



BRUCE'S PATENT



Handwritten text in Thai script: บัตร ไปรษณีย์
Brawford 454(4)

KALAKAUA. R. 1881.

HAWAII

KALE NO KA INOA



POSTAL



CATALOGUE
DESRIPTIF ILLUSTRE
DE TOUTES LES

ARTES-POSTE

Cartes-Lettres
ARTES-TÉLÉGRAMMES, etc.

Avec leurs prix de vente pour les collections

PAR

ARTHUR MAURY

8, boulevard Montmartre

PARIS

PRIX : 1 FR. 50

REPUBLICA DOMINICANA
PATRIA LIBRE Y UNIDA
DOS CENTAVOS

POSTAL

A DIRECCION Y LA COMUNICACION DEL OTRO.

QUATIAN SARA PO 16 CO NEW 1888

LE COLLECTIONNEUR
DE
TIMBRES-POSTE

Journal mensuel illustré

INDIQUANT LES ÉMISSIONS NOUVELLES DE TIMBRES-POSTE, D'ENVELOPPES
DE CARTES-POSTE ET DE TIMBRES-TÉLÉGRAPHE

Causerie — Concours philatéliques — Renseignements
divers. — Réponses aux questions des Collectionneurs
Marques postales — Anecdotes

PRIX-COURANT DES NOUVEAUTÉS
LA HAUSSE ET LA BAISSÉ DES TIMBRES CATALOGUÉS
OCCASIONS

Abonnement : UN AN, 1 fr. 50 pour tous les pays faisant partie
de l'Union postale.

LES ABONNEMENTS PARTENT DU MOIS DE JANVIER

Un Numéro, 15 cent. (franco).

Tous les abonnés reçoivent fin décembre, en *prime gratuite*,
le catalogue illustré des timbres, cartes et enveloppes parus dans le
courant de l'année.

Adresser les demandes et communications à

ARTHUR MAURY
6, BOULEVARD MONTMARTRE, 6
PARIS

Hommage de l'auteur
A. Maury

CATALOGUE DESCRIPTIF

DES

CARTES-POSTE

ET

CARTES-LETTRES

PAQUETS DE CARTES-POSTE



Collection de 100 cartes-poste et cartes-lettres oblitérées, toutes différentes et des pays suivants.

Argentine, Canada, Espagne, Finlande, Hongrie, Inde néerlandaise, Japon, Luxembourg, Pays-Bas, Portugal, Roumanie, Suède, Travancore.

Prix des 100 cartes oblitérées 10 fr. (Port, 0 fr. 50)

Collection de 50 cartes-poste et cartes-lettres neuves toutes différentes et des pays suivants :

Abyssinie, Açores, Argentine, Bavière, Bolivie, Bulgarie, Ceylan, Chamba, Chili, Côte d'Ivoire, Curaçao, Dominicaine, Faridkot, Guatemala, Haïderabad Hong-Kong, Inde anglaise, Malacca, Madagascar, Maurice, Monténégro, Shanghai, etc.

Prix : 10 fr. (Port, 0 fr. 40)

Collection de 50 cartes-poste et cartes-lettres neuves, toutes différentes et des pays suivants :

Açores, Angola, Bavière, Bermudes, Bornéo, Bulgarie, Ceylan, Chili, Costa-Rica, Côte-d'Or, Dominicaine, Equateur, Jamaïque, Jhind, Monaco, Monténégro, Nossi-Bé, Paraguay, Puttiala, Shanghai, Surinam, Tabago, Tasmanie, Tunis, Wurtemberg, etc.

Prix : 15 fr. (Port, 0 fr. 40)

Collection de 50 cartes-poste et cartes-lettres neuves, toutes différentes et des pays suivants :

Argentine, Australie, Barbade, Bavière, Bechuanaland, Cap de Bonne-Espérance, Ceylan, Chili, Chypre, Colombie, Congo belge, Cook, Danemark, Diégo-Suarez, Dominicaine, Egypte, Equateur, Finlande, Holkar, Italie, Japon, Mexique, Monténégro, Nepal, Nicaragua, Saint-Marin, Salvador, Shanghai, Suède, Zoulouland, etc.

Prix : 20 fr. (Port, 0 fr. 40)

La série des quatre paquets contenant ensemble 230 cartes **toutes différentes.** — Prix réduit : **50 francs (port 1 fr.).**

VINGT-TROISIÈME ÉDITION

CATALOGUE

DESRIPTIF

DE TOUTES LES

CARTES-POSTE

Cartes-Lettres et Cartes-Télégrammes

PARUES DEPUIS LEUR INVENTION

JUSQU'EN **Novembre 1903**

AVEC LEURS DATES D'ÉMISSION

leurs valeurs et leurs couleurs

AINSI QUE LEURS PRIX DE VENTE POUR LES

COLLECTIONS



PAR

ARTHUR MAURY

6, BOULEVARD MONTMARTRE, 6

PARIS

[1903.]

CATALOGUES

ET

Compléments du Catalogue descriptif des timbres-poste

Catalogue descriptif des timbres-poste et timbres-télégraphe, (43^e édition) 440 pages, 2,700 gravures.

Prix : broché, couverture trois couleurs. . . 1 fr. 50. — Port : 50 c.
» avec reliure souple rouge ou havane. 2 fr. 25. — Port : 55 c.

Catalogue descriptif des enveloppes et bandes timbrées, (26^e édition) 125 pages, 630 gravures.

Prix : broché, couverture trois couleurs . . 1 fr. 25. — Port : 20 c.
» avec reliure souple rouge ou havane. 2 francs. — Port : 30 c.

Catalogue descriptif des cartes-poste, cartes-lettres, etc., (23^e édition) 200 pages, 750 gravures.

Prix : broché, couverture trois couleurs. . . 1 fr. 50. — Port : 20 c.
» avec reliure souple rouge ou havane. 2 fr. 25. — Port : 25 c.

**Édition de nos trois catalogues réunis en un seul volume :
Timbres, Enveloppes, Cartes.**

Prix : reliure souple, toile havane 5 fr. 50. — Port : 85 c.

Catalogue des Marques postales de la France, timbres à main, oblitérations, etc.; 2^e édition considérablement augmentée, 286 pages et 900 gravures.

Prix : broché, couverture trois couleurs . . 1 fr. 50. — Port : 30 c.
» relié, couverture souple. 2 fr. 25. — Port : 40 c.

Journal « Le Collectionneur de timbres-poste », qui, mensuellement tient les collectionneurs au courant des émissions nouvelles.

Abonnement : 1 fr. 50 par an.

Catalogue spécial des timbres, enveloppes, cartes et essais de France, parus jusqu'en 1903, illustré de plus de 110 gravures.

Prix 0 fr. 10. — Port : 05 c.

Catalogue des Timbres, Enveloppes et Cartes parus dans le courant de l'année, illustré des gravures de tous les types nouveaux.

Ce Catalogue est donné, en prime gratuite, en fin d'année, à tout abonné au journal « *Le Collectionneur de Timbres-Poste* ».

Couverture pour le Journal. — Couverture pour les Catalogues.

Auto-reliure Gorrilliot, breveté s. g. d. g.; reliure à fils métalliques.
Prix : 1 fr. 50. — Port : 25 c.

Malgré le soin apporté à nos catalogues, il est certain qu'il s'y trouve quelques erreurs ou omissions, nous recevrons avec plaisir toute communication à ce sujet. Sauf quelques rares exceptions, nous n'avons pas signalé les variétés, cela n'empêche pas que nous les ayons à la disposition des amateurs qui s'y intéressent.

INDEX

(Les chiffres indiquent les pages du Catalogue)

A. Abyssinie.. 1 — Açores.. 1 — Égypte.. 61 — Afrique centrale.. 5 — Afrique orientale allemande.. 5 — Afrique orientale anglaise.. 6 — Afrique portugaise.. 6 — Afrique du Sud.. 6 — Afrique du Sud-Ouest.. 7 — Albanie.. 7 — Alexandrie.. 62 — Allemagne du Nord, confédération.. 8 — Allemagne, empire.. 8 — Alsace-Lorraine.. 11 — Angleterre.. 80 — Angola.. 11 — Angra.. 3 — Anjouan.. 12 — Antigua.. 12 — Antilles danoises.. 12 — Antilles espagnoles.. 13 — Antioquia.. 51 — Argentine.. 15 — Australie occidentale.. 17 — Australie du Sud.. 18 — Autriche.. 18 — Autriche.. 18.

B Bade.. 23 — Bahamas.. 24 — Bamra.. 24 — Bangkok.. 178 — Barbade.. 24 — Bavière.. 25 — Bavière.. 25 — Bechuanaland.. 28 — Belgique.. 29 — Bénin.. 31 — Berlin.. 10 — Bermudes.. 32 — Boer.. 187 — Bolivie.. 32 — Bornéo.. 33 — Bosnie.. 33 — Brésil.. 34 — British (voir avec noms de pays que ce qualificatif précède) — Bulgarie.. 37.

C Cachemire.. 110 — Cameroun.. 39 — Canada.. 39 — Cap de Bonne-Espérance.. 41 — Cap der guten Hoffnung.. 41 — Cap of Good Hope.. 41 — Cap-Vert.. 42 — Ceylan.. 43 — Chamba.. 44 — Charkhari.. 45 — Chili.. 45 — Chine.. 47 — Chypre.. 48 — Cochin.. 49 — Cochinchine.. 101 — Colombie.. 49 — Colonies françaises.. 51 — Compagnie Russe du Levant.. 113 — Congo français.. 51 — Congo indépendant.. 52 — Congo portugais.. 53 — Constantinople.. 191 — Cook (îles de).. 54 — Corée.. 54 — Costa-Rica.. 55 — Côte d'Ivoire.. 55 — Côte du Niger.. 56 — Côte d'Or.. 56 — Crète.. 56 — Cuba.. 13 et 15 — Curaçao.. 57 — Cyprus.. 48.

D Dahomey.. 58 — Danemark.. 58 — Danish Westindien.. 12 — Dansk Vestindiske.. 12 — Decan (Haïderabad).. 89 — Deutsches Reich.. 8 — Dabr.. 59 — Diégo Suarez.. 59 — Dominicaine.. 60 — Dominique (la).. 61 — Dutch Indies.. 99 — Duttia.. 61.

E Égypte.. 61 — Elfenbeinküste.. 56 — Elsass-Lothringen.. 11 — England.. 80 — Équateur.. 62 — Érythrée.. 64 — Espagne.. 65 — États-Unis d'Amérique.. 67 — Éthiopie (Abyssinie).. 1.

F Falkland.. 70 — Faridkot.. 70 — Fernando-Po.. 70 — Fidji.. 71 — Filipinas.. 154 — Finlande.. 71 — France.. 74 — Frankreich.. 74 — Funchal.. 120.

G Gambie.. 79 — Germany.. 8 — Gibraltar.. 79 — Gold Coast.. 56 — Grande-Bretagne.. 80 — Grande Comore.. 82 — Great-Britain.. 80 — Grossbritannien.. 80 — Grèce.. 82 — Grenade (la).. 83 — Grenada, confédération.. 49 — Grèce.. 82 — Guadeloupe.. 84 — Guatemala.. 85 — Guinée française.. 87 — Guinée portugaise.. 87 — Guyane anglaise.. 87 — Guyane française.. 88 — Guyane hollandaise (Surinam).. 183 — Gwalior.. 89.

H Haïderabad.. 89 — Haïti.. 89 — Hawaï.. 90 — Héligoland.. 91 — Herzégovine.. 33 — Holkar.. 92 — Hollande.. 149 — Honduras britannique.. 92 — Honduras république.. 92 — Hong-Kong.. 94 — Hongrie.. 95 — Horta.. 1.

I Inde anglaise.. 98 — Inde française.. 99 — Inde néerlandaise.. 99 — Inde portugaise.. 100 — Inhambane.. 101 — Indo-Chine.. 101 — Islande.. 102 — Italie.. 103.

J Jamaïque.. 106 — Japon.. 107 — Jhind.. 109 — Jummoo-Cachemire.. 110.

K Kishengar.. 110 — Kolumbien.. 49.

L Labuan.. 110 — Lagos.. 110 — Leeward Islands.. 111 — Levant allemand.. 111 — Levant autrichien.. 112 — Levant russe.. 113 — Libéria.. 113 — Lorenzo-Marques.. 114 — Luçon.. 154 — Luxembourg.. 114.

M Macao.. 118 — Macau.. 118 — Madagascar.. 119 — Madère.. 119 — Magiar.. 95 — Malacca.. 121 — Etats Malais.. 121 — Malte.. 122 — Mariannes.. 122 — Maroc.. 122 — Iles Marshall.. 123 — Martinique.. 124 — Mashonaland.. 6 — Maurice.. 125 — Mayotte.. 126 — Mexique.. 126 — Moldo Valachie (Roumanie).. 160 — Monaco.. 132 — Montenegro.. 133 — Montserrat.. 134 — Mozambique.. 135.

N Nabha.. 135 — Natal.. 136 — Nederland.. 149 — Neederl. indie.. 99 — Negri-Sembilan.. 136 — Népal.. 136 — Nevis.. 137 — New ou Neu (*nouveau*).. — New-South-Wales.. 142 — Nicaragua.. 137 — Niger du Sud.. 139 — Nord deutscher Postbezirk.. 6 — Norge.. 140 — Norvège.. 140 — Nossi-Bé.. 141 — Nouvelle-Calédonie.. 141 — Nouvelle-Galles du Sud.. 142 — Nouvelle-Grenade.. 49 — Nouvelle-Guinée allemande.. 143 — Nouvelle-Guinée anglaise.. 143 — Nouvelle-Zélande.. 144 — Nyassa.. 145.

O Obock.. 145 — Océanie (établissements français).. 146 — Oil Rivers.. 56 — Orange.. 136 — Oesterreich.. 18 — Ouganda.. 148.

P Pahang.. 148 — Paraguay.. 148 — Paris.. 76 — Pays-Bas.. 149 — Pérah.. 151 — Pérou.. 151 — Perse.. 153 — Philippines.. 154 — Ponta-Delgada.. 4 — Porto-Rico.. 11 et 15 — Port-Saïd.. 62 — Portugal.. 155 — Prague.. 22 — Puttialla.. 158.

Q Queensland.. 158.

R Réunion.. 159 — Roumanie.. 160 — Roumanie.. 160 — Roumélie orientale.. 162 — Russie.. 163.

S Saint-Christophe.. 164 — Sainte-Hélène.. 165 — Sainte-Lucie.. 165 — Sainte-Marie de Madagascar.. 165 — Saint-Marin.. 166 — Saint-Pierre et Miquelon.. 166 — Saint-Thomas et Prince.. 167 — Saint-Vincent.. 167 — Salvador.. 168 — Samoa.. 171 — Sandwich (Hawai).. 90 — Sarawak.. 171 — Schweiz.. 163 — Sélangor.. 171 — Sénégal.. 172 — Serbie.. 172 — Seychelles.. 176 — Shanghai.. 176 — Siam.. 177 — Sierra-Leone.. 178 — Sirmoor.. 179 — Soudan égyptien.. 179 — Soudan français.. 179 — South African répub.. 187 — South Australia.. 18 — Straits Settlements.. 121 — Suède.. 180 — Suisse.. 181 — Surinam.. 183 — Sverige.. 180 — Swan River.. 17 — Sweden.. 180 — Switzerland.. 181.

T Tabago.. 181 — Tahiti.. 184 — Tasmanie.. 184 — Terre-Neuve.. 185 — Timor.. 118 et 186 — Tobago.. 180 — Togo.. 186 — Transvaal.. 187 — Travancore.. 188 — Trinité.. 188 — Tunis.. 188 — Turk.. 189 — Turquie.. 190.

U Ungarn.. 95 — United States (Etats-Unis).. 67 — Uruguay.. 191.

V Van Diemen.. 184 — Vénézuëla.. 195 — Vereinigten Staaten (Etats-Unis).. 67 — Victoria.. 195 — Vienne.. 21 — Vierges (Iles).. 198.

W Western Australia.. 17 — Württemberg.. 198.

Z Zambeze.. 200 — Zanzibar.. 201 — Zoulouland.. 201.



AVIS AUX COLLECTIONNEURS

Cette 23^e édition du Catalogue des cartes-poste a été corrigée avec soin et mise au courant des émissions nouvelles jusqu'en novembre 1903. Les erreurs de classement, si fréquentes dans cette partie de la philatélie, ont été redressées d'une façon minutieuse, grâce au concours bienveillant de deux amateurs érudits qui ont consenti à voir nos épreuves en regard de leurs importantes collections; nous les remercions bien vivement et regrettons qu'ils aient désiré garder l'anonyme.

Les prix de vente ont été également révisés, cette fois ils sont en baisse, beaucoup d'amateurs ayant délaissé la collection de cartes sur le conseil de marchands désireux de simplifier leur stock.

C'est affaire de mode, mais certainement on y reviendra, car il n'est pas possible de faire une véritable collection de timbres-poste sans y comprendre les enveloppes et les cartes qui portent des figurines postales. On s'y remettra quand les prix auront tendance à monter, car les provisions de cartes ne sont nombreuses nulle part.

Donc les amateurs qui profiteront des occasions actuelles n'auront, plus tard, qu'à s'en féliciter; beaucoup de cartes sont très jolies, de couleurs vives et souvent ornées de vignettes; leur collection est fort attrayante. On peut les conserver dans des boîtes si on ne veut pas faire les frais d'albums spéciaux.

Comme par le passé nous signalerons dans notre journal *Le Collectionneur de Timbres-Poste* toutes les cartes nouvelles au fur et à mesure de leur apparition. Dans notre chapitre LA HAUSSE ET LA BAISSÉ nous tiendrons nos lecteurs au courant des fluctuations du prix des cartes. Nous nous proposons de les faire profiter de temps à autre d'occasions momentanées comme nous le faisons depuis quelques mois pour les timbres sous la rubrique : OCCASIONS DU MOIS.

Si, malgré tous les soins apportés aux remaniements de cette édition, des erreurs typographiques et autres s'étaient glissées, nous serions obligé aux collectionneurs qui en feraient la remarque de vouloir bien nous les signaler.

Voici la définition succincte des termes spéciaux employés dans ce catalogue :

CARTES (le mot **POSTE** est sous-entendu). Formules avec ou sans timbre d'affranchissement, dont le recto est réservé au libellé de l'adresse et le verso à la correspondance.

CARTES-RÉPONSE (avec réponse payée). Cartes composées de deux parties présentant chacune la forme d'une carte ordinaire et repliées l'une sur l'autre.

Dans le catalogue nous les désignons ainsi :

15 & 15 r. brun.

CARTES-LETTRÉS. Feuilles de carte légère, pliés en deux et dont trois côtés ont le bord gommé de telle façon que la feuille étant écrite, on plie, on colle les bords et qu'ainsi la carte est close de toutes parts. Les trois côtés autres que celui plié ont en outre un piquage qui permet de détacher la bordure gommée et d'ouvrir la lettre.

CARTES-LETTRES RÉPONSE. Cartes composées de deux cartes-lettres dont une plus petite est contenue à l'intérieur, y étant attachée par une charnière piquée ou une couture.

CARTES ET CARTES-LETTRES DE SERVICE. La franchise postale étant accordée à diverses administrations, plusieurs gouvernements, dans le but d'éviter des abus possibles, ont émis des cartes et cartes-lettres spéciales, DE SERVICE, permettant d'établir un contrôle dans le service de ces administrations.

CARTES ET CARTES-LETTRES-TÉLÉGRAMMES. Vignettes affranchies destinées à la transmission rapide des télégrammes au moyen des tubes de la poste pneumatique des grandes villes.

Il arrive assez souvent que dans une même série le texte des formules diffère, par exemple selon qu'il s'agit de cartes pour l'intérieur ou l'extérieur; elles peuvent avoir ou non la mention « Union postale universelle »; de même dans les cartes-réponse, les deux parties présentent des différences; nous ne les mentionnons que lorsqu'il y a lieu d'en faire un numéro spécial pour le catalogue.

Les teintes des cartes sont souvent difficiles à dénommer de façon positive, principalement pour les couleurs allant du blanc au chamois. Comme intermédiaires et suivant l'intensité nous les avons désignées ainsi: crème, bulle, chamois.

Sauf quelques rares exceptions, nous n'avons pas signalé les variétés de tons des papiers et des nuances d'impression des cartes; cela n'empêche pas que nous les ayons à la disposition des amateurs qui s'y intéressent; même observation pour les variétés de filigranes ou de dentelures des cartes-lettres.

On trouvera le prix de toutes les cartes ou cartes-lettres, mais on comprendra qu'il se produit, dans les provisions, des vides; aussi prions-nous les personnes qui nous adressent des commandes de vouloir indiquer, à part, un certain nombre de cartes supplémentaires pour servir à remplacer celles qui pourraient manquer.

Pour rédiger les listes de demande, il suffit de mentionner le nom du pays, le numéro d'ordre et le prix de vente; les autres indications sont inutiles:

France, n° 4c. » 75		France, n° 13t. 5f »
n° 2t. » 75		n° 7t. 2f »

Il y a lieu de remarquer que la lettre *c*, qui suit le numéro d'ordre, signifie carte-poste; *l*, carte-lettre; *s*, carte de service; *ls*, carte-lettre de service; *t*, carte-télégramme ou pneumatique; *lt*, carte-lettre télégramme.



Les commandes doivent être accompagnées de leur paiement en papier-monnaie, mandats de poste, timbres français neufs. Il convient d'ajouter 5 centimes par carte pour le port en lettre fermée; sinon nous expédions sous bande aux risques du destinataire. On peut d'ailleurs recommander ces derniers envois moyennant 10 centimes.



CATALOGUE DESCRIPTIF
DES
CARTES-POSTE

CARTES-LETRES, CARTES-TÉLÉGRAMMES, ETC.
AVEC LEURS PRIX DE VENTE
POUR LES COLLECTIONS

Les commandes doivent être accompagnées de leur paiement en papier monnaie, mandats de poste, timbres français neufs.

ABYSSINIE

EMPIRE
Afrique, Orient

Cartes

1896. Formule ci-dessous, sans timbre.

- Nos Neuves. Oblitér.
1c. Sans armes noir sur
chamois " " " "
2c. Avec armes n. s. bulle " 15 " "

1896. Timbre (Ménélik II) en couleur, armes et cadre en noir.



- 3c. 1/2 g. vert sur bulle . . . " " " "
4c. 1/2 " rose id. " " " "
5c. 1 " bleu id. " " " "
Série des 3 cartes nos 3 à 5. 41 " " "

1902. Idem, caractères éthiopiens en surcharge noire.

- 6c. 1/2 g. vert s. bulle . . . " " " "
7c. 1/2 " rose s. bulle . . . " " " "
8c. 1 " bleu s. bulle . . . " " " "



AÇORES

POSSESSION PORTUGAISE

Afrique Nord

Cartes

Cartes du Portugal avec surcharge noire AÇORES en grandes lettres sur le timbre.

1878-79. Timbre (Don Luis I), armes, inscriptions et cadre de même couleur.



Nos Neuves. Oblitér.

- 1c. 15 r. brun sur bulle . . . " 50 " "
2c. 15 & 15 r. brun. id. . . 2f 50 " "
3c. 25 r. rose. . . id. . . " 50 " "

1879-81. *Même genre, avec ou sans cadre.*



Nos. Neuves. Oblitér.

- 4c. 10 r. brun sur bulle . . . 1^f50 " "
- 5c. 10 & 10 r. brun . . . id. . . . 8^f " " "
- 6c. 20 r. bleu . . . id. . . . 1^f " " "
- 7c. 20 & 20 r. bleu . . . id. . . . 1^f " " "
- 8c. 30 r. vert . . . id. . . . 1^f " " "

Cartes du Portugal avec surcharge noire ÀÇORES en petites lettres sur le timbre.

1883. *Même genre, sans cadre.*

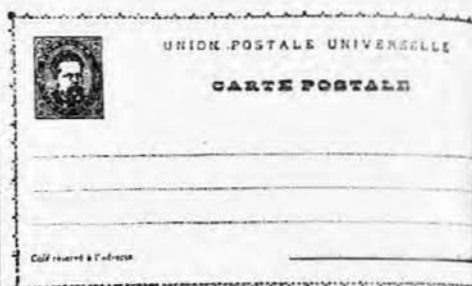
- 9c. 30 r. brun sur bulle . . . 1^f25 1^f "
- 10c. 10 & 10 r. brun . . . id. . . . 1^f50 " "
- 11c. 20 r. bleu . . . id. . . . 1^f " " "
- 12c. 20 & 20 r. bleu . . . id. . . . 3^f " " "
- 13c. 30 r. vert. . . id. . . . " 75 " "

1886. *Autre timbre, armes, pas de cadre.*



- 14c. 10 r. brun sur bulle . . . " 15 " 25
- 15c. 10 & 10 r. brun . . . id. . . . " 30 " "

1887. *Même genre, pas d'armes, cadres divers.*



Nos. Neuves. Oblitér.

- 16c. 20 r. rose sur crème . . . " 40 " 25
- 17c. 20 & 20 r. rose . . . id. . . . " 75 " "

1894. *Vignette — Jubilé de Don Henri — avec surcharge noire ÀÇORES en caractères gothiques.*



- 18c. 10 r. violet sur bulle . . . " 60 " "

1895. *Vignette. — Saint Antoine prêchant aux poissons — Jubilé de Saint Antoine. 1195-1895. — Surcharge : ÀÇORES.*

La gravure du type est à la page suivante.

- 19c. 10 r. violet sur crème. " 60 " "



Cartes-Lettres

Cartes-lettres du Portugal avec surcharge noire Açores en petites lettres sur le timbre.

1887. Timbre (Don Luis I) et inscriptions de même couleur, dentelées.

(Type de la carte n° 19)

1898. Timbre (effigie à droite de don Carlos Ier), vignettes diverses. Commémoration de la découverte des Indes par Vasco de Gama.



Nos Neuves. Oblitér.
 11. 25 r. brun s. chamois . " 40 " "
 21. 50 " bleu s. bleu pâle. " 75 " "

ANGRA

Cartes

1892-95. Timbre (Don Carlos I). Formule dans le genre des cartes portugaises de 1886 et 1887.



1c. 10 r. vert s. bulle . . " 20 " "

Nos Neuves. Oblitér.
 20c. 10 r. carmin sur gris
 (8 illustrations différentes au recto) . . " 15 " "
 21c. 20 r. violet sur gris
 (4 illustrations différentes au verso) . . " 25 " "

N ^{os}	Neuves, Oblitér	N ^{os}	Neuves, Oblitér
2c. 10 & 10 r. vert id. . .	" 40 " "	5c. 30 r. bleu . . id. . .	" 50 " "
3c. 20 r. violet s. crème . .	" 40 " "	6c. 30 & 30 r. bleu : id. . .	" 75 " "
4c. 20 & 20 r. violet id. . .	" 60 " "		
5c. 30 r. bleu . . id. . .	" 50 " "		
6c. 30 & 30 r. bleu id. . .	" 75 " "		

1897-99. *Même genre.*



7c. 40 r. vert s. bulle. . .	" 20 " "
8c. 10 & 10 r. vert id. . .	" 40 " "
9c. 20 r. lilas id. . .	" 30 " "
10c. 20 & 20 r. lilas id. . .	" 50 " "
13c. 25 r. rose s. azuré . .	" 25 " "
14c. 25 & 25 r. rose id. . .	" 40 " "
11c. 30 r. brun s. bulle. . .	" 50 " "
12c. 30 & 30 r. brun id. . .	" 60 " "
15c. 40 r. violet s. azuré. .	" 35 " "
16c. 40 & 40 violet id. . .	" 70 " "

Cartes-lettres

1893. *Timbre (Don Carlos I). Formule des cartes-lettres du Portugal de 1887, dentelées.*

11. 25 r. vert s. chamois . .	" 50 " "
21. 50 " bleu s. azuré . .	" 75 " "

1897-98. *Timbre de 1897, même effigie, dentelées.*

31. 25 r. vert sur jaune . .	" 40 " "
41. 50 " bleu sur azuré. . .	" 50 " "
51. 65 " bleu gris sur azuré. .	" 60 " "

1903. *Idem.*

61. 25 & 25 r. vert s. cham. .	" 50 " "
--------------------------------	----------

HORTA

Cartes

1892-95. *Timbre (Don Carlos I). Formule dans le genre des cartes portugaises de 1886 et 1887 (type d'Angra 1892).*

1c. 10 r. vert s. bulle . .	" 25 " "
2c. 10 & 10 r. vert id. . .	" 50 " "
3c. 20 r. violet sur crème. .	" 40 " "
4c. 20 & 20 r. violet id. . .	" 60 " "

1897-99. *Même genre, type d'Angra, 1897.*

7c. 10 r. vert sur bulle. . .	" 20 " "
8c. 10 & 10 r. vert id. . .	" 40 " "
9c. 20 r. lilas id. . .	" 35 " "
10c. 20 & 20 r. lilas id. . .	" 50 " "
13c. 25 r. rose s. azuré. . .	" 30 " "
14c. 25 & 25 r. rose id. . .	" 40 " "
11c. 30 r. brun s. bulle. . .	" 50 " "
12c. 30 & 30 r. brun id. . .	" 60 " "
15c. 40 r. violet sur azuré. .	" 35 " "
16c. 40 & 40 r. violet id. . .	" 70 " "

Cartes-lettres

1893. *Timbre (Don Carlos I). Formule des cartes-lettres du Portugal de 1887.*

11. 25 r. vert s. chamois . .	" 50 " "
21. 50 " bleu s. azuré . .	" 75 " "

1897-98. *Timbre de 1897, même effigie, dentelées.*

31. 25 r. vert sur jaune . .	" 40 " "
41. 50 r. bleu sur azuré. . .	" 50 " "
51. 65 " bleu gris sur azuré .	" 60 " "

1903. *Idem.*

61. 25 & 25 r. vert s. cham. .	" 50 " "
--------------------------------	----------

PONTA-DELGADA

Cartes

1892-95. *Timbre (Don Carlos I). Formule dans le genre des cartes portugaises de 1886 et 1887.*



1c. 10 r. vert s. bulle . .	" 25 " "
2c. 10 & 10 r. vert id. . .	" 50 " "
3c. 20 r. violet s. crème . .	" 40 " "
4c. 20 & 20 r. violet id. . .	" 60 " "
5c. 30 r. bleu . . id. . .	" 50 " "
6c. 30 & 30 r. bleu id. . .	" 75 " "

1897-99. *Même genre, type d'Angra, 1897.*

Nos	Neuves. Oblitér.
7c. 10 r. vert sur bulle.	» 20 » »
8c. 10 & 10 r. vert id.	» 40 » »
9c. 20 r. lilas id.	» 30 » »
10c. 20 & 20 r. lilas id.	» 50 » »
13c. 25 r. rose sur azuré	» 30 » »
14c. 25 & 25 r. rose id.	» 40 » »
11c. 30 r. brun sur bulle.	» 50 » »
12c. 30 & 30 r. brun id.	» 60 » »
15c. 40 r. violet sur azuré	» 35 » »
16c. 40 & 40 r. violet id.	» 70 » »

1901. Idem.

17c. 25 & 25 r. rose s. bulle.	» » » »
--------------------------------	---------

Cartes-lettres

1893. *Timbre (Don Carlos I). Formule des cartes-lettres du Portugal de 1887.*

1l. 25 r. vert s. chamois.	» 50 » »
2l. 50 » bleu s. azuré.	» 75 » »

1897-98. *Timbre de 1897, même effigie, dentelées.*

3l. 25 r. vert sur jaune.	» 40 » »
4l. 50 » bleu sur azuré.	» 50 » »
5l. 65 » bleu gris sur azuré	» 60 » »

1903. Idem

6l. 25 & 25 r. vert s. cham.	» 50 » »
------------------------------	----------

AFRIQUE CENTRALE

(Compagnie anglaise de l')

1894. *Timbre (Armes). Vignette et cadre noirs, INTERNAL ou EXTERNAL rouge, bord orange, carton blanc.*



1c. 4 p. noir. Internal.	» 60 » »
2c. 2 » rouge. External.	» 1f » »

1895. *Timbre (Nègres), vignette, armes de la Grande-Bretagne au-dessus, bord jaune.*



Nos	Neuves. Oblitér.
3c. ½ p. noir et jaune.	» 20 » »
4c. 1 » noir id.	» 40 » »
5c. 2 » noir id.	» 60 » »

1899-1900. *Timbre à droite (arme sur fond blanc).*



6c. ½ p. vert sur blanc.	» 60 » »
7c. 1 » carmin s. cham.	» 75 » »

AFRIQUE ORIENTALE

(allemande)

Cartes

1894-95. *Cartes d'Allemagne (Type 1889), valeur en surcharge.*



1c. 3 pesa sur 5 p. vert.	1f » » »
2c. 3 & 3 p. s. 5 & 5 p. id.	2f » » »
3c. 5 pesa sur 10 p. rose.	1f » » »
4c. 5 & 5 p. s. 10 & 10 p. id.	2f » » »

1896. Cartes d'Allemagne, valeur et Deutsch Ostafrika en surcharge transversible noire.



Nos	Neuves.	Oblitér.
5c. 3 pesa sur 5 p. vert . . .	» 25	» »
6c. 3 et 3 p. sur 5 et 5 p. id.	» 40	» »
7c. 5 pesa sur 10 p. rose. »	35	» »
8c. 5 et 5 p. s. 10 et 10 p. id.	» 60	» »

1900. Navire.

Deutsche Reichspost
Postkarte



9c. 3 pesa vert	» 15	» »
10c. 3 & 3 p. id.	» 30	» »
11c. 5 p. carmin	» 25	» »
12c. 5 & 5 p. id.	» 50	» »

AFRIQUE ORIENTALE

(Compagnie anglaise de l')

Cartes

1893. Timbre (soleil), pas de cadre.

THE BRITISH EAST AFRICA COMPANY

POST CARD

THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE



1c. ½ a. brun sur blanc . . .	» 25	» »
2c. 1 » brun noir id.	» 40	» »

1895-96. Idem, surcharge noire
BRITISH EAST AFRICA.

4c. ½ a. brun sur blanc. 5f	» » »
3c. 1 » noir. id. 5f	» » »

Protectorat anglais

1896. Cartes de l'Inde Anglaise de 1892, British East Africa en surcharge noire ou bleue.

Nos	Neuves.	Oblitér.
5c. 1 a. sur 1 ½ a. bleu . . .	10f	» » »
6c. 1 et 1 a. s. 1 ½ et 1 ½ a. id.	10f	» » »

1896-97. Timbre (Victoria I) petite effigie.



7c. ½ a. vert	» 20	» »
9c. ½ & ½ a. vert	» 35	» »
8c. 1 a. carmin	» 30	» »
10c. 1 & 1 a. carmin.	» 50	» »

AFRIQUE PORTUGAISE

Afrique

Cartes



1898. Timbre (effigie à droite de don Carlos Ier), vignettes diverses. Commémoration de la découverte des Indes par Vasco de Gama.

1c. 10 r. carmin sur gris (8 vignettes différentes au recto).	» 15	» »
2c. 20 » violet sur gris (4 vignettes différentes au verso).	» 25	» »

AFRIQUE DU SUD

(Compagnie anglaise de l')
ou MASHONALAND

Cartes

1893. Cartes du Cap de Bonne-Espérance (1882-1892), avec surcharge noire MASHONALAND au-dessus des inscriptions.

1c. 1 p. brun sur blanc . . .	» » »
-------------------------------	-------

Nos	Neuves. Oblitér.
2c. 1 & 1 p. brun s. crème	» » » »
3c. 3/2 p. gris . . . id.	» » » »
La série de 3 cartes. . . .	5f » » » »

1893. *Timbre (armes), vignette et inscriptions.*

MASHONALAND



INLAND POST CARD
NO ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.

4c. 1 p. bleu sur blanc . . .	» 40 » »
5c. 1 & 1 p. brun rouge id.	» 50 » »
6c. 3/2 p. jaune . . . id.	» 75 » »

1897. *Armes, RHODESIA en haut.*

7c. 1 p. bleu	» 50 » »
-------------------------	----------

RHODESIA



INLAND POST CARD
NO ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.

8c. 1 & 1 p. rose	» 75 » »
9c. 1 1/2 p. brun jaune . . .	» 75 » »

1900-3. *Armes (type du timbre-poste de 1898), carte blanche.*



12c. 1/2 penny vert	» » » »
10c. 1 » rose	» 50 » »
11c. 1 & 1 p. id.	» 65 » »

AFRIQUE DU SUD-OUEST

POSSESSION ALLEMANDE

Afrique, Sud-Occident

Cartes

1897. *Cartes d'Allemagne type 1889, Deutsch Sudwest Afrika en surcharge transversale noire sur le timbre, deux types de surcharge.*

Nos	Neuves. Oblitér.
1c. 5 pf. vert sur crème . . .	» 35 » »
2c. 5 & 5 pf. vert id . . .	» 50 » »
3c. 10 pf. rose sur crème. »	60 » »
4c. 10 & 10 pf. rose id. . .	2f75 » »

1900. *Navire.*



5c. 5 pf. vert	» 15 » »
6c. 5 & 5 pf. vert	» 30 » »
7c. 10 pf. carmin	» 25 » »
8c. 10 & 10 pf. carmin . . .	» 50 » »

ALBANIE

Carte

1902. *Carte d'Italie de 1896, avec ALBANIA et valeur en surcharge au-dessus et au-dessous du timbre.*



1c. 20 pa. sur 10 c. carmin	» 20 » »
-----------------------------	----------

1903. *Idem, sans ALBANIA.*

2c. 20 pa. sur 10 c. carmin	» » » »
-----------------------------	---------

ALLEMAGNE DU NORD

CONFÉDÉRATION
Europe Centre

Cartes

1870. Formule sans timbre, inscription en caractères gothiques : NORD-DEUTSCHES POSTGEBIET, *types divers.*

Nos Neuves. Oblitér.
1c. » » noir sur bulle . . » 50 » »

1870. Idem, inscription : FELDPPOST-CORRESPONDENZKARTE.

2c. » » noir sur bulle . . » 75 » »

1870. Idem, avec en plus inscription : ARMEE-CORPS, DIVISION, REGIMENT, etc.

3c. » » noir sur bulle . . » 75 » »



ALLEMAGNE

EMPIRE
Europe [Centre

Cartes

1871. Formule sans timbre, armes (plusieurs types), caractères gothiques, légende : CORRESPONDENZ-KARTE.

1871. Même genre, légende : POST-KARTE (*plusieurs types*).

Nos Neuves. Oblitér.
3c. » » noir sur bulle . . » 50 » »
4c. » » noir sur rose (*réponse*) 2f 50 » »

1873. Timbre (armes), cadre.

DEUTSCHE REICHSP. POSTKARTE.

Zur Air Direction ist nur die Adresse zu schreiben.

Adr.

Bestimmungsort

(Stempel)

5c. ½ g. brun sur bulle. » 15 » 10
6c. ½ & ½ g. brun id. . . » 25 » »
7c. 2 k. brun . . id. . . » 25 » 10
8c. 2 & 2 k. brun . id. . . » 40 » »

1875. Timbre (chiffre), pfennige avec e final, inscriptions en noir, pas de cadre.

DEUTSCHE REICHSP. POSTKARTE.

Ad

Deutsches Reichs-Postgebiet. Correspondenz-Karte.

Bestimmungsort:

Wachung bei Bestellung, wenn Sie mit Schieferlapp ausgegeben werden kann.

Zur gefälligen Beachtung beim Gebrauch der Correspondenz-Karte.

1) Gewählte, welche mit der Postkarte bereits befristet ist, können bei allen Postämtern, Briefkästen und Briefvertheilungspunkten, sowie bei den Postämtern nicht mehr abgeholt werden.
2) Eine kleine Karte für die Adresse ist beizugeben und vollständig auszufüllen.
3) Die Karte ist bei Bestellung stets in ihrer ganzen Ausdehnung zu beibringen.
4) Die Rückseite der Karte ist nicht zu schreiben, sondern nur die Adresse zu schreiben.
5) Die Karte ist nicht zu schreiben, sondern nur die Adresse zu schreiben.

9c. 5 p. lilas sur bulle. . . 1f 25 » 05
10c. 5 & 5 p. lilas bulle. . . 1f 25 » »

1880. Idem, pfennig sans e final.

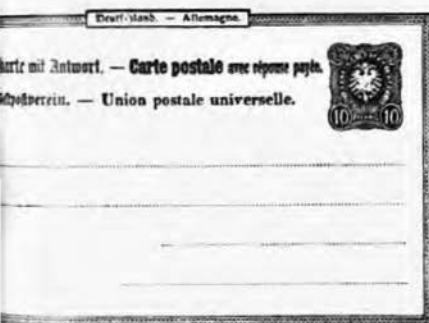
1c. » » noir sur bulle . . 1f » » | 11c. 5 p. lilas sur bulle . . » 30 » 10
2c. » » n. s. rose (réponse) 1f 50 » » | 12c. 5 & 5 p. lilas id. . . » 50 » »

1878-80. *Timbre (aigle), en relief et cadre de même couleur, inscriptions noires.*



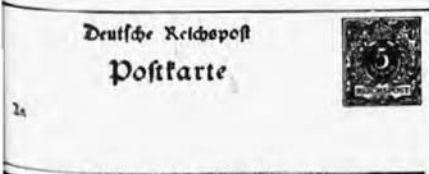
N^{os} Neuves. Oblitér.
 13c. 10 p. rose sur bulle . . . 50 " 40
 14c. 10 & 10 p. rose id. . . 1^r " " "

1886. *Idem, inscription: DEUTSCHLAND — ALLEMAGNE dans le bord supérieur du cadre.*



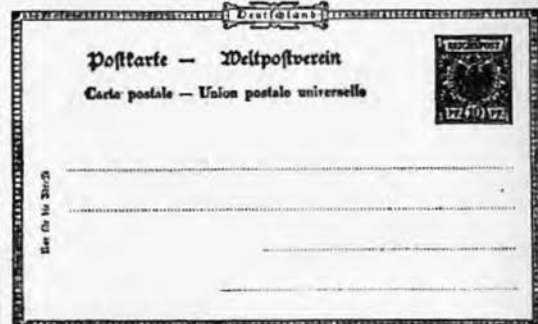
15c. 10 p. rose sur bulle . . . 25 " 40
 16c. 10 & 10 p. rose . id. . . 50 " 50

1889. *Timbre (chiffre), pas de cadre, (3 variétés de texte).*



17c. 5 p. vert sur crème. . . 15 " 05
 18c. 5 & 5 p. vert . id. . . 25 " 05

1889. *Timbre (armes). Cadre et inscriptions de même couleur.*



N^{os} Neuves. Oblitér.
 19c. 10 p. rose sur crème . . . 30 " 40
 20c. 10 & 10 p. rose " . . . 50 " "

1897. *Type de 1889, Nur für Marine-Schiffsposten en demi-cerole au-dessus du timbre, en surcharge noire.*

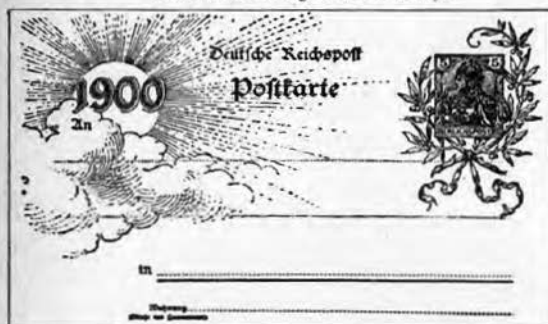


21c. 10 pf. rose sur crème. 4^r " " "

1900, *Type 1889, carte azurée (deux formats pour la carte simple).*

22c. 2 pfennig bleu s. gris. " 10 " "
 23c. 2 & 2 pf. id. . . 15 " "

1900. Effigie à gauche (Germania), vignette, carte chamois (commémorative du vingtième siècle).

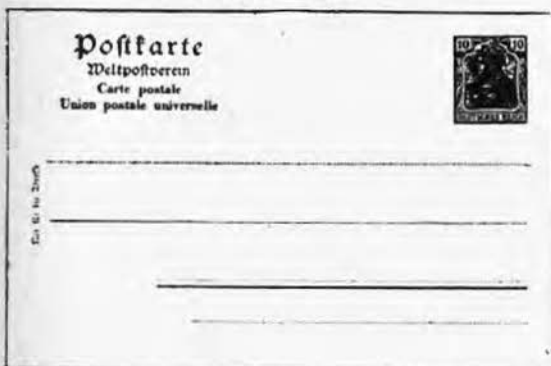


N^{os} Neuves, Obliter.
24c. 5 pfennig vert. . . . » 25 » »

1900. Même timbre, (sans vignette).

25c. 2 pf. bleu sur gris . . . » 20 » »
26c. 2 & 2 pf. id. . . . » 25 » »
27c. 5 pf. vert sur crème. » 15 » »
28c. 5 & 5 pf. id. . . . » 30 » »
29c. 10 pf. carmin s. crème » 25 » »
30c. 10 & 10 pf. id. . . . » 50 » »

1902. Même timbre, avec DEUTSCHES REICH au lieu de REICHSPPOST (deux variétés de texte).



31c. 2 pf. gris sur bleu . . . » 10 » »
32c. 2 & 2 pf. id. . . . » 10 » »
33c. 5 pf. vert sur crème. » 15 » »
34c. 5 & 5 pf. id. . . . » 25 » »
35c. 10 pf. carm. s. crème. » 25 » »
36c. 10 & 10 pf. id. . . . » 50 » »

Cartes-lettres

1897. Timbre en cours à droite, dentelée.

N^{os} Neuves, Obliter.
11. 10 pf. rose sur blanc . . . » 60 » »

1898. Type 1897, inscriptions à la patte, (deux textes différents).

21. 10 pf. rose sur blanc. . . » 60 » »

1900. Timbre effigie à gauche (Germania).

31. 10 pf. carmin sur blanc, » 35 » »

1901. Formule en deux feuillets, plus de patte de fermeture.

41. 10 pf. carmin sur gris . . . » » » »
51. 10 » carmin sur azuré. » » » »

1902. Même timbre avec DEUTSCHES REICH au lieu de REICHSPPOST, (deux variétés de texte).

61. 10 pf. carmin s. azuré. » 25 » »

Poste pneumatique de Berlin
Cartes-télégrammes

1872-84. Timbre (aigle en relief), inscriptions noires, pas de cadre.



1t. 25 pf. brun sur rose . . . 2f » » »
2t. 25 & 25 pf. brun id. . . . 2f » » »

1889. *Timbre (aigle), et inscriptions de même couleur.*

Deutsche Reichspost
Korppost-Karte



N ^{os}	Neuves.	Oblitér.
3t. 25 pf. rouge br. s. rose . . .	» 65	» 35
4t. 25 & 25 pf. . . id.	1 ^f 25	» »

1900. *Effigie à gauche (Germania).*

5t. 25 pf. brun sur rose . . .	» 75	» »
6t. 25 et 25 pf. id.	» »	» »

1902. *Même timbre avec DEUTSCHES REICH au lieu de REICHSPOST.*

7t. 25 pf. brun sur rose . . .	» 50	» »
8t. 25 & 25 pf. id.	1 ^f	» »

ALSACE-LORRAINE

ET DÉPARTEMENTS FRANÇAIS ENVAHIS

Émission allemande

Cartes

1870-71. *Formule sans timbre, inscriptions en français, (différents formats).*

Carte de Correspondance.

TIMBRE.

Lieu de destination :

Densure du destinataire, si elle peut être indiquée avec certitude

Remarque doit être faite avec clarté et (2) Le verso de cette carte peut être utilisé pour les communications écrites à l'encre ou au crayon.

1c. » » noir sur chamois.	3 ^f	» » »
2c. » » noir sur bulle . . .	3 ^f	» » »

ANGOLA

POSSESSION PORTUGAISE

Afrique Occident

Cartes

1885. *Timbre (Don Luis I), Vignette différente pour chaque valeur.*



N^{os} Neuves. Oblitér.

1c. 10 r. bleu sur crème . . .	» 20	» »
2c. 20 » rose sur bulle . . .	» 35	» »
3c. 30 » vert . . . id.	» 50	» »

1903. *Timbre (effigie de 3/4 à gauche de don Carlos I^{er}).*

4c. 10 reis vert sur cham. . .	» 20	» »
5c. 10 & 40 r. id.	» 40	» »

6c. 25 reis carmin sur chamois . . .	» 35	» »
7c. 25 & 25 reis carmin sur chamois . . .	» 50	» »

Cartes-lettres

1903. *Timbre (effigie de 3/4 à gauche de don Carlos I^{er}).*

11. 25 r. carm. sur cham. . .	» 40	» »
21. 50 reis brun r. sur az. . .	» 50	» »
31. 65 reis bleu f. sur az. . .	» 60	» »

ANJOUAN

SULTANAT
PROTECTORAT FRANÇAIS
Afrique Sud Orient

Cartes

1892-93. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende SULTANAT D'ANJOUAN en bleu.*



Nos	Neuves. Oblitér.
1c. 10 c. noir sur vert pâle	" 25 " "
2c. 10&10c. noirs. bleu pâle	" 40 " "
1901. Idem.	
3c. 10 c. carm. s. vert pâle	" 25 " "
4c. 10 & 10 c. carmin sur bleu pâle..	" 40 " "

Cartes-lettres

1892-93. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende SULTANAT D'ANJOUAN en rose, dentelées.*

1l. 15 c. bleu sur gris . . .	" 30 " "
2l. 25 c. noir sur rose . . .	" 50 " "
1901. Idem.	
3l. 15 c. gris rosé sur gris. . .	" 30 " "
4l. 25 " bleu sur rose. . .	" 50 " "

ANTIGUA

POSSESSION ANGLAISE
Amérique Centrale, Antilles

Cartes

1880. *Timbre (Victoria I), armes.*

UNION POSTALE UNIVERSELLE
ANTIGUA (ANTIGOA)
POST CARD

THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.



1c. 1 ½ p. brun sur bulle. 2f " " "

1886-87. *Même genre.*

UNION POSTALE UNIVERSELLE
ANTIGUA (ANTIGOA)
POST CARD

THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.

THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN
FOR THE ADDRESS
ON THE OTHER SIDE OF THE CARD
& ON REVERSE

Nos	Neuves. Oblitér.
2c. 1 p. rose sur bulle . . .	" 50 " "
3c. 1 & 1 p. rose. id. . .	1f " " "
4c. 1 ½ p. brun. id. . .	" 75 " "
5c. 1 ½ & 1 ½ p. br. rouge id.	1f 25 " "

ANTILLES DANOISES

Amérique Centrale, Antilles

Cartes

1877. *Timbre (Chiffre, couronne), armes, cadre.*



1c. 6 c. violet sur blanc . 4f " " "

1879-83. *Même genre, format plus grand, quatre lignes de titre.*

2c. 2 c. bleu sur blanc. . .	" 50 " "
3c. 2 & 2 c. bleu id. . .	1f 25 " "
4c. 3 c. rose. . . id. . .	" 75 " "
5c. 3 & 3 c. rose. id. . .	1f " " "

1887-94. *Idem, cinq lignes de titre pour les cartes, six lignes pour les cartes-réponse.*

N ^{os}	Neuves, Oblitér.
6c. 2 c. bleu sur blanc. . .	30 " "
7c. 2 & 2 c. bleu id. . . .	60 " "
8c. 3 c. rose. . . id. . . .	40 " "
9c. 3 & 3 c. rose id. . . .	80 " "

1902. *Cartes de 1887-94 avec millésime et valeur en surcharge noire.*

10c. 1 c. sur 2 c. bleu . . .	" " " "
11c. 1 " sur 3 " rose . . .	75 " "
12c. 1 & 1 c. s. 3 & 3 c. rose	" " " "

1903. *Type des cartes de 1887, timbres de l'émission 1900-03.*



13c. 1 c. vert sur blanc. . .	" " " "
14c. 1 & 1 c. id.	" " " "
15c. 2 c. carm. sur blanc. . .	" " " "
16c. 2 & 2 c. id.	" " " "

ANTILLES ESPAGNOLES

Amérique Centrale, Antilles

CUBA

Cartes

1878. *Timbre au milieu (Alphonse XII), cadre, fond orné jaune.*



1c. 25 c. bleu sur bulle. . .	1 ^{fr} 50 " "
-------------------------------	------------------------

1879. *Même genre, millésime 1879.*

N ^{os}	Neuves, Oblitér.
2c. 25 c. brun rouge s. bulle.	35 " "

1880. *Timbre à droite ou à gauche (même effigie), millésime 1880, pas de cadre, pas de fond orné.*



3c. 10 c. carmin sur blanc	75 " "
4c. 10 & 10 c. carmin id.	1 ^{fr} " "
5c. 15 c. rose sur blanc.	1 ^{fr} 50 " "
6c. 15 & 15 c. rose id.	2 ^{fr} " "

1881. *Idem, millésime 1881.*

7c. 2 c. carmin sur blanc.	75 " "
8c. 2 & 2 c. carmin id.	1 ^{fr} " "
9c. 3 c. rose. . . id.	50 " "
10c. 3 & 3 c. rose . id.	1 ^{fr} " "

1882. *Idem, sans millésime.*

12c. 2 c. carmin sur blanc	25 " "
13c. 2 & 2 c. carmin id.	60 " "
14c. 3 rose pâle . . id.	25 " "
15c. 3 & 3 c. rose pâle id.	60 " "

1882. *Type des cartes 1878 et 1879, timbre au milieu, fond orné orange.*

16c. 2 c. vert sur bulle . .	30 " "
17c. 4 " carmin id. . . .	40 " "
18c. 10 " bleu. . id. . . .	3 ^{fr} 50 " "

1888. *Les mêmes sans le fond orné.*

19c. 2 c. vert sur bulle . .	1 ^{fr} 25 " "
20c. 4 " carmin. id. . . .	1 ^{fr} 25 " "

1889-94. *Timbre au milieu (Alphonse XIII), cadre.*



Nos	Neuves	Oblitér.
21c.	2 c. vert sur bulle.	» 40 » »
23c.	4 » carmin id.	» 65 » »

1894. *Idem, sans cadre.*

26c.	2 c. br. noir s. bulle.	» 40 » »
28c.	4 » brun rouge id.	» 50 » »

1896. *Idem.*

29c.	2 c. vert bleu s. bulle.	1 ^f » » »
30c.	4 » bleu foncé id.	» » » »

1898. *Timbre (effigie à gauche d'Alphonse XIII, millésimes 1898 x 99).*

31c.	5 m. brun carmin . . .	» 25 » »
32c.	5 & 5 m. id.	» 30 » »
33c.	1 c. vert vif	» 30 » »
34c.	1 & 1 c. id.	» 40 » »
35c.	2 c. violet foncé	» 50 » »
36c.	2 & 2 c. id.	» 60 » »
37c.	3 c. brun rouge	» 60 » »
38c.	3 & 3 c. id.	» 75 » »

PORTO-RICO

1878. *Timbre (Alphonse XII), cadre et inscriptions de même couleur, fond orné orange, genre de la carte de Cuba de même date.*



1c.	25 c. vert sur bulle.	» 25 ^f » » »
-----	-----------------------	-------------------------

1885-87. *Timbre (même effigie), pas de cadre, pas de fond, genre de la carte de Cuba de 1880.*

Nos	Neuves	Oblitér.
2c.	3 c. brun sur blanc .	1 ^f » » »
3c.	3 » brun sur bulle.	» 65 » »

1890. *Timbre (Alphonse XIII), à droite, pas de cadre.*



4c.	3 c. vert clair s. bulle	» 75 » »
-----	--------------------------	----------

1892-93. *Même genre, timbre au milieu.*

5c.	3. c. bleu sur bulle .	» 60 » 60
-----	------------------------	-----------

1894. *Idem.*

7c.	2c. bleu s. bulle jaune	» 40 » »
8c.	3 » rose . . id. . . .	» 50 » »

1896. *Idem.*

9c.	2 c. vert s. bulle jaune	» 35 » »
10c.	3 » r. brun id.	» 50 » »

1898. *Timbre (effigie à gauche d'Alphonse XIII, millésimes 1898 x 99).*

11c.	5 m. brun carmin . . .	» 25 » »
12c.	5 & 5 m. id.	» 30 » »
13c.	1 c. vert vif	» 30 » »
14c.	1 & 1 c. id.	» 40 » »
15c.	2 c. violet foncé	» 40 » »
16c.	2 & 2 c. id.	» 60 » »
17c.	3 c. brun rouge	» 50 » »
18c.	3 & 3 c. id.	» 75 » »

ANTILLES

CUBA

(OCCUPATION DES ÉTATS-UNIS)

Cartes

1899-1900. Cartes des États-Unis, avec CUBA et valeur au-dessous du timbre.

UNIVERSAL POSTAL UNION
Union Postale Universelle
UNITED STATES OF AMERICA
États-Unis d'Amérique



CUBA.—2c. 40 Poso.

- 1c. 1 c. de p. s. 1 c. noir. » 20 » »
- 2c. 2 » » s. 2 c. noir. » 30 » »

PORTO-RICO

(POSSESSION DES ÉTATS-UNIS)

Cartes

1899. Carte des États-Unis avec PORTO-RICO au-dessous du timbre, (deux types de surcharge).

1c. 1 cent noir » 45 » »

1900. Idem, avec PUERTO-RICO au lieu de PORTO-RICO.

POSTAL CARD—ONE CENT.
UNITED STATES OF AMERICA.



PUERTO-RICO.

2c. 1 cent. noir » 20 » »

ARGENTINE

RÉPUBLIQUE

Amérique du Sud, Centre

Cartes

1878. Timbre (E. Lucas), vignette, pas de cadre.

TARJETA POSTAL



- 1c. 1/2 c. gris sur bulle. . . » 25 » 25
- 2c. 1/2 & 1/2 c. vert id. . . » 50 » »

1879. Timbre (armes), et cadre de même couleur : inscriptions noires.



N^{os} Neuves. Oblitér.

- 3c. 6 c. rose sur bulle . . » 50 » 50
- 4c. 6 & 6 c. id. » 75 » »

1882. Cartes n^{os} 2 et 3 avec surcharge noire transversale sur le timbre SERVICIO URBANO DOS CENTAVOS (PROVISORIO), deux variétés de surcharge.

- 5c. 2 & 2 c. sur 4 & 4 c. vert 3^f » » »
- 6c. 2 c. sur 6 c. rose. . . 3^f » » »

1883. Timbre (soleil, lettre, chiffre), le soleil a des points sur le front, vignette, pas de cadre.



- 7c. 2 c. noir sur vert. . . » 30 » 20
- 8c. 2 & 2 c. noir sur bulle » 50 » 40

1886. Même genre, timbre modifié : le soleil n'a pas de points sur le front, les rayons sont des lignes blanches.

9c. 2 c. noir sur vert bleu » 35 » 20

1892-93. Timbre (Ricadavia), pas de cadre.



- 10c. 2 c. vert sur crème . . » 25 » »
- 11c. 3 » orange . . id. . . » 30 » »
- 12c. 4 » vert bleu. id. . . » 40 » »
- 13c. 6 » lilas brun. id. . . » 60 » »
- 14c. 6 & 6 c. lilas brun id. . 1^f » » »

1896. *Timbre rond. Effigie de la Liberté.*



Nos	Neuves.	Oblitér.
15c.	3 c. orange s. crème	» 20 » »
16c.	4 » gris . . . id.	» 30 » »
17c.	6 » lilas . . . id.	» 40 » »
18c.	6 & 6 c. lilas . id.	» 75 » »

1899. *Même genre.*

19c.	4 c. vert foncé . . .	» 25 » »
20c.	6 » bleu foncé . . .	» 35 » »
21c.	6 & 6 c. bleu foncé .	» 75 » »

1901. *Timbre, effigie à gauche, vues au verso (80^e anniversaire du général Mitre), carton crème sur bulle.*



22c.	2 c. violet br. et bleu	» 65 » »
------	-------------------------	----------

1902-03. *Genre 1899, sans relief.*

23c.	4 c. vert sur chamois.	» 20 » »
24c.	4 » vert id. sur blanc	» » » »
25c.	6 » bleu f. s. chamois	» » » »
26c.	6 & 6 c. id. . . .	» » » »

1903. *Carte commémorative du cinquantième anniversaire de la constitution, sujet allégorique.*



Nos	Neuves.	Oblitér.
27c.	5 c. rouge brun . . .	» » » »

1903. *Carte commémorative de la visite à Buenos-Ayres de la délégation du gouvernement chilien, vignette.*



28c.	5 c. bleu foncé . . .	» » » »
------	-----------------------	---------

Cartes-lettres

1888. *Timbre (Celman), fond ligné obliquement, dentelées.*



N^{os} Neuves. Oblitér.

- 1l. 2 c. bleu sur blanc. » 40 » »
- 2l. 4 » brun. id. » 60 » 25
- 3l. 1 ½ & 1 ½ c. rose id. » 60 » »
- 4l. 3 & 3 c. vert. id. 1^f » » »

1889. *Timbre (même effigie) pas de fond, dentelées.*

- 5l. 2 c. brun sur crème. » 40 » 20

1890. *Idem, type refait, gros chiffres.*



- 6l. 2 c. brun foncé s. crème » 50 » 20

1892-93. *Timbre (Rivadavia), des cartes de 1892-93, dentelées.*

- 7l. 2 c. vert sur crème » 25 » »
- 8l. 3 » orange . id. » 35 » »
- 9l. 4 » vert bleu id. » 40 » »

1896. *Timbre rond. Effigie de la Liberté.*

- 10l. 3 c. orange s. crème. » 20 » »
- 11l. 4 » gris. id. » 30 » »

1899. *Même genre.*

- 12l. 4 c. carmin » 35 » »

1903. *Même genre, sans relief.*

- 13l. 4 c. carmin » » » »

Cartes-lettres de service

Timbre (Rivadavia), inscriptions différentes pour chaque ministère.



N^{os} Neuves. Oblitér.

- 14l. 5 c. rouge sur bleu . 10^f » » »



AUSTRALIE OCCIDENTALE

POSSESSION ANGLAISE

Océanie Australasie

Cartes

1879. *Timbres, types divers (cygne), armes, cadre.*



- 1c. ½ p. brun sur chair. » 25 » »
- 2c. 1 » bleu sur blanc » 40 » »

1890. *Même genre, timbres de types divers (cygne), pas de cadre.*

- 3c. 2 p. rose sur blanc 3^f » » »
- 4c. 3 » vert sur crème. 2^f » » »

1892. *Carte n^o 4 avec surcharge violette 1 ½ d sur le timbre.*

- 5c. 1 ½ p. sur 3 p. vert » 65 » »

1894. Type de la carte de 1879.

Nos Neuves. Oblitér.
7c. ½ p. brun sur blanc. " 25 " "

1903. Types divers (impression locale).

7c. 1 p. bleu sur chamois
(*cygne*). " " " "
8c. 1 & 1 p. rouge brun sur
chamois (*cygne*). . . " 50 " "
9c. 1 ½ & 1 ½ p. bleu sur
vert (*effigie*). " 75 " "

Cartes-lettres

1902-03. Types des timbres de Victoria.

11. 2 pence brun rouge . . " 40 " "
21. 2 " bleu sur gris . . " 50 " "

AUSTRALIE DU SUD

POSSESSION ANGLAISE

Océanie Australasie

Cartes

1877. Timbre (Victoria I), armes, cadre.

1893-96. Timbre, même effigie, armes, vignette.



Nos Neuves. Oblitér.
3c. 1 p. brun sur bulle. . . " 25 " "
4c. 1 & 1 p. rose. id. . . . " 50 " "

Cartes de service

1877. Cartes de 1877 avec surcharge noire o. s. sur le timbre.

1s. 1 p. violet sur bulle, 10f " " "
2s. 1 & 1 p. rose. . . id. . . " " "

AUTRICHE

EMPIRE

Europe Centre

1869-71. Timbre (François-Joseph I), armes, inscriptions allemandes et cadre noirs.



SOUTH AUSTRALIA.

