



19 45^e Édition
ILLUSTREE DE 550 GRAVURES



ALBUM - CATALOGUE

DU

COLLECTIONNEUR

DE



TIMBRES-POSTE

AVEC LES DATES D'ÉMISSION

LES VALEURS ET LES COULEURS

AINSI QUE LES PRIX

DES TIMBRES-POSTE



PAR

ARTHUR MAURY

PARIS

G. Fardie



DIX-NEUVIÈME ÉDITION

CATALOGUE

DESSCRIPTIF

DE TOUS LES

TIMBRES-POSTE

TIMBRES-TÉLÉGRAPHE, CARTES-POSTE, ETC.

PARUS DEPUIS LEUR INVENTION

JUSQU'EN 1881

AVEC LEURS DATES D'ÉMISSION

leurs valeurs et leurs couleurs

AINSI QUE LES PRIX AUXQUELS ON PEUT SE LES PROCURER



CHEZ

ARTHUR MAURY

8, CITÉ MALESHERBES, 8

Succursale : 80, rue Saint-Lazare, 80

PARIS

CARTES. Les cartes-poste ont un côté destiné à l'indication de l'adresse, l'autre à la correspondance banale ou commerciale; elles sont ainsi transportées à découvert, inconvénient compensé d'ordinaire par une grande différence de prix.

CARTES-RÉPONSE. Comme ci-dessus, mais doubles, afin que le destinataire puisse immédiatement et sans frais donner une réponse.

TIMBRES, ENVELOPPES ET CARTES DE SERVICE (OFFICIEL). La franchise postale est accordée à certains fonctionnaires, à certaines administrations, dont les lettres et paquets sont à cet effet frappés d'un timbre à main; cette franchise a souvent entraîné des abus fort graves, et plusieurs gouvernements ont émis des timbres-poste, enveloppes et cartes, destinés spécialement à établir un contrôle sur le service de chaque administration.

ENVELOPPES ET CARTES-POSTE DE GUERRE. Pour la correspondance gratuite des militaires en campagne.

TIMBRES-TÉLÉGRAPHE. Ils ont une telle analogie avec les timbres-poste qu'il nous a paru inutile de les en séparer; dans presque tous les pays, la poste et le télégraphe ne forment qu'une seule administration et souvent certains timbres servent indifféremment pour les lettres et les dépêches.

REIMPRESSIIONS. On appelle ainsi les tirages *officiels* des timbres anciens faits à nouveau avec les gravures authentiques; il ne faut donc pas confondre *réimpression* et *imitation*.

OBLITÉRATION. C'est la marque quelconque dont les timbres sont annulés: griffe à l'encre grasse, traits à la plume, etc.

Malgré le soin apporté à notre travail, il est probable qu'il s'y trouve quelques erreurs ou émissions, nous recevrons avec plaisir toute communication à ce sujet. Sauf quelques rares exceptions, nous n'avons pas signalé les variétés de nuances d'un même timbre, cela n'empêche pas que nous les ayons à la disposition des amateurs qui s'y intéressent; même observation pour les variétés de filigranes et de dentelures.

Nous donnons les prix de *presque tous* les timbres, mais on comprendra facilement que nous ne possédions pas la totalité; aussi prions-nous les personnes qui nous adresseront des commandes de toujours indiquer, à part, un certain nombre de timbres supplémentaires pour servir à remplacer ceux qui viendraient à nous manquer.

Pour rédiger les listes de timbres demandés il suffit de mentionner le nom du pays, le numéro d'ordre et le prix de vente; les autres indications sont inutiles.

Nous prions ceux de nos clients qui ont de grandes collections de nous retourner un de nos catalogues après y avoir effacé d'un trait de crayon tous les timbres qu'ils possèdent, nous pourrions alors, à coup sûr, leur proposer ce qui leur manque, et de notre côté, nous noterons sur ce même catalogue, ce qu'ils conserveront de nos envois, ainsi nous nous tiendrons à peu près au courant de leurs collections.

Tous nos timbres sont garantis authentiques.

GRATIS et FRANCO, nous envoyons aux personnes qui en font la demande des formules de commandes qu'il ne reste plus qu'à remplir, ainsi que des enveloppes imprimées à notre adresse.

Nous prions instamment nos clients de vouloir bien répéter très lisiblement leur nom et leur adresse à chaque commande.

Toutes les demandes doivent être accompagnées de leur paiement en papier-monnaie, coupons échus, timbres-poste français neufs, mais de préférence en mandats de poste qui laissent un reçu entre les mains de l'envoyeur.

Les lettres non affranchies seront rigoureusement refusées.

Les demandes de renseignements, propositions d'échanges, doivent être accompagnées d'un timbre pour l'affranchissement de la réponse.

Pour ménager l'espace, tout en maintenant les gravures dans le texte, nous mettons quelquefois deux types sur une même ligne; dans ce cas, le premier se rapporte à la description qui précède, le second à celle qui suit.

CATALOGUE DESCRIPTIF DES TIMBRES-POSTE

AVEC LEURS PRIX DE VENTE, NEUFS OU OBLITÉRÉS

POUR LES COLLECTIONS

Les commandes doivent être accompagnées de leur paiement en papier monnaie,
mandats de poste, timbres français neufs.

AÇORES

POSSESSIONS PORTUGAISES

Afrique Nord

1868. Timbres du Portugal: effigie à gauche (Don Luis I) relief, AÇORES en surcharge noire



Nos	Neufs. Oblitérés.
1. 5 reis noir.	» » » »
2. 10 » jaune	» » » »
3. 20 » bistre	» » » »
4. 50 » vert.	» » » »
5. 80 » orange	» » » »
6. 100 » violet	» » » »

1868-69. Idem, dentelés, AÇORES en rose sur le 5 r. et en noir sur les autres valeurs.

7. 5 reis noir.	1 ^{fr} 50 » »
8. 10 » jaune	» » » »
9. 20 » bistre	» » » »
10. 25 » rose.	1 ^{fr} 50 » 50
11. 50 » vert.	» » » »
12. 80 » orange	» » » »
13. 100 » violet	» » » »
14. 120 » bleu.	» » » »
15. 240 » violet	» » » »
16. 100 » violet pâle.	» » » »

1871-73. Même genre, dentelés.



Nos	Neufs. Oblitérés.
17. 5 reis noir.	» 50 » »
18. 10 » jaune	» 60 » »
19. 20 » bistre	» 70 » »
20. 25 » rose.	1 ^{fr} » 20
21. 50 » vert.	1 ^{fr} 50 » 50
22. 80 » orange	1 ^{fr} 50 » »
23. 100 » violet pâle.	1 ^{fr} 75 » 75
24. 120 » bleu.	» » » »
25. 240 » violet	» » » »

1875-76. Idem.

26. 15 reis brun	» » » »
27. 150 » bleu	» » » »
28. 300 » lilas.	» » » »

1876. Timbre pour imprimés. Chiffre, même surcharge, dentelé.



29. 2 1/2 reis verdâtre.	» 15 » »
----------------------------------	----------

1878-79. Cartes. Timbre de 1871
à droite, cadre; carte chamôis.

Nos	Neufs, Oblitérés.
30c. 15 reis brun	" " " "
31c. 25 " rose.	" " " "

1879. Idem sans cadre.

32c. 20 reis bleu.	" " " "
33c. 30 " vert.	" " " "

1379. Idem doubles (réponse)..

34c. 15 & 15 r. brun cadre.	" " " "
35c. 20 & 20 " bl. sans cad.	" " " "

1879. Enveloppes. Timbre de 1871,
sur chamôis.

36. 25 reis bleu.	" " " "
37. 50 " rose.	" " " "

1879-80. Timbres. Type 1871,
dentelés.

38. 10 reis vert.	" 50 " "
39. 50 " bleu	" " " "
43. 150 " jaune pâle.	" " " "

1880. Timbres. Effigie à gauche.
(Don Luis I), sans relief, types divers, dentelés.


40. 25 reis bleu gris	" " " "
42. 25 " violet 2 ^e type	" " " "

AFGANISTAN

ROYAUME

Asie Centre

1870-72. Timbres. Tête de tigre,
inscriptions orientales, grands ornements aux angles, deux types.


1. 1 shahi noir.	" " " "
--------------------------	---------

Nos

Neufs, Oblitérés

2. 1 sénar noir.	" " " "
3. 1 abasi noir.	" " " "
4. 8 shahis violet	" " " "
5. 1 rupee violet	" " " "

1872-74. Même genre, cercle avec
petits ornements extérieurs, rien aux angles.


6. 1 shahi noir.	15f " " "
7. 1 sénar noir.	" " " "
8. 1 abasi noir.	" " " "
9. 1/2 rupee noir.	" " " "
10. 1 " noir.	" " " "

1874-75. Même genre, pas d'orne-
ments extérieurs.


11. 1 sénar noir.	" " " "
12. 1 " violet	" " " "
13. 1 abasi violet	" " " "

1875-76. Même genre, plus petits,
valeur dans un cartouche.


Timbres noirs pour Caboul.

" violets pour Khooloom:

14. 1 shahi	" " " "
15. 1 sénar	" " " "
16. 1 abasi	" " " "

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
17. ½ rupee	» » » »
18. 1 »	» » » »

1875-76. Même genre, valeur avec les autres inscriptions.



Timbres gris pour Caboul.
 » noirs pour Jellalabad.
 » violets pour Kandahar.
 » verts pour Kholoom.

19. 1 shahi	» » » »
20. 1 sénar	» » » »
21. 1 abasi	» » » »
22. ½ rupee	» » » »
23. 1 »	» » » »

1877. Même genre, petits, tête entourée d'un cercle blanc.



Timbres gris pour Caboul.
 » noirs pour Jellalabad.
 » violets pour Kandahar.
 » verts pour Kholoom.
 » jaunes pour Lalpouza :

24. 1 shahi	» » » »
25. 1 sénar	5f » » »
26. 1 abasi	10f » » »
27. ½ rupee	» » » »
28. 1 »	» » » »

1878. (Avril) Même genre, tête sur fond irrégulier.



Timbres gris pour Caboul.

Timbres noirs pour Jellalabad.
 » violets pour Kandahar.
 » verts pour Kholoom.
 » jaunes pour Lalpouza :

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
29. 1 shahi	3f50 » »
30. 1 sénar	» » » »
31. 1 abasi	» » » »
32. ½ rupee	» » » »
33. 1 »	» » » »

1878. (Juin) Même genre, tête sur fond rond régulier.



Timbre gris pour Caboul.
 » noir pour Jellalabad.
 » violet pour Kandahar.
 » vert pour Kholoom.
 » jaune pour Lalpouza :

34. 1 shahi	3f » » »
-----------------------	----------

ALLEMAGNE

ÉTATS DU NORD

Desservis par l'office du prince
de TOUR ET TAXIS

Europe Centre

1852. Timbres. Chiffre, types divers, noir sur couleur.



1. ½ sgr. fauve	5f » 1f50
2. ½ » chair	1f50 1f25

Nos	Neufs.	Oblitérés.
3. ½ sgr.	vert	» » » 50
4. 1 »	bleu clair.	» » » 40
5. 1 »	bleu foncé.	» » » 1 ^f »
6. 2 »	rose	» » » 25
7. 3 »	jaune.	» » » 30

1859. couleur Idem, sur blanc.

8. ½ sgr.	rouille	» 75 » »
9. ½ »	vert	3 ^f » 1 ^f »
10. 1 »	bleu	3 ^f » 50
11. 2 »	rose	1 ^f 50 » 35
12. 3 »	brun rouge.	2 ^f » 50
13. 5 »	lilas	» 35 » 75
14. 10 »	vermillon.	» 35 » »

1861. Enveloppes. Chiffre, relief, inscriptions obliques lilas.

15. ½ sgr.	orange	» » » »
16. 1 »	rose	» » » »
17. 2 »	bleu foncé.	» » » »
18. 3 »	bistre.	» » » »

1862-64. Timbres. Type 1852.

19. ½ sgr.	noir	» 75 » »
20. ½ »	vert	1 ^f » » »
21. ½ »	orange.	1 ^f » 35
22. 1 »	rose	1 ^f » 25
23. 2 »	bleu	1 ^f » 35
24. 3 »	bistre.	2 ^f » 35
25. 3 »	bistre pâle	1 ^f 50 » 35

1862. Enveloppes. Type 1861, inscriptions obliques couleur des timbres.

26. ½ sgr.	jaune.	1 ^f » » »
27. 1 »	rose	1 ^f » » »
28. 2 »	bleu	1 ^f 50 » »
29. 3 »	bistre.	1 ^f » » »

1865. Timbres. Types 1852, dentelés.

30. ½ sgr.	noir	» 15 » »
31. ½ »	vert	» 15 » »
32. ½ »	orange.	» 15 » »
33. 1 »	rose	» 15 » 15
34. 2 »	bleu	» 15 » »
35. 3 »	bistre	» 15 » »
36. 5 »	lilas	» » » »
37. 10 »	vermillon.	» » » »

1866. Enveloppe. Type 1861.

38. ½ sgr.	noir	1 ^f » » »
------------	----------------	----------------------

ALLEMAGNE

ETATS DU SUD

Desservis par l'office du prince
de TOUR ET TAXIS

Europe Centre

1852. Timbres. Chiffre, types divers, noir sur couleur.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
1. 1 kr.	vert	2 ^f » » 15
2. 3 »	bleu.	» » » 20
3. 3 »	bleu foncé.	» » » 20
4. 6 »	rose.	» » » 15
5. 9 »	jaune	3 ^f » » 15

1859. Idem, couleur sur blanc.

6. 1 kr.	vert	» 60 » 10
7. 3 »	bleu.	» » » 25
8. 6 »	rose.	» » » 35
9. 9 »	jaune	» » » 50
10. 15 »	lilas.	» 35 » 50
11. 30 »	vermillon	» 35 » 50

1861. Enveloppes. Chiffre, relief, inscriptions transversales lilas.

12. 2 kr.	jaune	» » » »
13. 3 »	rose.	» » » »
14. 6 »	bleu.	» » » »
15. 9 »	bistre.	» » » »

1862. Timbres. Types 1852.

16. 3 kr.	rose.	1 ^f » » 10
17. 6 »	bleu.	1 ^f » » 40
18. 9 »	bistre.	2 ^f » » 15
19. 9 »	bistre clair	2 ^f » » 25

1862. Enveloppes. Type 1861, inscriptions transversales couleur des timbres.

Nos	Neufs. Oblitérés.
20. 2 kr. jaune	75 " "
21. 3 " rose	4f " 35
22. 6 " bleu	4f 25 " 50
23. 9 " bistre	4f " 35

1865. Timbres. Types 1859. dentelés.

24. 1 kr. vert.	45 " "
25. 3 " rose	45 " "
26. 6 " bleu	45 " "
27. 9 " bistre	45 " "
28. 15 " lilas	" " "
29. 30 " vermillon	" " "

1865. Enveloppe. Type 1861.

30. 1 kr. vert.	4f " " "
-------------------------	----------

ALLEMAGNE DU NORD

CONFÉDÉRATION

Europe Centre

1868. Timbres. Chiffre, dentelés.

1. ¼ gr. violet	25 " 20
2. ¼ " vert	25 " 10
3. ½ " orange	25 " 10
4. 1 " carmin	25 " 05
5. 2 " bleu	25 " 10
6. 5 " bistre	35 " 15



1868. Même genre, chiffre, dentelés.

7. 1 kr. vert.	15 " 10
8. 2 " orange	25 " 15
9. 3 " carmin	25 " 10
10. 7 " bleu	35 " 25
11. 18 " bistre	75 " "

1868. Bandes. Type 1868.

12. ¼ gr. vert.	75 " "
13. 1 kr. vert.	50 " "

1868. Enveloppes. Idem, inscriptions transversales grises.

Nos	Neufs. Oblitérés.
14. 1 gr. carmin	75 " 20
15. 3 kr. carmin	4f " " "

1868. Enveloppes de la Société Victoria, type 1868. (Invalides de la guerre).

16. ¼ gr. vert	" " " "
--------------------------	---------

1868. Enveloppes surtimbrées : Timbre 1868 collé sur enveloppes anciennes de Brunswick, Mecklenbourg-Strelitz, Oldenbourg, Prusse et Saxe.

17. 1 gr. rose	3f " 75
18. 2 " bleu	" " " "
19. 3 kr. rose	" " " "

1869. Timbres de Contrôle. Chiffre, dentelés.



20. 10 gr. gris	2f 50 " 35
21. 30 " bleu	" " " 60

1869. Télégraphe. Chiffre, dentelés.



22. ¼ gr. bleu	" " " 25
23. 1 ½ " bleu	" " " "
24. 2 ½ " bleu	" " " 40
25. 4 " bleu	" " " 25
26. 5 " bleu	" " " 05
27. 8 " bleu	" " " "
28. 10 " bleu	" " " 05
29. 30 " bleu	" " " "

1870. Carte. Composition typographique, types variés.

30. noir sur chamois	50 " "
--------------------------------	--------

1870. Enveloppes de guerre. Composition typographique, types variés.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
31.	noir s. blanc ou brun	» 25 » »

1870. Cartes de guerre. Composition typographique, types variés.

32c.	1 ^o à destination des militaires, noir sur chamois	» 35 » »
33c.	2 ^o des militaires au public, noir sur chamois	» 35 » »

1870. Service. Chiffre noir sur fond imprimé en couleur, dentelés.


35.	¼ gr.	chair	» 35 » »
36.	½	» chair	» 25 » »
37.	¾	» chair	» 25 » »
38.	1	» chair	» 25 » 20
39.	2	» chair	» 25 » »
40.	4	kr. gris	» 25 » »
41.	2	» gris	» 25 » »
42.	3	» gris	» 25 » »
43.	7	» gris	» 25 » »

ALLEMAGNE

EMPIRE

Europe Centre.

1871. Timbres. Aigle relief, dentelés.


1.	¼ gr.	violet	» 15 » 10
2.	½	» vert	» 25 » »
3.	¾	» orange	» 25 » 10

Nos			Neufs	Oblitérés
4.	1	gr.	rose	» 35 » 05
5.	2	»	bleu	» 75 » 10
6.	5	»	bistre	150 » 15
7.	1	kr.	vert	» 25 » 10
8.	2	»	orange	» 25 » »
9.	3	»	rose	» 35 » 05
10.	7	»	bleu	» 60 » 10
11.	18	»	bistre	150 » 40

1871. Bandes. Même type.

12.	¼ gr.	vert	» 25 » »
13.	1 kr.	vert	» 25 » »

1871. Enveloppes. Même type. Inscriptions transversales grises.

14.	1 gr.	rose	» 50 » »
15.	3	kr. rose	» 50 » »

1871. Timbres de controle. Chiffre, type 1869 avec DEUTSCHE REICHS POST, dentelés.


16.	10 gr.	gris	» 50 » 20
17.	30	» bleu	» 50 » 40

1871-72. Enveloppes spéciales à la Société Victoria (Localités de la guerre), type 1871, inscriptions noires diverses.

18.	¼ gr.	vert	» » 3f »
-----	-------	------	----------

1871-72. Carte. Composition typographique, aigle, types divers.

19c.	noir sur chamois	» 25 » »
------	------------------	----------

Même genre double, réponse.

20c.	noir sur rose	» 30 » »
------	---------------	----------

1872. Timbres. Type 1871, aigle ventru, relief, dentelés.


22.	¼ gr.	violet	» 15 » »
23.	½	» vert	» 15 » 10
24.	¾	» orange	» 15 » 05
25.	1	» rose	» 15 » 05

Nos			Neufs. Oblitérés.
26.	2 gr.	bleu.	» 15 » 05
27.	5 »	bistre.	» 25 » 15
28.	1 kr.	vert.	» 15 » 10
29.	2 »	orange.	» 50 » »
30.	3 »	rose.	» 15 » 05
31.	7 »	bleu.	» 15 » »
32.	18 »	bistre.	» 35 » 25
33.	2½ gr.	brun.	» 75 » 20
34.	9 kr.	brun.	» 65 » 20

1872. Bandes. Même type.

35.	¼ gr.	vert.	» 20 » »
36.	1 kr.	vert.	» 20 » »

1872. Enveloppes. Même type, inscriptions transversales grises.

37.	1 gr.	rose.	» » » »
38.	3 kr.	rose.	» » » »

1872. Timbres-Télégraphe. Type 1869 avec TELEGRAPHIE DES DEUTSCHEN REICHES; valeur et groschen surchargés en noir, dentelés.

39.	¼ gr.	bleu.	» » » 10
40.	1¼ »	bleu.	» » » 25
41.	2½ »	bleu.	» » » 10
42.	4 »	bleu.	» » » 25
43.	5 »	bleu.	» » » 05
44.	8 »	bleu.	» » » 35
45.	10 »	bleu.	» » » 05
46.	30 »	bleu.	» » » 40

1873. Enveloppes (de commande). Type des timbres 1872, sur papier blanc ou teinté, pas d'inscriptions transversales grises.

47.	¼ gr.	violet.	» » » »
48.	½ »	vert.	» » » »
49.	½ »	orange.	» » » »
50.	1 »	rose.	» 75 » »
51.	2 »	bleu.	» » » »
52.	2½ »	brun.	» » » »
53.	5 »	bistre.	» » » »
54.	1 kr.	vert.	» » » »
55.	2 »	orange.	» » » »
56.	3 »	rose.	» » » »
57.	7 »	bleu.	» » » »
58.	9 »	brun.	» » » »
59.	18 »	bistre.	» » » »

1873. Enveloppes. Type des timbres 1872, pas d'inscriptions transversales grises.

Nos			Neufs. Oblitérés.
60.	1 gr.	rose.	» 50 » »
61.	3 kr.	rose.	» 50 » »

1873. Cartes. Timbre à droite, cadre, carte chamois.

62c.	¼ gr.	brun	» 25 » »
63c.	½ & ½ g. réponse id.		» 35 » »
64c.	2 kr.	brun	» 25 » »
65c.	2 & 2 k. réponse id.		» 35 » »

1874. Timbres. Type 1872, chiffre en surcharge sur le relief, dentelés.

66.	2½ gr.	brun	» 30 » 15
67.	9 kr.	brun	» 30 » 25

1875. Timbres. Couronne, chiffre et cor. pfennige avec e final, dentelés.

68.	3 pf.	vert.	» 15 » 05
69.	3 »	violet.	» 15 » 05

1875. *Idem, aigle, relief.*

Nos	Neufs.	Oblitérés.
70.	10 pf. rose	» 25 » 05
71.	20 » bleu	» 50 » 05
72.	25 » brun	» 60 » 10
73.	50 » gris	1 ^f 25 » 10



1875. Timbre de contrôle. Chiffre, dentelé.

74.	2 mark. violet	5 ^f » » 15
-----	--------------------------	-----------------------

1875. Enveloppe. Type du timbre papier azuré ou blanc.

75.	10 pf. rose	» » » »
-----	-----------------------	---------

1875. Bande. Type du timbre.

76.	3 pf. vert	» 15 » 05
-----	----------------------	-----------

1875. Cartes. Type du timbre à droite, inscriptions noires, carte chamois.

77c.	5 pf. violet	» 30 » »
78c.	5 & 5 p. réponse id.	» » » »
79c.	sans timbre id.	» » » »

1875. Timbres-Télégraphe. Type 1872, valeur surchargée noir, dentelés.

80.	3 pf. bleu	» 25 » »
81.	5 » bleu	» 15 » 10
82.	10 » bleu	» 25 » 10
83.	25 » bleu	» 60 » 05
84.	40 » bleu	» 75 » 35
85.	50 » bleu	1 ^f 25 » 05
86.	80 » bleu	1 ^f 50 » 35

Idem, surcharge rouge.

87.	1 mark. bleu	2 ^f 25 » 10
88.	2 » bleu	4 ^f » » 25
89.	3 » bleu	6 ^f » » 40

1873. Timbres de retour. Aigle, inscriptions, noms de ville au bas, relief, festonné.



Chacune des Directions supérieures de Poste emploie ce timbre ne différant que par le nom du bas.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
90.	bleu Hambourg	» 25 » »
91.	» » »	» » » »
92.	» » »	» » » »

1876. Timbre de 1875, pfennig avec e final, dentelé.

93.	50 pf. gris vert.	1 ^f 25 » 05
-----	---------------------------	------------------------

1877. Enveloppe de la poste pneumatique de BERLIN, Timbre de 1875, pfennig, inscription noire, papier rose.

94c.	30 pf. bleu noir	» 75 » »
------	----------------------------	----------

1877. Cartes pneumatiques. *Idem*, carte rose.

95c.	25 pf. brun	» 75 » »
96c.	25 & 25 p. réponse, id.	1 ^f 30 » »

1878. Enveloppe. Type de 1875, pfennig sans e final, papier blanc, azuré, ou rosé.

97.	10 pf. rose	» 25 » 10
-----	-----------------------	-----------

1878-79. Carte. Timbre de 1875 à droite inscriptions noires, carte chamois.

98c.	10 pf. rose	» 30 » 10
99c.	10 & 10 p. réponse id.	» 60 » »

1880. Timbres. Type de 1875, pfennig sans e final, dentelés.

100.	3 pf. vert.	» 15 » 05
101.	5 » violet	» 15 » 05
102.	10 » rose	» 25 » 05
103.	20 » bleu	» 50 » 05

Nos	Neufs. Oblitérés.
104. 25 » brun	» 60 » »
105. 50 » gris vert	1 ^{re} 25 » 05

1880. Bande. Type du timbre 1880.

106. 3 pf. vert	» 15 » 05
---------------------------	-----------

1880. Cartes. Type du timbre 1880 à droite, inscriptions noires, carte chamois.

107c. 5 pf. violet » 20 » 05	
108c. 5 & 5 p. réponse, id. » 30 » »	

ALWAR

ROYAUME

Asie Sud

1877. Timbres. Inscriptions orientales, kandjiar (poignard), denteles.



1. 1/2 bleu	» 25 » 25
2. 1 brun	» 75 » 50

ANGOLA

POSSESSION PORTUGAISE

Afrique Occident

1870. Timbres. Couronne, denteles



1. 5 reis noir	» 25 » »
2. 10 » jaune	» 50 » »
3. 20 » bistre	» 60 » »

Nos	Neufs. Oblitérés.
4. 25 reis rose	» 75 » 50
5. 50 » vert	1 ^{re} » » 35
6. 100 » violet	1 ^{re} 50 » »

1875-77. Idem.

7. 40 reis bleu	» » » »
8. 200 » orange	3 ^{re} » » »
9. 300 » brun rouge	» » » »

ANNAM

EMPIRE

Asie Sud

Bureaux Français

1876. Carte. Cadre.

1c. 10 ou 15 c. noir sur bleu » 50 » »	
--	--

On emploie les timbres des colonies françaises.

ANTIGUA

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

1862-73. Timbres. Effigie à gauche (Victoria I), denteles.



1. 1 penny carminé	» 25 » 15
2. 1 » rouge	1 ^{re} » » 50
3. 6 pence vert	1 ^{re} 50 » 35

1880. Timbres. Effigie à gauche, denteles.



4. 2 1/2 penny brun rouge. 1 ^{re} » » 50	
5. 4 pence bleu	1 ^{re} 50 » 75

1880. Carte. Timbre de 1879 à droite, armes, UNION POSTALE UNIVERSELLE, carte chamois.

6c. 1 1/2 penny brun	» 50 » »
--------------------------------	----------

ANTILLES

Amérique

Compagnie Anglaise.

(ROYAL MAIL STEAM PACKET COMPANY)

1875. Timbres. Drapeau, dentelés.



Nos	Neufs.	Oblitérés
1.	10 cents bleu	» » » »
2.	10 » rose	» » » »

Cie Hambourgeoise-Américaine.

1875. Timbre. Inscriptions, armes en relief, dentelé.



1. 10 c. noir jaune et bleu » » » »

ANTILLES DANOISES

Amérique Centrale, Antilles

1860-67. Timbres. Couronne.



1.	3 c. carmin sur brun	3f » » »
2.	3 » carmin sur blanc	» 50 » »

1873. Idem, dentelés.

Nos	Neufs.	Oblitérés
3.	3 cents carmin	» 50 » »
4.	4 » bleu	» » » »

1874. Timbres. Chiffre, couronne, dentelés.



5.	1 c. violet et vert . . .	» 15 » 40
6.	3 » carmin et bleu . . .	» 40 » 25
7.	4 » bleu et brun . . .	» 60 » 25
8.	7 » jaune et lilas . . .	1f » » 50
9.	14 » vert et lilas . . .	» » » »

1876-77. Idem, dentelés.

10.	5 c. gris et vert . . .	» 75 » 25
11.	10 » brun et bleu . . .	1f 25 » 15
12.	12 » vert et lilas . . .	1f 50 » 50

1877. Carte. Timbre de 1874 à droite, armes à gauche, cadre, carte blanche.

15c. 6 cents violet » » » »

1877-78. Enveloppes. Chiffre, couronne, relief.



14.	3 cents rouge	» 50 » »
16.	2 cents bleu	» 35 » »

1879. Timbre. Type 1874, dentelé.

17. 50 cents violet 3f » 1f 50

1879. Cartes. Genre de la carte 1877,

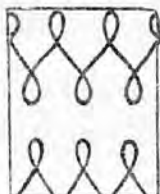
UNION POSTALE UNIVERSELLE.

18c.	2 cents bleu	» 35 » »
19c.	3 » rose	» 50 » »

ANTILLES ESPAGNOLES

Amérique Centrale, Antilles

1855. Timbres. Effigie à droite
(Isabelle II) sur bleu, boucles en
filigrane.



Nos Neufs. Oblitérés.

1.	1/2 real vert bleu	3f	»	»	35
2.	1 » vert	2f	50	»	75
3.	2 » carmin	3f	»	1f	50
3b.	2 » brique	»	»	»	75

1855. Idem avec surcharge noire $\times \frac{1}{4}$.

4. $\times \frac{1}{4}$ sur 2 r. carmin » » » »

1856. Idem, sur jaunâtre, lignes
droites croisées en filigrane.



5.	1/2 real verdâtre	3f	»	»	50
6.	1 » bleu	3f	»	»	50
7.	1 » vert jaune	»	»	1f	50
8.	1 » vert	»	»	3f	»
9.	2 » rouge pâle	»	»	»	75

1857. Idem sur blanc uni.

10.	1/2 real bleu	»	50	»	10
11.	1 » vert jaune	1f	»	»	15
12.	1 » vert	»	50	»	10
13.	2 » rouge	1f	»	»	25

1857. Idem avec surcharge noire $\times \frac{1}{4}$

14.	$\times \frac{1}{4}$ sur 2 r. carmin	3f	»	»	»
-----	--------------------------------------	----	---	---	---

1862. Timbre. Effigie à gauche.



Nos Neufs. Oblitérés

15.	1/2 real p. noir	»	75	»	»
-----	------------------	---	----	---	---

1864. Timbres. Effigie à gauche.

16.	1/2 r. noir sur chamois	»	75	»	»
17.	1/2 » vert sur rosé	»	50	»	15
18.	1 » bleu sur chair	»	50	»	25
19.	2 » rouge sur rose	»	75	1f	25

1866. Idem avec 66 en surcharge
noire.

20.	1/2 r. noir sur chamois	1f	50	»	»
-----	-------------------------	----	----	---	---

1866. Timbres. Type 1864 avec
millésime.



21.	5 cent. violet	»	»	»	»
22.	10 » bleu	»	75	»	25
23.	20 » vert	»	75	»	35
24.	40 » rose	»	»	»	»

1867. Idem, millésime, dentelés.

25.	5 cent. violet	»	25	»	»
26.	10 » bleu	»	50	»	25
27.	20 » vert	»	50	»	35
28.	40 » rose	»	50	1f	25

1868. Timbres. Effigie à gauche,
millésime, dentelés.



29.	5 cent. violet	»	25	»	25
30.	10 » bleu	»	50	»	15

Nos. Neufs. Oblitérés.

31. 20 cent. vert . . . » 50 » 15
 32. 40 » rose . . . » 75 1^{fr} 25

1868. Timbres-Télégraphe. Effigie à gauche, millésime, dentelés.



33. 200 mil. de esc. bleu sur
 chamois . . . » 50 » »
 34. 500 » brun sur
 jaune . . . » 25 » »
 35. 1 escudo orange sur
 bleu . . . » 25 » »

1869. Timbres. Type 1868, millésime, dentelés.

36. 5 cent. rose . . . » 50 » »
 37. 10 » brun . . . » 50 » 10
 38. 20 » jaune bistre » 50 » 25
 39. 40 » violet . . . » 75 1^{fr} 50

1869. Timbres-Télégraphe. Type des télégraphes 1868, millésime, dentelés.

40. 200 mil. de esc. bleu . . . » 75 » »
 41. 500 » brun . . . » 75 » »
 42. 1 escudo orange. » 75 » »

1869. Timbres-poste et Timbres-Télégraphe de 1868 et 1869 avec HABILITADO POR LA NACION en surcharge noire; les quatre séries existent, nous ne cataloguons que ce que nous avons en vente.

43. » » » »
 44. 10 cent. brun . . . » » » »
 45. 20 » jaune bistre » » » »
 46. » » » »
 40b. 200 m. de e. bleu. . . 2^{fr} » »
 41b. 500 » brun : . . 2^{fr} » »
 42b. 1 escudo orange. . . 1^{fr} » » »

1870. Timbres. Effigie de 3/4 à gauche, millésime, dentelés.



Nos. Neufs. Oblitérés.

47. 5 cent. bleu . . . » » » »
 48. 10 » vert . . . 1^{fr} » » 10
 49. 20 » bistre . . . 2^{fr} » » 20
 50. 40 » rose . . . 3^{fr} » 1^{fr} 50

1870. Timbres-Télégraphe. Couronne murale, armes, millésime, dentelés.

51. 200 mil. de esc. brun . . . » » » »
 52. 500 » rose . . . » » » »
 53. 1 escudo bleu . . . 2^{fr} 50 » »
 54. 2 pesetas lilas . . . » » » »



1870-71. Idem, millésime, dentelés.

55. 1/2 peseta vert. . . . 1^{fr} 25 » »
 56. 1 » bleu. . . . 1^{fr} 50 » »
 57. 2 » mauve. . . » » » »
 58. 4 » rouge pâle. » » » »

1871. Timbres. Déesse assise, millésime, dentelés.



59. 12 c. d. peseta lilas . . 1^{fr} » »
 60. 25 » bleu . . . » 75 » 10

Nos	Noms. Oblitérés.
61. 50 c. d. peseta vert . . .	1 ⁵⁰ » 10
62. 1 peseta bistre jaune 3 ⁵ » 1 ⁵ »	

1871. Timbres-Télégraphe. Type 1870, millésime, couronne royale, dentelés.



63. 50 c. d. p. vert . . .	» » » »
64. 1 peseta rose . . .	» » » »
65. 2 » mauve . . .	» » » »
66. 4 » brun . . .	» » » »

1871. Idem, sans le mot CUBA, dentelé.

66a. 2 pesetas lilas . . .	» » » »
67. 4 » bistre . . .	» » » »

1872. Timbres-Télégraphe. Type 1870, couronne royale, avec le mot CUBA, dentelés.

68. 50 c. d. p. lilas . . .	1 ⁵⁰ » »
69. 1 peseta bleu . . .	1 ⁵⁰ » »
70. 2 » vert . . .	1 ⁵⁰ » »
71. 4 » lilas pâle . . .	1 ⁵⁰ » »

La série de 4. 4⁵ » » »

1872. Idem, sans le mot CUBA, dentelés.

72. 2 pesetas bleu . . .	» » » »
73. 4 » vert . . .	» » » »

1873. Timbres. Effigie de 3/4 (Amédée I), dentelés.



74. 12 1/2 c. de p. vert . .	1 ⁵⁰ » »
75. 25 » lilas . . .	1 ⁵⁰ » 10
76. 50 » brun . . .	1 ⁷⁵ » 15
77. 1 p. bistre type différent	» » 1 ⁵⁰ »

1873. Timbres-Télégraphe. Type 1872, armes, avec le mot CUBA, dentelés.

Nos	Noms. Oblitérés.
78. 1 peseta vert . . .	2 ⁵⁰ » »
79. 2 » bleu . . .	2 ⁵ » » »
80. 4 » lilas . . .	» » » »

1873. Idem, sans le mot CUBA, dentelés.

81. 2 pesetas bleu . . .	» » » »
82. 4 » violet . . .	» » » »

Les timbres ci-dessus, sauf plusieurs timbres-télégraphe, servaient à Cuba et à Porto-Rico ; par suite de la différence du change des monnaies dans ces îles, on surchargea de paraphes, à partir de 1873 les timbres destinés à Porto-Rico. En 1877 parurent deux séries distinctes ; voir plus loin, pour les nos 83 et suivants, manquant à Cuba.

CUBA

1874. Timbres. Type 1871 (Déesse assise), millésime, dentelés.

85. 12 1/2 c. de p. brun . .	1 ⁵ » » »
86. 25 » bleu . . .	1 ⁵ » » 10
87. 50 » violet . . .	1 ⁵⁰ » 25
88. 1 peseta rose . . .	» » 3 ⁵ »

1874. Timbres-Télégraphe. Genre 1870, grande couronne murale, millésime, dentelés.

90. 1 peseta carminé . .	» » » »
91. 2 » bistre . . .	» » » »
92. 4 » brun . . .	» » » »

1875. Timbres. Armes, millésime, dentelés.



93. 12 1/2 c. p. violet . .	1 ⁵⁰ 4 ⁵ »
94. 25 » bleu . . .	» 50 » 10
95. 50 » vert . . .	1 ⁵ » » 15
96. 1 peseta brun . . .	» » 2 ⁵ »

1875. Timbres-Télégraphe. Type des timbres 1875, avec CUBA dentelés.

99. 1 peseta vert . . .	» » » »
100. 2 » bleu . . .	» » » »
101. 4 » carminé . . .	» » » »

1876. Timbres. Effigie à droite
(Alphonse XII), millésime, dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
102.	12½ c. p. vert . . .	» 75 » 50
103.	25 » violet . . .	» 75 » 10
104.	50 » bleu . . .	» 75 » 15
105.	1 peseta noir . . .	2f 50 » »

1876. Timbres-Télégraphe. Type
des timbres 1876, millésime, dentelés.

108.	1 peseta vert . . .	1f 50 » »
109.	2 » bleu . . .	1f 50 » »
110.	4 » carmin . . .	» » » »

1877. Timbres. Type 1876, avec
CUBA, millésime, dentelés.

111.	10 c. peseta vert. . .	» » » »
112.	12½ » violet . . .	» 75 » »
113.	25 » vert. . .	» 75 » 10
114.	50 » noir . . .	1f » » 15
115.	1 peseta bistre . . .	» » » »

1877. Timbres-Télégraphe. Ar-
mes, millésime, dentelés.

116.	1 peseta bleu . . .	1f » » »
116a.	1 » bistre . . .	1f 50 » »
117.	2 » vert . . .	1f » » »
118.	4 » bistre . . .	» » » »

1878. Timbres. Type 1876, millé-
sime, dentelés.

119.	5 c. peseta bleu . . .	» 75 » »
120.	10 » noir . . .	» » » »
121.	12½ » bistre . . .	» 50 » 40
122.	25 » vert . . .	» 75 » 10
123.	50 » vert foncé . . .	1f » » 15
124.	1 peseta carmin . . .	2f 50 1f »

1878. Timbres-Télégraphe. Ar-
mes, millésime, dentelés.

125.	1 peseta vert . . .	1f » » »
126.	2 » bleu . . .	1f » » »
127.	4 » brun . . .	1f 50 » »

1878. Carte. Timbre de 1878 à
droite, cadre, carte chamois.

128c.	25c. peseta bleu . . .	1f » » »
-------	------------------------	----------

1879. Timbres. Type 1876, millé-
sime, dentelés.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
128a.	5 c. peseta noir . . .	» 50 » »
128b.	10 » chair . . .	» » » »
129.	12½ » rose . . .	1f » » 35
130.	25 » bleu . . .	» 75 » 10
131.	50 » lilas gris . . .	1f 50 » 15
132.	1 peseta bistre vert . . .	2f 50 1f 25

1879. Timbres-Télégraphe. Ar-
mes, millésime, dentelés.

133.	1 peseta rose . . .	» » » »
134.	2 » bleu . . .	3f » » »
135.	4 » vert . . .	3f » » »

1879. Carte. Type 1878, millésime
carte chamois.

135c.	25 c. peseta carminé . . .	8f » » »
-------	----------------------------	----------

1880. Timbres. Effigie à droite,
millésime, dentelés.



136.	5 cent p. vert. . .	» 25 » »
137.	10 » rose . . .	» » » »
138.	12½ » gris violet . . .	» 75 » 35
140.	25 » bleu . . .	» 60 » 10
141.	50 » brun . . .	1f 25 » 10
142.	1 peseta brun clair . . .	» » » »

1880. Timbres-Télégraphe. Type
1877, millésime, dentelés.

143.	1 peseta vert . . .	» » » »
144.	2 » violet . . .	3f » » »
145.	4 » bleu . . .	» » » »

1880. Cartes. Timbre de 1880 à
droite, UNION POSTALE UNIVERSELLE,
carte blanche.

146c.	10 cent p. carminé . . .	» » » »
148c.	10 & 10 c. réponse id. . .	» » » »
147c.	15 cent p. rose . . .	» » » »
149c.	15 & 15 c. réponse id. . .	» » » »

PORTO-RICO

1873. Timbres de 1873, Ultramar, effigie d'Amédée I, avec paraphe en surcharge noire.



Nos		Neufs.	Oblitérés.
83.	25 c. de p. lilas . . .	2 ^f	» » 20
84.	50 » brun . . .	3 ^f	» 4 ^f »
84a.	1 peseta bistre . . .	3 ^f	» 1 ^f 50

1874. Timbre de 1874, déesse assise, avec deux paraphes en surcharge noire.

89.	25 c. de p. bleu . . .	1 ^f	» » 25
-----	------------------------	----------------	--------

1874. Timbres-Télégraphe. Type 1870, armes et couronne murale, millésime, dentelés.

89a.	2 pesetas vert.	» » » »
89b.	4 » carmin	» » » »

1875. Timbres de 1875, armes, mêmes paraphes, en surcharge noire

97.	25 cent. p. bleu . . .	» 50 » 15
98.	50 » vert . . .	2 ^f 50 » 75
98a.	1 peseta brun . . .	» » 2 ^f »

1875. Timbres-Télégraphe. Type 1875, armes, millésime, TELEGRAFOS, dentelés.

98d.	2 pesetas noir.	3 ^f » » »
98f.	4 » brun clair. 3 ^f » » »	

1876. Timbres de 1876, effigie d'Alphonse XII, avec deux paraphes en surcharge noire.

106.	25 c. peseta violet. » » » 15
107.	50 » bleu. . . 2 ^f » 1 ^f »
107a.	1 peseta noir. » » 2 ^f »
Idem avec trois paraphes noirs.	
106b.	25 c. peseta violet. 2 ^f » » 25
107d.	1 peseta noir . . . » » 2 ^f 50

1876. Timbres-Télégraphe. Type 1876, effigie, TELEGRAFOS, millésime, dentelés.

107f.	2 pesetas bleu.	2 ^f » » »
107g.	4 » jaune	2 ^f » » »
107h.	2 » bleu avec un paraphe noir. 5 ^f » » »	

Nos

Neufs. Oblitérés.

1877. Timbres. Type 1876 sans surcharges, PTO-RICO et millésime, dentelés.

200.	5 c. peseta brun . . . » » » »
201.	10 » rose . . . » 75 » »
202.	15 » vert . . . » » » »
203.	25 » bleu . . . » 75 » 10
204.	50 » brun . . . 1 ^f » » 35



1877. Timbres-Télégraphe. Armes, millésime, dentelés.

206.	2 pesetas vert.	» » » »
207.	4 » brun clair 2 ^f » » »	

1878. Timbres. Type 1877, millésime, dentelés.

211.	5 c. peseta bistre » » » »
211a.	10 » bistre. . . » » » »
208.	25 » vert. . . » 75 » 15
209.	50 » bleu. 1 ^f » » 35
210.	1 peseta bistre. 1 ^f 75 » »

1878. Timbres-Télégraphe. Armes, millésime, dentelés.

212.	2 pesetas bleu.	1 ^f 50 » »
213.	4 » vert.	1 ^f 50 » »

1878. Carte. Timbre à droite, Alphonse XII, carte chamois.

213c.	25 c. peseta vert.	» » » »
-------	----------------------------	---------

1879. Timbres. Type 1877, millésime, dentelés.

214.	5 c. peseta carminé » 50 » »
215.	10 » brun . . . » 60 » »
216.	15 » noir . . . » 75 » »
217.	25 » bleu . . . » 50 » 15
218.	50 » vert . . . 1 ^f » » 50
219.	1 peseta gris perle. » » 1 ^f 50

1879. Timbres-Télégraphe. Armes, millésime, dentelés.

220.	2 pesetas rose	3 ^f » » »
221.	4 » gris	3 ^f » » »

1880. Timbres. Effigie à droite, millésime, dentelés.


N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
231. 1/4 cent. p. vert . . .	» » » »	» » » »
232. 1/2 » rose . . .	» » » »	» » » »
233. 1 » lilas pâle . . .	» » » »	» » » »
234. 2 » gris violet 4f » »	» » » »	» » » »
235. 3 » jaune . . .	» » » »	» » » »
236. 4 » noir . . .	4f » » »	» » » »
237. 5 » vert . . .	» 25 » »	» 20 » »
238. 10 » rose . . .	» 50 » »	» 35 » »
239. 15 » brun . . .	» 75 » »	» 35 » »
240. 25 » bleu . . .	» 50 » »	» 10 » »
241. 40 » gris . . .	4f » » »	» 20 » »
242. 50 » brun noir. 1f » »	» » » »	» » » »
243. 1 peseta bistre vert 2f » »	4f » » »	» » » »

1880. Timbres-Télégraphe. Armes, millésime, dentelés.

229. 2 pesetas gris . . .	» » » »
230. 4 » rose . . .	» » » »

ARGENTINE

RÉPUBLIQUE

Amérique du Sud, Centre

1858. Timbre. Soleil, rayons formés de points, armes, grand chiffre.


1. 5 cent. rouge . . .	5f » » »
------------------------	----------

Idem, rayons formés de points et de lignes, petit chiffre.

2. 5 cent. rouge . . .	1f » » 75
3. 10 » vert . . .	1f 75 4f 50
4. 15 » bleu . . .	4f 75 » »

1862. Timbres. Armes.


N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
5. 5 cent. rose . . .	1f » » 35	» » » »
5a 5 » rougeâtre . .	2f » » 75	» » » »
6. 10 » vert . . .	2f 50 4f »	» » » »
7. 15 » bleu . . .	5f » » »	» » » »

1864. Timbres. Effigie de 3/4 à gauche (Rivadavia), cadres divers.


8. 5 cent. carminé . .	» » » 4f »
9. 10 » vert . . .	» » » » »
10. 15 » bleu . . .	» » » » »

1864. Les mêmes, dentelés.

11. 5 cent. rougeâtre . .	4f » » 40
12. 5 » carminé . . .	1f » » 40
13. 10 » vert . . .	1f 50 » »
14. 15 » bleu . . .	3f » 2f »

1867. Timbres. Types divers, dentelés.


15. 5 c. rouge Rivadavia	» 50 » 10
16. 10 » vert Belgrano .	1f 25 » 25

N^{os} Neufs. Oblitérés.
17. 15 c. bleu *Martino* . . 1^{fr} 50 » 35



1873. Même genre, types divers, dent.

18. 1 c. violet *Balcarce* . . » 15 » 10
19. 4 » brun *Moreno* . . » 50 » 15



20. 30 c. jaune *Alvear* . . 3^{fr} » » 50
21. 60 » noir *Posadas* . . 6^{fr} » » 75
22. 90 » bleu *Saavedra* . . 9^{fr} » » 1 »



1876. Enveloppe. Effigie à gauche, relief.



23. 5 c. rouge . . . 2^{fr} » »

1877. Timbres de 1867 avec gros chiffre en surcharge noire.

N^{os} Neufs. Oblitérés.

24. 1 sur 5 c. rouge . . » 50 » 35
25. 2 » 5 » rouge . . 2^{fr} » 1^{fr} »
26. 8 » 10 » vert . . 2^{fr} » 1^{fr} »

1877. Timbres types divers, dentelés.



27. 2 c. vert *Lopez* . . » 25 » 10
28. 8 » carmine *Rivadavia* . . » 75 » 05
29. 16 » vert *Belgrano* . . 1^{fr} 75 » 15
30. 20 » bleu clair *Saundersfield* . . 2^{fr} » » 50
31. 24 » bleu foncé *S. Martino* . . 2^{fr} 50 » 35
32. 25 » carmin de *Alvear* 2^{fr} 50 1^{fr} »

1877. Enveloppes. Effigies diverses, relief, papier paille.



32a. 8 c. rouge *Chiolana* » » » 50
32b. 8 » rose 1^{fr} » » 50
33. 16 » vert *Avellaneda* 1^{fr} 75 » 75
34. 24 » bleu *Vieyles* . . 2^{fr} 75 » »

1878-80. Bande. Effigie, types divers, sans relief, papier chamois, clair.

35. 1 c. carmin de *Arce-
nales* . . . » 25 » 15

N^{os}

Neufs. Oblitérés.

36. 1 c. rouge *id* » 15 » 15
 36a. 4 » bleu *Agüero* . . » 50 » »



1878. Cartes. Timbre, effigie à droite, carte chamois pâle.

- 37c. 4 c. gris E. Lucas . . » 60 » »
 38c. 4 & 4 c. réponse vert 1^{fr} 20 » »



1879. Cartes. Timbre armoiries à droite, inscriptions noires, UNION POSTALE UNIVERSELLE, carte chamois.

- 39c. 6 centav. carmin . . » 75 » »
 40c. 6 & 6 c. réponse, carm. 1^{fr} 50 » »

CORRIENTES

ÉTAT DE LA RÉPUBLIQUE ARGENTINE

1856. Timbre. Liberté à gauche, noir sur couleur.

1. 1 real M. C. bleu. . 20^{fr} » 15^{fr} »

1861. Idem, valeur effacée.



2. bleu clair. . . . 5^{fr} » 1^{fr} 50
 2a. bleu foncé. . . . 2^{fr} » 1^{fr} »

1868. Idem,

N^{os}

Neufs. Oblitérés.

3. vert 5^{fr} » » »
 4. vert bleu. » » » »
 5. jaune. 3^{fr} 50 4^{fr} 50

1874-75. Idem.

6. rose pâle. 2^{fr} 50 1^{fr} »
 7. rose vif 3^{fr} 50 2^{fr} »

CORDOBA

ÉTAT DE LA RÉPUBLIQUE ARGENTINE

1860. Timbres. Fort.



1. 5 cent. bleu. . . . » » » »
 2. 10 » noir. . . . » » » »

AUSTRALIE OCCIDENTALE

POSSESSION ANGLAISE

Océanie Australasie

1854-55. Timbres. Cygne, angles coupés, types divers.



1. 2 pence gris s. rouge. » » » »
 2. 6 » bronze . . . » » » »
 3. 4 » bleu 3^{fr} » » »
 4. 1 shill. brun ovale . . » » » »
 5. 1 » rougeâtre. . . » » » »

1860-61. Même genre rectangulaires.



Neufs, Oblitérés.

6.	1 penny	noir	»	»	»	»
7.	2 pence	rouge	2f	30	»	»
8.	4 »	bleu	»	»	»	»
9.	6 »	vert jaune	»	»	»	»

1861. Timbres de 1854-55, dentelés.

10.	2 pence	gris s. rouge	»	»	»	»
11.	6 »	bronze	»	»	»	»
12.	4 »	bleu	»	»	»	»
13.	1 shill.	brun	»	»	»	»

1861. Timbres de 1860-61, dentelés

14.	1 penny	noir	»	»	»	»
15.	2 pence	rouge	»	»	»	»
16.	4 »	bleu	»	»	»	»
17.	6 »	vert jaune	»	»	»	»

1862. Idem.

18.	1 penny	carmin	»	»	»	»
19.	2 pence	bleu	1f	»	»	50
20.	4 »	rouge	»	»	»	»
21.	6 »	violet brun	5f	»	3f	»
22.	1 shill.	vert foncé	»	»	»	»

1864. Idem.

23.	1 penny	carmin foncé	»	75	»	33
24.	6 pence	violet foncé	»	»	»	»

1865. Idem.

25.	1 penny	bistre jaune	»	25	»	45
26.	2 pence	jaune	»	50	»	10
27.	4 »	carmin	1f	»	»	35
28.	6 »	violet	1f	50	»	50
29.	6 »	violet clair	1f	50	»	35
30.	1 shill.	vert	»	»	»	»
31.	1 »	vert clair	2f	50	»	75

1864-1865. Timbres de service.

Tous les timbres, avec trou rond à l'emperte-pièce.

23a.	1 p.	carmin (1864)	»	»	»	»
25a.	1 »	bistre j. (1865)	»	»	»	15
26a.	2 »	jaune	»	»	»	10

Nos

Neufs, Oblitérés.

27a. 4 p. carmin » » » » »

Le prix des autres valeurs est à peu près le même que celui des timbres ordinaires.

1871. Timbre. Cygne, dentelé.



32. 3 pence brun » 75 » 35

1875. Timbre de 1865, avec ONE PENNY en surcharge verte.

33. 1 p. sur 2 p. jaune » » » 73

1879. Cartes. Timbre à droite, cadre.

34c. ½ p. brun sur chair » 30 » »

35c. 1 » bleu sur blanc » 40 » »

AUSTRALIE DU SUD

POSSESSION ANGLAISE

Océanie Australie

1855. Timbres. Effigie à gauche (Victoria I) non dentelés.

1.	1 penny	vert	»	»	»	»
2.	2 pence	rouge brun	»	»	2f	»
3.	2 »	rouge	»	»	»	»
4.	6 »	bleu foncé	»	»	2f	»
5.	1 shill.	orange	»	»	»	»



1860. Même genre, sans POSTAGE, effigie dans un ovale, dentelé.

6. 9 pence gris lilas » 3f » 1f 25

1861-63. Timbres de 1855, dentelés.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
7. 1 penny vert	50	» »
8. 2 pence brun rouge . .	» »	75
9. 2 » rouge	1 ^f	» »
10. 6 » bleu	» »	25
11. 6 » bleu ciel	» »	75
12. 6 » violet	» »	75
13. 1 shill. orange	» »	3 ^f
14. 1 » jaune	» »	2 ^f 50
15. 1 » brun	2 ^f 50	» 25

1866-69. Timbres. Type 1860, avec TEN PENCE en surcharge, dentelés

16. 10 p. bleus. 9 p. orange	» » » »
17. 10 » » s. 9 p. jaune.	» » » »
18. 10 » noirs. 9 p. jaune.	» » 1 ^f 50

1867-68. Timbres. Genre 1855, effigie dans un cercle, dentelés.

19. 2 pence orange foncé	» 50	» 05
20. 4 » violet	2 ^f	» 50
20a. 4 » lilas	1 ^f	» 35
21. 2 shill. carmin	5 ^f	» 35

1870. Timbres. Type 1867, avec 3 PENCE en surcharge, dentelés.

22. 3 p. rouge s. 4 p. bleu	» » » »
23. 3 » noir sur 4 p. bleu	1 ^f » 35

1873. Timbre. Type 1860, dentelé.

24. 9 pence violet vif . .	2 ^f 50	» 75
----------------------------	-------------------	------

1868-73. Timbres de service.

Timbres ordinaires, avec une ou deux lettres majuscules en surcharge noire, bleue ou orange, dentelés.

25. 1 penny vert	» »	1 ^f 25
26. 2 pence orange foncé	» »	» 25
27. 4 » violet	» »	» 75
28. 6 » bleu	» »	» 50
29. 1 sh. brun	» »	1 ^f 25

1875. Timbres en cours avec TOO-LATE en surcharge noire.

34. » » » » » » » »	» » » » » » » »
---------------------	-----------------

1875. Timbre. Même effigie, dentelé,

Nos	Neufs.	Oblitérés.
35. 1 penny vert	» 25	» 05

1876. Timbre de 1860 avec 8 PENCE en surcharge.

36. 8 p. noirs. 9 p. orange	2 ^f 25	» 50
-----------------------------	-------------------	------

1877. Carte. Timbre à droite, armes au milieu, cadre, carte chamots.

37. 1 penny violet	» 40	» »
----------------------------	------	-----

AUTRICHE

EMPIRE

Europe Centre

1850. Timbres. Armes (aigle).

1. 1 kr. orange	» » » 30
2. 1 » jaune	» » » 20
3. 2 » noir	» » » 20
4. 3 » rouge	» » » 05
5. 6 » brun	» » » 05
6. 9 » bleu	» » » 05

1850. Timbres pour Journaux. Mercure à gauche.

7. bleu	» 50	» 20
8. jaune	» 50	» »
9. rose	» 50	» »
10. rouge	» 50	» »

1850. Timbre-Taxe pour Journaux. Aigle.

Nos Neufs. Oblitérés.
 11. 2 kr. vert » » » 50

**1858. Idem.**

12. 1 kr. bleu » 25 » 10
 13. 2 » brun » 40 » 10
 14. 4 » brun *2f » 4f »

1858-59. Timbres. Petite effigie à gauche, (François Joseph I^{er}) relief, dentelés.

15. 2 kr. orange » » » »
 16. 2 » jaune » » » 20
 17. 3 » noir » » » 75
 18. 3 » vert 2f » » 50
 19. 3 » rouge » » » 05
 20. 10 » brun » » » 05
 21. 15 » bleu » » » 05

1858-60. Timbres pour Imprimés. Petite effigie à gauche, relief.

22. bleu 1f50 » 50
 23. violet » 50 » 25

**1861. Idem, effigie à droite, relief.**

29. violet » 35 » »
 30. gris » 20 » 10

*Les timbres neufs dont le prix est précédé d'un astérisque, sont réimprimés.

1861. Timbres. Ovale, effigie à droite, relief, dentelés.

Nos Neufs Oblitérés

24. 2 kr. jaune » 50 » 10
 25. 3 » vert » 75 » 10
 26. 5 » rouge » 75 » 05
 27. 10 » brun 1f » » 05
 28. 15 » bleu 1f25 » 05

1861. Enveloppes. Même type.

31. 3 kr. vert * » 50 » »
 32. 5 » rouge * » 50 » »
 33. 10 » brun * » 75 » »
 34. 15 » bleu 1f25 » »
 35. 20 » orange *1f50 » »
 36. 25 » brun *1f50 » »
 37. 30 » violet *2f25 » »
 38. 35 » brun clair *2f50 » »

La collection des 8 envel. *10f » »

1863. Timbres. Aigle, relief, dentelés.

39. 2 kr. jaune » 25 » 05
 40. 3 » vert » 25 » 05
 41. 5 » rose » 40 » 05
 42. 10 » bleu » 50 » 05
 43. 15 » brun » 75 » 05

1863. Enveloppes. Idem.

44. 3 kr. vert » 50 » »
 45. 5 » rose » 50 » »
 46. 10 » bleu » 75 » »
 47. 15 » brun 1f25 » »
 48. 25 » violet 1f50 » »

La collection de 5 envel. 4f » »

1863. Timbre pour Imprimés.
Aigle, relief



Nos Neufs, Oblitérés,
49. violet » 10 » 05

1867. Timbres. Effigie à droite,
(François Joseph I), dentelés.



50. 2 kr. jaune » 15 » 05
51. 3 » vert » 15 » 05
52. 5 » rose » 25 » 05
53. 10 » bleu » 50 » 05
54. 15 » brun » 60 » 05
55. 25 » violet 1 25 » 10
56. 50 » chair (grand). 2 1/2 » 25

1867. Enveloppes. Même type.

57. 3 kr. vert » 25 » »
58. 5 » rose » 35 » 05
59. 10 » bleu » 50 » »
60. 15 » brun » 75 » »
61. 25 » violet 1 50 » »

1867. Timbres pour imprimés.
 Mercure à gauche.



62. violet » 25 » 10
63. violet brun » 10 » 05

1869. Carte. Timbre 1867 à droite,
cadre, armes et Correspondenz-karte,
noir sur chamois.

Nos Neufs, Oblitérés,
64c. 2 kr. jaune » 35 » 05

1870. Timbres-Télégraphe. (Com-
pagnie de VIENNE). Armes, deux
couleurs.



65. 10 kr. rouge et gris. » » » 20
66. 20 » rouge et bleu. » » » 20
67. 40 » rouge et vert. » » » 20
68. 80 » rouge et lilas. » » » 20
69. 1 fl. 20 » rouge et or. » » » 75

1871-72. Cartes. Type 1869, avec
sous-titres divers :

Sous-titre en bohémien : Korespondenci listek.

70c. 2 kr. jaune. » 35 » »

Sous-titre en italica : Carta da corrispondenza.

71c. 2 kr. jaune » 35 » »

Sous-titre en polonais : Karta korespondencyjna.

72c. 2 kr. jaune » » » »

Sous-titre en ruthénien : Kapta kopecho-haeluinhar.

73c. 2 kr. jaune » » » »

Sous-titre en slave : Listnica.

74c. 2 kr. jaune » 35 » »

Sous-titre en illyrien : Karta-dopisnica.

75c. 2 kr. jaune » » » »

1872. Bande. Timbre 1867.

75. 2 kr. jaune » 15 » »

1873. Timbres-Télégraphe. Effigie à droite, lithographiés, dentelés.


N ^{os}		Neufs. Oblitérés.
76.	5 kr. brun	75 " "
77.	20 " bleu	" " 75
77a.	25 " noir	15f " "
78.	40 " vert	" " 30
79.	50 " gris lilas	" " " "
80.	60 " carmin	" " 50
81.	1 fl. jaune	" " 1f50
82.	2 " violet	" " 75

1874-76. Idem, gravés, dentelés.

83.	5 kr. brun	" " 25
84.	20 " bleu	" " 20
85.	25 " noir	" " 25
86.	40 " vert	" " 15
87.	50 " lilas pâle	" " 10
88.	60 " carmin	" " 20
89.	1 fl. jaune	" " 10
90.	2 " violet	" " 15

La collection de 8 timb. 1f50 " "

1873. Feuille-Télégraphe. Grande formule, timbre de 1873 à gauche.

91e.	50 kr. noir	" " " "
92e.	50 " gris lilas	2f " "

1873. Récépissé. Même timbre à droite.

93e.	5 kr. brun	" 40 " "
------	----------------------	----------

1875. Enveloppe de la poste pneumatique de Vienne. Type des timbres-télégraphe à gauche, inscriptions noires.

94e.	20 kr. bleu	1f25 " "
------	-----------------------	----------

1875. Feuille. Idem.

95e.	20 kr. bleu	1f25 " "
------	-----------------------	----------

1876. Carte-Poste. Armes à gauche, timbre 1867 à droite, carte chamois, pas de sous-titre.

96e.	2 kr. brun	" 25 " 05
------	----------------------	-----------

N^{os} Neufs. Oblitérés

97e.	Idem, sous-titre en bohémien	" 25 " "
98e.	Idem, sous-titre en italien	" 25 " "
99e.	Idem, sous-titre en polonais	" 25 " "
100e.	Idem, sous-titre en ruthénien	" 25 " "
101e.	Idem, sous-titre en slave	" 25 " "
102e.	Idem, sous-titre en illyrien	" 25 " "

1880. Idem, avec et sans sous-titres, doubles, (réponse).

Chaque	" 50 " "
------------------	----------

1879-80. Cartes de la poste pneumatique. Type des timbres-poste 1867 à droite, carte bleue.

