

Brawford 372 (4)

Haag 1901.

Berlin 1904.



Mülhausen 1903.

Paris 1900.



Zwölfte

Briefmarken - Preisliste

mit ca. 50000 Preisen
und 1500 Abbildungen.

Philipp Kosack

Berlin C., Burgstr. 12

gegenüber dem Königl. Schloss.



Manchester 1899.

1907



Wien 1894.



Malland 1906.

Bank-Kontos:

Deutsche Bank, Berlin
(Depositen-Kasse O).

S. Kaufmann & Co., Berlin

Credit Lyonnais, Paris.

Fernsprecher:
Amt 1, No. 8151.

Telegramm-Adresse:
Markenkosack.

Telegraphen-Code:
Staudt & Mundius.

1. Auflage 10000

Preis: 1 Mark.

Bedingungen.

Preise in der ersten Reihe sind für ungebraucht in der zweiten Reihe für gebraucht.

Preise sind freibleibend und netto || **Erfüllungsort** für Lieferung und ohne Abzug. Zahlung ist Berlin.

Eigentumsrecht an allen von mir gelieferten Postwertzeichen etc. bleibt mir bis zu ihrer völligen Bezahlung vorbehalten.

Garantie leiste ich für alle von mir gelieferten Postwertzeichen etc. auf die Dauer eines Jahres dem ursprünglichen Käufer gegenüber, der nötigenfalls auch den Beweis der Fälschung oder anderer Mängel zu erbringen hat. Es steht mir alsdann frei, entweder ein Ersatzstück zu liefern oder den gezahlten Betrag zurückzugeben.

Fehllisten auf separaten Blättern erbeten; bei grossen Fehllisten empfiehlt es sich, das Gewünschte in dieser Liste anzustreichen und die Liste dann zur Ausführung mir zuzusenden. Ersatzliste folgt sofort.

Aufträge über 10 Mark erfolgen || **Anfragen** bitte Rückporto bezuglos portofrei.

Zahlung bitte der Bestellung beizufügen || **Nachnahmesendung** andernfalls erfolgt bei mir unbekanntem Besteller.

Fremde Geldsorten, Banknoten, Checks, Postal-Orders etc. nehme zum vollen Tageskurs in Zahlung. Kleinere Beträge können auch in kursierenden, postfrischen, d. h. mit vollem Originalgummi versehenen Briefmarken bezahlt werden, die ich Kurschwankungen vorbehalten wie folgt berechne:

Mark	Shilling	Franc	Österr. Krone	Skand. Krone	Holl. Gulden	Rubel	U. S. Dollar	Mex. Dollar
1.—	1.—	1.25	1.18	—,91	—,59	—,47	—,25	—,50
1.10	1.1 ¹ / ₄	1.38	1.30	1.—	—,65	—,51	—,28	—,55
1.20	1.2 ¹ / ₂	1.50	1.42	1.10	—,71	—,56	—,30	—,60
1.25	1.3	1.57	1.48	1.15	—,74	—,59	—,32	—,63
1.30	1.3 ³ / ₄	1.63	1.54	1.20	—,77	—,61	—,33	—,65
1.40	1.5	1.75	1.66	1.29	—,83	—,65	—,35	—,70
1.50	1.6	1.88	1.77	1.38	—,89	—,70	—,38	—,75
1.60	1.7 ¹ / ₂	2.—	1.89	1.47	—,95	—,75	—,40	—,80
1.70	1.8 ¹ / ₂	2.13	2.01	1.56	1.01	—,79	—,43	—,85
1.75	1.9	2.17	2.08	1.61	1.04	—,81	—,44	—,88
1.80	1.10	2.25	2.13	1.65	1.07	—,84	—,45	—,90
1.90	1.11	2.38	2.24	1.74	1.12	—,88	—,48	—,95
2.—	2.—	2.50	2.36	1.83	1.18	—,94	—,50	1.—

Lire, Drachme, Leu, Dinar, Peseta, Milreis, Peso etc. nehme zum jeweiligen Tageskurs mit 5% Abzug.

Teilzahlungen nach besonderer Übereinkunft, werden nach Möglichkeit ohne Preiserhöhung gewährt, Referenzen möglichst erbeten.

P. P.

Die Jahre 1905/1906 sind für die Philatelie überaus interessant und zugleich auch für den Markenhandel einträglich gewesen. Niemals vorher hat eine, auch nur annähernd so lebhafte Nachfrage geherrscht und niemals musste dementsprechend angestrengt im Markenhandel gearbeitet werden, wie eben in der abgelaufenen Periode. Der Grund hierfür ist in den politischen Umwälzungen zu erblicken, die nicht nur die älteren, sondern auch ganz neue Marken-Ausgaben, die eben das Licht der Welt erblickt hatten, in den Strudel der Bewegung mit hineinzogen.

Diese fieberhafte Entwicklung hat allerdings auch Uebelstände mit sich gebracht, die bei den ernstesten Sammlern, aber vor Allem auch bei den grösseren Markenhäusern nur zu oft lebhaftes Missbehagen hervorgerufen haben, denn bei den meisten der besonders bevorzugten Sammelgebiete stellten sich Preisschwankungen erheblicher Art, spekulative Preistreibereien u. a. m. ein, so dass von einer zuverlässigen Bewertung nicht mehr die Rede sein konnte.

Aus diesem Grunde hielt ich es für angebracht, mit der Ausgabe meiner neuen Preisliste, die bereits für den Januar 1906 geplant war, zu warten, bis die Wogen der Preistreiberei sich gelegt hätten. Dieser Augenblick scheint jetzt gekommen zu sein. Ich hoffe mit der jetzigen Preisliste durchaus mein altes Princip gewahrt zu haben, das darin besteht, alle Marken, so weit es irgend möglich ist, zu ihrem wirklichen Netto-Verkaufspreise zu notieren; denn entgegen den Notierungen in den Katalogen etc. sind meine Preise einzig und allein auf Grund meiner Erfahrungen im Markenhandel, auf der realen Basis meiner Bestände und unter Berücksichtigung meiner Einkäufe und Verkäufe gemacht worden. Wenn hierbei gelegentlich auch Fehler und Irrtümer vorkommen können, so glaube ich doch bezüglich der Preisbewertung, die ja das Haupt-Interesse des Sammlers bildet, das Richtige getroffen zu haben. Jeder Sammler, der meine Preisliste einer nicht zu flüchtigen Durchsicht unterzieht, wird sich hiervon überzeugen können. Die beste Bestätigung aber wird er erhalten, wenn er auf Grund meiner Liste eine Bestellung aufgibt, oder wenn er mir seine Wünsche nach Auswahlsendungen mitteilt. Meine Vorräte sind durch die früher von mir ins Leben gerufenen und jetzt mehr und mehr durchgeführten systematischen Ankäufe derart vervollständigt worden, dass kaum ein zweites Markenhaus der Welt im Stande ist, bei einer derart reichen Auswahl wie ich sie zur Verfügung stelle, auch nur zu annähernd gleich niedrigen Preisen liefern zu können.

Ich darf wohl darauf rechnen, dass die vorliegende, neue Liste, die gleich freundliche Aufnahme finden wird, wie ihre Vorgänger.

Ihren gütigen Aufträgen entgegensehend, zeichnet

hochachtungsvoll



Das Bequemste für den Besteller, das Wichtigste für mich!

Beachten Sie behufs schneller Erledigung Ihrer Aufträge:

Meine Verkaufs-Preise sind für alle Notierungen netto.

Die Preise gelten in der ersten Reihe für ungebrauchte, die in der zweiten Reihe für gebrauchte Stücke.

Meine Preise sind an der Hand genauer statistischer Aufzeichnung in Bezug auf Angebot und Nachfrage äusserst billig kalkuliert. Der aufmerksame Leser wird finden, dass unendlich viele meiner Notierungen, wengleich durchweg netto, doch erheblich billiger sind als die, welche unter der Flagge eines hohen Rabattsatzes den Sammler durch erhöhte Grundpreise irreführen.

Die durch fetten Druck hervorgehobenen Preise beziehen sich stets auf die billigste Abart der betreffenden Marke, eine Einrichtung die der Sammler, welcher im Schaubek-Album und unabhängig von ungebraucht oder gebraucht sammelt, als grosse Annehmlichkeit empfinden wird.

Ein Strich „—“ anstatt des Preises besagt, dass entwedert bei Drucklegung der Liste kein Stück hiervon vorrätig war, oder aber kein Preis infolge bestehender oder zu erwartender Schwankungen festzusetzen war.

Anscheinend teure Preise sind natürlich auch vorhanden, aber jeder verständige Sammler wird finden, dass es sich hier nur um Stücke handelt, die fast garnicht im Handel vorkommen und infolge der Schwierigkeit des Beschaffens eine etwas höhere Notierung rechtfertigen, die aber nach Möglichkeit doch noch unter dem Marktwerte gehalten ist.

Fehllisten mir einzusenden, dürfte sich für jeden Sammler empfehlen, dem an der Vervollständigung seiner Sammlung gelegen ist, denn mein Einkaufsprinzip „Steter Ankauf beim Angebot, ohne auf sofortige Verwertung Rücksicht zu nehmen“, hat meinen Vorräten viele gesuchte, sonst fast nirgends erhältliche, sogenannte kleine Seltenheiten zugeführt, sodass fast alle Fehllisten nahezu vollständig zur Ausführung gelangen.

Bestellungen auf separatem Blatt erbeten, getrennt von brieflichen Mitteilungen,

Angabe des Landes mit Nummer und Preis genügt vollkommen. Andere Angaben verursachen nur erhebliche Verzögerungen.

Bestellformulare mit bequem eingerichtetem Vordruck gratis.

Bei grösseren Bestellungen empfiehlt es sich, die gewünschten Marken in der Preisliste anzustreichen, und diese dann als Drucksache eingeschrieben mir zuzusenden. Ersatzliste folgt sofort.

Genaue deutlich geschriebene Adresse auch bei wiederholten Aufträgen.

Reserveauftrag erbeten. **Erledigung** nach der Reihe des Einganges.

Correspondenz Deutsch, Englisch, Französisch, Spanisch, Dänisch, Schwedisch, Norwegisch. **Abonnement** auf die „Berliner Briefmarken-Zeitung“ auf separatem Blatt, mit deutlicher Adressenangabe erbeten.

Grösseren Aufträgen oder Wünschen nach Auswahl-Sendungen von Sammlern, mit denen ich noch nicht in Verbindung stand, ersuche Depot oder Referenzen beizufügen, ev. genügt aber auch genaue Angabe des Standes bezw. der Lebensstellung.

Conditions pour commandes, envois à choix etc.

Les prix s'entendent nets et sans engagement.

Paiements en billets de banque, chèques ou par mandats postaux;

Les petites sommes peuvent être payées en timbres-poste neufs ayant

cours. Les monnaies et timbres étrangers sont acceptés au cours du jour.

Avis.

L'adresse est à écrire correctement et très lisiblement et même à renouveler en répétant les commandes, dans l'intérêt de l'acheteur et pour la prompte exécution des achats.

Prière d'adresser les commandes sur feuille séparée en indiquant seulement les noms des pays, les numéros et les prix. — J'offre **gratis** des formules spéciales pour commandes. Il est recommandé pour des commandes importantes d'indiquer sur la liste ce qu'on désire; une nouvelle suivra de suite.

Pour les commandes au-dessous de 10 marks, prière de les payer au comptant et d'ajouter le port.

Pour les commandes importantes grandes ou envois au choix à des collectionneurs avec lesquels je ne me trouve pas encore en relations, y joindre un dépôt ou donner des références; il suffit éventuellement d'indiquer son emploi ou sa position sociale.

Mes prix de vente sont tous calculés nets sans escompte. Les prix de la première colonne sont pour des timbres neufs; ceux de la seconde colonne sont pour des timbres usés.

Mes prix réduits au meilleur marché possible et calculés en se basant sur des notes statistiques fort exactes sont établis sur offres et demandes d'achats que je reçois. Le lecteur attentif se rendra compte que beaucoup de cotes, quoique à prix nets, sont considérablement meilleur marché que celles qui trompent le collectionneur par des prix très élevés et permettent un rabais.

Certains prix sembleront chers; il y en a naturellement, mais tout collectionneur sérieux admettra qu'il s'agit alors seulement d'exemplaires ne se trouvant presque pas dans le commerce et qui justifient des prix plus hauts en raison de la difficulté de se les procurer; cependant mes prix sont encore tenus le plus possible au-dessous de la valeur sur le marché.

Liste de pièces manquantes. Il est recommandé à tous les collectionneurs qui désirent compléter leurs collections, de m'envoyer une liste de leurs pièces manquantes car mon principe d'acheter à toute bonne occasion sans viser à l'emploi immédiat de mes achats, fait que je possède un stock de pièces rares très recherchées presque impossibles à obtenir ailleurs. Ainsi les listes manquantes seront presque toujours complétées. L'acheteur est prié d'établir ces listes sur des feuilles à part, quand il s'agit de grandes listes je conseille d'employer le présent catalogue prix-courant, d'y biffer ce qu'on désire et de me l'envoyer; une nouvelle liste sera renvoyée.

Bei Neuanlage einer Briefmarkensammlung

oder bei der Vervollständigung einer noch nicht allzugrossen Sammlung verlange man unbedingt meine

Briefmarken-Preisliste No. 11,

die gleichzeitig mit dieser Liste No. 12 herausgegeben wird.

- No. 11 ist für jeden Sammler lehrreich und unentbehrlich;
 No. 11 enthält eine kurz gefasste Einführung in die Briefmarkenkunde, in welcher besonders für den weniger Eingeweihten alle Fachausdrücke etc. in leicht fasslicher Weise erklärt werden.
 No. 11 bringt Angebote in ca. 2500 verschiedenen Markenserien.
 No. 11 enthält Angebote von Spezialsammlungen aller Art und aller Ländergruppen bis zu

10 000 verschiedenen Marken.

- No. 11 gibt Aufschluss über die verschiedenen Marken-Alben, Sammler-Bedürfnisse etc. Kurzum, verlangen Sie bei Ihrer nächsten Bestellung die unberechnete
 Zusendung meiner **Briefmarken-Preisliste No. 11.**

Sie werden es nicht bereuen.

Terms for Orders, Approval Selections etc.

All prices are nett cash.

Payments to be made in Banknotes, Cheques or Money Orders, small amounts may be paid in current stamps.

Please observe, that an exact & plain address is necessary to ensure prompt execution of orders, even in the case of repeated orders.

All orders should be written on separate sheets apart from the letter and it would suffice to state merely the name of the country, number and price. Order forms sent gratis. Where an extensive order is made, it is advisable to send in the Pricelist with the stamps desired plainly marked, when I shall at once send a new list in return.

Orders under M. 10. should be accompanied by cash and postage.

Collectors hitherto unknown to me sending larger orders or desiring Selections on approval, must enclose deposit or references.

My Selling Prices are in all cases quoted nett without any discount. Prices in first column are for unused copies and second column for used.

My Prices

have been made as low as possible and calculated according to the demand and offer. The attentive reader will find that a great many of my quotations, although nett throughout, are much cheaper than those which while offering large discounts are based on increased prices and often mislead the collector.

Prices which are apparently Dear will also be found, but every sensible collector will see that this is only the case with specimens that are hardly ever on the market or are very difficult to procure, and therefore justify a higher quotation, which however is as far as possible below the marketable value.

Want-Lists should be sent to me by every Collector who is desirous of completing or adding to his collection, as my principle of "buying on offer at once without considering the immediate realisation" has added to my stock many so-called small rarities, which are much sought after, but usually difficult to obtain, so that I am able to fill up nearly all want-lists.

Want-lists on separate sheets are requested.

In the case of very large want-lists it is advisable to mark the desired stamps in this price-list and send us same to fill up. A new price-list would be sent by return.

Haben Sie keine Verwendung für diese Liste?

dann bitte schicken Sie dieselbe einfach zurück, denn sie kostet mich viel Zeit und Geld oder aber

schenken Sie die Liste einem Sammler, er wird Ihnen Dank dafür wissen, denn das in dieser Liste Gebotene ist interessant und wissenschaftlich wertvoll für jeden Sammler.

Die Einrichtung meiner Liste macht es dem Besteller bequem; denn es genügt bei Bestellungen der Name des Landes, der Nummer und des Preises! Alles andere ist unnötig.

Deutlich schreiben!

Schreiben Sie kurze Briefe getrennt von der Bestellung.

Geben Sie stets die genaue Adresse an, auch bei wiederholten Aufträgen.



Sie werden dann auch sehr schnell das Gewünschte erhalten.

was sonst unmöglich ist bei den vielen hundert täglich eintreffenden Briefen.

Die Reihenfolge der Länder ist
alphabetisch, so dass
sich ein Inhaltsverzeichnis erübrigt.

Beachten Sie die Ankündigungen am Schluss der Liste.

Abessinien.

	1894. Menelik II.		
	1 1/4 Gersch grün . . .	—,10	—,10
	2 1/2 " rot . . .	—,10	—,10
	3 1 " blau . . .	—,10	—,10
	4 2 " d'braun . . .	—,15	—,15
	1894. Mit Löwen.		
	5 4 Gersch viol'br. . .	—,20	—,20
	6 8 " lila . . .	—,40	—,40
	7 16 " schwarz . . .	—,50	—,50
	1-7 zusammen . . .	1,30	1,30

1901. Blau. Aufdr. „Ethiophe“.			
auf No. 1-7 zusammen . . .	14,—	14,—	
1902. Amhar. Aufdruck.			
auf No. 1-7 zusammen . . .	10,—	10,—	
auf No. 1-7 II. Type zus. . .	12,—	12,—	
1905. Aufdruck auf 1894.			
8a 0,5 auf 1/4 G. grün . . .	—,20	—,20	
8b 0,5 " 1/4 No. 8c . . .	1,—	1,—	
8c 0,5 " 1/4 " 8d . . .	—,20	—,20	
9 10 " 1/2 " rot . . .	—,35	—,35	
10 20 " 1 " blau . . .	—,50	—,50	
11 40 " 2 " d'braun . . .	—,65	—,65	
12 80 " 4 " violettbr. . .	1,25	1,25	
13 1,60 " 8 " lila . . .	2,50	2,50	
14 3,20 " 16 " schwarz . . .	4,80	4,80	
15 5 Cts. a. halb. 1/2 G. rot . . .	1,—	1,—	
16a 5c blau a. 16 G. Type III . . .	20,—		
16b 5c " " 16 G. Type IVa . . .	24,—		

Portomarken.

1896. Aufdr. im Band.			
1-7, 1/4-16 Gersch zusam. . .	2,—	2,—	
1904. " " auf No. 1-7.			
8-14, 1/4-16 Gersch zusam. . .	10,—	10,—	
1905. TAXE A PERCEVOIR T.			
15-21, 1/4-16 Gersch zusam. . .	6,—		

Afghanistan.

	1870. Tigerkopf.		
	1 1 Schahi schw . . .	—	8,—
	2b 1 Senar " . . .	35,—	16,—
	3c 1 Abasi " . . .	20,—	10,—
	6 1 Sch. . .	6,—	4,—
	Ohne Eckstrahl.		
	7 1 Schahi schw. 2,50		
	1873. Jahresz. 1291		
	9 1 Abasi schw. . .	—	15,—
	10 1/2 Rupie schw . . .	—	20,—
	11 1 " . . .	—	25,—
	1874. Glatf. Kreis.		
	14 1 Sen. br'vltt. . .	25,—	—
	15 1 Ab. br'vltt. . .	20,—	—

1875. (1293). Klein. Format.			
26 1 Schahi grau . . .	4,—	3,—	
27 1 Senar " . . .	5,—	5,—	
28 1 Abasi " . . .	10,—	—	
29a 1/2 Rupie " . . .	10,—	—	
29b 1 " . . .	15,—	—	
35 1 Abasi grün . . .	—	28,—	
36 1 Schahi violett . . .	—	10,—	
37 1 Senar " . . .	—	15,—	
38a 1/2 Rupie " . . .	—	50,—	
38b 1 " . . .	—	50,—	
39 1 Schahi gelbbraun . . .	—	15,—	

1876. Noch kleiner. Form.			
42 1 Schahi blaugrau . . .	8,—	6,—	
43 1 Senar " . . .	—	12,—	
48 1 " schwarz . . .	12,—	—	
52 1 Schahi graugrün . . .	6,50	2,50	
53 1 Senar " . . .	—	8,50	
57 1 Schahi rotviolett . . .	—	3,—	
62 1 Schahi gelbbraun . . .	6,—	4,—	
1878. Ohne Einfassung.			
67 1 Schahi bi'grau . . .	3,50	3,—	
68 1 Senar " . . .	3,—	—	
69 1 Abasi " . . .	20,—	—	
72 1 Schahi schw. . .	4,—	—	
73 1 Senar " . . .	4,50	—	
74 1 Abasi schwarz . . .	20,—	—	
78 1 Senar grün . . .	5,—	—	
82 1 Schahi rotviolett . . .	3,25	2,—	
83 1 Senar " . . .	4,50	—	
87 1 Schahi gelbbraun . . .	—	3,—	
88 1 Senar " . . .	3,50	2,75	
90 1/2 Rupie " . . .	22,—	—	

Magere Inschr.; je 40 Typen.			
92 1 Schahi blaugrau . . .	2,25	—	
94 1 " grün . . .	2,50	2,50	
95 1 " rotviolett . . .	3,—	—	
96 1 " gelbbraun . . .	2,50	3,—	

1881. Ohne Kopf.			
97 1 Abasi viol. . .	4,50	2,80	
98 2 " " . . .	4,—	—	
99 1 Rupie " . . .	12,—	12,—	
100 1 Ab. sch'br. . .	8,—	6,—	
103 1 " rosa . . .	4,—	4,—	
103a 1 Abasi Durchm. 28 mm . . .	3,—	2,50	
104 2 " karminrosa . . .	5,—	5,—	
106 1 " ziegelr. bis rotbr. . .	3,—	3,—	
109a 1 " Durchm. 28 mm . . .	2,75	—	
110 2 " rotviolett . . .	6,—	5,—	

1892. Querrechteck			
143 1 Abasi grau . . .	5,—	4,—	
144 2 " " . . .	7,50	10,—	
145 1 Rupie " . . .	22,50	—	

1893. Gr. Form			
146 1 Ab. gelb . . .	2,—	2,—	
147 1 " grün . . .	2,—	2,—	
148 1 " lachs . . .	2,50	2,50	
149 1 " viol. . .	2,50	2,50	
151 1 " rosa . . .	2,75	2,—	
152 1 Abasi dunkelrosa . . .	3,50	—	
153 1 " violettrot . . .	2,50	2,50	

1896. Inschr. schw.			
155 2 Abasi grün . . .	4,25	—	
156 1 Rupie grün . . .	7,—	—	

1893. Einschreibemarken.			
3 2 Abasi grün	4,25	—	
4 2 " gelb	5,—	—	

1896. Wie gleichz. Freem. 4,—

5 2 Abasi schw. a. grün . . .


1902. 6 1 Rupie schw. a. grün

Bei dem mangelnden Angebot in Afghanistan-Marken, die in letzter Zeit mehr denn je begehrt werden, führe ich nur diejenigen Werte auf, die z. Z. der


Drucklegung vorrätig. Fehllisten erbeten.
Ich kaufte und verkaufte die grössten
Seitenheiten von Afghanistan

Ägypten.

1866. Türk. Aufdruck.

	1 5 Para grau . . .	3,—	3,50
	2 10 " braun . . .	8,—	6,—
	3 20 " blau . . .	8,—	5,—
	4 1 Piastre lila . . .	1,50	—,80
	5 2 Piastres gelb . . .	6,—	4,—
	6 5 Piastres rosa . . .	20,—	24,—
	7 10 " blau . . .	24,—	25,—

1867. Pyramide u. Sphinx


	8 5 Para gelb . . .	1,20	1,20
	9 10 " violett . . .	2,—	2,—
	9a 10 " lila . . .	2,—	2,—
	10 20 " grün . . .	2,—	—,85
	11 1 Pi. rot . . .	—,50	—,15
	12 2 Pi. blau . . .	2,50	2,—
	13 5 " braun . . .	15,—	12,—

1872. Ziffern in den Ecken.


	14 5 Para rotbr. . .	—,60	—,85
	15 10 " helviolett . . .	—,30	—,50
	16 20 " blau . . .	—,60	—,25
	17 1 Piastra rosa . . .	1,25	—,10
	18 2 Piastre gelb . . .	—,70	—,10
	19 2 1/2 " d'violett . . .	—,70	1,—
	20 5 " grün . . .	2,—	2,25
	21 c Para verkehrte Ziffer . . .	—,30	—,50
	22 10 " grau . . .	—,75	—,25
	23 20 " graublau . . .	—,40	—,20
	24 1 Piastra ziegelrot . . .	—,40	—,05

1879. Schwarzer Aufdruck.

	25 6 PARAS a. 2 1/2 P. violett . . .	—,40	1,—
	25a g " verkehrt . . .	15,—	—
	26 10 " a. 2 1/2 P. violett . . .	—,50	1,—
	26a g1 " verkehrt . . .	20,—	20,—
	25 u. 26 zusammen . . .	—,60	—

	27 5 Paras braun . . .	—,05	—,05
	28 10 " lila . . .	—,25	—,25
	29 20 " blau . . .	—,30	—,15
	30 1 Piastre rosa . . .	—,50	—,05

	31 2 Piastres orange . . .	1,75	—,05
	32 5 " grün . . .	3,50	—,45
	33 10 Paras lilarosa . . .	3,—	—,75
	34 10 " grau . . .	—,30	—,10
	35 20 PARAS a. 5 Pi. grün . . .	—,40	—,50
	35a20 " Aufdr. verkehrt . . .	2,50	—


	36 10 Paras grün . . .	—,05	—,05
	37 20 " karmin . . .	—,30	—,10
	38 1 Piastre blau . . .	—,30	—,05
	39 5 Piastr. grau . . .	1,75	—,05

	40 1887 1 Millième braun . . .	—,05	—,05
	41 2 Millièmes grün . . .	—,10	—,05
	42 5 " karmin . . .	—,20	—,05
	43 10 Piastres violett . . .	3,—	—,15
	44 1892 3 Mill. br'violett . . .	—,15	—,20
	45 1893 3 Millièmes orange . . .	—,10	—,05
	46 2 Piast. braunorange . . .	—,60	—,05

	18 2 Pi. tête-bêche . . .	60,—	—
	19 2 1/2 " " " . . .	50,—	—
	22 10 Para " " . . .	25,—	—
	24 1 Pi. " " . . .	10,—	—


Nachportomarken.

1884. Mit Wasserzeichen.

	1 10 Paras ziegelr. . .	—,60	1,25
	2 20 " " . . .	2,50	1,25
	3 1 Piastre " . . .	6,—	—,35
	4 2 Piastres " . . .	6,—	—,50
	5 5 " " . . .	5,—	9,—


1885. Ohne Wasserz.

	6 10 Paras ziegelrot . . .	1,—	1,—
	7 20 " " . . .	1,—	1,—
	8 1 Piastre " . . .	—,60	—,50
	9 2 Piastres " . . .	—,60	—,50
	10 1888 2 Millièmes grün . . .	—,25	—,40
	11 5 " karmin . . .	—,40	—,40
	12 1 Piastre blau . . .	1,25	1,25
	13 2 Piastres gelb . . .	—	1,40
	14 5 " grau . . .	25,—	—
	14a Punkt n. PIASTRES . . .	30,—	—

	15 1889 2 Mill. grün . . .	—,10	—,05
	16 4 " br'viol. . .	—,15	—,15
	17 1 Pi. blau . . .	—,35	—,05
	18 2 " orange . . .	—,60	—,35
	19 1898 3 Millièmes a. 2 Pi. . .	—,25	—,30
	1 1893 Dienstmarke braun . . .	—,50	—,05


Aitutaki.

