



CHURCH 421

DESCRIPTION

DE TOUS LES

TIMBRES-POSTE

CRÉÉS DE 1840 A 1866

AVEC

LEURS DATES D'ÉMISSION

leurs valeurs, leurs couleurs et variétés

AINSI QUE LES PRIX AUXQUELS ON PEUT SE LES PROCURER



Chez A. MAURY

AU BUREAU DU JOURNAL

LE COLLECTIONNEUR DE TIMBRES-POSTE

23, Rue Le Peletier, 23

PARIS

AVIS

Nous indiquons les prix de *tous* les timbres, mais on comprendra facilement que nous ne possédons pas la totalité. — Cela dit surtout pour les rares. Aussi, prions-nous les personnes qui nous adresseront des commandes, de toujours indiquer à part un certain nombre de timbres supplémentaires, pour servir à remplacer ceux qui viendraient à nous manquer.

Les prix variant, on devra consulter le journal *le Collectionneur de Timbres-Poste* qui, chaque mois, indique LA HAUSSE ET LA BAISSÉ, ainsi que les prix des timbres nouvellement émis.

Nos timbres sont TOUS GARANTIS AUTHENTIQUES, sauf ceux des Offices particuliers d'Amérique, qui sont ou des réimpressions avec les planches primitives, quand on a pu se les procurer, ou bien des copies; les réels valent de 2 fr. à 10 fr.

Toutes les demandes doivent être accompagnées de leur payement (mandats de poste, papier-monnaie, coupons, timbre neufs, etc.).

Les frais d'envoi seront à la charge de l'acheteur si la demande est au-dessous de 5 FR. POUR LA FRANCE et de 10 FR. POUR L'ÉTRANGER.

Les lettres non affranchies seront rigoureusement refusées.

L'ACHAT du présent Catalogue DONNE DROIT à UNE ANNÉE d'abonnement au journal *le Collectionneur de Timbres-Poste*.

Il suffit de détacher le Bulletin ci-contre et de l'adresser au Bureau du journal, en y joignant 1 fr. en timbres-poste.

Les journaux sont expédiés *franco* dans toute la France; pour l'Étranger, on doit ajouter la différence du port.

CATALOGUE DESCRIPTIF

DES

TIMBRES-POSTE

CRÉÉS DE 1840 A 1866

AVEC LEURS PRIX DE VENTE, NEUFS OU OBLITÉRÉS

POUR LES COLLECTIONS

ALLEMAGNE.

ÉTATS DU NORD. — OFFICE TOUR ET TAXIS.

1852. *Chiffre, noir sur couleur.*

	Neufs.	Oblitérés
1. 1/4 silb. jaune brun.	»	» 50
2. 1/3 » chair.....	»	» 25
3. 1/2 » vert d'eau..	»	» 25
4. 1 2 » » foncé.	»	» 25
5. 1 » bleu clair..	»	» 50
6. 1 » bleu ciel...	»	» 50
7. 1 » bleu foncé.	»	» 50
8. 2 » rose.....	»	» 15
9. 3 » jaune.....	»	» 10

1859. *Même type, couleur sur blanc.*

10. 1/4 silb. rouille....	» 25	»
11. 1/2 » vert.....	»	» 25
12. 1 » bleu.....	» 50	» 25
13. 2 » rose.....	»	» 25
14. 3 » brua rouge	»	» 10
15. 5 » lilas.....	1 ^f	» 50
16. 10 » vermillon.	2 ^f	» 75

1862-65. *Même type, couleur sur blanc.*

17. 1/4 silb. noir....	» 10	»
18. 1/3 » vert.....	» 10	»
19. 1/2 » orangé....	» 15	» 10
20. 1 2 » orang. pâle	» 15	» 10

Neufs. Oblitér.

21. 1 » rose.....	» 25	» 10
22. 2 » bleu.....	» 50	» 25
23. 3 silb. bistre.....	» 75	» 10
24. 3 » bistre pâle	» 75	» 10

Mêmes timbres, dentelés.

25. 1/4 silb. noir.....	» 10	»
26. 1/3 » vert.....	» 10	»
27. 1/2 » orangé....	» 15	» 10
28. 1 » rose.....	» 25	» 10
29. 2 » bleu.....	» 50	» 25
30. 3 » bistre.....	» 75	» 10
31. 5 » lilas.....	1 ^f	» 50
32. 10 » vermillon.	2 ^f	» 75

ENVELOPPES.

1861. *Chiffre, relief et couleur.*

Petites inscriptions lilas.

33. 1/2 silb. orangé...	2 ^f 50	»
34. 1 » rose.....	2 ^f 50	»
35. 2 » bleu foncé	2 ^f 50	»
36. 3 » bistre....	2 ^f 50	»

1862. *Les mêmes, inscriptions couleur du timbre.*

37. 1/4 silb. noir.....	» 15	»
38. 1/2 » orangé...	» 25	»
39. 1/2 » orang. pâle	» 25	»
40. 1 » rose.....	» 25	»
41. 2 » bleu foncé	»	» 50
42. 2 » bleu.....	» 50	»
43. 3 » bistre....	» 75	»

ÉTATS DU SUD. — OFFICE TOUR ET TAXIS.

1852. *Chiffre, noir sur couleur.*

Neufs. Obliter.

1.	1 kr. vert d'eau	»	»	»	25
2.	1 » v. d'eau clair	»	»	»	25
3.	3 kr. bleu clair	»	»	»	25
4.	3 » bleu foncé	»	»	»	25
5.	6 » rose	»	»	»	15
6.	9 » jaune	»	»	»	10

1859. *Même type, couleur sur blanc.*

7.	1 kr. vert clair	»	10	»	05
8.	3 » bleu	»	»	»	25
9.	6 » rose	»	»	»	15
10.	9 » jaune	»	»	»	25
11.	15 » lilas	1 ^f	»	»	25
12.	30 » vermillon	2 ^f	»	»	50

1862. *Mêmes timbres.*

13.	3 kr. rose	»	25	»	05
14.	6 » bleu	»	50	»	05
15.	9 » bistre	»	75	»	05
16.	9 » bistre clair	»	75	»	05

1865. *Mêmes timbres dentelés.*

17.	1 kr. vert clair	»	10	»	»
18.	3 » rose	»	25	»	»
19.	6 » bleu	»	50	»	»
20.	9 » bistre	»	75	»	»
21.	15 » lilas	1 ^f	»	»	»
22.	30 » vermillon	2 ^f	»	»	»

ENVELOPPES.

1864. *Chiffre, relief et couleur, petites inscriptions lilas.*

23.	2 kr. jaune	2 ^f 50	»	»	»
24.	3 » rose	2 ^f 50	»	»	»
25.	6 » bleu foncé	2 ^f 50	»	»	»
26.	9 » bistre	2 ^f 50	»	»	»

1862. *Les mêmes, petites inscriptions, de même couleur que le timbre.*

27.	1 kr. vert	»	15	»	»
28.	2 » jaune	»	25	»	»

Neufs. Obliter.

29.	3 kr. rose	»	25	»	»
30.	6 » bleu foncé	»	»	»	50
31.	6 » bleu clair	»	50	»	»
32.	9 » bistre	»	75	»	»

ANTIGUA (Amérique).

1862. *Peine, couleur sur blanc.*

1.	1 pen. carmin foncé	»	50	»	»
2.	1 » carmin rosé	»	25	»	»
3.	6 » vert	1 ^f 25	»	»	75

ARGENTINE (Confédération).

1858. *Armoiries, couleur sur blanc.*

1.	5 cent. rouge (gr. 5)	»	»	4 ^f	»
2.	5 » rouge (p. 6)	»	50	»	»
3.	5 » rouge (5: avec 2 points)	1 ^f	»	»	»
4.	10 » vert	1 ^f 50	»	»	»
5.	15 » bleu	2 ^f	»	»	»

1862. *RÉPUBLIQUE; armes, couleur sur blanc.*

6.	5 cent. rouge	»	»	»	50
7.	5 » rose	»	50	»	25
8.	10 » vert	1 ^f	»	»	50
9.	15 » bleu	2 ^f	»	1 ^f	»

1864. *Effigie (Rivadavia), couleur sur blanc.*

10.	5 cent. carmin	»	»	2 ^f	»
-----	----------------	---	---	----------------	---

11. 10 cent vert..... » » 2^f »



12. 15 » bleu..... » » 2^f »



1864. Les mêmes, dentelés.

13. 5 cent. carmin foncé. » » » 50
 14. 5 » rose..... » 50 » »
 15. 10 » vert..... 1^f » » »
 16. 15 » bleu..... 1^f 50 » »

AUSTRALIE OCCIDENTALE.

1851. Cygne en couleur, formes diverses. Cygne en filigrane.



1. 2 pence gris sur rougeâtre... » » 5^f »
 2. 4 » bleu..... » » 1^f »
 3. 4 » bleu pâle.. 1^f 50 » 50
 4. 4 » bleu (dentelé à la roulette).. » » 3^f »

5. 6 pence doré..... » » 5^f »
 6. 6 » gris..... » » 5^f »
 7. 1 sh. rouille ovale » » 2^f »
 8. 1 » rouille pâle » » 2^f »

1860. Rectangulaires, cygne.



9. 1 penny noir..... » » 1^f »
 10. 1 » noir (dentelé à la roul.. » » 3^f »
 11. 2 » orangé..... » » 1^f »
 12. 2 » id. (dentelé à la roul.. » » 3^f »
 13. 2 » id. (papier pelure) ... 1^f » » »
 14. 4 » rose vif.... » » 6^f »
 15. 4 » bleu foncé (p. pelure) 2^f » » »
 16. 6 » vert..... » » 4^f »
 17. 6 » vert jaune.. » » 4^f »
 18. 6 » vert jaune (dent. à la roulette).. » » 6^f »

1862. Même type, dentelés. Cygne en filigrane.

19. 1 penny carmin.... » 50 » »
 20. 1 » carmin pâle » 50 » »
 21. 2 pence bleu..... » 50 » »
 22. 4 » vermillon.. 2^f » » »
 23. 6 » violet..... » » 1^f »
 24. 1 sh. vert..... » » 1^f »

1864. Mêmes timbres, sans filigrane.

25. 1 penny carmin... » 25 » »
 26. 1 » carm. rouge » » » 25
 27. 2 » bleu..... » 50 » »
 28. 6 » violet..... » » » 75
 29. 6 » viol. brun. » » » 75

1865. Mêmes timbres CC. et couronne en filigrane.

30. 1 penny jaune sale.. » 25 » »
 31. 2 pence jaune vif.. » 50 » »

	Neufs.	Oblitér.
32. 4 pence rose	1 ^f	» » »
33. 6 » lilas.....	1 ^f 50	» » »
34. 1 shil. vert clair..	2 ^f 50	1 ^f »

AUSTRALIE DU SUD.

1853. *Effigie de la reine, coul. sur blanc. Etoile en filigrane.*

1. 1 penny vert.	»	»	»	50
2. 2 pence rouge	»	»	»	50
3. 2 » rouge pâle..	»	»	»	50
4. 2 » rouge brun.	»	»	»	50
5. 6 » bleu.....	»	»	»	50
6. 6 » violet.....	»	»	»	50
7. 9 » gris.....	»	»	1 ^f 50	
8. 1 shil. orangé.....	»	»	1 ^f 50	

Les mêmes, dentelés à la roulette.

9. 1 penny vert foncé..	»	»	»	25
10. 1 » vert.....	»	25	»	»
11. 2 pence brun rouge.	»	»	»	50
12. 2 » rouge pâle..	»	»	»	15
13. 2 » vermillon..	»	»	»	25
14. 6 » bleu.....	»	»	»	50
15. 6 » bleu foncé.	»	»	»	50
16. 6 » ardoise....	»	»	»	50
17. 6 » violet.....	»	»	»	50
18. 9 » gris.....	2 ^f	»	»	»
19. 10 » orange.....	2 ^f	»	»	»
20. 1 shil. orangé.....	»	»	1 ^f 50	
21. 1 » orangé pâle	»	»	1 ^f	»
22. 1 » brun.....	»	»	»	50
23. 1 » brun clair..	»	»	»	50

AUTRICHE.

1850. *Armoiries, couleur sur blanc.*

1. 1 kr. orangé.....	»	»	1 ^f	»
2. 1 » jaune	»	»	»	25
3. 2 » noir.....	»	»	»	15
4. 3 » rouge.....	»	»	»	10
5. 3 » rouge pâle..	»	»	»	10
6. 6 » brun.....	»	»	»	10
7. 6 » brun pâle..	»	»	»	10
8. 9 » bleu.....	»	»	»	10
9. 9 » bleu pâle..	»	»	»	10

1858. *Effigie, couleur sur blanc.*

10. 2 kr. orangé.....	»	»	1 ^f	»
11. 2 » jaune.....	»	»	»	50
12. 3 » noir.....	»	»	»	50
13. 3 » vert.....	»	»	»	50
14. 5 » rouge.....	»	»	»	10
15. 10 » brun.....	»	»	»	10
16. 15 » bleu.....	»	»	»	10

1861. *Ovale, effigie en relief et couleur sur blanc.*

	Neufs.	Oblitér.
17. 2 kr. jaune.....	»	25 » 10
18. 3 » vert.....	»	25 » 10
19. 5 » rouge.....	»	50 » 10
20. 10 » brun.....	»	50 » 05
21. 15 » bleu.....	»	60 » 05

1863. *Ovale, aigle, relief et couleur sur blanc; petite dentelure.*

22. 2 kr. jaune.....	»	25 » 10
23. 3 » vert.....	»	25 » 10
24. 5 » rose.....	»	50 » 10
25. 10 » bleu.....	»	60 » 05
26. 15 » brun.....	»	75 » 05

1864. *Les mêmes, grosse dentelure.*

27. 2 kr. jaune.....	»	15 » 10
28. 3 » vert.....	»	25 » 10
29. 5 » rose.....	»	25 » 10
30. 10 » bleu.....	»	50 » 05
31. 15 » brun.....	»	75 » 05

TIMBRES POUR JOURNAUX (INTÉRIEUR)

1850. *Tête de Mercure, impr. couleur sur blanc.*

32. Bleu.....	»	»	»	15
33. Bleu pâle.....	»	»	»	15
34. Indigo.....	»	»	»	25
35. Jaune pâle.....	»	»	10 ^f	»
36. Rose pâle.....	»	»	10 ^f	»
37. Carmin vif.....	»	»	10 ^f	»

Réimpression.

35 A. Jaune.....	6 ^f	»	»	»
36 A. Rose.....	6 ^f	»	»	»
37 A. Carmin.....	6 ^f	»	»	»

1858-59. *Effigie à gauche, relief et couleur sur blanc.*

38. Lilas.....	»	»	»	25
39. Bleu.....	»	»	»	50

1861. *Effigie à droite, relief et couleur sur blanc.*

40. Gris perle.....	»	»	»	10
41. Lilas.....	»	»	»	10

1863. *Armoiries (aigle), relief et couleur sur blanc.*

42. Lilas.....	»	25	»	»
43. Lilas clair.....	»	10	»	»

TIMBRES POUR JOURNAUX (EXTÉRIEUR).

(NOTA. Nous indiquons ici tout ce qui a eu cours soit en Autriche, soit en Lombardo-Vénétie.)

1853-58. *Armoiries (aigle), couleur sur blanc.*



Neufs. Oblitér.

44.	1 kr.	noir	3 ^f	»	»	»
45.	1 »	bleu	»	25	»	40
46.	1 »	bleu pâle	»	25	»	40
47.	2 »	vert	»	»	»	75
48.	2 »	vert pâle	»	»	»	50
49.	2 »	brun	»	50	»	»
50.	2 »	brun clair	»	»	»	25
51.	2 »	rouge	»	»	»	1 ^h
52.	4 »	rouge	»	»	»	3 ^f
53.	4 »	brun	»	»	»	3 ^f

ENVELOPPES.

1861. *Effigie en relief et couleur sur blanc.*

54.	3 kr.	vert	»	25	»	»
55.	5 »	rouge	»	50	»	»
56.	10 »	brun	1 ^f	»	»	»
57.	15 »	bleu	1 ^f	»	»	»
58.	20 »	orangé	1 ^f 50	»	»	»
59.	25 »	brun foncé	1 ^f 50	»	»	»
60.	30 »	violet	2 ^f	»	»	»
61.	35 »	brun clair	2 ^f 50	»	»	»

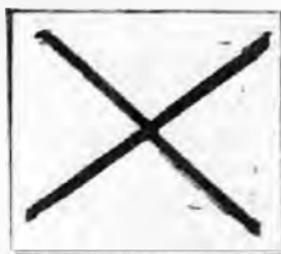
1863. *Aigle en relief et couleur sur blanc.*

62.	3 kr.	vert	»	25	»	»
63.	5 »	rose	»	40	»	»
64.	10 »	bleu	»	50	»	»
65.	15 »	bistre	»	75	»	»
66.	25 »	violet	1 ^f 25	»	»	»

TIMBRES DITS DE RETOUR.

(NOTA. Sous ce nom on connaît des marques qui servaient à compléter les anciennes feuilles de timbres. Il n'y a pas de timbres de retour en Autriche.)

1850. *Croix de couleur sur papier blanc.*



Neufs. Oblitér.

67.	Orangé	1 ^f	»	»	»
68.	Jaune	1 ^f	»	»	»
69.	Noir	1 ^f	»	»	»
70.	Rouge	1 ^f	»	»	»
71.	Brun	1 ^f	»	»	»
72.	Bleu	»	50	»	»

1858. *Croix blanche en relief, fond de couleur sur papier blanc.*



73.	Orangé	1 ^f	»	»	»
74.	Jaune	»	25	»	»
75.	Noir	»	50	»	»
76.	Vert	»	25	»	»
77.	Rouge	»	25	»	»
78.	Brun	»	50	»	»
79.	Bleu	»	25	»	»

BADE.

1851. *Chiffre noir sur couleur.*

1.	1 kr.	chamois	»	»	»	50
2.	3 »	jaune paille	»	»	»	15
3.	3 »	jaune orangé	»	»	»	15
4.	6 »	vert	»	»	»	10
5.	9 »	rose	»	»	»	10

1853. *Mêmes timbres.*

6.	1 kr.	blanc	»	»	»	25
7.	3 »	bleu	»	»	»	25
8.	3 »	vert	»	»	»	15
9.	6 »	jaune	»	»	»	15

1861. *Armoiries, fond de couleur sur papier blanc, petite dentelure.*

Neufs. Oblitér.

10.	4 kr.	noir	»	»	»	10
11.	3 »	bleu ciel	»	»	»	15
12.	3 »	bleu foncé	»	»	»	15
13.	6 »	jaune orangé	»	»	»	15
14.	6 »	jaune	»	»	»	15
15.	9 »	rose	»	»	»	10

Mêmes timbres, grosse dentelure.

16.	4 kr.	noir	»	»	»	10
17.	3 »	bleu	»	»	»	15
18.	6 »	bleu	»	»	»	15
19.	9 »	bistre	»	»	»	10
20.	9 »	bistre clair	»	»	»	10

1862. *Mêmes timbres, armoiries fond blanc.*

21.	4 kr.	noir	»	10	»	»
22.	3 »	rose	»	25	»	05
23.	6 »	bleu	»	50	»	10
24.	9 »	bistre	»	75	»	10
25.	18 »	vert	1 ^f	50	»	50
26.	30 »	orangé	2 ^f	»	»	50

1862. *LAND-POST (CHIFFRES-TAXE). Chiffre noir sur couleur.*

27.	4 kr.	jaune	»	10	»	»
28.	3 »	jaune	»	25	»	»
29.	12 »	jaune	»	75	»	»

ENVELOPPES.

1858. *Ovales, relief et couleur sur blanc.*

30.	3 kr.	bleu	1 ^f	»	»	»
31.	6 »	jaune d'or	1 ^f	25	»	»
32.	9 »	rose	1 ^f	50	»	»
33.	12 »	bistre	8 ^f	»	»	»
34.	18 »	rouge brun	10 ^f	»	»	»

1862. *Même type.*

35.	3 kr.	rose	»	25	»	05
36.	6 »	bleu	»	50	»	25
37.	9 »	bistre	»	75	»	25

BAHAMAS.

1859. *Reine, couleur sur blanc.*

1.	4 penny	rouge pâle	»	»	2 ^f	»
----	---------	------------	---	---	----------------	---

1861. *Même type, dentelé.*

2.	4 penny	rouge pâle	»	»	1 ^f	»
3.	4 pence	rose	»	»	»	50
4.	6 »	lilas	»	»	1 ^f	»

1852. *Même type, avec CC couronné, en filigrane.*

Neufs. Oblitér.

5.	4 penny	brun rouge	»	»	»	50
6.	1 »	carmin vif	»	25	»	»
7.	4 pence	rose	1 ^f	»	»	»
8.	6 »	gris	»	»	1 ^f	»
9.	6 »	lilas foncé	1 ^f	50	»	50
10.	4 shil.	vert (type différent)	»	»	»	75

BARBADE.

1852. *Déesse assise, couleur sur papier bleu.*

1.	Vert	»	»	4 ^f	»
2.	Bleu	»	»	4 ^f	»
3.	Rouge	»	»	3 ^f	»

Mêmes timbres, papier blanc.

4.	Vert	»	»	4 ^f	»
5.	Bleu	»	»	3 ^f	»
6.	Rouge	»	»	2 ^f	»

1851. *Mêmes timbres, dentelés.*

7.	Vert	»	»	15	»	»
8.	Bleu	»	»	25	»	»
9.	Rouge	»	»	»	»	50
10.	Rouge foncé	»	»	»	»	50

Même type, valeur indiquée.

11.	6 pence	rouge	»	»	1 ^f	»
12.	4 shil.	noir	»	»	1 ^f	»

1864. *Mêmes timbres, dentelés.*

13.	6 pence	rouge	»	»	»	50
14.	6 »	rouge orangé	»	»	»	50
15.	4 shill.	gris noir	»	»	»	50

BAVIÈRE.

1849. *Chiffre dans un carré.*

1.	1 kr.	noir s. blanc	3 ^f	»	1 ^f	50
----	-------	---------------	----------------	---	----------------	----

1850. *Chiffre dans un rond, couleur sur blanc.*



2.	4 kr.	rose	1 ^f	»	»	15
3.	1 »	rose clair	1 ^f	»	»	15

	Neufs.	Oblitér.
4. 3 kr. bleu.....	1 ^f »	» 05
5. 3 » bleu pâle...	1 ^f »	» 05
6. 6 » brun.....	1 ^f »	» 05
7. 6 » brun pâle...	1 ^f »	» 65
8. 9 » vert.....	1 ^f 50	» 05
9. 9 » vert jaune..	1 ^f 50	» 05
10. 12 » rouge.....	2 ^f »	» 25
11. 18 » jaune.....	2 ^f »	» 25

1852. *Mêmes timbres.*

12. 1 kr. jaune.....	» 10	» »
13. 3 » rose.....	» 25	» 10
14. 3 » rose pâle...	» 25	» 10
15. 6 » bleu.....	» 50	» 10
16. 6 » bleu pâle...	» 50	» 10
17. 9 » brun.....	» 75	» 10
18. 9 » brun clair...	» 75	» 10
19. 12 » vert.....	1 ^f »	» 45
20. 18 » rouge.....	1 ^f 25	» 25

1862. **POST-TAXE (CHIFFRE-TAXE).**

21. 3 kr. noir s. blanc.	» 25	» »
--------------------------	------	-----

1865. **RETOURBRIEF (TIMBRES DE RETOUR).**

22. Noir sur blanc, Munich	1 ^f »	» »
23. Id. Bamberg	1 ^f »	» »

ENVELOPPES

portant un timbre noir sur couleur, type des timbres ordinaires, service du bureau central aux sucursales.

24. 1 kr. gris.....	2 ^f »	» »
25. 3 » bleu.....	1 ^f 50	» »
26. 6 » marron.....	3 ^f »	» »
27. 9 » vert.....	4 ^f »	» »
28. 12 » rouge.....	5 ^f »	» »
29. 18 » jaune.....	5 ^f »	» »
30. 1 » jaune.....	2 ^f »	» »
31. 3 » noir (taxe)..	5 ^f »	» »

	Neufs.	Oblitér.
32. 3 kr. rose.....	1 ^f 50	» »
33. 6 » bleu.....	2 ^f »	» »
34. 9 » fauve.....	4 ^f »	» »
35. 12 » vert.....	5 ^f »	» »
36. 18 » gris rose...	5 ^f »	» »

ESSAI D'ENVELOPPE.**BELGIQUE.**1840. *Effigie sans cadre, couleur sur blanc.*

1. 10 cent. brun noir.	» »	» 25
2. 10 » brun clair.	» »	» 25
3. 20 » bleu.....	» »	» 25
4. 20 » bleu clair.	» »	» 25

1850. *Effigie dans un ovale, LL en filigrane.*

5. 10 cent. brun.....	» »	» 25
6. 20 » bleu.....	» »	» 25
7. 40 » carmin....	» »	» 25

1851. *Même type, sans filigrane.*

8. 1 cent. vert foncé..	» »	» 10
9. 1 » vert.....	» »	» 10
10. 10 » noir.....	» »	» 25
11. 10 » brun noir..	» »	» 10
12. 20 » bleu foncé.	» »	» 25
13. 20 » bleu.....	» »	» 10
14. 40 » carmin foncé	» »	» 25
15. 40 » carmin....	» »	» 10

1863. *Mêmes timbres, dentelés.*

16. 1 cent. vert foncé..	» 10	» »
17. 1 » vert clair...	» 05	» »
18. 1 » vert bleu...	» 10	» »
19. 10 » noir.....	» »	» 25
20. 10 » brun.....	» 25	» 05

		Neufs.	Oblitér.
21.	20 cent	bleu foncé..	» » » 10
22.	20 »	bleu	» 50 » 05
23.	40 »	carmin foncé	» » » 25
24.	40 »	carmin.....	» 75 » 05

F.-SAIS.



1865. Effigie à gauche, couleur sur papier blanc glacé.



25.	10 cent.	gris.....	» 20 » 05
26.	20 »	bleu.....	» 50 » 05
27.	30 »	bistre.....	» 50 » 10
28.	40 »	carmin ...	» 60 » 10
29.	1 franc	lilas....	1 ^{fr} 25 » 25

TIMBRE DE TÉLÉGRAPHE.



1866. Armoiries.



			Neufs.	Oblitér.
30.	4 cent.	gris.....	» 10 » »	
31.	1 »	gris non den- telé.....	» 10 » »	
32.	2 »	brun.....	» 10 » »	

1866. Léopold II.

33.	10 cent.	» » »
34.	20 »	» » »
35.	30 »	» » »
36.	40 »	» » »
37.	1 franc	» » »

- BERGEDORF.

1861. Armoiries, papier de couleur.

1.	1 2 sch.	noirs, violet	15 ^{fr} » »
2.	1 2 »	noir s. bleu.	» 25 » »
3.	1 »	noir s. blanc	» 25 » »
4.	1 1 2 »	noir s. jaune	» 40 » »
5.	3 »	noir s. rose.	15 ^{fr} » »
6.	3 »	bleu s. rose.	» 50 » »
7.	4 »	noir s. fauve	» 75 » »

BERMUDE.

1865. Effigie, couleur sur blanc.



1.	1 penny	rose.....	» 25 » »
2.	2 pence	bleu.....	» 50 » »
3.	6 »	lilas.....	1 ^{fr} 50 » »
4.	1 shill.	vert.....	2 ^{fr} 50 » »

BOLIVIE.

ESSAI.

**BRÈME.**1855. *Armoiries, non dentelés.*

	Neufs. Oblitér.
1. 3 grote bleu.....	» 50 » »
2. 5 » rose.....	» 75 » »
3. 7 » jaune.....	» 75 » »
4. 5 silb. vert.....	1 ^f 50 » »

1861. *Mêmes timbres, dentelés.*

5. 2 grote orangé....	» 25 » »
6. 2 » orangé pâle..	» 25 » »
7. 3 » bleu.....	» 40 » »
8. 5 » rose.....	» 50 » »
9. 7 » jaune.....	» 75 » »
10. 10 » blanc.....	1 ^f » »
11. 5 silb. vert.....	1 ^f 25 » »

ENVELOPPES.

Stadt post-ant.

12. Noir sur bleu.....	» 25 » »
13. Noir sur blanc.....	» 25 » »

BRÉSIL.1843. *Grands chiffres, noir sur blanc.*

1. 30 reis noir.....	» » 6 ^f »
2. 30 » noir bleu..	» » 6 ^f »
3. 60 » noir.....	» » 3 ^f »
4. 60 » noir bleu..	» » 3 ^f »
5. 90 » noir.....	» » 9 ^f »
6. 90 » noir bleu..	» » 9 ^f »

1844. *Chiffres italiques, noir sur papier jaunâtre.*

7. 10 reis noir.....	» » » 50
8. 30 » noir.....	» » » 50
9. 60 » noir.....	» » » 50

Neufs. Oblitér.

10. 90 reis noir.....	» » 2 ^f »
11. 180 » noir.....	» » 25 ^f »
12. 300 » noir.....	» » 25 ^f »
13. 600 » noir.....	» » 25 ^f »

Les mêmes, papier azuré.

14. 10 reis noir.....	» » » 50
15. 30 » noir.....	» » » 50
16. 60 » noir.....	» » » 50
17. 90 » noir.....	» » 2 ^f »
18. 180 » noir.....	» » 25 ^f »
19. 300 » noir.....	» » 25 ^f »
20. 600 » noir.....	» » 25 ^f »

1850. *Petits chiffres droits, noir sur blanc.*

21. 10 reis noir.....	2 ^f » » »
22. 20 » noir.....	» 50 » »
23. 30 » noir.....	» 25 » 10
24. 30 » gris noir..	» 25 » 10
25. 60 » noir.....	» 40 » 10
26. 60 » gris noir..	» 40 » 10
27. 90 » noir.....	» 50 » 25
28. 90 » gris noir..	» 50 » 25
29. 180 » noir.....	1 ^f 25 » 50
30. 300 » noir.....	2 ^f » » 75
31. 600 » noir.....	2 ^f 50 1 ^f »

1854-61. *Même type, couleur sur blanc.*

32. 10 reis bleu.....	» 25 » 10
33. 10 » bleu pâle..	» 25 » 10
34. 30 » bleu.....	» 25 » »
35. 30 » bleu pâle..	» 25 » »
36. 280 » rouge.....	1 ^f 50 » 15
37. 430 » jaune.....	2 ^f 50 1 ^f »

1866. *Effigie de l'empereur, types variés.*

38. 10 reis rouge....	» 1 ^f » »
-----------------------	----------------------

Neufs. Oblitér.

