

Grandford 454 (3)



BJOEF SJJAOLD



Thai script: บัตร (Letter) and other characters.

KALAKAU A. R. 1881.

HAWAII
PEPA POO UEA

MAHE NO KA INGA.



LETTER POSTAL



CATALOGUE
DESCRIPTIF ILLUSTRÉ
DE TOUTES LES

ARTES-POSTE

Cartes-Lettres &
ARTES-TÉLÉGRAMMES, etc.

Avec leurs prix de vente pour les collections

PAR

ARTHUR MAURY

Boulevard Montmartre
PARIS

PRIX : 1 FR. 50



LE COLLECTIONNEUR
DE
TIMBRES-POSTE

Journal mensuel illustré

INDIQUANT LES ÉMISSIONS NOUVELLES DE TIMBRES-POSTE, D'ENVELOPPES
DE CARTES-POSTE ET DE TIMBRES-TÉLÉGRAPHE

Causerie — Renseignements divers
Réponses aux questions des Collectionneurs
Anecdotes

PRIX-COURANT DES NOUVEAUTÉS
LA HAUSSE ET LA BAISSÉ DES TIMBRES CATALOGUÉS
OCCASIONS

Abonnement : UN AN. 1 fr 50 pour tous les pays faisant partie
de l'Union postale

LES ABONNEMENTS PARTENT DU MOIS DE JANVIER

Un Numéro. 15 centimes (franco).

Tous les abonnés reçoivent fin décembre, en *prime gratuite*, le catalogue
illustré des timbres parus dans le courant de l'année

Adresser les demandes et communications à

ARTHUR MAURY

6. BOULEVARD MONTMARTRE. 6

PARIS

CATALOGUE DESCRIPTIF

DES

CARTES-POSTE

ET

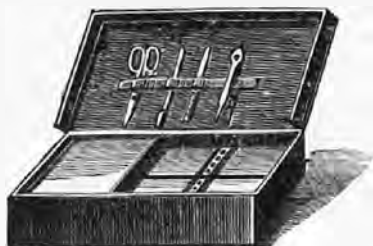
CARTES-LETTRES

Loupes

- Nouveau modèle très soigné, monture nickelée,
N^o 1. Lentille de 40 millimètres. 1 fr. »
N^o 2. Lentille de 20 millimètres. 0 fr. 75
Les loupes sont envoyées *franco* dans toute la FRANCE.
Elles ne peuvent pas être expédiées à l'ÉTRANGER.

NÉCESSAIRE du COLLECTIONNEUR de TIMBRES

Nous avons réuni dans une boîte tous les objets indispensables pour préparer les timbres à entrer dans une collection.



Ciseaux, pince-brucelles, gros pinceau, couteau en os, papier buvard blanc, papier gommé d'un côté, petites charnières en papier gommé évitant de se servir de la gomme liquide pour coller les timbres et 50 enveloppes pour classer les doubles.

Prix du nécessaire complet: 3 fr. Port, pour la France, 0.30 c.
Le nécessaire ne peut être envoyé par la poste à l'étranger.

PAPIER GOMMÉ

Évitant l'emploi de la gomme liquide pour coller les timbres dans les albums.

Cahier de 8 feuilles réglées spécialement et gommées d'un seul côté; format du papier à lettre.

Prix: 0.30 c. (port 0.05 c.)

CHARNIÈRES EN PAPIER GOMMÉ



Toutes pliées et découpées pour fixer les timbres dans les albums. 500 petites charnières gommées.

Prix: 0.60 c. (port 0.05 c.)

Les mêmes dans une boîte, Prix: 0.70 c. (port 0.05 c.)

Charnières en papier pelure, non pliées et permettant de distinguer les filigranes au revers des timbres.

Prix: la boîte de mille 0.65 c. (port 0.05 c.)

FLACON A GOMME



Avec bouchon conique en verre assez haut pour loger la hampe du pinceau qui est ainsi enfermé avec la gomme; une barre en cuivre permet d'essuyer le trop-plein du pinceau. Très commode et très propre.

Prix: 1 fr. 25 (port 0.20 c.)

Le flacon avec son pinceau est soigneusement emballé dans une boîte en carton; mais il sera expédié par poste *aux risques du client. Il ne peut être envoyé par poste à l'étranger.*

VINGT-DEUXIÈME ÉDITION

CATALOGUE

DESRIPTIF

DE TOUTES LES

CARTES-POSTE

Cartes-Lettres et Cartes-Télégrammes

PARUES DEPUIS LEUR INVENTION

JUSQU'AU 1^{er} Juillet 1899

AVEC LEURS DATES D'ÉMISSION

leurs valeurs et leurs couleurs

AINSI QUE LEURS PRIX DE VENTE POUR LES

COLLECTIONS



PAR

ARTHUR MAURY

6, BOULEVARD MONTMARTRE, 6

PARIS

CATALOGUES

ET

Compléments du Catalogue descriptif des timbres-poste

Catalogue descriptif des timbres-poste et timbres-télégraphe, 366 pages, 2,330 gravures.

Prix : broché, couverture trois couleurs. . . 1 fr. 50. — Port : 40 c.
» avec reliure souple rouge ou havane. 2 fr. 25. — Port : 45 c.

Catalogue descriptif des enveloppes et bandes timbrées, 125 pages, 560 gravures.

Prix : broché, couverture trois couleurs. . . 1 fr. 25. — Port : 20 c.
» avec reliure souple rouge ou havane. 2 francs. — Port : 30 c.

Catalogue descriptif des cartes-poste, cartes-lettres, etc., 490 pages, 660 gravures.

Prix : broché, couverture trois couleurs. . . 1 fr. 50. — Port : 20 c.
» avec reliure souple rouge ou havane. 2 fr. 25. — Port : 25 c.

**Edition de nos trois catalogues réunis en un seul volume :
Timbres, Enveloppes, Cartes.**

Prix : reliure souple, toile havane 5 fr. 50. — Port : 85 c.

Catalogue des Marques Postales de la France, timbres à main, oblitérations, etc. : 490 pages et 500 gravures.

Prix : broché. 1 fr. 50. — Port : 25 c.

Journal « Le Collectionneur de timbres-poste », qui, mensuellement, tient les collectionneurs au courant des émissions nouvelles.

Abonnement : 1 fr. 50 par an.

Couverture pour le Journal. — Couverture pour les Catalogues.

Auto-relieur Gorrilliot, breveté s. g. d. g.; reliure à fils métalliques.

Prix : 1 fr. 50. — Port : 25 c.

Malgré le soin apporté à nos catalogues, il est certain qu'il s'y trouve quelques erreurs ou omissions, nous recevrons avec plaisir toute communication à ce sujet. Sauf quelques rares exceptions, nous n'avons pas signalé les variétés, cela n'empêche pas que nous les ayons à la disposition des amateurs qui s'y intéressent.



INDEX

(Les chiffres indiquent les pages du Catalogue)

A Abyssinie.. 1 — Açores.. 1 — Égypte.. 53 — Afrique centrale.. 4 — Afrique orientale allemande.. 5 — Afrique orientale anglaise.. 5 — Afrique du Sud.. 6 — Allemagne du Nord, confédération.. 6 — Allemagne, empire.. 6 — Alsace-Lorraine.. 8 — Angleterre.. 71 — Angola.. 9 — Angra.. 3 — Anjouan.. 9 — Antigua.. 9 — Antilles danoises.. 10 — Antilles espagnoles.. 10 — Argentine.. 12 — Australie occidentale.. 14 — Australie du Sud.. 14 — Austria.. 15 — Autriche.. 15.

B Bade.. 19 — Bahamas.. 20 — Bamba.. 20 — Bangkok.. 160 — Barbade.. 20 — Bavière.. 21 — Bavière.. 21 — Bechuanaland.. 23 — Belgique.. 23 — Bénin.. 26 — Berlin.. 8 — Bermudes.. 27 — Boer.. 168 — Bolivie.. 27 — Bornéo.. 28 — Bosnie.. 29 — Brésil.. 29 — British (voir aux noms de pays que ce qualificatif précède) — Bulgarie.. 32.

C Cachemire.. 98 — Cameroun.. 33 — Canada.. 34 — Cap de Bonne-Espérance.. 35 — Cap der guten Hoffnung.. 35 — Cap de Good Hope.. 35 — Cap-Vert.. 36 — Ceylan.. 36 — Chamba.. 38 — Charkhari.. 38 — Chili.. 39 — Chine.. 41 — Chypre.. 41 — Cochin.. 42 — Cochinchine.. 90 — Colombie.. 42 — Colonies françaises.. 44 — Compagnie Russe du Levant.. 100 — Congo français.. 44 — Congo indépendant.. 45 — Constantinople.. 171 — Cook (Iles de).. 47 — Costa-Rica.. 47 — Côte d'Ivoire.. 48 — Côte du Niger.. 48 — Côte d'Or.. 48 — Cuba.. 10 et 48 — Curaçao.. 49 — Cyprus.. 41.

D Dahomey.. 50 — Danemark.. 50 — Danisch Westindien.. 10 — Dansk Vestindiske.. 10 — Deccan (Haiderabad).. 79 — Deutsches Reich.. 6 — Dahr.. 51 — Diégo-Suarez.. 51 — Dominique.. 52 — Dominique (la).. 53 — Dutch Indies.. 88.

E Égypte.. 53 — Elfenbeinküste.. 48 — Elsass-Lothringen.. 8 — England.. 71 — Équateur.. 54 — Érythrée.. 56 — Espagne.. 57 — États-Unis d'Amérique.. 59 — Éthiopie (Abyssinie).. 1.

F Falkland.. 61 — Faridkot.. 61 — Fernando-Po.. 61 — Fidji.. 62 — Philippines.. 138 — Finlande.. 62 — France.. 65 — Frankreich.. 65 — Funchal.. 107.

G Gambie.. 70 — Germany.. 6 — Gibraltar.. 70 — Gold Coast.. 48 — Grande-Bretagne.. 71 — Grande Comore.. 72 — Great-Britain.. 71 — Grossbritannien.. 71 — Grèce.. 73 — Grenade (du).. 74 — Grenada, confédération.. 42 — Griechenland.. 73 — Guadeloupe.. 74 — Guatemala.. 75 — Guinée française.. 77 — Guinée portugaise.. 77 — Guyane anglaise.. 77 — Guyane française.. 78 — Guyane hollandaise (Surinam).. 165 — Gwalior.. 79.

H Haiderabad.. 79 — Haïti.. 80 — Hawaï.. 80 — Heligoland.. 81 — Herzégovine.. 29 — Håkar.. 82 — Hollande.. 133 — Honduras britannique.. 82 — Honduras république.. 82 — Hong Kong.. 84 — Hongrie.. 85 — Horta.. 4.

I Inde anglaise.. 87 — Inde française.. 88.. — Inde néerlandaise.. 88 — Inde portugaise.. 89 — Indo-Chine.. 90 — Islande.. 90 — Italie.. 91.

J Jamaïque.. 94 — Japon.. 95 — Jhind.. 97 — Jummoo-Cachemire.. 98.

K Kolumbien.. 42.

L Labuan.. 98 — Lagos.. 98 — Leeward Islands.. 99 — Levant allemand.. 99 — Levant autrichien.. 99 — Levant russe.. 100 — Libéria.. 101 — Luçon.. 138 — Luxembourg.. 102.

M Macao.. 105 — Macau.. 105 — Madagascar.. 106 — Madère.. 107 — Magiar.. 85 — Malacca.. 108 — Malte.. 109 — Maroc.. 109 — Iles Marshall.. 109 — Martinique.. 110 —

Mashonland.. 6 — Maurice.. 111 — Mayotte.. 112 — Mexique.. 112 — Moldo-Valachie (Roumanie).. 144 — Monaco.. 118 — Montenegro.. 119 — Montserrat.. 120 — Mozambique.. 121.

N Nabha.. 121 — Natal.. 122 — Netherland.. 133 — Nederl. indie.. 88 — Negri-Seblan.. 122 — Népaül.. 122 — Nevis.. 122 — New ou Neu (*nouveau*).. — New-South-Wales.. 128 — Nicaragua.. 123 — Nord deutscher Postbezirk.. 6 — Norge.. 126 — Norvege.. 126 — Nossi-Bé.. 127 — Nouvelle-Calédonie.. 127 — Nouvelle-Galles du Sud.. 128 — Nouvelle-Grenade.. 42 — Nouvelle-Guinée.. 129 — Nouvelle-Zélande.. 129.

O Obock.. 130 — Océanie (établissements français).. 131 — Oil Rivers.. 48 — Orange.. 131 — Osterreich.. 15.

P Paraguay.. 132 — Paris.. 67 — Pays-Bas.. 133 — Pérak.. 135 — Pérou.. 135 — Perse.. 137 — Philippines.. 138 — Ponta-DeGada.. 4 — Porto-Rico.. 11 — Portugal.. 139 — Prague.. 11 — Puttiala.. 142.

Q Queensland.. 142.

R Réunion.. 143 — Romania.. 144 — Roumanie.. 144 — — Roumélie orientale.. 146 — Russie.. 146.

S Saint-Christophe.. 148 — Sainte-Hélène.. 148 — Sainte-Lucie.. 148 — Sainte-Marie de Madagascar.. 149 — Saint-Marin.. 149 — Saint-Pierre et Miquelon.. 150 — Saint-Thomas et Prince.. 150 — Saint-Vincent.. 151 — Salvador.. 151 — Samoa.. 154 — Sandwich (Hawaii).. 89 — Sarawak.. 154 — Schweiz.. 163 — Selangor.. 154 — Sénégal.. 154 — Serbie.. 155 — Seychelles.. 158 — Shanghai.. 158 — Siam.. 160 — Sierra-Léone.. 161 — Soulan égyptien.. 161 — Soudan français.. 161 — South African rep.. 168 — South Australia.. 14 — Straits Settlements.. 108 — Suède.. 162 — Suisse.. 163 — Surinam.. 165 — Sverige.. 163 — Swan-River.. 14 — Sweden.. 162 — Switzerland.. 163.

T Tabago.. 166 — Tahiti.. 166 — Tasmanie.. 166 — Terre-Neuve.. 167 — Timor.. 105 et 168 — Tobago.. 166 — Togo.. 168 — Transvaal.. 168 — Travancore.. 168 — Trinité.. 169 — Tunis.. 169 — Turk.. 170 — Turquie.. 170.

U Ungarn.. 85 — United States (Etats-Unis).. 59 — Uruguay.. 171.

V Van-Diemen.. 174 — Venezuela.. 174.. Vereinigten Staaten (Etats-Unis).. 59 — Victoria.. 175 — Viéne.. 17 — Vierges (îles).. 177.

W Western Australia.. 14 — Würtemberg.. 178.

Z Zanzibar.. 180 — Zoulouland.. 180.



AVIS AUX COLLECTIONNEURS

Arrivé à sa vingt-deuxième édition en l'espace de trente-quatre ans, le présent ouvrage comprend les cartes-poste et les cartes-lettres parues jusqu'au 1^{er} Juillet 1899.

Il a reçu diverses modifications importantes : au lieu d'un titre courant en tête des pages, on trouvera les *noms des pays* répétés en lettres grasses ainsi que dans les dictionnaires, ce qui facilitera la recherche alphabétique.

Puis, à la demande d'un grand nombre de collectionneurs, les *prix de toutes les cartes*, même les plus rares, ont été indiqués ; il n'y a d'exception que pour des espèces nouvelles qui, quoique émises, ne sont pas encore dans le commerce.

Fixer consciencieusement les prix de toutes les cartes n'est pas une besogne aisée, surtout pour les raretés dont la valeur marchande varie considérablement suivant le plus ou moins bon état des exemplaires et encore d'après le désir plus ou moins ardent qu'a le collectionneur de les posséder.

La hausse continuelle du prix des cartes a été très rapide en ces dernières années et elle est en grande partie la résultante de la loi de l'offre et de la demande, puisque le nombre des philatélistes a constamment augmenté.

De plus, beaucoup de riches amateurs se font *spécialistes*, c'est-à-dire s'occupent particulièrement d'un ou de deux pays et cherchent passionnément les moindres variétés ; ils arrivent ainsi à immobiliser dans leurs albums un nombre illimité d'une même sorte, fut-elle très rare, ou même parce qu'elle est rare.

Il faut compter aussi avec la *spéculation* qui, sournoisement, accapare en vue de grands profits futurs. La *spéculation*, heureusement, se trompe parfois, et l'on voit les timbres majorés revenir à des prix raisonnables.

Il y a donc forcément des fluctuations inévitables dans la valeur des timbres ; nous nous sommes efforcés de nous tenir dans une moyenne sérieusement étudiée et que nous croyons capable de servir de base. D'ailleurs, notre journal le *Collectionneur de Timbres-Poste* publie chaque mois la *Hausse* et la *Baisse* des timbres catalogués, ainsi qu'une longue liste des timbres, cartes et enveloppes rares que nous avons à vendre à prix fixés.

Voici la définition succincte des termes spéciaux employés dans ce catalogue :

CARTES (le mot *POSTE* est sous-entendu). Formules avec ou sans timbre d'affranchissement, dont le recto est réservé au libellé de l'adresse et le verso à la correspondance.

CARTES-RÉPONSE (avec réponse payée). Cartes composées de deux parties présentant chacune la forme d'une carte ordinaire et repliées l'une sur l'autre.

Dans le catalogue nous les désignons ainsi :

15 & 15 r. brun.

CARTES-LETTRES. Feuillet de carte légère, pliés en deux et dont trois côtés ont bordé chacune la forme d'une carte ordinaire étant écrite, on plie, on colle les bords et qu'ainsi la carte est close de toutes parts. Les trois côtés autres que celui plié ont en outre un piquage qui permet de détacher la bordure gommée et d'ouvrir la lettre.

CARTES-LETTRES RÉPONSE. Cartes composées de deux cartes-lettres dont une plus petite est contenue à l'intérieur, y étant attachée par une charnière piquée ou une couture.

CARTES ET CARTES-LETTRES DE SERVICE. La franchise postale étant accordée à diverses administrations, plusieurs gouvernements, dans le but d'éviter des abus possibles, ont émis des cartes et cartes-lettres spéciales, DE SERVICE, permettant d'établir un contrôle dans le service de ces administrations.

CARTES ET CARTES-LETTRES-TÉLÉGRAMMES. Vignettes affranchies destinées à la transmission rapide des télégrammes au moyen des tubes de la poste pneumatique des grandes villes.

Il arrive assez souvent que dans une même série le texte des formules diffère, par exemple selon qu'il s'agit de cartes pour l'intérieur ou l'extérieur; elles peuvent avoir ou non la mention « Union postale universelle »; de même dans les cartes-réponse, les deux parties présentent des différences; nous ne les mentionnons que lorsqu'il y a lieu d'en faire un numéro spécial pour le catalogue.

Les teintes des cartes sont souvent difficiles à dénommer de façon positive, principalement pour les couleurs allant du blanc au chamois. Comme intermédiaires possibles, les deux parties présentent des différences; nous ne les mentionnons que lorsqu'il y a lieu d'en faire un numéro spécial pour le catalogue.

Sauf quelques rares exceptions, nous n'avons pas signalé les variétés de tons des papiers et des nuances d'impression des cartes; cela n'empêche pas que nous les ayons à la disposition des amateurs qui s'y intéressent; même observation pour les variétés de filigranes ou de dentelures des cartes-lettres.

On trouvera le prix de toutes les cartes ou cartes-lettres, mais on comprendra qu'il se produit, dans les provisions, des vides; aussi prions-nous les personnes qui nous adressent des commandes de vouloir indiquer, à part, un certain nombre de cartes supplémentaires pour servir à remplacer celles qui pourraient manquer.

Pour rédiger les listes de demande, il suffit de mentionner le nom du pays, le numéro d'ordre et le prix de vente; les autres indications sont inutiles :

France, n° 4c. » 75		France, n° 13t. 5f »
n° 2l. 1f »		n° 7lt. 2f »

Il y a lieu de remarquer que la lettre *c*, qui suit le numéro d'ordre, signifie carte-poste; *l*, carte-lettre; *s*, carte de service; *ls*, carte-lettre de service; *lt*, carte-télégramme ou pneumatique; *ll*, carte-lettre télégramme

Les commandes doivent être accompagnées de leur paiement en papier-monnaie, mandats de poste, timbres français neufs. Il convient d'ajouter 5 centimes par carte pour LE PORT en lettre fermée; sinon nous expédions sous bande aux risques du destinataire. On peut d'ailleurs recommander ces derniers envois moyennant 10 centimes.



CATALOGUE DESCRIPTIF

DES

CARTES-POSTE

CARTES-LETTRES, CARTES-TÉLÉGRAMMES, ETC.

AVEC LEURS PRIX DE VENTE

POUR LES COLLECTIONS

Les commandes doivent être accompagnées de leur paiement en papier monnaie, mandats de poste, timbres français neufs.

ABYSSINIE

EMPIRE

Afrique, Orient

Cartes

1896. Formule ci-dessous, sans timbre.

N^{os} Neuves. Oblitér.

- 1c. Sans armes noir sur
chamois » » » »
2c. Avec armes n. s. bulle » 15 » »

1896. Timbre (Ménélik II) en couleur, armes et cadre en noir.

AÇORES

POSSESSION PORTUGAISE

Afrique Nord

Cartes

Cartes du Portugal avec surcharge
noire AÇORES en grandes lettres sur
le timbre.

1878-79. Timbre (Don Luis I), armes,
inscriptions et cadre de même couleur.



- 3c. 1/2 g. vert sur bulle . . . » » » »
4c. 1/2 » rose id. » » » »
5c. 1 » bleu id. » » » »
Série des 4 cartes n^{os} 2 à 5. 2f » » »

- N^{os} Neuves. Oblitér.
1c. 15 r. brun sur bulle . 1f » » »
2c. 15 & 15 r. brun . id. . 4f » » »
3c. 25 r. rose. . . id. . 1f25 » » »

1879-81. Même genre, avec ou sans cadre.

1887. Même genre, pas d'armes, cadres divers.



Nos Neuves, Oblitér.

Nos Neuves, Oblitér.

1c. 10 r. brun sur bulle .	1 ^f 50	»	»
5c. 10 & 10 r. brun. id.	10 ^f	»	»
6c. 20 r. bleu. id.	1 ^f	»	»
7c. 20 & 20 r. bleu. id.	1 ^f 50	»	»
8c. 30 r. vert. id.	1 ^f 50	»	»

16c. 20 r. rose sur crème .	»	40	»	25
17c. 20 & 20 r. rose . id.	1 ^f	»	»	»

Cartes du Portugal avec surcharge noire Açores en petites lettres sur le timbre.

1894. Vignette — Jubilé de Don Henri — avec surcharge noire Açores en caractères gothiques.

1883. Même genre, sans cadre.

9c. 10 r. brun sur bulle .	1 ^f 50	1 ^f	»
10c. 10 & 10 r. brun. id.	1 ^f 50	»	»
11c. 20 r. bleu. id.	1 ^f	»	»
12c. 20 & 20 r. bleu. id.	5 ^f	»	»
13c. 30 r. vert. id.	»	75	»



1883. Autre timbre, armes, pas de cadre.



These facts are to be entered in direction.

18c. 10 r. violet sur bulle. » 60

1895. Vignette. — Saint Antoine prêchant aux poissons — Jubilé de Saint Antoine. 1195-1895. — Surcharge : Açores.

La gravure du type est à la page suivante.

14c. 10 r. brun sur bulle .	»	35	»	25
15c. 10 & 10 r. brun. id.	»	60	»	»

19c. 10 r. violet sur crème. » 50 » »



ANGRA

Cartes

1892-95. *Timbre (Don Carlos I). Formule dans le genre des cartes portugaises de 1886 et 1887.*



Neuves. Oblitér.

(Type de la carte n° 19)



1898. *Timbre (effigie à droite de don Carlos I^{er}), vignettes diverses. Commémoration de la découverte des Indes par Vasco de Gama.*

Neuves. Oblitér.

20c. 10 r. carmin sur gris. " 20 " "
21c. 20 " violet sur gris. . " 30 " "

1c. 40 r. vert s. bulle . . . " 25 " "
2c. 10 & 10 r. vert id. . . . " 50 " "
3c. 20 r. violet s. crème . . . " 40 " "
4c. 20 & 20 r. violet id. . . . " 60 " "
5c. 30 r. bleu . . . id. . . . " 60 " "
6c. 30 & 30 r. bleu id. . . . " 75 " "

1897-99. *Même genre.*



Cartes-Lettres

Cartes-lettres du Portugal avec surcharge noire AÇORES en petites lettres sur le timbre.

1887. *Timbre (Don Luis I) et inscriptions de même couleur, dentelées.*

7c. 40 r. vert s. bulle . . . " 20 " "
8c. 10 & 10 r. vert id. . . . " 40 " "
9c. 20 r. lilas id. . . . " 30 " "
10c. 20 & 20 r. lilas id. . . . " 50 " "
13c. 25 r. rose s. azure " 25 " "
14c. 25 & 25 r. rose id. " 40 " "
11c. 30 r. brun s. bulle " 50 " "
12c. 30 & 30 r. brun id. " 60 " "
15c. 40 r. violet s. azure " 35 " "
16c. 40 & 40 violet id. " 70 " "

CARTÃO POSTAL

PARA

PORTUGAL E HESPAÑA

Cartes-lettres

1893. *Timbre (Don Carlos I). Formule des cartes-lettres du Portugal de 1887, dentelées.*

11. 25 r. vert s. chamois . . . " 50 " "
21. 50 " bleu s. azure " 75 " "

1897-98. *Timbre de 1897, même effigie, dentelées.*

31. 25 r. vert sur jaune . . . " 40 " "
41. 50 " bleu sur azure . . . " 60 " "
51. 65 " bleu gris sur azure . . " 60 " "

11. 25 r. brun s. chamois . . . " 50 " "
21. 50 " bleu s. bleu pâle. 1^{er} " " "

HORTA

Cartes

1892-95. *Timbre (Don Carlos I). Formule dans le genre des cartes portugaises de 1886 et 1887 (type d'Angra 1892).*

Nos	Neuves.	Oblitér
1c. 10 r. vert s. bulle . .	» 25	» »
2c. 10 & 10 r. vert id. . .	» 50	» »
3c. 20 r. violet sur crème. »	40	» »
4c. 20 & 20 r. violet id. . .	» 60	» »
5c. 30 r. bleu . . id. . .	» 60	» »
6c. 30 & 30 r. bleu id. . .	» 75	» »

1897-99. *Même genre, type d'Angra, 1897.*

7c. 10 r. vert sur bulle. . .	» 20	» »
8c. 10 & 10 r. vert id. . .	» 40	» »
9c. 20 r. lilas id. . .	» 35	» »
10c. 20 & 20 r. lilas id. . .	» 50	» »
13c. 25 r. rose s. azuré. . .	» 25	» »
14c. 25 & 25 r. rose id. . .	» 40	» »
11c. 30 r. brun s. bulle. . .	» 50	» »
12c. 30 & 30 r. brun id. . .	» 60	» »
15c. 40 r. violet sur azuré. .	» 35	» »
16c. 40 & 40 r. violet id. . .	» 70	» »

Cartes-lettres

1893. *Timbre (Don Carlos I). Formule des cartes-lettres du Portugal de 1887.*

11. 25 r. vert s. chamois . .	» 50	» »
21. 50 » bleu s. azuré . .	» 75	» »

1897-98. *Timbre de 1897, même effigie, dentelées.*

31. 25 r. vert sur jaune. . .	» 40	» »
41. 50 r. bleu sur azuré . .	» 60	» »
51. 65 » bleu gris sur azuré	» 60	» »

PONTA-DELGADA

Cartes

1892-95. *Timbre (Don Carlos I). Formule dans le genre des cartes portugaises de 1886 et 1887.*



1c. 10 r. vert s. bulle . .	» 25	» »
-----------------------------	------	-----

Nos Neuves. Oblitér.

2c. 10 & 10 r. vert id. . .	» 50	» »
3c. 20 r. violet s. crème . .	» 40	» »
4c. 20 & 20 r. violet id. . .	» 60	» »
5c. 30 r. bleu . . id. . .	» 60	» »
6c. 30 & 30 r. bleu id. . .	» 75	» »

1897-99. *Même genre, type d'Angra, 1897.*

7c. 10 r. vert sur bulle. . .	» 20	» »
8c. 10 & 10 r. vert id. . .	» 40	» »
9c. 20 r. lilas id. . .	» 30	» »
10c. 20 & 20 r. lilas id. . .	» 50	» »
13c. 25 r. rose sur azuré . .	» 25	» »
14c. 25 & 25 r. rose id. . .	» 40	» »
11c. 30 r. brun sur bulle. . .	» 50	» »
12c. 30 & 30 r. brun id. . .	» 60	» »
15c. 40 r. violet sur azuré. .	» 35	» »
16c. 40 & 40 r. violet id. . .	» 70	» »

Cartes-lettres

1893. *Timbre (Don Carlos I). Formule des cartes-lettres du Portugal de 1887.*

11. 25 r. vert s. chamois . .	» 50	» »
21. 50 » bleu s. azuré . .	» 75	» »

1897-98. *Timbre de 1897, même effigie, dentelées.*

31. 25 r. vert sur jaune. . .	» 40	» »
41. 50 » bleu sur azuré. . .	» 60	» »
51. 65 » bleu gris sur azuré	» 60	» »

AFRIQUE CENTRALE

(Compagnie anglaise de l')

1894. *Timbre (Armes). Vignette et cadre noirs, INTERNAL ou EXTERNAL rouge, bord orange, carton blanc.*



1c. 1p. noir. Internal. . .	» 60	» »
2c. 2 » rouge. External. . .	» 40	» »

1895. *Timbre (Nègres), vignette, armes de la Grande-Bretagne au-dessus, bord jaune.*



N ^o	Neuves.	Oblitér.
3c. ½ p. noir et jaune.	» 20	» »
4c. 1 » noir id.	» 40	» »
5c. 2 » noir id.	» 60	» »

1896. *Idem, sans armes, sans le mot PROTECTORATE.*

6c. 1 p. noir et jaune.	» » » »
7c. 2 » noir et jaune.	» » » »

AFRIQUE ORIENTALE

(allemande)

Cartes

1894-95. *Cartes d'Allemagne (Type 1889), valeur en surcharge.*



1c. 3 pesa sur 5 p. vert.	» 60	» »
2c. 3 & 3 p. s. 5 & 5 p. id.	45	» » »
3c. 5 pesa sur 10 p. rose.	15	» » »
4c. 5 & 5 p. s. 10 & 10 p. id.	45	50 » »

1896. *Cartes d'Allemagne, valeur et Deutsch Ostafrika en surcharge trans- versale noire.*



5c. 3 pesa sur 5 p. vert.	» 25	» »
---------------------------	------	-----

N ^o	Neuves.	Oblitér.
6c. 3 et 3 p. sur 5 et 5 p. id.	» 40	» »
7c. 5 pesa sur 10 p. rose.	» 50	» »
8c. 5 et 5 p. s. 10 et 10 p. id.	» 75	» »

AFRIQUE ORIENTALE

(Compagnie anglaise de l')

Cartes

1893. *Timbre (soleil), pas de cadre.*



1c. ½ a. brun sur blanc.	» 25	» »
2c. 1 » brun noir id.	» 40	» »

1895-96. *Idem, surcharge noire BRITISH EAST AFRICA.*

4c. ½ a. brun sur blanc.	» » » »
3c. 1 » noir. id.	» » » »

Protectorat anglais

1896. *Cartes de l'Inde Anglaise de 1892, British East Africa en surcharge noire.*

5c. 1 a. sur 1 ½ a. bleu.	25	50 » »
6c. 1 et 1 a. s. 1 ½ et 1 ½ a. id.	45	» » »

1896-97. *Timbre (Victoria I) petite effigie.*

7c. ½ a. vert.	» 20	» »
9c. ½ & ½ a. vert.	» 35	» »
8c. 1 a. carmin.	» 30	» »
10c. 1 & 1 a. carmin.	» 60	» »

AFRIQUE PORTUGAISE

Afrique

Cartes



1898. *Timbre (effigie à droite de don Carlos I^{er}), vignettes diverses. Commémoration de la découverte des Indes par Vasco de Gama.*

1c. 10 r. carmin sur gris.	» 20	» »
2c. 20 » violet sur gris.	» 30	» »

AFRIQUE DU SUD
(Compagnie anglaise de l')
ou MASHONALAND

Cartes

1893. Cartes du Cap de Bonne-Espérance (1882-1892), avec surcharge noire MASHONALAND au-dessus des inscriptions.

Nos		Neuves, Obliter.
1c. 1 p. brun sur blanc	»	»
2c. 1 & 1 p. brun s. crème	»	»
3c. 3/2 p. gris . . . id.	»	»
La série de 3 cartes . . .	10f	»

1893. Timbre (armes), vignette et inscriptions.



4c. 1 p. bleu sur blanc	»	30	»	»
5c. 1 & 1 p. brun rouge id.	»	60	»	»
6c. 3/2 p. jaune . . . id.	»	40	»	»
1897. Armes, RHODESIA en haut.				
7c. 1 p. bleu	»	»	»	»



8c. 1 & 1 p. rose	»	»	»	»
9c. 1 1/2 p. brun jaune	»	»	»	»

AFRIQUE DU SUD-OUEST

POSSESSION ALLEMANDE
Afrique, Sud-Occident
Cartes

1897. Cartes d'Allemagne type 1889, Deutsch-Südwest Africa en surcharge transversale noire sur le timbre.

1c. 5 pf. vert sur crème	»	35	»	»
2c. 5 & 5 pf. vert sur crème	»	50	»	»
3c. 10 pf. rose sur crème	»	60	»	»
4c. 10 & 10 pf. rose id.	»	75	»	»

ALLEMAGNE DU NORD

CONFÉDÉRATION

Europe Centre

Cartes

1870. Formule sans timbre, inscription en caractères gothiques : NORD-DEUTSCHES POSTGEBIET, types divers.

Nos		Neuves, Obliter.
1c. » » noir sur bulle . . .	»	50

1870. Idem, inscription : FELDPOST-CORRESPONDENZKARTE.

2c. » » noir sur bulle . . .	»	75
------------------------------	---	----

1870. Idem, avec en plus inscription : ARMEE-CORPS, DIVISION, REGIMENT, etc.

3c. » » noir sur bulle . . .	»	75
------------------------------	---	----



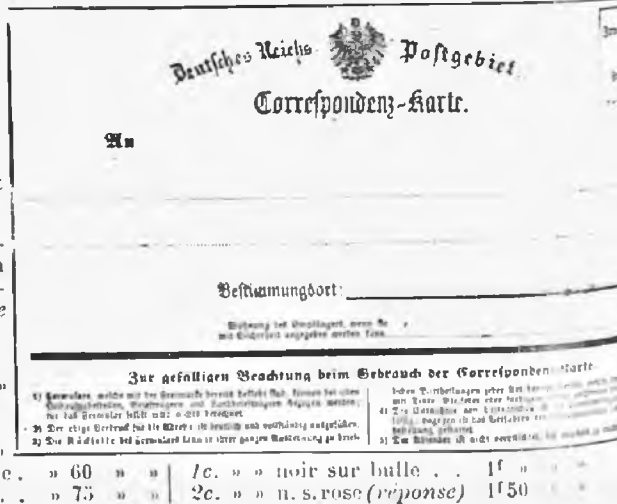
ALLEMAGNE

EMPIRE

Europe Centre

Cartes

1871. Formule sans timbre, armoiries (plusieurs types), caractères gothiques, légende : CORRESPONDENZ-KARTE.

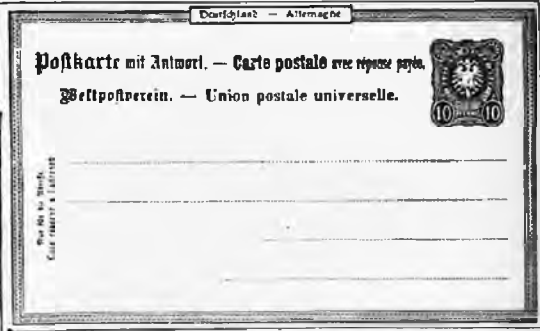


1871. *Même genre, légende :* POSTKARTE (plusieurs types).

Nos Neuves. Oblitér.
 3c. » » noir sur bulle . . . » 50 » »
 4c. » » noir sur rose (réponse) 2f 50 » »

1873. *Timbre (armes), cadre.*

1886. *Idem, inscription :* DEUTSCHLAND — ALLEMAGNE dans le bord supérieur du cadre.



Nos Neuves. Oblitér.
 15c. 10 p. rose sur bulle . . . » 40 » 10
 16c. 10 & 10 p. rose . id. . . » 60 » 50

1889. *Timbre (chiffre), pas de cadre.*



Nos
 17c. 5 p. vert sur crème . . . » 15 » 05
 18c. 5 & 5 p. vert . id. . . » 25 » »

1889. *Timbre (armes). Cadre et inscriptions de même couleur.*



Nos
 19c. 10 p. rose sur crème . . . » 30 » 10
 20c. 10 & 10 p. rose . . . » 50 » »



Nos
 5c. 1/2 g. brun sur bulle . . . » 25 » 25
 6c. 1/2 & 1/2 g. brun id. . . » 50 » »
 7c. 2 k. brun . . id. . . » 25 » 25
 8c. 2 & 2 k. brun . id. . . » 40 » »

1875. *Timbre (chiffre), pfennige avec final, inscriptions en noir, pas de cadre.*



Nos
 9c. 5 p. lilas sur bulle . . . 1f 25 » 00
 10c. 5 & 5 p. lilas id. . . . 1f 25 » »

1880. *Idem, pfennig sans e final.*

Nos
 11c. 5 p. lilas sur bulle . . . » 30 » 10
 12c. 5 & 5 p. lilas id. . . . » 50 » »

1878-80. *Timbre (aigle), en relief et cadre de même couleur, inscriptions noires.*



Nos
 13c. 10 p. rose sur bulle . . . » 60 » 10
 14c. 10 & 10 p. rose id. . . » 75 » »

1897. Type de 1889, Nur für Marine-Schiffsposten en demi-cerle au-dessus du timbre, en surcharge noire.



Nos. Nouves. Oblitér. 2lc. 10 pf. rose sur crème. 3f " " "

Carte-lettre

1897. Timbre en cours à droite, dentelée. 1l. 10 pf. rose sur azuré . " 30 " " 1898. Type 1897, inscriptions à la palte. 2l. 10 pf. rose sur azuré. . " 30 " "

Poste pneumatique de Berlin Cartes-télégrammes

1872-84. Timbre (aigle en relief), inscriptions noires, pas de cadre. La gravure du type est dans la seconde colonne. 1l. 25 pf. brun sur rose . 1f50 " 40 2t. 25 & 25 pf. brun id. . 2f " " "

DEUTSCHE REICHSPOST.

ROHRPOST-KARTE

An

Type de la carte n° 1l.

1889. Timbre (aigle), et inscriptions de même couleur.

Deutsche Reichspost Rohrpost-Karte

2n

Nos. Nouves. Oblitér. 3t. 25 pf. rouge br. s. rose . " 75 " 30 4t. 25 & 25 pf. . id. . . 1f25 " "

ALSACE-LORRAINE

ET DEPARTEMENTS FRANÇAIS ENVAHIS Emission allemande Cartes

1870-71. Formule sans timbre, inscriptions en français.

Carte de Correspondance.

ii Me

Lieu de destination :

Domicile du destinataire, si elle peut être indiquée avec certitude

(1) L'inscription doit être faite avec clarté et précision. (2) Le verso de cette carte est réservé pour les communications certifiées à l'usage de la poste.

1c. " " noir sur chamois. 3f " 2c. " " noir sur bulle . . 3f "

ANGOLA

POSSESSION PORTUGAISE

Afrique Occident

Cartes

1885. *Timbre (Don Luis I), Vignette différente pour chaque valeur.*



N ^{os}	Neuves. Oblitér.
1c. 10 r. bleu sur crème . . .	» 25 » »
2c. 20 » rose sur bulle . . .	» 40 » »
3c. 30 » vert . . . id. . . .	» 60 » »

ANJOUAN

SULTANAT

PROTECTORAT FRANÇAIS

Afrique Sud Orient

Cartes

1892-93. *Timbre (Groupe allégorique navigation et commerce), légende SULTANAT D'ANJOUAN en bleu.*



1c. 10 c. noir sur vert pâle . . .	» 20 » »
2c. 10 & 10c. noirs. bleu pâle . . .	» 30 » »

Cartes-lettres

1892-93. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende SULTANAT D'ANJOUAN en rose, dentelées.*

N ^{os}	Neuves. Oblitér.
11. 15 c. bleu sur gris . . .	» 25 » »
21. 25 c. noir sur rose . . .	» 40 » »

ANTIGUA

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

Cartes

1880. *Timbre (Victoria I), armes.*



1c. 1 ½ p. brun sur bulle. 2^d » » »

1886-87. *Même genre.*



THE ADDRESS CARD IS INTENDED FOR THE ADDRESS. NO CARDS SHOULD BE POSTED & UN-RETURNED.

2c. 1 p. rose sur bulle . . .	» 60 » »
3c. 1 & 1 p. rose. id. . . .	1 ^d 50 » »
4c. 1 ½ p. brun. id. . . .	1 ^d » » »
5c. 1 ½ & 1 ½ p. br. rouge id. . .	2 ^d » » »

ANTILLES DANOISES

Amérique Centrale, Antilles

Cartes

1877. *Timbre (Chiffre, couronne), armes, cadre.*



Nos Neuves. Obliter.

1c. 6 c. violet sur blanc . . . 4f " " "

1879-83. *Même genre, format plus grand, quatre lignes de titre.*

2c. 2 c. bleu sur blanc . . . 1f " " "

3c. 2 & 2 c. bleu id. . . . 2f " " "

4c. 3 c. rose . . . id. . . . 2f " " "

5c. 3 & 3 c. rose. id. . . . 1f 30 " " "

1887-94. *Idem, cinq lignes de titre pour les cartes, six lignes pour les cartes-réponse.*

6c. 2 c. bleu sur blanc. . . " 30 " " "

7c. 2 & 2 c. bleu id. . . . " 60 " " "

8c. 3 c. rose. . . . id. . . . " 40 " " "

9c. 3 & 3 c. rose id. . . . " 80 " " "

ANTILLES ESPAGNOLES

Amérique Centrale, Antilles

CUBA

Cartes

1878. *Timbre au milieu (Alphonse XII), cadre, fond orné jaune.*



Nos Neuves. Obliter.

1c. 25 c. bleu sur bulle. . . 2f " " "

1879. *Même genre, millésime 1879.*

2c. 25 c. brun rouges. bulle. . . 3f " " "

1880. *Timbre à droite ou à gauche (même effigie), millésime 1880, pas de cadre, pas de fond orné.*

ULTRAMAR

UNION POSTAL UNIVERSAL

UNION POSTALE UNIVERSELLE
ESPAÑA.

En este lado se escribe solamente la dirección

A

3c. 10 c. carmin sur blanc 1f " " "

4c. 10 & 10 c. carmin id. 2f 30 " " "

Neuves. Oblitér.

5c. 15 c. rose sur blanc. 1^f50 » »
6c. 15 & 15 c. rose id. 2^f50 » »

1881. *Idem, millésime 1881.*

7c. 2 c. carmin sur blanc. 1^f » » »
8c. 2 & 2 c. carmin id. 1^f25 » »
9c. 3 c. rose . . . id. 1^f » » »
10c. 3 & 3 c. rose . id. 2^f50 » »

1882. *Idem, sans millésime.*

12c. 2 c. carmin sur blanc » 25 » »
13c. 2 & 2 c. carmin id. » 75 » »
14c. 3 rose pâle . . id. » 50 » »
15c. 3 & 3 c. rose pâle id. 1^f » » »

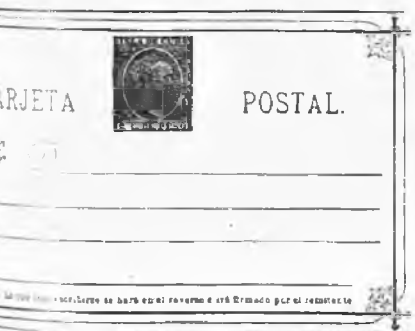
1882. *Type des cartes 1878 et 1879, timbre au milieu, fond orné orange.*

16c. 2 c. vert sur bulle . » 30 » »
17c. 4 » carmin id. . . » 60 » »
18c. 10 » bleu. . id. . . 2^f50 » »

1888. *Les mêmes sans le fond orné.*

19c. 2 c. vert sur bulle . . 1^f50 » »
20c. 4 » carmin. id. . . 1^f50 » »

1889-94. *Timbre au milieu (Alphonse XIII), cadre.*



21c. 2 c. vert sur bulle. . » 40 » »
22c. 3 » rose. . id. . . » » » »
23c. 4 » carmin id. . . » 75 » »

1894. *Idem, sans cadre.*

Nos Neuves. Oblitér.
26c. 2 c. br. noir s. bulle. » 40 » »
28c. 4 » brun rouge id. . » 20 » »

1896. *Idem.*

29c. 2 c. vert bleu s. bulle. » 15 » »
30c. 4 » bleu foncé id. . » » » »

1898. *Timbre (effigie à gauche d'Alphonse XIII, millésimes 1898 y 99).*

31c. 5 m. brun carmin . . » 15 » »
32c. 5 & 5 m. id . . . » 30 » »
33c. 1 c. vert vit' » 20 » »
34c. 1 & 1 c. id. » 40 » »
35c. 2 c. violet foncé. . . » 30 » »
36c. 2 & 2 c. id. » 60 » »
37c. 3 c. brun rouge . . . » 40 » »
38c. 3 & 3 c. id. » 75 » »

PORTO-RICO

1878. *Timbre (Alphonse XII), cadre et inscriptions de même couleur, fond orné orange, genre de la carte de Cuba de même date.*



1c. 25 c. vert sur bulle. . 25^f » » »

1885-87. *Timbre (même effigie), pas de cadre, pas de fond, genre de la carte de Cuba de 1880.*

2c. 3 c. brun sur blanc . 1^f25 » »
3c. 3 » brun sur bulle. . 1^f50 » »

1890. *Timbre (Alphonse XIII), à droite, pas de cadre.*

ULTRAMAR

UNION POSTAL UNIVERSAL

UNION POSTALE UNIVERSELLE
ESPAÑA.

En este lado se escribe solamente la dirección.



A _____

Nos. Nuevos. Oblitér.

4c. 3 c. vert clair s. bulle » 60 » »

1892-93. *Même genre, timbre au milieu, genre des cartes de Cuba de 1889-91.*

5c. 3. c. bleu sur bulle . » 60 » 60

6c. 3 & 3 c. bleu id. » 75 » »

1894. *Idem.*

7c. 2c. bleu s. bulle jaune » 50 » »

8c. 3 » rose . . . id. . . » 60 » »

1896. *Idem.*

9c. 2 c. vert s. bulle jaune » 35 » »

10c. 3 » r. brun id. . . . » 60 » »

1898. *Timbre (effigie à gauche d'Alphonse XIII, millesimes 1898 y 99).*

11c. 5 m. brun carmin . . » 15 » »

12c. 5 & 5 m. id. » 30 » »

13c. 1 c. vert vif. » 20 » »

14c. 1 & 1 c. id. » 40 » »

15c. 2 c. violet foncé . . . » 30 » »

16c. 2 & 2 c. id. » 60 » »

17c. 3 c. brun rouge » 40 » »

18c. 3 & 3 c. id. » 75 » »

ARGENTINE

RÉPUBLIQUE

Amérique du Sud, Centre

Cartes

1878. *Timbre (E. Lucas), vignette, pas de cadre.*



TARJETA POSTAL

REPUBLICA DE ESTE LADO LA DIRECCION Y LA COMUNICACION DEL DORSO

Nos. Nuevos. Oblitér.

1c. 4 c. gris sur bulle. . . » 40 » 25

2c. 4 & 4 c. vert id. . . » 75 » »

1879. *Timbre (armes), et cadre de même couleur; inscriptions unies.*

Union Postal Universal - Union Postale Universelle
REPÚBLICA ARGENTINA - RÉPUBLIQUE ARGENTINE
TARJETA POSTAL - CARTE POSTALE

A _____

DE ESTE LADO SE ESCRIBE LA DIRECCION. LA COMUNICACION DEL DORSO

3c. 6 c. rose sur bulle . . » 60 » 30

4c. 6 & 6 c. id. » 125 » »

1882. *Cartes nos 2 et 3 avec surcharge noire transversale sur le timbre. SERVICIO URBANO DOS CENTAVOS PROVISORIO.*

5c. 2 & 2 c. sur 4 & 4 c. vert 45 » »

6c. 2 c. sur 6 c. rose. . . 35 » »

1883. *Timbre (soleil, lettre, chiffre), le soleil a des points sur le front, cigarette, pas de cadre.*

Cartes-lettres

1888. *Timbre (Celman), fond ligné obliquement, dentelées.*



Nos	Neuves.	Oblitér.
7c.	2 c. noir sur vert. . .	» 30 » 20
8c.	2 & 2 c. noir sur bulle	» 50 » 40

1886. *Même genre, timbre modifié : le soleil n'a pas de points sur le front, les rayons sont des lignes blanches.*

9c.	2 c. noir sur vert bleu	» 40 » 20
-----	-------------------------	-----------

1892-93. *Timbre (Rivadavia), pas de cadre.*



Nos	Neuves.	Oblitér.
11.	2 c. bleu sur blanc. . .	» 40 » »
21.	4 » brun. . . id. . .	» 60 » 25
31.	1 ½ & 1 ½ c. rose id. . .	» 60 » »
41.	3 & 3 c. vert. id. . .	1 ^f » » »

10c.	2 c. vert sur crème. . .	» 25 » »
11c.	3 » orange. . . id. . .	» 30 » »
12c.	4 » vert bleu. id. . .	» 40 » »
13c.	6 » lilas brun. id. . .	» 60 » »
14c.	6 & 6 c. lilas brun id. . .	1 ^f » » »

1889. *Timbre (même effigie) pas de fond, dentelées.*

51.	2 c. brun sur crème. . .	» 40 » 20
-----	--------------------------	-----------

1890. *Idem, type refait, gros chiffres.*



1896. *Timbre rond. Effigie de la Liberté.*



61.	2 c. brun foncé s. crème	» 30 » 20
-----	--------------------------	-----------

1892-93. *Timbre (Rivadavia), des cartes de 1892-93, dentelées.*

71.	2 c. vert sur crème . . .	» 25 » »
81.	3 » orange . id. . .	» 35 » »
91.	4 » vert bleu id. . .	» 40 » »

1896. *Timbre rond. Effigie de la Liberté.*

101.	3 c. orange s. crème. . .	» 20 » »
111.	4 » gris. . . id. . .	» 30 » »

1899. *Même genre.*

19c.	1 c. vert foncé.	» 35 » »
20c.	6 » bleu foncé.	» 50 » »
21c.	6 & 6 c. bleu foncé. . .	1 ^f » » »

121.	4 c. carmin	» 35 » »
------	-----------------------	----------

Cartes-lettres de service

Timbre (Rivadavia), inscriptions différentes pour chaque ministère.



