



with letter 418 Bound out of place. This
16^e Edition illustrée 20 before p. 19



CATALOGUE

DESRIPTIF

DE TOUS LES



TIMBRES - POSTE

CARTES - POSTE

TIMBRES - TÉLÉGRAPHE, ETC.

Parus depuis leur invention

AVEC LEURS DATES D'ÉMISSION
LEURS VALEURS ET LEURS COULEURS

AINSI QUE LES PRIX
Auxquels on peut se les procurer

CHEZ
ARTHUR MAURY

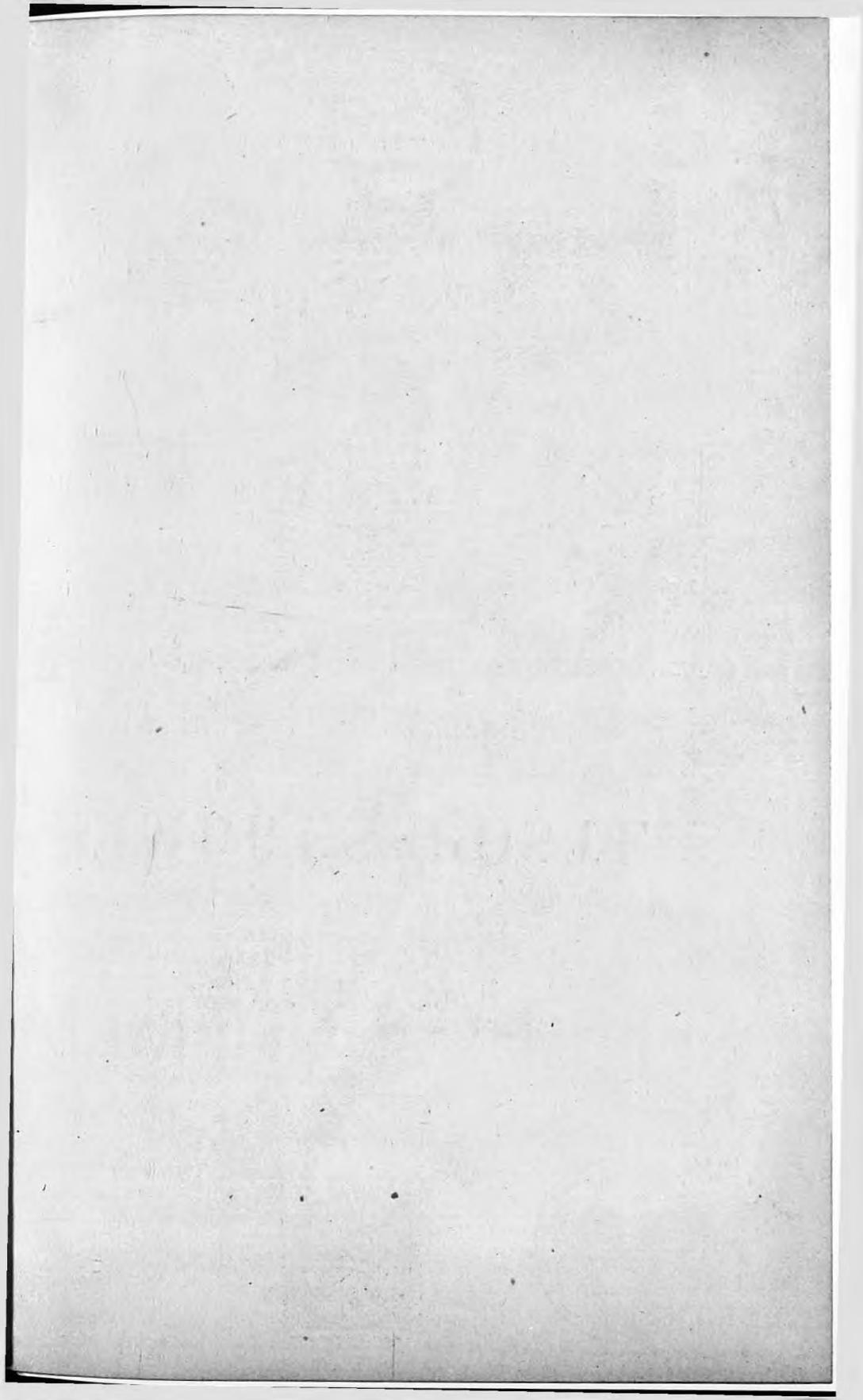
80, rue Saint-Lazare, 80
PARIS



2^e Partie

Prix : 1 fr. 25





SEIZIÈME ÉDITION

CATALOGUE

DESRIPTIF

DE TOUS LES

TIMBRES-POSTE

TIMBRES-TÉLÉGRAPHE, CARTES-POSTE, ETC.

PARUS DEPUIS LEUR INVENTION

JUSQU'EN 1881

AVEC LEURS DATES D'ÉMISSION

leurs valeurs et leurs couleurs

AINSI QUE LES PRIX AUXQUELS ON PEUT SE LES PROCURER



CHEZ

ARTHUR MAURY

8, CITÉ MALESHERBES, 8

Succursale : 80, rue Saint-Lazare, 80

PARIS

1840. — GRANDE-BRETAGNE

Enveloppe postale, gravée par Mulready



POSTAGE ONE PENNY.

CATALOGUE DESCRIPTIF DES TIMBRES-POSTE

AVEC LEURS PRIX DE VENTE, NEUFS OU OBLITÉRÉS
POUR LES COLLECTIONS

Les commandes doivent être accompagnées de leur paiement en papier monnaie, mandats de poste, timbres français neufs.

AÇORES

POSSÉSSIONS PORTUGAISES

Afrique Nord

1868. Timbres du Portugal: effigie à gauche (Don Luis I) relief, AÇORES en surcharge noire.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
1.	5 reis noir	» » » »
2.	10 » jaune	» » » »
3.	20 » bistre	» » » »
4.	50 » vert.	» » » »
5.	80 » orange	» » » »
6.	100 » violet	» » » »

1868-69. *Idem*, dentelés, AÇORES en rose sur le 5 r. et en noir sur les autres valeurs.

7.	5 reis noir	1 ^f 50 » »
8.	10 » jaune	» » » »
9.	20 » bistre	» » » »
10.	25 » rose	1 ^f 50 » 50
11.	50 » vert.	» » » »
12.	80 » orange	» » » »
13.	100 » violet	» » » »
14.	120 » bleu.	» » » »
15.	240 » violet	» » » »
16.	100 » violet pâle.	» » » »

1871-73. *Même genre, dentelés.*



Nos	Neufs.	Oblitérés
17.	5 reis noir	» 50 » »
18.	10 » jaune	» 60 » »
19.	20 » bistre	» 70 » »
20.	25 » rose	1 ^f » » 20
21.	50 » vert.	1 ^f 50 » 50
22.	80 » orange	1 ^f 50 » 60
23.	100 » violet pâle.	1 ^f 75 » 75
24.	120 » bleu.	» » » »
25.	240 » violet	» » » »

1875-76. *Idem.*

26.	15 reis brun	» 35 » »
27.	150 » bleu	» » » »
28.	300 » lilas.	3 ^f 50 » »

1876. Timbre pour imprimés.
Chiffre, même surcharge, dentelé.



29.	2½ reis verdâtre.	» 15 » »
-----	---------------------------	----------

1878-79. Cartes. Timbre de 1871 à droite, cadre; carte chamois.

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
30c. 15 reis brun	75 » »
31c. 25 » rose	1 ^f 50 » »

1879. Idem sans cadre.

32c. 20 reis bleu	75 » »
33c. 30 » vert	1 ^f » »

1379. Idem doubles (réponse).

34c. 15 & 15 r. brun cadre	1 ^f 50 » »
35c. 20 & 20 » bl. sans cad.	1 ^f 50 » »

1879. Enveloppes. Timbre de 1871, sur chamois.

36. 25 reis bleu	75 » »
37. 50 » rose	1 ^f 50 » »

1879-80. Timbres. Type 1871, dentelés.

38. 10 reis vert	50 » 35
39. 50 » bleu	75 » 75
43. 150 » jaune pâle	» » »

1880. Timbres. Effgie à gauche. (Don Luis I), sans relief, types divers, dentelés.



40. 25 reis bleu gris	» » » 50
42. 25 » violet 2 ^e type	» » » 35

AFGANISTAN

ROYAUME
Asie Centre

1870-72. Timbres. Tête de tigre, inscriptions orientales, grands ornements aux angles, deux types.



1. 1 shahi noir	15 ^f » »
---------------------------	---------------------

N ^{os}	Neufs. Oblitérés
2. 1 sénar noir	» » » »
3. 1 abasi noir	» » » »
4. 8 shahis violet	» » » »
5. 1 rupee violet	» » » »

1872-74. Même genre, cercle avec petits ornements extérieurs, rien aux angles.



6. 1 shahi noir	15 ^f » »
7. 1 sénar noir	» » » »
8. 1 abasi noir	» » » »
9. ½ rupee noir	» » » »
10. 1 » noir	» » » »

1874-75. Même genre, pas d'ornements extérieurs.



11. 1 sénar noir	» » » »
12. 1 » violet	» » » »
13. 1 abasi violet	» » » »

1875-76. Même genre, plus petits, valeur dans un cartouche.



Timbres noirs pour Caboul.
» violets pour Kholoom :

14. 1 shahi	» » » »
15. 1 sénar	» » » »
16. 1 abasi	» » » »

Tiffany.

AVIS AUX COLLECTIONNEURS

Nous avons adopté pour ce catalogue la classification par dates d'émissions, suivant le plan de notre Album Universel.

Jusqu'à ce jour les catalogues et les albums avaient décrit les timbres de chaque pays en les groupant d'abord sous des noms divers, selon l'usage postal auquel ils sont destinés, puis en faisant intervenir après, pour chaque catégorie, l'ordre chronologique : les timbres-poste mobiles commençaient et leurs émissions étaient indiquées depuis la première jusqu'à la dernière, puis venaient les chiffres-taxe, les timbres pour imprimés, timbres de contrôle, de service officiel, de télégraphe, les enveloppes et cartes officielles, enveloppes et cartes de guerre, etc., etc., de façon qu'une émission, par exemple, celle de Hongrie 1874, composée de timbres-poste, de timbres pour imprimés, d'enveloppes, d'une carte-poste, au même type, se trouvait hachée méthodiquement et ses tronçons distribués loin l'un de l'autre sous leurs titres respectifs. N'est-il pas plus rationnel que l'émission de ces divers timbres, enveloppes et cartes, soit disposée sur la même feuille de l'album ?

Le premier effet de cette méthode est d'éviter l'inconvénient des intercalations.

Nous voyons dans la collection des timbres mieux qu'une manie de réunir des vignettes coloriées : entre autres choses instructives, elle nous dit toute l'histoire contemporaine, aussi bien et mieux même qu'un médaillier, car, dans notre époque mouvementée, tel gouvernement a fait imprimer des timbres, qui n'a pas eu le temps... ou le métal, pour battre monnaie.

Encore faut-il pour cela que les timbres se présentent par ordre chronologique et que, par exemple, ceux des divers gouvernements espagnols ne se trouvent pas mêlés, que les timbres d'impôt de guerre soient voisins de ceux de don Carlos; que le timbre-taxe français de 15 c. imprimé à Bordeaux pendant le siège de Paris fasse suite à la série provisoire lithographiée.

Au point de vue de l'histoire des timbres, n'est-ce pas un non-sens de placer ailleurs qu'en tête de la collection anglaise les enveloppes Mulready, idée première des timbres-poste, qui n'ont été imaginés que quelques mois plus tard ?

Le temps nous a déjà donné raison, notre système remplace peu à peu l'ancienne classification catégorique.

Voici la définition succincte des termes spéciaux employés dans ce catalogue :

TIMBRES (le mot **POSTE** est sous-entendu). Vignettes de petite dimension, généralement gommées derrière, et destinées à l'affranchissement préalable des lettres, journaux, imprimés, échantillons, etc., confiés par le public aux administrations de poste.

TIMBRES POUR IMPRIMÉS. Petites valeurs employées spécialement pour l'affranchissement des journaux et imprimés.

TIMBRES DE CONTRÔLE. Fortes valeurs, pour affranchir les paquets et envois d'argent; ne sont d'ordinaire utilisés que par les employés des postes.

ENVELOPPES. } Portant imprimé un signe d'affranchissement, les premières
BANDES. } pour l'expédition des lettres, les secondes pour les journaux et imprimés.