39. 20 reis lilas..... » 25 » »



40. 50 » bleu..... » 35 » »
 41. 80 » lilas..... » 50 » »
 42. 100 » vert..... » 75 » »
 43. 200 » noir..... 1^{fr} 25 » 50
 44. 500 » jaune..... 3^{fr} » » 50
 La collection..... 5 fr. » »

BRUNSWICK (DUCHE).

1852. Cheval, couleur sur blanc.

1. 1 silb. rose..... » » 2^{fr} »
 2. 2 » bleu..... » » 1^{fr} »
 3. 3 » rouge..... » » 2^{fr} »

1853-61. Même type, noir sur couleur.

4. 1/4 silb. brun..... » » » 75
 5. 1/3 » blanc... » 25 » »
 5b. 1/3 » blanc (dentelé).... » 25 » »
 6. 1/2 » vert..... » 25 » »
 6b. 1/2 » vert (dentelé).... » 25 » »
 7. 1 silb. jauned'ocre » » » 25
 8. 1 » jauneclair. » 25 » »
 9. 1 » orangé.... » » » 25
 10. 2 » bleu..... » 50 » 25
 10a. 2 » bleu (dentelé).... » 50 » »
 11. 3 » rose..... » » » 50

1857. Chiffre 1/4 couronné, noir sur cachou.

12. 1/4 guteng. (découpé) » 10 » »
 13. Quatre 1/4 formant un timbre..... » 25 » »

1862-64. Cheval, couleur sur blanc.

14. 1 silb. jaune (dentelé)..... » 25 » »

Neufs. Oblitér.

15. 3 silb. rose (non dentelé)..... » 75 » »
 16. 3 » rose (dentelé) » 75 » »

1866. Ovaies, cheval, relief et couleur sur blanc.



17. 1/3 grosch. noir..... » 25 » »
 18. 1/2 » » 25 » »
 19. 1 » rose..... » 25 » »
 20. 2 » bleu... » 50 » »
 21. 3 » bistre... » 75 » »

ENVELOPPES.

1855. Cheval, relief et couleur sur blanc.

22. 1 gr. jaune..... » » » 50
 23. 1 » jauneorangé.. » 25 » »
 24. 2 » bleu foncé... » » » 50
 25. 2 » bleu vif. » 50 » »
 26. 3 » rose..... » » » 50
 27. 3 » carmin..... » 75 » »

1866. Petit ovale, cheval, relief et couleur sur blanc.

28. 1 gr. rose..... » 25 » »
 29. 2 » bleu... » 50 » »
 30. 3 » bistre..... » 75 » »

1852. Rond, froppé à main :

STADT-POST FR.

31. Rouge sur blanc... » 25 » »
 32. Rouge sur gris.... » 25 » »
 33. Rouge sur bleu.... » 25 » »
 34. Rouge sur rose.... » 25 » »
 35. Rouge sur jaune... » 25 » »
 36. Rouge sur vert.... » 25 » »
 37. Rouge sur lilas.... » 25 » »

BUENOS-AYRES.

1858. *Vaisseau, couleur sur blanc.*



Neufs. Oblitér.

1.	1 peso	brun.....	»	»	5 ^f »
2.	1 »	café.....	»	»	5 ^f »
3.	1 »	bleu foncé..	»	»	2 ^f »
4.	1 »	bleu.....	»	»	2 ^f »
5.	2 »	bleu.....	»	»	5 ^f »
6.	3 »	vert.....	»	»	10 ^f »
7.	4 »	rouge.....	»	»	10 ^f »
8.	4 »	brun.....	»	»	10 ^f »
9.	5 »	jaune.....	»	»	15 ^f »

ESSAI.



1859-62. *Tête de la Liberté, impr. en couleur.*



10.	1 peso	bleu foncé..	»	»	»	50
11.	1 »	bleu clair..	»	50	»	»
12.	1 »	rose s. paille	»	»	1 ^f »	»
13.	2 »	bleus. paille	1 ^f	»	»	»
14.	2 »	rouge.....	»	»	1 ^f »	»
15.	4 »	vert s. bleu.	»	»	1 ^f 50	»

CACHEMIRE

1866. *Roul, imprimé en couleur sur papier blanc.*



Neufs. Oblitér.

1.	Noir.....	»	»	1 ^f »
2.	Bleu.....	»	»	1 ^f »
3.	Rouge.....	»	»	1 ^f »

CANADA.

1851. *Types divers, couleur sur blanc.*

1.	1/2 penny	rose (reine)	2 ^f »	1 ^f »		
2.	1/2 »	rose (reine) dentelé..	»	»	3 ^f »	
3.	3 pence	brun (castor)	»	»	»	50
4.	3 »	rouge (id.)	»	»	»	50
5.	3 »	rouge (id.) dentelé..	»	»	1 ^f 50	»
6.	6 »	violet clair (pr. Albert)	»	»	3 ^f »	»
7.	6 »	violet noir (pr. Albert)	»	»	3 ^f »	»
8.	6 »	violet noir (pr. Albert), dentelé...	»	»	6 ^f »	»
9.	6 »	1/2 vert (r.)	»	»	3 ^f »	»
10.	10 »	bleu (J. Cartier...)	»	»	3 ^f »	»
11.	10 »	bleu foncé (J. Cartier)	»	»	3 ^f »	»
12.	12 »	noir (reine)	12 ^f	»	»	»

1860. *Mêmes types, valeur en cents.*

13.	1 cent.	rose (reine)	»	»	»	10
14.	1 »	rose foncé (r.)	»	»	»	25
15.	2 »	rose (reine)	»	25	»	»
16.	5 »	rouge (castor)	»	»	»	10
17.	10 »	violet (pr. Albert)..	»	»	»	25
18.	10 »	violet foncé (pr. Albert)	»	»	»	25

	Neufs.	Oblitér.
19. 12 c. 1/2 vert(reine)	»	» 15
20. 17 » bleu(J. Car.)	»	» 25
21. 17 » bleu foncé(J. Cartier).....	»	» 25

ENVELOPPES.

1860. Ovals, reine, relief et couleur sur blanc

22. 5 cents rouge.....	» 50	»
23. 10 » brun.....	1 ^f	»

Les mêmes, papier jaune.

24. 5 cents rouge.....	2 ^f 50	»
25. 10 » brun.....	2 ^f 50	»

OFFICES PARTICULIERS

Bell's dispatch. Montreal, armoiries

26. 2 cents noir.....	» 25	»
27. 2 » bleu.....	» 25	»
28. 2 » rose.....	» 25	»

1865. Bancroft's city exp., effigie.

29. 5 cents bleu.....	» 50	»
-----------------------	------	---

CAP DE BONNE-ESPÉRANCE.

Triangulaires, gravés en taille douce.



1. 1 penny brique(pap. bleui)...	»	»	1 ^f 50
2. 1 » brique(pap. blanc)....	»	»	» 50
3. 1 » carmin clair	»	»	» 50
4. 1 » rouge brun	»	»	» 50
5. 4 pence bleu(pap. bleui)...	»	»	1 ^f 50
6. 4 » bleu(papier blanc)...	»	»	» 50
7. 4 » bleu foncé	»	»	» 50
8. 6 » violet.....	»	»	» 50
9. 6 » lilas.....	»	»	» 50
10. 6 » lilas clair.	»	»	» 50
11. 1 shill. vert foncé.	»	»	» 75
12. 1 » vert.....	»	»	» 75
13. 1 » vert d'eau.	»	»	» 75

1864. Triangulaires, gravés grossièrement sur bois (dits lithographiés).

	Neufs.	Oblitér.
14. 1 penny rose.....	»	» 4 ^f
15. 1 » rouge.....	»	» 6 ^f
16. 1 » bleu.....	»	» 20 ^f
17. 4 pence bleu.....	»	» 4 ^f
18. 4 » bleu foncé.	»	» 6 ^f
19. 4 » rouge.....	»	» 20 ^f

1863-65. Rectangulaires, couleur sur blanc, dentelés.

20. 1 penny rose.....	» 25	»
21. 4 pence bleu.....	1 ^f	» 50
22. 6 » lilas.....	1 ^f 25	» 50
23. 1 shill. vert.....	2 ^f	» 50

CEYLAN.

1857. Reine, types divers, non dentelés, étoile en filigrane, rectangulaires.

1. 1,2 penny lilas(pap. bleui)...	»	»	1 ^f
2. 1/2 » lilas(pap. blanc)...	»	»	50
3. 1 » bleu.....	»	»	»
4. 2 pence vert.....	»	»	» 25
5. 5 » brun clair	»	»	» 75
6. 6 » brun.....	»	»	» 25
7. 6 » brun clair	»	»	» 25
8. 10 » rouge.....	»	»	1 ^f
9. 1 shill. lilas.....	»	»	1 ^f

Idem, octogones.

10. 4 pence rouge.....	»	»	1 ^f
11. 8 » marron.....	»	»	1 ^f 50
12. 9 » brun.....	»	»	1 ^f 50
13. 1 sh. 9 pence vert.	5 ^f	»	2 ^f
14. 2 » bleu.....	»	»	2 ^f

Les mêmes, dentelés.

15. 1/2 penny lilas.....	» 25	»
16. 1 » bleu.....	» 25	»
17. 1 » bleu(s. filigrane)	»	» 75
18. 2 pence vert.....	»	» 25
19. 5 » brun clair	»	» 75
20. 6 » brun.....	»	» 25
21. 6 » brun(s. filigrane)	»	» 75
22. 10 » rouge...	»	» 50
23. 1 shill. lilas.....	»	» 1 ^f

Idem, octogones

		Neufs. Oblitér.
24.	4 pence rouge.....	» » 1 ^f »
25.	8 » marron. ...	» » 1 ^f 50
26.	9 » brun.....	» » 1 ^f 50
27.	9 » brun (s. filigrane).	» » 2 »
28.	1 sh. 9 p. vert.....	» » 2 »
29.	2 shill. bleu.....	» » 2 »

Mêmes timbres avec CC et couronne en filigrane.

30.	1/2 penny lilas....	» 25 » »
31.	1 » bleu....	» 25 » 15
32.	2 pence vert.....	» 50 » 25
33.	4 » rouge... 1 ^f » »	
34.	5 » bruncl.. 1 ^f 25 » 75	
35.	6 » bruncl.. 1 ^f 25 » 25	
36.	6 » brun fonc. 1 ^f 25 » 25	
37.	8 » marron. 2 ^f » 1 ^f 50	
38.	9 » brun... 2 ^f 25 1 ^f 50	
39.	10 » rouge... 2 ^f 50 1 ^f »	
40.	1 shill. lilas.... 2 ^f 50 1 ^f »	
41.	1 sh. 9 p. vert.... 5 ^f » 2 ^f »	
42.	2 » bleu.... 5 ^f » 2 ^f »	

ENVELOPPES.

Reine, relief et couleur sur blanc.

43.	1 penny bleu.....	» 50 » »
44.	2 pence vert.....	» 75 » »
45.	4 » rose..... 1 ^f 25 » »	
46.	5 » brun..... 1 ^f 50 » »	
47.	6 » brun..... 2 ^f » » »	
48.	8 » brun..... 2 ^f » » »	
49.	9 » violet..... 2 ^f 50 » »	
50.	1 shill. jaune... 2 ^f 50 » »	
51.	1 sh. 9 p. vert..... 4 ^f » » »	
52.	2 shill. bleu..... 5 ^f » » »	

CHILI.

Christophe Colomb, couleur sur papier bleu.

1.	5 cent. brun.....	» » 1 ^f »
2.	10 » bleu foncé. » » 1 ^f »	

Même type, papier blanc.

3.	1 cent. jaune.....	» 15 » »
4.	5 » brun.....	» » 1 ^f »
5.	5 » rouge.....	» 50 » 25
6.	10 » bleu foncé..	» » 75

Neufs. Oblitér.

7.	10 cent. bleu.....	1 ^f » » 50
8.	20 » vert foncé... » » 1 ^f 25	
9.	20 » vert..... 2 ^f » 1 ^f »	

COLOMBIE BRITANNIQUE.

1865. V et ornements, couleur sur blanc.

1.	3 pence bleu.....	» 75 » »
----	-------------------	----------

COLOMBIE et VANCOUVER.

1861. Reine, couleur sur blanc, non dentelé.

1.	2 1/2 pence rose pâle	» » 2 ^f »
----	-----------------------	----------------------

Même, dentelé.

2.	2 1/2 pence rose pâle.	1 ^f » » »
3.	2 1/2 » rose brun	1 ^f » » »

COLONIES FRANÇAISES.

1860-66. Aigle dans un rond.

1.	1 cent. olive.....	» 10 » »
2.	5 » vert.....	» 15 » »
3.	10 » jaune.....	» » » 10
4.	20 » bleu.....	» » » 25
5.	40 » orangé.....	» » » 10
6.	80 » carmin....	» » » 25

COMPAGNIE DANUBIENNE

1866 Valeur dans un ovale, coul. sur blanc, dentelés.

1.	10 soldi lilas.....	1 ^f » » »
2.	17 » rose.....	1 ^f 50 » »

**COMPAGNIE RUSSE DE NAVIGATION
DU LEVANT**

1864. *Grand timbre, armoiries
russes.*



1. 6 kop. bleu..... Neufs. Oblitér. 1⁵⁰ » »

1865. *Petit format, vaisseau.*



2. Rouge brun..... » 75 » »
3. Id. foncé..... » 75 » »
4. Bleu..... 1⁷⁵ » »

CORRIENTES.

1856-62. *Liberté, noir sur couleur.*



1. 1 real M. C. bleu... 15^f » »

Neufs. Oblitér.

2. Sans valeur bleu... 6^f » » »
3. » vert... 5^f » » »
4. » vert bleu 5^f » » »

Nota. Les feuilles sont composées de 8 timbres de types différents.

COSTA-RICA.

1863. *Une baie, navire, etc., coul.
sur blanc, non dentelés.*

1. 1/2 real bleu..... » » 3^f »
2. 2 » rouge..... » » 3^f »

Les mêmes, dentelés.

3. 1/2 real bleu..... 1^f » » »
4. 2 » rouge..... 2^f » 1^f »
5. 4 » vert..... 5^f » 3^f »
6. 1 peso orangé.... 8^f » 4^f »

CUBA.

1855. *Reine d'Espagne, couleur sur
bleuté, boucles en filigrane.*

1. 1/2 real pl. vert noir » » 4^f »
2. 1/2 » verdâtre » » » 50
3. 1/2 » vert bleu » » » 50
4. 1 » vert... 1^f » » 50
5. 1 » vert jaune » » » 50
6. 2 » carmin. 2^f » » 75
7. 2 r. Y 1/4 carmin. » » 3^f »
8. 2 r. Y 1/4 carmin. » » 3^f »

1856. *Mêmes timbres, papier mi-
blanc, lignes droites croisées en
filigrane.*

9. 1/2 real pl. jaunâtre » » » 50
10. 1/2 » vert bleu » » » 50
11. 1 » vert... » » » 50
12. 1 » vert jaune » » » 50
13. 2 » rouge pâle » » 5^f »

1857. *Mêmes timbres, papier blanc.*

14. 1/2 real pl. bleu vert » » » 50
15. 1/2 » bleu... » 50 » 25
16. 1/2 » bleu pâle » » » 25
17. 1/2 » bleu (type
diffé.) » » 3^f »
18. 1 » vert jaune » » » 50
19. 1 » vert... » » » 25
20. 1 » vert clair » » » 25
21. 1 » vert (type
diffé.) » » 3^f »
22. 2 » rouge.. » » 2^f »
23. 2 r. Y 1/4 rouge.. 1⁵⁰ » »

Type semblable aux Espagne 1860.

Neufs. Oblitér.

24. 1/2 real pl. noir s. bl. » 75 » »

*1864. Reine, type semblable aux Espagne 1864.*25. 1/4 real pl. noir sur
jaune » 50 » »26. 1/2 » vert sur
rose.. » » » 2527. 1 » bleu sur
chair. » » » 3028. 1 » bleu foncé
s.chair » » » 5029. 2 » rouge s.
chair. » » 1^{fr}50*1866. Même type, millésime.*

30. 5 cent. lilas..... » » » 50

31. 10 » bleu..... » » » 50

32. 20 » vert..... » » » 50

33. 40 » rose..... » » 1^{fr}50**DANEMARK.***1851. Chiffre, couleur sur blanc.*1. 2 rigsb. bleu..... » » 1^{fr} »*1851. Armoiries FIRE RSB
en bas.*

2. 4 rigsb. brun foncé » » » 25

Neufs. Oblitér.

3. 4 rigsb. brun..... » » » 25

4. 4 » brun jaune.. » » » 25

5. 4 » brun(p. jaune) » » » 25

*1851-53. Même type, chiffre en bas,
fond sablé.*

6. 2 skil. bleu..... » 25 » »

7. 4 » brun..... » » » 25

8. 4 » brun clair.. » » » 25

9. 8 » vert..... 1^{fr} » » 25

10. 16 » lilas..... » » » 25

11. 46 » lilas (dent.) » » » 50

1858. Même type, fond ondulé.

12. 4 skil. brun clair.. » » » 25

13. 4 » brun..... » » » 25

14. 4 » brun (dentelé) » 50 » »

15. 8 » vert..... 1^{fr} » » 50*1864. Ovale, couleur sur blanc.*

16. 2 skil. bleu..... » 20 » 15

17. 3 » lilas..... » 25 » 15

18. 4 » rouge..... » 25 » 15

19. 4 » rose..... » 25 » 15

20. 8 » » » » 15

21. 16 » vert..... » 75 » 15

ENVELOPPES.*1864. Relief et couleur sur blanc.*

22. 2 skil. bleu..... » 25 » »

23. 3 » lilas..... » 25 » »

24. 4 » rouge pâle.. » 30 » »

25. 4 » rouge(s.Sapr.

26. le 4)..... » 30 » »

27. 8 » » » » »

28. 16 » » » » »

TIMBRES DE JOURNAUX.



DEUX-SICILES.

1858. NAPLES, *trinacrie*.

		Neufs.	Oblitér.
1.	1/2 grano rose....	2f	» 1f »
2.	1/2 » brun....	2f	» 1f »
3.	1 » rose....	50	» 20
4.	1 » brun....	50	» 20
5.	2 » rose....	50	» 10
6.	2 » brun....	50	» 10
7.	5 » rose....	50	» 25
8.	5 » brun....	50	» 25
9.	10 » rose....	75	» 25
10.	10 » brun....	75	» 25
11.	20 » rose....	75	» 50
12.	20 » brun....	75	» 50
13.	50 » rose....	4f	» 3f »
14.	50 » brun....	4f	» 3f »

1860. GOUVERNEMENT PROVISOIRE.

Même type.

15. 1/2 tornèse bleu... » » 30f »

Même gravure, avec croix de Savoie remplaçant la trinacrie.

16. 1/2 tornèse bleu... » » 15f »

1861. NAPLES, province italienne.

Victor Emmanuel, relief et couleur.

		Neufs.	Oblitér.
17.	1/2 torn. vert foncé.	»	» » 50
18.	1/2 » vert.....	»	25 » »
19.	1/2 grano bistre....	»	25 » »
20.	1 » noir.....	»	25 » »
21.	2 » bleu.....	»	25 » »
22.	5 » lilas.....	»	» » 50
23.	5 » rouge....	»	25 » »
24.	10 » jaune....	»	25 » »
25.	20 » citron....	»	50 » »
26.	50 » gris perle.	1f	» » »
27.	50 » bleu.....	2f	» » »

1859. SICILE. *Ferdinand II.*

28.	1/2 grano orangé...	»	50 » »
29.	1 » vert olive	»	25 » »
30.	1 » vert brun.	»	50 » »
31.	2 » bleu pâle.	»	25 » »
32.	2 » bleu foncé	»	» » 50
33.	5 » vermillon	»	50 » »
34.	5 » carmin...	»	50 » »
35.	5 » rouge....	»	50 » »
36.	10 » bleu noir.	»	50 » »
37.	10 » bleu sur bleu...	»	50 » »
38.	20 » noir violet	»	50 » »
39.	50 » chocolat..	1f	» » »
40.	50 » rouge bri- que....	1f	» » »

ESSAIS.



DOMINICAINE (REPUBLIQUE).

Écusson, drapeaux, cadre formé d'un filet droit.

1. 1 réal vert foncé... » » » »

1866. *Le même, filet imitant le dentelé.*



Neufs. Oblitér.

- | | | | |
|----|----------------------|-------------------|-----|
| 2. | 1/2 real vert clair. | » 75 | » » |
| 3. | 1 » brun..... | 1 ^f 25 | » » |
| 4. | 1 » paille..... | 1 ^f 25 | » » |

1866. *Même genre, plus long.*



- | | | | |
|----|--------------------|-------------------|-----|
| 5. | 1 real vert clair. | 1 ^f 25 | » » |
|----|--------------------|-------------------|-----|

ÉGYPTE.

1866. *Ornements divers.*



- | | | | |
|----|----------------------|----------------|------------------|
| 1. | 5 paras vert..... | » 25 | » » |
| 2. | 10 » brun..... | » 25 | » » |
| 3. | 20 » bleu..... | » 25 | » » |
| 4. | 1 piastre violet.... | » 50 | » » |
| 5. | 2 » jaune..... | 1 ^f | » 50 |
| 6. | 5 » rose..... | 2 ^f | 1 ^f » |
| 7. | 10 » bleu foncé. | » » | 1 ^f » |
| 8. | 10 » ardoise.... | 4 ^f | 1 ^f » |

ESSAI.



ÉQUATEUR.

1865. *Armoiries, couleur sur blanc.*



Neufs. Oblitér.

- | | | | |
|----|--------------------|------|-------------------|
| 1. | 1/2 réal bleu..... | » 75 | » 50 |
| 2. | 1 » jaune..... | » » | 1 ^f 50 |
| 3. | 1 » vert..... | » » | 1 ^f » |
| 4. | 2 » vert sur bleu | » » | 1 ^f 50 |



- | | | | |
|----|----------------|----------------|-------|
| 5. | 1 » rouge..... | 4 ^f | » » » |
|----|----------------|----------------|-------|

ESPAGNE.

1850. *Reine Isabelle, dans un carté, couleur sur blanc.*

- | | | | |
|----|---------------------|-----------------|------------------|
| 1. | 6 cuartos noir..... | » » | » 25 |
| 2. | 12 » lilas..... | » » | 5 ^f » |
| 3. | 5 réales rouge.... | » » | 2 ^f » |
| 4. | 6 » bleu..... | 10 ^f | » » |
| 5. | 10 » vert..... | » » | 7 ^f » |

1851. *Même effigie dans un ovale.*

Neufs. Oblitér.

6.	6	cuartos	noir	»	»	»	25
7.	12	»	lilas	»	»	»	5 ^f »
8.	2	réales	orangé...	»	»	»	10 ^f »
9.	5	»	rose	»	»	»	2 ^f 50
10.	6	»	bleu	»	»	»	10 ^f »
11.	10	»	vert	»	»	»	10 ^f »

1852. *Même effigie, dans un rond.*

12.	6	cuartos	rose	»	»	»	25
13.	6	»	rose pâle.	»	»	»	25
14.	12	»	lilas	»	»	»	4 ^f »
15.	12	»	brun.	»	»	»	4 ^f »
16.	2	réales	orangé...	»	»	»	10 ^f »
17.	5	»	vert	»	»	»	2 ^f »
18.	6	»	vert bleu.	»	»	»	10 ^f »

1852-53. *Ours montant sur un arbre.*

19.	1	cuartos	bronzé	»	»	»	7 ^f »
20.	3	»	bronzé	»	»	»	15 ^f »

1853. *Même effigie, dans un ovale.*

21.	6	cuartos	rose	»	»	»	25
22.	12	»	violet	»	»	»	4 ^f »
23.	2	réales	orangé...	»	»	»	10 ^f »
24.	5	»	vert	»	»	»	2 ^f »
25.	6	»	bleu	»	»	»	10 ^f »

1854. *Armes.*

26.	2	cuartos	vert	»	»	»	8 ^f »
27.	4	»	carmin	»	»	»	25
28.	4	»	carmin sur	»	»	»	25
29.			bleuté.	»	»	»	25
30.	6	»	carmin	»	»	»	25
31.	1	réal	noir bleu.	»	»	»	3 ^f »
32.	1	»	bleu pâle.	»	»	»	3 ^f »
33.	2	»	rouge	»	»	»	2 ^f »
34.	5	»	vert	»	»	»	2 ^f »
35.	6	»	bleu	»	»	»	10 ^f »

1855. *Reine dans un rond perlé, papier bleuté, boucles en filigrane.*

Neufs. Oblitér.

36.	2	cuartos	vert	»	»	»	2 ^f »
37.	4	»	rouge	»	»	»	25
38.	4	»	brun	»	»	»	25
39.	4	»	rouge (litho-	»	»	»	25
40.			graphié)	»	»	»	2 ^f »
41.	1	réal	bleu	»	»	»	1 ^f »
42.	2	»	brun	»	»	»	50
43.	2	»	violet	»	»	»	50

1856. *Mêmes timbres, papier blanc vergé, lignes droites croisées, en filigrane.*

44.	2	cuartos	vert	»	»	»	3 ^f »
45.	4	»	rouge	»	»	»	25
46.	1	réal	bleu	»	»	»	4 ^f »
47.	2	»	violet	»	»	»	25
48.	2	»	brun	»	»	»	25

1857. *Mêmes timbres, papier blanc uni.*

49.	2	cuartos	vert	»	»	»	1 ^f »
50.	2	»	vert clair	»	»	»	1 ^f »
51.	4	»	rose pâle	»	»	»	10
52.	4	»	rose vif	»	»	»	25
53.	12	»	orangé	»	»	»	5 ^f »
54.	1	réal	bleu	»	»	»	1 ^f »
55.	2	»	violet	»	»	»	50

1860. *Même effigie, CORREOS en haut.*

56.	2	cuartos	vert	»	»	»	50
57.	4	»	jaune	»	»	»	25 » 05
58.	4	»	orangé	»	»	»	25 » 10
59.	12	»	rouge foncé	»	»	»	10
60.	12	»	rouge	»	»	»	05
61.	19	»	brun	»	»	»	3 ^f »
62.	1	réal	bleu	»	»	»	25
63.	2	»	violet	»	»	»	25
64.	2	»	lilas	»	»	»	25

1862. *Même effigie, en haut.* ESPANA

		Neufs.	Oblitér.
65.	2 cuartos bleus.jaune	»	» 25
66.	2 » bleus.jaune	»	» 25
67.	» foncé ..	»	» 25
68.	4 » brun foncé	»	» 10
69.	4 » brun clair	»	» 10
70.	12 » bleu.....	»	» 05
71.	12 » bleu pâle.	»	» 05
72.	19 » carmin s. bleuté.	1 ^{fr} 50	» »
73.	19 » carmin s. blanc.	1 ^{fr} 50	» 75
74.	1 réal brun sur jaune..	»	» 50
75.	2 » vert foncé	»	» 50
76.	2 » vert clair.	»	» 50

1864. *Même effigie, millesime.*

77.	2 cuartos bleu sur mauve.	» 25	» »
78.	4 » rouge sur chair..	» 25	» 10
79.	12 » vert s. rosé	»	» 10
80.	19 » violet sur rose..	1 ^{fr} 50	» 75
81.	1 réal brun sur vert..	»	» 50
82.	2 » bleu sur rose..	1 ^{fr} 25	» 25

1865. *Même effigie.*

83.	2 cuartos rose.....	» 25	» »
84.	4 » bleu.....	» 50	» »
85.	12 » bleu et rose	»	» 10
86.	19 » brun et rose	1 ^{fr} 25	» 75
87.	1 réal vert.....	» 75	» »
88.	2 » violet....	1 ^{fr}	» »

1865. *Mêmes timbres, dentelés.*

89.	2 cuartos rose.....	» 25	» »
90.	4 » bleu.....	» 50	» »
91.	12 » bleu et rose	»	» 10

Neufs. Oblitér.

92.	19 cuartos brun et rose	1 ^{fr} 25	» 75
93.	1 » vert.....	» 75	» »
94.	2 » violet....	1 ^{fr}	» »

1866. *Même effigie, dentelés.*

95.	2 cuartos rose.....	» 25	» »
96.	4 » bleu.....	» 25	» »
97.	12 » orangé.....	» 75	» »
98.	19 » brun.....	1 ^{fr}	» 50
99.	10 cent. vert.....	» 75	» »
100.	20 » lilas.....	1 ^{fr}	» »

1866. *Type de 1864.*

101.	20 cent. lilas....	1 ^{fr}	» »
------	--------------------	-----------------	-----

CORRESPONDANCE OFFICIELLE.

1854. *Armes dans un carré, noir sur couleur.*

102.	1/2 onza jaune....	» 25	» »
103.	1 » rose.....	» 25	» »
104.	4 » vert.....	» 25	» »
105.	1 libra lilas bleu	» 50	» »

1855. *Armes dans un ovale.*

106.	1/2 onza jaune....	» 25	» »
------	--------------------	------	-----

	Neufs. Oblitér.
107. 1/2 onza paille . . .	» 25 » 10
108. 1 » rose	» 25 » »
109. 1 » rose pâle. » 25 » 10	
110. 4 » vert	» 50 » 25
111. 4 » vert d'eau » 50 » »	
112. 1 libra bleu	» 75 » 25
113. 1 » lilas	» 75 » 25

Même type lithographié.

114. 1 onza rose	» » » 50
----------------------------	----------

TIMBRE DU CONGRÈS.

Grand ovale, armes, imprimé à main.

115. Noir s. pap. blanc. » » » »	
----------------------------------	--

TIMBRE
DE CONGRÈS.

TIMBRE
DE TÉLÉGRAPHIE.



ÉTATS CONFÉDÉRÉS D'AMÉRIQUE
(Sud).

