

Crawford 428(3)



13

2^e Edition
ILLUSTREE DE 550 GRAVURES



ALBUM - CATALOGUE

DU

COLLECTIONNEUR

DE



TIMBRES-POSTE

AVEC LES DATES D'ÉMISSION
LES VALEURS ET LES COULEURS

AINSI QUE LES PRIX

DES TIMBRES-POSTE



PAR

ARTHUR MAURY

PARIS



STATE OF CALIFORNIA

THE PEOPLE OF THE STATE OF CALIFORNIA

DO HEREBY CERTIFY

THAT THE FOLLOWING IS

A TRUE AND CORRECT COPY OF THE

ACTS AND RESOLUTIONS PASSED BY THE

LEGISLATURE OF THE STATE OF CALIFORNIA

FOR THE YEAR 1900

PUBLISHED BY THE STATE PRINTER

SAN FRANCISCO

TREIZIÈME ÉDITION

CATALOGUE

DESSCRIPTIF

DE TOUS LES

TIMBRES-POSTE

TIMBRES-TÉLÉGRAPHE, CARTES-POSTE, ETC.

PARUS DEPUIS LEUR INVENTION

JUSQU'EN 1881

AVEC LEURS DATES D'ÉMISSION

leurs valeurs et leurs couleurs

AINSI QUE LES PRIX AUXQUELS ON PEUT SE LES PROCURER



CHEZ

ARTHUR MAURY

80, RUE SAINT-LAZARE, 80

PARIS

CATALOGUE

TIMBER-PORT

OF THE

1880

THE

1880

1880

1880

1880

TREIZIÈME ÉDITION

CATALOGUE

DESRIPTIF

DE TOUS LES

TIMBRES-POSTE

TIMBRES-TÉLÉGRAPHE, CARTES-POSTE, ETC.

PARUS DEPUIS LEUR INVENTION

JUSQU'EN 1881

AVEC LEURS DATES D'ÉMISSION

leurs valeurs et leurs couleurs

AINSI QUE LES PRIX AUXQUELS ON PEUT SE LES PROCURER



CHEZ

ARTHUR MAURY

80, RUE SAINT-LAZARE, 80

PARIS

1840. — GRANDE-BRETAGNE

Enveloppe postale, gravée par Mulready



POSTAGE ONE PENNY.

MAILED
AT
POST OFFICE
NO. 1
1840

POST OFFICE
NO. 1
1840

MAILED
AT
POST OFFICE
NO. 1
1840

CYLIPTOGE

POST OFFICE NO. 1

Voici la définition succincte des termes spéciaux employés dans ce catalogue :
TIMBRES (le mot POSTE est sous-entendu). Vignettes de petite dimension, généralement gommées derrière, et destinés à l'affranchissement préalable des lettres, journaux, imprimés, échantillons, etc., confiés par le public aux administrations de poste.

TIMBRES pour IMPRIMÉS. Petites valeurs employées spécialement pour l'affranchissement des journaux et imprimés.

TIMBRES de CONTROLE. Fortes valeurs, pour affranchir les paquets et envois d'argent ; ne sont d'ordinaire utilisés que par les employés des postes.

ENVELOPPES. } Portant imprimé un signe d'affranchissement, les premières
BANDES. } pour l'expédition des lettres, les secondes pour les journaux et imprimés.

TIMBRES-TAXE. Designés jusqu'à présent sous le nom de *chiffres-taxe*. Ces timbres, au contraire des timbres-poste, lorsqu'ils sont appliqués sur une lettre, indiquent une taxe à percevoir par le facteur ; c'est un contrôle administratif.

TIMBRES-TAXE FISCALE. Ces timbres, qui pourraient ne pas être acceptés dans une collection de timbres-poste, sont mis sur les journaux étrangers entrant dans certains pays (la Hongrie, par exemple), et le destinataire doit en acquitter le montant entre les mains du facteur.

TIMBRES de RETOUR. Employés par quelques administrations de poste pour refermer les lettres qui n'ont pu trouver leur destinataire et qu'un bureau spécial a dû ouvrir afin de chercher l'adresse de l'envoyeur.

un de nos catalogues après y avoir effacé d'un trait de crayon qu'ils possèdent, nous pourrons alors, à coup sûr, leur proposer ce qui leur manque, et de notre côté, nous noterons sur ce même catalogue, ce qu'ils conserveront de nos envois, ainsi nous nous tiendrons à peu près au courant de leurs collections.

Tous nos timbres sont garantis authentiques.

GRATIS et FRANCO, nous envoyons aux personnes qui en font la demande des formules de commandes qu'il ne reste plus qu'à remplir, ainsi que des enveloppes imprimées à notre adresse.

Nous prions instamment nos clients de vouloir bien répéter très lisiblement leur nom et leur adresse à chaque commande.

Toutes les demandes doivent être accompagnées de leur paiement en papier-monnaie, coupons échus, timbres-poste français neufs, mais de préférence en mandats de poste qui laissent un reçu entre les mains de l'envoyeur.

Les lettres non affranchies seront rigoureusement refusées.

Les demandes de renseignements, propositions d'échanges, doivent être accompagnées d'un timbre pour l'affranchissement de la réponse.

Pour ménager l'espace, tout en maintenant les gravures dans le texte, nous mettons quelquefois deux types sur une même ligne: dans ce cas, le premier se rapporte à la description qui précède, le second à celle qui suit.

CATALOGUE DESCRIPTIF

DES

TIMBRES-POSTE

AVEC LEURS PRIX DE VENTE, NEUFS OU OBLITÉRÉS

POUR LES COLLECTIONS

AÇORES

POSSESSIONS PORTUGAISES

Afrique Nord

1868. Timbres du Portugal: effigie à gauche (Don Luis I) relief, AÇORES en surcharge noire



Nos		Neufs.	Oblitérés.
1.	5 reis noir	»	»
2.	10 » jaune	»	»
3.	20 » bistre	2f	»
4.	50 » vert.	3f	»
5.	80 » orange	3f	»
6.	100 » violet	4f	»

1868-69. Idem, dentelés, AÇORES en rose sur le 5 r. et en noir sur les autres valeurs.

7.	5 reis noir	1f	»
8.	10 » jaune	1f	»
9.	20 » bistre	1f50	»
10.	25 » rose	1f	»
11.	50 » vert.	2f50	»
12.	80 » orange	»	»
13.	100 » violet	»	»
14.	120 » bleu	4f50	»
15.	240 » violet	»	»
16.	100 » violet pâle	»	»

1871-73. Même genre, dentelés.



Nos		Neufs.	Oblitérés
17.	5 reis noir	»	15 »
18.	10 » jaune	»	25 »
19.	20 » bistre	»	30 »
20.	25 » rose	»	40 »
21.	50 » vert.	»	75 »
22.	80 » orange	1f	»
23.	100 » violet pâle	1f25	»
24.	120 » bleu	3f	»
25.	240 » violet	5f50	»

1875-76. Idem.

26.	15 reis brun	»	20 »
27.	150 » bleu	1f75	»
28.	300 » lilas	3f25	»

1876. Timbre pour imprimés. Chiffre, même surcharge, dentelé.



29.	2½ reis verdâtre	»	10 »
-----	----------------------------	---	------

1878-79. Cartes. Timbre de 1871 à droite, cadre; carte chamois.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
30c.	15 reis brun	» 35 » »
31c.	25 » rose	» 75 » »

1879. Idem sans cadre.

32c.	20 reis bleu	» 50 » »
33c.	30 » vert	» 75 » »

1879. Idem doubles (réponse)..

34c.	15 & 15 r. brun cadre	» 70 » »
35c.	20 & 20 » bl. sans cad. 1 ^f » » »	» » »

1879. Enveloppes. Timbre de 1871, sur chamois.

36.	25 reis bleu	» 50 » »
37.	50 » rose	1 ^f » » »

1879-80. Timbres. Type 1871, dentelés.

38.	10 reis vert	» 25 » »
39.	50 » bleu	» 75 » »
43.	150 » jaune pâle	1 ^f 75 » »

1880. Timbres. Effigie à gauche. (Don Luis I), sans relief, types divers, dentelés.

40.	25 reis bleu gris	» 75 » »
42.	25 » violet 2 ^o type » 35 » »	» » »

ALLEMAGNE

ÉTATS DU NORD

Desservis par l'office du prince
de TOUR ET TAXIS
Europe Centre

1852. Timbres. Chiffre, types divers, noir sur couleur.

1.	¼ sgr. fauve	5 ^f » 1 ^f 50
2.	¼ » chair	1 ^f 50 1 ^f »

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
3.	½ sgr. vert	» » » 50
4.	1 » bleu clair	» » » 40
5.	1 » bleu foncé	» » » 1 ^f 50
6.	2 » rose	» » » 25
7.	3 » jaune	» » » 20

1859. couleur Idem, sur blanc.

8.	¼ sgr. rouille	» 75 » 70
9.	½ » vert	3 ^f » 4 ^f »
10.	1 » bleu	3 ^f » 50
11.	2 » rose	1 ^f 50 » 50
12.	3 » brun rouge	3 ^f » » 35
13.	5 » lilas	» 35 » 75
14.	10 » vermillon	» 35 1 ^f 50

1861. Enveloppes. Chiffre, relief, inscriptions obliques lilas.

15.	½ sgr. orange	» » » »
16.	1 » rose	» » » »
17.	2 » bleu foncé	» » » »
18.	3 » bistre	» » » »

1862-64. Timbres. Type 1852.

19.	¼ sgr. noir	1 ^f » 1 ^f »
20.	½ » vert	1 ^f 25 » »
21.	¾ » orange	1 ^f 25 » 25
22.	1 » rose	1 ^f 50 » 25
23.	2 » bleu	2 ^f » » 50
24.	3 » bistre	2 ^f » » 35
25.	3 » bistre pâle	1 ^f 50 » 35

1862. Enveloppes. Type 1861, inscriptions obliques couleur des timbres.

26.	½ sgr. jaune	» 60 » »
27.	1 » rose	» 60 » »
28.	2 » bleu	» 60 » »
29.	3 » bistre	» 60 » »

1865. Timbres. Types 1852, dentelés.

30.	¼ sgr. noir	» 15 » »
31.	½ » vert	» 15 » »
32.	¾ » orange	» 15 » 15
33.	1 » rose	» 15 » 15
34.	2 » bleu	» 15 » »
35.	3 » bistre	» 15 » »
36.	5 » lilas	5 ^f » » »
37.	10 » vermillon	5 ^f » » »

1866. Enveloppe. Type 1861.

38.	¼ sgr. noir	» 60 » »
-----	-----------------------	----------

ALLEMAGNE

ÉTATS DU SUD

Desservis par l'office du prince
de TOUR ET TAXIS
Europe Centre

1852. Timbres. Chiffre, types divers, noir sur couleur.



N ^o	Neufs.	Oblitérés.
1.	1 kr. vert	2 ^f » » 15
2.	3 » bleu.	» » » 20
3.	3 » bleu foncé.	» » » 20
4.	6 » rose.	» » » 15
5.	9 » jaune	» » » 15

1859. Idem, couleur sur blanc.

6.	1 kr. vert	» 60 » 10
7.	3 » bleu.	» » » 25
8.	6 » rose.	» » » 15
9.	9 » jaune	» » » 35
10.	15 » lilas.	» 35 »
11.	30 » vermillon	» 35 » 50

1861. Enveloppes. Chiffre, relief, inscriptions transversales lilas.



12.	2 kr. jaune	» » » »
13.	3 » rose.	» » » »
14.	6 » bleu.	» » » »
15.	9 » bistre	15 ^f » » »

1862. Timbres. Types 1852.

16.	3 kr. rose.	1 ^f » » 10
17.	6 » bleu.	1 ^f » » 10
18.	9 » bistre	2 ^f » » 15
19.	9 » bistre clair	2 ^f » » 25

1862. Enveloppes. Type 1861, inscriptions transversales couleur des timbres.

N ^o	Neufs.	Oblitérés.
20.	2 kr. jaune	» 60 » »
21.	3 » rose.	» 60 » »
22.	6 » bleu.	» 60 » »
23.	9 » bistre	» 60 » »

1865. Timbres. Types 1859, dentelés.

24.	1 kr. vert	» 15 » »
25.	3 » rose.	» 15 » »
26.	6 » bleu.	» 15 » »
27.	9 » bistre	» 15 » »
28.	15 » lilas.	5 ^f » » »
29.	30 » vermillon	5 ^f » » »

1865. Enveloppe. Type 1861.

30.	1 kr. vert.	» 60 » »
-----	---------------------	----------

ALLEMAGNE DU NORD

CONFÉDÉRATION

Europe Centre

1868. Timbres. Chiffre, dentelés.

1.	¼ gr. violet	» 15 » 10
2.	½ » vert.	» 15 » 10
3.	¾ » orange.	» 15 » 10
4.	1 » carmin	» 15 » 05
5.	2 » bleu.	» 15 » 05
6.	5 » bistre	» 25 » 10



1868. Même genre, chiffre, dentelés.

7.	1 kr. vert.	» 15 » »
8.	2 » orange	» 15 » »
9.	3 » carmin	» 15 » 10
10.	7 » bleu.	» 15 » 15
11.	18 » bistre	» 25 » »

1868. Bandes. Type 1868.

12.	¼ gr. vert.	» 50 » »
13.	1 kr. vert.	» 35 » »

1868. Enveloppes. Idem, inscriptions transversales grises.

N ^{os}		[Neufs. Oblitérés.
14.	1 gr. carmin . . .	» 50 » 20
15.	3 kr. carmin . . .	1f » » »

1868. Enveloppes de la Société Victoria, type 1868. (Invalides de la guerre).

16.	½ gr. vert	» » 2f 50
-----	----------------------	-----------

1868. Enveloppes surtimbrées : Timbre 1868 collé sur enveloppes anciennes de Brunswick, Mecklembourg-Strelitz, Oldenbourg, Prusse et Saxe.

17.	1 gr. rose.	1f » » 50
18.	2 » bleu.	2f » » »
19.	3 kr. rose.	1f » » »

1869. Timbres de Contrôle. Chiffre, dentelés.

20.	10 gr. gris.	2f 50 » 25
21.	30 » bleu.	5f » » 50

1869. Télégraphe. Chiffre, dentelés.

22.	½ gr. bleu.	» » » 25
23.	1 ¼ » bleu.	» » » 35
24.	2 ½ » bleu.	» » » 10
25.	4 » bleu.	» » » 25
26.	5 » bleu.	» » » 05
27.	8 » bleu.	» » » 35
28.	10 » bleu.	» » » 05
29.	30 » bleu.	» » » 40

1870. Carte. Composition typographique, types variés.

30c.	noir sur chamois . .	» 50 » »
------	----------------------	----------

1870. Enveloppes de guerre. Composition typographique, types variés.

N ^{os}		Neufs. Oblitérés.
31.	noir s. blanc ou brun	» 25 » »

1870. Cartes de guerre. Composition typographique, types variés.

32c.	1 ^o à destination des militaires,	noir sur chamois .	» 35 » »
33c.	2 ^o des militaires au public,	noir sur chamois .	» 35 » »

1870. Service. Chiffre noir sur fond imprimé en couleur, dentelés.

35.	¼ gr. chair.	» 35 » »
36.	½ » chair.	» 25 » »
37.	¾ » chair.	» 25 » »
38.	1 » chair.	» 25 » »
39.	2 » chair.	» 25 » »
40.	1 kr. gris	» 25 » »
41.	2 » gris	» 25 » »
42.	3 » gris	» 25 » »
43.	7 » gris	» 25 » »

ALLEMAGNE

EMPIRE

Europe Centre

1871. Timbres. Aigle relief, dentelés.

1.	¼ gr. violet.	» 15 » 05
2.	½ » vert	» 15 » 05
3.	¾ » orange	» 25 » 05

Nos	Neufs	Oblitérés.
4. 1 gr. rose	» 25	» 05
5. 2 » bleu	» 50	» 05
6. 5 » bistre	1 ^f 50	» 10
7. 1 kr. vert	» 15	» 10
8. 2 » orange	» 25	» 05
9. 3 » rose	» 35	» 05
10. 7 » bleu	» 60	» 10
11. 18 » bistre	1 ^f 50	» 40

1871. Bandes. Même type.

12. ¼ gr. vert	» 25	» »
13. 1 kr. vert	» 25	» »

1871. Enveloppes. Même type. Inscriptions transversales grises.

14. 1 gr. rose	» 50	» »
15. 3 kr. rose	» 50	» »

1871. Timbres de controle. Chiffre, type 1869 avec DEUTSCHE REICHSPOST, dentelés.



16. 10 gr. gris	» 50	» 20
17. 30 » bleu	» 50	» 40

1871-72. Enveloppes spéciales à la Société Victoria (Invalides de la guerre), type 1871, inscriptions noires diverses.

18. ¼ gr. vert	3 ^f	» »
--------------------------	----------------	-----

1871-72. Carte. Composition typographique, aigle, types divers.

19c. noir sur chamois	» 25	» »
---------------------------------	------	-----

Même genre double, réponse.

20c. noir sur rose	» 30	» »
------------------------------	------	-----

1872. Timbres. Type 1871, aigle ventruë, relief, dentelés.



22. ¼ gr. violet	» 15	» »
23. ¼ » vert	» 15	» 10
24. ½ » orange	» 15	» 05
25. 1 » rose	» 15	» 05

Nos	Neufs	Oblitérés.
26. 2 gr. bleu	» 15	» 05
27. 5 » bistre	» 25	» 15
28. 1 kr. vert	» 15	» 10
29. 2 » orange	» 15	» 15
30. 3 » rose	» 15	» 05
31. 7 » bleu	» 15	» »
32. 18 » bistre	» 25	» »
33. 2½ gr. brun	» 65	» 20
34. 9 kr. brun	» 65	» 20

1872. Bandes. Même type.

35. ¼ gr. vert	» 20	» »
36. 1 kr. vert	» 20	» »

1872. Enveloppes. Même type, inscriptions transversales grises.

37. 1 gr. rose	» 50	» »
38. 3 kr. rose	» 75	» »

1872. Timbres-Télégraphe. Type 1869 avec TELEGRAPHIE DES DEUTSCHEN REICHES; valeur et groschen surchargés en noir, dentelés.



39. ½ gr. bleu	» »	» 10
40. 1¼ » bleu	» »	» 35
41. 2½ » bleu	» »	» 10
42. 4 » bleu	» »	» 25
43. 5 » bleu	» »	» 05
44. 8 » bleu	» »	» 35
45. 10 » bleu	» »	» 05
46. 30 » bleu	» »	» 40

1873. Enveloppes (de commande). Type des timbres 1872, sur papier blanc ou teinté, pas d'inscriptions transversales grises.

47. ¼ gr. violet	» 50	» »
48. ½ » vert	» 75	» »
49. ¼ » orange	1 ^f	» »
50. 1 » rose	» 75	» »
51. 2 » bleu	» »	» »
52. 2½ » brun	» »	» »
53. 5 » bistre	» »	» »
54. 1 kr. vert	» 50	» »
55. 2 » orange	» 75	» »
56. 3 » rose	» »	» »
57. 7 » bleu	» »	» »
58. 9 » brun	» »	» »
59. 18 » bistre	» »	» »

1873. Enveloppes. Type des timbres 1872, pas d'inscriptions transversales grises.

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
60.	1 gr. rose	» 50	» »
61.	3 kr. rose.	» 50	» »

1873. Cartes. Timbre à droite, cadre. carte chamois.



62c.	½ gr. brun	» 25	» »
63c.	½ & ½ g. réponse id.	» 35	» »
64c.	2 kr. brun	» 25	» »
65c.	2 & 2 k. réponse id.	» 35	» »

1874. Timbres. Type 1872, chiffre en surcharge sur le relief, dentelés.



66.	2½ gr. brun	» 30	» 25
67.	9 kr. brun	» 30	» 25

1875. Timbres. Couronne, chiffre et cor, pfennige avec e final, dentelés.



68.	3 pf. vert	» 15	» 05
69.	5 » violet	» 15	» 05

1875. Idem, aigle, relief.

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
70.	10 pf. rose	» 25	» 05
71.	20 » bleu	» 50	» 05
72.	25 » brun	» 60	» 10
73.	50 » gris	1 ^f 25	» 10



1875. Timbre de contrôle. Chiffre, dentelé.

74. 2 mark violet 5^f » » 15

1875. Enveloppe. Type du timbre papier blanc ou azuré.

75. 10 pf. rose » 25 » 10

1875. Bande. Type du timbre.

76. 3 pf. vert » 15 » 05

1875. Cartes. Type du timbre à droite, inscriptions noires, carte chamois.

77c.	5 pf. violet	» 20	» »
78c.	5 & 5 p. réponse id.	» 30	» »
79c.	sans timbre id.	» 10	» »

1875. Timbres-Télégraphe. Type 1872, valeur surchargée noir, dentelés.

80.	3 pf. bleu	» »	» »
81.	5 » bleu	» 15	» 10
82.	10 » bleu	» 25	» 10
83.	25 » bleu	» 60	» 05
84.	40 » bleu	» 75	» 15
85.	50 » bleu	1 ^f 25	» 05
86.	80 » bleu	1 ^f 50	» 25

Idem, surcharge rouge.

87.	1 mark. bleu	2 ^f 25	» 10
88.	2 » bleu	4 ^f	» 25
89.	3 » bleu	6 ^f	» 40

1873. Timbres de retour. *Aigle, inscriptions, noms de ville au bas, relief, festonné.*



Chacune des Directions supérieures de Poste emploie ce timbre ne différant que par le nom du bas.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
90.	bleu Hambourg	» 25 » »
91.	» »	» » » »
92.	» »	» » » »

1876. Timbre de 1875, pfennige avec e final, dentelé.

93.	50 pf. gris vert.	1 ^f 25 » 05
-----	---------------------------	------------------------

1877. Enveloppe de la poste pneumatique de BERLIN, Timbre de 1875, pfennig, inscription noire, papier rose.

94e.	30 pf. bleu noir	» 75 » »
------	----------------------------	----------

1877. Cartes pneumatiques. Idem, carte rose.

95c.	25 pf. brun » 75 » »
96c.	25 & 25 p. réponse, id. 1 ^f 50 » »

1878. Enveloppe. Type de 1875, pfennig sans e final, papier blanc, azuré, ou rosé.

97.	10 pf. rose.	» 25 » 10
-----	----------------------	-----------

1878-79. Carte. Timbre de 1875 à droite inscriptions noires, carte chamois.

98c.	10 pf. rose » 30 » »
99c.	10 & 10 p. réponse id. » 60 » »

1880. Timbres. Type de 1875, pfennig sans e final, dentelés.

100.	3 pf. vert.	» 15 » 05
101.	5 » violet	» 15 » 05
102.	10 » rose	» 25 » 05
103.	20 » bleu	» 50 » 05

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
104.	25 » brun	» 60 » »
105.	50 » gris vert	1 ^f 25 » 05

1880. Bande. Type du timbre 1880.

106.	3 pf. vert.	» 15 » 05
------	---------------------	-----------

1880. Cartes. Type du timbre 1880 à droite, inscriptions noires, carte chamois.

107c.	5 pf. violet » 20 » »
108c.	5 & 5 p. réponse, id. » 30 » »

ALWAR

ROYAUME

Asie Sud

1877. Timbres. Inscriptions orientales, kandjar (poignard), dentelés.



1.	bleu	» 15 » »
2.	brun	» 60 » »

ANGOLA

POSSESSION PORTUGAISE

Afrique Occident

1870. Timbres. Couronne, dentelés.



1.	5 reis noir	» 15 » »
2.	10 » jaune	» 25 » »
3.	20 » bistre	» 50 » »

Nos		Neufs.	Oblitérés.
4.	25 reis rose	» 75	» 50
5.	50 » vert	1 ^f »	» 50
6.	100 » violet	1 ^f 50	1 ^f »

1875-77. Idem.

7.	40 reis bleu	» 75	» »
8.	200 » orange	3 ^f »	» »
9.	300 » brun rouge	4 ^f 50	» »

ANNAM

EMPIRE

Asie Sud

Bureaux Français

1876. Carte. Cadre.

1c. 10 ou 15 c. noir sur bleu » 75 » »

On emploie les timbres des colonies françaises.

ANTIGUA

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

1862-73. Timbres. Effigie à gauche (Victoria I), dentelés.

1.	1 penny carminé	» 25	» 15
2.	1 » rouge	1 ^f »	» 50
3.	6 pence vert	1 ^f 50	» 35

1880. Timbres. Effigie à gauche, dentelés.

4.	2½ penny brun rouge	» 60	» »
5.	4 pence bleu	1 ^f »	» 25

1880. Carte. Timbre de 1879 à droite, armes, UNION POSTALE UNIVERSELLE, carte chamois.

6c.	1½ penny brun	» 50	» »
-----	-------------------------	------	-----

ANTILLES

Amérique

Compagnie Anglaise.

(ROYAL MAIL STEAM PACKET COMPANY)

1875. Timbres. Drapeau, dentelés.

Nos		Neufs.	Oblitérés.
1.	10 cents bleu	» » »	» » »
2.	10 » rose	» » »	» » »

Cie Hambourgeoise-Américaine.**1875. Timbre. Inscriptions, armes en relief, dentelé.**

1.	10 c. noir jaune et bleu	» » »	» 60
----	------------------------------------	-------	------

ANTILLES DANOISES

Amérique Centrale, Antilles

1860-67. Timbres. Couronne.

1.	3 c. carmin sur brun	2 ^f »	» »
2.	3 » carmin sur blanc	» 50	» 30

1873. Idem, dentelés.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
3.	3 cents carmin . . .	» 50 » 25
4.	4 » bleu	» 75 » »

1874. Timbres. Chiffre, couronne, dentelés.



5.	1 c. violet et vert . .	» 15 » »
6.	3 » carmin et bleu . .	» 40 » 25
7.	4 » bleu et brun . . .	» 60 » 25
8.	7 » jaune et lilas . . .	1 ^f » » 40
9.	14 » vert et lilas . . .	1 ^f 75 » 50

1876-77. Idem, dentelés.

10.	5 c. gris et vert . . .	» 75 » 35
11.	10 » brun et bleu . . .	1 ^f 25 » 50
12.	12 » vert et lilas . . .	1 ^f 50 » 50

1877. Carte. Timbre de 1874 à droite, armes à gauche, cadre, carte blanche.

15c.	6 cents violet	1 ^f » » »
------	--------------------------	----------------------

1877-78. Enveloppes. Chiffre, couronne, relief.



14.	3 cents rouge	» 50 » »
16.	2 cents bleu	» 35 » »

1879. Timbre. Type 1874, dentelé.

17.	50 cents violet	» » » »
-----	---------------------------	---------

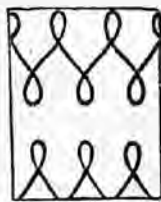
1879. Cartes. Genre de la carte 1877, UNION POSTALE UNIVERSELLE.

18c.	2 cents bleu	» 35 » »
19c.	3 » rose	» 50 » »

ANTILLES ESPAGNOLES

Amérique Centrale, Antilles

1855. Timbres. Effigie à droite (Isabelle II) sur bleu, boucles en filigrane.



N^{os} Neufs. Oblitérés.

