

*Grand total 450 (12)*

SUPPLÉMENT AU N° 146 DU **Collectionneur de Timbres-Poste** (Décembre 1892)

Catalogue descriptif

DE

TIMBRES-POSTE

ENVELOPPES

ET CARTES-POSTE

(1892)

ARTHUR MAURY

6, BOULEVARD MONTMARTRE, 6

*Succursale : rue Saint-Lazare, 80*

PARIS

## A V I S

Nous nous sommes permis de *censurer* par le mot : *Abus*, les émissions trop fréquentes, les timbres provisoires et surchargés de plusieurs pays, timbres qui, bien qu'officiels, nous semblent faits dans un but de spéculation, que les collectionneurs seront libres ainsi de ne pas encourager.

# CATALOGUE DESCRIPTIF

DES

# TIMBRES-POSTE

Parus en 1892

AVEC LEURS PRIX DE VENTE, NEUFS OU OBLITÉRÉS

POUR LES COLLECTIONS

NOTA. — Les titres sont en grandes lettres majuscules seulement pour les pays qui ne figurent pas dans les Catalogues antérieurs.

## AÇORES

### Angra

1892. Effigie de 3/4 à gauche (Don Carlos I<sup>er</sup>) dentelés.



N <sup>os</sup>	Neufs.	Oblitérés.
1.	5 reis jaune . . . . .	» 15 » »
2.	10 » lilas. . . . .	» 20 » »
3.	15 » brun rouge . . . . .	» 25 » »
4.	20 » violet clair. . . . .	» 30 » »
5.	25 » vert. . . . .	» 35 » »
6.	50 » bleu ciel. . . . .	» 60 » »
7.	75 » carmin . . . . .	» 90 » »
8.	80 » vert clair. . . . .	1 <sup>fr</sup> » » »

### Horta

1892. Effigie de 3/4 à gauche (Don Carlos I<sup>er</sup>) dentelés.



1.	5 reis jaune . . . . .	» 15 » »
2.	10 » lilas. . . . .	» 20 » »

N <sup>os</sup>	Neufs.	Oblitérés.
3.	15 reis brun rouge . . . . .	» 25 » »
4.	20 » violet clair . . . . .	» 30 » »
5.	25 » vert. . . . .	» 35 » »
6.	50 » bleu ciel. . . . .	» 60 » »
7.	75 » carmin . . . . .	» 90 » »
8.	80 » vert clair . . . . .	1 <sup>fr</sup> » » »

## Ponta Delgada

1892. Effigie de 3/4 à gauche (Don Carlos I<sup>er</sup>) dentelés.



1.	5 reis jaune . . . . .	» 15 » »
2.	10 » lilas. . . . .	» 20 » »
3.	15 » brun rouge. . . . .	» 25 » »
4.	20 » violet clair. . . . .	» 30 » »
5.	25 » vert. . . . .	» 35 » »
6.	50 » bleu. . . . .	» 60 » »
7.	75 » carmin . . . . .	» 90 » »
8.	80 » vert clair . . . . .	1 <sup>fr</sup> » » »

## AFGANISTAN

1892. Caractères arabes, oblongs, papier rose pâle.

11.	1 abassi bleu . . . . .	» » » »
12.	2 » bleu . . . . .	» » » »
13.	1 rupee bleu . . . . .	» » » »

## AFRIQUE ORIENTALE

**1892.** *Timbre de 1891 avec valeur en surcharge noire.*

N <sup>os</sup>	Neufs.	Oblitérés.
19.	½ a. s. 3 a.	noir s. rouge " " " "

## ANJOUAN

## Sultanat

PROTECTORAT FRANÇAIS

Afrique Sud Orient

**1892.** *Groupe allégorique (Navigation et Commerce), SULTANAT D'ANJOUAN, en rose ou en bleu, dentelés.*



1.	1 cent.	noir sur bleu.	» 05	»	»
2.	2	» brun rouge.	» 05	»	»
3.	4	» brun violet.	» 10	»	»
4.	5	» vert . . . . .	» 10	»	»
5.	10	» noir sur violet	» 15	»	»
6.	15	» bleu . . . . .	» 25	»	»
7.	20	» rouge sur vert	» 30	»	»
8.	25	» noir sur rose.	» 35	»	»
9.	30	» brun . . . . .	» 45	»	»
10.	40	» rouge . . . . .	» 50	»	»
11.	50	» rose . . . . .	» 65	»	»
12.	75	» noir sur jaune	1 <sup>f</sup>	»	»
13.	1 franc	olive . . . . .	1 <sup>f</sup> 25	»	»

*La Collection complète des 13 timbres . . . . .* 5<sup>f</sup> » »

## ANTILLES ESPAGNOLES

## Cuba

**1892.** *Type 1890, dentelés.*

226.	1 c. de p.	vert gris.	» 20	»	»
227.	2	» brun violet	» 30	»	»
228.	2½	» clair . . . . .	» 35	»	»
229.	20	» bleu. . . . .	2 <sup>f</sup>	»	»

**1892.** *Idem (pour imprimés).*

N <sup>os</sup>	Neufs.	Oblitérés.
230.	½ m. de p.	violet brun » 10 » »
231.	1	» violet brun » 10 » »
232.	2	» violet brun » 10 » »
233.	3	» violet brun » 15 » »
234.	4	» violet brun » 15 » »
235.	8	» violet brun » 20 » »

## Timbres-télégraphe

**1892.** *Type 1890, dentelés.*

236.	5 c. de p.	bleu. . . . .	» 75	»	»
237.	10	» rouge. . . . .	1 <sup>f</sup> 25	»	»
238.	20	» rose . . . . .	»	»	»
239.	40	» vert bleu . . . . .	»	»	»

## Porto-Rico

**1892.** *Type 1890, dentelés.*

289.	½ m. de p.	gris vert . . . . .	» 10	»	»
290.	1	» violet brun	» 10	»	»
291.	2	» brun violet	» 10	»	»
292.	4	» bleu ciel . . . . .	» 15	»	»
293.	6	» rose . . . . .	» 20	»	»
294.	8	» vert jaune	» 20	»	»
295.	2 c. de p.	brun rouge	» 25	»	»
296.	3	» chair . . . . .	» 35	»	»
297.	8	» brun noir.	»	»	»
298.	10	» carminé . . . . .	»	»	»
299.	20	» lilas . . . . .	»	»	»
300.	40	» bleu foncé	»	»	»
301.	80	» orange . . . . .	»	»	»

## ARGENTINE

**1892.** *Effigies de Rivadavia du ½ au 5 c., de Belgrano du 10 au 50 c., dentelés.*



115.	½ centavo	bleu ciel.	» 10	»	05
116.	1	» brun . . . . .	» 10	»	05
117.	2	» vert . . . . .	» 20	»	10
118.	5	» carmin . . . . .	» 40	»	05
119.	10	» rose . . . . .	» 80	»	15
120.	12	» bleu . . . . .	1 <sup>f</sup>	»	»
121.	16	» violet. . . . .	1 <sup>f</sup> 50	»	»
122.	24	» brun noir.	2 <sup>f</sup>	»	»
123.	50	» vert foncé.	4 <sup>f</sup>	»	»

1892. *Marine, dentelés (Jubilé du quatre-vingtième Centenaire de la découverte de l'Amérique).*



N<sup>os</sup> Neufs. Oblitérés.

- 121. 2 centavos bleu clair " " " "
- 125. 5 " bleu. . . " " " "

**AUSTRALIE OCCIDENTALE**

1892. *Type 1890, dentelés.*

- 52. 2½ pence bleu . . . " 60 " 35
- 53. 5 " bistre . . . 1f25 " "

**AUSTRALIE DU SUD**

1892. *Genre en cours, dentelés.*

- 61. 2½ pence bleu . . . " " " "
- 65. 5 " bistre . . . " " " "

**BARBADE**

1892. *Timbre en cours avec valeur en surcharge noire.*

- 47. ½ p. sur 4 p. brun. . . 1f25 " "

1892. *Armes (d'esse sur un char traîné par deux chevaux noirs), dentelés.*



- 48. ½ penny -vert . . . " 15 " "
- 49. 1 " carmin. . . " 25 " "

N <sup>os</sup>	Neufs.	Oblitérés.
50.	2½ pence bleu . . .	" 60 " "
51.	5 " olive . . .	1f25 " "
52.	6 " violet et car. . .	1f50 " "
53.	8 " orange et bl. . .	2f " "
54.	10 " vert et carm. . .	2f50 " "
55.	2 sh. 6 p. viol. et carm. . .	6f " "

**BÉCHUANALAND BRITANNIQUE**

1892. *Timbres du Cap de Bonne-Espérance avec British Bechuanaland en surcharge verticale noire. Abus.*

- 42. 1 penny carmin . . . " 60 " "
- 43. 2 pence bistre . . . 1f25 " "

1892. *Timbres de Grande-Bretagne avec BRITISH BECHUANALAND en surcharge noire.*

- 44. 1 penny violet. . . " 40 " "
- 45. 2 pence vert et rouge " 75 " "
- 46. 4 " vert et brun. 1f50 " "
- 47. 6 " brun s. rouge 2f " "

**BÉNIN**

COLONIE FRANÇAISE  
Afrique Occident

1892. *Timbres des Colonies françaises avec BÉNIN en surcharge noire.*



- 1. 5 cent. vert . . . " " " "
- 2. 10 " noir sur violet " " " "
- 3. 15 " bleu . . . " " " "
- 4. 25 " noir sur rose. " " " "

1892. *Idem, avec valeur en surcharge rouge ou noire.*

- 5. 1 sur 5 c. vert. . . " " " "
- 6. 40 sur 15 c. bleu . . . " " " "
- 7. 75 sur 15 c. bleu . . . " " " "

**BOLIVIE**

**1892.** *Chemin de fer, inscriptions transversales, dentelés (pour imprimés).* (Sous réserve.)



N <sup>os</sup>	Neufs.	Obliérés.	
37.	½ cent.	rouge sur jaune	» » » »
38.	1 »	rose sur chair.	» » » »
39.	2 »	violet sur bleu	» » » »
40.	10 »	jaune sur jaune	» » » »
41.	20 »	vert sur vert.	» » » »
42.	50 »	rouge sur rose.	» » » »
43.	1 bol.	jaune sur jaune	» » » »
44.	2 »	brun sur lilas.	» » » »
45.	3 »	noir sur blanc.	» » » »
46.	10 »	lilas sur lilas.	» » » »

**BORNÉO**

**1892.** *Timbres en cours avec valeur en surcharge rouge ou noire. Abus.*

15.	1 c.	sur 5 c.	gris	. . .	»	35	»	»
11.	6 »	sur 8 c.	vert.	. . .	»	»	»	1050

**1892.** *Idem sans surcharge.*

15.	6 cents	rose.	. . . . .	»	75	»	»
-----	---------	-------	-----------	---	----	---	---

**BULGARIE**

**1892.** *Timbre de 1890 avec valeur en surcharge noire.*

53.	15	sur 30 st.	brun.	. . .	»	60	»	30
-----	----	------------	-------	-------	---	----	---	----

**CAP DE BONNE-ESPÉRANCE**

**1892.** *Genre en cours, dentelé.*

39.	2½ pence	vert gris.	. . .	»	60	»	»
-----	----------	------------	-------	---	----	---	---

**CEYLAN**

**1892.** *Timbres en cours avec valeur en surcharge noire. Abus.*

N <sup>os</sup>	Neufs.	Obliérés.					
150.	3 c.	sur 4 c.	lilas rose	»	25	»	»
151.	3 »	sur 28 c.	gris bleu	»	35	»	»

**1892.** *Type 1886, sans surcharge.*

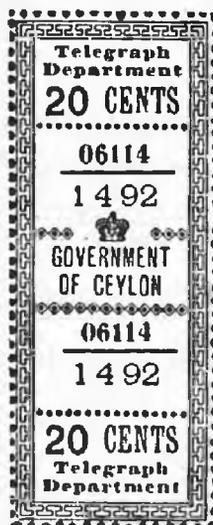
158.	3 c.	brun et vert	. . .	»	»	»	»
------	------	--------------	-------	---	---	---	---

**Timbres-télégraphe**

**1892.** *Timbre-télégraphe en cours avec valeur en surcharge noire.*

152.	5 rup.	sur 10 r.	rose.	»	»	»	»
------	--------	-----------	-------	---	---	---	---

**1892.** *Inscriptions, cadres divers, dentelés (provisaires).*



153.	20 cents	bleu vert.	. . .	»	»	»	»
154.	40 »	bleu foncé	. . .	»	»	»	»
155.	60 »	brun noir.	. . .	»	»	»	»
156.	80 »	olive	. . . . .	»	»	»	»

**CHILI**

**1892.** *Type en cours, dentelés.*

53.	15 cent.	vert gris.	. . .	1550	»	»
54.	25 »	brun clair.	. . .	2050	»	»

1892. *Même genre, plus grand, dentelé.*



Nos Neufs. Oblitérés.  
35. 1 peso noir et brun . 8f " " "

**COCHIN**

ÉTAT INDIEN  
Asie Sud

1892. *Couronne, conque, etc., dentelés.*



1. ½ puttan orange . . . " 20 " "  
2. 1 " lilas rose . . . " 40 " "  
3. 2 " violet . . . " 75 " "

**COLOMBIE**

1892. *Genre en cours, papier tinte, dentelé.*



187. 2 centavos rouge . . . " " " "

1892. *Timbres antérieurs, types nouveaux pour les 20 c. et 1 peso, dentelés.*



Nos Neufs. Oblitérés.  
188. 1 c. orange s. jaune. » 15 " "  
189. 2 " vert . . . . . » 25 " "  
190. 5 " noir s. chamois » 50 " "  
191. 10 " brun sur rose . 4f " " "  
192. 20 " bistre sur bleu . 2f " " "  
193. 50 " viol. s. lilas clair " " " "  
194. 1 p. bleu sur vert. . " " " "  
195. 5 " rouge s. lil. clair " " " "  
196. 10 " bleu. . . . . " " " "

1892. *Armes, RETARDO en bas, dentelé (pour lettres en retard).*



197. 2½ c. bleu sur rose . . » 35 " "

1892. *Type 1889, oblong, dentelé (pour chargements).*

198. 10 c. brun s. br. clair " " " "

**Timbre-télégraphe**

1892. *Armes et inscriptions.*



199. 1 peso vert sur vert. " " " "

**Antioquia**

1892. Armes, dentelés.



Nos		Neufs, Oblitérés.
70.	1 c. brun s. brun clair	» 20 » »
71.	2½ » violet sur lilas.	» 35 » »
72.	5 » noir.	» 60 » »

**Cauca**

1892 Armes.



1.	5 c. rouge sur rose.	» » » »
----	----------------------	---------

(sous réserves)

**Canal de Panama**

1892. Carte de l'isthme, gravés, dentelés.



9.	1 centavo vert	» 15 » »
10.	2 » carmin	» 25 » »
11.	5 » bleu	» 60 » »
12.	10 » jaune	» 25 » »

**Santander**

1892. Armes, papier teinté, dentelé.



Nos		Neufs, Oblitérés.
14.	5 centavos rouge	» » » »

**CONGO FRANÇAIS**

1892. Timbres des Colonies françaises avec Congo français et valeur en surcharge noire. Abus.

18.	5 c. s. 20 c. bist. s. vert	» » 30 »
19.	5 » s. 25 c. noir s. rose	» » 30 »
20.	10 » s. 25 c. noir s. rose	» » 50 »
21.	10 » s. 40 c. rouge	» » 50 »
22.	15 » s. 25 c. noir s. rose	» » » »

1892. Timbre-taxe des Colonies avec nom du pays, TIMBRE-POSTE et valeur en surcharge noire. Abus.



23.	10 c. 1 fr. brun rouge	» » » »
-----	------------------------	---------

1892. Groupe allégorique (Navigation et Commerce), CONGO FRANÇAIS, en rose ou en bleu, dentelés



24.	1 cent. noir sur bleu	» 05 » »
25.	2 » brun rouge	» 05 » »
26.	4 » brun violet	» 10 » »

N <sup>os</sup>	Neufs. Oblitérés.
27. 5 cent. vert . . . . .	10 " " "
28. 10 " noir sur violet " "	15 " " "
29. 15 " bleu . . . . .	25 " " "
30. 20 " rouge sur vert " "	30 " " "
31. 25 " noir sur rose. " "	35 " " "
32. 30 " brun . . . . .	45 " " "
33. 40 " rouge . . . . .	50 " " "
34. 50 " rose . . . . .	65 " " "
35. 75 " noir sur jaune 15 " " "	
36. 1 franc olive. . . . .	125 " " "
<i>La Collection complète des 13 timbres. . . . .</i>	
	5f " " "

**CONGO INDÉPENDANT**

1892. Type 1887, dentelé.  
22. 5 francs gris. . . . . 10f " " "

**Timbres pour colis postaux**

1892. *Idem*, avec COLIS POSTAUX et valeur en surcharge noire.  
23. 3.50 sur 5 fr. gris. . . . . 7f " " "

**CONGO PORTUGAIS**

Afrique Occident

1892. Effigie de 3/4 à gauche (Don Carlos I<sup>er</sup>) dentelé.



1. 5 reis orange . . . . . " " " "

**ILES DE COOK**

POSSESSION ANGLAISE  
Océanie Polynésie

1892. Sept étoiles, inscriptions, dentelés



1. 1 penny noir . . . . . " " " "

N <sup>os</sup>	Neufs. Oblitérés.
2. 1 1/2 penny lilas . . . . .	" " " "
3. 2 1/2 pence bleu . . . . .	" " " "
4. 10 " carmin. . . . .	" " " "

**COSTA-RICA**

1892. Armes, cadres divers, papier teinté pour les valeurs en pesos, dentelés.



45. 1 cent. vert bleu . . . . .	15 " " "
46. 2 " orange . . . . .	25 " " "
47. 5 " violet . . . . .	" " " "
48. 10 " vert jaune . . . . .	" " " "
49. 20 " rouge . . . . .	" " " "
50. 50 " bleu . . . . .	" " " "
51. 1 peso vert sur jaune. . . . .	" " " "
52. 2 " rose . . . . .	" " " "
53. 5 " bleu foncé . . . . .	" " " "
54. 10 " brun s. chamois " " " "	" " " "

**Timbres de service**

1892. *Idem*, avec OFICIAL en surcharge noire.

55. 1 cent. vert bleu. . . . .	" " " "
56. 2 " orange. . . . .	" " " "
	etc., etc.

**COTE D'IVOIRE**

COLONIE FRANÇAISE  
Afrique Occident

1892. Groupe allégorique (Navigation et Commerce), CÔTE D'IVOIRE, en rose ou en bleu, dentelés.



1. 1 cent. noir sur bleu . . . . .	05 " " "
2. 2 " brun rouge. . . . .	05 " " "

Nos	Neufs.	Oblitérés.	Nos	Neufs.	Oblitérés.
3.	4 cent.	brun violet . . .	» 10	»	»
4.	5 »	vert . . . . .	» 10	»	»
5.	10 »	noir sur violet . . .	» 15	»	»
6.	15 »	bleu . . . . .	» 25	»	»
7.	20 »	rouge sur vert . . .	» 30	»	»
8.	25 »	noir sur rose . . .	» 35	»	»
9.	30 »	brun . . . . .	» 45	»	»
10.	40 »	rouge . . . . .	» 50	»	»
11.	50 »	rose . . . . .	» 65	»	»
12.	75 »	noir sur jaune 1 <sup>f</sup> »	»	»	»
13.	1 franc	olive. . . . .	1 <sup>f</sup> 25	»	»

*La collection complète des 13 timbres. . . . .* 5<sup>f</sup> » » »

### CURAÇAO

**1892.** Effigie à droite (Reine Wilhelmine) dentelés.



45.	12½ cent.	vert . . . . .	»	»	»
46.	15 »	rose . . . . .	»	»	»
47.	25 »	brun clair . . . . .	»	»	»
48.	50 »	rouge . . . . .	»	»	»

### Timbres-taxe

**1892.** Genre 1889 avec CENT au-dessous du chiffre.

35.	2½ cent.	vert . . . . .	»	»	»
36.	5 »	vert . . . . .	»	»	»
37.	10 »	vert . . . . .	»	»	»
38.	12½ »	vert . . . . .	»	»	»
39.	15 »	vert . . . . .	»	»	»
40.	20 »	vert . . . . .	»	»	»
41.	25 »	vert . . . . .	»	»	»
42.	30 »	vert . . . . .	»	»	»
43.	40 »	vert . . . . .	»	»	»
44.	50 »	vert . . . . .	»	»	»

### DIÉGO-SUAZÉ

**1891.** Timbres des Colonies françaises avec 1891, nom du pays et valeur en surcharge noire. Abus.

13.	5 c. s.	10 c. noir s. viol.	»	»	»
14.	5 » s.	20 c. bist. s. vert	»	»	»

**1892.** Idem, avec DIÉGO-SUAZÉ en surcharge transversale rouge ou noire.

34.	1 c.	noir sur bleu . . .	»	»	»
35.	2 »	brun rouge. . . . .	»	»	»

36.	4 c.	brun violet . . . . .	»	»	»
37.	5 »	vert . . . . .	»	»	»
38.	10 »	noir sur violet . . .	»	»	»
39.	15 »	bleu . . . . .	»	»	»
40.	20 »	bistre sur vert . . .	»	»	»
41.	25 »	noir sur rose . . . .	»	»	»
42.	30 »	brun . . . . .	»	»	»
43.	35 »	noir sur jaune . . .	»	»	»
44.	75 »	rose . . . . .	»	»	»
45.	1 fr.	olive. . . . .	»	»	»

**1892.** Groupe allégorique (Navigation et Commerce), DIEGO-SUAZÉ ET DÉPENDANCES en rose ou en bleu, dentelés.



15.	1 cent.	noir sur bleu . . .	» 05	»	»
16.	2 »	brun rouge. . . . .	» 05	»	»
17.	4 »	brun violet. . . . .	» 10	»	»
18.	5 »	vert . . . . .	» 10	»	»
19.	10 »	noir sur violet . . .	» 15	»	»
20.	15 »	bleu . . . . .	» 25	»	»
21.	20 »	rouge sur vert. . .	» 30	»	»
22.	25 »	noir sur rose . . .	» 35	»	»
23.	30 »	brun. . . . .	» 45	»	»
24.	40 »	rouge . . . . .	» 50	»	»
25.	50 »	rose . . . . .	» 65	»	»
26.	75 »	noir sur jaune 1 <sup>f</sup> »	»	»	»
27.	1 franc	olive. . . . .	1 <sup>f</sup> 25	»	»

*La collection complète des 13 timbres. . . . .* 5<sup>f</sup> » » »

### Timbres-taxe

**1892.** Timbres-taxe des Colonies avec DIÉGO-SUAZÉ en surcharge transversale. Abus.

46.	10 cent.	noir . . . . .	»	»	»
47.	15 »	noir . . . . .	»	»	»
48.	20 »	noir . . . . .	»	»	»
49.	30 »	noir . . . . .	»	»	»
50.	60 »	noir . . . . .	»	»	»
51.	1 franc	brun rouge, . . . . .	»	»	»

### ÉGYPTE

**1892.** Type en cours, dentelé.

79.	3 mill.	lilas brun. . . . .	» 20	»	15
-----	---------	---------------------	------	---	----

**ÉQUATEUR**

1892. Effigie de face du général Flores, millésime, dentelés.



N <sup>os</sup>	Neufs.	Oblitérés.
42.	1 centavo orange.	» 15 » 10
43.	2 » brun noir.	» 25 » 15
44.	5 » rouge.	» 50 » 20
45.	10 » vert.	1 <sup>f</sup> » 30
46.	20 » brun.	1 <sup>f</sup> 75 » 50
47.	50 » carminé.	» » 1 <sup>f</sup> 50
48.	1 sucre bleu.	» » 1 <sup>f</sup> 75
49.	5 » violet.	» » » »

**Timbres de service**

1892. Idem, avec surcharge rouge FRANQUEO OFICIAL, dentelés.

50.	1 centavo bleu.	» » » »
51.	2 » bleu.	» » » »
52.	5 » bleu.	» » » »
53.	10 » bleu.	» » » »
54.	20 » bleu.	» » » »
55.	50 » bleu.	» » » »
56.	1 sucre bleu.	» » » »

**Timbres-télégraphe**

1892. Idem, avec surcharge noire ou rouge TELEGRAFOS, dentelés.

1 c. gris, 5 c. jaune, 10 c. bleu, 20 c. brun. . . . . (à compléter)

**ESPAGNE**

**Timbres-taxe**

1892. Timbres-poste en cours avec FRANQUEO RECLAMADO en surcharge noire.

302.	2 cent. vert bleu.	» » » »
303.	10 » brun clair.	» » » »
304.	1 peseta violet foncé.	» » » »

**FALKLAND**

1892. Type en cours, dentelés.

11.	1 penny.	» » » »
12.	6 pence jaune foncé.	1 <sup>f</sup> 75 » »

**FIDJI**

1892. Timbres en cours avec valeur en surcharge noire.

N<sup>os</sup> Neufs. Oblitérés.

29.	½ p. sur 1 p. bleu.	» » » »
31.	5 » sur 4 p. violet.	» » » »

1892. Même genre, sans surcharge.



30.	½ penny bleu gris.	» 15 » »
-----	--------------------	----------

**FRANCE**

1892. Type 1876, fond quadrillé au lieu de teinté, dentelé.

256.	15 centimes bleu.	» 20 » 03
------	-------------------	-----------

**Timbre-taxe**

1892. Type 1881, dentelé.

257.	50 centimes noir.	1 <sup>f</sup> 25 » 25
------	-------------------	------------------------

**GRANDE-BRETAGNE**

1892. Genre de 1887, dentelé.



190.	4½ p. vert et rouge.	» 80 » 20
------	----------------------	-----------

**GRENADE**

1892. Timbre de 1883 avec valeur en surcharge noire. Abus.

36.	2½ d. s. 8 p. bistre gris.	2 <sup>f</sup> 50 » »
-----	----------------------------	-----------------------

**Timbres-taxe**

**1892.** Chiffre et inscriptions, dentelés.



N <sup>o</sup>		Neufs. Oblitérés.
37.	1 penny noir. . . . .	» » » »
38.	2 pence noir. . . . .	» » » »
39.	3 » noir. . . . .	» » » »

**1892.** Timbres-poste de 1883 avec valeur et SURCHARGE POSTAGE en surcharge noire.

40.	1 d. s. 8 p. bistre gris	» » » »
41.	2 » s. 8 p. bistre gris	» » » »

**GUADELOUPE**

**1892.** Timbre des Colonies françaises avec GUADELOUPE en surcharge noire

39.	30 centimes brun . . .	1 <sup>f</sup> » » »
-----	------------------------	----------------------

**1892.** Groupe allégorique (Navigation et Commerce), GUADELOUPE ET DÉPENDANCES, en rose ou en bleu, dentelés.



40.	1 cent. noir sur bleu.	» 05 » »
41.	2 » brun rouge.	» 05 » »
42.	4 » brun violet.	» 10 » »
43.	5 » vert . . . . .	» 10 » »
44.	10 » noir sur violet	» 15 » »
45.	15 » bleu . . . . .	» 25 » »
46.	20 » rouge sur vert	» 30 » »
47.	25 » noir sur rose.	» 35 » »
48.	30 » brun . . . . .	» 45 » »
49.	40 » rouge . . . . .	» 50 » »
50.	50 » rose . . . . .	» 65 » »
51.	75 » noir sur jaune	1 <sup>f</sup> » »
52.	1 franc olive. . . . .	1 <sup>f</sup> 25 » »

La Collection complète des 13 timbres. . . . . 3<sup>f</sup> » » »

**GUINÉE FRANÇAISE**

Afrique Occident

**1892.** Groupe allégorique (Navigation et Commerce), GUINÉE FRANÇAISE, en rose ou en bleu, dentelés.



N <sup>o</sup>		Neufs. Oblitérés.
1.	1 <sup>f</sup> cent. noir sur bleu .	» 05 » »
2.	2 » brun rouge. . .	» 05 » »
3.	4 » brun violet. . .	» 10 » »
4.	5 » vert . . . . .	» 10 » »
5.	10 » noir sur violet	» 15 » »
6.	15 » bleu. . . . .	» 25 » »
7.	20 » rouge sur vert	» 30 » »
8.	25 » noir sur rose.	» 35 » »
9.	30 » brun . . . . .	» 45 » »
10.	40 » rouge . . . . .	» 50 » »
11.	50 » rose . . . . .	» 65 » »
12.	75 » noir sur jaune	1 <sup>f</sup> » »
13.	1 franc olive. . . . .	1 <sup>f</sup> 25 » »

La Collection complète des 13 timbres. . . . . 3<sup>f</sup> » » »

**GUINÉE PORTUGAISE**

**1892.** Effigie de 3/4 à gauche (Don Carlos 1<sup>er</sup>) dentelé.



26.	5 reis orange . . . . .	» » » »
-----	-------------------------	---------

**GUYANE FRANÇAISE**

**1892.** Timbre des Colonies 1872. Liberté, avec GUYANE en surcharge transversale noire.

8.	30 cent. brun . . . . .	2 <sup>f</sup> 50 » »
----	-------------------------	-----------------------

**1892. Idem, groupe allégorique de 1877, même surcharge.**

N <sup>os</sup>	Neufs. Oblitérés.
9. 35 c. noir sur jaune . . .	» » » »
10. 40 » rouge . . . . .	1 <sup>f</sup> 50 » »
11. 75 » rose . . . . .	3 <sup>f</sup> » » »
12. 1 fr. olive . . . . .	3 <sup>f</sup> » » »

**1892. Idem, déesse de 1881, même surcharge.**



13. 1 c. noir sur bleu . . .	» 15 » »
14. 2 » brun rouge . . .	» 20 » »
15. 4 » violet brun . . .	» 30 » »
16. 5 » vert . . . . .	» 25 » 20
17. 10 » noir sur violet . .	» 30 » »
18. 15 » bleu . . . . .	» 40 » »
19. 20 » bistre sur vert . .	» 75 » »
20. 25 » noir sur rose . . .	» 60 » 35
21. 30 » brun . . . . .	1 <sup>f</sup> 25 » »
22. 35 » noir sur jaune . .	1 <sup>f</sup> 75 » »
23. 40 » rouge . . . . .	» » » »
24. 75 » rose . . . . .	2 <sup>f</sup> 50 » »
25. 1 fr. olive . . . . .	3 <sup>f</sup> » » »

**1892. Groupe allégorique (Navigation et Commerce), GUYANE, en rose ou en bleu, dentelés.**



26. 1 cent. noir sur bleu . .	» 05 » »
27. 2 » brun rouge . . .	» 05 » »
28. 4 » brun violet . . .	» 10 » »
29. 5 » vert . . . . .	» 10 » »
30. 10 » noir sur violet . . .	» 15 » »
31. 15 » bleu . . . . .	» 25 » »
32. 20 » rouge sur vert . . .	» 30 » »
33. 25 » noir sur rose . . .	» 35 » »
34. 30 » brun . . . . .	» 45 » »
35. 40 » rouge . . . . .	» 50 » »
36. 50 » rose . . . . .	» 65 » »

N <sup>os</sup>	Neufs. Oblitérés.
37. 75 cent. noir sur jaune	1 <sup>f</sup> » » »
38. 1 franc olive . . . . .	1 <sup>f</sup> 25 » »
<i>La Collection complète des 13 timbres . . . . .</i>	
	5 <sup>f</sup> » » »