1862. Effigies diverses, couleur sur blanc. Petite dimension, carrés.

1. 1 cent. orange (Colquhoun) . . .	15f » » »
2. 5 » bleu (Jef. Davis)	» 50 » 25
3. 5 » bleu pâle (J. Davis)	» 50 » 25
4. 5 » bleu pâle (pap. grenu)	» 50 » 25

Grande dimension.

5. 2 cents vert (Andr. Jackson)	5f » » »
6. 5 » bleu (Jeffers. Davis)	4f » » »
7. 5 » bleu pâle (J. Davis)	3f » » »
8. 5 » vert (Jeff. Davis)	3f » » »

Neufs. Oblitér.

9. 5 cents vert foncé (J. Davis)	3f » » »
10. 10 » rose (Th. Davis)	» » 10f »
11. 10 » bleu (Th. Davis)	5f » » »

Moyenne dimension.

12. 2 cents lie de vin (Jackson)	» 25 » »
13. 10 » bleu (J. Davis, profil)	» 75 » »
14. 10 » bleu clair (J. Davis)	» 50 » 25
15. 10 » bleu très-foncé (J. Davis)	» 75 » »
16. ten cents bleu (J. Davis, profil)	» » 10f »
17. 20 » vert (Washington)	1f50 » »
18. 20 » vert jaune (Wasing.)	1f50 » »

OFFICES PARTICULIERS.

19. Baton rouge, 5 cents rose	» 25 » »
20. Charleston 5c. bleu	» 25 » »
21. » 5 c. violet	» 25 » »
22. » 5 c. brun	» 25 » »
23. Memphis 2 c. bleu	» 25 » »
24. » 5 c. rouge	» 25 » »
25. Mobile 5 c. bleu	» 25 » »
26. Nashville 5 c. griss. lilas	» 25 » »
27. » 5c. rose sur lilas	» 25 » »
28. » 10 c. lilas	» 25 » »
29. N.-Orléans 2 c. bleu	» 25 » »
30. » 2 c. rouge	» 25 » »
31. » 5 c. brun	» 25 » »
32. » 5 c. brun sur bleu	» 25 » »
33. Richemond (chiffre) 1 c. noir	» 25 » »
34. » 2 c. rose	» 25 » »
35. » 5 c. brun	» 25 » »
36. » 10 c. bleu	» 25 » »
37. » 15 c. vert	» 25 » »
38. » 20 c. rouge	» 25 » »
39. Richemond (drapeau) 5 c. vert	» 25 » »
40. » 5 c. jaune	» 25 » »

41. Richem. 5 c. rouge..	» 25	» »	Neufs. Oblitér.
42. » 5 c. bleu...	» 25	» »	

ÉTATS ROMAINS.

1852. Clés, noir sur couleur.

1. 1/2 baj. gris.....	» »	» 75
2. 1/2 » violet....	» 15	» »
3. 1/2 » violetclair	» 10	» »
4. 1 » vert clair.	» 15	» 10
5. 1 » vert d'eau	» 15	» 10
6. 2 » vert jaune	» 25	» 10
7. 2 » vert foncé	» 25	» 10
8. 3 » brun.....	» 25	» 10
9. 4 » brun.....	» »	» 50
10. 4 » jaune.....	» »	» 25
11. 4 » paille....	» 40	» 10
12. 5 » rose pâle.	» 40	» 10
13. 5 » rose.....	» »	» 15
14. 6 » gris.....	» 50	» 10
15. 6 » gris perle	» 50	» 10
16. 7 » bleu.....	» 50	» 10
17. 8 » blanc....	» 75	» 05

Grande dimension, couleur sur blanc.

18. 50 baj. bleu.....	4 ^f	» 1 ^f
19. 50 » bleu foncé	4 ^f	» 1 ^f
20. 1 scudo rouge...	6 ^f 50	2 ^f

ÉTATS-UNIS D'AMÉRIQUE (Nord).

1847. Effigie, couleur sur blanc ou bleu.

1. 5 cent. brun foncé surbleu..	» »	1 ^f 50
2. 5 » brun clair surbleu.	» »	1 ^f »
3. 5 » brun sur blanc...	2 ^f	» 1 ^f »
4. 10 » noir s. bleu	» »	2 ^f »
5. 10 » noir sur blanc...	3 ^f	» 2 ^f »

Grande dimension.

6. 5 cent. noir s. bleu	» »	6 ^f »
7. 5 » noir sur blanc...	» »	6 ^f »

1860. Petite dimension.

8. 1 cent. bleu (aigle)	» 50	» »
9. 1 » gris(courrier)	3 ^f	» »
10. 1 » rose(courrier)	5 ^f	» »

1855-60. Effigies diverses, us. en haut, non dentelés.

			Neufs. Oblitér.
11. 1 cent. bleu.....	» »	» 25	
12. 3 » rouge.....	» »	» 25	
13. 5 » brun.....	» »	» 25	
14. 5 » brun jaune	» »	» 25	
15. 10 » vert.....	» »	» 25	
16. 12 » noir.....	» »	» 25	

Les mêmes, dentelés.

17. 1 cent. bleu.....	» 30	» 10
18. 1 » bleu clair.	» »	» 10
19. 3 » rouge.....	» »	» 10
20. 3 » rouge pâle	» 50	» 10
21. 5 » brun.....	» 50	» 25
22. 5 » brun jaune	» »	» 50
23. 10 » vert.....	1 ^f	» 05
24. 12 » noir.....	1 ^f	» 25
25. 24 » lilas.....	2 ^f	» 25
26. 30 » orange....	2 ^f 50	» 50
27. 90 » bleu foncé	7 ^f	» »

1861-66. Effigies diverses, us. en bas.

28. 1 cent. bleu.....	» 10	» 05
29. 1 » bleu clair.	» »	» 05
30. 2 » noir.....	» 20	» »
31. 3 » rouge.....	» »	» 05
32. 3 » rose.....	» »	» 25
33. 5 » brun jaune	» »	» 25
34. 5 » brun.....	» »	» 10
35. 10 » vert.....	» »	» 05
36. 12 » noir.....	» »	» 15



37. 15 » noir (Lincoln)...	1 ^f 25	» 25
38. 24 » lilas.....	» »	» 25
39. 24 » violet.....	» »	» 25
40. 30 » jaune.....	» »	» 25
41. 90 » bleu.....	6 ^f	» 50

TIMBRES DE JOURNAUX.

1865. Très-grand format, couleur sur blanc, dentelés.

		Neufs.	Oblitér.
42.	5 cent. bleu	1 ^f	» » »
43.	10 » vert	1 ^f 50	» » »
44.	25 » rouge	2 ^f 50	» » »

ENVELOPPES.

1853. Grandes, ovales, relief et couleur sur blanc, valeur en lettres.

45.	3 cent. rouge	2 ^f	» » »
46.	6 » vert	2 ^f	» » »
47.	6 » rouge	2 ^f	» » »
48.	10 » vert	2 ^f 50	» » »

Les mêmes, papier jaune.

49.	3 cent. rouge	2 ^f	» » »
50.	6 » vert	2 ^f	» » »
51.	6 » rouge	2 ^f	» » »
52.	10 » vert	2 ^f 50	» » »

1860. Même type, mais plus petit, papier blanc.

53.	3 cent. rouge	1 ^f	» » »
54.	6 » rouge	1 ^f 50	» » »
55.	10 » vert	2 ^f	» » »
56.	1 » (formé du 1 et du 3 c.)	1 ^f 50	» » »

Les mêmes, papier jaune.

57.	1 cent. bleu	» 15	» » »
58.	1 » bleu (papier brun)	» 25	» » »
59.	3 cent. rouge	1 ^f	» » »
60.	6 » rouge	1 ^f 50	» » »
61.	10 » vert	2 ^f	» » »
62.	4 » (formé du 1 et du 3 c.)	1 ^f 50	» » »

Même effigie, valeur en chiffres, papier blanc.

63.	3 cent. rose	» 50	» » »
64.	6 » rose	» 75	» » »
65.	10 » vert	1 ^f	» » »

Les mêmes, papier azuré.

66.	3 cent. rose	1 ^f 50	» » »
67.	6 » rose	1 ^f 50	» » »

Les mêmes, papier jaune.



		Neufs.	Oblitér.
68.	2 cent. noir	» 25	» » »
69.	2 » noir (p. br.)	» 25	» » »
70.	2 » noir (avec us. POST)	» 25	» » »
71.	3 » rose	1 ^f	» » »
72.	6 » rose	1 ^f	» » »
73.	10 » vert	1 ^f	» » »
74.	12 » brun et rouge	1 ^f 25	» » »
75.	20 » bleu et rouge	2 ^f	» » »
76.	24 » vert et rouge	2 ^f 50	» » »
77.	40 » noir et rouge	4 ^f	» » »

1865. Effigie de Washington, chiffres et lettre de grande dimension, papier blanc.



78.	3 cent. rose	» 75	» » »
79.	3 » brun	» 50	» » »
80.	6 » rose	1 ^f	» » »
81.	6 » violet	» 75	» » »

Même type, papier jaune

82.	3 cent. rose	» 75	» » »
83.	3 » brun	» 50	» » »
84.	6 » rose	1 ^f	» » »
85.	6 » violet	» 75	» » »
86.	9 » jaune	1 ^f	» » »
87.	12 » brun	1 ^f 25	» » »

		Neufs.	Oblitér.
88.	18 cents rouge.....	2 ^f	» » »
89.	24 » bleu.....	2 ^f	» » »
90.	30 » vert.....	2 ^f 50	» » »
91.	40 » rose.....	3 ^f 25	» » »

TIMBRES-POSTE MONNAIE.

1862. Timbres-poste imprimés sur
billets de banque.

92.	5 cent. bruns, bist.	» 50	» »
93.	10 » vert s. blanc	1 ^f	» » »
94.	25 » (5 timb. de 5 c.) brun s. bistre.	2 ^f	» » »
95.	50 » (5 timb. de 10 c.) vert	4 ^f	» » »

OFFICES PARTICULIERS.

1844.

American express company, postage
two cents. Paid.

1.	Vert.....	Neufs.	» 10
----	-----------	--------	------

American express comp. UTICA;
drapeau.

2.	Rouge et bleu.....	» 25
----	--------------------	------

American letter mail Co. 20 for
a dollar, aigle.

3.	Noir.....	» 25
----	-----------	------

Arthur's city express, carré.

4.	Noir sur blanc.....	» 10
----	---------------------	------

5.	» jaune.....	» 10
----	--------------	------

6.	» rouge.....	» 10
----	--------------	------

7.	» vert.....	» 10
----	-------------	------

8 th Avenue, post office paid.

8.	Rouge.....	» 10
----	------------	------

Baltimore Adam express company,
enveloppe.

9.	Vert sur jaune.....	» 25
----	---------------------	------

Bank et insurance letter, city post,
50 William, st. (boite à lettres).

10.	Noir.....	» 15
-----	-----------	------

11.	Noir sur jaune.....	» 10
-----	---------------------	------

12.	Rouge.....	» 10
-----	------------	------

Même type (basement).

13.	Rouge.....	» 10
-----	------------	------

Même type, 82 Broadway.

	Neufs.
14.	Rouge..... » 10
15.	Noir..... » 10

Même genre
(pérystille), 50 William, st.

16.	Bleu.....	» 10
-----	-----------	------

Idem, 82 Broadway.

17.	Bleu.....	» 10
-----	-----------	------

Barrs', penny, dispatch.

18.	Rouge.....	» 10
-----	------------	------

19.	Noir sur vert.....	» 10
-----	--------------------	------

Blood's et Co, All letters, off except
a bag, rond.

20.	Noir.....	» 10
-----	-----------	------

Blood's, dispatch, enveloppe, for
Philada, delivery pre paid, rond,
relief.

21.	Rouge.....	» 10
-----	------------	------

Blood's, one cent, dispatch, petit.

22.	Doré sur noir.....	» 10
-----	--------------------	------

Même genre, post office, petit.

23.	Doré sur noir.....	» 10
-----	--------------------	------

Blood's dispatch, paid (colombe),
ovales.

24.	Noir.....	» 10
-----	-----------	------

25.	Noir sur vert.....	» 10
-----	--------------------	------

26.	Or sur bleu.....	» 10
-----	------------------	------

Blood's, penny-post, Kochesperger
et Co, Philada, ovale, effigie.

27.	Noir.....	» 25
-----	-----------	------

Mêmes inscriptions, carré, effigie.

28.	Noir.....	» 25
-----	-----------	------

Blood's, penny post, Philada, petit.

29.	Or sur gris.....	» 10
-----	------------------	------

30.	Or sur noir.....	» 10
-----	------------------	------

31.	Or sur bleu.....	» 10
-----	------------------	------

32.	Bleu sur gris.....	» 10
-----	--------------------	------

33.	Bleu sur rouge.....	» 10
-----	---------------------	------

D.O. Blood et C^{os} (homme marchant sur les toits).



- | | | |
|--|--------|------|
| 34. Noir..... | Neufs. | » 25 |
| <i>Le même, avec CITY DESPATCH.</i> | | |
| 35. Noir..... | » | 25 |
| <i>Le même, sans l'inscription Blood, etc.</i> | | |
| 36. Noir..... | » | 25 |
| <i>Bouton's (effigie), rough and ready, 2 cents, city dispatch post.</i> | | |
| 37. Noir..... | » | 25 |
| <i>Royce's city express post, 2 cents, ovale.</i> | | |
| 38. Vert..... | » | 10 |
| <i>Boyd's city express post, 2 cents (aigle), ovale.</i> | | |
| 39. Rouge..... | » | 10 |
| 40. Doré..... | » | 10 |
| <i>Même genre.</i> | | |
| 41. 1 cent noir sur violet.... | » | 10 |
| 42. 1 » » bleu..... | » | 10 |
| 43. 1 » » vert..... | » | 10 |
| 44. 2 » » vert..... | » | 10 |
| 45. 2 » vert sur blanc... | » | 10 |
| 46. 2 » doré sur blanc... | » | 10 |
| 47. 3 » vert..... | » | 10 |
| <i>Même genre.</i> | | |
| 48. 1 cent noir sur lilas..... | » | 10 |
| 49. 1 » » vert..... | » | 10 |
| 50. 1 » » violet..... | » | 10 |
| 51. 2 » noir sur rouge.... | » | 10 |
| 52. 2 » » vermillon. | » | 10 |
| 53. 2 » doré sur carmin... | » | 10 |
| 54. 2 » » blanc.... | » | 10 |

Neufs'

- | | | |
|-------------------------|---|----|
| 55. 2 cents » vert..... | » | 10 |
| 56. 2 » » rouge.... | » | 10 |
| 57. 2 » » rose..... | » | 10 |
| 58. 2 » » bleu..... | » | 10 |

Boyd's city post, 39 Fulton str (aigle) ovale, relief, enveloppes.

- | | | |
|----------------|---|----|
| 59. Rouge..... | » | 25 |
| 60. Bleu..... | » | 25 |

Crady et C^s, one cent (boite à lettres).

- | | | |
|----------------|---|----|
| 61. Rouge..... | » | 10 |
|----------------|---|----|

Brainard et C^s, Albany. — TROY N.Y. 58 Wall. st. rond.

- | | | |
|---------------|---|----|
| 62. Noir..... | » | 10 |
| 63. Bleu..... | » | 10 |

C. et W. Bridge dispatch.

- | | | |
|-------------------------|---|----|
| 64. Doré sur jaune..... | » | 10 |
| 65. » rouge..... | » | 10 |
| 66. » vert..... | » | 10 |

Briggs' paid dispatch, petit.

- | | | |
|------------------------|---|----|
| 67. Doré sur rose..... | » | 10 |
|------------------------|---|----|

Broadway post office (locomotive).

- | | | |
|---------------|---|----|
| 68. Noir..... | » | 25 |
|---------------|---|----|

Brooklyn city exp. post (colombe), ovale.

- | | | |
|------------------------------|---|----|
| 69. 1 cent noir sur bleu.... | » | 10 |
| 70. 1 » » vert..... | » | 10 |
| 71. 2 » » ponceau.. | » | 10 |
| 72. 2 » » rose..... | » | 10 |

Brown et C^{os}, city post cents (grand chiffre).

- | | | |
|-------------------------------|---|----|
| 73. 1 cent noir sur blanc.... | » | 15 |
| 74. 2 » » » | » | 15 |

Brown et Gill's, U. S. P. O. dispatch (aigle).

- | | | |
|---------------|---|----|
| 75. Bleu..... | » | 15 |
|---------------|---|----|

Carrier's dispatch, one cent (œil).

- | | | |
|----------------|---|----|
| 76. Rose..... | » | 15 |
| 77. Rouge..... | » | 15 |
| 78. Bleu..... | » | 15 |

G. Carters paid dispatch (petit).

- | | | |
|---------------|---|----|
| 79. Noir..... | » | 15 |
|---------------|---|----|

Central fair postage U. S., sanitary commission (grand uigle).

Neuf.



80. 10 cent bleu..... 1f »
 81. 20 » vert..... 1f »
 82. 30 » noir..... 1f »

Central post-office.

83. 1 cent brun..... » 10

Cheever et Towle, 7 State st. BOSTON (lettres épurpillées, rond.

84. 2 cents bleu..... » 25
 85. 2 » rouge..... » 25

Chicago penny post (ruche).

86. Jaune..... » 25

City dispatch one cent delivery (Justice).

87. Noir..... » 25

City dispatch, post C. C. two cents (effigie).

88. Rose..... » 25

89. Vert..... » 25

City letter express mail (écusson).

90. 1 cent rouge..... » 25

City post express (grand chiffre).

91. 1 cent rouge..... » 25

City Winans' post (bombe ailée).

92. 2 cents blanc..... » 25

93. 5 » jaune..... » 25

94. 10 » vert..... » 25

95. 20 » rouge..... » 25

Clark et Co (boite à lettres).

96. 1 cent rose..... » 10

97. 1 » bleu..... » 10

Neufs.

Clinton's penny post. Philadelphia.

98. Noir..... » 10

Comp. franco-américaine Gautier (vaisseau).

99. Lie de vin..... » 15

Cornwell post-office. Madison sq. (effigie).

100. Rose..... » 25

Cresman et Co's penny post. Philad.

101. Doré sur noir..... » 10

102. Doré sur rose..... » 10

Cumming's city post.

103. 2 cents noir..... » 10

De Ming's penny post Frankford, petit.

104. Noir..... » 40

105. Brun..... » 10

Dupuy et Schenck (ruche) penny post.

106. Noir sur gris..... » 25

Eagle city post paid 80 Chemut st.

107. Noir..... » 10

"Eagle city post." Letters, etc., served four time daily, from Adam Express, etc., etc. (petit oblong).

108. Noir sur jaune..... » 10

East river P. O. (bateau à vapeur), 18 Ave D.

109. Vert..... » 25

Essèx letter express 2 cents (navire).

110. Rouge..... » 25

Le même. avec S. X.

111. Rouge..... » 25

Florida (homme à cheval), express.

112. Chamois..... » 25

113. Bleu..... » 25

114. Rose..... » 25

Floyd's (effigie), penny post.

115. Noir..... » 15

116. Brun..... » 15

117. Rouge.....	Neufs. » 15	<i>Humboldt, express, Nevada territory, 25 cents (diligence).</i>	Neufs. 15 »
118. Rose.....	» 15		
119. Bleu.....	» 15		
120. Vert.....	» 15		
<i>Grafflin's (Baltimore), colonne.</i>			
121. 1 cent noir.....	» 15		
122. 1 » rouge.....	» 15		
<i>Gordon's (facteur), rond, petit.</i>			
123. 2 cents vert.....	» 15		
124. 2 » blanc.....	» 15		
125. 2 » rouge.....	» 15		
126. 2 » or sur blanc....	» 15		
127. 2 » or sur rouge....	» 15		
<i>Hale et C^o Boston (lettres éparpillées), octog.</i>			
128. Bleu.....	» 25		
129. Rouge.....	» 25		
<i>Le même, sans adresse.</i>			
130. Bleu.....	» 25		
131. Rouge.....	» 25		
<i>Handford's pony express (courrier à cheval).</i>			
132. 2 cents jaune.....	» 25		
<i>Harden's express Boston, New-Orléans (homme enjambant une contrée), rond.</i>			
133. Noir.....	» 25		
134. Rouge.....	» 25		
<i>Hanley's express post.</i>			
135. 1 cent vert.....	» 40		
136. 1 » noir.....	» 40		
<i>Honour's city post paid (chaines), petit.</i>			
137. Noir.....	» 40		
138. Bleu sur gris.....	» 40		
<i>Le même, cadre de perles, 2 cents.</i>			
139. Gris.....	» 40		
<i>Hourly express post, letter, stamp, losange.</i>			
140. Vert.....	» 15		
141. Bleu.....	» 15		
142. Rouge.....	Neufs. 15 »		
<i>Hussey's bank et insurance special message post. 1 cent delivery.</i>			
143. Bleu.....	» 40		
144. Noir.....	» 40		
145. Brun.....	» 40		
146. Lilas.....	» 40		
147. Rouge.....	» 40		
148. Jaune.....	» 40		
149. Vert.....	» 40		
<i>Même genre, one stamp. or cent, etc.</i>			
150. Rouge.....	» 40		
<i>Hussey's s. m. post. (Mercure sur un cheval).</i>			
151. 5 cent noir sur rouge...	» 25		
152. 10 » or sur vert.....	» 25		
153. 15 » or sur noir.....	» 25		
154. 25 » or sur bleu.....	» 25		
<i>International express.</i>			
155. 2 cents noir sur chair...	» 40		
<i>M^c Intires, city express post (mercure).</i>			
156. 2 cent rose.....	» 25		
<i>Jenkin's Cambden dispatch (effigie).</i>			
157. Noir.....	» 40		
158. Rouge.....	» 40		
159. Bleu.....	» 40		
160. Vert.....	» 40		
<i>Kers city post (effigie).</i>			
161. 2 cents bleu.....	» 40		
162. 2 » rouge.....	» 40		
163. 5 » bleu.....	» 40		
164. 5 » rouge.....	» 40		
<i>Ker's city post (armes).</i>			
165. 1 penay vert.....	» 40		
166. 3 » orange.....	» 40		
<i>Ker's city post.</i>			
167. 1 penny bleu.....	» 40		
168. 1 » rouge.....	» 40		
169. 1 » vert.....	» 40		
170. 3 » rose.....	» 40		

Letter express free (déesse du commerce).

	Neufs.
171. Gris.....	» 25
<i>Lincoln. Subscription. (Effigie de Lincoln).</i>	
172. 2 cents rouge.....	» 10
173. 3 » vert.....	» 10
174. 4 » rose.....	» 10
175. 5 » bleu.....	» 10
176. 10 » jaune.....	» 10
177. 12 » bleu.....	» 10

Menant et C^o express post, 21 cont street.

178. Rouge.....	» 10
-----------------	------

Messenkopes union square post off. (fontaine).

179. Vert.....	» 10
----------------	------

Metropolitan. Errard et Carrier (écusson).

180. 1 cent bleu.....	» 25
181. 5 » ».....	» 50
182. 10 » ».....	» 50
183. 20 » ».....	» 50
184. 1 » brun.....	» 25
185. 5 » ».....	» 50
186. 10 » ».....	» 50
187. 20 » ».....	» 50

Même genre, enveloppe en relief.

188. 2 cents rouge sur jaune.	» 25
-------------------------------	------

Metropolitan P. O. 13 american Bible house, relief.

189. Bleu.....	» 25
190. Rouge.....	» 25
191. Brun.....	» 25

Metropolitan P. O express to mail one cent, écusson en relief.

192. Rouge.....	» 25
193. Bleu.....	» 25

G. A. Mills free dispatch post.

194. Vert.....	» 10
----------------	------

Money Package, american express from kilburn city Wis.

195. Rouge.....	» 10
-----------------	------

Mood's penny dispatch, Chicago.

	Neufs.
196. Rouge.....	» 10

New-Jersey express C^o (tête de cheval), ovale relief.

197. Vert sur jaune.....	» 25
--------------------------	------

One cent dispatch Washington (courrier moyen âge).

198. Rouge.....	» 25
199. Bleu.....	» 25
200. Violet.....	» 25

Le même sans Washington.

201. Rouge.....	» 25
202. Bleu.....	» 25
203. Violet.....	» 25

Paid eagle post at Adams express, petit.

204. Rouge.....	» 10
205. Bleu.....	» 10

Pomeroy's (buste de femme).

206. Noir.....	» 25
207. Bleu.....	» 25
208. Jaune.....	» 25
209. Brun.....	» 25

Post office, one cent dispatch, petit.

210. Bleu.....	» 10
211. Rouge.....	» 10
212. Bronze.....	» 10

Price city express (buste).

213. Rouge.....	» 25
214. Vert.....	» 25

Le même, plus petit.

215. Rouge.....	» 25
216. Vert.....	» 25

Priest's paid dispatch, petit.

217. Noir sur blanc.....	» 10
218. Jaune.....	» 10
219. Rose.....	» 10
220. Bleu.....	» 10

Providence, ile de Rhodes.

221. Gris.....	» 25
----------------	------

Roadman's penny post (chaînes).

222. Rose.....	» 10
----------------	------

M^e Robish et C^o, Acapulco San Francisco line.

		Neufs.
223.	1 real bleu.....	» 25
224.	1 » rouge.....	» 25
225.	1 » vert.....	» 25
226.	1 » doré.....	» 25

Robison et C^o, one cent (lettres).

227.	Bleu.....	» 15
228.	Rouge.....	» 15

Royal insurance Comp. (écusson en relief), ovale.

229.	Bleu.....	» 25
------	-----------	------

Russel post office, 8 th. AVE (effigie).

230.	Jaune.....	» 25
231.	Bleu.....	» 25
232.	Rose.....	» 25
233.	Vert.....	» 25
234.	Vert sur vert.....	» 25

Smith's city, express post, oblong.

235.	2 cents vert.....	» 10
------	-------------------	------

Même genre.

236.	2 » vert.....	» 10
------	---------------	------

Souter et C^o (colombe).

237.	1 » lilas.....	» 10
238.	2 » rouge.....	» 10

Spence et Browns express (cavalier).

239.	Noir.....	» 25
------	-----------	------

Squiers et C^o city letter dispatch (colombe).

240.	1 cent vert.....	» 15
241.	1 » lilas.....	» 15
242.	1 » brun.....	» 15
243.	1 » rose.....	» 15
244.	2 » rouge.....	» 15
245.	2 » vert.....	» 15

W. Stuit, etc, oblong.

246.	Jaune.....	» 10
------	------------	------

Staten Island paid, expr. post, obl.

247.	3 cents rouge.....	» 10
------	--------------------	------

Steinmeyer's city post paid.

248.	2 cents bleu.....	» 10
------	-------------------	------

Neufs.

249.	2 cents vert.....	» 10
250.	2 » rose.....	» 10
251.	2 » jaune.....	» 10

Stringer et Morton's city, oblong.

252.	Brun.....	» 10
------	-----------	------

SWARTS dispatch (effigie).

253.	Noir.....	» 15
254.	Rouge.....	» 15
255.	Rose.....	» 15

Même genre, plus grand.

256.	Rouge.....	» 25
------	------------	------

SWARTS for U. S. mail one cent pre paid.

257.	Bleu.....	» 10
------	-----------	------

Tesse et C^o penny post. Philad^a.

258.	Bleu.....	» 10
259.	Rouge.....	» 10
260.	Bleu sur gris.....	» 10

To the post office. Johnson's box (écusson).

261.	Noir.....	» 10
------	-----------	------

Union Square P. O.

262.	2 cents noir sur rose....	» 10
------	---------------------------	------

Même genre.

263.	1 cent noir sur vert....	» 10
------	--------------------------	------

U. S. Mail pre paid, rond.

264.	1 cent jaune.....	» 10
265.	1 » brun.....	» 10
266.	1 » rose.....	» 10
267.	1 » jaune glacé.....	» 10

U. S. P. O. pai l. 1 c., petit carré.

268.	Noir.....	» 10
269.	Bleu.....	» 10
270.	Or sur noir.....	» 10

U. S. P. O. paid, L. 1 cent, l. petit carré.

271.	Rose.....	» 10
------	-----------	------

U. S. postage, grands ronds, coul. sur papier chamois.

272.	12 cents bleu.....	» 50
273.	12 » rouge.....	» 50

		Neufs.
274.	12 cents vert.....	» 50
275.	20 » bleu.....	» 50
276.	20 » rouge.....	» 50
277.	20 » vert.....	» 50
278.	24 » bleu.....	» 50
279.	24 » rouge.....	» 50
280.	24 » vert.....	» 50
281.	40 » bleu.....	» 50
282.	40 » rouge.....	» 50
283.	40 » vert.....	» 50

Utah-postage, octogone (effigie).

284.	5 cents rose.....	» 25
------	-------------------	------

Warwick's 2 cent city dispatch post.

285.	Jaune.....	» 10
286.	Rouge.....	» 10

Le même, avec chaînes.

287.	2 cents jaune.....	» 10
------	--------------------	------

Le même, filets.

288.	2 cents chair.....	» 10
------	--------------------	------

Wells fargo et Co, 1/2 oz. (jarretière) petit, rond.

289.	6 cents chair.....	» 10
290.	Bleu.....	» 10

Wells fargo et Co, one news paper, California routes, oblong.

291.	Bleu.....	» 25
------	-----------	------

Wells fargo et Co, pony express (cavalier).

292.	1 dollar rose.....	1 ^f »
293.	2 » rose.....	1 ^f »
294.	2 » noir.....	1 ^f »
295.	2 » vert.....	1 ^f »
296.	4 » vert.....	2 ^f »
297.	4 » noir.....	2 ^f »

Même genre.

298.	10 cents 1/2 oz. brun....	1 ^f »
299.	25 » vert bleu	1 ^f »

Wells fargo et Co, grandes lettres traversées par: 1/2 ounce paid from San Joseph to Placerville per pony express

300.	Rose.....	2 ^f »
------	-----------	------------------

Westervelt's post Chester N. Y.

301.	Chair.....	» 10
------	------------	------

Whittleley's express (effigie).

		Neufs. Oblitér.
302.	2 cents rouge.....	» 15
	<i>W. Wyman 8 court st. (chemin de fer).</i>	
303.	Noir.....	» 25

FINLANDE.

