
159.	2 »	lilas	3 ^f 50 » 25
160.	2 1/2 »	lilas	1 ^f 25 » 05
161.	3 »	lilas	2 ^f » » 25
162.	4 »	vert	5 ^f » » 50
163.	5 »	vert	2 ^f 50 » 30
164.	6 »	vert	2 ^f 50 » 20



165.	9 pence	vert.	7 ^f » 450
166.	1 shill.	vert.	9 ^f » » 35
167.	2 sh. 6 p.	lilas	5 ^f » » 35
168.	5 shill.	rose.	10 ^f » » 50
169.	10 »	bleu.	20 ^f » 175



170.	1 pound	brun violet	100 ^f » 15 ^f »
------	---------	-------------	--------------------------------------

1887-92. Petite effigie à gauche, cadres divers, dentelés.



- | | | |
|------|-------------------------------|-------------------|
| Nos | | Neufs, Oblitérés. |
| 174. | ¼ p. rouge | » 10 » 05 |
| 175. | 1½ » violet et vert | » 25 » 05 |
| 176. | 2 » vert et rouge | » 35 » 05 |
| 177. | 2½ » violet s. bleu | » 40 » 05 |



- | | | |
|------|------------------------------|-----------|
| 178. | 3 p. brun s. jaune | » 50 » 05 |
| 179. | 4 » vert et brun | » 75 » 05 |
| 190. | 4½ » vert et rouge | 4f » 15 |
| 180. | 5 » violet et bleu | » 80 » 05 |
| 181. | 6 » brun sur rouge | 4f » 05 |



- | | | |
|------|-------------------------------|-----------|
| 182. | 9 p. violet et bleu | 1f50 » 15 |
| 186. | 10 » violet et rose | 1f50 » 10 |



- | | | |
|------|------------------------|------------|
| 183. | 1 sh. vert | 2f50 » 05 |
| 189. | 1 pound vert | 30f » 6f » |

1900. *Idem.*

- | | | |
|------|-------------------------------|-----------|
| 213. | ½ penny vert. | » 10 » 05 |
| 214. | 1 sh. carmin et vert. | 2f » » 15 |

1902. Effigie à gauche d'Edouard VII, dentelés.



- | | | |
|------|-----------------------------|-------------------|
| Nos | | Neufs, Oblitérés. |
| 218. | ½ penny vert. | » 10 » 05 |
| 219. | 1 » rose VII. | » 15 » 05 |
| 222. | 1½ » viol. et vert. | » 25 » 05 |



- | | | |
|------|-------------------------------|-----------|
| 223. | 2 pence vert et rose. | » 35 » 05 |
| 220. | 2½ » bleu ciel. | » 40 » 05 |
| 221. | 3 » br. s. jaune | » 50 » 05 |



- | | | |
|------|-----------------------------|-----------|
| 225. | 4 » bleu et vert. | » 60 » 05 |
| 226. | 5 » violet et bleu. | » 70 » » |
| 227. | 6 » violet. | » 80 » 05 |
| 227. | 9 » bleu et violet. | 1f20 » » |



- | | | |
|------|----------------------------------|----------|
| 228. | 10 pence rose et violet. | 1f30 » » |
| 229. | 1 shill. rose et vert. | 1f60 » » |



230. 2 sh. 6 p. violet. . . . 4f " " "



231. 5 shill. rose. . . . 8f " " "



232. 10 shill. bleu. . . . 15f " " "



233. 1 pound vert. . . . 30f " " "

Timbres de service

1840. *Timbre de 1840, avec V R en haut.*

Nos Neufs. Oblitérés.
5. 1 penny noir " " " "

1882-87. *Timbres de 1872-81, avec I. R. OFFICIAL en surcharge noire.*

146. ½ penny rouge. . . . 50 " 05
147. 1 " violet " " 05
Etc.

1883. *Timbres de 1883 avec GOVT PARCELS en surcharge noire (colis postaux du gouvernement).*

" " " " " " " "

1896. *Timbres de 1881-1890, avec ARMY OFFICIAL en surcharge noire.*

201. ½ p. rouge. . . . " 50 " 05
202. 1 " violet. . . . " " 05
Etc.

1896. *Idem, avec O. W. OFFICIAL, en surcharge noire.*

204. ½ p. rouge. . . . " " " "
205. 1 " violet. . . . " " " "

1901. *Timbre de 1900 avec I. R. OFFICIAL en surcharge noire.*

217. ½ penny vert " " " 10

1901. *Idem, avec ARMY OFFICIAL en surcharge noire.*

217a. ½ penny vert " " " "

1902. *Timbres de 1902 (Effigie d'Edouard VII) avec I. R. OFFICIAL en surcharge noire.*

239. ½ penny vert. . . . " " " 05
240. 1 " rose vif. . . . " " " 05

1902. *Idem, surcharge ARMY OFFICIAL.*

241. ½ penny vert. . . . " " " 10
242. 1 " rose vif. . . . " " " 05
Etc.

1902. *Idem, surcharge O. W. OFFICIAL.*

243. ½ penny vert " " " "
244. 1 " rose vif. . . . " " " "
Etc.

1902. *Idem, surcharge R. U. OFFICIAL.*

245. ½ penny vert " " " "
246. 1 " rose vif. . . . " " " "

1902. *Idem, surcharge BOARD OF EDUCATION.*

247. ½ penny vert. . . . " " " "
248. 1 " rose vif. . . . " " " "
Etc.

1903. *Idem*, c. A. en surcharge noire.

N^{os} Neufs. Oblitérés.
249. 1 p. rose vil. " " " "

Timbres-télégraphe

1876. *Effigie à gauche (Victoria I), grandeurs et types divers, dentelés.*



94.	1 penny	carminé .	2 ⁵⁰	1 ²⁵
95.	3 pence	carmin. .	5 ¹	3 ¹
101.	4 "	vert pâle.	10 ¹	3 ¹
102.	6 "	gris . . .	8 ¹	3 ¹
96.	1 shill.	vert . . .	8 ¹	1 ¹
103.	3 "	bleuâtre .	"	3 ¹
97.	5 "	carmin. .	"	2 ⁵⁰
105.	10 "	gris . . .	"	8 ¹



104.	1 pound	brun violet	"	"	2 ¹
106.	5 "	orange . .	"	"	7 ⁰

1880. *Idem.*

135.	½ penny	rouge . . .	2 ¹	1 ⁵⁰
136.	1 shill.	rouge brun.	20 ¹	6 ¹

Télégraphe. Compagnies particulières antérieures au monopole du Gouvernement.



GRANDE COMORE

PROTECTORAT FRANÇAIS
Afrique Sud, Orient
MONNAIES : Franc, Centime

1897. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce) GRANDE COMORE en rose ou en bleu, dentelés.*



N^{os} [Neufs Oblitérés.

1.	1 c.	noir sur bleu . .	"	05	"
2.	2 "	brun rouge . . .	"	10	"
3.	4 "	brun violet . . .	"	10	"
4.	5 "	vert	"	10	"
5.	10 "	noir sur violet. .	"	15	"
6.	15 "	bleu	"	20	"
7.	20 "	bistre sur vert. .	"	25	"
8.	25 "	noir sur rose . .	"	35	"
9.	30 "	brun	"	40	"
10.	40 "	rouge	"	50	"
11.	50 "	rose	"	60	"
12.	75 "	noir sur jaune. .	"	90	"
13.	1 f.	olive	"	1 ¹⁵	"

1900. *Idem.*

17.	10 c.	rouge.	"	15	"
18.	15 "	gris rosé sur gris	"	20	"
19.	25 "	bleu	"	35	"
20.	50 "	brun sur azuré .	"	60	"

GRÈCE

ROYAUME

Europe Sud, Orient

MONNAIES : Drachme, Lepton (Lepta au pluriel).

1861. *Mercuré à droite, impression de Paris, soignée, papier teinté.*



1.	1 lepton	brun	20 ¹	1 ²⁵
2.	2 "	bistre	2 ¹	2 ¹
3.	5 "	vert	12 ¹	4 ¹
4.	10 "	orange.azuré	35 ¹	12 ¹

Nos		Neufs.	Oblitérés.
5. 20	lepta bleu	15f	» 2f »
6. 40	» violets.azuré,	7f	» 4f »
7. 80	» rose	8f	» 3f50

1862. Idem, impression d'Athènes, moins soignée.

8. 1	lepton brun	» 15	» 05
9. 2	» bistre	» 15	» 15
10. 5	» vert	1f50	» 05
11. 10	» oranges.azuré	3f	» 05
12. 20	» bleu	2f50	» 05
13. 40	» violets.azuré.	5f	» 10
14. 80	» rose	3f	» 20

1866-74. Idem.

15. 10 l.	rouille s. jaune .	2f	» 05
16. 40	» lie de vin . . .	5f	» 35
17. 40	» groseille	3f	» 35
17a. 20	» bleu foncé . . .	»	» 05

1876. Idem, impression de Paris, soignée.

31. 30 l.	brun clair	20f	» 4f »
32. 60	» vert sur vert . .	2f	» 2f50

1876-77. Idem, impression d'Athènes, moins soignée.

30. 5 l.	vert s. blanc . . .	1f25	» 05
34. 30	» brun foncé . . .	4f	» 10
35. 60	» vert s. jaune . .	30f	» 5f »

1882-83. Idem.

38. 20	lepta carmin . . .	3f	» 05
39. 30	» bleu	10f	» 15
40. 40	» violet	8f	» 10

1886-88. Petite tête de Mercure à droite.



46. 1	lepton brun	» 05	» 05
47. 2	» bistre	» 10	» 10
48. 5	» vert	» 15	» 05
49. 10	» orange	» 30	» 05
50. 20	» carmin	» 40	» 05
51. 25	» bleu	1f	» 05
52. 40	» violet	3f	» 2f50
53. 50	» olive	2f50	» 15
54. 1	drach. gris	3f	» 15

1891. Idem, dentelés.

56. 1	lepton brun	» 10	» 05
57. 2	» bistre	» 10	» 10

Nos		Neufs.	Oblitérés.
58. 5	lepta vert	» 15	» 05
59. 10	» orange	» 35	» 05
55. 20	» rose rouge . . .	» 50	» 05
60. 25	» bleu	1f50	» 35
61. 40	» violet	10f	» 4f »
62. 50	» olive	1f25	» 20
63. 1	drach. gris	3f	» 20

1893. Idem, non dentelés.

64. 25	lepta violet	» 75	» 65
65. 40	» bleu	1f	» 15

1893. Idem, dentelés.

66. 25	lepta violet	» 60	» 05
67. 40	» bleu	1f	» 35

1896. Timbres commémoratifs des Jeux Olympiques, types et formats divers, dentelés.



70. 4 l.	bistre lutteurs . .	» 05	» 05
71. 2	» rose id.	» 05	» 05
72. 5	» violet p. discobole	» 10	» 05
73. 10	» gris vert id. . .	» 20	» 05



74. 20 l.	brun r. amphore	» 35	» 05
-----------	-----------------	------	------



75. 25 l.	rouge quadriège.	» 50	» 15
-----------	------------------	------	------

N^{os} Neufs. Oblitérés.
 76. 40 l. violet amphore. » 60 » 30
 77. 60 » noir v. quadrigé. 1^f » » 75



78. 1 dr. bleu stade . . . 1^f50 » 25



79. 2 dr. brun gris Hermès 3^f » 150
 80. 5 » vert Victoire. . . 7^f » »



81. 10 dr. brun Acropolis. 14^f » »

1900. Timbres de diverses émissions avec valeur en surcharge noire, non dentelés et dentelés.

ΛΕΠΤΑ ΔΡΑΧΜΑΙ
 40 3

82. 20 l. s. 25 l. bleu 1886-91 » 35 » 15
 83. 30 » s. 40 l. violet 1882 » 50 » »
 84. 40 » s. 2 l. bistre 1862 » 60 » 35
 85. 50 » s. 40 l. gros. 1866 » 75 » 25
 86. 1 dr. s. 40 l. viol. 1886-91 1^f50 » 75
 87. 2 » s. 40 l. viol. 1886-91 3^f » »
 88. 3 » s. 10 l. orange 1874 4^f » »
 89. 5 » s. 40 l. violets. azuré 1862 7^f » »

1901. Mercure en pied, deux types dentelés.



N^{os} Neufs. Oblitérés
 95. 1 lepton brun foncé. » 05 » 05
 96. 2 lepta gris. . . » 05 » 05
 97. 3 » orange. . . » 10 » 05
 98. 5 » vert. . . » 10 » 05
 99. 10 » rose. . . » 15 » 05
 100. 20 » lilas. . . » 30 » 05
 101. 25 » bleu ciel. . . » 35 » 05
 102. 30 » violet gris. . . » 40 » 15
 103. 40 » brun noir. . . » 50 » 20
 104. 50 » carmin. . . » 60 » 10

1901. Idem. grands. dentelés.



105. 1 drachme noir . . . 1^f » » 40
 106. 2 » bronze. . . 2^f » » 15
 107. 3 » argent. . . 3^f » » 175
 108. 5 » or vert. . . 4^f50 » 30

Timbres-taxé

1875. Chiffre, dentelés.

18. 1 lepton vert . . . » 05 » 10
 19. 2 » vert . . . » 10 » 10
 20. 5 » vert . . . » 10 » 10

N ^o		Neufs. Oblitérés.	
21.	10 lepta vert . . .	» 20	» 20



22.	20 lepta vert . . .	» 35	» 30
23.	40 » vert . . .	» 60	» 60
24.	60 » vert . . .	1 ^f	» 1 ^f
25.	70 » vert . . .	1 ^f 50	1 ^f 50
26.	80 » vert . . .	1 ^f 75	2 ^f
27.	90 » vert . . .	2 ^f 50	2 ^f 50
28.	1 drachme vert . . .	2 ^f 50	2 ^f 50
29.	2 » vert . . .	4 ^f	» 4 ^f

1879. *Idem.*

36.	100 lepta vert	2 ^f	» 2 ^f
37.	200 » vert	3 ^f 50	3 ^f 50

1902. *Chiffre, colonnes, dentelés.*



109.	1 lepton brun foncé.	» 05	» »
110.	2 lepta gris	» 05	» »
111.	3 » orange	» 10	» »
112.	5 » vert	» 10	» »
113.	10 » rose	» 15	» »
114.	20 » lilas	» 25	» »
115.	25 » bleu ciel	» 30	» »
116.	30 » violet gris	» 40	» »
117.	40 » brun noir	» 50	» »
118.	50 » carmin	» 60	» »
119.	1 drachme noir . . .	1 ^f 10	» »
120.	2 » bronze	2 ^f 25	» »
121.	3 » argent	3 ^f 25	» »
122.	5 » or vert	5 ^f 50	» »

LA GRENADE

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

MONNAIES de la Grande-Bretagne

1861-65. *Effigie de 3/4 à gauche (Victoria I), dentelés.*



N ^o		Neufs. Oblitérés.	
1.	1 penny vert	3 ^f	» 60
2.	6 » rose	35 ^f	» 3 ^f
3.	6 » rouge	25 ^f	» 2 ^f 50

1875. *Même genre, POSTAGE en surcharge bleue, dentelé.*

4.	1 shill. violet	25 ^f	» 5 ^f
----	-------------------------	-----------------	------------------



1875



1881

1881. *Idem, valeur en surcharge noire.*

5.	½ penny violet . . .	1 ^f 50	1 ^f 50
7.	2½ » carminé . . .	8 ^f	» 5 ^f
6.	4 » bleu	8 ^f	» 7 ^f

1883. *Timbre de 1875 avec couronne et valeur en surcharge bleue (fiscal), POSTAGE en surcharge noire.*

10.	1 penny jaune	»	» 10 ^f
-----	-----------------------	---	-------------------

Le même avec double surcharge trans- versale POSTAGE, en noir.

11.	1 penny jaune	»	» 30 ^f
-----	-----------------------	---	-------------------

1883. Même effigie à gauche, dentelé.



Nos		Neufs, Oblitérés	
12.	½ penny vert.	» 15	» 10
13.	1 » rose.	» 5f	» 75
14.	2¼ » bleu.	» 75	» 20
15.	4 » gris.	» 4f	» 75
16.	6 » lilas.	» 2f	» 3f
17.	8 » bistre gris.	» 6f	» 7f
18.	1 shill. violet.	» 30f	» 22f

1886-91. Type 1875 avec couronne et valeur en surcharge bleue (fiscal) plus la nouvelle valeur en surcharge noire et POSTAGE.

33.	½ penny s. 2 sh. jaune.	5f	» 6f
19.	1 d. sur divers.	» 2f50	» »
32.	4 d. sur 2 sh. jaune.	» 2f	» 2f

1887. Type 1883 avec POSTAGE & REVENU, dentelé.

31.	1 penny rose.	» 30	» 10
-----	---------------	------	------

1891-92. Timbre de 1883 avec valeur en surcharge noire.

35.	1 d. sur 8 p. bistre gris.	» 2f	» 2f
36.	2¼ » sur 8 p. bistre gris.	» 1f50	» 1f50

1895-96. Petite effigie de Victoria I^{re} à gauche, dentelés.



47.	½ p. violet et vert.	» 15	» 10
48.	1 » violet et carmin.	» 25	» 10
50.	2 » violet et brun.	» 50	» »
42.	2½ » violet et bleu.	» 60	» 25
43.	3 » violet et orange.	» 75	» »
44.	6 » violet et vert.	» 1f25	» »
45.	8 » violet et noir.	» 1f50	» »
46.	1 sh. vert et orange.	» 2f25	» »

1898. Navire, dentelé (commémoratif du quatrième centenaire de la découverte de l'île).



Nos		Neufs, Oblitérés.	
49.	2½ p. bleu ciel.	» 50	» »

Timbres-taxé

1892. Chiffre et inscriptions, dentelés.



37.	1 penny noir.	» 1f50	» 30
38.	2 » noir.	» 2f	» 60
39.	3 » noir.	» 2f50	» 75

1892. Timbres-poste de 1883 avec valeur et SURCHARGE POSTAGE en surcharge noire.

40.	1 d. s. 6 ou 8 p.	» 25f	» »
41.	2 » s. 6 ou 8 p.	» 30f	» 3f

1902. Effigie à gauche d'Édouard VII. dentelés.



52.	½ penny viol. et vert.	» 10	» »
53.	1 » viol. et rose.	» 15	» »
51.	2 » viol. et brun.	» 30	» »
55.	2½ » viol. et bleu.	» 40	» »
56.	3 » violet et j.	» 50	» »
57.	6 » viol. et vert.	» 80	» »
58.	1 shill. vert et orange	» 1f60	» »
59.	2 » vert et bleu.	» 3f25	» »
60.	5 » vert et rose.	» 8f	» »
61.	10 » vert et lil. br.	» 16f	» »

GRIQUALAND

POSSESSION ANGLAISE
Afrique Sud

MONNAIES de la Grande-Bretagne

1877. Timbres du Cap de Bonne-Espérance rectangulaires avec G W ou G de différentes formes, en surcharge rouge ou noire.



Nos		Neufs.	Oblitérés.
1.	½ penny gris	1f	1f
2.	1 » carmin	1f	»
3.	4 pence bleu	»	7½
4.	6 » violet	»	3f
5.	1 shill. vert	»	5f
6.	5 » orange	»	4f

LA GUADELOUPE

POSSESSION FRANÇAISE
Amérique Centrale, Antilles
MONNAIES : Franc, Centime

1884. Timbres des Colonies françaises 1876 avec G. P. E. et valeur en surcharge noire.

6.	20 sur 30 c. brun	2f	2f
7.	25 sur 35 c. jaune	1f50	1f50

1889. Idem (déesse), avec GUADELOUPE et valeur en surcharge noire, cadres divers.



16.	3c. sur 20 c. bistres. vert	» 10	» 25
19.	5 » sur 1 c. noirs. azuré	» 15	» 20
20.	10 » sur 40 c. rouge	1f	1f
17.	15 » sur 20 c. bistres. vert	» 60	» 50
18.	25 » sur 20 c. et 30 c.	» 75	» 75

1891. Idem, avec G. P. E. et valeur en surcharge noire.

Nos		Neufs.	Oblitérés.
23.	5 c. sur 10 c. et 1 fr.	» 25	» 30

1891. Idem, Liberté de 1872, avec GUADELOUPE en surcharge noire.

25.	30 cent. brun	7f	»
26.	80 » rose	20f	»

1891. Idem, déesse de 1881, même surcharge.



27.	1 cent. noir sur bleu	» 10	» 10
28.	2 » brun rouge	» 10	» 05
29.	4 » violet brun	» 30	» 30
30.	5 » vert	» 15	» 10
31.	10 » noir sur violet	» 30	» 30
32.	15 » bleu	» 40	» 05
33.	20 » bistre sur vert	» 75	» 75
34.	25 » noir sur rose	» 60	» 15
39.	30 » brun	1f	1f
35.	35 » noir sur jaune	2f	2f
36.	40 » rouge	1f25	1f25
37.	75 » rose	2f50	2f50
38.	1 franc olive	2f50	2f50

1892. Groupe allégorique (Navigation et Commerce), GUADELOUPE ET DÉPENDANCES, en rose ou en bleu, dentelés.



40.	1 cent. noir sur bleu	» 05	» 05
41.	2 » brun rouge	» 05	» 05
42.	4 » brun violet	» 10	» 10
43.	5 » vert	» 10	» 05
44.	10 » noir sur violet	» 20	» 05
45.	15 » bleu	» 20	» 05
46.	20 » bistre sur vert	» 25	» 15
47.	25 » noir sur rose	» 35	» 10
48.	30 » brun	» 40	» 50
49.	40 » rouge	» 50	» 40
50.	50 » rose	» 60	» 35
51.	75 » noir sur jaune	» 90	1f
52.	1 franc olive	1f15	» 75

1903-01. *Idem.*

Nos		Neufs.	Oblitérés.
63.	5 c. vert jaune.	10	05
57.	10 " rouge.	15	" "
58.	15 " gris rosé sur gris.	20	" "
59.	25 " bleu	35	" "
60.	50 " brun sur azuré	60	" "

Timbres-taxé

1877. *Chiffre.*

- 1. 25 c. noir sur blanc. 100f " 80f "
- 2. 40 " noir sur blanc. 70f " 60f "



1879. *Idem.*

- 3. 15 c. noir s. azuré 4f " 4f "
- 4. 30 " noir s. blanc 3f " 3f "

1884. *Même genre, grands, noir sur couleur.*



8.	5 cent. blanc.	1f50	1f50
9.	10 " bleu	2f	2f
10.	15 " violet.	2f	2f
11.	20 " rose	3f	2f50
12.	30 " jaune.	2f50	2f50
13.	35 " gris	2f50	3f
14.	50 " vert	1f25	1f50

GUAM

POSSESSION DES ÉTATS-UNIS
Océanie, Micronésie
MONNAIES : Dollar, Cent

1899. *Timbres des États-Unis, avec GUAM en surcharge noire.*



- 1. 1 cent vert " 75 " "
- 2. 2 " rouge. " 50 " "

Nos		Neufs.	Oblitérés.
3.	3 cent violet.	"	"
4.	4 " rouge brun.	"	"



5.	5 cent. bleu	1f25	" "
6.	6 " brun carmin	"	"
7.	8 " violet brun	"	"
8.	10 " brun clair	3f50	" "
9.	15 " gris vert	"	"
10.	50 " orange	"	"
11.	1 doll. noir	"	"

1899. *Idem, pour lettres express, surcharge rouge.*

- 12. 10 cents bleu " " " "

GUATÉMALA

RÉPUBLIQUE
Amérique Centrale
MONNAIES : Peso, Real, Centavo

1871. *Soleil, armes, dentelés.*



1.	1 cent. bistre	" 15	1f50
2.	5 " brun.	1f	1f50
3.	10 " bleu	1f50	1f50
4.	20 " carmin.	" 75	1f "

1872. *Même genre, armes, dentelés.*



5.	4 reales violet.	20f	" 12f "
6.	1 peso jaune.	15f	" 12f "

1875. Liberté à gauche, dentelés.



Nos		Neufs.	Oblitérés
7.	½ real noir	» 20	1 ^f »
8.	½ » vert	» 35	1 ^f »
9.	1 » bleu	» 40	1 ^f »
10.	2 » rouge	» 40	» 75

1878. Indienne de 3,4 à gauche, dentelés.

15.	½ real vert	» 20	» 40
16.	2 » carmin	» 30	» 60
17.	4 » violet	» 25	» 75
18.	4 peso jaune	1 ^f »	1 ^f »



1878



1879

1879. Oiseau (quetzal), dentelés

19.	½ real brun et vert	» 50	» 75
20.	1 » noir et vert	» 50	» 75

1881. Types 1878 indienne et 1879 oiseau, avec valeur en surcharge noire.

21.	1 c. sur ½ r. brun et vert	» 75	1 ^f 50
22.	5 » sur ½ r. vert	1 ^f »	2 ^f »
23.	10 » sur 1 r. noir et vert	1 ^f 50	2 ^f 50
24.	20 » sur 2 r. rouge	2 ^f 50	5 ^f »

1881. Type 1879 oiseau, dentelés.

25.	1 c. noir et vert	» 10	» 10
26.	2 » bistre et vert	» 10	» 15
27.	5 » rouge et vert	» 25	» 45
28.	10 » violet noir et vert	» 20	» 20
29.	20 » jaune et vert	» 30	» 25

1886. Timbres de chemin de fer, à l'effigie de J. R. Barrios, ayant en surcharge noire Correos, etc., valeur et ornements typographiques, dentelés.



Nos		Neufs.	Oblitérés
30.	25 c. sur 1 p. rouge	» » »	» » »
31.	50 » sur » rouge	» » »	» » »
32.	75 » sur 1 p. rouge	» » »	» » »
33.	100 » sur » rouge	» » »	» » »
34.	150 » sur » rouge	» » »	» » »
La série des 5 timbres		1 ^f 50	2 ^f 50

1886. Oiseau (quetzal) et charte, dentelés.



35.	1 cent. bleu	» 10	» 05
36.	2 » brun	» 15	» 05
37.	5 » violet	» 60	» 10
38.	10 » rouge	» 75	» 10
39.	20 » vert bleu.	1 ^f »	» 20
40.	25 » orange.	1 ^f 25	» 25
41.	50 » vert jaune	2 ^f »	» 50
42.	75 » carmin	2 ^f »	» »
43.	100 » rouge brun	3 ^f »	» »
44.	150 » bleu foncé.	3 ^f »	» »
45.	200 » jaune	4 ^f »	» »
La série des 11 timbres		» »	10 ^f »

1886. Idem, avec surcharge noire PROVISIONAL 1886 1 UN CENTAVO.

46.	1 c. sur 2 c. brun	» 10	» 10
-----	------------------------------	------	------

1887. Idem, le chiffre est plus large, dentelé.

47.	5 centavos violet	» 30	» 05
-----	-----------------------------	------	------

1894. Timbres de 1886 avec millésime et valeur en surcharge noire.

No		Neufs. Oblitérés
56.	2 c. sur 100 c. rouge br.	» 40 » »
57.	6 » sur 150 c. bleu fonc.	» 75 » »
58.	10 » sur 75 ou 200 c.	1 ^r » 1 ^r 50

1895. Idem, avec millésime et valeur en surcharge noire ou rouge.

60.	1 c. sur 2 ou 5 c.	» 10 » 10
-----	--------------------	-----------

1895. Idem, sans surcharge.

62.	6 centavos violet.	» 35 » 05
-----	--------------------	-----------

1897. Armes, effigie de Barrios, — Commémoratifs d'une exposition — noir sur couleur, dentelés.



66.	1 c. violet gris	» 05 » 05
67.	2 » olive	» 10 » 10
68.	6 » orange	» 10 » 10
69.	10 » bleu foncé	» » 15
70.	12 » carmin	» » »
71.	18 » gris clair	» » 2 ^r 10
72.	20 » rouge foncé	» » »
73.	25 » brun bistre	» » »
74.	50 » brun lilas	» » »
75.	75 » bleu gris	» » »
76.	100 » vert	» » »
77.	150 » rose brun	» » »
78.	200 » violet	» » »
79.	500 » vert jaune	» » »

La série de 11 timbres sans les nos 71, 75, 77. 3^r » » »

La série complète. 18^r » » »

1898. Timbres de 1897 avec millésime et valeur en surcharge noire.

87.	1 c. sur 12 c. carmin.	» 15 » »
-----	------------------------	----------

1898. Idem, avec SERVICIO INTERNO en surcharge rouge.

88.	1 c. violet gris.	» » » »
-----	-------------------	---------

1898. Timbres de 1886 avec millésime et valeur en surcharge rouge ou noire.



No Neufs. Oblitérés.

89.	1 c. sur divers :	
	1 » sur 5 c. violet . . .	» 10 » »
	1 » sur 25 c. orange . . .	» 40 » »
	1 » sur 50 c. vert-jaune . . .	» 25 » »
	1 » sur 75 c. carmin . . .	» 25 » »
93.	6 » sur divers :	
	6 » sur 5 c. violet . . .	» 50 » 50
	6 » sur 10 c. rouge . . .	1 ^r 2 ^r » »
	6 » sur 20 c. vert . . .	» 75 » »
	6 » s. 100 c. rouge br. . .	» 60 » »
	6 » s. 150 c. bleu f. . .	» 60 » »
	6 » s. 200 c. jaune . . .	» 50 » »
99.	10 » sur 20 c. vert bleu	4 ^r » » »

1898. Timbre fiscal avec CORREOS NACIONALES en surcharge rouge.

100.	1 cent. bleu foncé . . .	» 15 » »
------	--------------------------	----------

1898. Idem, en plus valeur en surcharge.



101.	1 c. sur 10 c. vert.	» 10 » »
102.	2 » sur divers :	
	2 » sur 1 c. bleu f.	» 20 » »
	2 » sur 1 c. rose	» 15 » »
	2 » sur 5 c. violet.	» 20 » »
	2 » sur 10 c. vert	» 25 » »
	2 » sur 25 c. rouge	» » » »
	2 » sur 50 c. bleu	» » » »
108.	6 » sur divers :	
	6 » sur 1 p. violet.	» 50 » »
	6 » sur 5 p. viol. gris	» 70 » »
	6 » s. 10 p. vert bleu vif	» 70 » »

1899-1900. Timbres de 1886 avec millésime et valeur en surcharge rouge.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
118. 1 c. s. 5 c. violet (1899).	» 10	» 10
119. 1 » s. 10 » rouge (1900).	» 10	» »

1900. Idem, sans surcharge.

120. 1 cent. vert foncé.	» 10	» 05
121. 2 » rouge.	» 15	» 05
122. 5 » bleu.	» 35	» »
123. 6 » vert jaune.	» 30	» 05
124. 10 » bistre.	» 40	» 15
125. 20 » violet.	» 75	» »
126. 25 » jaune.	1 ^f	» »

1901. Timbres de 1886 avec valeur et millésime en surcharge noire.

127. 1 c. sur divers :		
1 » sur 20 c. vert bleu	» 10	» »
1 » sur 25 c. orange.	» 10	» »
129. 2 » sur 20 c. vert bleu	» 15	» »

1902. Timbre fiscal (carré), avec CORREOS, millésime et valeur en surcharge rouge.



130. 1 c. s. 1 c. bleu foncé	» 10	» »
131. 2 » s. 1 c. bleu foncé	» 15	» »

1902. Idem (rectangulaire), surcharge noire.



132. 6 c. sur 25 c. rouge	» 10	» »
---------------------------	------	-----

1902. Type 1886, dentelés.

133. 20 cent. brun noir.	1 ^f	» »
134. 25 » vert bleu.	1 ^f	25 » »

1902. Types divers, dentelés.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
135. 1 cent. vert et violet	» 05	» »



136. 2 cent. carmin et noir	» 10	» »
-----------------------------	------	-----



137. 3 cent. bleu ciel et n.	» 15	» »
------------------------------	------	-----



138. 6 cent. olive et noir.	» 20	» »
-----------------------------	------	-----



139. 10 cent. orange et bl.	» 30	» »
-----------------------------	------	-----



N^{os} Neufs. Oblitérés.
110. 20 cent. lilas et noir. » 50 » »



111. 50 cent. brun rouge et bleu de Prusse. 1^{er} 25 » »



112. 75 cent. violet et noir. 1^{er} 75 » »



113. 1 peso br. rouge et noir. 2^{es} 50 » »



114. 2 pesos verm. et noir. 4^{es} 50 » »

Timbres de service

1902. Composition typographique, dentelés.



N^{os} Neufs. Oblitérés.
115. 1 cent. vert. » » » »
116. 2 » carmin » » » »
117. 5 » bleu » » » »
118. 10 » violet brun » » » »
119. 25 » brun jaune » » » »
La série des 5 timbres . . . 1^{er} 75 » »

Timbres-télégraphe

1898. Timbres de 1897 avec « Telegrafos » en surcharge noire.

111. 2 c. olive » 20 » 15
112. 6 » orange 1^{er} 25 » 40
113. 10 » bleu foncé. » 50 » 25
114. 50 » brun lilas » » » »
115. 100 » vert. » » » »

1898. Idem, en plus la valeur en surcharge noire.

116. 25 c. sur divers :
25 » sur 12 c. carmin » 60 » 60
25 » sur 18 c. » » » »
25 » sur 75 c. » » » »
25 » sur 150 c. » » » »

GUINÉE ESPAGNOLE

Afrique, Occident

1902. Effigie à gauche d'Alphonse XIII, dentelés.



1. 5 centimos vert. » » » »
2. 10 » bleu » » » »
3. 25 » carmin » » » »
4. 50 » brun noir. » » » »
5. 75 » lilas » » » »

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
6.	1 peseta rose	" " " "
7.	2 " vert bronze " " " "	" " " "
8.	5 " vermillon " " " "	" " " "
La série des 8 timbres		15 ^f "

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés
6.	50 reis vert	10 ^f " 16 ^f "

GUINÉE FRANÇAISE

Afrique Occident

MONNAIES : Franc, Centime

1892. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce), GUINÉE FRANÇAISE, en rose ou en bleu, dentelés.*



1.	1 cent noir sur bleu	" 05 " "
2.	2 " brun rouge	" 05 " "
3.	4 " brun violet	" 10 " "
4.	5 " vert	" 10 " 10
5.	10 " noir sur violet " 15 " "	
6.	15 " bleu	" 20 " 20
7.	20 " bistre sur vert " 25 " "	
8.	25 " noir sur rose. " 35 " 20	
9.	30 " brun	" 40 " "
10.	40 " rouge	" 50 " "
11.	50 " rose	" 60 " "
12.	75 " noir sur jaune " 90 " "	
13.	1 franc olive	1 ^f 15 " "

1900. *Idem, dentelés.*

21.	10 c. rouge	" 15 " "
22.	15 " gris rosé sur gris " 20 " "	
23.	25 " bleu	" 35 " "
24.	50 " brun sur azuré	" 60 " "

GUINÉE PORTUGAISE

POSSESSION PORTUGAISE

Afrique Occident

MONNAIE : Reis

1881-85. *Timbres du Cap Vert avec GUINÉ en surcharge noire, grands caractères.*

1.	5 reis noir	" 25 " 50
2.	10 " jaune	9 ^f " 7 ^f "
3.	20 " bistre.	" 15 " 60
4.	25 " rose	" 15 " 60
5.	40 " bleu	8 ^f " 8 ^f "



7.	100 reis violet.	" 30 1 ^f 25
8.	200 " orange	1 ^f 50 3 ^f "
9.	300 " brun rouge	1 ^f 50 3 ^f 50
10.	40 " vert	" 25 " 75
11.	20 " rose.	" 15 1 ^f "
12.	25 " violet.	" 10 1 ^f 25
13.	40 " jaune	" 25 1 ^f 50
14.	50 " bleu	" 40 " 75

1881. *Idem, surcharge GUINÉ en petits caractères.*

14a.	5 reis noir	80 ^f " " "
15.	10 " jaune.	175 ^f " " "
16.	20 " bistre.	30 ^f " 30 ^f "
16a.	25 " rose	175 ^f " " "
17.	40 " bleu	150 ^f " " "
17a.	50 " vert	150 ^f " " "
18.	100 " violet.	30 ^f " 30 ^f "
19.	200 " orange	30 ^f " 30 ^f "
20.	300 " brun rouge	40 ^f " 40 ^f "

1886-89. *Effigie (Don Luis I) de 3^e, à droite, dentelés.*



21.	5 reis noir	" 20 " 20
22.	10 " vert	" 15 " 30
23.	20 " rose	" 30 " 50
24.	25 " violet.	" 50 " 50
25.	40 " brun rouge	" 75 1 ^f "
26.	50 " bleu	" 75 " 40
28.	80 " gris	1 ^f 50 2 ^f "
27.	100 " brun	1 ^f 50 1 ^f 50
29.	200 " lilas	2 ^f 50 3 ^f "
30.	300 " orange	4 ^f " 5 ^f "

1893. Inscriptions et chiffres (pour journaux), dentelé.

32. 2½ reis brun » 10 » 15



1893



1894

1894. Effigie de don Carlos 1^{er} de 3/4 à gauche, dentelés.

- 33. 5 reis jaune. » 15 » »
- 34. 10 » lilas » 15 » »
- 34a. 15 » brun rouge. » 25 » »
- 35. 20 » violet clair » 30 » »
- 36. 25 » vert » 50 » »
- 37. 50 » bleu pâle. » 50 » »
- 42. 75 » rose 1^f » » »
- 38. 80 » vert clair 1^f » » »
- 39. 100 » brun sur jaune 1^f25 » » »
- 43. 150 » carmin s. rose 2^f » » »
- 40. 200 » bleu sur bleu. 3^f » » »
- 41. 300 » bleus. chamóis 4^f » » »

1898. Effigie de don Carlos 1^{er} de 3/4 à gauche, nom du pays et chiffre de valeur en noir, dentelés.



- 44. 2½ reis gris » 05 » »
- 45. 5 » chair. » 05 » »
- 46. 10 » vert » 10 » »
- 47. 15 » brun » 25 » »
- 48. 20 » violet gris » 15 » »
- 49. 25 » vert bleu » 35 » »
- 50. 50 » bleu » 60 » »
- 51. 75 » rose » 75 » »
- 52. 80 » violet » 50 » »
- 53. 100 » bleu sur bleu. » 65 » »
- 54. 150 » brun sur crème 1^f » » »
- 55. 200 » lilas sur rosé. 1^f25 » » »
- 56. 300 » bleu sur rose. 1^f00 » » »

1901. Idem, dentelés.

- 57. 500 r. bleu sur bleu. . 3^f » » »
- 58. 700 » lilas sur jaune.. 4^f25 » » »

1902. Timbres de 1886 à 1894 avec valeur en surcharge rouge sur le 5 reis noir, et noire sur les autres timbres (1).

Nos	Neufs. Oblitérés.
59. 65 reis sur divers . . .	» 50 » »
60. 115 » sur divers . . .	» 85 » »
61. 130 » sur divers . . .	1 ^f » »
62. 400 » sur divers . . .	2 ^f 50 » »

Il existe 7 variétés du 65 reis. 6 du 115 reis, 5 du 130 reis. 5 du 400 reis. Les prix indiqués ci-dessus s'appliquent aux variétés courantes.

1902. Timbres de 1898 avec PROVISORIO en surcharge noire.

- 63. 15 reis brun » 15 » »
- 64. 25 » vert bleu » 25 » »
- 65. 50 » bleu. » 35 » »
- 66. 75 » rose. » 60 » »

1903. Type 1898. dentelés.

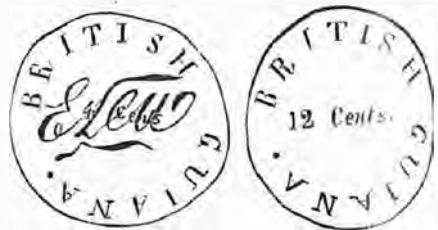
- 67. 15 reis vert » 15 » »
- 68. 25 » rose » 20 » »
- 69. 50 » brun » 35 » »
- 70. 65 » bleu gris. » 45 » »
- 71. 75 » lilas » 50 » »
- 72. 115 » bistre sur rose » 75 » »
- 73. 130 » brun s. crème. » 85 » »
- 74. 400 » bleu s. crème. 2^f50 » »

GUYANE ANGLAISE

Amérique du Sud, Nord

MONNAIE : Cent.

1850-51. Composition typographique, signature manuscrite, noir sur couleur.



- 0. 2 cents rose. » 6000^f »
- 1. 4 » jaune » 600^f »
- 2. 8 » vert. » 500^f »
- 3. 12 » bleu. » 200^f »

(1) Voir le détail de ces surcharges dans notre catalogue-supplément de 1902 (prix : 0 fr. 55 franco).

1852. Navire, noir sur papier couché, de couleur.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
1.	1 cent carmin foncé	200 ^f » 150 ^f »
5.	4 » bleu foncé..	250 ^f » 200 ^f »

1853. Navire à gauche dans un ovale, papier blanc.



6.	1 cent rouge brun..	125 ^f » 60 ^f »
7.	1 » rouge.....	150 ^f » 60 ^f »
8.	4 » bleu.....	100 ^f » 20 ^f »

1856. Navire, noir sur papier couché, de couleur.

9a.	1 cent rouge	» » 10000 ^f »
9.	4 » bleu	» » 2000 ^f »
10.	4 » carm. foncé. . .	» » 500 ^f »



1856



1860

1860. Navire à droite, genre 1853. dentelés.

11.	1 cent rose.	125 ^f » 30 ^f »
12.	2 » orange.	1 ^f » » 75
13.	4 » bleu.	4 ^f » 1 ^f 25
14.	8 » chair.	5 ^f » 3 ^f »
15.	12 » gris lilas. . . .	30 ^f » 2 ^f 50
16.	24 » vert.	20 ^f » 4 ^f »

1861-63. Idem.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
17.	1 cent brun rouge .	50 ^f » 35 ^f »
18.	1 » brun	100 ^f » 60 ^f »
28.	1 » noir.	» 75 » 75
29.	12 » violet	20 ^f » 3 ^f »

1862. Timbres provisoires, bordures diverses, noir sur couleur.

22.	1 cent rose	200 ^f » 200 ^f »
23.	2 » jaune.	» 25 ^f »



N^o 22



N^o 19

19.	1 cent rose	75 ^f » 200 ^f »
20.	2 » jaune	200 ^f » 125 ^f »

21.	4 cents bleu	300 ^f » 300 ^f »
-----	------------------------	---------------------------------------

24.	4 cents bleu	300 ^f » 300 ^f »
-----	------------------------	---------------------------------------

25.	1 cent rose	90 ^f » 200 ^f »
-----	-----------------------	--------------------------------------

26.	2 » jaune	250 ^f » 150 ^f »
-----	---------------------	---------------------------------------

27.	4 cents bleu	300 ^f » 550 ^f »
-----	------------------------	---------------------------------------

1863. Navire dans un cercle, dentelés.

30.	6 cents bleu.	10 ^f » 7 ^f »
31.	6 » bleu terne. . . .	» 13 ^f » 8 ^f »
32.	24 » vert.	15 ^f » 2 ^f »
33.	48 » rouge.	20 ^f » 4 ^f »



1863



1876

1876. Même genre, dentelés

36.	1 cent gris bleu . . .	» 25 » 10
37.	2 » orange	» 35 » 05
38.	4 » bleu	1 ^f .0 » 30
39.	6 » brun	» 60 » 60
40.	8 » carmin	3 ^f » 2 ^f 50
41.	12 » lilas	6 ^f » » 50

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
42. 24 cents vert	4f » 1f25
43. 48 » brun rouge	6f » 2f50
44. 96 » bistre jaune	90f » 50f »

1878. Timbres provisoires. Timbres de 1860 et 1876 et t. de service avec larges barres d'encre à écrire modifiant la valeur.

46. 6 cents bleu (1 c.)	» » 5f »
-----------------------------------	----------

etc.

1881. Timbres de 1876 et 1863 avec valeur barrée et chiffre en surcharge noire.

48. 1 c. s. 96 bistre jaune	1f75 2f »
49. 1 » s. 48 rouge de 1863	5f » 5f »
50. 2 » s. 96 bistre jaune	2f » 2f50

1881. Navire, SPÉCIMEN piqué en travers, 2 types à chaque valeur : navire à 2 ou 3 mâts, dentelés.



55. 1 c. noir sur rose	3f » 4f »
56. 2 » noir sur jaune	5f » 4f »

1881. Timbres de 1876 avec valeur barrée, chiffre et OFFICIAL en surcharge noire.

51. 1 c. sur 12 lilas	7f » 10f »
52. 1 » sur 48 brun rouge	20f » 10f »
53. 2 » sur 12 lilas	3f50 3f50
54. 2 » sur 24 vert	4f » 4f »

1889-90. Navire à droite, POSTAGE AND REVENUE, dentelés.



65. 1 c. violet et vert	» 25 » 10
66. 2 » violet et orange	» 25 » 05
67. 4 » violet et bleu	» 35 » 25
68. 6 » violet et brun	» 60 » 60
69. 8 » violet et chair	1f50 » 60

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
70. 12 c. violet et violet	1f » » 75
71. 24 » violet et vert	2f » 1f »
72. 48 » violet et rouge	5f » 1f »
73. 72 » violet et bistre	5f » 1f »
74. 96 » violet et carminé	7f » 1f25

1890. Timbres fiscaux servant communément comme timbres-poste, type de 1876 avec INLAND REVENUE et valeur en noir.

1 c., 2 c. (chiffre rouge au milieu), 3 c., 4 c., 6 c., 8 c., 10 c., 20 c., 40 c., 72 c., tous violets.

Idem, avec one cent en surcharge rouge.

1 dollar, 2 d., 3 d., 4 d., tous verts.

Nous avons en vente :

1 c. à » 75, 2 c. à » 60, 3 c. à 1f, 1 c. sur 1, 2 ou 3 dol. à 1f.

1891. Type 1889, dentelés.

75. 1 cent. vert	» 10 » 05
76. 3 » bleu	» 50 » 10
77. 8 » violet et noir	» 75 » 50

1898. Paysages (deux types), oblongs ou rectangulaires, millésime 1897, grands, dentelés.



86. 1 c. carmin et noir	» 15 » 10
-----------------------------------	-----------



87. 2 c. bleu et brun	» 25 » 10
88. 5 » noir et vert	» 50 » »
89. 10 » rouge et bleu noir	1f » »
90. 15 » bleu et brun rouge	1f50 » »

1899. Idem, avec valeur en surcharge noire.

91. 2c.s. 5c. noiset vert	» 25 » 25
92. 2 » s. 10c.r. et bleu noir	» 35 » 35
93. 2 » s. 15c. bleu et brun	» 35 » 35

1900. Type 1889, dentelés.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
95.	2 c. violet et carmin . . .	25 " 10 "
96.	18 " gris foncé et violet brun	3f 50 " "

1901. Idem, dentelés.

97.	1 c. vert et vert jaune " " "	" " "
98.	2 " brun sur rouge. . .	20 " 10 "
99.	6 " gris et bleu. . . .	50 " "

Timbres de service

1875. Timbres de 1860-63 avec OFFICIAL en surcharge noire ou rouge.

34.	1 cent noir	3 50	3f "
35.	2 " orange.	" "	2f 50

etc.

1876. Timbres de 1876 avec OFFICIAL en surcharge noire.

45.	2 cents orange	" "	" "
-----	--------------------------	-----	-----

etc.

GUYANE FRANÇAISE

Amérique du Sud, Nord

MONNAIES : Franc, Cent

1886-88. Timbres des Colonies françaises de diverses émissions, avec millésime, GUY. FRANC. et valeur en surcharge noire.



1.	5 c. sur divers	3f "	3f "
3.	10 " sur 75 c. rose . . .	8f "	8f "
7.	20 " sur 35 c. jaune. . .	15f "	15f "
4.	25 " sur 30 c. brun. . .	3f "	4f "

1892. Timbre des Colonies 1872, Liberté, avec GUYANE en surcharge transversale noire.

8.	30 cent. brun.	4f "	4f "
----	------------------------	------	------

1892. Idem, groupe allégorique de 1877, même surcharge.

8a.	2 c. vert	30f "	30f "
9.	35 " noir sur jaune. . .	50f "	50f "
10.	40 " rouge.	3f "	3f "
11.	75 " rose	6f "	6f "
12.	1 fr. olive	4f "	4f "

1892. Idem, déesse de 1881, même surcharge.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.	
13.	1 cent. noir sur bleu. . .	50 " 50 "	
14.	2 " brun rouge.	75 " 75 "	
15.	4 " violet brun.	75 " 60 "	
16.	5 " vert	50 " 50 "	
17.	10 " noir sur violet . . .	60 " 50 "	
18.	15 " bleu.	1f " 50 "	
19.	20 " bistre sur vert . . .	60 " 75 "	
20.	25 " noir sur rose. . . .	75 " 50 "	
21.	30 " brun.	1f 50	2f "
22.	35 " noir sur jaune 3f "	3f "	
23.	40 " rouge	4f "	4f "
24.	75 " rose	4f "	3f "
25.	1 franc olive.	4f "	4f "

1892. Idem, avec millésime et valeur en surcharge noire,

47.	5 c. sur 15 c. bleu . . .	1f 50	1f 50
-----	---------------------------	-------	-------

1892. Groupe allégorique (Navigation et Commerce), GUYANE en rose ou en bleu, dentelés.



26.	1 cent. noir sur bleu. . .	05 " 05 "	
27.	2 " brun rouge.	05 " 05 "	
28.	4 " brun violet.	10 " 10 "	
29.	5 " vert	10 " 10 "	
30.	10 " noir sur violet . . .	15 " 15 "	
31.	15 " bleu.	20 " 15 "	
32.	20 " bistre sur vert . . .	25 " 25 "	
33.	25 " noir sur rose. . . .	35 " 10 "	
34.	30 " brun.	40 " 35 "	
35.	40 " rouge	50 " 10 "	
36.	50 " rose	60 " 35 "	
37.	75 " noir sur jaune . . .	90 " 40 "	
38.	1 franc olive.	1f 15	1f 15

1900-02. *Idem.*

N ^{os}		Neufs.	Obliérés.
49.	10 c. rouge	» 15	» »
50.	15 » gris rosé sur gris	» 20	» »
51.	25 » bleu	» 35	» »
52.	50 » brun sur azure	» 60	» »
56.	2 fr. violet s. rose	2f 30	» »

GWALIOR

ÉTAT INDIEN

Asie Sud

MONNAIES : Rupee, Anna, Pie

1885. *Timbres de l'Inde anglaise avec GWALIOR et caractères indiens en surcharge noire ou rouge.*



1.	¼ anna vert	» 10	» 10
2.	1 » brun	» 20	» 20
3.	1 a. 6 p. bistre	» 50	» »
4.	2 annas bleu	» 40	» »
5.	3 » orange	» 60	» »
6.	4 » vert	» 75	» »
7.	6 » bistre	1f 25	» »
8.	8 » lilas	1f 50	» »
9.	1 rupee gris	5f	» »

1891. *Idem.*

16.	9 pies carmin	» »	» »
17.	12 annas brun s. rouge	2f	» »

1896. *Idem.*

21.	2 a. 6 p. vert	6f	» »
22.	1 r. carmin et vert	3f	» »
23.	2 » bistre et carmin	8f	» »
24.	3 » vert et brun	12f	» »
25.	5 » violet et bleu	18f	» »

1899. *Timbre de l'Inde Anglaise, de 1899, avec GWALIOR en surcharge noire.*

26.	3 pies carmin	» 25	» »
-----	-------------------------	------	-----

1902. *Timbres de l'Inde anglaise de de 1902 (effigie du roi Edouard VII) même surcharge.*

27.	3 pies gris	» »	» »
28.	¼ anna vert	» »	» »
29.	1 » rose	» »	» »

Timbres de service

1895. *Timbres de l'Inde anglaise avec deux lignes d'inscriptions orientales en surcharge noire.*

N ^{os}		Neufs.	Obliérés.
19.	¼ anna vert	» 15	» 10
20.	1 » brun	» 25	» 15

etc., etc.

HAIDERABAD

ÉTAT INDIEN

Asie Sud

MONNAIE : Anna

1866. *Inscriptions orientales, dentelé.*



1.	vert olive	1f	» 2f
----	----------------------	----	------

1871. *Gravure au trait, inscriptions orientales et européennes, dentelés.*

2.	¼ anna brun	» 50	1f 50
3.	2 » vert	2f 50	3f



N^{os}

N^{os}

1871. *Idem, gravure finie, dentelés.*

4.	¼ anna brun rouge	» 25	» 10
5.	1 » brun violet	» 30	» 20
6.	2 » vert	» 40	» 25
7.	3 » bistre	» 60	» 60
8.	4 » gris	1f	» 75
9.	8 » brun	1f 50	1f 25
10.	12 » bleu pâle	2f	» »

1891 *Idem.*

21.	¼ anna rose pâle	» 20	» 05
-----	----------------------------	------	------

1900. *Idem, caractères orientaux en surcharge noire.*

پانچ

22.	¼ a. sur ¼ a. rose pâle	» 10	» »
-----	-----------------------------------	------	-----

1902. *Genre 1871, dentelés.*



N ^{os}		Nouveaux.	Oblitérés
23.	½ anna bleu	»	»
24.	¼ » vert	»	»
25.	12 » gris vert	»	»

Timbres de service

1866-71. *Tous les timbres précédents avec une inscription orientale en surcharge noire ou rouge.*

11.	½ anna brun rouge	» 75	» 75
12.	1 » brun violet	» 75	» 75

HAITI

RÉPUBLIQUE

Amérique Centrale, Antilles

MONNAIES : Gourde, Cent

1881. *Effigie (Liberté) à gauche, papier teinté.*



1.	1 cent. rouge	1 ^f	» 1 ^f
2.	2 » violet	1 ^f 50	1 ^f 50
3.	3 » brun	1 ^f 75	1 ^f 75
4.	5 » vert	8 ^f	» 2 ^f
5.	7 » bleu	3 ^f 50	1 ^f 25
6.	20 » brun rouge	20 ^f	» 10 ^f

1882-84. *Idem, dentelés.*

9.	1 cent. rouge	» 75	» 50
10.	2 » violet	1 ^f 50	» 40
11.	3 » brun	1 ^f 50	1 ^f 25
12.	5 » vert	1 ^f 50	» 25
13.	7 » bleu	1 ^f 25	» 40
14.	20 » brun rouge	2 ^f 50	» 50

1887. *Effigie de face (général Salomon), dentelés.*



N ^{os}		Nouveaux.	Oblitérés.
15.	1 cent. rouge	» 15	» 15
16.	2 » violet	» 30	» 15
17.	3 » bleu	» 50	» 30
18.	5 » vert	» 60	» 15

1890. *Idem avec valeur en surcharge rouge.*

19.	2 c. sur 3 c. bleu	» 25	» 20
-----	------------------------------	------	------

1891. *Armes, dentelés.*



20.	1 cent. violet	» 15	» 10
21.	2 » bleu	» 20	» 10
22.	3 » gris	» 50	» 20
23.	5 » orange	» 60	» 10
24.	7 » rouge	1 ^f 25	» 60

1892. *Idem avec valeur en surcharge rouge.*

25.	2 c. sur 3 c. gris	» 40	» 40
-----	------------------------------	------	------

1893-95. *Type 1891 modifié, dentelés.*

26.	1 cent. violet	» 10	» 05
27.	2 » bleu	» 15	» 05
28.	3 » gris	» 35	» 35
29.	5 » orange	» 40	» 05
30.	7 » rouge	» 40	» 15
31.	20 » brun	1 ^f	» 50

1896-97. *Idem.*

32.	1 cent. bleu clair	» 10	» 05
33.	2 » brun rouge	» 15	» 05
34.	3 » lilas brun	» 15	» 15
35.	5 » vert noir	» 15	» 10
36.	7 » gris foncé	» 15	» 20
37.	20 » vermillon	» 50	» »

1898. Timbres de diverses émissions avec valeur en surcharge rouge.

Nos		Neufs. Oblitérés.	
38.	2 c. sur divers :		
	2 c. sur 20 c. brun, 1893	» 40	» »
	2 » s. 20 c. orange, 1897	» 30	» 35

1898. Armes, dentelés.



40.	1 cent. bleu ciel.	»	»	»	»
41.	2 » rouge brun	»	15	»	10
42.	3 » violet	»	»	»	»
43.	5 » vert gris.	»	25	»	25
44.	7 » gris	»	»	»	»
45.	20 » jaune	»	»	»	»
La série des 6 timbres		»	10f	»	»

1898. Effigie du président Sam ou armes, dentelés.



46.	1 cent. bleu.	»	05	»	05
47.	2 » orange	»	10	»	05
48.	3 » vert	»	15	»	15
49.	4 » brun rouge	»	20	»	15
50.	5 » brun	»	25	»	10
51.	7 » gris	»	35	»	20
52.	8 » rose	»	40	»	25
53.	10 » orange	»	40	»	40
54.	15 » gris vert.	»	60	»	50
55.	20 » noir.	»	75	»	35
56.	30 » brun carmin.	»	175	»	»
57.	1 gourde violet	»	3f	50	»

1899. Type 1898, dentelés.

62.	1 cent. vert jaune.	»	05	»	05
63.	2 » rouge	»	10	»	05
64.	5 » bleu.	»	25	»	10

1902. Tous les timbres de 1898-99 avec surcharge noire : MAI G¹ Pre 1902 dans un rectangle.



Nos		Neufs. Oblitérés.			
65.	1 cent. vert jaune	»	10	»	»
66.	2 » rouge	»	15	»	»
Etc.					

Timbres-taxé

1898. Chiffre, dentelés.



58.	2 c. gris noir	»	10	»	»
59.	5 » brun clair.	»	25	»	20
60.	10 » orange	»	40	»	»
61.	50 » gris violet.	»	2f	»	»

1902. Idem, avec surcharge noire : MAI G¹ Pre 1902 dans un rectangle.

77.	2 cent. gris noir	»	»	»	»
78.	5 » brun clair	»	»	»	»
Etc.					

HAMBURG

VILLE LIBRE
Europe Centre
MONNAIE : Schilling

1859 Chiffre, armes (trois tours).



1.	1/2 sch. noir	»	4f	»	»
2.	1 » brun	»	7f	»	»

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
3. 2 sch.	rouge 7f	» 7f »
4. 3 »	bleu 8f	» 10f »
5. 4 »	vert 5f	» » »
6. 7 »	orange 8f	» 2f 50
7. 9 »	jaune 15f	» » »

1864. Même genre.



9. 1 1/4 sch.	violet 10f	» 4f »
10. 1 1/4 »	lilas 5f	» 4f »
11. 2 1/2 »	vert 12f	» 4f »
12. 2 1/2 »	vert foncé 12f	» 4f »

1864. Types 1859 et 1864, dentelés.

13. 1/2 sch.	noir » 40	» 75
14. 1 »	brun 1f 50	1f 50
15. 1 1/4 »	gris 3f	» 75
16. 1 1/4 »	violet 3f	» 60
17. 2 »	rouge 4f	1f 50
18. 2 1/2 »	vert 3f	1f 50
19. 2 1/2 »	vert foncé 5f	2f »
20. 3 »	bleu terne 25f	8f »
21. 4 »	vert » 60	1f 50
22. 7 »	orangé 25f	18f »
23. 9 »	jaune 1f	50f »

1865. Idem, dentelés.

24. 3 sch.	bleu ciel 3f	» 3f »
25. 7 »	violet » 75	2f »
26. 2 1/2 »	vert foncé (2 ^e type) » 10	3f »



1865



1866

1866. Même genre, relief et couleur, dentelés.

27. 1 1/4 sch.	violet » 60	2f »
28. 1 1/4 »	rose » 50	7f »

Timbre local

1868. Légende dans l'ovale, dentelé.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
36.	violet brun » 25	» 30

HANOVRE

ROYAUME

Europe Centre

MONNAIES : Thaler, Gutengroschen, Groschen Pfennig

1850-51. Chiffres, armes, noir sur couleur.



3.	1 gutengr.	bleu 150f	» 2f »
4.	1 »	vert 5f	» » 25
5.	1/30 thaler	chair 15f	» 2f »
6.	1/30 »	carmin 15f	» 2f »
7.	1/15 »	bleu 15f	» 2f »
8.	1/10 »	jaune 15f	» 2f »

1853. Chiffre, couronne.



9.	3 pf.	rose sur blanc	4f » 3f »
----	-------	----------------	-----------

1856. Idem, fond burelé noir.

10.	3 pf.	rose sur blanc	40f » 12f »
-----	-------	----------------	-------------

1856. Type 1850, chiffre et armes, noir sur fond burelé de couleur.



- | N ^{os} | | Neufs. Oblitérés |
|-----------------|------------------------|------------------|
| 11. | 1 ggr. vert . . . | 5f " » 50 |
| 12. | 1/30 thaler rose . . . | 25f " 1f » |
| 13. | 1/15 " bleu . . . | 12f " 2f » |
| 14. | 1/10 " jaune . . . | 75f " 2f 50 |

1856. Idem, burelé serré.

- | | | |
|-----|-------------------------|-------------|
| 15. | 1/10 thaler jaune . . . | 20f " 3f 50 |
|-----|-------------------------|-------------|

1859. Effigie à gauche.

- | | | |
|-----|-----------------------|--------------|
| 24. | 1 gros. carmin. . . . | 4f " » 20 |
| 25. | 2 " bleu | 7f " » 75 |
| 26. | 3 " jaune | 8f " » 2f 50 |



1859



1860

1860. Couronne et cor.

- | | | |
|-----|------------------------|------------|
| 27. | 1/4 gros. noir | 12f " 6f » |
|-----|------------------------|------------|

1861. Effigie à gauche, type 1859.

- | | | |
|-----|-----------------------|-------------|
| 32. | 3 gros. bistre. . . . | 18f " 1f 25 |
| 31. | 10 " vert | 70f " 50f » |

1863. Type 1853 (chiffre, couronne).

- | | | |
|-----|--------------------|-------------|
| 36. | 3 pf. vert | 18f " 18f » |
|-----|--------------------|-------------|

1864. Types antérieurs, dentelés.

- | | | |
|-----|--------------------------|-------------|
| 37. | 3 pf. vert chiffre . . . | 8f " 5f » |
| 38. | 1/2 gros. noir cor. . . | 20f " 18f » |
| 39. | 1 " rose effigie . . . | 3f " » 30 |
| 40. | 2 " bleu " | 10f " 2f » |
| 41. | 3 " bistre " | 10f " 2f 50 |

HAWAII

ROYAUME
Océanie Polynésie
MONNAIES : Dollar, Cent

1851-53. Chiffre, vignettes.

- | | | |
|----|---------------------|-------------|
| 1. | 2 cents bleu. . . . | " » 8000f » |
| 2. | 5 " bleu. . . . | " » 2500f » |

N^{os} Neufs. Oblitérés.
3. 13 cents bleu . . . " » 2000f »



- | | | |
|----|---|---------|
| 4. | 13 cents bleu (2 ^e type) " » | 3500f » |
|----|---|---------|

1853. Effigie de face (Kamehameha III), deux types.



- | | | |
|----|---------------------------|-----------|
| 5. | 5 c. bleu s. blanc . . . | 15f " » » |
| 6. | 5 " bleu s. azuré . . . | 40f " » » |
| 7. | 13 " rouge s. blanc . . . | 70f " » » |

1859. Chiffre, HAWAIIAN POSTAGE à gauche.



- | | | |
|----|--------------------------|---------------|
| 8. | 1 c. bleu s. azuré . . . | " " " » |
| 9. | 2 " noir s. azuré . . . | 150f " 150f » |

1862. Effigie de face (Kamehameha I)



- | | | |
|-----|------------------------|-------------|
| 10. | 2 c. rose lithographié | 25f " 25f » |
| 11. | 2 " rouge carm. gravé | 15f " " » |

1863. Type de 1859, chiffre.

- | | | |
|-----------------|---------------------|-------------------------------------|
| N ^{os} | Nouveaux. | Oblitérés. |
| 12. | 1 c. noir s. azuré. | 60 ^f » 60 ^f » |
| 13. | 2 » bleu s. azuré. | » » » » |

1864. Idem.

- | | | |
|-----|--------------------|-----------------------|
| 14. | 1 c. noir s. blanc | 30 ^f » » » |
| 15. | 2 » noir s. blanc | 30 ^f » » » |

1864. Effigie de face (Kamehameha IV), dentelé.



- | | | |
|-----|----------------|------------------------|
| 16. | 2 cents rouge. | 1 ^f 25 » 75 |
|-----|----------------|------------------------|

1865. Type de 1859, chiffre, INTERISLAND à gauche.

- | | | |
|-----|---------------------|-----------------------|
| 17. | 1 c. bleu sur blanc | 50 ^f » » » |
| 18. | 2 » bleu sur blanc | 60 ^f » » » |

1865. Idem.

- | | | |
|-----|---------------------|-----------------------|
| 21. | 5 c. bleu sur azuré | 50 ^f » » » |
|-----|---------------------|-----------------------|

1865. Idem, HAWAIIAN POSTAGE, à gauche et à droite.



- | | | |
|-----|----------------------|-----------------------|
| 19. | 5 c. bleu sur azuré. | 40 ^f » » » |
|-----|----------------------|-----------------------|

1866. Effigie de face (Kamehameha V), dentelé.

- | | | |
|-----|-----------------|------------------------------------|
| 20. | 5 c. bleu foncé | 4 ^f » 2 ^f 50 |
|-----|-----------------|------------------------------------|



N^o 20



N^o 22

1871. Effigies diverses, dentelés.

- | | | |
|-----|----------------------|-----------|
| 22. | 1 c. violet Kamamahu | » 75 » 75 |
|-----|----------------------|-----------|

- | | | |
|-----------------|------------------------|------------------------------------|
| N ^{os} | Nouveaux. | Oblitérés. |
| 23. | 6 c. vert Kamehameha V | 2 ^f » 1 ^f 50 |



- | | | |
|-----|--------------------------|------------------------------------|
| 24. | 18 c. can. miné Kekuanoa | 1 ^f 50 3 ^f » |
|-----|--------------------------|------------------------------------|

1875. Même genre, dentelés.



- | | | |
|-----|----------------------|-----------------------------------|
| 25. | 2 c. brun Kalukaua | » 75 » 25 |
| 26. | 12 » noir Leleiohoku | 5 ^f » 5 ^f » |

1882. Même genre, dentelés.



- | | | |
|-----|--------------------|-----------------------------------|
| 27. | 1 c. bleu Lihelike | » 40 » 40 |
| 28. | 10 » noir Kalukaua | 5 ^f » 3 ^f » |



- | | | |
|-----|----------------------|------------------------------------|
| 29. | 15 c. brun Kapiolani | 10 ^f » 8 ^f » |
|-----|----------------------|------------------------------------|

1882. Types antérieurs, dentelés.

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
33.	1 c. vert type n° 27	» 30	» 20
34.	2 » carmin » n° 25	» 60	» 10
35.	5 » bleu ciel » n° 20	1 ^f »	» 25

1883-85. Types divers, dentelés.

36.	10 c. rouge type n° 28.	6 ^f »	5 ^f »
37.	12 » lilas type n° 26.	10 ^f »	10 ^f »



38.	25 c. violet Kamehameha I.	15 ^f »	10 ^f »
39.	50 c. rouge Lunalilo	30 ^f »	25 ^f »



40.	1 dol. rouge rose Emma	40 ^f »	35 ^f »
48.	10 c. br. rouge type n° 28	2 ^f 50	» 40

1891. Même genre, dentelé.



49.	2 c. violet, Liliuokalani	» 35	» 15
-----	---------------------------	------	------

1893. Timbres antérieurs avec Provisional Govt. et millésime en surcharge rouge ou noire.

54.	1 cent. violet.	» 75	1 ^f »
55.	1 » bleu	» 60	1 ^f »
56.	1 » vert	» 20	» 25
57.	2 » rouge	10 ^f »	10 ^f »
58.	2 » brun	1 ^f »	1 ^f 25
59.	2 » carmin	» 50	» 50
60.	2 » violet	» 25	» 20
61.	5 » bleu	1 ^f 25	1 ^f 50
62.	5 » bleu ciel	» 75	» 50



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
63.	6 cents vert	1 ^f 50	2 ^f »
64.	10 » noir	1 ^f 75	2 ^f »
65.	10 » rouge	2 ^f »	2 ^f »
66.	10 » brun rouge	2 ^f »	2 ^f »
67.	12 » noir	2 ^f »	2 ^f »
68.	12 » lilas	20 ^f »	20 ^f »
69.	15 » brun	3 ^f 50	4 ^f »
70.	18 » carminé	2 ^f 50	2 ^f 50
71.	25 » violet	6 ^f »	6 ^f »
72.	50 » rouge	6 ^f »	6 ^f »
73.	1 doll. rouge rose	12 ^f »	12 ^f »

1894. Types divers dentelés.



81.	1 c. jaune arm s.	» 15	» 15
82.	2 » brun paysage	» 25	» 10



83.	5 c. carmin Kamehameha Ier	» 60	» 15
84.	10 » vert jaune étoile	1 ^f 25	» 75
85.	12 » bleu navire	1 ^f 50	» »



86.	25 c. bleu Dole	» 2 ^f 25	» »
-----	-----------------	---------------------	-----

1899. Types 1894, dentelés.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
93.	1 cent. vert	15 " 15 "
94.	2 " rose	25 " 15 "



95.	3 cents bleu	50 " 15 "
-----	------------------------	-----------

Timbres de service
AFFAIRES ÉTRANGÈRES

1897. Effigie du ministre Thurston, dentelés.



87.	2 c. vert jaune	25 50 " "
88.	5 " brun foncé	" " " "
89.	6 " bleu	" " " "
90.	10 " rose	" " " "
91.	12 " orange	" " " "
92.	25 " violet	" " " "
La série des 6 timbres.		180 " " "

HÉLIGOLAND

POSSESSION ANGLAISE
Europe Nord, Occident

MONNAIES : Schilling. — Penny, Farthing, — Mark, Pfennig

1867. Effigie (Victoria I) à gauche, relief et couleur, dentelés.



1.	½ sch. vert et carmin	3f " " "
2.	1 " carmin et vert	15f " " "

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
3.	2 sch. carmin et vert	" 35 6f "
4.	6 " vert et carmin	" 75 " "

1873. Idem, angles blancs autour de l'ovale, dentelés.

5.	¼ sch. carm. et vert	2f 50 " "
6.	¼ " vert et carm.	5f " " "
7.	¾ " carm. et vert	1f 25 " "
8.	1 ¼ " vert et carm.	3f " " "

1875. Même effigie, relief et couleur, dentelés.

12.	1 f. 1 pf. carm. et vert	" 75 " "
13.	2 " 2 " vert et carm.	" 75 " "
14.	3 " 5 " carm. et vert	" 65 4f "
15.	1 ½ p. 10 " vert et carm.	" 50 2f 50 "
16.	3 " 25 " carm. et vert	" 75 4f "
17.	6 " 50 " vert et carm.	2f 50 5f "



1875



1876

1876. Armes en jaune, vert et rouge, dentelés.

20.	2 ½ fa. 3 pf. vert	2f 50 " "
21.	2 ½ pe. 20 pf. carm.	1f " 2f 50 "

1879. Chiffre, noir et couleurs, dentelés.



26.	1 m. vert, rose.	12f " 20f "
27.	5 " vert, rose, jaune	15f " " "

HOLKAR

ÉTAT INDIEN
Asie Sud

MONNAIE : Anna

1886. Effigie de face (Tukaji Rao Holkar), dentelés.



N^{os} Neufs. Oblitérés.
1. ½ anna lilas. » 50 » 50

1889. Effigie de face (Shivaji Rao Holkar), petits timbres, dentelés.



3. ¼ anna orange . . . » 10 » 10
2. ½ » violet foncé. » 15 » 15
4. 1 » vert foncé. » 25 » 25
5. 2 » rouge. . . . » 50 » 50

HONDURAS

POSSESSION ANGLAISE
Amérique Centrale

MONNAIES : Shilling, Penny (Pence au pluriel) — Cent

1865-79. Effigie à gauche (Victoria I), dentelés.



1. 1 penny bleu 3f » 3f »
4. 3 » brun 15f » 12f »

N^{os} Neufs. Oblitérés
5. 4 pence violet. 3f » 2f 50
2. 6 » rose 20f » 15f »
3. 1 shill. vert 30f » 10f »

1884-86. Idem.

7. 1 penny rose 1f 25 » 1f »
8. 6 » jaune. 80f » 80f »
9. 1 shill. gris. 100f » 75f »

1888. Timbres en cours, avec valeur en surcharge noire ou rouge.

10. 2 cents sur 1 p. rose . » 20 » 30
11. 3 » sur 3 » brun . » 35 » 40
12. 10 » sur 4 » violet. 1f 25 » 1f »
13. 20 » sur 6 » jaune. 2f 50 » 2f 50
14. 50 » sur 1 sh. gris. » 5f » 6f »
16. two » rouge sur 1 sh. gris déjà surchargé 50 c. 5f » 5f »

1891. Idem,

17. 6 c. s. 4 p. violet, déjà surchargé 10 c. » 75 » 75
18. 6 c. s. 3 p. bleu . . . 1f 25 » 1f 25

1891. Petite effigie dans un cercle, dentelés.



20. 2 c. rouge » 25 » 15
21. 3 » brun » 40 » 40
22. 6 » bleu. » 60 » 60
23. 12 » violet et vert. . . 1f 25 » 1f 25
24. 24 » jaune et bleu. . . 2f 50 » 2f 50

1891. Type de 1865, avec valeur en surcharge.

25. 1 c. noir s. 1 p. vert. » 15 » 15
26. 5 » noir s. 3 p. brun déjà surch. 3 c. » 60 » 75
27. 15 » rouge s. 3 p. bleu déjà surch. 6 c. 1f 50 » 1f 50

1895-98. Type 1891, dentelés.

31. 1 c. vert. » 10 » 10
32. 5 » bleu. 1f » 10
33. 10 » violet et vert . . 1f 50 » 1f 50
34. 25 » rouge brun et vert 5f » »

1899. Genre 1891, dentelés.



Nos	Neufs	Oblitérés.
35.	50 c. vert et rose . . .	5 ^f » » »
36.	1 d. vert et rose . . .	8 ^f » » »
37.	2 » vert et bleu . . .	16 ^f » » »
38.	5 » vert et noir . . .	40 ^f » » »

1900. Type 1891, dentelé.

39.	5 c. gris et bleu sur azuré	» 50 » »
-----	---------------------------------------	----------

1901. Timbres de diverses émissions surchargés Revenu et servant pour la poste.

40.	10 c. violet et vert . . .	1 ^f 25 » »
41.	25 » brun et vert . . .	2 ^f » » »

1901. Type 1899, dentelé.

43.	10 » violet et vert . . .	1 ^f » » »
-----	---------------------------	----------------------

1902. Effigie à gauche d'Édouard VII. dentelé.



44.	2 c. viol. et n. s. orange	» 20 » »
45.	5 » gris et bl. s. azuré	» 40 » »

HONDURAS

RÉPUBLIQUE
Amérique Centrale
MONNAIES : Peso, Real, Centavo

1866. Pyramide, armes, noir sur couleur.



1.	2 reales vert	» 20 » »
2.	2 » rose	» 20 » »

1877. Idem, valeur et real en surcharge mal imprimée.

Nos	Neufs	Oblitérés.
3.	¼ r. noir sur 2r. . . .	4 ^f » » »
4.	1 r. noir sur 2r. vert	4 ^f » » »
4a.	1 r. bleu sur 2r. vert	» » » »
5.	2 r. bleu sur 2r. rose	5 ^f » » »

1878. Effigie à gauche (Morazan), cadres divers, dentelés.



6.	1 cent. violet	» 10 » 10
7.	2 » brun	» 10 » 15
8.	½ real noir	» 15 » 20
9.	1 » vert	» 35 » 35
10.	2 » bleu	» 40 » 40
11.	4 » rouge	» 60 1 ^f »
12.	1 peso jaune	» 75 1 ^f 50

1890. Armes (pyramide), dentelés.

24.	1 centavo vert jaune . . .	» 10 » 10
25.	2 » rouge	» 10 » 15
26.	3 » bleu	» » » 10
27.	10 » orange	» » » 20
28.	20 » brun jaune	» » » »
29.	25 » rose	» » » »
30.	30 » violet	» » » »
31.	40 » bleu	» » » »
32.	50 » brun	» » » »
33.	75 » bleu vert	» » » »
34.	1 peso rose	» » » »
La série des 11 timbres . . .		1 ^f 75 » »



1890



1891

1891. Effigie de 3/4 à droite (général Bogran), dentelés.

50.	1 centavo bleu	» 10 » »
51.	2 » bistre	» 10 » »
52.	5 » vert	» » » »

Nos	Neufs.	Oblitérés.
53.	10 centavos rouge . . .	» » » »
54.	20 » carminé . . .	» » » »
55.	25 » lilacé . . .	» » » »
56.	30 » violet gris . . .	» » » »
57.	40 » vert . . .	» » » »
58.	50 » brun noir . . .	» » » »
59.	75 » violet . . .	» » » »
60.	1 peso brun . . .	» » » »

La série des 11 timbres . . . 175 » »
1891. Même genre, grands, effigie de 314 à gauche, dentelés.



61.	2 pesos noir et brun . . .	» » » »
62.	5 » noir et violet . . .	» » » »
63.	10 » noir et vert . . .	» » » »

La série des 3 timbres . . . 175 » »

1892. Groupe allégorique (découverte de l'Amérique), millésime, dentelés.

76.	1 centavo gris . . .	» 05 » »
77.	2 » bleu foncé . . .	» 10 » »
78.	5 » vert jaune . . .	» 10 » 35
79.	10 » vert foncé . . .	» » » »
80.	20 » rouge . . .	» » » »
81.	25 » brun jaune . . .	» 35 » »
82.	30 » bleu ciel . . .	» » » »
83.	40 » orange . . .	» » » »
98.	50 » brun . . .	» » » »
84.	75 » carmin . . .	» » » »
85.	1 peso violet . . .	» » » »

La série des 11 timbres . . . 175 » »



1892



1893

1893. Effigie de face du général Cabanas, dentelés.

99.	1 centavo vert . . .	» 05 » »
-----	----------------------	----------

Nos	Neufs.	Oblitérés.
100.	2 centavos rouge . . .	» 10 » »
101.	5 » bleu . . .	» » » »
102.	10 » brun jaune . . .	» » » »
103.	20 » brun rouge . . .	» » » »
104.	25 » bleu foncé . . .	» » » »
105.	30 » orange . . .	» » » »
106.	40 » noir . . .	» » » »
107.	50 » brun . . .	» » » »
108.	75 » violet . . .	» » » »
109.	1 peso carminé . . .	» » » »

La série des 11 timbres . . . 175 » »

1895. Justice, armes, dentelés.



122.	1 cent. rouge . . .	» 10 » »
123.	2 » bleu foncé . . .	» 10 » »
124.	5 » gris . . .	» » » »
125.	10 » brun rouge . . .	» » » »
126.	20 » violet . . .	» » » »
127.	30 » violet vif . . .	» » » »
128.	50 » brun . . .	» » » »
129.	1 peso vert . . .	» » » »

La série des 8 timbres . . . 175 » »

1896. Effigie de face, dentelés.



136.	1 cent. bleu foncé . . .	» » » 10
137.	2 » bistre . . .	» » » 15
138.	5 » violet . . .	» » » 10
139.	10 » rouge . . .	» » » 15
140.	20 » vert . . .	» » » »
141.	30 » bleu . . .	» » » »
142.	50 » carmin . . .	» » » »
143.	1 peso brun . . .	» » » »

La série des 8 timbres . . . » » » 175 » »

1898. Locomotive, dentelés.



Nos.	Neufs.	Oblitérés.
144.	1 cent. brun	» » » 05
145.	2 » rose	» » » 10
146.	5 » bleu ciel	» » » 10
147.	6 » lilas	» » » 10
148.	10 » bleu	» » » 15
149.	20 » orange	» » » »
150.	30 » rouge	» » » »
151.	1 peso bleu vert.	» » » »

1903. Effigie de face, millésime dentelés.



152.	4 cent. vert.	» » » »
153.	2 » carmin	» » » »
154.	5 » bleu	» » » »
155.	6 » violet	» » » »
156.	10 » brun	» » » »
157.	20 » bleu clair.	» » » »
158.	30 » vermillon	» » » »
159.	1 peso orange	» » » »

Timbres de service

1890. Type des timbres de 1890, avec OFICIAL en surcharge rouge.

35 à 43.	1, 2, 5, 10, 20, 25, 30, 40, 50.	
	75 centavos, 1 peso, tous jaunes.	

La série des 11 timbres. . . 175 » »

1891. Timbres de 1891, avec OFICIAL en surcharge rouge.

50a.	1 c. jaune	» 05 » »
51a.	2 » jaune	» 05 » »
52a à 60a	5, 10, 20, 25, 30, 40, 50.	
	75 centavos, 1 peso jaune.	

La série des 11 timbres. . . 175 » »

HONG-KONG

POSSESSION ANGLAISE

Asie Orient

MONNAIES : Dollar, Cent

1862. Effigie à gauche (Victoria I), dentelés.



Nos.	Neufs.	Oblitérés.
1.	2 cents brun	» 75 » 25
2.	8 » jaune	3f » 30
3.	12 » bleu	150 » 50
4.	18 » violet	12f » 2f 50
5.	24 » vert.	7f » 60
6.	48 » rose	15f » 1f »
7.	96 » gris vert.	15f » 1f »

1863-65. Idem.

8.	4 cents gris	» 35 » 10
9.	6 » lilas	5f » 75
10.	30 » rouge	15f » 75
11.	96 » jaunâtre	200f » 25f »

1871. Idem.

12.	30 cents violet vil	5f » » 30
-----	-------------------------------	-----------

1874. Timbres fiscaux servant de timbres-poste. Même effigie, dentelés.



13.	2 dollars olive	8f » 2f 50
14.	3 » violet	12f » 3f »
15.	10 » carmin	60f » 60f »

1876. Timbres antérieurs, avec valeur en surcharge noire.

16.	28 c. sur 30 c. violet. 25f » 4f »
17.	16 » sur 18 c. violet. 25f » 10f »

1877. *Même type sans surcharge, dentelé.*

	Neufs. Oblitérés
18. 16 cents jaune	25f » 3f »

1880. *Timbres antérieurs avec valeur en surcharge noire.*

24. 5 c. sur 8 c. jaune.	10f » 8f »
25. 5 » sur 18 c. violet.	8f » 3f »
26. 10 » sur divers depuis	12f » 2f »
30. 12 » sur 10 d. carmin.	20f » 20f »

1880-81. *Même type sans surcharge, dentelés.*

31. 2 cents rose	» 75 » 05
32. 5 » bleu	» 60 » 05
33. 10 » violet	» 4f » 25
34. 48 » brun clair	» 30f » 8f »

1884. *Idem.*

39. 10 cents vert	3f 50 » 10
-----------------------------	------------

1885. *Timbres antérieurs, avec valeur en surcharge noire.*

40. 20 cents sur 30 c. rouge	1f 50 » 40
41. 50 » sur 48 c. brun.	8f » 2f 50
42. 1 dollars. 96 c. gris vert	12f » 3f 50

1890. *Type 1862, dentelés.*

45. 10 c. brun sur rouge	» 75 » 05
46. 30 » vert	2f » » 30

1890-91. *Idem, avec valeur en surcharge noire.*

52. 7 c. sur 10 c. vert.	1f 50 » 50
53. 14 » sur 30 c. violet vif	3f » 3f »
47. 20 » sur 30 c. vert.	1f » » 15
48. 50 » sur 48 c. violet.	2f » » 25
49. 1 dol. s. 96 c. br. s. rouge	8f » 1f 25

1890. *Timbre fiscal servant couramment à la poste, type 1875, dentelé.*

50. 5 doll. sur 10 d. brun sur rouge	20f » 15f »
--	-------------

1891. *Timbre en cours avec 1841 — Hong-Kong — JUBILEE — 1891 en surcharge noire (cinquantenaire de la fondation de la colonie).*

51. 2 cents rose	2f » 1f 50
----------------------------	------------

1897. *Timbre fiscal avec valeur en surcharge noire, dentelé.*

52 a. 1 doll. sur 2 d. olive.	6f » 6f »
-------------------------------	-----------

1898. *Timbres en cours avec valeur en surcharge noire.*



	Neufs. Oblitérés
54. 10 c. sur 30 c. vert	1f 25 1f »
55. 1 doll. sur 96 c. noir.	5f » 1f »

1900. *Idem, sans surcharge.*

56. 2 cents vert	» 15 » 05
57. 4 » carmin	» 25 » 10
58. 5 » jaune	» 35 » 15
59. 10 » bleu ciel	» 60 » 15
68. 30 » brun bisre	1f 50 » »

1903. *Effigie à gauche du roi Edouard VII, dentelés.*



69. 1 cent brun et violet.	» 05 » »
70. 2 » vert et violet	» » » »
71. 4 » carm. et violet.	» » » »
72. 5 » brun rouge et vert	» » » »
73. 8 » violet et noir.	» » » »
74. 10 » bleu et noir	» » » »
75. 12 » rouge brun et vert	» » » »
76. 20 » rouge brun et noir	» » » »

HONGRIE

ROYAUME

Europe Centre

MONNAIES : Forint, Krajczar-Couronne, Fillér

1871. *Effigie à droite (François-Joseph I), lithographiés, dentelés.*

3. 2 kr. jaune	15f » 7f »
--------------------------	------------

Nos Neufs. Oblitérés
 4. 2 kr. jaune foncé . . . 12f » 5f »



5. 3 kr. vert 45f » 30f »
 6. 5 » carmin 12f » » 35
 7. 5 » rouge 15f » » 75
 8. 10 » bleu 60f » 2f 50
 9. 15 » brun 80f » 6f »
 10. 25 » violet 60f » 2f 50

1871-72. Idem, gravés, dentelés.
 17. 2 kr. jaune 15f » 1f 50
 18. 2 » orange 1f » » 25
 19. 3 » vert 2f » » 60
 20. 5 » carmin 1f » » 05
 21. 5 » rouge 2f » » 10
 22. 10 » bleu 4f » » 15
 23. 15 » brun 8f » » 50
 24. 25 » violet 6f » » 40

1871. Couronne et cor, embouchoir à droite (pour journaux).
 16. rouge » 75 » 35



1871



1872

1872. Id., embouchoir du cor à gauche.
 25. rouge » 20 » 05

1874. Couronne, chiffre sur une lettre, cor, non dentelé.
 36. 1 kr. jaune » 10 » 05



N° 36



N° 37

1874-76. Idem, dentelés.
 37. 2 kr. violet » 10 » 05

Nos Neufs. Oblitérés
 38. 3 kr. vert » 15 » 05
 39. 5 » carminé » 30 » 05
 40. 5 » rouge » 60 » 10
 41. 10 » bleu » 50 » 05
 54. 20 » gris noir 1f » » 03

1887. Idem, dentelé.
 64. 1 kr. noir » 05 » 03

1887-91. Idem, lignes verticales de couleur et valeur en surcharge noire.

77. 5 kr. rose et rose pâle . » 20 » 05
 65. 8 » orange et jaune . » 25 » 05
 66. 12 » brun et vert . . . » 40 » 05
 67. 15 » lilas et bleu . . . » 50 » 05
 68. 24 » lilas et rose . . . » 80 » 05
 69. 30 » olive et gris . . . 1f » » 05
 70. 50 » rouge et brun . . . 1f 50 » 05



1887. Idem, avec valeur en surcharge rouge.

71. 1 f. bleu gris et argent 4f » » 10
 72. 3 » rouge et or 10f » » 50

1898. Types 1874, dentelés.
 78. 2 kr. lilas et noir . . . » 10 » 05
 79. 3 » vert et noir . . . » 15 » 05
 80. 10 » bleu et noir . . . » 35 » 05
 81. 20 » gris et noir . . . » 75 » 15

1900. Armes (pour imprimés).



95. rouge » 05 » 05

1900-01. Couronne et oiseau, valeur en noir, dentelés.

82. 1 filler gris violet . . . » 05 » 05
 83. 2 » jaune » 05 » 05
 84. 3 » orange » 10 » 05
 85. 4 » violet vif » 10 » 05
 86. 5 » vert vif » 10 » 05
 87. 6 » brun carmin » 15 » 10
 88. 10 » rose vif » 15 » 05
 101. 20 » brun » 35 » 05
 89. 25 » bleu » 40 » 05

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
90.	30 filler brun clair . . .	» 50	» 05
97.	35 » brun carmin . . .	» 60	» 05
91.	50 » carmin . . .	» 75	» 10
92.	60 » olive . . .	» 90	» 10



N^o 82



N^o 93

1900-01. Effigie de François-Joseph 1^{er}, dentelés.

93.	1 korona brun rouge.	1 ^f 50	» 15
98.	2 » bleu pâle.	3 ^f	» »
94.	3 » bleu gris.	5 ^f	» 1 ^f
99.	5 » lilas pâle.	7 ^f	» 3 ^f

1901. Type 1900, dentelé.

100.	6 filler bistre.	» 15	» 05
------	--------------------------	------	------

Timbres-taxe pour journaux

1868. Chiffre.



1.	1 kr. bleu.	» 20	» 10
2.	2 » brun	» 30	» 15

Timbres-Télégraphe

1873. Chiffre, lithographiés, dentelés.



26.	5 kr. bleu.	» 50	» 25
27.	10 » bleu.	» 75	» 25
28.	20 » bleu.	1 ^f 25	» 25
29.	25 » bleu.	1 ^f 25	» 25
30.	40 » bleu.	» 75	» 75
31.	50 » bleu.	2 ^f 50	» 75

Idem, plus grand, deux génies, foudre, dentelés.



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés
32.	1 f. gris	6 ^f	1 ^f 50
33.	2 » gris sur jaunâtre . . .	» 75	» 50

1874-75. Mêmes types, gravés, dent.

46.	5 kr. bleu.	» 05	» 05
47.	10 » bleu.	» 10	» 05
48.	20 » bleu.	» 10	» 05
49.	25 » bleu.	» 10	» 05
50.	40 » bleu.	» 15	» 05
51.	50 » bleu.	» 10	» 05
52.	1 f. gris	» 10	» 10
53.	2 » gris sur jaunâtre . . .	» 50	» 35

INDE ANGLAISE

Asie Sud

MONNAIES : Rupee, Anna, Pie

1854. Effigie à gauche (Victoria I), types divers.



1.	1/2 anna bleu	4 ^f	» 40
2.	1 » rouge	4 ^f	» 60
3.	2 » vert	20 ^f	1 ^f



4.	4 annas rouge et bleu.	75 ^f	» 71
----	------------------------	-----------------	------

Ce timbre, oblitéré, se présente souvent découpé, même sur lettre. Nous l'avons en vente (avec coins coupés) à 1 fr. 50.