**HAITI**

**1892. Timbre de 1891 avec valeur en surcharge rouge.**

25. 2 c. sur 3 c. gris violet	» » » »
-------------------------------	---------

**HOLKAR**

**1892. Type 1889, dentelés.**

3. 1/4 anna orange . . . . .	» 15 » »
4. 1 » vert foncé . . . . .	» 40 » »
5. 2 » rouge . . . . .	» 75 » »

**HONDURAS**

**1892. Groupe allégorique (découverte de l'Amérique), millésime, dentelés. Abs.**



76. 1 centavo gris . . . . .	» » » »
77. 2 » bleu foncé . . . . .	» » » »
78. 5 » vert clair . . . . .	» » » »
79. 10 » vert foncé . . . . .	» » » »
80. 20 » rouge . . . . .	» » » »
81. 25 » brun . . . . .	» » » »
82. 30 » bleu clair . . . . .	» » » »
83. 40 » orange . . . . .	» » » »
84. 75 » carmin . . . . .	» » » »
85. 1 peso violet . . . . .	» » » »

**INDE ANGLAISE**

**1892. Genre 1888, dentelés.**

97. 2 a. 6 pies vert . . . . .	1 <sup>f</sup> » » 20
--------------------------------	-----------------------

**Timbres télégraphe**

**1892. Suite de la série de 1891.**

98. 2 rupees 8 a. orange . . .	» » » »
99. 5 » brun jaune . . . . .	» » » »
100. 10 » vert . . . . .	» » » »
101. 25 » violet viol. . . . .	» » » »
102. 50 » carmin . . . . .	» » » »

## INDE FRANÇAISE

ÉTABLISSEMENTS

Asie Sud

1892. Groupe allégorique (Navigation et Commerce), ÉTABLISSEMENTS DE L'INDE en rose ou en bleu, dentelés.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
1.	1 cent.	noir sur bleu. » 05 » »
2.	2 »	brun rouge. » 05 » »
3.	4 »	brun violet. » 10 » »
4.	5 »	vert. » 10 » »
5.	10 »	noir sur violet » 15 » »
6.	15 »	bleu. » 25 » »
7.	20 »	rouge sur vert » 30 » »
8.	25 »	noir sur rose. » 35 » »
9.	30 »	brun. » 45 » »
10.	40 »	rouge. » 50 » »
11.	50 »	rose. » 65 » »
12.	75 »	noir sur jaune 1 <sup>f</sup> » »
13.	1 franc	olive. » 1 <sup>f</sup> 25 » »
		<i>La Collection complète des 13 timbres. . . . .</i> 5 <sup>f</sup> » »

## INDES NÉERLANDAISES

1891. Effigie à droite (Reine Wilhelmine), dentelés.



55.	20 cent	bleu. » » » »
56.	25 »	violet. » » » »
57.	50 »	carmin. » » » »

## Timbres-taxe

1892. Genre 1881, avec CENT au-dessous du chiffre.

58.	2½ cent.	carmin. » » » »
59.	5 »	carmin. » » » »
60.	10 »	carmin. » » » »

Nos	Neufs.	Oblitérés.
61.	15 cent.	carmin. » » » »
62.	20 »	carmin. » » » »
63.	30 »	carmin. » » » »
64.	40 »	carmin. » » » »
65.	50 »	carmin. » » » »
66.	75 »	carmin. » » » »

## INDO-CHINE

1892. Groupe allégorique (Navigation et Commerce), INDO-CHINE, en rose ou en bleu, dentelés.



3.	1 cent.	noir sur bleu. » 05 » »
4.	2 »	brun rouge. » 05 » »
5.	4 »	brun violet. » 10 » »
6.	5 »	vert. » 10 » »
7.	10 »	noir sur violet » 15 » »
8.	15 »	bleu. » 25 » »
9.	20 »	rouge sur vert » 30 » »
10.	25 »	noir sur rose. » 35 » »
11.	30 »	brun. » 45 » »
12.	40 »	rouge. » 50 » »
13.	50 »	rose. » 65 » »
14.	75 »	noir sur jaune 1 <sup>f</sup> » »
15.	1 franc	olive. » 1 <sup>f</sup> 25 » »
		<i>La Collection complète des 13 timbres. . . . .</i> 5 <sup>f</sup> » »

## ISLANDE

1892. Type 1876, dentelés.

31.	50 aur	bleu et rouge. » » » »
32.	100 »	brun et violet. » » » »

## JAPON

1892. Type en cours, dentelé.

92.	3 sen	lilas. » 40 » »
-----	-------	-----------------

## JHIND

1892. Timbres des Indes anglaises avec JHIND STATE en surcharge noire.

31.	1 a. 6 p.	bistre gris. » » » »
32.	3 annas	orange. » » » »
33.	6 »	bistre. » » » »
34.	12 »	br. s. rouge » » » »

**JOHORE**

1892. Effigie de trois quarts à droite (sultan *Abou-Bakar*.) dentelés.



Nos. Neufs. Oblitérés.

- 2. 2 c. violet et jaune. . . . . 25 " "
- 3. 4 " violet et noir . . . . . 50 " "
- 4. 5 " violet et vert . . . . . 60 " "
- 5. 6 " violet et bleu . . . . . 75 " "
- 6. 1 dol. vert et rose. . . . . 10<sup>f</sup> " "

**LABUAN**

1892. Type 1879, dentelés.

- 17. 6 cents vert . . . . . " " "
- 18. 12 " bleu. . . . . " " "

**LEVANT**

**Bureaux Autrichiens**

1892. Timbre d'Autriche avec valeur en surcharge noire.

- 16. 8 pa. sur 2 kr. brun. . . . . 25 " "
- 17. 10 pi. sur 1 fl. bleu. . . . . " " "
- 18. 20 " sur 2 fl. carmin " " " "

**LIBÉRIA**

1892. Types divers, dentelés!



- 38. 1 c. rouge étoile. . . . . 20 " "
- 39. 2 " bleu étoile. . . . . 35 " "

Nos. Neufs. Oblitérés.

- 30. 4 c. noir et vert éléphant . . . . . 60 " "



- 31. 6 c. vert palmier . . . . . 75 " "
- 32. 8 " noir et brun Johnson . . . . . 1<sup>f</sup> " "



- 33. 12 c. carmin négresse. 1<sup>f</sup>25 " "
- 34. 16 " lilas armes . . . . . 1<sup>f</sup>75 " "



- 35. 24 c. verts. jau. étoile. 2<sup>f</sup>50 " "
- 36. 32 " bleu vert armes. 3<sup>f</sup>25 " "
- 37. 1 d. noir et bleu ciel hippopotame . . . . . 10<sup>f</sup> " "
- 38. 2 " brun sur jaune étoile . . . . . 18<sup>f</sup> " "



- 39. 5 d. noir et carmin Johnson. . . . . 10<sup>f</sup> " "

**Timbres de service**

**1892.** *Timbres de 1892 avec OFFICIAL en surcharge rouge ou noir.*

N <sup>o</sup>	Neufs, Oblitérés.
40.	1 cent. rouge . . . . . " " " "
41.	2 " bleu . . . . . " " " "
	etc., etc.

**Timbres-Taxe**

**1892.** *Timbres de 1885, avec POSTAGE DUE en surcharge noire dans un cadre.*

46.	3 cents violet . . . . . " " " "
47.	6 " gris lilas . . . . . " " " "

**MACAO**

**1892.** *Timbre de 1887 avec valeur en surcharge noire.*

43.	30 r. sur 200 r. violet . . . . . " " " "
-----	---

**1892.** *Idem, avec JOURNAES et valeur en surcharge noire (pour journales). Abus.*

44.	2½ r. sur 40 r. brun . . . . . " 40 " "
45.	2½ r. sur 80 r. gris . . . . . " 60 " "

**MADÈRE**

**Funchal**

**1892.** *Effigie de trois quarts à gauche (Don Carlos 1<sup>er</sup> dentelés.*



1.	5 reis jaune . . . . . " " " "
2.	10 " lilas . . . . . " " " "
3.	15 " brun rouge . . . . . " " " "
4.	20 " violet clair . . . . . " " " "
5.	25 " vert . . . . . " " " "
6.	50 " bleu . . . . . " " " "
7.	80 " vert clair . . . . . " " " "

**MALACCA**

**1892.** *Timbres en cours avec valeur en surcharge noire. Abus.*

57.	1 c. sur 2 c. rose . . . . . " 25 " "
58.	1 " sur 4 c. brun . . . . . " 40 " "

N <sup>o</sup>	Neufs, Oblitérés.
59.	1 c. sur 6 c. violet . . . . . " 35 " "
60.	1 " sur 8 c. orange . . . . . " 50 " "
61.	1 " sur 8 c. vert . . . . . " 25 " "
62.	1 " sur 2½ c. vert . . . . . " " " "
63.	30 " sur 32 c. rouge . . . . . 51 " " "

**1892.** *Petite effigie à gauche, dentelés.*



64.	1 cent. vert . . . . . " " " "
65.	25 " - violet et vert . . . . . " " " "
66.	50 " - olive et rose . . . . . " " " "

**MAROC**

EMPIRE

Afrique Nord Occident

**Tanger-Fez**

**1892.** *Portique et paysage, dentelés.*



1.	5 cent. vert. . . . . " 15 " "
2.	10 " noir sur violet. . . . . " 20 " "
3.	15 " bleu. . . . . " 30 " "
4.	25 " noir sur rose . . . . . " 50 " "
5.	50 " rose . . . . . 1f " " "
6.	1 franc olive . . . . . 2f " " "
7.	5 " violet . . . . . 8f " " "

**MARTINIQUE**

**1892.** *Groupe allégorique (Navigation et Commerce), MARTINIQUE, en rose ou en bleu, dentelés.*



27.	1 cent. noir sur bleu. . . . . " 05 " "
-----	---

N <sup>o</sup>		Neufs. Oblitérés.
28.	2 cent. brun rouge.	05 " "
29.	4 " brun violet.	10 " "
30.	5 " vert.	10 " "
31.	10 " noir sur violet	15 " "
32.	15 " bleu.	25 " "
33.	20 " rouge sur vert	30 " "
34.	25 " noir sur rose.	35 " "
35.	30 " brun.	45 " "
36.	40 " rouge.	50 " "
37.	50 " rose.	65 " "
38.	75 " noir sur jaune	1 <sup>f</sup> " "
39.	1 franc olive.	1 <sup>f</sup> 25 " "
<i>La Collection complète des 13 timbres.</i> . . . . . 5 <sup>f</sup> " " "		

**MAYOTTE**

COLONIE FRANÇAISE  
Afrique Sud Orient

1892. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce), MAYOTTE, en rose ou en bleu, dentelés.*



1.	1 cent. noir sur bleu.	05 " "
2.	2 " brun rouge.	05 " "
3.	4 " brun violet.	10 " "
4.	5 " vert.	10 " "
5.	10 " noir sur violet	15 " "
6.	15 " bleu.	25 " "
7.	20 " rouge sur vert	30 " "
8.	25 " noir sur rose.	35 " "
9.	30 " brun.	45 " "
10.	40 " rouge.	50 " "
11.	50 " rose.	65 " "
12.	75 " noir sur jaune	1 <sup>f</sup> " "
13.	1 franc olivé.	1 <sup>f</sup> 25 " "
<i>La Collection complète des 13 timbres.</i> . . . . . 5 <sup>f</sup> " " "		

**MOZAMBIQUE**

1892. *Timbres en cours avec COMPAGNIE DE MOZAMBIQUE en surcharge rouge pour le 5 reis et noire pour les autres couleurs.*

27.	5 reis noir.	" " "
28.	10 " vert.	" " "
29.	20 " rose.	" " "

N <sup>o</sup>		Neufs. Oblitérés.
30.	25 reis. lilas.	" " " "
31.	40 " chocolat.	" " " "
32.	50 " bleu.	" " " "
33.	100 " brun clair.	" " " "
34.	200 " violet.	" " " "
35.	300 " orange.	" " " "

**NABHA**

1892. *Timbre des Indes Anglaises avec NABHA STATE en surcharge noire.*

19.	1 a 6 p. bistre gris.	" 60 " "
-----	-----------------------	----------

**NANDGAON**

1892. *Inscriptions orientales, petits.*

3.	1 anna vert.	" " " "
4.	2 " rouge.	" " " "

**NICARAGUA**

1892. *Sujet allégorique (découvert de l'Amérique par Christophe Colomb), dentelés. Abus.*



97.	1 cent. brun jaune.	" " " "
98.	2 " rouge.	" " " "
99.	5 " bleu.	" " " "
100.	10 " gris.	" " " "
101.	20 " carmin.	" " " "
102.	50 " violet.	" " " "
103.	1 peso brun.	" " " "
104.	2 " vert.	" " " "
105.	5 " carmin foncé.	" " " "
106.	10 " orange.	" " " "

**Timbres de service**

1892. *Item, avec FRANQUO OFICIAL en surcharge noire, dentelés. Abus.*

107.	1 cent. brun jaune.	" " " "
108.	2 " brun jaune.	" " " "
109.	5 " brun jaune.	" " " "
110.	10 " brun jaune.	" " " "
111.	20 " brun jaune.	" " " "
112.	50 " brun jaune.	" " " "
113.	1 peso brun jaune.	" " " "

Neufs. Oblitérés.

- 114. 2 pesos brun jaune . . . " " " "
- 115. 5 " brun jaune . . . " " " "
- 116. 10 " brun jaune . . . " " " "

**Timbres-télégraphe**

**1892. Suite de la série en cours.**

- 96. 1 centavo bistre . . . " " " "

**1892. Timbre-poste de 1892 avec TELEGRAPHOS en surcharge rouge ou noire. Abus.**

- 117. 1 cent. bleu ciel . . . " " " "
- 118. 2 " brun . . . " " " "
- 119. 3 " vert . . . " " " "
- 120. 10 " orange . . . " " " "
- 121. 20 " gris . . . " " " "
- 122. 25 " jaune . . . " " " "
- 123. 50 " carmin . . . " " " "
- 124. 1 peso bleu . . . " " " "
- 125. 2 " rouge . . . " " " "
- 126. 5 " violet . . . " " " "
- 127. 10 " carmin . . . " " " "

**NORVÈGE**

**1892. Type 1877, dentelés.**

- 75. 1 ore brun foncé . . . " " " "
- 76. 10 " vert gris . . . " " " "

**NOSSI-BÉ**

**Timbres-taxe**

**1892. Timbres-poste des Colonies françaises avec nom du pays, valeur et à percevoir en surcharge noire. Abus.**

- 20. 10 c. sur 5 c. vert . . . 5f " " "
- 21. 15 " sur 20 c. bistre sur vert . . . 6f " " "
- 22. 25 " sur 75 c. rose . . . 10f " " "

**NOUVELLE-CALÉDONIE**

**1892. Timbres des Colonies françaises avec N C K et valeur en surcharge noire. Abus.**

- 9. 10 c. sur 30 c. brun . . . " 75 1f "
- 10. 10 " sur 40 c. rouge . . . " 75 " "
- 11. 40 " sur 40 c. rouge groupe 1f50 " "

**1892. Timbres des Colonies, type 1877, groupe, avec N<sup>lle</sup>-CALÉDONIE en surcharge transversale.**

- 12. 35 c. noir sur jaune . . . " " " "
- 13. 1 fr. olive . . . " " " "

**1892. Idem, type de 1881, déses, même surcharge.**

- |  |            |
|--|------------|
| Neufs                                  | Oblitérés. |
| 14. 5 c. vert . . . " " " "            | " " " "    |
| 15. 10 " noir sur violet . . . " " " " | " " " "    |
| 16. 15 " bleu . . . " " " "            | " " " "    |
| 17. 20 " bistre sur vert . . . " " " " | " " " "    |
| 18. 25 " noir sur rose . . . " " " "   | " " " "    |
| 19. 30 " brun . . . " " " "            | " " " "    |
| 20. 35 " noir sur jaune . . . " " " "  | " " " "    |
| 21. 40 " rouge . . . " " " "           | " " " "    |
| 22. 75 " rose . . . " " " "            | " " " "    |
| 23. 1 fr. olive . . . " " " "          | " " " "    |
| 24. 25 c. jaune . . . " " " "          | " " " "    |

**1892. Groupe allégorique (Navigation et Commerce). N<sup>lle</sup> CALÉDONIE ET DÉPENDANCES, en rose ou en bleu, dentelés.**



- 25. 1 cent. noir sur bleu . . . " 05 " "
- 26. 2 " brun rouge . . . " 05 " "
- 27. 4 " brun violet . . . " 10 " "
- 28. 5 " vert . . . " 10 " "
- 29. 10 " noir sur violet . . . " 13 " "
- 30. 15 " bleu . . . " 25 " "
- 31. 20 " rouge sur vert . . . " 30 " "
- 32. 25 " noir sur rose . . . " 35 " "
- 33. 30 " brun . . . " 45 " "
- 34. 40 " rouge . . . " 50 " "
- 35. 50 " rose . . . " 65 " "
- 36. 75 " noir sur jaune 1f " " "
- 37. 1 franc olive . . . 1f25 " "

La Collection complète des 13 timbres . . . 5f " " "

**NOUVELLE-GALLES DU SUD**

**1892. Genre 1862, dentelé.**

- 111. ¼ penny gris . . . " " " "

**Timbres-taxe**

**1892. Type 1891, dentelés.**

- 115. ¼ penny vert . . . " " " "
- 116. 1 shill. vert . . . " " " "

**NOUVELLE-ZÉLANDE**

**Timbres de service**

**1892. Timbres en cours avec O. P. S. O. en surcharge transversale violette.**

- 56. 1 penny carmin . . . " " " "

N <sup>os</sup>	Neufs. Oblitérés.
57. 2 pence violet . . . . .	" " " "
58. 6 " bistre . . . . .	" " " "

**OBOCK**

COLONIE FRANÇAISE

Afrique Orient

1892. Timbres des Colonies françaises avec OBOCK en surcharge noire.



1. 1 c. noir sur bleu . . . . .	" " " "
2. 2 " brun rouge . . . . .	" " " "
3. 4 " violet brun . . . . .	" " " "
4. 5 " vert . . . . .	" " " "
5. 10 " noir sur violet . . . . .	60 " "
6. 15 " bleu . . . . .	60 " "
7. 20 " bistre sur vert . . . . .	" " " "
8. 25 " noir sur rose . . . . .	75 " "
9. 30 " brun . . . . .	" " " "
10. 35 " noir sur jaune . . . . .	" " " "
11. 40 " rouge . . . . .	1 50 " "
12. 75 " rose . . . . .	" " " "
13. 1 fr. olive . . . . .	3 <sup>f</sup> " "

1892. Idem, avec OBOCK et valeur en surcharge rouge ou noire. Abus.

14. 1 c. s. 25 c. noir s. rose . . . . .	25 " "
15. 2 " s. 10 c. noir s. viol. . . . .	" " "
16. 2 " s. 15 c. bleu . . . . .	1 25 " "
17. 4 " s. 15 c. bleu . . . . .	" " "
18. 4 " s. 25 c. noir s. rose . . . . .	50 " "
19. 5 " s. 25 c. noir s. rose . . . . .	50 " "
20. 20 " s. 10 c. noir s. viol. . . . .	3 <sup>f</sup> " "
21. 30 " s. 10 c. noir s. viol. . . . .	3 <sup>f</sup> " "
22. 35 " s. 25 c. noir s. rose . . . . .	2 <sup>f</sup> " "
23. 75 " s. 1 fr. olive . . . . .	" " "
24. 3 fr. s. 1 fr. olive . . . . .	15 <sup>f</sup> " "

1892. Groupe allégorique (Navigation et Commerce), OBOCK, en rose ou en bleu, dentelés.



35. 1 cent. noir sur bleu . . . . .	" 05 " "
-------------------------------------	----------

N <sup>os</sup>	Neufs. Oblitérés.
36. 2 cent. brun rouge . . . . .	05 " "
37. 4 " brun violet . . . . .	10 " "
38. 5 " vert . . . . .	10 " "
39. 10 " noir sur violet . . . . .	15 " "
40. 15 " bleu . . . . .	25 " "
41. 20 " rouge sur vert . . . . .	30 " "
42. 25 " noir sur rose . . . . .	35 " "
43. 30 " brun . . . . .	45 " "
44. 40 " rouge . . . . .	50 " "
45. 50 " rose . . . . .	65 " "
46. 75 " noir sur jaune . . . . .	1 <sup>f</sup> " "
47. 1 franc olive . . . . .	1 25 " "

La Collection complète des 13 timbres . . . . . 5<sup>f</sup> " "

**Timbres-taxé**

1892. Timbres-taxé des Colonies françaises avec OBOCK en surcharge noire. Abus.

25. 5 cent. noir . . . . .	" " " "
26. 10 " noir . . . . .	" " " "
27. 15 " noir . . . . .	" " " "
28. 20 " noir . . . . .	" " " "
29. 30 " noir . . . . .	1 50 " "
30. 40 " noir . . . . .	" " " "
31. 60 " noir . . . . .	" " " "
32. 1 franc brun rouge . . . . .	" " " "
33. 2 " brun rouge . . . . .	" " " "
34. 5 " brun rouge . . . . .	" " " "

**Océanie**

ETABLISSEMENTS FRANÇAIS

Polynésie

1892. Groupe allégorique (Navigation et Commerce), ÉTABLISSEMENTS DE L'Océanie, en rose ou en bleu, dentelés.



1. 1 cent. noir sur bleu . . . . .	05 " "
2. 2 " brun rouge . . . . .	05 " "
3. 4 " brun violet . . . . .	10 " "
4. 5 " vert . . . . .	10 " "
5. 10 " noir sur violet . . . . .	15 " "
6. 15 " bleu . . . . .	25 " "

Nos	Neufs. Oblitérés.
7. 20 cent. rouge sur vert	» 30 " " "
8. 25 " noir sur rose	» 35 " " "
9. 30 " brun	» 45 " " "
10. 40 " rouge	» 50 " " "
11. 50 " rose	» 65 " " "
12. 75 " noir sur jaune	1 <sup>f</sup> " " "
13. 1 franc olive	1 <sup>f</sup> 25 " " "
<i>La Collection complète des 13 timbres.</i>	
	5 <sup>f</sup> " " "

## OIL RIVERS

Rivières d'Huile)

PROTECTORAT ANGLAIS

Afrique, Occident

1892. Timbres de Grande-Bretagne avec BRITISH PROTECTORATE OIL RIVERS en surcharge noire.



1. ½ penny rouge	" " " "
2. 1 " violet	" " " "
3. 2 pence vert et rouge.	" " " "
4. 2½ " violet sur bleu	" " " "
5. 5 " violet et bleu.	" " " "
6. 1 shill. vert	" " " "

## ORANGE

1892. Timbre en cours avec valeur en surcharge noire.

31. 2½ d. sur 3 p. bleu.	" " " "
--------------------------	---------

## PARAGUAY

1892. Effigie de Bareiro, surcharge ovale violette, dentelé (pour le quatrième centenaire de la découverte de l'Amérique).

58. 10 centavos bleu ciel	" " " "
---------------------------	---------

1892. Effigies diverses, dentelés.

64. 1 c. gris Itirarolas	» 15 " " "
65. 2 " vert Jovellanos	» 20 " " "
66. 4 " carmin Gill	» 40 " " "
67. 6 " violet Uriarte	» 60 " " "

Nos	Neufs. Oblitérés.
68. 10 c. bleu Bareiro (dentelé au milieu)	" " " "
69. 14 " brun clair Cabalero	1 <sup>f</sup> " " "
70. 20 " carmin Escobar	" " " "
71. 30 " vert jaune Gonzalez	2 <sup>f</sup> 25 " " "

1892. Type 1887, dentelés.

72. 40 cent. bleu foncé	3 <sup>f</sup> " " "
73. 60 " jaune	4 <sup>f</sup> " " "
74. 80 " bleu clair	5 <sup>f</sup> " " "
75. 1 peso olive	6 <sup>f</sup> " " "

## Timbres-télégraphe

1892. Petites armes, oblong, chiffre de valeur en noir, dentelés.



59. 2 centavos brun	" " " "
60. 4 " jaune	" " " "
61. 30 " vert	" " " "

## Timbre de service

1892. Type des timbres-poste en cours avec OFICIAL en surcharge noire.

63. 50 centavos gris.	" " " "
-----------------------	---------

## PAYS-BAS

1892. Type 1891, dentelés.

82. 3 cent jaune	» 15 " " "
83. 7½ " brun rouge	» 35 " " "
84. 1 florin violet noir	" " " "

## PÉRAK

1892. Type 1891, dentelé.

31. 8 cents orange	" " " "
--------------------	---------

**PERSE**

1892. Deux types, lion pour les valeurs en chahis et effigie du shah pour les valeurs en kran.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
88.	1 chahi noir . . . . .	15 " "
89.	2 " bistre . . . . .	25 " "
90.	5 " bleu foncé . . . . .	60 " 20
91.	7 " gris bleu . . . . .	75 " 30
92.	10 " carmin . . . . .	90 " 35
93.	14 " orange . . . . .	50 " 50
94.	1 kran vert . . . . .	50 " 50
95.	2 " orange . . . . .	75 " 75
96.	5 " jaune . . . . .	100 " 25

**PHILIPPINES**

1892. Type 1890, dentelés.

179.	2 c. de p. violet gris . . . . .	" " " "
180.	6 " brun clair . . . . .	" " " "
181.	8 " bleu clair . . . . .	" " " "
182.	15 " brun rouge . . . . .	" " " "
183.	20 " brun clair . . . . .	" " " "

1892. Idem (pour imprimés).

184.	1/8 c. de p. vert . . . . .	" " " "
185.	1 m. de p. vert . . . . .	" " " "
186.	2 " vert . . . . .	" " " "
187.	5 " vert . . . . .	" " " "

**Timbres-télégraphe**

1892. Type 1890, dentelés.

188.	1 c. de p. rouge . . . . .	" " " "
189.	2 4/8 " bleu . . . . .	" " " "
190.	5 " olive . . . . .	" " " "
191.	10 " vert clair . . . . .	" " " "
192.	12 4/8 " brun noir . . . . .	" " " "
193.	20 " br. rouge . . . . .	" " " "
194.	25 " vert foncé . . . . .	" " " "
195.	1 peso orange . . . . .	" " " "
196.	2 " brun clair . . . . .	" " " "
197.	5 " viol. clair . . . . .	" " " "
198.	10 " carminé . . . . .	" " " "

**PORTUGAL**

1892. Timbres en cours avec surcharge PROVISORIO, horizontale ou transversale, rouge ou noire.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
85.	5 reis noir . . . . .	15 " "
86.	10 " vert . . . . .	25 " "
87.	20 " rose . . . . .	40 " "
88.	25 " lilas . . . . .	50 " "

1892. Effigie de 3/4 à gauche (Don Carlos I<sup>er</sup>) dentelés.



89.	5 reis orange . . . . .	10 " "
90.	10 " lilacé . . . . .	15 " "
91.	15 " brun rouge . . . . .	20 " "
92.	20 " violet clair . . . . .	25 " "
93.	25 " vert . . . . .	30 " "
94.	50 " bleu ciel . . . . .	50 " "
95.	75 " carmin . . . . .	75 " "
96.	80 " vert clair . . . . .	80 " "

**PUTTIALLA**

1892. Timbres des Indes anglaises avec PATELA STATE en surcharge noire.

14.	9 pies carmin . . . . .	" " 5 "
15.	1 a. 6 p. bistre gris . . . . .	" " " "
16.	3 annas orange . . . . .	" " " "
17.	6 " bistre . . . . .	" " " "
18.	12 " brun s. rouge . . . . .	" " " "

Les timbres catalogués précédemment portent maintenant la surcharge PATTIALA au lieu de PUTTIALLA.

**QUEENSLAND**

1892. Type 1883, dentelé.

48.	3 pence brun clair . . . . .	" " " "
-----	------------------------------	---------

## RÉUNION

**1892. Groupe allégorique (Navigation et Commerce), RÉUNION, en rose ou en bleu, dentelés.**



Nos	Neufs. Oblitérés.
36. 1 cent. noir sur bleu . . .	05 " "
37. 2 " brun rouge. . .	05 " "
38. 4 " brun violet. . .	10 " "
39. 5 " vert . . .	10 " "
40. 10 " noir sur violet. . .	15 " "
41. 15 " bleu . . .	25 " "
42. 20 " rouge sur vert . . .	30 " "
43. 25 " noir sur rose. . .	35 " "
44. 30 " brun. . .	45 " "
45. 40 " rouge . . .	50 " "
46. 50 " rose . . .	65 " "
47. 75 " noir sur jaune 1 <sup>f</sup> " "	
48. 1 franc olive. . . . .	1 <sup>f</sup> 25 " "
<i>La collection complète des 13 timbres. . . . .</i>	
	5 <sup>f</sup> " "

## ROUMANIE

### Timbre-taxe

**1892. Type en cours, dentelé.**

140. 50 bani vert. . . . . " " " "

## SAINTE-LUCIE

**1892. Timbres en cours avec valeur en surcharge noire. Abus.**

40. ½ p. s. 3 p. viol. et vert. " " " "
41. ½ d. sur moitié de 6 p. violet et bleu. . . . . " " " "
43. 1 p. sur 4 p. brun. . . . . 3 <sup>f</sup> " " "

## SAINT-MARIN

**1892. Timbres en cours avec valeur en surcharge noire. Abus.**

11. 5 c. sur 10 c. bleu. . . . . " " " "
12. 5 " sur 30 c. brun. . . . . " " " "
13. 10 " sur 20 c. rouge. . . . . " " " "

**1892. Idem, sans surcharge.**

14. 5 cent. vert gris . . . . . " 15 " "
15. 30 " jaune . . . . . " 60 " "

Nos	Neufs. Oblitérés.
16. 40 cent. brun foncé. . .	80 " "
17. 45 " vert olive . . .	90 " "
18. 1 lira carm. s. jaune 2 <sup>f</sup> " "	

## SAINT-PIERRE & MIQUELON

**1892. Timbres des Colonies françaises avec nom du pays et valeur en surcharge noire. Abus.**



27. 1 c. s. 5 c. vert. . . . .	25 " "
28. 1 " s. 10 c. noirs. violet . . .	35 " "
29. 1 " s. 25 c. noirs. rose . . .	20 " "
56. 2 " s. 5 c. vert. . . . .	" " "
30. 2 " s. 10 c. noirs. violet . . .	25 " "
31. 2 " s. 15 c. bleu. . . . .	35 " "
32. 2 " s. 25 c. noirs. rose. . . .	20 " "
57. 4 " s. 5 c. vert. . . . .	" " "
33. 4 " s. 20 c. bistres. vert . . .	50 " "
34. 4 " s. 25 c. noirs. rose. . . .	25 " "
35. 4 " s. 30 c. brun . . . . .	30 " "
36. 4 " s. 40 c. rouge . . . . .	75 " 75

**1892. Groupe allégorique (Navigation et Commerce), SAINT-PIERRE ET MIQUELON en rose ou en bleu, dentelés.**



37. 1 cent. noir sur bleu. . .	05 " "
38. 2 " brun rouge. . .	05 " "
39. 4 " brun violet. . .	10 " "
40. 5 " vert . . .	10 " "
41. 10 " noir sur violet . . .	15 " "
42. 15 " bleu . . .	25 " "
43. 20 " rouge sur vert . . .	30 " "
44. 25 " noir sur rose. . .	35 " "
45. 30 " brun. . . . .	45 " "
46. 40 " rouge . . . . .	50 " "
47. 50 " rose . . . . .	65 " "
48. 75 " noir sur jaune 1 <sup>f</sup> " "	
49. 1 franc olive. . . . .	1 <sup>f</sup> 25 " "
<i>La Collection complète des 13 timbres. . . . .</i>	
	5 <sup>f</sup> " "

**SAINT-THOMAS & PRINCE**

1892. *Timbre en cours avec valeur en surcharge noire. Abus.*

Nos Neufs. Oblitérés.  
29. 30 r. sur 40 r. brun. . . . . " " " "

1892. *Idem, avec valeur en surcharge noire ou verte (pour journaux). Abus.*

30. 2 ½ reis sur 5 r. noir. " " " "  
31. 2 ½ " sur 10 r. vert. " " " "  
32. 2 ½ " sur 20 r. rose. " " " "

**SAINT-VINCENT**

1892. *Timbre de 1885 avec valeur en surcharge violette.*

37. 5 d. sur 4 p. brun violet " " " "

**SALVADOR**

1892. *Sujet allégorique (Christophe Colomb débarquant en Amérique), dentelés. Abus.*



57. 1 centavo vert. . . . . " " " 15  
58. 2 " brun jaune. " " " 15  
59. 3 " bleu ciel. . . . . " " " 20  
60. 5 " gris. . . . . " " " 15  
61. 10 " rouge. . . . . " " " 35  
62. 11 " brun. . . . . " " " " "  
63. 20 " orange. . . . . " " " " "  
64. 25 " carm. foncé. . . . . " " " " "  
65. 50 " jaune. . . . . " " " " "  
66. 1 peso carmin. . . . . " " " " "

1892. *Idem, avec valeur en surcharge noire.*

67. 1 c. sur 5 c. gris. . . . . " " " " "

**SAMOA**

1892. *Effigie de face (roi Malietoa) dentelé.*



Nos Neufs. Oblitérés.  
15. 2 ½ penco rose. . . . . " " " 50

**SARAWAK**

1892. *Timbres de diverses émissions avec valeur en surcharge noire. Abus.*

20. 1 c. s. 3 c. viol. et bleu. " 40 " "  
21. 1 " s. 3 c. brun s. jaune " 50 " "  
23. 2 " s. 8 c. vert et rouge " " " "

1892. *Type 1889, dentelé.*

22. 1 c. violet et noir. . . . . " 15 " "

**SELANGOR**

1892. *Type 1891, dentelé.*

7. 8 cents. orange. . . . . " " " "

**SÉNÉGAL**

1892. *Timbres des Colonies françaises avec SÉNÉGAL et valeur en surcharge noire.*

6. 75 c. sur 15 c. bleu. . . . . " " 6f "  
7. 1 fr. sur 5 c. vert. . . . . " " 6f "

1892. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce), SÉNÉGAL ET DÉPENDANCES en rose ou en bleu, dentelés.*



8. 1 cent. noir sur bleu. " 05 " "  
9. 2 " brun rouge. . . . . " 05 " "

Nos	Neufs. Oblitérés.
10. 4 cent. brun violet. . . . .	10 " "
11. 5 " vert . . . . .	10 " "
12. 10 " noir sur violet . . . . .	15 " "
13. 15 " bleu . . . . .	25 " "
14. 20 " rouge sur vert . . . . .	30 " "
15. 25 " noir sur rose. . . . .	35 " "
16. 35 " brun. . . . .	45 " "
17. 40 " rouge . . . . .	50 " "
18. 50 " rose . . . . .	65 " "
19. 75 " noir sur jaune . . . . .	1 " "
20. 1 franc olive. . . . .	125 " "

*La Collection complète des 13 timbres. . . . .* 51 " "

### SHANGHAI

1892. Timbre en cours avec valeur en surcharge bleue.

71. 2 cts. sur 5 c. rose. . . . .

