5 6 Crawford 452(2)

CATALOGUE DESCRIPTIF

DES

TIFFANY

TIMBRES-POSTE

AVEC LEURS PRIX DE VENTE, NEUFS OU OBLITÉRÉS

POUR LES COLLECTIONS

Les commandes doivent être accompagnées de leur paiement en papier mounaie, mandats de poste, timbres français neufs.

FRANCE

Europe Centre, Occident

PARIS, poste locale

1653. Bande.

0. Billet de port paye " " "

L'existence de cet antique timbre-poste est confirmée par plusieurs documents de l'epoque, et particulièrement par une annonce fort curieuse que nous avons fait reproduire identiquement en photogravure:

00. Curieux document du siècle de Louis XIV, pour mettre en tête de la collection de France

RÉPUBLIQUE

1849-50. Timbres. Liberté à gauche,

1.	10	cent.	bistre 2f	n 1f n
2.	15	3)	vert »	» 1150
3.	20	2)	noir 2f	
4.	25	1)	bleu 2f	n n ();
5.	25	13	bleu fonce »	n n 10
6.	40	7)	rouge 5f	n n 75
7.	- 4	fr.	vermillon »	33 33 33
8	- 4	10	carmin 100	n 1f n





n 50 n

1852. Idem, effigie à gauche (Louis Napoléon).

9.	10	cent.	bistre			101))	- [1	50
10.	25	>>	bleu		٠	6 f	33	13	10

EMPIRE

1853. Timbres. Type 1852 (Napoléon III).

11.	10	cent.	bistre				11 "	n	05
			bleu.						
13.	40	>>	rouge		4		2f 50	13	10
14.	- 1	fr.	carmin	1			10£ »	- 4	f sy

1854-60. Idem.

17.	1	cent.	olive				n 25	33	10
18.	5	33	vert.				и 50	13	15
19.	10	31	iaune	٠.			2f n	1)	25
20.	20	1)	bleu	no	ir		1f50	1)	10
21.	20	53	bleu				» 75	11	05
22.	80	1)	carm	in))))	"	15
23.	80	33	rose				2050	>>	45

1861. Timbres de 1853-60 dentelés par la machine Susse (larges trous : pig. 7).

1,	5,	10,	20,	40,	80	cent.				
	cha	aue					1)-	>>	- 23-	50

1861. Mêmes timbres perces en lignes par diverses administrations.

1859. Timbre-Taxe. Chiffre.



15.	10	c.	noir	lithographie))	11	ı	1)	>>
16.	10))	noir	lithographie typographie	>>	25		>>	33

1862. Timbres. Type 1853 (Napoléon III), dentelés.

24.	1	cent.	olive			53	10	1)	05	
25.	- 5	3)	vert.			13	15))	05	
26.	10	3)	bistre			13	50	13	.05	

Nos						Neufs. O	blité	rés.
27. 20		bleu.						05
28. 40 29. 80	1)	rouge				11 »	3)	05
29. 80	23	rose				2150	1)	10
		(chi _j	•	-/	•			
30. 15	cent.		•	′		n 35))	1)
<i>30</i> . 15	cent.		•	′		» 35	"	19
30. 15 1863.		noir.		,				1)

1863-70. Timbres. Même effigie laurée, à gauche, grands chiffres,

32.	1	cent.	olive .		33	05	1)	3>
33.	2	1)	marron		1)	15	13	0.5
34.	-4	b	gris .		1)	15	>>	05



denteles.



1866-70. Même genre, petits chiffres, dentelés.

35.	10	cent.	bistre))	25	3,	05
36.	20	1)	bleu			>	40	51	05
37.	30	1)	brun		+	>>	60))	05
38.	40	1)	rouge			11	75))	05
39.	80	3)	rose.			4.5	50	23	10

1869. Timbre. Même genre, plus grand, dentelé.



40. 5 fr. lilas 7f » » 50

1868. Timbres pour Journaux.

Aigle dans un écusson.



Nos					1	Seufs	. Ob	liter	és.
41.	2	cent.	violet))	1)	<u>9</u> f	17
42.	2	>>	bleu			33	10	2f	50
43.	2	33	rose.			-33	30	22	33

1868. Idem, denteles.

44.	2	cent,	violet			31	25))	25
45.	2))	bleu.			"	2)	1)	69
46.	- 2))	rose			12	53	2)	53

1868. Timbres-Telégraphe. Aigle.



47.	25	cent.	rose .		$2r_{\rm n}$	-11	25
48.	50	3)	vert		$2^{\circ}50$	73	50
49.	1	fr.	orange		4f »	п	75
50.	2	39	violet.		5f "	>>	50

1869. Idem, dentelés.

51.	25	cent.	rose .		1)	51	10	50
52,	50	1)	vert .		11	7)	}-)	15
53.	- 1	fr.	orange		2f	η	1)	15
54.	- 2	31	violet.		31	5)	33	15

Neufa. Oblitérés.

