

*Crawford 450 (28)*

SUPPLÉMENT AU N° 266 DU Collectionneur de Timbres-poste, *Décembre 1902.*

---

# TIMBRES-POSTE

ENVELOPPES

ET CARTES-POSTE

Parus en 1902



ARTHUR MAURY

6, BOULEVARD MONTMARTRE, 6

PARIS, 9<sup>e</sup>.

# TIMBRES-POSTE

Parus en 1902

AVEC LEURS PRIX DE VENTE, NEUFS OU OBLITÉRÉS

POUR LES COLLECTIONS

## ABYSSINIE

1902. Timbres de 1894 avec caractères amhariques (signifiant POSTA), en surcharge noire.



N <sup>os</sup>		Neufs.	Oblitérés.
22.	¼ guerche vert.	» 40	» »
23.	½ » rose.	» 45	» »
24.	1 » bleu.	» 30	» »
25.	2 » brun.	» 50	» »
26.	4 » brun lilas.	1 <sup>f</sup> »	» »
27.	8 » violet.	1 <sup>f</sup> 75	» »
28.	16 » noir.	3 <sup>f</sup> 50	» »

## AFRIQUE DU SUD

1902. Timbre, type en cours, dentelé.  
65. 2½ pence bleu . . . . » 40 » »

## ALBANIE

PROVINCE DE TURQUIE

Bureaux italiens

1902. Timbres d'Italie avec ALBANIA et valeur en surcharge noire.



1.	10 para sur 5 c. vert.	» 40	» »
2.	35 » sur 20 » orange	» 30	» »
3.	40 » sur 25 » bleu	» 35	» »

## ALLEMAGNE

1902. Genre 1900 avec DEUTSCHEN REICH, au lieu de REICHSPOST, dentelés.



N <sup>os</sup>		Neufs.	Oblitérés.
135.	2 pf. gris.	» 05	» 05
136.	3 » brun.	» 10	» 05
137.	5 » vert.	» 10	» 05
138.	10 » rose vil.	» 20	» 05
139.	20 » bleu ciel.	» 35	» 05
140.	25 » orange et noir sur jaune.	» 40	» 40
141.	30 » orange et noir sur chamois.	» 50	» 05
142.	40 » carmin et noir.	» 65	» 05
143.	50 » violet et noir sur chamois.	» 80	» »
144.	80 » brun rouge et noir s. jaune.	1 <sup>f</sup> 25	» »



145.	1 mark rose	1 <sup>f</sup> 60	» »
146.	2 » bleu inscrip. gothiques.	4 <sup>f</sup>	» »
147.	2 » bleu inscrip. latines.	3 <sup>f</sup>	» »
148.	3 » violet noir.	4 <sup>f</sup> 50	» »
149.	5 » noir et carm.	7 <sup>f</sup> 50	» »

### ANGOLA

**1902.** Timbres de 1886 à 1894 avec valeur en surcharge.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
<b>55.</b>	<b>65</b>	reis sur divers :
	65	» s. 5 r. jaune . . . » 50 » »
	65	» s. 10 » lilas . . . » 50 » »
	63	» s. 20 » viol. cl. » 50 » »
	65	» s. 25 » vert . . . » 50 » »
	63	» s. 40 » chocolat » 50 » »
	63	» s. 300 » orange. » 50 » »
<b>56.</b>	<b>113</b>	reis sur divers :
	115	» s. 10 r. vert . . . » 85 » »
	115	» s. 80 » vert cl. » 85 » »
	115	» s. 100 » brun j. » 85 » »
	115	» s. 150 » carmin s. rose » 85 » »
	115	» s. 200 » viol. p. » 85 » »
<b>57.</b>	<b>130</b>	reis sur divers :
	130	» s. 15 r. brun rouge. 1f » » »
	130	» s. 50 » bleu . . . 1f » » »
	130	» s. 75 » rose . . . 1f » » »
	130	» s. 100 » br. cl. 1f » » »
	130	» s. 300 » bleu s. cham. 1f » » »
<b>58.</b>	<b>400</b>	reis sur divers :
	400	» s. 2½ r. brun . . . 2f50 » »
	400	» s. 3 » noir . . . 2f50 » »
	400	» s. 20 » rose . . . 2f50 » »
	400	» s. 25 » violet. . . 2f50 » »
	400	» s. 50 » bleu . . . 2f50 » »
	400	» s. 200 » bleu s. bleu . . . 2f50 » »

**1902.** Timbres de 1898 avec PROVISORIO en surcharge noire.



59.	15	reis brun . . . . . » 15 » »
60.	25	» vert bleu . . . . . » 25 » »
61.	50	» bleu . . . . . » 35 » »
62.	75	» carmin . . . . . » 60 » »

### ANTILLES DANOISES

**1902.** Timbres de 1873-79 avec valeur et millésime en surcharge noire (2 types).



Nos	Neufs.	Oblitérés.
<b>28.</b>	<b>2 c.</b>	sur 3 c. carmin et bleu. . . . . » 50 » »
<b>29.</b>	<b>8 »</b>	sur 10 » brun et bleu. . . . . 1f50 » »

### Timbres-taxé

**1902.** Monogramme CR et couronne, dentelés.



<b>30.</b>	<b>4 cent</b>	bleu . . . . . » » » »
<b>31.</b>	<b>4 »</b>	bleu . . . . . » » » »
<b>32.</b>	<b>6 »</b>	bleu . . . . . » » » »
<b>33.</b>	<b>10 »</b>	bleu . . . . . » » » »

### ARGENTINE

**1902.** Timbre commémoratif de l'inauguration du port de Rosario, obloué dentelé.



<b>184.</b>	<b>5 centavos</b>	bleu . . . . . » » » »
-------------	-------------------	------------------------

### Timbres de service

**1902.** Liberté à gauche, dentelés.

<b>178.</b>	<b>1 cent.</b>	gris foncé. . . . . » » » »
<b>179.</b>	<b>2 »</b>	olive . . . . . » » » »

N <sup>os</sup>		Neufs.	Oblitérés.
180.	5 cent. rouge.	"	"
181.	10 " vert.	"	"



182.	30 cent. bleu	"	"
183.	50 " orange	"	"
	La série des 6 timbres	"	35

### AUSTRALIE

CONFÉDÉRATION

Océanie, Australasie

#### Timbres-taxé

1902. *Chiffre, dentelés.*



1.	½ penny vert.	"	"
2.	1 " vert.	"	"
3.	2 pence vert.	"	"
4.	3 " vert.	"	"
5.	4 " vert.	"	"
6.	5 " vert.	"	"
7.	6 " vert.	"	"
8.	8 " vert.	"	"
9.	10 " vert.	"	"
10.	1 shill. vert.	"	"
11.	2 " vert.	"	"
12.	5 " vert.	"	"

### AUSTRALIE OCCIDENTALE

1902. *Type des 2 sh. et 2 1/2 pence de Victoria, dentelés.*

64.	2 shill. rouge s. jaune	"	"
65.	5 " vert.	"	"

### AUSTRALIE DU SUD

1902. *Genre 1887, grand, dentelé.*

N <sup>os</sup>		Neufs.	Oblitérés.
71.	9 pence rouge brun	"	"
72.	2 sh. 6 p. violet	"	"

### AUTRICHE

1902. *Type 1890, dentelé.*

230.	35 heller vert clair.	"	60
------	-----------------------	---	----

### BÉNADIR

POSSESSION ITALIENNE

Afrique, Orient

1902. *Tête d'éléphant pour les valeurs en besa et tête de lion pour les valeurs en anna, dentelés.*



1.	1 besa brun foncé	"	05
2.	2 " vert.	"	10
3.	1 anna carmin	"	20
4.	2 " brun rouge	"	35
5.	2½ " bleu	"	40
6.	3 " orange	"	80
7.	10 " lilas brun	"	150

### BERMUDES

1902. *Armes, dentelé.*



27.	1 penny carm. et brun.	"	15
-----	------------------------	---	----

### BHOPAL

1902. *Genre 1884.*

30.	¼ anna rouge	"	05
31.	½ " noir	"	10

Nos		Neufs.	Oblitérés
32.	1 anna brun.	»	»
33.	2 » bleu.	»	»



34.	4 anna orange.	»	»
35.	8 » violet.	»	»
36.	1 rupee rose.	»	»

### BOLIVIE

1902. Suite de la série en cours.



94.	10 cent. bleu foncé.	»	»
95.	20 » violet et noir.	»	»

### BORNEO

1902. Timbres 1894-1901 avec BRITISH PROTECTORATE en surcharge noire ou rouge.

137.	10 c. viol. gris et br. f.	»	»
138.	16 » bistre et vert.	»	»
135.	25 » gris bleu.	1'50	»
136.	50 » violet.	2'50	»

### BOSNIE ET HERZÈGOVINE

1902. Genre 1901, chiffre de valeur en noir, dentelé.



34.	20 heller rose.	»	30	»	»
-----	-----------------	---	----	---	---

1902. Combat de Schipta, dentelés (commémoratifs du 25<sup>e</sup> anniversaire de l'indépendance).



Nos		Neufs.	Oblitérés.
91.	3 stol. rose.	»	10
92.	10 » vert.	»	45
93.	15 » bleu.	»	25

### Timbres-taxe

1902. Armes, dentelés.



86.	3 stol. rouge.	»	15
87.	10 » vert.	»	25
88.	30 » lilas.	»	60
89.	50 » orange.	1'	»

### ILES CAIMANES

1902. Effigie à gauche d'Édouard VII, dentelés.



6.	½ penny vert.	»	10
3.	2½ pence bleu.	»	40
4.	6 » brun.	»	80
5.	1 shill. orange.	1'60	»

## CAP DE BONNE-ESPÉRANCE

1902. Type 1894, dentelé.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
57.	3 pence lilas. . . . .	» 30 » »

## CAP VERT

1902. Timbres de 1886 avec valeur en surcharge noire sur tous les timbres, et rouge sur le 5 reis.

55.	63 reis sur divers :
65	» sur 5 r. noir. . . . . » 50 » »
65	» sur 10 » lilas. . . . . » 50 » »
65	» sur 20 » viol. cl. . . . . » 50 » »
65	» s. 100 » brun j. . . . . » 50 » »
65	» s. 200 » viol. p. . . . . » 50 » »
65	» s. 300 » orange. . . . . » 50 » »

56.	115 reis sur divers :
115	» sur 5 r. jaune. . . . . » 85 » »
115	» sur 10 » vert. . . . . » 85 » »
115	» sur 20 » rose . . . . . » 85 » »
115	» sur 25 » vert. . . . . » 85 » »
115	» s. 150 » carmin s. rose. . . . . » 85 » »

57.	130 reis sur divers :
130	» sur 50 r. bleu . . . . . 1f » » »
130	» sur 75 » rose . . . . . 1f » » »
130	» sur 80 » vert cl. . . . . 1f » » »
130	» s. 100 » br. cl. . . . . 1f » » »
130	» s. 200 » bleu s. bleu . . . . . 1f » » »

58.	400 reis sur divers :
400	» s. 2½ r. brun . . . . . 2f50 » »
400	» sur 25 » violet. . . . . 2f50 » »
400	» sur 40 » chocol. . . . . 2f50 » »
400	» sur 50 » bleu . . . . . 2f50 » »
400	» s. 300 » bleu s. cham. . . . . 2f50 » »

1902. Timbres de 1898, avec PROVI-SORTIO en surcharge noire.

76.	15 reis brun . . . . . » 15 » »
77.	25 » vert bleu . . . . . » 25 » »

## CHAMBA

1902. Timbres de l'Inde anglaise avec CHAMBA STATE en surcharge noire.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
21.	½ anna vert clair. . . . . » » » »	
22.	1 » carmin. . . . . » » » »	

## Timbres de service

1902. Idem, en plus SERVICE en surcharge noire.

23.	½ anna vert clair. . . . . » » » »
24.	1 » carmin. . . . . » » » »

## CHILI

1902. Type 1900, dentelé.

105.	20 cent. gris noir . . . . . » » » »
------	--------------------------------------

1902. Type 1901, dentelés.

106.	1 cent. vert. . . . . » 05 » »
107.	2 » carmin . . . . . » 10 » »
109.	10 » rose et noir . . . . . » 35 » »
110.	20 » gris et noir . . . . . » » » »
111.	30 » violet et noir . . . . . 1f » » »
112.	50 » rouge et noir . . . . . 1f75 » » »

## CHINE

1900. Type 1898, dentelé.

58.	5 cents orange . . . . . » » » 15
-----	-----------------------------------

## Bureaux français

1902. Timbres d'Indo-Chine avec CHINE et valeur en caractères chinois en surcharge noire.



20.	1 cent. noir sur bleu. . . . . » » » »
21.	2 » brun rouge. . . . . » » » »
22.	4 » violet brun. . . . . » » » »
23.	5 » vert jaune . . . . . » » » »

Nos		Neufs.	Oblitérés.
24.	40 " rouge . . . . .	"	"
25.	15 " gris rosé . . . . .	"	"
26.	20 " bistre s. vert . . . . .	"	"
27.	25 " noir sur rose . . . . .	"	"
28.	30 " brun . . . . .	"	"
29.	40 " rouge . . . . .	"	"
30.	50 " rose . . . . .	"	"
31.	75 " noir sur jaune . . . . .	"	"
32.	1 franc olive . . . . .	"	"
33.	5 " violet . . . . .	"	"

**1902. Genre des timbres de France, dentelés.**

34.	5 cent. vert . . . . .	"	10	"	"
-----	------------------------	---	----	---	---



35.	40 cent. rouge et azuré . . . . .	"	50	"	"
36.	50 " brun et azuré . . . . .	"	60	"	"
37.	1 franc carmin foncé et vert jaune . . . . .	"	145	"	"
38.	2 " lilas brun et j. . . . .	"	230	"	"
39.	5 " bleu et jaune . . . . .	"	575	"	"

**Hoi-Hao**

**1902. Timbres d'Indo-Chine avec HOI-HAO et caractères chinois en surcharge rouge.**



**HOI HAO**  
州 瓊

1.	1 cent. noir sur bleu . . . . .	"	"	"	"
2.	2 " brun rouge . . . . .	"	"	"	"
3.	4 " violet brun . . . . .	"	"	"	"
4.	5 " vert jaune . . . . .	"	"	"	"
5.	10 " noir s. violet . . . . .	"	"	"	"
6.	15 " gris rosé . . . . .	"	"	"	"
7.	20 " bistre sur vert . . . . .	"	"	"	"
8.	25 " noir sur rose . . . . .	"	"	"	"
9.	30 " brun . . . . .	"	"	"	"
10.	40 " rouge . . . . .	"	"	"	"
11.	50 " rose . . . . .	"	"	"	"
12.	75 " noir sur jaune . . . . .	"	"	"	"
13.	1 franc olive . . . . .	"	"	"	"
14.	5 " violet . . . . .	"	"	"	"

**Bureaux japonais**

**1902. Timbre du Japon avec caractères orientaux en surcharge noire.**

Nos		Neufs.	Oblitérés.	
16.	½ sen gris . . . . .	"	05	"

**COLOMBIE**

**1902. Armes, dentelés.**



235.	5 cent. violet . . . . .	"	30	"	"
236.	10 " brun rouge . . . . .	"	60	"	"

**1902. Même genre, dentelés.**



237.	5 cent. brun . . . . .	"	15	"	"
238.	10 " noir . . . . .	"	30	"	"



239.	20 cent. lilas . . . . .	"	60	"	"
------	--------------------------	---	----	---	---

**1902. Armes, types directs.**



240.	2 cent. noir sur rose . . . . .	"	05	"	"
------	---------------------------------	---	----	---	---

Nos		Neufs.	Oblitérés.
241.	4 cent. rouge s. verd.	» 10	» »
242.	5 » vert s. azuré.	» 15	» »
243.	10 » noir sur rose.	» 25	» »
244.	20 » bistre s. chair	» 50	» »
245.	50 » gris vert s. rose	» »	» »



246. 1 peso violet foncé. » » » »

1902. Même genre, RETARDO (pour lettres en retard).



247. 5 cent. violet s. rose. » 15 » »

1902. Même genre, monogramme A R (pour accusé de réception).



248. 10 cent. bleu s. azuré. » 25 » »

1902. Grand R, oblong (pour lettres recommandées).



249. 20 cent. rouge s. bleu » 50 » »

**1902. Vues, types divers.**



Nos		Neufs.	Oblitérés.
251.	2 cent. vert.	» 05	» »
252.	2 » bleu	» 05	» »



253.	10 cent. rose rouge	» 25	» »
254.	10 » lilas	» 25	» »



250. 20 cent. violet. . . . » 50 » »

1902. Armes, dentelés.

255.	10 c. brun s. paille	» »	» »
256.	20 » violet s. chair	» »	» »

**Antioquia**

1901. Genre 1901, CENTAVO sous le chiffre de valeur, millésime, dentelés.



117.	1 cent. rouge	» 10	» »
118.	1 » bleu	» 10	» »