1892. *Idem*, sans surcharge.

71. 2 cents vert. . . . .	25 " "
72. 5 " rouge orange. . . . .	60 " "
73. 10 " orange. . . . .	125 " "
74. 15 " violet . . . . .	175 " "
75. 20 " brun. . . . .	" " "

### Timbres-taxe

1892. Timbres-poste de 1890 avec Postage Due (en gothique) en surcharge rouge ou noire.



66. 2 cents brun . . . . .	30 " "
67. 5 " rose. . . . .	" " "
68. 10 " noir. . . . .	125 " "
69. 15 " bleu. . . . .	175 " "
70. 20 " violet . . . . .	225 " "

1892. Timbres-poste de 1892, même surcharge.

76. 2 cents vert. . . . .	" " "
77. 5 " rouge orange. . . . .	" " "
78. 10 " orange. . . . .	150 " "
79. 15 " violet . . . . .	" " "
80. 20 " brun . . . . .	" " "

## SOUHAHÉLIS

ÉTAT INDIGÈNE

Afrique Orient

1892. Caractères arabes, noir sur papier de couleur.



Nos	Neufs. Oblitérés
1. 1 païsa vert . . . . .	" " "
2. 2 " jaune . . . . .	" " "
3. 3 " carmin. . . . .	" " "
4. 4 " rose . . . . .	" " "
5. 5 " rouge . . . . .	" " "
6. 1 rupee brun clair . . . . .	" " "

(sous réserves)

### SUÈDE

1892. Chiffre, cadre de couleur différente, dentelés.



101. 1 ore brun et bleu. . . . .	10 " 10
105. 2 " bleu et jaune . . . . .	40 " "
106. 3 " brun et jaune . . . . .	15 " "
107. 4 " rouge et bleu . . . . .	15 " "

### SUISSE

1892. Type 1882 (désse), dentelé.

119. 30 cent. brun rouge. . . . .

### SURINAM

1892. Timbre en cours avec valeur en surcharge noire,

40. 2½ c. s. 50 c. brun jaune " " "

1892. *Timbre provisoire. Composition typographique, dentelé.*



N<sup>o</sup> Neufs. Oblitérés.  
11. 2 ½ cent. noir et jaune " 40 " "

**Timbres-taxé**

1892. *Genre 1888, avec CENT au-dessous du chiffre, dentelés.*

12. 2 ½ cent. lilas . . . . " " " "  
13. 5 " lilas . . . . " 35 " "  
14. 20 " lilas . . . . " " " "  
15. 25 " lilas . . . . " " " "

**TABAGO**

1892. *Timbre de 1883 avec valeur en surcharge noire.*

26. ¼ p. sur 4 p. gris bleu " " " "

**TASMANIE**

1892. *Petite effigie à gauche, dentelés.*



14. 2 ½ pence lilas . . . . " 60 " "  
15. 5 " bleu et brun 1<sup>r</sup>25 " "

**TIMOR**

1892. *Timbres de Macao avec TIMOR et valeur en surcharge transversale noire. Abus.*

21. 2 ½ r. sur 20 r. rose . . . . " " " "  
22. 2 ½ " sur 40 r. brun . . . . " " " "  
23. 2 ½ " sur 80 r. gris . . . . " " " "

**TONGA**

1892. *Timbres de 1887, avec valeur en surcharge noire.*

N<sup>o</sup> Neufs. Oblitérés.  
5. 4 p. sur 1 p. carmin . . . . " " " "  
6. 8 " sur 2 p. violet . . . . " " " "

1892. *Idem, avec étoile en surcharge noire aux angles supérieurs.*

7. 1 penny carmin . . . . " " " "  
8. 2 pence violet . . . . " " " "

1892. *Idem, sans surcharge, dentelé.*

9. 6 pence orange . . . . " " " "

**TRANSVAAL**

1892. *Type en cours, dentelé.*

68. 5 pounds vert . . . . " " " "

**TRAVANCORE**

1892. *Type en cours, dentelés.*

10. 1 chuckram vert . . . . " " " "  
11. ¼ " rouge . . . . " " " "

**TURQUIE**

1892. *Type 1891, dentelés.*

109. 20 paras rose . . . . " 25 " "  
110. 1 piastre bleu . . . . " 50 " 05  
111. 2 " brun . . . . 1<sup>r</sup> " " 25  
112. 3 " violet . . . . 2<sup>r</sup>50 " "

1892. *Idem, avec surcharge noire IMPRIMÉ dans un cadre (pour journaux).*



113. 40 paras vert . . . . " " " "  
114. 20 " rose . . . . " " " "  
115. 1 piastre bleu . . . . " " " "  
116. 2 " brun . . . . " " " "  
117. 3 " violet . . . . " " " "

**Timbres-taxé**

**1892.** *Type des timbres-poste de 1891-92, dentelés.*

Nos		Neufs.	Oblitérés.
118.	20 paras noir . . . . .	40	»
119.	1 piastre noir . . . . .	75	»
120.	2 » noir . . . . .	1f50	»

**URUGUAY**

**1892.** *Timbre de 1888 avec Provisorio et millésime en surcharge rouge.*

118.	1 cent. vert . . . . .	50	»
------	------------------------	----	---

**1892.** *Timbres de 1890 avec valeur, Provisorio et millésime en surcharge noire ou rouge.*

119.	1 c. sur 20 c. orange. » » » »		
120.	5 » sur 7 c. brun . . . . .	50	»

**1892.** *Armes, types divers, dentelés.*



Nos		Neufs.	Oblitérés.
121.	1 cent. vert . . . . .	15	» 10
122.	2 » rose . . . . .	25	» 15
123.	5 » bleu . . . . .	60	» 10
124.	10 » orange. . . . .	»	» »

**ZOULOULAND**

**1892.** *Timbres de Grande-Bretagne avec ZULULAND en surcharge noire.*

11.	5 pence violet et bleu. » » » »		
12.	9 » violet et bleu. » » » »		
13.	1 shill. vert . . . . .		
14.	5 » rose . . . . .		

**CATALOGUE DESCRIPTIF**

DES

**ENVELOPPES**

ET BANDES POSTALES, LETTRES-TÉLÉGRAMMES, ETC.

PARUES EN 1892

Avec leur prix de vente, neuves ou oblitérées.

**AFRIQUE DU SUD****Enveloppe**

**1892.** *Armes (pour lettres enregistrées)*



Nos		Neufs.	Oblitérés.
21.	2 pence bleu. . . . .	»	»

**ANJOUAN****Enveloppes**

**1892.** *Groupe allégorique (Navigation et Commerce).*

Nos		Neufs.	Oblitérés.
14.	5 cent. vert sur blanc » » » »	15	»
15.	15 » bleu sur azuré » » » »	35	»

**ARGENTINE****Enveloppe**

**1892.** *Effigie de 3/4 à gauche (Rivadavia), papier chamóis.*



21.	5 centavos carmin . . . . .	30	»
-----	-----------------------------	----	---

**Bandes**

1892. *Même effigie, papier chamois.*



Nos		Neufs.	Oblitérés.
127.	½ centavo bleu ciel	. E » 10	» »
128.	1 » brun clair	. E » 15	» »
129.	2 » vert	. E » 25	» »
130.	4 » vert gris	. E » 40	» »

**AUTRICHE**

Poste pneumatique de Vienne  
**Enveloppe**

1892. *Genre 1890, inscriptions modifiées, papier rose.*  
189e. 13 kreuzer violet . . . » » » »

**BAHAMAS**  
**Enveloppe**

1892. *Effigie à gauche, relief et couleur.*



21. 2½ pence bleu pâle. . E » 75 » »

**BERMUDES**  
**Enveloppe**

1892. *Effigie à gauche, relief et couleur (pour lettres enregistrées.)*



20. 2 pence bleu . . . » » » »

**BRÉSIL**

**Enveloppe**

1892. *Effigie de Liberté à gauche, relief et couleur*



Nos Neufs. Oblitérés.  
165. 100 reis rouge. . . . E » 60 » »

**CANADA**

**Bande**

1892. *Type 1882 modifié, papier chamois.*  
50. 1 cent. bleu . . . . » » » »

**CAP DE BONNE-ESPÉRANCE**

**Enveloppe**

1892. *Effigie de Victoria à gauche, relief et couleur.*



40. 1 penny rose . . . . » » » »

**Bande**

1892. *Timbre ovale, papier blanc.*

43. 1½ p. gris vert. . . . » » » »

### COCHIN

#### Enveloppes

1892. Couronne, conque, etc., dans une étoile.



N <sup>os</sup>		Neufs. Oblitérés.
4.	½ putan orange . . .	25 " "
5.	1 " lilas rose. . .	50 " "
6.	2 " violet. . .	1 <sup>f</sup> " "

### COLOMBIE

Grandes Vignettes pour sceller les lettres recommandées

1892. Genre 1889.



200.	10 c. noir sur rose. . .	" " "
201.	20 " noir sur jaune. . .	" " "

### CONGO FRANÇAIS

#### Enveloppes

1892. Groupe allégorique (Navigation et Commerce).

37.	5 cent. vert sur blanc	15 " "
38.	15 " bleu sur azuré	35 " "

### COTE D'IVOIRE

#### Enveloppes

1892. Groupe allégorique (Navigation et Commerce).

14.	5 cent. vert sur blanc	15 " "
15.	15 " bleu sur azuré	35 " "

### DIÉGO-SUAREZ

#### Enveloppes

1892. Groupe allégorique (Navigation et Commerce).

N <sup>os</sup>		Neufs. Oblitérés.
28.	5 cent. vert sur blanc	15 " "
29.	15 " bleu sur azuré	35 " "

### ÉGYPTE

#### Enveloppe

1892. Enveloppe de 1889 avec valeur en surcharge noire.

80.	5 mill. sur 2 pi. orange	60 " "
-----	--------------------------	--------

### ÉQUATEUR

#### Enveloppes

1892. Effigie à gauche du maréchal Sucre, relief et couleur.



57.	5 c. carmin s. blanc.	60 " "
58.	10 " vert s. chamois.	1 <sup>f</sup> 25 " "

#### Bandes

1892. Chiffre, papier bleu.



59.	1 centavo brun jaune	" " "
60.	2 " brun rouge	35 " "

**GRANDE-BRETAGNE**

**Enveloppes**

1892. *Typés antérieurs.*

Nos	Neufs.	Oblitérés.
191.	3½ pence jaune. . .	40 " "
192.	2 " carm. foncé	50 " "
193.	2½ " bleu. . .	60 " "
194.	10 " brun rouge	2f " "

1892. *Timbre de la carte de commande de 1871, effigie en relief dans un ovale, papier de diverses couleurs (enveloppe de commande).*

195. ½ penny rouge . . . " " " "

**GUADELOUPE**

**Enveloppes**

1892. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce).*

53.	5 cent. vert sur blanc	15 " "
54.	15 " bleu sur azuré	35 " "

**GUYANE FRANÇAISE**

**Enveloppes**

1892. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce).*

59.	5 cent. vert sur blanc	15 " "
60.	15 " bleu sur azuré	35 " "

**HONDURAS**

**Enveloppes**

1892. *Sujet allégorique (découverte de l'Amérique), relief et couleur, papier chamois. Abus.*



86.	5 centavo vert.	" " " "
87.	10 " bleu.	" " " "
88.	20 " rouge.	" " " "
89.	25 " brun.	" " " "

**Bandes**

1892. *Même timbre, papier brun. Abus.*

Nos	Neufs.	Oblitérés.
90.	1 centavo gris vert . . .	" " " "
91.	2 " rouge. . .	" " " "
92.	5 " vert . . .	" " " "
93.	10 " bleu . . .	" " " "

**INDE FRANÇAISE**

**Enveloppes**

1892. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce).*

14.	5 cent. vert sur blanc	15 " "
15.	15 " bleu sur azuré	35 " "

**INDO-CHINE**

**Enveloppes**

1892. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce).*

16.	5 cent. vert sur blanc	15 " "
17.	15 " bleu sur azuré	35 " "

**LIBÉRIA**

**Enveloppe**

1892. *Type 1892 (pour lettres enregistrées).*

42. 10 cents lilas rose. . . " " " "

**MARTINIQUE**

**Enveloppes**

1892. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce).*

40.	5 cent. vert sur blanc	15 " "
41.	15 " bleu sur azuré	35 " "

**MAYOTTE**

**Enveloppes**

1892. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce).*

44.	5 cent. vert sur blanc	15 " "
45.	15 " bleu sur azuré	35 " "

**NICARAGUA**

**Enveloppes**

1892. *Sujet allégorique (découverte de l'Amérique par Christophe Colomb), papier de différentes couleurs. Abus.*



N <sup>os</sup>		Neufs.	Oblitérés.
128.	5 centavos	bleu . . .	" " " "
129.	10 "	gris . . .	" " " "
130.	20 "	rouge . . .	" " " "
131.	30 "	brun . . .	" " " "
132.	50 "	violet . . .	" " " "

**Bandes**

1892. *Idem. Abus.*



133.	1 centavo	bleu . . .	" " " "
134.	2 "	bleu . . .	" " " "
135.	4 "	bleu . . .	" " " "

**NOUVELLE-CALÉDONIE**

**Enveloppes**

1892. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce).*

38.	5 cent.	vert sur blanc	E " 15 " "
39.	15 "	bleu sur azuré	E " 35 " "

**NOUVELLE-GALLES DU SUD**

**Enveloppe**

1892. *Type 1880 (pour lettres enregistrées).*

117.	3 pence	rose . . .	" " " "
------	---------	------------	---------

1892. *Timbre-poste en cours (de commande).*

N <sup>os</sup>		Neufs.	Oblitérés.
118.	1/2 penny	gris . . .	" " " "

**Bandes**

1892. *Timbre-poste provisoire de 1891.*

119.	1/2 p.	sur 1 p.	gris . . .	" " " "
------	--------	----------	------------	---------

1892. *Même genre, sans surcharge.*

120.	1/2 penny	gris . . .	E " 25 " "
------	-----------	------------	------------

**OBOCK**

**Enveloppes**

1892. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce).*

48.	5 cent.	vert sur blanc	E " 15 " "
49.	15 "	bleu sur azuré	E " 35 " "

**Océanie**

**Enveloppes**

1892. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce).*

14.	5 cent.	vert sur blanc	E " 15 " "
15.	15 "	bleu sur azuré	E " 35 " "

**OIL RIVERS**

(RIVIÈRES D'HUILE)

**Enveloppe**

1892. *Enveloppe - registration de Grande-Bretagne avec BRITISH PROTECTORATE OIL RIVERS en surcharge noire.*

7.	2 pence	bleu . . . . .	" " " "
----	---------	----------------	---------

**PARAGUAY**

**Enveloppe**

1892. *Enveloppe de 1887 avec un second timbre en noir portant une effigie de Colomb et la valeur (pour le quatrième centenaire de la découverte de l'Amérique).*



62.	5 & 15 c.	bleu et noir.	" " " "
-----	-----------	---------------	---------

**QUEENSLAND**

**Enveloppe**

1892. *Timbre de 1882 à droite, papier blanc ou teinté.*

Nos Neufs. Oblitérés.  
49. 1 penny rouge . . . . . " " " "

**Bandes**

1892. *Types divers, papier blanc ou chamois.*



50. 1/2 penny vert. . . . . " 25 " "  
51. 1 " rouge . . . . . " " " "

**RÉUNION**

**Enveloppes**

1892. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce).*

49. 5 cent. vert sur blanc E " 15 " "  
50. 15 " bleu sur azuré E " 35 " "

**ROUMANIE**

**Bande**

1892. *Timbre-chiffre des cartes de 1890*  
441. 1 1/2 banu noir . . . . . " " " "

**St-PIERRE ET MIQUELON**

**Enveloppes**

1892. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce).*

50. 5 cent. vert sur blanc E " 15 " "  
51. 15 " bleu sur azuré E " 35 " "

**SALVADOR**

**Enveloppes**

1892. *Sujet allégorique (Christophe Colomb débarquant en Amérique), relief et couleur. Abus.*



Nos Neufs. Oblitérés.  
68. 1 c. vert sur blanc . . . . . " " " "  
69. 5 " bleu sur bleu . . . . . " " " "  
70. 10 " carmin s. chamois " " " "  
71. 11 " brun sur saumon " " " "  
72. 20 " orange s. chamois " " " "  
73. 22 " bleu foncé s. saum. " " " "

**Bandes**

1892. *Ideon. papier bleu. Abus.*



74. 2 centavos brun. . . . . " " " "  
75. 3 " brun. . . . . " " " "  
76. 6 " brun. . . . . " " " "  
77. 12 1/2 " brun. . . . . " " " "

**SÉNÉGAL**

**Enveloppes**

1892. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce).*

21. 5 cent. vert sur blanc E " 15 " "  
22. 15 " bleu sur azuré E " 35 " "

**SUÈDE**  
**Enveloppe**

1892. *Type en cours.*

N<sup>os</sup> . . . . . Neufs. Oblitérés.

108. 2 ore jaune . . . . . " " " "

**TABAGO**  
**Enveloppe**

1892. *Effigie à gauche de Victoria, relief et couleur.*



53. 2 pence bleu . . . . . " " " "

**TASMANIE**  
**Enveloppes**

1892. *Genre 1883, sans valeur indiquée (pour lettres enregistrées)*

46. bleu . . . . . " " " "

1890. *Même effigie, timbre rond, papier blanc ou de couleur (de commande?).*

47. 1 penny rouge . . . . . " " " "

**Bandes**

1892. *Types divers, papier blanc ou de couleur (de commande?).*

48. ½ p. rouge effigie . . . . . " " " "

49. 1 " rouge effigie . . . . . " " " "

50. 2 " rouge ornitho-  
rymique . . . . . " " " "

**TONGA**  
**Enveloppes**

1892. *Armes à la patte, papier azuré (pour lettres enregistrées.)*



N<sup>os</sup> . . . . . Neufs. Oblitérés.

10. 6 pence rouge . . . . . " " " "

1892. *Même genre, petites armes.*

11. 6 pence rouge . . . . . " " " "

1892. *Idem.*

12. 4 pence rouge . . . . . " " " "

**Feuille-lettre**

1892. *Timbre à la patte, armes, papier rose.*



13. 1 penny rouge . . . . . " " " "

**VICTORIA**  
**Enveloppes**

1892. *Effigie à gauche de Victoria, relief et couleur.*

118. 1 penny rouge. . . . . " " " "

119. 2 pence rouge. . . . . " " " "

# CATALOGUE DESCRIPTIF

DES

# CARTES-POSTE

ET CARTES-LETTRE, CARTE-TÉLÉGRAMMES, ETC.

PARUES EN 1892

Avec leurs prix de vente, neuves ou oblitérées.

## AÇORES

### Angra

#### Carte

1892. *Type du Portugal avec timbre en cours, carte chamois.*

N<sup>o</sup> . . . . . Neufs. Oblitérés.  
 9c. 10 reis vert . . . . . " " " "  
 10c. 10 & 10 r. id. réponse. " " " "

### Horta

#### Carte

1892. *Type du Portugal avec timbre en cours, carte chamois.*

9c. 10 reis vert . . . . . " " " "  
 10c. 10 & 10 r. id. réponse. " " " "

## Ponta Delgada

#### Carte

1892. *Type du Portugal avec timbre en cours, carte chamois.*

9c. 10 reis vert . . . . . " " " "  
 10c. 10 & 10 r. id. réponse. " " " "

## ANJOUAN

#### Cartes

1892. *Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur.*

18c. 10 c. noir sur vert pâle " 20 " "  
 19c. 10 & 10 c. (réponse)  
 noir sur bleu pâle " 40 " "

## Cartes-lettres

1892. *Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur, dentelée autour.*

16c. 15 cent. bleu sur gris. " 30 " "  
 17c. 25 " noir sur rose. " 30 " "

## ANTILLES ESPAGNOLES

### Porto-Rico

#### Carte

1892. *Type en cours, carte chamois.*

302c. 3 & 3 c. de p. rép. bleu " " " "

## ARGENTINE

#### Cartes

1892. *Effigie de Rivadavia de 3/4 à gauche, carte chamois.*



131c. 2 centavos vert . . . " 25 " "  
 132c. 4 " vert gris. " 50 " "  
 133c. 6 " br. rouge " 70 " "  
 134c. 6 & 6 c. id. rép. . . 4 25 " "

## Cartes-lettres

1892. *Même timbre, carte chamois.*

135c. 2 centavos vert . . . " 30 " "  
 136c. 4 " vert gris. " 60 " "

**AUSTRALIE OCCIDENTALE****Carte**

**1892.** Carte en cours avec valeur en surcharge violette.

N<sup>os</sup> Neufs. Oblitérés.  
54c. 1½ d. sur 3 p. vert. . . . .

**AUTRICHE****Carte**

**1892.** Type en cours, pas de cadre, carte chamois (spéciale à l'Exposition de Musique et de Théâtre).

181c. 2 kreuzer brun . . . . .

**Poste pneumatique de Vienne****Cartes**

**1892.** Genre 1890, inscriptions modifiées, carte bleue.

182c. 10 kreuzer bleu foncé . . . . .

183c. 10 & 10 kr. id. rép. . . . .

**Carte-lettre**

**1892.** Idem, carte rose.

184c. 15 kreuzer carmin . . . . .

**BAHAMAS****Cartes**

**1892.** Cartes en cours avec valeur en surcharge noire.

25c. 1 p. sur ½ p. rose. . . . .

26c. 1 & 1 p. s. 1½ & 1½ p. rose. . . . . 1f50 " "

**1892.** Même genre, sans surcharge, carte chamois



27c. 1 penny carmin . . . . .

28c. 1 & 1 p. id. réponse . . . . .

**BARBADE****Cartes**

**1892.** Cartes de 1883 avec valeur en surcharge d'aniline.

N<sup>os</sup> Neufs. Oblitérés.  
56c. 1 p. sur 1½ p. violet. " " " "  
57c. 1 & 1 p. s. 1½ & 1½ p. violet . . . . . 1f50 " "

**1892.** Timbre de 1892 à droite, carte chamois.



58c. 1 penny carmin . . . . .

59c. 1 & 1 p. id. réponse . . . . .

**BÉCHUANALAND BRITANNIQUE****Carte**

**1892.** Carte du Cap de Bonne-Espérance avec BRITISH BECHUANALAND en surcharge noire.

18c. 1 & 1 p. rép. brun . . . . .

**BERMUDES****Cartes**

**1892.** Types en cours, carte chamois.

22c. 1 & 1 p. rép. carmin " " " "

23c. 1½ & 1½ p. rép. carmin " " " "

**BOLIVIE****Carte**

**1892.** Timbre de 1891 à droite, carte verte.

17c. 1 centavo brun . . . . .

**BORNÉO****Carte**

**1892.** Carte de 1889 avec valeur en surcharge noire.

16c. 1 c. sur 8 c. vert . . . . . 1f " " "

**BOSNIE-HERZÉGOVINE**

**Cartes**

1892. *Type en cours, carte chamois.*

N <sup>os</sup>	Neufs. Oblitérés.
13c.	5 kreuzer rose . . . " " " "
14c.	5 & 5 k. id. réponse " " " "

**BULGARIE**

**Carte**

1892. *Type en cours, façade de monument en demi-teinte (spéciale à l'Exposition de Philippopoli).*

54c. 3 stot. vert. . . . . " 15 " "

**CANADA**

**Cartes**

1892. *Genre 1882, timbre modifié, carte chamois.*

51c.	1 cent. bleu. . . . . " " " "
52c.	1 & 1 c. id. réponse. " " " "

**CAP DE BONNE-ESPÉRANCE**

**Cartes**

1892. *Type en cours, carte chamois.*

41c.	½ penny vert . . . . . " " " "
42c.	1 & 1 p. rép. brun . . . . . " " " "

**CEYLAN**

**Carte**

1892. *Type 1886, carte chamois.*

157c. 3 & 3 c. rép. bleu. . . . . " " " "

**CHILI**

**Carte de service**

1892. *Timbre à droite (armes), locomotive à gauche, carte de diverses couleurs.*

56c. noir . . . . . " " " "

**CHYPRE**

**Cartes**

1892. *Type en cours.*

30c. ½ & ½ p. vert s. lilas . . . . . " " " "

N <sup>os</sup>	Neufs. Oblitérés.
31c.	1 & 1 p. rose s. cham. " " " "
32c.	1½ & 1½ p. brun sur chamois. . . . . " " " "

**COLONIES FRANÇAISES**

**Carte**

1892. *Type en cours, carte chamois.*

86c. 10 centimes noir. . . . . " " " "

**CONGO FRANÇAIS**

**Cartes**

1892. *Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur.*

41c.	10 c. noir sur vert pâle " 20 " "
42c.	10 & 10 c. (réponse) noir sur bleu pâle " 40 " "

**Cartes-lettres**

1892. *Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur, dentelée autour.*

39c.	15 cent. bleu sur gris. " 30 " "
40c.	25 " noir sur rose. " 50 " "

**CONGO INDÉPENDANT**

**Cartes**

1892. *Type en cours.*

24c.	10 c. noir sur chamois. " " " "
25c.	15 " noir sur blanc. . . . . " " " "

1892. *Timbre en cours à droite, armes à gauche.*

26c.	10 c. carmin sur jaune " 30 " "
27c.	15 " bleu sur azuré . . . . . " 40 " "

**ILES DE COOK**

**Carte**

1892. *Timbre de 1892, inscriptions, carte blanche.*



5c. 1 penny noir . . . . . " " " "

## COTE D'IVOIRE

## Cartes

1892. *Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur.*

Nos	Neufs.	Oblitérés.
18c. 10 c. noir sur vert pâle	» 20	» »
19c. 10 & 10 c. (réponse) noir sur bleu pâle	» 40	» »

## Cartes-lettres

1892. *Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur, dentelée autour.*

16c. 15 cent. bleu sur gris.	» 30	» »
17c. 25 » noir sur rose.	» 50	» »

## COTE D'OR

## Cartes

1892. *Timbre en cours à droite, carte chamois.*

23c. 1 penny carmin . . .	» » » »
24c. 1 & 1 p. id. réponse .	» » » »

## CURAÇAO

## Cartes

1892. *Effigie de la reine Wilhelmine, carte chamois.*

45c. 5 cents carmin . . .	» » » »
46c. 5 & 5 c. id. réponse .	» » » »

1892. *Timbre-chiffre, carte vert clair.*

47c. 2½ cents vert . . .	» » » »
48c. 2½ & 2½ id. réponse	» » » »

## DIÉGO-SUAREZ

## Cartes

1892. *Cartes des Colonies françaises avec DIÉGO-SUAREZ en surcharge transversale noire.*

52c. 10 c. noir sur violet .	» » » »
53c. 10 & 10 c. noir sur bleu	» » » »

1892. *Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur.*

32c. 10 c. noir sur vert pâle	» 20	» »
33c. 10 & 10 c. (réponse) noir sur bleu pâle	» 40	» »

## Cartes-lettres

1892. *Cartes-lettres des Colonies françaises avec DIÉGO-SUAREZ en surcharge transversale noire.*

Nos	Neufs.	Oblitérés.
54c. 15 c. bleu sur gris. .	» » » »	
55c. 25 » noir sur rose. .	» » » »	

1892. *Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur, dentelée autour.*

30c. 15 cent. bleu sur gris.	» 30	» »
31c. 25 cent. noir sur rose.	» 50	» »

## ÉQUATEUR

## Cartes

1892. *Timbre de 1892 à droite, inscriptions, cadre.*



61c. 2 c. brun clair s. azuré	» 35	» »
62c. 3 » bleu sur chamois .	» 50	» »

## ESPAGNE

## Cartes

1892. *Type 1889, armes au milieu, cadre, carte chamois.*

305c. 15 & 15 c. rép. bleu	» » » »
----------------------------	---------

1892. *Timbre à droite, armes au milieu, pas de cadre, carte chamois.*

306c. 15 & 15 c. rép. bleu	» » » »
----------------------------	---------

1892. *Genre 1889, timbre à droite, inscriptions en lettres majuscules au lieu de gothiques, pas de cadre, carte chamois.*

307c. 3 cent. vert . . .	» » » »
308c. 5 & 5 c. vert réponse	» » » »
309c. 15 cent. bleu. . . .	» » » »

## ÉTATS-UNIS

## Cartes

1892. Effigie du général Grant dans un médaillon, inscriptions.



No. Neufs. Oblitérés.  
 356c. 1 c. noir sur chamois » 25 » »  
 357c. 1 » bleu sur blanc . » 25 » »

1892. Même genre, carte chamois.



358c. 1 & 1 c. rép., noir. » » » »

## FALKLAND

## Cartes

1892. Effigie dans un cercle, carte chamois.

13c. 1 penny carmin . . . » » » »  
 14c. 1 & 1 p. » réponse » » » »

## FRANCE

## Carte

1892. Type en cours, carte vert clair.

358c. 10 centimes noir . . » 20 » »

## GAMBIE

1892. Carte en cours avec valeur en surcharge noire.

No. Neufs. Oblitérés.  
 19c. 1 d. sur 1/2 p. gris. » » » »

## GRANDE-BRETAGNE

## Cartes

1892. Type 1889, carte chamois.

196c. 1 penny rouge . . . » 30 » »  
 197c. 1 & 1 p. id. réponse » 60 » »

## Carte-lettre

1892. Même type, carte azurée.

198c. 1 penny rouge . . . » 35 » »

## GUADELOUPE

## Cartes

1892. Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur.