1856. *Même effigie à gauche, papier azuré, dentelés.*

N ^{os}		Neufs. Oblitérés
5.	4 annas noir	35f » » 75
6.	8 » rose	15f » » 50



Idem sur blanc.

7.	½ anna bleu.	» 60 » 05
8.	1 » brun.	1f » » 05
9.	2 » vert.	80f » » »
10.	4 » noir.	8f » » 40
11.	8 » rose.	15f » » 50

1859-61. *Idem.*

12.	2 annas chair.	50f » 1f 25
13.	2 » bistre.	15f » » 50
14.	2 » jaune orange.	2f 50 » 10
15.	8 p. violet <i>même genre</i>	75 » » 20

1866-68. *Types divers, dentelés.*

18.	4 a. vert <i>type 1858.</i>	8f » 1f »
-----	---------------------------------------	-----------



19.	6 a. violet <i>timbre fiscal coupé et surchargé</i>	2f » 8f »
20.	4 a. vert.	3f 50 » 10



21.	6 a. 8 p. gris.	10f » 1f 50
57.	8 » rose, t. 1858, <i>refait</i>	5f » » 10

1874-76. *Même genre, cadres divers dentelés.*



N ^{os}		Neufs. Oblitérés.
56.	9 pies violet	» 75 » 75
54.	6 annas bistre.	1f 25 » 15
55.	12 » chocolat.	3f » 1f 50



53.	1 rupee gris	15f » » 25
-----	------------------------	------------

1882-88. *Idem, légende: INDIA POSTAGE.*

70.	9 pies carmin	» 25 » 20
71.	½ anna vert.	» 15 » 05



66.	1 anna brun rouge.	» 25 » 05
67.	1 a. 6 p bistre gris	» 35 » 15
72.	2 annas bleu	» 50 » 05
68.	3 » orange.	» 60 » 05
77.	4 » gris vert	» 75 » 05



78.	4 a. 6 p. vert.	2f 50 » 30
73.	8 annas violet	1f 25 » 10
80.	12 » brun. s. rouge 2f	» 30
74.	1 rupee gris	5f » » 10

1891. *Idem, avec valeur en surcharge noire.*

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
89.	2 ½ a. sur 4 a. 6 p. vert	» 75 » 25

1891-93. *Même genre, sans surcharge.*

97.	2 a. 6 pies vert	» 50 » 05
90.	1 rupee carmin et vert	2f 50 » 05



1891

1895

1895. *Même effigie, grands, dentelés.*

109.	2 r. bistre et rose	» 3f » 75
110.	3 » vert et brun	» 7f » 1f 25
111.	5 » violet et bleu	» 12f » 2f 50

1898 *Timbre de 1882 avec valeur en surcharge noire.*

124.	½ sur ½ anna vert.	» 10 » 10
------	--------------------	-----------



1898

1899

1899. *Genre 1874, dentelé.*

125.	3 pies rose vif.	» 15 » 05
------	------------------	-----------

1900. *Types 1882-99, dentelés.*

127.	3 pies gris.	» 10 » »
128.	½ anna vert clair.	» 15 » 05
129.	1 » carmin.	» 25 » 05
130.	2 » violet.	» 40 » 15
131.	2 a. 6 p. bleu.	» 50 » 20

1902. *Effigie à gauche d'Édouard VII, dentelés.*



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
135.	3 pies gris.	» 10 » »
136.	½ anna vert.	» 10 » »



137.	1 anna rose.	» 20 » »
------	--------------	----------



141.	2 annas violet.	» » » »
142.	3 » brun jaune.	» » » »

Timbres de service

1866-76. *Tous les timbres avec SERVICE ou ON H. S. M. en surcharge noire.*

Nous avons en vente :

22.	8 p. violet	» » » »
23.	½ a. bleu.	1f » » 10
24.	1 » brun.	1f 50 » 10
25.	2 » jaune	1f 25 » 15
26.	4 » vert.	1f 50 » 20
26a.	8 » rose.	2f » 20
	etc., etc.	

1881-98. *Idem, avec ON H. S. M. en surcharge noire.*

35.	½ anna vert.	» 25 » 05
36.	1 » brun rouge.	» 50 » 05
37.	4 »	» » » »
	etc., etc.	

Idem, surcharge noire BENGAL SECRETARIAT SERVICE.

N^{os} Neufs. Oblitérés.
38. Divers timbres en cours " " " "

1865-68. *Timbres de service provisoires, formés de timbres fiscaux avec surcharges vertes ou noires.*



- 30. ¼ anna violet 40f " 18f "
- 31. 2 " violet petit 90f " 75f "
- 32. 2 " violet grand 100f " 75f "
- 33. 4 " violet 200f " 100f "
- 34. 8 " violet id. 300f " 300f "

1895. *Timbres-poste de 1874-96 avec POSTAL SERVICE en surcharge noire.*

- 112. ½ anna vert " " " "
- 113. 1 " brun rouge " " " "

1902. *Timbres-poste de 1902 avec O. N. S. M. en surcharge noire.*

- 113. ½ anna vert. " " " "
- 138. 1 " carmin " " " "

Timbres-télégraphe

1865-79. *Timbres doubles*, effigie à gauche, cadres divers, denteles.*

- 40. 2 annas carminé 2f50 " 05
- 41. 4 " bleu 5f " 05
- 42. 8 " brun " " " 05
- 43. 1 rupee gris " " " 05
- 44. 2 r. 8 a. bistre. " " " 05
- 45. 5 rupees brun rouge. " " " 05
- 46. 10 " vert " " " 15
- 47. 14 r. 4 a. violet. " " 1f50

* La partie inférieure de ces timbres est appliquée sur le télégramme, l'autre moitié sur le récépissé; on n'obtient comme timbres oblitérés que la partie supérieure.

N^{os} Neufs. Oblitérés.
48. 25 rupees lilas " " " 10



- 49. 28 r. 8 a. vert jaune 1f "
- 50. 50 rupees rose " " 25
- 57. 1 anna vert 1879. 1f " 05

1881. *Timbres-télégraphe provisoires: timbre fiscal oblong surchargé TELEGRAPH.*

- 65. 2 annas lilas " 2f "
- 66a. 4 " vert " 1f50

1891-92. *Genre 1867; à la partie supérieure l'effigie est remplacée par la valeur.*



- 91. 1 anna vert " 40 " 05

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
92.	2 annas carminé . . .	» 75 » 05
93.	4 » bleu	1 ^f 25 » 05
94.	8 » brun	2 ^f 50 » 05
95.	1 rupee gris	1 ^f » » 05
98.	2 r. 8 a. orange	» » » 05
99.	3 rupees brun jaune . .	» » » 05
100.	10 » vert	» » » 05
101.	25 » violet vif	» » » 15
102.	50 » carmin	» » » 25

1900. *Idem*, avec valeur en surcharge noire.

133. 2 r. s. 2 r. 8 a. orange. » » » »

1901. *Idem*, sans surcharge.

131. 2 rupees jaune foncé. » » » »

INDE FRANÇAISE

ÉTABLISSEMENTS

Asie Sud

MONNAIES : Franc, Centime

1892. *Groupes allégorique (Navigation et Commerce)*, ÉTABLISSEMENTS DE L'INDE en rose ou en bleu, dentelés.



1.	1 cent.	noir sur bleu.	» 05	» »
2.	2	» brun rouge.	» 05	» »
3.	4	» brun violet.	» 10	» »
4.	5	» vert	» 10	» »
5.	10	» noir sur violet	» 15	» »
6.	15	» bleu	» 20	» 15
7.	20	» bistre sur vert	» 25	» »
8.	25	» noir sur rose .	» 35	» 20
9.	30	» brun	» 40	» »
10.	40	» rouge	» 50	» »
11.	50	» rose	» 60	» »
12.	75	» noir sur jaune	» 90	» »
13.	1 franc	olive.	1 ^f 15	» »

1900. *Idem*.

21.	10 c.	rouge	» 15	» »
22.	15	» gris rosé sur gris	» 20	» »
23.	25	» bleu	» 35	» »
24.	50	» brun sur azuré .	» 60	» »

INDE NÉERLANDAISE

Océanie Malaisie

MONNAIES : Gulden, Cent

1864-69. *Effigie de 3/4 à gauche (Guillaume III)*.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
1.	10 cent	carmin 10 ^f » 4 ^f »
2.	10	» carmin dent . 18 ^f » 7 ^f »



1861



1870

1870-88. *Effigie à droite, dentelés*.

3.	1 cent	olive.	» 15	» 15
17.	2	» brun.	» 60	» 20
18.	2½	» jaune	» 60	» 60
4.	5	» vert	» 75	» 30
5.	10	» brun rouge .	» 60	» 05
39.	12½	» gris	» 75	» 20
6.	15	» bistre	1 ^f »	» 10
7.	20	» bleu	1 ^f 25	» 10
8.	25	» violet	1 ^f 75	» 05
45.	30	» vert	1 ^f 50	» 30
9.	50	» carmin	2 ^f 50	» 10
10.	2 gl. 50 c.	violet et vert. 12 ^f »	1 ^f 50	» 10

1883-87. *Chiffre, dentelés*.



34.	1 cent	gris vert.	» 10	» 05
35.	2	» brun	» 15	» 05
36.	2½	» jaune	» 15	» 10
43.	5	» vert	1 ^f »	» 10

1890-91. *Idem*.

52.	3 cent	lilas	» 15	» 05
50.	5	» bleu	» 25	» 05

1892-94. Effigie à droite (Reine Wilhelmine), dentelés.



Nos.	Neufs.	Oblitérés.
70.	10 cent. rouge brun . . .	» 50 » 05
75.	12 ½ c. gris	» 75 » »
71.	15 » brun	» 75 » 10
55.	20 cent. bleu	» 75 » 10
56.	25 » violet	1f » 10
73.	30 » vert	1f 25 » 25
57.	30 » carmin	1f 75 » 05
72.	2 gld 50 c. brun et bleu .	10f » 1f 50

1899. Timbres des Pays-Bas avec valeur et nom du pays en surcharge noire.



N° 76



N° 82

76.	10 c. gris violet . . .	» 35 » 10
77.	12 ½ » bleu	» 50 » 15
78.	15 » brun clair . . .	» 60 » 15
79.	20 » vert	» 75 » 15
89.	25 » rose et bleu . . .	» 80 » »
81.	50 » bronze vert et rouge brun.	1f 50 » »
82.	2 ½ gld. violet foncé .	7f » 2f 50

1901. Chiffre, oblongs, dentelés.



92.	½ cent. violet	» » » »
87.	1 » olive	» » » »
88.	2 » brun	» » » »
89.	2 ½ » vert	» » » »
99.	3 » orange	» » » »
91.	5 » rose	» » » »

1902. Timbres de 1891 avec valeur en surcharge noire.



Nos.	Neufs.	Oblitérés.
93.	½ c. sur 2 c. brun	» » » »
94.	2 ½ » sur 3 » lilas	» » » »

1902. Timbres, effigie à gauche de la reine Wilhelmine, dentelés.



95.	10 c. gris noir	» » » »
96.	12 ½ » bleu foncé	» » » »
97.	15 » brun	» » » »
98.	20 » vert foncé	» » » »
99.	25 » violet	» » » »
100.	30 » brun rouge	» » » »
101.	50 » carmin brun	» » » »

Timbres-taxe

1874-75. Chiffre, dentelés.

13.	5 bistre jaune s. blanc	40f » 40f »
14.	10 bleu sur jaune . . .	3f » 3f »
15.	15 bistre sur chamois .	3f 50 3f 50
16.	20 vert sur bleu	4f » 1f 50



1874



1882

1882-88. Chiffre noir, cadre couleur dentelés.

27.	2 ½ noir et carmin . . .	» 15 » 15
28.	5 noir et carmin	» 25 » 30
32.	10 noir et carmin	» 60 » 50
33.	15 noir et carmin	» 75 » 50

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
29.	20 noir et carmin . . .	2 ^f » 40
46.	30 noir et carmin . . .	1 ^f 25 1 ^f 25
30.	40 noir et carmin . . .	1 ^f 50 1 ^f 50
40.	50 noir et carmin . . .	1 ^f 75 1 ^f 75
31.	75 noir et carmin . . .	3 ^f » 3 ^f »

1892. Genre 1882, avec CENT au-dessous du chiffre.

58.	2½ cent carmin . . .	» » »
59.	5 » carmin . . .	» » »
60.	10 » carmin . . .	» 40 » »
61.	15 » carmin . . .	» 60 » »
62.	20 » carmin . . .	» 75 » 15
63.	30 » carmin . . .	» » »
64.	40 » carmin . . .	» » »
65.	50 » carmin . . .	» » »
66.	75 » carmin . . .	» » »

INDE PORTUGAISE

Asie Sud

MONNAIES : Rupec, Tanga, Reis

1871. Chiffre, papier blanc, dentelés.



1.	10 reis noir	7 ^f » 7 ^f »
2.	20 » rouge	7 ^f » 5 ^f »
3.	40 » bleu	7 ^f » » »
4.	100 » vert	15 ^f » » »
5.	200 » jaune	20 ^f » » »
6.	300 » violet	45 ^f » » »
7.	600 » violet	25 ^f » » »
8.	900 » violet	30 ^f » » »

Pour simplifier la classification, nous n'avons fait que deux séries 1^o sur papier blanc, 2^o sur papier azuré; mais il y a les différences suivantes dans les gravures du type : lignes horizontales écartées ou serrées, — fleurons ou croix séparant les légendes, — V de SERVICO barré ou non.

1872-76. Idem sur azuré, dentelés.

9.	10 reis noir	4 ^f » » »
10.	20 » rouge	3 ^f » » »
15.	40 » bleu	20 ^f » » »
12a.	100 » vert	20 ^f » » »
16.	200 » bistre	» » » »
11.	300 » violet	25 ^f » » »
12.	600 » violet	45 ^f » » »
15a.	900 » violet	40 ^f » » »
13.	15 » rose	1 ^f 50 » » »

1877. Idem, petit fleuron, dentelés.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
17.	10 reis noir	2 ^f 50 » »
18.	15 » rose	2 ^f 50 » »
19.	20 » rouge	3 ^f » » »
20.	40 » bleu	8 ^f » » »
21.	100 » vert	15 ^f » » »
22.	200 » jaune	15 ^f » » »
23.	300 » violet	30 ^f » » »
24.	600 » violet	30 ^f » » »
25.	900 » violet	30 ^f » » »



N^o 17

N^o 26

1877. Couronne, dentelés.

26.	5 reis noir	» 50 » 50
27.	10 » jaune	1 ^f 50 1 ^f 50
28.	20 » bistre	1 ^f 25 1 ^f 50
29.	25 » rose	1 ^f 50 1 ^f 50
30.	40 » bleu	4 ^f » » »
31.	50 » vert	4 ^f » 4 ^f »
32.	100 » violet	2 ^f » 2 ^f »
33.	200 » orange	4 ^f » 4 ^f »
34.	300 » brun rouge	7 ^f » 7 ^f »

1880. Idem.

35.	10 reis vert	2 ^f » 2 ^f »
36.	25 » violet gris	5 ^f » 4 ^f »
37a.	40 » jaune	15 ^f » 1 ^f 50 »
37.	50 » bleu	5 ^f » 5 ^f »

1881. Types 1873 et 1877 (chiffre) avec surcharges.

38.	1½ noir s. 20 r. rouge	» » » »
39.	3 rouge s. 10 r. noir	2 ^f 50 » »
40.	5 noir s. 15 ou 20 r.	1 ^f » » »

1881. Idem. Type 1877 (couronne) surcharges noires*.

42.	1½ sur divers	» 25 » 50
43.	4½ sur 20 r.	1 ^f 50 » »
44.	6 sur divers	2 ^f » » »
45.	1 T sur divers	2 ^f 50 » »
46.	2 » s. 50, 100, 200 r.	3 ^f 50 » »
47.	4 » s. 10, 50, 200 r.	6 ^f » » »
48.	8 » s. 20, 40, 100, 200, 300 r.	15 ^f » » »

* Les prix de vente indiqués à ces timbres surchargés des Indes portugaises s'appliquent seulement aux sortes courantes.

1881. Type 1877 (couronne), dentelés.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
49.	1½ reis noir	» 10 » 10
50.	¾ » vert olive	» 10 » 10
51.	6 » vert jaune	» 10 » 15
52.	1 tanga rose	» 10 » 15
53.	2 » bleu	» 10 » 20
54.	4 » lilas	» 30 » 75
55.	8 » orange	» 50 1 ^r »

1883. Timbres de 1871-76 avec surcharges noires.

58. ¾ sur 40 ou 100 r. » » » »

1883. Type 1877, petit fleuron, non dentelés.

59.	1½ reis noir	» 35 » 35
60.	¾ » olive	1 ^r 25 1 ^r 25
61.	6 » vert	1 ^r » 1 ^r 50

1886. Effigie à gauche (Don Luis I), relief et couleur, dentelés.



64.	1½ reis noir	» 10 » 05
65.	¾ » bistre	» 15 » 05
66.	6 » vert	» 20 » 10
67.	1 tanga rose	» 40 » 15
68.	2 » bleu	» 75 » 20
69.	4 » lilas	1 ^r 25 » 65
70.	8 » orange	2 ^r 50 1 ^r »

1895-96. Effigie de don Carlos I^{er}, de ¾ à gauche, dentelés.



74.	1½ reis noir	» 10 » 05
75.	¾ » jaune	» 15 » 10
76.	6 » vert	» 20 » 10
77.	9 » violet clair	» 75 » »
78.	1 tanga bleu clair	» 40 » »
79.	2 » rose	» 60 » 30
80.	4 » bleu	1 ^r 25 » 50
81.	8 » violet	2 ^r 50 » »

1898. Timbres commémoratifs de la découverte des Indes par Vasco de Gama, types divers, dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
82.	1½ reis vert bleu	» 05 » 05
83.	¾ » vermillon	» 10 » »
84.	6 » violet	» 15 » »
85.	9 » vert jaune	» 25 » »



86.	1 tanga bleu de Prusse	» » » »
87.	2 » brun rouge	» » » »
88.	4 » brun	» » » »
89.	8 » bistre	» » » »

La série de 8 timbres. 2^r 75 » »

1898. Effigie de don Carlos I^{er} de ¾ à gauche, valeur en noir, dentelés.



90.	1½ reis chair	» 10 » 05
91.	¾ » vert clair	» 15 » 05
92.	6 » brun clair	» 20 » 10
93.	9 » violet	» 35 » »
94.	1 tanga bleu vert	» 40 » 20
95.	2 » bleu	» 60 » 15
96.	4 » bleu sur bleu	1 ^r » » »
97.	8 » lilas sur rosé	1 ^r 75 » »

1900. Idem, avec valeur en surcharge noire.

98. 1½ reis sur 2 t. bleu 1^r 50

1901. Idem, sans surcharge.

Nos	Neufs. Oblitérés.
99. 12 tangas bleu s. rose . . .	2f 50 " "
100. 1 rupee noir s. bleu . . .	3f 25 " "
101. 2 " lilas s. jaune . . .	6f " "

1902. Timbres de 1886 à 1896 avec valeur en surcharge rouge sur le 1/2 reis, et noir sur les autres timbres (1).



102. 1 real sur divers. . .	" "	15
103. 2 reis sur divers. . .	" "	10
104. 2 1/2 " sur divers. . .	" 10	" "
105. 3 " sur divers: . . .	" 10	10
106. 2 1/2 tanga sur divers . . .	" 50	" "
107. 5 " sur divers . . .	1f	" "

Il existe 2 variétés du 1 real, 2 du 2 reis, 2 du 2 1/2 reis, 3 du 3 reis, 3 du 2 1/2 tanga, 3 du 5 tanga. Les prix indiqués ci-dessus s'appliquent aux variétés courantes.

1902. Timbres de 1898 avec PROVISORIO en surcharge noire.

108. 6 reis brun clair. . .	" 20	" "
109. 1 tanga bleu vert . . .	" 30	" "
110. 2 " bleu.	" 60	" "

1903. Type 1898. dentelés.

111. 1 real gris.	" 05	" "
112. 1 1/2 reis violet noir. . .	" 05	" "
113. 2 " orange	" 05	" "
114. 2 1/2 " brun clair.	" 05	" "
115. 3 " bleu foncé.	" 05	" "
116. 6 " vert.	" 10	" "
117. 9 " violet	" 15	" "
118. 1 tanga carmin	" 20	" "
119. 2 " brun rouge	" 40	" "
120. 2 1/2 " bleu gris	" 50	" "
121. 5 " brun clair s. crème.	" 90	" "
122. 8 " violet s. rose.	1f 25	" "
123. 12 " vert s. rose.	2f	" "
124. 1 rupee bleu s. crème	2f 75	" "
125. 2 " gris s. crème.	5f	" "

(1) Voir le détail de ces surcharges dans notre catalogue-supplément de 1902 (prix : 0 fr. 55 franco).

INDO-CHINE

PROTECTORAT FRANÇAIS
Asie Sud, Orient.
MONNAIES : Franc, Centime

ANNAM ET TONKIN

1888. Timbres des Colonies françaises (déesse), avec A-T ou A' & T et valeur en surcharge noire.



Nos	Neufs. Oblitérés
1. 1 sur 2 c. brun rouge . . .	" 75 " 75
2. 1 sur 4 " violet brun. . .	1f " 1f "
3. 5 sur 10 " noir s. violet. . .	" 60 " 60

COCHINCHINE

1886. Timbre des Colonies françaises avec chiffre en surcharge noire.



1. 5 sur 25 c. jaune.	3f " 5f "
-------------------------------	-----------

1886-87. Idem avec 5 c. CH. en surcharge noire.

2. 5 sur 25 c. jaune.	" 60 1f 25
3. 5 sur 2 c. brun rouge.	" 35 " 75

Idem, avec chiffre gras seulement en surcharge noire.

4. 5 sur 25 c. noir s. rose . . .	" 60 " 75
-----------------------------------	-----------

INDO-CHINE

1889. Timbre des Colonies françaises en cours avec INDO-CHINE, millésime et valeur en surcharge.

1. 5 sur 35 c. noir sur jaune surcharge noire.	" 30 " 30
--	-----------

Nos Neufs. Oblitérés
 2. 5 sur 35 c. noir sur jaune
 surcharge rouge . . . 1f50 2f »



1889



1892

1892. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce), INDO-CHINE, en rose ou en bleu, dentelés.*

- 3. 1 cent. noir sur bleu . . . 05 » 05
- 4. 2 » brun rouge . . . 05 » 05
- 5. 4 » brun violet . . . 10 » 10
- 6. 5 » vert . . . 10 » 05
- 7. 10 » noir sur violet . . . 15 » 10
- 8. 15 » bleu . . . 20 » 05
- 9. 20 » bistre sur vert . . . 25 » 20
- 10. 25 » noir sur rose . . . 35 » 05
- 11. 30 » brun . . . 40 » »
- 12. 40 » rouge . . . 50 » 30
- 13. 50 » rose . . . 60 » »
- 14. 75 » noir sur jaune . . . 90 » »
- 15. 1 franc olive . . . 1f15 » 50

1896-1900. *Idem, dentelés.*

- 23. 5 c. vert jaune . . . 10 » 05
- 24. 10 » rouge . . . 15 » »
- 25. 15 » gris rosé sur gris . . . 20 » 05
- 26. 25 » bleu . . . 35 » »
- 27. 50 » brun sur azuré . . . 60 » »
- 18. 5 fr. violet . . . 75 » »

INHAMBANE

DISTRICT DE MOZAMBIQUE
 Afrique, Orient
 MONNAIE : Reïs

1902. *Effigie de Don Carlos I^{er} de 3/4 à gauche, dentelés*



- 1. 2 1/2 reïs gris . . . 05 » »
- 2. 5 » orange . . . 05 » »
- 3. 10 » vert clair . . . 10 » »
- 4. 15 » vert . . . 15 » »

- 5. 20 reïs violet . . . 15 » »
- 6. 25 » rose . . . 20 » »
- 7. 50 » brun . . . 35 » »
- 8. 65 » bleu gris . . . 45 » »
- 9. 75 » lilas . . . 50 » »
- 10. 100 » bleu sur bleu . . . 65 » »
- 11. 115 » bistre s. rosé . . . 75 » »
- 12. 130 » brun s. crème . . . 85 » »
- 13. 200 » lilas sur rosé . . . 1f25 » »
- 14. 400 » bleu s. crème . . . 2f50 » »
- 15. 500 » noir sur bleu . . . 3f » »
- 16. 700 » gris s. crème . . . 4f25 » »

ILES IONIENNES

POSSESSION ANGLAISE
 Europe Sud, Orient

1859. *Effigie à gauche (Victoria I).*



- 1. jaune . . . 4f » 50f »
- 2. bleu . . . 2f50 40f »
- 3. carminé . . . 1f50 40f »

ISLANDE

POSSESSION DANOISE
 Europe Nord, Occident
 MONNAIES : Skilling. — Aur

1873. *Chiffre, couronne, dentelés.*



- 1. 2 sk. bleu . . . 12f » 15f »
- 2. 3 » gris . . . 4f » 10f »
- 3. 4 » carmin . . . 75 » »
- 4. 8 » brun . . . 3f50 » »
- 5. 16 » jaune . . . 2f50 3f »

1876. *Même type, dentelés.*

- 8. 5 aur. bleu . . . 4f » 4f »
- 9. 6 » gris . . . 25 » 10
- 10. 10 » carmin . . . 25 » 05
- 11. 16 » brun . . . 40 » 30
- 12. 20 » violet . . . 2f50 2f50
- 13. 40 » vert . . . 6f » 5f »

1882. *Idem.*

Nos		Neufs.	Oblitérés.
22.	3 aur. jaune	» 15	» 10
23.	5 » vert	» 20	» 10
24.	20 » bleu	» 50	» 20
25.	40 » violet	1 ^f »	» 35

1892. *Idem.*

31.	50 aur. bleu et rouge.	1 ^f 25	1 ^f »
32.	100 » brun et violet.	2 ^f »	1 ^f 75

1900-01. *Idem.*

35.	4 aur rose et gris . . .	» 15	» 15
36.	25 » bleu et brun j.	» 60	» »

1902. *Timbres de 1876 à 1901 avec : 1 GILDI '02-'03 en surcharge carmin.*



56.	3 aur jaune	» »	» »
57.	6 » gris	» »	» »

etc., etc.

1902. *Effigie à droite de Christian IX, dentelés.*



38.	3 aur orange	» 10	» »
39.	4 » gris et rose . . .	» 10	» »
40.	5 » vert	» 15	» »
41.	6 » brun gris	» 15	» »
42.	10 » rose vil	» 20	» »
43.	16 » brun rouge . . .	» 35	» »
44.	20 » bleu	» 40	» »
45.	25 » brun et vert . . .	» 50	» »
46.	40 » violet	» 80	» »
47.	50 » gris et bleu gris	1 ^f »	» »
48.	1 krona bleu gris et brun rouge	2 ^f »	» »

Timbres de service

1873. *Type des timbres 1873.*

6.	4 sk. vert	1 ^f »	2 ^f »
7.	8 » lilas	15 ^f »	12 ^f »

1876-1901. *Même genre, dentelés.*



Nos		Neufs.	Oblitérés.
26.	3 aur. jaune	» 10	» 13
37.	4 » gris	» 15	» »
17.	5 » bistre	» 15	» 15
14.	10 » bleu	» 30	» 10
15.	16 » carmin	» 40	» 10
16.	20 » vert	» 50	» 20
34.	50 » lilas	1 ^f 25	1 ^f 25

1902. *Idem avec 1 GILDI '02-'03 en surcharge.*

58.	3 aur jaune	» »	» »
59.	4 » gris	» »	» »

1902. *Effigie à droite de Christian IX, inscription "PIONUSTA ISLAND", dentelés.*



49.	3 a. jaune	» 10	» »
50.	4 » vert et brun . . .	» 10	» »
51.	5 » br. rouge et brun.	» 15	» »
52.	10 » bleu et brun . . .	» 20	» »
53.	16 » carmin et brun . .	» 35	» »
54.	20 » vert et brun . . .	» 40	» »
55.	50 » violet et brun . . .	1 ^f »	» »

ITALIE

SARDAIGNE

ROYAUME

Europe Sud

MONNAIES : Lire, Centesimo

1851. *Effigie à droite (Victor-Emmanuel II), sans relief.*

7.	5 cent. noir	22 ^f »	1 ^f »
8.	20 » bleu	8 ^f »	3 ^f »

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
9. 20 cent. bleu clair . . .	15 ^f » 3 ^f »
10. 40 » carmin . . .	45 ^f » 35 ^f »



1851



1853

1853. *Idem, relief sur papier de couleur.*

11. 5 cent. vert.	25 ^f » 20 ^f »
12. 5 » vert jaune.	» » » »
13. 20 » bleu.	8 ^f » 3 ^f »
14. 40 » rose.	15 ^f » 12 ^f »

1854. *Idem, relief, cadre tout en couleur, centre blanc.*

15. 5 cent. vert.	6 ^f » 15 ^f »
16. 5 » vert jaune.	» » 20 ^f »
17. 20 » bleu clair.	3 ^f » 3 ^f »
18. 20 » bleu.	» » 3 ^f »
19. 40 » carmin.	6 ^f » 30 ^f »
20. 40 » carmin vif.	» » » »

1856. *Idem, légendes blanches.*



21. 5 cent. vert foncé.	» 05 » 10
22. 5 » vert jaune.	» 50 » 25
23. 20 » bleu foncé.	» 10 » 05
24. 40 » carmin.	» 10 » 10

1858-61. *Idem.*

25. 5 cent. vert clair.	» 10 » 15
26. 10 » jaune.	» 15 » 15
27. 10 » brun.	» 10 » 15
28. 10 » bistre.	» 10 » 05
29. 20 » bleu clair.	» 10 » 05
30. 40 » rouge.	» 10 » 15
31. 80 » jaune.	3 ^f » 1 ^f »
32. 80 » orange.	» 10 1 ^f 50
31a. 80 » jaune bistre.	» 50 1 ^f 50
33. 3 lire doré.	» 75 15 ^f »

1861. *Chiffre en relief (pour imprimés).*



N ^{os}	Neufs. Oblitérés
34. 1 cent. noir.	» 05 » 05
35. 2 » noir.	» 15 » 15

ITALIE

ROYAUME

1862. *Chiffre en relief (type 1860 de Sardaigne, pour imprimés).*

36. 2 cent. bistre.	» 10 » 35
-----------------------------	-----------

1863. *Type 1855 de Sardaigne, dentelés.*



37. 5 cent. vert.	» 50 » »
38. 10 » bistre.	» 75 » 75
39. 20 » bleu.	» 10 » 35
40. 40 » carmin.	» 25 1 ^f »
41. 80 » orange.	» 10 » »
42. 3 lire doré.	» » » »

1863. *Idem, non dentelé.*

43. 15 cent. bleu.	» 05 » 10
----------------------------	-----------

1863. *Effigie à gauche, sans relief.*



44. 15 cent. bleu.	» 05 » 05
----------------------------	-----------

1863. *Chiffre, dentelés.*



N^{os} Neufs. Oblitérés.

46. 1 cent. vert gris . . . » 05 » 05
47. 2 » brun rouge . . . » 05 » 05

1863. *Effigie à gauche, cadres divers, dentelés.*



48. 5 cent. gris vert . . . » 50 » 05
49. 10 » bistre . . . » 75 » 05
50. 15 » bleu . . . 1^f 50 » 10
51. 30 » brun . . . » 75 » 05
52. 40 » carmin . . . 1^f » 05
53. 60 » violet . . . 1^f 50 » 05
54. 2 lire rouge . . . 2^f 50 » 30

1865. *Idem, avec surcharge noire, dentelé.*

55. 20 c. noir s. 15 c. bleu 1^f » » 05

1867. *Même effigie, dentelé.*



56. 20 cent. bleu . . . » 75 » 05

1878. *Timbres de service (type de 1875) employés provisoirement comme timbres ordinaires, barres ondulées et 2 c en surcharge bleue.*

82. 2 c. sur 2 c. lie de vin » 15 » 05

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
83. 2 c. sur 5 c.	lie de vin » 25	» 05
84. 2 » » 20 »	lie de vin » 20	» 05
85. 2 » » 30 »	lie de vin » 20	» 10
86. 2 » » 1 l.	lie de vin » 25	» 05
87. 2 » » 2 »	lie de vin » 25	» 05
88. 2 » » 5 »	lie de vin » 25	» 10
89. 2 » » 10 »	lie de vin » 50	» 15

1877. *Types 1863-65, dentelés.*

90. 10 cent. bleu 1^f » » 05
91. 20 » jaune 1^f » » 05

1879. *Effigie de face (Humbery), cadres divers, dentelés.*



94. 5 cent. vert » 10 » 05
95. 10 » carmin . . . » 15 » 05
96. 20 » jaune foncé. » 30 » 05
97. 25 » bleu » 40 » 05
98. 30 » brun rouge. 1^f 75 1^f 75
99. 50 » violet 1^f » » 05
100. 2 lire orange 3^f » 3^f »

1889. *Types divers, armes au 5 c. et effigie aux autres valeurs, dentelés.*



115. 5 cent. vert. » 10 » 05



116. 40 cent. brun clair. . . » 60 » 05
117. 45 » gris vert . . . » 75 » 05
118. 60 » violet » 90 » 10
119. 1 lira brun et orange. 1^f 50 » 05
120. 5 » carmin et vert. 3^f » 3^f »

1890. Timbres de 1879 avec valeur en surcharge noire.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés
137.	2 c. sur 5 c. vert.	» 15 » 15
126.	20 » s. 30 c. br. rouge	» 40 » 40
127.	20 » s. 50 c. violet	» 50 » 20

1890. Timbres pour colis postaux avec Valevole per le stampe et valeur en surcharge noire.



129.	2 c. sur 10 c. olive.	» 10 » 10
134.	2 » sur 20 c. bleu.	» 10 » 10
130.	2 » sur 30 c. carminé.	» 15 » 10
131.	2 » sur 75 c. vert.	» 10 » 10
135.	2 » sur 1 l. 25 c. jaune	» 10 » 10
136.	2 » sur 1 l. 75 c. brun.	» 15 » 15

1891-95. Genre 1889, dentelés.



153.	1 cent brun foncé.	» 05 » 05
154.	2 » rouge brun.	» 05 » 05
138.	5 » vert	» 10 » 05
155.	10 » carmin.	» 20 » 05



150.	20 cent. orange.	» 35 » 05
146.	25 » bleu clair.	» 40 » 05
151.	45 » olive.	» 75 » 05
139.	5 l. rouge brun et bleu	75 » » 60

1897. Genre de 1889, chiffres aux angles inférieurs, dentelé.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
156.	5 c. vert	» 10 » 05

1901. Écusson sur aigle, dentelés.



157.	1 cent. brun	» 05 » 05
158.	2 » brun rouge	» 05 » 05



159.	5 cent. vert.	» 10 » 05
------	---------------	-----------

1901. Effigie de Victor-Emmanuel III de 3/4 à droite, dentelés.



160.	10 cent. carmin	» 15 » 05
161.	20 » orange	» 25 » 05
162.	25 » bleu	» 35 » 05
163.	40 » brun	» 50 » 05
164.	45 » olive	» 60 » 05
165.	50 » lilas	» 60 » 05
166.	1 lire vert et brun.	150 » 10
167.	3 lire bleu et rose	60 » » »

Timbres de service

1875. Chiffre, cadres divers dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
72.	0.02 lie de vin . . .	» 10 » 10
73.	0.03 lie de vin . . .	» 10 » 15
74.	0.20 lie de vin . . .	» 10 » 05
75.	0.30 lie de vin . . .	» 10 » 10
76.	1.00 lie de vin . . .	» 15 » 15
77.	2.00 lie de vin . . .	» 20 » 20
78.	5.00 lie de vin . . .	» 75 » 75
79.	10.00 lie de vin . . .	1 ^f » 1 ^f »

Timbres-taxe

1863. Chiffre.



45. 10 c. jaune. » 60 2^f »

1869. Même genre, dentelé.

57. 10 c. bistre. 1^f 50 1^f »



1869

1870

1870-71. Chiffre carmin, cadre bis-tre, dentelés.

58.	1 c. jaune et carmin .	» 15 » 05
59.	2 » jaune et carmin .	» 10 » 05
60.	5 » jaune et carmin .	» 15 » 05
61.	10 » jaune et carmin .	» 20 » 05
62.	30 » jaune et carmin .	» 60 » 05
63.	40 » jaune et carmin .	» 75 » 15
64.	50 » jaune et carmin .	1 ^f » 05
65.	60 » jaune et carmin .	1 ^f 25 » 15

1870-74. Chiffre brun, cadre bleu, dentelés.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
66.	1 lira bleu et brun .	1 ^f 50 » 10
67.	2 » bleu et brun .	3 ^f » 10
68.	5 » bleu et brun .	7 ^f » 15
69.	10 » bleu et brun .	12 ^f » 15

1884 Chiffre, grands, dentelés.



107.	50 lire vert	» » »
108.	100 lire rouge.	» » »
La série des 2 timbres .		7 ^f » 90

1890-91. Timbres-taxe de 1870 avec valeur en surcharge noire.



140.	10 c. sur 2 c. jaune	» 35 » 15
132.	20 » sur 1 c. jaune	» 50 » 10
141.	30 » sur 2 c. jaune	» 60 » 15

1895. Idem, sans surcharge.

152. 20 c. jaune et carmin » 10 » 05

Timbres des colis postaux

1884. Effigie à droite (Humbert), cadres divers, dentelés.



113.	10 cent. olive.	» 30 » 50
114.	20 » bleu.	» 30 » 50
109.	50 » carminé.	» 50 » 10
110.	75 » vert.	» 60 » 10
111.	1 lira 25 c. jaune . . .	» 75 » 15
112.	1 » 75 c. brun	1 ^f » 1 ^f »

LA JAMAIQUE

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

MONNAIES : Shilling, Penny (Pence au pluriel)

1860-71. Effigie à gauche (Victoria I), types divers, dentelés.



N ^o		Neufs. Oblitérés.
1.	1 penny bleu	75 » 10
2.	2 » rose	75 » 10
3.	3 » vert	65 » 15
4.	4 » orange	75 » 25
5.	6 » violet	45 » 35
6.	1 shill. brun	175 » 75



N^o 2



N^o 7

1872-75. Même genre, dentelés.

7.	½ penny carminé	40 » 20
8.	2 shill. brun rouge	350 » 35



9.	5 shill. lilas	85 » 85
----	--------------------------	---------

1885. Idem.

22.	½ penny vert	15 » 05
23.	1 » carminé	50 » 10
24.	2 » gris	250 » 10
25.	3 » olive	60 » 25

1887. Timbres fiscaux servant comme timbres-poste.

Divers.

1889. Petite effigie à droite, POSTAGE & REVENUE dentelés.



N ^o		Neufs. Oblitérés
29.	1 penny lilas	20 » 05
30.	2 » vert	35 » 10

1890. Type 1860, dentelé.

33.	6 pence jaune	15 » 15
-----	-------------------------	---------

1890. Idem, avec valeur en surcharge noire.

36.	2½ p. sur 4 p. orange 2f » 2f »
-----	---------------------------------

1891. Type 1889, dentelé.

39.	2½ pence violet et bleu » 50 » 05
-----	-----------------------------------

1890. Paysage, oblong, dentelé.



40.	1 penny rouge	25 » 05
-----	-------------------------	---------

1901. Idem, dentelé.

41.	1 penny rouge et vert n. » 20 » 05
-----	------------------------------------

Timbres de service

1890. Timbres de 1885 avec OFFICIAL en surcharge noire.

34.	½ penny vert	30 » 05
-----	------------------------	---------

1890. Timbres, Type de 1889, même surcharge.

37.	1 penny rose	60 » 10
38.	2 » gris	60 » 10

Timbres-télégraphe

1879. *Même effigie, cadres et formats divers, dentelés.*



No.		Neufs.	Oblitérés.
16.	3 pence violet . . .	1 ^f	» 15
17.	1 shill. brun lilas . . .	2 ^f 50	» 15

JAPON

EMPIRE

Asie Orient

MONNAIES : Mon. — Yen, Sen, Riu

1871. *Caractères orientaux noirs, dragons et cadre de couleur.*



1.	48 mons brun . . .	» 7 ^f	2 ^f
2.	100 » bleu . . .	1 ^f	» 2 ^f
3.	200 » rouge . . .	5 ^f	» 6 ^f
4.	500 » vert . . .	6 ^f	» 12 ^f

1872. *Idem, caractères petits, dentelés.*



5.	½ sen brun . . .	4 ^f	» 3 ^f
6.	½ » brun gris . . .	2 ^f	» »
7.	1 » bleu . . .	2 ^f	» 5 ^f
8.	2 » rouge . . .	5 ^f	» 7 ^f
9.	5 » vert . . .	8 ^f	» 12 ^f

1872. *Chrysanthème, inscriptions, types variés, dentelés.*



No.		Neufs.	Oblitérés.
10.	½ sen brun . . .	» 10	» 75
11.	1 » bleu . . .	» 75	» 50
12.	2 » chair . . .	5 ^f	» 2 ^f 50
13.	4 » rose . . .	7 ^f	» 1 ^f 25
14.	10 » vert . . .	7 ^f	» 4 ^f



15.	20 sen violet . . .	12 ^f	» 1 ^f
16.	30 » gris . . .	20 ^f	» 8 ^f

1873-74. *Même genre.*

17.	2 sen jaune foncé . . .	5 ^f	» 60
-----	-------------------------	----------------	------



18.	6 sen brun violet . . .	4 ^f	» 3 ^f
-----	-------------------------	----------------	------------------

1875. *Oiseaux divers, dentelés.*

29.	12 sen chair . . .	5 ^f	» 3 ^f
30.	15 » violet . . .	5 ^f	» 5 ^f



31.	45 sen carmin . . .	6 ^f	» 1 ^f
-----	---------------------	----------------	------------------

1875. Types 1872-73, dentelés.



Nos		Neufs. Oblitérés.	
32.	½ sen gris	1f	1f
33.	1 » brun	1f	75
34.	2 » jaune clair	2f 50	30
35.	4 » vert	3f	1f 25
40.	5 » vert	7f	6f
36.	6 » orange	1f	1f
37.	10 » bleu	1f	3f
38.	20 » carmin	4f	10
39.	30 » violet	10f	4f

1876-77. Mêmes armoiries, types divers, dentelés.



41.	5 rin gris	15	05
42.	1 sen noir	25	10
43.	2 » gris bistre	10	10



44.	4 sen vert bleu	75	05
45.	5 » brun	1f	30
46.	6 » orange	2f	1f 25
47.	8 » brun violet	1f 25	10
48.	10 » bleu clair	1f 25	05

Nos Neufs. Oblitérés

49. 12 sen rose 12f » 8f »



50.	15 sen vert	1f 50	05
51.	20 » bleu foncé	2f	15
52.	30 » violet	4f	2f 50
53.	45 » carmin	20f	20f

1879. Idem.

58.	1 sen brun rouge	20	10
59.	2 » violet	35	10
60.	3 » jaune	50	50
61.	50 » carmin	5f	30

1883-88. Idem.

63.	1 sen vert	15	05
64.	2 » carmin	20	05
84.	4 » bistre	40	05
65.	5 » bleu ciel	50	05
85.	8 » violet	75	05
86.	10 » brun orange	1f	05
87.	15 » violet vif	1f 25	05
88.	20 » orange	1f 50	05
89.	25 » vert clair	1f 50	05
90.	50 » brun	3f	10



91. 1 yen carmin relief 6f » » 20

1892. Idem, dentelé.

92. 3 sen lilas 2f » 05

1894. Chrysanthème et ornements, oblongs, dentelés (jubilé des nocés d'argent du Mikado).



No.		Neufs.	Oblitérés.
93.	2	sen rose	» 25 » 10
94.	5	» bleu violet	» 60 » 20

1896. Effigies d'Arizugawa et de Kitashirakawa, timbres commémoratifs, dentelés.



95.	2	sen rose	» 25 » 10
96.	5	» violet bleu	» 60 » 10
97.	2	» rose	» 25 » 10
98.	5	» violet bleu	» 60 » 15

1899-1900. Chrysanthème, dentelés.



99.	5	rin gris	» 05 » 05
100.	1	sen brun rouge	» 10 » 05
114.	1 1/2	» bleu	» 15 » »
101.	2	» vert clair	» 15 » 05
102.	3	» lilas brun	» 20 » 05
103.	4	» rose	» 25 » 10
104.	5	» orange	» 30 » 05
105.	8	» olive	» 40 » 15
106.	10	» bleu	» 50 » 05
107.	15	» violet	» 75 » 15
108.	20	» vermillon	1f » 15

No.		Neufs.	Oblitérés
109.	25	sen bleu vert	» 1f 25 » 25
110.	50	» violet brun	» 2f 25 » 10



111. 1 yen carmin 4f 50 » 75

1900. Deux boîtes (commémoratif du mariage du prince impérial), dentelé.



112. 3 sen carmin 20 » 10

1901. Type 1899, dentelé.

113. 1/2 sen gris » » 05

Timbres-télégraphe

1885. Chrysanthème, types divers, dentelés. (C'est par erreur que notre graveur a fait figurer sur ces timbres une marque ronde d'annulation).



74.	1	sen brun	» 25 » 10
75.	2	» rose	» 35 » 10
76.	3	» jaune	» 50 » 15
77.	4	» vert	» 50 » 15
78.	5	» bleu clair	» 60 » 10
79.	10	» rouge	1f » 05

N^{os} Neufs. Oblitérés.
80. 15 sen brun rouge . . . 1^f25 » 65



81. 25 sen bleu foncé. 2^f » » 65
82. 50 » violet. 4^f » » 20
83. 1 yen bleu et rouge. 7^f » » 50
La série des 10 timbres. » » » 80

JHALAWAR

ÉTAT INDIEN
Asie Sud
MONNAIE : Paisa

1887. Danseuse (apsara), caractère-orientaux.

1. 1 paisa vert » 35 » »



1887



1890

1890. Même genre.

2. 1 paisa vert. » 15 » »

JHIND

ÉTAT INDIEN
Asie Sud
MONNAIES : Rupee, Anna, Pie

1875. R et caractères orientaux.



1. ½ anna gris bleu . . . » 35 » »
2. 1 » carminé 1^f » » »
3. 2 » jaune. 1^f25 » » »
4. 4 » vert foncé 2^f » » »
5. 8 » violet. 4^f » » »

1882-84. R plus petite, types divers.



N^{os} Neufs. Oblitérés.
12. ¼ anna orange petit. » 10 » »
6. ½ » jaune. » 35 » »
6a. ½ » bleu » 35 » »
7. 1 » brun » 40 » »
8. 2 » bleu 1^f » » »
9. 4 » vert 1^f50 » »
10. 8 » rouge 2^f50 » »

1884. Idem, dentelés.

13. ¼ anna orange . . . » 30 » »
14. ½ » jaune » 25 » »
15. 1 » brun » 60 » »
16. 2 » bleu 1^f » » »
17. 4 » vert 2^f » » »
18. 8 » rouge 2^f50 » »

1885-86. Timbres de l'Inde anglaise avec JHIND STATE ou JEEND STATE en surcharge noire ou rouge.



19. ¼ anna vert » 15 » 15
20. 1 anna brun » 25 » 20
21. 2 » bleu » 40 » »
22. 4 » vert » 75 » »
23. 8 » violet. 2^f » » »
24. 1 rupee gris 6^f » » »

1892 96. Idem.

31. 1 a. 6 p. bistre gris . . » 75 » »
32. 3 » orange. » 75 » »
33. 6 » bistre 1^f50 » »
34. 12 » brun sur rouge . . 2^f75 » »
36. 1 r. carmin et vert. . . . 3^f » » »
37. 2 » bistre et carmin. 25^f » » »
38. 3 » vert et brun. » » » »
39. 5 » violet et bleu. » » » »

1900. Idem.

40. 3 pies rose vil 1^f25 » »

Timbres de service

1885-86. *Timbres surchargés de 1885-86 ayant en plus la surcharge SERVICE.*

N ^{os}		Noufs.	Oblitérés.
25.	½ anna vert.	» 20	» 40
25a.	1 » brun	» 35	» 20
	etc., etc.		

JOHORE

ÉTAT MALAIS

Asie Sud

MONNAIES : Dollar, Cent

1884. *Timbre de Malacca avec JOHORE ou JOHORE en surcharge noire.*

1.	2 cents rose	» 50	» 50
----	------------------------	------	------

1892. *Effigie de trois quarts à droite (sultan Abou-Bakar.) dentelés.*



2.	2 c. violet et jaune. . .	» 20	» 20
3.	4 » violet et noir . . .	» 40	» »
4.	5 » violet et vert . . .	1 ^f	» »
5.	6 » violet et bleu . . .	1 ^f 50	» »
6.	1 dol. vert et rose. . .	8 ^f	» »

1894. *Idem, avec valeur en surcharge noire.*

7.	3 c. sur divers depuis. .	» 60	» »
----	---------------------------	------	-----

1894. *Idem, sans surcharge.*

11.	1 c. violet et lilas. . .	» 15	» »
12.	3 » violet et carmin . .	» 25	» »

1896. *Timbres de 1892-94, surcharge noire KEMAHTOKAAN.*

13.	1 c. violet et lilas. . .	» 15	» »
14.	2 » violet et jaune. . .	» 20	» »
15.	3 » violet et carmin . .	» 25	» 25
16.	4 » violet et noir . . .	» 30	» »
17.	5 » violet et vert . . .	» 40	» »
18.	6 » violet et bleu . . .	» 50	» »
19.	1 dol. vert et rose . . .	8 ^f	» »

1896-98. *Effigie de face (Ibrahim), dans un octogone, dentelés.*



N ^{os}		Noufs.	Oblitérés.
20.	1 c. vert.	» 10	» »
21.	2 » vert et bleu . . .	» 15	» 15
22.	3 » vert et violet . . .	» 20	» 15
23.	4 » vert et carmin. . .	» 35	» »
24.	5 » vert et brun. . . .	» 35	» »
25.	6 » vert et jaune . . .	» 40	» »
27.	10 » vert et noir . . .	» 60	» »
28.	25 » vert et violet . . .	1 ^f 25	» »
29.	50 » vert et carmin. . .	2 ^f 50	» »
26.	1 d. violet et vert . . .	5 ^f	» »
30.	2 » violet et carmin . .	9 ^f	» »
31.	3 » violet et bleu . . .	14 ^f	» »
32.	4 » violet et brun . . .	17 ^f	» »
33.	5 » violet et orange . .	22 ^f	» »

1899. *Type 1896, dentelé.*

34.	4 c. jaune et carmin . .	» 25	» »
-----	--------------------------	------	-----

JUMMO-CACHEMIRE

ÉTAT INDIEN

Asie Centre

MONNAIES : Rupee, Anna

1865-70. *Timbres pour JUMMO. Ronds, inscriptions orientales. Chaque valeur a été imprimée en noir, bleu, vert, orange et rouge carmin.*

1.	½ anna.	» 15 ^f	»
4.	1 anna.	» 80 ^f	»



8.	4 annas.	» 20 ^f	»
----	------------------	-------------------	---

1870-75. *Mêmes valeurs, réimprimées dans les mêmes couleurs que ci-dessus, plus : jaune pâle.*

Nous avons en vente : ½ noir 1^f, ½ bleu 3^f, ½ rouge 3^f, 1 noir 2^f, 1 bleu 2^f, 1 orange 3^f, 1 rouge 4^f, 4 vert 5^f, 4 orange 5^f, 4 rouge 3^f.

1866-75. Timbres pour CACHEMIRE. Rectangulaires, inscriptions orientales.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés
12b. ½ anna noir	"	"
12d. 1 " noir	"	"
13. ¼ " noir	1 ^f	"
14. ½ " bleu	2 ^f	"
15. 1 " orange	6 ^f	"
16. 2 " jaune	3 ^f	"
17. 4 " vert	8 ^f	"
18. 8 " rougeâtre	8 ^f	"



19. 2 annas jaune ocre 8^f " " "

1880? Idem.

34. ¼ anna violet	1 ^f	"
35. 2 " violet	2 ^f 50	"

1866-75. Timbres pour JUMMO. Rectangulaires, genre des précédents.

Chaque valeur imprimée en noir, bleu, carmin, rouge, orange et vert.

20. ½ anna	"	"
21. 1 "	"	"

Nous avons en vente : ½ carmin 1^f, ½ rouge 50 c., ½ bleu 2^f, ½ orange 1^f, 1 carmin 1^f50.

1878. Inscriptions orientales, types divers; 29 et 30 sont pour Jummo, 31 pour Jummo-Cachemire, 32 et 33 pour Cachemire.



29. ½ a. rouge dentelé	3 ^f	"
32. ½ " lilas	2 ^f 50	"
30. 1 " violet	3 ^f	"
31. 2 " violet	2 ^f 50	"
33. 1 " rouge dentelé	1 ^f 50	"

1878-80. Idem, non dentelés.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés
36. ¼ anna rouge	"	50 1 ^f "
37. ½ " rouge	"	35 " 50
38. 1 " rouge	5 ^f	" 6 ^f "
39. 2 " rouge	2 ^f	" 5 ^f "
40. 4 " rouge	5 ^f	" " "
41. 8 " rouge	7 ^f	" " "

1880. Idem.

48. ¼ anna bleu " " " "

1883. Idem.

49. 1/8 anna jaune	"	15 " "
50. 1/4 " brun	"	15 " 20
51. 1/2 " rouge	"	60 " "
52. 1 " gris vert	"	50 " 50
53. 1 " vert vif	"	7 ^f " 75
54. 2 " rouge s. jaune	"	75 1 ^f 50
55. 4 " vert	3 ^f	" 3 ^f 50
56. 8 " bleu	4 ^f	" 5 ^f "

1886. Idem, inscription modifiée pour le ¼ anna.

57. ¼ anna rouge " 40 " "

Timbres de service

1878-80. Type des timbres 1878.

42. ¼ anna noir	"	15 " "
43. ½ " noir	"	15 " 15
44. 1 " noir	"	40 " 25
45. 2 " noir	"	60 " "
46. 4 " noir	1 ^f 25	" "
47. 8 " noir	2 ^f 50	" "

Timbres-télégraphe.

1884-90. Armes, inscriptions sur les côtés.



60. 1 anna vert	1 ^f	"
61. 2 " brun	1 ^f 25	"
62. 4 " bleu	2 ^f	"
62a. 8 " jaune	3 ^f	"
63. 1 rupee rouge	6 ^f	"
68. 2 " vert foncé	9 ^f	"
69. 5 " brun rouge	20 ^f	"
70. 10 " vermillon	40 ^f	"
71. 25 " violet	80 ^f	"

1884-90. Idem (pour service officiel).

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés
64.	1 anna noir	1f	" " "
65.	2 " noir	1f	" " "
66.	4 " noir	2f	" " "
66a.	8 " noir	4f	" " "
67.	1 rupee noir	6f	" " "
72.	2 " noir	10f	" " "
73.	5 " noir	20f	" " "
74.	10 " noir	40f	" " "
75.	25 " noir	80f	" " "

1900. Armes, dentelés.



76.	1 anna brun et carmin. " " " "		
77.	8 " jaune et bleu. " " " "		

KIAUTCHOU

POSSESSION ALLEMANDE
Asie, Orient
MONNAIES : Mark, Pfennig

1900. Navire, dentelés.



2.	3 pf. brun	10	" "
3.	5 " vert	10	" "
4.	10 " rose vil.	20	" "
5.	20 " bleu ciel	35	" "
6.	25 " orange et noir s. jaune.	40	" "
7.	30 " orange et noir s. chair.	50	" "
8.	40 " carmin et noir	65	" "
9.	50 " lilas et noir sur chair.	80	" "
10.	80 " carmin et noir s. rose	125	" "

1900. Même genre, grands, oblongs, dentelés. (Voir la gravure du type à Afrique Orientale Allemande, page 9.)

N ^{os}		Neufs	Oblitérés
11.	1 m. rose	1f60	" "
12.	2 " bleu	3f	" "
13.	3 " violet noir	4f50	" "
14.	5 " noir et carmin	7f50	" "

KISHENGAR

ÉTAT INDIEN
Asie, Sud
MONNAIES : Rupee, Anna

1900. Armes, nom du pays en bas, dentelé ou non dentelé.



1.	1/4 anna carmin ou bleu " " " "		
2.	1/2 " vert jaune, bleu, carmin, ou viol. " " " "		25
3.	1 " bleu ou vert		
4.	1 rupee vert		

1900-01. Même genre, nom du pays en haut, non dentelés.



5.	1 anna vert.		
9.	4 " brun rouge		

1901. Effigie de face du rajah, dentelé.



10.	2 annas orange		
-----	--------------------------	--	--

LABUAN

POSSESSION ANGLAISE
Océanie Malaisie
MONNAIES : Dollar, Cent

1879-80. Effigie à gauche (Victoria I), dentelés.



No.	Neufs.	Oblitérés
1.	2 cents vert	2f " 2f "
2.	6 " bistre orange.	40f " 40f "
3.	10 " bistre foncé	7f " 8f "
4.	12 " carmin	50f " 50f "
5.	16 " bleu	10f " 10f "

1880-93. Idem, valeur en surcharge noire ou rouge.

6.	6 c. sur 16 c. bleu	" " " "
7.	8 " s. 12 c. carmin.	" " " "
7a.	Eight s. 12 c. carmin.	6f " " "

1881-83. Idem, sans surcharge.

9.	8 cents carmin.	4f " 4f "
10.	40 " bistre.	6f " 8f "

1885-93. Idem, avec valeur en surcharge noire.

11.	2 c. sur divers depuis.	4f " " "
16.	6 " sur 8 c. violet.	4f " " "

1886. Idem, sans surcharge.

12.	2 cents carmin.	" 25 " 50
13.	8 " violet	4f 25 2f "
14.	10 " brun foncé	1f 50 " "
15.	16 " gris clair	2f " " "

1892. Idem.

17.	6 cents vert	1f " " "
18.	12 " bleu.	1f 75 " "

1892. Mêmes timbres, lithographiés, dentelés.

2.	6, 8, 10, 12, 16, 40 c.	" " " "
La série des 7 timbres		" " 1f 25

1894. Timbres de Bornéo de 1894 avec LABUAN en surcharge noire.



No.	Neufs.	Oblitérés
22.	1 c. violet gris et noir	" 10 " "
23.	2 " bleu et noir	" 15 " "
24.	3 " bistre et noir	" 25 " "
25.	5 " vert et noir	" 40 " "
26.	6 " carmin et noir.	" 50 " "
27.	8 " carmin et noir.	" 80 " "
28.	12 " vermillon et noir.	1f 25 " "
29.	18 " bistre et noir	1f 75 " "
30.	24 " violet gris et bleu	2f 25 " "
La série des 9 timbres		5f 75 1f 50

1895. Idem, avec LABUAN et valeur en surcharge noire.



40.	4 c. sur 1 doll. rouge	" 35 " "
41.	10 " sur 1 doll. rouge	" 75 " "
42.	20 " sur 1 doll. rouge	" " " "
43.	30 " sur 1 doll. rouge	" " " "
44.	40 " sur 1 doll. rouge	" " " "
La série des 5 timbres		5f 50 2f "

1896. Timbres de Bornéo avec LABUAN en surcharge noire.

45.	25 c. vert	2f " " "
46.	50 " rouge brun.	3f " " "
47.	1 d. bleu	5f " " "
La série des 3 timbres.		" " 2f 50

1896. Timbres de 1894 avec 1846 — JUBILÉE — 1896 en surcharge noire.



N ^o	Neufs.	Oblitérés.
48.	1 c. violet gris et noir.	» » » »
49.	2 » bleu et noir.	» » » »
50.	3 » bistre et noir.	» » » »
51.	5 » vert et noir.	» » » »
52.	6 » carmin et noir.	» » » »
53.	8 » vermillon et noir.	» » » »
La série des 6 timbres . . .		1 ^{fr} 50 » »

1897. Genre des timbres de 1894, inscriptions orientales, LABUAN en surcharge noire, dentelés.



54.	1 c. violet gris et noir.	» 10	» 10
55.	2 » bleu et noir.	» 20	» 10
56.	3 » bistre et noir.	» 25	» 15
57.	5 » vert et noir.	» 40	» »
58.	6 » brun rouge et noir.	» 40	» »
59.	8 » rouge et noir.	» 50	» »
60.	12 » vermillon et noir.	1 ^{fr}	» »
61.	18 » bistre et noir.	1 ^{fr} 25	» 25
62.	24 » violet pâle et bleu.	1 ^{fr} 50	» »

1897-98. Timbres de Bornéo, LABUAN en surcharge noire.

63.	18 c. bistre et noir.	1 ^{fr} 25	» 50
64.	24 » violet pâle et bleu.	1 ^{fr} 50	» »
65.	12 » vermillon et noir, surch. en bas.	» 75	» »
66.	18 » bistre et noir, surch. en haut.	1 ^{fr}	» » »

1899. Timbres de 1896-97 avec valeur en surcharge noire.

N^o Neufs. Oblitérés.
76. 4 c. sur 5, 6, 8, 12, 18, 24, 25, 50 c. et 1 doll.
La série des 9 timbres . . . 8^{fr}25 » »



N^o 76



N^o 79

1899. Timbre de Bornéo, LABUAN en surcharge, dentelé.

79. 4 c. brun jaune et noir. » 30 » »

1900-02. Types antérieurs, dentelés.

91.	1 cent brun et noir.	» » » »
80.	2 » vert et noir.	» 15 » 10
81.	4 » carmin et noir.	» 25 » 20
82.	5 » bleu et noir.	» 35 » 20

1901. Timbres de Bornéo de 1901 avec LABUAN en surcharge noire.

92. 10 c. violet et brun foncé. ours. » 50 » »



93. 16 » brun et vert. paysage. » 75 » »

1902. Couronne royale, dentelés.



95. 2 cents vert et noir. » 10 » »

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
96. 4 cents carm. et noir	15 " "
97. 8 " vermill. et n.	30 " "
98. 10 " bleu gr. et br.	30 " "
99. 12 " jaune et noir	30 " "
100. 16 " brun bistre et vert.	65 " "
101. 18 " bistre et noir	75 " "
102. 25 " vert bleu et vert foncé.	1 ^f " "
103. 50 " violet pâle et viol. foncé.	2 ^f " "
101. 1 dol. orange et carm.	4 ^f " "
<i>La série des 10 timbres.</i>	9 ^f " "

Timbres-taxe

1901. *Timbres-poste en cours, avec POSTAGE DUE en surcharge verticale noire.*



83. 2 c. vert et noir	15 " "
84. 3 " bistre et noir	25 " "
85. 4 " carmin et noir	30 " "
86. 5 " bleu et noir	35 " "
87. 6 " brun rouge et noir	40 " "
88. 8 " rouge et noir	50 " "
89. 12 " vermillon et noir	" " "
90. 18 " bistre et noir	" " "
91. 24 " violet pâle et bleu	" " "
<i>La série des 9 timbres.</i>	" " 2 ^f "

LAGOS

POSSESSION ANGLAISE
Afrique Occident

MONNAIES de la Grande-Bretagne

1874-75. *Effigie à gauche (Victoria I), dentelés.*



1. 1 penny violet	2 ^f " 2 ^f "
2. 2 " bleu	5 ^f " 3 ^f "
3. 3 " brun	10 ^f " 2 ^f 50 "

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
4. 4 pence rose	20 ^f " 4 ^f "
5. 6 " vert	10 ^f " 3 ^f "
6. 1 shilling orange	5 ^f " 4 ^f "

1885-86. *Idem.*

12. ½ penny vert	10 " 10 "
8. 1 " rose	15 " 1 ^f "
9. 2 " gris	10 ^f " 2 ^f "
10. 4 " violet	15 ^f " 2 ^f 50 "
11. 6 " vert bistre	3 ^f 50 3 ^f 50 "
13. 2 sh. 6 p. brun noir	100 ^f " " "
14. 5 shill. bleu	150 ^f " " "
15. 10 " rouge brun	300 ^f " " "

1887-94. *Idem, valeur de couleur différente, dentelés.*

16. 2 pence violet et bleu	30 " 30 "
24. 2½ " bleu	40 " 40 "
25. 3 pence violet brun	50 " 50 "
17. 4 " violet et noir	60 " 60 "
30. 5 " violet et vert	70 " 70 "
18. 6 " violet et lilas	80 " 80 "
31. 7½ " viol. et carm.	1 ^f " 1 ^f "
32. 10 " viol. et jaune	1 ^f 10 1 ^f 10 "
19. 1 shill. vert et noir	1 ^f 60 1 ^f 60 "
20. 2 s. 6 p. vert et carmin	4 ^f " 4 ^f "
21. 5 shill. vert et bleu	8 ^f " 8 ^f "
22. 10 " vert et brun	16 ^f " 16 ^f "

1893. *Timbre en cours avec valeur en surcharge noire.*

26. ½ p. s. 4 p. violet et noir	75 1 ^f "
---------------------------------	---------------------

LAS-BELA

ÉTAT INDIEN

Asie, Sud

MONNAIE : Anna

1897. *Timbre, inscriptions orientales et européennes, dentelé.*

7. ¼ a. noir	25 " 25 "
--------------	-----------

1901. *Inscriptions orientales et européennes, dentelé.*



Nos Neufs, Oblitérés
2. 1 a. noir sur rouge.

LEEWARD ISLANDS

(Iles-sous-le-Vent)

POSSESSION ANGLAISE

Amérique centrale, Antilles

MONNAIES : Shilling, Penny (pence au pluriel)

1890. *Effigie à gauche (Victoria I^{re}), valeur dans un cartouche de couleur différente, dentelés.*



1.	½ p.	violet et vert.	15	»	10
2.	1	violet et rouge.	25	»	10
3.	2½	violet et bleu.	60	»	25
4.	4	violet et orange	11	»	60
5.	6	violet et brun.	125	»	90
6.	7	violet et vert.	450	»	»
7.	1 sh.	vert et rose.	212	»	2125
8.	5	vert et bleu.	121	»	»

1897. *Idem, surcharge rouge v. l. r. et SEXAGENARY 1897 en noir.*



14.	½ p.	violet et vert.	11	»	»
15.	1	violet et rouge.	11	»	»
16.	2½	violet et bleu.	»	»	»
17.	4	violet et orange	»	»	»
18.	6	violet et brun.	»	»	»
19.	7	violet et vert.	»	»	»
20.	1 sh.	vert et rose.	»	»	»
21.	5	vert et bleu.	»	»	»

1902. *Timbres de 1890 avec couleur en surcharge noire.*

Nos	Neufs, Oblitérés
22.	1 p. s. 1 p. viol. et oran.
23.	1 » s. 6 » viol. et brun
24.	1 » s. 7 » viol. et vert.

1902. *Effigie à gauche d'Édouard VII dentelés.*



25.	½ penny	violet et vert.	10	»	»
26.	1	viol. et carm.	45	»	»
27.	2	pence viol. et bistre	30	»	»
28.	2½	» viol. et bleu.	40	»	»
29.	3	» viol. et noir.	50	»	»
30.	6	» viol. et brun.	80	»	»
31.	1 shill.	vert et carm.	160	»	»
32.	2 sh.	6 p. vert et noir.	41	»	»
33.	5	shill. vert et bleu.	81	»	»

LEVANT

Europe et Afrique

COMPAGNIE RUSSE DE NAVIGATION

MONNAIE : Kopek

1864. *Aigle et cors.*



1.	6 kop.	bleu	451	»	»
----	--------	----------------	-----	---	---

1865. *Vaisseau, lettres blanches.*



Nos	Neufs.	Oblitérés
4.	brun et bleu . . .	200f » 140f »
5.	bleu et rouge . . .	200f » 150f »

1866. *Même genre, lettres de couleur.*



2.	carmin s. lignes bleues	5f » 5f »
3.	bleu s. lignes roses . .	12f » 10f »

1868. *Chiffre, dentelés.*



6.	1 kop. brun	1f50 » 35
7.	3 » vert	4f » 40
8.	5 » bleu	1f » 20
9.	10 » carm. lig. bleu.	1f » 10

1876-79. *Idem, avec chiffre en surcharge noire ou bleue.*

10.	8 sur 10 k. carmin . .	5f » 5f »
11.	7 » 10 k. id.	8f » 6f »

1879. *Type 1868, dentelés.*

12.	1 kop. noir et jaune . .	» 30 » 20
13.	2 » noir et rose . . .	» 75 » 30
14.	7 » carmin et gris 1f	» 20

1884. *Idem.*

15.	1 kop. orange	» 10 » 10
16.	2 » vert	» 15 » 15
17.	5 » violet	» 35 » 25
18.	7 » bleu	» 50 » 10

Bureaux russes

MONNAIES : Piastre, Para

1900. *Timbres de Russie avec valeur en surcharge transversale bleu ou rouge.*



Nos	Neufs.	Oblitérés
19.	4 pa. sur 1 k. orange	» 10 » »
20.	10 » sur 2 k. vert. . .	» 15 » »
21.	1 pi. sur 10 k. bleu. . .	» 40 » »
La série des 3 timbres . . .		» » » 35

LEVANT, Bureaux Allemands

MONNAIES : Piastre, Para

1884. *Timbres d'Allemagne 1880 avec valeur en surcharge noire.*



1.	10 paras s. 5 pf. violet . .	» 50 » »
2.	20 » s. 10 » rose . . .	» 75 1f »
3.	1 piast. s. 20 » bleu . . .	1f » » 25
4.	1 1/4 » s. 25 » brun . . .	3f » 3f »
5.	2 1/2 » s. 50 » gris vert	3f » 3f »

1889. *Timbres d'Allemagne de 1889 avec valeur en surcharge noire.*



6.	10 para sur 5 pf. vert. . .	» 15 » 10
7.	20 » s. 10 » carmin »	25 » 20
8.	1 piast. s. 20 » bleu . . .	» 10 » 05
9.	1 1/4 » s. 25 » orange »	60 » 50
10.	2 1/2 » s. 50 » brun r.	1f25 » 50
La série des 5 timbres. . . .		2f50 » »

1900. *Timbres d'Allemagne de 1900 avec valeur en surcharge noire.*



Nos		Neufs. Oblitérés.
14.	10 par. s. 5 pf. vert.	» 10 » »
15.	20 » s. 10 pf. rose vif	» 15 » »
16.	1 pia. s. 20 pf. bl. ciel.	» 30 » »
17.	1 ½ » s. 25 pf. orange et noir s. jaune	» 40 » »
18.	1 ½ » s. 30 pf. orange et noir s. chair.	» 50 » »
19.	2 » s. 40 pf. carmin et noir.	» 60 » »
20.	2 ½ » s. 50 pf. lilas et noir s. chair.	» 75 » »
21.	4 » s. 80 pf. carmin et noir s. rose.	1 ^f 15 » »



22.	5 pi s. 1 m. rose	4 ^f 50 » »
23.	10 » s. 2 m. bleu	3 ^f » » »
24.	15 » s. 3 m. violet noir.	4 ^f 50 » »
25.	25 » s. 5 m. noir et carmin	7 ^f » » »

LEVANT, Bureaux Anglais

MONNAIES : Piastre, Para

1885. *Timbres anglais de 1883-84 avec valeur en surcharge noire.*



1.	40 pa. sur 2 ½ p. lilas.	1 ^f » » 50
2.	80 » sur 5 » vert.	2 ^f » » 2 ^f »
3.	12 pi. sur 2 sh. 6 p. lilas.	4 ^f » » 3 ^f 50

1887-96. *Timbres anglais de 1887-92, même surcharge.*

No.		Neufs. Oblitérés.
4.	40 pa. s. 2 ½ p. viol. s. bleu	» 60 » 40
5.	80 » sur 5 p. violet et bl.	1 ^f » » 30



8.	4 pi. sur 10 » viol. et rose	2 ^f » » »
----	------------------------------	----------------------

1893. *Idem, avec valeur en surcharge noire.*

9.	40 pa. sur ½ p. rouge	» » 12 ^f »
----	-----------------------	-----------------------

1902. *Timbres anglais de 1902 avec valeur en surcharge noire.*



9.	40 pa. s. 2 ½ p. bleu	» 40 » »
10.	80 » s. 5 p. viol. et bl.	» 80 » »
11.	4 » s. 10 » viol. et car.	1 ^f 30 » »

LEVANT, Bureaux Autrichiens

MONNAIES : Soldo — Piastre, Para

1867. *Types d'Autriche 1867, valeur en soldo, dentelés.*



1.	2 soldo jaune.	» 15 » 20
2.	3 » vert	» 25 » 25
3.	5 » rose	» 35 » 15
4.	10 » bleu	» 50 » 05
5.	15 » brun	» 75 » 15
6.	25 » violet	1 ^f 25 » 75
7.	50 » chair, grand	2 ^f 25 » 2 ^f »

1883. Types d'Autriche 1883 dentelés.



Nos	Neufs.	Oblitérés
17.	2 soldi bistre	» 20 » 40
18.	3 » vert	» 25 » 40
19.	5 » rose	» 30 » 25
20.	10 » bleu	» 50 » 05
21.	20 » gris	1f » » 30
22.	50 » violet	2f » 4f 50

1886. Idem, avec valeur en surcharge noire.

25.	10 paras sur 3 s. vert	» 20 » 25
-----	----------------------------------	-----------

1888. Timbres d'Autriche de 1883 avec valeur en surcharge noire.

27.	10 pa. sur 3 kr. vert	» 15 » 15
28.	20 » sur 5 » rose	» 25 » 25
29.	1 pi. sur 10 » bleu	50 » 05
30.	2 » sur 20 » gris	1f » » 3f
31.	5 » sur 50 » violet	2f 25 1f 50

1890. Timbres d'Autriche 1890 (effigie), avec valeur en surcharge noire.



35.	10 pa. sur 3 kr. vert	» 15 » 05
36.	20 » sur 5 » rose	» 25 » 05
37.	1 pi. sur 10 » bleu	» 50 » 05
38.	2 » sur 20 » olive	1f 25 1f 25
39.	5 » sur 50 » violet	2f 50 2f 50

1891-92. Timbres d'Autriche 1890-91, avec valeur en surcharge noire.



46.	8 pa. sur 2 kr. brun	» 15 » 15
-----	--------------------------------	-----------

Nos Neufs. Oblitérés.

44.	2 pi. s. 20 kr. vert gris	1f » » 10
45.	5 » s. 50 kr. violet	2f » » 50
47.	10 » sur 1 fl. bleu	4f 50 3f 50
48.	20 » sur 2 fl. carmin	8f » 7f »

1896. Timbres d'Autriche 1896, même surcharge.

49.	10 pi sur 1 fl. lilas	4f » 2f 50
50.	20 » sur 2 fl. vert	7f » 5f »

1900. Timbres d'Autriche de 1900 avec valeur en surcharge noire.



51.	10 paras s. 5 h. vert	» 10 » 05
52.	20 » s. 10 h. rose	» 15 » 10
53.	1 piast. s. 25 h. bleu	» 30 » 05
54.	2 » s. 50 h. bleu	» 60 » 15
55.	5 » s. 1 k. vermill.	1f 50 » 30
56.	10 » s. 2 k. gris viol.	2f 75 » »
57.	20 » s. 4 k. vert gris	5f 50 » »

Timbres taxe

1902. Timbres-taxe d'Autriche avec valeur en surcharge noire.



60.	10 paras sur 5 h. vert	» 10 » »
61.	20 » sur 10 h. vert	» 15 » »
62.	1 piast. sur 20 h. vert	» 35 » »
63.	2 » sur 40 h. vert	» 70 » »
64.	5 » s. 100 h. vert.	1f 75 » »

LEVANT, Bureaux Français
MONNAIES : Centime — Piastre, Para

1885. Timbres français de 1876, avec valeur en surcharge.

1.	1 pi. sur 25 c. jaune	» 75 » 35
----	---------------------------------	-----------

Nos Neufs. Oblitérés.
 2. 3 pi. sur 75 » rose . 2f » » 60



3. 4 pi. sur 1 fr. vert . 2f » » 25

1886-89. Idem.

4. 1 pi. sur 25 c. rose . » 50 » 05
 5. 2 » sur 50 c. rose. 1f » » 10
 6. 20 » sur 5 fr. violet 8f » » 3f50

1900. Idem.

7. 8 pi. sur 2 fr. brun sur azuré 3f50 » »

1902. Genre des timbres de France, dentelés.

8. 1 cent. gris » 05 » »
 9. 2 » lilas » 05 » »
 10. 3 » rouge » 10 » »
 11. 4 » brun » 10 » »
 12. 5 » vert » 10 » »



13. 10 cent. rose » 15 » »
 14. 15 » orange » 20 » »
 15. 20 » lilas brun » 30 » »
 16. 1 pi. sur 25 c. bleu » 35 » »



17. 40 cent. rouge et azuré » 50 » »
 18. 2 pi. s. 50 c. br. et azuré » 60 » »
 19. 4 » s. 1 fr. carn. f. et vert jaune 1f15 » »
 20. 8 » s. 2 fr. lilas brun et jaune. 2f30 » »
 21. 20 » s. 5 fr. bleu et j. 5f75 » »

Cavalle

1893. Timbres de France avec nom du pays, et en plus la valeur pour les trois derniers timbres.



Nos Neufs. Oblitérés.
 1. 5 c. vert » 15 » 15
 2. 10 » noir sur lilas . . . » 25 » »
 3. 15 » bleu » 30 » 30
 4. 1 pi. sur 25 c. noirs. rose » 50 » 50
 5. 2 » sur 50 c. rose. . . . 1f » »
 6. 4 » sur 1 fr. olive. . . . 2f » »

1900. Idem.

7. 5 cent. vert jaune » 15 » »
 8. 8 pi. sur 2 fr. brun sur azuré 3f50 » »

1902. Genre des timbres de France, dentelés.



9. 5 cent. vert. » 10
 10. 2 pi. s. 50 c. br. et azuré . . . » 60
 11. 4 » s. 1 fr. carn. f. et vert jaune 1f15
 12. 8 » s. 2 fr. lilas brun et jaune. 2f30

Dédéagh

1893. Timbres de France avec nom du pays, et en plus la valeur pour les trois derniers timbres.



1. 5 c. vert » 15 » 15
 2. 10 » noir sur lilas. . . . » 25 » »

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
3. 15 c. bleu	» 30 » »
4. 1 pi. sur 25 c. noirs. rose	» 50 » »
5. 2 » sur 50 c. rose.	1 ^f » » »
6. 4 » sur 1 fr. olive.	2 ^f » » »

1900. *Idem.*

7. 5 cent. vert jaune	» 15 » »
8. 8 pi. sur 2 fr. brun sur azuré	3 ^f 50 » »

1902. *Genre des timbres de France, dentelés.*



9. 5 cent. vert.	» 10 » »
--------------------------	----------



10. 2 pi. s. 50 c. br. et azuré	» 60 » »
11. 1 » s. 1 fr. carm. f. et vert jaune	1 ^f 15 » »
12. 8 » s. 2 fr. lilas brun et jaune.	2 ^f 30 » »

Port-Lagos

1893. *Timbres de France avec nom du pays, et en plus la valeur pour les trois derniers timbres.*



1. 5 c. vert	» 25 » »
2. 10 » noir sur lilas	» 35 » »
3. 15 » bleu	» 50 » »
4. 1 pi. sur 25 c. noir s. rose	» 75 » »
5. 2 » sur 50 c. rose.	1 ^f 50 » »
6. 4 » sur 1 fr. olive.	2 ^f 50 » »

Vathy

1893. *Timbres de France avec le nom de la ville, et en plus la valeur pour les trois derniers timbres.*



N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
1. 5 cent. vert.	» 25 » 35
2. 10 » noir sur lilas	» 25 » »
3. 15 » bleu.	» 30 » »
4. 1 pi. sur 25 c. noir s. rose	» 50 » »
5. 2 » sur 50 c. rose	1 ^f » » »
6. 4 » sur 1 fr. olive	2 ^f » » »

1900. *Idem.*

7. 5 cent. vert jaune.	» 15 » »
8. 8 pi. sur 2 fr. brun sur azuré	3 ^f 50 » »
9. 20 » sur 5 fr. violet.	8 ^f » » »

LEVANT, Bureaux Italiens

MONNAIES : Lire, Centesimo

1874. *Timbres d'Italie, chiffre ou effigie de 1866-65, sauf modification des angles, ESTERO en surcharge noire, dentelés.*

1. 1 cent. vert gris.	» 15 » 75
2. 2 » brun rouge	» 30 1 ^f 25



3. 5 cent. gris vert.	2 ^f » 1 ^f 50
4. 10 » bistre	6 ^f » 5 ^f »
5. 20 » bleu.	7 ^f » 5 ^f »
6. 30 » brun.	1 ^f » 1 ^f »
7. 40 » carmin	1 ^f 25 1 ^f 25
8. 60 » violet	1 ^f 50 3 ^f »
9. 2 lire rouge	5 ^f » 6 ^f »

1879. *Idem.*

10. 10 cent. bleu	2 ^f 50 2 ^f 50
11. 20 » jaune	4 ^f 50 2 ^f »

1881. Timbres d'Italie 1879-80, ESTERO en surcharge noire.



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
12.	5 cent. vert.	35	35
20.	10 " carmin	75	75
14.	20 " jaune	1 ^f	50
15.	25 " bleu	1 ^f	1 ^f
17.	50 " violet	1 ^f 50	1 ^f 50
19.	2 lire rouge	3 ^f	"

LIBERIA

RÉPUBLIQUE

Afrique Occident

MONNAIES : Dollar, Cent

1860. Déesse assise, navire, dentelés.



1.	6 cents rouge	4 ^f	6 ^f
2.	12 " bleu	5 ^f	7 ^f
3.	24 " vert	3 ^f	7 ^f

1864. Idem, non dentelés.

4.	6 cents rouge	50 ^f	"
5.	12 " bleu	40 ^f	"
6.	24 " vert	50 ^f	"

1880. Idem, dentelés.

7.	1 cent bleu	25	"
8.	2 " rose lilas	40	"
9.	6 " violet	50	"
10.	12 " jaune	1 ^f	"
11.	24 " rose rouge	1 ^f 75	"

1881. Paysage, dentelé.



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
12.	3 cents noir	35	50

1882. Chiffre, dentelés.



14.	8 cents bleu	1 ^f 25	2 ^f
15.	16 " rouge rose	3 ^f	3 ^f

1886. Grand chiffre, dentelés.



17.	1 cent rose	15	25
18.	2 " vert	25	"
19.	3 " violet	35	"
20.	4 " brun	50	75
21.	6 " gris lilas	75	1 ^f

Idem, petit chiffre dans un ovale, dent.

22.	8 cents bleu ciel	1 ^f	"
23.	16 " jaune	1 ^f 50	"



Idem, navire, charrette, etc., dentelé.

24.	32 cents bleu	3 ^f	"
-----	---------------	----------------	---

1892. Types divers, dentelés.



Nos. Neufs. Oblitérés.

- 28. 1 c. rouge étoile . . . » 15 » 15
- 29. 2 » bleu étoile . . . » 20 » 20
- 30. 4 » vert et noir éléphant » 33 » 30



- 31. 6 c. vert palmier . . . » 50 » 50
- 32. 8 » brun et noir Johnson » 60 » 60



- 33. 12 c. carmin négresse. » 90 » 90
- 34. 16 » lilas armes . . . 1 25 1 25
- 35. 24 » vert s. jaune étoile 1 75 1 50



- 36. 32 c. bleu vert armes. 2 50 2 1
- 37. 1 d. bleu ciel et noir hippopotame . . 7 1 5 1

- 38. 2 d. brun sur jaune étoile 14 1 10 1

- Nos. Neufs. Oblitérés.
- 39. 5 d. carmin et noir Johnson. 32 1 22 1

1893. Timbre de 1892 avec valeur en surcharge noire.

- 54. 5 c. sur 6 c. vert . . . » 60 » 60

1894. Sujet allegorique et paysage, triangulaires.



- 66. 5 c. noir et rose, non dentelé » 60 » »
- 68. 5 » noir et rose, dentelé » 60 » »

1894. R. et inscriptions, valeur en surcharge noire (pour chargements) dentelés.



- 55. 10 c. bleu s. rose pour Buchanan 1 1
- 56. 10 c. vert s. jaune pour Harper 1 1
- 57. 10 c. rouge s. jaune pour Monrovia 1 1
- 58. 10 c. rose s. azuré pour Robertsport 1 1

1897. Genre des timbres de 1892, nouveaux types pour les 3 et 50 cents, dentelés.

- 72. 1 c. violet palmier. . . » 10 » »

Nos Neufs. Oblitérés.
 73. 2 c. olive et noir hip-
 popotame . . . " 20 " "



81. 3 c. vert et carmin
 chiffre " 30 " "
 74. 5 " lilas et noir élé-
 phant " 50 " "
 75. 10 " orange et noir
 Johnson " 75 " "
 76. 15 " gris noir négresse
 77. 20 " rose vif armes. . . 1^{fr} 50 " "
 78. 25 " vert étoile. 1^{fr} 75 " "
 79. 30 " bleu armes. 2^{fr} 25 " "



80. 50 c. carmin et noir Li-
 berté 3^{fr} 50 " "

1900. Idem.

85. 1 cent. vert. " 10 " "
 86. 2 " rouge et noir " 15 " "
 87. 5 " bleu et noir " 40 " "

**1902. Timbres de service déjà sur-
 chargés o. s., avec seconde surcharge
 ORDINARY (servant comme timbres-
 poste).**



89. 1 cent vert. " " " "
 etc., etc.

**1902. Timbre de 1892 avec valeur
 en surcharge carmin.**



Nos Neufs. Oblitérés.
 90. 75 c. sur 1 d. bleu ciel
 et noir 6^{fr} " " "

**1902. Effigie pour lettres recom-
 mandées, dentelés.**



91. 10 c. bleu et noir pour
 Buchanan " 75 " "
 92. 10 " rouge et noir pour
 Grenville. " 75 " "
 93. 10 " vert et noir pour
 Harper. " 75 " "
 94. 10 " violet et noir pour
 Monrovia " 75 " "
 95. 10 " lilas et noir pour
 Robertsport " 75 " "

1902. Liberté, dentelé.



96. 3 cents noir. " 25 " "

Timbres de service

**1892. Timbres de 1892 avec OFFICIAL
 en surcharge rouge ou noire.**

40. 1 cent. rouge " 15 " "
 41. 2 " bleu. " 20 " 20
 etc., etc.

1894. Type du timbre-poste de 1894, triangulaires.

N ^o	Neufs. Oblitérés.
67. 5 c. vert et violet, non dentelé	» 60 » »
69. 5 » vert et violet, dent.	» 60 » »

1894. Timbres de 1892, avec O. S. en surcharge noire ou rouge.

70. 1 cent rouge	» 10 » »
71. 2 » bleu	» 20 » »
etc., etc.	

1898. Timbres-poste de 1897 avec O. S. en surcharge bleue, rouge ou noire.

82. 1 c. violet	» 10 » »
83. 2 » olive et noir.	» 20 » »
etc., etc.	

1900. Timbres-poste de 1900, avec O. S. en surcharge.

88. 1 cent. vert foncé	» 10 » »
etc., etc.	

1902. Type du timbre de 1902. Liberté, avec O. S. en surcharge rouge.

97. 3 cents vert.	» 25 » »
---------------------------	----------

Timbres-Taxe

1892. Timbres de 1885, avec POSTAGE DUE en surcharge noire dans un cadre.

46. 3 cents violet	» 60 » »
47. 6 » gris lilas	1 ^f » » »

1894. Inscriptions, valeur en surcharge noire, papier teinté, dentelés.



59. 2 c. orange s. jaune	» 20 » »
60. 4 » rose s. rose	» 35 » »
61. 6 » brun s. brun	» 50 » »
62. 8 » bleu s. bleu	» 60 » »
63. 10 » vert s. rose	» 75 » »
64. 20 » violet s. gris	1 ^f 50 » »
65. 40 » bistre vert.	3 ^f » » »

LOMBARDO-VÉNÉTIE

ROYAUME
Europe Sud

MONNAIES : Centesimo, — Soldo, — Kreuzer

1850. Armes (aigle).



N ^o	Neufs. Oblitérés
1. 5 cent. orange	40 ^f » 1 ^f 50
2. 5 » jaune	60 ^f » 2 ^f »
3. 10 » noir	20 ^f » 1 ^f »
4. 15 » rouge	20 ^f » » 65
5. 30 » brun	25 ^f » » 65
6. 45 » bleu	» » » 10

1858. Petite effigie à gauche (François-Joseph I), relief et couleur, cadres divers, dentelés.



10. 2 soldi jaune	5 ^f » 1 ^f 50
11. 3 » noir	10 ^f » 1 ^f 50
12. 3 » vert	8 ^f » 2 ^f »
13. 5 » rouge	2 ^f » » 65
14. 10 » brun	5 ^f » » 10
15. 15 » bleu	12 ^f » » 25

1861. Effigie à droite, relief, ovale, dentelés.



16. 5 soldi rouge	12 ^f » » 10
17. 10 » brun	40 ^f » » 40

1861. *Idem. Réimpressions, dentelés.*
N^{os} Neufs. Oblitérés.

18.	2 soldi	jaune *	35	»
19.	3 »	vert.	1f	»
20.	15 »	bleu.	1f	»

1863. *Aigle, relief et couleur, dentelés.*



29.	2 soldi	jaune	75	1f 25
30.	3 »	vert.	50	» 60
31.	5 »	rose.	20	» 05
32.	10 »	bleu.	25	» 10
33.	15 »	brun.	50	» 30

Timbres-taxa fiscale des journaux

1858. *Aigle.*



7.	1 kr.	noir.	7f	» 20f
8.	2 »	rouge	4f	» 30
9.	4 »	rouge	50f	» 35f

LORENZO MARQUES

POSSESSION PORTUGAISE

Afrique Orient

MONNAIE : Reis.

1895. *Chiffre, dentelé.*



1.	2 ½ reis	brun	» 10	»
----	----------	----------------	------	---

Les timbres neufs précédés d'un astérisque * sont réimprimés.

1895. *Effigie de don Carlos I^{er}, de 3/4 à gauche, dentelés.*



N^{os} Neufs. Oblitérés.