TIMBRES-TAXE. Désignés jusqu'à présent sous le nom de *chiffres-taxe*. Ces timbres, au contraire des timbres-poste, lorsqu'ils sont appliqués sur une lettre, indiquent une taxe à percevoir par le facteur; c'est un contrôle administratif.

TIMBRES-TAXE FISCALE. Ces timbres, qui pourraient ne pas être acceptés dans une collection de timbres-poste, sont mis sur les journaux étrangers entrant dans certains pays (la Hongrie, par exemple), et le destinataire doit en acquitter le montant entre les mains du facteur.

TIMBRES DE RETOUR. Employés par quelques administrations de poste pour refermer les lettres qui n'ont pu trouver leur destinataire et qu'un bureau spécial a dû ouvrir afin de chercher l'adresse de l'envoyeur.

CARTES. Les cartes-poste ont un côté destiné à l'indication de l'adresse, l'autre à la correspondance banale ou commerciale ; elles sont ainsi transportées à découvert, inconvénient compensé d'ordinaire par une grande différence de prix.

CARTES-RÉPONSE. Comme ci-dessus, mais doubles, afin que le destinataire puisse immédiatement et sans frais donner une réponse.

TIMBRES, ENVELOPPES et CARTES de SERVICE (OFFICIEL). La franchise postale est accordée à certains fonctionnaires, à certaines administrations, dont les lettres et paquets sont à cet effet frappés d'un timbre à main ; cette franchise a souvent entraîné des abus fort graves, et plusieurs gouvernements ont émis des timbres-poste, enveloppes et cartes, destinés spécialement à établir un contrôle sur le service de chaque administration.

ENVELOPPES et CARTES-POSTE de GUERRE. Pour la correspondance gratuite des militaires en campagne.

TIMBRES-TÉLÉGRAPHE. Ils ont une telle analogie avec les timbres-poste, qu'il nous a paru inutile de les en séparer ; dans presque tous les pays, la poste et le télégraphe ne forment qu'une seule administration et souvent certains timbres servent indifféremment pour les lettres et les dépêches.

RÉIMPRESSIONS. On appelle ainsi les tirages *officiels* des timbres anciens faits à nouveau avec les gravures authentiques ; il ne faut donc pas confondre *réimpression* et *imitation*.

OBLITÉRATION. C'est la marque quelconque dont les timbres sont annulés : griffe à l'encre grasse, traits à la plume, etc.

Malgré le soin apporté à notre travail, il est probable qu'il s'y trouve quelques erreurs ou émissions, nous recevrons avec plaisir toute communication à ce sujet. Sauf quelques rares exceptions, nous n'avons pas signalé les variétés de nuances d'un même timbre, cela n'empêche pas que nous les ayons à la disposition des amateurs qui s'y intéressent ; même observation pour les variétés de filigranes et de dentelures.

Nous donnons les prix de *presque tous* les timbres, mais on comprendra facilement que nous ne possédions pas la totalité ; aussi prions nous les personnes qui nous adresseront des commandes, de toujours indiquer, à part, un certain nombre de timbres supplémentaires, pour servir à remplacer ceux qui viendraient à nous manquer.

Pour rédiger les listes de timbres demandés il suffit de mentionner le nom du pays, le numéro d'ordre et le prix de vente ; les autres indications sont inutiles.

Nous prions ceux de nos clients qui ont de grandes collections de nous retourner un de nos catalogues après y avoir effacé d'un trait de crayon tous les timbres qu'ils possèdent, nous pourrions alors, à coup sûr, leur proposer ce qui leur manque, et de notre côté, nous noterons sur ce même catalogue, ce qu'ils conserveront de nos envois, ainsi nous nous tiendrons à peu près au courant de leurs collections.

Tous nos timbres sont garantis authentiques.

GRATIS et FRANCO, nous envoyons aux personnes qui en font la demande des formules de commandes qu'il ne reste plus qu'à remplir, ainsi que des enveloppes imprimées à notre adresse.

Nous prions instamment nos clients de vouloir bien répéter très lisiblement leur nom et leur adresse à chaque commande.

Toutes les demandes doivent être accompagnées de leur paiement en papier-monnaie, coupons échus, timbres-poste français neufs, mais de préférence en mandats de poste qui laissent un reçu entre les mains de l'envoyeur.

Les lettres non affranchies seront rigoureusement refusées.

Les demandes de renseignements, propositions d'échanges, doivent être accompagnées d'un timbre pour l'affranchissement de la réponse.

Pour ménager l'espace, tout en maintenant les gravures dans le texte, nous mettons quelquefois deux types sur une même ligne ; dans ce cas, le premier se rapporte à la description qui précède, le second à celle qui suit.

Nos	Neufs. Oblitérés.
17. ½ rupee	» » » »
18. 1 »	» » » »

1875-76. Même genre, valeur avec les autres inscriptions.



Timbres gris pour Caboul.
 » noirs pour Jellalabad.
 » violets pour Kandahar.
 » verts pour Kholoom.

19. 1 shahi	» » » »
20. 1 sénar	» » » »
21. 1 abasi	» » » »
22. ½ rupee	» » » »
23. 1 »	» » » »

1877. Même genre, petits, tête entourée d'un cercle blanc.



Timbres gris pour Caboul.
 » noirs pour Jellalabad.
 » violets pour Kandahar.
 » verts pour Kholoom.
 » jaunes pour Lalpouza :

24. 1 shahi	» » » »
25. 1 sénar	5f » » »
26. 1 abasi	10f » » »
27. ½ rupee	» » » »
28. 1 »	» » » »

1878. (Avril) Même genre, tête sur fond irrégulier.



Timbres gris pour Caboul.

Timbres noirs pour Jellalabad.
 » violets pour Kandahar.
 » verts pour Kholoom.
 » jaunes pour Lalpouza :

Nos	Neufs. Oblitérés.
29. 1 shahi	3f 50 » »
30. 1 sénar	» » » »
31. 1 abasi	» » » »
32. ½ rupee	» » » »
33. 1 »	» » » »

1878. (Juin) Même genre, tête sur fond rond régulier.



Timbre gris pour Caboul.
 » noir pour Jellalabad.
 » violet pour Kandahar.
 » vert pour Kholoom.
 » jaune pour Lalpouza :

34. 1 shahi	3f » » »
-----------------------	----------

ALLEMAGNE

ETATS DU NORD

Desservis par l'office du prince de TOUR ET TAXIS

Europe Centre

1852. Timbres. Chiffre, types divers, noir sur couleur.



1. ½ sgr. fauve	5f » 1f 50
2. ½ » chair	1f 50 1f 25

1862. Enveloppes. Type 1861, inscriptions transversales couleur des timbres.

Nos		Noufs. Oblitérés.
20.	2 kr. jaune	» 75 » »
21.	3 » rose.	1f » » 35
22.	6 » bleu.	1f25 » 50
23.	9 » bistre	1f » » 35

1865. Timbres. Types 1859. dentelés.

24.	1 kr. vert.	» 15 » »
25.	3 » rose.	» 15 » »
26.	6 » bleu.	» 15 » »
27.	9 » bistre	» 15 » »
28.	15 » lilas.	» » » »
29.	30 » vermillon	» » » »

1865. Enveloppe. Type 1861.

30.	1 kr. vert.	1f » » »
-----	---------------------	----------

ALLEMAGNE DU NORD

CONFÉDÉRATION

Europe Centre

1868. Timbres. Chiffre, dentelés.

1.	¼ gr. violet	» 25 » 20
2.	½ » vert.	» 25 » 10
3.	½ » orange.	» 25 » 10
4.	1 » carmin	» 25 » 05
5.	2 » bleu.	» 25 » 10
6.	5 » bistre	» 35 » 15



1868. Même genre, chiffre, dentelés.

7.	1 kr. vert.	» 15 » 10
8.	2 » orange	» 25 » 15
9.	3 » carmin	» 25 » 10
10.	7 » bleu.	» 35 » 25
11.	18 » bistre	» 75 » »

1868. Bandes. Type 1868.

12.	¼ gr. vert.	» 50 » »
13.	1 kr. vert.	» 35 » »

1868. Enveloppes. Idem, inscriptions transversales grises.

Nos		Neufs. Oblitérés.
14.	1 gr. carmin	» 75 » 20
15.	3 kr. carmin	1f » » »

1868. Enveloppes de la Société Victoria, type 1868. (Invalides de la guerre).

16.	¼ gr. vert.	» » » »
-----	---------------------	---------

1868. Enveloppes surtimbrées : Timbre 1868 collé sur enveloppes anciennes de Brunswick, Mecklenbourg-Strelitz, Oldenbourg, Prusse et Saxe.

17.	1 gr. rose.	3f » » 75
18.	2 » bleu.	» » » »
19.	3 kr. rose.	3f » » »

1869. Timbres de Contrôle. Chiffre, dentelés.



20.	10 gr. gris.	2f50 » 25
21.	30 » bleu.	» » » 50

1869. Télégraphe. Chiffre, dentelés.



22.	¼ gr. bleu.	» » » 25
23.	1 ¼ » bleu.	» » » »
24.	2 ¼ » bleu.	» » » 10
25.	4 » bleu.	» » » 25
26.	5 » bleu.	» » » 05
27.	8 » bleu.	» » » 35
28.	10 » bleu.	» » » 05
29.	30 » bleu.	» » » »

1870. Carte. Composition typographique, types variés.

30c.	noir sur chamois	» 50 » »
------	----------------------------	----------

1870. Enveloppes de guerre. Composition typographique, types variés.

N^{os} Neufs. Oblitérés.
 31. noir s. blanc ou brun » 25 » »

1870. Cartes de guerre. Composition typographique, types variés.

32c. 1^o à destination des militaires, noir sur chamois . » 35 » »

33c. 2^o des militaires au public, noir sur chamois . » 35 » »

1870. Service. Chiffre noir sur fond imprimé en couleur, dentelés.



35. ¼ gr. chair. » 35 » »
 36. ⅓ » chair. » 25 » »
 37. ½ » chair. » 25 » »
 38. 1 » chair. » 25 » »
 39. 2 » chair. » 25 » »
 40. 1 kr. gris » 25 » »
 41. 2 » gris » 25 » »
 42. 3 » gris » 25 » »
 43. 7 » gris » 25 » »

ALLEMAGNE

EMPIRE

Europe Centre

1871. Timbres. Aigle relief, dentelés.



1. ¼ gr. violet. » 15 » 10
 2. ⅓ » vert » 25 » 10
 3. ½ » orange » 25 » 10

N^{os} Neufs Oblitérés.
 4. 1 gr. rose. » 35 » 05
 5. 2 » bleu » 75 » 10
 6. 5 » bistre. 1^{fr} 50 » 15
 7. 1 kr. vert » 25 » 10
 8. 2 » orange » 25 » »
 9. 3 » rose. » 35 » 05
 10. 7 » bleu » 60 » 10
 11. 18 » bistre 1^{fr} 50 » 40

1871. Bandes. Même type.

12. ⅓ gr. vert » 25 » »
 13. 1 kr. vert » 25 » »

1871. Enveloppes. Même type. Inscriptions transversales grises.

14. 1 gr. rose » 50 » »
 15. 3 kr. rose » 50 » »

1871. Timbres de contrôle. Chiffre, type 1869 avec DEUTSCHE REICHS-POST, dentelés.



16. 40 gr. gris. » 50 » 20
 17. 30 » bleu » 50 » 40

1871-72. Enveloppes spéciales à la Société Victoria (Invalides de la guerre), type 1871, inscriptions noires diverses.

18. ⅓ gr. vert. » » 3^{fr} »

1871-72. Carte. Composition typographique, aigle, types divers.

19c. noir sur chamois . . » 25 » »

Même genre double, réponse.

20c. noir sur rose » 30 » »

1872. Timbres. Type 1871, aigle ventruë, relief, dentelés.



22. ¼ gr. violet » 15 » »
 23. ⅓ » vert » 15 » 10
 24. ½ » orange » 15 » 05
 25. 1 » rose » 15 » 05

Nos			Neufs.	Oblitérés.
26.	2 gr.	bleu.	» 15	» 05
27.	5 »	bistre	» 25	» 15
28.	1 kr.	vert	» 15	» 10
29.	2 »	orange	» 50	» »
30.	3 »	rose	» 15	» 05
31.	7 »	bleu.	» 15	» »
32.	18 »	bistre	» 35	» 25
33.	2½ gr.	brun	» 75	» 20
34.	9 kr.	brun	» 65	» 20

1872. Bandes. Même type.

35.	¼ gr.	vert.	» 20	» »
36.	1 kr.	vert.	» 20	» »

1872. Enveloppes. Même type, inscriptions transversales grises.

37.	1 gr.	rose.	» »	» »
38.	3 kr.	rose.	» »	» »

1872. Timbres-Télégraphe. Type 1869 avec TELEGRAPHIE DES DEUTSCHEN REICHES; valeur et groschen surchargés en noir, dentelés.