POST CARD

To

1c. 1 p. violet s. bulle. . . " 25 " "
2c. 1 & 1 p. rose. id. . . . " 50 " "

1c. 2 k. jaune sur crème 1f " " 15

1869-71. *Idem, avec sous-titres en différentes langues :*

№	Neuves.	Oblitér.
1bis c.	2 k. jaune sur crème	» » » 15
	<i>Bohémien : Korespondeneni listek.</i>	1f 50 » 10
	<i>Illyrien : Karta-dopisnica.</i>	2f 50 » 50
	<i>Italien : Carta da Corrispondenza.</i>	1f » » 20
	<i>Polonais : Karta Korespondencyjna.</i>	1f » » 10
	<i>Ruthénien : Karta Kopechohaehuinhar.</i>	2f 50 » 50
	<i>Slave : Listnica.</i>	2f 50 » 50

1874. *Idem, erreur d'impression (avec ou sans timbre adhésif de 2 kr. jaune collé sur le timbre erroné).*

2c. 5 k. jaune sur crème 3f » » »

1876-82. *Timbre (même effigie), armes, pas de cadre.*

CORRESPONDENZ-KARTE.



3c. 2 k. brun sur bulle. » 20 » 05

4c. 2 & 2 k. brun id. » 30 » »

1876-82 *Idem, avec sous-titres en différentes langues : Bohémien, Illyrien, Italien, Polonais, Roumain, Ruthène, Slovène.*

3bis c. 2 k. brun s. bulle. » 25 » 10

4bis c. 2 & 2 » brun id. » 25 » »

1876. *Timbre (même effigie), armes et inscriptions en noir.*

5c. 5 k. rouge sur bulle. » 35 » 50

6c. 5 & 5 k. rouge id. » 75 » »

1883. *Timbre (aigle, chiffre), inscriptions noires, pas de cadre.*



N^o Neuves. Oblitér.

7c. 2 k. brun sur bulle. . . » 15 » 10

8c. 2 & 2 k. brun id. . . » 20 » 25

1883. *Idem, sous-titres en différentes langues : Bohémien, Illyrien, Italien, Polonais, Roumain, Ruthène, Slovène.*

7bis c. 2 k. brun sur bulle. » 15 » 10

8bis c. 2 & 2 k. brun id. » 25 » »

1883. *Même genre.*

9c. 5 k. rose sur bulle . . » 35 » 25

10c. 5 & 5 k. rose id. . . » 65 » »

1890. *Cartes de 1883 (aigle chiffre), avec cadre de la couleur du timbre.*

11c. 2 k. brun sur crème. » 20 » 10

12c. 2 & 2 k. brun id. . . » 25 » »

13c. 5 k. rose . . id. . . » 50 » »

1890. *Idem, sous-titres en différentes langues : Bohémien, Illyrien, Italien, Polonais, Roumain, Ruthène, Slovène.*

11bis c. 2 k. brun s. crème. » 20 » 20

12bis c. 2 & 2 k. brun id. . . » 30 » »

1890-91. *Timbre (effigie), et cadre de même couleur: inscriptions noires.*



14c. 2 k. brun sur crème. » 15 » 10

15c. 2 & 2 k. brun id. . . » 25 » »

16c. 5 k. rose . . id. . . » 40 » »

17c. 5 & 5 k. rose id. . . » 50 » »

17bis c. 5 k. brun erreur . 6f » » »

1890-91. *Idem, avec neuf sous-titres en différentes langues : Bohémien, Illyrien, Italien, Polonais, Roumain, Ruthène, Slovène, Polonais et Ruthène, Illyrien et Italien.*

N ^{os}	Neuves.	Oblitér.
14 ^{bis} c.	2 k. brun s. crème.	" 15 " 15
15 ^{bis} c.	2 & 2 k. brun id.	" 30 " "

1900. *Type 1890, monnaie en heller.*



18c.	5 heller vert s. crème.	" 10 " "
19c.	5 & 5 h. id.	" 20 " "
20c.	10 heller rose s. crème.	" 25 " "
21c.	10 & 10 h. id.	" 50 " "

1900. *Idem, avec sous-titre en différentes langues, (neuf combinaisons possibles).*

22c.	5 h. vert s. vert crème.	" 10 " "
23c.	5 & 5 h. id.	" 20 " "

Cartes de service

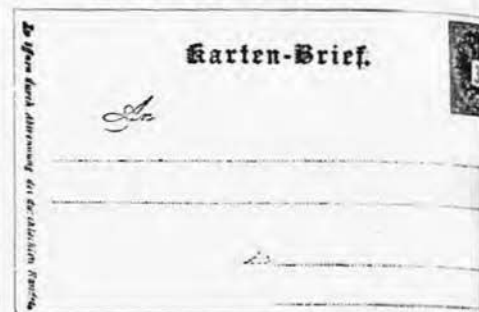
Formules sans timbres, armes à gauche, inscriptions.

1s.	noir sur blanc.	" 25 " "
2s.	noir id. (réponse)	" 40 " "

N.-B. — Il existe un grand nombre de ces formules avec texte en différentes langues.

Cartes-lettres

1886. *Timbre (aigle, chiffre), inscriptions noires, dentelées.*



N ^{os}	Neuves.	Oblitér.
1l.	3 k. vert sur vert.	" 20 " "
2l.	5 " rose sur gris.	" 30 " "

1886. *Idem, avec sous-titres en différentes langues : Bohémien, Italien, Italo-Illyrien, Polonais, Ruthène, Roumain, Slovène.*

1 ^{bis} l.	3 k. vert sur vert.	" 20 " "
2 ^{bis} l.	5 " rose sur gris.	" 30 " "

1891. *Timbre (François-Joseph I), inscriptions noires, dentelées.*



3l.	3 k. vert sur vert.	" 15 " "
4l.	5 " rose sur gris.	" 25 " "

1891. *Idem, avec sous le mot KARTEN-BRIEF, sous-titres en différentes langues : Bohémien, Italien, Italo-Illyrien, Polonais, Ruthène, Roumain, Slovène.*

3 ^{bis} l.	3 k. vert sur vert.	" 15 " "
4 ^{bis} l.	5 " rose sur gris.	" 25 " "

1900. *Même genre, monnaie en heller.*

5l.	6 h. orange s. chamois.	" 15 " "
6l.	10 " rose sur gris.	" 20 " "

1901. *Idem.*

7l.	6 h. bistre sur chamois.	" " " "
-----	--------------------------	---------

Poste pneumatique de Vienne

Cartes-télégrammes

1879-80. *Timbre (François-Joseph I), armes; au-dessous des armes, liste de 10 stations de dépôt; Aufgabe-Stationen.*

CORRESPONDENZ-KARTE

zur pneumatischen Expressbeförderung
innerhalb der Linien Wien's.



Diese Karte kann nur bei einer der nachbenannten Stationen aufgegeben und nur im Einklang mit den Anweisungen in 1-18. Buche von Wien (mit Ausnahme der Briefkasten von der Militär-Post) ab und mit Einschluß des Postens für vom Lagerplatz, dem Briefe, Rückporto, dem Verfrachtagel und der Liefergebühr verwendet werden.

Ad. _____

in _____ Wien.

Bezirk _____ Straße _____ Nr. _____

Nr. _____ aufgegeben am _____ Uhr. Min. _____ Mig.

Dem Besam übergeben am _____ Uhr. Min. _____ Mig.

Nos _____ Neuves. Oblitér.
1t. 10 k. bleu sur bleu . . . 25f " " "

1880. *Idem; 12 stations de dépôt.*

2t. 10 k. bleu sur bleu . . . 3f " " "
3t. 10 & 10 k. bleu id. . . . 4f " " "

1882. *Idem, 17 dépôts; Aufgabe Aemter.*

4t. 10 k. bleu sur bleu . . . 2f " " "
5t. 10 & 10 k. bleu id. . . . 3f " " "

1883. *Idem, 27 dépôts.*

6t. 10 k. bleu sur bleu . . . 2f " " "

1883. *Même genre, timbre (armes), à gauche liste des 30 dépôts.*



7t. 10 k. bleu sur bleu . . . 2f " " "

1884-85. *Idem, 31 dépôts.*

8t. 10 k. bleu sur bleu . . . 7f " " "
9t. 10 & 10 k. bleu id. . . 1f 50 " " "

1888. *Idem; il n'y a plus à gauche les adresses des dépôts.*

10t. 10 k. bleu sur bleu . . . 6f " " 15

1890. *Timbre (François-Joseph I), sans adresse de dépôts, inscriptions.*



Nos _____ Neuves. Oblitér.
11t. 10 k. bleu sur bleu . . . 50 " " "
12t. 10 & 10 k. bleu id. . . 1f " " "

1892. *Idem, inscriptions supplémentaires en deux lignes.*

13t. 10 k. bleu sur bleu . . . 35 " " 25
14t. 10 & 10 k. bleu id. . . . 75 " " "

1900. *Même genre, monnaie en heller.*

15t. 20 h. brun clair s. azuré. . . 40 " " "
16t. 20 et 20 h. id. 75 " " "

Cartes-lettres-télégrammes

1887. *Timbre (aigle, chiffres et inscriptions noires), inscriptions noires dentelées.*

1t. 15 k. gris sur rose . . . 1f " " "

1890. *Timbre (François-Joseph I), inscriptions noires, dentelées.*

KARTEN-BRIEF
N^o _____
zur pneumatischen Expressbeförderung

Jan

20t. 15 k. lilas sur rose . . . 7f " " "

1892. *Inscriptions supplémentaires en deux lignes, dentelées.*

31t. 15 k. lilas sur rose . . . 6f " " "

1900. *Même genre, monnaie en heller.*

41t. 30 h. lilas sur rose . . . 50 " " "

Poste pneumatique de Prague
Cartes-télégrammes

1899. *Type de la carte de Vienne de 1892, inscriptions en langue tchèque.*

N^{os} Neuves. Oblitér.

15t. 10 k. bleu sur bleu. " 50 " "

16t. 10 & 10 k. bleu s. bleu " 75 " "

1900. *Même genre, monnaie en heller.*

17t. 20 h. brun clair s. azuré " " " "

18t. 20 & 20 h. id. " " " "

Cartes-lettres-télégrammes

1899. *Type de la carte-lettre-télégramme de Vienne 1892, inscriptions en langue tchèque.*



4lt. 15 k. lilas sur rose " 65 " "

1900. *Même genre, monnaie en heller.*

5lt. 30 h. lilas sur rose " " " "

BADE

GRAND-DUCHÉ

Europe Centre

Cartes

1870. *Formule sans timbre, inscriptions gothiques*: Badischer Postbezirk.

Badischer Postbezirk.

Correspondenz-Karte.

Zum Aufkleben
der
Freimarkte

Bestimmungsort: _____

Wohnung bei Compagnen, wenn Sie
mit Sicherheit angeben werden kann

Zur gefälligen Beachtung beim Gebrauch der Correspondenz-Karte.

*Bevorzugte Karte kann zu bestimmten Vorstellungen jeder
Form Verwalt. des Großherzogthums Baden, als auch
zu Verwalt. des Großherzogthums Rheingebiet, auch
des Großherzogthums Elsaß-Lothringen, sowie auch
zu Verwalt. des Großherzogthums Baden-Gebiet
in*
1) Zehrung hat nur die Höhe zu haben kommen;
2) Nachgel. bei Versendung nicht zum Besten.

- Nach der Seite 18 die Nummerung von Zeit- und Leistungen
nicht gebräuchl.
3) Die Befreiung erfolgt nur bei Voranmeldung des Besende-
rers, welchem eine entsprechende Anzahl Karten werden
nicht abgeben.
4) Die Befreiung werden von der Druck. Verwalt. im
Falle der Befreiung entsprechenden Gebührensatz ab-
geben. E. 2.

Neues Oblitér.

- 1c. " " noir sur chamois
rosé " " " "
2c. " " noir sur crème . 4f " 4f "

1871. *Même genre, mêmes inscriptions en caractères plus petits.*

Badischer Postbezirk.

Correspondenz-Karte.

Zum Aufkleben
der
Freimarkte

Bestimmungsort: _____

Wohnung bei Compagnen, wenn Sie
mit Sicherheit angeben werden kann

Zur gefälligen Beachtung beim Gebrauch der Correspondenz-Karte.

*Bevorzugte Karte kann zu bestimmten Vorstellungen jeder
Form Verwalt. des Großherzogthums Baden, als auch
zu Verwalt. des Großherzogthums Rheingebiet, auch
des Großherzogthums Elsaß-Lothringen, sowie auch
zu Verwalt. des Großherzogthums Baden-Gebiet
in*
1) Zehrung hat nur die Höhe zu haben kommen;
2) Nachgel. bei Versendung nicht zum Besten.

- Nach der Seite 18 die Nummerung von Zeit- und Leistungen
nicht gebräuchl.
3) Die Befreiung erfolgt nur bei Voranmeldung des Besende-
rers, welchem eine entsprechende Anzahl Karten werden
nicht abgeben.
4) Die Befreiung werden von der Druck. Verwalt. im
Falle der Befreiung entsprechenden Gebührensatz ab-
geben. E. 2.

3c. " " noir sur bulle. " " " "

BAHAMAS

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

Cartes

1881. *Timbre rectangulaire (Victoria I), armes et cadre.*



Nos. Neuves. Oblitér.
1c. 1 ½ p. rose sur chamois » 65 » »

1883. *Timbre ovale, même effigie, pas de cadre.*



2c. 1 ½ & 1 ½ p. rose s. bulle 1^{re} 25 » »

1892. *Cartes nos 1 et 2 avec surcharge noire: ONE PENNY sur le timbre.*

3c. 1 p. sur 1 ½ p. rose. . . 1^{re} » » »
4c. 1 & 1 p. s. 1 ½ & 1 ½ p. rose 1^{re} » » »

1892. *Type de la carte de 1883.*

Nos. Neuves. Oblitér.
5c. 1 p. rose sur bulle. . . » 25 » »
6c. 1 & 1 p. id. » 50 » »

1902. *Timbre, effigie à gauche d'Edouard VII.*



7c. 1 p. carmin sur crème. » 25 » »
8c. 1 & 1 p. id. » 50 » »

BAMRA

ÉTAT INDIEN

Asie, Sud

Cartes

1895. *Timbre (Effigie).*

BAMRA STATE POST CARD

বাংলা কাগজের
একটি পেন্সিওন কার্ড

1c. ¼ a. vert s. bleu gris » 20 » »

LA BARBADE

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

Cartes

1881. *Formule sans timbre, timbres adhésifs collés à droite.*

1c. » » noir sur blanc. . . 5^{re} » » »

1881. *Timbre (Victoria I), armes, pas de cadre.*



2c. 1 ½ p. br. rouge s. bulle » 75 » »

1882-86. Mème genre, timbre, types divers, le 1 ½ est comme ci-dessus.



3c. ½ p. brun sur blanc. » 25 » »
Neues. Oblitér. Neuves. Oblitér.



4c. 1 p. rose. id. » 40 » »
5c. 1 ½ p. violet s. crème » 50 » »
6c. 1 ½ & 1 ½ p. violet id. 1f » » »

1892. Cartes nos 5 et 6 avec surcharge violette ONE PENNY sur le timbre.

7c. 1 p. sur 1 ½ p. violet. 1f75 » »
8c. 1 & 1 p. sur 1 ½ & 1 ½ p. v. 2f50 » »

1892-93. Timbre (déesse sur un char traîné par deux chevaux marins), armes.



9c. ½ p. brun sur blanc. » 20 » »
10c. 1 » rose sur crème. » 25 » »
11c. 1 & 1 p. rose id. » 50 » »

BAVIÈRE

ROYAUME

Europe Centre

Cartes

1870. Formule sans timbre; inscription: Bayern Correspondenz-Karte, pas d'armes.

1c. » » noir sur bulle. » 50 » »
Neues. Oblitér. Neuves. Oblitér.

Bayern.
Correspondenz-Karte.

Das Rück-Oberrand

Das Brieflein ist zu bekleben.

Bestimmungsort: _____

Zeichnung bei Empfang:

Benutzungen für den Gebrauch der Correspondenz-Karte.

- 1) Formulare der Correspondenz-Karten werden durch die Postämter und Buchhandlungen mit aufzulebenden Briefen gegen Entgelt und kann bei letzteren aufgegebenen Dienstleistungen in beliebiger Anzahl abgehoben — Die Postämter liefern auch abfertigte Formulare in Umlauf, was im Stand um den Briefbogen nach 3 ff. durch die Postämter bezogen werden.
- 2) Die Briefe werden in gleicher Weise wie bei den Briefen der Postämter über den Briefbogen abgehoben, wobei die Briefe, die mit gleicher Briefe zusammengefasst werden, nur ein Exemplar der Correspondenz-Karte zu den Briefen begeben werden müssen.
- 3) Die Correspondenz-Karte ist für die Briefe, die mit gleicher Briefe zusammengefasst werden, nur ein Exemplar der Correspondenz-Karte zu den Briefen begeben werden müssen.
- 4) Die Briefe sind mit demselben Briefe zu begeben, welche mit der Briefe und Karte, welche in gleicher Weise zusammengefasst werden, nur ein Exemplar der Correspondenz-Karte zu den Briefen begeben werden müssen.

1870. Formule sans timbre; inscriptions: Königreich Bayern; armes. (Type de la Carte n° 4).

2c. » » noir sur bulle. 1f » » »
3c. » » n.s.vert.(réponse) » 50 » »

1873. Timbre (armes, chiffres dans les angles supérieurs), relief; armes, inscriptions noires; série d'avis imprimés au bas de la carte.



N^{os} Neuves. Obliter.
4c. 2 k. vert sur bulle. . . " 35 " "

1874. Timbre (armes, cors dans les angles supérieurs), relief; armes, inscriptions noires; série d'avis imprimés au bas de la carte.



5c. 1 k. vertjaunes. bulle " 25 " "

1874-75. Cartes N^{os} 4 et 5 sans la série d'avis imprimés au bas de la carte.

6c. 1 k. vert jaune s. bulle " 20 " "
7c. 2 " vert sur bulle. . . " 15 " "
8c. 2 & 2 k. vert sur gris. " 35 " "

1876. Timbre (armes, chiffres dans les angles supérieurs), relief; armes; Postkarte en caractères romains.

9c. 5 p. vert sur bulle. . 10^f " 1^f25

1876. Timbre (armes, cors dans les angles supérieurs), relief; armes; Postkarte en caractères romains.

10c. 3 p. vertjaune s. bulle " 10 " 10
11c. 5 " vert sur bulle. . . " 25 " 10
12c. 5 & 5 p. vert sur gris 10^f " 5^f "

1876-77. Idem, Postkarte en caractères gothiques.

N^{os} Neuves. Obliter.
13c. 3 & 3 p. vert sur gris " 20 " "
14c. 5 & 5 p. . . id. . . " " " "

1878. Même genre; pas d'armes, caractères romains.



15c. 10 p. rose sur bulle. " 56 " 25
16c. 10 & 10 p. rose id. " 75 " "

1878-79. Même genre, armes, la carte double porte l'inscription: Antwort bezahlt.

17c. 5 p. lilas sur bulle . 1^f25 " "
18c. 5 & 5 p. lilas sur gris. 3^f50 " "

1879. Carte n^o 18 avec légende: Antwort bezahlt, au lieu de: Rückantwort bezahlt.

19c. 5 & 5 p. lilas sur gris. 25^f " " "

1879. Formules sans timbre des cartes n^{os} 17 et 18.

20c. " " noir sur bulle. . . " 60 " "
21c. " " noir sur gris. . . " 60 " "

1883-84. Timbre (chiffre); armes ovales; inscriptions noires.



22c. 3 p. vert sur bulle. . . " 20 " 10
23c. 3 & 3 p. vert sur gris. " 25 " "
24c. 5 p. lilas sur bulle. . . " 20 " 05
25c. 5 & 5 p. lilas sur gris " 50 " "

1883-84. Formules sans timbre des Cartes Nos 24 et 23.

Nos	Neuves.	Oblitér.
26c. " " noir sur bulle . . .	" 60	" "
26 ^{bis} c. " n. s. gris (double) "	" 60	" "

1887-88. Timbre de la carte No 15, inscriptions noires et rouges, pas d'armes.

27c. 10 p. rose sur crème	" 25	" 25
28c. 10 & 10 p. rose id.	" 50	" "

1888-90. Genre 1883-84. Timbre (chiffre), armes dans un écusson, inscriptions noires.

29c. 3 p. vert sur bulle . . .	" 10	" 15
30c. 3 & 3 p. vert sur gris . . .	" 20	" "
31c. 5 p. lilas sur bulle . . .	" 10	" 05
32c. 5 & 5 p. lilas sur gris . . .	" 25	" "



33c. 3 p. brun sur bulle . . .	" 05	" "
34c. 3 & 3 p. brun sur gris . . .	" 25	" "
35c. 5 p. vert sur bulle . . .	" 15	" 10
36c. 5 & 5 p. vert sur gris . . .	" 35	" "

1892. Idem.

37c. 3 & 3 p. brun sur bulle	" 20	" "
38c. 5 & 5 " vert . . . id.	" 35	" "

1900. Type 1888 (chiffre).

39c. 2 pf. gris sur crème . . .	" 10	" "
40c. 2 & 2 pf. id.	" 15	" "
41c. 10 pf. rose sur crème . . .	" 25	" "
42c. 10 & 10 pf. id.	" 40	" "

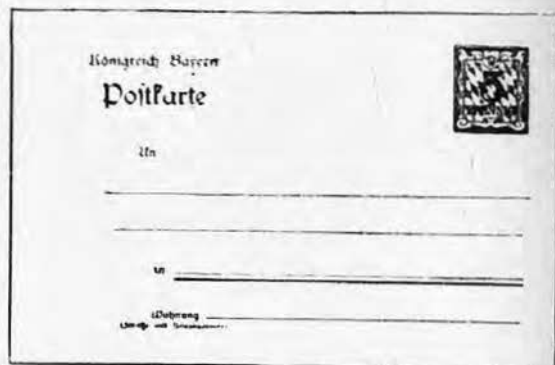
1900. Idem, mais avec un second timbre collé.

43c. 3 + 2 pf. brun et gris sur bulle . . .	" 10	" "
44c. 3 + 2 & 3 + 2 pf. brun et gris s. bulle.	" 15	" "

1900. Idem, inscriptions de même couleur que le timbre.

Nos	Neuves.	Oblitér.
45c. 5 pf. vert sur bulle . . .	" 10	" "
46c. 5 & 5 pf. id.	" 25	" "

1903. Idem sans les armes, avec ou sans filigrans.



47c. 2 pf. gris sur crème . . .	" "	" "
48c. 2 & 2 pf. id.	" "	" "
49c. 5 pf. vert sur crème . . .	" "	" "
50c. 5 & 5 pf. id.	" "	" "
51c. 10 pf. rose sur crème . . .	" "	" "
52c. 10 & 10 pf. id.	" "	" "

Cartes de service

1902. Timbre, chiffre à droite, armes à gauche, inscriptions noires.



1s. 2 pf. gris sur chamois . . .	" 35	" "
2s. 5 " vert id.	" 50	" "

Cartes-lettres

1897. Timbre (chiffre à droite), dentelée.



Nos. Neuves. Oblitér.

11. 10 pf. rose sur gris . . . » 25 » »

1898. Idem, sans inscription sur la patte.

21. 10 pf. rose sur gris. . . » » » »

1903. Format des cartes-lettres de l'Empire; plus d'armes à gauche.



31. 10 pf. rose sur bleu. . . » » » »

BECHUANALAND BRITANNIQUE

Afrique Sud

Cartes

1886. Carte du Cap de Bonne-Espérance avec BRITISH BECHUANALAND en surcharge noire sur le timbre, (trois types de surcharge).

POST CARD

CAPE OF GOOD HOPE.

THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.

Nos. Neuves. Oblitér.

1c. 1 p. brun rouge s. blanc » 65 » »

1887. Carte de la Grande-Bretagne avec BRITISH BECHUANALAND en surcharge noire sur les inscriptions.

UNION POSTALE INTERNATIONALE

POST OFFICE GREAT BRITAIN AND IRELAND
BRITISH BECHUANALAND

THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.

2c. 1 p. brun sur crème. » 35 » »

1892-93. Cartes du Cap de Bonne-Espérance avec BRITISH BECHUANALAND en surcharge noire sur le timbre et les inscriptions.

4c. 1 p. brun rouge id. » 50 » »

5c. 3/2 » gris verts. crème 175 » »

6c. 1 & 1 p. brun. id. » 2f » »

1894. Carte de la Grande-Bretagne, avec BRITISH BECHUANALAND en surcharge noire sur les inscriptions.

8c. 1 & 1 p. . id. . . . » 50 » »

1894. Idem, surcharge noire THREE HALF PENCE sur le timbre.

9c. 3/2 p. sur 1 p. rouge » 75 » »

1901. Cartes de Grande-Bretagne avec BECHUANALAND PROTECTORATE en surcharge noire.

10c. ½ penny vert. . . . » 15 » »

11c. 1 » carmin. . . . » 30 » »

BELGIQUE

ROYAUME

Europe Centre, Occident

Cartes

1871. *Timbre (chiffre, armes, lion, vignette, inscriptions des deux côtés de la carte, pas de cadre.*



Le timbre doit être placé au verso de la carte, au-dessous de l'adresse. Les cartes doivent être envoyées par la poste recommandée et en double exemplaire. Les cartes doivent être envoyées par la poste recommandée et en double exemplaire.

Nos Neuves. Oblitér.

1c. 5 c. brun sur bulle. . 1^f » 1^f »1872. *Idem, sans inscriptions des deux côtés de la carte.*

2c. 5 c. brun sur bulle. . » 65 » 50

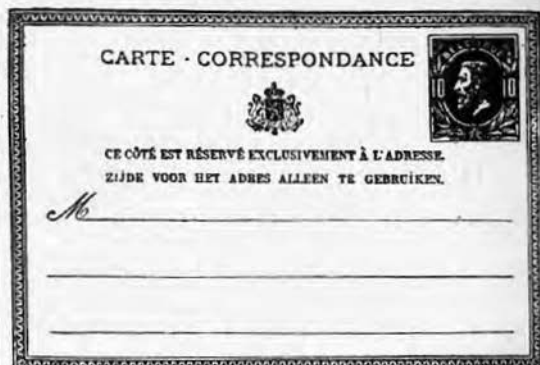
1873. *Timbre (chiffre, armes, lion), armes, cadre.*

3c. 5 c. lilas sur bulle. . » 40 » 20

4c. 5 & 5 c. lilas id. 4^f 50 » »1875. *Même genre, deux lignes d'inscriptions sous les armes.*

Nos Neuves. Oblitér.

5c. 5 c. lilas sur bulle. . » 50 » 20

1875-76. *Timbre (Léopold II), armes, cadre.*

6c. 10 c. noir s. gris bleu 1^f 50 » 60
7c. 10 » vert id. » 65 » 60

1877-78. *Cartes, genre des Nos 5 et 7, chiffre ou effigie, pas de cadre.*

8c. 5 c. lilas sur bulle. . » 25 » 20

9c. 5 & 5 c. lilas. id. . 1^f » » »

10c. 10 c. vert s. gris bleu. . » 75 » 75

1879. *Mêmes genres, chiffre ou effigie, inscriptions : CARTE POSTALE, CE CÔTÉ EST RÉSERVÉ À L'ADRESSE — ZIJDE VOOR HET ADRES VOORBEHOUDEN.*

11c. 5 c. vert sur bulle. . » 25 » 10

12c. 5 & 5 c. vert id. . » 25 » »

13c. 10 c. rose s. gris bleu. . » 25 » 10

14c. 10 & 10 c. rose id. . » 50 » »

1884. Même genre, inscriptions: CARTE POSTALE ET POSTKAART.

N ^{os}	Neuves.	Oblitér.
15c.	5 c. vert sur bulle.	» 15 » 10
16c.	10 » rose s. gris bleu	» 40 » 10

1887-88. Carte, genre du N^o 15, avec trois lignes d'inscriptions pour la simple et quatre lignes pour la double. (format agrandi).

CARTE POSTALE
POSTKAART

Avec réponse Met antwoord

☞ *Ne réserve à l'adresse — Zijk voor het adres alleen.*



17c.	5 c. vert sur bulle.	» 15 » 05
18c.	5 & 5 c. id.	» 25 » »

1889. Même genre, autre type de timbre.

CARTE POSTALE. — POSTKAART

Union postale universelle. — *Wereldpostvereniging.*

BELGIQUE. — BELGIE.

(Côté réservé à l'adresse. — Zijk voor het adres alleen.)



19c.	10 c. rose s. gris bleu.	» 25 » 15
20c.	10 & 10 c. rose id.	» 40 » »

1893. Même genre, timbre (type dominical), armes pour le 5 c., effigie pour le 10 c.



21c.	5 c. vert sur jaune.	» 15 » 05
22c.	5 & 5 c. vert id.	» 20 » »
23c.	10 c. br. rouge s. gr. bleu	» 20 » 05
24c.	10 & 10 c. br. rouge id.	» 40 » »

1897. Timbre de chemin de fer à droite, inscriptions, (pour accusé de réception d'un colis).

AVIS DE RECEPTION
KENNISGEVING VAN ONTVANG

(Côté réservé à l'adresse. — Zijk voor het adres alleen.)

et *M*

(Côté réservé pour être signé par l'expéditeur de l'envoi. — Zijk moet worden getekend door de afzender van het verzonden.)

(1) Adresse de l'expéditeur de l'envoi. (Voir Note finale au verso.)
(2) Adresse non des attendre des colis. (Voir Note finale au verso.)

N ^{os}	Neuves.	Oblitér.
25c.	10 c. vert sur bulle.	» 30 » »

1900. Type 1893.

26c.	10 c. rose sur azuré.	» 20 » »
27c.	10 & 10 c. id.	» 35 » »

1900. Idem, vues au verso.

28c.	5 c. vert sur blanc.	» 20 » »
29c.	10 » br. rouge s. blanc.	» 25 » »

1901. Type 1893, carte chamois.

30c.	5 cent. vert jaune.	» 10 » »
31c.	5 & 5 c. id.	» 20 » »

Cartes de service

Formules sans timbre, armes, inscriptions.

1s.	noir sur blanc.	» 25 » »
2s.	noir id. (réponse).	» 50 » »

N. B. — Il existe un grand nombre de ces formules avec texte flamand ou français sur cartons de toutes les couleurs.

Cartes-lettres

1882-83. *Timbre (Léopold II), dentelées.*

CARTE-LETTRE

KAARTBRIEF



Ab

Nos. Neuves. Oblitér.

11. 10 c. rose s. vert. » 35 » 25
 21. 25 » bleu sur rose » 75 » 50

1886-88. *Timbre (même effigie, même genre, dentelées.*

31. 10 c. rose sur vert. » » » »
 41. 10 » rose s. gris bleu. » 35 » 25
 51. 10 » rose sur rose 1^r » » »
 61. 25 » bleu id. » 75 » 50

1893. *Timbre dominical, dentelées.*

71. 10 c. brun r. s. gris bleu » 20 » »
 81. 25 » bleu sur rose. » 50 » »

1900. *Idem.*

91. 10 c. rose sur gris bleu » 20 » »



BÉNIN

COLONIE FRANÇAISE

Afrique Occident

Cartes

1892. *Cartes des Colonies françaises de 1885 avec surcharge noire : BÉNIN sur le timbre.*

1c. 10 c. n. s. violet » » » »
 2c. 10 & 10 c. noir
 s. bleu » » » »

1892-93. *Timbre (Groupe allégorique : navigation et commerce), légende, GOLFE DE BÉNIN, en bleu.*

3c. 10 c. noir sur vert » 40 » »
 4c. 10 & 10 c. noirs sur bleu. » 75 » »

1894-95. *Idem, légende : BÉNIN en bleu.*

5c. 10 c. noir sur vert. » 20 » »
 6c. 10 & 10 c. noirs sur bleu. » 30 » »

Cartes-lettres

1892. *Cartes-lettres des Colonies françaises de 1885 avec surcharge noire : BÉNIN sur le timbre, dentelées.*

11. 15 c. bleu sur gris » » » »
 21. 25 » noir sur rose » » » »

1893. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende : GOLFE DE BÉNIN, en rose, dentelées.*

31. 15 c. bleu sur gris » 50 » »
 41. 25 » noir sur rose » 75 » »

1894-95. *Idem, légende : BÉNIN, en rose, dentelées.*

51. 15 c. bleu sur gris » 25 » »
 61. 25 » noir sur rose » 50 » »



BERMUDES

POSSESSION ANGLAISE

Amérique du Nord, Orient

Cartes

1880. Formules sans timbres; armes; timbres adhésifs collés à droite.



Nos Neuves. Oblitér.

1c. ½ p. rose sur bleu. . . 1^f " " "
 2c. ½ + 1 p. rose sur bulle. 1^f 50 " " "

1885-92. Timbre (Victoria I), armes.

BOLIVIE

RÉPUBLIQUE

Amérique du Sud, Centre

Cartes

1887. Timbre (Armes, onze étoiles), vignette, 2 types.



S.

POST CARD

BERMUDA

THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.



3c. ½ p. bleu sur crème " 20 " "
 4c. 1 ½ p. rose. id. . . " 50 " "
 5c. 1 ½ & 1 ½ p. rose id. . . 1^f " " "

1893. Cartes Nos 4 et 5 avec surcharge noire: ONE PENNY.

6c. 1 p. sur 1 ½ p. rose. 2^f " " "
 7c. 1 & 1 p. s. 1 ½ & 1 ½ p. id. " " " "

1893. Formule n° 2 dont les timbres adhésifs ont reçu la surcharge noire One penny.

7bis c. 1 p. s. ½ + 1 p. rose sur bulle. " " " "

1893. Type des cartes de 1885.

8c. 1 p. rose sur crème. " 30 " "
 9c. 1 & 1 p. rose. id. . . " 50 " "

1903. Timbre (armes).



10c. ½ p. vert sur chamois " 20 " "

Nos Neuves. Oblitér.

1c. 1 c. brun sur vert. . . " 20 " "
 2c. 2 " bleu s. crème . . " 35 " "

1891. Idem, Timbre (Armes, neuf étoiles).

3c. 1 c. brun sur vert. . . " 25 " "
 4c. 2 & 2 c. bleu s. crème " 75 " "

1894. Même genre timbre modifié.



5c. 1 c. brun sur vert. . . " 15 " "
 6c. 2 c. bleu s. bulle. . . " 30 " "
 7c. 2 & 2 c. bleu id. . . " 30 " "



BORNÉO

(c^{ie} ANGLAISE DU NORD DE)

Océanie Malaisie

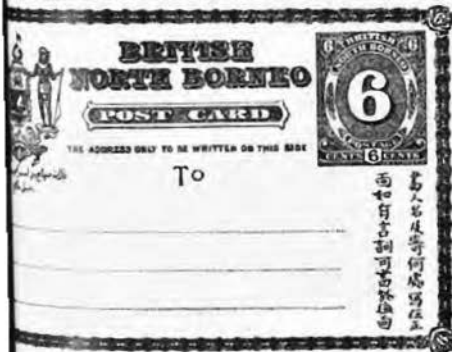
Cartes

1889. *Timbre (armoiries), armes, cadre.*



N^{os} Neuves. Oblitér.
 1c. 1 c. jaune sur blanc. » 15 » »
 2c. 3 » rouge brun id. » 25 » »

1889. *Timbre (grand chiffre), armes, cadre.*

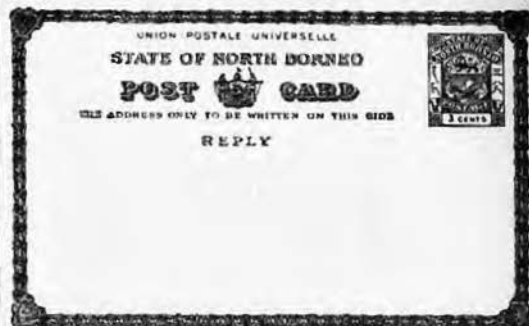


3c. 6 c. bleu sur blanc . . » 50 » »
 4c. 8 » vert. . . id. . . » 75 » »

1892. *Carte N^o 4 avec surcharge noire : 1 CENT, (trois types différents).*

5c. 1 c. sur 8 c. vert. . . » 50 » »

1894. *Genre 1889. Timbre (armoiries), cadre.*



N^{os} Neuves. Oblitér.
 6c. 1 & 1 c. rouge sur bulle » 20 » »
 7c. 3 & 3 » bleu . id. . » 50 » »

1896. *Carte de 1889, avec valeur en surcharge noire.*

8c. 4 cents sur 8 c. vert. » 60 » »

BOSNIE & HERZÉGOVINE

Europe Sud, Orient

Cartes

1879. *Timbre (armes), armes, cadre et inscriptions de même couleur.*



1c. 2 k. brun sur bulle . . » 20 » »
 2c. 2 & 2 k. brun id. . . » 30 » »

1891. *Idem, format plus grand.*

3c. 2 k. brun sur crème. . . » » » »
 4c. 2 & 2 k. id. » » » »

1892. Idem, pas d'armes, inscriptions noires.

N ^{os}	Neuves. Oblitér.
5c. 5 k. rose sur crème .	» 25 » »
6c. 5 & 5 k. rose id.	» 50 » »

1900. Type 1879, chiffre en bas du timbre.

7c. 5 heller vert s. crème.	» 15 » »
8c. 5 & 5 h. id.	» 25 » »
9c. 10 heller rouge s. jaune	» 25 » »
10c. 10 & 10 h. id.	» 35 » »

Cartes-lettres**1887. Timbre (armes), inscriptions noires, dentelées.**

11. 3 k. vert sur vert . .	» 20 » »
21. 5 » rose sur gris . .	» 30 » »

1900. Type 1887, chiffre en bas du timbre.

31. 6 heller brun sur vert.	» 20 » »
41. 10 » rouge sur gris.	» 25 » »

1901. Idem.

51. 6 heller brun s. cham..	» 15 » »
-----------------------------	----------

BRÉSIL

EMPIRE

Amérique du Sud, Centre, Orient

Cartes**1880-83. Timbre (armes, types divers), avec cadres, types divers.**N^{os} Neuves. Oblitér.

1c. 20 r. rose sur blanc.	» 35 » »
2c. 20 & 20 rose . id.	» 60 » »
3c. 50 r. bleu . . id.	» 50 » »
4c. 50 & 50 r. bleu. id.	» 75 » »



5c. 80 r. orange s. blanc.	» 65 » »
6c. 80 & 80 r. orange id.	» 75 » »

1881-84. *Timbre (Don Pedro II), cadre ondulé.*



N^{os} Neuves, Oblitér.

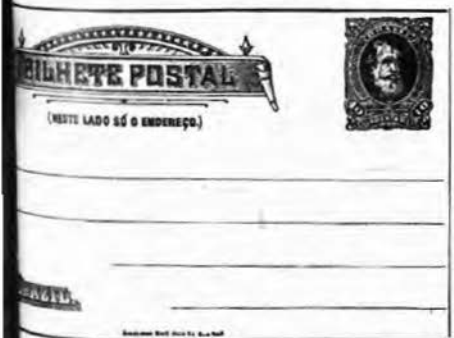
7c. 20 r. brun sur blanc. » 50 » »
8c. 80 » orange. id. » 50 » »

1882-84, *Idem, cadre rectiligne.*



9c. 20 r. brun sur blanc. » 20 » »
10c. 50 » bleu... id. » 35 » »
11c. 50 & 50 r. bleu id. 1f25 » »

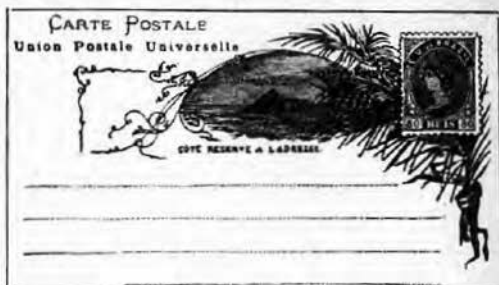
1889. *Même effigie, vignette, pas de cadre.*



12c. 40 r. bleu sur crème. » 20 » »
13c. 40 & 40 r. bleu. id. » 40 » »

RÉPUBLIQUE

1890-92. *Timbre (liberté) et inscriptions de même couleur; paysage d'une seconde couleur, carte crème.*



N^{os} Neuves - Oblitér.

14c. 40 r. orange et bleu. » 40 » »
15c. 80 » rouge et bleu. . . » 60 » »
16c. 80 & 80 r. rouge. . . 1f25 » »

1895. *Timbre (montagne), vignette comme ci-dessus.*



18c. 40 r. vert et bleu s. bulle » 25 » »
19c. 40 & 40 r. v. et bleu. id. » 40 » »
21c. 80 r. violet et bl. s. bleu » 40 » »
20c. 80 & 80 r. v. et bl. id. » 75 » »

1896-97. *Timbre (baie de Rio ou Liberté), armes à gauche.*

Nos Neuves. Oblitér.
22c. 50 r. bleu & brun sur
chamois foncé . . . » 25 » »

UNION POSTALE UNIVERSELLE
RÉPUBLIQUE des ÉTATS-UNIS du BRÉSIL

CARTE POSTALE
Avec réponse payée

(Cote réservé à l'adresse.)



1884. *Idem, dentelées.*

Nos Neuves. Oblitér.

7l. 50 r. rouge s. chamois. 3^f50 » »
8l. 100 » bleu . id. . . . 2^f » » »

1884. *Timbre (même effigie) entouré d'une vignette; vignettes au dos, types divers dentelées.*

23c. 100 r. rouge et
noir sur blanc . . » 40 » »
24c. 100 & 100 r. rouge
noir sur blanc . . » 75 » »

Cartes-Lettres

EMPIRE

1883. *Timbre (Don Pedro II), quatre lignes formées de traits, pour l'adresse, dentelées.*



CARTA BILHETE



M.

9l. 50 r. rouge s. vert
bleu » 60 » »
10l. 100 r. bleu sur vert
bleu 1^f » » »
11l. 200 r. vert sur vert
bleu 1^f » » »

1l. 50 r. rouge s. vert bleu 1^f25 » »
2l. 100 » bleu . . id. . . 2^f » » »
3l. 200 » vert . . id. . . 1^f60 » »

1884. *Même genre, quatre lignes formées de points, pour l'adresse, dentelées.*

4l. 50 r. rouge s. vert bleu 1^f » » »
5l. 100 » bleu . . id. . . 1^f25 » »
6l. 200 » vert . . id. . . 1^f » » »



Type 1884

Type 1885

1887. *Même genre (même effigie plus petite), vignette au dos, dentelées.*

Nos Neuves. Oblitér.
121. 50 r. rouge sur vert bleu » 50 » »

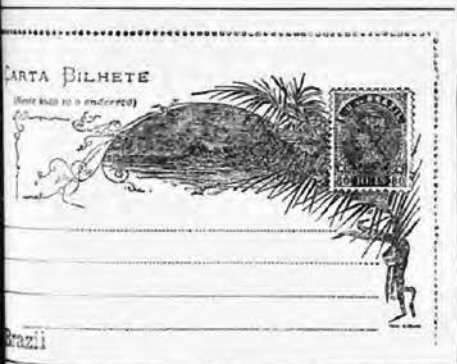
1889. *Timbre (même effigie), ovale guilloché, pas de vignette au dos dentelée.*



131. 80 r. rose sur blanc . » 50 » »

RÉPUBLIQUE

1890-91. *Timbre (Liberté), inscriptions et vignettes du verso de même couleur, paysage d'une seconde couleur, dentelées.*



141. 80 r. rouge et bleus. ch. 1f » » »
151. 80 » et gris bleus. br. 1f » » »
161. 80 » et bleus. bl. vert. » 75 » »
171. 80 » et bleu sur chair. 1f 50 » »
181. 80 » et bleu sur rose. » 75 » »

1893. *Idem. Inscription BILHETE POSTAL avec surcharge noire, CARTA BILHETE, dentelées.*

191. 80 r. rouge et bleu s. rose. 1f » » »
201. 80 » et bleu sur bleu. » 60 » »

1893. *Idem. Sans l'inscription BILHETE POSTAL sous CARTA BILHETE, dentelées.*

211. 80 r. rouge et bleus. rose. » 65 » »
221. 80 » et bleu sur bleu. » 65 » 60

1894. *Type 1890-91, dentelées.*

Nos Neuves. Oblitér.
231. 200 r. violet et bleus. bleu. 1f 25 » »

1894-96. *Timbre (Liberté à droite), vignette, dentelées.*

241. 100 r. rouge et n. sur gris. » 50 » »
251. 200 » orange et n. s. violet. » 85 » »

1898. *Timbre (Liberté), armes en demi-teinte, dentelées.*

281. 200 r. rouge et noir
sur lilas » 60 » »
291. 300 r. bleu foncé sur
chamois 1f » » »

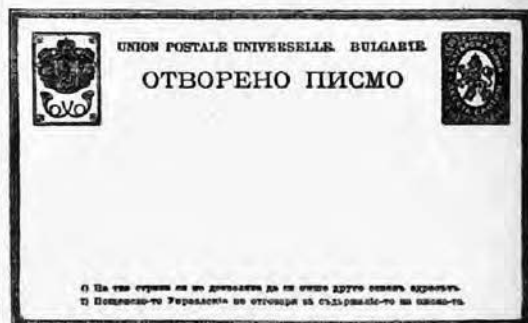


BULGARIE

EUROPE SUD, ORIENT

Cartes

1879. *Timbre (lion), armes et cadre de même couleur, inscriptions noires.*



1c. 10 ca. rose sur bulle . » 35 » 40

1881-84. *Même genre.*

2c. 5 ct. vert sur blanc . » 35 » 40
3c. 10 & 40 ct. rose id. . » 60 » »

1886-89. *Même genre, inscriptions de la couleur du timbre commençant par ОТВОРЕНО.*

4c. 5 ct. vert sur crème . » 75 » 75
5c. 10 » rose id. . » 25 » 20

1885-87. Même genre, inscriptions commençant par ПОЩЕНСКА en caractères droits.

Nos	Neuves.	Oblitér.
6c. 5 ct. vert sur crème . . .	» 20	» 15
7c. 5 & 5 ct. id.	» 35	» »

1887-89. Idem; mêmes inscriptions en caractères gras.

8c. 5 & 5 ct. vert s. crème . . .	» 30	» »
9c. 10 & 10 ct. rose s. id. . . .	» 40	» »

1890. Timbre (petit lion et chiffre), pas d'armes, pas de cadre.

Nos	Neuves.	Oblitér.
13c. 10 » rose et violet id. . . .	» » » »	1f » » »
<i>La série des 2 cartes.</i>		
14c. 5 c. vert et rose s. bulle . . .	» » » »	» » » »
15c. 5 » vert et bleu id.	» » » »	» » » »
16c. 10 » rose et brun id.	» » » »	1f 25 » »
<i>La série des 3 cartes.</i>		
12 ^{bis} c. 5 c. vert et carmin sur crème.	» » » »	» » » »

1902. Effigie de 3/4 à gauche du prince Ferdinand.



10c. 5 ct. vert sur crème » 15 » 10

1892. Idem. Palais de l'exposition de Philippopoli en surcharge bleue.

11c. 5 ct. v. et bleu s. crème » 15 » »

1896. Cartes commémoratives du baptême orthodoxe du prince Boris.

17c. 5 st. vert s. crème.	» 15	» »
18c. 5 & 5 st. id.	» 25	» »
19c. 10 st. carmin s. crème	» 25	» »
20c. 10 & 10 st. id.	» 50	» »



1903. Idem, sur carton gris, jaune paille, bleu ou vert.

21c. 5 st. vert. » » » »

Cartes-Lettres

1893. Timbre de la carte de 1890, inscriptions noires, dentelées.

11. 5 ct. vert sur gris	» 25	» »
21. 15 ct. jaune s. bul. jaune	» 50	» »

12c. 5 c. vert et bl. s. cr. » » » »

CAMEROUN

POSSESSION ALLEMANDE

Afrique, Occident

Cartes

1897. Cartes d'Allemagne de 1889.
Kamerun en surcharge transversale
noire sur le timbre.

Nos	Neuves, Oblitér.
1c. 5 pf. vert sur crème . . .	» 35 » »
2c. 5 & 5 pf. vert id.	» 50 » »
3c. 10 pf. rose id.	» 60 » »
4c. 10 & 10 pf. rose id.	» 75 » »

1900. Timbre (navire).

Deutsche Reichspost

Postkarte



5c. 5 pf. vert sur crème . . .	» 15 » »
6c. 5 & 5 pf. id.	» 25 » »
7c. 10 pf. carmin sur crème . . .	» 25 » »
8c. 10 & 10 pf. id.	» 40 » »

CANADA

POSSESSION ANGLAISE

Amérique du Nord. Nord

Cartes

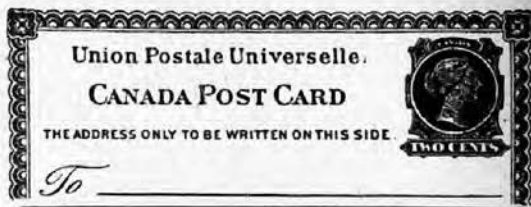
1871-72. Timbre (Victoria I), cadre,
deux types.

CANADA POST CARD

THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE



1879. Même genre, le timbre porte la
mention CANADA POSTCARD.



Nos Neuves, Oblitér.

3c. 2 c. vert sur crème . . . 25 » 40

1882-83. Timbre, même effigie, pas
de cadre.



4c. 1 c. bleu sur bulle . . . 25 » 20
5c. 1 & 1 c. gris. id. . . . 75 » »

Idem, par suite d'une coupe fantaisiste
du carton, le timbre est à gauche
au lieu d'être à droite.

6c. 1 & 1 c. gris sur bulle 15f » » »



Type 1832



Type 1837

1887. Même genre. Timbre modifié
principalement près des chiffres.

1c. 1 c. bleu sur crème . . . 25 » 15
2c. 2 c. vert . id. 75 » 50
7c. 1 c. bleu sur bulle . . . 15 » 10
8c. 1 & 1 c. gris vert id. . . 40 » »

1892-93. *Même genre, nouvelle modification près des chiffres.*



Nos	Neuves.	Oblitér.
9c.	1 c. bleu sur bulle . . .	» 20 » 15
10c.	1 & 1 c. gris vert id. . .	» 50 » »
11c.	1 c. noir. id. . .	» 20 » 15

1896. *Idem, armes, pas de cadre.*

12c.	2 c. rouge sur bulle . . .	» 35 » 40
------	----------------------------	-----------

1897. *Type 1892.*

13c.	1 & 1 c. noir sur bulle . . .	» 25 » »
------	-------------------------------	----------

1897. *Double effigie de la reine Victoria, millésimes 1837-1897.*

14c.	1 c. noir sur bulle . . .	» 60 » »
------	---------------------------	----------

1898. *Timbre (effigie de Victoria de 3/4 à gauche, feuilles d'érable à chaque angle).*

15c.	1 c. vert.	» 15 » »
16c.	1 & 1 c. noir	» 25 » »
17c.	2 c. orange sur cham. . .	» 25 » »
18c.	2 » bleu id.	» 25 » »

1898. *Même timbre, sans autre inscription sur la carte que "THE SPACE BELOW IS RESERVED FOR ADDRESS ONLY".*

19c.	1 c. carmin sur bulle. . .	» 15 » »
------	----------------------------	----------

Cartes-Lettres

1893-95. *Timbre (Victoria I), dentelées.*



Nos	Neuves.	Oblitér.
11.	1 c. noir sur bleu pâle. . .	» 20 » »
21.	2 » vert id.	» 30 » »
31.	3 » rose id.	» 35 » »

1898. *Timbre (effigie de Victoria de 3/4 à gauche, feuilles d'érable à chaque angle).*

41.	1 c. noir sur bleu.	» 15 » »
51.	2 » vert sur bleu	» 25 » »
61.	3 » carmin sur bleu	» 35 » »

1899. *Cartes-lettres de 1893-98 avec nouvelle valeur en surcharge noire.*

71.	2 c. sur 3 c. rose (n° 31). .	2 ^f » » »
-----	-------------------------------	----------------------



81.	2 c. sur 3 c. carm. (n° 61). .	1 ^f » » »
-----	--------------------------------	----------------------

1900. *Type 1898.*

91.	1 cent vert s. azuré	» 15 » »
101.	2 » carm. s. azuré.	» 20 » »

CAP DE BONNE ESPÉRANCE

POSSESSION ANGLAISE

Afrique. Sud

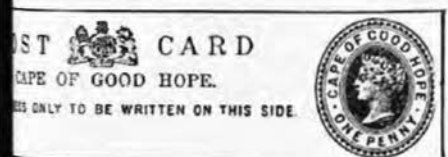
Cartes

1878. *Timbre (déesse assise, bélier, etc.), armes, cadre.*



N^{os} Neuves. Oblitér.
1c. 1 p. rouge sur crème 4^t " " "

1882. *Timbre ovale (Victoria I), armes, pas de cadre.*

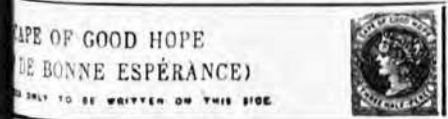


2c. 1 p. br. rouge s. blanc " 40 " "

1889. *Même genre, rectangulaire.*

3c. ½ p. br. rouge s. blanc " 30 " "

1890. *Même timbre, pas d'armes.*



4c. 1 ½ p. gris sur crème " 50 " "

1892-93. *Types de 1882-89.*

5c. ½ p. vert sur blanc " 25 " 20

6c. ½ & ½ p. vert id. " 35 " "

7c. 1 & 1 p. br. sur crème " 50 " "

1894. *Idem, nouvelle valeur en surcharge noire.*

N^{os} Neuves. Oblitér.
8c. ½ p. sur 1 p. br. rouge. " 75 " 60

1896. *Type 1890, en plus : UNION POSTALE UNIVERSELLE.*

9c. 1 ½ p. gris sur crème . " 50 " "

1897. *Idem avec valeur en surcharge noire, (deux types de surcharge).*

10c. 1 p. sur 1 ½ p. gris. . " " " "

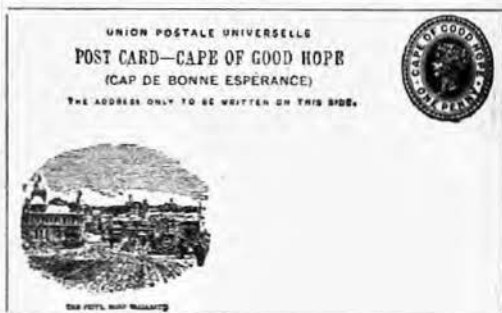
1898. *Carte n^o 4 avec UNION POSTALE UNIVERSELLE et valeur en surcharge noire.*

11c. 1 p. sur 1 ½ p. gris. . " 35 " "

1898. *Type 1882.*

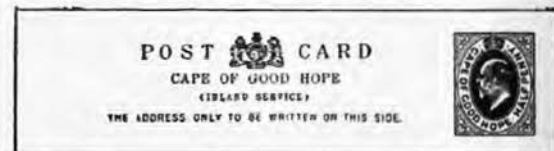
12c. 1 p. carmin s. cham. " 30 " "

1900. *Type 1898, rucs.*



13c. 1 p. carm. s. chamois " 30 " "

1903. *Timbre (effigie d'Édouard VII).*



14c. ½ p. vert s. crème. . " 15 " "

Carte-Lettre

1896. *Timbre ovale (Victoria I) armes, dentelée.*

11. 1 p. carmin sur gris. " 40 " "



CAP VERT

POSSESSION PORTUGAISE

Afrique. Occident

Cartes

1885. *Timbre (Don Louis I), inscriptions, cadres divers.*



Nos	Neuves. Oblitér.
1c. 10 r. bleu sur crème. . .	» 25 » »
2c. 20 » rose sur bulle. . .	» 35 » »
3c. 30 » vert . . . id . . .	» 50 » »

1903. *Timbre (effigie de 3/4 à gauche de Don Carlos I^{er}).*

4c. 10 r. vert s. chamois . .	» 20 » »
5c. 10 & 10 r. . . id. . . .	» 40 » »
6c. 25 r. carmin s. chamois. »	35 » »
7c. 25 & 25 r. . . id. . . .	» 50 » »

Cartes-lettres

1903. *Timbre (effigie de 3/4 à gauche de Don Carlos I^{er}).*

11. 25 r. carmin s. chamois	» 40 » »
21. 50 » br. rouge s. azuré.	» 50 » »
31. 65 » bleu foncé s. azuré	» 60 » »

CAROLINES

POSSESSION ALLEMANDE

Océanie. Malaisie

Cartes

1900. *Cartes d'Allemagne de 1889 avec Karoliinen en surcharge transversale noire.*



Nos	Neuves. Oblitér.
1c. 5 pf. vert s. crème. . .	4f 25 » »
2c. 5 & 5 pf. id.	4f » » »
3c. 10 pf. rose sur crème . .	1f 50 » »
4c. 10 & 10 pf. id.	4f » » »

1900. *Timbre (navire).*



5c. 5 pf. vert.	» 15 » »
6c. 5 & 5 pf. vert	» 30 » »
7c. 10 pf. carmin	» 25 » »
8c. 10 & 10 pf. carmin . . .	» 40 » »

CEYLAN

POSSESSION ANGLAISE

Asie. Sud

Cartes

1872. *Timbre (Victoria I), armes, cadre.*



N^{os} Neuves. Oblitér.
1c. 2 c. lilas sur bulle . " 30 " "

1879-80. *La même, avec surcharge noire sur le timbre: Naples, Marseilles or Southampton et valeur en Cents; autres surcharges sur la carte, UNION POSTALE UNIVERSELLE, etc.*

2c. 8 c. sur 2 c. lilas . 250f " " "
3c. 12 c. . . id. . . . 200f " " "

1880. *Timbres, types divers (même effigie), armes, pas de cadre.*



4c. 6 c. bleu sur bulle . 2f 50 " " "
5c. 8 " brun rouge id. 2f " " "

1884. *Cartes Nos 1, 4 et 5, avec surcharge noire sur le timbre: The price is Three cents including the Card, et valeur en Cents.*

6c. 2½ c. sur 2 c. lilas . " 60 " " "
7c. 2½ " sur 6 c. bleu . 20f " " "
8c. 2½ " s. 8 c. br. rouge 20f " " "

1885. *Cartes Nos 1, 4 et 5, avec surcharge noire de la valeur, sur le timbre.*

N^{os} Neuves. Oblitér.
9c. 5 c. sur 6 c. bleu . 1f " " "
10c. 5 " sur 8 " brun r. 1f 25 " " "
11c. 10 " sur 2 " lilas . 20f " " "
12c. 10 " sur 6 " bleu . . 2f " " "
13c. 10 " sur 8 " brun r. 1f 25 " " "

1885. *Cartes Nos 1 et 4, avec valeur barrée par un trait noir et surcharge de la valeur, sur le timbre.*

14c. 2½ c. sur 2 c. lilas . " 50 " " "
15c. 5 c. sur 6 " bleu . 1f 50 " " "

1885-86. *Timbre, même genre, armes, pas de cadre, le 3 c. a des inscriptions orientales; les autres valeurs ont: UNION POSTALE UNIVERSELLE, etc.*



16c. 3 c. lilas sur bulle . " 20 " 25
17c. 5 " bleu . id. . . . 1f " " "
18c. 10 " brun . id. . . . " 65 " " "
19c. 5 & 5 c. bleu id. . . . " 65 " " "

1888-90. *Cartes Nos 4, 17 et 18 avec valeur barrée par un trait noir et surcharge de la valeur en lettres ou en chiffres sur le timbre.*

20c. 3 c. sur 6 c. bleu . 60f " " "
21c. 3 " sur 5 " id. . . 3f 50 " " "
22c. THREE CENTS sur 10 " brun 2f " " "
23c. THREE sur 10 c. brun 1f 25 " " "
24c. THREE CENTS sur 5 c. bleu 1f 25 " " "
25c. 5 c. sur 10 c. brun. 2f 50 " " "

1890. *Carte n^o 17, surcharge noire 3 CENTS.*

26c. 3 c. sur 5 c. bleu . " " " "

1893. *Carte N^o 16 avec surcharge noire en lettres sur le timbre.*

27c. 2 c. sur 3 c. lilas . " 35 " 40

1893. *Timbre (chiffre), inscription.*
REPLY POST CARD.

N^{os} Neuves. Oblitér.
28c. 2 & 2 c. bleu sur blanc » 50 » »



1893. *La même avec inscription*
CEYLON POST CARD.

29c. 2 & 2 c. bleu sur blanc 25f » » »

1893. *Type 1872, armes, cadre.*

30c. 2 c. bleu sur blanc » 20 » 15
31c. 2 & 2 c. bleu id. » 30 » »

1894. *Type 1885-86.*

32c. 5 c. bleu sur blanc » 35 » »
33c. 5 & 5 c. bleu s. crème » 65 » »

1896. *Idem, sans surcharge.*

34c. 2c. brun jaune s. blanc. » 15 » »
35c. 2 & 2c. brun jaune id. » 25 » »

1900. *Timbre (effigie à gauche de*
Victoria I^{re}).



36c. 6 c. carmin s. blanc. » 35 » »
37c. 6 & 6 c. id. . . . » 65 » »

Cartes-lettres

1893-95. *Timbre (Victoria I), dentelées.*



N^{os} Neuves. Oblitér.

11. 5 c. violet sur blanc 1f25 » »
21. 5 » noir sur bleu . » 40 » »
31. 5 & 5 c. noir id. » 75 » »

1899. *Timbre (effigie de Victoria*
dans un cercle).

41. 6 cents vert sur bleuté » 30 » »

Cartes de service

Formule sans timbre.

1s. » bleu sur crème » » » »

CHAMBA

ÉTAT INDIEN

Asie Sud

Cartes

1886. *Cartes des Indes Anglaises*
(1879-84) avec surcharge noire
CHAMBA STATE sur le timbre, et armes
(soleil) en surcharge brune sous le
timbre.

1c. ¼ a. brun r. sur bulle » 25 » »

(Voir gravure du type, page suivante.)

Type 1886

Type 1888



1888. Les mêmes avec armes en surcharge noire.

N ^{os}	Neuves.	Oblitér.
2c.	¼ a. brun r. sur bulle	» 20 » »
3c.	¼ & ¼ a. brun r. id.	» 25 » »

Carte de service

1888. Cartes de l'émission 1888 avec surcharge noire, SERVICE, sur le timbre.

1s.	¼ a. brun r. sur bulle	» 20 » »
-----	------------------------	----------

CHARKHARI

ÉTAT INDIEN

Asie Sud

Carte

1897-98. Timbre avec inscriptions anglaises.

1c.	¼ a. rose sur chamois.	» » » »
2c.	¼ & ¼ a. violet s. jaune	» 25 » »

CHILI

RÉPUBLIQUE

Amérique du Sud, Occident

Cartes

1871. Formule sans timbre, cadre.



N ^{os}	Neuves.	Oblitér.
1c.	» noir sur blanc.	1 ^r » » »
2c.	» noirs. bleuté vergé.	10 ^r » » »

1872. Timbre (Christophe Colomb), armes, cadre.



3c.	2c. brun r. sur crème.	» 25 » »
4c.	5 » lilas . . . id.	» 60 » »

1872. Même genre, sans armes, cadre.



5c.	2c. brun sur crème.	1 ^r » » »
-----	---------------------	----------------------

Nos Neuves. Oblitér.