N^{os} Neuves. Obliter.
11s. 1 c. rouge sur bleu . 71 " " "

AUSTRALIE OCCIDENTALE

POSSESSION ANGLAISE

Océanie Australasie

Cartes

1879. *Timbres, types divers (cygne), armes, cadre.*



1c. 1/2 p. brun sur chair . . . 40 " "
2c. 1 " bleu sur blanc . . . 40 " "

1890. *Même genre, timbres de types divers, pas de cadre.*

3c. 2 p. rose sur blanc . . . 21 " " "
4c. 3 " vert sur crème . . . 21 " " "

1892. *Carte n^o 4 avec surcharge violette 1 1/2 d sur le timbre.*

5c. 1 1/2 p. sur 3 p. vert . . . 41 " " "

1893. *Type des cartes de 1890.*

6c. 1 1/2 p. brun sur blanc . . . 50 " " "

1894. *Type de la carte de 1879.*

N^{os} Neuves. Obliter.
7c. 1/2 p. brun sur blanc . . . 20 " "

AUSTRALIE DU SUD

POSSESSION ANGLAISE

Océanie Australasie

Cartes

1877. *Timbre (Victoria I), armes, cadre.*



1c. 1 p. violet s. bulle . . . 73 " "
2c. 1 & 1 p. rose. id. . . . 73 " "

1893-96. *Timbre, même effigie, armes, vignette.*



3c. 4 p. brun sur bulle . . . 30 " "
4c. 1 & 1 p. rose. id. . . . 73 " "

Cartes de service

1877. *Cartes de 1877 avec surcharge noire o. s. sur le timbre.*

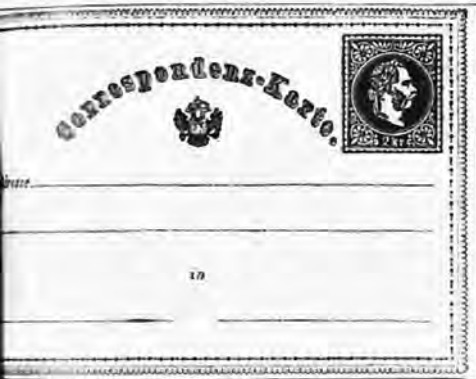
1s. 1 p. violet sur bulle. 101 " " "
2s. 1 & 1 p. rose. . . id. . . . 73 " " "

AUTRICHE

EMPIRE

Europe Centre

1869-71. *Timbre (François-Joseph I), armes, inscriptions allemandes et cadre noirs.*



1876-82. *Timbre (même effigie), armes, pas de cadre.*



CORRESPONDENZ-KARTE.



Adress lines for the 1876-82 correspondence card, showing a horizontal line for the address and a space for a number below it.

N^o Neuves. Oblitér.

3c. 2 k. brun sur bulle. » 20 » 05
4c. 2 & 2 k. brun id. » 40 » »

1876-82 *Idem, avec sous-titres en différentes langues : Bohémien, Illyrien, Italien, Polonais, Roumain, Ruthène, Slovène.*

3^{bis}c. 2 k. brun s. bulle. » 50 » 40
4^{bis}c. 2 & 2 » brun id. » 50 » »

N^o Neuves Oblitér.

1c. 2 k. jaune sur crème 1f 25 » 15

1869-71. *Idem, avec sous-titres en différentes langues :*

1^{bis}c. 2 k. jaune sur crème » » » »

Bohémien : Korespondeneni listek. . . 1f 50 » 50

Illyrien : Karta-dopisnica 2f 50 1f 50

Italien : Carta da Corrispondenza. . . 1f » » 50

Polonais : Karta Korespondencyjna. 1f » » 50

Ruthénien : Karta Kopechoachuhar. 2f » 1f 50

Slave : Listnica. . . 1f 50 1f »

1876. *Timbre (même effigie), armes et inscriptions en noir.*

5c. 5 k. rouge sur bulle. » 50 » 30

6c. 5 & 5 k. rouge id. » 75 » »

1883. *Timbre (aigle, chiffre), inscriptions noires, pas de cadre.*



7c. 2 k. brun sur bulle. . . » 20 » 15

8c. 2 & 2 k. brun id. . . » 40 » »

1883. *Idem, sous-titres en différentes langues : Bohémien, Illyrien, Italien, Polonais, Roumain, Ruthène, Slovène.*

7^{bis}c. 2 k. brun sur bulle » 20 » 20

8^{bis}c. 2 & 2 k. brun id. » 40 » »

1874. *Idem, erreur d'impression (avec ou sans timbre adhésif de 2 kr. jaune collé sur le timbre erroné).*

2c. 5 k. jaune sur crème 5f » » »

1883. Même genre.

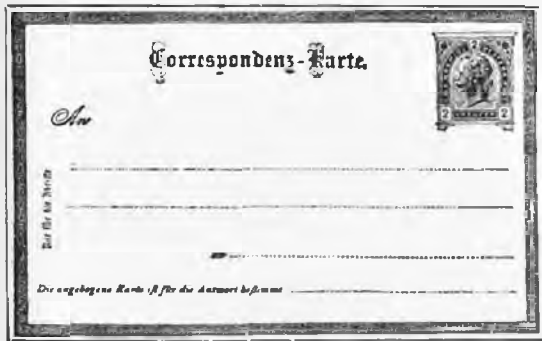
N ^{os}	Neuves.	Oblitér.
9c.	5 k. rose sur bulle .	» 40 » 20
10c.	5&5k. rose id. .	» 75 » »

1890. Cartes de 1883 (aigle chiffre), avec cadre de la couleur du timbre.

11c.	2 k. brun sur crème.	» 30 » 15
12c.	2&2k. brun id. .	» 40 » »
13c.	5 k. rose . . id. .	» 50 » 20

1890. Idem, sous-titres en différentes langues: Bohémien, Illyrien, Italien, Polonais, Roumain, Ruthène, Slovène.

11 ^{his} c.	2 k. brun s. crème.	» 40 » 40
12 ^{his} c.	2&2k. brun id. .	» 50 » »

1890-91. Timbre (effigie), et cadre de même couleur; inscriptions noires.

14c.	2 k. brun sur crème.	» 15 » 10
15c.	2&2k. brun id. .	» 25 » »
16c.	5 k. rose . . id. .	» 25 » 20
17c.	5&5k. rose id. .	» 50 » »
17 ^{his} c.	5 k. brun erreur .	6 ^f » » »

1890-91. Idem, avec sous-titres en différentes langues: Bohémien, Illyrien, Italien, Polonais, Roumain, Ruthène, Slovène.

14 ^{his} c.	2 k. brun s. crème.	» 20 » 15
15 ^{his} c.	2 & 2 k. brun id. .	» 30 » »

Cartes de service

Formules sans timbres, armes à gauche, inscriptions.

N ^{os}	Neuves.	Autr.
1s.	noir sur blanc. . . .	» 25 » »
2s.	noir id. (réponse)	» 40 » »

N.-B. — Il existe un grand nombre de ces formules avec texte en différentes langues.

Cartes-lettres

1886. Timbre (aigle, chiffre), inscriptions noires, dentelées.



11.	3 k. vert sur vert . .	» 35 » »
21.	5 » rose sur gris . .	» 50 » »

1886. Idem, avec sous-titres en différentes langues: Bohémien, Italien, Italo-Illyrien, Polonais, Ruthène, Roumain, Slovène.

11 ^{his} l.	3 k. vert sur vert . .	» 40 » »
21 ^{his} l.	5 » rose sur gris . .	» 50 » »

1891. Timbre (François-Joseph I^{er}), inscriptions noires, dentelées.



31.	3 k. vert sur vert . .	» 20 » »
41.	5 » rose sur gris . .	» 30 » »

1891. *Idem, avec sous le mot KARTEN-BRIEF, sous-titres en différentes langues: Bohémien, Italien, Italo-Illyrien, Polonais, Ruthène, Romain, Slovène.*

N^{os} Neuves. Oblitér.
 3^lis. 3 k. vert sur vert. . . » 20 » »
 4^lis. 5 » rose sur gris. . . » 30 » »

Poste pneumatique de Vienne

Cartes-télégrammes

1879-80. *Timbre (François-Joseph I.), armes: au-dessous des armes, liste de 10 stations de dépôt: Aufgabe-Stationen.*

CORRESPONDENZ-KARTE
 zur pneumatischen Expreßbeförderung
 innerhalb der Linien Wien's.



Diese Karte kann nur bei einer der nachbenannten Stationen aufgegeben und nur an Adressirten im Abtheile 10 1-12. Bezugs aus Wien erst Anstufung der Postämter von der Kaiserlich-königl. und all. Reichspost-Verwaltung in Wien bezugsfähig, dem Correspondenzamt und der Lagerdruckerei vorzulegen werden.

Stationen:
 Wien
 Brno
 Olmütz
 Pest
 Prag
 Triest
 Ungarisch-Altenburg
 Venedig
 Zürich

Adressat:
 Name _____
 Straße _____
 Nr. _____
 Wien.

Bezahl. Straßr. Nr.
 No. aufgeben am _____ Uhr _____ Min. _____ Mig.
 Dem Bestm. übergeben am _____ Uhr _____ Min. _____ Mig.

11. 10 k. bleu sur bleu . . . 25^f » » »

1880. *Idem; 12 stations de dépôt.*

2^l. 10 k. bleu sur bleu . . . 3^f » » »
 3^l. 10 & 10 k. bleu id. . . . 4^f » » »

1882. *Idem, 17 dépôts: Aufgabe-Ämter.*

4^l. 10 k. bleu sur bleu. . . 2^f » » »
 5^l. 10 & 10 k. bleu id. . . . 3^f » » »

1883. *Idem, 27 dépôts.*

6^l. 10 k. bleu sur bleu. . . 2^f 50 » » »

1883. *Même genre, timbre (armes), à gauche liste des 30 dépôts.*



N^{os} Neuves. Oblitér.
 7^l. 10 k. bleu sur bleu. . . 2^f » » »

1884-85. *Idem, 31 dépôts.*

8^l. 10 k. bleu sur bleu. . . 1^f » » »
 9^l. 10 & 10 k. bleu id. . . 1^f 50 » » »

1888. *Idem: il n'y a plus à gauche les adresses des dépôts.*

10^l. 10 k. bleu sur bleu. . . » 75 » 25

1890. *Timbre (François-Joseph I.), sans adresse de dépôts, inscriptions.*



11^l. 10 k. bleu sur bleu. . . » 50 » » »
 12^l. 10 & 10 k. bleu id. . . 1^f » » »

1892. *Idem, inscriptions supplémentaires.*

13^l. 10 k. bleu sur bleu. . . » 50 » 25
 14^l. 10 & 10 k. bleu id. . . 1^f » » »

Cartes-lettres-télégrammes

1887. *Timbre (aigle, chiffres et inscriptions noires), inscriptions noires, dentelées.*

15^l. 15 k. gris sur rose . . 1^f 50 » » »

1890. *Timbre (François-Joseph I.)
inscriptions noires, dentelées.*

Kartensammlung des k. k. Postamts Wien

KARTEN-BRIEF
N^o.....
zur pneumatischen Expressbeförderung.

S

.....

.....

.....

N^{os} Neuves, Oblitér.
2lt. 15 k. lilas sur rose . . . 1^r " " "

1892. *Inscriptions modifiées, dentelées.*

3lt. 15 k. lilas sur rose . . . " 75 " "

Poste pneumatique de Prague

Cartes-télégrammes

1899. *Type de la carte de Vienne de
1892, inscriptions en langue tchèque.*

N^{os} Neuves, Oblitér.

15lt. 10 k. bleu sur bleu. . . " 50 " "
16lt. 10 & 10 k. bleu s. bleu 1^r " " "

Carte-lettre-télégramme

1899. *Type de la carte-lettre-télé-
gramme de Vienne 1892, inscriptions
en langue tchèque.*

ZÁLEPKA | **KARTEN-BRIEF**
Leprávková známka | zur pneumatischen Expressbeförderung

.....

.....

.....

4lt. 15 k. lilas sur rose . . . " 75 " "

BADE

GRAND-DUCHÉ

Europe Centre

Cartes

1870. Formule sans timbre, inscriptions gothiques: Badischer Postbezirk.

Badischer Postbezirk.

Correspondenz-Karte.

Nr

Zum Aufstecken der Postkarte

Bestimmungsort:

Ortswort für Umkleekarte, wenn die Rückseite angegeben werden kann

Auf gefälligen Beachtung beim Gebrauch der Correspondenz-Karte.

Die Correspondenz-Karte kann in beliebigen Stellenanordnungen verwendet werden... (text continues)

- 1) Die Rückseite erfolgt nur bei Verwendung des Brief... 2) Die Rückseite erfolgt nur bei Verwendung des Brief... 3) Die Rückseite erfolgt nur bei Verwendung des Brief...

No. Nombres, oblitérés. 1. noir sur rose. 2. noir sur crème.

1871. Même genre, mêmes inscriptions en caractères plus petits.

Badischer Postbezirk.

Correspondenz-Karte.

Nr

Zum Aufstecken der Postkarte

Bestimmungsort:

Ortswort für Umkleekarte, wenn die Rückseite angegeben werden kann

Auf gefälligen Beachtung beim Gebrauch der Correspondenz-Karte.

Die Correspondenz-Karte kann in beliebigen Stellenanordnungen verwendet werden... (text continues)

- 1) Die Rückseite erfolgt nur bei Verwendung des Brief... 2) Die Rückseite erfolgt nur bei Verwendung des Brief... 3) Die Rückseite erfolgt nur bei Verwendung des Brief...

3. noir sur bulle.

BAHAMAS

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

Cartes

1881. *Timbre rectangulaire (Victoria I, armes et cadre).*



N^{os} Neuves. Oblitér.
 1c. 1 ½ p. rose sur chamois » 80 » »

1883. *Timbre ovale, même effigie, pas de cadre.*



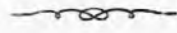
2c. 1 ½ & 1 ½ p. rose s. hulle 1f 50 » »

1892. *Cartes nos 1 et 2 avec surcharge noire : ONE PENNY sur le timbre.*

3c. 1 p. sur 1 ½ p. rose. . . 1f 25 » »
 4c. 1 & 1 p. s. 1 ½ & 1 ½ p. rose 2f » »

1892. *Type de la carte de 1883.*

N^{os} Neuves. Oblitér.
 5c. 1 p. rose sur bulle. . . » 30 » »
 6c. 1 & 1 p. id. » 50 » »



BAMRA

ÉTAT INDIEN

Asie, Sud

Cartes

1895. *Timbre (Effigie).*

BAMRA STATE POST CARD

ବୀରଗା ମୋହରୀ
 ବେନେ ନିଃ ବିରାଣ ବୃ ଗଢ଼େ ରେଫରୁ ଚୁଃ ।



1c. ¼ a. vert s. bleu gris » 25 » »



LA BARBADE

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

Cartes

1881. *Formule sans timbre, timbres adhésifs collés à droite.*

1c. » » noir sur blanc. . . 3f » »

1881. *Timbre (Victoria I), armes, pas de cadre.*



2c 1 ½ p. br. rouge s. hulle 1f » » »

1882-86. Même genre, timbre, types divers, le 1/2 est comme ci-dessus.



N^{os} Neuves. Oblitér.
3c. 1/2 p. brun sur blanc. » 25 » »



1c. 1 p. rose. id. » 50 » »
5c. 1 1/2 p. violet s. crème 1f 25 » »
6c. 1 1/2 & 1 1/2 p. violet id. 1f » » »

1892. Cartes nos 5 et 6 avec surcharge violette ONE PENNY sur le timbre.

7c. 1 p. sur 1 1/2 p. violet 1f 75 » »
8c. 1 & 1 p. sur 1 1/2 & 1 1/2 p. id. 2f 50 » »

1892-93. Timbre (dessé sur un char traîné par deux chevaux marins), armes.

BAVIÈRE
ROYAUME
Europe Centre
Cartes
1870. Formule sans timbre; inscription: Bayern Correspondenz-Karte, pas d'armes.
N^{os} Neuves. Oblitér.
1c. » » noir sur bulle. » 50 » »



9 c. 1/2 p. brun sur blanc » 20 » »
10c. 1 p. rose sur crème » 30 » »
11c. ? & 1 p. rose s. crème. » 50 » »

Bayern.
Correspondenz-Karte.

San Postamt
in
Munich.

Bestimmungsort: _____
Wohnort des Empfängers: _____

Bemerkungen für den Gebrauch der Correspondenz-Karte.

<p>1) Die Adressen der Correspondenzkarten werden durch die Postämter mit Versendern und Empfängern mit vollständigen Namen genau eingetragen und diese nur gegen denbestehenden Nachweisgeld im bei jeder Sendung abzuhellen. — Bei fehlenden Namen sind vollständige Adressen in Worten von 20 Wörtern im im Auftragsformular von 9 Zeilen der Bestimmung des Besten.</p> <p>2) Die Karten sollen in der Regel mit der Aufsicht der Post besetzt oder nach demnachstgenannten Regeln besetzt werden. — Die Karten sollen in der Regel mit der Aufsicht der Post besetzt werden. — Die Karten sollen in der Regel mit der Aufsicht der Post besetzt werden. — Die Karten sollen in der Regel mit der Aufsicht der Post besetzt werden.</p> <p>3) Die Karten sollen in der Regel mit der Aufsicht der Post besetzt werden. — Die Karten sollen in der Regel mit der Aufsicht der Post besetzt werden. — Die Karten sollen in der Regel mit der Aufsicht der Post besetzt werden.</p> <p>4) Die Karten sollen in der Regel mit der Aufsicht der Post besetzt werden. — Die Karten sollen in der Regel mit der Aufsicht der Post besetzt werden. — Die Karten sollen in der Regel mit der Aufsicht der Post besetzt werden.</p>	<p>bei Briefen mit Brief. Briefe zu schreiben im Namen — Postamt und Name des Empfängers im Namen der Postamt oder einer sonst davorbestehenden Postamt nicht, aber nicht gegen die Bestimmung des Besten, falls von der Postamt nicht abgehellen. — Die Karten sollen in der Regel mit der Aufsicht der Post besetzt werden.</p> <p>5) Die Karten sollen in der Regel mit der Aufsicht der Post besetzt werden. — Die Karten sollen in der Regel mit der Aufsicht der Post besetzt werden. — Die Karten sollen in der Regel mit der Aufsicht der Post besetzt werden.</p> <p>6) Die Karten sollen in der Regel mit der Aufsicht der Post besetzt werden. — Die Karten sollen in der Regel mit der Aufsicht der Post besetzt werden. — Die Karten sollen in der Regel mit der Aufsicht der Post besetzt werden.</p>
---	---

1870. Formule sans timbre ; inscriptions : Königreich Bayern ; armes. (Type de la Carte n° 4).

Nos	Neuves.	Oblitér.
2c.	» » noir sur bulle.	1f » » »
3c.	» » n.s.vert (réponse)	» 50 » »

1873. Timbre (armes, chiffres dans les angles supérieurs), relief ; armes, inscriptions noires ; série d'avis imprimés au bas de la carte.

1876. Timbre (armes, cors dans les angles supérieurs), relief ; armes ; Postkarte en caractères romains.

Nos	Neuves.	Oblitér.
10c.	3 p. vert jaunes. bulle	» 25 » 25
11c.	5 » vert sur bulle.	» 75 » 20
12c.	5 & 5 p. vert sur gris	5f » 3f »

1876-77. Idem, Postkarte en caractères gothiques.

13c.	3 & 3 p. vert sur gris	» 50 » »
14c.	3 & 3 p. . . id. . .	» » » »

1878. Même genre ; pas d'armes, caractères romains.



4c.	2 k. vert sur bulle.	» 60 » »
-----	----------------------	----------

1874. Timbre (armes, cors dans les angles supérieurs), relief ; armes, inscriptions noires ; série d'avis imprimés au bas de la carte.



5c.	1 k. vert jaunes. bulle	» 60 » »
-----	-------------------------	----------

1874-75. Cartes Nos 1 et 5 sans la série d'avis imprimés au bas de la carte.

6c.	1 k. vert jaune s. bulle	» 35 » »
7c.	2 » vert sur bulle.	» 40 » »
8c.	2 & 2 k. vert sur gris.	» 60 » »

1876. Timbre (armes, chiffres dans les angles supérieurs), relief ; armes ; Postkarte en caractères romains.

9c.	3 p. vert sur bulle.	10f » 1f25
-----	----------------------	------------

15c.	10 p. rose sur bulle.	» 36 » 25
16c.	10 & 10 p. rose id.	» 75 » »

1878-79. Même genre, armes, la carte double porte l'inscription : Antwort bezahlt.

17c.	5 p. lilas sur bulle.	1f25 » 60
18c.	5 & 5 p. lilas sur gris.	4f » » »

1879. Carte n° 18 avec légende : Antwort bezahlt, au lieu de ; Rückantwort bezahlt.

19c.	5 & 5 p. lilas sur gris.	» » » »
------	--------------------------	---------

1879. Formules sans timbre des cartes nos 17 et 18.

20c.	» » noir sur bulle.	» 60 » »
21c.	» » noir sur gris.	» 60 » »

1883-84. *Timbre (chiffre); armes ovales; inscriptions noires.*



N ^{os}	Neuves.	Oblitér.
22c.	3 p. vert sur bulle . . .	» 30 » 15
23c.	3 & 3 p. vert sur gris. . .	» 60 » »
24c.	3 p. lilas sur bulle. . .	» 50 » 10
25c.	5 & 3 p. lilas sur gris . . .	» 60 » »

1883-84. *Formule sans timbre de la Carte N^o 23.*

26c.	» » noir sur bulle. . .	» 60 » »
26 ^{bis} c.	» noir sur gris . . .	» 60 » »

1887-88. *Timbre de la carte N^o 15, inscriptions noires et rouges, pas d'armes.*

27c.	10 p. rose sur crème . . .	» 30 » 25
28c.	10 & 10 p. rose id. . .	» 60 » »

1888-90. *Genre 1883-84. Timbre chiffre; armes dans un écusson, inscriptions noires.*

29c.	3 p. vert sur bulle. . .	» 30 » 15
30c.	3 & 3 p. vert sur gris. . .	» 60 » »
31c.	3 p. lilas sur bulle. . .	» 50 » 25
32c.	5 & 3 p. lilas sur gris. . .	» 75 » »



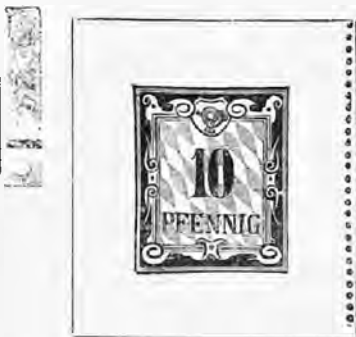
33c.	3 p. brun sur bulle. . .	» 15 » »
34c.	3 & 3 p. brun sur gris . . .	» 40 » »
35c.	3 p. vert sur bulle. . .	» 20 » 10
36c.	5 & 3 p. vert sur gris. . .	» 50 » »

1892. *Idem.*

N ^{os}	Neuves.	Oblitér.
37c.	3 & 3 p. brun sur bulle . . .	» 30 » »
38c.	5 & 3 » vert . id. . .	» 40 » »

Carte-lettre

1897. *Timbre (chiffre à droite), dentelée.*



11.	10 pf. rose sur gris . . .	» 30 » »
-----	----------------------------	----------

BECHUANALAND BRITANNIQUE

Afrique Sud

Cartes

1886. *Carte du Cap de Bonne-Espérance avec BRITISH BECHUANALAND en surcharge noire sur le timbre.*



N^{os} Neuves, Oblitér.

1c.	1 p. brun rouge s. blanc . . .	4 ^e » »
-----	--------------------------------	--------------------

1887. *Carte de la Grande-Bretagne avec BRITISH BECHUANALAND en surcharge noire sur les inscriptions.*



2c.	1 p. brun sur crème. . .	» 50 » »
-----	--------------------------	----------

1892-93. Cartes du Cap de Bonne-Espérance avec BRITISH BECHUANALAND en surcharge noire sur le timbre et les inscriptions.

Nos	Neuves. Oblitér.
3c. ½ p. vert sur blanc . . . » 30 » »	
4c. 1 » brun rouge id. . . » 40 » »	
5c. 3/2 » gris verts. crème 1f75 » »	
6c. 1 & 1 p. brun . . id. . . 2f » »	

1894. Carte de la Grande-Bretagne, avec BRITISH BECHUANALAND en surcharge noire sur les inscriptions.

8c. 1 & 1 p. . . id. 1f » » »

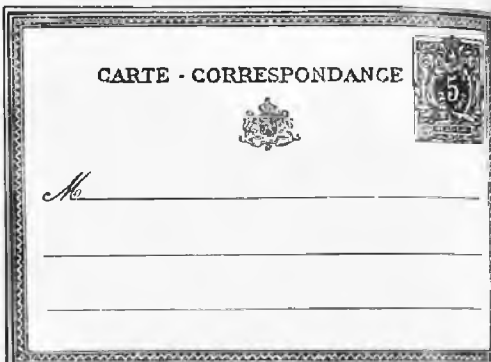
1894. Idem, surcharge noire THREE HALF PENCE sur le timbre.

9c. 3/2 p. sur 1 p. rouge 1f » » »

1872. Idem, sans inscriptions des deux côtés de la carte.

Nos	Neuves. Oblitér.
2c. 5 c. brun sur bulle . . 1f25 » 50	

1873. Timbre (chiffre, armes, lion), armes, cadre.



3c. 5 c. lilas sur bulle. . . 4f » » 25
4c. 5 & 5 c. lilas id. . . 3f » » »

1875. Même genre, deux lignes d'inscriptions sous les armes.

5c. 5 c. lilas sur bulle. . . 4f » » 20

1875-76. Timbre (Léopold II), armes, cadre.



BELGIQUE

ROYAUME

Europe Centre, Occident

Cartes

1871. Timbre (chiffre, armes, lion, vignette, inscriptions des deux côtés de la carte, pas de cadre.



1c. 5 c. brun sur bulle. . . 2f » 1f »
--

6c. 10 c. noir s. gris bleu 2f » » 60
7c. 10 » vert. . . id. . . 1f » » 60

De verdere afzender hiervan niet aansprakelijk te maken. Het is de afzender's plicht de afzender te betalen. Het is de afzender's plicht de afzender te betalen. Het is de afzender's plicht de afzender te betalen.

De afzender is niet aansprakelijk te maken. Het is de afzender's plicht de afzender te betalen. Het is de afzender's plicht de afzender te betalen. Het is de afzender's plicht de afzender te betalen.

1877-78. Cartes, genre des Nos 5 et 7, chiffre ou effigie, pas de cadre.

Nos	Neuves.	Oblitér.
8c. 3 c. lilas sur bulle.	1f	» 25
9c. 5 & 5 c. lilas. id.	2f 30	» »
10c. 10 c. vert s. gris bleu.	1f	» 1f

1879. Mêmes genres, chiffre ou effigie, inscriptions: CARTE POSTALE, CE CÔTÉ EST RÉSERVÉ À L'ADRESSE — ZIJDE VOOR HET ADRES VOORBEHOUDEN.

1889. Même genre, autre type de timbre.

CARTE POSTALE. — POSTKAART
 Union postale universelle. — *Wereldpostvereniging.*
 BELGIQUE. — BELGIE.
 (Côté réservé à l'adresse. — Zijde voor het adres alleen.)



UNION POSTALE UNIVERSELLE
 BELGIQUE

CARTE POSTALE



EST RÉSERVÉ À L'ADRESSE. — ZIJDE VOOR HET ADRES VOORBEHOUDEN.

est réservé à l'adresse à la réponse
 zijde voor het adres te beantwoorden

11c. 5 c. vert sur bulle.	» 40	» 40
12c. 5 & 5 c. vert id.	» 40	» »
13c. 10 c. rose s. gris bleu.	» 40	» 45
14c. 10 & 10 c. rose id.	» 50	» »

1884. Même genre, inscriptions: CARTE POSTALE ET POSTKAART.

15c. 5 c. vert sur bulle.	» 25	» 40
16c. 10 » rose s. gris bleu	» 40	» 45

1887-88. Carte, genre du N° 15, avec trois lignes d'inscriptions pour la simple et quatre lignes pour la double.

CARTE POSTALE
 POSTKAART



Avec réponse Met antwoord
 Côté réservé à l'adresse — Zijde voor het adres alleen.

17c. 5 c. vert sur bulle.	» 45	» 05
18c. 5 & 5 c. id.	» 25	» »

M

Nos	Neuves.	Oblitér.
19c. 10 c. rose s. gris bleu.	» 25	» 10
20c. 10 & 10 c. rose id.	» 40	» »

1893. Même genre, timbre (type dominical), armes pour le 5 c., effigie pour le 10 c.



21c. 5 c. vert sur jaune.	» 15	» 10
22c. 5 & 5 c. vert id.	» 20	» »
23c. 10 c. br. rouges, gr. bleu.	» 20	» 45
24c. 10 & 10 c. br. rouge id.	» 40	» »

1897. Timbre de chemin de fer à droite, inscriptions, (pour accusé de réception).

AVIS DE RECEPTION
 KENNISGEVING VAN ONTVANG

(Côté réservé à l'adresse — Zijde voor het adres alleen.)



M

Et cette inscription peut être faite par l'expéditeur de l'envoi. — Dit bericht mag door den afzender des postzends aangebracht worden.

Et Adresse de l'expéditeur de l'envoi: (Voir Note D'une ad. versée.)
 Et Adres van den afzender des postzends: (Zie Nota D'een op. van verz.)

25c. 10 c. vert sur bulle.	»	»	»
----------------------------	---	---	---

Cartes de service

Formules sans timbre, armes, inscriptions.

N^{os} Neuves. Obliter.
 1s. noir sur blanc » 25 " "
 2s. noir id. (réponse). » 50 " "

N. B. — Il existe un grand nombre de ces formules avec texte flamand ou français.

Cartes-lettres

1882-83. *Timbre (Léopold II), dentelées.*

BÉNIN

COLONIE FRANÇAISE

Afrique Occident

Cartes

1892. *Cartes des Colonies françaises de 1885 avec surcharge noire : BÉNIN sur le timbre.*

N^{os} Neuves. Obliter.

1c. 10 c. n. s. violet " " " "
 2c. 10 & 10 c. noir s. bleu " " " "

1892-93. *Timbre (Groupe allégorique : navigation et commerce), légende, GOLFE DE BÉNIN, en bleu.*



CARTE-LETTRE
 KAARTBRIEF



*A ouvrir le long du pli blanc.
 Opende langs de witte lijn.*

M

1l. 10 c. rose s. gris bleu. » 50 " 20
 2l. 25 " bleu sur rose . . . 14 " " 10

1886-88. *Timbre (même effigie, même genre, dentelées.*



3l. 10 c. rose s. gris bleu. » 50 " 45
 4l. 10 " rose sur rose . . . 20 " " "
 5l. 25 " bleu id. » 75 " 25

1893. *Timbre dominical, dentelées.*

6l. 10 c. brun r. s. gris bleu » 20 " "
 7l. 25 " bleu sur rose. . . . » 50 " "

3c. 10 c. noir sur vert . . . » 25 " "
 4c. 10 & 10 c. noir sur bleu. » 50 " "

1894-95. *Idem, légende : BÉNIN en bleu.*

5c. 10 c. noir sur vert. . . . » 20 " "
 6c. 10 & 10 c. noir sur bleu. » 30 " "

Cartes-lettres

1892. *Cartes-lettres des Colonies françaises de 1885 avec surcharge noire : BÉNIN sur le timbre, dentelées.*

1l. 15 c. bleu sur gris . . . " " " "
 2l. 25 " noir sur rose . . . " " " "

1893. *Timbre (Groupe allégorique : navigation et commerce), légende : GOLFE DE BÉNIN, en rose, dentelées.*

3l. 15 c. bleu sur gris . . . » 40 " "
 4l. 25 " noir sur rose . . . » 60 " "

1894-95. *Idem, légende : BÉNIN, en rose, dentelées.*

5l. 15 c. bleu sur gris . . . » 25 " "
 6l. 25 " noir sur rose . . . » 40 " "

BERMUDES

POSSESSION ANGLAISE

Amérique du Nord, Orient

Cartes

1880. Formules sans timbres; armes; timbres adhésifs collés à droite.



Nos	Neuves.	Oblitér.
1c.	½ p. rose sur bleu.	1f " " "
2c.	½ + 1 p. rose sur bulle	1f50 " "

1885-92. Timbre (Victoria I), armes.

BOLIVIE

RÉPUBLIQUE

Amérique du Sud, Centre

Cartes

1887. Timbre (Armes, onse étoiles), vignette, 2 types.



Nos Neuves. Oblitér.

1c.	1 c. brun sur vert.	" 20 " "
2c.	2 " bleu s. crème	" 30 " "

1891. *Idem*, Timbre (Armes, neuf étoiles).

3c.	1 c. brun sur vert	" 25 " "
4c.	2 & 2 c. bleu s. crème	" 75 " "

1894. Même genre timbre modifié.



5c.	1 c. brun sur vert.	" 10 " "
6c.	2 c. bleu s. bulle	" 20 " "
7c.	2 & 2 c. bleu id.	" 40 " "

POST CARD
BERMUDA

THIS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.

3c.	½ p. bleu sur crème	" 20 " "
4c.	1 ½ p. rose id.	" 50 " "
5c.	1 ½ & 1 ½ p. rose id.	1f " " "

1893. Cartes Nos 4 et 5 avec surcharge noire: ONE PENNY.

6c.	1 p. sur 1 ½ p. rose.	2f50 " "
7c.	1 & 1 p. s. 1 ½ & 1 ½ p. id.	" " " "

1893. Formule n° 2 dont les timbres adhésifs ont reçu la surcharge noire One penny.

7bis c.	1 p. s. ½ + 1 p. rose sur bulle.	" " " "
---------	----------------------------------	---------

1893. Type des cartes de 1885.

8c.	1 p. rose sur crème.	" 30 " "
9c.	1 & 1 p. rose id.	" 50 " "

BORNÉO

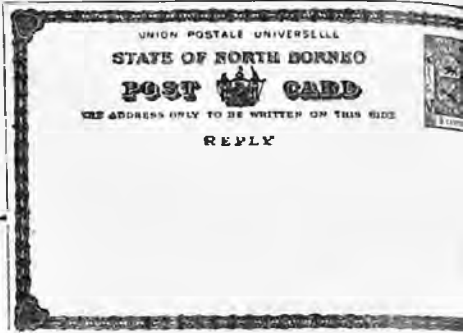
(c^{le} ANGLAISE DU NORD DE

Océanie Malaisie

Cartes

1889. *Timbre (armoiries), armes, cadre.*

1894. *Genre 1889. Timbre (armoiries), cadre.*



N^{os} N^{ouvelles} Oblitér.

6c.	1 & 1 c. rouge sur bulle	»	30	»	»
7c.	3 & 3 » bleu . id.	.	1 ^{fr}	»	»

1896. *Carte de 1889, avec valeur en surcharge noire.*

8c.	4 cents sur 8 c. vert.	»	»	»	»
-----	------------------------	---	---	---	---

N^{os} N^{ouvelles} Oblitér.

1c.	1 c. jaune sur blanc.	»	25	»	»
2c.	3 » rouge brun id.	»	40	»	»

1889. *Timbre (grand chiffre), armes, cadre.*



3c.	6 c. bleu sur blanc .	»	60	»	»
4c.	8 » vert. . id.	.	1 ^{fr}	»	»

1892. *Carte N^o 4 avec surcharge noire : 1 CENT.*

5c.	1 c. sur 8 c. vert . .	1 ^{fr}	»	»	»
-----	------------------------	-----------------	---	---	---

BOSNIE & HERZÉGOVINE

Europe Sud, Orient

Cartes

1879. *Timbre (armes), armes, cadre et inscriptions de même couleur.*Correspondenz-Karte
Dopisnicain
uN^{os} Neuves. Oblitér.1c. 2 k. brun sur bulle . . . » 20 » »
2c. 2 & 2 k. brun id. . . » 30 » »1886. *Idem, pas d'armes, inscriptions noires.*3c. 5 k. rose sur crème . . . » 30 » »
4c. 5 & 5 k. rose id. . . » 50 » »

Cartes-lettres

1887. *Timbre (armes), inscriptions noires, dentelées.*

Local-Karten-Brief.

Mjestno pismo s kartom.

in
Gm.in
u11. 3 k. vert sur vert . . . » 20 » »
21. 5 » rose sur gris . . . » 30 » »

BRÉSIL

EMPIRE

Amérique du Sud, Centre, Orient

Cartes

1880-83. *Timbre (armes, types divers), avec cadres, types divers.*

BILHETE POSTAL

(Neste lado só se escreve o endereço.)



Fin

N^{os} Neuves. Oblitér.1c. 20 r. rose sur blanc. . . » 35 » »
2c. 20 & 20 rose . id. . . » 60 » »
3c. 50 r. bleu . . id. . . » 40 » »
4c. 50 & 50 r. bleu. id. . . 1^{fr} » » »

UNION POSTALE UNIVERSELLE

BRASIL

BILHETE POSTAL

(NESTE LADO SÓ SE ESCREVE O ENDEREÇO.)

5c. 80 r. orange s. blanc. . » 75 » »
6c. 80 & 80 r. orange id. . . 1^{fr} » » »

1881-84. *Timbre (Don Pedro II), cadre ondulé.*



Nos.	Neuves.	Oblit.
7c.	20 r. brun sur blanc.	» 75 » »
8c.	80 » orange. id.	» 60 » »

1882-84, *Idem, cadre rectiligne.*



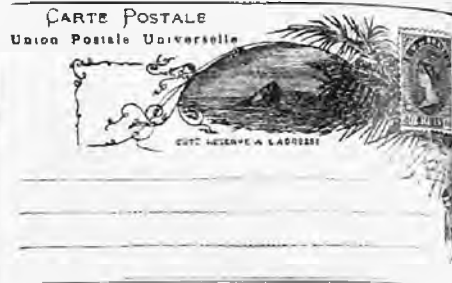
9c.	20 r. brun sur blanc.	» 40 » »
10c.	50 » bleu. . . id.	» 50 » »
11c.	50 & 50 r. bleu id.	2f » » »

1889. *Même effigie, vignette, pas de cadre.*



12c.	40 r. bleu sur crème.	» 35 » »
13c.	40 & 40 r. bleu. id.	» 75 » »

1890-92. *Timbre (liberté) et inscriptions de même couleur; paysage d'une seconde couleur, carte crème.*



Nos. Neuves. Oblit.

14c.	40 r. orange et bleu.	» 40 » »
15c.	80 » rouge et bleu. . .	» 60 » »
16c.	80 & 80 r. rouge. . .	1f25 » »

1894. *Idem, carte blanche.*

17c.	40 r. orange et bleu.	1f25 » »
------	-----------------------	----------

1895. *Carte n° 16 avec inscription Brésil au-dessus du timbre*

16bis c.	80 & 80 r. rouge sur crème.	» » » »
----------	-------------------------------------	---------

1895. *Timbre (montagne), vignette comme ci-dessus.*



18c.	40 r. vert et bleus, bulle	» 25 » »
19c.	40 & 40 r. v. et bleu. id.	» 40 » »
21c.	80 r. violet et bl. s. bleu	» 40 » »
20c.	80 & 80 r. v. et bl. id.	» 75 » »

1898. *Timbre (baie de Rio ou Liberté), armes à gauche.*

N^{os} Neuves. Oblitér.

22c. 50 r. bleu & brun sur
chamois foncé . . . » 35 " »

UNION POSTALE UNIVERSELLE

RÉPUBLIQUE des ÉTATS-UNIS du BRÉSIL

CARTE POSTALE
Avec réponse payée

(Cote réservé à l'adresse).



Cartes-Lettres

1883. *Timbre (Don Pedro II), quatre lignes formées de traits, pour l'adresse, dentelées.*

CARTA BILHETE



11. 50 r. rouge s. vert bleu 2f50 " »
21. 100 » bleu . . . id. . . 3f " " »
31. 200 » vert. . . id. . . 3f50 " " »

1884. *Même genre, quatre lignes formées de points, pour l'adresse, dentelées.*

41. 50 r. rouge s. vert bleu 1f50 " »
51. 100 » bleu . . . id. . . 1f50 " »
61. 200 » vert . . . id. . . 2f " " »

1884. *Idem, dentelées.*

71. 50 r. rouge s. chamois. 3f " " »
81. 100 » bleu . . . id. . . 4f " " »

1884. *Timbre (même effigie) entouré d'une vignette; vignettes au dos, types divers dentelées.*



N^{os} Neuves. Oblitér.

91. 50 r. rouges. vert bleu » 60 " »
101. 100 » bleus sur vert bleu 4f " " »
111. 200 » vert. . . id. . . 1f50 " " »

Type 1881

Type 1887



1887. *Même genre (même effigie plus petite), vignette au dos, dentelées.*

121. 50 r. rouge sur vert bleu » 75 " »

1889. *Timbre (même effigie), ovale gauillonné, plus de vignette au dos dentelée.*



131. 80 r. rose sur blanc . . . » 60 " »

1890-91. *Timbre (Liberté), inscriptions et vignettes du verso de même couleur, paysage d'une seconde couleur, dentelées.*



N^{os} Neuves. Oblitér.

14l.	80 r.	rouge et bleus, ch.	1 ^f	»	»
15l.	80 »	et gris bleus, br.	2 ^f 50	»	»
16l.	80 »	et bleus, bl. vert.	2 ^f	»	»
17l.	80 »	et bleu sur chair.	1 ^f 50	»	»
18l.	80 »	et bleu sur rose.	1 ^f	»	»

1893. *Idem. Inscription BILHETE POSTAL avec surcharge noire, CARTA BILHETE, dentelées.*

19l.	80 r.	rouge et bleus, rose.	1 ^f	»	»
20l.	80 »	et bleu sur bleu.	»	60	»

1893. *Idem. Sans l'inscription BILHETE POSTAL sous CARTA BILHETE, dentelées.*

21l.	80 r.	rouge et bleus, rose.	»	75	»
22l.	80 »	et bleu sur bleu.	»	75	»

1894. *Type 1890-91, dentelées.*

23l.	200 r.	violet et bleus, bleu.	1 ^f 25	»	»
------	--------	------------------------	-------------------	---	---

1894-96. *Timbre (Liberté à droite), vignette, dentelées.*

26l.	80 r.	violet et noir s. bl.	»	»	»
27l.	100 »	rouge et n. sur gris.	»	50	»
27l.	100 »	rose et noir sur gris.	»	»	»
25l.	200 »	orange et n. s. violet.	»	75	»

1898. *Timbre (Liberté), armes en demi-teinte, dentelées.*

28l.	200 r.	rouge et noir sur lilas	»	60	»
29l.	300 r.	bleu foncé sur chamois	»	75	»

BULGARIE

EUROPE SUD, ORIENT

Cartes

1879. *Timbre (lion), armes et cadre de même couleur, inscriptions noires.*



N^{os} Neuves. Oblitér.

1c.	10 ca.	rose sur bulle	»	40	»
-----	--------	--------------------------	---	----	---

1881-84. *Même genre.*

2c.	5 ct.	vert sur blanc	»	40	»
3c.	10 & 10 ct.	rose id.	»	60	»

1886-89. *Même genre, inscriptions de la couleur du timbre commençant par ОТБОРЕНО.*

4c.	5 ct.	vert sur crème	2 ^f 50	1 ^f	»
5c.	10 »	rose id.	»	30	»

1885-87. *Même genre, inscriptions commençant par NOLLIERCKA en caractères droits.*

6c.	5 ct.	vert sur crème	»	35	»
7c.	5 & 5 ct.	id.	»	60	»

1887-89. *Idem; mêmes inscriptions en caractères gras.*

8c.	5 & 5 ct.	verts s. crème	»	30	»
9c.	10 & 10 ct.	rose s. id.	»	40	»

1890. *Timbre (petit lion et cliffré), pas d'armes, pas de cadre.*

ПОЩЕНСКА КАРТА
 ВЪТРИШНА КОРРЕСПОНДЕНЦИЯ.



(КАКО АДРЕСОУЪТ СЕ ПИШЕ НА ТАЗИ СТРАНА.)

Cartes-Lettres

1893. *Timbre de la carte de 1890, inscriptions noires, dentelées.*

Nos	Neuves, Oblitér.
11. 5 ct. vert sur gris	» 15 » »
21. 15 ct. jaunes, bul. jaune	» 30 » »

Nos Neuves, Oblitér.
 10c. 5 ct. vert sur crème » 15 » 10

1892. *Idem, Palais de l'exposition de Philippopolis en surcharge bleue.*

11c. 5 ct. v. et bleus, crème » 25 » »

1896. *Cartes commémoratives du baptême orthodoxe du prince Boris.*

CAMEROUN

POSSESSION ALLEMANDE

Afrique, Occident

Cartes

1897. *Cartes d'Allemagne de 1889, Kamerun en surcharge transversale noire sur le timbre.*

1c. 5 pf. vert sur crème	» 35 » »
2c. 5 & 3 pf. vert id.	» 50 » »
3c. 10 pf. rose id.	» 60 » »
4c. 10 & 10 pf. rose id.	» 75 » »

ПОЩЕНСКА КАРТА
 ВЪТРИШНА КОРРЕСПОНДЕНЦИЯ.



(КАКО АДРЕСОУЪТ СЕ ПИШЕ НА ТАЗИ СТРАНА.)



2 Февруарий 1896 год.

12c. 5 c. vert et bl. s. cr.	» » » »
13c. 10 » rose et violet id.	» » » »
<i>La série des 2 cartes. 1f</i> » » »	
14c. 5 c. vert et rose s. cr.	» » » »
15c. 5 » vert et bleu id.	» » » »
16c. 10 » rose et brun id.	» » » »
<i>La série des 3 cartes. 1f25</i> » » »	

CANADA

POSSESSION ANGLAISE

Amérique du Nord. Nord

Cartes

1871-72. *Timbre (Victoria I), cadre, deux types.*



Nos. Neuves. Oblitér.

1c. 1 c. bleu sur crème . . . » 30 » 10
2c. 2 c. vert . . . id. . . . » 75 » 10

1879. *Même genre, le timbre porte la mention CANADA POSTCARD.*



3c. 2 c. vert sur crème . . . » 50 » 20

1882-83. *Timbre, même effigie, pas de cadre.*



4c. 1 c. bleu sur bulle . . . » 35 » 20
5c. 1 & 1 c. gris. id. . . . » 75 » 10

Idem, par suite d'une coupe fantaisiste du carton, le timbre est à gauche au lieu d'être à droite.

Nos. Neuves. Oblitér.

6c. 1 & 1 c. gris sur bulle » » » »

Type 1882

Type 1887



1887. *Même genre. Timbre modifié principalement près des chiffres.*

7c. 1 c. bleu sur bulle . . . » 50 » 20
8c. 1 & 1 c. gris vert id. . . . » 60 » 10

1892-93. *Même genre, nouvelle modification près des chiffres.*



9c. 1 c. bleu sur bulle . . . » 30 » 15
10c. 1 & 1 c. gris vert id. . . . » 50 » 10
11c. 1 c. noir. . . . id. . . . » 30 » 10

1896. *Idem, armes, pas de cadre.*

12c. 2 c. rouge sur bulle » 30 » 30

1897. *Type 1892.*

13c. 1 & 1 c. noir sur bulle » 35 » 10

1897. *Double effigie de la reine Victoria, millésimes 1837-1897.*

14c. 1 c. noir sur bulle . . . » 25 » 10

1898. *Timbre (effigie de Victoria de 3/4 à gauche, feuilles d'érable à chaque angle).*

15c. 1 c. rose. » 20 » 10
16c. 1 & 1 c. noir » 35 » 10
17c. 2 c. orange sur cham. » 35 » 10
18c. 2 » bleu id. » 25 » 10

Cartes-Lettres

1893-95. *Timbre (Victoria I), dentelées.*



N^{os} Neuves. Oblitér.

- 11. 1 c. noir sur bleu pâle. " 20 " "
- 21. 2 " vert id. " 30 " "
- 31. 3 " rose id. " 30 " "

1898. *Timbre (effigie de Victoria de 3/4 à gauche, feuilles d'érable à chaque angle).*

- 41. 1 c. noir sur bleu. . . " 15 " "
- 51. 2 " vert sur bleu . . . " 25 " "
- 61. 3 " carmin " 30 " "

1899. *Cartes-lettres de 1893-98 avec nouvelle valeur en surcharge noire.*

- 71. 2 c. sur 3 c. rose (n^o 31.). " " " "



- 81. 2 c. sur 3 c. carmin. (n^o 61.) " 50 " "

CAP DE BONNE ESPÉRANCE

POSSESSION ANGLAISE

Afrique. Sud

Cartes

1878. *Timbre (déesse assise, bélier, etc.), armes, cadre.*



N^{os} Neuves. Oblitér.

- 1c. 1 p. rouge sur crème 1^{er} " " "

1882. *Timbre ovale (Victoria I), armes, pas de cadre.*



- 2c. 1 p. br. rouge s. blanc " 40 " "

1889. *Même genre, rectangulaire.*

- 3c. ½ p. br. rouge s. blanc " 30 " "

1890. *Même timbre, pas d'armes.*



- 4c. 1 ½ p. gris sur crème " 40 " "

1892-93. Types de 1882-89.

Nos	Neuvs. Oblitér
5c. ½ p. vert sur blanc .	" 25 " 20
6c. ½ & ½ p. vert id.	" 50 " "
7c. 1 & 1 p. br. sur crème	" 60 " "

1895. *Idem*, nouvelle valeur en surcharge noire.

8c. ½ p. sur 1 p. br. rouge.	" 75 " 60
------------------------------	-----------

1896. Type 1890, en plus : UNION POSTALE UNIVERSELLE.

9c. 1 ½ p. gris sur crème .	" " " "
-----------------------------	---------

1898. Type 1882.

11c. 1 p. carmin s. cham.	" " " "
---------------------------	---------

Carte-Lettre

1896. Timbre orale (Victoria I), armes, dentelée.

11. 1 p. carmin sur gris.	" 40 " "
---------------------------	----------

CAP VERT

POSSESSION PORTUGAISE

Afrique. Occident

Cartes

1885. Timbre (Don Louis I), inscriptions, cadres divers.

CEYLAN

POSSESSION ANGLAISE

Asie. Sud

Cartes

1872. Timbre (Victoria I), armes, cadre.



Nos Neuvs. Oblitér

1c. 2 c. lilas sur bulle .	" 40 " "
----------------------------	----------

1873-80. La même, avec surcharge noire sur le timbre; Naples, Marsailles or Southampton et valeur en Cents; autres surcharges sur la carte, UNION POSTALE UNIVERSELLE, etc.