39.	½ gr.	bleu.	» »	» 10
40.	1¼ »	bleu.	» »	» 25
41.	2½ »	bleu.	» »	» 10
42.	4 »	bleu.	» »	» 25
43.	5 »	bleu.	» »	» 05
44.	8 »	bleu.	» »	» 35
45.	10 »	bleu.	» »	» 05
46.	30 »	bleu.	» »	» 40

1873. Enveloppes (de commande). Type des timbres 1872, sur papier blanc ou teinté, pas d'inscriptions transversales grises.

47.	½ gr.	violet	» »	» »
48.	¼ »	vert.	» »	» »
49.	½ »	orange	» »	» »
50.	1 »	rose.	» 75	» »
51.	2 »	bleu.	» »	» »
52.	2½ »	brun	» »	» »
53.	5 »	bistre	» »	» »
54.	1 kr.	vert.	» »	» »
55.	2 »	orange	» »	» »
56.	3 »	rose.	» »	» »
57.	7 »	bleu.	» »	» »
58.	9 »	brun	» »	» »
59.	18 »	bistre	» »	» »

1873. Enveloppes. Type des timbres 1872, pas d'inscriptions transversales grises.

Nos			Neufs.	Oblitérés.
60.	1 gr.	rose.	» 50	» »
61.	3 kr.	rose.	» 50	» »

1873. Cartes. Timbre à droite, cadre, carte chamois.



62c.	¼ gr.	brun	» 25	» »
63c.	¼ & ½ g.	réponse id.	» 35	» »
64c.	2 kr.	brun	» 25	» »
65c.	2 & 2 k.	réponse id.	» 35	» »

1874. Timbres. Type 1872, chiffre en surcharge sur le relief, dentelés.



66.	2½ gr.	brun	» 30	» 15
67.	9 kr.	brun	» 30	» 25

1875. Timbres. Couronne, chiffre et cor, pfennige avec e final, dentelés.



68.	3 pf.	vert	» 15	» 05
69.	5 »	violet	» 15	» 05

1875. Idem, aigle, relief.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
70.	10 pf. rose	» 25 » 05
71.	20 » bleu	» 50 » 05
72.	25 » brun	» 60 » 10
73.	50 » gris	1 ^f 25 » 10

**1875. Timbre de contrôle. Chiffre, dentelé.**

74.	2 mark violet	5 ^f » » 15
-----	-------------------------	-----------------------

1875. Enveloppe. Type du timbre papier azuré ou blanc.

75.	10 pf. rose	» 75 » 15
-----	-----------------------	-----------

1875. Bande. Type du timbre.

76.	3 pf. vert	» 15 » 05
-----	----------------------	-----------

1875. Cartes. Type du timbre à droite, inscriptions noires, carte chamois.

77c.	5 pf. violet	» 30 » »
78c.	5 & 5 p. réponse id.	» » » »
79c.	sans timbre id.	» » » »

1875. Timbres-Télégraphe. Type 1872, valeur surchargée noir, dentelés.

80.	3 pf. bleu	» 25 » »
81.	5 » bleu	» 15 » 10
82.	10 » bleu	» 25 » 10
83.	25 » bleu	» 60 » 05
84.	40 » bleu	» 75 » 25
85.	50 » bleu	1 ^f 25 » 05
86.	80 » bleu	1 ^f 50 » 25

Idem, surcharge rouge.

87.	1 mark. bleu	2 ^f 25 » 10
88.	2 » bleu	4 ^f » » 25
89.	3 » bleu	6 ^f » » 40

1873. Timbres de retour. Aigle, inscriptions, noms de ville au bas, relief, festonné.

Chacune des Directions supérieures de Poste emploie ce timbre ne différant que par le nom du bas.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
90.	bleu Hambourg	» 25 » »
91.	» »	» » » »
92.	» »	» » » »

1876. Timbre de 1875, pfennig avec e final, dentelé.

93.	50 pf. gris vert.	1 ^f 25 » 05
-----	---------------------------	------------------------

1877. Enveloppe de la poste pneumatique de BERLIN, Timbre de 1875, pfennig, inscription noire, papier rose.

94c.	30 pf. bleu noir	» 75 » »
------	----------------------------	----------

1877. Cartes pneumatiques. Idem, carte rose.

95c.	25 pf. brun	» 75 » »
96c.	25 & 25 p. réponse, id.	1 ^f 50 » »

1878. Enveloppe. Type de 1875, pfennig sans e final, papier blanc, azuré, ou rosé.

97.	10 pf. rose	» 25 » 10
-----	-----------------------	-----------

1878-79. Carte. Timbre de 1875 à droite inscriptions noires, carte chamois.

98c.	10 pf. rose	» 30 » 10
99c.	10 & 10 p. réponse id.	» 60 » »

1880. Timbres. Type de 1875, pfennig sans e final, dentelés.

100.	3 pf. vert.	» 15 » 05
101.	5 » violet	» 15 » 05
102.	10 » rose	» 25 » 05
103.	20 » bleu	» 50 » 05

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
104.	25 » brun	» 60 » »
105.	50 » gris vert	1 ^f 25 » 05

1880. Bande. Type du timbre 1880.

106.	3 pf. vert	» 15 » 05
------	----------------------	-----------

1880. Cartes. Type du timbre 1880 à droite, inscriptions noires, carte chamois.

107c.	5 pf. violet » 20 » 05
108c.	5 & 5 p. réponse, id. » 30 » »

ALWAR

ROYAUME
Asie Sud

1877. Timbres. Inscriptions orientales, kandjia (poignard), dentelés.



1.	¼ bleu	» 25 » »
2.	1 brun	» 75 » »

ANGOLA

POSSESSION PORTUGAISE
Afrique Occident

1870. Timbres. Couronne, dentelés



1.	5 reis noir	» 25 » »
2.	10 » jaune	» 35 » »
3.	20 » bistre	» 60 » »

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
4.	25 reis rose	» 75 » 50
5.	50 » vert	1 ^f » » 35
6.	100 » violet	1 ^f 50 » »

1875-77. Idem.

7.	40 reis bleu	1 ^f » » »
8.	200 » orange	3 ^f » » »
9.	300 » brun rouge	4 ^f 50 » »

ANNAM

EMPIRE
Asie Sud
Bureaux Français

1876. Carte. Cadre.

1c. 10 ou 15 c. noir sur bleu » 50 » »
On emploie les timbres des colonies françaises.

ANTIGUA

POSSESSION ANGLAISE
Amérique Centrale, Antilles

1862-73. Timbres. Effigie à gauche (Victoria I), dentelés.



1.	1 penny carminé	» 25 » 15
2.	1 » rouge	1 ^f » » 50
3.	6 pence vert	1 ^f 50 » 35

1880. Timbres. Effigie à gauche, dentelés.



4.	2½ penny brun rouge	1 ^f » » »
5.	4 pence bleu	1 ^f 50 » 35

1880. Carte. Timbre de 1879 à droite, armes, UNION POSTALE UNIVERSELLE, carte chamois.

6c.	1½ penny brun	» 50 » 2
-----	-------------------------	----------

ANTILLES

Amérique

Compagnie Anglaise.

(ROYAL MAIL STEAM PACKET COMPANY)

1875. Timbres. Drapeau, dentelés.



Nos	Neufs. Oblitérés
1. 10 cents bleu	» » » »
2. 10 » rose	» » » »

Cie Hambourgeoise-Américaine.

1875. Timbre. Inscriptions, armes en relief, dentelé.



1. 10 c. noir jaune et bleu	» » » »
-----------------------------	---------

ANTILLES DANOISES

Amérique Centrale, Antilles

1860-67. Timbres. Couronne.



1. 3 c. carmin sur brun	3f » » »
2. 3 » carmin sur blanc	» 50 » »

1873. Idem, dentelés.

Nos	Neufs. Oblitérés
3. 3 cents carmin	» 50 » »
4. 4 » bleu	1f » » »

1874. Timbres. Chiffre, couronne, dentelés.



5. 1 c. violet et vert	» 15 » 10
6. 3 » carmin et bleu	» 40 » 25
7. 4 » bleu et brun	» 60 » 25
8. 7 » jaune et lilas	1f » » 50
9. 14 » vert et lilas	2f » » »

1876-77. Idem, dentelés.

10. 5 c. gris et vert	» 75 » 25
11. 10 » brun et bleu	1f25 » 15
12. 12 » vert et lilas	1f50 » 50

1877. Carte. Timbre de 1874 à droite, armes à gauche, cadre, carte blanche.

15c. 6 cents violet	1f25 » »
-------------------------------	----------

1877-78. Enveloppes. Chiffre, couronne, relief.



14. 3 cents rouge	» 50 » »
16. 2 cents bleu	» 35 » »

1879. Timbre. Type 1874, dentelé.

17. 50 cents violet	» » 1f50
-------------------------------	----------

1879. Cartes. Genre de la carte 1877,

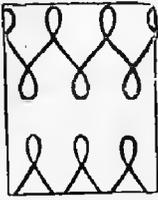
UNION POSTALE UNIVERSELLE.

18c. 2 cents bleu	» 35 » »
19c. 3 » rose	» 50 » »

ANTILLES ESPAGNOLES

Amérique Centrale, Antilles

1855. Timbres. Effigie à droite (Isabelle II) sur bleu, boucles en filigrane.



N ^o	Neufs. Oblitérés.
1.	1/2 real vert bleu . . . 3f » » 35
2.	1 » vert 2f50 » 75
3.	2 » carmin 3f » 1f50
3b.	2 » brique » » 75

1855. Idem avec surcharge noire x 1/4.

4. x 1/4 sur 2 r. carmin » » 6f »

1856. Idem, sur jaunâtre, lignes droites croisées en filigrane.



5.	1/2 real verdâtre. 3f » » 50
6.	1/2 » bleu. 3f » » 50
7.	1 » vert jaune. » » 1f50
8.	1 » vert. » » 3f »
9.	2 » rouge pâle » » 75

1857. Idem sur blanc uni.

10.	1/2 real bleu » 50 » 10
11.	1 » vert jaune. 1f » » 15
12.	1 » vert. » 50 » 10
13.	2 » rouge 1f » » 25

1857. Idem avec surcharge noire x 1/4

14. x 1/4 sur 2 r. carmin 2f » » »

1862. Timbre. Effigie à gauche.



N ^o	Neufs. Oblitérés.
15.	1/4 real p. noir . . . » 75 » »

1864. Timbres. Effigie à gauche.

16.	1/4 r. noir sur chamois » 75 » »
17.	1/2 » vert sur rose . . » 50 » 15
18.	1 » bleu sur chair . . » 50 » 25
19.	2 » rouge sur rose . . » 75 » »

1866. Idem avec 66 en surcharge noire.

20. 1/4 r. noir sur chamois 1f50 » »

1866. Timbres. Type 1864 avec millésime.



21.	5 cent. violet . . . » » » »
22.	10 » bleu » 75 » 25
23.	20 » vert » 75 » 35
24.	40 » rose » » » »

1867. Idem, millésime, dentelés.

25.	5 cent. violet . . . » 25 » »
26.	10 » bleu » 50 » 25
27.	20 » vert » 50 » 35
28.	40 » rose » 50 » »

1868. Timbres. Effigie à gauche, millésime, dentelés.



29.	5 cent. violet . . . » 25 » 25
30.	10 » bleu » 50 » 15

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
31.	20 cent. vert	» 50 » 15
32.	40 » rose	» 75 » »

1868. Timbres-Télégraphe. Effigie à gauche, millésime, dentelés.



33.	200 mil. de esc. bleu sur chamois	» 50 » »
34.	500 » brun sur jaune	» 25 » »
35.	1 escudo orange sur bleu	» 25 » »

1869. Timbres. Type 1868, millésime, dentelés.

36.	5 cent. rose	» 50 » »
37.	10 » brun	» 50 » 10
38.	20 » jaune bistre	» 50 » 25
39.	40 » violet	» 75 » »

1869. Timbres-Télégraphe. Type des télégraphes 1868, millésime, dentelés.

40.	200 mil. de esc. bleu	» 75 » »
41.	500 » brun	» 75 » »
42.	1 escudo orange	» 75 » »

1869. Timbres-poste et Timbres-Télégraphe de 1868 et 1869 avec HABILITADO POR LA NACION en surcharge noire; les quatre séries existent, nous ne cataloguons que ce que nous avons en vente.