1.	½ real vert bleu . . .	» » » 75
2.	1 » vert	2 ^f 50 1 ^f »
3.	2 » carmin	3 ^f » 1 ^f »
3b.	2 » brique	» » » 75

1855. Idem avec surcharge noire y ¼.

4.	y ¼ sur 2 r. carmin » » »	» » » »
----	---------------------------	---------

1856. Idem, sur jaunâtre, lignes droites croisées en filigrane.



5.	½ real verdâtre . . .	3 ^f » 1 ^f »
6.	¼ » bleu	» » 1 ^f »
7.	1 » vert jaune	» » 1 ^f 75
8.	1 » vert	» » 1 ^f 75
9.	2 » rouge pâle	» » 1 ^f »

1857. Idem sur blanc uni.

10.	½ real bleu	» 50 » 10
11.	1 » vert jaune	1 ^f » » 15
12.	1 » vert	» 50 » 10
13.	2 » rouge	1 ^f » » 25

1857. Idem avec surcharge noire y ¼.

14.	y ¼ sur 2 r. carmin 1 ^f » »	» » » »
-----	--	---------

1862. Timbre. Effigie à gauche.

N^o Neufs. Oblitérés.
15. $\frac{1}{2}$ real p. noir . . . » 50 » »

1864. Timbres. Effigie à gauche.

16. $\frac{1}{4}$ r. noir sur chamois » 75 » »
17. $\frac{1}{2}$ » vert sur rosé . . » 50 » 15
18. 1 » bleu sur chair . » 50 » 25
19. 2 » rouge sur rose . » 75 » »

1866. Idem avec 66 en surcharge noire.

20. $\frac{1}{4}$ r. noir sur chamois 1^r » » »

1866. Timbres. Type 1864 avec millésime.

21. 5 cent. violet . . . 2^r » » »
22. 10 » bleu . . . » 75 » 25
23. 20 » vert . . . » 75 » 35
24. 40 » rose . . . 4^r » 2^r »

1867. Idem, millésime, dentelés.

25. 5 cent. violet . . . » 25 » »
26. 10 » bleu . . . » 50 » 25
27. 20 » vert . . . » 50 » 35
28. 40 » rose . . . » 50 » »

1868. Timbres. Effigie à gauche, millésime, dentelés.

29. 5 cent. violet . . . » 25 » »
30. 10 » bleu . . . » 50 » 25

N^o Neufs. Oblitérés.
31. 20 cent. vert . . . » 50 » 35
32. 40 » rose . . . » 75 » »

1868. Timbres-Télégraphe. Effigie à gauche, millésime, dentelés.

33. 200 mil. de esc bleu sur chamois . » 50 » »
34. 500 » brun sur jaune . . » 25 » »
35. 1 escudo orange sur bleu . . » 25 » »

1869. Timbres. Type 1868, millésime, dentelés.

36. 5 cent. rose . . . » 50 » »
37. 10 » brun . . . » 50 » 15
38. 20 » jaune bistre » 50 » 35
39. 40 » violet . . . » 75 » »

1869. Timbres-Télégraphe. Type des télégraphes 1868, millésime, dentelés.

40. 200 mil. de esc. bleu . . » 75 » »
41. 500 » brun . » 75 » »
42. 1 escudo orange. » 75 » »

1869. Timbres-poste et Timbres-Télégraphe de 1868 et 1869 avec HABILITADO POR LA NACION en surcharge noire; les quatre séries existent, nous ne cataloguons que ce que nous avons en vente.

43. » » »
44. 10 cent. brun . . . » » 3^r »
45. 20 » jaune bistre » » 4^r »
46. » » »
40b. 200 m. de e. bleu . . 1^r 50 » »
41b. 500 » brun . 1^r 25 » »
42b. 1 escudo orange. . 1^r » »

1870. Timbres. Effigie de 3/4 à gauche, millésime, dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
47.	5 cent. bleu	1 ^f » » »
48.	10 » vert	1 ^f » » 15
49.	20 » bistre	2 ^f » » 25
50.	40 » rose	3 ^f » » »

1870. Timbres-Télégraphe. Couronne murale, armes, millésime, dentelés.

51.	200 mil. de esc. brun	3 ^f » » »
52.	500 » rose	3 ^f » » »
53.	1 escudo bleu	2 ^f 50 » » »
54.	2 pesetas lilas	» » » »



1870-71. Idem, millésime, dentelés.

55.	½ peseta vert.	1 ^f 25 » »
56.	1 » bleu.	1 ^f 50 » »
57.	2 » mauve.	3 ^f » » »
58.	4 » rouge pâle.	3 ^f 50 » »

1871. Timbres. Déesse assise, millésime, dentelés.



59.	12 c. d. peseta lilas	1 ^f » » »
60.	25 » bleu	» 75 » 10

N^{os} Neufs. Oblitérés.

61.	50 » vert	1 ^f 50 » 15
62.	1 peseta bistre jaune	3 ^f » 1 ^f 25

1871. Timbres-Télégraphe. Type 1870, millésime, couronne royale, dentelés.



63.	50 c. d. p. vert	» » » »
64.	1 peseta rose	» » » »
65.	2 » mauve	» » » »
66.	4 » brun	» » » »

La série de 4. 10^f » » »

1871. Idem, sans le mot CUBA, dentelé.

66a.	2 pesetas lilas	3 ^f » » »
67.	4 » bistre	3 ^f » » »

1872. Timbres-Télégraphe. Type 1870, couronne royale, avec le mot CUBA, dentelés.

68.	50 c. d. p. lilas	1 ^f 25 » »
69.	1 peseta bleu	» » » »
70.	2 » vert	» » » »
71.	4 » lilas pâle.	» » » »

La série de 4. 10^f » » »

1872. Idem, sans le mot CUBA, dentelés.

72.	2 pesetas bleu	3 ^f » » »
73.	4 » vert	3 ^f » » »

1873. Timbres. Effigie de 3/4 (Amédée I), dentelés.



74.	12 ½ c. de p. vert	1 ^f » » »
75.	25 » lilas	1 ^f 50 » 15
76.	50 » brun	1 ^f 75 » 25
77.	1 p. bistre type différent	3 ^f » 2 ^f »

1873. Timbres-Télégraphe. Type 1872, armes, avec le mot CUBA, dentelés.

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
78. 1 peseta vert. . . .	2 ^f 50 " "
79. 2 " bleu	3 ^f " "
80. 4 " lilas. . . .	3 ^f " "

1873. Idem, sans le mot CUBA, dentelés.

81. 2 pesetas bleu	3 ^f " "
82. 4 " violet	3 ^f " "

Les timbres ci-dessus, sauf plusieurs timbres-télégraphe, servaient à Cuba et à Porto-Rico ; par suite de la différence du change des monnaies dans ces îles, on surchargea de paraphes, à partir de 1874 les timbres destinés à Porto-Rico. En 1877 parurent deux séries distinctes ; voir plus loin, pour les n^{os} 83 et suivants, manquant à Cuba.

CUBA

1874. Timbres. Type 1871 (Déesse assise), millésime, dentelés.

85. 12½ c. de p. brun . . .	1 ^f " "	15
86. 25 " bleu	1 ^f " "	15
87. 50 " violet	1 ^f 50 " "	25
88. 1 peseta rose	5 ^f " "	3 ^f "

1874. Timbres-Télégraphe. Genre 1870, grande couronne murale, millésime, dentelés,

90. 1 peseta carminé	3 ^f " "	" "
91. 2 " bistre	3 ^f " "	" "
92. 4 " brun. . . .	3 ^f " "	" "

1875. Timbres. Armes, millésime, dentelés.



93. 12½ c. p. violet	" 75 " "
94. 25 " bleu	" 50 " 15
95. 50 " vert	1 ^f " " 25
96. 1 peseta brun	2 ^f " " 2 ^f "

1875. Timbres-Télégraphe. Type des timbres 1875, avec CUBA dentelés.

99. 1 peseta vert	1 ^f " "
100. 2 " bleu	1 ^f " "
101. 4 " carmin. . . .	1 ^f " "

1876. Timbres. Effigie à droite (Alphonse XII), millésime, dentelés.



N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
102. 12½ c. p. vert	" 75 " "
103. 25 " violet	" 75 " 20
104. 50 " bleu	" 75 " 25
105. 1 peseta noir	1 ^f 50 " "

1876. Timbres-Télégraphe. Type des timbres 1876, millésime, dentelés.

108. 1 peseta vert	1 ^f " "	" "
109. 2 " bleu	2 ^f " "	" "
110. 4 " carmin. . . .	5 ^f " "	" "

1877. Timbres. Type 1876, avec CUBA, millésime, dentelés.

111. 10 c. peseta vert. . . .	1 ^f " "	" "
112. 12½ " violet	" 75 " "	25
113. 25 " vert. . . .	" 75 " "	10
114. 50 " noir. . . .	1 ^f " "	25
115. 1 peseta bistre. . . .	1 ^f 50 " "	" "

1877. Timbres-Télégraphe. Armes, millésime, dentelés.

116. 1 peseta bleu	1 ^f " "	" "
117. 2 " vert	1 ^f 50 " "	" "
118. 4 " bistre. . . .	5 ^f " "	" "

1878. Timbres. Type 1876, millésime, dentelés.

119. 5 c. peseta bleu	" 35 " "
120. 10 " noir	" " " "
121. 12½ " bistre	" 50 " "
122. 25 " vert	" 75 " 10
123. 50 " vert foncé 1 ^f	" " " 25
124. 1 peseta carmin. . . .	1 ^f 50 " "

1878. Timbres-Télégraphe. Armes, millésime, dentelés.

125. 1 peseta vert	1 ^f " "	" "
126. 2 " bleu	1 ^f " "	" "
127. 4 " brun. . . .	5 ^f " "	" "

1878. Carte. Timbre de 1878 à droite, cadre, carte chamois.

128c. 25 c. peseta bleu	1 ^f " "	" "
---------------------------------	--------------------	-----

1879. Timbres. Type 1876, millésime, dentelés.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
128a. 5	c. peseta noir . . .	25 » »
128b. 10	» chair . . .	50 » »
129. 12½	» rose . . .	50 » »
130. 25	» bleu . . .	75 » 15
131. 50	» lilas gris	1 ^f 50 » 25
132. 1	peseta bistre vert	2 ^f 50 1 ^f 25

1879. Timbres-Télégraphe. Armes, millésime, dentelés.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
133. 1	peseta rose . . .	2 ^f » » »
134. 2	» bleu . . .	4 ^f » » »
135. 4	» . . .	4 ^f » » »

1880. Timbres. Effigie à droite, millésime, dentelés.

136. 5	cent p. vert. . .	20 » »
137. 10	» rose . . .	» » »
138. 12½	» gris violet	50 » 25
139. 15	» » »	» » »
140. 25	» bleu . . .	60 » 15
141. 50	» brun . . .	1 ^f 25 » 25
142. 1	peseta brun clair	2 ^f 50 1 ^f 25

1880. Timbres-Télégraphe. Type 1877, millésime, dentelés

143. 1	peseta vert . . .	2 ^f » » »
144. 2	» violet . . .	4 ^f » » »
145. 4	» bleu . . .	8 ^f » » »

1880. Cartes. Timbre de 1880 à droite, UNION POSTALE UNIVERSELLE, carte blanche.

146c. 10	cent p. carminé. . .	50 » »
148c. 10 & 10c.	réponse id. . .	1 ^f » »
147c. 15	cent p. rose . . .	50 » »
149c. 15 & 15c.	réponse id. . .	1 ^f » »

PORTO-RICO**1873. Timbres de 1873, Ultramar, effigie d'Amédée I, avec paraphe en surcharge noire.**

Nos	Neufs.	Oblitérés.
83. 25	c. de p. lilas . . .	» » » 20
84. 50	» brun . . .	» » 1 ^f »
84a. 1	peseta bistre . . .	» » 1 ^f 25

1874. Timbre de 1874, déesse assise, avec deux paraphes en surcharge noire.

89. 25	c. de p. bleu . . .	» » » 25
--------	---------------------	----------

1875. Timbres de 1875, armes, mêmes paraphes, en surcharge noire.

97. 25	cent p. bleu . . .	50 » 15
98. 50	» vert . . .	» » 1 ^f »
98a. 1	peseta brun . . .	» » 3 ^f »

1876. Timbres de 1876, effigie d'Alphonse XII, avec deux paraphes en surcharge noire.

106. 25	c. peseta violet . . .	» » » 15
107. 50	» bleu . . .	» » 1 ^f »
107a. 1	peseta noir . . .	» » 2 ^f »
<i>Idem avec trois paraphes noirs.</i>		
106b. 25	c. peseta violet . . .	» » » 25
107b. 50	» bleu . . .	» » » »
107d. 1	peseta noir . . .	» » » »

1877. Timbres. Type 1876 sans surcharges, PTO-RICO et millésime, dentelés.

200. 5	c. peseta brun . . .	35 » »
201. 10	» rose . . .	50 » »

Nos		Neufs.	Oblitérés.
202.	15 c. peseta vert . . .	50	» »
203.	25 » bleu . . .	75	» 10
204.	50 » brun . . .	1 ^f	» 25

1877. Timbres-Télégraphe. Armes, millésime, dentelés.



206.	2 pesetas vert . . .	4 ^f	» »
207.	4 » brun clair	2 ^f	» »

1878. Timbres. Type 1877, millésime, dentelés.

211.	5 c. peseta bistre. . .	35	» »
211a.	10 » bistre. . .	50	» »
208.	25 » vert. . .	75	» 25
209.	50 » bleu . . .	1 ^f	» 25
210.	1 peseta bistre. . .	1 ^f 25	» »

1878. Timbres-Télégraphe. Armes, millésime, dentelés.

212.	2 pesetas bleu. . .	1 ^f	» »
213.	4 » vert. . .	1 ^f	» »

1878. Carte. Timbre à droite, Alphonse XII, carte chamois.

213c.	25 c. peseta vert . . .	»	»
-------	-------------------------	---	---

1879. Timbres. Type 1877, millésime, dentelés.

214.	5 c. peseta carminé . . .	25	» »
215.	10 » brun . . .	35	» »
216.	15 » noir . . .	50	» »
217.	25 » bleu . . .	75	» 15
218.	50 » vert . . .	1 ^f 50	» 25
219.	1 peseta gris perle . . .	2 ^f	» »

1879. Timbres-Télégraphe. Armes, millésime, dentelés.

220.	2 pesetas rose . . .	3 ^f	» »
221.	4 » gris . . .	3 ^f	» »

1880. Timbres. Effigie à droite, millésime, dentelés.



Nos		Neufs.	Oblitérés.
231.	¼ cent. p. vert . . .	»	» »
232.	½ » rose. . .	»	» »
233.	1 » lilas pâle. . .	»	» »
234.	2 » gris violet . . .	»	» »
235.	3 » jaune . . .	»	» »
236.	4 » noir. . .	»	» »
222.	5 » vert . . .	25	» »
223.	10 » rose . . .	35	» »
224.	15 » brun . . .	50	» »
225.	25 » bleu . . .	50	» 15
226.	40 » gris . . .	1 ^f	» 25
227.	50 » brun noir. . .	1 ^f	» »
228.	1 peseta bistre vert	2 ^f	» »

1880. Timbres-Télégraphe. Armes, millésime, dentelés.

229.	2 pesetas gris . . .	4 ^f	» »
230.	4 » rose . . .	8 ^f	» »

ARGENTINE

RÉPUBLIQUE

Amérique du Sud, Centre

1858. Timbre. Soleil, rayons formés de points, armes, grand chiffre.



1.	5 cent. rouge . . .	10 ^f	» 5 ^f
----	---------------------	-----------------	------------------

Idem, rayons formés de points et de lignes, petit chiffre.

2.	5 cent. rouge . . .	1 ^f	» » 75
3.	10 » vert . . .	1 ^f 75	1 ^f 50
4.	» » bleu . . .	3 ^f	» 2 ^f 75

1862. Timbres. Armes.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
5.	5 cent. rose	1 ^f » » 35
5a	5 » rougeâtre . . .	3 ^f » » 75
6.	10 » vert	2 ^f 50 1 ^f 25
7.	15 » bleu	4 ^f » 3 ^f 50

1864. Timbres. Effigie de 3/4 à gauche (Rivadavia), cadres divers.



8.	5 cent. carminé . . . » »	1 ^f » »
9.	10 » vert » »	10 ^f » »
10.	15 » bleu » »	» » » »

1864. Les mêmes, dentelés.

11.	5 cent. rougeâtre . .	1 ^f » » 40
12.	5 » carmin	1 ^f » » 40
13.	10 » vert	1 ^f 50 » 75
14.	15 » bleu	2 ^f 50 1 ^f »

1867. Timbres. Types divers, dentelés.



15.	5 c. rouge Rivadavia	» 50 » 10
16.	10 » vert Belgrano . .	1 ^f 25 » 25

N^{os} Neufs. Oblitérés.
17. 15 c. bleu *Martino* . . . 1^f50 » 35



1873. Même genre, types divers, dent.

18. 1 c. violet *Balcarce* . . » 15 » »
19. 4 » brun *Morano* . . . » 50 » 25



20. 30 c. jaune *Alvear* . . . 3^f » » 50
21. 60 » noir *Posadas* . . . 6^f » » 75
22. 90 » bleu *Saavedra* . . . 9^f » 1^f25



1876. Enveloppe. Effigie à gauche, relief.



23. 5 c. rouge 3^f » » »

1877. Timbres de 1867 avec gros chiffre en surcharge noire.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
24.	1 sur 5 c. rouge .	» 50 » 25
25.	2 » 5 » rouge .	1f » » 50
26.	8 » 10 » vert . .	2f » 1f »

1877. Timbres types divers, dentelés.


27.	2 c. vert Lopez . .	» 25 » »
28.	8 » carminé Rivadavia	» 75 » 10
29.	16 » vert Belgrano .	1f 75 » 25
30.	20 » bleu clair Saarsfeld . .	2f » » 60
31.	24 » bleu foncé S. Martino . .	2f 50 » 50
32.	25 » carmin de Alvear	2f 50 » 75

1877. Enveloppes. Effigies diverses, relief, papier paille.


32a.	8 c. rouge Chiclana	1f » » 50
33.	16 » vert Avellaneda	1f 75 » 75
34.	24 » bleu Vieyles . .	2f 75 » »

1878-80. Bande. Effigie, types divers, sans relief, papier chamois, clair.

35.	1 c. carmin de Arcnales	» 50 » 35
-----	---------------------------------	-----------

Nos	Neufs.	Oblitérés.
36.	1 c. rouge id	» 15 » 10
36a.	4 » bleu Agüero . .	» 50 » 35


1878. Cartes. Timbre, effigie à droite, carte chamois pale.

37.	4 c. gris E. Lucas .	» 60 » »
38.	4 & 4 c. réponse vert	1f 20 » »


1879. Cartes. Timbre armoiries à droite, inscriptions noires, UNION POSTALE UNIVERSELLE, carte chamois.

39.	6 centav. carmin . .	» 75 » »
40.	6 & 6c. réponse, carm.	1f 50 » »

CORRIENTES

ÉTAT DE LA RÉPUBLIQUE ARGENTINE

1856. Timbre. Liberté à gauche, noir sur couleur.

1.	1 real m. c. bleu . .	20f » 15f »
----	-----------------------	-------------

1861. Idem, valeur effacée.


2.	bleu	2f » » »
----	----------------	----------

1868. Idem,

Nos		Neufs.	Oblitérés.
3.	vert	5f »	4f »
4.	vert bleu.	5f »	» »
5.	jaune.	3f50	3f »

1874-75. Idem.

6.	rose	2f50	2f50
7.	rose vif	3f50	» »

CORDOBA

ÉTAT DE LA RÉPUBLIQUE ARGENTINE

1860. Timbres. Fort.



1.	5 cent. bleu.	8f »	» »
2.	10 » noir.	» »	» »

AUSTRALIE OCCIDENTALE

POSSESSION ANGLAISE

Océanie Australasie

1854-55. Timbres. Cygne, angles coupés, types divers.



1.	2 pence gris s. rouge. » »	10f »
2.	6 » bronze » »	12f »
3.	4 » bleu » »	2f »
4.	1 shill. brun ovale. 8f »	5f »
5.	1 » rougeâtre. » »	» »

1860-61. Même genre rectangulaires.



Nos		Neufs.	Oblitérés.
1.	penny noir	» »	1f »
7.	2 pence rouge.	2f50	4f50
8.	4 » bleu	5f »	» »
9.	6 » vert jaune	» »	3f »

1861. Timbres de 1854-55, dentelés.

10.	2 pence gris s. rouge » » »	» » »
11.	6 » bronze » » »	» » »
12.	4 » bleu » » »	» » »
13.	1 shill. brun » » »	» » »

1861. Timbres de 1860-61, dentelés

14.	1 penny noir	» » »
15.	2 pence rouge	» » »
16.	4 » bleu	» » »
17.	6 » vert jaune	» » »

1862. Idem.

18.	1 penny carmin	1f50	» »
19.	2 pence bleu	75	» 25
20.	4 » rouge	2f50	» »
21.	6 » violet brun	4f »	2f »
22.	1 shill. vert foncé	» »	3f »

1864. Idem.

23.	1 penny carmin foncé » 50	» 25
24.	6 pence violet foncé. » »	1f50

1865. Idem.

25.	1 penny bistre jaune. » 25	» 15
26.	2 pence jaune. » 50	» 10
27.	4 » carmin 1f »	» 25
28.	6 » violet 1f50	» 50
29.	6 » violet clair 1f50	» 35
30.	1 shill. vert 2f50	» 50
31.	1 » vert clair. 2f50	» 50

1864-1865. Timbres de service.

Tous les timbres, avec trou rond à l'emporte-pièce.

23a.	1 p. carmin (1864)	» » »	25
25a.	1 » bistre j. (1865)	» » »	15
26a.	2 » jaune	» » »	10

Nos Neufs. Oblitérés.
27a. 4 p. carmin " " " " 25

Le prix des autres valeurs est à peu près le même que celui des timbres ordinaires.

1871. Timbre. Cygne, dentelé.



32. 3 pence brun . . . " 75 " 25

1875. Timbre de 1865, avec ONE PENNY en surcharge verte.

33. 1 p. sur 2 p. jaune . " " " 50

1879. Cartes. Timbre à droite, cadre.

34c. ½ p. brun sur chair . " 30 " "

35c. 1 " bleu sur blanc . " 40 " "

AUSTRALIE DU SUD

POSSESSION ANGLAISE

Océanie Australie

1855. Timbres. Effigie à gauche (Victoria I) non dentelés.

1. 1 penny vert . . . " " " "

2. 2 pence rouge brun . " " " 2f

3. 2 " rouge . . . " " " "

4. 6 " bleu foncé . " " " 2f

5. 1 shill. orange . . . " " " "



1860. Même genre, sans POSTAGE, effigie dans un ovale, dentelé.

6. 9 pence gris lilas . . 3f " " "

1861-63. Timbres de 1855, dentelés.

Nos Neufs. Oblitérés.

7. 1 penny vert . . . " 50 " 25

8. 2 pence brun rouge . " " " 75

9. 2 " rouge . . . 1f " " 25

10. 6 " bleu . . . " " " 25

11. 6 " bleu ciel . . . " " " 75

12. 6 " violet . . . " " " 75

13. 1 shill. orange . . . " " 3f

14. 1 " jaune . . . " " 2f 50

15. 1 " brun . . . 2f 50 " 25

1866-69. Timbres. Type 1860, avec TEN PENCE en surcharge, dentelés

16. 10 p. bleus. 9 p. orange 3f " 2f "

17. 10 " " s. 9 p. jaune. 4f " 1f 50

18. 10 " noirs. 9 p. orange 3f " " "

1867-68. Timbres. Genre 1855, effigie dans un cercle, dentelés.



19. 2 pence orange foncé " 50 " 05

20. 4 " violet . . . 1f " " 50

21. 2 shill. carmin . . . 5f " " 25

1870. Timbres. Type 1867, avec 3 PENCE en surcharge, dentelés.

22. 3 p. rouge s. 4 p. bleu " " 10f "

23. 3 " noir sur 4 p. bleu 1f " " 50

1873. Timbre. Type 1860, dentelé.

24. 9 pence violet vif . . 2f 50 " 75

1868-73. Timbres de service.

Timbres ordinaires, avec une ou deux lettres majuscules en surcharge noire, bleue ou orange, dentelés.

25. 1 penny vert . . . " " 1f 25

26. 2 pence orange foncé " " " 25

27. 4 " violet . . . " " 1f "

28. 6 " bleu . . . " " " 75

29. 1 sh. brun . . . " " 1f 25

1875. Timbres en cours avec TOOLATE en surcharge noire.

34. " " " " " " "

1875. Timbre. *Même effigie, dentelé,*



N^{os} Neufs. Oblitérés.
35. 1 penny vert » 25 » 10

1876. Timbre de 1860 avec 8 PENCE en surcharge.

36. 8 p. noirs. 9 p. orange 2f 25 » 50

1877. Carte. Timbre à droite, armes au milieu, cadre, carte chamois.

37. 1 penny violet. » 40 » »

AUTRICHE

EMPIRE

Europe Centre

1850. Timbres. Armes (aigle).



1. 1 kr. orange » » » 20
2. 1 » jaune » » » 20
3. 2 » noir » » » 20
4. 3 » rouge » » » 05
5. 6 » brun » » » 05
6. 9 » bleu » » » 05

1850. Timbres pour Journaux. Mercure à gauche.



7. bleu » 50 » 20
8. jaune » 50 10f »
9. rose » 50 » »
10. rouge » 50 » »

1850. Timbre-Taxe pour Journaux. Aigle.

N^{os} Neufs. Oblitérés.
11. 2 kr. vert » » » 50



1858. *Idem.*

12. 1 kr. bleu » 25 » 10
13. 2 » brun » 40 » 10
14. 4 » brun * 2f » 4f

1858-59. Timbres. Petite effigie à gauche, (François Joseph I^{er}) relief, dentelés.



15. 2 kr. orange » » 2f »
16. 2 » jaune » » » 20
17. 3 » noir » » » 75
18. 3 » vert » » » 50
19. 5 » rouge » » » 05
20. 10 » brun » » » 05
21. 15 » bleu » » » 05

1858-60. Timbres pour Imprimés. Petite effigie à gauche, relief.

22. bleu 1f 50 » »
23. violet » 75 » 35



1861. *Idem, effigie à droite, relief.*

29. violet » 25 » 15
30. gris » 25 » 10

* Les timbres neufs dont le prix est précédé d'un astérisque, sont réimprimés.

1861. Timbres. Ovale, effigie à droite, relief, dentelés.



Nos		Neufs	Oblitérés
24.	2 kr. jaune	» 50	» 10
25.	3 » vert	» 75	» 10
26.	5 » rouge	» 75	» 05
27.	10 » brun	1f »	» 05
28.	15 » bleu	1f 25	» 05

1861. Enveloppes. Même type.

31.	3 kr. vert	2f »	» »
32.	5 » rouge	2f »	» »
33.	10 » brun	2f »	» »
34.	15 » bleu	2f »	» »
35.	20 » orange	3f »	» »
36.	25 » brun	3f »	» »
37.	30 » violet	4f »	» »
38.	35 » brun clair	5f »	» »

1863. Timbres. Aigle, relief, dentelés.



39.	2 kr. jaune	» 25	» 05
40.	3 » vert	» 25	» 05
41.	5 » rose	» 40	» 05
42.	10 » bleu	» 50	» 05
43.	15 » brun	» 75	» 05

1863. Enveloppes. Idem.

44.	3 kr. vert	1f »	» »
45.	5 » rose	» 75	» 15
46.	10 » bleu	1f 25	» 25
47.	15 » brun	1f 50	» 20
48.	25 » violet	2f »	1f 25

1863. Timbre pour Imprimés. Aigle, relief



No. Neufs Oblitérés
49. violet » 10 » 05

1867. Timbres. Effigie à droite, (François Joseph I), dentelés.



50.	2 kr. jaune	» 15	» 05
51.	3 » vert	» 15	» 05
52.	5 » rose	» 25	» 05
53.	10 » bleu	» 50	» 05
54.	15 » brun	» 60	» 05
55.	25 » violet	1f 25	» 10
56.	50 » chair (grand).	2f »	» 25

1867. Enveloppes. Même type.

57.	3 kr. vert	» 25	» »
58.	5 » rose	» 35	» 05
59.	10 » bleu	» 50	» »
60.	15 » brun	» 75	» »
61.	25 » violet	1f 50	» »

1867. Timbres pour imprimés. Mercure à gauche.



62.	violet	» 25	» 10
63.	violet brun	» 10	» 05

1869. Carte. Timbre 1867 à droite, cadre, armes et Correspondenz-karte, noir sur chamois.

Nos Neufs. Oblitérés.
64c. 2 kr. jaune » 35 » 05

1870. Timbres-Télégraphe. (Compagnie de VIENNE). Armes, deux couleurs.



65. 10 kr. rouge et gris. » » » 20
66. 20 » rouge et bleu. » » » 20
67. 40 » rouge et vert. » » » 20
68. 80 » rouge et lilas. » » » 20
69. 1 fl. 20 » rouge et or. » » » 20

1871-72. Cartes. Type 1869, avec sous-titres divers :

Sous-titre en bohémien : Korespondenci listek.