2c. 8 c. sur 2 c. lilas .	200f " " "
3c. 12 c. . . . id. . . .	150f " " "

1880. Timbres, types divers (même effigie), armes, pas de cadre.

UNION POSTALE UNIVERSELLE

CEYLON (CEYLAN)

POST CARD

THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE

4c. 6 c. bleu sur bulle .	2f 50 " "
5c. 8 " brun rouge id.	2f 50 " "

1884. Cartes Nos 1, 4 et 5, avec surcharge noire sur le timbre; The price



1c. 10 r. bleu sur crème .	" 30 " "
2c. 20 " rose sur bulle .	" 40 " "
3c. 30 " vert . . . id . . .	" 60 " "

is Three cents including the Card, et valeur en Cents.

N ^o	Neuves. Oblitér.
6c. 2½ c. sur 2 c. lilas . . .	60 " "
7c. 2½ " sur 6 c. bleu . . .	25f " "
8c. 2½ " s. 8 c. br. rouge . . .	25f " "

1885. Cartes Nos 1, 4 et 5, avec surcharge noire de la valeur, sur le timbre.

9c. 5 c. sur 6 c. bleu . . .	1f " "
10c. 5 " sur 8 " brun r. . .	1f 50 " "
11c. 10 " sur 2 " lilas . . .	25f " "
12c. 10 " sur 6 " bleu . . .	3f " "
13c. 10 " sur 8 " brun r. . .	1f 25 " "

1885. Cartes Nos 1 et 4, avec valeur barrée par un trait noir et surcharge de la valeur, sur le timbre.

11c. 2½ c. sur 2 c. lilas . . .	1f " "
15c. 5 c. sur 6 " bleu . . .	2f " "

1885-86. Timbre, même genre, armes, pas de cadre, le 3 c. a des inscriptions orientales; les autres valeurs ont : UNION POSTALE UNIVERSELLE, etc.

1893. Timbre (chiffre). inscription. REPLY POST CARD.

N ^o	Neuves. Oblitér.
27c. 2 & 2 c. bleu sur blanc . . .	20 " "



1893. La même avec inscription CEYLON POST CARD.

28c. 2 & 2 c. bleu sur blanc . . .	25f " "
------------------------------------	---------

1893. Type 1872, armes, cadre.

29c. 2 c. bleu sur blanc . . .	20 " 15
30c. 2 & 2 c. bleu id.	30 " "

1894. Type 1885-86.

31c. 5 c. bleu sur blanc . . .	40 " "
32c. 5 & 5 c. bleu id.	75 " "

1895. Idem, surcharge noire ou rouge, 3 CENTS.

33c. 3 c. sur 5 c. bleu	" " "
-----------------------------------	-------

1896. Idem, sans surcharge.

34c. 2c. brun jaune s. blanc. . .	15 " "
35c. 2 & 2c. brun jaune id. . . .	" " "

1888-90. Cartes Nos 4, 17 et 18 avec valeur barrée par un trait noir et surcharge de la valeur en lettres ou en chiffres sur le timbre.

20c. 3 c. sur 6 c. bleu	50f " " "
21c. 3 " sur 5 " id.	3f " " "
22c. THREE CENTS SUR 10 " brun	5f " " "
23c. THREE SUR 10 c. brun	3f " " "
24c. THREE CENTS SUR 5c. bleu	5f " " "
25c. 5 c. sur 10 c. brun	2f 50 " "

1893. Carte N^o 16 avec surcharge noire en lettres sur le timbre.

26c. 2 c. sur 3 c. lilas	40 " 40
------------------------------------	---------

POST CARD



THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.

විද්‍යාකාරව පිටුපසට ලියන්නට යුතු



විද්‍යාකාරව පිටුපසට ලියන්නට යුතු

16c. 3 c. lilas sur bulle	40 " 25
17c. 5 " bleu . id.	1f " " "
18c. 10 " brun . id.	75 " " "
19c. 5 & 5 c. bleu id.	1f 25 " " "

Cartes-lettres

(Voir page suivante.)

Cartes-lettres

1893-95. *Timbre (Victoria I), dentelées.*



Nos		Neuves.	Oblitér.
11.	5 c. violet sur blanc	1f	» » »
21.	5 » noir sur bleu .	» 40	» » »
31.	5 & 5 c. noir id..	» 75	» » »

Cartes de service

Formule sans timbre.

1s.	»	bleu sur crème	»	»	»	»
-----	---	----------------	---	---	---	---

CHAMBA

ÉTAT INDIEN

Asie Sud

Cartes

1886. *Cartes des Indes Anglaises (1879-81) avec surcharge noire CHAMBA STATE sur le timbre, et armes (soleil) en surcharge brune sous le timbre.*

1c.	¼ a.	brun r. sur bulle	» 30	»	»
-----	------	-------------------	------	---	---

(Voir gravure du type 2^e colonne.)

Type 1886



Type 1888



1888. *Les mêmes avec armes en surcharge noire.*

Nos		Neuves.	Oblitér.
2c.	¼ a.	brun r. sur bulle	» 25 » »
3c.	¼ & ¼ a.	brun r. id.	» 40 » »

Cartes de service

1888. *Cartes de l'émission 1888 avec surcharge noire, SERVICE, sur le timbre.*

1s.	¼ a.	brun r. sur bulle	» 40	»	»
2s.	¼ & ¼ a.	brun r. id.	» 60	»	»

CHARKHARI

ÉTAT INDIEN

Asie Sud

Carte

1897-98. *Timbre avec inscriptions anglaises.*

1c.	¼ a.	rose sur chamais.	»	»	»	»
2c.	¼ & ¼ a.	violet s. jaune	» 25	»	»	»

CHILI

REPUBLIQUE

Amérique du Sud, Occident

Cartes

1871. Formule sans timbre, cadre.



N^o Neuves, Oblitér.

1c. » noir sur blanc. 1f » » »
2c. » noirs. blenté vergé. 10f » » »

1872. Timbre (Christophe Colomb), armes, cadre.



3c. 2c. brun r. sur crème. » 35 » »
4c. 3 » lilas id. » 50 » »

1872. Même genre, sans armes, cadre.



5c. 2 c. brun sur crème 1f 25 » »

N^o Neuves, Oblitér.

6c. 3 c. rouge sur crème. 1f 50 » »
7c. 4 » bleu. . . . id. . . . 2f » » »

1882-83. Timbre (même effigie), vignette, cadre.



8c. 1 c. vert sur vert. » 20 » 15
9c. 2 » rose. . . . id. » 30 » »
10c. 2 & 2 c. rose id. » 40 » »

1884-94. Timbre (même effigie), pas de vignette, pas de cadre.



11c. 2 c. bleu sur jaune. » 25 » »
12c. 2 » bleu sur bleu » 20 » 20
13c. 3 » rouge sur gris lilas » 75 » 30
14c. 3 & 3 c. bleu sur rose » 75 » »

1888. Même type avec CARTE POSTALE au-dessus de UNION POSTALE UNIVERSELLE.

15c. 3c. rouge sur gris bleu » 30 » »

1895. *Timbre (même effigie), vignette, cadre.*



Nos. Neuves. Oblitér.

16c. 1 c. vert sur vert bleu. » 15 » »

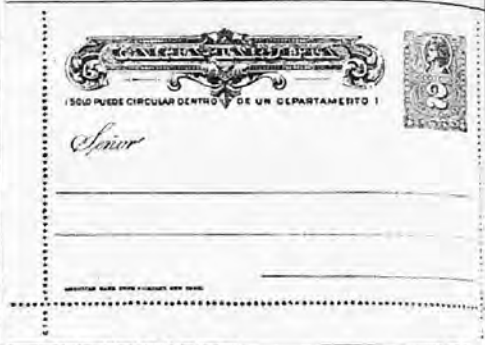
Cartes-Lettres

1895. *Timbre (Christophe Colomb) dentelées.*



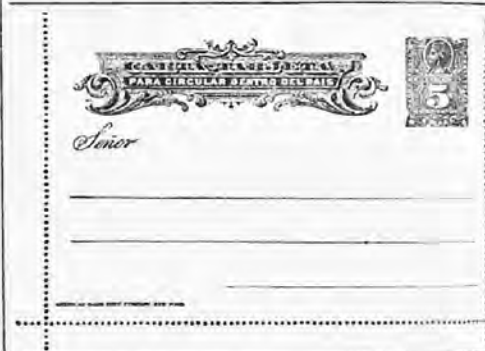
11. 2 c. rose sur rose . . . » 35 » »

1897. *Genre en cours, dentelées.*



Nos. Neuves. Oblitér.

21. 2 c. rose sur rose. . . » 25 » »



31. 5 c. rose sur blanc . . . » 50 » »

Cartes de service

1892. *Timbre (Christophe Colomb), locomotive, vignette, cadre, impression noire sur carton de couleurs différentes.*

1s. » noir. 4f » » »

1894. *Même genre, locomotive remplacée par un bateau à vapeur.*

8s. » noir. 5f » » »



CHINE

EMPIRE

Asie. Orient

Carte

1897. *Timbre (dragon) inscriptions chinoises, cadre.*

N^{os} Neuves. Oblitér.
1c. 1c. rose vif sur crème. » 25 » »

Bureaux allemands

Cartes

1898. *Cartes d'Allemagne, China en surcharge transversale noire sur le timbre.*

1c. 3 pf. vert sur crème . » 35 » »
2c. 5 & 5 pf. id. » 50 » »
3c. 10 pf. rose sur crème . » 60 » »
4c. 10 & 10 pf. id. » 75 » »

Bureaux français

Carte

1895. *Carte de France avec CHINE en surcharge rouge*

1c. 10 c. noir sur vert pâle. » 30 » »

CHYPRE

POSSESSION ANGLAISE

Asie, Occident

Cartes

1880. *Cartes de la Grande-Bretagne (1879-80) avec surcharge noire CYPRUS sur les inscriptions.*

N^{os} Neuves. Oblitér.

1c. 1 pe. brun sur bulle . » 30 » »
2c. 1½ pe. brun . id. . » 40 » »

1881. *Timbre (Victoria 1), armes, pas de cadre.*

3c. ½ pe. brun sur bulle » 75 » »

1881-92. *Timbre, même effigie, armes, pas de cadre, changement de monnaie. (Piastre au lieu de Penny.)*

4c. ½ pi. vert sur blanc . » 30 » »
5c. 1 » rose sur bulle . » 40 » »
6c. 1½ » brun. . id. . » 75 » »

N ^{os}	Neuves. Oblitér.
7c. ½ & ½ pi. vert sur blanc	» 40 » »
8c. 1 & 1 » rose sur bulle	» 75 » »
9c. 1 ½ & 1 ½ pi. brun id.	1 ^f 50 » »

1893. *Même type.*

10c. ½ pi. vert sur bulle.	» 30 » »
11c. ½ & ½ pi. vert id.	» 40 » »



COCHIN

ETAT INDIEN

Asie Sud

Carte

1899. *Timbre, (chiffre), vignette.*

1c. 2 pies noir sur crème. » » » »



COCHINCHINE

Voir

Indo-Chine



COLOMBIE

RÉPUBLIQUE

Amérique du Sud, Nord

Cartes

1881. *Timbre. (Armes, légende E. E. U. U. DE COLOMBIA), deux types, vignette, pas de cadre.*



Escribase en seguida la direccion solamente

A _____

en _____

y d la vuelta la comunicacion

N ^{os}	Neuves. Oblitér.
-----------------	------------------

1c. 2 c. noir sur bleu pâle	6 ^f » » »
2c. 2 » noir sur chamois.	» » » »
3c. 3 » brun sur bleu pâle	6 ^f » » »
4c. 3 » brun sur lilas. . . .	3 ^f » » »
5c. 5 » brun sur blanc. . .	6 ^f » » »
6c. 5 » brun sur rose pâle	6 ^f » » »
7c. 5 » brun sur chamois.	6 ^f » » »

1881. *Timbre (même genre), cadre.*



Escribase en seguida la direccion

B _____

en _____

y d la vuelta la comunicacion

8c. 2 c. rouge sur blanc.	1 ^f 25	1 ^f 25
9c. 2 » rose . . id. . .	5 ^f »	5 ^f »
10c. 2 & 2 c. rouge id. .	4 ^f »	» »

1883-84. *Timbre (armes), cadre.*



N ^o	Neuves.	Oblitér.
11c. 2 c. noir sur gris . . .	5 ^t	» » »
12c. 2 » noir sur chamois. »	5	» » »
13c. 2 & 2 c. noir. id. . .	1 ^t	» » »

1887-88. *Timbre (armes, légende CORREOS DE LA REPUBLICA DE COLOMBIA), cadre.*



14c. 2 c. noir sur chamois. »	75	» »
15c. 2 & 2 c. noir id. . .	1 ^t 25	» »

1891. *Idem, cartes plus grandes.*

16c. 2 c. noir sur chamois. »	30	» 30
17c. 2 & 2 c. noir. id. . .	» 75	» »

Antioquia

1899. *Carte provisoire, armes, ornements typographiques, cachet en surcharge violette.*



N ^o	Neuves.	Oblitér.
2 centavos noir . . .	»	» » »



COLONIES FRANÇAISES

Asie, Afrique, Amérique, Océanie

Cartes

1876. Formule sans timbre, inscriptions, cadre.



Nos Neuves. Oblitér.

1c. 20 c. noir sur blanc . . » 75 » »

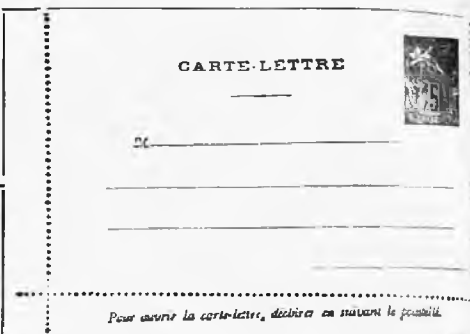
1885. Timbre (déesse assise), pas de cadre.



2c. 10 c. noir sur violet . . » 30 » »
3c. 10 & 10 c. noir sur bleu . . » 50 » »

Cartes-Lettres

1887. Timbre (déesse assise), dentelées.



Nos Neuves. Oblitér.

11. 15 c. bleu sur gris . . » 30 » »
21. 25 » noir sur rose . . » 50 » »

CONGO FRANÇAIS

Afrique, Occident

Cartes

1892. Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende CONGO FRANÇAIS, en bleu.



1c. 10 c. noir sur vert . . » 20 » »
2c. 10 & 10 c. noir sur bleu . . » 30 » »

Cartes-Lettres

1892. Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende CONGO FRANÇAIS en rose, dentelées.

11. 15 c. bleu sur gris . . » 25 » »
21. 25 » noir sur rose . . » 40 » »

1889. *Timbre (armes, étoile, deux palmiers), armes, cadre et légende de la couleur du timbre.*

CONGO INDÉPENDANT

Afrique, Occident

Cartes

1886. *Timbre (Léopold II), pas de cadre.*

CARTE POSTALE
UNION POSTALE UNIVERSELLE
ÉTAT INDÉPENDANT DU CONGO

(Côté réservé à l'adresse)



Nos	Neuves, Oblitér.
4c. 10 c. noir sur blanc .	1 ^{fr} 0 0 0
5c. 10 0 noir sur gris . .	0 50 0 0
6c. 15 0 rose sur crème .	0 50 0 0
7c. 10 & 5 c. brun sur gris	0 75 0 0
8c. 15 & 10 c. n. s. vert bleu	1 ^{fr} 0 0 0

1892. *Idem.*

9c. 10 c. noir sur crème .	2 ^{fr} 0 0 0
10c. 15 0 noir sur blanc .	2 ^{fr} 0 0 0

1892. *Timbre (même effigie), armes, cadre.*

No Neuves, Oblitér.

11c. 15 c. r. br. s. bulle	1 ^{fr} 50 0 0
2c. 15 0 bleu s. bleu	1 ^{fr} 0 0 0

1888. *Timbre (armes, étoile et un palmier), armes, cadre et légende noirs.*

UNION POSTALE UNIVERSELLE
ÉTAT INDÉPENDANT DU CONGO
CARTE POSTALE



M. CONGO

UNION POSTALE UNIVERSELLE
ÉTAT INDÉPENDANT DU CONGO
CARTE POSTALE — RÉPONSE
(Service de l'abonnement et des pays limitrophes jusqu'à et y compris Libreville au Nord et Mouamouza au Sud.)
(Côté réservé à l'adresse.)



M. _____

11c. 10 c. rose sur crème .	0 30 0 0
12c. 15 0 bleu sur bleu . .	0 40 0 0
13c. 5 vert & 10 rose id.	0 50 0 0
14c. 15 bleu & 10 c. id. s. cr.	0 75 0 0

3c. 15 c. rouge sur orange 0 60 0 0

1897. Timbre (palmiers) à droite, vignettes.



Nos Neuves. Oblitér.
 15c. 10 c. rouge sur chamois » 20 » »



16c. 10 c. brun & 10 c. olive sur lilas. » 40 » »



17c. 15 c. bistre sur chamois » 30 » »



Nos Neuves. Oblitér.
 18c. 15 c. bleu & 15 c. brun sur azuré » 60 » »

ILES DE COOK

POSSESSION ANGLAISE

Océanie, Polynésie

Cartes

1892. *Timbre, encadrement grecque.*



No. Neuves. Oblitér.

1c. 1 p. bleu sur blanc. . . » 50 » »

1894. *Même carte, avec carton de longueur double.*

2c. 1 p. bleu sur blanc. . . » 60 » »

1895. *Timbre (Reine Makéa), à droite, pas de cadre.*

FEDERATION OF THE COOK ISLANDS
POST CARD.

WITHIN THE FEDERATION ONLY.

ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.



3c. 1 p. bleu sur chamois . . » 35 » »



COSTA RICA

RÉPUBLIQUE

Amérique Centrale

Cartes

1883. *Timbre (Fernandez), armes, vignette, pas de cadre.*



No. Neuves. Oblitér.

1c. 2 c. noir sur rose . . . » 30 » »

2c. 4 & 0 c. noir sur bulle . . » 30 » »

1890. *Timbre (chiffre), armes, vignette, cadre.*



3c. 2 c. vert sur bulle . . . » 30 » »

4c. 3 c. rouge . id. . . » 40 » »



COTE D'IVOIRE

COLONIE FRANÇAISE

Afrique, Occident

Cartes

1892. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende COTE D'IVOIRE en bleu.*



Nos. Neuves. Oblitér.

1c. 10 c. noir sur vert. » 20 » »
 2c. 10 & 10 c. n. sur bleu » 30 » »

Cartes Lettres

1892. *Timbres (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende COTE D'IVOIRE en rose, dentelés.*

11. 15 c. bleu sur gris » 25 » »
 21. 25 » noir sur rose » 30 » »

COTE DU NIGER

PROTECTORAT ANGLAIS

Afrique, Occident

Oil Rivers

1892-93. *Cartes de la Grande Bretagne (1868-1892) avec surcharge noire BRITISH PROTECTORATE OIL RIVERS.*

POST CARD — GREAT BRITAIN & IRELAND
 BRITISH PROTECTORATE
OIL RIVERS
 THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE



1c. ½ p. brun r. sur bulle 1c 50 » »
 2c. 1 » rouge sur crème 2c 30 » »

1895. *Même carte, surcharge noire, NIGER COAST PROTECTORATE.*

Nos. Neuves. Oblitér.
 3c. 1 p. rouge sur crème 1c » » »

COTE D'OR

POSSESSION ANGLAISE

Afrique, Occident

Cartes

1880-92. *Timbre (Victoria I), armes, pas de cadre.*

POST CARD



GOLD COAST

THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE

1c. ½ p. vert sur bulle » 20 » »
 2c. 1 » rose sur crème » 30 » »
 3c. 1 & 1 p. rose. id. » 50 » »
 4c. 1 ½ p. brun r. sur bulle 1c » » »

CUBA

Amérique centrale, Antilles

Cartes

1899. *Carte des Etats-Unis, avec CUBA et valeur en surcharge noire.*

1c. 1 c. de peso sur 1 c. noir » 15 » »
 2c. 2 » de peso sur 2 » noir » 30 » »

Cuba (Antilles espagnoles),
 Voir page 10.

CURAÇAO

POSSESSION HOLLANDAISE

Amérique centrale, Antilles

Cartes

1876. *Timbre (Guillaume III), cadre.*

Briefkaart.



Lb _____

1880-87. *Timbre (même effigie), pas de cadre (1), armes à la carte simple; pas d'armes à la carte double.*

BRIEFKAART uit de kolonie CURAÇAO.

(Carte postale de la Colonie néerlandaise)

ALBEREKE POSTWEEZENDE. (OFFICE POSTALE GOUVERNEMENTALE)

Adress (N^o), (N^o de retour à l'expéditeur)N^os

Nouvelles. Oblitér.

8c. 5 c. rose sur rose » 40 " "

9c. 5 & 5 c. rose. id. » 75 " "

10c. 7 ½ c. vertolive sur bleu » 60 " "

1891-93. *Timbre (chiffre), armes, pas de cadre.*N^os

Nouvelles. Oblitér.

1c. 15 c. brun r. sur bulle 6f " " "

1877. *Idem, avec surcharge noire*
12 ½ CENT sur le timbre.

2c. 12 ½ c. s. 15 c. brun r. 100f " " "

1877. *Formule sans timbre, et cadre*
semblable à celui de la carte N^o 1.

3c. " vert sur bulle 1125 " "

1878. *Type 1876.*

1c. 12 ½ c. orange s. crème 4f " " "

1879. *Cartes N^os 1 et 4 avec sur-*
charge noire ou bleue, 7 ½ CENT sur
le timbre.

5c. 7 ½ c. s. 15 c. brun r. 13f " " "

6c. 7 ½ c. s. 12 ½ c. orange 6f " " "

1879. *Carte surchargée N^o 2 avec*
*nouvelle surcharge sous le timbre.*7c. 7 ½ c. sur 12 ½ c. sur
15 c. brun rouge . 123f " " "

BRIEFKAART.

Adress (N^o).

11c. 2 ½ c. vert sur vert. » 25 " "

12c. 2 ½ & 2 ½ c. vert. id. » 40 " "

13c. 5 c. rose sur rose » " " "

14c. 5 & 5 c. rose. id. » 60 " "

15c. 7 ½ c. bleu sur bleu » 50 " 50

16c. 7 ½ & 7 ½ c. bleu id. » 80 " "

(1) *A partir de 1880 les cartes ont le*
verso blanc, les cartes-réponses sont
imprimées sur blanc.

DAHOMEY

POSSESSION FRANÇAISE

Afrique, Occident

Carte

1897. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce), type d'Anjouan 1892, légende DAHOMEY ET DÉPENDANCES en bleu.*

Nos Neuves. Obliter.
 1c. 10 c. noir sur vert . . » 20 » »



DANEMARK

ROYAUME

Europe, Nord, Occident

Cartes

1871. *Timbre (couronne et chiffre), armes, cadre.*



1c. 2 s. bleu sur blanc . . 2f » » »
 2c. 4 » rose . . . id . . 2f 50 » »

1875. *Les mêmes, changement de monnaie, format 110 × 75.*

3c. 4 o. bleu sur blanc . . » 40 » »
 4c. 6 » brun . . . id . . » 50 » »
 5c. 8 » rose . . . id . . » 60 » »
 6c. 10 » vert . . . id . . 1f » »

1879-82. *Idem, grand format 140 × 91.*

7c. 4 o. bleu sur blanc . . » 20 » »
 8c. 4 & 4 o. bleu . . . id . . » 35 » »
 9c. 6 o. brun sur bulle . . » 40 » »
 10c. 6 & 6 o. brun id . . » 60 » »
 11c. 8 o. rose sur blanc . . » 40 » »
 12c. 8 & 8 o. rose . . . id . . » 75 » »
 13c. 10 o. vert sur bulle . . » 50 » »

1882-83. *Timbre (armes), armes, cadre, inscription formée de quatre lignes.*



Nos Neuves. Obliter.
 14c. 5 o. vert sur bulle . . » 25 » »
 15c. 5 & 5 o. vert . . id . . » 50 » »
 16c. 10 o. rose . . . id . . » 40 » 35
 17c. 10 & 10 o. rose id . . » 75 » »

1885-91. *Idem, inscription changée, formée de cinq lignes, où CARTE POSTALE est en français.*

18c. 5 o. vert sur bulle . . » 30 » »
 19c. 10 o. rose . . . id . . » 30 » 20
 20c. 10 & 10 o. rose id . . » 50 » »

1888. *Type 1879-82.*

21c. 3 o. gris sur blanc . . » 15 » »
 22c. 3 & 3 o. gris . . . id . . » 25 » »

1889. *Type 1882-83, légende formée de deux lignes.*

23c. 5 o. vert sur blanc . . » 15 » 10
 24c. 5 & 5 o. vert id . . » 30 » »

Cartes de service

1871. *Timbre (armes), cadre.*



1s. 2 s. bleu sur blanc . . 2f 50 » »
 2s. 4 » rose . . . id . . 4f » »

1875. *Idem, changement de monnaie.*

N ^o	Neuves.	Oblitér
3s.	4 o. bleu sur blanc	» 30 » »
4s.	8 » rose . . . id.	» 40 » »

1879-88. *Idem, format plus grand.*

5s.	3 o. gris sur blanc	» 15 » »
6s.	4 » bleu . . . id.	» 20 » »
7s.	5 » vert . . . id.	» 25 » »
8s.	8 » rose . . . id.	» 40 » »

Cartes-Lettres

1888. *Timbre (couronne et chiffre), armes et inscriptions noires, dentelées.*



DIÉGO-SUAREZ

POSSESSION FRANÇAISE

Afrique, Sud, Orient

Cartes

1892. *Cartes des colonies françaises 1885 avec surcharge transversale DIÉGO-SUAREZ sur le timbre.*

CARTE POSTALE

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.



M. _____

N^o _____ Neuves. Oblitér.

1c.	10 c. noir sur chamois	» » » »
2c.	10 » noir sur violet	1f » » »
3c.	10 & 10 c. noir sur bleu	3f » » »

1892. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende DIÉGO-SUAREZ ET DÉPENDANCES en bleu.*



4c.	10 c. noir sur vert	» 25 » »
5c.	10 & 10 c. noir sur bleu	» 50 » »

1894. *Idem, légende du timbre changée : DIÉGO-SUAREZ, en bleu.*



6c.	40 c. noir sur vert	» 20 » »
7c.	40 & 40 c. noir sur bleu	» 30 » »

11.	4 o. bleu sur crème	» 25 » »
21.	8 » rose . . . id.	» 35 » »

1890. *Idem, dentelées, inscriptions noires sous la dentelure*

31.	4 o. bleu sur crème.	» 25 » »
41.	8 » rose id.	» 35 » »

DHAR

ETAT INDIEN

Asie, Sud

Carte

1897. *Timbre avec inscriptions orientales.*

1c.	¼ a. violet sur crème.	» 25 » »
-----	------------------------	----------

1898-99. *Timbre (armes).*

2c.	¼ a. lilas sur violet.	» 15 » »
3c.	¼ & ¼ a. lilas sur violet	» » » »

Cartes-Lettres

1892. Cartes-Lettres des colonies françaises 1887 avec surcharge transversible, DIEGO-SUAREZ sur le timbre, dentelées.

N ^{os}	Neuves. Oblitér.
11. 15 c. bleu sur gris . . .	1 ^{fr} 25 " "
21. 25 " noir sur rose . . .	2 ^{fr} " " "

1892. Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende DIEGO-SUAREZ ET DÉPENDANCES en rose, dentelées.

31. 15 c. bleu sur gris . . .	" 40 " "
41. 25 " noir sur rose . . .	" 60 " "

1894. Idem. légende du timbre changée : DIEGO-SUAREZ, en rose, dentelées.

51. 15 c. bleu sur gris . . .	" 25 " "
61. 25 " noir sur rose . . .	" 40 " "



DOMINICAINE

RÉPUBLIQUE

Amérique Centrale, Antilles

Cartes

1881. Timbre ovale (armes), vignette, for. d. cadre formé d'ornements, carton blanc, gris vert, jaune, vert, rose ou bleu gris.



1c. 2 c. vert.	" 30 " "
2c. 2 & 2 c. vert	" 60 " "
3c. 3 c. carmin	" 50 " "
4c. 3 & 3 c. carmin	" 60 " "

1881. Idem, avec inscriptions dans le cadre, carton blanc, gris vert, jaune, vert, rose ou bleu gris.

N ^{os}	Neuves. Oblitér.
5c. 2 c. vert.	" 50 " "
6c. 2 & 2 c. vert	1 ^{fr} 25 " "
7c. 3 c. carmin.	" 75 " "
8c. 3 & 3 c. carmin	1 ^{fr} 50 " "

1885-90. Timbre, rectangulaire (armes), vignette pas de cadre.

UNION POSTALE UNIVERSELLE.



REGISTRASE DE ESTE LADO LA DIRECCION BOLAMENTE.

9c. 1 c. vert sur jaune . . .	" 15 " "
10c. 1 & 1 c. vert. id. . . .	" 30 " "
11c. 2 c. rouge . . . id. . . .	" 25 " "
12c. 2 & 2 c. rouge id. . . .	" 50 " "
13c. 3 c. bleu sur gris . . .	" 40 " 60
14c. 3 & 3 c. bleu. id. . . .	1 ^{fr} " " "

1894. Cartes de 1885-90 avec surcharge noire : UNION POSTAL UNIVERSAL.

15c. 3 c. bleu sur gris . . .	" " " "
16c. 3 & 3 c. bleu. id. . . .	" " " "
17c. 2 c. rouge sur jaune. . .	" " " "
18c. 2 & 2 c. rouge id. . . .	" " " "



LA DOMINIQUE

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

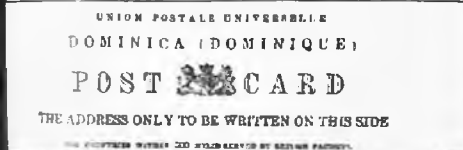
Cartes

1879-82. *Timbre (Victoria I), armes, pas de cadre.*



N^{os} Neuves. Oblitér.
1c. 1 ½ p. brun r. sur bulle. 4f 50 " "
2c. 1 p. violet. . id. . 4f 25 " "

1882. *Formule, timbre adhésif collé à droite.*



3c. 1 p. rose sur blanc. 40f " " "

1886. *Genre de 1879-82.*



4c. 1 p. rose sur bulle. . " 75 " "
5c. 1 & 1 p. rose. id. . 4f 50 " "
6c. 1 ½ p. brun sur bulle. 4f " " "
7c. 1 ½ & 1 ½ p. brun id. 4f 50 " "

DUTTIA

ÉTAT INDIEN

Asie, Sud

Carte

1897. *Dirinîté hindoue, inscriptions orientales et anglaises.*

N^{os} Neuves. Oblitér.
1c. ¼ a. noir sur chamois. " 20 " "

ÉGYPTE

ROYAUME

Afrique Nord

Cartes

1879-84. *Timbre (pyramide, sphinx), cadre, inscriptions européennes à gauche.*



1c. 20 pa. brun r. sur bulle " 50 " 50
2c. 20 & 20 pa. rose id. 4f " " "

1888. *Même genre, inscriptions européennes au milieu.*

3c. 5 m. rose sur bulle. . " 30 " 45
4c. 5 & 5 m. rose id. . " 75 " "

1891. *Les mêmes avec surcharge noire oblique, 3 MILLIÈMES sur les timbres.*

5c. 3 m. sur 5 m. rose. " 40 " sur
6c. 3 & 3 m. sur 5 & 5 id. " 75 " sur

1894. *Type des cartes de 1888.*

7c. 3 m. violet sur bulle. " 20 " "
8c. 3 & 3 m. violet id. . " 40 " "

1899. *Cartes de 1888 avec nouvelle valeur en surcharge oblique noire.*

9c. 4 m. sur 5 m. rose. . " 25 " "
10c. 4 & 4 m. sur 5 & 5 m. rose. " 50 " "

Cartes-Lettres

Voir le catalogue des enveloppes, à :
enveloppes-lettres.

ÉQUATEUR

RÉPUBLIQUE

Amérique du Sud, Occident

Cartes

1884. *Timbre (chiffre) et armes en violet, cadre rubané et inscriptions noires.*



N ^{os}	Neuves.	Oblitér.
1c. 2 c. violet sur blanc . . .	20f	» » »
2c. 3 » violet . . . id. . . .	20f	» » »
3c. 3 & 3 c. violet id. . . .	40f	» » »

1884. *Idem, cadre formé d'ornements.*



4c. 2 c. violet sur blanc. . . .	40	» »
5c. 2 & 2 c. violet id. . . .	30	» »

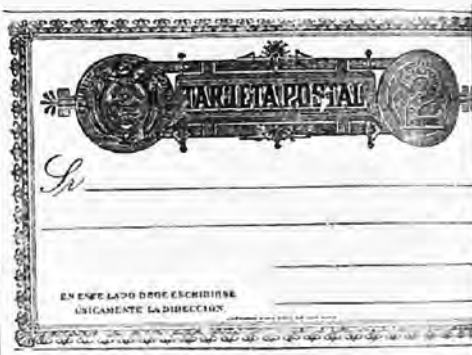
N^{os} Neuves. Oblitér.

6c. 3 c. violet sur blanc. . . .	2f	» » »
7c. 3 & 3 c. violet id. . . .	5f	» » »

1885. *Idem.*

8c. 2 c. violets. bulle rose . . .	45f	» » »
9c. 3 c. lilas. . . id. . . .	10f	» » »

1885. *Vignette (chiffre et armes), deux types.*



10c. 2 c. noir sur blanc. . . .	»	40	»	40
11c. 3 » noir sur rose	»	50	»	»

1892. *Timbre (Général Florès), à droite et timbre (chiffre) à gauche, vignette, cadre.*



12c. 2 c. brun sur bleu	»	20	»	»
13c. 3 » bleu sur crème	»	30	»	»

1894. *Timbre (Rocafuerte) et cadre de même couleur; vignette et inscriptions noires.*



No^s Neuves. Oblitér.

11c. 2 c. rouge brun sur rose " 25 " "
15c. 3 " bleu sur violet . . " 40 " "

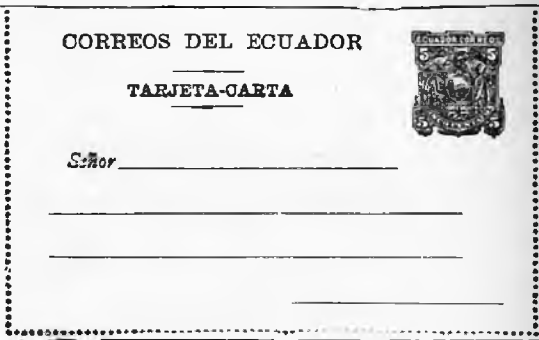
1896. *Timbre (armes) à droite, vignette et cadre.*



11c. 2 c. rose sur rose . . " " " "
15c. 3 " vert sur bleu . . " " " "

Cartes-Lettres

1891. *Timbre (armes) à droite; dentelées.*



No^s Neuves. Oblitér.

11. 5 c. bleu sur rose. . . " " " "
21. 10 " orange sur bleu. " " " "

1899. *Timbre ovale (armes).*



31. 3 c. bleu sur blanc . . . " " " "

ÉRYTHRÉE

COLONIE ITALIENNE

Afrique, Orient

Cartes d'Italie surcharge noire, COLONIA ERITREA, au-dessus des inscriptions.

1893. Carte d'Italie de 1882.

COLONIA ERITREA
CARTOLINA POSTALE
DA CINQUE CENTESIMI



De

NB. Su questo lato deve essere scritto il solo indirizzo.

Cartes-Lettres

1893. Carte-Lettre d'Italie de 1889, avec surcharge noire, COLONIA ERITREA, au-dessus des inscriptions.

N^{os} Neuves. Oblitér.

11. 20 c. rouge brun sur
jaune vif » 30 » »

1893. Carte-lettre d'Italie de 1892, même surcharge.

21. 5 c. vert sur gris. . . » 20 » »



N^{os} Neuves. Oblitér.

1c. 10 & 10 c. brun sur vert » 50 » »

1893. Cartes d'Italie de 1883.

2c. 15 c. brun sur bleu. . » 40 » »

3c. 15 & 15 c. brun id . » 75 » »

1893. Cartes d'Italie de 1889.

4c. 5 c. vert sur chair . . » 15 » »

5c. 10 c. rose sur vert. . » 50 » »

6c. 10 » rose sur crème. » 50 » »

1893. Carte d'Italie de 1893.

7c. 15 c. = 7½ & 7½ c. rose
sur rose » 60 » »

1895-97. Cartes d'Italie de 1894.

8c. 10 c. rose sur crème. » 30 » »

9c. 15 c. = 7½ & 7½ c. rose
sur rose » 50 » »

1898. Carte d'Italie de 1896, COLONIA ERITREA en surcharge noire sur le timbre.

10c. 10 c. rose sur crème. » 20 » »

ESPAGNE

RÉPUBLIQUE

Europe Sud, Occident

Cartes

1873. *Timbre (Chiffre, lion, buste de la République), et cadre de même couleur; inscriptions noires, TARJETA POSTAL à la deuxième ligne d'inscriptions.*

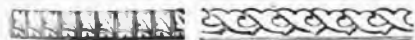


N^{os} Neuves, Obliter.
1c. 5 c. bleu sur blanc . 2^f » » 50

1874. *Même genre, TARJETA POSTAL à la deuxième ligne d'inscriptions.*

2c. 5 c. bleu sur blanc . 3^f » 1^f

1874. *Timbre (effigie de la République) et cadre de même couleur; inscriptions noires; TARJETA POSTAL à la deuxième ligne d'inscriptions; la carte reponse à un timbre (chiffre).*



3c. 5 & 5 c. vert sur blanc 4^f » 1^f 25

1874. *Idem, TARJETA POSIAL à la deuxième ligne d'inscriptions.*

4c. 5&5 c. vert sur blanc 5^f » » »

ROYAUME

1875. *Timbre (armes), cadre; fond orné vert pâle.*



N^{os} Neuves, Obliter.
5c. 5 c. lilas sur bulle. . 4^f 50 1^f »

1876. *Timbre (Alphonse XII), cadre; fond orné vert pâle.*



6c. 5 c. bleu sur bulle . » 50 » 10

1882. *Timbre (même effigie), cadre, sans fond orné.*



7c. 10 c. violet sur bulle. » 40 » 20

8c. 15 & 15 vert . id. . 1^f » » 60

1884. *Timbre (même effigie), pas de cadre, pas de fond orné.*

N^{os} Neuves. Obliter.
 21c. 15 c. brun sur bulle. » 75 » »
 22c. 15 & 15 c. brun id. . » » » »



1890. *Même timbre à gauche, armes au milieu, inscription TARJETA POSTAL en caractères romains, pas de cadre.*



TARJETA POSTAL



N^{os} Neuves. Obliter.
 9c. 5 c. vert sur bulle. » 25 » »
 10c. 5 & 5 c. vert id. . » 40 » »
 11c. 10 c. carmin id. . » 35 » »
 12c. 10 & 10 c. carmin. id. . » 60 » »
 13c. 15 c. brun . id. . » 50 » »
 14c. 15 & 15 c. brun id. . » 75 » »

En este lado debe escribirse solamente la dirección

1889. *Timbre (Alphonse XIII) au milieu, cadre, pas d'armes.*

23c. 10 c. violet brun s. bulle » 40 » 23



1891. *Même timbre à droite, pas d'armes, pas de cadre; inscription UNION POSTAL UNIVERSAL en caractères romains.*

24c. 10 c. rose sur bulle . » 60 » 20

1892. *Même timbre à droite, inscription TARJETA POSTAL PARA PORTUGAL Y GIBRALTAR en caractères romains; pas d'armes, pas de cadre.*

25c. 5 c. vert sur bulle . . » 30 » »

15c. 40 c. violet brun s. bulle » 50 » 15
 16c. 15 & 15 c. bleu id. » » » »

1892-93. *Même timbre à droite, armes à gauche; inscriptions en caractères romains, pas de cadre.*

26c. 5 c. vert sur bulle . » 20 » »
 27c. 5 & 5 c. vert . id. . » » » »
 28c. 10 c. carmin sur bulle jaune » 30 » 20
 29c. 10 & 10 c. carmin id. » 60 » »

1889-92. *Même timbre à droite, pas d'armes, pas de cadre; inscriptions de la première ligne en caractères gothiques comme en 1884.*

17c. 5 c. vert sur bulle . » 25 » »
 18c. 5 & 5 c. vert id. . » » » »
 19c. 10 c. rose . . id. . » 40 » »
 20c. 10 & 10 c. rose id. . » 75 » »

1892. *Type de la Carte N^o 23.*

30c. 10 c. brun s. bulle jaune » 25 » 15

1892. *Même timbre à droite, armes au milieu, inscriptions en caractères romains, pas de cadre.*

N^o Neuves. Oblitér.

31c. 15 & 45 c. bleu s. bulle » 60 » »



ÉTATS-UNIS D'AMÉRIQUE

REPUBLIQUE

Amérique du Nord, Centre

Cartes

1873. *Timbre (Liberté), inscriptions ornées, cadre.*



1c. 1 c. rougebruns, bulle » 50 » 30

1875. *Timbre (Liberté), vignette, pas de cadre, inscription : WRITE THE ADDRESS ON THIS SIDE — THE MESSAGE ON THE OTHER.*

Voir type 1881.

2c. 1 c. noir sur crème. » 30 » 25

1879. *Timbre (Liberté), inscriptions, cadre.*



N^o Neuves. Oblitér.

3c. 2 c. bleu sur crème. » 30 » 15

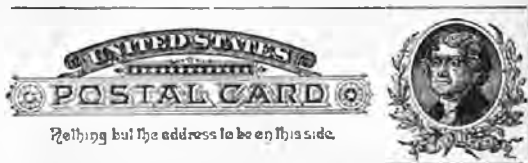
1881. *Carte N^o 2 avec inscription : NOTHING BUT THE ADDRESS CAN BE PLACED ON THIS SIDE.*



NOTHING BUT THE ADDRESS CAN BE PLACED ON THIS SIDE

4c. 1 c. noir sur crème. » 30 » 15

1885. *Timbre (Jefferson), à droite, vignette, pas de cadre.*



Nothing but the address to be on this side.

5c. 1 c. r. brun sur crème » 25 » 15

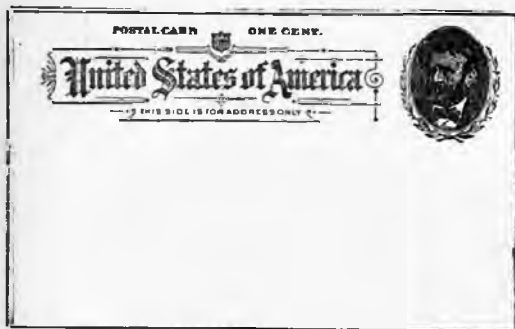
1887. *Timbre (même effigie) au milieu, vignette, pas de cadre.*



NOTHING BUT THE ADDRESS TO BE ON THIS SIDE.

6c. 1 c. noir sur crème. » 20 » 10

1892. *Timbre (Général Grant), petites armes, pas de cadre.*



Nos Neuves, Oblitér.
7c. 1 c. bleu sur blanc . » 20 » 10

1892. *Idem, pas d'armes, grand format.*



8c. 1 c. noir s. bulle jaune » 20 » 10

1892. *Timbre (même effigie), à droite : pas d'armes, cadre.*



9c. 1 & 1 c. noir s. crème » 30 » »

1892. *Timbre (Liberté), cadre, genre du N° 3.*



Nos Neuves, Oblitér.
10c. 2 & 2 c. bleu sur blanc » 50 » »

1894. *Timbre (Jefferson) à droite; pas de cadre.*



11c. 1 c. noir sur crème. » 20 » 05

1896. *Timbre (même effigie).*



12c. 1 c. noir sur crème. . » 20 » »

1898. *Timbre (effigie de John Adams), petit format.*



13c. 1 c. noir sur crème . » 15 » »

1398. *Timbre, genre 1870, (pas de cadre).*

14c. 2 c. bleu sur crème. . » » » »

Cartes-Lettres

1895. *Timbre (Général Grant), armes, vignette, dentelées.*



TO ORDER, TIMBRE OFF THE EDGE

Nos Neuves. Oblitér.
 11 2 c. vert sur blanc. . . » 30 » »

FALKLAND

POSSESSION ANGLAISE

Amérique du Sud, Sud

Cartes

1889-92. *Timbre (Victoria I), armes, pas de cadre.*

UNION POSTALE UNIVERSELLE
 FALKLAND ISLANDS (ILES FALKLANDS)

POST CARD

THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE



1c. 1 p. rose sur crème. » 30 » »
 2c. 1&1 p. rose. id. . » 50 » »
 3c. 1½ p. brun. id. . » 60 » »
 4c. 1½&1½ p. br. id. . 1f25 » »

FARIDKOT

ÉTAT INDIEN

Asie, Sud

Cartes

1887. *Cartes des Indes anglaises (1879-84) avec surcharge noire FARIDKOT STATE sur le timbre, et armes en surcharge brune sous le timbre.*



Nos Neuves. Oblitér.

1c. ¼ a. brun sur bulle. » 75 » »
 2c. ¼ & ¼ a. brun id. 1f50 » »

1888. *Les mêmes, armes en surcharge noire.*

3c. ¼ a. brun sur bulle. » 20 » »
 4c. ¼ & ¼ a. brun id. » 30 » »

FERNANDO-PO

POSSESSION ESPAGNOLE

Afrique, Occident

1898. *Timbre en haut au milieu (effigie d'Alphonse XIII à droite).*

1c. 10 c. rouge sur jaune. » » » »

1899. *Timbre (effigie d'Alphonse XIII a gauche), millesime 1899.*

Nos	Neuves	Oblitér.
2c. 5 mil. brun carmin . . .	"	"
3c. 5 & 5 mil. id.	"	"
4c. 1 c. vert vif.	"	"
5c. 1 & 1 c. id.	"	"
6c. 2 c. violet foncé	"	"
7c. 2 & 2 c. id.	"	"
8c. 3 c. brun rouge.	"	"
9c. 3 & 3 c. id.	"	"

ILES FIDJI

ROYAUME

Océanie, Australie

Cartes

1895. *Timbre (indigènes dans un canot), armes.*

UNION POSTALE UNIVERSELLE.

FISI-Hies Fidi.

POST CARD



(The Address only to be written on this side)
ice côté est réservé à l'adresse.)

To

THE OTHER HALF IS FOR THE REPLY ONLY.

La carte-ci jointe est destinée à la réponse.

1c. 1 p. noir sur blanc . . .	30	"	"
2c. 1 & 1 p. violet id. . . .	60	"	"
3c. 1 ½ p. vert . . . id. . . .	40	"	"
4c. 1 ½ & 1 ½ p. vert id. . .	75	"	"

Cartes-Lettres

1895. *Timbre (indigènes dans un canot), dentelées.*

11. 1 ½ p. rouge sur gris . . .

FINLANDE

PROVINCE RUSSE

Europe Nord, Orient

Cartes

1871. *Timbre (armes), cadre, inscription en haut de la carte : KORRESPONDANSKORT för FINLAND, la première ligne est cintrée.*



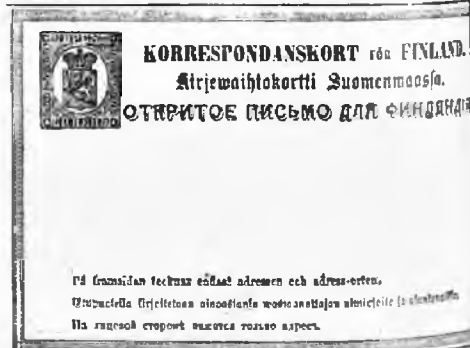
Nos Neuves Oblitér.

1c. 8 p. vert s. vert jaune . . .	"	"	"
2c. 8 " vert s. vert pâle. . . .	"	"	"
3c. 8 " vert sur bulle.	"	"	"

Variétés nombreuses résultant de la teinte du carton, de l'impression du timbre et de différences légères dans les inscriptions.

Prix de 10^f » à 30^f »

1872. *Même genre, trois lignes d'inscriptions horizontales en haut de la carte, commençant par le mot KORRESPONDANSKORT (avec un Δ).*



4c. 8 p. vert sur bulle . 5^f » 3^f »

1873. La même avec petite surcharge
noire verticale de trois lignes d'avis.

N^{os} Neuves. Oblitér.
5c. 8 p. vert sur bulle . 4f » 2f »

1873. Type 1872. L'en-tête commence
par le mot KORRESPONDENSKORT (avec
un F.).

6c. 8 p. vert sur bulle. . 2f » » »

1874. Même genre, avec caractères
un peu plus maigres à la deuxième
ligne d'en-tête.

7c. 8 p. vert sur chair . 4f » » »

1875. Idem, avec un second timbre
sous le premier

8c. 8+8 p. vert sur bulle 30f » » »

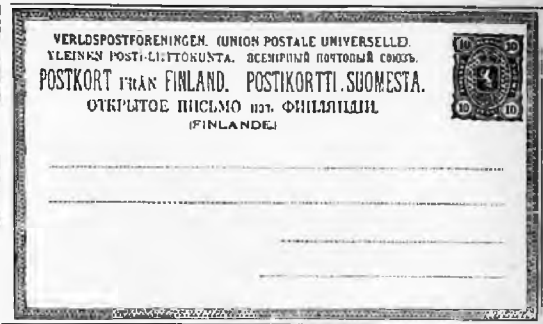
1875. Même genre, timbre à droite,
inscriptions du haut commençant
par BREFKORT, cadre.

9c. 10 p. violet sur bulle 10f » 4f »

10c. 10 & 10 p. violet id. 50f » » »

1875. Même genre. Timbre (armes,
chiffres aux 4 angles), inscriptions
du haut commençant par BREFKORT.

1879. Même timbre et cadre de même
couleur; cinq lignes d'inscriptions.



N^{os} Neuves. Oblitér.