2.	5 reis	orange	» 15	»
3.	10 »	lilace	» 20	»
4.	15 »	brun rouge . .	» 25	»
5.	20 »	violet clair . .	» 30	»
6.	25 »	vert	» 40	»
7.	50 »	bleu ciel	» 75	»
8.	75 »	carmin	1f	»
9.	80 »	vert clair	1f	»
10.	100 »	brun et jaune .	1f 25	»
11.	150 »	rose sur rose .	1f 75	»
12.	200 »	bleu sur bleu .	2f 50	»
13.	300 »	bleu s. chamois	3f	»

1897. *Idem, avec valeur en surcharge noire.*

14.	50 r.	sur 300 r. bleu sur chamois. . . .	»	»
-----	-------	------------------------------------	---	---

1898. *Effigie de don Carlos I^{er} de 3/4 à gauche, nom du pays et chiffre de valeur en noir dentelés.*



16.	2 ½ reis	gris	» 05	»
17.	5 »	chair.	» 05	»
18.	10 »	vert	» 10	»
19.	15 »	brun	» 25	»
20.	20 »	violet gris	» 15	»
21.	25 »	vert bleu	» 30	»
22.	50 »	bleu	» 35	»
23.	75 »	rose	» 75	»
24.	80 »	violet.	» 50	»
25.	100 »	bleu sur bleu. . .	» 65	» 35
26.	150 »	brun sur crème	1f	»
27.	200 »	lilas sur rosé .	1f 25	»
28.	300 »	bleu sur rose .	2f	»

1899. *Timbres fiscaux de Mozambique, coupés en deux, chaque moitié surchargée : Correo de Lourenço Marques et valeur.*



N°		Neufs. Oblitérés.
29.	5 r. s. 10 r. vert et noir.	1 ^f 25 " "
30.	25 " s. 10 r. vert et noir.	" " " "
31.	50 " s. 30 r. ou 800 r.	" " 2 ^f "

1899. *Timbre de 1898, avec valeur et PROVISORIO en surcharge noire.*

33.	50 r. sur 75 r. rose . . .	" " 2 ^f 50
-----	----------------------------	-----------------------

1901. *Type 1898, dentelés.*

34.	500 reis bleu sur bleu.	3 ^f " " "
-----	-------------------------	----------------------

35.	700 " lilas sur jaune	4 ^f 25 " " "
-----	-----------------------	-------------------------

1902. *Timbres de 1895 avec valeur en surcharge noire A.*

36.	65 reis sur divers . . .	" 60 " "
-----	--------------------------	----------

37.	115 " sur divers . . .	1 ^f " " "
-----	------------------------	----------------------

38.	130 " sur divers . . .	1 ^f 25 " " "
-----	------------------------	-------------------------

39.	400 " sur divers . . .	3 ^f 25 " " "
-----	------------------------	-------------------------

Il existe 4 variétés du 65 reis, 3 du 115 reis, 3 du 130 reis, 3 du 400 reis.

1902. *Timbres de 1898 avec PROVISORIO en surcharge noire.*

40.	45 reis brun	" 25 " "
-----	------------------------	----------

41.	25 " vert bleu	" 35 " "
-----	--------------------------	----------

42.	50 " bleu	" 50 " "
-----	---------------------	----------

43.	75 " rose	" 75 " "
-----	---------------------	----------

1903. *Type 1898, dentelés.*

44.	45 reis vert.	" 15 " "
-----	-----------------------	----------

45.	25 " rose	" 20 " "
-----	---------------------	----------

46.	50 " brun	" 35 " "
-----	---------------------	----------

47.	65 " bleu gris	" 45 " "
-----	--------------------------	----------

48.	75 " lilas	" 50 " "
-----	----------------------	----------

49.	115 " bistre sur rose.	" 75 " "
-----	------------------------	----------

50.	130 " brun sur crème	" 85 " "
-----	----------------------	----------

51.	400 " bleu sur crème	2 ^f 50 " "
-----	----------------------	-----------------------

(1). Voir le détail de ces surcharges dans notre catalogue-supplément de 1902 (prix 70 fr. 55 franco).

LUBECK

VILLE LIBRE
Europe Centre
MONNAIE . Schilling

1859. *Armes (aigle), rectangulaire.*



N°		Neufs. Oblitérés.
1.	½ sch. violet . . .	" 75 " "
2.	1 " jaune . . .	2 ^f 50 " "
3.	1 " orange . . .	35 ^f " " "
4.	2 " brun . . .	" 75 " "
5.	2 (erreur 2 ½) brun	50 ^f " " "
6.	2 ½ " rose . . .	2 ^f 50 " "
7.	4 " vert . . .	" 50 " "

1863. *Aigle, relief et couleur, ovale, dentelés.*

8.	½ sch. vert . . .	2 ^f " 5 ^f "
9.	1 " rouge . . .	6 ^f " 10 ^f "
10.	2 " rose . . .	1 ^f 50 5 ^f "
11.	2 ½ " bleu . . .	4 ^f " " "
12.	4 " bistre . . .	4 ^f " 8 ^f "



1863



1861

1864. *Même genre sans relief.*

18.	1 ½ sch. brun . . .	2 ^f 50 3 ^f "
19.	1 ½ " brun dent.	" " " "

1866. *Genre 1863, octogone, dentelé.*



25.	1 ½ sch. violet . . .	1 ^f 50 4 ^f "
-----	-----------------------	------------------------------------

LUXEMBOURG

GRAND-DUCHÉ

Europe Centre, Occident

MONNAIES : Silbergroschen. — Franc, Centime

1852. Effigie à gauche (Guillaume III).



Nos	Neufs.	Oblitérés.
1.	10 cent. gris noir	20f » » 75
2.	1 silbg. rose	25f » » 4f »
3.	1 » rouge brun	25f » » 3f »

1859-63. Armes, types divers.

4.	1 cent. bistre	3f » 3f »
5.	2 » noir	3f50 3f50
6.	4 » jaune	5f » 2f50
7.	10 » bleu	2f » » 26
8.	12½ » rose	3f » 1f25
9.	25 » brun	5f » 3f »
10.	30 » lilas carm.	6f » 4f »
11.	37½ » vert	7f » 4f »
12.	40 » rouge	12f » 3f »



1859



1865

1865-72. Idem, dentelés.

13.	1 cent. jaune foncé	» 75 » 75
14.	2 » noir	» 15 » 10
15.	4 » jaune	10f » 5f »
16.	10 » violet pâle	1f25 » 05
17.	12½ » rose	1f25 » 25
18.	20 » bistre	2f » » 35
19.	25 » bleu ciel	3f » » 50
20.	30 » lilas carm.	4f » » 75
21.	37½ » bistre	30f » 25f »
22.	40 » rouge	2f50 1f50

1871-78. Idem.

25.	1 c. brun clair	» 10 » 10
26.	4 » vert	» 25 » 20
27.	10 » violet	» 60 » 05
27a.	12½ lilas rose	4f » 1f25
28.	20 » roux	2f » » 35
29.	25 » bleu terne	2f » » 15

Nos	Neufs.	Oblitérés.
30.	1 fr. bistre surch. noire	5f » 3f »
31.	4 c. vert non dentelé	4f » 5f »
45.	5 » jaune dentelé	» 75 » 25

1882. Armes, groupe allégorique, dentelés.



80.	1 cent. violet pâle	» 05 » 05
81.	2 » gris bronze	» 10 » 05
82.	4 » bistre pâle	» 15 » 10
83.	5 » vert clair	» 15 » 05
84.	10 » rose	» 25 » 05
85.	12½ » gris bleu	» 40 » 25
86.	20 » jaune	» 60 » 25
87.	25 » bleu	» 60 » 05
88.	30 » vert olive	1f » » 25
89.	50 » brun clair	1f » » 25
90.	1 fr. violet	2f » » 60
91.	5 » orange	8f » 6f »

1891-93. Effigie de face du grand-duc Adolphe de Nassau, dentelés.

118.	10 cent. rose	» 20 » 05
122.	12½ » gris vert	» 20 » 10
123.	20 » orange	» 30 » 10
119.	25 » bleu	» 35 » 05
124.	30 » olive	» 40 » 20
125.	37½ » vert	» 50 » 25
126.	50 » brun clair	» 60 » 20
127.	1 franc lilas	1f25 » 50
128.	2½ » noir	3f50 3f
129.	5 » carmin foncé	6f50 5f50



1891



1895

1895. Même effigie à droite, dentelés.

130.	1 cent. gris violet	» 05 » 05
131.	2 » brun gris	» 05 » 05
132.	4 » bistre gris	» 10 » 05
133.	5 » vert	» 10 » 05
134.	10 » rose	» 15 » 05

Timbres de service

1875-80. Tous les timbres de 1865-76
avec OFFICIEL en surcharge noire.

No	Neufs.	Oblitérés
40.	1 cent. brun clair . . .	» 50 » 75
41.	2 » noir	1f » 1f 25
	etc.	

1881. *Idem*, avec s p en surcharge
noire.

71.	1 cent. brun clair . . .	» 50 » »
72.	2 » noir	» 75 » »
	etc.	

1882. Tous les timbres de 1882 avec
s p en surcharge noire.

92.	1 cent violet pâle . . .	» 05 » 10
93.	2 » gris bronze . . .	» 10 » 15
94.	4 » bistre pâle . . .	» 15 » 20
	etc.	

1891. Tous les timbres de 1891-93
avec s. p. en surcharge noire.

120.	10 centimes rose . . .	» 25 » »
121.	25 » bleu	» 50 » »
	etc.	

1895. Timbres de 1895, avec S. P.
en surcharge noire.

135.	1 cent. gris violet . . .	» 05 » »
136.	2 » gris bronze . . .	» 05 » »
	4 »	» 10 » »
	etc., etc.	

1899. Timbres de 1895, avec le mot
OFFICIEL perforé transversalement.



137.	1 cent. gris violet . . .	» 05 » »
138.	2 » gris	» 05 » »
	etc. etc.	

Timbres-télégraphe

1883. Armes, dentelés.



No	Neufs.	Oblitérés
108.	5 cent. gris	» 10 » »
109.	25 » orange	» 40 » »
110.	30 » vert	» 75 » »
111.	1 fr. rose	1f 25 » »
112.	5 » bleu ciel	6f 50 » »

MACAO

POSSESSION PORTUGAISE

Asie Orient

MONNAIES : Reis, — Avo

1884. Couronne, dentelés.

1.	5 reis noir	» 15 » 30
2.	10 » jaune	2f » 3f »
3.	20 » bistre	2f » 3f »
4.	25 » rose	» 10 » 75
5.	40 » bleu	3f » 3f »
6.	50 » vert	3f 50 4f »
7.	100 » violet	» 75 2f »
8.	200 » orange	1f 25 3f 50
9.	300 » brun rouge	1f 25 3f 50

Idem, valeur en surcharge dans un
cercle.



10. 80 r. noir s. 100 violet. 2f 50 2 50

1885. *Idem*, sans surcharge.

11. 80 reis gris 1f » 1f 50

1885. Idem, avec valeur barrée, chiffre suivi du mot REIS en surcharge transversale.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
12. 5 r. noir sur 25 rose.	1 ^f »	1 ^f 50
13. 10 » bleu s. 25 rose.	1 ^f 75	2 ^f »
14. 10 » bleu s. 50 vert.	10 ^f »	12 ^f »
15. 20 » noir s. 50 vert.	2 ^f »	2 ^f »
16. 40 » rouge s. 50 vert.	4 ^f »	5 ^f »

1885. Idem, chiffre droit, imprimé en noir sur la couronne.

17. 5 sur 25 r. rose.	» 50	1 ^f 50
18. 10 sur 50 » vert.	» 75	1 ^f 25

1885. Type 1884, dentelés.

22. 10 reis vert.	1 ^f 25	2 ^f 50
23. 20 » rose.	1 ^f 50	2 ^f »
24. 25 » violet.	» 20	» »
25. 40 » jaune.	1 ^f »	» »
26. 50 » bleu.	» 25	1 ^f 50

1887. Idem, avec valeur primitive barrée et nouvelle valeur au centre en surcharge noire.

37. 5 r. sur 80 r.	1 ^f 50	1 ^f 50
37a. 5 » sur 100 r.	2 ^f »	» »
38. 10 » sur 80 r.	1 ^f 50	1 ^f 50
38a. 10 » sur 200 r.	» »	» »
39. 20 » sur 80 r. gris.	2 ^f 50	2 ^f 50

1887. Timbres fiscaux IMPOSTO DO SELLO, avec surcharge CORREIO et valeur.

40. 5 r. rouge sur vert.	» 35	» 50
41. 10 » rouge sur vert.	» 50	» 50
42. 40 » rouge sur vert.	1 ^f 50	» »



1887



1888

1888. Effigie à gauche (Don Luis I), relief et couleur, dentelés.

27. 5 reis noir.	» 10	» 10
28. 10 » vert.	» 20	» 20
29. 20 » rose.	» 25	» 30
30. 25 » lilas.	» 40	» 40
31. 40 » brun.	» 60	» 60
32. 50 » bleu.	» 60	» 75
33. 80 » gris.	1 ^f »	1 ^f »
34. 100 » brun rouge.	1 ^f 25	1 ^f 25
35. 200 » violet.	2 ^f 50	» »
36. 300 » orange.	3 ^f 25	» »

1892 93. Idem, avec JOURNAES et valeur en surcharge noire (pour journaux).

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
14. 2 ½ r. sur 40 r.	» 50	» 50
14a. 2 ½ » sur 80 r.	» 50	» 50
14b. 2 ½ » sur 10 r.	» 25	» 15

1893. Inscriptions et chiffres, (dentelés).

18. 2 ½ reis brun » 10 » 10



1893



1891

1894. Effigie de don Carlos Ier, de 3/4 à gauche, dentelés.

50. 5 reis jaune.	» 15	» »
51. 10 » lilas.	» 20	» »
52. 15 » brun rouge.	» 25	» »
53. 20 » violet clair.	» 30	» »
54. 25 » vert.	» 35	» »
55. 50 » bleu.	» 60	» »
56. 75 » rose.	1 ^f »	» »
57. 80 » vert clair.	1 ^f 25	» »
58. 100 » bruns.jaune.	1 ^f 25	» »
59. 150 » carmin s. rose.	2 ^f »	» »
60. 200 » bleu sur bleu.	2 ^f 50	» »
61. 300 » bleu s. chamois.	3 ^f 25	» »

1895. Timbres de 1888 et de 1893 avec PROVISORIO et valeur en surcharge rouge, bleue ou noire.



62. ½ avo sur 2 ½ r. brun.	» 10	» 15
63. 1 » sur 5 r. noir.	» 15	» »
64. 3 » sur 20 r. rose.	» 30	» »
65. 4 » sur 25 r. lilas.	» 40	» »
66. 6 » sur 40 r. brun.	» 50	» »
67. 8 » sur 50 r. bleu.	» 60	» »
68. 13 » sur 80 r. gris.	» »	» »
69. 16 » sur 100 r. brun.	» »	» »
70. 31 » sur 200 r. violet.	» »	» »
71. 47 » sur 300 r. orange.	» »	» »
La série des 10 timbres .		8 ^f » »

1898. *Timbres commémoratifs de la découverte des Indes par Vasco de Gama, types divers, dentelés.*



N ^o	Seuls.	Oblitérés.
72.	½ avo vert bleu.	» 05 » »
73.	1 » vermillon	» 10 » »



74.	2 avos violet	» 10 » »
75.	4 » vert jaune.	» 25 » »
76.	8 » bleu de Prusse.	» 50 » »
77.	12 » brun rouge	» 75 » »
78.	16 » brun	» » » »
79.	21 » bistre	» » » »
<i>La série des 8 timbres</i>		<i>21 75 » »</i>

1898. *Effigie de don Carlos I^{er} de 3/4 à gauche, nom du pays et chiffre de valeur en noir, dentelés.*



80.	½ avo gris	» 05 » »
81.	1 » chair.	» 05 » 05
82.	2 » vert.	» 10 » 10
83.	2½ » brun.	» 10 » »
84.	3 » violet gris	» 20 » »
85.	4 » vert bleu.	» 25 » 20
86.	8 » bleu	» 50 » »
87.	12 » rose	» 70 » »
88.	13 » violet.	» 75 » »
89.	16 » bleu sur bleu.	» 70 » »
90.	24 » brun sur crème 1 ^r » » »	
91.	31 » lilas sur rose. 1 ^r 80 » » »	
92.	47 » bleu sur rose. 1 ^r 90 » » »	

1899. *Idem, avec valeur en surcharge noire.*

N ^o	Seuls.	Oblitérés.
93.	5 a. s. 13 a. violet	» 30 » »
94.	10 » s. 16 a. bleu s. bleu. » 60 » »	
95.	15 » s. 24 a. br. s. crème » 75 » »	
96.	20 » s. 31 a. lilas rosé. 1 ^r » » »	

1901. *Idem, sans surcharge:*

97.	5 avos brun foncé.	» 30 » »
98.	10 » bleu.	» 60 » »
99.	15 » olive.	» 75 » »
100.	20 » brun s. jaune. 1 ^r » » »	
101.	78 » noir sur bleu. 3 ^r » » »	

1902. *Timbres de 1884-94 avec valeur en surcharge rouge sur le 5 reis noir, et noire sur les autres timbres (1).*

102.	6 avos sur divers.	» 40 » »
103.	18 » sur divers.	1 ^r 20 » »

Il existe 12 variétés du 6 avos et 12 du 18 avos. Les prix indiqués ci-dessus s'appliquent aux variétés courantes.

1902. *Timbres de 1898 avec PROVISORIO en surcharge*

104.	2 avos vert.	» 15 » »
105.	4 » vert bleu	» 25 » »
106.	8 » bleu	» 50 » »
107.	10 » bleu	» 65 » »
108.	12 » rose.	» 75 » »

1903. *Type 1898, dentelés.*

109.	2 avos vert.	» 10 » »
110.	3 » violet gris.	» 15 » »
111.	4 » rose.	» 20 » »
112.	5 » brun clair.	» 25 » »
113.	6 » brun rouge	» 30 » »
114.	8 » brun gris	» 35 » »
115.	10 » bleu.	» 45 » »
116.	12 » lilas.	» 50 » »
117.	13 » violet.	» 60 » »
118.	18 » chair sur rose » 80 » »	
119.	20 » brun s. crème 1 ^r 10 » » »	
120.	31 » lilas sur rose 1 ^r 25 » » »	

MADAGASCAR

PROTECTORAT FRANÇAIS
Afrique Sud. Orient.

MONNAIES : Franc, Centime

1889-91. *Timbres des Colonies françaises, déesse, avec valeur en surcharge noire.*

1.	05 sur divers depuis	2 ^r 50	2 ^r 50
----	--------------------------------	-------------------	-------------------

(1). Voir le détail de ces surcharges dans notre catalogue-supplément de 1901 (prix 0 fr. 55 franco).

N^{os} Neufs. Oblitérés.
5. 15 sur 25 c. noir s. rose 3^f » 2^f 50



2. 25 sur 40 c. rouge . . . 8^f » 8^f »

1891. Composition typographique, gros chiffre et cadre.

- 6. 5 c. noir sur vert . . . 2^f » 1^f 50
- 7. 10 » noir sur bleu . . . 2^f » 1^f 50
- 8. 15 » bleu sur bleu . . . 2^f » 1^f 50
- 9. 25 » brun s. chamois. » 75 1^f »
- 10. 1 fr. noir sur jaune. . 1^f » 12^f »
- 11. 5 » violet sur lilas. . 75^f » 70^f »



1891



1895

1895. Timbres de France avec POSTE FRANÇAISE — Madagascar, en surcharge rouge ou noire.

- 12. 5 cent. vert. » 20 » 20
- 13. 40 » noir sur violet » 30 » 30
- 14. 15 » bleu. » 40 » 40
- 15. 25 » noir sur rose » 60 » 60
- 16. 40 » rouge » 80 » 80
- 17. 50 » rose. 1^f » 1^f »
- 18. 75 » noir sur jaune 2^f » » 75
- 19. 1 franc olive 2^f » 1^f 50
- 20. 5 » violet. 8^f » 3^f »

1896. Timbres de France avec valeur en surcharge noire dans une ellipse.



31. 5 c. sur 1 c. noir s. bleu » » » »

N^{os} Neufs. Oblitérés.
32. 15 c. sur 2 c. brun rouge » » » »
33. 25 » sur divers » » » »

1896. Groupe allégorique (Navigation et Commerce), MADAGASCAR ET DÉPENDANCES en rose ou en bleu, dentelés.



- 36. 1 cent. noir sur bleu » 05 » »
- 37. 2 » brun rouge . » 05 » »
- 38. 4 » brun violet . » 10 » »
- 39. 5 » vert » 10 » »
- 40. 10 » noir sur violet » 15 » »
- 41. 15 » bleu. » 20 » »
- 42. 20 » bistre s. vert » 25 » »
- 43. 25 » noir sur rose. » 35 » 10
- 44. 30 » brun » 40 » »
- 45. 40 » rouge » 50 » 25
- 46. 50 » rose. » 60 » 20
- 47. 75 » noir sur jaune » 90 » »
- 48. 1 franc olive et bleu. 2^f 50 1^f 75
- 49. 1 » olive et rose . 1^f 15 » 10

La série de 13 timbres nos 36 à 47 et n^o 49. . . 4^f 65 » »

1899-1901. Type 1896. dentelés.

- 65. 5 c. vert jaune. . . . » 10 » »
- 59. 10 » rouge. » 15 » »
- 60. 15 » gris rosé sur gris » 20 » »
- 61. 25 » bleu » 35 » »
- 62. 50 » brun sur azuré . » 60 » »
- 58. 5 fr. violet. 5^f 75 » »

1902. Timbres antérieurs avec valeur en surcharge noire (2 types).

- 67. 0,01 sur 2 c. brun r. . . » 25 » »
- 68. 5 c. sur divers :
0,05 s. 30 c. brun . . . » 40 » »
05 s. 50 » rose . . . » 50 » »



- 69. 10 c. sur divers :
0,10 s. 50 c. rose. . . . » 60 » »
10 s. 5 fr. violet 7^f » »

N^{os} Neufs. Oblitérés
70. 15 c. sur divers :



0,15 s. 75 c. noir s. j. 60 " " "
0,15 s. 1 fr. olive. 60 " " "
15 s. 1 fr. olive. 60 " " "

1902. *Timbre de Diégo-Suarez, même surcharge.*

68a. 0,05 c. s. 30 c. brun. " " " "

Timbres-taxe

1897. *Timbres-taxe des Colonies françaises surcharge rouge ou bleu Madagascar et DÉPENDANCES.*



51. 5 c. bleu 1f50 " "
52. 10 " brun 1f50 " "
53. 20 " jaune. 1f " " "
54. 30 " rose 1f25 " "
55. 40 " violet clair. 2f " " "
56. 50 " violet. 2f " " "
57. 1 fr. vert. 3f " " "

MADÈRE

POSSESSION PORTUGAISE
Afrique Nord
MONNAIE : Reïs

1868. *Timbres portugais de 1867-68 avec MADEIRA en surcharge noire.*



1. 5 reis noir. 150f " 150f "
2. 20 " bistre 30f " 35f "

N^{os} Neufs Oblitérés
3. 50 reis vert. 30f " 30f "
4. 80 " orange. 35f " 35f "
5. 100 " violet 35f " 30f "

1868-70. *Idem, denteles, MADEIRA en rose sur le 5 r. et en noir sur les autres valeurs.*

6. 5 reis noir. 6f " 8f "
7. 10 " jaune 15f " 15f "
8. 20 " bistre 20f " 30f "
9. 25 " rose. 5f " 2f50 "
10. 50 " vert. 30f " 30f "
11. 80 " orange 35f " 30f "
12. 100 " violet 35f " 35f "
13. 120 " bleu 12f " 10f "
14. 240 " violet 40f " 40f "
15. 100 " violet pâle. 35f " 35f "

1871. *Même genre, denteles.*



16. 5 reis noir 1f " 2f "
17. 10 " jaune. 3f " 4f "
18. 20 " bistre. 3f " 4f "
19. 25 " rose 1f50 " 75 "
20. 50 " vert 4f " 3f "
21. 80 " orange 6f " 6f "
22. 100 " violet pâle 6f " 5f "
23. 120 " bleu 10f " 8f "
24. 240 " violet. 70f " 50f "

1875-76. *Idem.*

25. 15 reis brun 1f25 1f50
26. 150 " bleu. 18f " 20f "
27. 300 " lilas. 15f " 15f "

1876. *Chiffre, même surcharge, dentelé (pour imprimés).*



28. 2 1/2 reis verdâtre 40 " 50 "

1879-80. Type 1871, dentelés.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
37. 10 reis vert.	4f	4f
38. 50 " bleu	4f	4f
39. 150 " jaune	"	"

1880. Effigie à gauche, sans relief, types divers, dentelés.



40. 5 reis noir	3f	4f
41. 25 " bleu gris	2f50	2f
42. 25 " violet 2 ^e type	2f50	2f

1898. Timbres commémoratifs de la découverte des Indes par Vasco de Gama, types divers, dentelés.



43. 2½ reis vert bleu	"	05	"	05
44. 5 " vermillon	"	10	"	10
45. 10 " violet	"	10	"	10
46. 25 " vert jaune	"	25	"	"
47. 50 " bleu de Prusse	"	50	"	"
48. 75 " brun rouge	"	75	"	"
49. 100 " brun	"	"	"	"
50. 150 " bistre	"	"	"	"

La série des 8 timbres . . . 2f75 " "

FUNCHAL

1892-93. Effigie de trois quarts à gauche (Don Carlos I^{er}) dentelés.

1. 5 reis jaune	"	15	"	15
2. 10 " lilas	"	20	"	20
3. 15 " brun rouge	"	25	"	25
4. 20 " violet clair	"	30	"	30
5. 25 " vert	"	35	"	35
6. 50 " bleu	"	60	"	35
7. 75 " carmin	"	90	"	"
8. 80 " vert clair	1f	"	"	"

Nos	Neufs.	Oblitérés
11. 100 reis brun s. jaune	1f25	"
12. 150 " rose s. rose	2f	"
13. 200 " bleu s. bleu	2f50	"
14. 300 " bleu s. chamois	3f	"



1891



1897

1897. Effigie de 3/4 à gauche (Don Carlos I) nom du pays et valeur en noir jusqu'au 300 reis, en carmin pour le 500 reis, dentelés.

17. 2½ r. gris	"	05	"	"
18. 5 " chair	"	05	"	"
19. 10 " vert	"	10	"	"
20. 15 " brun	"	20	"	"
21. 20 " violet gris	"	15	"	"
22. 25 " vert bleu	"	30	"	"
23. 50 " bleu	"	35	"	"
24. 75 " rose	"	50	"	"
25. 80 " violet	"	50	"	"
26. 100 " bleu sur bleu	"	65	"	"
27. 150 " brun sur crème	1f	"	"	"
28. 200 " lilas sur rosé	1f25	"	"	"
29. 300 " bleu sur rose	1f90	"	"	"
30. 500 " noir sur bleu	3f	"	"	"

1898-99. Idem.

37. 15 r. vert	"	10	"	"
38. 25 " carmin	"	20	"	"
33. 65 " bleu gris s. bleu	"	40	"	"
34. 115 " chair sur rose	"	70	"	"
35. 130 " brun sur brun	"	80	"	"
36. 180 " violet gris s. viol.	1f10	"	"	"

MALACCA

POSSESSIONS ANGLAISES DU DÉTROIT
Asie Sud
MONNAIE : Cent

1867. Timbres des Indes anglaises de 1858, couronne et valeur en surcharge de diverses couleurs, dentelés.



1.3/2 c. rouge sur bleu . . . 3f " "

Nos	Neufs.	Oblitérés.
2. 2	rouge sur brun	10 ^f » 6 ^f »
3. 3	bleu sur brun	8 ^f » 5 ^f »
4. 4	noir sur brun	12 ^f » 10 ^f »
5. 6	violet sur orange	50 ^f » 30 ^f »
6. 8	vert sur orange	10 ^f » 4 ^f »
7. 12	carmin sur vert	40 ^f » 20 ^f »
8. 24	bleu sur carmin	30 ^f » 6 ^f »
9. 32	noir sur orange	12 ^f » 5 ^f »

1868-83. Effigie à gauche, dentelés.

10. 2	cents brun	1 ^f » 15
11. 4	carmin	3 ^f » 30
12. 6	violet	50 » 25
13. 8	orange	2 ^f » 10
14. 12	bleu	2 ^f 50 » 50
15. 24	vert	1 ^f 25 » 40
16. 32	rouge	20 ^f » 2 ^f »
17. 96	gris vert	20 ^f » 1 ^f 25



1868



1873

1873. Même genre, dentelé.
18. 30 cents carminé 2^f » 60

1879-83. Mêmes timbres avec valeur en surcharge noire.

19a.	2 c. sur divers depuis	1 ^f 25	1 ^f 50
19.	5 c. sur 4 ou 8 c. dep.	3 ^f	5 ^f
20.	Five cents sur 8 c.	7 ^f	»
21.	Seven cents sur 32 c.	8 ^f	10 ^f
22.	10 c. sur 12 ou 30 c. depuis.	3 ^f	2 ^f
28.	10 c. sur 6 c. violet.	2 ^f	1 ^f

1882-83. Idem, sans surcharge.

37.	2 cents rose	» 15 » 05
38.	4 » brun	1 ^f 50 » 25
30.	5 » brun lilas	3 ^f » 4 ^f »
31.	10 » violet	» 75 » 20
40.	12 » brun violet	3 ^f » 75
39.	5 » bleu	» 60 » 10

1884-87. Idem, avec valeur en surcharge.

41.	2 c. sur 5 bleu	2 ^f » 2 ^f 50
47.	3 » sur divers depuis	» 10 » 25
42.	4 » sur 5 bleu	6 ^f » 8 ^f »
44.	8 » sur divers depuis	30 ^f » 15 ^f »

1891-92. Idem.

57.	1 c. sur divers depuis	» 10 » 10
54.	10 » sur 24 c. vert	» 75 » 25
63.	30 » sur 32 c. orange	2 ^f » 1 ^f »
63a.	32 » orange	2 ^f » »

1892. Petite effigie à gauche, dentelés



Nos	Neufs.	Oblitérés
64.	1 cent. vert	» 10 » 10
65.	25 » violet et vert	1 ^f 50 » 25
66.	50 » olive et rose	2 ^f 50 » 10

1894. Types 1868-83, dentelés.

68.	5 c. brun foncé	» 50 » 30
69.	8 » bleu	» 50 » 05

1894. Idem, avec valeur en surcharge noire.

70.	3 c. sur 32 c. rose vif.	» 25 » 20
-----	----------------------------------	-----------

1895-98. Type 1892, dentelé.

67.	3 cents carmin	» 25 » 05
71.	5 doll. orange et carm.	20 ^f » »

1899. Timbres de diverses émissions avec valeur en surcharge noire.

73.	4 c. sur divers :	
	4 » sur 5 c. brun	» 60 » »
	4 » sur 5 c. bleu	2 ^f » »
	4 » sur 5 c. rose	» 25 » »
	4 » sur 8 c. bleu	» 35 » »

1899. Type 1892, dentelé.
77. 3 cents brun » 20 » 10

1900. Types 1868-83, dentelés.

78.	4 cents rose	» 20 » 10
79.	5 » violet	» 25 » »

1902. Effigie à gauche d'Édouard VII, dentelés.



80.	1 cent vert et vert cl.	» 05 » »
81.	3 » viol. et orange	» 15 » »
82.	4 » violet s. rouge	» 20 » »
83.	5 » violet	» 25 » »
84.	8 » violet s. bleu	» 35 » »
85.	10 » violet s. jaune	» 40 » »
86.	25 » violet et vert	» 90 » »
87.	30 » gris l. et rose	1 ^f » »
88.	50 » vert et rose	1 ^f 75 » »
89.	1 dollar vert et noir	3 ^f 50 » »
90.	2 » violet et noir	6 ^f 50 » »
91.	5 » vert et orange	15 ^f » »

ÉTATS MALAIS

CONFÉDÉRATION

Asie, Sud

MONNAIES : Dollar, Cent

1900. *Timbres de Negri Sembilan ou de Pérak, avec FEDERATED MALAY STATES en surcharge ovale.*



N ^o	Neufs. Oblitérés.
1. 1 c. violet et vert . . .	» 25 » »
2. 2 » violet et brun . . .	» » » »
3. 3 » violet et noir . . .	» » » »
4. 5 » violet et jaune . . .	» » » »
5. 10 » violet et orange . . .	» » » »
6. 20 » vert et olive . . .	2 ^f » » »
7. 25 » violet et carmin . . .	» » » »
8. 50 » vert et noir . . .	» » » »



9. 1 d. vert et vert bleu . . .	6 ^f » » »
10. 2 » vert et carmin . . .	» » » »
11. 5 » vert et bleu . . .	» » » »
12. 25 » vert et orange . . .	» » » »

1901. *Tigre lancé à droite, oblongs, dentelés.*



17. 1 c. vert et noir . . .	» 10 » 10
18. 3 » brun et noir . . .	» 15 » 10
19. 4 » rouge et noir . . .	» 20 » 10
20. 5 » rouge et vert sur jaune	» 25 » »

N ^o	Neufs. Oblitérés.
21. 8 c. bleu et noir . . .	» 40 » 15
22. 10 » violet et noir . . .	» 50 » »
23. 20 » noir et violet . . .	1 ^f » » »
24. 50 » brun jaune et noir	2 ^f 25 » »

1900. *Groupe d'éléphants, dentelés.*



13. 1 doll. vert et vert cl.	5 ^f » » »
14. 2 » vert et carmin . . .	» » » »
15. 5 » vert et bleu . . .	» » » »
16. 25 » vert et orange . . .	» » » »

MALTE

POSSESSION ANGLAISE

Europe Sud

MONNAIES de la Grande-Bretagne

1860. *Effigie à gauche (Victoria 1), dentelés.*



1. ½ p. bistre sur bleu . . .	10 ^f » 25 ^f »
2. ¼ » bistre sur blanc . . .	» 60 » 75

1875. *Idem.*

3. ¾ penny jaune	7 ^f » » »
----------------------------	----------------------

1885. *Idem.*

4. ¼ penny vert	» 10 » 05
---------------------------	-----------

1885. *Même effigie, cadres divers, croix de Malte aux angles, dentelés.*



5. 1 penny rose	» 15 » 07
6. 2 » gris	» 30 » 25

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
7.	2½ pence bleu	» 40	» 05
8.	4 » brun	» 60	» 35
9.	1 shill. violet	1 ^{fr} 60	» 50



14. 5 shill. rose 8^{fr} » 6^{fr}50

1899. Types divers, dentelés.



15.	4 ½ pence brun foncé	» 65	» »
16.	5 » carmin	» 70	» »
17.	2 sh. 6 p. olive	4 ^{fr}	» » »



18. 10 shill. bleu noir 46^{fr} » » »

1901. Vue du port de la Vallette, oblong, dentelé.



17. 1 farthing lilas brun » 05 » 05

1902. Timbre de 1885 avec valeur en surcharge noire.

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
22.	1 p. sur 2½ p. bleu	» 25	» »

1903. Effigie à gauche d'Édouard VII, dentelés.



25.	½ p. vert	» 10	» »
26.	2 » gris bleu et lilas	» 35	» »

MARIANNES

POSSESSION ALLEMANDE
Océanie, Malaisie
MONNAIES : Mark, Pfennig

1900. Timbres d'Allemagne de 1889 avec Mariannes en surcharge noire.

1.	3 pfennig brun	» » »	» » »
2.	5 » vert	» » »	» » »
3.	10 » carmin	» » »	» » »
4.	20 » bleu	» » »	» » »
5.	25 » orange	» » »	» » »
6.	50 » brun rouge	» » »	» » »

La Série des 6 timbres 12^{fr} » » »



N^o 1 N^o 2

1900. Navire, dentelés.

8.	3 pf. brun	» 10	» »
9.	5 » vert	» 10	» »
10.	10 » rose vif	» 20	» »
11.	20 » bleu ciel	» 35	» »
12.	25 » orange et noir sur jaune	» 40	» »
13.	30 » orange et noir sur chair	» 50	» »
14.	40 » carmin et noir	» 65	» »
15.	50 » lilas et noir sur chair	» 80	» »
16.	80 » carmin et noir s. rose	1 ^{fr} 25	» »

1900. *Même genre, grands, oblongs, dentelés. (Voir la gravure du type à l'Afrique Orientale Allemande, page 9.)*

Nos	Neufs. Oblitérés.
17. 1 mark rose.	1 ^f 60 " "
18. 2 " bleu	3 ^f " " "
19. 3 " violet noir.	4 ^f 50 " " "
20. 5 " noir et carmin.	7 ^f 50 " " "

MAROC

EMPIRE

MONNAIES : Peseta, Centimo

Bureaux allemands

1900. *Timbres d'Allemagne de 1889 avec « Marocco » et valeur en surcharge transversale noire.*

1. 3 cent. s. 3 pf. brun.	" 40 " "
2. 5 " s. 5 pf. vert.	" 15 " 10
3. 10 " s. 10 pf. rose	" 20 " 15



3. 25 cent. s. 20 pf. bleu.	" 50 " "
5. 30 " s. 25 pf. orange " 60 " "	" 60 " "
4. 60 " s. 50 pf. br.rouge 1 ^f " " "	" 1 ^f " "

1900. *Timbres d'Allemagne de 1900, même surcharge.*



7. 3 c. s. 3 pf. brun	" 05 " "
8. 5 " s. 5 pf. vert	" 10 " "
9. 10 " s. 10 pf. rose vil.	" 15 " "
10. 25 " s. 20 pf. bleu ciel	" 30 " "
11. 30 " s. 25 pf. orange et noir sur jaune.	" 35 " "
12. 35 " s. 30 pf. orange et noir sur chair.	" 40 " "
13. 50 " s. 40 pf. carmin et n.	" 50 " "
14. 60 " s. 50 pf. lilas et n. sur chair	" 60 " "

Nos Neufs. Oblitérés.
15. 1 p. s. 80 pf. carmin et noir sur rose. 1^f " " "



16. 1 p. 25 s. 1 m. rose.	4 ^f 25 " "
17. 2 " 50 s. 2 " bleu.	2 ^f 50 " "
18. 3 " 75 s. 3 " viol. noir.	3 ^f 60 " "
19. 6 " 25 s. 5 " n. et carm.	6 ^f " " "

Bureaux anglais

1898. *Timbres de Gibraltar avec Marocco Agencies en surcharge noire.*



1. 5 cent. vert	" 10 " 10
2. 10 " carmin.	" 15 " 10
3. 20 " olive.	" 25 " "
4. 25 " bleu.	" 30 " "
5. 40 " rouge brun.	" 50 " "
6. 50 " violet	" 60 " "
7. 1 peseta bistre et bleu.	1 ^f " " "
8. 2 " noir et carmin	2 ^f " " "

Bureaux espagnols

1903. *Timbres d'Espagne avec surcharge transversale : CORREO ESPANOL MARRUECOS en carmin ou noir.*

1. 4/4 c. de p. vert " " " "



2. 5 cent. vert foncé.	" " " "
3. 10 " saumon.	" " " "
4. 25 " bleu	" " " "

Bureaux français

1891-93. Timbres de France avec valeur en surcharge carmin ou noire.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
1. 5 centimos vert	15	10
5. 10 " noir s. violet "	20	05
6. 20 " bistre s. vert "	40	25
2. 25 " noir s. rose "	50	10
3. 50 " rose	1 ^f	50
4. 1 peseta olive	2 ^f	" "

1893. Timbres-taxe de France avec TIMBRE-POSTE en surcharge rouge.

7. 5 cent. noir	35 ^f	35 ^f
8. 10 " noir	20 ^f	12 ^f

1899-1900. Timbres de France, avec valeur en surcharge carmin.

16. 5 centimos vert jaune	15	05
17. 2 pesetas brun s. azuré	3 ^f	" "

1902. Genre des timbres de France avec valeur en surcharge noire, dentelés.

18. 5 cent. sur 5 c. vert.	10	" "
------------------------------------	----	-----



22. 10 cent. s. 10 c. rose	15	" "
23. 25 " s. 25 " bleu	35	" "
19. 50 " s. 50 c. brun et azuré	60	" "
20. 1 peseta s. 1 fr. carm. f. et vert j.	1 ^f 15	" "
21. 2 " s. 2 fr. lilas br. et jaune	2 ^f 30	" "

Timbres-taxe

1896. Timbres-taxe de France avec valeur en surcharge rouge ou noire.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
10. 5 c. bleu	10	" "
11. 10 " brun	25	10
12. 30 " rose	50	" "
13. 50 " lilas	75	" "
14. 1 p. brun rouge	6 ^f	" "

ILES MARSHALL

POSSESSION ALLEMANDE
Océanie, Micronésie
MONNAIES : Mark, Pfennig

1897. Timbres de l'Empire Allemand de 1890, avec Marshall-Inseln en surcharge transversale noire.



1. 3 pf. brun	"	"	"
2. 5 " vert	"	"	"
3. 10 " carmin	"	"	"
4. 20 " bleu	"	"	"
5. 25 " orange	"	"	"
6. 50 " brun rouge	"	"	"
La Série des 6 timbres	30 ^f	"	"

1900. Idem, avec Marshall-Inseln en surcharge transversale noire.



7. 3 pf. brun	"	"	"
8. 5 " vert	"	"	"
9. 10 " carmin	"	"	"
10. 20 " bleu	"	"	"
11. 25 " orange	"	"	"
12. 50 " brun rouge	"	"	"
La Série des 6 timbres	5 ^f 50	"	"

1900. Navire, dentelés.



Nos	Neufs. Oblitérés.
14. 3 pf. brun	» 10 » »
15. 5 » vert	» 10 » »
16. 40 » rose vif.	» 20 » »
17. 20 » bleu ciel	» 35 » »
18. 25 » orange et noir s. jaune.	» 40 » »
19. 30 » orange et noir s. chair.	» 50 » »
20. 40 » carmin et noir	» 65 » »
21. 50 » lilas et noir sur chair.	» 80 » »
22. 80 » carmin et noir s. rose	1f25 » »

1900. Même genre, grands, obtongs, dentelés. (Voir la gravure du type à Afrique Orientale Allemande, page 9.)

23. 4 mark rouge	4f60 » »
24. 2 » bleu	3f » »
25. 3 » violet noir	4f50 » »
26. 5 » noir et carmin	7f50 » »

MARTINIQUE

POSSESSION FRANÇAISE
Amérique Centrale, Antilles
MONNAIES : Franc, Centime

1886-88. Timbres des Colonies françaises, avec MARTINIQUE et valeur en surcharge noire.



1. 5 sur 20 c. bistre et vert	4f50	1 50
2. 15 sur 20 c. bistre et vert	4f50	1f25

1888. Idem, avec M Q F et 15 c. en surcharge noire.

3. 15 c. sur 20 c. bistre et vert.	3f	»	3f	»
--	----	---	----	---

1886-91. Idem, avec MARTINIQUE et valeur en surcharge noire.

Nos	Neufs. Oblitérés
4. 01 s. 20 c. bistre et vert	» 20 » 25
5. 05 s. 20 c. bistre et vert	» 35 » 30
6. 015 s. 20 c. bistre et vert 1f	» 1f » 1f
7. 01 c. sur divers	» » » »
8. 05 c. sur divers	» » » »
9. 15 c. sur divers	» » » »

Nous avons en vente :
01 c. sur 2 c. à 0f25; 05 c. sur 10 c. à 0f50; 05 c. sur 30 c. à 0f75; 05 c. sur 35 c. à 0f75; 05 c. sur 40 c. à 0f60; 15 c. sur 20 c. à 0f60; 15 c. sur 25 c. à 0f60.

1891-92. Timbre-poste et timbres-taxe des Colonies françaises avec TIMBRE-POSTE, valeur et MARTINIQUE en surcharge rouge ou noire.

7a. 01 sur 2 c. brun.	» 20 » 20
-------------------------------	-----------



10. 05 c. sur divers.	» » » »
11. 15 c. sur divers.	» » » »

Nous avons en vente
05 c. sur 10 c. à 0f50; 05 c. sur 15 c. à 0f50; 15 c. sur 20 c. à 1f ».

1892. Timbres des Colonies françaises avec MARTINIQUE 1892 et valeur en surcharge noire.

14. 05 c. sur 25 c. noirs. rose	» 75 » »
15. 15 c. sur 25 c. noirs. rose	» 50 » 50

1892. Groupe allégorique (Navigation et Commerce), MARTINIQUE en rose ou en bleu, dentelés.



27. 1 cent. noir sur bleu.	» 05	» 05
28. 2 » brun rouge.	» 05	» 05
29. 4 » brun violet.	» 10	» 10
30. 5 » vert	» 10	» 05
31. 10 » noir sur violet	» 15	» 05
32. 15 » bleu	» 20	» 05

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
33. 20 cent. bistre sur vert	» 25 » 20
34. 25 » noir sur rose.	» 35 » 10
35. 30 » brun	» 40 » »
36. 40 » rouge	» 50 » 40
37. 50 » rose	» 60 » 40
38. 75 » noir sur jaune	» 90 1 ^r »
39. 1 franc olive	1 ^r 45 » 75

1899-1900. Type 1892, dentelés.

50. 5 c. vert jaune.	» 10 » 05
51. 10 » rouge.	» 15 » »
52. 15 » gris rosé sur gris .	» 20 » »
53. 25 » bleu	» 35 » »
54. 50 » brun sur azuré . .	» 60 » »

MAURICE

POSSESSION ANGLAISE
Afrique Orient

MONNAIES: Shilling, Penny (pence au pluriel), —
Rupee, Cent

1847. Effigie diadémée (Victoria I),
POST OFFICE à gauche.

6. 1 penny rouge	20000 ^r » 10000 ^r »
7. 2 » bleu.	18000 ^r » 13000 ^r »



1847



1848

1848. Idem, POST PAID à gauche.

1. 1 p. rouge s. azuré.	450 ^r » 150 ^r »
2. 1 » rouge pâle	450 ^r » 25 ^r »
3. 1 » rouge s. blanc.	500 ^r » 200 ^r »
4. 2 » bleu foncé	500 ^r » 200 ^r »
5. 2 » bleu pâle	500 ^r » 60 ^r »

1859. Même genre, effigie ceinte d'un
bandeau, MAURITIUS écrit de bas en
haut.



8. 2 pence bleu	800 ^r » 400 ^r »
---------------------------	---------------------------------------

1859. Même genre, petite effigie.
MAURITIUS écrit de haut en bas.



N ^{os}	Neufs. Oblitérés
9. 2 pence bleu	150 ^r » 40 ^r »
10. 2 » bleu pâle.	100 ^r » 25 ^r »

1858. Déesse assise, FOUR PENCE en
surcharge noire.

16. 4 p. noir sur vert.	125 ^r » 70 ^r »
---------------------------------	--------------------------------------



N^o 16



N^o 11

1858-59. Idem, sans surcharge.

11. vert	50 ^r » 15 ^r »
12. rouge sur bleu.	» 75 » »
13. rouge sur blanc	» 75 50 ^r »
14. carminé	30 ^r » 15 ^r »
15. bleu.	» 50 » »

1859. Idem, valeur en bas.

17. 6 pence bleu	30 ^r » 3 ^r 50
18. 1 shill. rouge	50 ^r » 8 ^r »



N^o 17



N^o 19

1859. Effigie à gauche, grecques
sur les côtés.

19. 1 penny rouge	250 ^r » 75 ^r »
20. 2 pence bleu.	125 ^r » 25 ^r »

1860-63. Effigie à gauche, dentelés.



Nos		Neufs.	Oblitérés.
21.	1 penny brun clair . . .	1f	» 40
22.	2 » bleu . . .	1f 50	» 30
23.	4 » rose . . .	2f 50	» 10
24.	6 » vert . . .	5f	» 40
25.	9 » violet . . .	15f	» 3f
26.	1 shill. jaune . . .	8f	» 60
35.	6 pence violet . . .	15f	» 4f
36.	1 shill. vert . . .	50f	» 25f
37.	3 pence rouge . . .	3f 50	» 1f
38.	5 shill. violet . . .	40f	» 7f
38a.	5 » lilas carm. . .	30f	» 7f

1861. Type 1859, déesse, non dentelés.

27.	6 pence brun violet . . .	1f 50	15f	»
28.	1 shill. vert . . .	40f	» 20f	»

1862. Idem, dentelés.

29.	6 pence gris violet . . .	1f 50	20f	»
30.	1 shill. vert . . .	200f	» 30f	»

1870. Type 1860 (effigie.)

39.	9 pence vert . . .	18f	»	»
40.	1 shill. bleu . . .	15f	» 2f	»

1872. Même effigie, dentelé.



41.	10 pence carminé . . .	10f	» 3f	»
-----	------------------------	-----	------	---

1876-77. Timbres de 1861-72, avec valeur en surcharge noire.

44.	¼ p. sur 9 p. violet . . .	1f 25	2f 50	»
45.	½ » sur 10 » brun carminé . . .	» 50	2f	»
46.	½ » sur 10 p. carminé . . .	» 50	» 25	»
47.	1 » sur 4 » rose . . .	2f 50	3f	»
48.	1 sh. sur 5 sh. lilas . . .	40f	» 2f	»

1878. Idem.

Nos		Neufs.	Oblitérés.
51.	2 c. carminé . . .	» 35	» 75
52.	4 » s. 1 p. brun . . .	1f	» 50
53.	8 » s. 2 » bleu . . .	1f 25	» 30
54.	13 » s. 3 » rouge . . .	1f 50	2f
55.	17 » s. 4 » rose . . .	5f	» 60
56.	25 » s. 6 » bleu gris . . .	3f 50	2f
57.	38 » s. 9 » violet . . .	3f	» 3f
58.	50 » s. 1 sh. vert . . .	3f	» 1f
59.	2rup. 50 c. s. 5 sh. violet . . .	7f	» 7f

1879-80. Même effigie, cadres divers, dentelés.



63.	2 cents brun rouge . . .	» 60	» 15
64.	4 » orange . . .	» 60	» 05
65.	8 » bleu . . .	» 40	» 10
66.	13 » gris vert . . .	15f	» 15f
67.	17 » rose . . .	2f 50	» 75
68.	25 » bistre jaune . . .	1f	» 30
69.	38 » violet . . .	15f	» 15f
70.	50 » vert . . .	2f	» 75
71.	2 r. 50 c. brun violet . . .	7f	» 7f

1883-85. Idem, avec valeur en surcharge noire.

80.	16 c. sur 17 c. rose . . .	2f 50	2f 50
81.	SIXTEEN c. sur 17 rose . . .	2f	» 35
83.	2 CENTS sur 38 c. violet . . .	3f	» 3f

1885-87. Idem, sans surcharge.

85.	2 cents vert . . .	» 15	» 05
86.	4 » carmin . . .	» 20	» 05



87.	16 cents bistre brun . . .	1f	» 15
89.	50 » orange . . .	4f	» 1f 50

1887-93. Idem, avec valeur en surcharge.

98.	1 c. sur divers depuis . . .	» 10	» 10
90.	2 » sur divers depuis . . .	» 20	» 10

1893. Idem sans surcharge.

100.	1 cent violet . . .	» 10	» 05
101.	15 » brun rouge . . .	1f	» 20

1894. *Idem.*

Nos	Neufs.	Oblitérés.
103.	15 cent bleu	» 75 » 15

1896-97. *Armes, dentelé.*



107.	1 c. violet et bleu	» 10 » 05
108.	2 » violet et rouge	» 10 » 05
105.	3 » lilas	» 15 » 10
109.	4 » violet et vert	» 20 » 05
110.	18 » vert et bleu	» 75 » 20

1898. *Armes, grand format oblong, dentelé (commémoratif du jubilé de la reine Victoria).*



113.	36 c. orange et bleu	1 ^{fr} 50 »
------	--------------------------------	----------------------

1899. *Timbre de 1896, avec valeur en surcharge rouge.*

117.	6c.s. 18c. vert et bleu	» 35 » 20
------	-----------------------------------	-----------

1899. *Timbre commémoratif de 1898, avec valeur en surcharge bleue.*

118.	15 c. s. 36 c. orange et bleu	» 75 » 30
------	---	-----------

1899. *Timbre commémoratif, effigie de face de Mahé de la Bourdonnais, millésimes 1699-1899, dentelé.*



120.	15 cents bleu	» 75 » 25
------	-------------------------	-----------

1899. *Type 1896, dentelés.*

Nos	Neufs.	Oblitérés.
121.	6 c. vert et rose	» 25 » 15
122.	15 » vert et orange	» 50 » 30

1900. *Timbre de 1885, avec valeur en surcharge noire.*

123.	4 c. s. 16 c. brun bistre	» 50 » »
------	-------------------------------------	----------

1900. *Types 1896, dentelés.*

125.	1 c. gris et noir	» 05 » 05
126.	2 » lilas et violet	» 10 » 05
127.	4 » violet et carmin sur jaune	» 15 » 05

1902. *Timbre de 1897 avec valeur en surcharge noire.*



128.	12 c. s. 18 c. vert et bleu	» 75 » »
------	---------------------------------------	----------

1902. *Timbres antérieurs surchargés POSTAGE & REVENUE.*



138.	4 c. violet et carmin sur jaune	» 25 » »
------	---	----------

139.	6 » vert et rose	» 35 » »
------	----------------------------	----------

140.	15 » vert et orange	» 75 » »
------	-------------------------------	----------

141.	25 » bistre jaune	1 ^{fr} 25 » »
------	-----------------------------	------------------------

142.	50 » vert	2 ^{fr} » »
------	---------------------	---------------------

143.	2 p. 50 c. brun viol.	7 ^{fr} 50 » »
------	-------------------------------	------------------------

1902. *Timbre commémoratif de 1898 avec valeur en surcharge noire.*



144.	12 c. sur 36 c. orange et bleu	» 60 » »
------	--	----------

1902. Type 1896, dentelés.

Nos	Neufs. Oblitérés.
145. 3 c. vert et carm. s. j.	" " " "
129. 3 " lilas br. s. cham.	" " " "
146. 6 " noir et carmin s. orange	" " " "
130. 8 " vert et noirs, cha-mois.	" 25 " "
131. 12 " noir et carmin	" 35 " "
132. 25 " vert et carmin s. vert.	" 75 " "
133. 50 " vert sur jaune.	1450 " "

1902. Même genre, grands, dentelés.



134. 1 rupee noir et carm.	3f " " "
135. 2 r. 50 c. vert et noir s. bleu	6f 25 " "
136. 5 rupees noir et carm. sur rouge.	12f " " "

MAYOTTE

COLONIE FRANÇAISE

Afrique Sud, Orient

MONNAIES : Franc, Centime

1892. Groupe allégorique (Navigation et Commerce), MAYOTTE en rose ou en bleu, dentelés.



1. 1 cent. noir sur bleu.	" 05 " "
2. 2 " brun rouge.	" 05 " "
3. 4 " brun violet.	" 10 " "
4. 5 " vert	" 10 " "
5. 10 " noir sur violet	" 15 " "
6. 15 " bleu	" 20 " 15
7. 20 " bistre sur vert	" 25 " "

Nos	Neufs. Oblitérés.
8. 25 cent. noir sur rose.	" 35 " 25
9. 30 " brun	" 40 " "
10. 40 " rouge	" 50 " "
11. 50 " rose	" 60 " "
12. 75 " noir sur jaune	" 90 " "
13. 1 franc olive.	1f 15 " "

1899-1900. Type 1892, dentelés.

23. 10 c. rouge.	" 15 " "
24. 15 " gris rosé sur gris.	" 20 " "
25. 25 " bleu	" 35 " "
26. 50 " brun sur azuré	" 60 " "
27. 5 francs violet.	5f 75 " "

MECKLEMBOURG-SCHWERIN

GRAND-DUCHÉ

Europe Centre

MONNAIE : Schilling

1856. Armes (tête de bœuf), fond pointillé.



1. 4 de ¼ sch. rouge.	10f " 6f "
-----------------------	------------

1856. Armes (couronne et tête de bœuf).



2. 3 sch. jaune.	6f " 3f "
3. 5 " bleu	15f " 15f "

1864-66. Idem, dentelés.

14. 4 de ¼ sch. rouge fond pointillé	400f " 125f "
--------------------------------------	---------------



17. 4 de ¼ sch. rouge fond blanc.	2f 50 2f 50
-----------------------------------	-------------

Nos	Neufs. Oblitérés
15. 3 sch. jaune	2 ^f 50 3 ^f »
16. 5 » bistre	12 ^f » 12 ^f »
18. 2 » lilas	20 ^f » 12 ^f »
19. 2 » violet	10 ^f » » »

MECKLEMBOURG-STRELITZ

GRAND-DUCHÉ
Europe Centre

MONNAIES : Schilling, Silbergroschen

1864. Couronne, tête de bœuf, relief et couleur, denteles.

1. ¼ silb. rouge rectang. 5 ^f » » »
2. ½ » vert 3 ^f » » »
3. 1 sch. violet 12 ^f » » »



4. 1 silb. rose octog.	6 ^f » » »
5. 2 » bleu	1 ^f 50 » »
6. 3 » bistre	1 ^f » » »

MEXIQUE

RÉPUBLIQUE

Amérique du Nord, Sud

MONNAIES : Peso, Real, Centavo

1856. Effigie de trois quarts à gauche (curé Hidalgo), couleur sur blanc.

1. ¼ real bleu	2 ^f 25 » 50
2. 1 » jaune	1 ^f 75 » 30
3. 2 » vert	1 ^f 50 » 25



4. ¼ reales rouge	6 ^f » 3 ^f 50
5. 8 » violet	20 ^f » 15 ^f »

1861. Idem, noir sur couleur.

6. ¼ real chamois	3 ^f 50 3 ^f »
7. 1 » vert	2 ^f 50 » 35
8. 2 » rose	1 ^f 75 » 35
9. 4 » jaune	8 ^f » 6 ^f »
10. 8 » fauve	15 ^f » 10 ^f »

1861. Idem, couleur sur couleur.

Nos	Neufs. Oblitérés.
11. 4 r. rouge brun s. jaune	12 ^f » 3 ^f »
12. 8 » vert sur fauve	20 ^f » 8 ^f »

1864. Même genre, gravure soignée, denteles.



13. 1 real rouge	» 05 » »
14. 2 » bleu	» 10 » »
15. 4 » brun	» 10 » »
16. 1 peso noir	» » » »

La série des 4 timbres 85 » »

EMPIRE

1864. Aigle.

17. 3 centavos brun	150 ^f » 200 ^f »
18. ¼ real brun	30 ^f » 20 ^f »
19. ¼ » brun violet	5 ^f » 5 ^f »
20. ¼ » lilas	5 ^f » 4 ^f 75
21. 1 » bleu ciel	4 ^f » 4 ^f 25
22. 1 » bleu	» 75 » 60
23. 2 » jaune	» 50 » 45
24. 4 » vert	1 ^f » 1 ^f 40
25. 8 » rouge	8 ^f » 4 ^f 50



1861



1865

1866. Effigie à gauche (Maximilien I), lithographiés.

26. 7 cent. gris lilas foncé	12 ^f » 12 ^f »
27. 7 » gris lilas pâle	4 ^f 75 10 ^f »
28. 13 » bleu	3 ^f 50 4 ^f »
29. 25 » jaune	2 ^f » 1 ^f »
30. 25 » orange	3 ^f » 2 ^f »
31. 50 » vert	2 ^f 25 5 ^f »
32. 50 » vert foncé	2 ^f 25 5 ^f »

1867. Idem, gravés.

33. 7 cent. violet	4 ^f » » »
34. 13 » bleu	1 ^f 50 2 ^f »
35. 25 » jaune	1 ^f 25 1 ^f »
36. 50 » vert	1 ^f 50 3 ^f 75

RÉPUBLIQUE

1867. Type 1857 (effigie de Hidalgo).

Nos	Neufs. Oblitérés.
49. ½ r. vert bleu s. azuré	75f » 60f »
50. 1 » bleu	» » 25f »
51. 2 » vert sur azuré .	» » 3f »
52. 4 » lie de vins. azuré	» » 20f »
53. 4 » rouge sur jaune	» » 6f »

En 1867, on remet en cours également les nos 6 à 12 de 1861, mais avec le nom de ville en gothique; cette surcharge était en lettres droites en 1861.

1868. Même effigie de face.

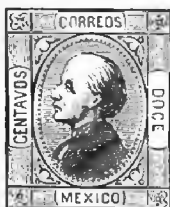
54. 6 cent. noir s. cham.	» 75 » 60
55. 12 » noir s. vert .	» 75 » 20
56. 25 » bleu s. rose .	1f 50 » 20
57. 50 » noir s. jaune.	7f » 2f 50
58. 100 » noir s. fauve.	15f » 6f »
59. 100 » brun s. fauve.	50f » 40f »



1868. Idem, dentelés.

60. 6 cent. noir s. cham.	2f » 2f »
61. 12 » noir s. vert .	» 75 » 60
62. 25 » bleu s. rose .	2f » » 35
63. 50 » noir s. jaune.	8f » 3f 50
64. 100 » noir s. fauve.	12f » 7f »
65. 100 » brun s. fauve.	75f » 40f »

1872. Même effigie à gauche.



66. 6 centavos vert.	» 50 1f 50
67. 12 » bleu.	» 40 » 25
68. 25 » rouge . . .	» 60 » 30
69. 50 » jaune . . .	7f 50 4f »
70. 100 » lilas . . .	10f » 5f »

1872. Idem, denteles.

Nos	Neufs. Oblitérés
71. 6 centavos vert . . .	5f » 5f »
72. 12 » bleu	1f » 1f 25
73. 25 » rouge	1f » » 75
74. 50 » jaune	6f » 6f »
75. 100 » lilas	6f » 7f »

1874. Même effigie à gauche, cadres divers, dentelés.



76. 5 centavos brun . . .	» 15 » 10
77. 10 » noir	» 15 » 15
78. 25 » bleu	» 15 » 05
79. 50 » vert	» 30 » 25
80. 100 » carmin	» 50 » 50

1878-80. Idem.

95. 4 centavos rouge pâle	» 30 » 50
94. 10 » jaune	» 10 » 10

1879. Effigie de 3/4 à gauche (Juarez), denteles.



98. 1 cent. brun	» 30 » 50
99. 2 » violet foncé . . .	» 50 » 50
100. 5 » orange	» 15 » 25
101. 10 » bleu	» 15 » 30
102. 25 » rouge carm. . . .	» 40 » 40
103. 50 » vert foncé	» 75 1f 25
104. 85 » violet vif	1f 25 4f »
105. 100 » noir	1f 25 1f »

1882. *Chiffre, dentelés.*



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés
116.	2 cent. vert	» 50	» 50
117.	3 " carmin	» 40	» 40
118.	6 " bleu	» 40	» 30

1882. *Type 1879 (effigie), dentelés.*

119.	12 cent. brun	» 35	» 40
120.	18 " bistre jaune	» 40	» 75
121.	24 " violet	» 40	» 75
122.	50 " bistre	12 ^f	» 12 ^f
123.	100 " orange	12 ^f	» 12 ^f

1884. *Effigie à gauche (Hidalgo), dentelés.*



127.	1 centavo vert. . . .	» 10	» 15
128.	2 " vert	» 30	» 15
129.	3 " vert	» 30	» 30
130.	4 " vert	» 40	» 15
131.	5 " vert	» 60	» 15
132.	6 " vert	» 75	» 20
133.	10 " vert	1 ^f	» 10
134.	12 " vert	1 ^f 50	» 20
135.	20 " vert	2 ^f 50	» 20
136.	25 " vert	3 ^f	» 75
137.	50 " vert	» 30	» 30
138.	1 peso bleu. . . .	» 40	» 50
139.	2 " bleu. . . .	» 75	1 ^f
140.	5 " bleu. . . .	40 ^f	» 15 ^f
141.	10 " bleu. . . .	75 ^f	» 35 ^f

1885. *Idem.*

148.	1 cent. vert clair	» 20	» 15
149.	2 " carmin	» 35	» 20
150.	3 " brun rouge	» 75	» 20
151.	4 " rouge	2 ^f	» 75

N^{os} Neufs. Oblitérés.

152.	5 cent. bleu ciel	» 75	» 20
153.	6 " brun	1 ^f	» 50
154.	10 " jaune foncé. . . .	2 ^f	» 10
155.	12 " noir vert	3 ^f	» 75
156.	25 " bleu	12 ^f	» 3 ^f 50

1886. *Chiffre, dentelés.*

163.	1 centavo vert. . . .	» 05	» 05
164.	2 " carmin	» 10	» 05
165.	3 " lilas brun. . . .	» 35	» 15
166.	4 " lilas brun. . . .	» 50	» 20
167.	5 " bleu ciel. . . .	» 05	» 05



168.	6 centavos lilas brun. . . .	» 75	» 15
169.	10 " lilas brun. . . .	» 75	» 05
170.	12 " lilas brun. . . .	1 ^f 50	1 ^f 50
171.	20 " lilas brun. . . .	15 ^f	» 10 ^f
172.	25 " lilas brun. . . .	8 ^f	» 1 ^f 50

1887-95. *Idem.*

183.	3 centavos rouge. . . .	» 10	» 05
186.	4 " rouge. . . .	» 25	» 10
194.	6 " rouge. . . .	» 20	» 20
188.	10 " rouge. . . .	» 05	» 05
237.	12 " rouge. . . .	1 ^f 50	»
189.	20 " rouge. . . .	» 25	» 10
190.	25 " rouge. . . .	» 35	» 20
251.	5 pesos rouge	50 ^f	»
252.	10 " rouge	75 ^f	»

1895. *Types divers, dentelés.*



238.	1 c. vert courrier. . . .	» 10	» 05
------	---------------------------	------	------

Nos		Neufs.	Oblitérés.
239.	2 c. carmin. <i>id.</i> . . .	» 15	» 05
240.	3 » brun jaune <i>id.</i> . . .	» 20	» 05
241.	4 » orange <i>courrier</i> . . .	» 25	» 10



242.	5 c. bleu ciel <i>statuc.</i> . . .	» 35	» 05
243.	10 » lilas <i>diligence</i> . . .	» 60	» 05
244.	12 » brun vert <i>courr.</i> . . .	» 75	» 75
245.	15 » bleu clair <i>dilig.</i> 1 ^r . . .	» 15	» 15
246.	20 » lilas brun <i>id.</i> . . .	1 ^r 25	» 10
247.	30 » violet . . . <i>id.</i> . . .	2 ^r 50	1 ^r »



248.	1 p. brun violet <i>loc.</i> . . .	5 ^r »	2 ^r »
249.	5 » rose rouge <i>id.</i> . . .	25 ^r »	15 ^r »
250.	10 » bleu foncé <i>id.</i> . . .	40 ^r »	20 ^r »

1899-1902. Aigle, dentelés.



265.	1 c. vert	» 10	» 05
266.	2 » rouge	» 15	» 05
267.	3 » brun clair	» 20	» 05
268.	4 » carmin	» 25	» »
268.	5 » bleu de Prusse	» 30	» 05
269.	10 » lilas br. et orange	» 50	» 10
270.	15 » viol. gris et lilas	» 75	» 30
271.	20 » rouge et bleu	1 ^r »	» 20

Nos		Neufs.	Oblitérés.
1899.	<i>Types divers, oblongs, dentelés.</i>		



272.	50 c. lilas et noir . . .	2 ^r 50	» 75
------	---------------------------	-------------------	------



273.	1 p. bleu et noir . . .	3 ^r »	2 ^r »
------	-------------------------	------------------	------------------



274.	5 p. rose vif et noir . . .	20 ^r »	10 ^r »
------	-----------------------------	-------------------	-------------------

Timbres de service

1884. Effigie, dentelé.



145.	rouge	» 25	» 15
1885.	<i>Idem.</i>		
157.	brun vert	» 30	» 10
1890.	<i>Idem.</i>		
213.	orange	1 ^r »	» 30

1893. *Idem.*

Nos	Neufs.	Oblitérés.
233.	vert	» 15 » 10

1895. *Idem.*

251.	bleu	» 10 » 10
------	----------------	-----------

1895. *Timbres-poste de 1895 avec OFFICIAL en surcharge noire ou rouge.*

263.	1 cent. vert.	» 15 » »
264.	2 » carmin	» 25 » »
	etc., etc.	

1900. *Timbres-poste de 1899, même surcharge.*

280.	1 centavo vert	» » » »
281.	2 » rouge	» » » »
	etc., etc.	

Timbres-taxe

1875. *Chiffre.*



83.	2 centavos noir	» 15 » 75
83a.	5 » noir	» 15 » »
84.	10 » noir	» 15 1 ^f »
85.	12 » noir	» 15 » »
86.	20 » noir	» 15 » »
87.	25 » noir	» 25 » »
88.	35 » noir	1 ^f » »
89.	50 » noir	» 40 » »
90.	60 » noir	» 60 » »
91.	75 » noir	1 ^f » »
92.	85 » noir	1 ^f » »
93.	100 » noir	» 25 » »

1879. *Chiffre.*



106.	2 centavos brun	» 15 » »
107.	5 » jaune	» 15 » »

Nos	Neufs.	Oblitérés.
108.	10 centavos rouge	» 10 » »
109.	25 » bleu	» 25 » »
110.	50 » vert	» 40 » »
111.	100 » violet	» 25 » »
	<i>La série des 6 timbres</i>	1 ^f » » »

GUADALAJARA

1867. *Rond, valeur et millésime, noir sur couleur.*



37.	½ real blanc	» » 150 ^f »
38.	1 » vert.	12 ^f » 30 ^f »
39.	1 » bleu	80 ^f » 50 ^f »
40.	1 » blanc	125 ^f » 100 ^f »
41.	2 » vert	20 ^f » 20 ^f »
42.	2 » rose	25 ^f » 30 ^f »
42a.	2 » lilas	100 ^f » » »
43.	4 » bleu	10 ^f » 25 ^f »
44.	4 » rose	100 ^f » 50 ^f »
45.	1 pesc lilas	10 ^f » 30 ^f »

1868. *Idem.*

46.	1 real vert	40 ^f » 15 ^f »
47.	2 » rose	40 ^f » 35 ^f »
48.	2 » lilas	10 ^f » 12 ^f »

1867 et 68. *Mêmes timbres dentelés en rond.*

MODÈNE

DUCHÉ

Europe Sud

MONNAIES : Lira, Centesimo

1852. *Aigle, noir sur couleur.*



1.	5 cent. vert.	» 60 » 60
----	-----------------------	-----------

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
2.	10 cent. rose	1 ^f 50 1 ^f »
3.	10 » lilas	1 ^f 50 2 ^f »
4.	15 » jaune	» 60 » 60
5.	25 » chamois clair	» 75 » 60
6.	40 » bleu	1 ^f » 1 ^f »
7.	1 lira blanc	2 ^f » » »

GOUVERNEMENT PROVISOIRE

1859. *Croix de Savoie, couleur sur blanc.*



11.	5 cent. vert.	3 ^f » 10 ^f »
12.	15 » brun	1 ^f 50 15 ^f »
13.	20 » violet	2 ^f » 6 ^f »
14.	20 » lilas	1 ^f 50 8 ^f »
15.	40 » carmin	2 ^f » » »
16.	80 » jaune	2 ^f 50 » »
<i>La Série des 6 timbres</i>		12 ^f » » »

Timbres-taxe fiscale

1853-54. *Type des timbres de 1852, noir sur couleur.*

8.	9 cent. B. G. violet 75 ^f » 60 ^f »
9.	9 » B. G. violet. 2 ^f » 60

1859. *Idem, aigle dans un cercle.*



10.	10 cent. blanc	5 ^f » » »
-----	--------------------------	----------------------

MONACO

PRINCIPAUTÉ

Europe Centre, Occident

MONNAIES : Franc, Centime

1885. *Effigie à droite (Prince Charles III), dentelés.*

1.	1 c. olive	» 15 » »
2.	2 » violet	» 15 » 15
3.	5 » bleu	» 25 » 25
4.	10 » brun s. jaune	» 40 » 35
5.	15 » carmin	» 50 » 15

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
6.	25 c. vert	» 60 » 50
7.	40 » bleu sur rose	1 ^f 25 1 ^f »
8.	75 » noir s. rose pâle	2 ^f 50 2 ^f 50
9.	1 fr. noir s. jaune	10 ^f » 10 ^f »
10.	5 » carmins. vert pâle	60 ^f » 60 ^f »



1891. *Effigie à gauche (Albert Ier); dentelés*

22.	1 c. vert olive	» 05 » 05
23.	2 » violet	» 05 » 05
24.	5 » bleu	» 10 » 05
25.	10 » brun s. jaune	» 20 » 20
26.	15 » carmin	» 30 » 05
27.	25 » vert	» 50 » 30
28.	40 » bleu sur rose	» 60 » 50
29.	50 » violet sur orange	» 75 » 60
30.	75 » lilas brun	1 ^f » 1 ^f »
31.	1 fr. noir sur jaune	1 ^f 25 1 ^f 25
32.	5 » carmin sur vert	6 ^f » » »

1901. *Idem, dentelés.*

37.	5 c. vert.	» 10 » »
38.	10 » rouge	» 15 » »
39.	15 » brun sur jaune	» 25 » »
40.	25 » bleu	» 35 » »

MONTÉNÉGR0

PRINCIPAUTÉ

Europe Sud, Orient

MONNAIES : Novacic, Florin

1874. *Effigie de 3/4 à droite (Nicolas Petrowich), dentelés.*



1.	2 nov. jaune	» 10 » 10
2.	3 » vert	» 15 » 15
3.	5 » rouge rose	» 25 » 25
4.	7 » lilas	» 60 » 50
5.	10 » bleu	» 50 » 30
6.	15 » bistre	» 60 » 50
7.	25 » violet	1 ^f » » 75

1893. *Idem, avec caractères slaves et millesimes en surcharge noire ou rouge (Jubilé du quatrième centenaire de l'introduction de l'imprimerie).*



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
18.	2 nov. jaune.	» » » »
19.	3 » vert.	» » » »
20.	5 » rouge rose.	» » » »
21.	7 » lilas.	» » » »
22.	10 » bleu.	» » » »
23.	15 » bistre.	» » » »
24.	25 » violet.	» » » »
La série des 7 timbres . . .		2 ^f 50 2 ^f 15

1894. *Type 1874, dentelés.*

39.	1 n. bleu clair.	» 05	» 05
40.	20 » bistre orange.	» 75	» 50
41.	30 » brun rouge foncé.	1 ^f	» 75
42.	50 » bleu ciel.	1 ^f 75	1 ^f 25
43.	1 fl. vert.	3 ^f	2 ^f 50
44.	2 » brun rouge clair.	6 ^f	5 ^f

1896. *Timbres jubilaires, millesime paysage, dentelés.*



60.	1 n. bleu et brun.	» 05	» »
61.	2 » lilas et jaune.	» 10	» »
62.	3 » brun rouge et vert.	» 15	» »
63.	5 » vert et brun bistre.	» 25	» »
64.	10 » jaune et bleu pâle.	» 50	» »
65.	15 » bleu et vert jaune.	» 40	» »
66.	20 » vert et bleu pâle.	» 75	» »
67.	25 » bleu et jaune pâle.	1 ^f	» »
68.	30 » lilas et brun bistre.	1 ^f 35	» »
69.	50 » brun rouge et bleu.	1 ^f 50	» »
70.	1 fl. rose et bleu gris.	3 ^f	» »
71.	2 » brun et gris.	6 ^f	» »

1896. *Même effigie à droite, dentelé (pour accusé de réception).*



N^{os} Neufs. Oblitérés.
59. 10 nov. bleu et rose. » 35 » 30

1898. *Type 1874, dentelés.*

76.	2 nov. vert.	» 10	» 10
77.	3 » rose.	» 15	» 10
78.	5 » orange.	» 20	» 15
79.	7 » gris violet.	» 25	» 25
80.	10 » violet vif.	» 35	» 30
81.	15 » brun.	» 50	» 40
82.	25 » bleu.	» 75	» 60

1902. *Effigie de 3/4 à droite du prince Nicolas, dentelés.*



83.	1 heller bleu ciel.	» 05	» »
84.	2 » lilas.	» 05	» »
85.	5 » vert.	» 10	» »
86.	10 » rose.	» 15	» »
87.	25 » bleu.	» 35	» »
88.	50 » gris bleu.	» 70	» »
89.	1 krona lilas brun.	1 ^f 40	» »
90.	2 » brun.	2 ^f 75	» »
91.	5 » orange.	6 ^f 50	» »

1902. *Même genre, dentelé (pour accusé de réception).*



92. 25 heller jaune et carmin . . . » 35 » »

Timbres-taxé

1894. Chiffre dans un cercle, dentelés.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
45. 1 nov. rouge	10	05
46. 2 " vert jaune	10	10
47. 3 " orange	15	15
48. 5 " vert olive	25	15
49. 10 " violet vif	40	30
50. 20 " bleu ciel	75	60
51. 30 " vert bleu	1 ^f	75
52. 50 " gris vert	1 ^f 75	1 ^f 25



1894 1902

1902. Genre 1894, dentelés.

93. 5 heller orange	10	" "
94. 10 " olive	15	" "
95. 25 " violet	25	" "
96. 50 " vert bleu	70	" "
97. 1 krone gris vert	1 ^f 40	" "

MONTERRAT

POSSESSION ANGLAISE
Amérique Centrale, Antilles
MONNAIES de la Grande-Bretagne

1876. Timbres d'Antigua avec MONTERRAT en surcharge noire, dentelés.

1. 1 penny rouge	1 ^f 25	1 ^f 50
2. 6 pence vert	9 ^f	10 ^f



1876 1879

1879. Effigie à gauche (Victoria I) dentelés.

3. 2 1/2 pence brun rouge	35 ^f	30 ^f
4. 4 " bleu	25 ^f	12 ^f

1884-85. Idem.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
6. 1/2 penny vert	1 ^f	1 ^f 50
7. 2 1/2 pence bleu	2 ^f 50	3 ^f 50
8. 4 " lilas	3 ^f 50	3 ^f 50

MOZAMBIQUE
Afrique Orient
MONNAIE : Reis

1877. Couronne, dentelés.



7. 5 reis noir	20	35
2. 10 " jaune	2 ^f 50	3 ^f
3. 20 " bistre	30	75
4. 25 " rose	10	40
5. 40 " bleu	7 ^f	7 ^f
6. 50 " vert	3 ^f	2 ^f
7. 100 " violet	10	75
8. 200 " orange	50	1 ^f 50
9. 300 " brun rouge	75	2 ^f 50

1881-85. Idem.

10. 10 reis vert	15	50
13. 20 " rose	"	"
14. 25 " violet	40	"
11. 40 " jaune	50	3 ^f
12. 50 " bleu	10	35

1886. Effigie à gauche (don Luis I), relief et couleur, dentelés.



18. 5 reis noir	10	10
19. 10 " vert	15	15
20. 20 " rose	35	30
21. 25 " lilas	40	20
22. 40 " brun	60	50
23. 50 " bleu	75	10
24. 100 " brun clair	1 ^f	50
25. 200 " violet	2 ^f	1 ^f 50
26. 300 " orange	3 ^f	3 ^f

1893. Idem, avec PROVISORIO et valeur en surcharge noire.

No^s Neufs. Oblitérés.
27. 5 r. sur 40 r. brun . . . 10^f » 8^f »

1893. Idem, JORNAES et valeur en surcharge de diverses couleurs.

28. 2½ r. sur 40 r. brun . . . 2^f » » »
29. 5 » sur 40 r brun . . . 6^f » 5^f »

1893. Inscription et chiffre (pour journaux), dentelé.

30. 2½ reis brun . . . » 15 » 10



1893



1891

1894. Effigie de don Carlos I^{er}, de 3/4 à gauche, dentelés.

32. 5 reis jaune . . . » 15 » »
33. 10 » lilas . . . » 15 » »
34. 15 » brun rouge . . » 25 » »
35. 20 » violet clair . . » 30 » »
36. 25 » vert . . . » 40 » »
37. 50 » bleu . . . » 75 » »
38. 75 » rose . . . » 90 » »
39. 80 » vert clair . . . 1^f » »
40. 100 » brun sur jaune 1^f25 » »
41. 150 » carmin s. rose. 2^f » »
42. 200 » bleu sur bleu. 2^f50 » »
43. 300 » bleus, chamois 3^f » »

1897. Timbre en cours avec valeur en surcharge noire.

44. 50 r. sur 300 r. bleu sur chamois . . . » » » »

1898. Timbres de 1886, avec MOZAMBIQUE et valeur en surcharge noire.

45. 2½ r. sur 20 r. rose . . » » » »
46. 5 » sur 40 r. chocolat » » » »

1898. Effigie de don Carlos I^{er} de 3/4 à gauche, nom du pays et chiffre de valeur en noir, dentelés.



47. 2½ reis gris . . . » 05 » »

No ^s		Neufs. Oblitérés.
48.	5 reis chair	» 05 » »
49.	10 » vert	» 10 » »
50.	15 » brun	» 25 » »
51.	20 » violet gris	» 45 » »
52.	25 » vert bleu	» 30 » »
53.	50 » bleu	» 50 » »
54.	75 » rose	» 75 » »
55.	80 » violet	» 50 » »
56.	100 » bleu sur bleu	» 65 » »
57.	150 » bleu sur crème. 1 ^f » »	» 30 » »
58.	200 » lilas sur rosé	1 ^f 25 » »
59.	300 » bleu sur rose	1 ^f 90 » »

1901. Idem, dentelés.

60. 500 reis bleu sur bleu. 3^f » » »
61. 700 » lilas sur jaune 4^f25 » »

1902. Timbres de 1886 avec valeur en surcharge rouge sur le 5 reis, et noire sur les autres timbres (1).

62. 65 reis sur divers . . . » 60 » »
63. 115 » sur divers . . . 4^f » »
64. 130 » sur divers . . . 4^f25 » »
65. 400 » sur divers . . . 3^f » »

Il existe 6 variétés du 25 reis, 5 du 115 reis, 6 du 130 reis, 5 du 400 reis.

1902. Timbres de 1898 avec PROVISORIO en surcharge noire.

66. 15 reis brun » 15 » »
67. 25 » vert bleu » 25 » »
68. 50 » bleu » » »
69. 75 » rose » » »

1903. Type 1898, dentelés.

70. 15 reis vert » 15 » »
71. 25 » rose » 20 » »
72. 50 » brun » 35 » »
73. 65 » bleu gris » 45 » »
74. 75 » lilas » 50 » »
75. 115 » bistre sur rose . . . 75 » »
76. 130 » brun sur crème . . . 85 » »
77. 400 » bleu sur crème 2^f50 » »

Compagnie de Mozambique.

1892. Timbres de 1886 avec COMPAGNIE DE MOZAMBIQUE en surcharge rouge pour le 5 reis et noire pour les autres valeurs.



1. 5 reis noir » 10 » »

(1) Voir le détail de ces surcharges dans notre catalogue-supplément de 1901 (prix n. fr. 55 francs).

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
2.	10 reis vert	" " " "
3.	20 " rose	" " " "
4.	25 " lilas	" " " "
5.	40 " brun	" " " "
6.	50 " bleu	" " " "
7.	100 " brun clair	" " " "
8.	200 " violet	" " " "
9.	300 " orange	" " " "
La série des 9 timbres		2f 75 3f "

1894. Timbre de Mozambique n^o 30 avec COMP^a DE MOÇAMBIQUE en surcharge noire.

10.	2½ reis brun	" 10 " 10
-----	------------------------	-----------

1894. Armes de Portugal, éléphants, valeur en noir ou en rouge, dentelés.



11.	2 ½ reis jaune bistre	" 05 " "
12.	5 " jaune	" 05 " "
13.	10 " lilas	" 10 " "
14.	15 " brun rouge	" 15 " "
15.	20 " violet clair	" 15 " "
16.	25 " vert	" 20 " "
17.	50 " bleu ciel	" 40 " "
18.	75 " rose	" 50 " "
19.	80 " vert clair	" 60 " "
20.	100 " brun s. jaune	" 75 " "
21.	150 " carmin s. rose	1f " "
22.	200 " bleu sur bleu	1f 50 " "
23.	300 " bleu s. chamois	2f " "
24.	500 " noir	3f 50 " "
25.	1000 " violet	6f 50 " "

1895. Idem avec valeur en surcharge carmin.

26.	25 sur 80 r. vert clair	" " " "
-----	-----------------------------------	---------

1895. Timbre de 1892, PROVISORIO en surcharge transversale rouge.

27.	50 reis bleu	" " " "
-----	------------------------	---------

1898. Timbres de 1894 avec « 1498 Centenario da India 1898 » en surcharge de diverses couleurs.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
28.	2½ reis jaune bistre	" " " "
29.	5 " jaune	" " " "
Etc.		

1899-1900. Timbres de 1894, avec PROVISORIO et valeur en surcharge.

39.	25 r. sur 5 ou 75 reis	" " 2f 50
41.	50 " sur moitié de 20 r. violet clair	" " " "

1902. Type 1894, dentelés.

42.	65 reis bleu foncé	" " " "
-----	------------------------------	---------

NABHA

ÉTAT INDIEN
Asie Sud

MONNAIES : Rupee, Anna, Pie

1885-93. Timbres de l'Inde anglaise avec NABHA-STATE en surcharge ronde ou en deux lignes horizontales.



20.	9 pies carmin	1f " "
1.	¼ anna vert	" 10 " 10
2.	1 " brun	" 25 " 25
19.	1 a. 6 p. bistre gris	" 50 " "
4.	2 annas bleu	" 50 " 50
13.	3 " orange	" 60 " "
6.	4 " vert	" 75 " "
14.	6 " bistre	1f 50 " "
8.	8 " lilas	1f 50 " "
15.	12 " brun s. rouge	2f 75 " "
9.	1 rupee gris	6f " " "
22.	2 " bistre et rose	" " " "
23.	3 " vert et brun	" " " "
24.	5 " violet et bleu	" " " "

1894. *Idem.*

Nos Neufs. Oblitérés.
21. 1 rupee carmin et vert 3f " " "

1900. *Idem.*

25. 3 pies rose vif. . . . " 30 " "

Timbres de service

1885. *Timbres-poste surchargés de 1885 ayant en plus, la surcharge SERVICE.*

10. ½ anna vert. " 20 " 20

NANDGAON

ETAT INDIEN
Asie Sud
MONNAIE : Anna

1891. *Cadre, ovale blanc avec inscriptions.*



1. ½ anna bleu. " 30 " "
2. 2 " rose. 1f " "

1892-96. *Inscriptions orientales.*



3. ½ a. vert " " "
4. 1 " rose " " "
6. 2 " rouge. " 75 " "

Timbres de service

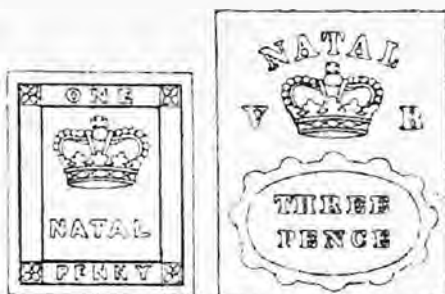
1894. *Timbres en cours avec M. R. D. dans un ovale en surcharge violette.*

7. ½ a. vert jaune. " 25 " "
8. 1 " rouge. " 30 " "
9. 1 " brun " 30 " "
10. 2 " rose. " " "

NATAL

POSSESSION ANGLAISE
Afrique Sud
MONNAIES de la Grande-Bretagne

1857. *Couronne relief sur papier de couleur.*



Nos Neufs. Oblitérés.
1. 1 penny bleu " " 125f "
2. 1 penny rose " " 125f "
3. 1 " chamois " " 75f "
4. 3 " rose " " 25f "
5. 6 " vert " " 100f "
6. 9 " bleu " " 600f "
7. 1 shill. chamois " " 400f "

1860-62. *Effigie de 3/4 à gauche (Victoria I), dentelés.*



8. 1 penny carmin terne 8f " 2f "
9. 3 " bleu 6f " 1f "
10. 6 " gris lilas 30f " 3f "

1864. *Idem, dentelés.*

11. 1 penny carmin foncé 5f " 1f50
12. 6 " violet. 2f50 1f "

1864. *Même genre, effigie à gauche, dentelé.*



13. 1 shill. vert. 30f " 4f "

1869. Timbres de 1860-64, avec POSTAGE en surcharge noire.

Nos		Noufs.	Oblitérés
14.	1 penny carmin . . .	10 ^f	3 ^f 50
15.	3 " bleu	25 ^f	7 ^f "
16.	6 " violet.	25 ^f	1 ^f 25
17.	1 shill. vert	25 ^f	1 ^f 50

Idem, Postage en surcharge noire.

18.	1 penny carmin . . .	"	" 10 ^f "
19.	6 " violet.	"	" 10 ^f "

Idem, POSTAGE en surcharge verte cintrée.

20.	1 shill. vert.	5 ^f	1 ^f 25
-----	------------------------	----------------	-------------------

1870-73. Idem, POSTAGE en surcharge noire sur les côtés.

21.	1 p. carmin.	6 ^f	1 ^f 50
23.	6 " violet	20 ^f	3 ^f "
22.	3 " bleu surch. rouge	6 ^f	1 ^f 50

Idem, POSTAGE en surcharge noire verticale.

24.	1 shill. lilas.	25 ^f	5 ^f "
-----	-------------------------	-----------------	------------------

1874-80. Effigie à gauche, cadres divers, dentelés.



35.	¼ penny vert.	" 15	" 05
25.	1 " rose	" 50	" 05
26.	3 " bleu	6 ^f	1 ^f 50
33.	4 " brun	1 ^f	" 15
27.	6 " violet.	1 ^f 25	" 15



28.	5 shill. carmin grand	10 ^f	" 4 ^f "
-----	-----------------------	-----------------	--------------------

1876. Type 1860, avec POSTAGE en surcharge noire.

Nos		Noufs.	Oblitérés
29.	1 penny jaune	6 ^f	" 6 ^f "

1877-79. Idem, avec valeur en surcharge noire.

30.	½ p. s. 1 p. jaune . . .	3 ^f	" 4 ^f "
31.	1 " s. 6 " violet . . .	10 ^f	" 6 ^f "
32.	1 " s. 6 " rose	15 ^f	" 10 ^f "
34.	½ " s. 1 " rose 1874	2 ^f	" 1 ^f 50

1885-86. Timbres de 1874, avec valeur en surcharge noire.