70c. 2 kr. jaune. » 35 » »

Sous-titre en italien : Carta da corrispondenza.

71c. 2 kr. jaune » 35 » »

Sous-titre en polonais : Karta korespondencyjna.

72c. 2 kr. jaune » 35 » »

Sous-titre en ruthénien : Karta kopechohaehuinhar.

73c. 2 kr. jaune » 35 » »

Sous-titre en slave : Listnica.

74c. 2 kr. jaune » 35 » »

Sous-titre en illyrien : Karta-dopisnica.

75c. 2 kr. jaune » 35 » »

1872. Bande. Timbre 1867.

75. 2 kr. jaune » 15 » »

1873. Timbres-Télégraphe. Effigie à droite, lithographiés, dentelés.



Nos Neufs. Oblitérés.
76. 5 kr. brun » » » 75
77. 20 » bleu » » » 75
78. 40 » vert » » » 50
79. 50 » gris lilas . . . » » » »
80. 60 » carmin. . . . » » » 50
81. 1 fl. jaune. . . . » » » »
82. 2 » violet » » » 50

1874-76. Idem, gravés, dentelés.

83. 5 kr. brun. » 30 » 25
84. 20 » bleu 1^l » » 20
85. 25 » noir 1^l 25 » 25
86. 40 » vert 1^l 75 » 15
87. 50 » lilas pâle. . . . 2^l 25 » 10
88. 60 » carmin. 2^l 50 » 20
89. 1 fl. jaune 3^l 75 » 05
90. 2 » violet 7^l » » 15

1873. Feuille-Télégraphe. Grande formule, timbre de 1873 à gauche.

91e. 50 kr. gris lilas . . . » » » »

92e. 50 » noir 2^l » » »

1873. Récépissé. Même timbre à droite.

93e. 5 kr. brun. » 40 » »

1875. Enveloppe de la poste pneumatique de Vienne. Type des timbres-télégraphe à gauche, inscriptions noires.

94e. 20 kr. bleu 1^l 25 » »

1875. Feuille. Idem.

95e. 20 kr. bleu 1^l 25 » »

1876. Carte-Poste. Armes à gauche, timbre 1867 à droite, carte chamois, pas de sous-titre.

96c. 2 kr. brun » 20 » 05

N ^{os}	Néufs.	Oblitérés.
97c.	<i>Idem</i> , sous-titre en bohémien	» 25 » »
98c.	<i>Idem</i> , sous-titre en italien	» 25 » »
99c.	<i>Idem</i> , sous-titre en polonais	» 25 » »
100c.	<i>Idem</i> , sous-titre en ruthénien	» 25 » »
101c.	<i>Idem</i> , sous-titre en slave	» 25 » »
102c.	<i>Idem</i> , sous-titre en illyrien	» 25 » »

1880. *Idem*, avec et sans sous-titres, doubles, (réponse).

Chaque » 50 » »

1879-80. Cartes de la poste pneumatique. Type des timbres-poste 1867 à droite, carte bleue.

103c. 10 kr. bleu » 65 » »

104c. 10 & 10 k. id. réponse 1^f 25 » »

1880. Carte-poste. Armes à gauche, timbre 1867 à droite, inscriptions noires, UNION POSTALE UNIVERSELLE, carte chamois.

105c. 5 kr. rouge » 40 » »

106c. 5 et 5 kr. id. réponse. » 70 » »

BADE

GRAND DUCHÉ

Europe Centre

1851. Timbres. Chiffre, noir sur couleur.



1.	1 kr.	chamois	5 ^f	»	1 ^f 50
2.	3 »	orange	»	»	» 50
3.	3 »	jaune	»	»	» 15
4.	6 »	vert	»	»	» 25
5.	9 »	rose	2 ^f 50	»	» 15

1853. *Idem*.

6.	1 kr.	blanc	5 ^f	»	» 35
7.	3 »	vert	»	»	» 15

1857. *Idem*.

N ^{os}	Néufs.	Oblitérés.	
8.	6 kr.	jaune	» » » 15
9.	3 »	bleu	» » » 20

1858. Enveloppes. Effigie à droite (grand duc Frederick) relief.



10. 3 kr. bleu 2^f 50 » »

11. 6 » jaune 2^f 50 » »

12. 9 » rose 3^f » »

13. 12 » bistre 12^f » »

14. 18 » rouge 15^f » »

1860. Timbres. Armes fond de couleur, dentelés.



15. 1 kr. noir » 50 » 35

16. 3 » bleu ciel 1^f » » 35

17. 3 » bleu terne » » » 35

18. 6 » orange 1^f » » 50

19. 6 » jaune 1^f » » 50

20. 9 » rose 1^f » » 50

1862. *Idem*.

21. 6 kr. bleu 1^f » » 50

22. 9 » bistre 1^f » » 25

1862-64. *Idem*, armes fond blanc, dentelés.

23. 1 kr. noir » 30 » 20

24. 3 » rose » 35 » 10

25. 6 » bleu » 75 » 25

26. 9 » bistre 1^f » » 15

27. 18 » vert 1^f 25 » »

28. 30 » jaune 2^f 50 1^f 50

1862. Timbres-Taxe. Chiffre, noir sur couleur, dentelés.



No.	Neufs.	Oblitérés.
29. 1 kr.	jaune	» 05 » »
30. 3 »	jaune	» 10 » »
31. 12 »	jaune	» 25 » »

1862. Enveloppes Type 1858.

32. 3 kr.	rose	» 35 » 20
33. 6 »	bleu	1f » » »
34. 9 »	bistre.	1f » » 50

1868. Timbres. Armes, grosses inscriptions, dentelés.



35. 1 kr.	vert	» 25 » 15
36. 3 »	rose	» 50 » 10
37. 7 »	bleu	1f » » 25

1870. Carte. Composition typographique.

37c.	noir sur rosé	2f » » »
38c.	noir sur chamois	1f » » »

1870. Enveloppe de guerre. Composition typographique.

39.	noir sur blanc	» 30 » »
-----	--------------------------	----------

BAHAMAS

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

1859. Timbre. Effigie de trois

quarts à gauche (Victoria I), non dentelé.

No. Neufs Oblitérés.

1. 1 penny carminé » » » »



1859. Idem, cadres divers, dentelés.

2.	1 penny carminé	1f » » »
3.	4 pence rose	2f » 1f »
4.	6 » gris lilas	2f 50 » »

1862-63. Idem.

5.	1 penny carminé foncé » 25 » »	
6.	6 pence violet	1f 50 » 50
7.	1 shill. vert. (profil) 2f 50 » 50	

1875. Idem.

8.	1 penny rouge	» 50 » »
9.	4 pence lilacé	1f » » »

LA BARBADE

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

1852. Timbres. Déesse assise, papier bleu.



1.	vert	» » 5f »
2.	bleu	» » 10f »
3.	brun rouge	» » 5f »

Idem sur blanc.

4.	vert	» » 1f »
5.	bleu	» » » 75
6.	carmin	» » » »

1859. Idem, valeur indiquée.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
7.	6 pence carmin . . .	» » 4 ^f »
8.	1 shill. violet noir. » »	2 ^f » »

1861. Timbres. Type 1852, dentelés.

9.	vert	» 50 » »
10.	vert foncé	» 25 » 10
11.	bleu	» 25 » 10
12.	carmin	2 ^f 50 1 ^f »
13.	rouge	2 ^f 50 1 ^f »

1861. Idem. Type 1859, dentelés.

14.	6 pence carmin . . .	3 ^f » 1 ^f »
15.	6 » rouge . . .	2 ^f 25 » 50
16.	1 shill. brun noir .	3 ^f 50 » 35

**1873. Même genre, grand, dentelé.**

17.	5 shill. rosé. . . .	10 ^f 50 3 ^f 50
-----	----------------------	--------------------------------------

1873-74. Timbres. Type 1859, dentelés.

18.	½ penny vert foncé. »	35 » 25
19.	1 » bleu foncé. »	35 » 25
20.	3 pence lie de vin. 1 ^f	» » 50

1875-78. Idem, dentelés.

21.	½ penny vert jaune. »	15 » 10
22.	1 » bleu ciel. . .	» 25 » 10
23.	4 pence rouge . . .	1 ^f » 35
24.	6 » jaune foncé	1 ^f 50 » 25
25.	1 shill. violet vif. .	2 ^f 50 » 50
26.	3 pence violet (1878)	» 75 » 50

1878. Timbre formé de la moitié d'un timbre de 5 sh. coupé en hauteur et surchargé 1^a en noir, dentelé.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
27.	1 p sur 5 sh. rosé. »	» » »

BAVIÈRE

ROYAUME

Europe Centre

1849. Timbre. Chiffre dans un carré.

1.	1 kr. noir.	4 ^f » » »
----	---------------------	----------------------

1850-58. Même genre, chiffre dans un rond.

2.	1 kr. rose.	1 ^f » » 25
3.	3 » bleu.	1 ^f » » 05
4.	6 » brun	1 ^f » » 05
5.	9 » vert.	1 ^f » » 05
6.	12 » rouge	2 ^f » » 50
7.	18 » jaune	2 ^f 50 1 ^f »

1862. Idem.

9.	1 kr. jaune	» 25 » 10
10.	3 » rose	» 50 » 05
11.	6 » bleu	» 75 » 05
12.	9 » bistre	1 ^f » » 10
13.	12 » vert.	1 ^f 25 » 20
14.	18 » rouge	1 ^f 50 » 35

1862. Timbre-taxe. Chiffre.

8.	3 kr. noir	1 ^f » » »
----	----------------------	----------------------

1865. Timbres de Retour. Armes.



No.		Neufs.	Oblitérés
15.	Augsburg noir	» 15	» »
16.	Bamberg noir	» 15	» »
17.	Wurzburg noir	» 15	» »

1867. Timbres. Armes, relief.



18.	1 kr. vert.	» 35	» 10
19.	1 » vert clair	» 35	» 10
20.	3 » rose	» 50	» 05
21.	6 » bleu	1f	» 15
22.	9 » bistre	1f50	» 35
23.	12 » violet	1f50	» 25
24.	18 » rouge	2f	» 75

1868. Idem

25.	6 kr. brun	» 75	» 15
26.	7 » bleu	» 75	» 10

1867-70. Timbres de Retour. Genre 1865.



27.	Nurnberg noir	» 15	» »
28.	Munchen noir	» 15	» »
29.	Speyer noir	» 15	» »

1869. Enveloppe. Armes relief, inscriptions transversales.



No.		Neufs	Oblitérés
30.	3 kr. rose	» 75	» »

1870. Timbres-Télégraphe. Armes relief, dentelés.



31.	½ sgr. noir.	» »	» »
32.	1 » noir	» 75	» »
33.	7 kr. 25 c. violet	1f25	» »
34.	14 » 50 » bleu	2f	» »
35.	28 » 1 fr. vert.	3f	» »
36.	1 fl. 24 kr., 3 fr. orange	6f	» »
37.	4 fl. 40 kr., 10 fr. carmin	» »	» »
38.	23 fl. 50 kr., 50 fr. gris.	» »	» »

1869. Timbres de Retour. Composition typographique, Kgl. Oberpostamt, oblong.

Retourbrief.
Kgl. Oberpostamt
Regensburg.

39.	Regensburg noir	» 15	» »
-----	---------------------------	------	-----

1870. *Même genre, plus petits.*



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
40.	Augsburg noir . . .	» 15 » »
41.	Nurnberg noir . . .	» 50 » »
42.	Regensburg noir . . .	» 15 » »

1870. *Timbres. Type 1867, dentelés.*

43.	1 kr. vert.	» 15 » 10
44.	3 » rose	» 25 » 05
45.	6 » bistre	» 50 » 25
46.	7 » bleu	» 25 » 10
47.	12 » violet	2f » »
48.	18 » vermillon	» 35 » 35

1870. *Carte. Composition typographique.*

53.	noir sur chamois . . .	» 25 » »
-----	------------------------	----------

1870. *Cartes de guerre, même genre.*

54.	noir sur chamois . . .	» » » »
-----	------------------------	---------

1871. *Timbres-Taxe. Chiffre, dentelés.*



51.	1 kr. noir	» 15 » »
52.	3 » noir	» 25 » »

1872. *Timbres. Type 1867, dentelés.*

49.	9 kr. brun	» 25 » 10
50.	10 » jaune	» 25 » 25

1872. *Timbres de Retour. Composition typographique, grands, oblongs, type 1869, avec Kgl. Oberamt.*

58.	Bamberg noir	» 15 » »
59.	Munchen noir	» 75 » »
60.	Nurnberg noir	» 15 » »

N^{os} Neufs. Oblitérés.

61.	Regensburg noir . . .	» 25 » »
62.	Wurzburg noir	» 15 » »

1872. *Carte-Réponse. Composition typogr., armes en haut, double.*

56.	noir sur vert.	» 25 » »
-----	------------------------	----------

1873. *Carte. Armes et inscriptions noires, timbre 1867 à droite, relief.*

57.	2 kr. vert sur chamois	» 25 » »
-----	------------------------	----------

1873. *Idem sans timbre.*

63.	noir sur chamois . . .	» » » »
-----	------------------------	---------

1874. *Idem, type 1873.*

64.	1 kr. vert jaunes. cham.	» 15 » »
-----	--------------------------	----------

1874. *Idem double.*

65.	2&2 kr. vert sur gris	» 40 » »
-----	-----------------------	----------

1874. *Enveloppe. Type de l'enveloppe 1869, sans inscriptions noires.*

67.	3 kr. rose	» 50 » 35
-----	----------------------	-----------

1874. *Bande. Genre des timbres 1867, cors en haut, relief.*

66.	1 kr. vert	» 25 » »
-----	----------------------	----------



1874. *Timbre. Genre 1867, plus grand, armes, relief.*

68.	1 mark violet	3f50 » 50
-----	-------------------------	-----------

1875. *Idem, dentelé.*

69.	1 mark violet	2f50 » 35
-----	-------------------------	-----------

1875. *Enveloppes (de commande.) Type bande 1874.*

70.	1 kr. vert	» 50 » »
71.	3 » rose	» 75 » »

1876. Timbres. Type 1867, dentelés.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
74.	3 pf vert	» 10 » 05
75.	5 » vert bleu	» 15 » 10
76.	10 » rose	» 25 » 05
77.	20 » bleu	» 50 » 05
78.	25 » bistre	» 60 » 10
79.	50 » vermillon	1 ^f 25 » 15
80.	2 mark rouge	3 ^f 75 » 50

1878. Timbre de Retour. Composition typographique genre 1872, retourbrief, en gothique.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
100.	Nurnberg noir	» 15 » »

1879. Timbres. Type 1867, dentelés.

101.	5 pf. violet	» 15 » 10
102.	50 » bistre	1 ^f 25 » 15

1879. Cartes. Genre des cartes 1876, UNION POSTALE UNIVERSELLE.

103c.	10 pf. rose	» 40 » »
104c.	10 & 10 p. id. réponse	» 75 » »



1876. Timbres-Taxe. Même type, Vom Empfänger zahlbar, en surcharge rose

83.	3 pf. gris	» 10 » »
84.	5 » gris	» 15 » »
85.	10 » gris	» 25 » »

1876. Enveloppe. Même type.

81.	10 pf. rose	» 25 » »
-----	-----------------------	----------

1876. Bande. Même type.

82.	3 pf. vert	» 15 » »
-----	----------------------	----------

1876. Timbres-Télégraphe. Type 1870, dentelés.

86.	10 pf. bleu clair	» 25 » »
87.	20 » violet	» 50 » »
88.	25 » carmin	» 60 » »
89.	40 » bleu	1 ^f » »
90.	80 » vert	2 ^f » »
91.	1 mark jaune	2 ^f 50 » »
92.	2 » bistre	4 ^f » »
93.	4 » rouge	8 ^f » »
94.	10 » argent	18 ^f » »
95.	20 » or	32 ^f » »

1876. Cartes. Timbre 1876 à droite.

96.	3 pf. vertjaunes.cham	» 15 » »
97.	5 » vert s. chamois . .	» 20 » »

1876. Idem, doubles, sur gris.

98.	3 p. & 3 p. vert	» 30 » »
99.	5 » & 5 » vert bleu	» 40 » »

BELGIQUE

ROYAUME

Europe Centre Occident

1849. Timbres. Effigie de face (Léopold I) sans cadre.

1.	10 cent. brun noir	10 ^f » » 30
2.	20 » bleu	10 ^f » » 15



1850-51. Idem dans un cadre ovale.

3.	1 cent. vert	1 ^f » » 20
4.	10 » brun	2 ^f 50 » 10
5.	20 » bleu	2 ^f 50 » 10
6.	40 » rouge	3 ^f » » 10

1863. Idem dentelés,

7.	1 cent. vert	» 50 » 15
8.	1 » vert clair	» 35 » 15
9.	10 » brun	» 75 » 05
10.	20 » bleu	1 ^f » » 05
11.	40 » rouge carmin	1 ^f 50 » 10

1865. Timbres. Effigie à gauche, cadres divers, dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
12. 10 cent. gris	» 35	» 05
13. 20 » bleu	» 75	» 05
14. 20 » bleu ciel	1 ^f	» 10
15. 30 » brun	1 ^f	» 05
16. 40 » rose	1 ^f 25	» 10
17. 1 franc violet	2 ^f	» 20

1865. Timbres-Télégraphe. Effigie à gauche, cadres divers, dentelés.



18. 50 cent. gris	2 ^f	1 ^f 50
20. 1 franc vert.	3 ^f	2 ^f

1865. Feuille Télégramme. Armes relief et formule typographique noire, papier jaune.



19. 50 cent. jaune	»	»	»
------------------------------	---	---	---

1866. Timbres pour Imprimés. Lion, dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
21. 1 cent. gris	» 20	» 05
22. 2 » bleu	» 20	» »
23. 2 » bleu ciel	» 40	» »
24. 5 » brun	» 25	» »
25. 1 » gris non dentelé	» 50	» »

1869-70. Timbres. Effigie à gauche (Léopold II) cadres divers, dentelés.



26. 10 cent. vert.	» 20	» 05
27. 20 » bleu	» 40	» 05
28. 30 » orange	» 60	» 05
29. 40 » rose	» 75	» 10
30. 1 franc violet	1 ^f 50	» 15

1869-70 Timbres pour Imprimés. Armes, chiffre, lion, dentelés.



31. 1 cent. vert.	» 05	» 05
32. 2 » bleu	» 10	» 05
33. 5 » orange	» 10	» 05
34. 8 » violet.	» 20	» 10

1870. Timbres-Taxe. Attributs, chiffre, dentelés.



No^s Neufs. Oblitérés.
 39. 10 cent. vert. » 25 » »
 40. 20 » bleu. » 50 » »

1871-72. Timbres-Télégraphe. Effigie à gauche, (Léopold II), dentelés.



35. 25 cent. vert. » 50 » 35
 36. 50 » bistre. 1^f » » 30
 37. 1 franc rose. 2^f » » 50
 38. 5 » bleu. 10^f » 2^f »

1871. Carte. Allégorie, timbre 1869 à droite, avis sur les côtés, carte chamois,

41c. 5 cent. brun » 60 » 25

1872. Idem, sans les avis des côtés.

42c. 5 cent. brun » 35 » 20

1873. Carte. Armes, timbre de 1869 (chiffre) à droite, cadre, pas d'inscriptions sous les armes, carte chamois.

43c. 5 cent violet » 25 » »

1873. Enveloppe. Effigie à gauche, relief.



45. 10 cent. vert. » 25 » 15

1875-78. Timbres. Genre 1869, effigie à gauche, dentelés.

46. 25 cent. jaunâtre. . . » 50 » 05
 47. 50 » gris. 1^f » » 10
 48. 5 francs rouge brun . 7^f » » »

1878. Timbre-Télégraphe. Type 1871, dentelés.

49. 10 cent. violet. . . . » 25 » 20

1879. Même genre, chiffre, dentelé.



57. 5 cent. gris. » 15 » »

1875. Cartes. Type 1873, timbre, cadre, inscriptions sous les armes, carte chamois.

50c. 5 centimes violet . . » 25 » »
 51c. 5 & 5c. réponse id » 40 » »

1875-76. Même genre, timbre à effigie, cadre,

52c. 10 c. noir sur azuré . » 40 » 20
 53c. 10 » vert sur azuré . » 40 » 25

1878. Mêmes genres, pas de cadre.

54c. 5 c. violet chiffre » 20 » »
 55c. 5 & 5c. réponse id. » 25 » »
 56c. 10c. vert effigie . . . » 35 » 20

1879-80. Même genre sans armes, carte chamois.

58c. 5 c. vert chiffre . . » 15 » 10
 62c. 5 & 5 c. réponse id. » 25 » »

1879. Même genre, UNION POSTALE UNIVERSELLE carte bleue.

59c. 10 c. carmin effigie » 25 » 15
 60c. 10 & 10 c. réponse id . » 50 » »

1878? Cartes de Service, pour les Ministères et leurs divers services. Armoires, formules; types et couleurs variés.

61c. chaque. » 75 » »

BERGEDORF

Ville dépendant de
LUBECK et de HAMBOURG
Europe Centre

1861. Timbres. Armes, (aigle et tour), dimension grandissant avec la valeur.



Nos	Neufs.	Oblitérés
1.	½ sch.	noir sur violet *5f " " "
2.	3	" " rose *5f " " "

1861. Idem.

3.	½ sch.	noir sur bleu	" 20	" "
4.	1	" blanc	" 20	" "
5.	1½	" jaune	" 20	" "
6.	3	bleu sur rose	" 20	" "
7.	4	noir sur fauve	" 20	" "

*Les timbres marqués d'un astérisque sont réimprimés.

BERMUDES

POSSESSION ANGLAISE

Amérique du Nord, Orient

1865. Timbres. Effigie à gauche (Victoria I) dentelés.



1.	1 penny	carmin	. . .	" 25	" 15
2.	2 pence	bleu	. . .	" 50	" 25
3.	6	" violet	. . .	1 ^f 50	" 50
4.	1 shill.	vert	. . .	2 ^f 50	" 75

1873-75. Timbres en cours avec THREE PENCE en surcharge noire.

Nos	Neufs.	Oblitérés.	
5.	3 p.	noir sur 1 sh. vert . . .	2 ^f 50 " "
6.	3 p.	noir sur 1 p. carmin " " "	" " " "
6a.	3 p.	noir sur 2 p. bleu . . .	" " " "

1873. Timbre, genre de 1865, dentelé.

7.	3 pence	jaune	" 75 " "
----	---------	-----------------	----------

1875. Timbres en cours avec ONE PENNY en surcharge noire.

8.	1 p.	noir sur 1 sh. vert . . .	1 ^f 25 " "
9.	1 p.	noir sur 2 p. bleu . . .	" " " "
9a.	1 p.	noir sur 3 p. jaune . . .	2 ^f " " "

1880. Timbres. Effigie à gauche, types divers, dentelés.



10.	½ penny	bistre . . .	" 15 " "
11.	4 pence	orange . . .	1 ^f " " 50

1880. Carte. Timbre à droite, armes, UNION POSTALE UNIVERSELLE, carte chamois.

12c.	1½ penny	brun . . .	" " " "
------	----------	------------	---------

BHOPAL

ROYAUME

Asie Sud

1871. Timbres. Caractères orientaux en relief, cadre couleur.



1.	¼ anna	noir	" 50 " "
2.	¼	" rouge	" 75 " "

1878-79. Timbres. Même genre, plus petits, caractères en relief et caractères en couleur au centre.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
4.	¼ anna vert	» 35 » »
3.	½ » rouge	» 50 » »

1880. Idem, dentelés.

5.	¼ anna vert	» 20 » »
6.	½ » rouge	» 35 » »

BOLIVIE

RÉPUBLIQUE

Amérique du Sud, Centre

1867. Timbres. Aigle.



1.	5 centav. vert.	» 75 » »
2.	50 » jaune.	3 ^f » » »
3.	100 » bleu	9 ^f » » »
4.	5 » violet.	» » » »
5.	10 » brun	» » » »
6.	50 » bleu	» » » »
7.	100 » vert	» » » »

1868. Timbres. Armes, neuf étoiles, dentelés.



8.	5 centav. vert	1 ^f » » »
9.	10 » rouge	1 ^f 50 » »

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
10.	50 centav. bleu	2 ^f 50 » »
11.	100 » orange	3 ^f » » »
12.	500 » noir	50 ^f » » »

1871. Idem, onze étoiles, dentelés.

13.	5 centav. vert	1 ^f » » 50
14.	10 » rouge	1 ^f 25 » 50
15.	50 » bleu	2 ^f 50 1 ^f 50
16.	100 » orange	3 ^f » » »
17.	500 » noir	» » » »

1879. Timbres. Armes, livre, dentelés.



18.	5 centav. bleu	» » » 50
19.	10 » orange	» » » 50
20.	20 » vert	» » 1 ^f »
21.	50 » carmin	» » 1 ^f 50

BOSNIE ET HERZÉGOVINE

Europe Sud, Orient

1879. Timbres. Armes, dentelés.



1.	1 kr violet gris.	» 10 » »
2.	2 » jaune	» 15 » »
3.	3 » vert	» 20 » »
4.	5 » rose	» 35 » »
5.	10 » bleu	» 50 » »
6.	15 » brun	» 75 » »
7.	25 » violet	1 ^f 25 » »

1879. Carte. Même timbre à droite, aigle à gauche, carte chamois.

8c.	2 kr brun	» 25 » »
-----	---------------------	----------

BRÊME

VILLE LIBRE

Europe Centre

1855. Timbres. Armes (clef), chiffres, types divers.

Nos		Neufs.	Oblitérés
1.	3 grote noir sur bleu.	1 ^f 25	» 75
2.	5 » » rose.	1 ^f	» »
3.	7 » » jaune	1 ^f 50	» »
4.	5 silbgr. vert sur blanc	3 ^f	» »



1857. Enveloppes. Armes, (clef), ovale.



5.	noir sur blanc . . .	» 25	» »
6.	» bleu . . .	» 25	» »

1861-67. Timbres. Types 1855, dentelés.



7.	2 gr. orange sur blanc	» 50	» »
8.	3 » noir sur bleu.	» 60	» 40
9.	5 » » rose.	» 60	» »
10.	7 » » jaune.	» 50	» »
11.	10 » » blanc.	1 ^f 50	» »
12.	5 silb. vert sur blanc.	1 ^f 50	» »

BRÉSIL

EMPIRE

Amérique du Sud, Centre, Orient

1843. Timbres. Grands chiffres.



Nos		Neufs.	Oblitérés
1.	30 reis noir	10 ^f	» 3 ^f
2.	60 » noir	»	» 1 ^f 25
3.	90 » noir	15 ^f	» 8 ^f

1844. Timbres. Chiffres italiques.



4.	10 reis noir	1 ^f 50	» 25
5.	30 » noir	1 ^f 50	» 25
6.	60 » noir	1 ^f 50	» 25
7.	90 » noir	2 ^f	» 75
8.	180 » noir	»	» 20 ^f
9.	300 » noir	»	» 20 ^f
10.	600 » noir	»	» 20 ^f

1850. Timbres. Petits chiffres droits.



11.	10 reis noir	» 75	» 35
12.	20 » noir	» 75	» »
13.	30 » noir	» 25	» 10
14.	60 » noir	» 40	» 10
15.	90 » noir	» 75	» 25
16.	180 » noir	1 ^f 25	» 35

Nos	Neufs	Oblitérés.
17.	300 reis noir	2f » » 50
18.	600 » noir	3f » » 35

Nos	Neufs	Oblitérés.
38.	50 reis bleu	» 35 » 15
39.	80 » violet	» 50 » 20

1854-61. *Idem.*



19.	10 reis bleu	» 30 » 25
20.	30 » bleu	» 50 » »
21.	280 » rouge	2f 50 » 60
22.	430 » jaune	3f 50 1f »



40.	100 reis vert	» 75 » 05
41.	200 » noir	1f 25 » 15
42.	500 » jaune	3f » » 35

1866. *Idem, dentelés.*

23.	10 reis noir	» » » »
24.	10 » bleu	1f 50 » »
25.	30 » noir	» » » »
26.	30 » bleu	2f 50 » »
27.	30 » noir	2f 50 » »
28.	60 » noir	» 75 » »
29.	90 » noir	» » » »
30.	180 » noir	3f » » »
31.	280 » rouge	» » » »
32.	300 » noir	» » » »
33.	430 » jaune	» » » »
34.	600 » noir	» » » »

1867. *Enveloppes. Effigie à gauche relief.*



43.	100 reis vert	» 75 » »
44.	200 » noir	1f 50 » 75
45.	300 » rouge	2f » 1f »

1866. *Timbres. Effigie de trois quarts ou à gauche (Don Pedro II), types divers, dentelés.*



35.	10 reis rouge	» 15 » 05
36.	20 » violet	» 50 » »
37.	20 » lie de vin	» 25 » 15

1870. *Timbres-Télégraphe. Appareil télégraphique, chiffres sur fond blanc.*



46.	200 reis vert	1f » » 35
-----	-------------------------	-----------

Nos Neufs. Oblitérés.
Idem, chiffres carrés sur fond de couleur.