"AITUTAKI" auf Neu-Seeland.


	1. Ava Pene grün . . .	—,10	—
	2. Tai Pene d'rosa . . .	—,15	—
	3. Rua Pene Ma Te Ava h'blau . . .	—,35	—
	4. Toru Pene gelbbr. . .	—,40	—
	5. Ono Pene rot . . .	—,75	—
	6. Tai Tiringi br'orange . . .	1,50	—

Alexandrien.

1899. "Alexandrie" auf Frankr.

	1 1 C. schwarz . . .	—,05	—,05
	2 2 " rotbraun . . .	—,05	—,05
	3 3 " grau . . .	—,10	—,10
	4 4 " violett . . .	—,10	—,10
	5a 5 " grün Type I . . .	—,10	—,10
	5b 5 " " Type II . . .	—,15	—,15
	6a 10 C. schw. a. Iffa Type I . . .	—,15	—,15
	6b 10 " " Type II . . .	—,50	—
	7 15 " hellblau . . .	—,25	—,25
	8 20 " rot a. grün . . .	—,30	—,30
	9 25 " schwarz a. rosa . . .	—,35	—,15
	10 30 " braun . . .	—,40	—,50
	11 40 " ziegelrot . . .	—,50	—,60
	12a 50 " karmin Type I . . .	—,80	—,60
	12b 50 " " Type II . . .	1,—	1,—
	13 1 Fr. oliv . . .	1,35	1,—
	14 2 " braun a. bläulich . . .	3,—	3,—
	15 5 " lila . . .	15,—	15,—
	1—13 zusammen . . .	4,—	4,—

1903. Inscr. "Alexandrie".

	16 1 C. grau . . .	—,05	—,05
	17 2 " rotlila . . .	—,05	—,05
	18 3 " rotorange . . .	—,10	—,10
	19 4 " hellbraun . . .	—,10	—,10
	20 5 " grün . . .	—,10	—,10
	21 10 " rot . . .	—,15	—,15

Alwar — Angola.

22 15	orange	—,25	—,25
23 20	braunlila	—,30	—,25
24 25	blau	—,35	—,10
25 30	hellviolett	—,40	—,40
26 40	rot u. h'blau	—,50	—,50
27 50	braun u. blau	—,60	—,30
28 1 Fr.	weinrot u. gelbgrün	1,20	—,40
29 2 "	d'lila u. gelb	2,40	1,40
30 5 "	d'blau u. säm.	5,50	3,50

Alwar.

Durchstoehen.			
1 1/4	Anna blau	—,10	—,15
2 1	braun	—,20	—,25
3 1/4	bl. gez.	—,20	—,15
5 1/4	grün	—,10	—,10

Angola.

1870. Kronenzeichnung.			
1 5 R.	schwarz	—,35	—,35
2 10	gelb	7,50	2,—
2a 10	orange	1,50	1,65
3 20	olivbr.	—,15	—,65
4 25	rot	—,40	—,40
5a 40	blau gz. 12 1/2	5,—	6,50
5b 40	Reis blau gz. 13 1/2	7,50	7,—
6 50	grün	2,50	1,25
7 100	graulila	—,20	1,—
7a 100	violett	2,—	1,—
8 200	orange	—,15	2,75
8a 200	rotorange	—,50	—,50
9 300	braun	—,50	1,75
9a 300	dunkelbraun	1,—	—
10 1881	10 Reis grün	—,20	—,60
11	20 " karmin	—,25	—,60
12	25 " lila	—,10	—,50
13	40 " gelb	—,50	1,50
14	50 " blau	—,75	—,50

1886. Louis I., Prägedruck.			
15	5 Reis schwarz	—,10	—,10
16 10	grün	—,15	—,15
17 20	karmin	—,50	—,40
18 25	violett	—,25	—,10
19 40	schokol.	1,20	1,75
20 50	blau	—,50	—,10
21 100	Reis braun	1,—	—,65
22 200	lila	2,75	2,25
23 300	orange	4,—	3,75

1892. „Jornaes“ auf Zettein.			
24 2 1/2	reis schwarz	50,—	—
27 1893	2 1/2 Reis Ztgsmarke	—,05	—,10
28 25	Reis a. 2 1/2 R. schokol.	6,—	4,—

1894. Karl I., Flachdruck.			
29 5	Reis gelb	—,10	—,10
30 10	rotlila	—,35	—,30
31 15	schok.	—,75	—,50
32 20	blaulila	—,40	—,30
33 25	grün	—,50	—,10
34 50	hellblau	—,75	—,10

35 75	Reis karminrosa	1,50	1,25
36 80	gelbgrün	2,—	1,50
37 100	braun a. gelb	1,75	1,—
38 150	karmin a. rosa	2,75	2,50
39 200	blau a. hellblau	2,50	2,—
40 300	d'blau a. lachs.	4,—	3,50
41 1898.	2 1/2 Reis grau	—,05	—,05
42	5 " lachs.	—,05	—,10

201			
43 10	Reis hellgr.	—,10	—,10
44 15	schokl.	—,15	—,15
45 20	lila	—,15	—,15
46 25	bl'grün	—,25	—,10
47 50	blau	—,40	—,10
48 75	rosa	—,75	—,60
49 80 Reis hellviolett			
50 100	blau a. hellblau	—,70	—,75
51 150	braun a. sämisch	—,75	—,40
52 200	lila a. rosa	1,20	1,20
53 300	blau a. rosa	1,50	1,50
54 500	schwarz a. blau	2,25	1,50
55 700	violett a. sämisch	3,50	3,50
1902. Aufdr. a. 1886/93.			
56 65	REIS a. 40 R. schokol.	4,50	4,50
57	300 orange	—,50	—
58	5 gelb	—,50	—
59	10 rotlila	—,50	—
60	20 lila	—,50	—
61	25 grün	—,50	—
62 115	REIS 10	—,85	—
63	200 lila	—,85	—
64	80 hellgrün	—,85	—
65	100 braun	—,85	—
66	150 rosa	—,85	—
67 130	REIS 50	2,80	—
68	100 braun	—,90	—
69	15 schokol.	—,90	—
70	75 rosa	—,90	—
71	300 blau	—,90	—
72 400	REIS 5	6,—	—
73	20 rosa	30,—	—
74	25 rotviol.	5,—	—
75	50 hellblau	3,—	—
76	200 blau	3,—	—
77	2 1/2 schokol.	3,—	—

"Provisorio" auf 1899.			
78 15	Reis schokoladen	—,15	—
79 25	blaugrün	—,30	—
80 50	blau	—,40	—
81 75	rosa	—,60	—
56—81	kompl. 26 versch.	60,—	—

1903. Wie 1898.			
82 15	Reis blaugrün	—,20	—
83 25	rosa	—,25	—
84 50	schokoladen	—,40	—
85 65	schiefer	—,80	—
86 75	rotlila	—,60	—
87 115	ziegelrot	1,20	—
88 130	schokol. a. säm.	1,50	—
89 400	dunkelblau	3,—	—
90 50	REIS a. 65 R. schiefer	—,40	—

Nachportomarken.

1904. Wert schwarz.			
1 5	Reis grün	—,10	—
2 10	graulila	—,10	—
3 20	braun	—,20	—
4 30	orange	—,25	—
5 50	olivbraun	—,35	—
6 60	Reis lilabraun	—,45	—
7 100	rötlichviol.	—,75	—
8 130	blau	1,—	—
9 200	rosa	1,50	—
10 500	blaulila	3,75	—

Achten Sie auf die billigen Notierungen von No. 56—81.

Angra — Antioquia.

Angra.

	1 1892 5 R. gelb	—,10	—,15
	2 10 " rotlila	—,35	—,35
	3 15 " schokol.	—,50	—,50
	4 20 " bl'lila	—,50	—,50
	5 25 " grün	—,40	—,05
	6 50 " h'blau	—,70	—,40
	7 75 Reils karminrosa	1,50	1,50
	8 80 " gelbgrün	2,50	2,—
	9 100 " braun a. gelb	1,50	1,25
	10 150 " karmin a. rosa	3,—	3,—
	11 200 " blau a. h'blau	2,50	2,50
	12 300 " d'blau a. lachs	4,—	4,50
	13 1897. 2 1/2 Reils grau	—,05	—,05
	14 5 Reils lachs	—,05	—,05
	15 10 " h'grün	—,10	—,10
	16 15 " schokol.	—,20	—,30
	17 20 " lila	—,15	—,20
	18 25 " bl'grün	—,25	—,10
	19 50 " blau	—,40	—,20
	20 75 Reils rosa	—,60	—,60
	21 80 " hellviolett	1,—	—,75
	22 100 " blau a. h'blau	—,75	—,40
	23 150 " braun a. gelblilch	1,25	—,80
	24 200 " rotlila a. blasslila	1,50	1,—
	25 300 " blau a. blassrosa	2,25	1,25
	26 500 " schwarz a. blau	3,50	2,—
	26a 500 " gez. 11 1/2	5,—	—
	27 65 " schiefer	—,50	—,40
	28 115 " braun a. rosa	1,—	1,—
	29 130 " braun a. sämisch	1,15	1,25
	30 180 " lila a. rosa	1,50	1,50
	31 15 " hellgrün	—,15	—,25
	32 25 " rosa	—,20	—,11

Anjouan.

1 1893. 1 C. schw. a. bläul.	—,05	—,05	
2 2 " rotbraun	—,05	—,05	
3 4 " viol'braun	—,10	—,15	
4 5 " grün	—,10	—,15	
	5 10 C. schw. a. lila	—,20	—,20
	6 15 " hellblau	—,25	—,25
	7 20 " rot a. grün	—,30	—,40
	8 25 " sch. a. lilaros.	—,40	—,40
	9 30 " braun	—,40	—,50
	10 40 C. ziegelrot	—,50	—,65
	11 50 " karminrosa	—,70	—,80
	12 75 " schwarzbraun a. gelb	—,90	1,—
	13 1 Franc oliv	1,20	1,50
	1—13 zusammen	4,50	—
	14 1901 10 C. karmin	—,15	—,25
	15 15 " grau	—,75	1,—
	16 25 " blau	—,35	—,3
	17 50 " braun a. bläul.	—,60	—,8
	14—17 zusammen	1,25	—

Annam und Tonkin.

1838. A & T ohne Querstr.			
	1 1 a. 2 C. rotbraun	1,50	2,—
	2 1 " 4 " violettbr.	1,25	1,25
	3 5 " 10 " schw./lila	1,—	1,—
	A & T mit Querstr.		
	4 1 a. 2 C. rotbraun	1,25	1,40
	5 1 a. 4 " violettbraun	—,90	1,—
	6 5 a. 10 " schwarz a. lila	1,—	1,—

A-T mit Bindestrich.

7 1 a. 2 C. rotbraun	6,—	8,—
8 1 a. 4 " violettbraun	8,—	10,—
9 5 a. 10 " schwarz a. lila	4,—	5,—

Antigua.

	1862. Ohne Wz.		
	1 6 Pence grün	40,—	30,—
	1863. Wz. Stern.		
	2 1 Penny lilarosa	4,—	2,75
	2a 1 Penny ziegelrot	4,50	3,—
	3 6 Pence dunkelgrün	12,50	2,75
	3a 6 " gelbgrün	—	6,—
	1873. Wz. CC. gez. 12 1/2		
	4a 1 Penny karmin	6,—	2,25
	4aa 1 " zinnerober	12,—	7,50
	5a 6 Pence dunkelgrün	—	3,25
	Wasserz. CC. gez. 14.		
	4b 1 Penny karmin	2,50	1,40
	5b 6 Pence dunkelgrün	20,—	4,75
	1879. Neue Antillen-Z. CC.		
	6 2 1/2 Pence rotbr.	50,—	30,—
	7 4 Pence blau	20,—	2,50
	1882. Wz. CA.		
	8 1 1/2 Penny grün	—,15	—,30
	9 2 1/2 Pence rotbr.	12,—	3,—
	10 4 " blau	18,—	1,25
	1884. Nr. 1 u. 2, Wz. CA.		
	11a. 1 Penny karm. gez. 14.	—,15	—,30
	11b. 1 " 12.	3,—	1,25
	11b 1 " mit Federzug	—	—,25
	12 6 Pence grün (gez. 14)	3,50	8,—
	1886. Wie 1879; CC; gez. 14.		
	13 2 1/2 Pence hellblau	—,50	—,8
	14 4 " braunorange	—,60	—,80
	15 1 Shilling lila	20,—	24,—
	1903. Wasserz. CC; gez. 14.		
	16 1 1/2 Penny blau-grün u. grau	—,10	—
	17 1 Penny rot u. d'grau	—,15	—,10
	18 2 Pence rot'lil' braun u. lila	—,30	—
	19 2 1/2 Pence blau u. d'grau	—,40	—
	20 3 P. br'orange u. grün	—,45	—
	21 6 " rotviolett	—,80	—
	22 1 Shill. braunlila a. blau	1,60	—
	23 2 " blauviol. u. grün	3,—	3,—
	24 2/6 " rotviol. u. d'grau	3,60	3,60
	Eduard CC; gez. 14.		
	25 5 Shill. blauviol. u. seegrün	7,—	7,—

Antioquia





1867. Randlinie gerade.			
1 2 1/2 Centavos blau	—	200,—	—
2 5 Cent. blaugrün	800,—	250,—	—
3 10 Cs. lila	—	300,—	—
4 1 Peso rot	80,—	100,—	—
1—4 Neudruck je 1—			
1869. Rand geschweift.			
5 5 2 1/2 Cs. blau	2,25	2,—	—
6 5 Cen. blaugrün	4,50	3,50	—
7 10 Cs. lila, gr'viol.	5,—	1,—	—
8 20 Cent. braun	1,75	2,25	—
9 1 Peso ziegelrot	15,—	12,—	—
9a 1 " rosa	15,—	15,—	—

Antioquia.


Neudrucke

No. 5	-40, 7	-65, 9a	1,75		
10	1873.	5 Cent.	blaugrün	2,-	
1874. Verschied. Zeichn.					
	11	1 Cent.	gelbgrün	8,25	
	11a	1 "	blaugrün	8,-	8,-
	12	5 Cents.	hellgrün	4,-	3,25
	13	10 "	violett	12,-	12,-
	14	20 "	braun	4,-	4,-
	15	50 "	blau	1,-	1,-
	16	1 Peso	rot	1,75	2,-
	17	2 Ps.	schw. a. gelb	5,50	5,50
	18	5 Pesos	schw. a. rosa gr. Form	22,-	24,-
	19	1 C	schw. a. grün	1,-	2,-
	20	2 1/2 C.	blau (Wapp.)	-50	-75
	21	5 C.	grün Kopf a. gltt. Grund	9,-	7,-
	22	10 C.	violett Kopf	15,-	13,-
	23	1876	1 C. schw. a. moosgrün	-35	
	24	5 C.	grün schraff. Grund	10,-	7,50
	25	1876	1 C. schw. a. weiss	-20	-30
	26	1878	2 1/2 C. blau (Wappen)	1,50	2,-
	27	5 C.	russ. grün Kopf	1,75	1,25
	27a		blaugrün n.	3,50	2,-
	27b		gelbgrün rechts		5,-
	27aa	5 C.	a. gestr. P.	6,-	3,-
	28	1882	2 1/2 C. grün	-45	-50
	29	5 C.	bl'viol.	2,50	2,-
	30	10 "	violett		150,-
	31	10 "	Kopf blau-viol. n. l.	24,-	11,-
	32	20 C.	braun n. r.	1,40	1,40
33	1883	10 Centavos	ziegelrot	1	1,25
33a		10+10 C.	tête-bêche		
33b			Inschrift „CORRLOS“	10,-	
1884. Ähnliche Zeichn.					
	34	5 C.	braun Kopf n. links	1,25	1,25
	35	10	Centavos blaugrün	1,50	1,50
	36	1	Centavo violett	2,25	2,50
	37	5	Centavos gelb	-75	1,-
	38	10	blau a. bläul.	1,50	1,75
	39	1 C.	blaugrün	-35	-45
	40	1 "	schw. a. h'gr.	1,65	1,75
	41	2 1/2 Cs.	schw. a. rahmf.	7,-	7,-
	42	5 "	blaugrün	15,-	15,-
	43	10 "	violett	1,40	1,75
43a	10 Cs.	a. einf. Papier		6,-	6,-
44	20 "	blau		1,-	1,25
45	1886	1 C.	grün a. rosa	-25	-25
	46	2 1/2 C.	schw. a. gelb	-20	-30
	47	5 C.	d'blau a. säm.	-40	-60
	48	10 "	rot a. sämisch	-65	-75
	49	20 "	br'vit. a. säm.	-75	-85
	50	50 "	br'gb. a. säm.	2,25	2,50
	50a		Fehldr. rot m.		
	No. 48 zush.			35,-	
51	1	Peso	gelb a. bläul'grün	2,25	4,-
52	2	Pesos	grün a. lila	3,75	4,50
53	1887	1 C.	rot a. lila	-15	-50
			2 1/2 C. h'viol. a. h'rosa	-20	-30
			5 C. rot a. bläul'grün	2,-	1,25
			10 " br. a. bläul'grün	-50	-75
			5 " karm. a. sämisch	-30	-40


1889. Ausgabe f. Medellin.

	58	2 1/2 C.	sch. a. gelb	10,-	7,50
	59	5	"	3,75	2,50
	60	2 1/2	rot a. weiss	4,25	8,-
	61	5	rot a. gelb	1,25	1,-
	58	beide Typen zus.		20,-	
	59	6 Typen zusammen		22,50	
	60	Originalbogen von 10 Typ.		42,-	
	61	" von 10 Typ.		12,-	


1889. Inschr. REPUBLICA.

	62	1 C.	schw. a. rosa	-10	-10
	63	2 1/2 C.	schw. a. bl.	-15	-20
	64	5 "	schw. a. gelb	-25	-20
	65	10 "	schw. a. grün	-45	-50
	66	20 "	blau a. weiss	1,25	1,50
	67	50 "	grün a. weiss	3,25	4,-
	67a	Fehldruck: 50 C. br'viol.		2,50	
	68	1	Peso rot a. weiss	1,75	3,-
	69	2	Pesos schw. a. viol'rosa	20,-	15,-
	70	5	" schw. a. hochrot	25,-	15,-

1890. Für Medellin.

	71	2 1/2 C.	Schw. Dr., farb. P.	-45	
	72	5	" d'gelb	-75	
	73	10	" sämisch	3,-	
	74	10	" h'rosa	2,-	
	75	20	" d'gelb	3,-	
	71	Originalbogen v. 10 Typen		4,50	
	72	"	" 10	7,50	
	73	"	" 10	30,-	
	74	"	" 10	20,-	
	75	"	" 10	30,-	

1891. Wertz. unten links.

	76	1 C.	braun a. bräunl.	-30	-30
	77	2 1/2	violett a. blasslila	-20	-20
	77a	Fehldr.: 2 1/2 C. schwarz			
	78	5 C.	schwarz a. grauweiss	-40	-30
	79	1893	1 C. blau	-10	-20
	80	2 1/2	grün	-15	-20
	81	5	" rot	-15	-20
	82	10	" braun a. weiss	-20	-30
	83	1896.	2 C. grau	-10	-10
	84	2 1/2 C.	rotbraun	-15	-15
	84a	wagr. ungez.		-40	
	85	3 C.	ziegelrot	-15	-25
	86	5 "	grün	-15	-20
	87	10 "	violett	-45	-50
	88	20 C.	d'gelb	1,50	
	89	50	olivbraun	1,25	1,25
	83-89	zusammen		3,-	
	90	1	Peso blau Mitte schw.	5,-	2,50
	91	2	" ocker	12,-	
	92	5	" rotlila	20,-	15,-
	93	2	Cent. rotlila	-10	-10
	94	2 1/2	" d'graublau	-15	-15
	95	3	" oliv	-15	-25
	95a	3	" wagrecht ungez.	-75	
	96	5	Cent. ocker	-15	-15
	97	10	" lilabraun	-30	-30
	98	20	" blau	1,50	
	99	50	" karmün	1,25	1,25
	93-99	zusammen		3,-	
	100	1	Peso blutr. Mitte schw.	4,50	2,50
	101	2	Pesos d'grün	15,-	15,-
	102	5	" hochviolett	20,-	15,-
	102a	5	Peso ohne Mittelstück	20,-	

Antioquia. — Argentinien.

103 1899 1/2 C. schw'blau . . .	—,10	—,10
 104 1 C. dkl'schief. . .	—,10	—,10
105 2 " br'grau . . .	—,15	—,15
106 3 " zinnober . . .	—,30	—,30
107 4 " dkl'braun . . .	—,10	—,10
108 5 " dkl'grün . . .	—,10	—,15
109 10 " ziegelrot . . .	—,20	—,15
110 20 Centavos schw'viol. . .	—,30	—,40
111 50 " helloliv . . .	—,70	—,80
112 1 Peso grünlichschw. . .	1,25	2,—
113 2 Pesos schwarzoliv . . .	4,—	4,—
 1901. Für Medellin. . .	—,20	—,30
114 1 C. karmin . . .	—,15	—
115 1 " hellbr. . .	—,15	—
116 1 " ultramar. . .	—,15	—
innen, CENTAVO . . .	—,15	—
117 1 C. ultramar. . .	—,15	—

118 1 Centavo ziegelrot . . .	—	—
1902. Versch. Zeichn., Steindr.		
119 1 C. rosa (Ziffer) . . .	—,10	—
120 2 " blau . . .	—,10	—,15
121 3 " grün . . .	—,05	—,05
121a Fehldr. 3C. blau . . .	10,—	—
122 4 C. dunkellila (Ziffer) . . .	—,05	—,05
123 5 " rot (Wappen) . . .	—,05	—,05
124 10 " lilarosa (Girardot) . . .	—,05	—,05
124a Fehldr. mit klein. Kopf . . .	10,—	—
125 20 C. grün (Girardot) . . .	—,10	—,10
126 30 " rosa . . .	—,15	—,10
127 40 " blau . . .	—,15	—,10
128 50 " braun a. gelb . . .	—,20	—,15
129 1 Peso violett u. schw. . .	—,50	—,50
130 2 Pesos rot u. schw. . .	—,75	—,75
131 5 " schiefer u. schw. . .	1,75	1,75
132 1903 2 Cent. violett . . .	—,05	—,05
132a 1 " blau . . .	—,10	—

1904. Schmal. Hochrechteck.		
133 4 Cent. h'braun (Wapp.) . . .	—,05	—
134 5 " hellblau . . .	—,05	—
135 10 " hellgelb (Ziffer) . . .	—,10	—
136 20 " violett . . .	—,10	—
137 30 " braun . . .	—,10	—
138 40 " grün . . .	—,15	—
139 50 " rot . . .	—,20	—
140 1 Peso grau (Zea) . . .	—,50	—
141 2 Pesos viol. (Rovira) . . .	—,80	—
142 3 " blau (Lapola) . . .	1,25	—
143 4 " rot . . .	1,70	—
144 5 " schokol. . .	2,20	—
145 10 " ziegelrot . . .	4,50	—

Für Medellin.		
146 20 C. rotbraun . . .	—,10	—
147 40 " violett . . .	—,15	—
1904. Ansicht v. Medellin.		
148 20 C. rot . . .	—,50	—,50
149 50 " lila . . .	1,50	1,50
150 1 Peso hellgrün . . .	2,—	2,—

Verspätungsmarken.

1 1899 2 1/2 Cent. blaugrün . . .	—,20	—,20
1901. Für Medellin.		
2 2 1/2 Centavos lila . . .	—,30	—
1902. Zifferzeichnung.		
3 2 1/2 Centavos violett . . .	—,05	—

Einschreibemarken.


1 1896 2 1/2 Cent. karminrosa . . .	—,20	—
2 2 1/2 " tiefblau . . .	—,20	—

3 1899 2 1/2 Cent. graublau . . .	—,10	—
1899. Hochrechteck „R“ . . .	—,10	—
4 10 Centavos lila . . .	—,30	—
1902. Querrechteck „R“ . . .	—,05	—,10
5 10 Cent. violett a. h'blau . . .	—,05	—,10


Rückscheinmarke.

1 1902 5 C. schwarz a. rosa . . .	—,15	—,15
2 1903 5 C. graugrün . . .	—,05	—
Medellin A R. " a. Kolumb. 144		
3 1905 10 C. schw. a. rosa . . .	—	—
Die Antioquia-Marken tragen meist Federstrichentwertung. Gestemp. Stücke sind teurer.		


Argentinien.

 1868. Wappen		
1 5 Centavos rot . . .	—,10	1,25
2 10 " grün . . .	—,30	6,—
3 15 " blau . . .	—,35	10,—

1861. Grosse Wertz.		
4 5 Centavos rot . . .	—,50	10,—

 1861. Wapp. im Kr.		
a „U.“ in Accent.		
5a 5 C. rot . . .	15,—	3,—
6a 10 C. grün . . .	20,—	12,—
7a 15 Centavos blau . . .	35,—	25,—

b „U“ ohne Accent.		
5ba 5 C. rot . . .	3,—	1,25
5bb 5 " (schmales C) . . .	10,—	2,50
6b 10 " grün . . .	—	—

 1864. Ungezähnt.		
8 5 Cent. rot . . .	20,—	12,—
9 10 " d'grün . . .	150,—	100,—
10 15 " blau . . .	200,—	150,—


Durchstichart gez.		
11 5 Centavos rot . . .	6,—	2,—
11a 5 Centavos karmin . . .	6,—	2,—
12 10 " grün . . .	8,—	5,—
13 15 " blau . . .	15,—	10,—

1867. Ohne Wasserzeichen.		
14 5 C. karminrosa ungez. . .	—	7,—
17 5 Cent. karmin gez. 1 1/2	—	—

1867. Versch. Brustbild., gz.		
18 1 Cent. rotviolett . . .	—,15	—,15
18a 1 " blauviolett . . .	1,25	—,15
19 4 " braun . . .	—,25	—,05
20a 5 " I. Type Grund . . .	5,—	2,—
20b 5 " II. schraff. . .	—,30	—,05
21 10 " grün (Belgrano) . . .	—,75	—,35


21a Abart a. gerippt. Papier . . .	40,—	7,—
22 15 Cent. I. Type, blau . . .	7,—	2,50
22a 15 " II. . .	3,25	1,25
23 30 " orange (Alvear) . . .	10,—	3,25
24 60 " schwarz . . .	3,50	—,50
25 90 " dunkelblau . . .	6,50	—,30


1876. Nr. 20b durchstoch.		
26 5 Centavos ziegelrot . . .	15,—	10,—

 1877. Schw. Aufdr.		
27 1 a. 5 C. ziegelr. . .	2,50	2,50
28 2 a. 5 " . . .	10,—	10,—
29 8 a. 10, grün . . .	4,—	4,—


1877. Versch. Brustbilder.		
32 2 Cent. grün gezähnt . . .	—,15	—,10
33 8 " kirschrot durchst. . .	—,50	—,15

Argentinien.