RÉPUBLIQUE

Siège de PARIS

1870-71. Timbres. Type 1849 (Liberté) dentelés.

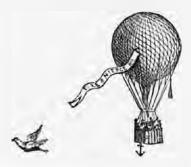


55. 10	cent.	bistre.				3)	25	10	10			
		bleu .				1)	50	1)	05			
57. 40	13	orange				1)	75	1)	05			
1870.	. Cart	te par E cription	a s s	llo	n ipi	no les.	nn	ion	tė.			
58c. n	oir sur	blanc.				33	25	33	33			
1870.	1870. Lettres par Ballon monté. Même genre.											
59e. ne	oir sur	bleu ou	bl	an	C		25	1)	1)			
		es par I										



ozc. noir sur jaune » 15 n n	
63c. noir sur gris 15 " "	
64c. noir sur bleu » 15 » »	
1870. Lettres par Ballon monté.	
Mêmc genre.	
ů .	
65e. noir sur bleu » 15 » »	
66e. noir sur vert » 15 » »	
67e. noir sur rose n 15 n n	
68e. noir sur lilas » 15 » »	
1870. Carte-dépêche-réponse, par	
pigeons. Composition typographique.	
	r
69c. noir sur blanc » 75 » »	
70c. id. 20 type n 75 n n	7
• •	7
La carte dépêche est seule officielle.	7

Curiosités Postales



Journal - Lettre - Ballon. LA CLOCHE, réduction photo-lithographique du temps.... 1 fr.

Journal-Lettre-Ballon. Gazette des Absents, un numéro. » 20

La collection complète, 35 numéros non réimprimés, formant l'histoire au jour le jour du Siège de Paris...................... 3f port 20

PROVINCE

Émission provisoire.

1870. Timbres. Liberté à gauche, lithographies, grands chiffres, non dentelés.



Nos						Neu	fs. Ot	lité	rés
71.	1	cent.	olive			h	10	13	10
			marro						
73.	4	31	gris.			17	35	19	0

1870. Même genre (type 1849), lithographies petits chiffres, non dentelés.

Nos							ľ	Scuf	s. Ob	lité	rés.
74.	5	c.	vert.					1)	20))	15
75.			bistre))	35	1)-	10
76.	10))	bistre	jau	ne			1 f	50))	25
77.	20))	bleu I	ré V	ar	ié	lė))	33	11	- >)
77bis	20))	bleu 2	¢	11			1)	75	>)	10
78.	20))	bleu 3	40	1)))	50))	05
79.	30))	brun					>)	75	13	25
80.	40	1)	rouge					21))))	35
81.	40	1)	orange	е.				ю	75))	10
82.			rose					11	50	>>	15

1870. Idem, dentelés (non officiel.)

85.	-1	cent.	olive))	1)	>>))
86.	2	1)	marro	n		- 10	10	11	- 33
87.	4	1)	gris.			>3	10	>)	>3
88.	5	23	vert.			33	22))))
89,	10	ы	bistre			33	11	10	1)
90.	20	31	bleu			1)	33)1	13
91.	30	72	brun			>>	1)	33	11
92.	40))	rouge			31	1)	11	1)
93.	80	1)	rose			53	IJ	bp))

1870. Timbres-Taxe. Type 1859 (chiffre) lithographies.

83.	15	c.	noir					٠	3)	35	1))
95.	15	3)	noir	d	en	tei	lė	+	3)	50	"	1

DÉPARTEMENTS ENVAHIS

Emission allemande

1870-71. Timbres. Chiffre, denteles.



96.	- 1	cent.	olive			٠	33	35))	1)
97.	2))	marr	on	ı		1)	35	39	33
98.	4	1)	gris	٠			n	35))	33
99.	5	1-3	vert				1)	25	1)	25
<i>100</i> .	10	3)	bistr	e			10	25	39	10
101.	20	3)	bleu				13	25	33	15
102.	25	3)	brun				13	50	33	31

1870. Carte. Composition typographique.

Nos Noufs. Oblitérés.

103c. noir sur chamois . » » »

PARIS pendant la COMMUNE

- 1871. Offices particuliers qui se chargeaient de l'expédition et de la réception de la correspondance parisienne lors de l'interruption du service postal.
 - » Bruner et Comp., Grand, Ed. Denole, Moreau et Osmont, etc., enveloppes à l'adresse des offices, sans vignettes ni signes d'affranchissement préalable.