1902. Types divers, millésime, dentelés.

119.	1 cent. rose	» 05	» »
120.	2 » bleu	» 10	» »
121.	3 » vert	» 15	» »
121a.	3 » bleu, erreur.	20¢	» »

N<sup>os</sup> Neufs. Oblitérés.  
 122. 4 cent. violet . . . » 20 » »



123. 5 cent. rouge . . . » 25 » »  
 124. 10 » violet clair . . . » 30 » »  
 125. 20 » vert . . . » 50 » »  
 126. 30 » rose . . . » 60 » »  
 127. 40 » bleu . . . » 75 » »  
 128. 50 » brun s. jaune 1f » » »



129. 1 peso violet et noir. 1f 50 » »  
 130. 2 » rose et noir . 3f » » »  
 131. 5 » bleu et noir . 7f » » »

1902. Chiffre. RETARDO, dentelé (pour lettres en retard).



132. 2 1/2 cent. violet . . . » 15 » »

1902. Monogramme A R, losange, (pour accusé de réception).



133. 5 cent. noir sur rose. » 20 » »

1902. Grand R, oblong, dentelé (pour lettres recommandées).



N<sup>os</sup> Neufs. Oblitérés.  
 134. 10 cent. violet s. azuré » 35 » »

### Panama

1902. Timbre de 1892 avec surcharge rouge A R dans un ovale.

25. 10 cent. jaune . . . » » » »

1902. Timbre pour chargements de 1900 avec valeur en surcharge bleue.



26. 20 cent. sur 10 c. noir sur bleu . . . » » » »

### CONGO INDÉPENDANT

1902. Type 1894, dentelé.

17. 1 franc carmin et noir 1f 30 » 40

### CONGO PORTUGAIS

1902. Timbre de 1894 avec valeur en surcharge noire.

29. 65 reis sur divers :
- 65 » s. 15 r. br. rouge » 50 » »
  - 65 » s. 20 » violet cl. » 50 » »
  - 65 » s. 25 » vert . . . » 50 » »
  - 65 » s. 300 » bleu sur chamois » 50 » »
30. 115 reis sur divers :
- 115 » s. 2 1/2 r. brun. . . » 85 » »
  - 115 » s. 10 » lilas. . . » 85 » »
  - 115 » s. 50 » bl. ciel. » 85 » »
31. 130 reis sur divers :
- 130 » s. 5 r. jaune . 1f » » »
  - 130 » s. 75 » rose. . . 1f » » »
  - 130 » s. 100 » br. s. j. 1f » » »
32. 400 reis sur divers :
- 400 » s. 80 r. vert. cl. 2f 50 » »
  - 400 » s. 150 » carmin s. rose 2f 50 » »
  - 400 » s. 200 » bl. s. bl. 2f 50 » »

**1902. Timbres de 1898 avec PROVISORIO en surcharge noire.**

Nos	Neufs. Oblitérés.
33. 15 reis brun . . . . .	» 15 » »
34. 25 » vert bleu . . . . .	» 25 » »

**ILES DE COOK**

**1902. Types en cours, dentelés.**

17. ½ penny vert . . . . .	» 15 » »
18. 1 » carmin . . . . .	» 20 » »
19. 2½ » bleu foncé . . . . .	» 30 » »

**CORÉE**

**1902. Timbre commémoratif du quarantième anniversaire d'avènement, couronne et fleurs de prunier, dentelé.**



26. 3 cheun orange. . . . . » » » »

**COTE D'OR**

**1902. Type 1898, dentelé.**

38. 2 pence violet et rouge » » » »

**1902. Effigie à gauche d'Édouard VII, dentelés.**



39. ½ penny viol. et vert	» 10 » »
40. 1 » viol. et carm.	» 15 » »
41. 2 pence viol. et rouge	» 30 » »
42. 2½ » violet et bl.	» 40 » »
43. 3 » violet et orange	» 50 » »
44. 6 » violet et violet vif . . . . .	» 80 » »

Nos	Neufs. Oblitérés.
45. 1 shill. vert et noir.	1 <sup>fr</sup> 60 » »
46. 2 » vert et carm.	3 <sup>fr</sup> 25 » »
47. 5 » vert et viol.	8 <sup>fr</sup> » » »
48. 10 » vert et brun.	16 <sup>fr</sup> » » »
49. 20 » lilas brun et noirs. rouge	32 <sup>fr</sup> » » »

**COTE DES SOMALIS**

**1902. Timbre de la Côte des Somalis (Djibouti) de 1894 avec valeur en surcharge.**



22. 3 cent. sur divers :	
3 centimes sur 40 c. . . . .	» » » 50
0.05 sur 75 c. . . . .	» » » 1.50
23. 10 cent. sur divers :	
10 centimes sur 50 c. . . . .	» » » 1.10



0,10 sur 1 fr. . . . .	» » » 2 <sup>fr</sup> 50
24. 0,40 sur 2 fr. . . . .	» » » »



25. 0,75 sur 5 fr. . . . . » » » »

**1902. Timbres d'Obock avec valeur en surcharge.**



Nos	Neufs. Oblitérés.
26.	5 cent. sur divers :
	0,05 sur 75 c. . . . . " " " "
	5 centimes sur 25 fr. " " 4 <sup>f</sup> "
	10 " sur 50 fr. " " 5 <sup>f</sup> "

**1902. Idem. en plus DJIBOUTI en surcharge noire.**



27.	3 centimes sur 30 c. . . . . " " " 60
28.	10 cent. sur divers :
	10 centimes sur 25 c. . . . . " " 1 <sup>f</sup> "
	10 " sur 2 fr. . . . . " " 2 <sup>f</sup> 25
	10 " sur 10 fr. . . . . " " 3 <sup>f</sup> 30

**1902. Mosquée, oblongs, dentelés.**



35.	1 cent. viol. et orange " 05 " "
36.	2 " brun et vert. . . . . " 10 " "
37.	5 " vert et vert j. . . . . " 10 " "
38.	10 " carm. et orange " 15 " "
39.	15 " brun bistre et bleu . . . . . " 20 " "

**CRÈTE**

**Bureaux français**

**1902. Genre des timbres de France, dentelés.**

Nos	Neufs. Oblitérés.
1.	1 cent. gris. . . . . " 05 " "
2.	2 " lilas. . . . . " 05 " "
3.	3 " rouge. . . . . " 10 " "
4.	4 " brun. . . . . " 10 " "
5.	5 " vert. . . . . " 10 " "



6.	40 cent. rouge et azuré " 50 " "
7.	50 " brun et azuré " 60 " "
8.	1 franc carmin foncé et vert jaune 1 <sup>f</sup> 15 " "
9.	2 " lilas brun et j. 2 <sup>f</sup> 30 " "
10.	3 " bleu et jaune. 3 <sup>f</sup> 75 " "

**CUBA**

**1902. Timbre de 1899 avec HABILITADO, date et valeur en surcharge carmin.**



25.	1 cent. sur 3 c. violet. " 25 " "
-----	-----------------------------------

**DANEMARK**

**1902. Type 1882, dentelés.**

71.	1 ore orange. . . . . " 05 " "
72.	15 " violet. . . . . " 30 " "

**Timbres de service**

**1902. Type 1875, dentelés.**

73.	1 ore orange. . . . . " 05 " "
74.	5 " vert. . . . . " 15 " "
75.	10 " rouge. . . . . " 25 " "

**DOMINICAINE**

**1902.** *Types divers, oblongs, dentelés (commémoratifs du quatrième centenaire de la fondation de Saint-Domingue).*



Nos		Neufs. Oblitérés.
152.	1 cent. vert et noir .	» 13 » »
153.	2 » rose et noir .	» 20 » »



154.	5 cent. bleu et noir .	» 40 » »
155.	10 » orange et n.	» 80 » »
156.	12 » violet et noir	1 <sup>f</sup> » » »



157.	20 cent. carm. et noir	1 <sup>f</sup> 75 » »
------	------------------------	-----------------------



158.	50 cent. brun cl. et n.	4 <sup>f</sup> » » »
------	-------------------------	----------------------

**Timbres de service**

**1902.** *Fortin, oblongs, dentelés.*



Nos		Neufs. Oblitérés.
159.	2 cent. rouge et noir	» 20 » »
160.	5 » bleu et noir.	» 30 » »
161.	10 » vert cl. et n.	» » » »
162.	20 » jaune et noir.	» » » »
<i>La série des 4 timbres . .</i>		3 <sup>f</sup> 25 » »

**ÉGYPTE**

**Bureaux français  
Alexandrie**

**1902.** *Genre des timbres de France, dentelés.*



17.	1 cent. gris . . . . .	» 05 » »
18.	2 » lilas . . . . .	» 05 » »
19.	3 » rouge . . . . .	» 10 » »
20.	4 » brun . . . . .	» 10 » »
21.	5 » vert . . . . .	» 10 » »
22.	40 » rouge et azuré.	» 50 » »
23.	50 » brun et azuré.	» 60 » »
24.	1 franc carmin foncé et vert jaune.	1 <sup>f</sup> 45 » »
25.	2 » lilas brun et j.	2 <sup>f</sup> 30 » »
26.	5 » bleu et jaune.	5 <sup>f</sup> 75 » »

**Port-Saïd**

**1902.** *Genre des timbres de France, dentelés.*

19.	1 cent. gris . . . . .	» 05 » »
20.	2 » lilas . . . . .	» 05 » »
21.	3 » rouge . . . . .	» 10 » »
22.	4 » brun . . . . .	» 10 » »
23.	5 » vert . . . . .	» 10 » »
24.	40 » rouge et azuré	» 50 » »
25.	50 » brun et azuré.	» 60 » »

N <sup>o</sup> .	Neufs.	Oblitérés.
26.	1 franc carmin foncé et vert jaune. . .	1f 15 " "
27.	2 " lilas brun et j.	2f 30 " "
28.	5 " bleu et jaune.	5f 75 " "

**ESPAGNE**

**1902.** Type 1901, dentelés.

342.	15 cent. violet. . . .	" 20 " 05
------	------------------------	-----------

**ÉTATS-UNIS**

**1902.** Timbres, effigies diverses, millésime, dentelés.



436.	8 c. viol. n., Martha Washington	" 60 " "
437.	13 " brun viol., Har- rison	" 90 " "

**FERNANDO-PO**

**1902.** Type 1899, millésime, dentelés.

100.	5 centimos vert. . . .	" " " "
101.	10 " bleu. . . .	" " " "
102.	25 " carmin . . . .	" " " "
103.	50 " brun noir . . . .	" " " "
104.	75 " lilas. . . .	" " " "
105.	1 peseta rose. . . .	" " " "
106.	2 " vert bronze . . . .	" " " "
107.	5 " vermillon . . . .	" " " "
[ La série des 8 timbres . . . ]		15f " 15f "

**FRANCE**

**1902.** Type 1900, refait, dentelés.



300.	10 cent. rose. . . .	" 15 " 05
301.	15 " rouge rosé . . .	" 20 " 05
302.	20 " lilas brun. . . .	" 25 " 05
303.	25 " bleu. . . .	" 30 " 05
304.	30 " violet. . . .	" 35 " 05

**1902.** Type 1900, dentelés.

N <sup>o</sup> .	Neufs.	Oblitérés.
305.	40 cent. rouge. . . .	" " " "

**GAMBIE**

**1902.** Effigie à gauche d'Édouard VII, dentelés.



27.	½ penny vert. . . .	" 10 " "
28.	1 " rose vif . . . .	" 15 " "
29.	2 pence orang. et viol.	" 30 " "
30.	2½ " bleu. . . .	" 40 " "
31.	3 " lilas br. et bl. . .	" 50 " "
32.	4 " brun et bleu. . .	" 60 " "
33.	6 " olive et rose. . . .	" 80 " "
34.	1 shill. violet vif et vert. . . .	1f 60 " "
35.	2 " gris noir et orange . . .	3f 25 " "

**GRANDE-BRETAGNE**

**1902.** Effigie à gauche d'Édouard VII, dentelés.



218.	½ penny vert. . . .	" 10 " 05
219.	1 " rose vif. . . .	" 15 " 05
222.	1 ½ " viol. et vert . . .	" 25 " 05



223.	2 pence vert. et rouge	" 35 " 05
220.	2½ " bleu ciel. . . .	" 40 " 05

Nos Neufs Oblitérés.  
224. 3 pence brun s. jaune. » 50 » 05



225. 4 » vert et brun. » 60 » 05  
226. 5 » violet et bleu. » 70 » »  
227. 6 » violet . . . . . » 80 » 10  
227. 9 » violet et bleu. 1<sup>0</sup>20 » »



228. 10 pence viol. et carm. 1<sup>0</sup>30 » »  
229. 1 shill. carm. et vert. 4<sup>0</sup>60 » »



230. 2 sh. 6 p. violet. . . . . 4<sup>0</sup> » » »



231. 5 shill. rose. . . . . 8<sup>0</sup> » » »



Nos Neufs Oblitérés.  
232. 10 shill. bleu . . . . . 15<sup>0</sup> » » »



233. 1 pound vert. . . . . 30<sup>0</sup> » » »

**Timbres de service**

**1902. Mêmes timbres avec I. R. OFFICIAL en surcharge noire.**

238. ½ penny vert . . . . . » » » »  
239. 1 » rose vif . . . . . » » » 05

**1902. Idem. ARMY OFFICIAL en surcharge noire.**

240. ½ penny vert . . . . . » » » 10  
241. 1 » rose vif . . . . . » » » 05  
242. 6 » violet. . . . . » » » »

**1902. Idem. O. W. OFFICIAL en surcharge noire.**

243. ½ penny vert . . . . . » » » »  
244. 1 » rose vif. . . . . » » » »  
245. 2 pence vert et rouge . . . . . » » » »  
246. 2½ » bleu . . . . . » » » »  
247. 10 » viol. et carm. . . . . » » » »

**1902. Idem. R. H. OFFICIAL en surcharge noire.**

248. ½ penny vert . . . . . » » » »  
249. 1 » rose vif. . . . . » » » »

**1902. Idem. BOARD OF EDUCATION en surcharge noire.**

250. ½ penny vert. . . . . » » » »  
251. 1 » rose vif. . . . . » » » »  
252. 2½ pence bleu. . . . . » » » »  
253. 3 » viol. et bleu . . . . . » » » »  
254. 1 shill. carm. et vert » » » »

## GRÈCE

### Timbres-taxe

**1902.** Chiffre, colonnes, dentelés.



Nos		Neufs.	Oblitérés.
109.	1 lepton brun foncé.	» 05	» »
110.	2 lepta gris. . . . .	» 05	» »
111.	3 » orange. . . . .	» 10	» »
112.	3 » vert. . . . .	» 10	» »
113.	10 » rose. . . . .	» 15	» »
114.	20 » lilas. . . . .	» 25	» »
115.	25 » bleu ciel. . . . .	» 30	» »
116.	30 » violet gris. . . . .	» 40	» »
117.	40 » brun noir. . . . .	» 50	» »
118.	50 » carmin. . . . .	» 60	» »
119.	1 drachme noir. . . . .	1 <sup>f</sup> 10	» »
120.	2 » bronze. . . . .	2 <sup>f</sup> 25	» »
121.	3 » argent. . . . .	3 <sup>f</sup> 25	» »
122.	5 » or vert. . . . .	5 <sup>f</sup> 50	» »

## GRENADE

**1902.** Effigie à gauche d'Édouard VII. dentelés.



52.	½ penny viol. et vert.	» 10	» »
53.	1 » viol. et rose.	» 15	» »
54.	2 » viol. et brun	» 30	» »
55.	2½ » viol. et bleu.	» 40	» »
56.	3 » violet et j.	» 50	» »
57.	6 » viol. et vert.	» 80	» »
58.	1 shill. vert et orange	1 <sup>f</sup> 60	» »
59.	2 » vert et bleu.	3 <sup>f</sup> 25	» »
60.	5 » vert et rose.	8 <sup>f</sup>	» »
61.	10 » vert et lil. br.	16 <sup>f</sup>	» »

## GUATÉMALA

**1902.** Timbre fiscal (carré), avec CORREOS, millésime et valeur en surcharge rouge.



Nos Neufs Oblitérés.