47. 500 reis chair. . . . 1^f50 » 35
 48. 1000 » bleu 2^f » » 35

1873. Idem, chiffres ronds sur fond de couleur.

50. 200 reis vert clair. . . 1^f » » 35
 51. 500 » rouge 1^f » » 35
 52. 1000 » bleu » » » »
 53. 2000 » bistre 1^f » » 35

1873. Carton Récépissé pour télégrammes, même type.

49. 200 reis noir sur vert » 50 » »

1878. Timbres. Effigie, types divers, dentelés.



55. 20 r. violet effigie gauche . . . » 25 » 10
 58. 300 r. vert et jaune petite effigie . . . 2^f » » 35

1878-79. Timbres. Effigie de trois quarts à droite, cadres divers, dentelés.



54. 10 reis rouge . . . » 15 » 05
 59. 50 » bleu » 35 » 15
 60. 80 » carmin . . . » 50 » 20
 56. 100 » vert » 75 » 05
 61. 200 » noir 1^f25 » 15

Nos Neufs. Oblitérés.
 57. 260 reis brun 1^f75 » 25
 62. 300 » bistre jaune 2^f » » 50
 63. 700 » brun rouge. 4^f » » »
 64. 1000 » violet 6^f » 1^f25

BRUNSWICK

DUCHÉ

Europe Centre

1852. Timbres. Cheval.



1. 1 silb. rose » » 3^f »
 2. 2 » bleu » » 2^f »
 3. 3 » rouge » » 2^f50

1852. Enveloppe Poste locale (ville de BRUNSWICK). St.P.Fr. frappé à la main.



9. » rouge » 35 » »

1853-56. Timbres. Type 1852.

4. ¼ gros. noir sur brun. » » 1^f50
 5. ½ » » blanc . 1^f » » 75
 6. 1 silb. » orange. 2^f » » 35
 7. 2 » » bleu. . 1^f50 » 50
 8. 3 » » rose. . » » 1^f »

1855. Enveloppes. Cheval, relief.



10. 1 silb. jaune 1^f50 » »
 11. 2 » bleu. . . . 1^f50 » »

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
12. 2	silb. bleu ciel.	2 ^f 50 » »
13. 3	» rose.	2 ^f 50 » »

1857. Timbre en 4 quarts, chiffre et couronne.



14. 4/4	gut. noir s. brun. » 40 » »
---------	-----------------------------

1861-63. Timbres. Type 1852.

15. 1/2	gros. noir sur vert. » 10 » »
16. 1	silb. » » jaune. 1 ^f 25 » 25
17. 3	» rose sur blanc. 2 ^f 50 » 75

1865. Idem. dentelés.

18. 1/2	gros. noir s. blanc. » » » »
19. 1/4	» » » vert. 1 ^f » »
20. 1	silb. jaune s. blanc. 1 ^f 50 » 50
21. 2	» noir sur bleu. » » » »
22. 3	» rose sur blanc. » » » »

1866. Timbres. Cheval, relief, dentelés.



23. 1/2	gros. noir » 15 » »
24. 1	» rose » 10 » »
25. 2	» bleu » 10 » »
26. 3	» brun » 10 » »

1866. Enveloppes. Idem.

27. 1	gros. rose » 50 » »
28. 2	» bleu 1 ^f » »
29. 3	» brun » 50 » »

1866. Timbre. Type 1857.

30. 4/4	gut. brun s. blanc. » 10 » »
---------	------------------------------

BUENOS-AYRES

RÉPUBLIQUE

Amérique du Sud, Orient

1858. Timbres. Bateau à vapeur.



N^{os} Neufs. Oblitérés.

1. 2	pesos bleu (nos P ^{as}). » » 4 ^f »
2. 3	» vert » » 40 ^f »
3. 4	» rouge » » » »
4. 5	» jaune » » » »
5. 4	» brun » » 15 ^f »
6. 1	» bistre (IN P ^{as}). 25 ^f » 15 ^f »

1859. Idem.

7. 1	peso bleu (IN P ^{as}). . . 6 ^f » 3 ^f 50
8. 1	» bleu (TO P ^{as}). . . 10 ^f » 5 ^f »

1859. Timbres. Effigie de la liberté.



9. 1	peso bleu 2 ^f 50 1 ^f »
10. 2	» rouge. 5 ^f » 2 ^f »
11. 4	reales vert sur azuré » » 3 ^f »

1860. Idem, tirage moins soigné.

12. 1	peso bleu 3 ^f » 1 ^f »
13. 2	» rouge. » » 3 ^f »
14. 4	reales vert sur azuré 6 ^f » 2 ^f 50

1862. Idem.

15. 1	peso rose. 3 ^f » 1 ^f 50
16. 2	» bleu. 3 ^f » 2 ^f »

BULGARIE

Europe Sud, Orient

1879. Timbres. Lion, papier blanc, dentelés.



N ^o	Neufs. Oblitérés.
1. 5 cent. noir et jaune	» 15 » 15
2. 10 » noir et vert .	» 25 » 20
3. 25 » noir et lilas .	» 50 » 15
4. 50 » noir et bleu .	1f » » 35
5. 1 franc noir et rouge	2f » » 1f »

1880. Carte. Même timbre à droite, armes et cors à gauche, cadre, UNION POSTALE UNIVERSELLE, carte chamois.

6c. 10 cent. rose . . . » 35 » »

CABOUL

ROYAUME

Asie Centre

1870-72. Timbres. Tête de tigre, inscriptions orientales, grands ornements aux angles, deux types.



1. 1 shahi noir	7f » » »
2. 1 sénar noir	» » » »
3. 1 abasi noir	» » » »
4. 8 shahis violet	» » » »
5. 1 rupee violet	» » » »

1872-74. Même genre, cercle avec petits ornements extérieurs, rien aux angles.



N ^o	Neufs. Oblitérés
6. 1 shahi noir	10f » » »
7. 1 sénar noir	» » » »
8. 1 abasi noir	» » » »
9. ¼ rupee noir	» » » »
10. 1 » noir	» » » »

1874-75. [Même genre, pas d'ornements extérieurs.



11. 1 sénar noir	» » » »
12. 1 » violet	» » » »
13. 1 abasi violet	» » » »

1875-76. Même genre, plus petits, valeur dans un cartouche.



Timbres noirs pour Caboul.

» violets pour Kholoom :

14. 1 shahi	» » » »
15. 1 sénar	» » » »
16. 1 abasi	» » » »
17. ¼ rupee	» » » »
18. 1 »	» » » »

1875-76. Même genre, valeur avec les autres inscriptions.



N^{os} Neufs. Oblitérés.

Timbres gris pour Caboul.
 » noirs pour Jellalabad.
 » violets pour Kandahar.
 » verts pour Kholoom.

19.	1 shahi	»	»	»	»
20.	1 sénar	»	»	»	»
21.	1 abasi	»	»	»	»
22.	½ rupee	»	»	»	»
23.	1 »	»	»	»	»

1877. Même genre, petits, tête entourée d'un cercle blanc.



Timbres gris pour Caboul.
 » noirs pour Jellalabad.
 » violets pour Kandahar.
 » verts pour Kholoom.
 » jaunes pour Lalpoura :

24.	1 shahi	2f	50	»	»
25.	1 sénar	5f	»	»	»
26.	1 abasi	10f	»	»	»
27.	½ rupee	15f	»	»	»
28.	1 »	»	»	»	»

1878. (Avril) Même genre, tête sur fond irrégulier.



Timbres gris pour Caboul .

Timbres noirs pour Jellalabad.
 » violets pour Kandahar.
 » verts pour Kholoom.
 » jaunes pour Lalpoura :

N^{os} Neufs. Oblitérés.

29.	1 shahi	3f	50	»	»
30.	1 sénar	»	»	»	»
31.	1 abasi	»	»	»	»
32.	½ rupee	»	»	»	»
33.	1 »	»	»	»	»

1878. (Juin) Même genre, tête sur fond rond régulier.



Timbre gris pour Caboul.
 » noir pour Jellalabad.
 » violet pour Kandahar.
 » vert pour Kholoom.
 » jaune pour Lalpoura :

34.	1 shahi	3f	»	»	»
-----	-------------------	----	---	---	---

CANADA

POSSESSION ANGLAISE

Amérique du Nord, Nord

1851-57. Timbres. Types divers.



1.	½ p. rose Victoria	5f	»	2f	50
2.	3 » rouge castor	4f	»	»	75
3.	6 » violet Pce Albert	»	»	»	6f
4.	6 » violet noir	»	»	»	6f
5.	6 et 7½ p. vert Victoria	»	»	»	7f

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
6.	10 p. bleu	<i>J. Cartier.</i> » » 5 ^f »
7.	12 » noir	<i>Victoria.</i> . . » » » »



1858. Idem, dentelés,

8.	¼ penny rose 6 ^f » » »
9.	3 pence rouge » » » »
10.	6 » violet » » » »

1859-64. Idem valeur en cents, dentelés.



11.	1 cent rose » 35 » 25
12.	2 » rose » 50 » 40
13.	5 » rouge » 50 » 05
14.	10 » violet 2 ^f » » 50
15.	10 » violet brun 2 ^f » » 50
16.	12½ » 6 p. vert 2 ^f » » 50
17.	17 » bleu 2 ^f 50 » 75

1860. Enveloppes. Effigie à gauche relief.



18.	5 cents rouge 3 ^f » » »
19.	10 » brun 5 ^f » » »

DOMINION

1868. Timbres. Effigie à droite, cadres divers, grands, excepté le 1/2, dentelés.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
20.	½ cent noir » 10 » »
21.	1 » orange foncé » 50 » 15
22.	1 » jaune » 50 » 20
23.	2 » vert » 50 » 20
24.	3 » rouge foncé » 50 » 15
25.	6 » brun 1 ^f » » 20
26.	12½ » bleu 1 ^f 50 » 25
27.	15 » violet 1 ^f 75 » 35

1870-74. Même genre, petits, dentelés.



28.	1 cent jaune » 15 » 05
29.	2 » vert » 25 » 10
30.	3 » rouge carminé » 50 » 10
31.	3 » rouge » 30 » 05
32.	6 » brun » 75 » 10
33.	10 » lilas 1 ^f 25 » 35



35.	5 cents gris vert	1875 1 ^f » » 30
-----	-------------------	----------------------------

1871. Carte. Timbre à droite, cadre, carte chamois.



Nos Neufs. Oblitérés.
34c. 1 cent bleu » 20 » 05

1875. Barde. Même effigie, papier jaune.

36. 1 cent bleu » 20 » »



1875. Timbres pour Charge-ments. Inscriptions, dentelés.



37. 2 cents rouge » 25 » 05
38. 5 » vert » 60 » 25
39. 8 » bleu 1f » » »

1876. Timbre: Genre 1870, timbre petit, chiffres grands, dentelé.



40. 5 cents gris vert . . . » 60 » 10

1877. Enveloppes. Effigie à gauche relief.



Nos Neufs. Oblitérés
41. 1 cent bleu » 20 » »
42. 3 » rouge » 40 » 20

1877. Carte. Genre de la carte 1871, carte chamois.

43c. 2 cents vert » 40 » »

1879. Même genre, avec UNION POSTALE UNIVERSELLE.

44c. 2 cents vert. » 35 » »

1879. Timbre de retour. Inscriptions, dentelé



45. brun » » » »

CAP DE BONNE-ESPÉRANCE

POSSESSION ANGLAISE
Afrique Sud

1853. Timbres. Dess: assise, papier bleui.



1. 1 penny rouge » » 1f 25
2. 4 pence bleu » » 1f 50

1857-64. Idem, papier blanc:

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
3. 1 penny rouge brun . . .	1 ^f » » »	» » »
4. 1 » carminé . . .	» 75 » 50	» » »
5. 4 pence bleu . . .	1 ^f 50 » 25	» » »
6. 6 » violet . . .	5 ^f » 2 ^f »	» » »
7. 6 » lilas . . .	3 ^f » 1 ^f »	» » »
8. 1 shill vert foncé . . .	» » 1 ^f 50	» » »
9. 1 » vert clair . . .	» » 2 ^f 50	» » »

1861. Idem provisoires, grossièrement gravés.

10. 1 penny carmin . . .	» » » »
11. 1 » rouge . . .	» » 10 ^f »
12. 4 pence bleu . . .	» » 5 ^f »

1863-65. Timbres. Déesse assise, bélier, etc, dentelés.

13. 1 penny carmin . . .	» 25 » 10
14. 4 pence bleu . . .	1 ^f » » 10
15. 6 » violet . . .	1 ^f 50 » 20
16. 1 shill vert	2 ^f 50 » 20

1868. Idem avec FOUR PENCE en surcharge rouge.

17. 4 p. sur 6p. violet . . .	2 ^f » » 25
-------------------------------	-----------------------

1871. Idem sans surcharge.

18. 5 shill. orange . . .	10 ^f » » 50
---------------------------	------------------------

1874. Idem, avec I d. en surcharge manuscrite carmin.

19. 1 p. sur 4 p. bleu . . .	» » » »
------------------------------	---------

1874. Idem avec ONE PENNY en surcharge imprimée rouge!

20. 1 p. sur 6 p. violet . . .	1 ^f 50 » 35
--------------------------------	------------------------

1876. Idem, sans surcharge.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
21. ½ penny gris noir . . .	» 15 » »	» » »

1877. Idem avec ONE PENNY en surcharge noire.

22. 1 p. sur 1 sh. vert . . .	» 75 » »
-------------------------------	----------

1878. Carte. Timbre de 1863 à droite, cadre, armes, carte chamois.

23c. 1 penny rouge . . .	» 50 » »
--------------------------	----------

1879. Timbre. Type 1863, avec THREE PENCE en surcharge rouge.

24. 3 p. sur 4 p. bleu . . .	1 ^f » » 35
------------------------------	-----------------------

1880. Idem avec THREE PENCE en surcharge noire.

25. 3 p. sur 4 p. lilas . . .	1 ^f » » 35
-------------------------------	-----------------------

1880. Idem sans surcharge.

26. 3 pence lilas	» » » 75
-----------------------------	----------

1880. Idem avec chiffre 3 en surcharge noire.

27. 3 p. sur 3 p. lilas . . .	» » » 35
-------------------------------	----------

CAP VERT

POSSESSION PORTUGAISE

Afrique Occident

1877. Timbres. Couronne, dentelés.

1. 5 reis noir	» 25 » »
2. 10 » jaune	» 35 » »
3. 20 » bistre	» 50 » »
4. 25 » rose	» 60 » 40
5. 40 » bleu	1 ^f » » »
6. 50 » vert	1 ^f 25 » 50
7. 100 » violet	2 ^f » » 50
8. 200 » orange	3 ^f 50 » »
9. 300 » brun rouge	4 ^f 50 1 ^f 50

CEYLAN

POSSESSION ANGLAISE

Asie Sud

1857-61. Timbres. Effigie à gauche (Victoria I) cadres divers, non dentelés.



No.	Neufs.	Oblitérés.
1.	½ penny violet s. bleui	» » » »
2	½ » lilas s. blanc	2f » » »



3.	1 penny bleu	» » » 50
4.	2 pence vert	2f » » 75
5.	5 » roux	» » » »
6.	6 » brun s. bleui » » » »	» » » »
7.	6 » brun s. blanc » » » 3f	» » » »
8.	10 » rouge	6f » 4f »
9.	1 shill. violet.	» » 4f »

1857-61. Même genre, octogones.



10.	4 pence carmin rouge	» » » »
11.	8 » marron	» » » »
12.	9 » brun	» » » »
13.	1 shill. 9 p. vert.	10f » » »
14.	2 » bleu.	» » » »

1861. Enveloppes. Effigie à gauche, relief, cadres divers, papier blanc.



No.	Neufs.	Oblitérés.
15.	1 p. bleu ovale	75 » » »
16.	2 » vert »	3f » » »
17.	4 » rose »	4f 50 » »
18.	5 » br. foncé »	8f » » »
19.	6 » brun violet rond.	6f » » »
20.	8 » brun gris octog.	6f » » »
21.	9 » violet rectangle.	10f » » »
22.	1 sh. jaune rond.	15f » » »
23.	1 » 9 p. vert rectangle	15f » » »
24.	2 » bleu foncé octog.	15f » » »

1861. Timbres. Types 1857-61, étoile en filigrane ou pas de filigrane, dentelés.

25.	½ penny lilas	» » 1f 25
26.	1 » bleu	» » » 50
27.	2 pence vert	» » 1f 50
28.	4 » carmin rouge	5f » 3f »
29.	5 » roux	3f » 1f 50
30.	6 » brun	» » 1f 50
31.	8 » marron.	» » » »
32.	9 » brun	» » 3f »
33.	10 » rouge	4f » 1f 25
34.	1 shill violet.	4f » » 75
35.	2 » bleu clair.	» » 4f »

1864-66. Mêmes timbres, c c et couronne en filigrane, dentelés.

36.	½ penny lilas vif	» 50 » »
37.	1 » bleu vif	» 75 » » 25
38.	2 pence vert bleu	» » 1f »
39.	4 » carmin	2f » 1f »
40.	5 » chocolat	» » » »
41.	6 » brun roux	2f » » 75
42.	8 » brun	3f » 1f 50
43.	9 » brun foncé	3f » 1f 50
43a.	10 » orange	3f » 1f »
44.	1 shill. violet vif	3f » 1f 50
45.	1 sh. 9 p. vert	» » » »
46.	2 » bleu foncé	4f » » 75

1867-69. Idem.

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
47. 2 pence jaune	1f 50 » 50
48. 2 » bistre	2f » 1f »
49. 5 » vert jaune	2f 50 1f 50

1867-69. Même genre, dentelés.



50. 3 pence rose	1f 50 » 75
51. 1 penny bleu	» 50 » 25

1869. Enveloppes. Types 1861, papier azuré.



52. 6 p. brun violet rond » » » »
53. 10 » orange ovale. . » » » »

1869. Timbres de service. Tous les timbres en cours avec SERVICE en surcharge noire.

51a. 3 pence rose	2f 50 » »
51b. 8 » brun	3f » » »
etc. etc.	

1872. Timbres. Effigie à gauche, cadres divers, dentelés.

54. 2 cents brun clair . .	» 15 » 10
55. 4 » gris	» 30 » 05

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
56. 8 cents jaune	» 50 » 20



57. 16 » violet	1f » » 35
58. 24 » vert	1f 5f » 35



59. 36 » bleu	2f » » 50
60. 48 » rose	3f » » 35
61. 96 » gris vert. . . .	6f » » 50

1872. Enveloppe. Même effigie relief, valeur en bas.



62. 4 cents bleu clair . .	» 50 » 35
----------------------------	-----------

1872. Carte. Timbre de 1872 à droite, armes, cadre, carte chamois.

63c. 2 cents violet	» 25 » »
-----------------------------	----------

1877. Timbres. Même effigie, cadres divers, dentelés.

63. 32 cents bleu gris. . .	2f » » 35
64. 64 » brun rouge . . .	4f » » 50

1879. *Même genre, grand, dentelé.*



N^{os} Neufs. Oblitérés.
66. 2 rup. 50 c. rouge brun » » » »

1877. *Enveloppe. Même effigie, relief, valeur en haut.*

65. 4 cents bleu clair . . » 30 » »

1879. *Bande. Même effigie, papier gris bleu.*



67. 2 cents brun rouge . » 15 » »

1880. *Enveloppe pour Charge-ments. Même effigie, relief, inscriptions bleues au recto.*



68. 12 cents rose » » » »

1880. *Cartes. Timbre à droite, armes, UNION. POSTALE UNIVERSELLE, carte chamois.*

N^{os} Neufs. Oblitérés.
69c. 6 cents bleu » » » »
70c. 8 » brun » » » »

CHILI

RÉPUBLIQUE

Amérique du Sud, Occident.

1852. *Timbre. Effigie à gauche (Christophe Colomb), papier bleu.*



1. 5 centav. brun rouge. » » 1^f »

1853. *Idem, papier blanc.*

2. 1 centav. jaune . . . » 75 » 50
3. 5 » rouge brun » » » 75
4. 5 » rouge . . . » 75 » 15
5. 10 » bleu foncé. » » » 75
6. 10 » bleu . . . 1^f 25 » 35
7. 20 » vert. . . . 2^f 50 1^f 50

1867. *Même genre, dentelés.*



8. 1 centav. orange . . » 15 » »
9. 2 » noir . . . » 25 » 15
10. 5 » rouge . . . » 50 » 05
11. 10 » bleu . . . 1^f » » 20
12. 20 » vert. . . . 2^f » » 50

1872. Cartes. Composition typographique, cadre.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
13.	noir sur blanc	» 25 » »
14.	noir sur azuré	» 50 » »

1873. Enveloppes. Même effigie relief, cadres divers, papier blanc.

15.	5 cent. violet	» 75 * » 20
16.	10 » bleu hexagone	1 ^f 50 » »
17.	15 » rose ovale	2 ^f » » »
18.	20 » vert foncé octogone	2 ^f 50 » »



Idem, sur papier de couleur.

19.	5 cent. violet	» 75 * » 15
20.	10 » bleu	1 ^f 50 » »
21.	15 » rose	» » » »
21a	20 » vert foncé	2 ^f 50 » »

1873. Cartes. Timbre à droite, armes au milieu, carte chamois.

c.	2 centavos brun	» 35 » »
c.	5 » violet	» 65 » »

1877-78. Timbres. Petite effigie à gauche, chiffre, dentelés.

Nos Neufs. Oblitérés

22.	1 centavo gris	» 15 » »
23.	2 » orange	» 25 » »
24.	5 » carminé	» 50 » 05
25.	10 » bleu	1 ^f » » 20
26.	20 » vert	2 ^f » » 50
27.	50 » violet	5 ^f » » 75

1880. Timbre fiscal (armes du Chili) servant provisoirement, par décret, comme timbre-poste.

28. 5 centav. bleu » 60 » 50

* Les enveloppes dont le prix est précédé d'un astérisque sont coupées, sans marges.

CHINE

EMPIRE

Asie, Orient

1878. Timbres. Dragon, dentelés.

1.	1 cand. vert	» 25 » »
2.	3 » rouge	» 60 » 35
3.	5 » jaune	4 ^f » » 35

CHYPRE

POSSESSION ANGLAISE

Asie Occident

1880. Timbres de la Grande Bretagne, en cours, avec CYPRUS en surcharge noire.



- | | | |
|-----------------|------------------------|-------------------|
| N ^{os} | | Neufs, Oblitérés. |
| 1. | ½ penny carminé. . . | » 25 » » |
| 2. | 1 » carminé. . . | » 25 » 15 |
| 3. | 2½ pence carminé cl. » | 60 » 20 |



- | | | |
|----|-------------------------|----------|
| 4. | 4 pence vert pâle . . . | » 60 » » |
| 5. | 6 » gris . . . | » » » » |
| 6. | 1 shill. vert . . . | » » » » |

1880. Enveloppe pour charge-ments, n^o 114 de Grande Bretagne, avec CYPRUS en bleu de chaque côté du timbre.

- | | | |
|----|--------------------|---------|
| 7. | 2 pence bleu . . . | » » » » |
|----|--------------------|---------|

1880. Bande de la Grande Bretagne, avec CYPRUS en brun rouge à gauche au dessus du timbre.

- | | | |
|----|--------------------------|----------|
| 8. | 1 penny brun rouge . . . | » 25 » » |
|----|--------------------------|----------|

1880. Cartes de la Grande Bretagne avec CYPRUS en surcharge noire, au milieu.

- | | | |
|-----|----------------------|----------|
| 9. | 1 penny brun . . . | » 25 » » |
| 10. | 3/2 pence brun . . . | » 50 » » |

Idem sans surcharge, CYPRUS en brun rouge.

- | | | |
|-----|----------------------|--------|
| 11. | ¼ penny brun rouge » | 20 » » |
|-----|----------------------|--------|

COLOMBIE ET VANCOUVER

POSSESSIONS ANGLAISES

Amérique du Nord, Nord

1861. Timbre. Effigie à gauche (Victoria) dentelé.



- | | | |
|-----------------|----------------------|-------------------|
| N ^{os} | | Neufs, Oblitérés. |
| 1. | 2½ pence chair . . . | 2f » » » |

VANCOUVER

1865. Timbres. Effigie à gauche (Victoria) dentelés



- | | | |
|--------------------|-------------------------|----------|
| 1. | 5 cents rouge | 2f » » » |
| 2. | 10 » bleu | 3f » » » |
| Idem, non dentelé. | | |
| 3. | 10 cents bleu | » » » » |

COLOMBIE BRITANNIQUE

1865. Timbre. Couronne, V, dentelé.



- | | | |
|---|-----------------------------|-----------|
| 1. | 3 pence bleu | 1f 50 » » |
| 1868. Idem, valeur en surcharge de diverses couleurs, dentelés. | | |
| 2. | 2 c. bistre surch. noire. » | 75 » » |
| 3. | 5 » chair » noire. 2f » | » » » |

Nos	Neufs	Oblitérés.
4. 10 c.	carmin surch. bleue	» » » »
5. 25 »	jaune » lilas.	5f » » »
6. 50 »	violet » rouge	8f » » »
7. 1 doll.	vert » verte.	16f » » »

COLONIES FRANÇAISES

Asie, Afrique, Amérique, Océanie

1860-65. Timbres. *Aigle.*



1. 1 centime	olive . . .	» 10	» 10
2. 5 »	vert . . .	» 25	» 15
3. 10 »	bistre . . .	» 35	» 10
4. 20 »	bleu . . .	» 75	» 25
5. 40 »	rouge . . .	» 75	» 15
6. 80 »	rose . . .	1f 50	» 50

1872. Timbres de France 1863 empereur lauré (sauf le 5 c.) et républicaine, 1870 non dentelés, émis simultanément.



7. 1 c.	olive (empire)	» 25	» »
8. 5 »	vert »	» 35	» »
9. 30 »	brun »	» 50	» 50
10. 80 »	rose »	» 3f	» 75



11. 10 c.	bistre (républ.)	» 50	» »
12. 20 »	bleu »	1f »	» »
13. 40 »	rouge »	1f »	» 15

1873-76. Timbres de France 1871-73 républicaine, non dentelés.



Nos	Neufs.	Oblitérés
14. 1 c	olive grands chif.	» 25 » 10
21a. 2 »	marron »	» » » »
31. 4 »	gris »	» » » »
15. 5 »	vert »	» 10 » 10
16. 15 »	bistre petits chif.	» 50 » 15
17. 25 »	bleu »	» 75 » 15
18. 30 »	brun gros chiffres	1f » » 50
19. 80 »	rose »	2f » » 25
20. 15 »	bistre »	1f » » 35
32. 10 »	bist. s. rose »	» 75 » 25

1876. Carte. Cadre, composition typographique sans timbre.

34c. 20 c noir s. blanc . . . » 50 » »

1877. Timbres de France 1876 (groupe allégorique) non dentelés.



21. 1 cent.	vert.	» 20	» »
33. 2 »	vert.	» 50	» 20
34. 4 »	vert.	» 35	» »
22. 5 »	vert.	» 20	» 10
23. 10 »	vert.	» 50	» 10
24. 15 »	gris.	» 50	» 35
25. 20 »	marron	» 50	» 15
26. 25 »	bleu	1f »	» 15
27. 30 »	brun	1f »	» »
28. 40 »	rouge	1f »	» 25
29. 75 »	rose	1f 75	» »
30. 1 franc	olive	2f »	» 75

1878-79. Idem.