103e.	10 kr. bleu	" 65 " "
104e.	10 & 10 k. id. réponse	1f25 " "

1880. Carte-poste. Armes à gauche, timbre 1867 à droite, inscriptions noires, UNION POSTALE UNIVERSELLE, carte chamois.

105e.	5 kr. rouge	" 40 " "
106e.	5 et 5 kr. id. réponse	" 70 " "

BADE

GRAND DUCHÉ

Europe Centre

1851. Timbres. Chiffre, noir sur couleur.


1.	1 kr. chamois	" " 1f50
2.	3 " orange	" " 50
3.	3 " jaune	" " 15
4.	6 " vert	" " 25
5.	9 " rose	2f50 " 15

1853. Idem.

6.	1 kr. blanc	5f " 35
7.	3 " vert	" " 15

1857. *Idem.*

Nos		Neufs.	Oblitérés.
8.	6 kr. jaune.	»	» 15
9.	3 » bleu.	»	» 20

1858. Enveloppes. *Effigie à droite (grand duc Frederick) relief.*

10.	3 kr. bleu.	»	» 15
11.	6 » jaune.	»	» 20
12.	9 » rose.	»	» 25
13.	12 » bistre.	»	» 30
14.	18 » rouge.	»	» 35

1860. Timbres. *Armes fond de couleur, denteles.*

15.	1 kr. noir.	»	50 » 35
16.	3 » bleu ciel.	1f	» 35
17.	3 » bleu terne.	»	» 35
18.	6 » orange.	1f	» 50
19.	6 » jaune.	1f	» 50
20.	9 » rose.	1f	» 50

1862. *Idem.*

21.	6 kr. bleu.	1f	» 50
22.	9 » bistre.	1f	» 25

1862-64. *Idem, armes fond blanc, denteles.*

23.	1 kr. noir.	»	30 » 20
24.	3 » rose.	»	35 » 10
25.	6 » bleu.	»	75 » 25
26.	9 » bistre.	1f	» 15
27.	18 » vert.	»	» »
28.	30 » jaune.	1f50	» »

1862. Timbres-Taxe. *Chiffre, noir sur couleur, denteles.*

Nos		Neufs.	Oblitérés
29.	1 kr. jaune.	»	05 » »
30.	3 » jaune.	»	10 » »
31.	12 » jaune.	»	25 » »

1862. Enveloppes *Type 1858.*

32.	3 kr. rose.	»	35 » 20
33.	6 » bleu.	1f50	» »
34.	9 » bistre.	1f	» » 50

1868. Timbres. *Armes, grosses inscriptions, denteles.*

35.	1 kr. vert.	»	25 » 15
36.	3 » rose.	»	50 » 10
37.	7 » bleu.	»	50 » »

1870. Carte. *Composition typographique.*

37c.	noir sur rose.	»	» » »
38c.	noir sur chamois.	»	» » »

1870. Enveloppe de guerre. *Composition typographique.*

39c.	noir sur blanc.	»	» » »
------	-----------------	---	-------

BAHAMAS

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

1859. Timbre. *Effigie de trois*

quarts à gauche (Victoria I), non dentelé.

Nouveaux Oblitérés.

1. 1 penny carminé . . . » » » »



1859. *Idem*, cadres divers, dentelés.

2. 1 penny carminé . . . » » » »
3. 4 pence rose . . . » » » »
4. 6 » gris lilas . . . » » 2^f 50

1862-63. *Idem*.

5. 1 penny carminé foncé . . . » 25 » »
6. 6 pence violet . . . 1^f 50 » »
7. 1 shill. vert. (profil) 2^f 50 » 40

1875. *Idem*.

8. 1 penny rouge . . . » 50 » »
9. 4 pence lilacé . . . 1^f » » »

LA BARBADE

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

1852. *Timbres. Déesse assise, papier bleu.*



1. vert . . . » » » »
2. bleu . . . » » » »
3. brun rouge . . . » » 5^f »

Idem sur blanc.

4. vert . . . » » 1^f »
5. bleu . . . » » » 75
6. carmin . . . » » » »

1859. *Idem*, valeur indiquée.

Neuf

Nouveaux Oblitérés.

7. 6 pence carmin . . . » » 4^f »
8. 1 shill. violet noir. » » 2^f »

1861. *Timbres. Type 1852, dentelés.*

9. vert . . . » 50 » »
10. vert foncé . . . » 50 » 25
11. bleu . . . » 50 » 25
12. carmin . . . 2^f 50 1^f »
13. rouge . . . 2^f 50 1^f »

1861. *Idem. Type 1859, dentelés.*

14. 6 pence carmin . . . 3^f » 1^f »
15. 6 » rouge . . . 2^f 25 » 50
16. 1 shill. brun noir . . . 3^f 50 » 35



1873. *Même genre, grand, dentelé.*

17. 5 shill. rose . . . » » » »

1873-74. *Timbres. Type 1859, dentelés.*

18. ½ penny vert foncé . . . » 50 » 25
19. 1 » bleu foncé . . . » 60 » 25
20. 3 pence lie de vin. » » » »

1875-78. *Idem, dentelés.*

21. ½ penny vert jaune. » 25 » 10
22. 1 » bleu ciel. » 35 » 10
23. 4 pence rouge . . . 1^f 25 » 35
24. 6 » jaune foncé 2^f » » 50
25. 1 shill. violet vif. » 3^f » » 50
26. 3 pence violet (1878) » » » »

1878. Timbre formé de la moitié d'un timbre de 5 sh. coupé en hauteur et surchargé 1^d en noir, dentelé.

Nos Neufs. Oblitérés
27. 1 p. sur 5 sh. rosé. » » »

BAVIÈRE

ROYAUME

Europe Centre

1849. Timbre. Chiffre dans un carré.

1. 1 kr. noir. 6^f » » »

1850-58. Même genre, chiffre dans un rond.



2.	1 kr. rose.	1 ^f	»	»	25
3.	3 » bleu.	1 ^f	»	»	03
4.	6 » brun.	1 ^f	»	»	03
5.	9 » vert.	1 ^f	»	»	03
6.	12 » rouge.	2 ^f	»	»	75
7.	18 » jaune.	2 ^f	50	4 ^f	»

1862. Idem.

9.	1 kr. jaune.	»	35	»	40
10.	3 » rose.	»	75	»	05
11.	6 » bleu.	»	75	»	05
12.	9 » bistre.	1 ^f	25	»	10
13.	12 » vert.	1 ^f	50	»	35
14.	18 » rouge.	2 ^f	»	»	50

1862. Timbre-taxé. Chiffre.



8. 3 kr. noir. » » 1^f 50

1865. Timbres de Retour. Armes.



Nos Neufs. Oblitérés.

15.	Augsbourg noir	»	15	»	»
16.	Bamberg noir	»	15	»	»
17.	Würzburg noir	»	15	»	»

1867. Timbres. Armes, relief.



78.	1 kr. vert.	»	50	»	10
19.	1 » vert clair	»	35	»	10
20.	3 » rose	»	50	»	05
21.	6 » bleu	1 ^f	50	»	25
22.	9 » bistre	2 ^f	»	»	75
23.	12 » violet	2 ^f	»	»	75
24.	18 » rouge	2 ^f	50	»	75

1868. Idem

25.	6 kr. brun	1 ^f	50	»	35
26.	7 » bleu	1 ^f	50	»	35

1867-70. Timbres de Retour. Genre 1865.



27.	Nurnberg noir.	»	15	»	»
28.	Muncheu noir.	»	15	»	»
29.	Speyer noir.	»	15	»	»

1869. Enveloppe. Armes relief, inscriptions transversales.



Nos Neufs Oblitérés.
30. 3 kr. rose . . . » 75 » »

1870. Timbres-Télégraphe. Armes relief, dentelés.



31. ½ sgr. noir . . . » » » »
32. 1 » noir . . . » 75 » »
33. 7 kr. 25 c. violet . . . » » » »
34. 14 » 50 » bleu . . . » » » »
35. 28 » 1 fr. vert. . . » » » »
36. 1 fl. 24 kr., 3 fr. orange . . . » » » »
37. 4 fl. 40 kr., 10 fr. carmin . . . » » » »
38. 23 fl. 50 kr., 50 fr. gris. . . » » » »

1869. Timbres de Retour. Composition typographique, Kgl. Oberpostamt, oblong.



39. Regensburg noir . . . » 15 » »

1870. Même genre, plus petits.



Nos Neufs Oblitérés.
40. Augsburg noir . . . » 15 » »
41. Nurnberg noir . . . » » » »
42. Regensburg noir . . . » 15 » »

1870. Timbres. Type 1867, dentelés.

43. 1 kr. vert. » 15 » 10
44. 3 » rose » 25 » 05
45. 6 » bistre » 50 » 25
46. 7 » bleu » 25 » 10
47. 12 » violet » » » »
48. 18 » vermillon . . . » 35 » 35

1870. Carte. Composition typographique.

53c. noir sur chamois. . . » 25 » »

1870. Cartes de guerre, même genre.

54c. noir sur chamois. . . » » » »

1871. Timbres-Taxe. Chiffre, dentelés.



51. 1 kr. noir » 15 » »
52. 3 » noir » 25 » »

1872. Timbres. Type 1867, dentelés.

49. 9 kr. brun » 25 » 10
50. 10 » jaune » 25 » 25

1872. Timbres de Retour. Composition typographique, grands, oblongs, type 1869, avec Kgl. Oberpostamt.

58. Bamberg noir » 15 » »
59. Munchen noir » » » »
60. Nurnberg noir » 15 » »

N^{os} Neufs. Oblitérés.

61. Regensburg noir. » » » »
 62. Wurzburg noir. » 15 » »

1872. Carte-Réponse. Composition typogr., armes en haut, double.

- 56c. noir sur vert. » 25 » »

1873. Carte. Armes et inscriptions noires, timbre 1867 à droite, relief, avis en bas.

- 57c. 2 kr. vert sur chamois » 50 » »

1873. Idem sans timbre.

- 63c. noir sur chamois. » » » »

1874. Idem, type 1873.

- 64c. 1 kr. vert jaune s. ch. » 50 » »

1874. Idem double.

- 65c. 2 & 2 kr. vert sur gris » 50 » »

1875. Idem, sans avis en bas.

- 66c. 1 kr. vert jaunes. cham. » 20 » »

- 67c. 2 » vert s. chamois. . » 35 » »

1874. Enveloppe. Type de l'enveloppe 1869, sans inscriptions noires.

67. 3 kr. rose. » 35 » »

1874. Bande. Genre des timbres 1867, cors en haut, relief.

66. 1 kr. vert. » 25 » »



1874. Timbre. Genre 1867, plus grand, armes, relief.

68. 1 mark violet. 3^f 50 » 50

1875. Idem, dentelé.

69. 1 mark violet. 2^f 50 » 35

1875. Enveloppes (de commande.) Type bande 1874.

70. 1 kr. vert. 1^f 25 » »

71. 3 » rose. 1^f 25 » »

1876. Timbres. Type 1867, dentelés

N^{os} Neufs. Oblitérés.

74. 3 pf. vert. » 10 » 05
 75. 5 » vert bleu. » 15 » 10
 76. 10 » rose. » 25 » 05
 77. 20 » bleu. » 50 » 05
 78. 25 » bistre. » 60 » 10
 79. 50 » vermillon. 2^f » 15
 80. 2 mark rouge. 3^f 75 » 50



1876. Timbres-Taxe. Même type. Vom Empfänger zahlbar, en surcharge rose

83. 3 pf. gris. » 10 » »
 84. 5 » gris. » 15 » »
 85. 10 » gris. » 25 » 15

1876. Enveloppe. Même type.

81. 10 pf. rose. » 25 » »

1876. Bande. Même type.

82. 3 pf. vert. » 15 »

1876. Timbres-Télégraphe. Type 1870, dentelés.

86. 10 pf. bleu clair. » 25 » »
 87. 20 » violet. » 25 » »
 88. 25 » carmin. » 25 » »
 89. 40 » bleu. » 25 » »
 90. 80 » vert. » 25 » »
 91. 1 mark jaune. » 50 » »
 92. 2 » bistre. » 75 » »
 93. 4 » rouge. » 75 » »
 94. 10 » argent. 10^f » »
 95. 20 » or. 3^f » »
 La col. des 10 timbres-télég. 12^f » »

1876. Cartes. Timbre 1876 à droite.

- 96c. 3 pf. vert jaunes. cham. » 25 » »
 97c. 5 » vert s. chamois. . » 50 » »

1876. Idem, doubles, sur gris.

- 98c. 3 p. & 3 p. vert. » » » »
 99c. 5 » & 5 » vert bleu » » » »

1878. Timbre de Retour. Composition typographique genre 1872, retourbrief en gothique.

Nos	Neufs	Oblitérés.
100.	Nuraberg noir . . .	» 15 » »

1879. Timbres. Type 1867, dentelés.

101.	3 pf. violet	» 15 » 05
102.	50 » bistre	1 ^f 23 » 10

1879. Cartes. Genre des cartes 1876, UNION POSTALE UNIVERSELLE.

103c.	10 pf. rose	» 40 » »
104c.	10 & 10 p. id. réponse	» 75 » »

BELGIQUE

ROYAUME

Europe Centre Occident

1849. Timbres. Effigie de face (Léopold I) sans cadre.

1.	10 cent. brun noir . . .	10 ^f » » 30
2.	20 » bleu	10 ^f » » 15



1850-51. Idem dans un cadre ovale.

3.	1 cent. vert	1 ^f 50 » 30
4.	10 » brun	2 ^f 50 » 10
5.	20 » bleu	2 ^f 50 » 10
6.	40 » rouge	3 ^f » » 10

1863. Idem dentelés.

7.	1 cent. vert	» 50 » 15
8.	1 » vert clair	» 35 » 15
9.	10 » brun	» 75 » 05
10.	20 » bleu	1 ^f » » 05
11.	40 » rouge carmin	1 ^f 50 » 10

1865. Timbres. Effigie à gauche, cadres divers, dentelés.



Nos	Neufs	Oblitérés.
-----	-------	------------

12.	10 cent. gris	» 35 » 05
13.	20 » bleu	» 75 » 05
14.	20 » bleu ciel	1 ^f » » 10
15.	30 » brun	1 ^f » » 15
16.	40 » rose	1 ^f 25 » 20
17.	1 franc violet	2 ^f » » 75

1865. Timbres-Télégraphe. Effigie à gauche, cadres divers, dentelés.



18.	50 cent. gris	2 ^f » 2 ^f »
20.	1 franc vert	4 ^f » 3 ^f »

1865. Feuille Télégramme. Armes relief et formule typographique noire, papier jaune.



19.	50 cent. jaune	» » » »
-----	--------------------------	---------

1866. Timbres pour Imprimés.
Lion, dentelés.


Nos	Neufs.	Oblitérés.
21. 1 cent. gris.	» 20	» »
22. 2 » bleu.	» 30	» 15
23. 2 » bleu ciel.	» »	» »
24. 5 » brun.	» 35	» 20
25. 1 » gris non dentelé.	» 50	» »

1869-70. Timbres. Effigie à gauche (Léopold II) cadres divers, dentelés.


26. 10 cent. vert.	» 20	» 05
27. 20 » bleu.	» 40	» 05
28. 30 » orange.	» 60	» 05
29. 50 » rose.	» 75	» 10
30. 1 franc violet.	1 ^{fr} 50	» 15

1869-70 Timbres pour Imprimés. Armes, chiffre, lion, dentelés.


31. 1 cent. vert.	» 05	» 05
32. 2 » bleu.	» 10	» 05
33. 5 » orange.	» 10	» 05
34. 8 » violet.	» 25	» 25

1870. Timbres-Taxe. Attributs, chiffre, dentelés.


Nos	Neufs.	Oblitérés.
39. 10 cent. vert.	» 25	» »
40. 20 » bleu.	» 50	» »

1871-72. Timbres-Télégraphe. Effigie à gauche, (Léopold II), dentelés.


35. 25 cent. vert.	» 50	» 35
36. 50 » bistre.	1 ^{fr} »	» 50
37. 1 franc rose.	2 ^{fr} »	» 50
38. 5 » bleu.	10 ^{fr} »	2 ^{fr} »

1871. Carte. Allégorie, timbre 1869 à droite, avis sur les côtes, carte chamois.

41c. 5 cent. brun.	1 ^{fr} 25	» 50
----------------------------	--------------------	------

1872. Idem, sans les avis des côtes.

42c. 5 cent. brun.	» 75	» 30
----------------------------	------	------

1873. Carte. Armes, timbre de 1869 (chiffre) à droite, cadre, pas d'inscriptions sous les armes, carte chamois.

43c. 5 cent violet.	» »	» 25
-----------------------------	-----	------

1873. Enveloppe. Effigie à gauche, relief.


45. 10 cent. vert.	» 25	» »
----------------------------	------	-----

1875-78. Timbres. Genre 1869, effigie à gauche, dentelés.

46. 25 cent. jaunâtre.	» 50	» 05
47. 50 » gris.	1 ^f »	» 10
48. 5 francs rouge brun.	7 ^f »	3 ^f »

1878. Timbre-Télégraphe. Type 1871, dentelés.

49. 10 cent. violet.	» 25	» 20
------------------------------	------	------

1879. Même genre, chiffre, dentelé.

57. 5 cent. gris.	» 15	» »
---------------------------	------	-----

1875. Cartes. Type 1873, timbre, cadre, inscriptions sous les armes, carte chamois.

50c. 5 centimes violet.	» 50	» 15
51c. 5 & 5c. réponse id.	» »	» »

1875-76. Même genre, timbre à effigie, cadre.

52c. 10 c. noir sur azuré.	» 60	» »
53c. 10 » vert sur azuré.	» 60	» »

1878. Mêmes genres, pas de cadre.

54c. 5 c. violet chiffre.	» 40	» 10
55c. 5 & 5c. réponse id.	» »	» »
56c. 10c. vert effigie.	» »	» »

1879-80. Même genre sans armes, carte chamois.

58c. 5 c. vert chiffre.	» 15	» 10
62c. 5 & 5 c. réponse id.	» 25	» »

1879. Même genre, UNION POSTALE UNIVERSELLE carte bleue.

59c. 10 c. carmin effigie.	» 25	» 15
60c. 10 & 10 c. réponse id.	» 50	» »

1878? Cartes de Service, pour les Ministères et leurs divers services. Armoiries, formules; types et couleurs variés.

61c. Finance.	» 15	» »
Diverses de 50 c. à 1 franc.		

BERGEDORF

Ville dépendant de
LUBECK et de HAMBOURG
Europe Centre

1861. Timbres. Armes, (aigle et tour), dimension grandissant avec la valeur.

Nos

Neufs. Châtelés.

7. ½ sch. noir sur violet. *5 ^f » » »
2. 3 » » rose. *5 ^f » » »

1861. Idem.

3. ½ sch. noir sur bleu. » 25 » »
4. 1 » » blanc » 25 » »
5. 1 ½ » » jaune » 25 » »
6. 3 » bleu sur rose » 25 » »
7. 4 » noir sur fauve » 25 » »

* Les timbres marqués d'un astérisque sont réimprimés.

BERMUDES

POSSESSION ANGLAISE

Amérique du Nord, Orient

1865. Timbres. Effigie à gauche (Victoria I) dentelés.

1. 1 penny carmin.	» 25	» 15
2. 2 pence bleu.	» 50	» 25
3. 6 » violet.	1 ^f 50	» 50
4. 1 shill. vert.	2 ^f 50	» »

1873-75. Timbres en cours avec
THREE PENCE en surcharge noire.

Nos.	Neufs.	Oblitérés.
5.	3 p. noir sur 1 sh. vert . . .	» » » »
6.	3 p. noir sur 1 p. carmin . . .	» » » »
6a.	3 p. noir sur 2 p. bleu . . .	» » » »

1873. Timbre, genre de 1865,
dentelé.

7.	3 pence jaune . . .	1 ^f » » 35
----	---------------------	-----------------------

1875. Timbres en cours avec ONE
PENNY en surcharge noire.

8.	1 p. noir sur 1 sh. vert . . .	1 ^f 25 1 ^f »
9.	1 p. noir sur 2 p. bleu . . .	» » » »
9a.	1 p. noir sur 3 p. jaune . . .	3 ^f » » »

1880. Timbres. Effigie à gauche,
types divers, dentelés.


10.	1/2 penny bistre . . .	» 25 » »
11.	1 pence orange . . .	1 ^f » » 35

BHOHAL

ROYAUME

Asie Sud

1871. Timbres. Caractères orien-
taux en relief, cadre couleur, valeur
en bas dans deux cartouches.


1.	1/4 anna noir . . .	» 50 » »
2.	1/4 » rouge . . .	» 75 » »

1878-79. Timbres. Même genre,
plus petits, caractères en relief et
caractères en couleur au centre.


Nos.	Neufs.	Oblitérés.
4.	1/4 anna vert . . .	» 50 » »
3.	1/4 » rouge . . .	» 75 » »

1880. Idem, dentelés.

5.	1/4 anna vert . . .	» 40 » »
6.	1/4 » rouge . . .	» » » »

BOLIVIE

REPUBLIQUE

Amérique du Sud, Centre

1867. Timbres. Aigle.


1.	5 centav. vert. . .	4 ^f » » 50
2.	50 » jaune . . .	3 ^f » » »
3.	100 » bleu . . .	9 ^f » » »
4.	5 » violet . . .	» » » »
5.	10 » brun . . .	» » » »
6.	50 » bleu . . .	» » » »
7.	100 » vert . . .	» » » »

1868. Timbres. Armes, neuf étoiles,
dentelés.


8.	5 centav. vert. . .	4 ^f » » 60
9.	10 » rouge . . .	1 ^f 50 » 75

Nos		Neufs, Oblitérés.
10.	50 centav. bleu . . .	2 ^f 50 " "
11.	100 " orange . . .	" " " "
12.	500 " noir . . .	" " " "

1871. Idem, onze étoiles, dentelés.

13.	5 centav. vert . . .	1 ^f " " 50
14.	10 " rouge . . .	1 ^f 25 " 50
15.	50 " bleu . . .	2 ^f 50 " "
16.	100 " orange . . .	3 ^f " " "
17.	500 " noir . . .	" " " "

1879. Timbres. Armés, livre, dentelés.



18.	5 centav. bleu . . .	" " " 35
19.	10 " orange . . .	" " " 20
20.	20 " vert . . .	" " " 60
21.	50 " carmin . . .	" " " 1 ^f 50

La collection de 4 timbres. 10^f " " "

BOSNIE ET HERZÉGOVINE

Europe Sud, Orient

1879. Timbres. Armés, dentelés.



1.	1 kr violet gris . . .	" 10 " "
2.	2 " jaune . . .	" 15 " "
3.	3 " vert . . .	" 20 " "
4.	5 " rose . . .	" 35 " 10
5.	10 " bleu . . .	" 50 " 15
6.	15 " brun . . .	" 75 " 25
7.	25 " violet . . .	1 ^f 25 " 50

1879. Carte. Même timbre à droite, aigle à gauche carte chamois.

8c.	2 kr brun . . .	" 25 " "
-----	-----------------	----------

BRÈME

VILLE LIBRE

Europe Centre

1855. Timbres. Armés (clef), chiffres, types divers.

Nos		Neufs, Oblitérés
1.	3 grote noir sur bleu. . .	1 ^f 50 " "
2.	5 " " rose. . .	1 ^f 50 " "
3.	7 " " jaune . . .	" " " "
4.	5 silbgr. vert sur blanc . . .	3 ^f " " "



1857. Enveloppes. Armés, (clef), ovale.



5.	noir sur blanc . . .	" " " "
6.	" bleu . . .	" " " "

1861-67. Timbres Types 1855, dentelés.



7.	2 gr. orange sur blanc . . .	" " " "
8.	3 " noir sur bleu. . .	1 ^f " " "
9.	5 " " rose. . .	1 ^f " " "
10.	7 " " jaune . . .	" 75 " "
11.	10 " " blanc . . .	" " " "
12.	5 silb. vert sur blanc . . .	" " " "

BRÉSIL

EMPIRE

Amérique du Sud, Centre, Orient

1843. Timbres. *Grands chiffres.*

N ^o		Neufs.	Oblitérés.
1.	30 reis noir	10 ^f	4 ^f »
2.	60 » noir	6 ^f	1 ^f 50 »
3.	90 » noir	15 ^f	10 ^f »

1844. Timbres. *Chiffres italiques.*

4.	10 reis noir	1 ^f 50	» 35
5.	30 » noir	1 ^f 50	» 35
6.	60 » noir	1 ^f 50	» 25
7.	90 » noir	2 ^f	1 ^f »
8.	180 » noir	»	» » »
9.	300 » noir	»	» » »
10.	600 » noir	»	» » »

1850. Timbres. *Petits chiffres droits.*

11.	40 reis noir	» 75	» 50
12.	20 » noir	» 75	» »
13.	30 » noir	» 25	» 10
14.	60 » noir	» 40	» 10
15.	90 » noir	» 75	» 25
16.	180 » noir	1 ^f 25	» 50

Nos

Neufs Oblitérés.

17.	300 reis noir	2 ^f	» 75
18.	600 » noir	3 ^f	» 50

1854-61. *Idem.*

19.	10 reis bleu	» 40	» 35
20.	30 » bleu	1 ^f	» 60
21.	280 » rouge	3 ^f	1 ^f 50
22.	430 » jaune	4 ^f	2 ^f 50

1866. *Idem, dentelés.*

23.	10 reis noir	»	» » »
24.	10 » bleu	»	» » »
25.	20 » noir	»	» » »
26.	30 » bleu	»	» » »
27.	30 » noir	»	» » »
28.	60 » noir	1 ^f	1 ^f »
29.	90 » noir	»	» » »
30.	180 » noir	»	» » »
31.	280 » rouge	»	» » »
32.	300 » noir	»	» » »
33.	430 » jaune	»	» » »
34.	600 » noir	»	» » »

1866. Timbres. *Effigie de trois quarts ou à gauche (Don Pedro II), types divers, dentelés.*

35.	40 reis rouge	» 15	» 05
36.	20 » violet	»	» » »
37.	20 » lie de vin	» 25	» 15

Nos Neufs Oblitérés.

38. 50 reis bleu » 35 » 15
 39. 80 » violet » 50 » 20



40. 100 reis vert » 75 » 05
 41. 200 » noir 1f 25 » 15
 42. 500 » jaune 3f » 35

**1867. Enveloppes. Effigie à gauche
 relief.**



43. 100 reis vert » 75 » »
 44. 200 » noir 1f 50 » »
 45. 300 » rouge 2f 50 » »

**1870. Timbres-Télégraphe. Ap-
 pareil télégraphique, chiffres sur
 fond blanc.**



46. 200 reis vert 1f » » 35

Nos Neufs Oblitérés.

**Idem, chiffres carrés sur fond de cou-
 leur.**

47. 500 reis chair 1f 50 » 35
 48. 1000 » bleu 2f » » 35

**1873. Idem, chiffres ronds sur fond
 de couleur.**

50. 200 reis vert clair 1f » » 35
 51. 500 » rouge 1f » » »
 52. 1000 » bleu » » » »
 53. 2000 » bistre 1f » » 35

**1873. Carton Récepissé pour té-
 légrammes, même type.**

49. 200 reis noir sur vert » 50 » »

**1878. Timbres. Effigie, types divers,
 dentelés.**



55. 20 r. violet effigie à
 gauche » 25 » 10
 58. 300 r. vert et jaune petite
 effigie 2f » » 35

**1878-79. Timbres. Effigie de trois
 quarts à droite, cadres divers, den-
 telés.**



54. 10 reis rouge » 15 » 05
 59. 50 » bleu » 35 » 15
 60. 80 » carmin » 50 » 20
 56. 100 » vert » 75 » 05
 61. 200 » noir 1f 25 » 15

Nos	Neufs.	Oblitérés.
57. 260 reis brun.	1 ^f 75	» 25
62. 300 » bistre jaune	2 ^f »	» 50
63. 700 » brun rouge.	4 ^f »	2 ^f 50
64. 1000 » violet	6 ^f »	1 ^f »

BRUNSWICK

DUCHE

Europe Centre

1852. Timbres. Cheval.

1. 1 silb. rose	» » »
2. 2 » bleu	2 ^f »
3. 3 » rouge	3 ^f »

1852. Enveloppe Poste locale (ville de Brunswick). St.P.Fr. frappé à la main.



9. » rouge	» 35 »
------------	--------

1853-56. Timbres. Type 1852.

4. 1/4 gros. noir sur brun	» » »
5. 1/4 » » blanc	1 ^f 25 »
6. 1 silb. » orange	» » 50
7. 2 » » bleu	2 ^f » 75
8. 3 » » rose	4 ^f 50 »

1855. Enveloppes. Cheval, relief.

10. silb. jaune	1 ^f 75 »
11. » bleu	2 ^f »

Nos	Neufs. Oblitérés			
12. 2 silb. bleu ciel.	»	»	»	»
13. 3 » rose.	3 ^f	»	»	»

1857. Timbre en 4 quarts, chiffre et couronne.



14. 4/4 gut. noir s. brun	» 40 »
---------------------------	--------

1861-63. Timbres. Type 1852.

15. 1/2 gros. noir sur vert	» 25 »
16. 1 silb. » » jaune	1 ^f 25 » 25
17. 3 » rose sur blanc	2 ^f 50 » 75

1865. Idem. dentelés.

18. 1/4 gros. noir s. blanc	» » »
19. 1/4 » » » vert	» » »
20. 1 silb. jaune s. blanc	2 ^f » 50
21. 2 » noir sur bleu	» » »
22. 3 » rose sur blanc	» » »

1866. Timbres. Cheval, relief, dentelés.



23. 1/4 gros. noir	» 15 »
24. 1 » rose	» 10 »
25. 2 » bleu	» 10 »
26. 3 » brun	» 10 »

1866. Enveloppes. Idem.

27. 1 gros. rose	1 ^f »
28. 2 » bleu	» »
29. 3 » brun	» 75 »

1866. Timbre. Type 1857.

30. 4/4 gut. brun s. blanc	» 20 »
----------------------------	--------

BUENOS-AYRES

RÉPUBLIQUE

Amérique du Sud, Orient

1858. Timbres. Bateau à vapeur.



Nos		Neufs.	Oblitérés.
1.	2 pesos bleu (20 ps).	»	»
2.	3 » vert	»	»
3.	4 » rouge	»	»
4.	5 » jaune	»	»
5.	4 » brun	»	»
6.	1 » bistre (10 ps).	»	20f »

1859. Idem.

7.	1 peso bleu (10 ps).	10f	»	6f	»
8.	1 » bleu (20 ps).	»	»	»	»

1859. Timbres. Effigie de la liberté.



9.	1 peso	bleu	2 ^f 50	4 ^f »
10.	2 "	rouge. . . .	5 ^f »	3 ^f »
11.	4 reales	vert sur azuré	» »	» »

1860. Idem, tirage moins soigné.

12.	1 peso bleu	3f	»	1f	»
13.	2 » rouge	»	»	»	»
14.	4 reales vert sur azuré	6f	»	3f	»

1862. Idem.

15.	1 peso rose	3f	»	1f50	»
16.	2 » bleu	3f	»	2f	»

BULGARIE

Europe Sud, Orient

1879. Timbres. Lion, papier blanc, dentelés.



Nos		Neufs.	Oblitérés.
1.	5 cent. noir et jaune	»	25 » 25
2.	10 » noir et vert . . .	»	35 » 35
3.	25 » noir et lilas . . .	»	75 » 25
4.	50 » noir et bleu . . .	1f25	» 50
5.	1 franc noir et rouge	2f	» 1f »

1880. Carte. Même timbre à droite, armes et cors à gauche, cadre, UNION POSTALE UNIVERSELLE, carte chamois.

6c.	10 cent. rose	»	35 » »
-----	-------------------------	---	--------

CANADA

POSSESSION ANGLAISE

Amérique du Nord, Nord

1851-57. Timbres. Types divers.



1.	½ p. rose Victoria . . .	»	»	»	»
2.	3 » rouge castor . . .	4f	»	»	75
3.	6 » violet Pce Albert . .	»	»	»	»
4.	6 » violet noir	»	»	»	»
5.	6 et 7½ p. vert Victoria .	»	»	»	»

Nos

Neufs. Oblitérés.

6. 10 p. bleu *J. Cartier*. " " " "
 7. 12 " noir *Victoria*. " " " "

1858. *Idem*, dentelés.

8. ½ penny rose " " " "
 9. 3 pence rouge " " " "
 10. 6 " violet " " " "

1859-64. *Idem* valeur en cents, dentelés.

11. 1 cent rose " 35 " 25
 12. 2 " rose " 75 " " "
 13. 5 " rouge " 50 " 10
 14. 10 " violet 2f " 50
 15. 10 " violet brun . 2f " 50
 16. 12½ " 6 p. vert . . 2f " 50
 17. 17 " bleu 2f 50 1f "

1860. Enveloppes. *Effigie à gauche* relief.

18. 5 cents rouge 3f " " "
 19. 10 " brun 5f " " "

DOMINION

1868. Timbres. *Effigie à droite*, cadres divers, grands, excepté le 1/2, dentelés.

Nos

Neufs. Oblitérés.

20. ½ cent noir. . . . " 20 " "
 21. 1 " orange foncé. . . . " 50 " "
 22. 1 " jaune " 50 " "
 23. 2 " vert. . . . " 50 " 20
 24. 3 " rouge foncé. . . . " 50 " 15
 25. 6 " brun 1f " 20
 26. 12½ " bleu 1f 50 " 25
 27. 15 " violet 1f 75 " 35

1870-74. *Même genre*, petits, dentelés.

28. 1 cent jaune " 15 " 05
 29. 2 " vert. . . . " 25 " 10
 30. 3 " rouge carminé " 50 " 10
 31. 3 " rouge " 30 " 05
 32. 6 " brun " 75 " 10
 33. 10 " lilas 1f 25 " 25



35. 5 cents gris vert 1875 " " " "

1871. Carte. Timbre à droite, cadre, carte chamois.



Nos Neufs. Oblitérés.
34c. 1 cent bleu . . . » 20 » 05

1875 Bande. Même effigie, papier jaune.



36. 1 cent bleu . . . » 35 » »

1875. Timbres pour Charge-ments. Inscriptions, dentelés.



37. 2 cents rouge . . . » 25 » 05
38. 5 » vert . . . » 60 » 25
39. 8 » bleu . . . » 31 » »

1876. Timbre. Genre 1870, timbre petit, chiffres grands, dentelé.



40. 5 cents gris vert . . » 60 » 10

1877. Enveloppes. Effigie à gauche relief.



Nos Neufs. Oblitérés.
41. 1 cent bleu . . . » 20 » »
42. 3 » rouge . . . » 40 » »

1877. Carte. Genre de la carte 1871, carte chamois.

43c. 2 cents vert . . . » 50 » »

1879. Même genre, avec UNION POSTALE UNIVERSELLE.

44c. 2 cents vert . . . » 35 » »

1879. Timbre de retour. Inscriptions, dentelés.



45. brun . . . » » » »

CAP DE BONNE-ESPÉRANCE

POSSESSION ANGLAISE

Afrique Sud

1853. Timbres. Dresse assise, papier bleu.



1. 1 penny rouge . . . » » » »
2. 4 pence bleu . . . » » » »

1857-64. Idem, papier blanc.

Nos	Neufs. Oblitérés.
3. 1 penny rouge brun . . .	1f »
4. 1 » carminé . . .	1f »
5. 4 pence bleu . . .	2f » 40
6. 6 » violet . . .	» » »
7. 6 » lilas . . .	4f 50
8. 1 shill. vert foncé . . .	3f 50
9. 1 » vert clair . . .	» » »

1861. Idem provisoires, grossièrement gravés.

10. 1 penny carmin . . .	» » »
11. 1 » rouge . . .	» » »
12. 4 pence bleu . . .	» » »

1863-65. Timbres. Déesse assise, béliet, etc., dentelés.

13. 1 penny carmin . . .	» 25 » 10
14. 4 pence bleu . . .	1f » » 20
15. 6 » violet . . .	1f 50 » 20
16. 1 shill. vert . . .	2f 50 » 20

1868. Idem avec FOUR PENCE en surcharge rouge.

17. 4 p. sur 6 p. violet . . .	» » » 40
--------------------------------	----------

1871. Idem sans surcharge.

18. 5 shill. orange . . .	10f » » 50
---------------------------	------------

1874. Idem, avec 1 d. en surcharge manuscrite carmin.

19. 1 p. sur 4 p. bleu . . .	» » » »
------------------------------	---------

1874. Idem avec ONE PENNY en surcharge imprimée rouge.

20. 1 p. sur 6 p. violet . . .	» » » »
--------------------------------	---------

1876. Idem, sans surcharge.

Nos	Neufs. Oblitérés.
21. ½ penny gris noir . . .	» 15 » »

1877. Idem avec ONE PENNY en surcharge noire.

22. 1 p. sur 1 sh. vert . . .	» 75 » »
-------------------------------	----------

1878. Carte. Timbre de 1863 à droite, cadre, armes, carte chamois.

23c. 1 penny rouge . . .	» 50 » »
--------------------------	----------

1879. Timbre. Type 1863, avec THREE PENCE en surcharge rouge.

24. 3 p. sur 4 p. bleu . . .	1f » » 50
------------------------------	-----------

1880. Idem avec THREE PENCE en surcharge noire.

25. 3 p. sur 4 p. lilas . . .	1f 50 » 35
-------------------------------	------------

1880. Idem sans surcharge.

26. 3 pence lilas . . .	» » » 75
-------------------------	----------

1880. Idem avec chiffre 3 en surcharge noire.

27. 3 p. sur 3 p. lilas . . .	1f 25 » 35
-------------------------------	------------

CAP VERT

POSSESSION PORTUGAISE

Afrique Occident

1877. Timbres. Couronne, dentelés.

1. 5 reis noir . . .	» 25 » »
2. 10 » jaune . . .	» 35 » »
3. 20 » bistre . . .	» 50 » »
4. 25 » rose . . .	» 30 » »
5. 40 » bleu . . .	1f 25 » »
6. 50 » vert . . .	1f 50 » 50
7. 100 » violet . . .	2f » » 50
8. 200 » orange . . .	3f 50 2f »
9. 300 » brun rouge . . .	4f 50 2f »

CEYLAN

POSSESSION ANGLAISE

Asie Sud

1857-61. Timbres. Effigie à gauche (Victoria I) cadres divers, non dentelés.



Nos	Neufs. Oblitérés.
1. ½ penny violet s. bleui	» » » »
2. ½ » lilas s. blanc	3f » » »



3. 1 penny bleu	» » » 50
4. 2 pence vert	2f » 1f 25
5. 5 » roux	» » » »
6. 6 » brun s. bleui	» » » »
7. 6 » brun s. blanc	» » 3f »
8. 10 » rouge	» » » »
9. 1 shill. violet	» » » »

1857-61. Même genre, octogones.



10. 4 pence carmin rouge	» » » »
11. 8 » marron	» » » »
12. 9 » brun	» » » »
13. 1 shill. 9 p. vert.	» » » »
14. 2 » bleu	» » » »

1861. Enveloppes. Effigie à gauche, relief, cadres divers, papier blanc.



Nos	Neufs. Oblitérés.
15. 1 p. bleu ovale	» 75 » »
16. 2 » vert	» 3f » »
17. 4 » rose	» » » »
18. 3 » br. foncé	» » » »
19. 6 » brun violet rond.	» » » »
20. 8 » brun gris octog.	» » » »
21. 9 » violet rectangle.	» » » »
22. 1 sh. jaune rond.	» » » »
23. 1 » 9 p. vert rectangle	» » » »
24. 2 » bleu foncé octog.	» » » »

1861. Timbres. Types 1857-61, étoile en filigrane ou pas de filigrane, dentelés.

25. ½ penny lilas	» » » »
26. 1 » bleu	» » » 75
27. 2 pence vert	» » 1f 50
28. 4 » carmin rouge	» » » »
29. 5 » roux	» » 2f »
30. 6 » brun	» » » »
31. 8 » marron	» » » »
32. 9 » brun	» » » »
33. 10 » rouge	» » 1f 25
34. 1 shill. violet	4f » » 75
35. 2 » bleu clair	» » » »

1864-66. Mêmes timbres, c. c. et couronne en filigrane, dentelés.

36. ½ penny lilas vif	» 60 » »
37. 1 » bleu vif	» 75 » 25
38. 2 pence vert bleu	» » 1f »
39. 4 » carmin	2f 50 1f 25
40. 5 » chocolat	» » » »
41. 6 » brun roux	2f 50 » 75
42. 8 » brun	4f » 2f »
43. 9 » brun foncé	4f » 2f »
44. 10 » orange	4f » 1f »
45. 1 shill. violet vif	» » 1f 50
46. 2 » bleu foncé	» » 1f 50

1867-69. Idem.

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
47.	2 pence jaune . . .	1 ^f 50	1 ^f »
48.	2 » bistre . . .	2 ^f »	1 ^f 75
49.	5 » vert jaune . . .	2 ^f 50	1 ^f 50

1867-69. Même genre, dentelés.

50.	3 pence rose . . .	1 ^f 50	» »
51.	1 penny bleu . . .	» 50	» 35

1869. Enveloppes. Types 1861, papier azuré.

52.	6 p. brun violet rond » » » »
53.	10 » orange ovale. . » » » »

1869. Timbres de service. Tous les timbres en cours avec SERVICE en surcharge noire.

51a.	3 pence rose . . .	3 ^f » » »
51b.	8 » brun . . .	» » » »
	etc. etc.	

1872. Timbres. Effigie à gauche, cadres divers, dentelés.

54.	2 cents brun clair . .	» 15	» 10
55.	4 » gris . . .	» 30	» 05

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés
56.	8 cents jaune . . .	» 50	» 20



57.	16 » violet . . .	1 ^f »	» 35
58.	24 » vert. . .	1 ^f 25	» 60



59.	36 » bleu . . .	2 ^f »	» »
60.	48 » rose . . .	2 ^f 50	» 60
61.	96 » gris vert. . .	5 ^f »	» 75

1872. Enveloppe. Même effigie relief, valeur en bas.

62.	4 cents bleu clair . .	» » » »
-----	------------------------	---------

1872. Carte. Timbre de 1872 à droite, armes, cadre, carte chamois.

63a.	2 cents violet. . .	» 25	» »
------	---------------------	------	-----

1877. Timbres. Même effigie, cadres divers, dentelés.

63.	32 cents bleu gris. . .	2 ^f »	» 50
64.	64 » brun rouge . .	4 ^f »	» »

1879. Même genre, grand, dentelé.



Nos. Neufs. Oblitérés.
66. 2 rup. 50 c. rouge brun » » » »

1877. Enveloppe. Même effigie, relief, valeur en haut.

65. 4 cents bleu clair . . . » 50 » »

1879. Bande. Même effigie, papier gris bleu.



67. 2 cents brun rouge . . . » » » »

1880. Enveloppe pour Charge-ments. Même effigie, relief, inscriptions bleues au recto.



68. 12 cents rose . . . » » » »

1880. Cartes. Timbre à droite, armes, UNION POSTALE UNIVERSELLE, carte chamois.

Nos. Neufs. Oblitérés.
69c. 6 cents bleu. . . . » 50 » »
70c. 8 » brun » 60 » »

CHILI

RÉPUBLIQUE

Amérique du Sud, Occident.

1852. Timbre. Effigie à gauche (Christophe Colomb), papier bleu.



1. 5 centav. brun rouge. » » » 75

1853. Idem, papier blanc.

2. 1 centav. jaune . . . 1¹ » » 50
3. 5 » rouge brun » » » 75
4. 5 » rouge . . . » 75 » 15
5. 10 » bleu foncé. » » » 50
6. 10 » bleu . . . 1¹ 25 » 25
7. 20 » vert. . . . 2¹ 50 1¹ 50

1867. Même genre, dentelés.



8. 1 centav. orange . . . » 20 » »
9. 2 » noir. . . . » 35 » 15
10. 5 » rouge . . . » 50 » 05
11. 10 » bleu . . . 1¹ » » 20
12. 20 » vert. . . . 2¹ » » 50

1872. Cartes. Composition typographique, cadre.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
13. noir sur blanc . . .	» 25	» »
14. noir sur azure . . .	» »	» »

1873. Enveloppes. Même effigie relief, cadres divers, papier blanc.

15. 5 cent. violet . . .	» 75	» 20
16. 10 » bleu hexagone . . .	» »	» »
17. 15 » rose ovale . . .	3 ^f	» »
18. 20 » vert foncé octogone . . .	» »	» »

*Idem, sur papier de couleur.*

19. 5 cent. violet . . .	» 75	» 15
20. 10 » bleu . . .	2 ^f 50	» »
21. 13 » rose . . .	» »	» »
21a. 20 » vert fonce . . .	» »	» »

1873. Cartes. Timbre à droite, armes au milieu, carte chamois.

20c. 2 centavos brun . . .	» 35	» »
21c. 5 » violet . . .	» 65	» »

1877-78. Timbres. Petite effigie à gauche, chiffre, dentelés.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
22. 1 centavo gris . . .	» 15	» 15
23. 2 » orange . . .	» 25	» 15
24. 5 » carminé . . .	» 50	» 98
25. 10 » bleu . . .	1 ^f	» 10
26. 20 » vert . . .	2 ^f	» 20
27. 50 » violet . . .	5 ^f	» 50

1880. Timbre fiscal (armes du Chili) servant provisoirement, par décret, comme timbre-poste.

28. 5 centav. bleu . . .	» 60	» 50
--------------------------	------	------

CHINE

EMPIRE

Asie, Orient

1878. Timbres. Dragon, dentelés.

1. 4 cand. vert. . .	» 35	» »
2. 3 » rouge . . .	» 60	» 35
3. 5 » jaune . . .	1 ^f	» 25

CHYPRE

POSSESSION ANGLAISE

Asie Occident

1880. Timbres de la Grande Bretagne, en cours, avec CYPRUS en surcharge noire.



- Nos. Neufs, Oblitérés.
- | | |
|---------------------------|----------|
| 1. ½ penny carminé . . . | » 35 » » |
| 2. 1 » carminé . . . | » 25 » » |
| 3. 2½ pence carminé cl. » | » 60 » » |



- | | |
|----------------------------|----------|
| 4. 4 pence vert pâle . . . | » 60 » » |
| 5. 6 » gris . . . | » » » » |
| 6. 1 shill. vert . . . | » » » » |

1880. Enveloppe pour charge-ments, n° 114 de Grande-Bretagne, avec CYPRUS en bleu de chaque côté du timbre.

- | | |
|-----------------------|---------|
| 7. 2 pence bleu . . . | » » » » |
|-----------------------|---------|

1880. Bande de la Grande-Bretagne, avec CYPRUS en brun rouge à gauche au dessus du timbre.

- | | |
|-----------------------------|----------|
| 8. 1 penny brun rouge . . . | » 25 » » |
|-----------------------------|----------|

1880. Cartes de la Grande-Bretagne avec CYPRUS en surcharge noire, au milieu.

- | | |
|------------------------|----------|
| 9c. 1 penny brun . . . | » 25 » » |
|------------------------|----------|

- | | |
|---------------------------|---------|
| 10c. 3/2 pence brun . . . | » » » » |
|---------------------------|---------|

Idem sans surcharge, CYPRUS en brun rouge.

- | | |
|-------------------------------|----------|
| 11c. ½ penny brun rouge . . . | » 20 » » |
|-------------------------------|----------|

COLOMBIE ET VANCOUVER

POSSESSIONS ANGLAISES

Amérique du Nord, Nord

1861. Timbre. Effigie à gauche (Victoria) dentelé.



- Nos. Neufs, Oblitérés.
- | | |
|-------------------------|------------|
| 1. 2½ pence chair . . . | » 45 » » » |
|-------------------------|------------|

VANCOUVER

1865. Timbres. Effigie à gauche (Victoria) dentelés



- | | |
|------------------------|-------------|
| 1. 5 cents rouge . . . | » » » » |
| 2. 10 » bleu . . . | » 45 » 45 » |

Idem, non dentelé.

- | | |
|------------------------|---------|
| 3. 10 cents bleu . . . | » » » » |
|------------------------|---------|

COLOMBIE BRITANNIQUE

1865. Timbre. Couronne, V, dentelé.



- | | |
|-----------------------|----------|
| 1. 3 pence bleu . . . | » 75 » » |
|-----------------------|----------|

1868. Idem, valeur en surcharge d diverses couleurs, dentelés.

- | | |
|--------------------------------|--------|
| 2. 2 c. bistre surch. noire. » | » 75 » |
| 3. 5 » chair » noire. » » » | » » » |

N ^{os}	Neufs	Oblitérés.
4. 10 c. carmin surch. bleue	»	»
5. 25 » jaune » lilas	3f	»
6. 50 » violet » rouge	8f	»
7. 1 doll. vert » verte	»	»

COLONIES FRANÇAISES

Asie, Afrique, Amérique, Océanie

1860-65. Timbres. Aigle.



7. 1 centime olive	»	10	»	10
2. 5 » vert	»	25	»	»
3. 10 » bistre	»	35	»	10
4. 20 » bleu	»	75	»	25
5. 40 » rouge	»	75	»	15
6. 80 » rose	»	1f50	»	50

1872. Timbres de France 1863 empereur lauré (sauf le 5 c.) et républicain, 1870 non dentelés, émis simultanément.



7. 1 c. olive (empire)	»	25	»	»
8. 5 » vert	»	»	»	»
9. 30 » brun	»	»	50	»
10. 80 » rose	»	2f	»	»



11. 10 c. bistre (républ.)	»	75	»	60
12. 20 » bleu	»	1f	»	75
13. 40 » rouge	»	1f	»	35

1873-76. Timbres de France 1871-73 république, non dentelés.



N^{os} Neufs. Oblitérés.

14. 1 c olive grands chif.	»	25	»	05
21a. 2 » marron	»	»	»	»
31. 4 » gris	»	»	»	»
15. 5 » vert	»	10	»	05
16. 15 » bistre petits chif.	1f	»	»	15
17. 25 » bleu	»	75	»	10
18. 30 » brun gros chiffres	1f	»	»	50
19. 80 » rose	2f	»	»	50
20. 15 » bistre	»	»	»	35
32. 10 » bist. s. rose	»	75	»	15

1876. Carte. Cadre, composition typographique sans timbre.

34c. 20 c noir s. blanc . . » 50 » »

1877. Timbres de France 1876 (groupe allégorique) non dentelés.



21. 1 cen. vert.	»	25	»	20
33. 2 » vert.	»	25	»	20
34. 4 » vert.	»	25	»	25
22. 5 » vert.	»	35	»	05
23. 10 » vert.	»	50	»	10
24. 15 » gris.	»	75	»	»
25. 20 » marron	»	60	»	10
26. 25 » bleu	»	75	»	15
27. 30 » brun	1f	»	»	»
28. 40 » rouge	1f	»	»	35
29. 75 » rose	2f	»	»	1f50
30. 1 franc olive	2f50	»	»	75

1878-79. *Idem.*

Nos		Neufs.	Oblitérés.
35.	1 cent. noir s. azuré.	15	10
36.	2 " brun rouge.	25	15
38.	4 " violet brun.	25	15
39.	10 " noir s. violet.	30	20
40.	15 " bleu.	40	20
42.	25 " noir s. rouge.	"	"
41.	35 " noir s. jaune.	1 ^f	"

1880. *Idem.*

43.	25 cent. jaune.	1 ^f	"
-----	-----------------	----------------	---

COSTA-RICA

RÉPUBLIQUE

Amérique centrale

1863. Timbres. Mer, montagnes, dentelés.



1.	½ real bleu.	10	15
2.	2 " rouge.	50	50
3.	4 " vert.	1 ^f 50	2 ^f
4.	1 peso orange.	1 ^f 50	2 ^f
La collection de 4 timbres		3 ^f 50	"

COTE D'OR

POSSESSION ANGLAISE

Afrique, Occident

1875. Timbres. Effigie à gauche (Victoria I) dentelés.



1.	1 penny bleu.	35	"
2.	4 pence carminé.	1 ^f 25	50
3.	6 " orange.	1 ^f 50	"

1880. *Idem.*

Nos		Neufs.	Oblitérés.
4.	½ penny bistre vert.	25	"
5.	2 pence vert bleu.	75	50

1880. Carte. Timbre à droite, type en cours, armes, carte chamois.

6c.	1 p. ½ brun rouge.	50	"
-----	--------------------	----	---

CURAÇAO

POSSESSION HOLLANDAISE

Amérique Centrale, Antilles

1873. Timbres. Effigie à gauche (Guillaume III), dentelés.



1.	2½ cent. vert.	20	15
2.	3 " bistre.	"	"
3.	5 " carmin.	40	30
4.	10 " bleu.	75	35
5.	25 " brun jaune.	1 ^f 25	35
6.	50 " violet.	2 ^f	50

1876. Carte. Timbre de 1873 à droite, carte chamois.

7.	15 c brun rouge.	"	"
----	------------------	---	---

1878. *Idem.*

8c.	12½ c. orange.	"	"
10c.	sans timbre, vert.	35	"

1879. *Idem.* avec 7½ en surcharge noire.

11c.	7½ sur 12½ c. orange.	"	"
12c.	7½ sur 15 c. brun.	"	"

1879. Timbre. Type 1873, dentelé.

9.	2 gl. 50 c. bistre et violet.	"	"
----	-------------------------------	---	---

DANEMARK

ROYAUME

Europe Nord. Occident

1851. Timbre. Chiffre.

Nos Neufs. Oblitérés.
1. 2 rigsb. sk. bleu. » » » »



1851. Timbre. Couronne et armes, valeur en lettres.

2. 4 R. B. S. brun 3f » » 10

1853-57. Idem, valeur en chiffres, fond sablé.

3. 2 s. bleu » 35 » 20
4. 4 » brun 4f » » 05
5. 8 » vert 1f » » 50
6. 16 » lilas 2f » 1f »

1858. Idem, fond ondulé.

7. 4 s. brun » 50 » 05
8. 8 » vert 1f 50 » 75

1863. Idem, dentelés.

9. 4 s. brun » 75 » 20
10. 8 » vert » » » »
11. 16 » lilas (sablé) . . . » » » »

1864-65. Timbres. Couronne et armes, dentelés.



12. 2 s. bleu » 20 » 10
13. 3 » lilas » 35 » 25
14. 4 » rouge » 50 » 05
15. 8 » bistre 1f » » 25
16. 16 » olive 1f 25 » 25

1865. Enveloppes. Même genre, relief, s après le chiffre.



Nos Neufs. Oblitérés.
17. 2 s. bleu 1f » » »
18. 4 » rouge 3f » » »

1866-69. Idem, sans s après le chiffre.

19. 2 bleu » 35 » »
20. 4 rouge » 50 » »

1870-71. Timbres. Couronne, chiffre, dentelés.



21. 2 sk. gris et bleu . . » 25 » 05
22. 3 » gris et lilas . . » 25 » 10
23. 4 » gris et carmin . . » 35 » 05
24. 8 » gris et brun . . » 50 » 20
25. 16 » gris et vert . . 1f » » 15
26. 48 » brun et violet . » » 1f »

1871. Cartes. Armes à gauche, timbre 1870 à droite, cadre.

26c. 2 sk. bleu » 35 » »
27c. 4 » rose » 60 » »

1872. Bande. Type 1870.

27. 2 sk. bleu » » » »

1871. Timbres de Service. Armes, dentelés



28. 2 sk. bleu » 25 » 15

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
29. 4 sk. carmin	» 35 » 05
30. 16 » vert.	1 ^f » » 15

1871. Cartes de Service. Même type à droite, cadre.

30c. 2 sk. bleu.	» 50 » »
31c. 4 » rose.	1 ^f » » »

1875. Timbres. Type 1870, dentelés.

32. 3 ore bleu et gris . . .	» 15 » 05
33. 4 » gris et bleu . . .	» 20 » 05
34. 8 » gris et carmin . . .	» 35 » 05
35. 12 » gris et lilas . . .	» 60 » 10
36. 16 » gris et brun . . .	» 75 » 10
37. 25 » gris et vert . . .	1 ^f » » 15
38. 50 » brun et violet . . .	1 ^f 50 » 20

1875. Bande. Même type.

31. 4 ore bleu.	» 20 » 15
-------------------------	-----------

1875. Enveloppes. Type 1865, relief.

39. 4 bleu	» 20 » 15
40. 8 rouge	» 40 » 20

1875. Timbres de Service. Type 1871, dentelés.

47. 3 ore violet	» 15 » »
48. 4 » bleu.	» 20 » 15
49. 8 » carmin	» 35 » 10
50. 32 » vert.	1 ^f 25 » 20

1875. Cartes de Service. Même type à droite, cadre.

41c. 4 ore bleu	» 35 » »
42c. 8 » carmin.	» 50 » »

1875-76. Cartes. Timbre 1875 à droite, armes à gauche, cadre.

43c. 4 ore bleu	» 50 » »
44c. 8 » carmin.	» 75 » »
45c. 6 » brun	» 75 » »
46c. 10 » vert	1 ^f » » »

1876-79. Timbre. Type 1870, dentelés.

N ^{os}	Neufs. Oblitérés
55. 20 o. gris et rose . . .	» 75 » 05
58. 100 » orange et gris .	2 ^f 50 » 35
60. 5 » bleu et rose . . .	» 20 » 15

1878. Timbre de Retour. Couronne, fond guilloché bleu.



59. brun	3 ^f » » »
--------------------	----------------------

1879. Cartes. Genre 1875, grand format, carte blanche.

60c. 4 ore bleu	» 25 » »
61c. 8 » carmin	» 50 » »

1879. Même genre, avec UNION POSTALE UNIVERSELLE, carte chamais.

62c. 6 ore brun	» 35 » »
63c. 10 » vert	» 60 » »

POSTE LOCALE

HOLTE

1868. Timbre. Chiffre.

1. 2 B. brun	» » » »
------------------------	---------



1872. Timbre. Chiffre, dentelé.

2. 2 vert	» » » »
---------------------	---------

DANUBE

COMPAGNIE AUTRICHIENNE DE NAVIGATION

Europe Sud Orient

1866. Timbres. Chiffre, ancres, dentelés.

Neufs, Oblitérés.

- | | | | | | | |
|----|----|--------|---|----|----------------|----|
| 1. | 10 | violet | » | 60 | » | 75 |
| 2. | 17 | rouge | » | 60 | 1 ^r | » |

1868-71. Idem.

- | | | | | | | |
|----|----|-------|---|----|----------------|----|
| 3. | 40 | vert | » | 50 | » | 50 |
| 4. | 10 | rouge | » | 60 | 1 ^r | » |

DÉCAN

Voir Haïderabad

DEUX-SICILES

ROYAUME

Europe Sud

NAPLES**1858. Timbres. Trinacrie, cadres divers.**

- | | | | | | | |
|----|---------|------|------|----------------|---|-------------------|
| 1. | ½ grano | rose | » | 2 ^r | » | » |
| 2. | 1 | » | rose | 1 ^r | » | 25 |
| 3. | 2 | » | rose | 1 ^r | » | 15 |
| 4. | 5 | » | rose | 4 ^r | » | 35 |
| 5. | 10 | » | rose | 5 ^r | » | 50 |
| 6. | 20 | » | rose | 4 ^r | » | 1 ^r 25 |
| 7. | 50 | » | rose | » | » | » |



GOUVERNEMENT PROVISOIRE

1860. Timbre. Même genre.

- | | | | | | | |
|----|-----------|------|---|---|---|---|
| 8. | ½ tornese | bleu | » | » | » | » |
|----|-----------|------|---|---|---|---|

1860. Idem, croix de Savoie remplaçant la trinairie

Nos

Neufs, Oblitérés.

- | | | | | | | |
|----|-----------|------|---|---|---|---|
| 9. | ½ tornese | bleu | » | » | » | » |
|----|-----------|------|---|---|---|---|

SICILE**1859. Timbres. Effigie à gauche (Ferdinand II).**

- | | | | | | | |
|-----|---------|--------|-------------|----------------|-------------------|----|
| 10. | ½ grano | orange | » | 75 | 2 ^r | » |
| 11. | 1 | » | vert bistre | 3 ^r | » | 50 |
| 12. | 1 | » | vert | » | 75 | 50 |
| 13. | 2 | » | bleu clair | » | 50 | 50 |
| 14. | 2 | » | bleu | » | 5 ^r | 50 |
| 15. | 5 | » | carmin | » | » | » |
| 16. | 5 | » | rouge | » | 60 | » |
| 17. | 10 | » | bleu fonce | » | 50 | » |
| 18. | 20 | » | violet noir | » | 75 | » |
| 19. | 50 | » | chocolat | » | 1 ^r 50 | » |

NAPLES et SICILE

GOUVERNEMENT PROVISOIRE

1861. Timbres. Effigie à droite (Victor Emmanuel II), relief, cadre couleur.

- | | | | | | | |
|------|-----------|------|-------------|----|----------------|----|
| 20. | ½ tornese | vert | » | 15 | » | » |
| 21. | ½ grano | brun | » | 15 | » | » |
| 22. | 1 | » | noir | » | 15 | 15 |
| 23. | 2 | » | bleu | » | 15 | 15 |
| 24. | 5 | » | carmin | » | 50 | » |
| 24a. | 5 | » | lilas | » | 3 ^r | » |
| 25. | 5 | » | rouge | » | 15 | 20 |
| 26. | 10 | » | jaune | » | 20 | » |
| 27. | 20 | » | citron | » | 25 | » |
| 28. | 50 | » | gris | » | 25 | » |
| 29. | 50 | » | gris violet | » | 50 | » |

DOMINICAINE

RÉPUBLIQUE

Amérique centrale Antilles

1862. Timbres. Armes, valeur écrite de bas en haut, cadre filets droits, noir sur couleur.

Nos Neufs. Oblitérés.

1. ½ real rose » » » »
2. 1 » vert » » » »



1865. Idem valeur écrite de haut en bas, filet imitant le dentelé.

3. ½ real vert. » » » »
4. 1 » jaune » » » »

1866-68. Timbres. Armes, noir sur couleur.



5. ½ real chamois. » » » »
6. 1 » vert clair 3^f » » »
7. ½ » rose » » » »
8. 1 » bleu 3^f » » »
9. ½ » rose pâle » » » »
10. 1 » lilas pâle » » » »
11. ½ » gris » » » »
12. 1 » rose pâle 2^f50 » » »

1868-75. Idem.

13. ½ real saumon » » » »
14. ½ » lilas » » » »
15. 1 » vert. » » » »

Nos Neufs. Oblitérés.