130.	1 c. s. 1 c. brun foncé	» 10	» »
131.	2 » s. 1 c. brun foncé	» 15	» »

**1902.** Idem (rectangulaire), surcharge noire.



132.	6 c. sur 25 c. rouge.	» 40	» »
------	-----------------------	------	-----

**1902.** Type 1886, dentelés.

133.	20 cent. brun noir.	1 <sup>f</sup>	» »
134.	25 » vert bleu.	1 <sup>f</sup> 25	» »

**1902.** Types divers, dentelés.



135.	1 cent. vert et violet	» 05	» »
------	------------------------	------	-----



N<sup>os</sup> Neufs. Oblitérés.  
136. 2 cent. carm. et noir » 10 » »



137. 5 cent. bleu ciel et n. » 15 » »



138. 6 cent. olive et noir. » 20 » »



139. 10 cent. orange et bl. » 30 » »



140. 20 cent. lilas et noir. » 30 » »



N<sup>os</sup> Neufs. Oblitérés.  
141. 50 cent. brun rouge et  
bleu de Prusse 1<sup>1</sup> 25 » »



142. 75 cent. violet et noir. 1<sup>1</sup> 75 » »



143. 1 peso br. rouge et noir 2<sup>1</sup> 50 » »



144. 2 pesos verm. et noir. 4<sup>1</sup> 50 » »

### GUINÉE ESPAGNOLE

Afrique, Occident

1902. Effigie à gauche d'Alphonse XIII, dentelés.



1. 5 centimos vert. . . . » » » »

Nos	Neufs.	Oblitérés.
2.	10 centimos bleu . . .	" " " "
3.	25 " carmin . . .	" " " "
4.	50 " brun noir . . .	" " " "
5.	75 " lilas . . .	" " " "
6.	1 peseta rose . . .	" " " "
7.	2 " vert-bronze . . .	" " " "
8.	5 " vermillon . . .	" " " "
<i>La série des 8 timbres . . .</i>		<i>" " 15f "</i>

**GUINÉE PORTUGAISE**

**1902.** Timbres de 1886 à 1894 avec valeur en surcharge rouge sur le 5 reis noir, et noire sur les autres timbrés.

59.	65 reis sur divers :	
	65 " s. 10 r. vert. . .	50 " "
	65 " s. 10 " lilas . . .	50 " "
	65 " s. 15 " brun r. . .	50 " "
	65 " s. 20 " rose . . .	50 " "
	65 " s. 20 " viol. cl. . .	50 " "
	65 " s. 25 " violet . . .	50 " "
	65 " s. 50 " bleu p. . .	50 " "
60.	115 reis sur divers :	
	115 " s. 2 1/2 r. brun . . .	85 " "
	115 " s. 5 " jaune . . .	85 " "
	115 " s. 25 " vert. . .	85 " "
	115 " s. 40 " brun r. . .	85 " "
	115 " s. 50 " bleu . . .	85 " "
	115 " s. 300 " orange . . .	85 " "
61.	130 reis sur divers :	
	130 " s. 80 r. gris . . .	1f " "
	130 " s. 100 " brun . . .	1f " "
	130 " s. 150 " carmin s. rose . . .	1f " "
	130 " s. 200 " bleu s. bleu . . .	1f " "
	130 " s. 300 " bleu s. cham. . .	1f " "
62.	400 reis sur divers :	
	400 " s. 5 r. noir . . .	2f50 " "
	400 " s. 75 " rose . . .	2f50 " "
	400 " s. 80 " vert. cl. . .	2f50 " "
	400 " s. 100 " bruns. jaune . . .	2f50 " "
	400 " s. 200 " lilas . . .	2f50 " "

**1902.** Timbres de 1898 avec PROVISORIO en surcharge noire.

63.	45 reis brun . . .	45 " "
64.	25 " vert bleu . . .	25 " "
65.	50 " bleu . . .	35 " "
66.	75 " rose . . .	60 " "

**GUYANE ANGLAISE**

**1902.** Type 1889, dentelé.

100.	6 cents gris et bleu . . .	" " " "
------	----------------------------	---------

**GUYANE FRANÇAISE**

**1902.** Type 1892, dentelé.

56.	2 francs violet s. rose . . .	2f30 " "
-----	-------------------------------	----------

**HAIDERABAD**

**1902.** Type 1871, dentelés.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
22.	1/4 anna bleu . . .	" " " "
23.	4 " vert . . .	" " " "
24.	12 " gris vert . . .	" " " "

**HAITI**

**1902.** Timbres de 1898-99 avec surcharge noire : MAI G<sup>t</sup> P<sup>re</sup> 1902 dans un rectangle.



65.	1 cent. vert jaune . . .	10 " "
66.	2 " rouge . . .	15 " "
67.	3 " vert . . .	20 " "
68.	4 " brun rouge . . .	25 " "
69.	5 " bleu . . .	30 " "
70.	7 " gris . . .	40 " "
71.	8 " rose . . .	45 " "
72.	10 " orange . . .	50 " "
73.	15 " gris vert . . .	60 " "
74.	20 " noir . . .	80 " "
75.	50 " brun carmin . . .	1f75 " "
76.	1 gourde violet . . .	3f25 " "

**Timbres-taxe**

**1902.** Timbres-taxe de 1898, même surcharge.

77.	2 cent. gris noir . . .	" " " "
78.	5 " brun clair . . .	" " " "
79.	10 " orange . . .	" " " "
80.	50 " gris violet . . .	" " " "

**HONDURAS BRITANNIQUE**

**1902.** Effigie à gauche d'Édouard VII, dentelé.

44.	2 c. viol. et n. s. orange . . .	" " " "
45.	5 " gris et bl. s. azuré . . .	" " " "

**INDE ANGLAISE**

**1902.** Effigie à gauche d'Édouard VII, dentelés.



135.	3 pies gris . . .	10 " "
136.	1/2 anna vert. . .	10 " "



Nos Neufs. Oblitères.  
137. 1 anna rose. . . . . » 20 » »

**Timbre de service**

1902. *Idem*, avec ON H. S. M. en surcharge noire.  
138. 1 anna carmin. . . . . » » » »

**INDE NÉERLANDAISE**

1902. *Type 1901, dentelé.*  
92. ½ cent violet. . . . . » » » »  
1902. *Timbres de 1891 avec valeur en surcharge noire.*



93. ½ c. sur 2 c. brun. . . . . » » » »  
94. 2 ½ » sur 3 » lilas. . . . . » » » »

1902. *Timbres, effigie à gauche de la reine Wilhelmine, dentelés*



95. 10 c. gris noir. . . . . » » » »  
96. 12 ½ » bleu foncé. . . . . » » » »  
97. 15 » brun. . . . . » » » »  
98. 20 » vert foncé. . . . . » » » »  
99. 25 » violet. . . . . » » » »  
100. 30 » brun rouge. . . . . » » » »  
101. 50 » carmin brun. . . . . » » » »

**INDE PORTUGAISE**

1902. *Timbres de 1886 à 1896 avec valeur en surcharge rouge sur le 1/2 reis, et noir sur les autres timbres.*

2 1/2

**TANGAS**



Nos Neufs. Oblitères.  
102. 1 real sur divers :  
1 » s. 2 l. bleu. . . . . » 05 » 05  
1 » s. 6 r. vert. . . . . » 05 » 05  
103. 2 reis sur divers :  
2 » s. 4 ½ r. bistre. . . . . » 05 » 05  
2 » s. 8 l. violet. . . . . » 05 » »  
104. 2 ½ reis sur divers :  
2 ½ » s. 6 r. vert. . . . . » 05 » »  
2 ½ » s. 9 » viol. cl. . . . . » 05 » »  
105. 3 reis sur divers :  
3 » s. 1 l. rose. . . . . » 05 » 10  
3 » s. 4 ½ r. jaune. . . . . » 05 » 15  
3 » s. 1 l. bleu cl. . . . . » 05 » »  
106. 2 ½ tanga sur divers :  
2 ½ » s. 1 ½ r. noir (1886) . . . . . » 50 » »  
2 ½ » s. 4 l. lilas. . . . . » 50 » »  
2 ½ » s. 1 ½ r. noir (1895) . . . . . » 50 » »  
107. 5 tanga sur divers :  
5 » s. 2 l. rose. . . . . 1f » » »  
5 » s. 4 » bleu. . . . . 1f » » »  
5 » s. 8 » orange 1f » » »

1902. *Timbres de 1898 avec PROVISORIO en surcharge noire.*

108. 6 reis brun clair. . . . . » 10 » »  
109. 1 tanga bleu vert. . . . . » 25 » »

**ISLANDE**

1902. *Effigie à droite de Christian IX dentelés.*



38. 3 aur orange. . . . . » 10 » »  
39. 4 » gris et rose. . . . . » 10 » »  
40. 5 » vert. . . . . » 15 » »

N <sup>os</sup>	Neufs.	Oblitérés.	N <sup>os</sup>	Neufs.	Oblitérés.
41.	6 aur brun gris	» 15 » »	97.	8 cents vermill. et n.	» 30 » »
42.	10 » rose vif	» 20 » »	98.	10 » bleu gr. et br.	» 40 » »
43.	16 » brun rouge	» 35 » »	99.	12 » jaune et noir	» 50 » »
44.	20 » bleu	» 40 » »	100.	16 » brun bistre et	
45.	25 » brun et vert.	» 50 » »		vert. . . . .	» 65 » »
46.	40 » violet.	» 80 » »	101.	18 » bistre et noir	» 75 » »
47.	50 » gris et bleu gris	1 <sup>f</sup> » »	102.	25 » vert bleu et	
48.	1 krona bleu gris et			vert foncé.	1 <sup>f</sup> » » »
	brun rouge	2 <sup>f</sup> » » »	103.	50 » violet pâle et	
				viol. foncé.	2 <sup>f</sup> » » »

**Timbres de service**



49.	3 a. jaune	» 10 » »
50.	4 » vert et brun.	» 10 » »
51.	5 » br. rouge et brun.	» 15 » »
52.	10 » bleu et brun.	» 20 » »
53.	16 » carmin et brun.	» 35 » »
54.	20 » vert et brun.	» 40 » »
55.	50 » violet et brun.	1 <sup>f</sup> » » »

**1902.** *Timbres en cours de 1876 à 1901 avec : 1 GELDI '02-'03 en surcharge carmin.*

Toutes les valeurs.

**JUMMO-CACHEMIRE**

**1902.** *Type 1900. dentelés.*

77. 8 annas jaune et bleu. » » » »

**LABUAN**

**1902.** *Type 1897. dentelés.*

94. 1 cent brun et noir. » » » »

**1902.** *Couronne royale. dentelés.*



95.	2 cents vert et noir.	» 10 » »
96.	4 » carmin et noir	» 15 » »

97.	8 cents vermill. et n.	» 30 » »
98.	10 » bleu gr. et br.	» 40 » »
99.	12 » jaune et noir	» 50 » »
100.	16 » brun bistre et	
	vert. . . . .	» 65 » »
101.	18 » bistre et noir	» 75 » »
102.	25 » vert bleu et	
	vert foncé.	1 <sup>f</sup> » » »
103.	50 » violet pâle et	
	viol. foncé.	2 <sup>f</sup> » » »
104.	1 dol. orange et carm.	4 <sup>f</sup> » » »
	<i>La série des 10 timbres.</i>	9 <sup>f</sup> » » »

**LEEWARD ISLANDS**

**1902.** *Timbres de 1890 avec valeur en surcharge noire.*

22.	1 p. s. 4 p. viol. et oran.	» » » »
23.	1 » s. 6 » viol. et brun	» » » »
24.	1 » s. 7 » viol. et vert.	» » » »

**1902.** *Effigie à gauche d'Edouard VII, dentelés.*



25.	½ penny violet et vert	» 10 » »
26.	1 » viol. et carm.	» 15 » »
27.	2 pence viol. et bistre	» 30 » »
28.	2 ½ » viol. et bleu.	» 40 » »
29.	3 » viol. et noir.	» 50 » »
30.	6 » violet et brun.	» 80 » »
31.	1 shill. vert et carm.	1 <sup>f</sup> 60 » »
32.	2 sh. 6 p. vert et noir.	4 <sup>f</sup> » » »
33.	5 shill. vert et bleu.	3 <sup>f</sup> » » »

**LEVANT**

**Bureaux anglais**

**1902.** *Timbres de Grande-Bretagne avec valeur en surcharge noire.*



9.	40 pa. s. 2 ½ p. bleu	» 40 » »
10.	80 » s. 5 p. viol. et bl.	» 80 » »
11.	4 » s. 10 » viol. et car.	1 <sup>f</sup> 50 » »

**Bureaux autrichiens**  
**Timbres-taxe**

**1902.** *Timbres-taxe d'Autriche avec valeur en surcharge noire.*



Nos		Neufs.	Oblitérés.
60.	10 pa. s. 5 h. vert. . . . .	» 15	» »
61.	20 » s. 10 » vert. . . . .	» 25	» »
62.	1 pl. s. 20 » vert. . . . .	» 40	» »
63.	2 » s. 40 » vert. . . . .	» 75	» »
64.	3 » s. 100 » vert. . . . .	2 <sup>f</sup>	» »

**Bureaux français**

**1902.** *Genre des timbres de France dentelés.*

8.	1 cent. gris . . . . .	» 05	» »
9.	2 » lilas . . . . .	» 05	» »
10.	3 » rouge . . . . .	» 10	» »
11.	4 » brun . . . . .	» 10	» »
12.	5 » vert . . . . .	» 10	» »
13.	40 » rouge et azuré . . . . .	» 50	» »
14.	2 pi. s. 50 c. br. et azuré . . . . .	» 60	» »
15.	4 » s. 1 fr. carm. f. et vert jaune . . . . .	1 <sup>f</sup> 15	» »
16.	8 » s. 2 fr. lilas brun et jaune . . . . .	2 <sup>f</sup> 30	» »
17.	20 » s. 5 fr. bleu et j. . . . .	5 <sup>f</sup> 75	» »

**Cavalle**

**1902.** *Genre des timbres de France dentelés.*

9.	5 cent. vert. . . . .	» 10	» »
10.	2 pi s. 50 c. br. et azuré . . . . .	» 60	» »
11.	4 » s. 1 fr. carm. f. et vert jaune . . . . .	1 <sup>f</sup> 15	» »
12.	8 » s. 2 fr. lilas brun et jaune . . . . .	2 <sup>f</sup> 30	» »

**Dédéagh**

**1902.** *Genre des timbres de France dentelés.*

9.	5 cent. vert. . . . .	» 10	» »
----	-----------------------	------	-----



10.	2 pi. s. 50 c. br. et azuré . . . . .	» 60	» »
-----	---------------------------------------	------	-----

Nos

Neufs. Oblitérés.

11.	4 p. s. 1 fr. carm. f. et vert jaune . . . . .	1 <sup>f</sup> 15	» »
12.	8 » s. 2 fr. lilas brun et jaune . . . . .	2 <sup>f</sup> 30	» »

**LIBERIA**

**1902.** *Timbres de service déjà surchargés o. s., avec seconde surcharge-ORDINARY (servant comme timbres-poste).*



89.	1 cent violet . . . . .	»	»	»
	1 » vert . . . . .	»	»	»
	2 » bleu . . . . .	»	»	»
	2 » rouge et noir . . . . .	»	»	»
	5 » bleu et noir . . . . .	»	»	»
	40 » orange et noir . . . . .	»	»	»
	15 » gris noir . . . . .	»	»	»
	20 » rose vif . . . . .	»	»	»
	25 » vert . . . . .	»	»	»
	30 » bleu . . . . .	»	»	»
	50 » carmin et noir . . . . .	»	»	»
	1 dollar bleu ciel et n. . . . .	»	»	»
	2 » brun s. jaune . . . . .	»	»	»
	5 » carmin et noir . . . . .	»	»	»

**LORENZO-MARQUES**

**1902.** *Timbres de 1895 avec valeur en surcharge noire.*

36.	65 reis sur divers :			
	65 » s. 2½ r. brun . . . . .	» 50	» »	
	65 » s. 5 r. orange . . . . .	» 50	» »	
	65 » s. 15 » brun r. . . . .	» 50	» »	
	65 » s. 20 » viol. cl. . . . .	» 50	» »	
37.	115 reis sur divers :			
	115 » s. 10 r. lilacé . . . . .	» 85	» »	
	115 » s. 200 » bleus. bleu . . . . .	» 85	» »	
	415 » s. 300 » bleus. cham. . . . .	» 85	» »	
38.	430 reis sur divers :			
	130 » s. 25 r. vert. . . . .	1 <sup>f</sup>	» »	
	130 » s. 80 » vert. cl. . . . .	1 <sup>f</sup>	» »	
	130 » s. 150 » rose s. rose . . . . .	1 <sup>f</sup>	» »	
39.	400 reis sur divers :			
	400 » s. 50 r. bl. ciel . . . . .	2 <sup>f</sup> 50	» »	
	400 » s. 75 » carm. . . . .	2 <sup>f</sup> 50	» »	
	400 » s. 100 » brun s. jaune . . . . .	2 <sup>f</sup> 50	» »	

**1902. Timbres de 1898 avec PROVISORIO en surcharge noire.**

N <sup>os</sup>	Neufs.	Oblitérés.
40.	13 reis brun . . . . .	» 15 » »
41.	25 » vert bleu . . . . .	» 25 » »