57c. 10 c. noir sur vert pâle » 20 » »  
 58c. 10 & 10 c. (réponse)  
 noir sur bleu pâle » 40 » »

## Cartes-lettres

1892. Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur, dentelée autour.

55c. 15 cent. bleu sur gris. » 30 » »  
 56c. 25 » noir sur rose. » 50 » »

## GUINÉE FRANÇAISE

## Cartes

1892. Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur.

18c. 10 c. noir sur vert pâle » 20 » »  
 19c. 10 & 10 c. (réponse)  
 noir sur bleu pâle » 40 » »

## Cartes-lettres

1892. Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur, dentelée autour.

16c. 15 cent. bleu sur gris. » 50 » »  
 17c. 25 » noir sur rose. » 50 » »

**GUYANE ANGLAISE****Cartes**

**1892.** Cartes de 1887 avec valeur en surcharge noire.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
78c.	2 c. sur 3 c. carmin.	» 75 » »
79c.	2 & 2 c. s. 3 & 3c. carm.	» » » »

**GUYANE FRANÇAISE****Cartes**

**1892.** Carte des Colonies françaises avec GUYANE en surcharge transversale noire.

39c.	10 c. noir sur violet.	» » » »
40c.	10 & 10 c. noir s. bleu	» » » »

**1892.** Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur.

43c.	10 c. noir sur vert pâle	» 20 » »
44c.	10 & 10 c. (réponse) noir sur bleu pâle	» 40 » »

**Cartes-lettres**

**1892.** Cartes-lettres des Colonies françaises, GUYANE en surcharge transversale noire.

45c.	15 c. bleu sur gris.	» » » »
46c.	25 » noir sur rose.	» » » »

**1892.** Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur, dentelée autour.

41c.	15 cent. bleu sur gris.	» 30 » »
42c.	25 » noir sur rose.	» 30 » »

**HAWAÏ****Cartes**

**1892.** Types de 1882-84, carte chamois

52c.	1 cent. orange foncé.	» » » »
53c.	1 & 1 c. id. réponse	» » » »

**HONDURAS BRITANNIQUE****Carte**

**1892.** Type 1891, carte chamois.

30c.	3 & 3 c. rép. rose	» » » »
------	--------------------	---------

**HONDURAS****Cartes**

**1892.** Timbre de 1892 à droite, vignettes et cadre. Abus.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
94c.	2 centavos vert	» » » »
95c.	2 & 2 c. vert réponse	» » » »
96c.	3 centavos bleu	» » » »
97c.	3 & 3 c. vert réponse	» » » »

**HONG-KONG****Carte**

**1892.** Type 1880, carte chamois.

54c.	3 & 3 c. rép. brun.	» » » »
------	---------------------	---------

**HONGRIE****Carte-lettre-télégramme**

**1892.** Chiffre et cor, timbre oval, carte blanche.



78c.	31 kr. brun et bleu	» » » »
------	---------------------	---------

**INDE ANGLAISE****Cartes**

**1892.** Cartes en cours avec valeur en surcharge noire.

103c.	1 anna sur 1 ½ a. bleu	» 50 » »
104c.	1 & 1 a. sur 1 ½ & 1 ½ a. bleu	1f » » »

**INDE FRANÇAISE**

**Cartes**

1892. *Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur.*

N<sup>os</sup> Neufs. Oblitérés.  
 18c. 10 c. noir sur vert pâle » 20 » »  
 19c. 10 & 10 c. (réponse) noir sur bleu pâle » 40 » »

**Cartes-lettres**

1892. *Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur, dentelée autour.*

16c. 15 cent. bleu sur gris. » 30 » »  
 17c. 25 » noir sur rose. » 50 » »

**INDES NÉERLANDAISES**

**Cartes**

1892. *Type en cours, chiffre.*

67c. 5 & 5 c. bleu s. bleu. » » » »  
 68c. 7 ½ c. carmin s. rose. » » » »  
 69c. 7 ½ & 7 ½ c. id. rép.. » » » »

**INDO-CHINE**

**Cartes**

1892. *Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur.*

20c. 10 c. noir sur vert pâle » 20 » »  
 21c. 10 & 10 c. (réponse) noir sur bleu pâle » 40 » »

**Cartes-lettres**

1892. *Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur, dentelée autour.*

18c. 15 cent. bleu sur gris. » 30 » »  
 19c. 25 » noir sur rose » 50 » »

**ISLANDE**

**Carte**

1892. *Genre 1883, inscriptions danoises et françaises, carte blanche.*

33c. 10 & 10 aur rép. carm. » » » »

**ITALIE**

**Carte**

1892. *Timbre de 1891, carte grise.*

14c. 5 centesimi vert . . » » » »

**Carte-lettre**

1892. *Même timbre, carte grise.*

N<sup>os</sup> Neufs. Oblitérés.  
 145c. 5 centesimi vert . . » » » »

**LAGOS**

**Cartes**

1892. *Effigie dans un cercle, carte chamois.*

26c. 1 penny carmin . . . » » » »  
 27c. 1 & 1 p. id. réponse » » » »

**LIBÉRIA**

**Cartes**

1892. *Timbre à droite, cadre grecque, carte crème.*



43c. 3 c. brun et bleu Wilkes. . . . . » 30 » »

1892. *Armes à droite, timbre à gauche*



44c. 3 & 3 c. rép. bleu . . 1<sup>r</sup> » » »

**Carte-lettre**

1892. *Timbre à droite, carte chamois.*



15c. 3 cents noir. . . . . » 60 » »

**MACAO****Carte**

**1892.** Inscriptions en portugais et en français, timbre provisoire de 1892 collé à droite, carte crème.

N<sup>os</sup> Neufs. Oblitérés.  
46c. 30 & 30 r. rouge et viol. " " " "

**MADÈRE****Funchal****Carte**

**1892.** Type du Portugal avec timbre en cours, carte chamois.

8c. 10 reis vert. . . . . " " " "  
9c. 10 & 10 r. vert réponse " " " "

**MALACCA****Cartes**

**1892.** Cartes en cours avec valeur en surcharge rouge ou noire (deux variétés).

67c. 2 c. sur 3 c. bleu . . . " 75 " "  
68c. 2 & 2 c. sur 3 c. bleu " " " "

**1892.** Idem, sans surcharge, carte chamois.

69c. 2 cents carmin. . . . . " " " "  
70c. 2 & 2 c. id. réponse " " " "

**MARTINIQUE****Cartes**

**1892.** Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur.

44c. 10 c. noir sur vert pâle " 20 " "  
45c. 10 & 10 c. (réponse)  
noir sur bleu pâle " 40 " "

**Cartes-lettres**

**1892.** Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur, dentelée autour.

42c. 15 cent. bleu sur gris. " 30 " "  
43c. 25 " noir sur rose. " 50 " "

**MAYOTTE****Cartes**

**1892.** Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur.

18c. 10 c. noir sur vert pâle " 20 " "  
19c. 10 & 10 c. (réponse)  
noir sur bleu pâle " 40 " "

**Cartes-lettres**

**1892.** Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur, dentelée autour.

N<sup>os</sup> Neufs. Oblitérés.  
16c. 15 cent. bleu sur gris. " 30 " "  
17c. 25 " noir sur rose " 50 " "

**MEXIQUE**

**1892.** Timbre à droite, armes et inscriptions à gauche, cadre, carte blanche (pour l'intérieur).

225c. 3 c. bleu et carmin. " " " "

**MONACO****Carte-lettre**

**1892.** Effigie à gauche du prince Albert 1<sup>er</sup>, carte rose.

40c. 25 centimes vert. . . . . " 60 " "

**MONTÈNEGRO****Cartes**

**1892.** Type 1888.

14c. 2 nov. jaune s. chamois " 20 " "  
15c. 2 & 2 n. id. rép. " 40 " "  
16c. 3 nov. vert s. vert clair " 30 " "  
17c. 3 & 3 n. id. rép. " 60 " "

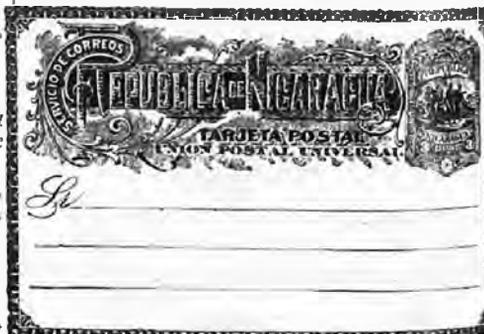
**NATAL****Carte**

**1892.** Type en cours, carte chamois.

59c. 1 & 1 p. rep. carmin. " " " "

**NICARAGUA****Cartes**

**1892.** Timbre de 1892 à droite, vignette et cadre, carte chamois. Abus.



136c. 2 centavos bleu. . . . . " " " "  
137c. 2 & 2 c. bleu réponse " " " "  
138c. 3 centavos rouge. . . . . " " " "  
139c. 3 & 3 c. rouge rép. " " " "

**NORVÈGE**

**Cartes**

1892. Type 1891. Brevkort en un seul mot, pas de cadre, carte blanche.

N <sup>os</sup>	Neufs.	Oblitérés.
77c.	5 ore vert . . . . .	" " " "
78c.	5 & 5 o. vert réponse	" " " "

**NOUVELLE-CALÉDONIE**

**Cartes**

1892. Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur.

12c.	10 c. noir sur vert pâle	" 20 " "
13c.	10 & 10 c. (réponse)	
	noir sur bleu pâle	" 40 " "

**Cartes-lettres**

1892. Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur, dentelée autour.

11c.	15 cent. bleu sur gris.	" 30 " "
11c.	25 " noir sur rose	" 50 " "

**OBOCK**

**Cartes**

1892. Cartes des Colonies françaises avec OBOCK en surcharge noire.

18c.	10 c. noir sur violet . . . . .	" 50 " "
19c.	10 " noir sur chan.ois	" " " "
51c.	10 & 10 c. noir s. bleu 1 <sup>r</sup>	" " " "

1892. Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur.

52c.	10 c. noir sur vert pâle	" 20 " "
53c.	10 & 10 c. (réponse)	
	noir sur bleu pâle	" 40 " "

**Cartes-lettres**

1892. Cartes-lettres des Colonies françaises, OBOCK en surcharge noire.

55c.	15 c. bleu sur gris . . . . .	" " " "
56c.	25 " noir sur rose . . . . .	" " " "

1892. Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur, dentelée autour.

59c.	15 cent. bleu sur gris	" 30 " "
51c.	25 " noir sur rose	" 50 " "

**OCÉANIE**

**Cartes**

1892. Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur.

N <sup>os</sup>	Neufs.	Oblitérés.
18c.	10 c. noir sur vert pâle	" 20 " "
19c.	10 & 10 c. (réponse)	
	noir sur bleu pâle.	" 40 " "

**Cartes-lettres**

1892. Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur, dentelée autour.

16c.	15 cent. bleu sur gris	" 30 " "
17c.	25 " noir sur rose	" 50 " "

**OIL RIVERS**

**Carte**

1892. Carte de Grande-Bretagne avec BRITISH PROTECTORATE OIL RIVERS en surcharge noire.

POST CARD - GREAT BRITAIN & IRELAND  
BRITISH PROTECTORATE

**OIL RIVERS**

THE ADDRESS ONLY TO BE WRITTEN ON THIS SIDE



8r. 1 penny rouge . . . . . " " " "

**ORANGE**

**Carte**

1892. Timbre au milieu, surcharge en noir des armes de l'Etat et d'une nouvelle valeur, pas de cadre, carte blanche.

30c. 1 1/2 d. sur 3 p. bleu. . . . . " " " "

**PAYS-BAS**

**Cartes**

1892. Type 1891, carte bleue.

85c. 5 & 5 c. rép. bleu . . . . . " 60 " "

**1892.** *Même genre, timbre à droite, carte bleu.*

Nos. Neufs. Oblitérés.

86c. 5 cents bleu . . . . . » 30 » »

**Cartes de service**

**1892.** *Inscriptions, pas de timbre (plusieurs types), carte rose ou bleue.*

87c. noir . . . . . » » » »

**PHILIPPINES**

**Cartes**

**1892.** *Effigie d'Alphonse XIII, carte chamois.*

199c. 2 c. de p. brun . . . » » » »  
200c. 3 » » orange . . . » » » »

**PORTUGAL**

**Cartes**

**1892.** *Timbre de 1892 à gauche, armes au milieu, carte chamois.*



97c. 10 reis lilas pâle . . . » 25 » »  
98c. 10 & 10 reis id. rép. » 50 » »

**Carte-lettre**

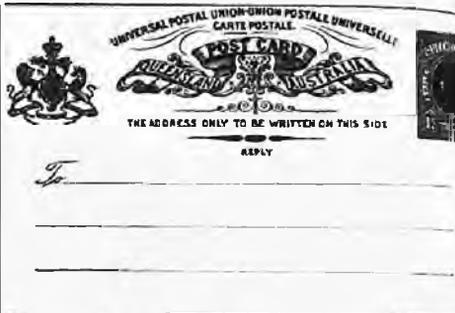
**1892.** *Même timbre à gauche, carte chamois.*

99c. 25 reis vert . . . . . » » » »

**QUEENSLAND**

**Cartes**

**1892.** *Timbre à droite, armes à gauche, banderole et inscriptions, carte chamois.*



Nos. Neufs. Oblitérés.

52c. 1 1/2 d. brun violet . . . » » » »  
53c. 1 1/2 & 1 1/2 d. id. rép. » » » »

**RÉUNION**

**Cartes**

**1892.** *Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur.*

53c. 10 c. noir sur vert pâle » 20 » »  
54c. 10 & 10 c. (réponse) noir sur bleu pâle. » 40 » »

**Cartes-lettres**

**1892.** *Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur, denteler autour.*

51c. 15 cent. bleu sur gris. » 30 » »  
52c. 25 » noir sur rose » 50 » »

**ROUMANIE**

**Carte-lettre**

**1892.** *Timbre-chiffre des cartes, de 1890, carte grise.*

142c. 15 bani brun . . . . . » » » »

**St-PIERRE ET MIQUELON**

**Cartes**

**1892.** *Cartes des Colonies françaises avec S P M en surcharge noire.*

58c. 10 c. noir s. violet . . . » » » »  
59c. 10 & 10 c. noir s. bleu. » » » »

**1892. Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur.**

N <sup>o</sup>	Neufs. Oblitérés.
54c. 10 c. noir sur vert pâle	» 20 » »
55c. 10 & 10 c. (réponse)	» 40 » »
noir sur bleu pâle.	

**Cartes-lettres**

**1892. Cartes-lettres des Colonies françaises avec S P M ou surcharge noire.**

60c. 15 c. bleu sur gris.	» » » »
61c. 25 » noir sur rose.	» » » »

**1892. Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur, dentelée autour.**

52c. 15 cent. bleu sur gris.	» 30 » »
53c. 25 » noir sur rose	» 50 » »

**SALVADOR**

**Cartes**

**1892. Timbre de 1892 à droite, vignettes et cadre. Abus**



78c. 1 c. bleu sur chamois.	» » » »
79c. 2 » brun sur bleu.	» » » »
80c. 2 & 2 c. id. rép.	» » » »
81c. 3 c. vert sur blanc.	» » » »
82c. 3 & 3 c. id. rép.	» » » »

**SÉNÉGAL**

**Cartes**

**1892. Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur.**

25c. 10 c. noir sur vert pâle	» 20 » »
26c. 10 & 10 c. (réponse)	» 40 » »
noir sur bleu pâle.	

**Cartes-lettres**

**1892. Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur, dentelée autour.**

N <sup>o</sup>	Neufs. Oblitérés.
23c. 15 cent. bleu sur gris.	» 30 » »
24c. 25 » noir sur rose	» 50 » »

**SEYCHELLES**

**Cartes**

**1892. Type en cours, carte chamois.**

11c. 4 & 4 c. rép. rose.	» » » »
12c. 8 & 8 c. rép. brun foncé	» » » »

**SUISSE**

**Cartes**

**1892. Genève 1888, timbre modifié, carte chamois.**

120c. 5 cent. noir.	» » » »
121c. 3 & 5 c. id. réponse	» » » »
122c. 10 cent. carminé.	» » » »
123c. 10 & 10 c. id. réponse	» » » »

**TABAGO**

**Cartes**

**1892. Cartes en cours avec valeur en surcharge noire.**

27c. ½ p. sur 1½ p. brun.	» » » »
28c. 1 » sur 1½ p. brun.	» » » »

**1892. Idem sans surcharge, carte chamois.**

29c. ½ penny vert.	» » » »
30c. ½ & ½ p. id. réponse	» » » »
31c. 1 penny carmin.	» » » »
32c. 1 & 1 p. id. réponse	» » » »

**TASMANIE**

**Carte**

**1892. Timbre à droite, effigie dans un cercle, carte chamois.**



51c. 1½ & 1½ p. rép. brun	» » » »
---------------------------	---------

**TERRE-NEUVE**

**Carte**

1892. *Effigie de Victoria à gauche, carte chamois.*



**URUGUAY**

**Cartes**

1892. *Timbre à droite, types divers (pour l'intérieur).*



N<sup>o</sup> Sente. Oblitérés.  
51c. 2 & 2 c. rép. carmin. " " " "

**TRAVANCORE**

**Carte**

1892. *Type 1890, carte crème.*  
12c. 8 & 8 c. rép. carmin. " " " "

**ILES TURKS**

**Cartes**

1892. *Cartes en cours avec valeur en surcharge noire.*  
25c. 1 p. sur 1 1/2 p. brun.  
26c. 1 & 1 p. sur 1 1/2 & 1 1/2 p. brun.  
La série des 2 cartes . . . 2530 " "

**TURQUIE**

**Cartes**

1892. *Timbre de 1892 à droite.*  
121c. 20 paras rouge. . . " " " "  
122c. 20 & 20 p. " rép. " " " "

N<sup>o</sup> Sente. Oblitérés.  
125c. 2 c. vert s. vert clair " " " "  
126c. 2 & 2 c. rép. bleu s. az. " " " "

1892. *Idem (pour l'union postale).*  
127c. 2 c. orange s. cham. " " " "  
128c. 2 & 2 c. rép. bleu sur jaune clair. . . . " " " "  
129c. 3 c. rouge sur jaune " " " "  
130c. 3 & 3 c. rép. brun sur rouge. . . . " " " "

**Carte-lettre**

1892. *Même timbre à droite, carte grise.*



131c. 3 cent. violet. . . . " " " "

Notes, S. V. P. notre nouvelle adresse : 6, boulevard Montmartre.

Nouvelle Édition

# ALBUM UNIVERSEL DE TIMBRES-POSTE



CLASSÉ

PAR

MÉTHODE GÉOGRAPHIQUE

HISTORIQUE

ILLUSTRÉ

DE

HUIT BELLES CARTES

GÉOGRAPHIQUES

PAR

ARTHUR MAURY

6, Boulevard Montmartre — Paris

Succursale : 80, rue Saint-Lazare.

Cet Album, édité à grands frais par nous-même, pour répondre aux demandes des collectionneurs, tous les jours plus nombreux, est composé sur un plan très simple et entièrement nouveau, qui nous a permis d'éviter tous les inconvénients reprochés aux albums publiés jusqu'à ce jour.

Les timbres-poste, les enveloppes, les timbres-telegraphe, etc., sont classés *chronologiquement*, notre album est donc *fixe*, pour tout ce qui est paru; les timbres qui pourront survenir trouveront leur place soit à la suite des pays, soit sur des feuilles séparées, semblables à celles de l'album, et que nous tenons toujours à la disposition des collectionneurs.

Les variétés secondaires de nuances, de filigranes et de dentelures ont seules été éliminées.

Chaque timbre est décrit dans la case même qu'il doit occuper, ainsi sont évitées les recherches sur une autre page.

**NOTA.** — Ne visant qu'au bon effet final, nous nous sommes appliqués à ce que nos pages d'albums soient aussi peu que possible chargées d'impression, de façon que lorsque les timbres y sont collés, on ne voit plus que le nom du pays, les dates d'émission et un microscopique numéro d'ordre.

Au contraire, pour flatter l'acheteur, nos concurrents allemands, dans leurs éditions en français, ont rempli leurs cases de gravures noires, qui, lorsque les vrais timbres sont collés à côté produisent un effet déplorable, puis les descriptions par le fait de ces gravures sont en dehors des cases, autant vaudrait collectionner dans un catalogue.

Que l'on compare les deux sortes d'albums, lorsque des timbres y sont collés, le jugement des collectionneurs français sera certainement pour les nôtres.

Huit belles cartes géographiques spéciales imprimées en lithographie de couleur, un tableau complet des monnaies étrangères et des conseils sur la manière la plus simple de décoller les timbres, de les nettoyer et de les préparer à entrer dans la collection, complètent cet ouvrage pour lequel les soins, les recherches et la dépense n'ont pas été ménagés.

Les reliures sont très soignées et de couleurs variées : brun, vert foncé ou rouge. Nous recommandons, comme solidité, l'Album en demi-reliure. Les fermoirs, de bon goût, sont rives.

L'Album est composé de 256 pages doubles, ayant comme dimensions 28 c. sur 21; la place des timbres est au recto, le verso est blanc avec cadres pour les armoiries et les drapeaux des pays.

Une feuille spécimen sera envoyée **GRATIS** et **FRANCO** sur toute demande affranchie.

PRIX DE L'ALBUM UNIVERSEL 1<sup>er</sup> OU 2<sup>me</sup> VOLUME

6f, 13f, 16f, 25f, 30f, 50f, 60f, 100f.

Voir la description à la page suivante

## PRIX DE L'ALBUM UNIVERSEL RELIÉ

Reliure percaline chagrinée, titre doré, un fermoir . . . . . 13 fr.  
 Demi-reliure, dos maroquin, titre doré, tranche marbrée (peigne), 1 fermoir. 16 fr.  
 Maroquin plein, papier plus fort, titre doré, tranche dorée, 2 fermoirs. . . . . 25 fr.  
 Le même, avec dorure riche (dentelle), 2 fermoirs. . . . . 30 fr.

Ce dernier album, ainsi que les Albums riches suivants, n'a pas de titre doré sur le plat; nous pouvons, à la demande du client, y imprimer en or, sans augmentation de prix, des couronnes et initiales; dans ce cas, bien indiquer les lettres, leur forme et leur hauteur approximative.

**RELIURES RICHES.** Superbes reliures, biseaux, charnières en peau, fermoirs artistiques, dorure à la main, très soignée. Ces albums sont enfermés dans des étuis-boîtes couverts en toile chagrinée.

Chagrin plein, premier choix. . . . . 50 fr.  
 Maroquin du Levant, premier choix. . . . . 60 fr.

Maroquin du Levant, premier choix, reliure splendide, fermoir à serrure, etc. 100 f.

## ALBUM UNIVERSEL A PRIX RÉDUIT

Le même ouvrage (7<sup>e</sup> édition) mais avec 256 feuilles *simples*, c'est-à-dire ayant la place des timbres imprimée des deux côtés; papier ordinaire, cartes géographiques en noir.

Reliure percaline chagrinée, titre doré. . . . . 6 fr.

### EXPÉDITION

Les frais d'affranchements sont payables d'avance; — y joindre 50 c. pour emballage.

**FRANCE.** Les *Albums Universels* sont expédiés *grande vitesse* par chemins de fer, en profitant du tarif spécial des petits colis, soit pour un *Album Universel* :

60 c. livrable en gare.  
 85 c. livrable à domicile.

**Nota** — Les Albums ne sont acceptés *livrables à domicile* qu'autant que les localités sont desservies par le chemin de fer ou la correspondance.

Corse, Algérie, Tunisie, 1 fr. 10; — Sénégal, 1 fr. 60; Guyane française, Martinique, Guadeloupe, La Réunion, Inde française, 2 fr. 60; — Cochinchine française, Nouvelle Calédonie, Madagascar, 3 fr. 60.

**ÉTRANGER.** Luxembourg, 85 c. — Belgique, Allemagne, Suisse, 1 fr. 10; — Italie, 1 fr. 35; — Autriche-Hongrie, Danemark, Pays-Bas, 1 fr. 60; Espagne, 1 fr. 35; — Portugal, Açores, Madère, Alexandrie, 1 fr. 75; — Grande-Bretagne, Turquie, Égypte, Monténégro, Roumanie, Serbie, 2 fr. 35; Suède, Norvège, Bulgarie, 2 fr. 85; République Argentine, Chili, 4 fr. 85.

Pour les autres pays, le prix du transport est de beaucoup plus élevé; — il est excessif pour les pays d'outre-mer; dans ce cas nous conseillons à nos clients de commander nos albums par l'entremise de leur libraire ou commissionnaire, ou de choisir les albums en feuilles, qui peuvent être expédiés partout *par poste*.

L'*Album Universel* à 6 fr. relié, peut également être expédié par la poste, recommandé moyennant 1 fr. 50 de port pour tous les pays faisant partie de l'Union postale, Europe et outre-mer.

## PRIX DE L'ALBUM UNIVERSEL NON RELIÉ

Sur la demande de nombreux collectionneurs, nous mettons en vente des Albums en feuilles, que chacun pourra faire relier à son goût, avec feuilles intercalées, etc. Ces Albums ont l'avantage de pouvoir être expédiés à prix réduit par la poste, et recommandés, dans toute l'Europe et les pays d'outre-mer.

Tirage de l'Album à 6 francs.  
 (256 feuilles simples) . . . . . 4 fr. 75

Tirage de l'Album à 13 francs.  
 (256 feuilles doubles), papier ordinaire . . . . . 41 fr.

Tirage de l'Album à 25 francs,  
 papier fort. . . . . 45 fr.

Prix du port et recommandation des Albums non reliés pour tous les pays faisant partie de l'Union postale Universelle, Europe et outre-mer.

*Album de 4 fr. 75.* Port et recom. . . . . 1 fr. 10  
*Album de 11 fr.* Port et recom. . . . . 2 fr. 30  
*Album de 15 fr.* Port et recom. . . . . 3 fr. 35

Deuxième édition du 2<sup>e</sup> Volume de

## L'ALBUM UNIVERSEL DE TIMBRES-POSTE

Contenant la suite des pays portés dans le 1<sup>er</sup> volume et les pays qui ont nouvellement émis des timbres-poste, plus des feuillets blancs pour les émissions futures. Un volume de 160 pages avec une carte géographique des Indes anglaises et une carte de l'Afrique du Sud indiquant les États qui emploient des timbres-poste; gravés spécialement pour l'*Album Universel*.

La collection s'augmentant constamment, nous conseillons à nos clients d'acheter l'album, 2<sup>e</sup> volume en feuilles et de le conserver provisoirement dans un étui-boîte.

Étui-boîte pour contenir l'album en feuilles, couvert en toile chagrinée, titre au dos. . . . . 2 fr. 50

Les prix de ce 2<sup>e</sup> volume sont ceux du 1<sup>er</sup> volume; relié ou non relié. — Nous avons aussi le 2<sup>e</sup> volume à prix réduit avec place des timbres imprimée des deux côtés des feuillets (relié 5 fr. en feuilles 3 fr. 75, port en plus).

**Feuillets supplémentaires pour l'Album Universel,** 24 feuillets blancs, encadrés, papier ordinaire, pour Albums reliés en toile et demi-reliure. . . . . 4 fr.  
 24 feuillets, papier fort pour Albums reliés en maroquin plein. . . . . 1 fr. 30  
 Port en sus, par 24 feuillets . . . . . 0 fr. 20

### PAIEMENT

Toutes les commandes doivent être payées d'avance en billets de banque, mandats de poste à l'ordre de M. MAURY, 6, BOULEVARD MONTMARTRE, PARIS; chèques sur Paris; coupons d'intérêts échus, timbres français neufs; nous sommes forcés de refuser les timbres neufs de Portugal, Brésil, etc.

Nouvelle Édition de nos trois Feuilles :



**ARMORIAL**  
**UNIVERSEL**  
**Drapeaux Nationaux**  
**SUPPLÉMENT**  
**ARMOIRIES ET DRAPEAUX**



**Corrigées et tenues au courant des changements survenus depuis ces dernières années**

Nous avons ajouté les armoiries actuelles de Tunis, Brésil République, Leeward Islands, Nouvelle-Galles du Sud et Victoria les drapeaux d'Orange, République du Sud-Afrique, Tonga, Brésil République, etc.

La disposition de nos trois feuilles a été modifiée ainsi :

Les deux premières feuilles ne contiennent plus, l'une que les armoiries, l'autre que les drapeaux absolument modernes et à ce titre peuvent être acquises par tout le monde, par les musées scolaires, etc.

Tandis que la troisième feuille, dite *complémentaire*, s'adresse surtout aux collectionneurs de timbres, en ce sens qu'elle donne à la fois les armoiries et les drapeaux des pays secondaires, des colonies, ou ceux de pays ou de régimes disparus, mais qui ont leur place dans nos albums, comme Parme, Toscane, Pologne, etc.

Le prix est comme précédemment :

- 1<sup>re</sup> feuille, **92 Armoiries** modernes formant une magnifique feuille imprimée en couleurs héraldiques, or et argent, se rapportant aux indications de l'Album Universel. La Feuille..... **1 fr. 75** (port 5 c.).
- 2<sup>e</sup> feuille, **54 drapeaux** modernes formant une magnifique feuille en couleurs. Prix..... **1 fr. 50** (port 5 c.).
- 3<sup>e</sup> feuille (supplément), **50 armoiries** et **28 drapeaux** anciens et modernes, formant une magnifique feuille en couleurs, or et argent. Prix.. **1 fr. 75** (port 5 c.).



*En commandant le même jour les trois feuilles*

LE PRIX SERA RÉDUIT A

**4 fr. 50**

(Port compris)



MAURY  
A  
JANV.  
93  
6. BOULEVARD MONTMARTRE. PARIS



*2<sup>nd</sup> edition.*  
*Crawford 450(13)*

Catalogue descriptif

DE

TIMBRES-POSTE

ENVELOPPES

ET CARTES-POSTE

(1892)

ARTHUR MAURY

6, BOULEVARD MONTMARTRE, 6

*Succursale : rue Saint-Lazare, 80*

PARIS

## A VIS

Nous nous sommes permis de *censurer* par le mot : *Abus*, les émissions trop fréquentes, les timbres, provisoires et surchargés de plusieurs pays, timbres qui, bien qu'officiels, nous semblent faits dans un but de spéculation, que les collectionneurs seront libres ainsi de ne pas encourager.