16. 1 real chair » » » »
17. ½ » vert » » » »
18. 1 » carmin foncé » » » »
19. 1 » violet » » » »
20. ½ » noir et bleu sur rose. 1^f50 » »
21. ½ » noir sur jaune 2^f » »
22. ½ » bleu sur rose » » » »
23. » » » »

1879. Timbres. Armes, couleur sur blanc, dentelés.



24. ½ real violet 1^f50 » 50
25. 1 » rose 2^f50 1^f »

Idem, papier de couleur, dentelés.

26. ½ r. violet sur violet. 1^f50 » 50
27. 1 » rose sur saumon 2^f50 1^f »

1880. Timbres. Armes, couleur sur blanc, dentelés.



28. 1 centavo vert. » 15 » »
29. 2 » chair » 25 » »
30. 5 » bleu » 60 » 35
31. 10 » rose 1^f25 » 50
32. 20 » bistre 2^f25 » »
33. 25 » violet 2^f50 » »
34. 50 » orange 5^f » »
35. 75 » bleu violet. 7^f50 » »
36. 1 peso or 10^f » » »

LA DOMINIQUE

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale. Antilles

1874. Timbres. Effigie à gauche
(Victoria I) dentelés.

Neufs. Oblitérés.

- | | | | |
|----|------------------------|--------------------|-----|
| 1. | 1 penny violet | » 25 | » » |
| 2. | 6 pence vert | 1 ^{fr} 50 | » » |
| 3. | 1 shill. carmin lilas. | 2 ^{fr} 50 | » » |
1879. Idem.
- | | | | |
|----|--------------------|--------------------|-----|
| 4. | ½ p. bistre vert | » 25 | » » |
| 5. | 2½ » brun carminé. | 1 ^{fr} | » » |
| 6. | ¼ » bleu | 1 ^{fr} 50 | » » |

1879. Carte. Timbre à droite, armes,
carte chamois.

- | | | | |
|-----|-------------------|------|-----|
| 7c. | 1 p. ½ brun rouge | » 50 | » » |
|-----|-------------------|------|-----|

ÉTATS DE

L'ÉGLISE

Europe Sud

1852. Timbres. Tiare, clefs, cadres
divers, noir sur couleur.

- | | | | |
|----|-------------|------|-----|
| 1. | ½ baj. gris | » 25 | » » |
| 2. | ½ » violet | » 25 | » » |

Nos

Neufs. Oblitérés

- | | | | | |
|-----|--------|--------------|------|------|
| 3. | ½ baj. | violet foncé | » 35 | » 25 |
| 4. | 1 » | vert | » 15 | » » |
| 5. | 2 » | vert pâle | » 25 | » 10 |
| 6. | 2 » | vert jaune | » 15 | » 10 |
| 7. | 3 » | brun | » 35 | » 15 |
| 8. | 3 » | brun jaune | » 15 | » » |
| 9. | 4 » | paille | » 20 | » 25 |
| 10. | 4 » | brun | » » | » 35 |
| 11. | 4 » | jaune | » 35 | » 25 |
| 12. | 5 » | rose | » 25 | » 10 |
| 13. | 6 » | gris vert | » 20 | » 20 |
| 14. | 6 » | gris perle | » 20 | » » |
| 15. | 7 » | bleu | » 35 | » 25 |
| 16. | 8 » | blanc | » 25 | » 10 |

Idem, grands, couleur sur blanc.



- | | | | | |
|-----|---------|-------------|--------------------|--------------------|
| 17. | 50 baj. | bleu | 8 ^{fr} | » 4 ^{fr} |
| 18. | 50 » | bleu foncé. | 12 ^{fr} | » » |
| 19. | 1 scudo | chair | 2 ^{fr} 50 | 2 ^{fr} 50 |

1867. Timbres. Mêmes genres, noir
sur papier glacé de couleur.

- | | | | |
|-----|--------------------|------|------|
| 20. | 2 cent. vert | » 25 | » » |
| 21. | 3 » gris violet | » 50 | » » |
| 22. | 3 » gris | » 25 | » » |
| 23. | 5 » bleu | » 35 | » » |
| 24. | 10 » rouge | » 10 | » » |
| 25. | 20 » carmin foncé | » 25 | » » |
| 26. | 20 » rouge carminé | » » | » 25 |
| 27. | 40 » jaune | » 35 | » » |
| 28. | 80 » rose | » 75 | » » |

1868. Les mêmes dentelés.

- | | | | |
|-----|--------------|------|------|
| 29. | 2 cent. vert | » 10 | » » |
| 30. | 3 » gris | » 15 | » » |
| 31. | 5 » bleu | » 20 | » » |
| 32. | 10 » rouge | » 15 | » 10 |

Nos	Neufs.	Oblitérés.
33.	20 cent. carmin . . .	» 25 » »
34.	20 » violet . . .	» 50 » 15
35.	20 » rouge carminé »	» » » 25
36.	40 » jaune . . .	» 15 » »
37.	80 » rose . . .	» 25 » 20

ÉGYPTÉ

ROYAUME

Afrique Nord

1866. Timbres. Ornaments, inscriptions arabes en surcharge noire, types divers, dentelés.



1.	5 paras gris vert . . .	1 ^{fr} 50	1 ^{fr} »
2.	10 » brun . . .	1 ^{fr} 50	1 ^{fr} »
3.	20 » bleu . . .	1 ^{fr} 50	1 ^{fr} »
4.	1 piastre lilas . . .	» 75	» 25
5.	2 » jaune . . .	1 ^{fr} 50	» »
6.	5 » rose . . .	» »	» »
7.	10 » gris bleu . . .	» »	» »

1867. Timbres. Pyramide, sphinx au milieu, dentelés.



8.	5 paras jaune . . .	» 40	» »
9.	10 » violet . . .	» 60	» »
10.	10 » violet vil . . .	» 60	» 30
11.	20 » vert . . .	» 75	» 20
12.	1 piastre carmin . . .	» 50	» 10
13.	2 » bleu . . .	1 ^{fr} 25	» 50
14.	5 » brun . . .	3 ^{fr} 50	» »

1872. Timbres. Pyramide, sphinx sur le côté gauche, dentelés.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
15.	5 paras brun . . .	» 15 » »
16.	10 » violet . . .	» 35 » 10
17.	10 » lilas . . .	» 25 » 15
18.	20 » bleu . . .	» 35 » 10
19.	1 piastre carmin . . .	» 50 » 05
20.	2 » jaune . . .	1 ^{fr} 50 » 20
21.	2½ » violet foncé . . .	1 ^{fr} 75 » 25
22.	5 » vert . . .	3 ^{fr} » » 50

1874-75. Idem

23.	20 paras bleu ciel . . .	» » » 10
24.	1 piastre rouge . . .	» 50 » 05
25.	5 » brun chiffres renversés . . .	» 35 » 10

Timbres de Service. Rond, inscriptions arabes et françaises, nom de ville en bas; plusieurs types, plus de 100 variétés.



26.	chaque timbre . . .	» 15 » »
	collection de 20 timb.	3 ^{fr} » » »

1878. Timbres de 1872 avec gros chiffre, PARAS et inscription arabe en surcharge noire.

27.	5 pa. sur 2½ pi. violet	» 35 » 30
28.	10 » » violet	» 50 » 40

1879. Timbres. Type genre 1872, mieux gravé, cadres divers, dentelés.



Nos

Neufs. Oblitérés.

29.	5 paras brun	» 15 » 10
30.	10 » violet	» 20 » 10
31.	20 » bleu	» 25 » 10
32.	1 piastre rose	» 30 » 05
33.	2 » jaune	1 ^f » 15
34.	5 » vert.	2 ^f 25 » 35

1879. Carte. Timbre de 1879 à droite, cadre, UNION POSTALE UNIVERSELLE, carte chamois.

35c. 20 paras brun » 35 » »

Canal Maritime de SUEZ

1868. Timbres. Navire.



1.	1 cent. noir	» 75 » »
2.	5 » vert.	» 20 » »
3.	20 » bleu	» 10 » »
4.	40 » carmin	» 75 » »

ÉQUATEUR

REPUBLIQUE

Amérique du Sud. Occident

1865. Timbres. Armes.

1.	½ real bleu foncé	1 ^f » » 20
2.	½ » bleu clair	1 ^f 75 » 25
3.	1 » jaune	3 ^f » » 50

Nos

Neufs. Oblitérés.

4.	1 real jaune bistre	2 ^f 50 1 ^f »
5.	1 » vert.	2 ^f » 1 ^f 25



1866. Même genre.

6.	4 reales rose	» » » »
7.	4 » carminé	» » » »

1872. Timbre. Type 1865.

8.	1 r. jaune sur azuré	» » 2 ^f »
----	--------------------------------	----------------------

1873. Timbres. Armes, types divers, dentelés.



9.	½ real bleu	» 75 » 10
10.	1 » orange	1 ^f 25 » 20
11.	1 peso carmin	8 ^f » 1 ^f »

ESPAGNE

ROYAUME

Europe Sud-Occident

1850. Timbres. Effigie (Isabelle II) à gauche pour le 6 c. et à droite pour les autres valeurs, millésime.

1.	6 cuartos noir	3 ^f » » 20
2.	12 » violet	15 ^f » 4 ^f »
3.	5 reales rouge brun	
	certificado 15 ^f » 2 ^f 50	

Nos	Neufs. Oblitérés.
4. 6 reales bleu	» » » » »
5. 10 » vert.	» » » » »

Nos	Neufs. Oblitérés.
22. 5 reales vert	» » 1 ^f »
23. 6 » bleu	» » 10 ^f »



1851. Timbres. Effigie à droite, millésime.

6. 6 cuartos noir	5 ^f » » 15
7. 12 » violet	» » 3 ^f »
8. 2 reales rouge certifi- ficado	» » » » »
9. 5 » rose	» » 2 ^f »
10. 6 » bleu	» » » » »
11. 10 » vert	» » » » »

1852. Timbres. Effigie à gauche, millésime.

12. 6 cuartos rose pâle	» » » 15
13. 12 » violet	» » 3 ^f »
14. 2 reales chair certi- ficado	» » » » »
15. 5 » vert.	» » 1 ^f »
16. 6 » bleu	» » 10 ^f »



1852-53. Timbres pour MADRID. Couronne, ours montant à l'arbre.

17. 1 cuarto bronzé	» » » » »
18. 3 » bronzé	» » » » »

1853. Timbres. Effigie à droite, millésime.

19. 6 cuartos carmin	» » » 15
20. 12 » violet	» » 2 ^f »
21. 2 reales vermillon certificado	» » » » »



1854. Timbres de Service. Armes, millésime, noir sur couleur.

24. ½ onza jaune	» » 15 » »
25. 1 » rose	» » 15 » »
26. 4 » vert	» » 15 » »
27. 1 libra bleu	» » 35 » »

1854. Timbres. Armes, types divers, millésime, excepté au 2 cuartos.



28. 2 cuart. vert.	» » 15 ^f »
29. 4 » rose sur azuré	» » » 20
30. 4 » rose sur blanc	» » » 15
31. 6 » carmin	3 ^f » » 10
32. 1 real bleu foncé	» » 2 ^f »
33. 1 » bleu pâle	» » 1 ^f »
34. 2 » rouge certifi- ficado	» » 1 ^f »
35. 5 » vert.	» » 1 ^f »
36. 6 » bleu	» » 7 ^f »

1855. Timbres de Service. Couronne et armes dans un ovale, noir sur couleur.



37. ½ onza jaune	» » 10 » 10
38. 4 » rose	» » 10 »

Nos		Neufs.	Oblitérés.
39.	1 onza rose pâle.	» 25	» »
40.	4 » vert	» 15	» 25
41.	4 » vert bleu. . .	» 20	» »
42.	1 libra bleu violet .	» 10	» 25

1855. Timbres. Effigie à droite,
papier bleu, boucles en filigrane.



43.	2 cuartos vert.	» »	1 ^f 50
44.	4 » carmin . . .	» »	» 15
45.	4 » brun carm.	» »	» 10
46.	1 real bleu . . .	» »	* » 25
46a.	1 » vert. . . .	3 ^f	1 ^f 25
47.	2 » brun violet	» »	» 25

1856. Idem, papier blanc, lignes droi-
tes croisées en filigrane.



48.	2 cuartos vert.	» »	2 ^f »
49.	4 » carmin . . .	» »	» 15
50.	1 real bleu . . .	» »	1 ^f »
51.	2 » brun violet	5 ^f	* » 50

1857. Idem, papier blanc uni.

52.	2 cuartos vert . . .	1 ^f	» » 25
53.	4 » carmin . . .	2 ^f 50	» 10
54.	4 » rouge	2 ^f 50	» 05
55.	1 real bleu	1 ^f 25	* » 15
56.	2 » violet	3 ^f	» 1 ^f »

1860. Même genre.

57.	12 cuartos jaune . . .	3 ^f	» * » »
-----	------------------------	----------------	---------

1860. Timbres. Effigie à gauche,
correos en haut, papier teinté.

58.	2 cuartos vert . . .	1 ^f	» » 15
59.	4 » jaune	» 50	» 05

* Les timbres précédés d'un astérisque sont annulés de grosses barres noires, ils sont authentiques et anciens.

Nos		Neufs.	Oblitérés.
60.	12 cuartos carmin . .	1 ^f	» » 15
61.	19 » brun	» »	» » »
62.	1 real bleu	1 ^f	» » 25
63.	2 » violet	1 ^f	» * » 15



1862. Timbres. Effigie à gauche,
espagnole en haut, papier teinté.

64.	2 cuartos bleu s. jaune	» 75	» 25
65.	4 » brun s. brun	» 75	» 10
66.	12 » bleu s. rose	1 ^f	» » 15
67.	19 » rose s. azuré	5 ^f	» » »
68.	1 real bruns. jaune	1 ^f	» » 25
69.	2 » vert sur rosé	1 ^f	» * » 15

1864. Timbres. Même effigie, milli-
sime, papier teinté.

70.	2 cuartos bleu s. lilas	» 50	» 25
71.	4 » carm. s. chair	» 33	» 10
72.	12 » vert s. rosé.	» 50	» 15
73.	19 » violet s. lilas	3 ^f	» » »
74.	1 real brun s. vert	» 75	* » 15
75.	2 » bleu s. rosé.	1 ^f	» * » 25



1864. Timbres-Télégraphe. Ar-
mes, millésime.

76.	1 real brun	» »	» » »
77.	4 » rose	» »	» » »
78.	16 » vert	» »	» » »
79.	20 » noir	» »	» » »

1865. Timbres. Effigie à gauche.

80.	2 cuartos rose . . .	1 ^f 50	» 50
81.	12 » bleu et rose	1 ^f 50	» 25
82.	19 » brun et rose	» »	» » »

Nos				Neufs.	Oblitérés.
83.	4	real	vert	2f	» » 35
84.	2	»	lilas	3f	» » 50
85.	2	»	chair	3f	» » 50



1865. Timbres-Télégraphe. Effigie à gauche, papier de couleur.

86.	1	real	bleu sur rose.	»	»	»
91.	4	»	noir sur vert.	»	»	»
88.	16	»	rouge sur jaune	»	»	»
89.	20	»	rose sur rose.	»	»	»

1865. Timbres. Type 1865, dentelés.

90.	2	cuartos	rose.	2f50	1f
91.	4	»	bleu.	»	50 » 10
92.	12	»	bleu et rose	2f	» » 35
93.	19	»	brun et rose	»	» » »
94.	1	real	vert.	»	» » 1f
95.	2	»	violet.	»	» » 1f
96.	2	»	chair	»	» » 50

1865. Timbres-Télégraphe. Type 1865, papier blanc, millésime, dentelés.

97.	1	real	violet.	»	»	»
98.	4	»	bleu.	»	»	»
99.	16	»	vert.	»	»	»
100.	20	»	rouge.	»	»	»

1866. Timbres. Effigie à gauche, dentelés.

101.	2	cuartos	rose.	»	50	» 35
102.	4	»	bleu.	»	50	» 65
103.	12	»	orange.	1f50	»	15
104.	12	»	jaune.	»	»	»
105.	19	»	brun.	2f50	2f	»
106.	10	c. de esc.	vert.	1f50	»	50
107.	20	»	lilas.	1f50	»	50



1866. Timbre. Type 1864, millésime, dentelé.

108.	20	cent.	lilas.	1f50	»	50
------	----	-------	--------	------	---	----

1866. Timbres-Télégraphe. Effigie à gauche, millésime, dentelés.



Nos				Neufs.	Oblitérés.
-----	--	--	--	--------	------------

109.	10	cent.	de esc. violet.	1f	» » »
110.	40	»	bleu.	2f	» » 75
111.	1	esc.	60 c. vert.	2f	» » 25
112.	2	»	carmin	»	» » »

1867. Timbres. Effigie à gauche, cadres divers, dentelés.

113.	2	cuartos	brun.	»	75	» 50
114.	4	»	bleu.	»	75	» 10
115.	12	»	orange.	1f25	»	05
116.	19	»	rose.	5f	»	3f
117.	10	c. de esc.	vert.	1f50	»	50
118.	20	»	violet.	1f50	»	25



1867. Timbres pour Imprimés. Chiffre, dentelés.

119.	5	mil.	de esc. vert.	»	20	» »
120.	10	»	brun.	»	20	» »

1867. Timbres-Télégraphe. Type 1866, millésime, dentelés.

121.	10	cent.	violet.	»	»	» »
122.	40	»	bleu.	2f	» »	50
123.	1	esc.	60 c. vert.	5f	» »	75
124.	2	»	carmin	»	»	» »

Les timbres précédés d'un o sont annulés d'un trou à l'emporte-pièce.

1867. Timbres. Effigie à gauche, dentelés.


Nos.		Neufs.	Oblitérés.
125.	25 mil. bleu et rose .	» 75	» 25
126.	50 » brun clair .	» 75	» 10

1868. Même genre, dentelés.

127.	19 cuartos brun foncé	» »	» »
------	-----------------------	-----	-----

1868. Timbres-Télégraphe. Type 1866, millésime, dentelés

128.	100 mil. de esc. violet .	1 ^f	» » »
129.	400 » bleu .	2 ^f	» » » 50
130.	800 » brun .	3 ^f	» » » 75
131.	1 esc. 600 m. vert .	5 ^f	» » » 50
132.	2 » carmin .	7 ^f	» » »

1869. Timbres. Type 1867 (effigie) dentelés.

133.	25 mil. de esc. bleu .	» 50	» 15
134.	50 » violet .	» 50	» 05
135.	100 » brun .	1 ^f	» 35
136.	200 » vert .	1 ^f	» 35

1869. Timbres-Télégraphe. Type 1866, effigie, millésime, dentelés.


137.	100 mil. de esc. bleu .	1 ^f	» » » 50
138.	800 » carmin .	1 ^f	25 » »
139.	1 es. 600 m. bistre .	1 ^f	25 » » 50
140.	2 » vert .	» »	» » »
141.	400 m. violet armes .	1 ^f	75 » » 35

RÉPUBLIQUE
1868-69. Timbres provisoires. Timbres de 1867-69 avec la surcharge noire: HABILITADO POR LA NACION.

Nos. Neufs. Oblitérés.

142.	12 cuartos orange .	» » » »
143.	19 » rose .	» » » »
144.	40 cent. vert .	» » » »
145.	20 » violet .	» » » »
146.	5 mil. vert .	» » » »
147.	10 » brun .	» » » »
148.	25 » bl. et rose .	» » » »
149.	50 » brun clair .	» » » »
150.	19 cuartos brun .	» » » »
151.	25 mil. bleu .	» » » »
152.	50 » violet .	» » » »
153.	100 » brun .	» » » »
154.	200 » vert .	» » » »

1870-72. Timbres. Effigie (allégorie de l'Espagne) de 3/4 à gauche, dentelés.


157.	1 mil. violet sur chair .	» 10	» »
158.	1 » brun surcha-mois .	» 10	» »
159.	2 » noir sur saumon .	» 10	» »
160.	4 » bistre .	» 10	» »
161.	10 » rose pâle .	» 15	» 05
162.	10 » rose vif .	» 25	» 10
163.	25 » violet pâle .	» 35	» 10
164.	25 » violet vif .	» 50	» 15
165.	50 » bleu .	» 25	» 05
166.	100 » rosé .	1 ^f	» 30
167.	100 » rouge brun .	» 75	» 25
168.	200 » brun .	» 50	» 15
169.	400 » vert .	2 ^f	» » » 25
170.	1 es. 600 m. lilas .	6 ^f	» * 1 ^f »
171.	2 » bleu .	5 ^f	» * 75 »
172.	12 cuartos chair .	» 75	» 05
173.	19 » vert .	» » » »	» » » »

1872. Timbres pour Imprimés.

Couronne murale, chiffre.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
174. $\frac{1}{2}$ c. de p. vert.	» 03	» 03
174a. $\frac{1}{4}$ de $\frac{1}{2}$ id.	» 20	» »



1872. Idem, grand chiffre, dentelés.

175. 2 c. de pes. violet.	» 10	» 05
176. 5 » vert.	» 50	» »

ROYAUME

1872. Timbres. Effigie de 3/4 à droite (Amédée I^{er}) dentelés.

177. 6 c. bleu.	» 50	» »
178. 10 » violet.	» 50	» »
179. 12 » violet pâle.	» 25	» 10
180. 25 » brun.	» 50	» 35
181. 40 » bistre.	» 75	» 25
182. 50 » vert.	» 75	» 25



Idem, effigie de profil à droite, dentelés.

183. 1 peseta violet.	1 ^{re}	» 10
184. 4 » bistre.	3 ^{es}	» 50
185. 10 » vert.	5 ^{es}	» »

1873. Timbre pour Imprimés.

Type 1872, couronne royale.



186. $\frac{1}{2}$ c. de p. bleu.	» 05	» 05
186a. $\frac{1}{4}$ de $\frac{1}{2}$ c. id.	» 15	» »

1873. Timbres. Type 1872, Amédée, dentelés.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
187. 5 cent. rose.	» 35	» »
188. 10 » bleu.	» 20	» 05
189. 20 » violet.	» 50	» »
190. 20 » violet pâle.	» »	» »

RÉPUBLIQUE

1873. Timbres. Déesse à gauche assise, dentelés.

191. 2 c. de p. orange.	» 10	» 05
192. 5 » carmin.	» 20	» 15
193. 10 » vert.	» 25	» 05
194. 20 » noir.	1 ^{re}	» »
195. 25 » brun.	» 50	» 25
196. 40 » violet.	» 50	» 10
197. 50 » bleu.	» 50	» 20
198. 1 peseta lilas.	» 50	» 10
199. 4 » bist. foncé.	2 ^{es}	» 50
200. 10 » brun viol.	» »	» »



1873. Timbre-impôt de guerre.

Armes, dentelé.

201. 5 cent peseta noir.	» 15	» 05
--------------------------	------	------

INSURRECTION CARLISTE

BISCAYE ET NAVARRE

1873. Timbres. Effigie à gauche (Don Carlos)

202a. 1 real bleusans tilde.	1 ^{re}	» »
202. 1 » bleuavec tilde.	» 50	» »



1874. Même effigie laurée, à droite.

203. 1 real violet.	» 75	» »
---------------------	------	-----

1875. Môme effigie.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
204. 1 real brun	» 25	» »
205. 50 c. vert.	» 35	» »

CATALOGNE

1874. Timbre. Môme effigie à droite.



206. 16 ms. vn. rose	» 50	» »
--------------------------------	------	-----

VALENCE

1874-75. Timbres. Môme effigie à droite.



207. 1/2 real rougeâtre	1f	» » »
207a 4/2 » id (erreur)	1f	» » »
208. 1/2 » carmin	» 50	» » »
209. 1/2 » id (2 ^e type)	2f	» » »

Suite des émissions officielles

1874. Timbres. Justice assise, dentelés.



211. 2 c. de p. jaune	» 10	» 10
212. 5 » violet	» 15	» 15

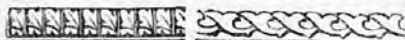
Nos

Neufs. Oblitérés.

213. 10 c. de p. bleu.	» 50	» 10
214. 20 » vert foncé	» *	» »
215. 25 » brun clair	» 75	» 25
216. 40 » lilas.	1f	» 15
217. 50 » orange	1f	» 25
218. 1 peseta vert clair	1f 50	» 15
219. 4 » rose.	» »	» 50
220. 10 » noir.	» »	1f »

1874. Cartes. Inscriptions noires
TARGETA, etc., cadre, timbre au milieu.

220c. 5 c. bleu.	» »	1f »
221c. 5 » bleu TARGETA	» »	» 75

1874. Carte-Réponse. Idem double
type différent.

222c. 5 & 5 cent. vert	» » »	» »
----------------------------------	-------	-----

1874. Timbre. Armes, dentelé.



211. 2 c. de p. jaune	» 10	» 10
212. 5 » violet	» 15	» 15
223. 10 cent. peseta brun	» 20	» 05

1875. Carte. Timbre de 1874 (armes)
au milieu, fond imprimé vert, carte
chamois.

Nos Neufs. Oblitérés.
223c. 5 c. violet » » » 60

1875. Timbre-impôt de guerre.
Armes, dentelé.



224. 5 cent vert. » 10 » 05

ROYAUME

1875. Timbres. Effigie à droite
(Alphonse XII), dentelés.



225. 2c. peseta brun . . . » 10 » »
226. 5 » lilas . . . » 15 » 10
227. 10 » bleu . . . » 15 » 05
228. 20 » bistre . . . » » » »
229. 25 » rose . . . » 60 » 15
230. 40 » brun foncé » 75 » 20
231. 50 » violet . . . 1^{fr} » 25
232. 1 peseta noir . . . 1^{fr} 50 » 25
233. 4 » vert foncé. 3^{fr} » 50
234. 10 » bleu ciel . 5^{fr} » 75

1875. Timbre de Retour. Cou-
ronne et armes.



237. noir sur azuré . . . » 50 » »

1875. Enveloppe de Retour. Cou-
ronne, armes.

Nos Neufs. Oblitérés.



235. noir sur chamois . . . » » » »

1875. Carte. Timbre de 1875 au
milieu, carte chamois, fond imprimé
vert.

236c. 5 c. bleu » 25 » 15

1876. Timbres. Effigie de 3/4 à
droite, dentelés.



239. 5 c. peseta brun clair. » 10 » 10
240. 10 » bleu . . . » 20 » 05
241. 20 » vert foncé. » 50 » »
242. 25 » brun rouge » 50 » 05
243. 40 » brun gris. » » »
244. 50 » vert . . . » 50 » 15
245. 1 peseta bleu foncé 1^{fr} » 35
246. 4 » carmine . 2^{fr} » 75
247. 10 » rouge . . 3^{fr} » 1^{fr} »

1876. Timbre-impôt de guerre.

Effigie à gauche, dentelé.

Nos Neufs. Oblitérés.

248. 5 cent. peseta vert. » 10 » 05



1877. Timbres pour Imprimés.

Type 1878, couronne royale.

248a. $\frac{1}{4}$ c de p. vert. . . » 05 » »

248b. $\frac{1}{4}$ de $\frac{1}{4}$ c. id. . . » 15 » »

1878. Timbres. Grande effigie de profil à droite, dentelés.

249. 2 c. peseta lilas pâle. » 25 » 10

250. 5 » jaune . . » 25 » »

251. 10 » brun gris » 20 » 05

252. 20 » noir. . . » » » »

253. 25 » gris bistre » 50 » 10

254. 40 » brun . . » » » »

255. 50 » vert. . . » 50 » 10

256. 1 peseta gris lilas. » 75 » 50

257. 4 » violet . . 2^f » 1^f »

258. 10 » bleu. . . 3^f » 1^f 50



1879. Timbres. Même effigie à gauche, CORREOS Y TELEGR., dentelés.

259. 2 centimos noir. . . » 05 » »

260. 5 » vert. . . » 10 » 05

261. 10 » carmin . . » 20 » 10

262. 20 » brun clair » 40 » 20

263. 25 » bleu. . . » 50 » 05

264. 40 » brun gris » 75 » 15

265. 50 » orange . 1^f » » 15

Nos Neufs. Oblitérés.
266. 1 peseta rose vif . 1^f 75 » 10
267. 4 » gris violet 6^f » » 50
268. 10 » gris bistre 14^f » » 75

ÉTATS CONFÉDÉRÉS D'AMÉRIQUE

RÉPUBLIQUE

Amérique du Nord, Centre

1861. POSTES LOCALES PROVISOIRES.

CHARLESTON

Timbre. Chiffre.

1. 5 cents bleu . . . » » » »

Même genre.

2. 5 cents bleu surteinté » » » »



NOUVELLE-ORLÈANS

Timbres. Chiffre.

3. 2 cents bleu . . . » » » »

4. 5 » brun . . . » » » »

5. 2 » rouge . . . » » » »

6. 5 » brun surazuré » » » »

MEMPHIS

Timbres. Chiffre, 2^e type.



7. 2 cents bleu. . . . » » » »

8. 5 » rouge » » » »

NASHVILLE**Timbres. Chiffre, 2^e type.**

Nos	Neufs.	Oblitérés.
9.	3 cents rouge réimprimé	» » » »
10.	5 » brun sur gris	» » » »
11.	5 » carmin sur gris	» » » »

BATON-ROUGE**Timbre. Chiffre.**

12.	5 cents rose et vert	» » » »
-----	----------------------	---------

**MOBILE****Timbres. Étoile, chiffre.**

13.	2 cents noir	» » » »
14.	5 » bleu	» » » »

KNOXVILLE**Timbre. Aigle dans cercles.**

15.	5 cents noir	» » » »
-----	--------------	---------

**GREENVILLE****Timbre. Ornaments.**

16.	5 rouge et bleu	» » » »
-----	-----------------	---------

On connaît encore un grand nombre de ces timbres des postes locales provisoires, mais leur authenticité n'est pas parfaitement établie.

ADMINISTRATION GÉNÉRALE**1861. Timbre. Effigie (A. Jackson)**

Nos	Neufs.	Oblitérés
51.	2 cents vert	» » » »

1861-62. Timbres. Effigie (J. Davis)

52.	5 cents bleu	3f	2f
53.	5 » vert	2f50	2f

**1862. Même genre (Madison) cadre rond.**

54.	10 cents bleu	6f	"	4f	"
55.	10 " rose	0	"	7	"

1862-63. Timbres. Effigies types divers.

56.	1 c. orange Calhoun	» 30	» »
57.	5 » bleu J. Davis	» 25	» »

N^{os} Neufs. Oblitérés.

58. 2 c. carminé *Jackson* » 50 » »
 59. TEN c. bleu *J. Davis* 15^f » 15^f »



60. 10 c. bleu *J. Davis*. » 15 » »
 61. 10 » bleufoncé » » 15 » »
 62. 20 » vert *Washington* » 25 » »

ÉTATS-UNIS D'AMÉRIQUE

RÉPUBLIQUE

Amérique du Nord. Centre

TIMBRES DES DIRECTEURS DE POSTE

NEW-YORK

1844. Timbre. Effigie (*Washington*)
 signature rose manuscrite



1. 5 cents noir » » » »

PROVIDENCE

1846. Timbres. Inscriptions.



2. 5 cents gris 4^f » » »
 3. 10 » gris » » » »

BRATTLEBORO

1846. Timbre. Signature.

N^{os} Neufs. Oblitérés.

4. 5 c. noir sur chamois » » » »



SAINT-LOUIS

1845. Timbres. Ours et armes.

5. 5 c. noir sur gris . . » » » »
 6. 10 » noir sur gris . . » » » »

NEWHAVEN

1845. Timbre. Chiffre, signature.



7. 5 cents rouge » » » »

1842 à ? TIMBRES DES COMPAGNIES PARTICULIÈRES.

Plusieurs centaines de ces timbres ont réellement été en usage dans différentes villes avant le monopole du gouvernement, les authentiques sont généralement très rares; par exception, ceux que nous offrons ci-dessous sont des imitations :

N^o 1. Cent variétés de timbres et d'enveloppes des offices particuliers d'Amérique. 3 fr.

N^o 2. Cent variétés (différentes des précédentes). 3 fr.

ADMINISTRATION GÉNÉRALE

1847. Timbres. Effigie, papier azuré.



- Nos Neufs. Oblitérés.
- | | | | | |
|-----------------------------|----|---|----|---|
| 8. 5 c. brun Franklin . . . | 5f | » | 2f | » |
| 9. 10 » noir Washington » » | 7f | » | » | » |

1851. Timbres. Effigie, types divers, u. s. en haut, non dentelés.



- | | | | | |
|------------------------------|----|----|---|----|
| 10. 1 c. bleu Franklin . . . | 2f | » | » | 35 |
| 11. 3 » rouge id à gauche | 1f | 25 | » | 25 |
| 12. 5 » brun Jefferson . . . | » | » | » | » |
| 13. 10 » vert Washington » » | 1f | » | » | » |
| 14. 12 » noir » » » » | 2f | » | » | » |

1851. Timbres. Droit des facteurs (carriers) Effigie de Washington.

15. bleu sur rose. » » » » »



Idem, aigle à gauche.

16. 1 cent bleu » 75 » »

1853-55. Enveloppes. Effigie à gauche, relief, (Washington) papier blanc.

- | | | | | |
|-----------------------------|-----|---|----|---|
| 17. 3 cents rouge | 5f | » | 1f | » |
| 19. 6 » rouge | 12f | » | » | » |
| 21. 6 » vert | » | » | » | » |

- Nos Neufs. Oblitérés.
- | | | | | |
|----------------------------|-----|---|---|---|
| 23. 10 cents vert. | 15f | » | » | » |
|----------------------------|-----|---|---|---|



Idem, papier chamais.

- | | | | | |
|-----------------------------|-----|---|---|----|
| 18. 3 cents rouge | 5f | » | » | 50 |
| 20. 6 » rouge | 10f | » | » | » |
| 22. 6 » vert | 15f | » | » | » |
| 24. 10 » vert | 12f | » | » | » |

1857-60. Timbres. Types 1851-56, dentelés.



- | | | | | |
|---------------------------------|----|----|---|----|
| 25. 1 cent bleu | » | 35 | » | » |
| 26. 3 » carmin | » | 50 | » | 15 |
| 27. 5 » brun | » | » | » | » |
| 28. 5 » brun rouge | » | » | » | » |
| 29. 10 » vert | 1f | » | » | 35 |
| 30. 12 » noir | 1f | 50 | » | 75 |
| 31. 24 » violet | 2f | 50 | » | » |
| 32. 30 » orange | 3f | » | » | » |
| 33. 90 » bleu Washing | » | » | » | » |

1860. Enveloppes. Effigie à gauche, relief, papier blanc.

- | | | | | |
|-----------------------------|---|---|---|---|
| 34. 3 cents rouge | » | » | » | » |
| 36. 6 » rouge | » | » | » | » |
| 38. 10 » vert | » | » | » | » |



Idem, papier chamais.

- | | | | | |
|-----------------------------|----|---|----|----|
| 35. 3 cents rouge | 2f | » | 1f | 50 |
| 37. 6 » rouge | » | » | » | » |
| 39. 10 » vert | » | » | » | » |

1860. Idem, effigie à droite.

Nos Naus. Oblitérés.

40. 1 c. bleu sur chamois 1^f 25 » »**1860. Bande. Idem.**41. 1 c. bleu sur brun 1^f 25 » »**1861. Enveloppes Idem à deux timbres.**

42. 1 c. bleu & 3 c. rouge sur chamois » » » »

43. 1 c. bleu & 3 c. rouge sur blanc » » » »

1861. Timbres. Genre 1857-60, U. S. en bas, dentelés.

48. 1 cent bleu 40 » 25

49. 3 » rose 30 » 10

50. 5 » brun 50 » 35

51. 5 » brun jaune » » »

52. 10 » vert 1^f » 2553. 12 » noir 1^f 25 » 3554. 24 » violet 2^f 50 » 75

55. 24 » violet gris » » 75

56. 30 » jaune 3^f » 5057. 90 » bleu 8^f » 2^f »**1861. Enveloppes. Effigie à gauche, relief, lettres à double fil.**58. 3 c. rose sur blanc . 2^f » » »59. 3 » rose sur chamois 2^f » » »

60. 6 » rose sur blanc . » » » »

61. 6 » rose sur chamois » » » »

62. 3 » rose sur bleu . . 3^f » » »**1861. Enveloppes. Même effigie cadre oblong, papier blanc.**63. 10 cents vert. 3^f » » »*Idem, papier chamois.*64. 10 cents vert 3^f » » »

44. 12 » rouge et brun » » » »

45. 20 » rouge et bleu » » » »

46. 24 » rouge et vert. » » » »

47. 40 » noir et rouge » » » »

1863. Timbre. Effigie (A. Jackson) dentelé.

Nos Neufs. Oblitérés.

65. 2 cents noir » 50 » 15

**1863. Enveloppe. Même effigie, relief, U. S. POSTAGE.**

66. 2 c. noir s. chamois . » » » »

1863. Bande. Idem.67. 2 c. noir s. brun . . 1^f » » »**1864. Enveloppes. Idem, U. S. POST**68. 2 c. noir s. chamois 1^f 50 » »

69. 2 » noir s. orange . » » » »

1864. Bande. Idem.70. 2 c. noir s. brun . . 1^f » » »**1865. Enveloppes. Effigie (Washington) relief, lettres unies, papier blanc.**

71. 3 cents rose » 50 » »

73. 6 » rose » » » »

75. 3 » brun » » » »

77. 6 » violet » » » »

Idem, papier chamois.

72. 3 cents rose » 50 » »

74. 6 » rose » » » »

N^{os}

Neufs. Oblitérés.

76. 3 cents brun
78. 6 " violet



Même genre, lettres blanches, cadre oblong, papier chamois.



79. 9 cents jaune
80. 12 " brun
81. 18 " rouge
82. 24 " bleu
83. 30 " vert
84. 40 " rose

1866. Timbre. Effigie (A. Lincoln.)
dentele.



85. 15 cents noir

1866. Timbres pour Imprimés.
Très grands, effigies, types divers,
denteles.



N^{os}

Neufs. Oblitérés.

86. 5 c. bleu Washington
87. 10 " vert Franklin
88. 25 " rouge Lincoln

1869. Timbres. Types divers,
denteles.



89. 1 c. bistre Franklin

Nos Neufs. Oblitérés.

90. 2 c. brun *courrier* . . . » » » 2591. 3 c. bleu *locomotive* . . . » » » 1592. 6 » bleu *Washington* » » » 1^r »93. 10 c. jaune *armoiries* . . . » » » 1^r »94. 12 » vert *navire* . . . » » » 1^r »95. 15 c. brun et bleu *décou-*
verte de l'Amérique . . . » » » 1^r 5096. 24 c. vert et violet *décla-*
ration de l'Indépen. . . . » » » »97. 30 c. rouge et bleu *arm.* . . . » » » 3^r »98. 90 » rose et noir *Lincoln* » » » »1870-71. Timbres. Effigie, types
divers, dentelés.

Nos Neufs. Oblitérés

99. 1 c. bleu *Franklin* . . . » 15 » 05100. 2 » brun *Jackson* . . . » 35 » 10101. 3 c. vert *Washingt.* . . . » 25 » 05102. 6 » carminé *Lincoln* . . . » 60 » 05103. 7 c. rouge *Stanton* . . . 1^r 50 » 75104. 10 » brun *Jefferson* . . . 1^r » » 05105. 12 c. violet foncé *Clay* . . . » » » 50

Nos

Neufs, Oblitérés.

106. 15 c. jaune *Webster*. 1^{re} 50 » 10107. 24 c. violet vil *Scott*. » » 1^{re} 50108. 30 » noir *Hamilton*. 3^{re} » » 20109. 90 c. carmin *Perry*. 7^{re} » » 35

1870-71. Bandes. Mêmes effigies
qu'aux timbres précédents, cadres
divers, relief, papier brun.

110. 1 cent bleu. » » 20 » 05

111. 2 » brun. » » » » 05



1870-71. Enveloppes. Idem, pa-
pier blanc.

112. 1 cent bleu. » » » » 05

Nos

Neufs, Oblitérés.

114. 2 c. brun. » » » » »

116. 3 » vert. » » » » 40 » 05



118. 6 c. carminé. » » » » »

120. 7 » rouge. » » » » »

122. 10 » brun. » » » » »

124. 12 » violet foncé. » » » » »

126. 15 » orange. » » » » »



128. 24 c. violet. » » » » »

130. 30 » noir. » » » » »

132. 90 » carmin. » » » » »

Idem, sur papier teinté: paille, orange,
chamois.

113. 1 cent bleu. » » 20 » 10

115. 2 » brun. » » 50 » »

117. 3 » vert. » » 40 » 10

119. 6 » carminé. » » » » »

121. 7 » rouge. » » » » »

123. 10 » brun. » » » » »

125. 12 » violet foncé. » » » » »

127. 15 » orange. » » » » »

129. 24 » violet. » » » » »

131. 30 » noir. » » » » »

133. 90 » carmin. » » » » »

1871-84. Timbres-Télégraphe.
Inscriptions, chiffres en surcharge
rouge, dentelés.



Nos.		Neufs.	Oblitérés.
134.	bleu	»	»
134a.	rouge	»	»
134b.	vert	41	»
134d.	brun	51	»
134e.	violet	1150	»

1872. Timbre de Service pour
Chargements du département de
la Poste. Inscriptions, dentelé.



135.	vert	»	»	»	73
------	------	---	---	---	----

1873. Timbres de service. Effigies
des timbres de 1870-71, dentelés.

Mêmes types pour chaque DÉPARTEMENT.

AGRICULTURE



Nos.		Neufs.	Oblitérés.
175.	1 cent jaune	»	»
176.	2 » jaune	»	»
177.	3 » jaune	»	30
178.	6 » jaune	»	50
179.	10 » jaune	»	»
180.	12 » jaune	»	»
181.	15 » jaune	»	»
182.	24 » jaune	»	»
183.	30 » jaune	»	»

ETAT (State)

205.	1 cent vert.	»	»	»
206.	2 » vert.	»	»	»
207.	3 » vert.	»	»	»
208.	6 » vert.	»	»	»
209.	7 » vert.	»	»	»
210.	10 » vert.	»	»	»
211.	12 » vert.	»	»	»
212.	15 » vert.	»	»	»
213.	24 » vert.	»	»	»
214.	30 » vert.	»	»	»
215.	90 » vert.	»	»	»



Idem, grande dimension, effigie
(Steward) dentelés.

216.	2 dol. vert et noir.	»	»	»
------	----------------------	---	---	---

Nos		Neufs. Oblitérés.
217.	5 dol. vert et noir . . .	» » » »
218.	10 » vert et noir . . .	» » » »
219.	20 » vert et noir . . .	» » » »

GUERRE (War)



231.	1 cent rougeâtre . . .	» » » 25
232.	2 » rougeâtre . . .	» » » 25
233.	3 » rougeâtre . . .	» » » 10
234.	6 » rougeâtre . . .	» » » 15
235.	7 » rougeâtre . . .	» » » 15
236.	10 » rougeâtre . . .	» » » 75
237.	12 » rougeâtre . . .	» » » 35
238.	15 » rougeâtre . . .	» » » 35
239.	24 » rougeâtre . . .	» » » 75
240.	30 » rougeâtre . . .	» » » 60
241.	90 » rougeâtre . . .	» » » 75

Idem. Enveloppes. Types des env.
1870, relief, papier blanc ou couleur.

221.	1 cent rouge . . .	» » » »
222.	2 » rouge . . .	1 ^f » » »
223.	3 » rouge . . .	» 75 » 15
224.	6 » rouge . . .	» » » 50
225.	10 » rouge . . .	» » » »
226.	12 » rouge . . .	» » » 2 ^f »
227.	15 » rouge . . .	» » » »
228.	24 » rouge . . .	» » » »
229.	30 » rouge . . .	» » » »
230.	90 » rouge . . .	» » » »

Idem. Bande. Papier brun.

220.	1 cent rouge . . .	» 50 » 15
------	--------------------	-----------

INTÉRIEUR (Interior)

160.	1 cent rouge . . .	» » » 25
161.	2 » rouge . . .	» » » 25
162.	3 » rouge . . .	» » » 15
163.	6 » rouge . . .	» » » 15
164.	10 » rouge . . .	» » » »
165.	12 » rouge . . .	» » » »
166.	15 » rouge . . .	» » » »
167.	24 » rouge . . .	» » » »

Nos		Neufs. Oblitérés.
168.	30 cents rouge . . .	» » » 75
169.	90 » rouge . . .	» » » »



JUSTICE

195.	1 cent violet . . .	» » » »
196.	2 » violet . . .	» » » »
197.	3 » violet . . .	» » » »
198.	6 » violet . . .	» » » 50
199.	10 » violet . . .	» » » »
200.	12 » violet . . .	» » » »
201.	15 » violet . . .	» » » »
202.	24 » violet . . .	» » » »
203.	30 » violet . . .	» » » »
204.	90 » violet . . .	» » » »

MARINE (Navy)

184.	1 cent bleu . . .	» 50 » »
185.	2 » bleu . . .	» 50 » »
186.	3 » bleu . . .	» 60 » 35
187.	6 » bleu . . .	» » » 25
188.	7 » bleu . . .	» » » »
189.	10 » bleu . . .	1 ^f 50 » »
190.	12 » bleu . . .	» » » 75
191.	15 » bleu . . .	2 ^f » » »
192.	24 » bleu . . .	3 ^f » » »
193.	30 » bleu . . .	4 ^f » » »
194.	90 » bleu . . .	» » » »



PRÉSIDENTE (Executive)

170.	1 cent carmin . . .	» » » »
171.	2 » carmin . . .	» » » »
172.	3 » carmin . . .	» » » »

Nos	Neufs.	Oblitérés.
173. 6 cents carmin.	»	»
174. 10 » carmin.	»	»

TRÉSOR (Treasury)



149. 1 cent brun.	»	»	40
150. 2 » brun.	»	»	15
151. 3 » brun.	»	»	05
152. 6 » brun.	»	»	10
153. 7 » brun.	»	»	»
154. 10 » brun.	»	»	25
155. 12 » brun.	»	»	20
156. 15 » brun.	»	»	25
157. 24 » brun.	»	»	»
158. 30 » brun.	»	»	40
159. 90 » brun.	»	»	35

POSTE (Post office)

Chiffre, papier blanc ou azuré, dentelés.

139. 1 cent noir.	»	»	40
140. 2 » noir.	»	»	»
141. 3 » noir.	»	»	05
142. 6 » noir.	»	»	10
143. 10 » noir.	»	»	»
144. 12 » noir.	»	»	35
145. 15 » noir.	»	»	»
146. 24 » noir.	»	»	»
147. 30 » noir.	»	»	40
148. 90 » noir.	»	»	75



1873. Enveloppes. Chiffre.

136. 2 c. noir sur jaune.	»	»	25
137. 3 » noir sur jaune.	»	»	05
138. 6 » noir sur jaune.	»	»	25

1873. Carte. Timbre à droite (Liberté), cadre, carte chamois.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
241c. 1 cent brun.	»	»

1875. Carte. Timbre à droite, (Liberté) pas de cadre, carte chamois pâle.



250c. 1 cent noir.	»	20	»
--------------------	---	----	---

1875. Timbres. Effigies diverses, dentelés.

243. 5 c. bleu Z. Taylor	»	30	»
244. 2 » rouge Jackson	»	20	»



1875. Enveloppes. Mêmes effigies, relief, papier blanc.

245. 5 cents bleu.	»	»	25
247. 2 » rouge.	»	»	75

Idem, papier teinté.

Nos	Neufs. Oblitérés.
246. 5 cents bleu	» » » »
248. 2 » rouge	» 75 » »

1875. Bande. Idem, papier brun.

249. 2 cents rouge	» 75 » »
------------------------------	----------

1875. Timbres pour Imprimés.
Indien en pied, dentelés.

251. 2 cents gris	» 40 » »
252. 3 » gris	» » » »

Nos	Neufs. Oblitérés.
253. 4 cents gris	» » » »
254. 6 » gris	» » » »
255. 8 » gris	» » » »
256. 9 » gris	» » » »
257. 10 » gris	» » » »

Même genre, d'écus diverses, dentelés.

258. 12 cents rose	» » » »
259. 24 » rose	» » » »
260. 36 » rose	» » » »
261. 48 » rose	» » » »
262. 60 » rose	» » » »
263. 72 » rose	» » » »
264. 84 » rose	» » » »
265. 96 » rose	» » » »
266. 1 doll. 92c brun	» » » »
267. 3 dollars rouge	» » » »
268. 6 » bleu	» » » »
269. 9 » orange	» » » »
270. 12 » vert	» » » »
271. 24 » violet br.	» » » »
272. 36 » rouge	» » » »
273. 48 » brun	» » » »
274. 60 » violet cl.	» » » »

La collection des 24 timbres pour imprimés 1.200^f » » »

La même collection de 24 timbres imités, parfaitement gravés et imprimés en taille-douce, de la couleur des originaux, les 24 timbres. 5^f »

1876. Enveloppes spéciales à l'Exposition de PHILADELPHIE. Cavalier, chemin de fer, relief.

275. 3 cents vert	1 ^f » » »
276. 3 » rouge	» » » »

1877. Enveloppes de service.
Timbre ovale uniforme, à droite, ins-

criptions noires indiquant les divers
DEPARTMENTS et leurs divisions; pa-
pier azuré ou paille.



Nos		Neufs.	Oblitérés.
277.	bleu	» » »	15
277a.	gris	» » »	15

1879. Timbres-Taxe. Chiffre,
denteles.



278.	1 cent brun	» 15	» 10
279.	2 » brun	» 25	» 10
280.	3 » brun	» 40	» 10
281.	5 » brun	» 50	» 15
282.	10 » brun	1f »	» 35
283.	30 » brun	3f »	» »
284.	50 » brun	5f »	» 75

**1880. Carte. Timbre à droite (Li-
berté) cadre, UNION POSTALE UNIVER-
SELLE, carte chamois clair.**



285c.	2 cents bleu	» 30	» »
-------	------------------------	------	-----

FALKLAND

POSSESSION ANGLAISE

Amérique du Sud.— Sud.

1878-79. Timbres. Effigie à droite
(Victoria I) denteles.



Nos		Neufs.	Oblitérés.
1.	1 penny carminé	» 35	» »
2.	6 pence vert	1f 75	» »
3.	4 » gris	1f 25	» »
4.	1 shill. jaune brun	2f 75	» »

FERNANDO-PO

POSSESSION ESPAGNOLE

Afrique. Occident

1868. Timbre. Effigie à gauche
(Isabelle II), dentele.

1. 20 cent. de esc. brun



1880. Timbres. Effigie à droite
(Alphonse XII) dentele.

2.	5 cent. p. vert	» » »	» »
3.	10 » carmin	1f »	» »
4.	50 » bleu	2f »	» »

ILES FIDJI

ROYAUME

Océanie Australasie

1871. Timbres. Service du FIJI-TIMES, chiffre, noir sur couleur, dentelés.



Nos		Neufs.	Oblitérés.
1.	1 penny rose	»	»
2.	3 pence rose	»	»
3.	6 " rose	»	»
4.	9 " rose	»	»
5.	1 shill rose	»	»
La collection de 5 timbres.		8f	»

1872. Timbres. Couronne, C. R. dentelés.



6. 1 penny bleu	1f50 » »
7. 3 pence vert	2f » »
8. 6 » carmin	3f50 » »

1872. Idem, avec valeur et cents en surcharge noire, dentelés.

9. 2 c. sur 1 p. bleu	1f50 » »
10. 6 » sur 3 » vert.	» » » »
11. 12 » s. 6 » carmin	» » » »

POSSESSION ANGLAISE

1874. Timbres. Même type, V. R. en surcharge noire, dentelés.

12. 2 c. sur 1 p. bleu	» » » »
13. 6 » sur 3 » vert.	» » » »
14. 12 » sur 6 » carmin.	» » » »

Idem, avec en plus 2 d. en surcharge noire ou rouge.

13a. 2 d. sur 6 c. 3 p. vert.	» » » »
---------------------------------------	---------

1875-78. Timbres. Type 1872, monogrammes V. R. entrelacés, en surcharge noire, dentelés.

Nos	Neufs. Oblitérés.
15. 1 penny bleu	1f » » »
17. 6 pence carmin	2f50 1f »
16. 2 p. noir s. 3 p. vert.	1f » » »
18. 4 » » s. 3 p. violet.	1f50 1f »

1880. Même type, V. R. gravé, sans surcharge, dentelés.

19. 1 penny bleu	» 25 » 20
20. 2 pence vert	» 50 » 35
21. 6 » rose	1f50 1f »

FINLANDE

PROVINCE RUSSE

Europe Nord, Orient

1845. Enveloppes. Couronne, armes (lion) et cors, PORTO STEMPER.



1. 10 kopek noir	*3f » » »
2. 20 » carmin	*3f » » »

1850. Enveloppes. Mêmes armes, oblong.



3. 5 kop. bleu	» » 4f »
4. 10 » rose	» » 2f »
5. 20 » noir vert.	*3f » » »

1856. Timbres. Idem.

6. 5 kop. bleu	*2f » 3f »
7. 10 » rose	*2f » 2f »

* Les timbres neufs marqués d'un astérisque sont réimprimés.

1860. Enveloppes. Mêmes armes, rectangle.

Nos	Neufs. Oblitérés.
8. 5 k. bleu ondulations larges	2 ^f 50 " "
9. 10 " rose ondulations serrées	3 ^f " " "
10. 5 " bleu ondulations serrées	" " " "

1860. Timbres. Idem, dentelés.

11. 5 k. bleu clair s. azuré	2 ^f " " "
12. 5 " bleu foncé s. azuré	2 ^f " " "
13. 10 " rose sur rose . .	2 ^f " " 30

1866-68. Idem, valeur en penni, dentelés.

14. 5 p. brun s. lilas. . .	" 50 " "
15. 5 " lie de vin s. lilas	" 25 " "
16. 8 " noir s. vert. . .	" 35 " "
17. 10 " noir s. chamois .	" 40 " 20
18. 20 " bleu s. azuré . .	" 50 " 15
19. 40 " rose s. rosé . . .	1 ^f " " 15



Même genre, dentelé.

20. 1 mark bistre	3 ^f " " "
-----------------------------	----------------------

1871. Cartes. Timbre de 1866 à gauche, cadre, titre courbe.

22c. 8 p. vert sur verdâtre	" " " "
23c. 8 " vert sur chamois	" " " "

1871. Formule récépissé. Timbre de 1866 à gauche, inscriptions noires, papier blanc.

Nos	Neufs. Oblitérés.
24c. 10 penni rose	" " " "
25c. 10 " violet	" " " "

1872. Enveloppes. Type de 1860.

21. 20 penni bleu.	" " " "
22. 40 " rose.	2 ^f 50 " "

1872. Carte. Genre 1871, trois titres droits, le second en gothique.

26c. 8 p. vert sur chamois	" " " "
----------------------------	---------

1873. Idem avec inscriptions en surcharge noire à gauche.

27c. 8 p. vert sur chamois	" " " "
----------------------------	---------

1873-74. Idem sans surcharge, second titre en caractères ordinaires.

28c. 8 p. verts. cham. 1 type	" 75 " "
29c. 8 " verts. cham. 2 type	" 75 " "

1875. Idem, avec deux timbres superposés.

30c. 8 & 8 p. verts chamois	" " " "
-----------------------------	---------

1875-77. Timbres. Mêmes armes, chiffres aux angles, dentelés.

35. 2 penni gris	" 10 " 10
36. 5 " jaune	" 15 " 10
37. 8 " vert	" 25 " "
38. 20 " bleu	" 50 " 05
39. 32 " carmin	1 ^f " " 20
40. 1 mark lilas 1877. . .	2 ^f " " 50

1876. Enveloppes. Idem.

41. 20 penni bleu.	" 75 " "
42. 32 " rose.	1 ^f 50 " "

1875. Cartes. Timbre de 1875 à droite, cadre.

Nos	Neufs. Oblitérés.
43c. 10 p. lilas s. chamois	» 75 » »
44c. 10 & 10 p. (réponse)	» » » »
45c. 16 p. brun sur blanc	» » » »

1876. Formule récépissé. Timbre 1875 à gauche, inscriptions noires, papier blanc.

46c. 10 penni lilas	» » » »
---------------------	---------

1879. Carte. Timbre de 1875 à droite, cadre; UNION POSTALE UNIVERSELLE et autres inscriptions noires.

47c. 10 p. orange s. chamois	» 50 » »
------------------------------	----------

1879. Timbre. Type 1875.

48. 25 penni rose.	» 60 » 10
--------------------	-----------

POSTES LOCALES

HELSINGFORS**1860. Timbre. Armes et inscriptions.**

1. 10 p. vert et rouge	» » » »
------------------------	---------

**1866. Même genre, ovale, chiffres, bande transversale, dentelé.**

2. 10 p. vert et rouge	» » » »
------------------------	---------

1869. Idem.

3. 10 p. bistre et bleu	» » » »
-------------------------	---------

1870. Timbre. chiffre, dentelé.

4. 10 p. rouge et vert	» 35 » 25
------------------------	-----------

1874. Carte-lettre. Timbre 1870 à gauche, inscriptions.

Nos	Neufs. Oblitérés.
5c. 10 p. vert	» 40 » »

TAMMERFORS**1866. Timbre. Inscriptions ovales, bande transversale.**

1. 12 p. vert et bleu	» 35 » »
-----------------------	----------

1878. Idem.

2. 12 p. rouge et vert	» » » »
------------------------	---------

COMPAGNIE DE BATEAUX

HELSINGFORS ET BOBACO**1874-75. Timbres. Valeur, dentelés.**

1. 10 p. bleu et bistre	» » » »
2. 25 » bleu et bistre	» » » »
3. 50 » vert et bleu	» » » »

TAVASTEHUS ET TAMMERFORS

1874. Timbres. *Bateau à vapeur; découpés ovale.*



Not	Neufs.	Oblitérés.
1. 10 penni rouge	» » » »	» » » »
2. 20 » rouge	» » » »	» » » »
3. 25 » rouge	» » » »	» » » »

FRANCE

Europe Centre, Occident

PARIS, poste locale

1653. *Bande.*

0. *Billet de port payé* - » » » »

L'existence de cet antique timbre-poste est confirmée par plusieurs documents de l'époque, et particulièrement par une annonce fort curieuse que nous avons fait reproduire identiquement en photographie :

00. Curieux document du siècle de Louis XIV, pour mettre en tête de la collection de France » 50 » »

RÉPUBLIQUE

1849-50. Timbres. *Liberté à gauche.*



1. 10 cent. bistre	2f » 1f »
2. 15 » vert	» » 1f50
3. 20 » noir	2f » 10
4. 25 » bleu	2f » 05
5. 25 » bleu foncé	» » 10
6. 40 » rouge	5f » 75
7. 1 fr. vermillon	» » » »
8. 1 » carmin	10f » 1f »

1852. *Idem, effigie à gauche (Louis Napoléon).*



9. 10 cent. bistre	10f » 2f »
10. 25 » bleu	6f » 10

EMPIRE

1853. Timbres. *Type 1852 (Napoléon III).*

11. 10 cent. bistre	1f » 05
12. 25 » bleu	3f » 50
13. 40 » rouge	2f50 » 10
14. 1 fr. carmin	10f » 5f »

1854-60. *Idem.*

17. 1 cent. olive	» 25 » 10
18. 5 » vert	» 50 » 15
19. 10 » jaune	2f » 25
20. 20 » bleu noir	1f50 » 10
21. 20 » bleu	» 75 » 05
22. 30 » carmin	» » 15
23. 30 » rose	2f50 » 15

1861. Timbres de 1853-60 *dentelés par la machine Suisse (larges trous : piq. 7).*

1, 5, 10, 20, 40, 80 cent.	
chaque	» » » 50

1861. *Mêmes timbres percés en lignes par diverses administrations.*

1859. Timbre-Taxe. *Chiffre.*



15. 10 c. noir lithographié » » » »	
16. 10 » noir typographié » 25 » »	

1862. Timbres. *Type 1853 (Napoléon III), dentelés.*

24. 1 cent. olive	» 10 » 05
25. 5 » vert	» 15 » 05
26. 10 » bistre	» 50 » 05

Nos		Neufs. Oblitérés.
27.	20 cent. bleu.	» 50 » 05
28.	40 » rouge	1 ^f » » 05
29.	80 » rose	2 ^f 50 » 10

1863. Timbres-Taxe. Type 1859 (chiffre).

30.	15 cent. noir.	» 35 » »
-----	------------------------	----------

1863. Idem, dentelé (non officiel).

31.	15 cent. noir.	» » » »
-----	------------------------	---------

1863-70. Timbres. Même effigie laurée, à gauche, grands chiffres, denteles.

32.	1 cent. olive	» 05 » »
33.	2 » marron	» 15 » 05
34.	4 » gris	» 15 » 05



1866-70. Même genre, petits chiffres, denteles.

35.	10 cent. bistre	» 25 » 05
36.	20 » bleu	» 40 » 05
37.	30 » brun	» 60 » 05
38.	40 » rouge	» 75 » 05
39.	80 » rose	1 ^f 50 » 10

1869. Timbre. Même genre, plus grand, dentelé.



40.	5 fr. lilas	7 ^f » » 50
-----	-----------------------	-----------------------

1868. Timbres pour Journaux. Aigle dans un écusson.



Nos		Neufs. Oblitérés.
41.	2 cent. violet	» » 2 ^f »
42.	2 » bleu	» » » »
43.	2 » rose	» » » »

1868. Idem, denteles.

44.	2 cent. violet	» 25 » 25
45.	2 » bleu	» » » 60
46.	2 » rose	1 ^f 50 » 10

1868. Timbres-Télégraphe. Aigle.



47.	25 cent. rose	2 ^f » » »
48.	50 » vert	2 ^f 50 » 75
49.	1 fr. orange	4 ^f » » »
50.	2 » violet	5 ^f » » 50

1869. Idem, denteles.

51.	25 cent. rose	» » » 50
52.	50 » vert	1 ^f » » 15
53.	1 fr. orange	2 ^f » » 15
54.	2 » violet	3 ^f » » 25

RÉPUBLIQUE

Siège de PARIS

1870-71. Timbres. Type 1849 (Liberté) dentelés.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
55. 10 cent. bistre	» 25	» 10
56. 20 » bleu	» 50	» 05
57. 40 » orange	» 75	» 05

1870. Carte par Ballon non montée.
Inscriptions simples.

58c. noir sur blanc. . . . » » » »

1870. Lettres par Ballon montée.
Même genre.

59c. noir sur bleu ou blanc » » » »

1870. Cartes par Ballon non montée.
Inscriptions, emblèmes et drapeaux.



61c. noir sur blanc	» 15	» »
62c. noir sur jaune	» 15	» »
63c. noir sur gris	» 15	» »
64c. noir sur bleu	» 15	» »

1870. Lettres par Ballon montée.
Même genre.

65c. noir sur bleu	» 15	» »
66c. noir sur vert	» 15	» »
67c. noir sur rose	» 15	» »
68c. noir sur lilas	» 15	» »

1870. Carte-dépêche-réponse, par pigeons. Composition typographique.

69c. noir sur blanc	» 75	» »
70c. id. 2 ^e type	» 75	» »

La carte dépêche est seule officielle.