14c. 10 p. bistre sur bulle. 2f » 4f 50

1881. Même genre, quatre lignes
d'inscriptions noires; au titre. UNION
POSTALE UNIVERSELLE en tête.

15c. 10 p. bistre sur bulle. » 60 » 50

16c. 10 » rose sur crème. » 60 » 35

17c. 10 » rose sur jaune . 4f » » 50

1882-84. Genre de 1875, N^o 11, trois
lignes d'inscriptions commençant par
POSTKORT, et cadre de même couleur.

18c. 10 & 10 p. violets, bulle 2f » » »

19c. 10 & 10 p. violets, crème 2f » » »

1885. Idem, mêmes inscriptions noires.

20c. 10 & 10 p. rose sur bulle 1f 25 » »

1886. Même timbre; titre ayant deux
fois sept lignes d'inscriptions noires,
pas de cadre, pas d'armes.

BREFKORT (Allat omnia Finland.)
KIRJEKORTTI (Suomenmaasta.)
ОТКРЫТОЕ ПИСЬМО (Изъ Финляндии.)



En denna stils tecknas endast adressen och adress-ortens
Namn puolella kirjoittamalla ainoastaan vastaanottajan nimenolito ja asuinpaikka
Ja mikä kaupunki sijaitsee tuolla osalla.

11c. 10 p. violet sur bulle 1f 50 1f »

12c. 10 & 10 p. violet. id. 2f » » »

13c. 16 p. bistre sur blanc 1f 75 » »

Sur ces trois cartes, le deuxième mot
de la deuxième ligne d'inscriptions
est tantôt puolella, tantôt puolelle.



Sida för adressen — Osoittien paikat — Очеркова дѣтъ адреса. — Call rétroci & l'adresse

21c. 10 & 10 p. rose sur bulle 1f 25 » »

1888. *Même genre; armes à gauche et inscriptions noires, pas de cadre.*

N^{os} Neuves. Oblitér.
22c. 10 p. rose sur crème. » 60 » 50

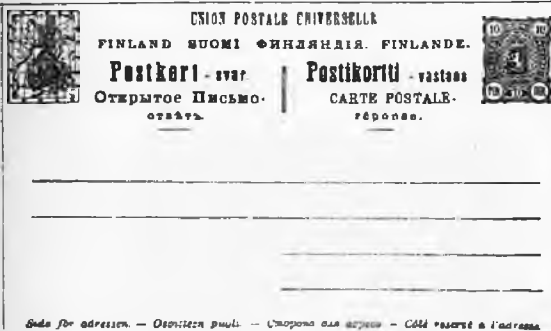
1890. *Même genre: timbre modifié: inscriptions finlandaises et russes. La réponse a une carte géographique au lieu des armes.*

1895. *Cartes de 1890, armes modifiées, inscriptions noires en caractères différents.*

N^{os} Neuves. Oblitér.
29c. 10 p. rose sur crème. » » » 10
30c. 10 & 10 p. rose id. » » » 10

Cartes-Lettres

1891. *Cartes-lettres de Russie de 1890 avec petits ronds disposés autour des timbres, genre des cartes 1891, dentelées.*



23c. 10 p. rose sur crème. » 40 » 30
24c. 10 & 10 p. rose id. . 1f 50 » »

1891. *Cartes de Russie de 1886-89 avec petits ronds autour des timbres.*



11. 7 k. bleu et rose s. bulle » 50 » »
21. 10 » bleu et rose s. gris. » 75 » »



25c. 3 k. rose sur bulle . » 30 » »
26c. 3 & 3 k. rose. id. . » 50 » »
27c. 4 k. rose . . id. . » 40 » »
28c. 4 & 4 k. rose. id. . » 75 » »

FRANCE

RÉPUBLIQUE

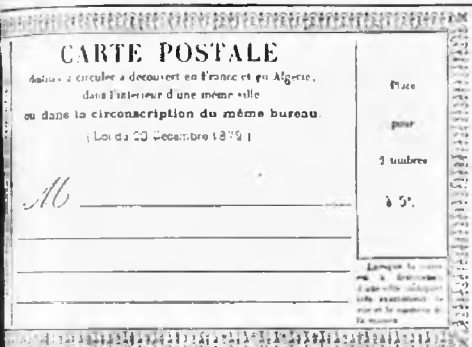
Europe Centre, Occident

Cartes

1873. Formules sans timbres, composition typographique, cadres divers, pas de prix indiqué au milieu. inscriptions dans le cadre destiné aux timbres, avis sur les côtés.

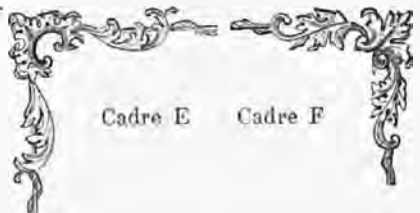
N^{os} Neuves. Oblitér.
 5c. cadre c sur blanc. . . » 2^f 50
 6c. cadre d id. 1^r » 50

90



Même genre, PRIX marqué au milieu de la carte, avis sur les côtés.

7c. cad. A 10 c. sur brun . . » 75 » 15
 8c. cad. B 15 c. sur blanc . . » 75 » 25



9c. cad. E 10 c. s. chamois » 75 » 50
 10c. cad. F 15 » sur blanc . . » 75 » 25

1874. Même genre, sans avis sur les côtés.

N^{os} Neuves. Oblitér.
 1c. cadre A (place pour deux timbres à 5c.) noir sur blanc . . » 50 » 25



2c. cadre B (place du timbre à 15 c.) noir sur blanc. . . . » 50 » 35

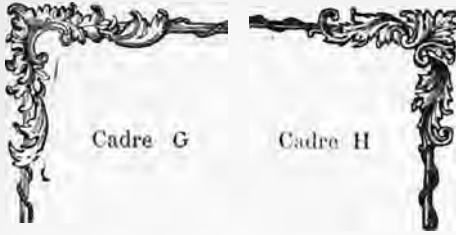
Même genre, sans inscriptions dans la place réservée aux timbres.



3c. cadre A sur blanc . . » 50 » 35
 4c. cadre B id. » » » 75



11c. cad. G. 10 c. sur brun. 1^r 25 1^r 25
 12c. cad. H. 15 » sur blanc. 1^r » » 60



Cadre G

Cadre H

1875. Même genre, avis sur les côtés,
 PRIX marqué pour la France et
 l'Algérie, 10 ou 15 c. : PRIX pour les
 Pays étrangers, 15 ou 20 c.

*Sous titre : Ce côté est réservé exclu-
 sivement à l'adresse*

Nos	Neuves. Oblitér.
16c. 10 c. noir sur violet.	» 75 » 15
17c. 10 & 10 c. noir sur bleu	1 ^f 50 » »
18c. 15 c. bleu sur azuré	7 ^f » 6 ^f »
19c. 15 & 15 c. noir sur vert	20 ^f » » »

**1881-87. Idem. sous titre : Ce côté
 est exclusivement réservé à l'adresse.**

20c. 10 c. noir sur violet .	» 30 » 05
21c. 10 & 10 c. noir sur bleu	» 40 » »

1890. Idem.

22c. 10 c. noir sur bulle .	» 30 » 05
23c. 10 » noir sur chamois	1 ^f » » »

1892. Idem.

24c. 10 c. noir sur vert pâle	» 25 » 05
-------------------------------	-----------

**1896 - 97. Idem. avec RÉPUBLIQUE
 FRANÇAISE dans le haut.**

25c. 10 c. noir sur vert pâle.	» 20 » »
26c. 10 & 10 c. noir sur bleu.	» 35 » »

CARTE POSTALE.

Prix pour la France et l'Algérie 10 centimes pour la carte seule
 ou le rectangle option du timbre-poste 15 centimes le bureau
 Prix pour les Pays Étrangers avec lesquels l'échange des Cartes
 postales est autorisé 15 ou 20 centimes suivant la destination

M _____

a _____

De parlements
 ou
 Pays _____

Timbre-poste en sus, en plus de ce qui est indiqué sur la carte.
 Les cartes postales doivent être envoyées par la poste.
 Les cartes postales doivent être envoyées par la poste.
 Les cartes postales doivent être envoyées par la poste.

Nos	Neuves. Oblitér.
13c. cad. B 10, 15, 20 c. noir sur blanc	» 25 » 05
14c. cad. B noir sur chamois	» 30 » 50

**1875. Idem. erreur : Prix pour la
 France et l'Algérie : 5 c. et 10 c. de
 bureau à bureau, au lieu de 10 c. et
 15 c.**

1878-79. Timbre (Groupe allégori-

Cartes-Lettres

**1886. Timbre (Groupe allégorique),
 pas d'inscriptions en dessous du
 ponctué, dentelées.**

CARTE POSTALE

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.



M _____

CARTE-LETTRE



20 _____

Pour ouvrir la carte-lettre, déchirez en suivant le ponctué.

que: la Paix et Mercure, chiffre).

11. 15 c. bleu sur bulle .	1 ^f 25 » 20
21. 25 » noir sur rose . .	1 ^f » » »

1886-87. Même genre; inscriptions en dessous du ponctué; dentelées.

- N^{os} Neuves. Oblitér.
31. 15 c. bleu sur bulle . 1^{er} » » »
 41. 25 c. noir sur rose. . » 50 » »

1887-94. Idem.

51. 15 c. bleu sur gris . » 40 » 05
 61. 15 & 15 c. bleu id. » 60 » »

1896-97. Idem, en plus RÉPUBLIQUE FRANÇAISE en tête des inscriptions.

71. 15 c. bleu sur gris . . » 30 » »
 81. 25 » noir sur rose . . » 40 » »

PARIS pendant le SIÈGE

Cartes par ballon non monté

1870. Formules diverses sans timbres en lithographie ou en typographie, inscriptions simples (non officiel).

1s. noir sur blanc types divers, chaque . . » 05 » »

1870. Formule sans timbre : PAR BALLON NON MONTÉ, inscriptions, emblèmes et drapeaux (non officiel).

Carte-dépêche-réponse

Ces cartes ont servi pendant le siège de Paris, elles étaient emportées par les aérostats et les réponses devaient revenir par pigeons voyageurs.

1870. Formule sans timbre : DÉPÊCHE RÉPONSE, etc. Composition typographique.

Ande. DÉPÊCHE-RÉPONSE.
 (Ordonn. du Gouvernement de la défense nationale en date de 10 novembre 1870.)

Prix de la présente carte, cinq centimes, représenté par un timbre-poste qui sera placé dans le cadre ci-dessus.

Les réponses doivent être exprimées par oui ou par non dans les colonnes 5 à 8. Taxe d'affranchissement des réponses, au nombre de 4 au maximum, un franc.

(Le numéro de la réponse doit être indiqué, à Paris, par l'expéditeur. Les autres colonnes de la dépêche-réponse seront remplies par le correspondant dans les départements.)

N ^o d'ordre de la dépêche-réponse	NOM DE PAIS ou VILLE LE CORRESPONDANT	INITIALES DE PRÉNOM ET DE NOM du CORRESPONDANT	NOM ET DOMICILE (en lettres majuscules SE BASTARD A L'ÉC. À PARIS.	RÉPONSE			
				1 ^{er} question	2 ^e question	3 ^e question	4 ^e question
1	2	3	4	5	6	7	8

N^{os} Neuves. Oblitér.

- 6s. » n. s. blanc (1^{er} type) » » » »
 7s. » n. s. blanc (2^e type) 2^{fr} » » » »
 8s. » n. s. blanc (3^e type) 1^{fr} » » » »

Poste pneumatique

Cartes télégrammes

1879. Timbre (Groupe allégorique, la Paix et Mercure, chiffre).

(Ce timbre est exclusivement réservé à l'adresse.)

SERVICE TÉLÉGRAPHIQUE TUBES PNEUMATIQUES.

CARTE-TELEGRAMME.

Ne pouvant circuler que dans les limites de l'ancien octroi de Paris.

2^{fr}

PARIS
 (Enceinte de l'ancien octroi.)

Le nombre des mots n'est pas limité.

11. 50 c. rose sur crème . 40^{fr} » 6^{fr} »

Diebstahl, verlesen u. in and. unzulässige Weise den Verhörsprotokoll des Strafrichts zu erlangen.

PAR BALLON NON MONTÉ

Départ de 15 septembre 1870



Art. 4. Le Gouvernement se réserve la faculté de recevoir toute correspondance qui contiendrait des renseignements de nature à être utiles par l'ennemi.

PARIS

10 LIGNES

47 ANS

1870

- 2s. noir sur blanc . . . » 15 » »
 3s. noir sur jaune . . . » 15 » »
 4s. noir sur gris . . . » 15 » »
 5s. noir sur bleu . . . » 15 » »

1880. *Même genre, timbre (déesse assise).*



N^{os} Neuves. Oblitér.

2t. 50 c. rose sur crème 15^f » » »
 3t. 50 & 50 c. rose. id. 50^f » » »

1880. *Cartes Nos 1, 2 et 3 avec surcharge noire. TAXE RÉDUITE 30 c. à gauche du timbre.*

4t. 30 c. sur 50 rose 1879 12^f » 7^f »
 5t. 30 » sur 50 rose 1880 10^f » 6^f »
 6t. 30 & 30 c. sur 50 & 50 rose 1880. 10^f » » »

1880-82. *Idem (déesse), sans surcharge.*

7t. 30 c. rose sur crème . 4^f » 1^f »
 8t. 30 & 30 c. rose. id. . 3^f » » »

1882. *Idem, plan de Paris teinté rose à gauche.*

9t. 30 c. noir sur crème . 4^f » » 50

1883. *Idem, plan de Paris teinté rose en haut et à gauche.*

1885. *La même, avec surcharge rouge : Valable pour tout Paris, à gauche.*

N^{os} Neuves. Oblitér.

12t. 30 c. noir sur crème . 1^f 50 » 40

1886. *Carte N^o 8, avec même surcharge en noir.*

13t. 30 & 30 c. rose sur crème 5^f » » »

1885-87. *Même genre, sans plan de Paris, sans surcharge.*



14t. 30 c. noir sur crème . » 60 » 10
 15t. 30 & 30 c. noir id. . 1^f 25 » »

1885. *Même genre, avec inscriptions spéciales, pour remboursement à la Caisse d'Épargne.*

16t. 30 & 30 c. noir sur crème 2^f 50 » »

1885. *Même genre, avec inscriptions spéciales et bulletin adhésif. (Épidémie de choléra.)*

17t. 30 c. noir sur crème . » » » »

1897. *Type 1885 avec RÉPUBLIQUE FRANÇAISE en tête des inscriptions.*

18t. 30 c. noir sur crème . » 50 » »



10t. 30 c. noir sur crème . 3^f » » 40

1884. *Idem, plan de Paris sans teinte rose.*

11t. 30 c. noir sur crème . 1^f 50 » 25

Cartes-lettres télégrammes

1879. *Timbre (Groupe allégorique), inscriptions, dentelée.*

1885. *Carte N° 6 avec surcharge rouge: Valable pour tout Paris, à gauche, dentelée.*

Pour ouvrir le télégramme, déchirer en suivant le pointillé.

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.

SERVICE TELEGRAPHIQUE

TUBES PNEUMATIQUES.

TELEGRAMME.

Ne pouvant circuler que dans les limites de l'ancien territoire de Paris, et devant être dirigé par l'expéditeur lui-même.

X _____

Le prix est en francs.
Le nombre des tubes s'écrit au bas.



Pour ouvrir le télégramme, déchirer en suivant le pointillé.

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.

SERVICE TELEGRAPHIQUE

TELEGRAMME

Ne pouvant circuler que dans les limites de l'ancien territoire de Paris, et devant être dirigé par l'expéditeur lui-même.



PNEUMATIQUES

de Paris, et de l'ancien territoire de Paris, et devant être dirigé par l'expéditeur lui-même.

Nos. N° 5 a. Oblitér.
1lt. 75 c. noir sur bleu . 15f » 5f »

1880. *Idem, avec surcharge rouge: TANE RÉDUITE, 50 c., à gauche du timbre, dentelée.*

2lt. 50 c. s. 75 c. noirs. bleu. 15f » 6f »

1880. *Timbre (déesse assise), inscriptions à gauche, dentelée.*



3lt. 50 c. noir sur bleu. . 4f » 1 50

1882. *Idem, plan de Paris, teinté violet à gauche, dentelée.*

1lt. 50 c. noir sur bleu . 3f » 4f »

1883. *Idem, plan de Paris, teinté violet en haut et à gauche, dentelée.*

5lt. 50 c. noir sur bleu. . 4f » 1f »

1884. *Idem, plan de Paris, sans teinte violette, dentelée.*

6lt. 50 c. noir sur bleu. . 3f » 75

Nos. Neuves. Oblitér.
7lt. 50 c. noir sur bleu. . 2f » » »

1885. *Même genre, sans plan de Paris, sans surcharge et sans inscriptions à gauche de la carte, dentelées.*

8lt. 50 c. noir sur bleu. . 1f » » 15

9lt. 1 f. noir sur rose (avec bon de rép.). 2f » » »

1897-98. *Idem, en plus REPUBLIQUE FRANÇAISE en tête des inscriptions.*

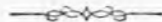
10lt. 50 c. noir sur bleu . 1f » » »

11lt. 1 fr. noir sur rose . . » » » »

1898. *Idem, six lignes d'inscriptions biffées en noir.*

12lt. 50 c. noir sur bleu. . 1f » » »

13lt. 1 fr. noir sur rose. . 2f » » »



GAMBIE

POSSESSION ANGLAISE

Afrique Occident

Cartes

1880-84. *Timbre (Victoria I), armes, pas de cadre.*

UNION POSTALE UNIVERSELLE GAMBIA (GAMBIE) POST  CARD <small>THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.</small>	
--	---

Nos	Nouvel. Obliter.
1c. 1 ½ p. gris sur bulle.	1f25 » »
2c. 1 ½ & 1 ½ p. gris s. crème	1f50 » »

1892. *Cartes Nos 1 et 2 avec surcharge noire id. sur le timbre.*

3c. 1 p. sur 1 ½ p. gris.	3f » » »
4c. 1 & 1 p. sur 1 ½ & 1 ½ p. id.	4f » » »

1893. *Type 1880-84.*

5c. 1 p. rose sur bulle .	» 50 » »
6c. 1 & 1 p. rose id. .	» 60 » »

GIBRALTAR

POSSESSION ANGLAISE

Europe Sud

Cartes

1886. *Carte de Natal avec surcharge noire, GIBRALTAR, sur les inscriptions et le timbre.*

POST  CARD
GIBRALTAR



1c. ½ p. brun r. sur crème » 75 » »

1886. *Cartes de Saint-Vincent, mêmes surcharges*

Nos	Nouvel. Obliter.
2c. 1 p. rose sur crème.	1f » » »

1887-89. *Timbre (Victoria I), armes, pas de cadre*

POST  CARD

GIBRALTAR

THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.

3c. ½ p. vert sur crème .	» 60 » »
4c. ½ & ½ p. vert id. .	» 60 » »
5c. 1 p. rose. . . id. .	» 75 » »
6c. 1 & 1 p. rose . id. .	1f » » »
7c. 1 ½ p. brun . id. .	» 75 » »
8c. 1 ½ & 1 ½ p. br. id. .	1f25 » »

1889. *Les mêmes avec valeur en centimos en surcharge noire sur le timbre.*

9c. 5 c. sur ½ p. vert.	8f » » »
10c. 5 & 5 c. sur ½ & ½ p. id.	4f » » »
11c. 10 c. sur 1 p. rose .	2f » » »
12c. 10 & 10 sur 1 & 1 p. id.	2f50 » »
13c. 15 c. sur 1 ½ p. brun	4f » » »
14c. 15 & 15 c. sur 1 ½ & 1 ½ p. brun.	3f » » »

1889-90. *Types de 1887-89 avec la valeur imprimée en CENTIMOS.*

15c. 5 c. vert sur crème	» 15 » »
16c. 5 & 5 c. vert. . id.	» 30 » »
17c. 10 c. rose. . . . id.	» 30 » »
18c. 10 & 10 c. rose . id.	» 50 » »
19c. 15 c. brun . . . id.	» 40 » »
20c. 15 & 15 c. brun id.	» 75 » »

GRANDE-BRETAGNE

ROYAUME

Europe Nord, Occident

Cartes

1870. *Timbre (Victoria)armes, cadre.*



N^{os} Neuves. Oblitér.
1c. ½ p. violet sur crème 1^r » » 50

1875. *La même sans le mot To.*

2c. ½ p. violet sur bulle 1^r 25 » »
3c. ½ p. brun r. s. blanc 1^r 50 1^r »

1875. *Timbre relief, cadres ou formules variés (cartes de comm. aude).*

4c. ½ p. rose sur blanc . » 60 » 60

1875. *Timbre, genre 1870.*



5c. 1 ½ p. rouge brun s. bulle » 75 » 50

1878-82. *Même genre, sans cadre (armes de 12½ ou 14^m/m).*



N^{os} Neuves. Oblitér.
6c. ½ p. r. brun sur bulle » 20 » 10
7c. ½ » r. brun sur blanc » 50 » 20
8c. ½ & ½ p. r. bruns. bulle » 30 » »
9c. ½ & ½ » r. brun s. blanc » 75 » »

1879. *Même genre, sans cadre, inscription: GREAT BRITAIN.*



10c. 1 p. brun sur bulle. 1^r 25 » »
11c. 1 ½ » brun. id. . » 60 » »

1880. *Les mêmes, inscription GREAT BRITAIN & IRELAND.*



12c. 1 p. brun sur bulle . » 75 » 15

1883. *Type 1880.*



14c. 1 p. brun sur crème » 75 » 15
15c. 1 & 1 p. brun . id. 1^r 50 » »
16c. 1 ½ p. brun . . id. 2^r » » »
17c. 1 ½ & 1 ½ p. brun. id. 1^r » » »
18c. 2 p. brun . . . id. 1^r 25 » »
19c. 2 & 2 p. brun . id. 1^r 25 » »

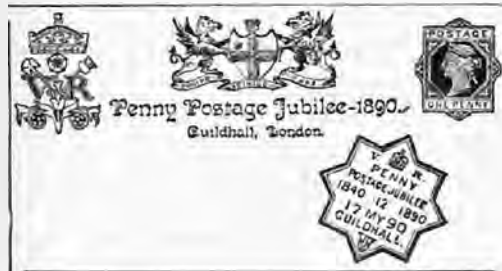
1889. *Timbre (Victoria I, en pied), armes, pas de cadre.*



Nos Neuves. Oblitér.

20c. 3 p. rouge sur crème 1^r » » »

1890. *Timbre (même effigie), armes, monogramme. — Jubilé 1840 1890.*



21c. 1 p. rose s. chamois. 15^r » » »

1892. *Type 1889, pas d'armes.*

22c. 1 p. rouge sur crème » 25 » 40

23c. 1 & 1 p. rouge. id. » 40 » »

Carte-Lettre

1892. *Timbre (Victoria I), armes, dentelée.*

1l. 1 p. rose s. bleu pâle » 30 » »



GRANDE COMORE

PROTECTORAT FRANÇAIS

Afrique, Sud, Orient

Cartes

1897. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce), type d'Anjouan 1892, légende GRANDE COMORE en bleu.*

Nos Neuves. Oblitér.

1c. 10 c. noir sur vert . . » 20 » »

2c. 10 & 10 c. noir sur bleu. » 50 » »

Cartes-lettres

1897. *Même timbre, dentelée.*

1l. 45 c. bleu sur gris. . . » 25 » »

2l. 25 » noir sur rose. . . » 40 » »



GRÈCE

ROYAUME

Europe Sud, Orient

Cartes

1876. *Timbre (Mercure), cadre, impression de Paris soignée.*



N^{os} Neuves. Oblitér.
1c. 13 l. bleu sur blanc . 5^f » 3^f »

1878. *Idem, impression d'Athènes, moins soignée.*

2c. 13 l. bleu sur blanc . 4^f 50 » 50

1883. *Même genre, trois lignes de titre, impression de Paris, soignée.*

3c. 5 l. noir sur blanc . » 30 » »

4c. 5 & 5 l. noir. id. . » 75 » »

5c. 10 l. bleu . . id. » » 40 » 20

6c. 10 & 10 l. bleu id. . 1^f » » »

1883. *Même genre, cinq lignes d'inscriptions au titre; impression de Paris, soignée.*



7c. 10 l. rose sur gris bleu » 40 » 30

8c. 10 & 10 l. rose . id. » 75 » »

1884. *Type de 1883, impression d'Athènes, moins soignée.*

N^{os} Neuves. Oblitér.

9c. 5 l. noir sur chamois » 15 » 15

10c. 10 l. bleu . . id. . » 30 » 20

11c. 10 l. rose sur bleu. . » 30 » 20

Carte-Lettre

1894. *Timbre (Mercure), inscriptions noires, dentelées.*



11. 20 l. rose sur bleu pâle » 50 » »

LA GRENADE

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

Cartes

1881-82. *Timbre (Victoria I), pas d'armes, pas de cadre.*

UNION POSTALE UNIVERSELLE
GRENADE. (DE GRENADE.)

THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.



Nos Neuves. Obliter
1c. 1 p. bleu sur bulle 25f » » »
2c. 1 1/2 » rouge brun id. 25f » » »

1882. *Timbre (même effigie), armes, pas de cadre.*

UNION POSTALE UNIVERSELLE
GRENADE (LA GRENADE)
POST CARD

THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE



3c. 1 p. bleu sur bulle. 1f 25 » »
4c. 1 1/2 p. rouge brun id. 1f 25 » »

1886. *Même genre.*

POST CARD
GRENADE

THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.



5c. 1/2 p. vert sur bulle » 20 » »
6c. 1/2 & 1/2 p. vert. id. » 30 » »
7c. 1 p. rose . . . id. » 30 » »
8c. 1 & 1 p. rose. . id. » 50 » »
9c. 1 1/2 p. brun . . id. » 40 » »
10c. 1 1/2 & 1 1/2 p. brun id. » 75 » »

GUADELOUPE

POSSESSION FRANÇAISE

Amérique Centrale, Antilles

Cartes

1878. *Formule sans timbre, inscriptions, cadre.*



CARTE POSTALE.

PRIS pour la FRANCE, l'ALGERIE, les COLONIES FRANÇAISES et les PAYS ÉTRANGERS avec lesquels l'échange des Cartes postales est autorisé : 20 centimes.

Nos Neuves. Obliter.

1c. 20 c. noir sur blanc . 2f » » »

1878. *Idem, prix indiqués: 20 c., 40 c., et 15 c.*

2c. » noir sur blanc gris 1f » 15 »

1880. *Même genre, prix indiqués: 10 c., 10 c. et 15 c.*

3c. » noir sur gris . . . 1f » » »

1883. *Même genre, prix indiqués: 10 c. et 10 c.*

4c. 10 c. noir sur gris bulle. » 75 » »

1892. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende: GUADELOUPE ET DÉPENDANCES en bleu.*



5c. 10 c. noir sur vert. . » 20 » »
6c. 10 & 10 c. noir bleu » 35 » »

Cartes-Lettres

1892. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende, GUADELOUPE ET DEPENDANCES en rose, dentelées.*

N^{os} Neuves. Oblitér.
 11. 15 c. bleu sur gris . . » 25 » »
 21. 25 » noir sur rose . . » 40 » »

GUATEMALA

RÉPUBLIQUE

Amérique Centrale.

Cartes

1875-76. *Timbre (Liberté), vignette, cadre.*



1c. 1/2 r. noir sur bulle . . » 30 » »
 2c. 1/2 & 1/2 noir . id . 40 » » »

1890 *Timbre (armes et chiffre) à droite; palais à gauche; vignette, cadre.*



3c. 3 c. bleu sur blanc . . » 40 » 30

1890. *Chiffre au milieu, quetzal à droite, vignette, cadre.*



N^{os} Neuves. Oblitér.
 4c. 3 c. rose sur blanc . . » 40 » 30
 5c. 3 & 3 c. rose id. . . » 60 » »

1895. *Timbres (chiffre et armes), locomotive.*

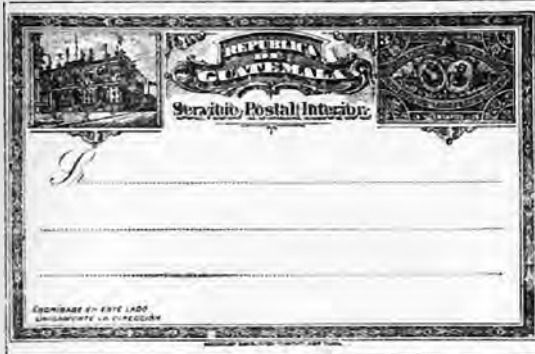


6c. 1 c. brun sur blanc . . » 20 » 15

1897. *Timbre (Armes et effigie du président Barrios), vignettes (pour l'intérieur).*



7c. 1 c. violet sur blanc . . » » » »



Nos Neuves. Oblit.
 8c. 3 c. orange sur blanc . " " " "
 9c. 3&3c. carmin sur blanc. " " " "

1897. Même genre (pour l'extérieur).



10c. 3 c. bleu sur blanc. . " " " "



11c. 3 & 3c. gris sur blanc . " " " "

Carte-lettre

1897. Même genre, dentelée.



Nos Neuves. Obliter.
 21. 12 c. brun sur azuré. . " " " "

La série des 6 cartes nos 7 à 11c. et carte-lettre n° 21. 1150 " "



GUINÉE FRANÇAISE

Afrique, Occident

Cartes

1892. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende, GUINÉE FRANÇAISE, en bleu.*



Nos	Neuves, Oblitér.
1c. 10 c. noir sur vert . . .	» 20 » »
2c. 10 & 10 c. noir sur bleu . . .	» 30 » »

Cartes-Lettres

1892. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende, GUINÉE FRANÇAISE, en rose, dentelées.*

11. 15 c. bleu sur gris . . .	» 25 » »
21. 25 » noir sur rose . . .	» 40 » »

GUINÉE PORTUGAISE

POSSESSION PORTUGAISE

Afrique, Occident

Cartes

1885. *Timbre (Don Luis I), armes, cadre.*



1c. 10 r. bleu sur crème . . .	» 30 » »
--------------------------------	----------

1885-91. *Même genre.*



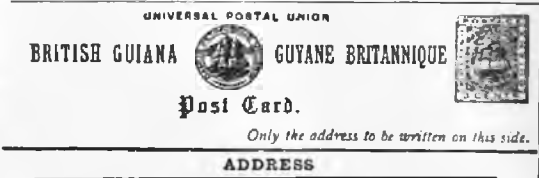
Nos	Neuves, Oblitér.
2c. 10 r. bleu sur crème . . .	» » » »
3c. 20 » rose sur bulle . . .	» 40 » »
4c. 30 » vert . . . id. . .	» 60 » »

GUYANE ANGLAISE

Amérique du Sud, Nord

Cartes

1879. *Timbre (navire à droite), armes, pas de cadre.*



ADDRESS	
1c. 3 c. rose sur bulle . . .	» 60 » »
1885. <i>Idem, avec surcharge noire, ONE CENT, sur le timbre.</i>	
2c. 1 c. sur 3 c. rose . . .	» 75 » »

1885. *Type 1879, inscription INLAND POST CARD, etc.*

N^{os} Neuves. Oblitér.
3c. 1 c. gris sur bulle. . . » 30 » »

1886. *Genre 1879, sans armes.*



4c. 3 c. rose sur bulle. . . » 60 » »
5c. 3 & 3 c. rose id. . . 1^r » » »

1892. *Les mêmes, avec surcharge noire, 2 CENTS, sur le timbre.*

6c. 2 c. sur 3c. rose . . . 1^r » » »
7c. 2&2c. sur 3&3c. rose. 2^r 50 » »

1892-93. *Type 1886.*

8c. 2 c. rose sur bulle. . . » 40 » »
9c. 2 & 2 c. rose id. . . » 75 » »

1892. *Carte n^o 4, inscription, POST CARD, etc.*

10c. 1 c. gris sur bulle. . . » 20 » »

GUYANE FRANÇAISE

Amérique du Sud, Nord

Cartes

1892. *Cartes des Colonies françaises de 1885 avec surcharge noire, GUYANE sur le timbre.*

N^{os} Neuves. Oblitér.
1c. 10 c. noir sur violet . . . » » » »
2c. 10&10 c. noir s. bleu. . . » » » »

1892. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende GUYANE en bleu.*



3c. 10 c. noir sur vert . . . » 20 » »
4c. 10&10 c. noir s. bleu. . . » 30 » »

Cartes-Lettres

1892. *Cartes-Lettres des Colonies françaises de 1885 avec surcharge noire, GUYANE sur le timbre, dentelées.*

11. 15 c. bleu sur gris . . . 1^r 25 » »
12. 25 » noir sur rose . . . 2^r » » »

1892. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende GUYANE en rose, dentelées.*

13. 15 c. bleu sur gris . . . » 25 » »
14. 25 » noir sur rose . . . » 40 » »

GWALIOR

ÉTAT INDIEN

Asie. Sud

Cartes

1885-86. Cartes des Indes anglaises (1879-84), GWALIOR en surcharge noire sur le timbre, et armes en surcharge brune sous le timbre.

HAIDERABAD

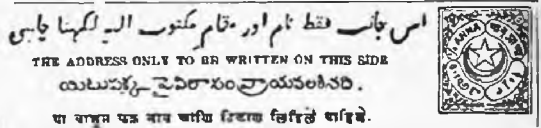
ÉTAT INDIEN

Asie, Sud

1880. Timbre ovale (légendes orientales et européennes); la carte n'a pas d'inscriptions.

N^{os} Neuves. Oblitér.
1c. ½ a. brun r. sur blanc » 50 » »

1890. Timbre (croissant, étoile).



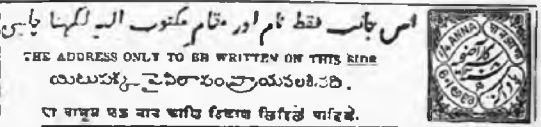
N^{os} Neuves. Oblitér.
1c. ½ a. brun r. sur bulle » 40 » »
2c. ¼ & ¼ a. brun r. s. crème » 60 » »

2c. ¼ a. r. brun sur bulle » 50 » 50

1891. Timbre (inscriptions orientales au centre).

1889. Les mêmes, armes en surcharge noire.

3c. ¼ a. brun r. sur bulle . » 25 » »
4c. ¼ & ¼ a. brun r. s. crème » 50 » »



3c. ¼ a. rouge sur bulle. » 25 » »

HAITI

RÉPUBLIQUE

Amérique centrale, Antilles

1881. Formules sans timbre, (ceux de la gravure ci-dessous sont des timbres adhésifs), deux lignes d'inscriptions commençant par CARTE POSTALE, etc.

Carte Postale.

Ce côté est réservé exclusivement à l'adresse.



Nos. Neuves. Oblitér.

1c. » carmin sur blanc . 10f » » »

1881-88. Formule sans timbre, trois lignes d'inscriptions commençant par ADMINISTRATION DES POSTES D'HAÏTI, types divers.

ADMINISTRATION DES POSTES D'HAÏTI

Carte Postale

Ce côté est réservé exclusivement à l'adresse.



- 2c. » rose pâle sur blanc. » » » »
- 3c. » carmin. . . . id. . . » » » »
- 4c. » rose id. . . » » » »
- 5c. » brun. . . . id. . . » » » »
- 6c. » carmin. . . . id. . . 1f » » » »

1898. Timbre (effigie du président Sam à droite), armes à gauche.



7c. 1c. bleu sur blanc. . » 15 » »

Nos

Neuves. Oblitér.

- 8c. 1 & 1 c. bleu sur gris . » 25 » »
- 9c. 2 c. orange sur rosé . » 25 » »
- 10c. 2 & 2 c. orange s. lilas » 40 » »
- 11c. 3 c. vert sur jaune. . » 30 » »
- 12c. 3 & 3 c. vert s. violet. » 60 » »

HAWAII

ROYAUME

Océanie, Polynésie

Cartes

1882. Timbre (types divers), vignette, cadre.



- 1c. 1 c. rouge sur crème
Kalakaua » 40 » 40
- 2c. 1 & 1 c. violet sur bulle 1f » » »



- 3c. 2 c. noir sur blanc
Paysage » 75 » »
- 4c. 2 & 2 c. bleu. . . id. 1f » » »
- 5c. 3 c. vert id. . . » » » »
- Attributs. 1f » » » »

1892. Type de la Carte n° 1.

- 6c. 1c. rouge sur chamois » 40 » »
- 7c. 1 & 1c. violet id. . . 1f » » »

RÉPUBLIQUE

1893. Cartes nos 3, 5 et 6 avec surcharge noire sur le 1c., rose sur les

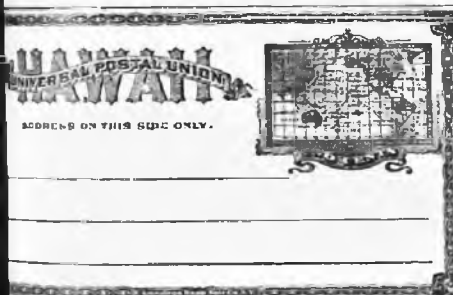
autres valeurs : Provisional Government 1893 en travers du timbre.

- | | |
|----------------------------|------------------|
| N ^{os} | Neuves. Obliter. |
| 8c. 1 c. rouge sur chamois | » 40 » » |
| 9c. 2 » noir sur blanc. | . 1f » » » |
| 10c. 3 » vert . . . id. | . 2f » » » |

1894. Timbre (types divers), vignette, cadre.



- | | |
|----------------------------|----------|
| 11c. 1 c. rouge s. chamois | |
| Palais | » 20 » » |



- | | |
|------------------------------|-----------|
| 12c. 2c. vert s. blanc Carte | » 40 » 40 |
|------------------------------|-----------|

HÉLIGOLAND

POSSESSION ANGLAISE
Europe Nord, Occident

Cartes

1873. Formule sans timbre, sans cadre, plusieurs types.

- | | |
|------------------------|------------|
| 1c. noir sur brun pâle | . 3f » » » |
|------------------------|------------|

1874. Même genre, avec cadre.

- | | |
|----------------------------|-------------|
| 2c. noir sur chamois. | . 1f 25 » » |
| 2c. bis noir sur brun pâle | » 75 » » |

1875-76. Timbre (Victoria I), la carte double a un cadre, la simple n'en a pas, cadre et inscriptions noires.



N^{os} Neuves. Oblit. r.

- | | |
|------------------------------|-----------|
| 3c. 3 f. = 3 p. vert s. bul. | 1f 50 » » |
| 4c. Id. double, vert id. | 15f » » » |

1878. Formule, armes à gauche, vignette, cadre corde.



- | | |
|---------------------------------|--------------------|
| 5c. 5 f. = 10 p. noir sur blanc | 8f » » » |
|---------------------------------|--------------------|

1879. Cartes de 1875-76 avec surcharge noire de la valeur sur le timbre et UNION POSTALE UNIVERSELLE au-dessus de l'inscription.

- | | |
|----------------------------|------------|
| 6c. 10 p. sur 5 p. vert. | . 7f » » » |
| 7c. 10&10 p. s. 5&5 p. id. | 50f » » » |

1879. Genre 1878, petite couronne sur les armes, légende UNION POSTALE UNIVERSELLE, en haut, dans le cadre corde.

- | | |
|-----------------------------------|--------------------|
| 8c. 5. f. = 10 p. noir sur blanc. | » 75 » » |
|-----------------------------------|--------------------|



Nos. Neuves. Oblitér.
 9c. Id. double, noir id. 5f " " "

HOLKAR

ÉTAT INDIEN

Asie Sud

Cartes

1894. *Timbre (Shivaji Rao Holkar), armes.*



1c. ¼ a. orange sur lilas " 25 " "

HONDURAS

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale

Cartes

1879. *Timbre (Victoria I).*



1c. 1½ p. brun r. sur bulle 4f50 " "

1888. *La même avec surcharge noire 5 CENTS, sur le timbre.*

Nos. Neuves. Oblitér.

2c. 5 c. sur 1½ brun rouge 2f50 " "

1889. *Même genre.*



3c. 5 c. brun sur bulle " 75 " "

1891. *La même avec surcharge noire 3 CENTS, sur le timbre.*

4c. 3 c. sur 5 c. brun " 2f " " "

1892. *Type 1889.*

5c. 3 c. rose sur bulle " 50 " " "

6c. 3 & 3 c. rose. id. " 1f " " "

1898. *Type 1889.*

7c. 1 c. vert s. chamois. " 20 " "

HONDURAS

RÉPUBLIQUE

Amérique Centrale

Cartes

1882. *Timbre (Morazan), inscriptions noires, pas de cadre.*



1c. 2 c. rouge s. chamois " 40 " "

2c. 2 & 2 c. rouge id. " 75 " "

Nos Neuves. Oblitér.

1891. *Timbre (Général Bogran), vignette, cadre.*

3c. 3 c. bleu sur blanc. . . » 50 » »
4c. 3 & 3 c. bleu id. . . 45 » » »

1890. *Timbre (armes, pyramides), vignette, cadre.*



5c. 2 c. rouge sur bulle . . . » » » »
6c. 2 & 2 c. rouge id. . . » » » »
7c. 3 c. bleu sur blanc . . . » » » »
8c. 3 & 3 c. bleu id. . . » » » »

La série des 4 cartes. . . 1^{fr}25 » »



9c. 2 c. orange sur blanc . . . » » » »
10c. 2 & 2 c. orange id. . . » » » »
11c. 3 c. rose sur jaune. . . » » » »
12c. 3 & 3 c. rose . . . id. » » » »

La série des 4 cartes. . . 1^{fr}25 » »

1892. *Timbre (Groupe allégorique de la Découverte de l'Amérique), vignette, cadre; au milieu de la carte, en demi-teinte : statue debout de Christophe Colomb dans une gloire.*



Nos Neuves. Oblitér.

13c. 2 c. vert sur bulle . . . » » » »
14c. 2 & 2 c. vert id. . . » » » »
15c. 3 c. bleu . . . id. . . » » » »
16c. 3 et 3 c. bleu id. . . » » » »

La série des 4 cartes. . . 1^{fr}25 » »

1893. *Timbre (Général Cabranas), inscriptions noires, pas de cadre.*



17c. 2 c. bleu sur bleu. . . » » » »
18c. 2 & 2 c. bleu . . . id. » » » »
19c. 3 c. rose. . . id. . . » » » »
20c. 3 & 3 rose. . . id. . . » » » »

La série des 4 cartes. . . 1^{fr}25 » »

1895. *Timbre (Justice appuyée sur les armes), à droite, vignette, cadre.*



Nos	Neuves. Obliter
21c. 2 c. vert sur brun . . .	» » » »
22c. 2 & 2 c. vert. . . id. . .	» » » »
23c. 3 c. vert sur lilas. . .	» » » »
24c. 3 & 3 c. vert. . . id. . .	» » » »
<i>La série des 4 cartes. . . 1^{fr} 25 » »</i>	

1896. *Timbre (effigie de face), cadre et inscriptions noires.*

25c. 1 c. bleu sur rose. . .	» » » »
26c. 2 & 2 c. bleu id. . .	» » » »
27c. 3 c. brun sur gris. . .	» » » »
28c. 3 & 3 c. brun id. . .	» » » »

1899. *Timbre (locomotive), cadre.*



29c. 2c. rouges. jaune clair. . .	» » » »
30c. 2 & 2 c. id. . .	» » » »
31c. 3 c. olive sur vert. . .	» » » »
32c. 3 & 3 c. id. . .	» » » »

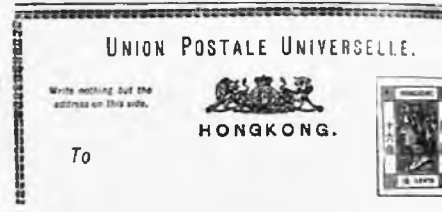
HONG-KONG

POSSESSION ANGLAISE

Asie. Orient

Cartes

1879. *Formules sans timbre. armes et cadres divers. Timbre adhésif spécial de Hong-Kong (Victoria I). dentelé. jaune 16 cents avec surcharge noire. 3 CENTS.*



Nos Neuves. Obliter.

1c. 3 c. noir sur jaune. . .	50 ^{fr} » » »
2c. 3 » rouge sur blanc . . .	6 ^{fr} » » »

1879. *Même genre. timbre adhésif spécial violet 18 cents, avec surcharge noire, 5 CENTS.*

3c. 5 c. noir sur bleu . . .	8 ^{fr} » » »
4c. 5 » bleu sur blanc. . .	6 ^{fr} » » »

1879. *Carte n° 4 avec surcharge noire THREE sur le timbre déjà surchargé.*

5c. 3 c. sur 5 c. bleu sur blanc.	» » » »
---	---------

1880. *Timbre (Victoria I), armes, cadre.*



6c. 1 c. vert sur bulle. . .	» 20 » »
------------------------------	----------

N^{os} Neuves. Oblitér.
 7c. 3 c. brun sur bulle . . » 50 » »
 8c. 4 » gris . id. . . 1^f50 » »
1881-86. Cartes de 1880 avec surcharge noire ONE CENT sur les timbres.
 9c. 1 c. sur 3 c. brun . . » 75 » »
 10c. 1 c. sur 4 c. gris . . » 75 » »
1887. Genre de 1880.

11c. 3 c. brun sur blanc. » 40 » »
1892-93. Même genre, pas de cadre.

12c. 1 & 1 c. vert sur bulle » 40 » »
 13c. 3 & 3 c. brun sur bulle » 75 » »

1895. Cartes de 1887 et 1892, valeur en surcharge transversale rouge.

14c. 4 c. sur 3 c. brun . . 1^f » »
 15c. 4 & 4 c. sur 3 & 3 c. brun 1^f25 » »

1895. Type 1880, mots via Brindisi etc., barrés.

16c. 4 c. gris sur crème . » 50 » »

HONGRIE

ROYAUME

Europe Centre

Cartes

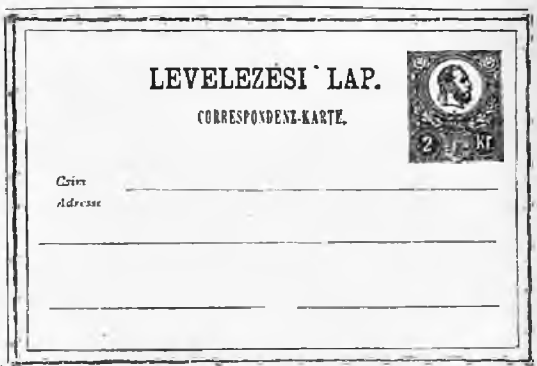
1869. Timbre (François-Joseph I), armes, cadre et inscription Correspondenz Karte en noir.

1869. Idem, inscription. Levelezési Lap.

N^{os} Neuves. Oblitér.

2c. 2 k. jaune sur bulle. 1^f » » 50

1871. Timbre (même effigie), cadre et inscriptions en noir.



3c. 2 k. jaune sur bulle. » 60 » »

1874. Timbre (couronne, chiffre sur une lettre, cor), relief, armes au milieu, inscription cintrée : Magyar. kir. posta, pas de cadre.



4c. 2 k. brun sur bulle . . » 50 » 25
 5c. 2 & 2 k. brun id. . . » 75 » »

1876-77. Même genre, armes à gauche, inscription à droite, MAGYAR KIR. POSTA : pas de cadre.

6c. 2 k. brun sur bulle . . » 40 » 15
 7c. 2 » bistre sur cham. » 50 » 25
 8c. 2 & 2 k. brun sur bulle » 60 » »
 9c. 2 & 2 » bistre s. cham. » 75 » »

1c. 2 k. jaune sur bulle. 1^f50 » 50



1880. *Même genre, inscriptions en hongrois. LEVELEZO-LAP et en croate : KARTA DOPISNICA*



- | Nos | Neuves. Oblitér. |
|--------------------------------------|------------------|
| 10c. 2 k. bistre sur jaune. » 40 » » | |
| 11c. 2 » brun sur bulle . » 20 » 15 | |
| 12c. 2&2 k. brun. id. . » 35 » » | |

1880. *Même genre, cinq lignes d'inscriptions.*

- | |
|--------------------------------------|
| 13c. 5 k. rose sur jaune . » 35 » 15 |
| 14c. 5&5 k. rose. id. . » 60 » » |

Cartes- Lettres

1886. *Timbre (armes et chiffre), inscriptions en hongrois, dentelées.*



- | |
|------------------------------------|
| 1l. 3 k. vert sur jaune . » 50 » » |
| 2l. 5 rose. . . . id. . » 60 » » |

1886. *Idem, avec sous titre en croate, ZATVORENA DOPISNICA, dentelées,*

- | |
|------------------------------------|
| 3l. 3 k. vert sur jaune . » 25 » » |
| 4l. 5 » rose . id. . . » 60 » » |

1887. *Idem, inscriptions en hongrois seulement, dentelées.*

- | |
|--------------------------------------|
| 5l. 3 k. vert sur bleu gris » 25 » » |
| 6l. 5 » rose . . id. . » 50 » » |

1887. *Idem, avec sous titre en croate, ZATVORENA DOPISNICA, dentelées.*

- | Nos | Neuves. Oblitér. |
|---|------------------|
| 7l. 3 k. vert sur bleu gris 1 ^r 50 » » | |
| 8l. 5 » rose . . id. . » 75 » » | |

1889. *Idem, inscriptions en hongrois seulement, dentelées.*

- | |
|--------------------------------------|
| 9l. 5 k. rouge s. bleu gris » 40 » » |
|--------------------------------------|

1889. *Idem, avec sous titre en croate, ZATVORENA DOPISNICA, dentelées.*

- | |
|---------------------------------------|
| 10l. 5 k. rouge s. bleu gris » 40 » » |
|---------------------------------------|

Cartes-Télégrammes

1873. *Timbre (chiffre, foudres).*

- | |
|--------------------------------------|
| 1t. 50 k. bleu sur gris . . » 50 » » |
|--------------------------------------|

1873. *Même timbre à droite ou au milieu, récépissés.*

- | |
|---|
| 2t. 5 k. bleu sur crème
(t. à droite) . . . » 25 » » |
| 3t. 5 k. bleu sur crème
(t. au milieu). . . » 25 » » |

Cartes-Lettres télégrammes

1888. *Timbre (couronne, chiffre sur une lettre, cor), texte hongrois ou croate, dentelées.*

- | |
|--|
| 1lt. 35 k. bleu sur chamois
(hongrois) 2 ^r 50 » 35 |
| 2lt. 35 k. bleu sur chamois
(croate). 2 ^r » » » |

1892. *Timbre ovale (chiffre et cor), texte hongrois ou croate, dentelées.*

Magyar kir. posta es távirat.

Távirat-lap.