	34 16 C. dkl'grün . . .	—,50	—,16
	35 20 " blau . . .	1,25	—,50
	36 24 " dkl'blau . . .	1,25	—,26
	37 25 " karm. gez. . .	2,25	1,—
	38 8 " kirschr. . .	—,40	—,06
1882. No. 20b quer durchlocht			
	39 1/2 " „PROVISORIO“ a. 5 C. rot	1,25	2,—
Ohne Querdurchlochung.			
	40 1/2 a. 5 C. ziegelrot . . .	—,40	—,50
	40a 1/2 a. 5. 2te Type . . .	—,75	—
Wertziffer im Brief.			

	42a 5 C. rot gez. 14 . . .	—,25	—,26
	43a 12 " ultramarin . . .	2,75	—,50
	43aa 12 " grün'l'blau . . .	—	2,50
	41b 1/2 " rotbr. gz. 12 . . .	—,20	—,25
	42b 1 " rot gez. 12 . . .	—,30	—,25
	43b 12 C. ultramarin . . .	12 8,—	—,50


1884. Mit „1884“ und Wert.			
	44 1/2 schwarz a. 5 C. rot . . .	—,40	1,—
	45 1/2 " a. 15 " blau . . .	2,—	2,50
	45a 1/2 " " Grund . . .	6,—	6,—
	46 1/2 rot a. 15 C. blau (No. 22)	—,85	1,25
	46a Aufdruck verkehrt . . .	8,—	—
	47 1 C. rot a. 15 C. blau . . .	2,—	2,—
	47a " ohne Strich unt. 1884	2,50	—
	47b1 " " Grund . . .	4,—	5,—
	48 CUATRO Centavos a. 5 C. rot	1,50	1,25
	48a Aufdruck verkehrt . . .	4,—	—
Wie No. 41—43, Stahlstich.			
	49 1/2 C. rotbraun . . .	—,05	—,10
	50 1 " zinnoberrot . . .	—,05	—,05
	51 12 " blau . . .	—,75	—,10
	52 24 " (No. 36 gez.) . . .	1,—	—,30

1888. Inscr. „Correos“ Steindr.			
	53 1/2 C. blau . . .	—,05	—,06
	54 2 " hellgrün . . .	1,—	1,—
	55 3 " blaugrün . . .	—,26	—,26
	56a 5 " rot l. Type . . .	2,50	—,50
	56b 5 " " II.	—,90	—,06
	57 6 " kirschrot . . .	1,85	2,25

	58 10 C. braun . . .	—,85	—,16
	59 15 " orange . . .	—,60	—,10
	60 20 " d'grün . . .	—,75	—,26
	61 25 " violett . . .	1,—	—,90
	62 30 " braun . . .	1,25	—,26
	63 40 " grau . . .	4,50	—,60
	64 50 " blau . . .	4,—	—,50

Telegr.-M. postalisch			
	65a 10 C. rosa Wapp. freisteh. . .	—,60	—,30
	66a 10 " blau . . .	1,50	—,40
	66b 40 " Wapp. anstossend. . .	1,—	—,40
	66b 40 " " " " " " . . .	—	—,50

Bei 65a—66b verstehen sich die Preise der zweiten Reihe für telegr. Entwertung.

1888 Versch. Brustbild., Stahlst.			
	67 1/2 C. ultramarin . . .	—,05	—,06
	67a 1/2 " blau . . .	—,75	—
	68 1 " braun . . .	—,05	—,06
	69 2 " violett . . .	—,10	—,06
	70 3 " blaugrün . . .	—,10	—,10
	71 5 " rot . . .	—,35	—,06
	72 6 Cent schw'schiefer . . .	—,35	—,25
	72a 6 " blaugrün . . .	—,75	—
	73 10 " braun . . .	—,25	—,06
	74 12 " blau . . .	—,70	—,15
	75 40 " dkl'oliv . . .	1,50	—,15
	76 50 " orange . . .	1,85	—,20
	77 60 " schwarz . . .	2,50	—,40

	1890. No. 71, klein. Kopf.		
	78 5 Centavos rot . . .	—,20	—,05
	1890. No. 74 m. Wertaufdr.		
	79 1/4 schw. a. 12 C. blau . . .	—,10	—,15
	80 1/4 rot a. 12 C. blau . . .	—,06	—,10
1891. Brustbilder.			
	81 1/4 Centavo dunkelgrün . . .	—,05	—,06
	82 8 Centavos karmin . . .	—,50	—,30
	83 1 Peso dunkelblau . . .	8,50	2,—
	84 5 Pesos hellblau . . .	40,—	12,—
	85 20 " grün . . .	150,—	65,—
	85 20 " Aufdr.: Muestra . . .	40,—	—
1892. Jubil'ausg. m. Schiifen.			
	86 2 Centavos hellblau . . .	—,65	—,85
	87 5 " dunkelblau . . .	—,65	—,85

1892. „Republica Argentina“			
	88 1/2 C. blau . . .	—,05	—,05
	89 1 " braun . . .	—,05	—,05
	90 2 " grün . . .	—,10	—,06
	91 3 " orange . . .	—,20	—,06
	92 5 " karmin . . .	—,20	—,06
	93 10 C. karmin . . .	—,35	—,06
	94 12 " blau . . .	—,50	—,05
	95 16 " schiefer . . .	—,65	—,10
	96 24 " schwarzbraun . . .	—,85	—,10
	97 30 " orangegelb . . .	1,—	—,20
	98 50 " blaugrün . . .	1,75	—,15
	99 80 " violett . . .	2,25	—,65
	100a 1 Peso blutrot . . .	—	2,50
	100b 1 " d'karmin . . .	4,—	—,45
	101 1,20 Pesos schwarz . . .	3,25	1,—
	102 2 Pesos dunkelgrün . . .	7,50	—,90
	103 5 " dunkelblau . . .	15,—	1,60

1899. Sinnbild der Republik				
	104 1/2 C. braun . . .	—,05	—,05	
	105 1 " grün . . .	—,05	—,05	
	106 2 " schw'blau . . .	—,10	—,05	
	107 5 " karm'rosa . . .	—,15	—,05	
	108 10 " dkl'grün . . .	—,30	—,10	
	109 12 " hellblau . . .	—,60	—,20	
	110 16 " orange . . .	4,—	4,—	
	111 20 " weinrot . . .	—,60	—,10	
	112 24 " violett . . .	—,75	—,30	
	113 30 " rosa . . .	1,75	—,30	
	114 50 " blau . . .	1,25	—,15	
	115 1 Peso d'blau u. schw. . .	2,50	—,30	
	116 5 " orange . . .	12,50	4,—	
	117 10 " grün . . .	24,—	10,—	
	118 20 " karmin . . .	50,—	25,—	
No. 115—118 durchlocht zus. . .				— 4,—
	119 1900 3 Cent. orange . . .	—,15	—,10	
	120 12 " olivgrün . . .	—,40	—,10	
	121 15 " hellblau . . .	—,45	—,05	
	122 30 " kirschrot . . .	—,85	—,10	
	123 5 " d'blau . . .	—,15	—,20	
	124 1904 4 C. gelb . . .	—,15	—,10	
	125 6 " schwarz . . .	—,20	—,15	

Dienstmarken.

1884. Handstempel, „OFICIAL“.			
	1 1 Cent. rot . . .	20,—	15,—
	2 2 " grün . . .	12,—	8,—
	2a 2 " Aufdruck schräg . . .	20,—	20,—
	3 4 " braun . . .	20,—	10,—
	4 8 " kirschrot . . .	18,—	10,—
	5 12 " ultramarin . . .	18,—	10,—
	6 24 " dunkelblau . . .	18,—	10,—
	8 60 " schwarz . . .	20,—	10,—

Argentinien — Azoren.

1884.	„OFICIAL“.		
10 1	C. rot (Nr. 42)	5,—	4,—
11 2	„ grün	—,60	—,50
12 4	„ braun	1,—	1,—
13 8	„ kirschrot (38)	—,65	—,65
14 10	„ grün	25,—	—
15 12	„ ultramarin (43)	3,50	3,50
16 16	„ dunkelgrün	1,25	1,75
17 20	„ blau	6,—	5,—
18 24	„ d'blau (36)	1,75	1,75
18a 24	C. Aufdr. verkehrt	1,60	—
19 25	Cent. karmin	15,—	15,—
20 30	„ orange	25,—	15,—
21 60	„ schwarz	12,—	10,—
22 90	„ dunkelblau	6,50	—
23 1	„ zinnob. (50)	—,15	—,50
23a 1	Aufdr. verkehrt	1,25	—
24 12	Cent. blau (51)	—,60	—,75
25 24	„ dunkelblau (52)	3,50	3,50
25a 24	Aufdr. verkehrt	1,10	—
25b 1/2	„ braun (49)	50,—	—
Roter Aufdruck „OFICIAL“.			
26 2	Cent. grün	—,90	1,—
27 4	„ braun	1,—	1,50
28 24	„ d'blau (36)	10,—	12,—
29 60	„ schwarz	20,—	—
30 90	„ dunkelblau	—	—

1901. Freiheitskopf.



31 1	Cent. grau	—,10	—,10
32 2	„ braun	—,10	—,10
33 5	„ zinnob.	—,20	—,05
34 10	„ grün	—,20	—,20
35 30	„ blau	—,40	—,30
36 50	„ orange	—,70	—,60

Sämtliche Dienstmarken sind bereits ausser Kurs, und dürften sicherlich bei der regen Nachfrage bald erheblich im Preise steigen.

Australisch. Staatenbund.

Portomarken.

1902. Wie N. S. Wales-Portom.



1a 1/2	P. smaragdgr.	—,65	—,25
2a	1	1,40	—,85
3a	2 Pence	2,—	1,20
4a	3	1,40	1,—
5a	4	2,—	1,50
7a	6	2,25	2,—
8a	8 Pence smaragdgrün	3,50	3,50
12a	5 Shillings	15,—	15,—

Unterer Rand vervollständig.

1b 1/2	Penny smaragdgrün	—,15	—,15
2b 1	„	—,20	—,20
3b 2	Pence	—,25	—,15
4b 3	„	—,35	—,25
5b 4	„	—,40	—,30
6b 5	„	—,60	—,60
7b 6	„	—,75	—,75
8b 8	„	1,—	—,80
9b 10	„	1,50	1,25
10b	1 Shilling	1,75	2,—
11b	2 Shillings	3,—	—
12b	5	8,—	8,50
13b	10	15,—	17,50
14b	20	28,—	32,—
1-14	„Specimen“ zusammen	25,—	—

Azoren.

1868.	Gr. Aufd. „AÇORES“.		
1 5	Reis schwarz	200,—	150,—
2 10	„ gelb	160,—	—
3 20	„ olivbraun	25,—	22,—
4 50	„ grün	30,—	28,—
5 80	„ orange	30,—	28,—
6 100	„ lila	30,—	24,—

1868. Gezähnt.

7 5	Reis schw. Aufd. karm.	4,75	—
8 10	„ gelb	12,—	12,—
9 20	„ olivbraun	9,—	15,—
10 25	„ rosa	7,—	1,20
10a 25	„ klein. Aufdr.	20,—	—
11 50	„ grün	20,—	24,—
12 80	„ orange	32,—	32,—
13 100	„ lila	32,—	—
14 120	„ blau	10,—	8,—
15 240	„ hellviolett	32,—	—

1871. Ohne C W^a unt. d. Kopf.

16 5	Reis schw.	—,85	1,—
17 10	„ gelb	2,60	3,—
18 20	„ olivbr.	3,—	2,50
19 25	„ rosa	1,50	—,75
20 50	„ grün	5,—	3,25
21 80	„ orange	10,—	7,50
22 100	„ lilagrau	4,—	3,—
23 120	„ blau	17,50	—
24 240	„ h'violett	50,—	50,—
25 15	„ schokoladen	1,25	2,—
26 150	„ blau	25,—	25,—
27 300	„ hellviolett	4,—	5,—

1876. Zeitungsmarke, Ziffer.

28 2 1/2	Reis olivgrün	—,20	—,35
29a 1879	10 Reis blaugrün	7,50	9,—
29b 10	Reis gelbgrün	3,50	2,50
30 50	„ blau	15,—	5,50
31 150	„ hellgelb	15,—	16,—

1880. Louis I. Flachd

32 5	Reis schw.	1,50	1,50
33 25	„ graubl.	3,—	2,—
34 25	„ lila	1,75	—,85
35 50	„ blau	10,—	5,—
36 25 R.	br. Kopf n. r.	2,75	—,45

1882. Kl. Aufdr. „AÇORES“.

37a 2 1/2	R. oliv. Ziffer	—,10	—,10
37b 2 1/2	„ gelboliv Ziffer	—,06	—,05
37ba 2 1/2	Aufd. verkehrt	—	20,—
37bb 2 1/2	„ doppelt	5,—	—
38 5	Reis schwarz, Kopf	—,80	1,—
39 25	„ braun	—,30	—,10
40 50	„ blau	—,55	—,15



1882. Prägedruck.

41 10	Reis gb'grün	4,—	5,—
42 15	„ lilabr.	—,55	—,60
43 20	„ br'gelb	1,75	2,50
44 50	„ blau	—	—
45 80	„ orange	1,20	—,60
46 100	„ hlsslila	1,—	1,25
47 150	Reis blau	—	10,—
48 300	„ hellviolett	7,50	7,50

1883. Flachdruck.

49 5	Reis grau	—,30	—,30
50 10	„ grün	—,20	—,25
51 1884	20 R. karm. („20“)	3,50	4,30
51a 20	R. karm. („2 0“)	15,—	7,50



Azoren — Bahama-Inseln.


52	150	Reis gelb	2,—	2,—
53	2	Reis schwarz (Ziffer)	—,10	
54	500	" " Kopf	—,10	12,—
55	1000	" " " "	—,12	12,—
				
56	1887 2	Reis schw., Aufd. schw.	—,05	—,10
56	2 R.	Aufdr. verk.		6,—
57	5	d'grau	—,10	—,10
58	20	karmlnrot	—,40	—,25
59	25	violett	—,25	—,05
60	500	Reis violett	5,—	5,—
1884. Heinrich d. Seefahrer.				
61	5	Reis orange	—,10	—,10
62	10	violettrot	—,25	—,20
63	15	" schokoladen	—,40	—,40
64	20	" dunkellila	—,35	—,25
65	25	" dunkelgrün	—,45	—,35
66	50	" blau	1,—	—,55
67	75	" karminrosa	1,20	1,20
68	80	" gelbgrün	1,25	1,25
69	100	" braun	1,10	—,80
70	150	" karminrosa	5,—	2,—
71	300	" d'blau a. lachsf.	3,50	2,75
72	500	" d'viol. a. blasslila	3,75	3,75
73	1000	" schw. a. rahmfrb.	6,—	5,—
1895. Antonius-Ausgabe.				
74	2 1/2	Reis schwarz	—,20	—,20
75	5	" ockergelb	—,50	—
76	10	" rotlila	—,60	—,50
77	15	" schokoladen	—,75	—,60
78	20	" dunkellila	—,85	—,75
79	25	" grün Mitte violett	—,75	—,35
80	50	" blau Mitte braun	1,45	1,25
81	75	" karm'rosa "	3,—	2,75
82	80	" hellgrün "	3,75	3,75
83	100	" braun " grau	3,20	3,20
84	150	" rosa und braun	6,50	6,50
85	200	" blau "	6,50	6,50
86	300	" schlefer "	12,—	12,—
87	500	" braun und grünl.	17,50	17,50
88	1000	" lila "	22,—	22,—
1898. Vasco da Gama.				
				
89	2 1/2	R. grün	—,06	—,05
90	5	" rot	—,10	—,10
91	10	" viol.	—,15	—,20
92	25	" grün	—,30	—,25
93	50	" blau	—,45	—,50
94	75	Reis schokoladen	—,70	—,70
95	100	" dunkelbraun	—,85	—,85
96	150	" gelbbraun	1,75	1,75

Portomarken.


1804. Aufdr. auf Portugal.				
1	5	Reis dunkelbraun	—,10	—,10
2	10	" rötlichorange	—,10	—,15
3	20	" rotlila	—,15	—,20
4	30	" blaugrün	—,25	—,30
5	40	" lila	—,35	—,40
6	50	" rosa	—,40	—,50
7	100	" dunkelblau	—,80	—,90

Baden.


				
1861	Sch. Dr. farb. P.			
1	1 Kr.	bräunlich	50,—	3 25
1a	1	" sämisch	55,—	3,25
2	3	" gelb.	25,—	—,15
2a	3	" d'gelb.	60,—	—,20
3	6	Kreuzer grün	100,—	—,40
3a	6	" blaugrün	150,—	—,40
4	9	" violettrosa	5,—	—,20
4a	9	" grün Fehldr	—	—
5	1853 1	Kreuzer weiss	15,—	—,25
6	3	" grün	24,—	—,10
7	6	" gelb	40,—	—,30
8	1858 3	" blau	50,—	—,35
1860. Lin. Grund gez. 13 1/2				
				
9	1 Kr.	schwarz	9,—	—,30
10	3	" ultram.	6,—	—,45
10a	3	" pr'blau	60,—	—,50
11	6	" orange	6,50	1,25
11a	6	" lachs	7,—	1,25
12	9	Kreuzer rosa	7,—	4,—
1862. Gezähnt 10.				
13	1	Kreuzer schwarz	2,50	—,75
14	6	" d'blau	6,—	2,—
15	9	" braun	6,—	1,75
15a	9	" fahlbraun	7,—	2,—
1862. Weiss. Grund gez. 13 1/2				
				
16	3	Kr. rosa	100,—	2,25
Gezähnt 10.				
17	1	Kr. schw.	2,—	—,25
18	3	" rosa	4,—	—,05
19	6	" ultram.	—,15	—,35
19a	6	" pr'blau	60,—	—,50
19b	6	" blau	5,—	—,50
20	9	" braun	—,15	—,60
20a	9	" fahlbr.	8,—	—,60
21	18	" grün	13.50	13.50
22	30	" orange	—,60	10,—
1868. Unten „KR.“				
				
23	1	KR. hellgrün	—,10	—,10
24	3	" rosa	—,05	—,05
25	7	" blau	—,20	—,50
25a	7	" himmelbl.	1,—	—,75

				
1832	Landpost.			
25	1 Kr.	schw.	—,10	5,—
27	3	" auf	—,05	3,—
28	12	" gelb	—,20	2,00,—

1905. Zählmarken.

				
1	2	Pfennig grau	—	—,30
2	3	" braun	—	—,40
3	5	" grün	—	—,10
4	10	" rosa	—	—,05
5	20	" blau	—	—,10
6	25	" orange	—	1,20

Bahama-Inseln.

1859. Kopf im Eirund.				
				
1859	1	1 Penny br'karm.	8,—	50,—
1859	Gez. 14:16.			
2a	1	Penny br'rosa	—	10,—
3a	4	Pence rosa	—	22,—
4a	6	" gr'viol. 100,	—	22,—
2b	1	P. karm. gez. 11 1/2:13	—	15,—
3b	4	" rosa	—	25,—
4b	6	" violett	—	20,—

Zählungsschlüssel „Exact“
 bester — zuverlässigster —
 gratis.

1862. Wz. ♂ CC; gez. 12½.		
5a 1 Penny braunkarmin	8,—	—
5aa 1 " karmin	6,—	5,—
5ab 1 " hochrot	6,—	5,—
6a 4 Pence rosa	10,—	5,—
7a 6 " violett	3,50	2,25
7aa 6 " lila	12,50	—
8a 1 Shilling grün	—	18,—
5b 1 P. hochrot gez.: 14	1,20	1,50
6b 4 " rosa	32,—	3,25
8b 1 Shilling grün	1,75	1,50
1882. Wz. ♂ CA; gez. 12.		
9a 1 P. ziegelrot	2,50	2,50
10a 4 " rosa	9,50	2,—
9b 1 " rot gez. 14	7,50	—
10b 4 " rosa	—	4,75
11a 1 Sh. grün	2,40	1,—
11b 1 " blaugrün	2,40	—
1883. Aufdr. a. Nr. 7.		
12 FOUR PENCE a. 6 P. viol.	40,—	30,—
13 1884 1 P. karmin	—20	—25
13a 1 " rosa	—50	—
14 2½ " ultram.	—55	—25
14a 2½ " blau	1,75	—45
15 4 " gelb	—75	—
16 " violett	1,15	1,15
17 5 Shillings olivgrün	10,—	8,50
18 1 Pound braunrot	30,—	22,—
19 1901 1 P. rot	—20	—20
u. schwarz	—20	—20
20 5 P. gelb u.	—65	—75
21 2 Sh. ultram	—	—
und schwarz	3,—	3,25
22 3 Sh. grün und	—	—
schwarz	4,60	4,75
Eduard VII.		
24 1902 1 P. karmin	—20	—20
25 2½ Pence blau	—40	—40
26 4 " orange	—55	—60
27 6 " braun	—75	—85
28 1 Sh. schw. u. rot	1,50	1,50
29 5 " lila u. blau	7,50	7,50
30 1 Pound grün u. schwarz	26,—	30,—

Bamra.

1889. Schw. Dr., farb. P.		
1 (¼ Anna) gelb	8,—	—
2 (½ ") rosa	4,—	—
3 (1 ") blau	25,—	—
4 (2 ") grün	15,—	—
5 (4 ") gelb	16,—	—
6 (8 ") rosa	14,—	—
1—6 Neudruck, Satz	5,75	—

1890. Postage oder postage.

7 ¾ A. lilrosa	—10	—25
8 ½ " grün	—16	—35
9 1 " gelb	—20	—40
10 2 " lilrosa	—60	—85
11 4 " rosa	—65	1,75
12 8 Anna lilrosa	1,50	2,50
13 1 Rupee	2,50	—

Spezialsammler finden bei mir die denkbar reichhaltigste Auswahl in Marken von Bamra mit allen Typenunterschieden, Fehldrucken etc. Auch ganze Bogen und Blockstücke sind vorhanden.

Bangkok s. u. Siam.
Barbacoas s. u. Kolumbien.

Barbados.

1852. Sitzende Britannia.		
1a ½ P. grün a. bläul.	20,—	20,—
2a 1 " blau	5,—	6,—
3a 4 " braunrosa	9,—	17,—
1b ½ " grün a. weiss	—	9,—
2b 1 " blau	12,—	3,—
1859. Mit Wertangabe.		
4 6 Pence braunrosa	—	15,—
5 1 Shilling schwarz	45,—	8,—
1860. Gezähnt 14—16.		
6 ½ Penny grün	3,25	3,—
6a ½ " dunkelgrün	3,25	3,—
7 1 " blau	3,50	—50
7a 1 " m. Punktdurchst.	—	12,—
8 4 Pence braunrosa	22,—	7,50
9 6 " "	—	3,—
9a 6 " ziegelrot	—	3,—
10 1 Shilling schwarz	8,—	3,—
11a 1870 ½ P. grün Wz. kl. St.	—	8,—
12a 1 P. blau	20,—	1,—
13a 4 " braunrosa	—	15,—
13aa 4 " ziegelrot	—	14,—
14a 6 " orangero	—	4,—
15a 1 Sh. schwarz	15,—	3,—
11b ½ P. grün Wz. gr. Stern	5,75	3,75
11ba ½ " d'bl'grün	—	7,—
12b 1 " blau	—	12,—
13b 4 P. br'ros.	—	28,—
13ba 4 " ziegelr.	—	30,—
14b 6 " orange	—	6,25
15b 1 Sh. schw.	55,—	5,—
16 3 Pence br'lila	25,—	15,—
17 5 Shill. filarot	—	70,—
grosses Format	70,—	32,—
1874. Grosser Stern.		
18 ½ P. d'blaugrün	7,—	7,—
19 1 " dunkelblau	5,25	—80
1875. ♂ CC. gez. 12½.		
20a ½ Penny hellgrün	6,—	1,10
23a 4 Penny hochrot	25,—	5,—
24a 6 " d'orange	—	15,—
25a 1 Sh. violett	—	6,—
1878. Wz. ♂ CC. gez. 14.		
20b ½ P. hellgrün	1,50	—30
21b 1 " blau	4,50	—15
22b 3 " hellviolett	10,—	8,—
23b 4 " karmin	16,—	3,—
24b 6 " dunkelorange	5,—	1,25
24ba 6 " gelborange	20,—	1,75
25b 1 Shilling violett	12,50	4,—
1878. No. 17, halb. m. Aufdr.		
26a 1 D. a 5 Sh. linke Hälfte	—	120,—
26b 1 " 5 " rechte "	—	130,—
1882. Kopf im Kreise.		
27 ½ P. grün	—15	—10
28 1 " karmin	—75	—05
29 2½ " hellblau	3,—	—15
30 3 " rotlila	—80	2,50
30a 3 " mattlila	6,—	3,50
31 4 " grau	15,—	—90
32 4 Penny braun	—50	—20
33 6 " sepiabraun	5,—	5,—
34 1 Sh. braunorange	3,—	3,25
35 5 " olivgeth.	16,50	17,50
36 HALF-PENNY a. No. 32	—30	—30

Barbados — Bayern.

1892. Neue Zeichn., einf. Wz.

37a	1/2 P.	grün	—,10	—,05
38a	1	karmin	—,15	—,15
39a	2 1/2	ultramarin	—,50	—,10
40a	5	sepiabraun	—,75	—,66
41a	6	viol. u. kar.	1,—	—,80
42a	8	orng. u. bl.	1,15	1,15
43a	10 P.	blaugrün u. karm.	1,50	1,50
44a	2/6 Sh.	gr'schw. u. orange	6,—	6,—
45a	1896 1 Frth.	grau u. karm.	—,05	—,10

mehrf. Wasserzeichen.

37b	1/2 Penny	grün	—,10	—,10
38b	1	karmin	—,15	—,05
39b	2 1/2	Pence ultramarin	—,40	—,25
41b	6	violett u. karm.	—,80	—,80
42b	8	orange u. blau	1,—	1,—
45b	1 Farth.	grau u. karm.	—,10	—,10

1897. Jubil'ausg. Gr. Form.

46	1 Farth.	grau u. karmin	—,10	—,15
47	1/2 Penny	grün	—,15	—,15
48	1	karminrosa	—,30	—,15
49	2 1/2	Pence hellblau	—,45	—,30
50	5	sepiabraun	3,50	—
51	6	violett u. karmin	4,50	5,—
52	8	orange u. blau	2,25	2,25
53	10	blaugr. u. karm.	4,50	4,50
54	2/6 Sh.	gr'schw. u. orange	7,50	7,50
55	1899 2 P.	kl. Format	—,40	—,30
56a	1903 2/6 Sh.	violett u. grün	6,—	—
56b	2/6	mehrf. CA.	3,50	—

Bayern.