43.	» » » »
44.	10 cent. brun	» » » »
45.	20 » jaune bistre	» » » »
46.	» » » »
40b.	200 m. de e. bleu	2 ^f » » »
41b.	500 » brun	2 ^f » » »
42b.	1 escudo orange	1 ^f » » »

1870. Timbres. Effigie de 3/4 à gauche, millésime, dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
47.	5 cent. bleu	1 ^f 50 » »
48.	10 » vert	1 ^f » » 10
49.	20 » bistre	2 ^f » » 20
50.	40 » rose	3 ^f » 2 ^f »

1870. Timbres-Télégraphe. Couronne murale, armes, millésime, dentelés.

51.	200 mil. de esc. brun	» » » »
52.	500 » rose	» » » »
53.	1 escudo bleu	2 ^f 50 » »
54.	2 pesetas lilas	» » » »



1870-71. Idem, millésime, dentelés.

55.	½ peseta vert. . . .	1 ^f 25 » »
56.	1 » bleu	1 ^f 50 » »
57.	2 » mauve	» » » »
58.	4 » rouge pâle	» » » »

1871. Timbres. Déesse assise, millésime, dentelés.



59.	12 c. d. peseta lilas	1 ^f » » 75
60.	25 » bleu	» 75 » 10

Nos	Neufs. Oblitérés.
61. 50 c. d. peseta vert . . .	1 ^f 50 " 10
62. 1 peseta bistre jaune 3 ^f " 1 ^f "	" "

1871. Timbres-Télégraphe. Type 1870, millésime, couronne royale, dentelés.



63. 50 c. d. p. vert . . .	" " " "
64. 1 peseta rose . . .	" " " "
65. 2 " mauve . . .	" " " "
66. 4 " brun . . .	" " " "

1871. Idem, sans le mot CUBA, dentelé.

66a. 2 pesetas lilas . . .	" " " "
67. 4 " bistre . . .	" " " "

1872. Timbres-Télégraphe. Type 1870, couronne royale, avec le mot CUBA, dentelés.

68. 50 c. d. p. lilas . . .	1 ^f 50 " "
69. 1 peseta bleu . . .	1 ^f 50 " "
70. 2 " vert . . .	1 ^f 50 " "
71. 4 " lilas pâle. 1 ^f 50 " "	" "

La série de 4. 4^f " " "

1872. Idem, sans le mot CUBA, dentelés.

72. 2 pesetas bleu . . .	" " " "
73. 4 " vert . . .	" " " "

1873. Timbres. Effigie de 3/4 (Amédée I), dentelés.



74. 12 1/2 c. de p. vert. . .	1 ^f 50 " "
75. 25 " lilas . . .	1 ^f 50 " 10
76. 50 " brun . . .	1 ^f 75 " 15
77. 1 p. bistre type différent " "	1 ^f 50

1873. Timbres-Télégraphe. Type 1872, armes, avec le mot CUBA, dentelés.

Nos	Neufs. Oblitérés.
78. 1 peseta vert.	2 ^f 50 " "
79. 2 " bleu	2 ^f " " "
80. 4 " lilas.	" " " "

1873. Idem, sans le mot CUBA, dentelés.

81. 2 pesetas bleu . . .	" " " "
82. 4 " violet . . .	" " " "

Les timbres ci-dessus, sauf plusieurs timbres-télégraphe, servaient à Cuba et à Porto-Rico ; par suite de la différence du change des monnaies dans ces îles, on surchargea de paraphe, à partir de 1873 les timbres destinés à Porto-Rico. En 1877 parurent deux séries distinctes ; voir plus loin, pour les nos 83 et suivants, manquant à Cuba.

CUBA

1874. Timbres. Type 1871 (Déesse assise), millésime, dentelés.

85. 12 1/2 c. de p. brun . . .	1 ^f " "
86. 25 " bleu . . .	1 ^f " " 10
87. 50 " violet . . .	1 ^f 50 " 25
88. 1 peseta rose . . .	" " 3 ^f "

1874. Timbres-Télégraphe. Genre 1870, grande couronne murale, millésime, dentelés,

90. 1 peseta carminé . . .	" " " "
91. 2 " bistre . . .	" " " "
92. 4 " brun . . .	" " " "

1875. Timbres. Armes, millésime, dentelés.



93. 12 1/2 c. p. violet . . .	1 ^f 50 1 ^f "
94. 25 " bleu . . .	" 50 " 10
95. 50 " vert . . .	1 ^f " " 15
96. 1 peseta brun . . .	" " 3 ^f "

1875. Timbres-Télégraphe. Type des timbres 1875, avec CUBA dentelés.

99. 1 peseta vert . . .	" " " "
100. 2 " bleu . . .	" " " "
101. 4 " carminé . . .	" " " "

1876. Timbres. Effigie à droite
(Alphonse XII), millésime, dentelés.



Nos	Neufs. Oblitérés.
102. 12½ c. p. vert . . .	» 75 » 30
103. 25 » violet . . .	» 75 » 10
104. 50 » bleu . . .	» 75 » 15
105. 1 peseta noir . . .	1f50 1f »

1876. Timbres-Télégraphe. Type
des timbres 1876, millésime, dentelés.

108. 1 peseta vert . . .	1f50 » »
109. 2 » bleu . . .	1f50 » »
110. 4 » carmin. . .	» » » »

1877. Timbres. Type 1876, avec
CUBA, millésime, dentelés.

111. 10 c. peseta vert. . .	» » » »
112. 12½ » violet . . .	» 75 » 25
113. 25 » vert. . .	» 75 » 10
114. 50 » noir . . .	1f » 15
115. 1 peseta bistre . . .	2f » 1f25

1877. Timbres-Télégraphe. Ar-
mes, millésime, dentelés.

116. 1 peseta bleu . . .	1f » » »
116a. 1 » bistre . . .	1f50 » » »
117. 2 » vert . . .	1f » » »
118. 4 » bistre. . .	» » » »

1878. Timbres. Type 1876, millé-
sime, dentelés.

119. 5 c. peseta bleu . . .	» 75 » »
120. 10 » noir . . .	1f » » »
121. 12½ » bistre . . .	» 50 » 40
122. 25 » vert . . .	» 75 » 10
123. 50 » vert foncé 1f . . .	» 15
124. 1 peseta carmin. 1f50	1f » »

1878. Timbres-Télégraphe. Ar-
mes, millésime, dentelés.

125. 1 peseta vert . . .	1f » » »
126. 2 » bleu . . .	1f » » »
127. 4 » brun. . .	1f50 » »

1878. Carte. Timbre de 1878 à
droite, cadre, carte chamois.

128c. 25c. peseta bleu . . .	1f » » »
------------------------------	----------

1879. Timbres. Type 1876, millé-
sime, dentelés.

Nos	Neufs. Oblitérés.
128a. 5 c. peseta noir . . .	» 50 » »
128b. 10 » chair . . .	» » » »
129. 12½ » rose . . .	1f » » 35
130. 25 » bleu . . .	» 75 » 10
131. 50 » lilas gris 1f50	» 15
132. 1 peseta bistre vert 2f50	1f25

1879. Timbres-Télégraphe. Ar-
mes, millésime, dentelés.

133. 1 peseta rose . . .	» » » »
134. 2 » bleu . . .	3f » » »
135. 4 » vert . . .	3f » » »

1879. Carte. Type 1878, millésime,
carte chamois.

135c. 25 c. peseta carminé. 8f	» » » »
--------------------------------	---------

1880. Timbres. Effigie à droite,
millésime, dentelés.



136. 5 cent p. vert. . .	» 25 » »
137. 10 » rose . . .	2f » » »
138. 12½ » gris violet . . .	» 75 » 35
140. 25 » bleu . . .	» 60 » 10
141. 50 » brun . . .	1f25 » 10
142. 1 peseta brun clair . . .	» » 1f25

1880. Timbres-Télégraphe. Type
1877, millésime, dentelés.

143. 1 peseta vert . . .	» » » »
144. 2 » violet . . .	3f » » »
145. 4 » bleu . . .	» » » »

1880. Cartes. Timbre de 1880 à
droite, UNION POSTALE UNIVERSELLE,
carte blanche.

146c. 10 cent p. carminé. . .	» 75 » »
148c. 10 & 10 c. réponse id. . .	1f50 » »
147c. 15 cent p. rose . . .	1f » » »
149c. 15 & 15 c. réponse id. . .	1f75 » »

PORTO-RICO

1873. Timbres de 1873, Ultramar, effigie d'Amédée I, avec paraphe en surcharge noire.



Nos		Neufs.	Oblitérés.
83.	25 c. de p. lilas . . .	2f	» » 20
84.	50 » brun . . .	3f	» 1f »
84a.	1 peseta bistre . . .	3f	» 2f »

1874. Timbre de 1874, déesse assise, avec deux paraphes en surcharge noire.

89.	25 c. de p. bleu . . .	1f	» » 25
-----	------------------------	----	--------

1874. Timbres-Télégraphe. Type 1870, armes et couronne murale, millésime, dentelés.

89a.	2 pesetas vert.	»	»	»
89b.	4 » carmin	»	»	»

1875. Timbres de 1875, armes, mêmes paraphes, en surcharge noire

97.	25 cent. p. bleu . . .	50	» 15
98.	50 » vert . . .	2f50	1f50
98a.	1 peseta brun	»	» 2f »

1875. Timbres-Télégraphe. Type 1875, armes, millésime, TELEGRAFOS, dentelés.

98d.	2 pesetas noir.	3f	» » »
98f.	4 » brun clair. 3f » » »	3f	» » »

1876. Timbres de 1876, effigie d'Alphonse XII, avec deux paraphes en surcharge noire.

106.	25 c. peseta violet. » » »	15	
107.	50 » bleu.	2f » 1f	
107a.	1 peseta noir	2f »	
<i>Idem avec trois paraphes noirs.</i>			
106b.	25 c. peseta violet. » » »	2f » 25	
107d.	1 peseta noir	2f 50	

1876. Timbres-Télégraphe. Type 1876, effigie, TELEGRAFOS, millésime, dentelés.

107f.	2 pesetas bleu.	2f	» » »
107g.	4 » jaune	2f	» » »
107h.	2 » bleu avec un paraphe noir. 5f » » »	5f	» » »

Nos Neufs. Oblitérés.

1877. Timbres. Type 1876 sans surcharges, PTO-RICO et millésime, dentelés.

200.	5 c. peseta brun . . .	» 50	» »
201.	10 » rose	» 60	» 50
202.	15 » vert	» »	» »
203.	25 » bleu	» 75	» 10
204.	50 » brun	1f »	» 35



1877. Timbres-Télégraphe. Armes, millésime, dentelés.

206.	2 pesetas vert.	» » »	» »
207.	4 » brun clair 2f » » »	2f	» » »

1878. Timbres. Type 1877, millésime, dentelés.

211.	5 c. peseta bistre. » » »	» » »	
211a.	10 » bistre. » » »	» » »	
208.	25 » vert.	» 75	» 15
209.	50 » bleu	1f »	» 35
210.	1 peseta bistre. 1f75 » »	1f75	» »

1878. Timbres-Télégraphe. Armes, millésime, dentelés.

212.	2 pesetas bleu.	1f » »	» »
213.	4 » vert.	1f » »	» »

1878. Carte. Timbre à droite, Alphonse XII, carte chamois.

213c.	25 c. peseta vert	» » »	» »
-------	-----------------------------	-------	-----

1879. Timbres. Type 1877, millésime, dentelés.

214.	5 c. peseta carminé » 25 » »	» 25	» »
215.	10 » brun	» 35	» »
216.	15 » noir	» 50	» »
217.	25 » bleu	» 50	» 15
218.	50 » vert	1f »	» 35
219.	1 peseta gris perle. » » »	1f50	» »

1879. Timbres-Télégraphe. Armes, millésime, dentelés.

220.	2 pesetas rose	3f » »	» »
221.	4 » gris	3f » »	» »

1880. Timbres. Effigie à droite, millésime, dentelés.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
231.	¼ cent. p. vert . . .	1f 25 " "
232.	½ " rose . . .	1f 25 " "
233.	1 " lilas pâle. . .	1f " " "
234.	2 " gris violet " 75 " "	
235.	3 " jaune . . .	1f " " "
236.	4 " noir. . .	" 75 " "
222.	5 " vert . . .	" 25 " 20
223.	10 " rose . . .	" 50 " 35
224.	15 " brun . . .	" 50 " 35
225.	25 " bleu . . .	" 50 " 10
226.	40 " gris . . .	1f " " 20
227.	50 " brun noir. 1f " " 20	
228.	1 peseta bistre vert 2f " 1f "	

1880. Timbres-Télégraphe. Armes, millésime, dentelés.

229.	2 pesetas gris . . .	4f " " "
230.	4 " rose . . .	5f " " "

ARGENTINE

RÉPUBLIQUE

Amérique du Sud, Centre

1858. Timbre. Soleil, rayons formés de points, armes, grand chiffre.



1.	5 cent. rouge . . .	5f " " "
----	---------------------	----------

Idem, rayons formés de points et de lignes, petit chiffre.