**MACAO**

**1902. Timbres de 1884-94 avec valeur en surcharge rouge sur le 5 reis noir, et noire sur les autres timbres.**

102.	6 avos sur divers :	
	6 » sur 10 r. jaune . . . . .	» » » »
	6 » sur 10 » vert . . . . .	» » » »
	6 » sur 5 » noir . . . . .	» 40 » »
	6 » sur 10 » vert . . . . .	» 40 » »
	6 » sur 40 » brun . . . . .	» 40 » »
	6 » sur 5 » jaune . . . . .	» 40 » »
	6 » sur 10 » lilas . . . . .	» 40 » »
	6 » sur 15 » brun . . . . .	» 40 » »
	6 » sur 25 » vert . . . . .	» 40 » »
	6 » sur 80 » vert cl. . . . .	» 40 » »
	6 » s. 100 » brun s. jaune . . . . .	» 40 » »
	6 » s. 200 » bleu s. bleu . . . . .	» 40 » »
103.	18 avos sur divers :	
	18 » sur 20 r. rose . . . . .	1f20 » »
	18 » sur 25 » lilas . . . . .	1f20 » »
	18 » sur 80 » gris . . . . .	1f20 » »
	18 » s. 100 » brun rouge . . . . .	1f20 » »
	18 » s. 200 » violet . . . . .	1f20 » »
	18 » s. 300 » orange . . . . .	1f20 » »
	18 » s. 2 ½ » brun . . . . .	1f20 » »
	18 » sur 20 » violet . . . . .	1f20 » »
	18 » sur 50 » bleu . . . . .	1f20 » »
	18 » sur 75 » rose . . . . .	1f20 » »
	18 » s. 150 » carmin s. rose . . . . .	1f20 » »
	18 » s. 300 » bl. sur chamois . . . . .	1f20 » »

**1902. Timbres de 1898 avec PROVISORIO en surcharge**

104.	2 avos vert. . . . .	» 15 » »
105.	4 » vert bleu . . . . .	» 25 » »
106.	8 » bleu . . . . .	» 50 » »
107.	10 » bleu . . . . .	» 65 » »
108.	12 » rose . . . . .	» 75 » »

**MADAGASCAR**

**1902. Timbres en cours avec valeur en surcharge noire (2 types).**

67.	0,04 sur 2 c. brun r. . . . .	» 25 » »
-----	-------------------------------	----------

N <sup>os</sup>	Neufs.	Oblitérés.
68.	5 c. sur divers :	
	0,05 s. 30 c. brun . . . . .	» 50 » »
	05 s. 50 » rose . . . . .	» 50 » »



69.	10 c. sur divers :	
	0,10 s. 50 c. rose . . . . .	» 75 » »
	10 s. 5 fr. violet . . . . .	» » » »



70.	15 c. sur divers :	
	0,15 s. 75 c. noir s. j. . . . .	» 60 » »
	0,15 s. 1 fr. olive . . . . .	» 60 » »
	15 s. 1 fr. olive . . . . .	» 60 » »

**1902. Timbre de Diégo-Suarez, même surcharge.**

68a.	0,05 c. s. 30 c. brun . . . . .	» » » »
------	---------------------------------	---------

**MALACCA**

**1902. Effigie à gauche d'Édouard VII, dentelés.**



80.	4 cent vert et vert cl. . . . .	» 05 » »
81.	3 » viol. et orange . . . . .	» 15 » »
82.	4 » violet s. rouge . . . . .	» » » »
83.	5 » violet . . . . .	» » » »
84.	8 » violet s. bleu . . . . .	» 35 » »
85.	10 » violet s. jaune . . . . .	» » » »
86.	25 » violet et vert . . . . .	» » » »
87.	30 » gris f. et rose . . . . .	» » » »
88.	50 » vert et rose . . . . .	» » » »
89.	1 dollar vert et noir . . . . .	» » » »
90.	2 » violet et noir . . . . .	» » » »
91.	5 » vert et brun j. . . . .	» » » »

**MALTE**

**1902.** *Timbre de 1885 avec valeur en surcharge noire.*

Nos	Neufs. Oblitérés.
22. 1 p. sur 2½ p. bleu . . .	» 25 » »

**MAROC**

**Bureaux français**

**1902.** *Genre des timbres de France avec valeur en surcharge noire, dentelés.*



18. 5 cent. sur 5 c. vert. . .	» 10 » »
19. 50 » s. 50 c. brun et azuré. . .	» 60 » »
20. 4 peseta s. 1 fr. carm. f. et vert j. . .	1f 15 » »
21. 2 » s. 2 fr. lilas br. et jaune . . .	2f 30 » »

**MAURICE**

**1902.** *Timbre de 1897 avec valeur en surcharge noire.*



128. 12 c. sur 18 c. vert et bleu. . .	1f » » »
--	----------

**1902.** *Type 1896. dentelés.*



145. 3 c. vert et carm. s. j. . .	» » » »
129. 5 » lilas br. s. cham. . .	» » » »
146. 6 » noir et carmin s. orange . . .	» » » »

Nos Neufs. Oblitérés.

130. 3 » vert et noirs. cham. . . . .	» 25 » »
131. 12 » noir et carmin . . . . .	» 35 » »
132. 25 » vert et carmin s. vert. . . . .	» 75 » »
133. 50 » vert sur jaune. . . . .	1f 50 » »

**1902.** *Même genre. grands. dentelés.*



134. 1 rupee noir et carm. . . . .	3f » » »
135. 2 r. 50 c. vert et noir s. bleu . . . . .	6f 25 » »
136. 3 rupees noir et carm. sur rouge. . . . .	12f » » »

**1902.** *Timbres antérieurs surchargés POSTAGE & REVENUE.*



138. 4 c. violet et carmin sur jaune. . . . .	» 20 » »
139. 6 » vert et rose. . . . .	» 25 » »
140. 15 » vert et orange . . . . .	» 30 » »
141. 25 » bistre jaune . . . . .	» 90 » »
142. 50 » vert. . . . .	1f 75 » »
143. 2 r. 50 c. brun viol. . . . .	7f 50 » »

**1902.** *Timbre commémoratif de 1898 avec valeur en surcharge noire.*



144. 12 c. sur 36 c. orange et bleu. . . . .	» 60 » »
--	----------

### MONTÈNEGRO

1902. Effigie de 3/4 à droite du prince Nicolas, dentelés.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
83.	4 heller	bleu ciel . . . » 05 » »
84.	2 »	lilas . . . » 05 » »
85.	5 »	vert. . . . . » 10 » »
86.	10 »	rose. . . . . » 15 » »
87.	25 »	bleu. . . . . » 35 » »
88.	50 »	bleu gris . . . » 70 » »
89.	1 krona	lilas brun . . . 1 <sup>f</sup> 40 » »
90.	2 »	brun . . . . . 2 <sup>f</sup> 75 » »
91.	5 »	orange . . . . . 6 <sup>f</sup> 50 » »

1902. Même genre, dentelé (pour accusé de réception).



92.	25 heller	jaune et carmin . . . » 35 » »
-----	-----------	--------------------------------

### Timbres-taxe

1902. Genre 1894, dentelés.



93.	5 heller	orange . . . . . » 10 » »
94.	10 »	olive . . . . . » 15 » »
95.	25 »	violet . . . . . » 35 » »
96.	50 »	vert bleu . . . . » 70 » »
97.	1 krona	gris vert . . . . . 1 <sup>f</sup> 40 » »

### MOZAMBIQUE

1902. Timbres de 1886 avec valeur en surcharge rouge sur le 5 reis, et noire sur les autres timbres.

Nos Neufs. Oblitérés.

62.	65 reis	sur divers :
63.	65 »	s. 10 r. lilas . . . » 50 » »
65.	65 »	s. 15 » brun r. . . » 50 » »
63.	65 »	s. 20 » rose . . . » 50 » »
65.	65 »	s. 20 » violet cl. » 50 » »
65.	65 »	s. 40 » brun . . . » 50 » »
65.	65 »	s. 200 » violet . . » 50 » »
63.	115 reis	sur divers :
115.	115 »	s. 2½ r. brun . . . » 85 » »
115.	115 »	s. 5 » noir . . . . » 85 » »
115.	115 »	s. 5 » jaune . . . . » 85 » »
115.	115 »	s. 25 » vert . . . . » 85 » »
115.	115 »	s. 50 » bleu . . . . » 85 » »
64.	130 reis	sur divers :
130.	130 »	s. 25 r. lilas . . . 1 <sup>f</sup> » » »
130.	130 »	s. 75 » rose . . . 1 <sup>f</sup> » » »
130.	130 »	s. 100 » br. sur jaune . . . . . 1 <sup>f</sup> » » »
130.	130 »	s. 150 » carm. s. rose . . . . . 1 <sup>f</sup> » » »
130.	130 »	s. 200 » bleus. -bleu. . . . . 1 <sup>f</sup> » » »
130.	130 »	s. 300 » orange . . . 1 <sup>f</sup> » » »
65.	400 reis	sur divers :
400.	400 »	s. 10 r. vert. . . . 2 <sup>f</sup> 50 » »
400.	400 »	s. 50 » bleu . . . . 2 <sup>f</sup> 50 » »
400.	400 »	s. 80 » vert cl. . . 2 <sup>f</sup> 50 » »
400.	400 »	s. 100 » brun cl. . 2 <sup>f</sup> 50 » »
400.	400 »	s. 300 » bleus. chamois. . . . . 2 <sup>f</sup> 50 » »

1902. Timbres de 1898 avec PROVISORIO en surcharge noire.

66.	15 reis	brun . . . . . » 15 » »
67.	25 »	vert bleu . . . . » 25 » »

### NATAL

1902. Effigie à gauche d'Édouard VII, dentelés.



69.	½ penny	vert. . . . . » 10 » »
70.	1 »	rose . . . . . » 15 » »
71.	1½ »	noir et vert. . . » 25 » »

Nos		Neufs. Oblitérés.
72.	2 pence olive et rouge	" " " "
73.	2½ " bleu . . . .	" " " "
74.	3 " gris et lilas.	" 50 " "
75.	4 " brun clair et rouge . . . .	" " " "
76.	5 " jaune et noir	" 70 " "
77.	6 " violet brun et vert . . . .	" 80 " "
78.	1 shill. bleu et rose.	1 <sup>60</sup> " "
79.	2 " violet bleu et vert . . . .	3 <sup>25</sup> " "
80.	2 sh. 6 p. lilas . . . .	4 <sup>1</sup> " "
81.	¼ shill. jaune et rouge	" " " "

1902. Même genre, grands, dentelés.



82.	3 shill. rose et bleu .	8 <sup>1</sup> " " "
83.	10 " violet brun et carmin . . . .	16 <sup>1</sup> " " "
84.	1 pound bleu et noir.	" " " "
85.	1 p. 10 sh. viol. et vert	" " " "
86.	5 pounds gris f. et viol.	" " " "
87.	10 " orange et vert	" " " "
88.	20 " vert et rouge.	" " " "

### NICARAGUA

1901. Timbres de 1900 avec valeur et millésime en surcharge noire.



405.	3 c. sur 6 c. carmin .	" 60 " "
405a.	4 " sur 6 " carmin .	" 60 " "
406.	5 " sur 1 p. jaune . .	" 75 " "
431.	10 " sur 2 " orange .	" " " "
432.	20 " sur 5 " noir . . .	" " " "

1902. Type 1900. lithographiés, dentelés.

Nos		Neufs. Oblitérés.
433.	5 cent. bleu ou carmin.	" " " "
434.	10 " violet . . . .	" " " "

1902. Timbres de 1900 avec millésime et valeur en surcharge noire.

435.	15 c. sur 2 c. rouge . .	" " " "
436.	30 " sur 1 " viol. brun	" " " "

### NIGER DU NORD

1902. Effigie à gauche d'Édouard VII, dentelés.



10.	½ penny violet et vert	" " " "
11.	1 " viol. et carmin.	" " " "
12.	2 pence viol. et orange	" " " "
13.	2½ " viol. et bleu.	" " " "
14.	3 " viol. et bistre	" " " "
15.	6 " viol. et lilas.	" " " "
16.	1 shill. vert et noir . .	" " " "
17.	2 sh. 6 p. vert et bleu.	" " " "
18.	10 shill. vert et brun .	" " " "

### NIGER DU SUD

1902. Effigie à gauche d'Édouard VII, dentelés.



12.	½ penny vert et noir. .	" " " "
13.	1 " carmin. et noir.	" " " "
14.	2 pence rouge br. et n.	" " " "
15.	4 " vert pâle et n.	" " " "
16.	6 " violet et noir.	" " " "
17.	1 shill. noir et vert. .	" " " "
18.	2 sh. 6 p. brun et noir	" " " "
19.	5 shill. orange et noir	" " " "
20.	10 " carmin et noir sur jaune . . . .	" " " "
21.	1 pound violet et vert	" " " "

### NIUE

POSSESSION ANGLAISE

Océanie, Australasie

**1902.** *Timbres de Nouvelle-Zélande avec NIUE et valeur en surcharge noire.*



- |     |                             |                  |
|-----|-----------------------------|------------------|
| Nos |                             | Neufs Oblitérés. |
| 1.  | ½ penny vert jaune. . . . . | 10 " "           |
| 2.  | 1 " carmin . . . . .        | 20 " "           |
| 3.  | 2½ pence bleu ciel. . . . . | 50 " "           |

### NOUVELLE-CALÉDONIE

**1902.** *Timbres de 1892 avec N.-C. E. et valeur en surcharge noire.*

### N.-C.E.

# 5

- |     |                               |                      |
|-----|-------------------------------|----------------------|
| 59. | 5 c. sur 30 c. brun . . . . . | " " " "              |
| 60. | 15 " sur 40 " rouge. . . . .  | " " " "              |
|     | Les 2 timbres. . . . .        | 1 <sup>l</sup> " " " |

### NOUVELLE-ZÉLANDE

**Timbre-taxe**

**1902.** *Chiffre, dentelé.*



- |      |                       |          |
|------|-----------------------|----------|
| 103. | ½ penny vert et rouge | " 10 " " |
|------|-----------------------|----------|

### ORANGE

**1902.** *Timbre du Cap de Bonne-Espérance de 1894 avec ORANGE RIVER COLONY en surcharge noire.*

- |     |                         |          |
|-----|-------------------------|----------|
| 59. | 1 penny carmin. . . . . | " 20 " " |
|-----|-------------------------|----------|

**1902.** *Timbres de 1900 déjà surchargés, avec nouvelle valeur en surcharge noire.*



Nos Neufs Oblitérés.

- |     |                              |                      |
|-----|------------------------------|----------------------|
| 60. | 4 p. sur 6 p. bleu . . . . . | 1 <sup>l</sup> " " " |
|-----|------------------------------|----------------------|



- |     |                               |         |
|-----|-------------------------------|---------|
| 61. | 1 sh. sur 5 sh. vert. . . . . | " " " " |
|-----|-------------------------------|---------|

**1902.** *Type 1868 avec E. R. 1. en surcharge noire.*

- |     |                        |         |
|-----|------------------------|---------|
| 62. | 6 pence bleu . . . . . | " " " " |
|-----|------------------------|---------|

### OUGANDA

**1902.** *Timbres de l'Afrique Orientale anglaise avec OUGANDA en surcharge noire en haut du timbre.*



- |     |                      |         |
|-----|----------------------|---------|
| 14. | ½ anna vert. . . . . | " " " " |
| 15. | 2½ " bleu. . . . .   | " " " " |

### PARAGUAY

**1902.** *Genre 1900. lithographiés, dentelés.*

- |      |                        |           |
|------|------------------------|-----------|
| 110. | 1 cent. vert. . . . .  | " 05 " "  |
| 111. | 2 " gris vert. . . . . | " 05 " 05 |
| 112. | 4 " bleu ciel. . . . . | " 10 " 10 |

Nos Neufs. Oblitérés.  
113. 5 cent. violet . . . » 15 » 13



116. 8 cent. brun noir . . » 20 » »  
114. 10 » rose . . . » 20 » »  
115. 28 » orange . . . » 50 » »  
119. 40 » bleu . . . » 60 » »

1902. *Timbre de 1900 avec HABILITADO et valeur en surcharge rouge.*

117. 20 c. sur 24 c. bleu . . » 50 » »  
118. 5 » sur 8 » brun . . » 15 » »

**PAYS-BAS**

**Timbre-taxe**

1902. *Type 1881, dentelé.*

112. ½ cent bleu . . . » 05 » »

**ILE PENRHYN**

POSSESSION ANGLAISE

Océanie, Australasie

1902. *Timbres de Nouvelle-Zélande avec PENRHYN ISLAND et valeur en surcharge noire.*



1. ½ penny vert jaune . . » 10 » »  
2. 1 » carmin . . . » 20 » »



3. 2½ pence bleu ciel . . » 50 » »

**PÉROU**

1902. *Genre des timbres commémoratifs de 1895, dentelé.*



Nos Neufs. Oblitérés.  
228. 22 centavos vert . . . 1<sup>25</sup> » »

**Timbres-taxe**

1902. *Timbre-poste de 1899 avec DEFICIT et valeur en surcharge noire.*



229. 5 c. s. 10 soles vert bl. » » » »