1845. Grands ovales, lion, PORTO-STAMPEL. imp. sur papier uni.

1.	10 kop. rose.....	10 ^f » »
2.	20 » verdâtre..	10 ^f » »

1856. Ovales en largeur, lion, couleur sur blanc.

3.	5 kop. bleu.....	» » 5 ^f »
4.	10 » rose.....	» » 3 ^f »

1860. Carrés, lion, coul. sur papier teinté, dentelés



5.	5 kop. bleu.....	» 75 » »
6.	5 » bleu foncé.	» 75 » »
7.	10 » rose.....	1 ^f » » »
8.	10 » rose vif...	1 ^f » » »

1866. Même type.



9.	5 pens. brun s. lilas	» 25 » »
10.	10 » noirs.cham.	» 25 » »

11. 20 pens. bleu..... Neufs. Oblitér. » 50 » »
 12. 40 » rose..... 1^f » » »

1866. *Ovale (pour Helsingfors).*



13. 10 pens vert et rose » 25 » »

1866. *Ovale, pour Tammerfors.*



14. 12 pens vert et bleu » 25 » »

ENVELOPPES.

1845. *Grand ovale, PORTO-STAMPEL.*

15. 10 kop. rose..... » » 5^f »
 16. 20 » verdâtre... » » 5^f »

Les mêmes, réimprimé s.

17. 10 kop. rose..... 5^f » » »
 18. 20 » noir..... 5^f » » »

1850. *Ovale oblong, lion.*

19. 5 kop. bleu..... 5^f » 3^f »
 20. 5 » bleu clair.. » » 3^f »
 21. 10 » rose..... » » 1^f »
 22. 10 » rose clair.. » » 1^f »
 23. 20 » noir vert.... 5^f » » »

1860. *Carré, lion, fond ondulé.*

24. 5 kop. bleu foncé
 (ond. large) » 50 » »
 25. 5 » bleu cl. (ond.
 large).... » 50 » »
 26. 5 » bleu (ondul.
 serrées)... 1^f » » »
 27. 10 » rose..... 1^f » » »

1860. *Enveloppes à deux timbres.*

Neufs. Oblitér.

28. 10 kop. de 1845 s. la
 patte et 10 k. ac-
 tuel sur la face. » » » »
 29. 20 kop. de 1845 s. la
 patte et 10 k. ac-
 tuel sur la face. » » » »
 30. 5 kop. de 1850 s. la
 patte et 5 k. ac-
 tuel sur la face. 5^f » » »
 31. 10 kop. de 1850 s. la
 patte et 5 k. ac-
 tuel sur la face. 5^f » » »
 32. 20 kop. de 1850 s. la
 patte et 10 k. ac-
 tuel sur la face. » » » »

FRANCE.

1849-50. *RÉPUBLIQUE. Tête de Liberté.*

1. 10 cent. jaune..... » » » 50
 2. 10 » jaune bistre 2^f » » 50
 3. 15 » vert..... » » » 50
 4. 20 » noir..... 1^f » » 05
 5. 25 » bleu..... » 75 » 05
 6. 25 » bleu foncé.. » » » 10
 7. 40 » orangé..... 3^f » » 50
 8. 1 franc rouge orangé » » » 12^f »
 9. 1 » carmin..... 4^f » » 50
 10. 1 » brun..... » » » 50
 11. 1 » brun tr.-foncé » » » 1^f »

ESSAI.



1852. *PRÉSIDENTE.*

12. 10 cent. jaune..... » » » 50
 13. 25 » bleu..... » » » 05
 1853-64. *EMPIRE. Non dentelés.*
 14. 1 cent. olive..... » 10 » »
 15. 5 » vert foncé... » » » 25
 16. 5 » vert..... » » » 10

	Neufs.	Oblitér.
17. 10 cent bistre.....	»	» 05
18. 10 » jaune.....	»	» 10
19. 10 » jaune clair..	»	» 10
20. 10 » jaune très-pâle.....	»	» 10
21. 20 » bleu foncé...	»	» 10
22. 20 » bleu pâle...	»	» 05
23. 25 » bleu.....	»	» 25
24. 40 » rouge.....	»	» 10
25. 40 » orange.....	»	» 05
26. 80 » carmin.....	2f	» 25
27. 80 » rose.....	»	» 10
28. 1 franc carmin.....	»	1f50

ESSAI.



1862. Les mêmes, dentelés.

29. 1 cent. olive.....	»	05	»	»
30. 5 » vert.....	»	10	»	05
31. 5 » vert clair....	»	10	»	05
32. 10 » bistre.....	»	15	»	05
33. 10 » jaune.....	»	15	»	05
34. 20 » bleu.....	»	20	»	05
35. 20 » bleu pâle...	»	20	»	05
36. 20 » bleu, 2 timbres tête bêche.....	»	50	»	25
37. 40 » orangé fîf....	»	45	»	05
38. 40 » orangé pâle..	»	40	»	05
39. 80 » rose.....	»	80	»	05

Réimpression des anciens timbres à la Monnaie de Paris.

RÉPUBLIQUE.

40. 10 cent. jaune.....	3f	»	»	»
41. 15 » vert.....	3f	»	»	»
42. 20 » noir.....	1f	»	»	»
43. 20 » bleu.....	3f	»	»	»
44. 25 » bleu.....	2f	»	»	»
45. 40 » orange.....	3f	»	»	»
46. 1 franc carmin.....	3f	»	»	»

PRÉSIDENTE.

47. 10 cent. jaune.....	3f	»	»	»
48. 25 » bleu.....	3f	»	»	»

EMPIRE.

	Neufs.	Oblitér.
49. 25 cent. bleu.....	3f	»
50. 1 franc carmin.....	4f	»

1863. Effigie laurée de l'empereur.



51. 2 cent. marron.....	»	05	»	»
52. 4 » gris perle...	»	10	»	»
53. 4 » gris pâle....	»	05	»	»

1866.

54. 30 cent.....	»	35	»	15
55. 1 franc.....	1f	10	»	25

1859. CHIFFRES-TAXE.

56. 10 cent. noir (lithogr.)	»	»	3f	»
57. 10 » noir (typogr.)	»	25	»	»
58. 15 » noir (typogr.)	»	25	»	»

ESSAIS.



ESSAIS D'ENVELOPPES.



ESSAIS D'ENVELOPPES.



1857. TIMBRE FISCAL

affranchissant les journaux

Neufs. Oblitér.

59. 6 cent. rouge » 05 » »

GRANDE-BRETAGNE.

ESSAI.



1840-58. Effigie de la reine.

- | | | | | | |
|----|--|-----------------|---|---|----|
| 1. | 1 penny noir..... | » | » | » | 25 |
| 2. | 1 » noir vr en haut..... | 50 ^r | » | » | » |
| 3. | 2 » bleu (sans ligne blanche sous le mot POSTAGE)... | » | » | » | 50 |
| 4. | 1 » rouge (papier bleu)..... | » | » | » | 10 |
| 5. | 1 » brun (papier bleu)..... | » | » | » | 10 |
| 6. | 1 » brun (papier blanc).... | » | » | » | 10 |

Neufs. Oblitér.

- | | | | | | |
|----|---|---|---|---|----|
| 7. | 1 penny carmin (pap. blanc).... | » | » | » | 10 |
| 8. | 2 » bleu (papier blanc).... | » | » | » | 10 |
| 9. | 2 » bleu (papier blanc), lett. en haut... | » | » | » | 10 |

Les mêmes, dentelés.

- | | | | | | |
|-----|--|---|---|---|----|
| 10. | 1 penny brun (papier bleu)..... | » | » | » | 10 |
| 11. | 1 » brun (papier blanc)..... | » | » | » | 10 |
| 12. | 1 » rouge (pap. blanc)..... | » | » | » | 05 |
| 13. | 1 » rouge (lettre en haut)... | » | » | » | 05 |
| 14. | 2 » bleu (let. en haut), petit 7 à droite et à gauche).. | » | » | » | 50 |
| 15. | 2 » bleu (lettre en haut), p. 8 à droite et à gauche » | » | » | » | 25 |
| 16. | 2 » bleu (lettre en haut), p. 9 à droite et à gauche » | » | » | » | 05 |

ESSAI DU PRINCE ALBERT.



1842. Octogone relief et couleur.

- | | | | | | |
|-----|---------------------|---|---|---|----|
| 17. | 6 pence violet..... | » | » | » | 25 |
| 18. | 10 » brun..... | » | » | » | 50 |
| 19. | 1 shill. vert..... | » | » | » | 50 |
- 1855-56. Effigie, type divers, ornements aux angles, papier glacé.
- | | | | | | |
|-----|--------------------------|---|---|---|----|
| 20. | 4 pence rose..... | » | » | » | 10 |
| | 4 » rose (pap. bleu).... | » | » | » | 25 |

Neufs. Oblitér.

21. 6 pence violet..... " " " 10
22. 1 shill. vert..... " " " 15

1862. *Les mêmes, petites lettres aux quatre angles.*

23. 3 pence rose..... " " " 10
24. 4 " rouge..... " " " 05
25. 6 " violet..... " " " 05
26. 9 " bistre..... " " " 50
27. 1 shill. vert..... " " " 10

1864. *Les mêmes, grandes lettres aux quatre angles.*

28. 3 pence rose..... " 50 " 10
29. 4 " rouge..... " 60 " 05
30. 6 " violet..... 1^r " " 05
31. 9 " bistre..... 1^r50 " 25
32. 1 shill vert..... 1^r75 " 10

ENVELOPPES.

1649-1840. *Enveloppes franches de port, portant la signature d'un membre du parlement et ce timbre :*



0. FREE rouge..... " " " 3^r "
1840. *Vignette au trait sur toute l'enveloppe, par Mulready.*
33. 1 penny noir, forme lettre.... " " " 5^r "
34. 1 " noir, forme enveloppe. 10^r " " "
35. 2 " bleu, forme lettre.... 7^r " " "
36. 2 " bleu, forme enveloppe. 7^r " " "

1841. *Ovale, relief et couleur, sans millésime.*

Neufs. Oblitér.

37. 1 penny rose..... 1^r " " 25
38. 2 " bleu..... 1^r50 " "
39. 2 " bleu foncé. 2^r " " "

1856-58. *Même effigie, types divers, millésime, papier blanc.*

40. 1 penny rose..... " 25 " 10
41. 2 " bleu..... " 50 " 25
42. 3 " carmin... " 75 " 50
43. 4 " rouge..... 1^r " " "
44. 6 " violet..... 1^r25 " "
45. 1 sh. vert..... 2^r " " "

Mêmes timbres, sur papier teinté.

- A. papier rose.....
B. " bleu.....
C. " jaune.....
D. " lilas.....
} Mêmes prix.

ENVELOPPES DOUBLES.

46. 5 p. (4 et 1 p. réunis) 1^r25 " "
47. 5 " (3 et 2 p. ") 1^r25 " "
48. 7 " (6 et 1 p. ") 1^r50 " "
49. 7 " (4 et 3 p. ") 1^r50 " "
50. 8 " (4 et 4 p. ") 1^r50 " "
51. 9 " (6 et 3 p. ") 1^r50 " "
52. 10 " (6 et 4 p. ") 1^r75 " "
53. 1 sh. et 2 p. réunis 3^r " " "
54. 1 " et 3 p. " 3^r " " "
55. 1 " et 4 p. " 3^r " " "

Mêmes timbres, sur papier teinté.

- A. papier rose.....
B. " bleu.....
C. " jaune.....
D. " lilas.....
} Mêmes prix.

ENVELOPPES PARTICULIÈRES.

Timbre-enveloppe du gouvernement encadré d'adresses particulières, en relief et de même couleur.

56. 1 penny rose V H. SMITH et SON... " " " 20
57. 2 " bleu..... " " " 25
58. 3 " carmin... " " " "
59. 4 " rouge..... " " " "
60. 6 " violet..... " " " "
61. 1 shill. vert..... " " " "

Il existe du même genre les suivantes :

	Neufs.	Oblitér.
62. Smith, Elder et Co.	»	»
63. Borne et Son.....	»	»
64. Stafford Smith et Smith, 2 p. bleu.	»	»
65. Grindlay et Co....	»	»
66. Workman.....	»	»
67. G. Prior.....	»	»
68. S. Narton.....	»	»
69. J. F. Pawson.....	»	»
70. S. Alsoop et Co.....	»	»
Ètc., etc.		

ENVELOPPES DE RETOUR.

Timbre ovale à la patte de l'env.

71. Rouge sur blanc....	1 ⁵⁰	»	»
72. Rouge sur bleu....	1 ⁵⁰	»	»

**ENVELOPPES DE FRANCHISE DU
Post-Office.**

73. Timbre ovale rouge.	1 ⁵⁰	»	»
-------------------------	-----------------	---	---

COMPAGNIE PARTICULIÈRE.

Timbres de journaux (Edinbourg).



1. 1 fart. jaune.....	»	15	»	»
2. 1 » vert.....	»	15	»	»
3. 1 » lilas.....	»	15	»	»

GRÈCE.

1861. *Tête de Mercure, impression de la Monnaie de Paris, très-soignée.*

1. 1 lept. marron....	»	»	»	50
2. 2 » bistre.....	»	»	»	50

Neufs. Oblitér.

3. 5 lept. vert.....	»	»	»	50
4. 10 » rouille sur bleu.....	»	»	»	50
5. 20 » bleu.....	»	»	»	50
6. 40 » violet sur bleu.....	»	»	»	50
7. 80 » carmin.....	»	»	»	50

*Mêmes timbres, imprimés en Grèce,
tirage plus épais.*

8. 1 lept. chocolat....	»	10	»	»
9. 1 » chocolat clair	»	10	»	»
10. 2 » bistre.....	»	10	»	»
11. 2 » bistre pâle..	»	10	»	»
12. 5 » vert foncé....	»	15	»	»
13. 5 » vert.....	»	15	»	»
14. 10 » rouilles. bleu	»	25	»	10
15. 10 » jaunes. bleu	»	25	»	10
16. 20 » bleu.....	»	50	»	25
17. 20 » bleu foncé..	»	50	»	25
18. 40 » violet. bleu.	»	75	»	25
19. 40 » lie de vin, id.	»	75	»	25
20. 80 » carmin.....	1 ⁵⁰	»	»	10
21. 80 » rose.....	1 ⁵⁰	»	»	10

ESSAI.



GRENADE (I.R.E.)

*Effigie de la reine, coul. sur blanc,
sans filigrane.*

1. 1 penny vert.....	»	50	»	»
2. 6 pence rose.....	3 ⁵⁰	»	»	»

Les mêmes, étoile en filigrane.

3. 1 penny vert.....	»	25	»	»
4. 6 pence rose.....	1 ⁵⁰	»	»	75

GUYANE ANGLAISE.

1849. Valeur dans un rond, noir sur couleur.



Neufs. Oblitér.

1. 4 cents jaune..... 30^f » » »
2. 8 » vert..... 30^f » » »



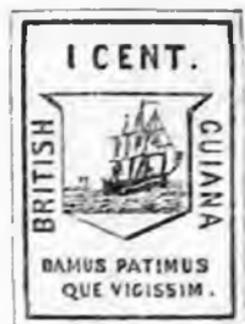
3. 12 » bleu..... 30^f » » »

1850. Vaisseau dans un grand carré, noir sur couleur.



4. 4 cents bleu..... 30^f » » »
5. 4 » rouge..... 30^f » » »

1851. Même genre, carré en hauteur.



Neufs. Oblitér.

6. 1 cent magenta.... 30^f » » »
7. 4 » bleu foncé.. 30^f » » »

Les mêmes, dentelés (réimp.).

8. 1 cent magenta.... 4^f » » »
9. 4 » bleu foncé.. 4^f » » »

1853. Vaisseau à gauche, 1.8.5.3 dans les angles, coul. sur blanc.



10. 1 cent rouge..... » » 10^f »
11. 1 » brique..... » » 10^f »
12. 4 » bleu..... » » 10^f »

Les mêmes, dentelés (réimp.).

13. 1 cent rouge..... 4^f » » »
14. 4 » bleu..... 4^f » » »

1860. Vaisseau à droite, couleur sur blanc, 1.8.6.0 dans les angles.

15. 1 cent rose..... » » 5^f »
16. 1 » rose (réimp.) 1^f » » »
17. 1 » rouge brun. » » 3^f »

Neufs. Oblitér.

18.	1 cent	brun foncé.	»	»	3 ^f	»
19.	1	noir	»	»	15	»
20.	2	orange	»	»	25	»
21.	4	bleu	»	»	50	»
22.	4	bleu vert	»	»	50	»
23.	8	rose	»	»	1 ^f	»
24.	8	rose pâle	»	»	1 ^f	»
25.	12	gris	»	»	1 ^f 25	»
26.	12	lilas	»	»	1 ^f 25	»
27.	24	vert	»	»	3 ^f	»
28.	24	vert jaune	»	»	1 ^f	»

1863. *Vaisseau, type plus grand, 1.8.6.3 dans les angles, couleur sur blanc.*

29.	6 cents	bleu	»	»	1 ^f 50	»
30.	6	bleu vert	»	»	1 ^f	»
31.	24	vert	»	»	3 ^f	»
32.	24	vert jaune	»	»	4 ^f 50	»
33.	48	rose	»	»	4 ^f	»
34.	48	rouge	»	»	4 ^f	»

1862. *Timbres provisoires (dits de journaux), noir sur couleur.*



35.	1 cent	rose	»	»	de 1 ^f à 5 ^f	»
36.	2	jaune	»	»	de 1 ^f à 5 ^f	»
37.	3	bleu	»	»	de 1 ^f à 5 ^f	»

On connaît 7 encadrements différents :

N° 1.

N° 2.

N° 3.

N° 4.

N° 5.

N° 6.

N° 7.

HAMBURG.

1859. *Chiffre et armoiries, couleur sur blanc.*

Neufs. Oblitér.

1.	1/2 sch.	noir	»	»	»	25	»
2.	1	brun	»	»	»	25	»
3.	1 1/4	gris	»	»	»	25	»
4.	1 1/4	violet pâle	»	»	»	25	»
5.	1 1/4	violet vif	»	»	»	25	»
6.	2	rouge	»	»	»	50	»
7.	2 1/2	vert	»	»	»	50	»
8.	3	bleu	»	»	»	75	»
9.	4	vert	»	»	»	75	»
10.	7	orange	»	»	1 ^f	»	»
11.	9	jaune	»	»	1 ^f 50	»	»

Les memes, dentelés.

12.	1/2 sch.	noir	»	»	»	25	»
13.	1	brun	»	»	»	25	»
14.	1 1/4	lilas	»	»	»	25	»
15.	1 1/4	violet	»	»	»	25	»
16.	2	rouge	»	»	»	50	»
17.	2 1/2	vert	»	»	»	50	»
18.	3	bleu	»	»	»	75	»
19.	3	bleu ciel	»	»	»	50	»
20.	4	vert	»	»	»	75	»
21.	7	orange	»	»	1 ^f	»	»
22.	7	violet	»	»	1 ^f	»	»
23.	9	jaune	»	»	1 ^f 25	»	»

1866. *Même genre, octogone, en relief.*

24.	1 1/2 sch.	carmin	»	»	»	50	»
25.	his. 1 1/4 sch.	violet	»	»	»	25	»



ENVELOPPES.

1866. *Même type.*

		Neufs.	Oblitér.
25.	1/2 sch. noir	» 25	» »
26.	1/4 » lilas	» 25	» »
27.	1/2 » carmin	» 50	» »
28.	2 » orange	» 50	» »
29.	3 » bleu	» 50	» »
30.	4 » vert	» 75	» »
31.	7 » violet	1 ^f	» »

1861. OFFICES PARTICULIERS.

INSTITUT HAMBURGER BOTEN.

C. HAMER; 1/2 au centre, noir sur couleur.

32.	1/2 sch. bleu	» 10	» »
33.	1/2 » citron	» 10	» »
34.	1/2 » rose	» 10	» »
35.	1/2 » jaune	» 10	» »
36.	1/2 » gris	» 10	» »
37.	1/2 » vert foncé	» 10	» »
38.	1/2 » vert pâle	» 10	» »
39.	1/2 » brun	» 10	» »

ENVELOPPES.

Timbre rond.

40.	1/2 sch. rose sur blanc	» 10	» »
41.	1/2 » rouge sur blanc	» 10	» »
42.	1/2 » rouge sur jaune	» 10	» »

H. SCHEERENBECK.

Trois tours, en noir sur couleur.

43.	Bleu foncé	» 10	» »
44.	Rose	» 10	» »
45.	Vert	» 10	» »
46.	Vert foncé	» 10	» »
47.	Vert émeraude	» 10	» »
48.	Chamois	» 10	» »
49.	Brun	» 10	» »
50.	Brun clair	» 10	» »
51.	Jaune	» 10	» »
52.	Vert	» 10	» »

H. SCHEERENBECK.

Facteur.

53.	Rose	» 10	» »
54.	Jaune	» 10	» »
55.	Jaune foncé	» 10	» »

Neufs. Oblitér.

56.	Brun clair	» 10	» »
57.	Vert	» 10	» »
58.	Bleu	» 10	» »
59.	Bleu clair	» 10	» »
60.	Violet	» 10	» »
61.	Gris	» 10	» »
62.	Chair	» 10	» »

H. SCHEERENBECK.

Vereinigte corporation, chiffre au milieu.

63.	1/2 sch. violet clair	» 10	» »
64.	1/2 » violet foncé	» 10	» »
65.	1/2 » brun foncé	» 10	» »
66.	1/2 » brun clair	» 10	» »
67.	1/2 » brun très-clair	» 10	» »
68.	1/2 » vert	» 10	» »
69.	1/2 » bleu	» 10	» »
70.	1/2 » jaune	» 10	» »
71.	1/2 » rose	» 10	» »
72.	1/2 » rose clair	» 10	» »
73.	1/2 » viol. clair	» 10	» »
74.	1 » viol. foncé	» 10	» »
75.	1 » brun foncé	» 10	» »
76.	1 » brun clair	» 10	» »
77.	1 » brun très-clair	» 10	» »
78.	1 » vert	» 10	» »
79.	1 » bleu	» 10	» »
80.	1 » jaune	» 10	» »
81.	1 » rose	» 10	» »
82.	1 » rose clair	» 10	» »

V. KRANTZ.

Facteur, noir sur couleur.

83.	1/2 sch. vert clair	» 10	» »
84.	1/2 » vert foncé	» 10	» »
85.	1/2 » bleu clair	» 10	» »
86.	1/2 » bleu foncé	» 10	» »
87.	1/2 » jaune	» 10	» »
88.	1/2 » brun clair	» 10	» »
89.	1/2 » violet	» 10	» »
90.	1/2 » rose	» 10	» »
91.	1/2 » chamois	» 10	» »
92.	1/2 » gris	» 10	» »
93.	1 » vert clair	» 10	» »
94.	1 » vert foncé	» 10	» »
95.	1 » bleu clair	» 10	» »
96.	1 » bleu foncé	» 10	» »
97.	1 » jaune	» 10	» »
98.	1 » brun clair	» 10	» »

				Neufs.	Oblitér.
99.	1	sch.	violet	» 10	» »
100.	1	»	rose	» 10	» »
101.	1	»	chamois	» 10	» »
102.	1	»	gris	» 10	» »

Les mêmes, en couleur sur blanc.

103.	1/2	sch.	vert	» 10	» »
104.	1/2	»	ocre	» 10	» »
105.	1/2	»	bleu	» 10	» »
106.	1/2	»	brun rouge	» 10	» »
107.	1/2	»	violet	» 10	» »
108.	1	»	vert	» 10	» »
109.	1	»	ocre	» 10	» »
110.	1	»	bleu	» 10	» »
111.	1	»	brun rouge	» 10	» »
112.	1	»	violet	» 10	» »

V. KRANTZ, HAMBURG.

Deesse.

113.	1	sch.	orjaune sur blanc	» 10	» »
114.	1	»	or vert sur blanc	» 10	» »
115.	1	»	or citron s. blanc	» 10	» »
116.	1	»	bronze sur blanc	» 10	» »
117.	1	»	argent sur noir	» 10	» »
118.	1	»	argent sur vert noir	» 10	» »
119.	1	»	argent sur brun noir	» 10	» »
120.	1	»	argent sur rose	» 10	» »
121.	1	»	argent sur rouge	» 10	» »
122.	1	»	argent sur bleu foncé	» 10	» »
123.	2	»	or jaune s. blanc	» 10	» »
124.	2	»	or vert sur blanc	» 10	» »
125.	2	»	or citron s. blanc	» 10	» »
126.	2	»	bronze sur blanc	» 10	» »
127.	2	»	or s. noir	» 10	» »
128.	2	»	or sur vert clair	» 10	» »
129.	2	»	or s. brun	» 10	» »
130.	2	»	or s. rouge	» 10	» »

Neufs. Oblitér.

131.	2	sch.	or sur bleu	» 10	» »
132.	2	»	or sur bleu noir	» 10	» »

TH. LAFRENZ.

Carrés, chiffre au milieu.

133.	1/2	sch.	rose	» 10	» »
134.	1/2	»	gris	» 10	» »
135.	1/2	»	vert	» 10	» »
136.	1/2	»	chair	» 10	» »
137.	1/2	»	violet	» 10	» »
138.	1/2	»	jaune	» 10	» »
139.	1/2	»	bleu clair	» 10	» »
140.	1/2	»	bleu foncé	» 10	» »
141.	1/2	»	brun clair	» 10	» »
142.	1/2	»	brun foncé	» 10	» »
143.	1	»	bleu	» 10	» »
144.	1	»	rose	» 10	» »
145.	1	»	brun clair	» 10	» »
146.	1	»	brun foncé	» 10	» »
147.	1	»	jaune	» 10	» »
148.	1	»	vert	» 10	» »
149.	1	»	bleu clair	» 10	» »
150.	1	»	bleu foncé	» 10	» »
151.	1	»	gris	» 10	» »
152.	1	»	violet	» 10	» »

CH. VAN-DIEMEN.

153.	1	sch.	lilas	» »	» 15
154.	2	»	jaune	» »	» 15
155.	3	»	rose	» »	» 15
156.	4	»	vert	» »	» 15
157.	6	»	bleu	» »	» 15
158.	8	»	rouge	» »	» 15

HANOVRE.

1850. *Chiffre et armoiries, noir sur couleur, couronne de feuilles en filigrane.*

1.	1	gutg.	bleu (sans filigrane)	» »	» 50
2.	1	»	vert	1 ^l	» » 25
3.	1/30	th.	carmin	1 ^l	» » 35
4.	1/30	»	chair	1 ^l	» » 35
5.	1/15	»	bleu	1 ^l	» » 35
6.	1/10	»	orange	1 ^l	» » 35

1856. *Même type, noir sur papier blanc, burelé de couleur.*

7.	1	gutg.	vert	1 ^l	» » 25
8.	1	»	vert (burelé vertical)	2 ^l	» » »

Neufs. Oblitér

9.	1 30 th.	rose	1 ^r » » 35
10.	1 30 »	rose (burelé vertical)	2 ^r » » »
11.	1 15 »	bleu	1 ^r » » 35
12.	1 10 »	orange	1 ^r » » 35
13.	1 10 »	orange (bur. serré)	2 ^r » » »

1853-63. *Chiffre dans un ovale.*

14.	3 pf.	rose (filigrané)	1 ^r 50 » »
15.	3 »	rose (burelé noir)	» 75 » »
16.	3 »	brun (burelé noir, serré)	1 ^r » » »
17.	3 »	rose (sans filigr.)	» 15 » »
18.	3 »	vert.	» 15 » »
19.	3 »	vert dentelé.	» 15 » »

1860. *Cor, sur papier blanc.*

20.	1/2 gros.	noir	» 25 » »
21.	1, 2 »	noir (dent.)	» 15 » »

1859. *Effigie du roi, couleur sur blanc.*

22.	1 gros.	carmin	» » » 25
23.	1 »	rose	» 25 » 10
24.	2 »	bleu foncé	» » » 25
25.	2 »	bleu	» 50 » 10
26.	3 »	jaune	» » » 50
27.	3 »	bistre	» » » 10
28.	10 »	vert	» » » 1 ^r »

Les mêmes, dentelés.

29.	1 gros.	rose	» 25 » 10
30.	2 »	bleu	» 50 » 10
31.	3 »	bistre	» 75 » 10

ENVELOPPES.

1857. *Effigie du roi, relief et coul. sur blanc, chiffre en bas.*

32.	1 gulg.	vert.	» 50 » »
33.	1 silb.	rose	» 75 » »
34.	2 »	bleu	1 ^r » » »
35.	3 »	jaune	1 ^r 50 » »

1858. *Même type, chiffres sur les côtés, timbré à gauche*

36.	1 gros.	rose	» 25 » 10
37.	2 »	bleu	» 50 » 25
38.	3 »	jaune	2 ^r » » »
39.	3 »	bistre	» 75 » 25

1863. *Même type, timbré à droite*

40.	1 gros.	rose	» » » 25
-----	---------	------	----------

Neufs. Oblitér.

41.	2 gros.	bleu	» » » 50
42.	3 »	bistre	» » » 50

SPÉCIALES A LA VILLE DE HANOVRE.

1850. *BESTELGELDFREI. Ce seul mot imprimé sur papier jaunâtre.*

43.	Bleu	10 ^r » » »
44.	Noir	10 ^r » » »

Grande vignette, noir sur papier jaune, petit timbre rond.

45.	Bleu à l'angle infér. droit	4 ^r » » »
-----	-----------------------------	----------------------

1858. *Trèfle en relief.*

46.	Vert.	» 50 » »
-----	-------	----------

1861. *Cheval en relief.*

47.	Vert.	» 25 » »
48.	Le même, timbre à droite	1 ^r » » »

HOLSTEIN (Duché).

1864. *Valeur dans un cercle, coul. sur blanc.*

1.	1 1/4 sch.	bleu (grandes lettres)	» 30 » »
2.	1 1/4 »	bleu (petites lettres)	» 30 » »

Valeur dans un carré, fond rose.

3.	1 1/4 sch.	bleu	» 30 » »
----	------------	------	----------

1865. *Ovale, chiffre en relief et couleur.*

4.	1/2 sch.	vert.	» 25 » »
5.	1 1/4 »	lilas	» 25 » »
6.	1 1/3 »	carmin	» 25 » »
7.	2 »	bleu	» 50 » »
8.	4 »	bistre	» 75 » »

1866. *Type à peu près semblable.*

9.	1 1/3 sch.	violet	» 25 » »
----	------------	--------	----------

HAWAIIEN.