1849. Wertziffer.

1	1 Kr.	grauschw.	10,—	18,—
1a	1	schwarz	25,—	17,50
1b	1	grau	30,—	—
1c	1	m.Seidfad.	150,—	—

1849. Mit Seidenfaden.

2	1 Kr.	rosa	1,20	—,25
3	3	blau	1,50	—,06
3a	3	grünblau	10,—	—,20
4a	6	br. Type I	500,—	2,25
4b	6	" II	1,20	—,05
5	9 Kr.	hellgrün	3,—	—,20
5a	9	blaugrün	140,—	—,35
6	12	rot	6,—	4,—
4b	7 18	gelb	6,25	6,—

8	1862 1 Kr.	gelb	1,75	—,25
9	3	karminrosa	2,50	—,05
10	6	dunkelblau	3,—	—,05
11	9	graubraun	6,—	—,25
12	12	hellgrün	8,—	1,75
13	18	zinnoberrot	30,—	3,50
13a	18	blassrot	16,—	6,—

1867. Wapp. Seidenf.

14	1 Kr.	hellgrün	6,—	—,10
14a	1	blaugrün	10,—	—,35
14b	1	mattgrün	25,—	—,10
14c	1	d'grün	30,—	—,25
15	3 Kr.	rosa	6,—	—,05
16	6	blau	12,—	—,75
16a	6	mattblau	25,—	—,50
17	9	hellbraun	14,—	2,—
18	12	lila	40,—	4,—
19	18	ziegelrot	16,—	6,50
20	6	hellbraun	12,—	1,50
21	7	blau	45,—	—,30

1874. Neudr. rücks. rote Linie
statt Seidenfaden.

14N	1 Kr.	grün	100,—	—
15N	3	rosa	100,—	—
18N	12	lila	100,—	—
20N	6	braun	50,—	—
21N	7	blau	200,—	—
14-21	Neudruck zus.		400,—	—

1870. Wz.:Gekreuzte Lin. gez.

24a	6 Kr.	braun, weite Lin.	5,—	1,50
25a	7	blau	5,—	1,—
26a	12	lila	24,—	30,—
26aa	12	helllila	40,—	—
27a	18	ziegelrot	15,—	—,50
29a	10	gelb	35,—	12,—

Wz.: enge gekr. Lin.

22b	1 Kr.	h'grün	2,—	—,05
22ba	1	mattgrün	2,—	—,05
22bb	1	blassgrün	3,—	—,05
23b	3	rosa	1,15	—,95
24b	6	mattbraun	—,65	—,70
24ba	6	hellbraun	3,—	—,70
25b	7	blau	3,—	—,10
25ba	7	hellblau	—,50	—,15
27b	18	ziegelrot	—,80	—,25
28b	9	hellrotbraun	1,—	—,10
28ba	9	rotbraun	—,10	—,10
29b	10	hellgelb	—,25	—,35
29ba	10	gelb	1,50	—,35

1874. Ausstellungsausgabe.

Abweich. Farbentönung

22c	1 Kr.	mattgrün	10,—	—
23c	3	mattrosa	10,—	—
24c	6	graubraun	15,—	—
25c	7	hellkobaltblau	15,—	—
26c	12	mattlila	50,—	—
27c	18	hellziegelrot	20,—	—
28c	9	mattrotbraun	10,—	—
29c	10	bräunlichgelb	10,—	—
22c-29c	zusammen		125,—	—

1874. Gr. Format.

30	1 Mark	violett ungezähnt	100,—	3,25
31	1 Mark	gez. 1 1/2	18,—	—,50

1875. Wie 1870.

Wz. weite Well'lin.

32	1 Kr.	hellgrün	—,05	—,45
33	3	rosa	—,05	—,15
34	7	blau	—,10	1,50
35	10	gelb	—,15	2,—
36	18	ziegelrot	—,25	1,—

37	1876 3 Pfg.	grün	4,—	—,05
37a	3 Pfg.	hellgrün	3,—	—,20
38	5 Pfg.	blaugrün	1,60	—,25
38a	5	d'bl'grün	10,—	—,25
39	10	rosa	4,—	—,05
39a	10	karmin	6,—	—,05
40	20	blau	5,—	—,05
41	25	braun	30,—	—,15
42	50 Pfg.	ziegelrot	15,—	—,10
43	5	violett	15,—	—,25
44	50	braun	40,—	—,15
45	1 Mk.	rotlila	250,—	—,90
46	2	rotorange	5,—	—,30
46a	2	orangerot	15,—	—,30

1881. Enge Wellenlin. senkt.

	47	3 Pf.	grün	1,50	—,05
	48	5 "	lila	1,75	—,10
	49	10 "	karmin	—,65	—,05
	49a	10 "	d'karmin	5,—	—,05
	50	20 "	blau	1,20	—,05
	51	25 "	h'braun	15,—	—,10
	52	50 Pfg.	dunkelbraun	15,—	—,05
	53	1 Mk.	rotlila	1,50	—,05

1888. Enge Wellenlin. wäger.

	54a	3 Pf.	gelbgrün	2,—	—,05
	54b	3 "	h'gelbgrün	—,50	—,05
	55	5 "	blässlila	1,50	—,15
	55a	5 "	lila	3,—	—,20
	55b	5 "	blaulila	5,—	—,20
	56	10 Pf.	karminrosa	—,15	—,05
	57	20 "	blau	—,30	—,05
	57a	20 "	mattblau	5,—	—,05
	58	25 "	hellbraun	2,75	—,05
	59	50 "	d'braun	6,50	—,05
	60a	1890	3 Pf. schw'braun	1,—	—,05
	60b	3 "	d'braun	—,05	—,05
	61a	5 "	schwarzgrün	1,—	—,05
	61c	5 "	dunkelgrün	—,10	—,05
	61d	5 "	senkr. Linien	100,—	10,—
	62a	25 "	orangegeilb	1,—	—,10
	62b	25 "	orange	—,35	—,05
	63a	50 "	rotbraun	10,—	—,10
	63b	50 "	lilabraun	—,70	—,05

1891. Enge senkr. Wellenl.

64	2 Mk.	orangegeilb	2,50	—,10
----	-------	-------------	------	------

1900. Enge wäger. Wellenl.

65	2 Pf.	grau	—,05	—,05
66	30 "	olivgrün	—,40	—,05
67	40 "	olivgelb	—,50	—,05
68	80 "	lila	1,—	—,05
69	3 Mk.	braunoliv	3,35	1,—
70	5 "	hellgrün	5,50	2,50

Portomarken.




1862. Seidenfaden.

1	3 Kr.	schwarz	5,—	9,—
1a	Vom Einfänge	100,—	—	—
1b	3 Kr. ohne Punkt	—	—	—
nach	„Bayer“	15,—	—	—

1870. Ohne Seidenf., gez.

2	1 Kr.	schwarz	—,20	10,—
3	3 "	—	—,25	8,50

1876. Wz. weit. Wellenlin.

	4a	3 Pf.	grau	—,50	—,60
	4b	3 "	grün'grau	—,35	—,60
	5a	5 "	grau	—,50	—,60
	5b	5 "	grün'grau	—,25	—,60
	6a	10 "	grau	—,35	—,10
	6b	10 "	grün'grau	—,35	—,10

1883. Enge senkr. Wellenl.


7	3 Pf.	grau	1,75	2,25
8	5 "	—	1,—	—,85
9	10 "	—	—,70	—,05
9a10	Fahldr.	„zahlhar“	—	30,—
9b10	„	„Empfänger“	—	50,—

1888. Enge wäger. Wellenl.

10	3 Pf.	grau	—,10	—,10
11	5 "	—	—,10	—,15
12	10 "	—	—,20	—,05
13	1885	2 Pf. grau	—,10	—,10

Belgien.


1849. Wz. „LL“ im Rechteck.

	1	10 Cent.	d'braun	35,—	1,—
	2	20 "	blau	40,—	—,40
	Wz. mit Linieninf.	—	—	—	—
	3a	10 C.	d'braun	150,—	1,25
	4a	20 "	d'blau	150,—	—,80
	5a	40 "	rot	—	2,—

Wz. ohne Linieninfassg.

9b	10 C.	braun dünnes Pap.	—	1,—
3ba	10 "	dickes	30,—	—,15
4b	20 "	blau dünnes	—	—,50
4ba	20 "	dickes	25,—	—,10
5b	40 "	rot dünnes	—	2,—
5ba	40 "	dickes	—	—,60


1861. Ohne Wasserz.

	6	1 C.	grün	3,50	3,—
	7	10 "	d'braun	6,—	—,05
	8	20 "	d'blau	5,—	—,05
	9	40 "	rot	20,—	—,30

1863. gezähnt.

10	1 Cent.	grün	—,70	—,85
11	10 "	d'braun	4,—	—,05
12	20 "	d'blau	4,50	—,05
13	40 "	rot	12,—	—,30

1865. Kopf nach links.

	14	10 C.	grauschw.	2,—	—,05
	15	20 "	hellblau	4,—	—,05
	15a	20 "	ultramarin	5,—	—,05
	16	30 "	braun	6,50	—,30
	17	40 "	rosa	5,50	—,20
	18a	1 F.	lila Brüss. Dr.	35,—	4,25
	18b	1 "	Lond. Druck	18,—	4,25

1866. Wappen.

	19	1 C.	gr'schw. ung	6,50	7,—
	20	1 "	gez.	—,40	—,40
	21	2 "	hellblau	4,50	4,—
	21a	2 "	ultramarin	5,—	5,—
	22	5 "	schokol'br.	2,50	2,50
	23	1868.	1 C. grün	—,05	—,05
	23a	1 C.	graugrün	—,20	—,05
	24	2 "	blau	—,15	—,05
	24a	2 "	ultramarin	—,10	—,05
	25	5 "	gelbbraun	—,15	—,05
	25a	5 "	br'orange	—,40	—,05
	26	8 "	lila	2,—	1,60
	27	1869.	10 C. grün	—,85	—,05
	28	20 "	blau	2,50	—,05
	29	25 "	olivgb.	2,—	—,05
	30	30 "	br'or.	2,—	—,25
	31	40 "	rosa	3,75	—,30


	31a	40 C.	karmin	7,—	—,30
	32	50 "	grau	4,50	—,25
	33	1 Fr.	hellviolett	3,—	—,25
	34	5 "	hellrotbraun	40,—	26,—
	34a	5 "	rotbraun	15,—	30,—
	34	mit Gitterstempel	—	—	12,50
	35	1883.	10 C. rosa	—,40	—,05
	36	20 "	bl'grau	1,—	—,10
	37	25 "	blau	1,75	—,35
	38	50 "	h'viol.	3,—	—,75
	38	m. Gitt.-Abstpl.	—	—	—,30

Belgien.


1884. Wie No. 23.

39	1 Centime	bronzegrün	—,05	—,05
40	1	grau	—,05	—,05
41	5 Centimes	grün	—,10	—,05


1884. Kopf i. versch. Einfass.

	42	10 C.	karm. a. bli.	—,25	—,05
	43	20	oliv	—,50	—,05
	44	25	bl. a. rosa	—,45	—,05
	45	50	braungelb	—,80	—,05
	46	1 Fr.	br'rot a. grl.	2,40	—,18
	47	2	violett	3,20	—,50
	48	2 C.	braun Zifferzeichg.	—,05	—,05
	49	35 Centimes	schokol.	—,70	—,20


1893. Mit Anhängsel.

50	1 C.	grau	—,05	—,05	
51	2	geio	—,05	—,10	
	52	5 C.	hellgrün	—,10	—,05
	53	10	rötl'braun	—,25	—,05
	54	20	grauoliv	—,25	—,05
	55	25	blau	—,30	—,05
	56	35	schokol.	—,55	—,05
	57	50	gelbbraun	1,—	—,30
	58	1 Fr.	karm. a. grl.	1,75	—,30
	59	2 Fr.	lila a. blassrosa	4,—	—,40
	52a	Plattenf.	POSTERIJEN	—,50	—
	53a	Plattenf.	NE PAS	—,75	—
	60	2 C.	schokol.	—,05	—,05


			Antwerp. Ausstell'm.		
	61	5 C.	grün a. rosa	—,10	—,10
	62	10	karm. a. bli.	—,15	—,10
	63	25	blau a. rosa	—,35	—,40
			Brüss. Ausstell'm.		
	64	5 C.	blauviolett	—,15	—,05

	65	10 C.	rötlichbr.	—,10	—,10
	66	10 Cent	lilabr.	—,15	—,05
	1898.	Wie 1891.			
	67	10 C.	karmin	—,15	—,05
	68	50	grau	—,60	—,10
	69	1 Fr.	orange	1,20	—,25
	70	2	hellviolett	2,40	—,50

1895. Neue Zeichnung.

	71	10 C.	karmin	—,15	—,05
	72	20	oliv	—,25	—,05
	73	25	h'blau	—,30	—,05
	74	35	braunlila	—,45	—,10
	75	50	grau	—,60	—,10
	76	1 Fr.	orange	1,20	—,25
	77	2	violett	2,40	—,50

Portomarken.

	1	1870	10 C.	grün	—,30	—,40
	1a	10 C.	halb. a. Brfst.		—	—,60
	2	20	blau		—,35	—,30

1895. Querformat.

3	5 C.	grün	—,10	—,10	
4	10	rötl'braun	—,25	—,15	
5	20	grauoliv	—,25	—,05	
5	50	h'braun	—,90	—,45	
7	1 Franc	karmin	1,75	1,20	
8	1890.	10 C.	rosa	—,15	—,05
9	50	grau	—,65	—,30	
10	1 Fr.	br'orange	1,20	—,20	

Paketmarken.

1879. Wappen.


	1	10 C.	rotbr.	2,50	—,10
	2	20	blau	2,50	—,25
	3	25	grün	5,—	—,10
	4	50	karm.	15,—	—,25
	5	80	gelb	15,—	—,30
	6	1 Fr.	grau	3,—	—,10

1882. Ziffer.

	7	10 C.	braun	—,75	—,10
	8	15	grau	1,—	1,—
	9a	20	blau	1,50	—,20
	9b	20	ultr.	1,—	—,20
	10	25	grün	1,75	—,40
	11a	50	flsch.	4,—	—,05
	11b	50 C.	karmin	2,50	—,10
	12a	80	bräunt'gelb	2,50	—,15
	12b	80	schwefelgelb	4,—	—,15
	13a	1	Franc lila	4,50	—,10
	13b	1	braunlila	3,50	—,10
	14	2	bräunt'gelb	4,20	—,45


1895. Zweisprachig.

15	10 Cent.	rötlichbraun	—,25	—,10	
16	15	grau	—,45	—,35	
17	20	blau	—,50	—,10	
18	25	grün	—,75	—,15	
19	50 Cent.	karmin	—,80	—,05	
20	60	lila	1,—	—,10	
21	80	gelb	1,25	—,10	
22	1 Fr.	schokoladen	1,50	—,05	
23	2	gelb	2,50	—,25	
24	30 Cent.	orange	—,60	—,10	
25	40	grün	—,90	—,10	
26	70	blau	1,—	—,10	
27	90	rot	1,25	—,10	
28	1902.	10 C.	br. u. grau	—,15	—,10
29	15	grau u. violett	—,20	—,20	
30	20	bl. u. rotbraun	—,25	—,10	
31	25	gelbgrün u. rot	—,35	—,20	
32	30	rgb. u. bl'grün	—,40	—,10	
33	40	bl'grün u. viol.	—,50	—,10	
34	50	rosa u. violett	—,60	—,05	
35	60	violett und rot	—,75	—,05	
36	70	blau und rot	—,85	—,10	
37	80	gelb u. viol'br.	—,95	—,05	
38	90	rot u. grün	1,10	—,10	

	39	1 Fr.	lilabr. u. lachs	1,25	—,05
	40	2 Fr.	gelbr. u. bl'grün	2,50	—,15
	41	3 Fr.	schw. und blau	3,75	—,50

Telegr'm. als Eilbrfm.

1871. Farbiger Grund unghr. gbr. telgr.

	1	5 C.	grau	—,25	—,75	—,10
	2	10 C.	viol.	—,50	—,80	—,10
	3	25 C.	grün	—,65	1,20	—,15
	4	50 C.	rehbraun	—,85	2,—	—,20
	5	1 Fr.	karmin	2,—	4,—	—,20
	6	5	blau	8,—	—	1,25

1879. Wag. schraff. Grund

7	5 C.	rotbr. (Ziffer)	—,15	—	—,10
8	10	violett (Kopf)	—,20	—,75	—,05
9	25	grün	—	—	—,10

		ungbr.	gbr.	telgr.
10 50	C. rehbraun	—,75	—	—,15
11 60	" oliv	—,75	1,50	—,15
12 80	" schwarz	1,—	2,—	—,20
13 1	Fr. karmin	1,25	—	—,15
14 5	" blau	—	—	1,—

Benadir.

1903. Wz.	gez.			
1	1	Besa	d'braun (Elefant)	—,50 —,75
2	2		grün	—,40 —,75
3	1	Anna	weinrot	—,40 —,75
4	2		br'or.	—,75 1,—
5	2 1/2		blau	—,90 1,50
6	5		orange	1,35 2,—
7	10		lila	2,70 4,—

Benin.

1892. Aufdr. a. Frz. Kol. M.				
1 1	C. schwarz a. bläul.	15,—	18,—	
2 2	rotbraun	15,—	—	
3 4	violettbraun	15,—	20,—	
4 5	C. grün	1,50	2,—	
5 10	schw. a. lila	3,—	4,50	
6 15	hellblau	3,—	2,75	
7 20	rot a. grün	15,—	—	
8 25	sch. a. lilar.	4,—	4,—	
9 30	braun	12,—	17,50	
10 35	C. schwarzbr. a. gelb	16,—	20,—	
11 40	ziegelrot	15,—	—	
12 75	karminrosa	15,—	—	
13 1	Franc oliv	15,—	—	
	Schräger Aufdruck blau.			
15 5	C. grün	18,—	18,—	
17 15	hellblau	20,—	20,—	
22 15	blau, Aufdruck rot	8,—	10,—	
23 01	rot a. 5 C. grün	12,—	12,—	
24 40	" 15 " h'blau	12,—	12,—	
25 75	" 15 "	—	32,—	

1893. Inscr. "GOLFE DE BENIN".

27 1	C. schw. a. bläul.	—,20	—,20
28 2	rotbraun	—,25	—,25
29 4	violettbr.	—,15	—,25
30 5	grün	—,15	—,20
31 10	schw. a. lila	1,—	1,—
32 15	C. hellblau	—,25	—,35
33 20	rot a. grün	—,50	—,60
34 25	schwarz a. lilarosa	—,60	—,70
35 30	braun	—,65	—,80
36 40	ziegelrot	—,75	—,90
37 50	karminrosa	—,85	1,—
38 75	schwarz a. gelb	4,—	4,50
39 1	Franc oliv	6,—	6,—
1894. Inscr. "BENIN".			
40 1	C. schwarz a. bläulich	—,05	—,10
41 2	rotbraun	—,05	—,10
42 4	violettbraun	—,10	—,15
43 5	grün	—,10	—,15
44 10	C. schwarz a. lila	—,20	—,15
45 15	hellblau	—,25	—,15
46 20	rot a. grün	—,45	—,60
47 25	schwarz a. lilarosa	—,45	—,25
48 30	braun	—,60	—,50
49 40	ziegelrot	—,65	—,65
50 50	C. karminrosa	—,80	—,80
51 75	schw'braun a. gelb	1,20	1,20
52 1	Franc oliv	1,40	1,40

Portomarken.

1894. Aufdr. a. frz. Kol.-M.			
1 5	Centimes schwarz	10,—	8,—
2 10	" "	6,—	4 50
3 20	" "	6,—	4 50
4 30	" "	8,—	8,—

Bergedorf.

1861. Schw. Dr.	Neudr. Orig.		
I. 1/2 Sch. lila	5,—	250,—	
II. 3 " weinrot	20,—	350,—	
III. 1 1/2 " Schillinge gelb mit 1/2 Schilling zus' hgd.	70,—	—	
1861. Endgültige Ausgabe.	ungbr.	gebr.	
1 1/2 Schilling h'blau	2,50	40,—	
1a 1/2 " d'blau	3,75	75,—	
2 1 " weiss	2,50	45,—	
3 1 1/2 " gelb	—,65	50,—	
4 3 " blau a. rosa	—,50	75,—	
5 4 " braun	—,50	100,—	
2 1 Schill. Tête-bêche	8,—	—	
3 1 1/2 " "	3,25	—	

Originalbogen.

1 1/2 Schilling h'blau	200 St.	600,—	—
1a 1/2 " d'blau	200 "	750,—	—
2 1 " weiss	180 "	500,—	—
3 1 1/2 " gelb	200 "	125,—	—
4 3 " bla.rosa	160 "	80,—	—
5 4 " braun	80 "	40,—	—
Obige sechs Originalbog. zus.	1875,—	—	—

Ferner die einzigen im Handel existierenden Originalbogen von No. I und II zusammen 3000,—

Neudrucke und Probedrucke verschiedener Druckauflagen vorhanden.

Denkbar beste, stets wechselnde Auswahl in Marken auf Briefen und Briefstücken.


Bermuda.

1865. Kopf Wz. CC.			
1 1	P. stumpfrot gez.	14.	2,— —,35
2 2	blau	—	2,50 —,25
3a 3	bräunlichgelb	—	12,— 3,50
3b 3	g. z. 14:12 1/2	—	15,— 12,—
4a 6	lila, gez. 14	—	—,85 —,85
4aa 6	d'lila, " 14	—	12,— —,85
4b 6	gez. 14:12 1/2	—	1,— —,85
5a 1	Shilling grün	—	6,— 2,—
5b 1	" gez. 14:12 1/2	—	2,40 3,—
6	1873. One Penny. a. 2 P	35,—	27,—
7	One Penny. a. 3 P. brl'gelb	12,—	12,—
8	One Penny. a. 1 Shill. grün	10,—	10,—
	THREE PENCE a. 1 Sh.		
9a	italienische Zierschrift	35,—	—,25
9b	gewöhnliche Antiqua	35,—	—,25
10	THREE PENCE a. 1 P.	—	—,30
12	1880. 1/2 P. hellbraun	—,20	—,25
	13 4 P. rotorange	—,55	—,30
	1884. Wz. CA.		
14a	1 P. stumpfrot	7,50	—,20
14b	1 " karmin	—,20	—,10
14c	1 " mattrosa	5,—	—,30
15 2	" blau	1,25	1,25

Bermuda — Bolivar.

16	2 1/2	P. ultramarin	—,45	—,15
17	3	" grau	—,50	—,50
17a	3	" Wz. CC.	—	—
18	1892.	1/2 P. grün	—,10	—,10
19	2	" braunviolett	—,35	—,40
20	4	" orangebraun	—,75	—
21	1	Sh. olivbraun	1,60	1,25
22	ONE FARTHING.	1 Sh. grau	—,10	—,10
1902.	Wz. CA.			
	23	1/2 P. graugrün und schwarz	—,10	—,10
	24	1 P. br.u.karm.	—,15	—,10
	25	3 Pence olivgr. u. lila	—,50	—
	26	1/4 P. viol. u. br.	—,10	—

Bhopal.

1871.	Schild für Wert 2teilig.			
1	1/4 A. schw. „BEGAM“			
	a.	dopp. Ecklin.	35,—	—
	b.	einf.	7,50	10,—
	ab.	„EECAM“	—,50	1,50
	2	1/2 Anna rot		
	a.	dopp. Eckl.	3,—	—
	b.	einf.	7,50	—


1878.	Ecken wag. schraff.			
3a	1/4 A. bl'grün gesch.	—,30	1,75	—
3b	1/4 " gezähnt	—,40	—	—
3aa	Wert ohne Klam.	—,75	—	—
3ba		—,40	—	—
4a	1/2 Anna rot geschn.	—,50	1,75	—
4b	1/2 Anna rot gezähnt	—,30	—	—
4c	1/2 " rotbraun geschn.	2,50	—	—
1881.	Schild für Wert ungeteilt			
5a	1/4 Anna schwarz geschn.	—,30	—	—
6a	1/2 " rot	—,30	—	—
7a	1 " braun	—,25	—	—
8a	2 " blau	—,50	—	—
9a	4 " gelb	—,65	—	—
5b	1/4 " schwarz gezähnt	—,15	—	—
6b	1/2 " rot	—,25	—	—
7b	1 " braun	—,25	—	—
	8b	2 Anna blau gez.	—,50	—
	9b	4 " gelb	—,65	—

1883.	Bogenf. schraff.			
10	1/4 A. bl'grün gez.	20,—	—	—
10	1/4 " Neudruck	1,50	—	—


1884.	Buchst. i. d. Eck.			
11aa	1/4 A. grün gross Buchst.	—,15	—,50	—
11ab	1/4 A. kl. Buchst.	—,15	—,40	—
12aa	1/4 " sch. gesch.	—,15	—	—
12ab	1/2 " schwarz	—,30	—	—
13a	1/2 " rot geschn.	—,10	—,75	—
11ba	1/4 " grün gez.	—,20	—,50	—
11bb	1/4 " kl. Bst. gez.	—,15	—,40	—
12b	1/2 A. schwarz gezähnt	—,20	—	—
13b	1/2 " rot gezähnt	—,20	—	—

1887.	Gröss. Insch.			
14a	1/4 A. schwarz geschn.	—,15	—	—
14aa	1/2 " hellrot	—,15	—,60	—
14b	1/4 " schwarz gezähnt	5,—	—	—
14ab	1/2 " hellrot	—,40	—	—
1890.	Inschr. im Kreise.			
15a	8 A. bl'schwarz geschn.	4,—	—	—
15b	8 " gezähnt	6,25	—	—
16a	8 " d'grün geschn.	2,—	—	—
16b	8 " gezähnt	3,—	—	—


1896.	Wie 1881, Inschr. geänd.			
17a	1/4 A. schwarz geschn.	—,15	—	—
18a	1/2 " " " "	—,20	—	—
19a	1/2 " rot " " "	—,50	—	—
17b	1/4 " schwarz gezähnt	2,—	—	—
20	1898 1/4 A. schwarz	—,10	—	—
1902.	Neue Zeichn. Geschn.			
21	1/4 Anna rot	—,10	—	—
22	1/2 " schwarz	—,15	—	—
23	1 " schokol.	—,20	—	—
24	2 " blau	—,35	—	—
25	4 " orange	—,75	—	—
26	8 " violett	1,50	—	—
27	1 Rupie rosa	5,—	—	—

	1879 1/2 A. rot, oval	—,20	—	—
	1 " Rechteck	—,40	—	—
	1901. Bild d. Fürsten.			
	3 1/2 A. rot	—,15	—	—

Bhor.

1863.	Kl. Rechteck. Wappen.			
1	10 Cs. grün	—	110,—	—
2	1 Peso rot	—,85	1,40	—
3	10 Cs. rot	7,50	2,25	—
	1873. W. versch. Einf.			
4	5 Centavos blau	1,—	—	—
5	10 " violett	2,—	2,—	—
6	20 " grün	18,—	—	—
7	80 C. rot	32,—	22,—	—
8	5 " bl. Ziff. seiti.	15,—	3,50	—
9	10 C. lila	1,50	1,50	—
10	5 " blau Ziff. i. d. Eck.	6,—	2,75	—

Bolivar.

1879.	Bolivar.			
11a	5 C. blau, bl. Papier	—,35	—,35	—
	12a	10 C. viol., bl. P.	2,—	—
	13a	20 " d'rot	—,75	—,75
	14a	40 " braun	1,25	1,25
	11b	5 C. bl. weiss P.	—,50	—,50
	12b	10 " viol.	—,20	—,20
	13b	20 " d'rot	—,35	—,35
	14b	40 Cent braun weiss P.	—,65	—,65

1880.	Jahreszahl 1880.			
15a	5 C. blau bläul. P.	—,35	—,35	—
16a	10 " violett	4,50	—	—
17a	20 " rot	—,75	—,75	—
18a	40 " braun	1,25	1,25	—
20a	1 Peso orange	175,—	—	—
15b	5 C. blau, weiss Papier	—,50	—,50	—
16b	10 " violett	—,50	—,50	—
17b	20 " rot	—,35	—,35	—
18b	40 " braun	—,50	—,50	—
19b	80 " grün	6,—	4,50	—
20b	1 Peso orange	6,—	5,—	—

1882.	Jahreszahl 1882.			
21	5 C. blau	—,75	1,—	—
22	10 " violett	—,20	—,20	—
23	20 " rot	—,30	—,30	—
24	40 " braun	—,60	—,60	—
25	80 " grün	2,—	2,—	—
26	1 Peso orange	1,40	1,60	—

Bolivar — Bolivien.