# CATALOGUE DESCRIPTIF

DES

# TIMBRES-POSTE

Parus en 1892

AVEC LEURS PRIX DE VENTE, NEUFS OU OBLITÉRÉS

POUR LES COLLECTIONS

NOTA. — Les titres sont en grandes lettres majuscules seulement pour les pays qui ne figurent pas dans les Catalogues antérieurs.

## AÇORES

### Angra

1892. Effigie de 3/4 à gauche (Don Carlos 1<sup>er</sup>) dentelés.



Net	Neufs. Oblitérés.
3. 15 reis brun rouge . . .	» 25 » »
4. 20 » violet clair . . .	» 30 » »
5. 25 » vert . . . . .	» 35 » »
6. 50 » bleu ciel. . . . .	» 60 » »
7. 75 » carmin . . . . .	» 90 » »
8. 80 » vert clair . . . . .	1f » » »

### Ponta Delgada

1892. Effigie de 3/4 à gauche (Don Carlos 1<sup>er</sup>) dentelés.



Net	Neufs. Oblitérés.
1. 5 reis jaune . . . . .	» 15 » »
2. 10 » lilas. . . . .	» 20 » »
3. 15 » brun rouge . . . . .	» 25 » »
4. 20 » violet clair. . . . .	» 30 » »
5. 25 » vert . . . . .	» 35 » »
6. 50 » bleu ciel. . . . .	» 60 » »
7. 75 » carmin . . . . .	» 90 » »
8. 80 » vert clair. . . . .	1f » » »

### Horta

1892. Effigie de 3/4 à gauche (Don Carlos 1<sup>er</sup>) dentelés.



1. 5 reis jaune . . . . .	» 15 » »
2. 10 » lilas. . . . .	» 20 » »
3. 15 » brun rouge. . . . .	» 25 » »
4. 20 » violet clair. . . . .	» 30 » »
5. 25 » vert. . . . .	» 35 » »
6. 50 » bleu. . . . .	» 60 » »
7. 75 » carmin . . . . .	» 90 » »
8. 80 » vert clair . . . . .	1f » » »

## AFGANISTAN

1892. Caractères arabes, oblongs, papier rose pâle.

1. 5 reis jaune . . . . .	» 15 » »	41. 1 abassi bleu . . . . .	» » » »
2. 10 » lilas. . . . .	» 20 » »	42. 2 » bleu . . . . .	» » » »
		43. 1 rupee bleu . . . . .	» » » »

**AFRIQUE ORIENTALE**

**1892.** *Timbre de 1891 avec valeur en surcharge noire.*

Nos	Neufs.	Oblitérés.
19.	½ a. s. 3 a.	noir s. rouge " " " "

**ANJOUAN**

**Sultanat**

PROTECTORAT FRANÇAIS

Afrique Sud Orient

**1892.** *Groupe allégorique (Navigation et Commerce), SULTANAT D'ANJOUAN, en rose ou en bleu, dentelés.*



1.	1 cent.	noir sur bleu.	" 05	" "
2.	2 "	brun rouge.	" 05	" "
3.	4 "	brun violet.	" 10	" "
4.	5 "	vert . . . . .	" 10	" "
5.	10 "	noir sur violet	" 15	" "
6.	15 "	bleu . . . . .	" 25	" "
7.	20 "	rouge sur vert	" 30	" "
8.	25 "	noir sur rose.	" 35	" "
9.	30 "	brun . . . . .	" 45	" "
10.	40 "	rouge . . . . .	" 50	" "
11.	50 "	rose . . . . .	" 65	" "
12.	75 "	noir sur jaune	1 <sup>f</sup>	" "
13.	1 franc	olive . . . . .	1 <sup>f</sup> 25	" "

*La Collection complète des 13 timbres. . . . .* 5<sup>f</sup> " " "

**ANTILLES ESPAGNOLES**

**Cuba**

**1892.** *Type 1890, dentelés.*

226.	1 c.	de p. vert gris.	" 20	" 15
227.	2 "	brun violet	" 30	" "
228.	2 ½ "	chair . . . . .	" 35	" "
229.	20 "	bleu . . . . .	2 <sup>f</sup>	" "

**1892.** *Idem (pour imprimés).*

Nos	Neufs.	Oblitérés
230.	¼ m.	de p. violet brun " 10 " "
231.	4 "	" violet brun " 10 " "
232.	2 "	" violet brun " 10 " "
233.	3 "	" violet brun " 15 " "
234.	5 "	" violet brun " 15 " "
235.	8 "	" violet brun " 20 " "

**Timbres-télégraphe**

**1892.** *Type 1890, dentelés.*

236.	5 c.	de p. bleu. . . . .	" 75	" "
237.	10 "	rouge . . . . .	1 <sup>f</sup> 25	" "
238.	20 "	rose . . . . .	" "	" "
239.	40 "	vert bleu . . . . .	" "	" "

**Porto-Rico**

**1892.** *Type 1890, dentelés.*

280.	½ m.	de p. gris vert . . . . .	" 10	" 10
290.	4 "	" violet brun " 10 " "		
291.	2 "	" brun violet " 10 " 10		
292.	4 "	" bleu ciel . . . . .	" 15	" "
293.	6 "	" rose . . . . .	" 20	" "
294.	8 "	" vert jaune " 20 " "		
295.	2 c.	de p. brun rouge " 25 " "		
296.	3 "	" chair . . . . .	" 35	" "
297.	8 "	" brun noir. " " " "		
298.	40 "	" carminé . . . . .	" "	" "
299.	20 "	" lilas . . . . .	" "	" "
300.	40 "	" bleu foncé " " " "		
301.	80 "	" orange . . . . .	" "	" "

**ARGENTINE**

**1892.** *Effigies de Rivadavia du ½ au 5 c., de Belgrano du 10 au 50 c., dentelés.*



115.	½ centavo	bleu ciel. . . . .	" 10	" 05
116.	1 "	brun . . . . .	" 10	" 05
117.	2 "	vert . . . . .	" 20	" 10
118.	5 "	carmin . . . . .	" 40	" 05
119.	10 "	rose . . . . .	" 50	" 05
120.	12 "	bleu . . . . .	1 <sup>f</sup>	" 25
121.	16 "	violet . . . . .	1 <sup>f</sup> 50	" "
122.	24 "	brun noir. 2 <sup>f</sup>	" "	" 50
123.	50 "	vert foncé. 4 <sup>f</sup>	" "	1 <sup>f</sup> "

**1892. Marine, dentelés (Jubilé du quatrième Centenaire de la découverte de l'Amérique).**



N <sup>o</sup>	Neufs. Oblitérés.
121. 2 centavos bleu clair	» » » »
125. 5 " bleu . . .	» » » »
<i>La série des 2 timbres. 5f " 5f "</i>	

**AUSTRALIE OCCIDENTALE**

**1892. Type 1890, dentelés.**

52. 2½ pence bleu . . . .	» 60 " 35
53. 5 " bistre . . . .	1f 25 " "

**AUSTRALIE DU SUD**

**1892. Genre en cours, dentelés.**

61. 2½ pence bleu . . . .	» " " "
65. 5 " bistre . . . .	» " " "

**BARBADE**

**1892. Timbre en cours avec valeur en surcharge noire.**

47. ½ p. sur 4 p. brun.	1f 25 " "
-------------------------	-----------

**1892. Armes (déesse sur un char traîné par deux chevaux marins), dentelés.**



48. ½ penny vert . . . .	» 15 " "
49. 1 " carmin . . . .	» 25 " "

N <sup>o</sup>	Neufs. Oblitérés.
50. 2½ pence bleu . . . .	» 60 " "
51. 5 " olive . . . .	1f 25 " "
52. 6 " violet et car. . . .	1f 50 " "
53. 8 " orange et bl. . . .	2f " "
54. 10 " vert et carm. . . .	2f 50 " "
55. 2 sh. 6 p. viol. et carm. . . .	6f " "

**BÉCHUANALAND BRITANNIQUE**

**1892. Timbres du Cap de Bonne-Espérance avec British Bechuanaland en surcharge verticale noire. Abus.**

12. 1 penny carmin . . . .	» 60 " "
43. 2 pence bistre . . . .	1f 25 " "

**1892. Timbres de Grande-Bretagne avec BRITISH BECHUANALAND en surcharge noire.**

14. 1 penny violet. . . .	» 40 " "
15. 2 pence vert et rouge . . . .	» 75 " "
16. 4 " vert et brun. . . .	1f 50 " "
17. 6 " brun s. rouge . . . .	2f " "

**BÉNIN**

COLONIE FRANÇAISE  
Afrique Occident

**1892. Timbres des Colonies françaises avec BÉNIN en surcharge noire.**



1. 5 cent. vert . . . .	» " 3f "
2. 10 " noir sur violet . . . .	» " " "
3. 45 " bleu . . . .	» " " "
4. 25 " noir sur rose. . . .	» " " "

**1892. Idem, avec valeur en surcharge rouge ou noire.**

5. 1 sur 5 c. vert. . . .	» " " "
6. 40 sur 15 c. bleu . . . .	» " " "
7. 75 sur 15 c. bleu . . . .	» " " "

**BORNÉO**

**1892.** *Timbres en cours avec valeur en surcharge rouge ou noire. Abus.*

Nos	Neufs.	Oblitérés.
43.	1 c. sur 5 c. gris . . .	» 35 » »
44.	6 » sur 8 c. vert. . .	» » 1 f 30

**1892.** *Idem sans surcharge.*

45.	6 cents rose. . . . .	» 60 » 40
-----	-----------------------	-----------

**BULGARIE**

**1892.** *Timbre de 1890 avec valeur en surcharge noire.*

52.	15 sur 30 st. brun. . .	» 60 » 30
-----	-------------------------	-----------

**CAP DE BONNE-ESPÉRANCE**

**1892.** *Genre en cours, dentelé.*

39.	2½ pence vert gris . .	» 60 » 25
-----	------------------------	-----------

**CEYLAN**

**1892.** *Timbres en cours avec valeur en surcharge noire. Abus.*

150.	3 c. sur 4 c. lilas rose	» 25 » »
151.	3 » sur 28 c. gris bleu	» 35 » »

**1892.** *Type 1886, sans surcharge.*

158.	3 c. brun et vert . . .	» » » »
------	-------------------------	---------

**Timbres-télégraphe**

**1892.** *Timbre-télégraphe en cours avec valeur en surcharge noire.*

152.	5 rup. sur 10 r. rose.	» » » »
------	------------------------	---------

**1892.** *Inscriptions, cadres divers, dentelés (provisaires).*



Nos	Neufs.	Oblitérés.
153.	20 cents bleu vert . .	» » » 60
154.	40 » bleu foncé . . .	» » » 40
155.	60 » brun noir. . . . .	» » » »
156.	80 » olive . . . . .	» » » »

**CHILI**

**1892.** *Type en cours, dentelés.*

53.	15 cent. vert gris. . .	1 f 30 » 25
54.	25 » brun clair. . . .	2 f 50 » »

**1892.** *Même genre, plus grand, dentelé.*



55.	1 peso noir et brun . .	8 f » » »
-----	-------------------------	-----------

**COCHIN**

ÉTAT INDIEN

Asie Sud

1892. *Couronne, conque, etc., dentelés.*



N <sup>o</sup>	Neufs. Oblitérés.
1. ½ puttan orange . . .	» 20 » »
2. 1 « lilas rose . . .	» 40 » »
3. 2 « violet. . . . .	» 75 » »

**COLOMBIE**

1892. *Genre en cours, papier teinté, dentelé.*



187. 2 centavos rouge . . . » » » »

1892. *Timbres antérieurs, types nouveaux pour les 20 c. et 1 peso, dentelés.*



188. 1 c. orange s. jaune. » 15 » 10  
 189. 2 « vert. . . . . » 25 » »

N <sup>o</sup>	Neufs. Oblitérés.
190. 3 c. noir s. chamois	» 50 » »
191. 40 « brun sur rose .	1 <sup>f</sup> » » »
192. 20 « bistre sur bleu .	2 <sup>f</sup> » » »
193. 50 « viol. s. lilas clair	» » »
194. 1 p. bleu sur vert. . .	» » »
195. 3 « rouge s. lil. clair	» » »
196. 40 « bleu. . . . .	» » » »

1892. *Armes, RETARDO en bas, dentelé (pour lettres en retard).*



197. 2½ c. bleu sur rose . . » 35 » »

1892. *Type 1889, oblong, dentelé (pour chargements).*

198. 40 c. brun s. br. clair » » » »

**Timbre-télégraphe**

1892. *Armes et inscriptions.*



199. 1 peso vert sur vert. » » » »

**Antioquia**

1892. *Armes, dentelés.*



70. 1 c. brun s. brun clair	» 20 » 20
71. 2½ « violet sur lilas. .	» 35 » 25
72. 5 « noir. . . . .	» 60 » 25

## Cauca

1892. Armes.



N <sup>os</sup>	Neufs.	Oblitérés
1.	5 c. rouge sur rose.	» » » »

(sous réserves)

## Canal de Panama

1892. Carte de l'isthme, gravés, dentelés.



10.	1 centavo vert . . . . .	» 15	» »
11.	2 » carmin . . . . .	» 25	» »
12.	5 » bleu . . . . .	» 60	» »
13.	10 » jaune . . . . .	» 125	» 30

## Santander

1892. Armes, papier teinté, dentelé.



14.	5 centavos rouge . . . . .	» » » »
-----	----------------------------	---------

## CONGO FRANÇAIS

1892. Timbres des Colonies françaises avec Congo français et valeur en surcharge noire. Abus.

N <sup>os</sup>	Neufs.	Oblitérés.
18.	5 c. s. 20 c. bist. s. vert	» » 3f »
19.	5 » s. 25 c. noir s. rose	» » 3f »
20.	10 » s. 25 c. noir s. rose	» » 5f »
27.	10 » s. 40 c. rouge . . .	» » 5f »
27.	15 » s. 25 c. noir s. rose	» » » »

1892. Timbre-taxe des Colonies avec nom du pays, TIMBRE-POSTE et valeur en surcharge noire. Abus.



23.	10 c. 1 fr. brun rouge	» » » »
-----	------------------------	---------

1892. Groupe allégorique (Navigation et Commerce), CONGO FRANÇAIS, en rose ou en bleu, dentelés.



24.	1 cent. noir sur bleu . . . . .	» 05	» »
25.	2 » brun rouge . . . . .	» 05	» »
26.	4 » brun violet . . . . .	» 10	» »
27.	5 cent. vert . . . . .	» 10	» »
28.	10 » noir sur violet . . . . .	» 15	» »
29.	15 » bleu . . . . .	» 25	» »
30.	20 » rouge sur vert . . . . .	» 30	» »
31.	25 » noir sur rose . . . . .	» 35	» »
32.	30 » brun . . . . .	» 45	» »
33.	40 » rouge . . . . .	» 50	» »
34.	50 » rose . . . . .	» 65	» »
35.	75 » noir sur jaune . . . . .	1f	» »
36.	1 franc olive . . . . .	1f 25	» »

La Collection complète des 13 timbres. . . . . 5f »

**CONGO INDÉPENDANT**

1892. *Type 1887, dentelé.*

N<sup>os</sup> Neufs. Oblitérés.  
23. 5 francs gris. . . . . 10f " " "

**Timbres pour colis postaux**

1892. *Idem, avec COLIS POSTAUX et valeur en surcharge noire.*

25. 3.50 sur 5 fr. gris. . . . . 7f " " "

**CONGO PORTUGAIS**

Afrique Occident

1892. *Effigie de 3/4 à gauche (Don Carlos 1<sup>er</sup>) dentelé.*



1. 5 reis orange . . . . . 0 " " "

**ILES DE COOK**

POSSESSION ANGLAISE

Océanie Polynésie

1892. *Sept étoiles, inscriptions, dentelés*



1. 1 penny noir . . . . . 40 " "  
2. 1 1/2 penny lilas . . . . . 60 " "  
3. 2 1/2 pence bleu . . . . . 1f " "  
4. 10 " carmin. . . . . 4f " "

**COSTA-RICA**

1892. *Armes, cadres divers, papier teinté pour les valeurs en pesos, dentelés.*



N<sup>os</sup> Neufs. Oblitérés.  
45. 1 cent. vert bleu . . . . . 15 " "  
46. 2 " orange . . . . . 25 " "  
47. 5 " violet . . . . . " " "  
48. 10 " vert jaune . . . . . " " "  
49. 20 " rouge . . . . . " " "  
50. 50 " bleu . . . . . " " "  
51. 1 peso vert sur jaune. . . . . " " "  
52. 2 " rose . . . . . " " "  
53. 5 " bleu foncé . . . . . " " "  
54. 10 " bruns.chamois . . . . . " " "

**Timbres de service**

1892. *Idem, avec OFICIAL en surcharge noire.*

55. 1 cent. vert bleu. . . . . " " "  
56. 2 " orange. . . . . " " "  
etc., etc.

**COTE D'IVOIRE**

COLONIE FRANÇAISE

Afrique Occident

1892. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce), CÔTE D'IVOIRE, en rose ou en bleu, dentelés.*



1. 1 cent noir sur bleu. . . . . 05 " "  
2. 2 " brun rouge. . . . . 05 " "

Nos	Neufs. Oblitérés.	Nos	Neufs. Oblitérés.
3. 4 cent. brun-violet . . .	» 40 » »	36. 4 c. brun violet . . .	» » » »
4. 5 » vert . . . . .	» 10 » »	37. 5 » vert . . . . .	» » » »
5. 10 » noir sur violet . . .	» 15 » »	38. 10 » noir sur violet . . .	» 75 » »
6. 15 » bleu . . . . .	» 25 » »	39. 15 » bleu . . . . .	» 75 » »
7. 20 » rouge sur vert . . .	» 30 » »	40. 20 » bistre sur vert . . .	1 <sup>f</sup> » » »
8. 25 » noir sur rose . . .	» 35 » »	41. 25 » noir sur rose . . .	1 <sup>f</sup> » » »
9. 30 » brun . . . . .	» 45 » »	42. 30 » brun . . . . .	» » » »
10. 40 » rouge . . . . .	» 50 » »	43. 35 » noir sur jaune . . .	» » » »
11. 50 » rose . . . . .	» 65 » »	44. 75 » rose . . . . .	3 <sup>f</sup> » » »
12. 75 » noir sur jaune . . .	1 <sup>f</sup> » » »	45. 1 fr. olive . . . . .	3 <sup>f</sup> 50 » » »
13. 1 franc olive . . . . .	1 <sup>f</sup> 25 » » »		
<i>La collection complète des 13 timbres. . . . .</i>			5 <sup>f</sup> » » »

### CURAÇAO

1892. Effigie à droite (Reine Wilhelmine) dentelés.



45. 12½ cent. vert . . . . .	» 75 » »
46. 15 » rose . . . . .	» 75 » »
47. 25 » brun clair . . . . .	» » » 50
48. 50 » rouge . . . . .	» » » »

### Timbres-taxé

1892. Genre 1889 avec CENT au-dessous du chiffre.

55. 2½ cent. vert . . . . .	» » » »
36. 5 » vert . . . . .	» » » »
37. 10 » vert . . . . .	» » » »
38. 12½ » vert . . . . .	» » » »
39. 15 » vert . . . . .	» » » »
40. 20 » vert . . . . .	» » » »
41. 25 » vert . . . . .	» » » »
42. 30 » vert . . . . .	» » » »
43. 40 » vert . . . . .	» » » »
44. 50 » vert . . . . .	» » » »

### DIÈGO-SUAIREZ

1891. Timbres des Colonies françaises avec 1891, nom du pays et valeur en surcharge noire. Abus.

13. 5 c. s. 40 c. noirs. viol.	» » » »
14. 5 c. s. 20 c. bist. s. vert	» » » »

1892. Idem, avec DIÈGO-SUAIREZ en surcharge transversale rouge ou noire.

34. 1 c. noir sur bleu . . . . .	» » » »
35. 2 » brun rouge . . . . .	» » » »

1892. Groupe allégorique (Navigation et Commerce), DIÈGO-SUAIREZ et DÉPENDANCES en rose ou en bleu, dentelés.



15. 1 cent. noir sur-bleu . . .	» 05 » »
16. 2 » brun-rouge . . . . .	» 05 » »
17. 4 » brun violet . . . . .	» 10 » »
18. 5 » vert . . . . .	» 10 » »
19. 10 » noir sur violet . . .	» 15 » »
20. 15 » bleu . . . . .	» 25 » »
21. 20 » rouge sur vert . . .	» 30 » »
22. 25 » noir sur rose . . .	» 35 » »
23. 30 » brun . . . . .	» 45 » »
24. 40 » rouge . . . . .	» 50 » »
25. 50 » rose . . . . .	» 65 » »
26. 75 » noir sur jaune . . .	1 <sup>f</sup> » » »
27. 1 franc olive . . . . .	1 <sup>f</sup> 25 » » »

*La collection complète des 13 timbres. . . . .*

### Timbres-taxé

1892. Timbres-taxé des Colonies avec DIÈGO-SUAIREZ en surcharge transversale. Abus.

46. 10 cent. noir . . . . .	» » » »
47. 15 » noir . . . . .	» » » »
48. 20 » noir . . . . .	» » » »
49. 30 » noir . . . . .	» » » »
50. 60 » noir . . . . .	» » » »
51. 1 franc brun rouge . . . .	» » » »

### ÉGYPTE

1892. Type en cours, dentelé.

79. 3 mill. lilas brun . . . . .	» 20 » »
----------------------------------	----------

**ÉQUATEUR**

1892. Effigie de face du général Florès, millésime, dentelés.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
42.	1 centavo orange.	15 " 10
43.	2 " brun noir.	25 " 15
44.	5 " rouge.	50 " 20
45.	10 " vert.	1f " 30
46.	20 " brun.	1f75 " 50
47.	50 " carminé.	1f50 " 50
48.	1 sucre bleu.	1f75 " "
49.	5 " violet.	" " "

**Timbres de service**

1892. Idem, avec surcharge rouge FRANQUEO OFICIAL, dentelés.

50.	1 centavo bleu.	" " "
51.	2 " bleu.	" " "
52.	5 " bleu.	" " "
53.	10 " bleu.	" " "
54.	20 " bleu.	" " "
55.	50 " bleu.	" " "
56.	1 sucre bleu.	" " "

**Timbres-télégraphe**

1892. Idem, avec surcharge noire ou rouge TELEGRAFOS, dentelés.

63.	1 cent. gris.	" " "
64.	2 " vert.	" " "
65.	5 " jaune.	1f " "
66.	10 " bleu.	" " 75
67.	20 " brun.	" " 1f
68.	50 " vert.	" " "
69.	1 sucre bistre.	" " "
70.	5 " grosseille.	" " "

**FALKLAND**

1892. Type en cours, dentelés.

11.	4 penny.	" " "
12.	6 pence jaune foncé.	1f75 " "

**FIDJI**

1892. Timbres en cours avec valeur en surcharge noire.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
29.	½ p. sur 1 p. bleu.	" " " "
31.	5 " sur 4 p. violet.	" " " "

1892. Même genre, sans surcharge.



30.	½ penny bleu gris.	15 " "
-----	--------------------	--------

**FRANCE**

1892. Type 1876, fond quadrillé au lieu de teinté, dentelés.

256.	15 centimes bleu.	20 " 05
------	-------------------	---------

**Timbre-taxé**

1892. Type 1881, dentelés.

257.	50 centimes noir.	1f25 " 2f
------	-------------------	-----------

**GRANDE-BRETAGNE**

1892. Genre de 1887, dentelés.



190.	4½ p. vert et rouge.	80 " 20
------	----------------------	---------

**GRENADE**

1892. Timbre de 1883 avec valeur en surcharge noire. Abus.

36.	2½ d. s. 8 p. bistre gris.	2f50 " "
-----	----------------------------	----------

## Timbres-taxe

1892. Chiffre et inscriptions, dentelés.



N <sup>os</sup>	Neufs. Oblitérés.
37. 1 penny noir. . . . .	» » » 30
38. 2 pence noir. . . . .	» » » »
39. 3 » noir. . . . .	» » » »

1892. Timbres-poste de 1883 avec valeur et SURCHARGE POSTAGE en surcharge noire.

40. 1 d. s. 6 ou 8 p. . . . .	» » 1 f 50
41. 2 » s. 6 ou 8 p. . . . .	» » 2 f »

## GUADELOUPE

1892. Timbre des Colonies françaises avec GUADELOUPE en surcharge noire

39. 30 centimes brun . . . . .	1 f » »
--------------------------------	---------

1892. Groupe allégorique (Navigation et Commerce), GUADELOUPE ET DÉPENDANCES, en rose ou en bleu, dentelés.



40. 1 cent. noir sur bleu. . . . .	» 05 » »
41. 2 » brun rouge. . . . .	» 05 » »
42. 4 » brun violet. . . . .	» 10 » »
43. 5 » vert . . . . .	» 10 » »
44. 10 » noir sur violet . . . . .	» 15 » »
45. 15 » bleu . . . . .	» 25 » »
46. 20 » rouge sur vert . . . . .	» 30 » »
47. 25 » noir sur rose. . . . .	» 35 » »
48. 30 » brun. . . . .	» 45 » »
49. 40 » rouge . . . . .	» 50 » »
50. 50 » rose . . . . .	» 65 » »
51. 75 » noir sur jaune 1 f » »	» »
52. 1 franc olive. . . . .	1 f 25 » »

La Collection complète des 13 timbres. . . . . 5 f » »

## GUINÉE FRANÇAISE

Afrique Occident

1892. Groupe allégorique (Navigation et Commerce), GUINÉE FRANÇAISE, en rose ou en bleu, dentelés.



N <sup>os</sup>	Neufs. Oblitérés.
7. 1 cent. noir sur bleu. . . . .	» 05 » »
2. 2 » brun rouge. . . . .	» 05 » »
3. 4 » brun violet. . . . .	» 10 » »
4. 5 » vert . . . . .	» 10 » »
5. 10 » noir sur violet . . . . .	» 15 » »
6. 15 » bleu . . . . .	» 25 » »
7. 20 » rouge sur vert . . . . .	» 30 » »
8. 25 » noir sur rose. . . . .	» 35 » »
9. 30 » brun . . . . .	» 45 » »
10. 40 » rouge . . . . .	» 50 » »
11. 50 » rose . . . . .	» 65 » »
12. 75 » noir sur jaune 1 f » »	» »
13. 1 franc olive. . . . .	1 f 25 » »

La Collection complète des 13 timbres. . . . . 5 f » »

## GUINÉE PORTUGAISE

1892. Effigie de 3/4 à gauche (Don Carlos 1<sup>er</sup>) dentelé.



26. 5 reis orange . . . . .	» » » »
-----------------------------	---------

## GUYANE FRANÇAISE

1892. Timbre des Colonies 1872, Liberté, avec GUYANE en surcharge transversale noire.

8. 30-cent. brun . . . . .	2 f 50 » »
----------------------------	------------

1892. *Idem, groupe allégorique de 1877, même surcharge.*

N <sup>os</sup>	Neufs. Oblitérés.
9. 35 c. noir sur jaune. . . . .	" " " "
10. 40 " rouge. . . . .	1f 50 " "
11. 75 " rose. . . . .	3f " " "
12. 1 fr. olive . . . . .	3f " " "

1892. *Idem, déesse de 1881, même surcharge.*

13. 4 c. noir sur bleu . . . . .	" 15 " "
14. 2 " brun rouge . . . . .	" 20 " "
15. 4 " violet brun . . . . .	" 30 " "
16. 5 " vert. . . . .	" 25 " 20
17. 10 " noir sur violet . . . . .	" 30 " "
18. 15 " bleu . . . . .	" 40 " "
19. 20 " bistre sur vert. . . . .	" 75 " "
20. 25 " noir sur rose . . . . .	" 60 " 35
21. 30 " brun . . . . .	1f 25 " "
22. 35 " noir sur jaune. . . . .	1f 75 " "
23. 40 " rouge. . . . .	" " " "
24. 75 " rose . . . . .	2f 50 " "
25. 1 fr. olive . . . . .	3f " " "

1892. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce), GUYANE, en rose ou en bleu, dentelés.*

26. 1 cent. noir sur bleu. . . . .	" 05 " "
27. 2 " brun rouge. . . . .	" 05 " "
28. 4 " brun violet. . . . .	" 10 " "
29. 5 " vert. . . . .	" 10 " "
30. 10 " noir sur violet . . . . .	" 15 " "
31. 15 " bleu. . . . .	" 25 " "
32. 20 " rouge sur vert . . . . .	" 30 " "
33. 25 " noir sur rose. . . . .	" 35 " "
34. 30 " brun. . . . .	" 45 " "
35. 40 " rouge . . . . .	" 50 " "
36. 50 " rose . . . . .	" 65 " "

N <sup>os</sup>	Neufs. Oblitérés.
37. 75 cent. noir sur jaune . . . . .	1f " " "
38. 1 franc olive . . . . .	1f 25 " "
<i>La Collection complète des 13 timbres . . . . .</i>	
	5f " " "

## HAITI

1892. *Timbre de 1891 avec valeur en surcharge rouge.*

25. 2 c. sur 3 c. gris violet . . . . .	" 50 " "
---	----------

## HOLKAR

1892. *Type 1889, dentelés.*

3. 1/4 anna orange. . . . .	" 15 " "
4. 1 " vert foncé. . . . .	" 40 " "
5. 2 " rouge. . . . .	" 75 " "

## HONDURAS

1892. *Groupe allégorique (découverte de l'Amérique), millésime, dentelés. Abus.*

76. 1 centavo gris. . . . .	" 15 " "
77. 2 " bleu foncé. . . . .	" 25 " "
78. 5 " vert clair. . . . .	" " " "
79. 10 " vert foncé. . . . .	" " " "
80. 20 " rouge. . . . .	" " " "
81. 25 " brun. . . . .	" " " "
82. 30 " bleu clair. . . . .	" " " "
83. 40 " orange. . . . .	" " " "
84. 75 " carmin. . . . .	" " " "
85. 1 peso violet. . . . .	" " " "

## INDE ANGLAISE

1892. *Genre 1888, dentelé.*

97. 2 a. 6 ptes vert . . . . .	1f " " 20
--------------------------------	-----------

## Timbres-télégraphe

1892. *Suite de la série de 1891.*

98. 2 rupees 8 a. orange. . . . .	" " " "
99. 5 " brun jaune. . . . .	" " " "
100. 10 " vert . . . . .	" " " "
101. 25 " violet vif. . . . .	" " " "
102. 50 " carmin. . . . .	" " " "

## INDE FRANÇAISE

ÉTABLISSEMENTS

Asie Sud

**1892.** *Groupe allégorique (Navigation et Commerce), ÉTABLISSEMENTS DE L'INDE en rose ou en bleu, dentelés.*



N <sup>o</sup>	Neufs.	Oblitérés.
1.	1 cent. noir sur bleu.	05 " "
2.	2 " brun rouge.	05 " "
3.	4 " brun violet.	10 " "
4.	5 " vert.	10 " "
5.	10 " noir sur violet	15 " "
6.	15 " bleu.	25 " "
7.	20 " rouge sur vert	30 " "
8.	25 " noir sur rose.	35 " "
9.	30 " brun.	45 " "
10.	40 " rouge.	50 " "
11.	50 " rose.	65 " "
12.	75 " noir sur jaune	1 <sup>f</sup> " "
13.	1 franc olive.	1 <sup>f</sup> 25 " "
<i>La Collection complète des 13 timbres.</i>		5 <sup>f</sup> " "