Chiffre (composition typographique).



Neufs, Oblitér.

0. 2 cents (timbre doubleux)..... » » » »
 1. 13 cents bleu (pap. blanc)..... » » 20f »

Idem, sur papier bleu, inscriptions :
 HAWAIIAN POSTAGE, INTERISLAND,
 UKU LETA.

2. 1 cent. bleu..... 10f » » »
 3. 1 » noir..... 1f50 » » »
 4. 2 » bleu..... 10f » » »
 5. 2 » noir..... 3f » » »

Idem, sur papier blanc.

6. 1 cent. noir..... 1f » » »
 7. 1 » noir (pap. vergé) » 75 » » »
 8. 2 » noir..... 1f50 » » »
 9. 2 » noir (papier vergé).... 1f » » »

*Id., avec l'inscription : INTERISLAND
 UKU LETA, HAWAIIAN POSTAGE.*

10. 1 cent. bleu..... 1f » » »
 11. 2 » bleu..... 1f50 » » »

*Idem, HAWAIIAN POSTAGE, répété
 deux fois.*



2. 5 cents bleu..... 3f » » »
 3. 13 » bleu..... 3f » » »

Effigies diverses.

Neufs, Oblitér.

14. 2 cents rose clair.. 3f » » »
 15. 2 » rose vif.... 1f50 » » »
 16. 5 » bleu s. blanc 1f50 » » »
 17. 5 » bleu s. bleu 1f50 » » »
 18. 13 » rouge..... 5f » » »

1865. Effigie bien gravée.



19. 2 cents vermillon.. » 50 » » »



20. 5 » bleu..... 1f » » »

HONDURAS (RÉPUBLIQUE).

1865. Armoiries, noir sur couleur.



1. 2 réales vert..... 2f » » »
 2. 2 » rose..... 2f » » »

HONDURAS BRITANNIQUE.

1866. *Effigie de la reine, couleur sur blanc.*



Neufs. Oblitér.

- | | | | |
|----|--------------------|-------------------|-----|
| 1. | 1 penny bleu..... | » 50 | » » |
| 2. | 6 » rose..... | 1 ^r 50 | » » |
| 3. | 1 shill. vert..... | 2 ^r | » » |

HONG-KONG.

1862. *Effigie de la reine Victoria, papier uni.*



- | | | | |
|-----|---|------|------------------|
| 1. | 2 cents brun..... | » 25 | » » |
| 2. | 8 » jaunepâle. | » » | » 50 |
| 3. | 12 » bleu pâle. | » » | » 50 |
| 4. | 12 » bleu vif... | » » | » 50 |
| 5. | 18 » violet..... | » » | 1 ^r » |
| 6. | 18 » violet foncé | » » | 1 ^r » |
| 7. | 2 ¹ / ₂ » vert..... | » » | » 25 |
| 8. | 24 » vert foncé. | » » | » 50 |
| 9. | 48 » carmin... | » » | » 75 |
| 10. | 48 » rose..... | » » | » 75 |
| 11. | 96 » brun noir. | » » | » 75 |

Les memes, avec CC couronnés, en filigrane.

- | | | | |
|-----|-------------------|------|------|
| 12. | 2 cents brun..... | » 25 | » » |
| 13. | 4 » gris..... | » 50 | » » |
| 14. | 6 » lilas..... | » » | » 50 |
| 15. | 8 » jaune vif... | » » | » 50 |
| 16. | 12 » bleu..... | » » | » 50 |
| 17. | 18 » violet..... | » » | » 50 |
| 18. | 24 » vert..... | » » | » 25 |

Neufs. Oblitér.

- | | | | |
|-----|--------------------|-----|------|
| 19. | 30 cents rouge.... | » » | » 75 |
| 20. | 48 » rose..... | » » | » 75 |
| 21. | 96 » jaune brun. | » » | » 75 |

INDES ANGLAISES.

1834. *Reine, types divers.*

- | | | | |
|----|-----------------------|-------------------|-------------------|
| 1. | 1/2 anna bleu.... | 1 ^r 50 | » 50 |
| 2. | 1/2 » rouge.... | » » | 25 ^r » |
| 3. | 1 » rouge.... | » » | » 25 |
| 4. | 2 » vert..... | » » | » 50 |
| 5. | 4 » rouge et bleu.... | » » | » 25 |

1838. *Reine, couleur sur papier glacé, dentelé.*

- | | | | |
|-----|---------------------|------|------------------|
| 6. | 1/2 anna bleu.... | » 25 | » 10 |
| 7. | 1 » brun..... | » 30 | » 10 |
| 8. | 1 » brun sur bleuté | » » | 1 ^r » |
| 9. | 2 » rose..... | » » | » 25 |
| 10. | 2 » orangé..... | » » | » 40 |
| 11. | 2 » jaune..... | » » | » 10 |
| 12. | 4 » noir..... | » » | » 10 |
| 13. | 4 » noir sur bleuté | » » | » 50 |
| 14. | 8 » rose..... | » » | » 10 |
| 15. | 8 » rose sur bleuté | » » | » 50 |
| 16. | 8 pies violet..... | » 25 | » 10 |

1885. *Même type, tête d'éléphant en filigrane.*

- | | | | |
|-----|-------------------|------|------|
| 17. | 1/2 anna bleu.... | » 50 | » » |
| 18. | 1 » brun..... | » 50 | » » |
| 19. | 2 » orange... | » » | » 25 |
| 20. | 4 » vert..... | » » | » 25 |

1866. *Grand timbre de commerce, avec POSTAGE imp. en vert; provisoire.*



- | | | | |
|-----|-------------------|-----|------------------|
| 21. | 6 anna violet.... | » » | 3 ^r » |
|-----|-------------------|-----|------------------|

1866. *Type nouveau, couleur sur blanc.*



		Neufs. Oblitér.
22.	4 annas vert.....	» » » 50
23.	6 » »	» » » »

ENVELOPPES.

Effigie, relief et couleur.

24.	1/2 anna bleusurp. jaunâtre.	» 25 » »
25.	1/2 » bleusurp. blanc..	» 25 » »
26.	1/2 » bleu sur feuille..	» 50 » »
27.	1 » brun sur bleu...	» 50 » »

INDES NÉERLANDAISES.

1864. *Effigie du roi Guillaume.*

1.	10 cents carmin...	» 50 » »
2.	10 » carmin pâle	» 50 » »

IONIENNES (ILES).

1859. *Reine, légende grecque.*

1.	Jaune.....	» 25 » »
2.	Bleu.....	» 50 » »
3.	Rouge.....	» 50 » »
	La collection.....	1 ^f » » »

ITALIE.

1850. *Victor Emmanuel, couleur sur blanc.*

1.	5 cent. noir.....	» » 1 ^f 50
2.	20 » bleu.....	» » » 50
3.	20 » bleu foncé.	» » » 50
4.	40 » carmin.....	» » 2 ^f »
5.	40 » magenta...	» » 3 ^f »

1853. *Le même, en relief, sur papier de couleur.*

		Neufs. Oblitér.
6.	5 cent. vert.....	» » 2 ^f »
7.	20 » bleu.....	» » » 50
8.	40 » rose.....	» » 2 ^f »

1854. *Le même, cadre de couleur, centre blanc et en relief.*

9.	5 cent. vert.....	» » 2 ^f »
10.	5 » vert pomme	» » 2 ^f »
11.	20 » bleu.....	» » » 50
12.	20 » bleu foncé.	» » » 50
13.	40 » carmin....	» » 6 ^f »

1855-1863. *Le même, légendes blanches.*

14.	5 cent. vert vif...	» 10 » 05
15.	5 » vert pâle..	» 10 » 05
16.	5 » vert jaune..	» 10 » 05
17.	5 » vert olive..	» » » 05
18.	10 » jaune.....	» 25 » 05
19.	10 » bistre.....	» 25 » 05
20.	10 » brun.....	» 25 » 15
21.	10 » brun noir..	» 25 » 15
22.	15 » bleu.....	» 30 » 10
23.	15 » bleu pâle..	» 30 » 10
24.	20 » bleu.....	» 30 » 05
25.	20 » bleu noir...	» 40 » 25
26.	20 » bleu pâle..	» 40 » 25
27.	40 » carmin....	» 50 » 05
28.	40 » rose pâle..	» 50 » 05
29.	40 » rouge vif...	» 50 » 05
30.	80 » jaune.....	1 ^f » » 25
31.	80 » citron.....	1 ^f » » »
32.	80 » ocre.....	1 ^f » » »
33.	80 » ocre pâle..	1 ^f » » »
34.	3 lire bronze....	3 ^f » » »

Les mêmes, dentelés.

35.	5 cent. vert.....	» 50 » »
36.	10 » bistre.....	» 50 » »
37.	20 » bleu.....	» 30 » »
38.	40 » carmin....	» 50 » 1 ^f
39.	80 » jaune.....	1 ^f » » 50
40.	3 lire bronze....	5 ^f » » »

1863. *Même effigie, lithographié.*

41.	15 cent. bleu.....	» 25 » 05
-----	--------------------	-----------

1863. *Effigie à gauche, papier glacé, dentelé, filigrane.*

42.	5 cent. gris vert...	» 10 » 05
43.	10 » jaune.....	» 15 » 05

	Neufs.	Oblitér.
44. 10 cent jaune brun	» 15	» 05
45. 15 » bleu	» 25	» 05
46. 15 » bleu pâle	» 25	» 05
47. 30 » brun	» 40	» 05
48. 40 » carmin	» 50	» 05
49. 60 » lilas	» 75	» 10
50. 2 lire rouge	2 ^{fr} 50	» 25

Le 15 c. ci-dessus, avec 20 c.
appliqué en noir.

51. 20 cent. bleu	» »	» 10
52. 20 » bleu (4 p.)	» »	» 15
53. 20 » bleu (12 p.)	» 25	» 05

1863. CHIFFRE-TAXE (SEGNA-TASSA).

54. 10 cent. jaune	» 25	» »
55. 10 » ocre	» 50	» »

TIMBRE DE JOURNAUX.

Ancien timbre-taxe des journaux.



1860. Chiffre en relief, cadre
imprimé.

56. 1 cent. noir	» 10	» 05
57. 1 » verdâtre	» 25	» 20
58. 2 » noir	» 25	» 15
59. 2 » verdâtre	» 35	» 25
60. 2 » jaune	» 25	» 10
61. 2 » bistre	» 50	» 10
62. 1 c. en relief dans un cadre du 2 c.	2 ^{fr}	» »
63. 2 c. en relief dans un cadre du 1 c.	2 ^{fr}	» »

1863. Chiffre imprimé sur papier
glacé.



	Neufs.	Oblitér.
64. 1 cent. verdâtre	» 05	» »
65. 1 » verdâtre pâle	» 05	» »
66. 2 » chocolat	» 10	» »

JAMAÏQUE.

1860. Reine, type divers.

1. 1 penny bleu	» 25	» »
2. 1 » bleu pâle	» 25	» »
3. 2 pence carmin	» 50	» 25
4. 2 » rose	» 50	» 25
5. 3 » vert	» 75	» 50
6. 4 » orange	1 ^{fr}	» 50
7. 4 » orange pâle	1 ^{fr}	» 50
8. 6 » lilas	1 ^{fr} 50	» 50
9. 6 » lilas pâle	1 ^{fr} 50	» 50
10. 1 shill. brun	2 ^{fr} 50	» 75
11. 1 » brun violet	» »	» 75

LIBÉRIA.

Décasse, encadrement à un seul
filet, dentelé.



1. 6 cents rouge	2 ^{fr} 50	1 ^{fr} 50
2. 12 » bleu	2 ^{fr} 50	1 ^{fr} 50
3. 24 » vert	3 ^{fr} 50	2 ^{fr}

*Les mêmes, encadrement à double
filet, dentelés.*

	Neufs. Obliter.	
4. 6 cents rouge.....	» 75	» »
5. 12 » bleu.....	1 ^{fr} 25	» »
6. 24 » vert.....	2 ^{fr} 25	» »

Les mêmes, non dentelés.

7. 6 cents rouge.....	3 ^{fr}	» »
8. 12 » bleu.....	3 ^{fr}	» »
9. 24 » vert.....	4 ^{fr}	» »

LIVONIE (CERCLE DE WENDEN).**1862. Rectangle en long, coul. sur
blanc.**

1. Noir sur rose, Brief- marke.....	3 ^{fr}	» »
2. Noir sur vert, Pav- kemmarke.....	» 75	» »

1863. En hauteur, ovale.

3. Rouge, centre vert.	2 ^{fr}	» »
------------------------	-----------------	-----



4. Le même, griffon au centre.....	» 75	» »
---------------------------------------	------	-----

LOMBARDO-VÉNÉTIE.**1850. Aigle autrichienne.**

1. 5 cent. jaune.....	» »	» 50
2. 5 » orange.....	» »	» 50
3. 10 » noir.....	» »	» 25
4. 15 » rouge.....	» »	» 10
5. 15 » rouge pâle.....	» »	» 10
6. 30 » brun.....	» »	» 25
7. 45 » bleu.....	» »	» 10
8. 45 » bleu pâle.....	» »	» 10

1859. Carré, effigie à gauche.

9. 2 soldi jaune.....	» 25	» 15
10. 3 » noir.....	1 ^{fr}	» 25
11. 3 » vert.....	» 50	» 15
12. 5 » rouge.....	1 ^{fr} 25	» 10

	Neufs. Obliter.	
13. 10 soldi brun.....	1 ^{fr} 25	» 15
14. 15 » bleu.....	1 ^{fr} 25	» 10

1861. Ovale, effigie à droite

15. 5 soldi rouge.....	» 40	» 05
16. 10 » brun.....	» »	» 25

**1863. Ovale, aigle autrichienne,
petite dentelure.**

17. 2 soldi jaune.....	» »	» 10
18. 3 » vert.....	» »	» 10
19. 5 » rouge.....	» »	» 10
20. 10 » bleu.....	» »	» 10
21. 15 » bistre.....	» »	» 10

**1864. Les mêmes, grosse
dentelure.**

22. 2 soldi jaune.....	» 15	» 10
23. 3 » vert.....	» 15	» 10
24. 5 » rouge.....	» 25	» 10
25. 10 » bleu.....	» 50	» 10
26. 15 » bistre.....	» 60	» 10

ENVELOPPES.**1861. Ovale, effigie, relief et coul.**

27. 3 soldi vert.....	» 35	» »
28. 5 » rouge.....	» 50	» »
29. 10 » brun rouge.....	» 75	» »
30. 15 » bleu.....	1 ^{fr}	» »
31. 20 » orange.....	1 ^{fr} 50	» »
32. 25 » brun foncé.....	1 ^{fr} 50	» »
33. 30 » violet.....	2 ^{fr}	» »
34. 35 » brun clair.....	2 ^{fr} 50	» »

1863. Ovalis, aigle.

35. 3 soldi vert.....	» 25	» »
36. 5 » rose.....	» 35	» »
37. 10 » bleu.....	» 50	» 25
38. 15 » bistre.....	» 75	» 25
39. 25 » violet.....	1 ^{fr} 25	» »

LUBECK.**1859. Armoiries, coul. sur blanc.**

1. 1/2 sch. violet....	» 25	» »
2. 1 » orange....	» 50	» »
3. 1 » jaune....	» 50	» »
4. 2 » brun....	» 50	» »
5. 2 » brun (avec la légende du 2 1/2..	5 ^{fr}	» »

Neufs. Oblitér.

6. 2 1/2 sch. carmin...	» 75	»	»
7. 4 » vert.....	1 ^f	»	»

Les mêmes, avec petites étoiles en filigrane.

1 bis. 1/2 sch. violet.	1 ^f	»	»
2 bis. 1 » orange.	1 ^f	»	»
3 bis. 2 » brun...	1 ^f	»	»
6 bis. 2 1/2 » rose...	1 ^f	»	»
7 bis. 4 » vert...	2 ^f	»	»

1863. Ovale, relief et couleur.

8. 1/2 sch. vert.....	» 25	»	»
9. 1 » rouge....	» 25	»	»
10. 2 » rose....	» 50	»	»
11. 2 1/2 » bleu....	» 50	»	»
12. 4 » bistre...	» 75	»	»



13. 1 1/2 » violet....	» 35	»	»
14. 1 1/4 » brun (li- thogr.)	» 25	»	»

ENVELOPPES.

1863. Ovale, aigle, relief et coul. timbrée à gauche.

15. 1/2 sch. vert.....	» 40	»	»
16. 1 » rouge....	» 50	»	»
17. 2 » rose....	» 75	»	»
18. 2 1/2 » bleu....	» 75	»	»
19. 4 » bistre....	1 ^f	»	»

Les mêmes, timbrées à droite.

20. 1/2 sch. vert.....	» 20	»	»
21. 1 » rouge....	» 25	»	»
22. 1 1/2 » violet....	» 35	»	»
23. 2 » rose....	» 50	»	»
24. 2 1/2 » bleu....	» 50	»	»
25. 4 » bistre....	» 75	»	»

LUXEMBOURG.

1852. Effigie du roi Guillaume.

1. 10 cent. noir....	»	»	» 50
2. 10 » gris.....	»	»	» 25

Neufs. Oblitér.

3. 1 silb. rose....	»	»	» 50
4. 1 » rouge....	»	»	» 25
5. 1 » brun....	»	»	» 25

1859. Armoiries.

6. 1 cent. bistre....	» 10	»	»
7. 2 » noir.....	» 10	»	»
8. 4 » jaune....	» 10	»	»
9. 10 » bleu....	» 25	»	»
10. 12 1/2 » rose....	» 25	»	»
11. 25 » brun.....	» 50	»	»
12. 30 » violet....	» 50	»	»
13. 37 1/2 » vert.....	» 75	»	»
14. 40 » rouge....	» 75	»	»

1865. Les mêmes, dentelés.

15. 1 cent. brun foncé	» 10	»	»
16. 2 »	»	»	»
17. 4 »	»	»	»
18. 10 » lilas....	» 25	»	»
19. 12 1/2 » rose....	» 25	»	»
20. 25 » bleu....	» 50	»	»
21. 30 »	»	»	»
22. 37 1/2 » bistre...	» 60	»	»
23. 40 »	»	»	»

MALTE.

1860. Reine, papier bleuté.

1. 1/2 penny bistre...	2 ^f	»	»
------------------------	----------------	---	---

Le même, papier blanc.

2. 1/2 penny bistre..	1 ^f	»	»
-----------------------	----------------	---	---

Le même, CC couronné en filigrane.

3. 1/2 penny bistre..	» 15	»	»
-----------------------	------	---	---

MAURICE (Ile).

1851. Effigie diadémée, dessin grossier, fond de lignes diagonales.

1. 1 penny rouge....	»	»	3 ^f
2. 2 pence bleu....	»	»	3 ^f

1852. Même genre, lignes croisées.

3. 1 penny rouge....	»	»	5 ^f
4. 2 pence bleu....	»	»	5 ^f

Même genre, avec POST-OFFICE.



Neufs. Oblitér.

5. 1 penny rouge..... » » 50^f »
6. 2 pence bleu..... » » 50^f »

1854. Même genre, effigie petite, ceinte d'un bandeau.

7. 2 pence bleu..... » » 3^f »
Effigie, bordure grecque.

8. 1 penny rouge..... » » 3^f »
9. 2 pence bleu..... » » 3^f »

1856-57. Déesse assise.

10. Rouge sur bleuté... 30^f » » »
11. Rouge..... 30^f » » »
12. Vert..... 15^f » 3^f »
13. Bleu..... 30^f » » »
14. Magenta... 15^f » 3^f »

Même type, valeur appliquée en noir.

15. 4 pence vert..... » » 25^f »
16. 8 » magenta... » » 25^f »

1862. Même type, valeur en bus

17. 6 pence bleu..... » » » 75
18. 6 » lilas..... 5^f » » »
19. 1 shill. rouge..... » » 1^f 50
20. 1 » vert..... » » 2^f »

Les mêmes, dentelés.

21. 6 pence ardoise... 6^f » » »
22. 1 shill. vert..... » » 3^f »

1861. Effigie, couleur sur papier blanc, dentelés.

23. 1 penny brun clair. » 50 » »
24. 2 pence bleu..... » » » 25
25. 4 » rose..... » » » 05
26. 6 » vert..... » » 2^f »
27. 6 » lilas..... » » » 50
28. 9 » violet clair » » » 75

Neufs. oblitér.

29. 1 shill. vert..... » » 1^f »
30. 1 » jaune..... » » » 50

Les mêmes, avec CC en filigrane.

31. 1 penny brun... » 25 » »
32. 2 pence bleu..... » 50 » 25
33. 3 » rouge..... » 75 » »
34. 4 » rose..... » 75 » 05
35. 6 » lilas..... » » » 50
36. 6 » vert..... 1^f 50 » 50
37. 1 shill. jaune..... » » » 50
38. 5 » violet..... » » 2^f »

ENVELOPPES.

1863. Formes diverses, relief et couleur.

39. 6 pence violet..... 1^f 50 » »
40. 6 » violet brun 2^f » » »
41. 9 » brun..... 2^f » » »
42. 1 shill. jaune..... 10^f » » »

MECKLEMBOURG-SCHWERIN.

1856. Tête de bœuf.

1. 4/4 sch. rouge... » 25 » »
2. 1/4 » du précéd. » 10 » »
3. 3 » jaune... » 60 » 15
4. 5 » bleu..... 1^f » » »

1864. Les mêmes, dentelés.

5. 4/4 sch. rouge (fond blanc... » 25 » 15
6. 1/4 » du précéd. » 10 » 05
7. 3 » jaune... » 60 » 20
8. 5 » bistre... 1^f » » 50

ENVELOPPES.

1856. Ovale, en relief, inscriptions transversales en gros caractères.

9. 1 sch. rouge..... » » 1^f »
10. 1 1/2 » vert..... » » 1^f »
11. 3 » jaune..... » » 1^f »
12. 5 » bleu..... » » 1^f »

Les mêmes, inscription en petits caractères.

13. 1 sch. rouge..... » 25 » 15
14. 1 » rouge pâle. » 25 » 15
15. 1 1/2 » vert..... » 35 » 20
16. 3 » jaune..... » 60 » 25
17. 3 » jaune pâle. » 60 » 25
18. 5 » bleu..... 1^f » » »
19. 5 » bistre..... 1^f » » 50

MECKLEMBOURG-STRELITZ.1864. *Armoiries, tête de bœuf.*

Neufs. Oblitér.

- | | | | | | | |
|----|-----------|------------|---|----|---|---|
| 1. | 1/4 silb. | orange... | » | 10 | » | » |
| 2. | 1/3 » | vert..... | » | 15 | » | » |
| 3. | 1 » | rose..... | » | 25 | » | » |
| 4. | 1 schill. | violet.... | » | 25 | » | » |
| 5. | 2 silb. | bleu..... | » | 50 | » | » |
| 6. | 3 » | bistre.... | » | 75 | » | » |

ENVELOPPES.

Même type.

- | | | | | | | |
|----|---------|-------------|---|----|---|---|
| 7. | 1 silb. | rose..... | » | 25 | » | » |
| 8. | 2 » | bleu..... | » | 50 | » | » |
| 9. | 3 » | bistre..... | » | 75 | » | » |

MEXIQUE.1857. *Effigie, couleur sur blanc.*

- | | | | | | | |
|----|----------|-------------|----------------|---|---|---|
| 1. | 1 2 réal | bleu foncé. | 3 ^f | » | » | » |
| 2. | 4/2 » | bleu..... | 3 ^f | » | » | » |
| 3. | 1 » | orange.... | 3 ^f | » | » | » |
| 4. | 1 » | jaune..... | 3 ^f | » | » | » |
| 5. | 2 » | vert..... | 3 ^f | » | » | » |

Neufs. Oblitér.

- | | | | | | | |
|----|----------|-------------|-----------------|---|---|---|
| 6. | 2 reales | vert jaune. | 3 ^f | » | » | » |
| 7. | 4 » | rouge..... | 5 ^f | » | » | » |
| 8. | 8 » | violet..... | 10 ^f | » | » | » |

Les mêmes, avec le nom des villes imprimé en noir.

- | | | | | | | |
|-----|----------|-------------|----------------|---|-------------------|----|
| 9. | 1/2 réal | bleu foncé. | 3 ^f | » | » | » |
| 10. | 1/2 » | bleu pâle.. | » | » | 1 ^f 50 | |
| 11. | 1 » | jaune..... | » | » | » | 75 |
| 12. | 1 » | jaune pâle. | » | » | » | 75 |
| 13. | 2 » | vert..... | » | » | » | 75 |
| 14. | 2 » | vert jaune. | » | » | » | 75 |
| 15. | 2 » | vert bleu.. | » | » | » | 75 |
| 16. | 4 » | rouge..... | » | » | 2 ^f | » |
| 17. | 8 » | violet..... | » | » | 6 ^f | » |

1861. *Même type, imp. noir sur couleur.*

- | | | | | | | |
|-----|----------|------------|-----------------|---|---|---|
| 18. | 1/2 réal | chamois.. | 4 ^f | » | » | » |
| 19. | 1 » | vert..... | 2 ^f | » | » | » |
| 20. | 2 » | rose..... | 2 ^f | » | » | » |
| 21. | 4 » | jaune..... | 6 ^f | » | » | » |
| 22. | 8 » | fauve..... | 10 ^f | » | » | » |

Les mêmes, avec le nom des villes imprimé en noir.

- | | | | | | | |
|-----|----------|------------|---|---|------------------|----|
| 23. | 1/2 réal | chamois... | » | » | 2 ^f » | |
| 24. | 1 » | vert..... | » | » | » | 75 |
| 25. | 2 » | rose..... | » | » | » | 50 |
| 26. | 4 » | jaune..... | » | » | 5 ^f | » |
| 27. | 8 » | fauve..... | » | » | 8 ^f | » |

Même type, couleur sur couleur.

- | | | | | | | |
|-----|----------|----------------|-----------------|---|---|---|
| 28. | 4 reales | rouges. jaune | 5 ^f | » | » | » |
| 29. | 8 » | vert s. fauve. | 10 ^f | » | » | » |

Les mêmes, avec inscription noire.

- | | | | | | | |
|-----|----------|----------------|---|---|----------------|---|
| 30. | 4 reales | rouges. jaune | » | » | 2 ^f | » |
| 31. | 8 » | vert s. fauve. | » | » | 2 ^f | » |

1864. *Aigle impériale.*

- | | | | | | | |
|-----|-----------|------------|----------------|---|---|---|
| 32. | 3 centav. | brun..... | 2 ^f | » | » | » |
| 33. | 1/2 réal | lilas..... | 2 ^f | » | » | » |

Neufs. Oblitér.

34.	1	real	bleu.....	2 ^f	»	»	»
35.	2	»	jaune....	2 ^f	»	»	»
36.	4	»	vert.....	4 ^f	»	»	»
37.	8	»	rouge....	8 ^t	»	»	»

Les mêmes, avec nom de villes en noir.

38.	3	centav.	brun....	2 ^f	»	»	»
39.	1/2	réal	brun....	»	»	1 ^f	50
40.	1/2	»	lilas....	»	»	1 ^f	»
41.	1	»	bleu....	»	»	1 ^f	»
42.	2	»	orange...	»	»	»	75
43.	4	»	vert.....	»	»	»	75
44.	8	»	rouge....	»	»	1 ^f	»

Les mêmes, avec nom de ville et date d'émission en noir.

45.	3	centav.	brun....	1 ^f	»	»	»
46.	1/2	réal	brun....	1 ^f	50	»	»
47.	1/2	»	lilas....	»	75	»	»
48.	1	»	bleu....	1 ^f	25	»	75
49.	1	»	bleu ciel.	»	»	»	75
50.	2	»	orange...	2 ^f	50	»	50
51.	2	»	jaune....	»	»	»	75
52.	4	»	vert.....	4 ^f	»	»	50
53.	8	»	rouge....	8 ^f	»	»	50

1866. Effigie de l'empereur Maximilien.



54.	7	cents	brun.....	»	»	1 ^f	»
55.	25	»	jaune....	»	»	1 ^f	»
56.	50	»	vert.....	»	»	1 ^f	»

MODÈNE.

GOUVERNEMENT DUCAL.

1854. Aigle, noir sur papier de couleur.

1.	5	cent.	vert foncé.	»	50	»	»
2.	5	»	vert.....	»	25	»	»
3.	10	»	rose.....	»	25	»	»
4.	10	»	violet....	»	50	»	»

Neufs. Oblitér.

5.	15	cent	jaune....	»	25	»	»
6.	25	»	paille....	»	25	»	»
7.	40	»	bleu....	»	25	»	»
8.	40	»	bleu clair.	»	25	»	»
9.	1	lira	blanc....	1 ^f	»	»	»
10.	9	cent.	B.G. violet.	2 ^f	»	»	»
11.	9	»	B. G. violet.	1 ^f	»	»	50

Mêmes timbres, avec fautes typographiques.

12.	5	CNET	vert.....	3 ^f	»	»	»
13.	5	CENI	vert.....	3 ^f	»	»	»
14.	5	CCNT	vert.....	3 ^f	»	»	»
15.	5	CENT	vert.....	3 ^f	»	»	»
16.	»	CENT	(sans 5)...	3 ^f	»	»	»
17.	10	CENI	violet....	3 ^f	»	»	»
18.	10	CNET	rose....	3 ^f	»	»	»
19.	10	CZ ET	rose....	3 ^f	»	»	»
20.	10	CENE	rose....	3 ^f	»	»	»
21.	10	CEGT	rose....	3 ^f	»	»	»
22.	15	CETN	jaune....	3 ^f	»	»	»
23.	40	CNET	bleu....	3 ^f	»	»	»
24.	40	CENB	bleu....	3 ^f	»	»	»
25.	40	CEGT	bleu....	3 ^f	»	»	»
26.	49	CENT	bleu....	3 ^f	»	»	»
27.	4C	CENT	bleu....	3 ^f	»	»	»

TASSA GAZETTE.

28.	10	cent.	blanc....	»	75	»	»
-----	----	-------	-----------	---	----	---	---

GOUVERNEMENT PROVISOIRE.