45.	One Half P. sur 1 p. rose	2 ^f 50	1 ^f 50
50.	2 p. sur 3 p. gris bleu .	1 ^f 25	1 ^f "

1887. Même effigie à gauche, dentelés.



51.	2 pence gris vert. . . .	" 50	" 05
-----	--------------------------	------	------

1888. Timbre de 1878, POSTAGE en surcharge rouge cintrée.

52.	1 shill. orange	2 ^f 25	" 3 ^f "
-----	---------------------------	-------------------	--------------------

1889-90. Types 1874, dentelés.

54.	1 penny carmin	" 25	" 1 ^f "
55.	3 pence bleu gris	" 75	" 10

1891. Timbre de 1874 avec valeur en surcharge noire.

56.	2½ p. sur 4 p. brun . . .	1 ^f 50	1 ^f 50
-----	---------------------------	-------------------	-------------------

1891. Même genre, sans surcharge.



57.	2½ pence bleu.	" 50	" 10
-----	------------------------	------	------

1895. Timbre de 1864 avec POSTAGE et valeur en surcharge rouge.

64.	½ p. sur 6 p. violet . . .	" 60	" "
-----	----------------------------	------	-----

1895. *Timbre de 1874 avec valeur en surcharge noire.*

Nos. Neufs. Oblitérés.
65. HALF sur 1 p. rose . . . » 15 » 15

1902. *Effigie à gauche d'Édouard VII. dentelés.*



69. ½ penny vert. » 10 » »
70. 1 " rose » 15 » »
71. 1½ " noir et vert. » 25 » »
72. 2 pence olive et rouge » 35 » »
73. 2½ " bleu » " »
74. 3 " gris et lilas. » 50 » »
75. 4 " brun clair et rouge » " »
76. 5 " jaune et noir » 70 » »
77. 6 " violet brun et vert » 80 » »
78. 1 shill. bleu et rose. 1 60 » »
79. 2 " violet bleu et vert 3 25 » »
80. 2 sh. 6 p. lilas. 4 " » »
81. 4 shill. jaune et rouge » " » »

1902. *Même genre, grands, dentelés*



82. 5 shill. rose et bleu 8 1 " » »
83. 10 " violet brun et carmin 16 " » »
84. 1 pound bleu et noir. 32 " » »
85. 4 p. 10 sh. viol. et vert " » »
86. 5 pounds gris f. et viol. " » »
87. 10 " orange et vert " » »
88. 20 " vert et rouge. " » »

Timbres-télégraphe

1882. *Effigie à gauche, dentelés.*



Nos. Neufs. Oblitérés.
36. 1 penny brun rouge . . . 15 " »
37. 3 " carmin » 50 " »
38. 6 " gris vert. » 80 " »
39. 1 shill. vert. 2 " » »
40. 2 " violet 3 25 " »
41. 5 " bleu. 8 " » »
42. 10 " gris foncé. " » »
43. 1 pound brun rouge . . . 32 " » »
44. 5 " orange " » »

NEGRI SEMBILAN

ETAT MALAIS

Asie Sud

MONNAIES : Dollar, Cent

1891. *Timbre de Malacca avec Negri Sembilan en surcharge noire.*

1. 2 cents rose » 50 » 50

1891. *Tigre, dentelés.*



2. 1 cent vert. » 15 » 15
3. 2 " rose » 25 » 25
4. 5 " bleu. » 50 » 40

1895-97. *Tête de tigre, dentelés.*



5. 1 c. violet et vert . . . " » »
6. 2 " violet et brun. » 40 " »
7. 3 " violet et carmin. » 30 " »

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés
8.	5 c. violet et olive . . .	» 50 » »
9.	8 » violet et bleu . . .	» 60 » »
10.	10 » violet et orange . . .	1 ^f » » »
19.	15 » vert et violet . . .	1 ^f 50 » »
20.	20 » vert et olive . . .	1 ^f 75 » »
14.	25 » vert et carmin . . .	2 ^f » » »
17.	50 » vert et noir . . .	6 ^f » » »

1899. *Timbres de diverses émissions avec valeur en surcharge noire.*

25.	4 c. sur divers :	
	4 » s. 1 c. vert	» 75 » »
	4 » s. 3 c. violet et carmin . . .	» 60 » »
	4 » s. 5 c. bleu	» 75 » »
	4 » s. 8 c. violet et bleu . . .	» 75 » »

NEPAUL

ÉTAT INDIEN
Asie Sud
MONNAIE : Anna

1881. *Ornements et inscriptions orientales.*



1.	1 anna bleu	» 40 » 30
2.	2 » violet	» 60 » »
3.	4 » vert	1 ^f 25 » »

Idem, dentelés.

4.	1 anna bleu	» » » »
5.	2 » violet	» » » »
6.	4 » vert	» » » »

1899. *Arc et sabres.*



7.	½ anna noir	» 20 » »
----	-----------------------	----------

NEVIS

POSSESSION ANGLAISE
Amérique Centrale, Antilles
MONNAIES de la Grande-Bretagne

1861. *Groupe de trois femmes, cadres divers, dentelés.*



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés
1.	1 penny carmin	10 ^f » » »
2.	4 » rose	80 ^f » 60 ^f »
3.	6 » violet gris	70 ^f » 35 ^f »
4.	1 shill. vert	100 ^f » 30 ^f »

1867-79.

5.	1 penny rouge	8 ^f » » »
5a.	1 » carminé	12 ^f » » »
6.	4 » jaune	75 ^f » 25 ^f »
7.	6 » gris bistre	200 ^f » » »
8.	1 shill. vert	40 ^f » » »

1879-80. *Effigie à gauche, dentelés.*



11.	1 penny violet	12 ^f » 12 ^f »
12.	2½ » brun rouge	20 ^f » 20 ^f »
13.	4 » bleu	50 ^f » 15 ^f »

1883-84. *Idem.*

15.	½ penny vert	» 75 » »
16.	1 » carmin	1 ^f 50 1 ^f 50
17.	2½ » bleu	2 ^f 50 3 ^f »
18.	4 » gris	5 ^f » 5 ^f »
19.	6 » vert	150 ^f » 150 ^f »

1884-89. *Idem.*

23.	6 pence brun clair	15 ^f » » »
24.	1 shill. violet	35 ^f » » »

NICARAGUA

RÉPUBLIQUE

Amérique Centrale

MONNAIE : Peso, Centavo

1862-71. Montagnes, dentelés.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
5.	1 centavo	listre. » 15 » 20
1.	2 »	bleu. » 20 » 30
2.	5 »	noir. » 30 » 50
3.	10 »	rouge. » 30 » 75
4.	25 »	vert. » 30 » 60

1882-88. Triangle, montagnes, dentelés.

7.	1 centavo	vert. » 05 » 10
8.	2 »	carmin. » 05 » 05
9.	5 »	bleu. » 10 » 05
10.	10 »	violet. » 10 » 20
11.	15 »	jaune. » 35 1 ¹ »
12.	20 »	gris. » 35 » »
19.	50 »	lilas. 1 ¹ » » »



1882



1890

1890. Armes, chemin de fer et appareil télégraphique, dentelés.

32.	1 centavo	bistre jaune » 05 » 10
33.	2 »	rouge. » 05 » 05
34.	5 »	bleu foncé. » » » 05
35.	10 »	gris bleu. » » » 10
36.	20 »	carmin. » » » 10
37.	50 »	violet vil. » » » »
38.	1 peso	brun. » » » »
39.	2 »	vert. » » » »
40.	5 »	carmin. » » » »
41.	10 »	orange. » » » »

La série des 10 timbres. . . 1¹75 » »

1891. Déesse, millésime, dentelés.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
56.	1 cent.	brun. » 05 » 05
57.	2 »	rouge. » 05 » 05
58.	5 »	bleu. » » » 10
59.	10 »	gris. » » » »
60.	20 »	carmin. » » » »
61.	50 »	violet. » » » »
62.	1 peso	brun. » » » »
63.	2 »	vert. » » » »
64.	5 »	carmin. » » » »
65.	10 »	orange. » » » »

La série des 10 timbres. . . 1¹75 » »

1892. Sujet allégorique (découverte de l'Amérique par Christophe Colomb), dentelés.



97.	1 cent.	brun jaune. » 05 » 10
98.	2 »	rouge. » 05 » 05
99.	5 »	bleu. » » » 05
100.	10 »	gris. » » » »
101.	20 »	carmin. » » » »
102.	50 »	violet. » » » »
103.	1 peso	brun. » » » »
104.	2 »	vert. » » » »
105.	5 »	carmin foncé. » » » »
106.	10 »	orange. » » » »

La série des 10 timbres. . . 1¹75 » »

1893. Armes, dentelés.

140.	1 cent.	brun jaune. » 05 » 05
141.	2 »	rouge. » 05 » 05
142.	5 »	bleu. » » » 05
143.	10 »	gris. » » » 20
144.	20 »	brun rouge. » » » »
145.	50 »	violet. » » » »

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
146. 1 peso brun noir . . .	» » » »
147. 2 » vert . . .	» » » »
148. 5 » rose . . .	» » » »
149. 10 » orange . . .	» » » »
La série des 10 timbres . . .	1 ^{fr} 75 » »



1893



1891

1894. Déesse, dentelés.

173. 1 cent. brun jaune . . .	» 05 » 10
174. 2 » vermillon . . .	» 05 » 03
175. 5 » bleu . . .	» » » 05
176. 10 » gris . . .	» » » »
177. 20 » brun carminé . . .	» » » »
179. 50 » violet . . .	» » » »
180. 1 peso brun . . .	» » » »
181. 2 » vert . . .	» » » »
182. 5 » rouge brun . . .	» » » »
183. 10 » orange . . .	» » » »
La série des 10 timbres . . .	1 ^{fr} 75 » »

1895. Armes, millésime, dentelés.

218. 1 cent. jaune brun . . .	» 05 » 10
219. 2 » rouge . . .	» 05 » 03
220. 5 » bleu foncé . . .	» » » 05
221. 10 » gris . . .	» » » 15
222. 20 » rouge . . .	» » » 15
223. 30 » lilas . . .	» » » »
224. 1 peso brun . . .	» » » »
225. 2 » vert . . .	» » » »
226. 5 » rouge brun . . .	» » » »
227. 10 » orange . . .	» » » »
La série des 10 timbres . . .	1 ^{fr} 75 » »



1896



1896

1896. Carte de géographie, millésime, dentelés.

261. 1 cent. violet . . .	» 05 » 10
262. 2 » vert . . .	» 05 » 05
263. 5 » rose . . .	» » » 05

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
264. 10 cent. bleu . . .	» » » »
265. 25 » brun . . .	» » » »
266. 50 » gris bleu . . .	» » » »
267. 1 peso noir . . .	» » » »
268. 2 » carmin . . .	» » » »
269. 5 » bleu foncé . . .	» » » »
La série des 9 timbres . . .	1 ^{fr} 75 » »

1897. Les mêmes, millésime 1897, dentelés.

291 à 299. La série des 9 timbres 1^{fr}75 » »

1898. Armes dans un triangle, millésime. dentelés.



313. 1 cent. brun . . .	» 05 » 05
314. 2 » gris . . .	» 05 » 05
315. 4 » brun rouge . . .	» » » 15
316. 3 » olive . . .	» » » 05
317. 10 » violet . . .	» » » 10
318. 15 » bleu ciel . . .	» » » »
319. 20 cent. bleu foncé . . .	» » » »
320. 50 » jaune . . .	» » » »
321. 1 peso violet bleu . . .	» » » »
322. 2 » brun . . .	» » » »
323. 5 » orange . . .	» » » »
La série des 11 timbres . . .	1 ^{fr} 75 » »

1899. Genre 1894, déesse, dentelés.



347. 1 cent. vert . . .	» 05 » 05
348. 2 » brun . . .	» 05 » 05
349. 4 » carminé . . .	» » » 15
350. 5 » bleu . . .	» » » 05
351. 10 » bistre orange . . .	» » » 10
352. 15 » brun . . .	» » » 15
353. 20 » vert foncé . . .	» » » 25
354. 30 » rose . . .	» » » »
355. 1 peso rouge brun . . .	» » » »
356. 2 » violet . . .	» » » »
357. 5 » bleu clair . . .	» » » »
La série des 11 timbres . . .	1 ^{fr} 75 » »

1900. *Volcan, oblongs, dentelés.*



Nos	Neufs.	Oblitérés
366.	1 cent. violet brun	» » » 05
367.	2 » rouge	» » » 05
368.	3 » vert	» » » 15
369.	4 » olive	» » » 15
370.	5 » bleu foncé	» » » 05
371.	6 » carmin	» » » 05
372.	10 » violet vif	» » » 05
373.	15 » bleu	» » » 20
374.	20 » brun	» » » 25
375.	50 » rouge brun	» » » »
376.	1 peso jaune	» » » »
377.	2 » orange	» » » »
378.	3 » noir	» » » »

1901. *Idem, avec millésime et valeur en surcharge noire ou rouge.*



401.	2 c. sur divers	» » » »
405.	3 » sur 6 c. carmin	» 60 » »
405a.	4 » sur 6 » carmin	» 60 » »
406.	5 » sur 1 p. jaune	» 75 » »
431.	10 » sur divers	» » » »
432.	20 » sur divers	» » » »

1901. *Timbres-taxe de 1900 avec Correos et millésime en surcharge noire (servant comme timbres-poste).*



408.	1 c. violet brun	» » » »
409.	2 » rouge	» » » »

Nos Neufs. Oblitérés

410.	5 c. bleu foncé	» » » »
411.	10 » violet vif	» » » »
412.	20 » bistre	» » » »
413.	30 » vert	» » » »
414.	50 » rouge brun	» » » »

1901. *Timbres de service de 1900, même surcharge.*

426.	1 c. lilas	» » » »
427.	2 » violet	» » » »
428.	3 » bleu foncé	» » » »
429.	10 » violet foncé	» » » »
430.	20 » brun clair	» » » »

1902. *Type 1900, lithographiés, dentelés.*

433.	5 cent. bleu ou carmin	» » » »
434.	10 » violet	» » » »

1902. *Timbres de 1900 avec millésime et valeur en surcharge noire.*

435.	15 c. sur 2 c. rouge	» » » »
436.	30 » sur 1 » viol. brun	» » » »

1903. *Effigie, dentelés.*



437.	1 cent. vert et noir	» » » »
438.	2 » carm. et noir	» » » »
439.	5 » bleu et noir	» » » »
440.	10 » orange et noir	» » » »

Timbres de service

1890. *Type des timbres de 1890, avec FRANQUEO OFICIAL en surcharge transversible rouge.*

42.	1 centavo bleu ciel	» 05 » »
43.	2 » bleu ciel	» 05 » »
44 à 51.	5, 10, 20, 50 centavos, 1, 2, 3, 10 pesos bleu ciel	

La série des 10 timbres. . . 1175 » »

1891. *Type 1891, même surcharge rouge.*

66.	1 centavo vert	» 05 » »
67.	2 » vert	» 05 » »
68 à 75.	5, 10, 20, 50 centavos, 1, 2, 5, 10 pesos, vert	

La série des 10 timbres. . . 1175 » »

1892. Type 1892, même surcharge noire.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
107.	1 cent. brun jaune . . .	» 05 » »
108.	2 » brun jaune . . .	» 05 » »
109 à 116.	5, 10, 20, 50 centavos, 1, 2, 5, 10 pesos, tous brun j.	
La série des 10 timbres. . .		1 75 » »

1893. Type 1893, même surcharge rouge.

150.	1 centavo gris . . .	» 05 » »
151.	2 » gris . . .	» 05 » »
152 à 159.	5, 10, 20, 25, 50 centavos, 1, 2, 5, 10 pesos, tous gris.	
La série des 11 timbres. . .		1 75 » »

1894. Type 1894, même surcharge noire.

184.	1 centavo orange . . .	» 05 » »
185.	2 » orange . . .	» 05 » »
186 à 191.	5, 10, 20, 50 centavos, 1, 2, 5, 10 pesos, tous orange.	
La série des 10 timbres. . .		1 75 » »

1895. Type 1895, même surcharge bleue.

228.	1 centavo vert . . .	» 05 » »
229.	2 » vert . . .	» 05 » »
230 à 237.	5, 10, 20, 50 centavos, 1, 2, 5, 10 pesos, tous verts.	
La série des 10 timbres. . .		1 75 » »

1896. Type 1896, même surcharge carmin.

270.	1 centavo rouge . . .	» 05 » »
271.	2 » rouge . . .	» 05 » »
272 à 277a.	5, 10, 20, 50 centavos, 1, 2, 5 pesos, tous rouges.	
La série des 9 timbres. . .		1 75 » »

1897. Les mêmes, millésime 1897.

La série des 9 timbres. . . 1 75 » »

1898. Idem, avec surcharge bleue FRANQUEO OFICIAL dans un ovale.

324. 1 centavo carminé. . . » 05 » »

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
325.	2 centavos carminé. . .	» 05 » »
336 à 331.	4, 5, 10, 15, 20, 50 centavos, 1, 2, 5 pesos tous carminés.	
La série des 11 timbres. . .		1 75 » »



1898



1899

1899. Timbres de 1899 avec FRANQUEO OFFICIAL en surcharge.

358.	1 cent. vert	» 05 » »
359.	2 » brun.	» 05 » »
etc., etc.		
La série des 11 timbres. . .		1 75 » »

1900. Justice de face, dentelés.



379.	1 cent. lilas.	» » » »
380.	2 » vermillon	» » » »
381.	4 » olive	» » » »
382.	5 » bleu foncé.	» » » »
383.	10 » violet foncé.	» » » »
384.	20 » brun clair.	» » » »
385.	50 » carminé.	» » » »
386.	1 peso bleu.	» » » »
387.	2 » orange	» » » »
388.	5 » noir.	» » » »

Timbres-taxe

1896. Chiffre, dentelés.



278. 1 centavo orange. . . » 05 » »

Nos Neufs. Oblitérés.

279. 2 centavos orange. . . " 05 " "
280 à 284. 5, 10, 20, 30, 50
centavos, tous
orange.

La série des 7 timbres . . . 175 " "

1897. *Idem*, dentelés.

300. 1 centavo violet . . . " 05 " "
301. 2 " violet . . . " 05 " "
302 à 306. 5, 10, 20, 30, 50
centavos tous
violets.

La série des 7 timbres . . . 175 " "

1898. *Genre* 1896, avec ESTADO DE NICARAGUA, dentelés.



335. 1 cent. vert bleu. . . " 05 " "
336. 2 " vert bleu. . . " 05 " "
337 à 341. 5, 10, 20, 30, 50
centavos, tous vert
bleu.

La série des 7 timbres . . . 175 " "

1899. *Type* 1896, dentelés.

360. 1 cent. carmin . . . " 05 " "
361. 2 " carmin . . . " 05 " "
362 à 365. 5, 10, 20, 50 cen-
tavos tous carmins.

1900. *Chiffre*, dentelés.



389. 1 cent. violet brun . . . " " " "
390. 2 " rouge . . . " " " "
391. 5 " bleu foncé. . . " " " "
392. 10 " violet vil. . . " " " "
393. 20 " bistre . . . " " " "
394. 30 " vert. . . " " " "
395. 50 " rouge brun . . . " " " "

Timbres-télégraphe

1891. *Type* 1891 avec TELEGRAFOS en surcharge bleue ou rouge.

Nos Neufs. Oblitérés.

76a. 1 cent. bistre . . . " " " 05
76. 5 " violet . . . " " " 10
77. 10 " bleu . . . " " " 10
78. 20 " jaune . . . " " " 10
79. 50 " brun clair . . . " " " "
80. 1 peso brun . . . " " " "
81. 2 " vert . . . " " " "
82. 5 " carmin . . . " " " "
83. 10 " orange . . . " " " "
La série des 9 timbres . . . 4f " "

1892. *Type* 1892, même surcharge rouge ou noire.

117. 1 cent. bleu ciel . . . " " " "
118. 2 " brun . . . " " " "
119. 5 " vert. " " " 15
120. 10 " orange . . . " " " "
121. 20 " gris " " " 30
122. 25 " jaune " " " 40
123. 50 " carmin . . . " " " "
124. 1 peso bleu " " " "
125. 2 " rouge. " " " "
126. 5 " violet vil. " " " "
127. 10 " carmin " " " "
La série des 10 timbres . . . 175 " "

1893. *Type* 1893, même surcharge.

140a. 1 cent. bleu ciel. . . " " " "
141a. 2 " brun clair. . . " " " "
142a. 5 " vert. " " " 10
143a. 10 " orange " " " 10
144a. 20 " gris. " " " 15
145a. 25 " jaune " " " 10
146a. 50 " brun " " " "
146a. 1 peso bleu. " " " "
147a. 2 " rouge " " " "
148a. 5 " violet " " " "
149a. 10 " carmin " " " "
La série des 11 timbres . . . 175 " "

1900-01. *Génie sur une roue*, dentelés.



396. 10 cent. violet . . . " " " "
397. 15 " bleu " " " "
398. 20 " brun jaune . . . " " " "
399. 30 " bleu " " " "
400. 50 " brun carmine " " " "

Nos	Neufs. Oblitérés.
415. 1 peso orange.	" " " "
416. 2 " rose.	" " " "
417. 3 " vert foncé.	" " " "
1901. Idem, avec valeur en surcharge noire.	
418. 10 c. s. 50 c. brun r.	" " " "
419. 20 " s. 1 p. jaune.	" " " "
1901. Timbre-poste de 1900 avec TELEGRAFOS en surcharge violette.	
420. 10 cent. violet vif.	" " " "

NIGER DU NORD

POSSESSION ANGLAISE
Afrique, Occident

MONNAIES : Shilling, Penny, (Pence au plural)

1900. Petite effigie à gauche de Victoria I^{re}, dentelés.



1. ½ penny viol. et vert.	" 15 " "
2. 1 " viol. et rouge.	" 25 " "
3. 2 pence viol. et jaune.	" 50 " "
4. 2½ " viol. et bleu.	" 60 " "
5. 5 " viol. et brun.	1 ^l 25 " "
6. 6 " viol. et viol. hl.	1 ^l 50 " "
7. 1 shill. vert et noir.	2 ^l 50 " "
8. 2 sh. 6 p. vert et bleu.	6 ^l " "
9. 10 shill. vert et brun.	22 ^l " "

1902. Effigie à gauche d'Édouard VII, dentelés.



10. ½ penny violet et vert.	" 40 " "
11. 1 " viol. et carm.	" 45 " "
12. 2 pence violet et orange.	" 35 " "
13. 2½ " viol. et bleu.	" 40 " "
14. 5 " viol. et bisure.	" 75 " "
15. 6 " viol. et lilas.	" 90 " "
16. 1 shill. vert et noir.	1 ^l 60 " "
17. 2 sh. 6 p. vert et bleu.	4 ^l " "
18. 10 shill. vert et brun.	46 ^l " "

NIGER DU SUD

POSSESSION ANGLAISE
Afrique, Occident

MONNAIES : Shilling Penny (Pence au plural)

1901. Petite effigie à gauche de Victoria I^{re}, dentelés.



Nos Neufs. Oblitérés.

1. ½ penny vert et noir.	" 15 " 15
2. 1 " carmin et noir.	" 25 " 25
3. 2 " rouge brun et noir.	" 50 " "
4. 4 " vert pâle et noir.	1 ^l " "
5. 6 " violet et noir.	1 ^l 50 " "
6. 1 shill. noir et vert.	2 ^l 50 " "
7. 2 sh. 6 p. brun et noir.	6 ^l " "
8. 5 shill. orange et noir.	12 ^l " "
9. 10 " carmin et noir sur jaune.	22 ^l " "

1902. Effigie à gauche d'Édouard VII, dentelés.



12. ½ penny vert et noir.	" " " "
13. 1 " carm. et noir.	" " " "
14. 2 pence rouge br. et n.	" " " "
15. 4 " vert pâle et n.	" " " "
16. 6 " violet et noir.	" " " "
17. 1 shill. noir et vert.	" " " "
18. 2 sh. 6 p. brun et noir.	" " " "
19. 5 shill. orange et noir.	" " " "
20. 10 " carmin et noir sur jaune.	" " " "
21. 1 pound violet et vert.	" " " "

NIUE

POSSESSION ANGLAISE

Océanie, Australasie

1902. *Timbres de Nouvelle-Zélande avec NIUE et valeur en surcharge noire.*



N ^{os}	Neufs, Oblitérés.
1. ½ penny vert jaune.	» 15 » »
2. 1 » carmin	» 25 » »
3. 2½ pence bleu ciel.	» 50 » »

NORVÈGE

ROYAUME

Europe Nord, Occident

MONNAIES : Skilling, — Krona, Ore

1854. *Couronne et lion.*

1. 4 skill. bleu	70f » » 40
----------------------------	------------



1854



1856

1856. *Effigie (Oscar I) à gauche, dentelés.*

2. 2 skill. jaune	20f » 1f25
3. 3 » violet	10f » » 60
4. 4 » bleu	8f » » 05
5. 8 » carmin	35f » » 25

1863. *Couronne et lion, dentelés.*

6. 2 skill. jaune.	» 18f » 3f »
7. 3 » violet.	» 18f » 5f »
8. 4 » bleu	» 10f » » 05

N^{os} Neufs, Oblitérés.

9. 8 skill. rose	22f » » 50
10. 24 » brun	1f25 » 75



1863



1867

1867. *Même type, chiffre avant et après skill., dentelés.*

11. 1 skill. noir.	2f50 » 30
12. 2 » orange.	» 20 » 15
13. 3 » violet	18f » 1f »
14. 4 » bleu.	4f » » 15
15. 8 » rose.	20f » » 35

1872-75. *Couronne, chiffre dans un cor, dentelés.*

16. 1 skill. vert.	» 15 » 10
17. 2 » bleu.	» 30 » 15
18. 3 » rose.	2f50 » 05



19. 4 skill. violet	» 50 » 30
21. 6 » brun.	18f » » 75
20. 7 » brun.	» 75 » 40

1877-82. *Idem, dentelés.*

28. 1 ore bistre gris	» 20 » 05
29. 3 » orange	1f50 » 05
30. 5 » bleu.	2f50 » 05
31. 10 » carmin	1f25 » 05
32. 12 » vert.	2f50 » 15
33. 20 » brun	5f » » 05
34. 25 » violet	1f » » 05
37. 35 » vert bleu	1f25 » 10
35. 50 » carminé.	2f » » 05

No^s Neufs. Oblitérés.
38. 60 ore bleu foncé . . . 1^f50 » 10



1877



1878

1878. Effigie de 3/4 à droite (Oscar II), dentelés.

39. 1 kr. vert pâle . . . 2^f » » 20
40. 1 » 50 bleu ciel . . . 3^f » » 75
41. 2 » brun et rose . . . 3^f50 » 60

1883-84. Type 1877, dentelés.

54. 5 ore vert. 1^f » » 05
55. 12 » roux. 3^f » » 1^f »
56. 20 » bleu. 2^f50 » 05

1888. Idem, avec valeur en surcharge noire.

60. 2 ore sur 12 o. roux. . . » 10 » 05

1890. Types 1877, dentelés.

75. 1 ore brun foncé. . . » 75 » 60
67. 2 » bistre » 10 » 05

1894-1901. Type 1877 retouché, dentelés.



87. 1 ore bistre gris. . . » 05 » 05
90. 2 » bistre. » 05 » 05
80. 3 » orange » 10 » 05
81. 5 » vert. » 10 » 05
82. 10 » carmin » 20 » 05
83. 20 » bleu. » 40 » 05
89. 25 » violet » 50 » 05
88. 35 » vert bleu . . . » 75 » 05
84. 50 » carminé. 1^f » » 05
91. 60 » bleu foncé. . . 1^f25 » »

Timbres-taxé.

1889-93. Chiffre, cor et inscriptions dentelés.



No^s Neufs. Oblitérés
65. 1 ore olive » 05 » 05
79. 4 » lilas vif » 10 » 10
66. 10 » rose » 25 » 05
71. 20 » bleu. » 40 » 10
77. 50 » brun rouge . . . 1^f » » 50

NOSSI-BÉ

POSSESSION FRANÇAISE
Afrique Sud, Orient
MONNAIES : Franc, Centime

1889-90. Timbres des Colonies françaises avec chiffre en surcharge bleue.



1. 5 sur 10 c. ou 20 c. » » 50^f »
2. 15 sur 20 c. bistre et vert. . . » » 50^f »
3. 25 sur 30 c. ou 40 c. » » 40^f »
5. 25 sur 40 c. rouge groupe » » 50^f »

1890-93. Idem, avec N S B ou nom du pays et valeur en surcharge noire.

23. 25 c. sur divers » » » »
24. 50 » s. 10 c. noirs. violet 6^f » » »
25. 75 » sur 15 c. bleu . . . 8^f » » »
26. 1 fr. sur 5 c. vert 10^f » » »

Nous avons en vente :
25 N S B sur 20 c. à 25^f; 25 N S B sur 75 c. à 25^f; 25 N S B sur 1^f à 25^f; 25 c. sur 20 c. à 4^f.

1893. Idem, avec nom du pays seulement, en surcharge de diverses couleurs.

27. 10 c. noir sur violet. . . 2^f50 1^f50
28. 15 » bleu. 3^f » 2^f50
29. 20 » bistre sur vert. . . 5^f » 4^f »

1894. Groupe allégorique (Navigation et Commerce), NOSSI-BÉ en rose ou en bleu, dentelés.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
30.	1 cent. noir sur bleu.	» 05 » »
31.	2 » brun rouge.	» 05 » »
32.	4 » violet brun.	» 10 » »
33.	5 » vert	» 10 » »
34.	10 » noir sur violet	» 15 » »
35.	15 » bleu	» 20 » »
36.	20 » bistre sur vert	» 25 » »
37.	25 » noir sur rose.	» 35 » »
38.	30 » brun.	» 40 » »
39.	40 » rouge	» 50 » »
40.	50 » rose	» 60 » »
41.	75 » noir sur jaune	» 90 » »
42.	1 franc olive.	1f 15 » »

Timbres-taxé

1891. Timbres-poste des Colonies françaises avec Nossi-Bé, valeur et A PERCEVOIR, en surcharge noire (deux types).



16.	5 c. s. 20 c. bistre s. vert	15f	»	»
17.	10 » sur 5 et 15 c.	»	»	»
18.	15 » sur 10 et 20 c.	»	»	»
19.	20 » sur 1 c. noirs. bleu.	30f	»	30f
19.	25 » sur 5 et 75 c.	12f	»	12f
17.	30 » sur 2c. brun.	30f	»	30f
12.	35 » sur 4 et 20c.	30f	»	35f
14.	50 » sur 30c. brun	12f	»	12f
15.	1 fr. s. 35 c. noirs. jaune	20f	»	20f

Nous avons en vente :

10 c. sur 5 c. vert à 4f; 15 c. sur 20 c. bistre s. rouge à 4f.

NOUVEAU-BRUNSWICK

POSSESSION ANGLAISE

Amérique du Nord, Nord

MONNAIES : Shilling, Pence, — Cent

1851. Fleurs, couronne, papier azuré



Nos	Neufs.	Oblitérés.
1.	3 pence rouge brun	60f » 18f »
2.	6 » jaune	300f » 80f »
3.	1 shill. violet	1000f » 300f »

1860. Types divers, dentelés.



4.	1 cent brun violet	6f	»	6f
5.	5 » vert Victoria.	20	»	50
6.	10 » rouge id.	1f	»	2f 50



7.	12½ c. bleu steamer	2f	»	2f 50
8.	17 » noir P ^{de} Galles	60	»	5f

1863. Idem.

9.	2 c. jaune Victoria	25	»	2f 50
10.	1 » lilas locomotive.	40	»	4f

NOUVELLE-CALÉDONIE

POSSESSION FRANÇAISE
Océanie Australasie
MONNAIES : Franc, Centime

1860. Effigie à gauche (Napoléon III)

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
1.	10 cent. gris noir . . .	12f	» »



1860



1881

1881. Timbres des Colonies françaises de 1876, avec N C E et valeur en surcharge noire.

2.	25 sur divers :		
	25 sur 33	12f	» 12f
	25 sur 75	15f	» 12f
	5 sur 40	5f	» »
3.	.05 sur 40	1f50	2f

Idem, lettres N C E écartées.

4.	3 sur divers :		
	3 sur 40	1f	» 1f50
	3 sur 75	1f50	1f50

1886-92. Timbres des Colonies de 1876 ou de 1881 avec N. C. E. et valeur en surcharge.



5.	3 c. sur 1f olive (1881)	» 75	» »
6.	10 c. s. 40 c. rouge (1876)	1f50	» »
6a.	10 c. s. 40 c. rouge (1881)	» 60	» 50
6b.	10 c. s. 30 c. brun (1881)	» 50	» 75

1892. Timbres des Colonies de 1876 avec N^{lle} Calédonie en surcharge transversale noire.

7.	20 c. bistre sur vert . .	12f	» 15f
8.	35 » noir sur jaune . .	3f	» 4f
9.	40 » rouge	40f	» 40f
10.	1 fr. olive	12f	» 12f

1892. Timbres des Colonies de 1881, déesse, même surcharge.

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés
14.	5 cent. vert	» 25	» 35
15.	10 » noir sur violet . .	2f	» »
16.	15 » bleu	» 60	» 75
17.	20 » bistre sur vert . .	2f50	» »
18.	25 » noir sur rose . . .	1f25	1f
24.	25 » jaune	1f25	1f
19.	30 » brun	2f50	2f50
20.	35 » noir sur jaune . .	4f	» 4f
21.	40 » rouge	40f	» 40f
22.	75 » rose	6f	» 6f
23.	1 franc olive	5f	» 6f

1893. Timbres des Colonies de 1881, avec surcharge transversale noire ou bleue N C E et valeur.



11.	3 s. 20 c. bistre et vert	1f25	1f25
11a.	5 sur 75 c. rose . . .	» 50	» 75
12.	10 sur 1 fr. olive . . .	» 50	» 75

1892. Groupe allégorique (Navigation et Commerce), N^{lle} CALÉDONIE ET DÉPENDANCES, en rose ou en bleu, dentelés.



25.	1 cent. noir sur bleu . .	» 05	» 05
26.	2 » brun rouge	» 05	» 05
27.	4 » brun violet	» 10	» 15
28.	5 » vert	» 10	» 10
29.	10 » noir sur violet . .	» 15	» 15
30.	15 » bleu	» 20	» 10
31.	20 » bistre sur vert . .	» 25	» »
32.	25 » noir sur rose . . .	» 35	» 10
33.	30 » brun	» 40	» »
34.	40 » rouge	» 50	» »
35.	50 » rose	» 60	» »
36.	75 » noir sur jaune . .	» 90	» »
37.	1 franc olive	1f15	» 75

1900-01. *Idem avec N. c. E. et valeur en surcharge noire.*

Nos		Neufs, Oblitérés.
48.	5 c. sur divers :	
	5 c. sur 4 c. brun viol.	» 25 » »
	5 c. s. 2 c. brun rouge	» 35 » 35



49.	15 c. sur divers :	
	15 » s. 30 c. brun . . .	» 50 » »
	15 » s. 75 c. noir sur j.	1 ^{fr} 50 » »
	15 » s. 1 fr. olive . . .	1 ^{fr} 50 » »

1900. *Idem, sans surcharge.*

50.	5 c. vert jaune.	» 10 » »
51.	10 » rouge	» 15 » »
52.	15 » gris rosé sur gris	» 20 » »
53.	25 » bleu	» 35 » »
54.	50 » brun sur azuré . .	» 60 » »

1902. *Timbres de 1892 avec N.-C. E. et valeur en surcharge noire.*

N.-C.E.



61.	5 c. sur 30 c. brun . . .	» » » »
69.	15 » sur 40 » rouge. . .	» » » »
	Les 2 timbres.	1 ^{fr} » » »

NOUVELLE-ÉCOSSE

POSSESSION ANGLAISE
Amérique du Nord, Nord

MONNAIES : Shilling, Penny (pence au pluriel), Cent.

1851-57. *Fleurs, couronne, papier azuré.*

2.	3 pence bleu	30 ^f » 7 ^f »
3.	6 » vert	150 ^f » 35 ^f »
4.	1 shill. violet	1000 ^f » 350 ^f »



1851

1853

1853. *Buste (Victoria I), papier azuré.*

1.	1 penny brun rouge . .	50 ^f » 35 ^f »
----	------------------------	-------------------------------------

1860-63. *Effigie à gauche, dentelés.*



Nos		Neufs, Oblitérés.
5.	1 cent noir	2 ^f » 2 ^f 50
6.	2 » lilas	2 ^f » 2 ^f 50
7.	5 » bleu	45 ^f » 1 ^{fr} 50

Même genre, *effigie de face, dentelés.*



8.	8½ cents vert	6 ^f » 12 ^f »
9.	10 » rouge	5 ^f » 5 ^f »
10.	12½ » noir	6 ^f » 5 ^f »

NOUVELLE-GALLES DU SUD

POSSESSION ANGLAISE
Océanie Australasie
MONNAIES de la Grande-Bretagne

1850. *Groupe allégorique et vue de Sydney. cadres divers.*



2.	1 p. carmin	» » 40 ^f »
3.	1 » rouge carminé. . . .	» » 40 ^f »
4.	1 » carmin s. azuré . . .	» » 40 ^f »
5.	2 » bleu sur azuré . . .	» » 40 ^f »
6.	2 » bleu sur blanc . . .	» » 30 ^f »
7.	2 » bleu noir	» » 35 ^f »
8.	2 » bleu fond ligné verticalement.	» » 40 ^f »

Nos Neufs. Oblitérés.
 9. 3 p. vert sur azuré. » » 40f »



10. 3 p. vert sur blanc » » 40f »

1851. Effigie laurée à gauche (Victoria I), étoile aux angles, papier azuré.

14. 2 pence bleu 200f » 18f »



N° 14



N° 11

1851-53. Même genre, fleuron aux angles, papier azuré.

- 11. 1 penny rouge 60f » 8f »
- 12. 1 » carmin 75f » 8f »
- 13. 2 » bleu 40f » 2f »
- 15. 2 » bleu ciel. 75f » 4f »
- 16. 3 » vert 75f » 12f »
- 17. 6 » brun 200f » 30f »
- 18. 8 » jaune » » 70f »

Idem, papier blanc.

- 19. 1 penny rouge 40f » 5f »
- 20. 2 » bleu 30f » 1f 25
- 21. 3 » vert 40f » 5f »

1853-60. Effigie à gauche, ovale (pour chargements).



- 22. bleu et rouge 100f » 18f »
- 30. bleu et rouge dentelé 25f » 6f »

1854. Grands, effigie diadémée à gauche, cadres divers.



Nos Neufs. Oblitérés.

- 23. 5 pence vert 150f » 100f »
- 24. 6 » gris vert 35f » 5f »
- 25. 6 » gris 50f » 5f »
- 26. 6 » brun 50f » 5f »
- 27. 8 » orange 300f » 150f »
- 28. 1 shill. rouge pâle 100f » 12f »
- 29. 1 » rouge vif. 125f » 15f »

1856. Effigie diadémée à gauche.



- 31. 1 penny vermillon. 20f » 3f »
- 32. 1 » orange 20f » 3f »
- 33. 2 » bleu 15f » 1f »
- 34. 3 » vert 60f » 15f »
- 35. 3 » vert jaune 60f » 15f »

1860-83. Idem, denteles.

- 36. 1 penny rouge 15f » 1f 50
- 37. 1 » rouge pâle 15f » 3f »
- 38. 2 » bleu 30f » 2f »
- 39. 3 » vert 1f » 15
- 40. 3 » vert bleu 8f » 1f 50

1861. Buste à gauche, dentelé.



- 46. 5 shill. violet 15f » 4f »

1860-82. Types 1854, grands, dentelés.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
41.	5 pence vert	15f » 4f »
42.	6 » gris vert.	25f » 5f »
43.	6 » brun	50f » 8f »
44.	8 » orange	20f » 5f »
44a.	8 » jaune	10f » 1f 50
45.	1 shill. rougeâtre	60f » 12f »
47.	5 pence vert foncé	1f » » 30
48.	6 » violet	6f » » 75
49.	1 shill. carmin	12f » 1f 25

1862-63. Effigie à gauche, dentelés.



51.	1 p. rouge glacé	4f » 1f »
52.	1 » rouge mat	» 75 » 05



50.	2 p. bleu	1f » » 05
-----	---------------------	-----------

1867-76. Même effigie, cadres divers, dentelés.



55.	4 p. brun rouge	8f » » 35
58.	6 » violet	3f » » 20
57.	NINE P. surch. noire sur 10 p. brun rouge	2f » 1f 50
56.	10 p. violet	2f 50 2f »
69.	1 sh. noir	5f » » 30

1885. Timbres fiscaux, avec surcharge noire POSTAGE.



Nos Neufs. Oblitérés.

75.	5 shill. violet et vert.	25f » 15f »
76.	10 » viol. et carmin.	20f » 15f »
77.	1 pound violet et carm.	» » » »

1888-89. Légende : ONE HUNDRED YEARS (Centenaire de fondation), types divers, dentelés.



79.	1 p. violet Sydney	» 25 » 05
80.	2 » bleu é mou.	» 50 » 05



84.	4 pence brun Cook.	» 75 » 10
83.	6 » carm. Victoria 2f 50	» 10



Nos Neufs. Oblitérés
 87. 8 p. lilas oiseau-lyre. 1^f50 » 75
 88. 1 sh. brun kangaroo. 2^f » » 20



89. 5 sh. violet foncé carte » » 7^f »
 81. 20 » bleu ciel Carrington et Philip. . . 35^f » 25^f »

1891. Déesse sur un globe, dentelé.



97. 2½ pence bleu ciel . . . 1^f » » 10

1891. Timbres de 1867-76, avec valeur en surcharge noire.

98. ½ p. sur 1 p. gris. » 25 » 25
 99. 7½ » sur 6 p. brun 1^f50 1^f »
 100. 12½ » s. 1 sh. rouge 2^f » 1^f25

1892. Genre 1862, dentelé.

114. ½ penny gris. . . . » 35 » 05

1897-98. Types divers, dentelés.



Nos Neufs. Oblitérés
 121. 1 p. rose vit armes. » 20 » 05
 122. 2 » bleu Victoria. » 35 » 05



123. 2½ p. violet vit Victoria 1^f » » 20
 127. 6 » vert (n° 83). . . 10^f » » 75

1899. Types précédents, dentelés.

131. ½ p vert (n° 114). . . » 10 » 05
 132. 2½ » bleu (n° 123) . . » 50 » 10
 133. 6 » orange (n° 83). 1^f » » 20

Timbres-taxé

1891. Chiffre, dentelés.



115. ½ penny vert. . . . » 25 » 15
 101. 1 » vert. . . . » 30 » 25
 102. 2 » vert. . . . » 50 » 20
 103. 3 » vert. . . . » 75 » 50
 104. 4 » vert. . . . 1^f » » 40
 105. 6 » vert. . . . 1^f50 » »
 106. 8 » vert. . . . 2^f » »
 107. 5 shill. vert. . . . » » »
 108. 10 » vert. . . . » » »
 109. 20 » vert. . . . » » »

Timbres de service

1880-88. Timbres de 1862-88, avec ou s en surcharge rouge ou noire.

70. 1 p. ou 2 p. » 35 » 10
 70a. 4 p. ou 6 p. 1^f25 » 35

1902. Timbres de 1897 avec O-S-N-S-W en perforation.

N ^{os}		Neufs. Oblitérés.
131.	1 penny rose vil . . .	» » » »
135.	2 » bleu	» » » »

Timbres-télégraphe

1871. Le Temps, cadres divers, papier azuré, dentelés.



60.	1 penny rouge . . .	10 ^f	»	»	»
61.	2 » bleu	10 ^f	»	»	»
62.	6 » brun rouge . . .	15 ^f	»	»	»
63.	1 shill. bleu	»	»	»	»
64.	2 » brun	»	»	»	»
65.	4 » violet	»	»	»	»
66.	6 » carmin	»	»	»	»
67.	8 » lilas	»	»	»	»

NOUVELLE-GUINÉE ALLEMANDE

POSSESSION ALLEMANDE
Océanie, Australasie
MONNAIES : Mark, Pfennig

1897. Timbres de l'Empire allemand de 1890, avec Deutsch Neu-Guinea en surcharge transversale noire.



1.	3 pf. brun	»	»	»	30
2.	5 » vert	»	»	»	30
3.	10 » carmin	»	»	»	50
4.	20 » bleu	»	»	»	»
5.	25 » orange	»	»	»	»
6.	50 » brun rouge . . .	»	»	»	»
La série des 6 timbres . . .					3 ^f » » »

1900. Navire, dentelés.



N ^{os}		Neufs. Oblitérés.
8.	3 pf. brun	» 10 » »
9.	5 » vert	» 10 » »
10.	10 » rose vil	» 20 » »
11.	20 » bleu ciel	» 35 » »
12.	25 » orange et noir sur jaune	» 40 » »
13.	30 » orange et noir sur chair	» 50 » »
14.	40 » carmin et noir . . .	» 65 » »
15.	50 » lilas et noir sur chair	» 80 » »
16.	80 » carmin et noir sur rose	1 ^f 25 » »

1900. Même genre. grands, oblongs, dentelés. Voir la gravure du type à Afrique Orientale Allemande, page 9.

17.	1 mark rose	1 ^f 60 » »
18.	2 » bleu	3 ^f » »
19.	3 » violet noir	4 ^f 50 » »
20.	5 » noir et carmin . . .	7 ^f 50 » »

NOUVELLE-GUINÉE ANGLAISE

POSSESSION ANGLAISE
Océanie, Australasie
MONNAIES de la Grande-Bretagne

1901. Canot, oblongs, dentelés.



1.	½ p. vert clair et noir . .	» 15 » »
2.	1 » carmin et noir . . .	» 25 » »
3.	2 » violet et noir	» 40 » »
4.	2½ » bleu et noir	» 50 » »
5.	4 » brun et noir	» 80 » »
6.	6 » vert foncé et noir . .	1 ^f » »
7.	1 sh. orange et noir . . .	2 ^f » »

NOUVELLE-RÉPUBLIQUE

Afrique Sud

MONNAIES de la Grande-Bretagne

1886. *Inscriptions, millésime différant à chaque émission, imprimés sur papier jaune ou gris bleu, dentelés.*



Nos		Neufs.	Oblitérés.
2.	1 penny violet	3f	50 " "
3.	2 " violet	6f	" " "
4.	3 " violet	8f	" " "
5.	4 " violet	10f	" " "
6.	6 " violet	15f	" " "
7.	9 " violet	15f	" " "
8.	1 shill.* violet	25f	" " "

1887. *Idem, sans millésime, armes en relief, imprimés sur papier jaune ou gris bleu, dentelés.**



19.	1 penny violet	2f	50 " "
20.	2 " violet	3f	" " "
21.	3 " violet	3f	" " "
22.	4 " violet	5f	" " "
23.	6 " violet	"	" " "
24.	9 " violet	"	" " "
25.	1 shill. violet	18f	" " "

* Nous ne cataloguons pas les timbres de : 1 sh. 6 p., 2 sh., 2 sh. 6 p., 3 sh., 5 sh., 5 sh. 6 p., 7 sh. 6 p., 10 sh., 12 sh., 13 sh., 1 pound, 30 sh., n'ayant pas la preuve qu'ils ont eu un usage postal.

NOUVELLE-ZÉLANDE

POSSESSION ANGLAISE

Océanie Australasie

MONNAIES de la Grande-Bretagne

1855. *Effigie de 3/4 à gauche (Victoria I), papier azuré.*



Nos		Neufs.	Oblitérés.
1.	1 penny rouge	200f	" 50f "
2.	2 " bleu	125f	" 15f "
3.	1 shill. vert	400f	" 60f "

1858. *Idem, papier blanc épais.*

4.	1 penny rouge pâle	60f	" 12f "
5.	2 " bleu clair	50f	" 4f "
6.	6 " brun clair	60f	" 3f "
7.	1 shill. vert clair	125f	" 30f "

1861-63. *Idem, papier filigrané.*

8.	1 penny rouge vif	25f	" 5f "
9.	2 " bleu	20f	" 2f 50 "
10.	6 " brun rouge	50f	" 4f "
11.	1 shill. vert	60f	" 7f "
12.	3 pence violet brun	20f	" 7f "
13.	6 " brun foncé	50f	" 3f "
14.	1 shill. vert vif	60f	" 7f "

1863-66. *Idem, dentelés.*

15.	1 penny rouge pâle	6f	" 1f 50 "
16.	1 " rouge vif	6f	" 1f 50 "
17.	2 " bleu foncé	8f	" 1f "
18.	2 " bleu clair	6f	" " 60 "
19.	3 " violet	6f	" 1f 25 "
23.	4 " rose	40f	" 8f "
24.	4 " jaune	12f	" 2f 50 "
20.	6 " brun foncé	50f	" 6f "
21.	6 " brun rouge	10f	" " 50 "
22.	1 shill. vert	15f	" 2f "

1871. *Idem.*

25.	1 penny brun	5f	" 1f "
26.	2 " rouge	7f	" 1f "
27.	6 " bleu	7f	" 1f "

1873. Effigie à gauche, dentelé (pour imprimés).



Nos Neufs. Oblitérés.
28. ½ penny rose. . . . » 20 » 05

1874-78. Effigie à gauche, cadres divers, dentelés.



29. 1 penny violet. . . . 1f25 » 10
30. 2 » rose 2f » 10
31. 3 » brun 7f » 3f »
32. 4 » rouge brun . 12f » 2f »
33. 6 » bleu 8f » » 75
34. 1 shill. vert 13f » 1f25
37. 2 » carminé . . 15f » 10f »
38. 5 » gris noir . . 30f » 10f »

1882. Timbres postaux et fiscaux. Genre 1874, cadres divers, dentelés.



43. 1 penny carmin . . » 20 » 05
44. 2 » violet . . . » 40 » 05
45. 3 » jaune . . . » 75 » 15
46. 4 » vert bleu . . 1f25 » 15
47. 6 » bistre . . . 1f50 » 10
48. 8 » bleu 2f » 60
49. 1 shill. brun rouge. 2f50 » 15

1882. Timbres fiscaux employés provisoirement pour affranchir.

39. 1 penny bleu . . . » » » 50
42. 2 shill. bleu . . . » » » 75
etc., etc.

1891-95. Genre 1882, dentelés.



Nos Neufs. Oblitérés.

59. ½ penny noir. . . . » 10 » 05
54. 2½ pence bleu ciel . » 75 » 10
55. 5 » gris vert . 1f25 » 25

1898. Types divers, dentelés.



60. ½ p. lilas brun . . . » 15 » 10
61. 1 » bleu et brun. . . » 30 » 10



62. 2 p. lilas. » 50 » 10



63. 2½ p. bleu ciel, 1^{er} type » 75 » »
64. 2½ » bleu ciel, 2^e type » 50 » 30

Nos Neufs. Oblitérés.
65. 3 p. brun bistre . . . » 60 » 35



66. 4 p. rose 1f » » 60



67. 5 p. brun carmin . . . 1f » » 60
68. 6 » vert 2f » » 75



69. 8 p. bleu de Prusse . 1f 50 1f 25



70. 9 p. violet vil 1f 75 1f 50



71. 1 sh. rouge 2f » 4f »

Nos Neufs. Oblitérés.
72. 2 sh. vert bleu 4f » »



73. 5 sh. vermillon 9f » »

1900. *Idem*, dentelés.



86. ½ penny vert jaune . . » 10 » 05
87. 1 » carmin » 20 » 05
88. 2 pence violet » 35 » 10
89. 4 » bleu et brun » 75 » 35
90. 6 » rose 1f » » 50

1901. *Types divers*, dentelés.



101. 1 penny carmin . . . » 20 » 05



102. 1 ½ penny brun jaune. » » »

Timbres de service

1892. *Timbres de 1882 avec O.P.S.O. en surcharge transversale violette.*

Nos		Neufs.	Oblitérés.
56.	1 penny carmin.	»	»
57.	2 » violet	»	»

Timbres-taxé

1900. *Chiffre, dentelés.*



75.	½ penny vert et carm.	»	10	»	»
76.	1 » vert et carm.	»	20	»	»
77.	2 pence vert et carm.	»	35	»	»
78.	3 » vert et carm.	»	50	»	»
79.	4 » vert et carm.	»	60	»	»
80.	5 » vert et carm.	»	75	»	»
81.	6 » vert et carm.	»	90	»	»
82.	8 » vert et carm.	1	25	»	»
83.	10 » vert et carm.	1	50	»	»
84.	1 shill. vert et carm.	2	1	»	»
85.	2 » vert et carm.	4	1	»	»

1902. *Chiffre, dentelé.*



103.	½ penny vert et rouge	»	10	»	»
------	-----------------------	---	----	---	---

NOWANUGGUR

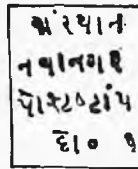
ETAT INDIEN
Asie Sud
MONNAIE : Docra

1877. *Talwar (cimeterre indien).*



1.	bleu gris dentelé.	»	»	»	»
2.	bleu gris non dentelé.	»	15	»	»

1880. *Caractères orientaux, noir sur couleur.*



Nos		Neufs.	Oblitérés.		
3.	1 rose	»	25	»	»
4.	2 vert	»	30	»	»
5.	3 jaune.	»	35	»	»

1893. *Armes, inscriptions orientales, dentelés.*



6.	1 docra noir	»	20	»	»
7.	2 » vert	»	20	»	»
8.	3 » jaune.	»	25	»	»

NYASSA

COMPAGNIE PORTUGAISE
Afrique Orient
MONNAIE : Reis

1898. *Timbres de Mozambique de 1893-94, avec NYASSA en surcharge noire.*



1.	2½ reis brun	»	»	»	»
2.	5 » jaune.	»	»	»	»
3.	10 » lilas	»	»	»	»
4.	15 » brun rouge.	»	»	»	»
5.	20 » violet clair	»	»	»	»
6.	25 » vert	»	»	»	»
7.	50 » bleu	»	»	»	»
8.	75 » rose	»	»	»	»

Nos	Neufs. Oblitérés.	Nos	Neufs. Oblitérés.
9.	80 reis vert clair. . .	»	»
10.	100 » brun sur jaune . .	»	»
11.	150 » carmin sur rose . .	»	»
12.	200 » bleu sur bleu . . .	»	»
13.	300 » bleu sur cham. . . .	»	»
La série des 13 timbres. . .		3f	»

1898. Timbres de Mozambique de 1898, même surcharge.



14.	2½ reis gris	»	05	»	»
15.	5 » chair.	»	05	»	»
16.	10 » vert	»	10	»	»
17.	15 » brun.	»	14	»	»
18.	20 » violet gris	»	15	»	»
19.	25 » vert bleu.	»	20	»	»
20.	50 » bleu	»	»	»	»
21.	75 » rose	»	»	»	»
22.	80 » violet.	»	»	»	»
23.	100 » bleu sur bleu.	»	»	»	»
24.	150 » bleu sur crème	»	»	»	»
25.	200 » lilas sur rosé.	»	»	»	»
26.	300 » bleu sur rose.	»	»	»	»
La série des 13 timbres. . .		2f 25	2f	»	»

1901. Girafe ou dromadaires (deux types), dentelés.



27.	2½ r. noir et br. rouge . .	»	05	»	»
28.	5 » noir et violet	»	05	»	»
29.	10 » noir et vert.	»	10	»	»
30.	15 » noir et br. jaune . . .	»	10	»	»
31.	20 » noir et vermillon . . .	»	15	»	»
32.	25 » noir et orange.	»	20	»	»

33.	50 r. noir et bleu ciel. . .	»	30	»	»
-----	------------------------------	---	----	---	---



34.	75 r. noir et carmin	»	50	»	»
35.	80 » noir et lilas brun . . .	»	60	»	»
36.	100 » noir et brun	»	60	»	»
37.	150 » noir et br. rouge . . .	»	90	»	»
38.	200 » noir et vert bleu 1f	»	90	»	»
39.	300 » noir et vert.	»	1f 80	»	»

La série des 13 timbres. . . 6f 50 3f 25

OBOCK

COLONIE FRANÇAISE

Afrique Orient

MONNAIES : Franc, Centime

1892. Timbres des Colonies françaises avec OBOCK en surcharge noire, droite ou cintrée.

1.	1 cent. noir sur bleu	1f 50	1f 50
2.	2 cent. brun rouge	1f 50	1f 50
3.	4 » violet brun.	»	60 1f



4.	5 cent. vert.	»	40	»	75
5.	10 » noir sur violet	»	75	»	75
6.	15 » bleu	»	75	1f	»
7.	20 » bistre sur vert	2f 50	2f 50		
8.	25 » noir sur rose 1f	»	1f	»	
10.	35 » noir sur jaune	8f	10f	»	
11.	40 » rouge	2f 50	2f 50		
12.	75 » rose	4f	5f	»	
13.	1 franc olive.	3f 50	4f	»	

1892. *Idem, avec OBOCK et valeur en surcharge rouge ou noire.*

Nos	Neufs. Oblitérés.
14. 1 c. s. 25 c. noir s. rose	» 33 » »
15. 2 » s. 10 et 15 c. . . .	» 60 » »
17. 4 » s. 15 et 25 c. . . .	» 50 » »
19. 5 » s. 25 c. noir s. rose	» 60 » »
20. 20 » s. 10 c. noirs. viol.	4 ^f » » »
21. 30 » s. 10 c. noirs. viol.	5 ^f » » »
22. 35 » s. 25 c. noir s. rose	1 ^f » » »
23. 75 » s. 1 fr. olive	6 ^f » » »
24. 5 fr. s. 1 fr. olive	25 ^f » » »



Nos	Neufs. Oblitérés.
58. 5 francs rose	8 ^f » » »

1894. *Groupe d'indigènes.*



1892. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce), OBOCK en rose ou en bleu, dentelés.*

35. 1 cent. noir sur bleu.	» 10 » 10
36. 2 » brun rouge. . . .	» 10 » »
37. 4 » brun violet. . . .	» 15 » »
38. 5 » vert	» 15 » »
39. 10 » noir sur violet	» 25 » »
40. 15 » bleu	» 30 » »
41. 20 » bistre sur vert	» 60 » »
42. 25 » noir sur rose.	» 50 » »
43. 30 » brun.	» 60 » »
44. 40 » rouge	» 75 » »
45. 50 » rose	1 ^f » » »
46. 75 » noir sur jaune	1 ^f 25 » »
47. 1 franc olive.	1 ^f 75 » »
La série des 13 timbres . . .	7 ^f » » »

59. 1 c. noir et rose	» 10 » 10
60. 2 » brun lilas et vert.	» 15 » »
61. 4 » brun lilas et orange	» 15 » »
62. 5 » vert bleu et brun.	» 20 » »
63. 10 » noir et vert	» 30 » »
64. 15 » bleu et carmin. . . .	» 30 » »
65. 20 » brun jaune et viol.	» 40 » »
66. 25 » noir et bleu	» 50 » »
67. 30 » bistre et vert clair	» 60 » »
68. 40 » rouge et vert. . . .	» 80 » »
69. 50 » carmin et bleu. . . .	1 ^f » » »
70. 75 » violet et orange.	1 ^f 50 » »
71. 1 fr. vert jaune et lilas brun.	2 ^f » » »
La série des 13 timbres . . .	8 ^f » » »

1894. *Genre des provisoires de 1893, triangulaires.*

1893-94. *Courriers par méharis, triangulaire.*



57. 2 francs gris vert	4 ^f » » »
--------------------------------	----------------------

71a. 2 fr. violet et orange.	1 ^f » » »
72. 5 » rose et bleu	8 ^f » » »

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
73.	10 fr. rouge et lilas . . .	16 ^f " " "
74.	25 " brun et bleu . . .	32 ^f " " "
75.	50 " lilas et vert. . .	60 ^f " " "

Timbres-taxe

1892. Timbres-taxe des Colonies françaises avec OBOCK en surcharge noire.

25.	5 cent. noir	" 50	" 60
26.	10 " noir	" 75	" 75
27.	15 " noir	1 ^f " 1 ^f	" "
28.	20 " noir	1 ^f " 1 ^f	" "
29.	30 " noir	1 ^f 50	1 ^f 50
30.	40 " noir	2 ^f " 2 ^f	" "
31.	60 " noir	3 ^f " 3 ^f	" "
32.	1 franc brun rouge. . .	6 ^f " 6 ^f	" "
33.	2 " brun rouge. . .	10 ^f " 10 ^f	" "
34.	5 " brun rouge. . .	15 ^f " 15 ^f	" "

Océanie

ÉTABLISSEMENTS FRANÇAIS

Polynésie

MONNAIES : Franc, Centime

1892. Groupe allégorique (Navigation et Commerce), ÉTABLISSEMENTS DE L'Océanie en rose ou en bleu, dentelés.



1.	1 cent. noir sur bleu. . .	" 05	" "
2.	2 " brun rouge. . .	" 05	" "
3.	4 cent. brun violet. . .	" 10	" "
4.	5 " vert	" 10	" 10
5.	10 " noir sur violet . . .	" 15	" "
6.	15 " bleu	" 20	" 15
7.	20 " bistre sur vert . . .	" 25	" "
8.	25 " noir sur rose . . .	" 35	" 20
9.	30 " brun	" 40	" "
10.	40 " rouge	" 50	" "
11.	50 " rose	" 60	" 60
12.	75 " noir sur jaune . . .	" 90	" "
13.	1 franc olive.	1 ^f 15	" 75

1900. Idem.

22.	10 c. rouge	" 15	" "
23.	15 " gris rosé sur gris . .	" 20	" "
24.	25 " bleu	" 35	" "
25.	50 " brun sur azuré . . .	" 60	" "

OLDENBOURG

GRAND-DUCHÉ

Europe Centre

MONNAIES : Thaler, Silbergroschen, Groschen

1852. Valeur au centre, armes, noir sur couleur.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
1.	1/3 silbg. vert.	50 ^f " 40 ^f
2.	1/30 thaler bleu.	20 ^f " 1 ^f
3.	1/15 " rose.	300 ^f " 1 ^f
4.	1/10 " jaune	400 ^f " 5 ^f



1852



1858

1858. Armes au centre, noir sur couleur.

5.	1/3 gros. vert.	150 ^f " 150 ^f
6.	1 " bleu.	20 ^f " 2 ^f
7.	2 " rose.	150 ^f " 40 ^f
8.	3 " jaune	150 ^f " 40 ^f

1860. Idem, couleur sur blanc.

9.	1/4 gros. orange.	20 ^f " 125 ^f
10.	1/4 " vert.	40 ^f " 40 ^f
11.	1/4 " brun	35 ^f " 35 ^f
12.	1 " bleu.	25 ^f " 10 ^f
13.	2 " rouge.	50 ^f " 25 ^f
14.	3 " jaune	60 ^f " 25 ^f

1862. Armes, ovale, relief et couleur, dentelés.



19.	1/2 gros. vert.	1 ^f 50	8 ^f "
20.	1/2 " orange	1 ^f 50	7 ^f "
21.	1 " rose.	" 60	" 75
22.	2 " bleu.	1 ^f 25	3 ^f "
23.	3 " bistre	3 ^f 50	4 ^f "

ORANGE

RÉPUBLIQUE
Afrique Sud

MONNAIES de la Grande-Bretagne

1868. *Oranger et cors, dentelés.*



No		Neufs.	Oblitérés.
1.	1 penny brun	60	» 10
2.	6 » rose	6f	» 50
3.	1 shill. orange	10f	» 75

1877. *Idem, chiffre 4 en surcharge noire.*

4.	4 sur 6 p. rose	30f	» 10f
----	-------------------------	-----	-------

1878. *Idem, sans surcharge.*

5.	4 pence bleu	3f	» 60
6.	5 shill. vert	20f	» 10f

1881-82. *Idem, valeur et barre en surcharge noire.*

8.	½ d. sur 5 sh. vert. . . .	1f25	» »
7.	1 » sur 5 sh. vert. . . .	6f	» 6f
9.	3 » sur 4 p. bleu. . . .	15f	» 7f

1883-84. *Idem, sans surcharge.*

10.	½ penny brun	35	» 15
11.	2 » violet	1f	» 10
12.	3 » bleu. . . .	3f	» 75

1882-83. *Timbres fiscaux divers servant comme timbres-poste.*

14.	1 shill. violet brun	8f	» »
15.	» » » »	»	» »

1888-97. *Timbres antérieurs avec valeur en surcharge noire.*

26.	1 d. sur 3 p. ou 4 p. . . .	1f25	» 75
27.	2 » sur 3 p. bleu. . . .	1f50	» 50
31.	2½ » sur 3 p. bleu. . . .	2f	» 1f50

1894. *Idem, sans surcharge.*

33.	½ penny jaune	25	» 15
34.	1 » violet	40	» 10
40.	1 shill. rouge brun. . . .	10f	» 2f

1896. *Idem, avec valeur en surcharge noire.*

43.	½ sur 3 p. bleu. . . .	1f50	» »
44.	Half p. sur 3 p. bleu. . . .	30	» 40

OCCUPATION ANGLAISE

1900. *Idem, avec v. r. i. et valeur en surcharge noire.*

No		Neufs.	Oblitérés.
48.	½ d. sur ½ p. jaune. . . .	20	» »
49.	1 » sur 1 p. violet. . . .	25	» »
50.	2 » sur 2 p. violet. . . .	50	» »
51.	2½ » sur 3 p. bleu. . . .	»	» »
52.	3 » sur 3 p. bleu. . . .	60	» »
53.	4 » sur 4 p. bleu. . . .	3f	» »
54.	6 » sur 6 p. bleu. . . .	1f25	» »
55.	1 sh. sur 1 sh. rouge brun. . . .	2f	» »
56.	5 » sur 5 sh. vert. . . .	10f	» »



No 18



No 58

POSSESSION ANGLAISE

1900. *Timbres du Cap de Bonne-Espérance, avec ORANGE RIVER COLONY en surcharge noire.*

57.	½ penny vert	15	» »
59.	1 » carmin	20	» »
58.	2½ pence bleu	60	» »

1902. *Timbres de 1900 déjà surchargés, avec nouvelle valeur en surcharge noire.*



60.	¼ p. sur 6 p. bleu	1f	» »
61.	1 sh. sur 5 sh. vert. . . .	2f50	» »

1902. *Type 1868 avec E. R. I. en surcharge noire.*

62.	6 pence bleu	1f50	» »
-----	----------------------	------	-----

1903. Effigie à gauche d'Edouard VII. dentelé.



N^{os} Neufs. Oblitérés.
66. 1 penny carmin . . . » » » »

Timbres-télégraphe

1885. Timbres-poste de 1868-84 avec surcharge verticale tele graaf en violet ou rose d'aniline.

16. 1 penny brun . . . 1^f50 1^f50
17. 3 » bleu . . . 3^f » » »
18. 6 » rose . . . 3^f » » »
19. 1 shilling orange . . . 10^f » » »

1886. Idem, timbre fiscal avec la même surcharge.



20. 1 shill. violet brun. . . » » 1^f »

1888. Timbres-poste de 1868-84 avec T F en surcharge noire.

22. 1 p. brun . . . » 50 » 50
23. 3 » bleu . . . 1^f50 1^f »
24. 6 » rose . . . 2^f50 » 25
25. 1 sh. orange . . . 5^f » » 40

1888. Idem, timbre fiscal, même surcharge et valeur.

15a. Eensh. sur 9sh. bistre » » 2^f »

1899. Timbres-poste de 1894, avec T F en surcharge noire.

45. 1 penny violet . . . » 50 » »
46. 6 pence bleu . . . 1^f50 » »
47. 1 shill. rouge brun. . . » » » »

ORCHA

ÉTAT INDIEN
Asie Sud
MONNAIE : Anna

1900. Armes, dentelés.



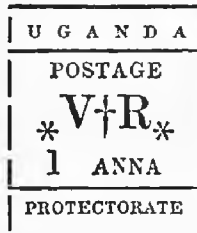
N^{os} Neufs. Oblitérés.
1. ½ a. carmin . . . » » » »
2. 1 » violet . . . » » » »
3. 2 » orange . . . » » » »
4. 4 » vert . . . » » » »
La série des 4 timbres . . . » » 1^f75

UGANDA

PROTECTORAT ANGLAIS
Afrique Centre
MONNAIES : Rupee, Anna

1897. Lettres V. R entre deux étoiles, noir sur couleur.

1. 1 a. blanc . . . » » » »
2. 2 » blanc . . . » » » »
3. 3 » blanc . . . » » » »
4. 4 » blanc . . . » » » »
5. 8 » jaunâtre . . . » » » »
6. 1 r. jaunâtre . . . » » » »



1897

1898

1898. Petite effigie à gauche de la reine Victoria, dentelés.

7. 1 anna carmin . . . » 30 » »
8. 2 » lilas brun . . . » 50 » »
9. 3 » gris . . . » 75 » »
10. 4 » vert foncé . . . 1^f » »
11. 8 » olive . . . 1^f75 » »

1898. *Même genre, grands, dentelés.*



- Nos Neufs. Oblitérés.
 12. 1 rupee bleu. 3f » » »
 13. 5 » brun jaune. . 15f » » »

1902. *Timbres de l'Afrique Orientale anglaise avec UGANDA en surcharge noire en haut du timbre.*



14. ½ anna vert. » » » »
 15. 2½ » bleu. » » » »
 La série des 2 timbres . . . » 70 » »

PAHANG

ÉTAT MALAIS
 Asie Sud.

MONNAIES : Dollar, Cent

1889. *Timbre de Malacca avec PAHANG en surcharge noire.*

1. 2 cents rose » 50 » 75
 1a. 2 c. sur 24 c. vert . . 10f » » »

1891. *Tigre, dentelés.*



2. 1 cent vert » 15 » 15
 3. 2 » rose » 20 » 20
 4. 5 » bleu » 50 » 40

1895-97. *Tête de tigre, dentelés.*



- Nos Neufs. Oblitérés.
 7. 3 c. violet et carmin. » 30 » »
 27. 4 » violet et rose . . » 50 » »
 19. 5 » violet et olive . . » 50 » »

1898-99. *Timbres de Pérak de 1895 avec Pahang en surcharge noire.*



20. 10 c. violet et jaune . . » 75 » »
 21. 25 » vert et carmin . . 2f » » »
 22. 50 » violet et noir . . . 10f » » »
 22a. 50 » vert et noir . . . 4f » » »
 23. 1 dol. vert et vert clair 8f » » »
 24. 5 » vert et bleu . . . » » » »

1899. *Idem, avec Pahang et valeur en surcharge noire.*

25. 4c.s. 8c. violet et bleu . 1f » » »

PARAGUAY

RÉPUBLIQUE
 Amérique du Sud. Centre
 MONNAIES : Real, Centavo

1870. *Lion debout, types divers.*

1. 1 real rose. » 75 2f »
 2. 2 » bleu. » 5f » 7f »



3. 3 reales noir 8f » 8f »

1878. *Idem, avec chiffre 5 en surcharge noire ou bleue.*

Nos. Neufs. Oblitérés.
4. 5 sur 2 r. ou 3 reales. 3^f » 12^f »

1879. *Lion, dentelés. Ces deux timbres, portant par erreur reales au lieu de centavos, n'ont pas été mis en circulation.*



5. 5 reales brun clair. . . » 50 » »
6. 10 » brun . . . » 50 » »

1881. *Idem, dentelés.*

7. 5 centavos orange . . . 1^f » » »
8. 10 » vert . . . 2^f 50 » »

1881. *Idem, avec chiffre en surcharge noire.*

9. 1 sur 10 c. vert. . . . 5^f » 15^f »
10. 2 sur 10 c. vert. . . . 5^f » 15^f »

1881. *Genre de 1870, dentelés.*



11. 1 centavo bleu . . . » 50 » 75
12. 2 » carmin . . . » 50 » 75
13. 4 » brun . . . » 60 » 75

1884. *Timbre de 1870 avec surcharge noire.*

20. 1 c. sur 1 r. rose. . . » 40 1^f »

1884. *Lion petit, dentelés.*



21. 1 cent. vert. » 20 » 20

Nos. Neufs. Oblitérés.
22. 2 cent. rouge. » 25 » 20
23. 5 » bleu. » 50 » 35

1887. *Chiffre, lion, dentelés.*



40. 1 centavo vert » 10 » 10
41. 2 » carmin . . . » 15 » 15
42. 5 » bleu » 25 » 20
43. 7 » brun » 40 » 40
44. 10 » violet. . . . » 50 » 35
45. 15 » orange foncé » 50 » 50
46. 20 » rose » 60 » 60

1889. *Même genre, dentelé.*

49. 15 cent. carminé . . . 5^f » 5^f »

1892. *Effigie de Bareiro, surcharge ovale violette, dentelé (pour le quatrième centenaire de la découverte de l'Amérique).*



58. 10 centavos bleu . . . 2^f 50 2^f 50

1892. *Effigies diverses, dentelés.*



64. 1 c. gris Ribarola. . . » 10 » 10
65. 2 » vert Jovellanos . . » 10 » 10
66. 4 » rose Gill. » 15 » 10
67. 5 » violet Uriarte . . . » 15 » 10
68. 10 » bleu Bareiro (troué au milieu). » 40 » 35

Nos Neufs. Oblitérés.
69. 14 c. brun Caballero . » 40 » 40



70. 20 c. rouge Escobar. . » 40 » 40
71. 30 » vert Gonzalez. . » 60 » 60

1892. Type 1887, dentelés.

72. 40 cent. bleu foncé . . 1f » 1f »
73. 60 » jaune 1f 25 1f 25
74. 80 » bleu clair . . . 1f 50 1f 50
75. 1 peso olive 2f » 2f »

1895. Timbre de 1887 avec PROVISORIO et valeur en surcharge noire.

76. 5 sur 7 c. brun . . . » 35 » 35

1896. Timbres-télégraphe de 1892 avec surcharge dans un cercle CORREOS 5 CENTAVOS.

77. 5 sur 2 ou 4 c. . . . » » » »
La série des 2 timbres. » 70 » 70

1896. Type 1892 avec CENTAVO sans s, dentelé.

78. 1 c. gris » 05 » 05

1897. Effigie de Barceiro, sans trou au milieu, dentelé.

79. 10 c. bleu ciel » 35 » 35

1898-99. Timbres de 1887-92 avec PROVISORIO et valeur en surcharge noire.

82. 10 c. sur divers :
10 c. sur 40 c. bleu foncé » 30 » 30
10 c. sur 15 c. orange. » 30 » 25

1900. Timbres-télégraphe de 1892, avec valeur en surcharge noire (pour l'usage postal).

83. 5 c. sur 30 c. vert . . » » » »
86. 10 » s. 50 c. viol. foncé » » » »
La série des 2 timbres. . . 2f 25 » »

1900. Petit lion, dentelés, gravés.



Nos Neufs. Oblitérés.
87. 2 cent. gris vert . . . » 10 » »
88. 3 » brun clair . . . » 10 » »
89. 5 » vert foncé . . . » 20 » »
90. 8 » brun rouge. . . » 20 » »
91. 10 » carmin. . . . » 25 » »
94. 24 » bleu foncé . . . » 60 » »

1901. Idem, lithographiés, dentelés.

102. 2 c. rose » 10 » »
103. 5 » brun violet . . . » 15 » »
104. 40 » bleu » 75 » 75



N° 102



N° 105

1901. Effigie, dentelé.

105. 1 peso bleu Eguysquisá 1f 50 » »

1902. Genre 1901, lithographiés.



110. 1 c. vert » 05 » 05
111. 2 » gris vert » 05 » 05
112. 4 » bleu ciel » 10 » 10
113. 5 » violet » 15 » 15
116. 8 » brun noir » 20 » »
114. 10 » rose » 20 » 20
115. 28 » orange. » 30 » »
119. 40 » bleu » 60 » »

1902-03. *Timbres de diverses émissions avec HABILITADO et valeur en surcharge rouge.*

Habilitado
en un
1 cent, 1

Nos		Neufs.	Oblitérés.
120.	1 c. sur divers :		
	1 » sur 14 c. brun . . .	15	» »
	1 » sur 1 p. bleu . . .	15	» »
118.	5 » sur divers :		
	5 » sur 8 c. brun . . .	15	» »
	5 » sur 28 » orange . . .	15	» »
	5 » sur 60 » jaune . . .	15	» »
	5 » sur 80 » bleu . . .	10	» »
117.	20 » sur 24 » bleu . . .	50	» »

Timbres-télégraphe

1892-1901. *Petites armes, oblong, chiffre de valeur en noir, dentelés.*



59.	2 cent. brun	»	»	»
60.	4 » jaune	»	»	»
61.	30 » vert	»	»	»
92.	40 » rouge	»	»	»
93.	50 » violet f.	»	»	»
106.	1 peso jaune et noir . . .	2f	50	»
107.	2 » rose et noir s. bleu	5f	»	»
108.	10 » bleu et noir s. jaune	»	»	»
109.	20 » vert et noir	»	»	»

Timbres de service

1886. *Types divers, OFICIAL en surcharge noire, non dentelés.*

26.	1 centavo orange	»	»	»
27.	2 » violet	»	»	»
28.	5 » rouge	»	»	»



29.	7 centavos vert	»	»	»
-----	---------------------------	---	---	---

Nos 30. 10 centavos marron. Neufs. Oblitérés.



31.	15 centavos bleu	»	»	»
32.	20 » carmin	»	»	»
La série des 7 timbres		10f	»	»

1886. *Idem, mêmes types, même surcharge, dentelés.*

33.	1 centavo vert	»	»	»
34.	2 » rouge	»	»	»
35.	5 » bleu	»	»	»
36.	7 » orange	»	»	»
37.	10 » carminé	»	»	»
38.	15 » brun	»	»	»
39.	20 » bleu	»	»	»
La série des 7 timbres		10f	»	10f

1890. *Idem, avec OFICIAL et valeur en surcharge noire.*



50.	1 sur c.15 lilas brun, dentelé	2f	»	1f
51.	2 sur 15 c. lilas brun, dentelé	2f	»	1f
52.	3 sur 15 c. violet, non dentelé	2f	»	1f25
53.	5 sur 15 c. carm. brun, non dentelé	2f50	»	1f75

1891-92. *Timbres-poste de 1887 avec OFICIAL en surcharge.*

54.	1 centavo vert	»	»	»
55.	2 » carmin	»	»	»
etc., etc.				

63.	50 centavos gris	»	»	1f25
La série des 8 timbres, du 1 c. au 50 c.		»	»	3f50

1901. *Genre des timbres-poste de 1900 lion, dentelés.*

95.	1 cent. bleu	»	»	»
96.	2 » rose	»	»	»
97.	4 » brun	»	»	»
98.	5 » vert	1f	»	15
99.	8 » brun clair	20	»	20

Nos	Neufs.	Oblitérés.
700.	10 cent. carmin . . .	» 25 » 25
701.	20 » bleu foncé . . .	» 40 » 40

PARME

DUCHÉ
Europe Sud
MONNAIE : Centesimo

1852. Couronne, fleur-de-lis, noir sur couleur.



6.	5 cent.	jaune . . .	2f	»	1f50
2.	10	» blanc . . .	2f	»	1f50
7.	15	» rose . . .	5f	»	1f25
8.	25	» violet . . .	10f	»	3f50
5.	40	» bleu . . .	7f	»	5f

1854. Idem, couleur sur blanc.

1.	5 cent	jaune. . .	100f	»	15f
3.	15	» rouge. . .	60f	»	4f
4.	25	» brun. . .	»	»	7f

1857-59. Idem, petit écusson, couleur sur blanc.



9.	15 c.	rouge.	2f50	10f	»
10.	25	» brun	2f50	4f	»
11.	40	» bleu	2f50	10f	»

GOUVERNEMENT PROVISOIRE

1859. Inscriptions, couleur sur blanc.



14.	5	c. vert	3f	»	20f
15.	10	» brun	3f	»	10f
16.	20	» bleu	3f50	7f	»
17.	40	» rouge.	4f	»	»
18.	80	» jaune.	60f	»	»

Timbres-taxe fiscale pour journaux

1853-57. Inscriptions, type des timbres de 1859, noir sur couleur.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
12	9 c. bleu	» 60 »
13.	6 » rose	» 60 »

PAYS-BAS

ROYAUME
Europe Centre, Occident
MONNAIES : Gulden, Cent

1852. Effigie à droite (Guillaume III).

1.	5 c. bleu	10f	»	20
2.	10 » carmin	12f	»	15
3.	15 » jaune.	18f	»	1f25



1852



1861

1864. Même genre, dentelés.

4.	5 c. bleu	8f	»	30
5.	10 » carmin	12f	»	15
6.	15 » jaune.	25f	»	1f

1867. Même effigie à gauche, dentelés.

7.	5 cent. bleu	2f	»	05
8.	10 » carmin	3f50	»	05
9.	15 » brun	10f	»	35
10.	20 » vert	7f	»	25
11.	25 » violet	10f	»	1f50
12.	50 » doré.	25f	»	2f50



1867



1869

1869-70. Armes, dentelés (pour imprimés).

13.	4 cent	noir.	3f50	1f25
14.	2	» jaune	1f	» 10
17.	½	» brun	»	40 » 05
15.	1	» vert	»	40 » 05
16.	1½	» rose.	1f25	» 30
18.	2½	» violet	1f50	» 40

1872-75. Effigie à gauche, dentelés.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
24.	5 cent. bleu . . .	» 35 » 05
25.	10 » carmin . . .	» 60 » 05
31.	12½ » gris . . .	1 ^r » 05
26.	15 » brun clair . . .	1 ^r 50 » 05
27.	20 » vert . . .	2 ^r » 05



28.	25 cent. violet . . .	2 ^r 50 » 05
29.	50 » bistre . . .	4 ^r » » 05
30.	2 gl. 50 c. carmin et bleu (grand) . . .	15 ^r » 2 ^r »

1876. Chiffre, dentelés (pour imprimés).



37.	¼ cent. rose . . .	» 05 » 05
38.	1 » vert . . .	» 05 » 05
39.	2 » jaune . . .	» 15 » 05
40.	2½ » violet . . .	» 15 » 05

1889. Type 1872, dentelés.

69.	7½ cent. brun rouge . . .	» 75 » 20
70.	22½ » vert bleu . . .	2 ^r » » 50
71.	1 guld. violet . . .	5 ^r » » 35

1891-92. Effigie à droite de la reine Wilhelmine, dentelés.



72.	3 cent. jaune . . .	» 15 » 05
73.	5 » bleu . . .	» 25 » 05
74.	7½ » brun rouge . . .	» 40 » 15

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
75.	10 cent. rose . . .	» 40 » 05
76.	12½ » gris . . .	» 50 » 05
77.	15 » brun clair . . .	» 75 » 10
78.	20 » vert bleu . . .	» 75 » 05
79.	22½ » vert . . .	1 ^r » » 15
80.	25 » violet . . .	1 ^r 25 » 05
81.	50 » bistre . . .	3 ^r » » 05
82.	1 guld. violet noir . . .	7 ^r » » 50
84.	2 gl. 50 carmin et bleu . . .	12 ^r » » 150

1896. Idem, grands timbres, dentelés.

85.	50 c. vert et brun bistre . . .	2 ^r 50 » 15
86.	1 gl. brun et olive . . .	4 ^r » » 50
87.	5 » bronze et br. rouge . . .	20 ^r » » 50

1898. Effigie à gauche de la reine Wilhelmine, dentelés.



92.	1 guilder vert gris . . .	2 ^r 75 » 30
-----	---------------------------	------------------------

1899. Chiffre, oblongs, dentelés.



93.	½ cent. lilas . . .	» 05 » 05
94.	1 » rouge . . .	» 05 » 05
95.	2 » brun . . .	» 10 » 05
96.	2½ » vert . . .	» 10 » 05

1899. Effigie à gauche de la reine Wilhelmine, dentelés.



97.	3 cent orange . . .	» 15 » 05
-----	---------------------	-----------

Nos			Neufs.	Oblitérés.
98.	5 cent	rose	20	05
99.	7½	» brun	25	10
100.	10	» gris violet.	30	05
101.	12½	» bleu.	40	05
102.	15	» brun clair.	50	05
103.	20	» vert.	60	05
104.	22½	» br. et vert.	75	10
105.	25	» rose et bleu	80	05
106.	50	» bronze vert et rouge brun.	1 ^{fr} 60	10

1899. Type 1898, grands, dentelés.

107.	2½ gulden	viol. foncé	7 ^{fr}	1 ^{fr} 50
108.	5	» lilas	14 ^{fr}	1 ^{fr}

1901. Type 1899, dentelé.

111.	3 cent	olive.	10	05
------	--------	----------------	----	----

Timbres-taxe

1870. Chiffre, dentelés.

19.	5 c.	brun sur jaune	1 ^{fr}	35
20.	10	» violet sur bleu	2 ^{fr}	25



1870



1881

1881. Même genre, valeur surchargée en noir, dentelés.

52.	1 cent	bleu	10	10
53.	1½	» bleu	10	10
54.	2½	» bleu	15	05
55.	5	» bleu	25	05
56.	10	» bleu	40	05
57.	12½	» bleu	50	25
58.	15	» bleu	60	15
59.	20	» bleu	75	20
60.	25	» bleu	1 ^{fr}	25
61.	1 gul.	bleu, sur- charge rouge	3 ^{fr}	1 ^{fr} 75

1902. Idem, dentelé.

112.	½ cent	bleu	05	»
------	--------	----------------	----	---

Timbres-télégraphe

1877-79. Inscriptions, foudres, valeur en surcharge noire, dentelés.



Nos			Neufs.	Oblitérés.
49.	1 cent	lilas 1879 . . .	05	05
50.	3	» lilas » . . .	15	05
51.	5	» lilas » . . .	20	05
41.	12½	» lilas 1877 . .	1 ^{fr}	35
42.	15	» lilas » . . .	50	10
43.	20	» lilas » . . .	60	10
44.	30	» lilas » . . .	1 ^{fr}	10
45.	50	» lilas » . . .	1 ^{fr} 50	05
46.	60	» lilas » . . .	1 ^{fr} 75	10

1877. Idem, valeur en surcharge rouge.

47.	1 gulden	lilas	3 ^{fr}	15
48.	2	» lilas	6 ^{fr}	75

ILE PENRHYN

POSSESSION ANGLAISE
Océanie, Australasie

1902. Timbres de Nouvelle-Zélande avec PENRHYN ISLAND et valeur en surcharge noire.



1.	½ penny	vert jaune . . .	10	»
2.	1	» carmin	20	»



3.	2½ pence	bleu ciel. . . .	30	»
----	----------	------------------	----	---

PÉRAK

ÉTAT MALAIS
Asie Sud

MONNAIES : Dollar, Cent

1881-82. *Timbre de Malacca avec croissant, étoile et P en surcharge noire, ou seulement PÉRAK, ou seulement P.*

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
1	2 cents brun	1 ^f » 1 ^f 25



1883-91. *Idem, PÉRAK en surcharge.*

3.	2 c. rose	» 35 » 40
3a.	2 » sur divers	2 ^f » 4 ^f »
6.	1 » sur 2 ou 6 c.	» 35 » 50

1891-92. *Tigre, dentelés.*



10.	1 cent vert	» 20 » 15
11.	2 » rose	» 25 » 20
12.	5 » bleu	» 50 » 40

1895. *Idem, avec valeur en surcharge noire.*

17.	3 c. sur 5 c. rose	» 40 » »
-----	------------------------------	----------

1895. *Idem, sans surcharge.*

18.	2 cents orange	» 35 » »
-----	--------------------------	----------

1895. *Tête de tigre, dentelés.*



19.	1 c. violet et vert	» 15 » 10
20.	2 » violet et brun	» 20 » 20

N ^o	Neufs.	Oblitérés.
21.	3 c. violet et carmin	» 30 » 10
22.	5 » violet et jaune	» 40 » »
23.	8 » violet et bleu	» 60 » »
24.	10 » violet et orange	» 75 » »
28.	25 » vert et carmin	1 ^f 75 » »
25.	50 » violet et noir	3 ^f 50 » »

1895. *Groupe d'éléphants, dentelés.*



26.	1 doll. vert et vert clair	8 ^f » » »
29.	2 » vert et carmin	» » » »
30.	3 » vert et olive	» » » »
27.	5 » vert et bleu ciel	» » » »
32.	25 » vert et orange	» » » »

1899. *Type 1895, dentelés.*

31.	4 c. violet et carmin	» 30 » »
35.	50 » vert et noir	4 ^f » » »

1900. *Idem, avec valeur en surcharge noire.*

36.	1 cent sur divers	» 15 » »
37.	3 » sur divers	» 40 » »

Timbre de service

1894. *Timbre de 1891 avec Service en surcharge noire.*

16.	5 cents bleu	» » » 50
-----	------------------------	----------

1897. *Timbre de 1895 avec Service en surcharge noire.*

33.	5 c. violet et jaune	» » » 50
-----	--------------------------------	----------

PÉROU

RÉPUBLIQUE

Amérique du Sud, Occident

C^{ie} de Navigation à vapeur de l'Océan Pacifique

MONNAIE : Real

1857-58. Navire.



N ^o		Neufs.	Oblitérés.
1.	4 real bleu	20 ^f	150 ^f »
2.	2 » carmin	20 ^f	» » »
3.	2 » bleu	15 ^f	» » »
4.	2 » brun	15 ^f	» » »
5.	1 » carmin	15 ^f	» » »
6.	1 » vert	15 ^f	» » »
7.	2 » jaune	15 ^f	» » »
8.	1 » jaune	15 ^f	» » »
9.	2 » vert	15 ^f	» » »

Émissions du Gouvernement

MONNAIES : Peso. — Peseta — Dinero — Sol Centavo

1857. Armes, fond ondulé.

1.	1 dinero bleu	10 ^f	» 75
2.	1 peseta brique	20 ^f	» 5 ^f
3.	½ peso jaune	250 ^f	» 60 ^f
3a.	½ » rose	800 ^f	» 350 ^f



1857



1858

1858. Meme genre, lettres plus grandes.

4.	1 dinero bleu	15 ^f	» 1 ^f 25
5.	1 peseta rouge	25 ^f	» 2 ^f 50
6.	1 » rose	35 ^f	» 1 ^f »

1860. Meme genre, fond en zigzag.

7.	1 dinero bleu	1 ^f 25	» 40
8.	1 peseta rouge	4 ^f	» 90
9.	1 » rouge pâle	2 ^f 50	» 90

1862-63. Armes, relief et couleur, deux types.



N^o Neufs. Oblitérés.

10.	1 dinero rouge	1 ^f	» » 15
11.	1 » rose	1 ^f 50	» 25
12.	1 peseta brun	3 ^f	» 1 ^f 25

1866. Deux lamas, dentelés.



13.	5 centavos vert	» 75	» 35
14.	10 » rouge	1 ^f	» » 20
15.	20 » brun	5 ^f	» » 75

1868-72. Type 1863, relief et couleur.