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
35.	1 cent. noir s. azuré.	» 10	» »
36.	2 » brun rouge .	» 15	» »
38.	4 » violet brun .	» 20	» »
39.	10 » noir s. violet.	» 30	» 20
40.	15 » bleu	» 40	» 20
42.	25 » noir s. rouge.	» »	» »
41.	35 » noir s. jaune.	1 ^f »	» »

1880. Idem.

43.	25 cent. s. jaune . . .	» »	» 25
-----	-------------------------	-----	------

COSTA-RICA

RÉPUBLIQUE
Amérique centrale

1863. Timbres. Mer, montagnes, dentelés.



1.	½ real bleu	» 75	» 25
2.	2 » rouge	2 ^f 50	» 50
3.	4 » vert	5 ^f »	2 ^f »
4.	1 peso orange	10 ^f »	2 ^f »

COTE D'OR

POSSESSION ANGLAISE
Afrique, Occident

1875. Timbres. Effigie à gauche (Victoria I) dentelés.



1.	1 penny bleu	» 25	» »
2.	4 pence carminé	1 ^f »	» »
3.	6 » orange	1 ^f 50	» 50

1880. Idem.

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés
4.	½ penny bistre vert.	» 15	» »
5.	2 pence vert bleu .	» 50	» »

1880. Carte. Timbre à droite, type en cours, armes, carte chamois.

6c.	1 p. ½ brun rouge .	» 50	» »
-----	---------------------	------	-----

CURAÇAO

POSSESSION HOLLANDAISE

Amérique Centrale, Antilles

1873. Timbres. Effigie à gauche (Guillaume III), dentelés.



1.	2½ cent. vert.	» 20	» »
2.	3 » bistre	» 20	» »
3.	5 » carmin	» 40	» 30
4.	10 » bleu	» 75	» 35
5.	25 » brun jaune.	1 ^f 25	» 50
6.	50 » violet	2 ^f »	1 ^f »

1876. Carte. Timbre de 1873 à droite, carte chamois.

7.	15 c brun rouge . . .	» 75	» »
----	-----------------------	------	-----

1878. Idem.

8c.	12½ c. orange.	» 75	» »
10c.	sans timbre, vert. .	» 25	»

1879. Idem. avec 7½ en surcharg noire.

11c.	7½ sur 12½ c. orange.	» 75	» »
------	-----------------------	------	-----

1879. Timbre. Type 1873, dentelé.

9.	2 gl. 50 c. bistre et violet	10 ^f »	» »
----	--	-------------------	-----

DANEMARK

ROYAUME

Europe Nord. Occident

1851. Timbre. Chiffre.

Nos Neufs. Oblitérés.
1. 2 rigsb. sk. bleu. . . . 5f » 1f 50



1851. Timbre. Couronne et armes, valeur en lettres.

2. ¼ R. B. S. brun 5f » » 10

1853-57. Idem, valeur en chiffres, fond sablé.

3. 2 s. bleu » 35 » »
4. ¼ » brun 4f » » 05
5. 8 » vert » 75 » 35
6. 16 » lilas 2f » » 75

1858. Idem, fond ondulé.

7. ¼ s. brun » 50 » 05
8. 8 » vert 1f » » 50

1863. Idem, dentelés.

9. ¼ s. brun » 75 » 20
10. 8 » vert 3f » » 10
11. 16 » lilas (sablé) . . . » » 2f » »

1864-65. Timbres. Couronne et armes, dentelés.



12. 2 s. bleu » 20 » 10
13. 3 » lilas » 25 » 10
14. ¼ » rouge » 50 » 05
15. 8 » bistre 1f » » 20
16. 16 » olive 1f 25 » 20

1865. Enveloppes. Même genre, relief, s après le chiffre.



Nos Neufs. Oblitérés
17. 2 s. bleu 1f » » »
18. ¼ » rouge 3f » » »

1866-69. Idem, sans s après le chiffre.

19. 2 bleu » 35 » 15
20. ¼ rouge » 50 » 10

1870-71. Timbres. Couronne, chiffre, dentelés.



21. 2 sk. gris et bleu . . » 25 » 05
22. 3 » gris et lilas . . » 25 » 10
23. 4 » gris et carmin . » 35 » 05
24. 8 » gris et brun . . » 50 » 20
25. 16 » gris et vert . . 1f » » 15
26. 48 » brun et violet . 3f » » 50

1871. Cartes. Armes à gauche, timbre 1870 à droite, cadre.

26c. 2 sk. bleu » 25 » »
27c. 4 » rose » 50 » »

1872. Bande. Type 1870.

27. 2 sk bleu » 50 » »

1871. Timbres de Service. Armes, dentelés



28. 2 sk. bleu » 25 » 15

Nos	Neufs.	Oblitérés.
29.	4 sk. carmin	» 35 » 05
30.	16 » vert.	1f » » 15

1871. Cartes de Service. Même type à droite, cadre.

30c.	2 sk. bleu.	» 25 » »
31c.	4 » rose.	» 50 » »

1875. Timbres. Type 1870, dentelés.

32.	3 ore bleu et gris	» 15 » 05
33.	4 » gris et bleu	» 20 » 05
34.	8 » gris et carmin	» 35 » 05
35.	12 » gris et lilas	» 60 » 10
36.	16 » gris et brun	» 75 » 10
37.	25 » gris et vert.	1f » » 15
38.	50 » brun et violet	1f50 » 20

1875. Bande. Même type.

31.	4 ore bleu.	» 20 » 15
-----	---------------------	-----------

1875. Enveloppes. Type 1865, relief.

39.	4 bleu	» 20 » »
40.	8 rouge	» 40 » 20

1875. Timbres de Service. Type 1871, dentelés.

47.	3 ore violet	» 15 » »
48.	4 » bleu.	» 20 » 15
49.	8 » carmin	» 35 » 10
50.	32 » vert.	1f25 » 20

1875. Cartes de Service. Même type à droite, cadre.

41.	4 ore bleu.	» 25 » »
42.	8 » carmin	» 50 » »

1875-76. Cartes. Timbre 1875 à droite, armes à gauche, cadre.

43.	4 ore bleu.	» 25 » »
44.	8 » carmin	» 50 » »
45.	6 » brun	» 35 » »
46.	10 » vert.	» 60 » »

1876-79. Timbre. Type 1870, dentelés.

Nos	Neufs.	Oblitérés
55.	20 o. gris et rose	» 75 » 05
58.	100 » orange et gris	2f50 » 35
60.	5 » bleu et rose	» 20 » 15

1878. Timbre de Retour. Couronne, fond guilloché bleu.



59.	brun	» » » »
-----	----------------	---------

1879. Cartes. Genre 1875, grand format, carte blanche.

60c.	4 ore bleu	» 25 » »
61c.	8 » carmin	» 50 » »

1879. Même genre, avec UNION POSTALE UNIVERSELLE, carte chamois.

62c.	6 ore brun	» 35 » »
63c.	10 » vert	» 60 » »

POSTE LOCALE

HOLTE

1868. Timbre. Chiffre.

1.	2 B. brun	» 35 » »
----	---------------------	----------



1872. Timbre. Chiffre, dentelé.

2.	2 vert	» 25 » »
----	------------------	----------

DANUBE

COMPAGNIE AUTRICHIENNE DE NAVIGATION
Europe Sud Orient

1866. Timbres. *Chiffre, ancres, dentelés.*



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
1. 10	violet	» 75 » »
2. 17	rouge	4f » » »
1868-71. <i>Idem.</i>		
3. 10	vert	» 50 » 50
4. 10	rouge	1f » » »

DÉCAN

Voir Haïderabad

DEUX-SICILES

ROYAUME
Europe Sud

NAPLES

1858. Timbres. *Trinacrie, cadres divers.*

1. ½ grano	rose	2f » 1f »
2. 1	» rose	1f » » 20
3. 2	» rose	1f » » 10
4. 5	» rose	3f » » 25
5. 10	» rose	5f » » 50
6. 20	» rose	4f » 1f »
7. 50	» rose	7f » 5f »



GOUVERNEMENT PROVISOIRE

1860. Timbre. *Même genre.*

8. ½ tornese bleu . . . » » » »

1860. *Idem, croix de Savoie remplaçant la trinacrie*

N^{os} Neufs. Oblitérés.
9. ½ tornese bleu . . . » » 25f »

SICILE

1859. Timbres. *Effigie à gauche (Ferdinand II).*



10. ½ grano	orange	1f » 3f »
11. 1	» vert bistre . . .	3f » » 50
12. 1	» vert	» 50 » 50
13. 2	» bleu clair . . .	» 50 » 25
14. 2	» bleu	5f » » 50
15. 5	» carmin	» 60 » »
16. 5	» rouge	» 60 » »
17. 10	» bleu foncé . . .	» 50 » »
18. 20	» violet noir . . .	» 75 » »
19. 50	» chocolat	1f » 3f »

NAPLES et SICILE

GOUVERNEMENT PROVISOIRE

1861. Timbres. *Effigie à droite (Victor Emmanuel II), relief, cadre couleur.*



20. ½ tornese	vert	» 15 » »
21. ½ grano	brun	» 15 » »
22. 1	» noir	» 15 » 15
23. 2	» bleu	» 15 » 15
24. 5	» carmin	» 50 » »
25. 5	» rouge	» 15 » 20
26. 10	» jaune	» 20 » »
27. 20	» citron	» 25 » »
28. 50	» gris	» 25 » »
29. 50	» gris violet . . .	» 50 » »

DOMINICAINE

RÉPUBLIQUE

Amérique centrale Antilles

1862. Timbres. Armes, valeur écrite de bas en haut, cadre filets droits, noir sur couleur.

Nos		Neufs.	Oblitérés.
1.	½ real rose	10 ^f	» » »
2.	1 » vert	»	» » »



1865. Idem valeur écrite de haut en bas, filet imitant le dentelé.

3.	½ real vert.	»	»	»
4.	1 » jaune	»	»	»

1866-68. Timbres. Armes, noir sur couleur.



5.	½ real chamois.	4 ^f	»	»
6.	1 » vert clair	3 ^f	»	»
7.	½ » rose	3 ^f	»	»
8.	1 » bleu	3 ^f	»	»
9.	½ » rose pâle	3 ^f	»	»
10.	1 » lilas pâle	»	»	»
11.	½ » gris	»	»	»
12.	1 » rose pâle	2 ^f 50	»	»

1868-75. Idem.

13.	½ real saumon	»	»	»
14.	½ » lilas	»	»	»
15.	1 » vert.	»	»	2 ^f 50

Nos		Neufs.	Oblitérés.
16.	1 real chair	»	»
17.	½ » vert	»	»
18.	1 » carmin foncé	»	»
19.	1 » violet	3 ^f	»
20.	½ » noir et bleu sur rose.	1 ^f 50	»
21.	½ » noir sur jaune	»	2 ^f
22.	½ » bleu sur rose	»	»
23.		»	»

1879. Timbres. Armes, couleur sur blanc, dentelés.



24.	½ real violet	»	75	»
25.	1 » rose	1 ^f 50	»	»

Idem, papier de couleur, dentelés.

26.	½ r. violet sur violet.	»	75	»
27.	1 » rose sur saumon	1 ^f 50	»	»

1880. Timbres. Armes, couleur sur blanc, dentelés.



28.	1 centavo vert.	»	15	»
29.	2 » chair	»	25	»
30.	5 » bleu.	»	50	»
31.	10 » rose	1 ^f	»	50
32.	20 » bistre	2 ^f	»	»
33.	25 » violet	2 ^f 50	»	»
34.	50 » orange	5 ^f	»	»
35.	75 » bleu violet.	7 ^f 50	»	»
36.	1 peso or	10 ^f	»	»

LA DOMINIQUE

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale. Antilles

1874. Timbres. Effigie à gauche
(Victoria I) dentelés.



Nos Neufs. Oblitérés

- | | | | |
|----|------------------------|-------------------|------|
| 1. | 1 penny violet . . . | » 25 | » » |
| 2. | 6 pence vert . . . | 1 ^f 50 | » 35 |
| 3. | 1 shill. carmin lilas. | 2 ^f 50 | » 75 |

1879. Idem.

- | | | | |
|----|------------------------|----------------|------|
| 4. | ½ p. bistre vert . . . | » 15 | » » |
| 5. | 2½ » brun carminé. | » 60 | » » |
| 6. | ¼ » bleu | 1 ^f | » 35 |

1879. Carte. Timbre à droite, armes,
carte chamois.

- | | | | |
|-----|-------------------------|-----|-----|
| 7c. | 1 p. ½ brun rouge . . . | » » | » » |
|-----|-------------------------|-----|-----|

ÉTATS DE

L'ÉGLISE

Europe Sud

1852. Timbres. Tiare, clefs, cadres
divers, noir sur couleur.



- | | | | | |
|-----|--------|------------------------|------|------|
| 1. | ½ baj. | gris. | » 25 | » » |
| 2. | ½ » | violet | » 25 | » 15 |
| 3. | ½ » | violet foncé | » 25 | » » |
| 4. | 1 » | vert | » 15 | » 10 |
| 5. | 2 » | vert pâle | » 15 | » 10 |
| 6. | 2 » | vert jaune | » 15 | » 10 |
| 7. | 3 » | brun | » 15 | » 10 |
| 8. | 3 » | brun jaune. | » 15 | » » |
| 9. | 4 » | paille | » 25 | » 25 |
| 10. | 4 » | brun | » » | » 35 |
| 11. | 4 » | jaune | » 25 | » 25 |
| 12. | 5 » | rose. | » 25 | » 10 |

Nos

Neufs. Oblitérés

- | | | | | |
|-----|--------|----------------------|------|------|
| 13. | 6 baj. | gris vert. | » 20 | » 20 |
| 14. | 6 » | gris perle | » 20 | » » |



- | | | | | |
|-----|--------|-----------------|------|------|
| 15. | 7 baj. | bleu. | » 35 | » 25 |
| 16. | 8 » | blanc | » 25 | » 10 |

Idem, grands, couleur sur blanc.



- | | | | | |
|-----|---------|---------------------|-------------------|-------------------|
| 17. | 50 baj. | bleu | 8 ^f | » 4 ^f |
| 18. | 50 » | bleu foncé. | 10 ^f | » 5 ^f |
| 19. | 1 scudo | chair | 2 ^f 50 | 2 ^f 50 |

1867. Timbres. Mêmes genres, noir
sur papier glacé de couleur.



- | | | | | |
|-----|---------|-------------------------|------|------|
| 20. | 2 cent. | vert. | » 25 | » » |
| 21. | 3 » | gris violet | » 50 | » » |
| 22. | 3 » | gris. | » 25 | » » |
| 23. | 5 » | bleu. | » 35 | » » |
| 24. | 10 » | rouge | » 10 | » » |
| 25. | 20 » | carmin foncé. | » 25 | » » |
| 26. | 20 » | rouge carminé | » » | » 25 |
| 27. | 40 » | jaune | » 35 | » » |
| 28. | 80 » | rose. | » 75 | » » |

1868. Les mêmes dentelés.

- | | | | | |
|-----|---------|-----------------|------|------|
| 29. | 2 cent. | vert. | » 10 | » » |
| 30. | 3 » | gris. | » 15 | » » |
| 31. | 5 » | bleu. | » 20 | » » |
| 32. | 10 » | rouge | » 15 | » 10 |

Nos	Neufs.	Oblitérés.
33.	20 cent. carmin	» 25 » »
34.	20 » violet	» 50 » 15
35.	20 » rouge carminé » » »	» 25 » 25
36.	40 » jaune	» 15 » »
37.	80 » rose	» 25 » 20

ÉGYPTE

ROYAUME

Afrique Nord

1866. Timbres. Ornaments, inscriptions arabes en surcharge noire, types divers, dentelés.



1.	5 paras gris vert	» 75 » »
2.	10 » brun	» 75 » 60
3.	20 » bleu	1 ^f » 75
4.	1 piastre lilas	» 75 » 20
5.	2 » jaune	1 ^f 50 » 75
6.	5 » rose	3 ^f » »
7.	10 » gris bleu	4 ^f » »

1867. Timbres. Pyramide, sphinx au milieu, dentelés.



8.	5 paras jaune	» 30 » 25
9.	10 » violet	» 50 » 25
10.	10 » violet vil	» 60 » 30
11.	20 » vert	» 75 » 20
12.	1 piastre carmin	» 50 » 05
13.	2 » bleu	1 ^f 25 » 50
14.	5 » brun	3 ^f » 1 ^f 50

1872. Timbres. Pyramide, sphinx sur le côté gauche, dentelés.



Nos	Neufs.	Oblitérés.
15.	5 paras brun	» 15 » 10
16.	10 » violet	» 35 » 05
17.	10 » lilas	» 25 » 10
18.	20 » bleu	» 25 » 10
19.	1 piastre carmin	» 50 » 05
20.	2 » jaune	1 ^f » 20
21.	2½ » violet foncé	1 ^f 25 » 25
22.	5 » vert	2 ^f 50 » 25

1874-75. Idem

23.	20 paras bleu ciel	» 40 » 10
24.	1 piastre rouge	» 50 » 05
25.	5 » brun chiffres renversés	» 35 » 15

Timbres de Service. Rond, inscriptions arabes et françaises, nom de ville en bas; plusieurs types, plus de 100 variétés.



26.	chaque timbre	» 15 » »
	collection de 20 timb.	2 ^f » » »

1878. Timbres de 1872 avec gros chiffre, PARAS et inscription arabe en surcharge noire.

27.	5 pa. sur 2½ pi. violet	» 35 » »
28.	10 » » violet	» 50 » »

1879. Timbres. *Type genre 1872, mieux gravé, cadres divers, dentelés.*



Nos		Neufs.	Oblitérés.
29.	5 paras brun	» 15	» 10
30.	10 » violet	» 20	» 10
31.	20 » bleu	» 25	» 15
32.	1 piastre rose	» 50	» 05
33.	2 » jaune	1f »	» 15
34.	5 » vert.	2f 25	» 35

1879. Carte. *Timbre de 1879 à droite, cadre, UNION POSTALE UNIVERSELLE, carte chamois.*

35c.	20 paras brun	» 35	» »
------	-------------------------	------	-----

Canal Maritime de SUEZ

1868. Timbres. *Navire.*



1.	1 cent. noir.	» 75	» »
2.	5 » vert.	» 20	» »
3.	20 » bleu.	» 10	» »
4.	40 » carmin	» 75	» »

ÉQUATEUR

RÉPUBLIQUE

Amérique du Sud. Occident

1865. Timbres. *Armes.*

1.	½ real bleu foncé.	1f »	» 25
2.	½ » bleu clair	1f 75	» 35
3.	1 » jaune	3f »	» 50

Nos Neufs. Oblitérés

4.	1 real jaune bistre	2f 50	» 75
5.	1 » vert.	2f »	1f 25



1866. Même genre.

6.	¼ reales rose	5f »	3f »
7.	¼ » carminé	3f »	3f »

1872. Timbre. *Type 1865.*

8.	1 r. jaune sur azuré.	» »	2f »
----	-------------------------------	-----	------

1873. Timbres. *Armes, types divers, dentelés.*



9.	½ real bleu	» 75	» 15
10.	1 » orange	1f 25	» 35
11.	1 peso carmin	8f »	1f »

ESPAGNE

ROYAUME

Europe Sud-Occident

1850. Timbres. *Effigie (Isabelle II) à gauche pour le 6 c. et à droite pour les autres valeurs, millésime.*

1.	6 cuartos noir.	3f »	» 20
2.	12 » violet	15f »	3f »
3.	5 reales rouge brun certificado 15f »	1f 50	1f 50

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
4. 6 reales bleu . . .	20 ^f » 10 ^f »
5. 10 » vert. . . .	18 ^f » 10 ^f »

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
22. 5 reales vert . . .	» » 1 ^f 25
23. 6 » bleu	» » 10 ^f »



1851. Timbres. Effigie à droite, millésime.

6. 6 cuartos noir . . .	5 ^f » » 15
7. 12 » violet . . .	» » 3 ^f »
8. 2 reales rouge certifi- ficado	» » » »
9. 5 » rose	» » 2 ^f »
10. 6 » bleu	» » 12 ^f »
11. 10 » vert	» » 6 ^f »

1852. Timbres. Effigie à gauche, millésime.

12. 6 cuartos rose pâle . . .	» » » 15
13. 12 » violet	» » 2 ^f 50
14. 2 reales chair certifi- ficado	» » 60 ^f »
15. 5 » vert.	» » 1 ^f 50
16. 6 » bleu	» » 8 ^f »



1852-53. Timbres pour MADRID. Couronne, ours montant à l'arbre.

17. 1 cuarto bronzé . . .	10 ^f » 8 ^f »
18. 3 » bronzé	» » » »

1853. Timbres. Effigie à droite, millésime.

19. 6 cuartos carmin . . .	» » » 15
20. 12 » violet	» » 2 ^f 50
21. 2 reales vermillon certificado	» » 50 ^f »



1854. Timbres de Service. Armes, millésime, noir sur couleur.

24. 1/2 onza jaune . . .	» 15 » »
25. 1 » rose	» 15 » »
26. 4 » vert	» 15 » »
27. 1 libra bleu	» 15 » »

1854. Timbres. Armes, types divers, millésime, excepté au 2 cuartos.



28. 2 cuart. vert.	20 ^f » 15 ^f »
29. 4 » rose sur azure . . .	» » » 20
30. 4 » rose sur blanc . . .	» » » 15
31. 6 » carmin	3 ^f » » 10
32. 1 real bleu foncé . . .	» » 1 ^f 25
33. 1 » bleu pâle	» » 1 ^f »
34. 2 » rouge certifi- ficado	» » 4 ^f »
35. 5 » vert.	» » 1 ^f »
36. 6 » bleu	» » 8 ^f »

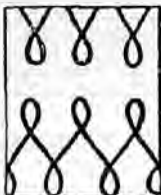
1855. Timbres de Service. Couronne et armes dans un ovale, noir sur couleur.



37. 1/2 onza jaune . . .	» 10 » 10
38. 1 » rose	» 10 » 15

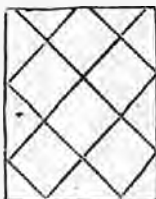
N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
39.	1 onza rose pâle.	» 10 » 15
40.	4 » vert	» 15 » 25
41.	4 » vert bleu. . .	» 10 » 25
42.	1 libra violet . . .	» 10 » 25

1855. Timbres. Effigie à droite, papier bleu, boucles en filigrane.



43.	2 cuartos vert. . . .	» » * 1f 50
44.	4 » carmin	» » » 15
45.	4 » brun carm. . . .	» » » 10
46.	1 real bleu	» » * 25
47.	2 » brun violet . . .	» » » 15

1856. Idem, papier blanc, lignes droites croisées en filigrane.



48.	2 cuartos vert. . . .	» » * 1f 50
49.	4 » carmin	» » » 25
50.	1 real bleu	» » * 1f »
51.	2 » brun violet . . .	» » * » 20

1857. Idem, papier blanc uni.

52.	2 cuartos vert	1f » * » 20
53.	4 » carmin	2f 50 » 10
54.	4 » rouge	2f 50 » 05
55.	1 real bleu	1f 25 » 25
56.	2 » violet	3f » * » 25

1860. Même genre.

57.	12 cuartos jaune . . .	3f » * » 25
-----	------------------------	-------------

1860. Timbres. Effigie à gauche, correos en haut, papier teinté.

58.	2 cuartos vert	1f » * » 15
59.	4 » jaune	» 50 » 05

* Les timbres précédés d'un astérisque sont annulés de grosses barres noires, ils sont authentiques et anciens.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
60.	12 cuartos carmin . .	1f » » 10
61.	19 » brun	4f » » »
62.	1 real bleu	1f » » 25
63.	2 » violet	1f » * » 15



1862. Timbres. Effigie à gauche, espana en haut, papier teinté.

64.	2 cuartos bleu s. jaune	» 75 » 25
65.	4 » brun s. brun	» 75 » 10
66.	12 » bleu s. rose	1f » » 15
67.	19 » rose s. azuré	3f » » »
68.	1 real brun s. jaune	1f » » 25
69.	2 » vert sur rosé	1f » » 25

1864. Timbres. Même effigie, millésime, papier teinté.

70.	2 cuartos bleu s. lilas	» 50 » »
71.	4 » carm. s. chair	» 35 » 10
72.	12 » vert s. rosé.	» 50 » 15
73.	19 » violet s. lilas	2f 50 » »
74.	1 real brun s. vert	» 75 » »
75.	2 » bleu s. rosé.	1f » » 35



1864. Timbres-Télégraphe. Armes, millésime.

76.	1 real brun	» » » »
77.	4 » rose	» » » »
78.	16 » vert	» » » »
79.	20 » noir	» » » »
La collection de 4		25f » » »

1865. Timbres. Effigie à gauche.

80.	2 cuartos rose	1f 50 » 50
81.	12 » bleu et rose	1f 50 » 25
82.	19 » brun et rose	2f 50 » »

N ^{os}				Neufs.	Oblitérés.
83.	1	real	vert . . .	2 ^f	» » 25
84.	2	»	lilas . . .	3 ^f	» » 50
85.	2	»	chair . . .	3 ^f	» » 50

1866. Timbres-Télégraphe. Effigie à gauche, millésime, dentelés.



1865. Timbres-Télégraphe. Effigie à gauche, papier de couleur.

86.	1	real	bleu sur rose.	»	»	»
87.	4	»	noir sur vert.	»	»	»
88.	16	»	rouge sur jaune.	»	»	»
89.	20	»	rose sur rose.	»	»	»
La collection de 4 . . .				18 ^f	»	»

N^{os} Neufs. Oblitérés

109.	10	cent. de esc.	violet .	1 ^f	» o » 50
110.	40	»	bleu .	2 ^f	» o » 25
111.	1	esc. 60 c.	vert .	2 ^f	» o » 25
112.	2	»	carmin	7 ^f	» o 2 ^f »

1865. Timbres. Type 1865, dentelés.

90.	2	cuartos	rose . . .	2 ^f	» » 75
91.	4	»	bleu . . .	»	50 » 10
92.	12	»	bleu et rose	2 ^f	» » 35
93.	19	»	brun et rose	»	» »
94.	1	real	vert. . . .	2 ^f	» » 50
95.	2	»	violet. . .	3 ^f	» » 50
96.	2	»	chair . . .	»	» » 50

1867. Timbres. Effigie à gauche, cadres divers, dentelés.

113.	2	cuartos	brun . . .	»	75 » 50
114.	4	»	bleu . . .	»	75 » 10
115.	12	»	orange . .	1 ^f	25 » 05
116.	19	»	rose . . .	3 ^f	» » »
117.	10	c. de esc.	vert. . .	1 ^f	50 » 50
118.	20	»	violet . .	1 ^f	50 » 25

1865. Timbres-Télégraphe. Type 1865, papier blanc, millésime, dentelés.

97.	1	real	violet. . .	»	»	»
98.	4	»	bleu . . .	»	»	»
99.	16	»	vert . . .	»	»	»
100.	20	»	rouge . . .	»	»	»
La collection de 4 . . .				18 ^f	»	»

1866. Timbres. Effigie à gauche, dentelés.

101.	2	cuartos	rose . . .	»	50 » »
102.	4	»	bleu . . .	»	50 » 05
103.	12	»	orange . .	1 ^f	50 » 15
104.	12	»	jaune . . .	3 ^f	» » 50
105.	19	»	brun . . .	2 ^f	50 » »
106.	10	c. de esc.	vert. . .	1 ^f	50 » 50
107.	20	»	lilas . . .	1 ^f	50 » 50



1867. Timbres pour Imprimés. Chiffre, dentelés.

119.	5	mil. de esc.	vert. . .	»	10 » 05
120.	10	»	brun . . .	»	10 » 05

1867. Timbres-Télégraphe. Type 1866, millésime, dentelés.

121.	10	cent.	violet . . .	»	» o » 75
122.	40	»	bleu . . .	2 ^f	» o » 35
123.	1	esc. 60 c.	vert. . .	5 ^f	» o » 35
124.	2	»	carmin	»	» o 2 ^f 50

Les timbres précédés d'un o sont annulées d'un trou à l'emporte-pièce.