1839. Croix de Savoie.

29.	5	cent.	vert.....	»	50	»	»
30.	15	»	brun.....	»	50	»	»
31.	15	»	gris.....	»	50	»	»
32.	20	»	lilas....	»	75	»	»
33.	20	»	bleu....	»	50	»	»
34.	40	»	rose....	»	50	»	»
35.	40	»	rose pâle...	»	50	»	»
36.	80	»	orange vif..	»	75	»	»
37.	80	»	orange pâle.	»	75	»	»

Les mêmes, avec fautes d'impression.

38.	5	au lieu de 15 c.	brun	3 ^f	»	»	»
39.	20	ECNT	lilas.....	3 ^f	»	»	»
40.	20	ECNT	bleu.....	3 ^f	»	»	»
41.	8	au lieu de 80 c.	orange.....	3 ^f	»	»	»
42.	80	CREY	orange....	3 ^f	»	»	»

MOLDAVIE.

1853. Tête de bœuf dans un rond,
papier de couleur, vergé.

Neufs. Oblitér.

- | | | | | | |
|----|--------------------|----|---|---|---|
| 1. | 54 paras vert..... | 5f | » | » | » |
| 2. | 81 » bleu..... | 5f | » | » | » |
| 3. | 108 » rose..... | 5f | » | » | » |

Les mêmes, papier uni.

- | | | | | | |
|----|--------------------|----|---|---|---|
| 4. | 54 paras vert..... | 2f | » | » | » |
| 5. | 81 » bleu..... | 2f | » | » | » |
| 6. | 108 » rose..... | 3f | » | » | » |

NOTA. On a imprimé ces timbres avec
des gravures qui ne sont pas identiques.

Tête de bœuf dans un carré, papier
bleuté.

- | | | | | | |
|----|-------------------|----|---|---|---|
| 7. | 5 paras noir..... | 6f | » | » | » |
| 8. | 40 » bleu..... | 6f | » | » | » |
| 9. | 80 » rouge..... | 6f | » | » | » |

Les mêmes, papier blanc.

- | | | | | | |
|-----|-------------------|----|----|---|---|
| 10. | 5 paras noir..... | » | 75 | » | » |
| 11. | 40 » bleu..... | 1f | 50 | » | » |
| 12. | 80 » rouge..... | 3f | » | » | » |

Les mêmes, type un peu différent.

- | | | | | | |
|-----|-------------------|----|----|---|---|
| 13. | 5 paras noir..... | » | 75 | » | » |
| 14. | 40 » bleu..... | 1f | 50 | » | » |
| 15. | 40 » verdâtre.. | 2f | » | » | » |
| 16. | 80 » rouge..... | 3f | » | » | » |

MOLDO-VALACHIE.

1862. Tête de bœuf et aigle.

- | | | | | | |
|-----|--------------------|---|----|---|---|
| 17. | 3 paras orange.... | » | 50 | » | » |
| 18. | 3 » jaune pâle.. | » | 50 | » | » |
| 19. | 6 » rouge..... | » | 50 | » | » |
| 20. | 6 » brun..... | » | 50 | » | » |
| 21. | 6 » rose..... | » | 25 | » | » |
| 22. | 30 » bleu..... | » | 75 | » | » |
| 23. | 30 » bleu foncé.. | » | 75 | » | » |

Les mêmes, papier vergé.

- | | | | | | |
|-----|--------------------|----|----|---|---|
| 24. | 3 paras orange.... | » | 75 | » | » |
| 25. | 6 » rouge..... | » | 75 | » | » |
| 26. | 30 » bleu..... | 1f | » | » | » |

1865. Effigie du prince Couza.



- | | | | | | |
|-----|--------------------------------|---|----|---|---|
| 27. | 2 paras jaune.... | » | 25 | » | » |
| 28. | 2 » orange.... | » | 25 | » | » |
| 29. | 5 » bleu..... | » | 25 | » | » |
| 30. | 5 » bleu foncé.. | » | 25 | » | » |
| 31. | 20 » rouge..... | » | 50 | » | » |
| 32. | 20 » rouge vif.. | » | 50 | » | » |
| 33. | 20 » rouge vif
(type diff.) | » | 50 | » | » |

1866. Meme effigie, timbre n'ayant
pu avoir cours.



- | | | | | | |
|-----|-------------------|---|---|---|---|
| 34. | 2 paras jaune.... | » | » | » | » |
| 35. | 5 » bleu..... | » | » | » | » |
| 36. | 20 » carmin.... | » | » | » | » |

1866. Effigie du prince de Hohenzol-
lern, noir sur couleur.



- | | | | | | |
|-----|---------------------|---|---|---|----|
| 37. | 2 parales janno ... | » | » | » | 25 |
| 38. | 5 » bleu..... | » | » | » | 25 |
| 39. | 20 » rose..... | » | » | » | 50 |

MONTEVIDEO.

1836. DILIGENCIA, soleil.

		Neufs.	Oblitér.
1.	60 cent. bleu.....	25 ^f	» 15 ^f »
2.	80 » vert.....	» 75	» »
3.	80 » vert pâle..	» 75	» »
4.	1 réal rouge.....	» 50	» »
5.	1 » rouge pâle.	» 50	» »

1839. Soleil, valeur indiquée deux fois.

6.	120 centes. bleu...	25 ^f	» 15 ^f »
7.	180 » vert....	» 50	» »
8.	180 » vert pâle	» 50	» »
9.	240 » rouge...	» 25	» »
10.	240 » rouge pâle	» 25	» »

Même genre, plus petit, valeur indiquée une fois, chiffres minces.

11.	60 centes. lilas....	» »	1 ^f »
12.	80 » jaune....	» »	2 ^f »
13.	100 » carmin...	» »	2 ^f »
14.	120 » bleu.....	» »	1 ^f »
15.	180 » vert.....	» »	2 ^f »
16.	240 » rouge....	» »	2 ^f »

Les memes, chiffres gras.

17.	60 centes. lilas foncé	1 ^f	» » 25
18.	60 » lilas clair.	1 ^f	» » 25
19.	60 » brun....	» »	» » 25
20.	80 » jaune....	1 ^f 25	» »
21.	80 » orangé...	» »	1 ^f »
22.	100 » rose.....	1 ^f 50	» »
23.	100 » carmin...	» »	1 ^f »
24.	120 » bleu.....	1 ^f 50	» 50
25.	120 » bleu pâle.	» »	» 50
26.	180 » vert.....	2 ^f	» »

1864. REPUBLICA ORIENTAL,
armes.

27.	6 centes. rose.....	» 75	» »
28.	6 » rouge.....	» »	1 ^f 50
29.	8 » vert.....	» 75	» »
30.	10 » jaune....	1 ^f 25	» »
31.	12 » bleu.....	1 ^f 25	» »

1866. Grand chiffre.



		Neufs.	Oblitér.
32.	5 centes. bleu.....	» 75	» 25
33.	10 » vert.....	1 ^f 25	» »
34.	15 » jaune....	1 ^f 50	» »
35.	20 » carmin...	2 ^f	» »

ENVELOPPES.

1866. Chiffre, relief et couleur sur blanc.



36.	5 centes. bleu....	» 75	» »
37.	10 » vert.....	1 ^f 25	» »

NATAL.

1857. Nom, couronne et valeur en relief, sur pap. de couleur.

1.	1 penny jaune....	» »	4 ^f »
2.	1 » rose.....	» »	5 ^f »
3.	1 » bleu.....	» »	6 ^f »
4.	3 » rose.....	» »	3 ^f »
5.	6 » vert.....	» »	10 ^f »
7.	9 » bleu.....	» »	10 ^f »
8.	1 shill. café au lait	» »	12 ^f »

1860. Reine, couleur sur blanc.



Neufs, Oblitér.

- 9. 1 penny carmin... » » » 25
- 10. 3 » bleu..... » » » 50
- 11. 6 » lilas..... » » » 1^f »

Les mêmes, étoile en filigrane, non dentelés.

- 12. 1 penny carmin... » » » 50
- 13. 3 » bleu..... » » » 75

Les mêmes, dentelés.

- 14. 1 penny rouge.... » » » 50
- 15. 3 » bleu..... » » » 75

Les mêmes, CC en filigrane.

- 16. 1 penny rouge.... » 30 » 15
- 17. 3 » bleu..... » » » 25
- 18. 6 » violet.... 1^c50 » 75

NEVIS.

1861. Trois femmes au bord d'une source.



- 1. 1 penny rouge.... » 25 » »
- 2. 4 » rose..... 1^f » » »
- 3. 6 » violet.... 1^f25 » »
- 4. 1 shill. vert..... 2^f50 » »

NICARAGUA.

1862. Montagnes.



Neufs, Oblitér.

- 1. 2 cent. bleu..... » 75 » »
- 2. 5 » noir..... » 75 » »

NORVÈGE.

1854. Lion dans un écusson.

- 1. 4 sk. bleu. 1^c » » 10

1854-57. Oscar I^{er}.

- 2. 2 sk. jaune..... » 25 » 15
- 3. 3 » lilas..... » » » 25
- 4. 4 » bleu..... » » » 10
- 5. 8 » carmin..... » » » 10

1863. Lion dans un écu, dentelé.

- 6. 2 sk. jaune..... » 25 » »
- 7. 3 » lilas..... » 35 » »
- 8. 4 » bleu..... » » » 15
- 9. 8 » rose..... » » » 15
- 10. 24 » bistre.... » » » 25

1866. Spécial à la ville de Drouthheim.



- 11. » brun..... » 25 » »

NOUVEAU BRUNSWICK.

1851. Fleurs de la Grande-Bretagne.

- 1. 3 pence brun rouge » » 1^f »
- 2. 6 » jaune..... » » 8^f »
- 3. 1 shill. violet.... » » 15^f »

MONTEVIDEO.

1856. DILIGENCIA, soleil.

		Neufs.	Oblitér.
1.	60 cent. bleu.....	25 ^f	» 15 ^f »
2.	80 » vert.....	» 75	» »
3.	80 » vert pâle..	» 75	» »
4.	1 réal rouge.....	» 50	» »
5.	1 » rouge pâle.	» 50	» »

1859. Soleil, valeur indiquée deux fois.

6.	120 centes. bleu...	25 ^f	» 15 ^f »
7.	180 » vert....	» 50	» »
8.	180 » vert pâle	» 50	» »
9.	240 » rouge...	» 25	» »
10.	240 » rouge pâle	» 25	» »

Même genre, plus petit, valeur indiquée une fois, chiffres minces.

11.	60 centes. lilas....	» »	1 ^f »
12.	80 » jaune....	» »	2 ^f »
13.	100 » carmin...	» »	2 ^f »
14.	120 » bleu.....	» »	1 ^f »
15.	180 » vert.....	» »	2 ^f »
16.	240 » rouge....	» »	2 ^f »

Les memes, chiffres gras.

17.	60 centes. lilas foncé	1 ^f	» » 25
18.	60 » lilas clair.	1 ^f	» » 25
19.	60 » brun....	» »	» » 25
20.	80 » jaune... ..	1 ^f 25	» »
21.	80 » orangé...	» »	1 ^f »
22.	100 » rose.....	1 ^f 50	» »
23.	100 » carmin...	» »	1 ^f »
24.	120 » bleu.....	1 ^f 50	» 50
25.	120 » bleu pâle.	» »	» 50
26.	180 » vert.....	2 ^f	» »

1864. REPUBLICA ORIENTAL,
armes.

27.	6 centes. rose.....	» 75	» »
28.	6 » rouge.....	» »	1 ^f 50
29.	8 » vert.....	» 75	» »
30.	10 » jaune.....	1 ^f 25	» »
31.	12 » bleu.....	1 ^f 25	» »

1866. Grand chiffre.



		Neufs.	Oblitér.
32.	5 centes. bleu.....	» 75	» 25
33.	10 » vert.....	1 ^f 25	» »
34.	15 » jaune.....	1 ^f 50	» »
35.	20 » carmin...	2 ^f	» »

ENVELOPPES.

1866. Chiffre, relief et couleur sur blanc.



36.	5 centes. bleu....	» 75	» »
37.	10 » vert.....	1 ^f 25	» »

NATAL.

1857. Nom, couronne et valeur en relief, sur pap. de couleur.

1.	1 penny jaune.....	» »	4 ^f »
2.	1 » rose.....	» »	5 ^f »
3.	1 » bleu.....	» »	6 ^f »
4.	3 » rose.....	» »	3 ^f »
5.	6 » vert.....	» »	10 ^f »
7.	9 » bleu.....	» »	10 ^f »
8.	1 shill. café au lait	» »	12 ^f »

1860. Reine, couleur sur blanc.



Neufs. Oblitér.

- | | | | | | | |
|-----|---------|--------------|---|---|----------------|----|
| 9. | 1 penny | carmin... | » | » | » | 25 |
| 10. | 3 | » bleu..... | » | » | » | 50 |
| 11. | 6 | » lilas..... | » | » | 1 ^f | » |

Les mêmes, étoile en filigrane,
non dentelés.

- | | | | | | | |
|-----|---------|-------------|---|---|---|----|
| 12. | 1 penny | carmin... | » | » | » | 50 |
| 13. | 3 | » bleu..... | » | » | » | 75 |

Les mêmes, dentelés.

- | | | | | | | |
|-----|---------|-------------|---|---|---|----|
| 14. | 1 penny | rouge.... | » | » | » | 50 |
| 15. | 3 | » bleu..... | » | » | » | 75 |

Les mêmes, CC en filigrane.

- | | | | | | | |
|-----|---------|--------------|-----------------|----|---|----|
| 16. | 1 penny | rouge.... | » | 30 | » | 45 |
| 17. | 3 | » bleu..... | » | » | » | 25 |
| 18. | 6 | » violet.... | 1 ⁵⁰ | » | » | 75 |

NÉVIS.

1861. Trois femmes au bord d'une source.



- | | | | | | | |
|----|----------|--------------|----------------|----|---|---|
| 1. | 1 penny | rouge.... | » | 25 | » | » |
| 2. | 4 | » rose..... | 1 ^f | » | » | » |
| 3. | 6 | » violet.... | 1 ^f | 25 | » | » |
| 4. | 4 shill. | vert..... | 2 ^f | 50 | » | » |

NICARAGUA.

1862. Montagnes.



Neufs. Oblitér.

- | | | | | | | |
|----|---------|-------------|---|----|---|---|
| 1. | 2 cent. | bleu..... | » | 75 | » | » |
| 2. | 5 | » noir..... | » | 75 | » | » |

NORVÈGE.

1854. Lion dans un écusson.

- | | | | | | | |
|----|-------|-----------|----------------|---|---|----|
| 1. | 4 sk. | bleu..... | 4 ^f | » | » | 10 |
|----|-------|-----------|----------------|---|---|----|

1854-57. Oscar I^{er}.

- | | | | | | | |
|----|-------|---------------|---|----|---|----|
| 2. | 2 sk. | jaune..... | » | 25 | » | 15 |
| 3. | 3 | » lilas..... | » | » | » | 25 |
| 4. | 4 | » bleu..... | » | » | » | 10 |
| 5. | 8 | » carmin..... | » | » | » | 10 |

1863. Lion dans un écu, dentelé.

- | | | | | | | |
|-----|-------|--------------|---|----|---|----|
| 6. | 2 sk. | jaune..... | » | 25 | » | » |
| 7. | 3 | » lilas..... | » | 35 | » | » |
| 8. | 4 | » bleu..... | » | » | » | 15 |
| 9. | 8 | » rose..... | » | » | » | 15 |
| 10. | 24 | » bistre.... | » | » | » | 25 |

1866. Spécial à la ville de
Drouthem.

- | | | | | | |
|-----|-------------|---|----|---|---|
| 11. | » brun..... | » | 25 | » | » |
|-----|-------------|---|----|---|---|

NOUVEAU BRUNSWICK.

1851. Fleurs de la Grande-
Bretagne.

- | | | | | | | |
|----|----------|-------------|---|---|-----------------|---|
| 1. | 3 pence | brun rouge | » | » | 1 ^f | » |
| 2. | 6 | » jaune.... | » | » | 8 ^f | » |
| 3. | 1 shill. | violet.... | » | » | 13 ^f | » |

ESSAI.



1860. Types divers.

	Neufs.	Oblitér.
4. 1 c. brun (locomotive).....	» 50	» »
5. 1 » violet (locomotive).....	» 25	» »
6. 2 » orange (reine).....	» 25	» »
7. 5 » vert (reine).....	» »	» 15
8. 5 » vert foncé (r.).....	» »	» 25
9. 10 » rouge (reine).....	» »	» 50
10. 12 » 1/2 bleu (steamer).....	» »	» 60
11. 17 » noir (prince de Galles).....	» »	1f 25

NOUVELLE CALÉDONIE.

1860. Napoléon III, lithographie.



1. 10 cent. gris.....	2f	»	»
-----------------------	----	---	---

NOTA. La feuille est composée de 50 timbres-tous différents un peu de dessin.

Elle vaut environ... 80f » » »

La même, photog.... 3f » » »

NOUVELLE ÉCOSSE.

Carré, reine, couleur sur bleuté.

1. 1 penny brun rouge	»	»	3f
-----------------------	---	---	----

Fleurs de la Grande-Bretagne.

2. 3 pence bleu.....	»	»	» 50
3. 6 » vert.....	»	»	3f
4. 6 » vert jaune	»	»	3f
5. 1 shill. violet.....	»	»	45f

Reine.

Neufs. Oblitér.

6. 1 cent noir.....	» 20	» 15
7. 2 » lilas.....	» 30	» 25
8. 5 » bleu.....	» 50	» 10
9. 5 » bleu foncé..	» »	» 15
10. 8 c. 1/2 vert.....	1f	» 75
11. 10 » vermillon .	1f	» 50
12. 12 c. 1/2 noir.....	1f 25	» 50

NOUVELLE GALLES DU SUD.

1850. Vue de Sidney.



1. 1 penny carmin sur bleuté ...	»	»	5f
2. 1 » carmin sur blanc... ..	»	»	5f
3. 1 » carmin avec nuages... ..	»	»	5f
4. 1 » brun.....	»	»	5f
5. 1 » carmin foncé	»	»	5f
6. 2 » bleu.....	»	»	5f
7. 2 » ardoise... ..	»	»	5f
8. 2 » bleu noir..	»	»	5f
9. 2 » bleu, stries verticales.	»	»	7f
10. 2 » bleu, stries horizont..	»	»	5f
11. 2 » bleu, avec nuages... ..	»	»	5f
12. 2 » bleu, sans nuages... ..	»	»	5f
13. 3 » vert clair..	»	»	5f
14. 3 » vert foncé.	»	»	5f

1852. Effigie laurée, papier bleuté.

15. 1 penny rouge....	»	»	2f
16. 1 » rouge brun	»	»	3f
17. 2 » bleu.....	»	»	» 75
18. 2 » violacé....	»	»	1f
19. 3 » vert.....	»	»	1f 50
20. 6 » brun.....	»	»	3f
21. 8 » jaune.....	»	»	15f

Même type, papier blanc.

Neufs. Oblitér.

22.	1 penny rouge.....	»	»	2f	»
23.	2 » bleu.....	»	»	1f	»
24.	2 » bleu pâle..	»	»	1f	»
25.	3 » vert.....	»	»	1f25	»

1861. Effigie diadémée.

26.	1 penny rouge vif..	»	»	1f50	»
27.	1 » orange....	»	»	1f	»
28.	2 » bleu.....	»	»	1f	»
29.	3 » vert.....	»	»	1f	»

Les mêmes, dentelés.

30.	1 penny rouge vif.	»	»	1f50	»
31.	1 » orange....	»	»	»	50
32.	1 » rouge pâle.	»	»	»	25
33.	2 » bleu.....	»	»	»	50
34.	2 » bleu vif..	»	»	»	50
35.	3 » vert foncé.	»	»	»	75
36.	3 » vert clair.	»	»	»	75

Grands timbres, fond octogone.

37.	5 pence vert.....	3f50	»	»	»
38.	6 » vert.....	»	»	1f	»
39.	6 » gris.....	»	»	1f	»
40.	8 » jaune....	»	»	2f	»
41.	1 shill. rouge pâle.	»	»	»	50

Les mêmes, dentelés.

42.	5 pence vert.....	1f30	»	»	»
43.	5 » vert foncé.	2f50	»	»	»
44.	6 » gris.....	»	»	1f	»
45.	6 » brun.....	»	»	1f	»
46.	6 » verdâtre..	»	»	1f	»
47.	6 » violet.....	»	»	»	25
48.	8 » jaune....	2f	»	»	»
49.	1 shill. rougeâtre.	»	»	»	50
50.	1 » carmin vif.	»	»	»	50
51.	1 » rose.....	»	»	»	55
52.	5 » violet(rond)	»	»	2f	»

1862. Effigie, cadre cintré.

53.	2 pence bleu.....	»	»	»	25
-----	-------------------	---	---	---	----

1864. Effigie, papier glacé.

54.	1 penny rouge....	»	25	»	»
-----	-------------------	---	----	---	---

Neufs. Oblitér.

55.	1 penny brique....	r	25	»	»
56.	1 » brique, sans filigrane..	»	»	»	25

REGISTERED. Effigie.

57.	Orange et bleu, sans filigrane.....	»	»	4f	»
58.	Rouge et bleu, sans filigrane.....	»	»	1f50	»

Dentelés.

59.	Orange et bleu, avec filigrane.....	»	»	4f	»
60.	Rouge et bleu, avec filigrane.....	1f50	»	»	»

*BANDES POUR IMPRIMÉS.**1864. Ovale, effigie, relief et couleur.*

61.	1 p. rouge, papier uni	»	»	»	50
62.	1 p. rouge, p. vergé	»	50	»	»
63.	1 p. rouge pâle, p. vergé.....	»	50	»	»

1865. Timbre de 1864, imprimé sur bande.

64.	1 penny rouge....	»	35	»	»
-----	-------------------	---	----	---	---

*NOUVELLE GRENADE.**1859. CONFED. GRENADINA, CORREOS NACIONALES. Valeur en gros chiffres.*

1.	5 centav. violet....	2f	»	»	»
2.	5 » brun.....	2f	»	»	»
3.	5 » brun foncé	2f	»	»	»
4.	10 » jaune....	4f	»	»	»
5.	20 » bleu.....	4f	»	»	»

1850. *Les mêmes, petits chiffres.*

		Neufs.	Oblitér.
6.	2 1/2 centav. vert....	2f	» » »
7.	2 1/2 » vert foncé	2f	» » »
8.	2 1/2 » vert jaune	3f	» » »
9.	5 » bleu....	3f	» » »
10.	5 » lilas....	3f	» » »
11.	5 » gris....	3f	» » »
12.	10 » jaune....	3f	» » »
13.	10 » orange....	3f	» » »
14.	10 » rouge....	3f	» » »
15.	20 » bleu....	3f	» » »
16.	20 » bleu foncé	3f	» » »
17.	1 peso rose vif....	10f	» » »
18.	1 » rose.....	9f	» » »
19.	1 » rose, s. beauté	5f	» » »

1861. *Grand format. ESTADOS UNIDOS DE NUEVA GRENADA.*

20.	2 2 centav. noir....	8f	» » »
21.	5 » jaune....	6f	» » »
22.	5 » jauneterne	6f	» » »
23.	10 » bleu....	» »	4f »
24.	20 » rouge....	6f	» » »
25.	1 peso rose.....	12f	» » »

1862. *E. U. DE COLOMBIA, etc., Etoiles autour des armoiries.*

26.	10 centav. bleu....	3f	» » »
27.	20 » rouge....	4f	» » »
28.	50 » vert....	4f	» » »
29.	1 peso lilas....	10f	» » »

1863. *Même genre, lauriers, neuf étoiles en haut.*

30.	5 centav. jaune....	» 75	» » »
31.	10 » bleu....	» »	1f 50
32.	10 » bleu foncé	» »	1f 50
33.	10 » bleu, pap. beauté...	» »	1f 50
34.	20 » rouge....	» »	3f »
35.	50 » vert....	» »	4f »

1864. *Même type, ondé plein.*

36.	5 centav. jaune....	» 75	» » »
37.	10 » bleu....	1f 25	» » »
38.	20 » rouge....	2f 50	» » »
39.	50 » vert....	5f	» » »
40.	1 peso lilas....	8f	» » »

1865. *Armoiries, aigle en haut.*

		Neuf.	Oblitér.
41.	5 centav. jaune....	» 75	» 50
42.	10 » lilas....	1f	» 50
43.	10 » violet....	1f 50	» 50
44.	20 » bleu....	2f	» 75
45.	50 » vert....	5f	» » »
46.	1 peso carmin....	9f	» » »
41 bis.	5 cent. jaune pâle	75f	» » »
45 bis.	50 » vert clair...	5f	» » »
46 bis.	1 peso vermillon,	9f	» » »

1866. *Armoiries, cadre festonné.*

47.	1 cent. rose.....	» 25	» » »
-----	-------------------	------	-------

CHIFFRE-TAXE.

Triangulaire

48.	2 1/2 cents lilas...	» 50	» » »
-----	----------------------	------	-------

Pour lettres chargées.



Neufs. Oblitér.

49. 5 cent. blanc, R et étoile..... » 75 » »



50. 5 » blanc, A et couronne.. » 75 » »



51. 25 » bleu....., 3f » » »



52. 50 » jaune..... 5f » » »



Neufs. Oblitér.

53. 1 peso lilas 9f » » »

Grande vignette en chromo.

54. 25 cent. tricolore.. 3f » » »
55. 50 » tricolore... 5f » » »

NOUVELLE ZELANDE

Reine, couleur sur bleuté.

1. 1 penny brun rouge » » 8f »
2. 2 » bleu..... » » 2f »
3. 1 schill. vert..... » » 5f »

Même type, papier blanc épais.

4. 1 penny rouge... » » 7f »
5. 2 » bleu..... » » 50
6. 6 » brun clair. » » 50
7. 1 schill. vert..... » » 1f »
8. 1 » vert bleu.. » » 1f 50

Les mêmes. papier mince.

9. 2 pence bleu..... » » 2f »
10. 6 » marron .. » » 1f »
11. 1 schill. vert..... » » 2f »

Les mêmes, dentelés à la roulette ou à la machine.

12. 2 pence bleu..... » » » 50
13. 6 » marron... » » 1f »
14. 1 schill. vert.... » » 1f »

Les memes, étoile en filigrane.

15. 1 penny rouge.... » 25 » »
16. 2 pence bleu..... » 50 » 25
17. 3 » violet..... » 75 » »
18. 4 » rose..... » » 1f 25
19. 4 » jaune ... 1f 25 » »
20. 6 » brun noir. » » » 25
21. 6 » marron... » » » 25
22. 1 schill. vert..... » » » 75
23. 1 » vert jaune » » » 75

Les mêmes, N.Z. en filigrane.

Neufs. Oblitér.

24.	1 penny rouge...	»	25	»	»
25.	2 pence bleu.....	»	»	»	25
26.	3 » violet.....	»	75	»	»
27.	6 » brun.....	»	»	»	25
28.	1 schill. vert.....	»	»	»	75

Océan Pacifique

(Navigation à vapeur de l')

1857. Navire.

1.	1/2 oz. 1 réal bleu..	3f	»	»	»
2.	1/2 » 1 réal vert..	3f	»	»	»
3.	1/2 » 1 réal carm.	3f	»	»	»
4.	1/2 » 1 réal orange	3f	»	»	»
5.	1 » 2 réales bleu	3f	»	»	»
6.	1 » 2 réales brun	3f	»	»	»
7.	1 » 2 réal. carm.	3f	»	»	»
8.	1 » 2 réal. oran.	3f	»	»	»
9.	1 » 2 réales vert	3f	»	»	»

OLDENBOURG**1851-1855. Valeur dans un écusson noir sur couleur, carré.**

1.	1/3 silb. vert.....	2f	»	»	»
2.	1/30 thal bleu....	»	»	»	25
4.	1/15 » rose....	»	»	»	75
5.	1/10 » jaune...	»	»	»	75

1858. Plus grands, noir sur couleur.

6.	1/3 grosch vert....	2f	»	»	»
7.	1 » bleu....	»	»	»	35
8.	2 » rose....	»	»	1f	»
9.	3 » jaune...	»	»	1f25	»

1860. Les mêmes, couleur sur blanc.

10.	1/4 grosch orange..	»	75	»	»
11.	1/3 » vert....	1f50	»	»	»
12.	1/3 » vertclair	»	75	»	»
13.	1/2 » brun...	1f	»	»	»
14.	1 » bleu....	1f25	»	»	»
15.	2 » rouge...	1f50	»	»	»
16.	3 » jaune...	2f	»	»	»

1862. Ovals relief et couleur.

17.	1/3 grosch vert....	»	15	»	»
18.	1/2 » orange..	»	25	»	»
19.	1 » rose....	»	25	»	»
20.	2 » bleu....	»	50	»	»
21.	3 » bistre..	»	60	»	»

ENVELOPPES.**1860. Ovals relief et couleur.**

Neufs. Oblitér.

22.	1/2 grosch marron.	1f	»	»	»
23.	1 » bleu....	1f25	»	»	»
24.	2 » rose....	1f50	»	»	»
25.	3 » jaune...	1f75	»	»	»

1862. Petites ovals, relief et couleur.

26.	1/2 orange.....	»	25	»	»
27.	1 rose.....	»	50	»	»
28.	2 bleu.....	»	50	»	»
29.	3 bistre.....	»	60	»	»

PARAGUAY.

ESSAI?

**PARME****1852. Fleur de lys, couleur sur blanc.**

1.	5 cent. jaune.....	»	»	2f	»
2.	5 » orange....	»	»	2f	»
3.	15 » rouge....	»	»	50	»
4.	15 » rouge foncé	»	»	50	»
5.	25 » brun.....	»	»	50	»

Même type, noir sur couleur.

6.	5 cent. jaune.....	»	50	»	25
7.	5 » jaune foncé	»	50	»	25
8.	10 » blanc.....	»	50	»	25
9.	15 » rose.....	»	»	»	25
10.	25 » violet.....	»	»	»	50
11.	40 » bleu.....	»	50	»	»

1857. Id. petit écusson, couleur sur blanc.

12.	15 cent. rouge.....	»	50	»	»
13.	25 » brun.....	»	50	»	»
14.	40 » bleu.....	»	50	»	»

1856. Pour la ville, octogone, noir sur couleur.

		Neufs. Oblitér.
15.	6 cent. rose.....	» 25 » »
16.	6 » rose pâle..	» 25 » »
17.	9 » bleu.....	» 25 » »
18.	9 » bleu pâle..	» 25 » »

GOUVERNEMENT PROVISOIRE.