6c. 3 c. rouge sur crème. 1^{fr} 25 " "
7c. 4 " bleu. . . id. . 1^{fr} 50 " "

1882-83. *Timbre (même effigie), vignette, cadre.*



8c. 1 c. vert sur vert. . . " 20 " 15
9c. 2 " rose. . id. . . " 25 " "
10c. 2 & 2 c. rose id. . . " 40 " "

1884-94. *Timbre (même effigie), pas de vignette, pas de cadre.*



11c. 2 c. bleu sur jaune. . " 20 " "
12c. 2 " bleu sur bleu . . " 25 " 2c.
13c. 3 " rouge sur gris lilas " 75 " 30
14c. 3 & 3 c. bleu sur rose " 75 " "

1888. *Même type avec CARTE POSTALE au-dessus de UNION POSTALE UNIVERSELLE.*

15c. 3 c. rouge sur gris bleu " 25 " "

1895. *Timbre (même effigie), vignette, cadre.*



16c. 1 c. vert sur vert bleu. " 15 " "

1900-01. *Timbre (grosse effigie de Christophe Colomb) vignette et cadre.*



17c. 1 c. vert sur vert. . . " 15 " "
18c. 2 " carmin s. azuré. . " 20 " "
19c. 2 " bleu s. azuré (sans cadre). " " " "

1902-03. *Petite effigie à gauche de Colomb.*



20c. 1 c. vert s. vert clair. " 15 " "
21c. 2 " rouge s. azuré. . " 20 " "

Cartes-Lettres

1895. *Timbre (Christophe Colomb) dentelées.*

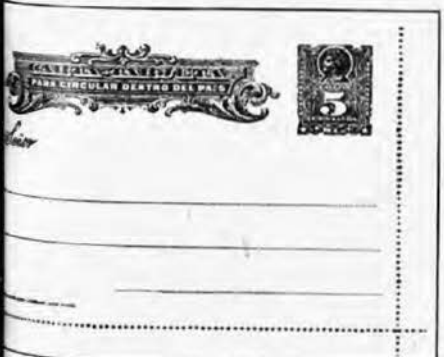


N^{os} Neues, Oblitér.
11. 2 c. rose sur rose . . . » 35 » »

1897. *Genre en cours, dentelées.*



21. 2 c. rose sur rose. . . » 25 » »



31. 5 c. rose sur blanc . . . » 50 » »

Cartes de service

1892. *Timbre (Christophe Colomb), locomotive, vignette, cadre, impression noire sur carton de couleurs différentes.*

1s. » noir. 6f » » »

1894. *Même genre, locomotive remplacée par un bateau à vapeur.*

2s. » noir. 5f » » »

1899. *Genre 1894, inscriptions, cachet et cadre.*

3s. noir sur gris » » » »

CHINE

EMPIRE

Asie, Orient

Carte

1897. *Timbre (dragon) inscriptions chinoises, cadre.*



1c. 1 c. rose vif sur crème. » 20 » »

1900. Mème genre, légende : CHINESE
IMPERIAL POST.



N^{os} Neuves, Oblitér.
2c. 1 & 1 c. rose s. crème " 35 " "

BUREAUX ALLEMANDS

Cartes

1898. Cartes d'Allemagne, China en
surcharge transversale noire sur le
timbre.

1c. 5 pf. vert sur crème . " 20 " "
2c. 5 & 5 pf. id. " 25 " "
3c. 10 pf. rose sur crème . " 35 " "
4c. 10 & 10 pf. id. " 60 " "

1900. Cartes d'Allemagne (Germania)
mème surcharge horizontale en noir.

5c. 5 pf. vert s. crème . . " 15 " "
6c. 5 & 5 pf. id. " 30 " "
7c. 10 pf. carmin s. crème. " 25 " "
8c. 10 & 10 pf. id. " 50 " "

BUREAUX ANGLAIS

Cartes

1900. Cartes de l'Inde anglaise, avec
c. E. F. en surcharge noire.

1c. $\frac{1}{4}$ a. brun rouge s. bulle. " 50 " "
2c. $\frac{1}{4}$ & $\frac{1}{4}$ e. id. " 75 " "
3c. 1 anna bleu sur bulle. " 65 " "

BUREAUX FRANÇAIS

Cartes

1895. Carte de France de 1892 avec
Chine en surcharge rouge

N^{os} Neuves, Oblitér.
1c. 10 c. noir sur vert pâle. " " " "

1900. Cartes de France de 1896, mème
surcharge.

2c. 10 c. noir sur vert pâle. " 30 " "
3c. 10 & 10 c. noir s. bleu . " 40 " "

Carte-lettre

1902. Carte-lettre de France de 1897
avec Chine en surcharge rouge.

11. 25 c. noir sur rose . . . " 50 " "

CANTON

Carte

1902. Carte d'Indo-Chine de 1892,
avec CANTON et caractères chinois en
surcharge rouge.

1c. 10 c. noir sur vert . . . " 50 " "

Cartes-lettres

1902. Cartes-lettres d'Indo-Chine de
1892, mème surcharge.

11. 15 c. bleu sur gris . . . " 60 " "
21. 25 " noir sur rose . . . " 75 " "

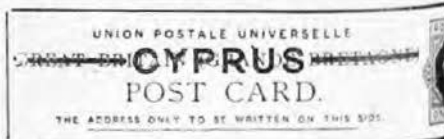
CHYPRE

POSSESSION ANGLAISE

Asie, Occident

Cartes

1880. Cartes de la Grande-Bretagne
(1879-80) avec surcharge noire
CYPRUS sur les inscriptions.



1c. 1 p. brun sur bulle. . . " 25 " "
2c. 1 $\frac{1}{2}$ p. brun . id. . . . " 40 " "

1881. *Timbre (Victoria I), armes, pas de cadre.*

POST CARD
ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE
CYPRUS



N^{os} Neuves. Oblitér.

3c. ½ pc. brun sur bulle " 65 " "

1881-92. *Timbre, même effigie, armes, pas de cadre, changement de monnaie. (Piastre au lieu de Penny.)*

POST CARD
ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE



4c. ½ pi. vert sur blanc . " 25 " "
5c. 1 " rose sur bulle . " 35 " "
6c. 1½ " brun . id. . " 50 " "
7c. ½ & ½ pi. vert sur blanc " 40 " "
8c. 1 & 1 " rose sur bulle " 65 " "
9c. 1½ & 1½ pi. brun id. 1f " " "

1893. *Même type.*

10c. ½ pi. vert sur bulle. . " 20 " "
11c. ½ & ½ pi. vert id. . " 40 " "

1902. *Effigie à gauche d'Édouard VII.*

12c. ½ pi. vert s. chamois. " 20 " "
13c. 1 " carmin id. . " 25 " "

COCHIN

ETAT INDIEN

Asie Sud

Cartes

1899. *Timbre (chiffre), vignette.*

1c. 2 pies noir sur crème. " 25 " "

1900. *Idem.*

2c. 2 pies carmin s. cham. " 25 " "
3c. 2 & 2 p. id. " 50 " "

COCHINCHINE

Voir

Indo-Chine

COLOMBIE

RÉPUBLIQUE

Amérique du Sud, Nord

Cartes

1881. *Timbre. (Armes, légende E. E. U. U. DE COLOMBIA), deux types, vignette, pas de cadre.*

Escribase en seguida la direccion solamente

y a la vuelta la comunicacion

N^{os} Neuves. Oblitér.

1c. 2 c. noir sur bleu pâle 6f " "
2c. 2 " noir sur chamois. " " " "
3c. 5 " brun sur bleu pâle 6f " " "
4c. 5 " brun sur lilas. . . . 5f " " "
5c. 5 " brun sur blanc . . . 6f " " "
6c. 5 " brun sur rose pâle 6f " " "
7c. 5 " brun sur chamois. 6f " " "

1881. *Timbre (même genre), cadre.*

Escribase en seguida la direccion

y a la vuelta la comunicacion

8c. 2 c. rouge sur blanc. 1f 25 4f 25
9c. 2 " rose . . id. . . 5f " 5f "
10c. 2 & 2c. rouge id. . . 4f " " "

1883-84. *Timbre (armes), cadre.*

No Neuves. Oblitér.

- 11c. 2 c. noir sur gris . . . 5f " " "
 12c. 2 " noir sur chamois. " 75 " " "
 13c. 2 & 2 c. noir. id. . . 1f " " "

1887-88. *Timbre (armes, légende
CORREOS DE LA REPUBLICA DE COLOMBIA), cadre.*

- 14c. 2 c. noir sur chamois. " 75 " "
 15c. 2 & 2 c. noir id. . . 1f25 " "

1891. *Idem, cartes plus grandes.*

- 16c. 2 c. noir sur chamois. " 30 " 50
 17c. 2 & 2 c. noir . id . . " 75 " "

1900. *Type 1891.*

- 18c. 2 c. noir sur blanc . . " 25 " "

1902. *Cartes de 1891 et 1900 avec
valeur en surcharge rouge.*

Nos Neuves. Oblitér.

- 19c. 5 c. s. 2 c. noir s. cham. " " " "
 20c. 5 c. s. 2 c. noir s. blanc. " " " "

1903. *Même genre, sans surcharge
(le timbre est imprimé sur la bordure du cadre).*

- 21c. 5 c. noir sur chamois. " " " "

Antioquia

1899. *Carte provisoire, armes, ornements typographiques, cachet en surcharge violette.*



Nos. Neuves. Oblitér.
2 centavos noir . . . » » » »

COLONIES FRANÇAISES

Asie, Afrique, Amérique, Océanie

Cartes

1876. *Formule sans timbre, inscriptions, cadre.*



1c. 20 c. noir sur blanc . » 75 » »

1885-92. *Timbre (déesse assise), pas de cadre.*



2c. 10 c. noir sur violet . » 35 » »
3c. 10 & 10 c. noir sur bleu » 50 » »
4c. 10 c. noir s. chamois.. » » » »

Cartes-Lettres

1887. *Timbre (déesse assise), dentelées.*



Nos. Neuves. Oblitér.
1l. 15 c. bleu sur gris . . » 35 » »
2l. 25 » noir sur rose . . » 60 » »

CONGO FRANÇAIS

Afrique, Occident

Cartes

1892. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende CONGO FRANÇAIS, en bleu.*



1c. 10 c. noir sur vert . . » 25 » »
2c. 10 & 10 c. noir sur bleu » 40 » »

1901. *Idem.*

3c. 10 c. carm. s. vert pâle » 25 » »
4c. 10 & 10 c. carmin sur bleu pâle.. » 40 » »

Cartes-Lettres

1892. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende CONGO FRANÇAIS en rose, dentelées.*

N ^{os}	Neuves.	Oblitér.
11.	15 c. bleu sur gris . . .	" 25 " "
21.	25 " noir sur rose . . .	" 40 " "

1901. *Idem.*

31.	15 c. gris rosé sur gris . . .	" 25 " "
41.	25 " bleu sur rose . . .	" 40 " "

CONGO INDÉPENDANT

Afrique, Occident

Cartes

1886. *Timbre (Léopold II), pas de cadre.*

CARTE POSTALE
UNION POSTALE UNIVERSELLE
ÉTAT INDÉPENDANT DU CONGO
(Côté réservé à l'adresse.)



1c.	15 c. r. br. s. bulle	1 ^f " " "
2c.	15 " bleu s. bleu	1 ^f 25 " "

1888. *Timbre (armes, étoile et un palmier), armes, cadre et légende noirs.*

UNION POSTALE UNIVERSELLE
ÉTAT INDÉPENDANT DU CONGO
CARTE POSTALE



M CONGO

3c.	15 c. rouge sur orange	" 60 " "
-----	------------------------	----------

1889. *Timbre (armes, étoile, deux palmiers), armes, cadre et légende de la couleur du timbre.*

ÉTAT INDÉPENDANT DU CONGO
CARTE POSTALE
(Service de l'intérieur et des pays limitrophes jusqu'à et y compris Libreville au Nord et Mossaouda au Sud.)

M

Côté réservé à l'adresse.

N ^{os}	Neuves.	Oblitér.
4c.	10 c. noir sur blanc . . .	" 50 " "
5c.	10 " noir sur gris . . .	" 50 " "
6c.	15 " rose sur crème . . .	" 50 " "
7c.	10 & 5 c. brun sur gris	" 50 " "
8c.	15 & 10 c. n. s. vert bleu	" 65 " "

1892. *Idem.*

9c.	10 c. noir sur crème . . .	1 ^f 30 " "
10c.	15 " noir sur blanc . . .	1 ^f 50 " "

1892. *Timbre (même effigie), armes, cadre.*

UNION POSTALE UNIVERSELLE
ÉTAT INDÉPENDANT DU CONGO
CARTE POSTALE. — RÉPONSE
(Service de l'intérieur et des pays limitrophes jusqu'à et y compris Libreville au Nord et Mossaouda au Sud.)
(Côté réservé à l'adresse.)



M

11c.	10 c. rose sur crème . . .	" 25 " "
12c.	15 " bleu sur bleu . . .	" 30 " "
13c.	5 vert & 10 rose id.	" 40 " "
14c.	15 bleu & 10 c. id. s. cr.	" 50 " "

1897. Timbre (palmiers) à droite, vignettes.



Nos Neuves. Oblitér.

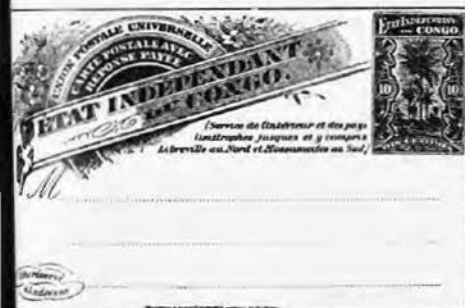
18c. 15 c. bleu & 15 c. brun sur azuré . . . » 60 » »

1900. *Idem*, avis de trois et quatre lignes finissant par : AFRICAÏN.

19c. 40 c. rouge s. chamois » » » »
 20c. 10 » brun et 10 c. olive sur chamois . . » » » »

Nos Neuves. Oblitér.

15c. 10 c. rouge sur chamois » 20 » »



CONGO PORTUGAIS

Afrique, Occident

Cartes

1903. *Timbre* (effigie de 3/4 à gauche de Don Carlos 1er).

1c. 40 reis vert s. chamois. » » » »
 2c. 40 & 10 r. . id. . . . » » » »
 3c. 25 reis carmin s. cham. » » » »
 4c. 25 & 25 r. . id. . . . » » » »

Cartes-lettres

1903. *Timbre* des cartes de 1903.

11. 25 r. carmin s. chamois » » » »
 31. 50 » br. rouge s. azuré. » » » »
 21. 65 » bleu foncé s. azuré » » » »

17c. 15 c. bistre sur chamois » 30 » »



ILES DE COOK

POSSESSION ANGLAISE

Océanie, Polynésie

Cartes

1892. *Timbre, encadrement grecque.*



Nos Neuves. Oblitér.

1c. 1 p. bleu sur blanc. . » 65 » »

1894. *Même carte, avec carton de longueur double.*

2c. 1 p. bleu sur blanc. . » 60 » »

1895. *Timbre (Reine Makéa), à droite, pas de cadre.*

FEDERATION OF THE COOK ISLANDS
POST CARD.
 WITHIN THE FEDERATION ONLY.
 THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.



3c. 1 p. bleu sur chamois » 35 » »



CORÉE

EMPIRE

Asie, Orient

Cartes

1900. *Timbre (armes) cadre.*



Nos Neuves. Oblitér.

1c. 1 cheun bleu sur blanc. » 20 » »
 2c. 1 & 1 ch. bleu s. blanc » 40 » »
 3c. 4 ch. r. brun s. cham.. » 25 » »
 4c. 4 & 4 ch. r. br. s. cham. » 50 » »



COSTA RICA

RÉPUBLIQUE

Amérique Centrale

Cartes

1883. *Timbre (Fernandez), armes, vignette, pas de cadre.*

N^o Neuves. Oblitér.
 1c. 2 c. noir sur rose . . . » 20 » »
 2c. 4 & 0 c. noir sur bulle » 30 » »

1890. *Timbre (chiffre), armes, vignette, cadre.*

3c. 2 c. vert sur bulle . . . » 20 » »
 4c. 3 c. rouge . id. . . » 30 » »

1903. *Cartes de 1890 avec INTERIOR ou EXTERIOR et valeur en surcharge noire.*

5c. 2 cent. sur 3 c. rouge. » » » »
 6c. 3 » sur 3 c. rouge. » » » »

COTE D'IVOIRE

COLONIE FRANÇAISE

Afrique, Occident

Cartes

1892. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende COTE D'IVOIRE en bleu.*

N^o Neuves. Oblitér.
 1c. 10 c. noir sur vert. . . » 20 » »
 2c. 10 & 10 c. n. sur bleu . . . » 30 » »

1901. *Idem.*

3c. 10 c. carm. s. vert pâle » 20 » »
 4c. 10 & 10 c. carmin sur bleu pâle.. » 30 » »

Cartes-Lettres

1892. *Timbres (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende COTE D'IVOIRE en rose, dentelées.*

11. 15 c. bleu sur gris . . . » 25 » »
 21. 25 » noir sur rose . . . » 40 » »

1901. *Idem.*

31. 15 c. gris rosé sur gris. » 25 » »
 41. 25 » bleu sur rose. . . » 40 » »

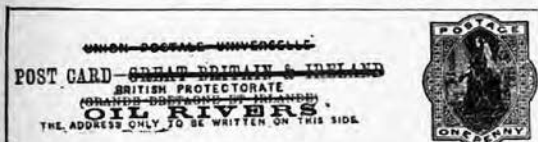
COTE DU NIGER

PROTECTORAT ANGLAIS

Afrique, Occident

Oil Rivers

1892-93. Cartes de la Grande Bretagne (1888-1892) avec surcharge noire
BRITISH PROTECTORATE OIL RIVERS.



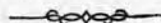
Nos Neuves. Oblitér.

1c. ½ p. brun r. sur bulle 4f 30 " "

2c. 1 " rouge sur crème 2f 50 " "

1895. Même carte, surcharge noire,
NIGER COAST PROTECTORATE.

3c. 1 p. rouge sur crème 4f " " "



COTE D'OR

POSSESSION ANGLAISE

Afrique, Occident

Cartes

1880-92. Timbre (Victoria I), armes,
pas de cadre.



1c. ½ p. vert sur bulle " 20 " "

2c. 1 " rose sur crème " 25 " "

3c. 1 & 1 p. rose. id. " 30 " "

4c. 1 ½ p. brun r. sur bulle " 50 " "

1903. Timbre (effigie à gauche
d'Edouard VII).

5c. ½ p. vert sur crème. " " " "

6c. 1 " carmin s. crème. " " " "



CRÈTE

Europe, Sud-Orient

Carte

1900. Timbre (effigie de face du prince
Georges) cadre.



Nos Neuves, Oblitér.

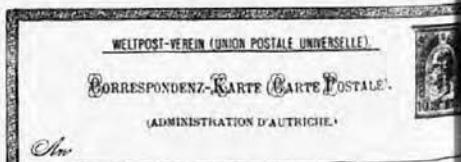
1c. 10 l. rouge br. s. cham. " 20 " "



BUREAUX AUTRICHIENS

Cartes

1903. Cartes d'Autriche avec valeur
en surcharge noire.



1c. 10 centimes sur 10 h.
rose s. crème " 25 " "

2c. 10 & 10 c. sur 10 & 10 h.
rose s. crème " 40 " "

CUBA

(Voir Antilles.)



CURAÇAO

POSSESSION HOLLANDAISE

Amérique centrale, Antilles

Cartes

1876. *Timbre (Guillaume III), cadre.*

Briefkaart.



to _____

N^{os} Neuves. Oblitér.

1c. 15 c. brun r. sur bulle 7f " " "

1877. *Idem, avec surcharge noire*
12½ CENT sur le timbre.

2c. 12½ c. s. 15 c. brun r. 150f " " "

1877. *Formule sans timbre, et cadre*
semblable à celui de la carte N° 1.

3c. " vert sur bulle . . . 1f 25 " " "

1878. *Type 1876.*

4c. 12½ c. orange s. crème 3f " " "

1879. *Cartes N°s 1 et 4 avec sur-*
charge noire ou bleu, 7½ CENT sur
le timbre.

5c. 7½ c. s. 15 c. brun r. 10f " " "

6c. 7½ c. s. 12½ c. orange 3f " " "

1879. *Carte surchargée N° 2 avec*
*nouvelle surcharge sous le timbre.*N^{os} Neuves. Oblitér.7c. 7½ c. sur 12½ c. sur
15 c. brun rouge . 150f " " "1880-87. *Timbre (même effigie), pas*
de cadre (1), armes à la carte simple;
pas d'armes à la carte double.

BRIEFKAART uit de kolonie CURAÇAO.

(Carte postale des Antilles néerlandaises)

ALGEMEENE POSTVERKEERDING. (UNION POSTALE UNIVERSELLE)
Adressées. (Côté réservé à l'adresse.)8c. 5 c. rose sur rose . . . 35 " " "
9c. 5 & 5 c. rose. id. . . 65 " " "
10c. 7½ c. vertolive surbleu " 35 " "1891-93. *Timbre (chiffre), armes,*
pas de cadre.

BRIEFKAART.

- Adresse -

11c. 2½ c. vert sur vert. " 20 " "
12c. 2½ & 2½ c. vert. id. " 35 " "
13c. 5 c. rose sur rose . . . 35 " " "
14c. 5 & 5 c. rose. id. . . 60 " " "
15c. 7½ c. bleu sur bleu . . . 50 " 50 "
16c. 7½ & 7½ c. bleu id. . . 80 " " "(1) *A partir de 1880 les cartes ont le*
verso blanc, les cartes-réponse sont
imprimées sur blanc.

DAHOMEY

POSSESSION FRANÇAISE

Afrique, Occident

Cartes

1897. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce), type d'Anjouan 1892, légende DAHOMEY ET DÉPENDANCES en bleu.*

Nos	Neuves.	Oblitér.
1c. 10 c. noir sur vert . . .	» 20	» »

1901. *Idem.*

2c. 10 c. carm. s. vert pâle	» 20	» »
------------------------------	------	-----

3c. 10 & 10 c. carmin sur bleu pâle..	» 30	» »
--	------	-----

Cartes-lettres

1901. *Même type.*

1l. 15 c. gris rosé sur gris	» 25	» »
------------------------------	------	-----

2l. 25 » bleu sur rose . . .	» 40	» »
------------------------------	------	-----

DANEMARK

ROYAUME

Europe, Nord, Occident

Cartes

1871. *Timbre (couronne et chiffre), armes, cadre.*



1c. 2 s. bleu sur blanc . . .	1f 25	» »
-------------------------------	-------	-----

2c. 4 » rose. . . id . . .	2f 50	» »
----------------------------	-------	-----

1875. *Les mêmes, changement de monnaie, format 140 × 75.*

3c. 4 o. bleu sur blanc . . .	» 40	» »
-------------------------------	------	-----

4c. 6 » brun . . id . . .	» 40	» »
---------------------------	------	-----

5c. 8 » rose . . id . . .	» 40	» »
---------------------------	------	-----

6c. 10 » vert . . id . . .	» 50	» »
----------------------------	------	-----

1879-82. *Idem, grand format 140 × 91.*

Nos	Neuves.	Oblitér.
7c. 4 o. bleu sur blanc . . .	» 15	» »
8c. 4 & 4 o. bleu. id . . .	» 20	» »
9c. 6 o. brun sur bulle. . .	» 25	» »
10c. 6 & 6 o. brun id . . .	» 50	» »
11c. 8 o. rose sur blanc. . .	» 25	» »
12c. 8 & 8 o. rose. id . . .	» 40	» »
13c. 10 o. vert sur bulle. . .	» 40	» »

1882-83. *Timbre (armes), armes, cadre, inscription formée de quatre lignes.*



14c. 5 o. vert sur bulle . . .	» 20	» »
--------------------------------	------	-----

15c. 5 & 5 o. vert . . id . . .	» 35	» »
---------------------------------	------	-----

16c. 10 o. rose . . id . . .	» 25	» 35
------------------------------	------	------

17c. 10 & 10 o. rose id . . .	» 50	» »
-------------------------------	------	-----

1885-91. *Idem, inscription changée, formée de cinq lignes, où CARTE POSTALE est en français.*

18c. 5 o. vert sur bulle . . .	» 15	» »
--------------------------------	------	-----

19c. 10 o. rose . . id . . .	» 30	» 20
------------------------------	------	------

20c. 10 & 10 o. rose id . . .	» 45	» »
-------------------------------	------	-----

1888. *Type 1879-82.*

21c. 3 o. gris sur blanc. . .	» 10	» »
-------------------------------	------	-----

22c. 3 & 3 o. gris. id . . .	» 20	» »
------------------------------	------	-----

1889. *Type 1882-83, légende formée de deux lignes.*

23c. 5 o. vert sur blanc. . .	» 10	» 10
-------------------------------	------	------

24c. 5 & 5 o. vert id . . .	» 25	» »
-----------------------------	------	-----

Cartes de service

1871. *Timbre (armes), cadre.*

TJENESTE-BREVKORT.

(Pas donné suite services aux Adressés.)



72

Nos Neuves. Oblitér.

1s. 2 s. bleu sur blanc . . . 2f 50 " "
2s. 4 " rose . . . id. . . 4f " " "1875. *Idem, changement de monnaie.*3s. 4 o. bleu sur blanc . . . " 25 " "
4s. 8 " rose . . . id. . . " 35 " "1879-88. *Idem, format plus grand.*5s. 3 o. gris sur blanc . . . " 40 " "
6s. 4 " bleu . . . id. . . " 40 " "
7s. 5 " vert . . . id. . . " 15 " "
8s. 8 " rose . . . id. . . " 20 " "

Cartes-Lettres

1888. *Timbre (couronne et chiffre),
armes, et inscriptions noires dentelées.*

KORRESPONDANCE-KORT.

11. 4 o. bleu sur crème . . . " 10 " "
21. 8 " rose . . . id. . . " 20 " "1890. *Idem, dentelées, inscriptions
noires sous la dentelure, (deux va-
riétés de texte).*31. 4 o. bleu sur crème . . . " 10 " "
41. 8 " rose id. . . " 20 " "1902. *Idem.*

Nos Neuves. Oblitér.

51. 5 ore vert s. blanc . . . " 15 " "
61. 10 " rouge id. . . " 25 " "

DHAR

ÉTAT INDIEN

Asie, Sud

Carte

1897. *Timbre avec inscriptions orien-
tales.*

1c. 1/4 a. violet sur crème. " 50 " "

1898-99. *Timbre (armes).*2c. 1/4 a. lilas sur violet. " 25 " "
3c. 1/4 & 1/4 a. lilas sur
violet " 35 " "

DIÉGO-SUAREZ

POSSESSION FRANÇAISE

Afrique, Sud, Orient

Cartes

1892. *Cartes des colonies françaises
1885 avec surcharge transversale
DIÉGO-SUAREZ sur le timbre.*

CARTE POSTALE

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.



M

1c. 10 c. noir sur chamois 1f 50 " "
2c. 10 " noir sur violet . . . " 65 " "
3c. 10 & 10 c. noir sur bleu 2f " "

1892. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende DIÉGO-SUAREZ ET DÉPENDANCES en bleu.*



N ^{os}	Neuves. Oblitér.
4c. 10 c. noir sur vert . . .	» 25 » »
5c. 10 & 10 c. noir sur bleu . . .	» 50 » »

1894. *Idem, légende du timbre changée : DIÉGO-SUAREZ, en bleu.*



6c. 10 c. noir sur vert . . .	» 20 » »
7c. 10 & 10 c. noir sur bleu . . .	» 30 » »

Cartes-Lettres

1892. *Cartes-Lettres des colonies françaises 1887 avec surcharge transverse, DIÉGO-SUAREZ sur le timbre, dentelées.*

1l. 15 c. bleu sur gris . . .	1 ^r 25 » »
2l. 25 » noir sur rose . . .	2 ^e » » »

1892. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende DIÉGO-SUAREZ ET DÉPENDANCES en rose, dentelées.*

3l. 15 c. bleu sur gris . . .	» 40 » »
4l. 25 » noir sur rose . . .	» 50 » »

1894. *Idem, légende du timbre changée : DIÉGO-SUAREZ, en rose, dentelées.*

5l. 15 c. bleu sur gris . . .	» 25 » »
6l. 25 » noir sur rose . . .	» 40 » »



DOMINICAINE

RÉPUBLIQUE

Amérique Centrale, Antilles

Cartes

1881. *Timbre ovale (armes), vignette, fond, cadre formé d'ornements, carton blanc, gris vert, jaune, vert pâle, rose ou bleu gris.*



N ^{os}	Neuves. Oblitér.
1c. 2 c. vert.	» 25 » »
2c. 2 & 2 c. vert	» 40 » »
3c. 3 c. carmin	» 30 » »
4c. 3 & 3 c. carmin	» 50 » »

1881. *Idem, avec inscriptions dans le cadre, carton blanc, gris vert, jaune, vert pâle, rose ou bleu gris.*

5c. 2 c. vert.	» 25 » »
6c. 2 & 2 c. vert	» 50 » »
7c. 3 c. carmin	» 50 » »
8c. 3 & 3 c. carmin	» 75 » »

1885-90. *Timbre, rectangulaire (armes), vignette pas de cadre.*



9c. 4 c. vert sur jaune . . .	» 15 » »
10c. 1 & 1 c. vert. id. . . .	» 30 » »
11c. 2 c. rouge . . . id. . . .	» 25 » »
12c. 2 & 2 c. rouge id. . . .	» 50 » »
13c. 3 c. bleu sur gris . . .	» 40 » 60
14c. 3 & 3 c. bleu. id. . . .	» 75 » »

1894. Cartes de 1885-90 avec surcharge noire : UNION POSTAL UNIVERSALE.

N ^{os}	Neuves. Oblitér.
15c. 3 c. bleu sur gris . . .	" " " "
16c. 3 & 3 c. bleu. id. . .	" " " "
17c. 2 c. rouge sur jaune . .	" " " "
18c. 2 & 2 c. rouge id. . .	" " " "

LA DOMINIQUE

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

Cartes

1879-82. Timbre (Victoria I), armes, pas de cadre.

UNION POSTALE UNIVERSELLE
DOMINICA (DOMINIQUE)

POST CARD

THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.



1c. 1 ½ p. brun r. sur bulle.	1 ^f 50	" "
2c. 1 p. violet. . . id.	1 ^f 25	" "

1882. Formule, timbre adhésif collé à droite.

UNION POSTALE UNIVERSELLE
DOMINICA (DOMINIQUE)
POST CARD

THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE

3c. 1 p. rose sur blanc.	40 ^f	" "
--------------------------	-----------------	-----

1886. Genre de 1879-82.

UNION POSTALE UNIVERSELLE
DOMINICA (DOMINIQUE)

POST CARD

THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.



4c. 1 p. rose sur bulle. . .	" 75	" "
5c. 1 & 1 p. rose. id. . .	4 ^f 50	" "
6c. 1 ½ p. brun sur bulle.	4 ^f	" "
7c. 1 ½ & 1 ½ p. brun id.	4 ^f 50	" "

DUTTIA

ÉTAT INDIEN

Asie, Sud

Carte

1897. Divinité hindoue, inscriptions orientales et anglaises, légende DUTTIA OU DUTIA.

DUTIA STATE POST CARD

एव सर्व सिर्फ एनेवाडे का एवा डिखना चाहिये

DUTTIA, दूतिया

एव सर्व भा.

N^{os} Neuves. Oblitér.

1c. ¼ a. noir sur chamois.	" 20	" "
----------------------------	------	-----

1899. Type des timbres-poste en cours.

2c. ¼ a. rouge sur jaune . . .	" " " "
3c. ¼ & ¼ a. id.	" " " "

ÉGYPTE

ROYAUME

Afrique Nord

Cartes

1879-84. Timbre (pyramide, sphinx), cadre, inscriptions européennes à gauche.

Union Postale Universelle
ÉGYPTE
CARTE POSTALE
AVEC RÉPONSE

اتحاد بوسنت اعوام
تذكرة بوسنت
مع اجابة



1c. 20 pa. brun r. sur bulle	" 40	" 50
2c. 20 & 20 pa. rose id.	" 75	" "

1888. Même genre, inscriptions européennes au milieu.

3c. 5 m. rose sur bulle. . .	" 20	" 15
4c. 5 & 5 m. rose id. . .	" 50	" "

1891. Les mêmes avec surcharge noire oblique, 3 MILLIÈMES sur les timbres.

5c. 3 m. sur 5 m. rose . . .	" 25	" "
6c. 3 & 3 m. sur 5 & 5 id.	" 60	" "

1894. Type des cartes de 1888.

Nos	Neuves.	Oblitér.
7c. 3 m. violet sur bulle . . .	20	»
8c. 3 & 3 m. violet id.	40	»

1899. Cartes de 1888 avec nouvelle valeur en surcharge oblique noire.

9c. 4 m. sur 5 m. rose.	25	»
10c. 4 & 4 m. sur 5 & 5 m. rose.	50	»

1899-1900. Même type, sans surcharge.

11c. 4 mill. rose sur crème . . .	20	»
12c. 4 & 4 m. rose id.	35	»

Cartes-Lettres

Voir le catalogue des enveloppes, à :
enveloppes-lettres.

BUREAUX FRANÇAIS**Alexandrie****Cartes****1900. Cartes de France avec ALEXANDRIE en surcharge.**

1c. 10 c. noir s. vert pâle.	25	»
2c. 10 & 10 c. noir s. bleu.	50	»

Carte-lettre**1900. Carte-lettre de France, même surcharge.**

1l. 25 c. bleu sur gris.	»	»
----------------------------------	---	---

Port-Saïd**Cartes****1900. Cartes de France avec PORT-SAÏD en surcharge.**

1c. 10 c. noir s. vert pâle.	25	»
2c. 10 & 10 c. noir s. bleu.	50	»

Cartes-lettres**1900. Cartes-lettres de France, même surcharge.**

1l. 15 c. bleu sur gris.	35	»
2l. 25 » noir sur rose.	60	»

ÉQUATEUR**RÉPUBLIQUE**

Amérique du Sud, Occident

Cartes**1884. Timbre (chiffre) et armes en violet, cadre rubanné et inscriptions noires.**

Nos Neuves. Oblitér.

1c. 2 c. violet sur blanc	20f	»
2c. 3 » violet... id.	20f	»
3c. 3 & 3 c. violet id.	40f	»

1884. Idem, cadre formé d'ornements.

Nos Neuves. Oblitér.

4c. 2 c. violet sur blanc.	40	»
5c. 2 & 2 c. violet id.	1f	»
6c. 3 c. violet sur blanc.	1f	»
7c. 3 & 3 c. violet id.	4f	»

1885. Idem.

8c. 2 c. violet s. bulle rose	15f	»
9c. 3 c. lilas. . . id.	10f	»

1885. Vignette (chiffre et armes), deux types.



N^{os} Neuves. Oblitér.
10c. 2 c. noir sur blanc. . . » 40 » 40
11c. 3 » noir sur rose . . . » 50 » »

1892. Timbre (Général Florès), à droite et timbre (chiffre) à gauche, vignette, cadre.



12c. 2 c. brun sur bleu . . . » 20 » »
13c. 3 » bleu sur crème . . . » 30 » »

1894. Timbre (Rocafuerte) et cadre de même couleur; vignette et inscriptions noires.



14c. 2 c. rouge brun sur rose » 25 » »
15c. 3 » bleu sur violet . . . » 40 » »

1896. Timbre (armes) à droite, vignette et cadre.



N^{os} Neuves. Oblitér.
16c. 2 c. rose sur rose. . . » 25 » »
17c. 3 » vert sur bleu . . . » 40 » »

1901. Idem, armes en surcharge à gauche, avec ÉMISSION HABILITADA 1901-1902 en rouge ou en vert.



18c. 2 c. rose sur rose. . . » » » »
19c. 3 » vert sur bleu. . . » » » »

Cartes-lettres

(Voir page suivante.)

Cartes-Lettres

1891. *Timbre (armes) à droite; dentelés.*

CORREOS DEL ECUADOR

TARJETA-CARTA



Señor _____

Nos	Neuves.	Oblitér.
11.	5 c.	bleu sur rose . . . » 40 » »
21.	10 »	orange sur bleu. » 75 » »

1899. *Timbre ovale (armes).*



31. 3 c. bleu sur blanc . . . » 30 » »

ÉRYTHRÉE

COLONIE ITALIENNE
Afrique, Orient

Cartes d'Italie surcharge noire, COLONIA ERITREA, au-dessus des inscriptions.

1893. *Carte d'Italie de 1882.*

COLONIA ERITREA
CARTOLINA POSTALE
DA CINQUE CENTESIMI



Ad

NB. Su questo lato deve essere scritto il solo indirizzo.

1c. 10 & 10 c. brun sur vert » 50 » »

1893. *Cartes d'Italie de 1883.*

Nos	Neuves.	Oblitér.
2c.	15 c.	brun sur bleu. . . » 40 » »
3c.	15 & 15 c.	brun id . . . » 75 » »

1893. *Cartes d'Italie de 1889.*

4c.	5 c.	vert sur chair. . . » 15 » »
5c.	10 c.	rose sur vert. . . » 50 » »
6c.	10 »	rose sur crème. » 50 » »

1893. *Carte d'Italie de 1893.*

7c.	15 c. = 7 1/2 & 7 1/2 c.	rose sur rose . . . » 60 » »
-----	--------------------------	------------------------------

1895-97. *Cartes d'Italie de 1894.*

8c.	10 c.	rose sur crème. » 30 » »
9c.	15 c. = 7 1/2 & 7 1/2 c.	rose sur rose . . . » 30 » »

1898. *Carte d'Italie de 1896, COLONIA ERITREA en surcharge noire sur le timbre.*

10c.	10 c.	rose sur crème. » 25 » »
------	-------	--------------------------

1903. *Cartes d'Italie de 1903, même surcharge.*

11c.	10 c.	rose sur crème. » » » »
12c.	15 c. = 7 1/2 & 7 1/2 c.	rose sur rose vif . . . » » » »
13c.	10 & 10 c.	rose s. vert. » » » »

Cartes-Lettres

1893. *Carte-Lettre d'Italie de 1889, avec surcharge noire, COLONIA ERITREA, au-dessus des inscriptions.*

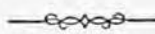
11.	20 c.	rouge brun sur jaune vif . . . » 40 » »
-----	-------	---

1893. *Carte-lettre d'Italie de 1892, même surcharge.*

21.	5 c.	vert sur gris. . . » 15 » »
-----	------	-----------------------------

1903. *Cartes-lettres d'Italie de 1903, même surcharge.*

31.	5 c.	vert sur gris. . . » 15 » »
41.	20 »	orange s. jaune . . . » 40 » »



ESPAGNE

RÉPUBLIQUE

Europe Sud, Occident

Cartes

1873. *Timbre (Chiffre, lion, buste de la République), et cadre de même couleur, inscriptions noires, TARJETA POSTAL à la deuxième ligne d'inscriptions.*

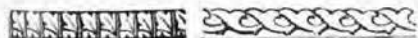


N^o Neuves. Oblitér.
1c. 5 c. bleu sur blanc . 1^f 50 » 50

1874. *Même genre, TARJETA POSTAL à la deuxième ligne d'inscriptions.*

2c. 5 c. bleu sur blanc . 2^f 50 1^f »

1874. *Timbre (effigie de la République) et cadre de même couleur; inscriptions noires; TARJETA POSTAL à la deuxième ligne d'inscriptions; la carte réponse a un timbre (chiffre).*



3c. 5 & 5 c. vert sur blanc 1^f » 1^f 25

1874. *Idem, TARJETA POSTAL à la deuxième ligne d'inscriptions.*

4c. 5 & 5 c. vert sur blanc 1^f » » »

ROYAUME

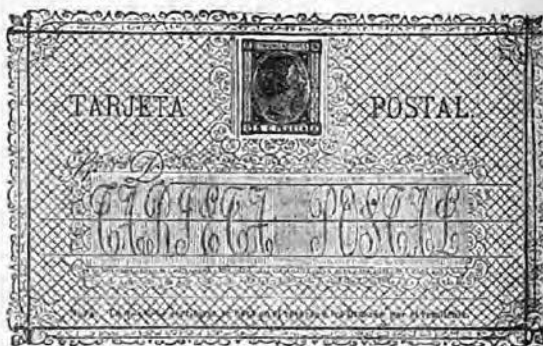
1875. *Timbre (armes), cadre; fond orné vert pâle.*



N^o Neuves. Oblitér.

5c. 5 c. lilas sur bulle. . » 50 » 50

1876. *Timbre (Alphonse XII), cadre; fond orné vert pâle.*



6c. 5 c. bleu sur bulle . » 50 » 10

1882. *Timbre (même effigie), cadre, sans fond orné.*



7c. 10 c. violet sur bulle . » 40 » 20

8c. 15 & 15 vert . id. . 1^f » 1^f »

1884. *Timbre (même effigie), pas de cadre, pas de fond orné.*

Les cartes Nos 11, 12, 13 et 14 portent en plus : UNION POSTALE UNIVERSELLE.



Nos	Neuves.	Oblitér.
9c.	5 c. vert sur bulle.	» 20 » »
10c.	5 & 5 c. vert id.	» 35 » »
11c.	10 c. carmin id.	» 35 » »
12c.	10 & 10 c. carmin id.	» 60 » 40
13c.	15 c. brun id.	» 50 » »
14c.	15 & 15 c. brun id.	» 75 » »

1889. *Timbre (Alphonse XIII) au milieu, cadre, pas d'armes.*



15c.	10 c. violetbruns. bulle	» 50 » 15
16c.	15 & 15 c. bleu id.	1 ^f » » »

1889-92. *Même timbre à droite, pas d'armes, pas de cadre; inscriptions de la première ligne en caractères gothiques comme en 1884.*

17c.	5 c. vert sur bulle	» 25 » »
18c.	5 & 5 c. vert id.	» 50 » »
19c.	10 c. rose id.	» 50 » »
20c.	10 & 10 c. rose id.	» 75 » »
21c.	15 c. brun sur bulle.	» 65 » »
22c.	15 & 15 c. brun id.	» » » »

1890. *Même timbre à gauche, armes au milieu, inscription TARJETA POSTAL en caractères romains, pas de cadre.*



Nos	Neuves.	Oblitér.
23c.	10 c. violet brun s. bulle	» 40 » 20
24c.	15 & 15 c. gris bleu id.	1 ^f » » »

1891. *Même timbre à droite, pas d'armes, pas de cadre; inscription UNION POSTAL UNIVERSAL en caractères romains.*

25c.	10 c. rose sur bulle	» 50 » 20
------	----------------------	-----------

1892. *Même timbre à droite, inscription TARJETA POSTAL PARA PORTUGAL Y GIBRALTAR en caractères romains; pas d'armes, pas de cadre.*

26c.	5 c. vert sur bulle.	» 35 » »
27c.	5 & 5 c. id.	» » » »

1892-93. *Même timbre à droite, armes à gauche; inscriptions en caractères romains, pas de cadre.*

28c.	5 c. vert sur bulle	» 25 » »
29c.	5 & 5 c. vert id.	» 35 » »
30c.	10 c. carmin id.	» 35 » 20
31c.	10 & 10 c. carmin id.	» 60 » »

1892. *Types des cartes nos 28, 29 et 30.*

32c.	5 c. vert s. bulle jaune	» » » »
33c.	5 & 5 c. id.	» » » »
34c.	10 c. brun id.	» 35 » 15
35c.	10 c. carmin id.	» » » »

1901. *Timbre à gauche (effigie d'Alphonse XIII), armes au milieu, carte orange (pour l'intérieur).*



Nos. Neuves. Oblitér.

36c. 5 cent. vert foncé. » 20 » »
 37c. 5 & 5 c. id. » 40 » »
 38c. 10 cent. brun rouge » 25 » »

1901. *Timbre à droite, armes à gauche (pour l'extérieur).*



39c. 10 c. rouge » 65 » »
 40c. 10 » rouge (quatre lignes de texte) » » » »

1902. *Genre 1901 (pour l'extérieur).*



Nos. Neuves. Oblitér.

41c. 10 c. rouge s. orange. » » » » »
 42c. 10 & 10 c. id. » » » » »

ÉTATS-UNIS D'AMÉRIQUE

RÉPUBLIQUE

Amérique du Nord, Centre

Cartes

1873. *Timbre (Liberté), inscriptions ornées, cadre.*



1c. 1 c. rougebruns. bulle » 20 » 10

1875. *Timbre (Liberté), vignette, pas de cadre, inscription : WRITE THE ADDRESS ON THIS SIDE — THE MESSAGE ON THE OTHER.*

Voir type 1881.

2c. 1 c. noir sur crème. » 20 » 05

1879. *Timbre (Liberté), inscriptions, cadre.*



N^{os} Neuves. Oblitèr.

3c. 2 c. bleu sur crème. » 20 » 15

1881. *Carte N^o 2 avec inscription : NOTHING BUT THE ADDRESS CAN BE PLACED ON THIS SIDE.*



4c. 1 c. noir sur crème. » 15 » 30

1885. *Timbre (Jefferson), à droite, vignette, pas de cadre.*



5c. 1 c. r. brun sur crème » 25 » 10

1887. *Timbre (même effigie) au milieu, vignette, pas de cadre.*



6c. 1 c. noir sur crème. » 15 » 05

1892. *Timbre (Général Grant), petites armes, pas de cadre.*



N^{os} Neuves. Oblitèr.

7c. 1 c. bleu sur blanc. » 20 » 10

1892. *Idem, pas d'armes, grand format.*



8c. 1 c. noir s. bulle jaune » 20 » 10

1892. *Timbre (même effigie), à droite : pas d'armes, cadre.*



9c. 1 & 1 c. noir s. crème » 30 » 0

1892. *Timbre (Liberté), cadre, genre du N° 3.*



Neuves. Oblitér.

10c. 2 & 2 c. bleu sur blanc » 25 » »

1894. *Timbre (Jefferson) à droite; pas de cadre.*



11c. 1 c. noir sur crème. » 15 » 05

1897. *Carte n° 3, grand format.*

12c. 2 c. bleu sur crème. » » » »

1898. *Timbre (même effigie).*



13c. 1 c. noir sur crème. . » 15 » »

1898. *Timbre (effigie de John Adams), petit format.*



14c. 1 c. noir sur crème . » 15 » »

1900. *Genre 1892 (général Grant), pas de cadre.*

Nos Neuves. Oblitér.

15c. 1 & 1 c. noir s. crème. » 20 » »

1900. *Genre 1892 (Liberté), pas de cadre.*

16c. 2 c. noir sur crème . » 20 » »

1902. *Timbre (effigie de Mac-Kinley) armes à gauche.*



17c. 1 c. noir s. chamois . » 20 » »

Cartes-Lettres

1895. *Timbre (Général Grant), armes, vignette, dentelées.*



11. 2 c. vert sur blanc. . » 30 » »

FALKLAND

POSSESSION ANGLAISE
Amérique du Sud, Sud

Cartes

1889-92. *Timbre (Victoria I), armés, pas de cadre.*



N ^{os}		Neuves.	Oblitér.
1c.	1 p. rose sur crème.	» 25	» »
2c.	1&1 p. rose . id.	» 50	» »
3c.	1½ p. brun . id.	» 40	» »
4c.	1½&1½ p. br. id.	» 75	» »

FARIDKOT

ÉTAT INDIEN
Asie, Sud

Cartes

1887. *Cartes des Indes anglaises (1879-84) avec surcharge noire FARIDKOT STATE sur le timbre, et armés en surcharge brune sous le timbre.*



1c. ¼ a. brun sur bulle . » 25 » »

2c. ¼ & ¼ a. brun bulle . » 50 » »

1888. *Les mêmes, armés en surcharge noire.*

N^{os} Neuves. Oblitér.

3c. ¼ a. brun sur bulle . » 15 » »

4c. ¼ & ¼ a. brun id. » 20 » »

FERNANDO-PO

POSSESSION ESPAGNOLE
Afrique, Occident

1898. *Timbre en haut au milieu (effigie d'Alphonse XIII à droite).*

1c. 10 c. rouge sur jaune . » » » »

1899. *Timbre (effigie d'Alphonse XIII a gauche), millésime 1899.*

2c. 5 mil. brun carmin . . » 35 » »

3c. 5 & 5 mil. id. . . . » 35 » »

4c. 1 c. vert vif. » 35 » »

5c. 1 & 1 c. id. » 50 » »

6c. 2 c. violet foncé . . . » 50 » »

7c. 2 & 2 c. id. » 50 » »

8c. 3 c. brun rouge. . . . » 60 » »

9c. 3 & 3 c. id. » 75 » »

1902. *Idem, millésime 1900.*

10c. 5 m. bleu f. s. chamois. » » » »

11c. 5 & 5 m. id. » » » »

12c. 1 c. brun f. s. chamois. » » » »

13c. 1 & 1 c. id. » » » »

14c. 2 c. carmin s. chamois. » » » »

15c. 2 & 2 c. id. » » » »

16c. 3 c. vert f. s. chamois. » » » »

17c. 3 & 3 c. id. » » » »

ILES FIDJI


ROYAUME

Océanie, Australie

Cartes

1895. *Timbre (indigènes dans un canot), armes.*

UNION POSTALE UNIVERSELLE.
 FIDJI-ILES Fidji.



POST CARD

*(Address only to be written on this side)
 (et côté est réservé à l'adresse.)*

OTHER HALF IS FOR THE REPLY ONLY.
 La carte ci-jointe est destinée à la réponse.

N ^{os}	Neuves.	Oblitér.
1c. 1 p. noir sur blanc	» 40	» »
2c. 1 & 1 p. violet id.	» 50	» »
3c. 1 1/2 p. vert . . id.	» 40	» »
4c. 1 1/2 & 1 1/2 p. vert id.	» 75	» »

Carte-Lettre

1895. *Timbre (indigènes dans un canot), dentelée.*

11. 1 1/2 p. rouge sur gris . » 50 » »

FINLANDE

PROVINCE RUSSE

Europe Nord, Orient

Cartes

1871. *Timbre (armes), cadre, inscription en haut de la carte : KORRESPONDANSKORT för FINLAND, la première ligne est cintrée.*



KORRESPONDANSKORT
 för
 FINLAND.

Till _____

Bestämmsort _____

1) På framsidan tecknas endast adressen och adress-orten, på baksidan de skriftliga meddelandena.
 2) Adresserna är ej förpliktade att sammanföra sig.

N^{os} Neuves Oblitér.

1c. 8 p. vert s. vert jaune	» » » »
2c. 8 » vert s. vert pâle.	» » » »
3c. 8 » vert sur bulle.	» » » »

Variétés nombreuses résultant de la teinte du carton, de l'impression du timbre et de différences légères dans les inscriptions.

Prix de 3^f » à 50^f »

1872. *Même genre, trois lignes d'inscriptions horizontales en haut de la carte, commençant par le mot KORRESPONDANSKORT (avec un A).*



KORRESPONDANSKORT för FINLAND.
 Kirjenvaihtokortti Suomenmaasta.
 ОТПРИТОЕ ПИСЬМО ДЛЯ ФИНЛЯНДИИ.

På framsidan tecknas endast adressen och adress-orten.
 Kirjeosalla kirjoitetaan ainoastaan vastaanottajan nimiselä ja sijaintipaikka.
 На обратной стороне пишется только адрес.

4c. 8 p. vert sur bulle . 3^f » 2^f50

1873. La même avec petite surcharge
noire verticale de trois lignes d'avis.

Nos Neuves. Oblitér.
5c. 8 p. vert sur bulle . 3f » 2f »

1873. Type 1872. L'en-tête commence
par le mot KORRESPONDENSKORT (avec
un E).

6c. 8 p. vert sur bulle . 1f 25 » »

1874. Même genre, avec caractères
un peu plus maigres à la deuxième
ligne d'en-tête.

7c. 8 p. vert sur chair . » 65 » »

1875. Idem, avec un second timbre
sous le premier

8c. 8+8 p. vert sur bulle 35f » » »

1875. Même genre, timbre à droite,
inscriptions du haut commençant
par BREFKORT, cadre.

9c. 10 p. violet sur bulle 40f » 4f »

10c. 10 & 10 p. violet id. 100f » » »

1875. Même genre. Timbre taras,
chiffres aux 4 angles, inscriptions
du haut commençant par BREFKORT.

BREFKORT (all. et sué. Finland)
KIRJEKORTTI (Suomen-ruots.)
OTKRYTOE PIS'MO (Sloven. Finlanoy)



På denna sida tecknas endast adressen och adress-orten.
Tällä puolella kirjoitetaan ainoastaan vastaavasti otolluute ja asuupaikka.
На этой стороне пишется только адрес.

11c. 10 p. violet sur bulle 1f » » 50
12c. 10 & 10 p. violet. id. 1f » » »
13c. 16 p. bistre sur blanc 1f 25 » »

Sur ces trois cartes, le deuxième mot
de la deuxième ligne d'inscriptions
est tantôt puolella, tantôt puolelle.

1879. Même timbre et cadre de même
couleur; cinq lignes d'inscriptions.

VERLDSPOSTFÖRENINGEN. UNION POSTALE UNIVERSELLE.
YLEINEN POSTI-LIITTONKUNTA. ВСЕМИРНОЕ ПОШТОМА СОЮЗ.
POSTKORT FRÅN FINLAND. POSTIKORTTI-SUOMESTA.
ОТКРЫТОЕ ПИСЬМО ИЗЪ ФИЛЛЯНДИИ
(FINLANDE)

Nos Neuves. Oblitér.
14c. 10 p. bistre sur bulle. 4f » » 50

1881. Même genre, quatre lignes
d'inscriptions noires; au titre. UNION
POSTALE UNIVERSELLE en tête.

15c. 10 p. bistre sur bulle. » 40 » 25

16c. 10 » rose sur crème. » 40 » 25

17c. 10 » rose sur jaune . » 50 » 25

1882-84. Genre de 1875, N° 11, trois
lignes d'inscriptions commençant par
POSTKORT, et cadre de même couleur.

18c. 10 & 10 p. violets. bulle 1f 25 » »

19c. 10 & 10 p. violets. crème 1f 75 » »

1885. Idem, mêmes inscriptions noires.

20c. 10 & 10 p. rose sur bulle 1f 25 » »

1886. Même timbre; titre ayant deux
fois sept lignes d'inscriptions noires,
pas de cadre, pas d'armes.

21c. 10 & 10 p. rose sur bulle » 75 » »

1888. Même genre; armes à gauche
et inscriptions noires, pas de cadre.
La réponse a une carte géographique
au lieu des armes.



UNION POSTALE UNIVERSELLE
UNION POSTALE
FINLANDE
POSTKORT | POSTIKORTTI.
FINLAND | SUOMI.
ОТКРЫТОЕ ПИСЬМО.
СЪ ФИНЛЯНДИИ

Sida för adressen. — Öskilten post. — Adresse des adresses. — Côté réponse

22c. 10 p. rose sur crème . » 40 » 25

23c. 10 & 10 p. id. . . » 75 » »

1890. Mème genre: timbre modifié: inscriptions finlandaises et russes.

1901. Genre des cartes de Russie, carte blanche.

UNION POSTALE UNIVERSELLE
 FINLAND SUOMI FINLANDIA FINLANDE.
 Postkort - svar. | Postikortti - vastaus
 Открытое Письмо-ответа | CARTE POSTALE-réponse.



№ — Означает пункт. — Цифры на адресе — Côté réservé à l'adresse.

ОТКРЫТОЕ ПИСЬМО



№ — Означает пункт. — Цифры на адресе

№	Neuves, Oblitér.
24c. 10 p. rose sur crème, » 25 » 10	
25c. 10 & 10 p. rose id. . » 50 » »	

№	Neuves, Oblitér.
32c. 10 pen. rouge » 20 » »	
33c. 10 & 10 p. id » 40 » »	

1891. Cartes de Russie de 1886-89 avec petits ronds autour des timbres.

Cartes-Lettres

1891. Cartes-lettres de Russie de 1890 avec petits ronds disposés autour des timbres, genre des cartes 1891, dentelées.

ОТКРЫТОЕ ПИСЬМО
 СЪ ОСТАВЛЕННЫМЪ ОТВѢТОМЪ.



№ — Означает пункт. — Цифры на адресе.

ЗАКРЫТОЕ ПИСЬМО.



№ — Означает пункт. — Цифры на адресе.

26c. 3 k. rose sur bulle . . » 25 » »	
27c. 3 & 3 k. rose . id. . . » 40 » »	
28c. 4 k. rose . . id. . . » 30 » »	
29c. 4 & 4 k. rose . id. . . » 50 » »	

1895. Cartes de 1890, armes modifiées, inscriptions noires en caractères différents.

30c. 10 p. rose sur crème, » 20 » 10	
31c. 10 & 10 p. rose id. . » 50 » »	

11. 7 k. bleu et rose s. bulle » 40 » »	
21. 10 » bleu et rose s. gris. » 65 » »	

FRANCE

RÉPUBLIQUE

Europe Centre, Occident

Cartes

1873. Formules sans timbres, composition typographique, cadres divers, pas de prix indiqué au milieu, inscriptions dans le cadre destiné aux timbres, avis sur les côtés.

CARTE POSTALE		Plan pour 2 timbres à 5 ^c
destinée à circuler à découvert en France et en Algérie, dans l'intérieur d'une même ville ou dans la circonscription du même bureau. (Loi du 20 Décembre 1872)		
 _____ _____ _____		Lorsque le timbre est à découper, il convient d'insérer une réassurance sur et le verso de la lettre.

Nos Neuves, Oblitér.

1c. cadre A (place pour deux timbres à 5 c.) noir sur blanc . . . » 50 » 25



Cadre A



Cadre B

2c. cadre B (place du timbre à 15 c.) noir sur blanc . . . » 50 » 35

Même genre, sans inscriptions dans la place réservée aux timbres.



Cadre C



Cadre D

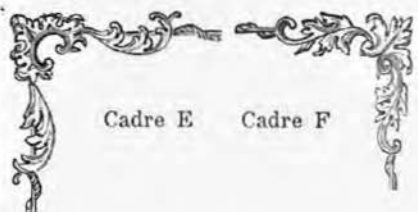
3c. cadre A sur blanc . . . » 50 » 35
4c. cadre B id. » » » 75

Nos Neuves, Oblitér.
5c. cadre c sur blanc. . . » » » 2f 50
6c. cadre D id. 1f » » 50

CARTE POSTALE	
destinée à circuler à découvert en France et en Algérie, de bureau à bureau PRIX 10 CENTIMES (Loi du 20 Décembre 1872)	
 _____ _____ _____	
 _____	

Même genre, PRIX marqué au milieu de la carte, avis sur les côtés.

7c. cad. A 10 c. sur brun . . » 75 » 15
8c. cad. B 15 c. sur blanc. . » 75 » 25



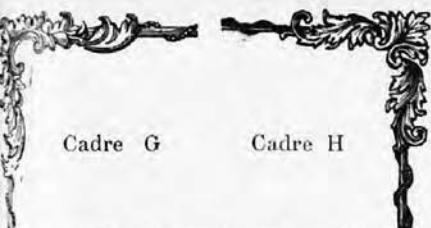
Cadre E Cadre F

9c. cad. E 10 c. s. chamois » 75 » 50
10c. cad. F 15 » sur blanc . . » 75 » 25

1874. Même genre, sans avis sur les côtés.

CARTE POSTALE	
destinée à circuler à découvert en France et en Algérie, dans l'intérieur d'une même ville ou dans la circonscription du même bureau. PRIX : 10 CENTIMES (Loi du 20 Décembre 1872)	
 _____ _____ _____	

11c. cad. G. 10 c. sur brun. 1f 25 1f 25
12c. cad. H. 15 » sur blanc. 1f » » 60



Cadre G

Cadre H

1875. Même genre, avis sur les côtés, PRIX marqué pour la France et l'Algérie, 10 ou 15 c. : PRIX pour les Pays étrangers, 15 ou 20 c.



N^{os} Neuves. Oblitér.
13c. cad. B 10, 15, 20 c. noir sur blanc » 25 » 05
14c. cad. B noir sur chamois » 50 » 50

1875. Idem, erreur : Prix pour la France et l'Algérie : 5 c. et 10 c. de bureau a bureau, au lieu de 10 c. et 15 c.

15c. 5, 10, 20 c. sur blanc. 2f » » »

1878-79. Timbre (Groupe allégorique : la Paix et Mercure, chiffre). Sous titre : Ce côté est réservé exclusivement à l'adresse



16c. 10 c. noir sur violet. » 75 » 15
17c. 10 & 10 c. noir sur bleu 1f 50 » »

N^{os} Neuves. Oblitér.
18c. 15 c. bleu sur azuré 7f » 6f »
19c. 15 & 15 c. noir sur vert 20f » » »

1881-87. Idem, sous titre : Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.

20c. 10 c. noir sur violet . . » 30 » 05
21c. 10 & 10 c. noir sur bleu » 40 » »

1890. Idem.

22c. 10 c. noir sur bulle . . » 50 » 05
23c. 10 » noir sur chamois » 50 » 05

1892. Idem.

24c. 10 c. noir sur vert pâle » 25 » 05

1896. Idem, avec RÉPUBLIQUE FRANÇAISE dans le haut.

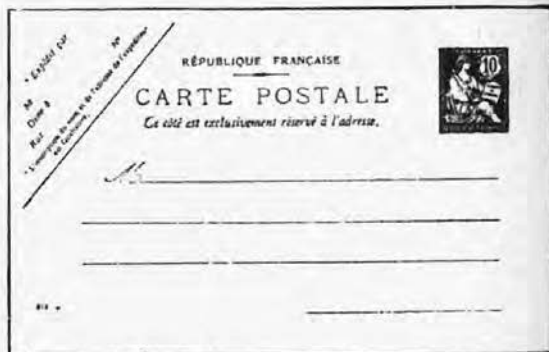
25c. 10 c. noir sur vert pâle. » 20 » »
26c. 10 & 10 c. noir sur bleu. » 35 » »

1901. Timbre (Liberté assise).



27c. 10 c. rose s. vert pâle » 20 » 05
28c. 10 & 10 c. rose s. bleu. » 40 » »

1902. Même genre, timbre retouché, inscription à l'angle supérieur gauche.



29c. 10 c. rose sur vert pâle » 20 » »
30c. 10 & 10 c. rose s. bleu. » 30 » »

Cartes-Lettres

1886. Timbre (Groupe allégorique), pas d'inscriptions en dessous du ponctué, dentelées.



- N^{os} Neuves. Oblitér.
- 11. 15 c. bleu sur bulle . . . » 75 » 20
 - 21. 25 » noir sur rose . . . » 75 » »

1886-87. Même genre; inscriptions en dessous du ponctué; dentelées.

- 31. 15 c. bleu sur bulle . . . » 75 » »
- 41. 25 c. noir sur rose . . . » 50 » »

1887-94. Idem.

- 51. 15 c. bleu sur gris . . . » 40 » 05
- 61. 15 & 15 c. bleu id. . . » 60 » »

1896-1900. Idem. en plus RÉPUBLIQUE FRANÇAISE en tête des inscriptions.

- 71. 15 c. bleu sur gris . . . » 30 » »
- 101. 15 & 15 c. bleu s. gris . . . » » » »
- 91. 15 & 15 c. bleu s. cham. 1^{er} » » » »
- 81. 25 » noir sur rose . . . » 40 » »

1901-02. Timbre (Liberté assise).



- 111. 15 c. orange sur gris . . . » 25 » »
- 121. 15 & 15 c. orange s. ch. . . » 50 » »

1902. Même genre timbre modifié, formule à l'angle supérieur gauche.

- 131. 15 c. rouge rose s. gris. . . » 25 » »
- 141. 15 & 15 c. rouge roses s. ch. » 50 » »
- 151. 25 c. bleu s. rose . . . » 40 » »

PARIS pendant le SIÈGE

Cartes par ballon non monté

1870. Formules diverses sans timbres en lithographie ou en typographie, inscriptions simples (non officiel).

- N^{os} Neuves. Oblitér.
- 1s. noir sur blanc types divers, chaque . . . » 05 » »

1870. Formule sans timbre : PAR BALLON NON MONTÉ, inscriptions, emblèmes et drapeaux (non officiel).



- 2s. noir sur blanc . . . » 15 » »
- 3s. noir sur jaune . . . » 15 » »
- 4s. noir sur gris . . . » 15 » »
- 5s. noir sur bleu . . . » 15 » »

Carte-dépêche-réponse

Ces cartes ont servi pendant le siège de Paris, elles étaient emportées par les aérostats et les réponses devaient revenir par pigeons voyageurs.

1870. Formule sans timbre : DÉPÊCHE RÉPONSE, etc. Composition typographique.

DÉPÊCHE-RÉPONSE

(Droit de timbre de 1 centime sur la lettre nationale ou sur la lettre internationale)

Prix de la présente carte, cinq centimes, représenté par un timbre-poste qui sera placé dans le cadre ci-contre.

Les réponses doivent être exprimées par oui ou par non dans les colonnes 1 à 4. Taxe d'affranchissement des réponses, au montant de 1 centime sur France.

Le contenu de la réponse doit être indiqué, à Paris, par l'expéditeur. Les autres colonnes de la dépêche-réponse doivent être remplies par le correspondant dans les départements.

N ^o de la dépêche-réponse	NOM DU PAÏS où réside LA CORRESPONDANT.	INITIALES DE P. R. ou de S. ou de LA CORRESPONDANT.	NOM ET DOMICILE (en lettres majuscules)		L'ÉTAT	
			à Paris.	à l'étranger.	à Paris.	à l'étranger.
1						

- 6s. » n. s. blanc (1^{er} type) . . . » » »
- 7s. » n. s. blanc (2^e type) 2^{fr} » » »
- 8s. » n. s. blanc (3^e type) 1^{fr} » » »

Poste pneumatique

Cartes télégrammes

1879. Timbre (Groupe allégorique, la Paix et Mercure, chiffre).

(Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.)