2.	5 cent. rouge . . .	1f " " 75
3.	10 " vert . . .	1f 50 1f 50
4.	15 " bleu . . .	1f 75 " "

1862. Timbres. Armes.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
5.	5 cent. rose . . .	1f " " 35
5a	5 " rougeâtre. . .	3f " " 75
6.	10 " vert . . .	2f 50 1f "
7.	15 " bleu . . .	5f " " "

1864. Timbres. Effigie de 3/4 à gauche (Rivadavia), cadres divers.



8.	5 cent. carminé . . .	" " 1f "
9.	10 " vert . . .	" " " "
10.	15 " bleu . . .	" " " "

1864. Les mêmes, dentelés.

11.	5 cent. rougeâtre. . .	1f " " 40
12.	5 " carmin. . .	1f " " 40
13.	10 " vert . . .	1f 50 " "
14.	15 " bleu . . .	3f " " "

1867. Timbres. Types divers, dentelés.



15.	5 c. rouge Rivadavia	" 50 " 10
16.	10 " vert Belgrano. . .	1f 25 " 25

N^{os} Neufs. Oblitérés.
17. 15 c. bleu *Martino* . . . 1^f50 » 35



1873. *Même genre, types divers, dent.*

18. 4 c. violet *Balcarce* . . » 15 » 10
19. 4 » brun *Moreno* . . » 50 » 15



20. 30 c. jaune *Alvear* . . . 3^f » » 50
21. 60 » noir *Posadas* . . . 6^f » » 75
22. 90 » bleu *Saavedra* . . . 9^f » 1^f25



1876. Enveloppe. Effigie à gauche, relief.



23. 5 c. rouge 2^f » »)

1877. Timbres de 1867 avec gros chiffre en surcharge noire.

N^{os} Neufs. Oblitérés.
24. 1 sur 5 c. rouge . . » 50 » 35
25. 2 » 5 » rouge . . 2^f » 1^f »
26. 8 » 10 » vert . . . 2^f » 1^f »

1877. Timbres types divers, dentelés.



27. 2 c. vert *Lopez* . . . » 25 » 10
28. 8 » carmin *Rivadavia* . . . » 75 » 05
29. 16 » vert *Belgrano* . . 1^f75 » 15
30. 20 » bleu clair *Saorsfield* . . . 2^f » » 50
31. 24 » bleu foncé *S. Martino* . . . 2^f50 » 35
32. 25 » carmin de *Alvear* 2^f50 1^f »

1877. Enveloppes. Effigies diverses, relief, papier paille.



32a. 8 c. rouge *Chiclana* » » » 50
32b. 8 » rose 1^f » » 50
33. 16 » vert *Avellaneda* 1^f75 » 75
34. 24 » bleu *Vieyles* . . . 2^f75 » »

1878-80. Bande. Effigie, types divers, sans relief, papier chamôis, clair.

35. 1 c. carmin de *Are-nales* » 25 » 15

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
36.	1 c. rouge	<i>id</i> » 15 » 15
36a.	4 » bleu	<i>Agüero</i> . . » 50 » »



1878. Cartes. *Timbre, effigie à droite, carte chamois pâle.*

37c.	4 c. gris	<i>E. Lucas</i> . . » 60 » »
38c.	4 & 4 c. réponse	vert 1 ^f 20 » »



1879. Cartes. *Timbre armoiries à droite, inscriptions noires, UNION POSTALE UNIVERSELLE, carte chamois.*

39c.	6 centav.	carmin . . » 75 » »
40c.	6 & 6c. réponse,	carmin. 1 ^f 50 » »

CORRIENTES

ÉTAT DE LA RÉPUBLIQUE ARGENTINE

1856. Timbre. *Liberté à gauche, noir sur couleur.*

1.	1 ^{re} real	M. c. bleu. . 20 ^f » 15 ^f »
----	----------------------	---

1861. Idem, *valeur effacée.*



2.	bleu clair.	. . . 5 ^f » 1 ^f 50
2a.	bleu foncé.	. . . 2 ^f » 1 ^f »

1868. Idem,

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
3.	vert	5 ^f » 2 ^f »
4.	vert bleu.	5 ^f » 3 ^f »
5.	jaune.	3 ^f 50 1 ^f 50

1874-75. Idem.

6.	rose pâle.	2 ^f 50 1 ^f »
7.	rose vif.	3 ^f 50 2 ^f »

CORDOBA

ÉTAT DE LA RÉPUBLIQUE ARGENTINE

1860. Timbres. *Fort.*



1.	5 cent.	bleu. 7 ^f » » »
2.	10 »	noir. » » » »

AUSTRALIE OCCIDENTALE

POSSESSION ANGLAISE

Océanie Australasie

1854-55. Timbres. *Cygne, angles coupés, types divers.*



1.	2 pence	gris s. rouge. » » » »
2.	6 »	bronze . . . » » » »
3.	4 »	bleu 3 ^f » » »
4.	1 shill.	brun ovale . 8 ^f » » »
5.	1 »	rougeâtre. . » » » »



3

Grampford 430 (4)



SUPPLÉMENT

AU

CATALOGUE DESCRIPTIF

DE

TIMBRES-POSTE

(1882)

ST. LOUIS, MO.

ST. LOUIS, MO. FEBRUARY 1881

FABRICATIONS-POSTE

1881

SUPPLÉMENT

DU

CATALOGUE DESCRIPTIF

DES

TIMBRES-POSTE

AÇORES

1881-82. Timbres. Genre 1880, surcharge.

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
44. 50 r. bleu surch. noire	» » 1 ^f »
45. 5 » noir surch. rose.	» 30 » 35
46. 5 » noir id. petite.	» 25 » 20

1880-82. Cartes. Type 1879.

47c. 10 reis brun	» » » »
48c. 10 & 10 r. id. réponse	» » » »

1882. Timbres. Type 1871 relief, et 76 petite surcharge.

51. T 2½ reis verdâtre . . .	» 15 » 10
52. 10 » vert jaune	» 35 » 25
53. 20 » bistre	» 60 » 35
54. 100 » lilas	» » » 60

1882. Timbres. Effigie à droite) cadres divers, surcharges noires, dentelés.

48. 25 r. brun grande surch.	» 75 » 25
49. 25 » id. petite surch.	» » » 15
50. 50 » bleu id.	» » » 50

ANGOLA

1880-81. Timbres. Type courant.

10. 10 reis vert	» 25 » »
11. 40 » jaune	» 75 » »
12. 50 » bleu	1 ^f » » 50

ANTIGUA

1882. Timbre. Type 1880.

7. ¼ penny vert	» 15 » »
---------------------------	----------

ANTILLES ESPAGNOLES

Cuba

1881. Timbres. Type 1880, millésime, dentelés.

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
150. 1 cent p. vert	» 20 » 15
151. 2½ » bistregris »	50 » »
152. 5 » bleu	» 60 » 10
153. 10 » brun	1 ^f 25 » 10
154. 20 » brun noir	2 ^f 50 1 ^f »

1881. Timbres-Télégraphe. Type 1877, millésime, dentelés.

155. 20 cent. p. brun	2 ^f 50 » »
156. 40 » rose	4 ^f » » »
157. 80 » vert	6 ^f » » »

1881. Cartes. Type antérieur, timbre de 1881 à droite, carte blanche.

158c. 2 cent p. carminé . . .	» » » »
159c. 2 & 2 c. réponse id.	» » » »
160c. 3 cent p. rose	» » » »
161c. 3 & 3 c. réponse id.	» » » »

1882. Timbres. Type 1880, sans millésime, dentelés.

162. 1 cent p. vert	» 20 » 15
163. 2 » rose	» 35 » »
164. 2½ » brun	» 50 » »
165. 5 » bleu	» 60 » 10
166. 10 » bistregris	1 ^f 25 » 15
167. 20 » brun	2 ^f 50 » 75

1882. Timbres-Télégraphe. Type 1877, sans millésime, dentelés.

168. 20 cent. p. vert	» » » »
169. 40 » bleu	» » » »
170. 80 » bistre vert	» » » »
La série de 3.	12 ^f » » »

1882. Cartes. Type antérieur, timbre de 1882 à droite, UNION P. U., carte blanche.

Nos	Neufs. Oblitérés.
171c. 2 cent p. carmin . . .	» 50 » »
172c. 2 & 2 c. réponse id. 1 ^r	» » » »
173c. 3 cent p. rose . . .	» 60 » »
174c. 3 & 3 c. réponse id. 1 ^r	25 » »

1882. Cartes. Timbre de 1882 au milieu, fond imprimé jaune, carte chamois.

175c. 2 cent p. vert . . .	» 50 » »
176c. 4 » carminé . . .	» 75 » »
177c. 10 » bleu . . .	1 ^r 50 » »

Porto-Rico

1881. Timbres. Type 1880, millésime, dentelés.

237. ½ m. de peso carminé	» 10 » »
238. 1 » violet . . .	» 10 » »
239. 2 » rose . . .	» 10 » »
240. 4 » vert vif . . .	» 20 » »
241. 6 » lilasgris . . .	» 20 » »
242. 8 » bleu ciel . . .	» 20 » »
243. 1 c. de peso vert . . .	» 20 » »
244. 2 » carmin . . .	» 35 » »
245. 3 » br. noir . . .	» 50 » »
246. 5 » bleu . . .	» 60 » 10
247. 8 » brun . . .	» 80 » 15
248. 10 » viol. gr. 1 ^r	25 » »
249. 20 » bist. vert 2 ^r	50 » »

1881. Timbre-Télégraphe. Type 1877, millésime, dentelé.

250. 40 c. de peso rose . . .	4 ^r » » »
-------------------------------	----------------------

1882. Timbres. Type 1880, sans millésime, dentelés.

251. ½ m. de peso rose . . .	» 10 » »
252. 1 » carminé . . .	» 10 » »
253. 2 » violet . . .	» 10 » »
254. 4 » lilas . . .	» 15 » »
255. 6 » brun . . .	» 20 » »
256. 8 » vert vif . . .	» 20 » »
257. 1 cent. vert . . .	» 20 » 15
258. 2 » carmin . . .	» 35 » 20
259. 3 » orange . . .	» 50 » 25
260. 5 » bleu ciel . . .	» 60 » 10
261. 8 » br. noir . . .	» 80 » 15
262. 10 » vert bleu 1 ^r	25 » 20
263. 20 » violet gr. 2 ^r	50 » »
264. 40 » bleu . . .	» » » »
265. 80 » bist. vert . . .	» » » »

ARGENTINE

Nos. Neufs. Oblitérés.

1882. Timbre de 1867 avec ½ et PROVISORIO en surcharge noire, dentelé au milieu.

41. ½ sur 5 c. rouge . . .	» 50 » »
----------------------------	----------

Idem, non dentelé au milieu.

42. ¼ sur 5 c. rouge . . .	» 25 » 20
----------------------------	-----------

1882. Cartes de 1879 avec SERVICIO URBANO en surcharge noire. Deux types.

43c. 2 c. sur 6 c. rose . . .	1 ^r 25 » »
-------------------------------	-----------------------

44c. 2 c. sur 4 & 4 c. vert 2 ^r	» » » »
--	---------

1882. Timbres. Soleil, lettre, chiffre, dentelés.

45. ½ c. brun	» 10 » 10
-------------------------	-----------

46. 1 » rouge	» 15 » 10
-------------------------	-----------

47. 12 » bleu ciel	1 ^r 25 » 15
------------------------------	------------------------

47a. 12 » bleu Prusse	1 ^r 25 » »
---------------------------------	-----------------------

1882. Bande. Idem, papier jaune.

48. ¼ c. brun	» 15 » »
-------------------------	----------



1882. Enveloppe. Chiffre, relief, papier blanc.

49. 12 c. bleu pâle	1 ^r 25 » 50
-------------------------------	------------------------

1882. Cartes. Timbre de 1882 à droite.

50c. 2 c. noir sur vert . . .	» 35 » »
-------------------------------	----------

51c. 2 & c. réponse id. sur chamois	» 60 » »
---	----------

AUSTRALIE OCCIDENTALE

1879. Timbres-Télégraphe. Effigie à gauche (Victoria I), dentelés.

N^o. Neufs. Cblitérés.