1859. Octogone, couleur sur blanc.

19.	5 cent. vert.....	» 50 » »
20.	5 » vert bleu..	» 50 » »
21.	10 » brun.....	» 50 » »
22.	20 » bleu.....	» 50 » »
23.	40 » rouge.....	» 50 » »
24.	40 » brun.....	» 50 » »
25.	80 » jaune.....	» 50 » »
26.	80 » jaune foncé.	» 50 » »

PAYS-BAS

1852 Roi Guillaume.

1.	5 cent. bleu foncé.	» » » 25
2.	5 » bleu.....	» 25 » 10
3.	10 » rouge.....	» » » 10
4.	10 » rouge foncé	» » » 10
5.	15 » orange... »	» » » 15
6.	15 » orange foncé	» » » 25

Même effigie, dentelés.



7.	5 » bleu.....	» 25 » 10
8.	10 » carmin... »	» 40 » 10
9.	15 » orange... »	» 60 » 15

ESSAIS.



PÉROU

Armoiries, fond ondulé.

		Neufs. Oblitér.
1.	1 dinero bleu.....	» n 4 ^f »
2.	1 peseta rouge....	» n 4 ^f »
3.	1/2 peso jaune....	» n 15 ^f »

Mêmes, encadrement à double ligne.

4.	1 dinero bleu pâle.	» » 4 ^f 50
5.	1 peseta rouge....	» » 3 ^f »

Mêmes, armoiries fond blanc.

6.	1 dinero bleu.....	» » » 50
7.	1 peseta rouge....	» » 1 ^f 25

Mêmes, fond en zigzag.

8.	1 dinero bleu.....	» » » 50
9.	1 peseta rouge....	» » 1 ^f 25

1863. Armoiries en relief.

10.	1 dinero vermillon.	1 ^f » » 20
11.	1 » rouge pâle.	1 ^f » » 15
12.	1 » rose.....	1 ^f » » 15
13.	1 peseta brun.....	2 ^f » » 50

1866. Lamas. Gravé, dentelé.



14.	5 cent. vert.....	» 75 » »
-----	-------------------	----------

PERSE.

ESSAIS.



PHILIPPINES (ILES) (LUÇON).

1854 Y 55. Reine Isabelle, gravés.



Neufs, Oblitér.

- | | | | | | | |
|----|----|----------------------|-----------------|---|---|---|
| 1. | 5 | cuart. orange... | 25 ^c | » | » | » |
| 2. | 10 | » carmin foncé | 10 ^c | » | » | » |
| 3. | 10 | » rose tr.-pâle | 25 ^c | » | » | » |
| 4. | 1 | r. fuerté bleu foncé | 25 ^c | » | » | » |
| 5. | 1 | » ardoise | 25 ^c | » | » | » |
| 6. | 1 | » ardoise, avec | | | | |
| | | CORREOS... | 30 ^c | » | » | » |
| 7. | 2 | » vert jaune | 25 ^c | » | » | » |
| 8. | 2 | » vert | 25 ^c | » | » | » |

1854 Y 55. Même genre, lithographiés.



- | | | | | | | |
|-----|----|------------------|-----------------|---|---|---|
| 9. | 5 | cuart. orange... | 25 ^c | » | » | » |
| 10. | 10 | » lilas | 40 ^c | » | » | » |

1856. Type d'Espagne 1855, papier bleu, boucles en filigrane.

- | | | | | | | |
|-----|---|-----------|-------------------|---|---|---|
| 11. | 1 | réal vert | 1 ^c | » | » | » |
| 12. | 2 | » carmin | 1 ^c 50 | » | » | » |

1860. Même genre, papier blanc uni, base du buste coupé droit.

- | | | | | | | |
|-----|----|--------------|----------------|---|----------------|---|
| 13. | 5 | cuat. orangé | » | » | 6 ^c | » |
| 14. | 5 | » vermillon | » | » | 5 ^c | » |
| 15. | 10 | » rose lilas | 2 ^c | » | » | » |

1861-62. Même genre, CORREOS. INTERIOR.



Neufs, Oblitér.

- | | | | | | | |
|-----|---|------------------|----------------|---|---|---|
| 16. | 5 | cuart. rouge vif | 4 ^c | » | » | » |
|-----|---|------------------|----------------|---|---|---|

Idem. Légendes plus petites,

CORREOS: INTERIOR.

- | | | | | | | |
|-----|---|----------------------|---|---|----------------|---|
| 17. | 5 | cuart. rouge laiteux | » | » | 6 ^c | » |
|-----|---|----------------------|---|---|----------------|---|

1863. Même type,

CORREOS: INTERIOR.



- | | | | | | | |
|-----|----|-----------------------|-----------------|----|-----------------|---|
| 18. | 5 | cuart. vermillon | » | 75 | » | » |
| 19. | 5 | » vermillon (variété) | 3 ^c | » | » | » |
| 20. | 10 | » carmin | 8 ^c | » | » | » |
| 21. | 1 | réal violet | » | » | 10 ^c | » |
| 22. | 2 | » bleu | 15 ^c | » | » | » |

1864. Idem, CORREOS.

- | | | | | | | |
|-----|---|--------------|----------------|---|---|---|
| 23. | 1 | réal vert | 3 ^c | » | » | » |
| 24. | 1 | » vert clair | 2 ^c | » | » | » |

1864. Type d'Espagne.

- | | | | | | | |
|-----|----|-------------------------------|-------------------|----|---|---|
| 25. | 3 | 1/8 c. p. f. noir sur chamois | » | 50 | » | » |
| 26. | 6 | 2/8 » vert sur rosé | » | 75 | » | » |
| 27. | 12 | 4/8 » bleu sur rouge | 4 ^c 50 | » | » | » |
| 28. | 25 | » rouge sur rosé | 2 ^c 50 | » | » | » |

POLOGNE

1860. *Aigle à deux têtes, ZALOTKOP.*

Neufs. Oblitér.

1. 10 kop. bleu et rose 1^f » » 50

ENVELOPPES.

1860. *Rondes, armoiries russes.*2. 3 kop. bleu (s. coin) 1^f » » »3. 3 » bleu (s. patte) 1^f » » »4. 10 » noir..... 1^f » » »

Rondes timbrées à la patte de l'enveloppe, peu visibles, signatures derrière, rouges.

5. » grand format 4^f » » »6. » petit format. 4^f » » »

PORTUGAL

1853. *Dona Maria, relief et couleur*1. 5 reis brun jaune. 6^f » » »2. 5 » chocolat, ré-imprimé.. 2^f » » »3. 25 » bleu..... 1^f » » 254. 50 » vert..... 1^f 25 1^f »5. 100 » vio'et..... 2^f » 3^f »1855. *D. Pedro, cheveux lisses.*6. 5 reis brun rouge. » » 1^f »7. 5 » marron.... » » 1^f »

8. 25 » bleu..... » » » 50

9. 50 » vert..... 1^f » » »10. 100 » lilas..... 1^f 50 » »1857. *Les mêmes, cheveux bouclés.*11. 5 reis brun jaune. » » 1^f 2512. 5 » brun noir.. » » 1^f »

13. 25 » bleu..... » » » 20

14. 25 » rose..... » 40 » 10

1862. *D. Luis, à gauche.*

15. 5 reis brun..... » 15 » 05

16. 10 » jaune..... » 20 » 10

17. 25 » rose..... » 35 » 05

18. 50 » vert..... 1^f » » »19. 100 » lilas..... 1^f 50 » »1866. *Rectang. D. Luis à droite.*

Neufs. Oblitér.

20. 5 reis » » » »

21. 10 » » » » »

22. 20 » jaune bistre » 30 » »

23. 25 » » » » »

24. 50 » » » » »

25. 80 » orange.... 1^f » » »

26. 100 » » » » »

27. 120 » bleu..... 1^f 50 » »

28. 240 » » » » »

PRINCE ÉDOUARD

Effigie de la reine.

1. 1 penny jaune.... » 25 » »

2. 2 pence rose.... » 50 » »

3. 3 » bleu..... » 75 » 50

4. 6 » vert..... 1^f 50 » 755. 9 » lilas..... 2^f » 1^f »

PRUSSE

1858. *Effigie couleur sur blanc, feuillage en filigrane.*1. 4 pf. vert..... 1^f » » 252. 6 pf. ou 1/2 silb. rouge 1^f » » 10*Idem sans filigrane.*

3. 4 pf. vert..... » 25 » »

4. 6 pf. ou 1/2 silb. rouge » 25 » »

Même type, noir sur couleur, filigrane.

5. 1 sill. rose..... » » » 05

6. 2 » bleu..... » » » 10

7. 3 » jaune..... » » » 05

8. 3 » jaune clair.. » » » 10

Idem réimprimés, sans filigrane.

9. 1 sill. rose..... » 50 » »

10. 2 » bleu..... » 50 » »

11. 3 » jaune..... » 50 » »

1856. *Même genre, fond uni, couleur sur blanc.*

			Neufs. Obliter.
12.	1 sill.	rose.....	» » » 25
13.	1 »	rose foncé... »	» » » 25
14.	2 »	bleu..... »	» » » 25
15.	2 »	bleu foncé.. »	» » » 25
16.	3 »	jaune..... »	» » » 25
17.	3 »	orange..... »	» » » 25

Même type, fond quadrillé.

18.	4 pf.	vert.....	» 25 » »
19.	1 sill.	rose.....	» » » 10
20.	1 »	rose pâle... »	» » » 10
21.	2 »	bleu..... »	» » » 10
22.	2 »	bleu pâle... »	» » » 10
23.	3 »	jaune..... »	» » » 10

1861. *Aigle, relief et couleur.*

24.	3 pf.	violet.....	» 10 » »
25.	4 »	vert..... »	» 10 » 05
26.	6 »	rouge..... »	» 10 » 05
27.	1 sill.	rose..... »	» 25 » 05
28.	2 »	bleu terne.. »	» » » 25
29.	2 »	bleu vif... »	» 40 » 05
30.	3 »	bistre..... »	» 60 » 05

ENVELOPPES.

1851. *Ovales, Guillaume IV en relief, fils de soie en travers.*

31.	1 sill.	rose foncé.. »	» » » 50
32.	1 »	rose pâle... 1 ^{fr} 50	» 50
33.	2 »	bleu foncé.. »	» » » 50
34.	2 »	bleu pâle... 1 ^{fr} 50	» 50
35.	3 »	orange..... »	» » » 75
36.	3 »	jaune..... 1 ^{fr} 50	» 75

857. *Les mêmes, sans fils de soie.*

37.	1 sill.	rose foncé... 1 ^{fr}	» » » 45
38.	1 »	rose pâle... 1 ^{fr}	» » » 45
39.	2 »	bleu foncé.. 1 ^{fr}	» » » 25
40.	2 »	bleu pâle... 1 ^{fr}	» » » 25
41.	3 »	orange..... 1 ^{fr}	» » » 25
42.	3 »	jaune..... 1 ^{fr}	» » » 25

1852. *Octogones, fils de soie.*

43.	4 sill.	brun..... »	» » 3 ^{fr} »
44.	5 »	violet..... »	» » 3 ^{fr} »
45.	6 »	vert..... »	» » 3 ^{fr} »
46.	7 »	brique..... »	» » 3 ^{fr} »

Les mêmes réimprimées, sans fils.

			Neufs. Obliter.
47.	4 sill.	brun.....	2 ^{fr} » » »
48.	5 »	violet.....	2 ^{fr} » » »
49.	6 »	vert.....	2 ^{fr} » » »
50.	7 »	brique.....	2 ^{fr} » » »

1861. *Ovales, aigle, inscriptions passant*au dessus du timbre.*

51.	1 sill.	rose..... »	» » » 25
52.	2 »	bleu foncé.. »	» » » 50
53.	2 »	bleu..... »	» » » 25
54.	3 »	bistre..... »	» » » 25

1863. *Les mêmes, inscriptions traversant le timbre.*

55.	1 sill.	rose..... »	25 » 05
56.	2 »	bleu..... »	50 » 05
57.	3 »	bistre..... »	60 » 05

1866. *Enveloppes de la guerre Feldpostbrief.*

58.	Noir sur blanc....	» 15 » »
59.	Noir sur gris.....	» 50 » »
60.	Noir sur chamois..	» 50 » »

LETTRES CHARGÉES?



QUEENSLAND

1861. *Effigie, étoile en filigrane.*

1.	1 penny	carmin... »	» » 1 ^{fr} »
2.	2 pence	bleu..... »	» » 1 ^{fr} 25
3.	6 »	vert..... »	» » 1 ^{fr} 50
4.	1 sh.	violet.... »	» » 2 ^{fr} »

Les mêmes, dentelés.

5.	1 penny	carmin... »	» » » 50
6.	1 »	orange.... »	» 25 » »
7.	2 pence	bleu..... »	» 50 » »
8.	2 »	bleu foncé. »	» » » 50
9.	3 »	brun..... »	» 75 » »
10.	6 »	vert jaune. »	» » » 50
11.	6 »	vert..... 1 ^{fr} 50	» 50
12.	1 sh.	violet.... 2 ^{fr} 50	» 50

		Neufs, Oblitér.
13.	registered jaune.	2 ^f » » »
14.	» jaune foncé	» » 2 ^f »

Les mêmes, papier uni.

15.	1 penny rouge.....	» » » 25
16.	2 pence bleu.....	» » » 50
17.	3 » brun.....	» » » 75
18.	6 » vert.....	» » » 50
19.	1 sh. brun.....	2 ^f 50 1 ^f »

RÉUNION (ILE DE LA)

1851. *Ornements, noir sur bleu.*



1.	15 cents rosace..	100 ^f » » »
----	-------------------	------------------------



2.	30 » filets....	100 ^f » » »
----	-----------------	------------------------

Les mêmes, réimpr. (authentiques).

3.	15 cents. rosace...	5 ^f » » »
4.	30 » filets.....	5 ^f » » »

*Feuille composée de 6 timbres différant légèrement entre eux, 25 fr.

ROMAGNE

1859. *Chiffre noir sur couleur.*

1.	1/2 baj. paille.....	» 50 » »
2.	1 » gris.....	» 50 » »
3.	2 » jaune.....	» 50 » »

		Neufs, Oblitér.
4.	3 baj. vert.....	» 50 » »
5.	4 » fauve.....	» 50 » »
6.	5 » violet.....	» 50 » »
7.	6 » vert.....	» 50 » »
8.	8 » rose.....	» 50 » »
9.	20 » bleu pâle.	» 50 » »

RUSSIE

1857. *Armes, deux impressions.*

1.	10 kop. brun et bleu	» » 2 ^f »
----	----------------------	----------------------

1858. *Même type, dentelés.*

2.	10 kop. brun et bleu	» 50 » 10
3.	20 » bleu et orang.	1 ^f 50 » 25
4.	30 » rose et vert.	2 ^f » » 25

1863. *Sans relief.*

5.	5 kop. noir et bleu	» 75 » »
----	---------------------	----------

1864-66. *Couleurs à l'aniline.*



6.	1 kop. jaune et noir	» 10 » 05
7.	3 » vert et noir.	» 25 » 10
8.	5 » violet et noir	» 50 » 25
9.	10 » brun et bleu.	» 75 » 10
10.	20 » bleu et orang.	1 ^f 50 » 25
11.	30 » rose et vert.	2 ^f » » 25

ENVELOPPES

1845. *Ronde, correspondance locale.*

12.	5 kop. bleu sans relief....	» 50 » »
13.	5 » bleu vif....	» 75 » »

1848. *Ronde, relief, petit aigle dans un carré en filigrane.*

14.	10 kop. noir.....	» 75 » »
15.	20 » bleu.....	1 ^f 50 » »
16.	20 » bleu vert...	1 ^f 50 » »
17.	30 » rose.....	2 ^f 50 » »

Les mêmes, grand aigle dans un ovale en filigrane.

	Neufs.	Oblitér.
18. 10 kop. noir.....	» 75	» »
19. 20 » bleu vif....	1 ^f 50	» »
20. 30 » rouge.....	2 ^f »	» »

SAINTE-HELENE

1857. *Reine, étoile en filigrane.*

1. 6 pence bleu.....	1 ^f 50	» »
2. 6 » bleudentel.	3 ^f »	» »

1863. *Même timbre, valeur timbrée en noir.*

3. 1 penny brun carm.	» 25	» »
4. 1 » id. dentelé	» 25	» »
5. 4 pence rose.....	1 ^f »	» »
6. 4 » id. dentelé	1 ^f »	» »
7. 1 shill. vert dentel.	2 ^f 50	» »

SAINTE-LUCIE

Effigie, étoile en filigrane.

1. Rouge.....	1 ^f »	» »
2. Bleu.....	» »	1 ^f 50
3. Vert.....	» »	2 ^f »

Les mêmes, CC en filigrane

4. Rose.....	» 50	» »
5. Ardoise.....	1 ^f 50	» »
6. Vert clair.....	2 ^f »	» »
7. Noir.....	» 25	» »
8. Jaune.....	1 ^f »	» »
9. Violet.....	1 ^f 50	» »
10. Orange.....	2 ^f 50	» »

SAINT-KITH.

1860. *Effigie.*

?

SAINT-THOMAS.

1860. *Type du Danemark.*

1. 3 cents. rouge sur blanc....	3 ^f »	» »
2. 3 » rouge sur brun....	» 25	» »

SAINT-THOMAS. — LA GUAYRA PORTO CABELLO.

1864. *Vaisseau, noir sur couleur.*



1. 1/2 cent. blanc....	» 15	» »
2. 1 » rose.....	» 15	» »
3. 2 » vert.....	» 25	» »
4. 3 » jaune....	» 35	» »
5. 4 » bleu.....	» 50	» »

Vaisseau, couleur sur blanc, dentelé.



6. 1/2 real rose....	1 ^f »	» »
7. 2 » vert....	2 ^f »	» 25
8. 2 » vert jaune	2 ^f »	» 25
9. 1/2 » ardoise...	1 ^f »	» »
10. 2 » orange...	2 ^f »	» »

Type un peu différent, grosse dentelure.

11. 1/2 real. rose....	1 ^f »	» »
12. 2 » vert.....	2 ^f »	» 25
13. 2 » vert jaune	2 ^f »	» 25

SAINT-VINCENT

1864. *Reine Victoria.*

1. 4 penny carmin ...	» 25	» »
2. 6 pence vert.....	1 ^f 50	» 75

SAXE.

1850. *Chiffre.*

1. 3 pf. rose brun..	» »	3 ^f »
2. 3 » rose.....	» »	3 ^f »

1851. *Frédéric-Auguste, à droite, noir sur couleur.*

Neufs. Oblitér.

3.	1/2 neug. gris.	»	»	»	25
4.	1 » rose.	»	»	»	10
5.	2 » bleu foncé.	»	»	»	25
6.	2 » bleu clair.	»	»	»	25
7.	3 » jaune.	»	»	»	25

1852. *Armoiries, couleur sur blanc.*

8.	3 pf. vert.	»	10	»	»
----	------------------	---	----	---	---

1855. *Roi Jean, à gauche, noir sur couleur.*

9.	1/2 neug. gris.	»	25	»	10
10.	1 » rose.	»	25	»	10
11.	2 » bleu foncé.	»	50	»	10
12.	3 » jaune.	»	75	»	10

1856. *Même type, couleur sur blanc*

13.	5 neug. rouge.	»	»	»	15
14.	5 » brun.	»	»	»	25
15.	10 » bleu.	»	»	»	75

1863. *Armes, relief et couleur sur blanc.*

16.	3 pf. vert.	»	10	»	»
17.	1/2 neug. rouge.	»	15	»	10
18.	1 » rose.	»	25	»	10
19.	2 » bleu.	»	50	»	10
20.	3 » bistre.	»	60	»	10
21.	5 » violet.	1 ^f	»	»	25

ENVELOPPES.

1859. *Ovales, roi Jean, relief et couleur, timbrées à gauche.*

22.	1 neug. rose.	»	50	»	10
23.	2 » bleu foncé.	»	»	»	25
24.	3 » jaune.	»	50	»	15
25.	5 » violet.	2 ^c	»	»	75
26.	10 » vert.	2 ^c 50	1 ^c	»	»

Les mêmes, timbrées à droite.

27.	1 neug. rose.	»	75	»	10
28.	2 » bleu clair.	1 ^f	»	»	15
29.	3 » jaune.	1 ^c 25	»	»	15
30.	5 » lilas.	»	»	»	75

1863. *Armoiries en relief.*

Neufs. Oblitér.

31.	1 2 neug. orange.	»	15	»	»
32.	1 » rose.	»	25	»	»
33.	2 » bleu.	»	50	»	25
34.	3 » bistre.	»	75	»	35
35.	5 » lilas.	1 ^f	»	»	50

DRESDE, OFFICE PARTICULIER.

1864. *Timbre formé de lettres typographiques.*

36.	Noir sur rose.	»	75	»	»
-----	---------------------	---	----	---	---

1865. *Armoiries en couleur sur blanc.*

37.	3 pf. vert.	»	15	»	»
38.	1/2 neug. orange.	»	20	»	»
39.	1 » rose.	»	25	»	»

1866. *Les mêmes, dentelés.*

40.	3 pf. vert.	»	15	»	»
41.	1/2 » orange.	»	20	»	»
42.	1 » rose.	»	25	»	»

ENVELOPPES.

43.	1/2 neug. jaune.	»	25	»	»
44.	1/2 » jaune sur chamois.	»	25	»	»

- Neufs. Oblitér.
 45. 1 neug. rose..... » 25 » »
 46. 1 » rose sur
 chamois.. » 25 » »

1866. Grands ronds, noir sur couleur.



- 47 mill. roses. blanc » 25 » »
 48 » bleu..... » 50 » »
 49. 2/3 » rose..... » 50 » »
 50. 3 » chamois... » 75 » »
 51. 5 » vert..... 1^l » » »

1866. Enveloppe de la guerre.

FELD-POST
 portofrei.



52. Noir sur vert..... » 75 » »

Enveloppe mandat de poste.



SCHLESWIG-HOLSTEIN

1850. Armoiries, relief et couleur.

1. 1 sch. bleu.... 3^l » » »
 2. 2 » rose..... 3^l » » »

1865. Ovale, chiffre, relief et couleur.



3. 1/2 sch. rose..... » 20 » »
 4. 1 1/4 sch. vert..... » 25 » »
 5. 1 1/3 » lilas..... » 25 » »
 6. 2 » bleu.... » 50 » »
 7. 4 » bistre... » 75 » »

SCHLESWIG

1864. Ovale, chiffre, relief et couleur.

8. 1 1/4 sch. vert..... » 50 » »
 9. 4 » carmin.. » 75 » »

1865. *Même type.*

		Neufs. Oblitér.	
10.	1/2 sch.	vert....	» 20 » »
11.	1 1/4 »	lilas....	» 25 » »
12.	1 1/3 »	rose....	» 25 » »
13.	2 »	bleu....	» 50 » »
14.	4 »	bistre....	» 75 » »

SHANGHAI

1866. *Dragon, couleur sur papier blanc*

1.	1 cand.	bleu....	» 50 » »
2.	2 »	noir....	» 50 » »
3.	3 »	brun rouge	» 75 » »
4.	4 »	jaune....	1 ^r » »
5.	6 »	brun rouge	1 ^r 50 » »
6.	8 »	vert....	1 ^r 50 » »
7.	16 »	vermillon..	3 ^r » »

Les mêmes, papier vergé.

8.	1 cent.	bleu....	» 50 » »
9.	4 »	jaune....	1 ^r » »

1866. *Type différent, dentelés.*

10.	2 cents	rose....	» 50 » »
11.	4 »	lilas....	1 ^r » »
12.	8 »	bleu....	1 ^r 50 » »
13.	16 »	vert....	3 ^r » »

SIERRA LEONE

Reine Victoria.

		Neufs. Oblitér.	
1.	6 pence	violet dent.	1 ^r 25 » »
2.	6 »	violet non dentelé..	5 ^r » »

SUÈDE

1855. *Armoiries.*

1.	3 sk.	vert....	» » » 50
2.	4 »	bleu....	» » » 25
3.	4 »	bleu pâle...	» » » 25
4.	6 »	gris....	» » » 25
5.	8 »	jaune....	» » » 25
6.	8 »	orange....	» » » 25
7.	24 »	rouge....	» » » 50
8.	24 »	rouge pâle...	» » » 50

1858. *Même type.*

9.	5 öre	vert....	» 25 » 10
10.	5 »	vert clair...	» 25 » 10
11.	9 »	lilas....	» » » 10
12.	9 »	violet....	» » » 10
13.	12 »	bleu....	» » » 10
14.	12 »	bleu foncé...	» » » 10
15.	24 »	orange....	» » » 10
16.	24 »	jaune....	» » » 10
17.	30 »	brun....	» » » 10
18.	30 »	brun pâle...	» » » 10
19.	50 »	brun carmin.	» » » 25
20.	50 »	carmin....	» » » 15

LOKAL BREF.

21.	Noir (1855).....	1 ^r 50	» »
22.	Bistre (1862).....	» 25	» »

1863-66. *Lion et armes.*

23.	3 öre.	bistre....	» 15 » »
24.	17 »	violet....	» 60 » »
25.	20 »	rouge....	» 75 » »
26.	20 »	rouge brique.	» 75 » »

SUISSE

(Administration fédérale.)

1850. Croix blanche sur fond rouge.

Neufs. Oblitér.

- | | | | | |
|----|-------------------------|---|---|-----------------|
| 1. | 2 1/2 rap. Orts - post, | » | » | 1 ⁵⁰ |
| | blanc... | » | » | |
| 2. | 2 1/2 » poste lo- | » | » | 1 ⁵⁰ |
| | cale blanc | » | » | |

Idem noir sur couleur.

- | | | | | |
|----|--------------------|---|---|----|
| 3. | 5 rap. bleu pâle.. | » | » | 25 |
| 4. | 5 » bleu foncé. | » | » | 25 |
| 5. | 5 » violacé.... | » | » | 50 |
| 6. | 10 » jaune.... | » | » | 15 |
| 7. | 10 » orange.... | » | » | 10 |

Idem couleur sur blanc.

- | | | | | |
|-----|--------------------|---|---|-----------------|
| 8. | 5 rap. bleu clair. | » | » | 20 |
| 9. | 15 » rose..... | » | » | 25 |
| 10. | 15 » rose..... | » | » | 75 |
| 11. | 15 cent. rose..... | » | » | 1 ⁰⁰ |

ADMINISTRATIONS CANTONALES.

BALE.

1845. Colombe en relief, fond rose.

- | | | | | |
|-----|-------------------------|---|---|-----------------|
| 12. | 2 1/2 rap. noir et bleu | » | » | 3 ⁰⁰ |
|-----|-------------------------|---|---|-----------------|

GENÈVE. Clé et aigle, noir sur couleur.

1844. Petit format, PORT LOCAL.

- | | | | | |
|-----|--------------------|---|---|-----------------|
| 13. | 5 cent. vert pomme | » | » | 1 ⁵⁰ |
|-----|--------------------|---|---|-----------------|

PORT CANTONAL

- | | | | | |
|-----|----------------------------|---|---|---|
| 14. | 10 cent. le précédent | » | » | » |
| | double... 10 ⁰⁰ | » | » | » |

Grand format, PORT CANTONAL.

- | | | | | |
|-----|--------------------------|---|---|-----------------|
| 15. | 5 cent. vert clair.. | » | » | 2 ⁰⁰ |
| 16. | 5 » vert foncé. | » | » | 2 ⁰⁰ |
| 17. | 5 » vert pomme | » | » | 1 ⁵⁰ |
| 18. | 5 » vert sur | » | » | » |
| | blanc... 2 ⁰⁰ | » | » | » |

ENVELOPPES.

1845. Type précédent.

- | | | | | |
|-----|--------------------------|---|---|---|
| 19. | 5 cent. vert sur | » | » | » |
| | blanc... 2 ⁰⁰ | » | » | » |

NEUCHÂTEL. Croix blanche sur rouge.

1848. Rectangle en hauteur.

Neufs. Oblitér.

- | | | | | |
|-----|--------------------|---|---|-----------------|
| 20. | 5 cent. blanc..... | » | » | 3 ⁰⁰ |
|-----|--------------------|---|---|-----------------|

VAUD. Croix blanche sur rouge dans un cor.

1848. Rectangle en longueur.

- | | | | | |
|-----|--------------------|---|---|------------------|
| 21. | 4 cent. blanc..... | » | » | 10 ⁰⁰ |
| 22. | 5 » blanc..... | » | » | 2 ⁰⁰ |

ZURICH. Chiffre.

1843. Ligné rose verticalement.

- | | | | | |
|-----|--------------------------|---|---|----|
| 23. | 4 rap. noir sur | » | » | » |
| | blanc... 1 ⁰⁰ | » | » | » |
| 24. | 6 » » » » | » | » | 50 |

Ligné rose horizontalement.

- | | | | | |
|-----|-----------------|---|---|-----------------|
| 25. | 4 rap. noir sur | » | » | 1 ⁵⁰ |
| | blanc... 75 | » | » | » |
| 26. | 6 » » » » | » | » | 75 |

1849. Oblong, croix blanche sur rouge dans un cor de poste, timbre dit par erreur de Winterthur.

- | | | | | |
|-----|--------------------------|---|---|-----------------|
| 27. | 2 1/2 rap. noir sur | » | » | 3 ⁰⁰ |
| | blanc... 3 ⁰⁰ | » | » | » |

POUR TOUTE LA SUISSE

1854-61. Déesse de face, relief et couleur.

- | | | | | | |
|-----|----------------------|-----------------|----|---|----|
| 28. | 2 rap. gris..... | » | 15 | » | » |
| 29. | 3 » brun..... | » | » | » | 10 |
| 30. | 5 » bistre..... | » | » | » | 10 |
| 31. | 10 » bleu..... | » | 50 | » | 10 |
| 32. | 10 » bleu pâle.. | » | 75 | » | 10 |
| 33. | 15 » rose..... | » | 50 | » | 10 |
| 34. | 20 » jaune..... | » | 75 | » | 10 |
| 35. | 40 » vert..... | 1 ⁰⁰ | » | » | 05 |
| 36. | 40 » vert pâle.. | 1 ⁰⁰ | » | » | 10 |
| 37. | 1 franc gris perle.. | 2 ⁰⁰ | » | » | 25 |
| 38. | 1 » gris pâle.. | 2 ⁰⁰ | » | » | 25 |

1862-63. Déesse de profil.