Curiosités Postales



Journal-Lettre-Ballon. LA CLOCHE,
réduction photo-lithographique du
temps. 1 fr.

Journal-Lettre-Ballon. GAZETTE DES
ABSENTS, un numéro. . . . » 20

La collection complète, 35 numéros
non réimprimés, formant l'histoire
au jour le jour du Siège de
Paris. 3^e port 20

Spécimen identique d'une des pelli-
cules (contenant douze cents dépêches
microscopiques) portées à Paris par
pigeons voyageurs, photo-microscopie
de Dagron, photographie du
Gouvernement de la Défense Na-
tionale. 1^{er} 25

PROVINCE

Emission provisoire.

1870. Timbres. Liberté à gauche,
lithographiés, grands chiffres, non
dentelés.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
71. 1 cent. olive	» 10	» 10
72. 2 » marron	» 10	» 10
73. 4 » gris	» 35	» »

1870. Même genre (type 1849), lithographiés petits chiffres, non dentelés.

Nos		Neufs.	Oblitérés.
74.	5 c. vert.	» 20	» 15
75.	10 » bistre	» 35	» 10
76.	10 » bistre jaune	1 ^{fr} 50	» 25
77.	20 » bleu 1 ^{re} Variété	» »	1 ^{fr} 50
77bis	20 » bleu 2 ^e »	» 75	» 10
78.	20 » bleu 3 ^e »	» 50	» 05
79.	30 » brun	» 75	» 35
80.	40 » rouge	2 ^{fr} »	» 35
81.	40 » orange	» 75	» 10
82.	80 » rose	1 ^{fr} 50	» 35

1870. Idem, dentelés (non officiel).

85.	1 cent. olive	» » » »
86.	2 » marron	» » » »
87.	4 » gris	» » » »
88.	5 » vert	» » » »
89.	10 » bistre	» » » »
90.	20 » bleu	» » » »
91.	30 » brun	» » » »
92.	40 » rouge	» » » »
93.	80 » rose	» » » »

1870. Timbres-Taxe. Type 1859 (chiffre) lithographiés.

83.	15 c. noir	» 35	» »
95.	15 » noir dentelé	» 50	» »

DÉPARTEMENTS ENVAHIS*Emission allemande***1870-71. Timbres. Chiffre, dentelés.**

96.	1 cent. olive	» 35	» »
97.	2 » marron	» 35	» »
98.	4 » gris	» 35	» »
99.	5 » vert	» 25	» 25
100.	10 » bistre	» 25	» 10
101.	20 » bleu	» 25	» 15
102.	25 » brun	» »	» »

1870. Carte. Composition typographique.

Nos		Neufs.	Oblitérés.
103c.	noir sur chamois	» » » »	» » » »

PARIS pendant la COMMUNE

1871. OFFICES PARTICULIERS qui se chargeaient de l'expédition et de la réception de la correspondance parisienne lors de l'interruption du service postal.

» Bruner et Comp., Grand, Ed. Denole, Moreau et Osmont, etc., enveloppes à l'adresse des offices, sans vignettes ni signes d'affranchissement préalable.

Chaque » » » »

Office Moreau

Enveloppe-Réponse. Composition lithographique, avec ou sans timbre adhésif à la patte, le timbre (monogramme) rouge et noir sur blanc, festonné.



104.	15 c. noir sur blanc ou gris	»	»	»	»
105.	25 c. noir sur gris	»	»	»	»
105a.	Timbre rond seul	»	50	»	»
105b.	Grande AFFICHE de cet office	»	»	»	»

Office Lorin M.

1871. Timbres. Armes, denteles
sous le chiffre.

Nos Neufs. Oblitérés.

106.	5 c. vert imprimés .	» 40	»	»
107.	40 » violet lettre .	» 15	»	»
108.	50 » rose chargement	» 75	»	»

1871. Timbres-Taxe. Même genre
sans chiffre en haut.

109.	5 c. vert imprimés .	» 40	»	»
110.	40 » violet lettre .	» 15	»	»
111.	50 » rose chargement	» 75	»	»

Enveloppes. Navire, relief.



112.	40 c. sur blanc .	» 25	»	»
113.	10 c. sur bleu .	» 25	»	»

114. Affiche curieuse de
cet office. 1^{re} » » »

Suite des émissions officielles

1871. Timbres. On continue l'im-
pression des timbres à l'effigie de
Napoléon, le suivant seul offre une
particularité: type 1853, dentele.

116.	5 c. vert sur azuré.	» 25	»	»
------	----------------------	------	---	---

1871-72. Timbres. Type 1870 (Li-
berté) gravé, denteles.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
117.	1 c. olive grd. chif.	» 05 » 05
118.	2 » marron »	» 10 » 05
119.	4 » gris »	» 15 » 05
120.	5 » vert »	» 15 » 05
121.	15 » bistre pet. chif.	» 35 » 05
122.	25 » bleu »	» 50 » 05
123.	30 » brun gros chif.	» 60 » 05
124.	80 » rose »	1 ^{re} 50 » 40

1871. Timbres-Taxe. Type 1859,
(chiffre) typographies.

125.	25 cent. noir	» » » 35
126.	40 » bleu	» » » »
127.	60 » jaune bistre	7 ^{re} » » »

1873. Timbre. Type 1849 (Liberté),
chiffres petits, dentele.

131.	10 cent. bistre s. rose	» 75 » 05
------	-------------------------	-----------

1874-75. Idem, chiffres un peu plus
grands, denteles.

144.	15 c. bistre	» 35 » 05
145.	10 » bistre sur rose	» 25 » 05
146.	15 » bistre sur rose	» » » »
	erreur	» » » »

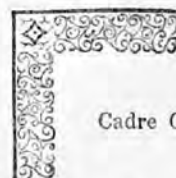
1873. Cartes. Cadres divers, compo-
sition typographique, impression noi-
re, pas de prix indiqué au milieu,
inscriptions dans la place réservée
aux timbres, avis sur les côtés.

Cadre A



Cadre B

132c.	cadre A	blanc .	» 35	»	»
133c.	cadre B	blanc .	» 35	»	»

Même genre, sans inscriptions dans la
place réservée aux timbres.

Cadre C



Cadre D

134c.	cadre A	blanc .	» 35	»	»
-------	---------	---------	------	---	---

Nos	Neufs. Oblitérés.
135c. cadre B	blanc » » » » »
136c. cadre C	blanc » » » » »
137c. cadre D	blanc 1 ^{fr} 25 » 30

Même genre, PRIX marqué au milieu de la carte, avis sur les côtés.



Cadre E Cadre F

138c. cad. E 10 c.	blanc » » » » »
139c. cad. F 15 »	blanc » » » » » 50
140c. cad. A 10 »	brun » 50 » 15
141c. cad. B 15 »	blanc » » » » » 15

Même genre, sans avis sur les côtés.



Cadre G

142c. cad. G 10 c.	brun » » » » »
143c. cad. G 15 »	blanc » » » » »

1876. Même genre, avis sur les côtés, PRIX marqué pour la France et l'Etranger.

144c. cad. B 10, 15, 20 c.	blanc » 20 » 05
145c. id. chamois	» » » » »

1876-77. Timbres. Groupe allégorique: la Paix et Mercure, chiffre, dentelés.



147. 1 cent.	vert » 10 » 05
148. 2 »	vert » 10 » 05
149. 4 »	vert » 25 » 05
150. 5 »	vert » 10 » 05

Nos	Neufs. Oblitérés.
151. 10 cent.	vert » 20 » 05
152. 15 »	gris » 30 » 05
153. 20 »	marron » 30 » 05
154. 25 »	bleu » 50 » 05
155. 25 »	bleu ciel » 75 » 10
156. 30 »	brun » 40 » 05
157. 75 »	rose 1 ^{fr} » 10
158. 1 fr.	vert jaune 1 ^{fr} 25 » 05

1877-78. Idem.

159. 1 cent.	noir s. azuré » 05 » 05
160. 2 »	brun rouge. » 05 » 05
161. 3 »	jaune » 40 » 05
162. 4 »	violet brun. » 10 » 05
163. 10 »	noir s. violet » 15 » 05
164. 15 »	bleu » 20 » 05
165. 25 »	noir s. rouge » 75 » 05
166. 35 »	noir s. jaune » 50 » 05
167. 40 »	rouge » 60 » 05
168. 5 fr.	violet 6 ^{fr} » 15

1879-80. Idem.

171. 25 cent.	jaune » 35 » 05
172. 3 »	gris » 05 » 05

1878. Timbres-Taxe. Type 1859 (chiffre)

169. 30 cent.	noir » 50 » 20
170. 60 »	bleu 1 ^{fr} 25 » 40

1878. Cartes. Timbre de 1876 (groupe) à droite.

173c. 10 c.	noir sur violet » 20 » 05
174c. 15 »	bleu sur azuré 1 ^{fr} 50 » »

1879. Idem, doubles (réponse)

175c. 10 & 10 c.	noirs. bleu » 40 » »
176c. 15 & 15 »	noirs. vert » » » »

1879. Carte-télégramme pneumatique, timbre de 1876 (groupe) à droite.

177c. 50 c.	roses. chamois 3 ^{fr} » »
-------------	------------------------------------

1879. Lettre-télégramme pneumatique, même genre, dentelée.

178c. 75 c.	noir s. bleu. » » » » »
-------------	---------------------------------

1880. Cartes-télégramme pneumatique, timbre (déesse) à droite.



179c. 50 c.	roses. chamois » » » »
180c. 50 & 50 c.	id. (réponse) » » » »

1880. Cartes ci-dessus avec TAXE
 REDUITE et valeur en surcharge noire.

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
181c. 30 c. sur 50 rose 1879	5f » » »
182c. 30 » sur 50 rose 1880	3f » » »
183c. 30 » s. 50 & 50 c. rose	3f » » »

1880. Lettre ci-dessus, même sur-
 charge rouge.

184c. 50 c. sur 75 c. bleu	5f » » »
----------------------------	----------

1880. Cartes. Idem (déesse) sans
 surcharge.

185c. 30 c. rose s. chamois	» » » »
186c. 30 & 30 id. (réponse)	4f25 » »

1880. Lettre. Idem (déesse) sans
 surcharge.

187c. 50 c. noir s. bleu	4f50 » »
--------------------------	----------

1881-82. Timbres-Taxe. Orne-
 ments, denteles.


188. 30 c. noir	» 50 » 05
-----------------	-----------

GAMBIE

POSSESSION ANGLAISE

Afrique Occident


1869. Timbres. Effigie à gauche
 (Victoria I) relief.

1. 4 pence brun	1f50 » »
2. 6 » bleu	2f » » »

1880. Idem, denteles.

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
3. ½ penny orange	» 25 » »
4. 1 » carminé	» 40 » »
5. 2 pence rose	» 60 » »
6. 3 » bleu clair	» » » »
7. 4 » brun	1f25 » 60
8. 6 » bleu	» » » »
9. 1 shil. vert.	» » 1f50

1880. Carte. Timbre à droite, armes,
 UNION POSTALE UNIVERSELLE, carte
 chamois.

10c. 1½ penny gris	» 50 » »
--------------------	----------

GRANDE-BRETAGNE

ROYAUME

Europe Nord, Occident

1840. Enveloppes. Grande vignette
 allégorique, gravée par Mulready
 (voir page II) : La Grande-Bretagne
 envoyant des messagers dans toutes
 les parties du monde; forme lettre et
 forme enveloppe.

1. 1 penny noir	» » » »
2. 2 pence bleu	» » 20f »

1840. Timbres. Effigie à gauche
 (Victoria I), lettres dans les angles
 du bas, fleurons en haut.


3. 1 penny noir	» » » 20
4. 2 pence bleu	» » 1f »

1840. Timbre de Service. Idem.
 avec V R en haut.

5. 1 penny noir	» » » »
-----------------	---------

1841. Timbres. Type 1840, le 2 p.
 avec ligne blanche dessus et dessous
 l'effigie, papier bleui.

6. 1 penny brigue	2f50 » 05
7. 2 pence bleu	» » » 25

1841. Enveloppes. *Même effigie, relief, fils de soie transversaux, deux types.*



Nos. Neufs. Oblitérés.

8. 1 penny rose » » » 30
9. 2 pence bleu 3^f » » »

1847-54. Timbres. *Même effigie, relief, cadres octogones divers.*



10. 6 pence violet. » » » 1^f »
11. 10 » brun » » » 1^f 50
12. 1 shill vert » » » 75

1850-54. Timbres. *Type 1841, denteles.*

13. 1 p. rouge brun s. bleui » » » 05
14. 2 » bleu sur blanc . . . » » » 20
15. 1 » rouge carminé id. » 50 » 05

1855-56. Timbres. *Même effigie, types divers, sans lettres aux angles, denteles.*



16. 4 p. rose sur azuré. . . » » » 50
17. 4 » rose sur blanc. . . » » » 10
18. 6 » violet. » » » 20
19. 1 sh. vert » » » 30

1855. Enveloppes. *Types des enveloppes 1841, pas de fils de soie, petits chiffres servant de millesime.*

Nos. Neufs. Oblitérés.

20. 1 p. rose sur blanc. . . » 75 » 30
21. 1 » rose sur azuré. . . » » » »

1855-59. Enveloppes de com-
mande, même genre, cadres divers, papier blanc.



22. 2 p. bleu ovale » 50 » »
23. 3 » carmin trilobé . . . » 75 » »



24. 4 » rouge rond. 1^f » » »



25. 6 » violet octogone . . . 1^f 50 » »
26. 1 sh. vert » 2^f 50 » »

Idem, papier teinté: rose, bleu, jaune, lilas.

27. 1 penny rose » » » »

Nos		Neufs. Oblitérés.
28.	2 pence bleu	50 " "
29.	3 " carmin	75 " "
30.	4 " rouge	1 ^f " "
31.	6 " violet	1 ^f 50 " "
32.	1 shill. vert	2 ^f 50 " "

Idem, mais avec deux estampilles sur la même enveloppe ou bande, papier blanc, rose, bleu, jaune ou lilas.

40.	4 & 1 pence	" " "
41.	3 & 2 "	1 ^f 25 " "
42.	6 & 1 "	" " "
43.	4 & 3 "	1 ^f 75 " "
44.	6 & 2 "	" " "
45.	4 & 4 "	2 ^f " "
46.	6 & 3 "	2 ^f 25 " "
47.	6 & 4 "	2 ^f 25 " "
48.	1 sh & 1 penny	3 ^f " "
49.	1 " & 2 "	3 ^f " "
50.	1 " & 3 "	3 ^f 25 " "
51.	1 " & 4 "	3 ^f 50 " "
52.	1 " & 6 "	3 ^f 75 " "
53.	1 " & 1 sh. . . .	5 ^f " "

Idem avec large bordure circulaire contenant une adresse particulière : V. H. Smith et Son, Smith Elder, Grindlay, Workman, Norton, etc.

33.	1 penny rose	" " " 25
34.	2 pence bleu	" " " 35
35.	3 " carmin	" " " 60
36.	4 " rouge	" " " "
37.	6 " violet	" " " "
38.	1 shill. vert	" " " "

1860. Enveloppe de 1841, avec fils et millésime.

54.	1 penny rose	2 ^f " " "
-----	----------------------	----------------------

1858-64. Timbres. Types 1840-41, lettres aux quatre angles, dentelés.

55.	2 pence bleu	" 35	" 05
61.	1 penny rouge carminé	" 20	" 05

1862. Timbres. Genre des timbres 1855-56, petites lettres aux quatre angles, dentelés.



56.	3 pence rose	2 ^f " " 50
57.	4 " rouge	2 ^f " " 05

Nos		Neufs. Oblitérés.
58.	6 pence violet	3 ^f " " 25
59.	9 " bistre	4 ^f " " 1 ^f 50
60.	1 shill. vert	" " " 25

Enveloppes de retour. Couronne et armes, relief, plusieurs types.



62.	rouge sur bleu	" " " "
63.	rouge sur blanc	" " " "

1865-67. Timbres. Types de 1862, grandes lettres aux angles sur fond de couleur, dentelés.

64.	3 pence rose	" " " 10
65.	4 " rouge	1 ^f " " 05
66.	6 " violet	2 ^f " " 10
67.	9 " bistre	" " " 50
68.	1 shill. vert	4 ^f " " 15



69.	10 pence brun	2 ^f " " 75
70.	2 shill. bleu	4 ^f " " 25



71.	5 shill. rose grand. 8 ^f " " 25
-----	--

1869. Formule télégraphique. Timbre de l'enveloppe 1855, inscriptions noires.

Nos Neufs. Oblitérés.
71e. 1 shill. vert » » » »

1870. Timbres. Même effigie, types divers, dentelés.



75. 1/2 penny rouge carm. » 10 » 05
76. 3/4 » rouge carm. » » » 10

1870-71. Bandes. Même effigie.



73. 1/2 p. vert millésime. » » » »
74. 1/2 p. vert sans millésime. » 20 » 10

1870. Carte. Timbre carré à droite, armes, cadre, carte chamois.

82c. 1/2 penny violet . . . » 50 » 15



1872. Carte de commande, timbre ovale à droite, relief, carte blanche.

83c. 1/2 penny rose . . . » » » »

1872. Carte télégraphique. Timbre de l'enveloppe 1855 à gauche, inscriptions noires, carte blanche.

Nos Neufs. Oblitérés.
72c. 1 shill. vert » » » »

1872-73. Timbres. Même effigie, lettres des angles sur fond de couleur, dentelés.



Nos Neufs. Oblitérés.
77. 6 pence brun » » » 35
78. 6 » brun clair . . . » » » 35
79. 6 » gris » » » 35

1872. Enveloppes. Même effigie relief.



80. 3 1/2 p. rose s. blanc. » » » »
81. 3 1/2 » rose s. teinte » » » »

1875. Idem.

88. 3 1/2 p. brun s. blanc. » 40 » »
89. 3 1/2 » brun s. teinte. » 40 » »

Idem mais avec une deuxième estampe sur la même enveloppe.

137. 2 p. & 3 1/2 p. . . . 1^{fr} » » »

1873-76. Timbres. Types antérieurs, lettres des angles sur fond blanc, dentelés.

85. 3 pence rose . . . » 60 » 05
86. 6 » gris 1^{fr} 50 » 15

Nos		Neufs.	Oblitérés.
87.	1 shill. vert. . . .	2f 50	» 10
90.	2½ p. carminé clair »	50	» 05



93.	¼ pence rouge . . .	» » » »
98.	8 » orange . . .	» » » »
99.	4 » vert pâle . . .	» » » » 25

1875. Carte. Type 1870, carte blanche.

84c. ½ penny brun . . . » 35 » 15

1875. Carte. Même genre, FOREIGN POST CARD, carte chumois.



91c. 1 p. farthing brun . . » 50 » 35

1876. Timbres-télégraphe. Même effigie, grandeurs et types divers, denticelés.



94.	1 penny carminé . . .	» » » »
95.	3 pence carminé . . .	» » » »
101.	4 » vert pâle . . .	» » » »
102.	6 » gris . . .	» » » » 60

Nos			Neufs. Oblitérés.
96.	1 shill.	vert. . . .	» » » 50
103.	3 »	bleuâtre. .	» » » 1f »
97.	5 »	carmin . . .	» » » 50
105.	10 »	gris. . . .	» » » 2f »



104.	1 pound brun violet . . .	» » » » 4f »
106.	5 » orange . . .	» » » » »

1876. Formule télégraphe. Même effigie, genre des enveloppes, relief, inscriptions noires.



100. 1 shill. vert jaune . . » » » »

1876. Enveloppes. Même effigie, relief.



107.	2 p. ½ carm. s. blanc . . .	» 50 » 35
108.	2 p. ½ carm. s. teinté . . .	» 50 » »

1877. Récépissé (Certificat.) Timbre ovale de la carte 1872, inscriptions noires.

Nos Neufs. Oblitérés.
109c. ½ penny rose . . » 30 » »

1878. Cartes. Timbre à droite, genre 1870, valeur en haut, armes, pas de cadre.

110c. ½ p. brun s. blanc . » 20 » 10
111c. ½ » bru. s. chamois » 20 » 15

1878. Enveloppe pour charge-
ment. Type 1855, relief.



113. 2 pence bleu . . . » » » 75

Même genre, timbre rond, sans bordure supérieure.



114. 2 pence bleu . . . » 60 » 25

1878. Bande. Même effigie sans relief, papier gris.



115. 1 penny brun . . . » 25 » »

1878. Timbres. Genre des timbres 1865, dentelés.



Nos Neufs. Oblitérés.
116. 10 shill. gris. . . » » » »
117. 1 pound lilas brun . » » » »

1879. Bandes. Type 1870.

118. ½ p. brun sur gris . » 15 » 10
119. ½ p. brun sur blanc. » » » »

1879. Carte. Timbre à droite, UNION POSTALE UNIVERSELLE, GRANDE BRETAGNE seul, carte chamois.

120c. 1 penny brun . . . » » » »

Idem, avec GRANDE BRETAGNE ET IRLANDE.

121c. 1 penny brun . . . » 25 » 15



Même genre, timbre ovale.

122c. 3/2 pence brun . . » 40 » »

1880. Timbres. Même effigie, types divers, dentelés.



123. ½ penny vert. . . » 10 » 05

124. 1 » brun rouge » 20 » 05

Nos		Neufs. Oblitérés.
125.	3/2 pence br. rouge.	» 30 » 40
126.	2 » rose	» 50 » 40
127.	2 1/2 » bleu clair.	» 50 » 05
128.	4 » bistre gris	1 ^{re} » 40
131.	1 sh. rouge pâle	2 ^{es} 50 » 45
132.	2 » brun bistre	» » » »

1880. Timbres-télégraphe. Types de 1876, denteles.

135.	1/2 penny orange.	» 40 » »
136.	1 sh. rouge br.	» » » »

Télégraphe. Compagnies particulières antérieures au monopole du Gouvernement.

On connaît une cinquantaine de ces timbres, nous ne cataloguons que ce que nous avons en vente.

London district... noir sur couleur.



A. 6 p. rose. » » » »

Même genre, chiffres en haut.



B 3 p. noir sur jaune . . 4^{re} » » »
C 6 » noir sur rouge . . » » » »

The electric telegraph Co

Nos Neufs. Oblitérés.

D 1 sh. orange 3^{re} » » »

Bonelli, etc. Mercure.



E 6 p. noir. » » » »

British & Irish, etc.



F 1 sh. noir sur lilas . . » » » »

Transport des Imprimés. Compagnies particulières.



Il existe une centaine de ces timbres dont quelques-uns ont été ou sont

N^{os}

Nouveaux, Oblitérés.

N^{os}

Nouveaux, Oblitérés.

encore en service, les autres sont de fantaisie.

Collection de 39 variétés . 3f » » »



Transport des Imprimés par Chemins de fer.

Il existe environ trois cents de ces timbres.



G Great Eastern, vert . . . » » » »
H Midland, orange. . . . » 25 » »

I North British, vert . . . » 25 » »
J Caledonian, vert. . . . » 25 » »



K London & N. W., jaune. » » » »

GRÈCE

ROYAUME

Europe Sud, Orient

1861. Timbres. Mercure à droite, impression de Paris, soignée, papier teinté.



1.	1 lepton	brun	3f	»	2f	»
2.	2 lepta	bistre	2f	»	1f50	»
3.	5 »	vert	2f	»	1f	»
4.	10 »	orange sur azuré . . .	5f	»	2f50	»
5.	20 »	bleu	5f	»	7f	»
6.	40 »	violet, azuré	3f	»	1f	»
7.	80 »	rose	3f	»	1f	»

1862. Idem, impression d'Athènes, moins soignée.

8.	1 lepton	brun	»	05	»	05
9.	2 lepta	bistre	»	10	»	05
10.	5 »	vert	»	10	»	05
11.	10 »	orange sur azuré . . .	»	25	»	10

Nos		Neufs. Oblitérés.
12.	20 lepta bleu	» 40 » 05
13.	40 » violets. azuré »	75 » 15
14.	80 » rose	1 ^{fr} 50 » 15

1866-74. Idem.

15.	10 l. rouille s. jaune .	» 25 » 40
16.	40 » lie de vin	» » » 15
17.	40 » groseille	» » » 15
17a.	20 » bleu foncé	» 75 » 15

1875. Timbres-Taxe. Chiffre, dentelés.

18.	1 lepton vert	» 05 » »
19.	2 lepta vert	» 10 » »
20.	5 » vert	» 10 » »
21.	10 » vert	» 20 » »
22.	20 » vert	» 40 » »
23.	40 » vert	» 75 » »
24.	60 » vert	1 ^{fr} 25 » »
29.	70 » vert	1 ^{fr} 50 » »
25.	80 » vert	1 ^{fr} 50 » »
26.	90 » vert	1 ^{fr} 75 » »
27.	1 drachme vert	3 ^{fr} » »
28.	2 » vert	» » » »

1876. Carte. Timbre genre 1861, à droite, cadre.

33.	15 lepta bleu	» 75 » »
-----	-----------------------	----------

1876. Timbres. Type 1861 impression de Paris, soignée.

31.	30 l. brun clair	1 ^{fr} 50 » 60
32.	60 » vert sur vert . . .	3 ^{fr} » » 75

1876-77. Idem, impression d'Athènes, moins soignée.

Nos		Neufs. Oblitérés
30.	5 l. vert s. blanc . . .	» 10 » 05
34.	30 » brun foncé . . .	» 60 » 15
35.	60 » vert s. jaune . . .	1 ^{fr} 25 » 35

LA GRENADÉ

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

1860-66. Timbres. Effigie de 3/4 à gauche (Victoria I), dentelés.

1.	1 penny vert	» 25 » 15
2.	6 pence rose	» » 1 ^{fr} »
3.	6 » rouge	» » » 75

1875. Même genre, POSTAGE en sur charge bleue, dentelé.

4.	1 shill. violet	» » 1 ^{fr} »
----	-------------------------	-----------------------

GRIQUALAND

POSSESSION ANGLAISE

Afrique Sud

1877. Timbres du Cap de Bonne-Espérance rectangulaires avec G W

ou G de différentes formes, en surcharge rouge ou noire.



GUATEMALA

RÉPUBLIQUE

Amérique Centrale

1871. Timbres. Soleil, armes, dentelés.



Nos

Neufs. Oblitérés.

1.	½ penny	gris . . .	» 25	» »
2.	1	» carmin . . .	» 50	» 25
3.	4 pence	bleu . . .	» »	» 50
4.	6	» violet . . .	» »	» 50
5.	1 shill.	vert . . .	» »	» 75
6.	5	» orange . . .	» »	1f »

LA GUADELOUPE

POSSESSION FRANÇAISE

Amérique Centrale, Antilles

On emploie les timbres des Colonies françaises, plus les suivants :

1877. Timbres-Taxe. Chiffre.

1.	25 c.	noir sur blanc . . .	» » » »
2.	40 »	noir sur blanc . . .	» » » »

1879. Idem.



3.	15 c.	noir s. azuré . . .	» 50	» »
4.	30 »	noir s. blanc . . .	1f »	» »

1878. Carte. Cadre, carte grise.

5.	10 ou 15 c.	noir . . .	» 25	» »
----	-------------	------------	------	-----

Nos

Neufs. Oblitérés

1.	1 cent.	bistre . . .	» 60	» »
2.	5	» brun . . .	» 50	» 30
3.	10	» bleu . . .	» 60	» »
4.	20	» carmin . . .	» 75	» 30

1872. Même genre, armes, dentelés.



5.	4 reales	violet . . .	4f »	» »
6.	1 peso	jaune . . .	8f »	» »

1875. Timbres. Liberté à gauche, dentelés.



7.	½ real	noir . . .	» 50	» »
----	--------	------------	------	-----

Nos

Neufs. Oblitérés.

8.	½	real vert.	»	50	»	30
9.	1	» bleu.	»	75	»	»
10.	2	» rouge.	»	75	»	30

1875. Bande. Même effigie relief, papier chamois.



11.	¼	real noir.	»	50	»	»
-----	---	------------	---	----	---	---

1875. Enveloppes. Idem.

12.	½	real vert.	1f25	1f	»
13.	1	» bleu.	2f	»	1f25
14.	2	» rose.	3f50	1f25	»

1875. Carte. Même effigie au milieu, cadre, carte chamois.



14c.	¼	real noir.	»	75	»	»
15c.	¼ & ¼ r. (réponse) id.	1f50	»	»	»	»

1878. Timbres. Indienne de 3/4 gauche, dentelés.



Nos

Neufs. Oblitérés.

15.	½	real vert.	»	50	»	»
16.	2	» carmin.	»	75	»	50
17.	4	» violet.	1f	»	»	50
18.	1	peso jaune.	2f	»	1f	»

1879. Timbre. Oiseau (quetzal) dentelés.



19.	¼	real brun et vert.	»	40	»	»
20.	1	» noir et vert.	1f	»	»	60

GUINÉE

POSSESSION PORTUGAISE

Afrique, Occident

1880. Timbres du Cap Vert avec GUINÉE en surcharge noire.

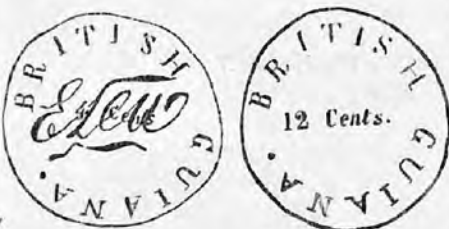


1.	50	reis vert.	»	»	»	»
2.	25	» rose.	»	»	1f	»

GUYANE ANGLAISE

Amérique du Sud. Nord

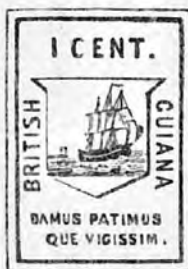
1850. Timbres. Composition typographique, signature manuscrite, noir sur couleur.



Nos Neufs. Oblitérés.

- | | | | | | | |
|----|---------|-------|-------|---|---|---|
| 0. | 2 cents | rose. | » | » | » | » |
| 1. | 4 | » | jaune | » | » | » |
| 2. | 8 | » | vert. | » | » | » |
| 3. | 12 | » | bleu. | » | » | » |

1850. Timbres. Navire, noir sur papier couché, de couleur.



- | | | | | | | |
|----|--------|---------------|------------|---|---|---|
| 4. | 1 cent | carmin foncé. | » | » | » | » |
| 5. | 4 | » | bleu foncé | » | » | » |

1853. Timbres. Navire à gauche dans un ovale, papier blanc.



- | | | | | | | |
|----|--------|------------|---|---|---|---|
| 6. | 1 cent | rouge brun | » | » | » | » |
|----|--------|------------|---|---|---|---|

Nos

Neufs. Oblitérés.

- | | | | | | | |
|----|---------|-------|------|---|---|---|
| 7. | 1 cent. | rouge | » | » | » | » |
| 8. | 4 | » | bleu | » | » | » |

1856. Timbres. Navire, noir sur papier couché, de couleur.



- | | | | | | | |
|-----|---------|-------|--------------|---|---|---|
| 9. | 4 cents | bleu. | » | » | » | » |
| 10. | 4 | » | carmin foncé | » | » | » |

1860. Timbres. Navire à droite, genre 1853, dentelés.



- | | | | | | | |
|-----|--------|------|------------|---|---|---|
| 11. | 1 cent | rose | » | » | » | » |
| 12. | 2 | » | orange | » | » | » |
| 13. | 4 | » | bleu | » | » | » |
| 14. | 8 | » | chair | » | » | » |
| 15. | 12 | » | gris lilas | » | » | » |
| 16. | 24 | » | vert | » | » | » |

1862-63. Idem.

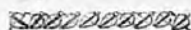
- | | | | | | | |
|-----|--------|------------|--------|---|---|---|
| 17. | 1 cent | brun rouge | » | » | » | » |
| 18. | 1 | » | brun | » | » | » |
| 28. | 1 | » | noir | » | » | » |
| 29. | 12 | » | violet | » | » | » |

* Les timbres dont le prix neuf est précédé d'un astérisque sont réimprimés; les oblitérés sont anciens.

1862. Timbres provisoires, bordures diverses, noir sur couleur.


Nos Neufs. Oblitérés

22. 1 cent. rose » » » »
 23. 2 » jaune » » » »



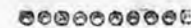
19. 1 cent rose » » » »
 20. 2 » jaune » » » »



24. 4 » bleu » » » »



24. 4 » bleu » » » »



25. 1 » rose » » » »
 26. 2 » jaune » » » »



27. 4 » bleu » » » »

1863. Timbres. Navire dans un cercle, dentelés.


30. 6 cents bleu » » » »
 31. 6 » bleu terne » » » »
 32. 24 » vert 4f » » 75
 33. 48 » rouge 8f » 4f 50

1875. Service. Tous les timbres en cours avec OFFICIAL en surcharge noire ou rouge.

Nos Neufs. Oblitérés

34. 1 cent noir » » » 50
 35. 2 » orange » » » 50
 etc.

1876. Timbres. Navire, dentelés.


36. 1 cent gris bleu . . . » 15 » 10
 37. 2 » orange . . . » 25 » 10
 38. 4 » bleu . . . » 50 » 25
 39. 6 » brun . . . » 75 » 50
 40. 8 » carmin . . . 1f » » 20
 41. 12 » lilas . . . 1f 25 » 20
 42. 24 » vert . . . 2f 50 » 35
 43. 48 » brun rouge . . » » » »
 44. 96 » bistre jaune . . » » » »

1876. Service. Timbres de 1876 avec OFFICIAL en surcharge noire.

45. 2 cents orange . . . » » » 35
 etc.

1878. Timbres provisoires. Timb. de 1860 et 1876 et t. de service avec larges barres d'encre à écrire modifiant la valeur.

46. 6 cents bleu (1 c.) . . » » » »
 etc.

1879. Carte. Timbre de 1876 à droite, armoiries au milieu, carte chamais.

47. 3 cents carmin . . . » 50 » »

HAIDERABAD

ROYAUME

Asie Sud

1866. Timbre. Inscriptions orientales, dentelé.



Nos Neufs. Oblitérés.
1. vert olive 1f » 1f »

1871. Timbres. Gravure au trait inscriptions orientales, dentelés.

2. ½ anna brun » 75 » 75
3. 2 » vert 1f 50 » »



1871. Idem, gravure finie, dentelés.

4. ½ anna brun rouge . . » 25 » 20
5. 1 » brun violet . . » 50 » »
6. 2 » vert 1f » »
7. 3 » bistre 1f 25 » »
8. 4 » gris 1f 75 » »
9. 8 » brun 3f 50 » »
10. 12 » bleu pâle . . 4f » » »

1866-71. Timbres de Service.
Tous les timbres précédents avec une inscription orientale en surcharge noire ou rouge.

2a. ½ anna brun » » » »
11. ½ » brun rouge . . » » » 50
12. 1 » brun violet . . » » » »

1866. Enveloppe de Service. Inscription orientale, imprimée à la

main. (Nous supposons que ce n'est qu'un cachet particulier ayant pu donner la franchise postale.)



Nos Neufs. Oblitérés.
00. noir s. diverses couleurs » » » »

1878-79. Enveloppes. Ovale, genre des timbres de 1871.



13. ½ anna brun rouge » 40 » »
14. 1 » brun noir . . » 75 » »
15. 4 ½ » bleu gris . . 2f 50 » »
16. 5 » brun 2f 50 » »

1880. Carte. Type des enveloppes 1878, carte blanche sans inscription.

17c. ½ anna brun rouge . . » 50 » »

HAITI

RÉPUBLIQUE

Amérique Centrale, Antilles

1881. Timbres. Effigie (Liberté) à gauche, papier teinté.



1. 1 cent. rouge » 20 » »
2. 2 » violet » 25 » »
3. 3 » brun » 35 » »
4. 5 » vert » 50 » » 25

N ^{os}	Neufs, Oblitérés.
5. 7 cent. bleu	» 75 » 25
6. 20 » brun rouge	2f » » 75

1881. Carte. Formule sans timbre, carte blanche.

7c. rouge » » » »

HAMBOURG

VILLE LIBRE

Europe Centre

1859 Timbres. Chiffre, armes (trois tours).



1. ½ sch. noir	» 75 » »
2. 1 » brun	1f » » »
3. 2 » rouge	1f » » »
4. 3 » bleu	1f » » »
5. 4 » vert	1f » » »
6. 7 » orange	2f » » »
7. 9 » jaune	2f 50 » »

Timbre de Retour. Inscription.



8. noir » » » »

1864. Timbres. Genre de 1859.



9. 1 ¼ sch. violet » 25 » 15

N ^{os}	Neufs, Oblitérés.
10. 1 ¼ sch. lilas	» 25 » »
11. 2 ½ » vert	» 25 » 15
12. 2 ½ » vert foncé	» 25 » »

1864. Timbres. Types 1859 et 1864, dentelés.

13. ½ sch. noir	» 15 » »
14. 1 » brun	» 35 » »
15. 1 ¼ » gris	» 15 » »
16. 1 ¼ » violet	» 15 » »
17. 2 » rouge	» 25 » 20
18. 2 ½ » vert	» 25 » »
19. 2 ½ » vert foncé	» 25 » »
20. 3 » bleu terne	» » » »
21. 4 » vert	» 35 » »
22. 7 » orange	» » » »
23. 9 » jaune	» 50 » »

1865. Idem, dentelés.

24. 3 sch. bleu ciel	» 75 » »
25. 7 » violet	» 35 » 25
26. 2 ½ » vert foncé (2 ^e type)	» 25 » »

1866. Même genre, relief, dentelés.



27. 4 ¼ sch. violet	» 50 » 25
28. 1 ¼ » rose	» 25 » »

1866. Enveloppes. Type des timbres de 1866, relief.



29. ½ sch. noir	» 25 » »
30. 1 ¼ » lilas	1f 25 » »

Nos		Neufs.	Oblitérés.
31.	1½ sch.	rose	» 50 » »
32.	2 »	orange	» 25 » »
33.	3 »	bleu	» 75 » »
34.	4 »	vert	1f » »
35.	7 »	violet	1f 25 » »

Les mêmes, réimprimées, la collection de
7 enveloppes 1f » » »

1868 Timbre local. Légende dans l'ovale, dentelé.



36.	violet brun.	» 13 » »
-----	--------------	----------

**Entreprises particulières
Hamer et Co**

1860. Timbres. Chiffre, noir sur couleur.

1.	½ vert	» 10 » »
2.	½ brun	» 10 » »
3.	½ bleu	» 10 » »
4.	½ jaune	» 10 » »
5.	½ jaune foncé	» 10 » »
6.	½ gris	» 10 » »
7.	½ rose	» 10 » »
8.	½ vert jaune	» 10 » »



1860. Enveloppes. Chiffre, relief.

9.	½ rouge sur blanc	» 10 » »
10.	½ rouge sur chamois	» 10 » »

H. Scheerenbeck

1862. Timbres. Armes (fort à trois tours) noir sur couleur.



Nos		Neufs.	Oblitérés.
11.	chamois.	» 10	» 10
12.	bleu	» 10	» 10
13.	vert gris	» 10	» 10
14.	rosé	» 10	» 10
15.	jaune	» 10	» 10
16.	brun foncé	» 10	» 10
17.	vert.	» 10	» 10
18.	violet	» 10	» 10
19.	vert clair	» 10	» 10
20.	chair	» 10	» 10

Ch. Van Diemen

1865. Timbres. Grand chiffre, couleur sur blanc, inscriptions en surcharge noire, denteles.



21.	1 lilas	» 10 » »
22.	2 jaune	» 10 » »
23.	3 carmin	» 10 » »
24.	4 vert	» 10 » »
25.	6 bleu	» 10 » »
26.	8 rouge	» 10 » »

La collection des 26 timbres particuliers. . . . 1f » » »

NOTA. — Nous n'indiquons pas les autres timbres connus des offices Kranzt, Hamonia, Lafranz, etc., qui n'ont jamais été mis en cours.

HANOVRE

ROYAUME

Europe Centre

Ville de HANOVRE poste locale

1849. Enveloppe. *Bestellgeld-frei.**en bas, composition typographique
noire derrière.*

Nos Neufs. Oblitérés.

1. bleu sur blanc. » » » »

1850. Enveloppe. *Cor et ornements
aux angles, petit timbre bleu.*

2. noir sur jaune. » » » »

Poste du Royaume.

1850-51. Timbres. *Chiffres, armes,
noir sur couleur.*

3.	1	ggr.	bleu	. . .	»	»	»	75
4.	1	»	vert	. . .	1 ^f 50	»	15	
5.	1/30	thaler	chair.	. . .	1 ^f 50	»	50	
6.	1/30	»	carmin	. . .	1 ^f 50	»	50	
7.	1/15	»	bleu	. . .	1 ^f 50	»	60	
8.	1/10	»	jaune	. . .	1 ^f 50	»	75	

1853. Timbre. *Chiffre, couronne.*

Nos Neufs. Oblitérés.

9. 3 pf. rose sur blanc » 40 » »

1856. *Idem, fond burelé noir.*10. 3 pf. rose sur blanc » » 2^f501856. Timbres. *Type 1850, chiffre,
noir sur fond burelé de couleur.*11. 1 ggr. vert . . . 1^f50 » 3512. 1/30 thaler rose . . . 2^f » 5013. 1/15 » bleu . . . 2^f » 6014. 1/10 » jaune . . . » » 1^f »1856. *Idem, burelé serré.*15. 1/10 thaler jaune . . 1^f50 » »1857. Enveloppes. *Effigie à gauche
(Georges V), relief, chiffre en bas.*16. 1 ggr. vert 2^f » » »17. 1 sgr. rose *2^f » » »18. 2 » bleu *2^f » » »19. 3 » jaune *2^f » » »

* Les enveloppes de Hanovre précédées d'une astérisque sont réimprimées.

1858. Poste locale. Enveloppe.
Trèfle et cor, relief.


N^{os} Neufs. Oblitérés.
 20. vert sur chamois. . . » 75 » »

1858. Enveloppes. Type 1857.
chiffres sur les côtés, inscriptions obliques vertes à gauche.

21. 1 gros. rose . . . » 75 » 35
 22. 2 » bleu . . . » 1^{fr} 50 » »
 23. 3 » jaune . . . » 2^{fr} » »

1859. Timbres. Effigie à gauche.

24. 1 gros. carmin. . . » 75 » 25
 25. 2 » bleu . . . » 1^{fr} » »
 26. 3 » jaune . . . » 2^{fr} » 60


1860. Timbre. Couronne et cor.

27. 1/2 gros. noir. . . » 1^{fr} » 50

1861. Timbres. Effigie à gauche,
type 1859.

31. 10 gros. vert . . . » » » »
 32. 3 » bistre . . . » 1^{fr} 50 » 50

1861. Enveloppes. Type 1858, inscriptions obliques vertes à droite.

28. 1 gros. rose . . . » 1^{fr} » »
 29. 2 » bleu . . . » 2^{fr} » »
 30. 3 » bistre . . . » 2^{fr} » »

1861 Poste locale. Enveloppe.
Cheval relief.


N^{os} Neufs. Oblitérés.
 33. vert sur chamois . . » 75 » »

1863. Enveloppes. Type 1858. Inscriptions obliques vertes à gauche.

34. 2 gros. bleu ciel . . » » » »
 35. 3 » bistre . . . » 1^{fr} 50 » »

1863. Enveloppe de Retour.
Inscriptions, cachet noir à la patte.

35e. noir sur blanc 1^{fr} 50 » »

1863. Timbre. Type 1853 (chiffre, couronne).

36. 3 pf. vert . . . » 1^{fr} » »

1864-65. Timbres. Types antérieurs, dentelés.

37. 3 pf. vert chiffre . . » » » »
 38. 1/2 gros. noir cor . . » » » »
 39. 1 » rose effigie . . » 1^{fr} » 25
 40. 2 » bleu » . . » 1^{fr} 50 » »
 41. 3 » bistre » . . » 2^{fr} » »

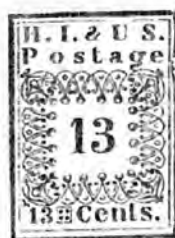
HAWAII

ROYAUME

Océanie, Polynésie

1852. Timbres. Chiffre, vignettes.

1. 2 cents bleu. . . » » » »
 2. 5 » bleu. . . » » » »
 3. 13 » bleu. . . » » » »



4. 13 cents bleu (2^e type). » » » »

1852-53. Timbres. Effigie de face (Kamehameha III), deux types.

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
5. 5 c. bleu s. blanc . . .	1 ^f 50 " "
6. 5 " bleu s. azuré . . .	3 ^f " "
7. 13 " rouge s. blanc . . .	2 ^f 50 " "


1859. Timbres-Taxe. Chiffre, HAWAIIAN POSTAGE à gauche.

8. 1 c. bleu s. azuré . . .	" " " "
9. 2 " noir s. azuré . . .	" " " "

1863. Idem.

12. 1 c. noir s. azuré . . .	4 ^f " " "
13. 2 " bleu s. azuré . . .	" " " "

1864. Idem.

14. 1 c. noir s. blanc . . .	" " " "
15. 2 " noir s. blanc . . .	1 ^f 50 " "

1862. Timbres. Effigie de face (Kamehameha IV)

10. 2 c. rose lithographié . . .	3 ^f " " "
11. 2 " rouge carm. gravé . . .	" " 2 ^f "


1864. Timbre. Effigie de face (Kamehameha IV), dentelé.

16. 2 cents rouge . . .	" 40 " "
-------------------------	----------

1865. Timbres-Taxe. Chiffre, type 1863 INTERISLAND à gauche.

17. 1 c. bleu sur blanc . . .	" " " "
18. 2 " bleu sur blanc . . .	" " " "

1865. Idem, HAWAIIAN POSTAGE, à gauche et à droite.


N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
-----------------	-------------------

19. 5 c. bleu sur azuré . . .	" " " "
-------------------------------	---------

1867. Idem, INTERISLAND, à gauche.

21. 5 c. bleu sur azuré . . .	2 ^f " " "
-------------------------------	----------------------

1866. Timbre. Effigie, dentelé.

20. 5 c. bleu Kamehameha V . . .	1 ^f " 35
----------------------------------	---------------------


1871. Timbres. Effigies diverses, dentelés.

22. 1 c. violet Kamamalu . . .	" 15 " "
23. 6 " vert Kamehameha V . . .	" 75 " "



24. 18 c. carminé Kekua . . .	2 ^f " " "
-------------------------------	----------------------

1875. Même genre, dentelés.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
25. 2 c. brun	<i>I. ilukaua</i>	» 25 » 15
26. 12 » noir	<i>L. leiohoku</i>	1f25 » »

HELIGOLAND

POSSESSION ANGLAISE

Europe Nord, Occident

1867. Timbres. Effigie (Victoria I)
à gauche, relief, dentelés.



1. ½ sch.	vert et carmin	» 25 » »
2. 1 »	carmin et vert	» 25 » »
3. 2 »	carmin et vert	» 25 » »
4. 6 »	vert et carmin	» 50 » »

1873. Idem, angles blancs autour de l'ovale, dentelés.

5. ½ sch.	carmin et vert	» 15 » »
6. ½ »	vert et carmin	» 40 » »
7. ¾ »	carmin et vert	» 25 » »
8. 1 ½ »	vert et carmin	» 50 » »

1873. Cartes. Armes, pas de cadre.

8c.	noir sur gris.	» » » »
9c.	noir sur chamois.	» » » »

1874. Même genre, cadre filets, pas d'inscription dans la place réservée au timbre.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
10c.	noirs.chamois ougris	» » » »

1874. Même genre, inscription dans la place réservée au timbre, deux types.

11c.	noir sur chamois	» 25 » »
------	------------------	----------

1875. Timbres. Même effigie, relief, dentelés.



12. 1 f.	1 pf carmin. et vert	» 05 » »
13. 2 »	2 » vert et carmin.	» 10 » »
14. 3 »	5 » carmin. et vert	» 15 » »
15. 1 ½ p.	10 » vert et carmin.	» 25 » »
16. 3 »	25 » carmin. et vert	» 60 » »
17. 6 »	50 » vert et carmin.	1f25 » »

1875. Enveloppe. Idem.

18. 1 ½ pen.	10 pf. carmin	» 25 » »
--------------	---------------	----------

1875. Cartes. Même timbre à droite, inscriptions noires, carte chamois.

18c.	3 fart. 5 pf. vert	» 15 » »
19c.	3 & 3 f. réponse id.	» » » »

1876. Timbres. Armes en jaune, vert et rouge, dentelés.



20. 2 ½ fa.	3 pf. vert	» 15 » »
21. 2 ½ pe.	20 pf. carmin.	» 50 » »

1878. Bandes. Armes.

Nos	Neufs. Oblitérés.
22. 2 f. 3 pf. vert . . .	» 10 » »
23. 3 » 5 » rouge brun . . .	» 15 » »
24. 1½ pe 10 » bleu . . .	» 25 » »

1878. Carte. Armes à gauche, inscription pittoresque, cadre corde, carte blanche.

25c. 5 fart. 10 pf. noir . . . » 75 » »

1879. Timbre. Chiffre, ruban tricolore, dentelés.

26. 1 sh. ou mk. noir ,	
vert, rose . . .	2f50 » »
27. 5 sh. ou mk. noir ,	
vert, rose, jaune . 10f	» » »

1879. Enveloppe de 1875 avec UNION POSTALE UNIVERSELLE et 2½ PENCE 20 PFENNIG en surcharge noire.

28. 2½ pe. s. 1½ pe. carm. 1f25 » »

1879. Carte de 1875, même surcharge noire.

29c. 1½ pe. sur 3 fa. vert . . .	» 75 » »
32c. 1½ pe. & 1½ p. réponse . . .	» » » »

1879-80. Cartes. Copie de la carte 1878, armes, etc. UNION POSTALE UNIVERSELLE, carte blanche.

Nos	Neufs. Oblitérés.
30c. 5 fart. 10 pf. noir . . .	» 35 » »
31c. 5 & 5 f. réponse id . . .	» 65 » »

HONDURAS

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale

1865-79. Timbres. Effigie à gauche (Victoria I), dentelés.

1. 1 penny bleu . . .	» 50 » »
2. 6 pence rose . . .	» » » »
3. 1 shill vert . . .	3f50 » »
4. 3 pence brun 1872 . . .	» » » »
5. ½ » violet 1879 . . .	2f » » 50

1879. Carte. Timbre de 1865 à droite, carte chamois.

6c. 1 p. ½ brun rouge . . . » 50 » »

HONDURAS

RÉPUBLIQUE

Amérique Centrale

1866. Timbres. Pyramide, armes, noir sur couleur.

1. 2 reales vert . . .	1f » » 75
2. 2 » rose . . .	1f » » 75

1877. Idem, valeur et real en surcharge mal imprimée.

Nos		Neufs. Oblitérés.
3.	½ r. rouges. 2r. vert	5f » » »
4.	1 r. noir sur 2r. vert	4f » 4f »
4a.	1 r. bleu sur 2r. vert	» » » »
5.	2 r. bleu sur 2r. rose	5f » » »

1878. Timbres. Effigie à gauche (Morazan) cadres divers, dentelés.

6.	1 cent. violet	» 15 » »
7.	2 » brun	» 25 » »
8.	½ real noir	» 60 » 35
9.	1 » vert	1f 25 » 35
10.	2 » bleu	2f 50 » 50
11.	4 » rouge	5f » 1f »
12.	1 peso jaune	10f » 5f »

HONG-KONG

POSSESSION ANGLAISE

Asie Orient

1862. Timbres. Effigie à gauche (Victoria I) dentelés.

1.	2 cents brun	» 50 » 25
2.	8 » jaune	1f 50 » 35
3.	12 » bleu	1f 75 » 50
4.	18 » violet	2f 50 » »
5.	24 » vert	3f 50 » 50
6.	48 » rose	5f 50 » 75
7.	96 » gris noir	10f » » 50

1863-65. Idem.

Nos		Neufs. Oblitérés.
8.	4 cents gris	» 50 » 25
9.	6 » lilas	» 75 » 35
10.	30 » rouge	5f » » 75
11.	96 » jaunâtre	» » » 12f »

1871. Idem.

12.	30 cents violet vif	3f » » 25
-----	---------------------	-----------

1875. Timbres fiscaux servant de timbres-poste. Même effigie, dentelés.

13.	2 dollars olive	» » 2f »
14.	3 » violet	» » 2f 25
15.	10 » carmin	» » » »

1876. Timbres de 1863, avec valeur en surcharge noire.

16.	28 c. sur 30 c. violet	» » 1f »
17.	16 » » 18 » violet	» » 2f »

1877. Timbre. Même type sans surcharge.

18.	16 cents jaune	» » » 60
-----	----------------	----------

1879. Cartes. Armes au milieu, UNION POSTALE UNIVERSELLE, cadre double filet, timbre surchargé noir collé à droite, carte de couleur.

19c.	jaune, timbre de	
	3 c. sur 16 jaune	» » » »
20c.	bleu, timbre de	
	5 c. sur 18 violet	» » » »

1879. Même genre, cadre tresse, carte blanche.

21c.	rouge, timbre de	
	3 c. sur 16 jaune	» » » »

Nos	Neufs.	Oblitérés.
22c.	bleu, timbre de	
	5 c. sur 18 violet . . .	» » » »
23c.	idsurcharge THREE S. le 5	» » » »

1879-80. Timbres antérieurs avec valeur en surcharge noire.

24.	5 c. sur 8 c. jaune .	1f75	» 75
25.	5 » » 18 c. violet .	1f25	» 75
26.	10 » » 12 » bleu .	» »	1f25
27.	10 » » 16 » jaune .	» »	» »
28.	10 » » 24 » vert .	2f50	1f50
29.	10 » » 48 » rose .	» »	» »
30.	12 » » 10 dol. carm .	» »	» »

1879-80. Timbres. Même type sans surcharge, dentelés.

31.	2 cents rose	» 25	» 10
32.	5 » bleu	» 60	» 15
33.	10 » violet	1f25	» 25
34.	48 » brun clair	5f	» 75

1880. Cartes. Armes au milieu, cadre, grecque, timbre type 1862 imprimé à droite, carte chamois.

35c.	1 cent. vert pâle . . .	» 30	» »
36c.	3 » brun	» 50	» »
37c.	4 » gris	» »	» »

1881. Idem, avec ONE CENT en surcharge noire.

38c.	1 c. sur 4 c. gris . . .	» 50	» »
------	--------------------------	------	-----

HONGRIE

ROYAUME

Europe Centre

1868. Timbres-Taxe pour Journaux. Chiffre.



1.	1 kr. bleu	» 25	» 15
2.	2 » brun	» »	» »

1871. Timbres. Effigie à droite (François-Joseph I), lithographiés, dentelés.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
3.	2 kr. jaune	» » » »
4.	2 » jaune foncé . . .	1f » » 50
5.	3 » vert	» » » »
6.	5 » carmin	» » » 15
7.	5 » rouge	» » » »
8.	10 » bleu	» » » 15
9.	15 » brun	» » » 50
10.	25 » violet	» » » 50

1871. Enveloppes. Même type.

11.	3 kr. vert	» 25	» »
12.	5 » rose	» 50	» »
13.	10 » bleu	» 75	» »
14.	15 » brun	1f	» »

1869. Cartes. Timbre autrichien de 1871 à droite, armes de Hongrie, inscriptions et cadre noirs, carte chamois.

15c.	2 k. jaune, Corresp . . .	» » » 20
16c.	2 » jaune, Lovelezési . .	» 50 » »

1871. Carte. Timbre de Hongrie 1871 à droite, inscriptions et cadre noirs, carte chamois.

17c.	2 k. jaune orange . . .	» 20	» 10
------	-------------------------	------	------

1872. Bande. Type 1871.

15.	2 kr. orange	» 35	» »
-----	------------------------	------	-----

1871-72. Timbres. Type 1871, gravés, dentelés.

17.	2 kr. jaune	» » » 15
18.	2 » orange	» 15 » 05
19.	3 » vert	» 20 » 05
20.	5 » carmin	» 25 » 05
21.	5 » rouge	» » » 10
22.	10 » bleu	» 50 » 05
23.	15 » brun	» 75 » 10
24.	25 » violet	1f25 » 15

1871. Timbre pour Journaux.
Couronne et cor, embouchoir à droite.


Nos Neufs, Oblitérés.
 16. rouge » 10 » 05

1872. Idem, embouchoir du cor à gauche.

25. rouge » 10 » 05

1873. Timbres-Télégraphe. Chiffre, lithographiés, dentelés.


26. 5 kr. bleu. » 50 » 20
 27. 10 » bleu. » » » 20
 28. 20 » bleu. 1^{fr} 25 » 20
 29. 25 » bleu. » » » 25
 30. 40 » bleu. » » » 25
 31. 50 » bleu. » » » 25

Idem, plus grand, deux génies, foudre, dentelés.



32. 1 fl. gris » » » 75
 33. 2 » gris sur jaunâtre 1^{fr} » » 50

1873. Récepissé-Télégraphe.
Type des timbres-télégraphe à droite, sur blanc.

Nos Neufs, Oblitérés.
 34c. 5 kr. bleu clair. . . » 25 » »

Idem, timbre au milieu.

36c. 5 kr. bleu foncé . . » 25 » »

1873. Carte-Télégraphe. Même type, sur gris.

35c. 50 kr. bleu » 35 » »

1874. Timbres. Couronne, chiffre sur une lettre et cor, non dentelé.

36. 1 kr. jaune » 10 » 05


1874. Idem, dentelés.

37. 2 kr. violet » 15 » 05
 38. 3 » vert » 20 » 05
 39. 5 » carminé » 25 » 05
 40. 5 » rouge » » » 05
 41. 10 » bleu. » 50 » 05

1874. Enveloppes. Idem relief.

42. 3 kr. vert » 25 » »
 43. 5 » rouge » 30 » 05
 44. 10 » bleu. » 50 » »

1874. Carte. Timbre 1874 à droite relief, armes au milieu, carte chamois.

45. 2 kr. bistre ou jaune. » 20 » 10

1874-75. Timbres-Télégraphe. Types 1873, gravés, dentelés.

46. 5 kr. bleu. » 25 » 15
 47. 10 » bleu. » 25 » 15
 48. 20 » bleu. » 25 » 15
 49. 25 » bleu. » 25 » 15
 50. 40 » bleu. » 25 » 20
 51. 50 » bleu. » 25 » 05
 52. 1 fl. gris » 50 » 15
 53. 2 » gris sur jaunâtre » 75 » 50

1876. Timbre. Type 1874.

54. 20 kr. gris noir . . . 1^{fr} » » 10

1880. Bande. Type 1874.

Nos	Neufs. Oblitérés.
55. 2 kr. violet	» 15 » »

1880. Cartes. Timbre de 1874 à droite, relief, armes à gauche, carte chamois.

56c. 2 kr. bistre orange	» 20 » 10
57c. 2 & 2k. réponse id	» 35 » »
58c. 5 kr. rose U. P. Uni- verselle	» 35 » »
59c. 5 & 5k. réponse id	» 60 » »

INDES ANGLAISES

Asie Sud.

1854. Timbres. Effigie à gauche (Victoria I), types divers.

1. ½ anna bleu	3f » » 75
2. 1 » rouge	3f 50 » 75
3. 2 » vert	» » » 35
4. 4 » rouge et bleu	» » » 50

1858. Timbres. Effigie à gauche, papier azuré, dentelés.

5. 4 annas noir	» » » 50
6. 8 » rose	» » » 50

Idem sur blanc.

7. ½ anna bleu	» 50 » 10
8. 1 » brun	» 50 » 10
9. 2 » vert	» » » 50
10. 4 » noir	2f 50 » 50
11. 8 » rose	3f 50 » 35

1859-61. Idem.

Nos	Neufs. Oblitérés.
12. 2 annas chair	» » 1f »
13. 2 » bistre	2f » » 50
14. 2 » jaune orange	» 75 » 10
15. 8p. violet même genre	» 50 » 10

1861. Enveloppes. Effigie à gauche, relief.

16. ½ a. bleu s. jaunâtre	1f 50 » »
17. 1 » brun s. bleu	1f » » »

1866-67. Timbres. Types divers, dentelés.

18. 4 a. vert type 1858.	» » » 50
----------------------------------	----------



19. 6 a. violet timbre fiscal coupé et sur- chargé POSTAGE en vert	» » 6f »
20. 4 a. vert	1f 25 » 10



21. 6 a. 8 p. gris	3f » » 50
------------------------------	-----------

1866-78. Timbres de Service.

Tous les timbres en cours avec SERVICE en surcharge noire. Nous avons en vente :

Nos	Neufs.	Oblitérés.
22. ½ anna	bleu	1 ^f » » 15
23. 1 »	brun	1 ^f 50 » 15
24. 2 »	jaune	2 ^f » » 20
25. 4 »	vert	» » » 20
26. 8 »	rose	» » » 25

1874. Idem, avec ON H. S. M. en surcharge noire.

35. ½ anna	bleu	» » » 15
36. 1 »	brun	» » » 15
37. » »	»	» » » »

et autres timbres en cours.

Idem, surcharge noire BENGAL SECRETARIAT SERVICE.

38. Divers timbres en cours » » » »

1867-68. Timbres de Service

provisaires, formés de timbres fiscaux avec surcharges vertes ou noires.



30. ½ anna	violet	» » » 15 ^f »
31. 2 »	violet petit	» » » »
32. 2 »	violet grand	» » » »
33. 4 »	violet	» » » »
34. 8 »	violet	» » » »

1867-79. Timbres-Télégraphe.

Timbres doubles*, effigie à gauche, cadres divers, dentelés.



Nos Neufs. Oblitérés.

40. 2 annas	carminé	» 75 » 60
41. 4 »	bleu	» » » 40
42. 8 »	brun	» » » 35
43. 1 rupee	gris	» » » 15
44. 2 r. 8 a.	bistre	» » » 50
45. 5 r.	brun rouge	» » » 60
46. 10 »	vert	» » » 75
47. 14 r. 4 a.	violet	» » » 2 ^f »
48. 25 r.	lilas	» » » 1 ^f 50
49. 28 r. 8 a.	vert jaune	» » » 2 ^f 50
50. 50 r.	rose	» » » 2 ^f 50
57. 1 anna	vert 1879	» 50 » »

1868. Timbre. Variété du type 1858, dentelé.

51. 8 annas	rose	2 ^f 25 » 10
-------------	--------------	------------------------

1874-78. Enveloppes. Type 1861, papier blanc.

52. ½ anna	bleu	» 25 » »
58. 1 »	brun	» 50 » »

* La partie inférieure de ces timbres est appliquée sur le télégramme, l'autre moitié sur le récépissé; on n'obtient comme timbres oblitérés que cette partie supérieure.

1875-76. Timbres. Genre des timbres en cours, cadres divers, dentelés.