16.	1 dinero vert	1 ^f	» » 10
17.	1 peseta jaune	3 ^f	» » 75

1871. Chemin de fer et armes, relief et couleur.



18.	5 centavos rouge	2 ^f	» 1 ^f »
-----	----------------------------	----------------	--------------------

1873. Lama, relief et couleur, dentelé.



19.	2 centavos bleu	1 ^f	» 10 ^f »
-----	---------------------------	----------------	---------------------

1874. Types divers, dentelés.



- | | | |
|-----------------|--------------------------|------------------------------------|
| N ^{os} | | Neufs. Oblitérés. |
| 20. | 2 c. violet, armes . . . | 25 » 25 |
| 21. | 50 » vert, soleil . . . | 2 ^f » 1 ^f 50 |



22. 1 sol carmin, soleil . . . 75 2^f50

1877-79. Armes, types divers, dentelés.



- | | | |
|-----|------------------------|-----------|
| 41. | 1 c. orange 1879 . . . | » 10 » 10 |
| 38. | 5 » bleu | » 50 » 10 |
| 39. | 10 » vert | » 05 » 05 |
| 40. | 20 » carmin | » 60 » 30 |

1880-89. Types 1874-77-79, avec diverses variétés de surcharges : 1^o UNION POSTAL UNIVERSAL, PERU, PLATA, formant ovale; 2^o La même, avec LIMA au lieu de PERU; 3^o Armes du Chili; 4^o UNION POSTAL UNIVERSAL, PERU, formant fer à cheval; 5^o La même, plus les armes du Chili; 6^o PERU dans un triangle (plusieurs variétés; 7^o La même, avec la surcharge, fer à cheval.

43. 1 cent. vert depuis . . . 05 » 15

- | | | |
|-----------------|------------------------|-------------------|
| N ^{os} | | Neufs. Oblitérés. |
| 61. | 1 cent. jaune depuis » | 05 » 25 |



- | | | |
|-----|----------------------------|-----------------------------------|
| 44. | 2 cent. carmin id. | » 05 » 25 |
| 49. | 2 » violet id. | » 05 » » |
| 48. | 2 » rouge id. | » 15 » 15 |
| 45. | 5 » bleu id. | » 10 » 15 |
| 64. | 10 » vert id. | » 05 » 60 |
| 65. | 20 » carmin id. | » » » |
| 46. | 50 » vert id. | 4 ^f » 3 ^f » |
| 68. | 50 » carmin id. | » 10 » » |
| 47. | 1 sol carmin id. | 7 ^f » 5 ^f » |
| 69. | 1 » bleu id. | » 50 » » |

1883-84. Types 1877-79, dentelés.

- | | | |
|------|---------------------------|--------------------|
| 114. | 1 cent. vert. | 1 ^f » » |
| 129. | 2 » carmin | » 50 » » |
| 113. | 10 » violet noir. | » 10 » 05 |

1886. Idem.

- | | | |
|------|-------------------------|-----------------------|
| 131. | 1 cent. violet. | » 10 » 05 |
| 132. | 2 » vert | » 15 » 05 |
| 133. | 5 » orange | » 05 » 05 |
| 134. | 20 » bleu | » 7 ^f » 15 |
| 135. | 50 » rouge | » 50 » 10 |
| 136. | 1 sol gris | » 40 » 60 |

1895. Timbres de diverses émissions avec effigie du Président Morales Bermudez en surcharge de diverses couleurs.



- | | | |
|------|--|-----------------------|
| 152. | 1 c. vert | » 10 » 10 |
| 153. | 1 » jaune | » 15 » 15 |
| 154. | 2 » rouge fer à cheval UNION P. U. | » 05 » 10 |
| 155. | 2 c. carmin. | » 05 » 20 |
| 156. | 2 » violet. | » 05 » 15 |
| 157. | 5 » bleu | » » » 50 |
| 158. | 5 » bleu ciel fer à cheval UNION P. U. | 1 ^f » » 50 |

Nos	Neufs	Oblitérés
159.	10 c. vert	» 05 » 10
160.	50 » vert	» 50 » »
161.	50 » rose fer à cheval, UNION P. U.	8 ^f » 9 ^f »
162.	1 sol bleu. . . id.	30 ^f » » »

Nos	Neufs	Oblitérés
177.	5 c. bleu foncé Pi- zarre	» 40 » 05

1895. *Timbres commémoratifs de l'installation du nouveau gouvernement; Liberté assise à droite, millésimes, dentelés.*



178.	10 c. jaune id.	» 75 » 05
179.	20 » orange id.	1 ^f » » 10



165.	1 cent. violet noir.	» 20 » 25
166.	2 » vert.	» 30 » 25
167.	5 » jaune	» 50 » 50
168.	10 » bleu ciel.	» 60 » 50
169.	20 » orange	1 ^f 25 1 ^f »
170.	50 » bleu foncé.	2 ^f 50 2 ^f 50
171.	1 sol carmin	» » » »
<i>La série des 7 timbres</i>		13 ^f » 13 ^f »

180.	50 c. rose La Mar.	2 ^f 50 » 35
181.	1 sol rouge id.	5 ^f » » 75
182.	2 » carmin id.	8 ^f » 1 ^f 50

1895-96. *Types antérieurs, dentelés.*

172.	1 cent. rouge 1879.	» 10 » 10
173.	2 » bleu 1874.	» 05 » 10
163.	5 » carmin 1866.	» 35 » 10
174.	10 » orange »	» 05 » 25
164.	20 » bleu »	» 50 » 50

1897. *Idem, dentelé.*

192.	5 cent. vert	» 40 » 05
------	------------------------	-----------

1896. *Types divers, dentelés.*



175.	1 c. bleu ciel Man- co Capac.	» 10 » 05
176.	2 » bleu id.	» 15 » 05

1897. *Timbre-taxe de 1879, surcharge FRANQUEO.*



199.	1 centavo brun.	» 15 » »
------	-------------------------	----------

1898. Types divers, millésime 1897, dentelés.



Nos. Neufs. Oblitérés.
201. 1 centavo bleu . . . » 10 » 40



202. 2 centavos brun. . . » 20 » 10



203. 5 centavos rose . . . » 40 » 10

1898-1900. Type 1896, dentelés.

- 204. 1 centavo vert . . . » 10 » 05
- 208. 2 » vermillon » 15 » 05
- 209. 5 » bleu vert. » 35 » 05
- 223. 10 » noir. . . » 50 » 15

1899. Genre des timbres commémoratifs de 1895, dentelés.



210. 5 soles vermillon . . . 20f » 10f »

Nos. Neufs. Oblitérés.
211. 10 soles vert bleu . . . 40f » 20f »

1900. Effigie de 3/4 à droite, millésime, dentelé.



224. 22 c. vert jaune et noir 1f 25 » 30

1901. Effigies diverses, dentelés (commémoratifs du vingtième siècle).



225. 1 c. vert et noir . . . » 10 » 10

226. 2 c. rouge et noir . . . » 15 » »



227. 5 c. violet et noir. . . » 35 » 10



1902. *Genre des timbres commémoratifs de 1895, dentelé.*



Nos. Neufs, Oblitérés.
228. 22 centavos vert. . . 1¹25 " "

Timbres-taxé

1874. *Bateau à vapeur, lama, dentelés.*

23. 5 centavos rouge . . . » 50 » 40
25. 10 " jaune. . . » 10 » 20



26. 20 centavos bleu . . . 1¹50 1¹50
27. 50 " brun . . . 3¹ " 3¹ "

1879. *Armes, dentelé.*



42. 1 centavo brun . . . » 20 » 20

1881-83. *Les mêmes avec diverses variétés de surcharges : 1° UNION POSTAL UNIVERSAL, LIMA, PLATA, formant ovale; 2° LIMA, CORREO dans un cercle; 3° Triangle; 4° Double surcharge: les nos 2 cercle et 3 triangle; 5° Double surcharge: les nos 1 ovale et 3 triangle.*

Nos. Neufs, Oblitérés.
51a. 1 c. brun. depuis. . . » 30 » 15
51b. 5 " rouge. " . . . » 75 » 30
51d. 10 " jaune. " . . . 1¹ " » 25
51e. 20 " bleu. " . . . 2¹ " » 60
51f. 50 " brun. " . . . 5¹ " 1¹25

1897. *Timbres de 1886 avec DÉFICIT en surcharge noire.*



193. 50 c. rouge. 2¹50 1¹25
194. 1 s. gris. 5¹ " 3¹ "

1897. *Timbres-taxé de 1874, DÉFICIT en surcharge transversale noire.*

198. 1 c. brun. » 15 " "
195. 5 " rouge. » 40 " 25
196. 10 " jaune. 1¹ " » 40
200. 20 " bleu. 1¹50 1¹25

1899. *Genre des timbres-poste commémoratifs de 1895, dentelés.*



212. 5 soles vert jaune. . . " " " "
213. 10 " brun violet. . . " " " "

1902. *Timbre-poste de 1899 avec DEFICIT et valeur en surcharge noire.*



Nos. Neufs. Oblitérés.
229. 5 c. s. 10 soles vert bl. 1^f 30 " "

1902. *Timbres-taxe de 1874-99, même surcharge.*

230. 1 c. sur divers :
1 " sur 20 c. bleu . . . " " " "
1 " sur 10 soles brun violet . . . " " " "
231. 5 " sur 20 " bleu . . . " " " "

Timbres spéciaux à divers départements ou villes

1881-83. *Timbres du Pérou 1877-79, de 5 c. et quelquefois d'autres valeurs avec noms en surcharge de diverses formes et couleurs : Arequipa, Ayacucho, Cuzco, Lima, Moquegua, Paita, Pasco, Pisco, Piura, Puno, Yca, etc.*

Nous avons en vente les suivants :

100a. Arequipa 5 c. bleu. " " 1^f "
100b. Lima 5 c. bleu. " " 50 "
100d. Piura 5 c. bleu. " " 1^f "

2° *Types divers avec ou sans surcharge de noms de villes.*

1881. *Armes, impression grossière.*



101a. 10 centavos bleu. . . 3^f " 3^f "
101b. 25 " carmin. . . 2^f 50 " "

1883. *Même genre.*

101d. 10 centavos carmin. . . 1^f 50 2^f 50

1885. *Même genre.*



Nos. Neufs. Oblitérés.
101e. 5 cent. olive . . . 2^f 50 3^f "
101f. 10 " gris bleu . . . 2^f 50 3^f "

1885. *Effigies diverses, mauvaise lithographie.*



141. 5 c. bleu pâle *Grau*. 1^f 25 1^f 50
142. 10 " vert *Bolognesi*. 1^f 50 1^f 50

Timbres de service

1890. *Timbres de 1886 avec GOBIERNO en surcharge rouge.*

149. 1 centavo violet. . . " 20 " 20
150. 2 " vert . . . " 25 " 25
etc., etc.

1896. *Timbres de 1896, même surcharge noire.*

190. 1 c. bleu ciel. " 15 " 15
191. 2 " bleu " " " "
etc., etc.

Timbres-télégraphe

1876. *Armes, genre des timbres 1877, types divers, dentelés.*



35. 5 centavos violet. . . " 30 " "
36. 20 " vert . . . " 60 " "
37. 50 " brun . . . " 25 1^f "

1898. Types divers, dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
205.	4 cent. vert bleu.	» 30 » 15
206.	40 » carmin.	2f50 » 75
207.	1 sol vert clair.	6f » 2f50

1899. Timbres-poste et timbres-taxe de diverses émissions avec TELEGRAPHOS en surcharge transversale noire.

211.	1 cent. rouge 1896	» » » 15
215.	2 » carmin 1883.	» » » 15
216.	10 » orange 1896.	1f » » 15
217.	20 » bleu 1895.	» » 1f »
218.	50 » rouge 1886.	5f » 1f »
219.	1 sol gris 1886	9f » 2f50
220.	1 cent. br. 1879 taxe.	» 15 » 15
221.	20 » bleu 1874 taxe 2f » » 75	

PERSE

ROYAUME
Asie Occident

MONNAIES : Toman, Kran, Chahi — Franc, Centime

1868? Soleil, lion tenant un sabre, dentelés ou non dentelés. (Nous considérons ces premiers timbres, sans chiffre sous le corps du lion, comme des essais.)

A.	1 chahi coul. diverses	» 35 » »
B.	2 » » »	» 75 » »
C.	4 » » »	» 35 » »
D.	8 » » »	1f » » »

1875. Idem, chiffre sous le corps du lion, variétés de nuances et de papiers, non dentelés, ou dentelés sur les côtés.



1.	1 chahi noir.	1f25	1f75
----	-----------------------	------	------

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
2.	2 chahi bleu.	4f » 4f »
3.	4 » rouge.	3f50 4f »
4.	8 » vert.	4f » 4f »

1876. Idem.

6.	2 chahi noir.	» » 3f »
5.	1 kran carmin.	7f » 2f »
7.	4 » jaune.	12f » 5f »
8.	4 » bleu.	15f » 6f »

1877-78. Idem.

9.	1 kran rouge s. jaune.	13f » 6f »
9a.	5 » lilas sur blanc.	10f » 10f »
9b.	5 » or »	» » 15f »
9d.	5 » bronze »	» » 30f »
9f.	5 » bronze s. violet.	» » 35f »
9g.	1 toman bronze s. azuré.	200f » 75f »

1875-78. Les mêmes, lion, réimprimés.

1.	1 chahi noir.	» 15 » »	
2.	2 » bleu.	» 25 » »	
3.	4 » rouge.	» 35 » »	
4.	8 » vert.	» 35 » »	
6.	2 » noir.	» 31 » »	
5.	1 kran carmin.	» 35 » »	
7.	4 » jaune.	» 35 » »	
8.	4 » bleu.	» 35 » »	
9.	1 » rouge s. jaune.	» 50 » »	
9a.	5 » lilas sur blanc.	1f » » »	
9b.	5 » or »	1f » » »	
9d.	5 » bronze »	1f » » »	
9f.	5 » bronze s. violet	1f » » »	
9g.	1 toman bronze s. azuré.	1f » » »	
La série des 11 timbres réimprimés.			7f » » »

1876. Effigie du chah Nasser-ed-Din, noir sur fond imprimé en couleur, bordure blanche, dentelés.



10.	1 chahi violet.	» 50 » 60
11.	2 » vert.	» 50 » 60
12.	5 » rose.	» 75 » 20
13.	10 » bleu.	1f » 40

On trouve dans le commerce de ces timbres dont le dessin présente des différences avec les précédents, particulièrement dans le bonnet et l'aigrette. Ce sont des imitations.

1879-80. Timbres de 1877 effigie, noir et couleur, bordure de couleur, dentelés.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
17. 1 chahi rouge	1 ^f 50	1 ^f 50
18. 2 " jaune	2 ^f "	1 ^f 50
19. 5 " vert	3 ^f "	" 35
20. 10 " violet	5 ^f "	2 ^f "
21. 1 kran brun	3 ^f "	1 ^f "
22. 5 " bleu	1 ^f "	" 35

* Les timbres précédés d'un astérisque sont réimprimés.

1881. Soleil, lithographiés, dentelés.

24. 5 cent. violet	2 ^f "	1 ^f 50
25. 10 " carmin	2 ^f "	1 ^f 50
26. 25 " vert	" "	6 ^f "

1881. Idem, gravés, bordure foncée, dentelés.



27. 5 cent. violet	" 60	" 50
28. 10 " carmin	" 50	" 40
29. 25 " vert	5 ^f "	" 40

1881. Même genre, effigie du Chah, noir et couleur, dentelés.



34. 50 cent. orange	5 ^f "	1 ^f 25
35. 1 franc bleu	2 ^f "	1 ^f "
38. 5 " rouge	1 ^f 25	" 75
39. 10 " jaune grand. 1 ^f 50	1 ^f 50	1 ^f 50

1882. Idem, chiffre du bas couleur sur fond blanc, dentelés.

36. 5 chahi vert	" 50	" 10
37. 10 " orange et noir 1 ^f "	" "	" 35

1884. Timbre de 1881, effigie du Chah, sans le fond de couleur, dentelé.

46. 50 cent. noir	2 ^f 50	1 ^f 50
-----------------------------	-------------------	-------------------

1885. Lion aux 1, 2 et 5 ch., effigie du Chah aux 10 ch., 1 et 5 kran, dentelés.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
40. 1 chahi vert	" 35	" 25
41. 2 " rose	" 30	" 30
42. 5 " violet	" 50	" 10
43. 10 " brun clair	1 ^f "	" 15
44. 1 kran gris	2 ^f "	" 10
45. 5 " violet	9 ^f "	1 ^f 25

1886-89. Timbres de 1880, soleil et 1881-82 effigie du Chah, avec OFFICIEL et valeur en surcharge noire ou rouge.

66. 3 ch. sur 5 vert.	" 75	" 30
49. 6 " sur 5 ou 10 ch.	" 60	" 60
68. 8 " sur 50 c.	2 ^f 50	2 ^f 50
50. 12 " sur 50 c.	1 ^f 25	" 75
51. 18 " sur 10 c.	1 ^f 50	" 75
52. 1 toman s. 5 f. rouge. 5 ^f "	" "	1 ^f 25

1889. Petit lion aux 1, 2, 5 et 7 ch., effigie du Chah aux autres valeurs, dentelés.



80. 1 chahi rose	" 10	" 10
81. 2 " bleu	" 15	" 10
82. 5 " lilas	" 15	" 05
83. 7 " brun	" 30	" 15
84. 10 " noir	" 25	" 10
85. 1 kran orange	" 35	" 10
86. 2 " rose	" 40	" 20
87. 5 " vert	" 50	" 25

1889. Idem, non dentelés.

Nos 84 à 87. 10 ch., 1, 2 et 5 kr.		
Les 4 timbres	5 ^f "	" "
Ces timbres n'ont pas été mis en cours.		

1892. Deux types, lion pour les valeurs en chahis et effigie du Chah pour les valeurs en krans.

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
88.	1 chahi noir.	» 15	» 10
89.	2 » bistre.	» 25	» 10
90.	5 » bleu foncé.	» 30	» 05
91.	7 » gris bleu.	2f	1f
92.	10 » carmin.	» 60	» 10
93.	14 » orange.	1f 25	» 50



N° 88



N° 91

94.	1 kran vert.	1f 50	» 10
95.	2 » orange.	2f	» 15
96.	5 » jaune.	3f	» 40

1894. Lion, dentelés.



97.	1 chahi violet.	» 10	» 05
98.	2 » vert.	» 20	» 05
99.	5 » bleu.	» 25	» 05
100.	8 » brun clair.	» 50	» 10

1894. Effigie du Chah, grandes dimensions, dentelés.



101.	10 chahi orange.	» 60	» 10
102.	16 » rose pâle.	1f 25	1f 25

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
103.	1 kran rouge et jaune.	» 75	» 25
104.	2 » bistre et bleu.	1f	» 50
105.	5 » violet et argent.	1f 50	1f 25
106.	10 » rose et or.	3f	3f
112.	50 » vert et or.	5f	»
La série des 7 timbres.		11f	»

1897. Timbres en cours, avec valeur en surcharge noire ou rouge.

108.	5 ch. s. 8 ch. brun clair.	» 30	» 25
109.	1 kr. s. 5 kr. viol. et arg.	1f 25	1f 25
110.	2 » s. 5 kr. viol. et arg.	2f	» 2f

1898. Type 1894, lion, dentelés.

116.	1 chahi gris.	» 40	» 05
117.	2 » bistre.	» 15	» 05
118.	3 » lilas.	» 25	» 25
119.	4 » vermillon.	» 25	» 25
120.	5 » jaune.	» 35	» 05
121.	8 » orange.	» 40	» 40
122.	10 » bleu.	» 40	» 05
123.	12 » rose.	» 60	» 20
124.	16 » vert.	» 80	» 80

1898. Effigie du chah Mozzafer-ed-Din de 3/4 à droite, dentelés.



125.	1 kran bleu.	1f	» 15
126.	2 » rose.	1f 50	» 30
127.	3 » jaune.	2f 50	2f
128.	4 » gris.	3f 50	3f
129.	5 » vert clair.	2f	» 60
130.	10 » orange.	3f	1f 25
131.	50 » violet.	10f	»
La série des 16 timbres.		12f	»

1899. Timbres de 1898, avec ornement en surcharge violette (huit types différents).

139.	1 chahi gris.	»	»	»
140.	2 » bistre.	»	»	»
141.	3 » lilas.	»	»	»
142.	4 » vermillon.	»	»	»
143.	5 » jaune.	»	»	»
144.	8 » orange.	»	»	»
145.	10 » bleu.	»	»	»
146.	12 » rose.	»	»	»
147.	16 » vert.	»	»	»

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
148.	1 kran bleu	» » » »
149.	2 » rose	» » » »
150.	3 » jaune.	» » » »
151.	4 » gris	» » » »
152.	5 » vert clair.	» » » »
153.	10 » orange.	» » » »
154.	50 » violet	» » » »

La série des 16 timbres. . . 13f » » »

1899. Type 1898. lion, papier vert, dentelés.

162.	1 chahi gris	05	»	10
163.	2 » bistre	10	»	10
164.	3 » violet.	15	»	15
165.	4 » vermillon.	20	»	20
166.	5 » jaune	25	»	05
167.	8 » orange.	35	»	»
168.	10 » bleu	40	»	»
169.	12 » rose	50	»	»
170.	16 » vert	75	»	75

1899. Idem, effigie du Chah, papier blanc ou jaunâtre, dentelés.

171.	1 kran rose	1f	»	20
172.	2 » vert foncé	1f 75	»	75
173.	3 » lilas	2f 50	»	»
174.	4 » rouge brun.	3f	»	»
175.	5 » brun clair	4f	»	»
176.	10 » bleu foncé	7f	»	»
177.	50 » bistre brun.	25f	»	»

La série des 16 timbres. . . » » 13f »

1901. Timbre de 1894, avec valeur en surcharge violette.

178. 5 ch. s. 8 ch. brun clair » 35 » 15

1902. Timbres de 1899 avec valeur en surcharge.



190. 5 ch. s. 10 ch. bleu . . . » 75 » 15
199. 5 kr. s. 50 kr. bistre br. 5f » » »

1902. Timbres de 1899 avec PROVISORIO 1319 en surcharge dans un petit cadre octogonal.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
180.	1 ch. gris.	» 10 » »
181.	2 » bistre	» 15 » »
182.	5 » jaune	» 40 » »
183.	10 » bleu.	» 60 » »
184.	12 » rose.	1f 25 » »
185.	16 » vert.	2f 50 » »
186.	1 kr. rose effigie	1f 25 » »
187.	2 » vert foncé id.	2f 50 » »
188.	3 » lilas id.	3f » » »
189.	4 » rouge brun id.	4f » » »
189a.	5 » brun clair.	» » » »
189b.	10 » bleu foncé.	» » » »

1902. Idem, valeur en plus.



191. 12 ch. s. 1 kr. rose . . . 4f » » »
192. 5 kr. s. 50 » bist. br. 5f » 4f »

1902. Timbres provisoires, initiales V. C. millésime 1902 (employés à Mesched).



207. 1 chahi noir » » » »
208. 2 » noir » » » »
209. 3 » violet. » » » »
210. 5 » noir » » » »
211. 12 » bleu » » » »
212. 1 kran rose » » » »

1902. Ornaments typographiques, inscriptions françaises et orientales, lion en surcharge rose; fond burelé jaune.

193. 1 chahi gris » 15 » »
194. 2 » brun rouge » 25 » »
195. 3 » vert » 35 » »
196. 5 » carmin brun. » 50 » »

N^{os} Neufs. Oblitérés.
197. 10 chahi jaune vert. . . » 65 » »



198. 12 chahi bleu . . . » 75 » »

1902. *Idem.* même surcharge, foud burlé bleu.

199. 1 kran violet . . . 1^f 25 » »
200. 2 » vert olive . . . 2^f 50 » »
202. 10 » bleu noir . . . 10^f » » »
203. 50 » rouge . . . 40^f » » »

1902. *Idem.* valeur en surcharge noire.



201. 5 krans orange . . . 5^f » » »
La série des 11 timbres. . . » » 10^f »

1902. *Idem.* surcharge noire PROVISOIRE 1319 (employés à Mesched et à Tauris).

213. 1 chahi gris . . . » » » »
214. 2 » brun rouge . . . » » » »
215. 3 » vert . . . » » » »
216. 5 » carmin brun . . . » » » »
217. 12 » bleu . . . » » » »

1902. *Lion, genre 1891, dentelés.*



218. 1 ch. violet. » 65 » »

N^{os} Neufs. Oblitérés.
219. 2 ch. gris violet. . . » 10 » »
220. 3 » vert. » 15 » »
221. 5 » rose » 25 » »
222. 10 » bistre. » 50 » »
223. 12 » bleu » 60 » »

1902. *Effigie du chah de 3/4 à droite.*



224. 1 kr. violet. 1^f » » »
225. 2 » bleu ciel . . . 1^f 75 » »
226. 5 » brun rouge . . . 4^f 25 » »
227. 10 » carmin . . . » » » »
228. 50 » vert » » » »

1903. *Timbre de 1902 avec valeur en surcharge bleue ou noire.*

231. 2 tom. s. 50 kr. vert. » » » »
232. 3 » s. 55 » vert. » » » »

Timbres-taxe

1886. *Inscriptions, dentelés.*



56 à 65. 1, 2, 5, 6, 10, 15 chahi, 1, 2, 5, kran, 1 toman, tous bleu foncé.

Nous avons en vente :

56. 1 chahi bleu foncé . . » 20 » »
et 1, 6, 10, 15 chahi,
1 et 2 kr.

La série des 6 timbres . . . 5^f » » »

Ces timbres, dit-on, n'ont pas été mis en cours.

Timbres de service ;

1881. Lion, relief et couleur, dentelés.



- | | | | |
|-----------------|-------|----------------------|------------|
| N ^{os} | | Neufs. | Oblitérés. |
| 30. | 1 ch. | rose et vert . . . | » 15 » » |
| 31. | 2 » | vert et rouge . . . | » 15 » » |
| 32. | 5 » | bleu et orange . . . | » 20 » » |
| 33 | 10 » | violet et bleu . . . | » 20 » » |
- Ces timbres n'ont pas été mis en cours.*

1902. Timbres de 1899 avec "Service" et valeur en surcharge noire.



- | | | | | |
|------|-------|-----------|------------|---------|
| 204. | 5 ch. | sur 1 kr. | rose . . . | » » » » |
| 205. | 10 » | sur 1 » | rose . . . | » » » » |
| 206. | 12 » | sur 1 » | rose . . . | » » » » |
- La série des 3 timbres . . . 1^{fr}25 » »*
- 1903. Timbres de 1902 avec "Service" en surcharge noire.**
- | | | | |
|------|---------|-------------------|---------|
| 233. | 1 chahi | violet . . . | » » » » |
| 234. | 2 » | gris violet . . . | » » » » |
- Etc.

PHILIPPINES

POSSESSION ESPAGNOLE
Océanie Malaisie

MONNAIES : Real, Cuarto — Centavo de peso fuerte — Centavo de escudo — Peseta, Centavo de peseta — Peso, Centavo de peso, Millesima de peso.

1854-55. Effigie à droite (Isabelle II), gravés.

- | | | | |
|----|-----------|-----------------|--|
| 1. | 5 cuartos | orange . . . | 200 ^{fr} » 70 ^{fr} » |
| 2. | 10 » | carmin foncé | 60 ^{fr} » 50 ^{fr} » |
| 3. | 10 » | rose pâle . . . | 100 ^{fr} » 60 ^{fr} » |

- | | | | |
|-----------------|--------|---------------|---------------------------------------|
| N ^{os} | | Neufs. | Oblitérés. |
| 4. | 1 real | ardoise . . . | 75 ^{fr} » 40 ^{fr} » |
| 5. | 2 » | vert . . . | 75 ^{fr} » 35 ^{fr} » |



- | | | | |
|----|------|--------------------|--|
| 6. | 5 c. | rouge pâle lithog. | 150 ^{fr} » 75 ^{fr} » |
|----|------|--------------------|--|
- 1859. Même effigie, CORREOS. INTERIOR, perlé du cercle apparent.**
- | | | | |
|----|-----------|-------------|-------------------------------------|
| 7. | 5 cuartos | rouge . . . | 5 ^{fr} » 4 ^{fr} » |
| 8. | 10 » | rose . . . | 7 ^{fr} » 8 ^{fr} » |



1859



1861

- 1861. Même genre, lettres grasses, perlé du cercle peu apparent.**
- | | | | |
|----|-----------|-------------|-------------------------------------|
| 9. | 5 cuartos | rouge . . . | 8 ^{fr} » 7 ^{fr} » |
|----|-----------|-------------|-------------------------------------|
- 1862. Même genre, lettres petites, réseau des angles large.**



- | | | | |
|-----|-----------|-------------|--------------------------------------|
| 10. | 5 cuartos | rouge pâle. | 10 ^{fr} » 7 ^{fr} » |
|-----|-----------|-------------|--------------------------------------|

1863. Même genre, réseau serré, deux points entre CORREOS et INTERIOR.

- | | | | |
|-----|-----------|--------------|-------------------------------------|
| 11. | 5 cuartos | rouge . . . | 3 ^{fr} » 7 ^{fr} » |
| 12. | 10 » | carmin . . . | 20 ^{fr} » » » |

N^{os} Neufs. Oblitérés.
 13. 1 real violet. . . 100^f » » »
 14. 2 » bleu . . . 80^f » » »



N^o 11



N^o 15

1863. *Même genre, CORREOS en haut.*

15. 1 real vert olive . . . 25^f » 20^f »
 16. 1 » vert 15^f » 10^f »

1864. *Effigie à gauche.*



17. 3 1/8 c. p.f. noirs. cham. 4^f » » 50
 18. 6 2/8 » vert s. rosé. 1^f50 » 75
 19. 12 4/8 » bleu s. chair 2^f50 1^f50
 20. 25 » rouges. rosé 4^f » 4^f »

1869. *Idem avec HABILITADO POR LA NACION en surcharge noire.*

21. 3 1/8 c. p.f. noirs. cham. 2^f » 1^f25
 22. 6 2/8 » vert s. rosé. 1^f25 » 50
 23. 12 4/8 » bleu s. chair 5^f » 4^f »
 24. 25 » rouges. rosé 6^f » 4^f »

1870-73. *Timbres de 1854 à 63 remis en cours avec la même surcharge; nous avons vu les n^{os} suivants 4, 8, 10, 11, 13, 14, 16, 17; nous ne cataloguons que les plus connus :*

25. 5 c. rouge (n^o 11). . . 6^f » 4^f »
 25a. 10 » rose (n^o 8). . . 10^f » 8^f »
 26. 1 r. vert (n^o 16) . . . 4^f » 3^f »

1871. *Effigie de 3/4 à gauche (l'Espagne), dentelés.*

34. 5 c. de e. bleu . . . 8^f » 2^f »
 35. 10 » vert . . . 1^f25 » 75
 36. 20 » brun . . . 10^f » 6^f »

N^{os} Neufs. Oblitérés.
 37. 40 c. de e. rose . . . 12^f » 6^f »



1871



1872

1872. *Effigie de 3/4 à droite (Amé-
 dée I), dentelés.*

38. 12 cents de p. rose . . . 4^f » 1^f50
 39. 16 » bleu . . . 15^f » 15^f »
 39a. 25 » gris . . . 1^f25 2^f »
 40. 62 » lilas . . . 5^f » 3^f »
 41. 1 peseta 25 c. bistre. . . 10^f » 7^f »

1874. *Déesse assise, dentelés.*

42. 12 c. de peseta lilas . . . 1^f50 1^f »
 42a. 25 » bleu . . . 1^f » 1^f »
 43. 62 » rose . . . 5^f » 1^f50
 44. 1 peseta 25 c. bistre. 20^f » 12^f »



1875



1876

1875-77. *Effigie à droite (Alphonse XII), valeur en c^s DE PESO, fleuron avant et après FILIPINAS; dentelés.*

46. 2 c. de peso rose . . . » 75 » 50
 47. 2 » bleu . . . 50^f » »
 48. 6 » orange . . . 7^f » 2^f50
 49. 10 » bleu . . . 1^f25 1^f25
 50. 12 » violet . . . 2^f50 » 35
 51. 20 » violet brun 3^f » 2^f »
 52. 25 » vert . . . 3^f » » 50

*Idem avec surcharge noire : HABILITADO
 12 c^s PTA*

53. 12 c. sur 2 c. rose . . . 10^f » 10^f »

1877-79. Même type, valeur en MIL⁵ DE PESO, pas de fleurons avant et après FILIPINAS; dentelés.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
54.	0,0625 m. dep. lilas pâle.	10f » 6f »
55.	25 » noir . . .	1f25 » 25 »
56.	25 » vert . . .	20f » » »
57.	50 » lilas . . .	8f » » »
58.	100 » carmin. . .	20f » 20f »
59.	100 » vert jaune	2f50 1f50
60.	125 » bleu . . .	1f25 » 15 »
61.	200 » rose . . .	5f » 3f »
61a.	200 » lilas rosé	20f » » »
62.	250 » brun clair	2f50 1f25

Idem avec surcharge noire ou bleue, HABILITADO 12 C⁵ PTA.

63. 12 c. sur 25 m. noir. . . 10f » 10f »

1879. Idem avec surcharge noire : CONVENIO UNIVERSAL DE CORREOS HABILITADO et valeur.

64.	2 c. de peso s. 25 c. vert . . .	6f » 6f »
65.	8 » s. 100 m. carmin 4f »	2f50 »

1880. Même effigie, dentelés.



68.	2 c. de peso carmin . . .	» 15 » 10
69.	2½ » br. foncé. . .	» 35 » 15
70.	8 » brun clair . . .	» 75 » 35
71.	10 » vert. . .	» 50f » » »

1881-88. Timbres-poste, timbres-télégraphe et timbres fiscaux surchargés HABILITADO CORREOS, ou PARA CORREOS, ou P. U. POSTAL, ou PARA COMUNICACIONES, etc., et valeur, servant tous comme timbres-poste.

(Nombreuses variétés.)



78a.	1 cent. depuis . . .	» 25 » 50
78b.	2 » . . .	» 75 » 75
78d.	2 4/9 » . . .	» 75 » 75

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
78e.	6 2/8 cent. depuis . . .	5f » 5f »
78f.	8 » . . .	» 25 » 75
78g.	10 » . . .	» 50 1f25
78h.	20 » . . .	10f » 2f50
78i.	10 cuartos.	5f » 2f »
78j.	16 » . . .	4f » 2f50
78k.	1 real	5f » 4f »
78l.	2 »	4f » 2f »

1882. Type 1880, effigie, dentelés.

85.	2 4/8 c. bleu ciel.	» 15 » 10
87.	5 » bleu	» 20 » 25
88.	6 2/8 » vert	» 50 » 75
89.	10 » violet brun.	» 25 » 50
90.	12 4/8 » rose	» 15 » 15
91.	20 » bistre vert	» 40 » 50
92.	25 » brun.	» 50 » 50

1885-89. Idem (pour imprimés).



113.	1/8 de c. vert jaune.	» 05 » 35
147.	1 mil. rose	» 40 » 25
148.	2 » bleu	» 10 » 25
149.	5 » brun	» 10 » 35

1887-88. Type 1880, dentelés.

128.	50 m. bistre clair.	» 40 » 60
129.	1 c. vert.	» 10 » »
130.	6 » brun jaune	1f » 1f »

1890. Effigie à droite (Alphonse XIII) dentelés.



152.	2 c. de p. carminé.	» 10 » 10
153.	2 4/8 » bleu ciel.	» 10 » 10
154.	5 » bleu gris	» 50 1f »
155.	5 » vert olive	» 60 » 50
156.	8 » vert clair	» 20 » 35
157.	10 » vert bleu.	1f » 1f »
158.	12 4/8 » vert jaune.	» 40 » 35
159.	20 » rose	1f » » »
160.	25 » brun clair.	1f » 1f »

1890. Idem (pour imprimés) dentelés.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés
161.	1/8 c. de p. violet noir	» 10 » 25
162.	1 m. de p. violet noir	» 10 » 25
163.	2 » violet noir	» 15 » 20
164.	5 » violet noir	» 20 » 25

1891. Idem, dentelés.

176.	5 c. de p. vert bleu	» 20 » 25
177.	10 » carminé	» 20 » 40
178.	25 » bleu	» 75 1f »

1892. Idem, dentelés.

201.	1 c. de p. violet	» 40 » »
179.	2 » violet	» 10 » 10
202.	2 4/8 » vert gris	» 10 » 25
180.	6 » violet brun	» 25 1f »
181.	8 » bleu ciel	» 75 » 40
204.	12 4/8 » orange	» 25 » »
182.	15 » brun rouge	» 50 » 60
183.	20 » gris brun	» 75 1f »

1892. Idem (pour imprimés) dentelés.

184.	1/5 c. de p. vert	» 15 » »
185.	1 m. de p. vert	» 15 » »
186.	2 » vert	» 75 » »
187.	5 » vert	» 10f » »

1894. Idem, dentelés.

205.	1 c. de p. rose	» 1f » »
207.	2 » brun foncé	» 15 » »
209.	6 » rouge pâle	» 60 » »
210.	8 » brun rouge	» 35 » 35
212.	15 » rose	» 75 1f »
213.	20 » violet noir	» 1f » 75

1894. Idem (pour imprimés) dentelés.

215.	1/8 c. de p. brun clair	» 05 » »
216.	1 m. de p. vert noir	» 10 » »
217.	2 » vert noir	» 10 » »
218.	5 » vert noir	» 15 » »

1896. Idem, dentelés.

237.	1 c. vert	» 60 » »
238.	2 » bleu	» 10 » »
239.	2 » brun clair	» 45 » »
240.	5 » brun violet	» 60 » »
242.	6 » rose	» 50 » »
244.	10 » brun clair	» 25 » »
245.	15 » vert foncé	» 75 » 75
246.	20 » orange	» 75 » 75

1896. Idem (pour imprimés) dentelés.

247.	1/8 c. de p. gris bleu	» 40 » »
248.	1 m. de p. bleu	» 10 » »
249.	2 » brun	» 15 » »
250.	5 » vert bleu	» 15 » »

1897. Idem, dentelés.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
262.	1 c. carmin	» 1f 50 » »
263.	40 » violet foncé	» 2f 50 » »
264.	80 » carmin	» 4f » » »

1897. Idem, HABILITADO PARA CORREOS 1897 et valeur en surcharge.



265.	5 s. 5 c. vert j. (1894)	1f » » »
266.	15 s. 15 c. brun r. (1892)	2f » » »
267.	15 s. 15 c. rose (1894)	2f » » »
268.	20 s. 20 c. bistre v. (1892)	4f » » »
269.	20 s. 20 c. violet n. (1894)	12f » » »
270.	20 s. 25 c. brun cl. (1890)	» » » »

1898. Effigie d'Alphonse XIII à gauche, millésimes 1898 y 99, dentelés.



271.	1 mil. brun rouge	» 10 » »
272.	2 » brun rouge	» 10 » »
273.	3 » brun rouge	» 10 » »
274.	4 » brun rouge	» 60 » »
275.	5 » brun rouge	» 15 » »
276.	1 cent. violet foncé	» 15 » »
277.	2 » vert bleu	» 20 » »
278.	3 » lilas brun	» 15 » 15
279.	4 » orange	» 2f » » »
280.	5 » rose	» 40 » 25
281.	6 » bleu	» 50 » »
282.	8 » brun foncé	» 50 » »
283.	10 » vermillon	» » » »
284.	15 » olive	» » » »
285.	20 » lilas	» » » 60
286.	40 » violet	» » » »
287.	60 » noir	» » » »
288.	80 » brun lilas	» » » »
289.	1 peso vert clair	» » » »
290.	2 » bl. de Prusse	» » » »

La série des 20 timbres. 25f » » »

Timbres-télégraphe

1874. Armes, dentelé.



N^{os} Neufs. Oblitérés.

46a. 1 peseta 25 c. violet. 5^f " " "

1878. Effigie à droite (Alphonse XII), dentelé.

66. 250 mil^a de peso brun. 1^f " " 50



1878



1880

1880. Même effigie, plus forte, dentelés.

72. 25 c. de peso bleu . . . " " " "

73. 1 peso bistre . 3^f " " 25

74. 2 " vert . . . 5^f " " 50

75. 5 " bleu . . . 6^f " " 50

76. 10 " rose . . . 12^f " " 75

La série des n^{os} 73 à 76. . . 20^f " " "

1881-88. Timbres-poste et timbres fiscaux avec surcharge HABILITADO TELEGRAFOS et valeur, servant tous comme timbres-télégraphe.



(Nombreuses variétés.)

77a. 2 reales bleu. depuis 15^f " " 2^f 50

77b. 1 cent. " " 20 " 25

77d. 2 4/8 " " " 30 " 30

77f. 5 " " " 60 " 60

77g. 20 " " " 1^f 25 " 75

77h. 25 " " " 2^f 50 1^f "

77i. 1 peso (submarinos) 6^f " " 30

1882. Type 1878, dentelé.

N^{os} Neufs. Oblitérés.
93. 250 mil. de p. bleu. . . 2^f " " 25

1886-88. Type 1880, dentelés.

135. 1 c. de p. bistre. . . " 10 " 20

136. 2 " carmin. . . 1^f " " 75

137. 2 4/8 " brun jaune " 10 " 35

138. 5 " bleu . . . " 75 " 50

139. 10 " vert. . . . 2^f 50 " "

140. 10 " lilas " 25 " "

141. 20 " violet. . . . " 75 " 75

120. 25 " vert gris. . . " 20 " 20

121. 2 pesos brun gris. 5^f " 1^f 25

124. 5 " vert jaune. . . 75 1^f 50

125. 10 " bleu 15^f " 3^f "

La série des 11 timbres . . . 24^f " " "

1888. Idem, dentelés.

125a. 1 peso rose 1^f 25 1^f "

125b. 2 " carmin. . . . 1^f 25 2^f "

125d. 5 " vert. " 2^f " "

125e. 10 " brun. 3^f " 3^f "

La série des 4 timbres . . . 10^f " " "

1890. Armes, dentelés.



165. 1 c. de p. vert. " 40 " 30

166. 2 4/8 " brun violet. " 40 " 25

167. 5c. de p. rose. 1^f " " 75

168. 10 " bistre 2^f " " 75

169. 12 4/8 " rouge brun. 1^f 25 " 60

170. 20 " bleu foncé. 2^f " " 75

171. 25 " bistre 2^f 50 1^f "

172. 1 peso vert gris. . . " 50 " "

173. 2 " brun jaune. . . " 1^f 50

174. 5 " vert jaune. . . " 75 " "

175. 10 " violet foncé " " 3^f "

175a. 5 " bleu ciel. " 2^f 50

La série des 12 timbres. . . 20^f " " "

1892. Idem, inscription du haut : FILIPINAS TELEGRAFOS, dentelés.

188. 1 c. de p. rose " 25 " "

189. 2 4/8 " bleu ciel . . . " 10 " "

190. 5 " vert gris . . . " 75 " "

191. 10 " vert jaune 1^f 25 " "

192. 12 4/8 " brun noir. " 30 " 60

193. 20 " brun clair. " 50 " "

194. 25 " vert " 30 " "

195. 1 peso orange. " 75 1^f "

196. 2 " brun clair. . . " 1^f "

197. 5 " violet. " 2^f "

198. 10 " chair. " 3^f "

La série des 11 timbres. . . 12^f " " "

1894. *Idem, dentelés.*

Nos	Neufs.	Oblitérés.
226.	1 c. de p. brun foncé	» 15 » »
227.	2 4/8 » brun rouge	» 30 » »
228.	5 » rouge	1f » »
229.	10 » bleu foncé	» 75 » »
230.	12 4/8 » vert	1f » »
231.	20 » violet	2f » »
232.	25 » carmin	» » »
233.	1 peso violet noir.	» » »
234.	2 » bleu	» » »
235.	5 » vert jaune	» » »
236.	10 » brun violet	» » »

1896. *Idem, dentelés.*

251.	1 c. de p. gris	» 10 » »
252.	2 1/8 » vert	» 20 » »
253.	5 » brun	» 50 » »
254.	10 » rose	» 60 » »
255.	12 1/8 » brun clair.	1f 25 » »
256.	20 » orange	2f » »
257.	25 » violet	2f 50 » »
258.	1 peso bleu	» » »
259.	2 » chair	» » »
260.	5 » carmin	» » »
261.	10 » bleu foncé	» » »

1897. *Timbre - télégraphe de 1895 (no 231) avec HABILITADO PARA TELEGRAFOS 1897 en surcharge noire.*

305.	20 c. de p. violet	» » » »
------	--------------------	---------

PHILIPPINES

POSSESSION DES ÉTATS-UNIS

1899-1901. *Timbres des États-Unis, avec PHILIPPINES en surcharge noire.*



1.	1 cent vert	» 15 » »
2.	2 » carmin	» 20 » 15
3.	3 » violet	» 30 » »
16.	4 » rouge brun	» 35 » »
4.	5 » bleu	» 40 » 20
17.	6 » brun carmin	» 50 » »
18.	8 » violet brun	» 60 » »
5.	10 » brun clair	» 75 » 35
6.	15 » gris vert	1f 25 » »
7.	50 » orange	3f 50 1f 75
19.	1 doll. noir	» » » »
20.	2 » bleu	» » » »
21.	5 » vert foncé	» » » »

1902. *Timbre des États-Unis pour lettres express avec PHILIPPINES en surcharge rouge.*

Nos	Neufs.	Oblitérés.
24.	10 cents bleu	1f » » »

Timbre-taxé

1899-1902. *Timbres-taxé des États-Unis, même surcharge.*

8.	1 cent carmin	» 15 » »
9.	2 » carmin	» 25 » »
22.	3 » carmin	» 35 » »
10.	5 » carmin	» 60 » »
11.	10 » carmin	1f » » »
23.	30 » carmin	» » » »
12.	50 » carmin	» » » »

POLOGNE

ROYAUME

Europe Nord, Orient

MONNAIE : Kopeke

1860. *Couronne et manteau, aigle, dentelé.*



3.	10 kop. rose et bleu	12f » 6f »
----	----------------------	------------

PORTO-RICO

(Voir Antilles)

PORTUGAL

ROYAUME

Europe Sud, Occident

MONNAIE : Reis

1853. *Effigie à gauche (Dona Maria II), relief et couleur, types divers.*



1.	5 reis brun rouge	40f » 12f »
2.	25 » bleu	40f » » 25
3.	50 » vert	300f » 10f »
4.	100 » violet	800f » 45f »

1855. Même genre, effigie à droite (Don Pedro V), cheveux lisses, types divers.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
5.	5 reis brun rouge	» » 18f »
6.	25 » bleu	15f » » 25
7.	50 » vert	3f » » 2f »
8.	100 » violet	10f » » 3f »



1856-57. Même genre, cheveux bouclés, types divers.

9.	5 reis chocolat	15f » » 1f »
10.	5 » brun	3f 50 2f 50
11.	25 » bleu (1 ^{er} type)	40f » » 1f »
12.	25 » bleu (2 ^e type)	5f » » 15
13.	25 » rose	4f » » 10

1862. Même genre, effigie à gauche (Don Luis I), types divers.

14.	5 reis brun	1f 25 » 15
15.	10 » jaune	2f » » 1f »
16.	25 reis rose	2f » » 05
17.	50 » vert	6f » » 2f 50
18.	100 » violet	7f » » 2f 50



1866. Effigie à gauche, rectangulaire, relief et couleur.

19.	5 reis noir	1f 50 » 40
20.	10 » jaune	5f » » 2f 50
21.	20 » bistre	5f » » 3f »
22.	25 » rose	4f » » 25
23.	50 » vert	8f » » 2f 50
24.	80 » orange	10f » » 1f 50
25.	100 » violet	10f » » 3f 50
26.	120 » bleu	8f » » 2f 50

1867-70. Idem, dentelés.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
27.	5 reis noir	2f » » 40
28.	10 » jaune	8f » » 3f »
29.	20 » bistre	10f » » 4f »
30.	25 » rose	2f 50 » 05
31.	50 » vert	10f » » 3f »
32.	80 » orange	10f » » 1f 50
33.	100 » violet	10f » » 3f »
34.	120 » bleu	10f » » 1f 25
35.	240 » violet	40f » » 10f »
36.	100 » violet pâle	10f » » 3f 50

1870. Même genre, dentelés.



37.	5 reis noir	» 25 » 05
38.	10 » jaune	» 50 » 50
39.	20 » bistre	» 60 » 15
40.	25 » rose	» 50 » 05
41.	50 » vert	2f » » 15
42.	80 » orange	2f » » 10
43.	100 » violet pâle	1f » » 05
44.	120 » bleu	10f » » 1f 50
45.	240 » violet	50f » » 20f »

1875. Idem.

46.	15 reis brun	» 25 » 10
47.	150 » bleu	7f » » 4f 50
48.	300 » lilas	3f » » 25

1876. Chiffre, dentelé (pour imprimés).



49.	2 1/2 reis verdâtre	» 10 » 05
-----	-------------------------------	-----------

1879-80. Type 1870, dentelés.

58.	10 reis vert	1f 25 » 25
59.	50 » bleu	4f » » 60
60.	150 » jaune	2f » » 15

1880-82. *Même effigie à gauche, sans relief, types divers, dentelés.*



Nos	Neufs.	Oblitérés.
62.	5 reis noir	» 15 » 05
61.	25 » bleu gris	1 ^f » » 10
63.	25 » violet 2 ^e type.	1 ^f » » 05
64.	50 » bleu.	2 ^f 50 » 50

1882-84. *Chiffre ou effigie de 3/4 à droite, types divers, dentelés.*



71.	2 reis gris chiffre.	» 10 » 10
69.	5 » gris effigie	» 10 » 05
70.	10 » vert »	» 15 » 05



67.	25 reis brun effigie	» 30 » 05
68.	50 » bleu »	» 50 » 05
75.	500 » noir »	10 ^f » 5 ^f »

1884. *Type de 1870, relief et couleur, dentelés.*

74.	20 reis carmin	1 ^f 50 » 25
76.	1000 » noir.	7 ^f » 1 ^f 25

1887. *Effigie de trois quarts à droite, types de 1882-85, dentelés.*



Nos	Neufs.	Oblitérés.
77.	20 reis rose.	» 25 » 05
78.	25 » violet.	» 25 » 05
79.	500 » violet.	3 ^f 50 1 ^f »

1892-93. *Timbres antérieurs avec surcharge PROVISORIO, horizontale ou transversale, rouge ou noire.*

85.	5 reis noir.	» 10 » 10
86.	10 » vert	» 15 » 10
100.	15 » brun.	» 30 » 25
87.	20 » rose	» 35 » 25
88.	25 » lilas.	» 40 » 10
115.	50 » bleu.	1 ^f » 1 ^f »
116.	80 » orange.	1 ^f 50 1 ^f 50

1893. *Timbres antérieurs avec PROVISORIO et millésime 1893 en surcharge transversale noire ou rouge.*

107.	5 reis noir	» 25 » 25
107a.	10 » vert	» 35 » 35
107b.	20 » rose	» 50 » 50
107d.	25 » lilas	» 75 » 60
107f.	50 » bleu	1 ^f » 1 ^f »
107g.	80 » orange	1 ^f 50 1 ^f 25

1893. *Idem, valeur et millésime en surcharge noire.*

112.	20 r. sur 25 r. violet.	» 50 » 50
113.	50 » sur 80 » orange 1 ^f 50 1 ^f 50	
114.	75 » sur 80 » orange 1 ^f 50 1 ^f 50	

1892-93. *Effigie de 3/4 à gauche (Don Carlos 1^{er}) dentelés.*



89.	5 r. orange	» 10 » 05
90.	10 » lilacé	» 15 » 05
91.	15 » brun rouge	» 15 » 15
92.	20 » violet clair	» 20 » 05
93.	25 » vert.	» 25 » 05
94.	50 » bleu ciel.	» 40 » 05

Nos Neufs. Oblitérés.

95.	75 r. carmin . . .	» 70	» 15
96.	80 » vert clair . . .	» 80	» 60
101.	100 » brun s. jaune . . .	» 75	» 10
102.	150 » rose sur rose. . .	1 ^f 50	1 ^f »
103.	200 » bleu sur bleu. . .	1 ^f 50	» 50
104.	300 » bleu s. chamois . . .	2 ^f »	» 75

1894. Timbres commémoratifs du cinquième centenaire de l'infant don Henri, trois types, oblongs, dentelés.



121.	5 reis orange.	» 15	» 15
122.	10 » carminé.	» 20	» 20
123.	15 » brun rouge.	» 25	» 25
124.	20 » violet clair.	» 30	» 30
125.	25 » vert.	» 35	» 30



126.	50 reis bleu	» 60	» 60
127.	75 » carmin	1 ^f »	1 ^f »
128.	80 » vert clair	» »	» »
129.	100 » brun clair	» »	» »
130.	150 » rose	» »	» »
131.	300 » bleu s. cham.	» »	» »
132.	500 » violet	» »	» »



133. 1000 reis noir. » » » »
 La série des 13 timbres. 18^f » 15^f »

1895. Timbres commémoratifs du 7^e centenaire de St-Antoine, dentelés.



Nos Neufs. Oblitérés.

135.	2 ½ reis noir	» 10	» 10
136.	5 » jaune	» 20	» 20



137.	10 reis lilas.	» 35	» »
138.	15 » brun rouge	» »	» »
139.	20 » violet foncé	» »	» »
140.	25 » vert et violet	» »	» 20
141.	50 » bleu et brun.	» »	» »
142.	75 » rose et brun.	» »	» »
143.	80 » vert et brun.	» »	» »



144.	100 r. brun et noir.	» »	» »
145.	150 » carmin et bistre	» »	» »
146.	200 » bleu id.	» »	» »
147.	300 » bleu noir id.	» »	» »
148.	500 » brun et vert.	» »	» »
149.	1000 » violet noir id.	» »	» »

1895. Effigie de don Carlos 1^{er}, de 3/4 à gauche, chiffre de valeur en noir, dentelés.



N^{os} Neufs. Oblitérés

150.	2½ r. gris.	» 05	» 03
151.	5 » orange	» 05	» 03
152.	10 » vert clair	» 10	» 03
153.	15 » brun	» 20	» 10
154.	20 » violet	» 15	» 03
155.	25 » vert.	» 25	» 05
156.	50 » bleu.	» 30	» 05
157.	75 » rose.	» 45	» 10
158.	80 » lilas.	» 50	» 20
159.	100 » bleu s. bleu	» 60	» 10
160.	150 » bistre s. jaune	» 90	» 30
161.	200 » violet s. rose.	1 ^r 20	» 15
162.	300 » bleu s. rose	1 ^r 80	» 30
163.	500 » noir s. bleu	3 ^f	» 40

1898. Timbres commémoratifs de la découverte des Indes par Vasco de Gama, types divers, dentelés.



166. 2½ reis vert bleu. . . » 05 » 03



167. 5 reis vermillon . . » 05 » 03



N^{os} Neufs. Oblitérés.

168. 10 reis violet . . . » 10 » 10



169. 25 reis vert jaune . . » 20 » 10

170. 50 » bl. de Prusse » 50 » 25



171. 75 reis brun rouge. » » » »



172. 100 reis brun. . . . » » » 50



Nos Neufs. Oblitérés.
 173. 150 reis bistre . . . » » 75
 La série des 8 timbres . . . 275 » »

1898-99. Type 1895. dentelés.

181. 15 r. vert. » 10 » 05
 185. 25 » carmin » 20 » 05
 174. 65 » bleu gris s. bleu » 40 » 05
 175. 115 » chair sur rosé . . » 70 » 25
 176. 130 » brun sur brun . . » 80 » 15
 177. 180 » viol. griss. viol. 110 » 50

Timbres-taxe

1898. Vasco de Gama est reçu en audience par Samorim, valeur et CONTINENTE en noir, dentelés.

178. 5 reis noir » 10 » »
 179. 10 » violet » 10 » »
 180. 20 » chair » 20 » »
 181. 50 » gris bleu » 50 » »



182. 100 reis rose sur rose » » » »
 183. 200 » br. s. chamois » » » »
 La série des 6 timbres . . . 31 » » »

Timbre de franchise

1890. Timbre de franchise officiellement accordée à la Société de la Croix-Rouge, croix dans un écusson, dentelé.



84. rose et noir » » 60

POUNTCH

TERRITOIRE INDIEN

Asie Centre

MONNAIE : Anna

1884. Caractères orientaux. La dimension des timbres grandit avec la valeur; papier blanc, jaune ou azuré.



Nos Neufs. Oblitérés.

1. 1/2 anna rouge » 35 » »
 2. 1 » rouge » 50 » »
 3. 2 » rouge » 75 » »
 4. 4 » rouge 150 » »

1887. Caractères orientaux dans un cercle.



5. 1/2 anna rouge » 25 » »

Timbres de service

1888. Types de 1885 et 1887.

10. 1/2 anna noir » 25 » »
 6. 1/2 » noir » » »
 7. 1 » noir » » »
 8. 2 » noir » » »
 9. 4 » noir » » »

PRINCE-ÉDOUARD

POSSESSION ANGLAISE
Amérique du Nord, Nord

MONNAIES : Penny sterling, (Pence au pluriel) — Cent.

1861. Effigie à gauche (Victoria I), types divers, dentelés.



N ^{os}		Neuf. Oblitérés
1.	1 penny jaune	4f » 8f »
2.	2 pence rose	» 60 2f50
3.	3 » bleu	» 60 2f50
4.	6 » vert	5f » 8f »
5.	9 » violet	2f50 5f »

1868. Même genre, dentelé.

6. 4 pence noir » 75 5f »



1868

1870

1870. Même genre, effigie de 3/4 à gauche, dentelé.

7. 3 d. s = 4 1/2 d. cy. brun. 4f » 10f »

1872. Effigie à gauche, types divers, dentelés.



8.	1 cent orange	» 75 12f »
9.	2 » bleu	1f » » »
10.	3 » rose	2f » 10f »
11.	4 » vert	» 75 13f »
12.	6 » noir	» 60 12f »
13.	12 » violet	» 60 » »

PRUSSE

ROYAUME

Europe Centre

MONNAIES : Silbergroschen, Pfennig — Kreuzer

1850. Effigie à droite (Frédéric-Guillaume IV), couleur sur blanc.

N ^{os}		Neuf. Oblitérés
1.	4 pfen. vert	8f » 1f50
2.	6 » vermillon	5f » » 3f

Idem. noir sur couleur.



3.	1 silb. rose	15f » » 10
4.	2 » bleu	15f » » 15
5.	3 » jaune	20f » » 20

1856. Type 1850, fond uni.

18.	1 silb. rose	75f » » 25
19.	2 » bleu	300f » 2f50
20.	3 » jaune	25f » » 60

1858. Idem, fond quadrillé.

21.	4 pfen. vert	5f » 1f25
22.	1 silb. rose	6f » » 10
23.	2 » bleu	8f » » 30
24.	3 » jaune	10f » » 20

1861. Aigle, relief et couleur, octogone, dentelés.



25.	3 pfen. violet	1f » 1f25
26.	4 » vert	» 50 » 20
27.	6 » orange	» 50 » 15

1861. *Idem, ovale.*



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
28. 1 silb.	rose	» 35 » 05
29. 2 »	bleu terne. » »	» 2f »
30. 2 »	bleu. . . .	» 20 » 05
31. 3 »	bistre	» 20 » 05

1866. *Chiffre, sur baudruche, dentelés (pour contrôle).*



46. 10 silb.	rose. . . .	2f » 3f »
47. 30 »	bleu. . . .	4f » 10f »

1867. *Aigle, relief et couleur, octogone, dentelés.*



52. 1 kr.	vert. . . .	2f » 2f »
53. 2 »	orange. . . .	4f » 5f »
54. 3 »	rose	1f » 1f »
55. 6 »	bleu. . . .	1f » 1f »
56. 9 »	bistre	1f » 1f 25

Timbres-télégraphe

1864. *Chiffre, dentelé.*



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
36. 2½ silb.	gris	» » »
37. 5 »	gris	» » »
38. 8 »	gris	» » »
39. 10 »	gris	» » »
40. 12 »	gris	» » »
41. 15 »	gris	» » »

PUTTIALLA

ÉTAT INDIEN

Asie Sud

MONNAIES : Rupee, Anna, Pie

1884-96. *Timbres de l'Inde anglaise avec PUTTIALLA STATE ou PATIALA STATE en surcharge centrée ou sur deux lignes horizontales.*



14. 9 pies	carmin	1f » »
1. ¼ anna	vert. . . .	» 15 » 15
2. 1 »	brun	» 25 » 25
15. 1 a. 6 p.	bistre gris	» 60 » »
3. 2 annas	bleu. . . .	» 50 » 30
16. 3 »	orange	» 60 » »
4. 4 »	vert. . . .	4f » »
4a. 4 »	vert olive. . . .	» 75 » »
17. 6 »	bistre. . . .	1f 25 » »
5. 8 »	violet. . . .	1f 75 » »
18. 12 »	brun s. rouge	2f 25 » »
6. 1 r.	gris. . . .	8f » »
19. 1 »	carmin et vert	2f 50 » »
20. 2 »	brun et rose .	30f » »
21. 3 »	vert et brun .	35f » »
22. 5 »	violet et bleu	» » »

1899-1902. *Timbres de l'Inde Anglaise avec PATIALA STATE en surcharge noire.*

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
23. 3 pies carmin	75	» »
24. ½ anna vert clair	»	» »
25. 1 » carmin	»	» »

Timbres de service

Les mêmes avec, en plus, la surcharge SERVICE.

7. ½ anna vert	25	» 10
8. 1 » brun	40	» 10
26. 1 » carmin	»	» »

QUEENSLAND

POSSESSION ANGLAISE

Océanie Australasie

MONNAIES de la Grande-Bretagne

1860. *Effigie de 3/4 à gauche (Victoria I), gravés, non dentelés.*

1. 1 penny carmin	»	» 35f »
2. 2 » bleu	»	» 150f »
3. 6 » vert foncé	»	» 60f »



Idem, dentelés.

5. 1 penny carmin	15f	» 8f »
6. 2 » bleu foncé	60f	» 7f »
7. 3 » brun	12f	» 10f »
8. 6 » vert foncé	50f	» 5f »
9. 1 shill. violet foncé	100f	» 20f »
10. jaune registered	18f	» 10f »

1864. *Même type, dentelés.*

11. 1 penny rouge	8f	» 1f 23
12. 2 » bleu	10f	» 40
13. 3 » brun clair	12f	» 5f »
14. 4 » lilas	15f	» 3f »
15. 6 » vert jaune	25f	» 2f 50
16. 1 shill. gris	30f	» 3f »
17. 5 » rose	50f	» 20f »

1872-75. *Idem, dentelés.*

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
18. 3 pence brun verdâtre	30f	» 3f 50
19. 4 » jaune	40f	» 7f »
20. 6 » vert clair	25f	» 2f »
21. 1 shill. carminé	»	» 12f »
21a. 1 » violet vif	20f	» 3f »

1879. *Même effigie à gauche, dentelés.*



22. 1 penny rouge	2f 50	» 20
23. 2 » bleu	3f	» 30
24. 4 » jaune	6f	» 2f »
25. 6 » vert jaune	10f	» 2f »
26. 1 shill. violet	10f	» 2f 50

1880. *Idem, avec HALF PENNY, verticalement, en surcharge noire.*

27. ½ p. sur 1 p. rouge	20f	» 25f »
-----------------------------------	-----	---------

1880. *Type 1861, petits, lithographiés, dentelés.*

28. 2 shill. bleu	25f	» 3f »
29. 2 sh. 6 p. rouge	40f	» 10f »
30. 5 » orange	60f	» 12f »
31. 10 » brun	100f	» 30f »
32. 20 » rose	80f	» 15f »

1882. *Type 1879, mieux gravé, lettres plus grandes, dentelés.*

37. 1 penny rouge	» 35	» 05
38. 2 » bleu ciel	» 75	» 05
39. 4 » jaune	1f 25	» 10
40. 6 » vert	1f 50	» 10

N^{os} Neufs. Oblitérés
42. 1 shill. violet 3f » » 20



N^o 38



N^o 33

1882. Effigie de face, grands, dentelés.

- 33. 2 sh. bleu. 15f » 1f »
- 34. 2 sh. 6 p. rouge 7f » 2f »
- 35. 5 » carmin. 12f » 1f 50
- 37a. 10 » brun 20f » 8f »
- 41. 1 pound vert 35f » 8f »

1889. Type de 1882, petit, dentelé.

- 42a. 2 shill. brun rouge. 5f » 2f 50

1891. Même genre, dentelés.



- 46. ½ penny vert » 20 » 15
- 47. 2½ » rose 1f » » 10

1892. Type 1882, dentelé.

- 48. 3 pence brun clair. 1f » » 20

1895-96. Timbres de 1882 et 1891. effigie sur fond blanc. dentelés.



- 55. ½ penny vert » 20 » 10
- 56. 1 » rouge » 30 » 05
- 57. 2 » bleu » 60 » 05
- 61. 2½ » rose vif 2f » » 30

1896. Même genre, chiffres aux angles inférieurs, dentelés.



N^{os}



Neufs. Oblitérés.

- 62. 1 p. rouge » 40 » 05
- 60. 5 » brun noir 1f 25 » 35

1897-98. Même genre, chiffres aux quatre angles, dentelés.

- 63. 1 p. rouge » 20 » 05
- 64. 2 » bleu » 35 » 05



- 66. 2½ p. rouge pâle 4f » 1f 50
- 67. 3 » brun » 60 » 25
- 68. 4 » jaune » 75 » 20
- 69. 6 » vert 1f » » 10

1899-1900. Types divers, chiffre aux quatre angles, dentelés.



- 70. ½ penny vert » 20 » 15
- 71. 2½ pence violets, vert » 50 » 20
- 72. 5 » brun 1f » » 40
- 73. 1 shill. lilas. 2f » » 50
- 76. 2 » bleu vert 4f » » »

1899. *Petite effigie à gauche, dentelé.*



Nos Neufs. Oblitérés.
75. ½ penny vert. » 10 » 05

RAJPEEPLA

ÉTAT INDIEN
Asie Sud
MONNAIE : Anna

1880. *Sabre, inscriptions orientales, dentelés.*



5. ½ anna bleu carré . . » 40 » »
6. 2 » vert rectang. 1f25 » »
7. 4 » rouge » . 2f50 » »

LA RÉUNION

POSSESSION FRANÇAISE
Afrique Orient
MONNAIES : Franc, Centime

1852. *Ornements typographiques, noir sur couleur.*



1. 15 cent. azuré . . . 1500f » 1000f »
2. 30 » azuré . . . 1500f » 1000f »

Idem, réimpressions authentiques.

1a. 15 cent. azuré . . . » » » »
2a. 30 » azuré . . . » » » »

La série des 2 timbres. 3f » » »

1885. *Timbres des Colonies françaises d'émissions diverses, avec valeur et R en surcharge noire.*



Nos Neufs. Oblitérés
4. 5 cent. sur divers. . . » » » »
9. 10 » 40 c. groupe . 1f » 60
10. 20 » 30 c. groupe . 1f50 1f25
11. 25 » 40 c. aigle . . 2f » 1f50

Nous avons en vente :

5 c. sur 40 c. aigle à 7 fr.; 5 c. sur 30 c. Empire à 0f75 et à 0f60; 5 c. sur 30 c. groupe à 0f50; 5 c. sur 40 c. Liberté à 0f75; 5 c. sur 40 c. groupe à 1f50.

1891. *Timbres des Colonies françaises, Liberté de 1872, avec RÉUNION en surcharge transversale noire.*

16. 40 cent. rouge 12f » 12f »
17. 80 » rose 2f50 2f50

1891. *Groupe allégorique de 1877, même surcharge.*

18. 30 cent. brun 2f » 2f50
19. 40 » rouge 1f » 1f »
20. 75 » rose 10f » 10f »
21. 1 franc olive 3f » 3f »

1891. *Déesse de 1881, même surcharge.*



22. 1 cent. noir sur bleu . . » 10 » 10
23. 2 » brun rouge . . » 15 » 10
24. 4 » violet brun . . » 30 » 25
25. 5 » vert » 20 » 05
26. 10 » noir sur violet » 30 » 05
27. 15 » bleu » 40 » 05
28. 20 » bistre sur vert 1f » 1f »
29. 25 » noir sur rose . » 75 » 10
30. 35 » noir sur jaune 1f25 1f50
31. 40 » rouge 3f » 3f »
32. 75 » rose 10f » 10f »
33. 1 franc olive 10f » 10f »

1891. Idem, avec RÉUNION et valeur en surcharge noire.

Nos	Neufs. Oblitérés.
34. 2 c. s. 20 c. bistres. vert	» 15 » 20
35. 15 » s. 20 c. bistres. vert	» 75 » 50

1892. Idem, valeur seule en surcharge.

34a. 2 c. sur 20 c. bistre sur vert	» 20 » 15
---	-----------

1892. Groupe allégorique (Navigation et Commerce), RÉUNION en rose ou en bleu, dentelés.



36. 1 cent. noir sur bleu	» 05 » 05
37. 2 » brun rouge.	» 05 » 05
38. 4 » brun violet.	» 10 » 05
39. 5 » vert	» 10 » 05
40. 10 » noir sur violet.	» 15 » 05
41. 15 » bleu	» 20 » 05
42. 20 » bistre sur vert	» 25 » 20
43. 25 » noir sur rose.	» 35 » 05
44. 30 » brun.	» 40 » 50
45. 40 » rouge	» 50 » 50
46. 50 » rose	» 60 » 50
47. 75 » noir sur jaune	» 90 1 ^f »
48. 1 franc olive.	1 ^f 15 » 75

1899-1900. Idem, dentelés.

57. 5 c. vert jaune.	» 10 » 05
58. 10 » rouge.	» 15 » »
59. 15 » gris rosé sur gris	» 20 » 05
60. 25 » bleu	» 35 » »
61. 50 » brun sur azuré	» 60 » »

1901. Timbres de 1892 avec valeur en surcharge noire.



64. 5 c. sur divers :	
5 » sur 40 c. rouge.	» 35 » 30
5 » sur 50 » rose.	» 35 » 30

66. 15 » sur divers :	
15 » sur 75 » noir s. j.	» 60 » 50
15 » sur 1 fr. olive.	» 60 » 50

Timbres-taxe.

1889-93. Ornements typographiques.



Nos	Neufs. Oblitérés
12. 5 cent. noir	1 ^f 75 » 75
13. 10 » noir	1 ^f 75 » 75
55. 15 » noir	1 ^f 75 1 ^f »
14. 20 » noir	2 ^f » 1 ^f 25
15. 30 » noir	1 ^f 75 » 75

ROMAGNE

GOVERNEMENT PROVISOIRE
Europe Sud
MONNAIE : Bajocco

1859. Chiffre, noir sur couleur.



1. ½ baj. jaune	1 ^f » 4 ^f »
2. 1 » gris	» 60 2 ^f 50
3. 2 » jaune foncé	» 60 3 ^f »
4. 3 » vert foncé	» 75 5 ^f »
5. 4 » fauve	2 ^f 50 2 ^f 50
6. 5 » violet	» 60 3 ^f »
7. 6 » vert.	1 ^f 25 » »
8. 8 » rose.	1 ^f 50 10 ^f »
9. 20 » bleu clair	4 ^f » 30 ^f »

ROUMANIE

PRINCIPAUTÉ
Europe Sud, Orient
MONNAIES : Para — Parale — Leu (Leu au pluriel)
Banu (Banu au pluriel)

MOLDAVIE

1858. Tête de bœuf et cor dans un rond.



1. 27 noir sur rose	1200 ^f » 1000 ^f »
2. 34 vert sur vert	800 ^f » 400 ^f »
3. 81 bleu sur bleu	10000 ^f » 6000 ^f »
4. 108 bleu sur rose	1000 ^f » 600 ^f »

1858. *Idem dans un rectangle, papier azuré.*



Nos		Neufs. Oblitérés.
5.	40 ^l paras bleu	25f » 15f »
6.	80 » rouge	200f » 75f »

1858. *Idem, papier blanc.*

7.	40 paras bleu	10f » 10f »
8.	80 » rouge	20f » 20f »

1858. *Même genre (pour journaux).*



9.	5 paras noir	35f » » »
----	------------------------	-----------

ROUMANIE

1862. *Aigle, tête de bœuf et cor.*

10.	3 paras jaune	2f » » »
11.	3 » orange	3f » » »
12.	6 » rouge	1 ^l 50 8f »
13.	6 » carmin	» 25 » »
14.	30 » bleu	» 25 » 60



1862



1865

1865. *Effigie à droite (Prince Couza).*

15.	2 parale jaune	4f » 12f »
16.	2 » orange	1 ^l 25 10f »
17.	5 » bleu	» 35 8f »
18.	20 » rouge	» 35 » 60

1866. *Effigie à gauche (Prince Charles I), noir sur couleur.*

19.	2 parale jaune	7f » 7f »
20.	2 » jaune pâle	» 30 2f »

Nos		Neufs. Oblitérés.
21.	5 parale bleu	3f » 4f »



22.	20 parale rose	20f » 3 ^l 50
23.	20 » rose pâle	» 20 » 40

1868-70. *Même genre, couleur sur blanc.*



24.	2 bani orange	1 ^l 75 1f »
25.	2 » jaune	2 ^l 50 2f »
37.	3 » violet	1 ^l 50 1 ^l 50
26.	4 » bleu foncé	5f » 3f »
27.	4 » bleu	6f » 4f »
28.	18 » rose	12f » 75
29.	18 » rouge	15f » 30

1869. *Effigie à gauche.*

30.	5 bani jaune	6f » 2 ^l 50
31.	10 » bleu	2f » » 75
32.	10 » bleu foncé	4f » 1 ^l 25
33.	15 » rouge	3f » 1f »
34.	15 » rouge carmin	5f » 1 ^l 50
35.	25 » jaune et bleu	3 ^l 50 1 ^l 25
36.	50 » bleu et rouge	8f » 2f »



1869



1871

1871. *Même genre, effigie avec barbe.*

39.	5 bani vermillon	4f » 1 ^l 50
40.	5 » rouge carmin	3f » 1f »
41.	10 » jaune	5f » 1f »
44.	10 » bleu	2 ^l 50 2 ^l 50
45.	15 » carmin	12f » 10f »
42.	25 » brun	4f » 2f »
43.	25 » brun foncé	4f » 2f »

1871-72. Idem, dentelés.

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
53.	5 bani vermillon . . .	40 ^f	15 ^f »
54.	» rouge carmin . . .	3 ^f	3 ^f »
55.	10 » bleu	3 ^f	2 ^f »
56.	25 » brun	1 ^f 50	2 ^f 50
57.	25 » brun foncé . . .	2 ^f 50	2 ^f 50

1872. Type 1871, mauvaise impression, non dentelés.

61.	10 bani bleu ciel . . .	2 ^f 50	2 ^f 50
62.	50 » bleu et rouge .	30 ^f	30 ^f »

1872. Effigie à gauche, bien imprimés, dentelés.



63.	1½ bani olive	60	» 10
64.	3 » vert	1 ^f	» 25
65.	5 » bistre	» 75	» 05
66.	10 » bleu	» 75	» 05
67.	15 » brun	2 ^f 50	» 30
68.	25 » rouge orange .	2 ^f 50	» 15
69.	50 » rose	10 ^f	» 50

1876-78. Idem, impression défectueuse, dentelés.

76.	1½ bani olive	» 35	» 10
77.	1½ » vert clair . . .	» 35	» 15
78.	5 » bistre	2 ^f 50	» 05
79.	10 » bleu ciel	10 ^f	» 20
80.	10 » bleu Prusse . . .	1 ^f 50	» 05
81.	15 » brun rouge . . .	2 ^f 50	» 10
82.	30 » rouge terne . . .	5 ^f	» 75

1879. Type 1872, dentelés.

91.	1½ bani noir	» 15	» 05
92.	3 » olive	» 75	» 10
93.	5 » vert	» 50	» 05
94.	10 » rose	1 ^f	» 05
95.	15 » rouge rosé . . .	3 ^f	» 1 ^f »
96.	15 » rouge pâle . . .	3 ^f	» 1 ^f »
97.	25 » bleu	2 ^f 50	» 30
98.	50 » jaune bistre . . .	4 ^f	» 25

1880. Effigie à gauche, dentelés.



105.	15 bani brun	1 ^f 50	» 05
------	------------------------	-------------------	------

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
106.	25 bani bleu	2 ^f	» 10

ROYAUME

1885-86. Même effigie, aigle au-dessus, dentelés.



109.	1½ bani noir	» 10	» 05
110.	3 » vert	» 30	» 10
113.	5 » vert	» 30	» 05
114.	10 » rouge carm. . . .	» 40	» 05
111.	15 » brun	» 75	» 05
115.	25 » bleu	1 ^f	» 05
112.	50 » jaune bistre .	1 ^f 50	» 15

1886. Idem.

116.	3 bani violet	» 25	» 05
------	-------------------------	------	------

1890. Même effigie à gauche, dentelés.

123.	1½ bani carminé . . .	» 10	» 05
124.	3 » violet	» 15	» 05
125.	5 » vert	» 20	» 05
126.	10 » rouge	» 50	» 05
127.	15 » brun noir . . .	» 50	» 05
128.	25 » bleu ciel . . .	» 75	» 05
129.	50 » orange	1 ^f 50	» 10



1890



1891

1891. Genre de 1890, dentelés (pour le Jubilé de 25 ans de règne).

132.	1½ bani carminé . . .	» 50	» 50
133.	3 » violet	» 75	» 75
134.	5 » vert	1 ^f 50	1 ^f 50
135.	10 » rouge	2 ^f	» 2 ^f »
136.	15 » bistre gris . . .	1 ^f 25	1 ^f 25

1893-94. Mème genre, cadres divers, dentelés.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
149.	1½ bani noir	05 » 05
150.	3 » brun rouge	10 » 05
151.	5 » bleu	10 » 05
152.	10 » vert	20 » 05
153.	15 » rose	25 » 05
154.	25 » violet	40 » 05
155.	50 » orange	75 » 10



147.	1 leu rose et gris	1f 50 » 15
148.	2 » brun et orange	3f » » 30

1896-99. Idem

164.	1 bani brun rouge	05 » 05
167.	5 » vert clair	10 » 05
168.	10 » rouge	15 » 05
169.	15 » noir	25 » 05
170.	25 » bleu	40 » 05
166.	40 » vert foncé	60 » 10

1902. Idem.



172.	1 ban brun rouge	05 » 05
173.	15 » gris rosé	25 » 05
174.	30 » violet	» » »
175.	75 » brun et violet	» » »

Timbres-taxe
1881. Chiffre, dentelés.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
99.	2 bani brun	15 » 15
100.	5 » brun	60 » 50
101.	10 » brun	75 » 15
102.	30 » brun	1f » 10
103.	50 » brun	1f 25 » 50
104.	60 » brun	1f 75 1f 75

1887-96. Idem.

118.	2 bani vert	05 » 05
119.	5 » vert	10 » 10
120.	10 » vert	20 » 05
121.	30 » vert	50 » 05
140.	50 » vert	75 » 75
162.	60 » vert	1f » 1f

Timbre pour colis postaux

1895. Genre des timbres taxe, avec TAXA DE FACTAGIU, dentelé.

163.	25 bani brun rouge	50 » »
------	------------------------------	--------

Timbres-télégraphe

1871. Chiffre, dentelés.



48.	25 bani bru	» » » 10
49.	50 » bleu	» » » 10

1871. Idem, grand oblong, effigie à gauche, relief et couleur, dentelés.



50.	1 leu lilas	» » » 15
51.	2 lei jaune	» 15 » 10
52.	5 » vert	» » » 75

ROUMÉLIE ORIENTALE

PROVINCE TURQUE

MONNAIES : Piastre, Para

1881. *Timbres turcs de 1876, ou de 1864, avec R O en surcharge bleu clair.*

Nos	Neufs.	Oblitérés.
7. 10 paras lilas et noir.	» » »	» » »
2. 20 » vert et violet	4f »	3f 50
3. ½ piastre vert type 1864	2f 50	2f 50
4. 1 » bleu et noir.	» » »	» » »
5. 2 » chair et noir	15f »	12f »
6. 5 » bleu et rouge	30f »	» » »



1881. *Idem, avec ROUMÉLIE ORIENTALE en surcharge bleu clair.*

7. 10 paras lilas et noir . 6f » » »

1881. *Idem avec ROUMÉLIE ORIENTALE et R O en surcharge bleue.*

7a. 10 paras lilas et noir. 4f » 4f »

1881. *Genre des timbres turcs de 1876, dentelés.*



9. 5 paras noir et jaune	» 50	» 30
10. 10 » noir et vert.	» 75	» 15
11. 20 » noir et rose.	» 50	» 10
12. 1 piastre noir et bleu.	» 75	» 35
13. 5 » bleu et rouge	10f »	12f »

1884. *Idem, dentelés.*

15. 5 p. violet et viol. pâle	» 35	» 35
16. 10 » vert et vert pâle	» 30	» 35

RÉVOLUTION

1885. *Timbres de Roumélie avec lion sans cadre, en surcharge noire ou bleue.*



Nos	Neufs.	Oblitérés.
17. 5 paras noir et jaune.	15f »	10f »
18. 5 » violet et lilas.	1f 50	3f 50
19. 10 » vert et vert.	1f 50	3f »
20. 20 » rose et rose.	2f 50	7f »
21. 1 piastre noir et bleu.	2f 50	3f »
22. 5 » bleu et rouge	20f »	25f »

1885. *Idem, avec lion et inscriptions dans un cadre en surcharge noire.*

23. 5 paras noir et jaune	12f »	15f »
24. 5 » violet et lilas	1f 25	3f »
25. 10 » vert et vert.	1f 25	3f »
26. 20 » noir et rose.	2f 50	5f »
27. 20 » rose et rose.	2f 50	5f »
28. 1 piastre noir et bleu	3f »	5f »
29. 5 » bleu et rouge	20f »	25f »

RUSSIE

EMPIRE

Europe Nord, Orient

MONNAIES : Rouble, Kopeke

1857. *Couronne et manteau, armes, relief et couleur, non dentelé.*



6. 10 kop. brun et bleu . 50f » 9f »

1858. *Idem, dentelés.*

7. 10 kop. brun et bleu .	4f »	» 05
8. 20 » bleu et orange	6f »	» 15
9. 30 » carmin et vert.	8f »	» 30

1863. Armes, dentelé. (Poste locale de Saint-Petersbourg.)



Nos Neufs. Oblitérés.
10. 5 k. noir s. blanc et bleu 1^f 50 3^f »

1864. Couronne et armes, dentelés.



11. 1 kop. noir et jaune. . . » 25 » 05
12. 3 » noir et vert . . . 1^f 25 » 05
13. 5 » noir et violet . . . 2^f » » 05

1875. Idem, dentelé.

28. 2 kop. noir et rouge . . » 30 » 05

1875. Type 1857 (manteau) chiffres romains, inscription du bas en ligne droite, dentelés.



29. 8 kop. gris et rose . . 1^f » » 05
30. 10 » brun et bleu . . 5^f » » 20
31. 20 » bleu et orange 10^f » » 40

1879. Idem.

32. 7 kop. gris et rose . . 1^f » » 05

1884. Types 1857-64, dentelés.

38. 1 kop. orange. » 10 » 05
39. 2 » vert foncé . . . » 20 » 05
40. 3 » rose » 25 » 05
41. 5 » violet » 50 » 05
42. 7 » bleu » 75 » 05
43. 14 » bleu et rose . . 1^f 50 » 05
44. 35 » lilas et vert. . . 2^f 50 » 25
45. 70 » bistre et orange. 3^f » » 75

1884. Armes, grands, dentelés.



Nos Neufs. Oblitérés.

46. 3 1/2 roubles noir et gris. 30^f » 40^f »
47. 7 » noir et jaune 60^f » 40^f »

1889. Armes et chiffre, octogone, dentelés.



55. 4 kop. rose » 20 » 05
56. 10 » bleu foncé . . . » 40 » 05
57. 20 » bleu et rose . . » 75 » 05
58. 50 » lilas et vert. . . 2^f » » 20
59. 1 rouble brun rouge et orange, grand . . . 3^f 50 » 50

1890-93. Genre 1884, cors et foudres sous l'aigle, dentelés.



70. 1 kop. orange. » 05 » 05
71. 2 » vert. » 10 » 05
72. 3 » rose. » 15 » 05
73. 5 » violet » 25 » 05
74. 7 » bleu. » 30 » 05
75. 14 » bleu et rose. . . 60 » 05
76. 35 » lilas et vert. . . 1^f 50 » 25
77. 70 » bistre et orange » » »
78. 3 1/2 roubles noir et gris. 13^f » 6^f »
79. 7 » noir et jaune 25^f » 8^f »

Timbre-télégraphe

1886. Armes, surcharge rouge, dentelé



Nos	Neufs. Oblitérés
14. 10 kop. noir et brun	40 ^f " " "

POSTES RURALES



Vu la difficulté des communications, le gouvernement russe a autorisé, en 1869, l'établissement de *postes rurales particulières*, lesquelles peuvent se servir de timbres spéciaux à la condition qu'ils diffèrent totalement des timbres de l'Empire.

Ces timbres *ruraux* sont au nombre de plusieurs centaines.

SAINT-CHRISTOPHE

POSSESSION ANGLAISE
Amérique Centrale, Antilles
MONNAIES de la Grande-Bretagne

1870-79. Effigie à gauche (Victoria I), dentelés.



1.	1 penny	rose lilas	5 ^f " 3 ^f "
3.	2½ pence	brun rouge	35 ^f " 10 ^f "
4.	4 "	bleu	30 ^f " 3 ^f "
2.	6 "	vert	3 ^f " 1 ^f 50 "

1882-86. Idem, dentelés.

Nos		Neufs. Oblitérés.
6.	½ penny	vert . . . » 20 " 20
8.	1 "	rosé . . . » 30 " 35
9.	2½ "	bleu . . . 1 ^f " 1 ^f "
10.	4 "	gris bleu . 1 ^f " 1 ^f "

1885-88. Idem, avec valeur en surcharge noire.

11.	½ p.	sur moitié de 1 p.	3 ^f " 4 ^f "
14.	1 p.	sur ½, 2½ ou 6 p.	3 ^f " 3 ^f "
15.	4 p	sur 6 p. vert.	7 ^f " 7 ^f "

1887-90. Idem, sans surcharge, dentelés.

25.	6 pence	bistre vert.	30 ^f " 40 ^f "
20.	1 shill.	violet . . .	25 ^f " 30 ^f "

SAINTE-HÉLÈNE

POSSESSION ANGLAISE
Afrique Occident
MONNAIES de la Grande-Bretagne

1857. Effigie à gauche (Victoria I), non dentelé.



1.	6 pence	bleu.	20 ^f " 12 ^f "
----	---------	---------------	-------------------------------------

1862. Idem, dentelé.

2.	6 pence	bleu	25 ^f " 15 ^f "
----	---------	----------------	-------------------------------------

1863. Idem, valeur en surcharge noire, non dentelés.

3.	1 penny	sur carmin .	12 ^f " 12 ^f "
4.	4 "	sur rose . .	30 ^f " 25 ^f "

1864-68. Idem, dentelés.

5.	1 penny	sur carmin .	" 35 " 50
6.	2 "	sur jaune . .	" 50 " 50
7.	3 "	sur violet . .	" 75 " 75
8.	4 "	sur rose . .	10 ^f " 6 ^f "
9.	1 shill.	sur vert . .	2 ^f " 1 ^f 50
10.	5 "	sur orange .	40 ^f " 12 ^f "

1873. Idem, sans surcharge, dentelé.

11.	6 pence	bleu ciel . .	40 ^f " 12 ^f "
-----	---------	---------------	-------------------------------------

1884-90. Idem, avec surcharge dentelés.

12.	½ penny	sur vert. . .	" 20 " 25
14.	4 "	brun gris . .	1 ^f " 1 ^f 25

1887. Idem, sans surcharge, dentelé.

13.	6 pence	gris.	1 ^f 25 " 75
-----	---------	---------------	------------------------

1890. *Petite effigie à gauche, dentelé.*



N^o Neufs. Oblitérés.
15. 1 1/2 d. brun clair et vert » 30 » 40

1894. *Timbre de 1862 avec valeur en surcharge noire.*

16. 2 1/2 p. sur 6 p. bleu. . » 75 » 50

1896. *Type 1890, dentelés.*

17. 1/2 p. vert » 15 » »
18. 1 » rose » 25 » »
19. 2 » jaune » 50 » »
20. 2 1/2 » bleu » 60 » »
21. 5 » violet 1^f » »
22. 10 » brun 1^f 75 » »

1902. *Effigie à gauche du roi Edouard VII, dentelés.*



23. 1/2 penny vert. » 10 » »
24. 1 » carmin » 15 » »

SAINTE-LUCIE

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles
MONNAIES de la Grande-Bretagne

1859. *Effigie à gauche (Victoria I), dentelés.*



1. carmin foncé 18^f » » »
2. bleu 75^f » 60^f »
3. vert jaune. 90^f » 70^f »

1863. *Idem.*

N^o Neufs. Oblitérés.
4. carmin 15^f » » »
5. bleu gris. 15^f » 30^f »
6. vert clair 20^f » 35^f »

1865. *Idem.*

7. noir 2^f 50 3^f 50
8. jaune 12^f » 5^f »
9. violet 15^f » 6^f »
10. orange 25^f » 8^f »

1881-84. *Idem, valeur en surcharge*

11. 1/2 p. noir sur vert. 2^f » 2^f »
12. 1 » rose sur noir. 2^f 50 4^f »
13. 2 1/2 » noir s. rouge 4^f » 4^f »
15. 4 » noir sur jaune 20^f » 10^f »
16. 6 » noir sur violet 4^f » 5^f »
17. 1 shill. noirs. orange. 75^f » 100^f »

1883-87. *Effigie à gauche, dentelés.*



18. 1/2 penny vert. » 15 » 10
19. 1 » carmin 5^f » 4^f »
20. 2 1/2 pence bleu » 50 » 15
23. 4 » brun » 75 » 40
28. 6 » violet 60^f » 50^f »
29. 1 shill. brun clair. 100^f » 75^f »

1887. *Idem, dentelé.*

26. 1 penny violet. » 25 » 10

1888. *Timbres fiscaux servant comme timbres-poste.*

30. 1 p. violet et noir . . . » » » »
etc.