36. 1 penny bistre. . . . » 35 " "

37. 6 pence lilas » " " "



1882. Formule-Télégramme. Même effigie, relief.

38. 1 shill. rose » " " "

AUSTRALIE DU SUD

1879. Carte. Type 1877, carte blanche.

38c. 1 penny violet . . . » " " "

1882. Bande. Même timbre.

39. ½ penny violet . . . » 25 " "

1882. Timbre de 1875 avec HALF-PENNY en surcharge noire.

40. ½ p. sur 1 p. vert. . . » 40 " "

1882. Timbre. Même effigie, petit, dentelé.



41. ½ penny brun rouge. » 45 " "

AUTRICHE

1880. Timbre pour imprimés. Mercure.

N^o. Neufs



107. ½ kr. vert pâle. . . » 10 " "

BAHAMAS

1881. Enveloppe. Même effigie, relief.



10. 4 pence violet . . . 1¹/₂₅ " "

1881. Carte. Timbre à droite, armes, U. P. U., carte chamois.

11c. 1 ½ p. rose. . . . » 60 " "

LA BARBADE

1881. Carte. Formule. UNION POSTALE UNIVERSELLE, timbres collés à droite, deux formats.

27c. noir sur blanc . . . » " " "

1881. Carte. Timbre à droite, armes, UNION POSTALE UNIVERSELLE, carte chamois.

28c. 1 ½ p. brun rouge . . » 50 " "

1882. Timbres. Effigie à gauche (Victoria I), dentelés.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
29. ½ penny vert . . .	» 15	» »
30. 1 » rose . . .	» 25	» 10
31. 2½ pence bleu . . .	» 60	» 25
39. 4 » gris . . .	1f	» 35



1882. Enveloppes. Même effigie, relief.

32. 1 penny rose . . . » 45 » »

1882. Enveloppes pour lettres enregistrées, même genre, rondes, inscriptions bleues.

33. 1 penny rose . . . » 50 » »
 34. ¼ pence gris violet. . . 1f25 » »



1882. Bandes. Même effigie, sans relief, deux types, papier chamois.

35. ½ p. brun carré . . . » 30 » »
 36. 1 » rose oblong . . . » 45 » »

1882. Cartes. Timbre à droite, deux types, armes, carte blanche.

37c. ½ penny brun . . . » 30 » »
 38c. 1 » rose . . . » 45 » »

BAVIÈRE

1879. Cartes. Type 1876.

105c. 5 pf. violet sur cham. » 20 » »
 106c. 5 & 5 pf. réponse id sur gris . . . » 40 » »

1882. Idem sans timbre.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
107c. noir sur gris sans UNION P. U.	» » »	» » »
108c. noir s. chamois avec UNION P. U.	» » »	» » »
109c. id. double (réponse) sur chamois	» » »	» » »

BELGIQUE

1882. Carte-lettre. Timbre de 1869 à droite, carte bleue (blanche au verso) double, dentelée autour.

63c. 10 c. rose » 25 » »

BERMUDES

1880. Cartes. Formule, couronne, timbres collés à droite.



13c. rose sur bleu (½ p.) . . . » » » »
 14c. roses. cham. (½ & 1 p.) . . . » » » »

BHOPAL

1881. Timbres. Genre 1871, valeur inscrite en bas dans un seul cartouche.

7. ¼ anna noir » 35 » »
 8. ½ » rouge » 50 » »
 9. 1 » brun » 75 » »
 10. 2 » bleu 1f25 » »
 11. 4 » orange 2f25 » »

BHORE

(Asie-Sud)

1879. Timbres. Inscriptions orientales, couleurs sur blanc.



1. ½ a. carmin ovale . 1f » » »
 2. 1 » carmin rectang. » » » »

1880. Timbres. Même genre, carrés, noir sur couleur.

Nos. Neufs. Oblitérés.



- 3. 2 annas violet. " " " "
- 4. 4 " rose " " " "
- 5. 8 " vert " " " "
- 6. 1 rupee jaune. " " " "

BIKANIR

Asie-Sud

1880. Timbres. Inscriptions européennes et orientales, type divers.



- 1. ½ anna noir 2f " " "
- 2. ½ " rouge 2f " " "

BOSNIE et HERZÉGOVINE

1881. Carte. Type 1879.

- 9c. 2 & 2 k. brun réponse. " 50 " "

1882. Enveloppe. Type des timbres.

- 10. 5 kr. rose. " " " "

BRÉSIL

1880. Cartes. Timbre (armes) à droite, cadre, carte blanche.

- 4c. 20 reis rose. " 35 " "
- 66c. 50 " bleu. " 50 " "

Nos. Neufs, Oblitérés.

- 67c. 50 & 50 r. idem réponse 1f " " "
- 68c. 80 reis orange timbre rectangulaire . . . " 75 " "



1881-82. Timbres. Effigie, types divers, dentelés.

- 65. 10 reis noir. " 15 " "
- 66. 50 " bleu. " 75 " 35
- 67. 100 " vert 1er type. 1f " " 25
- 67a. 100 " vert 2e type. " 60 " 10
- 68. 200 " carminé. 1f 25 " "

1881. Cartes. Mêmes timbres au milieu, cadre, carte blanche.

- 69c. 20 reis brun " 25 " "
- 70c. 80 " orange " 60 " "

BULGARIE

1881. Timbres. Type 1879, valeur en СТОТНИ, dentelés.

- 7. 3 cro rouge et gris. . . " 15 " 10
- 8. 5 " noir et jaune. . . " 15 " 10
- 9. 10 " noir et vert . . . " 25 " 15
- 10. 15 " carmin et vert . . " 35 " 20
- 11. 25 " noir et violet. . . " 50 " 15
- 12. 30 " bleu et bistre. . . " 60 " 25

1881. Carte. Même timbre à droite, carton chamois.

- 13c. 5 cro vert " 20 " "

CANADA

1882. Bande. Type 1875 modifié, papier jaune.

- 46. 1 cent. bleu. " 20 " "

1882. Cartes. Timbre ovale, carte chamois.

- 47c. 1 cent. bleu " 20 " "
- 48c. 1 & 1 c. gris réponse. " 40 " "

1882. Timbre. Type 1868, petit, dentelé.



Nos. Neufs. Oblitérés.
48. ½ cent noir » 10 » »

CAP DE BONNE-ESPÉRANCE

1881-82. Timbres. Type en cours.

28. 3 pence carminé . . . » 75 » 25
32. 2 » bistre . . . » 50 » 25

1882. Idem avec One Half penny en surcharge noire.

30. ½ sur 3 p. carminé. . » 25 » »

1881-82. Bandes. Effigie (Victoria) à gauche, papier chamois.

29. 1 penny brun rouge . » 40 » »
33. ½ » gris vert . . » 25 » »



1882. Enveloppe. Même effigie, relief.

31. 4 pence bleu 1 25 » »

CAP VERT

1881. Timbres. Type 1877.

10. 10 reis vert » 35 » »
11. 40 » jaune » » »
12. 50 » bleu 1 25 » 50

CEYLAN

1880. Timbre. Type 1872.

71. 4 cent. lilas rose. . . » 30 » 05

1881. Timbres-Télégraphe des Indes anglaises (*) avec CEYLON en surcharge noire, dentelés.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
72.	2 annas carminé . . .	» » » »
73.	4 » bleu	» » » »
74.	8 » brun	» » » »
75.	1 rupee gris	» » » »
76.	2 rup. 8 an. bistre . . .	» » » »
77.	5 » brun rouge	» » » »
78.	10 » vert	» » » »
79.	25 » lilas	» » » »
79a.	50 » rose	» » » »

1881. Timbres-Télégraphe. Timbres doubles (*), effigie à gauche, cadres divers, dentelés.



80.	12 cents	bistre	» » » »
81.	25 »	vert	» » » »
82.	50 »	bleu	» » » »
83.	1 rupee	carminé	» » » »
84.	2 r. 50 an.	gris bleu	» » » »
85.	5 rupee	orange	» » » »
86.	10 »	violet	» » » »
87.	25 »	rose	» » » »

1882. Timbres de 1877 avec valeur en surcharge noire.

88. 16 sur 24 c. vert . . . 2f » » »
89. 20 sur 64 » br. rouge 2f50 1f »

* La partie inférieure de ces timbres est appliquée sur le télégramme, l'autre moitié sur le récépissé; on n'obtient comme timbres oblitérés que cette partie supérieure.

CHILI

1881. Timbres. Type 1877-78, CEN-TAVO sous le chiffre, dentelés.



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés
29.	1 centavo vert . . .	» 15	» 10
30.	2 " carmin . . .	» 25	» 15
31.	5 " carminé . . .	» 50	» 05

1881. Cartes. Timbre à droite, cadre, UNION P. U., carte blanche.

32c.	2 centavos brun . . .	» 50	» »
33c.	3 " rouge . . .	» »	» »
34c.	4 " bleu . . .	» 60	» »

1882. Cartes. Timbre, genre du n^o 30, ornements, carte grise.

35c.	2 c. carmin . . .	» »	» »
36c.	2 & 2 idem réponse. »	» »	» »

CHYPRE

1881. Timbres de 1880 avec valeur en surcharge noire.

12.	½ penny s. 1 p. carminé	» 35	» »
13.	30 paras s. 1 p. carminé	» 50	» »

1881-82. Timbres. Même effigie, dentelés.



14.	30 paras violet . . .	» 30	» »
15.	½ piastre vert . . .	» 35	» 15
16.	1 " rose . . .	» 35	» 10
17.	2 " bleu . . .	» 60	» 10
18.	4 " vert foncé . . .	1 ^f 25	» »
19.	6 " gris vert . . .	1 ^f 75	» »

1882. Idem avec valeur en surcharge noire.

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
25.	½ sur ½ piast. vert. . .	» 25	» »
26.	30 pa. sur 1 pi. rose . . .	» »	» 3 ^f »

1881-82. Bandes. Timbre de 1881, papier chamois.

20.	1 piastre brun . . .	» 50	» 1 ^f »
27.	½ " vert . . .	» 35	» »

1881. Enveloppe pour lettres enregistrées.



24.	2 piastres bleu.	1 ^f »	» »
-----	--------------------------	------------------	-----

COLONIES FRANÇAISES

1880. Timbre. Type en cours (groupe).

45.	20 c. bistre sur vert. . .	» 75	» 15
-----	----------------------------	------	------

1881-82. Timbres. Déesse assise, dentelés.



46.	1 c. noir sur bleu . . .	» 05	» »
47.	2 " brun rouge . . .	» 10	» »
48.	4 " violet brun . . .	» 20	» »
49.	5 " vert	» 15	» 10
50.	10 " noir sur violet	» 25	» 10
51.	15 " bleu	» 30	» 10
52.	20 " bistre sur vert	» 40	» 10
53.	25 " jaune	» 50	» 10
54.	30 " brun	» 60	» »
55.	35 " noir sur jaune	» 70	» »
56.	40 " rouge	» 80	» »
57.	75 " rose	1 ^f 50	» »
58.	1 franc olive	2 ^f »	» »

COSTA-RICA

1881-82. Timbres de 1863 avec valeur en surcharge rouge.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
6.	1 c. sur ½ r. bleu.	» 20 » »
5.	2 » sur ½ r. bleu.	» 35 » »
1882.	<i>Idem, valeur et U. P. U. en surcharge.</i>	
7.	5 c. rouge s. ½ r. bleu	» » » »
8.	10 » noir s. 2 r. rouge	» » » »
9.	20 » rouge s. 4 r. vert	» » » »

CURAÇAO

1882. Carte. Genre 1876, UNION P. U. carton rose et blanc.

10c. 5 & 5 c. réponse, carmin » » » »

DANEMARK

1882. Timbres. Armes, dentelés.



64.	5 ore vert.	» 15 » »
65.	20 » bleu.	» 60 » 10
66.	40 » rose.	» » » »

1882. Bande. Même type.

67. 5 ore vert. » 20 » »

1882. Carte. Même timbre à droite, cadre des cartes antérieures, UNION P. U. carte chamois.

68c. 10 ore rose. » 40 » »

DOMINICAINE

1880. Cartes. Timbre à droite, ornements, carte chamois.

37c.	2 cent. vert.	» 40 » »
38c.	2 & 2 c. id. réponse.	» 75 » »

Nos Neufs. Oblitérés.