A m. kir. posta- es távirat hivatalnak

- | |
|--|
| 3lt. 3l. 31 k. brun et bleu sur blanc (hongrois) . 1 ^r » » 40 |
|--|

N^{os} Neuves. Oblitér.
 Alt. 31 k. brun et bleu sur blanc (croate). . . 1^{fr} 50 » »

1892. Cartes nos 2 et 4 avec surcharge noire sur le timbre.

N^{os} Neuves. Oblitér.
 5c. 1 a. sur 1 ½ a. bleu. » 50 » 40
 6c. 1 & 1 a. s. 1 ½ & 1 ¼ a. id. 1^{fr} » » »

1894. Type 1879-84.

7c. 1 a. bleu sur bulle . » 40 » »
 8c. 1 & 1 a. bleu id. . » 75 » »

1898. Timbre rectangulaire (effigie de Victoria), évidé à chaque angle.

9c. 1 a. bleu s. chamois . » 40 » »

Cartes de service

1880. Timbre (quadrillé).

Quarter-Anna Post Card.

(To be used for official correspondence only.)



INDE ANGLAISE

Asie, Sud

Cartes

1879-84. Timbres, deux types (Victoria I), armes, pas de cadre, deux formats pour les cartes nos 1 et 2.

The official signature and designation of the sender to be written on the reverse.

1s. ¼ a. bleu sur crème. 1^{fr} » » 50

1881. Timbre (Victoria I).

East India Service Post Card.

(The address only to be written on this side; the signature and official designation of the sender must be written on the reverse.)



2s. ¼ a. bleu sur crème. » 50 » 40

1881. Formule sans timbre, armes.

3s. » vert sur crème . . . » » » »

INDIA POST CARD
 ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.



1c. ¼ a. brun r. sur bulle » 20 » »
 2c. ¼ & ¼ a. brun r. id. » 40 » »

UNION POSTALE UNIVERSELLE
 INDIENNE POST CARD
 INDE BRITANNIQUE
 CARTE POSTALE
 ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.



3c. 1 ½ a. bleu sur bulle. » 50 » 30
 4c. 1 ½ & 1 ¼ a. bleu id. . 1^{fr} » » »

INDE FRANÇAISE

ÉTABLISSEMENTS

Asie, Sud

Cartes

1892. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende, ÉTABLISSEMENTS DE L'INDE, en bleu.*



N^{os} Neuves. Oblitér.

- 7c. 10 c. noir sur vert . . . » 20 » »
- 2c. 10&10 c. noir sur bleu » 30 » »

Cartes-Lettres

1892. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende, ÉTABLISSEMENTS DE L'INDE, en rose, dentelées.*

- 11. 15 c. bleu sur gris . . . » 25 » »
- 21. 25 » noir sur rose . . . » 40 » »

INDE NÉERLANDAISE

Océanie, Malaisie

Cartes

1874. *Timbre (Guillaume III), inscriptions hollandaises, malaises et javanaises, cadre.*



- 7c. 5 c. violet sur crème. 1^r » » 40

N^{os} Neuves. Oblitér.

- 2c. 5&5 c. violet id. . . 1^r » » 75
- 3c. 12 ½ c. gris id. . . 2^r 30 2^r 30

1879. *Carte n^o 3, avec surcharge 5. 5 CENT ou VIJF CENT sur le timbre.*

- 4c. 5 sur 12 ½ c. gris 1^r 30 1^r 25
- 5c. 5 cent sur 12 ½ c. id. » » » »
- 6c. vijf sur 12 ½ c. id. » » » »

1881. *Timbre (même effigie), inscriptions hollandaises et françaises, pas de cadre.*

ALGEMEENE POSTVEREENIGING.
(Union postale universelle.)

BRIEFKAART uit NEDERLANDSCH-INDIË
(Carte postale des Indes orientales néerlandaises.)

- 7c. 7 ½ c. sur crème bistre 1^r » » »

1881. *Carte n^o 2 avec inscriptions en surcharge noire sur la carte; on a collé de plus un timbre adhésif dentelé (Guillaume III), jaune, 2 ½ cent, à l'angle inférieur gauche de chaque carte.*

- 8c. 5 + 2 ½ & 5 + 2 ½ c. violet. 15^r » » »

1886. *Type 1881.*

- 9c. 7 ½ c. bistre sur blanc. 1^r » » 40

1886. *Type 1874.*

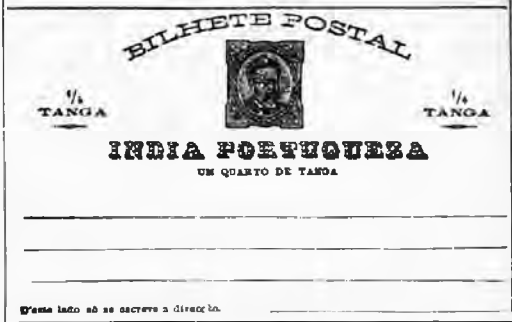
- 10c. 5 c. vert sur blanc . . . » 60 » 25

1887. *Timbre (chiffre) à droite; armes à gauche, pas de cadre.*

BRIEFKAART uit Nederlandsch-Indië.
(Carte postale des Indes orientales néerlandaises.)
ALGEMEENE OVERRECHTING. (UNION POSTALE UNIVERSELLE.)
KONINKJ. (CASA ADORÉ à l'étranger.)



1885. *Timbre (Don Luis I),*



N ^o	Neuves. Oblitér.
11c. 5 c. vert sur blanc . . .	» 30 » 35
12c. 7 ½ c. bistre id.	» 60 » 40

1889-92. *Idem, les cartes ayant le verso blanc, les cartes-réponses sont imprimées sur blanc.*

13c. 5 c. bleu sur bleu.	» 30 » 15
14c. 5 & 5 c. bleu.	» 60 » »
15c. 7 ½ c. rose sur rose	» 40 » 20
16c. 7 ½ & 7 ½ c. rose id.	» 75 » »

INDE PORTUGAISE

Asie, Sud

Cartes

1882. *Timbre (couronne), armes.*

PORTUGUEZA BILHETE POSTAL
ALGEM. SOVORTE D NOME E MORADA DO DESTINATARIO



N ^o	Neuves. Oblitér.
3c. ¼ t. vert sur crème	» 30 » »
4c. 1 » bleu	» 75 » »

1887. *Idem, avec surcharge rouge, 3 REIS.*

5c. 3 r. sur 1 t. bleu	1 ^r » » »
----------------------------------	----------------------

1893. *Idem, avec surcharge noire, SUPPRIMENTO 3 REIS.*

6c. 1 t. bleu sur crème	1 ^r 50 » »
-----------------------------------	-----------------------

1896. *Timbre (Don Carlos).*

7c. ¼ t. vert sur crème.	» 30 » »
----------------------------------	----------

1898. *Timbre (effigie à droite de don Carlos I^{er}), vignettes diverses. Commémoration de la découverte des Indes par Vasco de Gama.*



8c. ¼ t. carmin sur gris.	» 20 » »
9c. 1 » violet sur gris.	» 30 » »

1c. ¼ t. bleu sur chamois	» 60 » »
2c. 1 » rouge s. gr. bleu.	1 ^r » » »

INDO-CHINE

PROTECTORAT FRANÇAIS

Asie, Sud, Orient

Cartes

1877. Formule sans timbre, inscriptions et cadre.



Nos Neuves, Oblitér
1c. » noir sur bleu . . . » 75 » »

1892. Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende, INDO-CHINE, en bleu.



2c. 10 c. noir sur vert . . » 20 » »
3c. 10 & 10 c. n. sur bleu » 30 » »

Cartes-Lettres

1892. Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende, INDO-CHINE, en rose, dentelées.

11. 15 c. bleu sur gris . . » 25 » »
21. 25 » noir sur rose . . » 40 » »

ISLANDE

POSSESSION DANOISE

Europe Nord, Occident

Cartes

1879-1882. Timbre (chiffre, couronne), inscriptions et cadre bleus, vignette et inscriptions grises.



Nos Neuves, Oblitér
1c. 5 a. bleu sur blanc . . » 40 » »
2c. 5&5 a. bleu s. blanc gris » 60 » »

1880-1883. Même timbre, inscriptions et cadre de la couleur du timbre.



3c. 8 a. lilas sur blanc . . » 50
4c. 8&8 a. lilas s. blanc gris » 75

N^{os} Neuves, Oblitér.
5c. 10 a. rose sur blanc . " 50 " "



6c. 10&10 a. roses.blancgris 1^f " " "

1889 Carte n^o 5 sans trait d'union entre ALSHERJARPOSTFJELAGID qui se forment qu'un mot.

7c. 10 a. rose sur blanc . " 40 " "

1892. Carte n^o 6, avec sept lignes d'inscriptions au lieu de six.

9c. 10 & 10 a. rose s. blanc gris. " 75 " "



ITALIE

ROYAUME

Europe Sud

Cartes

1874. Timbre à gauche (Victor Emmanuel II), armes et cadre; la carte de 15 c. est munie pour la réponse d'une carte qui ne porte pas d'indication de valeur.



NB. Su questo lato non deve servarsi che il solo indirizzo.

N^{os} Neuves, Oblitér.

1c. 10 c. brun sur crème. " 50 " 20
2c. 15 " brun sur rose. . 1^f " " 30

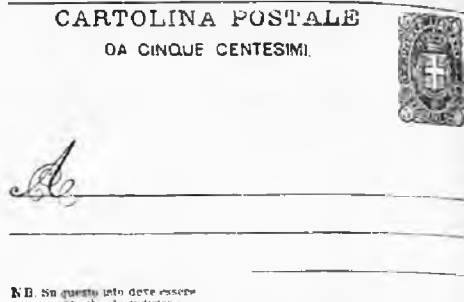
1877. Carte de service de 1875 rognée et surchargée en noir d'un timbre rond.



3c. 10 c. carmin s. crème 1^f " " 50

1878. *Timbres des cartes Nos 1 et 2, pas de cadre.*

1889. *Timbre (armes).*



Nos Neuves. Oblitér.

4c. 10 c. r. brun sur blanc. 1^{re} 25 » 30
5c. 10 » r. brun sur crème 1^{re} 50 » 40

Nos Neuves. Oblitér.

12c. 3 c. vert sur chair . » 15 » »

1879. *Timbre (Humbert), armes, pas de cadre. La carte de 15 c. est munie pour la réponse d'une carte sans indication de valeur.*

1889. *Genre de 1879, timbre (Humbert) à droite, armes, pas de cadre.*

15c. 10 c. rose sur vert pâle » 40 » 10
11c. 10 » rose sur crème. . » 10 » 20



6c. 10 c. brun sur blanc . » 50 » 10
7c. 15 » brun sur rose. . 1^{re} » » 75

15c. 7 1/2 & 7 1/2 c. rose s. rose » 75 » 30

1882. *Même genre.*

8c. 10 c. brun sur vert. . » 40 » 10
9c. 10&10 c. brun id. . » 75 » 25

1890. *Carte réponse de 1883 divisée en deux; surcharge noire sur les inscriptions : 10 = Valevole anche per l'interno = 10.*

16c. 10 sur 15 c. brun sur gris bleu. » 60 » 4
17c. 10 sur 15 c. brun (risposta). 2^{re} 50 1^{re} »

1883. *Même genre; pas d'armes.*

10c. 15 c. brun sur gris bleu » 60 » 40
11c. 15 & 15 c. brun id. 1^{re} » » »

1893. *Genre de la Carte No 15; la carte porte l'inscription CENT 15; la réponse ne mentionne pas de valeur.*

18c. 15c. = 7 1/2 & 7 1/2 c. rose sur rose » 30 » 4

1894. *Même genre, armes modifiées.*

CARTOLINA POSTALE ITALIANA
(CARTE POSTALE D'ITALIE).



Cartes de service

1875. *Timbre (chiffre), armes, cadre.*



N^{os} Neuves. Oblitér.

19c. 10 c. rose sur crème . . . » 30 » 10
20c. 15 " = 7 ½ & 7 ½ c.
rose sur rose. » 75 " »

N^{os} Neuves. Oblitér.

1s. 10 c. carmin sur crème 3f " 3f "

1895. *Vignette au recto, timbre orale (Humbert) au verso, carte commémorative du 25^e anniversaire de l'entrée des Italiens à Rome.*

1875. *Même genre, sans armes; cette carte est munie pour la réponse d'une carte sans timbre ni indication de valeur.*

21c. 10 c. carmin. » 50 " »

2s. 15 c. vert sur blanc . 3f " " "

1896. *Timbre orale (Humbert), armes.*

Cartes pour les députés

CARTOLINA POSTALE ITALIANA
(CARTE POSTALE D'ITALIE).



1890. *Carte N^o 14 d'Italie, avec armes à gauche sous lesquelles se trouve l'inscription CAMERA DEI DEPUTATI.*

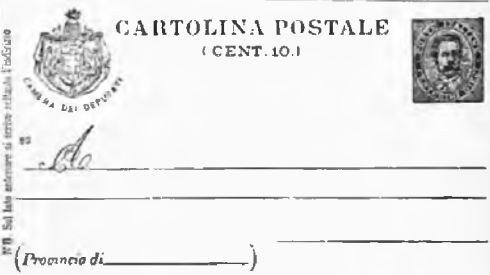
22c. 10 c. carmin s. crème. . . » 20 » 10

1d. 10 c. rose sur crème . 1f " " "

1897. *Idem, timbre orale en cours.*

1891. *Même genre; armes modifiées, avec très petits drapeaux.*

24c. 15 c. = 7 ½ et 7 ½ c.
ROSE SUR ROSE. » 35 " »



2d. 10 c. rose sur crème . 1f " " "

1895. *Même genre; inscriptions françaises.*

3d. 10 c. rose sur crème . 1f " " "

1896. *Même genre, timbre ovale des cartes de 1896.*

Nos Neuves. Oblitér.

4d. 10 c. rose sur crème " " " "

Cartes-lettres

1889. *Timbres à lettres blanches; armes au 5 c., effigie au 20 c.; dentelées.*

BIGLIETTO POSTALE

DA 5 CENTESIMI.



Per sapere il Biglietto stampato il marchio, riguarda la perforatura.

11. 3 c. vert sur gris . . . » 20 » »
21. 20 » rouge sur jaune. » 40 » »

1892. *Idem. lettres du timbre sur fond blanc; dentelées.*

31. 5 c. vert sur gris . . . » 20 » »

1897. *Timbre genre 1889. (lettres du haut en couleur sur fond blanc, dentelée.*

41. 5 c. vert sur gris . . . » 15 » »

LA JAMAÏQUE

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

Cartes

1877. *Cachet à date rond, imprimé en rouge, armes, cadre formé de lignes croisées.*

Nos Neuves. Oblitér.

1c. ½ p. bleu s. blanc 30f » 20f »
2c. 1 » bleu id. . . 100f » 100f »
3c. 3 » bleu id. . . 12f » » »

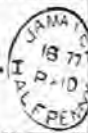
1877-78. *Les mêmes, cadre formé de petits fleurons.*

POST CARD.



JAMAICA.

THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.



4c. ½ p. bleu sur blanc 8f » » »
5c. 1 » bleu . id. . . 15f » » »
6c. 3 » bleu . id. . . 5f » » »

1878. *Timbre (Victoria I), types divers, armes, cadres.*

POST CARD.



JAMAICA

THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.



7c. ½ p. brun r. sur bulle » 30 » »
8c. 1 » bleu . . id. . . » 60 » »
9c. 3 » vert . . id. . . » 4f » »

1879. Carte N° 9 avec surcharge ONE PENNY HALF PENNY sur le timbre et UNIVERSAL POSTAL UNION sur la carte.

Nos Neuves. Oblitér.
10c. 1½ p. sur 3 p. vert . 4f » » »

1883-84. Genre des cartes de 1878, pas de cadre.

UNION POSTALE UNIVERSELLE
JAMAICA (JAMAÏQUE)
POST CARD



THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.

11c. 1½ p. gris sur crème . » 50 » »
12c. 1½ & 1½ p. gris. id. . 1f » » »

1884. Type 1878, avec cadres.

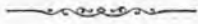
13c. ½ & ½ p. brun s. bulle » 50 » »
14c. 1 & 1 » bleu id. . 4f » » »

1891. Carte N° 8 ou moitié de la carte N° 11, avec surcharge noire HALF-PENNY sur le timbre.

15c. ½ p. sur 1 p. bleu. . 3f » » »

1891. Type 1883-84, pas de cadre.

16c. 1 p. bleu sur crème. » 40 » »
17c. 1 & 1 p. bleu id. . » 60 » »



JAPON

EMPIRE

Asie Orient

Cartes

1873. Timbre, chrysanthème, types divers: cadre rouge.



Nos Neuves. Oblitér.

1c. ½ s. oranges, blanc. 70f » 50f »
2c. 1 » bleu . id. . 75f » 40f »

1874. Idem, cadre de la couleur du timbre, inscriptions japonaises verticalement sous le timbre.

3c. ½ s. orange sur blanc 15f » 3f »
4c. 1 » bleu . . id. . 25f » 3f »

1874. Idem, sans inscriptions japonaises sous le timbre.

5c. ½ s. orange sur blanc 1f » » 50
6c. 1 » bleu . . id. . 1f50 » 30

1875. Timbre rond. (Chrysanthème, fleurs, sans caractère syllabique avant

le mot *SEN*). cadre, inscriptions dans un rectangle en bas.



No. Nouves. Oblitér.

- 7c. ½ s. orange sur rose. » 50 » 20
- 8c. 1 » bleu . . id. . » 50 » 20

1875. *Idem.* avec caractère syllabique entre le chiffre inférieur et le mot *SEN*. (Il existe quatre variétés de caractères syllabiques pour chacune de ces cartes).



7bis Caractère syllabique

8bis Caractère syllabique

- 7bis c. ½ s. orange s. rose 5f » 1f50
- 8bis c. 1 » bleu id. . 3f » » 60

1876-80. *Timbre ovale* (armes, inscriptions), cadre, inscriptions japonaises verticales.

- 9c. 5 r. bistre sur crème » 20 » 15
- 10c. 1 s. bleu . . id. . » 30 » 15
- 11c. 1 & 1 s. rose id. . » 40 » 20

No. Nouves. Oblitér.

- 12c. 3 s. vert gris s. crème. 3f » » »



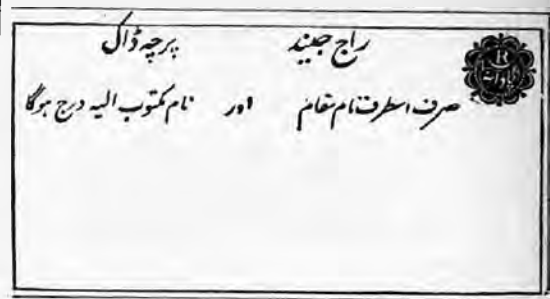
- 13c. 3 s. vert sur crème . 5f » » »
- 14c. 6 » orange. id. . 6f » » »

1879-85. *Timbre ovale* (armes, inscriptions), cadre, inscriptions horizontales.



- 15c. 2 s. v. olive s. crème » 30 » 20
- 16c. 2 & 2 s. rose id. . » 60 » »
- 17c. 3 s. vert . . id. . » 40 » 20
- 18c. 3 & 3 jaune. id. . » 80 » »

1898. Genre 1879.



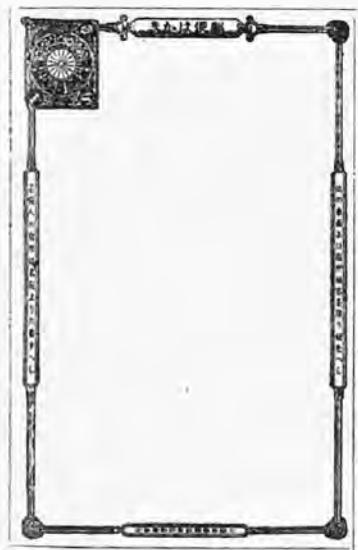
Type de la Carte n° 1c.

1884. Timbre hexagonal. armes, pas de cadre.

Nos. Neuves. Obliter.

19c. 4 s. lilas brun s. cham. » 50 » »
 20c. 4 & 4 s. id. 1^r » » »

1899. Timbre rectangulaire, inscriptions dans le cadre.



21c. 1 sen lilas brun sur crème. » » » »

JHIND

ÉTAT INDIEN

Asie Sud

Cartes

1883. Timbre en rosace (lettre R), cadre.
 1c. ½ a. vert sur bulle pâle 1^r 50 » »
 Le type de la gravure est à la seconde colonne.



THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.

Nos. Neuves. Obliter.

2c. ½ a. vert sur bulle pâle 1^r » » »

1885. Cartes des Indes anglaises (1879-84) avec surcharge bleue JHIND STATE sur le timbre et armes en surcharge bleue sous le timbre.



3c. ½ a. brun r. sur bulle. 1^r » » »
 4c. ¼ & ¼ a. brun r. id. 1^r 50 » »

1886. Les mêmes, surcharge noire. JHIND STATE sur le timbre, et armes en surcharge brune avec JEEND STATE sous le timbre.

5c. ½ a. brun r. sur bulle. » » » »
 6c. ¼ & ¼ a. brun r. id. » » » »

1887. Les mêmes, surcharge JHIND STATE sur le timbre, et armes en surcharge brune avec JHIND STATE sous le timbre.

5bis c. ½ a. brun r. s. bulle » » » »
 6bis c. ¼ & ¼ a. brun r. id. » » » »

1889. Les mêmes, surcharge JHIND STATE et armes en noir.

7c. ½ brun r. sur bulle. » 20 » »
 8c. ¼ & ¼ a. brun r. id. » 40 » »

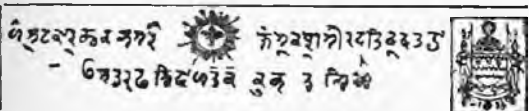
JUMMO-CACHEMIRE

ÉTAT INDIEN

Asie Centre

Cartes

1883-92. *Timbre (armes), inscriptions orientales, pas de cadre.*



Nos	Neuves, Oblitér.
1c. ¼ a. rouge sur crème	» 75 » »
2c. ¼ » rouge sur gris	» 125 » »

LABUAN

POSSESSION ANGLAISE

Océanie, Malaisie

Cartes

1881. *Timbre (Victoria I), armes, pas de cadre.*



1c. 4 c. vert sur bulle . . .	» 75 » »
1892. <i>La même avec surcharge noire, 3 CENTS sur le timbre</i>	
2c. 3 c. sur 4 c. vert . . .	» » » »
1892-94. <i>Idem, sans surcharge.</i>	
3c. 1 c. lilas sur bulle . . .	» » » »
4c. 1 & 1 c. lilas id. . . .	» 50 » »
5c. 3 c. vert . . . id. . . .	» » » »
6c. 3 & 3 c. vert id. . . .	» 125 » »
1896. <i>Carte de Bornéo n° 8 avec LABUAN et valeur en surcharge noire.</i>	
7c. 4 c. sur 8 c. vert. . . .	» 75 » »

LAGOS

POSSESSION ANGLAISE

Afrique Occident

Cartes

1879. *Timbre (Victoria I), armes, pas de cadre, petit format 122×87.*



Nos	Neuves, Oblitér.
1c. 1½ p. brun rouge sur bulle foncé	» 125 » »
1887. <i>Même genre, format plus grand, 139×88.</i>	
2c. 1½ p. brun r. sur bulle	» 60 » »
3c. 1½ & 1½ p. brun r. id.	» 125 » »
1892. <i>Carte N° 2 avec surcharge noire, 1 d. sur le timbre.</i>	
4c. 1 p. sur 1½ p. brun r.	» 50 » »
1892. <i>Carte n° 2 les mots HALF PENNY barrés par une ligne rouge.</i>	
4bis c. 1 p. brun r. s. bulle	» » » »
1892. <i>Même genre.</i>	



5c. 1 p. rose sur bulle . . .	» 30 » »
6c. 1 & 1 p. rose id. . . .	» 60 » »

LEEWARD ISLANDS

(ILES SOUS LE VENT)

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

Cartes

1891. *Timbre (Victoria I), armes.*



Nos	Neuves, Oblitér.
1c. 1 p. rose sur bulle . . .	» 35 » »
2c. 1 & 1 p. rose id.	» 60 » »
3c. 1½ p. brun. id.	» 50 » »
4c. 1½ & 1½ p. brun id.	1f » » »



LEVANT

Europe et Afrique

BUREAUX ALLEMANDS

1889. *Cartes d'Allemagne de 1889 avec valeur en surcharge noire.*



1c. 20 pf. sur 10 pf. rose.	» 35 » 30
2c. 20 & 20 pf. sur 10 & 10 pf. rose.	» 70 » »

LEVANT

BUREAUX AUTRICHIENS

Cartes

1873. *Timbre (François-Joseph I), armes, inscription : Carta da corrispondenza et cadre, noirs.*



Nos Neuves, Oblitér.

1c. 4 s. rose sur crème	» 75 » »
2c. 5 » rouge . id.	» 60 » »

1880-83. *Même timbre, armes et inscriptions allemandes et françaises en noir; pas de cadre.*

3c. 4 s. rouge sur bulle	» 40 » »
4c. 5 & 5 s. rouge id.	» 75 » »

1883. *Timbre (aigle, chiffre et inscriptions noires); inscriptions allemandes et françaises en noir; pas d'armes, pas de cadre.*

WELTPOST-VEREIN (UNION POSTALE UNIVERSELLE)

CORRESPONDENZ-KARTE (CARTE POSTALE)

(ADMINISTRATION D'AUTRICHE)



Sen

5c. 5 s. rose sur bulle.	» 40 » »
6c. 5 & 5 s. rose. id.	» 75 » »

1888. Cartes d'Autriche de 1883 avec surcharge noire : 20 PARA 20 sur le timbre, pas de cadre.

N ^{os}	Neuves.	Oblitér.
7c. 20 p. sur 5 k. rose . . .	» 40	» »
8c. 20 & 20 p. sur 5 & 5 k. rose	» 75	» »

1890. Carte d'Autriche de 1890 avec même surcharge sur le timbre, cadre.

9c. 20 p. sur 5 k. rose . . . 1^{fr}25 1^{fr}25

1890-91. Cartes d'Autriche de 1890-91 avec même surcharge sur le timbre, cadre.

10c. 20 p. sur 5 k. rose . . .	» 40	» 30
11c. 20 & 20 p. sur 5 & 5 k. rose	» 60	» »

Cartes-Lettres

1886. Timbre (aigle, chiffre et inscriptions noires), inscriptions noires, dentelée.



11. 10 s. bleu sur gris . . . » 75 » »

1888. Même genre, valeur en kr. au lieu de sld., avec surcharge noire, 1 PIASTER 1 sur le timbre, dentelées.

21. 1 p. sur 10 k. bleu . . » 60 » »

1890. Timbre (François-Joseph I), inscriptions noires avec surcharge noire, 1 PIASTER 1 sur le timbre, dentelées.

N ^{os}	Neuves.	Oblitér.
31. 1 p. sur 10 k. bleu . . .	» 60	» »

LEVANT

BUREAUX RUSSES

Cartes

1895. Timbre (chiffre), armes, pas de cadre.



ВСЕМИРНЫЙ ПОЧТОВЫЙ СОЮЗ.
UNION POSTALE UNIVERSELLE
РОССІЯ СЕВЪТЪ НА ВОСТОКЪ — POSTE RUSSE DE LEVANT
ОТЪПЪТОС ПИСЬМО: — CARTE POSTALE

1c. 4 k. vert sur hulle . . » 30 » »
2c. 1 & 4 k. vert id. . . » 60 » »

Cartes-Lettres

1895. Timbre (chiffre), armes et inscriptions vertes, dentelées.

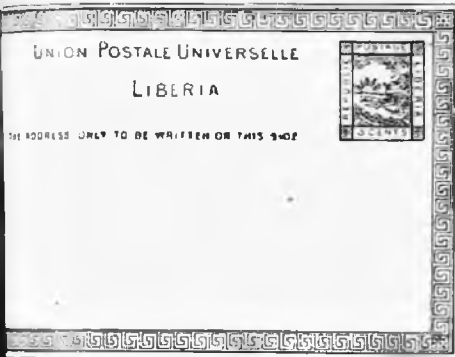
11. 10 k. carm. et vert s. gris » 75 » »

LIBÉRIA

RÉPUBLIQUE
Afrique Occident

Cartes

1882. *Timbre (paysage, charrue), cadre.*



Nos. Neuves. Oblitér.
1c. 3c. rouge et bleu s. bulle 1^o » » »

1891. *Timbre (Johnson), cadre.*



2c. 3c. rouge et bleu s. bulle 2^o » » »

1891. *Même carte dont l'effigie a été grattée.*



3c. 3c. rouge et bleu s. bulle » » » »

1892. *Timbre (Wilkes), cadre.*



Nos. Neuves. Oblitér.
4c. 3c. brun et bleu s. bulle » 40 » »

1892. *Timbre (Benson), armes, pas de cadre*



5c. 3 & 3c. bleu s. bulle » 75 » »

Carte-Lettre

1892. *Timbre (J. S. Payne), dentelées.*



3c. 3c. rouge et bleu s. bulle » » » » 11. 3c. noir sur bulle . . » 40 » »

LUXEMBOURG

GRAND-DUCHÉ

Europe Centre, Occident

Cartes

1870. Formules sans timbres, sans cadre.

Grand-Duché de Luxembourg
par
Bretagne

Größherzogthum Luxemburg.
Correspondenz-Karte.

2ln

Schluesspunkt:

Belgique bel Grand-duché, pour la
part d'Allemagne anglaise voir page 102.

Der erste Briefe Briefkasten beim Größherzogthum Sattel.

- 1) Die Briefe, welche mit dem Briefkasten zu bringen sind, müssen in einem Briefumschlag, welcher verschlossen und mit dem Namen des Adressaten versehen, für den Größherzogthum Sattel und nicht für ein anderes Land bestimmt ist, zu bringen.
- 2) Die Briefe, welche mit dem Briefkasten zu bringen sind, müssen in einem Briefumschlag, welcher verschlossen und mit dem Namen des Adressaten versehen, für den Größherzogthum Sattel und nicht für ein anderes Land bestimmt ist, zu bringen.
- 3) Die Briefe, welche mit dem Briefkasten zu bringen sind, müssen in einem Briefumschlag, welcher verschlossen und mit dem Namen des Adressaten versehen, für den Größherzogthum Sattel und nicht für ein anderes Land bestimmt ist, zu bringen.
- 4) Die Briefe, welche mit dem Briefkasten zu bringen sind, müssen in einem Briefumschlag, welcher verschlossen und mit dem Namen des Adressaten versehen, für den Größherzogthum Sattel und nicht für ein anderes Land bestimmt ist, zu bringen.

- N^{os} Neuves. Obliter.
- 1c. » noirs, crème en français. 10^f » » »
 - 2c. » noirs, crème en allemand 10^f » » »

1870. Même genre, sans cadre.

- 3c. » noir s. jaune en allemand 10^f » » »
- 4c. » noir s. rose id. double . 25^f » » »

1870. Même genre, cadres, types divers

GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG.

Carte-Correspondance.

A M

Observations pour l'usage des cartes correspondances

- 1) Le verso du formulaire peut être utilisé dans toute sa surface pour des communications de toute espèce. Les communications, ainsi que l'adresse, peuvent être écrites sur le verso.
- 2) Le frai de franchise est total et obligatoire.
- 3) La formule du bargeant et de la remise par express est applicable aux cartes correspondances.

- N^{os} Neuves. Obliter.
- 5c. » noir sur jaune en français . . . 3^f » »

Größherzogthum Luxemburg.

Correspondenz-Karte.

2ln

Bestimmungsort:

Belgique bel Grand-duché, pour la
part d'Allemagne anglaise voir page 102.

- 1) Die Briefe, welche mit dem Briefkasten zu bringen sind, müssen in einem Briefumschlag, welcher verschlossen und mit dem Namen des Adressaten versehen, für den Größherzogthum Sattel und nicht für ein anderes Land bestimmt ist, zu bringen.
- 2) Die Briefe, welche mit dem Briefkasten zu bringen sind, müssen in einem Briefumschlag, welcher verschlossen und mit dem Namen des Adressaten versehen, für den Größherzogthum Sattel und nicht für ein anderes Land bestimmt ist, zu bringen.
- 3) Die Briefe, welche mit dem Briefkasten zu bringen sind, müssen in einem Briefumschlag, welcher verschlossen und mit dem Namen des Adressaten versehen, für den Größherzogthum Sattel und nicht für ein anderes Land bestimmt ist, zu bringen.
- 4) Die Briefe, welche mit dem Briefkasten zu bringen sind, müssen in einem Briefumschlag, welcher verschlossen und mit dem Namen des Adressaten versehen, für den Größherzogthum Sattel und nicht für ein anderes Land bestimmt ist, zu bringen.

- 6c. » noir sur jaune en allemand . . . 10^f » »

Größherzogthum Luxemburg.

Correspondenz-Karte.

2ln

Bestimmungsort:

Belgique bel Grand-duché, pour la
part d'Allemagne anglaise voir page 102.

- 1) Die Briefe, welche mit dem Briefkasten zu bringen sind, müssen in einem Briefumschlag, welcher verschlossen und mit dem Namen des Adressaten versehen, für den Größherzogthum Sattel und nicht für ein anderes Land bestimmt ist, zu bringen.
- 2) Die Briefe, welche mit dem Briefkasten zu bringen sind, müssen in einem Briefumschlag, welcher verschlossen und mit dem Namen des Adressaten versehen, für den Größherzogthum Sattel und nicht für ein anderes Land bestimmt ist, zu bringen.
- 3) Die Briefe, welche mit dem Briefkasten zu bringen sind, müssen in einem Briefumschlag, welcher verschlossen und mit dem Namen des Adressaten versehen, für den Größherzogthum Sattel und nicht für ein anderes Land bestimmt ist, zu bringen.
- 4) Die Briefe, welche mit dem Briefkasten zu bringen sind, müssen in einem Briefumschlag, welcher verschlossen und mit dem Namen des Adressaten versehen, für den Größherzogthum Sattel und nicht für ein anderes Land bestimmt ist, zu bringen.

- 7c. » noir sur chamois en allemand . . 8^f » »

Nos	Neuves. Oblitér.
8c. » noir sur chamois <i>en français et en allemand.</i>	» » » »

Nos	Neuves. Oblitér.
12c. 5 & 5 c. violet sur gris	1f50 » »
13c. 6 c. lilas sur rose	1f50 » »
14c. 6 & 6 c. lilas id.	1f25 » »

CARTE-CORRESPONDANCE.

Correspondenz-Karte.

-119-

A
50

1875. *Même genre; cadre formé de zigzags.*



1874. *Timbre (armes); armes, cadre formé partout de petits cercles concentriques.*

15c. 5 c. violet sur gris	1f » » »
16c. 5 & 5 c. violet id.	1f » » »
17c. 6 c. lilas sur rose	1f » » »
18c. 6 & 6 c. lilas id.	1f » » »

CARTE-CORRESPONDANCE.

Correspondenz-Karte.

-119-



1876. *Même genre; pas de cadre; deux lignes d'inscriptions au haut de la carte, dans le mot Correspondenz l's est gothique.*



CARTE-CORRESPONDANCE.

Correspondenz-Karte.

A
50



9c. 5 c. violet sur blanc	100f » » »
10c. 6 » lilas sur rose	40f » » »

1874. *Même genre; les angles et les milieux de chaque cadre ont des petites croix au lieu de cercles concentriques.*

1875. Ce cliché est réservé exclusivement à l'Allemagne.
Stein, Götze & Co. sur les machines à imprimer.



19c. 5 c. gr. violet s. crème	1f » » »
20c. 6 » rose sur rose pâle	2f50 » »
21c. 10 » bistre sur crème	1f50 » »
22c. 12½ c. bleu sur blanc	1f25 1f »

1876-78. *Même genre; dans le mot Correspondenz l's a la forme d'un f.*

11c. 5 c. violet sur gris	1f50 » »
---------------------------	----------

23c. 5 c. gr. violet s. crème	1f25 » 50
24c. 6 » lilas . . . id.	2f50 » »

N ^{os}	Neuves. Oblitér.
25c. 6 c. rose sur crème.	2f » » »
26c. 10 » bistre . . id.	» 75 » » »
27c. 12½ c. bleu . . id.	1f 25 » » »
28c. 12½ & 12½ c. rose sur rose pâle	2f 50 » » »

1878. Cartes Nos 24 et 25 avec surcharge noire DÉBITÉ A 5 CENTIMES pour le service intérieur, en dessous du timbre.

29c. 5 sur 6 c. lilas. . . .	10f » » »
30c. 5 sur 6 » rose. . . .	10f » » »

1878. Même genre, titre CARTE-POSTALE, trait d'union entre ces deux mots, deux lignes d'inscriptions en haut de la carte.

31c. 5 c. gr. violet s. crème	1f » » »
32c. 10 » bistre. . . id.	1f » » »

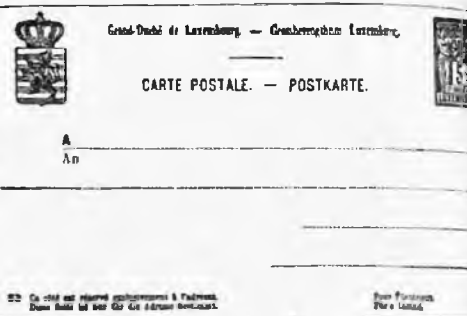
1878-79. Idem. pas de trait d'union entre CARTE et POSTALE.

33c. 5 c. gr. violet s. crème	1f 50 » 75
34c. 12½ » bleu.	2f 50 » »

1879. Même genre; trois lignes d'inscriptions en haut pour la carte simple, quatre pour la carte réponse, carton clair.

N ^{os}	Neuves. Oblitér.
39c. 10 c. bistre sur bulle.	» 60 » »
40c. 10 & 10 c. bistre . . id.	1f 25 » » »

1882-83. Timbre (armes, groupe allégorique), armes.



41c. 5 c. gris violet s. bul.	» 40 » 15
42c. 5 & 5 c. gris violet . id.	» 60 » »
43c. 10 c. bistre id.	» 40 » 30
44c. 10 & 10 c. bistre . . id.	1f » » »

1885. Même timbre, la seconde ligne des remarques qui se trouve au bas de la carte à gauche, est en caractères allemands.

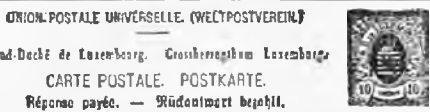
45c. 5 c. vert sur bulle . .	» 40 » 10
46c. 10 » rose . . . id. . .	» 50 » 15
47c. 10 » rose sur crème. .	» 50 » »

1888. Idem, la seconde ligne des remarques qui se trouve au bas de la carte à gauche est en caractères romains, carton clair.

48c. 5 c. vert sur crème . .	» 20 » 05
49c. 5 & 5 c. vert . . . id. .	» 30 » »
50c. 10 c. rose . . . id. . .	» 30 » 15
51c. 10 & 10 c. rose . id. . .	» 50 » »

1895. Timbre (effigie) à droite, armes à gauche.

52c. 5 c. vert sur bulle . .	» 15 » »
53c. 5 & 5 c. vert . id. . .	» 20 » »
54c. 10 c. rose . . . id. . .	» 20 » »
55c. 10 & 10 c. rose . id. . .	» 40 » »



1880. Genre des cartes 1878 et 1879, carton foncé.

37c. 5 c. gris violet s. bul.	» 40 » 30
38c. 5 & 5 c. gris violet . id.	1f » » »

MACAO ET TIMOR

POSSESSIONS PORTUGAISES

Asie Orient

Cartes

1885. *Timbre (Don Luis I), cadres divers.*



N ^o	Neuves.	Oblitér.
1c. 10 r. bleu sur crème . . .	» 30	» »
2c. 20 » rose . . . id.	» 30	» »
3c. 30 » vert . . . id.	» 60	» »

1892. *Formule avec cadre, timbre adhésif de Macao ou de Timor, 10 r. cert de 1888 sur chaque carte.*



4c. 10 & 10 r. bleu sur blanc 1^{fr} » » »

1893. *Idem, timbre adhésif de Macao, 200 Reis violet de 1888 avec surcharge rouge 30, sur chaque timbre.*

N ^o	Neuves.	Oblitér.
6c. 30 & 30 r. rouge s. blanc	3 ^{fr} » »	» »

1895. *Cartes de 1885 et 1893 avec provisoire et valeur en avos, en surcharge rouge sur les cartes N^o 1 et 3, en surcharge verte sur la carte N^o 2 et en surcharge noire sur la carte N^o 6.*

7c. 2 a. sur 10 r. bleu . . .	» 40	» »
8c. 3 » sur 20 » rose . . .	» 60	» »
9c. 3 » sur 30 » vert . . .	» 75	» »
10c. 5 & 5 a. sur 30 & 30 r. rouge (n ^o 6 c.).	1 ^{fr} 50	» »

Macao

1898. *Timbre (effigie à droite de don Carlos I^{er}), vignettes diverses. Commémoration de la découverte des Indes par Vasco de Gama.*



11c. 2 a. carmin sur gris . . .	» 20	» »
12c. 3 » violet sur gris . . .	» 30	» »

1898-99. *Formule de 1892 avec timbres de 1894-98 et les mots E TIMOR biffés en rouge.*

13c. 5 r. jaune sur blanc . . .	» »	» »
14c. 5 & 5 r. jaune sur blanc . . .	» »	» »
15c. 20 & 20 r. violet sur blanc . . .	» »	» »
16c. 1 a. chair sur blanc (sur moitié de carte double)	» »	» »
17c. 1 & 1 a. chair sur blanc . . .	» »	» »

1899. *Formule de 1892 avec timbre adhésif de 1895.*

18c. 2 & 2 a. sur 10 & 10 r. vert . . .	» »	» »
---	-----	-----

MADAGASCAR

POSSESSION FRANÇAISE

Afrique Orient

Cartes

1895. Cartes de France de 1881-92.
Surcharge rouge sur le timbre : POSTE FRANÇAISE, Madagascar.



Nos Neuves. Oblitér.

1c. 10 c. noir sur vert. . . » 60 » »
 2c. 10 & 10 c. noir sur bleu. 1f 25 » »

1895. Correspondance des armées en campagne, vignette (République) à droite, formule (2 variétés) franchise postale des militaires - non officielle -.

CARTE POSTALE

CORPS EXPÉDITIONNAIRE DE MADAGASCAR

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse

M. _____

3c. » » noir sur gris bleu. » 05 » »
 4c. » » id. (réponse). . . » 05 » »
 5c. » » noir sur bulle. . . » » » »
 6c. » » id. (réponse). . . » » » »

1896. Timbre (groupe allégorique, Navigation et Commerce), légende MADAGASCAR ET DÉPENDANCES en bleu.



Nos Neuves. Oblitér.

7c. 10 c. noir sur vert. . . » 20 » »

Cartes-Lettres

1895. Cartes-lettres de France de 1886 et 1887. Surcharge rouge sur le timbre : POSTE FRANÇAISE Madagascar dentelées.

11. 15 c. bleu sur gris . . . » 60 » »
 21. 25 » noir sur rose . . . 1f » »

1895. Correspondance des armées en campagne. Vignette (République), dentelées.

31. » » noir sur bulle. . . » 25 » »

1896. Timbre (groupe allégorique, Navigation et Commerce), légende MADAGASCAR ET DÉPENDANCES en bleu.

41. 15 c. bleu sur gris . . . » 25 » »
 51. 25 » noir sur rose . . . » 40 » »

MADÈRE

POSSESSION PORTUGAISE

Afrique Nord

Cartes

Cartes du Portugal avec surcharge noire MADEIRA sur le timbre.

1878. Timbre (Don Luis I), armes, cadres divers.



N ^{os}	Neuves.	Oblitér.
1c.	15 r. brun sur bulle	1 ⁵⁰ " " "
2c.	15 & 15 r. brun id.	3 ⁵ " " "
3c.	25 r. rose . . id.	2 ⁵ " " "

1879. Même genre, sans cadre.



4c.	10 r. brun sur bulle.	10 ⁵ " " "
5c.	20 " bleu. . . id.	2 ⁵⁰ " " "
6c.	20 & 20 r. bleu id.	4 ⁵ " " "
7c.	30 r. vert. . . id.	2 ⁵⁰ " " "

1898. Timbre (effigie à droite de don Carlos I^{er}), vignettes diverses. Commémoration de la découverte des Indes par Vasco de Gama.

8c.	10 r. carmin sur gris.	" 20 " "
9c.	20 " violet sur gris.	" 30 " "

FUNCHAL

Cartes

1892-95. Timbre (Don Carlos I), formules dans le genre des cartes portugaises de 1886 et 1887.



N ^{os}	Neuves.	Oblitér.
1c.	10 r. vert sur bulle.	" 25 " "
2c.	10 & 10 r. vert id.	" 50 " "
3c.	20 r. violet sur crème	" 40 " "
4c.	20 & 20 r. violet. id.	" 75 " "
5c.	30 r. bleu . . id.	" 60 " "
6c.	30 & 30 r. bleu id.	" 75 " "

1897. Effigie de don Carlos I^{er} de 3/4 à gauche.



7c.	10 r. vert sur bulle	" 20 " "
8c.	10 & 10 r. vert id.	" 35 " "
9c.	20 r. lilas id.	" 30 " "
10c.	20 & 20 r. lilas id.	" 50 " "
11c.	30 r. brun id.	" 40 " "
12c.	30 & 30 r. brun id.	" 60 " "

1899. Idem.

13c.	25 r. carmin sur azuré	" 25 " "
14c.	25 & 25 r. id.	" 30 " "
15c.	40 r. brun violets. azuré	" 35 " "
16c.	40 & 40 r. id.	" 70 " "

Cartes-lettres

1892-95. Timbres des cartes de 1892, dentelées.

11.	25 r. vert.	" 30 " "
21.	50 r. bleu.	" 75 " "

1897-98. Timbres des cartes de 1897, dentelées.

31.	25 r. vert sur jaune.	" 40 " "
41.	50 " bleu sur azuré.	" 60 " "
51.	65 " bleu gris sur azuré	" 65 " "

MALACCA

POSSESSIONS ANGLAISES DU DETROIT

Asie Sud

Cartes

1879. *Timbre (Victoria I). armes. petit format.*

UNION POSTALE UNIVERSELLE STRAITS SETTLEMENTS POST  CARD THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE	
--	---

N^{os} Neuves. Oblitér.

1c. 3 c. bleu sur bulle. . . 1^f " " "

1880. *Même genre, surcharge noire : FOUR sur le timbre.*

2c. 4c. sur 3 c. brun rouge 2^f 50 " "

1880. *Même genre, sans surcharge.*



3c. 4 c. brun r. sur bulle. 1^f 25 " "

1884. *La même, avec surcharge noire THREE CENTS sur le timbre.*

4c. 3 c. sur 4 c. brun r. 40^f " " "

1885-87. *Même genre, sans surcharge, type ci-dessous pour les 1 c., et type 1879 pour les 3 c.*

POST  CARD STRAITS SETTLEMENTS. THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE	
--	---

5c. 1 c. vert sur bulle. . . " 20 " "

6c. 1 & 1 c. vert id. . . " 40 " "

7c. 3 c. bleu . . id. . . " 60 " "

8c. 3 & 3 c. bleu id. . . 1^f " " "

1891. *Cartes Nos 7 et 8 avec surcharge noire TWO CENTS sur le timbre.*

N^{os} Neuves. Oblitér.

9c. 2 c. sur 3 c. bleu . . 1^f 50 " "

10c. 2 & 2 c. s. 3 & 3 c. bleu 3^f " " "

1892-94. *Même genre, sans surcharge, type 1885 pour les 2 c. et type 1879 pour les 3 c.*

11c. 2 c. rose sur crème . . " 30 " 20

12c. 2 & 2 c. rose id. . . " 60 " "

13c. 3 c. rose . . id. . . " 40 " "

14c. 3 & 3 c. rose id. . . " " " "

MALTE

POSSESSION ANGLAISE

Europe Sud

Cartes

1884. Timbre (Victoria I), armes.

UNION POSTALE UNIVERSELLE
MALTA (MALTE)

POST CARD

THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.



No.	Neuves.	Oblitér.
1c.	1 p. rose sur crème .	» 40 » 30
2c.	1 & 1 p. rose id. .	» 60 » »

MAROC

EMPIRE

Afrique Nord, Occident

Bureaux anglais

Cartes

1898. Cartes de Gibraltar avec Morocco Agencies en surcharge noire.



1c.	5 c. vert sur crème .	» 15 » »
2c.	5 & 5 c. id. .	» » » »
3c.	10 c. rose sur crème .	» 25 » »
4c.	10 & 10 c. id. .	» » » »
5c.	15 c. brun sur crème.	» » » »
6c.	15 & 15 c. id. .	» » » »

Bureaux français

Cartes

1893-96. Cartes postales de France avec surcharge rose 10 CENTIMOS sur les timbres.



No.	Neuves.	Oblitér.
1c.	10 c. s. 10 c. noir s. vert.	» 40 » »
2c.	10 & 10 c. s. 10 & 10 c. noir sur bleu.	» 60 » »

1898. Cartes de France de 1897 avec valeur en surcharge carmin.

3c.	10 c. s. 10 c. noir s. vert.	» 20 » »
4c.	10 & 10 c. s. 10 & 10 c. noir sur bleu	» 40 » »

Carte-lettre

1896. Carte-lettre de France, avec surcharge rose valeur en CENTIMOS sur le timbre.

11. 25 c. s. 25 c. noir s. rose » 50 » »

ILES MARSHALL

POSSESSION ALLEMANDE

Océanie, Micronésie

1897. Cartes d'Allemagne avec Marshall Inseln en surcharge transversale noire.

1c.	5 pf. vert sur crème .	» 35 » »
2c.	5 & 5 pf. vert id. .	» 50 » »
3c.	10 pf. rose id. .	» 60 » »
4c.	10 & 10 pf. rose id. .	» 75 » »

MARTINIQUE

POSSESSION FRANÇAISE

Amérique Centrale, Antilles

Cartes

1882. Formule sans timbre: inscriptions. pas de cadre.



Nos Neuves. Oblitér.
1c. " noir sur rose. 25f " " "

1884. Formule sans timbre, les inscriptions en tête comprennent la valeur 10 c. indiquée deux fois; cadre.

2c. 10 c. noir s. vert foncé. 3f " " "

1884. Même genre, la valeur 10 c. n'est indiquée qu'une fois.

Nos Neuves. Oblitér.
4c. 10 c. noir sur rose
(Union postale) . . . 6f " " "

1892. Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende MARTINIQUE en bleu.



5c. 10 c. noir sur vert » 20 " "
6c. 10 & 10 c. noir sur bleu » 30 " "

Cartes-Lettres

1892. Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende MARTINIQUE en rose, dentelées.