SERVICE TÉLÉGRAPHIQUE

TUBES PNEUMATIQUES.

CARTE-TÉLÉGRAMME.

Peuvent circuler que dans les limites de l'ancien octroi de Paris.



PARIS
(Encadré de l'ancien octroi.)

Le port est gratuit.
Le nombre des mots n'est pas limité.

N^o Neuves. Obliter.
1t. 50 c. rose sur crème . 10f » 6f »

1880. Même genre, timbre (désse assise).



2t. 50 c. rose sur crème 15f » » »
3t. 50 & 50 c. rose. id. 50f » » »

1880. Cartes Nos 1, 2 et 3 avec surcharge noire, TAXE RÉDUITE 30 c. à gauche du timbre.

4t. 30 c. sur 50 rose 1879 12f » 7f »
5t. 30 » sur 50 rose 1880 8f » 6f »
6t. 30 & 30 c. sur 50 & 50 rose 1880. 8f » » »

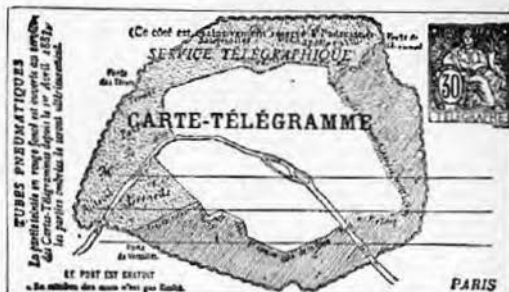
1880-82. Idem (déesse), sans surcharge.

7t. 30 c. rose sur crème . 4f » 1f »
8t. 30 & 30 c. rose. id. . 3f » » »

1882. Idem, plan de Paris teinté rose à gauche.

9t. 30 c. noir sur crème . 4f » » 50

1883. Idem, plan de Paris teinté rose en haut et à gauche.



N^{os} Neuves. Obliter.

10t. 30 c. noir sur crème . 3f » » 40

1884. Idem, plan de Paris sans teinte rose.

11t. 30 c. noir sur crème . 1f 50 » 25

1885. La même, avec surcharge rouge : Valable pour tout Paris, à gauche.

12t. 30 c. noir sur crème . 1f 50 » 40

1886. Carte N^o 8, avec même surcharge en noir.

13t. 30 & 30 c. rose sur crème 5f » » »

1885-87. Même genre, sans plan de Paris, sans surcharge.



14t. 30 c. noir sur crème . » 75 » 10
15t. 30 & 30 c. noir id. . 1f 25 » »

1885. Même genre, avec inscriptions spéciales, pour remboursement à la Caisse d'Épargne.

16t. 30 & 30 c. noir sur crème 2f 50 » »

1885. Même genre, avec inscriptions spéciales et bulletin adhésif. (Épidémie de choléra.)

N^{os} Neuves. Oblitér.
17t. 30 c. noir sur crème . . . » » » »

1897. Type 1885 avec RÉPUBLIQUE FRANÇAISE en tête des inscriptions.

18t. 30 c. noir sur crème . . . » 50 » »
19t. 30 & 30 c. id. 1f » » »

Cartes-lettres télégrammes

1879. Timbre (Groupe allégorique), inscriptions, dentelée.



11t. 75 c. noir sur bleu . . . 15f » 5f »

1880. Idem, avec surcharge rouge : TAXE RÉDUITE. 50 c., à gauche du timbre, dentelée.

2lt. 50 c. s. 75 c. noirs. bleu. . . 15f » 6f »

1880. Timbre (déesse assise), inscriptions à gauche, dentelée.



3lt. 50 c. noir sur bleu. . . 4f » 1 50

1882. Idem, plan de Paris, teinte violet à gauche, dentelée.

4lt. 50 c. noir sur bleu . . . 5f » 4f »

1883. Idem, plan de Paris, teinte violet en haut et à gauche, dentelée.

N^{os} Neuves. Oblitér.
5lt. 50 c. noir sur bleu. . . 4f » 1f »

1884. Idem, plan de Paris, sans teinte violette, dentelée.

6lt. 50 c. noir sur bleu. . . 3f » » 75

1885. Carte N^o 6 avec surcharge rouge : Valable pour tout Paris, à gauche, dentelée.



7lt. 50 c. noir sur bleu. . . 2f » » »

1885. Même genre, sans plan de Paris, sans surcharge et sans inscriptions à gauche de la carte, dentelée.

8lt. 50 c. noir sur bleu. . . 1f » » 15
9lt. 1 f. noir sur rose
(avec bon de rép.). . . 2f » » »

1897-1900. Idem, inscriptions RÉPUBLIQUE FRANÇAISE, CARTE PNEUMATIQUE FERMÉE.

10lt. 50 c. noir sur bleu . . . 1f 50 » »
13lt. 1 fr. noir s. rose avec bon de réponse. . . » » » »

1898. Idem, avec six barres horizontales en surcharge noire rayant le dernier paragraphe de l'avis du verso.

11lt. 50 c. noir sur bleu. . . 1f 50 » »
14lt. 1 fr. noir s. rose avec bon de réponse. . . 2f » » »

1899. Idem, l'avis du verso comprend cinq lignes seulement.

12lt. 50 c. noir sur bleu. . . » 80 » »
15lt. 1 fr. noir s. rose avec bon de réponse. . . 2f » » »

1902. *Idem* avec TAXE RÉDUITE et valeur en surcharge rouge.

1892. Cartes Nos 1 et 2 avec surcharge noire *id.* sur le timbre.

Pour ouvrir la carte, déchirer en suivant le pointillé.

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
POSTES ET TÉLÉGRAPHES

TAXE RÉDUITE
30c



CARTE PNEUMATIQUE FERMÉE

Ce titre est exclusivement réservé à l'adresse.

M. _____

LE POST EST GRATUIT

PARIS

Nos Neuves. Oblitér.

- 3c. 1 p. sur 1 ½ p. gris 1f 50 " "
- 4c. 1 & 1 p. sur 1 ½ & 1 ½ p. gris . 5f " " "

1893. Type 1880-84.

- 5c. 1 p. rose sur bulle " 35 " "
- 6c. 1 & 1 p. rose bulle " 60 " "

1902. Effigie à gauche d'Edouard VII.

- | | | |
|-------|--|------------------|
| Nos | | Neuves. Oblitér. |
| 16lt. | 30 c. s. 50 c. noir s. bl. | " 60 " " |
| 17lt. | 60 " s. 1 fr. noir s. rose avec bon de réponse | 1f 25 " " |

1903. Genre 1897, inscriptions noires.

- 18lt. 30 c. noir sur bleu. . " 75 " "

1903. *Idem*, inscriptions et timbre carmin.

- 19lt. 30 c. carmin s. bleu. " 50 " "



GAMBIE

POSSESSION ANGLAISE

Afrique Occident

Cartes

1880-84. Timbre (Victoria I), armes, pas de cadre.

UNION POSTALE UNIVERSELLE
GAMBIA (GAMBIE)

POST CARD



THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE

- 1c. 1 ½ p. gris sur bulle. " 65 " "
- 2c. 1 ½ & 1 ½ p. gris s. crème 1f 25 " "

GIBRALTAR

POSSESSION ANGLAISE

Europe Sud

Cartes

1886. Carte de Natal avec surcharge noire, GIBRALTAR, sur les inscriptions et le timbre.

POST CARD
GIBRALTAR



THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.

- 1c. ½ p. brun r. sur crème " 40 " "

1886. Cartes de Saint-Vincent, mêmes surcharges

N^{os} Neuves. Oblitér
2c. 1 p. rose sur crème. » 75 » »

1887-89. Timbre (Victoria I), armes, pas de cadre

POST CARD

GIBRALTAR



THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.

3c. ½ p. vert sur crème . . . » 25 » »
4c. ½ & ½ p. vert id. . . » 30 » »
5c. 1 p. rose . . . id. . . » 25 » »
6c. 1 & 1 p. rose . . . id. . . » 50 » »
7c. 1 ½ p. brun . . . id. . . » 65 » »
8c. 1 ½ & 1 ½ p. br. id. . . 1f 25 » »

1889. Les mêmes avec valeur en CENTIMOS en surcharge noire sur les timbres.

9c. 5 c. sur ½ p. vert. 4f » » »
10c. 5 & 5 c. sur ½ & ½ p. id. 1f 50 » »
11c. 10 c. sur 1 p. rose . 1f » » »
12c. 10 & 10 sur 1 & 1 p. id. 1f » » »
13c. 15 c. sur 1 ½ p. brun 2f » » »
14c. 15 & 15 c. sur 1 ½ & 1 ½ p. brun. 2f 50 » »

1889-90. Types de 1887-89 avec la valeur imprimée en CENTIMOS.

15c. 5 c. vert sur crème » 15 » »
16c. 5 & 5 c. vert. . . id. » 30 » »
17c. 10 c. rose . . . id. » 30 » 15
18c. 10 & 10 c. rose . . id. » 50 » »
19c. 15 c. brun . . . id. » 40 » »
20c. 15 & 15 c. brun id. » 75 » »

1898. Genre des cartes 1887-89, inscriptions du timbre plus petites.

21c. ½ p. vert s. crème. . . » » » »
22c. ½ & 1 ½ p. id. . . . » » » »
23c. 1 p. rose s. crème . . » » » »
24c. 1 & 1 p. id. » » » »

1903. Timbre (effigie d'Édouard VII).

25c. ½ p. vert s. crème. . . » » » »
26c. ½ & ½ p. id. » » » »
27c. 1 p. rose s. crème. . . » » » »
28c. 1 & 1 p. id. » » » »

GRANDE-BRETAGNE

ROYAUME

Europe Nord, Occident

Cartes

1870. Timbre (Victoria) armes, cadre.

POST CARD



THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.

To



N^{os} Neuves. Oblitér.

1c. ½ p. violet sur crème » 75 » 50

1875. La même sans le mot to.

2c. ½ p. violet sur bulle 1f » » »
3c. ½ » brun r. s. blanc 1f » 1f »

1875. Timbre relief, cadres ou formules variés (cartes de comm. anté.)

4c. ½ p. rose sur blanc . . » 60 » 60

1875. Timbre, genre 1870.

FOREIGN POST CARD

FOR COUNTRIES INCLUDED IN THE POSTAL UNION.

THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THE SIDE.

5c. 1 ¼ p. rouge brun s. bulle 1f » » 30



1878-82. Même genre, sans cadre
(armes de 12½ ou 14^m/m).



N ^{os}	Neuves.	Oblitér
6c.	½ p. r. brun sur bulle	» 15 » 05
7c.	½ » r. brun sur blanc	» 15 » 10
8c.	½ & ½ p. r. bruns. bulle	» 20 » »
9c.	½ & ¼ » r. brun s. blanc	» 30 » »

1879. Même genre, sans cadre, ins-
cription: GREAT BRITAIN.



10c.	1 p. brun sur bulle.	» 50 » »
11c.	1½ » brun. id.	» 50 » »

1880. Les mêmes, inscription GREAT
BRITAIN & IRELAND.



12c.	1 p. brun sur bulle .	» 50 » 15
------	-----------------------	-----------

1883. Type 1880.



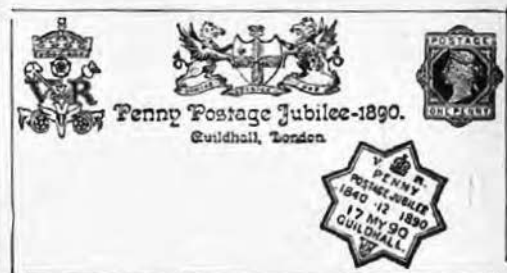
14c.	1 p. brun sur crème	» 25 » 15
15c.	1 & 1 p. brun . id.	» 50 » *
16c.	1½ p. brun . . id.	» 65 » »
17c.	1½ & 1½ p. brun. id.	4 ^f » »
18c.	2 p. brun . . . id.	» 75 » »
19c.	2 & 2 p. brun . id.	4 ^f » »

1889. Timbre (Victoria I, en pied),
armes, pas de cadre.



N ^{os}	Neuves.	Oblitér.
20c.	3 p. rouge sur crème	» 75 » »

1890. Timbre (même effigie), armes,
monogramme. — Jubilé 1840-1890.



21c.	1 p. rose s. chamois.	12 ^f » » »
------	-----------------------	-----------------------

1892. Type 1889, pas d'armes.

22c.	1 p. rouge sur crème	» 25 » 10
23c.	1 & 1 p. rouge. id.	» 40 » »

1900. Genre 1892, petites armes.



24c.	1 p. rouge sur crème.	» 20 » »
25c.	1 & 1 p. id. . . .	» 35 » »

1901. Type 1878.

26c.	½ penny vert	» 15 » »
27c.	½ & ½ p. id.	» 25 » »

1902. Effigie à gauche d'Édouard VII.



Nos	Neuves, Obliter.
28c. ½ p. vert s. chamois.	» » » »
29c. ½ & ½ p. id.	» » » »
30c. ½ p. vert s. blanc.	» 15 » »
31c. ½ & ½ p. id.	» » » »
32c. 1 p. carm. s. crème	» 20 » »
33c. 1 & 1 p. id.	» » » »

Carte de service

1903. Carte de 1902 avec ADMIRALTY OFFICIAL en surcharge noire.

1s. ½ p. vert sur chamois. » » » »

Cartes-Lettres

1892. Timbre (Victoria I), armes, dentelée.

1l. 1 p. rose s. bleu pâle » 30 » »

1902. Effigie à gauche d'Édouard VII, dentelée.



2l. 1 p. carmin s. azuré » 20 » »

GRANDE COMORE

PROTECTORAT FRANÇAIS

Afrique, Sud, Orient

Cartes

1897. Groupe allégorique (Navigation et Commerce), type d'Anjouan 1892, légende GRANDE COMORE en bleu.

Nos	Neuves, Obliter.
1c. 10 c. noir sur vert	» 20 » »
2c. 10 & 10 c. noir sur bleu.	» 30 » »

1901. Idem.

3c. 10 c. carm. s. vert pâle	» 20 » »
4c. 10 & 10 c. carmin sur bleu pâle.	» 30 » »

Cartes-lettres

1897. Même timbre, dentelées.

1l. 15 c. bleu sur gris.	» 25 » »
2l. 25 » noir sur rose.	» 40 » »

1901. Idem.

3l. 15 c. gris rosé sur gris.	» 25 » »
4l. 25 » bleu sur rose	» 40 » »

GRÈCE

ROYAUME

Europe Sud, Orient

Cartes

1876. Timbre (Mercure), cadre, impression de Paris soignée.



1c. 15 l. bleu sur blanc 1^{fr} 50 c^{ts} »

1878. *Idem, impression d'Athènes, moins soignée.*

Nos Neuves. Oblitér.
2c. 15 l. bleu sur blanc . 4^f 50 4^f »

1883. *Même genre, trois lignes de titre, impression de Malines, soignée.*

3c. 5 l. noir sur bulle. . » 20 » »
4c. 5 & 5 l. noir. id. . » 40 » »
5c. 10 l. bleu . . id. » » 50 » 20
6c. 10 & 10 l. bleu id. . » 75 » »

1883. *Même genre, cinq lignes d'inscriptions au titre; impression de Malines, soignée.*



7c. 10 l. rose sur gris bleu » 25 » 30
8c. 10 & 10 l. rose . id. » 50 » »

1884. *Type de 1883, impression d'Athènes, moins soignée.*

9c. 5 l. noir sur chamois » 15 » 15
10c. 10 l. bleu . . id. . » 25 » 20
11c. 10 l. rose sur bleu. . » 25 » 20

1900. *Timbre (Mercure en pied).*



12c. 5 l. vert gris s. jaune » 15 » »
13c. 5 & 5 l. id. » 20 » »



Nos Neuves. Oblitér.
14c. 10 l. carmin s. azuré. » 25 » »
15c. 10 & 10 l. id. . . . » 40 » »

1900. *Même genre, vues.*

16c. 5 l. vert j. sur blanc,
plus 10 c. en relief. » 25 » »
17c. 40 l. rouge sur blanc,
plus 10 c. en relief. » 35 » »

Carte-Lettre

1894. *Timbre (Mercure), inscriptions noires, dentelées.*



11. 20 l. rose sur bleu pâle » 50 » »

1900. *Timbre (Mercure en pied).*

21. 10 lepta carmin s. azuré » 25 » »

LA GRENADE

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

Cartes

1881-82. *Timbre (Victoria I), pas d'armes, pas de cadre.*

UNION POSTALE UNIVERSELLE
GRENADA. (DE GRENADA.)

THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.



1c. 1 p. bleu sur bulle 25^f » » »
2c. 1½ » rouge brun id. 30^f » » »

1882. *Timbre (même effigie), armes, pas de cadre.*

UNION POSTALE UNIVERSELLE
GRENADA (LA GRENADE)
POST CARD



THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE

Nos Neuves. Oblitér.

3c. 1 p. bleu sur bulle. » 75 » »
4c. 1 1/2 p. rouge brun id. 1f » » »

1886. *Même genre.*

POST CARD
GRENADA



THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.

5c. 1/2 p. vert sur bulle » 20 » »
6c. 1/2 & 1/2 p. vert. id. » 30 » »
7c. 1 p. rose . . . id. » 30 » »
8c. 1 & 1 p. rose. . id. » 50 » »
9c. 1 1/2 p. brun . . id. » 40 » »
10c. 1 1/2 & 1 1/2 p. brun id. » 75 » »

1902. *Effigie à gauche d'Édouard VII.*

POST CARD
GRENADA



THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.

11c. 1/2 p. vert s. chamois . » 15 » »
12c. 1 » carmin id. . » 20 » »

GUADELOUPE

POSSESSION FRANÇAISE

Amérique Centrale, Antilles

Cartes

1878. *Formule sans timbre, inscriptions, cadre.*

CARTE POSTALE.
 PRIS POUR LA FRANCE, L'ALGÈRE, LES COLONIES FRANÇAISES
 et les PAYS ÉTRANGERS avec lesquels l'échange des Cartes
 postales est autorisé : 20 centimes.

 M

 a
 Département
 ou
 Pays :

Nos Neuves. Oblitér.

1c. 20 c. noir sur blanc . 2f » » »

1878. *Idem, prix indiqués : 20 c., 10 c., et 15 c.*

2c. » noir sur blanc gris 1f » 1f »

1880. *Même genre, prix indiqués : 10 c., 10 c. et 15 c. (deux textes différents).*

3c. » noir sur gris . . . 1f » » »

1883. *Même genre, prix indiqués : 10 c. et 10 c.*

4c. 10 c. noir sur gris bulle. » 75 » »

1892. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende, GUADELOUPE ET DÉPENDANCES en bleu.*



5c. 10 c. noir sur vert. . » 20 » »
6c. 10 & 10 c. noir bleu » 35 » »

1901. *Idem.*

N ^{os}	Neuves.	Oblitér.
7c. 10 c. carm. s. vert pâle	» 20	» »
8c. 10 & 10 c. carmin sur bleu pâle..	» 30	» »

Cartes-Lettres

1892. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende, GUADELOUPE ET DÉPENDANCES en rose, dentelées.*

11. 15 c. bleu sur gris . . .	» 25	» »
21. 25 » noir sur rose . . .	» 40	» »

1901. *Idem.*

31. 15 c. gris rosé sur gris	» 25	» »
41. 25 » bleu sur rose. . .	» 40	» »

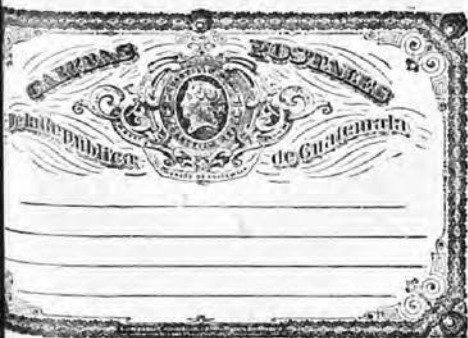
GUATEMALA

RÉPUBLIQUE

Amérique Centrale.

Cartes

1875-76. *Timbre (Liberté), vignette, cadre.*



1c. ¼ r. noir sur huile . . .	» 20	» »
2c. ¼ & ¼ noir . id . . .	1f	» »

1890 *Timbre (armes et chiffre) à droite; palais à gauche; vignette, cadre.*



N ^{os}	Neuves.	Oblitér.
3c. 3 c. bleu sur blanc . . .	» 30	» 30

1890. *Chiffre au milieu, quetzal à droite, vignette, cadre.*



4c. 3 c. rose sur blanc . . .	» 30	» 30
5c. 3 & 3 c. rose id. . .	» 50	» »

1895. *Timbres (chiffre et armes), locomotive.*



6c. 1 c. brun sur blanc . . .	» 15	» 15
-------------------------------	------	------

1897. Timbre (Armes et effigie du président Barrios), vignettes (pour l'intérieur).

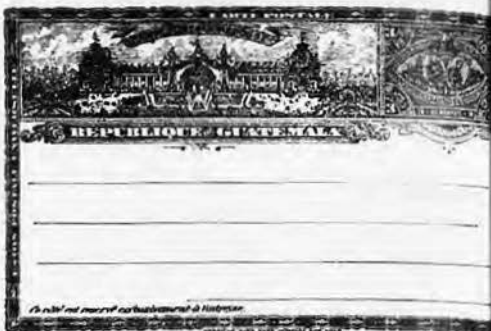


Nos. Neuves. Oblitér.
7c. 1 c. violet sur blanc . » 15 » »



8c. 3 c. orange sur blanc . » 15 » »
9c. 3 & 3c. carmin sur blanc. » 25 » »

1897. Même genre (pour l'extérieur).



Nos. Neufs. Oblitérés.
11c. 3 & 3c. gris sur blanc . » 25 » »

Cartes-lettres

1897. Carte-réponse n° 5 c., piquée, employée comme carte-lettre

11. 12c. rose et noirs, blanc. » » » »

1897. Genre de la carte n° 11 c., dentelée.



21. 12 c. brun sur azuré. . » 50 » »

La série des 6 cartes
nos 7 à 11c. et carte-lettre
n° 21. 125 » »



10c. 3 c. bleu sur blanc. . » 15 » »

GUINÉE FRANÇAISE

Afrique, Occident

Cartes

1892. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende, GUINÉE FRANÇAISE, en bleu.*



Nos	Neuves. Oblitér
1c. 10 c. noir sur vert . .	» 20 » »
2c. 10 & 10 c. noir sur bleu	» 30 » »

1901. *Idem.*

3c. 10 c. carm. s. vert pâle	» 20 » »
4c. 10 & 10 c. carmin sur	» 30 » »

Cartes-Lettres

1892. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende, GUINÉE FRANÇAISE, en rose, dentelées.*

1l. 15 c. bleu sur gris . .	» 25 » »
2l. 25 » noir sur rose . .	» 40 » »

1901. *Idem.*

3l. 15 c. gris rosé sur gris.	» 25 » »
4l. 25 » bleu sur rose . .	» 40 » »

GUINÉE PORTUGAISE

POSSESSION PORTUGAISE

Afrique, Occident

Cartes

1885. *Timbre (Don Luis I), armes, cadre.*



1885-91. *Même genre.*



Nos	Neuves. Oblitér.
2c. 10 r. bleu sur crème . .	» 75 » »
3c. 20 » rose sur bulle . .	» 25 » »
4c. 30 » vert . . id. . .	» 35 » »

1903. *Effigie de 3/4 à gauche (Don Carlos Ier).*

5c. 10 reis vert sur cham.	» 20 » »
6c. 10 & 10 r. id.	» 40 » »
7c. 25 reis carim. s. cham.	» 35 » »
8c. 25 et 25 r. id.	» 50 » »

Cartes-lettres

1903. *Timbre, effigie de 3/4 à gauche (Don Carlos Ier).*

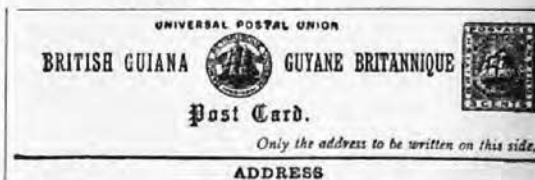
1l. 25 r. carmin s. cham.	» 40 » »
2l. 50 » br. rouge s. azuré	» 50 » »
3l. 65 » bleu f. sur azuré.	» 60 » »

GUYANE ANGLAISE

Amérique du Sud, Nord

Cartes

1879. *Timbre (navire à droite), armes, pas de cadre.*



1c. 10 r. bleu sur crème . .	» 30 » »
------------------------------	----------

1c. 3 c. rose sur bulle . .	» 50 » »
-----------------------------	----------

1885. *Idem*, avec surcharge noire,
ONE CENT, sur le timbre.

Nos Neuves. Oblitér.
2c. 1 c. sur 3 c. rose . . . » 50 » »

1885. *Type 1879, inscription* INLAND
POST CARD, etc.

3c. 1 c. gris sur bulle. . . » 20 » »

1886. *Genre 1879, sans armes.*

UNION POSTALE UNIVERSELLE
BRITISH GUIANA—GUYANE BRITANNIQUE
POST CARD

THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.



4c. 3 c. rose sur bulle. . . » 40 » »
5c. 3 & 3 c. rose id. . . » 75 » »

1892. *Les mêmes, avec surcharge*
noire, 2 CENTS, sur le timbre (deux
types de surcharge.

6c. 2 c. sur 3c. rose . . . » 50 » »
7c. 2&2c. sur 3&3c. rose. 2^f 50 » »

1892-93. *Type 1886.*

8c. 2 c. rose sur bulle. . . » 30 » »
9c. 2 & 2 c. rose id. . . » 50 » »

1892. *Carte n° 4, inscription,* POST
CARD, etc.

10c. 1 c. gris sur bulle. . . » 20 » »

GUYANE FRANÇAISE

Amérique du Sud, Nord

Cartes

1892. *Cartes des Colonies françaises*
de 1885 avec surcharge noire, GUYANE
sur le timbre.

Nos Neuves. Oblitér.
1c. 10 c. noir sur violet . . . » » » »
2c. 10&10 c. noirs. bleu. . . » » » »

1892. *Timbre (Groupe allégorique,*
navigation et commerce), légende
GUYANE en bleu.



3c. 10 c. noir sur vert . . . » 20 » »
4c. 10&10 c. noirs. bleu. . . » 30 » »

1901. *Idem.*

5c. 10 c. carm. s. vert pâle » 20 » »
6c. 10 & 10 c. carmin sur
bleu pâle . . . » 30 » »

Cartes-Lettres

1892. *Cartes-Lettres des Colonies*
françaises de 1885 avec surcharge
noire, GUYANE sur le timbre, den-
telées.

11. 15 c. bleu sur gris . . . 1^f 25 » »
21. 25 » noir sur rose . . . 2^f » » »

1892. *Timbre (Groupe allégorique,*
navigation et commerce), légende,
GUYANE en rose, dentelées.

31. 15 c. bleu sur gris . . . » 25 » »
41. 25 » noir sur rose . . . » 40 » »

1901. *Idem.*

51. 15 c. gris rosé sur gris » 25 » »
61. 25 » bleu sur rose. . . » 40 » »

GWALIOR


ÉTAT INDIEN
Asie. Sud

Cartes

1885-86. *Cartes des Indes anglaises (1879-84), GWALIOR en surcharge noire sur le timbre, et armes en surcharge brune sous le timbre.*

1891. *Timbre (inscriptions orientales au centre).*

اس جانب فقط نام اور مقام مکتوب الیہ لکھنا چاہیے
THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE
యెడలనుకొనవలసినది.
एा कावुत एके माव बाहिरे दिवात दिदिने बाहिरे.



Nos. Neuves. Oblitér.

3c. ¼ a. rouge sur bulle. » 15 » »

INDIA POST CARD
ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.



HAITI

RÉPUBLIQUE

Amérique centrale, Antilles

Nos. Neuves. Oblitér.

1c. ¼ a. brun r. sur bulle » 20 » »

2c. ¼ & ¼ a. brun r. s. crème » 30 » »

1889. *Les mêmes, armes en surcharge noire.*

3c. ¼ a. brun r. sur bulle. » 20 » »

4c. ¼ & ¼ a. brun r. s. crème » 25 » »

1881. *Formules sans timbre, (ceux de la gravure ci-dessous sont des timbres adhésifs), deux lignes d'inscriptions commençant par CARTE POSTALE, etc.*

Carte de service

1896. *Carte de 1889, deuxième surcharge en caractères indous.*

1s. ½ a. brun r. sur bulle. » » » »

Carte Postale.

Ce côté est réservé exclusivement à l'adresse.

M _____



1c. » carmin sur blanc. 10f » » »

HAIDERABAD

ÉTAT INDIEN
Asie, Sud

1880. *Timbre ovale (légendes orientales et européennes); la carte n'a pas d'inscriptions.*

1c. ½ a. brun r. sur blanc » 30 » »

1890. *Timbre (croissant, étoile).*

1881-88. *Formule sans timbre, trois lignes d'inscriptions commençant par ADMINISTRATION DES POSTES D'HAÏTI, types divers.*

ADMINISTRATION DES POSTES D'HAÏTI

Carte Postale


Ce côté est réservé exclusivement à l'adresse

M _____



- 2c. » rose pâle sur blanc. » » » »
- 3c. » carmin. . . . id. . . » » » »
- 4c. » rose. . . . id. . . » » » »
- 5c. » brun. . . . id. . . » » » »
- 6c. » carmin. . . . id. . . 1f » » » »

اس جانب فقط نام اور مقام مکتوب الیہ لکھنا چاہیے
ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE
యెడలనుకొనవలసినది.
एा कावुत एके माव बाहिरे दिवात दिदिने बाहिरे.



2c. ¼ a. r. brun sur bulle » 25 » 50

1898. *Timbre (effigie du président Sam à droite), armes à gauche.*



Nos	Neuves, Oblitér.
7c. 1 c. bleu sur blanc . . .	» 15 » »
8c. 1 & 1 c. bleu sur gris . .	» 20 » »
9c. 2 c. orange sur rosé . . .	» 20 » »
10c. 2 & 2 c. orange s. lilas . .	» 30 » »
11c. 3 c. vert sur jaune . . .	» 25 » »
12c. 3 & 3 c. vert s. violet . .	» 50 » »

1902. *Cartes de 1898 avec surcharge noire : MAI 01 P^{re} 1902, dans un rectangle.*

13c. 1 c. bleu sur blanc . . .	» » » »
14c. 1 & 1 c. bleu sur gris . . .	» » » »
15c. 2 c. orange sur rosé . . .	» » » »
16c. 2 & 2 c. orange s. lilas . . .	» » » »
17c. 3 c. vert sur jaune . . .	» » » »
18c. 3 & 3 c. vert s. violet . . .	» » » »

HAWAII

ROYAUME
Océanie, Polynésie

Cartes

1882. *Timbre (types divers), vignette, cadre.*



1c. 1 c. rouge sur crème <i>Kalakana</i>	» 50 » 40
2c. 1 & 1 c. violet sur bulle	» 75 » »



Nos	Neuves, Oblitér.
3c. 2 c. noir sur blanc <i>paysage</i>	» 50 » »
4c. 2 & 2 c. bleu . . . id.	» 75 » »
5c. 3 c. vert . . . id. <i>attributs</i>	» 75 » »

1892. *Type de la Carte n° 1.*

6c. 1 c. rouge sur chamois . . .	» 40 » »
7c. 1 & 1 c. violet id.	1 ^r » » »
8c. 2 & 2 c. bleu pâle sur blanc	» » » »

RÉPUBLIQUE

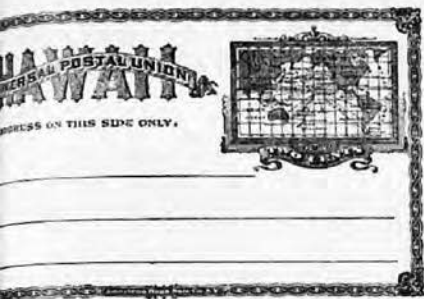
1893. *Cartes nos 3, 5 et 6 avec surcharge noire sur le 1 c., rose sur les autres valeurs : Provisional Government 1893 en travers du timbre.*

9c. 1 c. rouge sur chamois . . .	» 40 » »
10c. 2 » noir sur blanc	1 ^r » » »
11c. 3 » vert . . . id.	1 ^r 50 » »

1894. *Timbre (types divers), vignette, cadre.*



12c. 1 c. rouge s. chamois <i>Palais</i>	» 25 » »
---	----------



N^{os} Neuves. Oblitér.
13c. 2c. vert s. blanc Carte » 40 » 40

HÉLIGOLAND

POSSESSION ANGLAISE

Europe Nord, Occident

Cartes

1873. *Formule sans timbre, sans cadre, plusieurs types.*

1c. noir sur brun pâle . 3f » » »

1874. *Même genre, avec cadre.*

2c. noir sur chamois. . 1f » » »

2c. bis noir sur brun pâle » 75 » »

1875-76. *Timbre (Victoria I), la carte double a un cadre, la simple n'en a pas, cadre et inscriptions noires.*

HÉLIGOLAND POST-OFFICE



POST-CARD. POST-KARTE

(An)

Use card in for the
newer.
Postcard Karte ist für
Postwert besimmmt.

3 p. vert s. bul. » 75 » »
double, vert id. 5f » » »

1878. *Formule, armes à gauche, vignette, cadre corde.*



N^{os} Neuves. Oblitér.

5c. 5 f. = 10 p. noir sur
blanc 3f » » »

1879. *Cartes de 1875-76 avec surcharge noire de la valeur sur le timbre et UNION POSTALE UNIVERSELLE au-dessus de l'inscription.*

6c. 10 p. sur 5 p. vert. . 3f50 » »

7c. 10&10 p. s. 5&5 p. id. 25f » » »

1879. *Genre 1878, petite couronne sur les armes, légende UNION POSTALE UNIVERSELLE, en haut, dans le cadre corde.*

8c. 5. f. = 10 p. noir sur
blanc. » 35 » »



9c. Id. double, noir id. 3f » » »

HOLKAR

ÉTAT INDIEN
Asie Sud

Cartes

1894. *Timbre (Shivaji Rao Holkar), armes.*

होलकर सरकार
पोस्ट कार्ड.



HOLKAR STATE
POST CARD



इसतरफ सिर्फ सिरनामाही लिखा जाय.

Nos Neuves, Oblitér.
1c. ½ a. orange sur lilas » 25 » »

HONDURAS

POSSESSION ANGLAISE
Amérique Centrale

Cartes

1879. *Timbre (Victoria I).*

UNION POSTALE UNIVERSELLE
BRITISH HONDURAS (HONDURAS BRITANNIQUE)
POST CARD.

THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.



1c. 1½ p. brun r. sur bulle » 75 » »

1888. *La même avec surcharge noire 5 CENTS, sur le timbre (deux types).*

2c. 5 c. sur 1½ brun rouge 2f50 » »

1889. *Même genre.*

UNION POSTALE UNIVERSELLE
BRITISH HONDURAS (HONDURAS BRITANNIQUE)
POST CARD.

THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.



3c. 3 c. brun sur bulle . » 75 » »

1891. *La même avec surcharge noire 3 CENTS, sur le timbre.*

4c. 3 c. sur 3 c. brun . 2f » » »

1892. *Type 1889.*

5c. 3 c. rose sur bulle . » 50 » »
6c. 3 & 3 c. rose. id. . » 75 » »

1898. *Type 1889.*

Nos Neuves, Oblitér.
7c. 1 c. vert s. chamois . » 20 » »

1900. *Type 1892, avec surcharge noire sur le timbre.*

8c. 2 c. sur 3 c. carmin . 1f50 » »
9c. 2 & 2 c. s. 3 & 3 c. id. 2f » » »

1901. *Type 1892.*

10c. 2 c. carmin s. bulle. » » » »
11c. 2 & 2 c. id. . . . » » » »

1902. *Effigie à gauche d'Édouard VII.*



12c. 2 c. carmin s. crème . » 25 » »
13c. 2 & 2 c. id. . . . » 50 » »

HONDURAS

RÉPUBLIQUE
Amérique Centrale

Cartes

1882. *Timbre (Morazan), inscriptions noires, pas de cadre.*



INTERIOR.

REPÚBLICA DE HONDURAS
TARJETA POSTAL
PARA LA RESPUESTA
Sr. _____

1c. 2 c. rouge s. chamois » 20 » »
2c. 2 & 2 c. rouge id. . » 30 » »
3c. 3 c. bleu sur blanc. . » 40 » »
4c. 3 & 3 c. bleu id. . . » 75 » »

1890. *Timbre (armes, pyramides), vignette, cadre.*



Nos. Neuves, Oblitér.

- 5c. 2 c. rouge sur bulle . . . » » » »
- 6c. 2 & 2 c. rouge id. . . . » » » »
- 7c. 3 c. bleu sur blanc . . . » » » »
- 8c. 3 & 3 c. bleu id. . . . » » » »

La série des 4 cartes. . . . 1^{fr} 25 » »

1891. *Timbre (Général Bogran), vignette, cadre.*



- 9c. 2 c. orange sur blanc . . . » » » »
- 10c. 2 & 2 c. orange id. . . . » » » »
- 11c. 3 c. rose sur jaune. . . . » » » »
- 12c. 3 & 3 c. rose . . . id. . . . » » » »

La série des 4 cartes. . . . » 80 » »

1892. *Timbre (Groupe allégorique de la Découverte de l'Amérique), vignette, cadre; au milieu de la carte, en demi-teinte : statue debout de Christophe Colomb dans une gloire.*



Nos. Neuves, Oblitér.

- 13c. 2 c. vert sur bulle . . . » » » »
- 14c. 2 & 2 c. vert id. . . . » » » »
- 15c. 3 c. bleu . . . id. . . . » » » »
- 16c. 3 et 3 c. bleu id. . . . » » » »

La série des 4 cartes. . . . 1^{fr} » » »

1893. *Timbre (Général Cabranas), inscriptions noires, pas de cadre.*



- 17c. 2 c. bleu sur bleu. . . » » » »
- 18c. 2 & 2 c. bleu . . . id. . . . » » » »
- 19c. 3 c. rose . . . id. . . . » » » »
- 20c. 3 & 3 rose . . . id. . . . » » » »

La série des 4 cartes. . . . » 80 » »

1895. *Timbre (Justice appuyée sur les armes), à droite, vignette, cadre.*



Nos	Neuves.	Oblitér.
21c.	2 c. vert sur brun	0 0 0 0
22c.	2 & 2 c. vert. id.	0 0 0 0
23c.	3 c. vert sur lilas.	0 0 0 0
24c.	3 & 3 c. vert. id.	0 0 0 0
<i>La série des 4 cartes.</i>		80 0 0

1896. *Timbre (effigie de face), cadre et inscriptions noires.*

25c.	2 c. bleu sur rose.	0 0 0 0
26c.	2 & 2 c. bleu id.	0 0 0 0
27c.	3 c. brun sur gris.	0 0 0 0
28c.	3 & 3 c. brun id.	0 0 0 0

1899. *Timbre (locomotive), cadre.*



29c.	2c. rouges, jaune clair.	0 0 0 0
30c.	2 & 2 c. id.	0 0 0 0
31c.	3 c. olive sur vert.	0 0 0 0
32c.	3 & 3 c. id.	0 0 0 0

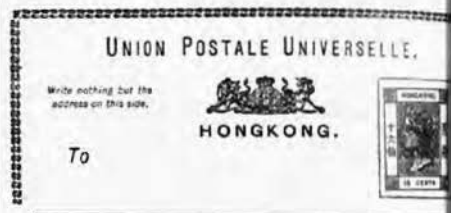
HONG-KONG

POSSESSION ANGLAISE

Asie. Orient

Cartes

1879. *Formules sans timbre, genres et cadres divers. Timbre adhésif spécial de Hong-Kong (Victoria I), dentelé, jaune 16 cents avec surcharge noire, 3 CENTS.*



Nos	Neuves.	Oblitér.
1c.	3 c. noir sur jaune.	40f 0 0 0
2c.	3 » rouge sur blanc.	6f 0 0 0

1879. *Même genre. timbre adhésif spécial violet 18 cents, avec surcharge noire, 5 CENTS.*

3c.	5 c. noir sur bleu.	8f 0 0 0
4c.	5 » bleu sur blanc.	6f 0 0 0

1879. *Carte n° 4 avec surcharge noire THREE sur le timbre déjà surchargé.*

5c.	3 c. sur 5 c. bleu sur blanc.	0 0 0 0
-----	-------------------------------	---------

1880. *Timbre (Victoria I), armes, cadre.*



6c.	1 c. vert, sur bulle.	0 20 0 0
-----	-----------------------	----------

- N^{os} Neuves. Oblitér.
- 7c. 3 c. brun sur bulle . . . » 35 » »
 8c. 4 » gris . id. . . . » 50 » »
- 1881-86. Cartes de 1880 avec surcharge noire ONE CENT sur les timbres.**
- 9c. 1 c. sur 3 c. brun . . . » 50 » »
 10c. 1 c. sur 4 c. gris . . . » 60 » »

1887. Genre de 1880.

- 11c. 3 c. brun sur blanc. » 25 » »

1892-93. Même genre, pas de cadre.

- 12c. 1 & 1 c. vert sur bulle » 30 » »
 13c. 3 & 3 c. brun sur bulle » 75 » »

1895. Cartes de 1887 et 1892. valeur en surcharge transversale rouge ou noire.

- 14c. 4 c. sur 3 c. brun . . . » 65 » »
 15c. 4 & 4 c. sur 3 & 3 c. brun 1^r » » »

1895. Type 1880, mots via Brindisi etc., barrés.

- 16c. 4 c. gris sur crème . . . » 35 » »

1901. Type en cours.



- 17c. 4 c. carmin sur crème » 50 » »
 18c. 4 & 4 c. id. » » 25 » »

1902. Effigie d'Édouard VII à gauche.

UNION POSTALE UNIVERSELLE
 HONG KONG

POST CARD  CARTE POSTALE

THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.



- 19c. 1 c. vert sur chamois. » » » »
 20c. 1 & 1 c. id. » » » »
 21c. 1 c. carm. s. chamois. » » » »
 22c. 4 & 4 c. id. » » » »

HONGRIE

ROYAUME

Europe Centre

Cartes

1869. Timbre (François-Joseph I.) armes, cadre et inscription Correspondenz Karte en noir.



N^{os} Neuves. Oblitér.

- 1c. 2 k. jaune sur bulle . 1^r » » 30

1869. Idem, inscription, Levelézési Lap.

- 2c. 2 k. jaune sur bulle . » 75 » 50

1871. Timbre (même effigie), cadre et inscriptions en noir.



- 3c. 2 k. jaune sur bulle . » 35 » »

1874. *Timbre (couronne, chiffre sur une lettre, cor), relief, armes au milieu, inscription centrée : Magyar. kir. posta, pas de cadre.*



Esim

N ^{os}	Neuves.	Oblitér.
4c.	2 k. brun sur bulle . . .	» 25 » 25
5c.	2 & 2 k. brun id.	» 50 » »

1876-77. *Même genre, armes à gauche, inscription à droite, MAGYAR KIR. POSTA : pas de cadre.*

6c.	2 k. brun sur bulle . . .	» 25 » 15
7c.	2 » bistre sur cham. . . .	» 35 » 25
8c.	2&2 k. brun sur bulle . . .	» 50 » »
9c.	2&2 » bistre s. cham. . . .	» 60 » »

1880. *Même genre, inscriptions en hongrois, LEVELEZŐ-LAP et en croate : KARTA DOPISNICA*



10c.	2 k. bistre sur jaune. . . .	» 25 » »
11c.	2 » brun sur bulle	» 35 » 15
12c.	2 & 2 k. brun. id.	» 60 » »

1880. *Même genre, cinq lignes d'inscriptions.*

13c.	5 k. rose sur jaune	» 35 » 15
14c.	5&5 k. rose. id.	» 60 » »

1900. *Timbre (couronne) monnaie en fillér.*



MAGYAR KIRÁLYI POSTA

LEVELEZŐ-LAP

Esim

N ^{os}	Neuves.	Oblitér.
15c.	4 fillér brun s. cham. . . .	» 20 » »
16c.	4 & 4 f. id.	» 25 » »
17c.	5 fillér vert sur rose. . . .	» 15 » »
18c.	10 » carmin s. vert	» 25 » »

1900. *Idem, inscriptions en hongrois et en croate.*

19c.	4 fillér brun s. cham. . . .	» » » »
20c.	4 & 4 fillér id.	» » » »

1902. *Type 1900.*

21c.	5 fil. brun s. chamois	» 15 » »
22c.	5 & 5 fil. id.	» 25 » »

1900. *Idem, inscriptions en hongrois et en croate.*

23c.	5 fillér brun s. cham. . . .	» » » »
24c.	5 & 5 fillér id.	» » » »

Cartes-Lettres

1886. *Timbre (armes et chiffre), inscriptions en hongrois, dentelées.*

MAGYAR KIR. POSTA
ZART-LEVELEZŐ-LAP.

Esim

11.	3 k. vert sur jaune	» 30 » »
21.	5 rose. id.	» 50 » »

1886. *Idem, avec sous titre en croate,*
ZATVORENA DOPISNICA, dentelées,

N ^{os}	Neuves. Oblitér.
3l. 3 k. vert sur jaune . . .	» 35 » »
4l. 5 » rose . . id. . . .	» 1 ^f » » »

1887. *Idem, inscriptions en hongrois*
seulement, dentelées.

5l. 3 k. vert sur bleu gris . . .	» 20 » »
6l. 5 » rose . . id. . . .	» 40 » »

1887. *Idem, avec sous titre en croate,*
ZATVORENA DOPISNICA, dentelées.

7l. 3 k. vert sur bleu gris . . .	» 20 » »
8l. 5 » rose . . id. . . .	» 35 » »

1889. *Idem, inscriptions en hongrois*
seulement, dentelées.

9l. 5 k. rouge s. bleu gris . . .	» 25 » »
-----------------------------------	----------

1889. *Idem, avec sous titre en croate,*
ZATVORENA DOPISNICA, dentelées.

10l. 5 k. rouge s. bleu gris . . .	» 35 » »
------------------------------------	----------

1900. *Timbre (couronne) monnaie en*
filler.



11l. 6 filler vert s. azuré. . . .	» 20 » »
12l. 10 » rouges. azuré. . . .	» 25 » »

1900. *Idem, avec sous-titre en croate.*

13l. 6 filler vert sur azuré. . . .	» » » »
14l. 10 » rouge id.	» » » »

Cartes-Télégrammes

N^{os} Neuves. Oblitér.

1873. *Timbre (chiffre, foudres).*

1t. 50 k. bleu sur gris . . .	» 50 » »
-------------------------------	----------

1873. *Même timbre à droite ou au*
milieu, récépissés.

2t. 5 k. bleu sur crème	
(t. à droite)	» 25 » »
3t. 5 k. bleu sur crème	
(t. au milieu).	» 25 » »

Cartes-Lettres télégrammes

1888. *Timbre (couronne, chiffre sur*
une lettre, cor), texte hongrois ou
croate, dentelées.

1lt. 35 k. bleu sur chamois	
(hongrois)	2 ^f » » 35
2lt. 35 k. bleu sur chamois	
(croate).	2 ^f 50 » »

1892. *Timbre ovale (chiffre et cor),*
texte hongrois ou croate, dentelées.



3lt. 31 k. brun et bleu sur	
blanc (hongrois)	1 ^f 25 » 40
4lt. 31 k. brun et bleu sur	
blanc (croate).	1 ^f 50 » »

1900. *Timbre (couronne) monnaie en*
filler.

5lt. 62 filler brun et bleu	
sur blanc (texte en	
hongrois).	1 ^f » » »
6lt. 62 filler brun et bleu	
sur blanc (texte en	
croate).	» » » »

INDE ANGLAISE

Asie, Sud



Cartes

1879-84. *Timbres, deux types (Victoria I), armes, pas de cadre, deux formats pour les cartes nos 1 et 2.*

EAST INDIA POST CARD  

THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.

Nos Neuves, Oblitér.
 1c. ¼ a. brun r. sur bulle " 15 " "
 2c. ½ & ¼ a. brun r. id. " 30 " "

UNIVERSAL POSTAL UNION · UNION POSTALE UNIVERSELLE
BRITISH INDIA INDE BRITANNIQUE
POST CARD CARTE POSTALE  

THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.

3c. 1 ½ a. bleu sur bulle. " 35 " 30
 4c. 1 ½ & 1 ½ a. bleu id. " 1^r " "

1892. *Cartes nos 2 et 4 avec surcharge noire sur le timbre.*

5c. 1 a. sur 1 ½ a. bleu. " 35 " 40
 6c. 1 & 1 a. s. 1 ½ & 1 ½ a. id. " 70 " "

1898. *Type 1879-84.*

7c. 1 a. bleu sur bulle " 25 " "
 8c. 1 & 1 a. bleu id. " 75 " "

1899. *Cartes nos 1 et 2 avec armes à gauche, en-tête : INDIA POST CARD.*

9c. ¼ a. brun r. sur bulle. " " " "
 10c. ½ & ¼ a. id. " " " "

1902. *Effigie à gauche d'Édouard VII.*

 **INDIA POST CARD** 

THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.

11c. ¼ a. brun s. crème. " 15 " "
 12c. ½ & ¼ a. id. " 25 " "

Cartes de service

1880. *Timbre (quadrillé).*

Quarter-Anna Post Card.
 (To be used for official correspondence only.)

The official signature and designation of the sender to be written on the reverse.

Nos Neuves, Oblitér.
 1s. ¼ a. bleu sur crème. 1^r " 50

1881. *Timbre (Victoria I).*

East India Service Post Card. 

(The address only to be written on this side; the signature and official designation of the sender must be written on the reverse.)

2s. ¼ a. bleu sur crème. " 50 " 40


1881. *Formule sans timbre, armes.*

3s. " vert sur crème " " " "

1900. *Type 1881 avec INDIA seulement.*

4s. ¼ a. bleu sur crème " " " "

1903. *Genre 1902, effigie d'Édouard VII.*

India Service Post Card. 

(The address only to be written on this side; the address includes the signature and official designation of the sender.)

6s. ½ a. bleu sur crème. " " " "

INDE FRANÇAISE

ÉTABLISSEMENTS

Asie, Sud

Cartes

1892. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende, ÉTABLISSEMENTS DE L'INDE, en bleu.*



Nos Neuf es. Oblitèr.

1c. 10 c. noir sur vert . . . » 20 « «
2c. 10&10 c. noir sur bleu » 30 « «

1901. *Idem.*

3c. 10 c. carmin s. vert pâle » 20 « «
4c. 10 & 10 c. carmin sur bleu pâle. . . » 30 « «

Cartes-Lettres

1892. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende, ÉTABLISSEMENTS DE L'INDE, en rose, dentelées.*

11. 15 c. bleu sur gris . . . » 25 « «
21. 25 « noir sur rose . . . » 40 « «

1901. *Idem.*

31. 15 c. gris rosé sur gris » 25 « «
41. 25 « bleu sur rose. . . » 40 « «

INDE NÉERLANDAISE

Océanie, Malaisie

Cartes

1874. *Timbre (Guillaume III), inscriptions hollandaises, malaises et javanaises, cadre.*



Nos Neufes. Oblitèr.

1c. 5 c. violet sur crème. 1^f » » 40
2c. 5&5 c. violet id. . . » 50 » 75
3c. 12 ½ c. gris id. . . 2^f » 2^f 50

1879. *Carte n° 3, avec surcharge 5, 5 CENT ou VIJF CENT sur le timbre.*

4c. 5 sur 12 ½ c. gris 1^f 25 1^f 25
5c. 5 cent sur 12 ½ c. id. » » » »
6c. vijf sur 12 ½ c. id. » » » »

1881. *Timbre (même effigie), inscriptions hollandaises et françaises, pas de cadre.*

ALGEMEENE POSTVEREENIGING.
(Union postale universelle.)
BRIEFKAART uit NEDERLANDSCH-INDIË.
(Carte postale des Indes orientales néerlandaises.)



7c. 7 ½ c. bistre sur crème » 50 « «

1881. Carte n° 2 avec inscriptions en surcharge noire sur la carte; on a collé de plus un timbre adhésif dentelé (Guillaume III), jaune, 2½ cent. à l'angle inférieur gauche de chaque carte.

Nos Neuves. Oblitér.
8c. 5 + 2½ & 5 + 2½ c.
violet. 15f » » »

1886. Type 1881.

9c. 7½ c. bistre sur blanc. » 75 » 40

1886. Type 1874.

10c. 5 c. vert sur blanc . » 35 » 25

1887. Timbre (chiffre) à droite; armes à gauche, pas de cadre.

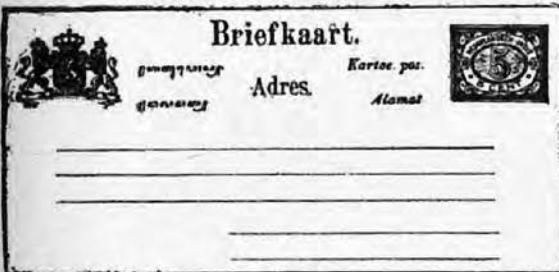


11c. 5 c. vert sur blanc . » 40 » 35
12c. 7½ c. bistre id. . » 50 » 40

1889-92. Idem, les cartes ayant le verso blanc, les cartes-réponse sont imprimées sur blanc.

13c. 5 c. bleu sur bleu. » 25 » 15
14c. 5 & 5 c. bleu. . id. » 50 » »
15c. 7½ c. rose sur rose » 30 » 20
16c. 7½ & 7½ c. rose id. » 75 » »

1901. Timbre à droite, chiffre, armes avec lions à gauche.



17c. 5 c. rose sur rose . » 25 » »
18c. 7½ » gris sur blanc . » 35 » »

INDE PORTUGAISE

Asie, Sud

Cartes

1882. Timbre (couronne), armes.



Nos Neuves. Oblitér.
1c. ¼ t. bleu sur chamois » 35 » »
2c. 1 » rouge s. gr. bleu. » 40 » »

1885. Timbre (Don Luis I),



3c. ¼ t. vert sur crème . » 20 » »
4c. 1 » bleu . . id. . » 50 » »

1887. Idem, avec surcharge rouge, 3 REIS.

5c. 3 r. sur 1 t. bleu . . » 40 » »

1893. Idem, avec surcharge noire, SUPPRIMENTO 3 REIS.

6c. 1 t. bleu sur crème . 3f » » »

1896. Timbre (Don Carlos).

7c. ¼ t. vert sur crème. » 20 » »

1898. Timbre (effigie à droite de don Carlos I^{er}), vignettes diverses. Commémoration de la découverte des Indes par Vasco de Gama.



8c. ¼ t. carmin sur gris (8 illustrations différentes au recto). » 15 » »

Nos Neuves. Oblitér.

9c. 1 t. violet sur gris (1 illustrations différentes au verso). . » 25 » »

1899. Timbre (effigie de 3/4 à gauche de don Carlos 1^{er}).

10c. 1/2 t. vert sur crème. . » » » »

1903. Idem.

11c. 3 r. bleu s. chamois. » 10 » »

12c. 3 & 3 r. id. » 20 » »

13c. 5 r. vert s. chamois. » 20 » »

14c. 5 & 5 r. id. » 35 » »

15c. 10 r. br. clair s. cham. » 30 » »

16c. 10 et 10 r. id. » 50 » »

17c. 1 t. carm. s. chamois. » 30 » »

18c. 1 & 1 t. id. » 50 » »

Cartes-lettres

1903. Timbre (effigie de 3/4 à gauche de Don Carlos 1^{er}), dentelées.

11. 6 r. vert sur chamois. » 20 » »

21. 1 t. carm. s. chamois. » 30 » »

31. 2 » br. rouge s. cham. » 50 » »

41. 2 1/2 » bleu sur chamois. » 60 » »

INHAMBANE

DISTRICT DE MOZAMBIQUE

Afrique, Orient

Cartes

1903. Timbre (effigie de 3/4 à gauche de Don Carlos 1^{er}).



1c. 10 r. vert sur chamois. » 20 » »

2c. 10 & 10 r. id. » 40 » »

5c. 25 r. carm. s. chamois. » 35 » »

4c. 25 & 25 r id. » 50 » »

Cartes-lettres

1903. Timbre (effigie de 3/4 à gauche de Don Carlos 1^{er}), dentelées.

11. 25 r. carm. s. chamois. » 40 » »

21. 50 » br. rouge s. azuré. » 50 » »

31. 65 » bleu f. sur azuré. » 60 » »

INDO-CHINE

PROTECTORAT FRANÇAIS

Asie, Sud, Orient

Cartes

1877. Formule sans timbre, inscriptions et cadre.

CARTE POSTALE	
<small>Destinée à circuler à découvert en Cochinchine, au Cambodge, au Tonquin et à Hué (Annam)</small>	
<small>Prix : 10 centimes pour la même ville ou la circonscription de même bureau ; 15 centimes de lecture à bureau.</small>	
à _____	
Par _____	
<small>L'adhésion sans timbre doit être mise de 15 cent de la carte. L'autre doit en être exempté à la correspondance.</small>	<small>Les cartes postales doivent être adressées à destination d'un bureau de poste. Elles ne doivent pas être envoyées par la voie des bureaux de poste. Elles ne doivent pas être envoyées par la voie des bureaux de poste. Elles ne doivent pas être envoyées par la voie des bureaux de poste.</small>

Nos Neuves. Oblitér.

1c. » noir sur bleu . . . » 75 » »

1892. Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende, INDO-CHINE, en bleu.



2c. 10 c. noir sur vert . . » 20 » »

3c. 10 & 10 c. n. sur bleu » 30 » »

1900. Type 1892, INDO-CHINE en rouge.

4c. 10 c. noir sur vert pâle » » » »

1901. Type 1892.

5c. 10 c. carm. s. vert pâle » 20 » »

6c. 10 & 10 c. carmin sur bleu pâle . » 30 » »

Cartes-Lettres

1892. Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende, INDO-CHINE, en rose, dentelées.

11. 15 c. bleu sur gris . . » 25 » »

21. 25 » noir sur rose . . » 40 » »

1901. Idem.

31. 15 c. gris rosé sur gris » 25 » »

41. 25 » bleu sur rose . . » 40 » »

ISLANDE

POSSESSION DANOISE
Europe Nord, Occident

Cartes

1879-1882. *Timbre (chiffre, couronne), inscriptions et cadre bleus, vignette et inscriptions grises.*



N^{os} Neuves, Oblitér.
1c. 5 a. bleu sur blanc . . . 35 " "
2c. 5 & 5 a. bleu s. blanc gris . . . 40 " "

1880-1883. *Même timbre, inscriptions et cadre de la couleur du timbre.*



3c. 8 a. lilas sur blanc . . . 40 " "
4c. 8 & 8 a. lilas s. blanc gris . . . 60 " "
5c. 10 a. rose sur blanc . . . 40 " "



6c. 10 & 10 a. roses s. blanc gris . . . 75 " "

1890. *Carte n° 1 avec timbre modifié (coins ornés au lieu de blancs).*

N^{os} Neuves, Oblitér.
7c. 5 a. bleu terne s. blanc. " " "

1892. *Cartes nos 5 et 6, avec une ligne d'inscriptions en plus.*

8c. 10 a. rose sur blanc . . . 40 " "
9c. 10 & 10 a. id. 65 " "

1902. *Timbre, effigie à droite de Christian IX.*



10c. 3 a. orange 40 " "
11c. 3 & 3 a. orange. 20 " "
12c. 5 a. vert. 15 " "
13c. 5 & 5 a. vert. 30 " "
14c. 8 a. violet. 25 " "
15c. 8 & 8 a. violet 50 " "



16c. 10 a. rose 35 " "
17c. 10 & 10 a. rose 60 " "

1903. *Cartes 1872-1892 avec 1 c. 02-'03 en surcharge noire.*

Toutes les valeurs (nos 1 à 9).

ITALIE

ROYAUME

Europe Sud

Cartes

1874. *Timbre à gauche (Victor Emmanuel II), armes et cadre; la carte de 15 c. est munie pour la réponse d'une carte qui ne porte pas d'indication de valeur.*



su questo lato non deve
servirsi che il solo indirizzo.

Nos Neuves. Oblitér.

1c. 10 c. brun sur crème. » 40 » 15
2c. 15 » brun sur rose. . » 50 » 25

1877. *Carte de service de 1875 rognée et surchargée en noir d'un timbre rond.*



3c. 10 c. carmin s. crème 1^{er} » » 25

1878. *Timbres des cartes Nos 1 et 2, pas de cadre.*



NB. Su questo lato non deve
servirsi che il solo indirizzo.

Nos Neuves. Oblitér.

4c. 10 c. r. brun sur blanc. 1^{er} 50 » 30
5c. 10 » r. brun sur crème 1^{er} 25 » 40

1879. *Timbre (Humbert). armes, pas de cadre. La carte de 15 c. est munie pour la réponse d'une carte sans indication de valeur.*



NB. Su questo lato non deve
servirsi che il solo indirizzo.

6c. 10 c. brun sur blanc. . » 20 » 10
7c. 15 » brun sur rose. . » 50 » 75

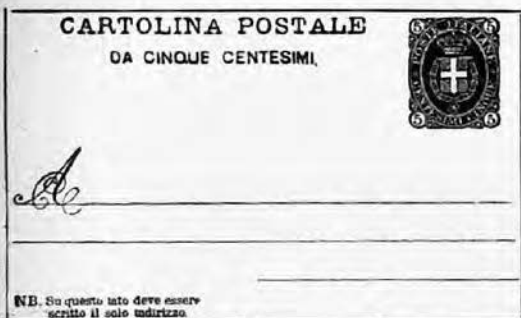
1882. *Même genre.*

8c. 10 c. brun sur vert. . » 25 » 10
9c. 10&10 c. brun id. . » 50 » 25

1883. *Même genre; pas d'armes.*

10c. 15 c. brun sur gris bleu » 50 » 40
11c. 15 & 15 c. brun id. » 75 » »

1889. *Timbre (armes).*



N^{os} Neuves Oblitér.
 12c. 5 c. vert sur chair . . . » 15 » »

1889. *Genre de 1879, timbre (Humbert) à droite, armes, pas de cadre..*

13c. 10 c. rose sur vert pâle . . . » 40 » 10
 14c. 10 » rose sur crème. . . » 40 » 20



15c. 7 ½ & 7 ½ c. rose s. rose . . . » 50 » 50

1890. *Carte réponse de 1883 divisée en deux; surcharge noire sur les inscriptions : 10 = Valevole anche per l'interno = 10.*

16c. 10 sur 15 c. brun sur gris bleu. » 50 » »
 17c. 10 sur 15 c. brun (risposta). 1^{fr} 50 1^{fr} »

1893. *Genre de la Carte N^o 15; la carte porte l'inscription CENT 15; la réponse ne mentionne pas de valeur.*

18c. 15c. = 7 ½ & 7 ½ c. rose sur rose » 50 » »

1894. *Même genre, armes modifiées.*



N^{os} Neuves Oblitér.
 19c. 10 c. rose sur crème . . . » 30 » 10
 20c. 15 » = 7 ½ & 7 ½ c. rose sur rose. » 50 » »

1895. *Vignette au recto, timbre ovale (Humbert) au verso, carte commémorative du 25^e anniversaire de l'entrée des Italiens à Rome.*

21c. 10 c. carmin. » 50 » »

1896. *Timbre ovale (Humbert), armes.*



22c. 10 c. carmin s. crème. . . » 40 » 10
 24c. 15 c. = 7 ½ et 7 ½ c. rose sur rose. » 35 » »

1900. *Type 1896.*

25c. 10 & 10 c. carmin sur vert pâle. » 35 » »

1903. *Type du timbre-poste de 1901.*

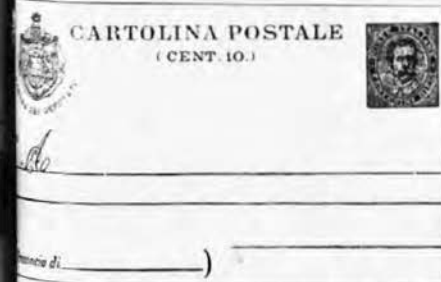


26c. 10 c. carm. s. crème. . . » 20 » »
 27c. 15 c. = 7 ½ & 7 ½ c. carmin sur rose. » » » »
 28c. 10 & 10 c. carm. s. vert . . . » » » »

Cartes de service

1875. *Timbre (chiffre), armes, cadre.*N^o Neuves. Oblitér.1s. 10 c. carmin sur crème 3^f » 3^f »1875. *Même genre, sans armes; cette carte est munie pour la réponse d'une carte sans timbre ni indication de valeur.*2s. 15 c. vert sur blanc . 3^f » » »

Cartes pour les députés

1890. *Carte N^o 14 d'Italie, avec armes à gauche sous lesquelles se trouve l'inscription CAMERA DEI DEPUTATI.*1d. 10 c. rose sur crème . 1^f25 » »1891. *Même genre; armes modifiées, avec très petits drapeaux.*

2d. 10 c. rose sur crème . » 75 » »

1895. *Même genre; inscriptions françaises.*

3d. 10 c. rose sur crème . » 50 » »

1896. *Même genre, timbre ovale des cartes de 1896.*N^o Neuves. Oblitér.