## INDES NÉERLANDAISES

**1891.** *Effigie à droite (Reine Wilhelmine), dentelés.*



55.	20 cent bleu.	" " "
56.	25 " violet.	" " "
57.	50 " carmin.	" " "

### Timbres-taxe

**1892.** *Genre 1881, avec CENT au-dessous du chiffre.*

58.	2½ cent. carmin.	" " "
59.	5 " carmin.	" " "
60.	10 " carmin.	" " "

N <sup>o</sup>	Neufs.	Oblitérés.
61.	15 cent. carmin.	" " "
62.	20 " carmin.	" " "
63.	30 " carmin.	" " "
64.	40 " carmin.	" " "
65.	50 " carmin.	" " "
66.	75 " carmin.	" " "

## INDO-CHINE

**1892.** *Groupe allégorique (Navigation et Commerce), INDO-CHINE, en rose ou en bleu, dentelés.*



N <sup>o</sup>	Neufs.	Oblitérés.
3.	1 cent. noir sur bleu.	05 " "
4.	2 " brun rouge.	05 " "
5.	4 " brun violet.	10 " "
6.	5 " vert.	10 " "
7.	10 " noir sur violet	15 " "
8.	15 " bleu.	25 " "
9.	20 " rouge sur vert	30 " "
10.	25 " noir sur rose.	35 " "
11.	30 " brun.	45 " "
12.	40 " rouge.	50 " "
13.	50 " rose.	65 " "
14.	75 " noir sur jaune	1 <sup>f</sup> " "
15.	1 franc olive.	1 <sup>f</sup> 25 " "
<i>La Collection complète des 13 timbres.</i>		5 <sup>f</sup> " "

## ISLANDE

**1892.** *Type 1876, dentelés.*

31.	50 aur bleu et rouge.	" " "
32.	100 " brun et violet.	" " "

## JAPON

**1892.** *Type en cours, dentelé.*

92.	3 sen lilas.	40 " "
-----	--------------	--------

## JHIND

**1892.** *Timbres des Indes anglaises avec JHIND STATE en surcharge noire.*

31.	1 a. 6 p. bistre gris.	" " "
32.	3 annas orange.	" " "
33.	6 " bistre.	" " "
34.	12 " br. s. rouge.	" " "

**JOHORE**

1892. Effigie de trois quarts à droite  
(sultan Abou-Bakar,) dentelés.



- |                |                            |                     |
|----------------|----------------------------|---------------------|
| N <sup>o</sup> |                            | Neufs. Oblitérés.   |
| 2.             | 2 c. violet et jaune . . . | » 25 » 20           |
| 3.             | 4 » violet et noir . . .   | » 50 » »            |
| 4.             | 5 » violet et vert . . .   | » 60 » »            |
| 5.             | 6 » violet et bleu . . .   | » 75 » »            |
| 6.             | 1 dol. vert et rose . . .  | 10 <sup>f</sup> » » |

**LABUAN**

1892. Type 1879, dentelés.

- |     |                        |                         |
|-----|------------------------|-------------------------|
| 17. | 6 cents vert . . . . . | 1 <sup>f</sup> » » »    |
| 18. | 12 » bleu . . . . .    | 1 <sup>f</sup> 50 » » » |

**LEVANT**

**Bureaux Autrichiens**

1892. Timbre d'Autriche avec valeur  
en surcharge noire.

- |     |                                       |                      |
|-----|---------------------------------------|----------------------|
| 46. | 8 pa. sur 2 kr. brun . . .            | » 25 » 20            |
| 47. | 40 pi. sur 4 fl. bleu . . .           | 3 <sup>f</sup> » » » |
| 48. | 20 » sur 2 fl. carmin 10 <sup>f</sup> | » » »                |

**LIBÉRIA**

1892. Types divers, dentelés.



- |     |                         |          |
|-----|-------------------------|----------|
| 28. | 1 c. rouge étoile . . . | » 20 » » |
| 29. | 2 » bleu étoile . . .   | » 35 » » |

- |                |   |                   |
|----------------|---|-------------------|
| N <sup>o</sup> |   | Neufs. Oblitérés. |
| 30.            | 4 c. noir et vert élé-<br>phant . . . . . | » 60 » »          |



- |     |   |                      |
|-----|---|----------------------|
| 31. | 6 c. vert palme . . .                   | » 75 » »             |
| 32. | 8 » noir et brun John-<br>son . . . . . | 1 <sup>f</sup> » » » |



- |     |                         |                       |
|-----|-------------------------|-----------------------|
| 33. | 12 c. carmin négresse . | 1 <sup>f</sup> 25 » » |
| 34. | 16 » lilas armes . . .  | 1 <sup>f</sup> 75 » » |



- |     |   |                       |
|-----|---|-----------------------|
| 35. | 24 c. verts. jau. étoile .                  | 2 <sup>f</sup> 50 » » |
| 36. | 32 » bleu vert armes .                      | 3 <sup>f</sup> 25 » » |
| 37. | 1 d. noir et bleu ciel<br>hippopotame . . . | 10 <sup>f</sup> » » » |
| 38. | 2 » brun sur jaune<br>étoile . . . . .      | 18 <sup>f</sup> » » » |



- |     |  |                       |
|-----|--|-----------------------|
| 39. | 3 d. noir et carmin<br>Johnson . . . . . | 40 <sup>f</sup> » » » |
|-----|--|-----------------------|

**Timbres de service**

**1892.** *Timbres de 1892 avec OFFICIAL en surcharge rouge ou noire.*

N <sup>os</sup>	Neufs. Oblitérés.
40. 1 cent. rouge . . . . .	» 20 » »
41. 2 » bleu . . . . .	» 30 » »
	etc., etc.

**Timbres-Taxe**

**1892.** *Timbres de 1885, avec POSTAGE DUE en surcharge noire dans un cadre.*

46. 4 cents violet . . . . .	» 75 » »
47. 6 » gris lilas . . . . .	» 125 » »

**MACAO**

**1892.** *Timbre de 1887 avec valeur en surcharge noire.*

43. 30 r. sur 200 r. violet . . . . .	» » » »
---------------------------------------	---------

**1892.** *Idem, avec JOURNAES et valeur en surcharge noire (pour journaux). Abus.*

44. 2½ r. sur 40 r. brun . . . . .	» 40 » »
45. 2½ r. sur 30 r. gris . . . . .	» 60 » »

**MADÈRE**

**Funchal**

**1892.** *Effigie de trois quarts à gauche (Don Carlos 1<sup>er</sup>) dentelés.*



1. 5 reis jaune . . . . .	» 15 » »
2. 10 » lilas . . . . .	» 20 » »
3. 15 » brun rouge . . . . .	» 25 » »
4. 20 » violet clair . . . . .	» 30 » »
5. 25 » vert . . . . .	» 35 » »
6. 50 » bleu . . . . .	» 60 » »
7. 80 » vert clair . . . . .	» 100 » »

**MALACCA**

**1892.** *Timbres en cours avec valeur en surcharge noire. Abus.*

57. 1 c. sur 2 c. rose . . . . .	» 25 » »
58. 1 » sur ½ c. brun . . . . .	» 40 » »

N <sup>os</sup>	Neufs. Oblitérés.
59. 1 c. sur 6 c. violet . . . . .	» 35 » »
60. 1 » sur 8 c. orange . . . . .	» 50 » »
61. 1 » sur 8 c. vert . . . . .	» 25 » »
62. 1 » sur 24 c. vert . . . . .	» » » »
63. 30 » sur 32 c. rouge . . . . .	» 50 » »

**1892.** *Petite effigie à gauche, dentelés.*



67. 1 cent. vert . . . . .	» 15 » »
65. 25 » violet et vert . . . . .	» » » »
66. 50 » olive et rose . . . . .	» » » 75

**MAROC**

EMPIRE

Afrique Nord Occident

**Tanger-Fez**

**1892.** *Portique et paysage, dentelés.*



1. 5 cent. vert . . . . .	» 15 » »
2. 10 » noir sur violet . . . . .	» 20 » »
3. 15 » bleu . . . . .	» 30 » »
4. 25 » noir sur rose . . . . .	» 50 » »
5. 50 » rose . . . . .	» 100 » »
6. 1 franc olive . . . . .	» 200 » »
7. 5 » violet . . . . .	» 800 » »

**MARTINIQUE**

**1892.** *Groupe allégorique (Navigation et Commerce), MARTINIQUE, en rose ou en bleu, dentelés.*



27. 1 cent. noir sur bleu . . . . .	» 03 » »
-------------------------------------	----------

N <sup>os</sup>	Neufs, Oblitérés.
28.	2 cent. brun rouge. . . . . » 03 » »
29.	4 " brun violet. . . . . » 10 " »
30.	5 " vert . . . . . » 10 " »
31.	10 " noir sur violet . . . . . » 13 " »
32.	15 " bleu . . . . . » 25 " »
33.	20 " rouge sur vert . . . . . » 30 " »
34.	25 " noir sur rose. . . . . » 35 " »
35.	30 " brun. . . . . » 45 " »
36.	40 " rouge . . . . . » 50 " »
37.	50 " rose . . . . . » 65 " »
38.	75 " noir sur jaune . . . . . 1 <sup>f</sup> " »
39.	1 franc olive. . . . . 1 <sup>f</sup> 25 " »
<i>La Collection complète des 13 timbres. . . . . 3<sup>f</sup> " " "</i>	

**MAYOTTE**

COLONIE FRANÇAISE

Afrique Sud Orient

1892. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce), MAYOTTE, en rose ou en bleu, dentelés.*



1.	1 cent. noir sur bleu. . . . . » 05 " »
2.	2 " brun rouge. . . . . » 05 " »
3.	4 " brun violet. . . . . » 10 " »
4.	5 " vert . . . . . » 10 " »
5.	10 " noir sur violet . . . . . » 15 " »
6.	15 " bleu . . . . . » 25 " »
7.	20 " rouge sur vert . . . . . » 30 " »
8.	25 " noir sur rose. . . . . » 35 " »
9.	30 " brun. . . . . » 45 " »
10.	40 " rouge . . . . . » 50 " »
11.	50 " rose . . . . . » 65 " »
12.	75 " noir sur jaune . . . . . 1 <sup>f</sup> " »
13.	1 franc olive. . . . . 1 <sup>f</sup> 25 " »
<i>La Collection complète des 13 timbres. . . . . 3<sup>f</sup> " " "</i>	

**MOZAMBIQUE**

1892. *Timbres en cours avec COMP<sup>a</sup> DE MOZAMBIQUE en surcharge rouge pour le 5 reis et noire pour les autres valeurs.*

27.	5 reis noir. . . . . » 25 " »
28.	10 " vert . . . . . » 30 " »
29.	20 " rose . . . . . » 60 " »

N <sup>os</sup>	Neufs, Oblitérés.
30.	25 reis lilas . . . . . » 75 " »
31.	40 " chocolat . . . . . 1 <sup>f</sup> " " "
32.	50 " bleu . . . . . 1 <sup>f</sup> 25 " " "
33.	100 " brun clair . . . . . " " " "
34.	200 " violet . . . . . " " " "
35.	300 " orange. . . . . " " " "
<i>La série des 9 timbres. 16<sup>f</sup> " " "</i>	

**NABHA**

1892. *Timbre des Indes Anglaises avec NABHA STATE en surcharge noire.*

19.	1 a 6 p. bistre gris. . . . . » 60 " " "
-----	--

**NANDGAON**

1892. *Inscriptions orientales, petits.*

3.	1 anna vert . . . . . » 25 " " "
4.	2 " rouge . . . . . » 75 " " "

**NICARAGUA**

1892. *Sujet allégorique (découverte de l'Amérique par Christophe Colomb), dentelés. Abus.*



97.	1 cent. brun jaune. . . . . " " " "
98.	2 " rouge . . . . . " " " "
99.	5 " bleu. . . . . " " " "
100.	10 " gris. . . . . " " " "
101.	20 " carmin . . . . . " " " "
102.	50 " violet. . . . . " " " "
103.	1 peso brun . . . . . " " " "
104.	2 " vert. . . . . " " " "
105.	5 " carmin foncé . . . . . " " " "
106.	10 " orange . . . . . " " " "
<i>La série des 10 timbres. 3<sup>f</sup> " " "</i>	

**Timbres de service**

1892. *Idem, avec FRANQUEO OFICIAL en surcharge noire, dentelés. Abus.*

107.	1 cent. brun jaune . . . . . " " " "
108.	2 " brun jaune . . . . . " " " "

Nos	Neufs. Oblitérés.
109. 5 cent. brun jaune . . . . .	" " " "
110. 10 " brun jaune . . . . .	" " " "
111. 20 " brun jaune . . . . .	" " " "
112. 50 " brun jaune . . . . .	" " " "
113. 1 peso brun jaune . . . . .	" " " "
114. 2 pesos brun jaune . . . . .	" " " "
115. 5 " brun jaune . . . . .	" " " "
116. 10 " brun jaune . . . . .	" " " "
<i>La série des 10 timbres. 2<sup>f</sup> 80 " "</i>	

**Timbres-télégraphe**

**1892. Suite de la série en cours.**

96. 1 centavo bistre . . . . .

**1892. Timbre-poste de 1892 avec TELEGRAPHOS en surcharge rouge ou noir. Abus.**

117. 1 cent. bleu ciel . . . . .	" " " "
118. 2 " brun . . . . .	" " " "
119. 5 " vert . . . . .	" " " "
120. 10 " orange . . . . .	" " " "
121. 20 " gris . . . . .	" " " "
122. 25 " jaune . . . . .	" " " "
123. 50 " carmin . . . . .	" " " "
124. 1 peso bleu . . . . .	" " " "
125. 2 " rouge . . . . .	" " " "
127. 10 " carmin . . . . .	" " " "
<i>La série des 10 timbres. 3<sup>f</sup> 10 " "</i>	

**NORVÈGE**

**1892. Type 1877. dentelés.**

75. 1 ore brun foncé . . . . .	" 40 " "
76. 10 " vert gris . . . . .	" " " "

**NOSSI-BÉ**

**Timbres-taxe**

**1892. Timbres-poste des Colonies françaises avec nom du pays, valeur et à percevoir en surcharge noire. Abus.**

20. 16 c. sur 3 <sup>f</sup> vert . . . . .	3 <sup>f</sup> " " "
21. 16 " sur 20 c. bistre sur vert . . . . .	4 <sup>f</sup> " " "
22. 25 " sur 3 <sup>f</sup> c. rose . . . . .	10 <sup>f</sup> " " "

**NOUVELLE-CALÉDONIE**

**1892. Timbres des Colonies françaises avec N C E et valeur en surcharge noire. Abus.**

Nos	Neufs. Oblitérés.
9. 10 c. sur 30 c. brun . . . . .	" 73 1 <sup>f</sup> "
10. 10 " sur 40 c. rouge . . . . .	" 75 " "
10a. 10 " sur 40 c. rouge groupe	1 <sup>f</sup> 50 " "

**1892. Timbres des Colonies, type 1877, groupe, avec N<sup>lle</sup>-CALÉDONIE en surcharge transversale.**

11. 20 c. bistre sur vert . . . . .	" " " "
12. 35 c. noir sur jaune . . . . .	" " " "
13. 1 fr. olive . . . . .	" " " "

**1892. Idem, type de 1881, déesse, même surcharge.**

14. 5 c. vert . . . . .	" 25 " "
15. 10 " noir sur violet . . . . .	1 <sup>f</sup> 50 " "
16. 15 " bleu . . . . .	" 60 " "
17. 20 " bistre sur vert . . . . .	" 75 " "
18. 25 " noir sur rose . . . . .	1 <sup>f</sup> " " "
19. 30 " brun . . . . .	2 <sup>f</sup> 50 " "
20. 35 " noir sur jaune . . . . .	2 <sup>f</sup> " " "
22. 75 " rose . . . . .	" " " "
23. 1 fr. olive . . . . .	" " " "
24. 25 c. jaune . . . . .	1 <sup>f</sup> 25 " "

**1892. Groupe allégorique (Navigation et Commerce), N<sup>lle</sup>-CALÉDONIE ET DÉPENDANCES, en rose ou en bleu, dentelés.**



25. 1 cent. noir sur bleu . . . . .	" 05 " "
26. 2 " brun rouge . . . . .	" 05 " "
27. 4 " brun violet . . . . .	" 10 " "
28. 5 " vert . . . . .	" 10 " "
29. 10 " noir sur violet . . . . .	" 15 " "
30. 15 " bleu . . . . .	" 25 " "
31. 20 " rouge sur vert . . . . .	" 30 " "
32. 25 " noir sur rose . . . . .	" 35 " "
33. 30 " brun . . . . .	" 45 " "
34. 40 " rouge . . . . .	" 50 " "
35. 50 " rose . . . . .	" 65 " "
36. 75 " noir sur jaune . . . . .	1 <sup>f</sup> " " "
37. 1 franc olive . . . . .	1 <sup>f</sup> 25 " "

*La Collection complète des 13 timbres. . . . . 5<sup>f</sup> " "*

**NOUVELLE-GALLES DU SUD**

1892. Genre 1862, dentelé.

N <sup>os</sup>	Neufs. Oblitérés.
171. ½ penny gris . . . . .	15 " 10

**Timbres-taxé**

1892. Type 1891, dentelés.

115. ½ penny vert . . . . .	" " " "
116. 1 shill. vert. . . . .	" " " "

**NOUVELLE-ZÉLANDE**

**Timbres de service**

1892. Timbres en cours avec o. p. s. o. en surcharge transversale violette.

56. 1 penny carmin. . . . .	" " " "
57. 2 pence violet . . . . .	" " " "
58. 6 " bistre . . . . .	" " " "

**OBOCK**

COLONIE FRANÇAISE

Afrique Orient

1892. Timbres des Colonies françaises avec OBOCK en surcharge noire.



1. 1 c. noir sur bleu . . . . .	" " " "
2. 2 " brun rouge . . . . .	" " " "
3. 4 " violet brun . . . . .	" " " "
4. 5 " vert . . . . .	" " " "
5. 10 " noir sur violet . . . . .	" 60 " "
6. 15 " bleu . . . . .	" 60 " "
7. 20 " bistre sur vert . . . . .	" " " "
8. 25 " noir sur rose . . . . .	" 75 " "
9. 30 " brun . . . . .	" " " "
10. 35 " noir sur jaune . . . . .	" " " "
11. 40 " rouge . . . . .	1 <sup>fr</sup> 50 " "
12. 75 " rose . . . . .	" " " "
13. 4 fr. olive . . . . .	3 <sup>fr</sup> " "

1892. *Idem*, avec OBOCK et valeur en surcharge rouge ou noire. Abus.

N <sup>os</sup>	Neufs. Oblitérés.
14. 1 c. s. 25 c. noir s. rose . . . . .	" 25 " "
15. 2 " s. 10 c. noir s. viol. . . . .	" " " "
16. 2 " s. 15 c. bleu . . . . .	1 <sup>fr</sup> 25 " "
17. 4 " s. 15 c. bleu . . . . .	" " " "
18. 4 " s. 25 c. noir s. rose . . . . .	" 50 " "
19. 5 " s. 25 c. noir s. rose . . . . .	" 50 " "
20. 20 " s. 10 c. noir s. viol. . . . .	3 <sup>fr</sup> " " "
21. 30 " s. 10 c. noir s. viol. . . . .	3 <sup>fr</sup> " " "
22. 35 " s. 25 c. noir s. rose . . . . .	2 <sup>fr</sup> " " "
23. 75 " s. 1 fr. olive . . . . .	" " " "
24. 3 fr. s. 1 fr. olive . . . . .	15 <sup>fr</sup> " " "

1892. Groupe allégorique (Navigation et Commerce), OBOCK, en rose ou en bleu, dentelés.



35. 1 cent. noir sur bleu . . . . .	" 05 " "
36. 2 cent. brun rouge . . . . .	" 05 " "
37. 4 " brun violet . . . . .	" 10 " "
38. 5 " vert . . . . .	" 10 " "
39. 10 " noir sur violet . . . . .	" 15 " "
40. 15 " bleu . . . . .	" 25 " "
41. 20 " rouge sur vert . . . . .	" 30 " "
42. 25 " noir sur rose . . . . .	" 35 " "
43. 30 " brun . . . . .	" 45 " "
44. 40 " rouge . . . . .	" 50 " "
45. 50 " rose . . . . .	" 65 " "
46. 75 " noir sur jaune . . . . .	1 <sup>fr</sup> " " "
47. 1 franc olive . . . . .	1 <sup>fr</sup> 25 " " "

La Collection complète des 13 timbres. . . . . 5<sup>fr</sup> " " "

**Timbres-taxé**

1892. Timbres-taxé des Colonies françaises avec OBOCK en surcharge noire. Abus.

25. 5 cent. noir . . . . .	" " " "
26. 10 " noir . . . . .	" " " "
27. 15 " noir . . . . .	" " " "
28. 20 " noir . . . . .	" " " "
29. 30 " noir . . . . .	1 <sup>fr</sup> 30 " "
30. 40 " noir . . . . .	" " " "
31. 60 " noir . . . . .	" " " "
32. 1 franc brun rouge . . . . .	" " " "
33. 2 " brun rouge . . . . .	" " " "
34. 5 " brun rouge . . . . .	" " " "

# Océanie

ÉTABLISSEMENTS FRANÇAIS

Polynésie

**1892. Groupe allégorique (Navigation et Commerce), ÉTABLISSEMENTS DE L'Océanie, en rose ou en bleu, dentelés.**



Nos	Neufs, Oblitérés.
1. 1 cent. noir sur bleu.	05 " "
2. 2 " brun rouge.	05 " "
3. 4 " brun violet.	10 " "
4. 5 " vert.	10 " "
5. 10 " noir sur violet	13 " "
6. 15 " bleu.	25 " "
7. 20 cent. rouge sur vert	30 " "
8. 25 " noir sur rose.	33 " "
9. 30 " brun.	43 " "
10. 50 " rouge.	50 " "
11. 50 " rose.	65 " "
12. 75 " noir sur jaune	1 <sup>f</sup> " "
13. 1 franc olive.	1 <sup>f</sup> 25 " "
La Collection complète des 13 timbres. . . . . 5 <sup>f</sup> " " "	

# Oil Rivers

(Rivières d'Huile)

PROTECTORAT ANGLAIS

Afrique, Occident

**1892. Timbres de Grande-Bretagne avec BRITISH PROTECTORATE OIL RIVERS en surcharge noire.**



1. 1/2 penny rouge	" " " "
2. 1 " violet	" " " "

Nos	Neufs, Oblitérés.
3. 2 pence vert et rouge.	4 <sup>f</sup> " " "
4. 2 1/2 " violet sur bleu	" " " "
5. 3 " violet et bleu.	" " " "
6. 1 shill. vert.	" " " "

# ORANGE

**1892. Timbre en cours avec valeur en surcharge noire.**

31. 2 1/2 d. sur 3 p. bleu.	" " " "
-----------------------------	---------

# PARAGUAY

**1892. Effigie de Bareiro, surcharge ovale violette, dentelé (pour le quatrième centenaire de la découverte de l'Amérique).**

58. 10 centavos bleu ciel.	" " " "
----------------------------	---------

**1892. Effigies diverses, dentelés.**

64. 1 c. gris Rivarola.	" 15 " "
65. 2 " vert Jovellanos.	" 20 " "
66. 3 " carmin Gill.	" 40 " "
67. 5 " violet Uriarte.	" 50 " "
68. 10 c. bleu Bareiro (troué au milieu).	" 80 " "
69. 14 " brun clair Caballero.	1 <sup>f</sup> " " "
70. 20 " rouge Escobar.	1 <sup>f</sup> 75 " "
71. 30 " vert jaune Gonzales.	2 <sup>f</sup> 25 " "

**1892. Type 1887, dentelés.**

72. 40 cent. bleu foncé.	3 <sup>f</sup> " " "
73. 60 " jaune.	4 <sup>f</sup> " " "
74. 80 " bleu clair.	5 <sup>f</sup> " " "
75. 1 peso olive.	6 <sup>f</sup> " " "

# Timbres-télégraphe

**1892. Petites armes, oblong, chiffre de valeur en noir, dentelés.**



59. 2 centavos brun.	" " " "
60. 4 " jaune.	" " " "
61. 30 " vert.	" " " "

**Timbre de service**

1892. *Type des timbres-poste en cours avec OFFICIAL en surcharge noire.*

N <sup>os</sup>	Neufs.	Oblitérés.
67.	50 centavos gris.	.....

**PAYS-BAS**

1892. *Type 1891, dentelés.*

87.	3 cent jaune.	15	10
88.	7½ " brun rouge.	35	30
81.	1 florin violet noir.	"	"

**PÉRAK**

1892. *Type 1891, dentelés.*

31.	3 cents orange.	.....
-----	-----------------	-------

**PERSE**

1892. *Deux types, lion pour les valeurs en chahis et effigie du shah pour les valeurs en kran.*



88.	1 chahi noir.	15	"
89.	2 " bistre.	25	"
90.	5 " bleu foncé.	60	20
91.	7 " gris bleu.	75	30
92.	10 " carmin.	"	35
93.	14 " orange.	"	50
94.	1 kran vert.	"	50
95.	2 " orange.	"	75
96.	5 " jaune.	"	125

**PHILIPPINES**

1892. *Type 1890, dentelés.*

201.	1 c. de p. brun violet.	"	"
179.	2 " violet gris.	"	"
202.	2 4/8 " olive.	"	"
203.	5 " violet brun.	"	"
180.	6 " brun clair.	"	"

N<sup>os</sup> Neufs. Oblitérés

181.	8 c. de p. bleu clair.	"	"
182.	15 " brun rouge.	"	"
183.	20 " brun clair.	"	"
1892.	<i>Idem (pour imprimés).</i>		

184.	1/8 c. de p. vert.	"	"
185.	1 m. de p. vert.	"	"
186.	2 " vert.	"	"
187.	5 " vert.	"	"

**Timbres-télégraphe**

1892. *Type 1890, dentelés.*

188.	1 c. de p. rouge.	"	"
189.	2 4/8 " bleu.	"	"
190.	5 " olive.	"	"
191.	10 " vert clair.	"	"
192.	12 1/8 " brun noir.	"	"
193.	20 " br. rouge.	"	"
194.	25 " vert foncé.	"	"
195.	1 peso orange.	"	"
196.	2 " bleu ciel.	"	"
197.	5 " viol. clair.	"	"
198.	10 " carminé.	"	"

**PORTUGAL**

1892. *Timbres en cours avec surcharge provisoire, horizontale ou transversale, rouge ou noire.*

85.	5 reis noir.	15	"
86.	10 " vert.	25	"
87.	20 " rose.	40	"
88.	25 " lilas.	50	"

1892. *Effigie de 3/1 à gauche (Don Carlos 1er) dentelés.*



89.	5 reis orange.	10	"
90.	10 " lilacé.	15	"
91.	15 " brun rouge.	20	"
92.	20 " violet clair.	25	"
93.	25 " vert.	30	"
94.	50 " bleu ciel.	50	"
95.	75 " carmin.	75	"
96.	80 " vert clair.	80	"

## PUTTIALLA

1892. *Timbres des Indes anglaises avec PUTTIALA STATE en surcharge noire.*

Nos	Neufs. Outilérés.
14. 9 pies. carmin. . . . .	" " " "
15. 4 a. 6 p. bistre gris . . . . .	" " " "
16. 3 annas orange. . . . .	" " " "
17. 6 " bistre . . . . .	" " " "
18. 12 " brun s. rouge. . . . .	" " " "

*Les timbres catalogués précédemment portaient maintenant la surcharge PUTTIALA au lieu de PUTTIALA.*

## QUEENSLAND

1892. *Type 1882, dentelé.*

48. 3 pence brun clair. . . . .	" " " "
---------------------------------	---------

## RÉUNION

1892. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce), RÉUNION, en rose ou en bleu, dentelés.*



36. 1 cent. noir sur bleu. . . . .	" 05 " "
37. 2 " brun rouge. . . . .	" 05 " "
38. 4 " brun violet. . . . .	" 10 " "
39. 5 " vert . . . . .	" 10 " "
40. 10 " noir sur violet. . . . .	" 15 " "
41. 15 " bleu . . . . .	" 25 " "
42. 20 " rouge sur vert . . . . .	" 30 " "
43. 25 " noir sur rose. . . . .	" 35 " "
44. 30 " brun. . . . .	" 45 " "
45. 40 " rouge . . . . .	" 50 " "
46. 50 " rose . . . . .	" 65 " "
47. 75 " noir sur jaune 1 <sup>r</sup> " " "	" " " "
48. 1 franc olive. . . . .	1 <sup>r</sup> 25 " "

*La collection complète des 13 timbres. . . . .*

## ROUMANIE

## Timbre-taxe

1892. *Type en cours, dentelé.*

140. 50 bani vert. . . . .	4 <sup>r</sup> " " "
----------------------------	----------------------

## SAINTE-LUCIE

1892. *Timbres en cours avec valeur en surcharge noire. Abus.*

Nos	Neufs. Outilérés.
40. ½ p. s. 3 p. viol. et vert. . . . .	" " " "
41. ½ d. sur moitié de 6 p. violet et bleu. . . . .	" " " "
42. 1 p. sur 4 p. brun. . . . .	3 <sup>r</sup> " " "

## SAINT-MARIN

1892. *Timbres en cours avec valeur en surcharge noire. Abus.*

11. 5 c. sur 10 c. bleu. . . . .	" " " "
12. 5 " sur 30 c. brun. . . . .	" " " "
13. 10 " sur 20 c. rouge. . . . .	" " " "

1892. *Idem, sans surcharge.*

14. 5 cent. vert gris. . . . .	" 15 " "
15. 30 " jaune . . . . .	" 60 " "
16. 50 cent brun foncé. . . . .	" 80 " "
17. 45 " vert olive. . . . .	" 90 " "
18. 1 lire carm. s. jaune. 2 <sup>r</sup> " " "	" " " "

## SAINT-PIERRE &amp; MIQUELON

1892. *Timbres des Colonies françaises avec nom du pays et valeur en surcharge noire. Abus.*



27. 1 c. s. 5 c. vert. . . . .	" 25 " "
28. 4 " s. 10 c. noirs. violet . . . . .	" 35 " "
29. 1 " s. 25 c. noirs. rose . . . . .	" 20 " "
56. 2 " s. 5 c. vert. . . . .	" " " "
30. 2 " s. 40 c. noirs. violet . . . . .	" 25 " "
31. 2 " s. 45 c. bleu. . . . .	" 35 " "
32. 2 " s. 25 c. noirs. rose. . . . .	" 20 " "
57. 4 " s. 5 c. vert. . . . .	" " " "
33. 4 " s. 20 c. bistres. vert . . . . .	" 50 " "
34. 4 " s. 25 c. noirs. rose . . . . .	" 25 " "
35. 1 " s. 40 c. brun . . . . .	" 30 " "
36. 4 " s. 40 c. rouge . . . . .	" 75 " "

1892. Groupe allégorique (*Navigation et Commerce*), SAINT-PIERRE ET MIQUELON en rose ou en bleu, dentelés.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
37.	1 cent. noir sur bleu.	05 " "
38.	2 " brun rouge.	05 " "
39.	4 " brun violet.	10 " "
40.	5 " vert.	10 " "
41.	10 " noir sur violet.	15 " "
42.	15 " bleu.	25 " "
43.	20 " rouge sur vert.	30 " "
44.	25 " noir sur rose.	35 " "
45.	30 " brun.	45 " "
46.	40 " rouge.	50 " "
47.	50 " rose.	65 " "
48.	75 " noir sur jaune.	1 <sup>r</sup> " "
49.	1 franc olive.	1 <sup>r</sup> 25 " "
La Collection complète des 13 timbres.		3 <sup>r</sup> " "

**SAINT-THOMAS & PRINCE**

1892. Timbre en cours avec valeur en surcharge noire. Abus.

39. 50 r. sur 40 r. brun. " " " "

1892. Idem, avec valeur en surcharge noire ou verte (pour journaux). Abus.

30. 2 1/2 pois sur 3 r. noir. " " " "  
 31. 2 1/2 " sur 10 r. vert. " " " "  
 32. 2 1/2 " sur 20 r. rose. " " " "

**SAINT-VINCENT**

1892. Timbre de 1885 avec valeur en surcharge violette.

37. 3 d. sur 4 p. brun violet " " " "

**SALVADOR**

1892. Sujet allégorique (*Christophe Colomb débarquant en Amérique*), dentelés. Abus.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
85.	1 centavo vert.	15 " "
86.	2 " brun jaune.	15 " "
87.	3 " bleu ciel.	20 " "
88.	5 " gris.	15 " "
89.	10 " rouge.	35 " "
90.	11 " brun.	" " "
91.	20 " orange.	" " "
92.	25 " carm. foncé.	" " "
93.	50 " jaune.	" " "
94.	1 peso carmin.	" " "
La série des 10 timbres.		3 <sup>r</sup> " "

1892. Idem, avec valeur en surcharge noire.

95. 1 c. sur 3 c. gris. " " " "

**SAMOA**

1892. Effigie de face (voï Malietoa) dentelé.



15. 2 1/2 pence rose. " " " "

**SARAWAK**

1892. Timbres de diverses émissions avec valeur en surcharge noire. Abus.

20. 1 c. s. 3 c. viol. et bleu. " 40 " "  
 21. 1 " s. 3 c. bruns, jaune " 50 " "  
 23. 2 " s. 8 c. vert et rouge " " " "

**1892. Type 1889, dentelé.**

N <sup>os</sup>	Neufs. Oblitérés.
22. 1 c. violet et noir . . .	15 " "

**SELANGOR****1892. Type 1891, dentelé.**

7. 8 cents. orange. . . . .	" " " "
-----------------------------	---------

**SÉNÉGAL****1892. Timbres des Colonies françaises avec SÉNÉGAL et valeur en surcharge noire.**

6. 75 c. sur 15 c. bleu . . . . .	6f " "
7. 1 fr. sur 5 c. vert . . . . .	6f " "

**1892. Groupe allégorique (Navigation et Commerce), SÉNÉGAL ET DÉPENDANCES en rose ou en bleu, dentelés.**

8. 1 cent. noir sur bleu. . . . .	05 " "
9. 2 " brun rouge. . . . .	05 " "
10. 4 cent. brun violet. . . . .	10 " "
11. 5 " vert . . . . .	10 " 10
12. 10 " noir sur violet . . . . .	15 " "
13. 15 " bleu . . . . .	25 " 10
14. 20 " rouge sur vert . . . . .	30 " "
15. 25 " noir sur rose. . . . .	35 " 10
16. 30 " brun. . . . .	45 " "
17. 40 " rouge . . . . .	50 " "
18. 50 " rose . . . . .	65 " "
19. 75 " noir sur jaune . . . . .	1f " "
20. 1 franc-olive. . . . .	1f25 " 75

La Collection complète  
des 13 timbres. . . . .