11. 15 c. bleu sur gris » 25 " "
21. 25 " noir sur rose » 40 " "



MASHONALAND

Voir

Compagnie de l'Afrique du Sud



3c. 10 c. noir sur vert
(intérieur) 3f " " "

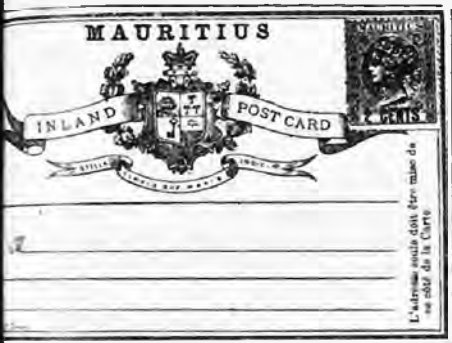
MAURICE

POSSESSION ANGLAISE

Afrique Orient

Cartes

1879. Formule sans timbre, armes de l'île Maurice, vignette et cadre, avec timbre adhésif carminé, dentelé, surchargé 2 CENTS en noir.



N^o Neuves. Oblitér.
1c. 2 c. noir sur blanc . . 15f » » »

1879. Même genre, armes de la Grande-Bretagne.

2c. 2 c. noir sur blanc . . 3f » » »

1879-83. Timbres (Victoria I), types divers, armes, pas de cadres.



3c. 2 c. brun r. sur bulle. » 20 » 15



4c. 6 c. vert sur bulle . . » 60 » »

N^o Neuves. Oblitér.

5c. 6 & 6 c. lilas sur crème 1f » » »
6c. 8 c. bleu sur bulle . . 3f » » »

1880-85. Cartes de 1879-83, avec surcharge noire.

7c. 2 c. sur 6 c. vert . . 2f » » »
8c. 4 » sur 8 » bleu . . 1f » » »

1885. Même genre, avec surcharge rouge.

9c. 2 c. sur 8 c. bleu . . 5f » » »

1895. Formule sans timbre, genre du N^o 1.

10c. 2 c. noir sur blanc . . » 30 » »

1895. Timbre (armes), armes, pas de cadre.



11c. 6 c. violet sur crème » 30 » »
12c. 6 & 6 c. violet . id. » 60 » »

1897. Type 1895.

13c. 2 c. brun sur crème . . » 15 » »
14c. 8 » rose id. . . » 50 » »
15c. 8 & 8 c. rose id. . . » 75 » »

1898. Carte de 1895, n^o 11c., avec valeur en surcharge noire.

16c. 2 c. sur 6 c. violet. . . » 30 » »


1898. Idem, même surcharge apposée sur chaque partie préalablement séparée de la carte-réponse n^o 12 c.

17c. 2 c. sur 6 c. violet . . 4f » » »

MAYOTTE

COLONIE FRANÇAISE

Afrique Sud, Orient

1892. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende MAYOTTE, en bleu.* 



Nos	Neuves.	Oblitér.
1c. 10 c. noir sur vert . . .	» 20	» »
2c. 10 & 10 c. noir sur bleu . . .	» 30	» »

Cartes-Lettres

1892. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende MAYOTTE, en rose, dentelées.*

1l. 15 c. bleu sur gris . . .	» 25	» »
2l. 25 » noir sur rose . . .	» 40	» »

MEXIQUE

RÉPUBLIQUE

Amérique du Nord, Sud

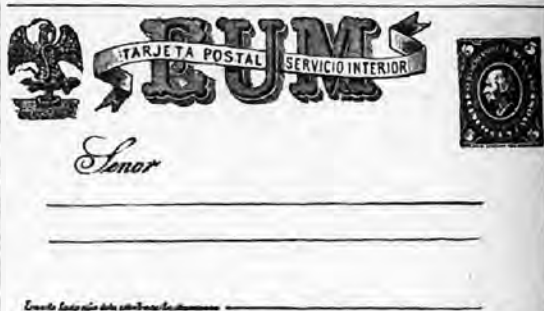
1879-82. *Formules sans timbres; vignette, pas de cadre, nombreuses variétés*

Nos	Neuves.	Oblitér.
1c. » noir sur blanc . . .	2f	» »
2c. » rose sur blanc . . .	1f50	» »
3c. » rose sur vert bleu. . .	1f50	» »
4c. » bleu sur orange. . .	1f50	» »

1882. *Timbres superposés (Juarez); vignette, encadrement et fond bleu.*



1883. *Timbre (Hidalgo); armes, vignette et inscriptions roses; pas de cadre.*



Nos	Neuves.	Oblitér.
5c.	1 + 1 c. brun s. rose.	12 ^f " " "
6c.	1 + 1 " brun s. crème	12 ^f " " "
7c.	1 + 1 " brun s. bleu.	15 ^f " " "

Idem; vignette, encadrement et fond rose.

Nos	Neuves.	Oblitér.
12c.	5 c. vert sur crème .	" " " "

1883. *Même genre, armes et inscriptions noires; pas de cadre.*



8c.	2 violet + 1 c. brun sur crème.	40 ^f " " "
9c.	2 violet + 1 c. brun sur bleu	50 ^f " " "
8bis c.	1 violet + 2 c. brun sur crème.	150 ^f " " "
9bis c.	2 brun + 2 c. brun sur crème.	150 ^f " " "

1882. *Timbre (chiffre); vignette, encadrement et fond bleu.*



14c.	3c. vert sur bulle .	1 ^f 50 " "
15c.	5 " vert . . . id. .	2 ^f " " "

1884-85. *Même genre, armes modifiées, dentelées.*

10c.	3 c. carmin s. crème	" 75 " "
11c.	3 rose + 2 c. vert id.	2 ^f " " "

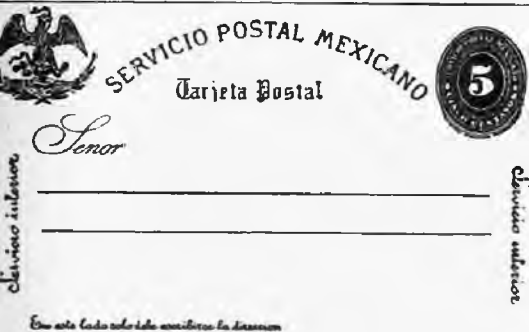
16c.	2 c. vert sur bulle .	1 ^f 50 " "
17c.	2 & 2 c. rose id. .	2 ^f " " "
18c.	5 & 5 " bleu id. .	2 ^f 50 " "

1885. Mème genre, armes modifiées.



N ^{os}		Neuves.	Obliter.
19c.	2 c. rose sur bulle .	1 ^f	» » »
20c.	2 & 2 c. rose id. .	2 ^f	» » »
21c.	3 c. brun. . id. .	1 ^f	» » »
22c.	3 & 3 c. brun id. .	1 ^f 50	» » »
23c.	5 c. bleu. . id. .	7 ^f	» » »

1886. Timbre (chiffre) à droite, mêmes armes à gauche.



Señor

En este lado solo debe escribirse la dirección.

24c. 5 c. bleu sur bulle. 10^f » » »

1886-89. Mème genre, armes au milieu.



Señor

En este lado solo debe escribirse la dirección. Se cobra un recargo exclusivo monté à l'adresse.

25c.	2 c. carmin sur bulle	»	75	»	»
26c.	3 » lilas . . id. .	1 ^f	»	»	»
27c.	3 » rouge . . id. .	1 ^f 25	»	»	»
28c.	5 » bleu . . id. .	2 ^f	»	»	»

1886-89. Timbre (chiffre), formules de 1879-82. (Cartes de commande.)

N ^{os}		Neuves.	Obliter.
1bis c.	2 c. carmin s. divers	»	» » »
2bis c.	3 » rouge id. .	»	» » »

1886-89. Timbre (chiffre), vignette de 1882 imprimée en bleu ou en rose sur carton rose ou lilas. (Idem.)

5bis c.	2 c. carmin s. divers	»	» » »
6bis c.	3 » rouge id. .	»	» » »

1886-89. Timbre (chiffre), vignette des cartes n^{os} 12 et 13, impression bleue. Idem.



Señor

En este lado solo debe escribirse la dirección. Se cobra un recargo exclusivo monté à l'adresse.

25bis c.	2 c. rose s. bulle.	»	»	»	»
26bis c.	3 » lilas id. .	»	»	»	»
27bis c.	3 » rouge id. .	»	»	»	»

1890. Mème genre, armes à gauche, armes et inscriptions de couleur, carton blanc.



29c.	2 c. carmin; inscriptions vertes. . . .	»	75	»	»
30c.	2 c. carmin; inscriptions bleues. . . .	»	50	»	»
31c.	3 c. rouge; inscriptions vertes. . . .	»	75	»	»
32c.	5 c. bleu; inscriptions roses. . . .	1 ^f 50	»	»	»

1890. *Même genre, armes des cartes nos 25 à 28 à gauche, et inscriptions de couleur, carton blanc.*

Nos	Neuves.	Oblitér.
29bis c.	2 c. carmin, inscriptions vertes. . .	" " " "
31bis c.	3 c. rouge, inscriptions vertes. . .	" " " "
32bis c.	5 c. bleu inscriptions rouges. . .	1 ^f 50 " "

1891. *Même genre, armes au milieu, cadre, inscriptions, grecque et armes de couleur, carton crème.*

1893. *Timbre (chiffre), armes au milieu, vignette et cadre formés de filets verts.*



Nos	Neuves.	Oblitér.
37c.	2 c. rose sur blanc . . .	1 ^f " " 75
38c.	3 " rouge . . .	1 ^f " 1 ^f "

1893. *Même timbre, cadre grecque avec inscription SERVICIO INTERIOR en haut, en rouge.*

39c.	5 c. bleu sur blanc . . .	" " " "
------	---------------------------	---------

1893. *Même genre, aigle des cartes de 1886-89, inscriptions rouges.*



33c.	2 c. carmin; inscriptions vertes. . .	" 75 " "
34c.	3 c. rouge; inscriptions vertes. . .	1 ^f " " "
35c.	5 c. bleu; inscriptions rouges. . .	1 ^f 50 " "

1892. *Même genre, l'aigle modifié, inscriptions SERVICIO INTERIOR dans la bordure de droite du cadre formé de chaînes; inscriptions carmin.*

36bis c.	5 c. bleu sur blanc. . .	" " " "
----------	--------------------------	---------

1892. *Même genre, aigle et cadre modifiés, inscriptions rouges.*



36c.	5 c. bleu sur blanc . . .	1 ^f 50 " "
------	---------------------------	-----------------------



49c.	5 c. bleu sur blanc . . .	1 ^f 50 " 75
------	---------------------------	------------------------

1893. *Même genre, aigle modifié, timbre entouré de festons, ornements et inscriptions de couleur, carton bulle jaune.*

40c.	2 c. rose, inscriptions vertes.	" 75 " 75
41c.	3 c. rouge, inscriptions vertes.	1 ^f " 1 ^f "
44c.	3 c. rouge, inscriptions rouges.	1 ^f " " "
45c.	5 c. bleu, inscriptions rouges.	1 ^f " " 50

1895. Même genre, aigle des cartes de 1886-89, carton bulle jaune.

1895. Timbre (courrier) à droite mêmes formules, inscriptions en rose.



Nos Neuves. Oblitér.

Nos Neuves. Oblitér.

48c. 3 c. rouge, inscriptions rouges . . . 1f " " "

57c. 2 c. carmin sur blanc " " " "
58c. 3 " brun . . . id. " " " "

1895. Même genre, aigle de 1883, millésime à droite vers le bas, types différents pour l'intérieur et l'Union postale, carton blanc, formules de diverses couleurs avec timbres adhésifs.

1895. Timbre (courrier) à droite, armes à gauche, carton blanc.

50c. 2 c. rose, inscriptions rouges . . . " " " "
51c. 2 c. rose, inscriptions vertes . . . " " " "
52c. 3 c. rouge, inscriptions vertes. . . . " " " "



Idem, carton bulle jaune.



61c. 2 c. carmin inscriptions rouges . . . " 60 " "
60c. 2 c. carmin inscriptions vertes . . . " 60 " "
62c. 3 c. brun inscriptions rouges. " 60 " "

Idem, carton bulle jaune.

53c. 2 c. rose, inscriptions rouges " " " "
54c. 2 c. rose, inscriptions vertes " " " "
55c. 3 c. rouge, inscriptions vertes " " " "

65c. 2 c. carmin, inscriptions rouges . . . " 35 " "
65bis c. 3 c. brun, inscriptions rouges " 75 " "
63c. 2 c. carmin, inscriptions vertes " 35 " "
64c. 3 c. brun, inscriptions vertes " 50 " "

1897. Carte n° 65 de 1895 avec SERVICIO INTERIOR barré et surcharge rouge SERVICIO URBANO a droite et a gauche.

Nos Neuves. Oblitér.
66c. 2 c. carmin inscript. rouges » 30 » »

1897. Carte n° 63 de 1895 avec surcharge verte à droite et a gauche PARA LOS ESTADOS UNIDOS Y CANADA

67c. 2 c. carmin inscript. vertes. » 30 » »

1897. Formules de 1890 avec timbres de 1895, carton blanc.

68c. 2 c. rose inser. bleues » 30 » »
69c. 2 & 2 c. rose id. » » » »
70c. 3 c. brun inscriptions vert bleu » 40 » »
71c. 3 & 3 c. brun inscript. vert bleu » » » »

1898. Idem, carton blanc.

73c. 2 c. rose inser. noires » 20 » »
74c. 3 » brun inser. vertes » 30 » »
75c. 3 » brun inser. carmin » » » »
76c. 3 & 3 c. brun id. » » » »

Cartes-Lettres

1884. Timbre (Hidalgo). armes et inscriptions noires, dentelées.

1886. Même genre.

Nos Neuves. Oblitér.
21. 4 c. rouge sur blanc. 2f 50 » »
31. 10 » jaune . . id. . 2f 50 » »

1890. Timbre (chiffre), armes et inscriptions noires, dentelées.

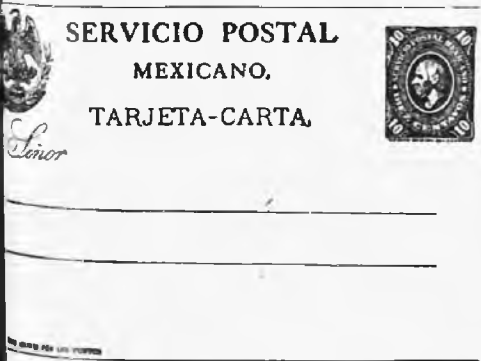


41. 4 c. rouge sur blanc 3f » » »
51. 10 » rouge . id. . 10f » » »

1891. Même genre.

61. 10 c. rouge sur rose . 2f » » »

1895. Timbres de 1895, dentelées.



71. 4 c. rouge sur blanc. » 50 » »
81. 10 » lilas brun. id. 1f » » »

11. 10 c. vert sur blanc. . 5f » » »

1895-96. Même genre, armes plus petites au milieu, vignette, dentelées.



Nos		Neuves	Oblitér.
9l.	4 c. rouge sur blanc.	» 50	» »
10l.	5 c. bleu id.	» 60	» »

1897. Même genre, inscriptions bleues, dentelées.

11l.	4 c. orange	» 50	» »
12l.	5 » bleu.	» »	» »

MONACO

PRINCIPAUTÉ

Europe Centre. Occident .

Cartes

1885-86. Timbre (Prince Charles III), inscriptions.

CARTE POSTALE

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.



M. _____

1c.	10 c. brun sur jaune .	2f	» » »
2c.	10 & 10 c. brun id. .	2f 50	» » »
3c.	10 c. brun sur violet.	1f	» » »

1890-91. Idem.

Nos		Neuves	Oblitér.
4c.	10 c. brun sur chamois	1f	» » »
5c.	10 & 10 c. brun sur bleu	1f	» » »

1892. Timbre (Prince Albert), inscriptions.



6c.	10 c. brun sur chamois	» 40	» »
-----	------------------------	------	-----

1893. Idem.

7c.	10 c. brun sur vert. . .	» 25	» »
8c.	10 & 10 c. brun s.bleu.	» 30	» »

Cartes-Lettres

1886. Timbre (Prince Charles III), type de la carte de même date, inscriptions, dentelées.

1l.	15 c. rose sur chamois	» 60	» »
2l.	25 » vert sur rose . .	» »	» »

1888. Idem, dentelée.

3l.	25 c. noir sur rose. . .	» 75	» »
-----	--------------------------	------	-----

1891. Timbre (Prince Albert), type de la carte de même date, inscriptions, dentelées.

4l.	15 c. rose sur gris . . .	» 40	» »
5l.	25 » vert sur rose . . .	» 60	» »

MONTÈNEGRO

PRINCIPAUTÉ

Europe Sud, Orient

Cartes

1888. *Timbre (Nicolas Petrovitch), armes, inscriptions et cadre de même couleur.*



Ова карта служи за одговор.
 Ова поштомачка је одређена за ову региону.
 Ова страна није са својом адресом
 и не искључиво намењена за адресу.

Nos. Neuves. Oblitèr.

1c.	2 n. rose sur vert . . .	3f	»	»	»
2c.	3 » noir sur gris . . .	4f	»	»	»
3c.	3 & 3 n. noir id. . .	3f	»	»	»

1888. *Idem.*

4c.	2 n. rose sur chamois »	40	»	»
5c.	2 & 2 n. rose id. . .	60	»	»
6c.	3 n. noir sur vert . . .	50	»	»
7c.	3 & 3 n. noir id. . .	75	»	»

1892. *Même genre, sans cadres, timbres en couleur, armes et inscriptions noires.*

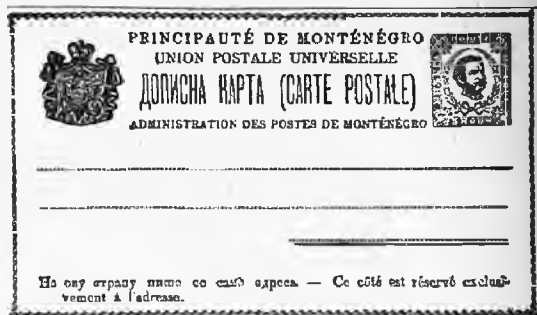
8c.	2 n. jaune s. chamois »	20	»	»
9c.	2 & 2 n. jaune id. . .	40	»	»
10c.	3 n. vert sur bleu vert. »	30	»	»
11c.	3 & 3 n. vert id. . .	60	»	»

1893. *Cartes de 1892 dont les timbres portent en surcharge noire des caractères slaves : — Jubilé du quatrième centenaire de l'introduction de l'imprimerie, — et les millésimes + 1493 + 1893 +*

12c.	2 n. jaune sur chamois »	»	»	»
13c.	2 & 2 n. jaune id. . .	»	»	»
14c.	3 n. vert sur bleu . . .	»	»	»
15c.	3 & 3 n. vert id. . .	»	»	»

La série des 4 cartes. . . 3f » 3f »

1893. *Genre 1888, cadre différent.*



Nos. Neuves. Oblitèr.

16c.	5 n. noir sur bleu. . .	»	50	»	»
17c.	5 & 5 n. noir id. . .	»	75	»	»
18c.	5 n. noir sur chamois »	»	50	»	»
19c.	5 & 5 n. noir id. . .	»	75	»	»

1896. *Timbre (Vue de Cettinge), armes, cadre — Jubilé du deuxième centenaire de la dynastie.*



20c.	2 n. vert sur chamois »	20	»	»
21c.	2 & 2 n. vert id. . .	40	»	»
22c.	5 n. bistre sur vert. . .	40	»	»
23c.	5 & 5 n. bistre id. . .	60	»	»

Cartes-Lettres

1894. *Timbre (Nicolas Petrowich) et inscriptions de même couleur (lés 7 et 10 n. ont des armes), dentelées.*

N ^{os}	Neuves.	Oblitér.
11. 3 n. noir sur bleu . . .	» 25	» »
21. 3 » rose . . . id. . .	» 40	» »
31. 7 » violet . . . id. . .	» 50	» »
41. 10 » bleu . . . id. . .	» 75	» »

1896. *Timbre (Vue de Cettigne), dentelées.*

51. 5 n. bistre et bleu sur chamois	» 40	» »
61. 10 n. bistre et vert sur chamois	» 60	» »

MONTERRAT

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

Cartes

1879. *Timbre (Victoria I), armes.*

UNION POSTALE UNIVERSELLE
MONTERRAT (MONSERRAT)
POST  CARD

THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.

N ^{os}	Neuves.	Oblitér.
1c. 1 ½ p. brun r. sur bulle	2f	» » »

1884-88. *Même genre.*

UNION POSTALE UNIVERSELLE
MONTERRAT (MONSERRAT)
POST  CARD

THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.

2c. 1 p. rose sur bulle . . .	1f	» » »
3c. 1 & 1 p. rose id. . .	1f25	» »
4c. 1 ½ p. brun . . . id. . .	1f25	» »
5c. 1 ½ & 1 ½ p. brun sur bulle	1f50	» »

MOZAMBIQUE

POSSESSION PORTUGAISE

Afrique Orient.

Cartes

1885. *Timbre (Don Luis I), cadre. Le timbre de la carte de 10 r. est à gauche.*



N^{os} Neuves. Oblitér.

- 1c. 10 r. bleu sur crème . . . 25 " "
- 2c. 20 " rose . . . id. . . 40 " "
- 3c. 30 " vert . . . id. . . 60 " "

1893. *Les mêmes, avec COMP^a DE MOZAMBIQUE en surcharge transverse noire sur le timbre.*

- 4c. 10 r. bleu sur crème . . . " " " "
- 5c. 20 " rose . . . id. . . " " " "
- 6c. 30 " vert . . . id. . . " " " "

NABHA

ÉTAT INDIEN

Asie Sud

Cartes

1885. *Cartes des Indes anglaises (1879-84), avec surcharge bleue NABHA STATE sur le timbre et armes en surcharge bleue au-dessous du timbre.*



N^{os} Neuves. Oblitér.

- 1c. ¼ a. brun r. sur bulle . . . 75 " "
- 2c. ½ & ¼ a. brun r. id. . . " " "

1886. *Les mêmes, surcharge noire sur le timbre, armes en surcharge brune au-dessous du timbre.*

- 3c. ¼ a. brun r. sur bulle . . . 30 " "
- 4c. ½ & ¼ a. brun r. id. . . 50 " "

1889. *Les mêmes, surcharge noire sur le timbre, armes en surcharge noire au-dessous du timbre.*

- 5c. ¼ a. brun r. sur bulle. . . 25 " "
- 6c. ½ & ¼ a. brun r. id. . . 40 " "

Cartes de service

1891. *Carte de Nabha 1889 avec surcharge noire, SERVICE sur le timbre.*

- 1s. ¼ a. brun r. sur bulle. . . 40 " "

NATAL

POSSESSION ANGLAISE

Afrique Sud

Cartes

1885-92. *Timbre (Victoria I), inscription NATAL en dessous des armes.*

NÉPAUL

ÉTAT INDIEN

Asie Sud

Cartes



1887. *Timbre (armes), cadre et inscriptions noires.*

POST CARD
NATAL



THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.

नेपाल सरकार

शुभमसिद्धि

शुभमसिद्धि

Nos Neuves, Obliter.

- 1c. ½ p. r. brun sur bulle 1^f » » »
- 2c. ½ » r. brun sur crème » 50 » »
- 3c. ½ & ½ p. r. brun id. » 60 » »
- 4c. 1 p. rose sur bulle . . » 75 » »
- 5c. 1 & 1 rose sur crème 1^f 25 » »
- 6c. 1 ½ p. brun id. . . » 60 » »

1893. *Idem, inscription UNION POSTALE UNIVERSELLE et NATAL au-dessus des armes.*

- 7c. 1 p. rose sur crème . . » 40 » »
- 8c. 1 & 1 p. rose id. . . » 75 » »

1894. *Carte N° 5 avec le mot PENNY surchargé d'une barre noire.*

- 9c. ½ p. sur 1½ p. brun » 50 » »

Nos Neuves, Obliter.

- 1c. 3 ½ p. rouge sur par-chemine » 50 » »

NEGRI-SEMBILAN

ÉTAT MALAIS

Asie Sud

Cartes

1897. *Timbre (tigre), carte chamois.*

- 1c. 1 c. vert » » » »
- 2c. 1 & 1 c. vert » » » »

NÉVIS

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

Cartes

1879. *Timbre (Victoria I), armes, deux formats; la carte n° 1 mesure 121 × 87 m/m, n° 2 : 139 × 88 m/m.*

UNION POSTALE UNIVERSELLE
NÉVIS
POST CARD



THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.

- 1c. 1 ½ p. r. brun s. bulle 1^f » » »
- 2c. 1 ½ » r. brun s. crème 1^f 50 » »

1886-88. *Même genre, timbre différent.*



Nos		Neuves, Oblitér.
3c.	1 p. rose sur crème.	2f » » »
4c.	1 & 1 p. rose id.	2f » » »
5c.	1 ½ p. brun id.	1f50 » » »
6c.	1 ½ & 1 ½ p. brun id.	1f50 » » »

NICARAGUA

RÉPUBLIQUE

Amérique Centrale

Cartes

1878-84. *Vignette (armes), cadre, légende TARJETA POSTAL.*



1c.	2 c. carmin sur bulle	» 30 » »
2c.	2 & 2 c. carmin brun sur bulle jaune . . .	» 60 » » »

1884. *Vignette (armes), pas de cadre.*



3c.	3 c. bleu sur bulle	» 50 » » »
4c.	3 & 3 c. bleu id.	» 1f » » »

1888. *Genre de 1878-84, légende TARJETA POSTAL PARA EL INTERIOR, cadre.*

Nos Neuves, Oblitér.

5c.	2 c. brun sur crème.	» 30 » »
6c.	2 & 2 c. brun id . . .	» 60 » » »

1889. *Timbre (triangle, montagnes), vignette, pas de cadre.*



7c.	3 c. bleu sur crème.	» 60 » » »
-----	----------------------	------------

1890. *Timbre (armes, chemin de fer, appareil télégraphique), vignette, cadre, fond orné (armes), brun clair.*



8c.	2 c. brun sur crème.	» » » »
9c.	2 & 2 c. brun id . . .	» » » »
10c.	3 c. bleu s. bulle jaune	» » » »
11c.	3 & 3 c. bleu id. . . .	» » » »
La série des 4 cartes. . .		1f25 » »

1891. *Timbre (déesse a-sise), vignette, cadre, fond orné (carte géographique) bleu ou orange.*



12c.	2 c. vert sur rose	» » » »
------	--------------------	---------

N ^{os}	Neuves, Oblitér.
13c. 2 & 2c. vert sur rose	» » » »
14c. 3 c. bleu sur jaune	» » » »
15c. 3 & 3c. bleu. id.	» » » »
La série des 4 cartes.	1 ^f 25 » »

1892. Timbre (découverte de l'Amérique par Christophe Colomb), vignette, cadre.



16c. 2 c. bleu s. bulle jaune	» » » »
17c. 2 & 2 c. bleu id.	» » » »
18c. 3 c. rose . . id.	» » » »
19c. 3 & 3 c. rose. id.	» » » »
La série des 4 cartes.	1 ^f 25 » »

1893. Timbre (armes), grande vignette, pas de cadre, fond orné rose ou bleu.

20c. 2 c. bleu s. bulle jaune	» » » »
21c. 2 & 2 c. bleu. id.	» » » »
22c. 3 c. bleu . . id.	» » » »
23c. 3 & 3 c. bleu. id.	» » » »
La série des 4 cartes.	1 ^f 25 » »

1894. Timbre (déesse debout), vignette, cadre, fond orné (montagnes et bateaux), vert.



24c. 2 c. vermillon s. bleu	» » » »
25c. 2 & 2 c. verm. . id.	» » » »

N ^{os}	Neuves, Oblitér.
26c. 3 c. bleu sur bulle	» » » »
27c. 3 & 3 c. bleu. id.	» » » »
La série des 4 cartes.	1 ^f 25 » »

1895. Timbre (armes, millésime), vignette, pas de cadre.



NOTA: Escribese la direccion solamente en el lado y en el reverso.

28c. 2 c. rouge sur bulle	» » » »
29c. 2 & 2 c. rouge. id.	» » » »
30c. 3 c. bleu sur bleu.	» » » »
31c. 3 & 3 c. bleu . id.	» » » »
La série des 4 cartes.	1 ^f 25 » »

1896. Timbre, (carte géographique, millésime), cadre.





32c. 2 c. bleu sur rose.	» » » »
33c. 2 & 2 c. bleu id.	» » » »
34c. 3 c. bleu sur bleu.	» » » »
35c. 3 & 3 c. bleu id.	» » » »
La série des 4 cartes.	1 ^f 25 » »

1897. Cartes de 1896 avec millésime 1897.

N ^o	Neuves.	Oblitér.
36c.	2c. bleu sur rose.	» » » »
37c.	2 & 2 c. bleu sur rose.	» » » »
38c.	3 c. bleu sur bleu.	» » » »
39c.	3 & 3 c. bleu sur bleu.	» » » »
La série des 4 cartes.		1 ^f 25 » »

1898. Timbre (armes), vignette.

SERVICIO DE CORREOS.

REPUBLICA MAYOR DE CENTRO AMERICA

ESTADO DE NICARAGUA

UNION POSTAL UNIVERSAL

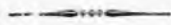
RECORRE LA DIRECCION SOLAMENTE EN CUIE LADO Y EL MENSAJE EN EL OTRO.

Recibe en 30 Copias y 50 Copias de 100

40c.	2 c. vert sur crème.	» » » »
41c.	2 & 2 c. id.	» » » »
42c.	3 c. noir sur rose.	» » » »
43c.	3 & 3 c. id.	» » » »

1899. Timbre type 1894, désesse, millésime 1899, vignette.

44c.	2 c. bleu et bleu.	» » » »
45c.	2 & 2 c. id.	» » » »
46c.	3 c. br. rouge et vert.	» » » »
47c.	3 & 3 c. id.	» » » »



NORVÈGE

ROYAUME

Europe Nord, Occident

Cartes

1872-73. *Timbre (Couronne, chiffre dans un cor) (1), cadre.*



Nos Neuves. Oblitér.

- 1c. 2 s. bleu sur crème . . . 3f " " "
- 2c. 3 " rose sur bulle . . . 2f50 " " "

1877. *Carte N° 1 avec surcharge noire 0.05 sur le timbre.*

- 3c. 5 o. sur 2 s. bleu. . . 2f " " "

1877-82. *Même genre, même légende PAA DENNE SIDE SKRIVES KUN ADRESSEN, cadre.*

- 4c. 5 o. bleu sur blanc . . . 1f50 " 50
- 5c. 6 " vert sur bulle . . . 1f25 " " "
- 6c. 6 & 6 o. vert sur blanc 2f " " "
- 7c. 10 o. rose sur bulle. . . 1f25 " " "
- 8c. 10 & 10 o. rose s. blanc 2f50 " " "

1878-82. *Les mêmes. légende. Paa denne side skrives kun Adressen, cadre.*

- 9c. 5 o. bleu sur blanc . . . " 75 " " "
- 10c. 5 & 5 o. bleu s. bulle. 2f " " "
- 11c. 6 o. vert . . . id. . . 1f50 " " "
- 12c. 6 & 6 c. vert s. blanc. 1f50 " " "
- 13c. 10 o. rose. . . id. . . 1f25 1f25
- 14c. 10 & 10 o. rose id. . . 2f " " "

1882. *Même genre, cadre, format plus grand.*

- 75c. 6 & 6 o. vert s. blanc. 2f " " "

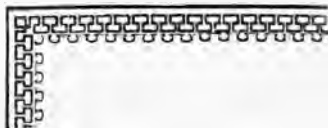
1883-84. *Même genre, cadre, grand format.*

- Nos Neuves. Oblitér.
- 16c. 5 o. bleu sur blanc " 75 " 50
- 17c. 5 & 5 o. bleu. . . id. " 50 " "
- 18c. 6 o. brun clair. id. " 75 " "
- 19c. 6 & 6 o. brun clair id. 2f " " "
- 20c. 10 o. rose. . . id. " 75 " "
- 21c. 10 & 10 o. rose . id. 2f50 " "

1884. *Idem.*

- 22c. 5 o. vert sur blanc . . . " 30 " 30
- 23c. 5 & 5 o. vert id. . . " 60 " "

1886-87. *Idem, cadre modifié.*



- 24c. 5 o. vert vif sur blanc " 25 " 21
- 25c. 10 " rose . . . id. . . " 50 " 30

1888. *Cartes Nos 18 et 19 avec surcharge noire 3 Ore sur le timbre*

- 26c. 3 o. sur 6 o. brun. " 50 " "
- 27c. 3 & 3 o. sur 6 & 6 o. brun. " " " "

1888-90. *Genre 1883-84, sans cadre, légende Brev-Kort en deux mots.*

- 28c. 3 o. orangé sur blanc " 15 " "
- 29c. 3 & 3 o. orangé id. " 30 " "
- 30c. 5 o. vert. . . id. " 20 " "

1890-92. *Les mêmes, sans cadre, légende Brevkort en un mot.*

VERDENSPOSTFORENINGEN
(UNION POSTALE UNIVERSELLE)

Brevkort med betalt Svar.

(Carte postale avec réponse payée)

Paa denne Side skrives kun Adressen (Côté réservé à l'adresse)

(1) De 1872 à 1894, la légende des timbres est en lettres bâton.

- 31c. 3 o. jaune sur blanc " 15 " "
- 32c. 3 & 3 o. jaune . id. " 30 " "

N ^{os}	Neuves, Obliter.
33c. 5 o. vert sur blanc.	» 25 » 15
34c. 5 & 5 o. vert. id.	» 50 » »
35c. 10 o. rose . . id.	» 40 » 20
36c. 10 & 10 o. rose. id.	» 75 » »

1894-98. *Même genre, timbre modifié, les lettres avec pleins et déliés.*

29c. 3 ore orange sur blanc.	» 15 » »
37c. 5 » vert id.	» 20 » 05
40c. 5 & 5 o. vert id.	» 40 » »
38c. 10 » carmin. id.	» 40 » »
41c. 10 & 10c. carm. id.	» 60 » »

Cartes-lettres

1899. *Timbre des cartes de 1894.*

11. 5 ore vert sur blanc.	» 25 » »
21. 10 » carmin s. blanc.	» 40 » »

NOSSI-BÉ

POSSESSION FRANÇAISE

Afrique Sud, Orient

Cartes

1894. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende NOSSI-BÉ en bleu.*



1c. 10 c. noir sur vert . .	» 20 » »
2c. 10 & 10 c. noir sur bleu	» 30 » »

Cartes-Lettres

1894. *Timbre (groupe allégorique, navigation et commerce), légende NOSSI-BÉ en rose, dentelées.*

11. 15 c. bleu sur gris . .	» 25 » »
21. 25 » noir sur rose . .	» 40 » »

NOUVELLE-CALÉDONIE

POSSESSION FRANÇAISE

Océanie, Australie

Cartes

1892. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende NOUVELLE CALÉDONIE ET DÉPENDANCES en bleu.*



N^{os} Neuves, Obliter.

1c. 10 c. noir sur vert . .	» 20 » »
2c. 10 & 10c. noir sur bleu	» 30 » »

Cartes-Lettres

1892. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende NOUVELLE CALÉDONIE ET DÉPENDANCES en rose, dentelées.*

11. 15 c. bleu sur gris . .	» 25 » »
21. 25 » noir sur gris . .	» 40 » »

NOUVELLE - GALLES DU SUD

POSSESSION ANGLAISE

Océanie, Australie

Cartes

1875. *Timbre (Victoria I), armes et cadre.*



N^{os} Neuves, Oblitér

1c. 1 p. rose sur blanc (1) 1^r " " "

1883-87. *Même timbre, pas de cadre.*

2c. 1 & 1 p. rose sur crème 2^r " " "

2c. 1 & 1 p. rose sur blanc 2^r " " "

1887. *Même timbre, branche de chardon à gauche.*

1c. 1 p. rose sur blanc . 1^r25 " "

1898. *Timbre (Vue de Sidney), branche de chardon à gauche, l'inscription NEW SOUTH WALES contourne l'armoirie.*

1888. *Carte N^o 5, sans branche de chardon.*

N^{os} Neuves, Oblitér.
6c. 1 & 1 p. lilas sur blanc. 1^r " " "

1888. *Vignette, grandes armes. — HILIER — 1838 — 1888 — deux lignes d'inscriptions à droite sous card.*



7c. 2 p. bleu sur blanc . 1^r25 " "
8c. 3 p. vert . . id. . 1^r50 " "

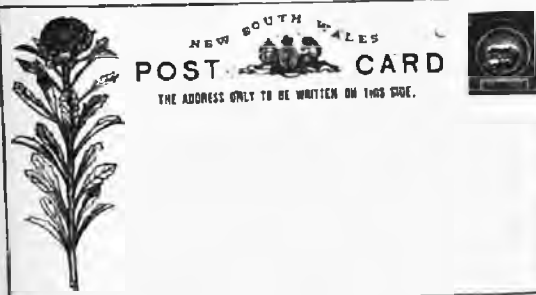
1890. *Genre de la carte N^o 5, l'inscription NEW SOUTH WALES, est en ligne droite au-dessus de l'armoirie.*

9c. 1 p. lilas sur crème . " 60 " 50

1891. *Cartes N^{os} 7 et 8, inscriptions de droite modifiées: le 2 p. a trois lignes, le 3 p. a quatre lignes sous CARD.*

10c. 2 p. bleu s. bul. jaune 1^r " " "
11c. 3 p. vert sur blanc . 1^r25 " "

1892. *Timbre (Chiffre), armes, branche de chardon à gauche, pas de cadre.*



5c. 1 p. lilas sur crème . " 60 " "

(1) *Le carton blanc des cartes de Nouvelles Galles du Sud est légèrement rosé.*



12c. 1½ p. bleu s. bullejaune " 50 " "

1892. *Même genre, sans branche de chardon.*

N^{os} Neuves. Oblitér.
13c. 1 ½ & 1 ½ p. bleu sur bulle jaune . . . » 75 " "

1893. *Type 1890.*

14c. 1 & 1 p. lilas sur blanc " " " "

1896. *Timbre (chiffre) modifié, genre de la carte n^o 12.*

15c. 1 p. lilas sur crème. " " " "
16c. 1 ½ p. bleu s. bulle jaune " 50 " "

1897-98. *Timbre (armes).*



17c. 1 p. rose vif sur chamois " 30 " "
18c. 1 & 1 p. rose vifs. cham. " 50 " "

Cartes de service

1894. *Carte de 1890 avec surcharge noire o. s.*

1s. 1 p. lilas sur crème . " 50 " "

Cartes-Lettres

1894. *Timbre (chiffre), armes, pas de cadre, dentelée.*

11. 1 ½ p. rouge sur gris " 60 " "

1896. *Idem, inscription modifiée en surcharge rouge, dentelée.*

21. 1 ½ p. rouge sur gris " 60 "

NOUVELLE-GUINÉE

POSSESSION ALLEMANDE

Océanie, Australasie

Cartes

1897. *Cartes d'Allemagne de 1889 avec Deutsch Neu Guinea en surcharge transversale noire.*

1c. 5 pf. vert sur crème. . " 35 " "
2c. 5 & 5 pf. vert id. . . " 50 " "
3c. 10 pf. rose id. . . " 60 " "
4c. 10 & 10 pf. rose id. . . " 75 " "

NOUVELLE-ZÉLANDE

POSSESSION ANGLAISE

Océanie, Australasie

Cartes

1876. *Timbre (Victoria I), armes, cadre tréfle.*



N^{os} Neuves. Oblitér.

1c. 1 p. r. brun sur bulle 1^f " " "

1883. *Idem, cadre ci-dessous.*



2c. 1 p. r. brun sur bulle 1^f " " "

1886-87. *Idem, cadre ci-dessous.*



3c. 1 p. r. brun sur bulle " 75 " "
4c. 1 & 1 p. r. brun id. " 75 " "

1891. *Même genre, sans cadre.*

Nos Neuves. Oblitér.

- 5c. 1 p. bleu sur bulle . » 60 » »
6c. 1 » bleu sur blanc . » 40 » »

1898. *Type du timbre-poste de 1882 (effigie à gauche de Victoria) avec POSTAGE & REVENUE, vignette en couleurs au verso.*

- 7c. 1 p. brun sur jaune. » » » »

1898. *Timbre des cartes-lettres de 1895, vignette en couleurs au verso.*

- 8c. 1½ p. carmin s. jaune » » » »

Cartes-Lettres

1895. *Timbre à droite, vignette au dos, cadre, dentelées.*



TO OPEN THE LETTER CARD, TEAR OFF THE EDGE AT THE PERFORATION.

11. 1½ p. violet s. vert pâle » 60 » »
21. 1½ » id. sur couleurs diverses (commande) » » » »

OBOCK

COLONIE FRANÇAISE

Afrique, Orient

Cartes

1892. *Cartes des Colonies françaises 1885, avec surcharge noire, droite ou centrée, OBOCK sur le timbre.*

Nos Neuves. Oblitér.

- 1c. 10 c. noir sur violet . » 75 » »
2c. 10 & 10 c. noir s. bleu . 1^{ct} 25 » »

1892. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende OBOCK en bleu.*



- 3c. 10 c. noir sur vert . . » 30 » »
1c. 10 & 10 c. noir s. bleu . » 50 » »

1894. *Timbre (Groupe de nègres, inscriptions OBOCK et valeur en vert).*



- 5c. 10 c. noir sur vert . . » 20 » »
6c. 10 & 10 c. noirs s. bleu. » 30 » »

Cartes-Lettres

1892. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende OBOCK en rose, dentelées.*

11. 15 c. bleu sur gris . . » 40 » »
21. 25 » noir sur rose . . » 60 » »

1894. *Timbre (Groupe de nègres, deux couleurs, dentelées.*

31. 15 c. bleu et rose s. gris » 25 » »
41. 25 » noir et bleu s. rose » 40 » »

Océanie

ÉTABLISSEMENT FRANÇAIS

Polynésie

Cartes

1892. Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende ÉTABLISSEMENTS DE L'Océanie en bleu.



N^{os} Neuves. Oblitér.

- 1c. 10 c. noir sur vert . . . » 20 » »
- 2c. 10 & 10 c. noir s. bleu » 30 » »

Cartes-Lettres

1892. Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende ÉTABLISSEMENTS DE L'Océanie en rose, dentelées.

- 11. 15 c. bleu sur gris . . . » 25 » »
- 21. 25 » noir sur rose . . . » 40 » »

Orange

REPUBLIQUE

Afrique Sud

Cartes

1884. Timbre (Oranger et cors), armes, cadre.



N^{os} Neuves. Oblitér.

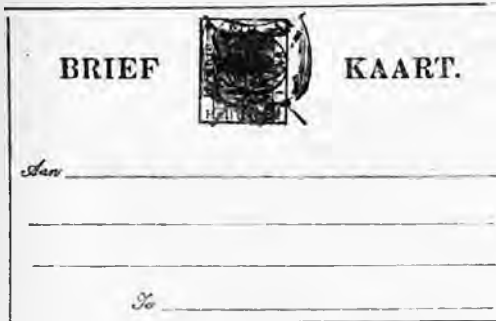
- 1c. 1 p. orange sur blanc » 50 » 50

1889. Formule avec cadre noir, timbre adhésif surchargé d'armes et de drapeaux en noir.



- 2c. 1 p. brun s. rose. . . 10f » » »
- 3c. 1 » brun sur gris . . » » » »
- 4c. 1 » brun sur blanc » » » »
- 5c. 1 » brun s. bleu chiné » » » »
- 6c. 1 » brun sur bleu et rose chiné. . . . » » » »

1891. Formule en noir, sans cadre, timbre adhésif surchargé d'armes et de drapeaux en noir.



Nos Neuves. Oblitér

7c. ½ p. brun sur blanc. » 75 » »

1891. Carte N° 1 avec surcharge noire ½ d. sur le timbre.

8c. ½ p. sur 1 p. orange 3f » » »

1892-95. Formule sans cadre, timbre adhésif avec surcharge en noir de la valeur d'armes et de drapeaux.

9c. 1 ½ p. sur 2 p. violet 1f50 » »

10c. 1 ½ » sur 3 p. bleu. 2f » » »

11c. 1 » sur 3 p. bleu » » » »

1894. Genre de la carte N° 7, surcharge noire différente (pas de drapeaux).

12c. ½ p. brun sur blanc. » 75 » »

1895. Genre des cartes de 1892-95, armes sans drapeaux en noir et valeur en surcharge rouge.

13c. 1 ½ p. sur 2 p. violet 1f25 » »

1895. Carte n° 12 avec surcharge noire ½ d. sur le timbre.

14c. ½ sur ½ p. brun . . » 50 » »

1897. Timbre en cours au milieu, armes en surcharge noire.

15c. ½ penny jaunes, blanc. » » » »

1898. Type 1884.

16c. ½ p. rose sur blanc. . » » » »

1898. Même genre, pas de cadre.



Nos Neuves. Oblitér.

17c. ½ & ½ p. vert . . . » » » »

18c. 1 & 1 p. brun foncé . . » » » »

PARAGUAY

RÉPUBLIQUE

Amérique du Sud, Centre

Cartes

1881-82. Timbres (armes), types divers, pas de cadre.



1c. 2 c. violet sur blanc. » 60 » »

Union Postal Universel. REPUBLICA del PARAGUAY. UNION Postale Universelle. RÉPUBLIQUE du PARAGUAY. TARJETA POSTAL. CARTE POSTALE.



DE ESTE LADO DE ESCRIBIR LA DIRECCION LA COMUNICACION DE ESTE LADO

2c. 3 » bleu sur blanc . » 75 » »

3c. 4 & 4 c. brun id. . 2f50 » »

4c. 6 & 6 » vert id. . 3f » »

1883. Cartes N°s 3 et 4, avec surcharge noire de la nouvelle valeur au-dessous des inscriptions.

5c. 2 & 2 sur 4 & 4 c. brun 3f » » »

6c. 3 & 3 sur 6 & 6 » vert 2f50 » »

1884. *Timbre (armes), modifié: inscriptions noires.*



Nos Neuves. Obliter.
 7c. 2 c. rose s. blanc gris » 30 » »
 8c. 3 » bleu . . id. . » 40 » »

1896. *Timbre (effigie de Jovellanos pour les 2 cent., de Gill pour les 4 cent.).*



9c. 2 c. vert sur blanc . » 15 » »
 10c. 2 & 2 c. vert id. . » 25 » »
 11c. 4 c. rouge id. . » 25 » »
 12c. 4 & 4 c. rouge id. . » 40 » »

Cartes-Lettres

1891. *Timbre (armes et chiffres), dentelées.*

REPÚBLICA DEL PARAGUAY.

CARTA-TARJETA POSTAL



11. 2 c. rose sur blanc . » 25 » »
 21. 3 » bleu . . id. . » 35 » »

1896. *Timbre (Jovellanos), dentelée.*

31. 2 c. vert sur blanc . . » 20 » »

PAYS-BAS

ROYAUME

Europe Centre, Occident

Cartes

1871. *Formule (type ci-dessous), sans timbre, cadre.*

Nos Neuves. Obliter.
 1c. » » lilas sur bulle. . » 50 » »

1871. *Même formule avec timbre (armes), et quatre lignes d'observations commençant par NOTA au bas de la carte.*



2c. 2 ½ c. violet sur bulle 31 » » »

1872. *Idem, sans les quatre lignes d'observations commençant par NOTA.*

3c. 2 ½ c. violet sur bulle 11 » » 35
 4c. 2 ½ & 2 ½ c. violet id. 2150 2150

1873. *Timbre (Guillaume III), cadre des cartes précédentes; au commencement de la première ligne de points se trouve le mot Aan.*



5c. 5 c. bleu sur bulle . » 75 » 30

1873. *Même formule, sans timbre.*

Nos Neuves. Oblitér.

6c. » » brun sur bulle. . . 1^f 25 » »

1873-76. *Type 1873. Le mot Aan est supprimé.*

7c. 5 c. bleu sur bulle . . . 1^f » » 50

8c. 5 & 5 c. bleu id. . . 2^f 50 » »

1874. *Formule N° 6 sur laquelle on a imprimé un timbre bleu.*

9c. 5 c. bleu, cadre brun 50^f » 20^f »

1877-78. *Timbre (chiffre aux 2 ½ c. et effigie aux 5 c.), armes, pas de cadre.*

1892. *Idem, timbre à gauche, recto blanc comme en 1881.*



BRIEFKAART

(CARTE POSTALE)

ALGEMEEN POSTVEREENIGING (UNION POSTALE GÉNÉRALE)

Zijde voor het adres bestemd. (Côté réservé à l'adresse)

Nos Neuves. Oblitér.

21c. 5 c. bleu sur bleu. . . » 25 » 10

22c. 5 & 5 c. bleu id. . . » 50 » »

Briefkaart.