39c.	3 cent. rouge.	» 50 » »
40c.	3 & 3 c. id. réponse.	1 ^f » » »

1881. *Idem avec UNION POSTALE UNIVERSELLE. Cartes de diverses couleurs.*

41c.	2 cent. vert.	» 40 » »
42c.	2 & 2 c. id. réponse.	» 75 » »
43c.	3 cent. rouge.	» 50 » »
44c.	3 & 3 c. id. réponse.	1 ^f » » »

1881. Enveloppes. Type des timbres 1880, papier blanc, papier de couleur.

45.	5 centavos bleu.	» 75 » »
46.	10 » carmin.	1 ^f 25 » »
47.	15 » jaune.	1 ^f 50 » »
48.	20 » bistre.	2 ^f » » »
49.	30 » carmin.	3 ^f » » »
50.	40 » brun.	4 ^f » » »
51.	45 » violet.	4 ^f 50 » »
52.	60 » vert bleu.	» » » »

1881. Bandes. *Idem sur chamois clair.*

53.	2 centavos orange.	» 50 » »
54.	3 » noir.	» 50 » »

LA DOMINIQUE

1882. Carte. Formule sans timbre, carte blanche.

7c. carmin » » » »

1882. Timbre formé de la moitié d'un timbre de 1 p. coupé en hauteur et surchargé ½ en noir.

8. ½ sur 1 p. violet . . . 2^f » » »

ÉGYPTE

1880-81. Timbres.

36.	10 paras lilas.	» 25 » 10
37.	10 » gris.	» 30 » 10

ÉQUATEUR

1881. Timbres. Armes, types divers, dentelés.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
12.	1 cent bistre	» 15 » »
13.	2 » carminé	» 25 » »
14.	5 » bleu	» 50 » 10
15.	10 » orange	1f » » 25
16.	20 » violet	2f » » 50
17.	50 » vert	3f » 1f 50

ESPAGNE

1881. Timbres. Genre de 1879, dentelés.



271.	15 centimos chair	» 30 » 10
272.	30 » lilas	» 60 » 15
273.	75 » violet	1f 25 » 15

1880. Cartes. Même timbre au milieu, carte chamois.

269c.	10 centimos violet	» 30 » »
270c.	15 & 15 c. vert	» 50 » »

ÉTATS-UNIS D'AMÉRIQUE

1881. Timbres-Télégraphe. (Rapid tel. company) Chiffre, dentelés.

289.	1 cent noir	» 20 » »
290.	3 » orange	» 40 » »

Nos	Neufs.	Oblitérés.
291.	5 cents brun	» » » »
291a.	10 » violet	» » » 25
292.	15 » vert	» » » 25
293.	20 » rouge	» » » 25
294.	25 » rose	» » » »
295.	50 » bleu	» » » »



La série de 16 tim. et taxe. » » 3f »

1881. Idem. Taxe. Même genre, doubles, l'un des timbres portant DUPLICATE, l'autre COLLECT, dentelés.

296.	1 cent. gris violet	» » » »
297.	5 » bleu	» » » »
298.	15 » rouge brun	» » » »
299.	20 » vert jaune	» » » »

1882. Timbre. Effigie à gauche (Garfield) dentelé.

286. 5 cent brun foncé. . . . 50 » 10



1882. Enveloppes. Même effigie, relief.

287.	5 c. br. foncé s. blanc	1f » » 25
288.	5 » br. foncé s. teinté	1f » » »

FARIDKOT

ÉTAT

Asie, Centre

1887 Timbre. Inscriptions orientales.

N^{os} Neufs. Oblitérés.

1. 1 anna bleu clair . . . 1^f50 » »



1887 Même genre, plus grand.

2. 1 anna bleu clair . . . » 50 » »

FERNANDO-PO

1882. Timbres. Type 1880.

5. 1 cent de p. vert. . . » 35 » 20
6. 2 » rose. . . » 50 » 35
7. 5 » bleu. . . » 60 » 40

ILES FIDJI

1881. Timbres. Effigie à gauche (Victoria), dentelé.



22. 1 shill. brun . . . » » 2^f50
23. 5 » rouge et noir. » » » »

FINLANDE

1881. Enveloppe. Type 1875.

N^{os} Neufs. Oblitérés,
49. 25 penni rose. 1^f » » »

1881. Timbre. Type 1875.

50. 10 penni bistre. . . . » 25 10 »

FRANCE

1882. Timbres-Taxe. Type 1881.

189. 1 cent. noir » 05 » 05
190. 2 » noir » 05 » 05
191. 3 » noir » 10 » 05
192. 4 » noir » 10 » 10
193. 5 » noir » 10 » 10
194. 10 » noir » 20 » 10
195. 15 » noir » 25 » 10
196. 20 » noir » 35 » 15
197. 40 » noir » 60 » 25
198. 1 franc noir 2^f » » 60
199. 2 » noir 4^f » 1^f25
200. 5 » noir 10^f » 5^f »

1882. Bandes. Type 1876, groupe allégorique, papier brun.

201. 1 cent. noir » 05 » »
202. 2 » brun rouge . . » 05 » »

1882. Enveloppes. Même type, papier teinté.

203. 5 cent. vert » 10 » »
204. 15 » bleu » 20 » 10

1882. Bandes et Enveloppes de commande. Idem, sur papier blanc ou de fantaisie.

205. 1 cent noir. » 05 » »
206. 2 » brun rouge . . . » 10 » »
207. 5 » vert. » 15 » »
208. 15 » bleu » 30 » »

1882. Carte et Lettre-Télégramme pneumatiques, types 1880, déesse, plan de Paris teinté rose, à l'Ouest.

205c. 30 c. noir s. chamois 1^f25 1^f »
206c. 50 c. noir sur bleu. . 2^f50 » »

GRANDE-BRETAGNE

1881. Timbres fiscaux : receipt, draft, inland revenue, de toutes sortes, dont l'usage comme timbres-poste est autorisé provisoirement.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
137.	1p. violet inl. revenue	» » » 25 etc. etc.



1881. Timbre-poste et fiscal, même effigie, dentelé.

139.	1 penny violet	» » » 20 » 05
------	----------------	---------------

1881-82. Timbres. Même effigie, dentelés.

140.	3 pence violet foncé	1f » » »
141.	3 pound orange gr. type du timbre télégraphique n° 106	» » » »

1881-82. Enveloppes types antérieurs, sans millésime.

142.	1 penny rose type 8.	» 25 » »
143.	2 » bleu registre-red 114.	» 50 » 15

1882. Cartes. Type 1878 avec réponse.

144c.	½ & ½ p. brun s. cha.	» 25 » »
145c.	½ & ½ » brun s. bla.	» 30 » »

1882. Timbres de Service. Timbres en cours, avec I. R. OFFICIAL en surcharge noire.

146.	½ penny vert	» » » 35
147.	1 » violet	» » » 25
148.	6 pence gris	» » » 1f »

GRÈCE

1880. Timbres-Taxe. Type 1875.

36.	100 lepta vert	» » » 2f » » »
37.	200 » vert	» » » 4f » » »

1882. Timbres. Type 1862.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
38.	20 lepta carmin	» 40 » 05
39.	30 » bleu	» 60 » 10

LA GRENADE

1881. Timbres. Type 1875, valeur en surcharge noire.



5.	½ penny violet	» 25 » »
7.	2½ pence carminé	1f » » »
6.	4 » bleu	1f50 » 75

1881. Cartes. Timbre à droite, armes, UNION P. U., carte chamois.

8c.	1 penny bleu	» 40 » »
9c.	1½ pence brun rouge	» 50 » »

GUATEMALA

1880. Timbres. Types 1878 indienne et 1879 oiseau, avec valeur en surcharge noire.

21.	1 c sur ¼ r. vert et brun	1f » » 75
22.	3 » » ½ » vert	1f50 » »
23.	10 » » 1 » vert et noir	3f » » »
24.	20 » » 2 » rouge	4f » » »

1880. Timbres. Type 1879 oiseau, dentelés.

25.	1 c. vert et noir	» 20 » 15
26.	2 » vert et bistre	» 30 » 20
27.	5 » vert et rouge	» 60 » 15
28.	10 » vert et violet noir	1f25 » 20
29.	20 » vert et jaune	2f50 » 50

GUINÉE

1880-81. Timbres. Type en cours.

3.	50 » bleu	» » » »
4.	100 » violet	» » » »

GUYANE ANGLAISE

1881. Timbres de 1876 et 1863 avec valeur barrée et chiffre en surcharge noire.

Nos	Neufs.	Oblitérés
48. 1 c. s. 96 bistre jaune . . .	2f	» » »
49. 1 » s. 48 rouge (de 1863) . . .	5f	» » »
50. 2 » s. 96 bistre jaune . . .	2f	» » »

1881. Timbres de 1876 avec valeur barrée, chiffre et OFFICIEL en surcharge noire.

51. 1 c. sur 12 lilas . . .	»	»	»
52. 1 » sur 48 brun rouge . . .	»	»	»
53. 2 » sur 12 lilas . . .	»	»	5f
54. 2 » sur 24 vert . . .	»	»	5f

1882. Timbres. Navire, SPÉCIMEN piqué en travers, 2 types à chaque valeur : navire à 2 ou 3 mâts, dentelés.

55. 1 c. noir sur rose . . .	3f	»	2f50
56. 2 » noir sur jaune . . .	3f	»	2f50



1881. Enveloppe pour lettres enregistrées. Effigie à gauche (Victoria) relief.

57. 4 cents rouge	1f	»	»
-----------------------------	----	---	---

HAITI

1882. Carte. Formule sans timbre, carte blanche.

8c. brun	»	»	»
--------------------	---	---	---

1882. Timbres. Type 1881, dentelés.

11. 3 cents brun	»	30	»	20
12. 5 » vert	»	50	»	15

HAWAII

1882. Timbres. Même genre, dentelés.



N°	Neufs.	Oblitérés.
27. 1 c. bleu Likelike	»	»



28. 10 c. noir Kalukana	1f25	»	50
29. 15 » brun Kapiolani	1f75	»	»

1882. Timbres. Types antérieurs, dentelés.

33. 1 c. vert type n° 27	»	20	»	»
34. 2 » carmin » n° 25	»	35	»	15
35. 5 » bleu ciel » n° 20	»	60	»	20

1882. Cartes. Timbre à droite, types divers, cadre, carte chamois au 1 c. et blanche aux 2 et 3 c.



30c. 1 c. rouge Kamakaha	»	35	»	»
31c. 2 » noir paysage	»	60	»	»
32c. 3 » vert attributs	»	80	»	»

HONDURAS RÉPUBLIQUE

1882. Cartes. Timbre à droite.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
13c. 2 c. carmins. chamois	» 40	» »
14c. 2 & 2 id. réponse	» 75	» »
15c. 3 c. bleu s. blanc	» 50	» »
16c. 3 & 3 id. réponse	1 ^f	» »

INDES ANGLAISES

1881-82. Timbres. Genre des timbres en cours.