4d. 10 c. rose sur crème » 50 » »

Cartes-lettres

1889. *Timbres à lettres blanches; armes au 5 c., effigie au 20 c.; dentelées.*

1l. 5 c. vert sur gris . . » 25 » »

2l. 20 » rouge sur jaune. » 50 » »

1892. *Idem. lettres du timbre sur fond blanc; dentelées.*

3l. 5 c. vert sur gris . . » 20 » »

1897. *Timbre genre 1889, (lettres du haut en couleur sur fond blanc), dentelée.*

4l. 5 c. vert sur gris . . . » 15 » »

1901. *Timbre (effigie de face), dentelée.*

5l. 20 c. orange sur jaune. » 40 » »

1903. *Types des timbres-poste de 1901 (armes), dentelées.*

6l. 5 c. vert sur gris. . . » 15 » »

7l. 20 » orange s. jaune . » 40 » »

LA JAMAÏQUE

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

Cartes

1877. Cachet à date rond, imprimé en rouge, armes, cadre formé de lignes croisées.

N ^{os}	Neuves.	Oblitér.
1c. ½ p. bleu s. blanc	30 ^f	20 ^f
2c. 1 " bleu id.	100 ^f	100 ^f
3c. 3 " bleu id.	12 ^f	" "

1877-78. Les mêmes, cadre formé de petits fleurons.



4c. ½ p. bleu sur blanc	8 ^f	" "
5c. 1 " bleu . id.	15 ^f	" "
6c. 3 " bleu . id.	5 ^f	" "

1878. Timbre (Victoria I), types divers, armes, cadres.



7c. ½ p. brun r. sur bulle	" 20	" "
8c. 1 " bleu . . id.	" 50	" "
9c. 3 " vert . . id.	4 ^f	" "

1879. Carte N^o 9 avec surcharge ONE PENNY HALF PENNY sur le timbre et UNIVERSAL POSTAL UNION sur la carte.

10c. 1 ½ p. sur 3 p. vert	3 ^f	" "
---------------------------	----------------	-----

1883-84. Genre des cartes de 1878, pas de cadre.



N^{os} Neuves. Oblitér.

11c. 1 ½ p. gris sur crème	" 50	" "
12c. 1 ½ & 1 ½ p. gris. id.	" 75	" "

1884. Type 1878, avec cadres.

13c. ½ & ½ p. brun s. bulle	" 25	" "
14c. 1 & 1 " bleu id.	" 75	" "

1891. Carte N^o 8 ou moitié de la carte N^o 14, avec surcharge *once* HALF-PENNY sur le timbre.

15c. ½ p. sur 1 p. bleu	2 ^f	" "
-------------------------	----------------	-----

1891. Type 1883-84, pas de cadre.

16c. 1 p. bleu sur crème	" 25	" "
17c. 1 & 1 p. bleu id.	" 50	" "

1902. Effigie du roi Édouard VII.



18c. ½ p. vert s. crème	" 20	" "
19c. ½ & ½ p. id.	" 35	" "
20c. 1 p. carmin s. crème	" 25	" "

JAPON

EMPIRE

Asie Orient

Cartes

1873. *Timbre, chrysanthème, types divers; cadre rouge.*



N^{os} Neuves. Oblitér.

1e. ½ s. oranges. blanc. 50f " 50f "
2e. 1 " bleu . . id. . 40f " 40f "

1874. *Idem, cadre de la couleur du timbre, inscriptions japonaises verticalement sous le timbre.*

3e. ½ s. orange sur blanc 15f " 3f "
4e. 1 " bleu . . id. . 30f " 3f "

1874. *Idem, sans inscriptions japonaises sous le timbre.*

5e. ½ s. orange sur blanc " 35 " 50
6e. 1 " bleu . . id. . 1f50 " 30

1875. *Timbre rond. (Chrysanthème, fleurs, sans caractère syllabique avant*

le mot SEN), cadre, inscriptions dans un rectangle en bas.



N^{os} Neuves. Oblitér.

7e. ½ s. orange sur rose. " 25 " 20
8e. 1 " bleu . . id. . " 25 " 20

1875. *Idem, avec caractère syllabique entre le chiffre inférieur et le mot SEN. (Il existe quatre variétés de caractères syllabiques pour chacune de ces cartes).*



Sans Caractère syllabique *Avec Caractère syllabique*

7bis c. ½ s. orange s. rose 3f " 1f50
8bis c. 1 " bleu id. . 3f " " 60

1876-80. *Timbre ovale (armes, inscriptions), cadre, inscriptions japonaises verticales.*

9e. 5 r. bistre sur crème " 10 " 15
10e. 1 s. bleu . . id. . " 10 " 15
11e. 1 & 1 s. rose id. . " 20 " 20

Nos Neuves. Oblitér.

12c. 3 s. vert gris s. crème. 5f " " "



13c. 5 s. vert sur crème . 3f " " "
14c. 6 " orange. id. . 3f " " "

1879-85. *Timbre ovale (armes, inscriptions), cadre, inscriptions horizontales.*



15c. 2 s. v. olive s. crème " 15 " 20
16c. 2 & 2 s. rose id. . " 25 " "
17c. 3 s. vert . . id. . " 20 " 20
18c. 3 & 3 jaune . id. . " 50 " "

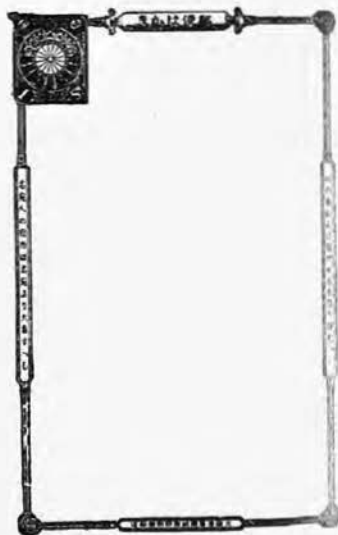
1898. *Genre 1879.*



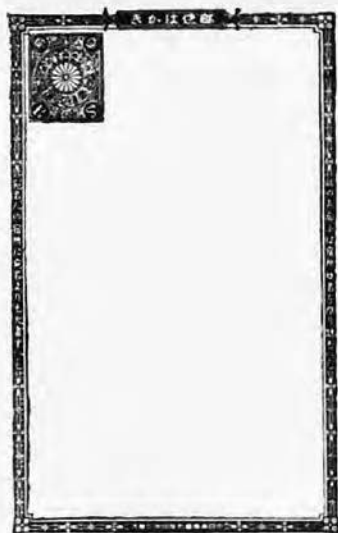
Nos Neuves. Oblitér.

19c. 4 s. lilas brun s. cham. " 25 " "
20c. 1 & 4 s. id. " 50 " "

1899. *Timbre rectangulaire, inscriptions dans le cadre.*



21c. 1 sen lilas brun sur
crème. " 10 " "
22c. 1 & 1 sen id. " " " "

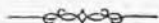


Nos. Neuves. Oblitér.
 23c. 1 ½ sen bleu. » 15 » »
 24c. 1 ½ & 1 ½ s. id. » 30 » »

Carte-lettre

1900. *Timbre de la carte n° 21.*

11. 3 s. violet s. chamois. » 25 » »



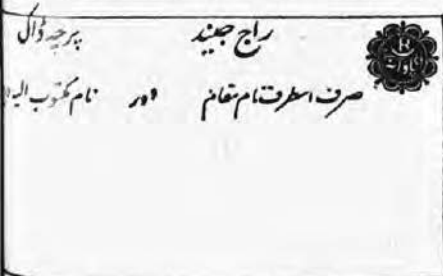
JHIND

ÉTAT INDIEN

Asie Sud

Cartes

1883. *Timbre en rosace (lettre R), cadre.*



1884. *Timbre hexagonal, armes, pas de cadre.*



Nos. Neuves. Oblitér.
 2c. ¼ a. vert sur bulle pâle » 25 » »



1885. *Cartes des Indes anglaises (1879-84) avec surcharge bleue JHIND STATE sur le timbre et armes en surcharge bleu sous le timbre.*



3c. ¼ a. brun r. sur bulle. » 25 » »
 4c. ¼ & ¼ a. brun r. id. » 50 » »

1886. *Les mêmes, surcharge noire, JHIND STATE sur le timbre, et armes en surcharge brune avec JEEND STATE sous le timbre.*

5c. ¼ a. brun r. sur bulle. » » » »
 6c. ¼ & ¼ a. brun r. id. » » » »

1887. *Les mêmes, surcharge JHIND STATE sur le timbre, et armes en surcharge brune avec JHIND STATE sous le timbre.*

5bis c. ¼ a. brun r. s. bulle » 50 » »
 6bis c. ¼ & ¼ a. brun r. id. » 125 » »

1889. *Les mêmes, surcharge JHIND STATE et armes en noir.*

7c. ¼ brun r. sur bulle. » 15 » »
 8c. ¼ & ¼ a. brun r. id. » 20 » »



1c. ¼ a. vert sur bulle pâle » 75 » »

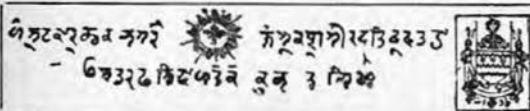
JUMMO-CACHEMIRE

ÉTAT INDIEN

Asie Centre

Cartes

1883-92. *Timbre (armes), inscriptions orientales, pas de cadre.*



Nos.	Neuves, Oblitér.
1c. ¼ a. rouge sur crème	» 35 » »
2c. ½ » rouge sur blanc.	» 50 » »

KIAUTCHOU

POSSESSION ALLEMANDE

Asie, Orient

Cartes

1900. *Timbre (navire).*



1c. 5 pf. vert	» 15 » »
2c. 5 & 5 pf. vert	» 30 » »
3c. 10 pf. carmin	» 25 » »
4c. 10 & 10 pf. carmin	» 50 » »

KISHENGAR

ÉTAT INDIEN

Asie, Centre

1900. *Timbre (armes).*



1c. ¼ anna rouge violacé sur blanc	» 20 » »
--	----------

LABUAN

POSSESSION ANGLAISE

Océanie, Malaisie

Cartes

1881. *Timbre (Victoria I), armes, pas de cadre.*



Nos.	Neuves, Oblitér.
1c. 4 c. vert sur bulle.	» 50 » »

1892. *La même avec surcharge noire, 3 CENTS sur le timbre*

2c. 3 c. sur 4 c. vert	3 ⁵⁰ » »
----------------------------------	---------------------

1892-94. *Idem, sans surcharge.*

3c. 1 c. lilas sur bulle	» » » »
4c. 1 & 1 c. lilas id.	» 25 » »
5c. 3 c. vert id.	» » » »
6c. 3 & 3 c. vert id.	» 75 » »

1896. *Carte de Bornéo n° 8 avec LABUAN et valeur en surcharge noire.*

7c. 4 c. sur 8 c. vert.	» 63 » »
---------------------------------	----------

LAGOS

POSSESSION ANGLAISE

Afrique Occident

Cartes

1879. *Timbre (Victoria I), armes, pas de cadre, petit format 122×87.*



1c. 1½ p. brun rouge sur bulle foncé	» 75 » »
--	----------

1887. *Même genre, format plus grand, 139×88.*

2c. 1½ p. brun r. sur bulle	» 50 » »
3c. 1½ & 1½ p. brun r. id.	» 75 » »

1892. *Carte N° 2 avec surcharge noire, 1 d. sur le timbre.*

4c. 1 p. sur 1½ p. brun r.	1 ⁵⁰ » »
----------------------------	---------------------

1892. Carte n° 2 les mots HALF PENNY barrés par une ligne rouge.

N°s Neuves. Oblitér.

Abisc. 1 p. brun r. s. bulle 4f " " "

1892. Même genre.



5c. 1 p. rose sur bulle . " 30 " "
6c. 1 & 1 p. rose id. . " 60 " "

1902. Effigie à gauche d'Edouard VII.



7c. 1 p. carmin s. crème . " 25 " "
8c. 1 & 1 p. id. . " 50 " "

LEEWARD ISLANDS

(ILES SOUS LE VENT)

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

Cartes

1891. Timbre (Victoria I), armes.



1c. 1 p. rose sur bulle . " 35 " "
2c. 1 & 1 p. rose id. . " 60 " "
3c. 1 ½ p. brun. id. . " 50 " "
4c. 1 ½ & 1 ½ p. brun id. . " 75 " "

1902. Effigie à gauche d'Edouard VII.



N°s Neuves. Oblitér.

5c. ½ p. vert s. crème . . " 15 " "
6c. 1 p. carmin s. crème . " 25 " "
7c. 1 & 1 p. id. . " 50 " "

LEVANT

Europe et Afrique

BUREAUX ALLEMANDS

1889. Cartes d'Allemagne de 1889 avec valeur en surcharge noire.



1c. 20 pa. sur 10 pf. rose . " 35 " 30
2c. 20 & 20 pa. sur 10 & 10 pf. rose. " 70 " "

1900. Cartes d'Allemagne de 1900 avec valeur en surcharge noire.



3c. 20 paras s. 10 pf. carmin " 35 " "
4c. 20 & 20 pf. s. 10 & 10 pf. id. " 60 " "

BUREAUX AUTRICHIENS

Cartes

1873. Timbre (François-Joseph I),
armes, inscription : Carta da corres-
pondenza et cadre, noirs.



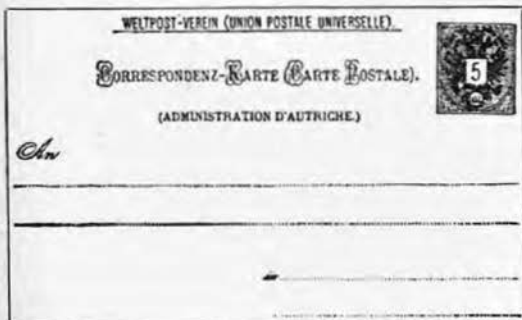
Nos Neuves. Obl.tér.

1c. 4 s. rose sur crème . . . » 50 » »
2c. 5 » rouge . id. . . » 40 » »

1880-83. Même timbre, armes et ins-
criptions allemandes et françaises en
noir; pas de cadre.

3c. 5 s. rouge sur bulle . . . » 35 » »
4c. 5 & 5 s. rouge id. . . » 60 » »

1883. Timbre (aigle, chiffre et ins-
criptions noires); inscriptions alle-
mandes et françaises en noir; pas
d'armes, pas de cadre.



5c. 5 s. rose sur bulle. . . » 40 » »
6c. 5 & 5 s. rose. id. . . » 60 » »

1888. Cartes d'Autriche de 1883 avec
surcharge noire : 20 PARA 20 sur le
timbre, pas de cadre.

7c. 20 p. sur 5 k. rose . . . 1f » » »
8c. 20 & 20 p. sur 5 & 5
k. rose » 75 » »

1890. Carte d'Autriche de 1890 avec
même surcharge sur le timbre, cadre.

Nos Neuves. Obl.tér.
9c. 20 p. sur 5 k. rose . . . » 75 1f25

1890-91. Cartes d'Autriche de 1890-
91 avec même surcharge sur le tim-
bre, cadre.

10c. 20 p. sur 5 k. rose . . . » 25 » 30
11c. 20 & 20 p. sur 5 & 5
k. rose » 50 » »

1900. Cartes d'Autriche de 1900,
avec valeur en surcharge noire.

12c. 20 pa. sur 10 h. rose. . . » 25 » »
13c. 20 & 20 pa. id. . . » 40 » »

Cartes-Lettres

1886. Timbre (aigle, chiffre et ins-
criptions noires), inscriptions noires,
dentelée.



11. 10 s. bleu sur gris . . . » 75 » »

1888. Même genre, valeur en kr. au
lieu de sld., avec surcharge noire,
1 PIASTER 1 sur le timbre, dentelée.

21. 1 p. sur 10 k. bleu . . . » 60 » »

1890. Timbre (François-Joseph I),
inscriptions noires avec surcharge
noire, 1 PIASTER 1 sur le timbre, den-
telée.

31. 1 p. sur 10 k. bleu . . . » 50 » »

1900. Idem, monnaie en heller.

41. 1 pi. sur 25 h. bleu. . . » 50 » »

BUREAUX RUSSES

Cartes

1895. *Timbre (chiffre), armes, pas de cadre.*

ВСЕМИРНЫЙ ПОЧТОВЫЙ СОЮЗЪ.
UNION POSTALE UNIVERSELLE.
РУССКАЯ ПОЧТА НА ВОСТОКЪ. — POSTE RUSSE DE LEVANT.
ОТКРЫТОЕ ПИСЬМО. — CARTE POSTALE.



1891. *Timbre (Johnson), cadre.*

Nos Neuves. Oblitér.

1c. 4 k. vert s. bulle " 30 " "
2c. 4 & 4 k. vert id. " 50 " "

1900. *Carte de Russie, avec valeur en surcharge transversale.*

3c. 20 pa. s. 4 k. rose " 40 " "
4c. 32 " s. 4 & 4 k.
rose. " 75 " "

Cartes-Lettres

1895. *Timbre (chiffre), armes et inscriptions vertes, dentelées.*

1l. 10 k. carm. et verts. gris " 75 " "

1900. *Cartes-lettre de Russie, avec valeur en surcharge.*

2l. 1 pi. s. 10 k. bleu et rose " 75 " "

LIBÉRIA

RÉPUBLIQUE
Afrique Occident

Cartes

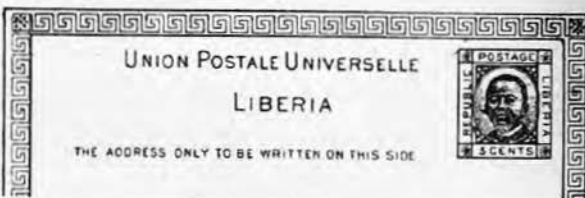
1882. *Timbre (paysage, charrue), cadre.*

UNION POSTALE UNIVERSELLE
LIBERIA



THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.

1c. 3 c. rouge et bleu s. bulle " 30 " "



Nos Neuves. Oblitér.

2c. 3c. rouge et bleu s. bulle " " " "

1891. *Même carte dont l'effigie a été grattée.*



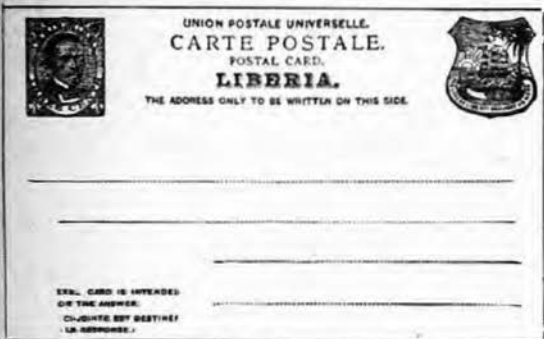
3c. 3c. rouge et bleu s. bulle " " " "

1892. *Timbre (Wilkes), cadre.*



4c. 3 c. brun et bleu s. bulle " 35 " "

1892. *Timbre (Benson), armes, pas de cadre*



Nos Neuves. Oblitér.
 3c. 25 r. carm. s. chamois. » 35 » »
 4c. 25 & 25 r. id. » 50 » »

Cartes-lettres

1903. *Timbre (effigie de 3/4 à gauche de Don Carlos Ier), dentelées.*

11. 25 r. carm. s. chamois. » 40 » »
 21. 50 » br. rouge s. azuré » 50 » »
 31. 65 » bleu foncé s. azuré » 60 » »

LUXEMBOURG

GRAND-DUCHÉ

Europe Centre, Occident

Cartes

1870. *Formules sans timbres, sans cadre.*

Nos Neuves. Oblitér.
 5c. 3 & 3 c. bleu s. bulle. » 75 » »

Carte-Lettre

1892. *Timbre (J. S. Payne), dentelées.*



11. 3 c. noir sur bulle. » 40 » »

LORENZO MARQUES

POSSESSION PORTUGAISE

Afrique, Orient

Cartes

1903. *Timbre (effigie de 3/4 à gauche de Don Carlos Ier).*



1c. 10 r. vert s. chamois. » 20 » »
 2c. 10 & 10 r. id. » 40 » »

**Großherzogthum Luxemburg.
 Correspondenz-Karte.**

21n

Bestimmungsort:

Wohnung bei Courbevoie, wenn für die Rückfahrt angebracht werden kann.

Der gefälligen Beachtung beim Gebrauch der Correspondenz-Karte.

- 1) Formular, welche mit der Beschriftung bereits bedruckt sind, können bei einer Versammlung, unter Aufsicht eines vom Kaiserlichen Postamt ernannten Beamten, oder bei dem Formularisten ohne jedes Bedenken.
- 2) Die Beschriftung des Formulars kann in jeder geeigneten Anstaltung zu bestimmten Stundenzeiten vorgenommen werden, jedoch ist die Beschriftung mit Tinte, Bleistift oder schwarzer Tusche zu vermeiden.
- 3) Der Beschriftete ist nicht verpflichtet, sich damit zu begeben.
- 4) Die Rückseite des Formulars ist nicht zu schreiben.
- 5) Die Correspondenz-Karte kann zu jeder Zeit an den Bestimmungsort zurückgeschickt werden.
- 6) Die Correspondenz-Karte ist nicht zu verkaufen.
- 7) Die Correspondenz-Karte ist nicht zu verschenken.
- 8) Die Correspondenz-Karte ist nicht zu verschenken.
- 9) Die Correspondenz-Karte ist nicht zu verschenken.
- 10) Die Correspondenz-Karte ist nicht zu verschenken.
- 11) Die Correspondenz-Karte ist nicht zu verschenken.
- 12) Die Correspondenz-Karte ist nicht zu verschenken.
- 13) Die Correspondenz-Karte ist nicht zu verschenken.
- 14) Die Correspondenz-Karte ist nicht zu verschenken.
- 15) Die Correspondenz-Karte ist nicht zu verschenken.
- 16) Die Correspondenz-Karte ist nicht zu verschenken.
- 17) Die Correspondenz-Karte ist nicht zu verschenken.
- 18) Die Correspondenz-Karte ist nicht zu verschenken.
- 19) Die Correspondenz-Karte ist nicht zu verschenken.
- 20) Die Correspondenz-Karte ist nicht zu verschenken.

1c. » noirs, crème en français. 10f » » »
 2c. » noir s. crème en allemand. 10f » » »

1870. *Même genre, sans cadre.*

3c. » noir s. jaune en allemand. 10f » » »
 4c. » noir s. rose en allemand, double. 25f » » »

1870. Même genre, cadres, types divers

GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG.

Carte-Correspondance.

A. M.

Pour
l'expédition
de
lettres post.

Observations pour l'usage des cartes-correspondances.

1. Le verso de l'enveloppe peut être utilisé dans toute sa surface pour des communications épistolaires de même nature. Ces communications, ainsi que l'adresse, peuvent être écrites soit à l'encre, soit au crayon.
2. L'affranchissement total est obligatoire.
3. La tarification du chargement et de la remise par expres est applicable aux cartes-correspondances.

40

Nos. Neuves, Oblitér.
5c. " noir sur jaune en
français . . . 3f " " "

Großherzogthum Luxemburg.

Correspondenz-Karte.

9fr

Für
den Briefträger
bei
Annahme.

Bestimmungsort: _____

Wohnung bei Briefträger, wenn sie
mit Briefträger angegeben werden kann.

1. Die Rückseite dieser Formulare werden von allen Seiten (1) Die Rückseite ist für die beidseitigen Mittheilungen bestimmt. Zettel, Briefzettel und Geschäftsbriefe gegen Zahlung (2) Correspondenzkarten werden nur franco begeben. Wenn bei Mittheilungen angeschlossen, nicht mit Briefen beiliegend (3) Correspondenzkarten werden nur franco begeben. Wenn bei Mittheilungen angeschlossen, nicht mit Briefen beiliegend (4) Correspondenzkarten sind franco und Rückseite für den Briefträger zu verwenden.

6c. " noir sur jaune en
allemand. . . 10f " " "

Großherzogthum Luxemburg.

Correspondenz-Karte.

9fr

Für
den Briefträger
bei
Annahme.

Bestimmungsort: _____

Wohnung bei Briefträger, wenn sie
mit Briefträger angegeben werden kann.

1. Die Rückseite dieser Formulare werden von allen Seiten (1) Die Rückseite ist für die beidseitigen Mittheilungen bestimmt. Zettel, Briefzettel und Geschäftsbriefe gegen Zahlung (2) Correspondenzkarten werden nur franco begeben. Wenn bei Mittheilungen angeschlossen, nicht mit Briefen beiliegend (3) Correspondenzkarten werden nur franco begeben. Wenn bei Mittheilungen angeschlossen, nicht mit Briefen beiliegend (4) Correspondenzkarten sind franco und Rückseite für den Briefträger zu verwenden.

7c. " noir sur chamois
en allemand . . 8f " " "

Nos Neuves. Oblitér.

8c. » noir sur chamois
*en français et
 en allemand*

CARTE-CORRESPONDANCE.

Correspondenz-Karte.

- 619 -

A
Nn

1874. *Timbre (armes); armes, cadre
 formé partout de petits cercles con-
 centriques.*



CARTE-CORRESPONDANCE.

Correspondenz-Karte.

- 619 -

A
Nn

9c. 5 c. violet sur blanc 75^f » » »
 10c. 6 » lilas sur rose. . 25^f » » »

1874. *Même genre; les angles et les
 milieux de chaque cadre ont des peti-
 tes croix au lieu de cercles concen-
 triques.*



11c. 5 c. violet sur gris. . 1^f » » »
 12c. 5 & 5 c. violet sur gris » 50 » »
 13c. 6 c. lilas sur rose. . » 75 » »
 14c. 6 & 6 c. lilas id. . » 75 » »

1875. *Même genre; cadre formé de
 zigzags.*



Nos Neuves. Oblitér.

15c. 5 c. violet sur gris . » 50 » »
 16c. 5 & 5 c. violet id. . » 75 » »
 17c. 6 c. lilas sur rose. . » 50 » »
 18c. 6 & 6 c. lilas. id. . » 75 » »

1876. *Même genre; pas de cadre;
 deux lignes d'inscriptions au haut
 de la carte, dans le mot Corresponden-
 z l's est gothique.*



CARTE-CORRESPONDANCE.

Correspondenz-Karte.

A
Nn

NB. Ce timbre est oblitéré mécaniquement à Talmers.
 (Voyez Notice N° 1 sur les 10)

19c. 5 c. gr. violet s. crème » 75 » »
 20c. 6 » rose sur rose pâle 1^f 50 » »
 21c. 10 » bistre sur crème. » 75 » »
 22c. 12½ c. bleu sur blanc » 75 1^f »

1876-78. *Même genre; dans le mot
 Correspondenz l's a la forme d'un f.*

23c. 5 c. gr. violet s. crème 1^f » » 50
 24c. 6 » lilas . . . id. . 1^f 50 » »
 25c. 6 c. rose sur crème. 2^f » » »
 26c. 10 » bistre . . id. . » 75 » »
 27c. 12½ c. bleu . id. . » 75 » »
 28c. 12½ & 12½ c. rose sur
 rose pâle 1^f 50 » »

1878. Cartes Nos 24 et 25 avec surcharge noire DÉBITÉ A 5 CENTIMES pour le service intérieur, en dessous du timbre.

Nos	Neuves.	Oblitér.
29c. 5 sur 6 c. lilas . . .	7f	» » »
30c. 5 sur 6 » rose . . .	4f	» » »

1878. Même genre, titre CARTE-POSTALE, trait d'union entre ces deux mots, deux lignes d'inscriptions en haut de la carte.

31c. 5 c. gr. violet s. crème	1f	» » »
32c. 10 » bistre. . id.	1f	» » »

1878-79. Idem, pas de trait d'union entre CARTE et POSTALE.

33c. 5 c. gr. violet s. crème	» 65	» 75
34c. 12 ½ » bleu.	2f	» » »

1879. Même genre; trois lignes d'inscriptions en haut pour la carte simple, quatre pour la carte réponse, carton clair.

1882-83. Timbre (armes, groupe allégorique), armes.



Nos Neuves. Oblitér.

41c. 5 c. gris violet s. bul.	» 40	» 15
42c. 5 & 5 c. gris violet id.	» 40	» »
43c. 10 c. bistre . . . id.	» 35	» 30
44c. 10 & 10 c. bistre ; id.	» 50	» »

1885. Même timbre, la seconde ligne des remarques qui se trouve au bas de la carte à gauche, est en caractères allemands.

45c. 5 c. vert sur bulle .	» 20	» 10
46c. 10 » rose . . id.	» 25	» 15

1888. Idem, la seconde ligne des remarques qui se trouve au bas de la carte à gauche est en caractères romains, carton clair.

47c. 5 c. vert sur crème .	» 15	» 05
48c. 5 & 5 c. vert id. .	» 30	» »
49c. 10 c. rose . . id.	» 30	» 15
50c. 10 & 10 c. rose id. .	» 50	» »

1895. Timbre (effigie) à droite, armes à gauche.

51c. 5 c. vert sur bulle .	» 15	» »
52c. 5 & 5 c. vert id. .	» 20	» »
53c. 10 c. rose . . id.	» 20	» »
54c. 10 & 10 c. rose id. .	» 35	» »

1903. Genre 1895, sans les avis du bas.

55c. 5 c. vert sur bulle .	» 10	» »
----------------------------	------	-----

UNION POSTALE UNIVERSELLE. (WELTPOSTVEREIN.)

Grand-Duché de Luxembourg. Großherzogthum Luxemburg.

CARTE POSTALE. POSTKARTE.

Réponse payée. — Rückantwort bezahlt.



35c. 10 c. bistre sur crème	» 75	» »
36c. 10 & 10 c. bistre. id.	1f	» » »

1880. Genre des cartes 1878 et 1879, carton foncé.

37c. 5 c. gris violet s. bul.	» 40	» 30
38c. 5 & 5 c. gris violet id.	1f	» » »
39c. 10 c. bistre sur bulle.	» 50	» »
40c. 10 & 10 c. bistre . id.	1f 25	» »

MACAO ET TIMOR

POSSESSIONS PORTUGAISES

Asie Orient

Cartes (1)

1885. Timbre (Don Luis I), cadres divers.



D'este lado se se escreve a direçao.

Nos. Neuves. Oblitér.

- 1c. 10 r. bleu sur crème . . . 30 " "
 2c. 20 " rose . . . id. . . 35 " "
 3c. 30 " vert . . . id. . . 40 " "

1892. Formule avec cadre, timbre adhésif de Macao ou de Timor, 10 r. vert de 1888 sur chaque carte.

UNION POSTALE UNIVERSELLE

PROVINCIA DE MACAU E TIMOR

BILHETE POSTAL COM RESPOSTA PAGA.
(Carta postale avec réponse payée.)D'este lado se se escreve a direçao.
(40 réserve à l'adresse.)

- 4c. 10 & 10 r. bleu sur blanc " 50 " "

1893. Idem, timbre adhésif de Macao, 200 Reis violet de 1888 avec surcharge rouge 20, sur chaque timbre.

- 6c. 30 & 30 r. rouge s. blanc 1
- ^f
- " " "

1895. Cartes de 1885 et 1893 avec PROVISORIO et valeur en avos, en surcharge rouge sur les cartes N° 1 et 3, en surcharge verte sur la carte N° 2 et en surcharge noire sur la carte N° 6.

- | Nos. | Neuves. | Oblitér. |
|---------------|---------------------------------|----------------------|
| 7c. 2 a. | sur 10 r. bleu. | » 35 " " |
| 8c. 3 " " | sur 20 " rose. | » 40 " " |
| 9c. 5 " " | sur 30 " vert. | » 50 " " |
| 10c. 5 & 5 a. | sur 30 & 30 r. rouge (n° 6 c.). | 1 ^f " " " |

Macao

1898. Timbre (effigie à droite de don Carlos I^{er}), vignettes diverses. Commémoration de la découverte des Indes par Vasco de Gama.

- 11c. 2 a. carmin sur gris (8 illustrations différentes au recto) . . . 20 " "
 12c. 3 a. violet sur gris (4 illustrations différentes au verso) . . . 30 " "

1900. Carte commémorative de 1898 avec PROVISORIO et valeur en surcharge noire.

- 13c. 1 a. s. 2 a. carm. s. gris. " " " "

1903. Timbre (effigie de 3/4 à gauche de Don Carlos I^{er}).

- 14c. 1 a. orange s. cham. " 10 " "
 15c. 1 & 1 a. id. " 20 " "
 16c. 1 1/2 a. viol. br. s. cham. " 15 " "
 17c. 1 1/2 & 1 1/2 id. " 25 " "
 18c. 4 a. carm. s. chamois " 25 " "
 19c. 4 & 4 a. id. " 50 " "

Cartes-lettres

1903. Timbre (effigie de 3/4 à gauche de Don Carlos I^{er}), dentelés.

11. 2 a. vert sur chamois. " 15 " "
 21. 4 " carm. s. chamois. " 25 " "
 31. 5 " brun cl. s. cham. " 30 " "
 41. 10 " bleu sur chamois " 50 " "

MADAGASCAR

POSSESSION FRANÇAISE

Afrique Orient

Cartes

1895. Cartes de France de 1881-92.
Surcharge rouge sur le timbre : POSTE
FRANÇAISE, Madagascar.



N^{os} Neuves, Oblitér.
1c. 10 c. noir sur vert . . . » 30 » »
2c. 10 & 10 c. noir sur bleu. » 75 » »

1895. Correspondance des armées en
campagne, vignette (République) à
droite, formule (2 variétés) franchise
postale des militaires - non officielle -.

CARTE POSTALE

CORPS EXPÉDITIONNAIRE DE MADAGASCAR

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse



M _____

3c. » » noir sur gris bleu. » 05 » »
4c. » » id. (réponse) . . » 05 » »
5c. » » noir sur bulle. . . » » » »
6c. » » id. (réponse) . . » » » »

1896. Timbre (groupe allégorique,
Navigation et Commerce), légende
MADAGASCAR ET DÉPENDANCES en bleu.



7c. 10 c. noir sur vert. . . » 20 » »
8c. 10 & 10 c. noir s. bleu. » » » »

1901. Idem.

N^{os} Neuves, Oblitér.
9c. 10 c. carm. s. vert pâle » 20 » »
10c. 10 & 10 c. carmin sur
bleu pâle . » 30 » »

Cartes-Lettres

1895. Cartes-lettres de France de 1886
et 1887. Surcharge rouge sur le timbre : POSTE FRANÇAISE Madagascar
dentelées.

11. 15 c. bleu sur gris . . » 50 » »
21. 25 » noir sur rose . . » 75 » »

1895. Correspondance des armées en
campagne. Vignette (République),
dentelées.

31. » » noir sur bulle. . . » 25 » »

1896. Timbre (groupe allégorique,
Navigation et Commerce), légende
MADAGASCAR ET DÉPENDANCES en rouge.

41. 15 c. bleu sur gris . . » 25 » »
51. 25 » noir sur rose . . » 40 » »

1901. Idem.

61. 15 c. gris rosé s. gris » 25 » »
71. 25 » bleu sur rose. » 40 » »

MADÈRE

POSSESSION PORTUGAISE

Afrique Nord

Cartes

Cartes du Portugal avec surcharge
noire MADEIRA sur le timbre.

1878. Timbre (Don Luis I), armes,
cadres divers.



(Aqui o nome da pessoa á qual se escreve, terra, rua o numero da porta,
e do outro lado o que se quer escrever.)

Sr. _____

1c. 15 r. brun sur bulle . . » 75 » »
2c. 15 & 15 r. brun id. . . 2f » » »
3c. 25 r. rose . . id. . . 1f » » »

1879. Même genre, sans cadre.



1897. Effigie de don Carlos 1^{er} de 3/4 à gauche.



N ^{os}	Neuves.	Oblitér.
4c. 10 r. brun sur bulle.	10 ^f	» » »
5c. 20 » bleu. . . id.	2 ^f	» » »
6c. 20 & 20 r. bleu id.	3 ^f 50	» » »
7c. 30 r. vert. . . id.	2 ^f	» » »

N ^{os}	Neuves.	Oblitér.
7c. 10 r. vert sur bulle . . . »	20	» »
8c. 10 & 10 r. vert id. . . »	35	» »
9c. 20 r. lilas id. . . »	30	» »
10c. 20 & 20 r. lilas id. . . »	50	» »
11c. 30 r. brun id. . . »	40	» »
12c. 30 & 30 r. brun id. . . »	60	» »



1898. Timbre (effigie à droite de don Carlos 1^{er}, vignettes diverses. Commémoration de la découverte des Indes par Vasco de Gama.

8c. 10 r. carmin sur gris (8 illustrations différentes au recto) . . . »	15	» »
9c. 20 r. violet sur gris (4 illustrations différentes au verso) . . . »	25	» »

1899. Idem.

13c. 25 r. carmin sur azuré . . . »	25	» »
14c. 25 & 25 r. id. . . »	40	» »
15c. 40 r. brun violets. azuré . . . »	35	» »
16c. 40 & 40 r. id. . . »	70	» »

FUNCHAL

Cartes

1892-95. Timbre (Don Carlos I). formules dans le genre des cartes portugaises de 1886 et 1887.



1c. 10 r. vert sur bulle. . . »	25	» »
2c. 10 & 10 r. vert id. . . »	50	» »
3c. 20 r. violet sur crème . . . »	40	» »
4c. 20 & 20 r. violet. id. . . »	65	» »
5c. 30 r. bleu . . . id. . . »	60	» »
6c. 30 & 30 r. bleu id. . . »	75	» »

Cartes-lettres

1892-95. Timbres des cartes de 1892, dentelées.

11. 25 r. vert. »	50	» »
21. 50 r. bleu. »	75	» »

1897-98. Timbres des cartes de 1897, dentelées.

31. 25 r. vert sur jaune. . . »	40	» »
41. 50 » bleu sur azuré. . . »	60	» »
51. 65 » bleu gris sur azuré . . . »	65	» »

1903. Type 1897.

61. 25 & 25 r. vert s. cham. . . »	40	» »
------------------------------------	----	-----

MALACCA

POSSESSIONS ANGLAISES DU DÉTROIT

Asie Sud

Cartes

1879. *Timbre (Victoria I), armes, petit format.*1891. *Cartes Nos 7 et 8 avec surcharge noire TWO CENTS sur le timbre.*

N ^{os}	Neuves.	Oblitér.
9c.	2 c. sur 3 c. bleu . . .	» 75 » »
10c.	2 & 2 c. s. 3 & 3 c. bleu	1 ^f 50 » »

1892-94. *Même genre, sans surcharge, type 1885 pour les 2 c. et type 1879 pour les 3 c.*

11c.	2 c. rose sur crème . . .	» 20 » 20
12c.	2 & 2 c. rose id.	» 35 » »
13c.	3 c. rose . . . id.	» 25 » »
14c.	3 & 3 c. rose id.	» 40 » »

1902-03. *Effigie à gauche d'Édouard VII.*

15c.	1 c. vert sur crème . . .	» 15 » »
16c.	1 & 1 c. id.	» 25 » »
17c.	3 c. carmin s. crème . . .	» 25 » »

ÉTATS MALAIS

CONFÉDÉRATION

Asie, Sud

Cartes

1900. *Formule avec timbre adhésif à droite, impression noire.*

1c. 1 cent vert et noir sur blanc. » » » »

1901. *Timbre (tigre lancé à droite), carte crème.*

FEDERATED MALAY STATES

POST CARD

THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.



2c.	1 cent vert.	» 15 » »
3c.	1 & 1 c. id.	» 25 » »
4c.	3 cents carmin	» 25 » »
5c.	3 & 3 c. id.	» 40 » »

UNION POSTALE UNIVERSELLE
STRAITS SETTLEMENTS
POST CARD

THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.

N^{os} Neuves. Oblitér.

1c. 3 c. bleu sur bulle. . . » 50 » »

1880. *Même genre, surcharge noire : FOUR sur le timbre.*2c. 4c. sur 3 c. brun rouge 1^f50 » »1880. *Même genre, sans surcharge.*3c. 4 c. brun r. sur bulle. 1^f25 » »1884. *La même, avec surcharge noire THREE CENTS sur le timbre (deux variétés).*4c. 3 c. sur 4 c. brun r. 5^f » » »1885-87. *Même genre, sans surcharge, type ci-dessous pour les 1 c., et type 1879 pour les 3 c.*

POST CARD

STRAITS SETTLEMENTS.

THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.



5c.	1 c. vert sur bulle.	» 15 » »
6c.	1 & 1 c. vert id.	» 25 » »
7c.	3 c. bleu . . . id.	» 40 » »
8c.	3 & 3 c. bleu id.	» 50 » »

MALTE

POSSESSION ANGLAISE

Europe Sud

Cartes

1884. *Timbre (Victoria I), armes.*UNION POSTALE UNIVERSELLE
MALTA (MALTE)

POST CARD

THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.



N ^{os}	Neuves, Oblitér.
1c. 1 p. rose sur crème . . .	25 » 30
2c. 1 & 1 p. rose id.	50 » »

1901. *Idem.*

3c. ½ penny vert s. crème . . .	15 » »
4c. ½ & ½ p. id.	25 » »

1902. *Effigie à gauche d'Édouard VII.*

5c. ½ p. vert s. chamois . . .	15 » »
6c. ½ & ½ p. id.	25 » »
7c. 1 p. carm. s. chamois . . .	25 » »
8c. 1 & 1 p. id.	40 » »

MARIANNES

POSSESSION ALLEMANDE

Océanie, Malaisie

Cartes

1900. *Cartes d'Allemagne de 1889 avec Mariannes en surcharge transversale noire.*

1c. 5 pf. vert sur crème . . .	» » »
2c. 5 & 5 pf. id.	» » »

N ^{os}	Neuves, Oblitér.
3c. 10 pf. rose sur crème . . .	» » »
4c. 10 & 10 pf. id.	» » »

1900. *Timbre (navire).*Deutsche Reichspost
Postkarte

2n



5c. 5 pf. vert	15 » »
6c. 5 & 5 pf. vert	30 » »
7c. 10 pf. carmin	25 » »
8c. 10 & 10 pf. carmin	50 » »

MAROC

EMPIRE

Afrique Nord, Occident

BUREAUX ALLEMANDS

Cartes

1900. *Cartes d'Allemagne de 1889 avec Marocco et valeur en surcharge transversale noire.*

1c. 5 c. sur 5 pf. vert . . .	20 » »
2c. 5 & 5 c. sur 5 & 5 pf. id. . .	30 » »
3c. 10 c. s. 10 pf. rose . . .	30 » »
4c. 10 & 10 c. s. 10 & 10 pf. id. . .	60 » »

1900. *Cartes d'Allemagne de 1900, même surcharge horizontale.*

5c. 5 c. sur 5 pf. vert . . .	15 » »
6c. 5 & 5 c. s. 5 & 5 pf. vert . . .	30 » »
7c. 10 c. s. 10 pf. carmin . . .	25 » »
8c. 10 & 10 c. s. 10 & 10 pf. carmin	50 » »

BUREAUX ANGLAIS

Cartes

1898. *Cartes de Gibraltar avec Morocco Agencies en surcharge noire.*



N^{os} Neuves. Oblitér.
 1c. 5 c. vert sur crème . . . » 15 » »
 2c. 5 & 5 c. id. » 25 » »
 3c. 10 c. rose sur crème . . . » 25 » »

1898. *Même carte avec surcharge Morocco Agency en noir.*

4c. 5 c. vert sur crème. . . » » » »

1903. *Cartes de Gibraltar à l'effigie d'Edouard VII, valeur et surcharge en noir.*



5c. 5 c. vert sur crème . . . » » » »
 6c. 10 « carmin id. » » » »

BUREAUX FRANÇAIS

Cartes

1893-95. *Cartes postales de France avec surcharge 10 CENTIMOS sur les timbres, en rose ou en vermillon.*



1c. 10 c. s. 10 c. noir s. vert . . . » 40 » »
 2c. 10 & 10 c. s. 10 & 10 c. noir sur bleu. » 60 » »

1898. *Cartes de France de 1897 avec valeur en surcharge carmin.*

3c. 40 c. s. 10 c. noir s. vert. . . » 20 » »
 4c. 10 & 10 c. s. 10 & 10 c. noir sur bleu » 40 » »

1900. *Idem, avec valeur en surcharge rouge.*

N^{os} Neuves. Oblitér.
 5c. 5 c. sur 10 c. noir sur vert pâle. » 20 »

Cartes-lettres

1896. *Carte-lettre de France, avec surcharge 25 CENTIMOS sur le timbre, en rose ou en vermillon.*

11. 25 c. s. 25 c. noirs. rose . . . » 50 » »

1900. *Carte-lettre de France avec REPUBLIQUE FRANÇAISE, idem*

21. 25 c. s. 25 c. noirs. rose . . . » 50 » »

ILES MARSHALL

POSSESSION ALLEMANDE

Océanie. Micronésie

Cartes

1897. *Cartes d'Allemagne avec Marshall Inseln en surcharge transversale noire.*

1c. 5 pf. vert sur crème . . . 2f 50 » »
 2c. 5 & 5 pf. vert id. 5f » »
 3c. 10 pf. rose id. 2f 50 » »
 4c. 10 & 10 pf. rose id. » » » »

1900. *Cartes d'Allemagne de 1889, avec Marshall-Inseln en surcharge transversale noire.*

5c. 5 pf. vert sur crème . . . » 50 » »
 6c. 5 & 5 pf. id. » 75 » »
 7c. 10 pf. rose sur crème . . . » 75 » »
 8c. 10 & 10 pf. id. 1f 25 » »

1900. *Timbre (navire).*



9c. 5 pf. vert. » 15 » »
 10c. 5 & 5 pf. vert. » 30 » »
 11c. 10 pf. carmin » 25 » »
 12c. 10 & 10 pf. carmin. » 50 » »

MARTINIQUE

POSSESSION FRANÇAISE
Amérique Centrale, Antilles

Cartes

1882. Formule sans timbre; inscriptions, pas de cadre.



Nos Neuves. Oblitér.
1c. » noir sur rose. . . 25f » » »

1884. Formule sans timbre, les inscriptions en tête comprennent la valeur 10 c. indiquée deux fois; cadre.

2c. 10 c. noir s. vert foncé. 5f » » »

1884 Même genre, la valeur 10 c. n'est indiquée qu'une fois.



3c. 10 c. noir sur vert
(interieur) 3f » » »

Nos Neuves. Oblitér.
4c. 10 c. noir sur rose
(Union postale) . . 6f » » »

1892. Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende MARTINIQUE en bleu.



5c. 10 c. noir sur vert . . » 20 » »
6c. 10 & 10 c. noir sur bleu » 30 » »

1901. Idem.

7c. 10 c. carm. s. vert pâle » 20 » »
8c. 10 & 10 c. carmin sur bleu pâle. . » 30 » »

Cartes-Lettres

1892. Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende MARTINIQUE en rose, dentelées.

11. 15 c. bleu sur gris . . » 25 » »
21. 25 » noir sur rose . . » 40 » »

1901. Idem.

31. 15 c. gris rosé sur gris » 25 » »
41. 25 » bleu sur rose. . . » 40 » »

MASHONALAND

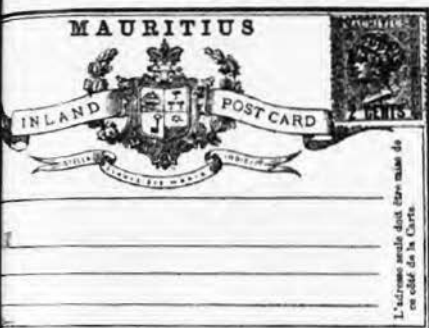
Voir
Compagnie de l'Afrique du Sud

MAURICE

POSSESSION ANGLAISE
Afrique Orient

Cartes

1879. Formule sans timbre, armes de l'Ile Maurice, vignette et cadre, avec timbre adhésif carminé, dentelé, surchargé 2 CENTS en noir.



N^{os} Neuves. Oblitér.

1c. 2 c. noir sur blanc . . 10f " " "

1879. Même genre, armes de la Grande-Bretagne.

2c. 2 c. noir sur blanc . . 2f " " "

1879-83. Timbres (Victoria I), types divers, armes, pas de cadres.



3c. 2 c. brun r. sur bulle . . 20 " 15



4c. 6 c. vert sur bulle . . 50 " " "
5c. 6 & 6 c. lilas sur crème . . 75 " " "
6c. 8 c. bleu sur bulle . . 2f 50 " " "

1880-85. Cartes de 1879-83, avec surcharge noire.

7c. 2 c. sur 6 c. vert . . 2f " " "
8c. 4 " sur 8 " bleu . . 75 " " "

1885. Même genre, avec surcharge rouge.

N^{os} Neuves. Oblitér.

9c. 2 c. sur 8 c. bleu . . 3f " " "

1895. Formule sans timbre, genre du N^o 1.

10c. 2 c. noir sur blanc . . 30 " " "

1895. Timbre (armes), armes, pas de cadre.



11c. 6 c. violet sur crème . . 30 " " "

12c. 6 & 6 c. violet . id. . 60 " " "

1897. Type 1895.

13c. 2 c. brun sur crème . . 15 " " "

14c. 8 " rose id. . 50 " " "

15c. 8 & 8 c. rose id. . 75 " " "

1898. Carte de 1895, n^o 11c., avec valeur en surcharge noire.

16c. 2 c. sur 6 c. violet . . 50 " " "

1898. Idem, même surcharge apposée sur chaque partie préalablement séparée de la carte-réponse n^o 12 c.

17c. 2 c. sur 6 c. violet . . 75 " " "

1899-1901. Cartes de 1897, avec valeur en surcharge noire (trois types de surcharge).



18c. 2 c. sur 8 c. rose . . 20 " " "

19c. 2 & 2 c. s. 8 & 8 c. id. . 30 " " "

20c. 6 c. sur 8 c. rose . . 35 " " "

21c. 6 & 6 c. sur 8 & 8 c. id. . 70 " " "

1902. *Idem, même surcharge sur chaque partie de la carte-réponse.*

Nos Neuves. Oblitér.
22c. 2 c. sur 8 c. rose . . . » 20 » »

MAYOTTE

COLONIE FRANÇAISE

Afrique Sud, Orient

1892. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende MAYOTTE, en bleu.*



1c. 10 c. noir sur vert . . . » 20 » »
2c. 10 & 10 c. noir sur bleu » 30 » »

1901. *Idem.*

3c. 10 c. carm. s. vert pâle » 20 » »
4c. 10 & 10 c. carmin sur bleu pâle. . . » 30 » »

Cartes-Lettres

1892. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende MAYOTTE, en rose, dentelées.*

11. 15 c. bleu sur gris . . . » 25 » »
21. 25 » noir sur rose . . . » 40 » »

1901. *Idem.*

31. 15 c. gris rosé sur gris » 25 » »
41. 25 » bleu sur rose . . . » 40 » »

MEXIQUE

RÉPUBLIQUE

Amérique du Nord, Sud

1879-82. *Formules sans timbres; vignette, pas de cadre, nombreuses variétés*

Nos Neuves. Oblitér.
1c. » noir sur blanc . . . 2^f » » »
2c. » rose sur blanc . . . 1^f50 » » »
3c. » rose sur vert bleu. 1^f50 » » »
4c. » bleu sur orange. . . 1^f50 » » »

1882. *Timbres superposés (Juaréz); vignette, encadrement et fond bleu.*



5c. 1 + 1 c. brun s. rose. 12^f » » »
6c. 1 + 1 » brun s. crème 12^f » » »
7c. 1 + 1 » brun s. bleu. 15^f » » »

Idem; vignette, encadrement et fond rose.

8c. 2 violet + 1 c. brun sur crème. 40^f » » »
9c. 2 violet + 1 c. brun sur bleu 50^f » » »
8bis c. 1 violet + 2 c. brun sur crème. 150^f » » »
9bis c. 2 brun + 2 c. brun sur crème. 150^f » » »

1882. *Timbre (chiffre); vignette, encadrement et fond bleu.*



10c. 3 c. carmin s. crème » 75 » »
11c. 3 rose + 2 c. vert id. 1^f50 » » »

1883. *Timbre (Hidalgo); armes, vignette et inscriptions roses; pas de cadre.*

N^{os} Neuves. Oblitér.
 22c. 3 & 3 c. brun id. . . 1^f " " "
 23c. 5 c. bleu. . id. . . 3^f " " "



1886. *Timbre (chiffre) à droite, mêmes armes à gauche.*



N^{os} Neuves. Oblitér.
 12c. 5 c. vert sur crème . " " " "

1883. *Même genre, armes et inscriptions noires; pas de cadre.*



24c. 5 c. bleu sur bulle . 6^f " " "

1886-89. *Même genre, armes au milieu.*



14c. 3c. vert sur bulle . 1^f " " "
 15c. 5 » vert . . id. . 1^f 50 " "

1884-85. *Même genre, armes modifiées, dentelées.*

16c. 2 c. vert sur bulle . 1^f 50 " "
 17c. 2 & 2 c. rose id. . . 1^f " " "
 18c. 5 & 5 » bleu id. . . 3^f " " "

1885. *Même genre, armes modifiées.*



19c. 2 c. rose sur bulle . " 50 " "
 20c. 2 & 2 c. rose id. . . 1^f " " "
 21c. 3 c. brun. . id. . . " 50 " "

25c. 2 c. carmin sur bulle " 50 " "
 26c. 3 » lilas . . id. . " 60 " "
 27c. 3 » rouge . id. . 1^f 25 " "
 28c. 5 » bleu . . id. . 1^f " " "

1886-89. *Timbre (chiffre), formules de 1879-82. (Cartes de commande.)*

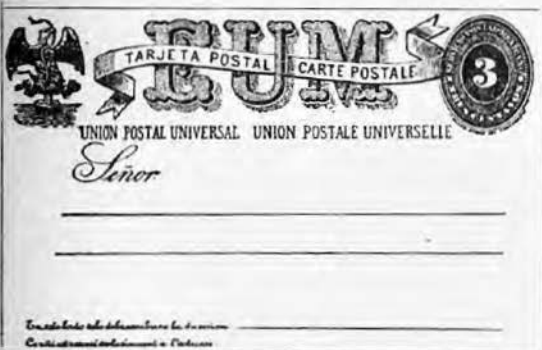
1bis c. 2 c. carmin s. divers " " " "
 2bis c. 3 » rouge id. . . " " " "

1886-89. *Timbre (chiffre), vignette de 1882 imprimée en bleu ou en rose sur carton rose ou lilas. (Idem.)*

5bis c. 2 c. carmin s. divers " " " "
 6bis c. 3 » rouge id. . . " " " "

1886 89. *Timbre (chiffre), vignette des cartes nos 12 et 13, impression bleue. Idem.*

1891. *Même genre, armes au milieu, cadre, inscriptions, grecque et armes de couleur, carton crème.*



Nos	Neuves. Obliter.
25bis c. 2 c. rose s. bulle.	» » » »
26bis c. 3 » lilas id.	» » » »
27bis c. 3 » rouge id.	» » » »

Nos	Neuves. Obliter.
33c. 2 c. carmin; inscriptions vertes. . . .	» 75 » »
34c. 3 c. rouge; inscriptions vertes. . . .	1 ^f » » »
35c. 5 c. bleu; inscriptions rouges	1 ^f » » »

1890. *Même genre, armes à gauche, armes et inscriptions de couleur, carton blanc.*

1892. *Même genre, aigle modifié, inscriptions SERVICIO INTERIOR dans la bordure de droite du cadre formé de chaînes; inscriptions carmin.*



36bis c. 5 c. bleu sur blanc. 2^f » » »

1892. *Même genre, aigle et cadre modifiés, inscriptions rouges.*



29c. 2 c. carmin; inscriptions vertes. . . .	» 50 » »
30c. 2 c. carmin; inscriptions bleues. . . .	» 50 » »
31c. 3 c. rouge; inscriptions vertes. . . .	» 75 » »
32c. 5 c. bleu; inscriptions roses. . . .	» 75 » »

36c. 5 c. bleu sur blanc . 1^f 50 » »

1893. *Timbre (chiffre), armes au milieu, vignette et cadre formés de filets verts.*



1890. *Même genre, armes des cartes nos 25 à 28 à gauche, et inscriptions de couleur, carton blanc.*

29bis c. 2 c. carmin, inscriptions vertes. . . .	» 75 » »
31bis c. 3 c. rouge, inscriptions vertes. . . .	» 75 » »
32bis c. 5 c. bleu inscriptions rouges. . . .	1 ^f » » »

37c. 2 c. rose sur blanc . . .	» 50 » 75
38c. 3 » rouge . id. . . .	1 ^f » 1 ^f »

1893. M^{ême} timbre, cadre grecque avec inscription **SERVICIO INTERIOR** en haut, en rouge.

N^{os} Neuves. Oblit^{er}
39c. 5 c. bleu sur blanc. 4^f 50 " »

1893. M^{ême} genre, aigle des cartes de 1886-89, inscriptions rouges.



49c. 3 c. bleu sur blanc. 2^f " »

1893. M^{ême} genre, aigle modifi^é, timbre entour^é de festons, ornements et inscriptions de couleur, carton bulle jaune.

40c. 2 c. rose, inscriptions vertes. " 50 " 75

41c. 3 c. rouge, inscriptions vertes. 1^f " 1^f "

44c. 3 c. rouge, inscriptions rouges. 1^f " " "

45c. 5 c. bleu, inscriptions rouges. 1^f " " 50

1895. M^{ême} genre, aigle des cartes de 1886-89, carton bulle jaune.



48c. 3 c. rouge, inscriptions rouges. 1^f " " "

1895. M^{ême} genre, aigle de 1883, mill^{és}ime à droite vers le bas, types diff^érents pour l'int^érieur et l'Union postale, carton blanc, formules de diverses couleurs avec timbres adh^ésifs.

N^{os} Neuves. Oblit^{er}.

50c. 2 c. rose, inscriptions rouges. " " " "

51c. 2 c. rose, inscriptions vertes. " " " "

52c. 3 c. rouge, inscriptions vertes. " " " "

Idem, carton bulle jaune.



53c. 2 c. rose, inscriptions rouges. " " " "

54c. 2 c. rose, inscriptions vertes. " " " "

55c. 3 c. rouge, inscriptions vertes. " " " "

1895. Timbre (courrier) à droite m^êmes formules, inscriptions en rose.



57c. 2 c. carmin sur blanc. 6^f " " "

58c. 3 " brun. . . id. . . 6^f " " "

1895. Timbre (courrier) à droite, armes à gauche, carton blanc.



Nos Neuves. Obliter.

61c. 2 c. carmin inscriptions rouges . . . » 50 » »

60c. 2 c. carmin inscriptions vertes . . . » 50 » »

62c. 3 c. brun inscriptions rouges . . . » 50 » »

Idem, carton bulle jaune.

65c. 2 c. carmin, inscriptions rouges . . . » 35 » »

65bis c. 3 c. brun, inscriptions rouges . . . » 50 » »

63c. 2 c. carmin, inscriptions vertes . . . » 35 » »

64c. 3 c. brun, inscriptions vertes . . . » 50 » »

1897. Carte n° 65 de 1895 avec SERVICIO INTERIOR barré et surcharge rouge SERVICIO URBANO à droite et à gauche.

66c. 2 c. carmin inscript. rouges . . . » 60 » »

1897. Carte n° 63 de 1895 avec surcharge verte à droite et à gauche PARA LOS ESTADOS UNIDOS Y CANADA.

67c. 2 c. carmin inscript. vertes . . . » 60 » »

1897. Formules de 1890 avec timbres de 1895, carton blanc ⁽¹⁾.

68c. 2 c. rose inscr. bleues » 35 » »

69c. 2 & 2 c. rose id. » 65 » »

70c. 3 c. brun inscriptions vert bleu . . . » 50 » »

71c. 3 & 3 c. brun inscript. vert bleu . . . » » » »

1898. Idem, carton blanc ⁽¹⁾.

Nos Neuves. Obliter.

73c. 2 c. rose inscr. noires » 50 » »

74c. 3 » brun inscr. vertes » 50 » »

75c. 3 » brun inscr. carmin » 50 » »

76c. 3 & 3 c. brun id. » 75 » »

1899. Idem, pas de cadre, carton blanc ⁽¹⁾.

77c. 1 c. vert et bleu . . . » 50 » »

78c. 1 & 1 c. id. . . . » 50 » »

79c. 2 c. carmin et rose. . . » 50 » »

80c. 2 & 2 c. id. . . . » 75 » »

1899. Timbre (aigle à relief), carte crème.



81c. 1 cent. vert . . . » 20 » »

82c. 1 & 1 c. id. . . . » 25 » »

83c. 2 c. carmin . . . » 25 » »

84c. 2 & 2 c. id. . . . » 40 » »

85c. 3 c. jaune brun . . . » 35 » »

86c. 3 & 3 c. id. . . . » 65 » »

1902. Cartes de 1899 avec valeur en surcharge brune.

87c. 4 c. s. 3 c. jaune brun. » 40 » »

88c. 4 & 4 c. s. 3 & 3 c. id. » 75 » »

1903. Type 1899.

89c. 2 c. vert sur crème . » 15 » »

1. Les nos 68c. à 80c. présentent deux types qui diffèrent par la qualité de l'impression et par l'ornement placé sous les inscriptions (Impression de Londres et de Mexico).

Cartes-Lettres

1884. *Timbre (Hidalgo), armes et inscriptions noires, dentelées.*

SERVICIO POSTAL
MEXICANO,
TARJETA-CARTA.



Señor

DEJE AVOISÉ PAR LES PORTES

N^{os} Neuves. Oblitér.

11. 10 c. vert sur blanc. . . 5^f » » »

1886. *Même genre.*

21. 4 c. rouge sur blanc. 4^f 50 » »

31. 10 » jaune. . . id. . . 1^f 50 » »

1890. *Timbre (chiffre), armes et inscriptions noires, dentelées.*

SERVICIO POSTAL MEXICANO
TARJETA-CARTA



Señor

DEJE AVOISÉ PAR LES PORTES

41. 4 c. rouge sur blanc 4^f » » »

51. 10 » rouge. id. . . 8^f » » »

1891. *Même genre.*

61. 10 c. rouge sur rose . . » 7^f » »

1895. *Timbres de 1895, dentelées.*



N^{os} Neuves. Oblitér.

71. 4 c. rouge sur blanc. 4^f » » »

81. 5 » bleu id. . . » » » »

91. 10 » lilas brun. id. 5^f » » »

1895-96. *Même genre, armes plus petites au milieu, vignette, dentelées.*



101. 4 c. rouge sur blanc. 4^f 50 » »

111. 5 c. bleu id. » 6^f » »

1897. *Même timbre, impression bleue ou noire sur papier blanc, dentelées.*

121. 4 c. orange et bleu. . . » 50 » »

131. 5 » bleu et noir . . . » 6^f » »

1899. *Type 1897.*

141. 2 c. carmin et bleu. . . » 50 » »

1899. *Timbre (aigle à relief, carte
crème, dentelées).*



N ^{os}	Neuves. Oblitér.
15l. 2 cent. carmin	» 25 » »
16l. 2 & 2 c. id.	» 40 » »
17l. 5 cent. bleu	» 50 » »
18l. 5 & 5 c. id.	» 75 » »

MONACO

PRINCIPAUTÉ

Europe Centre, Occident

Cartes

1885-86. *Timbre (Prince Charles
III), inscriptions.*

CARTE POSTALE

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.