- | | | | | | |
|-----|------------------|---|----|---|----|
| 39. | 2 rap. gris..... | » | 10 | » | » |
| 40. | 3 » noir..... | » | 10 | » | » |
| 41. | 5 » brun..... | » | 10 | » | 05 |
| 42. | 10 » bleu..... | » | 15 | » | 05 |

Neufs. Oblitér

43.	10 rap.	bleu foncé.	»	»	»	15
44.	20	orange....	»	30	»	05
45.	30	rouge.....	»	40	»	10
46.	40	vert.....	»	50	»	05
47.	60	bronzé....	1 ^r	»	»	25
48.	1 franc	doré.....	1 ^r 25	»	»	25

TERRE-NEUVE

1862. Fleurs de la Grande-Bretagne.

1.	1 penny	brun (carré).	»	35	»	»
2.	2 pence	rouge (rect.)	1 ^r	»	»	»
3.	3	» vert (triang.)	»	75	»	»
4.	4	» rouge (rect.)	»	»	2 ^r	»
5.	5	» brun (carré).	3 ^r	»	»	»
6.	6	» rouge (rect.)	2 ^r	»	1 ^r 50	»
7.	6 1/2	» rouge (rect.)	2 ^r 25	»	»	»
8.	8	» rouge (rect.)	3 ^r	»	»	»
9.	1 shill.	rouge (rect.)	3 ^r	»	»	»
10.	2 pence	rouge vin (rectang.)	»	50	»	»
11.	4	»	»	1 ^r	»	»
12.	5	» chocolat (car.)	1 ^r 25	»	»	»
13.	6	» rouge vin (rectang.)	1 ^r 50	»	»	»
14.	6 1/2	»	»	1 ^r 50	»	»
15.	1 shill.	»	»	2 ^r 50	»	»

1866. Types divers, dentelés.



16. 2 cents vert (morue) » 25 » »



17. 5 » brun (phoque) » 50 » »



Neufs. Oblitér

18. 10 » noir (prince de Galles).. 1^r » » »19. 12 » chat (reine). 1^r25 » »20. 13 » jaune (bateau) 1^r50 » »21. 24 » bleu (reine). 2^r50 »

TOSCANE

1851. *Lion, couleur sur bleuté.*

Neufs. Oblitér.

1.	4	quattrimo noir...	2 ^f	»	1 ^f	»
2.	1	soldo jaune.....	»	»	1 ^f 50	»
3.	1	» jaune pâle.....	»	»	1 ^f 50	»
4.	2	soldi brique.....	»	»	15 ^f	»
5.	1	crazia rouge.....	»	»	25	»
6.	1	» brun.....	»	»	50	»
7.	2	» bleu.....	»	»	25	»
8.	2	» bleu foncé.....	»	»	25	»
9.	4	» vert.....	»	»	25	»
10.	6	» ardoise.....	»	»	25	»
11.	9	» violet.....	»	»	25	»
12.	60	» brique.....	»	»	15 ^f	»

Les mêmes, sur blanc.

13.	1	quattrimo noir.....	»	»	75	»
14.	1	soldo jaune.....	»	»	2 ^f	»
15.	1	crazia rouge.....	»	»	25	»
16.	2	crazia bleu.....	»	»	25	»
17.	2	» bleu clair.....	»	»	25	»
18.	4	» vert.....	»	»	25	»
19.	6	» bleu.....	»	»	25	»
20.	6	» bleu foncé.....	»	»	25	»
21.	9	» violet.....	»	»	50	»

*Timbre de journaux, frappé à main
(BOLLO STRAORDINARIO).*

22.	2	soldi noir.....	2 ^f	»	»	»
-----	---	-----------------	----------------	---	---	---

GOUVERNEMENT PROVISOIRE.

1863. *Croix de Savoie.*

23.	1	cent. violet foncé	»	»	25	»
24.	1	» violet pâle	»	»	25	»
25.	5	» vert foncé.	»	»	25	»
26.	5	» vert pâle..	»	»	25	»
27.	10	» brun.....	»	»	25	»
28.	10	» violâtre.....	»	»	25	»
29.	20	» bleu.....	»	»	25	»
30.	20	» gris.....	»	»	25	»
31.	40	» rouge.....	»	»	25	»
32.	40	» chair.....	»	»	25	»
33.	80	» chair.....	»	»	1 ^f	»
34.	3	lire jaune.....	»	»	20 ^f	»

TRINITE

1851. *Déesse assise, gravure, papier
bleuté.*

1.	Rouge.....	»	»	1 ^f	»
2.	Brun violet.....	»	»	5 ^f	»

Neufs. Oblitér.

3.	Brun.....	»	»	2 ^f	»
4.	Bleu.....	»	»	6 ^f	»

Les mêmes, papier blanc

5.	Rouge.....	»	»	1 ^f	»
6.	Brun violet.....	»	»	5 ^f	»
7.	Brun.....	»	»	2 ^f	»
8.	Bleu.....	»	»	6 ^f	»

Même type, au trait, papier blanc.

9.	Bleu.....	»	»	5 ^f	»
10.	Gris.....	»	»	5 ^f	»

*Idem, report lithographique,
presqu'invisible.*

11.	Rouge.....	2 ^f	»	»	»
12.	Bleu.....	»	»	6 ^f	»
13.	Gris.....	»	»	6 ^f	»

1859. *Valeur indiquée, non den-
telés.*

14.	4	pence pensée....	»	»	1 ^f	»
15.	6	» vert.....	»	»	1 ^f	»
16.	1	shill. brun.....	»	»	2 ^f	»

1863. *Les mêmes, dentelés.*

17.	(sans valeur),	carmin	»	»	»	50
18.	»	brun carm.	»	»	»	50
19.	»	brun.....	»	»	25	»
20.	4	pence violet....	»	»	»	25
21.	4	» lilas.....	»	»	»	25
22.	6	» vert.....	»	»	1 ^f	»
23.	6	» vert jaune.	»	»	»	50
24.	1	shill. ardoise...	»	»	»	50
25.	1	» violet.....	»	»	»	35

TURQUIE

1863. *Croissant, noir sur papier
pelure, de couleur.*

1.	20	paras jaune....	»	50	»	»
2.	20	» jaune pâle.	»	50	»	»

	Neufs, Oblitér.
3. 1 piastre violet.....	75 " "
4. 1 " lilas.....	75 " "
5. 2 " bleu.....	1 ^f " " "
6. 2 " bleu foncé.....	1 ^f " " "
7. 5 " rose carm.....	2 ^f 50 " "
8. 5 " groseille.....	3 ^f " " "

Les mêmes, papier fort.

9. 20 paras jaune.....	50 " "
10. 20 " jaune pâle.....	50 " "
11. 1 piastre lilas.....	75 " "
12. 1 " bleuâtre.....	75 " "

Chiffres taxe des mêmes.

13. 20 paras brun foncé.....	50 " "
14. 20 " brun.....	50 " "
15. 20 " rougeâtre.....	50 " "
16. 1 piastre brun.....	75 " "
17. 1 " rougeâtre.....	75 " "
18. 2 " brun.....	1 ^f 25 " "
19. 2 " rougeâtre.....	1 ^f 25 " "
20. 5 " brun.....	3 ^f " " "
21. 5 " rougeâtre.....	3 ^f " " "

1864. *Croissant, couleur sur blanc dentelés.*



22. 10 paras vert.....	20 " "
23. 20 " jaune.....	25 " "
24. 20 " jaune clair.....	25 " "
25. 1 piastre lilas.....	50 " "
26. 1 " violet.....	50 " "
27. 2 " bleu.....	1 ^f " " "
28. 5 " carmin.....	2 ^f " " "
29. 25 " orange.....	7 ^f " " "

Chiffres taxe des mêmes.

30. 20 paras brun.....	25 " "
31. 20 " brun clair.....	25 " "
32. 1 piastre brun.....	50 " "
33. 1 " brun clair.....	50 " "
34. 2 " brun.....	1 ^f " " "
35. 2 " brun clair.....	1 ^f " " "

	Neufs, Oblitér.
36. 5 piastre brun.....	2 ^f " " "
37. 5 " brun clair.....	2 ^f " " "
38. 25 " brun.....	7 ^f " " "
39. 25 " brun clair.....	7 ^f " " "

POSTE LOCALE.

1866. *Croissant, noir sur couleur, dentelés.*



40. 5 paras bleu.....	15 " "
41. 20 " vert.....	25 " "
42. 40 " rose.....	50 " "

1866. *Id. ronds, pour journaux, timbrés à la main.*



43. Rouge.....	25 " "
44. Bleu.....	25 " "
45. Noir.....	25 " "

1866. *Timbres taxe pour les lettres venant de l'extérieur.*

POSTE LOCALE	
Service Mixte	
Taxe ext.	
Taxe int.	10
TOTAL	

46. 10 paras noirs, jaune.....	20 " "
47. 20 " " rose.....	25 " "

Neufs. Oblitér.

48. 1 piastre rouge sur
blanc... » 50 » »
49. 2 » bleus.blanc 1^c » » »

VANCOUVER1866. *Effigie de la reine Victoria.*

1. 5 cents rouge..... » 75 » »
2. 10 » bleu..... 1^c25 » »

VAN DIEMEN-TASMANIE*Petite effigie, couleur sur blanc.*

1. 1 penny bleu (rect.) » » 4^c »
2. 4 pence jaune (oct.) » » » 75
3. 4 » orange id. » » » 75
4. 4 » orange foncé (oct.) » » » 75

Effigie, couleur sur blanc, étoile en filigrane.

5. 1 penny rouge brun » » 1^c »
6. 2 pence vert foncé. » » 1^c »
7. 4 » bleu foncé. » » 1^c »

Les mêmes, chiffre en filigrane.

8. 1 penny rouge..... » 50 » 25
9. 1 » rouge pâle. » » » 25
10. 2 pence vert brun. » 50 » »
11. 2 » vert..... » 50 » »
12. 4 » bleu foncé. » » » 25
13. 4 » bleu pâle.. » » » 10

1864. *Les mêmes, dentelés.*

14. 1 penny rouge..... » 25 » »
15. 2 pence vert..... » 50 » »
16. 4 » bleu..... » » » 15

Octogones, TASMANIA.

17. 6 pence lilas..... » » » 50
18. 6 » gris..... » » » 50
19. 1 sh. vermillon.. » » 1^c »
20. 6 pence lilas (dent.) » » » 50

Neufs. Oblitér.

21. 1 sh. vermillon
(dentelé). » » 1^c »

VENEZUELA1859. *Petit format, armoiries.*

1. 1/2 réal jaune..... » » 25
2. 1/2 » orange..... » 25 » »
3. 1 » bleu foncé. » » 1^c »
4. 1 » bleu clair. » 50 » »
5. 2 » rouge..... » 75 » »
6. 2 » orangé..... » » 1^c »

1861. *Carrés, armoiries.*

7. 1/4 cent. vert..... » 75 » »
8. 1/2 » brun violet » 25 » »
9. 1 » brun..... » 25 » »

1863. *Aigle.*

10. 1/2 cent. chair..... » 10 » »
11. 1 » gris..... » 15 » »
12. 1/2 réal jaune..... » 75 » »
13. 1 » bleu..... 1^c25 » »
14. 1 » bleu pâle.. 1^c25 » »
15. 2 » vert..... 2^c » 1^c »
16. 2 » vert clair.. 2^c » » »

1866. *Carrés, armoiries.*

17. 1/2 réal violet..... » 75 » »
18. 1 » rouge..... 1^c25 » »
19. 2 » jaune..... 2^c » » »

VICTORIA1852. *Reine à mi corps, couleur sur blanc.*

1. 1 penny rose..... » » 1^c »

		Neufs.	Oblitér.
2.	1 penny brun rouge	»	» 1 ^r »
3.	1 » bistre.....	»	» 1 ^c »
4.	1 » vermillon dentelé...	»	» 3 ^c »
5.	2 » gris.....	»	» 3 ^c »
6.	2 » gris pâle..	»	» 2 ^c 50
7.	3 » bleu foncé.	»	» 50
8.	3 » bleu.....	»	» 50
9.	3 » bleu(dent.)	»	» 3 ^c »

1832. Reine sur un trône.



10.	1 penny vert.....	»	» 2 ^c »
11.	2 pence brun.....	»	» 1 ^c »
12.	2 » brun foncé.	»	» 1 ^c »
13.	6 » bleu.....	»	» 50
14.	1 » vert (dent.)	»	» 6 ^c »
15.	6 » bleu id.	»	» 3 ^c »

Octogone, effigie.



16.	1 sh. bleu.....	»	» 2 ^c »
17.	1 » id. (dent.)..	»	» 25

Carrés, reine, POSTAGE STAMP sur les côtés.



18.	6 pence orange.....	»	» 25
-----	---------------------	---	------

		Neufs.	Oblitér.
19.	6 » jaun.....	»	» 25
20.	6 » jaune (den- telé).....	»	» 3 ^c »
21.	6 » noir (dent.)	»	» 2 ^c »
22.	2 » vert.....	»	» 1 ^c »
23.	2 » id. (dent.)..	»	» 1 ^c »

1853. Effigie, cadre ovale, attributs aux quatre angles, étoile en filigrane.



24.	1 penny vert.....	»	» 50
25.	2 pence lilas.....	»	» 50
26.	4 » rose.....	»	» 1 ^c »
27.	4 » rouge.....	»	» 1 ^c »

Les mêmes, papier vergé.

28.	1 penny vert.....	»	» 50
29.	2 pence violet.....	»	» 50
30.	4 » rose.....	»	» 1 ^c »

Les mêmes, papier ordinaire.

31.	1 penny vert.....	»	» 50
32.	2 pence lilas.....	»	» 50
33.	4 » rose.....	»	» 1 ^c »

Les mêmes, dentelés.

34.	1 penny vert.....	»	» 50
35.	2 pence lilas.....	»	» 50
36.	4 » rose.....	»	» 1 ^c »

Les mêmes, valeur en lettre en filigrane.

37.	1 penny vert.....	»	» 50
38.	2 pence lilas.....	»	» 50

Les mêmes, valeur en chiffre en filigrane.

39.	2 pence lilas.....	»	» 1 ^c »
-----	--------------------	---	--------------------

1862. Même genre, chiffre sur les côtés, valeur en lettre en filigrane.



Neufs. Oblitér.

- | | | | | | | |
|-----|---------|-------------|---|---|-----------------|----|
| 40. | 3 pence | bleu foncé. | » | » | » | 50 |
| 41. | 3 | bleu clair. | » | » | » | 50 |
| 42. | 3 | rose..... | » | » | » | 35 |
| 43. | 4 | rose foncé. | » | » | » | 50 |
| 44. | 6 | orangé.... | » | » | 10 ^f | » |
| 45. | 6 | noir..... | » | » | » | 50 |

Id. Grandes inscriptions.



46. 6 pence chiffres en filigrane. » » » 25

Même type, chiffre en filigrane.

47. 3 pence rose..... » » » 50
48. 4 » rose..... » » » 50

1863. Même genre, lignes blanches croisées dans les angles, valeur en lettres en filigrane.



49. 1 penny vert..... » » » 25
50. 1 » id. pap.ord. » » » 25

Neufs. Oblitér.

51. 1 penny id. chiffres en filigr. » » » 50
52. 1 » id. ch. maig. en filigr. » » » 50

1864. Carré, effigie laurée dans un rond.



53. 1 penny vert..... » 25 » 10
54. 1 » vert pâle.. » 25 » 10
55. 2 pence lilas..... » » » 25
56. 2 » violet..... » » » 25
57. 4 » rose..... » » » 10
58. 4 » rose pâle.. » » » 10
59. 4 » id. ch. gras en filigr. » » 1^f »
60. 8 » orange.... » » » 50

1865 Types connus, dentelés.



61. 1 sh. bleus. bleu » » » 50
62. 2 » bleus.ver. » » 1^f »

1866. Rectangulaires, effigie dans un ovale, chiffres horizontaux.



63. 6 pence bleu..... » » » 50

	Neufs. Oblitér.	
64. 10 pencegris.....	» »	2 ^f 50
65. 10 » lie de vin.	» »	» 50
1856. <i>Lettres en retard</i> , TOO LATE.		
66. 6 pence lilasetvert	» »	8 ^f »
<i>Id. Lettres chargées</i> , REGISTERED.		
67. 1 sh. rose et bleu	» »	2 ^f »

TIMBRES DE FRANCHISE.

Timbre rond, à main, bleu.



68. Post master general	» »	1 ^f »
69. Comm. of Public yorks.....	» »	1 ^f »
70. Comm. of Crown Lands.....	» »	1 ^f »
71. Comm. of Trade and Customs.....	» »	1 ^f »
72. Comm Railways and Roads.....	» »	1 ^f »
73. Minister of Justice..	» »	1 ^f »
74. Chief secretary	» »	1 ^f »
75. The Treasurer.....	» »	1 ^f »

WURTEMBERG.

1851. *Chiffre, noir sur couleur.*

1. 1 kr. paille.....	» »	» 50
2. 3 » jaune.....	» »	» 25
3. 3 » jaune foncé..	» »	» 25
4. 6 » vert.....	» »	» 15
5. 6 » vert foncé..	» »	» 15
6. 9 » rose.....	» »	» 15
7. 18 » violet.....	3 ^f »	1 ^f 50

*Les mêmes, réimprimés, avec re-
touche.*

8. 1 kr. jaune clair..	» 50	» »
------------------------	------	-----

	Neufs. Oblitér.	
9. 3 kr. jaune.....	» 50	» »
10. 6 » vert.....	» 75	» »
11. 9 » rose.....	1 ^f »	» »
12. 18 » violet.....	1 ^f 50	» »

1857. *Armoiries relief et couleur
sur blanc, fil de soie dans le pa-
pier, non dentelés.*

13. 1 kr. brun.....	» »	» 50
14. 3 » orange.....	» »	» 25
15. 6 » vert.....	» »	» 25
16. 9 » rose.....	» »	» 25
17. 18 » bleu.....	» »	1 ^f 50

Les mêmes, sans fil de soie.

18. 1 kr. bistre.....	» »	» 50
19. 3 » jaune.....	» »	» 15
20. 6 » vert.....	» »	» 15
21. 9 » rose.....	» »	» 15
22. 18 » bleu.....	» »	1 ^f 50

Les mêmes, réimprimés.

23. 1 kr. bistre.....	1 ^f »	» »
24. 3 » jaune.....	1 ^f »	» »
25. 6 » vert.....	1 ^f »	» »
26. 9 » rose.....	1 ^f »	» »
27. 18 » bleu.....	2 ^f »	» »

1859. *Les mêmes, dentelés.*

28. 1 kr. bistre.....	» »	» 50
29. 1 » brun noir...	» »	» 50
30. 3 » jaune.....	» »	» 10
31. 6 » vert.....	» »	» 10
32. 9 » rose.....	» »	» 10
33. 18 » bleu.....	» »	1 ^f »

1862. *Même type, dentelés.*

34. 1 kr. vert.....	» 10	» »
35. 1 » vert pâle....	» 10	» »
36. 3 » rose.....	» 25	» 10
37. 6 » bleu.....	» »	» 15
38. 9 » bistre.....	» »	» 15
39. 9 » brun.....	» »	» 15
40. 18 » orange.....	» »	» 50

Commission sur retourbriefe.

41. Armoiries, noir....	» 50	» »
-------------------------	------	-----

ENVELOPPES.

1862. Chiffre dans un octogone, relief et couleur sur blanc, grandes inscriptions transversales, vertes.

	Neufs. Oblitér.
42. 3 kr. rose.....	» » » 25
43. 6 » bleu.....	» » » 25
44. 9 » brun.....	» » » 25

1862. *Idem papier bleu, inscriptions transversales petites.*

	Neufs. Oblitér.
45. 3 kr. rose.....	» » » 25
46. 6 » bleu.....	» » » 25
47. 9 » brun.....	» » » 25

1865. *Idem inscriptions transversales de diverses couleurs.*

48. 1 kr. vert.....	» 15 » »
49. 3 » rose.....	» 25 » 15
50. 6 » bleu.....	» 50 » 20
51. 9 » bistre.....	» 75 » 25



Envoi d'un Numéro spécimen contre 10 centimes.

LE COLLECTIONNEUR

DE

TIMBRES-POSTE

JOURNAL ILLUSTRÉ

D'UN GRAND NOMBRE DE GRAVURES DE TIMBRES-POSTE ANCIENS ET NOUVEAUX

Paraissant le 15 de chaque mois (8 pages à 2 colonnes)

SOMMAIRE :

CHRONIQUE. — TIMBRES NOUVELLEMENT PARUS.

DESCRIPTION ET CLASSIFICATION DES TIMBRES ANCIENS.

UN PEU D'HISTOIRE. — UN PEU DE GÉOGRAPHIE. — UN PEU DE STATISTIQUE.

BIOGRAPHIE DES SOUVERAINS.

ÉTUDE DU BLASON. — MONNAIES ÉTRANGÈRES, ETC.

NOUVELLES DIVERSES. — FAITS CURIEUX ET AMUSANTS.

CONSEILS, RÉPONSES AUX QUESTIONS DES COLLECTIONNEURS.

• LA HAUSSE ET LA BAISSÉ.

EXTRAIT DE LA PRESSE PARISIENNE.

.... Le COLLECTIONNEUR DE TIMBRES-POSTE ! Je ne l'invente pas. Il a paru ! il est plein de vie et d'ardeur !... (*Figaro.*)

Ce singulier Moniteur de la plus singulière des collectionomanies vous a, je dois l'avouer, un air pimpant et de bon ton qui séduit en dépit de son étrangeté !... (*La Liberté.*)

Bravo ! M. Maury, vous avez comblé une des lacunes de la presse parisienne... (*Le Tintamarre.*)

Tous les Abonnés reçoivent franco et en prime notre Catalogue.

PRIX DE L'ABONNEMENT POUR UN AN :

FRANCE, 2 fr. — ÉTRANGER : Grande-Bretagne, Italie, Belgique, Suisse, Espagne, Rome, Portugal, Malte, 3 fr. — Allemagne, Russie, Grèce, Suède et Norvège, 3 fr. 50 c. — Égypte, Brésil, pays d'outre-mer, 4 fr.

*Tous les Abonnements partent du mois de janvier
et sont pour une année.*

Le premier volume (18 numéros) du journal le **Collectionneur de Timbres-poste**, orné de plus de 100 gravures de timbres-poste, forme un charmant ouvrage utile et amusant à consulter.

SOMMAIRE

La Timbromanie. — Origine des postes et des timbres-poste. — Timbres-poste de 1653. — Curi ux documents. — Réponse aux railleurs. — Magnifique portrait de Napoléon III, pour 20 c. — Un timbre de 500 fr. — Calino collectionneur. — Nouvelle Calédonie. — Les timbres faux. — Timbres du Japon. — Cap notr. — Explication des légendes des timbres chinois. — Chiffres-taxes turcs. — Affiche des chiffres-taxes français. — Description des timbres et enveloppes de Finlande. — Des essais du prince Albert et autres. — TNAT SNUC LIRE MUD. — Vente d'une collection de 5.000 fr. — Charité et timbres faux. — Grammaire. — Annonce curieuse. — Haïti. — Des essais. — Baptême. — Essai de Conuell. — La Triquetra. — Des timbres de Buenos-Ayres, de Corrientes et de la République argentine. — De l'Etude des timbres. — Pourquoi la Bibliothèque impériale, l'Hôtel des postes, les Musées, n'ont-ils pas leur collection de timbres-poste? — Classification des timbres de l'Australie occidentale. — Des timbres de la Guyane. — Un Collectionneur aveugle. — Un gentleman affranchi et chargé. — Faillites. — A propos des Essais. — Poste aux lettres en mer. — Légende des timbres grecs. — Des timbres de la Nouvelle Galles du Sud. — Sur les timbres neufs et oblitérés. — Les colonies françaises. — Des Timbres du cercle de Wenden. — Le Facteur. — Des Timbres de l'île Maurice. — Carnaval. — Dialogue. — La Belle-Hélène. — Enveloppe d'affranchissement du siècle de Louis XIV. — Taille-douce. Typographie-lithographie. — Les Timbres turcs — Explication de leurs légendes. — Ce que l'on trouve chez les marchands de tabac — Questions. — Ile de la Réunion. — Des timbres des Iles Philippines. — Des enveloppes du Canada sur papier jaune. — Un Chinois? — Essai de classification des timbres-poste de Victoria. — Timbre-poste Auvergnat. — Luçon. — Jadis et aujourd'hui. — Les Timbres de l'île de Nevis. — Encore Maurice! — Nomenclature-chronologique des Timbres de la Grande-Bretagne. — Bouts rimés. — Buenos-Ayres. — Hygiène. — Fabrication des Timbres-poste français à la monnaie. — Timbres de franchise à Victoria. — L'art d'enlever l'oblitération des timbres-poste. — Essais et timbres poste de France. — Chiffres-taxes internationaux. — De quelques essais rares et curieux. — Le choléra et les timbres. — Un collectionneur sans le savoir. — Théâtre. — Nécrologie. — Timbres de Sardaigne et d'Italie. — Timbre-taxe d'Italie. — L'album Lallier. — Léopold 1^{er}. — Paysannerie. — Poste souterraine. — Description d'une foule de timbres-poste de tous les pays.

PRIX

- Broché, avec une magnifique couverture ornée de 13 timbres-poste imprimés en trois couleurs. **2 »**
 Cartonné, joli titre doré. **2 75**
 Relié en toile imitation de maroquin, titre et tranche dorés **3 50**

Frais de port en plus (40 c. pour la France).

ALBUM - TIMBRES - POSTE

PAR JUSTIN LALLIER

Sixième édition, revue et augmentée,

ORNÉE DE CARTES ET DES ARMES ET PAVILLONS DE TOUS LES PAYS

PRIX : Reliure toile, 1 fermoir, 8 fr.; — Demi-reliure, 1 fermoir, 10 fr.;
Reliure maroquin plein, tranche dorée, 2 fermoirs, 12 fr.; — Reliures
très-riches (sur commande) de toutes sortes, avec initiales, cou-
ronnes, etc., depuis 25 fr.

*(Les albums sont expédiés, aux frais du destinataire, par chemin de fer ou
messageries, à moins d'indication contraire.)*

POUR L'ORNEMENTATION DE L'ALBUM

297 Armoiries et Pavillons de toutes les nations, couleurs or
et argent.

La collection en trois feuilles (port en sus), 2 fr. 50.

44 Portraits des Souverains, format timbres-poste, photographiés
par FRANK.

La collection (port en sus), 4 fr.; Chaque portrait séparé, 10 c.

Demander par les numéros suivants :

Nos	Nos
1 France. — Napoléon III.	22 Parme. — D. Robert.
2 Angleterre. — Victoria 1 ^{re} .	23 Hollande. — Guillaume III.
3 Autriche. — François - Joseph 1 ^{er} .	24 Portugal. — Dona Maria II.
4 Bade. — Grand-duc Frédéric.	25 Portugal. — Don Pedro V.
5 Bavière. — Maximilien II.	26 Portugal. — Don Luis 1 ^{er} .
6 Bavière. — Louis II.	27 Prusse. — Frédéric - Guillaume IV.
7 Belgique. — Léopold 1 ^{er} .	28 Prusse. — Guillaume 1 ^{er} .
8 Brunswick. — Grand-duc Guillaume.	29 Russie. — Alexandre II.
9 Danemark. — Frédéric VII.	30 Saxe. — Frédéric-Auguste II.
10 Danemark. — Christian IX.	31 Saxe. — Jean 1 ^{er} .
11 Espagne. — Isabelle II	32 Sicile. — Ferdinand II.
12 Etats-Romains. — Pie IX.	33 Suède. — Charles XV.
13 Grèce. — Georges 1 ^{er} .	34 Norvège. — Charles XV.
14 Hanovre. — Georges V.	35 Toscane. — Ferdinand IV.
15 Italie. — Victor-Emmanuel.	36 Turquie. — Abdul-Aziz-Khan.
16 Luxembourg. — Guillaume III.	37 Wurtemberg. — Guillaume 1 ^{er}
17 Mecklembourg. — Frédéric-François.	38 Wurtemberg. — Charles.
18 Modène. — François V.	39 Brésil. — Don Pedro II.
19 Naples. — Ferdinand II.	40 Mexique. — Maximilien.
20 Moldavie. — Prince Couza.	41 Honolulu. — Kamehameha III.
21 Oldenbourg. — Grand-duc Pierre.	42 Honolulu. — Kamehameha IV.
	43 Honolulu. — Kamehameha V.
	44 Mecklembourg - Schwerin. — Frédéric.

Deuxième Édition



CATALOGUE

DESSCRIPTIF

Illustré d'un grand nombre
de gravures

DE TOUS LES



TIMBRES-POSTE

créés de 1840 à 1866

AVEC LEURS DATES D'ÉMISSION

LEURS VALEURS

LEURS COULEURS ET VARIÉTÉS

AINSI QUE LES PAIS

SAUF-ILS ON PEUT SE LES DÉCOUVRIR

CHEZ MAURY

23, rue Le Peletier
PARIS

PRIX : 1 FRANC



2000

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

PHYSICS DEPARTMENT

037 +



Vient de paraître :

ALBUM-CATALOGUE

DE

COLLECTIONNEUR DE TIMBRES-POSTE



Ce charmant volume est appelé à un grand succès.

Il contient, dans 150 pages, des cases pour recevoir près de 1500 timbres, et, en regard, la description, les dates d'émission et les prix de vente de tous les timbres existants.

Plus **Cent quatre-vingt-dix timbres** en gravure.

La couverture originale et très-riche a, au centre, un joli timbre-poste magnifiquement encadré de dorure, et un

titre doré également. Par une heureuse combinaison, tout le texte de la 2^e édition du Catalogue descriptif, si bien accueillie du public collectionneur, a été utilisé pour cet Album, dont les frais de composition sont ainsi presque nuls, et permettent de le livrer à un prix très-modeste :

Reliure en pleine toile..... **2 francs.**

Frais de port en sus (20 c. pour toute la France).





PHILATELIC SECTION.

CEDRIC CHIVERS B.A.