**SHANGHAI****1892. Timbre en cours avec valeur en surcharge bleue.**

71a. 2 cts. sur 5 c. rose. . . . .	" " " "
------------------------------------	---------

**1892. Idem. sans surcharge.**

71. 2 cents vert. . . . .	25 " "
72. 5 " rouge-orange. . . . .	60 " "
73. 10 " orange. . . . .	1f25 " "
74. 15 " violet. . . . .	1f75 " "
75. 20 " brun. . . . .	2f25 " "

**Timbres-taxé****1892. Timbres poste de 1890 avec POSTAGE DUE (en gothique) en surcharge rouge ou noire.**

N <sup>os</sup>	Neufs. Oblitérés.
66. 2 cents brun . . . . .	30 " "
67. 5 " rose. . . . .	75 " "
68. 10 " noir. . . . .	1f25 " "
69. 15 " bleu. . . . .	1f75 " "
70. 20 " violet. . . . .	2f25 " "

**1892. Timbres-poste de 1892, avec surcharge.**

76. 2 cents vert . . . . .	" " " "
77. 5 " rouge orange. . . . .	" " " "
78. 10 " orange. . . . .	1f50 " "
79. 15 " violet. . . . .	2f " "
80. 20 " brun . . . . .	2f50 " "

**SUÈDE****1892. Chiffre, cadre de couleur différente, dentelés.**

101. 1 ore brun et bleu. . . . .	10 " 10
105. 2 " bleu et jaune. . . . .	10 " "
106. 3 " brun et jaune. . . . .	15 " "
107. 4 " rouge et bleu . . . . .	15 " "

**SUISSE****1892. Type 1882 (déesse), dentelé.**

119. 30 cent. brun rouge. . . . .	60 " 20
-----------------------------------	---------

**SURINAM****1892. Timbre en cours avec valeur en surcharge noire,**

10. 2 1/2 c. s. 50 c. brun jaune . . . . .	" " " "
--	---------

**1892. Timbre provisoire. Composition typographique, dentelé.**



N<sup>o</sup> Neufs. Oblitérés.  
41. 2 1/2 cent. noir et jaune " 40 " "

**Timbres-taxe**

**1892. Genre 1888, avec CENT au-dessous du chiffre, dentelés.**

42. 2 1/2 cent. lilas " " " 20  
43. 5 " lilas " " " 35 " 25  
44. 20 " lilas " " " " " "  
45. 25 " lilas " " " " " "

**TABAGO**

**1892. Timbre de 1883 avec valeur en surcharge noire.**

46. 1/2 p. sur 1 p. gris bleu " " " "

**TASMANIE**

**1892. Petite effigie à gauche, dentelés.**



47. 2 1/2 pence lilas " " " 60 " "  
48. 5 " bleu et brun 125 " "

**TIMOR**

**1892. Timbres de Macao avec TIMOR et valeur en surcharge transversale noire. Abus.**

49. 2 1/2 r. sur 20 r. rose " " " 75 "  
50. 2 1/2 " sur 40 r. brun " " " 75 "  
51. 2 1/2 " sur 80 r. gris " " " 75 "

**TONGA**

**1892. Timbres de 1887, avec valeur en surcharge noire.**

N<sup>o</sup> Neufs. Oblitérés.  
52. 4 p. sur 1 p. carmin " " " "  
53. 8 " sur 2 p. violet " " " "  
La série des 2 timbres. 40 " " "

**1892. Idem, avec étoile en surcharge noire aux angles supérieurs.**

54. 1 penny carmin " " " "  
55. 2 pence violet " " " "

**1892. Idem, sans surcharge, dentelé.**

56. 6 pence orange " " " "

**TRANSVAAL**

**1892. Type en cours, dentelé.**

57. 5 pounds vert " " " "

**TRAVANCORE**

**1892. Type en cours, dentelés.**

58. 1 chukram vert. " " " "  
59. 1 " rouge " " " "

**TURQUIE**

**1892. Type 1891, dentelés.**

60. 20 paras rose " " " 25 " "  
61. 1 piastre bleu " " " 50 " 05  
62. 2 " brun " " " 15 " " 25  
63. 5 " violet " " " 2150 " "

**1892. Idem, avec surcharge noire IMPRIME dans un cadre (pour journaux).**



64. 10 paras vert " " " " "  
65. 20 " rose " " " " "  
66. 1 piastre bleu " " " " "  
67. 2 " brun " " " " "  
68. 5 " violet " " " " "

**Timbres taxe**

**1892.** Type des timbres-poste de 1891-92, dentelés.

N <sup>os</sup>	Neufs.	Oblitérés.
118.	20 paras noir . . . . .	40 " "
119.	1 piastre noir . . . . .	75 " "
120.	2 " noir . . . . .	150 " "

**URUGUAY**

**1892.** Timbre de 1888 avec Provisorio et millésime en surcharge rouge.

118.	1-cent. vert . . . . .	50 " "
------	------------------------	--------

**1892.** Timbres de 1890 avec valeur. Provisorio et millésime en surcharge noire ou rouge.

119.	1 c. sur 20 c. orange. " " " "	" " " "
120.	3 " sur 7 c. brun " " " "	50 " " " "

**1892.** Armes, types divers, dentelés.



N <sup>os</sup>	Neufs.	Oblitérés.
121.	1 cent. vert . . . . .	15 " 10
122.	2 " rose . . . . .	25 " 15
123.	5 " bleu . . . . .	60 " 10
124.	10 " orange . . . . .	125 " 25

**ZOULOULAND**

**1892.** Timbres de Grande-Bretagne avec ZULULAND en surcharge noire.

11.	5 pence violet et bleu. " " " "	" " " "
12.	9 " violet et bleu. 2f 50 " "	" " " "
13.	1 shill. vert . . . . .	3f " " "
14.	5 " rose . . . . .	45f " " "

**CATALOGUE DESCRIPTIF**

DES

**ENVELOPPES**

ET BANDES POSTALES, LETTRES-TÉLÉGRAMMES, ETC.

PARUES EN 1892

Avec leur prix de vente, neuves ou oblitérées.

**AFRIQUE DU SUD****Enveloppe**

**1892.** Armes (pour lettres enregistrées)



N <sup>os</sup>	Neufs.	Oblitérés.
21.	2 pence bleu. . . . .	1f " " "

**ANJOUAN****Enveloppes**

**1892.** Groupe allégorique (Navigation et Commerce).

N <sup>os</sup>	Neufs.	Oblitérés.
14.	5 cent. vert sur blanc " " " "	15 " " "
15.	15 " bleu sur azuré " " " "	35 " " "

**ARGENTINE****Enveloppe**

**1892.** Effigie de 3/4 à gauche (Rivadavia), papier chamois.



126.	5 centavos carmin . . . . .	50 " " "
------	-----------------------------	----------

**Bandes**

1892. *Même effigie, papier chamois.*



N <sup>os</sup>		Neufs.	Oblitérés.
127.	½ centavo bleu ciel . . .	10	» »
128.	1 » brun clair . . .	15	» »
129.	2 » vert . . .	25	» »
130.	4 » vert gris . . .	40	» »

**AUTRICHE**

Poste pneumatique de Vienne  
Enveloppe

1892. *Genre 1890, inscriptions modifiées, papier rose.*

180e. 15 kreuzer violet . . . » » » »

**BAHAMAS**

Enveloppe

1892. *Effigie à gauche, relief et couleur.*



24. 2½ pence bleu pâle. . . » » » »

**BERMUDES**

Enveloppe

1892. *Effigie à gauche, relief et couleur (pour lettres enregistrées.)*



20. 2 pence bleu . . . » » » »

**BRÉSIL**

Enveloppe

1892. *Effigie de Liberté à gauche, relief et couleur*



N <sup>os</sup>	Neufs.	Oblitérés.
165.	100 reis rouge. . . . .	75 » »

**CANADA**

Bande

1892. *Type 1882 modifié, papier chamois.*

50. 1 cent. bleu . . . . . » » » »

**CAP DE BONNE-ESPÉRANCE**

Enveloppe

1892. *Effigie de Victoria à gauche, relief et couleur.*



40. 1 penny rose . . . . . » » » »

Bande

1892. *Timbre ovale, papier blanc.*

43. 1½ p. gris vert. . . . . » » » »

**COCHIN****Enveloppes**

1892. *Couronne, conque, etc., dans une étoile.*



N <sup>o</sup>	Neufs. Oblitérés.
4. ½ puttan orange . . .	E » 25 " "
5. 1 " lilas rose . . .	E » 30 " "
6. 2 " violet . . .	E 1 <sup>o</sup> " "

**COLOMBIE**

Grandes Vignettes pour sceller les lettres recommandées

1892. *Genre 1889.*



200. 10 c. noir sur rose . . .	" " " "
201. 20 " noir sur jaune . . .	" " " "

**CONGO FRANÇAIS****Enveloppes**

1892. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce).*

37. 5 cent. vert sur blanc E »	15 " "
38. 15 " bleu sur azuré E »	35 " "

**COTE D'IVOIRE****Enveloppes**

1892. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce).*

14. 5 cent. vert sur blanc E »	15 " "
15. 15 " bleu sur azuré E »	35 " "

**DIÉGO-SUAREZ****Enveloppes**

1892. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce).*

N <sup>o</sup>	Neufs. Oblitérés.
28. 5 cent. vert sur blanc E »	15 " "
29. 15 " bleu sur azuré E »	35 " "

**ÉGYPTE****Enveloppe**

1892. *Enveloppe de 1889 avec valeur en surcharge noire.*

80. 5 mill. sur 2 pl. orange E »	60 " "
----------------------------------	--------

**ÉQUATEUR****Enveloppes**

1892. *Effigie à gauche du maréchal Sucre, relief et couleur.*



57. 5 c. carmin s. blanc E »	60 " "
58. 40 " vert s. chamois E 1 <sup>o</sup>	25 " "

**Bandes**

1892. *Chiffre, papier bleu.*



59. 1 centavo brun jaune " "	" " " "
60. 2 " brun rouge E »	35 " "

**GRANDE BRETAGNE**

**Enveloppes**

1892. *Types antérieurs.*

Nos	Neufs.	Oblitérés.
191.	3¼ pence jaune. . . .	10 " "
192.	2 " carmin foncé. . . .	30 " "
193.	2¼ " bleu. . . .	60 " "
194.	10 " brun rouge. . . .	2f " "

1892. *Timbre de la carte de commande de 1871, effigie en relief dans un ovale, papier de diverses couleurs (enveloppe de commande).*

195.	10 " brun rouge. . . .	15 " "
------	------------------------	--------

**GUADELOUPE**

**Enveloppes**

1892. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce).*

53.	5 cent. vert sur blanc. . . .	15 " "
54.	15 " bleu sur azuré. . . .	35 " "

**GUYANE FRANÇAISE**

**Enveloppes**

1892. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce).*

39.	5 cent. vert sur blanc. . . .	15 " "
40.	15 " bleu sur azuré. . . .	35 " "

**HONDURAS**

**Enveloppes**

1892. *Sujet allégorique (découverte de l'Amérique), relief et couleur, papier chamois. Abus.*



86.	5 centavo vert. . . .	" " " "
87.	10 " bleu. . . .	" " " "
88.	20 " rouge. . . .	" " " "
89.	25 " brun. . . .	" " " "

**Bandes**

1892. *Même timbre, papier brun. Abus.*

Nos	Neufs.	Oblitérés.
90.	1 centavo gris vert. . . .	" " " "
91.	2 " rouge. . . .	" " " "
92.	5 " vert. . . .	" " " "
93.	10 " bleu. . . .	" " " "

**INDE FRANÇAISE**

**Enveloppes**

1892. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce).*

14.	5 cent. vert sur blanc. . . .	15 " "
15.	15 " bleu sur azuré. . . .	35 " "

**INDO-CHINE**

**Enveloppes**

1892. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce).*

16.	5 cent. vert sur blanc. . . .	15 " "
17.	15 " bleu sur azuré. . . .	35 " "

**LIBÉRIA**

**Enveloppe**

1892. *Type 1892 (pour lettres enregistrées).*

42.	10 cents lilas rose. . . .	" " " "
-----	----------------------------	---------

**MARTINIQUE**

**Enveloppes**

1892. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce).*

40.	5 cent. vert sur blanc. . . .	15 " "
41.	15 " bleu sur azuré. . . .	35 " "

**MAYOTTE**

**Enveloppes**

1892. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce).*

14.	5 cent. vert sur blanc. . . .	15 " "
15.	15 " bleu sur azuré. . . .	35 " "

**NICARAGUA**  
**Enveloppes**

1892. *Sujet allégorique (découverte de l'Amérique par Christophe Colomb), papier de différentes couleurs. Abus.*



N <sup>os</sup>	Neufs. Oblitérés.
128. 5 centavos bleu . . .	" " " "
129. 10 " gris . . .	" " " "
130. 20 " rouge . . .	" " " "
131. 30 " brun . . .	" " " "
132. 50 " violet . . .	" " " "
<i>La série des 5 envelop. 1<sup>e</sup> 25 " "</i>	

**Bandes**

1892. *Idem. Abus.*



133. 1 centavo bleu . . .	" " " "
134. 2 " bleu . . .	" " " "
135. 4 " bleu . . .	" " " "
<i>La série des 3 bandes. . . 75 " "</i>	

**NOUVELLE-CALÉDONIE**  
**Enveloppes**

1892. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce).*

38. 5 cent. vert sur blanc	e " 15 " "
39. 15 " bleu sur azuré	e " 35 " "
<i>La série des 3 bandes . . . 75 " "</i>	

**NOUVELLE-GALLES DU SUD**  
**Enveloppe**

1892. *Type 1880 (pour lettres enregistrées).*

11	ence rose . . .	" " " "
----	-----------------	---------

1892. *Timbre-poste en cours (de commande).*

N <sup>os</sup>	Neufs. Oblitérés.
118. 1/2 penny gris . . .	" " " "

**Bandes**

1892. *Timbre-poste provisoire de 1891.*

119. 1/2 p. sur 1 p. gris . . .	" " " "
---------------------------------	---------

1892. *Même genre, sans surcharge.*

120. 1/2 penny gris . . .	e " 25 " "
---------------------------	------------

**OBOCK**

**Enveloppes**

1892. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce).*

18. 5 cent. vert sur blanc	e " 15 " "
19. 15 " bleu sur azuré	e " 35 " "

**Océanie**

**Enveloppes**

1892. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce).*

11. 5 cent. vert sur blanc	e " 15 " "
15. 15 " bleu sur azuré	e " 35 " "

**OIL RIVERS**

(RIVIÈRES D'HUILE)

**Enveloppe**

1892. *Enveloppe - registration de Grande-Bretagne avec BRITISH PROTECTORATE OIL RIVERS en surcharge noire.*

7. 2 pence bleu . . .	" " " "
-----------------------	---------

**PARAGUAY**

**Enveloppe**

1892. *Enveloppe de 1887 avec un second timbre en noir portant une effigie de Colomb et la valeur (pour le quatrième centenaire de la découverte de l'Amérique).*



62. 5 & 15 c. bleu et noir . . .	" " " "
----------------------------------	---------

**QUEENSLAND**

**Enveloppe**

1892. *Timbre de 1882 à droite, papier blanc ou teinté.*

N<sup>os</sup> Neufs. Oblitérés.  
49. 1 penny rouge . . . . . " " " "

**Bandes**

1892. *Types divers, papier blanc ou chamois.*



50. ½ penny vert. . . . . " 25 " "  
51. 1 " rouge . . . . . " " " "

**RÉUNION**

**Enveloppes**

1892. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce).*

49. 5 cent. vert sur blanc " 15 " "  
50. 13 " bleu sur azuré " 35 " "

**ROUMANIE**

**Bande**

1892. *Timbre effigie.*

144. 4 ½ ban. noir . . . . . 10 " "

**St-PIERRE ET MIQUELON**

**Enveloppes**

1892. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce).*

50. 5 cent. vert sur blanc " 15 " "  
51. 15 " bleu sur azuré " 35 " "

**SALVADOR**

**Enveloppes**

1892. *Sujet allégorique (Christophe Colomb débarquant en Amérique), relief et couleur. Abus.*



N<sup>os</sup> Neufs. Oblitérés.  
96. 1 c. vert sur blanc . . . " " " "  
97. 5 " bleu sur bleu . . . " " " "  
98. 10 " carmin s. chamois " " " "  
99. 11 " brun sur saumon " " " "  
100. 20 " orange s. chamois " " " "  
101. 22 " bleu foncé s. saum. " " " "  
*La série des 6 envelop. 2f 30 " "*

**Bandes**

1892. *Idem, papier bleu. Abus.*



102. 2 centavos brun . . . " " " "  
103. 3 " brun . . . " " " "  
104. 6 " brun . . . " " " "  
105. 12 ½ " brun . . . " " " "  
*La série des 4 bandes . 1f 25 " "*

**SÉNÉGAL**

**Enveloppes**

1892. *Groupe allégorique (Navigation et Commerce).*

21. 5 cent. vert sur blanc " 15 " "  
22. 15 " bleu sur azuré " 35 " "

**SUÈDE**

**Enveloppe**

1892. *Type en cours.*

N<sup>os</sup> . . . . . Neufs. Oblitérés.  
~~108. 2 ore jaune . . . . . 15~~

**TABAGO**

**Enveloppe**

1892. *Effigie à gauche de Victoria, relief et couleur.*



33. 2 pence bleu . . . . .

**TASMANIE**

**Enveloppes**

1892. *Genve 1883, sans valeur indiquée (pour lettres enregistrées)*

46. bleu . . . . .

1892. *Même effigie, timbre rond, papier blanc ou de couleur (de commande?).*

47. ½ penny rouge. . . . . 35

**Bandes**

1892. *Types dicers, papier blanc ou de couleur (de commande?).*

48. ½ p. rouge effigie . . . . .

49. 1 " rouge effigie . . . . .

50. 2 " rouge ornitho-  
*cynque . . . . .*

**TONGA**

**Enveloppes**

1892. *Armes à la patte, papier azuré (pour lettres enregistrées.)*



N<sup>os</sup> . . . . . Neufs. Oblitérés.  
 10. 6 pence rouge . . . . .

1892. *Même genre, petites armes.*

11. 6 pence rouge . . . . .

1892. *Idem.*

12. 4 pence rouge . . . . .

**Feuille-lettre**

1892. *Timbre à la patte, armes, papier rose.*



13. 1 penny rouge . . . . .

**VICTORIA**

**Enveloppes**

1892. *Effigie à gauche de Victoria, relief et couleur.*

148. 1 penny rouge. . . . .

149. 2 pence rouge. . . . .

*968  
 sur 100 env.*

# CATALOGUE DESCRIPTIF

DES

# CARTES-POSTE

ET CARTES-LETTRE, CARTE-TÉLÉGRAMMES, ETC.

PARUES EN 1892

Avec leurs prix de vente, neuves ou oblitérées.

## AÇORES

Angra

Cartes

1892. *Type du Portugal avec timbre en cours, carte chamois.*

N <sup>os</sup>	Neufs. Oblitérés.
9c. 10 reis vert . . . . .	" 25 " "
10c. 10 & 10 r. id. réponse.	" 50 " "

Horta

Cartes

1892. *Type du Portugal avec timbre en cours, carte chamois.*

9c. 10 reis vert . . . . .	" 25 " "
10c. 10 & 10 r. id. réponse.	" 50 " "

Ponta Delgada

Cartes

1892. *Type du Portugal avec timbre en cours, carte chamois.*

9c. 10 reis vert . . . . .	" 25 " "
10c. 10 & 10 r. id. réponse.	" 50 " "

## ANJOUAN

Cartes

1892. *Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur.*

18c. 10 c. noir sur vert pâle	" 20 " "
19c. 10 & 10 c. (réponse) noir sur bleu pâle	" 40 " "

## Cartes-lettres

1892. *Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur, dentelée autour.*

16c. 15 cent. bleu sur gris.	" 30 " "
17c. 25 " noir sur rose.	" 50 " "

## ANTILLES ESPAGNOLES

Porto-Rico

Carte

1892. *Type en cours, carte chamois.*

302c. 3 & 3 c. de p. rép. bleu " " " "

## ARGENTINE

Cartes

1892. *Effigie de Rivadavia de 3/4 à gauche, carte chamois.*



131c. 2 centavos vert . . .	" 25 " "
132c. 4 " vert gris.	" 50 " "
133c. 6 " br. rouge	" 70 " "
134c. 6 & 6 c. id. rép. . .	1 <sup>fr</sup> 25 " "

## Cartes-lettres

1892. *Même timbre, carte chamois.*

135c. 2 centavos vert. . .	" 30 " "
136c. 4 " vert gris.	" 60 " "

**AUSTRALIE OCCIDENTALE**

**Carte**

**1892.** Carte en cours avec valeur en surcharge violette.

N <sup>os</sup> . . . . .	Neufs. Oblitérés.
54c. 1 ½ d. sur 3 p. vert. . . . .	» » » » »

**AUTRICHE**

**Carte**

**1892.** Type en cours, pas de cadre, carte chamois (spéciale à l'Exposition de Musique et de Théâtre).

181c. 2 kreuzer brun . . . . .

**Poste pneumatique de Vienne**

**Cartes**

**1892.** Genre 1890, inscriptions modifiées, carte bleue.

182c. 10 kreuzer bleu foncé . . . . .	» » » » »
183c. 10 & 10 kr. id. rép. . . . .	» » » » »

**Carte-lettre**

**1892.** Idem, carte rose.

184c. 15 kreuzer carmin. . . . .

**BAHAMAS**

**Cartes**

**1892.** Cartes en cours avec valeur en surcharge noire.

25c. 1 p. sur ½ p. rose. . . . .	» » » » »
26c. 1 & 1 p. s. 1 ½ & 1 ½ p. rose. . . . .	1 50 » » »

**1892.** Même genre, sans surcharge, carte chamois



27c. 1 penny carmin . . . . .	» » » » »
28c. 1 & 1 p. id. réponse . . . . .	» » » » »

**BARBADE**

**Cartes**

**1892.** Cartes de 1883 avec valeur en surcharge d'aniline.

N <sup>os</sup> . . . . .	Neufs. Oblitérés.
56c. 1 p. sur 1 ½ p. violet. . . . .	» » » » »
57c. 1 & 1 p. s. 1 ½ & 1 ½ p. violet . . . . .	1 50 » » »

**1892.** Timbre de 1892 à droite, carte chamois.



58c. 1 penny carmin . . . . .	40 » » »
59c. 1 & 1 p. id. réponse . . . . .	75 » » »

**BÉCHUANALAND BRITANNIQUE**

**Carte**

**1892.** Carte du Cap de Bonne-Espérance avec BRITISH BECHUANALAND en surcharge noire.

18c. 1 & 1 p. rép. brun . . . . .

**BERMUDES**

**Cartes**

**1892.** Types en cours, carte chamois.

22c. 1 & 1 p. rép. carmin . . . . .	» » » » »
23c. 1 ½ & 1 ½ p. rép. carm. . . . .	» » » » »

**BOLIVIE**

**Carte**

**1892.** Timbre de 1891 à droite, carte verte.

47c. 1 centavo brun . . . . .

**BORNÉO**

**Carte**

**1892.** Carte de 1889 avec valeur en surcharge noire.

46c. 1 c. sur 8 c. vert . . . . .

**BOSNIE-HERZÉGOVINE**

**Cartes**

1892. *Type en cours, carte chamois.*

N <sup>os</sup>	Neufs. Oblitérés.
13c. 5 kreuzer rose . . .	" 40 " "
11c. 5 & 5 k. id. réponse	" 75 " "

**BULGARIE**

**Carte**

1892. *Type en cours, façade de monument en demi-teinte (spéciale à l'Exposition de Philippopoli).*

54c. 5 stot. vert. . . . . " 15 " "

**CANADA**

**Cartes**

1892. *Genre 1882, timbre modifié, carte chamois.*

51c. 1 cent. bleu. . . . .	" " " "
52c. 1 & 1 c. id. réponse.	" " " "

**CAP DE BONNE-ESPÉRANCE**

**Cartes**

1892. *Type en cours, carte chamois.*

41c. ½ penny vert. . . . .	" " " "
42c. 1 & 1 p. rép. brun . . .	" " " "

**CEYLAN**

**Carte**

1892. *Type 1886, carte chamois.*

157c. 5 & 5 c. rép. bleu. . . " " " "

**CHILI**

**Carte de service**

1892. *Timbre à droite (armes), locomotive à gauche, carte de diverses couleurs.*

56c. noir . . . . . " " " "

**CHYPRE**

**Cartes**

1892. *Type en cours.*

30c. ½ & ½ p. vert s. lilas . . " " " "

N <sup>os</sup>	Neufs. Oblitérés
31c. 1 & 1 p. rose s. cham.	" " " "
32c. 1½ & 1½ p. brun sur chamois . . . . .	" " " "

**COLONIES FRANÇAISES**

**Carte**

1892. *Type en cours, carte chamois.*

86c. 10 centimes noir . . . " " " "

**CONGO FRANÇAIS**

**Cartes**

1892. *Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur.*

41c. 10 c. noir sur vert pâle	" 20 " "
42c. 10 & 10 c. (réponse)	" " " "
noir sur bleu pâle	" 40 " "

**Cartes-lettres**

1892. *Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur, dentelée autour.*

39c. 15 cent. bleu sur gris.	" 30 " "
40c. 25 " noir sur rose.	" 50 " "

**CONGO INDÉPENDANT**

**Cartes**

1892. *Type en cours.*

24c. 10 c. noir sur chamois.	" " " "
25c. 15 " noir sur blanc.	" " " "

1892. *Timbre en cours à droite, armes à gauche.*

26c. 10 c. carmin sur jaune	" 30 " "
27c. 15 " bleu sur azuré . .	" 40 " "

**ILES DE COOK**

**Carte**

1892. *Timbre de 1892, inscriptions, carte blanche.*



5c. 1 penny noir . . . . . " 50 " "

## COTE D'IVOIRE

## Cartes

**1892.** *Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur.*

Nos	Neufs.	Oblitérés.
18c.	10 c. noir sur vert pâle	» 20 » »
19c.	10 & 10 c. (réponse) noir sur bleu pâle	» 40 » »

## Cartes-lettres

**1892.** *Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur, dentelée autour.*

16c.	15 cent. bleu sur gris.	» 30 » »
17c.	25 » noir sur rose.	» 30 » »

## COTE D'OR

## Cartes

**1892.** *Timbre en cours à droite, carte chamois.*

23c.	1 penny carmin . . . . .	» » » »
24c.	1 & 1 p. id. réponse . . . . .	» » » »

## CURAÇAO

## Cartes

**1892.** *Effigie de la reine Wilhelmine, carte chamois.*

45c.	5 cents carmin . . . . .	» » » »
46c.	5 & 5 c. id. réponse . . . . .	» » » »

**1892.** *Timbre-chiffre, carte vert clair.*

47c.	2½ cents vert . . . . .	» » » »
48c.	2½ & 2½ id. réponse » » » »	» » » »

## DIÉGO-SUAREZ

## Cartes

**1892.** *Cartes des Colonies françaises avec DIÉGO-SUAREZ en surcharge transversale noire.*

52c.	10 c. noir sur violet . . . . .	» 75 » »
53c.	10 & 10 c. noir sur bleu » » » »	» » » »

**1892.** *Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur.*

32c.	10 c. noir sur vert pâle » 20 » »
33c.	10 & 10 c. (réponse) noir sur bleu pâle » 40 » »

## Cartes-lettres

**1892.** *Cartes-lettres des Colonies françaises avec DIÉGO-SUAREZ en surcharge transversale noire.*

Nos	Neufs.	Oblitérés.
54c.	15 c. bleu sur gris. . . . .	1 <sup>1</sup> » » »
55c.	25 » noir sur rose. . . . .	1 <sup>1</sup> 25 » »

**1892.** *Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur, dentelée autour.*

30c.	15 cent. bleu sur gris. » 30 » »
31c.	25 cent. noir sur rose. » 30 » »