Office Moreau

Enveloppe-Réponse. Composition lithographique, avec ou sans timbre adhésif à la patte, le timbre (monogramme) rouge et noir sur blanc, festonne.



104.	15 c. noir sur blanc				14
	ou gris))	11	1)	311
105.	25 c. noir sur gris	3)	17	39	3)
	Timbre rond seul .	>>	50	30	33
105b.	grande Afficiie de				
	cet office	11	33	38	10

Office Lorin M.

1871. Timbres. Armes, dentelés sous le chiffre.



Nos	Neufs, Oblitérés.

106.	5	c.	vert imprimés		3-3	10	2)	77
107.	10	>>	violet lettre .		13	15	33)	23
108.	50	>>	rose chargemer	it	33	75	30	'n

1871. Timbres-Taxe. Même genre sans chiffre en haut.

109.	- 5	c.	vert imprimés		>)	10	1)	7)
110.	10	72	violet lettre		7,	15	3)	73
111.	50),	rose chargemen	ı t	3)	75))	לל

Enveloppes. Navire, relief.



112.	10	c.	sur	blane))))	"	25
113.	10	c.	sur	blanc bleu		3)	17	>)	25

114. Affiche curieuse de cet office. 11 " " "

Suite des émissions officielles

1871. Timbres. On continue l'impression des timbres à l'effigie de Napoléon, le suivant seul offre une particularité: type 1853, dentelé.

116. 5 c. vert sur azuré. » 25 » » 134c. cadre A

1871-72. Timbres. Type 1870 (Liberté) gravé, dentelés.

Nos				Neufs	. Ob	lité	rés.
117.	1	c.	olive grd. chif.	>>	05	1)	05
118.			marron »		10	1)	05
119.	4	33	gris »	5)	15))	05
120.	- 5	73	vert »	>>	15))	05
121.	15	13	bistre pet. chif.))	35	11	05
122.	25))	bleu "	>>	50	n	05
123.	30	"	brun gros chif.	33	60	כל	05
124.	80	"	rose »	1 f	50))	10

1871. Timbres-Taxe. Type 1859, (chiffre) typographies.

125.	25	cent.	noir				3)	60	31	20
126.	40	1)	bleu .	,			7)	1)))	23
127.	60	13	jaune	bi	sti	•e	70	33))	13

1873. Timbre. Type 1849, (Liberté) chiffres petits, dentelé.

131. 10 cent. bistre s. rose » 75 » 05

1874-75. Idem, chiffres un peu plus grands, dentelés.

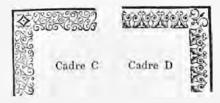
	bistre						
 	bistre			,,	20	"	00
	erre	wr.		>>	33	11	- 39

1873. Cartes. Cadres divers, composition typographique, impression noire, pas de prix indiqué au milieu, inscriptions dans la place réservée aux timbres, avis sur les côtés.



132c. cadre A blanc . » 35 » 133c. cadre B blanc . » 35 »

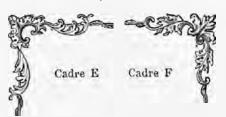
Même genre, sans inscriptions dans la place réservée aux timbres.



134c, cadre A blanc . " 35 "

Nos		Neufs	s. Ob	lité	rés.	2
135c. cadre B 136c. cadre C 137c. cadre D	blanc . blanc . blanc .	13	1)	2,	1)	

Même genre, PRIX marqué au milieu de la carte, avis sur les côtés.



					blanc .				
					blanc.				
					brun .				
141c.	cad.	В	15	1)	blanc.))))))	15

Même genre, sans avis sur les côtes.



142c.	cad.	G	10	c.	brun	3)	33	1)	3)
143c.	cad.	G	15	1)	blanc	33))	3,))

1876. Même genre, avis sur les côtés, PRIX marqué pour la France et l'Etranger.

144c. cad. B 10, 15, 20 c. blanc " 20 " 05 145c. id. chamois

1876-77. Timbres. Groupe allegorique; la Paix et Mercure, chiffre, denteles.