1866. Timbre. Type 1864, millésime, dentelé.

20	cent.	lilas	1 ^f	50 » 50
----	-------	---------------	----------------	---------

1867. Timbres. Effigie à gauche, dentelés.


N ^{os} .	Neufs.	Oblitérés.
125.	25 mil. bleu et rose . . .	» 75 » 25
126.	50 » brun clair . . .	» 75 » 10

1868. Même genre, dentelés.

127.	49 cuartos brun foncé » » »	» » »
------	-----------------------------	-------

1868. Timbres-Télégraphe. Type 1866, millésime, dentelés

128.	100 mil. de esc. violet . . .	1 ^f » o » 75
129.	400 » bleu . . .	2 ^f » o » 50
130.	800 » brun . . .	3 ^f » o » 75
131.	1 esc. 600 m. vert. . .	5 ^f » o » 50
132.	2 » carmin . . .	7 ^f » o 2 ^f »

1869. Timbres. Type 1867 (effigie) dentelés.

133.	25 mil. de esc. bleu . . .	» 50 » 15
134.	50 » violet . . .	» 50 » 05
135.	100 » brun . . .	1 ^f » » 35
136.	200 » vert . . .	1 ^f » » 35

1869. Timbres-Télégraphe. Type 1866, effigie, millésime, dentelés.


137.	100 mil. de esc. bleu . . .	1 ^f » o » 50
138.	800 » carmin . . .	1 ^f 25 o » 75
139.	1 es. 600 m. bistre . . .	1 ^f 25 o » 50
140.	2 » vert . . .	7 ^f » o 2 ^f »
141.	400 m. violet armes . . .	1 ^f 75 o » 35

RÉPUBLIQUE
1868-69. Timbres provisoires. Timbres de 1867-69 avec la surcharge noire: HABILITADO POR LA NACION.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
142.	12 cuartos orange . . .	» » » »
143.	19 » rose . . .	» » » »
144.	10 cent. vert. . .	» » » »
145.	20 » violet . . .	» » » »
146.	5 » vert. . .	» » » »
147.	10 » brun . . .	» » » »
148.	25 mil. bl. et rose . . .	» » » »
149.	50 » brun clair . . .	» » » »
150.	49 cuartos brun . . .	» » » »
151.	25 mil. bleu . . .	» » » »
152.	50 » violet . . .	» » » »
153.	100 » brun . . .	» » » »
154.	200 » vert. . .	» » » »

1870-72. Timbres. Effigie (allégorie de l'Espagne) de 3/4 à gauche, dentelés.


157.	1 mil. violet sur chair . . .	» 10 » 15
158.	1 » brun sur charmois . . .	» 10 » 05
159.	2 » noir sur saumon . . .	» 10 » 10
160.	4 » bistre . . .	» 10 » 10
161.	10 » rose pâle . . .	» 15 » 05
162.	10 » rose vif . . .	» 25 » 10
163.	25 » violet pâle . . .	» 35 » 05
164.	25 » violet vif . . .	» 50 » 15
165.	50 » bleu . . .	» 25 » 05
166.	100 » rosé . . .	1 ^f » » 30
167.	100 » rouge brun . . .	» 75 » 25
168.	200 » brun . . .	» 50 » 15
169.	400 » vert . . .	2 ^f » o » 15
170.	1 esc. 600 m. lilas . . .	6 ^f » o » 40
171.	2 » bleu . . .	5 ^f » o » 50
172.	12 cuartos chair . . .	» 75 » 05
173.	19 » vert. . .	1 ^f 25 » »

1872. Timbres pour Imprimés.
Couronne murale, chiffre.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
174.	¼ c. de p. vert.	» 05 » 05
174a.	4 de ¼ id.	» 20 » »



1872. Idem, grand chiffre, dentelés.

175.	2 c. de pes. violet.	» 10 » 05
176.	5 » vert.	» 30 » »

ROYAUME

1872. Timbres. Effigie de 3/4 à droite (Amédée I) dentelés.

177.	6 c. bleu.	» 50 » »
178.	10 » violet.	» 50 » »
179.	12 » violet pâle.	» 25 » 10
180.	25 » brun.	» 50 » 35
181.	40 » bistre.	» 75 » 25
182.	50 » vert.	» 75 » 25



Idem, effigie de profil à droite, dentelés.

183.	1 peseta violet.	» 1f » 0 » 10
184.	4 » bistre.	» 3f » 0 » 50
185.	10 » vert.	» 4f » 0 » 75

1873. Timbre pour Imprimés.
Type 1872, couronne royale.



186.	¼ c. de p. bleu.	» 05 » 05
186a.	4 de ¼ c. id.	» 15 » »

1873. Timbres. Type 1872, Amédée, dentelés.

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
187.	5 cent. rose	» 35 » 15
188.	10 » bleu	» 20 » 05
189.	20 » violet	» 50 » »
190.	20 » violet pâle	» 75 » »

REPUBLIQUE

1873. Timbres. Déesse à gauche assise, dentelés.

191.	2 c. de p. orange	» 10 » 05
192.	5 » carmin	» 20 » 15
193.	10 » vert.	» 25 » 05
194.	20 » noir.	» 75 » 35
195.	25 » brun	» 75 » 25
196.	40 » violet	» 75 » 10
197.	50 » bleu.	1f » 20
198.	1 peseta lilas.	» 75 0 » 10
199.	4 » bist. fonce	3f » 0 » 50
200.	10 » brun viol.	14f » 0 » 75



1873. Timbre-impôt de guerre.
Armes, dentelé.

201.	5 cent peseta noir.	» 15 » 05
------	---------------------	-----------

INSURRECTION CARLISTE

BISCAYE ET NAVARRE

1873. Timbres. Effigie à gauche (Don Carlos)

202a.	1 real bleus sans tilde	1f » »
202.	1 » bleu avec tilde	» 50 »



1874. Même effigie laurée, à droite.

203	1 real violet.	» 50 » »
-----	----------------	----------

1875. *Même effigie.*

N ^{os}		Noufs. Oblitérés.
204.	1 real brun	» 25 » »
205.	50 c. vert.	» 35 » »

CATALOGNE

1874. Timbre. *Même effigie à droite.*

206.	16 ms. vn. rose	» 50 » »
------	---------------------------	----------

VALENCE

1874-75. Timbres. *Même effigie à droite.*

207.	½ real rougeâtre	1f » » »
207a.	¼/2 » id (erreur)	2f » » »
208.	½ » carmin	» 50 » »
209.	½ » id (2 ^e type)	2f » » »

Suite des émissions officielles

1874. Timbres. *Justice assise, dentelés.*

211.	2 c. de p. jaune	» 10 » 10
212.	5 » violet	» 15 » 15

N ^{os}		Noufs. Oblitérés
213.	10 c. de p. bleu	» 50 » 10
214.	20 » vert foncé » 75 » »	
215.	25 » brun clair » 75 » 25	
216.	40 » lilas	1f » » 15
217.	50 » orange	1f » » 25
218.	1 peseta vert clair 1f 50 » 15	
219.	4 » rose	6f » 0 » 75
220.	10 » noir	14f » 0 1f »

1874. Cartes. *Inscriptions noires*
TARGETA, etc, cadre, timbre au milieu.

220c.	5 c bleu	1f » » »
221c.	5 » bleu TARGETA	» 50 » »

1874. Carte-Réponse. *Idem double, type différent.*

222c.	5 & 5 cent. vert	1f » » »
-------	----------------------------	----------

1874. Timbre. *Armes, dentelé.*

223.	10 cent. peseta brun » 20 » 05
------	--------------------------------

1875. Carte. Timbre de 1874 (armes) au milieu, fond imprimé vert, carte chamois.

N^{os} Neufs. Oblitérés.
223c. 5 c. violet » » » »

1875. Timbre-impôt de guerre. Armes, dentelé.



5 cent vert. » 10 » 05

ROYAUME

1875. Timbres. Effigie à droite (Alphonse XII) dentelés.



225. 2c. peseta brun . . . » 10 » 10
226. 5 » lilas . . . » 15 » 10
227. 10 » bleu . . . » 15 » 10
228. 20 » bistre . . . » » » »
229. 25 » rose . . . » 60 » 15
230. 40 » brun foncé » 75 » 20
231. 50 » violet . . . 1^f » 0 » 25
232. 1 peseta noir . . . 1^f 50 » 25
233. 4 » vert foncé. 6^f » 0 » 50
234. 10 » bleu ciel . 14^f » 0 » 75

1875. Timbre de Retour. Couronne et armes.



237. noir sur azuré . . . » 25 » »

1875. Enveloppe de Retour. Couronne, armes.

N^{os} Neufs. Oblitérés.



235. noir sur chamois . . » » » »

1875. Carte. Timbre de 1875 au milieu, carte chamois, fond imprimé vert

236c. 5 c. bleu » 25 » »

1876. Timbres. Effigie de 3/4 à droite, dentelés.



239. 5 c. peseta brun clair. » 10 » 10
240. 10 » bleu . . . » 20 » 05
241. 20 » vert foncé. » 50 » 35
242. 25 » brun rouge » 50 » 05
243. 40 » brun gris. 1^f » » »
244. 50 » vert . . . » 50 » 15
245. 1 peseta bleu foncé 1^f » » 35
246. 4 » carminé . 2^f » » 75
247. 10 » rouge . . . 3^f » 1^f »

1876. Timbre-Impôt de guerre.
Effigie à gauche, dentelé.

Nos Neufs. Oblitérés.

248. 5 cent. peseta vert. » 10 » 05


1877. Timbres pour Imprimés.
Type 1873, couronne royale.

248a. ¼ c de p. vert. . . » 05 » »

248b. 4 de ¼ c. id. . . » 15 » »

1878. Timbres. Grande effigie de profil à droite, dentelés.

249.	2 c.	peseta lilas pâle.	» 25	» »
250.	5	» jaune . . .	» 15	» 10
251.	10	» brun gris	» 20	» »
252.	20	» noir. . .	1 ^f 50	» »
253.	25	» gris bistre	» 50	» 10
254.	40	» brun . . .	1 ^f 50	» »
255.	50	» vert. . .	» 50	» 10
256.	1 peseta	gris lilas.	» 75	» 50
257.	4	» violet . .	2 ^f »	1 ^f »
258.	10	» bleu. . .	3 ^f »	1 ^f 50


1879. Timbres. Même effigie à gauche, CORREOS Y TELEGS, dentelés.

259.	2 centimos	noir. . .	» 05	» »
260.	5	» vert. . .	» 10	» 10
261.	10	» carmin . .	» 20	» 10
262.	20	» brun clair	» 40	» 20
263.	25	» bleu. . .	» 50	» 05
264.	40	» brun gris	» 75	» 20
265.	50	» orange . .	1 ^f »	» 15

Nos	Neufs. Oblitérés
266.	1 peseta rose vif. 1 ^f 75 » 15
267.	4 » gris violet 6 ^f » 75
268.	10 » gris bistre 14 ^f » 1 ^f »

**ÉTATS CONFÉDÉRÉS
D'AMÉRIQUE**

RÉPUBLIQUE

Amérique du Nord, Centre

1861. POSTES LOCALES PROVISOIRES.
CHARLESTON
Timbre. Chiffre.

1. 5 cents bleu . . . » » » »

Même genre.

2. 5 cents bleu surteinté » » » »


NOUVELLE-ORLÉANS
Timbres. Chiffre.

 3. 2 cents bleu . . . 3^f » » »

 4. 5 » brun . . . 3^f » » »

 5. 2 » rouge . . . 3^f » » »

6. 5 » brunsurazuré » » » »

MEMPHIS
Timbres. Chiffre, 2^e type.


7. 2 cents bleu. . . . » » » »

8. 5 » rouge » » » »

NASHVILLE

Timbres. Chiffre, 2^e type.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
9.	3 cents rouge réimprimé	3 ^r " " "
10.	5 " brun sur gris	" " " "
11.	5 " carmin sur gris	" " " "

BATON-ROUGE

Timbre. Chiffre.

12.	5 cents rose et vert	" " " "
-----	----------------------	---------



MOBILE

Timbres. Étoile, chiffre.

13.	2 cents noir	" " " "
14.	5 " bleu	" " " "

KNOXVILLE

Timbre. Aigle dans cercles.

15.	5 cents noir	" " " "
-----	--------------	---------



GREENVILLE

Timbre. Ornaments.

16.	5 rouge et bleu	" " " "
-----	-----------------	---------

On connaît encore un grand nombre de ces timbres des postes locales provisoires, mais leur authenticité n'est pas parfaitement établie.

ADMINISTRATION GÉNÉRALE

1861. Timbre. Effigie (A. Jackson)



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés
51.	2 cents vert	8 ^r " " "

1861-62. Timbres. [Effigie (J. Davis)]

52.	5 cents bleu	3 ^r " 2 ^r "
53.	5 " vert	2 ^r 50 2 ^r "



1862. M^{me} genre (Madison) cadre rond.

54.	10 cents bleu	6 ^r " 4 ^r "
55.	10 " rose	10 ^r " 8 ^r "

1862-63. Timbres. Effigies types divers.



56.	1 c. orange Calhoun	" 50 " "
57.	5 " bleu J. Davis	" 25 " "

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
58. 2 c. carminé <i>Jackson</i> » 30 » »	
59. TEN c. bleu <i>J. Davis</i> 15 ^f » 15 ^f »	



60. 10 c. bleu <i>J. Davis.</i> » 15 » »	
61. 10 » bleu foncé » » 15 » »	
62. 20 » vert <i>Washington</i> » 25 » »	

ÉTATS-UNIS D'AMÉRIQUE

RÉPUBLIQUE

Amérique du Nord. Centre

TIMBRES DES DIRECTEURS DE POSTE

NEW-YORK

1844. Timbre. Effigie (*Washington*)
signature rose manuscrite



1. 5 cents noir 12^f » 8^f »

PROVIDENCE

1846. Timbres. Inscriptions.



2. 5 cents gris. 2 ^f » » »	
3. 10 » gris. » » » »	

BRATTLEBORO

1846. Timbre. Signature.

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
-----------------	-------------------

4. 5 c. noir sur chamois » » » »



SAINT-LOUIS

1845. Timbres. Ours et armes.

5. 5 c. noir sur gris . . . » » » »	
6. 10 » noir sur gris . . . » » » »	

NEWHAVEN

1845. Timbre. Chiffre, signature.



7. 5 cents rouge » » » »

1842 à ? TIMBRES DES COMPAGNIES PARTICULIÈRES.

Plusieurs centaines de ces timbres ont réellement été en usage dans différentes villes avant le monopole du gouvernement, les authentiques sont généralement très rares; par exception, ceux que nous offrons ci-dessous, sont des imitations :

N^o 1. Cent variétés de timbres et d'enveloppes des offices particuliers d'Amérique. 3 fr.

N^o 2. Cent variétés (différentes des précédentes). 3 fr.

ADMINISTRATION GÉNÉRALE

1847. Timbres. Effigie, papier azuré.



- Nos Neufs. Oblitérés.
 8. 5 c. brun Franklin . . . 4f »
 9. 10 » noir Washington » » 3f »

1851. Timbres. Effigie, types divers, u. s. en haut, non dentelés.



10. 1 c. bleu Franklin . . . 2f » » 15
 11. 3 » rouge id à gauche 1f 25 » 15
 12. 5 » brun Jefferson . . . » » 75
 13. 10 » vert Washington 3f » » 20
 14. 12 » noir » 3f » » 50

1851. Timbres. Droit des facteurs (carriers) Effigie de Washington.

15. bleu sur rose. » 35 » »



Idem, aigle à gauche.

16. 1 cent bleu » 50 » »

1853-55. Enveloppes. Effigie à gauche, relief, (Washington) papier blanc.

17. 3 cents rouge 5f » 1f »
 19. 6 » rouge 10f » » »
 21. 6 » vert. 10f » » »

- Nos Neufs. Oblitérés.
 23. 10 cents vert. 10f » » »



Idem, papier chamois.

18. 3 cents rouge 5f » » 50
 20. 6 » rouge 10f » » »
 22. 6 » vert. 10f » » »
 24. 10 » vert. 8f » » »

1857-60. Timbres. Types 1851-56, dentelés.



25. 1 cent bleu » 25 » 10
 26. 3 » carmin » 35 » 10
 27. 5 » brun 2f » » 35
 28. 5 » brun rouge. 1f » » 50
 29. 10 » vert » 75 » 15
 30. 12 » noir 1f 25 » 25
 31. 24 » violet 2f 50 1f 50
 32. 30 » orange. 2f 50 1f 75
 33. 90 » bleu Washing 6f » » »

1860. Enveloppes. Effigie à gauche, relief, papier blanc.

34. 3 cents rouge 3f » 2f »
 36. 6 » rouge 8f » » »
 38. 10 » vert. 10f » » »



Idem, papier chamois.

35. 3 cents rouge. 2f » 1f 50
 37. 6 » rouge. 8f » » »
 39. 10 » vert 10f » » »

1860. Idem, effigie à droite.

Nos Nœufs. Oblitérés.
40. 1 c. bleu sur chamois 1f 25 » »

1860. Bande. Idem.

41. 1 c. bleu sur brun . 1f 25 » »

1861. Enveloppes Idem à deux timbres.

42. 1 c. bleu & 3 c. rouge sur chamois 10f » » »

43. 1 c. bleu & 3 c. rouge sur blanc 10f » » »

1861. Timbres. Genre 1857-60, u. s. en bas, dentelés.

48. 1 cent bleu » 40 » 20

49. 3 » rose » 30 » 05

50. 5 » brun » 50 » 10

51. 5 » brun jaune » » 1f »

52. 10 » vert 1f » » 10

53. 12 » noir 1f 25 » 15

54. 24 » violet 2f 50 » 25

55. 24 » violet gris 3f » » 35

56. 30 » jaune 2f 50 » 25

57. 90 » bleu 6f » 1f »

1861. Enveloppes. Effigie à gauche, relief, lettres à double fillet.

58. 3 c. rose sur blanc . 2f » » 75

59. 3 » rose sur chamois 2f » » 75

60. 6 » rose sur blanc . 3f » » »

61. 6 » rose sur chamois 2f 50 » » »

62. 3 » rose sur bleu . . 3f » » »

**1861. Enveloppes. Même effigie, cadre oblong, papier blanc.**

63. 10 cents vert. 2f 50 » »

Idem, papier chamois.

64. 10 cents vert 2f 50 » »

44. 12 » rouge et brun 2f 50 » »

45. 20 » rouge et bleu 3f 50 » »

46. 24 » rouge et vert. 4f » » »

47. 40 » noir et rouge 6f » » »

1863. Timbre. Effigie (A. Jackson dentelé.

Nos Nœufs. Oblitérés.

65. 2 cents noir » 25 » 10

**1863. Enveloppe. Même effigie, relief, u. s. POSTAGE.**

66. 2 c. noir s. chamois . 1f » » »

1863. Bande. Idem.

67. 2 c. noir s. brun . . . » 50 » »

1864. Enveloppes. Idem, u. s. POST

68. 2 c. noir s. chamois 1f » » »

69. 2 » noir s. orange . 1f » » »

1864. Bande. Idem.

70. 2 c. noir s. brun . . . » 50 » »

1865. Enveloppes. Effigie (Washington) relief, lettres unies, papier blanc.

71. 3 cents rose » 50 » 10

73. 6 » rose 1f 25 » »

75. 3 » brun 1f 50 » »

77. 6 » violet 2f » » »

Idem, papier chamois.

72. 3 cents rose » 50 » 10

74. » rose 1f 50 » »

Nos		Neufs.	Oblitérés.
76.	3 cents brun	1 ^f 50	» »
78.	6 » violet	2 ^f	» »



Même genre, lettres blanches, cadre oblong, papier chamois.



79.	9 cents jaune	1 ^f 25	» »
80.	12 » brun	1 ^f 50	» »
81.	18 » rouge	2 ^f	» »
82.	24 » bleu	2 ^f 50	» »
83.	30 » vert	3 ^f	» »
84.	40 » rose	4 ^f	» »

1866. Timbre. Effigie (A. Lincoln.) dentelé.



85. 15 cents noir 1^f50 » 10

1866. Timbres pour Imprimés.
Très grands, effigies, types divers, dentelés.



Nos Neufs. Oblitérés.

86.	5 c. bleu Washington	1 ^f	» »
87.	10 » vert Franklin . .	1 ^f 50	» »
88.	25 » rouge Lincoln . .	2 ^f 50	» »

1869. Timbres. Types divers, dentelés.



89. 1 c. bistre Franklin . . » 20 » 20

Nos. Neufs. Oblitérés.
 90. 2 c. brun *courrier* . . » 25 » 10



91. 3 c. bleu *locomotive* » 45 » 10
 92. 6 » bleu *Washington* » 75 » 10



93. 10 c. jaune *armoiries* . 1f » » 25
 94. 12 » vert *navire* . . . 1f50 » 50



95. 15 c. brun et bleu *découverte de l'Amérique* . 2f » » 50
 96. 24 c. vert et violet *déclaration de l'Indépen.* 4f » » 2f50



97. 30 c. rouge et bleu *arm.* 4f » » 1f25
 98. 90 » rose et noir *Lincoln* 8f » » 3f »

1870-71. Timbres. Effigie, types divers, denteles.



Nos. Neufs. Oblitérés
 99. 1 c. bleu *Franklin* . » 15 » 05
 100. 2 » brun *Jackson* . » 25 » 05



101. 3 » vert *Washington* » 25 » 05
 102. 6 » carminé *Lincoln* » 60 » 05



103. 7 c. rouge *Stanton* 1f » » 25
 104. 10 » brun *Jefferson* . 1f » » 05



105. 12 c violet foncé *Clay* 1f25 » 10

N^{os} N^{oufs}. Oblitérés. 106. 15 c. jaune Webster . 1^f50 » 10



107. 24 c. violet vil Scott . 2^f50 » 20
108. 30 » noir Hamilton . 3^f » » 20



109. 90 c. carmin Perry . 7^f » » 35

1870-71. Bandes. Mêmes effgies qu'aux timbres précédents, cadres divers, relief, papier brun.

110. 1 cent bleu » 20 » 05
111. 2 » brun » 35 » 20



1870-71. Enveloppes. Jlem, papier blanc.

112. 1 cent bleu » 20 » »

N^{os} N^{oufs}. Oblitérés. 114. 2 c. brun » 35 » »
116. 3 » vert » 40 » 05



118. 6 c. carminé » 75 » »
120. 7 » rouge 1^f » » »
122. 10 » brun 1^f » » »
124. 12 » violet foncé . 1^f25 » 75
126. 15 » orange 1^f50 » »



128. 24 c. violet 2^f50 » »
130. 30 » noir 3^f » » »
132. 90 » carmin 7^f » » »

Idem, sur papier teinté: paille, orange, chamois.

113. 1 cent bleu » 20 » »
115. 2 » brun » 35 » »
117. 3 » vert » 40 » 10
119. 6 » carminé » 75 » »
121. 7 » rouge 1^f » » »
123. 10 » brun 1^f » » »
125. 12 » violet foncé . 1^f25 » »
127. 15 » orange 1^f50 » »
129. 24 » violet 2^f50 » »
131. 30 » noir 3^f » » »
133. 90 » carmin 7^f » » »

1871. Timbres-Télégraphe. Inscriptions, chiffres en surcharge rouge, dentelés.



N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
134. bleu	5 ^f » » »
134a. rouge	» » » »
134b. vert	» » » »

1872. Timbre de Service pour Chargements du département de la Poste. Inscriptions, dentelé.



135. vert	» 75 » 35
---------------------	-----------

Les timbres de service dont le prix est précédé d'une astérisque sont neufs, mais ils sont frappés du mot *SPECIMEN* en surcharge.

1873. Timbres de service. Effigies des timbres de 1870-71, dentelés.

Mêmes types pour chaque DEPARTMENT. AGRICULTURE



N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
175. 1 cent jaune	» » » 25
176. 2 » jaune	» » » 25
177. 3 » jaune	» » » 20
178. 6 » jaune	» » » 50
179. 10 » jaune	» » *1 ^f 25
180. 12 » jaune	» » *1 ^f 50
181. 15 » jaune	» » *1 ^f 50
182. 24 » jaune	» » *2 ^f 50
183. 30 » jaune	» » *3 ^f »

ETAT (State)

205. 1 cent vert.	» » * » 25
206. 2 » vert.	» » * » 25
207. 3 » vert.	» » * » 50
208. 6 » vert.	» » * » 75
209. 7 » vert.	» » *1 ^f »
210. 10 » vert.	» » *1 ^f 25
211. 12 » vert.	» » *1 ^f 50
212. 15 » vert.	» » *2 ^f »
213. 24 » vert.	» » *2 ^f 50
214. 30 » vert.	» » *3 ^f »
215. 90 » vert.	» » *10 ^f »



Idem, grande dimension, effigie (Steward) dentelés.

216. 2 dol. vert et noir.	» » *15 ^f »
-----------------------------------	------------------------

Nos	Neufs.	Oblitérés.
217.	5 dol.	vert et noir. " " *30f "
218.	10 "	vert et noir. " " *60f "
219.	20 "	vert et noir. " " *120f "

GUERRE (War)



231.	1 cent	rougeâtre . . . " " " 25
232.	2 "	rougeâtre . . . " " " 25
233.	3 "	rougeâtre . . . " " " 10
234.	6 "	rougeâtre . . . " " " 15
235.	7 "	rougeâtre . . . 1f50 1f50
236.	10 "	rougeâtre . . . " " " 75
237.	12 "	rougeâtre . . . " " " 50
238.	15 "	rougeâtre . . . " " " 35
239.	24 "	rougeâtre . . . " " " 75
240.	30 "	rougeâtre . . . " " " 60
241.	90 "	rougeâtre . . . " " " 1f75

Idem. Enveloppes. Types des env.
1870, relief, papier blanc ou couleur.

221.	1 cent	rouge . . . " " " 25
222.	2 "	rouge . . . 1f " " "
223.	3 "	rouge . . . " 75 " 10
224.	6 "	rouge . . . " " " 35
225.	10 "	rouge . . . " " " "
226.	12 "	rouge . . . " " " 2f "
227.	15 "	rouge . . . " " " "
228.	24 "	rouge . . . " " " "
229.	30 "	rouge . . . " " " "
230.	90 "	rouge . . . " " " "

Idem. Bande. Papier brun.

220.	1 cent	rouge . . . " 50 " 15
------	--------	-----------------------

INTÉRIEUR (Interior)

160.	1 cent	rouge . . . " " " 25
161.	2 "	rouge . . . " " " 25
162.	3 "	rouge . . . " " " 10
163.	6 "	rouge . . . " " " 10
164.	10 "	rouge . . . " " " 50
165.	12 "	rouge . . . " " " 15
166.	15 "	rouge . . . " " " 15
167.	24 "	rouge . . . " " " 20

Nos	Neufs.	Oblitérés.
168.	30 cents	rouge . . . " " " 35
169.	90 "	rouge . . . " " " 35



JUSTICE

195.	1 cent	violet . . . " " " 25
196.	2 "	violet . . . " " " 25
197.	3 "	violet . . . " " " 15
198.	6 "	violet . . . " " " 20
199.	10 "	violet . . . " " " 75
200.	12 "	violet . . . " " " 50
201.	15 "	violet . . . " " " 75
202.	24 "	violet . . . " " " 1f "
203.	30 "	violet . . . " " " 1f50
204.	90 "	violet . . . " " " 3f "

MARINE (Navy)

184.	1 cent	bleu . . . " " " 25
185.	2 "	bleu . . . " " " 25
186.	3 "	bleu . . . " " " 15
187.	6 "	bleu . . . " " " 20
188.	7 "	bleu . . . " " " 75
189.	10 "	bleu . . . " " " 60
190.	12 "	bleu . . . " " " 30
191.	15 "	bleu . . . " " " 35
192.	24 "	bleu . . . " " " 75
193.	30 "	bleu . . . " " " 50
194.	90 "	bleu . . . " " " 2f "



PRÉSIDENCE (Executive)

170.	1 cent	carmin . . . " " * 25
171.	2 "	carmin . . . " " * 25
172.	3 "	carmin . . . " " * 50

Nos	Neufs.	Oblitérés.
173.	6 cents carmin.	» » » 75
174.	10 » carmin.	» » » 125

TRÉSOR (*Treasury*)

149.	1 cent brun.	» » » 10
150.	2 » brun.	» » » 15
151.	3 » brun.	» » » 05
152.	6 » brun.	» » » 05
153.	7 » brun.	» » » 50
154.	10 » brun.	» » » 20
155.	12 » brun.	» » » 10
156.	15 » brun.	» » » 20
157.	24 » brun.	» » » »
158.	30 » brun.	» » » 10
159.	90 » brun.	» » » 25

POSTE (*Post office*)

Chiffre, papier blanc ou azuré, dentelés.