1890-98. *Type 1883, dentelés.*

44. 2 pence bleu et orange » 50 » »
27. 3 » violet et vert. » 60 » 10
37. 6 » violet et bleu. 1^f » » 75
36. 1 shill. violet et rouge 2^f » 1^f 25
38. 5 » viol. et orange 10^f » 10^f »
39. 10 » violet et noir 20^f » 20^f »

1892. *Idem, avec valeur en surcharge noire.*

40. 1/2 p. s. 3 p viol. et vert. 12^f » 8^f »
41. 1/2 d. sur moitié de 6 p.
violet et bleu. 8^f » 5^f »
43. 1 p. sur 4 p. brun. . . 1^f 25 1^f 25

1902. *Timbre commémoratif du quatrième centenaire de la découverte de l'île, paysage, millésimes, dentelé.*



Nos Neufs. Oblitérés
50. 2 p. brun jaune et vert » 40 » »

1902. *Effigie à gauche d'Édouard VII, dentelés.*



46. ½ penny violet et vert » 10 » »
47. 1 » viol. et carm. » 15 » »
48. 2 pence viol. et noir. » » » »
49. 2 shill. vert et lilas. » » » »

SAINTE-MARIE DE MADAGASCAR

COLONIE FRANÇAISE
Afrique Sud, Orient.
MONNAIES : Franc, Centime

1894. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce), s^{te}. MARIE DE MADAGASCAR en rose ou en bleu, dentelés.*



1. 1 cent. noir sur bleu. » 05 » »
2. 2 » brun rouge. » 05 » »
3. 4 » violet brun. » 10 » »
4. 5 » vert. » 10 » »
5. 10 » noir sur violet » 15 » »
6. 15 » bleu. » 20 » »
7. 20 » bistre sur vert » 25 » »
8. 25 » noir sur rose » 35 » »
9. 30 » brun. » 40 » »

Nos Neufs. Oblitérés.
10. 40 cent. rouge . . . » 50 » »
11. 50 » rose . . . » 60 » »
12. 75 » noir sur jaune » 90 » »
13. 1 franc olive. . . . 1^f 15 » »

SAINT-MARIN

RÉPUBLIQUE
Europe Sud

MONNAIES : Lira, Centesimo

1877. *Chiffre ou armes, dentelés.*



1. 2 cent. vert, chiffre. » 20 » 25
2. 10 » bleu, armes. » 2^f » 2^f »
3. 20 » rouge. . . . » 60 » 60
4. 30 » brun. . . . » 5^f » 5^f »
5. 40 » violet. . . . » 5^f » 5^f »

1890. *Idem, armes, dentelés.*

8. 5 cent. jaune foncé. » 50 » 50
9. 25 » carmin brun. » 50 » 60

1892. *Idem, avec valeur en surcharge noire.*

11. 5 c. sur 10 c. ou 30 c. . 2^f » 2^f »
13. 10 » sur 20 c. rouge. . » 75 1^f »

1892-94. *Types de 1877, sans surcharge, dentelés.*

19. 2cent. bleu, chiffre. . » 15 » »
14. 5 » vert gris, armes » 15 » 15
20. 10 » vert. . . . » 25 » »
21. 15 » carmin. . . . » 75 » »
15. 30 » jaune. . . . » 50 » 50
16. 40 » brun foncé. . » 60 » 60
17. 45 » vert olive. . . » 70 » 80
22. 65 » brun rouge. . . 1^f » »
18. 1 lira carmin s. jaune 12^f » »
23. 2 » brun s. chamois 3^f » »
24. 5 » carmin f. s. vert 7^f » »

1894. Inauguration du palais souverain, types divers, dentelés.



- | | |
|------------------------------|-------------------|
| N ^{os} | Neufs. Oblitérés. |
| 25. 25 c. bleu et brun carm. | » 25 » » |
| 26. 50 » orange et br. noir. | » 35 » » |



- | | |
|------------------------------|----------|
| 27. 1 lira vert et brun carm | » 60 » » |
| La série des 3 timbres . . . | » 75 » » |

1895. Types 1877, dentelés.

- | | |
|-----------------------------------|----------|
| 31. 2 c. carmin, chiffre . . . | » 05 » » |
| 32. 20 » violet gris, armes . . . | » 35 » » |
| 33. 41. bleu clair | » 55 » » |

1899. Déesse, dentelés (pour l'intérieur).



- | | |
|------------------------------|----------|
| 42. 2 cent. brun rouge . . . | » 05 » » |
| 43. 5 » orange | » 10 » » |

1899. Type 1877, dentelés.

- | | |
|-------------------------------|----------|
| 44. 5 cent. vert. | » 10 » » |
| 45. 10 » brun rouge | » 20 » » |
| 46. 25 » bleu. | » 40 » » |

Timbres-Taxe

1897. Genre des timbres, chiffres dentelés.



- | | |
|-----------------------------|-----------------------|
| N ^{os} | Neufs. Oblitérés. |
| 34. 5 c. vert et brun . . . | » 10 » » |
| 35. 10 » vert et brun . . . | » 20 » » |
| 36. 30 » vert et brun . . . | » 50 » » |
| 37. 50 » vert et brun . . . | » 75 » » |
| 38. 60 » vert et brun . . . | » 90 » » |
| 39. 1 l. rose et brun . . . | 1 ^f 50 » » |
| 40. 5 » rose et brun . . . | 7 ^f » » |
| 41. 10 » rose et brun . . . | 13 ^f » » |

SAINT-PIERRE & MIQUELON

POSSESSION FRANÇAISE
Amérique du Nord, Nord
MONNAIES : Franc, Centime

1885. Timbres des Colonies françaises, avec valeur et s. p. m. en surcharge noire.

- | | |
|--|-------------------------------------|
| 1. 5 sur 2 c. brun déesse 50 ^f | » 50 ^f » |
| 2. 5 sur 4 » violet id. | 10 ^f » 10 ^f » |
| 3. 25 sur 1 fr. olive groupe 50 ^f | » 40 ^f » |

1885. Idem avec valeur et s p m en surcharge noire.



- | | |
|--|------------------------------------|
| 4. 05 sur 40 c. rouge groupe 2 ^f 50 | 2 ^f 50 |
| 5. 10 sur 40 » rouge id. | 1 ^f 50 2 ^f » |
| 6. 15 sur 40 » rouge id. | 1 ^f 50 2 ^f » |

1886. Idem, avec valeur et s p m en surcharge noire.

- | | |
|-----------------------------|-------------------------------------|
| 7. 05 sur 35 c. jaune . . . | 3 ^f » 3 ^f » |
| 8. 05 sur 75 c. rose . . . | 10 ^f » 10 ^f » |
| 9. 05 sur 1 fr. olive. . . | 1 ^f 50 2 ^f » |

Même surcharge sur le type déesse assise, dentelé.

- | | |
|----------------------------------|-------------------------------------|
| 10. 05 sur 20 c. bistre s. vert. | 1 ^f 25 1 ^f 50 |
|----------------------------------|-------------------------------------|

1891. Timbres des Colonies françaises avec valeur et s. p. m. en surcharge noire.

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
11. 15 c. sur divers :	
15 sur 30 c. brun . . .	1 ^f 50 1 ^f 75
15 sur 40 » rouge . . .	1 ^f 50 1 ^f 50

1891. Idem, avec ST PIERRE MON en surcharge transversale noire ou rouge.

14. 1 cent. noir sur bleu. » 25 » 25
15. 2 » brun rouge. » 35 » 35
16. 4 » violet brun . . » 75 » 75
17. 5 » vert » 35 » 35
18. 10 » noir sur violet 2 ^f » 2 ^f »
19. 15 » bleu » 75 » 60
20. 20 » bistre sur vert 3 ^f » 3 ^f »
21. 25 » noir sur rose. 1 ^f » 1 ^f »
22. 30 » brun 4 ^f » 4 ^f »
23. 35 » noir sur jaune 20 ^f » 20 ^f »
24. 40 » rouge 4 ^f » 1 ^f »
25. 75 » rose 8 ^f » 8 ^f »
26. 1 franc olive 8 ^f » 8 ^f »

1892. Idem, en plus valeur en surcharge noire.



27. 1 cent. sur divers . . . » 15 » 15
30. 2 » sur divers . . . » 20 » 20
33. 4 » sur divers . . . » 25 » 25

1892. Timbres-taxe des Colonies avec nom du pays et T P en surcharge transversale rouge ou noire (servant comme timbres-poste).



62. 10 cent. noir 1 ^f » 1 ^f »
63. 20 » noir 1 ^f » 1 ^f »
64. 30 » noir 1 ^f 25 1 ^f 25
65. 40 » noir 1 ^f 25 1 ^f 25
66. 60 » noir 3 ^f » 3 ^f »

N ^{os}	Neufs. Oblitérés
67. 1 franc brun rouge. . . 5 ^f » 5 ^f »	
68. 2 » brun rouge. . . . 6 ^f » 6 ^f »	
69. 5 » brun rouge. . . . 20 ^f » 20 ^f »	

1892. Groupe allégorique (Navigation et Commerce), SAINT-PIERRE ET MIQUELON en rose ou en bleu, dentelés.



37. 1 cent. noir sur bleu. » 05 » »
38. 2 » brun rouge. . . » 05 » »
39. 4 » brun violet. . . » 10 » »
40. 5 » vert » 10 » »
41. 10 » noir sur violet » 15 » »
42. 15 » bleu » 20 » »
43. 20 » bistre sur vert » 25 » »
44. 25 » noir sur rose. » 35 » 10
45. 30 » brun. » 40 » »
46. 40 » rouge » 50 » »
47. 50 » rose » 60 » »
48. 75 » noir sur jaune » 90 » »
49. 1 franc olive. 1 ^f 15 » »

1900. Idem, dentelés.

80. 10 c. rouge » 15 » »
81. 15 » gris rosé et gris. » 20 » »
82. 25 » bleu » 35 » »
83. 50 » brun sur azuré . » 60 » »

Timbres-taxe

1892. Timbres-taxe des Colonies avec nom du pays en surcharge transversale rouge ou noire.

70. 5 cent. noir 1 ^f 50 1 ^f 50
71. 10 » noir. 1 ^f » 1 ^f »
72. 15 » noir. » 75 1 ^f »
73. 20 » noir. 1 ^f » 1 ^f »
74. 30 » noir. 1 ^f 25 1 ^f 25
75. 40 » noir. 1 ^f » 1 ^f 50
76. 60 » noir. 3 ^f 50 3 ^f 50
77. 1 franc brun rouge . 5 ^f » » »
78. 2 » brun rouge . . . 7 ^f » » »

SAINT-THOMAS ET PRINCE

POSSESSION PORTUGAISE

Afrique Occident

MONNAIE : Reis

1870-75. Couronne, dentelés.



Nos		Neufs.	Oblitérés
1.	5 reis noir	» 20	» 30
2.	10 » jaune	2f »	» »
3.	20 » bistre	» 75	1f »
4.	25 » rouge	» 60	» 75
4a.	25 » rose	» 15	» 60
7.	40 » bleu	3f »	4f »
5.	50 » vert	2f »	2f »
6.	100 » violet	1f 50	2f »
8.	200 » orange	1f 50	2f 50
9.	300 » brun rouge	1f »	3f »

1881-85. Idem.

10.	10 reis vert	» 25	» 75
13.	20 » rose	» 15	1f »
14.	25 » violet	» 10	1f »
11.	40 » jaune	» 75	1f 50
12.	50 » bleu	» 10	» 60

1887. Effigie à gauche (Don Luis I), relief et couleur, dentelés.



18.	5 reis noir	» 10	» 15
19.	10 » vert	» 20	» 20
20.	20 » rose	» 30	» 30
21.	25 » lilas	» 35	» 30
22.	40 » brun	» 60	» 60
23.	50 » bleu	» 60	» 25
24.	100 » brun clair	1f »	1f »
25.	200 » violet	2f 25	2f 50
26.	300 » orange	3f 50	3f 50

1889-92. Idem, avec valeur en surcharge noire.

Nos		Neufs.	Oblitérés.
27.	5 reis sur 10 ou 20 r.	4f »	4f »
29.	50 » sur 40 r. brun.	20f »	15f »

1892-95. Idem, avec valeur en surcharge noire ou verte (pour journaux).

30.	2 ½ reis sur divers	12f »	10f »
-----	-------------------------------	-------	-------

1893. Inscriptions et chiffres (pour journaux), dentelé.

33.	2 ½ reis brun	» 10	» 10
-----	-------------------------	------	------



1893



1895

1895. Effigie de don Carlos I^{er}, de 3/4 à gauche, dentelés.

35.	5 reis jaune	» 15	» »
36.	10 » lilas	» 20	» »
37.	15 » brun rouge	» 25	» »
38.	20 » violet clair	» 30	» »
39.	25 » vert	» 35	» »
40.	50 » bleu ciel	» 60	» »
41.	75 » carmin	1f »	» »
42.	80 » vert clair	1f »	» »
43.	100 » brun sur jaune	1f 25	» »
44.	150 » rose sur rose	2f »	» »
45.	200 » bleu sur bleu	2f 50	» »
46.	300 » bleu s. chamois	3f 50	» »

1898. Effigie de don Carlos I^{er} de 3/4 à gauche, nom du pays et chiffre de valeur en noir, dentelés.



47.	2 ½ reis gris	» 05	» »
48.	5 » chair	» 05	» »
49.	10 » vert	» 10	» »
50.	15 » brun	» 25	» »
51.	20 » violet gris	» 20	» »
52.	25 » vert bleu	» 35	» »

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
53. 50	reis bleu	» 60 » »
54. 75	» rose	» 75 » »
55. 80	» violet	» 65 » »
56. 100	» bleu s. bleu	» 63 » »
57. 150	» br. s. crème.	1 ^f 15 » »
58. 200	» lilas surrosé.	1 ^f 25 » »
59. 300	» bleu sur rose	2 ^f 25 » »

1899. Timbre de 1893 avec PROVISORIO en surcharge bleue

60. 2½	reis brun	» » » »
--------	-------------------	---------

1901. Type 1898. dentelés.

61. 500	reis bleu sur bleu	3 ^f » » »
62. 700	» lilas sur jaune.	4 ^f 25 » »

1902. Timbres de 1870 à 1895 avec valeur en surcharge rouge sur le 5 reis noir, et en surcharge noire sur les autres timbres. 1).

63. 65	reis sur divers	» 50 » »
64. 115	» sur divers	» 85 » »
65. 130	» sur divers	1 ^f » » »
66. 400	» sur divers	2 ^f 50 » »

Il existe 7 variétés du 65 reis, 6 du 115 reis, 6 du 400 reis. Les prix indiqués ci-dessus s'appliquent aux variétés courantes.

1902. Timbres de 1898 avec PROVISORIO en surcharge noire.

67. 45	reis brun	» 25 » »
68. 25	» vert bleu	» 35 » »
99. 50	» bleu.	» 60 » »
70. 75	» rose.	» 75 » »

1903. Type 1898. dentelés.

71. 45	reis vert	» 15 » »
72. 25	» rose	» 20 » »
73. 50	» brun	» 35 » »
74. 65	» bleu gris.	» 45 » »
75. 75	» lilas	» 50 » »
76. 115	» bistre sur rose	» 75 » »
77. 130	» brun s. crème	» 85 » »
78. 400	» bleu s. crème.	2 ^f 50 » »

1). Voir le détail de ces surcharges dans notre catalogue-supplément de 1902 (prix : 0 fr. 55 franco).

SAINT-VINCENT

POSSESSION ANGLAISE
Amérique Centrale, Antilles
MONNAIES de la Grande-Bretagne

1861-81. Effigie à gauche (Victoria I), dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
1.	1 penny carminé. 1861	5 ^f » 2 ^f »
2.	6 pence vert	» 15 ^f » 3 ^f 50
3.	4 » bleu	1866 35 ^f » 18 ^f »
4.	1 shill. ardoise	» 60 ^f » 25 ^f »
5.	1 » bleu	1869 80 ^f » 50 ^f »
6.	4 pence jaune.	» 100 ^f » 50 ^f »
7.	1 shill. brun	» 100 ^f » 35 ^f »
8.	1 penny noir	1871 4 ^f » 1 ^f 50
9.	1 shill. carminé.	» » » 30 ^f »
10.	1 » lie de vin 1874	80 ^f » 25 ^f »
11.	6 pence vert pâle 1876	50 ^f » 10 ^f »
12.	1 shill. vermillon 1877	80 ^f » 12 ^f »
13.	1 penny vert jau. 1880	12 ^f » 1 ^f 50
14.	4 pence bleu ciel 1881	80 ^f » 12 ^f »
15.	1 penny gris	» 6 ^f » » 75

1880-82. Mêmes timbres, surcharges.

16.	½ d. rouge s. moitié de 6 p. vert pâle	40 ^f » 60 ^f »
17.	1 » idem	150 ^f » 125 ^f »
18.	4 d. noir sur 1 sh. vermillon.	500 ^f » 300 ^f »
20.	ONE P. noir sur 6 p. vert	125 ^f » 80 ^f »

1882. Genre des timbres 1861, plus petit, dentelé.



21.	½ penny orange	1 ^f 50 1 ^f 50
-----	------------------------	-------------------------------------

1882. Groupe, dentelé.



Nos	Neufs. Oblitérés.
23. 5 shill. carminé.	10 ^f » 12 ^f »

1883. Type 1861 avec surcharge noire.

24. 2½ sur 1 p. carmin.	2 ^f » » 7 ³
---------------------------------	-----------------------------------

1884. Type 1882, petit.

25. ½ penny vert.	» 20 » 13
---------------------------	-----------

1885. Timbre de 1 p. déjà surchargé 2½ p. avec seconde surcharge 1 d, la première étant barrée.

28. 1 d. sur 1 p. carmin.	5 ^f » 5 ^f »
-----------------------------------	-----------------------------------

1885-89. Type 1861, dentelés.

29. 1 penny rose	» 30 » 15
31a. ¼ » brun rouge	» » 8 ^f »
31. ¼ » brun carmin	5 ^f » 2 ^f »
33. 6 » violet.	1 ^f 50 1 ^f 50
32. 1 shill. orange	2 ^f 50 2 ^f »

1889-93. Idem avec valeur en surcharge noire.

34. 2½ p. sur 1 p. bleu	» 75 » 30
35. 2½ » sur 4 p. brun carmin.	35 ^f » 35 ^f »
37. 5 » sur 4 et 6 p.	1 ^f 25 1 ^f »

1893-97. Idem, sans surcharge.

43. 2½ p. bleu.	» 60 » 50
39. ¼ » jaune	1 ^f » 1 ^f »
44. 5 » gris brun	1 ^f 50 » »

1897. Idem, avec valeur en surcharge noire

45. 3 p. sur 1 p. violet pâle.	» 75 » 60
--	-----------

1899. Petite effigie de Victoria à gauche, dentelés.

46. ½ p. violet et vert	» 15 » »
47. 1 » violet et rose.	» 20 » 15



Nos	Neufs. Oblitérés.
48. 2½ » violet et bleu.	» 50 » »
49. 3 » violet et olive.	» 60 » »
50. 4 » viol. etr. brun.	» 75 » »
51. 5 » violet et noir.	1 ^f » » »
52. 6 » violet et brun.	1 ^f 25 » »
53. 1 sh. vert et carmin.	2 ^f 25 » »
54. 5 » vert et bleu.	10 ^f » » »

1902. Effigie à gauche d'Edouard VII, dentelés.



55. ½ penny violet et vert	» 10 » »
56. 1 » violet et rose	» 15 » »
57. 2 pence violet et noir	» 30 » »
58. 2½ » viol. et bleu.	» 40 » »
59. 3 » viol. et olive	» 50 » »
60. 6 » viol. et brun	» 80 » »
61. 1 shill. vert et rose.	1 ^f 60 » »
62. 2 » vert et violet	» » » »
63. 5 » vert et bleu.	» » » »

SALVADOR

RÉPUBLIQUE

Amérique Centrale

MONNAIES : Real — Peso, Centavo

1867. Volcan, dentelés.

1. ¼ real bleu.	» 15 » 20
2. 1 » rouge	» 30 » 30
3. 2 » vert	» 35 » 75



4. 4 reales bistre	1 ^f 25 2 ^f »
------------------------------	------------------------------------

1874. *Idem, avec timbre rond en surcharge noire.*



N ^{os}	Nouveaux. Oblitérés
5. ½ real bleu	1f » 1f »
6. 1 » rouge	1f » 1f 25
7. 2 » vert	1f 50 1f »
8. 4 » bistre	3f » 3f »

1879. *Volcan, types divers, dentelés.*



9. 1 cent. vert.	» 20 » 20
10. 2 » carmin	» 40 » 40
11. 5 » bleu.	» 75 » 20
12. 10 » noir.	1f 50 1f »
13. 20 » violet	4f » 3f »

1882. *Timbres de 1879, avec surcharge ronde comme en 1874, mais sans millésime ; servant comme timbres-télégraphe.*

19. 1 cent. vert	1f » » »
19a. 2 » carmin	1f » » »

1887-89 *Types divers, dentelés.*



27. 1 c. vert. <i>Liberté</i>	» 20 » 35
30. 2 » carmin <i>id.</i>	» 30 » 50
20. 3 » brun <i>id.</i>	» 25 » 25
25. 5 » bleu <i>id.</i>	» 30 » 25
21. 10 » orange <i>volcan</i>	» 75 » 40

1889. *Idem, avec valeur en surcharge noire.*

26. 1 cent. sur 3 c. brun	» 35 » 75
-------------------------------------	-----------

1889. *Idem, avec millésime en surcharge noire.*

N ^{os}	Nouveaux. Oblitérés.
11. 1 centavo vert.	2f » 2f »
32. 3 » brun	2f » 2f »
33. 5 » bleu.	2f » 2f »
34. 10 » orange	2f 50 2f 50

1890. *Même genre, Liberté en pied, millésime, dentelés.*



35. 1 centavo vert.	» 05 » 10
36. 2 » bistre	» 05 » 15
37. 3 » jaune	» 15 » 20
38. 5 » bleu.	» 15 » 10
39. 10 » violet	» » » 25
40. 20 » jaune orange	» » » »
41. 25 » brun rouge	» » » »
42. 50 » carmin vil.	» » » »
43. 1 peso carmin	» » » »
<i>La série des 9 timbres</i>	<i>1f 75 » »</i>

1891. *Volcan, navire et chemin de fer, millésime, dentelés.*



57. 1 cent. rouge	» 05 » 10
58. 2 » vert jaune	» 05 » 15
59. 3 » violet clair	» 10 » 10
60. 5 » carmin	» 10 » 25
61. 10 cent. bleu.	» 10 » 25
62. 11 » violet	» » » 25
63. 20 » vert.	» » » »
64. 25 » bistre jaune.	» » » »
65. 50 » bleu foncé.	» » » »
66. 1 peso brun foncé	» » » »
<i>La série des 10 timbres</i>	<i>1f 75 » »</i>

1891. *Idem, avec valeur en surcharge noire.*

67. 1 c. sur 2 c. vert jaune	» 25 » 40
68. 5 » sur 3 c. violet	» 75 » 75

1892. *Sujet allégorique (Christophe Colomb débarquant en Amérique), dentelés.*



No.	Neufs.	Oblitérés.
85.	1 centavo vert	05 » 10
86.	2 » brun jaune	05 » 10
87.	3 » bleu ciel	» » 15
88.	5 » gris	» » 10
89.	10 » rouge	» » 25
90.	11 » brun	» » »
91.	20 » orange	» » »
92.	25 » carmin	» » »
93.	50 » jaune	» » »
94.	1 peso carmin	» » »

La série des 10 timbres . . . 175 » »

1892. *Idem, avec valeur en surcharge*

95.	1 c. sur divers	25 » 35
-----	---------------------------	---------

1893. *Effigie de trois quarts à droite du général Carlos Ezeta, dentelés.*



113.	1 centavo bleu	05 » 10
114.	2 » rouge brun	05 » 10
115.	3 » violet	» » 20
116.	5 » brun foncé	» » 10
117.	10 » jaune brun	» » 25
118.	11 » rouge	» » »
119.	20 » vert	» » »
120.	25 » olive	» » »
121.	50 » orange	» » »
122.	1 peso noir	» » »

La série des 10 timbres . . . 175 » »

1893. *Timbres commémoratifs de la quatrième centenaire de la découverte de l'Amérique, sujets allégoriques, dentelés.*

123.	2 pesos vert	» » »
------	------------------------	-------

No. Neufs. Oblitérés.
124. 5 pesos violet



125. 10 pesos orange



La série des 3 timbres . . . 175 » »

1894. *Timbre de 1893 avec valeur en surcharge verticale noire.*

142.	1 c. sur 2 c. rouge br.	35 » »
------	---------------------------------	--------

1894. *Liberté tenant un drapeau, dentelés.*



143.	1 cent. brun	05 » 10
144.	2 » bleu	05 » 10
145.	3 » carminé	» » 15
146.	5 » orange brun	» » 10
147.	10 » violet	» » 25
148.	11 » rouge	» » »
149.	20 » bleu foncé	» » »
150.	25 » orange	» » »
151.	50 » gris noir	» » »
152.	1 peso bleu noir	» » »

La série des 10 timbres . . . 175 » »

1894. *Idem, avec valeur en surcharge
noire.*

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
172.	1 c. sur 11 c. rouge. " 75 " 50

1894. *Timbres commémoratifs de
Christophe Colomb, sujets divers, den-
telés.*



153. 2 pesos bleu " " "



154. 5 pesos carmin. " " "



155. 10 pesos brun. " " "
La série des 3 timbres. 1^{fr} 75 " "

1895. *Effigie de Carlos Esca (type
nouveau), armes en surcharge de
diverses couleurs, dentelés.*



173. 1 cent. gris. " 0^{fr} " "
174. 2 " vert foncé. " 0^{fr} " "



N ^{os}	Neufs. Oblitérés
175.	3 cent. brun. " " " "
176.	5 " bleu ciel. " " " "
177.	10 " orange. " " " "
178.	12 " carminé. " " " "
179.	15 " vermillon. " " " "
180.	20 " jaune. " " " "
181.	24 " violet. " " " "
182.	30 " bleu foncé. " " " "
183.	50 " rose. " " " "
184.	1 peso noir vert. " " " "
<i>La série des 12 timbres. 1^{fr} 75 " "</i>	

1895. *Armes, cadres divers, dentelés.*



185.	1 cent. gris. " 0 ^{fr} " 10
186.	2 " vert foncé. " 0 ^{fr} " 10
187.	3 " brun. " " " 15
188.	5 " bleu. " " " 10
189.	10 " orange. " " " 25
190.	12 " carmin. " " " "
191.	15 " vermillon. " " " 30
192.	20 " vert gris. " " " "
193.	24 " violet. " " " "
194.	30 " bleu foncé. " " " "
195.	50 " carminé. " " " "
196.	1 peso noir vert. " " " "
<i>La série des 12 timbres. 1^{fr} 75 " "</i>	

1895-96. *Idem, valeur en surcharge
rouge ou noire.*

235.	1 c. sur divers. " 40 " 30
236.	2 " sur 20 c. vert. " 50 " 50
237.	3 " sur 30 c. bleu. " 75 " 75
237a.	15 " sur 24 c. violet. 1 ^{fr} 50 1 ^{fr} 50

1896. *Deesse à gauche, millésime, dent.*



249.	1 cent. bleu. " 0 ^{fr} " 10
250.	2 " brun foncé. " 0 ^{fr} " 10
251.	3 " vert. " " " 15
252.	5 " gris vert. " " " 10
253.	10 " jaune. " " " "
254.	12 " bleu foncé. " " " "
255.	15 " violet vif. " " " 30

Nos	Neufs.	Oblitérés.
256.	20 cent. carmin . . .	» » » »
257.	24 » rouge . . .	» » » »
258.	30 » orange . . .	» » » »
259.	50 » brun noir . . .	» » » »
260.	1 peso carmin . . .	» » » »
La série des 12 timbres . . .		175 » »

1896. Types divers, dentelés.



238.	1 c. vert armes . . .	» 05 » 10
239.	2 » carmin édifice . . .	» 05 » 10
240.	3 » bistre locomotive . . .	» » » 15
241.	5 » bleu volcan . . .	» » » 10



242.	10 c. brun navire . . .	» » » 20
243.	12 » gris lilas navire . . .	» » » »
244.	15 » vert édifice . . .	» » » 30
245.	20 » carmin lac . . .	» » » »



246.	24 c. violet cascade . . .	» » » »
247.	30 » vert armes . . .	» » » »
247a.	50 » orange armes . . .	» » » »



248.	100 c. bleu Colomb . . .	» » » »
La série des 12 timbres . . .		175 » »

1897. Les mêmes, dentelés.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
275.	1 c. carmin armes . . .	» 05 » 10
276.	2 » vert édifice . . .	» 05 » 10
277.	3 » brun locomotive . . .	» 10 » 15
278.	5 » orange volcan . . .	» » » 10
279.	10 » vert bleu navire . . .	» » » 25
280.	12 » bleu navire . . .	» » » 30
281.	15 » noir édifice . . .	» » » 35
282.	20 » gris lilas lac . . .	» » » »
283.	24 » jaune cascade . . .	» » » »
284.	30 » rose armes . . .	» » » »
285.	50 » violet vif armes . . .	» » » 75
286.	100 » brun carmin Co-	

lomb . . . » » » 175
La série des 12 timbres . . . 175 » »

1897. Chiffre, pour avis de réception, dentelé.

287.	5 c. vert foncé . . .	» » » »
------	-----------------------	---------



N° 287

N° 288

1897. Effigie de 3/4 à gauche, inscription CERTIFICADO, (pour lettres recommandées), dentelés.

288.	10 c. bleu de Prusse . . .	» » » »
289.	10 » brun carmin . . .	» » » »

1897. Armes dans un triangle, dentelés.



307.	1 c. bleu, or, rouge et vert . . .	» » » 25
308.	5 » rose, or, bleu, rouge et vert . . .	» » » 75
La série des 2 timbres . . .		» 60 » »

1897. Timbres de 1897, valeur en surcharge noire.

309.	13 c. s. 24 c. jaune . . .	11 » 125
309a.	13 » s. 30 » rose . . .	11 » »
309b.	13 » s. 50 » violet vif . . .	11 » »
309d.	13 » s. 100 » br. carmin . . .	11 » 125

1898. Groupe allégorique, millésime, dentelés.

Nos	Neufs. Oblitérés.
323. 4 cent. vermillon . . .	05
324. 2 " rose . . .	05
325. 3 " vert jaune . . .	"
326. 5 " vert bleu . . .	"
327. 10 " bleu . . .	"
328. 12 cent. violet foncé . . .	"
329. 13 " rouge brun . . .	"
330. 20 " bleu foncé . . .	"
331. 24 " bleu violet . . .	"
332. 26 " brun . . .	"
333. 50 " orange . . .	"
334. 1 peso jaune . . .	"
<i>La série des 12 timbres.</i>	175



1898



1899

1899. Cérès de face, roue en surcharge noire, dentelés.

348. 1 cent. brun clair . . .	"
349. 2 " vert . . .	"
350. 3 " bleu . . .	"
351. 5 " orange . . .	"
352. 10 " brun jaune . . .	"
353. 12 " vert foncé . . .	"
354. 13 " carmin . . .	"
355. 24 " bleu clair . . .	"
356. 26 " carmin . . .	"
357. 30 " orange rouge . . .	"
358. 100 " violet . . .	"

1900. Timbre de 1898, avec millésime 1900, en surcharge noire.

393. 4 cent. vermillon . . .	30
------------------------------	----

1900. Timbres antérieurs, millésime et valeur et surcharge noire.

370. 1 c. sur divers . . .	"
374. 2 " sur divers . . .	"
377. 3 " sur divers . . .	"
380. 5 " sur divers . . .	"

1900. Type 1899, millésime, dentelés.

387. 1 centavo vert clair . . .	"
388. 2 " rose . . .	"
389. 3 " gris . . .	"
390. 5 " olive . . .	"
391. 10 " bleu . . .	"
392. 13 " orange . . .	"

1903. Statue, dentelés.

393. 1 centavo vert . . .	"
394. 2 " rouge . . .	"
395. 3 " orange . . .	"
396. 5 " bleu foncé . . .	"

No^s Neufs. Oblitérés.

397. 10 centavos lilas . . .	"
	
398. 12 centavos gris . . .	"
399. 13 " brun . . .	"
400. 24 " rouge . . .	"
401. 26 " br. jaune . . .	"
402. 50 " jaune . . .	"
403. 100 " bleu clair . . .	"

Timbres de service

1896. Timbres de 1896 avec surcharge noire FRANQUEO OFICIAL dans un ovale.

238a. 1 cent. vert . . .	05
239a. 2 " carmin . . .	05
etc.	

La série des 12 timbres. . . 175

1896. Timbres de 1896, type déses, même surcharge.

249a. 1 cent. bleu . . .	05
250a. 2 " brun foncé . . .	05
etc.	

La série des 12 timbres. . . 175

1897. Timbres de 1897, même surcharge

310. 4 cent. carmin . . .	05
311. 2 " vert . . .	05
etc.	

La série des 12 timbres. . . 175

1899. Timbres de 1897 (pour avis de réception et lettres recommandées, avec surcharge FRANQUEO OFICIAL.

287a. 5 c. vert foncé . . .	"
288a. 10 " bleu de Prusse . . .	"
289a. 10 " brun carmin . . .	"

La série des 3 timbres. . . 15

1899. Timbres de 1899 avec FRANQUEO OFICIAL en surcharge bleue.

359. 1 cent. brun clair . . .	"
360. 2 " vert . . .	"
etc.	

1900. Timbres de 1897 (armes) avec surcharge noire ou violette : DE OFICIO.

384. 1 c. bleu, or, rouge et vert . . .	"
385. 5 " rose, or, bleu, rouge et vert . . .	"

1900. Timbre-poste de 1899, avec FRANQUEO OFICIAL en surcharge bleue.

386. 13 cent. carmin . . .	"
----------------------------	---

Timbres taxe
1895. *Chiffre, dentelés.*



Nos. Neufs. Oblitérés.
197 à 201. 4, 2, 3, 5, 10, 15,
25, 50 c., tons
gris vert.

La série des 8 timbres . . . 1475 " "

1896. *Idem.*

261. 4 cent. rouge . . . " 10 " "
262. 2 " rouge . . . " 10 " "
263 à 268. 3, 5, 10, 15, 25,
50 c., tons rouges.

La série des 8 timbres . . . 1475 " "

1897. *Idem.*

290. 1 cent. bleu . . . " 05 " "
291. 2 " bleu . . . " 05 " "
292 à 297. 3, 5, 10, 15, 25,
50 c., tons bleus.

La série des 8 timbres . . . 1475 " "

1898. *Idem.*

335. 1 cent. violet . . . " 05 " "
336. 2 " violet . . . " 05 " "
337 à 342. 3, 5, 10, 15, 25,
50 c., tons violets.

La série des 8 timbres . . . 1475 " "

1899. *Idem.*

361 à 369. 1, 2, 3, 5, 10,
12, 15, 25, 50 c.,
tons brun jaune.

Timbre-télégraphe

1882. *Volcan, dentelé.*

14. 1 real vert. 2050 2f "



N° 14



N° 265

Timbres pour colis postaux

1895. *Merveur dans un losange, dent.*

205. 5 cent. brun jaune . . . " " " "
206. 10 " bleu gris . . . " " " "

Nos. Neufs. Oblitérés.
207. 15 cent. rouge . . . " " " "
208. 20 " orange . . . " " " "
209. 50 " vert . . . " " " "
La série des 5 timbres . . . 1475 " "

SAMOA

Océanie Australasie

MONNAIES de la Grande-Bretagne

1877-82. *Ornements, dentelés.*



1. 1 penny bleu 10f " " "
8. 2 " carminé . . . " " " "
2. 3 " rouge 15f " " "
3. 6 " violet 25f " " "
6. 9 " orange foncé . . . 25f " " "
4. 1 shill. jaune 25f " " "
5. 2 " brun 40f " " "
7. 5 " vert 50f " " "

La série des 8 timbres
réimprimés " 75 " "

1887-88. *Palmier, dentelés.*

8a. ½ penny brun violet . . . " 25 " "
9. 1 " vert " 35 " "
10. 2 " orange " 60 " "
11. 4 " bleu 1f " " "
12. 6 " brun 1f50 " "
13. 1 shill. rose lilas . . . 2f50 " "
14. 2 sh. 6 p. violet 6f " " "



1887



1892

1892. *Effigie (Maliotoa) dentelé.*

15. 2½ pence rose " 60 " 50

1894. *Timbre de 1887 surcharge.*

16. 5 p. sur 4 p. bleu 3f " " "

1894. Croix blanche, couronne et étoile, dentelé.



N^{os} Neufs. Oblitérés.
17. 5 pence rouge. 1f " 1f "

1895. Timbre de 1887 avec Surchargé ou R. et valeur en surcharge noire.

18. 1 ½ d. sur 2 p. orange " 50 " 50
19. 3 " sur 2 p. orange " 75 " "

1896. Type 1892, dentelé.

20. 2 ½ pence noir " 75 " 60

1898-1900. Timbres de 1887 avec SURCHARGÉ et valeur en surcharge noire.

21. 2 ½ p. sur divers :
2 ½ " sur 1 p. vert . " 60 " "
2 ½ " sur 1 sh. rose. " 60 " "
2 ½ " s. 2 sh. 6 p. viol. " " " "

1899. Idem. sans surcharge, dentelés.

23. ½ penny vert " 15 " "
24. 1 " brun rouge. " 25 " "

1899. Timbres en cours avec PROVISIONAL GOVT en surcharge bleue ou rouge.



25. ½ penny vert. " 15 " "
26. 1 " brun rouge . " 25 " "
27. 2 pence orange " 50 " "
28. 4 " bleu 4f " "
29. 5 " rouge 1f25 " "
30. 6 " brun 1f50 " "
31. 1 shill. rose lilas 2f25 " "
32. 2 sh. 6 p. violet 5f " "

POSSESSION ALLEMANDE

MONNAIES : Mark, Pfennig

1900. Timbres d'Allemagne de 1889, avec Samoa en surcharge transversale noire.



N^{os} Neufs. Oblitérés.
34. 3 pfennig brun. " 35 " "
35. 5 " vert. " 35 " "
36. 10 " carmin. " 50 " "
37. 20 " bleu. " " " "
38. 25 " orange. " " " "
39. 50 " brun rouge. " " " "
La série des 6 timbres 3f " "

1900. Navire, dentelés.



41. 3 pf. brun. " 10 " "
42. 5 " vert " 10 " "
43. 10 " rose vil. " 20 " "
44. 20 " bleu ciel " 35 " "
45. 25 " orange et noir s. jaune. " 40 " "
46. 30 " orange et noir s. chair. " 50 " "
47. 40 " carmin et noir . " 65 " "
48. 50 " lilas et noir sur chair. " 80 " "
49. 80 " carmin et noir s. rose. 1f25 " "

1900. Même genre, grands, oblongs, dentelés. (Voir type à Afrique Orientale Allemande, page 9)

50. 1 mark rose 1f60 " "
51. 2 " bleu 3f " "
52. 3 " violet noir 4f50 " "
53. 5 " noir et carmin. 7f50 " "

SARAWAK

PROVINCE DE BORNEO

Océanie Malaisie

MONNAIES : Dollar, Cent

1869. Effigie de 3/4 à droite (J. Brooke), dentelé.

Nos		Neufs.	Oblitérés.
1.	3 cents brun sur jaune	2f50	3f »



1869



1871

1871-74. Même genre, effigie à gauche (C. Brooke), dentelés.

2.	3 cents brun sur jaune	» 35	» 35
3.	2 » violet sur lilas	» 75	» 75
4.	4 » brun sur jaune	» 50	» 50
5.	6 » vert sur vert.	» 75	» 75
6.	8 » bleu sur bleu	» 80	» 80
7.	12 » rouge sur rose	1f25	1f25

1889. Même effigie de trois quarts à droite, dentelés.



9.	2 c. violet et rouge.	» 20	» 25
10.	3 » violet et bleu.	» 25	» 30
11.	4 » violet et jaune.	1f »	1f »
12.	6 » violet et brun.	1f »	1f »
13.	8 » vert et rouge.	» 60	» 75
14.	12 » vert et bleu.	1f »	1f »
15.	25 » vert et brun.	1f50	1f50

1889-92. Idem, avec valeur en surcharge noire.

Nos		Neufs.	Oblitérés.
20.	1 c. sur divers.	» »	» »
16.	2 » sur 8 c. vert et rouge	» 50	» 75
17.	3 » sur 12 c. vert et bleu	» 75	» 75

Nous avons en vente :

One c. sur 3 c. à 0f30 et 0f50.

1891. Idem, sans surcharge.

22.	1 cent violet et noir.	» 20	» 15
18.	5 » violet et vert.	» 40	» 40
19.	10 » vert et violet.	» 75	» 75

1895. Même effigie de 3/4 à gauche, cadres divers, dentelés.



24.	2 cents brun rouge.	» 30	» »
25.	4 » noir.	» 35	» »
26.	6 » violet.	» 50	» »
27.	8 » vert foncé.	» 60	» 50

1897-98. Type 1889, dentelés.

30.	16 c. vert et orange.	1f »	» »
31.	32 » vert et noir.	1f75	» »
28.	50 » vert et bleu vert.	3f »	» »
29.	1 dol. vert et noir.	6f »	» »

1899-1900. Timbres de 1871-74 avec valeur en surcharge noire ou rouge.



32.	2 c. sur divers		
	2 » s. 3 c. br. s. jaune.	» 35	» »
	2 » s. 12 c. rouges, rose	» 75	» »
34.	4 » s. divers :		
	4 » s. 8 c. bleus, bleu.	2f50	2f50
	4 » s. 6 c. vert s. vert.	» »	3f

1900. Type 1889, dentelés.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
46.	1 cent. bleu et carmin	" 10 " "
35.	2 " vert	" 10 " "
36.	4 " rose viol.	" 20 " "
37.	8 " jaune et noir	" 40 " "
38.	10 " bleu	" 50 " "
39.	12 " violet.	" 60 " "
40.	16 " brun rouge et vert	" 80 " "
44.	20 " bistre et lilas.	1f " "
41.	25 " brun et bleu.	1f25 " "
42.	50 " olive et rose.	2f50 " "
43.	1 doll. rose et vert.	5f " "

SAXE

ROYAUME
Europe Centre
MONNAIES : Neugroschen, Pfennig

1850. Chiffre.

1. 3 pt. rouge . . . 250f " 125f "



N° 1



N° 2

1850. Effigie à droite (Frédéric-Auguste II), noir sur couleur.

2.	½ neugr. gris	15f " "	60
3.	1 " rose	15f " "	60
4.	2 " bleu foncé	100f " "	1f25
5.	2 " bleu clair.	20f " "	2f
6.	3 " jaune.	30f " "	7f

1854. Même genre, armes, couleur sur blanc.

7. 3 pf. vert. 7f " 3f "



N° 7



N° 8

1854. Type 1850, effigie à gauche (Jean), noir sur couleur.

8.	½ neugr. gris	1f " "	20
9.	1 " rose	1f25 " "	15
10.	2 " bleu	7f " "	25
11.	3 " jaune	5f " "	15

1856. Idem, couleur sur blanc.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
12.	5 neugr. rouge	8f " 4f25 "
13.	10 " bleu	40f " 12f "

1863. Armes, relief et couleur, dentelés, deux types.



24.	3 pfen. vert.	1f " "	50
25.	½ neugr. jaune	10 " "	10
26.	¼ " orange.	25 " "	10
27.	1 " rose	10 " "	10
28.	2 " bleu.	10 " "	15
29.	3 " bistre	15 " "	15
30.	5 " lilas.	1f50 " "	1f50
31.	5 " gris bleu.	2f " "	2f

SCHLESWIG ET HOLSTEIN

DUCHÉS
Europe Nord, Occident
SCHLESWIG-HOLSTEIN
MONNAIE : Schilling

1850. Armes en relief blanc, cadre couleur.

1. 1 sch. bleu 20f " " "
2. 2 " rose 45f " " "



1850



1850

1865. Chiffre, relief et couleur, dentelés.

9.	½ sch. rose	3f50 " "	3f50
10.	1 ¼ " vert.	1f50 " "	60
12.	1 ¼ " violet.	5f " "	8f
11.	2 " bleu.	7f " "	15f
13.	4 " bistre	6f " "	50f

HOLSTEIN

1864. *Inscriptions, couleur sur fond gris.*

Nos	Neufs.	Oblitérés
3. 1 1/2 s.	bleu grand. lettres	5f " 3f "
4. 1 1/2 "	bleu petites lettres	8f " 5f "



N° 3



N° 4

1864. *Même genre, fond rosé, dentelé.*

6. 1 1/2 sch.	bleu	3f " " 75
---------------	----------------	-----------

1865. *Chiffre sans relief, lettres blanches dans ovales perlés.*

19. 1/2 sch.	vert	8f " 8f "
20. 1 1/2 "	lilas	5f " 2f "
22. 2 "	bleu	3f 50 4f "



N° 19



N° 21

1865-67. *Même genre, relief et couleur, lettres de couleur dans ovales filets.*

24. 1 1/2 sch.	lilas	6f " " 75
21. 1 1/2 "	rose	4f " 4f "
25. 2 "	bleu	8f " 7f "
23. 4 "	bistre	3f " 6f "

SCHLESWIG

1864. *Chiffre, relief et couleur, dentelés.*



7. 1 1/2 sch.	vert	2f 50 " 60
8. 4 "	rose	4f " 10f "

1865. *Même genre.*

Nos	Neufs.	Oblitérés.
14. 1/2 sch.	vert	3f " 3f 50
15. 1 1/2 "	violet	1f 50 " 60
16. 1 1/2 "	rose	4f " 4f "
17. 2 "	bleu	3f " 3f 50
18. 4 "	bistre	3f " 3f 50

SCINDE

ÉTAT INDIEN

Asie Sud

MONNAIE : ANNA

1851. *Cœur et ornements en relief.*



1. 1/2 s.	blanc jaunâtre	" 20f "
2. 1/2 "	bleu	" 30f "
3. 1/2 "	rouge foncé	" 60f "

SELANGOR

ÉTAT MALAIS

Asie Sud

MONNAIES : Dollar, Cent

1881-82. *Timbre de Malacca avec croissant, étoile et s en surcharge noire, ou seulement SELANGOR ou seulement s.*

1. 2 cents	brun	1f 50 2f "
------------	----------------	------------

1883. *Idem. SELANGOR en surcharge.*

3. 2 cents	rose	" 30 " 30
------------	----------------	-----------

1891. *Tigre, dentelés.*



4. 1 cent	vert	" 15 " 10
5. 2 "	rose	" 25 " 15
6. 5 "	bleu	" 50 " 30

1894. *Idem, avec valeur en surcharge noire.*

Nos	Neufs.	Oblitérés.
8.	3 c. sur 5 c. rose.	» 33 » »

1895. *Idem, sans surcharge.*

9.	2 cents orange	» 20 » 20
----	--------------------------	-----------

1895. *Tête de tigre, dentelés.*



12.	3 c. violet et carmin	» 30 » 15
13.	5 » violet et olive	» 50 » »
14.	8 » violet et bleu ciel	» 75 » »
15.	10 » violet et jaune	» 75 » »
19.	25 » vert et carmin	2f » »
16.	50 » violet et noir.	3f » 2f »

1895-98. *Groupe d'éléphants, grands dentelés.*



17.	1 doll. vert et vert clair	7f » » »
20.	2 » vert et carmin.	» » » »
24.	3 » vert et olive	» » » »
18.	5 » vert et bleu ciel	25f » » »
22.	10 » vert et violet	30f » » »
23.	25 » vert et orange	» » » »

SÉNÉGAL

POSSESSION FRANÇAISE

Afrique Occident

MONNAIES : Franc, Centime

1887. *Timbres des Colonies françaises (déesse) avec surcharge noire en différents caractères.*

2.	5 sur 20 ou 30 c.	» » 3f 50
3.	10 sur 4 ou 20 c.	» » 5f »
1.	15 sur 20 c. bistre et vert	4f » 4f »

Nous avons en vente :
5 sur 20 c. à 3f 50; 10 sur 4 c. à 5f ».

1892. *Idem, avec SÉNÉGAL et valeur en surcharge noire.*

Nos	Neufs.	Oblitérés.
6.	75 c. sur 15 c. bleu	7f » 4f »
7.	1 fr. sur 5 c. vert	8f » 4f »

1892. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce), SÉNÉGAL ET DÉPENDANCES en rose ou en bleu, dentelés.*



8.	1 cent. noir sur bleu.	» 05 » 05
9.	2 » brun rouge.	» 05 » 05
10.	4 » brun violet.	» 10 » 10
11.	5 » vert	» 10 » 05
12.	10 » noir sur violet	» 15 » 10
13.	15 » bleu	» 20 » 15
14.	20 » bistre sur vert	» 25 » 15
15.	25 » noir sur rose.	» 35 » 10
16.	30 » brun.	» 40 » 30
17.	40 » rouge	» 50 » 30
18.	50 » rose	» 60 » 30
19.	75 » noir sur jaune	» 90 » »
20.	1 franc olive.	1f 15 » 50

1899-1900. *Type 1892, dentelés.*

28.	5 c. vert jaune.	» 10 » »
29.	10 » rouge.	» 15 » »
30.	15 » gris rosé sur gris	» 20 » »
31.	25 » bleu	» 35 » »
32.	50 » brun sur azuré	» 60 » »

SERBIE

PRINCIPAUTÉ

Europe Sud, Orient

MONNAIES : Dinar, Para

1866. *Armes.*



1.	1 para vert sur rose	12f » » »
2.	1 » vert sur violet.	7f » » »
3.	2 para brun sur lilas.	10f » » »

1866. Effigie à gauche (Michel III)
papier ordinaire dentelés.



N ^o	Neufs.	Oblitérés
5.	1 p. vert	3f " " "
6.	2 " brun	5f " " "
7.	10 " jaune	80f " 40f "
8.	20 " rose	20f " 2f 50
9.	40 " bleu	60f " 10f "

1867. Idem, papier pelure, dentelés.

10.	10 p. jaune	10f " 10f "
11.	20 " rose	" 50 " 75
12.	40 " bleu	2f 50 2f 50

1868. Idem papier jaunâtre, dentelé.

13.	20 paras carmin	" 75 2f 50
-----	---------------------------	------------

1868. Idem, papier ordinaire, non dentelés.

14.	1 para vert	4f " " "
15.	2 " bistre	12f " " "
16.	2 " brun	6f " " "

1869-79. Effigie à gauche (Milan I V
Obrenovitch), dentelés.



17.	1 para jaune	" 60 " "
18.	10 " brun	1f 30 1f "
18a.	10 " orange foncé	" 30 " 30
19.	15 " orange	10f " 6f "
20.	20 " bleu	" 10 " 10
20a.	20 " bleu foncé	" 25 " 15
21.	25 " carmin	" 25 " 40
22.	35 " vert pâle	" 25 " 35
23.	40 " violet	" 20 " 20
24.	50 " vert	" 25 " 30

1872. Idem, non dentelé.

N ^o	Neufs.	Oblitérés
25.	1 para jaune	" 35 1f

1873. Même genre, non dentelé.



26.	2 paras noir	" 05 " 10
-----	------------------------	-----------

ROYAUME

1880. Même effigie à gauche, dentelés.



36.	5 paras vert	" 05 " 05
37.	10 " rose	" 05 " 05
38.	20 " orange	" 05 " 05
39.	25 " bleu	" 05 " 10
40.	50 " gris brun	" 10 " 20
41.	1 dinar violet	" 20 " 30

1890. Effigie à gauche (Alexandre I^{er}), dentelés.

42.	5 paras vert	" 05 " 05
43.	10 " rose	" 05 " 05
44.	15 " violet clair	" 05 " 05
45.	20 " orange	" 05 " 05
46.	25 " bleu	" 05 " 10
47.	50 " gris brun	" 35 " 25
48.	1 dinar violet	1f " 1f "



1890



1891

1894-96. Même effigie avec barbe, dentelés.

61.	1 p. orange	" 05 " 05
62.	5 " vert	" 10 " 05

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
63.	10 p. rose	» 20 » 05
64.	15 " violet clair	» 25 » 05
65.	20 " orange	» 35 » 05
66.	25 " bleu	» 40 » 05
67.	50 " gris brun	» 75 » 20
68.	1 d. vert	» 60 » 40
69.	1 " brun rouges. bleu	1 ^f 50 1 ^f

1900-1901. *Idem, avec valeur en surcharge noire.*

75.	10 p. sur 20 p. carmin	» 20 » 05
78.	15 " s. 1 d. brun rouge sur bleu	» 30 » 20

1901-02. *Effigie à gauche d'Alexandre I^{er}, dentelés.*



79.	5 paras vert jaune	» 10 » 05
80.	5 " vert j. s. crème	» 10 " " "
81.	10 " rose	» 20 " " "
82.	25 " bleu	» " " "
83.	50 " brun	» " " "

1901-02. *Même genre, grands dentelés.*



84.	1 din. brun bistre	4 ^f 50 " "
76.	3 " rose	4 ^f " " "
77.	5 " violet	7 ^f " " "

Timbres-taxe

1895. *Aigle à deux têtes, chiffre, dentelés.*



70.	5 paras violet	» 10 » 10
71.	10 " bleu	» 20 » 10

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
72.	20 paras brun rouge	» 40 » 15
73.	30 " vert	» 60 " "
74.	50 " rose	1 ^f " " "

SEYCHELLES

POSSESSION ANGLAISE
Afrique Sud, Orient.
MONNAIES : Rupee, Cent

1890. *Petite effigie à gauche dans un cercle (Victoria I^{re}), dentelés.*



1.	2 c. vert et rose	» 10 » 15
2.	4 " rose et vert	» 20 » 30
3.	8 " violet brun et bleu	» 50 » 50
4.	10 " bleu et bistre	» 60 » 60
5.	13 " gris et noir	1 ^f 25 1 ^f 50
6.	16 " orange et bleu	1 ^f " 1 ^f "
7.	48 " bistre jaune et vert	4 ^f " 4 ^f "
8.	96 " violet et rouge	12 ^f " 12 ^f "

1893. *Idem, avec valeur en surcharge noire.*

13.	3 c. sur 4 c. rose et vert	» 25 " "
14.	12 " s. 16 orange et bleu	1 ^f 25 1 ^f "
15.	15 " s. 16 orange et bleu	1 ^f " 4 ^f "
16.	45 " s. 48 c. jaune et vert	5 ^f " 4 ^f "
17.	90 " s. 96 c. viol. et rouge	10 ^f " 10 ^f "

1893. *Idem, sans surcharge.*

18.	3 c. violet et orange	» 40 » 20
19.	12 " brun et vert bleu	» 50 » 50
20.	15 " vert jaune et violet	» 60 » 75
21.	45 " bistre et rose	2 ^f 50 2 ^f 50

1896. *Idem, avec valeur en surcharge noire.*

27.	48 c. s. 45 c. bistre et rose	4 ^f 50 " "
28.	36 " s. 45 c. bistre et rose	7 ^f " " "

1897. *Idem, sans surcharge.*

30.	18 c. bleu	» 60 " "
31.	36 " brun et rose	2 ^f " 1 ^f 50
32.	1 r. violet et carmin	3 ^f " 2 ^f 50

1900. *Idem.*

33.	2 c. jaune et vert	» 10 » 15
34.	6 " carmin	» 20 » 20
35.	15 " bleu	» 60 " "
36.	75 " jaune et violet	2 ^f 25 " "
37.	1 r. 50 noir et carmin	4 ^f 50 " "
38.	2 " 25 lilas et vert	6 ^f " " "

1901-02. *Timbres de diverses émissions avec valeur en surcharge noire.*



Nos	Neufs, Oblitérés
15.	2 c. sur 1 c. rose et vert
11.	3 " sur divers :
	3 " sur 10 c. 1f " " "
	3 " sur 16 c. 1f " " "
	3 " sur 36 c. " 60 " "
17.	6 " sur 8 c. " 75 " "
19.	30 " sur divers :
	30 " s. 75 c. jaune et viol. 1f 25 " "
	30 " s. 1 p. viol. et carm. 1f 50 " "
50.	45 " sur divers :
	45 " s. 1 " viol. et carm. 2f 25 " "
	45 " s. 2 p. 25 c. lil. et v. " " " "

SHANGHAI
PORT CHINOIS
Asie Orient

MONNAIES : Candareen — Cash — Cent

1865-66. *Dragon.*

1.	1 cand. bleu	20f	"	"
2.	2 " noir	15f	"	"
3.	3 " brun	12f	"	"
4.	4 " jaune	10f	"	"
5.	6 " brun	12f	"	"
6.	8 " vert.	12f	"	"
7.	12 " brun rouge	10f	"	"
8.	16 " rouge.	20f	"	"
9.	2 " noir	15f	"	"
10.	6 " rouge.	25f	"	"

1866. *Mêmes genres, dentelés.*



Nos	Neufs, Oblitérés			
17.	1 candareen brun	2f 50	5f	"
18.	3 " jaune	8f	12f	"
19.	6 " gris	5f	6f	"
20.	12 " olive	12f	15f	"

1873-75. *Type 1866 avec CAND en surcharge bleue, dentelés.*

21.	1 cand. sur 2, 4, 8 c.	5f	5f	"
22.	3 " sur 2, 16 c.	20f	20f	"

1875. *Type 1866, dentelés.*

25.	1 cand. jaune s. jaune	12f	12f	"
26.	3 " rose sur rose.	15f	15f	"
27.	4 " jaune s. blanc	2f 50	4f	"
28.	3 " rose	20f	20f	"
29.	6 " vert	35f	35f	"
30.	9 " bleu	50f	50f	"
31.	12 " bistre	80f	80f	"

1875. *Idem, avec 1 CAND en surcharge bleue.*

32.	1 cand. sur 3, 6, 12 c.	20f	20f	"
-----	---------------------------------	-----	-----	---

1877. *Type 1866, dentelés.*

33.	20 cash bleu	1f	2f	"
38.	20 " lilas	1f	2f	"
34.	40 " rose	4f	5f	"
35.	60 " vert	2f 50	6f	"
36.	80 " bleu	2f 50	3f	"
37.	100 " bistre	10f	10f	"

1879. *Timbres de 1875 avec valeur en surcharge bleue.*

40.	20 cash s. 40 c. rose	2f 50	10f	"
42.	60 " " 80 ou 100 c.	5f	20f	"

1885. *Type de 1866, dentelés.*

43.	20 cash vert.	"	40	"	60
50.	40 " brun rose	1f 25	2f	"	
44.	60 " violet	1f 25	4f	"	
45.	80 " chair	1f 25	"	"	
46.	100 " jaune clair.	1f 25	"	"	

1886. *Idem, avec valeur en surcharge bleue.*

48.	40 cash sur 80 c. chair.	1f 25	4f	"
49.	60 " sur 100 c. jaune	1f 75	"	"



1865



1866

1866. *Dragon, cadres divers, dentelés.*

13.	2 cents rose	3f	3f	"
14.	4 " lilas	6f	8f	"
15.	8 " bleu	10f	12f	"
16.	16 " vert	20f	"	"

1888. Idem, surcharge bleue ou rouge.

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
51.	20 cash s. 40 c. et 80 c.	1 ^f »	5 ^f »
52.	40 " s. 100 c. jaune.	2 ^f »	5 ^f »

1888. Idem, sans surcharge.

53.	20 cash gris.	30	» 40
54.	40 " noir.	50	» 60
55.	60 " rose.	75	» 75
56.	80 " vert.	2 ^f	» 1 ^f
57.	100 " bleu ciel.	2 ^f 50	5 ^f

1889. Idem, surcharge rouge.

58.	20 cash s. 80 c. et 100 c.	10 ^f	» 10 ^f
-----	----------------------------	-----------------	-------------------

1890. Armes et dragons, inscriptions chinoises, dentelés.



60.	2 cents brun	75	» 75
61.	5 " rose	1 ^f 25	» " " "
62.	10 " noir.	2 ^f	» " " "
63.	15 " bleu.	3 ^f	» " " "
64.	20 " violet	2 ^f 50	» " " "

1892. Idem, avec valeur en surcharge bleue.

71a.	2 cts. sur 5 c. rose.	1 ^f 2 ^f	» " " "
------	-----------------------	-------------------------------	---------

1892. Idem, sans surcharge.

71.	2 cents vert.	35	» " " "
72.	5 " rose	1 ^f 25	» " " "
73.	10 " orange.	1 ^f 50	» " " "
74.	15 " violet	2 ^f	» " " "
75.	20 " brun.	2 ^f 50	» " " "

1893. Idem, avec valeur en surcharge bleue.

81.	½ c. sur 15 c. violet.	2 ^f	» 2 ^f
82.	1 " sur 20 c. brun.	2 ^f	» 2 ^f

1893. Timbres de 1890-92, perforés verticalement dans le milieu, avec surcharge bleue ou rouge sur chaque moitié.

83.	½ c. sur 5 cents.	1 ^f 25	1 ^f 50
85.	1 " sur 2 cents.	1 ^f 25	1 ^f 50

1893. Armes, inscriptions en noir, dentelés.



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
87.	½ cent orange	05	» " " "
88.	1 " brun clair.	10	» " " "
89.	2 " rouge	10	» " " "
90.	5 " bleu	10	» " " "
91.	10 " vert	25	» " " "
92.	15 " jaune.	10	» " " "
93.	20 " lilas.	50	» " " "
Les 7 timbres plus les numéros 132 et 133. 1 ^f 60 " "			

1893. Idem, avec surcharge transversale noire sur trois lignes 1843 — Jubilé — 1893 en gothique.

113.	½ cent orange.	»	»	»
114.	1 " brun clair.	»	»	»
115.	2 " rouge	»	»	»
116.	5 " bleu.	»	»	»
117.	10 " vert.	»	»	»
118.	15 " jaune.	»	»	»
119.	20 " lilas.	»	»	»
La série des 7 timbres 5 ^f " " " "				

1893. Timbre jubilé. Mercure sur roue ailée, dentelé.



120.	2 cents rouge et noir.	20	» " " "
------	------------------------	----	---------

1896. Timbres de 1893 avec valeur en surcharge noire.

130.	4 c. sur 15 c. jaune.	1 ^f 25	»
131.	6 " sur 20 c. violet.	1 ^f 50	»

1896. Type 1893, dentelés.

132.	4 c. orange sur jaune	25	» " " "
133.	6 " carmin sur rose	25	» " " "

Timbres-taxe

1892. *Timbres-poste de 1890 avec POSTAGE DUE (en gothique) en surcharge noire ou rouge.*



Nos	Neufs.	Oblitérés.
66.	2 cents brun	1f " " "
67.	5 " rose	2f 50 " " "
68.	10 " noir	4f " " "
69.	15 " bleu	2f 50 " " "
70.	20 " violet	2f 50 " " "

1892. *Timbres-poste de 1892, même surcharge.*

78.	10 cents orange	1f " " "
79.	15 " violet	6f " " "
80.	20 " brun	8f " " "

1893. *Chiffre, inscriptions en noir, dentelés.*



94.	½ cent orange	" 10 " " "
95.	1 " brun clair	" 10 " " "
96.	2 " rouge	" 10 " " "
97.	5 " bleu	" 15 " " "
98.	10 " vert	" 35 " " "
99.	15 " jaune	" 40 " " "
100.	20 " lilas	" 40 " " "

La serie des 7 timbres. 1f 25 " " "

SIAM

ROYAUME

Asie Sud

MONNAIES : Tical, Fuang, Sig, Salung, Att

1883. *Effigie à gauche (Chulalongkorn I), cadres divers, dentelés.*

Nos	Neufs.	Oblitérés.
1.	1/16 fuang bleu	" 25 " 50
2.	1/8 " carmin	" 50 " 50
3.	1/4 " rouge	" 50 " 60



4.	1 sig jaune	1f " 1f "
5.	1 salung jaune foncé	2f " 2f "

1886. *Idem, avec surcharge rouge.*

8.	1 TICAL SUR 1/16 f. bleu	" " " "
9.	1 Tical sur 1/16 f. bleu	6f " 7f "

1887. *Même effigie de face, caractères siamois et européens, dentelés.*



10.	2 atts vert et carmin	" 20 " 15
11.	3 " vert et bleu	" 30 " 15
12.	4 " vert et brun	" 40 " 20
13.	8 " vert et jaune	" 60 " 20
14.	12 " lilas et carmin	" 75 " 25
15.	24 " lilas et bleu	1f 50 " 50
16.	64 " lilas et brun	1f " 1f 25

1889. *Timbre de 1883 avec surcharge noire en caractères siamois.*

19.	1 att s. 1/2 fuang rouge	" 40 " 60
-----	------------------------------------	-----------

1890-99. Timbres de 1887, surcharge noire.

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
25. 1 att. sur divers.	» 20 » 20
26. 2 » sur divers.	» 20 » 30
30. 3 » sur 12 a. lilas et carmin.	» 30 » 30
27. 4 » sur divers.	» 50 » 50
28. 10 » sur 24 a.	» 75 » 75

Nous avons en vente :

1 a. sur 2 a. à 0^f20; 1 a. sur 3 a. à 0^f60; 1 a. sur 64 a. à 0^f20; 2 a. sur 2 a. à 0^f50; 2 a. sur 64 a. à 0^f20; 4 a. sur 12 a. à 0^f50; 4 a. sur 24 a. à 0^f50.

1891. Idem, sans surcharge.

23. 1 att. vert. » 15 » 15

1900. Effigie à gauche, dentelés.



34. 1 att. vert foncé.	» 10 » 10
35. 2 » vert jaune.	» 15 » 15
36. 3 » rouge et bleu.	» 20 » 20
37. 4 » carmin.	» 25 » 25
38. 8 » vert et orange.	» 40 » 40
39. 10 » bleu ciel.	» 50 » 50
40. 12 » lilas brun et rose.	» 60 » 60
41. 24 » lilas brun et bleu.	1 ^f 25 » 1 ^f 25
42. 64 » lilas brun et brun.	3 ^f » 4 ^f »

Bangkok

MONNAIE : Cent

1882. Timbres de Malacca 1867-82 avec B en surcharge noire.



1. 2 cents brun.	15 ^f » 15 ^f »
2. 4 » carmin.	» » » »
3. 6 » violet.	4 ^f » 4 ^f »
4. 8 » orange.	2 ^f » 4 ^f 5 ^f »
5. 10 » violet.	3 ^f » 3 ^f »
6. 12 » bleu.	25 ^f » 20 ^f »
7. 24 » vert.	5 ^f » 5 ^f »
8. 96 » gris vert.	» » » »

1883-85. Idem.

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
9. 2 c. surcharge sur 32	» » » »
10. 2 cents carmin.	» 50 » 75
11. 4 » bistre.	1 ^f 50 » 1 ^f 50
12. 5 » bleu.	20 ^f » 15 ^f »
13. 12 » brun violet.	12 ^f » 15 ^f »
14. 32 » orange.	» » » »

SIERRA-LEONE

POSSESSION ANGLAISE

Afrique Occident

MONNAIES de la Grande-Bretagne

1861. Effigie (Victoria I), dentelé.

1. 6 pence violet. 15^f » 10^f »

1872. Idem, dentelé.



2. 6 pence violet vif 6^f » 2^f50

1872-77. Effigie à gauche, dentelés.



3. ½ penny bistre.	1 ^f 50 » 1 ^f 50
4. 1 » rouge carmin.	3 ^f 50 » 2 ^f »
9. 3/2 » violet.	» 60 » 50
5. 2 » violet.	10 ^f » 1 ^f 25
6. 3 » orange.	1 ^f » 1 ^f »
7. 4 » bleu.	15 ^f » 1 ^f 25
8. 1 shill. vert.	6 ^f » 2 ^f 50

1884-91. Idem, dentelés.

14. ½ penny vert.	» 20 » 10
15. 1 » rose.	» 35 » 15
16. 2 » gris.	1 ^f 25 » 50
20. 2½ » bleu.	1 ^f » 20
17. 4 » bistre.	1 ^f 25 » 50
18. 6 » brun.	1 ^f 50 » 1 ^f 25
19. 1 shill. rouge terre.	4 ^f » 2 ^f »

1893. Idem, avec valeur en surcharge noire.

21. ½ p. sur 3/2 p. violet. 1^f50 » »

1896-98. *Petite effigie de Victoria 1 à gauche, dentelés.*



N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
34. ½ p. violet et vert.	15 » 15
23. 1 » violet et carmin.	25 » 05
24. 1½ » violet et noir.	35 » »
25. 2 » violet et orange.	40 » »
26. 2½ » violet et bleu.	50 » 20
27. 3 » violet et gris.	60 » »
35. 4 » violet et carmin.	75 » »
36. 5 » violet et noir.	1 ^f » »
37. 6 » violet.	1 ^f 25 » »
28. 1 sh. vert et noir.	2 ^f 25 » »
29. 2 » vert et bleu.	4 ^f » »
30. 5 » vert et carmin.	12 ^f » »
31. 1 pound viol. s. rouge.	40 ^f » »

1897. *Timbres fiscaux, effigie (Victoria I), surcharge POSTAGE AND REVENUE et valeur, dentelés.*



32. 1 p. violet et vert.	1 ^f 25 » »
33. 2½ » s. 3 p. viol. et vert.	2 ^f » » »
33a. 2½ » s. 6 » viol. et vert.	2 ^f » » »
33b. 2½ » s. 1 sh. viol. et vert.	7 ^f » 7 ^f »
33d. 2½ » s. 2 sh. viol. et vert.	» » » »

1903. *Effigie à gauche d'Edouard VII. dentelés.*

13. ½ penny violet et vert.	10 » »
14. 1 » violet et carmin.	15 » »
15. 1½ » violet et olive.	25 » »



N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
16. 2 pence viol. et orange.	35 » »
17. 2½ » violet et bleu.	40 » »
18. 3 » violet et gris.	50 » »
19. 4 » viol. et carm.	60 » »
50. 5 » violet et noir.	75 » »
51. 6 » violet.	90 » »
52. 1 shill. vert et noir.	1 ^f 75 » »
53. 2 » vert et carm.	8 ^f » »
54. 4 pound viol. s. rouge.	39 ^f » »

SIRMOOR

ÉTAT INDIEN
Asie Sud

MONNAIES : Anna, Pie

1879-80. *Inscriptions, dentelés.*

1. vert.	1 ^f » »
2. bleu.	1 ^f » »



1879



1885

1885. *Effigie (rajah Shamshar Prakash), dentelés.*

3. 3 pies brun.	20 » 30
4. 6 » vert.	20 » 30
5. 1 anna bleu.	30 » 35
6. 2 » rose.	60 » 60

1888. *Idem.*

7. 3 pies orange.	10 » 20
-------------------	---------

1895. *Elephant, dentelés.*



9. 3 pies bistre.	10 » 15
10. 6 » vert.	15 » 20

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
11.	1 anna bleu	25 " 30
12.	2 " rose	50 " 60

1899. Type 1895, dentelés (pour l'intérieur).

13.	3 annas vert jaune	60 " "
14.	4 " vert foncé	75 " "
15.	8 " bleu foncé	1 ^r 50 " "
16.	1 rupee rouge	3 ^r " "

1899. Effigie de face, dentelés (pour l'extérieur).



17.	3 annas vert jaune	60 " "
18.	4 " vert foncé	75 " "
19.	8 " bleu foncé	1 ^r 50 " "
20.	1 rupee rouge	3 ^r " "

Timbres de service

1890. Timbres de 1885-88 avec os s s s en surcharge noire.

8.	3 pies orange	25 " "
----	-------------------------	--------

etc., etc.

SOMALILAND BRITANNIQUE

Afrique, Orient

1902. Timbres de l'Inde anglaise avec BRITISH SOMALILAND en surcharge noire.



1.	½ anna vert clair	" " " "
2.	1 " carmin	" " " "
3.	2 " violet	" " " "
4.	2a. 6 p. bleu	" " " "
5.	3 annas orange	" " " "
6.	4a. 6 p. vert	" " " "

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
7.	6 annas bistre	" " " "
8.	8 " violet	" " " "
9.	12 " brun s. rouge	" " " "
10.	1 rupee carm. et vert	" " " "
11.	2 " bistre et rose	" " " "
12.	3 " vert et brun	" " " "
13.	5 " violet et bleu	" " " "

Timbres de service

1902. Idem, en plus OS H. S. M. en surcharge noire.



14.	½ anna vert clair	" " " "
15.	1 " carmin	" " " "

etc., etc.

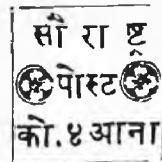
SORUTH

ÉTAT INDIEN

Asie Sud

MONNAIE : Anna

1877. Inscriptions orientales.



3.	rouge sur blanc	6 ^r " " "
4.	noir sur azuré	12 ^r " 8 ^r "
5.	noir sur blanc	15 ^r " 30 ^r "

1877. Inscriptions orientales et européennes, deux types.



1.	1 anna vert	" 20 " 20
----	-----------------------	-----------



Nos Neufs. Oblitérés
2. 4 annas rouge . . . » 75 4f »

1886. Idem, dentelés.

7. 1 anna vert . . . » 20 » 15
8. 4 » rouge . . . » 75 1f »

SOUDAN ÉGYPTIEN

Afrique, Orient
MONNAIES d'Égypte

1897. Timbres d'Égypte avec SOUDAN et inscriptions arabes en surcharge noire.



1. 1 m. brun . . . » 15 » 10
2. 2 » vert . . . » 20 » 20
3. 3 » orange . . . » 30 » 30
4. 5 » rose . . . » 35 » 35
5. 1 pi. bleu . . . » 60 » 60

1897. Idem.

6. 2 pi. rouge brun . . . 1f75 » »
7. 5 » gris . . . 3f » »
8. 10 » violet vil. . . 5f » »

1898. Arabe monté sur un chameau, dentelés.



17. 1 m. rose et brun . . » 05 » 10
18. 2 » brun et vert . . » 10 » 10
19. 3 » vert et violet . . » 15 » 15
20. 5 » noir et rose . . » 25 » 15

Nos Neufs. Oblitérés.
21. 4 p. rouge et bleu . . » 40 » »
22. 2 » bleu et gris . . » 75 » »
23. 5 » vert et br. rouge 2f » »
24. 10 » violet et noir . . 3f50 1f50

Timbres-taxe

1897. Timbres-taxe d'Égypte avec SOUDAN et inscriptions arabes en surcharge noire.

9. 2 m. vert . . . » 20 » »
10. 4 » violet brun . . » 30 » »
11. 1 pi. bleu . . . » 60 » »
12. 2 » orange . . . 1f » »

1901. Bateau, oblongs, dentelés.



32. 2 mill. rouge et brun . » 15 » »
33. 4 » vert et brun . . » 25 » »
34. 10 » violet et vert . . » 40 » »
35. 20 » rouge et bleu . . » 80 » »

Timbres-télégraphe

1898-1901. Ligne télégraphique et caravane, oblongs, dentelés et perforés dans le milieu.



25. 5 m. violet et brun . . » 40 » 25
26. 1 p. carmin et noir . . » 60 » 25
27. 2 » brun et vert . . 1f » 30
28. 5 » noir et violet . . 2f50 1f »
29. 10 » vert et rose . . 5f » 1f50
36. 25 » bleu et brun . . 10f » »

SOUDAN FRANÇAIS

Afrique Nord

MONNAIES : Franc, Centime

1894. *Timbre des Colonies, déesse, avec SOUDAN FRANÇAIS et valeur en surcharge noire.*

No.	Neufs.	Oblitérés.
1.	15 c. sur 75 c. rose . . .	50f » 40f »
2.	25 » sur 1 fr. olive . . .	50f » 30f »

1894. *Genre allégorique (Navigation et Commerce) SOUDAN FRANÇAIS en rose ou en bleu, dentelés.*



3.	1 c. noir sur bleu . . .	» 05 » »
4.	2 » brun rouge . . .	» 05 » »
5.	4 » violet brun . . .	» 10 » »
6.	5 » vert.	» 10 » »
7.	10 » noir sur violet . . .	» 15 » »
8.	15 » bleu.	» 20 » »
9.	20 » bistre sur vert. . .	» 25 » »
10.	25 » noir sur rose . . .	» 35 » »
11.	30 » brun	» 40 » »
12.	40 » rouge	» 50 » »
13.	50 » rose.	» 60 » »
14.	75 » noir sur jaune. . .	» 90 » »
15.	1 fr. olive	1f 15 » »

1895. *Timbres provisoires, composition typographique.*

23.	15 centimes noir.	» » » »
24.	25 » noir	» » » »

1900. *Type 1891, dentelés.*

25.	10 r. rouge.	» 15 » »
26.	15 » gris rose et gris. . .	» 20 » »
27.	25 » bleu	» 35 » »
28.	50 » brun sur azuré . . .	» 60 » »

STELLALAND

REPUBLIQUE

Afrique Sud

MONNAIES de la Grande-Bretagne

1884. *Armes, dentelés.*



No.	Neufs.	Oblitérés.
1.	1 penny rouge.	3f » » »
2.	3 » jaune.	1f » » »
3.	4 » bleu	1f » » »
4.	6 » violet.	1f 30 » »
5.	1 shill. vert.	1f » » »

1886. *Idem, valeur en surcharge violette.*

5a. TWEE sur 4 p. bleu. . . » » » »

SUD-AFRICAINE

REPUBLIQUE

Voir : TRANSVAAL

SUÈDE

ROYAUME

Europe Nord, Occident

MONNAIES : Skillingbanco — Riksdaler, Ore — Krona

1855. *Couronne, armes, dentelés.*



1.	3 skill. bco vert.	100f » 40f »
2.	4 » bleu.	10f » 25 »
3.	4 » bleu gris.	» 4f » »
4.	6 » gris.	60f » 10f »
5.	8 » jaune	50f » 5f »
6.	24 » rouge	100f » 25f »

1856. Poste locale de Stockholm. inscription, dentelé.

N ^o	Neufs. Oblitérés.
7. noir	4f » 4f



1856



1858

1858. Type 1855, dentelés.

8. 5 ore vert	3f50 » 25
9. 5 » vert jaune	1f » 15
10. 9 » violet	10f » 2f50
11. 12 » bleu	2f50 » 05
12. 12 » bleu ciel	30f » 15
13. 24 » jaune clair	7f50 » 30
14. 24 » jaune foncé	6f » 25
15. 30 » brun	4f » 15
16. 50 » carmin	9f » 50

1862. Poste locale de Stockholm. type 1856, dentelé.

17. bistre	8f » 5f »
----------------------	-----------

1862-66. Lion et armes, chiffre, dentelés.



18. 3 ore bistre	» 50 » 10
19. 17 » violet	9f » 1f75
20. 20 » rouge	4f50 » 15

1872-78. Chiffre, dentelés.

21. 3 ore bistre	» 15 » 05
58. 4 » gris 1876.	» 75 » 05
22. 5 » vert	» 25 » 05
23. 6 » violet	2f » 05
23a. 6 » lilas	» 60 » 05
23b. 6 » gris	» 1f50
24. 12 » bleu	1f » 05
25. 20 » rouge	1f » 05

N ^o	Neufs. Oblitérés.
26. 24 ore jaune	1f50 » 10
26a. 24 » orange	2f » 10
27. 30 » brun	1f25 » 05
28. 50 » carmin	2f » 05



N^o 21



N^o 20

Idem, armes au centre, deux couleurs.

29. 1 riksd. bleu et bistre	1f » 60
59. 1 krona id. 1878.	2f » 10

1885. Effigie à gauche (Oscar II), dentelé.

59. 10 ore carmin	1f20 » 05
-----------------------------	-----------



1885



1885

1889. Timbres de 1872 avec valeur en surcharge bleue

82. 10 ore s. 12 o. bleu	» 25 » 10
83. 10 » s. 24 » jaune.	» 40 » 40

1891. Type 1872, chiffre, dentelé.

92. 2 ore orange.	» 15 » 10
---------------------------	-----------

1891. Genre 1885. effigie, bien gravés, dentelés.



95. 5 ore vert foncé	» 15 » 05
96. 10 » carmin	» 20 » 05
110. 15 » rouge brun	» 30 » 05
97. 20 » bleu	» 40 » 05
111. 25 » orange	» 50 » 05
98. 30 » brun	» 60 » 05
99. 50 » gris	1f » 05

1892. Chiffre, cadre de couleur différente, dentelés.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
104.	1 ore brun et bleu . . .	» 05 » 05
105.	2 » bleu et jaune . . .	» 05 » 05
106.	3 » brun et jaune . . .	» 10 » 15
107.	4 » rouge et bleu . . .	» 10 » 15



1892



1900

1900. Genre 1891, dentelés.

112.	1 krona gris foncé et carmin	2 ^{fr} » » 10
------	--	------------------------

Timbres-taxé

1874. Chiffre, dentelés.



47.	1 ore noir	» 05 » 05
48.	3 » rose	» 10 » 05
49.	5 » brun	» 10 » 05
50.	6 » jaune	» 10 » 10
51.	12 » rouge	» 15 » 10
52.	20 » bleu	» 10 » 05
53.	2½ » violet	» 50 » 35
54.	30 » vert	» 10 » 05
55.	50 » bistre	» 15 » 10
56.	1 kr. bleu et bistre . . .	» 35 » 15

Timbres de service

1874-85. Armes, chiffres, dentelés.



36.	3 ore bistre	» 15 » 10
57.	4 » gris	» 20 » 05
37.	5 » vert	» 20 » 05
38.	6 » violet	» 35 » 35
38a.	6 » gris	15 ^{fr} » »

Nos	Neufs.	Oblitérés.
72.	10 ore carmin	» 25 » 05
39.	12 » bleu	1 ^{fr} 50 » 05
41.	20 » rouge	2 ^{fr} » » 05
42.	24 » jaune	1 ^{fr} 25 » 10
43.	30 » brun	» 75 » 05
44.	50 » carmin	2 ^{fr} » » 05
45.	1 kr. bleu et bistre . . .	2 ^{fr} » » 10

1889. Idem, avec valeur en surcharge bleue.



84.	10 ore sur 12 o. bleu . . .	» 40 » 35
85.	10 » sur 24 » jaune . . .	» 60 » 60

1891-93. Idem, sans surcharge.

93.	2 ore orange	» 10 » 05
57a.	4 » gris noir	» 20 » 05
94.	20 » bleu	» 50 » 05
109.	50 » gris	1 ^{fr} 25 » 10

SUISSE

RÉPUBLIQUE

Europe Centre

MONNAIES : Rappen — Franc, Centime

ZURICH

1843. Chiffre, fond ligné rose.



1.	4 rap. noir	800 ^{fr} » 300 ^{fr}
2.	6 » noir	100 ^{fr} » 250 ^{fr}

1849. Oblong, croix et cor.



3.	3 rap. rouge et noir	300 ^{fr} » 750 ^{fr}
----	----------------------	---------------------------------------

BALE

1845. *Colombe en relief.*



N^{os} Neufs, Oblitérés.
4 2½ rp. rouge bleu noir 200^f » 100^f »

GENÈVE

1843. *Armes, petit format, double.*



5. 5 & 5 c. noir s. vert 800^f » 500^f »

1849. *Armes.*



7. 5 c. noir sur vert foncé 60^f » 35^f »
8. 5 » vert jaune . . . 50^f » 25^f »

Administration fédérale

1849. *Croix blanche sur rouge dans un cor.*



9. 4 c. noir » » 500^f »
10. 5 » noir 125^f » 30^f »

1850. *Croix blanche sur rouge.*



11. 2½ rp. POSTE LOCALE NOIR 50^f » 14^f »

N^{os} Neufs, Oblitérés.
12. 2½ rp. ORTS POST noir . 60^f » 16^f »

1850. *Idem, RAYON I ou II.*

13. 5 rp. noir sur bleu . . 15^f » 5^f »
14. 10 » noir sur orange . 12^f » 1^f »
15. 10 » noir sur jaune . 12^f » 7^f »



1850



1851

1851. *Même genre, POSTE LOCALE.*

16. 5 centimes noir . . . 200^f » 63^f »

1851. *Type 1850, RAYON I ou III.*

17. 5 rp. bleu sur blanc 10^f » 7^f »
18. 15 cts rose » 100^f » 12^f »
19. 15 rp. rose » 25^f » 1^f »

1854-62. *Déesse de face assise, relief.*

20. 2 rappen gris 5^f » 4^f »
21. 5 » brun 3^f » 20 »
22. 5 » brun clair 7^f » 35 »
23. 10 » bleu 4^f » 15 »
24. 10 » bleu clair 6^f » 20 »
25. 15 » rose 4^f » 10 »
26. 20 » orange 5^f » 25 »
27. 40 » vert 6^f » 30 »
28. 40 » vert clair 15^f » 10 »
29. 1 fr. gris violet 20^f » 5^f »



1861



1862

1862-63. *Déesse de profil assise, dentelés.*

30. 2 c. gris » 25 » 05
31. 3 » noir » 30 » 25
32. 5 » brun » 05 » 05
33. 5 » bistre » 50 » 05
34. 10 » bleu pâle 1^f » 05
35. 10 » bleu » 75 » 05
36. 20 » jaune » 05 » 05
37. 30 » rouge 3^f 50 » 25
38. 40 » vert 3^f 50 » 30
39. 60 » bronzé 6^f » 2^f »
40. 1 fr. doré 1^f » 20 »

1867-68. Idem.

N ^{os}		Nouveaux.	Oblitérés.
41.	10 c. rose	» 05	» 05
44.	25 » vert	» 10	» 05
42.	30 » bleu	1f 25	» 10
43.	50 » violet	» 15	» 10

1874-78. Idem.

74.	2 c. bistre jaune	» 05	» 05
75.	2 » bistre	» 25	» 05
76.	15 » jaune 1875	» 10	» 15
79.	40 » gris 1878	» 10	» 15

1882. Croix ou déesse, chiffre, dentelés



94.	2 c. bistre gris croix	» 05	» 05
95.	3 » gris	» 05	» 05
96.	5 » carminé foncé	» 10	» 05
97.	10 » rose	» 15	» 05
98.	12 » bleu	» 20	» 05
99.	15 » jaune	» 60	» 15
100.	20 » orange déesse	» 30	» 05
101.	25 » vert	» 40	» 05
102.	40 » gris	» 60	» 05
103.	50 » bleu	» 75	» 05
104.	1 fr. carminé pâle	1f 25	» 05

1890-92. Mêmes types, dentelé.

116.	15 c. violet	» 25	» 05
118.	30 » brun rouge	» 40	» 05
119.	3 fr. jaune bistre	4f »	» 10

1899. Type 1882, dentelés.

122.	5 c. vert	» 10	» 05
123.	25 » bleu	» 35	» 05
124.	50 » vert	» 60	» 05

1870. Timbres de franchise pour les militaires français.

Militaires français
internés en Suisse.
Gratis.

60.	noir sur carmin	2f »	» »
61.	noir sur rose vif	1f 25	» »

1900. Déesse, globe terrestre (commémoratifs de l'Union postale universelle), dentelés.



N ^{os}		Nouveaux.	Oblitérés.
126.	5 cent. vert	» 15	» 10
127.	10 » rose	» 25	» 10
128.	25 » bleu	» 60	» 25

1902. Type 1882, dentelé.

129.	1 franc rouge	1f 25	» »
------	-------------------------	-------	-----

Timbres-taxe

1878-80. Chiffre, cercle d'étoiles, dentelés.



80.	1 bleu, fond rayons	» 15	» 10
81.	2 bleu, fond blanc	» 15	» 10
89.	3 bleu	» 30	» 20
82.	5 bleu	» 50	» 15
83.	10 bleu	1f »	» 15
84.	20 bleu	1f 50	» 10
86.	50 bleu	5f »	» 60
87.	100 bleu	10f »	» 50
88.	500 bleu	20f »	» 50

1883-97. Idem, dentelés.

120.	1 vert et carmin	» 10	» 05
117.	3 vert et carmin	» 50	» 25
107.	5 vert et carmin	» 15	» 05
108.	10 vert et carmin	» 30	» 05
109.	20 vert et carmin	» 50	» 05
110.	50 vert et carmin	1f »	» 10
111.	100 vert et carmin	2f »	» 10
112.	500 vert et carmin	9f »	» 10

Timbres-télégraphe

1868-77. Croix, dentelés.



N ^o	Neufs.	Oblitérés.
77.	5 c. carmin et noir	» 05 » 05
78.	10 » carmin	» 05 » 05
50.	25 » carmin et gris	» 10 » 10
51.	50 » carmin et bleu	» 10 » 10
52.	1 fr. carmin et vert.	» 10 » 10
53.	3 » carmin et or	20 ^f » 13 ^f »
54.	20 » carmin et rose.	» 40 » 40
55.	3 » carmin et bistre	» 20 » 20

SUNGEI-UJONG

ÉTAT MALAIS
Asie Sud

1880-82. *Timbre des Indes anglaises type 1858 ou de Malacca avec crois-sant, étoile et s u, ou timbre de Malacca ayant seulement SUNGEI UJONG ou seulement s u en surcharge noire.*



1 à 3. 2 cents brun, s u. 2^f50 » »

1883-86. *Idem, SUNGEI UJONG en surcharge noire, diverses formes de caractères.*

7. 2 c. rose. » 50 » »

Il existe d'autres valeurs : 4, 8, 10.

1891. *Tigre, dentelés.*



N ^o	Neufs.	Oblitérés.
12.	2 cents rose	4 ^f 25 4 ^f 25
13.	5 » bleu	» 40 » 50

1894. *Idem.*

14. 2 cents orange. » 20 » 25

1894. *Idem, avec surcharge noire.*

15. 1 c sur 5 c. vert . . . » 25 » »

16. 3 » sur 5 c. rose . . . » 40 » »

1895. *Tête de tigre, dentelé.*



19. 3 c. violet et carmin. . . » 30 » »

SURINAM

POSSESSION HOLLANDAISE
Amérique du Sud, Nord
MONNAIES des Pays-Bas

1873-79. *Effigie à gauche (Guillaume III), dentelés.*



1.	2½ cent carmin	» 20 » 20
2.	3 » vert	1 ^f » 1 ^f »
3.	5 » violet.	» 60 » 40
4.	10 » bistre.	» 75 » 30
5.	25 » bleu	1 ^f 25 » 40
6.	50 » brun jaune	2 ^f 50 1 ^f 25
9.	2gl 50 c. bistre et vert.	10 ^f » 8 ^f »

1883-89. *Idem.*

13. 1 c. gris lilas » 20 » 15

Nos		Neufs.	Oblitérés.
14.	2 c. orange	» 20	» 20
15.	12½ » gris bleu	4f 25	» 50
24.	15 » gris	4f	» 60
25.	20 » vert	1f 50	4f 25
26.	30 » brun rouge	2f	» 2f
27.	40 » brun foncé	2f 50	2f 50
28.	1 g. gris et brun rouge	4f	» 4f

1890-93. Chiffres, dentelés.