27a	5 P. blau u. rot gez.	12	3,75	3,50
27b	5 " " " "	16	—	—
28a	10 " braun u. blau "	12	6,—	6,—
28b	10 " " " "	16	—	8,—
1883. Jahreszahl 1883.				
29	5 C. blau	—,20	—,20	—,20
30	10 " violett	—,20	—,20	—,20
31	20 " rot	—,30	—,30	—,30
32	40 " braun	1,—	—,75	—,75
33	80 " grün	1,—	1,—	1,—
34	1 Peso orange	2,—	2,25	2,25
1884. Jahreszahl 1884.				
35	5 C. blau	1,25	1,25	1,25
36	10 " violett	—,20	—,20	—,20
37	20 " rot	—,30	—,30	—,30
38	40 " braun	—,40	—,40	—,40
39	80 " grün	—,60	—,60	—,60
40	1 Peso orange	1,—	1,—	1,—
1886. Jahreszahl 1885.				
41	5 C. blau	—,20	—,20	—,20
42	10 " violett	—,20	—,20	—,20
43	20 " rot	—,30	—,30	—,30
44	40 " braun	—,70	—,50	—,50
45	80 " grün	1,—	1,—	1,—
46	1 Peso orange	1,75	1,75	1,75
1891. Ohne Jahreszahl.				
47	1 C. schwarz	—,05	—,10	—,10
48	5 " orange	—,20	—,30	—,30
49	10 " karminrosa	—,40	—,40	—,40
50	20 " blau	1,—	—,40	—,40
51	50 " dunkelgrün	2,—	1,—	1,—
52	1 Peso violett	3,50	2,25	2,25
1903. Neue Zeichng. Steindr.				
53	50 C. sch'gr.a.ros., durchst.	—,15	—,15	—,15
54	50 " blau	—,20	—,10	—,10
55	50 " " bläul. "	—,30	—,30	—,30
56	1 P. grün a. litar. gesch.	—,60	—,60	—,60
57	1 " orange a. lachs	—,60	—,60	—,60
58	5 " karmin a. braun	1,50	—,75	—,75
59	5 " karmin hellrosa	1,25	—,75	—,75
60	5 " rot " gelb	1,25	1,25	1,25
61	10 " blau a. grünlich	2,25	1,50	1,50
62	10 " viol. " "	2,25	3,—	3,—
63a	1904. 5 C. schw., gez.	—,05	—,10	—,10
64a	10 " braun " "	—,05	—,20	—,20
65a	20 " rot " "	—,05	—,30	—,30
63b	5 C. schwarz geschn.	1,—	1,—	1,—
64b	10 " braun " "	—,75	—,75	—,75
65b	20 " rot " "	2,—	2,—	2,—
Zifferzeichnung				
66	1/2 C. schwarz	—,10	—,15	—,15
67	1 " blau	—,10	—,20	—,20
68	2 " violett	—,20	—,30	—,30

Verspätungsmarken.

1903. Querrechteck „Retardo“				
1	20 C. d'viol. a. grau	—,10	—,10	—,10
2	20 " rosa a. grau	—,10	—,10	—,10

Einschreibemarken.

1903. Querrechteck „R“.				
1	20 C. orange a. lachs	—,10	—,20	—,20
2	20 " rosa	—,10	—,10	—,10
1904. Links Bolivar				
3	5 C. schwarz	—,80	—,50	—,50

Rückscheinmarken.

1903. Querrechteck „AR“.				
1	20 C. schw'blau a. gelb	—,10	—	—
2	20 C. orange a. gelb	—,10	—	—
1904. Hochrechteck „AR“.				
3	2 C. ziegelrot	—,25	—,30	—,30

Bolivien.

				
1	1866. 5 C. bl'grün	—,10	1,—	1,—
2	10 " braun	25,—	22,—	22,—
3	50 " gelb	—,75	12,—	12,—
4	100 " blau	2,75	15,—	15,—
5	5 " violett	15,—	15,—	15,—
6	50 " blau	55,—	—	—
7	100 C. grün	16,50	—	—
7	100 " mit Federzug	—	10,—	10,—
1869. Wappen. 9 Sterne.				
8	5 C. grün	—,75	—,75	—,75
9	10 " rot	1,25	—,60	—,60
10	50 " blau	1,10	3,—	3,—
11	100 " orange	3,—	7,50	7,50
12	500 " schwarz	50,—	90,—	90,—
1870. Stempelm. postalisch.				
13	5 C. schwarz	—,05	—,75	—,75
14	10 " grün	—,20	1,50	1,50
15	50 " braun	1,—	4,—	4,—
16	100 " rot	2,—	8,—	8,—
17	500 " blau	10,—	25,—	25,—
1871. Wappen. 11 Sterne.				
18	5 C. grün	—,35	—,45	—,45
19	10 " rot	1,—	—,85	—,85
20	50 " blau	2,25	4,—	4,—
21	100 " orange	1,10	7,—	7,—
22	500 " schwarz	100,—	175,—	175,—
23	1879. 5 C. blau	2,—	—,40	—,40
24	10 C. orange	—,75	10	10
25	20 " grün	2,50	15	15
26	50 " weinrot	10,—	1,10	1,10
1884. Stimp. postal.				
27	5 C. blau	—,25	—,60	—,60
28	10 C. blau	—,60	2,50	2,50
29	50 " " "	—	6,—	6,—
1887. Wapp., 11 Sterne, drchst.				
30	1 C. dunkelrosa	—,10	—,10	—,10
31	2 " violett	—,10	—,10	—,10
32	5 " blau	—,30	—,10	—,10
33	10 " orange	—,60	—,10	—,10
1891. Wie 1869, 9 Sterne, gez.				
34	1 C. rosa	—,10	—,10	—,10
35	2 " violett	—,15	—,20	—,20
36	5 " hellblau	—,25	—,10	—,10
37	10 " orange	—,85	—,10	—,10
38	20 " d'grün	1,25	—,20	—,20
39	50 " hochrot	2,75	2,—	2,—
40	100 " goldgelb	5,—	4,—	4,—
1893. Wappen. Steindruck.				
41	1 C. rosa	—,10	—,15	—,15
42	2 " violett	—,15	—,25	—,25
43	5 " hellblau (11 Sterne)	—,35	—,25	—,25
44	10 " orangegelb	—,90	—,20	—,20
45	20 " dunkelgrün	2,—	2,—	2,—
No. 30/31 u. 34 mit Aufdruck				
TIMBRE“.				
46a	1 C. rosa Aufdr. blau	—,20	—	—
46b	2 " lila " rot	—,40	—	—

Bolivien — Boyaca.

46c 1 „ rosa Aufdr. blau	1,—	—
Stempelmarken postalisch.	—	6,—
47a 1 C. blau	—	10,—
47b 2 „ blau	—	—
No. 27 u. 28 „PROVISORIO“.	—	—
47c 5 C. blau	2,—	2,—
47d 10 „ „	3,—	—
48a 1894. 1 C. braungelb .	—,05	—,05
 49a 2 C. r'orange	—,15	—,10
50a 5 „ grün	—,20	—,05
51a 10 „ braun	—,10	—,05
52a 20 „ blau	—,75	—,15
53a 50 „ rotviol.	1,—	—,75
54a 100 „ rot	3,50	2,—
48b 1 C. braungelb	—,10	—,05
49b 2 „ rotorange	—,15	—,05
50b 5 „ grün	—,20	—,05
51b 10 „ braun	—,40	—,05
51ba 10 „ blau	—	100,—
52b 20 „ „	—,65	—,10
53b 50 „ rotviolett	—	—
53ba 50 „ dunkelbraun	—,80	—,20
54b 100 „ rot	2,25	—,30
1897. Verschied. Bilder.	—	—
55 1 C. hellolivgrün	—,05	—,10
56 2 „ ziegelrot	—,10	—,10
57 5 „ grün	—,20	—,10
58 10 „ dunkelviolett	—,35	—,15
59 20 „ weinrot u. schwarz	—,65	—,30
60 50 „ orange	1,—	—,85
55-60 zusammen	2,—	—
61 1 Boliviano blau	2,—	3,50
62 2 Bolivianos schw., rot, gelb u. grün	6,—	9,—
1898. Ausg. 1894 m. „E.F. 1899.“	—	—
63 1 C. braungelb	2,—	2,—
64 2 „ rotorange	2,50	—,50
65 5 „ grün	—,40	1,—
66 10 „ braun	—,75	—
67 20 „ blau	2,50	—
1899. General Sucre.	—	—
 68 1 C. blau	—,10	—,10
69 2 „ zinnberrot	—,20	—,15
70 5 „ grün	—,50	—,20
71 10 „ orange	—,40	—,10
72 20 „ rosa	—,80	—,15
73 50 „ braun	1,50	1,25
74 1 Boliviano violett	3,—	2,50
75 1900 5 C. hochrot	—,40	—,10
1901. Versch. Bildn.u.Wapp.	—	—
 76 1 C. braunviol.	—,05	—,05
77 2 „ grün	—,10	—,10
78 5 „ zinnber	—,25	—,10
79 10 „ blau	—,40	—,10
80 20 „ violett	—,70	—,20
81 2 Bol. d'braun	5,—	5,—
1904. Steindruck.	—	—
82 1 C. violettbraun	—	—,05
83 5 „ ziegelrot	—,20	—,15
Bosnien.	—	—
1879. Ziffern oben.	—	—
1 2 Kreuzer gelb	—,15	—,10
2 3 „ grün	—,15	—,10
3 5 „ rot	—,15	—,05
4 10 „ blau	—,50	—,05
5 15 „ braun	—,60	—,05

6 20 Kreuzer olivgrün	—,80	—,15
7 25 „ violett	1,75	—,25

1900. Ziffern unten.

 8 1 H. grauschw.	—,05	—,05
9 2 „ grau	—,05	—,05
10 3 „ gelb	—,05	—,05
11 5 „ grün	—,10	—,05
12 6 „ braun	—,10	—,05
13 10 „ rot	—,10	—,05
14 20 Heller rosa	—,85	—,10
15 25 „ blau	—,30	—,05
16 30 „ braun	1,—	—,15
17 40 „ gelb	1,—	—,20
18 50 „ lila	—,55	—,25
19 1 Krone d'rosa (gr. Form)	1,05	—,40
20 2 Kronen blau	2,05	1,—
21 5 „ d'bl'grün	5,—	3,50
1901. Ziffern schwarz.	—	—
22 20 Heller rosa	—,25	—,10
23 30 „ braun	—,35	—,25
24 35 „ hellblau	—,40	—,10
25 40 „ gelb	—,45	—,20
26 1904 45 H. blaugrau	—,50	—,30

1906. Neue Zeichnung.

1, 2, 3, 5, 6, 10, 20, 25, 30,	—	—,70
40 Heller	—	—,70
die vollständige Serie von	—	—
1, 2, 3, 5, 6, 10, 20, 25, 30, 45,	—	—
50 Heller 1, 2 u. 5 Kronen	—	—
postalisch entwertet nur	Mk. 6,50	—

Zeitungsmarken.

1 1879 1 Kreuzer grau	—,10	—,10
2 1894 1/2 „ schwarz	—,10	—,15

Portomarken.

1904. Ziff. auf gelbl. Grund.	—	—
 1 1 H. rot u. schw.	—,05	—,05
2 2 „ „ „	—,05	—,05
3 3 „ „ „	—,05	—,05
4 4 „ „ „	—,05	—,05
5 5 „ „ „	—,10	—,05
6 6 Heller rot u. schwarz	—,10	—,05
7 7 „ „ „	—,10	—,10
8 8 „ „ „	—,10	—,10
9 10 „ „ „	—,15	—,10
10 15 „ „ „	—,20	—,10
11 20 „ „ „	—,25	—,15
12 50 „ „ „	—,55	—,30
13 200 Heller rot u. schwarz	2,—	1,20

Näheres über Bosnien, siehe unter
Gelegenheitsangebote.

Boyaca.

1 1899. 5 Centavos blaugrün	2,75	2,75
2 1903. 10 Cent. grau	—,10	—
3 10 „ blau	—,50	—
4 20 „ trübbrot	—,20	—,20
5 20 „ d'ililabraun	—,30	—
6 50 „ dunkelgrün	—,15	—
7 50 „ schiefer	2,50	—
8 1 Peso zinnber	—,30	—
9 1 „ rotbraun	2,50	—
10a 5 P. sch. a. ros., G.F.	1,—	1,—
10b 5 „ ungez.	1,50	2,—
11 10 „ h'br.	1,75	1,75
12 1904 10 Cent. orange	—,10	—

Brasilien.



1843. Gr. Wertz.			
1 30 R. schw.	25,—	10,—	
2 60 " "	13,—	4,75	
3 90 " "	50,—	40,—	



1844. Schräge Wertziffer.			
4 10 R. schw.	3,—	—,85	
5 30 Reis schwarz	2,—	—,85	
6 60 " "	2,50	—,55	
7 90 " "	9,—	5,50	
8 180 " "	75,—	55,—	
9 300 Reis schwarz	150,—	75,—	
10 600 " "	200,—	150,—	



1850. Gerade Wertz.			
11 10 Reis schwarz	1,50	—,85	
12 20 " "	3,50	3,50	
13 30 " "	—,25	—,15	
14 60 Reis schwarz	—,25	—,10	
15 90 " "	2,—	—,60	
16 180 " "	5,—	2,50	
17 300 " "	7,50	4,—	
18 600 " "	10,—	6,—	
19 1854 10 Reis blau	—,65	—,65	
20 30 " "	—,65	2,—	
21 1861 280 " rot	12,—	10,—	
22 430 " gelb	15,—	12,—	

1866. Gezähnt.			
23 10 Reis schwarz	—	—	
24 10 " blau	6,50	—	
25 20 " schwarz	—	—	
26 30 " " "	6,50	6,50	
27 30 " blau	12,—	—	
28 60 " schwarz	4,50	3,—	
29 90 " " "	15,—	10,—	
30 180 " " "	20,—	20,—	
31 280 " rot	—	—	
32 300 " schwarz	—	20,—	
33 430 " gelb	—	—	
34 600 " schwarz	40,—	30,—	
35 1866 10 Reis rot	—,15	—,15	
36 20 Reis lila	—,20	—,20	
36a 20 " d'viol.	2,50	1,50	
37 50 " blau	—,50	—,15	
38 80 " d'viol.	1,50	—,45	
39 100 " grün	—,50	—,05	
40 200 " schw.	—,80	—,20	
41 500 Reis goldgelb	2,75	—,85	

1876. Durchstochen.			
42 10 Reis rot	3,—	2,—	
43 20 " lila	2,25	—,90	
44 50 " blau	2,50	—,45	
45 80 " d'violett	6,—	—,80	
46 100 " grün	1,—	—,10	
47 200 " schwarz	1,50	—,20	
48 500 " goldgelb	6,—	1,50	
49 300 " gelb u. grün gez.	4,50	1,10	

1878. Kopf m. Weiss. Bart.			
50 10 R. rot	—,10	—,10	
51 20 " violett	—,15	—,10	
52 50 " blau	—,40	—,10	
53 80 " kirschrot	1,10	—,40	
54 100 " grün	1,—	—,05	
55 200 " schwarz	7,—	—,60	
56 260 Reis dunkelbraun	5,50	3,25	
57 300 " gelbbraun	2,50	—,20	
58 700 " rotbraun	10,—	7,50	
59 1000 " d'schiefer	6,75	1,25	

1880. Klein. Form. gez.			
60 50 Reis blau	—,70	—,45	
61 100 " grün	2,25	—,75	
62 200 " bräunl'rot	—	—	
a. Type I	5,—	—,25	
b. Type II	3,—	—,20	

1882. Kl. Kopf, versch. Rahm.			
63 10 Reis schwarz	—,10	—,15	
64a 100 " schw'gr. Type a.	1,50	—,15	
64b 100 " " " Type b.	2,—	—,35	
65 100 " lila glatt Grund	5,50	2,—	
65a 100 " " lin.	1,—	—,15	
66a 200 " lilafrosa	1,25	—,10	
66b 200 " braunrosa	—	—,90	
67 10 " orange (gr. Kopf)	—,05	—,05	
68 50 " blau	—,40	—,15	
69 100 " lila (kl. Brustb.)	—,60	—,10	

1884. Versch. Zeichnungen.			
70 20 R. graugrün	—,05	—,05	
71 50 " blau	—,20	—,15	
72 100 " lila	—,45	—,05	
73 300 " blau	1,30	—,30	
74 500 " oliv	1,75	—,30	
75 700 Reis violett	1,50	1,50	
76 1000 lilablau	5,—	1,—	
77 1888 100 Reis lila	1,—	—,05	
77a 100 " ungez.	3,50	7,50	
78 1890 20 " graugrün	—,05	—,05	
79 50 " grün	—,15	—,15	
79a 50 " blaugrün	—,50	—,20	

80 100 R. rotviol.	—,30	—,05	
81 200 " violett	—,50	—,05	
82 300 " viol'bl.	1,—	—,15	
83 500 " br'viol.	3,—	—,40	
83a 500 " gr'oliv.	2,—	1,—	
84 700 " braun	1,50	2,—	
85 1000 " ol'gelb	1,80	—,35	

Freiheitsk. n. rechts			
86 100 R. blau u. rot	—,20	—,05	
86a 100 " Mitte verk.	12,—	15,—	
1893. Kopf n. links.			
87 100 Reis rosa	—,15	—,05	

1894. Mitte blau. a: gz. 11—14;			
b: gez. 5 1/2—9.			
88a 10 R. karmin	—,05	—,05	
89a 20 " orange	—,05	—,05	
90a 50 " d'blau	—,10	—,05	
89b 20 " orange	—,60	—,20	
90b 50 " d'blau	—,65	—,40	

Mitte schwarz.			
91a 100 R. karmin	—,15	—,05	
92a 200 " orange	—,30	—,05	
93a 300 " grün	—,45	—,05	
93aa 300 " dick. P.	—	—	
mit Wz.	1,50	1,70	
94a 500 R. blau	—,75	—,10	

95a 700 R. lila	1,10	—,40	
91b 100 " rot weit gez.	—,80	—,10	
92b 200 " orange " "	1,—	—,20	
93b 300 " grün " "	1,—	—,20	
95b 700 " lila " "	1,25	1,—	

Mitte viol. Merkurkopf.			
96a 1000 Reis grün	1,50	—,20	
97a 2000 " grau	3,—	1,10	
96b 1000 " weit gezähnt	2,—	—,35	
1897. Unten „REIS 10 REIS“			
98a 10 Reis rot Mitte blau	—,05	—,05	
93b 10 " " weit gezähnt	—,50	—,75	

Brasilien — Braunschweig.

1898. Aufdr. „1898“

u. Wert.		
99 100 a. 50 R. br.	3,—	3,—
100 200 a. 100 R. vlt.	—,40	—,40
101 300 a. 20 R.		
schw.	—,50	—,25
102a 600 blau a.		
300 R. rot	1,75	1,25

102b 600 schw. a. 300 R. rot	1,—	1,—
102c 500 blauschw. a. 300 R.	1,50	1,—
103 700 grün a. 500 R. gelb	1,25	1,50
103a 700 „ 700 Fehldr.	75,—	75,—
104 700 schw. a. 500 R. grün	1,25	1,—
105 1000 grün „ 700 „ gelb	1,75	1,75
106 1000 rot „ 700 „ blau	1,75	1,75
107 2000 grün „ 1000 „ gelb	3,25	2,—
108 2000 d'gr. „ 1000 „ braun	3,25	1,75
109a 200 schw. „ 100 „ lilal.	—,60	—,50
109b 200 blau „ 100 „ „	—,60	—,40
109c 200 „ gem. Zähnung	7,50	5,—
110 20 R. schw. a. 10 R. blau	—,20	—,15
111 50 „ blau „ 20 „ grün	—,15	—,20
112 100 „ rot „ 50 „ „	—,25	—,35

1899. Aufdr. „1899“ u. Wert.

113 50 R. a. 20 R. gr.	—,15	—,15
114 100 „ 50 „ „	—,25	—,30
115 300 „ 200 „ vlt.	—,50	—,50
116 500 „ 300 „ vbl.	—,75	—,60
117 700 „ 500 „ olv.	1,10	1,10
118 1000 „ 700 „ br.	1,—	—,75
118a 1000 R. a. 700 R. fahbr.	1,—	—,75
119 2000 „ 1000 „ gelb.	2,50	—,75

1900. Jub'ausg.

120 100 R. rot	—,40	—,50
121 200 „ gelb	—,80	1,—
122 500 „ blau	—,80	1,—
123 700 „ grün	1,50	1,80
124 50 Reis d'grün (wie 90)	—,10	—,05
125 100 „ karmin (wie 91)	—,15	—,05
126 200 „ blau	—,30	—,05

Zeltungsmarken.

1 1889 10 R. gelb	—,60	—,85
2 „ 20 „ „	—,50	—,75
3 „ 50 „ „	—,50	—,75
4 „ 100 „ „	—,60	—,60
5 „ 200 „ „	—,80	—,75
6 „ 300 „ „	—,80	—,35
7 „ 500 „ „	1,25	1,25
8 „ 700 „ „	3,25	3,50
9 1000 Reis gelb	4,75	4,75
10 1890 10 Reis dunkeloliv	—,05	—,05
11 „ 20 „ hellgrün	—,10	—,05
12 „ 50 „ gelbbräunt.	—,10	—,10
13 „ 100 „ violett	—,25	—,20
14 „ 200 „ schwarz	—,50	—,45
15 „ 30 „ karminrosa	1,20	1,20
16 „ 500 „ dunkelgrün	2,—	2,—
17 „ 700 „ blau	5,—	4,—
18 „ 1000 „ braun	3,50	4,—
19 10 R. blau	—,15	—,15
20 20 „ h'grün	—,15	—,15
21 100 „ lilalrosa	—,30	—,20
189. Sternbild.		
22a 10 R. bl., brl. P.	—,05	—,05
22b 10 „ „ w. P.	—,05	—,05

23 20 Reis smaragdgrün	—,10	—,05
24 50 „ hellgelbgrün	—,15	—,15

Portomarken.

1890. Durchstochen.		
1 10 Reis karmin	—,10	—,10
2 20 „ „	—,10	—,15
3 50 „ „	—,35	—,20
4 100 „ „	—,50	—,25
5 200 „ „	—,80	—,60
6 300 Reis karmin	1,—	—,75
7 500 „ „	1,30	1,75
8 700 „ „	2,25	2,75
9 1000 „ „	3,—	3,25
10 1890 10 R. orange	—,05	—,05
11 „ 20 „ lilablau	—,10	—,10
12 „ 50 „ helloliv	—,20	—,15
13 „ 200 „ rotviolett	—,40	—,30
14 „ 300 „ h'bl'grün	—,80	—,30
15 „ 500 „ d'grau	1,—	1,10
16 „ 700 „ violett	1,25	1,75
17 „ 1000 „ schw'violett	1,75	1,75

1895. Ähnl. Zeichn.; gez.


18 2000 Reis braun	3,—	2,50
19 10 „ dunkelblau	—,05	—,05
20 20 „ hellgrün	—,05	—,10
21 50 „ hellgrün	—,10	—,10
22 100 „ ziegelrot	—,15	—,10
22a 100 „ rot gez. 12 $\frac{1}{2}$:14	2,25	—
23a 200 „ violett	—,40	—,15
23b 200 „ grauviolett	—,30	—,10
23c 200 „ lila gez. 12 $\frac{1}{2}$:14	3,25	—
24 300 „ blau	—,50	—,20

Näheres über die „Briefmarken von Brasilien mit dem Bildnisse des Kaisers“ siehe „Berliner Briefmarken-Zeitung“ No. 5 auf Seite 106 bis 118.

Braunschweig.

1852. Farb. Dr., w P	1500,—	17,50
1 1 Silber-Gr. rosa	40,—	8,—
2 2 „ blau	1200,—	9,50
3 3 „ ziegelr.		
1853. Schw. Dr., farb. P.	100,—	7,50
4 $\frac{1}{4}$ S.-Gr. braun	13,50	13,50
5 $\frac{1}{2}$ „ weiss	60,—	1,60
6 1 „ sam'g.	55,—	1,50
6a 1 „ dotterg	20,—	1,50
7 1 „ h'gelb	12,—	1,15
8 2 Silber-Gr. blau	175,—	2,75
9 3 „ rosa	1,10	3,—
10 1857 $\frac{1}{4}$ Ggr. braun	—,10	—,25
10a $\frac{1}{4}$ davon gebr.	—,10	—
10b $\frac{1}{4}$ Ggr. br. a. weiss	—,60	3,50
11 $\frac{1}{2}$ Gr. schw. a. grün	35,—	4,50
12 3 Silb.-Gr. rosa a. weiss		
1864. Bogenf. durchst.		
13 $\frac{1}{2}$ Sgr. schw. a. weiss	40,—	60,—
14 $\frac{1}{2}$ „ schw. a. grün	175,—	20,—
15a 1 „ schw. a. gelb	—	220,—
15b 1 „ in Lin. durchst.	1500,—	250,—
16a 1 „ gelb a. weiss	22,—	4,50
16b 1 „ in Lin. durchst.	45,—	7,50
17 2 „ schw. a. blau	35,—	15,—
18a 3 „ rosa	120,—	20,—
18b 3 „ in Lin. durchst.	—	75,—

1865. Prägedr. Durchstoch.

	19	1/8 Gr. schw.	1,20	7,50
	20	1 " rosa	—,05	1,—
	21	2 " blau	—,60	5,—
	22	3 " h'braun	—,10	3,50
	a: geschnitten.			
	19a	1/3 Gr. schw.	15,—	—
	20a	1 Gr. rosa	5,—	—
	21a	2 " blau	200,—	—
	22a	3 " braun	50,—	—


Diese geschn. Stücke sind in je einem Doppelstück vorhanden. Von No. 20a ein Orig.-Bogen.

Originalbogen.


19	1865	1/3 Gr. Origbg. v. 120 St.	96,—	—
20	1	" " " 120 "	3,50	—
21	2	" " " 120 "	72,—	—
22	3	" " " 120 "	10,—	—
19—22	je 1	Origbg. zus. 480 St.	175,—	—

Bremen.


1865. In versch. Zeichn.

	1	3 Grote sch. a. g'bl.	16,—	18,—
	2	5 " sch. a. rosa	8,50	16,—
	2a	5 " „Marken“	—,65	—
	3	7 " sch. a. gb.	12,50	45,—
	4	5 Sgr. grün a. w.	4,—	28,—
	4a	5 " gelbgrün	15,—	20,—

1861. Durchstochen.

	5	2 Gr. gelb a. w.	85,—	80,—
	5a	2 " rötlich	45,—	100,—
	6	3 " sch. a. grau'b	38,—	35,—
	7	5 " " rosa	16,—	10,—
	8	10 " " wss.	60,—	50,—
	9	5 Sgr. gelbgrün	60,—	12,50
	9a	5 " grasgrün	75,—	16,—

1867. Gezähnt.

	10	2 Gr. orange	10,—	20,—
	10a	2 " d'orange	25,—	35,—
	11	3 " sch. a. grau.	10,—	24,—
	12	5 " " rosa	10,—	12,50
	13	7 " " gelb	12,—	185,—
	14	10 " " wss.	20,—	60,—
	15	5 Sgr. grün	12,—	65,—
	15a	5 " gelbgrün	60,—	15,—

Originalbogen.