139.	1 cent noir.	» » » 20
140.	2 » noir.	» » » 20
141.	3 » noir.	» » » 05
142.	6 » noir.	» » » 05
143.	10 » noir.	» » » 75
144.	12 » noir.	» » » 35
145.	15 » noir.	» » » 35
146.	24 » noir.	» » » 50
147.	30 » noir.	» » » 50
148.	90 » noir.	» » » 60



1873. Enveloppes. Chiffre.

136.	2 c. noir sur jaune.	» » » 10
137.	3 » noir sur jaune.	» » » 05
138.	6 » noir sur jaune.	» » » 25

1873. Carte. Timbre à droite, (*Liberté*) cadre, carte chamois.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
241c.	1 cent brun.	» 30 » 15

1875. Carte. Timbre à droite, (*Liberté*) pas de cadre, carte chamois pâle.

250c.	1 cent noir.	» 20 » 10
-------	--------------	-----------

1875. Timbres. Effigies diverses, dentelés.

243.	5 c. bleu Z. Taylor	» 50 » 05
244.	2 » rouge Jackson	» 20 » 05



1875. Enveloppes. Mêmes effigies, relief, papier blanc.

245.	5 cents bleu.	» 60 » 25
247.	2 » rouge.	» 30 » 15

Idem, papier teinté.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
246.	5 cents bleu	» 60 » 25
248.	2 » rouge	» 30 » 15

1875. Bande. Idem, papier brun.

249.	2 cents rouge	» 30 » 10
------	-----------------------	-----------

1875. Timbres pour Imprimés. Indien en pied, dentelés.



251.	2 ce its	gris	» 25 » 25
252.	3 »	gris	» 35 » 30

Nos	Neufs.	Oblitérés.
253.	4 cents	gris » 40 » 35
254.	6 »	gris » 60 » 50
255.	8 »	gris » 80 » 75
256.	9 »	gris 1f » 75
257.	10 »	gris 1f » 75

Même genre, déesses diverses, dentelés.

258.	12 cents	rose	1f 25	1f »
259.	24 »	rose	2f 50	1f 25
260.	36 »	rose	3f 50	2f »
261.	48 »	rose	4f 75	2f »
262.	60 »	rose	6f »	2f »
263.	72 »	rose	7f »	3f »
264.	84 »	rose	8f »	4f »
265.	96 »	rose	9f 50	3f »
266.	1 doll. 92c	brun	13f »	» »
267.	3 dollars	rouge	20f »	» »
268.	6 »	bleu	35f »	» »
269.	9 »	orange	54f »	» »
270.	12 »	vert	70f »	» »
271.	24 »	violetbr.	140f »	» »
272.	36 »	rouge	210f »	» »
273.	48 »	brun	270f »	» »
274.	60 »	violet cl.	350f »	» »

1876. Enveloppes spéciales à l'Exposition de PHILADELPHIE. Cavalier, chemin de fer, relief.



275.	3 cents	vert	» 75 » 50
276.	3 »	rouge	» 75 » 50

1877. Enveloppes de service. Timbre ovale uniforme, à droite, ins-

criptions noires indiquant les divers DEPARTMENTS et leurs divisions; papier azuré ou paille.



Nos		Neuf.	Oblitérés.
277.	bleu	» » »	10
277a.	gris	» » »	15

1879. Timbres-Taxe. Chiffre, dentelés.



278.	1 cent brun	» 15 »	10
279.	2 » brun	» 25 »	10
280.	3 » brun	» 40 »	10
281.	5 » brun	» 50 »	15
282.	10 » brun	1f »	35
283.	30 » brun	3f »	75
284.	50 » brun	5f »	75

1880. Carte. Timbre à droite (Liberté) cadre, UNION POSTALE UNIVERSELLE, carte chamois clair.



285.	2 cents bleu	» 30 »	»
------	----------------------	--------	---

FALKLAND

POSSESSION ANGLAISE

Amérique du Sud.— Sud.

1878-79. Timbres. Effigie à droite (Victoria I) dentelés.



Nos		Neufs.	Oblitérés
1.	1 penny carminé . . .	» 35 »	»
2.	6 pence vert	1f 75 »	»
3.	4 » gris	1f »	»
4.	1 shill. jaune brun . .	2f 50 »	»

FERNANDO-PO

POSSESSION ESPAGNOLE

Afrique. Occident

1868. Timbre. Effigie à gauche (Isabelle II) dentelé.

1.	20 cent. de esc. brun .	10f »	»	»
----	-------------------------	-------	---	---



1880. Timbres. Effigie à droite (Alphonse XII) dentelé.

2.	5 cent. p. vert	» 40 »	»
3.	10 » carmin	» 60 »	»
4.	50 » bleu	1f 50 »	»

ILES FIDJI

ROYAUME

Océanie Australasie

1871. Timbres. Service du FIJI-TIMES, chiffre, noir sur couleur, dentelés.



N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
1. 1 penny rose	» » » »
2. 3 pence rose	» » » »
3. 6 » rose	» » » »
4. 9 » rose	» » » »
5. 1 shill rose	» » » »

1872. Timbres. Couronne, C. R. dentelés.



6. 1 penny bleu	1 ^f » » »
7. 3 pence vert	1 ^f 50 » »
8. 6 » carmin	2 ^f 50 » »

1872. Idem, avec valeur et cents en surcharge noire, dentelés.

9. 2 cents bleu	1 ^f 50 » »
10. 6 » vert	1 ^f 75 » »
11. 12 » carmin	3 ^f » » »

POSSESSION ANGLAISE

1874. Timbres. Même type, v. R. en surcharge noire, dentelés.

12. 2 cents bleu	» » » »
13. 6 » 2 d. vert	» » » »
14. 12 » carmin	» » » »

1875-78. Timbres. Type 1872, monogrammes V. R. entrelacés, en surcharge noire, dentelés.

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
15. 1 penny bleu	» 50 » »
17. 6 pence carmin	2 ^f 50 1 ^f »
16. 2 p. noir s. 3 p. vert	1 ^f » » »
18. 4 » » s. 3 p. violet.	1 ^f 50 » »

1880. Même type, V. R. gravé, sans surcharge, dentelés.

19. 1 penny bleu	» 25 » »
20. 2 pence vert	» 50 » »
21. 6 » rose	1 ^f 50 » »

FINLANDE

PROVINCE RUSSE

Europe Nord, Orient

1845. Enveloppes. Couronne, armes (lion) et cors, PORTO STEMPEL.



1. 10 kopek noir	*3 ^f » » »
2. 20 » carmin	*3 ^f » » »

1848. Idem.

3. 10 kop. carmin	» » » »
4. 20 » noir bleu	» » » »

1850. Enveloppes. Mêmes armes, oblong.



5. 5 kop. bleu	» » 4 ^f »
6. 10 » rose	» » 1 ^f »
7. 20 » noir vert	*3 ^f » 15 ^f »

* Les enveloppes neuves marquées d'un astérisque sont reimprimées.

1860. Enveloppes. *Mêmes armes, rectangle.*



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
8.	5 k. bleu ondulations larges	2f 50	» »
9.	10 » rose ondulations serrées	3f	» »
10.	5 » bleu ondulations serrées	2f 50	» »

1860. Timbres. *Idem, dentelés.*

11.	5 k. bleu clair s. azuré	1f	»	30
12.	5 » bleu foncé s. azuré	1f 25	»	30
13.	10 » rose sur rosé . .	1f 50	»	20

1866-68. *Idem, valeur en penni, dentelés.*

14.	5 p. brun s. lilas. . .	»	50	»	15
15.	5 » lie de vin s. lilas	»	25	»	15
16.	8 » noir s. vert. . . .	»	25	»	15
17.	10 » noir s. chamois .	»	40	»	10
18.	20 » bleu s. azuré . .	»	50	»	10
19.	40 » rose s. rosé . . .	1f	»	»	10



Même genre, dentelé.

20.	1 mark bistre	2f 50	»	50
-----	-------------------------	-------	---	----

1871. Cartes. *Timbre de 1866 à gauche, cadre, titre courbe.*

22c.	8 p. vert sur verdâtre	»	»	»
23c.	8 » vert sur chamois	»	»	»

1871. Formule récépissé. *Timbre de 1866 à gauche, inscriptions noires, papier blanc.*

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
24e.	10 penni rose	»	75 »
25e.	10 » violet	»	75 »

1872. Enveloppes. *Type de 1860.*

21.	20 penni bleu.	1f	»
22.	40 » rose.	1f 50	»

1872. Carte. *Genre 1871, trois titres droits, le second en gothique.*

26c.	8 p. vert sur chamois	»	»	»
------	-----------------------	---	---	---

1873. Idem avec inscriptions en surcharge noire à gauche.

27c.	8 p. vert sur chamois	»	»	»
------	-----------------------	---	---	---

1873-74. *Idem sans surcharge, second titre en caractères ordinaires.*

28c.	8 p. verts. cham. 1 type	»	75	»
29c.	8 » verts. cham. 2 type	»	75	»

1875. Idem, avec deux timbres superposés.

30c.	8 & 8 p. verts chamois	»	»	»
------	------------------------	---	---	---

1875-77. Timbres. *Mêmes armes, chiffres aux angles, dentelés.*



35.	2 penni gris.	»	10	»	10
36.	5 » jaune	»	15	»	10
37.	8 » vert.	»	25	»	»
38.	20 » bleu.	»	50	»	05
39.	32 » carmin	1f	»	»	20
40.	1 mark lilas 1877. . .	2f	»	»	50

1876. Enveloppes. *Idem.*

41.	20 penni bleu.	»	50	»
42.	32 » rose.	1f 25	»	»

1875. Cartes. Timbre de 1875 à droite, cadre.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
43c.	10 p. lilas s. chamois	» 60 » »
44c.	10 & 10 p. (réponse)	» 1f » » »
45c.	16 p. brun sur blanc	» 60 » »

1876. Formule récépissé. Timbre 1875 à gauche, inscriptions noires, papier blanc.

6e. 10 penni lilas » 50 » »

1879. Carte. Timbre de 1875 à droite, cadre; UNION POSTALE UNIVERSELLE et autres inscriptions noires.

47c. 10 p. brun s. chamois » 50 » »

1879. Timbre. Type 1875.

48. 25 penni rose. . . . » 60 » 05

POSTES LOCALES

HELSINGFORS

1860. Timbre. Armes et inscriptions.

1. 10 p. vert et rouge . . » » » »



1866. Même genre, ovale, chiffres, bande transversale, dentelé.

2. 10 p. vert et rouge . . » 50 » »

1869. Idem.

3. 10 p. bistre et bleu . . » 50 » »

1870. Timbre. chiffre, dentelé.



4. 10 p. rouge et vert . . » 35 » 25

1874. Carte-lettre. Timbre 1870 gauche, inscriptions.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
5.	10 p. vert	» 40 » »

TAMMERFORS

1866. Timbre. Inscriptions ovales, bande transversale.



1. 12 p. vert et bleu . . . » 35 » »

1878. Idem.

2. 12 p. rouge et vert . . » 40 » »

COMPAGNIE DE BATEAUX

HELSINGFORS ET BOBACO

1874-75. Timbres. Valeur, dentelés.



1.	10 p. bleu et bistre . .	» 25 » »
2.	25 » bleu et bistre . .	» 50 » »
3.	50 » vert et bleu . .	1f » » »

**TAVASTEHUS ET
TAMMERFORS**
**1874. Timbres. Bateau à vapeur ;
découpés ovale.**


N ^{os}	Neufs.	Oblitérés:
1.	10 penni rouge	» » » »
2.	20 » rouge	» » » »
3.	25 » rouge	» » » »

FRANCE

Europe Centre, Occident

PARIS, poste locale
1653. Bande.

0. Billet de port payé

L'existence de cet antique timbre-poste est confirmée par plusieurs documents de l'époque, et particulièrement par une annonce fort curieuse que nous avons fait reproduire identiquement en photogravure :

00. Curieux document du siècle de Louis XIV, pour mettre en tête de la collection de France » 50 » »

RÉPUBLIQUE

1849-50. Timbre. Liberté à gauche.


1.	10 cent. bistre	2f	»	»	75
2.	15 » vert.	?	»	»	75
3.	20 » noir.	2f	»	»	10
4.	25 » bleu.	2f	»	»	05
5.	25 » bleu foncé.	»	»	»	10
6.	40 » rouge	5f	»	»	50
7.	1 fr. vermillon	»	»	»	»
8.	1 » carmin	10f	»	»	75

1852. Idem, effigie à gauche (Louis Napoléon).


N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
9.	10 cent. bistre	10f » 1f 25
10.	25 » bleu	6f » » 10

EMPIRE

1853. Timbres. Type 1852, (Napoléon III).

11.	10 cent. bistre	1f	»	»	03
12.	25 » bleu.	3f	»	»	25
13.	40 » rouge	2f 50	»	»	10
14.	1 fr. carmin	»	»	»	3f 50

1854-60. Idem.

17.	1 cent. olive	»	25	»	05
18.	5 » vert.	»	50	»	15
19.	10 » jaune	2f	»	»	25
20.	20 » bleu noir	1f 50	»	»	10
21.	20 » bleu	»	75	»	05
22.	80 » carmin	»	»	»	15
23.	80 » rose	2f 50	»	»	15

1861. Timbres de 1853-60 dentelés par la machine Suisse (larges trous : piq. 7).

 1, 5, 10, 20, 40, 80 cent.
chaque » » » 50

1861. Mêmes timbres percés en lignes par diverses administrations.
1859. Timbre-Taxe. Chiffre.


15.	10 c. noir lithographié	10f	»	»	»
16.	10 » noir typographié	»	15	»	»

1862. Timbres. Type 1853, (Napoléon III), dentelés.

24.	1 cent. olive	»	10	»	05
25.	5 » vert.	»	15	»	05
26.	10 » bistre	»	75	»	05

N ^{os}		Neufs. Oblitérés.
27.	20 cent. bleu	» 75 » 05
28.	40 » rouge	1 ^f » » 05
29.	80 » rose	2 ^f 50 » 10

1863. Timbres-Taxe. Type 1859, (chiffre).

30.	15 cent. noir	» 15 » »
-----	-------------------------	----------

1863. Idem, dentelé (non officiel).

31.	15 cent. noir	» 35 » »
-----	-------------------------	----------

1863-70. Timbres. Même effigie laurée, à gauche, grands chiffres, dentelés.

32.	1 cent. olive	» 05 » »
33.	2 » marron	» 10 » 05
34.	4 » gris	» 15 » »



1866-70. Même genre, petits chiffres, dentelés.

35.	10 cent. bistre	» 25 » 05
36.	20 » bleu	» 40 » 05
37.	30 » brun	» 60 » 05
38.	40 » rouge	» 75 » 05
39.	80 » rose	1 ^f 50 » 10

1869. Timbre. Même genre, plus grand, dentelé.



40.	5 fr. lilas	7 ^f » » 25
-----	-----------------------	-----------------------

1868. Timbres pour Journaux. Aigle dans un écusson.



N ^{os}		Neufs. Oblitérés.
-----------------	--	-------------------

41.	2 cent. violet	2 ^f » » »
42.	2 » bleu	» » » »
43.	2 » rose	» » » »

1868. Idem, dentelés.

44.	2 cent. violet	» 20 » 15
45.	2 » bleu	» 75 » »
46.	2 » rose	1 ^f 25 » 35

1868. Timbres-Télégraphe. Aigle.



47.	25 cent. rose	2 ^f » 1 ^f »
48.	50 » vert	2 ^f 50 » 50
49.	1 fr. orange	4 ^f » » 50
50.	2 » violet	5 ^f » » 50

1869. Idem, dentelés.

51.	25 cent. rose	» » » 75
52.	50 » vert	1 ^f » » 15
53.	1 fr. orange	2 ^f » » 15
54.	2 » violet	3 ^f » » 10

RÉPUBLIQUE

Siège de PARIS

1870-71. Timbres. Type 1849 (Liberté) dentelés.



Nos	Neufs. Oblitérés.
55. 10 cent. bistre	» 25 » 10
56. 20 » bleu	» 50 » 05
57. 40 » orange	» 75 » 05

1870. Carte par Ballon non monté.
Inscriptions simples.

58c. noir sur blanc. » 25 » »

1870. Lettres par Ballon monté.
Même genre.

59e. noir sur bleu ou blanc » 25 » »

1870. Cartes par Ballon non monté.
Inscriptions, emblèmes et drapeaux.

61c. noir sur blanc	» 15 » »
62c. noir sur jaune	» 15 » »
63c. noir sur gris	» 15 » »
64c. noir sur bleu	» 15 » »

1870. Lettres par Ballon monté.
Même genre.

65e. noir sur bleu	» 15 » »
66e. noir sur vert	» 15 » »
67e. noir sur rose	» 15 » »
68e. noir sur lilas	» 15 » »

1870. Carte-dépêche-réponse. par
pigeons. Composition typographique.

69c. noir sur blanc. » 75 » »

70. carte dépêche est seule officielle.

Curiosités Postales

Journal-Lettre-Ballon. LA CLOCHE
réduction photo-lithographique du
temps 1 fr.Journal-Lettre-Ballon. GAZETTE DES
ABSENTS, un numéro » 20La collection complète, 35 numéros
non réimprimés, formant l'histoire
au jour le jour du Siège de
Paris 3^{fr} port 20Spécimen indentique d'une des pellicules
(contenant douze cents dépêches
microscopiques) portées à Paris par
pigeons voyageurs, photo-microscopie
de Dagron, photographe du
Gouvernement de la Défense Natio-
nale 1^{fr} 25

PROVINCE

Émission provisoire.

1870. Timbres. Liberté à gauche,
lithographiés, grands chiffres, non
dentelés.

Nos	Neufs. Oblitérés
71. 1 cent. olive	» 10 » 10
72. 2 » marron	» 10 » 10
73. 4 » gris	» 25 » »

1870. Même genre (type 1849), lithographiés petits chiffres, non dentelés.

Nos	Neufs. Oblitérés.
74. 5 c. vert.	» 20 » 15
75. 10 » bistre	» 35 » 40
76. 10 » bistre jaune	1 ^f 50 » 25
77. 20 » bleu 1 ^{re} Variété	» » 1 ^f »
77bis 20 » bleu 2 ^o	» 75 » 40
78. 20 » bleu 3 ^o	» 50 » 05
79. 30 » brun	» 75 » 15
80. 40 » rouge	2 ^f » » 35
81. 40 » orange	» 75 » 40
82. 80 » rose	1 ^f 50 » 15

1870. Idem, dentelés (nor. officiel.)

85. 1 cent. olive	» 25 » »
86. 2 » marron	» 25 » »
87. 4 » gris	» 35 » »
88. 5 » vert	» 40 » »
89. 10 » bistre	» 50 » »
90. 20 » bleu	1 ^f » » »
91. 30 » brun	1 ^f » » »
92. 40 » rouge	1 ^f 25 » »
93. 80 » rose	2 ^f » » »

1870. Timbres-Taxe. Type 1859 (chiffre) lithographiés.

83. 15 c. noir	» 35 » »
95. 15 » noir dentelé	» 50 » »

DÉPARTEMENTS ENVAHIS

Emission allemande

1870-71. Timbres. Chiffre, dentelés.



96. 1 cent. olive	» 35 » »
97. 2 » marron	» 35 » »
98. 4 » gris	» 25 » »
99. 5 » vert	» 25 » »
100. 10 » bistre	» 15 » 15
101. 20 » bleu	» 20 » 25
102. 25 » brun	» 35 » »

1870. Carte. Composition typographique.

Nos	Neufs. Oblitérés
103. noir sur chamois	1 ^f » » »

PARIS pendant la COMMUNE

1871. OFFICES PARTICULIERS qui se chargeaient de l'expédition et de la réception de la correspondance parisienne lors de l'interruption du service postal.

» Bruner et Comp., Grand, Ed. Denole, Moreau et Osmont, etc., enveloppes à l'adresse des offices, sans vignettes ni signes d'affranchissement préalable.

Chaque » » » »

Office Moreau

Enveloppe-Réponse. Composition lithographique, avec ou sans timbre adhésif à la patte, le timbre (monogramme) rouge et noir sur blanc, festonné.



104. 15 c. noir sur blanc	» » » »
ou gris	» » » »
105. 25 c. noir sur gris	» » » »
105a. Timbre rond seul	» 50 » »
105b. grande AFFICHE de cet office	1 ^f » » »

Office Lorin M.

1871. Timbres. Armes, dentelés
sous le chiffre.



N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
106.	5 c. vert imprimés .	» 10	» »
107.	10 » violet lettre . .	» 15	» »
108.	50 » rose chargement	» 75	» »

1871. Timbres-Taxe. Même genre
sans chiffre en haut.

109.	5 c. vert imprimés .	» 10	» »
110.	10 » violet lettre . .	» 15	» »
111.	50 » rose chargement	» 75	» »

Enveloppes. Navire, relief.



112.	10 c. sur blanc	» 25	» »
113.	10 c. sur bleu	» 25	» »

114. **Affiche curieuse de**
cet office. 1f » »

Suite des émissions officielles

1871. Timbres. On continue l'im-
pression des timbres à l'effigie de
Napoléon, le suivant seul offre une
particularité: type 1853, dentelé.

116.	5 c. vert sur azuré.	» 25	» »
------	----------------------	------	-----

1871-72. Timbres. Type 1870 (Li-
berté) gravé, dentelés.

N ^{os}		Neufs.	Oblitérés.
117.	1 c. olive gr ^d . chif.	» 05	» 05
118.	2 » marron »	» 10	» 05
119.	4 » gris »	» 15	» 05
120.	5 » vert »	» 15	» 05
121.	15 » bistre pet. chif.	» 35	» 05
122.	25 » bleu »	» 50	» 05
123.	30 » brun gros chif.	» 60	» 05
124.	80 » rose »	1f 50	» 10

1871. Timbres-Taxe. Type 1859,
(chiffre) typographiques.

125.	25 cent. noir	» 60	» 10
126.	40 » bleu	1f 25	» »
127.	60 » jaune bistre	» »	» »

1873. Timbre. Type 1849, (Liberté)
chiffres petits, dentelé.

131.	10 cent. bistre s. rose	» 50	» 05
------	-------------------------	------	------

1874-75. Idem, chiffres un peu plus
grands, dentelés.

144.	15 c. bistre	» 35	» 05
145.	10 » bistre sur rose	» 25	» 05
146.	15 » bistre sur rose		
	erreur	10f	» »

1873. Cartes. Cadres divers, compo-
sition typographique, impression noi-
re, pas de prix indiqué au milieu,
inscriptions dans la place réservée
aux timbres, avis sur les côtés.



132c.	cadre A	blanc	» 35	» »
133c.	cadre B	blanc	» 35	» »

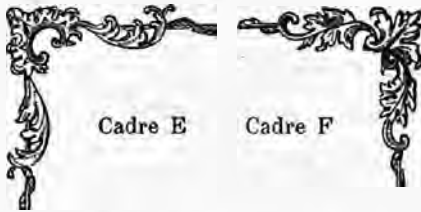
Même genre, sans inscriptions dans la
place réservée aux timbres.



134c.	cadre A	blanc	» 25	» »
-------	---------	-------	------	-----

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
135c. cadre B	blanc	» » » »
136c. cadre C	blanc	» » » »
137c. cadre D	blanc	» 75 » »

Même genre, PRIX marqué au milieu de la carte, avis sur les côtés.



Cadre E

Cadre F

138c. cad. E 10 c.	blanc	» » » »
139c. cad. F 15 »	blanc	» » » »
140c. cad. A 10 »	brun	» 30 » »
141c. cad. B 15 »	blanc	» » » 15

Même genre, sans avis sur les côtés.



Cadre G

142c. cad. G 10 c.	brun	» » » »
143c. cad. G 15 »	blanc	» » » »

1876. Même genre, avis sur les côtés, PRIX marqué pour la France et l'Etranger.

144c. cad. B 10, 15, 20 c.	blanc	» 25 » 10
----------------------------	-------	-----------

1876-77. Timbres. Groupe allégorique; la Paix et Mercure, chiffre, dentelés.



147.	1 cent.	vert	» 10 » 05
148.	2 »	vert	» 10 » 05
149.	4 »	vert	» 15 » 05
150.	5 »	vert	» 10 » 05

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
151.	40 cent.	vert . . . » 20 » 05
152.	15 »	gris . . . » 30 » 05
153.	20 »	marron . . . » 30 » 05
154.	25 »	bleu . . . » 50 » 05
155.	25 »	bleu ciel . . . » 75 » 10
156.	30 »	brun . . . » 40 » 05
157.	75 »	rose . . . 1 ^r » » 10
158.	1 fr.	vert jaune . 1 ^r 25 » 10

1877-78. Idem.

159.	1 cent.	noir s. azuré	» 05 » 05
160.	2 »	brun rouge.	» 05 » 05
161.	3 »	jaune . . .	» 10 » 05
162.	4 »	violet brun.	» 10 » 05
163.	10 »	noir s. violet	» 15 » 05
164.	15 »	bleu . . .	» 20 » 05
165.	25 »	noir s. rouge	» 40 » 05
166.	35 »	noir s. jaune	» 50 » 10
167.	40 »	rouge . . .	» 60 » 10
168.	5 fr.	violet . . .	6 ^r » » 20

1879-80. Idem.

171.	25 cent.	jaune . . .	» 35 » 05
172.	3 »	gris . . .	» 05 » 05

1878. Timbres-Taxe. Type 1859 (chiffre)

169.	30 cent.	noir . . .	» 50 » 15
170.	60 »	bleu . . .	1 ^r 25 » »

1878. Cartes. Timbre de 1876 (groupe) à droite.

173c.	10 c.	noir sur violet	» 20 » 05
174c.	15 »	bleu sur azuré	» 25 » »

1879. Idem, doubles (réponse)

175c.	10 & 10 c.	noirs. bleu	» 40 » »
176c.	15 & 15 »	noirs. vert	» 50 » »

1879. Carte-télégramme pneumatique, timbre de 1876 (groupe) à droite.

177c.	50 c.	rose s. chamois	1 ^r 50 » »
-------	-------	-----------------	-----------------------

1879. Lettre-télégramme pneumatique, même genre, dentelée.

178c.	75 c.	noir s. bleu.	» » » »
-------	-------	---------------	---------

1880. Cartes-télégramme pneumatique, timbre (déesse) à droite.



179c.	50 c.	rose s. chamois	» » » »
180c.	50 & 50 c.	id. (réponse)	» » » »

1880. Cartes ci-dessus avec TAXE RÉDUITE et valeur en surcharge noire.

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
181c. 30 c. sur 50 rose 1879	5f » » »
182c. 30 » sur 50 rose 1880	1f50 » » »
183c. 30 » s. 50 & 50 c. rose	2f » » »

1880. Lettre ci-dessus, même surcharge rouge.

184e. 50 c. sur 75 c. bleu 2f » » »

1880. Cartes. Idem (déesse) sans surcharge.

185c. 30 c. rose s. chamois 1f » » »
186c. 30 & 30 id. (réponse) 1f50 » » »

1880. Lettre. Idem (déesse) sans surcharge.

187c. 50 c. noir s. bleu . 1f » » »

1881-82. Timbres-Taxe. Ornaments, dentelés.