Aan _____

to _____

10c. 2 ½ c. lilas sur bulle . . . » 35 » 25

11c. 2 ½ & 2 ½ c. lilas id. . . 2^f » » »

12c. 5 c. bleu . . . id. . . » 60 » 35

13c. 5 & 5 c. bleu. . . id. . . 1^f 25 » »

1881. *Même genre, BRIEFKAART est en lettres majuscules. (Le verso des cartes simples est blanc, par suite. la carte réponse est imprimée sur le côté blanc.)*

14c. 2 ½ c. lilas sur rose. . . » 20 » 15

15c. 2 ½ & 2 ½ c. lilas id. . . » 40 » »

16c. 5 c. bleu s. bleu . . . id. . . » 40 » 20

17c. 5 & 5 c. bleu . . . id. . . » 75 » »

1887. *Même genre, plusieurs lignes d'inscriptions sous BRIEFKAART (recto des cartes comme en 1881).*

18c. 5 c. bleu sur bleu. . . » 35 » 10

19c. 5 & 5 c. bleu id. . . » 60 » 25

1891. *Timbre (Wilhelmine) à droite, armes, formule des cartes précédentes.*

20c. 5 c. bleu sur bleu. . . » 75 » 20

Cartes-lettres

1896. *Timbre (Wilhelmine), à gauche, vignette, dentelées, deux formats différents dans les 3 et 5 c.*



11. 3 c. vert s. vert . . . » 15 » »

21. 5 » bleu s. azuré . . . » 25 » »

31. 12 ½ c. carmin s. rose. » 60 » »

PÉRAK

ÉTAT MALAIS

Asie Sud

Cartes

1893. *Cartes de Malacca (1885-87), avec surcharge noire PÉRAK sur le timbre.*



Nos. Neuves. Oblitér.
1c. 1 c. vert sur bulle . 1^f 50 " "

1893. *Timbre (tigre), armes de la Grande-Bretagne.*

2c. 1 c. vert sur bulle . " 50 " "
3c. 1 & 1 c. vert id. . " 75 " "

1895. *Timbre (tigre), pas d'armes de la Grande-Bretagne.*

1c. 1 c. vert sur bulle. . " 15 " "
5c. 1 & 1 c. vert id. . . " 30 " "

PÉROU

RÉPUBLIQUE

Amérique du Sud, Occident

Cartes

1883. *Armes à gauche, valeur au-dessus des armes.*



Nos. Neuves. Oblitér.
1c. 3 c. noir sur blanc . 1^f " " "
2c. 3 & 3 c. noir s. chair 1^f 50 " "
3c. 4 c. noir sur blanc . 1^f " " "
4c. 4 & 4 c. noir s. chair 1^f 50 " "
5c. 5 c. noir sur blanc . 1^f " " "
6c. 5 & 5 c. noir s. chair 1^f 50 " "

1883-84. *Idem, avec soleil en surcharge de couleur au milieu de la carte.*

7c. 3 c. noir sur blanc surcharge verte . 3^f " " "
8c. 3 & 3 c. noir sur chair surcharge noire . 3^f " " "
9c. 4 c. noir sur blanc surcharge rose . . 3^f " " "
10c. 4 & 4 c. noir sur chair surcharge bleue . 3^f " " "
11c. 5 c. noir sur blanc surcharge violette 3^f " " "
12c. 5 & 5 c. noir sur chair surcharge rose. . 3^f " " "

1884. *Idem, avec surcharges : chiffre couché à gauche, soleil au milieu, et cachet HABILITADO POR CENTAVOS à droite.*



charge à gauche au-dessus et au-dessous des armes (pour souhaits du nouvel an).



Nos	Neuves.	Oblitér.
13c.	1 c. jaune sur 5 c. noir.	1 ^f » » »
14c.	2 » bleu sur 5 c. noir.	1 ^f 25 » » »
15c.	2 & 2 c. bleu s. 5 & 5 c. noir.	1 ^f 50 » » »

1885. *Cartes de 1883 avec surcharge : soleil au milieu et gros chiffre à droite.*

16c.	3 c. noir surcharge verte	» » » »
17c.	3 & 3 c. noir s. bleue	1 ^f 25 » » »
18c.	4 c. noir s. rouge	1 ^f » » »
19c.	4 & 4 c. noir s. noire	2 ^f 50 » » »
20c.	5 c. noir s. violette	1 ^f » » »
21c.	5 & 5 c. n. s. violette	2 ^f » » »

1886-97. *Idem.*

22c.	3 c. noir surcharge bleue.	1 ^f » » »
23c.	4 & 4 c. noir s. rouge	1 ^f 25 » » »

1897. *Idem, chiffre plein couché à gauche.*

24c.	1 c. rouge sur 5 c. noir.	» 40 » »
24a.c.	2 c. bleu id.	» 50 » »

1898. *Type 1883, timbre (monument avec millésime 1897), valeur en sur-*

Nos	Neuves.	Oblitér.
25c.	1 c. vert sur 5 c. noir.	» 50 » »
26c.	2 » oranges. 5 c. noir	» 50 » »
1898. Même timbre.		
27c.	1 c. rouge sur 5 c. noir	» 45 » »
28c.	2 » bleu foncé s. 5 c. noir	» 25 » »
29c.	2 & 2 c. id.	» 50 » »
30c.	3 c. violet foncé et noir sur blanc.	» 40 » »
31c.	3 & 3 c. violet foncé et noir sur chair.	» 50 » »
32c.	4 c. noir sur blanc.	» 50 » »
33c.	4 & 4 c. noir sur chair.	» 60 » »

1899. *Médaille en relief à droite (effigie à gauche) vignettes.*



UN CENTAVO

34c.	1 c. violet sur blanc.	» » » »
35c.	2 » rouge sur blanc grisâtre.	» » » »
36c.	3 c. gris verdâtre sur blanc.	» » » »
37c.	4 c. brun sur blanc grisâtre.	» » » »

Carte-lettre

1896. <i>Timbre (armes) à droite, vignette.</i>		
11.	3 c. rose sur blanc.	» 60 » »

PERSE

ROYAUME

Asie, Occident

Cartes

1877. Formule sans timbre; armes à gauche; cadre.



Nos. Neuves. Oblitér.

1c. » noir sur blanc. . . . 3f » » »

On trouve cette formule avec un demi-timbre collé à droite et surchargé 2 1/2. Nous avons toujours considéré ces timbres surchargés comme étant de fantaisie.

1879. Timbre (Nasser-ed-Din), armes et inscriptions noires, cadre rouge.



2c. 2 1/2 s. noir et rouge sur bulle » 75 » »

1894. Timbre (même effigie), cadre; les cartes réponses ont le recto crème.



Nos.	Neuves.	Oblitér.
3c.	2 s. vert sur crème	» 40 » »
4c.	2 & 2s. vert sur vert	» 75 » »
5c.	4 s. rose sur crème	» 75 » »
6c.	4 & 1 s. rose sur rose	1f25 » »

1898. Timbre (effigie du shah Mozaffar-ed-Din).



7c.	2 ch. brun s. chamois	» 20 » »
8c.	2 & 2 ch. id.	» 40 » »
9c.	5 ch. rose s. chamois.	» 50 » »
10c.	5 & 5 ch. id.	» 75 » »

Carte de service

1878. Formule sans timbre. N° 1, de Perse avec Service à droite.

1s. » noir sur blanc 2f » » »

PHILIPPINES

POSSESSION ESPAGNOLE

Océanie, Malaisie

Cartes

1879. *Timbre (Alphonse XII), au milieu, cadre, fond orné jaune. (Disposition de la carte de Cuba 1878.)*

N^{os} Neuves, Oblitér.

1c. 50 m. carmin s. bul. " " " "

1879. *Idem, avec surcharge noire sur le timbre : CONVENIO UNIVERSAL DE CORREOS HABILITADO 3 cents de peso.*

2c. 3 c. s. 50 m. carmin 1f " " "

1881. *Timbre (même effigie), à droite, pas de cadre.*

ULTRAMAR
UNION POSTAL UNIVERSAL
UNION POSTALE UNIVERSELLE
ESPAÑA.



En este lado se escribe solamente la direccion

A

3c. 3 c. rose sur blanc . 2f " " "
4c. 3 " rose sur crème . 2f " " "

1889. *Même genre, timbre au milieu, cadre.*



N^{os} Neuves, Oblitér.

5c. 2 c. brun sur bulle . 1f " " "
6c. 3 & 3 c. carmin id. 2f " " "

1892. *Timbre (Alphonse XIII), cadre.*

7c. 2 c. brun sur bulle . 1f " " "
8c. 3 " orange . id. . " " " "

1894. *Même genre.*

9c. 2 c. carmin sur bulle " 60 " "
10c. 3 " bleu foncé . id. " 75 " "

1896. *Même genre.*

11c. 2 c. bleu sur bulle . " 46 " "
12c. 3 " brun id. . . " 50 " "

1898. *Timbre (effigie à gauche d'Alphonse XIII, millésimes 1898 y 99).*

13c. 5 m. brun carmin . . " " " "
14c. 5 & 5 m. id. " 75 " "
15c. 1 c. vert vif " " " "
16c. 1 & 1 c. id. " 75 " "
17c. 2 c. violet foncé. . . " " " "
18c. 2 & 2 c. id. 1f 25 " "
19c. 3 c. brun rouge. . . " " " "
20c. 3 & 3 c. id. 1f 50 " "



PORTUGAL

ROYAUME

Europe Sud, Occident

Cartes

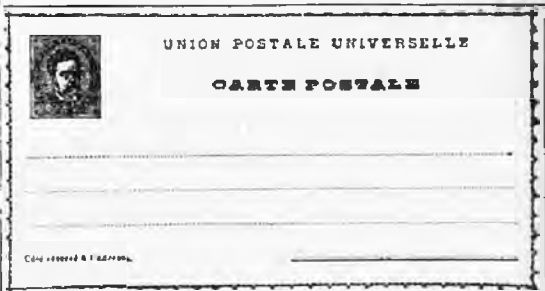
1878-79. *Timbre (Don Luis I), en relief, armes, cadres divers.*

1884. *Timbre (même effigie), sans relief, armes, pas de cadre.*



N.º Neuves, Oblitér.
 9c. 10 r. brun sur bulle . . . » 25 » 10
 10c. 10 & 10 r. brun . . . id. » 75 » »

1887. *Même genre, sans armes, cadres divers.*



N.º Neuves, Oblitér.
 1c. 15 r. brun sur bulle . . . 1¹ » » 30
 2c. 15 & 15 r. brun . . . id. 2³ » » »
 3c. 25 r. rose . . . id. 1¹ 50 » »

1879-81. *Même genre, sans cadre, les 20 et 30 R. sans armes.*

11c. 20 r. rose sur crème . . . » 40 » 20
 12c. 20 & 20 r. rose . . . id. » 75 » 25

1892-95. *Timbre (Don Carlos I), avec armes et sans cadre pour les cartes de 10 R., avec cadre et sans armes pour les autres.*



4c. 10 r. brun sur bulle . . . » 60 » 20
 5c. 10 & 10 r. brun . . . id. 2¹ » » »
 6c. 20 r. bleu . . . id. 1¹ » » 50
 7c. 20 & 20 r. bleu . . . id. 2¹ » » »
 8c. 30 r. vert. id. 2¹ » » »

13c. 10 r. lilas sur bulle . . . » 20 » 10
 14c. 10 & 10 r. lilas . . . id. » 40 » »

Nos	Neuves.	Oblitér.
15c. 20 r. violet sur bulle . . .	» 40	» 15
16c. 20 & 20 r. violet id. . . .	» 75	» »
17c. 30 r. bleu . . . id.	» 60	» »
18c. 30 & 30 r. bleu. id.	1 ^{fr}	» »

1893. Cartes Nos 9 et 11 c. avec surcharge noire transversale VALIDO 1893 sur le timbre.

19c. 10 r. brun sur bulle . . .	» 50	» 20
20c. 20 » rose . . . id.	» »	» »

1894. Vignette (Don Henri en pied), — Jubilé. — 1394 — 1894.

1895. Type 1892-95.



Nos	Neuves.	Oblitér.
23c. 10 r. noir sur vert . . .	» 25	» 10



21c. 10 r. violet sur bulle . . .	» 50	» »
-----------------------------------	------	-----

1895. Vignette. Saint-Antoine prêchant aux poissons. — Jubilé de Saint-Antoine — 1195 — 1895

1896. Timbre modifié à gauche, armes au milieu.



24c. 10 r. vert sur bulle.	» 20	» 10
25c. 10 & 10 r. vert s. bulle	» 40	» »
26c. 20 r. lilas sur bulle.	» 40	» »
27c. 20 & 20 r. li-lass. bulle	» 60	» »
28c. 30 r. brun sur bulle.	» 50	» »
29c. 30 & 30 r. br. s. bulle	» 75	» »

22c. 10 r. violet sur crème . . .	» 50	» »
-----------------------------------	------	-----

1898. *Timbre (effigie à droite de don Carlos I^{er}). vignettes diverses représentant des monuments. Commémoration de la découverte des Indes par Vasco de Gama.*



Cartes-Lettres

1887. *Timbre (Don Luis I), dentelées.*

N^{os} Neuves. Oblitér.

11. 25 r. brun sur chamois » 60 » »
21. 50 » bleu sur bleu . . 1^{fr} » » »

1892. *Timbre (Don Carlos) formule de 1887, dentelées.*

31. 25 r. vert sur chamois » 50 » »
41. 50 » bleu sur bleu . . 1^{fr} » » »

1896-98. *Timbre modifié, dentelées.*

51. 25 r. vert sur chamois. » 40 » »
61. 50 » bleu sur bleu. . . » 75 » »
71. 65 » bleu gris sur azuré » 60 » »

N^{os} Neuves. Oblitér.

30c. 10 r. carmin sur gris. » 20 » »



31c. 20 r. violet sur gris . » 30 » »

1899. *Type 1896.*

32c. 25 r. rose sur azuré . » 25 » »
33c. 25 & 25 r. id. . » 40 » »
34c. 40 r. violet id. . » 35 » »
35c. 40&40r.violetid. . » 70 » »

PUTTIALA

ÉTAT INDIEN

Asie Sud

Cartes

1884. Cartes des Indes anglaises (1879-84), avec surcharge bleue : PUTTIALA, sur le timbre.



Nos Neuves. Oblitér.

- 1c. ¼ a. brun r. sur bulle 1⁵⁰ " "
- 2c. ¼ & ¼ a. brun r. id. 3¹ " "

1885. Les mêmes, surcharge noire sur le timbre

- 3c. ¼ a. brun r. sur bulle " 50 " "
- 4c. ¼ & ¼ a. brun r. id. 1¹ " "

1887. Cartes de 1885 avec armes en surcharge brune au-dessous du timbre.

- 5c. ¼ a. brun r. sur bulle 2¹ " "
- 6c. ¼ & ¼ a. brun r. id. 3¹ " "

1888. Cartes de 1885 avec armes en surcharge noire au-dessous du timbre.

- 7c. ¼ a. brun r. sur bulle " 75 " "
- 8c. ¼ & ¼ a. brun r. id. 1²⁵ " "

1892. Les mêmes avec surcharge noire PATIALA STATE sur le timbre et avec armes en surcharge noire au-dessous.

- 9c. ¼ a. brun r. sur bulle " 25 " "
- 10c. ¼ & ¼ a. brun r. id. " 40 " "



QUEENSLAND

POSSESSION ANGLAISE

Océanie, Australasie

Cartes

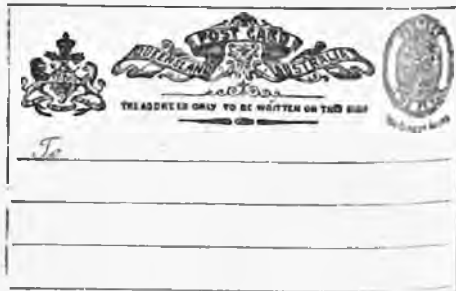
1880-86. Timbre orale (Victoria I), armes, vignette, cadre.



Nos Neuves. Oblitér.

- 1c. 1 p. carmin s. bulle 12¹ " "
- 2c. 1 " carmin s. blanc 3¹ " "
- 3c. 1 " rose lilas s. bul. 1¹ " "
- 4c. 1 " r. lilas s. blanc " " "

1889-91. Même genre, sans cadre.



- 5c. 1 p. rose sur bulle " 40 " "
- 6c. 1 & 1 p. rose id. " 75 " "
- 7c. 2 p. bleu. . . id. " 75 " "
- 8c. 3 p. lilas. . . id. 1¹ " "

1891. *Timbre rectangulaire (Victoria I), armes, vignette.*



LA RÉUNION

POSSESSION FRANÇAISE

Afrique, Orient

Cartes

1876. *Formule sans timbre, cadre.*



No. Nouvelles, Oblitér.

- 9c. 1 ½ p. brun sur bulle . . . » 50 » »
- 10c. 1 ½ & 1 ½ br. s. bulle. 1f » » »

1898. *Genre 1891, vignettes.*

- 11c. 1 p. brun sur chamois » 30 » »
- 12c. 1 ½ p. noir id. » 40 » »

No. Nouvelles, Oblitér.

- 1c. » » noir sur blanc. . . » 50 » »

Carte-Lettre

1895. *Timbre (Victoria I), à droite, armes à gauche, dentelé.*

1892. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende RÉUNION en bleu.*



- 2c. 10 c. noir sur vert. . . » 20 » »
- 3c. 10 & 10 c. noir s. bleu. » 30 » »

Cartes-Lettres

11. 2 p. bleu s. gris bleu » 60 » »

1892. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende RÉUNION en rose, dentelées.*

- 11. 15 c. bleu sur gris . . . » 25 » »
- 21. 25 » noir sur rose . . . » 40 » »

ROUMANIE

PRINCIPAUTÉ

Europe Sud, Orient

Cartes

1873. *Timbre (chiffre), armes et inscriptions noires. CARTA DE POSTA en caractères ornés, à simple trait.*



N^{os} Neuves. Oblitér.

- 1c. 5 b. bleu sur blanc. 12^f " " "
- 2c. 5 " bleu s. chamois 2^f " " "
- 3c. 5 & 5 b. bleu id. . . 4^f " " "

1873. *Idem, armes plus petites.*

- 4c. 5 b. bleu sur bulle. . . 4^f " 2^f "

1875. *Même genre. CARTA DE POSTA en caractères à double trait, pas de sous-titre.*

- 5c. 5 b. bleu sur bulle . . 2^f " 1^f "

1877. *Même genre, filet autour, dentelés, formats différents.*

- 6c. 5 b. brun sur crème (petit) 4^f " 3^f "
- 7c. 5 b. brun sur blanc (grand) 1^f " " 75 "
- 8c. 5 & 5 b. brun sur blanc (grand) 2^f " " "

1878. *Même genre, inscription CARTA POSTALA en caractères pleins, dentelé.*

- 9c. 5 b. bleu sur rose . . " 75 " 75 "

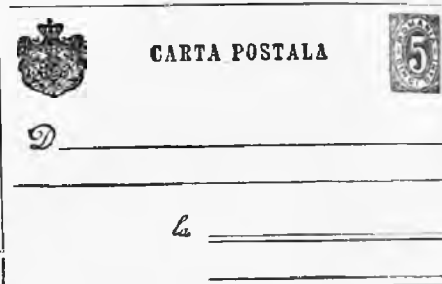
1879-83. *Même genre, pas d'avis au bus.*

- | | | |
|-----------------|---------------------------|-------------------------|
| N ^{os} | Neuves. | Oblitér. |
| 10c. | 5 b. noir sur rose . . | " 50 " 15 " |
| 11c. | 5 & 5 b. noir id. . . . | 1 ^f " " " " |
| 12c. | 10 b. rose sur rose. . . | 2 ^f " " 25 " |
| 13c. | 10 & 10 b. rose id. . . . | 4 ^f " " " " |

1883. *Même genre, dentelées.*

- 14c. 10 b. carmin s. cham. " 40 " 25 "
- 15c. 10 & 10 b. carm. id. . . " 75 " " "

1890. *Timbre rectangulaire (chiffre), armes et inscriptions, dentelées*



- 16c. 5 b. noir sur rose . . " 40 " 25 "
- 17c. 5 & 5 b. noir. id. . . " 75 " " "

1891. *Timbre (Prince Charles I. — Jubilé du 25^e anniversaire du règne de ce prince. — Armes, dentelées.*



- 18c. 5 b. noir sur rose . . 1^f 50 " 1^f 50 "

1893. *Genre de la carte N^o 15 (chiffre dans un rectangle).*

- 19c. 5 b. vert sur gris . . 1^f " " "

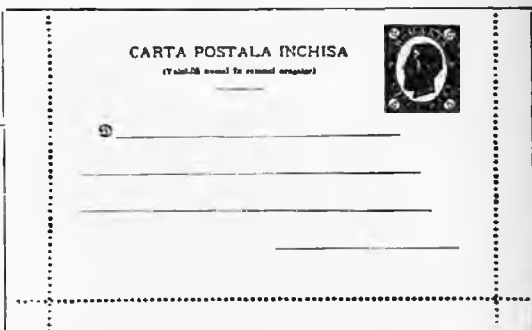
1893. *Même genre, armes au milieu.*

N ^{os}	Neuves.	Oblitér.
20c.	5 b. noir sur rose . . .	» 25 » 10
21c.	5 & 5 b. noir. id. . .	» 50 » »

1893-94. *Même genre, armes à gauche, cadre.*

Cartes-Lettres

1891. *Timbre (Charles I, chiffre aux 4 angles); inscriptions, dentelées.*



N ^{os}	Neuves.	Oblitér.
11.	5 b. noir sur gris . . .	» 30 » »

1893. *Même genre; cadre, dentelées.*

21.	15 b. bistre sur bulle . . .	» 60 » »
-----	------------------------------	----------

1894-95. *Timbre (Charles I, un seul chiffre en bas); inscriptions, dentelées.*

31.	5 b. bleu sur gris . . .	» 20 » »
41.	15 » rose sur bulle. . .	» 40 » »

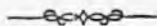


22c.	10 b. rouge s. chamois . . .	» 40 » 25
23c.	10 & 10 b. rouge id. . .	» 75 » »

1894. *Timbre (Prince Charles I), armes à gauche, pas de cadre.*



24c.	5 b. bleu sur blanc . . .	» 15 » 10
25c.	5 & 5 b. bleu id. . .	» 30 » »
26c.	10 ^b . rose sur chamois. . .	» 30 » »

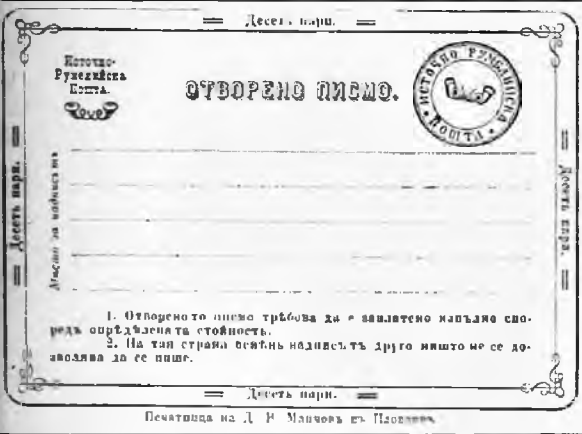


ROUMÉLIE ORIENTALE

Europe Sud, Orient

Cartes

1880. Formule sans timbre, cadre, cachet bleu à droite.



Печатница на Д. Р. Манчовъ в Пловдивъ.

Nos. Neuves. Oblitér.
1c. » noir sur blanc. 6f » » »

1880. *Idem*, avec surcharge bleue FRANCO.

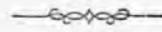
2c. » noir sur blanc. 4f » » »



1881. Formule sans timbre, cadre.

3c. » vert et rose s. crème » 25 » »

4c. » vert et rose s. crème (reponse). » 50 » »



RUSSIE

EMPIRE

Europe Nord, Orient

Cartes

1872. Timbre orale à droite; armes à gauche, cadre.



Nos. Neuves. Oblitér.
1c. 3 k. brun sur blanc. . . » 60 » »
2c. 5 k. vert . . . id. . . » 75 » 50

1872. Formule sans timbre de la carte N° 1. (Il a existé aussi d'autres formules avec cadres différents).

3c. » noir sur blanc. . . . » 50 » 40

1875. *Idem*.

4c. 4 k. vert sur blanc . . » 60 » 50

1879. Timbre rectangulaire (armes) à droite, armes à gauche, cadre.



5c. 3 k. noir sur bulle. . . » 40 » »

1879-80. Formule sans timbre de la Carte N^o 5.

N^{os} Neuves. Oblitér.
6c. » noir sur bulle . . . » 40 » »

1884. Timbre (armes, cors); armes et inscriptions noires, pas de cadre.

7c. 3 k. rose sur bulle. . . » 40 » 25

1884. Formule sans timbre de la Carte N^o 7.

8c. » brun sur blanc . . . » 40 » 30

1886. Timbre (armes, cors et foudres); armes et inscriptions noires en russe et en français.

9c. 3 k. rose sur bulle. . . » 30 » 25

10c. 3 & 3 k. rose id. . . » 60 » 40

1886. Formule sans timbre de la Carte N^o 9.

11c. » brun sur blanc . . . » 40 » 25

1889. Même genre; armes et inscriptions noires en russe seulement.

12c. 3 k. rose sur bulle . . . » 30 » 20

13c. 3 & 3 k. rose id. . . » 60 » »

1889. Timbre rectangulaire à angles coupés (armes, cors et foudres), armes et inscriptions en russe et en français.

1890-95. Genre des cartes N^{os} 12 à 15, armes et inscriptions de la couleur des timbres.

N^{os} Neuves. Oblitér.

16c. 3 k. rose sur bulle . . . » 30 » 15

17c. 3 & 3 k. rose id. . . » 50 » »

18c. 4 k. rose . . id. . . » 30 » »

19c. 4 & 4 k. rose . id. . . » 60 » »

Cartes-Lettres

1890. Timbre (armes). L'avis du bas est en russe seulement, dentelées.



11. 5 k. violet sur crème » 40 » »

21. 7 » bleu et rose s. bul. » 60 » »

31. 10 » bleu et rose s. gris 1^{ct} » » »

1891. Même genre. L'avis du bas est en russe et en français, dentelées.

41. 10 k. bleu et rose s. gris » 75 » »



ВСЕМИРНАЯ ПОЧТОВАЯ СОЮЗЪ РОССІИ.
UNION POSTALE UNIVERSELLE RUSSIE



ОТПРАВНОЕ ПИСЬМО. — CARTE POSTALE

Four horizontal lines for writing an address or message on the back of the postage stamp.

Важно! ВНИМАТЕЛЬНО ЧИТАЙТЕ СПИСОКЪ. — C'est essentiel! Consultez attentivement le Tableau.

14c. 4 k. rose sur bulle . . . » 30 » 20

15c. 4 & 4 k. rose id. . . » 60 » 40

SAINT-CHRISTOPHE

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

Cartes

1879-82. *Timbre (Victoria I), armes.*

SAINTE-HÉLÈNE

POSSESSION ANGLAISE

Afrique, Occident

Cartes

1896. *Timbre (vue de l'île).*

UNION POSTALE UNIVERSELLE
St. CHRISTOPHER (St CHRISTOPHE)
 POST  CARD
 THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE



UNION POSTALE UNIVERSELLE
ST. HELENA
 POST  CARD
 THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE



N^{os} Neuves, Obliter.
 1c. 1 p. rose sur bulle 1²⁵ " "
 2c. 1 ½ p. brun rouge. id. 1²⁵ " "

1888. *Même genre.*



3c. 1 p. rose sur bulle . » 50 " "
 4c. 1 & 1 p. rose id. . 1⁶ " "
 5c. 1 ½ p. brun . id. . » 75 " "
 6c. 1 ½ & 1 ½ p. brun id. . 1⁷ " "

N^{os} Neuves, Obliter.
 1c. 1 p. rose sur bulle. . » 30 " "
 2c. 1 & 1 p. rose id. . » 60 " "

SAINTE-LUCIE

POSSESSION ANGLAISE

Amérique centrale, Antilles

Cartes

1881. *Timbre (Victoria I), armes.*

UNION POSTALE UNIVERSELLE
St. LUCIA (St. LUCIE)
 POST  CARD
 THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE

1 c. 1 ½ p. brun r. sur bul. 1⁵⁰ " "

1883-93. *Même genre, carton plus grand.*

- 2c. 1 p. rose sur crème . . . » 30 » »
- 3c. 1 & 1 p. rose. id. . . . » 60 » »
- 4c. 1 ½ p. brun r. id. . . . » 60 » »
- 5c. 1 ½ & 1 ½ p. brun rouge sur crème. . . 1^r » » »



SAINTE-MARIE DE MADAGASCAR

COLONIE FRANÇAISE

Afrique, Sud Orient

Cartes

1894. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende SAINTE MARIE DE MADAGASCAR en bleu.*



- 1c. 10 c. noir sur vert . . . » 20 » »
- 2c. 10 & 10 c. noir s. bleu » 30 » »

Cartes-Lettres

1894. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende SAINTE MARIE DE MADAGASCAR en rose, dentelées.*

- 11. 15 c. bleu sur gris . . . » 25 » »
- 21. 25 » noir sur rose . . . » 40 » »



SAINT-MARIN

RÉPUBLIQUE

Europe Sud

Cartes

1882. *Timbre (tête avec couronne murale), armes, pas de cadre.*



- | Nos | Neuves. | Oblitér. |
|-----------------------------------|---------|----------|
| 1c. 10 c. bleu sur bleu . . . | » 40 | » » |
| 2c. 15 » bleu sur bleu (réponse). | » 60 | » » |

1894. *Idem.*

- 3c. 10 c. vert sur vert . . . » 30 » »
- 4c. 15 » vert sur vert (réponse).
 » 40 » » |

1894. *Vignette en chromolithographie. — Inauguration d'un palais. — Inscriptions noires.*



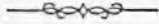
- 5c. 10 c. noir sur blanc . . . » 30 » »

Carte-Lettre

1890. *Timbre (armes); inscriptions, dentelée.*



Nos Neuves. Oblitér.
 11. 20 c. rouge sur jaune. » 50 » »



SAINT-PIERRE ET MIQUELON

POSSESSION FRANÇAISE

Amérique du Nord, Nord

Cartes

1892. *Cartes des Colonies françaises (1885), avec surcharge noire s.p.m. sur le timbre.*

1c. 10 c. noir sur violet . . » 50 » »

1892. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende SAINT PIERRE ET MIQUELON en bleu.*



2c. 10 c. noir sur vert . . » 20 » »
 3c. 10 & 10 c. noir sur bleu » 30 » »

Cartes-Lettres

1892. *Cartes-lettres des Colonies françaises (1885), avec surcharge noire s. p. m. sur le timbre.*

Nos Neuves. Oblitér.
 11. 15 c. bleu sur gris . . » 75 » »
 21. 25 » noir sur rose . . 1f » » »

1892. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende SAINT PIERRE ET MIQUELON en rose, dentelées.*

31. 15 c. bleu sur gris . . » 25 » »
 41. 25 » noir sur rose . . » 40 » »



SAINT-THOMAS ET PRINCE

POSSESSION PORTUGAISE

Afrique Occident

Cartes

1885. *Timbre (Don Luis I), à gauche ou au milieu, cadre.*



1c. 10 r. bleu sur crème . . » 30 » »
 2c. 20 » rose . . id. . . » 40 » »
 3c. 30 » vert . . id. . . » 60 » »



SAINT-VINCENT

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

Cartes

1882. Timbre (Victoria I), armes.



Nos. Neuves. Oblitér.
1c. 1 1/2 p. brun r. s. bulle. 1^f 50 » »

1884. Même genre.



2c. 1 p. rose sur crème » 30 » »
3c. 1 & 1 p. rose. . id. » 60 » »
4c. 1 1/2 p. brun . . id. » 50 » »
5c. 1 1/2 & 1 1/2 p. brun id. 1^f » » »



SALVADOR

RÉPUBLIQUE

Amérique Centrale

Cartes

1883. Timbre (chiffre), à droite; timbre (armes), à gauche, cadre.



Nos. Neuves. Oblitér.
1c. 2 c. carmin sur crème » 40 » »
2c. 2 & 2 c. rose. . id. » 60 » »
3c. 3 c. bleu sur blanc . » 50 » »
4c. 3 & 3 c. bleu id. . 1^f » » »

1890. Timbre (Liberté en pied, millésime), à droite, timbre (chiffre), à gauche, vignette, cadre.



5c. 2 c. br. bistre s. bulle » » » »
6c. 2 & 2 c. br. bist. id. » » » »
7c. 3 c. orange sur blanc » » » »
8c. 3 & 3 c. orange. id. » » » »

La série des 4 cartes. . 1^f 25 » »

1891. Timbre (Volcan, etc., millésime), à droite, armes à gauche, vi-

gnette et cadre noir: au milieu de la carte: Statue assise de la Justice, en vert.

pour les cartes de 2 c., vert pour les cartes de 3 c.



N ^{os}	Neuves.	Oblitér.
9c.	1 c. noir sur gris . . .	» » » »
10c.	2 » noir sur jaune. . .	» » » »
11c.	2 & 2 c. noir. id. . .	» » » »
12c.	3 c. noir sur rose. . .	» » » »
13c.	3 & 3 c. noir. id. . .	» » » »
La série des 5 cartes. . .		1 ^{fr} 40 » »

N ^{os}	Neuves.	Oblitér.
19c.	4 c. noir sur bulle. . .	» » » »
20c.	2 » noir . . . id. . .	» » » »
21c.	2 & 2 c. noir id. . .	» » » »
22c.	3 c. noir . . . id. . .	» » » »
23c.	3 & 3 c. noir id. . .	» » » »
La série des 5 cartes. . .		1 ^{fr} 40 » »

1892. Timbre (Christophe Colomb débarquant en Amérique), vignette, carte géographique et navires, en demi-teinte.

1894. Timbre (Liberté tenant un drapeau), inscriptions noires, pas de cadre, fond orné des armes en demi-teinte.



14c.	1 c. bleu sur jaune . . .	» » » »
15c.	2 » brun sur bleu. . .	» » » »
16c.	2 & 2 c. brun id. . .	» » » »
17c.	3 c. vert sur blanc . . .	» » » »
18c.	3 & 3 c. vert id. . .	» » » »
La série des 5 cartes. . .		1 ^{fr} 40 » »

24c.	1 c. brun sur vert bleu . . .	» » » »
25c.	2 » bleu . . . id. . .	» » » »
26c.	2 & 2 c. bleu id. . .	» » » »
27c.	3 c. carmin. id. . .	» » » »
28c.	3 & 3 c. carmin id. . .	» » » »
La série des 5 cartes. . .		1 ^{fr} 40 » »

1893. Timbre (Carlos Ezeta), vignette, pas de cadre, fond guilloché, rouge brun pour la carte de 1 c., orange

1895. *Timbre (armes, millesime), à droite, armes à gauche, vignette, cadre.*



No.	Neuves.	Oblitér.
29c.	1 c. bleu sur gris . . .	» » » »
30c.	2 » vert foncé s. rose . . .	» » » »
31c.	2 & 2 c. vert f. id.	» » » »
32c.	3 c. brun sur bleu	» » » »
33c.	3 & 3 c. brun id.	» » » »
La série des 5 cartes		1 ^{fr} 40 » »

1895. *Idem, inscription DE EL SALVADOR au lieu de DEL.*

34c.	1 c. bleu sur gris	» 20 » »
35c.	1 & 1 c. bleu. id.	» 40 » »

1896. *Timbres (armes) armes, vignettes, pas de cadre.*



36c.	1 c. bleu s. vert.	» » » »
37c.	1 & 1 c. bleu id.	» » » »
38c.	2 c. brun s. jaune	» » » »
39c.	2 & 2 c. bruns s. jaune.	» » » »
40c.	3 c. bleu s. rouge	» » » »
41c.	3 & 3 c. bleu id.	» » » »
La série des 6 cartes		1 ^{fr} 50 » »

1897. *Timbres (armes ou effigies diverses).*

No. Neufs. Oblitérés.

42c.	1 c. bleu sur blanc	» » » »
43c.	1 & 1 c. bleu sur blanc	» » » »



44c.	2 c. bleu sur bleu	» » » »
45c.	2 & 2 c. bleu sur bleu.	» » » »



46c.	3 c. bleu sur rose	» » » »
47c.	3 & 3 c. bleu sur rose	» » » »
La série des 6 cartes		1 ^{fr} 50 » »

1898. *Timbre (groupe allégorique).*



48c.	1 c. noir sur lilas	» » » »
49c.	2 » bleu sur vert.	» » » »
50c.	2 & 2 c. id.	» » » »
51c.	3 c. rouge sur brun	» » » »
52c.	3 & 3 c. id.	» » » »

1899. *Timbre (Cérès de face, roue en surcharge noire).*

Nos	Neuves. Oblitér.
53c. 1 c. olive s. saumon . . .	» » » »
54c. 2 » brun s. vert . . .	» » » »
55c. 2 & 2 c. id. . . .	» » » »
56c. 3 c. bleu foncé s. bleu . . .	» » » »
57c. 3 & 3 c. id. . . .	» » » »

Cartes de service

1895. *Armes et inscriptions, sans valeur indiquée.*

1s. » bleu sur gris . . .	» 20 » »
2s. » bleu idem (réponse) . . .	» 30 » »

SAMOA

Océanie, Australasie

Carte

1895-96. *Timbre, (Palmier) vignette.*



1c. 1 p. bleu sur vert . . .	» » » »
3c. 1 & 1 p. rose id. . . .	» » » »

SARAWAK

PROVINCE DE BORNEO

Océanie, Malaisie

Carte

1897. *Timbre (effigie de trois quarts à droite).*

1c. 3 c. carmin sur chamois. . .	» 40 » »
----------------------------------	----------

SÉLANGOR

ÉTAT MALAIS

Asie Sud

1896. *Timbre (tigre).*

Nos	Neuves. Oblitér.
1c. 1 c. vert sur bulle . . .	» » » »
2c. 1 & 1 c. vert id. . . .	» » » »

SÉNÉGAL

POSSESSION FRANÇAISE

Afrique Occident

1884. *Formule sans timbre, cadre et inscriptions.*

1c. » noir sur vert. . . .	6 ^t » 6 ^t »
----------------------------	-----------------------------------

1892. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende SÉNÉGAL ET DÉPENDANCES, en bleu.*



2c. 10 c. noir sur vert. . .	» 20 » »
3c. 10 & 10 c. noir s. bleu . . .	» 30 » »

Cartes-Lettres

1892. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende SÉNÉGAL ET DÉPENDANCES, en rose, dentelées.*

1l. 15 c. bleu sur gris . . .	» 25 » »
2l. 25 » noir sur rose . . .	» 40 » »

SERBIE

PRINCIPAUTÉ

Europe Sud, Orient

Cartes

1873. *Timbre (Milan), armes N° 1, cadre (1).*

САОБРАЋАЈНА КАРТА



ОАГОБОР ПЛАНЕН

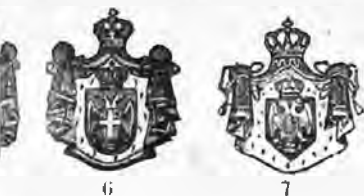
На овој страни само ће се даће отплатити

N°s Neuves. Oblitér.

1c. 10 p. violet sur crème 1f50 " "
2c. 10 & 10 p. violet id. 2f50 " "

1876. *Idem.*

3c. 10 p. bleu s. rose foncé 2f50 " "
4c. 10 & 10 p. bleu id. " " " "



1) Nous donnons ci-dessus une reproduction des différents dessins des armes en grandeur exacte avec numéro d'ordre, ce qui facilitera la classification un peu laborieuse des cartes de Serbie.

1881. *Timbre (même effigie plus petite), armes N° 2, au milieu pour les 5, à gauche pour les 10, cadre.*



N°s Neuves. Oblitér.

5c. 5 p. brun sur rose. . 1f " " 75
6c. 5 & 5 p. brun id. . 1f50 " "
7c. 10 p. violet sur crème 2f " " "
8c. 10 & 10 p. violet . id. . 2f50 " "

1882-83. *Même genre, armes N° 3, cadre.*

9c. 5 p. brun sur rose. . " " " "
10c. 5 & 5 p. bleu id. . 3f " " "
11c. 10 p. violet sur crème 2f " " "
12c. 10 & 10 p. brun id. . 2f50 " "

1883. *Même genre, armes N° 4, cadre.*

13c. 5 p. brun sur rose . 1f50 1f "
14c. 5 & 5 p. brun id. . 2f " " "

1884. *Même genre, armes N° 5, cadre.*

15c. 5 p. brun sur rose . 1f " " "
16c. 10 p. violet sur bulle. 1f50 " "

1884. *Carte N° 12, avec armes N° 2, cadre.*

17c. 10 & 10 p. brun s. bulle 1f50 " "

1884. *Timbre (même effigie, avec décorations), armes N° 6, cadre.*



18c. 10 p. brun s. bul. jaune 1f " " "
19c. 10 " r. brun sur bulle. 1f " " "

1884. *Même genre, armes N° 5, cadre.*

N°	Neuves. Oblitér.
20c. 5 p. brun sur rose.	» 75 » »
21c. 5 & 5 p. brun id.	» 1 ^f » »

1886. *Même genre, armes N° 7, cadre.*



22c. 5 p. brun noir s. rose	1 ^f » 1 ^f »
23c. 10 & 10 p. brun s. jaune	1 ^f » » »

1887. *Carte N° 22, cadre modifié (grecque plus allongée).*

24c. 5 p. r. brun sur rose.	» 75 » »
-----------------------------	----------

1890. *Timbre (Alexandre I), armes N° 6, au milieu, cadre.*



25c. 5 p. vert gris s. rose.	» 50 » »
26c. 5 & 5 p. vert gris id.	» 75 » »

1891. *Même genre, mêmes armes à gauche, cadre rouge.*

N°	Neuves. Oblitér.
27c. 5 p. vert bleu sur rose.	1 ^f » » »
28c. 5 & 5 p. vert bleu id.	1 ^f » » »
29c. 10 p. rouge sur bulle.	» 60 » »
30c. 10 & 10 p. rouge id.	1 ^f » » »

1891-92. *Même genre, cadre modifié (grecque plus allongée), impression d'une seule couleur.*

31c. 5 p. vert bleu sur rose	» » » »
32c. 5 & 5 p. vert bleu id.	» » » »
33c. 10 p. rouge sur bulle.	» 50 » »
34c. 10 & 10 p. rouge id.	» 75 » »

1892. *Idem.*

35c. 5 p. vert sur bulle.	» 60 » »
36c. 5 & 5 p. vert id.	» 75 » »
37c. 10 p. rouge sur jaune	» 50 » »

1893-94. *Même genre, sans cadre.*



1895. *Timbre à droite.*



42c. 5 p. rose sur bulle.	» 20 » »
---------------------------	----------

N ^{os}	Neuves.	Oblitér.
43c. 5 & 5 p. rose sur bulle	» 40	» »
44c. 10 p. bleu . . . id.	» 40	» »
45c. 10 & 10 p. bleu id.	» 60	» »

1898. Type 1895.

46c. 5 p. vert sur bulle. . .	» 15	» »
47c. 10 » rouge id . . .	» 25	» »

Cartes-Lettres

1893. Timbre (Alexandre I), inscriptions noires, dentelées.



11. 5 p. vert sur gris bleu	» 20	» »
21. 10 p. rose. . . id.	» 40	» »

1895. Timbre de la carte de 1895.

31. 5 p. rose sur gris bleu	» 20	» »
41. 10 » bleu . . . id.	» 40	» »

1898. Type 1895.

51. 10 p. carmin sur vert	» 25	» »
---------------------------	------	-----

Correspondance des armées en campagne

Cartes

1876. Cartes de Serbie N^{os} 1 à 4, avec surcharge noire HOJEHA PORRTA à gauche de la carte.



1a. 10 p. violet sur crème.	2f 50	» »
2a. 10 & 10 p. violet id.	5f	» »
3a. 10 p. bleu s. rose foncé	2f	» »
4a. 10 & 10 p. bleu . id.	4f	» »

1876. Formules sans timbres, armes, cadre.

N ^{os}	Neuves.	Oblitér.
5a. » noir sur rose pâle.	» 75	» »
6a. » noir sur jaune . . .	1f	» »

1876. Même genre, armes et cadre modifiés (réponses).



7a. » noir sur crème . . .	2f	» »
8a. » noir sur rose foncé	2f	» »
9a. » noir sur bleu foncé	3f	» »



SEYCHELLES

POSSESSION ANGLAISE

Afrique, Sud Orient

Cartes

1890-93. *Timbre (Victoria I), armes.*

SHANGHAI

PORT CHINOIS

Asie, Orient

Cartes

1873. *Formule sans timbre, inscriptions anglaises seulement.*

UNION POSTALE UNIVERSELLE

SEYCHELLES

POST CARD

THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.



Nos

Nouvel. Obliter.

1c.	4 c. rose sur bulle	.	»	30	»	»
2c.	4 & 4 c. rose id.	.	»	60	»	»
3c.	6 c. bleu . . id.	.	»	50	»	»
4c.	6 & 6 c. bleu id.	.	»	1 ^f	»	»
5c.	8 c. brun . . id.	.	»	75	»	»
6c.	8 & 8 c. brun id.	.	»	1 ^f 25	»	»

SHANGHAI LOCAL POST CARD

ISSUED TO SUBSCRIBERS ONLY

THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE

To.

Nos

Nouvel. Obliter.

1c. » violet sur blanc . . » 40

1873. *Timbre (dragon), inscriptions chinoises et anglaises, cadre.*

SHANGHAI LOCAL POST CARD.

館信書部工.

THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE



To

2c. 1 cand. lilas sur blanc 1^f50 » *1875. *Même genre.*3c. 20 cand. orange s. blanc 1^f25 » *

1885-86. *Même genre, timbre modifié.*

Nos	Neuves.	Oblitér.
4c. 20 c. bleu sur blanc.	1f 50	» »
5c. 20 » orange.	id.	» 50 » »

1886. *Timbre (armes et dragons), inscriptions chinoises et anglaises, cadre.*

1893. *Les mêmes, avec surcharge rouge.* — JUBILEE — 1843 — 1893. —

Nos	Neufs.	Oblitér.
9c. 1 c. brun sur blanc.	» 20	» »
10c. 2 » violet.	id.	» 40 » »

Cartes-Lettres

SHANGHAI LOCAL POST CARD.

館信寄部工

THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.



1893. *Timbre (armes dans un cercle, inscriptions), dentelées.*



6c. 2 cents oranges, blanc » 40 » »

1890. *Armoiries de la ville de Shanghai dans un cercle, ornements, inscriptions chinoises et anglaises, cadre avec valeur aux quatre angles.*

11. 1 cent. brun sur bleu. » 20 » »

1893. *La même, avec surcharge rouge sur le timbre.* — JUBILEE — 1843 — 1893.

21. 1 c. brun sur bleu . . » 20 » »



7c. 1 c. brun sur blanc. . . » 20 » »
8c. 2 » violet. id. . . » 30 » »

SIAM

ROYAUME

Asie, Sud

Cartes

1883. Timbre (Chulalon-Korn I), armes, inscriptions orientales.



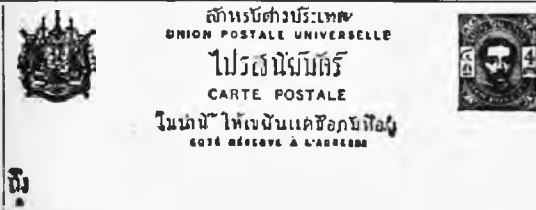
N^{os} Neuves. Oblitér.

1c. 1/8 f. rouge sur jaune » 40 » »

1885. La même. avec surcharge noire. 4 ATTS. sur le timbre et UNION POSTALE UNIVERSELLE POST CARD, au-dessus des inscriptions.

2c. 4 a. s. 1/8 f. rouge sur jaune. 1f 25 » »

1887. Timbre (même effigie), armes, inscriptions siamoises et françaises.



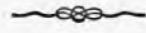
3c. 4 a. rose sur bulle . » 50 » »
4c. 4 & 4 a. rose id. . 1f » » »

Banckok

1886. Carte de Malacca avec surcharge noire B sur le timbre.



N^{os} Neuves. Oblitér.
1c. 3 c. bleu sur bulle . 3f » » »



SIERRA-LEONE

POSSESSION ANGLAISE

Afrique, Occident

Cartes

1881. *Timbre (Victoria I), armes, cadre.*



N ^{os}	Neuves.	Oblitér.
1c.	1 p. rose sur bulle	» 40 » »
2c.	3/2 p. gris id.	» 50 » »
1883-93. <i>Même genre, sans cadre.</i>		
3c.	1/2 p. vert sur bulle	» 20 » »
4c.	1/2 & 1/2 p. vert id.	» 40 » »
5c.	1 & 1 p. rose id.	» 75 » »
6c.	3/2 & 3/2 p. gris id.	» 15 » »

SOUDAN ÉGYPTIEN

Afrique, Orient

Cartes

1897. *Cartes d'Égypte avec caractères arabes en surcharge noire.*

N ^{os}	Neuves.	Oblitér.
1c.	3 mill. violet sur bulle.	» 25 » »
2c.	5 » rose sur bulle .	» 35 » »
3c.	5 & 5 m. rose sur bulle.	» 60 » »

1899. *Idem, avec valeur en surcharge noire.*



1c.	4 mill. s. 5 m. roses. bulle	» » » »
5c.	4 & 4 m. sur 5 & 5 m. id.	» » » »

SOUDAN FRANÇAIS

Afrique Nord

Cartes

1894. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende SOUDAN FRANÇAIS en bleu.*



1c.	10 c. noir sur vert . .	» 20 » »
2c.	10 & 10 c. noir s. bleu	» 30 » »

Cartes-Lettres

1894. *Timbre (Groupe allégorique, navigation et commerce), légende : SOUDAN FRANÇAIS en rose, dentelées.*

1l.	15 c. bleu sur gris . .	» 25 » »
2l.	25 » noir sur rose . .	» 40 » »

SUÈDE

ROYAUME

Europe Nord, Occident

Cartes

1872. *Timbre (trois couronnes), en relief, cadres et inscriptions lilas.*



Nos	Neuves. Oblitér.
1c. 6 o. lilas sur crème . . .	1 ^f 50 » 30
2c. 6 & 6 o. lilas id. . .	2 ^f 50 » »
3c. 10 o. rose . . . id. . .	2 ^f 50 » »
4c. 10 & 10 o. rose id. . .	3 ^f » » »
5c. 12 o. bleu . . . id. . .	3 ^f » » »

1879-82. *Même genre, sans relief.*

6c. 6 o. lilas sur crème . . .	» 75 » 35
7c. 6 & 6 o. lilas id. . .	3 ^f » » »
8c. 10 o. rose . . . id. . .	» 50 » 35
9c. 10 & 10 o. rose id. . .	1 ^f » » »
10c. 15 o. vert . . . id. . .	1 ^f » » »
11c. 15 & 15 o. vert id. . .	1 ^f 50 » » »

1879. *Formules sans timbre, cadre des cartes de 1872. (Non officiel)*

12c. » » rouge sur blanc. . .	» 25 » »
13c. » » vert sur blanc. . .	» » » »
14c. » » lilas sur gris . . .	» » » »



1884-85.
Cartes Nos 6 et 7, avec surcharge d'un cachet rond, bleu, sur le timbre.

15c. 5 o. sur 6 o. lilas . . .	» 50 » »
--------------------------------	----------

Nos Neuves. Oblitér.

16c. 5 & 5 o. sur 6 & 6 o. lilas	» 75 » »
--	----------

1885. *Type 1879-83.*

17c. 5 o. vert sur crème . . .	» 25 » 20
18c. 5 & 5 o. vert id. . .	» 50 » »

1887. *Carte N° 18, avec légende BETALD SVAR au lieu de SVARET BETALDT.*

19c. 5 & 5 o. vert s. crème . . .	» 40 » »
-----------------------------------	----------

1889. *Type 1879-82, cadre modifié (formé de cors avec SVERIGE-SUÈDE, en haut).*



20c. 10 o. rose sur crème . . .	» 40 » 20
21c. 10 & 10 o. rose id. . .	» 75 » »
22c. 15 & 15 o. vert id. . .	1 ^f » » »

1897. *Timbre chiffre à droite, vignette jubilé du 25^e anniversaire de règne du roi Oscar II.*



23c. 5 ore vert n. bulle . . .	» 50 » »
--------------------------------	----------

Cartes-lettres

1889. *Timbre (chiffre), armes, observations en haut seulement du pointillé, dentelées.*

Cartes modèles des perforés à l'usage des abonnés.