2a	1865	5 Gr. Block v. 120 St.	75,—	—
3	7	" " " 35 "	435,—	—
4	5	Sgr. " " 36 "	150,—	—


Denkbar beste Auswahl in Blockstück., Bogen, Typenunterschieden. Marken auf Briefen. Fehllisten erbeten.

Britisch Betschuanaland.

385. Aufd. a. Kapmarken.

1	1/2 P. schw., Aufdr. rot	1,90	3,50
2	1/2 " noch schw. überdr.	40,—	—
3	1886. 1/2 P. schw. Aufdr. schw.	—,90	2,75
4	1 Penny rosa	2,50	2,—
5	2 Pence braun	2,—	3,—
6	3 " braunrosa	1,50	2,—

7	4 Pence blau	4,—	4,50
8	6 " violett	7,50	8,—
9	1 Shilling grün	30,—	25,—
11	1889. 1/2 P. schw. Aufdr. grün	—,25	1,50

	1887. M. schw. Aufdr.	—,10	—,20
	13 1/2 Penny orange Stempel m. Aufdr.	—,40	—,40
	14 1 Penny lila	—,40	—,40
	15 2 Pence	1,25	—,35
	16 3 " "	—,45	—,75
	17 4 " "	4,75	1,50
	18 6 " "	7,50	1,25
	19 1 Shill. grün	2,—	—,60
	20 2 Shillings grün	3,25	3,—
	21 2/6 " "	4,—	3,—
	22 5 " "	7,50	6,50

23	10 Shillings grün	15,—	—
24	1 Pound lila	35,—	—
24	1 " fiskal. entwertet	—	6,25
25	5 Pounds lila	140,—	—
25	5 " fiskal. entwertet	—	12,—
25	5 " mit Specimen	50,—	—


1888. Wertaufdruck.

26	1 d lila, Aufdr. schwarz	—,35	1,—
27a	2 d " grün	—	100,—
27b	2 d " rot	1,75	1,50
28	4 d " "	30,—	—
29	6 d " schwarz	6,—	3,75
30	1 s grün	15,—	5,—

1889. Nr. 16 m. 3zeil. Aufdr.

31	One Half P. a. 3 P. lila	30,—	30,—
1891. Kapm. mit Aufdr. ↑			
3'	1 Penny rosa	—,60	—,60
33	2 Pence hellbraun	—,40	—,45

1892. Aufdr. a. Engl. Marken

	34	1 Penny lila	—,15	—,15
	35	2 P. grün u. karm.	—,40	—,30
	36	4 " braun u. grün	—,56	—,60
	37	6 " lila a. rot	1,—	1,25
	38	1 Shilling grün	1,60	1,60


1894. Wie 32, Aufd. ↓

39	1 Penny rosa	—,25	—,40
40	2 Pence hellbraun	—,85	—,60

Schutzgebiet.

1888. "Protectorate" auf Bechuanaland 1887.


1a	1/2 P. rot, Aufdr. 18 1/2 mm	20,—	—
1b	1/2 " " 15 1/2 " "	—,15	1,—
2	1 Penny lila	—,90	1,75
3	2 Pence	4,50	4,50
4	3 " "	22,—	30,—
5a	4 " " Aufdr. schw.	36,—	40,—
5b	4 " " rot	15,—	15,—
6	6 " " "	8,76	—
7	1 Shill. grün	8,—	—
8	2 " " "	70,—	—
9	2/6 " " "	100,—	—
10	5 " " "	150,—	—
11	10 " " "	250,—	—
12	1889 1/2 P. schw. Aufdr. grün	—,25	—,50
13	"Four pence" a. 1/2 P. br.	1,—	—

	1897. Engl. m. Aufdr.	—,10	—,15
	14 1/2 P. rotorange	—,15	—,20
	15 1 " lila	—,25	—,30
	16 2 " gr. u. karm.	—,50	—,60
	17 3 " viol. a. gelb	—,50	—,60
	18 4 " br. u. grün	—,60	—,60


British Betschuanaland — British Guiana.

19	6 Pence lila a. rot . . .	—,75	—,85
BRITISH BETCHUANALAND a. Kap.			
20	1/2 Penny hellgrün . . .	—,20	—,30
1900. Engl. Marken, Aufdr.			
21	1/2 Penny blaugrün . . .	—,10	—,15
22	1 Penny karmin (Eduard) .	—,15	—,25
23	2 1/2 Pence blau . . .	—,40	—,50


British Guiana.


	1850. Schw. Druck. 4 eck. rund		
	1 2 C. hellrosa . . .	— 1500,—	
	2 4 " strohgelb . . .	— 700,—	
	3 8 " grün . . .	— 500,—	
	4 12 " blau . . .	400,— 200,—	

Von No. 1 — einer der grössten Seltenheiten — verkaufte ich in den letzten Jahren drei Stück.


	1851. Hochrechteck ungb. gebr.		
	5 1 C. d'karmin . . .	— 100,—	
	6 4 " kornbl'blau . . .	— 135,—	
	5 u. 6 Neudruck à . . .	4,75	—

1853. Frb. Dr., a: ohne b: mit weiss. Lin. über dem Wert.

	7a 1 Cent rot . . .	— 50,—	
	8a 4 " blau . . .	— 15,—	
	8b 4 " " . . .	— 20,—	
	8c Ziff. " weiss eingef.	— 27,—	
	7 u. 8 Neudruck je . . .	5,—	

	1856. Schw. Dr.		
	10 4 C. rot . . .	— 380,—	
	weniger schön . . .	— 200,—	
	11 4 C. d'blau . . .	— 4000,—	


1850. Fb. D., w. P.; a: gz. 12.

	12a 1 Cent rosa . . .	— 25,—	
	13a 1 " rotbraun . . .	— 25,—	
	14a 1 " tiefbraun . . .	85,— 65,—	
	15a 1 " schwarz . . .	10,— 7,50	
	16a 2 Cents orange . . .	24,— 3,75	


	17a 4 Cents blau . . .	13,50	6,50
	18a VIII " rosa . . .	25,—	10,—
	19a XII " lila . . .	20,—	3,25
	19ac XII " gez. 10 . . .	45,—	6,—
	20a XXIV Cents grün . . .	— 11,—	—
	20ab XXIV " dick. Pap.	— 16,—	—

b: gezähnt 12 1/2: 13.

	15b 1 Cent schwarz . . .	2,—	2,—
	16b 2 Cents orange . . .	5,—	3,—
	18b VIII " rosa . . .	17,—	7,50
	19b XII " lila . . .	40,—	12,—
	20b XXIV Cents grün . . .	20,—	5,25

	1862. Schw. Dr. drchst.		
	21 1 Cent rosa . . .	— 55,—	—
	22 2 Cents gelb . . .	— 160,—	80,—
	23 4 " blau . . .	— 300,—	200,—

1863. Wie 1860. Wert m. klein. Zwischenr. a. gez. 12—13, b. gez. 10, c. gez. 15


	24a 1 C. schwarz . . .	5,—	3,75
	25a 2 " orange . . .	2,50	2,—
	26a 4 " blau . . .	5,—	3,—
	27a VIII C. rosa . . .	10,—	3,50
	28a XII " lila . . .	40,—	7,50
	24b 1 C. schwarz gez. 10 .	1,75	1,75
	25b 2 " orange . . .	10	2,75 —,75

26b	4 C. blau gez. 10 . . .	8,—	2,—
27b	VIII Cents rosa . . .	10	15,— 5,—
28b	XII " lila . . .	10	27,— 4,—
24c	1 C. schwarz . . .	15	1 50 1,75
25c	2 " orange . . .	15	18,— 3,—
26c	4 " blau . . .	15	— 35,—
27c	VIII Cents rosa . . .	15	— 10,—
28c	XII " lila . . .	15	— 12,50

Gröss. Form., Schiff i. Kreis.

29a	VI C. blau gez. 12 1/2—13	12,50	12,50
30a	XXIV C. grün . . .	12 1/2—13	30,— 3,—
30d	XXIV " " . . .	12	50,— 4,—
31a	XLVIII Cents rot . . .	25,—	7,50
29b	VI Cents blau gez. 10 .	30,—	7,—
30b	XXIV " grün . . .	10	15,— 2,50
31b	XLVIII C. rot . . .	10	20,— 5,—
29c	VI C. blau . . .	15	— 20,—
30c	XXIV C. grün . . .	15	— 12,50

1876. Schiff, Wz. CC; gez. 14.

	32 1 Cent grau . . .	— 50,—	—,20
	33 2 Cents orange . . .	— 75,—	—,20
	34 4 " blau . . .	6,25	1,75
	34a 4 C. bl. gz. 12 1/2		
	35 6 Cents braun . . .	6,50	2,50
	36 8 " karm. . . .	8,—	1,—
	37 12 Cents violett . . .	5,—	—,75
	38 24 " grün . . .	4,50	1,50
	39 48 " rotbraun . . .	7,—	4,50
	39 48 " " m. Federz. . .	—	1,50
	40 96 " olivbraun . . .	80,—	45,—


1878. 1863 m. sch.-viol. Strich.

41	1 a. VI C. bl. gr. Form (1C)	7,50	7,—
42	1 " 1 " schw. Off. . .	—	15,—
43	1 " VIII " rosa . . .	—	40,—
44a	1 " a. 6 " braun . . .	—	10,—
44b	1 " 6 " " . . .	3,—	6,50
45	1 " 1 " grau . . .	10,—	8,—
46a	1 " 4 " blau . . .	—	—
46b	1 " 4 " " . . .	15,—	8,—
47	1 " 6 " braun . . .	40,—	10,—
48	1 " 8 " karm. " (2 C.)	—	20,—
49	1 " 2 " orange . . .	20,—	8,—

1881. Aufdr. neu Wertz.

50	1 a. 96 C. olivbr. (1876)	1,—	1,50
51	2 " 96 " (1876)	1,25	2,—
51a	2 mit gerader Fusslinie	2,25	—
52	1 a. XLVIII C. rot . . .	4,50	4,50
53	1 " XII C. lila Official	5,50	6,—
54	1 " 48 C. rotbr. . .	17,—	10,—
55	2 " XXIV C. grün . . .	28,—	—
56	2 " 12 C. violett . . .	3,50	3,50
57	2 " 24 " grün . . .	4,50	4,50

1882. Sch. Dr., m. SPECIMEN durchlocht.

	58a 1 C. d'rosa		
	Zweimaster	4,50	4,50
	58b 1 C. Dreim.	4,50	4,50
	59a 2 " gelb		
	Zweimaster	3,25	4,25
	59b 2 C. Dreim.	3,25	4,25
	58 ohne "Specimen" gebr. .		20,—

1882. Wie 1876 m. CA.

60	1 C. grau . . .	—,50	—,05
61	2 " orange . . .	—,40	—,05
62	4 " blau . . .	4,75	—,50
63	6 " braun . . .	—,50	—,60
64	8 " karmin . . .	4,—	—,16

1889. Wertaufdr.a.Stempelm.

	66 1 C. lila u. schw.	—,20	—,25
	67 2 " " " "	—,40	—,50
	68 3 " " " "	—,20	—,30
	69 4 " " " "	—,30	—,40
	69a mit grösser. 4	1,—	2,—
	70 6 C. lila u. schw.	—,65	1,—
	71 8 C. lila u. schwarz . .	—,55	—,55
	72 10 " " " "	—,60	—,60
	73 20 " " " "	1,90	1,50
	74 40 " " " "	3,—	3,—
	75 72 " " " "	5,—	5,—
	76 1 Dollar grün u. schw.	60,—	—
	76a 2 " " " "	12,—	—
	76b 3 " " " "	18,—	—
	76c 4 " " " "	30,—	—
	76d 5 " " " "	35,—	—
	77 2 rot a. 2 C. lila u. schw.	—,20	—,20

1889. Zweifarb. Druck.

	78 1 C. lila u. grau	—,15	—,10
	79 2 " " orange	—,15	—,05
	80 4 " " blau	—,25	—,25
	81 6 " " tiefbraun	—,75	—,50
	82 8 " " blassrosa	—,75	—,40
	83 12 " " h'violett	1,—	—,75
	83b12 " " mehrfaches Wz.	—,75	—
	84 24 " " lila u. grün	1,75	1,75
	84b24 " " mehrfaches Wz.	1,35	1,—
	85 48 " " lila rotorange	3,50	3,50
	86 72 " " braun	4,50	4,—
	87 96 " " karmin	5,75	6,—
	87 96 " " fisk.entw.	—	1,50
	88 8 " " grünl'schw.	—,50	—,40


1890. Stemp'm. rot überdr.

	89 One C. a. 1 D. grün u. schw.	—,15	—,15
	90 " " 2 " " " "	—,25	—,25
	91 " " 3 " " " "	—,20	—,20
	92 " " 4 " " " "	—,65	—,70

1891. Einfarbiger Druck.

	93 1 C. d'graugrün	—,10	—,05
	94 5 " ultramarin	—,35	—,10

1898. Jubil'ausg. zweif. Druck

	95 1 c. karm.	—,20	—,15
	96 2 c. d'blau	—,60	—,50
	97 5 c. d'br.	—,75	—,75
	98 10 c. rot	1,25	1,50
	99 15 c. sch' blau	1,50	2,—

1899. No. 97 - 99 m. Wertaufdr.


	100 TWO CENTS a. 5 C. braun	—,15	—,25
	101 TWO CENTS a. 10 " rot . .	—,30	—,50
	101a Druckf. „GENTS“	5,—	—
	102 TWO CENTS a. 15 Cents	—,30	—,40
	103a 1900. 1 C. grün	—,10	—,05
	104 2 C. lila u. karmin	—,20	—,10
	105 6 " schwarz u. blau	—,40	—,25
	106a48 " grau u. lilabraun	6,50	7,50
	107a 1902. 2 C. lila u. sch. a. rot	—,20	—,05
	109a 1903. 60 C. grün u. rosa	9,—	12,—

1905. Mehrfach. Wasserzeich.


	103b 1 C. grün	—,10	—,10
	106b 48 " grau u. braun	3,—	3,—
	107b 2 " lila u. schw. a. rot	—,15	—,05
	109b 60 " grün u. rosa	3,50	4,—
	108b 5 " lila u. blau	—,30	—,20
	110 96 " schw. u. rot a. gelb	5,50	5,75
	111 2 D 40 C. grün u. viol.	14,—	15,—

Dienstmarken.

1875. „OFFICIAL“ a. 1863.


	1 1 C. schwarz	2,75	2,75
	2 2 " orange	—	1,50
	3 VIII C. rosa	—	30,—
	4 XII " lila	—	75,—
	5 XXIV C. grün	—	75,—

1876. Aufdr. a. 1876.

	6 1 C. grau	—	20,—
	7 2 " orange	—	6,50
	8 4 " blau	—	15,—
	9 6 " braun	—	100,—
	10 8 " karmin	—	120,—

Britisch Honduras.

1865. Kopf gez. 14.

	1 1 Penny blau	4,—	4,—
	2 6 Pence rosa	20,—	22,—
	3 1 Shilling grün	35,—	41,—

1872. Wz. CC.

	4a 1 P. blau gez. 12 1/2	4,—	5,—
	5a 3 " rll'br. " "	12,50	12,50

	7a 6 P. rosa gez. 12 1/2 " "	27,—	12,—
	8a 1 Sh. grün " " " "	40,—	11,—

	4b 1 P. blau, gez. 14 "	3,50	3,50
	5b 3 " rötlichbraun gez. 14	15,—	12,50

	6b 4 " violett gez. 14	20,—	2,50
	7b 6 " rosa " 14	50,—	50,—

	8b 1 Sh. grün gez. 14	24,—	8,—
	9 1882. 1 P. blau CA	5,—	4,50

	10 4 " violett	5,—	1,20
	11 1 " rosa	—,76	1,—

	12 6 " gelb	60,—	65,—
	13 1 Sh. grau	65,—	45,—

1888. Lok.-Aufdr. (kl. Typ.).

	14a 2 C. a. 6 P. rosa gez. 12 1/2	35,—	35,—
	14b 2 " 6 " 14	12,50	15,—

	15 2 " 1 " karminrosa	1,—	1,90
	16a 3 " 3 " br. gez. 12 1/2	—	250,—

	16b 3 " 3 " 14	13,—	15,—
	17 10 " 4 " violett	2,50	3,—

	18 20 " 6 " gelb	2,40	2,75
	19 50 " 1 Sh. grau	60,—	70,—

	20 TWO rot üb. 50a. 1 Sh. gr.	5,—	6,—
--	-------------------------------	-----	-----

	Halbe Marken als 1 C.	—	12,—
	14c rosa a. Briefstück	—	5,—

	15a karmin "	—	10,—
	20a grau "	—	10,—


	21a karminrosa "	—	10,—
--	----------------------------	---	------

Lond. Aufdr. (gröss. Typ.).

	21 2 CENTS a. 1 P. k'rosa	—,15	—,25
	22 3 " 3 " l'braun	—,20	—,30

	23 10 " 4 " violett	—,75	—,50
	24 20 " 6 " gelb	3,—	3,—


	25 50 " 1 Sh. grau	4,75	6,—
--	--------------------	------	-----

	1891. Aufdr. a. No. 23	—	—
	26 6 ii. 10 C. a. 4 P. viol.	—,40	—,60

	a Aufdr. rot	—,40	—,60
	b " schwarz	—,40	—,60

	27 6 C. a. 3 P. blau	—,60	1,—
--	--------------------------------	------	-----

1891. Seyschellen-Muster.

	28 2 c. karminrosa	—,15	—,15
	29 3 " braun	—,50	—,60

	30 6 " ultramarin	—,40	—,60
	31 12 " viol. u. grün	1,—	1,25

	32 24 " gelb u. blau	2,—	2,50
--	----------------------	-----	------

Britisch-Honduras — Britisch-Indien.

No. 22 u. 27 m. Aufdr.		
33 1/2 schw. üb. 3 CENTS.	—,25	—,60
34 15 rot üb. 6 CENTS.	1,—	2,—
35 1 CENT a. 1 Penny grün	—,10	—,25
36 1885 1 c. grün	—,10	—,10
37 5 " blau	1,25	—,75
38 10 " viol. u. grün	1,50	2,—
39 25 " rotbr. u. grün	10,—	—

1899. „REVENUE“ auf		
No. 37—39 u. 25.		
40 5 c. blau	—,50	1,—
41 10 " violett u. grün	1,—	—
42 25 " rotbraun u. grün	1,75	—
43 50 CENTS a. 1 Sh. grau	15,—	18,—

1900. Links „POSTAGE“		
rechts „REVENUE“.		
44 50 c. seegr. u. karm.	3,50	3,50
45 1 D. " " "	6,50	6,—
46 2 " " blau	12,—	—
47 5 " " schw.	30,—	—
48 5 c. grau u. blau	—,50	—,50
49 10 c. lila u. grün	—,85	—

1902. Eduard VII. CA.		
50a 1 c grün	—,15	—
51a 2 " lila a. rot	—,20	—,30
52a 5 " grau a. bl.	—,35	—,35
53a 20 " lila	1,35	—
1906. CA. mehrf.		
51b 2 C. lila a. rot	—,20	—

Britisch-Indien.

1854. Kopf im Rechteck.		
1 1/2 Anna rot	150,—	—
2 1/2 " blau	4,—	—,50
3 1 " rot	4,25	1,50
4 2 Annas grün	20,—	2,—
4 2 " Neudruck	2,—	—

1855. Kopf im Achteck.		
gebraucht		
4eck 8eck	5,—	1,50
5 4 A. rot, Kopf bl.		
5a 4 A. verk. Kopf		
Prachtstück	1000,—	—
Kopf im Oval bl. P.	ungb.	gebr.
7 4 Annas schw.	30,—	—,90
8 8 " rosa	22,—	1,10

1857. Weiss. oder gelbl. Pap.		
9 1/2 A. hellblau	2,50	—,15
10 1 " braun	4,25	—,20
11 2 " hellgrün	60,—	10,—
12 2 " fleischfarb.	—	1,75
13 4 " schwarz	9,—	—,40
14 8 " rosa	12,—	1,50

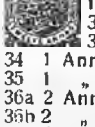
15 2 Annas gelb	20,—	—,50
1860. Kopf im Achteck.		
16a 8 Pies lila, bläul. Pap.	—	10,—
16b 8 " weiss.	3,—	—,30
17 1864. 4 Annas grün	—	3,75

1865. Wz. Elefantenkopf.		
18 8 Pies lila	—,50	—,50
19 1/2 Anna blau	—	—
a. Type I: Mund geschl.	2,50	—,05
b. " II: Mund offen	1,—	—,05
20 1 Anna braun	2,—	—,05
21 2 Annas orange	6,50	—,10
21a 2 " rotorange	4,—	—,10
22 4 " grün	10,—	2,—
23 8 " rosa	75,—	6,50



Beschn. Stempeln.		
m. „POSTAGE“ u. W.		
24 6 A. viol. Aufdr.		
grün, a: 3 mm,	20,—	8,—
b: 2 mm hoch	—	12,—
1866. Kopf m. Perl-		
diadem.		
25 9 Pies h'viol.	1,50	1,50

26 4 Annas grün	3,50	—,05
27 6 " hellbraun	—,90	—,35
27a 6 " oliv	1,—	—,35
28 6 " 8 Pies blaugrau	10,—	4,—
29 8 " karminrosa	6,—	—,55



30 12 Annas rotbraun	3,—	1,75
31 1 Rupie grau	10,—	—,35
1882. Wz. Stern.		
32 1/2 Anna d'grün	—,10	—,05
33 9 Pies karmin	—,15	—,30
34 1 Anna braunviolett	—,35	—,05
35 1 " 6 Pies d'braun	—,40	—,15
36a 2 Annas blässblau	1,50	—,05
36b 2 " ultramarin	—,60	—,05
37a 3 " orange	3,—	—,10
37b 3 " braunorange	—,50	—,05
38 1 " olivgrün	—,65	—,05
39 4 " 6 Pies hellgrün	2,50	—,40
40a 8 " lila	4,—	—,15
40b 8 " rotlila	1,20	—,10
41 12 " lila a. rot	1,75	—,30
42 1 Rupie grau	3,50	—,10

1889. Schw. Aufdr. a. No. 39.		
43 2 1/2 As. a. 4 A. 6 P. h'grün	—,40	—,20



1891. W. No. 39.		
44 2 A. 6 P. h'grün	—,60	—,05
1892. Zweifarb. Dr.		
45 1 R. karm. u. grün	2,50	—,10
46 2 " gelbbr. u. rosa	4,50	1,—
47 3 " bl'grün u. br.	6,75	2,—
48 5 Rupien violett u. blau	11,25	6,—

1898. Schw. Aufdr. a. No. 32.		
49 1/4 a. 1/2 Anna grün	—,05	—,05

1899. Brustbild der Königin.		
50 3 Pies karmin	—,05	—,05
51 1900 3 Pies grau	—,05	—,05
52 1/2 Anna hellgelbgrün	—,15	—,05
53 1 " karminrosa	—,25	—,05
54 2 Annas violett	—,40	—,05
55 2 " 6 P. ultram.	—,50	—,15

1902. Eduard VII.		
56 3 Pies grau	—,05	—,05
57 1/2 Anna gelbgrün	—,10	—,05
58 1 " karmin	—,15	—,05
59 2 " violett	—,30	—,05
60 2 " 6 Pies blau	—,40	—,15
61 3 " orangebraun	—,50	—,15
62 4 " olivgrün	—,60	—,10
63 6 " olivbraun	—,80	—,15
64 8 " violett	1,—	—,10
65 12 " lila a. rot	1,50	—
66 1 Rupie rot u. seegrün	1,85	—,15
67 2 Rupien gelbbr. u. rosa	3,75	1,25
68 3 " bl'grün u. d'br.	6,50	2,75
69 5 " violett u. blau	9,—	6,—
70 1904 1/4 auf 1/2 A. grün	—,05	—,05

Dienstmarken.

1866. Klein. Aufdr.: Service.		
1a 1/2 Anna blau ohne Wz.	—	15,—
2a 8 Pies lila	—	24,—
3a 1 Anna braun	—	20,—
5a 4 „ grün	—	20,—
6a 8 „ rosa	2,—	4,—
1b 1/2 A. blau mit Wasserz.	10,—	4,75
2b 8 Pies lila	22,—	20,—
3b 1 A. braun	18,—	3,—
4b 2 „ gelb	12,—	6,—
5b 4 „ grün (oval)	17,—	12,—
7b 4 „ grün	30,—	25,—
8b 8 „ rosa	—	—

„SERVICE POSTAGE“ auf
Stempel-M.

9 1/2 A. lila Afd. gr.	35,—	13,50
10 TWO ANNAS viol.	—	60,—
u. schwarz . . .	—	60,—
11 2 A. grün a. viol.	85,—	50,—
12 4 „ „ „	150,—	100,—
13 8 „ „ „	240,—	240,—

No. 9—13 Neudruck sind zeitweise zu
billigen Preisen lieferbar.

1866. Gr. Aufdr. auf 1865.		
14a 1/2 Anna blau Type I . .	2,—	—,20
16 1 „ braun	1,75	—,15
17 2 Annas orange	—,75	—,10
18 4 „ grün	1,25	—,10
19 6 „ 8 Pies blaugrau	150,—	—
20 8 „ rosa	1,25	—,10
1874. Aufdr. „On H. M. S.“		
21a 1/2 A. blau Aufdr. schw.	—,75	—,10
21b 1/2 „ d'blau	—	3,—
22 1 „ braun	1,—	—,10
23 2 „ gelb	—	—,50
24 4 „ grün	2,75	—,10
25 8 „ rosa	3,—	—,50

1884. „On H. M. S.“ a. 1882.		
26 1/2 Anna dunkelgrün . . .	—,15	—,05
27 1 „ braunviolett	—,25	—,05
28 2 Annas hellblau	—,60	—,05
29 4 „ olivgrün	—,60	—,05
30 8 „ violett	1,15	—,15
31 1 Rupie karmin u. grün	2,25	—,15
32 3 Pies karmin	—,15	—,10
33 1900 1/2 Anna gelbgrün . .	—,15	—,10
34 1 „ rosa	—,25	—,05
35 2 Annas violett	—,50	—,10
1903 „On H. M. S.“ auf König		
36 3 Pies grau	—,10	—
37 1/2 Anna gelbgrün	—,10	—,05
38 1 „ karmin	—,25	—,05
39 2 Annas lila	—,40	—,05
40 4 „ olivgrün	—,60	—,15
41 8 „ violett	1,20	—,25
42 1 Rupie rot u. grün	2,50	—,30

Britisch Kolumbien
u. Vancouvers-Insel.