1902. *Timbres-taxe de 1874, même surcharge.*

230. 1 c. sur 20 c. bleu . . » » » »  
231. 5 » sur 20 » bleu . . » » » »

**PERSE**

1902. *Timbres de 1899 avec valeur en surcharge violette ou noire.*



190. 5 ch. s. 10 ch. bleu . . » 75 » 15  
179. 5 kr. s. 50 kr. bistre br. 6<sup>0</sup> » 4<sup>0</sup> »

**1902. Idem, avec surcharge noire provisoire 1319 dans un rectangle oblong orac.**



N <sup>os</sup>		N <sup>ufs</sup> .	Oblitérés.
180.	1 chahi gris . . . . .	10 <sup>f</sup>	» »
181.	2 » bistre . . . . .	15	» »
182.	5 » jaune . . . . .	40	» »
183.	10 » bleu . . . . .	60	» 15
184.	12 » rose . . . . .	75	» »
185.	16 » vert . . . . .	4 <sup>f</sup>	» »
186.	1 kran rose . . . . .	4 <sup>f</sup> 25	» 20
187.	2 » vert foncé . . . . .	2 <sup>f</sup> 50	» 60
188.	3 » lilas . . . . .	3 <sup>f</sup>	» »
189.	4 » rouge brun . . . . .	4 <sup>f</sup>	» »
189a.	5 » brun clair . . . . .	»	» »
189b.	10 » bleu foncé . . . . .	»	» »

**1902. Idem, même surcharge et en plus la valeur.**



191.	12 ch. sur 1 kr. rose . . . . .	1 <sup>f</sup>	» » 30
192.	3 kr. s. 50 kr. bistre brun . . . . .	6 <sup>f</sup>	» 4 <sup>f</sup> »

**1902. Timbres provisoires, initiales V. C. millésime 1902 (employés à Mesched).**



207.	1 chahi noir . . . . .	»	» » »
208.	2 » noir . . . . .	»	» » »
209.	3 » violet . . . . .	»	» » »
210.	5 » noir . . . . .	»	» » »
211.	12 » bleu . . . . .	»	» » »
212.	1 kran rose . . . . .	»	» » »

**1902. Ornaments typographiques, inscriptions françaises et orientales, lion en surcharge rose; fond burelé jaune.**

193.	1 chahi gris . . . . .	15	» »
194.	2 » brun rouge . . . . .	25	» »
195.	3 » vert . . . . .	35	» »
196.	5 » carmin brun . . . . .	50	» »

N<sup>os</sup> Neufs. Oblitérés.  
197. 10 chahi jaune vert. . . . . 65 » »



198. 12 chahi bleu . . . . . 75 » »

**1902. Idem, même surcharge, fond burelé bleu.**

199.	1 kran violet . . . . .	1 <sup>f</sup> 25	» »
200.	2 » vert olive . . . . .	2 <sup>f</sup> 50	» »
202.	10 » bleu noir . . . . .	10 <sup>f</sup>	» » »
203.	50 » rouge . . . . .	40 <sup>f</sup>	» » »

**1902. Idem, valeur en surcharge noire.**



201. 5 krans orange . . . . . 5<sup>f</sup> » » »

**1902. Idem, surcharge noire provisoire 1319 (employés à Mesched et à Tauris).**

213.	1 chahi gris . . . . .	»	» » »
214.	2 » brun rouge . . . . .	»	» » »
215.	3 » vert . . . . .	»	» » »
216.	5 » carmin brun . . . . .	»	» » »
217.	12 » bleu . . . . .	»	» » »

**1902. Lion, genre 1894, dentelés.**

218.	1 ch. violet . . . . .	»	05 » »
219.	2 » gris violet . . . . .	»	10 » »
220.	3 » vert . . . . .	»	15 » »
221.	5 » rose . . . . .	»	25 » »
222.	10 » bistre . . . . .	»	50 » »
223.	12 » bleu . . . . .	»	60 » »

**1902. Effigie du chah de 3/4 à droite.**



N <sup>os</sup>	Neufs.	Oblitérés.
224.	4 kr. violet.	1 <sup>fr</sup> » » »
225.	2 » bleu ciel.	4 <sup>fr</sup> 75 » »
226.	5 » brun rouge.	4 <sup>fr</sup> 25 » »
227.	10 » carmin.	» » » »
228.	50 » vert.	» » » »

**Timbres de service**

**1902. Timbres de 1899 avec "Service" et valeur en surcharge noire.**



204.	5 ch. sur 1 kr. rose.	» » » »
205.	10 » sur 1 » rose.	» » » »
206.	12 » sur 1 » rose.	» » » »
La série des 3 timbres.		1 <sup>fr</sup> 25 » »

**PHILIPPINES**

**1902. Timbre des États-Unis pour lettres express avec PHILIPPINES en surcharge rouge.**

24.	10 cents bleu.	1 <sup>fr</sup> » » »
-----	----------------	-----------------------

**Timbre-taxe**

**1902. Timbre-taxe des États-Unis, même surcharge.**

23.	30 cents carmin.	» » » »
-----	------------------	---------

**PUTTIALLA**

**1902. Timbre de l'Inde anglaise avec PATIALA STATE en surcharge noire.**

24.	½ anna vert clair.	» » » »
25.	1 » carmin.	» » » »

**Timbre de service**

**1902. Idem, en plus SERVICE.**

N <sup>os</sup>	Neufs.	Oblitérés.
26.	1 anna carmin.	» » » »

**ROUMANIE**

**1902. Type 1893. dentelés.**



172.	4 ban brun rouge.	» 05 » 05
173.	15 ban gris rose.	» 15 » 05
174.	30 » violet.	» » » »
175.	75 » brun et violet.	» » » »

**SAINTE-HELENE**

**1902. Effigie à gauche d'Édouard VII, dentelés.**



23.	½ penny vert.	» 10 » »
24.	1 » rose vil.	» 15 » »

**SAINTE-LUCIE**

**1902. Effigie à gauche d'Édouard VII, dentelés.**

46.	½ penny violet et vert.	» 10 » »
47.	1 » viol. et carm.	» 15 » »
48.	2 pence viol. et noir.	» » » »
49.	2 shill. vert et lilas.	» » » »

**SAINT-THOMAS ET PRINCE**

**1902. Timbres de 1870 à 1895 avec valeur en surcharge rouge sur le 5 reis noir, et en surcharge noire sur les autres timbres.**

63.	65 reis sur divers :	
65	» s. 5 r. jaune.	» 50 » »
65	» s. 10 » lilas.	» 50 » »
65	» s. 15 » brun r.	» 50 » »
65	» s. 20 » rose.	» 50 » »
65	» s. 20 » viol. cl.	» 50 » »
65	» s. 25 » lilas.	» 50 » »
65	» s. 100 » br. cl.	» 50 » »

Nos	Neufs. Oblitérés.
64. 115 reis sur divers :	
115 " s. 10 r. vert .	" 85 " "
115 " s. 25 " vert .	" 85 " "
115 " s. 50 " vert .	" 85 " "
115 " s. 150 " roses,	
rose.	" 85 " "
115 " s. 200 " bleus,	
bleu.	" 85 " "
115 " s. 300 " orange	" 85 " "
65. 130 reis sur divers :	
130 " s. 5 r. noir .	1 <sup>f</sup> " " "
130 " s. 75 " carm.	1 <sup>f</sup> " " "
130 " s. 100 " br. s.	
jaune	1 <sup>f</sup> " " "
130 " s. 200 " violet	1 <sup>f</sup> " " "
130 " s. 300 " bl. s.	
cham.	1 <sup>f</sup> " " "
66. 400 reis sur divers :	
400 " s. 2 ½ r. brun.	2 <sup>f</sup> 50 " "
400 " s. 10 " jaune	2 <sup>f</sup> 50 " "
400 " s. 40 " brun.	2 <sup>f</sup> 50 " "
400 " s. 50 " bleu.	2 <sup>f</sup> 50 " "
400 " s. 50 " bl. ciel	2 <sup>f</sup> 50 " "
400 " s. 80 " vert cl.	2 <sup>f</sup> 50 " "

**1902. Timbres de 1898 avec PROVISORIO en surcharge noire.**

67. 45 reis brun . . . . .	" 45 " "
68. 25 " vert bleu . . . . .	" 25 " "

**SAINT-VINCENT**

**1902. Effigie à gauche d'Édouard VII. dentelés.**



55. ½ penny violet et vert	" 10 " "
56. 1 " violet et rose	" 15 " "
57. 2 pence violet et noir	" " " "
58. 2 ½ " viol. et bleu.	" 40 " "
59. 3 " viol. et olive	" 50 " "
60. 6 " viol. et brun	" 80 " "
61. 1 shill. vert et rose.	1 <sup>f</sup> 60 " "
62. 2 " vert et violet	" " " "
63. 5 " vert et bleu.	" " " "

**SERBIE**

**1902. Type 1900. dentelés.**

80. 3 paras vert j. s. crème	" 10 " "
81. 10 " rose . . . . .	" 20 " "
82. 25 " bleu . . . . .	" " " "
83. 50 " brun . . . . .	" " " "

**SEYCHELLES**

**1902. Timbres antérieurs avec valeur en surcharge noire.**

Nos	Neufs. Oblitérés.
48. 2 c. sur 4 c. rose et vert	" " " "
49. 30 " s. 75 " jaune et viol.	1 <sup>f</sup> 25 " "
50. 30 " s. 1 r. viol. et carm.	1 <sup>f</sup> 30 " "
51. 45 " s. 1 " viol. et carm.	2 <sup>f</sup> 25 " "
52. 45 " s. 2 r. 25 c. lil. et v.	" " " "

**SOMALILAND BRITANNIQUE**

Afrique, Orient

**1902. Timbres de l'Inde anglaise avec BRITISH SOMALILAND en surcharge noire.**



1. ½ anna vert clair. . . . .	" " " "
2. 1 " carmin . . . . .	" " " "
3. 2 " violet. . . . .	" " " "
4. 2 a. 6 p. bleu . . . . .	" " " "
5. 3 annas orange . . . . .	" " " "
6. 4 a. 6 p. vert . . . . .	" " " "
7. 6 annas bistre . . . . .	" " " "
8. 8 " violet. . . . .	" " " "
9. 12 " brun s. rouge . . . . .	" " " "
10. 1 rupee carm. et vert. . . . .	" " " "
11. 2 " bistre et rose. . . . .	" " " "
12. 3 " vert et brun. . . . .	" " " "
13. 5 " violet et bleu . . . . .	" " " "

**Timbres de service**

**1902. Idem. en plus on H. S. M. en surcharge noire.**



14. ½ anna vert clair. . . . .	" " " "
15. 1 " carmin . . . . .	" " " "

etc., etc.

**SOUDAN ÉGYPTIEN**

- 1902. Timbres, type 1898 dentelés.**  
 Nos Neufs. Oblitérés.  
 38. 1 pi. rouge et noir. . . . .  
 39. 10 " violet et brun . . . . .

**Timbre de service**

- 1902. Timbre de 1898 perforé des lettres s. g.**  
 37. 1 mill. rose et brun. . . . .

**SUISSE**

- 1902. Type 1882, dentelé.**  
 129. 1 franc rouge . . . . .

**TIMOR**

- 1902. Timbres de 1894 avec valeur en surcharge noire.**

76. 3 avos sur divers :  
 5 " s. 5 r. jaune. . . . . 30 " "  
 5 " s. 25 " lilas . . . . . 30 " "  
 5 " s. 25 " vert. . . . . 30 " "  
 5 " s. 50 " bleu. . . . . 30 " "  
 5 " s. 200 " violet . . . . . 30 " "  
 77. 6 avos sur divers :  
 6 " s. 2½ r. brun. . . . . 35 " "  
 6 " s. 10 " vert. . . . . 35 " "  
 6 " s. 20 " viol. cl. . . . . 35 " "  
 6 " s. 300 " orange . . . . . 35 " "  
 78. 9 avos sur divers :  
 9 " s. 15 r. br. rouge . . . . . 45 " "  
 9 " s. 40 " brun. . . . . 45 " "  
 9 " s. 75 " rose . . . . . 45 " "  
 9 " s. 100 " br. rouge . . . . . 45 " "  
 79. 15 avos sur divers :  
 15 " s. 10 r. lilas. . . . . 80 " "  
 15 " s. 20 " rose. . . . . 80 " "  
 15 " s. 50 " bleu. . . . . 80 " "  
 15 " s. 100 " brun s. jaune. . . . . 80 " "  
 15 " s. 300 " bleu s. cham. . . . . 80 " "  
 80. 22 avos sur divers :  
 22 " s. 80 r. gris. . . . . 110 " "  
 22 " s. 80 " vert cl. . . . . 110 " "  
 22 " s. 200 " bleu s. bleu. . . . . 110 " "

- 1902. Timbres de 1898 avec PROVISORIO en surcharge noire.**

81. 3 avos violet gris. . . . . 20 " "  
 82. 12 " rose . . . . . 65 " "

**TRANSVAAL**

- 1902. Timbres de 1895-96 avec E. R. I. en surcharge noire.**

133. 3 ponce lilas et vert. . . . . 60 " "  
 134. 4 " olive et vert . . . . . 80 " "  
 145. 2 sh. 6 p. viol. et vert . . . . .

- 1902. Effigie à gauche d'Édouard VII, dentelés.**



- Nos Neufs. Oblitérés.  
 135. ½ penny vert et noir. . . . . 10 " "  
 136. 1 " rose et noir. . . . . 45 " "  
 137. 2 " viol. et noir. . . . . 30 " "  
 138. 2½ " bl. ciel et n. . . . . 40 " "  
 139. 6 " orange et n. . . . . 80 " "  
 140. 1 shill. olive et noir . . . . . 160 " "  
 141. 2 " brun f. et n. . . . . 325 " "  
 142. 2 sh. 6 p. noir et viol. . . . . 41 " "  
 143. 5 shill. brun carmin et noir s. j. . . . . 81 " "  
 144. 10 " br. carm. et noirs. rouge . . . . . 161 " "

**TRINITÉ**

- 1902. Type 1896, dentelé.**  
 81. 2½ p. viol. et bleus. bleu . . . . .

**TUNIS**

- 1902. Type 1888, dentelés.**  
 49. 35 cent. brun. . . . . 50 " "  
 50. 2 fr. violet . . . . . 250 " "

- 1902. Idem. avec valeur en surcharge rose.**



51. 25 c. sur 15 c. bleu. . . . . 40 " "

**Timbre-taxe**

- 1902. Type 1901, dentelé.**  
 48. 1 franc olive. . . . . 150

**URUGUAY**

**Timbres-taxe**

- 1902. Chiffre, fond bariolé, dentelés.**  
 206. 1 cent. vert bleu . . . . .  
 207. 2 " carmin . . . . .

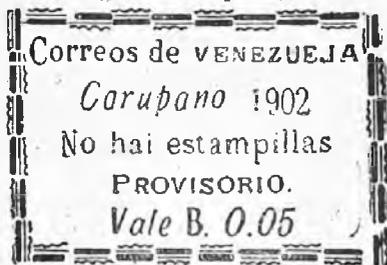
Nos Neufs. Oblitérés.  
208. 4 » violet . . . . . » » » » »



209. 10 » bleu . . . . . » » » » »  
210. 20 » orange . . . . . » » » » »

**VÈNEZUELA**

1902. *Composition typographique (pour Carupano).*



152. 5 c. violet s. orange. » » » »



153. 10 c. noir sur orange » » » »  
154. 25 » violet sur vert . » » » »  
155. 50 » vert sur jaune. » » » »  
156. 100 » bleu sur rose . » » » »

**VICTORIA**

1902. *Effigie de 3/4 à gauche d'Édouard VII, grands dentelés.*



206. 1 pound rose vil . . . . . » » » » »  
207. 2 » bleu foncé. » » » » »

**WURTEMBERG**  
**Timbre de service**

1902. *Type 1875, chiffre, dentelé.*

Nos Neufs. Oblitérés  
152. 25 pfennig orange. . . » » » 30

**ZAMBÈZE**

1902. *Timbre de 1894 avec valeur en surcharge noire.*

29. 65 reis sur divers :  
65 » s. 10 r. lilas . . . » 50 » »  
65 » s. 15 » br. rouge » 50 » »  
65 » s. 20 » violet cl. » 50 » »  
65 » s. 300 » bleu sur chantois. » 50 » »

30. 115 reis sur divers :  
115 reis s. 5 r. jaune. . . » 85 » »  
115 » s. 25 » vert bleu » 85 » »  
115 » s. 80 » vert cl. . . » 85 » »

31. 130 reis sur divers :  
130 » s. 2 1/2 r. brun . . 14 » » »  
130 » s. 75 » rose . . . 14 » » »  
130 » s. 150 » carmin s. rose . 14 » » »

32. 400 reis sur divers :  
400 » s. 50 r. bleu. . . 2f 50 » »  
400 » s. 100 » brun s. jaune . 2f 50 » »  
400 » s. 200 » bleu sur bleu. . 2f 50 » »

1902. *Timbres de 1898 avec PROVISORIO en surcharge noire.*

33. 15 reis brun . . . . . » 15 » »  
34. 25 » vert bleu. . . . . » 25 » »

**ZANZIBAR**

**Bureau français**

1902. *Genre des timbres de France avec valeur en surcharge noire, dentelés.*



40. 1/2 a. sur 5 c. vert . . . » 10 » »  
41. 4 » s. 40 » rouge et az. » 50 » »  
42. 5 » s. 50 » brun et az. » 60 » »  
43. 10 » s. 1 fr. carmin f. et vert jaune 1f 15 » »  
44. 20 » s. 2 fr. lilas br. et jaune. . 2f 30 » »  
45. 50 » s. 3 fr. brun et j. 5f 75 » »

# ENVELOPPES

ET BANDES POSTALES, LETTRES-TÉLÉGRAMMES, ETC.