Nos Neufs. Oblitérés.
53. 1 rupee gris . . . 5^f » » 15
54. 6 annas bistre . . . 1^f 75 » »



55. 12 annas chocolat . . 5^f » » »
56. 9 pies violet . . . » 50 » »

1879. Cartes. Armes au milieu, timbre à droite, carte chamois



59c. 1/2 anna brun . . . » 15 » »
60c. 1 1/2 » bleu U. P. U. » 60 » »

1879. Enveloppe pour soldats et marins, effigie, relief, formule imprimée noir.



61e. 9 pies rouge . . . » » » »

1879. Carte de Service. Timbre à droite, formé de lignes croisées avec On H M's Service, carte chamois.

Nos Neufs. Oblitérés.
62c. 1/4 anna bleu . . . » » » 50

1881. Idem, timbre à droite, carte chamois.



63c. 1/4 anna bleu . . . » 50 » »

1881. Enveloppe. Effigie.



64. 4 a. 6 p. orange. . . 2^f » » 35

1881. Timbre-Télégraphe provisoire formé d'un timbre fiscal oblong surchargé TELEGRAPH.

65. 2 annas lilas . . . » » » »

INDES NÉERLANDAISES

Océanie, Malaisie

1864-68. Timbres. Effigie de 3/4 à gauche (Guillaume III).



1. 10 cents carmin . . . 1^f » » »
2. 10 » carmin dent. 1^f 50 » »

1869-74. Timbres. Effigie à droite, dentelés.

Nos Neufs. Oblitérés.

3.	1 cent	olive	» 10	» 10
4.	5	vert	» 25	» 10
5.	10	brun rouge	» 50	» 10
6.	15	bistre	» 75	» 25
7.	20	bleu	1 ^f »	» 20
8.	25	violet	1 ^f 25	» 20
9.	50	carmin	2 ^f 50	» 20
10.	2 gl. 50 c.	violet & vert	10 ^f »	» 40

1874. Cartes. Timbre de 1869 à droite, cadre, carte chamois.

11c.	5 cents	violet	» 35	» »
12c.	5 & 5 c.	réponse id.	» 50	» »

1874-75. Timbres-Taxe. Chiffre, dentelés.

13.	5	bistre jaune s. blanc	» »	» »
14.	10	bleu sur jaune	» 75	» »
15.	15	bistre sur chamois	1 ^f »	» »
16.	20	vert sur bleu	1 ^f 50	» »

1875. Timbres. Type 1869, dentelés.

17.	2	cents brun violet	» 20	» 15
18.	2 1/2	» jaune	» 25	» 15

1877-79. Enveloppes. Même type.

21.	10 cents	brun rouge	1 ^f 25	» 25
23.	20	» bleu	1 ^f 25	» »
22.	25	» violet	1 ^f 50	» »

1877. Carte. Type 1874, carte chamois.

Nos Neufs. Oblitérés.

19c.	12 1/2	cents gris	» »	» »
------	--------	------------	-----	-----

1879. Même carte avec surcharge en chiffre ou en lettres, imprimée en bleu ou en rouge.

20c.	5 c.	sur 12 1/2 c. gris	» 75	» »
------	------	--------------------	------	-----

1879. Carte. Même genre, sans cadre UNION POSTALE UNIVERSELLE, carte chamois.

24c.	7 1/2	cents brun	» 50	» »
------	-------	------------	------	-----

1880. Carte réponse de 1874, avec surcharges noires : UNION POSTALE UNIVERSELLE, etc.

25c.	5 & 5 c.	violet	» »	» »
------	----------	--------	-----	-----

1881. Enveloppe. Type 1877 avec trois lignes d'inscriptions transversales, en surcharge noire.

26.	10 cents	brun	1 ^f 25	» 60
-----	----------	------	-------------------	------

INDES PORTUGAISES

Asie Sud

1871-76. Timbres. Chiffre, papier blanc, dentelés.

1.	40	reis noir	1 ^f 50	» »
2.	20	» rouge	2 ^f 50	» »
3.	40	» bleu	2 ^f »	» »
4.	100	» vert	3 ^f »	» »
5.	200	» jaune	» »	» »
6.	300	» violet	» »	» »
7.	600	» violet	» »	» »
8.	900	» violet	» »	» »

Pour simplifier la classification, nous n'avons fait que deux séries 1^{re} sur papier blanc, 2^e sur papier azuré; mais il y a les différences suivantes dans les gra-

vures du type : lignes horizontales écartées ou serrées, — fleurons ou croix séparant les légendes, — V de **SERVICO** barré ou non.

1873-76. Idem sur azuré, dentelés.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
9.	10 reis noir	75 " 50
10.	20 " rouge	75 " 50
11.	300 " violet	" " " "
12.	600 " violet	" " " "
13.	15 " rose	75 " " "
14.	40 " bleu	" " " "
15.	100 " vert	" " " "
16.	200 " jaune	" " " "
16a.	900 " violet	" " " "

1877. Idem*, petit fleuron, dentelés.

17.	10 reis noir	1 ^f 50 " "
18.	15 " rose	" " " "
19.	20 " rouge	" " " "
20.	40 " bleu	" " " "
21.	100 " vert	" " " "
22.	200 " jaune	" " " "
23.	300 " violet	" " " "
24.	600 " violet	" " " "
25.	900 " violet	" " " "



1877. Timbres. Couronne, dentelés.

26.	5 reis noir	25 " "
27.	10 " jaune	35 " "
28.	20 " bistre	50 " "
29.	25 " rose	75 " "
30.	40 " bleu	1 ^f " "
31.	50 " vert	1 ^f 25 " 75
32.	100 " violet	1 ^f 50 " 75
33.	200 " orange	3 ^f " "
34.	300 " brun rouge	" " " "

1880. Idem.

35.	10 reis vert	35 " 35
36.	25 " violet gris	75 " "

Nos Neufs. Oblitérés.

37.	50 reis bleu	" " " "
37a.	40 " jaune	" " " "

1881. Timbres. Type 1873 (chiffre) avec surcharges.

38.	1 1/2 noir s. 20 r. rouge	" " " "
39.	5 rouge sur 10 r. noir	1 ^f 50 " "
39a.	5 noir s. 15 r. rose	2 ^f " " "
41.	5 sur 20 r. rouge	3 ^f " " "

1881. Idem, type 1877 (petit fleuron), surcharges noires ou rouges.

40.	5 sur 10 r. noir	2 ^f " " "
-----	----------------------------	----------------------

1881. Idem. Type 1877 (couronne), surcharges noires.

42.	1 1/2 s. 5, 10, 20, 25, 100 r.*	35 " "
43.	4 1/2 sur 20 r.	60 " "
44.	6 sur 20, 25, 40, 50 r.	1 ^f 25 " "
45.	1 r s. 10, 40, 50, 200 r.	" " " "
46.	2 " s. 50, 100, 200 r.	" " " "
47.	4 " s. 10, 50, 200 r.	" " " "
48.	8 " s. 20, 40, 100, 200, 300 r.	" " " "

ILES IONIENNES

POSSESSION ANGLAISE

Europe, Sud-Orient

1859. Timbres. Effigie à gauche (Victoria I.).



1.	jaune	2 ^f " " "
2.	bleu	2 ^f " " "
3.	carminé	2 ^f " " "

* Les prix de vente indiqués à ces timbres surchargés des Indes portugaises s'appliquent seulement aux sortes que nous avons en nombre.

ISLANDE

POSSESSION DANOISE

Europe Nord, Occident

1873. Timbres. Chiffre, couronne, dentelés.



N ^{os}		Neufs. Oblitérés.
1.	2 sk. bleu.	» 75 » »
2.	3 » gris	» 75 » »
3.	4 » carmin	» 60 » »
4.	8 » brun	4f » » »
5.	16 » jaune	2f » » »

1873. Timbres de Service. Même type, dentelés.

6.	4 sk. vert.	1f » » 50
7.	8 » lilas	» » » 75

1876. Timbres. Même type, dentelés.

8.	5 aur. bleu	» 35 » 35
9.	6 » gris	» 30 » 30
10.	10 » carmin	» 40 » 25
11.	16 » brun	» 60 » 40
12.	20 » violet	1f » » 50
13.	40 » vert	2f » » 50

1876-78. Timbres de Service. Même genre, dentelés.



14.	10 aur. bleu	» 50 » 25
15.	16 » carmin	» 75 » »
16.	20 » vert	1f » » 25
17.	5 » bistre	» 25 » »

1879-80. Cartes. Timbre de 1876 à droite, cadre et ornements et inscriptions imprimés en gris, carte blanche.

N ^{os}		Neufs. Oblitérés.
18c.	5 aur. bleu.	» 50 » »
19c.	5 & 5 a. réponse id.	1f » » »

1880. Cartes. Même timbre à droite, cadre, pas d'ornements, carte blanche.

20c.	8 aur. violet	» 50 » »
21c.	10 » carmin u. p. u.	» 75 » »

ITALIE

SARDAIGNE

ROYAUME

Europe Sud

1818. Enveloppes pour lettres en retard. Courrier à cheval, cadres divers.



1.	c.15 bleu rond	» » » »
2.	c.25 bleu ovale	*10f » » »
3.	c.50 bleu octogone	*3f » » »

1820. Même genre, relief.

4.	c.15 blanc rond	» » » »
5.	c.25 blanc ovale	» » » »
6.	c.50 blanc octogone	» » » »

La collection de trois enveloppes relief, réimprimées et coupées 2f » » »

1850. Timbres. Effigie à droite (Victor Emmanuel II) sans relief.



7.	5 cent. noir	5f » 4f »
8.	20 » bleu	» » 1f »

* Ces enveloppes sont entières et anciennes.

Nos.	Neufs.	Oblitérés.
9.	20 cent. bleu clair . . .	5f » 1f »
10.	40 » carmin . . .	12f » 8f »

1853. Idem, relief sur papier de couleur.

11.	5 cent. vert.	8f » 5f »
12.	5 » vert jaune.	» » » »
13.	20 » bleu.	8f » 7f »
14.	40 » rose.	8f » 3f »

1854. Idem, relief, cadre tout en couleur, centre blanc.

15.	5 cent. vert.	» » 4f »
16.	5 » vert jaune.	*3f » 4f »
17.	20 » bleu clair	» » 1f »
18.	20 » bleu.	*3f » 7f »
19.	40 » carmin	» » 5f »
20.	40 » carmin vif	*3f » *2f »

1855. Idem, légendes blanches.



21.	5 cent. vert foncé . . .	» 10 » 10
22.	5 » vert jaune.	» 15 » 10
23.	20 » bleu foncé.	» 10 » 05
24.	40 » carmin	» 10 » 05

1857-60. Idem.

25.	5 cent. vert clair . . .	» 10 » 05
26.	10 » jaune	» 15 » 15
27.	10 » brun	» 15 » 15
28.	10 » bistre	» 05 » 05
29.	20 » bleu clair	» 20 » 10
30.	40 » rouge	» 50 » 20
31.	80 » jaune	» » » 50
32.	80 » orange	» 10 » »
33.	3 lire doré	» 50 1f »

* Les timbres de 1854 marqués d'un * sont réimprimés, les autres timbres de toutes dates sont garantis non réimprimés.

1860. Timbres pour Imprimés.
Chiffre en relief.



Nos.	Neufs.	Oblitérés.
34.	1 cent. noir	» 10 » 10
35.	2 » noir.	» 10 » »

Idem erreurs.

34a.	1 c. dans le cadre du 2	4f » » »
35a.	2 c. dans le cadre du 1	4f » » »

ITALIE

ROYAUME

Europe Sud

1862. Timbre pour Imprimés.
Chiffre en relief (Type 1860 de Sardaigne).

36.	2 cent. bistre	» 10 » »
-----	--------------------------	----------

1863. Timbres. Effigie à droite
(Victor-Emmanuel II), relief, légendes blanches (type 1855 de Sardaigne), dentelés.



37.	5 cent. vert	» 50 » »
38.	10 » bistre	» 35 » »
39.	20 » bleu.	» 10 » »
40.	40 » carmin	» 10 » »
41.	80 » orange	» 10 » »
42.	3 lire doré	2f50 » »

1863. Idem, non dentelé.

43.	15 cent. bleu	» 10 » 10
-----	-------------------------	-----------

1863. Timbre. Effigie à gauche, sans relief.

Nos Neufs. Oblitérés.
44. 15 cent. bleu » 10 » 05

**1863. Timbre-Taxe. Chiffre.**

45. 10 c. jaune » 35 » 15

1863-64. Timbres pour Imprimés. Chiffre, dentelés.

46. 1 cent. vert gris . . . » 05 » 05
47. 2 » brun rouge . . » 05 » 05

1863. Timbres. Même effigie à gauche, cadres divers, dentelés.

48. 5 cent. gris vert . . . » 10 » 05
49. 10 » bistre » 20 » 05
50. 15 » bleu » 35 » 05
51. 30 » brun » 60 » 05
52. 40 » carmin » 75 » 05
53. 60 » violet 1^f » 10
54. 2 lire rouge 3^f » 15

1864. Timbre de 1863, avec surcharge noire, dentelé.

55. 20 c. noir s. 15 c. bleu » 50 » 05

1865. Timbre. Même effigie, dentelé.

Nos Neufs. Oblitérés.
56. 20 cent. bleu » 40 » 05

1869. Timbre-Taxe. Chiffre, dentelés.

57. 10 cent. bistre » 50 » 10

1870. Timbres-Taxe. Chiffre carmin, cadre bistre, dentelés.

58. 1 c. jaune et carmin . . » 05 » 05
59. 2 » jaune et carmin . . » 05 » 05
60. 5 » jaune et carmin . . » 10 » 05
61. 10 » jaune et carmin . . » 20 » 10
62. 30 » jaune et carmin . . » 60 » 15
63. 40 » jaune et carmin . . » 75 » 15
64. 50 » jaune et carmin . 1^f » 15
65. 60 » jaune et carmin . 1^f 20 » 20

1870-74. Idem, chiffre brun, cadre bleu, dentelés.

66. 1 lire bleu et brun . 1^f 75 » 35
67. 2 » bleu et brun . 3^f » 20
68. 5 » bleu et brun . 7^f 50 1^f 25
69. 10 » bleu et brun . 15^f » 1^f »

1874. Cartes. Timbre à gauche (effigie) armée au milieu, cadre.


Nos	Neufs.	Oblitérés.
70c. 10 c. brun s. chamois .	» 25	10
71c. 15 c. & risposta s. rose.	» 35	»

1875. Timbres de Service. Chiffre, dentelés.


72. 0.02	lie de vin . . .	» 15	» 10
73. 0.05	lie de vin . . .	» 25	» 15
74. 0.20	lie de vin . . .	» 20	» 05
75. 0.30	lie de vin . . .	» 40	» 15
76. 1.00	lie de vin . . .	» 50	» 25
77. 2.00	lie de vin . . .	» 40	» 35
78. 5.00	lie de vin . . .	» 50	» 50
79. 10.00	lie de vin . . .	» 75	1 ^{fr} »

1875. Cartes de service. Même timbre à gauche, cadre, carte blanche.


80c. 10 c. lie de vin . . .	» 75	»
81c. 15 c. & risposta vert.	» 75	»

1877. Timbres de service employés provisoirement comme timbres ordinaires, barres ondulées et 2 c en surcharge bleue.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
82. 2 c. sur 2 c. lie de vin	» 15	» 10
83. 2 » » 5 » lie de vin	» 25	» 05
84. 2 » » 20 » lie de vin	» 25	» 10
85. 2 » » 30 » lie de vin	» 25	» 10
86. 2 » » 1 l. lie de vin	» 30	» 10
87. 2 » » 2 » lie de vin	» 35	» 10
88. 2 » » 5 » lie de vin	» 35	» 15
89. 2 » » 10 » lie de vin	» 50	» 25

1877. Carte de service 1875 employée provisoirement comme carte ordinaire, cadre coupé, timbre rond, noir, à l'angle inférieur gauche.

89c. 10 c. lie de vin . . .	» 50	» 20
-----------------------------	------	------

1877. Timbres types 1863-65, dentelés.

90. 10 cent. bleu	» 20	» 05
91. 20 » jaune	» 40	» 05

1878. Cartes. Timbre à gauche, armoiries, pas de cadre.

92c. 10 c. brun s. blanc . . .	» 25	» »
93c. 10 » brun s. chamois	» 50	» »

1879-80. Timbres. Effigie de face (Humbert), cadres divers, dentelés.


94. 5 cent. vert	» 10	» 05
95. 10 » carmin	» 20	» 05
96. 20 » jaune foncé. . . .	» 40	» 05
97. 25 » bleu	» 50	» 05
98. 30 » brun rouge	» 75	» »
99. 50 » violet	1 ^{fr}	» 10
100. 2 lire rouge	3 ^{fr}	» »

1879. Cartes. Même effigie dans l'angle gauche, armes.

Nos	Neufs. Oblitérés.
101c. 10 c. brun s. blanc .	» 25 » 10
102c. 15 c. & <i>risposta</i> brun sur rose .	» 35 » »

LA JAMAÏQUE

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

1860-63. Timbres. Effigie à gauche (Victoria I) types divers, dentelés.

1. 1 penny bleu	» 35 » 10
2. 2 pence rose	» 50 » 10
3. 3 » vert	» 75 » 30
4. 4 » orange	1 ^f » 20
5. 6 » violet	1 ^f 50 » 25
6. 1 shill. brun	2 ^f 50 » 50


1872-75. Même genre, dentelés.

7. 1/2 penny carminé . .	» 25 » 15
--------------------------	-----------



8. 2 shill. brun rouge .	5 ^f » »
9. 5 » lilas	12 ^f » »

1877. Cartes provisoires. Timbre rond rouge à droite, armes au milieu, cadres divers, carte blanche.


Nos	Neufs. Oblitérés
10c. 1/2 penny bleu & rouge	» » » »
11c. 1 » bleu & rouge	» » » »
12c. 3 » bleu & rouge	» » » »

1877. Cartes. Timbre de 1860-72 à droite, armes, cadre, carte chamois.

13c. 1/2 penny brun rouge	» 25 » »
14c. 1 » bleu	» 40 » »
15c. 3 pence vert	1 ^f » » »

1879. Timbres-télégraphe. Même effigie, cadres et formats divers, dentelés.

16. 3 pence violet	1 ^f » » 50
17. 1 shill. lilas brun .	3 ^f » » 75


1880. Feuilles-télégraphe. Timbre rond, effigie, relief, formule noire.

18c. 1 shill. rose s. blanc	3 ^f 50 » »
19c. 1 » rose sur verdâtre (Official.)	» » » »

1879. Carte de 1877 avec surcharges noires : UNIVERSAL POSTAL UNION et valeur.

20c. 1 1/2 p. sur p. vert.	» 75 » »
----------------------------	----------

JAPON

EMPIRE

Asie Orient

Nos

Neufs. Oblitérés.

1871. Timbres. Caractères orientaux noirs, dragons et cadre de couleur.



- | | | | | | | |
|----|-----|-----------|----|-------------------|---|---|
| 1. | 48 | mons brun | .. | 75 | » | » |
| 2. | 100 | » bleu | .. | 1 ^f | » | » |
| 3. | 200 | » rouge | .. | 1 ^f 25 | » | » |
| 4. | 500 | » vert | .. | 1 ^f 75 | » | » |

1872. Idem, caractères petits, dentelés.



- | | | | | | | |
|----|---|-------------|----|----|---|---|
| 5. | ¼ | sen brun | .. | 25 | » | » |
| 6. | ½ | » brun gris | .. | 35 | » | » |
| 7. | 1 | » bleu | .. | 75 | » | » |
| 8. | 2 | » rouge | .. | » | » | » |
| 9. | 5 | » vert | .. | » | » | » |

1872. Timbres. Chrysanthème, inscriptions, types variés, dentelés.



- | | | | | | | |
|-----|---|----------|----|----|---|---|
| 10. | ¼ | sen brun | .. | 20 | » | » |
| 11. | 1 | » bleu | .. | 30 | » | » |

Nos

Neufs. Oblitérés.

- | | | | | | | |
|-----|----|-----------|----|-------------------|---|----|
| 12. | 2 | sen chair | .. | 4 ^f 25 | » | » |
| 13. | 4 | » rose | .. | 1 ^f 50 | » | 75 |
| 14. | 10 | » vert | .. | 2 ^f | » | » |



- | | | | | | | |
|-----|----|------------|----|----------------|---|---|
| 15. | 20 | sen violet | .. | 4 ^f | » | » |
| 16. | 30 | » gris | .. | 5 ^f | » | » |

1873. Même genre.

- | | | | | | | |
|-----|---|-----------------|----|-------------------|-------------------|---|
| 17. | 2 | sen jaune foncé | .. | 60 | » | » |
| 18. | 6 | » brun violet | .. | 2 ^f 50 | 1 ^f 50 | |

1873. Enveloppes. Types des timbres 1872-73.

- | | | | | | | |
|-----|---|---------------|----|-------------------|---|---|
| 19. | 1 | sen bleu vert | .. | 40 | » | » |
| 20. | 1 | » bleu | .. | 75 | » | » |
| 21. | 2 | » jaune | .. | » | » | » |
| 22. | 4 | » chair | .. | 1 ^f | » | » |
| 23. | 6 | » brun violet | .. | 1 ^f 50 | » | » |

1874. Cartes. Timbre de 1872 à droite, cadre, caractères au verso, double feuille, papier blanc bis.



- | | | | | | | |
|------|---|------------|----|----|---|----|
| 24c. | ¼ | sen orange | .. | 50 | » | 50 |
| 25c. | 1 | » bleu | .. | 50 | » | 50 |

1875. Cartes. Timbre rond à gauche, cadre, inscriptions, carte chair.


N ^{os}		Neufs. Oblitérés.
26c.	½ sen orange	25 " 25
27c.	1 " bleu	50 " 25

1875. Bande. Ovale, mêmes dessins, caractères au milieu et aussi mêlés au feuillage.

28.	¼ sen rouge	25 " "
-----	-----------------------	--------


1875. Timbres. Oiseaux divers, dentelés.

29.	12 sen chair	175 " "
30.	15 " violet	250 " "



31.	45 sen carmin	61 " " "
-----	-------------------------	----------

1875-76. Timbres. Types 1872-73, dentelés.

32.	½ sen gris	35 " "
33.	1 " brun	40 " "

N ^{os}		Neufs. Oblitérés.
34.	2 sen jaune clair	75 " 35
35.	4 " vert	125 " 35
36.	6 " orange	175 " 75
37.	10 " bleu	250 " 75



38.	20 sen carmin	250 " 40
39.	30 " violet	375 125
40.	5 " vert 1876	175 " "

1875-77. Cartes. Timbre ovale à gauche, inscriptions, cadre, carte mines blanche.


46c.	5 rin orange	25 " 20
47c.	1 sen bleu	40 " 20
48c.	3 " vert gris	75 " "
49c.	5 " vert clair	175 " "
50c.	6 " rouge	250 " "

1876-78. Timbres. Mêmes armoiries, types divers, dentelés.


41.	5 rin gris	15 " "
-----	----------------------	--------

Nos

Neufs. Oblitérés.

42. 1 sen noir » 25 » 15
 43. 2 » gris bistre . . . » 35 » 10



44. 4 sen vert bleu . . . » 60 » 25
 45. 5 » brun » 75 » 25
 46. 6 » orange » 80 » »
 47. 8 » brun violet . . . 1f » » 35
 48. 10 » bleu clair . . . 1f25 » » 25
 49. 12 » rose 1f50 » » »



50. 15 sen vert 1f75 » »
 51. 20 » bleu foncé . . . 2f50 1f »
 52. 30 » violet 3f50 1f50
 53. 45 » carmin 5f » » »

1877. Enveloppe. Ovale, mêmes armoiries.



54. 2 sen gris vert . . . » 50 » »

1877. Bande. Genre du n° 28, pas de caractères mêlés au feuillage.

55. ½ sen rouge » » » »

1879. Cartes. Timbre ovale à droite, UNION POSTALE UNIVERSELLE, cadre, carte mince blanche.



Nos

Neufs. Oblitérés.

- 56c. 2 sen vert gris . . . » 30 » »
 57c. 3 » vert clair . . . » 40 » »

1879. Timbres. Types 1876-78, dentelés.

58. 1 sen brun rouge . . » 25 » 15
 59. 2 » violet » 35 » 10
 60. 3 » jaune » 40 » »
 61. 50 » carmin 5f50 » 50

JHIND

TERRITOIRE

Asie, Centre

1875. Timbres. R et caractères orientaux.



1. ½ anna gris bleu . . » 35 » »
 2. 1 » carminé . . . » 60 » »
 3. 2 » jaune 1f » » »
 4. 4 » vert foncé . . 1f75 » » »
 5. 8 » violet 3f50 » » »

JUMMO-CACHEMIRE

TERRITOIRES

Asie, Centre

1866-74. Timbres pour JUMMO.
Ronds, inscriptions orientales.



N ^o .		Neufs.	Oblitérés.
1.	½ anna noir	1 ^f	» » » »
2.	½ » bleu	3 ^f	» » » »
3.	½ » vert	3 ^f 50	» » » »
3a.	½ » orange	» » » »	» » » »
3b.	½ » rouge carm. . . .	3 ^f	» » » »
3c.	½ » jaune pâle	» » » »	» » » »
4.	1 » noir	2 ^f	» » » »
5.	1 » bleu	2 ^f	» » » »
6.	1 » vert	3 ^f	» » » »
7.	1 » orange	» » » »	» » » »
7a.	1 » rouge carm. . . .	2 ^f	» » » »
7b.	1 » jaune pâle	» » » »	» » » »
8.	4 » noir	3 ^f	» » » »
9.	4 » bleu	3 ^f	» » » »
10.	4 » vert	5 ^f	» » » »
11.	4 » orange	5 ^f	» » » »
12.	4 » rouge carm. . . .	3 ^f	» » » »
12a.	4 » jaune pâle	» » » »	» » » »

1866-75. Timbres pour CACHEMIRE. Rectangulaires, inscriptions orientales.



12b.	½ anna noir	» » » »
12c.	1 » noir	» » » »
13.	¼ » noir	» 35 » »

N^o Neufs. Oblitérés.

14.	½ anna bleu	» 50 » »
15.	1 » orange	1 ^f » » »
16.	2 » jaune	2 ^f » » »
17.	4 » vert	4 ^f » » »
18.	8 » rougeâtre	5 ^f » » »
19.	2 » jaune ocre	2 ^f » » »

1880 ? Idem.

34.	¼ anna violet	1 ^f » » »
35.	2 » violet	2 ^f 50 » »

1866-75. Timbres pour JUMMO.
Rectangulaires, genre des précédents.

20.	½ anna noir	» » » »
21.	1 » noir	» » » »
21a.	½ » bleu	2 ^f » » »
22.	1 » bleu	» » » »
23.	½ » carmin	» 50 » »
24.	1 » carmin	» 75 » »
25.	½ » rouge	» 50 » »
25a.	½ » orange	1 ^f » » »
26.	1 » rouge	1 ^f 50 » »
27.	½ » vert	» » » »
28.	1 » vert	» » » »

1878. Timbres. Inscriptions orientales, types divers. Les numéros 29 et 30 sont pour Jummo? le numéro 31 pour Jummo-Cachemire? les suivants pour Cachemire?



29.	¼ a. rouge, dentelé	2 ^f » » »
32.	¼ » ardoise	1 ^f » » »
30.	1 » violet	» » » »
31.	2 » violet	» » » »
35.	½ » lilas, dentelé	» » » »

1878-80. Idem, non dentelés.

36.	¼ anna rouge	» » » »
37.	¼ » rouge	» 50 » »

Nos	Neufs.	Oblitérés.
38. 1	anna rouge . . .	» » » »
39. 2	» rouge . . .	1f25 » »
40. 4	» rouge . . .	» » » »
41. 8	» rouge . . .	5f » » »

1878-80. Timbres de Service. *Idem.*

42. ¼	anna noir . . .	» 35 » »
43. ½	» noir . . .	» 50 » »
44. 1	» noir . . .	» » » »
45. 2	» noir . . .	1f50 » »
46. 4	» noir . . .	» » » »
47. 8	» noir . . .	» » » »

LABUAN

POSSESSION ANGLAISE

Océanie, Malaisie

1879-80. Timbres. Effigie à gauche (Victoria I) dentelés.



1. 2	cents vert . . .	» 35 » »
2. 6	» bistre orange. » » » »	
3. 10	» bistre foncé . 1f50 » »	
4. 12	» carmin . . . » » » »	
5. 16	» bleu 2f » » » »	

1880. *Idem, valeur en surcharge.*

6. 6 c.	rouge s. 16 c. bleu » » » »	
7. 8 »	noir s. 12 c. carmin » » » »	
7a. Eight c.	id. carmin. . . 3f » » » »	

1881. Carte. Timbre en cours, à droite, armes, UNION POSTALE UNIVERSELLE, carte chamois.

8c. 4	cents vert . . .	» 75 » »
-------	------------------	----------

LAGOS

POSSESSION ANGLAISE

Afrique, Occident

1874-75. Timbres. Effigie à gauche (Victoria I) dentelés.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
-----	--------	------------

1. 1	penny violet. . .	» 35 » »
2. 2	pence bleu . . .	» 60 » »
3. 3	» brun » 75 » »	
4. 4	» rose 1f25 » »	
5. 6	» vert 1f50 » »	
6. 1	shilling orange . . .	2f50 » 75

1880. Carte. Timbre de 1874 à droite, armes, UNION POSTALE UNIVERSELLE, carte chamois.

7c. 1½	penny brun . . .	» 50 » »
--------	------------------	----------

LEVANT

Europe et Afrique

BUREAUX AUTRICHIENS

1867. Timbres. Effigie à droite (François-Joseph I) dentelés.



1. 2	soldi jaune. » 35 » »	
2. 3	» vert » 35 » 10	

Nos		Neufs.	Oblitérés.
3.	5 soldi rose	» 35	» 15
4.	10 » bleu	» 60	» 15
5.	15 » brun	» 75	» 15
6.	25 » violet	1 ^f 50	» 25
7.	50 » chair, <i>grand</i>	2 ^f 50	» 30

1867. Enveloppes. Même type.

8.	3 soldi vert	» 35	» »
9.	5 » rose	» 60	» »
10.	10 » bleu	1 ^f	» »
11.	15 » brun	1 ^f 50	» »
12.	25 » violet	2 ^f	» »

1873. Carte. Timbre 1867 à droite, armes, cadre et inscriptions noires, carte chamois.

13c.	4 soldi rose	» 75	» »
------	------------------------	------	-----

1874. Idem.

14c.	5 soldi rouge	» 75	» »
------	-------------------------	------	-----

1880. Cartes. Timbre 1867 à droite, armes à gauche, UNION POSTALE UNIVERSELLE, carte chamois.

15c.	5 soldi rouge	» 50	» »
16c.	5 & 5 s. réponse id.	» 75	» »

BUREAUX ITALIENS**1874. Timbres. Chiffre, ESTERO en surcharge noire, dentelés.**

1.	1 cent. vert gris.	» 10	» »
2.	2 » brun rouge	» 10	» »

1874. Timbres. Effigie à gauche (Victor-Emmanuel II), cadres divers, ESTERO en surcharge noire dentelés.

3.	5 cent. gris vert.	» 25	» 25
4.	10 » bistre	» »	» »

Nos		Neufs.	Oblitérés.
5.	20 cent. bleu	» »	» »
6.	30 » brun	» 75	» 35
7.	40 » carmin	» 1 ^f	» 50
8.	60 » violet	1 ^f 50	» »
9.	2 lire rouge	5 ^f	» »

1879. Idem.

10.	10 cent. bleu	» 50	» 25
11.	20 » jaune	» 75	» 25

1881. Timbres. Effigie de face (Humbert), cadres divers, ESTERO en surcharge noire, dentelés.

14.	20 cent. jaune	» 40	» 20
15.	25 » bleu	» 50	» 25
17.	50 » violet	1 ^f	» »

**COMPAGNIE RUSSE
DE NAVIGATION****1863. Timbre. Aigle et cors.**

1.	6 kop. bleu	» »	» »
----	-----------------------	-----	-----

1866. Timbres. Vaisseau.

Nos Neufs. Oblitérés.

2. carmin s. lignes bleues » 75 » »
 3. bleu s. lignes roses. » » 2f » »

1867. Même genre, moins soigné, lettres blanches.

4. brun et bleu . . . » » » »
 5. bleu et rouge . . . » » » »

1868. Timbres. Chiffre, dentelés.

6. 1 kop. brun . . . » 25 » »
 7. 3 » vert . . . » 35 » »
 8. 5 » bleu . . . » 60 » 20
 9. 10 » carm. lig. bleu. 1f 25 » 25

1879. Idem, avec chiffre en surcharge noire ou bleue.

10. 8 sur 10 k. carmin. » » » 50
 11. 7 » 10 k. id. » » » »

1879. Timbres. Type 1868.

12. 1 kop. noir et jaune . » 15 » 10
 13. 2 » noir et rose. » 25 » 10
 14. 7 » carmin et gris » 75 » 25

LIBERIA

RÉPUBLIQUE

Afrique, Occident

1860. Timbres. Déesse assise, navire, dentelés.

Nos Neufs. Oblitérés.

1. 6 cents rouge . . . 4f » » »
 2. 12 » bleu . . . 2f » » »
 3. 24 » vert . . . 2f 50 » »

1863. Idem, non dentelés.

4. 6 cents rouge . . . » » » »
 5. 12 » bleu . . . » » » »
 6. 24 » vert . . . » » » »

1880. Idem, dentelés.

7. 1 cent bleu . . . » 25 » »
 8. 2 » rose lilas . . » 35 » »
 9. 6 » violet. . . 1f » » »
 10. 12 » jaune . . . 1f 75 » »
 11. 24 » rose rouge . . 3f » » »

1880. Timbre. Paysage, dentelé.

12. 3 cents noir. . . » 60 » »

1881. Carte. Timbre (genre du n° 12) à droite, cadre, carte chamois.

- 13c. 3 c. rouge et bleu . » 60 » »

LOMBARDO-VÉNÉTIE

ROYAUME

Europe Sud

1850. Timbres. Armes (aigle).



Nos	Neufs.	Oblitérés.
1. 5 cent.	jaune foncé.	» » 1f25
2. 5 »	jaune ocre.	» » » 75
3. 10 »	noir.	» » » 50
4. 15 »	rouge.	» » » 10
5. 30 »	brun.	» » » 10
6. 45 »	bleu.	» » » 10

1858. Timbres-Taxe journaux.
Aigle.

7. 1 kr.	noir.	1f » » »
8. 2 »	rouge.	» » » 10
9. 4 »	rouge.	2f » » »

1859. Timbres. Petite effigie à gauche, (François Joseph I) relief, cadres divers, dentelés.



10. 2 soldi	jaune.	1f » » »
11. 3 »	noir.	2f50 » 50
12. 3 »	vert.	2f50 » 30
Ces trois valeurs		» 75 » » »

Nos	Neufs.	Oblitérés.
13. 5 soldi	rouge.	2f » » 10
14. 10 »	brun.	2f50 » 10
15. 15 »	bleu.	2f50 » 15

1861. Timbres. Effigie à droite, relief, ovale, dentelés.



16. 5 soldi	rouge.	1f50 » 15
17. 10 »	brun.	3f » » 25
1861. Idem. Réimpressions, dentelés.		
18. 2 soldi	jaune.	* » 35 » »
19. 3 »	vert.	* 1f » » »
20. 15 »	bleu.	* 1f » » »

1861. Enveloppes. Type des timbres 1861, relief.

21. 3 soldi	vert.	* » 50 » »
22. 5 »	rouge.	* » 50 » »
23. 10 »	brun.	* » 75 » »
24. 15 »	bleu.	* 1f25 » »
25. 20 »	orange.	* 1f50 » »
26. 25 »	brun.	* 1f50 » »
27. 30 »	violet.	* 2f25 » »
28. 35 »	brun clair.	* 2f50 » »

La collection de 8 enveloppes * 10f » » »

1863. Timbres. Aigle, relief, dentelés.



29. 2 soldi	jaune.	» 50 » 50
30. 3 »	vert.	» 50 » 25
31. 5 »	rose.	» 75 » 25
32. 10 »	bleu.	» 75 » 15
33. 15 »	brun.	1f » » 15

1863. Enveloppes, même type.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
34.	3 soldi	vert. » 30 » »
35.	5 »	rose. » 50 » »
36.	10 »	bleu. » 75 » »
37.	15 »	brun. 1 ^f 25 » »
38.	25 »	violet 1 ^f 50 » »

La collection de 5 enveloppes 4^f » » »

Les timbres neufs précédés d'un astérisque * sont réimprimés.

LUBECK

VILLE LIBRE

Europe Centre

1859. Timbres. Armes (aigle), rectangulaire.

1.	½ sch.	violet » 35 » »
2.	1 »	jaune » » » »
3.	1 »	orange » » » »
4.	2 »	brun » 35 » »
5.	2 (erreur 2 ½)	brun » » » »
6.	2 ½ »	rose. » 50 » »
7.	4 »	vert. » 35 » »

**1863. Timbres. Aigle relief, ovales, denteles.**

8.	½ sch.	vert. » 50 » »
9.	1 »	rouge » » » »
10.	2 »	rose. » 25 » »
11.	2 ½ »	bleu. » 40 » »
12.	4 »	bistre » 50 » »

1863. Enveloppes. Même type, inscriptions obliques bistres, à gauche.

13.	½ sch.	vert. » » » »
14.	1 »	rouge » » » »
15.	2 »	rose. 2 ^f 50 » »
16.	2 ½ »	bleu. 2 ^f » » »
17.	4 »	bistre » » » »

1864. Timbres. Même genre sans relief.

Nos Neufs. Oblitérés.

18.	1 ¼ sch.	brun » 60 » 50
19.	1 ¼ »	brun dent. » » » »

1865. Enveloppes. Type 1863, inscriptions obliques bistres, à droite.

20.	½ sch.	vert. 1 ^f » » »
21.	1 »	rouge 1 ^f » » »
22.	2 »	rose. 1 ^f » » »
23.	2 ½ »	bleu. 1 ^f » » »
24.	4 »	bistre 1 ^f » » »

1866. Timbre. genre 1863, octogone, dentelé.

25.	1 ½ sch.	violet » 50 » »
-----	----------	---------------------------

1866. Enveloppe. Même type, inscriptions obliques bistres à droite.

26.	1 ½ sch.	violet » 75 » »
-----	----------	---------------------------

LUXEMBOURG

GRAND-DUCHÉ

Europe Centre, Occident

1852. Timbres. Effigie à gauche (Guillaume III).

1.	10 cent.	gris noir. 4 ^f » » 15
----	----------	--

Nos		Neufs.	Oblitérés.
2.	1 silbg rose	» »	1 ^f 25
3.	1 » rouge brun	5 ^f »	1 ^f »

1859-63. Timbres. Armes, types divers.

4.	1 cent. bistre	» 25	» »
5.	2 » noir	» 25	» »
6.	4 » jaune	» 50	» »
7.	10 » bleu	» 60	» 25
8.	12½ » rose	1 ^f »	» »
9.	25 » brun	1 ^f »	» »
10.	30 » lilas carm	» 75	» »
11.	37½ » vert	1 ^f 50	» »
12.	40 » rouge	1 ^f 50	» »



1865-71. Idem, dentelés.

13.	1 cent. jaune foncé	» 10	» 10
14.	2 » noir	» 10	» »
15.	4 » jaune	» 40	» »
16.	10 » lilas	» 40	» 05
17.	12½ » rose	» 25	» 10
18.	20 » bistre gris	» 50	» 15
19.	25 » bleu ciel	» 50	» 20
20.	30 » lilas carm	1 ^f »	» 35
21.	37½ » bistre	» »	» »
22.	40 » rouge	» 75	» 50

1870. Cartes. Composition typographique, pas de cadre.

23c.	noir sur chamois en français	» » » »
24c.	noir sur chamois en allemand	» » » »

1871-72-74-76. Timbres. Types 1859-63, dentelés.

25.	1 c. brun clair	» 05	» 05
26.	4 » vert	» 10	» 10
27.	10 » violet	» 25	» 05
27a.	12½ » lilas	» 25	» 10
28.	20 » bistre	» 50	» 15
29.	25 » bleu terne	» 50	» 15
30.	1 fr. bistre surc. noire	» »	1 ^f »
31.	4 c. vert non dentelé	» »	» »
32.	5 » jaune dentelé	» 10	» 05

1875-80. Timbres de Service. Tous les timbres en cours, avec OFFICIEL en surcharge noire.

Nos		Neufs.	Oblitérés.
40.	1 cent. brun clair	» 05	» »
41.	2 » noir	» 10	» »
42.	4 » vert	» 15	» »
43.	5 » jaune	» 15	» »
44.	10 » violet	» »	» »
45.	12½ » rose	» »	» »
46.	20 » bistre gris	» »	» »
47.	25 » bleu	» »	» »
48.	30 » lilas carm	» »	» »
49.	40 » rouge	» »	» »
50.	1 fr. bistre surch. noire	» »	» »

1874. Cartes. Composition typographique, cadres divers, impression noire sur couleur.

33c.	jaune en français	» 50	» »
34c.	oran. 1 ^r type en allem.	1 ^f »	» »
35c.	oran. 2 ^e type en allem.	1 ^f »	» »
36c.	jaune franco-allem	» »	» »
37c.	rose avec réponse sans cadre	» »	» »

1874. Cartes. Cadre fleurons, timbre type 1859 à droite, armes à gauche, carte teintée.

51c.	5 cent. violet	» »	» »
52c.	5 & 5c. réponse id.	» 75	» »
53c.	6 cent. carmin	» »	» »
54c.	6 & 6c. réponse id.	» 50	» »

1875. Même genre, cadre tresse.

55c.	5 cent. violet	» 50	» »
56c.	5 & 5c. réponse id.	» 25	» »
57c.	6 cent. carmin	» 75	» »
58c.	6 & 6c. réponse id.	» 50	» »

1876-78. Même genre, pas de cadre, Correspondenz-Karte avec s ou avec f, sauf au 12½ c. rose, carte blanche.

59c.	5 cent. violet	» »	» »
60c.	6 » carminé	» »	» »
61c.	10 » bistre	» 35	» »
62c.	12½ » bleu	» 60	» »
63c.	12½ & 12½ roses. rosé	» 75	» »

1878. Même carte, avec surcharge noire : DÉBITÉ A 5 CENTIMES, etc.

64c.	6 cent. carminé	» »	» »
------	---------------------------	-----	-----

1879. Genre de 1876, POSTKARTE. —
Les 10 c. ont UNION POSTALE UNIVER-
SELLE, carte blanche.

Nos	Neufs. Oblitérés.
65c. 5 cent. violet . . .	» 25 » »
66c. 10 » bistre . . .	» 50 » »
67c. 10 & 10 c. réponse id . .	» 75 » »

1880. Idem, carte chamois pâle.

68c. 5 cent. violet . . .	» 25 » »
69c. 10 » bistre . . .	» 35 » »

MADÈRE

POSSESSION PORTUGAISE

Afrique Nord

1868. Timbres. Effigie à gauche
(Don Luis I). relief, MADEIRA en
surcharge noire.



1. 5 reis noir . . .	» » » »
2. 20 » bistre . . .	» » » »
3. 50 » vert . . .	» » » »
4. 80 » orange . . .	» » » »
5. 100 » violet . . .	» » » »

1868-69. Idem, dentelés, MADEIRA
en rose sur le 5 r. et en noir sur les
autres valeurs.

6. 5 reis noir . . .	» » » »
7. 10 » jaune . . .	» » » »
8. 20 » bistre . . .	» » » »
9. 25 » rose . . .	» » » »
10. 50 » vert . . .	» » » »
11. 80 » orange . . .	» » » »
12. 100 » violet . . .	» » » »
13. 120 » bleu . . .	» » » »
14. 240 » violet . . .	» » » »
15. 100 » violet pâle . .	» » » »

1871-73. Même genre, dentelés.



Nos Neufs. Oblitérés.

16. 5 reis noir . . .	» 35 » »
17. 10 » jaune . . .	» 35 » »
18. 20 » bistre . . .	» 50 » »
19. 25 » rose . . .	» 50 » 35
20. 50 » vert . . .	1 ^f » » 50
21. 80 » orange . . .	1 ^f 25 » »
22. 100 » violet pâle . .	1 ^f 75 » »
23. 120 » bleu . . .	» » » »
24. 240 » violet . . .	» » » »

1875-76. Idem, dentelés.

25. 15 reis brun . . .	» 60 » »
26. 150 » bleu . . .	» » » »
27. 300 » lilas . . .	» » » »

1876. Timbre pour imprimés.
Chiffre, même surcharge, dentelé.



28. 2 1/2 reis verdâtre . . .	» 15 » »
-------------------------------	----------

1878-79. Cartes. Timbre de 1871
à droite, cadre; couleur sur chamois.

29c. 15 reis brun . . .	» 50 » »
30c. 25 » rose . . .	1 ^f » » »

1879. Idem, sans cadre.

31c. 20 reis bleu . . .	1 ^f 50 » »
32c. 30 » vert . . .	1 ^f 50 » »
35c. 10 » brun . . .	» » » »

1879. Idem, doubles (réponse).

33c. 15 & 15 r. brun cadre . .	» » » »
34c. 20 & 20 » bleus sans cad.	2 ^f » » »

1879. Enveloppes. Timbre de 1871, sur chamois.

N ^o	Neufs. Oblitérés.
35. 25 reis bleu	» 75 » »
36. 50 » rose	1 ^f 50 » »

1879-80. Timbres. Type 1871, dentelés.

37. 10 reis vert	» 50 » »
38. 50 » bleu	» 75 » »
39. 150 » jaune	» » » »

1880. Timbres. Effigie à gauche (Don Luis I), sans relief, types divers, dentelés.

40. 5 reis noir	» » » »
41. 25 » bleu gris	1 ^f » » »
42. 25 » violet 2 ^e type	» 75 » »

MALACCA

POSSESSIONS ANGLAISES DU DÉTROIT

Asie Sud

1867. Timbres des Indes anglaises de 1858. Effigie à gauche (Victoria I) couronnée et valeur en surcharge de diverses couleurs, dentelés.

1. 3/2 c. rouge sur bleu	» 75 » »
2. 2 » rouge sur brun	» » » »
3. 3 » bleu sur brun	2 ^f 50 » »
4. 4 » noir sur brun	» » » »
5. 6 » violet sur orange	» » » »

N^o

Neufs. Oblitérés.

6. 8 c. vert sur orange	4 ^f » 1 ^f 50
7. 12 » carmin sur vert	» » » »
8. 24 » bleu sur carmin	» » 1 ^f 50
9. 32 » noir sur orange	4 ^f » 1 ^f 50

1867. Timbres. Effigie à gauche, dentelés.

10. 2 cents brun	» 25 » 15
11. 4 » carmin	» 50 » 20
12. 6 » violet	» 75 » 20
13. 8 » orange	1 ^f » » 20
14. 12 » bleu	1 ^f 25 » 20
15. 24 » vert	2 ^f 50 » 25
16. 32 » rouge	3 ^f 50 » 50
17. 96 » gris vert	10 ^f » » 50

1872. Même genre.

18. 30 cents carminé	3 ^f » » »
--------------------------------	----------------------

1879-80. Mêmes timbres, avec valeur en surcharge noire.

19. 5 c. sur 8 c. orange	1 ^f » » »
20. Five C. s. 8 c. orange	1 ^f » » »
21. Seven C. s. 32 c. rouge	1 ^f 50 » »
22. 10 s. 30 c. carminé	1 ^f 75 1 ^f »
23. 10 c. s. 30 c. carminé	2 ^f » » »
24. 10 c. s. 42 c. bleu	1 ^f 50 » 75

1879-80. Cartes. Timbre de 1867 à droite, armoiries, UNION POSTALE UNIVERSELLE, carte chamois.

25c. 3 cents bleu	» 60 » »
26c. 4 c. noir sur 5 c. brun	» » » »
27c. 4 cents brun	» 60 » »

MALTE

POSSESSION ANGLAISE

Europe Sud

1860. Timbres. Effigie à gauche
(Victoria I), dentelés.



Nos

Neufs. Oblitérés.

1. ½ p. bistre sur bleu. " " " "
2. ½ p. bistre sur blanc " 25 " 25

1871. Idem.

3. ½ penny jaune. . . " 75 " "

MAURICE

POSSESSION ANGLAISE

Afrique Orient

1847. Timbres. Effigie diadémée
(Victoria I), POST OFFICE à gauche.



6. 1 penny rouge . . . " " " "
7. 2 pence bleu . . . " " " "

La classification des premiers timbres de Maurice, rectifiée ici d'après les notes de M. Evans, diffère de celle de l'Album universel.

1848. Idem, POST PAID à gauche.

Nos

Neufs. Oblitérés.

1. 1 p. rouge sur azuré. " " " "
2. 1 " rouge pâle . . . " " 10f "
3. 1 " rouge s. blanc. . . " " " "
4. 2 " bleu foncé . . . " " " "
5. 2 " bleu pâle . . . " " " "

1858. Timbres. Même genre, effigie ceinte d'un bandeau, MAURITIUS écrit de bas en haut.



8. 2 pence bleu . . . " " " "

1859. Même genre, petite effigie, MAURITIUS écrit de haut en bas.



9. 2 pence bleu . . . " " " "
10. 2 " bleu pâle . . . " " 10f "

1854. Timbre. Déesse assise FOUR PENCE en surcharge noire.

16. 4 p. noir sur vert . . . " " " "



1858-59. Idem, sans surcharge.

11. vert . . . " " 12f "
12. rouge sur bleu. . . 1f 25 " "

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
13.	rouge sur blanc	1 ^f 75	» »
14.	carminé	» »	6 ^f »
15.	bleu	1 ^f 25	» »

1859. *Idem*, valeur en bas.

17.	6 pence bleu	6 ^f »	1 ^f 50
18.	1 shill. rouge	» »	2 ^f 50



1859. *Timbre*. Effigie à gauche, grecques sur les côtés.

19.	1 penny rouge	» »	» »
20.	2 pence bleu	» »	10 ^f »

1860-63. *Timbres*. Effigie à gauche, dentelés.



21.	1 penny brun clair	» 25	» 10
22.	2 pence bleu	» 50	» 10
23.	4 » rose	1 ^f »	» 10
24.	6 » vert	2 ^f »	» 25
25.	9 » violet	3 ^f »	» »
26.	1 shill. jaune	3 ^f 50	» 35
35.	6 pence violet	2 ^f 50	» »
36.	1 shill. vert	» »	» »
37.	3 pence rouge	» 75	» 25
38.	5 shill. violet	12 ^f »	1 ^f »
38a.	5 » lilas carm.	10 ^f »	» 50

1861. *Timbres*. Type 1859, déses, non dentelés.

27.	6 pence brun violet	2 ^f »	4 ^f »
28.	1 shill. vert	» »	3 ^f »

1862. *Idem*, dentelés.

29.	6 pence gris violet	2 ^f »	» »
30.	1 shill. vert	» »	» »

1862-63. *Enveloppes*. Effigie à gauche, relief, formes diverses, papier azuré.



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
-----------------	--	--------	------------

31.	6 p. violet rond	2 ^f »	1 ^f »
32.	9 » brun écusson	3 ^f »	1 ^f »
33.	6 » lilas brun rond	» »	» »
34.	1 sh. jaune ovale	» »	» »

1870. *Timbres*. Type 1861 (effigie.)

39.	9 pence vert	» »	» »
40.	1 shill. bleu	» »	75

1872. *Timbre*. Meme effigie, dentelé.



41.	10 pence carminé	2 ^f 50	» 50
-----	----------------------------	-------------------	------

1872. *Enveloppes*. Effigie à gauche, relief, formes diverses, papier azuré.



42.	10 pence lie de vin	» »	» »
43.	1 sh. 8 p. bleu	» »	» »

1876-77. Timbres de 1861-72, avec valeur en surcharge noire.

Nos	Neufs, Oblitérés.
44. ½ p. s. 9 p. violet	» 35 » »
45. ½ » s. 10 » brun	» 25 » »
46. ½ » s. 10 » carm.	» 20 » »
47. 1 » s. 4 » rose	» 50 » »
48. 1 sh. s. 5 sh. lilas	» » 50
48a. 1 » s. 5 » violet	» » 50
48b. ½ p. s. 9 p. violet surcharge rouge	» » » »

1877. Enveloppes de 1872, avec valeur en surcharge noire.

49. 6 p. s. 10 p. lie de vin	25f » » »
50. 1 sh. s. 1 sh. 8 p. bleu	15f » » »

1878. Timbres de 1861 avec valeur en surcharge noire.

51. 2 c. carminé	» 20 » 20
52. 4 » s. 1 p. brun cl.	» 50 » 20
53. 8 » s. 2 » bleu	» 60 » 20
54. 13 » s. 3 » rouge	1f » 20
55. 17 » s. 4 » rose	1f » 20
56. 25 » s. 6 » bleu gris	» 25 » 20
57. 38 » s. 9 » violet	3f 50 » »
58. 50 » s. 1 sh. vert	3f » 50
59. 2 rup. 50 c. s. 5 sh. violet	14f » » »

1878. Enveloppes. Types 1862-72, papier blanc.

60. 8 c. bleu clair rond	» 75 35
61. 25 » violet rectangle	1f 50 » »
62. 50 » brun rouge ovale orné	» » » »

1879-80. Timbres. Effigie, cadres divers, dentelés.

63. 2 cents brun rouge	» 15 » 10
64. 4 » orange	» 25 » 05
65. 8 » bleu	» 50 » 25
66. 13 » gris vert	» 65 » »
67. 17 » rose	1f » 40
68. 25 » bistre jaune	1f 25 » 40

Nos Neufs. Oblitérés.

69. 38 cents violet	2f » » »
70. 50 » vert	3f 50 » »
71. 2 r. 50 c. brun violet	12f » » »

1879. Enveloppe. Effigie, ovale, relief.

72. 50 cents brun rouge	3f » » »
-------------------------	----------

1879. Carte. Armes de Maurice au milieu, MAURITIUS au dessus, carte blanche.

73c. noir	12f » » »
-----------	-----------

1879. Même genre, petites armes de la Grande Bretagne, MAURITIUS POST CARD, carte blanche.

74c. noir	» 75 » »
-----------	----------

1879-80. Cartes. Timbres de 1879-80 à droite, armes, carte chamois.

75c. 2 cents brun rouge	» 25 » »
76c. 6 » vert	» 50 » »
77c. 4 » surchargé s. 8 c. bleu	» 50 » »

MECKLEMBOURG-SCHWERIN

GRAND DUCHÉ

Europe Centre

1856. Timbre. Armes (tête de bœuf), fond pointillé.

1. 4 de ¼ sch. rouge	2f 50 1f 50
----------------------	-------------

**1856. Timbres. Armes (couronne et tête de bœuf).**

2. 3 sch. jaune	» 75 » 65
3. 5 » bleu	3f » » »

1856. Enveloppes. Couronne, tête de bœuf, relief, grosses inscriptions obliques rouges.



Nos				Neufs.	Oblitérés.
4.	1 sch.	rouge.	» » » »	»	»
5.	1½	» vert	» » » »	»	»
6.	3	» jaune.	» » » »	3f	50
7.	5	» bleu	» » » »	»	»

1860-66. Idem, petites inscriptions obliques rouges.

8.	1 sch.	rouge.	» » » »	50	»
9.	1½	» vert	» » » »	2f	50
10.	3	» jaune.	» » » »	50	»
11.	5	» bleu	» » » »	*2f	»
12.	5	» bistre	» » » »	2f	50
13.	2	» violet	» » » »	50	»

1864-66. Timbres. Types 1856, denticelés.

14. 4 de ½ sch. rouge fond pointillé » » » »



17.	4 de ½ sch.	rouge fond blanc.	» » » »	35	»
15.	3	» jaune.	» » » »	50	»
16.	5	» bistre.	» » » »	»	»
18.	2	» lilas	» » » »	1f	50
19.	2	» violet.	» » » »	75	»

* Les enveloppes précédées d'un astérisque sont coupées ovale.

MECKLEMBOURG-STRELITZ

GRAND DUCHÉ

Europe Centre

1864. Timbres. Couronne, tête de bœuf, relief, denticelés.

Nos				Neufs.	Oblitérés.
1.	¼ silb.	rouge	» » » »	60	»
2.	½	» vert	» » » »	50	»
3.	1 sch.	violet	» » » »	50	»

1864. Même genre, octogone.

4.	1 silb.	rose	» » » »	60	»
5.	2	» bleu	» » » »	35	»
6.	3	» bistre	» » » »	35	»



1864. Enveloppes. Idem.

7.	1 silb.	rose	» » » »	2f	50
8.	2	» bleu	» » » »	2f	50
9.	3	» bistre	» » » »	3f	»

MEXIQUE

RÉPUBLIQUE

Amérique du Nord, Sud

1857. Timbres. Effigie de trois quarts à gauche (cure Hidalgo) couleur sur blanc.



1.	½ real	bleu.	» » » »	4f	»
2.	1	» jaune	» » » »	4f	»

Nos		Neufs.	Oblitérés.
3.	2 reales vert	4f	» » 35
4.	4 » rouge	» »	4f »
5.	8 » violet	» »	15f »

1861. Idem, noir sur couleur.

6.	½ real chamois	5f	» 1f50
7.	1 » vert	3f	» » 35
8.	2 » rose	3f	» » 35
9.	4 » jaune	» »	10f »
10.	8 » fauve	12f	» 12f »

1861. Idem, couleur sur couleur.

11.	4 r. rouge bruns. jaune	10f	» 2f »
12.	8 » vert sur fauve . . .	» »	8f »

1864. Même genre, gravure soignée, dentelés.



13.	1 real rouge	2f	» » »
14.	2 » bleu	2f	» » »
15.	4 » brun	2f	» » »
16.	1 peso noir	2f50	» » »
La collection		6f	» » »

EMPIRE

1864. Timbres. Aigle.



17.	3 centavos brun	» » »	» » »
18.	½ real brun foncé	» » »	» » »
19.	½ » brun pâle	1f	» » »
20.	½ » violet	1f50	1f50
21.	1 » bleu ciel	4f	» 1f »
22.	1 » bleu	1f	» » 50
23.	2 » jaune	1f	» » 20
24.	4 » vert	1f	» » 75
25.	8 » rouge	1f	1f25

1866. Timbres. Effigie à gauche (Maximilien I) lithographiés.



Nos		Neufs.	Oblitérés.
26.	7 cents gris lilas foncé . . .	» »	8f »
27.	7 » gris lilas pâle	9f	» 8f »
28.	13 » bleu	» »	3f »
29.	25 » jaune	5f	» 1f »
30.	25 » orange	» »	2f »
31.	50 » vert jaune	10f	» 4f »
32.	50 » vert	» »	5f »

1867. Idem, gravés.

33.	7 cents violet	1f	» » »
34.	13 » bleu	1f	» 1f50
35.	25 » jaune	1f	» 1f »
36.	50 » vert	1f	» 1f25

RÉPUBLIQUE

1867. Timbres spéciaux à GUADALAXARA. Rond, valeur et millésime, noir sur couleur.



37.	½ real blanc	» » »	» » »
38.	1 » vert	» » »	» » »
39.	1 » bleu	» » »	» » »
40.	1 » blanc	» » »	» » »
41.	2 » vert	» »	15f »
42.	2 » rose	» »	10f »
42a.	2 » lilas	» »	» » »
43.	4 » bleu	10f	» 15f »
44.	4 » rose	» »	» » »
45.	1 peso lilas	10f	» » »

1868. Idem.

46.	1 real vert	10f	» » »
47.	2 » rose	35f	» » »
48.	2 » lilas	10f	» 10f »

1867 et 68. Mêmes timbres dentelés en rond.

Suite des émissions générales

1867. Timbres. Type 1857 (effigie de Hidalgo).

49.	½ r.	vert bleus. azuré	»	»	»	»
50.	1	» bleu.	»	»	»	»
51.	2	» vert sur azuré	»	»	4 ^f	»
52.	4	» lie de vins. azuré	»	»	4 ^f	»
53.	4	» rouge sur jaune	12 ^f	»	1 ^f 50	»

On remet en cours également les nos 6 à 10 de 1861, mais avec le nom de ville en gothique ; cette surcharge était en lettres droites en 1861.

1868. Timbres. Même effigie de face.

54.	6 cent	noir s. cham.	1 ^f 50	»	50	»
55.	12	» noir s. vert	2 ^f	»	35	»
56.	25	» bleu s. rose	3 ^f 50	»	25	»
57.	50	» noir s. jaune	5 ^f	»	75	»
58.	100	» noir s. fauve	»	»	1 ^f 50	»
59.	100	» brun s. fauve	»	»	»	»

**1868. Idem, dentelés.**

60.	6 cent	noir s. cham.	1 ^f	»	»	»
61.	12	» noir s. vert	1 ^f 50	»	75	»
62.	25	» bleu s. rose	3 ^f	»	35	»
63.	50	» noir s. jaune	6 ^f	»	75	»
64.	100	» noir s. fauve	»	»	1 ^f	»
65.	100	» brun s. fauve	»	»	»	»

1872. Timbres. Même effigie à gauche.

66.	6 centavos	vert.	»	75	»	»
-----	------------	-------	---	----	---	---

Nos

Neufs. Oblitérés.

67.	12	centavos	bleu.	1 ^f 50	»	35
68.	25	»	rouge	3 ^f	»	35
69.	50	»	jaune	»	»	1 ^f 50
70.	100	»	lilas.	10 ^f	»	3 ^f

1872. Idem, dentelés.

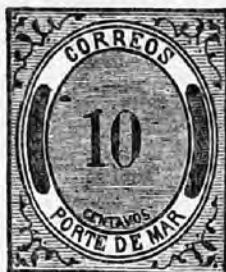
71.	6	centavos	vert.	5 ^f	»	»
72.	12	»	bleu.	»	»	»
73.	25	»	rouge	»	»	35
74.	50	»	jaune	»	»	1 ^f 50
75.	100	»	lilas.	10 ^f	»	3 ^f

1874. Timbres. Même effigie à gauche, cadres divers, dentelés.

76.	5	centavos	brun	»	75	»	20
77.	10	»	noir.	1 ^f	»	»	25
78.	25	»	bleu.	2 ^f 50	»	»	10
79.	50	»	vert.	5 ^f	»	»	25
80.	100	»	carmin	10 ^f	»	»	50

1874. Enveloppes. Même effigie, relief.

81.	10	centavos	vert.	1 ^f 25	»	40
82.	25	»	bleu.	2 ^f	»	30

1875-77. Timbres-Taxe. Chiffre.

Nos		Neufs.	Oblitérés.
83.	2 centavos noir . . .	» 35	» »
83a.	5 » noir . . .	» 50	» »
84.	10 » noir . . .	» 35	» 75
85.	12 » noir . . .	» 50	» »
86.	20 » noir . . .	» 50	» »
87.	25 » noir . . .	» 60	» »
88.	35 » noir . . .	1 ^f 25	» »
89.	50 » noir . . .	» 50	» »
90.	60 » noir . . .	1 ^f 25	» »
91.	75 » noir . . .	2 ^f 50	» »
92.	85 » noir . . .	3 ^f »	» »
93.	100 » noir . . .	» 75	» »
Collection de 8 timbres : 2, 5, 10, 12, 20, 25, 50, 100 c. 2 ^f 50 » »			
Collection complémentaire de 4 timbres : 35, 60, 75, 85 c. 6 ^f » » »			

1878-80. Timbres. Types 1874.