37.	1 cent lilas gris.	» 10	» 10
46.	2 » brun.	» 10	» 10
47.	2½ » carmin.	» 10	» 10
36.	3 » vert.	» 15	» 20
38.	5 » bleu.	» 20	» 10

1892. Timbre de 1873, avec valeur en surcharge noire,

40.	2½ c. s. 50 c. brun jaune	50f	» 2f 50
-----	---------------------------	-----	---------

1892. Composition typographique, dentelé.

41.	2½ cent. noir et jaune	» 10	» 15
-----	------------------------	------	------



1892



1893

1893. Effigie à droite de la reine Wilhelmine, dentelés.

48.	10 cent. bistre	» 35	» 25
49.	12½ » violet vif.	» 50	» 30
50.	15 » gris	» 60	» 40
51.	20 » vert	» 75	» »
52.	25 » bleu	1f	» 40
53.	30 » brun rouge.	1f 25	» »

1898-1900. Timbres de 1873-89, avec valeur en surcharge noire.

60.	10 c. sur divers :		
	10 » s. 12½ c. gris bleu.	» 50	» 50
	10 » sur 15 c. gris	4f	» 4f
	10 » sur 20 c. vert	» 50	» 50
	10 » sur 25 c. bleu	» 50	» 50
	10 » s. 30 c. br. rouge	» 50	» 50

Nos		Neufs.	Oblitérés.
68.	25 c. s. 40 ou 50 c.	1f 50	4f 50
70.	50 » s. 1 g. gris et brun rouge	3f	» 3f
71.	50 » s. 2 g. 50 c. bistre et vert	12f	» 42f

1899-1900. Timbres des Pays Bas avec valeur et nom du pays en surcharge noire.



72.	10 c. gris violet.	»	»
73.	12½ » bleu.	»	»
74.	15 » brun clair.	»	»
75.	20 » vert.	»	»
76.	25 » rose et bleu	»	»
65.	50 » bronze vert et rouge brun	2f	»
66.	1 g. vert.	3f 25	»
77.	1½ » s. 2½ g. violet f.	»	»
67.	2½ » violet foncé	8f	»

1901. Chiffre, oblong, dentelé.



78.	½ c. bleu violet	» 05	» 05
-----	----------------------------	------	------

Timbres-taxe

1886-89. Inscriptions, valeur en noir, cadre couleur, dentelés.



19.	2½ cent. lilas.	» 25	» 30
20.	5 » lilas.	» 60	» 60

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
21. 10 cent. lilas.	2f »	2f »
22. 20 » lilas.	1f 25	1f 25
23. 25 » lilas.	1f 50	1f 50
29. 30 » lilas.	1f 25	1f 50
30. 40 » lilas.	2f 50	2f 50
31. 50 » lilas.	2f »	2f 50

1891-97. Même genre, avec CENT au dessous du chiffre, dentelés.

42. 2½ cent. lilas.	» 10	» 15
43. 5 » lilas.	» 20	» 25
39. 10 » lilas.	» 40	» »
44. 20 » lilas.	» 60	» »
45. 25 » lilas.	1f »	» »
59. 40 » lilas.	1f 50	» »
58. 50 » lilas.	» »	» »

SWAZIELAND

Afrique Sud.

MONNAIES de la Grande-Bretagne

1889-90. Timbres du Transvaal avec SWAZIELAND en surcharge noire.



1. ½ penny gris.	» 50	4f »
2. 1 » carmin	» 60	1f 25
3. 2 » jaune bistre.	1f 50	2f »
4. 6 » bleu.	2f »	2f 50
5. 1 shill. vert.	2f 50	3f »
6. 2 sh. 6 p. jaune.	15f »	» »
7. 5 shill. bleu noir.	20f »	» »
8. 10 » brun	» »	» »

TABAGO

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

MONNAIES de la Grande-Bretagne

1879. Effigie à gauche (Victoria I), sans le mot POSTAGE, dentelés.



1. 1 penny rose.	4f »	» 75
2. 3 » bleu.	10f »	10f »
3. 6 » vermillon.	12f »	10f »

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
4. 1 shill. vert.	50f »	» »
5. 5 » gris noir.	80f »	» »
6. 1 pound lilas.	» »	» »

1881. Idem, avec le mot POSTAGE.

7. ½ penny lilas brun.	2f »	2f 50
8. 1 » rouge brun.	1f 50	2f »
9. 4 » vert.	25f »	6f »
10. 6 » bistre.	80f »	» »
11. 1 shill. bistre jaune.	6f »	10f »

1883. Idem, avec surcharge noire.

14. 2½ sur 6 p. bistre.	2f 50	2f 50
---------------------------------	-------	-------

1883-93. Idem, sans surcharge.

19. ½ penny vert.	» 15	» 15
20. 1 » carmin.	» 30	» 15
15. 2½ » bleu.	» 75	» 75
16. 4 » gris bleu.	1f »	1f »
21. 6 » rouge brun.	1f 50	2f »
21a. 1 shill. bistre vert.	2f 50	» »

1886-92. Idem, avec surcharge noire

17. ½ penny sur divers.	1f 50	» »
24. 1 » s. 2½ p. bleu.	5f »	» »
25. 2½ p. sur 4 p. gris bleu.	2f 50	» »

1896. Type 1881, dentelés.

34. 1 shill. rouge brun.	10f »	» »
----------------------------------	-------	-----

1897. Timbre fiscal, POSTAGE et valeur en surcharge noire, dentelé.

35. ½ p. sur 4 p. violet.	4f »	4f »
-----------------------------------	------	------

TAHITI

POSSESSION FRANÇAISE

Océanie Polynésie

MONNAIES : Franc, Centime

1882. Timbre des Colonies françaises de 1877 avec valeur en surcharge noire.



1. 25 sur 35 c. jaune.	40f »	35f »
--------------------------------	-------	-------

1884. Timbres de 1877 ou 1882 avec TAHITI et valeur en surcharge

Nos	Neufs. Oblitérés.
2. 5 c. sur 20 c. (1882)	35f » 35f »
3. 10 c. sur 20 c. id.	45f » 45f »
4. 25 c. sur 1 fr. (1877)	75f » 75f »



1884



1893

1893. Timbres de 1882 (Déesse), TAHITI en surcharge transversoale noire.

7. 5 cent. vert	75f » 75f »
8. 10 » noir sur violet	1f50 1f50
9. 15 » bleu	1f » 1f »
10. 20 » bistre sur vert	4f » 4f »
11. 25 » noir sur rose	1f50 1f50
12. 75 » rose	6f » 6f »
13. 1 franc olive	10f » 10f »

1893. Timbres de 1882 (Déesse) avec TAHITI et 1893 en surcharge noire.

9a. 15 c. bleu	1f50 1f50
10a. 20 » bistre sur vert	2f50 » »
11a. 25 » noir sur rose	2f » 2f »
12a. 75 » rose	2f50 2f50
13a. 1 fr. olive	4f » 4f »

TASMANIE

POSSESSION ANGLAISE
Océanie Australasie

MONNAIES de la Grande-Bretagne

1853. Petite effigie à droite (Victoria I).



1. 1 penny bleu	200f » 70f »
2. 4 » orange octog.	80f » 18f »
3. 4 » jaune idem.	75f » 43f »

Ces deux derniers timbres oblitérés se présentent souvent découpés, même sur lettres. Nous avons en vente le 4 p. orange, avec coins découpés à 3f et le 4 p. jaune à 2f50.

1858. Effigie de 3/4 à gauche.



Nos Neufs. Oblitérés

4. 1 penny rouge brun	2f50 1f50
5. 2 » vert foncé	20f » 4f »
6. 4 » bleu foncé	15f » 1f25
7. 4 » bleu clair	10f » 1f »
8. 6 » lilas octogone	45f » 1f50
8a. 6 » gris id.	25f » 2f »
9. 6 » violet octogone	30f » » »



10. 1 shill. rouge octog.	25f » 4f »
---------------------------	------------

1860. Idem.

11. 1 pennycarm. rect.	3f50 1f50
12. 2 » vert clair id.	» » 5f »

1864. Mêmes types, denteles.

13. 1 penny rouge brun	5f » » 75
14. 1 » carmin	4f » » 75
15. 2 » vert	40f » 13f »
16. 2 » vert foncé	50f » » »
17. 4 » bleu	15f » 4f »
18. 4 » bleu clair	15f » 4f »
19. 6 » violet	12f » 1f25
20. 6 » lilas	2f » » 75
21. 1 shill. rouge	40f » 1f50

1870-80. Effigie à gauche, dentelés.

22. 1 penny carmin	» 25 » 05
23. 1 » rouge carminé	2f » » 15
24. 2 » vert	» 50 » 05
25. 3 » brun carminé	1f » » 75
26. 3 » brun	12f » 1f25
27. 4 » bleu	80f » 50f »
31. 4 » jaune	12f » 1f25
32. 8 » lilas brun	2f » 1f50

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
28.	9 pence bleu	2 ^f " " "
29.	10 " noir	2 ^f 50 2 ^f 50
30.	5 shill. violet	20 ^f " 10 ^f "



1870



1883

1883. Timbres fiscaux divers servant comme timbres-poste.

37.	1 p. gris. <i>Ornithorhynque</i> " " "	20
38.	6 " lilas. <i>idem.</i> " " "	50
	Etc., etc.	

1889. Timbre de 1870 avec valeur en surcharge noire.

39.	Half penny s. 1 p. rose.	" 50 " 60
-----	--------------------------	-----------

1889. Idem, sans surcharge.

40.	½ penny orange	" 25 " 20
-----	--------------------------	-----------

1891. Timbre de 1870 avec valeur en surcharge noire.

41.	2½ p. sur 9 p. gris bleu	" 75 " 75
-----	--------------------------	-----------

1891. Idem, sans surcharge.

31a.	4 pence bistre	1 ^f " " 75
------	--------------------------	-----------------------

1892. Petite effigie à gauche, dentelés

52.	½ p. orange et violet.	" 10 " 10
44.	2½ " lilas	" 50 " 20



45.	5 p. bleu et brun	4 ^f " " "
53.	6 " violet et noir	4 ^f " " "
54.	1 sh. rose et vert	2 ^f " " "
55.	2 " 6 p. brun et bleu	5 ^f " " "
57.	5 " violet et rose	10 ^f " " "
56.	10 " violet et brun	18 ^f " " "
58.	1 pound vert et jaune " " "	" " "

1899. Idem, dentelés.

61.	10 p. carm. et vert foncé	4 ^f 75 " " "
-----	-------------------------------------	-------------------------

1900. Paysages divers, dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
62.	½ penny vert	" 50 " 20



63.	1 penny rose	" 25 " 05
64.	2 pence violet	" 40 " 05
65.	2½ " bleu de Prusse	" 50 " " "
66.	3 " brun noir	" 60 " " "
67.	4 " orange bistre	" 75 " " "
68.	5 " bleu ciel	1 ^f " " "
69.	6 " carmin	1 ^f " " "

TERRE-NEUVE

POSSESSION ANGLAISE

Amérique du Nord, Nord

MONNAIES : Shilling, Penny, (Pence au pluriel) — Cent.

1857. Couronne ou fleurs, types divers.



N^o 1



N^o 2

1.	1 p. brun rouge carré	12 ^f " " "
2.	2 " rouge, rectang.	40 ^f " 50 ^f "



Nos	Neufs.	Oblitérés.
3.	3 p. vert, <i>triangul.</i>	5f " " "
4.	4 " rouge, <i>rectang.</i>	250f " 75f "
5.	5 " br. rouge <i>carré</i>	5f " " "
6.	6 " rouge, <i>rectang.</i>	200f " 75f "
7.	6 ½ " rouge	250f " 300f "
8.	8 " rouge	25f " 40f "
9.	1 sh. rouge	800f " 400f "

1862. *Mêmes types.*

10.	1 penny brun carminé	6f " " "
11.	2 " carmin . . .	25f " " "
12.	4 " carmin . . .	4f " 12f "
13.	5 " brun carminé	5f " " "
14.	6 " carmin . . .	3f " 5f "
15.	6 ½ " carmin . . .	10f " " "
16.	8 " carmin . . .	40f " " "
17.	1 shill. carmin . . .	6f " " "

1866-69. *Types divers, dentelés.*



18.	1 c. violet <i>P. de Galles</i>	4f " 4f "
19.	2 " vert <i>morue</i> . . .	2f50 " 2f50 "
20.	5 " brun <i>phoque</i> . . .	25f " 25f "



21.	10 c. noir <i>P. de Galles</i>	8f " 3f "
-----	--------------------------------	-----------

Nos	Neufs.	Oblitérés.
22.	12 c. chair <i>Victoria</i>	2f50 " 3f "



23.	13 c. jaune <i>bateau</i> . . .	5f " 5f "
-----	---------------------------------	-----------



24.	24 c. bleu <i>Victoria</i> . . .	2f50 " 2f50 "
25.	5 " noir <i>type n° 20</i> . . .	20f " 15f "

1870-76. *Même genre.*



29.	1 c. lilas <i>n° 18 refait</i>	5f " 5f "
26.	3 " rouge <i>Victoria</i> . . .	12f " 10f "
27.	6 " carmin <i>id.</i>	1f " 1f "
28.	3 " bleu <i>id.</i>	6f " 1f "
31.	5 " bleu <i>type n° 20</i> . . .	6f " 1f25 "

1880. *Types 1866-70 refaits, les figures et les lettres sont plus grandes, dentelés.*



33.	1 cent lilas <i>Prince</i> . . .	" 35 " 35 "
34.	2 " vert <i>morue</i> . . .	" 50 " 50 "

Nos Neufs. Oblitérés.
 35. 3 cent bleu *Victoria* 1f 50 » 30
 36. 5 » bleu *phoque*. 1f » » 30

Nos Neufs. Oblitérés.
 57. 3 c. bleu *cap.* » 30 » 20



1887-88. Types divers, dentelés.

39. ¼ c. rouge *chien*. . . » 15 » 20
 40. 1 » vert *P. de Galles* » 20 » 15
 42. 2 » orange *morue* . . » 20 » 20
 43. 3 » brun *Victoria* . . » 60 » 20
 41. 10 » noir *bateau*. . . 1f » » »

1890. Petite effigie laurée à gauche. Dentelé.



50. 3 c. gris noir » 40 » 05

1894-95. Mêmes types que les numéros 39, 27, 22, dentelés.

52. ½ cent noir » 10 » »
 54. 6 » carmin *vif* . . . » 75 » »
 53. 12 » brun 1f 25 » »

1897. Types divers, commémoratifs de la découverte, millésimes 1497-1897, dentelés.



55. 1 c. vert foncé *Victoria* » 40 » »
 56. 2 » carmin *Cabot*. . . » 40 » »



58. 4 c. olive *chasse*. » 40 » »



59. 5 c. violet *vif mine*. . . » 50 » »
 60. 6 » br. rouge *forêt*. . . » 60 » »



61. 8 c. orange brun *pêche* » 80 » »
 62. 10 » brun noir *vaisseau* 1f » » »



63. 12 c. bl de Prusse *oiseaux* 1f » » »
 64. 15 » vermillon *phoque*. 1f 25 » » »



65. 24 c. violet gris *pêche* . . 2f » » »

Nos Neufs. Oblitérés
 66. 30 c. noir vert *allégorie*. 2f 50 " "



67. 35 c. rouge *iceberg*. 3f " " "
 68. 60 " noir *Henri VII*. 3f " " "

1897. *Timbre de 1890, valeur en surcharge noire.*

69. 4 c. sur 3 c. gris noir. 3f 50 " "

1898-1901. *Types divers, dentelés.*



70. 1/2 c. vert gris, *Ed. d'York*. " 05 " "
 71. 1 c. carmin. *Victoria*. " 30 " "
 72. 1 " vert jaune *id.* " 10 " 10



73. 2 c. orange, *Prince de Galles*. " 35 " "
 74. 2 " vermillon *Prince de Galles*. " 20 " "

Nos Neufs. Oblitérés
 75. 3 c. orange. *Princesse de Galles*. " 30 " 15



77. 1 c. violet. *Duchesse de Cornwall*. " 35 "



76. 5. c. bleu foncé, *duc d'York*. " 50 "

THESSALIE

OCCUPATION TURQUE
 Europe, Sud, Orient
 MONNAIES : Piastre, Para

1898. *Thougra et pont de Larissa, octogones, dentelés.*



1. 10 paras vert jaune. " 20 " "
 2. 20 " rose. " 30 " "
 3. 1 piastre bleu. " " " "
 4. 2 " jaune. " " " "
 5. 5 " violet. " " " "
 La série des 5 valeurs 4f 25 4f 25

TIMOR

POSSESSION PORTUGAISE

Océanie Malaisie

MONNAIES : Reis — Avo

1885. Timbres de Macao avec TIMOR en surcharge noire.

Nos.	Noufs.	Oblitérés.
1.	5 reis noir	» 20 » 75
2.	10 » vert	2f » 4f »
3.	20 » carmin	2f50 » 5f »
4.	25 » lilas	» 20 2f »
5.	40 » jaune	1f » 1f50
6.	50 » bleu	» 50 3f »
7.	80 » gris	1f » 2f »
8.	100 » lilas clair	» 50 3f »
9.	200 » orange	» 50 5f »
10.	300 » brun clair	» 75 5f »



1885



1887

1887. Effigie à gauche (don Luis I), relief, dentelés.

11.	5 reis noir	» 15 » »
12.	10 » vert	» 20 » »
13.	20 » rose	» 30 » »
14.	25 » lilas	» 35 » »
15.	40 » brun	» 60 » »
16.	50 » bleu	» 75 » »
17.	80 » gris	1f » » »
18.	100 » brun rouge	1f25 » »
19.	200 » violet	2f50 » »
20.	300 » orange	3f50 » »

1892. Timbres de Macao avec TIMOR et valeur en surcharge transversale noire.

21 à 23.	2½ r. sur divers.	» 50 » 50
----------	-------------------	-----------

1893. Inscriptions et chiffre (pour journaux), dentelé.

Nos.	Noufs.	Oblitérés.
24.	2½ reis brun	» 10 » 15



1893



1891

1894. Effigie de don Carlos Ier, de 3/4 à gauche, dentelés.

27.	5 reis jaune	» 15 » »
28.	40 » lilas	» 20 » »
29.	15 » brun rouge	» 25 » »
30.	20 » violet clair	» 30 » »
31.	25 » vert	» 40 » »
32.	50 » bleu	» 60 » »
33.	75 » rose	1f » » »
34.	80 » vert clair	1f25 » »
35.	100 » brun sur jaune	1f25 » »
36.	150 » carmin s. rose	2f » » »
37.	200 » bleu sur bleu	2f50 » »
38.	300 » bleu s. chamois	3f50 » »

1895. Timbres de 1887-93 avec provisoire et valeur en avos en surcharge rouge, verte ou noire.

48.	½ avo sur 2½ r. brun.	» 15 » »
39.	1 » sur 5 r. noir.	» 25 » »
39a.	2 » sur 10 r. vert.	» » » »
40.	3 » sur 20 r. rose.	» » » »
41.	4 » sur 25 r. lilas.	» » » »
42.	6 » sur 40 r. brun.	» » » »
43.	8 » sur 50 r. bleu.	» » » »
44.	13 » sur 80 r. gris.	» » » »
45.	16 » sur 100 r. brun r.	» » » »
46.	31 » sur 200 r. violet.	» » » »
47.	47 » sur 300 r. orange.	» » » »
La série des 11 timbres		14f » » »

1898. Timbres commémoratifs de la découverte des Indes par Vasco de Gama, types divers, dentelés.



50.	½ avo vert bleu	» 05 » »
-----	---------------------------	----------

Nos	Neufs. Oblitérés.
51. 1 avo vermillon.	" 40 " "
52. 2 " violet.	" 15 " "
53. 4 " vert jaune	" 25 " "
54. 8 " bleu de Prusse	" 50 " "
55. 12 " brun rouge.	" 75 " "
56. 16 " brun	" " " "
57. 24 " bistre	" " " "
<i>La série des 8 valeurs</i>	
	3f " " "

1898. Effigie de don Carlos Ier de 3/4 à gauche, nom du pays et chiffre de valeur en noir, dentelés.



58. 1/2 avo gris.	" 05 " "
59. 1 " chair	" 05 " "
60. 2 " vert.	" 10 " "
61. 2 1/2 " brun	" 15 " "
62. 3 " violet gris.	" 25 " "
63. 4 " vert bleu	" 20 " "
64. 8 " bleu.	" 35 " "
65. 12 " rose.	" 75 " "
66. 13 " violet	" 80 " "
67. 16 " bleu sur bleu	" 75 " "
68. 24 " brun s. crème	1f " "
69. 31 " lilas sur rosé.	1f 75 " "
70. 47 " bleu sur rose.	2f 50 " "

1899. Timbres de 1898 avec PROVISORIO et valeur en surcharge noire.

71. 10 a. s. 16 a. bleus, bleu.	" 75 " "
72. 20 " s. 31 a. lilas s. rosé.	1f 25 " "

1901. Type 1898, dentelés.

73. 10 avos bleu	" 80 " "
74. 20 " brun sur jaune	" 60 " "
75. 78 " noir sur bleu.	4f " " "

1902. Timbres de 1894 avec valeur en surcharge noire (1).

76. 5 avos sur divers.	" 45 " "
77. 6 " sur divers.	" 50 " "
78. 9 " sur divers.	" 65 " "
79. 15 " sur divers.	1f " " "
80. 22 " sur divers.	1f 50 " " "

Il existe 5 variétés du 5 avos, 4 du 6 avos, 4 du 9 avos, 3 du 15 avos, 3 du 22 avos. Les prix indiqués ci-dessus s'appliquent aux variétés courantes.

(1). Voir le détail de ces surcharges dans notre catalogue-supplément de 1901. (Prix : 0 fr. 55 francs.)

1902. Timbres de 1898 avec PROVISORIO en surcharge noire.

Nos	Neufs. Oblitérés.
81. 3 avos violet gris.	" 25 " "
82. 12 " rose	" 75 " "

1903. Type 1898, dentelés.

83. 3 avos vert	" 15 " "
84. 5 " rose	" 25 " "
85. 6 " brun clair	" 30 " "
86. 9 " lilas brun.	" 40 " "
87. 10 " brun gris.	" 45 " "
88. 12 " bleu foncé	" 50 " "
89. 13 " lilas	" 60 " "
90. 15 " violet.	" 65 " "
91. 22 " chair sur rose.	" 90 " "
92. 31 " brun s. crème.	1f 25 " "
93. 47 " lilas sur rose.	" " " "
94. 78 " lilas s. crème.	" " " "

TOGO

POSSESSION ALLEMANDE
Afrique, Occident
MONNAIE de l'Empire allemand

1897. Timbres de l'Empire Allemand de 1890 avec Togo en surcharge transversale noire.



1. 3 pf. brun.	" 25 " "
2. 5 " vert	" 25 " "
3. 10 " carmin.	" 50 " "
4. 20 " bleu	1f " " "
5. 25 " orange.	1f 25 " " "
6. 50 " brun rouge.	1f 50 " " "

1900. Navire, dentelés.



8. 3 pf. brun.	" 10 " "
9. 5 " vert	" 10 " "
10. 10 " rose vil.	" 20 " "
11. 20 " bleu ciel.	" 35 " "
12. 25 " orange et noir sur jaune	" 40 " "
13. 30 " orange et noir sur chair	" 50 " "

Nos	Neufs. Oblitérés
14. 40 pf. carmin et noir . . .	» 65 » »
15. 50 " lilas et noir sur chair	» 80 » »
16. 80 " carmin et noir sur rose	1f25 » »

1900. Mème genre, grands, oblongs, dentelés. Voir gravure du type à Afrique Orientale Allemande page 9.

17. 1 mark rose	1f60 » »
18. 2 " bleu	3f » »
19. 3 " violet noir	4f50 » »
20. 5 " noir et carmin	7f50 » »

ILES TONGA

ROYAUME
Océanie Polynésie
MONNAIES de la Grande-Bretagne

1887. Effigie à gauche (Georges Ier. Toubaou), dentelés.



1. 1 penny carmin	» 40 » »
2. 2 " violet	» 75 » »
3. 6 " bleu	1f50 » »
4. 1 shill. vert	4f » »

La série des 4 timbres. » 2f ..

1892. Idem, avec valeur en surcharge noire.

5. 4 p. sur 1 p. carmin	2f » 2f50
6. 8 " sur 2 p. violet	4f » 5f »

1892. Idem, avec étoile en surcharge noire dans deux angles.

7. 1 penny carmin	3f » »
8. 2 " violet	4f » »

1892. Idem, sans surcharge, dentelé.

9. 6 pence orange	2f » 2f »
-----------------------------	-----------

1893. Armes aux 1 et 4 p., effigie de trois quarts à droite de Georges Ier aux autres valeurs, dentelés.



11. 1 penny rose	» 40 » »
----------------------------	----------

Nos	Neufs. Oblitérés
15. 2 pence gris vert	» 30 » »
16. 4 " brun rouge	6f » »
17. 8 " violet	7f » »
18. 1 shill. brun	12f » »

1893. Idem, avec valeur en surcharge noire.

19. ½ p. sur divers	» 75 » »
20. 2½ " sur divers	1f25 » »
21. 5 " sur 4 p. jaune.	2f50 » »
22. 7½ " sur 8 p. rose	6f » »

1895. Idem, lithographiés, avec SURCHARGE et valeur en surcharge carmin.

36. 1 p. sur 2 p. bleu	3f50 » »
37. 1½ " sur 2 p. bleu	10f » »
38. 2½ " sur 2 p. bleu	12f50 » »
39. 7½ " sur 2 p. bleu	» » » »

1895. Effigie de face du roi Georges II, dentelés.



40. 1 penny vert	1f » »
41. 2½ " rose	4f » »
42. 5 " bleu	1f50 » »
43. 7½ " jaune	2f50 » »

1895. Idem, avec SURCHARGE et valeur en surcharge noire.

44. ½ p. sur 2½ p. rouge	5f » »
45. 1 " sur 2½ p. rouge	8f » »
46. 7½ " sur 2½ p. rouge	7f » »

1897. Types divers, dentelés.

47. ½ p. bleu de Prusse armes.	» 10 » »
--	----------



48. 1 p. rouge et n. arbre.	» 20 » »
-------------------------------------	----------

- | | |
|-------------------------|------------------|
| Nos | Neufs. Oblitérés |
| 49. 2 p. bistre et noir | |
| <i>Georges II.</i> | » 35 » » |
| 50. 2½ » bleu et noir | |
| <i>Georges II.</i> | » 50 » » |



- | | | |
|------------------------|--------------------|--------------------|
| 51. 3 p. vert et noir | <i>dolmen.</i> | » 60 » » |
| 52. 4 » violet et vert | <i>fruits.</i> | » 75 » » |
| 53. 5 » orange et noir | <i>Georges II.</i> | 1 ^f » » |



- | | | |
|-------------------------------|--------------------|-----------------------|
| 54. 6 p. vermillon | <i>madrépores.</i> | 1 ^f » » » |
| 55. 7½ » vert jaune et noir | <i>Georges II.</i> | 1 ^f 25 » » |
| 56. 10 » carmin et noir | <i>Georges II.</i> | 1 ^f 75 » » |
| 57. 1 sh. brun carmin et noir | <i>Georges II.</i> | 2 ^f » » » |



- | | | |
|-----------------------|-----------------|----------------------|
| 58. 2sh. bleu et noir | <i>paysage.</i> | 4 ^f » » » |
|-----------------------|-----------------|----------------------|



- | | | |
|-----|-----------------------|----------------------|
| Nos | Neufs. Oblitérés | |
| 59. | 2 sh. 6 p. violet vif | |
| | <i>roquet.</i> | 5 ^f » » » |



- | | | |
|-----|---------------------|-----------------------|
| 60. | 5 sh. chair et noir | |
| | <i>paysage.</i> | 10 ^f » » » |

1899. *Timbre commémoratif, type 1897 avec T. I., et 1 June 1899 en surcharge noire.*

- | | | |
|-----|--------------------|---------|
| 61. | 1 p. rouge et noir | » » » » |
|-----|--------------------|---------|

Timbres de service

1893. *Timbres de 1893 avec G. F. B. en surcharge rouge.*



- | | | | |
|-----|----------|-------|-----------------------|
| 23. | 1 penny | bleu. | 1 ^f 25 » » |
| 24. | 2 » | bleu. | 2 ^f 50 » » |
| 25. | 4 » | bleu. | 7 ^f » » » |
| 26. | 8 » | bleu. | » » » » |
| 27. | 1 shill. | bleu. | » » » » |

1893. *Idem, avec valeur en surcharge noire.*

Nos		Noufs. Oblitérés.
28.	½ p. sur 1 p. bleu . . .	3f " " "
29.	2½ " sur 2 p. bleu . . .	4f " " "
30.	5 " sur 4 p. bleu . . .	8f " " "
31.	7½ " sur 8 p. bleu . . .	8f " " "
31a.	10 " sur 1 sh. bleu . . .	9f " " "

TOSCANE

GRAND DUCHÉ
Europe Sud

MONNAIES : Crazia, Soldo, Quattrino — Lira italiana, Centesimo.

1850. *Lion assis, couleur sur azuré*



1.	1 quattr. noir . . .	25f	15f
2.	1 soldo jaune . . .	100f	30f
3.	2 " brique . . .	"	150f
4.	1 crazia carmin . . .	30f	1f25
5.	1 " brun . . .	40f	2f
6.	2 " bleu . . .	20f	" 50
7.	4 " vert . . .	30f	" 75
8.	6 " bleu foncé . . .	25f	1f
9.	9 " violet . . .	50f	2f50
10.	60 " brique . . .	600f	300f

1856. *Idem, couleur sur blanc.*

12.	1 quattr. noir . . .	12f	10f
13.	1 soldo jaune . . .	200f	40f
14.	1 crazia carmin . . .	20f	2f50
15.	2 " bleu . . .	15f	" 50
16.	4 " vert . . .	30f	1f
17.	6 " bleu . . .	25f	1f
18.	9 " violet . . .	200f	80f

GOVERNEMENT PROVISOIRE

1860. *Croix de Savoie.*



19.	1 centes. violet . . .	15f	4f
20.	5 " vert . . .	20f	2f
21.	10 " brun . . .	6f	" 30
22.	20 " bleu . . .	20f	1f25
23.	20 " gris . . .	20f	1f50
24.	40 " carmin . . .	40f	2f50
25.	80 " chair . . .	80f	12f
26.	3 lire it. jaune . . .	2000f	1200f

Timbre pour journaux

1854. *Inscriptions, timbre à main, sur pelure.*



Nos		Noufs. Oblitérés.
11.	2 soldi noir	5f " " "

TRANSVAAL

RÉPUBLIQUE SUD-AFRICAINE

Afrique Sud

MONNAIES de la Grande-Bretagne

1869. *Armes et drapeaux, impression soignée, percés.*



3.	1 penny rouge	15f	" " "
4.	6 " bleu	12f	" " "
5.	1 shill. vert	50f	" " "

1869. *Idem, impression grossière, percés.*

6.	1 penny rouge	15f	" 20f
7.	1 " carmin	15f	" 20f
8.	6 " bleu	"	" 8f
9.	1 shill. vert	40f	" 20f
13.	1 penny noir	8f	" " "

1870. *Idem, non percés, variétés.*

10.	1 penny carminé	20f	" " "
11.	6 " bleu	25f	" " "
12.	1 shill. vert	50f	" " "

1870. *Idem, aigle aux ailes fermées, percés.*

14.	3 pence lilas	15f	" 20f
15.	6 " bleu ciel	"	" 10f

POSSESSION ANGLAISE

1877. Type antérieur, avec v r TRANSVAAL en surcharge, dentelés ou non.

No.	Neufs.	Oblitérés.
21.	1 penny rouge s. blanc	6f " 8f "
22.	3 pence violet	100f " 25f "
23.	6 " bleu	75f " 20f "
24.	1 shill. vert	60f " 25f "
25.	6 pence bleu sur rose.	50f " 15f "

1878-79. Idem, surcharge noire v r droite ou penchée et Transvaal, dentelés ou non.

29.	1 penny rouge sur bleu.	50f " 20f "
30.	1 " rouges s. orange	5f " 7f "
31.	3 " violet s. cham.	12f " 6f "
32.	3 " violet s. vert.	20f " 10f "
33.	3 " violet s. bleu.	25f " 10f "
34.	6 " bleu sur vert.	60f " 15f "
35.	6 " bleu sur bleu.	10f " 10f "
36.	6 " id. sans surch.	" " " "

1879-80. Effigie à droite (Victoria I), dentelés.



37.	½ penny rouge	10f " " "
38.	1 " rouge brun	4f " 2f50
39.	3 " lilas	5f " 2f50
40.	4 " vert jaune	15f " 4f "
41.	6 " gris vert.	5f " 1f50
42.	1 shill. vert.	40f " 25f "
43.	2 " bleu.	60f " 25f "

1879. Idem avec surcharge, 1 penny en divers caractères, sur le 6 p. gris vert.

44.	1 p. noir s. gris vert	30f " 20f "
44a.	1 p. rouge s. gris vert	75f " 10f "

1882. Idem, EEN PENNY en surcharge noire sur le 4 p. vert jaune.

45.	1 p. noir s. vert jaune.	2f50 2f50
-----	--------------------------	-----------

RÉPUBLIQUE

1883-85. Types 1869-70, dentelés.

46.	1 penny noir s. blanc.	1f " " 50
47.	3 " noir s. rose.	7f " 5f "
48.	3 " rouge s. blanc.	3f " 1f "
48a.	1 shill. vert s. blanc.	12f " " 75

1885. Armes, dentelés.

No.	Neufs.	Oblitérés.
50.	½ penny gris	" 25 " 10
51.	1 " carmin	" 35 " 05
52.	2 " brun	2f " " 35
53.	3 " violet	2f " " 60
54.	4 " gris vert	1f50 " 30
55.	6 " bleu	2f " " 20
56.	1 shill. vert	5f " " 25
57.	2 sh. 6 p. jaune	10f " 2f "
58.	5 shill. vert bleu	20f " 4f "
58a.	10 " brun clair	30f " 4f "



N° 51



N° 50

1885. Timbres de diverses émissions, avec surcharge verticale.

59.	½ p. noirs. 3 rouge 1883	2f " 2f50
60.	½ " noir s. 1 vert 1869	6f " 8f "
61.	½ " rouges 6 p. effigie	25f " 25f "
62.	½ " noirs. 3 p. viol. 1885	1f50 3f "
63.	2 " rouge s. 6 p. effigie	2f50 5f "

1887. Timbre de 1885 avec valeur en surcharge noire.

65.	2 d. sur 3 p. violet	" 75 " 75
-----	----------------------	-----------

1887-93. Idem, sans surcharge, dentelés.

66.	2 pence jaune bistre	" 60 " 65
72.	2½ " violet	1f " " 40
68.	5 pounds vert	" " 20f "

1893. Idem, avec valeur en surcharge noire.

69.	½ p. sur 2 p. bistre.	" 75 " 75
70.	1 " sur 6 p. bleu	" 50 " 50
71.	2½ " sur 1 sh. vert	1f " 1f "

1894-95. Même genre, dentelés.



77.	½ penny gris	" 25 " 15
73.	1 " carmin	" 50 " 10
74.	2 " bistre	" 75 " 20
78.	3 " violet	2f50 " "
79.	4 " brun verdâtre	2f " " "
75.	6 " bleu	2f50 " 50

Nos	Neufs.	Oblitérés.
80.	1 shill. vert	12 ^f " 4 ^f 25
81.	5 " gris bleu	35 ^f " 8 ^f "
82.	10 " brun-clair	56 ^f " 4 ^f "

1895. *Timbres de diverses émissions avec valeur en surcharge rouge ou verte.*

83.	½ p. sur 1 sh. vert	35 " 30
83a.	1 p. sur 2½ p. violet	30 " 30



1895. *Timbre fiscal, POSTZEGEL en surcharge verte (servant comme timbre-poste).*

85.	6 pence carmin	2 ^f 50 2 ^f "
-----	--------------------------	------------------------------------

1895-96. *Type 1894, dentelés.*

86.	½ p. vert.	15 " 15
87.	1 " rose et vert.	25 " 05
88.	2 " brun et vert.	50 " 20
89.	2½ " bleu et vert.	4 ^f " 25
90.	3 " lilas et vert.	2 ^f " 75
91.	4 " olive et vert.	2 ^f 50 " 75
92.	6 " violet et vert.	2 ^f " 50
93.	1 sh. bistre et vert.	6 ^f " 35
94.	2 " 6 p. viol. et vert 12 ^f	3 ^f "

1895. *Timbre commémoratif de la poste à un penny, armes et paysage, dentelé.*



84.	1 penny carmin.	25 " 30
-----	-------------------------	---------

OCCUPATION ANGLAISE

1900. *Type 1894 avec V. R. I. en surcharge noire.*

102.	½ penny vert.	25 " "
103.	1 " carmin	30 " "
104.	2 pence brun et vert.	40 " "
105.	2½ " bleu et vert	50 " "
106.	3 " lilas et vert	75 " "
107.	4 " olive et vert	1 ^f " "
108.	6 " viol. et vert	1 ^f 25 " "

Nos	Neufs.	Oblitérés.
109.	1 shill. bist. et vert.	2 ^f 50 " "
110.	2 sh. 6 p. viol. et vert.	6 ^f " " "
111.	3 shill. gris bleu	" " " "
112.	40 " brun clair	20 ^f " " "

1901-02. *Idem avec V. R. I. en surcharge noire.*



111.	½ penny vert.	50 " "
115.	1 " rose et vert	25 " "
133.	3 pence lilas et vert	60 " "
134.	4 " olive et vert	80 " "
145.	2 sh. 6 p. viol. et vert	5 ^f " " "

1901. *Idem, en plus valeur en surcharge noire.*



116.	½ p. sur 2 p. brun et vert	15 " "
------	--------------------------------------	--------

1901. *Timbres provisoires émis par le gouvernement boer, à Pietersburg, composition typographique, dentelés ou non dentelés.*



117.	½ penny vert.	" " " "
118.	1 " rose	" " " "
119.	2 pence orange	" " " "
120.	4 " bleu	" " " "
121.	6 " vert	" " " "
122.	1 shill. jaune	" " " "

POSSESSION ANGLAISE

1902. Effigie à gauche du roi Edouard VII. dentelés.



Nos	Neufs. Oblitérés.
135.	½ p. vert et noir. » 40 » »
136.	1 » rose violet et noir » 15 » »
137.	2 » violet et noir. » 30 » »
138.	2 ½ » bleu et noir. » 40 » »
139.	6 » orange et noir » 80 » »
140.	1 sh. olive et noir. 1 60 » »
141.	2 » brun f. et noir. 3 25 » »
142.	2 sh. 6 p. noir et viol. 4 50 » »
143.	5 » brun carmin et noir s. jaune. 80 » »
144.	10 » brun carm. et noir s. rouge 1 60 » »

TRAVANCORE

ÉTAT INDIEN

Asie Sud

MONNAIE : Chackram

1888-95. Conque, dentelés.

13.	½ chackram violet » 40 » 05
1.	1 » bleu » 15 » 05
2.	2 » rouge » 30 » 10
3.	4 » vert » 50 » 20



1888



1901

1901. Même genre, dentelés.

14.	¾ chackram noir. » 15 » 10
-----	------------------------------------

LA TRINITÉ

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

MONNAIES de la Grande-Bretagne

1851. Déesse assise, papier bleu.

N°	Neufs. Oblitérés.
1.	brun rouge. » 6 ^f »
2.	brun violet 20 ^f » 20 ^f »
3.	bleu 10 ^f » 20 ^f »



4.	brun noir 12 ^f » 25 ^f »
----	---

Idem, papier blanc.

5.	carminé » 12 ^f »
6.	violet foncé. 10 ^f » 25 ^f »
7.	bleu » » »
8.	brun noir » » 25 ^f »

1856. Idem, lithographié.

9.	bleu foncé » » 100 ^f »
----	---

1858. Idem, très mauvais report lithographique.

10.	rougeâtre 20 ^f » 50 ^f »
11.	bleu gris » » 75 ^f »

1859. Idem, valeur indiquée.



12.	4 pence violet gris 25 ^f » 50 ^f »
13.	6 » vert foncé » » 70 ^f »
14.	1 shill. violet noir 15 ^f » 30 ^f »

1860. Idem, dentelés.

15.	4 pence violet gris 50 ^f » 20 ^f »
16.	6 » vert foncé 60 ^f » 15 ^f »
17.	1 shill. violet noir. » » 35 ^f »

1863-69. Type 1851, dentelés.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
18.	carminé	15 ^f » 3 ^f »
19.	carmin rouge	1 ^f » » 3 ^f »

1863-69. Type 1859, dentelés.

20.	4 pence violet	35 ^f » 2 ^f 50
21.	4 » lilas	20 ^f » 3 ^f »
22.	6 » vert	25 ^f » 2 ^f »
23.	6 » vert jaune	15 ^f » 1 ^f 50
24.	1 shill. violet vit	25 ^f » 3 ^f »
25.	1 » lilas	50 ^f » 4 ^f »

1869. Effigie à gauche (Victoria I) dentelé.



26.	5 shill. carminé	10 ^f » 10 ^f »
-----	----------------------------	-------------------------------------

1872. Type 1859, dentelés.

29.	4 pence gris	10 ^f » » 60
30.	1 shill. jaune	30 ^f » 1 ^f 75

1879-82. Types 1863-69, avec valeur en surcharge noire, dentelés.

31.	HALF PENNY SUR violet	1 ^f 25 1 ^f 50
36.	ONE PENNY SUR carmin	1 ^f 25 » 50
37.	1 d. manuscrit à l'encre carmin sur 6 p. vert	» 60 1 ^f »

1883-88. Effigie à gauche, dentelés.



38.	½ penny vert	» 15 » 05
39.	1 » rose	» 30 » 05
40.	2½ » bleu	» 75 » 15
41.	4 » gris	1 ^f » » 20
42.	6 » brun vert	1 ^f 75 » 2 ^f »
43.	1 shill. brun orange	3 ^f » 2 ^f 50

1896. Déesse assise, type nouveau, dentelés.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
65.	½ p. violet et vert.	» 15 » 05
66.	1 » violet et carm.	» 25 » 05
67.	2½ » violet et bleu.	» 10 » 10
68.	4 » violet et jaune.	» 60 » 10
69.	5 » violet.	3 ^f » » »
70.	6 » violet et noir.	» 90 » 60
71.	1 sh. vert et rouge.	1 ^f 75 » 10

Même genre, grands.



72.	5 sh. vert et orange.	12 ^f » » »
73.	10 » vert et bleu.	» » » »
74.	1 pound vert et carmin	32 ^f » » »

1898. Débarquement de Colomb, dentelé (commémoration du 4^e centenaire).



75.	2 p. violet foncé et brun clair	» 10 » 30
-----	---	-----------

1902. Type 1896. grand, dentelé.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
77.	5 sh. viol. et viol. vif.	8f " " "

1901-02. Idem, petits, dentelés.

78.	½ p. vert.	" " " "
79.	1 " noir sur rouge.	" 15 " 05
81.	2 ½ " viol. et bleus. bleu.	" " " "
80.	1 sh. noir et bleu s. j.	" " " "

Timbres pour lettres en retard 1869. Tous les timbres de 1863-69 avec TOO LATE en surcharge noire ou rouge.

27.	6 pence vert.	" " " "
28.	1 shill. lilas.	" " " "

Timbres de service

1894. Timbres-poste de 1883-84 avec O. S. en surcharge noire.

63.	½ penny vert.	" " " "
64.	1 " rose.	" " " "

etc., etc.

Timbres-taxe

1885. Chiffre, dentelés.



54.	½ penny noir.	3f	"	2f50
55.	1 " noir.	"	75	" 30
56.	2 " noir.	1f	"	" 30
57.	3 " noir.	6f	"	1f
58.	4 " noir.	6f	"	2f
59.	5 " noir.	6f	"	" 50
60.	6 " noir.	6f	"	2f50
61.	8 " noir.	6f	"	2f50
62.	1 shill. noir.	12f	"	6f

La série des 9 timbres. . . " " 15f "

TRIPOLI

Afrique Nord

Bureau italien

1901. Timbre d'Italie avec BENGASI et valeur en surcharge noire.



1.	1 piastre bleu.	"	40	"
----	-----------------	---	----	---

RÉGENCE DE TUNIS

Afrique Nord

MONNAIES : Franc, Centime

1888. Armes et trophée, chiffres maigres, dentelés.

Nos	Neufs.	Oblitérés
1.	1 c. noir sur bleu.	" 15 " 15
2.	2 " brun sur gris.	" 20 " 20
3.	5 " vert.	" 35 " 35
4.	15 " bleu.	" 60 " 50
5.	25 " noir sur rose.	4f " " "
6.	40 " rouge.	2f " " "
7.	75 " carmin.	3f " " "
8.	5 fr. violet.	20f " " "



N° 3



N° 16

1888-89. Type refait, mieux gravés, chiffres plus gros, dentelés.

75.	1 c. noir sur bleu.	"	05	"	05
16.	2 " brun sur gris.	"	05	"	05
17.	5 " vert.	"	15	"	05
18.	15 " bleu.	"	50	"	05
19.	25 " noir sur rose.	"	60	"	05
20.	40 " rouge.	"	60	"	20
21.	75 " carmin.	"	3f50	"	3f50
22.	1 fr. vert jaune.	"	1f50	"	75
28.	5 " violet.	"	7f	"	6f

1893-95. Idem.

29.	10 c. noir sur violet.	"	20	"	05
30.	15 " bleu fond quadr.	"	30	"	05
35.	75 " noir sur jaune.	"	4f25	"	75

1898-99. Idem.

37.	5 c. vert jaune.	"	10	"	05
36.	20 " bistre sur vert.	"	30	"	10

1901. Idem.

38.	10 c. carmin.	"	20	"	05
39.	15 " gris rosé sur gris.	"	25	"	05
40.	25 " bleu.	"	40	"	15
49.	35 " brun.	"	60	"	"
50.	2 fr. violet.	"	2f50	"	"

1902. *Idem, avec valeur en surcharge rose.*



Nos Neufs. Oblitérés.
51. 25 c. sur 15 c. bleu . . . 50 " "

Timbres-taxé

1888. *Timbres des deux émissions avec T en points perforés, divers types*



Nous avons en vente :

17a. 5 c. vert " 20 " "
29a. 10 " noir sur violet . . . " 30 " 10
30a. 15 " bleu " 50 " "
19a. 25 " noir sur rose . . . " 60 " "

Il existe ainsi toutes les valeurs de 1 c. à 5 fr.

1901. *Chiffre, ornements, dentelés.*



41. 4 cent. noir " " " 05
42. 2 " orange " " " 05
43. 5 " bleu " " " 10
44. 10 " brun " " " 20
45. 20 " vert " " " 35
46. 30 " carmin " " " 50
47. 50 " lilas brun. " " " 75
48. 1 fr. olive " " " 1^{fr}25
La série des 8 timbres . . . 5^{fr} " " "

ILES TURK

POSSESSION ANGLAISE
Amérique Centrale, Antilles
MONNAIES de la Grande-Bretagne

1863-80. *Effigie à gauche (Victoria I), dentelés.*



Nos Neufs. Oblitérés.
1. 1 penny carmin . . . 5^{fr} " 5^{fr} "
2. 6 " gris noir . 25^{fr} " 25^{fr} "
3. 1 shill. gris bleu . 25^{fr} " 20^{fr} "
4. 1 penny rouge 1880 7^{fr} " 6^{fr} "
4a. 1 shill. lilas terne . . . " 300^{fr} "

1881. *Idem, avec valeur en surcharge noire.*

5. ½ sur 1 p. rouge . . . 5^{fr} " " "
6. ½ " 6 " gris noir . 15^{fr} " " "
7. ½ " 1 sh. gris bleu . 15^{fr} " " "
8. ½ " 1 " lilas terne 8^{fr} " " "
9. 2½ " 6 p. gris noir 50^{fr} " " "
10. 2½ " 1 sh. gris bleu " " " "
11. 4 " 6 p. gris noir 12^{fr} " " "
12. 4 " 1 sh lilas terne 125^{fr} " " "

1881. *Même effigie à gauche, dentelés.*



13. ½ penny vert " 15 " 20
14. 2½ " brun rouge 3^{fr} " 3^{fr} "
15. 4 " bleu 25^{fr} " 15^{fr} "

1881. *Timbre de 1880 avec valeur en surcharge noire.*

16. 4 p. sur 1 p. rouge . . . " 50^{fr} "

1883. *Type de 1881, dentelé.*

17. 4 pence gris bleu. . . . 4^{fr} " 2^{fr}50

1881. *Type 1863, nouvelles nuances, dentelés.*

19. 1 penny carmin " 20 " 30
20. 6 " brun verdâtre 15^{fr} " 20^{fr} "
21. 1 shill. gris vert 40^{fr} " 40^{fr} "

1889. *Idem.*

23. 6 pence brun jaune . . . 1^{fr}25 " "
22. 1 shill. brun noir. . . . 2^{fr}50 3^{fr} "

1889-93. Timbres antérieurs avec valeur en surcharge noire.

Nos	Neufs.	Oblitérés
28.	½ p. sur 4 p. gris bleu.	50 ^f » 50 ^f »
24.	1 » s. 2½ p. brun rouge	1 ^f 25 1 ^f 25

1893. Idem, sans surcharge.

27.	2½ pence bleu	» 60 » 50
-----	-------------------------	-----------

1894. Petite effigie dans un cercle, dentelés.



32.	4 p. violet et bleu.	1 ^f » » »
31.	5 » vert jaune et rose	1 ^f 25 » »

1900. Vaisseau, dentelés.



34.	½ penny vert	» 10 » »
35.	1 » rose	» 20 » »
36.	2 pence brun noir	» 35 » »
37.	2½ » bleu	» 45 » »
38.	4 » orange	» 65 » »
39.	6 » violet	» 90 » »
40.	1 shill. violet brun.	1 ^f 75 » »



41.	2 shill. violet.	3 ^f 50 » »
42.	3 » brun rouge.	5 ^f 25 » »

TURQUIE

EMPIRE

Europe Sud, Orient

MONNAIES : Piastre, Para

1862. Signature du Sultan, cadres divers, bord couleur au bas, papier pelure.



Nos	Neufs.	Oblitérés
1.	20 paras noir sur jaune	2 ^f 50 2 ^f »
2.	1 piastre noir sur violet	3 ^f » 4 ^f 75
3.	2 » noir sur bleu.	4 ^f » 2 ^f »
4.	5 » noir sur carm.	8 ^f » 4 ^f »

1864. Idem, papier fort.

5.	20 paras noir s. jaune	3 ^f » 1 ^f 50
6.	1 piastre noir s. violet	4 ^f » 1 ^f 50

1864-67. Etoile et croissant, inscriptions turques en surcharge noire, dentelés. Les timbres de 1867 ont les inscriptions noires plus petites; ce sont les numéros bis du catalogue.

15.	10 paras vert	2 ^f » 2 ^f 50
15b.	10 » vert	» 15 » »
16.	20 » jaune.	» 75 » 30
17.	20 » jaune foncé	» 60 » 25
17b.	20 » jaune foncé	» 15 » »
18.	1 piastre lilas	1 ^f » » 40
19.	1 » violet.	2 ^f » » 40



19b.	1 piastre violet.	» 35 » »
20.	2 » bleu	1 ^f » » 25
20b.	2 » bleu ciel.	» 10 1 ^f »
21.	5 » carmin.	2 ^f » » 75
21b.	5 » carmin	» 25 1 ^f 50
22.	25 » rouge.	12 ^f » 15 ^f »
22b.	25 » rouge.	100 ^f » » »

1868. Idem, dentelés (petite dentelure régulière).

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés
28.	10 paras lilas. . . .	» 75 » 10
28a.	10 » lilas brun . . .	1 ^f 25 » 20
29.	20 » vert clair . . .	» 50 » 10
29a.	20 » vert foncé. . .	1 ^f » » 15
30.	1 piastre jaune vif . .	1 ^f » » 15
30a.	1 » jaune foncé . . .	2 ^f » » 10
31.	2 » rouge	2 ^f » » 30
31a.	2 » orange	2 ^f 50 » 30
32.	5 » bleu	2 ^f 50 » 50
33.	25 » chair	15 ^f » 15 ^f »

1870-74. Timbres semblables à ceux de 1868, grosse dentelure irrégulière.

34.	10 paras violet gris. . .	2 ^f 50 » 50
34a.	10 » lilas brun . . .	1 ^f 50 » 40
35.	20 » vert.	» 60 » 15
38.	20 » vert bleu	2 ^f » » 15
36.	1 piastre jaune	1 ^f 25 » 10
39.	2 » rouge terne . . .	2 ^f » » 20
37.	5 » gris bleu	6 ^f » 2 ^f »
37a.	5 » bleu	2 ^f » » 50
37b.	25 » chair	12 ^f » 12 ^f »
40.	10 p. gris bistre dentelure régulière	1 ^f » » 20
41.	10 » lilas non dentelé	5 ^f » 3 ^f »

1876. Type 1864, inscriptions turques et françaises en surcharge noire, dentelés.

56.	¼ piastre lilas.	» 50 » 50
57.	½ » vert.	» 75 » 35
58.	1 ¼ » rose.	1 ^f 25 1 ^f »
59.	2 » bistre	2 ^f » » 30
60.	5 » bleu.	7 ^f » 7 ^f »

1876-82. Idem, moins la surcharge française.

61.	10 paras violet	» 20 » 05
62a.	20 » vert	» 25 » 05
62.	1 piastre jaune	» 50 » 05
62b.	2 » chair pâle	1 ^f » » 10
62d.	20 paras gris 1882.	» 75 » 20

1876. Croissant, inscriptions turques et françaises, dentelés.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés
63.	10 paras lilas et noir. .	» 50 » 30
64.	20 » vert et violet . .	» 75 » 30
65.	50 » jaune et bleu . . .	1 ^f » » 50
66.	2 piastres chair et noir	1 ^f 7 ^f » 25
67.	5 » bleu et rouge . . .	5 ^f » 2 ^f »
68.	25 » rouge et lie de vin	12 ^f » 12 ^f »

1880-84. Idem, dentelés.

70.	5 paras jaune et noir . .	» 30 » 10
70a.	10 » vert et noir . . .	» 50 » 10
71.	20 » carm. et noir . . .	» 40 » 10
72.	1 piastres bleu et noir. .	1 ^f » » 10
73.	1 piastre bleu et noir. .	» 60 » 05

1884. Idem, dentelés.

78.	10 pa. vert et vert pâle. .	» 15 » 05
79.	20 » rose et rose pâle. .	» 25 » 05
80.	1 pi. bleu et bleu pâle. .	» 50 » 05
81.	2 » bistre et jaune . . .	1 ^f » » 05
82.	5 » brun et bistre. . . .	1 ^f 50 » 25
83.	25 » noir et gris.	50 ^f » 50 ^f »

1886-87. Idem, dentelés.

84.	5 pa. violet et violet p. .	7 ^f » 7 ^f »
85.	5 » noir sur blanc. . . .	» 10 » 05
86.	2 pi. orange s. azuré . . .	» 50 » 05
87.	5 » vert s. azuré	» 75 » 30
88.	25 » brun clair	10 ^f » 10 ^f »

1888. Idem, dentelés.

89.	5 pa. vert et jaune. . . .	» 10 » 05
90.	2 pi. lilas et bleu.	1 ^f » » 05
91.	5 » brun et gris	2 ^f 50 » 50
92.	25 » rose et jaune.	10 ^f » 12 ^f »

1890. Idem, dentelés.

97.	10 pa. vert et gris.	» 15 » 05
98.	20 » rose et gris.	» 25 » 05
99.	1 pi. bleu et gris.	» 50 » 05
100.	2 » jaune et gris	1 ^f » » 15
101.	5 » chair et gris	5 ^f » 2 ^f »

1891. *Timbres de 1890 avec imprimé et caractères turcs en surcharge noire (pour imprimés).*



No.	Neufs.	Oblitérés.
103.	10 paras vert et gris	» 25 » 25
104.	20 » rose et gris	» 35 » 35
105.	1 piastre bleu et gris	» 75 » 35
106.	2 » jaune et gris	1 ^f 25 » 75
107.	5 » chair et gris	5 ^f » 3 ^f »

1892. *Thougra et armes, inscriptions turques et françaises, dentelés.*



108.	10 paras vert	» 10 » 05
109.	20 » rose	» 20 » 05
110.	1 piastre bleu	» 40 » 05
111.	2 » orange	» 75 » 05
112.	5 » violet	1 ^f 75 » 50

1892. *Idem, surcharge noire imprimé dans un cadre (pour imprimés).*

113.	10 paras vert	» 25 » 45
114.	20 » rose	» 40 » 20
115.	1 piastre bleu	» 50 » 25
116.	2 » orange	1 ^f » 35
117.	5 » violet	2 ^f 50 4 ^f »



1892



1891

1894. *Idem, avec surcharge noire en caractères turcs (pour journaux).*

121.	10 paras vert	» » » 05
122.	20 » rose	» » » 05

No.	Neufs.	Oblitérés.
123.	1 piastre bleu pâle.	» » » 10
124.	2 » orange.	» » » »
125.	5 » violet clair.	» » » »

1897. *Idem, surcharge rouge en caractères européens et arabes.*

126.	5 pa. sur 10 pa. vert.	» 10 » 10
------	------------------------	-----------

1897. *Idem, surcharge noire en caractères européens et arabes (pour journaux).*

127.	5 pa. sur 10 pa. vert.	» 10 » 05
------	------------------------	-----------

1901. *Thougra en haut, dentelés (pour l'intérieur).*



129.	5 paras violet.	» 10 » 05
------	-----------------	-----------

130.	10 » vert jaune.	» 15 » 05
------	------------------	-----------

131.	20 » rose.	» 20 » 05
------	------------	-----------



132.	1 piastre bleu.	» 40 » 05
------	-----------------	-----------

133.	2 » orange.	» 75 » 10
------	-------------	-----------

134.	5 » lilas.	1 ^f 75 » »
------	------------	-----------------------

135.	25 » brun foncé	8 ^f » » »
------	-----------------	----------------------

136.	50 » bistre.	16 ^f » » »
------	--------------	-----------------------

1901. *Idem, thougra au milieu, dentelés (pour l'extérieur).*



137.	5 paras bistre.	» 10 » 05
------	-----------------	-----------

138.	10 » vert jaune.	» 15 » 05
------	------------------	-----------

139.	20 » carminé.	» 20 » 05
------	---------------	-----------

Nos	Neufs. Oblitérés.
140. 1 piastre bleu ciel . . .	» 40 » 05
141. 2 » bleu . . .	» 75 » »
142. 5 » jaune bistre . . .	1 75 » »
143. 25 » vert . . .	8 ^f » »
144. 50 » jaune clair. . .	16 ^f » »

1901. *Idem, pour journaux, surcharge noire en caractères turcs, en haut, dentelés (pour l'intérieur).*



145. 5 paras violet . . .	» 10 » 05
146. 40 » vert jaune . . .	» 15 » 05
147. 20 » rose . . .	» 20 » 05
148. 1 piastre bleu . . .	» 40 » »
149. 2 » orange . . .	» 75 » »
150. 5 » lilas . . .	1 75 » »

1901. *Idem, (pour l'extérieur).*



151. 5 paras bistre . . .	» 10 » »
152. 10 » vert jaune . . .	» 15 » »
153. 20 » carminé . . .	» 20 » »
154. 1 piastre bleu ciel . . .	» 40 » »
155. 2 » bleu . . .	» 75 » »
156. 5 » jaune bistre . . .	1 75 » »

Nous n'avons pas catalogué des séries de timbres turcs avec des surcharges que nous ne considérons pas comme sérieuses : mont Athos, *triangle* — Poste de contrebande, *triangle et rectangle*, etc

Timbres-taxe

1862. *Type des timbres de 1862, bord bleu, papier pelure.*

7. 20 paras noir sur brun	3 ^f » 2 ^f »
8. 1 piastre noir sur brun	3 ^f » 2 ^f »
9. 2 » noir sur brun	6 ^f » 4 ^f »
10. 5 » noir sur brun	8 ^f » 5 ^f »

1862. *Idem.*

Nos	Neufs. Oblitérés.
11. 20 paras noirs. rougeât.	3 ^f » 2 ^f »
12. 1 piastre noirs. rougeât.	3 ^f » 2 ^f »
13. 2 » noirs. rougeât.	6 ^f » 3 ^f »
14. 5 » noirs. rougeât.	10 ^f » 5 ^f »

1864-67. *Type des timbres de 1864, dentelés.*

23. 20 paras brun . . .	1 ^f » » 75
23b. 20 » brun clair . . .	5 ^f » 4 ^f »
24. 1 piastre brun . . .	» 75 » 50
24b. 1 » brun clair . . .	» 20 » »
25. 2 » brun . . .	1 ^f 25 » 3 ^f
25b. 2 » brun clair . . .	» 25 » »
26. 5 » brun . . .	2 ^f 50 2 ^f »
26b. 5 » brun clair . . .	» 25 » »
27. 25 » brun . . .	5 ^f » 8 ^f »
27b. 25 » brun clair. . .	300 ^f » » »

1868. *Idem, bordure brun clair, petite dentelure régulière.*

42. 20 paras brun . . .	» 75 » 20
44. 1 piastre brun . . .	1 ^f 50 » 50
46. 2 » brun . . .	2 ^f 50 » 50
48. 5 » brun . . .	5 ^f » 3 ^f »
50. 25 » brun . . .	15 ^f » 20 ^f »

1870. *Idem, bordure brun foncé, grosse dentelure irrégulière.*

43. 20 paras brun bistre. . .	1 ^f » » 25
45. 1 piastre brun bistre. . .	1 ^f » » 15
47. 2 » brun bistre. . .	2 ^f » » 20
49. 5 » brun bistre. . .	4 ^f » » 75
49a. 25 » brun bistre. . .	15 ^f » 20 ^f »

1888. *Type des timbres-poste de 1876, dentelés.*

93. 20 paras noir.	» 35 » 30
94. 1 piastre noir.	» 75 » 25
95. 2 » noir.	1 ^f 50 1 ^f 50

1892. *Type des timbres-poste de 1892, dentelés.*

118. 20 paras noir.	» 30 » 15
119. 1 piastre noir.	» 60 » 15
120. 2 » noir.	1 ^f » » 50

1901. *Idem, dentelé.*

128. 20 paras noirs. cam. vil	1 ^f » » »
-------------------------------	----------------------

1901. *Type des timbres-poste pour l'intérieur de 1901, dentelés.*

157. 10 paras noir sur carmin vil. . .	» 20 » »
158. 20 » noir sur carmin vil. . .	» 25 » 15
159. 1 piastre noir sur carmin vil. . .	» 50 » 15
160. » noir sur carmin vil. . .	» 85 » »

CONSTANTINOPLE

POSTE LOCALE. — ENTREPRISE LIANOS

1865. Etoile et croissant, noir sur couleur, dentelés.



N ^{os}		Neufs. Oblitérés
1.	5 paras bleu	20 1 ^r "
2.	20 " vert	10 " 10 "
3.	40 " rose	20 1 ^r "

Timbre pour journaux

1865. Inscriptions turques et françaises, timbre frappé à main.



4.	noir, rouge ou bleu	2 ^r " " "
----	-------------------------------	----------------------

Timbre-taxé

1866. Inscriptions.

POSTE LOCALE	
Service mixte	
Taxe ext.	
Taxe int.	10
TOTAL	

5.	10 paras noir sur jaune	3 ^r " " "
6.	20 " noir sur rose.	4 ^r " " "
7.	1 piastre rouges, blanc	4 ^r " " "
8.	2 " bleu	4 ^r " " "

POSTE LOCALE OFFICIELLE

1873. Timbres de 1870-74 avec surcharge ovale noire, bleue ou rouge, dentelés.

9.	10 paras violet	" " " 75
----	---------------------------	----------

N ^{os}		Neufs. Oblitérés.
10.	10 paras bistre	" " 1 ^r "
11.	20 " vert	" " 60



12.	1 piastre jaune	" " " 50
-----	---------------------------	----------

1875. Même type, surcharge analogue ronde, entourée de points, imprimée bleue; dentelés.

15.	10 paras violet	" " " 50
16.	20 " vert	" " " 50
17.	1 piastre jaune	" " " 50

1876. Timbres de 1876 (inscriptions noires plus fournies) avec la surcharge bleue, ronde, entourée de points.

20.	10 paras violet	" " " 75
21.	20 " vert	" " " 75
22.	1 piastre jaune	" " " 75

Timbres-taxé

1873. Timbres-taxé de 1870 avec la surcharge ovale.

13.	20 paras brun bistre	" " " 75
14.	1 piastre brun bistre	" " " 75

KUSTENDJE & CZERNAVODA

ENTREPRISE PARTICULIÈRE

1867. Croissant, montagnes et mer, dentelé.



1.	20 paras noir sur vert.	" 25 " 75
----	---------------------------------	-----------

URUGUAY

RÉPUBLIQUE

Amérique du Sud, Orient

MONNAIES : Real, Centavo — Peso, Centesimo

1856. Soleil.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
1. 60 centavos	bleu . . . 100f	» 80f
2. 80 »	vert . . . 50f	» »
3. 1 real	rouge . . . 40f	» »



1856



1856

1859. Soleil, valeur indiquée deux fois.

4. 120 cent.	bleu . . . 100f	» 100f
5. 180 »	vert . . . 15f	» 80f
6. 240 »	rouge . . . 12f	» 100f

1859. Même genre, valeur indiquée une fois, chiffres maigres.

7. 60 centesim.	lilas . . . 15f	» 5f
8. 80 »	jaune . . . 40f	» 12f
9. 100 »	carmin . . . 25f	» 10f
10. 120 »	bleu . . . 25f	» 5f
11. 180 »	vert . . . 2f	» 7f
12. 240 »	rouge . . . 20f	» 15f



N° 12



N° 11

1859. Idem, chiffres gras.

13. 60 centes.	violet . . . 1f	» 1f50
14. 60 »	lie de vin . . . 2f50	» 1f25
15. 80 »	jaune . . . 10f	» 5f
16. 100 »	carmin . . . 10f	» 6f
17. 120 »	bleu . . . 4f	» 2f50
18. 180 »	vert . . . 10f	» 10f

1864. Armes.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
19. 06 centesim.	carmin . . . 3f	» 2f
20. 06 »	rougeâtre 2f	» 2f
21. 08 »	vert . . . 5f	» 3f
22. 10 »	jaune . . . 5f	» 6f
23. 12 »	bleu . . . 4f	» 3f

1865. Idem, avec chiffre de la valeur en surcharge noire, dans les angles inférieurs.

24. 5 sur 12 c.	bleu . . . 5f	» 7f50
25. 10 » 08 c.	vert . . . 5f	» 6f
26. 15 » 10 c.	jaune . . . 5f	» 6f
27. 20 » 06 c.	carmin . . . 3f	» 5f
28. 20 » 06 c.	rougeâtre 3f	» 3f

1866. Chiffre, armes, types divers.



31. 1 centesimo	noir . . . »	6f 2f50
32. 5 »	bleu . . . »	7f 3f
33. 10 »	vert . . . »	2f50 1f50
34. 15 »	jaune . . . 5f	» 2f50
35. 20 »	rose . . . 3f50	» 2f50

1872. Idem, dentelés.

40. 1 centesimo	noir . . . 1f50	» 3f
41. 5 »	bleu . . . 1f	» 4f
42. 10 »	vert . . . 1f50	» 7f
43. 15 »	jaune . . . 3f	» 2f
44. 20 »	rose . . . 3f50	» 1f50

1877-79. Chiffre, types divers, gravés, dentelés.



47. 1 centesimo	brun rouge	» 25	» 20
48. 5 »	vert . . . »	50	» 10

Nos	Neufs.	Oblitérés.
49.	10 centesimos rouge . . .	1 ^f » » 15
50.	20 » bistre . . .	2 ^f » » 50



51.	50 centesim. noir . . .	6 ^f » 2 ^f »
52.	1 peso bleu . . .	15 ^f » 5 ^f »

1880. *Idem, copie lithographiée du 1 c., dentelé.*

53.	1 centesimo brun . . .	» 30 » 30
-----	------------------------	-----------

1881. *Effigie de 3/4 à droite (J. Suarez), dentelé.*



67.	7 centesimos bleu . . .	2 ^f » 1 ^f 50
-----	-------------------------	------------------------------------

1882. *Armes, millésime, n° d'ordre de 1 à 100, dentelés.*



68.	1 cent. vert balances.	» 40 » 50
69.	2 » rose montagne	» 40 » 75

1883-84. *Types divers, dentelés.*



Nos	Neufs.	Oblitérés.
71.	1 c. vert armes . . .	» 50 » 30
72.	2 » rouge id.	» 60 » 50



70.	5 c. bleu Santos . . .	2 ^f » 1 ^f 50
73.	10 » brun Artigas . . .	2 ^f » 1 ^f 50



74.	5 c. bleu soleil. . . .	» 60 »
-----	-------------------------	--------

1883-84. *Timbres de 1877 et 1882, avec PROVISORIO et millesime en surcharge noire.*

83.	1883 sur 5 c. vert n° 48.	1 ^f » » 75
84.	1884 sur 2 c. rose n° 69.	2 ^f 50 2 ^f 50
85.	id. 1 c. s. 10 rouge n° 49.	» 30 » 35

1884. Types divers, dentelés.



Nos		Neufs.	Oblitérés.
86.	1 c. vert olive <i>chiffre</i> .	» 20	» 05
86a.	1 » vert gris	» 35	» 10
87.	2 » rouge	» 35	» 25
92.	5 » bleu	» 75	» 05



88.	7 c. brun <i>Artigas</i>	2f	1f25
89.	10 » brun <i>M. Santos</i>	1f	» 15
90.	20 » lilas <i>chiffre</i>	2f50	» 75



91.	25 c. violet <i>armoiries</i>	3f	» 2f
-----	-------------------------------	----	------

1887. *Idem*, chiffre, dentelés.

95.	5 cent. violet <i>type n°92</i>	» 50	» 05
96.	10 » violet <i>vil</i>	3f	» 3f



1888. Types de 1884, dentelés.

86b.	1 c. vert foncé.	» 15	» 05
------	------------------	------	------

Nos		Neufs.	Oblitérés.
97.	2 c. carmin	» 25	» 10
98.	5 » bleu ciel	» 50	» 05
99.	7 » orange	1f25	» 70
100.	10 » viol. noir <i>armes</i>	1f	» 15
101.	20 » bistre	2f	» 75
102.	25 » rouge	2f50	2f

1889. *Timbre de 1887, chiffre, avec Provisorio en surcharge noire.*

105.	5 centavos violet.	» 75	» 60
------	--------------------	------	------

1890. Types divers, dentelés.



106.	1 c. vertjaune, <i>armes</i>	» 15	» 05
107.	2 » rose, <i>chiffre</i>	» 25	» 05



108.	5 c. bleu, <i>armes</i>	» 50	» 05
109.	7 » brun, <i>chiffre</i>	1f	» 35



110.	10 c. vert bleu, <i>armes</i>	1f	» 20
111.	20 » orange, <i>chiffre</i>	2f	» 50
112.	25 » br. rouge, <i>Justice</i>	2f50	1f15



113.	50 c. bleu clair, <i>Mer-cure</i>	6f	» 3f
------	-----------------------------------	----	------



Nos Neufs. Oblitérés.
114. 1 peso violet, armes. 10^f » 5^f »

1891. Timbres antérieurs avec PROVISORIO et millésime en surcharge rouge.

118. 1 cent. vert » 50 » 50
115. 5 » violet » 60 » 10

1892. Idem avec valeur, PROVISORIO, et millésime en surcharge.

119. 1 c. sur 20 c. orange. 1^f » 1^f »
120. 5 » sur 7 c. brun » 60 » 25

1892. Armes, types divers, dentelés.



121. 1 cent. vert » 15 » 05
122. 2 » rose » 25 » 05
123. 5 » bleu » 50 » 05
124. 10 » orange 1^f » 25

1894. Types de 1890, nouveaux types pour les 2 et 3 pesos, dentelés.

132. 1 cent. bleu » 10 » 05
133. 2 » brun rouge » 25 » 05
134. 5 » rose » 50 » 05
135. 7 » vert 1^f 50 1^f 50
136. 10 » orange 1^f » 20
137. 20 » brun clair 2^f » 75
138. 25 » rouge 2^f 50 2^f »
139. 50 » violet clair 4^f » »
140. 1 peso bleu clair 8^f » »



141. 2 pesos rouge Liberté 16^f » » »
142. 3 » violet armes, 22^f » » »

1895-96. Types divers, dentelés.



Nos Neufs. Oblitérés

143. 1 c. bistre » 15 » 05
144. 2 » bleu » 25 » 05



145. 5 c. rouge » 50 » 05
146. 7 » vert 1^f » 40



147. 10 c. brun noir 1^f » » 20
148. 20 » vert et noir 2^f » » 75
149. 25 » br. rouge et noir 2^f 50 » 75



150. 50 c. bleu clair et noir 5^f » 2^f 50



N^{os} Neufs. Oblitérés.
151. 1 p. brun r. et noir . 12^f » 8^f »



152. 2 p. violet et vert . 22^f » 15^f »



153. 3 p. carmin et bleu . 30^f » 20^f »

1896. Timbres commémoratifs de Joaquín Suárez, dentelés.



154. 1 c. lilas et noir . 15 » 10 »



155. 5 » bleu et noir . 50 » 20 »



156. 10 c. carmin et noir . 12^f » 7^f »

1897. Les mêmes, avec PROVISORIO et millésime en surcharge rouge.

N^{os} Neufs. Oblitérés.
157. 1 c. lilas et noir . . . » 15 » 05
158. 5 » bleu et noir . . . » 50 » 05
159. 10 » carmin et noir . 1^f » » 60

1897. Types de 1895-96, nouveau type pour le 10 c, dentelés.



160. 1 c. bleu gris » 10 » 05
161. 2 » lilas brun » 20 » 05
162. 5 » vert » 50 » 05
163. 7 » orange » 75 » 75
164. 10 » rouge désoiled . . . » 15 » 15
165. 20 » violet et noir . . . 2^f » » 60
166. 25 » rose et bleu 2^f 50 » 60
167. 50 » vert et brun 4^f » 1^f 50
168. 1 p. brun et bleu 7^f » 4^f »
169. 2 » bistre et carmin . 13^f » » »
170. 3 » lilas et carmin . 20^f » » »

La série des 3 timbres nos 168, 169 et 170 » » 16^f »

1897. Les mêmes, surcharge PAZ 1897 et branche d'olive.



171. 1 c. bleu gris » » »
172. 2 » lilas brun » » »
173. 5 » vert » » »
174. 10 » rouge » » »
La série des 4 timbres 5^f » » »

1898. Timbres de 1891 à 1896 avec PROVISIONAL et valeur en surcharge noire.

177. ½ c. sur divers :
½ » sur 1 c. bleu » 10 » 10
½ » sur 1 c. brun clair . . . » 10 » 10
½ » s. 1 c. lilas et noir . . . » 15 » 20
½ » sur 2 c. bleu » 20 » 20
½ » sur 7 c. vert » 75 » »
½ » s. 5 c. bleu et noir . . . » 75 » »

1899. Effigie de Liberté à gauche dentelés.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
183.	5 mil. rose.	» 10 » 05
183a.	5 » violet.	» 10 » 05



1899. Statue du général Artigas. dentelé.

185.	5 mil. bleu clair.	» 05 » 05
------	--------------------	-----------

1899. Types 1897, dentelés.

186.	1 cent. vert.	» 15 » 05
187.	2 » rouge.	» 25 » 05
188.	5 » bleu.	» 50 » 05
189.	10 » violet.	1 ^f » 15

1900. Timbres antérieurs, dentelés.

190.	5 mil. orange	» 10 » 05
191.	7 cent. carmin	1 ^f » 1 ^f »
192.	20 » bleu	1 ^f 75 » 50

1900. Timbre commémoratif de 1896 avec millésime et valeur en surcharge noire.

193.	5 c. sur 40 c. carmin et noir.	» 60 » 60
------	--------------------------------	-----------

1901. Types divers, dentelés.



194.	1 c. vert	» 10 » 10
195.	2 » vermillon.	» 20 » 40

Nos	Neufs.	Oblitérés.
196.	5 c. bleu	» 50 » 05



197.	7 c. brun clair	» 75 » 50
------	-----------------	-----------



198.	10 c. lilas brun.	1 ^f » » 20
199.	25 » brun noir (type n° 112).	2 ^f » 1 ^f »
200.	50 » carmin (type n° 113).	1 ^f » » »
201.	1 p. vert (type n° 111).	8 ^f » 3 ^f 50

Timbres pour lettres en retard

1879. Timbres en cours avec FUERA DE HORA en surcharge noire.

54.	1 ou 5 c.	» » » »
-----	-----------	---------

Timbres de service

1880. Timbres en cours avec OFICIAL, en surcharge noire, bleue ou rouge.

55.	1, 5, 10 ou 20 c.	» » 1 ^f »
-----	-------------------	----------------------

1889. Timbres de 1888 avec OFICIAL en surcharge noire transversale.

Toute la série. . . » » » »

1891. Timbres de 1890 avec OFICIAL en surcharge noire.

Toute la série. . . » » » »

1896. Timbres de 1895-96, même surcharge.

Toute la série. . . » » » »

1898. Timbres de 1897, même surcharge.

Toute la série. . . » » » »

1901. Timbres de 1901, même surcharge.

Toute la série. . . » » » »

Timbres-taxé

1902. *Chiffre, fond hachuré, dentelés.*



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés
206.	1 cent. vert bleu . . .	" " " "
207.	2 " carmin . . .	" " " "
208.	4 " violet . . .	" " " "
209.	10 " bleu . . .	" " " "
210.	20 " orange . . .	" " " "

VAN DIEMEN

Voir TASMANIE

VÉNÉZUÉLA

RÉPUBLIQUE

Amérique du Sud, Nord

MONNAIES : Venezolano, Real, Centavo, — Bolivar, Centimo

1859. Armes.

1.	½ real jaune	1 ^f 25	"	50
2.	½ " orange	"	35	25
3.	1 " bleu	"	35	60
4.	2 " carminé	"	35	1 ^f "



1859



1861

1861. Armes.

5.	½ centavo vert	2 ^f "	10 ^f "
6.	½ " violet brun	1 ^f 50	10 ^f "
7.	1 " brun	2 ^f 50	10 ^f "

1863. Aigle.

8.	½ centavo chair	7 ^f "	13 ^f "
9.	1 " gris	7 ^f "	13 ^f "

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés
10.	½ real jaune	" 40 " 35
11.	1 " bleu	1 ^f 25 1 ^f 50
12.	2 " vert	1 ^f 75 3 ^f "



1863



1866

1866-67. Armes.

13.	½ centavo vert	8 ^f "	"	"
14.	1 " vert bleu	10 ^f "	"	"
15.	½ real brun carm.	"	25	" 25
16.	1 " rouge	1 ^f 25	"	75
17.	2 " jaune	2 ^f 50	3 ^f "	"
18.	½ " carm. 1870	"	50	" 25

1874. Type 1866, deux inscriptions microscopiques en surcharge noire.

24.	1 cent. violet	"	75	3 ^f "
25.	2 " vert	2 ^f 50	8 ^f "	"
26.	½ real carmin	"	50	" 10
27.	1 " rouge	2 ^f "	"	60
28.	2 " jaune	3 ^f "	"	3 ^f "

1879. Effigie à droite (Bolivar), deux inscriptions microscopiques en surcharge noire.



29.	1 centesimo jaune	"	25	" 25
29a.	1 " jaune pâle	"	35	" 25
31.	5 " jaune	"	50	" 15
32.	10 " bleu	1 ^f 25	"	30
33.	30 " bleu	1 ^f 50	"	60
34.	50 " bleu	2 ^f 50	"	75
35.	90 " bleu	"	"	1 ^f 75
36.	1 venezolano* carmin	"	"	2 ^f 50

* Nous ne cataloguons pas les fortes valeurs : 3 et 5 venezolanos de 1879, 2, 5 et 20 bolivares de 1880, n'ayant pas la preuve qu'ils ont un usage postal.

1880. Idem, sans surcharge, dentelés.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
39. 5 centimos	jaune.	» 25 » 05
40. 10	» jaune.	» 30 » 20
41. 25	» jaune.	» 60 » 05
42. 50	» jaune.	1 ^f » 25
43. 1 bolivar	bleu	2 ^f » 50

1880. Même effigie à gauche (pour l'extérieur), dentelés ().**



47. 5 cents	bleu	» 15 » 25
48. 10	» rouge	» 20 » 50
49. 10	» rose	» 50 » 60
50. 25	» jaune	» 25 » 10
51. 50	» brun foncé	» 35 » 50
52. 1 bolivar	vert	» 60 1 ^f 50
Les 5 valeurs		1 ^f 50 » »

1882. Même effigie à gauche (pour l'extérieur), cadres divers, gravés, dentelés.

57. 5 centimos	bleu	» 05 » 05
58. 10	» brun rouge	» 05 » 15
59. 25	» brun	» 05 » 05
60. 50	» vert	» 05 » 10
61. 1 bolivar	violet	» 15 » 50
La série des 5 timbres		» 30 » »



N° 57



N° 62

1882. Même genre, effigie à droite (pour l'intérieur), gravés, dentelés.

62. 5 centimos	vert	» 05 » 05
63. 10	» brun	» 05 » 10
64. 25	» orange	» 05 » 05
65. 50	» bleu	» 05 » 05

** Depuis 1880 deux séries de timbres sont simultanément en cours, l'une avec légende *Venezuela* pour la correspondance étrangère, l'autre avec *Esuelas* pour l'intérieur de la république.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
66. 1 bolivar	rouge	» 10 » 10
La série des 5 timbres		» 25 » »

1887-88. Types 1882 (pour l'extérieur), lithographiés, dentelés.

73. 5 centimos	bleu	1 ^f » »
68. 25	» brun	» 50 » 20
74. 50	» vert	1 ^f » »
75. 1 bolivar	violet	2 ^f » »

1887-88. Types 1882 (pour l'intérieur), lithographiés, dentelés.

69. 5 centimos	vert	» 30 » 20
70. 25	» orange	» 20 » 15
76. 1 bolivar	rouge	2 ^f 50 » »
77. 3	» violet	2 ^f » »

1888-89. Type de 1882, gravés (pour l'intérieur).

78. 3 bolivares	violet	» 05 » »
79. 10	» brun	» 20 » »
80. 20	» lilas	» 40 » »

1893. Timbres de 1882 (pour l'extérieur) avec armes et fond ligné en surcharge rouge ou noire.



81. 5 centimos	bleu	» 05 » »
82. 10	» brun rouge	» 05 » »
83. 25	» brun	» 05 » »
84. 50	» vert	» 05 » »
85. 1 bolivar	violet	» 25 1 ^f »

1893. Idem (pour l'intérieur) même surcharge.

86. 5 centimos	vert	» 05 » 05
87. 10	» brun	» 05 » 05
88. 25	» orange	» 40 » 15
89. 50	» bleu	» 10 » »
90. 1 bolivar	rouge	» 75 » »
91. 3	» violet	1 ^f 25 » »
92. 10	» brun	5 ^f » »
93. 20	» lilas	1 ^f 50 » »

1893. Effigie de Bolivar à droite. CORREOS, rectangulaires, dentelés (pour l'extérieur).

95. 5 centimos	brun rouge	» 10 » 05
96. 10	» bleu	» 15 » 05
97. 25	» violet	» 25 » 05
98. 50	» brun violet	» 35 » 15

Nos Neufs. Oblitérés
 99. 1 bolivar vert. » 35 » 35
 La série des 5 timbres 1^r » » »



1893. Même effigie à gauche, INSTRUCTION, ovale, dentelés (pour l'intérieur).

100. 5 centimos gris » 65 » 65
 101. 10 " vert » 40 " " "
 102. 25 " bleu » 20 " 65
 103. 50 " orange » 25 " 15
 104. 1 bolivar violet-brun » 35 " 20
 La série des 5 timbres » 60 " " "

1893. Timbre-jubile, débarquement de Christophe Colomb sur la Terre-ferme, dentelé.



94. 25 centimes lilas » 50 " 40

1896. Carte du Venezuela — commémoratifs de Miranda — dentelés.



105. 5 c. vert clair. » 10 " 10
 106. 10 " bleu. » 15 " 15
 107. 25 " orange. » 15 " 10
 108. 50 " rouge. » 40 " " "
 109. 1 b. violet » 60 " " "

1899. Genre 1882, effigie à gauche dentelés.



Nos Neufs. Oblitérés
 121. 5 cent. vert. » 10 " " "
 122. 10 " rouge. » 10 " 10
 123. 25 " bleu. » 25 " 05
 124. 50 " noir. » 50 " 25
 125. 1 bol. vert. " " " "
 126. 2 " jaune. " " " "

1899. Même genre (pour lettres recommandées).



127. 25 cent. brun jaune » 25 " " "

1900. Timbres de 1899, avec rouveau. RESELLADA, R.T.M., en surcharge noire.



130. 5 cent. vert. » 10 " " "
 131. 10 " rouge. » 20 " " "
 132. 25 " bleu. » 10 " " "
 133. 50 " noir. » 35 " 35
 134. 1 bol. vert. " " " "
 135. 2 " jaune. " " " "

1900. Idem. pour lettres recommandées, avec surcharge.

136. 25 cent. brun jaune » 25 " " "

1900. Timbres INSTRUCCION de 1893, même surcharge.

Nos	Neufs.	Oblitérés
137. 5 cent. gris.	10	»
138. 10 » vert.	10	»
139. 25 » bleu.	20	»
140. 50 » orange.	10	»
141. 1 bol. violet brun.	10	»

1900. Timbres de 1899, même genre de surcharge, signature "Castro" et millésime.



142. 5 cent. vert.	10	»
143. 10 » rouge.	20	»
144. 25 » bleu.	40	»

1900. Idem, avec millésime seulement.

145. 50 cent. orange.	75	»
146. 1 bol. gris.	150	»

1900. Timbre INSTRUCCION de 1893, avec millésime en surcharge noire.

147. 5 cent. orange.	»	»
148. 10 » bleu.	»	»
149. 25 » violet.	»	»
150. 50 » vert.	»	»
151. 1 bol. gris.	»	»

Timbres de service

1898. Armes et OFFICIAL en noir, couleur, dentelés.



116. 5 c. vert et noir.	»	»
117. 10 » rose et noir.	»	»
118. 25 » bleu et noir.	»	»
119. 50 » jaune et noir.	»	»
120. 1 b. violet et noir.	»	»
La série des 5 timbres.	1 ^{fr} 50	»

1899. Idem, avec millésime et valeur en surcharge violette ou carmin.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
128. 5 cms sur 50 c.	»	»
129. 25 » sup 1 bol.	»	»
Les 2 timbres.	2 ^{fr}	2 ^{fr}

Timbres-télégraphe

1897. Armes, dentelés.



110. 25 c. vert jaune.	40	»
111. 50 » gris.	75	»
112. 75 » violet vif.	1 ^{fr}	»
113. 1 b. jaune.	1 ^{fr}	»
114. 2 » bleu pâle.	2 ^{fr}	»
115. 3 » rose.	3 ^{fr}	»

La série des 5 timbres (Nos 110 à 111) . . . » » 60

VICTORIA

POSSESSION ANGLAISE

Océanie Australasie

MONNAIES de la Grande-Bretagne

1850. Reine de face à mi-corps (Victoria I).



7. 1 penny rose.	50 ^{fr}	4 ^{fr}
2. 1 » chair.	60 ^{fr}	6 ^{fr}
3. 2 » bistre.	70 ^{fr}	15 ^{fr}
4. 2 » gris cendré.	70 ^{fr}	15 ^{fr}
5. 3 » bleu.	30 ^{fr}	3 ^{fr}

1852. Reine sur un trône.



- Nos Neufs, Oblitérés.
- 6. 2 pence brun gravé . 75f » 6f »
 - 7. 2 " brun lilas lithographié 75f » 3f »

1854. Effigie à gauche.



- 8. 6 pence jaune 40f » 1f50

1854. Même effigie, octogone.



- 9. 1 shill. bleu 70f » 5f »

1854-55. Même effigie.



- 10. 1 shill. rose et bleu registered 200f » 25f »

- Nos Neufs, Oblitérés.
- 11. 6 pence violet et vert too late. . 260f » 40f »

1856. Genre 1852, reine sur un trône.

- 12. 1 penny vert. 25f » 10f »

1858. Type du 6 p. 1854.

- 13. 2 shill. vert » » 30f »

1859. Même effigie, attribus aux angles.



- 14. 1 penny vert 20f » 5f »
- 15. 2 " violet » » 4f »
- 16. 2 " lilas 60f » 5f »
- 17. 4 " rose » » 2f »
- 18. 4 " rouge » » 2f50

1861. Type 1850, reine à mi-corps, dentelés.

- 19. 1 penny rose » » » »
- 20. 1 " rougeâtre. » » » »
- 21. 3 " bleu » » 40f »

1861. Types 1854-58, dentelés.

- 22. 6 pence jaune » » 30f »
- 23. 1 shill. bleu 30f » 5f »
- 24. 2 " vert 75f » 10f »

1861. Type 1856, reine sur un trône, dentelé.



- 26. 6 pence bleu 20f » 2f »

1861. Type 1859, effigie à gauche, attributs aux angles, dentelés.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés
27.	1 penny vert	40 ^f » 5 ^f »
28.	2 " violet	60 ^f » 3 ^f »
29.	2 " lilas	50 ^f » 3 ^f »
30.	4 " rose	30 ^f » 4 ^f 25

1861-62. Même genre, ornements aux angles, dentelés.

31.	3 pence bleu	35 ^f » 4 ^f .
32.	4 " rose	50 ^f » » 40
33.	6 " jaune	» 125 ^f
34.	6 " noir	40 ^f » 2 ^f 50



1861



1862

1862. Types divers, dentelés.

35.	1 p. vert sans ornem.	15 ^f » 3 ^f »
36.	6 " noir type 1854.	» » 15 ^f »
37.	6 " noir type 1861-62 grands caract.	15 ^f » 4 ^f »



1862



1863

1863-65. Même effigie laurée, dans un rond, dentelés.