188. 30 c. noir » 50 » 10

GAMBIE

POSSESSION ANGLAISE

Afrique Occident

**1869. Timbres. Effigie à gauche (Victoria I) relief.**

1. 4 pence brun. 1f50 » »
2. 6 » bleu 2f » » »

1880. Idem, dentelés.

N ^{os}	Neufs. Oblitérés.
3. ½ penny orange » 20 » »	
4. 1 » carminé » 30 » »	
5. 2 pence rose. » 60 » »	
6. 3 » bleu clair » 75 » »	
7. 4 » brun 1f » 60	
8. 6 » bleu 1f50 » »	
9. 1 shil. vert. 2f50 » »	

1880. Carte. Timbre à droite, armes, UNION POSTALE UNIVERSELLE carte chamois.

10c. 1½ penny gris. » 50 » »

GRANDE-BRETAGNE

ROYAUME

Europe Nord, Occident

1840. Enveloppes. Grande vignette allégorique, gravée par Mulready (voir page II) : La Grande-Bretagne envoyant des messagers dans toutes les parties du monde; forme lettre et forme enveloppe.

1. 1 penny noir 15f » » »
2. 2 pence bleu 20f » » »

1840. Timbres. Effigie à gauche (Victoria I), lettres dans les angles du bas, fleurons en haut.

3. 1 penny noir » » » 20
4. 2 pence bleu » » » 40

1840. Timbre de Service. Idem, avec V R en haut.

5. 1 penny noir » » » »

1841. Timbres. Type 1840, le 2 p. avec ligne blanche dessus et dessous l'effigie, papier bleu.

6. 1 penny brique 2f50 » 05
7. 2 pence bleu 3f50 » 25

1841. Enveloppes. *Même effigie, relief, fils de soie transversaux, deux types.*



N^{os} Neufs. Oblitérés.
 8. 1 penny rose 1^f50 » 30
 9. 2 pence bleu 3^f » » »

1847-54. Timbres. *Même effigie, relief, cadres octogones divers.*



10. 6 pence violet. . . . » » 1^f »
 11. 10 » brun » » 1^f »
 12. 1 shill vert » » » 30

1850-54. Timbres. *Type 1841, dentelés.*

13. 1 p. rouge brun s. bleui » » » 05
 14. 2 » bleu sur blanc . . » » » 20
 15. 1 » rouge carminé id. » 50 » 03

1855-56. Timbres. *Même effigie, types divers, sans lettres aux angles, dentelés.*



16. 4 p. rose sur azuré. . . » » » 50
 17. 4 » rose sur blanc. . . » » » 05
 18. 6 » violet. » » » 20
 19. 1 sh. vert » » » 30

1855. Enveloppes. *Types des enveloppes 1841, pas de fils de soie, petits chiffres servant de millésime.*

N^{os} Neufs. Oblitérés.
 20. 1 p. rose sur blanc. . . » 25 » 10
 21. 1 » rose sur azuré . . » 25 » 15

1855-59. Enveloppes de commande, même genre, cadres divers, papier blanc.



22. 2 p. bleu ovale » 50 » »
 23. 3 » carmin trilobé . . » 75 » »



24. 4 » rouge rond . . . 1^f » » »



25. 6 » violet octogone . 1^f50 » »
 26. 1 sh. vert » » 2^f50 » »

Idem, papier teinté: rose, bleu, jaune, lilas.

27. 1 penny rose » 25 » »

Nos	Neufs.	Oblitérés.
28.	2 pence bleu	» 50 » »
29.	3 » carmin	» 75 » »
30.	4 » rouge	1 ^f » » »
31.	6 » violet	1 ^f 50 » » »
32.	1 shill. vert	2 ^f 50 » » »

Idem, mais avec deux estampilles sur la même enveloppe ou bande, papier blanc, rose, bleu, jaune ou lilas.

40.	4 & 1 pence	1 ^f 25 » »
41.	3 & 2 »	1 ^f 25 » »
42.	6 & 1 »	1 ^f 75 » »
43.	4 & 3 »	1 ^f 75 » »
44.	6 & 2 »	2 ^f » » »
45.	4 & 4 »	2 ^f » » »
46.	6 & 3 »	2 ^f 25 » »
47.	6 & 4 »	2 ^f 25 » »
48.	1 sh & 1 penny	3 ^f » » »
49.	1 » & 2 »	3 ^f » » »
50.	1 » & 3 »	3 ^f 25 » »
51.	1 » & 4 »	3 ^f 50 » »
52.	1 » & 6 »	3 ^f 75 » »
53.	1 » & 1 sh.	5 ^f » » »

Idem avec large bordure circulaire contenant une adresse particulière : V. H. Smith et Son, Smith Elder, Grindlay, Workman, Norton, etc.

33.	1 penny rose	» » » 25
34.	2 pence bleu	» » » 25
35.	3 » carmin	» » » 35
36.	4 » rouge	» » » 75
37.	6 » violet	» » » 2 ^f »
38.	1 shill. vert	» » » » »

1860. Enveloppe de 1841, avec fils et millésime.

54.	1 penny rose	1 ^f » » »
-----	------------------------	----------------------

1858-64. Timbres. Types 1840-41, lettres aux quatre angles, dentelés.

55.	2 pence bleu	» 35 » 05
61.	1 penny rouge carminé » 20 » 05	

1862. Timbres. Genre des timbres 1855-56, petites lettres aux quatre angles, dentelés.



56.	3 pence rose	1 ^f 50 » 50
57.	4 » rouge	1 ^f 50 » 05

Nos	Neufs.	Oblitérés.
58.	6 pence violet	2 ^f » » 25
59.	9 » bistre	3 ^f 50 1 ^f 50
60.	1 shill. vert	3 ^f 50 » 25

Enveloppes de retour. Couronne et armes, relief, plusieurs typ's.



62.	rouge sur bleu	» » » »
63.	rouge sur blanc	» » » 75

1865-67. Timbres. Types de 1862, grandes lettres aux angles sur fond de couleur, dentelés.

64.	3 pence rose	» » » 20
65.	4 » rouge	1 ^f » » 05
66.	6 » violet	2 ^f » » 05
67.	9 » bistre	3 ^f » » 50
68.	1 shill. vert	3 ^f 50 » 10



69.	10 pence brun	3 ^f » » 35
70.	2 shill. bleu	4 ^f » » 25



71.	5 shill. rose grand. 8 ^f » » 25
-----	--

1869. Formule télégraphe. *Timbre de l'enveloppe 1855, inscriptions noires.*

N^{os} Neufs. Oblitérés.
71e. 1 shill. vert 3^f50 » »

1870. Timbres. *Même effigie, types divers, dentelés.*



75. ½ penny rouge carm. » 10 » 05
76. 3/4 » rouge carm. » 30 » 05

1870-71. Bandes. *Même effigie.*



73. ½ p. vert millésime . . . 1^f » » 35
74. ½ p. vert sans millésime » 20 » 10

1870. Carte. *Timbre carré à droite, armes, cadre, carte chamois.*

82c. ½ penny violet . . » 30 » 15



1872. Carte de commande, *timbre ovale à droite, relief, carte blanche.*

83c. ½ penny rose . . . » 35 » 25

1872. Carte télégraphe. *Timbre de l'enveloppe 1855 à gauche, inscriptions noires, carte blanche.*

N^{os} Neufs. Oblitérés.
72c. 1 shill. vert » » » »

1872-73. Timbres. *Même effigie, lettres des angles sur fond de couleur, dentelés.*



N^{os} Neufs. Oblitérés.
77. 6 pence brun 2^f50 » 25
78. 6 » brun clair . . . 2^f50 » 15
79. 6 » gris 2^f50 » 10

1872. Enveloppes. *Même effigie relief.*



80. 3 ½ p. rose s. blanc. 1^f » »
81. 3 ½ » rose s. teinté 1^f » » »

1875. Idem.

88. 3 ½ p. brun s. blanc. » 40 » »
89. 3 ½ » brun s. teinté. » 40 » »

Idem mais avec une deuxième estampe sur la même enveloppe.

137. 2 p. & 3 ½ p. . . . 1^f » » »

1873-76. Timbres. *Types antérieurs, lettres des angles sur fond blanc, dentelés.*

85. 3 pence rose . . . » 60 » 05
86. 6 » gris 1^f50 » 10

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
87.	1 shill. vert.	2 ^f 50 » 10
90.	2½ p. carminé clair »	50 » 05

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
96.	1 shill. vert	2 ^f 50 » 15
103.	3 » bleuâtre	5 ^f 50 » 75
97.	5 » carmin	10 ^f » 35
105.	10 » gris	16 ^f » 1 ^f 50



93.	4 pence rouge	» » » 25
98.	8 » orange	2 ^f » » 30
99.	4 » vert pâle	1 ^f » » 20

1875. Carte. Type 1870, carte blanche.

84c. ½ penny brun . . . » 35 » 15

1875. Carte. Même genre, FOREIGN POST CARD, carte chamois.



91c. 1 p. farthing brun . . » 50 » 35

1876. Timbres-télégraphe. Même effigie, grandeurs et types divers, dentelés.



94.	1 penny carminé	» 25 » 20
95.	3 pence carmin	» 75 » 35
101.	4 » vert pâle. 1 ^f »	» 40
102.	6 » gris	1 ^f 50 » 50



104. 1 pound brun violet 30^f » 1^f50

106. 5 » orange . . 150^f » » »

1876. Formule télégraphe. Même effigie, genre des enveloppes, relief, inscriptions noires.



100. 1 shill. vert jaune . 2^f50 » »

1876. Enveloppes. Même effigie, relief.



107. 2 p. ½ carm. s. blanc » 50 » »

108. 2 p. ½ carm. s. teinté » 50 » »

1877. Récepissé (Certificat.) Timbre ovale de la carte 1872, inscriptions noires.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
109c.	½ penny rose . . .	» 50 » »

1878. Cartes. Timbre à droite, genre 1870, valeur en haut, armes, pas de cadre.

110c.	¼ p. brun s. blanc . . .	» 15 » 10
111c.	¼ » bru. s. chamois . . .	» 20 » 15

1878. Enveloppe pour chargement. Type 1855, relief.



113. 2 pence bleu . . . » 75 » 35
Même genre, timbre rond, sans bordure supérieure.



114. 2 pence bleu . . . » 50 » 15
1878. Bande. Même effigie sans relief, papier gris.



115. 1 penny brun . . . » 25 » »

1878. Timbres. Genre des timbres 1865, dentelés.



Nos	Neufs.	Oblitérés
116.	10 shill. gris. . . .	16f » 2f 50
117.	1 pound lilas brun .	30f » 5f »

1879. Bandes. Type 1870.

118.	½ p. brun sur gris . . .	» 15 » 10
119.	½ p. brun sur blanc . . .	» 35 » 15

1879. Carte. Timbre à droite, UNION POSTALE UNIVERSELLE, GRANDE BRETAGNE seul, carte chamois.

120c. 1 penny brun . . . » » » 35

Idem, avec GRANDE BRETAGNE ET IRLANDE.

121c. 1 penny brun . . . » 25 » 15



Même genre, timbre ovale.

122c. 3/2 pence brun . . . » 10 » »

1880. Timbres. Même effigie, types divers, dentelés.



½ penny br	123.	» 10 » 05
1 » vert rouge.	124.	» 20 » 15

N ^{os}		Neufs. Oblitérés.
125.	3/2 pence br. rouge.	» 30 » 05
126.	2 » rose	» 50 » 10
127.	2 1/2 » bleu clair.	» 50 » 05
128.	4 » bistre gris	1f » 10
131.	1 sh. rouge pâle	2f 50 » 15
132.	2 » brun bistre	» » 2f »

1880. Timbres - télégraphe. Types de 1876, dentelés.

135.	1/2 penny orange.	» 15 » »
136.	1 sh. rouge.	2f 50 » »

Télégraphe. Compagnies particulières antérieures au monopole du Gouvernement.

On connaît une cinquantaine de ces timbres, nous ne cataloguons que ce que nous avons en vente.

London district... noir sur couleur.



A. 6 p. rose 1f »

Même genre, chiffres en haut.



B 3 p. noir sur jaune . . . 1f » » »
 C 6 » noir sur rouge . . . 1f 50 » »

The electric telegraph Co

Nos Neufs. Oblitérés.

D 1 sh. orange 3f » » »

Bonelli, etc Mercure.



E 6 p. noir 3f » » »

British & Irish, etc.



F 1 sh. noir sur lilas . . . 3f 50 » »

Transport des Imprimés. Compagnies particulières.



Il existe une centaine de ces timbres dont quelques-uns ont été ou sont

N^{os} Neufs. Oblitérés.

encore en service, les autres sont de fantaisie.

Collection de 39 variétés . 5f " " "



Transport des Imprimés par Chemins de fer.

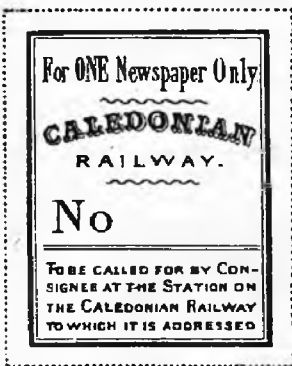
Il existe environ trois cents de ces timbres.



G Great Eastern, vert . . . » 35 " "
H Midland, orange. . . . » 25 " "

N^{os} Neufs. Oblitérés.

I North British, vert . . . » 25 " "
J Caledonian, vert. . . . » 25 " "



K London & N. W., jaune. " " " 25

GRÈCE

ROYAUME

Europe Sud, Orient

1861. Timbres. Mercure à droite, impression de Paris, soignée, papier teinté.



- 1. 1 lepton brun 2f » 1f »
- 2. 2 lepta bistre 1f50 1f »
- 3. 5 » vert 1f50 1f »
- 4. 10 » orange sur
azuré. . . . 2f » 1f »
- 5. 20 » bleu 5f » 1f »
- 6. 40 » violet s. azuré 2f » » 75
- 7. 80 » rose 2f » » 75

1862. Idem, impression d'Athènes, moins soignée.

- 8. 1 lepton brun » 05 » 05
- 9. 2 lepta bistre » 10 » 05
- 10. 5 » vert » 10 » 05
- 11. 10 » orange sur
azuré. . . . » 25 » 10

Nos		Neufs.	Oblitérés.
125.	3/2 pence br. rouge.	» 30	» 05
126.	2 » rose	» 50	» 10
127.	2 1/2 » bleu clair.	» 50	» 05
128.	4 » bistre gris	1f	» 10
131.	1 sh. rouge pâle	2f50	» 15
132.	2 » brun bistre	» »	2f »

1880. Timbres - télégraphe. Types de 1876, dentelés.

135.	1/2 penny orange.	» 15	» »
136.	1 sh. rouge.	2f50	» »

Télégraphe. Compagnies particulières antérieures au monopole du Gouvernement.

On connaît une cinquantaine de ces timbres, nous ne cataloguons que ce que nous avons en vente.

London district... noir sur couleur.



A. 6 p. rose 1f »

Même genre, chiffres en haut.



B 3 p. noir sur jaune . . 1f » »
 C 6 » noir sur rouge . . 1f50 » »

The electric telegraph Co

Nos		Neufs.	Oblitérés.
D	1 sh. orange	3f	» » »

Bonelli, etc Mercure.



E 6 p. noir 3f » » »

British & Irish, etc.



F 1 sh. noir sur lilas . . 3f50 » »

Transport des Imprimés. Compagnies particulières.



Il existe une centaine de ces timbres dont quelques-uns ont été ou sont

Nos Neufs. Oblitérés.
 encore en service, les autres sont de
 fantaisie.

Collection de 39 variétés . 5f » » »



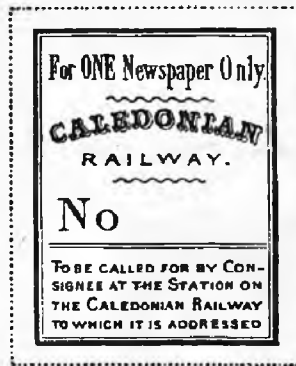
**Transport des Imprimés par Che-
 mins de fer.**

Il existe environ trois cents de ces
 timbres.



G Great Eastern, vert . . . » 35 » »
 H Midland, orange. . . . » 25 » »

Nos Neufs. Oblitérés.
 I North British, vert . . . » 25 » »
 J Caledonian, vert. . . . » 25 » »



K London & N. W., jaune. » » » 25

GRÈCE

ROYAUME

Europe Sud, Orient

1861. Timbres. Mercure à droite,
 impression de Paris, soignée, papier
 teinté.



- 1. 1 lepton brun 2f » 1f »
- 2. 2 lepta bistre 1f50 1f »
- 3. 5 » vert 1f50 1f »
- 4. 10 » orange sur
 azuré. . . . 2f » 1f »
- 5. 20 » bleu 5f » 1f »
- 6. 40 » violets. azuré 2f » » 75
- 7. 80 » rose 2f » » 75

1862. Idem, impression d'Athènes,
 moins soignée.

- 8. 1 lepton brun » 05 » 05
- 9. 2 lepta bistre » 10 » 05
- 10. 5 » vert » 10 » 05
- 11. 10 » orange sur
 azuré. . . . » 25 » 10

Nos	Neufs.	Oblitérés.
12. 20 lepta	bleu	» 40 » 05
13. 40 »	violet. azuré	» 75 » 15
14. 80 »	rose	1 ^f 50 » 15

1866-74. Idem.

15. 40 l.	rouille s. jaune.	» 25 » 10
16. 40 »	lie de vin	» » » 15
17. 40 »	groseille	» » » 15
17a. 20 »	bleu foncé	» 75 » 15

1875. Timbres-Taxe. Chiffre, dentelés.

18. 1 lepton	vert	» 05 » »
19. 2 lepta	vert	» 10 » »
20. 5 »	vert	» 10 » »
21. 10 »	vert	» 20 » »
22. 20 »	vert	» 40 » »
23. 40 »	vert	» 75 » 25
24. 60 »	vert	1 ^f 25 » 25
29. 70 »	vert	1 ^f 50 » »
25. 80 »	vert	1 ^f 50 » »
26. 90 »	vert	1 ^f 75 » »
27. 1 drachme	vert	» » » »
28. 2 »	vert	» » » »

1876. Carte. Timbre genre 1861, à droite, cadre.

33. 15 lepta	bleu	» 40 » »
--------------	--------------	----------

1876. Timbres. Type 1861 impression de Paris, soignée.

31. 30 l.	brun clair. . . .	1 ^f » » 60
32. 60 »	vert sur vert	2 ^f » » 75

1876-77. Idem, impression d'Athènes, moins soignée.

Nos	Neufs.	Oblitérés.
30. 5 l.	vert s. blanc	» 10 » 05
34. 30 »	brun foncé	» 60 » 20
35. 60 »	vert s. jaune	1 ^f 25 » 35

LA GRENADÉ

POSSESSION ANGLAISE

Amérique Centrale, Antilles

1860-66. Timbres. Effigie de 3/4 à gauche (Victoria I), dentelés.

1. 1 penny	vert	» 25 » 15
2. 6 pence	rose	2 ^f » » 50
3. 6 »	rouge	1 ^f 50 » 35

1875. Même genre, POSTAGE en surcharge bleu, dentelé.

4. 1 shill.	violet	2 ^f 50 » 75
-------------	----------------	------------------------

GRIQUALAND

POSSESSION ANGLAISE

Afrique Sud

1877. Timbres du Cap de Bonne-Espérance rectangulaires avec G W

ou G de différentes formes, en surcharge rouge ou noire.



Nos		Neufs. Oblitéré
1.	½ penny gris	» 20 » 20
2.	1 » carmin	» 25 » 20
3.	¼ pence bleu	1 ^f » » 20
4.	6 » violet	1 ^f 50 » 35
5.	1 shill. vert	2 ^f 50 » 35
6.	5 » orange	10 ^f » 1 ^f »

LA GUADELOUPE

POSSESSION FRANÇAISE

Amérique Centrale, Antilles

On emploie les timbres des Colonies françaises, plus les suivants :

1877. Timbres-Taxe. Chiffre.

1.	25 c. noir sur blanc	» » » »
2.	40 » noir sur blanc	» » » »

1879. Idem.



3.	15 c. noir s. azuré	» 35 » »
4.	30 » noir s. blanc	» 70 » »

1878. Carte. Cadre, carte grise.

5.	10 ou 15 c. noir	» » » »
----	----------------------------	---------

GUATEMALA

RÉPUBLIQUE

Amérique Centrale

1871. Timbres. Soleil, armes, dentelés.



Nos		Neufs. Oblitérés
1.	1 cent. bistre	» 60 » »
2.	5 » brun	» 50 » 30
3.	10 » bleu	» 60 » »
4.	20 » carmin	» 75 » 30

1872. Même genre, armes, dentelés.



5.	4 reales violet.	4 ^f » 1 ^f »
6.	1 peso jaune.	10 ^f » 1 ^f 50

1875. Timbres. Liberté à gauche dentelés.



7.	½ real noir	» 50 » »
----	-----------------------	----------

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
8.	½ real vert	» 50 » 30
9.	1 » bleu	» 75 » »
10.	2 » rouge	» 75 » 30

1875. Bande. Même effigie relief, papier chamois.



71.	¼ real noir	» 50 » »
-----	-----------------------	----------

1875. Enveloppes. Idem.

12.	½ real vert	1f25	1f »
13.	1 » bleu	2f »	1f25
14.	2 » rose	3f50	1f25

1875. Carte. Même effigie au milieu, cadré, carte chamois.



14c.	¼ real noir	» 75 » »
15c.	¼ & ¼ r. (réponse) id	1f50 » »

1878. Timbres. Indienne de 3/4 à gauche, denteles.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
15.	½ real vert	» 50. » »
16.	2 » carmin	1f » 75
17.	4 » violet	1f50 » 75
18.	1 peso jaune	2f50 1f50

1879. Timbre. Oiseau (quetzal) denteles.



19.	¼ real brun et vert	» 40 » »
20.	1 » noir et vert	1f » » 60

GUINÉE

POSSESSION PORTUGAISE

Afrique Occident

1880. Timbres du Cap Vert avec GUINÉE en surcharge noire.

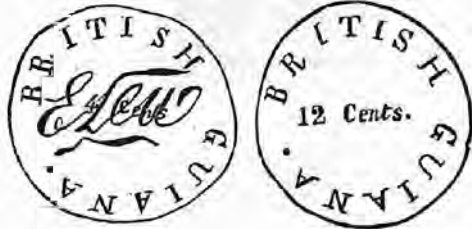


1.	50 reis vert	» » » »
2.	25 » rose	» » » »

GUYANE ANGLAISE

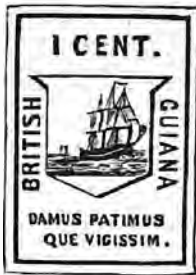
Amérique du Sud. Nord

1850. Timbres. Composition typographique, signature manuscrite, noir sur couleur.



N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
0.	2 cents rose	» » » »
1.	4 » jaune	» » » »
2.	8 » vert	» » » »
3.	12 » bleu	» » » »

1850. Timbres. Navire, noir sur papier couché, de couleur.



4.	1 cent carmin foncé	* 5f » 30f »
5.	4 » bleu foncé	* 6f » 50f »

1853. Timbres. Navire à gauche dans un ovale, papier blanc.



6.	1 cent rouge brun	» » » »
----	-----------------------------	---------

N ^{os}	Neufs.	Oblitérés.
7.	1 cent. rouge	* 4f » 15f
8.	4 » bleu	* 3f » 10f

1856. Timbres. Navire, noir sur papier couché, de couleur.



9.	4 cents bleu	» » » »
10.	4 » carmin foncé	» » » »

1860. Timbres. Navire à droite, genre 1853, dentelés.



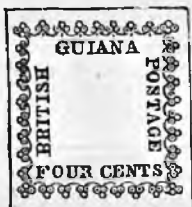
11.	1 cent rose	* 2f50 6f »
12.	2 » orange	» 40 » 5 »
13.	4 » bleu	» 50 » »
14.	8 » chair	1f » 50 »
15.	12 » gris lilas	1f50 » 40 »
16.	24 » vert	4f » 1f50 »

1862-63. Idem.

17.	1 cent brun rouge	» » 5f »
18.	1 » brun	» » » »
28.	1 » noir	» 25 » 20 »
29.	12 » violet	1f50 » 35 »

* Les timbres dont le prix neuf est précédé d'une astérisque sont réimprimés; les oblitérés sont anciens.

1862. Timbres provisoires, bordures diverses, noir sur couleur.



N ^o	Neufs.	Oblitérés
22.	1 cent. rose	» » » »
23.	4 » jaune	» » » »



19.	1 cent rose	» » » »
20.	2 » jaune	» » » »



21.	4 » bleu	» » » »
-----	--------------------	---------



24.	4 » bleu	» » » »
-----	--------------------	---------



25.	1 » rose	» » » »
26.	2 » jaune	» » » »



27.	4 » bleu	» » » »
-----	--------------------	---------

1863. Timbres. Navire dans un cercle, dentelés.



30.	6 cents bleu	» » » 25
31.	6 » bleu terne	» » » »
32.	24 » vert	3 ^f 50 » 75
33.	48 » rouge	7 ^f » 4 ^f

1875. Service. Tous les timbres en cours avec OFFICIAL en surcharge noire ou rouge.

N^o Neufs. Oblitérés

34.	1 cent noir	» » » 50
35.	2 » orange	» » » 50

etc.

1876. Timbres. Navire, dentelés.



36.	1 cent gris bleu	» 15 » 10
37.	2 » orange	» 25 » 10
38.	4 » bleu	» 50 » 25
39.	6 » brun	» 75 » 50
40.	8 » carmin	1 ^f » 25
41.	12 » lilas	1 ^f 25 » 20
42.	24 » vert	2 ^f 50 » 35
43.	48 » brun rouge	» » » »
44.	96 » bistre jaune	40 ^f » » »

1876. Service. Timbres de 1876 avec OFFICIAL en surcharge noire.

45.	2 cents orange	» » » 50
-----	--------------------------	----------

etc.

1878. Timbres provisoires. Timb. de 1860 et 1876 et t. de service avec larges barres d'encre à écrire modifiant la valeur.

46.	6 cent bleu (1 c.)	» » » 40
-----	------------------------------	----------

etc.

1879. Carte. Timbre de 1876 à droite, armoiries au milieu, carte chamois.

47.	3 cents carmin	» 50 » »
-----	--------------------------	----------



Deuxième Edition

ALBUM UNIVERSEL DE TIMBRES-POSTE



PAR

ARTHUR MAURY



Ce grand Album est classé par ordre géographique et historique; la dimension des feuilles est de 28 cent. sur 21; tous les timbres connus ont leur place et chacun est décrit dans la case même qu'il doit occuper, afin d'éviter les recherches sur une autre feuille.

Grâce à notre classification *chronologique*, l'Album Universel est à la fois *fixe* pour tout ce qui est paru et *libre* pour tous les timbres nouveaux que l'on pourra placer à la suite, sur les blancs ou les pages entières laissées à cette intention après chaque pays.



Cet ouvrage est complété par huit belles cartes géographiques en couleur, gravées spécialement; il contient un tableau complet des monnaies étrangères et des conseils détaillés sur la manière de préparer les timbres qui doivent entrer dans la collection.

Une feuille spécimen sera envoyée GRATIS et FRANCO sur demande affranchie.

PRIX DE L'ALBUM UNIVERSEL

Reliure percaline, titre doré, 4 fermoir.

13 fr.

Demi-reliure dos maroquin, titre doré, tranche marbrée (peigne), 4 fermoir.

16 fr.

Maroquin plein, papier plus fort, tranche dorée, 2 fermoirs.

25 fr.

Reliures riches, maroquin du Levant, papier d'Angoulême, 50 à

100 fr.

Album Universel à prix réduit. Le même ouvrage, mais avec 256 feuilles *simples*, c'est-à-dire ayant la place des timbres imprimée des deux côtés. Papier ordinaire. Cartes géographiques en noir. Reliure percaline, titre doré.

Ces Albums sont expédiés par chemins de fer ou messageries aux frais du destinataire.

(Emballage en sus 0.50 c.)



Album Universel non relié. Nous mettons en vente des albums *en feuilles*, qui ont l'avantage de pouvoir être expédiés par la poste et recommandés pour tous les pays.

Tirage de l'album à 6^f
256 feuil. *simples* 4 fr. 75

Tirage de l'album à 13^f
256 feuil. *doubles* 11 fr.

Tirage de l'album à 25^f
id. papier fort 15 fr.

Pour plus de détails et les prix d'affranchissement, demander la notice spéciale de L'ALBUM UNIVERSEL.