94.	10 centavos jaune . . .	1 ^f 25	» 15
95.	4 » rouge pâle » 60 » 50		

1879. Enveloppe. Type 1874.

96.	4 centavos rouge pâle » 60 » 50		
-----	---------------------------------	--	--

1879. Cartes. Inscriptions ornées, pas de timbre, carte de diverses couleurs.

97c.	Impression de diverses couleurs	» 50	» »
------	---	------	-----

1879. Timbres. Effigie de 3/4 à gauche (Diaz) dentelés.

98.	1 cent. brun . . .	» 20	» »
-----	--------------------	------	-----

Nos

Neufs. Oblitérés.

99.	2 cent. violet foncé.	» 25	» 30
100.	5 » orange . . .	» 50	» 15
101.	10 » bleu . . .	1 ^f »	» 15
102.	25 » rouge carm.	2 ^f 50	» 50
103.	50 » vert foncé .	6 ^f »	» »
104.	85 » violet vif . .	» »	» »
105.	100 » noir . . .	» »	» »

1880. Timbres-Taxe. Chiffre.

106.	2 centavos brun . . .	» 35	» »
107.	5 » jaune . . .	» 50	» »
108.	10 » rouge . . .	» 35	» »
109.	25 » bleu . . .	» »	» »
110.	50 » vert . . .	» 35	» »
111.	100 » violet . . .	» »	» »

La collection de 6 valeurs 2^f 50 » »**MODÈNE**

DUCHÉ

Europe Sud

1852. Timbres. Aigle, noir sur couleur.

1.	5 cent. vert.	» 35	» »
2.	10 » rose	» 35	» »
3.	10 » lilas	» 35	» 25
4.	15 » jaune	» 35	» »
5.	25 » chamois clair	» 35	» 20
6.	40 » bleu	» 35	» »
7.	1 lira blanc.	1 ^f »	2 ^f »

1853-54. Timbres-Taxe fiscale.
Même type.

Nos		Neufs. Oblitérés.
8.	9 cent. B. G. violet	» » » »
9.	9 » B. G. violet.	2 ^f » » 25

1859. Idem, aigle dans un cercle.


10.	10 cent. blanc	1 ^f 50	» »
-----	----------------	-------------------	-----

GOUVERNEMENT PROVISOIRE

1859. Timbres. Croix de Savoie,
couleur sur blanc.


11.	5 cent. vert.	» 35	» »
12.	15 » brun	» 35	» »
13.	20 » violet	» 35	» »
14.	20 » lilas	» 35	» »
15.	40 » carmin	» 35	» »
16.	80 » jaune	» 35	» »

Les mêmes, Duché et Gouvernement provisoire, avec erreurs typographiques dans l'inscription du bas, comme : CNET, CENI, CCNT, EENT, CZET, CENE, CEST, CETN, ECNT au lieu de CENT; 49, 4C, au lieu de 40, etc.

Chaque	2 ^f » » »
--------	----------------------

MOLDAVIE

PRINCIPAUTÉ

Europe Sud, Orient

1858. Timbres. Tête de bœuf et cor
dans un rond.

1.	27	noir sur rose	» » » »
2.	54	vert sur vert	» » » »

Nos

Neufs. Oblitérés.

3.	81	bleu sur bleu	» » » »
4.	108	bleu sur rose	» » » »


1858. Idem dans un rectangle, papier
azuré.

5.	40	paras bleu	» » » »
6.	80	» rouge	» » » »

1858. Idem, papier blanc.

7.	40	paras bleu	3 ^f 50 3 ^f 50
8.	80	» rouge	5 ^f » 5 ^f »

1858. Timbre pour Journaux.
Même genre.

9.	5	paras noir	» » » »
----	---	------------	---------

ROUMANIE

PRINCIPAUTÉ

Europe Sud, Orient

1862. Timbres. Aigle et tête de
bœuf et cor.

10.	3	paras jaune	» 75 » »
11.	3	» orange	» » » »
12.	6	» rouge	» 75 » »
13.	6	» carmin	» 50 » »
14.	30	» bleu	» 50 » 20


1865. Timbres. Effigie à droite
(Prince Couza).

15.	2	parale jaune	1 ^f » » »
16.	2	» orange	» 30 » »

Nos	Neufs.	Oblitérés.
17.	5 parale bleu	» 35 » »
18.	20 » rouge	» 35 » »

1866. Timbres. Effigie à gauche
(Prince Charles I) noir sur couleur.

19.	2 parale jaune	» » » »
20.	2 » jaune pâle	» 15 » »
21.	5 » bleu	» 25 » »
22.	20 » rose	» » » 25
23.	20 » rose pâle	» 15 » 15



1868-70. Même genre, couleur sur blanc.

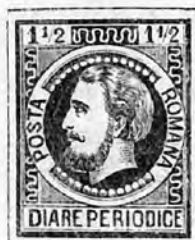
24.	2 bani orange	» 35 » »
25.	2 » jaune	» » » »
26.	4 » bleu foncé	1 ^f » » »
27.	4 » bleu	» » » »
28.	18 » rose	1 ^f 50 » 15
29.	18 » rouge	» » » 15
37.	3 » violet	» 50 » 25

1869. Timbres. Effigie à gauche.



30.	5 bani jaune	» 25 » »
31.	10 » bleu	» 30 » »
32.	10 » bleu foncé	» 50 » »
33.	15 » rouge	» 50 » 20
34.	15 » rouge carmin	» » » »
35.	25 » jaune et bleu	» 75 » 50
36.	50 » bleu et rouge	1 ^f 25 » 50

1870. Bande. Même effigie avec barbe, noir sur couleur.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
38.	1 1/2 bani vert	» 35 » »

1871. Timbres. Type 1869, effigie avec barbe.



39.	5 bani vermillon	» 50 » »
40.	5 » rouge carmin	» 40 » 25
41.	10 » jaune	» » » 25
42.	25 » brun	1 ^f 50 » 50
43.	25 » brun foncé	1 ^f 50 » 50
44.	10 » bleu	» 75 » »
45.	15 » carmin	1 ^f » » »

1871. Bandes. Genre de la bande 1870.



46.	1 1/2 bani bleu sur jaune	» 25 » 15
47.	1 1/2 » bleu foncé id. . . .	» » » 25

1871. Timbres-Télégraphe. Chiffre, dentelés.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
48. 25 bani brun . . .	» » »	25
49. 50 » bleu . . .	» » »	25

1871. Idem, grand oblong, effigie à gauche, relief, dentelés.

50. 1 leu lilas . . .	» » »	25
51. 2 lei jaune . . .	» » »	30
52. 5 » vert . . .	» » »	30

1872. Timbres. Type 1871, dentelés.

53. 5 bani vermillon . . .	» » »	»
54. 5 » rouge carmin . . .	» » »	50
55. 10 » bleu . . .	» » »	25
56. 25 » brun . . .	1f » »	»
57. 25 » brun foncé . . .	1f50 » »	»

1872. Timbres de 1869-70, dentelés.

58. 3 bani violet . . .	» » »	»
59. 5 » jaune . . .	» » »	»
60. 15 » rouge carmin . . .	» » »	»

1872. Timbres. Type 1871 defectueux, non dentelés.

Ø1. 10 bani bleu ciel . . .	1f50 » »	»
62. 50 » bleu et rouge . . .	1f50 » »	»

1872. Timbres. Effigie à gauche, bien imprimés, dentelés.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
63. 1½ bani olive . . .	» » »	10 » 05
64. 3 » vert . . .	» » »	15 » 05
65. 5 » bistre . . .	» » »	20 » 05
66. 10 » bleu . . .	» » »	25 » 05
67. 15 » brun . . .	» » »	40 » 10
68. 25 » rouge orange . . .	» » »	60 » 15
69. 50 » rose . . .	1f50 » »	25

1873. Cartes. Timbre : chiffre en relief à droite, grandes armoiries à gauche imprimées en noir ainsi que les inscriptions.

70c. 5 b. bleu sur blanc . . .	» » »	»
71c. 5&5b. réponse id. . .	» » »	»
72c. 5 b. bleu sur brun . . .	» » »	35 » »
73c. 5&5b. réponse id. . .	» » »	70 » »

1875. Même genre, sans inscriptions sous CARTA DE POSTA.

74c. 5 bani bleu s. cham. . .	1f » »	35
75c. 5&5b. réponse id. . .	» » »	»

1876-78. Timbres. Type 1872, impression defectueuse, dentelés.

76. 1½ bani olive . . .	» » »	10 » 05
77. 1½ » vert clair . . .	» » »	10 » 10
78. 5 » bistre . . .	» » »	15 » 05
79. 10 » bleu ciel . . .	» » »	10 » 10
80. 10 » bleu Prusse . . .	» » »	15 » 15
81. 15 » brun rouge . . .	» » »	05 » 05
82. 30 » rouge terne . . .	» » »	20 » 20

1877. Cartes. Genre 1875, pas de relief, filet d'encadrement.

83c. 5 bani brun sur blanc . . .	» » »	30 » »
84c. 5&5b. réponse id. . .	» » »	60 » »

1878-79. Cartes. Même genre, sans fillet d'encadrement, dentelées.

Nos	Neufs. Oblitérés.
85c. 5 bani bleu sur rose.	» 50 » 25
86c. 5 & 5 b. réponse id..	» » » »
87c. 5 bani noir sur rose.	» 15 » 10
88c. 5 & 5 b. réponse id..	» » » »
89c. 10 bani rose sur rose.	» 30 » 15
90c. 10 & 10 id. réponse id..	» 50 » »

1879. Timbres. Type 1872, dentelés.

91. 1½ bani noir	» 10 » 05
92. 3 » olive	» 15 » 10
93. 5 » vert	» 10 » 05
94. 10 » rose	» 25 » 10
95. 15 » rouge rosé . . .	» 35 » 15
96. 15 » rouge pâle . . .	» 50 » 10
97. 25 » bleu	» 50 » 10
98. 50 » jaune bistre. 1 ^r	» 25 » 10

1881. Timbres-Taxe. Chiffre, dentelés.


99. 2 bani brun	» 20 » »
100. 5 » brun	» 20 » 15
101. 10 » brun	» 35 » 20
102. 30 » brun	» 75 » 20
103. 50 » brun	1 ^r » 50
104. 60 » brun	1 ^r 25 » »

1881. Timbres. Effigie à gauche, dentelés.


105. 15 bani brun	» 30 » 05
106. 25 » bleu	» 50 » 05

MONTENEGRO

PRINCIPAUTÉ

Europe Sud, Orient

1874. Timbres. Effigie de 3/4 à droite (Nicolas Petrowich), dentelés.


Nos	Neufs. Oblitérés.
1. 2 Hob. jaune	» 20 » »
2. 3 » vert	» 25 » »
3. 5 » rouge rosé . . .	» 40 » »
4. 7 » lilas	» 60 » »
5. 10 » bleu	» 75 » »
6. 15 » bistre	1 ^r » »
7. 25 » violet	1 ^r 50 » »

MONTserrat

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

1876. Timbres d'Antigua avec MONTserrat en surcharge noire, dentelés.

1. 1 penny rouge	» 25 » »
2. 6 pence vert. . . .	1 ^r 50 » »


1879. Timbres. Effigie à gauche (Victoria I), dentelés.

3. 2½ penny brun rouge 1 ^r	» » »
4. 4 pence bleu	1 ^r 50 » »

1879. Carte. Même timbre à droite, armes au milieu, UNION POSTALE UNIVERSELLE, carte chamois.

N^{os} Neufs. Oblitérés.
5c. 1½ penny brun rouge » 50 » »

MOZAMBIQUE

Afrique Orient

1877. Timbres. Couronne, dentelés.



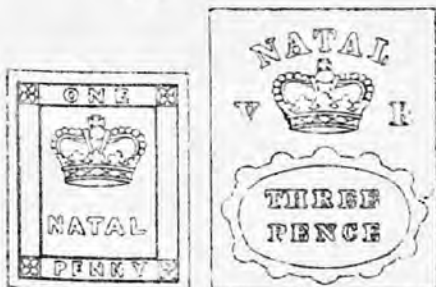
1.	5 reis	noir	» 25 » »
2.	10 »	jaune	» » » »
3.	20 »	bistre	» 50 » »
4.	25 »	rose	» 75 » »
5.	40 »	bleu	1 ^f 25 » »
6.	50 »	vert	1 ^f 50 1 ^f »
7.	100 »	violet	2 ^f » » 75
8.	200 »	orange	3 ^f 50 1 ^f »
9.	300 »	brun rouge	3 ^f » 1 ^f »

NATAL

POSSESSION ANGLAISE

Afrique Sud

1857. Timbres. Couronne relief sur papier de couleur.



1.	1 penny	bleu	» » » »
2.	1 »	rose	» » » »
3.	1 »	chamois	» » » »

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
4.	3 pence rose » » » »
5.	6 » vert » » » »
6.	9 » bleu » » » »
7.	1 shill. chamois » » » »

1860-62. Timbres. Effigie de 3/4 à gauche (Victoria I), dentelés.

8.	1 penny	carmin terne	2 ^f 50	1 ^f 50
9.	3 pence	bleu	» » » 50	
10.	6 »	gris lilas	» » » 1 ^f 50	



1864. Idem, dentelés.

11.	1 penny	carmin foncé	» 75 » 50
12.	6 pence	violet	» » » 75

1864. Même genre, effigie à gauche, dentelé.

13.	1 shill.	vert	» » » »
-----	----------	----------------	---------

1870. Timbres de 1864, avec POSTAGE en surcharge noirs.

14.	1 penny	carmin	» 60 » »
15.	3 pence	bleu	1 ^f 50 » »
16.	6 »	violet	3 ^f » » 50
17.	1 shill.	vert	5 ^f » » 50

Idem, Postage en surcharge noire.

18.	1 penny	carmin	» » » »
19.	6 pence	violet	» » » 1 ^f 50

Idem, POSTAGE en surcharge verte cintree.

20.	1 shill.	vert	3 ^f » 1 ^f »
-----	----------	----------------	-----------------------------------

1870-73. Idem, POSTAGE en surcharge noire sur les côtes.

21.	1 p.	carmin	» » » 50
23.	6 »	violet	» » » 1 ^f »
22.	3 »	bleusurch. rouge	» » » »

* Les timbres neufs, dont le prix est précédé d'un astérisque, sont réimprimés.

Idem, POSTAGE en surcharge noire verticale.

Nos Neufs. Oblitérés.

24. 1 shill. lilas. » » » »

1874. Timbres. Effigie à gauche, cadres divers, dentelés.



25. 1 penny rose » 25 » 15
26. 3 pence bleu » 75 » »
27. 6 » violet 1f50 » 25



28. 5 shill. carmin grand 12f » 3f »

1876. Timbre. Type 1876, avec postage en surcharge noire.

29. 1 penny jaune . . . » » » »

1877-79. Idem, avec valeur en surcharge noire.

30. ½ p. s. 1 p. jaune . . » 30 » »
31. 1 » s. 6 » violet . . » » » »
32. 1 » s. 6 » rose . . . 1f » » »
34. ½ » s. 1 » rose 1874 » 25 » »

1878-80. Timbres. Genre 1874, cadres divers, dentelés.

33. 4 pence brun 1f » » 25
35. ½ penny vert » 15 » »

NEPAL

ROYAUME

Asie Sud

1881. Timbres. Ornaments et inscriptions orientales.



Nos Neufs. Oblitérés.

1. 1 anna bleu 1f » » »
2. 2 » violet 1f50 » »
3. 4 » vert. 2f25 » »

Idem, dentelés.

4. 1 anna bleu » 50 » »
5. 2 » violet 1f25 » »
6. 4 » vert. 2f » » »

NEVIS

POSSESSION ANGLAISE

Amerique Centrale, Antilles

1861. Timbres. Groupe de trois femmes, cadres divers, dentelés.



1. 1 penny carmin . . . 2f50 » »
2. 4 pence rose . . . » » » »
3. 6 » violet gris . . 4f » » »
4. 1 shill. vert . . . » » 4f »

1867-79.

5. 1 penny rouge . . . » 75 » »
5a. 1 » carminé . . . » » » »
6. 4 pence jaune . . . 1f50 » 75
7. 6 » gris bistre . . 3f » » »
8. 1 » vert jaune . . 3f » » »

1879-80. Timbres. Effigie à gauche, dentelés.



Nos Neufs, Oblitérés.

11.	1	penny	violet . . .	»	50	»	»
12.	2 1/2	pence	brun rouge	1f	»	»	»
13.	4	»	bleu . . .	1f	50	»	»

1879. Carte. Timbre 1879 à droite, armes, UNION POSTALE UNIVERSELLE, carte chamois.

14c.	1 1/2	penny	brun rouge	»	50	»	»
------	-------	-------	------------	---	----	---	---

NICARAGUA

RÉPUBLIQUE

Amérique Centrale

1862-73. Timbres. Montagnes, dentelés.



1.	2	centavos	bleu . . .	»	25	»	»
2.	5	»	noir . . .	»	60	»	»
3.	10	»	rouge . . .	1f	25	»	50
4.	25	»	vert . . .	2f	75	»	75
5.	1	»	bistre . . .	»	20	»	»

1878. Carte. Armes au milieu, cadre, carte chamois.

6c.	2	centavos	carminé.	»	30	»	»
-----	---	----------	----------	---	----	---	---

NORVÈGE

ROYAUME

Europe, Nord-Occident

1854. Timbre. Couronne et lion.

Nos Neufs, Oblitérés

1.	4	sk.	bleu	»	»	»	35
----	---	-----	----------------	---	---	---	----



1856. Timbres. Effigie (Oscar I) à gauche, dentelés.

2.	2	sk.	jaune	1f	25	»	75
3.	3	»	violet	»	50	»	50
4.	4	»	bleu	»	75	»	10
5.	8	»	carmin	1f	50	»	25

1863. Timbres. Couronne et lion, dentelés.

6.	2	sk.	jaune	1f	»	»	»
7.	3	»	violet	»	»	2f	»
8.	4	»	bleu	1f	»	»	10
9.	8	»	rose	1f	25	»	25
10.	24	»	brun	2f	25	1f	»



1867. Même type, chiffre avant et après skill, dentelés.

11.	1	skill.	noir	»	25	»	13
12.	2	»	orange	»	50	»	35
13.	3	»	violet	»	75	»	50
14.	4	»	bleu	»	75	»	05
15.	8	»	rose	1f	»	»	10

1872-75. Timbres. Couronne, chiffre dans un cor, dentelés.


Neufs. Oblitérés.

16.	1 skill.	vert.	» 15 » 10
17.	2 »	bleu.	» 25 » 10
18.	3 »	rose.	» 35 » 05
19.	4 »	violet.	» 50 » 10
20.	7 »	brun.	1 ^f » 20
21.	6 »	brun.	» 75 » 10

1872-73. Enveloppes. Même type

22.	2 sk.	bleu.	» 75 » »
23.	3 »	rose.	» » » »

1872-73. Cartes. Même type à droite, cadre.

24c.	2 sk.	bleu sur blanc.	» » » »
25c.	3 »	rose s. chamois	» 50 » »

1872. Timbres de Retour. Inscriptions, noir sur couleur, dentelés.


26.	vert.	» 60 » »
27.	rose.	» 60 » »

1877-78. Timbres. Type 1872, dentelés.


28.	1 ore	bistre gris.	» 10 » 05
29.	3 »	orange.	» 15 » 05

Nos

Neufs. Oblitérés.

30.	5 ore	bleu.	» 25 » 05
31.	10 »	carmin.	» 50 » 05
32.	12 »	vert.	» 60 » 15
33.	20 »	brun.	» 75 » 05
34.	25 »	violet.	1 ^f » 15
35.	50 »	carmine.	1 ^f 75 » 10
37.	32 »	vert bleu.	1 ^f 25 » 60
38.	60 »	bleu foncé.	2 ^f » » 60

1877. Enveloppe. Même type.

36.	5 o.	bleu.	» 35 » »
-----	------	-------	----------

1878. Timbres. Effigie de 3/4 à droite (Oscar II) dentelés.


39.	1 kr.	vert pâle.	3 ^f » » 50
40.	1 »	50 bleu ciel.	4 ^f » » »
41.	2 »	brun et rose.	5 ^f » » 75

1877. Carte de 1872 avec valeur en surcharge noire.

42c.	0,05	noir sur 2 bleu.	» » » »
------	------	------------------	---------

1877-78. Cartes. Timbre de 1877 à droite, Brev-Kort, cadre.

43c.	5 ore	bleu sur blanc.	» 25 » 20
44c.	6 »	vert s. chamois	» 40 » »
45c.	10 »	carmin s. blanc	» » » »

1879. Idem

46c.	6 ore	vert sur blanc.	» » » »
47c.	6 & 6 id.	réponse.	» » » »
48c.	10 & 10	carmin s. blanc	» » » »
49c.	10 ore	carmin s. chamois	» » » »

1881. Idem, Brevkort fra Norge.

50c.	6 & 6 o.	vert.	» » » »
51c.	10 & 10 o.	rose.	1 ^f » » »

POSTES LOCALES

BERGEN

1865. Timbre. Château fort.

- N^{os} Neufs. Oblitérés.
 1. brun 1f 50 » »
 1a. id. refait » 25 » »



1868. Timbre. Chiffre, dentelé.

2. 2 noir sur rose 1f » » »

1870-72. Timbres. Chiffre.



3. 2 skill. rosé » 40 » »
 4. 2 » chair dentelé. » » » »

DRONTHEIM

1865. Timbres. Monogramme.

1. brun » 50 » »
 2. bistre » 75 » »



1872. Timbres. Chiffre, dentelés.

3. ½ skill. bleu » » » »
 4. 1 » carmin » » » »
 5. 2 » vert » » » »

DRAMMEN

1868-69. Timbres. Armes dans un ovale.

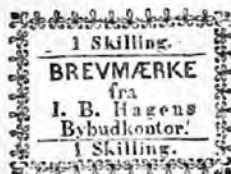
- N^{os} Neufs. Oblitérés.
 1. 1 skill. violet » » » »
 2. 1 » bleu » » » »
 3. 1 » bleu sur rose. » » » »



Même genre dans un carré, dentelés.

4. 2 skill. vert » » » »
 5. 2 » violet » » » »

1869. Timbres. Inscriptions, noir sur couleur, dentelés.



6. 1 skill. chamois » » » »
 6a. id. avec souche. » » » »
 7. 2 skill. rose » » » »

Nous omettons à dessein les timbres des émissions postérieures des postes locales de Christiansunds, Aalesund, Tromsø, etc., ne les considérant pas comme sérieux.

NOUVEAU-BRUNSWICK

POSSESSION ANGLAISE

Amérique du Nord, Nord

1857. Timbres. Fleurs, couronne, papier azuré.



1. 3 pence rouge brun » » » »

Nos

Neufs. Oblitérés.

2. 6 pence jaune. » » » »
 3. 1 shill. violet. » » » »

1860. Timbres. Types divers, dentelés.



4. 1 cent brun violet . . 1^f50 » »
 5. 5 » vert Victoria. » 35 » »
 6. 10 » rouge id. . . . » 75 » 60



7. 12½ c. bleu steamer. 1^f25 1^f25
 8. 17 » noir Princess de Galles . . . 1^f50 » »

1861. Timbre. Effigie (Connell, directeur de poste) dentelé. Nous croyons que ce timbre n'a pas été mis en cours.



- 8a. 5 cents brun » » » »

1863-64. Timbres. Types 1860, dentelés.

9. 2 c. jaune Victoria. » 75 » »
 10. 4 » lilas locomotive. » 75 » »

NOUVELLE-CALÉDONIE

POSSESSION FRANÇAISE

Océanie, Australasie

1860. Timbre. Effigie à gauche, (Napoléon III).



Nos

Neufs. Oblitérés.

1. 10 cents gris noir . . 5^f » » »
La feuille non réimprimée de 50 types différents . . . » » » »
La même reproduite en photolithographie . . . » 50 » »

1881. Timbre provisoire, type des Colonies, 1866, avec N C E et valeur en surcharge noire.



2. 25 sur 35 c. jaune. . . 5^f » 8^f

NOUVELLE-ÉCOSSE

POSSESSION ANGLAISE

Amérique du Nord, Nord

1857. Timbre. Buste (Victoria) papier azuré.

1. 1 penny brun rouge. » » » »



1857. Timbres. Fleurs, couronne, papier azuré.

2. 3 pence bleu » » 2^f »

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
3. 6 pence vert	» » 8f »
4. 1 shill. violet	» » » »
1860-63. Timbres. Effigie à gauche, denteles.	
5. 1 cent noir	1f » » »
6. 2 » lilas	1f » » 75
7. 5 » bleu	1f » » »



Même genre, effigie de face, denteles.

8. 8 1/2 cents vert	3f 50 3f »
9. 10 » rouge	1f 75 » 75
10. 12 1/2 » noir	2f 50 » 75

NOUVELLE-GALLES DU SUD

POSSESSION ANGLAISE

Océanie, Australasie

1849. Enveloppe. Armes, relief.



1. blanc	25f » » »
--------------------	-----------

1849-50. Timbres. Groupe allégorique et vue de Sidney.



2. 1 p. carmin	» » » »
--------------------------	---------

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
3. 1 p. rose	» » » »
4. 1 » carmin sur azuré	» » » »
5. 2 » bleu sur azuré	» » » »
6. 2 » bleu sur blanc	» » » »
7. 2 » bleu noir	» » » »
8. 2 » bleu fond ligné verticalement	» » » »
9. 3 » vert sur azuré	» » » »
10. 3 » vert sur blanc	» » » »

1851-53. Timbres. Effigie laurée à gauche (Victoria I) papier azuré.



11. 1 p. rouge	» » » »
12. 1 » carmin	» » » »
13. 2 » bleu	2f » »
14. 2 » bleu étoile aux angles	» » » »
15. 2 » bleu ciel, sans étoiles	2f 75 »
16. 3 » vert	» » » »
17. 6 » brun	10f » »
18. 8 » jaune	» » » »

Idem, papier blanc.

19. 1 penny rouge	1f 50 »
20. 2 pence bleu	1f » »
21. 3 » vert	1f 50 »

1853-60 Timbres pour Charge-ments. Même effigie, ovale.

22. bleu et rouge	» » » »
30. bleu et rouge dent.	» » » »



1854. Timbres. Grands, effigie diadémée à gauche, cadres divers.

23. 5 pence vert	» » » »
24. 6 » gris vert	1f 50 »

Nos	Neufs.	Oblitérés.
25. 6 pence	gris	» » 1 ^{fr} 50
26. 6 »	brun	» » 2 ^{fr} »
27. 8 »	orange	» » » »
28. 1 shill.	rouge pâle	» » 2 ^{fr} 50
29. 1 »	rouge vif	» » 2 ^{fr} 50

1856. Timbres. Effigie diadémée à gauche.



31. 1 penny	vermillon.	» » 1 ^{fr} 50
32. 1 »	orange	» » 1 ^{fr} 75
33. 2 pence	bleu	» » » 50
34. 3 »	vert	» » » »
35. 3 »	vert jaune	» » » »

1860. Idem, dentelés.

36. 1 penny	rouge	1 ^{fr} 50 » 75
37. 1 »	rouge orange	» » » »
38. 2 pence	bleu	» » 1 ^{fr} 50
39. 3 »	vert	1 ^{fr} 50 » 25
40. 3 »	vert bleu	2 ^{fr} 50 » 35

1860. Timbre. Buste à gauche, dentelé.



46. 5 shill.	violet	12 ^{fr} » 1 ^{fr} »
--------------	------------------	--------------------------------------

1860-66. Timbres. Types 1854, grands, dentelés.

41. 5 pence	vert foncé	3 ^{fr} » » »
42. 6 »	gris vert	» » » »
43. 6 »	brun	» » » »
44. 8 »	orange	3 ^{fr} » 1 ^{fr} 50
44a. 8 »	jaune	2 ^{fr} » » 50
45. 1 shill.	rougeâtre	» » 3 ^{fr} »
47. 5 pence	vert clair	2 ^{fr} » » »
48. 6 »	violet	2 ^{fr} » » 25
49. 1 shill.	carmin	3 ^{fr} » » 35

1862-63 Timbres. Effigie à gauche, dentelés.



Nos		Neufs.	Oblitérés.
50.	2 p. bleu	» 50	» 05
51.	1 » rouge glacé.	» »	» »
52.	1 » rouge mat	» 25	» 05

1864. Bande. Ovale, même effigie, relief.



53. 1 penny rouge	» » » »
-----------------------------	---------

1865. Bande. Rectangulaire (timbre 1862.)

54. 1 penny rouge	» 35 » »
-----------------------------	----------

1871. Enveloppe. Idem, papier glacé.

59. 1 penny rouge	» 75 » »
-----------------------------	----------

1867-71-76. Timbres. Même effigie, cadres divers, dentelés.



55. 4 p. brun rouge	1 ^{fr} » » 25
56. 10 » violet	2 ^{fr} » » »

Nos Neufs. Oblitérés.
 57. 10 p. brun rouge sur-charge NINE
 PENCE en noir 2^f 25 » »



58. 6 p. violet 1^f 50 » 10
 69. 1 sh. noir 2^f 50 » 20

1871. Timbres-Télégraphe. Le
 Temps, cadres divers, papier azuré,
 denteles.



60. 1 penny rouge . . . » » » »
 61. 2 pence bleu 1^f 50 » »
 62. 6 » brun rouge . . . 3^f 50 » »
 63. 1 shill. bleu . . . » » » »
 64. 2 » brun . . . » » » »
 65. 4 » violet . . . » » » »
 66. 6 » carmin . . . » » » »
 67. 8 » lilas . . . » » » »

1876. Carte. Timbre de 1863 à
 droite, armes, cadre, carte blanche.



68c. 1 penny rose . . . » 40 » »

Nos Neufs. Oblitérés.
1880. Timbre de Service. Timbres
 en cours, avec o s en surcharge rouge
 ou noire.

70. 1 p. ou 2 p. » » » 10
 70a. 4 p. ou 6 p. » » » 50

**1880. Enveloppe pour Charge-
 ments.** Timbre ovale à la patte,
 inscriptions au recto.



71. 4 pence rose 1^f 25 » »

1881. Enveloppe. Timbre de 1862.

72. 2 pence bleu » 60 » »

NOUVELLE-GRENADE

OU

COLOMBIE

RÉPUBLIQUE

Amérique du Sud, Nord

1859. Timbres. Armes.



1. 5 cent. lilas 6^f » 5^f »
 2. 5 » lilas gris 5^f » 5^f »
 3. 10 » jaune 6^f » 4^f »
 4. 20 » bleu » » » »

1860. Idem, chiffres petits.

5. 2½ cent. vert 5^f » 5^f »
 6. 2½ » vert jaune 5^f » 5^f »
 7. 5 » bleu violet 6^f » 5^f »
 8. 5 » violet » » 5^f »

Nos	Neufs. Oblitérés.
9. 10 cent. orange . . .	6f »
10. 10 » bistre . . .	5f » 4f »
11. 20 » bleu . . .	4f » 2f 50
12. 20 » bleu foncé . . .	4f » 2f 50
13. 1 peso carm. foncé . . .	5f »
14. 1 » roses azuré . . .	20f »

1861. Timbres. Armes.



15. 2½ cent. noir . . .	» » » »
16. 5 » jaune . . .	15f » » »
16a. 5 » bistre . . .	15f » » »
17. 10 » bleu . . .	» » » »
18. 20 » rouge . . .	» » 20f »
19. 1 peso rose . . .	» » 23f »

1862. Timbres. Armes, étoiles autour.

20. 10 cent. bleu . . .	» » » »
21. 20 » rose . . .	» » » »
22. 50 » vert . . .	» » 25f »
23. 1 peso lilas . . .	» » » »



1863. Timbres. Armes, neuf étoiles en haut, feuillage.

24. 5 cent. jaune . . .	3f » » »
25. 10 » bleu . . .	» » 1f »
26. 20 » rouge . . .	» » 5f »
27. 20 » vert . . .	» » » »
28. 50 » rouge . . .	» » » »
29. 50 » vert . . .	» » » »
30. 10 » bleu s. azuré . . .	» » 1f 50
31. 50 » vert s. azuré . . .	» » 10f »

1864. Idem, fond plein, coins ornés.

32. 5 cent. jaune . . .	2f » » »
33. 10 » bleu . . .	2f » » 75
34. 20 » rouge . . .	3f » 1f 50

Nos	Neufs. Oblitérés.
35. 50 cent. vert . . .	6f » 3f 50
36. 1 peso lilas . . .	» » 20f »



1865. Timbres. Vautour, armes.

37. 5 c. jaune . . .	3f » 1f »
38. 5 » orange . . .	2f » » 75
39. 10 » violet . . .	3f » » 50
40. 10 » lilas . . .	3f » » 50
41. 20 » bleu . . .	3f » » 75
42. 50 » vert . . .	» » 1f 50
43. 50 » vert, chif. petits . . .	6f » 1f »
44. 1 p. carmin . . .	15f » 1f 50
45. 1 » rouge . . .	10f » » 75

1865. Timbre pour Imprimés. Vautour, armes.

46. 1 cent. rose . . .	» 30 » 30
------------------------	-----------



1865. Timbre-Taxe. Trois écus-sols.

47. 2½ c. noir sur violet . . .	1f » » 75
---------------------------------	-----------

1865. Timbres pour chargements. Deux types.



48. R 5 c. noir . . .	2f » » »
49. A 5 c. noir . . .	2f » » »

1865. Grandes Vignettes pour chargements. Drapeau jaune, bleu, rose, flottant à droite.

Nos Neufs. Oblitérés.
50e. 25 c. bistre et jaune. » » » »
51e. 50 » bistre et jaune. » » * 1^f 50

1867. Même genre, drapeau jaune, bleu, rose, flottant à gauche.



65e. 50 c. noir. » » » »

* Les vignettes pour chargements dont

1865-71. Même genre pour service officiel. Cadres ornés, divers, pas de drapeau.



Nos Neufs. Oblitérés.
52e. noir sur bleu. » » 6^f »
53e. noir sur blanc » » 4^f »

1865. Timbres-surtaxe. Vautour, armes, noir sur couleur.



54. 25 cent. bleu. 5^f » 3^f »
55. 50 » jaune. 10^f » » »
56. 1 peso rose. » » » »

1867. Timbres. Armes, types divers.



57. 5 cent. jaune. 2^f » » 75

le prix oblitéré est précédé d'un astérisque, sont coupées en deux; la partie supérieure est seule en vente.

Nos Neufs, Oblitérés.
58. 10 cent. violet 3f » » 35



59. 20 cent. bleu 5f » » 75
60. 50 » vert. . . . 7f » » 75
61. 1 peso rouge 12f » » 1f »
62. 1 » carmin 15f » » 1f »



63. 5 pesos noir sur vert. 50f » » 7f »
64. 10 » noir s. rouge 80f » » 12f »

1868-70. Timbres. Armes, types divers.



66. 5 cent. jaune 1f » » 75
67. 10 » lilas 2f » » 15
68. 10 » violet 2f 50 » » 45



69. 20 » bleu. . . . 3f » » 35

Nos Neufs, Oblitérés.
70. 50 cent. vert. . . . 6f » » 50



71. 1 peso rouge 12f » » 50
72. 5 » noir s. vert. 50f » » 10f »
73. 10 » noir s. rouge 80f » » 4f »

1870. Même genre.

74. 5 cent. jaune 1f » » 30
74a. 5 » orange 1f » » 25



1870. Timbre-surtaxe. Armes.

75. 25 cent. noir sur bleu 3f 50 » » 75

1870. Timbre-taxe. Armes.



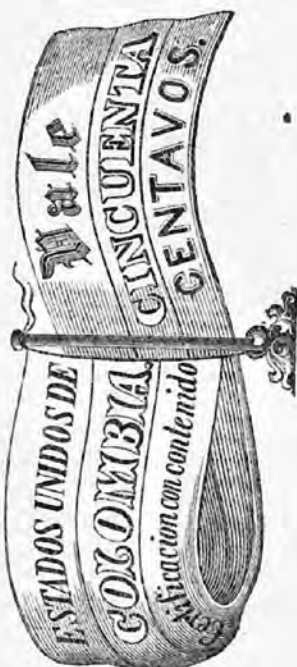
76. 2½ c. noir sur violet » 50 » 35

1870. Timbres pour chargements. Inscriptions.



77. R 5 cents noir 1f » » 75
78. A 5 » noir 1f » » 1f »

1870. Grande Vignette pour chargements. Drapeau colorié replié sur lui-même, COLOMBIA en lettres blanches.



Nos Neufs. Oblitérés.
79e. 50 cent. noir 4f »

1875. Idem COLOMBIA teinté.

80e. 50 cent. noir » » » » »

1871. Timbres pour imprimés. Armes.

Nos Neufs. Oblitérés.

80. 1 cent. vert foncé . . . 50 » »
81. 1 » vert clair . . . 25 » »



1872-73. Idem.

82. 1 cent. rose 20 » »
83. 2 » brun chiffre . . . 35 » »

1874. Timbre. Armes.



84. 10 cent. violet 1f 25 » 15

1876. Timbres. Types divers.



85. 5 c. lilas vautour . . . 1f » » 10
86. 10 » brun liberté . . . 1f 25 » 10
87. 20 » bleu » . . . 2f 50 » 15
88. 20 » violet » . . . » » » 75

1880. Les mêmes ainsi que les nos 70 et 71, sur papier azuré.

85a. 5 c. lilas » » » 75
86a. 10 » brun » » » 30
87a. 20 » bleu » » » 75

1877. Timbre. Type 1870 (n° 73).

N°s Neufs. Oblitérés.
 89. 10 pesos noir sur rose " " 6f50

1879. Timbres-surtaxe. Type 1870 (n° 75).

90. 25 c. vert s. blanc . . . " " " "

1880. Carte. Timbre à droite, inscription ornée à gauche, carte lilas pâle.

92a. 5 cent. brun. . . . 1f25 " "

1881. Carte. Même timbre au milieu, cadre, UNION POSTALE, carte blanche.

N°s Neufs. Oblitérés.
 100c. 2 cent. rouge . . . " 50 " "

1881. Enveloppe pour lettres recommandées. Inscriptions, noir sur azuré, timbre (armes) collé à la patte.**1881. Timbres. Effigie à droite (Liberté), noir sur couleur.**

93. 1 cent. vert clair . . . " 20 " 15
 94. 5 " violet clair . . . " 60 " 15

1881. Timbres pour l'Union postale. Armes, couleur sur blanc.

95. 1 cent. vert . . . " 15 " 10
 96. 2 " rouge . . . " 50 " 25
 96a. 2 " rose . . . " " 30
 97. 5 " bleu . . . " 60 " 25
 98. 10 " violet . . . 1f25 " 25
 99. 20 " noir . . . 2f50 " 50



101. 10 cent. violet . . . 5f " " "

1881. Timbres-Télégraphe. Armes, cadres divers.

102. 5 cent. violet . . . " 75 " 50
 103. 10 " vert . . . 1f25 " 50
 104. 20 " rouge . . . 2f50 " 75
 105. 50 " bleu . . . 5f " " "



106. 1 peso bistre effigie " " " "

ANTIOQUIA

1867? Timbres. Vautour, armes, types divers.



- Nos Neufs. Oblitérés.
1. 2½ cent. bleu . . . » » » »
 2. 5 » vert . . . » » » »



3. 10 cent. lilas . . . » » » »
4. 1 peso rouge . . . » » » »

1869. Même genre.



5. 2½ cent. bleu . . . 1f » » 75
6. 5 » vert . . . 2f » » 75
7. 10 » lilas . . . 2f » » 60



8. 20 cent. brun . . . 3f50 » 50

- Nos Neufs. Oblitérés.
9. 1 peso carmin . . . 8f » » »
 10. 1 » rouge . . . » » 8f »

1873. Timbre. Type 1869, chiffres ombres.

11. 5 cent. vert . . . 1f50 » »

1874. Timbres. Inscriptions et armes, types divers.



12. 1 cent. vert . . . » 50 » »
13. 5 » vert . . . » » » »



14. 10 cent. violet . . . 2f » » »
15. 20 » brun . . . 3f » 1f50



16. 50 cent. bleu . . . 6f » 1f50

Nos

Neufs, Oblitérés.

17. 1 peso rouge . . . 11^f » » »

18. 2 pesos noir sur jaune 15^f » » »
 19. 5 » noir sur rose. » » » »

1875. Timbres. Types divers.



20. 1 c. noirs. vert glacé » 35 » »
 21. 2½ » bleu aigle . . . » 75 » 35
 22. 5 » vert Liberté. . . » » 150



22a. 5 c. id. chif. pleins. » » 1^f »
 23. 10 » lilas J. Berrio. » » 2^f »

1876. Idem, type du 1 cent.

24. 1 c. noir s. vert mat. » 25 » »
 25. 4 » noir sur blanc . . » 50 » »

1878-80. Timbres. Types divers.



Nos

Neufs, Oblitérés.

26. 2½ c. bleu aigle . . » 60 » 30
 27. 5 » vert Liberté . . 150 » 35
 28. 10 » violet armes . . » » »

BOLIVAR

1863-66. Timbres. Légende, armes.



1. 10 cent. rouge . . . 10^f » 6^f »
 2. 10 » vert . . . » » »
 3. 1 peso rouge . . . 2^f » »

1873. Timbres. Armes, types divers.



4. 5 cent. bleu . . . 2^f » »
 5. 10 » violet . . . 3^f » 2^f »
 6. 20 » vert . . . » » »
 7. 80 » rouge . . . » » »



1874. Timbre. Armes, inscriptions.

9. 5 cent. bleu . . . » » »

1877-79. Timbres. Types divers.N^{os}

Neufs. Oblitérés.

10. 10 cent. lilas. 2f » 1f »



11. 5 cent. bleu. » » 2f »

2 Vignette pour chargements officiels. Inscriptions et ornements typographiques.

12. noir sur azuré. » » » »

1879-80. Timbres. Effigie à gauche (Bolivar) cadres divers, millésime 1879, dentelés.

Idem, millésime 1880.



13. 5 cent. bleu. » 75 » 35

14. 10 » violet. 1f 25 » 35

15. 20 » carmin. 2f » » 75

16. 40 » brun. 4f » » »

1879-80. Les mêmes sur papier azuré**CUNDINAMARCA****1870. Timbres. Vantour, armes, types divers.**

1. 5 cent. bleu. 1f » » »

2. 10 » rouge. 2f » » »

1877. Même genre.N^{os}

Neufs. Oblitérés.

3. 10 cent. rouge. » » » »

4. 20 » vert. » » » »

PANAMA**1879. Timbres. Armes.**

1. 5 cent. vert. » 75 » 35

2. 10 » bleu. 1f 25 » »

3. 20 » carmin. 2f 25 » »

4. 50 » orange grand. 5f 50 » »

TOLIMA**1867? Timbres. Cadre fleuroné, inscriptions.**

1. 5 c. noir sur azuré. » » » »

2. 5 » noir sur chamois. » » » »

3. 5 » noir sur blanc. » » » »

4. 10 » noir sur blanc. » » » »

1870. Timbres. Vantour, armes, types divers.



Neufs. Oblitérés.

5. 5 cent. brun » » » » »
6. 10 » bleu 1^f 25 » »



7. 50 cent. vert 5^f » » » »
8. 1 peso rose 8^f » » » »

1878-80. Timbres. Mêmes armes, types divers.

9. 5 pesos bistre 1878 » » » » »



10. 5 cent. brun » 75 » » »
11. 10 » bleu 1^f 25 » » »
12. 50 » vert 3^f » » »
13. 1 peso rouge 5^f » » »

1879. Vignettes pour charge-ments. Armes au milieu, fond teinté jaune bleu et rouge.

15. 10 cent. noir » » » » »
16. 50 » noir » » » » »

NOUVELLE-ZÉLANDE

POSSESSION ANGLAISE

Océanie, Australie

1855. Timbres. Effigie de 3/4 à gauche (Victoria I) papier azuré.



Neufs.

Oblitérés.

1. 1 penny rouge » » » » »
2. 2 pence bleu » » » » »
3. 1 shill. vert » » » » »

1859. Idem, papier blanc épais.

4. 1 penny rouge pâle » » » » »
5. 2 pence bleu clair 1^f 50 » »
6. 6 » brun clair 3^f » »
7. 1 shill. vert clair » » » » »

1861-63. Idem, papier filigrané.

8. 1 penny rouge vif 1^f » » » »
9. 2 pence bleu » » » » 50
10. 6 » brun rouge 1^f 25 » »
11. 1 shill. vert 3^f » » » »
12. 3 pence violet brun 2^f » » »
13. 6 » brun foncé » » » » 75
14. 1 shill. vert vif » » » » »

1864. Idem, dentelés.

15. 1 penny rouge pâle » » » » 35
16. 1 » rouge vif » 50 » »
17. 2 pence bleu foncé 1^f » » 35
18. 2 » bleu clair 1^f » » 35
19. 3 » violet » » » » 50
20. 6 » brun foncé » » » » »
21. 6 » brun rouge » » » » 60
22. 1 shill. vert » » » » 75

1865-66. Idem.

23. 4 pence jaune 1^f 50 » 60
24. 4 » rose » » » 3^f »

1872. Idem.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
25	1 penny brun	» 40 » 15
26.	2 pence rouge	» 75 » 20
27.	6 » bleu	2f » » 35

1873. Timbre pour Imprimés.
Effigie à gauche, dentelé.

28.	½ penny rose. . . .	» 15 » 05
-----	---------------------	-----------

1874. Timbres. Effigie à gauche,
cadres divers, dentelés.

29.	1 penny violet	» 25 » 10
30.	2 pence rose	» 50 » 10
31.	3 » brun	» 75 » »
32.	4 » rouge brun	1f » » 15
33.	6 » bleu	1f50 » 20
34.	1 shill. vert	2f50 » 10

1877. Carte. Timbre à droite (type
1874) armes, cadre, carte chamois clair.

35c.	1 penny brun	» 40 » »
------	----------------------	----------

1878. Bande. Timbre n° 28.

36.	½ penny rose. . . .	» 20 » »
-----	---------------------	----------

1878. Timbres. Même effigie, ca-
drès divers, dentelés.

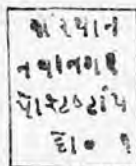
shill.	carminé	5f » 2f50
»	gris noir. . . .	12f » 1f25

NOWANUGGUR

Asie Sud

1877. Timbres. Talwar (cimeterre
indien).

Nos	Neufs.	Oblitérés.
1.	bleu gris dentelé	1f » » »
2.	bleu gris non dentelé. . . .	» 25 » »

**1880. Timbres. Caractères orien-**
taux, noir sur couleur.

3.	1 rose	» 30 » »
4.	2 vert	» 35 » »
5.	3 jaune. . . .	» 50 » »

OLDENBOURG

GRAND DUCHÉ

Europe Centre

1852. Timbres. Valeur au centre,
armes, noir sur couleur.

1.	1/3 silbg. vert	» » » »
2.	1/30 thaler bleu	3f » » 30
3.	1/15 » rose	» » » 75
4.	1/10 » jaune	» » » »

**1859. Timbres. Armes au centre**
noir sur couleur.

5.	1/3 gros. vert. . . .	» » » »
6.	1 » bleu. . . .	4f » 1f »

Nos				Neufs.	Oblitérés.
7.	2	gros	rose.	»	»
8.	3	»	jaune.	»	»

1861. Idem, couleur sur blanc.

9.	¼	gros.	orange.	3f	»
10.	½	»	vert.	6f	»
11.	¾	»	brun.	5f	»
12.	1	»	bleu.	2f50	»
13.	2	»	rouge.	6f	»
14.	3	»	jaune.	6f	»

1861. Enveloppes. Armes, relief, inscriptions obliques bleues à gauche.

15.	¼	gros.	brun.	»	»
16.	½	»	bleu.	»	»
17.	¾	»	rose.	»	»
18.	1	»	jaune.	»	»



1862. Timbres. Même type, plus petit; dentelés.

19.	¼	gros.	vert.	»	35
20.	½	»	orange.	»	35
21.	¾	»	rose.	»	20
22.	1	»	bleu.	»	20
23.	3	»	bistre.	»	35

1862. Enveloppes. Type 1861 grand, inscriptions obliques bleues à droite.

24.	¼	gros.	orange.	1f50	»
25.	½	»	rose.	1f	»
26.	¾	»	bleu.	2f	»
27.	1	»	bistre.	2f50	»

1866. Enveloppe de Guerre. Composition typographique.

28.	noir	sur blanc	»	»	»
-----	------	-----------	---	---	---

ORANGE

RÉPUBLIQUE

Afrique Sud

1868. Timbres. Oranger et cors, dentelés.



Nos				Neufs.	Oblitérés.
1.	1	penny	brun.	»	25
2.	6	pence	rose.	1f50	»
3.	1	shill.	orange.	2f50	»

1877. Idem, chiffre 4 en surcharge noire.

4.	4	sur 6 p.	rose.	»	1f
----	---	----------	-------	---	----

1878. Idem, sans surcharge.

5.	4	pence	bleu.	1f	»
6.	5	shill.	vert.	12f	»

1881. Idem, valeur et barre en surcharge noire.

7.	1	d.	sur 5 sh.	vert.	1f
----	---	----	-----------	-------	----

PARAGUAY

RÉPUBLIQUE

Amérique du Sud, Centre

1870. Timbres. Lion debout, types divers.



1.	1	real	rose.	1f50	»
2.	2	»	bleu.	3f50	»
3.	3	»	noir.	5f	»

1878. *Idem, avec chiffre 5 en surcharge noire ou bleue.*

Nos	Neufs.	Oblitérés.
4. 5 sur 2 r. bleu . . .	"	"
4a. 5 sur 3 r. noir . . .	"	"

1879. *Timbres. Lion, dentelés. Ces deux timbres, portant par erreur reales au lieu de centavos, n'ont pas été mis en circulation.*



5. 5 reales orange . . .	"	50	"
6. 10 " brun . . .	"	50	"

1881. *Timbres. Idem, dentelés.*

7. 5 centavos orange . .	"	75	"
8. 10 " vert . . .	"	125	"

1881. *Idem, avec chiffre en surcharge noire.*

9. 1 sur 10 c vert . . .	2 ^f	50	"
10. 2 " id. " . . .	2 ^f	50	"

1881. *Timbres. Genre de 1870, dentelés.*



11. 1 centavo bleu . . .	"	35	"
12. 2 " carmin . . .	"	50	"
13. 4 " brun . . .	"	60	"

1881. *Cartes. Timbré à droite, types divers, carte blanche.*



Nos		Neufs.	Oblitérés.
14c.	2 cent. violet . . .	" 50	" "
15c.	3 " bleu . . .	" "	" "
16c.	4 & 4c. réponse brun .	" "	" "
17c.	6 & 6c. réponse vert .	" "	" "
Série de 4 cartes . . .		5 ^f	" "

1882. *Idem, valeur en surcharge noire.*

18c. 2 c. sur 4 & 4c. brun	"	"	"
19c. 3 " sur 6 & 6c. vert.	"	"	"
Série de 2 cartes . . .	2 ^f	"	"

PARME

DUCHÉ

Europe Sud

1852. *Timbres. Couronne, fleur de lis.*



1. 5 c. jaune sur blanc	"	"	"
2. 10 " noir id.	"	35	"
3. 15 " rouge id.	"	45	"
4. 25 " brun id.	"	125	"
5. 40 " noir sur bleu	45	175	"

1857. *Idem.*

6. 5 c. noir sur jaune	"	35	"
7. 15 " rose.	"	50	"
8. 25 " violet	"	75	"

1857-59. *Idem, petit écusson, couleur sur blanc.*

9. 45 c. rouge . . .	"	35	"
----------------------	---	----	---

Nos	Neufs. Oblitérés.
10. 25 c. brun	» 35 » »
11. 40 » bleu	» 35 » »



1853-57. Timbres-Taxe fiscale.

Inscriptions, noir sur couleur.

12. 9 c. bleu	» 25 » »
13. 6 » rose	» 25 » »

GOUVERNEMENT PROVISOIRE

1859. Timbres, *Inscriptions, type des timbres-taxe, couleur sur blanc.*

14. 5 c. vert	» 35 » »
15. 10 » brun	» 35 » »
16. 20 » bleu	» 35 » »
17. 40 » rouge	» 35 » »
18. 80 » jaune	» » » »

PAYS-BAS

ROYAUME

Europe Centre, Occident

1852. Timbres. *Effigie à droite (Guillaume III).*

1. 5 c. bleu	1f » » 15
2. 10 » carmin	1f » » 15
3. 15 » jaune	1f » » 25



1864. Même genre, dentelés.

4. 5 c. bleu	» 75 » 10
5. 10 » carmin	1f » » 10
6. 15 » jaune	1f 50 » 35

1867. Même effigie à gauche dentelés.

7. 5 cent. bleu	» 25 » 05
8. 10 » carmin	» 50 » 05
9. 15 » brun	» 75 » 15
10. 20 » vert	1f » » 20

Nos	Neufs. Oblitérés.
11. 25 cent. violet	1f 25 » 25
12. 50 » doré	2f 50 » 25



1868-70. Timbres pour Imprimés. *Armes, dentelés.*

13. 1 cent. noir 1868	» » » »
14. 2 » jaune	» 15 » 05
15. 1 » vert 1869	» 15 » 05
16. 1½ » rose	» 20 » 05
17. ½ » brun 1870.	» 10 » 05
18. 2½ » violet	» 25 » 05

1870. Timbres-Taxe. *Chiffre, dentelés.*

19. 5 c. brun sur jaune	» 35 » 20
20. 10 » violet sur bleu	» 60 » 35



1871. Cartes. *Armes à droite, cadre. NOTA, etc., en bas, carte chamois pâle.*

21c. 2½ cent violet	» » » »
22c. Sans timbre violet	» 25 » »

1872. Idem sans NOTA, etc.

23c. 2½ cent violet	» 35 » »
24c. 2½ & 2½ id. réponse.	» » » »

1872. Timbres. *Même effigie, dentelés.*



24. 5 cent. bleu	» 25 » 05
25. 10 » carmin	» 50 » 05

Nos	Neufs. Oblitérés.
26. 15 cent. brun clair . . .	75 » 05
27. 20 » vert	75 » 05
28. 25 » violet	1 ^{re} 25 » 10
29. 50 » bistre	2 ^{re} » » 15
30. 2 gl. 50 c. carmin et bleu (grand)	7 ^{re} 50 » 75
31. 12½ c. gris 1875.	50 » 05

1873. Cartes. Timbre de 1872 effigie à droite, cadre, carte chamois pâle.

32c. 5 cent. bleu	40 » »
33c. 5 & 5 c. id. réponse » » »	» » »

1874. Idem, sans timbre.

34c. gris	» » » »
---------------------	---------

1875. Enveloppes. Type du timbre 1872 (effigie).

35. 12½ c. gris	60 » »
36. 5 » bleu	25 » »

1876. Timbres pour Imprimés. Chiffre, dentelés.



37. ½ cent. rose.	10 » 05
38. 1 » vert.	10 » 05
39. 2 » jaune.	45 » 05
40. 2½ » violet.	45 » 05

1877-78. Cartes. Timbre 1872 ou 1876 à droite, armes à gauche, pas de cadre, carte chamois pâle.

37c. 2½ c. violet, armes » » »	25 » »
38c. 2½ & 2½ c. id. réponse » » »	» » »
39c. 5 c. bleu, effigie . . . »	30 » »
40c. 5 & 5 c. id. réponse. » » »	» » »

1877-79. Timbres-Télégraphe. Inscriptions, foudres, valeur en surcharge noire, dentelés.



49. 1 cent lilas 1879 . . .	10 » »
-----------------------------	--------

Nos	Neufs. Oblitérés.
50. 3 cent. lilas 1879 . . .	15 » »
51. 5 » lilas »	25 » »
41. 12½ » lilas 1877 . . .	1 ^{re} » » »
42. 15 » lilas »	60 » »
43. 20 » lilas »	75 » »
44. 30 » lilas »	1 ^{re} 25 » »
45. 50 » lilas »	2 ^{re} » » »
46. 60 » lilas »	2 ^{re} 25 » »

1877. Idem, valeur en surcharge rouge.

47. 1 gulden lilas	3 ^{re} 75 » »
48. 2 » lilas	5 ^{re} 50 » »

1881. Timbres-Taxe. Inscriptions, valeur surchargée en noir, dentelés.



52. 1 cent bleu	10 » »
53. 1½ » bleu	10 » »
54. 2½ » bleu	15 » 15
55. 5 »	» » » »
56. 10 »	» » » »
57. 12½ » bleu	50 » 25
58. 15 » bleu	60 » 35
59. 20 » bleu	75 » 35
60. 25 » bleu	1 ^{re} » 40
61. 1 gul. bleu, sur- charge rouge	3 ^{re} 50 1 ^{re} »

1881. Cartes. Genre des cartes 1877-78.

62c. 2½ c. violet sur rose. »	15 » »
63c. 2½ & 2½ c. id. réponse »	30 » »
64c. 5 c. bleu sur bleu . . .	25 » »
65c. 5 & 5 c. id. réponse . . .	50 » »

ROTTERDAM

Entreprise particulière.

1872. Carte. Facteur à gauche, inscriptions sur blanc.

1 c. 10 c. rouge	» » » »
----------------------------	---------

1875. Idem, n° à l'angle gauche.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
2c. 1. 10 c. vert	» 50	» »
3c. 2. 10 » rouge	» 50	» »
4c. 3. 10 » violet	» 50	» »
5c. 4. 10 » orange	» 50	» »
6c. 5. 10 » bleu	» 50	» »

PÉROU

RÉPUBLIQUE

Amérique du Sud, Occident

Cie de Navigation à vapeur de l'Océan Pacifique**1857-58. Timbres. Navire.**

1.	1	real	bleu	0	»	»	»
2.	2	»	carmin	»	»	»	»
3.	2	»	bleu	»	»	»	»
4.	2	»	brun	»	»	»	»
5.	1	»	carmin	12	»	»	»
6.	1	»	vert	»	»	»	»
7.	2	»	jaune	»	»	»	»
8.	1	»	jaune	»	»	»	»
9.	2	»	vert	12	»	»	»

Émissions du Gouvernement

1858. Timbres. Armes, fond ondulé.

1.	1	dinero	bleu	»	»	1	»
2.	1	peseta	brique	»	»	»	»
3.	½	peso	jaune	»	»	»	»
3a.	½	»	rose	»	»	»	»

**1859. Même genre, lettres plus grandes.**

4.	1	dinero	bleu	»	»	1	»
5.	1	peseta	rouge	»	»	2	»
6.	1	»	rose	»	»	3	»

1860. Même genre, fond en zigzag.

Nos.				Neufs.	Oblitérés.
7.	1	dinero	bleu	1 ^f 50	1 ^f »
8.	1	peseta	rouge	4 ^f »	» »
9.	1	»	rouge pâle	2 ^f 50	1 ^f 75

1863. Timbres. Armes en relief.

10.	1	dinero	rouge	1	»	»	35
11.	1	»	rose	1	»	»	60
12.	1	peseta	brun	3	»	»	»

1866. Timbres. Deux lamas, dentelés.

13.	5	centavos	vert	»	75	»	30
14.	10	»	rouge	1	»	»	35
15.	20	»	brun	2	»	»	50

1868-72. Timbres. Type 1863 relief.

16.	1	dinero	vert	1	»	»	30
17.	1	peseta	jaune	3	»	»	40

1870. Timbre. Chemin de fer et armes relief.

18.	5	centavos	rouge	1	»	1	»
-----	---	----------	-----------------	---	---	---	---

**1873. Timbre. Lama, relief, dentelés.**

19.	2	centavos	bleu	»	50	»	»
-----	---	----------	----------------	---	----	---	---

1874. Timbre. Types divers, dentelés.



Nos Neufs. Oblitérés.

20. 2 c. violet, armes . . . 30 » 25



21. 50 c. vert, soleil . . . 2f50 1f »

22. 1 sol carminidem . . . 2f50 2f »

1874-75. Timbres-Taxe. Bateau à vapeur, lama, dentelés.



23. 5 centavos rouge . . . » 75 » 50

25. 10 » jaune . . . » 50 » 35

26. 20 » bleu . . . 2f50 1f »

27. 50 » brun . . . 3f50 2f »

1874. Enveloppes. Armes, relief.



Nos Neufs. Oblitérés.

28. 2 c. bleu s. chamois . . . » 35 » »

29. 5 » vert sur blanc . . . » 60 » »

30. 10 » rouge id. 1f50 » 50

31. 20 » violet id. 3f » » »

32. 50 » rose id. 1f » » »

33. 5 » vert sur paille . . . » 75 » »

34. 10 » rouge id. 1f50 » »

34a. 20 » violet id. » » » »

1876. Timbres-Télégraphe. Armes, genre des timbres 1877, types divers, dentelés.

35. 5 centavos violet . . . » 35 » »

36. 20 » vert . . . » 75 » »

37. 50 » brun . . . 1f50 » 75

1877-79. Timbres. Armes, types divers, dentelés.



38. 5 c. bleu » 50 » 15

39. 10 » vert 1f » » 15

40. 20 » carmin 2f » » 30

41. 1 » orange 1879 . . . » 15 » »

1879. Timbre-taxe. Armes, denté.

Nos Neufs. Oblitérés.

42. 1 centavo brun . . . » 35 » »

**1880. Timbres. Types 1874-77-79 avec UNION POSTAL UNIVERSAL PERU. PLATA en surcharge noire, bleue ou rouge, dentelés.**

43. 1 centavo vert. . . » 25 » 20
 44. 2 » carmin . . » 30 » 20
 45. 5 » bleu. . . » 60 » 10
 46. 50 » vert. » . . 6f » 2f »
 47. 1 sol carmin . . 12f » » »

1880. Idem, LIMA remplaçant PERU dans la surcharge.

48. 1 centavo vert. . . » » » 50
 49. 2 » carmin . . » » » 50
 50. 5 » bleu . . . 1f » » 25

1881. Timbres-taxe de 1874 et 79 avec UNION POSTAL UNIVERSAL LIMA. PLATA en surcharge bleue.

51. 1 centavo brun . . . » » » »
 52. 5 » rouge . . . » » » »
 53. 10 » jaune . . . 5f » » »
 54. 20 » bleu ? . . . » » » »
 55. 50 » brun ? . . . » » » »

1881? Idem avec LIMA CORREOS dans un cercle, en surcharge rouge.

56. 1 centavo brun . . . » 75 » »
 57. 5 » rouge . . . » » » »
 58. 10 » jaune . . . » » » »
 59. 20 » bleu . . . » » » »
 60. 50 » brun ? . . . » » » »

1881. Carte. Timbre à gauche, UNION POSTALE UNIVERSELLE, carte blanche.

Nos Neufs. Oblitérés.