147.	1	cent.	vert			Э	10	1)-	05
148.	2	1)	vert))	10))	05
149.	4	33	vert			33	25))	05
150.	5	10	vert			1)	10	3>	05

Not			Neufs. Oblitérés.
151.		cent.	vert » 20 » 05
152.	15))	gris » 30 » 05
153	20	>)	marron » 30 » 05
154.	25))	bleu » 50 » 05
155.	25))	bleu ciel » 75 » 10
156	30		brun » 40 » 05
157		1)	
158		fr.	vert jaune . 1f 25 " 05
187	77-7	7 8. Ia	lem.
159.	. 1	cent.	noir s. azuré » 05 » 05
159. 160.		cent.	
160		3)	brun rouge. » 05 » 05
160	3	3)	brun rouge. » 05 » 05 jaune » 10 » 05
160 161 162	2 3 4	33	brun rouge. » 05 » 05 jaune » 10 » 05 violet brun . » 10 » 05
160 161 162 163	2 3 4 10	33 33 33	brun rouge. » 05 » 05 jaune » 10 » 05 violet brun . » 10 » 05 noir s. violet » 15 » 05
160 161 162 163 164	2 3 4 10 15	33 33 33 13	brun rouge. » 05 » 05 jaune » 10 » 05 violet brun . » 10 » 05 noir s. violet » 15 » 05 bleu » 20 » 05
160 161 162 163 164 165	. 2 . 4 . 10 . 15 . 25	3) 3) 3) 1) 1) 3)	brun rouge. » 05 » 05 jaune » 10 » 05 violet brun . » 10 » 05 noir s. violet » 15 » 05 bleu » 20 » 05 noir s. rouge » 75 » 05
160 161 162 163 164 165 166	2 3 4 10 15 25 35	1) 1) 1) 1) 1) 1)	brun rouge. » 05 » 05 jaune » 10 » 05 violet brun . » 10 » 05 noir s. violet » 15 » 05 bleu » 20 » 05 noir s. rouge » 75 » 05 noir s. jaune » 50 » 05
160 161 162 163 164 165 166 167	2 3 4 10 15 25 35	33 33 33 33 33 33 33 33	brun rouge. » 05 » 05 jaune » 10 » 05 violet brun . » 10 » 05 noir s violet » 20 » 05 noir s rouge » 75 » 05 rouge » 60 » 05
160 161 162 163 164 165 166	2 3 4 10 15 25 35	1) 1) 1) 1) 1) 1)	brun rouge. » 05 » 05 jaune » 10 » 05 violet brun . » 10 » 05 noir s. violet » 15 » 05 bleu » 20 » 05 noir s. rouge » 75 » 05 noir s. jaune » 50 » 05

171. 25 cent. jaune . . . » 05 172.gris . . . n 05

1879-80. Idem.

1878.

1878. Timbres-Taxe. Type 1859 (chiffre)

169. 30 cent. noir . . . n 20 » 50 170.60 bleu . . . 1125 n 40 Cartes. Timbre de

1876

(groupe) à droite. 173c. 10 c. noir sur violet » 20 n 05 174c. 15 » bleu sur azuré 1f »

1879. Idem, doubles (réponse) 175c. 10 & 10c. noirs, bleu = 40

176c. 15 & 15 » noirs, vert 1879. Carte-télégramme pneumatique, timbre de 1876 (groupe) à

droite. 177c. 50 c. roses. chamois 3f " "

1879. Lettre-télégramme pneumatique, même genre, dentelée. 178e. 75 c. noir s. bleu. .

1880. Cartes-télégramme pneumatique, timbre (deesse) à droite.



179c. 50 c. rose s. chamois 180c. 50 & 50 c id. (réponse)

1880.	Cartes	ci-dessus	avec	TAXE
REDUITI	et valeur	en surcha	rgeno	ire.

Nos			T.	leufs.	ΟU	liter	da.
181c.	30	c.	sur 50 rose 1879	51	13	1)	2)
182c.	30))	sur 50 rose 1880	31	"	33	11
183c.	30))	s. 50 & 50 c.rose	3f	>>	>,	1)

1880. Lettre ci-dessus, même surcharge rouge.

184e. 50 c. sur 75 c. bleu 3f » » »

1880. Cartes. Idem (déesse) sans surcharge.

185c. 30 c. rose s. chamois 2f v 1/25 186c. 30 & 30 id. (reponse) 1/25 v v

1880. Lettre. Idem (déesse) sans surcharge.

187c. 50 c. noir s. bleu . 1f59 » »

1881-82. Timbres - Taxe. Ornements, dentelés.