KORTBREF.

5

Nos Neuves. Oblitér.

11. 5 o. vert s. bleu gris. » 25 » »
21. 10 » rose . . id. . » 30 » »

1892. *Idem, aris des trois côtés du pointillé, dentelées.*

31. 5 o. vert sur bleu gris » 20 » »
41. 10 » rose . . id. . » 40 » 25

Cartes de service

1874. *Cor de chasse, armes, cadre.*

TYNCTEBAKPORT.



TYNCTEBAKPORT

1884-85. *Cartes Nos 1 et 4, avec surcharge d'un cachet rond, bleu, sur le timbre comme aux cartes postales de date correspondante.*

Nos Neuves. Oblitér.

5s. 5 o. s. 6 o. bistre jaune 7f » » »
6s. 5 » s. 6 » lilas. 2f » » »

1885. *Type 1874.*

7s. 5 o. vert sur crème . » 30 » »



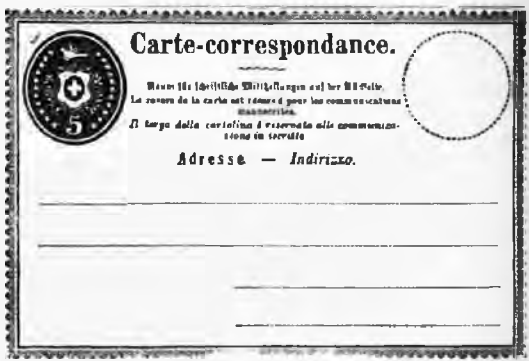
SUISSE

RÉPUBLIQUE

Europe Centre

Cartes

1870. *Timbre (armes et colombe), cadre.*



1c. 5 c. rouge sur crème. 2f 50 » 50
2c. 5 » rose . . id. . 1f 50 » 25

1873-74. *Timbre (chiffre et armes), cadre.*



1s. 6 o. bistre sur crème 2f 50 » »
2s. 10 » rouge. . id. . 2f » » »

1874. *Formule sans timbre, lettres p. s. à gauche.*

3s. » » noir sur gris . . 1f » » 75

1882. *Type 1874.*

4s. 6 o. lilas sur crème . 1f 50 » »

3c. 5 c. rose sur crème . 1f » » 35
4c. 5 » brun . . id. . 1f » » 25

1874. *Même genre, cadre tresse ou chaîne, format plus grand.*



N^{os} Neuves. Oblitér.
 16c. 10 c. rose sur bulle . » 40 » 15
 17c. 10 & 10 c. rose id. . » 75 » 35

1892. *Même timbre, retouché. La croix et le chiffre sont plus petits, inscriptions comme en 1888-89, pas de cadre.*

18c. 5 c. brun s. bul. jaune » 15 » 05
 19c. 3 & 5 c. brun . id. » 30 » »
 20c. 10 c. rose . . . id. » 30 » 15
 21c. 10 & 10 c. rose . id. » 60 » 25

1893. *Carte du Jubilé avec inscription bleue (Rutli, voiture-poste), etc. (Exposition de Zurich).*



N^{os} Neuves. Oblitér.

5c. 5 c. brun sur crème. 1550 » 25
 6c. 3 & 5 c. brun id. . 15 » » »
 7c. 10 c. rouge. . id. . 15 » » »

1875. *Même timbre, pas de cadre, inscription Carte-Correspondance.*

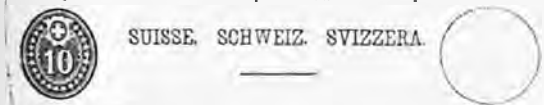
8c. 5 c. brun sur crème. 1550 » 10
 9c. 10 » rouge. . id. . 1525 » 25

1879-83. *Même timbre, inscriptions en trois langues, pas de cadre, carton bulle.*

Mit bezahlter Antwort.

Avec réponse payée. — **Carte postale.** — Con risposta pagata.

Union postale universelle. — Weltpostverein. — Unione postale universale.



22c. 5 c. rose s. bul. jaune 85 » » »

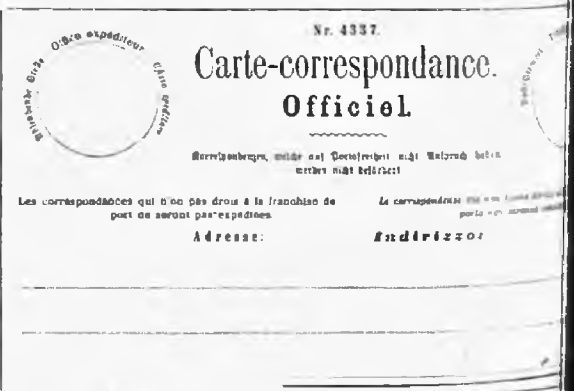
Cartes de service

1871-89. *Formules sans timbre; il en existe un grand nombre de variétés.*

10c. 5 c. noir. » 25 » 10
 11c. 3 & 5 c. noir . . » 50 » »
 12c. 10 c. carmin . . » 50 » 25
 13c. 10 & 10 c. carmin. » 75 » 30

1888-89. *Même timbre, mêmes inscriptions qu'en 1879-83 avec en plus : Nur für Die adresse, pas de cadre.*

14c. 5 c. noir sur bulle . » 20 » 10
 15c. 3 & 5 c. noirs.bulle » 40 » »



1s. » » noir sur blanc. . » 50 » »

Cartes pour le service de l'armée

1871. *Formules sans timbre; il en existe un grand nombre de variétés.*

N^{os} Neuves. Obliter.
1 a. » noir sur blanc. » » » »



SURINAM

POSSESSION HOLLANDAISE

Amérique du Sud, Nord

Cartes

1876. *Timbre (Guillaume III), cadre.*



1883. *Même timbre, pas de cadre (1).*

ALGEMEENE POSTVEREENIGING.
(Union postale universelle.)
BETAALD ANTWOORD naar SURINAME.
(Carte-réponse pour la colonie de Surinam.)



N^{os} Neuves. Obliter.
7c. 5 & 5 c. violet s. bleu . . . 1^f25 » »

1888-89. *Même timbre, armes, pas de cadre.*



BRIEFKAART. Betaald antwoord naar SURINAME.
(Carte postale réponse pour la colonie de Surinam)
ALGEMEENE POSTVEREENIGING. (UNION POSTALE UNIVERSELLE.)
Adressyde (Cliff & Correl. & Entreep.)



1c. 15 c. gris sur bulle. 2^f » » »

1876. *Formule sans timbre, même cadre et inscriptions.*

2c. » rose sur bulle. » 50 » »

1877. *Carte N^o 1, avec surcharge noire, 12 ½ cent sur le timbre.*

3c. 12 ½ c. sur 15 c. gris . . . 50^f » » »

1878. *Type de la Carte N^o 1.*

4c. 12 ½ c. jaune sur bulle . . . 2^f50 » »

1879. *Cartes N^{os} 2 et 4, avec surcharge noire ou bleue, 7 ½ cent sur le timbre.*

5c. 7 ½ c. sur 15 c. gris . . . 2^f » » »

6c. 7 ½ » s. 12 ½ jaune . . . 2^f50 » »

8c. 2 ½ c. rose s. rose . . . » 50 » »
9c. 2 ½ & 2 ½ c. rose id. . . » 75 » »
10c. 5 c. violet sur bleu . . . » 60 » »
11c. 5 & 5 c. violet . . . id. 1^f » » »

1893. *Timbre (chiffre), armes, pas de cadre.*

12c. 2 ½ c. rose sur rose . . . » 25 » »
13c. 2 ½ & 2 ½ c. rose id. . . » 50 » »
14c. 5 c. bleu sur bleu. . . . » 40 » »
15c. 5 & 5 c. bleu id. » 75 » »



(1) A partir de 1883, les cartes ont le verso blanc, les cartes-réponses sont imprimées sur blanc.

TABAGO

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

Cartes

1881-83. *Timbre (Victoria I), armes.*

TASMANIE

POSSESSION ANGLAISE

Océanie, Australasie

Cartes

1882. *Timbre (Victoria I), cadre.*

UNION POSTALE UNIVERSELLE

TOBAGO (TABAGO)

POST  CARD

THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.



- | | | |
|-----|---|-----------------------|
| Nos | | Neuves. Obliter. |
| 1c. | 1 ½ p. brun r. sur bul. | 1 ^f 50 » » |
| 2c. | 1 ¼ & 1 ½ p. brun rouge sur crème . . . | 2 ^f » » » |

1892. *Carte N° 1, avec surcharge noire verticale de la valeur sur le timbre.*

- | | | |
|-----|-------------------------|-----------------------|
| 3c. | ½ p. sur 1 ½ p. brun r. | 12 ^f » » » |
| 4c. | 1 » sur 1 ½ p. brun r. | 12 ^f » » » |

1892. *Genre 1881-1883.*

- | | | |
|-----|--------------------------|----------|
| 5c. | ½ p. vert sur bulle. . . | » 20 » » |
| 6c. | ½ & ½ p. vert id. . . | » 40 » » |
| 7c. | 1 p. rose . . id. . . | » 35 » » |
| 8c. | 1 & 1 p. rose id. . . | » 60 » » |



TAHITI

POSSESSION FRANÇAISE

Océanie, Polynésie

Cartes

1893. *Carte des Colonies françaises de 1885 avec surcharge transversale noire TAHITI.*

- | | | |
|-----|-----------------------------|---------|
| 1c. | 10 c. noir sur violet . . . | » » » » |
|-----|-----------------------------|---------|

1893. *Même carte, surcharge horizontale noire TAHITI 1893.*

- | | | |
|-----|-----------------------------|---------|
| 2c. | 10 c. noir sur violet . . . | » » » » |
|-----|-----------------------------|---------|

Carte-lettre

1893. *Carte-lettre des Colonies françaises de 1887, avec surcharge transversale noire TAHITI.*

- | | | |
|-----|--------------------------|---------|
| 1l. | 25 c. noir sur rose. . . | » » » » |
|-----|--------------------------|---------|



Nos Neuves. Obliter.

- | | | |
|-----|---------------------------|----------------------|
| 1c. | 1 p. rose sur bulle . . . | 3 ^f » » » |
|-----|---------------------------|----------------------|

1884. *Même genre, sans cadre, impression locale très défectueuse.*

- | | | |
|-----|--------------------------|---------|
| 2c. | 1 p. rose sur blanc. . . | » » » » |
|-----|--------------------------|---------|

1889. *Idem, impression soignée.*

- | | | |
|-----|---------------------------|----------|
| 3c. | 1 p. rouge sur blanc. . . | » 40 » » |
|-----|---------------------------|----------|

1892. *Timbre (même effigie), armes, pas de cadre.*

UNION POSTALE UNIVERSELLE
TASMANIA

POST  CARD

THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.

SEE CHARTER ALSO IN INTENDED FOR THE ADDRESS.

- | | | |
|-----|----------------------------|----------------------|
| 4c. | 1 ½ p. brun sur bulle. . . | » 50 » » |
| 5c. | 1 ¼ & 1 ½ p. brun id. . . | 1 ^f » » » |

Carte-lettre

1899. *Timbre (Victoria I), type de la carte de 1882.*

N^o Neuves. Oblitér
 Il. 1 p. vert sur gris clair

TERRE-NEUVE

POSSESSION ANGLAISE

Amérique du Nord, Nord

Cartes

1873. *Timbre (P. de Galles), fond guilloché, cadre avec croix de Malte aux angles.*



1c. 1 c. vert sur blanc . . . 60 » »

1879 *Timbre (Victoria I), cadre.*



2c. 2 c. rouge sur blanc. 1 25 » »

1880. *Type 1873, cadre avec palmettes dans les angles.*



N^o Neuves. Oblitér.
 3c. 1 c. vert sur bulle. . . . 50 » »

1880. *Timbre (Victoria I), cadre.*



1c. 2 c. rouge sur bulle. . . . 60 » »

1889. *Carte N^o 3, avec surcharge noire, 2 cents sur le timbre.*

5c. 2 c. sur 1 c. vert. 20f » » »

1891. *Cartes Nos 3 et 4.*

6c. 1 c. vert sur blanc 20 » 20

7c. 2 » rouge. . . id. 40 » »

1892. *Timbre (Victoria I), armes, pas de cadre.*

UNION POSTALE UNIVERSELLE
 NEWFOUNDLAND (TERRE-NEUVE)

POST  CARD

THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.

8c. 2 & 2 c. rose sur bulle. 75 » »

TIMOR

POSSESSION PORTUGAISE

Océanie, Malaisie

Voir Macao pour les cartes communes aux deux pays.

Cartes

1892. Formule avec cadre, timbre adhésif de Macao, 300 reis orange de 1888 avec surcharge noire TIMOR 30, sur chaque timbre.

Nos Neuves, Oblitér.

1c. 30 & 30 r. rouges, blanc. 3f " " "

1898. Timbre (effigie à droite de don Carlos Ier) vignettes diverses. Commémoration de la découverte des Indes par Vasco de Gama.



2c. 2 a. carmin sur gris. " 20 " "
3c. 3 a. violet sur gris. " 30 " " "

1899. Cartes de 1892 ayant en plus la valeur en avos.

4c. 5 & 5 avos s. 30 & 30 r. 6f " " "

TOGO

POSSESSION ALLEMANDE

Afrique, Occident

Cartes

1897. Cartes d'Allemagne de 1889 avec Togo en surcharge transversale noire.

1c. 5 pf. vert sur crème. " 35 " "
2c. 5 & 5 pf. vert id. " 60 " "
3c. 10 pf. rose id. " 60 " "
4c. 10 & 10 pf. rose id. " 75 " " "

TRANSVAAL

RÉPUBLIQUE

Afrique, Sud

Cartes

1886. Timbre rectangulaire, armes.

ZUID-AFRIK. REPUBLIEK

BRIEFKAART

Jan

1c. 1 p. rose sur crème. " 50 " " "

Nos Neuves, Oblitér.

1894-96. Même genre (timbre octogonal).

2c. 1/2 p. vert sur crème. " 20 " "
3c. 1/2 & 1/2 p. vert id. " 50 " "
4c. 1 p. rose sur crème. " 40 " "
5c. 1 & 1 p. rose et vert sur crème. " 75 " " "

TRAVANCORE

ÉTAT INDIEN

Asie, Sud

1888-92. Armes au milieu d'inscriptions orientales et anglaises.

TRAVANCORE
ANCHER CARD
THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS CARD.



Malay script text.

1c. 8 c. orangé sur crème " 75 " "
2c. 8 " orange sur bulle. " 75 " 10
3c. 8 " rose id. " 60 " 25
4c. 8 & 8 c. orange id. " " " " "

Carte-lettre

1899. Vignette.

11. 1 chuekram violet sur chamois " " " "

LA TRINITÉ

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

Cartes

1879. Formule avec un timbre, plus un demi-timbre adhésifs de La Trinité, carmin, dentelés; pas d'armes, cadre.

N^{os} Neuves. Oblitér.

1c. 1 ½ p. rouge sur blanc " " " "
1bis c. " noir sur blanc. " " " "

1879. Timbre (Victoria I), armes,

UNION POSTALE UNIVERSELLE

TRINIDAD (TRINITÉ)

POST CARD

ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.



2c. 1 ½ p. brun r. s. bulle 3f " " "

1882. Formule avec timbre adhésif de La Trinité, carmin dentelé, avec surcharge ONE PENNY; armes, pas de cadre.

3c. 1 p. noir sur crème . " " " "

INLAND

POST CARD

TRINIDAD

PLEASE ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.



1884. Même genre.

4c. ½ p. brun r. sur blanc. " 20 " "
5c. 1 p. rose sur bulle. " 30 " "
6c. 1 & 1 p. rose. . id. " 60 " "
7c. 1 ½ p. brun. . . id. " 40 " "
8c. 1 ½ & 1 ½ p. brun. id. 1f " "
9c. 2 p. bleu. . . . id. " 60 " "
10c. 2 & 2 p. bleu. id. 1f25 " "

TUNIS

Régence de
Afrique Nord

Cartes

1888. Timbre (armes, trophée, chiffre maigre).

CARTE POSTALE

Ce côté est exclusivement réservé à l'adresse.



M _____

N^{os} Neuves. Oblitér.

1c. 10 c. noir sur crème . " 60 " "
2c. 10 & 10 c. noir s. bleu 2f50 " "

1888. Timbre (armes, trophée, gros chiffre).

3c. 10 c. noir sur crème . " 30 " 15
4c. 10 & 10 c. noir s. bleu " 50 " "

1893. Idem.

5c. 5 c. noir sur crème . " 20 " 10
6c. 5 & 5 c. noir s. bleu " 35 " "

1897. Type 1893.

7c. 5 c. vert sur crème. . " 20 " "

1899. Idem.

8c. 5 c. vert jaune s. crème " 15 " "

Cartes-Lettres

1888. Timbre (armes, trophée, chiffre maigre).

CARTE-LETTRE



2f _____

Pour ouvrir la carte-lettre, déchirer en suivant le pointillé.

11. 15 c. bleu sur gris. . " 75 " "
21. 25 " noir sur rose. . 3f " "

1888. *Timbre (armes, trophée, gros chiffre).*

Nos Neuves. Oblitér.
 3l. 15 c. bleu sur gris . . . » 35 » »
 4l. 25 » noir sur rose . . . » 60 » »

1893. *Idem.*

5l. 10 c. noir sur gris . . . » 30 » »

ILES TURK


POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

Cartes

1881-85. *Timbre (Victoria I), armes.*

UNION POSTALE UNIVERSELLE
 TURKS ISLANDS (ILES DE TURC)
 POST CARD
 THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE.



1c. 1 ½ p. brun r. sur bulle 1f » » »
 2c. 1 ½ & 1 ½ p. brun rouge sur creme, . . . 1f 50 » »

1892. *Les mêmes, avec surcharge noire, 1 d. sur le timbre.*

3c. 1 p. s. 1 ½ p. brun rouge 1f 50 » »
 4c. 1 & 1 p. sur 1 ½ & 1 ½ p. brun rouge. . . . 2f 50 » »

1893. *Timbre, genre 1881-85.*



5c. 1 p. rose sur bulle . . . » 30 » »
 6c. 1 & 1 p. rose id. . . . » 60 » »

TURQUIE

EMPIRE

Europe Sud, Orient

Cartes

1875. *Formule sans timbre; inscriptions françaises et ottomanes, cadre, inscription: CARTE POSTALE, à la troisième ligne.*

Nos Neuves. Oblitér.
 1c. » noir sur blanc. . . . 4f » » »
 2c. » noir id. (double) 1f 50 » »

1877. *Timbre (croissant), inscriptions et cadre de même couleur.*



3c. 20 p. lilas sur blanc . . . 1f 25 » »

1877. *Formule du N° 3, sans timbre*
 4c. » noir sur blanc . . . 5f » » »

1880. *Même genre, cadre et inscriptions noires.*

UNION POSTALE UNIVERSELLE
TURQUIE
 الخدمت البريدية العثمانية
 Carte Postale

Ab

N.B. *Ce côté-ci est réservé exclusivement à l'adresse* الوجه من وجهات العمل الاية ايزله حقدور

5c. 20 p. rose et noir sur blanc 3f » 2f »

N ^o	Neuves. Obliter.
6c. 20 & 20 p. rose et noir sur blanc.	10 ^f » » »
1881. Idem.	
7c. 20 p. rose et n. s. bulle.	1 ^f 50 1 ^f »
8c. 20 & 20 p. rose et noir sur bulle.	1 ^f 50 » » »

1884-89. Même genre, cadre et inscriptions roses.

9c. 20 p. rose et bistre sur bulle	» 75 » 50
10c. 20 & 20 p. rose et bistre sur bulle.	1 ^f » » »

1890. Idem.

11c. 20 p. carmin sur blanc	» 75 » »
12c. 20 et 20 p. carmin sur blanc	1 ^f » » »

1892. Timbre (Thougra et armes): cadre de la carte N^o 5.



13c. 20 p. rose sur blanc.	» 40 » 30
14c. 20 & 20 p. rose . id.	» 75 » »

Cartes-Lettres

1895. Timbre (Thougra et armes): inscriptions noires, dentelée.

11. 1 p. bleu sur saumon	» 75 » »
--------------------------	----------

1897. Idem.

21. 1 pl. vert et noirs. chamois	» 50 » »
----------------------------------	----------

Poste locale officielle Constantinople

Formules sans timbres de 1875 et 1877, avec timbres adhésifs, et



cartes de 1881, avec surcharge noire ou bleue (cheir), des types ci-dessus.

URUGUAY

RÉPUBLIQUE

Amérique du Sud, Orient

Cartes

1375. Formule sans timbre, armes, cadre.



N^o Neuves. Obliter.

1c. » lilas, diverses teintes	3 ^f » »
2c. » lilas id. (réponse)	5 ^f » »

1878. Chiffre à droite, Mercure à gauche en noir: rignette, cadre et inscriptions en couleur.



3c. 2 c. bleu sur blanc . . .	» 75 » »
4c. 2 & 2 c. rose id.	1 ^f 50 » »

1880. *Timbre (armes), vignette, pas de cadre, inscription 1^a série 1880.*

1887. *Même genre, pas de monument à gauche, pas de cadre.*



N^{os} Neuves. Oblitér.

5c. 2 c. rose sur blanc . . . » 60 » »
6c. 3 » vert . id. . . . 1^f » » »

1890. *Même timbre, vignette modifiée: inscription TARJETA POSTAL sur ROU, 2^e série 1880.*

7c. 2 c. bleu sur blanc . . . 2^f » 1^f 50
8c. 2 & 2 c. rouge. id. . . 2^f 50 » »

1883. *Même timbre, monuments à gauche, vignette, deux types, cadre.*

13c. 2 c. bleu sur blanc . . . » 40 » »

1892. *Timbre (armes, et chiffres) rectangulaire, cadre.*

14c. 2 c. vert s. vert clair. . . » 40 » 40
15c. 2 & 2 c. bleus. bleu. . . » 75 » 75
16c. 3 c. orangé s. bulle j. . . » 50 » »
17c. 3 & 3 c. brun sur rose. 4^f » » »

1892. *Idem, pas de cadre.*

18c. 2 c. rouge sur bulle. . . » 40 » »
19c. 2 & 2 c. bleu s. crème » 75 » 60

1897. *Timbre (armes) pour l'intérieur types divers.*



9c. 2 c. noir sur blanc . . . 3^f » » »
10c. 2 & 2 c. brun lilas id. . 3^f » » »
11c. 3 c. bleu id. » 75 » »
12c. 3 & 3 c. vert. . . id. 2^f » » »

20c. 2 c. brun sur chamois . . . » 40 » »

1883. *Les mêmes, sur cartons de fantaisie, bleu, lilas, jaune, rose vif, rose pâle, orange, vert pâle (commande).*

9 bis c. 2 c. noir s. divers 3^f » » »
10 bis c. 2 & 2 c. brun lilas s. divers. 3^f » » »
11 bis c. 3 c. bleu. . . id. 2^f » » »
12 bis c. 3 & 3 c. vert. id. 5^f » » »



21c. 2 & 2 c. brun sur rose. . . » 75 » »

1897. *Idem (pour l'union postale).*



No. Neuves. Oblitér.
 22c. 2 c. bleu sur bleu . . . » 0 » »



27c. 2 & 2c. bleu sur orange » 75 » »



24c. 3 c. bleu s. vert bleu . . . » 50 » »



No. Neuves. Oblitér.
 25c. 3 & 3c. bruns. chamois 1^{er} » » »

Cartes-Lettres

1883. *Timbre (Liberté), armes en blanc au dos, dentelées.*



11. 3 c. carmin sur gris. 1^{er} 50 » »

1883. *Timbre (La Bourse), dentelées.*



21. 3 c. brun r. sur blanc. » 75 » »

1885. *Timbre (chiffre), inscriptions droites, dentelées.*

Nos. Neuves. Oblitér.
3l. 3 c. vert sur blanc . 1⁵⁰ » »



1887. *Timbre (chiffre), inscriptions en arc de cercle, dentelées.*

4l. 3 c. vert sur blanc . » 60 » »

1892. *Timbre (armes et chiffres), dentelées.*



5l. 3 c. violet sur gris . » 50 » »

1897. *Même genre, dentelées.*



Señor

6l. 3 c. vert sur chamois . » 50 » »



Señor

Nos. Neuves. Oblitér.
7l. 3 & 3 c. rouge sur bulle . » » » »

VAN DIEMEN

POSSESSION ANGLAISE

Voir *Tasmanie*

VÉNEZUELA

RÉPUBLIQUE

Amérique du Sud, Nord

Cartes

1880. *Formules sans timbre, cadre chaîne.*

(UNION POSTALE UNIVERSELLE)
ESTADOS UNIDOS DE VENEZUELA
TARJETA POSTAL.

Señor

1 à 4c. » noir, rose, bleu,
brun sur blanc
chaque. . . . » 50 » »

1883. *Idem.*

Nos Neuves. Oblitèr.

5 à 7c. » noir sur bulle,
sur crème ou sur
vert, chaque. . » 25 » »

1887. *Timbre (Bolivar, sur fond
quadrillé), armes, cadre.*



VICTORIA

POSSESSION ANGLAISE

Océanie, Australasie

Cartes

1876. *Timbre (Victoria I), armes et
cadre.*



8c. 10 c. bleu sur bleu. . 4^f » » »
9c. 10 & 10 c. vert s. bulle 4^f » » »

1889. *Timbre (même effigie sur fond
formé de lignes horizontales), armes,
cadre.*

10c. 10 c. bleu sur gris bleu » 75 » 60

1893. *Idem.*

11c. 10 c. r. brun sur blanc » 40 » »
12c. 10 & 10 c. r. brun id. » 75 » »

1896. *Timbre (Carte du Venezuela),
commémoratives de Miranda.*



13c. 10 c. bleu sur blanc. » » » »
14c. 10 & 10 c. bleu id. . » » » »

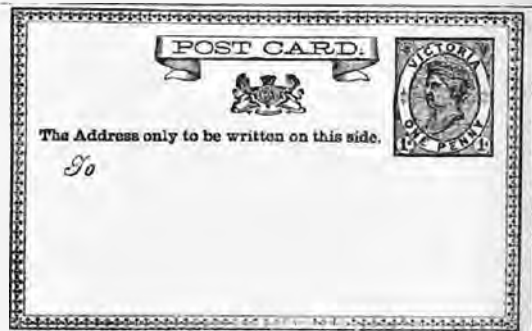
1899. *Type de la carte de 1889.*

15c. 10 c. rose sur crème. » » » »

Nos Neuves. Oblitèr.

1c. 1 p. lilas s. bulle jaune 4^f » » »

1876. *Même genre, cadre.*



2c. 1 p. lilas sur bulle . 4^f 50 » »

1883. *Même genre, cadre.*

3c. 1 p. rose sur bulle . 4^f » » »

1883. *Même genre, sans cadre.*



N^{os} Neuves. Oblitér.
4c. 1 & 1 p. lilas sur bulle 1^f25 " "

1885. *Même genre, avec cadre.*



5c. 1 p. rose sur blanc. . 1^f " " "
6c. 1 " rose s. bulle jaune 1^f " " "

1885. *Carte N^o 4, avec surcharge violette STAMP DUTY, sur le timbre (trois types différents de surcharges).*

7c. 1 & 1 p. lilas sur bulle 2^f " " "

1886. *Même genre.*



8c. 1 p. brun sur crème. " 50 " "

1888. *Timbre (Victoria I), grandes armoiries, vignette et cadre.*



N^{os} Neuves. Oblitér.
9c. 2 p. violet sur gris . " 75 " "
10c. 3 " rose sur vert. . 1^f " " "

1890. *Timbre, armes.*



11c. 1 p. brun clair s. crème " 40 " "

1890. *Cartes N^{os} 9 et 4, avec surcharge rouge 1 1/2 d., sur le timbre et UNIVERSAL POSTAL UNION, sur la carte.*

12c. 1 1/2 p. sur 2 p. violet. " 75 " "
13c. 1 1/2 & 1 1/2 p. sur 1 & 1 p. lilas 1^f50 " "

1894. *Carte N^o 11, armoiries modifiées. cadre.*

14c. 1. p. r. brun s. blanc " 40 " "

1895. *Idem, réclames à gauche.*

15c. 1 p. bleu sur bulle. " 75 " "

Cartes-Lettres

1889. *Timbre (Victoria I en pied), armes et cadre, vignettes sur les deux faces, dentelée; 1^e variété sous titre: Price Three halfpence; 2^e variété sous titre: Price 1/3 per doz.*



Nos. Neuves, Oblitér.
 11. 1 1/2 p. bleu sur gris. . . 1f » » »

1890-93. *Timbre (Victoria I), armes, pas de cadre, dentelés.*



21. 1 p. rose sur bleu. . . » 75 » »
 31. 1 » rouge sur gris. . . 1f » » »

1895. *Carte-lettre, N° 2, nouvelle valeur en surcharge bleue sous les mots LETTER-CARD.*

41. 2 p. sur 1 p. rose . . . 1f » » »

1895. *Timbre modifié (même effigie) à droite.*

51. 2 p. rouge sur bleu. . . » 75 » »

ILES VIERGES

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

Cartes

1880. *Timbre (Victoria I), armes.*



Nos. Neuves, Oblitér.
 1c. 1 1/2 p. r. brun sur bulle 2f50 » »

1887. *Même genre.*



2c. 1 p. rose sur bulle . . » 60 » »
 3c. 1 1/2 p. r. brun id. . . 1f » » »

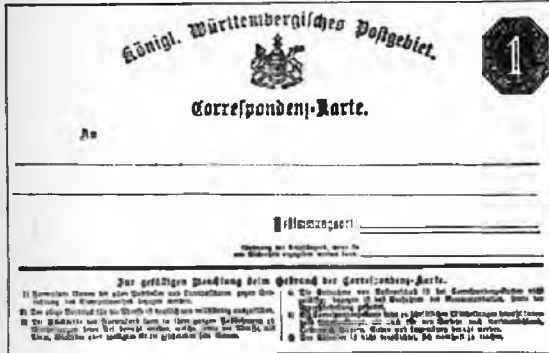
WURTEMBERG

ROYAUME

Europe Centre

Cartes

1870. Timbre (chiffre en relief). In-
scription cintrée et armes en noir.



- Nos Neuves. Oblitér.
- 1c. 1 k. vert sur bleu . . . 2f " " "
 - 2c. 3 " rose . id. . . . 4f " " "

- 1870. Formule sans timbre, genre ci-**
dessus, inscriptions: Régiment, Ba-
tillon, etc. (Carte pour les soldats.)
- 3c. " noir sur bleu . . . 1f " " "

- 1870. Même genre (Carte pour le**
public.)
- 3bis c. " noir sur bleu . . . " " " "

- 1872. Même genre. Inscriptions en**
haut: Kön. Würtemb. Postgebiet,
disposées en ligne droite.
- 4c. 1 & 1 k. vert sur bleu 3f " " "
 - 5c. 3 & 3 k. rose . id. " " " "

1872. Timbre (chiffre), armes et ins-
criptions de couleur.



- 6c. 1 k. vert sur bleu . . . 1f 50 " "
- 7c. 1 & 1 k. vert id. . . 2f " " "

- Nos Neuves. Oblitér.
- 8c. 2 k. orange sur bleu. 2f " " "
 - 9c. 2 & 2 k. orange id. 2f 50 " "

1873. Même genre, cadre et inscrip-
tions de couleur (1).

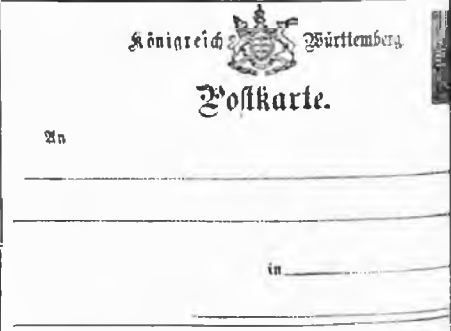


- 10c. 1 k. vert sur gris bleu " 75 " "
- 11c. 2 " orange . id. . . 2f " " "
- 12c. 2 & 2 k. orange id. . . 3f " " "

- 1874. Idem.**
- 13c. 2 k. carm. s. gris bleu 2f " " "

- 1875. Type du N° 6 (pas de cadre,**
armes et inscriptions noires.
- 14c. 1 k. vert sur bleu pâle 1f " " "
 - 15c. 2 " violet. . id. . . 1f 25 " 69

1875-76. Même genre, timbre en
pfennig, Postkarte sans trait d'union.



- 16c. 5 p. violet s. gris bleu 1f " " 60
- 17c. 5 & 5 p. violet . id. 2f " " "

(1) Il a été tiré des *Cartes de sou-*
mande de 1 kr. et 3 pf. sur divers car-
tons. Elles étaient destinées à des an-
nonces imprimées: *Drucksache.*

1876. Cartes Nos 10, 11 et 13, dont le timbre en kr. est barré par un trait violet et sur lesquelles est imprimé à gauche un timbre en pfennig.

N ^{os}	Neuves.	Oblitér.
18c.	5 p. violet s. 1 k. vert.	5 ^f " " "
19c.	5 " violet s. 2k. orange	" " " "
20c.	5 " violet s. 2 k. rose.	" " " "

1876. Type du N^o 16.

21c.	5 p. lilas sur bulle	" 75 " 10
22c.	5 & 5 p. lilas id.	1 ^f " " "

1878-79. Même genre, timbre et cadre de même couleur, inscriptions noires.



23c.	10 p. rose sur bulle	" 50 " 20
24c.	10 & 10 p. rose id.	4 ^f " " "

1882. Type du N^o 16, timbre, armes et inscriptions de même couleur, pas de cadre.

25c.	5 p. lilas sur bulle	" 30 " "
26c.	5 & 5 p. lilas id.	" 50 " "

1888. Genre des cartes 1878-79 avec inscriptions rouges dans le cadre.

27c.	10 p. rose sur bulle	" 40 " 20
28c.	10 & 10 p. rose id.	" 75 " "

1890. Type du N^o 25.

29c.	5 p. vert sur crème	" 20 " 15
30c.	5 & 5 p. vert id.	" 40 " "

1894. Idem, sans armes.

31c.	3 p. brun sur crème	" 15 " "
32c.	5 " vert id.	" " " "
33c.	5 & 5 p. vert id.	" " " "

Cartes de service

1875-79. Cartes des diverses émissions 1872-75. Surcharge noire ou violette. Cachets du genre de celui ci-dessous.



Il a existé un grand nombre de ces cartes. Nous avons en vente :

N ^{os}	Neuves.	Oblitér.
1 kr. vert de 1875.	1 ^f 50 " "

1883. Timbre ci-dessous, armes et inscriptions de la carte N^o 16.



1s.	5 p. lilas sur bulle.	1 ^f 50 " 75
-----	-----------------------	------------------------

1890. Même timbre, type des cartes Nos 25 et 26.

2s.	5 p. lilas sur bulle	1 ^f 50 " 60
3s.	5 & 5 p. lilas id.	3 ^f " " "

1890. Même timbre, type de la carte N^o 32.

4s.	5 p. vert sur crème	" 60 " "
-----	---------------------	----------

1895. Timbre modifié.



5s.	5 p. vert s. crème.	" " " "
-----	---------------------	---------

Carte-lettre

1897. Timbre de la carte de 1878 à droite, dentelée.

11.	10 pf. rose sur blanc.	" 30 " "
-----	------------------------	----------

ZANZIBAR

Afrique Orient

Protectorat anglais

Cartes

1896. Cartes de l'Inde anglaise de 1879-1892, avec surcharge bleue : ZANZIBAR, sur le timbre.

Nos	Neuves. Oblitér.
1c. $\frac{1}{4}$ a. brun r. sur bulle	» 40 » »
2c. $\frac{1}{4}$ & $\frac{1}{4}$ a. brun r. id.	» 75 » »
3c. 1 a. sur $1\frac{1}{2}$ a. bleu.	» 75 » »
4c. 1&1 a.s. $1\frac{1}{2}$ & $1\frac{1}{2}$ a. id.	1 ^f 50 » »

1897. Timbre (Effigie du sultan de $\frac{3}{4}$ à droite.)

5c. $\frac{1}{2}$ a. vert.	» 25 » »
6c. $\frac{1}{2}$ & $\frac{1}{2}$ a. vert	» 40 » »
7c. 1 a. rose vif	» 40 » »
8c. 1 & 1 a. rose vif	» 75 » »

ZANZIBAR

Bureaux français

Cartes

1896. Cartes de France avec surcharge bleue, valeur en annas.

1c. 1a. sur 10c. noirs. vert.	» 75 » »
2c. 1 & 1a. sur 10 & 10c. noir sur bleu	1 ^f » » »

1898. Idem. avec surcharge ZANZIBAR et valeur en annas.

4c. 1 & 1 a. sur 10 & 10 c. noir sur bleu	» 75 » »
---	----------

1898. Cartes de France de 1897 mêmes surcharges.

Nos	Neuves. Oblitér.
3c. 1 a. s. 10 c. noir s. vert	» 25 » »

Cartes-lettres

1896. Carte-lettre de France avec surcharge bleue, valeur en annas.

11. $2\frac{1}{2}$ a. s. 25 c. noirs. rose. 1^f » » »

1898. Carte-lettre de France de 1897 avec ZANZIBAR et valeur en surcharge bleue.

21. $2\frac{1}{2}$ a. s. 25 c. noirs. rose » 50 » »



ZOULOULAND

POSSESSION ANGLAISE

Afrique Sud

Cartes

1893. Cartes de la Grande-Bretagne, avec ZULOULAND, en surcharge noire au-dessus des inscriptions.

1c. $\frac{1}{2}$ p. brun sur blanc .	» 40 » »
2c. $\frac{1}{2}$ & $\frac{1}{2}$ p. brun id.	» 80 » »
3c. 1 p. rouge sur crème	» 60 » »
4c. 1 & 1 p. rouge. id.	1 ^f » » »

La Maison Arthur MAURY envoie gratis et franco, sur demande affranchie, ses petits prix-courants illustrés qui donnent une description de tous les accessoires utiles aux Collectionneurs de timbres : Loupes, charnières, carnets pour échanges, armoiries, nécessaire, etc., ainsi qu'une liste de petites séries de timbres avec réduction de prix.

Grand choix d'albums depuis 1 fr. 25 jusqu'à 200 fr.

PAQUETS de Cartes-Poste

Collection de **80** cartes-poste et cartes-lettres **oblitérées**,
toutes différentes.



Prix des **80** cartes oblitérées **8 fr.** (Port recommandé **0 fr. 35**)

Collection de **50** cartes-poste et cartes-lettres **neuves**,
toutes différentes.



Prix des **50** cartes neuves **10 fr.** (Port recommandé **0 fr. 30**)

Collection de **50** cartes-poste et cartes-lettres **neuves**,
toutes différentes.

Prix **15 fr.** — (Port recommandé **0 fr. 35**)

Collection de **50** cartes-poste et cartes-lettres **neuves**,
toutes différentes.

Prix **20 fr.** — (Port recommandé **0 fr. 35**)

Port pour l'étranger : **0 fr. 15** en plus par collection.

L'acheteur de ces quatre collections sera en possession de deux cent trente cartes-poste et cartes-lettres *toutes différentes*.

ALBUMS POUR CARTES-POSTE

Marques postales et Enveloppes entières

Albums dont les feuillets sont munis transversalement de bandelettes en partie collées, où les cartes et les enveloppes peuvent être disposés facilement et bien maintenues *sans être collées*.

Par ce système on peut organiser sa collection à sa guise, la modifier et l'agrandir sans perdre les feuillets déjà employés.

L'aspect d'une Collection ainsi classée est fort attrayant.

Les bandelettes ne se voient plus, une fois la page garnie.

Ces albums sont de deux types depuis longtemps connus de nos clients : 1^o l'Album à feuilles mobiles encadrées d'une grecque, 2^o l'Album Universel de timbres-poste.

On comprendra combien il sera commode d'ajouter aux Collections des timbres déjà classés dans l'un de ces deux albums, des séries de cartes et d'enveloppes entières.

Jusqu'à présent ces dernières étaient fort embarrassantes et un grand nombre d'amateurs, renonçant à les coller, se contentaient de les conserver dans des boîtes. Nos feuilles d'albums sont disposées de façon à mettre deux ou trois lettres, enveloppes ou cartes par rangée. Ces pages sont montées sur onglets de toiles formant charnières et elles sont perforées de deux trous s'adaptant à la ferrure de nos albums.

Prix des albums et des feuilles

1^o Album composé d'une couverture en toile chagrinée, dos en maroquin avec titre doré : *CARTES-POSTE*, et de 50 feuillets à onglets perforés encadrés d'une grecque (dimensions 33 cent. de haut sur 25 cent. de large) **21 francs**

Tous les albums sont *vert foncé*, la bordure des feuilles est *bleue*.

On peut acheter séparément :

Feuillets à bandelettes par 25... **4 fr. 50** — Couverture **12 fr. 50**

2^o Album composé d'une couverture en toile chagrinée, dos en maroquin avec titre doré *ALBUM UNIVERSEL DE TIMBRES-POSTE* et de 50 feuillets à onglets perforés, encadrés comme ceux de l'album universel (oblong, 28 cent. sur 21) **20 francs**

On peut acheter séparément : Feuillets à bandelettes par 25... **4 fr.** — Couverture rouge ou verte... **12 fr.**

Port des albums, couvertures ou feuilles et emballage dans une caisse, **1 fr. 50**.

NOTA. Il est nécessaire de spécifier, en adressant la commande, s'il s'agit d'un album pour carte-poste ou pour marques postales, un modèle de bandelettes plus larges ayant été adopté pour les feuillets de ce dernier album.

Vu l'épaisseur des cartes postales, on ne peut mettre plus de 50 feuillets dans le grand album et 35 dans l'album universel. Les collectionneurs qui trouveraient le prix des couvertures reliées trop élevé, pourraient ne prendre que des feuilles.

Echantillons des deux sortes de feuillets avec titres et dates ainsi qu'une douzaine de cartes de fantaisie mises en place pour montrer la simplicité du système et son bon effet.

Echantillons franco. **50 centimes.**

ON TROUVE TOUJOURS AU DETAIL
FEUILLES MOBILES C&P, 1705 CND — COUVERTURES RELIÉES
MAROQUIN BLEU ET ROUGE — NOUS DES MARCS LA BÈRE & Co
Indiqués en rouge. — Paris — Le Charbon de l'Industrie

ALBUM A FEUILLES MOBILES
ARTHUR MAURY
6, Boulevard Montmartre, PARIS

Théobald Wolff, werden wir uns immer erdigen für das Vergnügen und den Stolz der Kaiserl.
Peuples insoumis, nous aggraverons encore pour le plaisir et l'orgueil des rois ?

PAR BALLON
NON MONTE

Décret
du 26 Décembre 1870

Attachement
COLONIALE
FRANCE-ALGERIE
10 CENTIMES



Art. 4. Le Gouvernement
se réserve la faculté de
renvoyer toute correspondance
qui contiendrait des
renseignements de nature
à être nuisibles par
l'ennemi.

Les seuls permis valables et valides collectifs
sont ceux qui sont en France, sans l'avis de
Toussaint

100 M. gards et trois des T...
postales sont...
France, France
Mort aux...
1870

M

CARTE POSTALE

destinée à circuler à découvert en France et en Algérie,
dans l'intérieur d'une même ville
ou dans la circonscription du même bureau.
(Loi du 30 Décembre 1873.)

M

Place

pour

2 timbres

à 5c.

Lorsque la carte
est à destination
d'une ville, village
ou exploitation, la
poste est...

OSTALE

destinée à circuler à découvert en France et en Algérie,
dans l'intérieur d'une même ville
ou dans la circonscription du même bureau.
(Loi du 30 Décembre 1873.)

Paris
Lingerie
apud
Paris



Lorsque la carte
est à destination
d'une ville, village
ou exploitation, la
poste est...

CARTE POSTALE

destinée à circuler à découvert en France et en Algérie,
de bureau à bureau.
(Loi du 30 Décembre 1873.)

M
16



OSTALE

destinée à circuler à découvert en France et en Algérie,
de bureau à bureau.
(Loi du 30 Décembre 1873.)



CARTE POSTALE

Pour éviter le rétrograde, décrire en suivant le pointillé.

CE CÔTÉ EST EXCLUSIVEMENT RÉSERVÉ À L'ADRESSE

SERVICE TÉLÉGRAPHIQUE
TÉLÉGRAMME

21



PARIS



Réduction d'un feuillet de l'Album pour cartes-poste, marques postales et enveloppes entières

(Voir description de cet Album à la page précédente).

NOMS DES PAYS

Série de 565 titres, semblables à ceux de l'Album Universel.
 Pour collections de timbres-poste, cartes-poste, enveloppes,
 timbres fiscaux et pour répertoires ou enveloppes de classe-
 ment.



Une certaine quantité de ces titres se répètent en nombre
 suffisant pour une collection ordinaire. On peut se les procu-
 rer imprimés en *noir* ou en *bleu*.

Une notice indique la façon la plus commode de les coller
 sur les feuillets d'albums.

PRIX DE LA SÉRIE : **1** FR. (port 0.05 c.)

Il nous reste du tirage de 1895 des titres rouges et bistres
 qui ne seront pas réimprimés. Prix : 0.75 c.

DATES

(Selon l'échantillon ci-dessous)

Pour collections de timbres, etc. Série composée d'un feuillet,
 qui répété cinq fois, permet de classer une collection simple.

1892	1892	1892	1892	1892	1892	1892	1892	1892	1892
1893	1893	1893	1893	1893	1893	1893	1893	1893	1893
1893	1893	1893	1893	1893	1893	1893	1893	1893	1893
1894	1894	1894	1894	1894	1894	1894	1894	1894	1894
1894	1894	1894	1894	1894	1894	1894	1894	1894	1894
1895	1895	1895	1895	1895	1895	1895	1895	1895	1895
1895	1895	1895	1895	1895	1895	1895	1895	1895	1895

Nota. — Ces dates ne sont tirées qu'en *noir* et en *bleu*

Prix	}	5 feuillets de dates.....	0 fr. 50
		50 — —	4 fr. 50
		100 — —	8 fr. »

Albums pour cartes-poste et enveloppes entières

Albums dont les feuillets sont munis transversalement de bandelettes en partie collées, où les cartes et les enveloppes peuvent être disposées facilement et bien maintenues *sans être collées*.

Par ce système on peut organiser sa collection à sa guise, la modifier et l'agrandir sans perdre les feuillets déjà employés.

L'aspect d'une Collection ainsi classée est fort attrayant.

Les bandelettes ne se voient plus, une fois la page garnie.

Ces albums sont de deux types depuis longtemps connus de nos clients : 1^o l'*Album à feuilles mobiles encadrées d'une grecque*.

2^o l'*Album Universel de timbres-poste*.

On comprendra combien il sera commode d'ajouter aux Collections des timbres déjà classés dans l'un de ces deux albums, des séries de cartes et d'enveloppes entières.

Jusqu'à présent ces dernières étaient fort embarrassantes et un grand nombre d'amateurs, renonçant à les coller, se contentaient de les conserver dans des boîtes.

Prix des albums et des feuilles

1^o Album composé d'une couverture en toile chagrinée, dos en maroquin avec titre doré *CARTES-POSTE*, et de 50 feuillets à onglets perforés encadrés d'une grecque (dimensions 33 cent. de haut sur 25 cent. de large) **21 fr.**

Tous les albums sont *vert foncé*, la bordure des feuilles est *bleue*.

On peut acheter séparément

Feuillets à bandelettes par 25... 4 fr. 50 — Couverture 12 fr. 50

2^o Album composé d'une couverture en toile chagrinée, dos en maroquin avec titre doré *ALBUM UNIVERSEL DE TIMBRES-POSTE* et de 50 feuillets à onglets perforés, encadrés comme ceux de l'album universel (oblong, 28 cent. sur 21) **20 fr.**

On peut acheter séparément.

Feuillets à bandelettes par 25... 4 fr. — Couverture rouge ou verte... 12 fr.

Port des albums, couvertures ou feuilles et emballage dans une caisse **1 fr. 50**.

NOTA. Vu l'épaisseur des cartes postales on ne peut mettre plus de 50 feuillets dans le grand album et 35 dans l'album universel. Les collectionneurs qui trouveraient le prix des couvertures reliées trop élevé, pourraient ne prendre que des feuilles; nous étudions une reliure-boîte en cartonnage solide dont le prix sera bien moins élevé.

Echantillons des deux sortes de feuillets avec titres et dates ainsi qu'une douzaine de cartes de fantaisie mises en place pour montrer la simplicité du système et son bon effet. *Echantillons franco.* **50 centimes.**

ALBUM A FEUILLES MOBILES



PAR

ARTHUR MAURY

Breveté S. G. D. G., en France et à l'Étranger.

Cet album est le seul qui convienne pour les collections de cartes-poste et d'enveloppes entières et aussi pour les grandes collections de timbres-poste avec variétés, essais, timbres fiscaux, etc.



Les feuillets sont blancs, encadrés d'une orécque, mais sans indications pour classer les timbres; le collectionneur les organise ainsi à son gré.



L'album se compose de cent dix feuillets dimensions 33 cm. sur 25 cm munies d'onglets perforés guide, de deux grandes les noms de tous

ture, dos en maroquin, plats permet instantanément de à l'aspect d'un grand

Les collectionneurs cartes et d'en pages blancs l'imprévu des feuillets.

La faculté d' et aussi celle de d'absolue nécessité

NOUVEAUX ALBUMS
A FEUILLES MOBILES
POUR
CARTES-POSTE
Lire l'annonce au verso

très simple, feuillets; l'album

Tous les albums sont vert foncé, la bordure des feuillets et les titres sont, au choix: rouge, bleu ou bistre.

Prix de l'album mobile complet, feuillets, titres, reliure, etc. 20 fr.

Le même, reliure riche, maroquin plein. . . 40 fr.

EN COLIS POSTAUX
0 85 c. pour la France.



ECHANTILLON de feuille mobile et titres de trois couleurs, 0,10 c. (franco).

Pour ajouter au besoin:

- Feuillets supplémentaires, par 25. 2 fr.
- Noms des pays, la série. . . 1 "
- Couverture 1/2 reliure. . . 12 "
- Couverture maroquin plein 30 "

Ces Albums sont envoyés aux frais du destinataire.

(Emballage en sus 0,50 c.)