M. _____

1c. 10 c. brun sur jaune . . .	1f » » »
2c. 10 & 10 c. brun id.	» 75 » »
3c. 10 c. brun sur violet.	» 50 » »

1890-91. *Idem.*

N ^{os}	Neuves. Oblitér.
4c. 10 c. brun sur chamois . . .	» 50 » »
5c. 10 & 10 c. brun sur bleu . . .	» 75 » »

1892. *Timbre (Prince Albert), inscriptions.*



6c. 10 c. brun sur chamois . . .	» 40 » »
----------------------------------	----------

1893. *Idem.*

7c. 10 c. brun sur vert.	» 25 » »
8c. 10 & 10 c. brun s.bleu.	» 50 » »

1901. *Idem.*

9c. 10 c. rouge sur vert.	» 20 » »
-----------------------------------	----------

Cartes-Lettres

1886. *Timbre (Prince Charles III),
type de la carte de même date, inscriptions,
dentelées.*

1l. 15 c. rose sur chamois	» 40 » »
2l. 25 » vert sur rose	» 75 » »

1888. *Idem, dentelée.*

3l. 25 c. noir sur rose	» 75 » »
-----------------------------------	----------

1891. *Timbre (Prince Albert), type
de la carte de même date, inscriptions,
dentelées.*

4l. 15 c. rose sur gris	» 35 » »
5l. 25 » vert sur rose	» 50 » »

1902-03. *Type 1891.*

6l. 15 c. brun rouge s. gr.	» 25 » »
7l. 25 » bleu f. s. groseille.	» 50 » »

MONTÉNÉGR0

PRINCIPAUTÉ

Europe Sud, Orient

Cartes

1888. Timbre (Nicolas Petrowich), armes, inscriptions et cadre de même couleur.

Union postale universelle

ОТВОРЕНО ПИСМО.

CARTE POSTALE.

АДМИНИСТРАЦИЈА ПОШТА И ПРОГОТСКЕХ
Administration des postes de Monténégro.



Ова карта служи за одговор
и не може бити употребљена за одговор.
Ова страна није се само адреса
и не е искључиво намењена за адресу.

Nos	Neuves. Oblitér.
1c. 2 n. rose sur vert. . .	2f 50 " "
2c. 3 " noir sur gris. . .	2f 50 " "
3c. 3 & 3 n. noir id. . .	2f " " "

1888. Idem.

4c. 2 n. rose sur chamois	" 20 " "
5c. 2 & 2 n. rose. id. . .	" 40 " "
6c. 3 n. noir sur vert. . .	" 25 " "
7c. 3 & 3 n. noir id. . .	" 50 " "

1892. Même genre, sans cadres, timbres en couleur, armes et inscriptions noires.

8c. 2 n. jaune s. chamois	" 15 " "
9c. 2 & 2 n. jaune. id. . .	" 25 " "
10c. 3 n. vert sur bleu vert.	" 20 " "
11c. 3 & 3 n. vert id. . .	" 35 " "

1893. Cartes de 1892 dont les timbres portent en surcharge noire des caractères slaves : — Jubilé du quatrième centenaire de l'introduction de l'imprimerie, — et les millésimes + 1493 + 1893 +

12c. 2 n. jaune sur chamois	" " " "
13c. 2 & 2 n. jaune id. . .	" " " "
14c. 3 n. vert sur bleu. . .	" " " "
15c. 3 & 3 n. vert id. . .	" " " "

La série des 4 cartes. . . 1f 25 3f

1893. Genre 1888, cadre différent.

PRINCIPAUTÉ DE MONTÉNÉGR0
UNION POSTALE UNIVERSELLE
ДОПИСНА КАРТА (CARTE POSTALE)
ADMINISTRATION DES POSTES DE MONTÉNÉGR0

На ову страну није се само адреса — Ce côté est réservé exclusivement à l'adresse.

Nos	Neuves. Oblitér.
16c. 5 n. noir sur bleu. . .	" 25 " "
17c. 5 & 5 n. noir id. . .	" 50 " "
18c. 5 n. noir sur chamois	" 60 " "
19c. 5 & 5 n. noir . id. . .	" 75 " "

1896. Timbre (Vue de Cetinje), armes, cadre — Jubilé du deuxième centenaire de la dynastie.

MONTÉNÉGR0 — UNION POSTALE UNIVERSELLE — CARTE POSTALE
СВЕТСКИ ПОШТАНСКИ САВЕЗ
ДОПИСНА КАРТА

На ову страну само адреса — Ce côté est réservé exclusivement à l'adresse

20c. 2 n. vert sur chamois	" 15 " "
21c. 2 & 2 n. vert id. . .	" 25 " "
22c. 5 n. bistre sur vert. . .	" 25 " "
23c. 5 & 5 n. bistre id. . .	" 50 " "

1902. Effigie de 3/4 à droite du prince Nicolas.

ЦРНА ГОРА
ДОПИСНА КАРТА — CARTE POSTALE
Српска поштомарка — Union postale universelle

На ову страну само адреса — Ce côté est réservé exclusivement à l'adresse

24c. 5 h. vert s. chamois. . .	" 15 " "
25c. 5 & 5 h. id. . .	" 25 " "

N ^{os}	Neuves.	Oblitér.
26c. 10 h. rose sur bleu . . .	» 25	» »
27c. 10 & 10 h. id.	» 40	» »

Cartes-Lettres

1894. *Timbre (Nicolas Petrowich) et inscriptions de même couleur (les 7 et 10 n. ont des armes), dentelées.*

1l. 3 n. noir sur bleu . . .	» 20	» »
2l. 5 » rose . . . id.	» 25	» »
3l. 7 » violet . . . id.	» 50	» »
4l. 10 » bleu . . . id.	» 65	» »

1896. *Timbre (Vue de Cettigne), dentelées.*

5l. 5 n. bistre et violet sur azuré	» 25	» »
6l. 10 n. rose et vert sur chamois	» 50	» »

1901. *Type 1894.*

7l. 3 nov. noir sur gris . . .	» »	» »
8l. 5 » carmin id.	» »	» »

1902. *Timbre (effigie de 3/4 à gauche du prince Nicolas) dentelées.*

Затворена дописна карта
Carte lettre



9l. 10 h. rose s. paille . . .	» 25	» »
10l. 25 » bleu s. gris bleu	» 50	» »

MONTERRAT

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

Cartes

1879. *Timbre (Victoria I), armes.*



N ^{os}	Neuves.	Oblitér.
1c. 1 ½ p. brun r. sur bulle	2f	» » »

1884-88. *Même genre.*



2c. 1 p. rose sur bulle . . .	» 75	» »
3c. 1 & 1 p. rose id.	1f 25	» »
4c. 1 ½ p. brun . . . id.	» 75	» »
5c. 1 ½ & 1 ½ p. brun sur bulle	1f 25	» »

1903. *Timbre-poste de 1903, même texte.*

6c. ½ p. vert s. bulle . . .	» »	» »
7c. 1 » rose id.	» »	» »
8c. 1 & 1 p. id.	» »	» »

MOZAMBIQUE

POSSESSION PORTUGAISE

Afrique Orient.

Cartes

1885. *Timbre (Don Luis I), cadre. Le timbre de la carte de 10 r. est à gauche.*



Nos Neuves. Oblitér.

1c. 10 r. bleu sur crème . . .	» 20	»	»
2c. 20 » rose . . . id. . .	» 40	»	»
3c. 30 » vert . . . id. . .	» 50	»	»

1903. *Timbre (effigie de 3/4 à gauche de don Carlos I^{er}).*

7c. 10 r. vert s. chamois. . .	» 20	»	»
8c. 10 & 10 r. id. . .	» 40	»	»
11c. 20 r. lilas id. . .	»	»	»
12c. 20 & 20 r. id. . .	»	»	»
9c. 25 r. carm. s. chamois . .	» 35	»	»
10c. 25 & 25 r. id. . .	» 50	»	»

Cartes-lettres

1903. *Timbre (effigie de 3/4 à gauche de don Carlos I^{er}), dentelées.*

11. 25 r. carm. s. chamois. . .	» 40	»	»
21. 50 » br. rouge s. azuré . .	» 50	»	»
31. 65 » bleu f. s. azuré . . .	» 60	»	»

Compagnie de Mozambique

1893. *Cartes nos 1 et 2 du Mozambique avec COMP^{AN} DE MOZAMBIQUE en surcharge horizontale ou transversale noire sur le timbre.*

1c. 10 r. bleu sur crème . . .	1 ^f 50	»	»
2c. 20 » rose id. . .	1 ^f 50	»	»

1898. *Cartes du centenaire des Indes pour l'Afrique portugaise, même surcharge (horizontale).*

Nos	Neuves.	Oblitér.
3c. 10 r. rose sur gris . . .	»	»
4c. 20 » lilas id. . .	»	»

NABHA

ÉTAT INDIEN

Asie Sud

Cartes

1885. *Cartes des Indes anglaises (1879-84), avec surcharge bleue NABHA STATE sur le timbre et armes en surcharge bleue au-dessous du timbre.*



1c. ¼ a. brun r. sur bulle . . .	» 40	»	»
2c. ¼ & ¼ a. brun r. id. . .	1 ^f	»	»

1886. *Les mêmes, surcharge noire sur le timbre, armes en surcharge brune au-dessous du timbre.*

3c. ¼ a. brun r. sur bulle . . .	» 20	»	»
4c. ¼ & ¼ a. brun r. id. . .	» 30	»	»

1889. *Les mêmes, surcharge noire sur le timbre, armes en surcharge noire au-dessous du timbre.*

5c. ¼ a. brun r. sur bulle . . .	» 20	»	»
6c. ¼ & ¼ a. brun r. id. . .	» 30	»	»

Cartes de service

1891. Carte de Nabha 1889 avec surcharge noire, SERVICE sur le timbre.

N^{os} Neuves. Oblitér.

1s. ¼ a. brun r. sur bulle. » 20 » »

NATAL

POSSESSION ANGLAISE

Afrique Sud

Cartes

1885-92. Timbre (Victoria I), inscription NATAL en dessous des armes.

POST CARD



NATAL



THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.

- 1c. ½ p. r. brun sur bulle 1^f » » »
- 2c. ½ » r. brun sur crème » 40 » »
- 3c. ½ & ½ p. r. brun id. » 50 » »
- 4c. 1 p. rose sur bulle. . » 50 » »
- 5c. 1 & 1 rose sur crème 1^f » » »
- 6c. 1 ½ p. brun id. . » 60 » »

1893. Idem, inscription UNION POSTALE UNIVERSELLE et NATAL au-dessus des armes.

- 7c. 1 p. rose sur crème . » 30 » »
- 8c. 1 & 1 p. rose id. . » 50 » »

1894. Carte N^o 6 avec le mot PENNY surchargé d'une barre noire.

9c. ½ p. sur 1½ p. brun » 35 » »

1902. Effigie à gauche d'Édouard VII.



- 10c. ½ p. vert s. crème . . » 45 » »
- 11c. ½ & ½ p. id. . . » » » »
- 12c. 1 p. carmin s. crème. » 25 » »
- 13c. 1 & 1 p. id. . . » 40 » »

Carte-lettre

1901. Timbre-poste de 1874, dentelée.

N^{os} Neuves. Oblitér.

1l. 1 p. carmin sur azuré. . » 25 » »

NEGRI-SEMBILAN

ÉTAT MALAIS

Asie Sud

Cartes

1897. Timbre (tigre), carte chamois.

1c. 1 c. vert » 25 » »

2c. 1 & 1 c. vert » 40 » »

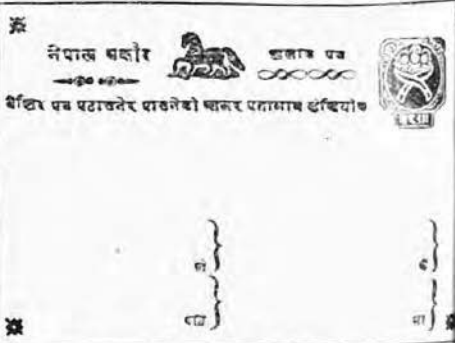
NÉPAUL

ÉTAT INDIEN

Asie Sud

Cartes

1887. Timbre (armes), cadre et inscriptions noires.



1c. 3 ½ p. rouge sur parcheminé » 20 » »

NEVIS

POSSESSION ANGLAISE
Amérique Centrale, Antilles

Cartes

1879. *Timbre (Victoria I), armes, deux formats; la carte n° 1 mesure 121 x 87 m/m, n° 2 : 139 x 88 m/m.*

UNION POSTALE UNIVERSELLE
NEVIS
POST CARD
ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE



N^{os} Neuves. Oblitér.
1c. 1 ½ p. r. brun s. bulle » 75 » »
2c. 1 ½ » r. brun s. crème 1^f 25 » »

1886-88. *Même genre, timbre différent.*



3c. 1 p. rose sur crème. 1^f » » »
4c. 1 & 1 p. rose id. 1^f 25 » »
5c. 1 ½ p. brun id. 1^f 25 » »
6c. 1 ½ & 1 ½ p. brun id. 1^f » » »

NICARAGUA

RÉPUBLIQUE
Amérique Centrale

Cartes

1878-84. *Vignette (armes), cadre, légende TARJETA POSTAL.*



1c. 2 c. carmin sur bulle » 15 » »
2c. 2 & 2 c. carmin brun sur bulle jaune . . » 20 » »

1884. *Vignette (armes), pas de cadre.*



N^{os} Neuves. Oblitér.

3c. 3 c. bleu sur bulle . » 15 » »
4c. 3 & 3 c. bleu id. . » 20 » »

1888. *Genre de 1878-84, légende TARJETA POSTAL PARA EL INTERIOR, cadre.*

5c. 2 c. brun sur crème. » 15 » »
6c. 2 & 2 c. brun id . » 25 » »

1889. *Timbre (triangle, montagnes), vignette, pas de cadre.*



7c. 3 c. bleu sur crème . » 20 » »

1890. *Timbre (armes, chemin de fer, appareil télégraphique), vignette, cadre, fond orné (armes), brun clair.*



8c. 2 c. brun sur crème. » » » »
9c. 2 & 2 c. brun id . » » » »
10c. 3 c. bleu s. bulle jaune » » » »
11c. 3 & 3 c. bleu id. . » » » »
La série des 4 cartes. . » 75 » »

1891. Timbre (déesse assise), vignette-cadre, fond orné (carte géographique) bleu ou orangé.



N^{os} Neuves. Obliter.

- 12c. 2 c. vert sur rose
 - 13c. 2 & 2c. vert sur rose
 - 14c. 3 c. bleu sur jaune
 - 15c. 3 & 3 c. bleu. id.
- La série des 4 cartes. 75

1892. Timbre (découverte de l'Amérique par Christophe Colomb), vignette, cadre.



- 16c. 2 c. bleu s. bulle jaune
 - 17c. 2 & 2 c. bleu id.
 - 18c. 3 c. rose . . id.
 - 19c. 3 & 3 c. rose. id.
- La série des 4 cartes. 75

1893. Timbre (armes), grande vignette, pas de cadre, fond orné rose ou bleu.

- 20c. 2 c. bleu s. bulle jaune
 - 21c. 2 & 2 c. bleu. id.
 - 22c. 3 c. bleu . . id.
 - 23c. 3 & 3 c. bleu. id.
- La série des 4 cartes. 80

1894. Timbre (déesse debout), vignette, cadre, fond orné (montagnes et bateaux), vert.



N^{os} Neuves. Obliter.

- 24c. 2 c. vermillon s. bleu
 - 25c. 2 & 2 c. verm. . id.
 - 26c. 3 c. bleu sur bulle
 - 27c. 3 & 3 c. bleu. id.
- La série des 4 cartes. 80

1895. Timbre (armes, millésime), vignette, pas de cadre.



- 28c. 2 c. rouge sur bulle
 - 29c. 2 & 2 c. rouge. id.
 - 30c. 3 c. bleu sur bleu.
 - 31c. 3 & 3 c. bleu . id.
- La série des 4 cartes. 80

NOTA: Este timbre se dirige a la direccion de correos de este pais y el correspondiente de los demas.

1896. *Timbre, (carte géographique, millésime), cadre.*



Nos		Neuves.	Oblitér.
32c.	2 c. bleu sur rose.	»	»
33c.	2 & 2 c. bleu id.	»	»
34c.	3 c. bleu sur bleu.	»	»
35c.	3 & 3 c. bleu id.	»	»
<i>La série des 4 cartes.</i>		»	80

1897. *Cartes de 1896 avec millésime 1897.*

36c.	2c. bleu sur rose.	»	»
37c.	2 & 2 c. bleu sur rose.	»	»
38c.	3 c. bleu sur bleu.	»	»
39c.	3 & 3 c. bleu sur bleu.	»	»
<i>La série des 4 cartes.</i>		»	80

1898. *Timbre (armes), vignette.*



40c.	2 c. vert sur crème.	»	»
41c.	2 & 2 c. id.	»	»
42c.	3 c. noir sur rose.	»	»
43c.	3 & 3 c. id.	»	»
<i>La série des 4 cartes.</i>		»	80

1899. *Timbre type 1894, déesse, millésime 1899, vignette.*

Nos		Neuves.	Oblitér.
44c.	2 c. bleu et bleu.	»	»
45c.	2 & 2 c. id.	»	»
46c.	3 c. br. rouge et vert.	»	»
47c.	3 & 3 c. id.	»	»
<i>La série des 4 cartes.</i>		»	80

1900-01. *Timbre (volcan).*



48c.	2 cent. carmin.	»	20
49c.	2 & 2 c. carmin.	»	35
50c.	6 c. bleu sur crème.	»	35
51c.	6 & 6 c. id.	»	60

1901. *Idem, avec valeur en surcharge noire.*

52c.	3 c. sur 6 c. bleu.	»	»
53c.	5 & 5 c. sur 6 & 6 c. bleu.	»	»

NIGER DU SUD

POSSESSION ANGLAISE

Afrique Occident

Carte

1901. *Effigie à gauche de Victoria Ire.*



1c.	1 p. carmin sur crème.	»	25
-----	------------------------	---	----

NORVÈGE

ROYAUME

Europe Nord, Occident

Cartes

1872-73. *Timbre (Couronne, chiffre dans un cor) (1), cadre.*



Nos		Neuves.	Oblitér.
1c.	2 s. bleu sur crème .	3f	» » »
2c.	3 » rose sur bulle .	1f50	» » »

1877. *Carte N° 1 avec surcharge noire 0,05 sur le timbre.*

3c. 3 o. sur 2 s. bleu. . . 4f » » »

1877-82. *Même genre, même légende PAA DENNE SIDE SKRIVES KUN ADRESSEN, cadre.*

4c.	5 o. bleu sur blanc .	1f	» » 50
5c.	6 » vert sur bulle .	» 75	» » »
6c.	6 & 6 o. vert sur blanc	1f	» » »
7c.	10 o. rose sur bulle. .	» 75	» » »
8c.	10 & 10 o. rose s. blanc	1f25	» » »

1878-82. *Les mêmes, légende. Paa denne side skrives kun Adressen, cadre.*

9c.	5 o. bleu sur blanc .	» 40	» » »
10c.	5 & 5 o. bleu s. bulle.	1f25	» » »
11c.	6 o. vert . . id. .	» 75	» » »
12c.	6 & 6 c. vert s. blanc.	1f	» » »
13c.	10 o rose. . . id. .	» 75	1f25
14c.	10 & 10 o. rose id. .	1f25	» » »

1882. *Même genre, cadre, format plus grand.*

15c. 6 & 6 o. vert s. blanc. 2f » » »

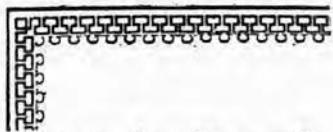
1883-84. *Même genre, cadre, grand format.*

Nos		Neuves.	Oblitér.
16c.	5 o. bleu sur blanc »	50	» 20
17c.	5 & 5 o. bleu. . id. »	50	» » »
18c.	6 o. brun clair. id. »	60	» » »
19c.	6 & 6 o. brun clair id.	1f50	» » »
20c.	10 o. rose. . . id. »	60	» » »
21c.	10 & 10 o. rose . id.	1f	» » »

1884. *Idem.*

22c.	5 o. vert sur blanc .	» 25	» 15
23c.	5 & 5 o. vert id. .	» 40	» » »

1886-87. *Idem, cadre modifié.*



24c.	5 o. vert vif sur blanc »	25	» 10
25c.	10 » rose . . id. .	» 35	» 20

1888. *Cartes Nos 15, 18 et 19 avec surcharge noire 3 Ore sur le timbre*

26c.	3 o. sur 6 o. brun. »	35	» »
27c.	3 & 3 o. sur 6 & 6 o. brun (de 1882) . . .	» » »	» » »
27 ^{bisc} .	3 & 3 o. sur 6 & 6 o. (de 1883).	» » »	» » »

1888-90. *Genre 1883-84, sans cadre, légende Brev-Kort en deux mots.*

28c.	3 o. orangé sur blanc »	15	» »
29c.	3 & 3 o. orangé id. »	20	» »
30c.	5 o. vert. . . id. »	15	» »

1890-92. *Les mêmes, sans cadre, légende Brevkort en un mot.*

31c.	3 o. jaune sur blanc »	10	» »
32c.	3 & 3 o. jaune . id. »	20	» »
33c.	5 o. vert sur blanc. »	15	» 10
34c.	5 & 5 o. vert. id. .	» 25	» »



(1) De 1872 à 1894, la légende des timbres est en lettres bâton.

35c.	10 o. rose . . id. .	» 25	» 20
36c.	10 & 10 o. rose. id. .	» 50	» »

1894-99. *Même genre, timbre modifié, les lettres avec pleins et déliés.*

N ^{os}		Neuves.	Oblitér.
39c.	3 ore orange s. blanc.	» 10	» »
42c.	3 & 3 o. id.	» »	» »
37c.	5 o vert id.	» 15	» 05
40c.	5 & 5 o. vert id.	» 25	» »
38c.	10 « carmin. id.	» 25	» »
41c.	10 & 10c. carm. id.	» 30	» »

1902. *Genre 1894, inscriptions modifiées.*

43c.	10 o. carmin s. blanc.	» 25	» »
------	------------------------	------	-----

Cartes-lettres

1899. *Timbre des cartes de 1894.*

11.	5 ore vert sur blanc.	» 20	» »
21.	10 « carmin s. blanc.	» 30	» »

NOSSI-BÉ

POSSESSION FRANÇAISE

Afrique Sud, Orient

Cartes

1894. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende NOSSI-BÉ en bleu.*



1c.	10 c. noir sur vert . . .	» 20	» »
2c.	10 & 10 c. noir sur bleu	» 30	» »

Cartes-Lettres

1894. *Timbre (groupe allégorique, navigation et commerce), légende NOSSI-BÉ en rose, dentelées.*

11.	15 c. bleu sur gris . . .	» 25	» »
21.	25 « noir sur rose . . .	» 40	» »

NOUVELLE-CALÉDONIE

POSSESSION FRANÇAISE

Océanie, Australie

Cartes

1892. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende NOUVELLE CALÉDONIE ET DÉPENDANCES en bleu.*



N^{os} Neuves, Oblitér.

1c.	10 c. noir sur vert . . .	» 20	» »
2c.	10 & 10c. noir sur bleu.	» 30	» »

1901. Idem.

3c.	10 c. carm. s. vert pâle	» 20	» »
4c.	10 & 10 c. carmin sur bleu pâle. . .	» 30	» »

Cartes-Lettres

1892. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende NOUVELLE CALÉDONIE ET DÉPENDANCES en rose, dentelées.*

11.	15 c. bleu sur gris . . .	» 25	» »
21.	25 « noir sur gris. . .	» 40	» »

1901. Idem.

31.	15 c. gris rosé sur gris	» 25	» »
41.	25 « bleu sur rose . . .	» 40	» »

NOUVELLE-GALLES DU SUD

POSSESSION ANGLAISE

Océanie, Australie

Cartes

1875. *Timbre (Victoria I),
armes et cadre.*

Nos Neuves, Oblitèr.

1c. 1 p. rose sur blanc (1) » 50 » »

1883-87. *Même timbre, pas de cadre.*

2c. 1 & 1 p. rose sur crème » 75 » »

3c. 1 & 1 » rose sur blanc. » 75 » »

1887. *Même timbre, branche de char-
don à gauche.*4c. 1 p. rose sur blanc . 4^f » » »1888. *Timbre (Vue de Sidney), bran-
che de chardon à gauche, l'inscrip-
tion NEW SOUTH WALES contourne
l'armoirie.*

5c. 1 p. lilas sur crèm. » 40 » »

(1) *Le carton blanc des cartes de
Nouvelle-Galles du Sud est légèrement
rosé.**Le premier tirage a été fait sur pa-
pier vergé, cadre et format plus grands.*1888. *Carte N° 5, sans branche de
chardon.*Nos Neuves, Oblitèr.
6c. 1 & 1 p. lilas sur blanc. » 75 » »1888. *Vignette, grandes armes. — DE-
BILÉE — 1838 — 1.88 — deux lignes
d'inscriptions à droite sous CARD.*7c. 2 p. bleu sur blanc . 1^f » » »8c. 3 » vert . . id. . 1^f25 » »1890. *Genre de la carte N° 5, l'inscrip-
tion NEW SOUTH WALES, est en
ligne droite au-dessus de l'armoirie.*

9c. 1 p. lilas sur crème. » 30 » 30

1891. *Cartes N°s 7 et 8, inscriptions
de droite modifiées: le 2 p. a trois
lignes, le 3 p. a quatre lignes sous
CARD.*

10c. 2 p. bleu s. bul. jaune » 75 » »

11c. 3 » vert sur blanc . 1^f » » »1892. *Timbre (Chiffre), armes, bran-
che de chardon a gauche, pas de
cadre.*

12c. 1 ½ p. bleus. bulle jaune » 50 » »

1892. *Même genre, sans branche de chardon.*

N^{os} Neuves. Oblitér.

13c. 1 ½ & 1 ½ p. bleu sur bulle jaune » 75 » »

1893. *Type 1890.*

14c. 1 p. lilas sur blanc . . . » 30 » »

1896. *Tyge 1892, valeur en lettres dans le cartouche au bas du timbre.*

11 bis c. 1 ½ p. bleu sur bulle jaune » » » »

1896. *Timbre modifié, inscription ONE HUNDRED YEARS remplacée par une fleur de chardon.*

15c. 1 p. lilas sur crème . . » 30 » »

16c. 1 ½ p. bleus. bulle jaune » 50 » »

1897-98. *Timbre (armes).*

NEW SOUTH WALES

ST CARD

ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE



17c. 1 p. rose vif sur crème . . » 40 » »

18c. 1 & 1 p. rose vifs. crème » 75 » »

1902. *Genre 1896, timbre et inscriptions modifiées.*

19c. 1 ½ p. bleu s. crème . . » » » »

20c. 1 ½ & 1 ½ p. id. . . . » » » »

1902. *Type du n^o 18, inscriptions changées.*

21c. 1 & 1 p. rose vif sur chamois » » » »

Cartes de service

1894. *Carte de 1890 avec surcharge noire o. s.*

1s. 1 p. lilas sur crème . . » 50 » »

Cartes-Lettres

1894. *Timbre (chiffre), armes, pas de cadre, dentelée.*

11. 1 ½ p. rouge sur gris » 50 » »

1896. *Idem, inscription du verso modifiée en surcharge rouge, dentelée.*

21. 1 ½ p. rouge sur gris » 50 » »

1901. *Idem, changement de texte et de couleur.*

31. 1 ½ p. orange s. gris. » » » »

NOUVELLE-GUINÉE ALLEMANDE

POSSESSION ALLEMANDE

Océanie, Australasie

Cartes

1897. *Cartes d'Allemagne de 1889 avec Deutsch Neu Guinea en surcharge transversale noire.*

N^{os} Neuves. Oblitér.

1c. 5 pf. vert sur crème . . » 25 » »

2c. 5 & 5 pf. vert id. . . » 35 » »

3c. 10 pf. rose id. . . » 35 » »

4c. 10 & 10 pf. rose id. . . » 65 » »

1900. *Timbre (navire).*



5c. 5 pf. vert » 15 » »

6c. 3 & 5 pf. vert » 30 » »

7c. 10 pf. carmin » 25 » »

8c. 10 & 10 pf. carmin . . » 50 » »

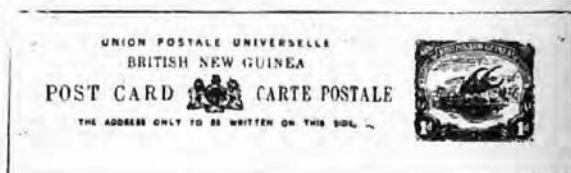
NOUVELLE-GUINÉE ANGLAISE

POSSESSION ANGLAISE

Océanie, Australasie

Cartes

1901. *Timbre (canot).*



1c. 1 penny rouge » 35 » »

2c. 1 ½ » bleu » 50 » »

NOUVELLE-ZÉLANDE

POSSESSION ANGLAISE

Océanie, Australasie

Cartes

1876. *Timbre (Victoria I), armes, cadre trèfle.*

N^{os} Neuves. Oblitér.

1c. 1 p. r. brun sur bulle » 50 » »

1883. *Idem, cadre ci-dessous.*

2c. 1 p. r. brun sur bulle » 50 » »

1886-87. *Idem, cadre ci-dessous.*

3c. 1 p. r. brun sur bulle » 25 » »

4c. 1 & 1 p. r. brun id. » 50 » »

1891. *Même genre, sans cadre.*

5c. 1 p. bleu sur crème. » 40 » »

6c. 1 » bleu sur blanc. » 40 » »

1898. *Type du timbre-poste de 1882 (effigie à gauche de Victoria) avec POSTAGE & REVENUE, vignette en couleurs au verso.*

N^{os} Neuves. Oblitér.

7c. 1 p. brun sur jaune. » 25 » »

1898. *Timbre des cartes-lettres de 1895, vignette en couleurs au verso.*

8c. 1½ p. carmin s. jaune » 40 » »

1900. *Genre 1876, vignette, pas de cadre.*



9c. 1 p. vert sur jaune. » 25 » »

1901. *Type 1900, avec ou sans vignette*

10c. 1 p. brun sur jaune. » 25 » »

11c. 1 & 1 p. id. . . . » 50 » »

1903. *Timbre (effigie d'Édouard VII à gauche).*

12c. 1 p. bleu f. s. cham. » » » »

Cartes-Lettres

1895. *Timbre à droite, vignette au dos, cadre, dentelées.*

11. 1½ p. violet s. vert pâle 1^{fr} » » »

21. 1½ » id. sur couleurs diverses (commande) » 75 » »

1901. Type 1895 avec valeur en surcharge rouge (deux variétés).

N^{os} Neuves. Oblitér.
3l. 1 p. sur 1 1/2 p. violet sur vert. » 75 » »

1903. Timbre (effigie d'Édouard VII) avec diverses, dentelées.



4l. 1 p. br. rouge s. vert. » 25 » »

NYASSA

COMPAGNIE PORTUGAISE

Afrique, Orient

Cartes

1902. Cartes de Mozambique de 1885 avec NYASSA en surcharge noire.

1c. 20 r. rose s. crème . . » 35 » »
2c. 30 » vert id. . . » 40 » »

OBOCK

COLONIE FRANÇAISE

Afrique, Orient

Cartes

1892. Cartes des Colonies françaises 1885, avec surcharge noire, droite ou cintrée, obock sur le timbre.

1c. 10 c. noir sur violet . » 75 » »
2c. 10 & 10 c. noir s. bleu . 1^{fr}25 » »
7^{bis}c. 10 c. noir s. bulle . » » » »

1892. Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende OBOCK en bleu.

N^{os} Neuves. Oblitér.



3c. 10 c. noir sur vert . . » 30 » »
4c. 10 & 10 c. noir s. bleu . » 50 » »

1894. Timbre (Groupe de nègres), inscriptions OBOCK et valeur en vert.



5c. 10 c. noir sur vert . . » 20 » »
6c. 10 & 10 c. noir s. bleu . » 30 » »

Cartes-Lettres

1892. Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende OBOCK en rose, dentelées.

1l. 15 c. bleu sur gris . . » 40 » »
2l. 25 » noir sur rose . . » 60 » »

1894. Timbre (Groupe de nègres) en deux couleurs, dentelées.

3l. 15 c. bleu et rose s. gris » 25 » »
4l. 25 » noir et bleu s. rose » 40 » »

OCÉANIE

ÉTABLISSEMENT FRANÇAIS

Polynésie

Cartes

1892. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende ÉTABLISSEMENTS DE L'OCÉANIE en bleu.*



Nos	Neuves.	Obliter.
1c. 10 c. noir sur vert . . .	» 20	» »
2c. 10 & 10 c. noir s. bleu	» 30	» »

1901. *Idem.*

3c. 10 c. carm. s. vert pâle	» 20	» »
4c. 10 & 10 c. carmin sur bleu pâle	» 30	» »

Cartes-Lettres

1892. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende ÉTABLISSEMENTS DE L'OCÉANIE en rose, dentelées.*

1l. 15 c. bleu sur gris . . .	» 25	» »
2l. 25 » noir sur rose . . .	» 40	» »

1901. *Idem.*

3c. 15 c. gris rosé sur gris.	» 25	» »
4c. 25 » bleu sur rose. . .	» 40	» »

ORANGE

RÉPUBLIQUE

Afrique Sud

Cartes

1884. *Timbre (Oranger et cors), armes, cadre.*



Nos	Neuves.	Obliter.
1c. 1 p. orange sur blanc	» 75	» 60

1889. *Formule avec cadre noir, timbre adhésif surchargé d'armes et de drapeaux en noir.*



2c. 1 p. brun s. rose . . .	10f	» »
3c. 1 » brun sur gris . . .	»	» »
4c. 1 » brun sur blanc . . .	»	» »
5c. 1 » brun s. bleu chiné . . .	»	» »
6c. 1 » brun sur bleu et rose chiné.	»	» »

1891. Formule en noir, sans cadre, timbre adhésif surchargé d'armes et de drapeaux en noir.



BRIEF

KAART.

1898. Même genre, pas de cadre.

ORANJE VRIJ STAAT
(SINNELANDSCHE DIENST)

ANTWOORD BETAALD  BRIEF KAART

RECHTS HET ADRES AAN DEZE ZYDE TE WORDEN GESCHREVEN,

ANTWOORD.



N^{os}

Neuves. Oblitér.

17c. ½ & ½ p. vert . . . » 75 » »
18c. 1 & 1 p. brun foncé . . » 75 » »

1901. Cartes de 1884, 1895 et 1898 avec v. r. i. et valeur en surcharge noire (deux types).

19c. ½ p. rose sur blanc. » 75 » »
20c. 1 » orange id. . . » » » »
21c. 1½ » violet id. . . » » » »
22c. ½ & ½ p. vert id. . . » » » »
23c. 1 & 1 p. bruns. cham. » » » »

1901. Carte du Cap de Bonne-Espérance de 1896 avec o. r. c. et valeur en surcharge noire (deux types).



24c. 1 p. sur 1½ p. gris sur crème 3f » » »

1901. Carte du Cap de Bonne-Espérance de 1893 avec ORANGE RIVER COLONY en surcharge noire.

25c. 1 et 1 p. br. sur crème 1f » » »

1902. Effigie à gauche d'Édouard VII.



26c. ½ p. vert s. blanc . . » 15 » »
27c. ½ & ½ p. id. . . » 30 » »
28c. 1 p. carm. s. crème . » 25 » »
29c. 1 & 1 p. id. . . » 50 » »

N^{os} Neuves. Oblitér.

7c. ½ p. brun sur blanc. 4f » » »

1891. Carte N^o 1 avec surcharge noire ½ d. sur le timbre.

8c. ½ p. sur 1 p. orange 3f » » »

1892-95. Formule sans cadre, timbre adhésif avec surcharge en noir et la valeur d'armes et de drapeaux.

9c. 1½ p. sur 2 p. violet 3f » » »

10c. 1½ » sur 3 p. bleu. 3f » » »

11c. 1 » sur 3 p. bleu » » » »

1894. Genre de la carte N^o 7, surcharge noire différente (pas de drapeaux).

12c. ½ p. brun sur blanc. 3f » » »

1895. Genre des cartes de 1892-95, armes sans drapeaux en noir et valeur en surcharge rouge.

13c. 1½ p. sur 2 p. violet 2f » » »

1895. Carte n^o 12 avec surcharge noire ½ d. sur le timbre.

14c. ½ sur ½ p. brun . . 2f » » »

1897. Timbre en cours au milieu, armes en surcharge noire.

15c. ½ penny jaunes. blanc. 1f 25 » » »

1898. Type 1884.

16c. ½ p. rose sur blanc. . » 50 » » »

UGANDA

PROTECTORAT ANGLAIS

Afrique, Centre

Cartes

1902. Cartes de l'Afrique Orientale anglaise avec UGANDA en surcharge noire.

Nos	Neuves.	Oblitér.
1c. ½ & ½ a. vert s. blanc	» 50	» »
2c. 1 a. carmin s. crème.	» 75	» »
3c. 1 & 1 a. id.	1 ^f 25	» »

PAHANG

ÉTAT MALAIS

Asie, Sud

Carte

1899. Timbre (tigre), carte crème.

1c. 1 cent. vert	» 75	» »
----------------------------	------	-----

PARAGUAY

RÉPUBLIQUE

Amérique du Sud, Centre

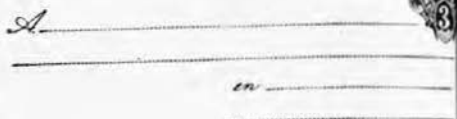
Cartes

1881-82. Timbres (armes), types divers, pas de cadre.



1c. 2 c. violet sur blanc.	» 50	» »
----------------------------	------	-----

Union Postal Universale. REPÚBLICA DE PARAGUAY. **TARJETA POSTAL.**
 Union Postale Universelle. RÉPUBLIQUE DE PARAGUAY. **CARTE POSTALE.**



Nos	Neuves.	Oblitér.
2c. 3 » bleu sur blanc . . .	» 35	» »
3c. 4 & 4 c. brun id.	» 75	» »
4c. 6 & 6 » vert id.	3 ^f	» »

1883. Cartes Nos 3 et 4, avec surcharge noire de la nouvelle valeur au-dessous des inscriptions.

5c. 2 & 2 sur 4 & 4 c. brun	1 ^f 50	» »
6c. 3 & 3 sur 6 & 6 » vert	1 ^f	» »

1884. Timbre (armes), modifié; inscriptions noires.



7c. 2 c. rose s. blanc gris	» 20	» »
8c. 3 » bleu . . . id.	» 30	» »

1896. Timbre (effigie de Jovellanos pour les 2 cent., de Gill pour les 4 cent.).



9c. 2 c. vert sur blanc . . .	» 15	» »
10c. 2 & 2 c. vert id.	» 20	» »
11c. 4 c. rouge id.	» 20	» »
12c. 4 & 4 c. rouge id.	» 40	» »

Cartes-Lettres

1891. *Timbre (armes et chiffres), dentelées.*

REPÚBLICA DEL PARAGUAY.
CARTA-TARJETA POSTAL



1871. *Même formule avec timbre (armes), et quatre lignes d'observations commençant par NOTA au bas de la carte.*

Brief-kaart.



Aan _____

te _____

NOTA. Aan deze zijde het adres en aan de tegenzijde het bezigt, al het niet aangekondigd, is plaats aan. Voor het schrijven van adressen en bezigt aan van taal, postmaal of andere zaken worden getrouwe getuuden. Het drukken van een of meer op deze formulieren is niet toegestaan. Involgtocht en nauwkeurigheid van het adres worden zeer bijzonder aangeraden.

N^{os} Neuves. Oblitér.

- 11. 2 c. rose sur blanc . . » 50 » »
- 21. 3 » bleu . . id. . . » 50 » »

1896. *Timbre (Jovellanos), dentelée.*

- 31. 2 c. vert sur blanc. . . » 50 » »

1901. *Effigies diverses, vues au dos (commémoratives du XX^e siècle).*

BOLO HIVE-EE + PARAGUAY + ENERO 1901

CARTA POSTAL



N^{os} Neuves. Oblitér.

- 2c. 2 ½ c. violet sur bulle 2f » » »

1872. *Idem, sans les quatre lignes d'observations commençant par NOTA.*

- 3c. 2 ½ c. violet sur bulle » 50 » 15
- 4c. 2 ½ & 2 ½ c. violet id. 1f » 1f 50

1873. *Timbre (Guillaume III), cadre des cartes précédentes; au commencement de la première ligne de points se trouve le mot Aan.*



- 5c. 5 c. bleu sur bulle . . » 75 » 30

1873. *Même formule, sans timbre.*

- 6c. » » brun sur bulle. . . 1f 25 » »

1873-76. *Type 1873. Le mot Aan est supprimé.*

- 7c. 5 c. bleu sur bulle . . » 75 » 50
- 8c. 5 & 5 c. bleu id. . . 1f 50 » »

PAYS-BAS

ROYAUME

Europe Centre, Occident

Cartes

1871. *Formule (type ci-dessous), sans timbre, cadre.*

- 1c. » » lilas sur bulle. . . » 50 » »

1874. *Formule N^o 6 sur laquelle on a imprimé un timbre bleu.*

- 9c. 5 c. bleu, cadre brun 100f » 25f »

1877-78. *Timbre (chiffre aux 2 1/2 c. et effigie aux 5 c.), armes, pas de cadre.*



Nos	Neuves.	Oblitér.
10c.	2 1/2 c. lilas sur bulle . . .	» 35 » 15
11c.	2 1/2 & 2 1/2 c. lilas id. . .	1 50 » »
12c.	5 c. bleu id. . .	» 50 » 25
13c.	5 & 5 c. bleu . . . id. . .	1 25 » »

1881. *Même genre, BRIEFKAART est en lettres majuscules. (Le verso des cartes simples est blanc, par suite, la carte réponse est imprimée sur le côté blanc.)*

14c.	2 1/2 c. lilas sur rose . . .	» 20 » 10
15c.	2 1/2 & 2 1/2 c. lilas id. . .	» 40 » »
16c.	5 c. bleu s. bleu . . . id. . .	» 40 » 20
17c.	5 & 5 c. bleu . . . id. . .	» 75 » »

1887. *Même genre, plusieurs lignes d'inscriptions sous BRIEFKAART (recto des cartes comme en 1881).*

18c.	5 c. bleu sur bleu . . .	» 25 » 05
19c.	5 & 5 c. bleu id. . .	» 50 » 25

1891. *Timbre (Wilhelmine) à droite, armes, formule des cartes précédentes.*

20c.	5 c. bleu sur bleu . . .	» 35 » 25
------	--------------------------	-----------

1892. *Idem, timbre à gauche, recto blanc comme en 1881.*



21c.	5 c. bleu sur bleu . . .	» 25 » 05
22c.	5 & 5 c. bleu id. . .	» 50 » »

1899. *Timbre (effigie de Wilhelmine à gauche), armes à gauche.*



Nos	Neuves.	Oblitér.
23c.	2 1/2 c. vert sur vert . . .	» 15 » »
24c.	2 1/2 & 2 1/2 c. id.	» 30 » »
25c.	5 c. carmin sur rose . . .	» 25 » »
26c.	5 & 5 c. id.	» 50 » »

1901. *Type 1889, armes modifiées (supports au lieu de manteau).*



27c.	2 1/2 c. vert sur vert . . .	» 15 » »
28c.	2 1/2 & 2 1/2 c. id.	» 25 » »
29c.	5 c. carmin sur rose . . .	» 25 » »
30c.	5 & 5 c. id.	» 50 » »

Cartes-lettres

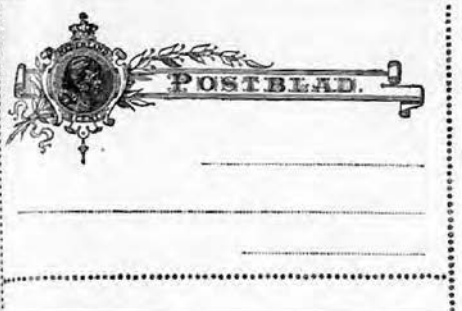
1888. *Timbre (Guillaume III).*

11.	5 c. bleu sur blanc . . .	» 50 » »
-----	---------------------------	----------

1894. *Wilhelmine.*

21.	5 c. bleu sur blanc . . .	» 50 » »
-----	---------------------------	----------

1896. *Timbre (Wilhelmine), à gauche, vignette, dentelées, deux formats différents dans les 3 et 5 c.*



Nos	Neuves.	Oblitér.
3l.	3 c. vert s. vert . . .	» 15 » »
4l.	5 » bleu s. azuré . . .	» 25 » »
5l.	12½ c. carmin s. rose.	» 60 » »

PÉRAK

ÉTAT MALAIS
Asie Sud

Cartes

1893. *Cartes de Malacca (1883-87), avec surcharge noire PERAK sur le timbre.*



1c. 1 c. vert sur bulle . . . » 50 » »

1893. *Timbre (tigre), armes de la Grande-Bretagne.*

2c.	1 c. vert sur bulle . . .	» 25 » »
3c.	1 & 1 c. vert id.	» 50 » »

1895. *Timbre (tigre), pas d'armes de la Grande-Bretagne.*

4c.	1 c. vert sur bulle.	» 15 » »
5c.	1 & 1 c. vert id.	» 25 » »

Carte de service

1894. *Inscriptions.*

1s.	noir sur crème ou sur blanc.	» » » »
-----	--------------------------------------	---------

PÉROU

RÉPUBLIQUE

Amérique du Sud, Occident

Cartes

1883. *Armes à gauche, valeur au dessus des armes.*



Nos	Neuves.	Oblitér.
-----	---------	----------

1c.	3 c. noir sur blanc . . .	» 50 » »
2c.	3 & 3 c. noir s. chair . . .	» 75 » »
3c.	4 c. noir sur blanc . . .	» 60 » »
4c.	4 & 4 c. noir s. chair . . .	1 ^f » » »
5c.	5 c. noir sur blanc . . .	» 75 » »
6c.	5 & 5 c. noir s. chair . . .	1 ^f 25 » »

1883-84. *Idem, avec soleil en surcharge de couleur au milieu de la carte.*

7c.	3 c. noir sur blanc surcharge verte . . .	1 ^f » » »
8c.	3 & 3 c. noir sur chair surcharge noire . . .	1 ^f » » »
9c.	4 c. noir sur blanc surcharge rose . . .	1 ^f » » »
10c.	4 & 4 c. noir sur chair surcharge bleue . . .	1 ^f 50 » »
11c.	5 c. noir sur blanc surcharge violette . . .	1 ^f » » »
12c.	5 & 5 c. noir sur chair surcharge rose . . .	1 ^f 50 » »

1884. *Idem*, avec surcharges : chiffre couché à gauche, soleil au milieu, et cachet HABILITADO POR CENTAVOS à droite.



Nos Neuves. Oblitér.

13c.	1 c. jaune sur 5 c. noir.	» 75	» »
14c.	2 » bleu sur 5 c. noir.	» 50	» »
15c.	2 & 2 c. bleu s. 5 & 5 c. noir.	» 75	» »

1885. *Cartes de 1883 avec surcharge : soleil au milieu et gros chiffre à droite.*

16c.	3 c. noir surcharge verte	1 ^f 50	» »
17c.	3 & 3 c. noir s. bleu	1 ^f	» »
18c.	4 c. noir s. rouge	» 60	» »
19c.	4 & 4 c. noir s. noire	1 ^f	» »
20c.	5 c. noir s. violette	1 ^f	» »
21c.	5 & 5 c. n. s. violette	1 ^f	» »

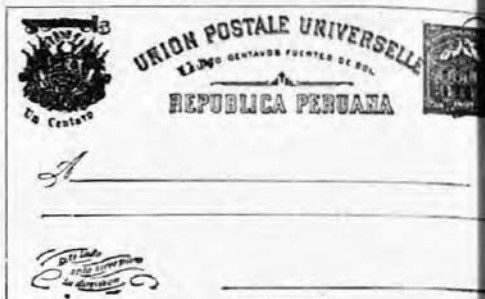
1886-97. *Idem.*

22c.	3 c. noir surcharge bleu.	» 50	» »
23c.	4 & 4 c. noir s. rouge	1 ^f 25	» »
23 ^{bis} c.	4 c. noir s. bleu.	» »	» »

1897. *Idem*, chiffre plein couché à gauche.

24c.	1 c. rouge sur 5 c. noir.	» 75	» »
24a.c.	2 c. bleu id.	1 ^f	» »

1898. *Type 1883, timbre (monument avec millésime 1897), valeur en surcharge à gauche au-dessus et au-dessous des armes (pour souhaits du nouvel an).*



Nos Neuves. Oblitér.

25c.	1 c. vert sur 5 c. noir.	» 50	» »
26c.	2 » orange s. 5 c. noir	» 50	» »

1898. *Même timbre.*

27c.	1 c. rouge sur 5 c. noir	» 35	» »
28c.	2 » bleu foncé s. 5 c. noir	» 35	» »
29c.	2 & 2 c. id.	» 60	» »
30c.	3 c. violet foncé et noir sur blanc.	» 40	» »
31c.	3 & 3 c. violet foncé et noir sur chair.	» 60	» »
32c.	4 c. noir sur blanc.	» 50	» »
33c.	4 & 4 c. noir sur chair.	» 75	» »

1899. *Médaille en relief à droite (effigie à gauche) vignettes.*



UN CENTAVO

34c.	1 c. violet sur blanc.	» 25	» »
35c.	2 » rouge sur blanc grisâtre.	» 35	» »
36c.	3 c. gris verdâtre sur blanc.	» 40	» »
37c.	4 c. brun sur blanc grisâtre.	» 50	» »

1901. Timbre (effigie à droite du président Romana, millésime 1900, carte blanche.

1900. Timbre médaillon en relief des cartes de 1899.

CORREOS DEL PERU
TARJETA POSTAL

Señor



CUATRO CENTAVOS

Escríbase en esta parte la dirección a escribir. UNIVERSAL LITH.

N^{os} Neuves. Oblitér.
2l. 3 c. rouge » 50 » »

1901. Timbre (effigie à droite du président Romana), petite vignette.

3l. 3 c. rouge s. blanc. » 40 » »

PERSE

ROYAUME

Asie, Occident

Cartes

1877. Formule sans timbre; armes à gauche; cadre.

N^{os} Neuves. Oblitér.

38c. 1 c. bleu f. et vert f. 1f 25 » »
39c. 2 » bleu f. et brun n. 1f 50 » »
40c. 4 » bleu f. et j. brun. » » » »

1901. Même genre, valeur à gauche (pour souhaits de nouvel an).



1c. » noir sur blanc. . . 2f » » »

On trouve cette formule avec un demi-timbre collé à droite et surchargé 2 ½. Nous avons toujours considéré ces timbres surchargés comme étant de fantaisie.

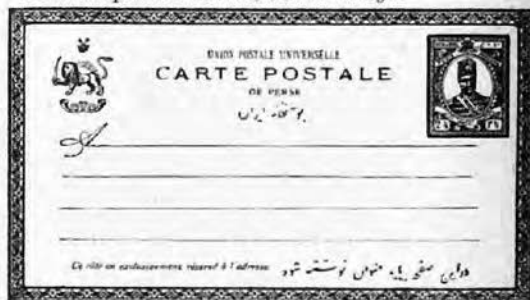


41c. 1 c. noir et bleu clair. » 50 » »
42c. 2 » noir et lilas. . . » 60 » »

1902. Cartes n^{os} 1 et 2, surcharges du genre de celle de l'émission 1898, trait ondulé bifant l'ancienne valeur.

43c. 1 c. sur 3 c. noir. . . » » » »
44c. 2 » orange s. 4 c. noir » » » »

1879. Timbre (Nasser-ed-Din), armes et inscriptions noires, cadre rouge.



Cartes-lettres

1896. Timbre (armes) à droite, vignette.

1l. 3 c. rose sur blanc. . . » 50 » »

2c. 2 ½ s. noir et rouge sur bulle » 35 » »

1894. *Timbre (même effigie), cadre: les cartes réponses ont le recto crème.*



N ^{os}	Neuves. Oblitér.
3c. 2 s. vert sur crème . . .	» 20 » »
4c. 2 & 2 s. vert sur vert. . .	» 50 » »
5c. 4 s. rose sur crème . . .	» 35 » »
6c. 4 & 4 s. rose sur rose . . .	» 75 » »

1898. *Timbre (effigie du shah Moz-zafar-ed-Din).*



7c. 2 ch. brun s. chamois . . .	» 20 » »
8c. 2 & 2 ch. id.	» 40 » »
9c. 3 ch. rose s. chamois. . .	» 40 » »
10c. 5 & 5 ch. id.	» 75 » »

1899. *Cartes de 1898, avec ornement en surcharge violette.*

11c. 2 ch. brun s. chamois. . .	» » » »
12c. 2 & 2 ch. id.	» » » »
13c. 3 ch. rose s. chamois. . .	» » » »
14c. 5 & 5 ch. id.	» » » »

1902. *Cartes de 1898 avec surcharge noire provisoire 1319 dans un rectangle oblong orné.*



15c. 2 ch. brun s. chamois . . .	» » » »
16c. 2 & 2 ch. id.	» » » »
17c. 3 ch. rose s. chamois . . .	» » » »
18c. 5 & 5 ch. id.	» » » »

Carte de service

1878. *Formule sans timbre. N^o 1, de Perse avec Service à droite.*

N^{os} Neuves. Oblitér.
 1s. » noir sur blanc . . . 1⁵⁰ » »

PHILIPPINES

POSSESSION ESPAGNOLE
 Océanie, Malaisie

Cartes

1879. *Timbre (Alphonse XII), au milieu, cadre, fond orné jaune. (Disposition de la carte de Cuba 1878.)*

1c. 50 m. carmin s. bul. 100^f » » »

1879. *Idem, avec surcharge noire sur le timbre: CONVENIO UNIVERSAL DE CORREOS HABILITADO 3 cents de peso.*

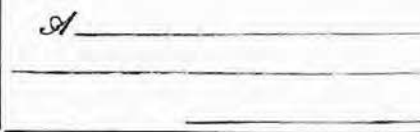
2c. 3 c. s. 50 m. carmin » 75 » »

1881. *Timbre (même effigie), à droite, pas de cadre.*

ULTRAMAR

UNION POSTAL UNIVERSAL
 UNION POSTALE UNIVERSELLE
 ESPAÑA.

En este lado se escribe solamente la direccion



3c. 3 c. rose sur blanc . . .	1 ⁵⁰ » »
4c. 3 » rose sur crème . . .	1 ⁵⁰ » »

1889. *Même genre, timbre au milieu, cadre.*



5c. 2 c. brun sur bulle . . .	1 ^f » » »
6c. 3 & 3 c. carmin id.	1 ^f » » »

1892. Timbre (Alphonse XIII), cadre.

N ^{os}	Neuves, Oblitér.
7c.	2 c. brun sur bulle . . . 1 ^f » » »
8c.	3 » orange . id. 2 ^f » » »

1894. Même genre.

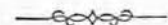
9c.	2 c. carmin sur bulle » 60 » »
10c.	3 » bleu foncé, id. » 75 » »

1896. Même genre.

11c.	2 c. bleu sur bulle . . . 50 » »
12c.	3 » brun id. 60 » »

1898. Timbre (effigie à gauche d'Alphonse XIII, millésimes 1898 & 99).

13c.	5 m. brun carmin . . . 40 » »
14c.	5 & 5 m. id. 75 » »
15c.	1 c. vert vif 50 » »
16c.	1 & 1 c. id. 75 » »
17c.	2 c. violet foncé. . . . 75 » »
18c.	2 & 2 c. id. 1 ^f » »
19c.	3 c. brun rouge. 75 » »
20c.	3 & 3 c. id. 1 ^f » »



PHILIPPINES

POSSESSION DES ÉTATS-UNIS

Cartes

1900. Cartes des États-Unis, avec PHILIPPINES en surcharge noire ou bleu.

1c.	1 cent noir. 65 » »
2c.	2 » noir 75 » »
3c.	2 & 2 c. bleu. 75 » »



PORTO-RICO

(Voir Antilles)



PORTUGAL

ROYAUME

Europe Sud, Occident

Cartes

1878-79. Timbre (Don Luis I), en relief, armes, cadres divers.N^{os} Neuves, Oblitér.

1c.	15 r. brun sur bulle . . . 75 » »
2c.	15 & 15 r. brun . id. . . 3 ^f » » »
3c.	25 r. rose. id. 1 ^f » » »

1879-81. Même genre, sans cadre, les 20 et 30 R. sans armes.

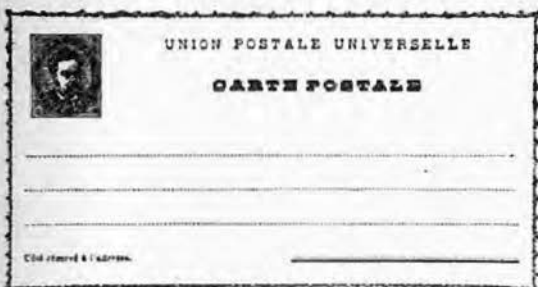
4c.	10 r. brun sur bulle . . . 50 » »
5c.	10 & 10 r. brun . id. . . 75 » »
6c.	20 r. bleu. id. » 75 » »
7c.	20 & 20 r. bleu . id. » 75 » »
8c.	30 r. vert. id. 1 ^f 25 » »

1884. *Timbre (même effigie), sans relief, armes, pas de cadre.*



N^{os} Neuves. Obliter.
 9c. 10 r. brun sur bulle . . . » 20 » 10
 10c. 10 & 10 r. brun . id. . . » 30 » »

1887. *Même genre, sans armes, cadres divers.*



11c. 20 r. rose sur crème . . . » 40 » 25
 12c. 20 & 20 r. rose . id. . . » 75 » 75

1892-95. *Timbre (Don Carlos I), avec armes et sans cadre pour les cartes de 10 R., avec cadre et sans armes pour les autres.*



13c. 10 r. lilas sur bulle . . . » 20 » 15
 14c. 10 & 10 r. lilas . id. . . » 40 » »
 15c. 20 r. violet sur bulle . . . » 40 » 25
 16c. 20 & 20 r. violet id. . . » 65 » »
 17c. 30 r. bleu . . . id. . . » 30 » »
 18c. 30 & 30 r. bleu. id. . . » 75 » »

1893. *Cartes Nos 9 et 11 c. avec surcharge noire transversale VALIDO 1893 sur le timbre.*

N^{os} Neuves. Obliter.
 19c. 10 r. brun sur bulle . . . » 25 » 20

1894. *Vignette (Don Henri en pied). — Jubilé. — 1394 — 1894.*



21c. 10 r. violet sur bulle . . . » 25 » »

1895. *Vignette, Saint-Antoine prêchant aux poissons. — Jubilé de Saint-Antoine — 1195 — 1895*



22c. 10 r. violet sur crème . . . » 25 » »

1895. Type 1892-95.



Nos Neuves. Oblitér.
23c. 10 r. noir sur vert. . . 1^r25 » 30

1896. Timbre modifié à gauche, armes au milieu.



24c. 10 r. vert sur bulle. » 20 » 10
25c. 10 & 10 r. vert s. bulle » 40 » »
26c. 20 r. lilas sur bulle. » 49 » »
27c. 20 & 20 r. lilas s. bulle » 60 » »
28c. 30 r. brun sur bulle. » 50 » »
29c. 30 & 30 r. br. s. bulle » 75 » »

1898. Timbre (effigie à droite de don Carlos I^{er}), vignettes diverses représentant des monuments. Commémoration de la découverte des Indes par Vasco de Gama.



30c. 10 r. carmin sur gris
(8 illustrations différentes au recto). . » 20 » »



Nos Neuves. Oblitér.

31c. 20 r. violet sur gris
(4 illustrations différentes au verso). » 30 » »

1899. Type 1896.

32c. 25 r. rose sur azuré. » 25 » »
33c. 25 & 25 r. id. . . » 40 » »
34c. 40 r. violet id. . . » 35 » »
35c. 40 & 40 r. violet id. . . » 70 » »

1900. Idem.

36c. 10 r. vert s. bleu, verso
blanc » » » »
37c. 25 » rose sur bulle. . . » » » »
38c. 25 & 25 r. id. . . » » » »

Cartes-Lettres

1887. Timbre (Don Luis I), dentelées.

11. 25 r. brun sur chamois » 60 » »
21. 50 » bleu sur bleu. . . 1^r » » »

1892. Timbre (Don Carlos) formule de 1887, dentelées.

31. 25 r. vert sur chamois » 30 » »
41. 50 » bleu sur bleu. . . 1^r » » »

1896-98. Timbre modifié, dentelées.

51. 25 r. vert sur chamois » 30 » »
81. 25 & 25 r. vert s. cham. » 50 » »
61. 50 » bleu sur bleu . . . » 50 » »
71. 65 » bleu gris s. azuré. » 60 » »



PUTTIALLA

ÉTAT INDIEN

Asie Sud

Cartes

1884. Cartes des Indes anglaises (1879-84), avec surcharge bleue : PUTTIALLA, sur le timbre.



Nos. Neuves. Oblitér.

- 1c. $\frac{1}{4}$ a. brun r. sur bulle " 50 " "
2c. $\frac{1}{4}$ & $\frac{1}{4}$ a. brun r. id. 1⁵⁰ " "

1885. Les mêmes, surcharge noire sur le timbre

- 3c. $\frac{1}{4}$ a. brun r. sur bulle " 25 " "
4c. $\frac{1}{4}$ & $\frac{1}{4}$ a. brun r. id. " 75 " "

1887. Cartes de 1885 avec armes en surcharge brune au-dessous du timbre.

- 5c. $\frac{1}{4}$ a. brun r. sur bulle 2^f " " "
6c. $\frac{1}{4}$ & $\frac{1}{4}$ a. brun r. id. 3^f " " "

1888. Cartes de 1885 avec armes en surcharge noire au-dessous du timbre.

- 7c. $\frac{1}{4}$ a. brun r. sur bulle " 25 " "
8c. $\frac{1}{4}$ & $\frac{1}{4}$ a. brun r. id. " 75 " "

1892. Les mêmes avec surcharge noire PUTTIALLA STATE sur le timbre et avec armes en surcharge noire au-dessous.

- 9c. $\frac{1}{4}$ a. brun r. sur bulle " 15 " "
10c. $\frac{1}{4}$ & $\frac{1}{4}$ a. brun r. id. " 25 " "



QUEENSLAND

POSSESSION ANGLAISE

Océanie, Australasie

Cartes

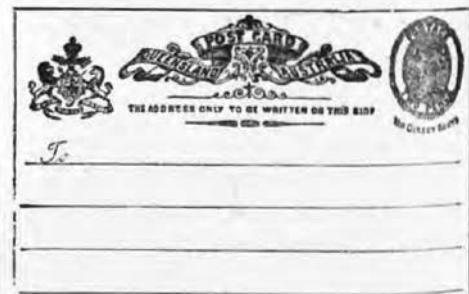
1880-86. Timbre locale (Victoria I), armes, vignette, cadre.



Nos. Neuves. Oblitér.

- 1c. 1 p. carmin s. bulle 5^f " " "
2c. 1 " carmin s. blanc 2^f " " "
3c. 1 " rose lilas s. bul. " 75 " "
4c. 1 " r. lilas s. blanc " 75 " "

1889-91. Même genre, sans cadre.



- 5c. 1 p. rose sur bulle " 40 " "
6c. 1 & 1 p. rose id. " 75 " "
7c. 2 p. bleu. . . id. " 65 " "
8c. 3 p. lilas. . . id. " 75 " "

1891. *Timbre rectangulaire (Victoria I), armes, vignette.*



THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE
REPLY

- 9c. 1 ½ p. brun s. bulle . . . » 50 » »
- 10c. 1 ½ & 1 ½ brun s. bulle . . . 1^r » » »

1898. *Genre 1891, vignettes.*

- 11c. 1 p. brun sur chamois . . » 30 » »
- 12c. 1 ½ p. noir sur chamois . . » 40 » »

Carte-Lettre

1895. *Timbre (Victoria I), à droite, armes à gauche, dentelée.*



- 11. 2 p. bleu s. gris bleu » 50 » »
- 21. 2 » bleu sur blanc. . » » » »

LA RÉUNION

POSSESSION FRANÇAISE

Afrique, Orient

Cartes

1876. *Formule sans timbre, cadre. (trois variétés).*

ILE DE LA RÉUNION
CARTE POSTALE

Prix: 5 centimes pour la même ville ou la circonscription du même bureau.
10 centimes de bureau à bureau.