189.	1	cent.	noir			n ()	5 n	05
190.	2	1)	noir			n ()	5 n	05
191.	3	1)	noir	٠	,	- 33	() u	0.5
192.	4	2)	noir			· v 1	0 0	10
193.	5	13	noir			n 1	0 = 0	10
194.	10	1)	noir			» <u>9</u>	0 n	10
195.	15	77	noir			-» 2	5 n	10
196.	20	>>	noir			» 3	5 n	-15
188.	30	11	noir			n 5	0 "	05
197.	40	1)	noir			» 6	0 "	25
198.	1	franc	noir	,		21	13 13	-60
199.	3	1)	noir			/ ₂ f	n 1	125
200.	5	>>	noir			10 f	1) 11	- 1)

1882. Bandes. Type 1876, groupe allégorique, papier brun.

		-						
201.	1	cent.	noir		,	>)	05	1)
202.	2	1)	brun	rot	ure	1)	05	11

1882. Enveloppes. Même type, papier teinté.

203.	ä	cent.	vert			13	10))	1)
204.	15	cent.	blett	٠		>)	20))	10

1882. Bandes et Enveloppes de commande. Idem, sur papier blanc ou de fantaisie.

Not							Neufs. Oblitérés.							
205.	1	cent.	noir						>>	05	>>	19		
206.	2))	brun		roi	19	e		3)	10	1)	1)		
207.	5	1)	vert						>>	15	10	1)		
268.	15	>>	bleu						1)	30	**	>)		

1882 Carte et Lettre-Télégramme pneumatique, types 1880, déesse, plan de Paris teinté rose, à l'ouest.

265c. 30 c. noir s. chamois. 1f25 1f » 296c. 50 c. noir s. bleu. . . 2f50 » »

1883. Bande. Type en cours.

209. 3 cent. rouge . . . » 10 » »

Idem papier blanc ou de fantaisie.

210. 3 cent. rouge . . . » 40 » »

1883. Carte et Lettre-Télégramme pneumatique, types 1882, teinte du plan étendue au nord.

2/1c. 30 c. noir s. chamois 1f » » » 2/2c. 50 » noir sur bleu . 2f » » »

1884. Idem, plan sans teinte.

2/3c. 30 c. noir s. chamois 4^{f} w w $\approx 2/4c$. 50 w noir sur bleu . $4^{f}75$ w \approx

1884. Enveloppe. Type 1876. papier blanc.

220. 5 cent. vert » 10 »

1884. Timbre. Type 1876, dentelé.

221. 20 c. rouge sur vert . » 30 » 05

1884. Timbres-Taxe. Type 1881, dentelés.

222, 60 cent. noir 1125 223. 2f " I franc brun rouge. » 35 41 > 224. 2 brun rouge. n 75 33 8f » 225. 5 2f 11 1) brun ronge.

1885.Carte et Lettre-télégramme pneumatique de 1884, avec Valable pour tout Paris en surcharge rouge.

226c. 30 c. noir s. chamois " 75 " " 227c. 50 " noir s. bleu. . 4 125 " "

1885. Même genre, sans plan de Paris, sans surcharge.

New New St. Oblitérés. 228c. 30 c. noir s.chamois » 50 » » 229c. 50 c. noir s. bleu. . 1 ° » » 230c. 1 fr. noir s.rose avec bonde réponse 1 ° 75 » »

1885. Carte même genre, pour remboursements à la Caisse d'Epargne.

231c. 30 & 30 c. réponse noir sur chamois. . . 1f » » »

1885. Enveloppe pour lettres en retard (Tubes pneumatiques), même timbre-télègraphe à droite.

232e. 75 c. rose sur violet. " " " "

1885-87. Bulletins de Conversation par téléphone (Paris), même timbre-télégraphe, inscriptions à gauche, dentelé.

1886. Timbre. Type en cours.

234. 25 c. noir s. rose pâle. » 40 » 05

1886. Cartes-lettres. Timbre en cours à droite, carte de couleur, dentelée autour. Ces cartes existent gommées et non gommées.

Not Noufs. Oblitérés.

1886. Carte-télégramme pneumatique de 1880, en cours, avec va-Lable pour tout paris en surcharge noire.

239c. 30 & 30 c. reponse, rose s. chamois . 3f n n n

1887. Enveloppe par tubes pneumatiques (nº 232e du Catalogue) avec TAXE RÉDUITE 60 c. en surcharge noire.

240e. 60 sur 75 c. rose sur violet. 2f n n n

1887. Carte-télégramme preumatique, semblable à la carte simple nº 228c du Catalogue.

241c. 30 & 30 c. réponse, noir s. chamois . 4f » »

Le CATALOGUE COMPLET des TIMBRES-POSTE de tous les pays est divisé en deux brochures :

de Açores à Guyane Anglaise.
 de Haiderabad à Wurtemberg.

Chaque brochure se vend séparément 1 fr. 25, port 15 cent.