PARUES EN 1902

Avec leurs prix de vente, neuves ou oblitérées.

## ALLEMAGNE

Poste pneumatique de Berlin

Enveloppe-télégramme

1902. Genre 1900, DEUTSCHES REICH, au lieu de REICHSPOST, papier rose.

N<sup>os</sup> Neuves Oblitér.  
150. 30 pfennig bleu . . . e » 60 » »

## ANJOUAN

Enveloppe

1902. Type 1892.

27. 5 cent. vert jaune. . . e » 15 » »

## ARGENTINE

Enveloppe

1902. Genre 1899, sans relief.

185. 5 centavos rouge . . » » » »

## Bande

1902. Idem.

186. 1 centavo bleu . . . » » » »

## AUSTRALIE OCCIDENTALE

Enveloppe

1902. Effigie de Victoria à gauche.

65. 2 pence jaune . . . » » » »

## BAHAMAS

Enveloppes

1902. Effigie à gauche d'Édouard VII, relief.

32. 2 pence rouge registration . . » » » »

33. 2½ » bleu . . . » » » »

## BARBADE

Enveloppe

1902. Déesse des mers sur un char, REGISTRATION FER en haut et en bas du timbre.

71. 2 pence bleu . . . » » » »

## Bande

1902. Même type, papier chamois.

N<sup>os</sup> Neuves Oblitér.  
72. ½ penny vert. . . » » » »

## BÉCHUANALAND

### BRITANNIQUE

Enveloppe

1902. Enveloppe de Grande-Bretagne de 1901 avec BECHUANALAND PROTECTORATE en surcharge noire.

26. ½ penny vert. . . » » » »

## CHINE

Bureaux français

Canton

Enveloppes

1902. Enveloppes d'Indo-Chine avec CANTON et caractères chinois en surcharge rouge.

16. 5 cent. vert . . . e » 20 » »

17. 15 » bleu . . . e » 40 » »

18. 25 » noir sur rose . e » 60 » »

## CHYPRE

Bandes

1902. Effigie à gauche d'Édouard VII, papier chamois.

44. 10 paras carmin . . . » » » »

45. ½ piastre vert . . . » » » »

## CONGO FRANÇAIS

Enveloppe

1902. Type 1892.

66. 5 cent. vert jaune. . . e » 15 » »

## COTE D'IVOIRE

Enveloppe

1902. Type 1892.

27. 5 cent. vert jaune. . . e » 15 » »

**DANEMARK**

**Enveloppes**

1902. *Type 1866.*

Nos	Neuves.	Oblitér.
76.	5 ore vert . . . . .	» 15 » »
77.	10 » rouge . . . . .	» 25 » »

**FRANCE**

**Enveloppe**

1902. *Type 1901. formule à l'angle supérieur gauche.*

305. 15 cent. orange s. vert » 25 » »

**Enveloppes  
pour tubes pneumatiques**

1902. *Enveloppe de 1901, avec TAXE RÉDUITE et valeur en surcharge rouge.*



306. 30 c. sur 50 c. rose sur azuré. . c » 60 » »

1902. *Genre 1885, inscriptions modifiées.*

307. 30 c. rose sur azuré . c » 50 » »

**GAMBIE**

**Enveloppe**

1902. *Effigie à gauche d'Édouard VII.*

36. 2 pence bl., registration » » » »

**GRANDE-BRETAGNE**

**Enveloppes**

1902. *Effigie à gauche d'Édouard VII, relief, types divers.*



234. 1/2 penny vert . . . . . » 15 » »  
235. 1 1/2 » jaune . . . . . » » » » »

Nos Neuves. Oblitér.

235.	1 penny carmin . . . . .	» 20 » »
256.	2 1/2 » bleu . . . . .	» » » »
236.	3 » brun rouge registration » 60	» »
257.	6 » violet . . . . .	» » » »

**Bandes**

1902. *Effigie à gauche d'Édouard VII, papier chamois.*

237. 1/2 penny vert . . . . . » 15 » »  
238. 1 » rouge . . . . . » 20 » »

**GRANDE-COMORE**

**Enveloppe**

1902. *Type 1897.*

23. 5 cent. vert jaune. . . c » 15 » »

**GRENADE**

**Enveloppe**

1902. *Effigie à gauche d'Édouard VII, relief.*



64. 2 pence bl., registration » 40 » »

**Bandes**

1902. *Effigie à gauche d'Édouard VII, papier chamois.*



62. 1/2 penny vert . . . . . » 15 » »  
63. 1 » rouge . . . . . » 25 » »

**GUADELOUPE**

**Enveloppe**

1902. *Type 1892.*

64. 5 cent. vert jaune. . . c » 15 » »

**GUINÉE FRANÇAISE**

**Enveloppe**

1902. *Type 1892.*

27. 5 cent. vert jaune. . . . . » » » »

**GUYANE ANGLAISE**

**Enveloppe**

1902. *Vaisseau, timbre rond.*

101. 4 cents bl., *registration* » » » »

**GUYANE FRANÇAISE**

**Enveloppe**

1902. *Type 1892.*

53. 5 cent. vert jaune. . . . . » » » »

**INDE ANGLAISE**

**Enveloppe**

1902. *Effigie à gauche d'Édouard VII.*

139. ½ anna vert. . . . . » » » »

140. 2 » bleu *registr.* » » » »

**INDE FRANÇAISE**

**Enveloppe**

1902. *Type 1892.*

27. 5 cent. vert jaune. . . . . » » » »

**INDO-CHINE**

**Enveloppe**

1902. *Type 1892.*

30. 5 cent. vert jaune. . . . . » » » »

**LEEWARD ISLANDS**

**Bande**

1902. *Effigie à gauche d'Édouard VII. papier chamais.*

35. ½ penny vert. . . . . » » » »

**LEVANT**

**Bureaux anglais**

**Enveloppe**

1902. *Enveloppe registration de Grande-Bretagne avec REG<sup>n</sup> FEE et valeur en surcharge bleu.*

REG<sup>n</sup> FEE.



72. 10 pa. s. 3 p. br. rouge. » » » »

**MADAGASCAR**

**Enveloppe**

1902. *Type 1896.*

N<sup>os</sup> 66. 5 cent. vert jaune. . . . . » » » »  
Neuves Obliter.

**MALTE**

**Enveloppe**

1902. *Effigie à gauche d'Édouard VII. relief.*

21. 2 pence bleu *registr.* » » » »

**Bande**

1902. *Effigie à gauche d'Édouard VII. papier chamais.*

23. ½ penny vert. . . . . » » » »

**MARTINIQUE**

**Enveloppe**

1902. *Type 1892.*

57. 5 cent. vert jaune. . . . . » » » »

**MAURICE**

**Enveloppe**

1902. *Enveloppe de 1897 avec valeur en surcharge noire.*

144. 15 c. sur 18 c. bleu. » » 80 » »

**MAYOTTE**

**Enveloppe**

1902. *Type 1892.*

29. 5 cent. vert jaune. . . . . » » » »

**MONTÉNÉGRO**

**Enveloppes**

1902. *Effigie de 3/4 à droite du prince Nicolas.*

98. 10 heller rose. . . . . » » 25 » »

99. 25 » bleu s. cham. » » 50 » »

**Bandes**

1902. *Idem. papier chamais.*

100. 5 heller vert. . . . . » » 15 » »

101. 10 » rose. . . . . » » 25 » »

**NATAL**

**Bandes**

1902. *Effigie à gauche d'Édouard VII. papier chamais.*

89. ½ penny vert. . . . . » » » »

90. 1 » carmin. . . . . » » » »

**NOUVELLE-CALÉDONIE**

**Enveloppe**

1902. *Type 1892.*

N<sup>os</sup> Neuves. Oblitér.  
58. 5 cent. vert jaune. . . . » 15 » »

**ORANGE**

**Enveloppe**

1902. *Effigie à gauche d'Édouard VII, relief.*

63. 4 pence bl., *registration* » » » »

**Bandes**

1902. *Effigie à gauche d'Édouard VII, papier chamois.*

64. ½ penny vert. . . . » » » »  
65. 1 » carmin . . . » » » »

**UGANDA**

**Enveloppe**

1902. *Enveloppe - registration de l'Afrique Orientale anglaise avec UGANDA en surcharge noire.*



16. 2 annas brun. . . . » » » »

**PERSE**

**Enveloppes**

1902. *Enveloppes de 1899 avec surcharge noire PROVISOIRE 1319 dans un rectangle oblong, arné.*

229. 10 chahi bleu pâle. . . » » » »  
230. 12 » rose . . . » » » »

**PHILIPPINES**

**Enveloppes**

1902. *Enveloppes des États-Unis avec surcharge PHILIPPINES de même couleur que le timbre.*

25. 4 cents brun . . . . » » » »  
26. 5 » bleu . . . . » » » »

**RÉUNION**

**Enveloppe**

1902. *Type de 1892.*

N<sup>os</sup> Neuves. Oblitér.  
68. 5 cent. vert jaune. . . . » 15 » »

**ROUMANIE**

**Bande**

1902. *Genre 1896.*

176. 1 ban brun . . . . » » » »

**SAINT-PIERRE & MIQUELON**

**Enveloppe**

1902. *Type 1892.*

84. 5 cent. vert jaune. . . » 15 » »

**SAINT-VINCENT**

**Enveloppe**

1902. *Effigie à gauche d'Édouard VII.*

64. 2 pence bleu *registré.* » » » »

**SÉNÉGAL**

**Enveloppe**

1902. *Type 1892.*

35. 5 cent. vert jaune. . . » 15 » »

**SIERRA LEONE**

**Enveloppes**

1902. *Effigie à gauche du roi Édouard VII, relief.*

41. 1 penny carmin. . . . » » » »  
42. 2 pence bl., *registration* » » » »

**SOUDAN ÉGYPTIEN**

**Enveloppe**

1902. *Type du timbre de 1898.*

40. 5 mill. rose . . . . » » » »

**SOUDAN FRANÇAIS**

**Enveloppe**

1902. *Type 1894.*

31. 5 cent. vert jaune. . . » 15 » »

**SUÈDE**

**Enveloppe**

1902. *Enveloppe de 1892 sans les inscriptions autour du timbre.*

113. 2 ore orange. . . . » » » »

**SUISSE**

**Bande**

**1902.** Type 1897.

N <sup>os</sup>		Neuves.	Oblitér.
130	3 centimes vert.	»	»

**TRANSVAAL**

**Enveloppes**

**1902.** Enveloppe-registration de 1899 avec E. R. I. en surcharge noire.

113. 4 pence olive . . . » » » »

**1902.** Effigie à gauche d'Édouard VII, relief.

115. ½ penny vert . . . » » » »

116. 1 » carmin . . . » » » »

117. 4 pence bleu, registration . . . » » » »

**Bandes**

**1902.** Effigie à gauche d'Édouard VII, papier chamois.

148. ½ penny vert . . . » » » »

149. 1 » carmin . . . » » » »

**TRINITÉ**

**Enveloppe**

**1902.** Effigie à gauche d'Édouard VII.

82. 2 pence b., registration » » » »

**Bande**

**1902.** Effigie à gauche d'Édouard VII, papier chamois.

N <sup>os</sup>		Neuves.	Oblitér.
83.	½ penny vert.	»	»

**TUNIS**

**Enveloppes**

**1902.** Type 1888.

52. 5 cent. vert jaune . . . » 15 » »

53. 10 » rose sur bleu . . . » 20 » »

**TURQUIE**

**Enveloppe**

**1902.** Enveloppe de 1901 pour l'extérieur, avec valeur en surcharge bleue.

169. 20 pa. sur 1 pi. viol. bl. sur gris » » » »

**VICTORIA**

**Bande**

**1902.** Type 1901 avec POSTAGE au pied du timbre.

205. ½ penny vert . . . » » » 15

# CARTES-POSTE

CARTES-LETTRES, CARTES-TÉLÉGRAMMES, ETC.

PARUES EN 1902

Avec leurs prix de vente, neuves ou oblitérées.

## ALBANIE

### Carte

1902. *Carte d'Italie de 1896, avec ALBANIA et valeur en surcharge au-dessus et au-dessous du timbre.*

CARTOLINA POSTALE ITALIANA  
(CARTE POSTALE D'ITALIE).



Nos. Neuves. Oblitér.  
1c. 20 pa. sur 10 c. carmin. » 20 » »

## ALLEMAGNE

### Cartes

1902. *Genre 1910, avec DEUTSCHES REICH au lieu de REICHSPOST.*

Postkarte

Weltpostverein  
Carte postale  
Union postale universelle



31c. 2 pf. gris sur bleu . . » 10 » »  
32c. 2 & 2 pf. id. . . » 15 » »

Nos. Neuves. Oblitér.  
33c. 2 pf. gris sur crème. . . » » » »  
34c. 2 & 2 pf. id. . . » » » »  
35c. 3 pf. vert sur crème. . . » 15 » »  
36c. 5 & 5 pf. id. . . » 30 » »  
37c. 10 pf. carmin s. crème. . . » 25 » »  
38c. 10 & 10 pf. id. . . » 50 » »

### Carte-lettre

1902. *Même type.*  
4l. 10 pf. carmin s. blanc. . . » 25 » »

### Poste pneumatique de Berlin

### Cartes-télégrammes

1902. *Même type.*  
7l. 25 pf. brun sur rose. . . » 60 » »  
8l. 25 & 25 pf. id. . . » 14 » » »

## ANTILLES DANOISES

### Cartes

1902. *Cartes de 1887-91 avec millésime et valeur en surcharge noire.*

10c. 1 c. sur 2 c. bleu . . . » » » »  
11c. 4 » sur 3 » rose . . . » » » »  
12c. 1 & 1 c. s. 3 & 3 c. rose . . . » » » »

## AUSTRALIE OCCIDENTALE

### Cartes-lettres

1902. *Types divers.*  
1l. 1 penny brun rouge. . . » » » »  
2l. 2 pence brun rouge. . . » » » »

## BAHAMAS

### Cartes

1902. *Timbre, effigie à gauche d'Edouard VII.*



7c. 1 p. carmin sur crème. . . » » » »  
8c. 1 & 1 p. id. . . » » » »

**BAVIÈRE**

**Cartes de service**

1902. *Timbre, chiffre à droite, armes à gauche, inscriptions noires.*



N<sup>os</sup> Neuves. Oblitér.  
1s. 2 pf. gris sur chamois. " " " "  
2s. 5 " vert id. . . " " " "

**BULGARIE**

**Cartes**

1902. *Effigie de 3/4 à gauche du prince Ferdinand.*



17c. 5 st. vert s. crème. . . " 15 " "  
18c. 5 & 5 st. id. . . " " " "  
19c. 10 st. carmin s. crème " 25 " "  
20c. 10 & 10 st. id. . . " " " "

**CHILI**

**Carte**

1902. *Type 1901.*  
19c. 2 c. rouge s. verdâtre. " " " "

1902. *Petite effigie à gauche de Colomb.*



N<sup>os</sup> Neuves. Oblitér.  
20c. 1 c. vert s. vert clair. " " " "

**CHINE**

**Bureaux français**

**Carte-lettre**

1902. *Carte-lettre de France de 1897 avec Chine en surcharge rouge.*  
11. 25 c. noir sur rose . . " " " "

**Canton**

**Carte**

1902. *Carte d'Indo-Chine de 1900. avec CANTON et caractères chinois en surcharge rouge.*  
1c. 10 c. noir sur vert . . " " " "

**Cartes-lettres**

1902. *Cartes-lettres d'Indo-Chine de 1892, même surcharge.*  
11. 15 c. bleu sur gris . . " " " "  
21. 23 " noir sur rose . . " " " "

**CHYPRE**

**Cartes**

1902. *Effigie à gauche d'Édouard VII.*  
12c. ½ pi. vert s. chamois. " " " "  
13c. 1 " carmin id. . . " " " "

**COLOMBIE**

**Carte**

1902. *Carte de 1901 avec valeur en surcharge rouge.*  
19c. 5 c. s. 2 c. noir s. cham. " " " "

**CORÉE**

**Carte**

1902. *Type 1901.*

Nos Neuves. Oblitér.  
1c. 4 & 1 ch. rouge brun s. chamois . . . » » » »

**DANEMARK**

**Cartes-lettres**

1902. *Type 1890.*

5l. 5 ore vert s. blanc . . . » 15 » »  
6l. 10 » rouge id. . . » 25 » »

**ESPAGNE**

**Cartes**

1902. *Type 1901 (pour l'intérieur).*

36c. 10 c. br. rouge s. crème » » » »

1902. *Genre 1901 (pour l'extérieur).*

655379



TARJETA POSTAL  
CARTE POSTALE  
UNION UNIVERSAL DE CORREOS  
UNION POSTALE UNIVERSELLE  
ESPAÑA



A \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

En servicio en carta adelante la Dirección.