Me

A Saint

Quand la carte est à destination d'un ville, indiquer où-à-dire: la ville et le numéro de la maison.
Quand elle est destinée pour une ville qui n'est pas dans le territoire de la Réunion, indiquer le lieu de bureau de poste qui la dessert.

L'adresse seule doit être mise de ce côté de la carte.
L'autre côté est réservé à la correspondance.

- Nos Neuves. Oblit.
- 1c. » » noir sur blanc. . » 50 » »

1876. *Cadre formé d'un double filet.*

ILE DE LA RÉUNION
CARTE POSTALE

destinée à circuler à découvert de bureau à bureau.

Prix: 10 centimes.

Monsieur D. L. Dur
Monsieur Dur
à Saint

- 1^{bis}c. 10 c. noir sur blanc » » » »

1876. *Même genre, cadre formé d'un seul trait; PRIX: 5 CENTIMES.*

- 1^{ter}c. 5 c. noir sur blanc. » » » »

1878. *Genre du n° 1, cadre plus orné.*

- 2^{bis}c. noir sur blanc . . » » » »

1892. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende RÉUNION en bleu.*



Nos	Neuves, Oblitér.
2c. 10 c. noir sur vert. . .	» 20 » »
3c. 10 & 10 c. noir s. bleu.	» 30 » »

1900. *Idem, nom en rose.*

2bis c. 10 c. noir sur vert.	» » » »
------------------------------	---------

1901. *Idem.*

4c. 10 c. carm. s. vert pâle	» 20 » »
5c. 10 & 10 c. carmin sur bleu pâle	» 30 » »

Cartes-Lettres

1892. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende RÉUNION en rose, dentelées.*

11. 15 c. bleu sur gris . .	» 25 » »
21. 25 » noir sur rose . .	» 40 » »

1901. *Idem.*

31. 15 c. gris rosé sur gris	» 25 » »
41. 25 » bleu sur rose . .	» 40 » »



ROUMANIE

PRINCIPAUTÉ

Europe Sud, Orient

Cartes

1873. *Timbre (chiffre), armes et inscriptions noires. CARTA DE POSTA en caractères ornés, à simple trait.*



1c. 5 b. bleu sur blanc.	10 ^f » »
2c. 5 » bleu s. chamois	1 ^f 50 » »

1873. *Idem, armes plus petites.*

4c. 5 b. bleu sur bulle. . .	1 ^f » 2 ^f »
------------------------------	-----------------------------------

1875. *Même genre, CARTA DE POSTA en caractères à double trait, pas de sous-titre.*

5c. 5 b. bleu sur bulle . .	1 ^f » 1 ^f »
-----------------------------	-----------------------------------

1877. *Même genre, filet autour, dentelées, formats différents.*

6c. 5 b. brun sur crème (petit)	1 ^f 50 3 ^f »
7c. 5 b. brun sur blanc (grand)	» 50 » 75

1878. *Même genre, inscription CARTA POSTALA en caractères pleins, dentelée.*

9c. 5 b. bleu sur rose . .	» 50 » 50
----------------------------	-----------

1879-83. *Même genre, pas d'avis au bas,*

10c. 5 b. noir sur rose . .	» 20 » 10
11c. 5 & 5 b. noir id. . .	» 75 » »
12c. 10 b. rose sur rose . .	1 ^f » » 25
13c. 10 & 10 b. rose id. .	1 ^f 50 » »

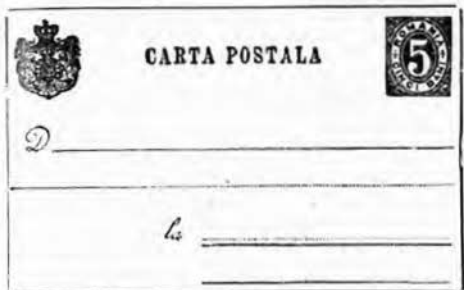
Toutes les cartes roumaines antérieures à l'émission 1879-83, à l'exception de la carte n° 6 qui fut découpée mécaniquement, peuvent se trouver en feuilles ou réunies par paires.

Ces cartes doubles pouvaient servir comme cartes-réponse, bien qu'aucune mention sur l'usage de la seconde carte n'ait été ajoutée au texte.

1883. *Même genre, dentelées.*

Nos	Neuves.	Oblitér.
14c.	10 b. carmin s. cham.	» 25 » 10
15c.	10 & 10 b. carm. id.	» 50 » »

1890. *Timbre rectangulaire (chiffre), armes et inscriptions, dentelées*



16c.	5 b. noir sur rose	» 20 » 10
17c.	5 & 5 b. noir. id.	» 50 » »

1891. *Timbre (Prince Charles I). — Jubilé du 25^e anniversaire du règne de ce prince. — Armes, dentelée.*



18c.	5 b. noir sur rose	» 1 ²⁵ » 1 ⁵⁰
------	--------------------	-------------------------------------

1893. *Genre de la carte N° 15 (chiffre dans un rectangle).*

19c.	5 b. vert sur gris	» 75 » »
------	--------------------	----------

1893. *Même genre, armes au milieu.*

20c.	5 b. noir sur rose	» 20 » 10
21c.	5 & 5 b. noir. id.	» 40 » »

1893-94. *Même genre, armes à gauche, cadre.*



Nos	Neuves.	Oblitér.
22c.	10 b. rouge s. chamois	» 50 » 25
23c.	10 & 10 b. rouge id.	» 60 » »

1894. *Timbre (Prince Charles I), armes à gauche, pas de cadre.*



24c.	5 o. bleu sur blanc	» 15 » 10
25c.	5 & 5 b. bleu id.	» 30 » »

1899. *Idem.*

27c.	5 b. vert sur blanc	» 10 » »
28c.	5 & 5 b. id.	» 20 » »

1901. *Genre 1893, pas de cadre.*



29c.	10 b. rose sur chamois	» 25 » »
------	------------------------	----------

1903. *Timbre (prince Charles I).*



30c.	10 b. rouge sur blanc	» 20 » »
31c.	10 & 10 b. id.	» 40 » »

Cartes-Lettres

1891. *Timbre (Charles I, chiffre aux 4 angles); inscriptions, dentelées.*

CARTA POSTALA INCHISA
(valabilă numai la destinatari)



Cartes-télégrammes

1900. *Effigie à gauche du roi Charles Ier.*

Nos Neuves, Oblitér.
1l. 25 bani bleu. » 75 » »
2l. 80 » vert et carmin. 1^{fr} 50 » »
3l. 1 leu rose et gris . . . 2^{fr} » » »

ROUMÉLIE ORIENTALE

Europe Sud, Orient

Cartes

1880. *Formule sans timbre, cadre, cachet bleu à droite.*

Nos Neuves, Oblitér.

1l. 5 b. noirs, gris » 20 » »

1893. *Même genre; cadre, dentelées.*

2l. 15 b. bistre sur bulle » 50 » »

1894-95. *Timbre (Charles I, un seul chiffre en bas); inscriptions, dentelée.*

3l. 5 b. bleu s. gris » 20 » »

1899. Idem.

5l. 5 b. vert s. gris » 15 » »

1900. *Carte - lettre de 1899, avec deuxième timbre imprimé à gauche.*

7l. 5 + 5 bani vert s. gris. » 50 » »

1901-02. *Genre de 1893 et 1899.*

8l. 10 b. rouge sur gris. . . » » » »

9l. 15 » mauve s. bulle . . . » » » »

1903. Idem.

10l. 15 b. gris sur blanc . . . » 30 » »

= Девет пари. =

Користо-Пусочница
Поста

ОТВОРЕНО ПИСМО.

ИСТОЧНА РУМЕЛИЯ
ПОСТА

Моля да запечатате

1. Отвореното писмо трябва да е заплатено навън според определената стойност.
2. На тази страна обикновено надписът друго писмо не се допуска да се пише.

= Девет пари. =

Печатница на Д. В. Мачковъ в Пловдивъ.

1c. » noir sur blanc. . . 6^{fr} » » »

1880. Idem, avec surcharge bleue FRANCO.

2c. » noir sur blanc. . . 4^{fr} » » »

ИСТОЧНА РУМЕЛИЯ

ОТВОРЕНО ПИСМО

ROUMÉLIE ORIENTALE

CARTE POSTALE

На тази страница съ няма само адресът.
Ce côté est réservé exclusivement à l'adresse.

Телеграфо-почтено Управление
SERVICE des cartes POSTALES

1881. *Formule sans timbre, cadre.*

N ^{os}		Neuves.	Oblitér.
3c.	» vert et rose s. crème	» 20	» »
4c.	» vert et rose s. crème (réponse)	» 35	» »



RUSSIE

EMPIRE

Europe Nord, Orient

Cartes

1872. *Timbre ovale à droite; armes à gauche, cadre.*



1c.	3 k. brun sur blanc . .	» 50	» »
2c.	5 k. vert . . id. . .	» 60	» 50

1872. *Formule sans timbre de la carte N^o 1. (Il a existé aussi d'autres formules avec cadres différents).*

3c.	» noir sur blanc . . .	» 40	» 40
-----	------------------------	------	------

1875. *Idem.*

4c.	4 k. vert sur blanc . .	» 50	» 50
-----	-------------------------	------	------

1879. *Timbre rectangulaire (armes) à droite, armes à gauche, cadre.*



N^{os} Neuves. Oblitér.

5c.	3 k. noir sur bulle. . .	» 25	» »
-----	--------------------------	------	-----

1879-80. *Formule sans timbre de la Carte N^o 5.*

6c.	» noir sur bulle. . .	» 30	» »
-----	-----------------------	------	-----

1884. *Timbre (armes, cors); armes et inscriptions noires, pas de cadre.*

7c.	3 k. rose sur bulle. . .	» 30	» 10
-----	--------------------------	------	------

1884. *Formule sans timbre de la Carte N^o 7.*

8c.	» brun sur blanc . . .	» 30	» 20
-----	------------------------	------	------

1886. *Timbre (armes, cors et foudres); armes et inscriptions noires en russe et en français.*

9c.	3 k. rose sur bulle. . .	» 20	» 10
10c.	3 & 3 k. rose id. . .	» 50	» 75

1886. *Formule sans timbre de Carte N^o 9.*

11c.	» brun sur blanc . . .	» 30	»
------	------------------------	------	---

1889. *Même genre; armes et inscriptions noires en russe seulement.*

12c.	3 k. rose sur bulle . .	» 20	» 05
13c.	3 & 3 k. rose id. . .	» 50	» »

1889. *Timbre rectangulaire à angles coupés (armes, cors et foudres), armes et inscriptions en russe et en français.*

ВСЕМИРНЫЙ ПОЧТОВЫЙ СОЮЗЪ. РОССИЯ
UNION POSTALE UNIVERSELLE. RUSSIE
ОТКРЫТОЕ ПИСЬМО. — CARTE POSTALE.



На этой открытке вы можете написать адрес. — Cette étiquette sert uniquement à l'adresse.

N ^{os}	Neuves. Oblitér.
14c. 4 k. rose sur bulle . . . » 25 » 10	
15c. 4 & 4 k. rose id. . . » 30 » 30	

1899. *Formules sans timbre des cartes n^{os} 12 et 14.*

12 ^{bisc.} » brun sur blanc. . . » » » »	
14 ^{bisc.} » brun id. » » » »	

1890-95. *Genre des cartes N^{os} 12 à 15, armes et inscriptions de la couleur des timbres.*

16c. 3 k. rose sur bulle . . . » 20 » 10	
17c. 3 & 3 k. rose id. . . » 50 » »	
18c. 4 k. rose . . id. . . » 25 » »	
19c. 4 & 4 rose . id. . . » 50 » »	

Cartes-Lettres

1890. *Timbre (armes), L'avis du bas est en russe seulement, dentelées.*



11. 5 k. violet sur crème » 40 » »	
21. 7 » bleu et rose s. bul. » 50 » »	
31. 10 » bleu et rose s. gris » 75 » »	

1891. *Même genre. L'avis du bas est en russe et en français, dentelées.*

41. 10 k. bleu et rose s. gris » 75 » »	
---	--

SAINT-CHRISTOPHE

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

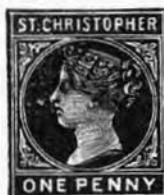
Cartes

1879-82. *Timbre (Victoria I), armes.*



N ^{os}	Neuves. Oblitér.
1c. 1 p. rose sur bulle 1 ^f » » »	
2c. 1 ½ p. brun rouge. id. 1 ^f » » »	

1888. *Même genre.*



3c. 1 p. rose sur bulle . . » 50 » »	
4c. 1 & 1 p. rose id. . . » 75 » »	
5c. 1 ½ p. brun . id. . . » 75 » »	
6c. 1 ½ & 1 ½ p. brun id. . 1 ^f » » »	

1903. *Cartes pour Saint-Christophe et Nevis, timbre (types divers).*



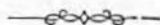
7c. ½ p. vert sur bulle . . » » » »	
-------------------------------------	--

UNION POSTALE UNIVERSELLE
ST. KITTS-NEVIS (ST CHRISTOPHE-NEVIS)
POST CARD  CARTE POSTALE
THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.



1883-93. *Même genre, carton plus grand.*

Nos	Neuves.	Oblitér.
2c. 1 p. rose sur crème .	» 25	» »
3c. 1 & 1 p. rose. id. .	» 50	» »
4c. 1½ p. brun r. id. .	» 60	» »
5c. 1 ½ & 1 ½ p. brun rouge sur crème. .	» 75	» »



SAINTE-MARIE DE MADAGASCAR

COLONIE FRANÇAISE

Afrique, Sud Orient

Cartes

1894. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende SAINTE MARIE DE MADAGASCAR en bleu.*



1c. 10 c. noir sur vert . .	» 20	» »
2c. 10 & 10 c. noir s. bleu	» 30	» »

Cartes-Lettres

1894. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende SAINTE MARIE DE MADAGASCAR en rose, dentelées.*

1l. 15 c. bleu sur gris . .	» 25	» »
2l. 25 » noir sur rose . .	» 40	» »



SAINTE-HÉLÈNE

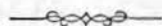
POSSESSION ANGLAISE

Afrique, Occident

Cartes

1896. *Timbre (vue de l'île).*

Nos	Neuves.	Oblitér.
8c. 1 p. carmin s. bulle .	» »	» »
9c. 1 & 1 p. id.	» »	» »



UNION POSTALE UNIVERSELLE
ST. HELENA

POST  CARD

ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.



1c. 1 p. rose sur bulle. .	» 25	» »
2c. 1 & 1 p. rose id. . .	» 50	» »



SAINTE-LUCIE

POSSESSION ANGLAISE

Amérique centrale, Antilles

Cartes

1881. *Timbre (Victoria I), armes.*

UNION POSTALE UNIVERSELLE
St. LUCIA (STE. LUCIE)

POST  CARD

ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.



1 c. 1½ p. brun r. sur bul	1f	» »
----------------------------	----	-----

SAINT-MARIN

RÉPUBLIQUE

Europe Sud

Cartes

1882. *Timbre (tête avec couronne murale), armes, pas de cadre.*



Nos Neuves, Oblitér.

1c. 40 c. bleu sur bleu . . » 25 » »
 2c. 15 » bleu sur bleu (ré-
 ponse). » 50 » »

1894. *Idem.*

3c. 40 c. vert sur vert . . » 25 » »
 4c. 15 » vert sur vert (ré-
 ponse). » 40 » »

1894. *Vignette en chromolithographie. — Inauguration d'un palais. — Inscriptions noires.*



5c. 10 c. noir sur blanc . . » 25 » »

Carte-Lettre

1890. *Timbre (armes); inscriptions, dentelée.*



Nos Neuves, Oblitér.

11. 20 c. rouge sur jaune. » 40 » »



SAINT-PIERRE ET MIQUELON

POSSESSION FRANÇAISE

Amérique du Nord, Nord

Cartes

1892. *Cartes des Colonies françaises (1885), avec surcharge noire s. p. m. sur le timbre.*

1c. 40 c. noir sur violet . . » 50 » »

1892. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende SAINT PIERRE ET MIQUELON en bleu.*



2c. 10 c. noir sur vert . . » 20 » »
 3c. 40 & 10 c. noir sur bleu » 30 » »

1901. *Idem.*

4c. 10 c. carm. s. vert pâle » 20 » »
 5c. 10 & 10 c. carmin sur
 bleu pâle » 30 » »

Cartes-Lettres

1892. *Cartes-lettres des Colonies françaises (1885), avec surcharge noire s. p. m. sur le timbre.*

11. 15 c. bleu sur gris . . » 75 » »
 21. 25 » noir sur rose . . 1^{fr} » » »

1892. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende SAINT PIERRE ET MIQUELON en rose, dentelées.*

N ^{os}	Neuves.	Oblitér.
3l. 15 c. bleu sur gris . . .	» 25	» »
4l. 25 » noir sur rose . . .	» 40	» »

1901. *Idem.*

5l. 15 c. gris rosé sur gris. . .	» 25	» »
6l. 25 » bleu sur rose . . .	» 40	» »

SAINT-THOMAS ET PRINCE

POSSESSION PORTUGAISE

Afrique Occident

Cartes

1885. *Timbre (Don Luis I), à gauche ou au milieu, cadre.*



1c. 10 r. bleu sur crème . . .	» 20	» »
2c. 20 » rose . . . id. . .	» 40	» »
3c. 30 » vert . . . id. . .	» 50	» »

1903. *Timbre (effigie de 3/4 à gauche de don Carlos I^{er}).*

4c. 10 r. vert sur chamois . . .	» 20	» »
5c. 10 & 40 r. id.	» 40	» »
6c. 25 r. carm. s. chamois . . .	» 35	» »
7c. 25 & 25 r. id.	» 50	» »

Cartes-lettres

1903. *Timbre (effigie de 3/4 à gauche de don Carlos I^{er}), dentelées.*

1l. 25 r. carm. s. chamois . . .	» 40	» »
2l. 50 » br. rouge s. azuré . . .	» 50	» »
3l. 65 » bleu f. sur azuré . . .	» 60	» »

SAINT-VINCENT

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

Cartes

1882. *Timbre (Victoria I), armes.*



N ^{os}	Neuves.	Oblitér.
1c. 1 1/2 p. brun r. s. bulle. . .	1 ^f 25	» »

1884. *Même genre.*



2c. 1 p. rose sur crème. . .	» 25	» »
3c. 1 & 1 p. rose. . . id. . .	» 50	» »
4c. 1 1/2 p. brun. . . id. . .	» 40	» »
5c. 1 1/2 & 1 1/2 p. brun id. . .	» 75	» »

1902. *Type 1884.*

6c. 1/2 p. vert s. blanc . . .	» 20	» »
--------------------------------	------	-----

1903. *Timbre (effigie d'Édouard VII).*



7c. 1 p. carmin sur crème. . .	» 25	» »
--------------------------------	------	-----

SALVADOR

RÉPUBLIQUE

Amérique Centrale

Cartes

1883. Timbre (chiffre), à droite; timbre (armes), à gauche, cadre.



Nos	Neuves.	Oblitér.
1c.	2 c. carmin sur crème	» 40 » »
2c.	2 & 2 c. rose. . id.	» 50 » »
3c.	3 c. bleu sur blanc .	» 50 » »
4c.	3 & 3 c. bleu id. .	» 75 » »

1890. Timbre (Liberté en pied, millésime), à droite, timbre (chiffre), à gauche, vignette, cadre.



5c.	2 c. br. bistre s. bulle	» » » »
6c.	2 & 2 c. br. bist. id.	» » » »
7c.	3 c. orange sur blanc	» » » »
8c.	3 & 3 c. orange. id.	» » » »
La série des 4 cartes. .		» 80 » »

1891. Timbre (Volcan, etc., millésime), à droite, armes à gauche, vignette et cadre noir; au milieu de la carte: Statue assise de la Justice, en vert.



Nos	Neuves.	Oblitér.
9c.	1 c. noir sur gris . .	» » » »
10c.	2 » noir sur jaune. .	» » » »
11c.	2 & 2 c. noir. id. .	» » » »
12c.	3 c. noir sur rose. .	» » » »
13c.	3 & 3 c. noir. id. .	» » » »
La série des 5 cartes. .		1 ^{fr} » » »

1892. Timbre (Christophe Colomb débarquant en Amérique), vignette, carte géographique et navires, en demi-teinte.



14c.	1 c. bleu sur jaune . .	» » » »
15c.	2 » brun sur bleu. .	» » » »
16c.	2 & 2 c. brun id. .	» » » »
17c.	3 c. vert sur blanc . .	» » » »
18c.	3 & 3 c. vert id. .	» » » »
La série des 5 cartes. .		1 ^{fr} » » »

1893. Timbre (Carlos Ezeta), vignette, pas de cadre, fond guilloché, rouge brun pour la carte de 1 c., orange

pour les cartes de 2 c., vert pour les cartes de 3 c.

1895. Timbre (armes, millésime), à droite, armes à gauche, vignette, cadre.



Nos	Neuves.	Oblitér.
19c.	1 c. noir sur bulle.	» » » »
20c.	2 » noir . . . id.	» » » »
21c.	2 & 2 c. noir id.	» » » »
22c.	3 c. noir . . . id.	» » » »
23c.	3 & 3 c. noir id.	» » » »
La série des 5 cartes.		1 ^f » » »

Nos	Neuves.	Oblitér.
29c.	1 c. bleu sur gris.	» » » »
30c.	2 » vert foncé s. rose	» » » »
31c.	2 & 2 c. vert f. id.	» » » »
32c.	3 c. brun sur bleu.	» » » »
33c.	3 & 3 c. brun id.	» » » »
La série des 5 cartes.		1 ^f » » »

1894. Timbre (Liberté tenant un drapeau), inscriptions noires, pas de cadre, fond orné des armes en demi-teinte.

1895. Idem, inscription DE EL SALVADOR au lieu de DEL.

34c.	1 c. bleu sur gris.	» 25 » »
35c.	1 & 1 c. bleu. id.	» 30 » »

1896. Timbres (armes) armes, vignettes, pas de cadre.



24c.	1 c. brun sur vert bleu	» » » »
25c.	2 » bleu . . . id.	» » » »
26c.	2 & 2 c. bleu id.	» » » »
27c.	3 c. carmin. id.	» » » »
28c.	3 & 3 c. carmin id.	» » » »
La série des 5 cartes.		1 ^f » » »

36c.	1 c. bleu s. vert.	» » » »
37c.	1 & 1 c. bleu id.	» » » »
38c.	2 c. brun s. jaune.	» » » »
39c.	2 & 2 c. bruns. jaune.	» » » »
40c.	3 c. bleu s. rouge.	» » » »
41c.	3 & 3 c. bleu id.	» » » »

La série des 6 cartes. . 1^f 25 » »

1897. *Timbres (armes ou effigies diverses).*

- Nos Neuves. Oblitér.
 42c. 1 c. bleu sur blanc.
 43c. 1 & 1 c. bleu sur blanc.



- 44c. 2 c. bleu sur bleu
 45c. 2 & 2 c. bleu sur bleu.



- 46c. 3 c. bleu sur rose
 47c. 3 & 3 c. bleu sur rose
 La série des 6 cartes 1^{fr}25

1898. *Timbre (groupe allégorique).*



- 48c. 1 c. noir sur lilas.
 49c. 2 » bleu sur vert.
 50c. 2 & 2 c. id.
 51c. 3 c. rouge sur brun.
 52c. 3 & 3 c. id.
 La série des 5 cartes. 1^{fr}

1899. *Timbre (Cérès de face, roue en surcharge noire).*

- Nos Neuves. Oblitér.
 53c. 1 c. olive s. saumon
 54c. 2 » brun s. vert.
 55c. 2 & 2 c. id.
 56c. 3 c. bleu foncé s. bleu
 57c. 3 & 3 c. id.



1903. *Timbre (statue).*

- 58c. 1 c. vert sur chamois.
 59c. 2 » rouge id.
 60c. 3 » orange id.

Cartes-lettres

1895. *Armoiries dans un écusson.*

11. 2 c. vert
 21. 2 & 2 c. vert
 31. 3 c. rouge
 41. 3 & 3 c. rouge
 51. 5 c. bleu
 61. 5 & 5 c. bleu

Cartes de service

1895. *Armes et inscriptions, sans valeur indiquée.*

- 1s. » bleu sur gris 20 »
 2s. » bleu idem (réponse) » 30 »



SAMOA

Océanie, Australasie

Carte

1895-96. *Timbre, (Palmier) vignette.*

Nos. Neuves. Oblitér.

1c. 1 p. bleu sur vert . . . » 25 » »
 3c. 1 & 1 p. rose id. . . . » 50 » »

POSSESSION ALLEMANDE

Cartes

1900. *Cartes d'Allemagne de 1889, avec Samoa en surcharge transversale noire.*



4c. 5 pf. vert sur crème . . . 1^f » » »
 5c. 5 & 5 pf. id 1^f50 » » »
 6c. 10 pf. rose sur crème . . . 2^f » » »
 7c. 10 & 10 pf. id. 2^f50 » » »

1900. *Timbre (navire).*

Deutsche Reichspost
 Postkarte



8c. 5 pf. vert. » 15 » »
 9c. 5 & 5 pf. vert. » 30 » »
 10c. 10 pf. carmin » 25 » »
 11c. 10 & 10 pf. carmin. . . » 50 » »

SARAWAK

PROVINCE DE BORNÉO

Océanie, Malaisie

Carte

1897. *Timbre (effigie de trois quarts à droite).*

Nos. Neuves. Oblitér.

1c. 3 c. carmin sur chamois. » 40 » »

1900. *Idem, avec valeur en surcharge noire.*

2c. 4 c. s. 3 c. carm. s. cham. » 65 » »

1900. *Même type, sans surcharge.*

3c. 4 & 4 c. carm s. cham. » 60 » »

1902. *Idem.*

4c. 1 c. vert sur crème. . . » » » »

SÉLANGOR

ÉTAT MALAIS

Asie Sud

1896. *Timbre (tigre).*

1c. 1 c. vert sur bulle . . . » 25 » »
 2c. 1 & 1 c. vert id. . . . » 50 » »

SÉNÉGAL

POSSESSION FRANÇAISE

Afrique Occident

Cartes

1884. *Formule sans timbre, cadre et inscriptions.*

N ^{os}	Neuves. Oblitér.
1c. » noir sur vert. . . .	6f » 6f »

1892. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende SÉNÉGAL ET DÉPENDANCES, en bleu.*

2c. 10 c. noir sur vert. . .	» 20 » »
3c. 10 & 10 c. noir s. bleu	» 30 » »

1901. *Idem.*

4c. 10 c. carm. s. vert pâle	» 20 » »
5c. 10 & 10 c. carmin sur bleu pâle.	» 30 » »

Cartes-Lettres

1892. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende SÉNÉGAL ET DÉPENDANCES, en rose, dentelées.*

1l. 15 c. bleu sur gris . . .	» 25 » »
2l. 25 » noir sur rose . . .	» 40 » »

1901. *Type 1892.*

3l. 15 c. gris rosé sur gris.	» 25 » »
4l. 25 bleu sur rose. . . .	» 40 » »



SERBIE

PRINCIPAUTÉ

Europe Sud, Orient

Cartes

1873. *Timbre (Milan), armes N^o 1, cadre (1).*

N ^{os}	Neuves. Oblitér.
-----------------	------------------

1c. 10 p. violet sur crème	1f » » »
2c. 10 & 10 p. violet id.	2f » » »

1876. *Idem.*

3c. 10 p. bleu s. rose foncé	1f » » »
4c. 10 & 10 p. bleu id. . .	» » » »



(1) Nous donnons ci-dessus une reproduction des différents dessins des armes en grandeur exacte avec numéro d'ordre, ce qui facilitera la classification un peu laborieuse des cartes de Serbie.

1881. *Timbre (même effigie plus petite), armes N° 2, au milieu pour les 5, à gauche pour les 10, cadre.*



1886. *Même genre, armes N° 7, cadre.*



N°	Neuves.	Oblitér.
5c.	5 p. brun sur rose.	» 50 » 75
6c.	5 & 5 p. brun id.	» 50 » »
7c.	10 p. violet sur crème	» 75 » »
8c.	10 & 10 p. violet . id.	1 ^f » » »

1882-83. *Même genre, armes N° 3, cadre.*

9c.	5 p. brun sur rose.	» 50 » »
10c.	5 & 5 p. bleu id.	1 ^f » » »
11c.	10 p. violet sur crème	1 ^f » » »
12c.	10 & 10 p. brun id.	2 ^f » » »

1883. *Même genre, armes N° 4, cadre.*

13c.	5 p. brun sur rose.	» 50 1 ^f »
14c.	5 & 5 p. brun id.	» 75 » »

1884. *Même genre, armes N° 5, cadre.*

15c.	5 p. brun sur rose.	» 50 » »
16c.	10 p. violet sur bulle.	» 60 » »

1884. *Carte N° 12, avec armes N° 2.*

17c.	10 & 10 p. brun s. bulle	1 ^f 25 » »
------	--------------------------	-----------------------

1884. *Timbre (même effigie, avec décorations), armes N° 6, cadre.*



18c.	10 p. brun s. bul. jaune	» 50 » »
19c.	10 » r. brun sur bulle.	1 ^f » » »

1884. *Même genre, armes N° 5, cadre.*

20c.	5 p. brun sur rose.	» 50 » »
21c.	5 & 5 p. brun id.	» 75 » »

N° Neuves. Oblitér.

22c.	5 p. brun noir s. rose	» 35 » 50
23c.	10 & 10 p. brun s. jaune	» 50 » »

1887. *Carte N° 22, cadre modifié (grecque plus allongée).*

24c.	5 p. r. brun sur rose.	» 50 » »
------	------------------------	----------

1890. *Timbre (Alexandre I), armes N° 6, au milieu, cadre.*



25c.	5 p. vert gris s. rose.	» 25 » »
26c.	5 & 5 p. vert gris id.	» 50 » »

1891. *Même genre, mêmes armes à gauche, cadre rouge.*

27c.	5 p. vert bleu sur rose.	1 ^f » » »
28c.	5 & 5 p. vert bleu id.	1 ^f » » »
29c.	10 p. rouge sur bulle.	» 60 » »
30c.	10 & 10 p. rouge id.	1 ^f » » »

1891-92. *Même genre, cadre modifié (grecque plus allongée), impression d'une seule couleur.*

31c.	5 p. vert bleu sur rose	» 50 » »
33c.	10 p. rouge sur bulle.	» 50 » »
34c.	10 & 10 p. rouge id.	» 75 » »

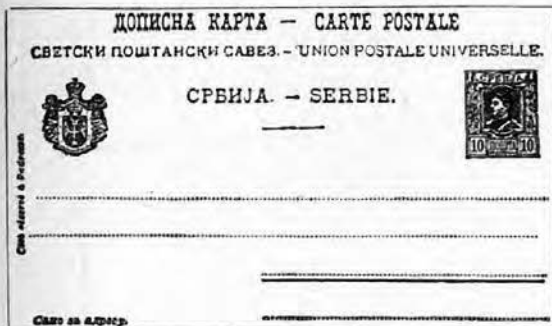
1892. *Idem, cadre rouge.*

32c.	5 p. vert bleu s. rose.	» » » »
------	-------------------------	---------

1892. Type 1891-92.

Nos	Neuves. Oblitér.
35c. 5 p. vert sur bulle . » 25 » »	
36c. 5 & 5 p. vert id. . » 50 » »	
37c. 10 p. rouge sur jaune » 50 » »	

1893-94. Même genre, sans cadre.



38c. 5 p. vert sur crème . » 20 » »	
39c. 5 & 5 p. vert id. . » 40 » »	
40c. 10 p. rouge . id. . » 40 » »	
41c. 10 & 10 p. rouge id. . » 75 » »	

1895. Timbre à droite.



42c. 5 p. rose sur bulle . » 20 » »	
43c. 5 & 5 p. rose sur bulle » 40 » »	
44c. 10 p. bleu . . id. . » 25 » »	
45c. 10 & 10 p. bleu id. . » 50 » »	

1895. Idem, sans armes.

44bis c. 10 p. bleu s. bulle. » * » »	
---------------------------------------	--

1898. Type 1895.

46c. 5 p. vert sur bulle. . » 15 » »	
47c. 10 » rouge id . . » 25 » »	

1901. Genre 1895, timbre de 1901.



Nos	Neuves. Oblitér.
48c. 5 p. vert jaune s. bulle » 15 » »	
49c. 10 » carmin id. . . » 25 » »	

1902. Genre 1901, pas de cadre.



51c. 5 p. vert jaune s. bulle » 15 » »	
--	--

1903. Timbre (effigie à gauche d'Alexandre), avec armes en surcharge.



52c. 5 p. vert sur crème. » 20 » »	
53c. 10 » carmin id. . » 30 » »	

Cartes-Lettres

1893. *Timbre (Alexandre I), inscriptions noires, dentelées.*



Nos. Neuves. Oblitér.

1l. 5 p. vert sur gris bleu " 40 " "

2l. 10 p. rose. . id. . " 50 " "

1895. *Timbre de la carte de 1895.*

3l. 5 p. rose sur gris bleu " 25 " "

4l. 10 " bleu . . id. . " 40 " "

1898. *Type 1895.*

5l. 5 p. vert sur gris . . " " " "

6l. 10 " carmin sur vert. " 30 " "

1902. *Timbre de la carte de 1901.*

ЗАТВОРЕНА
ДОПИСНА КАРТА



у _____

7l. 5 p. vert s. gris. . . " " 15 " "

8l. 10 " rose id. . . . " " 25 " "

1903. *Idem, inscriptions de même couleur que le timbre.*

9l. 40 p. rose sur gris. . . " " " "

1903. *Timbre des cartes de 1903, armes en surcharge.*

10l. 5 p. vert sur rose . . " 20 " 30

11l. 10 " carmin sur gris . " 30 " "

Correspondance des armées en campagne

Cartes

1876. *Cartes de Serbie Nos 1 à 4, avec surcharge noire БОЈЕНА ПОШТА à gauche de la carte.*



Nos. Neuves. Oblitér.

1a. 10 p. violet sur crème. 2^f 50 " "

2a. 10 & 10 p. violet id. 3^f " " "

3a. 10 p. bleu s. rose foncé 2^f " " "

4a. 10 & 10 p. bleu . id. 4^f " " "

1876. *Formules sans timbres, armes, cadre.*

5a. " noir sur rose pâle. " 75 " "

6a. " noir sur jaune . . 1^f " " "

1876. *Même genre, armes et cadre modifiés (réponses).*



7a. " noir sur crème . . 2^f " " "

8a. " noir sur rose foncé 2^f " " "

9a. " noir sur bleu foncé 3^f " " "

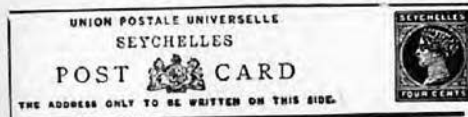


SEYCHELLES

POSSESSION ANGLAISE

Afrique, Sud Orient

Cartes

1890-93. *Timbre (Victoria I), armes.*

Nos	Neuves, Oblitér.
1c. 4 c. rose sur bulle . . .	» 25 » »
2c. 4 & 4 c. rose id. . .	» 50 » »
3c. 6 c. bleu . . .	» 35 » »
4c. 6 & 6 c. bleu id. . .	» 50 » »
5c. 8 c. brun. . .	» 50 » »
6c. 8 & 8 c. brun id. . .	1 ^f » »

1902. *Cartes de 1890 avec valeur en surcharge noire.*

7c. 3 c. s. 4 c. rose s. bulle . . .	» 30 » »
8c. 3 & 3 c. s. 4 & 4 c. id. . .	» 60 » »
9c. 6 c. s. 8 c. br. s. bulle. . .	» 60 » »
10c. 6 & 6 c. s. 8 & 8 c. id. . .	1 ^f » »



SHANGHAI

PORT CHINOIS

Asie, Orient

Cartes

1873. *Formule sans timbre, inscriptions anglaises seulement.*

1c. » violet sur blanc . . . » 30 » »

1873. *Timbre (dragon), inscriptions chinoises et anglaises, cadre.*

Nos Neuves Oblitér.

2c. 1 cand. lilas sur blanc » 50 » »

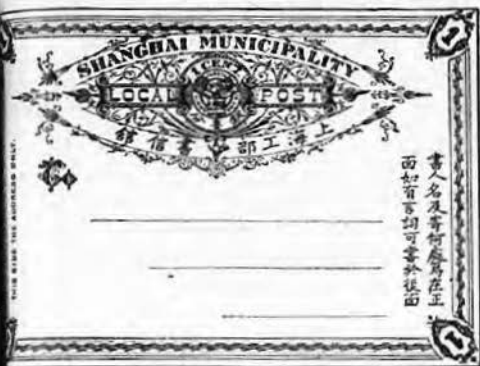
1875. *Même genre.*

3c. 20 cash. orange s. blanc » 50 » »

1885-86. *Même genre, timbre modifié.*4c. 20 c. bleu sur blanc. . . 1^f 25 » »
5c. 20 » orange. . . id. . . » 25 » »1886. *Timbre (armes et dragons), inscriptions chinoises et anglaises, cadre.*

6c. 2 cents oranges, blanc » 25 » »

1890. Armoiries de la ville de Shanghai dans un cercle, ornements, inscriptions chinoises et anglaises, cadre avec valeur aux quatre angles.



Nos		Neuves. Oblitér.
7c.	1 c. brun sur blanc.	» 20 » »
8c.	2 » violet. id.	» 25 » »

1893. Les mêmes, avec surcharge rouge. — JUBILEE — 1843 — 1893. —

9c.	1 c. brun sur blanc.	» 20 » »
10c.	2 » violet. id.	» 25 » »

Cartes-Lettres

1893. Timbre (armes dans un cercle, inscriptions), dentelées.



11. 1 cent. brun sur bleu. » 20 » »

1893. La même, avec surcharge rouge sur le timbre. — JUBILEE — 1843 — 1893.

21. 1 c. brun sur bleu . . » 20 » »



SIAM

ROYAUME

Asie, Sud

Cartes

1883. Timbre (Chulalon-Korn I), armes, inscriptions orientales.



Nos		Neuves. Oblitér.
1c.	1/8 f. rouge sur jaune	» 25 » »

1885. La même, avec surcharge noire, 4 ATTS. sur le timbre et UNION POSTALE UNIVERSELLE POST CARD, au-dessus des inscriptions.

2c.	4 a. s. 1/8 f. rouge sur jaune.	» 1f » » »
-----	---------------------------------	------------

1887. Timbre (même effigie), armes, inscriptions siamoises et françaises.



3c.	4 a. rose sur bulle	» 25 » »
4c.	4 & 4 a. rose id.	» 50 » »

1900. Timbre (effigie du roi Chulalonkorn), légèrement tournée à gauche.



5c.	1 1/2 att rouge sur jaune	» 75 » »
-----	---------------------------	----------

1900. *Timbre (effigie de profil à gauche).*

N^{os} Neuves. Oblitér.

- 6c. 4 atts carmins. crème " 25 " "
7c. 4 & 4 a. id. " 50 " "

1901. *Type 1900 avec valeur en surcharge noire.*

- 8c. 1 a. sur 1 ½ a. rouge sur jaune. " " " "

Cartes-lettres

1901. *Timbre (effigie de face), armes à gauche, carte azurée.*



11. 2 atts carmin " 20 " "
21. 4 " bleu " 35 " "
31. 10 " brun " 65 " "
41. 12 " vert. " 75 " "

Bangkok

1886. *Carte de Malacca avec surcharge noire B sur le timbre.*



- 1c. 3 c. bleu sur bulle . 3^f " " "



SIERRA-LEONE

POSSESSION ANGLAISE

Afrique, Occident

Cartes

1881. *Timbre (Victoria I), armes, cadre.*



N^{os} Neuves. Oblitér.

- 1c. 1 p. rose sur bulle . . " 35 " "
2c. 3/2 p. gris . id. . . " 50 " "

1883-93. *Même genre, sans cadre.*

- 3c. ½ p. vert sur bulle . . " 20 " "
4c. ½ & ½ p. vert id. . . " 40 " "
5c. 1 & 1 p. rose id. . . " 75 " "
6c. 3/2 & 3/2 p. gris id. . 1^f " " "

1902. *Effigie à gauche d'Édouard VII.*



- 7c. ½ p. vert s. crème . . " 15 " "
8c. ½ & ½ p. id. " 30 " "
9c. 1 p. carmin s. crème " 25 " "
10c. 1 & 1 p. id. " 50 " "



SIRMOOR

ÉTAT INDIEN

Asie, Sud

Carte

1899. *Timbre (effigie du rajah), armes, cadre.*

Nos. Neuves. Oblitér.
1c. 3 pies vert sur crème. » 25 » »

SOUDAN ÉGYPTIEN

Afrique, Orient

Cartes

1897. *Cartes d'Égypte avec SOUDAN et caractères arabes en surcharge noire.*

1c. 3 mill. violet sur bulle. » 25 » »
2c. 5 » rose sur bulle. » 35 » »
3c. 5 & 5 m. rose sur bulle. » 65 » »

1899. *Idem, avec valeur en surcharge noire.*

4c. 4 mill. s. 5 m. rose s. bulle. » 35 » »
5c. 4 & 4 m. sur 5 & 5 m. id. » 65 » »

1900. *Idem.*

6c. 4 mill. rose sur bulle. » 35 » »
7c. 4 & 4 m. id. . . . » 65 » »

SOUDAN FRANÇAIS

Afrique Nord

Cartes

1894. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende : SOUDAN FRANÇAIS en bleu.*

Nos. Neuves. Oblitér.
1c. 10 c. noir sur vert. . . » 20 » »
2c. 10 & 10 c. noir s. bleu » 30 » »

1901. *Idem.*

3c. 10 c. carm. s. vert pâle » 20 » »
4c. 10 & 10 c. carmin sur
bleu pâle » 30 » »

Cartes-Lettres

1894. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende : SOUDAN FRANÇAIS en rose, dentelées.*

11. 15 c. bleu sur gris. . . » 25 » »
21. 25 » noir sur rose. . . » 40 » »

1901. *Idem.*

31. 15 c. gris rosé sur gris. » 25 » »
41. 25 » bleu sur rose. . . » 40 » »

SUÈDE

ROYAUME

Europe Nord, Occident

Cartes

1872. *Timbre (trois couronnes), en relief, cadres et inscriptions lilas.*



Nos	Neuves. Oblitér.
1c. 6 o. lilas sur crème . . .	1 ^f " " 20
2c. 6 & 6 o. lilas id.	1 ^f " " "
3c. 10 o. rose . . . id.	1 ^f " " "
4c. 10 & 10 o. rose id.	2 ^f " " "
5c. 12 o. bleu . . . id.	3 ^f " " "

1879-82. *Même genre, sans relief.*

6c. 6 o. lilas sur crème . . .	" 35 " 10
7c. 6 & 6 o. lilas id.	2 ^f " " "
8c. 10 o. rose . . . id.	" 25 " 35
9c. 10 & 10 o. rose id.	" 50 " "
10c. 15 o. vert . . . id.	" 50 " "
11c. 15 & 15 o. vert id.	" 75 " "



1884-85.

Cartes Nos 6 et 7, avec surcharge d'un cachet rond, bleu, sur le timbre.

15c. 5 o. sur 6 o. lilas . . .	" 20 " "
16c. 5 & 5 o. sur 6 & 6 o. lilas	" 50 " "

1885. *Type 1879-83,*

17c. 5 o. vert sur crème . . .	" 15 " 20
18c. 5 & 5 o. vert id.	" 40 " "

1887. *Carte No 18, avec légende BETALD SVAR AU LIEU DE SVARET BETALDT.*

Nos Neuves. Oblitér.

19c. 5 & 5 o. vert s. crème " 40 " "

1889. *Type 1879-82, cadre modifié (formé de cors avec SVERIGE-SUÈDE, en haut).*



20c. 10 o. rose sur crème . . .	" 25 " 10
21c. 10 & 10 o. rose id.	" 50 " "
22c. 15 & 15 o. vert id.	" 75 " "

1897. *Timbre chiffre à droite, vignette (jubilé du 25^e anniversaire de règne du roi Oscar II).*



23c. 5 ore vert sur bulle . . .
 " 25 " " |

1897. *Cadre des cartes de 1889.*

24c. 5 o. vert s. crème	" " " "
25c. 5 & 5 o. id.	" " " "

1902. *Même genre, texte changé.*

26c. 5 o. vert s. blanc	" 20 " "
27c. 5 & 5 o. id.	" 30 " "

Cartes-lettres

1889. *Timbre (chiffre), armes, observations en haut seulement du pointillé, dentelées.*

Originals medelt av perforerade kanten aftryckande.



KORTBREF.



11. 5 o. vert s. bleu gris. » 25 » »
21. 10 » rose . . id. . » 50 » »

1892. *Idem, avis des trois côtés du pointillé, dentelées.*

31. 5 o. vert sur bleu gris » 20 » »
41. 10 » rose . . id. . » 40 » 25

Cartes de service

1874. *Cor de chasse, armes, cadre.*



TJENSTEBREFKORT.

STENDA SIDA ANVÄNDES ENDAST FÖR ANSÖRSTREPKORT

SVERIGES
BREV ÖRE.

Full

(Destad)

(Adressad)

1s. 6 o. bistre sur crème 2^f50 » »
2s. 10 » rouge . . id. . 1^f50 » »

1874. *Formule sans timbre, lettres p. s. à gauche (deux formats).*

3s. » » noir sur gris . . 1^f » » 75

1882. *Type 1874.*

4s. 6 o. lilas sur crème . 1^f » » »

1884-85. *Cartes Nos 1 et 4, avec surcharge d'un cachet rond, bleu, sur le timbre comme aux cartes postales de date correspondante.*

5s. 5 o. s. 6 o. bistre jaune 4^f » » »
6s. 5 » s. 6 » lilas. . . . 1^f » » »

1885. *Type 1874.*

Nos Neuves. Oblitér.

7s. 5 o. vert sur crème . » 20 » »



SUISSE

RÉPUBLIQUE

Europe Centre

Cartes

1870. *Timbre (armes et colombe), cadre.*



1c. 5 c. rouge sur crème. 1^f50 » 25
2c. 5 » rose . . id. . 1^f » » 20

1873-74. *Timbre (chiffre et armes), cadre.*



3 c. 5 c. rose sur crème . » 50 » 20
4 c. 5 » brun . . id. . » 50 » 15

1874. *Même genre, cadre tresse ou chaîne, format plus grand.*



Nos Neuves. Oblitér.

5c.	5 c. brun sur crème.	1 ^f	»	»	20
6c.	5 & 5 c. brun id.		»	»	75
7c.	10 c. rouge. id.		»	»	75

1875. *Même timbre, pas de cadre, inscription Carte-Correspondance.*

8c.	5 c. brun sur crème.	»	50	»	10
9c.	10 » rouge. id.	»	75	»	25

1879-83. *Même timbre, inscriptions en trois langues, pas de cadre, carton bulle.*

Mit bezahlter Antwort

Avec réponse payée. — **Carte postale.** — Con risposta pagata.
Union postale universelle. — Weltpostverein. — Unione postale universale

SUISSE. SCHWEIZ. SVIZZERA.

10c.	5 c. noir.	»	15	»	05
11c.	5 & 5 c. noir . . .	»	40	»	»
12c.	10 c. carmin	»	25	»	05
13c.	10 & 10 c. carmin . .	»	50	»	30

1888-89. *Même timbre, mêmes inscriptions qu'en 1879-83 avec en plus: Nur für Die adresse, pas de cadre.*

14c.	5 c. noir sur bulle.	»	15	»	05
15c.	5 & 5 c. noir s. bulle	»	25	»	»
16c.	10 c. rose sur bulle .	»	25	»	05
17c.	10 & 10 c. rose id.	»	50	»	35

1892. *Même timbre, retouché, la croix et le chiffre sont plus petits, inscriptions comme en 1888-89, pas de cadre.*

Nos Neuves. Oblitér.

18c.	5 c. brun s. bul. jaune	»	10	»	05
19c.	5 & 5 c. brun id.	»	20	»	»
20c.	10 c. rose. . . . id.	»	20	»	05
21c.	10 & 10 c. rose id.	»	40	»	25

1893 *Carte du Jubilé avec inscription bleue (Rutti, voiture-poste) etc. (Exposition de Zurich).*



22c.	5 c. rose s. bul. jaune	8 ^f	»	»	»
------	-------------------------	----------------	---	---	---

1900. *Timbre: déesse, globe terrestre (commémoratives de l'Union postale universelle).*

Carte postale.

Union postale universelle. - Weltpostverein. - Unione postale universale

SUISSE. SCHWEIZ. SVIZZERA.

Lieu für die Adresse



Cette réponse à l'adresse.

42c.	5 cent. vert.	»	25	»	»
52c.	10 » rose.	»	35	»	»

Cartes de service

1871-89. Formules sans timbre; il en existe un grand nombre de variétés.

1876. Formule sans timbre, même cadre et inscriptions.

Nos Neuves. Oblitér.

2c. » rose s. bulle. » 40 » »

1877. Carte N° 1, avec surcharge noire, 12 ½ cent sur le timbre.

3c. 12 ½ c. sur 15 c. gris. 50f » » »

1878. Type de la Carte N° 1.

4c. 12 ½ c. jaune sur bulle 1f » » »

1879. Cartes Nos 2 et 4, avec surcharge noire ou bleue, 7 ½ cent sur le timbre.

5c. 7 ½ c. sur 15 c. gris. 4f » » »

6c. 7 ½ » s. 12 ½ jaune. 4f » » »

1883. Même timbre, pas de cadre (1).

Nos Neuves. Oblitér.

1s. » » noir sur blanc. » 25 » »

Cartes pour le service de l'armée

1871. Formules sans timbre; il en existe un grand nombre de variétés.

1a. » » noir sur blanc. » » » »

2a. » » noir sur jaune. » » » »

SURINAM

POSSESSION HOLLANDAISE
Amérique du Sud, Nord

Cartes

1876. Timbre (Guillaume III), cadre.

Briefkaart.



Aan _____

te _____

1c. 15 c. gris sur bulle. » 4f » » »

ALGEMEENE POSTVEREENIGING.

(Union postale universelle.)

BETAALD ANTWOORD naar SURINAME.

(Carte-réponse pour la colonie de Surinam.)



7c. 5 & 5 c. violet s. bleu. 4f 25 » »

1888-89. Même timbre, armes, pas de cadre.

BRIEFKAART. Betaald antwoord naar SURINAME.

(Carte postale-réponse pour la colonie de Surinam.)

ALGEMEENE POSTVEREENIGING. (UNION POSTALE UNIVERSELLE.)

Adreslijst: (Cijf. vóór & tusschen.)



8c. 2 ½ c. rose s. rose. » 25 » »

(1) A partir de 1883, les cartes ont le verso blanc, les cartes-réponses sont imprimées sur blanc.

N ^{os}	Neuves. Oblitér.
9c. 2 ½ & 2 ½ c. rose id.	» 50 » »
10c. 5 c. violet sur bleu .	» 50 » »
11c. 5 & 5 c. violet . id.	» 65 » »

1893. Timbre (chiffre), armes, pas de cadre.

12c. 2 ½ c. rose sur rose	» 20 » »
13c. 2 ½ & 2 ½ c. rose id.	» 40 » »
14c. 5 c. bleu sur bleu . .	» 40 » »
15c. 5 & 5 c. bleu id. . .	» 50 » »



TABAGO

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

Cartes

1881-83. Timbre (Victoria I), armes.

UNION POSTALE UNIVERSELLE

TOBAGO (TABAGO)

POST CARD



THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.

1c. 1 ½ p. brun r. sur bul.	» 75 » »
2c. 1 ½ & 1 ½ p. brun rouge sur creme . .	1 ¹ 50 » »

1892. Carte N^o 1, avec surcharge noire verticale de la valeur sur le timbre.

3c. ½ p. sur 1 ½ p. brun r.	12 ^f » » »
4c. 1 » sur 1 ½ p. brun r.	12 ^f » » »

1892. Genre 1881-1883.

5c. ½ p. vert sur bulle . .	» 20 » »
6c. ½ & ½ p. vert id. . .	» 40 » »
7c. 1 p. rose . . id. . .	» 25 » »
8c. 1 & 1 p. rose id. . .	» 50 » »



TAHITI

POSSESSION FRANÇAISE

Océanie, Polynésie

Cartes

1893. Carte des Colonies françaises de 1885 avec surcharge transversale noire TAHITI.

N ^{os}	Neuves. Oblitér.
1c. 10 c. noir sur violet . . .	» » » »

1893. Même carte, surcharge horizontale noire TAHITI 1893.

2c. 10 c. noir sur violet . . .	» » » »
---------------------------------	---------

Carte-lettre

1893. Carte-lettre des Colonies françaises de 1887, avec surcharge transversale noire TAHITI.

11. 25 c. noir sur rose.	» » » »
----------------------------------	---------



TASMANIE

POSSESSION ANGLAISE

Océanie, Australasie

Cartes

1882. Timbre (Victoria I), cadre.



1c. 1 p. rose sur bulle	2 ^f » » »
-----------------------------------	----------------------

1884. Même genre, sans cadre, impression locale très defectueuse.

2c. 1 p. rose sur blanc	3 ^f » » »
-----------------------------------	----------------------

1889. *Idem, impression soignée.*

Nos Neuves. Oblitér.

3c. 1 p. rouge sur blanc. » 40 » »

1892. *Timbre (même effigie), armes, pas de cadre.*

UNION POSTALE UNIVERSELLE
TASMANIA
POST CARD

THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.



TERRE-NEUVE

POSSESSION ANGLAISE

Amérique du Nord, Nord

Cartes

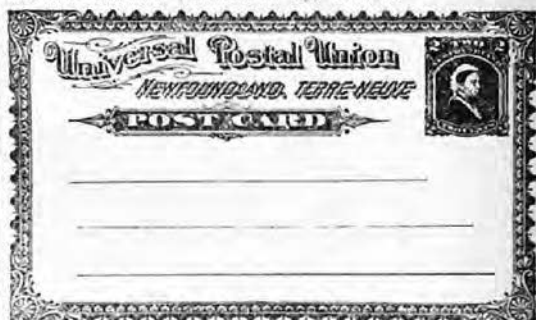
1873. *Timbre (P. de Galles), fond guilloché, cadre avec croix de Malte aux angles.*



Nos Neuves. Oblitér.

1c. 1 c. vert sur blanc. » 25 » »

1879. *Timbre (Victoria I), cadre.*



2c. 2 c. rouge sur blanc. » 75 » »

1880. *Type 1873, cadre avec palmette dans les angles.*



3c. 1 c. vert sur bulle. » 40 » »

4c. 1½ & 1½ p. brun s. bulle. » 75 » »

1903. *Type 1884, impression déféctueuse.*

5c. 1 p. rose sur bulle. » » » »

Cartes-lettres

1899. *Timbre (Victoria I), type de la carte de 1882.*

11. 2 p. vert sur gris clair. » 75 » »

1900. *Timbre de 1900, vues au dos.*

21. 2 p. violet sur azuré. » 75 » »

1902. *Même genre, impression moins soignée.*

31. 2 p. violet s. vert pâle » » » »

1880. *Timbre (Victoria I), cadre.*



Nos Neuves. Oblitér.
4c. 2 c. rouge sur bulle. » 40 » »

1889. *Carte N° 3, avec surcharge noire, 2 cents sur le timbre.*

5c. 2 c. sur 1 c. vert. . 20f » » »

1891. *Cartes Nos 3 et 4.*

6c. 1 c. vert sur blanc . » 20 » 20

7c. 2 » rouge. . id. . » 35 » »

1892. *Timbre (Victoria I), armes, pas de cadre.*

UNION POSTALE UNIVERSELLE
NEWFOUNDLAND (TERRE-NEUVE)

POST CARD



THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.

8c. 2 & 2 c. rose sur bulle. » 60 » »



TIMOR

POSSESSION PORTUGAISE

Océanie, Malaisie

Voir Macao pour les cartes
communes aux deux pays.

Cartes

1892. *Formule avec cadre, timbre adhésif de Macao, 300 reis orange de 1888 avec surcharge noire TIMOR 30, sur chaque timbre.*

1c. 30 & 30 r. rose s. blanc. 5f » » »

1898. *Timbre (effigie à droite de don Carlos Ier) vignettes diverses. Commémoration de la découverte des Indes par Vasco de Gama.*



Nos Neuves. Oblitér.

2c. 2 a. carmin sur gris
(8 illustrations différentes au recto). » 40 » »

3c. 3 a. violet sur gris
(4 illustrations différentes au verso). » 50 » »

1899. *Cartes de 1892 ayant en plus la valeur en avos.*

4c. 5 & 5 avos s. 30 & 30 r. 6f » » »

1903. *Timbre (effigie de 3/4 à gauche don Carlos Ier).*

5c. 1 a. orange s. chamois » 10 » »

6c. 1 & 1 a. id. . . . » 20 » »

7c. 2 a. vert s. chamois . » 15 » »

8c. 2 & 2 a. id. . . . » 30 » »

9c. 5 a. carmin s. chamois » 35 » »

10c. 5 & 5 a. id. . . . » 60 » »

Cartes-lettres

1903. *Timbre (effigie de 3/4 à gauche de don Carlos Ier), dentelées.*

11. 3 a. vert sur chamois. » 25 » »

21. 5 » carmin s. cham. » 35 » »

31. 12 » bleu sur chamois » 60 » »



TOGO

POSSESSION ALLEMANDE

Afrique, Occident

Cartes

1897. *Cartes d'Allemagne de 1889 avec Togo en surcharge transversale noire.*

1c. 5 pf. vert sur crème . » 35 » »

2c. 5 & 5 pf. vert id. . » 60 » »

3c. 10 pf. rose id. . . » 60 » »

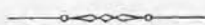
4c. 10 & 10 pf. rose id. . » 75 » »

1900. *Timbre (navire).*

Deutsche Reichspost
Postkarte



N ^{os}		Neuves.	Oblitér.
5c.	5 pf. vert	» 15	» »
6c.	5 & 5 pf. vert	» 30	» »
7c.	10 pf. carmin	» 25	» »
8c.	10 & 10 pf. carmin	» 50	» »



TRANSVAAL

RÉPUBLIQUE

Afrique, Sud

Cartes

1886. *Timbre rectangulaire, armes.*

ZUID-AFRIK. REPUBLIEK
BRIEFKAART



1c. 1 p. rose sur crème. » 50 » »

1894-96. *Même genre (timbre octogonal).*

1 bisc.	1 p. rose s. crème.	» 40	» »
2c.	½ p. vert id.	» 40	» »
3c.	½ & ½ p. id.	» 50	» »
4c.	1 p. r. et vert id.	» »	» »
5c.	1 & 1 p. rose et vert sur crème	1 ^f	» » »

1900. *Timbre : armes (provisoire).*

ZUID-AFRIK. REPUBLIEK
RÉPUBLIQUE SUD-AFRICAINE
ALGEMEENE POST-VERENIGING - (UNION POSTALE UNIVERSELLE)
BRIEFKAART
(CARTE POSTALE)



Staatsdrukkerij te velde. Machododorp. Z.-A. R.

N ^{os}		Neuves.	Oblitér.
6c.	1 p. rouge sur blanc.	» » »	» » »

1901. *Type 1896 avec v. r. l. en surcharge noire.*



7c.	½ p. vert sur crème.	1 ^f 50	» »
8c.	1 » rose id.	» 25	» »

1902. *Timbre (effigie à gauche d'Edouard VII).*



9c.	½ p. vert s. blanc.	» 15	» »
10c.	½ & ½ p. id.	» »	» »
11c.	1 » rose s. chamois.	» 25	» »
12c.	1 & 1 p. id.	» »	» »

Carte-lettre

1902. *Timbre (effigie à gauche d'Édouard VII).*

Nos Neuves. Oblitér.
1l. 4 p. carmin s. azuré . » 25 » »



TRAVANCORE

ÉTAT INDIEN
Asie, Sud

1888-92. *Armes au milieu d'inscriptions orientales et anglaises.*

<p>TRAVANCORE ANCHER CARD THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.</p>		<p>തിനവിതരംകൂർ അഞ്ചൽ കാർഡ് ഓൺ വിതരംകൂർ ഓൺ വിതരംകൂർ</p>
---	--	--

1c. 8 c. orangé sur crème » 15 » »
2c. 8 » orange sur bulle. » 15 » 40
3c. 8 » rose . . . id. . . » 20 » 35
4c. 8 & 8 c. orange id. . . » 25 » »

1900. *Type 1888.*

5c. 3 c. rose sur chamois. » 15 » »

Carte-lettre

1899. *Vignette.*

1l. 1 chukram violet sur chamois » 25 » »



LA TRINITÉ

POSSESSION ANGLAISE
Amérique Centrale, Antilles

Cartes

1879. *Formule avec un timbre, plus un demi-timbre adhésifs de La Trinité, carmin, dentelés; pas d'armes, cadre.*

1c. 1 ½ p. rouge sur blanc » » » »
1bis c. » noir sur blanc. » » » »

1879. *Timbre (Victoria I), armes,*

<p>UNION POSTALE UNIVERSELLE TRINIDAD (TRINITÉ) POST CARD</p>	
<p>THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.</p>	

2c. 1 ½ p. brun r. s. bulle 4f » » »

1882. *Formule avec timbre adhésif de La Trinité, carmin dentelé, avec surcharge ONE PENNY; armes, pas de cadre.*

Nos Neuves. Oblitér.
3c. 1 p. noir sur crème . » » » »

1884. *Même genre.*

<p>INLAND POST CARD TRINIDAD</p>	
<p>THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.</p>	

4c. ½ p. brun r. sur blanc. » 20 » »
5c. 1 p. rose sur bulle. » 30 » »
6c. 1 & 1 p. rose. . . id. » 50 » »
7c. 1 ½ p. brun . . . id. » 50 » »
8c. 1 ½ & 1 ½ p. brun. id. » 75 » »
9c. 2 p. bleu. . . . id. » 60 » »
10c. 2 & 2 p. bleu. id. 1f 25 » »

1902. *Effigie à gauche d'Édouard VII.*



11c. ½ p. vert s. blanc. . » 15 » »
12c. 1 » carmin s. crème » 25 » »



TUNIS

Régence de
Afrique Nord

Cartes

1888. *Timbre (armes, trophée, chiffre maigre).*

<p>CARTE POSTALE</p>	
<p>Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.</p>	
<p>M _____</p>	

1c. 10 c. noir sur crème . » 50 » »
2c. 10 & 10 c. noir s. bleu 2f » » »

1888. *Timbre (armes, trophée, gros chiffre).*

N ^{os}	Neuves.	Oblitér.
3c.	10 c. noir sur crème . . .	» 30 » 15
4c.	10 & 10 c. noir s. bleu . . .	» 50 » »

1893. *Idem.*

5c.	5 c. noir sur crème . . .	» 20 » 10
6c.	5 & 5 c. noir s. bleu . . .	» 35 » »

1897. *Idem.*

7c.	5 c. vert sur crème . . .	» 20 » »
-----	---------------------------	----------

1899. *Idem.*

8c.	5 c. vert jaune s. crème . . .	» 15 » »
-----	--------------------------------	----------

1902-03. *Idem.*

11c.	5 & 5 c. vert j. s. bleu . . .	» » »
9c.	10 c. rose sur crème . . .	» 20 » »
10c.	10 & 10 c. rose s. bleu . . .	» 40 » »

Cartes-Lettres

1888. *Timbre (armes, trophée, chiffre maigre).*

CARTE-LETTRE



2c. _____

Pour insérer la carte-lettre, débiter en suivant le pointillé.

11.	15 c. bleu sur gris . . .	» 75 » »
21.	25 » noir sur rose . . .	3 ^f » »

1888. *Timbre (armes, trophée, gros chiffre).*

31.	15 c. bleu sur gris . . .	» 35 » »
41.	25 » noir sur rose . . .	» 60 » »

1893. *Idem.*

51.	40 c. noir sur gris . . .	» 30 » »
-----	---------------------------	----------

1901. *Idem.*

61.	10 c. carmin sur gris . . .	» 20 » »
71.	15 » gris id.	» 30 » »
81.	25 » bleu sur rose . . .	» 50 » »

ILES TURK

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

Cartes

1881-85. *Timbre (Victoria I), armes.*



N^{os} Neuves. Oblitér.