1861. Victoria.		
1b 2 1/2 Pence rosa	16,—	16,—
1863. „V“ mit Krone		
2 3 Pence blau	3,—	5,25
1865. Victoria i. Kreis.		
3a C. rosa, ungezähnt	400,—	300,—
3b 5 „ „ gezähnt	20,—	20,—

4a 10 C. blau, ungezähnt . . .	65,—	65,—
4b 10 „ „ gezähnt	20,—	20,—

1869. Wie No. 2, Wertaufdr.

a: gez. 14, b: 12 1/2		
5a 2 C. schw. a. br.	4,—	7,—
6a 5 C. schw. a. rot	20,—	18,—
7a 10 „ blau a. viol.	150,—	—
8a 25 „ viol. a. gelb	7,50	7,50
9a 50 „ rot a. viol.	25,—	30,—
10a 1 D. grün a. grün	150,—	—
6b 5 C. schw. a. rot gez. 12 1/2	50,—	20,—
7b 10 „ blau a. viol. „ 12 1/2	80,—	65,—
8b 25 „ viol. a. gelb „ 12 1/2	30,—	30,—
9b 50 „ rot a. viol. „ 12 1/2	35,—	40,—
10b 1 D. grün a. grün „ 12 1/2	65,—	75,—

Britisch Neuguinea.

1801. Mittelstück schwarz.		
1 1/2 d. gelbgrün	—,10	—,15
2 1 „ rosa	—,20	—,25
3 2 „ violett	—,30	—,40
4 2 1/2 „ blau	—,40	—,50
5 4 „ d'braun	—,60	—,80
6 6 „ d'grün	—,80	1,—
7 1 S. rotorange	1,50	1,75
8 2 1/2 Sh. braun	4,—	—

Britisch Ost-Afrika.

1890. England m. schw. Aufdr.		
1 1/2 Anna a. 1 P. lila	20,—	20,—
2 1 „ 2 „ grün und rosa	—	45,—
3 4 Anna a. 5 P. d'lila u. blau	—	40,—

1890. Sonne mit Krone, gez.		
4 1/2 Anna d'braun	—,20	—,45
5 1 „ grün	—,30	—,50
6 2 Annas orange	—,55	1,75
7 2 1/2 „ schwarz auf gelb	—,80	1,—
8 3 Annas schw. a. mattrot	—,35	1,25
9 4 „ hellbraun	—,45	—,80
11 4 1/2 „ dunkellila	2,—	1,50
11a 4 1/2 „ rotlila	—,50	3,—
12 8 „ blau	—,75	2,—
13 8 „ grau	25,—	25,—
14 1 Rupee rosa	1,—	4,—
15 1 „ grau	20,—	20,—
16 2 Rupees rothbraun	2,25	4,—
17 3 „ dunkelviolett	3,50	6,50
18 4 „ blau	4,75	8,—
19 5 „ olivgrün	6,—	10,—

No. 6 und 7 mit amtlich auf-
geschriebenem Wert.

20 1/2 A. a. 2 A. orange	—	100,—
21 1 „ „ 4 „ braun	—	200,—

a. Ungezähnt.

4a 1/2 Anna dunkelbraun	10,—	12,—
5a 1 „ grün	15,—	12,—
6a 2 „ orange	15,—	15,—
7a 2 1/2 „ schwarz a. gelb	10,—	12,—
8a 3 „ „ rot	10,—	12,—
9a 4 „ hellbraun	20,—	20,—
10a 4 „ grau	50,—	—
11a 4 1/2 „ lila	30,—	3,—
12a 8 „ blau	30,—	35,—

Britisch-Ostafrika — Britisch Ostafrika und Uganda.

14a f Rupee hellrosa 50,— 60,—
Ungezähnte Doppelstücke und Blocks
sind lieferbar.


1894. No. 12 u. 14 mit Aufdr.

22 5 Annas a. 8 A. blau . . . 18,— 22,—
23 7 $\frac{1}{2}$ " " 1 Rup. km'rot 18,— 22,—
No. 22 u. 23 m. Specimen zus. 20,—
Ohne Aufdruck, schw. Druck.

24 5 Annas blassblau . . . —50 2,50
25 7 $\frac{1}{2}$ " weiss —60 3,—

Kronkolonie.

1895. Schwarzer Aufdruck.



26	1/2 Anna d'braun	9,—	8,—
27	1 " grün	65,—	35,—
28	2 Annas orange	50,—	35,—
29	2 1/2 " sch. a. gelb	30,—	18,—
30	3 " sch. a. rot	7,50	7,50
31	4 " h'braun	6,—	3,50
32	4 1/2 Annas dunkellila	30,—	25,—
33	5 " schw. a. h'blau	85,—	75,—
34	7 1/2 " schw. a. weiss	20,—	20,—
35	8 " helblau	12,—	10,—
36	1 Rupee karminrosa	9,—	8,—
37	2 Rupees rotbraun	80,—	70,—
38	3 " dunkellila	35,—	30,—
39	4 " ultramarin	25,—	25,—
40	5 " olivgrün	85,—	55,—


41 2 1/2 a. 4 1/2 Annas d'lila . 35,— 30,—



42	1/2 A. d'grün	—75	—75
43	1 " br'violett	1,10	—90
44	1 A. 6 Pies d'br.	1,50	1,50
45	2 Annas hellblau	1,25	1,25
46	2 A. 6 Pies h'grün	2,—	1,50
47	3 Annas orange	4,—	4,—
48	4 " olivgrün	4,50	4,—
49	6 " braun	3,25	3,50
50	8 " lila	10,—	10,—
50a	8 " rotviolett	6,—	7,—
51	12 " lila a. rot	5,50	6,50
52	1 Rupee grau	18,—	12,—
53	2 Rupees gelbbr. u. rosa	22,—	22,—
54	3 " bl'grün u. braun	25,—	25,—
55	5 " violett u. blau	32,—	32,—
56	1896 1 R. karmin u. grün	8,60	10,—


57 2 1/2 a. 1 1/2 Anna braun . 10,— 12,—

1896. Bildnis der Königin.



58	1/2 Anna h'grün	—10	—15
59	1 " karmin	—20	—15
60	2 Annas braun	—30	—40
61	2 1/2 " d'blau	—35	—30
62	3 " grau	—50	—50
63	4 " d'grün	—60	—60
64	4 1/2 Annas orange	—65	—75
65	5 " gelboliv	—75	—75
66	7 1/2 " lila	1,—	1,20
67	8 " grünoliv	1,10	1,10
68	1 Rupee ultramarin	7,50	7,50
69	2 Rupees rotorange	6,—	6,—
70	3 " violett	9,—	9,—
71	4 " weinrot	15,—	9,—
72	5 " dunkelbraun	10,—	10,—

1897. Aufdr. a, Zanzibar.



73	1/2 A. gelbgrün	13,—	14,—
74	1 A. schw'blau	—	—
	a. Aufdr. schwarz	15,—	—
	b. Aufdr. rot	150,—	—
75	2 A. schokol.	8,—	7,50
76	4 1/2 A. orange	10,—	8,—
77	5 Annas olivgelb	10,—	9,—
78	7 1/2 " violett	10,—	10,—

Mit Punkt hinter Afrika

1/2, 1, 2, 4 1/2, 5, 7 1/2 A. zus. 150,— —

Noch mit rotem Wertaufdr.

79	2 1/2 a. 1. A. schwarzblau	12,—	13,50
79a	mit Druckfehler 2 1/2	500,—	—
80	2 1/2 a. 3 A. grau	12,—	12,—
No. 79 u. 80 m. Punkt n. Afrika.		60,—	—

1898. Wie 1896, gröss. Form.

81	1 Rupee ultramarin	3,50	3,50
82	2 Rupees orange	5,50	—
83	3 " dunkelviolett	8,—	—
84	4 " karmin	10,—	—
85	5 " schwarzbraun	12,—	—
86	10 " gelbbraun	23,—	—
87	20 " gelbgrün	36,—	—
88	50 " lila	90,—	—

No. 81—88 mit Specimen zus. 100,— —

Britisch Ostafrika und Uganda.

1903. Eduard VII.

a: ☉ CA. einfach.

1a	1/2 A. grün	—60	—70
2a	1 " rot u. grau	—40	—40
3a	2 " violett u. d'lila	1,—	—60
4a	2 1/2 " blau	2,25	2,—
5a	3 " grün u. lilabraun	4,—	5,—
6a	4 " gr'schwarz u. grün	2,—	2,50
7a	5 " orangebr. u. d'grau	9,—	10,—
8a	8 " h'blau u. d'grau	4,50	5,—

b: ☉ CA. mehrfach.

1b	1/2 A. grün	—10	—15
2b	1 " rot u. grau	—20	—25
3b	2 " violett u. lila	—30	—25
4b	2 1/2 " blau	—40	—50
5b	3 " grün u. lilabraun	—50	—50
6b	4 " d'grau u. grün	—60	—60
7b	5 " orangebr. u. d'grau	—80	—90
8b	8 " blau n. grau	1,10	1,25

Grosses Format ☉ CC.

9	1 Rupie seegrün	2,—	3,50
10	2 R. r'viol. u. d'lila	4,—	5,—
11	3 " grauschw. u. grün	7,50	7,50
12	4 " grün u. grauschw	9,—	—
13	5 " rot u. grauschwarz	11,—	12,—
14	10 " blau u.	24,—	—
15	20 " oliv u.	42,—	—
15	20 " m. Specimen	15,—	—
16	50 " or'br. u. grauschw	95,—	—
16	50 " m. Specimen	35,—	—

Bei grösseren Bestellungen

empfeht es sich, die gewünschten Marken in der Preisliste anzustreichen, und diese dann als Drucksache eingeschrieben mir zuzusenden.

Britisch Somaliland.

1902. a: Aufdr. oben.

1a 1/2 Anna gelbgrün . . .	—40	—60
2a 1 " karminrosa . . .	—50	—70
3a 2 Annas violett . . .	—50	—60
4a 2 " 6 Pies bl. . .	—75	—80
5a 3 " orange . . .	—60	—75
6a 4 " olivgrün . . .	1,—	1,20
7a 6 " h'braun . . .	1,50	1,75
8a 8 " lila . . .	1,75	2,25
9a 12 Annas lila a. rot . .	2,50	3,50
10a 1 R. karmin u. grün . .	3,25	4,25
11a 2 " gelbbraun u. rosa . .	7,50	10,—
12a 3 " bl'grün u. d'braun . .	10,—	12,—
19a 5 " violett u. blau . . .	16,—	18,—

b: Aufdr. unten.

4b 2 A. 6 P. blau . . .	—50	1,—
7b 6 Annas h'braun . . .	1,35	1,50
9b 12 " lila a. rot . . .	2,25	—
10b 1 R. karmin u. grün . . .	4,—	3,—
11b 2 " braun u. rosa . . .	6,50	10,—
12b 3 " bl'grün u. braun . .	10,—	15,—
13b 5 R. violett u. blau . .	20,—	20,—

1903. Eduard VII.

14 1/2 Anna gelbgrün . . .	—20	—20
15 1 " karminrosa . . .	—25	—30
16 2 " violett . . .	—45	—50
17 3 " orange . . .	—65	1,—
18 4 " olivgrün . . .	1,—	1,—
19 8 " lila . . .	2,—	2,50

1904. a: CA. einfach.

20a 1/2 Anna grün . . .	—20	—20
21a 1 A. rot u. grau . . .	—25	—25
22a 2 A. viol. u. d'lila . .	—40	—40
23a 2 1/2 Annas blau . . .	—60	—60
24a 3 A. grün u. h'br. . .	—60	—60
25a 4 " d'grau u. grün . . .	—80	—80
26a 6 Annas violett u. grün	1,25	1,35
27a 8 " h'blau u. d'grau . .	1,80	2,—
28a 12 " orangebr. u. d'grau	3,—	3,—

b: CA. mehrfach.

20b 1/2 A. grün . . .	—10	—15
21b 1 " rot u. grau . . .	—15	—20
22b 2 " viol. u. d'lila . . .	—25	—40
23b 2 1/2 " blau . . .	—35	—40
24b 3 " grün u. lilabraun . .	—45	—50
25b 4 " d'grau u. grün . . .	—60	—70
26b 6 " violett . . .	—75	—80
27b 8 " h'blau u. grau . . .	1,—	1,10
28b 12 " orangebr. u. d'grau	1,50	1,60

Gross. Form., Wz. CC.

29 1 Rupie grün . . .	2,20	2,50
30 2 Rupien viol. u. d'lila . .	4,25	5,—
31 3 " d'grau u. grün . . .	6,50	7,50
32 5 " rot u. d'grau . . .	10,—	12,50

Dienstmarken.

1903. On. H. S. M. a. Königin.

1 1/2 Anna grün . . .	5,—	—
2 1 " karmin . . .	6,—	—
3 2 Annas violett . . .	6,—	—
4 8 " lila . . .	10,—	—
5 1 R. karm. u. grün . . .	17,—	—

1903. "Service" a. Eduard VII.

6 1/2 Anna gelbgrün . . .	4,—	—
7 1 " karminrosa . . .	4,—	—
8 2 Annas violett . . .	6,—	—

9 8 Annas lila . . .	12,—	—
9a 1 R. grün u. rot (Königin)	15,—	—
1904. Aufdruck "O.H.M.S."	—	—
10 1/2 A. grün . . .	7,50	—
11 1 " rot u. d'grau . . .	10,—	—
12 2 " violett u. d'lila . .	45,—	—
13 8 " h'blau u. d'grau . .	60,—	—
14 1 R. grün . . .	170,—	—
No. 10—14 zs. m. "Specimen"	80,—	—

Britisch Süd-Afrika.

1891. 1 P. schwarz . . .	—40	—25
2 6 " blau . . .	2,75	1,50
2a 6 " ultramarin . . .	3,75	2,—
3 1 Sh. braun . . .	7,—	2,—
4 2 " ziegelrot . . .	6,—	4,—
5 2/6 " d'lila . . .	7,—	7,50
6 5 " goldgelb . . .	14,—	10,—
7 10 " dunkelgrün . . .	25,—	2,—
8 1 Pound d'blau . . .	40,—	4,50
9 2 Pounds rosa . . .	50,—	5,—
10 5 " olivgrün . . .	130,—	4,—
11 10 " braunrot . . .	24,—	4,—

Die Preise für die Nr. 7—11 gebraucht gelten für fiskalisch entwertete Stücke. Postal. gebr. kosten das 10—30 fache, doch wird vor deren Ankauf gewarnt, da sie meist aus fiscal. entwerteten Stücken künstlich hergestellt sind.

1891. No. 2a u. 3 m. Aufdr.

12 1/2 d. a. 6 P. ultramarin . .	12,—	15,—
13 2 d. " 6 " . . .	50,—	55,—
14 4 d. " 6 " . . .	45,—	50,—
15 8 d. " 1 Sh. braun . . .	50,—	50,—

1891. Zweifarbig, gez. 14

16 1/2 P. d'blau u. rot . . .	—10	—15
17 2 " olivgrün u. rot . . .	—50	—40
18 3 " grau u. grün . . .	1,25	1,25
19 4 " rotbr. u. schw. . . .	1,10	—60
20 8 " karmin u. blau . . .	1,50	2,—
21 3 Sh. braun u. grün . . .	7,50	7,50
22 4 " grau u. rot . . .	8,50	10,—

1895. No. 17 u. 19 dick. P. gz. 12 1/2

23 2 Pence hellgrün u. rot . .	1,75	—90
24 4 " gelbbr. u. schw. . . .	1,75	1,50

1896. Wappen im Kreise.

25 1/2 P. schief. u. viol. . . .	—15	—15
26 1 " rot u. grün . . .	—20	—20
27 2 " br. u. rotlila . . .	—40	—30
28 3 " rotbr. u. bl. . . .	—65	1,—
29 4 " bl. u. rotlila . . .	—50	—40
30 6 " lil. u. karm. . . .	—85	—50
31 8 P. grün u. violett . . .	1,20	1,75
32 1 Sh. hellgrün u. blau . . .	1,50	—65
33 2 " d'blau u. h'grün . . .	3,—	2,50
34 2/6 " braun u. violett . . .	3,75	3,—
35 3 " grün u. lila . . .	4,50	3,50
36 4 " rot u. dunkelblau . . .	5,—	5,—
37 5 " orange u. grün . . .	6,50	4,50
38 10 " schiefer u. karm. . . .	12,—	12,—
38 10 " fiskalisch entwertet	—	2,50
39 One P. a. 3 P. gr. u. grün . .	90,—	90,—
40 " 4 Sh. grau u. rot . . .	65,—	65,—
41 THREE P. a. 5 Sh. gelb . . .	30,—	35,—

BRITISH SOUTH AFRICA

COMPANY" a. Kapmarken.

42 1/2 Penny grauschwarz . . .	1,10	1,30
43 1 " rosa . . .	—85	1,50

Britisch Süd-Afrika — Britisch Zentral-Afrika.

44	2	Pence	olivbraun	3,—	3,—
45	3	"	braunrosa	6,—	6,—
46	4	"	blau	5,—	5,—
47	6	"	violett	5,75	5,75
48	1	Shilling	olivgelb	14,—	14,—

1897. Ausg. 1896 m. Eckstrahlen.

49	1/2	P.	d'grau u. violett	—,15	—,20
50	1	"	rot u. grün	—,30	—,25
51	2	"	braun u. rotlila	—,40	—,40
52	3	"	rotbraun u. blau	—,45	—,50
53	4	"	blau u. rotlila	—,50	—,40
54	6	"	lila u. karmin	—,75	—,50
55	8	"	grün u. violett	1,35	2,—
56	1	Pound	schwarz u. rot	40,—	—
56	1	"	fiskal. entwert.	6,—	—

1898. Zeichn. ähnlich 1891.

57	1/2	P.	hellgrün	—,10	—,10
58	1	"	dunkelrosa	—,15	—,10
59	2	"	schokoladenbraun	—,25	—,15
60	2 1/2	P.	hellblau	—,40	—,15
61	3	P.	rotlila	—	—
62	4	"	olivgrün	—,50	—,35
63	6	"	violett	—,75	—,50
64	1	Sh.	olivgelb	1,50	—,50
65	2 1/2	"	violett	—	—
66	5	"	rostbrn.	7,—	—
67	7/6	"	schwarz	10,—	—
68	10	"	grünblau	—	—
69	1	P.	d'violett	25,—	5,—



70	5	Pounds	d'blau	125,—	8,—
71	10	"	lilablau	250,—	12,—
72	20	"	braun	500,—	25,—
72a	100	"	karmin	—	200,—

1905. Victoria-Fälle.

73	1	P.	rot	—,20	—,30
74	2 1/2	"	blau	—,50	—,70
75	5	"	weinrot	—,90	1,20
76	1	Sh.	grün	1,75	2,—
77	2/6	"	schwarz	4,—	6,—
78	5	"	violett	7,50	10,—

Brit. Zentral-Afrika.

1891. „B. C. A.“ a. Brit. S.-Afr.

1	1	P.	schwarz	—,20	—,40
2	2	"	olivgr. u. rot	—,50	—,60
3	4	"	rotbr. u. sch.	—,60	—,60
4	6	"	blau	—,90	—,90
4a	6	"	ultramarin	5,—	3,—
5	8	P.	rot u. blau	1,10	2,50
6	1	Sh.	braun	1,50	2,—
7	2	"	ziegelrot	2,75	3,50
8	2 1/2	"	d'lila	3,50	—
9	5	"	goldgelb	7,25	10,—
10	10	"	dunkelgrün	15,—	22,—
11	1	Pound	dunkelblau	90,—	80,—
12	2	Pounds	rosa	100,—	85,—
13	5	"	olivgrün	125,—	100,—
14	10	"	braunrot	235,—	200,—

15 **FOUR SHILLINGS** a. 5 Sh. goldgelb (Nr. 9) 10,— 12,—

16 1893. 4 Sh. grau u. rot 5,50 9,50

17 **THREE SHILLINGS** a. 4 Sh. grau u. rot (No. 16) 50,— 50,—

18 3 Sh. braun u. grün 4,25 3,75

19 1895. **ONE PENNY** a. 2 P. olivgrün a. rot (Nr. 2) 2,50 6,—

1895. Wapp. a. farbig. Grund.

20	1	P.	schwarz	2,—	1,50
21	2	"	grün	4,—	3,—
22	4	"	br'orange	4,—	4,—
23	6	"	blau	4,—	4,—
24	1	Sh.	rosa	10,—	6,—
25	2/6	"	rotlila	23,—	20,—
26	3	Sh.	gelb	16,—	3,25
27	5	"	oliv	28,—	18,—
28	1	Pound	ockergelb	80,—	40,—
29	10	"	orange	—	200,—
30	25	"	bl'grün	800,—	—

1896. Wasserz. CA.

31	1	P.	schwarz	—,60	—,60
32	2	"	grün	2,—	2,—
33	4	"	braunorange	4,25	4,—
34	6	"	blau	3,50	3,—
35	1	Sh.	rosa	—,10	5,50

Gröss. Format, Wz. CC.

36	2/6	Sh.	rotlila	12,50	12,50
37	3	"	gelb	12,—	4,50
38	5	"	oliv	35,—	25,—
39	1	Pd.	blau m. „Specimen“	20,—	—
40	10	Pounds	"	80,—	—
41	25	"	"	125,—	—

Wapp. a. weiss. Grund.

42	1897	1	P. blau	—,20	—,20
43	2	"	gelb	—,35	—,35
44	4	"	karmin	—,90	1,—
45	6	"	grün	1,75	2,—
46	1	Sh.	lila	2,25	2,50

Gr. Form, Wz. CC.

47	2/6	Sh.	ultramarin	5,—	4,50
48	3	"	grün	35,—	20,—
49	4	"	karmin	7,—	6,—
50	1	Pound	lila	32,—	16,—
50	1	"	mit „Specimen“	10,—	—
51	10	Pounds	gelb	—	200,—
51	10	"	„Specimen“	60,—	—
52	ONE PENNY	a. 3 Sh.	seegr.	—,50	1,—
52a	Druckfehl.	„PNEY“		200,—	—

1898. Stempel m. m.

53	1	P.	rot ungez.	—	4,—
54	1	"	rot gez.	—	3,—
55	10	Sh.	sch. u. oliv	24,—	18,—
56	1	P.	karmin	—,20	—,15
57	4	"	oliv	—,75	—,75
58	6	"	rotbraun	1,—	1,—

1903. Eduard VII. Wz. CA.

59	1	d	rot u. d'grau	—,15	—,10
60	2	"	rotviolett u. d'lila	—,30	—,30
61	4	"	d'grau u. grün	—,50	—,50
62	6	"	orangebr. u. d'grau	—,85	—,90
63	1	Sh.	hellblau u. d'grau	1,50	1,60

Gr. Form.; Wz. CC.

64	2/6	Sh.	grün	4,—	4,50
65	4	"	rotlila u. lila	6,—	6,50
66	10	"	schw. u. seegrün	14,—	15,—
67	1	Pound	karmin u. grau	28,—	—
68	10	Pd.	bl.u.grau „Specimen“	60,—	—


Marken mit Aufdr. „Specimen“ bilden den besten und billigsten Ersatz für hochwertige Marken mit oft zweifelhaftem Stempel auf fiscal. gebrauchten Stücken.

Buenos Aires.

	1 1868 Dos Ps. blau	—	25,—	—
	2 Tres Ps. grün	—	100,—	—
	3 Cuato „ rot	450,—	300,—	—
	4 Cinco „ gelb	—	350,—	—
	5 Cuato Ps. braun	50,—	35,—	—
	6 IN Ps. braun	50,—	30,—	—
	7 IN Ps. blau	35,—	20,—	—
	8 TO Ps. blau	50,—	30,—	—
	1869. Freiheitskopf.			
	9 4 Reales gr. a. bl.	22,—	12,—	—
	10 1 Peso bl. a. w.	7,50	3,50	—
	11 2 P. rot a. gelbl.	20,—	10,—	—
	12 1 „ rosa a. gelbl.	10,—	7,—	—
	13 2 Pesos blau a. weiss	14,—	7,—	—

Bulgarien.

1879. Wertang. in Centimes.

	1 5 C. schw. u. oran.	1,50	1,25	—
	1a 5 „ „ „ gelb	3,50	1,75	—
	2 10 „ „ „ grün	7,50	6,—	—
	3 25 „ „ „ viol.	2,25	1,50	—
	4 50 „ „ „ blau	3,50	3,—	—
	5 1 Fr. schw. u. rot	3,—	1,50	—

1881. Wertang. in Stotinki.

	6 3 Stot. rot u. grau	—,35	—,40	—
	7 5 „ schw. u. gelb	—,50	—,25	—
	8 10 „ „ „ grün	4,50	1,20	—
	9 15 „ rot u. grün	2,75	1,—	—
	10 25 „ schw. u. violett	10,—	3,—	—
	11 30 „ blau u. braun	3,—	—,75	—
	12 1882 1 Stot. lila u. säm.	—,15	—,15	—
	13 2 Stot. grün u. sämisch	—,10	—,10	—
	14 3 „ orange u. gelb	—,10	—,10	—
	15 5 „ grün u. grünl.	—,15	—,05	—
	15a 5 „ rosa u. fleischf.	200,—	200,—	—
	Fehldr.	200,—	200,—	—
	16 10 Stot. rosa u. fleischf.	—,25	—,05	—
	17 15 „ d'lila u. bl'lila	—,35	—,05	—
	18 25 „ blau u. h'blau	—,40	—,05	—
	19 30 „ violett u. h'grün	1,—	—,15	—
	20 50 „ d'blau u. fleischf.	1,20	—,15	—

a: Buchdr. b: Steindr.

	21a 1884 3 schw. a. 10 St.	10,—	5,—	—
	21b 3 „ „ 10 „	3,50	2,75	—
	22ab 5 karm. „ 30 „	4,—	4,—	—
	22bc 5 rot „ 30 „	2,—	2,—	—
	23a 15 kirschr. „ 25 „	6,50	3,25	—
	23b 15 rot „ 25 „	2,25	2,25	—
	24 50 schw. „ 1 Fr.	8,—	8,50	—

1886. Geänd. Wertinschr.


	25 1 Stot. lila u. sämisch	—,05	—,05	—
	26 2 „ d'grün u. sämisch	—,05	—,05	—
	27 1 Lew schwarz u. rot	6,—	1,—	—

1889. gez. 12 $\frac{1}{2}$ —13 $\frac{1}{2}$

	29a 2 Stot. h'viol.	—,05	—,05	—
	29a 2 „ „ „ grau	—,05	—,05	—
	30a 3 „ „ „ braun	—,10	—,10	—
	31a 5 „ „ „ h'grün	—,10	—,05	—
	32a 10 Stot. fleischr.	—,15	—,05	—
	33a 15 „ „ „ gelb	—,25	—,05	—
	34a 25 „ „ „ hellblau	—,35	—,05	—
	35a 30 „ „ „ dunkelbraun	—,45	—,05	—
	36a 50 „ „ „ dunkelgrün	—,70	—,10	—
	37a 1 Lew ziegelrot	1,25	—,30	—
	31b 5 St. grün gez. 10 $\frac{1}{2}$ —11 $\frac{1}{2}$	—	—,50	—

	32b 10 St. rosa gez. 10 $\frac{1}{2}$ —11 $\frac{1}{2}$	—,50	—,10	—
	32ba 10 „ d. P. „ 10 $\frac{1}{2}$ —11 $\frac{1}{2}$	—,20	—,05	—
	33b 15 „ „ „ gelb „ 10 $\frac{1}{2}$ —11 $\frac{1}{2}$	—,65	—,05	—
	34b 25 „ „ „ blau „ 10 $\frac{1}{2}$ —11 $\frac{1}{2}$	—,40	—,05	—
	38 1892 15 a. 30 Stot. d'braun	—,20	—,05	—
	39 1895 01 „ 2 „ d'grün	—,05	—,05	—
	39a 01 Stot. Aufdr. verk.	1,50	1,25	—

1896. Boris-Marken.

	40 1 Stot. grün	—,05	—,05	—
	41 5 „ „ „ blau	—,20	—,05	—
	42 15 „ „ „ violett	—,35	—,05	—
	42a15 „ „ „ ohne Wz.	1,—	—,15	—
	43 25 Stot. rot	—,40	—,20	—
	Wie Ausg. 1889.			
	44 2 Lewa rosa u. lachs	3,50	3,50	—
	45 3 „ „ „ schw. u. sämisch	4,50	4,75	—

1901. Schw. Aufdr. a. No. 30 u. 36.

	46 6 a. 3 Stot. braun	—,10	—,15	—
	47 10 „ 50 „ d'grün	—,15	—,20	—

Gedenkausg. a. d. Aufst. 1876.