37c. 10 c. rouge s. orange. » » » »  
38c. 10 & 10 c. id. . . » » » »

**ÉTATS-UNIS**

**Carte**

1902. *Timbre-effigie de Mac-Kinley, armes à gauche.*



THE SPACE ABOVE IS RESERVED FOR POSTAGE  
POSTAL CARD  
THE SPACE BELOW IS FOR THE ADDRESS ONLY



17c. 1 c. noir s. chamois . . . » » » »

**FERNANDO-PO**

**Cartes**

1902. *Type 1899, millésime 1900.*

Nos Neuves Oblitér.  
10c. 5 m. bleu f. s. chamois. » » » »  
11c. 5 & 5 m. id. » » » »  
12c. 4 c. brun f. s. chamois. » » » »  
13c. 1 & 1 c. id. » » » »  
14c. 2 c. carmin s. chamois. » » » »  
15c. 2 & 2 c. id. » » » »  
16c. 3 c. vert f. s. chamois. » » » »  
17c. 3 & 3 c. id. . . » » » »

**FRANCE**

**Cartes**

1902. *Type 1901.*

28c. 10 & 10 c. rose s. bleu. » 30 » »

1902. *Même genre, timbre modifié, formule à l'angle supérieur gauche.*



29c. 40 c. rose sur vert . . . » 15 » »  
30c. 40 & 10 c. rose s. bleu. » 30 » »

**Cartes-lettres**

1902. *Type 1896.*

10l. 15 & 15 c. bleu s. gris. » » » »

1902. *Type 1901.*

12l. 15 & 15 c. orange s. ch. » 50 » »

1902. *Même genre timbre modifié, formule à l'angle supérieur gauche.*

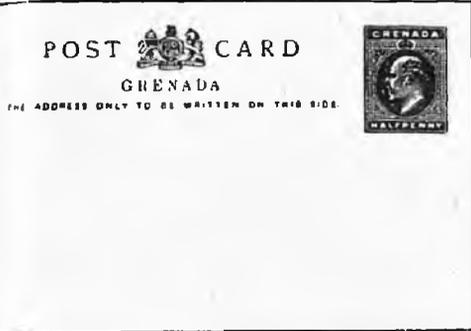
13l. 15 c. rouge rose s. gris. » 25 » »



**GRENADE**

**Cartes**

1902. *Effigie à gauche d'Édouard VII.*



Nos	Neuves. Oblitér.
11c. ½ p. vert s. chamois . . .	15 " "
12c. 1 " carmin id. . . . .	25 " "

**HONDURAS BRITANNIQUE**

**Cartes**

1902. *Effigie à gauche d'Édouard VII.*



12c. 2 c. carmin s. crème . . .	" " " "
13c. 2 & 2 c. id. . . . .	" " " "

**HONGRIE**

**Cartes**

1902. *Type 1900.*

19c. 3 fl. brun s. chamois . . .	15 " "
20c. 5 & 5 fl. id. . . . .	25 " "

**INDE ANGLAISE**

**Cartes**

1902. *Effigie à gauche d'Édouard VII.*



Nos	Neuves. Oblitér.
10c. ¼ a. brun s. crème. . . . .	" " " "
11c. ¼ & ¼ a. id. . . . .	" " " "

**Carte de service**

1902. <i>Type 1881 avec INDIA seulement.</i>	
4s. ¼ a. bleu sur crème . . . . .	" " " "

**ISLANDE**

**Cartes**

1902. *Timbre, effigie à droite de Christian IX.*

10c. 3 a. orange . . . . .	" " " "
11c. 3 & 3 a. orange. . . . .	" " " "
12c. 5 a. vert. . . . .	" " " "
13c. 5 & 5 a. vert. . . . .	" " " "
14c. 8 a. violet. . . . .	" " " "
15c. 8 & 8 a. violet . . . . .	" " " "
16c. 10 a. rose . . . . .	" " " "
17c. 10 & 10 a. rose . . . . .	" " " "

**JAMAÏQUE**

**Cartes**

1902. *Effigie du roi Édouard VII.*



18c. ½ p. vert s. crème. . . . .	" " " "
19c. ½ & ½ p. id. . . . .	" " " "
20c. 1 p. carmin s. crème . . . . .	" " " "

**LAGOS**  
**Cartes**

1902. *Effigie à gauche d'Edouard VII.*



Nos. Neuves. Obliter.  
7c. 1 p. carmin s. crème . . . " " " "  
8c. 1 & 1 p. id. . . . " " " "

**LEEWARD ISLANDS**  
**Cartes**

1902. *Effigie à gauche d'Edouard VII.*



5c. ½ p. vert s. crème . . . " " " "  
6c. 1 p. carmin s. crème . . . " " " "  
7c. 1 & 1 p. id. . . . " " " "

**MALACCA**  
**Carte**

1902. *Effigie à gauche d'Edouard VII.*

15c. 3 c. carmin s. crème. " " " "

**MALTE**  
**Cartes**

1902. *Effigie à gauche d'Edouard VII.*

5c. ½ p. vert s. chamois. . . " " " "  
6c. ½ & ½ p. id. . . . " " " "  
7c. 1 p. carm. s. chamois " " " "  
8c. 1 & 1 p. id. . . . " " " "

**MEXIQUE**  
**Cartes**

1902. *Cartes de 1899 avec valeur en surcharge brune.*

87c. 4 c. s. 3 c. janne brun. " " " "  
88c. 4 & 4 c. s. 3 & 3 c. id. " " " "

**MONACO**  
**Carte-lettre**

1902. *Type 1891.*

Nos. Neuves. Obliter.  
6l. 15 c. brun rouge s. gr. " " " "

**MONTÉNÉGRO**  
**Cartes**

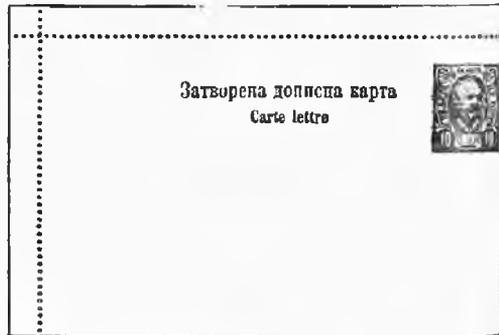
1902. *Effigie de 3/4 à droite du prince Nicolas.*



26c. 5 h. vert s. chamois. " 15 " "  
27c. 5 & 5 h. id. . . . " 25 " "  
28c. 10 h. rose sur bleu. . . " 25 " "  
29c. 10 & 10 h. id. . . . " 30 " "

**Cartes-lettres**

1902. *Même type.*



7l. 10 h. rose s. paille . . . " 25 " "  
8l. 25 " bleu s. gris bleu. " 30 " "

**NATAL**  
**Cartes**

1902. *Effigie à gauche d'Edouard VII.*

10c. ½ p. vert s. crème . . . " " " "  
11c. 1 " carmin s. crème. " " " "

**NICARAGUA**

**Cartes**

1902. *Type 1900.*

N <sup>os</sup>	Neuves.	Oblitér.
54c. 2 c. bleu s. gris bleu.	..	..
55c. 2 & 2 c. id.	..	..
56c. 3 c. rouge br. s. vert.	..	..
57c. 3 & 3 c. id.	..	..

**NORVÈGE**

**Carte**

1902. *Genre 1894, inscriptions modifiées.*

43c. 10 o. carmin s. blanc.	..	..
-----------------------------	----	----

**NOUVELLE-GALLES DU SUD**

**Cartes**

1902. *Genre 1896, timbre et inscriptions modifiées.*

19c. 1 ½ p. bleu s. crème.	..	..
20c. 1 ½ & 1 ½ p. id.	..	..

**NYASSA**

**Cartes**

1902. *Cartes de Mozambique de 1885 avec NYASSA en surcharge noire.*

1c. 20 r. rose s. crème.	..	..
2c. 30 » vert id.	..	..

**ORANGE**

**Cartes**

1902. *Effigie à gauche d'Édouard VII.*

22c. ½ p. vert s. blanc	..	..
23c. ½ & ½ p. id.	..	..
24c. 1 p. carmin s. crème	..	..
25c. 1 & 1 p. id.	..	..

**UGANDA**

**Cartes**

1902. *Cartes de l'Afrique Orientale anglaise avec UGANDA en surcharge noire.*

1c. ½ & ½ a. vert s. blanc	..	..
2c. 1 a. carmin s. crème.	..	..
3c. 1 & 1 a. id.	..	..

**PERSE**

**Cartes**

1902. *Cartes de 1898 avec surcharge noire PROVISOIRE 1319 dans un rectangle oblong orné.*

15c. 2 ch. brun s. cham.ois.	..	..
16c. 2 & 2 ch. id.	..	..

N<sup>os</sup>

Neuves. Oblitér.

17c. 5 ch. rose s. cham.ois.	..	..
18c. 5 & 5 ch. id.	..	..

**PORTUGAL**

**Carte-lettre**

1902. *Type 1896.*

8l. 25 & 25 r. vert s. cham.	..	..
------------------------------	----	----

**SAINT-VINCENT**

**Carte**

1902. *Type 1884.*

6c. ½ p. vert s. blanc	..	..
------------------------	----	----

**SERBIE**

**Cartes**

1902. *Type 1898.*

50c. 10 & 10 p. carmin s. bul.	..	..
--------------------------------	----	----

1902. *Genre 1901, pas de cadre.*



51c. 5 p. vert jaune s. bulle	..	..
-------------------------------	----	----

**Cartes-lettres**

1902. *Timbre de la carte de 1902.*

6l. 5 p. vert s. gris.	..	..
7l. 10 » rose id.	..	..

**SEYCHELLES**

**Cartes**

1902. *Cartes de 1890 avec valeur en surcharge noire.*

7c. 3 c. s. 4 c. rose s. bulle	..	30	..
8c. 3 & 3 c. s. 4 & 4 c. id.	..	60	..
9c. 6 c. s. 8 c. br. s. bulle.	..	60	..
10c. 6 & 6 c. s. 8 & 8 c. id.	1f	..	..

## SIERRA-LEONE

### Cartes

1902. *Effigie à gauche d'Édouard VII.*



Nos	Neuves. Oblitér.
7c. ½ p. vert s. crème . . .	» » » »
8c. ½ & ½ p. id. . . . .	» » » »
9c. 1 p. carmin s. crème . . .	» » » »
10c. 1 & 1 p. id. . . . .	» » » »

## SUÈDE

### Cartes

1902. *Genre 1885. inscriptions modifiées.*

24c. 5 o. vert s. crème . . .	» » » »
25c. 5 & 5 o. id. . . . .	» » » »

## TRANSVAAL

### Cartes

1902. *Effigie à gauche d'Édouard VII.*

9c. ½ p. vert s. blanc . . .	» » » »
10c. 1 » rose s. chamois. . .	» » » »

### Carte-lettre

1902. *Même type.*

11. 1 p. carmin s. azuré. . .	» » » »
-------------------------------	---------

## TRINITÉ

### Cartes

1902. *Effigie à gauche d'Édouard VII.*

11c. ½ p. vert s. blanc . . .	» » » »
12c. 1 » carmin s. crème . . .	» » » »

## TUNIS

### Carte

1902. *Type 1888.*

Nos	Neuves. Oblitér.
9c. 10 c. rose sur crème. . .	» 20 » »

## TURQUIE

### Carte-lettre

1902. *Thoughtra en haut (pour l'intérieur).*

41. 1 pi. bleu sur rose. . . .	» » » »
--------------------------------	---------

## URUGUAY

### Cartes

1902. *Effigie de Liberté de 3/4 à gauche, timbre rond, vues diverses.*



27c. 2 c. bleu sur azuré. . .	» » » »
28c. 2 » carmin s. rose. . .	» » » »
29c. 3 » brun f. s. chamois . .	» » » »

## BULLETINS DE CONVERSATION

### Par Téléphone

### FRANCE

1902. *Type 1896. dentelés.*

277a. 15 c. rose s. blanc. . .	» » » »
277b. 3 fr. vert s. verdât. . .	» » » »



# ALBUM UNIVERSEL DE TIMBRES-POSTE

par ARTHUR MAURY 100 ✱ 0 ✱



La TREIZIÈME ÉDITION de L'ALBUM UNIVERSEL, que nous offrons aujourd'hui au public a été mise complètement à jour **jusqu'en octobre 1902**. — Cette édition contient notamment les cases des derniers timbres français et des colonies anglaises à l'effigie d'Édouard VII. Plus de 1800 cases nouvelles ont été ajoutées à l'édition précédente. Malgré les frais considérables qu'a entraînés cette refonte, les prix de l'album universel sont restés les mêmes et les sacrifices que nous nous sommes imposés pour en faire un album pratique, à la portée de tous, nous font espérer un succès semblable à celui qu'a remporté l'édition précédente.

L'édition imprimée recto-verso est **complète** en un seul album.

L'édition imprimée d'un côté seulement c'est-à-dire ayant les cases destinées aux timbres d'un seul côté des pages est **complète** en deux albums, le premier comprenant l'Europe et l'Afrique, le second l'Asie, l'Amérique et l'Océanie.

Le plan de l'ouvrage est le même qu'aux éditions précédentes : chaque pays est placé strictement dans l'ordre géographique, indépendamment de ses rapports politiques.

Les timbres-poste, les enveloppes, les timbres-télégraphe, sont classés chronologiquement; notre album est donc fixe pour tout ce qui est paru, et les émissions qui pourront survenir trouveront leur place soit à la suite des pays, soit sur des feuilles séparées, semblables à celles de l'album et que nous tenons toujours à la disposition des collectionneurs.

Les variétés secondaires de nuances, de filigranes et de dentelures ont été éliminées.

Chaque timbre est décrit dans la case même qu'il doit occuper, ainsi sont évitées les recherches sur une autre page.

Ne visant qu'au bon effet final, nous nous sommes appliqués à ce que nos pages d'albums soient aussi peu que possible chargées d'impression, de façon que lorsque les timbres y sont collés, on ne voie plus que le nom du pays, les dates d'émission et sous chaque case un microscopique numéro d'ordre qui se rapporte à celui de la description et de la gravure données dans notre Catalogue.

Au contraire, pour flatter l'acheteur, nos concurrents, dans leurs éditions en français, ont rempli leurs cases de ces gravures noires qui, lorsque les vrais timbres sont collés à côté, produisent un effet déplorable. Que l'on compare les deux sortes d'Albums quand la collection est installée et certainement le jugement des collectionneurs sera en faveur du nôtre.

Des cartes dressées et gravées avec le plus grand soin et spécialement pour l'ALBUM UNIVERSEL, permettront aux collectionneurs studieux de se rendre compte de la situation géographique des pays qui, pour plus de clarté, est inscrite au bas de chaque page. Des conseils sur la manière la plus simple de décoller les timbres, de les nettoyer et de les préparer à entrer dans la collection, complètent cet ouvrage pour lequel les recherches et les soins et aussi la dépense n'ont pas été ménagés.

L'Album est composé de **688 pages**, ayant comme dimension 28 cent. de long sur 21 de haut.

Nous vendons séparément des feuillets supplémentaires portant le même encadrement que les pages de l'Album (Voir ci-contre).

Les reliures sont très soignées et de couleurs variées : brun, vert foncé ou rouge. Nous recommandons, comme solidité, l'album en demi-reliure. Les fermoirs, de bon goût, sont rivés.

Une feuille spécimen sera envoyée **GRATIS et FRANCO** sur demande affranchie.

**Voir les prix ci-après**

ÉDITION 1903

**1<sup>o</sup> Album Universel de Timbres-Poste complet en un seul volume.** — L'impression est recto-verso, c'est-à-dire que les timbres ont des cases des deux côtés des pages; cartes géographiques noires, mappemonde en couleurs. Reliure percaline chagrinée rouge, marron ou verte, titre doré. Prix : sans fermoir . . . . . 12 fr. avec fermoir . . . . . 12 fr. 75

**Même album, relié, dos maroquin, titre doré.**  
 Prix : sans fermoir . . . . . 15 fr.  
 avec fermoir . . . . . 15 fr. 75

*Port et emballage dans une caisse 1 fr. 55*  
**Même album non relié. Prix. 10 fr.**  
*Pour la France, port et emballage 1 fr. »*  
*Pour l'étranger, port recommandé par poste. . . . . 3 fr. 25*

**2<sup>o</sup> Album Universel de Timbres-Poste complet en deux volumes.** — Même ouvrage, mais ayant les cases destinées aux timbres imprimées d'un seul côté des pages, 12 belles cartes géographiques gravées spécialement et tirées en couleurs.