60c. 4 centavos noir. . . » » » »

1882. Timbres. Types 1874-77-79 avec les armes du Chili en surcharge bleue, noire ou rouge.

61. 1 centavo jaune . . . » 35 » 25
 62. 2 » violet . . . » 50 » »
 63. 5 » bleu. . . » » » »
 64. 10 » vert. . . » » » 25
 65. 20 » carmin . . » » » »

**1882. Idem, avec les armes du Chili en rouge ou noir et autour UNION POSTAL UNIVERSAL PERU en noir.**

66. 1 centavo vert. . . » 35 » 30
 67. 5 » bleu. . . » » » 20
 68. 50 » carmin . . 6f » » »
 69. 1 sol bleu. . . 12f » » »

1882. Enveloppes de 1874 avec les armes du Chili et CAJA FISCAL DE LIMA en surcharge rouge.

70. 2 centavos bleu . . . » » » »
 71. 5 » vert . . . » » » »
 72. 10 » rouge . . 2f 50 » »
 73. 20 » violet . . » » » »
 74. 50 » rose . . . » » » »

1882. Timbres spéciaux à AREQUIPA. Type de 1877 avec AREQUIPA dans un cercle en surcharge carmin ou noire.

75. 5 centavos bleu . . . » » 2f »

1882. Timbre. Armes, papier pelure, même surcharge rouge.



Nos Neufs. Oblitérés.
76. 10 centavos bleu . . . » » 8f »

PERSE

ROYAUME

Asie, Occident

1868 ? Timbres. Soleil, lion tenant un sabre, dentelés ou non dentelés. (Nous considérons ces premiers timbres, sans chiffre sous le corps du lion, comme des essais.)



A. 1 shahi coul. diverses » 35 » »
B. 2 » » » » 75 » »
C. 4 » » » » 35 » »
D. 8 » » » » 1f » »
La collection de 4 timbres . 2f » » »

1876. Idem, chiffre sous le corps du lion, non dentelés, ou dentelés sur les côtés.

1. 1 shahi noir . . . » 50 * » 15
2. 2 » bleu . . . 1f 75 » 25
3. 4 » rouge . . . 1f 50 » 35
4. 8 » vert . . . 2f 50 » 35

1876-77. Idem.

6. 2 shahi noir . . . » 35 » »
5. 1 kran carmin . . . » » » 75
5. 1 » carmin . . . » » » 35
7. 4 » jaune . . . » » » 1f 25
7. 4 » jaune . . . » » » 35
8. 4 » bleu . . . » » » 1f 50
8. 4 » bleu . . . » » » 35

1877-78. Idem.

Nos Neufs. Oblitérés.
9. 1 kran rouge s. jaune. » » » 50
9a. 5 » lilas sur blanc. » » » 1f »
9b. 5 » or » » » 1f »
9d. 5 » bronze » » » 1f »
9e. 5 » bronze violet. » » » 1f »
9g. 1 toman bronze s. azuré » » » 1f »

1877. Timbres. Effigie du shah Nasser-ed-Din noir sur fond imprimé en couleur, bordure blanche, dentelés.



10. 1 shahi violet . . . » 50 » 35
11. 2 » vert. . . » 75 » 25
12. 5 » rose. . . » 75 » 20
13. 10 » bleu. . . 1f 50 » 25

1877. Enveloppe. Idem.

14. 5 shahi rose . . . 1f » » 25

1878. Timbres de 1877 coupés en deux et surchargés (fantaisie?)

15a. 5 sh. sur bleu . . . » » » »
16a. 2½ » sur rose . . . » » » »

1878. Cartes. Lion à gauche, cadre, impression noire (fantaisie?)



16c. noir . . . » » » »
15c. chamois service . . . » » » »

* Les timbres précédés d'un astérisque sont réimprimés.

1879-80. Timbres de 1877 effigie, noir et couleur, bordure de couleur, dentelés.

Nos		Neufs.	Oblitérés.
17.	1 shahi rouge	» 35	» 35
18.	2 » jaune	» 50	» 50
19.	5 » vert	» 75	» 25
20.	10 » violet	1 ^f 50	» 40
21.	1 kran brun	2 ^f 50	» 20
22.	5 » bleu	10 ^f »	» 20

1879. Carte. Timbre à droite à l'effigie du Shah, UNION POSTALE UNIVERSELLE, noir et couleur, carte chamois.



23c. 2½ shahi rouge . . . » » » »

1880. Timbres. Soleil, lithographiés, dentelés.

24.	5 cent. violet	» 35	» 35
25.	10 » carmin	1 ^f »	» »
26.	25 » vert	» »	1 ^f 50

1880. Idem, gravés, bordure foncée, dentelés.

27.	5 cent. violet	» 25	» »
28.	10 » carmin	» 35	» 30
29.	25 » vert	» 75	» 25



1881-82. Même genre, effigie du Shah, dentelés.

34.	50 cent. noir et orange	» »	1 ^f »
35.	1 franc noir et bleu	2 ^f 50	» 50

1881. Timbres de service. Lion en relief, dentelés.



Nos Neufs. Oblitérés.

30.	1 sh. vert et rose . . .	» 15	» »
31.	2 » rose et vert . . .	» 25	» »
32.	5 » orange et bleu . .	» 50	» »
33.	10 » bleu et violet . .	1 ^f »	» »

1882. Timbres. Types 1881-82, chiffre du bas couleur sur fond blanc, dentelés.

36.	5 shahi vert	» 60	» 35
37.	10 » orange et noir	1 ^f 25	» 50

PHILIPPINES

POSSESSION ESPAGNOLE

Océanie, Malaisie

1854-55. Timbres. Effigie à droite (Isabelle II), gravés.

1.	5 cuartos orange . . .	» » » »
2.	10 » carm. foncé . . .	» » » »
3.	10 » rose pâle	» » » »
4.	1 real ste ardoise . . .	35 ^f » » »
5.	2 » vert	» » » »



6. 5 c. rouge pâle lithog. » » 30^f »

1859. Timbres. Même effigie, CORREOS. INTERIOR, perlé du cercle apparent.

Nos	Neufs. Oblitérés.
7. 5 cuartos rouge . . .	2 ^f »
8. 10 » rose . . .	3 ^f »

1861. Même genre, lettres grasses, perlé du cercle peu apparent.

9. 5 cuartos rouge . . .	10 ^f »	6 ^f »
--------------------------	-------------------	------------------

1863. Même genre, lettres petites, réseau des angles large.

10. 5 cuartos rouge pâle.	5 ^f »	»
---------------------------	------------------	---

1863. Même genre, réseau serré, deux points entre CORREOS et INTERIOR.

11. 5 cuartos rouge . . .	1 ^f 50	»	»
12. 10 » carmin . . .	10 ^f »	»	»
13. 1 real violet . . .	»	»	»
14. 2 » bleu . . .	»	»	»

1863. Même genre, CORREOS en haut.

15. 1 real vert olive . . .	8 ^f »	»	»
16. 1 » vert . . .	5 ^f »	»	»

1865. Timbres. Effigie à gauche.

17. 3 1/8 c. p.f. noirs.cham.	1 ^f »	»	75
18. 6 2/8 » vert s. rosé.	1 ^f »	»	»

Nos

Neufs. Oblitérés.

19. 12 4/8 c. p.f. bleu s. chair	1 ^f 25	»	60
20. 25 » rouges. rosé	1 ^f 75	»	»

1869. Idem avec HABILITADO POR LA NACION en surcharge noire.

21. 3 1/8 c. p.f. noirs.cham.	»	»	»
22. 6 2/8 » vert s. rose.	2 ^f »	»	40
23. 12 4/8 » bleu s. chair	»	»	1 ^f »
24. 25 » rouges. rosé	»	»	»

1870-73. Timbres de 1854 à 63 remis en cours avec la même surcharge; nous avons vu les nos suivants 4, 8, 10, 11, 13, 14, 16, 17; nous ne cataloguons que les plus connus :

25. 5 c. rouge (n° 11) . . .	»	»	»
25a. 10 » rose (n° 8) . . .	»	»	»
26. 1 r. vert (n° 16) . . .	»	»	1 ^f 50

1870. Timbres. Effigie de 3/4 à gauche (l'Espagne), dentelés.

34. 5 c. de e. bleu . . .	1 ^f 50	»	75
35. 10 » vert . . .	1 ^f 50	»	60
36. 20 » brun . . .	2 ^f »	»	50
37. 40 » rose . . .	4 ^f »	»	»

**1872. Timbres. Effigie de 3/4 à droite (Amédée I^{er}), dentelés.**

38. 12 cents de p. rose . . .	2 ^f »	»	50
39. 16 » bleu . . .	»	»	»
39a. 25 » lilas . . .	4 ^f »	1 ^f 25	»
40. 62 » lilas . . .	2 ^f 50	»	75
41. 1 peseta 25 c. bistre.	4 ^f »	»	»

1874. Timbres. Déesse assise, dentelés.

42. 12 c. de peseta lilas . . .	»	»	60
42a. 25 » bleu . . .	»	»	75

- Nos Neufs. Oblitérés.
 43. 62 c. de peseta rose . . . » » » 35
 44. 1 peseta 25 c. bistre. . . » » » »



1874. Timbre-Telegraphe. Armes, dentelé.

45. 1 peseta 25 c. violet . . . 2^f » 1^f50

1876-77. Timbres. Effigie à droite (Alphonse XII) valeur en C^s DE PESO, fleuron avant et après FILIPINAS; dentelés.



- | | | | |
|-----|-------------------------|-------------------|------|
| 46. | 2 c. de peso rose . . . | » 75 | » 50 |
| 47. | 2 » bleu . . . | » » | » » |
| 48. | 6 » orange . . . | 1 ^f » | » 50 |
| 49. | 10 » bleu . . . | 1 ^f 25 | » 60 |
| 50. | 12 » violet . . . | 1 ^f 50 | » 25 |
| 51. | 20 » violet brun | 1 ^f 50 | » 75 |
| 52. | 25 » vert . . . | 2 ^f » | » 35 |

Idem avec surcharge noire : HABILITADO 12 C^s PTA

53. 12 c. sur 2 c. rose . . . » » » »

1877-79. Timbres, même type, valeur en MIL^s DE PESO, pas de fleurons avant et après FILIPINAS; dentelés.

- | | | | |
|------|-------------------------------------|-------------------|-------------------|
| 54. | 0,0625 mil ^s de peso . . | | |
| | lilas pâle. . . | 1 ^f 50 | 1 ^f 50 |
| 55. | 25 » noir . . . | » 75 | » 25 |
| 56. | 25 » vert . . . | » » | » » |
| 57. | 50 » lilas . . . | » » | » » |
| 58. | 100 » carmin . . . | » » | » » |
| 59. | 100 » vert jaune | 1 ^f 50 | » » |
| 60. | 125 » bleu . . . | 1 ^f 25 | » 15 |
| 61. | 200 » rose . . . | » » | » » |
| 61a. | 200 » lilas rosé . . . | » » | » » |
| 62. | 250 » brun clair | 1 ^f 50 | » » |

Idem avec surcharge noire ou bleue; HABILITADO 12 C^s PTA.

- Nos Neufs. Oblitérés.

63. 12 c. sur 25 m. noir. . . 3^f » 1^f25

1879. Idem avec surcharge noire : CONVENIO UNIVERSAL DE CORREOS HABILITADO et valeur.

64. 2 c. de p^o s. 25 c. vert . . 3^f » »
 65. 8 » s. 100 m. carmin 3^f » » 75

1878. Timbre-Telegraphe. Type des timbres Alphonse XII, TELEGRAFOS en haut, dentelé.

66. 250 mil^s de peso brun . . 1^f50 » »

1879. Carte. Timbre d'Alphonse XII à droite, surcharge noire : CONVENIO UNIVERSAL, etc., carte chamois, fond imprimé jaune.

- 67c. 3 c. sur 50 mil^s de p^o brun rouge » 75 » »

1880. Timbres. Même effigie, dentelés.



68. 2 c. de peso carmin . . » 35 » 20
 69. 2½ » br. foncé. » 50 » 10
 70. 8 » brun clair 1^f50 » 30

1880. Carte. Même timbre à droite, carte blanche.

- 71c. 3 c. de peso rose . . » 40 » »

1880. Timbres-Telegraphe. Même type, TELEGRAFOS en haut, dentelés.

- | | | |
|-----|--------------------------|---------|
| 72. | 25 c. de peso bleu . . . | » » » » |
| 73. | 1 peso bistre . . . | » » » » |
| 74. | 2 » vert . . . | » » » » |
| 75. | 5 » bleu . . . | » » » » |
| 76. | 10 » rose . . . | » » » » |

1881. Timbre-Télégraphe. Timbre fiscal Derecho Judicial avec HABILITADO PARA TELEGRAFOS en surcharge noire.

Nos. Neufs. Oblitérés.

77. 2 reales bleu » » » » »

1881. Timbre de 1880 avec surcharge HABILITADO CORREOS et valeur en surcharge noire.

78. 2 c. s. 2 1/2 c. brun foncé » 75 » »

1881-82. Timbres fiscaux Derecho Judicial avec HABILITADO etc. en surcharge noire.



79. 2 c. sur 10 c. b. bistre » » » 75
 80. 2 1/2 » id. 1f » » 75
 81. 1 real » id. » » 3f »
 82. 8 c. sur 2 r. bleu . . . 1f50 1f50
 83. 2 r. rouge s. 2 r. bleu » » » »
 84. 2 c. jaune clair sur derechos de firma 200 mil vert . . . 2f » » »

1882. Timbres. Type 1880, effigie, dentelés.

85. 2 1/2 c. de po bleu ciel. » 60 » 15
 87. 5 » bleu . . . 1f » » »
 88. 6 2/5 » vert . . . 1f25 » »
 89. 10 » viol. brun 1f25 » 35
 90. 12 1/2 » rose . . . 1f50 » 25
 91. 20 » bist. vert 2f » » 50
 92. 25 » brun . . . 2f50 » 50

POLOGNE

ROYAUME

Europe, Nord-Orient

1858. Enveloppes. Aigle au cen-

tre, inscriptions en haut, impression à main, defectueuse.



Nos. Neufs. Oblitérés.

1. rouge » » » » »

1860. Idem, même légende partie en haut, partie en bas, aigle petit.

2. rouge » » » » »

1860. Timbre. Couronne et manteau, aigle, dentelé.

3. 10 kop. rose et bleu. . . 3f » 1f25



1860. Enveloppes. Aigle.

4. 3 kop. bleu 5f » » »

5. 10 » noir 5f » » 2f50

PORTUGAL

ROYAUME

Europe, Sud-Occident

1853. Timbres. Effigie à gauche (Dona Maria II), relief, types divers.

1. 5 reis brun » » » » »

2. 25 » bleu. 1f50 » 20

* Les enveloppes oblitérées précédées d'une étoile sont découpées en rond, par conséquent sans marges.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
3.	50 reis vert.	» » 4f »
4.	100 » violet	» » » »



1855. Même genre, effigie à droite (Don Pedro V), cheveux lisses, types divers.

5.	5 reis brun rouge	» » » »
6.	25 » bleu	» » » 40
7.	50 » vert	1f50 » 40
8.	100 » violet	2f50 » »

1856-57. Même genre, cheveux bouclés, types divers.

9.	5 reis chocolat	» » » 30
10.	5 » brun	1f50 » 60
11.	25 » bleu (1 ^{er} type)	» » » 30
12.	25 » bleu (2 ^e type)	1f50 » 15
13.	25 » rose	1f50 » 10

1862. Même genre, effigie à gauche (Don Luis I), types divers.

14.	5 reis brun	» 75 » 10
15.	10 » jaune	» 75 » 25
16.	25 » rose	1f25 » 05
17.	50 » vert	2f » 35
18.	100 » violet	2f50 » 35



1866. Timbres. Effigie à gauche, relief.

19.	5 reis noir	» 75 » 15
20.	10 » jaune	» 75 » »
21.	20 » bistre	» 75 » 60
22.	25 » rose	1f » 05
23.	50 » vert	2f » 75
24.	80 » orange	2f25 » 35
25.	100 » violet	» » 75
26.	120 » bleu	3f50 » »

1867-68. Idem, dentelés.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
27.	5 reis noir	» 35 » 10
28.	10 » jaune	» 35 » 30
29.	20 » bistre	» » » »
30.	25 » rose	» 50 » 05
31.	50 » vert	1f50 » 50
32.	80 » orange	2f » 50
33.	100 » violet	» » 75
34.	120 » bleu	2f50 » 75
35.	240 » violet	4f » 1f »
36.	400 » violet pâle	» » » 75

1871-73. Même genre, dentelés.



37.	5 reis noir	» 10 » 05
38.	10 » jaune	» 20 » 10
39.	20 » bistre	» 25 » 10
40.	25 » rose	» 35 » 05
41.	50 » vert	» 75 » 15
42.	80 » orange	1f » 25
43.	100 » violet pâle	1f25 » 20
44.	120 » bleu	1f75 » 50
45.	240 » violet	» » » »

1875-76. Idem.

46.	15 reis brun	» 25 » 10
47.	150 » bleu	2f » 1f »
48.	300 » lilas	3f50 » 50

1876. Timbre pour imprimés. Chiffre, dentelé.



49.	2 1/2 reis verdâtre	» 05 » 05
-----	---------------------	-----------

1878-79. Carte. Timbre de 1871 à droite, cadre; couleur sur chamois.

Nos	Neufs. Oblitérés.
50c. 15 reis brun	» 50 » »
51c. 25 » rose	1 ^{er} » » »

1879. Idem sans cadre, UNION P. U.

52c. 20 reis bleu	» 50 » »
53c. 30 » vert	» 75 » »

1879. Idem, doubles (réponse).

54c. 15 & 15 r. brun cadre	1 ^{er} » » »
55c. 20 & 20 » bleus sans cad.	1 ^{er} 50 » »

1879. Enveloppes. Timbre de 1871, sur chamois.

56. 25 reis bleu	» 50 » »
57. 50 » rose	1 ^{er} » » »

1879-80. Timbres. Type 1871, dentelés.

58. 10 reis vert	» 20 » 15
59. 50 » bleu	1 ^{er} » » 25
60. 150 » jaune	» » » 75

1880-81. Timbres. Effigie à gauche (Don Luis I), sans relief, types divers, dentelés.



61. 25 reis bleu gris	» 50 » 15
62. 5 » noir	» 15 » 15
63. 25 » violet 2 ^e type	» 35 » 10
64. 50 » bleu	» » » 25

1880-81. Cartes. Type 1879, sans cadre.

65c. 10 reis brun	» 35 » »
66c. 10 & 10 réponse	» 70 » »

1882. Timbres. Même effigie de 3/4 à droite, types divers, dentelés.



Nos	Neufs. Oblitérés.
67. 25 reis brun	» 35 » 05
68. 50 » bleu	» 70 » 10

PRINCE-ÉDOUARD

POSSESSION ANGLAISE

Amérique du Nord, Nord

1860. Timbres. Effigie à gauche (Victoria) types divers, dentelés.



1. 1 penny jaune	» 75 » »
2. 2 pence rose	» 40 » »
3. 3 » bleu	» 40 » »
4. 6 » vert	» 75 » »
5. 9 » violet	» 75 » »

1869. Même genre, dentelé.

6. 4 pence noir	» 50 » »
---------------------------	----------



1870. Même genre, effigie de 3/4 à gauche, dentelé.

7. 3 d = 4 1/2 d. cy. brun	» 50 » »
--------------------------------------	----------

1872. Timbres. Effigie à gauche, types divers, dentelés.


Nos Neufs. Oblitérés.

8.	1 cent orange	»	35	»	»
9.	2 » bleu	»	35	»	»
10.	3 » rose	»	40	»	»
11.	4 » vert	»	60	»	»
12.	6 » noir	»	50	»	»
13.	12 » violet	»	50	»	»

PRUSSE

ROYAUME

Europe Centre

1850. Timbres. Effigie à droite (Guillaume IV) couleur sur blanc.

1.	4 pfen.	vert.	»	25	»	»
2.	½ silb.	vermillon	»	25	»	25


Idem. noir sur couleur.

3.	1 silb.	rose.	»	2f	»	»	10
4.	2 »	bleu.	»	2f	»	»	10
5.	3 »	jaune.	»	2f	»	»	10

1851. Enveloppes. Effigie à droite, relief, fils de soie transversaux.


6.	1 silb.	rose.	»	»	2f	»	50
7.	2 »	bleu.	»	»	4f	»	»

Nos

Neufs. Oblitérés.

8.	3 silb.	jaune	»	»	4f	»	50
9.	3 »	jaune foncé	»	»	3f	»	»

1852. Même genre; octogone.


10.	4 silb.	brun.	»	»	*2f	»	*4f	»
11.	5 »	violet	»	»	*2f	»	*3f	50
12.	6 »	vert.	»	»	*2f	»	»	»
13.	7 »	rouge	»	»	*2f	»	*5f	»

1856. Enveloppes. Type 1851, inscriptions obliques grises à gauche.

14.	1 silb.	rose	»	»	1f	50	»	25
15.	2 »	bleu.	»	»	1f	50	»	»
16.	3 »	jaune	»	»	2f	»	»	25
17.	3 »	jaune foncé	»	»	»	»	»	»

1856. Timbres. Type 1850, fond uni.

18.	1 silb.	rose.	»	»	»	»	15
19.	2 »	bleu.	»	»	»	1f	»
20.	3 »	jaune	»	»	»	»	25

1858. Idem, fond quadrillé.

21.	4 pfen.	vert.	»	»	1f	»	»	»
22.	4 silb.	rose	»	»	2f	»	»	10
23.	2 »	bleu	»	»	1f	50	»	10
24.	3 »	jaune.	»	»	1f	»	»	10

1861. Timbres. Aigle relief, octogone.

25.	3 pfen.	violet	»	»	»	35	»	25
-----	---------	--------	---	---	---	----	---	----

* Les enveloppes neuves, précédées d'une étoile, sont réimprimées; les oblitérées précédées de l'étoile sont anciennes, mais découpées ovale ou octogone, sans marge.

Nos			Neufs.	Oblitérés.
26.	4 pfen.	vert. . . .	» 10	» 10
27.	6 »	orange. . .	» 10	» 10



1861. Idem, ovale.

28.	1 silb.	rose. . . .	» 10	» 03
29.	2 »	bleu terne. »	»	» 50
30.	2 »	bleu. . . .	» 10	» 10
31.	3 »	bistre. . . .	» 10	» 10

1861. Enveloppes. Idem, inscriptions obliques grises, au-dessus du timbre.

32.	1 silb.	rose. . . .	1 ^f 50	» 50
33.	2 »	bleu terne. »	»	» »
34.	2 »	bleu. . . .	1 ^f 50	1 ^f 50
35.	3 »	bistre. . . .	1 ^f 50	» 50

1863. Idem, inscriptions obliques traversant le timbre.

43.	1 silb.	rose. . . .	» 75	» 10
44.	2 »	bleu. . . .	» 75	» 25
45.	3 »	bistre. . . .	» 75	» 10

1864. Timbres-Télégraphe. Chiffre, dentelé.



36.	2 1/2 silb.	gris. . . .	»	»	»
37.	5 »	gris. . . .	»	»	»
38.	8 »	gris. . . .	»	»	»
39.	10 »	gris. . . .	»	»	»
40.	12 »	gris. . . .	»	»	»
41.	15 »	gris. . . .	»	»	»
42.	20 »	?	»	»	»

1866. Timbres de Contrôle. Grand chiffre, sur baudruche; dentelés.



Nos			Neufs.	Oblitérés.
46.	10 silb.	rose. . . .	1 ^f 50	» 35
47.	30 »	bleu. . . .	2 ^f	» 1 ^f 50

1866 Enveloppes de guerre, composition typographique.

48e.	noir sur blanc	»	»	»
48e. bis	»	gris. . . .	»	»

1867. Enveloppes. Type 1861. Octogone.

50.	3 pfen.	violet. . . .	1 ^f	»	»
51.	6 »	orange. . . .	1 ^f	»	»

1867. Enveloppes spéciales à la Société Victoria (Invalides de la guerre). Type 1861.

49.	4 pfen.	vert. . . .	»	»	»
-----	---------	-------------	---	---	---

1867. Timbres. Aigle, relief, dentelés.



52.	1 kr.	vert. . . .	»	»	»
53.	2 »	orange. . .	»	»	»
54.	3 »	rose. . . .	»	»	»
55.	6 »	bleu. . . .	» 25	»	»
56.	9 »	bistre. . . .	» 25	»	»

1867. Enveloppes. Même type.

57.	1 kr.	vert. . . .	1 ^f 25	»	»
58.	2 »	orange. . .	1 ^f 25	»	»
59.	3 »	rose. . . .	1 ^f 25	»	»
60.	6 »	bleu. . . .	1 ^f 25	»	»
61.	9 »	bistre. . . .	1 ^f 25	»	»

BERLIN

OFFICE PARTICULIER

1873. Timbre. Chiffre, noir sur couleur, dentelé.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
63.	2 pfen.	rose . . . » 10 » »

1873. Carte. Type du timbre.

62c. 2 pf. noir sur chamois. » 25 » »

1874. Carte. Type plus grand, cadre.

64c. 3 pf. noir sur chamois. » 15 » »

QUEENSLAND

POSSESSION ANGLAISE

Océanie, Australie

1861. Timbres. Effigie de 3/4 à gauche (Victoria I^{re}) gravés, non-dentelés.

1.	1 penny	carmin . . . » » » »
2.	2 pence	bleu . . . » » » »
3.	6 »	vert foncé . . . » » » »
4.	1 shill.	violet foncé . . . » » » »

Idem, dentelés.



5.	1 penny	carmin . . . » » 2f »
6.	2 pence	bleu foncé . . . » » 35 »
7.	3 »	brun . . . » » 1f 25 »
8.	6 »	vert foncé . . . » » 1f 50 »
9.	1 shill.	violet foncé . . . » » » »
10.	jaune	registered . . . 4f » 1f »

1864. Timbres. Même type, dentelés.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
11.	1 penny	rouge . . . » 35 » 20
12.	2 pence	bleu . . . 1f » » 15
13.	3 »	brun clair . . . 1f 50 » »
14.	4 »	lilas . . . 2f » » »
15.	6 »	vert jaune . . . 3f » » 75
16.	1 shill.	gris . . . 5f » » 75
17.	5 »	rose . . . 15f » » »

1872-75. Idem, dentelés.

18.	3 pence	brun verdâtre » » » 35
19.	4 »	jaune . . . » » » »
20.	6 »	vert clair . . . » » » 35
21.	1 shill.	carminé . . . » » » »
21a.	1 »	violet vif . . . » » » 50

1879-80. Timbres. Même effigie à gauche, dentelés.



22.	1 penny	rouge . . . » 35 » 10
23.	2 pence	bleu . . . » 60 » 10
24.	4 »	jaune . . . 1f 25 » 20
25.	6 »	vert jaune . . . 2f » » 25
26.	1 shill.	violet . . . 3f » » »

1880. Idem, avec HALF PENNY, verticalement, en surcharge noire.

27. ½ p. sur 1 p. rouge. » » » »

1880. Timbres. Type 1861, lithographiés, dentelés.

28.	2 shill.	bleu . . . » » » »
29.	2 sh. 6 p.	rouge . . . » » » »
30.	5 »	orange . . . » » » »
31.	10 »	brun . . . » » » »
32.	20 »	rose . . . » » » »

1880. Cartes. Timbre à droite, armes à gauche, cadre.

28c.	1 p.	carmin s. blanc » » » »
29c.	1 »	carmin s. cham. » 50 » »

RAJPEEPLA

ÉTAT

Asie Sud

1875. Enveloppes. Inscriptions orientales.

N^{os} Neufs. Oblitérés.

- | | | | | | | |
|----|---|-------------------|---|---|---|---|
| 1. | 1 | paisa noir | » | » | » | » |
| 2. | 2 | » noir registered | » | » | » | » |
| 3. | 3 | » noir | » | » | » | » |
| 4. | 4 | » noir | » | » | » | » |

1880. Timbres. Sabre, inscriptions orientales, dentelés.



- | | | | | | | |
|----|-----|-----------------|----------------|----------------|---|----|
| 5. | 1/4 | anna bleu carré | » | 50 | » | 40 |
| 6. | 2 | » vert rectang. | 1 ^r | » | » | » |
| 7. | 4 | » rouge | » | 2 ^r | » | » |

LA RÉUNION

POSSESSION FRANÇAISE

Afrique, Orient

1852. Timbres. Ornaments typographiques, noir sur couleur.



- | | | | | | | |
|----|----|-------------|---|---|---|---|
| 1. | 15 | cent. azuré | » | » | » | » |
| 2. | 30 | » azuré | » | » | » | » |

Idem, réimpressions authentiques.

N^{os} Neufs. Oblitérés.

- | | | | | | | |
|-----|----|-------------|---|----------------|----|---|
| 1a. | 15 | cent. azuré | » | 2 ^r | 50 | » |
| 2a. | 30 | » azuré | » | 2 ^r | 50 | » |

1876. Carte. Cadre, composition typographique, place pour le timbre colonial.

- | | | | | | | |
|-----|---|------------------------|---|----|---|---|
| 3c. | 5 | ou 10 c. noir s. blanc | » | 25 | » | » |
|-----|---|------------------------|---|----|---|---|

ROMAGNE

GOUVERNEMENT PROVISOIRE

Europe Sud

1859. Timbres. Chiffre, noir sur couleur.



- | | | | | | | |
|----|-----|---------------|---|----|---|---|
| 1. | 1/2 | baj. jaune | » | 75 | » | » |
| 2. | 1 | » gris | » | 50 | » | » |
| 3. | 2 | » jaune foncé | » | 50 | » | » |
| 4. | 3 | » vert foncé | » | 25 | » | » |
| 5. | 4 | » fauve | » | 50 | » | » |
| 6. | 5 | » violet | » | 30 | » | » |
| 7. | 6 | » vert. | » | 50 | » | » |
| 8. | 8 | » rose. | » | 50 | » | » |
| 9. | 20 | » bleu clair | » | 75 | » | » |

ROUMÉLIE ORIENTALE

Europe Sud, Orient

1880. Timbres turcs de 1876, deux types, avec R O en surcharge bleu clair.

- | | | | | | | |
|----|-----|------------------------|---|---|----------------|----|
| 1. | 10 | paras lilas et noir | » | » | » | » |
| 2. | 20 | » vert et violet | » | » | 1 ^r | 50 |
| 3. | 1/2 | piastre vert typ. 1864 | » | » | 2 ^r | » |
| 4. | 1 | » bleu et noir | » | » | » | » |

Nos	Neufs.	Oblitérés.
5.	2 piastres chair et noir	» » » »
6.	5 » bleu et rouge	» » » »



1881. *Idem*, avec ROUMELIE ORIENTALE en surcharge bleu clair.

7. 10 paras lilas et noir . » » » »

1881. *Idem* avec ROUMELIE ORIENTALE et ro en surcharge bleue.

7a. 10 paras lilas et noir. » » » »

1880. Carte. Cadre et composition typographique, noir sur carte blanche, FRANCO et timbre à main, bleu.



8c. noir et bleu. . . . » » » »

1881. Timbres. Genre des timbres tures de 1876, dentelés.



9.	5 paras	noir et jaune	» 15	» 10
10.	10	» noir et vert.	» 20	» 10
11.	20	» noir et rose.	» 25	» 10
12.	1 piastre	noir et bleu.	» 60	» 20
13.	5	» bleu et rouge	2f 50	» »

1881. Carte. Cadre chaîne et composition typographique, carte chamois.

14c. vert et rose. . . . » 35 » »

RUSSIE

EMPIRE

Europe Nord-Orient.

1845. Enveloppes locales (Saint-PETERSBOURG). Aigle et cors.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
-----	--------	------------

1.	5 kop.	bleu terne	. . . 6f	» » »
2.	5	» bleu ciel	. . . 6f	» » »



1848. Enveloppes. (Pour tout l'Empire.) Même genre, relief.

3.	10 + 1 kop.	noir	. . . 2f	» » 50
4.	20 + 1	» bleu foncé	» » »	» » »
5.	30 + 1	» rose	. . . 10f	» » »

1857. Timbre. Couronne et manteau, armes relief, non dentelé.



6.	10 kop.	brun et bleu	. . . »	» » 5f
----	---------	--------------	---------	--------

1858. *Idem*, dentelés.

7.	10 kop.	brun et bleu	. . . » 75	» 05
8.	20	» bleu et orange	1f 50	» 15
9.	30	» carmin et vert.	2f	» » 25

1863. Timbre local (Saint-PETERSBOURG). Armes, dentelé.

Nos Neufs. Oblitérés.

10. 5 k. noir s. blanc et bleu » 50 » »

**1864. Timbres. Couronne et armes, dentelés.**

11. 1 kop. noir et jaune. . . » 40 » 05

12. 3 » noir et vert . . . » 25 » 10

13. 5 » noir et violet . . . » 50 » 10

Timbre-Télégraphe. Armes, dentelé, surcharge rouge.

14. 10 kop. noir et brun . . . » » » »

1866. Enveloppes. Type 1848 (rond).

15. 20 + 1 kop. bleu clair. 3f » » »

16. 30 + 1 » rouge pâle 5f » » »

1868. Enveloppes. Aigle relief dans un ovale, inscription finissant par ПОТЬ.

17. 10 kop. brun . . . 1f 25 » 25

18. 20 » bleu . . . » » » »

19. 30 » carmin . . . » » » »

1869. Enveloppe. Armes, aigle dans un rond, sans relief, inscription en haut et en bas.

Nos Neufs. Oblitérés.

20. 5 kop. lilas. » » » »

**1870. Même genre, sans inscription en bas.**

21. 5 kop. carmin. » » » »

1872. Cartes. Aigle à gauche, cadre, carte blanche.

21c. noir » 35 » »

Même genre, timbre à droite.



22c. 3 kop. brun » 50 » »

23c. 5 » vert. » 75 » »

1874. Idem.

24c. 4 kop. vert » 50 » »

1875. Enveloppes. Type 1868, inscription finissant par КОПЕКЪ.

24a. 5 kop. violet » 50 » »

25. 8 » gris » 75 » 35

26. 10 » brun 1f 50 » »

27. 20 » bleu » » » »

1875. Timbres. Type 1864, dentelé.

28. 2 kop. noir et rouge . . . » 20 » 05

1875. Idem type 1858 (manteau) chifres romains, inscription du bas en ligne droite, dentelés.



Nos Neufs. Oblitérés.

29. 8 kop. gris et rose . . . » 60 » 05
 30. 10 » brun et bleu . . . 1f » » 25
 31. 20 » bleu et orange 2f » » 25

1879. Idem.

32. 7 kop. gris et rose . . . » 50 » 05

1879. Enveloppe. Type 1875.

33. 7 kop. gris » 60 » 20

1879. Carte. Type des timbres couronne et armes, à droite, aigle à gauche, carte chamois.

- 34c. 3 kop. noir » 30 » »

1880. Enveloppes de 1875 avec UBHA 7 kop en surcharge rouge.

35. 7 kop. sur 8 k. gris . 1f » » »
 36. 7 » » 10 » brun. 1f25 » »
 37. 7 » » 20 » bleu. » » » »

POSTES RURALES



Nous publierons un catalogue spécial des timbres des postes rurales de Russie.

SAINT-CHRISTOPHE

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

1870. Timbres. Effigie à gauche (Victoria 1^{re}) dentelés.



Nos Neufs. Oblitérés.

1. 1 penny rose » 35 » 20
 2. 6 pence vert 1f50 » 35

1879. Idem.

3. 2½ pence brun rouge 1f » » »
 4. 4 » bleu 1f » » 50

1879. Carte. Timbre à droite, armes, UNION POSTALE UNIVERSELLE, carte chamois.

- 5c. 1½ penny brun rouge » 50 » »

SAINTE-HÉLÈNE

POSSESSION ANGLAISE

Afrique, Occident

1857. Timbre. Effigie à gauche (Victoria 1^{re}) non dentelé.

1. 6 pence bleu. 4f » » »

1862. Idem, dentelé.

2. 6 pence bleu 4f » » »



1863. Idem, valeur en surcharge noire, non dentelés.

3. 1 penny sur carmin . 1f » » »
 4. 4 pence » rose . . . » » » »

1864-68. Idem, dentelés.

Nos	Neufs. Oblitérés.
5. 1 penny sur carmin . . .	25 " "
6. 2 pence " jaune . . .	50 " "
7. 3 " " violet . . .	75 " "
8. 4 " " rose . . .	1 ^f " "
9. 1 shill. " vert . . .	2 ^f 50 1 ^f "
10. 5 " " jaune f. . .	12 ^f " "

1873. Idem, sans surcharge, dentelé.

11. 6 pence bleu ciel . . .	2 ^f " " "
-----------------------------	----------------------

SAINTE-LUCIE

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

1859. Timbres. Effigie à gauche (Victoria 1^{re}) dentelés.

1. carmin foncé	3 ^f " " "
2. bleu	" " " "
3. vert jaune	" " " "

1863. Idem.

4. carmin	3 ^f " " "
5. bleu gris	5 ^f " " "
6. vert clair	5 ^f " " "

1865. Idem.

7. noir	" 40 " "
8. jaune	1 ^f 50 " 75
9. violet	2 ^f " 1 ^f "
10. orange	3 ^f " 1 ^f "

1881. Idem, valeur en surcharge

11. ¼ p: noir sur vert . . .	" 35 " "
12. 1 " rose sur noir . . .	" 50 " "
13. 2½ " noir sur rouge . .	1 ^f " 75

1880. Carte. Timbre à droite, armes, UNION POSTALE UNIVERSELLE, carte chamois.

Nos	Neufs. Oblitérés.
-----	-------------------

14c. 1½ penny brun rouge . . .	" 50 " "
--------------------------------	----------

SAINT-MARIN

RÉPUBLIQUE

Europe Sud

1877. Timbres. Chiffre ou armes, dentelés.

1. 2 cent. vert, chiffre . . .	" 10 " "
2. 10 " bleu, armes . . .	" 25 " "
3. 20 " rouge	" 50 " "
4. 30 " brun	" 65 " "
5. 40 " violet	" 80 " "

1882. Cartes. Timbre à gauche, armes au centre, carte azurée.

6c. 10 cent. bleu	" 25 " "
7c. 15 c. & risposta bleu . .	" 35 " "

SAINT-THOMAS

**La Guaira,
Puerto-Cabello et Curaçao.**

Antilles et Vénézuéla

COMPAGNIE ROBERT TOOD.

**1864. Timbres. Navire, chiffre,
noir sur couleur.**

Nos		Neufs. Oblitérés.
1.	½ centavo blanc . . .	1f » »
2.	1 » rose . . .	1f 25 » »
3.	2 » vert . . .	» » » »
4.	3 » jaune . . .	1f 25 » »
5.	4 » bleu . . .	1f 50 » »
6.	1 » violet 1870. » » » »	» » » »



**1864. Timbres. Navire, couleur sur
blanc, dentelés.**

7.	½ real rose . . .	» 50 » »
8.	2 » vert . . .	2f » » 75
9.	½ » bleu gris . . .	1f » » »
10.	2 » jaune . . .	1f 50 1f »

COMPAGNIE I. A. I. Z.

1869. Timbres. Navire.



1.	½ real vert . . .	1f 25 1f 25
2.	2 » rose . . .	1f 25 1f »

SAINT-THOMAS ET PRINCE

POSSESSION PORTUGAISE

Afrique, Occident

1870. Timbres. Couronne, dentelés.



Nos		Neufs. Oblitérés.
1.	3 reis noir . . .	» 25 » »
2.	10 » jaune . . .	» 35 » »
3.	20 » bistre . . .	» 40 » »
4.	25 » rouge . . .	» 60 » »
4a.	25 » rose . . .	» 60 » 35
5.	50 » vert . . .	1f 50 » 50
6.	100 » violet . . .	1f 50 » »

1875. Idem.

7.	40 reis bleu . . .	» » » »
8.	200 » orange . . .	3f » » »
9.	300 » brun rouge . . .	4f 50 » »

1881-82. Idem.

10.	10 reis vert . . .	» 35 » »
11.	50 » bleu . . .	1f 25 » 50

SAINT-VINCENT

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles.

**1861-81. Timbres. Effigie à gau-
che (Victoria I^{re}) dentelés.**



1.	1 penny carminé. 1861	» 75 » 50
2.	6 pence vert . . .	2f 25 » 75

Nos		Neufs.	Oblitérés.
3.	4 pence bleu . . .	1866	2 ^f 50 1 ^f 50
4.	1 shill. ardoise . .	"	" " " "
5.	1 " bleu . . .	1869	" " " "
6.	4 pence jaune . . .	"	1 ^f 75 " "
7.	1 shill. brun . . .	"	" " " "
8.	1 penny noir . . .	1871	" 35 " 20
9.	1 shill. carminé . .	"	" " " "
10.	1 " lie de vin 1874	"	" " " "
11.	6 pence vert pâle 1876	"	1 ^f 50 " 75
12.	1 shill. vermill. 1877	"	" " " "
13.	1 penny vert jau. 1880	"	40 " 35
14.	4 pence bleu ciel 1881	"	1 ^f 25 " 50
15.	1 penny gris . . .	"	" 25 " 25

1880-82. Mêmes timbres, surchargés.

16.	½ d. rouge sur moitié de 6 p. vert pâle	"	"	"	"
17.	1 " idem	"	"	"	"
18.	4 d. noirs. 1 sh. verm.	"	"	"	"
20.	ONE P. noirs. 6 p. vert.	"	"	"	"

1882. Timbre. Genre des timbres 1861, plus petit, dentelé.

21.	½ penny orange . . .	"	20	"	15
-----	----------------------	---	----	---	----

1882. Carte. Timbre à droite, armes, UNION POSTALE UNIVERSELLE, carte cha-mois.

22c.	1½ penny brun rouge	"	50	"	"
------	---------------------	---	----	---	---

SAMOA

Océanie, Australasie

1877-82. Timbres. Ornaments, dentelés.



1.	1 penny bleu . . .	"	25	"	"
8.	2 pence carminé . .	"	35	"	"
2.	3 " rouge . . .	"	40	"	"
3.	6 " violet . . .	"	50	"	"
6.	9 " orange foncé	"	75	"	"
4.	1 shill. jaune . . .	"	1 ^f	"	"
5.	2 " brun . . .	"	1 ^f 25	"	"
7.	5 " vert . . .	"	1 ^f 50	"	"
La collection de 8 timbres.		"	2 ^f	"	"

SAN-SALVADOR

REPUBLIQUE

Amérique Centrale

1867. Timbres. Volcan, dentelés.



Nos		Neufs.	Oblitérés.
1.	½ real bleu . . .	"	35 " "
2.	1 " rouge . . .	"	60 " 75
3.	2 " vert . . .	"	1 ^f " 1 ^f "
4.	4 " bistre . . .	"	2 ^f " " "

1874. Idem, avec timbre rond en surcharge noire.



5.	½ real bleu . . .	"	1 ^f 50 1 ^f "
6.	1 " rouge . . .	"	1 ^f 50 " 75
7.	2 " vert . . .	"	2 ^f " " 60
8.	4 " bistre . . .	"	5 ^f " 1 ^f 75

1879. Timbres. Volcan, types divers, dentelés.



9.	1 cent. vert . . .	"	15	"	10
10.	2 " carmin . . .	"	25	"	"
11.	5 " bleu . . .	"	60	"	25
12.	10 " noir . . .	"	1 ^f 25	"	25
13.	20 " violet . . .	"	2 ^f 50	"	75

SARAWAK

PROVINCE DE BORNEO

Océanie, Malaisie

1869. Timbre. Effigie de 3/4 à droite (J. Brooke) dentelé.

N^{os} Neufs. Oblitérés.1. 3 cents brun surjaune 1^f " " "

1871. Même genre. Effigie à gauche (C. Brooke) dentelé.

2. 3 cents brun surjaune " 50 " "

1874. Idem, dentelés.

3. 2 cents violet sur lilas " 30 " "

4. 4 " brun surjaune " 50 " "

5. 6 " vert sur vert " 75 " "

6. 8 " bleu sur bleu 1^f " " "7. 12 " rouge sur rose 1^f 50 " "

1876. Timbre de 3 c. 1871 avec TWO CENTS en surcharge noire, dentelé.

8. 2 c. sur 3 c. brun surjaune " " " "

SAXE

ROYAUME

Europe Centre

1850. Timbre. Chiffre.

1. 3 pf. rouge " " " " "

1850. Timbres. Effigie à droite (Frédéric-Auguste II), noir sur couleur.

2. 1/2 neugr. gris " 2^f 50 " 253. 1 " rose " 3^f " " 15N^{os}

Neufs. Oblitérés.

4. 2 neugr. bleu foncé " " " 40

5. 2 " bleu clair. 3^f 50 " 506. 3 " jaune. . . 4^f " " 40

1854. Timbre. Même genre, armes, couleur sur blanc.

7. 3 pf. vert. . . " 50 " 25



1854. Timbres. Type 1850, effigie à gauche (Jean) noir sur couleur.

8. 1/2 neugr. gris " 60 " 15

9. 1 " rose " 60 " 10

10. 2 " bleu " 1^f " " 1511. 3 " jaune. . . 1^f 50 " 15

1856. Idem, couleur sur blanc.

12. 5 neugr. rouge " 3^f " " 3513. 10 " bleu " 4^f " " 2^f 50

1859. Enveloppes. Effigie à gauche (Jean) relief, inscriptions obliques vertes à gauche.

14. 1 neugr. rose " 4^f " " 1^f "15. 2 " bleu " 2^f " " 7516. 3 " jaune. . . 3^f " " 7517. 5 " violet. . . 1^f 50 " 7518. 5 " lilas " 4^f " " "19. 10 " vert " 10^f " " "

*Les enveloppes oblitérées précédées d'une étoile sont découpées ovale, sans marge.

1862. *Idem, inscriptions obliques vertes à droite.*

Nos	Neufs. Oblitérés.			
20.	1 neugr.	rose . . .	5f	" " "
21.	2 "	bleu ciel . .	5f	" " 1f
22.	3 "	jaune . . .	"	" " "
23.	5 "	lilas . . .	"	" " "

1863. *Timbres. Armes, relief, dentelés, deux types.*

24.	3 pfen.	vert. . . .	" 10	" "
25.	½ neugr.	orange clair	" 10	" 05
26.	¾ "	rouge orang.	" 25	" 15
27.	1 "	rose . . .	" 10	" 05
28.	2 "	bleu . . .	" 15	" 15
29.	3 "	bistre . . .	" 15	" 15
30.	5 "	lilas . . .	" 35	" "
31.	5 "	violet pâle.	1f	" " "

1863. *Enveloppes. Même genre, relief.*

32.	1 neugr.	rose . . .	" 50	" 05
33.	2 "	bleu . . .	1f 25	" "
34.	3 "	bistre . . .	1f	" 35
35.	5 "	lilas . . .	2f	" "

1865. *Même genre, octogone.*

36.	½ neugr.	orange . .	" 50	" "
-----	----------	------------	------	-----

1866. *Enveloppe de guerre. Armes et composition typographique.*

FELD-POST
portofrei.



Nos	Neufs. Oblitérés.			
37.	noir sur vert.		" 75	" "

SCHLESWIG ET HOLSTEIN

DUCHES

Europe Nord-Occident

SCHLESWIG-HOLSTEIN.

1850. *Timbres. Armes en relief blanc, cadre couleur.*

1.	1 sch.	bleu . . .	" " " "
2.	2 "	rose . . .	" " " "

HOLSTEIN

1864. *Timbres. Inscriptions, couleur sur fond gris.*

3.	1 ½ s.	bleu grand. lettres	" 75	" 50
4.	1 ¼ "	bleu petites lettres	2f 50	1f "
5.	1 ¼ "	id. id. dentelé	" "	" "

1864. *Même genre, fond rosé, dentelé.*

6.	1 ½ sch.	bleu . . .	1f	" 25
----	----------	------------	----	------

SCHLESWIG

1864. Timbres. Chiffre, relief, dentelés.

Nos		Neufs.	Oblitérés.
7. 4	sch. rose	75	» »
8. 1½	» vert.	50	» 25



SCHLESWIG-HOLSTEIN

1865. (Mars) Même genre.

9. ½	sch. rose	» 50	» »
10. 1½	» vert.	» 30	» 15
11. 2	» bleu.	» 35	» »
12. 1½	» violet.	» 50	» »
13. 4	» bistre.	» 60	» »

SCHLESWIG

1865. (Novembre) Même genre.

14. ½	sch. vert.	» 30	» »
15. 1½	» violet.	» 25	» 15
16. 1½	» rose	» »	» »
17. 2	» bleu	» 35	» »
18. 4	» bistre	» 35	» »

HOLSTEIN

1865. (Novembre) Même genre, sans relief, lettres blanches dans ovales perlés.

19. ½	sch. vert.	1 ^f »	» »
20. 1½	» lilas	1 ^f 25	» 25
22. 2	» bleu	» 60	» 35



Même genre, relief, lettres de couleur dans ovales filets.

21. 1½	sch. rose	» 60	» 50
23. 4	» bistre	» 60	» 35

1866-67. Même genre.

Nos

Neufs. Oblitérés.

24. 1½	sch. lilas	1 ^f »	» 25
25. 2	» bleu	» 75	» »

SERBIE

PRINCIPAUTE

Europe Sud, Orient

1866. Timbres. Armes.

1. 1	para vert sur rose	1 ^f »	» »
2. 1	» vert sur violet.	» 75	» »
3. 2	» brun sur lilas	» »	» »



1866. Timbres. Effigie à gauche (Michel III) dentelés.

5. 1	para vert	» 40	» »
6. 2	» brun	» 50	» »
7. 10	» jaune.	» »	» »
8. 20	» rose	» 50	» 25
9. 40	» bleu	1 ^f »	» »

1867. Idem sur papier pelure, dentelés.

10. 10	paras jaune	» 75	» »
11. 20	» rose	1 ^f »	» »
12. 40	» bleu	1 ^f »	» »

1868. Idem papier jaunâtre, dentelé.

13. 20	paras carmin	» 25	» »
--------	------------------------	------	-----

1868. Idem, papier ordinaire, non dentelés.

14. 1	para vert	» 50	» »
15. 2	» bistre.	» 75	» »
16. 2	» brun	» 75	» »

1869-79. Timbres. Effigie à gauche
(Milan IV Obrenovitch) dentelés.

Nos Neufs. Oblitérés.



17.	1 para	jaune	»	25	»	»
18.	10	» brun	»	35	»	20
18a.	10	» orange foncé	»	25	»	»
19.	15	» orange	»	50	»	»
20.	20	» bleu	»	25	»	10
20a.	20	» bleu foncé	»	25	»	»
21.	25	» carmin	»	25	»	25
22.	35	» vert pâle	»	35	»	25
23.	40	» violet	»	40	»	15
24.	50	» vert	»	50	»	25

1872. Idem, non dentelé.

25.	1 para	jaune	»	25	»	15
-----	--------	-------	---	----	---	----

1873. Même genre, non dentelé.


26.	2 paras	noir	»	13	»	10
-----	---------	------	---	----	---	----

1873. Cartes. Timbre à droite, armes, cadre, carte chamois.


27c.	10 paras	violet	»	40	»	»
28c.	10 & 10 p.	réponse id.	»	75	»	»

1876. Cartes de guerre. Idem avec
BOJENA DOMITA en surcharge noire.

29c.	10 paras	violet s. cham.	»	»	»	»
30c.	10 & 10 p.	réponse id.	»	»	»	»

Nos Neufs. Oblitérés.

31c.	10 paras	bleu s. rose	1 ^{er}	»	»	»
32c.	10 & 10 p.	réponse id.	1 ^{er}	50	»	»

1878. Même genre double, armes et drapeaux, cadre, pas de timbre.

33c.	noir sur rose	»	»	1 ^{er}	»	»
34c.	noir sur chamois	»	»	1 ^{er}	»	»
35c.	noir sur bleu	»	»	»	»	»

1880. Timbres. Même effigie à gauche, dentelés.


36.	5 cent.	vert.	»	15	»	05
37.	10	» rose	»	30	»	05
38.	20	» orange	»	50	»	20
39.	25	» bleu	»	60	»	15
40.	50	» gris brun	1 ^{er}	25	»	35
41.	1 dinar	lilas.	2 ^{er}	»	»	»

1880. Cartes. Même timbre à droite, armes au milieu, cadre, carte rose.

42c.	5 cent.	brun	»	20	»	»
43c.	5 & 5 c.	réponse id.	»	35	»	»

1881. Idem, armes à gauche, UNION POSTALE UNIVERSELLE, carte chamois.

44c.	10 c.	gris lilas	»	35	»	»
45c.	10 & 10 c.	réponse brun	»	60	»	»

SHANGHAI

 PORT CHINOIS
 Asie, Orient

1865-66. Timbres. Dragon.


1.	1 candareen	bleu	»	»	»	»
2.	2	» noir	»	»	»	»

Nos	Neufs.	Oblitérés.
3.	3 candareens brun . . .	3f " " "
4.	4 " jaune . . .	3f " " "
5.	6 " brun . . .	3f " " "
6.	8 " vert . . .	3f " " "
7.	12 " brun . . .	4f 50 " " "
8.	16 " rouge . . .	7f " " "
9.	2 " noir . . .	2f " " "
10.	6 " rouge . . .	" " " "
11.	6 " vert foncé . . .	3f " " "
12.	12 " rouge . . .	3f 50 " " "

1866. Timbres. Dragon, dentelés.



13.	2 cents rose	1f " " "
14.	4 " lilas	3f " " "
15.	8 " bleu	2f 50 " " "
16.	16 " vert	5f " " "

1866. Même genre, dentelés.

17.	1 candareen brun . . .	" 75 " "
18.	3 " jaune . . .	2f 50 " "
19.	6 " gris . . .	2f " " "
20.	12 " olive . . .	3f " " "

1873-75. Timbres. Type 1866 avec 1 CAND en surcharge bleue, dentelés.

20a.	1 cand. sur 2 c. rose.	" " " "
21.	1 " " 4 " lilas	" " " "
	gris . . .	2f " " "
21a.	1 " " 4 " lilas.	" " " "
22.	1 " " 8 " gris.	2f " " "
22a.	1 " " 12 " olive	" " " "
22b.	3 " " 2 " rose.	" " " "
22c.	3 " " 16 " vert.	" " " "

1873. Carte. Composition typographique, cadre sans timbre, carte blanche.

23c.	violet	" 40 " "
------	------------------	----------

1873. Carte. Timbre de 1866 à droite, cadre, carte blanche.

24c.	1 cand. violet . . .	" 75 " "
------	----------------------	----------

1875. Timbres. Type 1866, dentelés.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
25.	1 cand. jaune s. jaune	" " " "
26.	3 " rose sur rose.	2f " 1f 50
27.	1 " jaune s. blanc	1f " " "
28.	3 " rose	" " " "
29.	6 " vert	" " " "
30.	9 " bleu	" " " "
31.	12 " bistre	" " " "

1875. Idem, avec 1 CAND en surcharge bleue.

31a.	1 cand. sur 3 c. rose.	" " " "
31b.	1 " " 6 " vert.	" " " "
31c.	1 " " 12 " bistre	" " " "

1875. Timbres en cours avec LPO en surcharge noire.

32.	"	" " " "
-----	-------------	---------

1877. Timbres. Type 1866, dentelés.

33.	20 cash violet bleu . .	" 50 " "
38.	20 " lilas	" 35 " "
34.	40 " rose	" 75 " "
35.	60 " vert	" " " "
36.	80 " bleu	1f 25 " "
37.	100 " bistre	1f 50 " "

1875. Carte. Même timbre à droite, cadre, carte blanche.

39c.	20 cash brun rouge . .	" 40 " "
------	------------------------	----------

1879. Timbres de 1875 avec valeur en surcharge bleue.

40.	20 cash s. 40 c. rose.	3f " " "
41.	60 " " 80 " bleu.	6f " " "
42.	60 " " 100 " bistre	6f " " "

SIERRA-LEONE

POSSESSION ANGLAISE

Afrique, Occident

1861. Timbre. Effigie à gauche (Victoria I^{re}) dentelé.

1.	6 pence violet . . .	3f " " "
----	----------------------	----------

1872. Idem, dentelé.

Nos Neufs. Oblitérés.

2. 6 pence violet vif . . . 1⁵⁰ » 50**1872-77. Timbres. Effigie à gauche, dentelés.**

3. ¼ penny bistre . . . » 25 » »
 4. 1 » rouge carmin » 35 » »
 5. 2 pence violet . . . » 75 » 25
 6. 3 » orange . . . » 75 » 50
 7. 4 » bleu . . . 1²⁵ » 25
 8. 1 shilling vert . . . 2⁵⁰ » 35
 9. 3½ p. violet . . . » 35 » »

1881. Cartes. Timbre en cours à droite, armes, cadre, UNION POSTALE UNIVERSELLE, carte chamois.

10c. 1 penny rose . . . » 40 » »
 11c. 3½ » gris . . . » 50 » »

SIRMOOR

Asie Centre

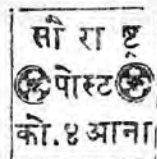
1879-80. Timbres. Inscriptions, dentelés.

1. vert . . . » 35 » »
 2. bleu . . . » 20 » »

SORUTH

TERRITOIRE

Asie Sud

1877. Timbres. Inscriptions orientales.

Nos Neufs. Oblitérés.

3. rouge sur blanc . . . » » » »
 4. noir sur azuré . . . » » » »
 5. noir sur blanc . . . » » » »
 6. noir sur jaunâtre . . . » » » »

1877. Timbres. Inscriptions orientales et européennes, deux types.

1. 1 anna vert . . . » 35 » 40
 2. 4 » rouge . . . 1⁵⁰ » »

SUÈDE

ROYAUME

Europe Nord, Occident

1855. Timbres. Couronne, armes, dentelés.

1. 3 skill. bec vert . . . » » » »
 2. 4 » bleu . . . 5¹ » » 15
 3. 4 » bleu gris . . . » » » »
 4. 6 » gris . . . » » » 3⁴ 50

* Ces timbres neufs sont anciens, non réimprimés.

Nos	Neufs, Oblitérés.
5. 8 skill. bco jaune	1 ^f 25
6. 24 » rouge	» » » »



1856. Timbre. Poste locale de Stockholm, inscription, dentelé.

7. noir	1 ^f 50 » 50
-------------------	------------------------

1858. Timbres. Type 1855, dentelés.

8. 5 ore vert	» 35 » 10
9. 5 » vert jaune	» 60 » 25
10. 9 » violet	1 ^f » 50
11. 12 » bleu	» 75 » 10
12. 12 » bleu ciel	» » » 25
13. 24 » jaune clair	» » » 25
14. 24 » jaune foncé	1 ^f 25 » 15
15. 30 » brun	1 ^f 50 » 10
16. 50 » carmin	2 ^f » » 25

1862. Timbre. Poste locale, type 1856, dentelé.

17. bistre	2 ^f » » »
----------------------	----------------------

1862-66. Timbres. Lion et armes, chiffre, dentelés.

18. 3 ore bistre	» 40 » 15
19. 17 » violet	1 ^f 25 » 35
20. 20 » rouge	1 ^f » » 15



1872. Timbres. Chiffre, dentelés.

21. 3 ore bistre	» 15 » 05
22. 5 » vert	» 20 » 05
23. 6 » violet	» 35 » 10
23a. 6 » lilas	» 25 » 05
23b. 6 » gris	» » » 25

Nos	Neufs, Oblitérés.
24. 12 ore bleu	» 40 » 05
25. 20 » rouge	» 60 » 10
26. 24 » orange	» 75 » 10
26a. 24 » jaune	» » » »
27. 30 » brun	1 ^f » » 05
28. 50 » carmin	1 ^f 50 » 05

Idem, armes au centre, deux couleurs.

29. 1 riksd. bleu et bistre	2 ^f 50 » 25
---------------------------------------	------------------------



1872. Enveloppe. Trois couronnes, relief.

30. 12 ore bleu	» 50 » 20
---------------------------	-----------

1872-73. Cartes. Même type, relief, inscriptions et cadres violets, carte blanche.

31c. 12 ore bleu	» 60 » »
32c. 6 » violet	» 35 » 25
34c. 6 & 6 o. réponse id.	1 ^f » » »
33c. 10 ore carmin	» 75 » »
35c. 10 & 10 o. réponse id.	1 ^f 25 » »

1874. Timbres de Service. Armes, chiffres, dentelés.



36. 3 ore bistre	» 15 » 10
37. 5 » vert	» 20 » 15
38. 6 » violet	» 25 » 10
39. 12 » bleu	» 40 » 10
41. 20 » rouge	» 60 » 15
42. 24 » jaune	» 75 » 05
43. 30 » brun	1 ^f » » 10
44. 50 » carmin	1 ^f 50 » 10
45. 1 kr. bleu et bistre	2 ^f 50 » 15

1874. Cartes de Service. Armes à gauche, cor et chiffre à droite, cadre.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
40c. 6 ore bistre	» 40 » »	
41c. 10 » rouge	» 60 » »	

1874. Idem, sans vignette, cadre grec P. S. à gauche.

46c. noir	» 75 » 25	
---------------------	-----------	--

1874. Timbres-taxe. Chiffre, dentelés.

47. 1 ore noir	» 40 » 10	
48. 3 » rose	» 15 » 10	
49. 5 » brun	» 20 » 15	
50. 6 » jaune	» 25 » 20	
51. 12 » rouge	» 40 » 45	
52. 20 » bleu	» 50 » 25	
53. 24 » violet	» 50 » 25	
54. 30 » vert	» 60 » 25	
55. 50 » bistre	» 75 » 25	
56. 1 kr. bleu et bistre	1 ^f » » 25	

1876. Timbre de Service. Type 1874, dentelé.

57. 4 ore gris	» 25 » 15	
--------------------------	-----------	--

1876-78. Timbres. Type 1872, dentelés.

58. 4 ore gris	» 25 » 05	
59. 1 krona bleu et bistre	2 ^f 50 » 10	

1878-79. Carte sans timbre, cadre 1872.

60c. violet 1878	» » » »	
61c. vert 1879	» 10 » »	
62c. rouge	» 10 » »	

1879-80. Carte. Timbre de 1872, sans relief, cadre.

63c. 6 ore violet	» 25 » 20	
64c. 10 » rose UNION P. U.	» 35 » »	
65c. 15 » vert id.	» 60 » »	

SUISSE

RÉPUBLIQUE

Europe Centre

ZURICH**1843. Timbres. Chiffre, fond ligné rose.**

Nos	Neufs.	Oblitérés.
1. 4 rap. noir	» » » »	
2. 6 » noir	15 ^f » 6 ^f »	

**1849. Timbre. Oblong, croix et cor.**

3. 2½ rap. rouge et noir	» » » »	
------------------------------------	---------	--

BALE**1845. Timbre. Colombe en relief.**

4. 2½ rp. rouge bleu noir	» » » »	
4a. 2½ rp. rouge, vert et noir, réimpression	5 ^f » » »	

GENÈVE**1844. Timbre. Armes, petit format, double.**

5. 5 & 5 c. noir sur vert	» » » »	
-------------------------------------	---------	--

1845. Enveloppe. Même genre, plus grand.

Nos	Neufs. Oblitérés.
6. 5 c. vert sur blanc.	10f " " "

1849. Timbres. Idem.

7. 5 c. noir sur vert foncé	" " " "
8. 5 " vert jaune	" " " "

Administration fédérale

1849. Timbres. Croix blanche sur rouge dans un cor.

9. 4 c. noir	" " " "
10. 5 " noir	" " " "

**1850. Timbres. Croix blanche sur rouge.**

11. 2 1/2 rp. POSTE LOCALE NOIR	" " 3f 50
12. 2 1/2 rp. ORTS POST NOIR	" " 5f "

1850. Idem, RAYON I ou II.

13. 5 rp. noir sur bleu.	" " " 75
14. 10 " noirs, jaune brun	" " " 30
15. 10 " noir sur jaune.	" " " 20

1851. Même genre, POSTE LOCALE.

16. 5 centimes noir	" " " "
---------------------	---------

1851. Timbres. Type 1850, RAYON I ou II.

Nos	Neufs. Oblitérés.
17. 5 rp. bleu sur blanc	3f " " 25
18. 15 cts rose	" " " 1f 50
19. 15 rp. rose	" " " 25

1854-62. Timbres. Déesse de face assise, relief.