## ÉQUATEUR

## Cartes

**1892.** *Timbre de 1892 à droite, inscriptions, cadre.*



61c.	2 c. brun clair s. azuré » 35 » »
62c.	3 » bleu sur chamois. » 30 » »

## ESPAGNE

## Cartes

**1892.** *Type 1889, armes au milieu, cadre, carte chamois.*

305c.	15 & 15 c. rép. bleu » » » »
-------	------------------------------

**1892.** *Timbre à droite, armes au milieu, pas de cadre, carte chamois.*

306c.	15 & 15 c. rép. bleu » » » »
-------	------------------------------

**1892.** *Genre 1889, timbre à droite, inscriptions en lettres majuscules au lieu de gothiques, pas de cadre, carte chamois.*

307c.	5 cent. vert . . . . .	» » » »
308c.	5 & 5 c. vert réponse » » » »	» » » »
309c.	15 cent. bleu . . . . .	» » » »

**ÉTATS-UNIS**

**Cartes**

1892. *Effigie du général Grant dans un médaillon, inscriptions.*



Nos Neufs. Oblitérés.  
 356c. 1 c. noir sur chamois " 25 " "  
 357c. 1 " bleu sur blanc " 25 " "

1892. *Même genre, carte chamois.*



358c. 1 & 1 c. rép., noir " 40 " "

**FALKLAND**

**Cartes**

1892. *Effigie dans un cercle, carte chamois.*

13c. 1 penny carmin " " " "  
 14c. 1 & 1 p. " réponse " " " "

**FRANCE**

**Carte**

1892. *Type en cours, carte vert clair.*  
 258c. 10 centimes noir " 20 " "

**GAMBIE**

**Carte**

1892. *Carte en cours avec valeur en surcharge noire.*

Nos Neufs. Oblitérés.  
 19c. 1 d. sur 1 1/2 p. gris " " " "

**GRANDE-BRETAGNE**

**Cartes**

1892. *Type 1889, carte chamois.*

196c. 1 penny rouge " 30 " "  
 197c. 1 & 1 p. id. réponse " 60 " "

**Carte-lettre**

1892. *Même type, carte azurée.*

198c. 1 penny rouge " 35 " "

**GUADELOUPE**

**Cartes**

1892. *Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur.*

57c. 10 c. noir sur vert pâle " 20 " "  
 58c. 10 & 10 c. (réponse)  
 noir sur bleu pâle " 40 " "

**Cartes-lettres**

1892. *Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur, dentelée autour.*

55c. 15 cent. bleu sur gris " 30 " "  
 56c. 25 " noir sur rose " 50 " "

**GUINÉE FRANÇAISE**

**Cartes**

1892. *Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur.*

18c. 10 c. noir sur vert pâle " 20 " "  
 19c. 10 & 10 c. (réponse)  
 noir sur bleu pâle " 40 " "

**Cartes-lettres**

1892. *Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur, dentelée autour.*

16c. 15 cent. bleu sur gris " 30 " "  
 17c. 25 " noir sur rose " 50 " "

**GUYANE ANGLAISE**

**Cartes**

**1892.** Cartes de 1887 avec valeur en surcharge noire.

Nos	Neufs, Oblitérés.
78c. 2 c. sur 3 c. carmin . . .	75 " "
79c. 2 & 2 c. s. 3 & 3c. carm. " "	" " " "

**GUYANE FRANÇAISE**

**Cartes**

**1892.** Carte des Colonies françaises avec GUYANE en surcharge transverse noire.

39c. 10 c. noir sur violet . . .	" " " "
40c. 10 & 10 c. noir s. bleu " "	" " " "

**1892.** Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur.

43c. 10 c. noir sur vert pâle " 20 " "	" " " "
44c. 10 & 10 c. (réponse) noir sur bleu pâle " 40 " "	" " " "

**Cartes-lettres**

**1892.** Cartes-lettres des Colonies françaises, GUYANE en surcharge transverse noire.

45c. 15 c. bleu sur gris. . .	" " " "
46c. 25 " noir sur rose. . .	" " " "

**1892.** Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur, dentelée autour.

41c. 15 cent. bleu sur gris. » 30 " "	" " " "
42c. 25 " noir sur rose. » 50 " "	" " " "

**HAWAÏ**

**Cartes**

**1892.** Types de 1882-84, carte chamois

52c. 1 cent. orange foncé. " " " "	" " " "
53c. 1 & 1 c. id. réponse " " " "	" " " "

**HONDURAS BRITANNIQUE**

**Carte**

**1892.** Type 1891, carte chamois.

30c. 3 & 3 c. rép. rose . . .	" " " "
-------------------------------	---------

**HONDURAS**

**Cartes**

**1892.** Timbre de 1892 à droite, vignettes et cadre. Abus.



Nos	Neufs, Oblitérés.
94c. 2 centavos vert . . .	" " " "
95c. 2 & 2 c. vert réponse " " " "	" " " "
96c. 3 centavos bleu . . .	" " " "
97c. 3 & 3 c. vert réponse " " " "	" " " "

**HONG-KONG**

**Carte**

**1892.** Type 1880, carte chamois.

54c. 3 & 3 c. rép. brun. . .	" " " "
------------------------------	---------

**HONGRIE**

**Carte-lettre-télégramme**

**1892.** Chiffre et cor, timbre ovale, carte blanche.



78c. 31 kr. brun et bleu . . .	" " " "
--------------------------------	---------

**INDE ANGLAISE**

**Cartes**

**1892.** Cartes en cours avec valeur en surcharge noire.

103c. 1 anna sur 1/2 a. bleu " 50 " "	" " " "
104c. 1 & 1 a. sur 1/2 & 1/2 a. bleu . . . . .	1f " " "

**INDE FRANÇAISE**

**Cartes**

1892. *Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur.*

N <sup>os</sup>	Neufs. Oblitérés.
18c. 10 c. noir sur vert pâle	» 20 » »
19c. 10 & 10 c. (réponse)	
noir sur bleu pâle	» 40 » »

**Cartes-lettres**

1892. *Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur, dentelée autour.*

16c. 15 cent. bleu sur gris.	» 30 » »
17c. 25 » noir sur rose.	» 30 » »

**INDES NÉERLANDAISES**

**Cartes**

1892. *Type en cours, chiffre.*

67c. 5 & 5 c. bleu s. bleu.	» » » »
68c. 7 ½ c. carmin s. rose.	» » » »
69c. 7 ½ & 7 ½ c. id. rép.	» » » »

**INDO-CHINE**

**Cartes**

1892. *Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur.*

20c. 10 c. noir sur vert pâle	» 20 » »
21c. 10 & 10 c. (réponse)	
noir sur bleu pâle	» 40 » »

**Cartes-lettres**

1892. *Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur, dentelée autour.*

18c. 15 cent. bleu sur gris.	» 30 » »
19c. 25 » noir sur rose	» 30 » »

**ISLANDE**

**Carte**

1892. *Genre 1883, inscriptions danoises et françaises, carte blanche.*

33c. 10 & 10 aur rép. carm.	» » » »
-----------------------------	---------

**ITALIE**

**Carte**

1892. *Timbre de 1891, carte grise.*

144c. 5 centesimi vert	. . » » » »
------------------------	-------------

**Carte-lettre**

1892. *Même timbre, carte grise.*

N <sup>os</sup>	Neufs. Oblitérés.
145c. 5 centesimi vert	. . » » » »

**LAGOS**

**Cartes**

1892. *Effigie dans un cercle, carte chamois.*

26c. 1 penny carmin	. . . » » » »
27c. 1 & 1 p. id. réponse	» » » »

**LIBÉRIA**

**Cartes**

1892. *Timbre à droite, cadre grecque, carte crème.*



13c. 3 c. brun et bleu	H 71-ches.	. . . . . » 50 » »
------------------------	------------	--------------------

1892. *Armes à droite, timbre à gauche*



11c. 3 & 3 c. rép. bleu	. . 1 <sup>re</sup> » » »
-------------------------	---------------------------

**Carte lettre**

1892. *Timbre à droite, carte chamois.*



145c. 3 cents noir	. . . . . » 60 » »
--------------------	--------------------

**MACAO****Carte**

**1892.** *Inscriptions en portugais et en français, timbre provisoire de 1892 collé à droite, carte crème.*

N<sup>os</sup> Neufs. Oblitérés.  
46c. 30 & 30 r. rouge et viol. 5f " 5f "

**MADÈRE****Funchal****Cartes**

**1892.** *Type du Portugal avec timbre en cours, carte chamois.*

8c. 10 reis vert. . . . . " 25 " "  
9c. 10 & 10 r. vert réponse " 30 " "

**MALACCA****Cartes**

**1892.** *Cartes en cours avec valeur en surcharge rouge ou noire (deux variétés).*

67c. 2 c. sur 3 c. bleu . . . " 75 " "  
68c. 2 & 2 c. sur 3 c. bleu " " "

**1892.** *Idem, sans surcharge, carte chamois.*

69c. 2 cents carmin. . . . . " 40 " "  
70c. 2 & 2 c. id. réponse " 45 " "

**MARTINIQUE****Cartes**

**1892.** *Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur.*

44c. 10 c. noir sur vert pâle " 20 " "  
45c. 10 & 10 c. (réponse)  
noir sur bleu pâle " 40 " "

**Cartes-lettres**

**1892.** *Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur, dentelée autour.*

42c. 15 cent. bleu sur gris. " 30 " "  
43c. 25 " noir sur rose. " 30 " "

**MAYOTTE****Cartes**

**1892.** *Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur.*

18c. 10 c. noir sur vert pâle " 20 " "  
19c. 10 & 10 c. (réponse)  
noir sur bleu pâle " 40 " "

**Cartes-lettres**

**1892.** *Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur, dentelée autour.*

N<sup>os</sup> Neufs. Oblitérés.  
16c. 15 cent. bleu sur gris. " 30 " "  
17c. 25 " noir sur rose " 30 " "

**MEXIQUE****Carte**

**1892.** *Timbre à droite, armes et inscriptions à gauche, cadre, carte blanche (pour l'intérieur).*

225c. 5 c. bleu et carmin. " 75 " "

**MONACO****Carte-lettre**

**1892.** *Effigie à gauche du prince Albert 1<sup>er</sup>, carte rose.*

40c. 25 centimes vert. . . . " 60 " "

**MONTÈNÈGRO****Cartes**

**1892.** *Type 1888.*

11c. 2 nov. jaune s. chamois " 20 " "  
15c. 2 & 2 n. id. rép. " 40 " "  
16c. 3 nov. vert s. vert clair " 30 " "  
17c. 3 & 3 n. id. rép. " 60 " "

**NATAL****Carte**

**1892.** *Type en cours, carte chamois.*

59c. 1 & 1 p. rép. carmin. " " " "

**NICARAGUA****Cartes**

**1892.** *Timbre de 1892 à droite, vignette et cadre, carte chamois. Abus.*



136c. 2 centavos bleu. . . . " 30 " "  
137c. 2 & 2 c. bleu réponse " " " "  
138c. 3 centavos rouge . . . " " " "  
139c. 3 & 3 c. rouge rép. " " " "  
*La série des 4 cartes. . . . .* 1f 30 " "

**NORVÈGE**

**Cartes**

1892. *Type 1891, Brevkort en un seul mot, pas de cadre, carte blanche.*

Nos	Neufs.	Oblitérés.
77c.	5 ore vert . . . . .	" " " "
78c.	5 & 5 o. vert réponse	" " " "

**NOUVELLE-CALÉDONIE**

**Cartes**

1892. *Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur.*

42c.	10 c. noir sur vert pâle	" 20 " "
43c.	10 & 10 c. (réponse)	" " " "
	noir sur bleu pâle	" 40 " "

**Cartes-lettres**

1892. *Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur, dentelée autour.*

40c.	15 cent. bleu sur gris.	" 30 " "
41c.	25 " noir sur rose	" 50 " "

**OBOCK**

**Cartes**

1892. *Cartes des Colonies françaises avec OBOCK en surcharge noire.*

48c.	10 c. noir sur violet . . . . .	" 50 " "
49c.	10 " noir sur chamois . . . . .	" " " "
51c.	10 & 10 c. noir s. bleu 1 <sup>r</sup>	" " " "

1892. *Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur.*

52c.	10 c. noir sur vert pâle	" 20 " "
53c.	10 & 10 c. (réponse)	" " " "
	noir sur bleu pâle	" 40 " "

**Cartes-lettres**

1892. *Cartes-lettres des Colonies françaises, OBOCK en surcharge noire.*

55c.	15 c. bleu sur gris . . . . .	" " " "
56c.	25 " noir sur rose . . . . .	" " " "

1892. *Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur, dentelée autour.*

50c.	15 cent. bleu sur gris	" 30 " "
51c.	25 " noir sur rose	" 50 " "

**Océanie**

**Cartes**

1892. *Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur.*

Nos	Neufs.	Oblitérés.
18c.	10 c. noir sur vert pâle	" 20 " "
19c.	10 & 10 c. (réponse)	" " " "
	noir sur bleu pâle.	" 40 " "

**Cartes-lettres**

1892. *Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur, dentelée autour.*

16c.	15 cent. bleu sur gris	" 30 " "
17c.	25 " noir sur rose	" 50 " "

**OIL RIVERS**

**Carte**

1892. *Carte de Grande-Bretagne avec BRITISH PROTECTORATE OIL RIVERS en surcharge noire.*



8c. 1 penny rouge . . . . . " " " "

**ORANGE**

**Carte**

1892. *Timbre au milieu, surchargé en noir des armes de l'Etat et d'une nouvelle valeur, pas de cadre, carte blanche.*

30c. 1 1/2 d. sur 3 p. bleu. . . . . " " " "

**PAYS-BAS**

**Cartes**

1892. *Type 1891, carte bleue.*

85c. 5 & 5 c. rép. bleu. . . . . " 60 " "

**1892.** *Même genre, timbre à droite, carte bleue.*

N<sup>os</sup> Neufs. Oblitérés.  
86c. 5 cents bleu . . . . . » 30 » »

**Cartes de service**

**1892.** *Inscriptions, pas de timbre (plusieurs types), carte rose ou bleue.*

87c. noir . . . . . » » » »

**PHILIPPINES**

**Cartes**

**1892.** *Effigie d'Alphonse XIII, carte chamois.*

199c. 2 c. de p. brun . . . . . » » » »  
200c. 3 " " orange . . . . . » » » »

**PORTUGAL**

**Cartes**

**1892.** *Timbre de 1892 à gauche, armes au milieu, carte chamois.*



97c. 10 reis lilas pâle . . . » 25 » »  
98c. 10 & 10 reis id. rép. » 30 » »

**Carte-lettre**

**1892.** *Même timbre à gauche, carte chamois.*

99c. 25 reis vert . . . . . » 30 » »

**QUEENSLAND**

**Cartes**

**1892.** *Timbre à droite, armes à gauche, banderole et inscriptions, carte chamois.*



Neufs. Oblitérés.

52c. 1 1/2 d. brun violet . . . . . » » » »  
53c. 1 1/2 & 1 1/2 d. id. rép. » » » »

**RÉUNION**

**Cartes**

**1892.** *Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur.*

53c. 10 c. noir sur vert pâle » 20 » »  
54c. 10 & 10 c. (réponse) noir sur bleu pâle. » 40 » »

**Cartes-lettres**

**1892.** *Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur, dentelée autour.*

51c. 15 cent. bleu sur gris. » 30 » »  
52c. 25 " noir sur rose » 50 » »

**ROUMANIE**

**Carte-lettre**

**1892.** *Timbre-chiffre des cartes, de 1890, carte grise.*

142c. 15 bani brun . . . . . » 30 » »

**St-PIERRE ET MIQUELON**

**Cartes**

**1892.** *Cartes des Colonies françaises avec S P M en surcharge noire.*

58c. 10 c. noir s. violet . . . » 50 » »  
59c. 10 & 10 c. noir s. bleu. » » » »

**1892. Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur.**

N <sup>os</sup>	Neufs. Oblitérés.
51c. 10 c. noir sur vert pâle	» 20 » »
55c. 10 & 10 c. (réponse) noir sur bleu pâle.	» 40 » »

**Cartes-lettres**

**1892. Cartes-lettres des Colonies françaises avec S P M ou surcharge noire.**

60c. 15 c. bleu sur gris.	» 75 » »
61c. 25 » noir sur rose.	1 <sup>r</sup> » »

**1892. Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur, dentelée autour.**

52c. 15 cent. bleu sur gris.	» 30 » »
53c. 25 » noir sur rose	» 50 » »

**SALVADOR**

**Cartes**

**1892. Timbre de 1892 à droite, vignettes et cadre. Abus**



106c. 1 c. bleu sur chamois.	» » » »
107c. 2 » brun sur bleu . . .	» » » »
108c. 2 & 2 c. id. rép.	» » » »
109c. 3 c. vert sur blanc . . .	» » » »
110c. 3 & 3 c. id. rép.	» » » »
La série des 5 cartes.	1 <sup>r</sup> 75 » »

**SÉNÉGAL**

**Cartes**

**1892. Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur.**

25c. 10 c. noir sur vert pâle	» 20 » »
26c. 10 & 10 c. (réponse) noir sur bleu pâle.	» 40 » »

**Cartes-lettres**

**1892. Timbre à droite (Navigation et Commerce) carte de couleur, dentelée autour.**

N <sup>os</sup>	Neufs. Oblitérés.
23c. 15 cent. bleu sur gris.	» 30 » »
24c. 25 » noir sur rose	» 50 » »

**SEYCHELLES**

**Cartes**

**1892. Type en cours, carte chamois.**

11c. 4 & 4 c. rép. rose . . .	» » » »
12c. 8 & 8 c. rép. brun foncé	» » » »

**SUISSE**

**Cartes**

**1892. Genre 1888, timbre modifié, carte chamois.**

120c. 5 cent. noir . . . . .	» » » »
121c. 5 & 5 c. id. réponse	» » » »
122c. 10 cent. carminé . . . .	» » » »
123c. 10 & 10 c. id. réponse	» » » »

**TABAGO**

**Cartes**

**1892. Cartes en cours avec valeur en surcharge noire.**

27c. ½ p. sur 1½ p. brun.	» » » »
28c. 1 » sur 1½ p. brun.	» » » »

**1892. Idem sans surcharge, carte chamois.**

29c. ½ penny vert . . . . .	» » » »
30c. ½ & ½ p. id. réponse	» » » »
31c. 1 penny carmin . . . . .	» » » »
32c. 1 & 1 p. id. réponse	» » » »

**TASMANIE**

**Carte**

**1892. Timbre à droite, effigie dans un cercle, carte chamois.**



51c. 1½ & 1½ p. rép. brun	» » » »
---------------------------	---------

**TERRE-NEUVE**

**Carte**

**1892.** Effigie de Victoria à gauche, carte chamois.



**URUGUAY**

**Cartes**

**1892.** Timbre à droite, types divers (pour l'intérieur).



Nos. Neufs. Oblitérés.  
**11c.** 2 & 2 c. rép. carmin. " " " "

**TRAVANCORE**

**Carte**

**1892.** Type 1890, carte crème.

**12c.** 8 & 8 c. rép. carmin. " " " "

**ILES TURKS**

**Cartes**

**1892.** Cartes en cours avec valeur en surcharge noire.

**25c.** 1 p. sur 1 1/2 p. brun.  
**26c.** 1 & 1 p. sur 1 1/2 & 1 1/2 p. brun.  
 La série des 2 cartes . 2f 50 " "

**TURQUIE**

**Cartes**

**1892.** Timbre de 1892 à droite.  
**121c.** 20 paras rouge. . . " " " "  
**122c.** 20 & 20 p. " rép. " " " "

Nos. Neufs. Oblitérés.  
**125c.** 2 c. vert s. vert clair " " " "  
**126c.** 2 & 2 c. rép. bleu s. az. " " " "  
**1892.** Idem (pour l'union postale).  
**127c.** 2 c. orange s. cham. " " " "  
**128c.** 2 & 2 c. rép. bleu sur  
 jaune clair. . . . . " " " "  
**129c.** 3 c. rouge sur jaune " " " "  
**130c.** 3 & 3 c. rép. brun sur  
 rose . . . . . " " " "

**Carte-lettre**

**1892.** Même timbre à droite, carte grise.



**131c.** 3 cent. violet. . . . . " " " "

0164

Notez, S. V. P. notre nouvelle adresse : 6, boulevard Montmartre.

Nouvelle Édition

# ALBUM UNIVERSEL DE TIMBRES-POSTE



CLASSÉ  
PAR  
ORDRE GÉOGRAPHIQUE  
HISTORIQUE

ILLUSTRE  
DE  
HUIT BELLES CARTES  
GÉOGRAPHIQUES

PAR

ARTHUR MAURY

6, Boulevard Montmartre — Paris

Succursale : 80, rue Saint-Lazare.

Cet Album, édité à grands frais par nous-même, pour répondre aux demandes des collectionneurs, tous les jours plus nombreux, est composé sur un plan très simple et entièrement nouveau, qui nous a permis d'éviter tous les inconvénients reprochés aux albums publiés jusqu'à ce jour.

Les timbres-poste, les enveloppes, les timbres-télégraphe, etc., sont classés *chronologiquement*, notre album est donc *fixe*, pour tout ce qui est paru; les timbres qui pourront survenir trouveront leur place soit à la suite des pays, soit sur des feuilles séparées, semblables à celles de l'album, et que nous tenons toujours à la disposition des collectionneurs.

Les variétés secondaires de nuances, de filigranes et de dentelures ont seules été éliminées.

Chaque timbre est décrit dans la case même qu'il doit occuper, ainsi sont évitées les recherches sur une autre page.

**NOTA.** — Ne visant qu'au bon effet final, nous nous sommes appliqués à ce que nos pages d'albums soient aussi peu que possible chargées d'impression, de façon que lorsque les timbres y sont collés, on ne voit plus que le nom du pays, les dates d'émission et un microscopique numéro d'ordre.

Au contraire, pour flatter l'acheteur, nos concurrents allemands, dans leurs éditions en français, ont rempli leurs cases de gravures noires, qui, lorsque les vrais timbres sont collés à côté produisent un effet déplorable, puis les descriptions par le fait de ces gravures sont en dehors des cases, autant vaudrait collectionner dans un catalogue.

Que l'on compare les deux sortes d'albums, lorsque des timbres y sont collés, le jugement des collectionneurs français sera certainement pour les nôtres.

Huit belles cartes géographiques spéciales imprimées en lithographie de couleur, un tableau complet des monnaies étrangères et des conseils sur la manière la plus simple de décoller les timbres, de les nettoyer et de les préparer à entrer dans la collection, complètent cet ouvrage pour lequel les soins, les recherches et la dépense n'ont pas été ménagés.

Les reliures sont très soignées et de couleurs variées : brun, vert foncé ou rouge. Nous recommandons, comme solidité, l'Album en demi-reliure. Les fermoirs, de bon goût, sont rivés.

L'Album est composé de 256 pages doubles, ayant comme dimensions 28 c. sur 21; la place des timbres est au recto, le verso est blanc avec cadres pour les armoiries et les drapeaux des pays.

Une feuille spécimen sera envoyée GRATIS et FRANCO sur toute demande affranchie.

PRIX DE L'ALBUM UNIVERSEL 1<sup>er</sup> ou 2<sup>me</sup> VOLUME

8<sup>fr</sup>, 13<sup>fr</sup>, 16<sup>fr</sup>, 25<sup>fr</sup>, 30<sup>fr</sup>, 50<sup>fr</sup>, 60<sup>fr</sup>, 100<sup>fr</sup>.

Voir la description à la page suivante

## PRIX DE L'ALBUM UNIVERSEL RELIÉ

Reliure percaline chagrinée, titre doré, un fermoir . . . . .	43 fr.
Demi-reliure, dos maroquin, titre doré, tranche marbrée (peigne), 1 fermoir. . . . .	16 fr.
Maroquin plein, papier plus fort, titre doré, tranche dorée, 2 fermoirs. . . . .	25 fr.
Le même, avec dorure riche (dentelle), 2 fermoirs. . . . .	30 fr.

Ce dernier album, ainsi que les Albums riches suivants, n'a pas de titre doré sur le plat; nous pouvons, à la demande du client, y imprimer en or, sans augmentation de prix, des couronnes et initiales; dans ce cas, bien indiquer les lettres, leur forme et leur hauteur approximative.

**RELIURES RICHES.** Superbes reliures, biseaux, charnières en peau, fermoirs artistiques, dorure à la main, très soignée. Ces albums sont enfermés dans des étuis-boîtes couverts en toile chagrinée.

Chagrin plein, premier choix. . . . .	50 fr.
Maroquin du Levant, premier choix. . . . .	60 fr.
Maroquin du Levant, premier choix, reliure splendide, fermoir à serrure, etc. . . . .	100 f.

## ALBUM UNIVERSEL A PRIX RÉDUIT

Le même ouvrage mais avec 256 feuilles *simples*, c'est-à-dire ayant la place des timbres imprimée des deux côtés; papier ordinaire, cartes géographiques en noir.

Reliure percaline chagrinée, titre doré. . . . .	6 fr.
--	-------

## EXPÉDITION

Les frais d'affranchissements sont payables d'avance; — y joindre 50 c. pour emballage.

**FRANCE.** Les *Albums Universels* sont expédiés *grande vitesse* par chemins de fer, en profitant du tarif spécial des petits colis, soit pour un *Album Universel* :

50 c. livrable en gare.
85 c. livrable à domicile.

**Nota** — Les Albums ne sont acceptés *livrables à domicile* qu'autant que les localités sont desservies par le chemin de fer ou la correspondance.

Corse, Algérie, Tunisie, 1 fr. 10; — Sénégal, 1 fr. 60; Guyane française, Martinique, Guadeloupe, La Réunion, Inde française, 2 fr. 60; — Cochinchine française, Nouvelle Calédonie, Madagascar, 3 fr. 60.

**ÉTRANGER.** Luxembourg, 85 c. — Belgique, Allemagne, Suisse, 1 fr. 10; — Italie, 1 fr. 35; — Autriche-Hongrie, Danemark, Pays-Bas, 1 fr. 60; Espagne, 1 fr. 35; — Portugal, Açores, Madère, Alexandrie, 1 fr. 75; — Grande-Bretagne, Turquie, Égypte, Monténégro, Roumanie, Serbie, 2 fr. 35; Suede, Norvège, Bulgarie, 2 fr. 85; République Argentine, Chili, 4 fr. 85.

Pour les autres pays, le prix du transport est de beaucoup plus élevé; — il est excessif pour les pays d'outre-mer; dans ce cas nous conseillons à nos clients de commander nos albums par l'entremise de leur libraire ou commissionnaire, ou de choisir les albums en feuilles, qui ne peuvent être expédiés partout *par poste*.

L'*Album Universel* à 6 fr. relié, peut également être expédié par la poste, recommandé moyennant 1 fr. 50 de port pour tous les pays faisant partie de l'Union postale, Europe et outre-mer.

## PRIX DE L'ALBUM UNIVERSEL NON RELIÉ

Sur la demande de nombreux collectionneurs, nous mettons en vente des Albums en feuilles, que chacun pourra faire relier à son goût, avec feuilles intercalées, etc. Ces Albums ont l'avantage de pouvoir être expédiés à prix réduit par la poste, et recommandés, dans toute l'Europe et les pays d'outre-mer.

Tirage de l'Album à 6 francs. (256 feuilles simples) . . . . .	4 fr. 75
Tirage de l'Album à 13 francs. (256 feuilles doubles), papier ordinaire . . . . .	11 fr.
Tirage de l'Album à 25 francs. papier fort. . . . .	15 fr.

Prix du port et recommandation des Albums non reliés pour tous les pays faisant partie de l'Union postale Universelle, Europe et outre-mer.

Album de 4 fr. 75. Port et recom. . . . .	1 fr. 40
Album de 11 fr. Port et recom. . . . .	2 fr. 30
Album de 15 fr. Port et recom. . . . .	3 fr. 35

Deuxième édition du 2<sup>e</sup> Volume de

## L'ALBUM UNIVERSEL DE TIMBRES-POSTE

Contenant la suite des pays portés dans le 1<sup>er</sup> volume et les pays qui ont nouvellement émis des timbres-poste, plus des feuillets blancs pour les émissions futures. Un volume de 160 pages avec une carte géographique des Indes anglaises et une carte de l'Afrique du Sud indiquant les Etats qui emboîtent des timbres-poste; graves spécialement pour l'Album Universel.

La collection s'augmentant constamment, nous conseillons à nos clients d'acheter l'album, 2<sup>e</sup> volume en feuilles et de le conserver provisoirement dans un étui-boîte.

Étui-boîte pour contenir l'album en feuilles, couvert en toile chagrinée, titre au dos. . . . . 2 fr. 50

Les prix de ce 2<sup>e</sup> volume sont ceux du 1<sup>er</sup> volume; relié ou non relié. — Nous avons aussi le 2<sup>e</sup> volume à prix réduit avec place des timbres imprimée des deux côtés des feuillets (relié 5 fr., en feuilles 3 fr. 75, port en plus).

**Feuillets supplémentaires pour l'Album Universel**, 24 feuillets blancs, encadres, papier ordinaire, pour Albums reliés en toile et demi-reliure. . . . . 1 fr.

24 feuillets, papier fort pour Albums reliés en maroquin plein. . . . . 1 fr. 30

Port en sus, par 24 feuillets . . . . . 0 fr. 20

## PAIEMENT

Toutes les commandes doivent être payées d'avance en billets de banque, mandats de poste à l'ordre de M. MAURY, 6, BOULEVARD MONTMARTRE, PARIS; chèques sur Paris; coupons d'intérêts eclus, timbres français neufs; nous sommes forcés de refuser les timbres neufs de Portugal, Brésil, etc.

Nouvelle Édition de nos trois Feuilles :



**ARMORIAL**  
**UNIVERSEL**  
**Drapeaux Nationaux**  
**SUPPLÉMENT**  
**ARMOIRIES ET DRAPEAUX**



Corrigées et tenues au courant des changements survenus depuis ces dernières années

Nous avons ajouté les armoiries actuelles de Tunis, Brésil République, Leeward Islands, Nouvelle-Galles du Sud et Victoria les drapeaux d'Orange, République du Sud-Afrique, Tonga, Brésil République, etc.

La disposition de nos trois feuilles a été modifiée ainsi :

Les deux premières feuilles ne contiennent plus, l'une que les armoiries, l'autre que les drapeaux absolument modernes et à ce titre peuvent être acquises par tout le monde, par les musées scolaires, etc.

Tandis que la troisième feuille, dite *complémentaire*, s'adresse surtout aux collectionneurs de timbres, en ce sens qu'elle donne à la fois les armoiries et les drapeaux des pays secondaires, des colonies, ou ceux de pays ou de régimes disparus, mais qui ont leur place dans nos albums, comme Parme, Toscane, Pologne, etc.

Le prix est comme précédemment :

- 1<sup>re</sup> feuille, **92 Armoiries** modernes formant une magnifique feuille imprimée en couleurs héraldiques, or et argent, se rapportant aux indications de l'Album Universel.  
 La Feuille..... 1 fr. 75 (port 5 c.).
- 2<sup>e</sup> feuille, **54 drapeaux** modernes formant une magnifique feuille en couleurs.  
 Prix..... 1 fr. 50 (port 5 c.).
- 3<sup>e</sup> feuille (supplément), **50 armoiries** et **28 drapeaux** anciens et modernes, formant une magnifique feuille en couleurs, or et argent. Prix.. 1 fr. 75 (port 5 c.).



*En commandant le même  
 jour les trois feuilles*

LE PRIX SERA RÉDUIT A

**4 fr. 50**

(Port compris)