1<sup>er</sup> volume : Europe et Afrique.  
 2<sup>e</sup> volume : Asie, Océanie et Amérique.  
 Prix de chaque volume :

Reliure percaline chagrinée, titre doré, fermoir . . . . . 13 fr.  
 Demi-reliure dos maroquin, titre doré, tranche marbrée, fermoir, article recommandé . . . . . 16 fr.

*Port et emballage dans une caisse, pour un volume : 1 fr. 55; pour 2 volumes : 2 fr.*

Chagrin plein, papier très fort, tranche dorée, fermoir . . . . . 25 fr.  
**RELIURES RICHES.** Superbes reliures, biseaux, charnières en peau, fermoir artistique, dorure à la main, très soignée. Ces albums sont enfermés dans des étuis-boîtes couverts en toile chagrinée.

Chagrin plein, premier choix . . . . . 50 fr.  
 Maroquin du Levant, premier choix, reliure splendide, sans dorure . . . . . 70 fr.  
 Le même, avec ou sans coins et écusson en métal, fermoir à serrure, etc. . . . . 100 fr.

*Port et emballage dans une caisse, pour un volume : 1 fr. 55; pour 2 volumes : 2 fr.*

**Même ouvrage complet en un seul volume.** Impression recto seulement, tranche marbrée, couverture rouge ou verte. Prix : sans fermoir 30 fr. Avec fermoir 32 fr. *Port et emballage dans une caisse : 2 fr.*

**Même ouvrage non relié.** Nous recommandons l'Album universel en feuilles que le collectionneur peut faire séparer afin de les classer à sa guise par ordre alphabétique ou autrement, dans des boîtes, des reliures électriques ou autres systèmes mobiles, classement qui lui permet d'ajouter des feuillets supplémentaires.

Prix de l'Album universel complet en feuilles (Europe, Asie, Afrique, Amérique et Océanie) :

Papier ordinaire . . . . . 22 fr.  
 Papier très fort . . . . . 30 fr.

*Pour la France, port et emballage 2 fr.*  
*Pour l'étranger, port recommandé par poste, papier ordinaire . . . 5 fr. 75*  
 — *papier fort . . . . . 7 fr. 75*

**Album Universel à reliure mobile.** — L'Album universel a été composé en vue du classement facultatif par feuillets en reliures mobiles : il n'y a pas deux pays sur une même page. La reliure que nous offrons ici est très soignée et permet au collectionneur d'apporter toutes les modifications qu'il désire, de changer l'ordre des feuillets, d'en retrancher et d'en ajouter.

L'Album se compose de 688 pages, papier très fort, montées sur onglets de toile perforés, plus 50 feuillets supplémentaires ayant un petit quadrillé à peine visible qui permet d'espacer régulièrement les timbres.

La reliure consiste en quatre couvertures en toile chagrinée, dos et coins en maroquin (rouge ou vert); un système breveté s. g. d. g. maintient solidement les feuilles.

Le prix de l'ouvrage complet renfermé dans quatre couvertures est de 100 fr.

*Port et emballage dans une caisse : 4 fr.*  
 Le même, feuillets montés sur onglets comme ci-dessus, mais sans les quatre couvertures et les 50 feuillets supplémentaires. . . . . 48 fr.

*Port et emballage : 2 fr. 50*

**ACCESSOIRES DE L'ALBUM UNIVERSEL**

**Cases supplémentaires.** Nous publions à chaque édition de l'Album universel les cases des timbres parus depuis l'édition précédente, imprimées sur papier faible et destinées à être collées à la suite. Nous avons en vente :

Placards de 1897 à 1900 (1700 cases nouvelles). . . . . 1 fr.  
 Placards de 1900 à 1903 (1800 cases nouvelles). . . . . 2 fr.

**Feuillets supplémentaires** semblables à ceux de l'Album universel,

24 feuillets blancs, encadrés, papier ordinaire, pour Albums en feuilles ou reliés en toile et demi-reliure . . . . . 1 fr. »

24 feuillets, papier fort pour Albums reliés en maroquin plein. . . . . 1 fr. 50  
*Port en sus, par 24 feuillets : 0 fr. 30*

Feuillets supplémentaires ayant un petit quadrillé ou sans quadrillé pour l'Album universel à feuilles mobiles, semblables aux précédents, mais avec des onglets en toile perforés. 30 feuillets, 5 fr. (*Port 0 fr. 60*)

Feuillets pour l'Album à reliure mobile, mais avec des bandelettes collées sur la moitié de la hauteur, seul système adopté pour collectionner les **Cartes postales** les **Marques postales** ou les timbres sur lettres entières, etc.

25 feuillets. . . . . 4 fr. (*Port 0 fr. 60*)

**Couvertures** seules pour l'Album universel à feuilles mobiles (mécanisme breveté s. g. d. g.), dos et coins en maroquin, couleurs rouge, vert. Prix . . . 12 fr.

*Port et emballage : 1 fr. 50*

**Reliure électrique** pouvant contenir 100 feuillets de l'Album Universel. Une légère pression suffit pour retirer les feuillets couleurs : rouge ou vert. Prix. 1 fr. 75  
*Port : 0 fr. 85*

Prix des 6 couvertures pouvant contenir l'Album complet. . . . . 9 fr. 50  
*Port : 1 fr. 55*

**Etui-boîte** pour contenir l'Album en feuilles, couvert en toile chagrinée, titre au dos. **4 fr. 50** (*Port et emballage 1 fr.*)

**Noms des Pays.** 1903. Nouvelle série de **700** titres semblables à ceux de l'Album universel, imprimés en noir pour albums mobiles ou cahiers particuliers de timbres, poste, timbres fiscaux, cartes-poste, enve-

*Une série de pages supplémentaires complétant l'édition précédente de l'album sera mise en vente à partir du 1<sup>er</sup> février 1903. Cette série sera annoncée dans le numéro de janvier 1903 du Collectionneur de Timbres-poste.*

## EXPÉDITION DES ALBUMS UNIVERSELS RELIÉS

Les frais de *port* doivent être payés d'avance, le total en est indiqué ici, après chaque nom de pays. L'emballage soigné est fait dans des caisses en bois.

**DOUANE.** — Nos albums, considérés comme librairie, sont généralement exempts de droits de douane, ou paient très peu.

	Pour 1 volume	Pour 2 vol.	
FRANCE	livrable en gare . . . . .	1f 30	1f 55
	livrable à domicile . . . . .	1f 75	2f »
Corse et Algérie	au port . . . . .	1f 60	2f 50
	à l'intérieur . . . . .	1f 85	3f 50
Tunisie . . . . .	1f 85	3f 05	
<b>Colonies françaises :</b>			
Djibouti, Obock, Sénégal, Soudan	2f 60	5f 20	

Anjouan, Congo, Côte d'Ivoire, Dahomey, Diégo-Suarez, Grande Comore, Guadeloupe, Guinée, Guyane, Inde, Madagascar, Martinique, Mayotte, Nossi-Bé, Réunion, Tahiti.

Pour 1 volume **3f 60** — Pour 2 volumes **7f 20**

Annam et Tonkin, Cambodge, Cochinchine, Nouvelle-Calédonie, Saint Pierre et Miquelon.

Pour 1 volume **4f 60** — Pour 2 volumes **9f 20**

### Pays acceptant des colis postaux jusqu'à 10 kilos.

	Pour 1 volume	Pour 2 vol.
Belgique . . . . .	1f 60	2f »
Luxembourg . . . . .	1f 35	1f 80
Maroc . . . . .	2f 10	3f »
Suisse . . . . .	1f 60	2f »
Tripoli de Barbarie . . . . .	2f 10	3f »
Turquie (Bureaux français) . . . . .	2f 35	3f 95

Toutes les commandes doivent être payées d'avance en billets de banque, mandats de poste à l'ordre de M. MAURY, 6, BOULEVARD MONTMARTRE, PARIS ; chèques sur Paris ; coupons d'intérêts échus, timbres français neufs pour les sommes n'excédant pas 5 fr. ;

lappes de classement, etc., avec une notice sur la meilleure manière de les coller. Prix. (*franco*). . . . . 1 fr.

**Dates** à découper, série complète en cinq feuillets, imprimées en noir et en bleu. La série (*franco*) . . . . . 50 c.

**Table des matières** de l'album universel (feuillelet détaché). Prix (*franco*). 10 c.

### Pays acceptant des colis postaux jusqu'à 5 kilos.

*Les prix d'expédition indiqués ci-dessous s'appliquent à un volume. Pour deux volumes, ces prix sont doublés.*

Allemagne 1f 60	Finlande. 3f 85	Portugal. 2f 35
Angleterre 3f 10	Grèce . . . 2f 60	Roumanie 2f 85
Argentine 5f 35	Guatemala 5f 35	Russie. . . 2f 85
Autriche. 2f 10	Italie . . . 1f 85	Ser Salvador. 4f 35
Bulgarie. 3f 35	Japon . . . 5f 10	Serbie. . . 2f 60
Chili. . . . 4f 60	Maurice. 3f 60	Suède . . . 3f 10
Colombie. 4f 35	Mexique. 3f 60	Turquie. . 2f 60
Congo. . . . 3f 60	Monténégro 3f 10	Uruguay. 5f 35
Costa-Rica 3f 60	Norvège. 2f 85	Vénézuéla 4f 35
Danemark 2f 10	Pays-Bas. 2f 10	Zanzibar. 3f 60
Egypte. . . 2f 85	Pérou . . . 5f 85	

### Pays acceptant des colis postaux jusqu'à 3 kilos.

Espagne. . . . 1f 85	Bolivie. . . . 5f 60
Paraguay . . . 5f 60	Perse . . . . 9f 10

**NOTA.** — Les albums reliés à partir de 25 fr. ne peuvent être expédiés dans les quatre pays ci-dessus. L'album mobile en 4 couvertures peut être expédié en 5 colis.

Pour les autres pays, tels que les Etats-Unis, le prix du transport est de beaucoup plus élevé ; — dans ce cas nous conseillons à nos clients de commander nos albums par l'entremise de leur librairie ou commissionnaire, ou de choisir les albums en feuilles, qui peuvent être expédiés partout *par poste*.

## PAYEMENT

nous sommes forcés de refuser les timbres neufs d'Espagne, Portugal, Brésil, etc.

La Maison ne fait pas de dépôts.

Dans Paris, les marchandises sont livrées avec facture acquittée.



## RÉFÉRENCES



M. le Ministre de l'Instruction Publique et des Beaux-Arts a nommé, en 1888, M. Maury Officier d'Académie pour les services que ses Albums et autres travaux sur les timbres-poste ont rendu à l'Instruction publique (géographie).

Par décision ministérielle du 1<sup>er</sup> février 1900, M. Maury a été élevé au grade d'Officier de l'Instruction publique.

Monsieur, au nom du Ministre de la Marine et des Colonies je vous invite à livrer le plus tôt possible, etc... un Album Universel de timbres-poste... avec l'inscription : **Ministère de la Marine et des Colonies — Direction des Colonies — V<sup>o</sup> Bureau, etc.**

Le Conseiller d'Etat  
Directeur des Colonies.

J'ai parcouru avec intérêt l'**Album Universel** publié par M. Maury, et cet album m'a semblé devoir se recommander aux collectionneurs par sa clarté, sa précision et son exactitude.

Ph. de FERRARI.

... Votre **Album Universel de Timbres-oste** est excellent à tous égards.

LÉON DE ROSNY,  
Professeur de japonais à l'École nationale des langues orientales.

J'ai reçu votre **Album Universel de Timbres-Poste**.... j'avais tout d'abord beaucoup aimé cette collection, mais... depuis, j'ai pris goût au genre de distraction que vous avez su si bien organiser et chose surprenante, la fantaisie se gagne au point que, dans le cercle de mes relations intimes, nous devenons tous des collectionneurs curieux et avides. Qu'il me soit permis de vous dire que beaucoup d'entre nous vous doivent d'avoir eue à repasser sérieusement leur géographie dans la crainte de paraître ignorants devant leurs enfants ou neveux plus entreprenants, déjà collectionneurs enragés, et grâce à vous, géographes précoces.

Docteur DOUTREBENTE,  
Neuilly-sur-Marne.

L'**Album Universel** que vous m'avez envoyé convient bien à la collection de mes enfants, ils s'en amusent considérablement; voilà pour toutes nos soirées d'hiver; j'avoue qu'en les aidant à chercher les cases des timbres je trouve aussi un charme singulier à ce jeu de patience.

Madame S. de B.

Votre **Album Universel** est excellent et je suis excessivement heureux d'en avoir fait l'acquisition. Plus j'y installe mes timbres, plus je le trouve organisé de la façon la plus pratique; aussi je vous en fais mon compliment et le recommanderai à tous mes amis, jeunes et vieux.

MACHIEL,  
Concili honoraire, Paris.

Le système chronologique que vous avez suivi dans votre **Album Universel** nous l'a fait adopter de suite pour le Musée de Troyes, etc.

Jules Ray,  
L'un des Conservateurs du Musée de Troyes.

J'ai reçu en parfait état l'**Album Universel**, et j'en ai été très satisfaite. C'est un travail très soigné et très complet qui augmentera encore la réputation de votre maison.

Marquise d'ANGROGNA,  
Turin.

Je trouve excellent sous tous les rapports votre **Album Universel**. Bonne classification, renseignements d'une concision, d'une netteté remarquables, qui donnent, surtout aux collectionneurs qui commencent, une facilité particulière de classer immédiatement leurs timbres.

Plus que jamais, la collection des timbres devient ainsi un moyen simple et commode d'apprendre la géographie aux enfants sans les fatiguer... mon fils est devenu très fort en géographie après s'être vivement intéressé à sa collection de timbres-poste... Je recommande aux pères de famille votre excellent ouvrage, etc.

E. SERVAUX,  
Sous-Directeur Honoraire des Sciences et des Lettres, Ministère de l'Instruction publique.

Le plan de votre **Album Universel** me convient entièrement.... je suis minutieux, et j'ai été particulièrement satisfait de voir que les cases encadrent exactement tous les timbres, n'étant ni trop grandes, ni trop étroites, comme à tous les albums dont je m'étais servi précédemment.

Ernest PARRAN.

Votre collection d'albums est très bien entendue et il n'y a rien de mieux que votre **Album Universel**.

De RENÉVILLE,  
Prédicateur à Saint-Nazaire.

J'ai acheté ici votre **Album Universel** et j'ai été enchanté de cet achat: cet album donne toute facilité au collectionneur le plus inexpérimenté pour classer les timbres dans un ordre régulier, etc.

A. GIRARD,  
à la Banque de France,  
Marseille.

J'ai été enchantée de l'**Album Universel** que vous m'avez envoyé, etc.

N. DE CHALONGE,  
Paray-le-Monial.

L'**Album Universel** m'est parvenu, et je suis on ne peut plus satisfait: c'est le meilleur et le plus commode que j'aie eu jusqu'ici; aussi je me charge de le recommander, et vous félicite, etc.

Ernest VAN HÆLST,  
Saint-Nicolas, Belgique.

Votre **Album Universel** est en effet le meilleur...; j'en suis très satisfait, ainsi que de sa classification.

P. DE LORIOL,  
Genève.

J'ai reçu votre **Album Universel** dont je suis extrêmement satisfait et que je crois le meilleur et le plus consciencieux ouvrage qui ait paru dans ce genre...

Comte DE NEVERS,  
à Londres.

Je puis, maintenant que mes timbres-poste sont placés, apprécier l'harmonie que vous avez su établir dans la classification de l'**Album Universel**..... Ainsi réunis les timbres constituent l'unité la plus originale dans la plus étrange variété...

Vous avez compris et mis en relief avec beaucoup de méthode le côté scientifique de cette charmante collection qui pour l'homme sérieux touche à l'histoire et aux mœurs des peuples, à la géographie, à la diplomatique et qui constitue, pour la jeunesse, une occupation d'autant plus précieuse qu'elle attache les sens et distrait l'esprit.

Docteur ESPANET,  
Paris.

Vous avez eu, M. Maury, une idée excellente en joignant à votre **Album Universel de Timbres-Poste** de bonnes petites cartes géographiques. Je donne un à un, à mon petit garçon, âgé de dix ans, les timbres que je me procure, mais il faut qu'il les mérite en m'indiquant immédiatement sur les cartes la place des pays où ils viennent; il a fait ainsi de merveilleux progrès en géographie, science qui jusque là l'ennuyait parce qu'il voyait que des kyrielles de noms baroques qu'il était forcé d'apprendre par cœur. Il devient ainsi soigneux, rangé... c'est plus qu'il n'en faut pour que je vous dise merci.

MALLET, menuisier.  
Lyon.