66. 1 anna brun rouge.	» 35	» 10
67. 1 a. 6 p. bistre gris.	» 50	» 15
68. 3 a. orange.	1 ^f	» 15

INDES NÉERLANDAISES

1881. Taxe. Chiffre noir, cadre couleur, dentelés.



27. 2½ c. noir et carmin	» 25	» »
28. 5 » noir et carmin	» 35	» »
29. 20 » noir et carmin	1 ^f	» »
30. 40 » noir et carmin	2 ^f	» »
31. 75 » noir et carmin	3 ^f 50	» »

INDES PORTUGAISES

1882. Timbres. Type 1877 (couronne) dentelés.

49. 1½ reis noir.	» 15	» »
50. 4½ » vert olive.	» 25	» »
51. 6 » vert jaune.	» 35	» »

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
52. 1 tanga rose	» 50	» 35
53. 2 » bleu.	1 ^f	» 50
54. 4 » lilas.	1 ^f 50	» »
55. 8 » orange.	3 ^f	» »

1882. Cartes. Même timbre à droite, armes.



56c. ¼ t. bleu s. chamois	» 35	» »
57c. 1 » rouges. gr. bleu	» 75	» »

ISLANDE

1882. Timbres. Type en cours.

22. 3 aur jaune	» 15	» »
23. 5 » vert.	» 20	» 15
24. 20 » bleu.	» 75	» 35
25. 40 » violet.	1 ^f 50	» 25

1882. Timbre de Service. Type en cours.

26. 3 aur jaune	» 20	» »
-----------------	------	-----

ITALIE

1882. Cartes. Type 1879 avec UNION P. V. carte verte.

103c. 10 cent bistre	» 25	» »
104c. 10 & 10 c. id. réponse	» 50	» »

JAPON

1882. Bande. Genre 1875, feuillage ombré.



57. rouge	» 25	» »
-----------	------	-----

JHIND

1882. Timbres. Genre 1875, R plus petite, types divers.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
6.	½ anba jaune	» 35 » »
7.	1 » brun	» 50 » »
8.	2 » bleu	1f » » »
9.	¼ » vert	2f » » »
10.	8 » rouge	4f » » »

LABUAN

1882. Timbres. Type 1879, sans surcharge.

9.	8 cents carmin	1f » » »
----	--------------------------	----------

LEVANT

Bureaux Italiens

1882. Timbres. Type en cours.

12.	5 cents vert	» 15 » »
19.	2 lire rouge	» » » »

LIBERIA

1882. Timbres. Chiffre, dentelés.

14.	8 cents bleu	1f » » »
15.	16 » rouge rose	1f75 » » »



1882. Enveloppe pour lettres enregistrées. Inscriptions, relief.

16.	10 cents bleu clair	» » » »
-----	-------------------------------	---------

LUXEMBOURG

1882. Cartes. Type 1880.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
70c.	10 & 10 c. réponse, bist.	» » » »
71c.	5 & 5 c. id. violet	» 40 » »

1881. Timbres de Service. Tous les timbres en cours avec s r en surcharge noire.

71.	1 cent brun clair	» 05 » »
72.	2 » noir	» 10 » »

etc., mêmes prix qu'aux nos 40 à 50.

1882. Timbres. Armes. groupe allégorique, dentelés.



80.	1 cent violet pâle	» 05 » »
81.	2 » gris bronze	» 05 » »
82.	4 » bistre pâle	» 10 » »
83.	5 » vert clair	» 10 » 05
84.	10 » rose	» 20 » 05
85.	12½ » gris bleu	» 25 » »
86.	20 » jaune	» 40 » 15
87.	25 » bleu	» 50 » 10
88.	30 » vert olive	» 60 » »
89.	50 » brun clair	1f » » »
90.	1 fr. violet	1f75 » » »
91.	5 » orange	7f50 » » »

1882. Timbres de Service. Tous les timbres de 1882 avec s r en surcharge noire.

92.	1 cent violet pâle	» 05 » »
93.	2 » gris bronze	» 10 » »
94.	4 » bistre pâle	» 15 » »

etc., mêmes prix qu'aux nos 80 à 91.

1882. Cartes. Timbre de 1882 à droite, carte chamois pâle.

104c.	5 cent. violet	» 20 » »
105c.	5 & 5 réponse idem	» 40 » »
106c.	10 cent. jaune	» 30 » »
107c.	10 & 10 réponse idem	» 60 » »

MALACCA (Déroit de)

1882. Timbres de 1867 avec valeur en surcharge.

N ^o	Neufs. Oblitérés.	N ^o	Neufs. Oblitérés.
28.	10 c. sur 6 c. violet . . .	1 ^{fr} 25	» 60
29.	5 c. sur 4 c. carmin. » » »	»	»

1882. Timbres sans surcharges.

30.	5 cents brun lilas . . .	» 60	» »
31.	10 » violet	1 ^{fr} 25	» 25

Timbres de Malacca employés pour les lettres adressées des villes ou États suivants :

Sungei Ujong

1880. Timbre de 1867 avec croissant, étoile et s u en surcharge noire.



1. 2 cents brun » » » »

1881. Idem avec surcharge SUNGEI UJONG.

2. 2 cents brun. » 50 » »

1882. Idem avec surcharge s u.

3. 2 cents brun. » 50 » »

Perak

1881. Timbre de 1867 avec PERAK en surcharge noire.

1. 2 cents brun. » 50 » »

1882. Idem avec surcharge P.

2. 2 cents brun. » » » »

Selangor

1881. Timbre de 1867 avec SELANGOR en surcharge noire.

1. 2 cents brun. » 50 » »

1882. Idem avec surcharge S.

2. 2 cents brun » » » »

Banckok

1882. Timbres de 1867 avec n en surcharge noire.

N ^o	Neufs. Oblitérés.	N ^o	Neufs. Oblitérés.
1.	4 cents carmin	»	» » »
2.	8 » orange	»	» » »

MAURICE

1882. Enveloppe. Type du n^o 60, cadre guilloché.

79. 8 cents bleu clair . . . » 50 » »

MEXIQUE

1882. Cartes. Timbres à effigie de 1879 imprimés à droite; armes, inscriptions et fond imprimés bleu aux 1 et 1 c. rose aux 2 et 1 c.

112c.	1 & 1 c. brun s. lilas.	2 ^{fr} 50	» »
113c.	1 & 1 c. brun s. rose.	2 ^{fr} 50	» »
114c.	1 & 1 c. br. s. cham.	2 ^{fr} 50	» »
115c.	1 & 1 c. brun s. bleu.	2 ^{fr} 50	» »
116c.	2 & 1 c. br. s. cham.	4 ^{fr}	» »

1882. Timbres. Chiffre, dentelés.



116.	2 cents vert	» 35	» 25
117.	3 » carmin.	» 50	» 20
118.	6 » bleu	» 75	» 20

1882. Timbres. Type 1879 (effigie) dentelés.

119.	12 cents brun	1 ^{fr} 25	» 20
120.	18 » bistre jaune	1 ^{fr} 75	» 50
121.	24 » violet	2 ^{fr} 50	» 35
122.	50 » bistre	»	» »
123.	100 » orange	»	» »

1882. Enveloppes à plusieurs timbres. Type 1874.

124.	5 & 5 cents rouge brun	»	» » »
125.	10 & 10 & 5 c. verts et brun rouge	»	» » »

1882. Cartes. Timbre à chiffre de 1882 imprimés à droite; carte chamois imprimée bleu.

Nos	Neufs. Oblitérés.
125c. 3 c. carmin	» 60 » »
126c. 3 c. carm. et 2 c. vert	1 ^f » » »

MOZAMBIQUE

1881. Timbres. Type 1877.

10. 10 reis vert	» 40 » »
11. 40 » jaune	» » »
12. 50 » bleu	1 ^f 25 » »

NATAL

1882. Timbres-Télégraphe. Effigie à gauche, dentelés.



36. 1 penny brun rouge . . .	» 35 » »
37. 3 pence carmin	» 75 » »
38. 6 » gris vert	1 ^f 50 » »
39. 1 shill. vert	2 ^f 50 » »
40. 2 » violet	5 ^f » »
41. 5 » bleu	12 ^f » »
42. 10 » gris foncé	» » »
43. 1 pound brun rouge . . .	» » »
44. 5 » orange	» » »

NICARAGUA

1882. Timbres. Triangle, montagnes, dentelés.



7. 1 centavo vert	» 15 » »
8. 2 » carmin	» 25 » »

Nos	Neufs. Oblitérés.
9. 5 centavos bleu	» 60 » 20
10. 10 » violet	1 ^f » » 20
11. 15 » jaune	1 ^f 50 » »
12. 20 » gris	2 ^f » » 75

NORVÈGE

1882. Cartes. Type en cours.

52c. 5 ore bleu s. chamois » » »	» » »
53c. 5 & 5 ore id. réponse. » 50	» » »

NOUVELLE CALÉDONIE

1882. Timbres. Type des Colonies 1866 avec N C E et valeur en surcharge noire.

3. 5 sur 40 c. rouge	1 ^f » 1 ^f »
4. 25 » 75 » rose	» » 3 ^f »

NOUVELLE GRENADE

États-Unis de Colombie

1880. Cartes. Type du n° 92c.

93c. 5 c. brun sur blanc. » » »	» » »
94c. 5 » brun sur azur	1 ^f 50 » »
95c. 5 » brun sur rose	» » » »
96c. 5 » brun sur jaune. » » »	» » » »

1881. Timbre. Type du n° 93.

93a. 2 c. noir sur lilas	» 25 » 15
------------------------------------	-----------

1882. Carte. Genre 1880.

107c. 2 c. noir sur jaune. » » »	» » » »
----------------------------------	---------

Antioquia

1882. Timbres. Liberté.



31. 5 c. violet à droite.	» » 1 ^f »
29. 10 » lilas à gauche	» » 1 ^f »
30. 20 » bistre à droite	3 ^f » 1 ^f 50

Bolivar

1882. Timbres. Type 1879.

N ^o	Neufs. Oblitérés.
17. 80 cent. vert.	8f " " "
18. 1 peso orange	10f " " "

1882. Timbres. Même effigie de face, dentelés.

19. 5 pesos carmin et bleu " " " "	" " " "
20. 10 " bleu et rouge " " " "	" " " "
La série des deux.	25f "



1882. Timbres. Genre 1879, effigie à gauche, cadres divers, dentelés.

21. 5 cent. bleu.	" 75 " "
22. 10 " violet.	1f 25 " "
23. 20 " carmin.	2f 25 " "
24. 40 " brun.	4f " " "
25. 80 " vert.	8f " " "
26. 1 peso orange.	10f " " "

Cundinamarca

1882. Timbres. Genre 1877, grands.



5. 50 cent. lilas.	" " " "
6. 1 peso brun clair.	" " " "

NOUVELLE-ZÉLANDE

1882. Timbres fiscaux employés provisoirement pour affranchir.

N ^o	Neufs. Oblitérés.
39. 1 penny bleu.	" " " 50
42. " " " " " "	" " " "

1882. Timbres (postaux et fiscaux) Genre 1874, cadres divers, dentelés.



43. 1 penny carmin.	" 25 " 10
44. 2 pence violet.	" 50 " 10
45. 3 " jaune.	" 75 " "
46. 4 " vert bleu.	1f " 15
47. 6 " bistre.	1f 50 " 15
48. 8 " bleu.	2f " " "
49. 1 shill. brun rouge.	2f 50 " 15

ORANGE

1882. Timbre. Valeur en surcharge noire.

8. ½ d. sur 5 sh. vert. " 50 " "	" 50 " "
9. 3 " sur 4 p. bleu. 1f 25 " 75	" 75 " "

PÉROU

1882. Timbre n^o 41 surchargé AREQUIPA.

77. 1 cent orange.	" " " "
----------------------------	---------

1882. Timbres n^{os} 38 et 76 surchargés PESO.

78. 5 cent bleu.	" " " "
79. 10 " bleu.	" " " "

PERSE

1882. Timbres. Type du n^o 30 (effigie) dentelés.

38. 5 francs noir et rouge " " " "	" " " "
39. 10 " noir et jaune grand.	" " " "

QUEENSLAND

1882. Timbres. Genre 1861, grands, dentelés.



Nos.		Neufs.	Oblitérés.
33.	2 shill. bleu . . .	5f	2f 50
34.	2 sh. 6 p. rouge . . .	"	" " "
35.	5 " carmin . . .	"	" " "
37.	10 " brun . . .	"	" " "

1882. Timbre de 1879 avec valeur en surcharge noire.

36.	1 p. sur 6 p. vert . . .	"	"	"
-----	--------------------------	---	---	---

SAINT-CHRISTOPHE

1882. Timbre. Type en cours.

6.	¼ penny vert.	15	"	"
----	-----------------------	----	---	---

1882. Carte. Type en cours.

7c.	1 p. rose surchamois	40	"	"
-----	----------------------	----	---	---

SAINT-VINCENT

1882. Timbre. Groupe, dentelé.



Nos.		Neufs.	Oblitérés.
23.	5 sh. carminé.	"	" " " "

ILES TURK

1882. Timbre de 1880 avec valeur en surcharge noire.

17.	4 p. sur 1 p. rouge . . .	"	"	"
-----	---------------------------	---	---	---

WURTEMBERG

1882. Bande et Enveloppes de commande. Types en cours, papier de fantaisie.

117.	3 pf. vert	"	"	"
118.	5 " violet	"	"	"
119.	10 " rose	"	"	"

1882. Carte de commande. Timbre des enveloppes, carte de fantaisie.

120c.	5 pf. violet	"	"	"
-------	------------------------	---	---	---