38.	1 penny vert	50 ^f » » 50
39.	2 " violet	8 ^f » » 40
40.	4 " rose	15 ^f » » 50
41.	8 " jaune	40 ^f » 10 ^f »

1864-68. Types divers, dentelés.

42.	2 sh. bl. s. vert type 1858	30 ^f » 3 ^f 50
-----	-----------------------------	-------------------------------------

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
43.	3 p. carminé type 1861	25 ^f » 60 ^f »
44.	6 " bleu même genre.	4 ^f » » 15



45.	3 p. violet	25 ^f » 10 ^f »
46.	10 " gris	75 ^f » 20 ^f »
47.	10 " brun s. chair id.	13 ^f » 2 ^f 50
48.	1 sh. bleus. bleu octog.	25 ^f » 2 ^f 50



N^o 48



N^o 49

1868. Même genre, dentelés.

49.	5 sh. bleu sur jaune .	300 ^f » 110 ^f »
50.	5 " r. et bleu s. bl.	60 ^f » 6 ^f »

1869-70. Types divers, dentelés.

51.	3 p. jaune type n ^o 45	4 ^f » » 75
-----	-----------------------------------	-----------------------



54.	2 p. violet 1870	5 ^f » » 20
-----	----------------------------	-----------------------

1871. Timbre de 1866 n^o 47, avec valeur en surcharge bleue.

55.	9 p. s. 10 p. brun chair	50 ^f » 5 ^f »
-----	--------------------------	------------------------------------

1873. Timbre de 1863 n^o 38, avec valeur en surcharge rouge.

57.	½ rouge sur 1 p. vert.	6 ^f » 4 ^f »
-----	------------------------	-----------------------------------

1873-76. Types divers, dentelés.



No.	Neufs.	Oblitérés.
56.	9 p. br. rouges. chair.	25f » 4f »
60.	2 » violet	4f » » 10
61.	½ » rose	» 30 » 15



62.	1 p. vert sur blanc	» 75 » 16
63.	1 sh. bleu sur bleu	15f » 1f25

1876. Timbre de 1873, n° 56, avec valeur en surcharge bleue.

64. 8 d. sur 9 p. brun rouge 40f » 8f »

1877. Timbre de 1863, n° 41, dentelé.

66. 8 p. brun rouges. chair 20f » 4f »

1878. Timbres de 1874-75 sur papier teinté, dentelés.

70. ¼ p. rose s. rose n° 61 5f » » 75

67. 1 » verts. jaune n° 62 20f » 5f »

68. 2 » violets. vert n° 60 20f » 5f »

68a. 2 » violet s. chair id. 25f » 5f »

1881. Genre du n° 62, dentelé.

71. 2 shill. bleu s. verdâtre 25f » 7f »

1881. Même effigie, dentelés.

72. 2 pence brun clair » 75 » 65

73. 4 » rose » 50 » 50



1881

1881

1883. Idem.

77.	1 penny vert.	1f50 » 15
78.	2 » lilas typen° 72	2f » » 15

1883. Timbres fiscaux divers servant comme timbres-poste.

No.	Neufs.	Oblitérés.
82.	1 p. bistre S. duty	» » » 50
83.	1 ou 5 sh.	» » » 1f25

1885-86. Timbres antérieurs, avec STAMP DUTY en surcharge noire.

101.	3 p. jaune n° 51 du cat.	4f » 6f »
102.	4 » rose n° 73	» 5f » 5f »
91.	1 sh. bleu s. bl. n° 63	35f » 20f »
92.	2 » bleu s. vert n° 71	15f » 8f »

1885-86. Même effigie à gauche, inscription : STAMP DUTY, dentelés.



84.	½ penny rose	» 30 » 15
85.	1 » vert	» 1f » 15
86.	2 » violet	1f50 » 10
87.	3 » bistre	1f50 » 05
88.	4 » carmin	10f » 1f »
89.	6 » bleu	10f » » 75
90.	8 » rose	2f50 1f50
99.	1 shill. bleu s. jaune	15f » 3f50
100.	2 » vert s. vert	10f » 1f50

1886. Idem, types divers, dentelés.



109.	½ penny lilas	» 75 » 60
110.	1 » vert	» 50 » 05



111. 6 pence bleu ciel 1f50 » 10

1887. *Idem*, fond ligné pour les 2 p. et 4 p., dentelés.

Nos	Nouveaux. Oblitérés.
118. ½ p. rose, n° 109 du cat.	» 25 » 05
120. 2 » lilas, n° 86 refait.	» 50 » 05
116. 4 » rose, n° 88 »	1 ^{fr} 25 » 10



117. 1 sh. brun rouge. 3^{fr} » » 25

1890. *Types divers*, dentelés.



126. 1 p. br. rouge, effigie	» 25 » 05
127. 18 » bleu clair, déesse.	15 ^{fr} » 15 ^{fr} »
128. 18 » rouge, déesse . . .	3 ^{fr} » 2 ^{fr} 50

1891. *Effigie à gauche*, cadres divers, dentelés.



139. 2½ p. rouge brun sur jaune	4 ^{fr} » » 10
140. 5 » brun sur blanc	1 ^{fr} 50 » 25

1893. *Type 1873*, dentelé.

150. 9 pence vert. 4^{fr} » 3^{fr} »

1896. *Timbres de diverses émissions*, dentelés.

160. 9 pence carmin	2 ^{fr} » 1 ^{fr} »
167. 2 sh. vert. jaunes. blanc	10 ^{fr} » » »
168. 2 » vert bleu s. blanc	5 ^{fr} » 2 ^{fr} »

1897-99. *Genre des timbres de 1886*, dentelés.



Nos	Nouveaux. Oblitérés.
170. ½ p. vert, N° 109 . . .	» 20 » 05
169. 1½ » vert jaune . . .	» 50 » 30

1899-1901. *Types précédents*, dentelés.

180. ½ p. vert (n° 61) . . .	» 25 » 10
171. 1 » rouge, N° 126 . . .	» 30 » 05
172. 1½ » brun rouge sur jaune. N° 169.	» 60 » 50
182. 2 » lilas (n° 72) . . .	» 50 » 20
173. 2½ » bleu, N° 139 . . .	» 75 » 25
184. 3 » orange (n° 45) . . .	1 ^{fr} 50 » »
185. 4 » bistre (n° 73) . . .	1 ^{fr} 50 » »
187. 6 » vert (n° 44) . . .	2 ^{fr} » » »
188. 1 sh. jaune vif (n° 63) . .	5 ^{fr} » » »
189. 2 » bl. s. rose (n° 71) . .	10 ^{fr} » 7 ^{fr} »
190. 5 » rouge et bl. (n° 50) .	30 ^{fr} » 20 ^{fr} »

1901. *Idem*, avec le mot *POSTAGE*, dentelés.



192. ½ p. vert.	» 15 » 05
181. 1 » rose (n° 77) . . .	» 20 » 05
193. 2 » violet.	» 40 » 10
183. 2½ » bleu (n° 45) . . .	» 50 » 15
194. 3 » orange	» 60 » 35



195. 4 p. bistre.	» 75 » »
186. 5 » br. r. (n° 130) . . .	» 90 » »
196. 6 » vert.	1 ^{fr} » » 30

Nos Neufs. Oblitérés.
 197. 9 p. rose rouge (n° 56) 1¹ 30 " 60
 198. 1 sh. jaune vif 2¹ " " "



199. 2 sh. bleu sur rose 4¹ " " "
 200. 3 " rouge et bleu 9¹ " 3¹ "

1902. Effigie de 3/4 à gauche d'Édouard VII, grands dentelés.



206. 1 pound rose vif 32¹ " " "
 207. 2 " bleu foncé. " " " "

Timbres-taxé

1890-91. Gros chiffre dans un octogone, inscriptions, dentelés.



141. ½ p. bleu et rouge br. " 35 " 35
 132. 1 " bleu et rouge br. " 35 " 35
 133. 2 " bleu et rouge br. 1¹ " " 50
 134. 4 " bleu et rouge br. 1¹ 25 " "
 135. 5 p. bleu et rouge br. 1¹ 50 " "
 136. 6 " bleu et rouge br. 1¹ 75 " "
 137. 10 " bleu et rouge br. 2¹ 50 " "
 138. 1 sh. bleu et rouge br. 3¹ " " "
 142. 2 " bleu et rouge br. 3¹ " " "
 143. 3 " bleu et rouge br. 12¹ " " "

1895. *Idem, dentelés.*

Nos Neufs. Oblitérés.
 152. ½ penny vert et rose. " 15 " "
 153. 1 " vert et rose. " 25 " "
 154. 2 " vert et rose. " 40 " "
 155. 4 " vert et rose. " 75 " "
 156. 5 " vert et rose. 1¹ " " "
 157. 6 " vert et rose. 1¹ 25 " "
 158. 10 " vert et rose. 2¹ " " "
 159. 1 shill. vert et rose. 2¹ 25 " "
 160. 2 " vert et rose. 4¹ " " "
 161. 3 " vert et rose. 9¹ " " "

ILES VIERGES

POSSESSION ANGLAISE
 Amérique Centrale, Antilles
 MONNAIES de la Grande-Bretagne

1866-67. *Vierge aux lampes ou ma done, types divers, dentelés.*



1. 1 penny vert. 6¹ " " "
 2. 6 pence rose. 20¹ " 25¹ "
 3. 4 " carminé brun 12¹ " 13¹ "



4. 1 shill. noir & carmin 75¹ " 100¹ "
 5. 1 " id. largebord 20¹ " 30¹ "

1880. *Effigie à gauche dentelés.*



6. 1 penny vert 10¹ " " "
 7. 2 ¼ pence brun rouge. 30¹ " 30¹ "

1863-89 *Idem, dentelés.*

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
9.	½ penny jaune	10 ^f	» » »
10.	½ » vert	60	2 ^f »
11.	1 » rose	4 ^f	5 ^f »
12.	2½ » bleu	2 ^f 50	3 ^f »
13.	1 » carmin	60	» » »
14.	4 » rouge brun	6 ^f	» » »
15.	6 » violet	7 ^f	» » »
19.	1 shill. brun clair	12 ^f	» » »

1888. *Idem, valeur en surch. violette.*

16.	4 D. s. 1 sh. noir et carmin n ^o 5	35 ^f	35 ^f »
-----	---	-----------------	-------------------

1899. *Vierge de face, dentelés.*



20.	½ penny vert	10	» »
21.	1 » rouge	20	» »
22.	2½ » bleu ciel	50	» »
23.	4 » brun	75	» »
24.	6 » viol. foncé	4 ^f	» »
25.	7 » vert foncé	1 ^f 25	» »
26.	1 shill. bist. jaune	2 ^f	» »
27.	5 » bleu foncé	9 ^f	» »

WADHWAN

ETAT INDIEN

Asie Sud

MONNAIE : PICE

1888. *Armes, dentelé.*



1.	½ pice noir	20	» 25
----	-----------------------	----	------

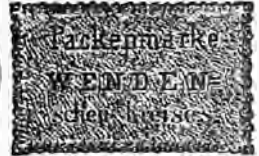
Cercle de WENDEN (Livonie)

Russie

MONNAIE : Kopek

1862. *Ornements.*

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
1.	bleu rond	30	» »



1862. *Inscriptions noires sur fond burelé, Briefmarke, etc.*

2.	noir et rose	80 ^f	80 ^f »
----	------------------------	-----------------	-------------------

1863. *Idem, Paackenmarke, etc. (pour paquets).*

3.	noir et vert	15 ^f	» »
----	------------------------	-----------------	-----

1863. *Ovale vert, cadre perlé.*

4.	rose et vert	7 ^f	» »
----	------------------------	----------------	-----

1864. *Idem, griffon dans l'ovale.*

5.	rose et vert	25 ^f	» »
----	------------------------	-----------------	-----



1871. *Genre 1863 mieux dessiné, cadre guilloché.*

6.	rose et vert	6 ^f	» »
----	------------------------	----------------	-----

1872. *Même genre, bras armé, dentelé.*

7.	rouge et vert	5 ^f	» »
----	-------------------------	----------------	-----



1875. *Même genre, cadre vert, fond ligné, valeur aux angles, dentelé.*

8.	2 kop. vert et rouge	60	» »
----	--------------------------------	----	-----

1878. Même genre, cadre vert, fond blanc, valeur en lettres en bas, dentelé.

Nos Neufs, Oblitérés.
9. 2 kop. vert et rouge . . . » 75 » 50

1880. Idem.

10. 2 kop. gris et rouge . . . » 50 » 20

1901. Vue de ruines, oblong, dentelé.



11. 2 kop. vert et brun . . . » 15 » »

WURTEMBERG

ROYAUME
Europe Centre

MONNAIES : Kreuzer — Mark, Pfennig

1851. Chiffre, noir sur couleur.

- 1. 1 kr. fauve 35f » 1f »
- 2. 3 » jaune 25f » » 10
- 3. 3 » jaune foncé » » » 35
- 4. 6 » vert 100f » » 25
- 5. 9 » rose 200f » » 30
- 6. 18 » violet 35f » » 25f »



1851



1857

1857. Armes, relief.

- 8. 1 kr. brun 60f » 2f50
- 9. 3 » jaune 100f » » 10
- 10. 6 » vert 60f » » 1f »
- 11. 9 » carmin 75f » » 1f50
- 12. 18 » bleu 100f » » 35f »

1859. Idem, dentelés.

- 13. 1 kr. brun 25f » 2f50
- 14. 1 » brun noir 30f » 2f50
- 15. 3 » jaune 7f » » 10
- 16. 6 » vert 20f » » 1f »
- 17. 9 » carmin 75f » » 2f »
- 18. 9 » lie de vin 45f » 3f50
- 19. 18 » bleu 50f » 30f »

1862-66. Idem.

- 20. 1 kr. vert 2f50 » 25
- 21. 1 » vert clair 2f50 » 25
- 22. 3 » carmin 2f » » 10

- 23. 6 kr. bleu 10f » 1f »
- 24. 9 » brun clair 12f » 1f25
- 25. 9 » brun 15f » 1f »
- 26. 9 » brun noir 40f » 3f »
- 27. 18 » jaune 30f » 12f »
- 39. 7 » bleu 1867 40f » 7f »

1868-73. Chiffre, dentelés.



- 40. 1 kr. vert » 50 » 10
- 41. 2 » orange 3f » 1f50
- 42. 3 » rose » 75 » 05
- 43. 7 » bleu 2f50 » 25
- 44. 9 » bistre 2f » » 40
- 45. 14 » jaune 5f » 1f25

1873. Type 1857, armes, relief.

63. 70 kr. lilas 80f » 70f »

1875. Chiffre, dentelés.



- 67. 3 pfennig vert » 25 » 05
- 68. 5 » lilas » 30 » 05
- 69. 10 » rose » 25 » 05
- 70. 20 » bleu » 40 » 05
- 71. 25 » bistre 2f » » 10
- 72. 50 » gris 10f » » 25
- 73. 2 mark jaune 150f » 15f »

1878-81. Idem.

- 94. 50 pf. gris vert 2f » » 10
- 107. 2 mark rouge s. jaune » 10f » »
- 108. 5 » bleu pâle et noir 9f » 8f »

1883. Idem.

121. 2 mark jaune et noir 7f » » 20

1890-1900. Idem.

- 146. 2 pf. bleu gris » 05 » 05
- 130. 3 » brun » 10 » 05
- 131. 5 » vert » 15 » 05
- 132. 25 » orange » 60 » 05
- 147. 30 » orange et noir » 75 » 20
- 148. 40 » carmin et noir 1f » » 20
- 133. 50 » brun rouge 1f » » 05

Timbres de service

1875. Chiffre, dentelés.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
77.	5 pfennig violet . . .	» 50 » 05
78.	10 » rouge . . .	» 75 » 05



1875



1881

1881-82. Inscriptions, dentelés.

109.	3 pfennig vert . . .	» 75 » 25
110.	5 » violet . . .	» 35 » 20
111.	10 » rose . . .	» 30 » 05
112.	20 » bleu . . .	» 50 » 05
113.	25 » brun . . .	1 ^r » 10
114.	50 » vert terne	1 ^r 25 » 25
115.	1 mark jaune . . .	6 ^r » 3 ^r 50

1890-1902. Type 1875, dentelés.

149.	2 pf. gris	» 30 » 25
151.	3 » brun	» 50 » 15
134.	5 » vert	» 25 » 05
152.	25 » orange	» » » 10

1890-1900. Type 1881, dentelés.

150.	2 pfennig gris	» 20 » 15
135.	3 » brun	» 15 » 10
136.	5 » vert	» 20 » 05
137.	25 » orange	» 60 » 10
138.	50 » brun rouge	1 ^r 50 » 75
139.	1 mark violet	2 ^r 50 » 60

Timbres-télégraphe

1875-76. Inscriptions, chiffre et valeur en surcharge noire pour les pfennig, et bleue pour les mark, dentelés.



90.	5 pf. gris	» 25 » »
97.	10 » bleu	» 30 » »
80.	20 » brun	» 50 » »
81.	25 » violet	» 60 » »

Nos	Neufs.	Oblitérés
82.	35 pf. vert jaune.	100 ^r » »
83.	40 » bistre	1 ^r » »
84.	50 » carmin	1 ^r 25 » »
85a.	80 » bleu	30 ^r » »
85.	80 » vert jaune	2 ^r » »
86.	1 mark vert	3 ^r » »
87.	2 » jaune	4 ^r » »
88.	4 » bleu clair	8 ^r » »
89.	10 » rouge pâle	20 ^r » »

ZAMBÈZE

POSSESSION PORTUGAISE
Afrique Sud, Orient
MONNAIE : Reis

1894. Chiffre et inscriptions dentelé (pour journaux).



17. 2½ reis brun » 10 » »

1894. Effigie de don Carlos I^{er}, de 3/4 à gauche, dentelés.



2.	5 reis jaune	» 15 » »
3.	10 » lilas	» 20 » »
4.	15 » brun rouge	» 25 » »
5.	20 » violet clair	» 35 » »
6.	25 » vert bleu	» 40 » »
7.	50 » bleu	» 75 » »
8.	75 » rose	1 ^r » »
9.	80 » vert clair	1 ^r 25 » »
10.	100 » brun jaune	1 ^r 25 » »
11.	150 » carmin s. rose	2 ^r » »
12.	200 » bleu sur bleu	2 ^r 50 » »
13.	300 » bleu s. chamois	3 ^r 50 » »

1898. Effigie de don Carlos I^{er} de 3/4 à gauche, nom du pays et valeur en noir, dentelés.



N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
14. 2½ reis gris	05 " "
15. 5 " chair	05 " "
16. 10 " vert	10 " "
17. 15 " brun	25 " "
18. 20 " violet gris	15 " "
19. 25 " vert bleu	35 " "
20. 50 " bleu	50 " "
21. 75 " rose	75 " "
22. 80 " violet	1f " "
23. 100 " bleu sur bleu	65 " "
24. 150 " br. s. crème.	2f " "
25. 200 " lilas sur rose	1f25 " "
26. 300 " bleu sur rose	3f " "

1901. *Idem*, dentelés.

27. 500 reis bleu sur bleu.	3f " "
28. 700 " lilas sur jaune	4f25 " "

1902. *Timbres de 1894 avec valeur en surcharge noire* (1).

29. 65 reis sur divers.	60 " "
30. 115 " sur divers.	1f " "
31. 130 " sur divers.	1f25 " "
32. 400 " sur divers.	3f " "

Il existe 4 variétés du 65 reis, 3 du 115 reis, 3 du 130 reis, 3 du 400 reis. Les prix indiqués ci-dessus s'appliquent aux variétés courantes.

1902. *Timbres de 1898 avec PROVISORIO en surcharge noire*.

33. 15 reis brun	25 " "
34. 25 " vert bleu	35 " "
35. 50 " bleu	60 " "
36. 75 " rose	75 " "

(1). Voir le détail de ces surcharges dans notre catalogue-supplément de fin d'année. (Prix : 0 fr. 55 franco.)

1903. *Type 1898, dentelés*.

N ^{os}	Neufs. Oblitérés
37. 15 reis vert	15 " "
38. 25 " rose	20 " "
39. 50 " brun	35 " "
40. 65 " bleu gris	45 " "
41. 75 " lilas	50 " "
42. 115 " bistre s. rose	75 " "
43. 130 " brun s. crème.	85 " "
44. 400 " bleu s. crème.	2f50 " "

ZANZIBAR
 Afrique Orient
Bureaux anglais
 MONNAIES : Rupee, Anna, Pie

1896. *Timbres de l'Inde Anglaise avec Zanzibar en surcharge noire*.

1. ½ a. vert	50 " "
2. 1 " brun carmine	75 " "
3. 1 " 6 p. bistre gris	1f " "
4. 2 a. bleu	1f50 " "
5. 2 " 6 p. vert	1f50 " "
6. 3 " orange	3f " "
7. 4 " gris vert	2f50 " "
8. 6 " bistre	3f " 2f "
9. 8 " violet	4f " "
10. 12 " brun sur rouge.	6f " 3f "



11. 1 r. gris	20f " "
12. 2 " brun et carmin	15f " "
13. 3 " vert et brun	20f " "
14. 5 " violet et bleu	25f " "

1896. *Idem*, dentelé.

16. 1 rup. carmin et vert.	6f " 3f "
------------------------------------	-----------

1896. *Idem, surcharge Zanzibar, et valeur*.

15. 2½ a. sur divers :	
2½ " sur 1 a. brun.	" " "
2½ " s. 1 a. 6 p. bistre	10f " "
2½ " s. 2 a. bleu.	10f " "

1896. *Timbres de l'Afrique Orientale avec Zanzibar en surcharge noire*.

22. ½ a. vert jaune	12f " 12f "
23. 1 " carmin	12f " 12f "
24. 2½ " bleu	15f " 15f "
25. 4½ " orange	12f " 12f "
25a. 5 " bistre	12f " 12f "
26. 7½ " violet	12f " 12f "

1897. Effigie du sultan de 3/4 à droite, drapeaux rouges, dentelés.



Nos	Neufs. Oblitérés
27.	½ a. vert jaune . . . » 20 » »
28.	1 » bleu de Prusse . . » 30 » »
29.	2 » brun rouge . . . » 50 » »
30.	2½ » bleu ciel . . . » 60 » »
31.	3 » bleu gris . . . » 75 » »
32.	4 » vert foncé . . . 4 ^f » »
33.	4½ » orange brun . . . 1 ^f 25 » »
34.	5 » bistre vert . . . 1 ^f 50 » »
35.	7½ » violet . . . 1 ^f 75 » »
36.	8 » olive . . . 2 ^f » »
37.	1 r. bleu ciel . . . 3 ^f 50 » »
38.	2 » vert . . . 7 ^f » »
39.	3 » violet gris . . . 10 ^f » »
40.	4 » carmin foncé . . 13 ^f » »
41.	5 » brun noir . . . 16 ^f » »

1897. Idem, valeur en surcharge rouge.

46.	2½ a. sur 4 a. 45 ^f » »
-----	--

1899. Effigie de face, drapeaux rouges, dentelés.



47.	½ anna vert jaune . . » 10 » »
48.	1 » bleu de Pr. . . » 35 » »
49.	2 » brun rouge . . . » 35 » »
50.	2½ » bleu ciel . . . » 50 » »
51.	3 » bleu gris . . . » 60 » »
52.	4 » vert foncé . . . » 75 » »
53.	4½ » orange . . . 1 ^f » »
54.	5 » bistre vert . . . 1 ^f » »
55.	7½ » violet . . . 4 ^f 25 » »
56.	8 » olive . . . 4 ^f 50 » »

Nos	Neufs. Oblitérés
57.	1 rupee bleu ciel . . 2 ^f 50 » »
58.	2 » vert . . . 3 ^f » »
59.	3 » violet gris . . . 7 ^f 50 » »
60.	4 » carmin f. . . 10 ^f » »
61.	5 » brun noir . . . 12 ^f » »

1901. Idem, dentelés.

66.	1 anna carmin . . . » 25 » »
67.	4½ » bleu de Prusse » 80 » »

Bureaux français

1894-96. Timbres de France avec valeur en surcharge rouge ou bleue.



1.	½ a. sur 5 c. vert . . . » 30 » »
2.	1 » s. 10 c. noirs. viol. » 75 » »
3.	1½ » sur 15 c. bleu . . 2 ^f » »
4.	2 » s. 20 c. bistres. vert 1 ^f 50 » »
5.	2½ » s. 25 c. noir s. rose » 75 » »
6.	3 » sur 30 c. brun . . . 2 ^f » »
7.	4 » sur 40 c. rouge . . 2 ^f 25 » »
8.	5 » sur 50 c. rose . . . 2 ^f 50 » »
9.	7½ » s. 75c. noirs. jaune 60 ^f » »
10.	10 » sur 1 fr. olive . . . 4 ^f » »
11.	50 » sur 5 fr. violet . . 25 ^f » »

1894. Idem, avec ZANZIBAR et valeur en surcharge rouge ou noire (provisaires).



12.	½ a. 5c. sur 1 c. noirs. bl. » » »
13.	1 » 10c. s. 3c. gris . . . » » »
14.	2½ » 25c. s. 4c. violet br. » » »
15.	5 » 50c. s. 20c. bist. s. vert » » »
16.	10 » 1 fr. sur 40 c. rouge » » »

1897. Timbres de 1894-96, surcharge verticale ZANZIBAR, nouvelle valeur en surcharge horizontale noire.

28.	2½ a. sur ½, 1 ou 1 ½ a. » » 40 ^f »
29.	5 » sur 3 ou 4 a . . . » » 70 ^f »

Même surcharge imprimée sur les intervalles ou bordures des timbres, et ayant servi provisoirement.



No. Neufs. Oblitérés.

- 30. 2 1/2 a. sur verdâtre, sur violet, sur bleu. " " " "
- 31. 5 " sur brun, s. rouge " " " "

1897-1900. Timbres de France avec ZANZIBAR et valeur en surcharge.

- 18. 1/2 a. sur 5 c. vert. . . " 15 " "
- 19. 1 " s. 10 c. noirs. violet " 25 " "
- 20. 1 1/2 " sur 15 c. bleu. . . " 30 " "
- 21. 2 " s. 20 c. bistres. vert " 40 " "
- 22. 2 1/2 " s. 25 c. noir s. rose " 50 " "
- 23. 3 " sur 30 c. brun. . . " 60 " "
- 24. 4 " sur 40 c. rouge. . . " 80 " "
- 25. 5 " sur 50 c. rose. . . 1^f " "
- 26. 10 " sur 1 fr. olive. . . 2^f " "
- 29. 20 " s. 2 fr. br. s. azuré 4^f " "
- 27. 50 " sur 5 fr. violet. . . 10^f " "

1899. Timbre de France, avec ZANZIBAR et valeur en surcharge rouge.

- 38. 1/2 a. sur 5 c. vert jaune. " 15 " "

1902. Genre des timbres de France avec valeur en surcharge noire, dentelés.



- 40. 1/2 a. sur 5 c. vert . . . " 10 " "
- 46. 1 " s. 10 " rose . . . " 15 " "
- 47. 1 1/2 " s. 25 " bleu . . . " 35 " "
- 41. 1 " s. 40 " rouge et az. " 50 " "
- 42. 5 " s. 50 " brun et az. " 60 " "
- 43. 10 " s. 1 fr. carmin f. et vert jaune 1^f 15 " "
- 44. 20 " s. 2 fr. lilas br. et jaune. . . 2^f 30 " "
- 45. 50 " s. 5 fr. brun et j. 5^f 75 " "

Timbres-taxe

1897. Timbres-taxe de France, surcharge ZANZIBAR et valeur en annas.

- No. Neufs. Oblitérés.
 - 32. 1/2 a. sur 5 c. bleu clair " " " 20
 - 33. 1 " sur 10 " brun gris " " " 30
 - 35. 1 1/2 " sur 15 " vert. . . " " " 40
 - 36. 3 " sur 30 " carmin . . . " " " 75
 - 34. 5 " sur 50 " violet . . . " " " 1^f "
- La série des 5 timbres. . . " 2^f 60

ZOULOULAND

POSSESSION ANGLAISE

Afrique Sud

MONNAIES de la Grande-Bretagne

1888. Timbre de Natal de 1880 avec ZULOULAND en surcharge noire.

- 1. 1/2 penny vert. 3^f " " "

1888-92. Timbres de la Grande-Bretagne de 1887, même surcharge.



- 2. 1/2 penny rouge brun. . . " 35 " 30
- 3. 1 " violet " 60 " 60
- 4. 2 pence vert et rouge. 1^f 25 " 1^f 25
- 5. 3 " brun s. jaune. 3^f " 2^f "
- 6. 4 " vert et brun. 3^f " " "
- 7. 6 " brun s. rouge. 6^f " " "

1891. Timbre fiscal de Natal avec surcharge noire ZULOULAND, servant comme timbre-poste.

- 9. 1 penny violet. " 60 " 50

1891-92. Timbres de Grande-Bretagne, même surcharge.

- 10. 2 1/2 pence violet sur bleu 2^f " 2^f 50
- 11. 5 " violet et bleu 8^f " " "
- 12. 9 " violet et bleu 12^f " " "
- 13. 1 shill. vert. 15^f " " "
- 14. 5 " rose. 70^f " " "

1894-96. Petite effigie de Victoria à gauche, dentelés.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
19.	½ p. violet et vert.	» 20 » »
20.	1 » violet et rouge.	» 30 » »

Nos	Neufs.	Oblitérés.
21.	2½ p. violet et bleu.	» 75 » »
22.	3 » violet et brun.	1f » 4f »
23.	6 p. violet et noir.	1f50 » »
24.	1 sh. vert et vert.	3f » 3f »
29.	2 sh. 6 p. vert et noir.	6f » » »
25.	4 » vert et rouge.	10f » » »
26.	1 pound rouge et viol.	70f » » »
27.	5 » rouge et noir.	» » » »

1894. Timbre de Natal de 1874 avec ZULULAND en surcharge noire.

28.	6 pence violet.	. . . 7f » » »
-----	-----------------	----------------



Catalogue-Miniature
 DES
 Petites Séries
 DE
TIMBRES-POSTE
 à prix réduits

Arthur MAURY
 6, Boulevard Montmartre, 6
 PARIS

Gratis et franco sur demande

ARTHUR MAURY

6, Boulevard Montmartre, 6. — PARIS (9^e)

ENVOIS A CHOIX

Le succès qu'ont remporté nos séries précédentes d'envois à choix nous a amené à confectionner de nouveaux carnets d'environ 150 à 200 timbres chacun. Ces timbres sont en parfait état et, bien entendu, garantis par nous.

Chaque carnet contenant une catégorie spéciale de timbres, il est indispensable de spécifier sur les demandes quel pays l'on désire de préférence.

Lorsqu'un seul pays n'occupe pas tous les feuillets d'un carnet il y est joint un ou plusieurs autres pays par ordre alphabétique et groupés ainsi :

France : *neufs ou oblitérés* ; **Oblitérations françaises** ; **Alsace-Lorraine** : *oblitérations* ; **Colonies françaises** ; **Colonies anglaises** ; **Colonies espagnoles** ; **Colonies portugaises**, etc...

États allemands ; **anciens États italiens** ; **Républiques ou États d'Amérique** ; **États indiens**, etc...

Nos carnets sont, en outre, divisés en cinq séries de prix :

- 1^o Timbres valant **5** et **10** centimes la pièce ;
- 2^o Timbres valant de **15** à **50** centimes la pièce ;
- 3^o Timbres valant de **50** centimes à **3** francs la pièce ;
- 4^o Timbres valant de **3** à **20** francs ;
- 5^o Timbres en petites séries avec réduction de prix (*envoi franco du prix courant*).

NOTA. — Sur demande nous enverrons des carnets aux Collectionneurs qui ont un compte dans notre maison ou qui nous donneront une ou deux références sérieuses. Nos clients habitant l'étranger devront nous remettre un dépôt préalable d'argent ; la valeur de nos envois variera suivant l'importance de la somme déposée. Un second carnet ne pourra être expédié qu'après le retour du premier.

Messieurs les amateurs doivent, bien entendu, s'engager à ne pas nous retourner d'autres timbres que ceux que nous leur aurons envoyés ; les timbres qui ne conviennent pas doivent nous être retournés dans la huitaine.

1894-96. Petite effigie de Victoria à gauche, dentelés.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
19.	½ p. violet et vert . . .	» 20 » »
20.	1 » violet et rouge . . .	» 30 » »

Nos	Neufs.	Oblitérés.
21.	2½ p. violet et bleu . . .	» 75 » »
22.	3 » violet et brun . . .	1 ^f » 1 ^f »
23.	6 p. violet et noir . . .	1 ^f 50 » »
24.	1 sh. vert et vert . . .	3 ^f » 3 ^f »
29.	2 sh. 6 p. vert et noir.	6 ^f » » »
25.	4 » vert et rouge . . .	10 ^f » » »
26.	1 pound rouge et viol.	70 ^f » » »
27.	5 » rouge et noir.	» » » »

1894. Timbre de Natal de 1874 avec ZULULAND en surcharge noire.

28.	6 pence violet	7 ^f » » »
-----	--------------------------	----------------------



**Catalogue-Miniature
DES
Petites Séries
DE
TIMBRES-POSTE
à prix réduits**

Arthur MAURY
6, Boulevard Montmartre, 6
PARIS

Gratis et franco sur demande

ARTHUR MAURY

6, Boulevard Montmartre, 6. — PARIS (9^e)

ENVOIS A CHOIX

Le succès qu'ont remporté nos séries précédentes d'envois à choix nous a amené à confectionner de nouveaux carnets d'environ 150 à 200 timbres chacun. Ces timbres sont en parfait état et, bien entendu, garantis par nous.

Chaque carnet contenant une catégorie spéciale de timbres, il est indispensable de spécifier sur les demandes quel pays l'on désire de préférence.

Lorsqu'un seul pays n'occupe pas tous les feuillets d'un carnet il y est joint un ou plusieurs autres pays par ordre alphabétique et groupés ainsi :

France : neufs ou oblitérés ; **Oblitérations françaises** ; **Alsace - Lorraine** : oblitérations ; **Colonies françaises** ; **Colonies anglaises** ; **Colonies espagnoles** ; **Colonies portugaises**, etc...

États allemands ; **anciens États italiens** ; **Républiques** ou **États d'Amérique** ; **États indiens**, etc...

Nos carnets sont, en outre, divisés en cinq séries de prix :

- 1^o Timbres valant **5** et **10** centimes la pièce ;
- 2^o Timbres valant de **15** à **50** centimes la pièce ;
- 3^o Timbres valant de **50** centimes à **3** francs la pièce ;
- 4^o Timbres valant de **3** à **20** francs ;
- 5^o Timbres en petites séries avec réduction de prix (*envoi franco du prix courant*).

NOTA. — Sur demande nous enverrons des carnets aux Collectionneurs qui ont un compte dans notre maison ou qui nous donneront une ou deux références sérieuses. Nos clients habitant l'étranger devront nous remettre un dépôt préalable d'argent ; la valeur de nos envois variera suivant l'importance de la somme déposée. Un second carnet ne pourra être expédié qu'après le retour du premier.

Messieurs les amateurs doivent, bien entendu, s'engager à ne pas nous retourner d'autres timbres que ceux que nous leur aurons envoyés ; les timbres qui ne conviennent pas doivent nous être retournés dans la huitaine.

Vient de paraître : Édition 1903
ALBUM UNIVERSEL DE TIMBRES-POSTE

par ARTHUR MAURY 140 * 0 *

PARIS — 6, Boulevard Montmartre, 6 — PARIS



La TREIZIÈME ÉDITION de L'ALBUM UNIVERSEL, que nous offrons aujourd'hui au public a été mise complètement à jour jusqu'en octobre 1902. — Cette édition contient notamment les cases des derniers timbres français et des colonies anglaises à l'effigie d'Édouard VII. Plus de 1800 cases nouvelles ont été ajoutées à l'édition précédente. Malgré les frais considérables qu'a entraînés cette refonte, les prix de l'album universel sont restés les mêmes et les sacrifices que nous nous sommes imposés pour en faire un album pratique, à la portée de tous, nous font espérer un succès semblable à celui qu'a remporté l'édition précédente.

L'édition imprimée recto-verso est **complète** en un seul album.

L'édition imprimée d'un côté seulement c'est-à-dire ayant les cases destinées aux timbres d'un seul côté des pages est **complète** en deux albums, le premier comprenant l'Europe et l'Afrique, le second l'Asie, l'Amérique et l'Océanie.

Le plan de l'ouvrage est le même qu'aux éditions précédentes : chaque pays est placé strictement dans l'ordre géographique, indépendamment de ses rapports politiques.

Les timbres-poste, les enveloppes, les timbres-télégraphe, sont classés chronologiquement ; notre album est donc fixe pour tout ce qui est paru, et les émissions qui pourront survenir trouveront leur place soit à la suite des pays, soit sur des feuilles séparées, semblables à celles de l'album et que nous tenons toujours à la disposition des collectionneurs.

Les variétés secondaires de nuances, de filigranes et de dentelures ont été éliminées.

Chaque timbre est décrit dans la case même qu'il doit occuper, ainsi sont évitées les recherches sur une autre page.

Ne visant qu'au bon effet final, nous nous sommes appliqués à ce que nos pages d'albums soient aussi peu que possible chargées d'impression, de façon que lorsque les timbres y sont collés, on ne voie plus que le nom du pays, les dates d'émission et sous chaque case un microscopique numéro d'ordre qui se rapporte à celui de la description et de la gravure données dans notre Catalogue.

Au contraire, pour flatter l'acheteur, nos concurrents, dans leurs éditions en français, ont rempli leurs cases de ces gravures noires qui, lorsque les vrais timbres sont collés à côté, produisent un effet déplorable. Que l'on compare les deux sortes d'Albums quand la collection est installée et certainement le jugement des collectionneurs sera en faveur du nôtre.

Des cartes dressées et gravées avec le plus grand soin et spécialement pour l'ALBUM UNIVERSEL, permettront aux collectionneurs studieux de se rendre compte de la situation géographique des pays qui, pour plus de clarté, est inscrite au bas de chaque page. Des conseils sur la manière la plus simple de décoller les timbres, de les nettoyer et de les préparer à entrer dans la collection, complètent cet ouvrage pour lequel les recherches et les soins et aussi la dépense n'ont pas été ménagés.

L'Album est composé de **688 pages**, ayant comme dimension 28 cent. de long sur 21 de haut.

Nous vendons séparément des feuillets supplémentaires portant le même encadrement que les pages de l'Album (Voir ci-contre).

Les reliures sont très soignées et de couleurs variées : brun, vert foncé ou rouge. Nous recommandons, comme solidité, l'album en demi-reliure. Les fermoirs, de bon goût, sont rivés.

Une feuille spécimen sera envoyée GRATIS et FRANCO sur demande affranchie.

ÉDITION 1903

Voir les prix ci-après

PRIX DE L'ALBUM UNIVERSEL

1^o Album Universel de Timbres-Poste complet en un seul volume. — L'impression est recto-verso, c'est-à-dire que les timbres ont des cases des deux côtés des pages; cartes géographiques noires, mappemonde en couleurs. Reliure percaline chagrinée rouge, marron ou verte, titre doré.
 Prix : sans fermoir 12 fr.
 avec fermoir 12 fr. 75

Même album, relié, dos maroquin, titre doré.
 Prix : sans fermoir 15 fr.
 avec fermoir 15 fr. 75

Port et emballage dans une caisse 1 fr. 55

Même album non relié. Prix. 10 fr.

Pour la France, port et emballage 1 fr. »

Pour l'étranger, port recommandé

par poste. 3 fr. 25

2^o Album Universel de Timbres-Poste complet en deux volumes. —

Même ouvrage, mais ayant les cases destinées aux timbres imprimées d'un seul côté des pages, 12 belles cartes géographiques gravées spécialement et tirées en couleurs.

1^{er} volume : Europe et Afrique.

2^e volume : Asie, Océanie et Amérique.

Prix de chaque volume :

Reliure percaline chagrinée, titre doré, fermoir 13 fr.

Demi-reliure dos maroquin, titre doré, tranche en arbrée, fermoir, *article recommandé.* 16 fr.

Port et emballage dans une caisse, pour un volume : 1 fr. 55; *pour 2 volumes :* 2 fr.

Chagrin plein, papier très fort, tranche dorée, fermoir 25 fr.

RELIURES RICHES. Superbes reliures, biseaux, charnières en peau, fermoir artistique, dorure à la main, très soignée. Ces albums sont enfermés dans des étuis-boîtes couverts en toile chagrinée.

Chagrin plein, premier choix . . . 50 fr.

Maroquin du Levant, premier choix, reliure splendide, sans dorure . . . 70 fr.

Le même, avec ou sans coins et écusson en métal, fermoir à serrure, etc. 100 fr.

Port et emballage dans une caisse, pour un volume : 1 fr. 55; *pour 2 volumes :* 2 fr.

Même ouvrage complet en un seul volume. *Impression recto seulement, tranche marbrée, couverture rouge ou verte.*

Prix : sans fermoir 30 fr. Avec fermoir 32 fr.

Port et emballage dans une caisse : 2 fr.

Même ouvrage non relié. Nous recommandons l'Album universel en feuilles que le collectionneur peut faire séparer afin de les classer à sa guise par ordre alphabétique ou autrement, dans des boîtes, des reliures électriques ou autres systèmes mobiles, classement qui lui permet d'ajouter des feuillets supplémentaires.

Prix de l'Album universel complet en feuilles (Europe, Asie, Afrique, Amérique et Océanie) :

Papier ordinaire 22 fr.

Papier très fort 30 fr.

Pour la France, port et emballage 2 fr.

Pour l'étranger, port recommandé

par poste, papier ordinaire . . . 5 fr. 75

— *papier fort* 7 fr. 75

Album Universel à reliure mobile.

— L'Album universel a été composé en vue du classement facultatif par feuillets en reliures mobiles : il n'y a pas deux pays sur une même page. La reliure que nous offrons ici est très soignée et permet au collectionneur d'apporter toutes les modifications qu'il désire, de changer l'ordre des feuillets, d'en retrancher et d'en ajouter.

L'Album se compose de 688 pages, papier très fort, montées sur onglets de toile perforés, plus 50 feuillets supplémentaires ayant un petit quadrillé à peine visible qui permet d'espacer régulièrement les timbres.

La reliure consiste en quatre couvertures en toile chagrinée, dos et coins en maroquin (rouge ou vert); un système breveté s. g. d. g. maintient solidement les feuilles.

Le prix de l'ouvrage complet renfermé dans quatre couvertures est de 100 fr.

Port et emballage dans une caisse : 4 fr.

Le même, feuillets montés sur onglets comme ci-dessus, mais sans les quatre couvertures et les 50 feuillets supplémentaires. 48 fr.

Port et emballage : 2 fr. 50

ACCESSOIRES DE L'ALBUM UNIVERSEL

Cases supplémentaires. Nous publions à chaque édition de l'Album universel les cases des timbres parus depuis l'édition précédente, imprimées sur papier faible et destinées à être collées à la suite. Nous avons en vente :

Placards de 1897 à 1900 (1700 cases nouvelles). 1 fr.

Placards de 1900 à 1903 (1800 cases nouvelles). 2 fr.

Feuillets supplémentaires semblables à ceux de l'Album universel,

24 feuillets blancs, encadrés, papier ordinaire, pour Albums en feuilles ou reliés en toile et demi-reliure 1 fr. »

24 feuillets, papier fort pour Albums reliés en maroquin plein 1 fr. 50

Port en sus, par 24 feuillets : 0 fr. 30

Feuillets supplémentaires ayant un petit quadrillé ou sans quadrille pour l'Album universel à feuilles mobiles, semblables aux précédents, mais avec des onglets en toile perforés. 50 feuillets, 5 fr. (*Port 0 fr. 60*)

Feuillets pour l'Album à reliure mobile, mais avec des bandelettes collées sur la moitié de la hauteur, seul système adopté pour collectionner les **Cartes postales** les **Marques postales** ou les timbres sur lettres entières, etc.

25 feuillets. 4 fr. (*Port 0 fr. 60*)

Couvertures seules pour l'Album universel à feuilles mobiles (mécanisme breveté s. g. d. g.) dos et coins en maroquin, couleurs rouge, vert. Prix 12 fr.

Port et emballage : 1 fr. 50

Reliure électrique pouvant contenir 100 feuillets de l'Album Universel. Une légère pression suffit pour retirer les feuillets couleurs : rouge ou verte. Prix. 1 fr. 75

Port : 0 fr. 85

Prix des 6 couvertures pouvant contenir l'Album complet. 9 fr. 50

Port : 1 fr. 55

ALBUM UNIVERSEL

COMPLÈMENT DE LA 12^e ÉDITION

Tiré sur le même papier que l'Album

Ainsi que nous l'avons annoncé en novembre dernier, nous avons fait, **pour la première fois**, un tirage spécial des pages de l'Album Universel contenant les nouvelles émissions (de 1900 à 1903). Ces pages supplémentaires, imprimées d'un seul côté et sur le même modèle que l'Album, forment une série de 144 feuillets que nos clients pourront substituer aux anciennes pages ou intercaler dans leur Album.

Prix de la série complète :

Papier ordinaire	3 fr. 50
Papier fort	5 fr. »
Papier fort, feuillets montés sur onglets de toile perforés, pour l'Album à reliure mobile	10 fr. »

Port pour la France : 0.85 c.

Port recommandé pour l'Étranger : papier ordinaire, 1 fr. 25. — papier fort, 1 fr. 60.

Nota. — La série peut être livrée rognée au format habituel de l'Album ou non rognée.

CARTES GÉOGRAPHIQUES

GRAVÉES SPÉCIALEMENT

POUR

L'ALBUM UNIVERSEL DE TIMBRES-POSTE

Les 12 cartes en couleurs qui ornent notre Album universel en deux volumes viennent d'être mises complètement à jour.

Tous les pays ayant fait, ces derniers temps, leur entrée dans nos albums ont été compris sur ces cartes, qui sont d'une rigoureuse exactitude. Les délimitations des territoires, entre autres des territoires africains qu'il est si difficile de préciser, ont été étudiées avec beaucoup de soin, et notre graveur s'est inspiré des derniers traités et des communications officielles des États pour en arrêter les tracés. Les lignes de chemins de fer du continent africain sont également indiquées. C'est donc un travail sérieux et complet que nous présentons aujourd'hui à nos clients. Tous les collectionneurs studieux voudront consulter cette série que nous mettons en vente au prix de **1 fr. 30** les douze cartes. (*Port et emballage dans un tube en carton : 0,25 c.*)

Prix des douze cartes montées sur onglets de toile perforés, pour l'Album à reliure mobile : **2 fr.** (*port 0,25 c.*)

VIENT DE PARAITRE
ALBUM ILLUSTRÉ
 DE TIMBRES-POSTE

Édition 1903

Entièrement remaniée et mise complètement à jour



Cet album obtient un grand succès auprès des jeunes collectionneurs. Il est de grand format comme l'Album Universel (38 centimètres sur 21); sa reliure est en percaline de diverses nuances avec un joli titre doré. Il est illustré de deux mille deux cents gravures de timbres de tous les pays et de cent trente-trois armoiries. Les cases au nombre de 6.700 n'ont pas les descriptions.

Son prix est absolument modique. — PRIX..... 3 fr. 25
 (Port et emballage 1 fr. 10)

MÊME OUVRAGE, mais avec le double de pages et
 13,900 cases au lieu de 6,700.

PRIX : 5 fr. (Port et emballage 1 fr. 10)

ALBUM CATALOGUE

Album avec catalogue complet illustré d'environ 2,450 gravures : forme livre, 14 c. sur 22; places pour 3,700 timbres,



Ces albums sont de deux types:
 1^o Couverture cartonnée, couleur chamois, illustrée de timbres en trois couleurs.

Prix.... 2 fr. 75 (port 0 fr. 70)

2^o Couverture en percaline chagrinée, couleurs : rouge, noir, vert foncé ou brun, joli titre, timbre mosaïque doré.

Prix.... 3 fr. 50 (port 0 fr. 70)

PETIT ALBUM

Petit album (14 cm. sur 11) s'ouvrant en long, cases pour 2,950 timbres, noms des pays, renseignements, 920 gravures de timbres,



titre doré, jolie reliure en percaline chagrinée, couleurs : rouge, noir, vert foncé ou brun.

Prix.... 1 fr. 25 (port 0 fr. 25)

EN VENTE



2^{me} édition



considérablement augmentée

DU

CATALOGUE ILLUSTRÉ

DE TOUTES LES

MARQUES POSTALES

DE LA

FRANCE

Inscriptions



Timbres à main

et Oblitérations

DEPUIS LEUR ORIGINE JUSQU'A NOS JOURS

AVEC DES PRIX DE VENTE POUR LES COLLECTIONS

Par **ARTHUR MAURY**

6, boulevard Montmartre, PARIS



Volume de 286 pages

renfermant plus de


900 Gravures

Plus de 2.000 variétés
de marques postales
sont décrites dans cet ouvrage



PRIX : broché 1 fr. 50 (port o fr. 30)

Relié, couverture souple 2 fr. 25 (port o fr. 40)



VÉRITABLE OCCASION
pour les Commençants



Nous mettons en vente un nouveau paquet dit

PAQUET UNIVERSEL

qui contient

200 Timbres-Poste

bien choisis, tous différents
tous authentiques, sans timbres fiscaux
ni enveloppes, ni cartes coupées

pour **1** franc

Valeur réelle d'après le Catalogue : 10 fr.

Port pour la France (échantillon recommandé) 0 fr. 15

Port pour l'Étranger (lettre simple) 0 fr. 25

*Tous les types, sinon les valeurs, représentés autour de
cette annonce, se trouvent parmi les 200 timbres du
paquet à 1 franc.*

ARTHUR MAURY

6, BOULEVARD MONTMARTRE, 6 — PARIS



La Maison ARTHUR MAURY
possède un stock considérable
de timbres de tous pays

GRAND CHOIX DE TIMBRES RARES

Tous nos Timbres sont garantis authentiques



GRAND CHOIX DE TIMBRES FRANÇAIS

Neufs ou Oblitérés

Fractions de feuilles — Blocs de quatre
Variétés de nuances — Essais
Réimpressions
Spécimens — Millésimes — Oblitérations



ABONNEZ-VOUS

AU

COLLECTIONNEUR

DE

TIMBRES-POSTE



Journal mensuel illustré

(39^e année)

paraissant sur 30 et 40 pages

Le plus complet et le mieux informé des journaux philatéliques français

Prix de l'abonnement : 1 fr. 50 par an.

Voir page 2 la prime gratuite offerte aux abonnés.

Médaille
de bronze
Exposition
UNIVERSELLE
PARIS 1889



Président
du Jury (XV)
Exposition
DU LIVRE
PARIS 1884

Exister sur nos articles les mots
et prénom ARTHUR MAURY

ARTHUR MAURY

6, Boulevard Montmartre, 6
PARIS, 9^e

TELEPHONE
numéro le n° 133-51

Commandes. — TOUTES LES COMMANDES DOIVENT ÊTRE ACCOMPAGNÉES DE LEUR PAIEMENT, quelles que soient les références et l'IGNORANCE de la demande.

Paiements en billets de banque français ou étrangers, coupons échus, mandats de poste, bons de poste, lettres de change sur Paris, timbres-poste français neufs.

Les mandats de poste, que l'on peut prendre ou faire prendre, sans formalités, dans tous les bureaux de poste (droit 5 c. par 5 fr. pour la France et les colonies et 10 à 25 c. par 10 fr. pour les pays étrangers) évitent toute erreur et laissent un reçu entre les mains de l'expéditeur.

Tous nos articles peuvent être commandés aux libraires papetiers et commissionnaires de la province et de l'étranger. — **Bien désigner notre nom pour éviter les contrefaçons.**

Gratis et franco, nous expédions, sur demande affranchie, des prix-courants, des formules de commandes qu'il ne reste qu'à remplir, ainsi que des enveloppes imprimées à notre adresse.

Correspondance EN FRANÇAIS, ANGLAIS, ALLEMAND, ESPAGNOL.

Nous refusons les lettres non affranchies.

Nos clients sont priés de vouloir bien répéter à chaque nouvelle commande leur nom et leur

adresse complète, bien lisiblement; de mentionner la somme totale contenue dans leur lettre et d'indiquer le nom et le prix de chacun des articles commandés.

Il ne sera répondu aux demandes de renseignements, offres, etc., qu'autant qu'elles contiendront un timbre pour l'affranchissement de la réponse.

Avis. — Nous déclinons la responsabilité des envois d'argent et de timbres qui nous sont faits par la poste autrement qu'en lettres recommandées.

Nos envois par poste voyagent aux risques des destinataires. Les personnes qui désirent recevoir leurs lettres recommandées, sont priées de nous l'indiquer et d'ajouter 25 centimes au total de leur commande. Pour les imprimés, le tarif de recommandation n'est que de 10 centimes.

SALLE DES DEPÊCHES de notre Journal, de plain-pied avec le Boulevard Montmartre, n° 6. Entrée libre tous les jours. Brillamment éclairée jusqu'à 10 heures du soir. On y voit une Exposition permanente de timbres et de curiosités postales.

Un cadre spécial contient les dernières nouveautés. Distribution automatique de timbres et du Journal

EXPERTISES

Chaque jour nous recevons un nombre plus considérable de timbres sur l'authenticité desquels on demande notre avis. Leur examen est souvent difficile et fort long.

Voici le prix de nos expertises:

1^o Timbres ordinaires ou faciles à expertiser, indication des pays d'origine et des dates d'émission, timbres faux ordinaires:

De 1 à 5 timbres » 50 c.

Chaque timbre en plus » 05 c.

2^o Timbres difficiles à expertiser, timbres faux très bien imités, timbres rares, surchargés, etc., pour lesquels nous fixerons le prix de l'expertise après les avoir vus ou les avoir séparés des timbres ci-dessus; ce prix sera environ 5 % de la valeur marchande, pour les timbres authentiques et 1 fr. la pièce pour les faux.

Les timbres doivent nous être envoyés en lettres recommandées, avec la valeur minimum d'expertise (0 fr. 50 c. pour 1 à 5 timbres), plus l'affranchissement de notre réponse et 0 fr. 25 c. pour recommander le retour.

Nous ne nous chargeons pas d'indiquer la valeur marchande des timbres.

Nous refusons de signer les timbres qui nous sont soumis.

Notre expertise sera gratuite lorsqu'elle sera d'intérêt général, c'est-à-dire quand elle portera sur des falsifications nouvelles ou autres dont nous aurons l'occasion de parler dans notre journal.

Préparation et montage des timbres.
Conseils pour l'organisation d'une collection, six pages extraites de l'album universel de timbres-poste. Prix 0,05 (franco).

ACHAT DE COLLECTIONS GRANDES ET PETITES

RARES ET ORDINAIRES

Notre maison, la plus importante de France, ayant une vente considérable, est à même de payer les plus hauts prix possibles.

ACHAT DE VIEILLES CORRESPONDANCES

Nous achetons chaque année de vieilles correspondances, moyennant mille, dix mille, vingt mille francs. Avis à MM. les notaires, avoués, banquiers, armateurs, négociants qui ont conservé leurs archives.

Notre tarif d'achat des Timbres français et des Marques postales anciennes est envoyé gratis et franco sur demande.

TIMBRES COMMUNS PAR MILLE

Nous possédons un stock considérable de timbres courants de France, Suisse, Italie, Grande-Bretagne, Autriche, Allemagne, Belgique, États-Unis, etc., qui peuvent être utilisés pour décorations d'appartements, tapisseries, assiettes, etc.

Nous vendons ces timbres mêlés aux prix suivants:

Un mille. 0 fr. 45 | Cent mille. 39 fr.
Dix mille. 4 fr. | Un million. 380 fr.

Affranchissement par poste: 0 fr. 10 par mille. — Au-dessus de 7 mille et jusqu'à 50.000 les timbres sont expédiés par colis-postal. (Port 0 fr. 85.)

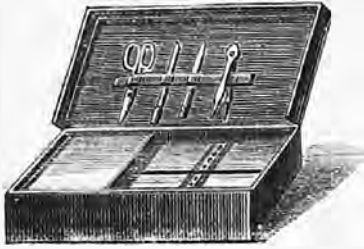
Les timbres communs par mille ne peuvent être expédiés par poste à l'étranger.

Grand choix de timbres français neufs ou oblitérés. — Fraction de feuilles. — Blocs de quatre. — Variétés de nuances. — Erreurs. — Essais. — Spécimens. — Millésimes. — Oblitérations, etc.

NÉCESSAIRE

DU COLLECTIONNEUR DE TIMBRES

Petit Nécessaire. Nous avons réuni dans une boîte tous les objets indispensables pour préparer les timbres à entrer dans une collection.



Ciseaux, pince, loupe, couteau en os, odotomètre pour compter les piqûres des timbres, papier buvard blanc, papier gommé d'un côté, petites charnières en papier gommé évitant de se servir de la gomme liquide pour coller les timbres et 50 enveloppes pour classer les doubles. Tous ces objets sont de première qualité, ainsi la pince est fabriquée spécialement, à bouts plats, non striés.

Prix : 5 fr. (Port. pour la France, 0.45 c.)

Grand Nécessaire. — Ce nécessaire contient en plus : petite cuvette pour le lavage des timbres, bouteille à benzine et godet à fond noir pour étudier les filigranes, pot en verre avec gomme arabique, carnet d'échange, 200 enveloppes diverses pour classer les timbres, noms imprimés de tous les pays, dates, etc. Plus une instruction sur la manière de préparer les timbres à entrer dans les collections.

Prix du grand nécessaire : 12 fr. 75

Port et emballage pour la France 1 fr.

Nota. — Les Nécessaires ne peuvent être envoyés à l'étranger que par colis postal.

LOUPES



Nouveau modèle très soigné, monture nickelée.

Lentille de 40 millimètres 0 fr. 75

(Port. pour la France : 0 fr. 10)

Les loupes ne peuvent pas être expédiées à l'ÉTRANGER.



COMPTE-FILS

Grossissant considérablement le dessin des timbres et permettant d'en étudier les moindres détails, monture nickelée.

Prix : 4 fr.

Port et emballage : 0 fr. 15

GODET

En porcelaine à fond noir destiné à rendre plus apparent le filigrane des timbres, fabrication spéciale. Prix : 0 fr. 50 (Port et emballage pour la France : 0 fr. 15)

PINCE à timbres



en acier nickelé, qualité supérieure, fabrication spéciale très soignée, bouts plats non striés.

Prix : 1 fr. 50 (port : 0 fr. 05).

FLACON A GOMME



Avec bouchon conique en verre assez haut pour loger la hampe du pinceau qui est ainsi enfermée avec la gomme ; une barre en cuivre permet d'essuyer le trop-plein du pinceau. Très commode et très propre.

Prix : 1 fr. 25 ; port 20 c.

Le flacon avec son pinceau est soigneusement emballé dans une boîte en carton ; mais il sera expédié par poste aux risques du client. Il ne peut être envoyé qu'en poste à l'étranger.

PAPIER GOMMÉ

Évitant l'emploi de la gomme liquide pour coller les timbres dans les albums.

Grande feuille régie spécialement et gommée d'un seul côté, pliee en cahier de 8 feuillets format du papier à lettre. (14 c. sur 22.) Prix : 0.30 c. (port 0.05 c.)

CHARNIÈRES



en papier gommé

toutes pliées et découpées pour fixer les timbres dans les albums. 500 petites charnières gommées. Prix : 0.60 c. (port 0.05 c.) Les mêmes dans une boîte. Prix 0.70 (port 0.05 c.)

Charnières en papier pelure, non pliées et permettant de distinguer les filigranes au revers des timbres. Prix : la boîte de mille 0.60 (port 0.05 c.)

Carnets pour échanges

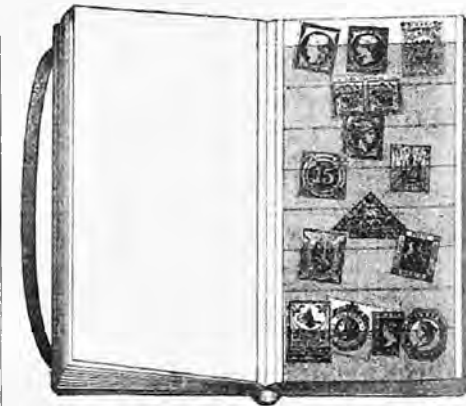
Joli carnet de poche, monté comme les albums photographiques ; 240 fentes à l'emporte-pièce pour placer provisoirement les timbres sans les coller.

Reliure percaline fermoir . . . 2 fr. 50 (Port, 0 fr. 15)

Demi-reliure, dos maroquin. 3 fr. 50 (Port, 0 fr. 15)

Chagrin plein, doré sur tr. 4 fr. 50 (Port, 0 fr. 15)

Classeur de poche. — Recommandé pour les échanges de la main à la main ; feuillets carte, montés sur onglets toile ; bandelettes toile transparente bleuâtre, très résistante, laissant voir la partie maintenue des timbres, reliure percaline, fermeture à élastique.



Format	Contenant	Prix	Port
0 ^m 105 × 0 ^m 145,	6 feuillets, 150 timbres	1 ^f 50	0 ^f 10
0 ^m 102 × 0 ^m 180,	10 feuillets, 300 timbres	2 ^f	0 ^f 15
0 ^m 160 × 0 ^m 196,	20 feuillets, 1.200 timbres	6 ^f	0 ^f 45

CARNETS ET FEUILLES A CHOIX

A la demande d'un grand nombre de nos clients, nous avons fait confectionner des feuilles à choix en papier pelure, format du papier à lettre, pouvant être placées sous enveloppes commerciales.

Les feuilles simples peuvent contenir 25 timbres et les feuilles doubles 55. Les cases sont légèrement plus grandes que les timbres ordinaires.

Nous tenons également à la disposition de nos clients des carnets en papier pelure format moitié moins grand : 10 c. $\frac{1}{2}$ x 13 c. $\frac{1}{2}$.

Ces carnets contiennent 8 ou 12 feuillets renfermant chacun 15 cases.

PRIX

Feuillets simples contenant 25 cases :

par 50 : 0 fr. 50 | par 100 : 0 fr. 80

Feuillets doubles

contenant 55 cases et pouvant être convertis en cahiers

par 50 : 0 fr. 75 | par 100 : 1 fr. 25

Carnets de 8 feuillets, couverture havane, contenant

120 cases :

2 pièces : 0 fr. 15 | par 10 : 0 fr. 60

par 50 : 2 fr. 75

Carnets de 12 feuillets, couverture havane, contenant

180 cases :

1 pièce : 0 fr. 10 | par 10 : 0 fr. 70

par 50 : 3 fr. »

ODONTOMÈTRE MAURY

POUR MESURER LA DENTURE DES TIMBRES

Cet odontomètre donne, au recto, une série de points blancs sur fond noir, ce qui rend plus facile son emploi.

Au verso, ces mêmes points sont reproduits en noir sur blanc par une impression en taille-douce, ce qui permet d'obtenir une mesure rigoureusement exacte.

Prix de l'odontomètre sur bristol. 0 fr. 25 franco.

Reliure électrique pouvant contenir 100 feuillets de l'Album Universel. Une légère pression suffit pour retirer les feuillets. Couleurs : rouge ou vert. Prix : 1 fr. 75. (Port : 0 fr. 85.)

Prix des 6 couvertures pouvant contenir l'Album complet. 9 fr. 50. (Port : 1 fr. 55.)

ALBUM A FEUILLES MOBILES

pour grandes collections de timbres-poste, d'enveloppes entières, de cartes-poste, de marques postales anciennes, de timbres fiscaux, de photographies, d'images, de fleurs, etc.

Les feuillets sont blancs, encadrés d'une grecque, mais sans indication pour classer les timbres; le collectionneur les organise ainsi à son gré.

L'album se compose de cent dix feuillets (dimensions 33 cm. sur 25 cm. de large) munis d'onglets perforés, d'une règle-guide, de trois grandes feuilles contenant les noms de tous les pays, d'une couverture, dos en maroquin, plats en toile chagrinée. La reliure, très simple, permet instantanément de déplacer, retrancher ou ajouter des feuillets; l'album a l'aspect d'un grand livre et s'ouvre avec la même facilité.

Tous les albums sont vert foncé, la bordure des feuillets et les titres sont blancs.

Prix de l'album mobile complet, feuillets, titres, reliure, etc. 20 fr.

Le même reliure riche, maroquin plein. 40 fr.

Pour ajouter au besoin :

Feuillets supplémentaires par 25. 2 fr. (Port : 45 c.)

Couverture $\frac{1}{2}$ reliure. 12 fr.

Couverture maroquin plein. 30 fr.

Port et emballage (pour la France) 1 fr. 60.

ÉCHANTILLON de feuille mobile et titre. 0.10

ALBUMS POUR CARTES-POSTE

Marques postales et Enveloppes entières

Ces albums sont composés de 50 feuillets et d'une couverture toile et maroquin, reliure mobile.

Les feuillets sont munis transversalement de bandelettes en partie fixées, qui permettent de disposer les cartes sans les coller.

Par ce système on peut organiser sa collection à sa guise, la modifier et l'agrandir sans perdre les feuillets déjà employés.

L'aspect d'une Collection ainsi classée est attrayant.

Les bandelettes ne se voient plus, une fois la page garnie.

Ces albums sont de deux types :

1° Composé de feuilles encadrées d'une grecque.

(Dimensions 33 cent. de haut sur 25 cent. de large)

Prix 21 fr.

Port et emballage (pour la France) : 1 fr. 35

Feuillets supplémentaires, par 25 :

Prix : 4 fr. 50 (Port, 65 c.)

2° Composé de feuilles format de l'Album Universel (Dimension, 28 cent. sur 21.)

Prix 20 fr.

Port et emballage (pour la France) : 1 fr. 35.

Feuillets supplémentaires, par 25 :

Prix : 4 fr. (Port, 45 c.)

Notice spéciale et échantillons 50 c. franco

Couverture seule pour chacun des types : 12 fr.

(Port et emballage, pour la France : 1 fr. 60)

NOTA. — Il est nécessaire de spécifier en adressant la commande, s'il s'agit d'un album pour cartes-poste ou pour marques postales, un modèle de bandelettes plus larges ayant été adopté pour les feuillets de ce dernier album

PAQUETS DE CARTES-POSTE

Collection de 100 cartes-poste et cartes-lettres oblitérées, toutes différentes et des pays suivants

Argentine, Canada, Espagne, Finaude, Hongrie, Inde néerlandaise, Japon, Luxembourg, Pays-Bas, Portugal, Roumanie, Suède, Travancore.

Prix des 100 cartes oblitérées 10 fr. (Port, 0 fr. 50)

Collection de 50 cartes-poste et cartes-lettres neuves toutes différentes et des pays suivants :

Abyssinie, Açores, Argentine, Bavière, Bolivie, Bulgarie, Ceylan, Chamba, Chili, Côte d'Ivoire, Curaçao, Dominicaine, Faridkot, Guatemala, Haïderabad Hong-Kong, Inde anglaise, Malacca, Madagascar, Maurice, Monténégro, Shanghai, etc.

Prix : 10 fr. (Port, 0 fr. 40)

Collection de 50 cartes-poste et cartes-lettres neuves toutes différentes et des pays suivants :

Açores, Angola, Bavière, Bermudes, Bornéo, Bulgarie, Ceylan, Chili, Costa-Rica Côte-d'Or, Dominicaine, Equateur, Jamaïque, Jhind, Monaco, Monténégro, Nossi-Bé, Paraguay, Puttiala, Shanghai, Surinam, Tabago, Tasmanie, Tunis, Wurtemberg, etc.

Prix : 15 fr. (Port, 0 fr. 40)

Collection de 50 cartes-poste et cartes-lettres neuves toutes différentes et des pays suivants :

Argentine, Australie, Barbade, Bavière, Bechtuanland, Cap de Bonne-Espérance, Ceylan, Chili, Chypre, Colombie, Congo belge, Cook, Danemark, Diego-Suarez, Dominicaine, Egypte, Equateur, Finlande, Holkar, Italie, Japon, Mexique, Monténégro, Nepal, Nicaragua, Saint-Marin, Salvador, Shanghai, Suède, Zoulouland, etc.

Prix : 20 fr. (Port, 0 fr. 40)

La série des quatre paquets contenant ensemble 230 cartes toutes différentes. — Prix réduit : 50 francs (port 1 fr.)

PAQUETS DE TIMBRES-POSTE



PAQUET UNIVERSEL

200 TIMBRES

Bien choisis, tous différents, tous authentiques, sans timbres fiscaux, ni enveloppes, ni cartes coupées
POUR 1 FRANC

Nota. — Seuls, les timbres du paquet universel peuvent se rencontrer dans la série suivante des dix-sept paquets.

DIX-SEPT PAQUETS

don tous les timbres sont garantis authentiques.

En achetant plusieurs des paquets ci-dessous, de prix différents, on n'aura jamais deux timbres semblables.

(Port des paquets: 15 centimes jusqu'à 150 timbres: de 150 à 300 timbres 30 centimes: et ainsi de suite en ajoutant 15 centimes par 150 timbres en plus).



PAQUET N° 1

50 TIMBRES

POUR 50 CENTIMES

Argentine, Brésil, Cap de Bonne-Espérance, Chili, Colonies françaises, Etats-Unis, Christophe Colomb, Grèce, Japon, Natal, Norvège, Pérou, Roumanie, Turquie, Venezuela, Victoria, etc.



PAQUET N° 2

50 TIMBRES

POUR 75 CENTIMES

Bulgarie, Mexique, Tunis, Finlande 1875, Turquie, Cuba, Argentine, Belgique 1850, Espagne 1 p. 1873, Egypte, France taxe, Roumanie, Bavière, Brésil, Serbie, etc.



PAQUET N° 3

50 TIMBRES

POUR 1 FRANC

Abyssinie, Equateur, Bulgarie, Chine, Egypte, Espagne Amédée 1872, Finlande, Japon, Maurice, Pérou, Portugal, Roumanie, Mexique, Mayotte, N^o Zélande, Uruguay, Vénézuéla, Wurtemberg, Colonies françaises 1881, etc.



PAQUET N° 4

60 TIMBRES

POUR 1 FR. 25

Canada, Ceylan, Nouvelle-Galles du Sud, Australie du Sud, Etats-Unis exp. Buffalo, Porto-Rico, Argentine 1877, Bulgarie, Danemark, Egypte, Espagne 1860, Grèce 1862, Hongrie, Jamaïque, Inde néerlandaise, Japon, Nouvelle-Zélande, Roumanie, Russie, Suède, Tunis, Turquie, Uruguay, etc.



PAQUET N° 5

60 TIMBRES

POUR 1 FR. 50

Abyssinie, Brésil, Monaco, Serbie, Guatémala, Guyane, Inde anglaise, anglaise, Vénézuéla 3 bolivars, Inde néerlandaise, Allemagne 2 m., Cuba, Bulgarie, Egypte service, France taxe, Grèce jeux olympiques, Espagne, Lombardo-Vénétie 1850, Victoria, Nouvelle Galles, Maurice, etc.



PAQUET N° 6

60 TIMBRES

POUR 1 FR. 75

Belgique, Bavière 1861, Bosnie-Herzégovine, Cap de Bonne-Espérance, Brésil, Egypte, Espagne 1869, Inde Portugaise, Italie 1863, Japon, Luxembourg effigie, Mexique 1895, Nouvelle-Galles, oiseau, Porto-Rico 1899, Prusse 1861, Russie, Salvador, Serbie, Travancore, Tunis, Turquie 1876, Uruguay, Vénézuéla 1 bolivar, etc.



PAQUET N° 7

80 TIMBRES

POUR 2 FRANCS

Queenstand, Luxembourg chiffre, Bavière, Abyssinie, Argentine 1888, Allemagne télégr. 1 m., Cuba 1882, Belgique 1850, Brésil étoile, Brésil Liberté, Bulgarie 1882, Colombie, Espagne 1857, Grèce 1856, Haïti, Hongrie, Inde anglaise, Inde portugaise, Japon 1876, Nouvelle-Zélande, Pérou, Portugal, Réunion, Roumanie, Russie 1861, Serbie, Suède, Terre-Neuve, Et. d'York, Turquie, Uruguay, Venezuela, Victoria, etc.



PAQUET N° 8

50 TIMBRES

POUR 2 FR. 25

Grenade, Costa-Rica 1863, Malte, Prusse, Martinique, Queenstand, Norvège Oscar 1856, Argentine 1873, Autriche relief 1850, Australie du Sud, Bosnie-Herzégovine, Brésil grand, Bulgarie, Chili télégr., Crète, Cuba, Espagne armes, Guatémala, Inde Anglaise télégr., Inde néerlandaise reine, Italie 1863, Italie taxe, Natal, Roumanie, Russie, Suède 1858, Turquie 1875, Vénézuéla, Victoria, etc.



PAQUET N° 9

30 TIMBRES

POUR 2 FR. 50

Argentine, Bade, Bulgarie, Brésil, Canada, Chili 1852, Chine, Colombie, Cuba, Curaçao, Espagne 1852, France 1849, Inde anglaise, Inde portugaise, Islande, Labuan, Nouvelle-Zélande, Port-Salvador, Soudan égyptien, Haïti, Afrique orientale anglaise petite effigie, Malacca, Roumanie, taxe, Victoria, etc.



PAQUET N° 10

50 TIMBRES

POUR 3 FRANCS

Argentine, Martinique, Monténégro, Norvège, Philippines, Réunion, Pérou, Zambèze, Australie

cygne, Barbade, Bavière 25 pf., Brésil 1850 chiffre noir, Brunswick, Bulgarie, Costa-Rica, Haïti, Perse 1891, Cap de Bonne-Espérance, Espagne 1861, États-Unis taxe, France taxe, Hongrie, Inde portugaise, Jamaïque, Luxembourg, Nicaragua, Venezuela, etc.



PAQUET N° 11
50 TIMBRES
POUR 3 FR. 50



Acres, Gibraltar, Malacca, Malte, Trinité, Allemagne Tour et Taxis, Autriche 1850, Brésil 1878, Chili armes, États-Unis taxe, France 1819, Maroc surcharge, Monaco, Espagne service, Grèce 1876, Honduras 1878, Hong-Kong, Japon, Lombardo-Vénétie, Luxembourg, Martinique, Monténégro, Nouvelle-Zélande, Pérou, Roumanie télégr., Salvador, Suède, Uruguay, Tunis, Venezuela, Victoria, etc.



PAQUET N° 12
60 TIMBRES
POUR 4 FRANCS



Argentine, Bulgarie, Bosnie, Guadeloupe, Guyane anglaise, Haïti, Cuba imprimés, Bade, Bavière taxe, Colombie, Panama, Egypte, Espagne 1867, États-Unis, France 1851, Égypte env., Honduras, Hong-Kong, Islande, Italie surchargé, Japon, Levant russe 10 k., Costa-Rica, Luxembourg, Martinique, Mexique, Compagnie Mozambique, Mozambique contome, Perse, Roumanie télégraphique, South, Suède 1 k., Transvaal, Venezuela, etc.



PAQUET N° 13
100 TIMBRES
POUR 5 FRANCS



Australie du Sud, États de l'Église 1852, Allemagne Empire, Cuba, Porto-Rico, Autriche 1850, Bosnie, Brésil 1866, Cap de Bonne-Espérance, Chili 1867, Chypre, Colombie, Bulgarie, Congo, Costa-Rica, Equateur, Espagne 1863, Finlande, France taxe, Grande-Bretagne, Guyane anglaise, Haïti, Hongrie télégr., Inde env., Inde néerlandaise, Italie 1856, Érythrée, Jamaïque, Japon, Levant autrichien, Levant français, Luxembourg 1871, Martinique, Maurice, Monaco 1891, Nicaragua 1882, Nouvelle-Galles du Sud 1862, Pays-Bas 1867, Pérou soleil, Portugal 1862, Queensland, Réunion, Russie, Sénégal, Serbie, Suède, Suisse télégr., Trinité, Turquie, Uruguay, Venezuela, Victoria, etc.



PAQUET N° 14
50 TIMBRES
POUR 5 FR. 25



Allemagne Confédération, Allemagne Empire, Antilles espagnoles, Argentine, Australie occ., St-Thomas et Prince, Chine 1808, Leeward-Islands, Perse 1891, Philippines, Islande, Afrique Sud, Bolivie, Canada registered, Chili 1867, Malacca, Maroc surcharge, Transvaal, Honduras, Pérou 1868, Mexique, Congo indépendant, Espagne, États-Unis, États-Unis Ch. Colomb, Guatemala, Haïti Salomon, Hongrie, Inde portugaise relief, Mozambique, Nicaragua, Nouvelle-Galles du Sud p., Trinité, Salvador, Turquie, Uruguay, Venezuela 1893, Jubilé, etc.



PAQUET N° 15
50 TIMBRES
POUR 5 FR. 50



Côte-d'Or, Haïderabad, Hawaï, Abyssinie, Allemagne Tour et Taxis, Antilles armées, Argentine, Autriche, Bade land-post, Brésil, Brunswick, Canada, Cap-Vert couronne, Chili télégr., Colombie, Costa-Rica, Espagne officiel, États-Unis exp^{on}, Omaha, Grèce 1 d., Guatemala indienne, Guinée portugaise, Haïti, Luxembourg, Mexique 1856, Nicaragua, Falkland, Péral, Perse, Philippines, Réunion, Roumelle, Sainte-Hélène, Suisse taxe, Terre-Neuve, Tunis, Victoria, Wurtemberg, etc.



PAQUET N° 16
50 TIMBRES
POUR 5 FR. 75



Libéria, Paraguay, Hes Turk, Chine 1885, Alwar, Congo français, Antilles espagnoles 1857 deux reales, Barbade, Bolivie, Bulgarie surch., Canada jubilé, Cap de Bonne-Espérance, Chili, Chypre, Inde néerlandaise, États confédérés, Mexique, Equateur, Espagne 1851, Guatemala 1871, Finlande 1 mark, Haïti, Japon, Honduras, Italie taxe bleu, Malacca, Maurice, Islande, Nouvelle-Galles, Nouvelle-Zélande, Perse, Pérou, Saint-Thomas et Prince, Salvador, Siam, Uruguay, Zanzibar bur. anglais, etc.



PAQUET N° 17
100 TIMBRES
POUR 6 FRANCS



Acres, Alexandrie, Angola, Argentine, Australie grand 1 m., Brésil chiffre noir, Brésil 1878, Bulgarie, Cap de Bonne-Espérance, Chili, Cap Vert, Colombie, Costa-Rica, Danemark, États-Unis, Égypte, Espagne 1859, Finlande, Grèce, Guadeloupe, Guatemala, Haïti, Honduras, Hong-Kong, Inde anglaise, Inde portugaise, Islande, Italie, Jamaïque, Japon 1872, Malacca, Martinique, Maurice, Mozambique, Nicaragua, Nyassa, Pérou, Perse, Philippines, Nouvelle-Zélande petit, Queensland, Réunion, Russie, Saint-Marin, Suède, Suisse, Turquie, Travancore, Victoria, Wurtemberg, Zambèze, etc.



L'acheteur des 17 paquets sera en possession de 1.000 timbres-poste différents.
Prix réduit de la série complète de ces 17 paquets : 50 francs (franco)

Curieux document du siècle de Louis XIV. Instruction en quatre pages, avec ornements du temps, annonçant au public la création de la Poste de Paris (1653) et l'invention des fameux timbres-poste nommés *billets de port payés*. Fac-simile identique sur vieux papier vergé. 0.50 c. franco.

ARMORIAL UNIVERSEL

Huitième édition revue et corrigée



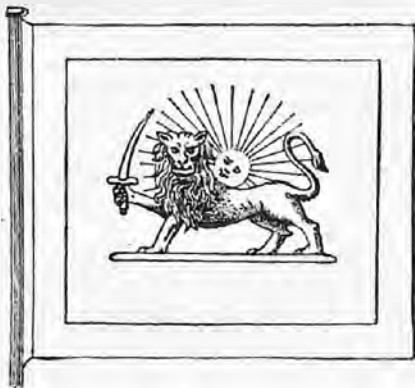
Cette nouvelle série de QUATRE-VINGT-DOUZE ARMOIRIES ou emblemes modernes des principaux pays du globe n'est pas, comme d'habitude, une copie d'ouvrages antérieurs plus ou moins erronés et incomplets : chaque blason a été contrôlé soigneusement dans les chancelleries, les collections de monnaies, de sceaux, etc.

Ces armoiries forment une magnifique feuille imprimée en couleurs héraldiques, or et argent : elles peuvent être conservées telles quelles ou découpées et collées en regard de chaque pays dans les albums de timbres.

Prix 1 fr. 75 c.
(Port et emballage dans un tube en carton : 0.15 c.)

Nos feuilles d'Armoiries et de drapeaux figurent au Louvre, dans l'une des salles du Musée de la Marine ; elles ont été acquises aussi par un grand nombre de Musées scolaires et de Villes.

DRAPEAUX NATIONAUX



Magnifique feuille contenant CINQUANTE-QUATRE Drapeaux nationaux modernes de tous les pays, imprimée en plusieurs couleurs, semblable à l'Armorial universel, composée d'après des documents authentiques et récents.

Prix 1 fr. 50 (port 0.15 c.)

50 Armoiries et 28 Drapeaux
anciens et modernes

3^e feuille complémentaire, ensemble
Prix 1 fr. 75 (port 0.15 c.)

Sur demande, envoi gratis de spécimens en couleur des armoiries et drapeaux.

EN VENTE SUPPLÉMENTS DE FIN D'ANNÉE

Catalogue des timbres, enveloppes et cartes parus pendant l'année 1899 (supplément de 40 pages, illustré de 150 gravures).

Prix 0 fr. 25 (port : 0 fr. 05)
Supplément de 1900 : 0 fr. 25 (port : 0 fr. 05)
Supplément de 1901 : 0 fr. 25 (port : 0 fr. 05)
Supplément de 1902 : 0 fr. 50 (port : 0 fr. 05)

Année 1902 du *Collectionneur de Timbres-Poste* avec catalogue supplément de fin d'année.
Prix 1 fr. 50 (port : 0 fr. 50)

NOMS DES PAYS

1903. Série de 700 titres imprimés en bleu et en noir pour albums mobiles ou cahiers particuliers de timbres-poste, timbres-fiscaux, cartes-poste, enveloppes de classement etc. Une certaine quantité de ces titres se répètent en nombre suffisant pour une collection ordinaire.

Prix de la série 1 fr. (port 0.05 c.).
Il nous reste du tirage de 1895 des titres rouges et bleus qui ne seront pas réimprimés, prix. à 75 c.

DATES

A découper, série complète en cinq feuillets, imprimés en noir ou en bleu, la série comprenant 2,100 millésimes (jusqu'à 1905) . . . 50 c. franco

TABLEAU GÉNÉRAL DES MONNAIES

Étrangères comparées au franc. Page extraite de l'Album Universel de timbres-poste . . . 15 c. franco

Cartes géographiques. Série 1903 mise complètement à jour, comprenant douze belles cartes extraites de l'Album Universel, dont huit en couleurs. Prix 1 fr. 50
Port et emballage dans un tube en carton : 0 fr. 25

Table des matières de l'Album Universel (feuillelet détaché). Prix (franco) 0 fr. 10

Préparation et montage des timbres. Conseils pour l'organisation d'une collection, six pages extraites de l'Album Universel de timbres-poste. Prix 0.05 (franco)

Enveloppes en papier pelure très transparentes (format 0,055 x 0,038). Pourant être utilisées pour les envois de timbres rares, de séries les envois à choix, etc.
Prix 0 fr. 75 le cent (port : 0 fr. 05)

PETITES COLLECTIONS D'OCCASION

Nous avons toujours en magasin des collections rachetées à des amateurs, nous les offrons aux prix approximatifs suivants, très avantageux :

500 timbres.	20 fr.	1500 —	100 fr.
700 —	35 fr.	2000 —	150 fr.
800 —	40 fr.	2500 —	250 fr.
1000 —	50 fr.		Et au-dessus.
1200 —	70 fr.		

Les timbres sont authentiques, ils sont collés dans des albums en plus ou moins bon état : le prix peut varier suivant la rareté et la bonne conservation des timbres. Nous enverrons, sur demande, les listes des collections disponibles dans le moment : pour avoir la description de l'une d'elles joindre 0.15.

L'achat d'une petite collection d'occasion est de beaucoup le moyen le plus économique de commencer une collection.

ARMORIAL UNIVERSEL

Par ARTHUR MAURY

Cette nouvelle série de Quatre-vingt-douze Armoiries ou emblèmes des principaux pays du globe, n'est pas, comme d'habitude, une copie d'ouvrages antérieurs plus ou moins erronés et incomplets : chaque blason a été contrôlé sérieusement dans les chancelleries, les collections de monnaies, de sceaux, etc.

Ces armoiries forment une magnifique feuille imprimée en couleurs héraldiques or et argent (45 c. sur 56) ; elles peuvent être conservées telles quelles ou découpées et collées en regard de chaque page dans les Albums de timbres ; elles correspondent aux indications de l'Album universel.

DRAPEAUX NATIONAUX

Par ARTHUR MAURY

Magnifique feuille contenant Cinquante-quatre drapeaux nationaux modernes des principaux pays du globe ; comme l'Armorial universel, cette Collection a été composée d'après des documents authentiques et récents : nous affirmons que tous les ouvrages que nous avons pu consulter, soit chez des éditeurs, soit dans les Bibliothèques, y compris le Recueil officiel anglais, contiennent sur les Drapeaux des pays hors d'Europe, les erreurs les plus extraordinaires constamment recopiées.

Notre collection de drapeaux forme une belle planche semblable à l'Armorial, c'est le complément obligé de toute collection de timbres-poste.

Nos feuilles d'Armoiries et de Drapeaux figurent au Louvre, dans l'une des salles du Musée de Marine ; elles ont été acquises aussi par un grand nombre de Musées scolaires et de Musées de Villes.

RUSSIE EMPIRE

SPÉCIMEN
des
ARMOIRIES
imprimées
EN COULEURS
HÉRALDIQUES
or et argent



PROPRIÉTÉ
PRIX
de la
FEUILLE COMPLÈTE
de
92
Armoiries
1 f 75
(Port : 0,15)

Arthur MAURY, éditeur, 6. B^d Montmartre, PARIS
Vente en gros avec remise de 25 0/0

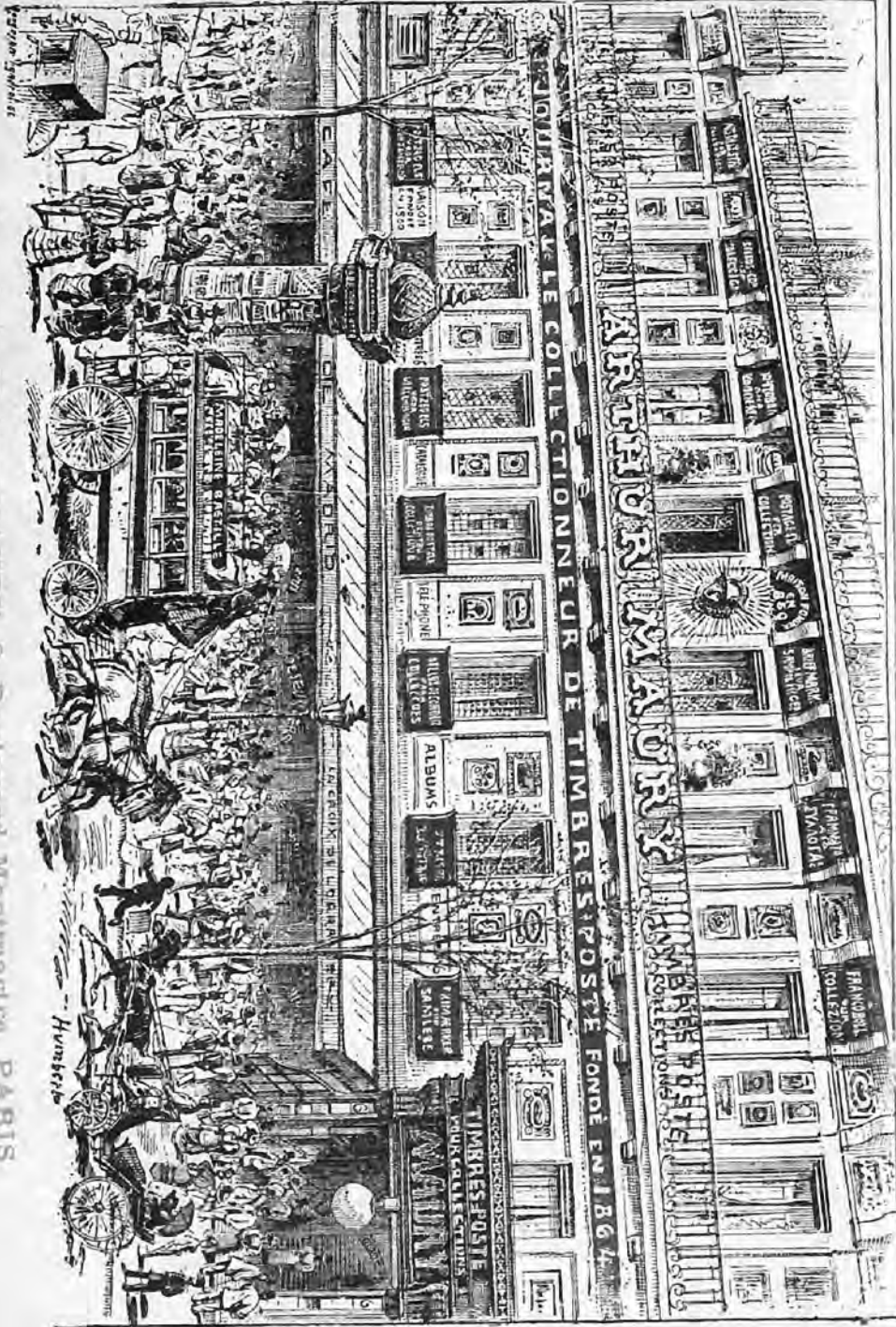
PERSE

SPÉCIMEN
des
DRAPEAUX
IMPRIMÉS
dans les
Couleurs
NATIONALES



PRIX
de la
FEUILLE
COMPLÈTE
de
54
drapeaux
1 f 50
(Port : 0,15)

Arthur MAURY, éditeur, 6. B^d Montmartre, PARIS
Vente en gros avec remise de 25 0/0



Vue de la Maison MAURY, 6, Boulevard Montmartre, PARIS