20. 2 rappen gris	1f " 1f "
21. 5 " brun	1f " 10
22. 5 " brun clair	" " 20
23. 10 " bleu	1f " 10
24. 10 " bleu clair	" " 15
25. 15 " rose	1f " 10
26. 20 " orange	1f " 10
27. 40 " vert	1f 25 " 10
28. 40 " vert clair	" " 15
29. 1 fr. gris violet	2f 50 1f "

**1862-63. Timbres. Déesse de profil assise, dentelés.**

30. 2 c. gris	" 15 " 10
31. 3 " noir	" 15 " 10
32. 5 " brun	" 15 " 05
33. 5 " bistre	" 20 " 10
34. 10 " bleu pâle	" 75 " 05
35. 10 " bleu	" 40 " 05
36. 20 " jaune	" 40 " 05
37. 30 " rouge	1f " 10
38. 40 " vert	" 75 " 05
39. 60 " bronzé	1f 50 " 50
40. 1 fr. doré	1f 50 " 15

1867-68. Idem.

41. 10 c. rose	" 20 " 05
42. 30 " bleu	" 60 " 05
43. 50 " violet	" 80 " 10
44. 25 " vert	" 50 " 05

1867-74. Enveloppes. Colombe, croix dans un écusson, relief.

45. 5 brun clair	" 50 " 25
46. 10 rose	" 20 " 05
47. 25 vert	" 50 " 10

Nos		Neufs.	Oblitérés.
48.	30 bleu	1 ^r » »	25
49.	5 brun foncé	» 15 »	10



1868-76. Timbres-Télégraphe. *Croix, dentelés.*

50.	25 c. carmin et gris	» 35 »	15
51.	50 » carmin et bleu	» 60 »	20
52.	1 fr. carmin et vert	» 75 »	25
53.	3 » carmin et or	» » »	»
54.	20 » carmin et rose	5 ^r »	150
55.	3 » carmin et bistre	» » »	»
	1876	1 ^r 50 »	50

1870. Timbres de Franchise pour les militaires français.

Militaires français
internés en Suisse.

Gratis.

60.	noir sur carmin	» » »	»
61.	noir sur rose vif	» 20 »	»

1870. Enveloppes de Guerre. *Croix au milieu, composition typographique.*

56e.	noir s. coul. diverses	» 35 »	»
------	----------------------------------	--------	---

1870. Carte de Service. Compo- sition typographique.

57c.	noir sur blanc	25 »	»
------	--------------------------	------	---

1870. Cartes. Timbre des enveloppes 1867 à gauche, cadre, carte blanche.

58c.	5 cent. rouge	» » »	25
59c.	5 » rose	» 50 »	15

1871-72. Bandes. Croix, feuillage, chiffre.

Nos		Neufs.	Oblitérés.
62.	2 cent. rouge	» 50 »	»
63.	5 » rouge	» » »	»
64.	5 » rose	» » »	»



1873-74. Bandes. Ovale, croix et chiffre, relief.

65.	2 rose	» » »	»
66.	5 rose	» » »	»
67.	2 bistre 1874	» 20 »	»
68.	5 bistre	» » »	»

1873. Cartes. Timbre des bandes 1873, à gauche, cadre, fleurons, carte chamois.

69c.	5 c. rose	» 25 »	»
70c.	5 » brun	» 25 »	»

1874. Idem, cadre ruban.

71c.	5 c. brun bistre	» 30 »	»
72c.	5 & 5 c. idem, réponse	» 35 »	»
73c.	10 c. rouge	» 35 »	»

1875. Idem, sans cadre.

74c.	5 c. brun	» 25 »	»
75c.	10 » rouge	» 50 »	»

1874-78. Timbres. Type 1862.

74.	2 c. bistre jaune	» 25 »	05
75.	2 » bistre	» 10 »	05
76.	15 » jaune 1875	» 30 »	10
79.	40 » gris 1878	» 75 »	15

1877. Timbres-Télégraphe, Type 1868.

77.	5 c. carmin et gris	» 15 »	10
78.	10 » carmin	» 25 »	10

1878-80. Timbres-taxe. Chiffre, cercle d'étoiles, dentelés.


N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
80. 1 bleu, fond rayons	» 10 » »
81. 2 bleu, fond blanc	» 15 » »
82. 5 bleu	» 15 » 05
83. 10 bleu	» 25 » 05
84. 20 bleu	» 50 » 05
86. 50 bleu	1 ^{fr} » 10
87. 100 bleu	1 ^{fr} 75 » 20
88. 500 bleu	8 ^{fr} » 25
89. 3 bleu 1880	» 20 » 10

1879. Carte. Genre 1875, sans cadre.

90c. 5 c. noir	» 15 » 10
91c. 5 & 5 id. réponse	» 25 » »
92c. 10 c. carminé	» 25 » 10
93c. 10 & 10 id. réponse	» 50 » »

1882. Timbres. Croix ou déesse, chiffre, dentelés.

94. 2 c. bistregris, croix	» 05 » 05
95. 3 » gris	» 10 » »
96. 5 » carminé foncé	» 10 » 05
97. 10 » rose	» 15 » 05
98. 12 » bleu	» 20 » »
99. 15 » jaune	» 25 » »



100. 20 c. orange déesse	» 35 » 10
101. 25 » vert	» 40 » 05
102. 40 » gris	» 60 » 20
103. 50 » bleu	» 75 » 10
104. 1 fr. carminé pâle	1 ^{fr} 50 » 10

Service particulier des hôtels
de montagnes

Rigi-Kaltbad
1866. Timbres. Fleurs.

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
1. carmin dentelé	» 75 » »
2. carmin non dentelé	» 75 » »


Rigi Scheideck
1871-72. Timbres. Lettre.

4. vert	» » » »
5. carmin	» » » »
6. bleu	» » » »

Righi Coulm
1873. Timbre. Fleurs.

8. 10 c. rose et bleu	» » » »
-----------------------	---------


Maderanerthal
1872. Timbre. Montagne.

3. 5 c. bleu	» » » »
--------------	---------

Bel Alp

1873. Timbre. Paysage.

Nos	Neufs. Oblitérés.
7. 5 c. violet.	» » » »



Kurort Stoos

1877. Timbres. Cor, dentelé.

9. rouge, vert, bleu chaque	» 20 » »
-----------------------------	----------

SURINAM

POSSESSION HOLLANDAISE

Amérique du Sud, Nord.

1873-79. Timbres. Effigie à gauche (Guillaume III) dentelés.



1. 2 1/2 cent. carmin . . .	» 20 » »
2. 3 » vert	» 35 » »
3. 5 » violet	» 35 » 25
4. 10 » bistre	» 60 » 30
5. 25 » bleu	1f 25 » 35
6. 50 » brun jaune. . .	2f 25 » 60
9. 2 gl 50 » bistre et vert	1879 . . 10f » »

1876-77. Carte. Timbre de 1873 à droite, cadre, carte chamois.

7c. 15 cent. gris	1f 25 » »
8c. 12 1/2 » - jaune. . . .	1f » »
10c. sans timbre rose . . .	» 20 » »

1878-79. Idem, valeur surchargée en noir.

Nos	Neufs. Oblitérés.
11c. 7 1/2 c. sur 15 c. gris	» » » »
12c. 12 1/2 » » 15 » gris	» » » »

TERRE-NEUVE

POSSESSION ANGLAISE

Amérique du Nord, Nord

1857. Timbres. Couronne ou fleurs types divers.



1. 1 p. brun rouge carré	» » » »
2. 2 » rouge, rectang. .	» » » »



3. 3 p. vert, triangul. .	1f » » »
4. 4 » rouge, rectang. .	» » » »
5. 5 » brun rouge carré	2f 50 » »
6. 6 » rouge, rectang. .	» » 20f »
7. 6 1/2 rouge	» » » »
8. 8 » rouge	4f » » »
9. 1 sh. rouge	» » » »

1862. Timbres. Mêmes types.

10. 1 penny brun carminé	» 50 » »
11. 2 pence carmin	» » » »
12. 4 » carmin	1f 50 » »
13. 5 » brun carminé . . .	» » » »
14. 6 » carmin	2f 50 2f »
15. 6 1/2 » carmin	3f » » »
16. 8 » carmin	4f 50 » »
17. 1 shill. carmin	4f » » »

1866-69. Timbres. Types divers, dentelés.

1870-76. Même genre.



Nos

Neufs. Oblitérés.

18. 1 c. violet *P. de Galles* » » » »
 19. 2 » vert *morue* . . . » 35 » »
 20. 5 » brun *phoque* . . . » » » »



21. 10 c. noir *P. de Galles* 1^{fr} 25 » »
 22. 12 » chair *Victoria* . 1^{fr} 25 » »



23. 13 c. jaune *bateau* . . 1^{fr} 50 » »



24. 24 c. bleu *Victoria* . . 2^{fr} 50 1^{fr} 75
 25. 5 » noir *type n° 20* . . » » 1^{fr} 25



Nos

Neufs. Oblitérés.

26. 3 c. rouge *Victoria* . . » » » »
 27. 6 » carmin *id.* . . » 75 » »
 28. 3 » bleu *id.* . . » 40 » 15
 29. 1 » lilas *n° 18 refait* » 35 » »
 31. 5 » bleu *type n° 20* . » 65 » 35

1873-79. Cartes. Timbre 1866-70 à droite, cadre, carte blanche.

- 30c. 1 c. vert *type n° 29* » 25 » »
 32c. 2 » rouge *type n° 26* » 40 » »

1880. Timbres. Types 1866-70 refaits, les figures et les lettres sont plus grandes, dentelés.



33. 1 cent lilas . . . » 15 » 15
 34. 2 » vert . . . » 25 » »
 35. 3 » bleu . . . » 35 » 10
 36. 5 » bleu . . . » 60 » 30

1880. Cartes. Genre des cartes 1873-76, avec les timbres refaits de 1880, carte chamois.

- 37c. 1 cent vert . . . » 20 » »
 38c. 2 » rouge . . » 40 » »

TOBAGO

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

1879. Timbres. Effigie à gauche
(Victoria I^{re}) sans le mot POSTAGE,
denticelés.



N ^{os}			Neufs. Oblitérés.
3.	2 soldi	brique . . .	" " " "
4.	1 crazia	carmin . . .	4f " " 35
5.	1 "	brun . . .	" " " 75
6.	2 crazie	bleu . . .	4f " " 25
7.	4 "	vert . . .	" " " 25
8.	6 "	bleu foncé .	" " " 25
9.	9 "	violet . . .	" " " 75
10.	60 "	brique . . .	" " " "

N ^{os}			Neufs. Oblitérés.
1.	1 penny	rose . . .	" 35 " "
2.	3 pence	bleu . . .	" 75 " "
3.	6 "	vermillon .	" " " "
4.	1 shill.	vert . . .	3f " " "
5.	5 "	gris noir .	" " " "
6.	1 pound	lilas . . .	" " " "

1881. Idem, avec le mot POSTAGE.

7.	½ penny	lilas brun .	" 15 " "
8.	1 "	rouge brun .	" 25 " "
9.	4 pence	vert . . .	1f 25 " 50
10.	6 "	bistre . . .	1f 50 " "
11.	1 shill.	bistre jaune.	2f 50 " "

1881. Carte. Timbre à droite, armes,
UNION POSTALE UNIVERSELLE, carte cha-
mois.



1854. Timbre pour Journaux.
Inscriptions, timbre à main, sur
pelure.

11.	2 soldi	noir . . .	1f " " "
-----	---------	------------	----------

**1856. Timbres. Type 1850, couleur
sur blanc.**

12.	1 quattr.	noir . . .	2f " 1f 50
13.	1 soldo	jaune . . .	" " " "
14.	1 crazia	carmin . . .	4f " " 50
15.	2 crazie	bleu . . .	3f " " 25
16.	4 "	vert . . .	5f " " 25
17.	6 "	bleu . . .	5f " " 25
18.	9 "	violet . . .	" " " "

GOUVERNEMENT PROVISOIRE

1860. Timbres. Croix de Savoie.



19.	1 centes.	violet . . .	3f " " 60
20.	5 "	vert . . .	6f " " 60
21.	10 "	brun . . .	5f " " 25
22.	20 "	bleu . . .	5f " " 50
23.	20 "	gris . . .	" " " 50
24.	40 "	carmin . . .	5f " " 50
25.	80 "	chair . . .	" " " 1f 50
26.	3 lire it.	jaune . . .	" " " "

TOSCANE

GRAND DUCHÉ

Europe Sud

**1850. Timbres. Lion assis, couleur
sur azuré.**

1.	1 quattr.	noir . . .	" " " "
2.	1 soldo	jaune . . .	" " " "

12c.	1 ½ penny	brun rouge	" 50 " "
------	-----------	------------	----------

TRANSVAAL

RÉPUBLIQUE

Afrique Sud

1869. Enveloppes. Timbre rond à droite, imprimé à main, millésime.



Neufs. Oblitérés.

1. 6 pence noir s. blanc
ou couleur " " " "

1869. Même genre plus petit, valeur manuscrite.

2. 6 pence noir sur brun " " " "



1869. Timbres. Armes et drapeaux.

3. 1 penny carminé . . . " " " "
4. 3 pence violet . . . 2f " " "
5. 6 " bleu . . . 1f 50 " " "
6. 1 shill. vert . . . " " " "

1869. Idem, dentelés.

7. 1 penny rouge . . . " " " 50
8. 1 " carminé . . . " " " "
9. 3 pence violet . . . 1f " " 50
10. 6 " bleu . . . 2f " " 50
11. 1 shill. vert . . . " " " 75

1870. Idem, impression grossière, non dentelés.

12. 1 penny carminé . . . 1f " " "
12a. 1 " rouge . . . 1f " " 75
12b. 3 " violet foncé " " " "

Nos

Neufs. Oblitérés.

13. 6 pence bleu . . . " " 1f 25
14. 1 shill. vert . . . 4f " " "

1870. Idem, dentelés.

15. 1 penny carminé . . . 1f 25 " "
15a. 1 " rouge . . . " " " "
16. 6 pence bleu . . . " " 1f 50
17. 1 shill. vert . . . " " " "
18. 1 penny noir . . . 1f " " 50

1872. Enveloppe. Type des timbres 1869.

19. 6 pence bleu . . . 4f " 2f "

1874. Idem, valeur sur fond blanc.



20. 6 pence bleu . . . " " " "

1877. Timbres. Type antérieur, avec V R TRANSVAAL en surcharge noire, dentelés ou non.

21. 1 penny rouge s. blanc 1f " " "
22. 3 pence violet " " " " "
23. 6 " bleu " " " " "
24. 1 shill. vert " " " " "
25. 6 pence bleu sur rose. " " " "

1877. Idem, surcharge rouge.

26. 3 pence violet s. blanc " " " "
27. 6 " bleu " " " " "
28. 1 shill. vert " " " " "

1878-79. Idem, surcharge noire V R droite ou penchée et Transvaal, dentelés ou non.

29. 1 penny rouge sur bleu. " " " "
30. 1 " rouges. orange 1f 25 " "
31. 3 pence violet s. cham. " " 2f "
32. 3 " violet s. vert. . . 3f " 1f "
33. 3 " violet s. bleu . . 3f " " "
34. 6 " bleu sur vert . . " " " "
35. 6 " bleu sur bleu . . " " " "
36. 6 " id. sans surch. 3f " " "

1879-80. Timbres. Effigie à droite
(Victoria) dentelés.


Nos	Neufs.	Oblitérés.
37. ½ penny rouge . . .	» » » »	
38. 1 » rouge brun . . .	» 35 » »	
39. 3 pence lilas . . .	4f » » 50	
40. 4 » vert jaune . . .	1f25 » »	
41. 6 » gris vert . . .	1f75 » » 50	
42. 1 shill. vert . . .	3f » » »	
43. 2 » bleu . . .	» » » »	

1879. Timbres. Idem avec sur-
charge, 1 penny en divers caractères,
sur le 6 p. gris vert.

44. 1 p. noir s. gris vert . . .	» » » »
45. 1 p. rouge s. gris vert . . .	» » » »

1882. Idem, ONE PENNY en surcharge
noire sur le 4 p. vert jaune.

46. 1 p. noir s. vert jaune . . .	» 75 » »
-----------------------------------	----------

LA TRINITÉ

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

1851. Timbres. Déesse assise, papier
bleui.


1. rouge carminé . . .	» » » 3f »
2. brun-carminé . . .	» » » 12f »
3. bleu . . .	» » » 15f »
4. brun violet . . .	» » » 12f »

Idem, papier blanc.

Nos		Neufs.	Oblitérés.
5.	rouge carminé	»	» 2f »
6.	bleu.	»	» » »
7.	violet	»	» 12f »
8.	noir violet	»	» 15f »

1856. Idem, copie inférieure, gravée.

9. bleu . . .	» » » 25f »
---------------	-------------

1858. Idem, très mauvais report litho-
graphique.

10. rougeâtre . . .	4f » » »
11. bleu gris . . .	» » » 20f »

1859. Idem, valeur indiquée.


12. 4 pence violet gris . . .	» » » »
13. 6 » vert foncé . . .	» » » »
14. 1 shill. violet noir . . .	» » » »

1863. Idem, dentelés.

15. 4 pence violet gris . . .	» » » 2f50
16. 6 » vert foncé . . .	» » » 2f50
17. 1 shill. violet noir . . .	» » » 3f »

1863-69. Timbres. Type 1851, den-
telés.

18. carminé . . .	» » » 35
19. carmin rouge . . .	» 50 » 20

1863-69. Idem, type 1859, dentelés.

20. 4 pence violet . . .	2f » » 50
21. 4 » lilas . . .	2f » » 1f25
22. 6 » vert . . .	» » » 1f »
23. 6 » vert clair . . .	1f50 » » 30
24. 1 shill. violet vif . . .	» » » 75
25. 1 » lilas . . .	2f50 » » 50

1869. Timbre. Effigie à gauche
(Victoria I^{re}) dentelé.



N^{os} Neufs. Oblitérés.

26. 5 shill. carminé . . . 12^f » » »

1869. Timbres pour lettres en retard.
Tous les timbres en cours avec too
LATE en surcharge noire ou rouge.

27. 6 pence vert . . . » » » »

28. 1 shill. lilas . . . » » » »

1872. Timbres. Type 1859, dentelés.

29. 4 pence gris . . . 1^f 25 » 25

30. 1 shill. jaune . . . 2^f 50 » 50

1879. Timbres. Type 1851, avec
HALF PENNY en surcharge noire, dentelé.

31. ½ penny sur violet . . » 30 » »

1879. Carte. Formule sans timbre,
UNION POSTALE UNIVERSELLE

32c. rouge sur blanc. . . » » » »

1879. Carte. Timbre à droite, effigie
de Victoria, armes, UNION P. U., carte
chamois.

33c. 1½ penny brun rouge » 50 » »

1882. Carte. Formules sans timbre,
UNION P. U.

34c. noir sur chamois . . » » » »

35c. noir sur blanc . . » » » »

1882. Timbre. Type 1851, avec ONE
PENNY en surcharge noire, dentelé.

36. 1 penny sur carmin . . » 50 » 35

1882. Timbre. Type 1859 avec sur-
charge manuscrite 1 d. à l'encre rouge.

37. 1 d. sur 6 p. vert. . . » 50 1^f »

ILES TURK

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

1863-80. Timbres. Effigie à gau-
che (Victoria I^{re}) dentelés.



N^{os} Neufs. Oblitérés.

1. 1 penny carmin . . . 1^f » » »

2. 6 pence gris noir . . 1^f 50 » »

3. 1 shill. gris bleu . . » » » »

4. 1 penny rouge 1880 » 25 » »

4a. 1 shill. lilas terne » » » »

1881. Idem, avec valeur en surcharge
noire.

5. ½ sur 1 p. rouge . . » 50 » »

6. ½ » 6 » gris noir. 1^f 50 » »

7. ½ » 1 sh. gris bleu. 1^f 50 » »

8. ½ » 1 » lilas terne 1^f 50 » »

9. 2½ » 6 p. gris noir. » » » »

10. 2½ » 1 sh. gris bleu. » » » »

11. 4 » 6 p. gris noir. » » » »

12. 4 » 1 sh. lilas terne » » » »

1881. Timbres. Même effigie à gau-
che, dentelés.



13. ½ penny vert . . . » 15 » »

14. 2½ » brun rouge 1^f » » »

15. 4 » bleu . . . 1^f 50 » »

1881. Carte. Même timbre à droite,
armes, UNION POSTALE UNIVERSELLE,
carte chamois.

16c. 1½ penny brun rouge » 50 » »

TURQUIE

EMPIRE

Europe Sud, Orient

1862. Timbres. Signature du Sultan, cadres divers, bord rouge au bas, papier pelure.



Nos		Nouveaux.	Oblitérés.
1.	20 paras noir surjaune	2f	1f
2.	1 piastre » violet	2f50	1f
3.	2 » » bleu.	2f50	75
4.	5 » » carmin.	4f	1f

1864. Idem, papier fort.

5.	20 paras noir s. jaune	1f50	75
6.	1 piastre » violet	3f	75

1862. Timbres-Taxe. Idem, bord bleu, papier peluré.

7.	20 paras noir sur brun	1f50	75
8.	1 piastre » brun	2f50	75
9.	2 » » brun	»	»
10.	5 » » brun	5f	»

1862. Idem.

11.	20 paras noirs. rougeât.	2f50	1f
12.	1 piastre » rougeât.	»	1f
13.	2 » » rougeât.	3f	»
14.	5 » » rougeât.	4f	»

1864. Timbres. Etoile et croissant, inscriptions turques en surcharge noire, dentelés.



1867. Idem, surcharges noires plus petites (nos bis du Catalogue).

15.	10 paras vert.	1f	»
15b.	10 » vert.	»	15

Nos		Nouveaux.	Oblitérés.
16.	20 paras jaune	1f	»
17.	20 » jaune foncé	»	60
17b.	20 » jaune foncé	»	15
18.	1 piastre lilas.	1f	»
19.	1 » violet	1f	»
19b.	1 » violet	»	15
20.	2 » bleu	1f25	»
20b.	2 » bleu ciel	»	15
21.	5 » carmin	1f50	»
21b.	5 » carmin	»	15
22.	25 » rouge	10f	»
22b.	25 » rouge	»	»

1864-67. Timbres-Taxe. Idem.

23.	20 paras brun	1f50	»
23b.	20 » brun clair	»	»
24.	1 piastre brun	»	75
24b.	1 » brun clair	»	15
25.	2 » brun	1f25	»
25b.	2 » brun clair	»	15
26.	5 » brun	2f50	1f
26b.	5 » brun clair	15	»
27.	25 » brun	45	»
27b.	25 » brun clair	»	»

1868. Timbres. Idem, dentelés, (petite dentelure régulière).

28.	10 paras lilas.	»	25
28a.	10 » lilas brun	»	»
29.	20 » vert clair	»	35
29a.	20 » vert foncé	»	50
30.	1 piastre jaune vif	»	75
30a.	1 » jaune foncé	»	10
31.	2 » rouge	1f	»
31a.	2 » orange	»	10
32.	5 » bleu	2f	»
33.	25 » chair	»	»

1868. Timbres-Taxe. Idem, bordure brun clair, petite dentelure régulière.

42.	20 paras brun	»	40
44.	1 piastre brun	»	75
46.	2 » brun	»	25
48.	5 » brun	»	»
50.	25 » brun	»	»

1870-74. Timbres semblables à ceux de 1868, grosse dentelure irrégulière.

34.	10 paras bistre brun	»	50
34a.	10 » lilas brun	»	»
35.	20 » vert	»	35
38.	20 » vert bleu	»	»
36.	1 piastre jaune	»	75
39.	2 » rouge terne	»	15
37.	5 » gris bleu	»	25
37a.	5 » bleu	»	35

Nos Neufs. Oblitérés.

37b.	25 piastres chair . . .	»	»	»	»
40.	10 p. gris bistre dentelure régulière	»	»	»	20
41.	10 » lilas nondentelé	1 ^f	50	»	»

1870. Timbres-Taxe. *Idem, bordure brun foncé, grosse dentelure irrégulière.*

43.	20 paras brun bistre .	»	50	»	15
45.	1 piastre brun bistre .	»	75	»	15
47.	2 » brun bistre .	»	»	»	10
49.	5 » brun bistre .	»	»	»	50

1869. Enveloppes. *Croissant, relief, inscriptions en surcharge noire, papier bulle, cachet en relief sur le côté.*



51.	1 piastre jaune . . .	»	60	»	»
52.	60 paras brun . . .	1 ^f	»	»	75
53.	3 piastres orange . . .	2 ^f	»	»	»
54.	6 » violet . . .	»	»	»	»

1875. Carte. *Inscriptions orientales et françaises, pas de timbre.*

55c.	noir sur blanc . . .	»	»	»	»
------	----------------------	---	---	---	---

1876. Timbres. *Type 1864, inscriptions turques plus fournies et valeur en français en surcharge noire, dentelés.*



56.	¼ piastre lilas . . .	»	15	»	»
57.	¼ » vert . . .	»	25	»	20
58.	1¼ » rose . . .	»	65	»	25
59.	2 » bistre . . .	1 ^f	»	»	40
60.	5 » bleu . . .	»	»	»	»

1876-80. Timbres. *Idem, moins la surcharge française.*

Nos Neufs. Oblitérés.

61.	10 paras violet . . .	»	15	»	05
62.	1 piastre jaune . . .	»	50	»	05
62a.	20 paras vert . . .	»	25	»	05
62b.	2 piastres chair pâle	1 ^f	»	»	20

1876. Timbres. *Croissant, inscriptions turques et françaises, dentelés.*



63.	10 paras lilas et noir.	»	15	»	10
64.	20 » vert et violet	»	25	»	10
65.	50 » jaune et bleu	»	75	»	20
66.	2 piastres chair et noir	1 ^f	»	»	35
67.	5 » bleu et rouge	2 ^f	50	»	50
68.	25 » rouge et lie de vin	12 ^f	»	»	»

1877. Carte. *Même timbre à droite, inscriptions turques et françaises, carte blanche.*

69c.	20 paras lilas . . .	»	35	»	»
------	----------------------	---	----	---	---

1880-81. Timbres. *Type 1876, dentelés.*

70.	5 paras jaune et noir	»	10	»	10
71.	20 » carm. et noir	»	50	»	10
72.	1 piastres bleu et noir.	»	»	»	35
73.	1 piastre bleu et noir.	»	50	»	25

1880-81. Carte. *Même timbre à droite, UNION POSTALE UNIVERSELLE, inscriptions et cadres noirs.*

74c.	20 p. rose et noir sur blanc . . .	»	»	»	»
75c.	20 & 20 id. réponse . . .	»	»	»	»
76c.	20 p. rose et noir sur chamois . . .	»	30	»	»
77c.	20 & 20 id. réponse . . .	»	60	»	»

Nous n'avons pas catalogué des séries de timbres turcs avec diverses surcharges que nous ne considérons pas comme sérieuses : mont Athos, *triangle* — Poste de contrebande, *triangle* et *rectangle*, — et IMPRIMÉS, etc.

CONSTANTINOPLÉ

POSTE LOCALE. — ENTREPRISE LIANOS

1865. Timbres. Étoile et croissant, noir sur couleur, dentelés.

Nos		Neufs, Oblitérés.
1.	5 paras bleu	25 " "
2.	20 " vert	10 " "
3.	40 " rose	20 " "



1865. Timbre pour journaux. Inscriptions turques et françaises timbre frappé à main.

4. noir, rouge ou bleu

1866. Timbre-Taxe. Inscriptions.

POSTE LOCALE	
Service mixte	
Taxe ext.	
Taxe int.	10
TOTAL	

5.	10 paras noir sur jaune	150	" "
6.	20 " rose	" "	" "
7.	1 piastre rouges, blanc	250	" "
8.	2 " bleu	25	" "

POSTE LOCALE OFFICIELLE

1873. Timbres de 1870-74 avec surcharge ovale noire, bleue ou rouge, dentelés.



9.	10 paras violet	" "	" "
10.	10 " bistre	" "	" "
11.	20 " vert	" "	" "

Nos Neufs, Oblitérés.

12.	1 piastre jaune	" "	" "	75
9a.	10 paras violet non dentelé	" "	" "	" "

1873. Timbres-Taxe. Idem.

13.	20 paras brun	" "	" "	50
14.	1 piastre brun	" "	" "	20

1875. Timbres. Même type, surcharge analogue, ronde entourée de points, imprimée bleue; dentelés.

15.	10 paras violet	" "	" "	15
16.	20 " vert	" "	" "	15
17.	1 piastre jaune	" "	" "	15

1875. Carte. On se sert de la carte turque de 1875, formule noire sur blanc, avec timbre 20 paras surchargé (n° 16).

1877. Carte blanche, même genre avec timbre n° 62a de Turquie surchargé noir; LOCAL et inscription turque dans un rectangle.

18c.	20 paras vert	" "	" "	" "
19c.	20 & 20 p. id. réponse.	" "	" "	" "

1876. Timbre de 1876 (inscriptions noires plus fournies) avec la surcharge bleue, ronde, entourée de points.

20.	10 paras violet	" "	" "	25
21.	20 " vert	" "	" "	25
22.	1 piastre jaune	" "	" "	20

KUSTENDJE & CZERNAVODA

ENTREPRISE PARTICULIÈRE

1867. Timbre. Croissant, montagnes et mer, dentelé.



1.	20 paras noir sur vert.	" "	" "	50
----	-------------------------	-----	-----	----

URUGUAY

RÉPUBLIQUE

Amérique du Sud, Orient

1856. Timbres. Soleil.

Nos Neufs. Oblitérés.

1. 60 centavos bleu . . . » » » »
 2. 80 » vert . . . » » » »
 3. 1 real rouge . . . 5f » » »



1859. Timbres. Soleil, valeur indiquée deux fois.

4. 120 cent. bleu . . . » » » »
 5. 180 » vert . . . 4f » » »
 6. 240 » rouge . . . 1f50 » » »

1859. Même genre, valeur indiquée une fois, chiffres maigres.



7. 60 centesim. lilas . . . » » 1f50
 8. 80 » jaune . . . » » 2f
 9. 100 » carminé . . . 5f » »
 10. 120 » bleu . . . 5f » 1f75
 11. 180 » vert . . . 3f » »
 12. 240 » rouge . . . 4f » » »

1859. Idem, chiffres gras.

13. 60 centes. violet . . . » » » 75
 14. 60 » lie de vin . . . 1f50 » 40
 15. 80 » jaune . . . 2f » 1f
 16. 100 » carmin . . . 2f » »
 17. 120 » bleu . . . 2f » 1f25
 18. 180 » vert . . . » » » »

1864. Timbres. Armes.



Nos Neufs. Oblitérés.

19. 06 centesim. carmin . . . 1f » » 40
 20. 06 » rougeâtre . . . » » »
 21. 08 » vert . . . 1f50 » »
 22. 10 » jaune . . . 2f50 » »
 23. 12 » bleu . . . 2f » 1f »

1865. Idem, avec chiffre de la valeur en surcharge noire, dans les angles inférieurs.

24. 5 sur 12 c. bleu . . . 1f50 » »
 25. 10 » 08 » vert . . . 1f » »
 26. 15 » 10 » jaune . . . 1f » »
 27. 20 » 06 » carmin . . . 1f » »
 28. 20 » 06 » rougeâtre . . . » » »

1866. Enveloppes de Service. Armes, relief.



29. bleu sur blanc . . . » » » »
 30. rouge sur bleu . . . » » » »

1866. Timbres. Chiffre, armes, types divers.



31. 1 centesimo noir . . . » 25 » »
 32. 5 » bleu . . . » 75 » 50

Nos	Neufs. Oblitérés.
33. 10 centesimos vert . . .	1 ^{re} 25 " 75
34. 15 " jaune . . .	2 ^{re} " 1 ^{re} 25
35. 20 " rose . . .	3 ^{re} " 1 ^{re} 25

Nos	Neufs. Oblitérés.
49. 10 centesimos rouge . . .	1 ^{re} " " 15
50. 20 " bistre . . .	2 ^{re} " " 25

1866. Enveloppes. Même genre, relief, ovale.



36. 5 centesim. bleu erreur	2 ^{re} " " 50
37. 10 " vert id.	2 ^{re} " " "
38. 5 centesim. bleu . . .	" 75 " 50
39. 10 " vert . . .	" " " "

1872. Timbres. Type 1866, dentelés.

40. 1 centesimo noir . . .	" 20 " "
41. 5 " bleu . . .	" 60 " 15
42. 10 " vert . . .	1 ^{re} 25 " 25
43. 15 " jaune . . .	2 ^{re} " " 75
44. 20 " rose . . .	2 ^{re} 50 " 50

1875. Cartes. Armes au milieu, cadre, pas de timbre, cartes de diverses couleurs.



45c. violet sur teinté . . .	" " " "
46c. idem double (réponse)	" " " "

1877-79. Timbres. Chiffre, types divers, gravés, dentelés.



47. 1 centesimo brun rouge	" 25 " 10
48. 5 " vert . . .	" 50 " 10



51. 50 centesim. noir . . .	5 ^{re} " " 50
52. 1 peso bleu, 1879	10 ^{re} " " 3 ^{re} "

1880. Idem, copie lithographiée du 1 c. dentelé.

53. 1 centesimo brun . . .	" 15 " 10
----------------------------	-----------

1879. Timbres pour lettres en retard. Timbres en cours avec FUERA DE HORA en surcharge noire.

54. 1 ou 5 c.	" " " "
-----------------------	---------

1880. Timbres de Service. Timbres en cours avec OFFICIAL en surcharge noire, bleue ou rouge.

55. 1, 5, 10 ou 20 c . . .	" " " 50
----------------------------	----------

1878. Cartes. Vignettes à droite et à gauche : Mercure et chiffre, en noir, inscriptions et cadre couleur, carte blanche.



56c. 2 c. noir et bleu . . .	" " " "
57c. 2 & 2 id. réponse rose	" " " "

1879. Bande. Chiffre, soleil.

Nos Neufs. Oblitérés.

58. 1 centesimo rouge . . » 20 » »

1879. Enveloppes. Chiffre, armes.

59. 5 centesimos rouge . . » » » »

60. 10 » bleu . . 1^{re} 25 » »61. 20 » rouge . . 2^{es} 50 » »**1880. Cartes. Timbre à droite, UNION POSTAL UNIVERSAL sur TARJETA, carte blanche.**

on del otro

62c. 2 centesimos rose. . . » 50 » »

63c. 3 » vert. . . » 50 » »

1881. Idem, TARJETA POSTAL sur R. O. U.

64c. 2 cent. bleu. . . . » 50 » »

65c. 2 & 2 id réponse rouge » » » »

1881. Enveloppe. Chiffre, armes.

Nos Neufs. Oblitérés.

66. 5 centesimos vert . . » 60 » 40

5^a SERIE**1881. Timbre. Effigie de 3/4 à droite (J. Suarez) dentelé.**

67. 7 centesimos bleu . . » 75 » 35

1882. Timbres. Armes, millésime, n° d'ordre de 1 à 100, dentelés.

68. 1 cent. vert balances. . » 25 » »

69. 2 » rose montagne » 50 » »

VANDIEMEN ou TASMANIE

POSSESSION ANGLAISE

Océanie, Australasie

1853. Timbres. Petite effigie à droite (Victoria Ire)

1. 1 penny bleu. . . . » » » »

2. 4 pence orange octog. » » 3^{es} »3. 4 » jaune idem . . » » 3^{es} »

1858-60. Timbres. Effigie de 3/4 à gauche.


Nos	Neufs, Oblitérés.
4. 1 penny rouge brun . . .	» 50 » 40
5. 2 pence vert foncé . . .	1 ^f 50 » 75
6. 4 » bleu foncé . . .	» » » 30
7. 4 » bleu clair . . .	2 ^f » » 20
8. 6 » lilas octogone . . .	» » 1 ^f »
8a. 6 » gris id. . .	» » 1 ^f »
9. 6 » violet id. . .	» » 1 ^f »
10. 1 shill. rouge id. . .	3 ^f 50 4 ^f 25
11. 1 penny carm. rectang. . .	» » » 75
12. 2 pence vert clair id. . .	» » » »

1864. Timbres. Mêmes types, dentelés.

13. 1 penny rouge brun . . .	1 ^f » » 50
14. 1 » carmin . . .	» » » 35
15. 2 pence . . .	» » » »
16. 2 » vert foncé . . .	» » » »
17. 4 » bleu . . .	» » » 30
18. 4 » bleu clair . . .	» » » 35
19. 6 » violet . . .	» » » 50
19a. 6 » gris . . .	» » » 50
20. 6 » lilas . . .	» » » 40
21. 1 shill. rouge . . .	2 ^f 50 » 35

1870-73-80. Timbres. Effigie à gauche, dentelés


22. 1 penny carmin . . .	» 25 » 10
23. 1 » rouge carminé . . .	» 35 » 15
24. 2 pence vert . . .	» 50 » 10
25. 3 » brun carminé . . .	1 ^f » » »
26. 3 » brun . . .	» 75 » 20
27. 4 » bleu . . .	» » » »
28. 9 » bleu . . .	2 ^f 25 » 1 ^f 50
29. 10 » noir . . .	2 ^f 50 1 ^f 50
30. 5 shill. violet . . .	12 ^f » 2 ^f »

Nos	Neufs, Oblitérés.
31. 4 pence jaune 1876 . . .	1 ^f » » 35
32. 8 » lilas brun 1880 . . .	» » » »

1882. Carte. Timbre 1870 à droite, cadre, carte blanche.

53c. 1 penny carmin . . .	» 40 » »
---------------------------	----------

VÉNÉZUELA

RÉPUBLIQUE

Amérique du Sud, Nord

1859. Timbres. Armes.

1. ½ real jaune . . .	» » » 40
2. ½ » orange . . .	» 35 » 35
3. 1 » bleu . . .	» 35 » 50
4. 2 » carminé . . .	» 35 » 50


1861. Timbres. Armes.

5. ½ centavo vert . . .	» » » »
6. ½ » violet brun . . .	» 60 » »
7. 1 » brun . . .	1 ^f » » »

1863. Timbres. Aigle.

8. ½ centavo chair . . .	1 ^f » » »
9. 1 » gris . . .	1 ^f » » »
10. ½ real jaune . . .	» 60 » 20
11. 1 » bleu . . .	1 ^f 25 » 75
12. 2 » vert . . .	1 ^f 75 » »


1866-67. Timbres. Armes.

13. ½ centavo vert . . .	» » » »
14. 1 » vert bleu . . .	» » » »
15. ½ real brun carm. . .	» 35 » 25
16. 1 » rouge . . .	1 ^f 25 » 40
17. 2 » jaune . . .	1 ^f 50 » »
18. ½ » carm. 1870 . . .	» 50 » 25

1867. Idem, dentelés.

N ^{os}		Neufs. Oblitérés.
19.	½ centavo vert . . .	» » » »
20.	1 » vert bleu . . .	» » » »
21.	½ real brun carm. . .	5f » » »
22.	1 » rouge . . .	5f » » »
23.	2 » jaune . . .	5f » » »

1874. Timbres. Type 1866, Deux inscriptions microscopiques en surcharge noire.

24.	1 cent. violet . . .	» 40 » »
25.	2 » vert . . .	» » » »
26.	½ real carmin . . .	» 75 » 15
27.	1 » rouge . . .	» » » 25
28.	2 » jaune . . .	» » 1f 25

1879. Timbres fiscaux (escuelas) affranchissant les lettres de l'intérieur au profit des écoles. Effigie de Bolívar à droite, deux inscriptions microscopiques en surcharge noire.

29.	1 centesimo jaune . . .	» » » 50
30.	1 » jaune pâle . . .	» » » 50
31.	5 » jaune . . .	» » » 15
32.	10 » bleu . . .	» » » 25
33.	30 » bleu . . .	» » » »
34.	50 » bleu . . .	» » » »
35.	90 » bleu . . .	» » » »
36.	1 venezolano* carmin . . .	» » » »

1880. Idem, sans surcharge, dentelés.

39.	5 centimos jaune . . .	» 25 » 10
40.	10 » jaune . . .	» 40 » 25
41.	25 » jaune . . .	» 75 » 10
42.	50 » jaune . . .	1f 25 » 25
43.	1 bolivar* bleu . . .	2f 50 » 75

**1880. Timbres (pour l'extérieur) Même effigie à gauche, dentelés.**

47.	5 cents bleu . . .	» 20 » 20
48.	10 » rouge . . .	» » » 25

* Nous ne cataloguons pas les timbres escuelas de fortes valeurs : 3 et 5 venezolanos de 1879, 2, 5 et 20 bolivares de 1880, n'ayant pas la preuve qu'ils ont un usage postal.

N ^{os}		Neufs. Oblitérés.
49.	10 cents rose . . .	» 40 » 40
50.	25 » jaune . . .	» 75 » 10
51.	50 » brun foncé . . .	1f 25 » 40
52.	1 bolivar vert . . .	2f 50 » 75

1880. Cartes. Formule, UNION P. U. cadre, carte blanche.

53c.	noir . . .	» 25 » »
54c.	carmin . . .	» » » »
55c.	bleu . . .	» » » »
56c.	marron . . .	» » » »

1882-88 Timbres. (pour l'extérieur) Même effigie à gauche, dentelés.

57.	5 centimos bleu . . .	» 15 » 10
58.	10 » brun rouge . . .	» 25 » »
59.	25 » brun . . .	» 50 » 10
60.	50 » vert . . .	1f » 40
61.	1 bolivar violet . . .	2f » 75

**1882-88 Timbres (pour l'intérieur, escuelas) Même type, effigie à droite dentelés.**

62.	5 centimos vert . . .	» 15 » 05
63.	10 » brun . . .	» 25 » »
64.	25 » orange . . .	» 50 » 05
65.	50 » bleu . . .	1f » 35
66.	1 bolivar rouge . . .	2f » 75

VICTORIA

POSSESSION ANGLAISE

Océanie, Australasie

1850. Timbres. Reine de face à mi-corps (Victoria I^{re}).

1.	1 penny rose . . .	» » 4f »
2.	1 » chair . . .	» » 3f »
3.	2 pence bistre . . .	» » 5f »

- Nos Neufs. Oblitérés.
4. 2 pence gris cendré . . . » » 5f »
 5. 3 » bleu . . . » » 1f 50



1852. Timbres. Reine sur un trône.

6. 2 pence brun gravé . . . » » 3f »
 7. 2 » brun lilas lithographié . . . » » 1f 75

1854. Timbre. Effigie à gauche.

8. 6 pence jaune . . . » » 1f »



1854. Timbres. Même effigie, octogone.

9. 1 shill. bleu . . . » » 3f »

1854-55. Timbres pour chargements et lettres en retard. Même effigie.



10. 1 shill. rose et bleu registered . . . » » »
 11. 6 pence violet et vert too late . . . » » »

1856. Timbre. Genre 1352, reine sur un trône.

- Nos Neufs. Oblitérés.
12. 1 penny vert 7f » 4f »

1858. Timbre. Type du 6 p. 1854.

13. 2 shill. vert » » » »

1859. Timbres. Même effigie, attributs aux angles.



14. 1 penny vert » » » »
 15. 2 pence violet » » » »
 16. 2 » lilas » » » »
 17. 4 » rose » » » »
 18. 4 » rouge » » 1f »

1861. Timbres. Type 1850, reine à mi-corps, dentelés.

19. 1 penny rose » » » »
 20. 1 » rougeâtre . . . » » » »
 21. 3 pence bleu » » » »

1861. Timbres. Types 1854-58, dentelés.

22. 6 pence jaune » » » »
 23. 1 shill. bleu » » 75
 24. 2 » vert » » 1f 25

1861. Timbre. Type 1856, reine sur un trône, dentelé.

25. 6 pence bleu » » 1f »

1861. Timbres. Type 1859, effigie à gauche, attributs aux angles, dentelés.

27. 1 penny vert » » 4f »
 28. 2 pence violet » » 4f »
 29. 2 » lilas » » 4f »
 30. 4 » rose » » 4f »

1861-62. Même genre, ornements aux angles, dentelés.

31. 3 pence bleu » » 1f »
 32. 4 » rose » » 1f »

Nos	Neufs. Oblitérés.
33. 6 pence jaune	» » » » »
34. 6 » noir	» » » » 1f 25



1862. Timbres. Types divers, dentelés.

35. 1 p. vert sans ornem.	» » » » 50
36. 6 » noir type 1854	» » » » 3f »
37. 6 » noir type 1861-62 grands caract.	» » » » 1f »



1863-65. Timbres. Même effigie laurée, dans un rond, dentelés.

38. 1 penny vert	» » » » 50 » 20
39. 2 pence violet	» » » » 75 » 20
40. 4 » rose	» » » » » 20
41. 8 » jaune	» » » » » »

1864-65-66. Timbres. Types divers, dentelés.

42. 2 sh. bl. s. vert typ 1858	» » » » 75
43. 3 p. carminé typ 1861	» » » » »
44. 6 » bleu même genre 2f	» » » » 15
45. 3 » violet	» » » » »



46. 10 p. gris	» » » » »
--------------------------	-----------

Nos	Neufs. Oblitérés.
47. 10 p. brun s. chair id. 3f	» » » » 50
48. 1 sh. bleus. bleu octog.	» » » » 25



1868. Timbres. Même genre, dentelés.

49. 5 sh. bleu sur jaune	» » » » »
50. 5 » rouge et bleus. bl. 12f	» » » » 75

1865. Enveloppes de Service. Armes, timbre à main, papier bleu ou blanc; environ vingt sortes :



50a. Post Master general	» » » » 15
50b. Treasurer	» » » » 50
50d. Com. of Crown Lands	» » » » 25
50f. Minister of Justice.	» » » » 50
50g. Chief Secretary	» » » » 50
etc., etc.	

1869. Enveloppes. Effigie, relief, ovale.

52. 2 p. rose sur blanc	1f » » »
52a. 2 » rose sur bleu	» » » » »



1869. Bande. Type 1863-65, rectangulaire.

53. 1 penny vert	» » » » 50 » »
----------------------------	----------------

1869-70. Timbres. Types divers, dentelés.

Nos Neufs. Oblitérés.
 51. 3 p. jaune type n° 45 1^{fr} 50 » 20



54. 2 p. violet 1870. . . » 75 » 40

1871. Timbre de 1866 n° 47, avec valeur en surcharge bleue.

55. 9 p. s. 10 p. brun chair » » » »

1873. Timbre de 1863 n° 38, avec valeur en surcharge rouge.

57. ¼ rouge sur 1 p. vert. » 50 » »

1874. Bande. Idem.

58. ¼ rouge sur 1 p. vert. » » » »

1873. Formule-Télégraphe imprimée rouge, timbre relief, type n° 52.

59. 1 shill. bleu . . . » » » »

1873-74. Timbres. Types divers, dentelés.



56. 9 p. br. rouges. chair. 3^{fr} » » 75

60. 2 » violet . . . » » » 10

1874. Timbre pour Imprimés, dentelé.

Nos Neufs. Oblitérés.
 61. ½ penny rose . . . » 15 » 10



1875-76. Timbres. Autre effigie de Victoria, cadres divers, dentelés.

62. 1 p. vert sur blanc. » 25 » 10

63. 1 sh. bleu sur bleu. 2^{fr} 50 » 25

1876. Timbre de 1873, n° 56, avec valeur en surcharge bleue.

64. 8 d. sur 9 p. brun rouge » » » »

1876. Carte. Timbre de 1863, n° 41, à droite, armes, cadre, carte chamois.

64c. 1 penny lilas . . . » 60 » »

1876. Même genre, timbre de 1875 n° 62 à droite, carte chamois.

65c. 1 penny lilas . . . » 50 » »

1877. Timbre de 1863, n° 41, dentelé.

66. 8 p. brun rouges. chair » » » 50

1878. Timbres de 1874-75 sur papier teinté, dentelés.

70. ½ p. rose s. rose n° 61 » » » 25

67. 1 » verts. jaune n° 62 » » » »

68. 2 » violets. vert n° 60 » » » »

68a. 2 » violet s. chair id. » » » »

1879. Carte de Service. Type n° 50a à droite, armes au milieu, carte chamois.

68c. bleu . . . » » » »

1878. Enveloppe. Genre du n° 52, valeur en lettres blanches sur fond de couleur.

69. 1 penny vert . . . » » » »

1881. Timbre. Genre du n° 62, dentelé.N^{os} Neufs. Oblitérés.

71. 2 shill. bleu s. verdâtre 5f » » 50

1881. Timbres. Autre effigie de Victoria, dentelés.

72. 2 pence brun clair . » 50 » 10

73. 4 » rose 1f » » 25

1881. Enveloppe pour lettres recommandées. Formule rouge, timbre à la patte, ovale, relief, genre du n° 52.

74. 4 pence violet. . . . » » » »

1881. Enveloppe. Genre du n° 52, valeur en lettres de couleurs sur fond guilloché.

75. 1 penny vert » » » »

ILES VIERGES

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

1866-67. Timbres. Vierge aux lampes ou madone, types divers, dentelés.

1. 1 penny vert . . . » 50 » »

N^{os} Neufs. Oblitérés.

2. 6 pence rose 2f » » »

3. 4 » carminé brun 1f 50 » »



4. 1 shill. noir & carmin » » » »

5. 4 » id. large bord 3f » » »

1880. Timbres. Effigie à gauche (Victoria) dentelés.

6. 1 penny vert . . . » 75 » »

7. 2 1/2 pence brun rouge 1f » » »

1880. Carte. Même timbre à droite, armes au milieu, UNION P. U. carte chamois.

8. 1 1/2 penny brun rouge » 50 » »

**Cercle de WENDEN (Livonie)
Russie****1862. Timbre. Ornaments.**

1. bleu 1f » » »

**1862. Timbre. Inscriptions noires sur fond burelé, Briefmarke, etc.**

2. noir et rose . . . » » » »

1863. *Idem pour Paquets, Packen-marke, etc.*

Nos Neufs. Oblitérés,
3. noir et vert. . . . » » » »

1863. *Timbre. Ovale vert, cadre perlé.*

4. rose et vert. . . . 2^f » » »

1864. *Idem, griffon dans l'ovale.*

5. rose et vert. . . . 20^f » » »



1871. *Genre 1863 mieux dessiné, cadre guilloché.*

6. rose et vert. . . . 1^f 50 » »

1872. *Même genre, bras armé, dentelé.*

7. rouge et vert. . . . 1^f 25 » »



1875. *Même genre, cadre vert, fond ligné, valeur aux angles, dentelé.*

8. 2 kop vert et rouge . . . » 50 » 50

1878. *Même genre, cadre vert fond blanc, valeur en lettres en bas, dentelé.*

9. 2 kop vert et rouge . . . » 25 » »

1880. *Idem.*

10. 2 kop gris et rouge . . . » 25 » »

WURTEMBERG

ROYAUME

Europe Centre

1851. *Timbres. Chiffre noir sur couleur.*

Nos Neufs. Oblitérés.
1. 1 kr. fauve » » » 50
2. 3 » jaune 3^f » » 15
3. 3 » jaune foncé . . . » » » »
4. 6 » vert » » » 25
5. 9 » rose » » » 25
6. 18 » violet » » » »



1857. *Timbre de Retour. Armes.*

7. noir. » 50 » »

1857. *Timbres. Armes, relief.*



8. 1 kr. brun » 50 » »
9. 3 » jaune 2^f » » 10
10. 6 » vert 2^f 50 » 25
11. 9 » carmin 2^f 50 » 35
12. 18 » bleu. . . . » » » »

1859. *Idem, dentelés.*

13. 1 kr. brun » » » 50
14. 1 » brun noir . . . » » » 35
15. 3 » jaune » 60 » 10
16. 6 » vert 1^f » » 15
17. 9 » carmin » » » 25
18. 9 » lie de via . . . » » » »
19. 18 » bleu. . . . » 3^f 50

1862-66. *Idem.*

20. 1 kr. vert » 50 » 25
21. 1 » vert clair . . . » 35 » 10
22. 3 » carmin » 50 » 10
23. 6 » bleu. . . . 1^f » » 15

Nos	Neufs. Oblitérés.
24. 9 kr. brun clair	» » » 50
25. 9 » brun	» » » 75
26. 9 » brun noir	» » » 75
27. 18 » jaune	» » » 3 ^f 50

Timbre de Retour. Genre 1857, dentelé.

28. noir.	» 50 » »
-------------------	----------

1862. Enveloppes. Chiffre, relief, grosses inscriptions obliques vertes à droite, papier blanc.

29. 3 kr. rose.	8 ^f » » »
30. 6 » bleu.	3 ^f » 2 ^f »
31. 9 » brun	3 ^f » » »



1863. Idem, petites inscriptions obliques vertes, papier azuré.

32. 3 kr. rose.	4 ^f » » »
33. 6 » bleu.	4 ^f » » »
34. 9 » bistre	3 ^f » » »

1865. Idem, inscriptions de diverses couleurs, papier azuré; seul le 1 kr. a l'inscription à gauche de l'enveloppe.

35. 1 kr. vert inscr. violet	» 15 » 10
36. 3 » rose inscr. noire	» 25 » 10
37. 6 » bleu inscr. jaune 1 ^f »	» 50 » 50
38. 9 » bist. inscr. verte 1 ^f 50 »	» » » »

1868. Timbre. Type 1857, dentelé.

39. 7 kr. bleu.	2 ^f » » 35
-------------------------	-----------------------

1868-73. Timbres. Chiffre, dentelés.



40. 1 kr. vert.	» 20 » 10
41. 2 » orange	» 35 » 15

Nos	Neufs. Oblitérés.
42. 3 kr. rose.	» 35 » 05
43. 7 » bleu.	» 65 » 15
44. 9 » bistre	1 ^f » » 25
45. 14 » jaune	1 ^f 50 » 40

1870. Enveloppes de guerre. Composition typographique, noir sur blanc, deux types.

46c. Pour l'armée	» 35 » »
47c. Pour le public	» 35 » »

1870. Cartes de guerre. Composition typographique, armes, noir sur bleu.

48c. Pour l'armée	» 25 » »
49c. Pour le public	» » » »

1870-72. Cartes. Type envelop. 1862 à droite relief et couleur, armes et composition typographique noir sur azuré.

50c. 1 kr. vert	» 35 » »
51c. 1 & 1 kr. id. réponse	» 50 » »
52c. 3 kr. rose	» » » »
53c. 3 & 3 kr. id. réponse	» » » »

1872. Bande. Type 1868-73.

54. 1 kr. vert.	» 25 » »
-------------------------	----------

1872-73. Cartes. Même type à droite, armes et inscriptions de couleur, pas de cadre, carte azurée.

55c. 1 kr. vert	» » » »
56c. 1 & 1 k. id. réponse	» 50 » »
57c. 2 kr. orange	» 75 » »
58c. 2 & 2 k. id. réponse	» 50 » »

1873-74. Idem, cadre tresse.

59c. 1 kr. vert	» 20 » »
60c. 2 » orange	» » » »
61c. 2 & 2 k. id. réponse	» » » »
62c. 2 kr. carmin	» 35 » »

1873. Timbre de Contrôle. Type 1857, armes, relief.

63. 70 kr. lilas.	» » » »
---------------------------	---------

Nos Neufs. Oblitérés.

1874. Carte-Paquet. Même type à droite, relief, formule noire, carte jaune.



64c. 18 kr. vert » » » » »

1874. Enveloppe. Type 1862, sans inscriptions, papier azuré.

65. 3 kr. rose. 1^r » » » »

1875. Carte. Comme 1872, armes et inscriptions noires.

66c. 1 kr. vert sur lilas . . . 35 » » »

67c. 2 » violet sur azuré » 50 » » »

1875. Timbres. Chiffre, dentelés.



67. 3 pfennig vert. » 10 » 05

68. 5 » lilas. » 15 » 05

69. 10 » rose. » 25 » 05

70. 20 » bleu. » 50 » 05

71. 25 » bistre. » 60 » 05

72. 50 » gris. » » » »

73. 2 mark jaune » » 1^r 25

1875. Bande. Même type.

74. 3 p. vert » 15 » »

1875. Enveloppes. Même genre relief, papier azuré.



75. 5 p. violet » 20 » 10

76. 10 » rose » 25 » 10

1875. Cartes. Timbre de 1875 à droite, armes et inscriptions noires, carte azurée.

Nos Neufs. Oblitérés.

74c. 5 pf. violet. » » » » »

75c. 5 & 5 p. id. réponse . . » » » » »

76c. 3 pf. vert pour impr. . . » » » » »

1875. Timbre de Service. Chiffre dentelés.



77. 5 pf violet » 40 » 20

78. 10 » rouge » 50 » 25

1875. Enveloppe. Idem.

79. 5 pf. violet » 75 » »

1875-76. Timbres-Télégraphe.

Inscriptions, chiffre et valeur en surcharge noire pour les pfennig et bleue pour les mark, dentelés.



80. 20 pf. brun » 75 » »

81. 25 » violet 1^r » » »

82. 35 » jaune » » » »

83. 40 » bistre » » » »

84. 50 » carmin 2^r » » »

85. 80 » bleu » » » »

85a. 80 » vert jaune » » » »

86. 1 mark vert » » » »

87. 2 » jaune » » » »

88. 4 » bleu clair » » » »

89. 10 » rouge pâle » » » »

90. 5 pf. gris 1876. » 25 » »

91. 10 » bleu » 50 » »

La série télégraphe 5, 10, 20.

25, 40, 50, 80 pf. 1, 2, 4

et 10 mark » » 12^r »

1875. Retour. Armes, dentelés.

Nos Neufs. Oblitérés.
92. noir. » 35 » »

1875. Enveloppes. Type octogone de 1865 avec type de 1875 dessous, papier azuré.

93e. 1 k. vert & 5 pf. viol. 1^f » » »
94e. 3 » rose & 10 » rose 1^f » » »

1875. Cartes de 1872 (sans cadre) et 1873 (cadre) avec barre sur l'estampille 1 kr. et timbre de 5 pf. imprimé à gauche.

95c. 5 pf. violet & 1 k. vert » 75 » »

1875. Enveloppe spéciale pour la fête des Arquebusiers de Stuttgart. Estampille de 1 k. relief, barrée et timbre de 5 pf. imprimé à gauche, papier rose.

96c. 5 pf. violet & 1 k. vert » » » »

1876. Carte Paquet de Service. Carte de 1874 avec cachets aux armes et DIENST SACHE imprimés en surcharge.

97c. 18 kr. vert 2^f » » »

1877. Cartes de Service. Cartes de 1874 (cadre) et 1875 (sans cadre) avec cachet aux armes en surcharge noire.

98c. 2 kr. orange de 1874 » » » »
99c. 1 » vert de 1875 . » » » »
100c. 2 » lilas . id. . » » » »

1876. Cartes. Type 1875, inscriptions noires, carte chamois.

Nos Neufs. Oblitérés.
101c. 5 pf. violet » 25 » »
102c. 5 & 5 p. id. réponse . » 40 » »
103c. 3 pf. vert pour impr. » » » »

1879. Cartes. Timbre de 1875 à droite et cadre en couleur, inscriptions noires; UNION P. U. carte chamois.

104c. 10 pf. rose. » 30 » »
105c. 10 & 10 p. id. réponse. » 60 » »

1878-81. Timbres. Type 1875, dentelés.

106. 50 pf. gris vert . . . 1^f 25 » 10
107. 2 mark rouge s. jaune » » » 75
108. 5 » bleu pâle et noir » » » 2^f »

1881-82. Timbres de Service. Inscriptions, dentelés.

109. 3 pf. vert » 75 » 30
110. 5 » violet » 50 » 20
111. 10 » rose » 50 » 15
112. 20 » bleu » 75 » 15
113. 25 » brun 1^f » 20
114. 50 » vert terne . 1^f 50 » »
115. 1 mark jaune 3^f » 1^f »

1881. Enveloppes de Service. Même type à droite.

115a. 5 pf. violet. » » » 20
115b. 10 » rose » » » 20

1882. Carte. Type 1875, inscriptions de couleur, carte chamois.

116c. 5 pf. violet » 20 » »
117c. 5 & 5 p. id. réponse. » 35 » »

ALBUM UNIVERSEL DE TIMBRES-POSTE



PAR
ARTHUR MAURY

Ce grand Album est classé par ordre géographique et historique; la dimension des feuilles est de 28 cent. sur 21; tous les timbres connus ont leur place et chacun est décrit dans la case même qu'il doit occuper, afin d'éviter les recherches sur une autre feuille.

Grâce à notre classification *chronologique*, l'Album Universel est à la fois *fixe* pour tout ce qui est paru et *libre* pour tous les timbres nouveaux que l'on pourra placer à la suite, sur les blancs ou les pages entières laissées à cette intention après chaque pays.

Cet ouvrage est complet par huit belles cartes géographiques en couleur, gravées spécialement.

Il contient un tableau complet des monnaies étrangères et des conseils détaillés sur la manière de préparer les timbres qui doivent entrer dans la collection.

Une feuille spécimen sera envoyée GRATIS et FRANCO sur demande affranchie.

PRIX DE L'ALBUM UNIVERSEL

Reliure percaline, titre doré, 1 fermoir.

13 fr.

Deuxième reliure dos maroquin, titre doré, tranche marbrée (peigne), 1 fermoir.

16 fr.

Maroquin plein, papier plus fort, tranche dorée, 2 fermoirs.

25 fr.

Reliures riches, maroquin du Levant, papier d'Angoulême, 50 a.

100 fr.

Album Universel à prix réduit.

Le même ouvrage, mais avec 256 feuilles simples, c'est-à-dire ayant la place des timbres imprimée des deux côtés. Papier ordinaire. Cartes géographiques en noir. Reliure percaline, titre doré. . . 6 fr.

Ces Albums sont expédiés par chemin de fer, tarif des petits paquets, aux frais du destinataire.

(Emballage en sus 0.50 c.)



Album Universel non relié.

Nous mettons en vente des Albums en feuilles, qui ont l'avantage de pouvoir être expédiés par la poste et recommandés pour tous les pays.

Tirage de l'album à 6^e

256 feuil. simples . . . 4 fr. 75

Tirage de l'album à 13^e

256 feuil. doubles . . . 11 fr.

Tirage de l'album à 25^e

id. papier fort . . . 15 fr.

Pour plus de détails et les prix d'affranchissement, demander la notice spéciale de L'ALBUM UNIVERSEL.