1c.	1 ½ p. brun r. sur bulle . . .	» 50 » »
2c.	1 ½ & 1 ½ p. brun rouge sur crème	1 ^f » » »

1892. *Les mêmes, avec surcharge noire. 1 d. sur le timbre.*

3c.	1 p. s. 1 ½ p. brun rouge . . .	» 75 » »
4c.	1 & 1 p. sur 1 ½ & 1 ½ p. brun rouge	2 ^f 50 » »

1893. *Timbre, genre 1881-85.*



5c.	1 p. rose sur bulle . . .	» 25 » »
6c.	1 & 1 p. rose id.	» 50 » »

TURQUIE

EMPIRE

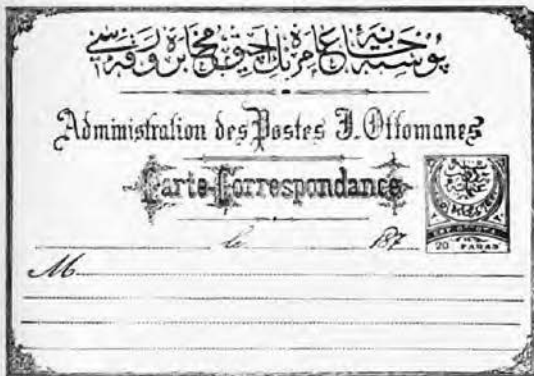
Europe Sud, Orient

Cartes

1875. Formule sans timbre; inscriptions françaises et ottomanes, cadre, inscription: CARTE POSTALE à la troisième ligne.

1e. » noir sur blanc. 4^f » » »
2c. » noir id. (double) 1^f50 » » »

1877. Timbre (croissant), inscriptions et cadre de même couleur.

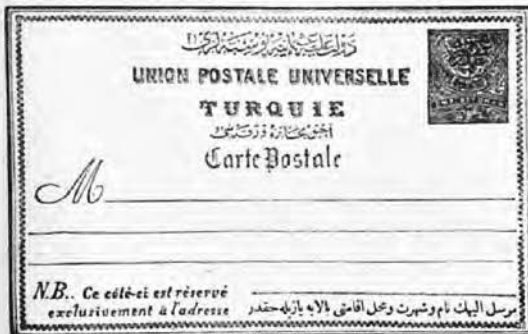


3c. 20 p. lilas sur blanc 1^f » » »

1877. Formule du N° 3, sans timbre

4c. » noir sur blanc 3^f » » »

1880. Même genre, cadre et inscriptions noires.



N.B. Ce côté-ci est réservé exclusivement à l'adresse
مرسل اليك نام وشهرت وعمل اقامت والا به اياه حقد

5c. 20 p. rose et noir sur blanc. 2^f » 3^f »

6c. 20 & 20 p. rose et noir sur blanc. 10^f » » »

1881. Idem.

Nos	Neuves. Oblitér.
7c. 20 p. rose et n. s. bulle.	1 ^f » 1 ^f »
8c. 20 & 20 p. rose et noir sur bulle.	1 ^f 50 » »

1884-89. Même genre, cadre et inscriptions roses.

9c. 20 p. rose et bistre sur bulle	» 50 » 50
10c. 20 & 20 p. rose et bistre sur bulle.	» 75 » »

1890. Idem.

11c. 20 p. carmin sur blanc	» 50 » »
12c. 20 et 20 p. carmin sur blanc	» 75 » »

1892. Timbre (Thougra et armes); cadre de la carte N° 5.



13c. 20 p. rose sur blanc.	» 40 » 30
14c. 20 & 20 p. rose . id.	» 75 » »

1899. Idem.

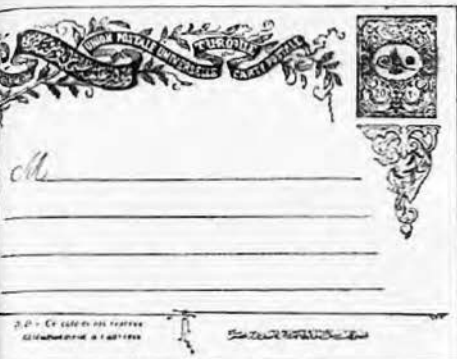
15c. 20 p. rouge sur vert	» 50 » »
16c. 20 & 20 p. id.	» » » »

1901. Timbre: Thoughra en haut (pour l'intérieur).



17c. 10 p. vert s. rose p.	» 20 » »
18c. 10 & 10 » » »	» 35 » »
19c. 20 p. carmin sur rose.	» 25 » »
20c. 20 & 20 p. id.	» 50 » »

1901. *Timbre : Thoughra au milieu (pour l'extérieur).*



Nos Neuves. Oblitér.
 21c. 20 p. lilas sur rose. . . » 25 » »
 22c. 20 & 20 p. id. . . » 50 » »

Cartes-Lettres

1895. *Timbre (Thoughra et armes); inscriptions noires, dentelée.*

11. 1 p. bleu sur saumon » 75 » »

1897. *Idem.*

21. 1 pi. vert et noirs. chamois » 50 » »

1901. *Timbre : Thoughra au milieu (pour l'extérieur).*

31. 1 pi. bleu sur rose . . » 75 » »

1902. *Idem. Thoughra en haut (pour l'intérieur).*

41. 1 pi. bleu sur rose. . . » 75 » »

Poste locale officielle Constantinople

Formules sans timbres de 1875 et 1877, avec timbres adhésifs, et



cartes de 1881, avec surcharge noire ou bleue (cheir), des types ci-dessus.

URUGUAY

RÉPUBLIQUE

Amérique du Sud, Orient

Cartes

1875. *Formule sans timbre, armes, cadre.*



Nos Neuves. Oblitér.

1c. » lilas s. diverses teintes 3f » »

2c. » lilas id. (réponse) 3f » »

1878. *Chiffre à droite, Mercure à gauche en noir; vignette, cadre et inscriptions en couleur.*



3c. 2 c. bleu sur blanc. . . » 50 » »

4c. 2 & 2 c. rose id. . . » 75 » »

1880. *Timbre (armes), vignette, pas de cadre, inscription 1^{re} série 1880.*



5c. 2 c. rose sur blanc . . » 60 » »

6c. 3 » vert . id. . . 1f » » »

1880. *Même timbre, vignette modifiée; inscription TARJETA POSTAL sur ROU, 2^e série 1880.*

7c. 2 c. bleu sur blanc . 2f » 1f 50

8c. 2 & 2 c. rouge. id. 2f 50 » »

1883. *Même timbre, monuments à gauche, vignette, deux types, cadre.*



Nos Neuves. Oblitér.

- 9c. 2 c. noir sur blanc . 2f » » »
- 10c. 2 & 2 c. brun lilas id. 1f 50 » » »
- 11c. 3 c. bleu . . . id. » 75 » » »
- 12c. 3 & 3 c. vert . . id. 1f 50 » » »

1883. *Les mêmes, sur cartons de fantaisie, bleu, lilas, jaune, rose vif, rose pâle, orange, vert pâle (commande).*

- 9 bis c. 2 c. noir s. divers 1f 50 » » »
- 10 bis c. 2 & 2 c. brun lilas s. divers. 1f » » »
- 11 bis c. 3 c. bleu . . id. 1f » » »
- 12 bis c. 3 & 3 c. vert. id. 4f » » »

1887. *Même genre, pas de monument à gauche, pas de cadre.*



- 13c. 2 c. bleu sur blanc . » 50 » » »

1892. *Timbre (armes et chiffres) rectangulaire, cadre.*

- 14c. 2 c. vert s. vert clair. » 40 » 40
- 15c. 2 & 2 c. bleus. bleu. . » 75 » 75
- 16c. 3 c. orangé s. bulle j. » 50 » » »
- 17c. 3 & 3 c. brun sur rose. 1f » » »
- 18c. 2 c. rouge sur bulle. » 40 » » »
- 19c. 2 & 2 c. bleu s. crème » 75 » 60

1897. *Timbre (armes) pour l'intérieur types divers.*



Nos Neuves. Oblitér.

- 20c. 2 c. brun sur chamois » 40 » » »



- 21c. 2 & 2 c. brun sur rose. » 75 » » »

1897. *Idem (pour l'union postale).*



- 22c. 2 c. bleu sur bleu . . » 40 » » »



N^{os} Neuves. Oblitér.

23c. 2 & 2c. bleu sur orange » 75 » »



24c. 3 c. bleu s. vert bleu . » 50 » »



25c. 3 & 3c. bruns. chamois 1^f » » »

1900. Timbre: Effigie de Liberté à gauche dans un cercle, deux varié-

tés (commémorative du 75^e anniversaire de la Déclaration de l'Indépendance).



N^{os} Neuves. Oblitér.

26c. 2 cent. noir. » 75 » »

1902. Effigie de Liberté, de 3/4 à gauche, timbre rond, vues diverses.



27c. 2 c. bleu sur azuré. . . » 35 » »

28c. 2 » carmin s. rose. . . » 35 » »

29c. 3 » brun f. s. chamois » 50 » »

Cartes-Lettres

1883. Timbre (Liberté), armes en blanc au dos, dentelées.



11. 3 c. carmin sur gris. 1^f » » »

1883. *Timbre (La Bourse), dentelées.* 1897. *Même genre, dentelées.*



N^{os} Neuves. Oblitér.

2l. 3 c. brun r. sur blanc. » 75 » »

1885. *Timbre (chiffre), inscriptions droites, dentelées.*

3l. 3 c. vert sur blanc. » 1^{fr}50 » »



1887. *Timbre (chiffre), inscriptions en arc de cercle, dentelées.*

4l. 3 c. vert sur blanc. » 50 » »

1892. *Timbre (armes et chiffres), dentelées.*



5l. 3 c. violet sur gris. » 50 » »



N^{os} Neuves. Oblitér.

6l. 3 c. vert sur chamois. » 50 » »



7l. 3 & 3 c. rouge sur bulle. » 75 » »

1901. *Idem.*

8l. 3 c. bleu sur jaune. » 35 » »

VAN DIEMEN

POSSESSION ANGLAISE

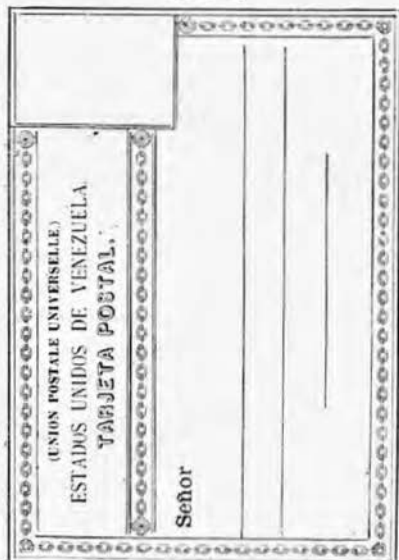
Voir *Tasmanic*

VÉNÉZUELA

RÉPUBLIQUE
Amérique du Sud, Nord

Cartes

1880. Formules sans timbre, cadre
chaîne.



Nos. Neuves. Oblitér.
1 à 3c. » noir, rose, bleu,
sur blanc, chaque » 50 » »

1883. Idem.

4 à 7c. » noir sur bulle,
rouge, crème ou
vert, chaque . . » 25 » »

1887. Timbre (Bolivar, sur fond
quadrillé), armes, cadre.



8c. 10 c. bleu sur bleu. . . 3f » » »
9c. 10 & 10 c. vert s. bulle 4f » » »

1889. Timbre (même effigie sur fond
formé de lignes horizontales), armes,
cadre.

Nos. Neuves. Oblitér.
10c. 10 c. bleu sur gris bleu » 75 » 60
11c. 10 & 10 c. vert s. bulle. » » » »

1893. Idem.

12c. 10 c. carmin s. blanc. » » » »
13c. 10 » r. brun id. » 50 » »
14c. 10 & 10 c. r. brun id. 4f » » »

1899. Type de la carte de 1889.

15c. 10 c. rose sur crème. » 50 » »

1900. Même genre.



16c. 10 & 10 c. rouge sur
mauve » 75 » »

1900. Idem, avec 1900 en surcharge
noire.

17c. 10 c. rouge sur blanc » 50 » »
18c. 10 & 10 c. id. s. mauve » 75 » »

VICTORIA

POSSESSION ANGLAISE
Océanie, Australasie

Cartes

1876. Timbre (Victoria I), armes et
cadre.



1c. 1 p. lilas s. bulle jaune 3f » » »

1876. *Même genre, cadre.*

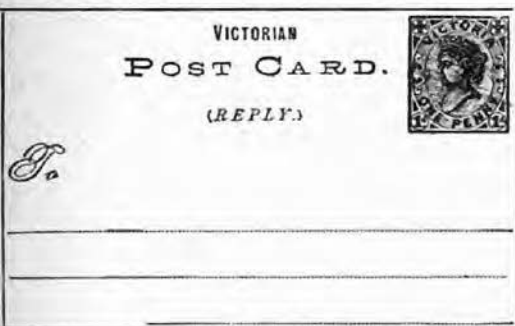


Nos Neuves, Oblitér.
 2c. 1 p. lilas sur bulle . 1f " " "

1883. *Même genre, cadre formé d'un trait.*

3c. 1 p. rose sur bulle . " 75 " "

1883. *Même genre, sans cadre.*



4c. 1 & 1 p. lilas sur bulle " 75 " "

1885. *Même genre, avec cadre.*

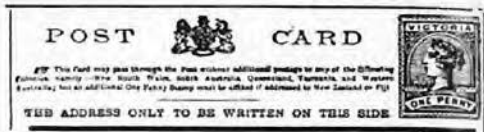


5c. 1 p. rose sur blanc . . " 75 " "
 6c. 1 " rose s. bulle jaune " 75 " "

1885. *Carte N° 4, avec surcharge violette STAMP DUTY, sur le timbre (trois types différents de surcharges).*

Nos Neuves, Oblitér.
 7c. 1 & 1 p. lilas sur bulle 1f " " "

1886. *Même genre, (deux variétés de texte).*



8c. 1 p. brun sur crème. " 35 " "

1888. *Timbre (Victoria I), grandes armoiries, vignette et cadre.*



9c. 2 p. violet sur gris . " 65 " "
 10c. 3 " rose sur vert. . 1f " " "

1890. *Timbre, armes.*



11c. 1 p. brun clairs. crème " 35 " "

1890. *Cartes Nos 9 et 4, avec surcharge rouge 1 1/2 d., sur le timbre et UNIVERSAL POSTAL UNION, sur la carte.*

12c. 1 1/2 p. sur 2 p. violet. " 65 " "
 13c. 1 1/2 & 1 1/2 p. sur 1 & 1 p. lilas 1f 20 " "

1894. *Carte N° 11, armoiries modifiées, (deux variétés de texte).*

14c. 1. p. r. brun s. crème " 35 " "

1895. *Idem, avec ou sans réclames à gauche.*

Nos Neuves. Oblitér.
15c. 1 p. bleu sur crème. » 50 » »

1899. *Genre de la carte n° 14c.*

POST  CARD.
VICTORIA



ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.

15^{bisc.} 1 & 1 p. rouge sur crème. » » » »

1900. *Type du n° 14c.*

16c. 1 p. rose sur crème. » 40 » »

1900. *Type des timbres en cours.*



17c. 1 ½ p. brun rouge sur vert » 50 » »

19c. 1 ½ & 1 ½ p. brun rouge sur vert. » 75 » »

1901. *Type 1883 (sans cadre). Deux variétés de texte pour le 1 p.*



20c. 1 p. rose sur crème. » 30 » »

18c. 1 & 1 p. rose id. . » 60 » »

1901. *Commemoration de la fédération de l'Australie, même genre, carton blanc.*

Cartes-Lettres

1889. *Timbre (Victoria I en pied), armes et cadre, vignettes sur les deux faces, dentelée; 1^{re} variété sous titre: Price Three halfpence; 2^e variété sous titre: Price ¼ per doz.*



Nos Neuves. Oblitér.
11. 1 ½ p. bleu sur gris. . » 75 » »

1890-93. *Timbre (Victoria I), armes, pas de cadre, dentelées.*



21. 1 p. rose sur azuré. . » 40 » »

31. 1 » rouge sur gris. . » 75 » »

1895. *Carte-lettre, N° 2, nouvelle valeur en surcharge bleu sous les mots LETTER-CARD.*

41. 2 p. sur 1 p. rose . . » 75 » »

1895. *Timbre modifié (même effigie) à droite.*



21c. 1 p. gris, vert, orange, mauve ou bleu. . . » » » »

51. 2 p. rouge sur bleu gris » 75 » »

1901. *Même genre.*



Nos Neuves Oblitér.
 6l. 1 p. carmin » 40 » »
 7l. 2 » carmin sur azuré . » 60 » »

1901. *Idem, avec valeur en surcharge noire.*

8l. 1 p. s. 2 p. rouge s. bleu. » 75 » »

ILES VIERGES

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

Cartes

1880. *Timbre (Victoria I), armes.*



1c. 1 1/2 p. r. brun sur bulle 1⁵⁰ » »

1887. *Même genre.*



2c. 1 p. rose sur bulle . » 50 » »
 3c. 1 1/2 p. r. brun id. . » 75 » »

1901. *Timbre (vierge de face).*



Nos Neuves. Oblitér.
 4c. 1/2 p. vert sur chamois. » 25 » »
 5c. 1 » rouge brun id.. » 35 » »

WURTEMBERG

ROYAUME

Europe Centre

Cartes

1870. *Timbre (chiffre en relief). Inscription centrée et armes en noir.*



1c. 1 k. vert sur bleu . . 2f » » »
 2c. 3 » rose . id. . . 3f » » »

1870. *Formule sans timbre, genre ci-dessus, inscriptions: Régiment, Bataillon, etc. (Carte pour les soldats.)*

3c. » noir sur bleu . . . 1f » » »

1870. *Même genre (Carte pour le public.)*

3bis c. » noir sur bleu . » » » »

1872. *Même genre. Inscriptions en haut: Kön. Württemb. Postgebiet, disposées en ligne droite.*

4c. 1 & 1 k. vert sur bleu 2f » » »
 5c. 3 & 3 k. rose . id. 40f » » »

1872. *Timbre (chiffre), armes et inscriptions de couleur.*



N ^{os}	Neuves. Oblitér.
6c. 1 k. vert sur bleu . . .	1 ^f » » »
7c. 1 & 1 k. vert id. . .	1 ^f » » »
8c. 2 k. orange sur bleu. . .	1 ^f » » »
9c. 2 & 2 k. orange id. . .	2 ^f » » »

1873. *Même genre, cadre et inscriptions de couleur (1).*



10c. 1 k. vert sur gris bleu . . .	35 » »
11c. 2 » orange . id. . .	1 ^f 50 » »
12c. 2 & 2 k. orange id. . .	2 ^f 50 » »

1874. *Idem.*

13c. 2 k. carm. s. gris bleu . . .	1 ^f » » »
------------------------------------	----------------------

1875. *Type du N^o 6 (pas de cadre), armes et inscriptions noires.*

14c. 1 k. vert sur bleu pâle . . .	50 » »
15c. 2 » violet . id. . .	1 ^f » » 60

(1) Il a été tiré des *Cartes de commande* de 1 kr. et 3 pf. sur divers cartons. Elles étaient destinées à des annonces imprimées : *Drucksache*.

1875-76. *Même genre, timbre en pfennig, Postkarte sans trait d'union.*



N^{os} Neuves Oblitér.

16c. 5 p. violet s. gris bleu . . .	50 » 60
17c. 5 & 5 p. violet . id. . .	2 ^f » » »

1876. *Cartes N^{os} 10, 11 et 13, dont le timbre en kr. est barré par un trait violet et sur lesquelles est imprimé à gauche un timbre en pfennig.*

18c. 5 p. violet s. 1 k. vert. . .	5 ^f » » »
19c. 5 » violet s. 2 k. orange . . .	» » » »
20c. 5 » violet s. 2 k. rose . . .	» » » »

1876. *Type du N^o 16.*

21c. 5 p. lilas sur bulle . . .	50 » 10
22c. 5 & 5 p. lilas id. . .	75 » »

1878-79. *Même genre, timbre et cadre de même couleur, inscriptions noires.*



23c. 10 p. rose sur bulle . . .	50 » 20
24c. 10 & 10 p. rose id. . .	1 ^f » » »

1882. *Type du N^o 16, timbre, armes et inscriptions de même couleur, pas de cadre.*

25c. 5 p. lilas sur bulle . . .	25 » »
26c. 5 & 5 p. lilas id. . .	50 » »
27c. 5 p. lilas sur crème . . .	25 » »
28c. 5 & 5 p. id. . .	50 » »

1888. Genre des cartes 1878-79 avec inscriptions rouges dans le cadre.

N ^{os}	Neuves.	Oblitér.
29c. 10 p. rose sur bulle.	» 25	» 20
30c. 10 & 10 p. rose id.	» 50	» »
31c. 10 p. rose sur crème.	» 25	» »
32c. 10 & 10 p. id.	» 50	» »

1890. Type du N^o 25.

33c. 5 p. vert sur crème.	» 20	» 15
34c. 5 & 5 p. vert id.	» 40	» »

1894. Idem, sans armes.

35c. 3 p. brun sur crème	» 10	» »
36c. 5 » vert id.	» 15	» »
37c. 5 & 5 p. vert id.	» 25	» »

1900. Idem.

38c. 2 pfennig gris.	» 10	» »
39c. 2 & 2 pf. id.	» 15	» »

1901. Idem.

40c. 2 pf. gris sur bleu.	» 40	» »
---------------------------	------	-----

Cartes de service

1875-79. Cartes des diverses émissions 1872-75. Surcharge noire ou violette. Cachets du genre de celui ci-dessous.



Il a existé un grand nombre de ces cartes. Nous avons en vente :

1 kr. vert de 1875.	» 1 ^f	» » »
---------------------	------------------	-------

1883. Timbre ci-dessous, armes et inscriptions de la carte N^o 16.



1s. 5 p. lilas sur bulle.	» 50	» 33
---------------------------	------	------

1890. Même timbre, type des cartes Nos 25 et 26.

2s. 5 p. lilas sur bulle.	» 50	» 25
3s. 5 & 5 p. lilas id.	» 3 ^f	» » »

1890. Même timbre, type de la carte N^o 32.

N ^{os}	Neuves.	Oblitér.
4s. 5 p. vert sur crème.	» 50	» »

1895. Timbre modifié.



5s. 5 p. vert s. crème.	» 50	» »
-------------------------	------	-----

1900. Type 1883.

6s. 2 pfennig gris.	» »	» »
---------------------	-----	-----

1900. Type 1895.

7s. 2 pfennig gris.	» 25	» »
---------------------	------	-----

1901. Type 1883.

8s. 2 pf. gris sur bleu.	» »	» »
--------------------------	-----	-----

9s. 3 » brun s. chamois	» »	» »
-------------------------	-----	-----

1901. Type 1895.

10s. 2 pf. gris sur bleu.	» »	» »
---------------------------	-----	-----

Carte-lettre

1897. Timbre de la carte de 1878 à droite, dentelée.

11. 10 pf. rose sur blanc.	» 25	» »
----------------------------	------	-----

ZAMBÈZE

POSSESSION PORTUGAISE

Afrique Sud, Orient

Cartes

1903. Timbre (effigie de 3/4 à gauche de don Carlos 1^{er}).

1c. 10 r. vert s. chamois.	» 20	» »
----------------------------	------	-----

2c. 10 & 10 r. id.	» 40	» »
--------------------	------	-----

3c. 25 r. carm. s. chamois.	» 35	» »
-----------------------------	------	-----

4c. 25 & 25 r. id.	» 50	» »
--------------------	------	-----

Cartes-lettres

1903. Timbre (effigie de 3/4 à gauche de don Carlos 1^{er}), dentelées.

11. 25 r. carmin s. chamois	» 40	» »
-----------------------------	------	-----

21. 50 » br. rouge s. azuré.	» 50	» »
------------------------------	------	-----

31. 65 » bleu foncé s. azuré	» 60	» »
------------------------------	------	-----

ZANZIBAR

Afrique Orient

Protectorat anglais

Cartes

1896. Cartes de l'Inde anglaise de 1879-1892, avec surcharge bleue : ZANZIBAR, sur le timbre.

N ^{os}	Neuves. Oblitér.
1c. ½ a. brun r. sur bulle	3f » » »
2c. ½ & ½ a. brun r. id.	5f » » »
3c. 1 a. sur 1 ½ a. bleu.	2f 50 » » »
4c. 1 & 1 a. s. 1 ½ & 1 ½ a. id.	5f » » »

1897. Timbre (Effigie du sultan de 3/4 à droite.)



5c. ½ a. vert.	» 35 » »
6c. ½ & ½ a. vert.	» 75 » »
7c. 1 a. rose vif	» 50 » »
8c. 1 & 1 a. rose vif	1f » » »

1899. Timbre (effigie du sultan de face).



9c. ½ a. vert.	» 20 » »
10c. ½ & ½ a. vert.	» 35 » »
11c. 1 a. rose vif	» 35 » »
12c. 1 & 1 a. id.	» 60 » »

ZANZIBAR

Bureaux français

Cartes

1896. Cartes de France avec surcharge bleue, valeur en annas.

1c. 1 a. sur 10 c. noirs. vert.	» 75 » »
2c. 1 & 1 a. sur 10 & 10 c. noir sur bleu	1f » » »

1898. Cartes de France de 1897 avec surcharge ZANZIBAR et valeur en annas.

N ^{os}	Neuves. Oblitér.
3c. 1 a. s. 10 c. noir s. vert	» 35 » »

1898. Carte n^o 2 avec surcharge ZANZIBAR et valeur en annas.

4c. 1 & 1 a. sur 10 & 10 c. noir sur bleu	» 75 » »
---	----------

1899. Carte de France de 1897, avec ZANZIBAR et valeur en surcharge bleue.

5c. 10 & 10 c. noir sur bleu.	» » » »
-------------------------------	---------

1900. Cartes n^{os} 3 et 5, même surcharge en rouge.

6c. 1 a. sur 10 c. noir sur vert	» » » »
7c. 1 & 1 a. sur 10 & 10 c. noir sur bleu.	» » » »

Cartes-lettres

1896. Carte-lettre de France avec surcharge bleue, valeur en annas.

11. 2 ½ a. s. 25 c. noirs. rose.	1f » » »
----------------------------------	----------

1898. Carte-lettre de France de 1886 avec ZANZIBAR et valeur en surcharge bleue.

21. 2 ½ a. s. 25 c. noirs. rose	» » » »
---------------------------------	---------

1899. Carte-lettre de France de 1897 même surcharge en bleu.

31. 2 ½ a. sur 25 c. noir sur rose	» 50 » »
--	----------

ZOULOULAND

POSSESSION ANGLAISE

Afrique Sud

Cartes

1893. Cartes de la Grande-Bretagne, avec ZULOULAND, en surcharge noire au-dessus des inscriptions.

1c. ½ p. brun sur blanc	» 30 » »
2c. ½ & ½ p. brun id.	» 50 » »
3c. 1 p. rouge sur crème	» 50 » »
4c. 1 & 1 p. rouge. id.	1f » » »

Médaille
de bronze
Exposition
UNIVERSELLE
PARIS 1889



Président
du Jury (XV)
Exposition
DU LIVRE
PARIS 1894

Extrait sur nos articles les noms
et prénom ARTHUR MAURY

ARTHUR MAURY

6, Boulevard Montmartre, 6

PARIS, 9^e

Commandes. — TOUTES LES COMMANDES DOIVENT ÊTRE ACCOMPAGNÉES DE LEUR PAIEMENT, *quelles que soient les références et l'HONORABILITÉ du demandeur.*

Paiements en billets de banque français ou étrangers, coupons échus, mandats de poste, bons de poste, lettres de change sur Paris, timbres-poste français neufs.

Les *mandats de poste*, que l'on peut prendre ou faire prendre, sans formalités, dans tous les bureaux de poste (droit 5 c. par 5 fr. pour la France et les colonies et 10 à 25 c. par 10 fr. pour les pays étrangers) évitent toute erreur et laissent un reçu entre les mains de l'envoyeur.

Tous nos articles peuvent être commandés aux libraires papetiers et commissionnaires de la province et de l'étranger. — **Bien désigner notre nom pour éviter les contrefaçons.**

Gratis et franco, nous expédions, sur demande affranchie, des prix-courants, des formules de commandes qu'il ne reste qu'à remplir, ainsi que des enveloppes imprimées à notre adresse

Correspondance EN FRANÇAIS, ANGLAIS, ALLEMAND, ESPAGNOL.

Nous refusons les lettres non affranchies.

Nos clients sont priés de vouloir bien répéter à chaque nouvelle commande leur *nom* et leur *adresse*

complète, *bien lisiblement*; de mentionner la somme totale contenue dans leur lettre et d'indiquer le nom et le prix de chacun des articles commandés.

Il ne sera répondu aux demandes de renseignements, offres, etc., qu'autant qu'elles contiendront un timbre pour l'affranchissement de la réponse.

Avis. — Nous déclinons la responsabilité des envois d'argent et de timbres qui nous sont faits par la poste autrement qu'en lettres *recommandées*.

Nos envois par poste voyagent aux risques des destinataires. Les personnes qui désirent recevoir leurs lettres *recommandées*, sont priées de nous l'indiquer et d'ajouter 25 centimes au total de leur commande. Pour les imprimés, le tarif de recommandation n'est que de 10 centimes.

SALLE DES DÉPÊCHES de notre Journal, de plain-pied avec le Boulevard Montmartre, n° 6. Entrée libre tous les jours. Brillamment éclairée jusqu'à 10 heures du soir. On y voit une **Exposition permanente de timbres** et de curiosités postales.

Un cadre spécial contient les dernières nouveautés
Distribution automatique de timbres et du Journal

EXPERTISES

Chaque jour nous recevons un nombre plus considérable de timbres sur l'authenticité desquels on demande notre avis. Leur examen est souvent difficile et fort long.

Voici le prix de nos expertises:

1^o Timbres ordinaires ou faciles à expertiser, indication des pays d'origine et des dates d'émission, timbres faux ordinaires:

De 1 à 5 timbres » 50 c.

Chaque timbre en plus » 05 c.

2^o Timbres difficiles à expertiser, timbres faux très bien imités, timbres rares, surcharges, etc., pour lesquels nous fixons le prix de l'expertise après les avoir eus ou les avoir séparés des timbres et-dessus; ce prix sera en plus 5 % de la valeur marchande, pour les timbres authentiques et 1 fr. la pièce pour les faux.

Les timbres doivent nous être envoyés en lettres recommandées, avec la valeur minimum d'expertise (0 fr. 50 c. pour 1 à 5 timbres), plus l'affranchissement de notre réponse et 0 fr. 25 c. pour recommander le retour.

Nous ne nous chargeons pas d'indiquer la valeur marchande des timbres.

Nous refusons de signer les timbres qui nous sont soumis.

Notre expertise sera gratuite lorsqu'elle sera d'intérêt général, c'est-à-dire quand elle portera sur des falsifications nouvelles ou autres dont nous aurons l'occasion de parler dans notre journal.

Préparation et montage des timbres.

Conseils pour l'organisation d'une collection, six pages extraites de l'album universel de timbres-poste. Prix 0,05 (franco).

ACHAT DE COLLECTIONS GRANDES ET PETITES

RARES ET ORDINAIRES

Notre maison, la plus importante de France, ayant une vente considérable, est à même de payer les plus hauts prix possibles.

ACHAT DE VIEILLES CORRESPONDANCES

Nous achetons chaque année de vieilles correspondances, moyennant mille, dix mille, vingt mille francs. Avis à MM. les notaires, avoués, banquiers, armateurs, négociants qui ont conservé leurs archives.

Notre tarif d'achat des Timbres français et des Marques postales anciennes est envoyé gratis et franco sur demande

TIMBRES COMMUNS PAR MILLE

Nous possédons un stock considérable de timbres courants de France, Suisse, Italie, Grande-Bretagne, Autriche, Allemagne, Belgique, États-Unis, etc., qui peuvent être utilisés pour décorations d'appartements, tapisseries, assiettes, etc.

Nous vendons ces timbres mêlés aux prix suivants:

Un mille. 0 fr. 45 | Cent mille. 39 fr.
Dix mille. 4 fr. | Un million. 380 fr.

Affranchissement par poste: 0 fr. 10 par mille.
— Au-dessus de 7 mille et jusqu'à 50.000 les timbres sont expédiés par colis-postal. (Port 0 fr. 85.)

Les timbres communs par mille ne peuvent être expédiés par poste à l'étranger.

Grand choix de timbres français neufs ou oblitérés. — Fractions de feuilles. — Blocs de quatre. — Variétés de nuances. — Erreurs. — Essais. — Spécimens. — Millésimes. — Oblitérations, etc.

EN VENTE :
CATALOGUE DESCRIPTIF

de tous les

TIMBRES-POSTE

Timbres-taxe
et
Timbres-télégraphe

parus depuis leur invention
jusqu'en 1903

par **ARTHUR MAURY**

6, boulevard Montmartre

PARIS

Fort volume de **440 pages**, renfermant plus de
2.700 gravures de timbres.

Catalogue broché **1 fr. 50** (Port, 45 c.)

Relié *couverture souple rouge ou havane,*
tranche rouge

2 fr. 25 (Port, 55 c.)

AVIS IMPORTANT. — Les prix de vente, révisés
avec grand soin, ont été considérablement
réduits. Cette baisse, que nous
avons publiée en partie dans le journal
« *Le Collectionneur de Timbres-poste* »,
porte sur la presque totalité des tim-
bres de tous les pays.



NOMS DES PAYS

1903. Série de 700 titres imprimés en bleu
ou en noir pour albums mobiles ou cahiers par-
ticuliers de timbres-poste, timbres fiscaux, cartes-



poste, enveloppes de classement etc. Une certaine
quantité de ces titres se répètent en nombre suffisant
pour une collection ordinaire.

Prix de la série... **1 fr.** (port 0.05 c.)

*Il nous reste du tirage de 1895 des titres rouges et
bistres qui ne seront pas réimprimés, prix. » 75 c.*

DATES

A découper, série complète en cinq feuillets,

1892	1892	1892	1892	1892	18
1893	1893	1893	1893	1893	18
1893	1893	1893	1893	1893	18
1894	1894	1894	1894	1894	18

imprimés en noir ou en bleu, la série comprenant
2.100 millésimes (jusqu'à 1905). . . » **50 c. franco**

TABLEAU GÉNÉRAL DES MONNAIES

Étrangères comparées au franc. Page extraite de
l'Album Universel de timbres-poste **15 c. franco**

ARMORIAL UNIVERSEL

par **ARTHUR MAURY**

Huitième édition revue et corrigée



Cette nouvelle série de **QUATRE-VINGT-DEUX**
ARMOIRIES ou emblèmes modernes des principaux
pays du globe n'est pas, comme d'habitude, une copie
d'ouvrages antérieurs plus ou moins erronés et in-
complets : chaque blason a été contrôlé sérieusement
dans les chancelleries, les collections de monnaies, de
bécards, etc.

Ces **armoiries** forment une magnifique feuille
imprimée en couleurs héraldiques, or et argent ; elles
peuvent être conservées telles quelles ou découpées et
collées en regard de chaque pays dans les albums de
timbres. Prix **1 fr. 75 c.**
(Port et emballage dans un tube en carton : 0.15 c.)

DRAPEAUX NATIONAUX



Magnifique feuille contenant **CINQUANTE-QUATRE**
Drapeaux nationaux modernes de tous les pays,
imprimée en plusieurs couleurs, semblable à l'Armorial
universel, composée d'après des documents authen-
tiques et récents.

Prix **1 fr. 50** (port 0.15 c.)

50 Armoiries et 28 Drapeaux
anciens et modernes

3^e feuille complémentaire, ensemble
Prix **1 fr. 75** (port 0.15 c.)

Sur demande, envoi gratuit de spécimens en couleur
des armoiries et drapeaux.

*Nos feuilles d'Armoiries et de drapeaux figurent au Louvre, dans l'une des salles du Musée de la Marine
elles ont été acquises aussi par un grand nombre de Musées scolaires et de Villes.*

PETIT ALBUM



Petit album (14 cm. sur 11) s'ouvrant en long, cases pour 2,600 timbres, noms des pays, renseignements, 920 gravures de timbres, titre doré, jolie reliure en percaline chagrinée, couleurs rouge, noir, vert foncé ou brun.

Prix . . . 1 fr. 25. Port 25 c.

ALBUM-CATALOGUE

Album avec catalogue complet illustré de 2,000 gravures; forme livre, 14 c. sur 22. places pour 3,000 timbres.

Ces albums sont de deux types :

1° Couverture cartonnée, couleur chamois illustrée de timbres en trois couleurs.

Prix : 2 fr. 75 (port 0.70 c.)

2° Couverture en percaline chagrinée, couleurs : rouge, noir, vert foncé ou brun, jolii titre, timbre mosaïque doré.

Prix : 3 fr. 50 (port 0.70 c.)



ALBUM ILLUSTRÉ

DE TIMBRES-POSTE

Cet album obtient un grand succès auprès des jeunes collectionneurs. Il est de grand format, comme l'Album Universel (28 centimètres sur 21); sa reliure



est en percaline de diverses nuances (rouge, vert ou marron) avec un joli titre doré. Il est illustré de deux mille cent cinquante gravures de timbres de tous les pays et de cent trente-six armoiries. Les cases, au nombre de 6.700 n'ont pas les descriptions.

Son prix est absolument modique : 3 fr. 25

(port et emballage 1 fr. pour la France)

Même ouvrage, mais avec le double de pages et 15.000 cases au lieu de 6.700.

Prix : 5 fr. (Port et emballage : 1 fr. 10 pour la France et 1 fr. 60 pour l'Étranger.)

Album Universel de Timbres-Poste

Par Arthur MAURY (I O O * O * O)



ÉDITION 1903

Cette 13^e édition a été mise complètement à jour jusqu'à fin Octobre 1902. Plus de 1800 cases nouvelles ont été ajoutées à l'édition précédente, entre autres les cases des derniers timbres français et des colonies anglaises à l'effigie d'Edouard VII.

Ce grand album est classé par ordre géographique et historique; il s'ouvre en long; la dimension des feuilles est de 28 cent, sur 21; tous les timbres connus ont leur place et chacun est décrit dans la case même qu'il doit occuper, afin d'éviter les recherches sur une autre feuille.

Cet ouvrage est illustré de belles cartes géographiques gravées spécialement; il contient un tableau complet des monnaies étrangères et des conseils détaillés sur la manière de préparer les timbres qui doivent entrer dans la collection.

Une notice spéciale, donnant une description plus complète de l'Album Universel, ainsi que des références et le prix du transport à l'étranger, est envoyée gratuitement sur demande.

PRIX :

1° Album Universel de Timbres-Poste complet en un seul volume. — L'impression est recto-verso, c'est-à-dire que les cases destinées aux timbres sont imprimées des deux côtés des pages, 7 cartes géographiques noires, 688 pages, reliure percaline rouge, marron ou verte, titre doré.

Prix : sans fermoir. 12 fr. Avec fermoir. 12 fr. 75

Même album, relié, dos maroquin, titre doré

Prix : sans fermoir. 15 fr. Avec fermoir. 15 fr. 75

Port et emballage dans une caisse (pour la France) 1 fr. 55.

Même album non relié. Prix. . . 10 fr.

Port et emballage dans une caisse (pour la France) . . 1 fr.

2° Album Universel de Timbres-poste complet en deux volumes. Même ouvrage, mais ayant les cases destinées aux timbres imprimées d'un seul côté des pages, 12 belles cartes géographiques gravées spécialement et tirées en couleurs, couverture rouge, marron ou verte.

1^{er} volume : Europe et Afrique.

2^e volume : Asie, Océanie et Amérique.

Prix de chaque volume :

Reliure percaline titre doré, 1 fermoir . . . 13 fr.

Demi-reliure dos maroquin, titre doré, tranche

marbrée, 1 fermoir, article recommandé. . . 16 fr.

Port et emballage dans une caisse (pour la France),

pour un volume : 1 fr. 55; pour deux volumes : 2 fr.

Chagrin plein, papier très fort, tranche

dorée, 2 fermoirs 25 fr.

Reliures riches, biseaux, dorure très soignée. Chagrin

plein, premier choix 50 fr.

Maroquin du Levant, premier choix, reliure splendide

sans dorure. 70 fr.

Maroquin du Levant, premier choix, reliure splendide,

avec ou sans coins et écusson en métal, fermoir à serrure, etc 100 fr.

Port et emballage dans une caisse (pour la France),

pour un volume : 1 fr. 55; pour deux volumes : 2 fr.

ÉDITION 1903

Même ouvrage complet en un seul volume, Impression recto seulement, tranche marbrée, couverture rouge ou verte.

Prix : sans fermoir, 30 fr. ; avec fermoir, 32 fr. *Port et emballage dans une caisse (pour la France) : 2 fr.*

Même ouvrage non relié. Nous recommandons l'Album universel en feuilles que le collectionneur peut faire séparer afin de les classer à sa guise dans des boîtes, des reliures électriques ou autres systèmes mobiles, classement qui lui permet d'ajouter des feuillets supplémentaires.

Prix de l'Album universel complet en feuilles, (Europe, Asie, Afrique, Amérique et Océanie) :

Papier ordinaire, 22 fr. ; Papier très fort, 30 fr. *Port et emballage (pour la France). 2 fr.*

Complément de la 12^e Edition de l'Album Universel, tiré sur le même papier que l'Album.

Ces pages complémentaires, contenant les nouvelles émissions (de 1900 à 1903), sont imprimées d'un seul côté et sur le même modèle que l'Album ; elles forment une série de 141 feuillets que nos clients pourront substituer aux anciennes pages ou intercaler dans leur Album.

Prix de la série complète :
Papier ordinaire, 3 fr. 50 ; Papier fort, 5 fr. »
Papier fort, feuillets montés sur onglets de toile perforés, pour l'Album à reliure mobile, 10 fr.

Port pour la France : 0.85. — Port recommandé pour l'Étranger : papier ordinaire, 1 fr. 25 ; papier fort, 1 fr. 60.

Nota. — La série peut être livrée rognée au format habituel de l'Album ou non rognée.

Feuillets supplémentaires semblables à ceux de l'Album Universel.

Par 24 feuillets, papier ordinaire 1 fr. »
Papier très fort (avec ou sans petit quadrillé) 1 fr. 50
(Port : 30 cent.).

Cases supplémentaires. Nous publions à chaque édition de l'Album Universel les cases des timbres parus depuis l'édition précédente, imprimées sur papier faible et destinées à être collées à la suite. Nous avons en vente :

Placards de 1900 à 1903 (1,850 cases nouv.) 1 fr. 50
Série précédente : 1897 à 1900 (1,800 cases) 1 fr. -
(Port : 0 fr. 15.)

ALBUM UNIVERSEL A RELIURE MOBILE

La nouvelle édition de l'Album universel a été faite en vue du classement facultatif des feuillets en reliures mobiles : il n'y a pas deux pays sur une même page. La reliure que nous offrons ici est très soignée et permet au collectionneur d'apporter toutes les modifications qu'il désire, de changer l'ordre des feuillets d'en retrancher et d'en ajouter.

L'Album se compose de 688 pages, papier fort, montées sur onglets de toile perforés, plus 50 feuillets supplémentaires ayant un petit quadrillé à peine visible qui permet d'espacer régulièrement les timbres.

La reliure consiste en 4 couvertures en toile chagrinée, dos et coins en maroquin (rouge ou vert) ; un système breveté s. g. d. g. maintient solidement les feuillets.

Le prix de l'ouvrage complet renfermé dans quatre couvertures est de 100 fr.

Port et emballage (pour la France) : 4 fr.

Le même, feuillets montés sur onglets comme ci-dessus, mais sans les quatre couvertures et les 50 feuillets supplémentaires 48 fr.

Feuillets supplémentaires semblables aux précédents montés sur onglets. Par 50, 5 fr., (port 0.50).

Couvertures seules (rouge ou vert) 12 fr.

Port et emballage (pour la France) : 1 fr. 50.

Étui-boîte pour contenir l'Album en feuilles, couvert en toile chagrinée, titre au dos. 4 fr. 50
(Port et emballage 1 fr.).

Reliure électrique pouvant contenir 100 feuillets de l'Album Universel. Une légère pression suffit pour retirer les feuillets. Couleurs : rouge ou vert. Prix : 1 fr. 75. *(Port : 0 fr. 85.)*

Prix des 6 couvertures pouvant contenir l'Album complet. 9 fr. 50. *(Port : 1 fr. 55.)*

ALBUM A FEUILLES MOBILES

pour grandes collections de timbres-poste, d'enveloppes entières, de cartes-poste, de marques postales anciennes, de timbres fiscaux, de photographies, d'images, de fleurs, etc.

Les feuillets sont blancs, encadrés d'une grecque, mais sans indication pour classer les timbres ; le collectionneur les organise ainsi à son gré.

L'album se compose de cent dix feuilles (dimensions 33 cm. sur 25 cm. de large) munies d'onglets perforés, d'une règle-guide, de trois grandes feuilles contenant les noms de tous les pays, d'une couverture, dos en maroquin, plats en toile chagrinée. La reliure, très simple, permet instantanément de déplacer, retrancher ou ajouter des feuillets ; l'album a l'aspect d'un grand livre et s'ouvre avec la même facilité.

Tous les albums sont *vert foncé*, la bordure des feuillets et les titres sont bleus.

Prix de l'album mobile complet, feuilles, titres, reliure, etc 20 fr.
Le même reliure riche, maroquin plein 40 fr.

Pour ajouter au besoin :

Feuillets supplémentaires par 25, 2 fr. *(Port : 45 c.)*
Couverture $\frac{1}{2}$ reliure 12 fr.
Couverture maroquin plein 30 fr.

Port et emballage (pour la France) 1 fr. 60.

ÉCHANTILLON de feuille mobile et titre. 0.10

FLACON A GOMME



Avec bouchon conique en verre assez haut pour loger la hampe du pinceau qui est ainsi enfoncé avec la gomme ; une barre en cuivre permet d'essuyer le trop-plein du pinceau. Très commode et très propre.

Prix : 1 fr. 25 ; port 20 c.

Le flacon avec son pinceau est soigneusement emballé dans une boîte en carton ; mais il sera expédié par poste aux risques du client. Il ne peut être envoyé par poste à l'étranger.

PAPIER GOMMÉ

Évitant l'emploi de la gomme liquide pour coller les timbres dans les albums.

Grande feuille réglée spécialement et gommée d'un seul côté, pliée en cahier de 8 feuillets format du papier à lettre. (14 c. sur 22.) Prix : 0.30 c. (port 0.05 c.)

CHARNIÈRES

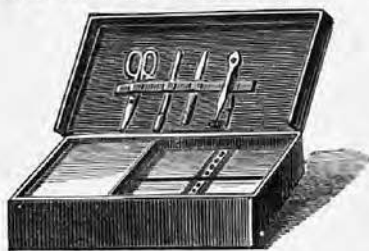
 en papier gommé toutes pliées et découpées pour fixer les timbres dans les albums. 500 petites charnières gommées. Prix : 0.60 c. (port 0.05 c.) Les mêmes dans une boîte. Prix 0.70 (port 0.05 c.)

Charnières en papier pelure, non pliées et permettant de distinguer les filigranes au revers des timbres. Prix : la boîte de mille 0.60 (port 0.05 c.)

NÉCESSAIRE

DU COLLECTIONNEUR DE TIMBRES

Petit Nécessaire. Nous avons réuni dans une boîte tous les objets indispensables pour préparer les timbres à entrer dans une collection.



Ciseaux, pince, loupe, couteau en os, odontomètre pour compter les piqûres des timbres, papier buvard blanc, papier gommé d'un côté, petites charnières en papier gommé évitant de se servir de la gomme liquide pour coller les timbres et 50 enveloppes pour classer les doubles. Tous ces objets sont de première qualité, ainsi la pince est fabriquée spécialement, à bouts plats, non striés.

Prix : 5 fr. (Port, pour la France, 0.45 c.)

Grand Nécessaire. — Ce nécessaire contient en plus : petite cuvette pour le lavage des timbres, bouteille à benzine et godet à fond noir pour étudier les filigranes, pot en verre avec gomme arabique, carnet d'échange, 200 enveloppes diverses pour classer les timbres, noms imprimés de tous les pays, dates, etc. Plus une instruction sur la manière de préparer les timbres à entrer dans les collections.

Prix du grand nécessaire : 12 fr. 75

Port et emballage pour la France 1 fr.

Nota. — Les Nécessaires ne peuvent être envoyés à l'étranger que par colis postal.

LOUPES



Nouveau modèle très soigné, monture nickelée.
Lentille de 40 millimètres 0 fr. 75

(Port, pour la France : 0 fr. 10)

Les loupes ne peuvent pas être expédiées à l'étranger.

COMPTE-FILS

Grossissant considérablement le dessin des timbres et permettant d'en étudier les moindres détails, monture nickelée.

Prix : 4 fr.

Port et emballage : 0 fr. 15

GODET

En porcelaine à fond noir destiné à rendre plus apparent le filigrane des timbres, fabrication spéciale.
Prix : 0 fr. 50 (Port et emballage pour la France : 0 fr. 15)

PINCE à timbres



en acier nickelé, qualité supérieure, fabrication spéciale très soignée, bouts plats non striés.

Prix : 1 fr. 50 (port 0 fr. 06).

Carnets pour échanges

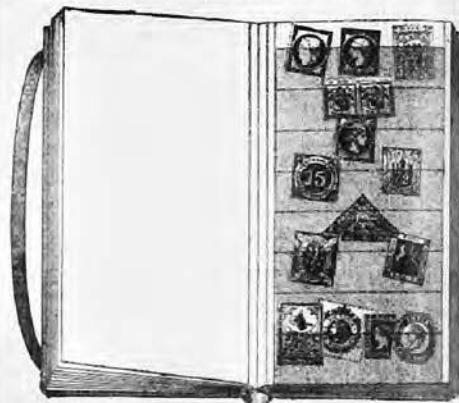
Joli carnet de poche, monté comme les albums photographiques ; 240 fentes à l'emporte-pièce pour placer provisoirement les timbres sans les coller.

Reliure percaline fermoir . . . 2 fr. 50 (Port, 0 fr. 15)

Demi-reliure, dos maroquin . . . 3 fr. 50 (Port, 0 fr. 15)

Chagrin plein, doré sur tr. . . 4 fr. 50 (Port, 0 fr. 15)

Classeur de poche. — Recommandé pour les échanges de la main à la main ; feuillets carte, montés sur onglets toile ; bandelettes toile transparente blanchâtre, très résistante, laissant voir la partie maintenue des timbres, reliure percaline, fermeture à élastique.

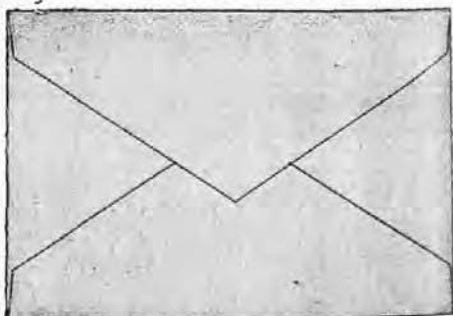


Format	Contenant	Prix	Port
0*105 x 0*145,	6 feuillets, 150 timbres	1 f 50	0 f 10
0*102 x 0*180,	10 feuillets, 300 timbres	2 f	0 f 15
0*160 x 0*195,	20 feuillets, 1.200 timbres	6 f	0 f 45

ENVELOPPES

EN PAPIER PELURE

TRÈS TRANSPARENTES



Pouvant être utilisées pour les envois de timbres rares, de séries, les envois à choix, etc...

FORMATS :

PRIX :

N° 1 — 0.055 x 0.036 : 0 fr. 70 le cent (port : 0,05)

N° 2 — 0.087 x 0.053 : 0 fr. 90 — (port : 0,05)

N° 3 — 0.102 x 0.060 : 1 fr. — (port : 0,05)

N° 4 — 0.114 x 0.073 : 1 fr. 25 — (port : 0,05)

EN VENTE SUPPLÉMENTS DE FIN D'ANNÉE

Catalogue des timbres, enveloppes et cartes
parus pendant l'année 1899 (supplément de
40 pages, illustré de 150 gravures).

Prix. . . 0 fr. 25 (port : 0 fr. 05)

Supplément de 1900 : 0 fr. 25 (port : 0 fr. 05)

Supplément de 1901 : 0 fr. 25 (port : 0 fr. 05)

Supplément de 1902 : 0 fr. 50 (port : 0 fr. 05)

**Année 1902 du Collectionneur de Timbres-
Poste** avec catalogue supplément de fin d'année.

Prix. 1 fr. 50 (port : 0 fr. 50)

PETITES COLLECTIONS D'OCCASION

Nous avons toujours en magasin des collections
rachetées à des amateurs, nous les offrons aux
prix approximatifs suivants, très avantageux :

500 timbres. 20 fr.	1500 — 100 fr.
700 — 35 fr.	2000 — 150 fr.
800 — 40 fr.	2500 — 250 fr.
1000 — 50 fr.	Et au-dessus.
1200 — 70 fr.	

Les timbres sont authentiques, ils sont collés
dans des albums en plus ou moins bon état ; le
prix peut varier suivant la rareté et la bonne
conservation des timbres. Nous enverrons, sur de-
mande, les listes des collections disponibles dans
le moment ; pour avoir la description de l'une
d'elles joindre 0.15.

L'achat d'une petite collection d'occasion est de
beaucoup le moyen le plus économique de com-
mencer une collection

ALBUMS POUR MONOGRAMMES

Jolie reliure percaline de couleur, titre doré, 1185
cases imprimées d'un seul côté des pages (format
25 cent. sur 16).

Prix. 2 fr. 75. (Port : 0 fr. 60).

Même ouvrage, mais avec le double de papier et
2385 cases.

Prix 5 fr. ». (Port : 0 fr. 85)

Curieux document du siècle de Louis XIV.
Instruction en quatre pages, avec ornements du
temps, annonçant au public la création de la Poste
de Paris (1653) et l'invention des fameux timbres-
poste nommés *billets de port payé*. *Fac-simile*
identique sur vieux papier vergé, 0,50 c. franco.

Demander un numéro spécimen *gratuit* du
« *Collectionneur de Timbres-poste* », journal men-
suel illustré, fondé en 1864, le plus complet et le
mieux informé des journaux philatéliques fran-
çais. Chaque année plus de 500 francs de
primes sont tirées au sort entre les abonnés.

Prix de l'abonnement : 1 fr. 50 par an

(voir page 208.)



NOUVEAUX PAQUETS



DE
TIMBRES-
POSTE



Tous nos timbres sont garantis authentiques.
En achetant plusieurs paquets de prix différents
on n'aura jamais deux timbres semblables.

Port des paquets : 15 centimes jusqu'à
150 timbres ; de 150 timbres à 300 timbres, 30 cen-
times, et ainsi de suite en ajoutant 15 centimes
par 150 timbres en plus).

Nous avons en vente **dix-sept** paquets diffé-
rents contenant :

N°	N°
1. 50 timbr. pour. » 50	10. 50 timbr. pour 8f »
2. 50 — — » 75	11. 50 — — 3f 50
3. 50 — — 1f »	12. 60 — — 4f »
4. 60 — — 1f 25	13. 100 — — 5f »
5. 60 — — 1f 50	14. 50 — — 5f 25
6. 60 — — 1f 75	15. 50 — — 5f 50
7. 80 — — 2f »	16. 50 — — 5f 75
8. 50 — — 2f 25	17. 100 — — 6f »
9. 30 — — 2f 50	

La série complète des **17 paquets** forme une
bonne collection de **1.000 TIMBRES-POSTE**,
tous différents, que nous vendons au prix réduit
de **50 francs**. (*Envoi franco et recommandé*).

Le détail des timbres contenus dans les paquets
se trouve dans notre **Prix courant minia-
ture** des petites séries de timbres à prix réduits
(96 pages, 1.000 gravures de timbres) qui est en-
voyé **gratis** et **franco** sur demande.

EN VENTE 2^e ÉDITION
Considérablement augmentée

DU
CATALOGUE DESCRIPTIF

ILLUSTRÉ DE TOUTES LES

MARQUES POSTALES

DE LA

FRANCE

Par Arthur MAURY



Inscriptions
Marques



Timbres
à main

et Oblitérations

DEPUIS LEUR ORIGINE JUSQU'À NOS JOURS
avec des prix de vente pour les collections

Volume de 286 pages renfermant
900 gravures de marques postales.
Prix : 1 fr. 50 (Port : 0 fr. 50)

VOIR

en tête de cet ouvrage, l'annonce

DE NOS

PAQUETS

DE

CARTES - POSTE



ITALIE
FLE PONT DE
BEAUVOISIN

Nouveaux Paquets

DE



MARQUES POSTALES FRANÇAISES

sur lettres entières

Ces paquets se composent d'un assortiment intéressant de marques de port payé, de chiffres-taxe, de marques de départ, d'une série de timbres à date, de timbres d'entrée en France, d'armées en campagne, etc. Quelques-unes de ces marques remontent au siècle dernier.

Port de chaque paquet : **15 centimes**
(Recommandation facultative) : **10 centimes**

PAQUET N° 1

40 marques postales toutes différentes pour **2 francs**, parmi lesquelles une marque de port payé de Paris, 7 taxes manuscrites noires et bleues, 13 taxes imprimées et spéciales à Paris (entre autres n°s 691, 696, 708, 709 ou 716), 4 marques de départ (n°s 11, 41, 108, 180), 8 timbres à date, 1 timbre de distribution (n° 99), 4 timbres d'entrée en France, etc.

PAQUET N° 2

20 marques postales toutes différentes de celles ci-dessus pour **3 francs**, parmi lesquelles les taxes n°s 43, 575, 718, 742, les timbres d'entrée en France n°s 18, 26 et 241, etc.

PAQUET N° 3

20 marques postales toutes différentes pour **5 francs**, parmi lesquelles les timbres de port payé n°s 302, 459 et 470, les taxes n°s 45, 62 (24 sous), 140, 315, 471, 521, 663, 735, 743, la marque de franchise AFFRANCHI PAR ETAT, les marques de départ n°s 2, 114, les timbres d'entrée en France n°s 3, 31, 71, 225, etc.

PAQUET N° 4

20 marques postales toutes différentes pour **10 francs**, savoir : le timbre de port payé n° 387, les taxes n°s 65 (26 sous), 139, 320, 524 ou 530, 651, 744, les marques de départ ou d'arrivée n°s 12, 43, 61, 135 (petite lyre d'Aix), les timbres à date n°s 21, 45 (date révolutionnaire), 85, 131, les timbres d'entrée en France n°s 1, 4, 82, 198, 214.

PAQUET N° 5

20 marques postales toutes différentes pour **15 francs**, savoir : les timbres de port payé n°s 352, 386, 405, 561, les taxes n° 61 (22 sous), 324, 478, 681, 730, 745, les marques de départ n°s 17 (CARRE), 62, le timbre du bureau spécial de la Maison du Roi n° 52, les timbres à date n° 48 (date révolutionnaire), 62, 133, le timbre de distribution n° 65, les timbres d'entrée en France n°s 46, 382 et la marque de la Grande-Armée n° 465.

PAQUET N° 6

20 marques postales toutes différentes pour **20 francs**, savoir : paraphe du XVIII^e siècle, timbres de port payé n°s 434 (avec bonnet phrygien), 439, *Port Payé Paris*, bleu; taxes : 6 sous, rose, n°s 479, 666, 695, 734, franchise n° 41, marques de départ n°s 35 (nom révolutionnaire), 67, 161, 163 (B avec fleur de lis), 178, timbre du bureau de la Maison du Roi n° 31, timbre à date d'Angers n° 101, timbres d'entrée en France n°s 22 (PAR MASEVCK), 68, 80, marque de la Grande-Armée n° 466.

La série des six paquets contenant ensemble **140** marques **toutes différentes**. — Prix réduit : **50 francs** (Port : 0 fr. 85).



Le Collectionneur DE TIMBRES-POSTE

JOURNAL MENSUEL

39^e Année

DIRECTEUR : **Arthur MAURY**
BUREAUX : 6, boulevard Montmartre, Paris

Indiquant les émissions nouvelles de timbres-poste, d'enveloppes, de cartes-postales et de timbres-télégraphe, Causerie, Concours philatéliques : Nombreux prix. Renseignements divers. Réponses aux questions des collectionneurs. Marques postales. Anecdotes. Prix-courant des nouveautés. La hausse et la baisse des timbres connus. Occasions.

Abonnement pour l'année courante, **1 fr. 50** pour tous les pays de l'Union Postale.

Un numéro spécimen est envoyé gratis sur demande.

Le dernier numéro. **15 c. franco.**

Tous les abonnements partent du mois de janvier; ils donnent droit, en décembre, au CATALOGUE DESCRIPTIF ILLUSTRÉ de tous les timbres parus dans l'année (*prime gratuite*), qui accompagne le douzième numéro.

Ancien Journal LE COLLECTIONNEUR DE TIMBRES-POSTE. La collection complète 1864-74 est très rare, mais nous vendons à titre de curiosité des numéros détachés. Série de 20 numéros **1 fr. 50 franco.**



Notre

CATALOGUE-MINIATURE



obtient un grand succès auprès des jeunes collectionneurs. Il consiste en une petite brochure de 96 pages, illustrée de plus de **1.000 gravures** de timbres-poste.

Environ mille séries de timbres y sont offertes à des prix très avantageux.

Les collectionneurs trouveront également dans ce catalogue la nomenclature détaillée de nos dix-sept paquets de timbres-poste.

Jolie couverture en trois couleurs.

Notre **CATALOGUE-MINIATURE** est envoyé *gratis* et *franco* à toute personne qui en fait la demande.



ALBUMS POUR CARTES-POSTE

CARTES ILLUSTRÉES

Marques Postales et Enveloppes entières

Albums dont les feuillets sont munis transversalement de bandelettes en partie collées, où les cartes et les enveloppes peuvent être disposées facilement et bien maintenues *sans être collées*.

Par ce système on peut organiser sa collection à sa guise, la modifier et l'agrandir sans perdre les feuillets déjà employés.

L'aspect d'une Collection ainsi classée est fort attrayant.

Les bandelettes ne se voient plus, une fois la page garnie.

Ces albums sont de deux types depuis longtemps connus de nos clients : 1° l'Album à feuilles mobiles encadrées d'une grecque, 2° l'Album Universel de timbres-poste.

On comprendra combien il sera commode d'ajouter aux Collections des timbres déjà classés dans l'un de ces deux albums, des séries de cartes et d'enveloppes entières.

Jusqu'à présent ces dernières étaient fort embarrassantes et un grand nombre d'amateurs, renonçant à les coller, se contentaient de les conserver dans des boîtes. Nos feuilles d'albums sont disposées de façon à mettre deux ou trois lettres, enveloppes ou cartes par rangée. Ces pages sont montées sur onglet de toiles, formant charnières et elles sont perforées de deux trous s'adaptant à la ferrure de nos albums.

Prix des albums et des feuilles

1° Album composé d'une couverture en toile chagrinée, dos en maroquin avec titre doré : **CARTES-POSTE**, et de 50 feuillets à onglets perforés encadrés d'une grecque (dimensions 33 cent. de haut sur 25 cent. de large) 21 francs

Tous les albums sont *vert foncé*, la bordure des feuilles est *bleue*.

On peut acheter séparément :

Feuillets à bandelettes par 25... 4 fr. 50 — Couverture 12 fr. 50

2° Album composé d'une couverture en toile chagrinée, dos et maroquin avec titre doré **ALBUM UNIVERSEL DE TIMBRES-POSTE** et de 50 feuillets à onglets perforés, encadrés comme ceux de l'album universel (oblong, 28 cent. sur 21) 20 francs

On peut acheter séparément : Feuillets à bandelettes par 25... 4 fr. — Couverture rouge ou verte... 12 fr.

Port des albums, couvertures ou feuilles et emballage dans une caisse, 1 fr. 50.

NOTA. Il est nécessaire de spécifier, en adressant la commande, s'il s'agit d'un album pour carte-poste ou pour marques postales, un modèle de bandelettes plus larges ayant été adopté pour les feuillets de ce dernier album.

Vu l'épaisseur des cartes postales, on ne peut mettre plus de 50 feuillets dans le grand album et 35 dans l'album universel. Les collectionneurs qui trouveraient le prix des couvertures reliées trop élevé, pourraient ne prendre que des feuilles.

Echantillons des deux sortes de feuillets avec titres et dates ainsi qu'une douzaine de cartes de fantaisie mises en place pour montrer la simplicité du système et son bon effet.

Echantillons franco. 50 centimes.