	48 5 Stot. karminrosa	—,15	—,15	—
	49 15 „ „ „ grün	—,30	—,35	—

1901. Ferdinand I.

	50 1 Stot. lila u. grünschwarz	—,05	—,05	—
	51 2 Stot. olivgrau u. schwarzblau	—,05	—,05	—
	52 3 Stot. orange u. blaueschwarz	—,05	—,05	—
	53 5 Stot. grün u. d'braun	—,10	—,05	—
	54 10 „ „ „ rosa u. schw.'br.	—,15	—,05	—
	55 15 „ „ „ lila u. grünschw.	—,20	—,05	—
	56 25 „ „ „ h'blau u. bl'schw.	—,30	—,05	—
	57 30 „ „ „ gibbr. u. gr'schw.	—,40	—,05	—
	58 50 „ „ „ d'blau u. d'braun	—,60	—,15	—
	59 1 L. rot u. schwarzgrün	1,20	—,40	—
	60 2 „ „ „ scharl. u. bl'schwarz	5,—	—	—
	60a 2 „ „ „ rosa	2,40	1,40	—
	61 3 „ „ „ grau und braun	3,50	2,—	—

1902. Schipka-Jubil.-Mark.

	62 5 Stot. lilafarosa	—,10	—,10	—
	63 10 „ „ „ grün	—,20	—,25	—
	64 15 „ „ „ blau	—,30	—,35	—


1903. Schw. Wertziff. a. No. 55.

	65 10 a. 15 Stot. lilafarot	—,15	—,05	—
--	-----------------------------	------	------	---

65a 10 „ „ „ Fehldr.

Portomarken.

1884. Gr. wellentlin. Zähn.

	1 5 St. orange	1,50	—,85	—
	2 25 „ „ „ violettrot	1,50	1,10	—
	3a 50 „ „ „ blau	2,60	2,50	—
	3b 50 „ „ „ hellblau	2,—	2,50	—

1886 ungez.

	4 5 St. orange	—,40	—,30	—
	5 25 St. viol'rot	—,75	—,50	—
	6 50 „ „ „ blau	1,20	1,20	—
	7a 1887 5 „ orange gez.	—,85	—,15	—
	7b Neugr. Type	—,50	—,25	—
	8a 25 St. viol'rot	—,75	—,20	—
	8b Neugr. Type	1,25	—,20	—
	19 50 St. blau	1,20	1,—	—

1893. Eingefasste Wertz.

	10 5 Stot. orange	—,60	—,25	—
	1895. No. 6 u. 9 m. rot Aufdr.	—,10	—,10	—
	11 30 a. 50 Stot. blau ungez.	—,60	—,50	—
	12 30 „ 50 „ blau gez.	—,60	—,60	—

1896. Kleineres Format.		
13 5 Stot. orange	—,10	—,10
14 10 „ violett	—,20	—,20
15 30 „ grün	—,40	—,20



16 1901. 5 St. rosa	—,10	—,10
17 10 „ h'grün	—,15	—,15
18 30 „ rotlila	—,40	—,30
19 50 „ orange	—,65	—,65
20 1904. 20 „ blau	—,30	—,20

1902. Frelm. 1901 m. Aufd. T als Nachp. verw.		
21 5 St. grün u. br.	—	3,—
22 10 „ rosa schw'br.	—	5,—
23 15 „ lila u. gr'sch.	—	20,—
24 30 St. gelbbr. u. schw.	—	8,—
25 50 „ d'blau u. braun	—	12,—

Bundi.

1896. a: I., b: II. Platte.		
1 1/2 A. schiefer	—,10	—
2a 1 „ rot	—,35	—
2b 1 „ „	—,35	—
3a 2 „ grün	—,50	—
3b 2 „ „	—,50	—
4a 4 „ „	1,20	—
5b 8 Annas rot	1,70	—
6a 1 R. gelb a. bläulich	15,—	—
6b 1 „ „	2,25	—
7b 1898. 4 Annas grün	—,65	—



Bussahir.

1896. Mit „RS“ geschnitten		
1a 1/2 A. rosa	6,50	—
2a 1/2 „ grau	3,—	—
3a 1 „ rot	3,50	—
4a 2 „ gelb	4,—	—
5a 4 „ violett	6,—	—
6a 8 „ braun	6,—	8,—
7a 12 A. grün	10,—	12,—
8a 1 R. blau	12,—	18,—
1b 1/4 A. rosa gezähnt	6,—	—
2b 1/2 „ grau	—,75	1,50
3b 1 „ rot	1,—	1,50
4b 2 „ gelb	2,—	2,50
5b 4 „ violett	2,—	3,50
6b 8 „ braun	2,75	3,—
7b 12 „ grün	3,25	6,—
8b 1 R. blau	6,50	8,—



1896. Inschrift „POSTAGE“		
18a 1/4 A. rot geschnitten	—,30	—
19a 1/4 „ lila	—,60	—
20a 1/2 „ blau	—,35	—
21a 1 „ rot	—,60	—
22a 1 „ oliv	—,80	—
23a 2 „ gelb	2,50	—
24a 4 „ violett	1,80	—
25a 8 „ braun	3,50	4,—
18b 1/4 „ rot durchstochen	—,35	—
19b 1/4 „ lila	—,60	—
20b 1/2 „ blau	—,60	—
21b 1 „ rot	—,70	—
22b 1 „ oliv	—	—
23b 2 „ gelb	2,50	—
24b 4 „ violett	—	—
18c 1/4 „ rot gezähnt	—,30	—
19c 1/4 „ lila	—,30	—

Monogramm „RNS“.		
58a 1/4 A. violett	—,40	—
71a 2 „ gelb geschnitten	2,—	—
72 2 „ oliv auf violett	1,—	—

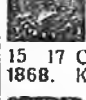
Canada.

1861. Engl. Wertangabe.		
1 1/2 P. rosa (Victoria)	25,—	12,50
2 3 P. ziegelrot	15,—	1,10
2a 3 „ d. gestr. P.	—	5,—
2b 3 „ gew.einf. „	15,—	1,10
2c 3 „ d. einf. „	20,—	1,10
2d 3 „ ger. „	—	4,50
3 6 „ schw'viol.	—	20,—
3a 6 P. d. gestreiftes Pap.	—	20,—
3b 6 „ gewöhnl.einf. „	—	20,—
3c 6 „ dünnes „	—	20,—
3d 6 „ schr.dick. „	—	40,—
4 7 1/2 „ grün (Victoria)	—	50,—
5 10 „ blau (Carthier)	—	25,—
6 12 „ schwarz (Victoria)	—	1000,—



1857. No. 1—3 gez. 12.		
7 1/2 P. rosa	50,—	25,—
8 3 P. ziegelrot	—	10,—
9 6 „ braunviol.	200,—	110,—

1858. Wert I. Cents.		
10 1 C. rosa (Vict.)	3,—	—,30
11 2 „ „	6,—	4,25
12 5 „ zl'rot (Bib.)	2,—	—,15
13 10 „ rotviolett	20,—	2,—
13a 10 „ br'violett	20,—	2,—
14 12 1/2 „ grün (Vict.)	9,—	1,25
15 17 C. blau (Cabot)	12,—	3,—



1868. Kopf im Kreise.		
16 1/2 C. schwarz	—,75	—,75
17 1 „ br'rot gr.F.	3,—	—,15
17a 1 „ gestr. Pap.	—	50,—
18 2 „ d'grün	3,—	—,75
19 3 „ rot	4,50	—,15
19a 3 „ gestr. Pap.	—	12,—
20 6 C. dunkelbraun	7,50	—,80
20a 6 „ gelbbraun	15,—	—,75
21 12 1/2 „ blau	7,—	1,25
22a 15 „ lila	6,50	1,—
22b 15 „ schiefer	4,—	—,50
22c 15 „ dunkelviolett	1,75	—,40
23 1 „ orange gr. Form	12,—	2,—



24 1870. 1 C. gelb	—,10	—,05
24a 1 C. orange	6,50	—,35
25 2 „ grün	—,40	—,05
26a 3 „ br'rosa	1,50	—,10
26b 3 „ hellrot	—,25	—,08
27a 6 „ braun	3,50	—,18
27b 6 „ d'rotbr.	1,50	—,25
28a 10 C. violettrosa	8,50	1,—
28b 10 „ fleischrot	3,50	—,40
28ba 10 C. braunrosa	2,—	—,50
29 1875 5 C. bronzegr. gr. F.	12,—	2,76
30a 1876 5 „ gew. „	—	2,75
30b 5 „ g'schw. „	—,70	—,05
32 1882 1/2 „ schw. kl. „	—,05	—,06



1893. Brustbd. n. links		
33 20 C. scharlach	1,40	—,25
34 50 „ grünblau	3,50	—,50
35a 8 „ gr'schief.	3,—	—,10
35b 8 „ schw'viol.	2,50	—,10
1897. Jubil'ausg.		
36 1/2 C. schwarz	1,20	1,20



37	1 C. orange	—,10	—,10
38	2 " grün	—,20	—,25
39	3 " k'rosa	—,25	—,05
40	5 " d'blau	—,60	—,40
41	6 " d'braun	2,50	2,75
42	8 " violett	1,—	—,75
43	10 C. braunviolett	1,—	1,—
44	15 " schwarzschiefer	1,25	1,—
45	20 " zinnober	2,—	1,—
46	50 " ultramarin	3,50	2,—
47	1 Dollar weinrot	7,50	4,—
48	2 " violett	12,—	3,—
49	3 " gelbbraun	18,—	6,—
50	4 " hellviolett	24,—	8,—
51	5 " olivgrün	30,—	9,—

1898. Blätter in den Ecken.

52	1/2 C. schwarz	—,05	—,10
53	1 " grün	—,11	—,05
54	2 " violett	—,15	—,10
55	3 " karmin	—,25	—,05
56	5 " blau	—,40	—,05

57	6 C. braun	—,80	—,50
58	8 " orange	—,70	—,20
59	10 " braunviolett	1,—	—,65

Wertziff. i. d. unteren Ecken.

60	1/2 C. schwarz	—,05	—,05
61	1 " grün	—,10	—,05
62	2 " violett	—,25	—,05
63	3 " karmin	—,25	—,05
64	5 " blau	—,35	—,05
65	6 " braun	1,—	—,75
66	8 " orange	—,75	—,40
67	10 " braunviolett	—,80	—,15
68	20 " olivgrün	1,20	—,50

Landkarte.

69	2 C. schw., rot u. blau	—,15	—,05
----	-------------------------	------	------

1899. Aufdr. a. 3 Cents.

70	2 CENTS Blatt-Type	—,15	—,10
71	" Ziff. —	—,15	—,05
72	2 C. karmin	—,15	—,05
73	1903 7 C. olivgelb	—,55	—,25

1903. Eduard VII.

74	1 C. blaugrün	—,10	—,05
75	2 " rosa	—,15	—,05
76	5 " d'blau	—,35	—,10
77	7 " helloliv	—,50	—,15
78	10 " d'ilabr.	—,65	—,20

79	1905 20 C. bronzegrün	1,—	—,50
----	-----------------------	-----	------

Einschr.-
briefm.
1876.

1a	2 C. rotorange	—,25	—,10
1b	2 " karminrot	1,20	—,50
2a	5 " grün	—,50	—,05
2b	5 " hellgelbgrün	1,—	—,10
	3 8 C. blau	8,—	—,10



Eilbriefmarke

1	10 C. d'grün	—,65	—,65
---	--------------	------	------

Cavalle.

1892. Franz. Mark. m. "Cavalle".

1a	5 C. grün, Aufdr. karmin	—,20	—,30
1b	5 " ziegelr.	—,50	—,50
2a	10 " schw. a. lila I. Type	—,20	—,20

2b	10 C. schw. a. lila II. Type	—,50	—,50
3a	15 " h'blau, Aufdr. karm.	—,30	—,35
3b	15 " ziegelr.	—,50	—,35
4	1 Piastr. a. 25 " lila	—,40	—,35
5	2 " 50 " rosa	—,70	—,70
6a	4 " 1 Fr. oliv. A. karm.	1,75	—
6b	4 " 1 " A. ziegr.	1,30	1,30
7	8 " 2 " braun	3,—	4,—
8	5 C. hellgelbgrün	—,15	—,15
9	1903. 5 C. grün	—,10	—
10	10 " rot	—,15	—
11	15 " hellrot	—,25	—
12	1 PIASTRE a. 25 C. blau	—,35	—
13	2 PIASTRES " 50 br.u.h'bl.	—,60	—
14	4 " 1 Fr. weinrot	1,20	—
15	8 " 2 " violett	2,25	—

Ceylon.

1857. Hoh. Form., Wz. Stern.

1a	1/2 P. lila a. weiss	20,—	20,—
1b	1/2 " lila a. bläul.	—	36,—
2	1 " blau	20,—	2,50
3	2 " gelbgrün	13,—	3,—
4	4 " rosa	50,—	2,00
5	5 " braun	150,—	12,—
6	6 " braunviol.	150,—	15,—
7	8 " kastan'br.	—	300,—
8	9 " viol'braun	—	85,—
9	10 " ziegelrot	75,—	24,—
10	1 Sh. blauviolett	—	13,—
11	1/9 " grün	100,—	75,—
12	2 " blau	—	150,—

1861. Gez., Wz. Stern.

13	1 P. blau	25,—	3,—
14	2 " grün	30,—	15,—
15	4 " rosa	40,—	24,—
16	5 " braun	20,—	4,—
17	6 " dunkelbraun	—	20,—
18	8 " kastanienbraun	200,—	100,—
19a	9 " violettbraun	—	22,—
19b	9 " d'braun	22,—	22,—
19ba	9 " olivbraun	120,—	22,—
20a	10 " ziegelr. gez. 14—16 1/2	—	10,—
20b	10 " 12 1/2	40,—	5,—
21	1 Sh. blauviolett	15,—	5,25
21a	1/9 " grün	75,—	—
22	2 " blau	40,—	40,—

1863. Ohne Wz., gez. 12 1/2—13

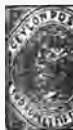
23	1/2 P. lila	20,—	22,—
24	1 " dunkelblau	—	5,25
24a	1 " gez 11 1/2—12	—	—
25	5 " rotbraun	—	32,—
26	6 " dunkelbraun	—	10,—
27	9 " —	—	28,—
28	1 Sh. dunkellila	—	22,—

1864. Wz. CC, gez. 12 1/2.

29	1/4 P. hellviolett	5,—	6,—
30	1 " blau	4,—	80,—
31a	2 " dunkelgrün	10,—	1,75
31b	2 " smaragdgrün	50,—	25,—
31c	2 " gelbgrün	—	70,—
32	4 " karminrosa	8,—	6,—
33	5 " rotbraun	—	30,—
34	6 " d'braun	8,—	2,—
35	8 " rotbraun	12,50	7,50
36	9 " schwarzbraun	12,—	8,—
36a	9 " scpiabraun	20,—	9,—
37	10 " orange	10,—	6,—

38	1	Sh. hochviolett	12,—	3,—
39	2	dunkelblau	16,—	6,—
40a	1867	2 P. goldgelb	9,50	4,—
40b	2	bräunt'oliv	16,—	4,75
41	5	olivgrün	14,—	16,—
41a	5	h'olivgrün	16,—	6,—
	42	1867 1 P. blau	1,50	—,75
	43a	3 " gz. 14.	12,—	10,—
	43b	3 " 12 1/2.	16,—	16,—
		1872. Wert in Cents, CC. gez. 14: 12 1/2.		
	44a	2 C. h'braun	—	3,—
	44aa	gez. 12 1/2: 12 1/2	—	25,—
	45a	4 C. grau	—	4,—
	46a	8 " orange	45,—	5,—
		b gezähnt 14.		
	44b	2 " hellbraun	—,50	—,30
45b	4	C. grau	—,60	—,05
46b	8	" orange	2,—	—,60
47b	16	" lila	12,—	—,75
48b	24	" grün	4,25	—,60
49b	32	blaugrau	28,—	3,50
50b	36	hellblau	22,—	4,—
51b	48	rosa	16,—	1,25
52b	64	rotbraun	30,—	10,—
53b	96	braungrau	15,—	3,50
54	2 R. 50	C. violettrot	120,—	80,—
55	1880	4 C. rotviolett	6,50	—,20
		1882. No. 48 u. 52 m. Aufdruck.		
	56	16 C. a. 24 C.	5,—	4,50
	57	20 " 61	3,50	1,50
		1883. W. 1872, CA.		
	58	2 C. h'braun	4,50	—,25
	59	4 " rotviolett	—,30	—,10
60	8	C. orange	—,65	—,40
61	16	" lila	—	24,—
62	2	" grün	—,15	—,05
63a	4	" rosa	—,75	1,25
63b	4	" karmin	—,15	—,65
64	24	" viol'br. m. Specimen	100,—	
		1885. "Postage & -FIVE CENTS-Revenue" auf		
65a	4	C. karminrot	— 50	—,25
65b	4	" rotviolett	— 40,—	—,80
66	8	" orange	— 10,—	—,50
67	16	" lila	— 10,—	—,25
67a	16	Aufd. verkehrt	— 21,—	—,10
68	24	" grün	— 20,—	—,10
69	24	violettbraun	—	—
70	32	blaugrau	7,50	2,25
70a	32	gez. 14: 12 1/2	50,—	2,50
71	36	hellblau	15,—	1,50
72	48	karmin	50,—	12,—
73	64	rotbraun	6,—	1,50
73a	64	gez. 14: 12 1/2	60,—	4,—
74	96	gr'braun	200,—	14,—
		TEN CENTS a. 16 C. lila CC	— 50,—	— 18,—
76	"	" 24 " grün	— 60,—	— 18,—
77	"	" 24 " viol'br.	— 3,75	— 3,75
78	"	" 36 " hellbraun	— 75,—	— 40,—
79	"	" 64 " rotbraun	— 20,—	— 20,—
79a	"	" 64 " 14: 12 1/2	— 10,—	— 10,—
80	FIFTEEN	a. 16 C. lila	1,75	1,75
81	TWENTY	" 24 " grün	1,50	4,50
82	Twenty	" 32 " grau	4,75	4,75
83	Twenty-five	" 32 " grau	3,75	3,—

84	Twenty-eight	48 C. karm. 110,—	4,—
85	THIRTY	a. 36 " h'blau 3,75	4,—
86	85a	Aufdr. verk.	20,—
86	56	FIFTY SIX a. 90 C. gr'br.	4,50
87	One Rupee	Twelve Cents a.	4,50
	2 1/2 R.	viol'rot, gz. 12 1/2: 14	7,50
	3 R.	12 1/2: 12 1/2	— 6,—
87a	58	5 CTS. Reven. & Post. a. 8 C. lila	—,15
	59	10 CTS. a. 24 C. violettbraun	2,75
	90	16 CTS. a. 16 C. gelb.	6,—
91	28	CTS. a. 32 C. graublau	2,50
92	30	" " 36 " oliv	4,50
93	56	" " 96 " graubr.	7,50
94	1 R.	12 C. a. 2 1/2 R. viol'rot	7,—
		1886. "Postage & Revenue"	
	95a	5 C. lila l. Platt.	1,—
	95b	5 " II.	—,15
	96	15 " oliv	—,50
	97	25 " rehbraun	—,55
	97a	25 " gelbe Ziff.	20,—
	98	28 " blaugrau	1,20
		Wie No 54. Wz. CC. liegend.	
99	1	Rupee 12 C. violettrot	6,75
99a	Wz.	CC. stehend	— 20,—
		1888. No. 59 u. 63 m. Wertaufdr.	
100a	TWO CENTS	a. 4 C. rotviol.	—,15
100b	"	" 4 " rosa	—,10
101a	TWO	a. 4 C. rotviolett	—,15
101b	"	" 4 " rosa	—,65
102a	Two Cents	a. 4 C. rosa	—,15
102b	"	" 4 " r'viol.	40,—
103a	2 Cents	a. 4 C. rosa	—,10
103ab	Doppel	aufdruck	30,—
103b	2 Cents	a. 4 C. rotviol.	— 20,—
104a	2 Cents	" 4 " rosa	—,50
104b	2	" 4 " rotviol.	— 20,—
100aa	Two Cents	Verk. Aufdr.	10,—
100ba	"	" " "	10,—
101aa	"	" " "	25,—
105	Five Cents	a. 15 C. oliv	—,40
106	FIFTEEN CENTS	a. 25 C.	3,50
107	"	" 28 "	4,—
108a	3 Cents	a. 4 C. rotviolett	—,25
108b	3	" 4 " rosa	—,30
109	3	" 28 " blaugrau	—,30
		1893. Neue Zeichn.	
	110	3 C. br'br. u. grün	—,20
	111	30 " viol. u. rotbr.	1,—
	112	2 R. 50 C. lila u. r.	8,50
		Six Cents	
	113	a. 15 C. oliv	—,25
114	6	C. karmin u. schwarz	—,20
115	12	" olivgrün u. karmin	—,50
116	75	" schw. u. br'orange	1,50
117	1 R.	50 C. a. 2 R. 50 C. grau	5,50
118	2 R.	25 C. " 2 " 50 " gelb	10,—
119	2	Rupees braunorange	—,10
	120	3 C. grün	—,15
	121	4 " orange	—,15
	122	15 " blau	—,50
	123	1 Rupee 50 C. karminrosa	5,—
	124	2 Rupees 25 C. hellblau	7,—



1903. Eduard VII.				
a: CA einfach.				
125a	2 Cents orangebraun	—,10	—,10	
126a	3 „ grün	—,10	—,10	
127a	4 „ gelb u. blau	—,35	—,35	
128a	5 „ lila	—,30	—,05	
129a	6 „ rosa	—,40	—,18	
130a	12 „ ol'grün u. karm.	—,70	—,70	
131a	15 „ blau	—,90	—,25	
	132a 25 C. gelbbraun	1,50	1,25	
	133a 30 „ viol.u.d'gr. I.	—,25	—,25	
	134a 75 „ bl.u.oran.	3,50	3,50	
	135a 1-50 R. bl'grau	12,50	12,50	
	136a 2-25 „ br.u.gr.	17,50	17,50	
	b: CA mehrfach.			
125b	1904 2 C. orangebraun	—,10	—,05	
126b	3 „ grün	—,10	—,05	
127b	4 „ gelb u. blau	—,10	—,10	
128b	5 „ lila	—,15	—,05	
129b	6 „ rosa	—,20	—,10	
130b	12 „ ol'grün u. karm.	—,30	—,25	
131b	15 „ blau	—,40	—,10	
132b	25 „ gelbbraun	—,70	—,25	
133b	30 „ viol. u. grün	—,90	—,25	
134b	75 „ blau u. orange	1,75	1,75	
135b	1-50 R. blaugrau	8,50	3,50	
136b	2-25 „ br. u. grün	4,50	4,50	

Dienstmarken.



1871. Aufdr. „SERVICE“				
1 1 P. blau (No. 42)	5,—	—	—	
2 2 „ gelb („ 40)	15,—	—	—	
3 3 „ rosa („ 43)	6,—	—	—	
5 6 „ d'br. („ 34)	8,50	—	—	
6 8 „ d'r'br. („ 35)	15,—	—	—	
7 1 Shill. graulila (No. 38)	—	—	—	
8 2 „ d'blau („ 39)	—	—	—	
1895. Aufdr. „On Service“.				
9 2 C. grün	3,—	—,15	—	
10 3 „ braun u. grün	2,50	1,—	—	
11 5 „ lila	—,50	—,50	—	
12 15 „ oliv	2,—	—,20	—	
13 25 „ rehbraun	2,50	—,60	—	
14 30 „ violett u. rotbraun	2,50	—,25	—	
15 75 „ grauschw. u. braunr.	5,50	3,—	—	
16 1 R. 12 C. violettrot	20,—	10,—	—	
17 2 „ braunorange	—,60	—,20	—	
18 3 „ grün	1,50	—,50	—	
19 15 „ ultramarin	2,25	—,20	—	
1903. Eduard VII.				
20 2 C. orangebraun	5,—	2,—	—	
21 3 „ grün	7,50	2,75	—	
22 5 „ lila	2,50	—,70	—	
23 15 „ ultramarin	8,—	3,—	—	
24 25 „ h'braun	20,—	15,—	—	
25 30 „ violett u. d'grün	8,—	3,—	—	

Chamba.

1886. „CHAMBA-STATE“ a.				
Ind. Mark.				
1 1/2 A. dunkelgrün	—,10	—,20	—	
2 1 „ violettbr.	—,35	—,30	—	
3 2 A. hellblau	—,60	—	—	
4 3 „ orange	—,75	—,80	—	
5 4 „ olivgrün	1,—	—,80	—	
6 6 „ hellbraun	1,25	1,25	—	
7 8 „ lila	1,60	1,75	—	
7a 8 „ mattlila	1,60	2,—	—	
8 12 Annas lila a. rot	2,—	2,50	—	
9 1 Rupee grau	12,—	15,—	—	

10 1895 1 R. karmin u. grün	2,50	—	—
11 1896 1 A. 6 Pies d'braun	—,75	—	—
12 2 „ 6 „ hellgrün	4,—	—	—
13 2 R. braun u. rosa	15,—	—	—
14 3 „ grün u. braun	18,—	—	—
15 5 „ violett u. blau	30,—	—	—
16 1901 3 Pies karmin	—,15	—,25	—
17 1902 3 „ grau	—,20	—	—
18 1/2 Anna hellgelbgrün	—,15	—	—
19 1 „ karminrosa	—,50	—	—
20 2 Annas violett	3,—	—	—
1903. Eduard VII.			
21 3 Pies grau	—,05	—	—
22 1/2 Anna hellgelbgrün	—,10	—	—
23 1 „ karminrosa	—,20	—	—
24 2 Annas violett	—,35	—	—
25 3 „ orangebr.	—	—	—
26 4 „ olivgrün	—,60	—	—
27 6 „ olivbraun	—	—	—
28 8 „ rotlila	1,20	—	—
29 12 „ lila a. rot	—	—	—
30 1 Rupee karmin u. grün	2,25	—	—

Dienstmarken.

1886. „Service“ a. Freim.				
1 1/2 Anna dunkelgrün	—,10	—,15	—	
2 1 „ violettbraun	—,25	—	—	
2a 1 „ mattbraun	—,25	—	—	
3 2 „ blau	—,50	—,50	—	
4 3 „ orange	—,60	—	—	
5 4 „ olivgrün	—,80	—	—	
6 6 „ hellbraun	1,25	2,—	—	
7 8 „ mattlila	1,75	—	—	
7a 8 „ rotlila	1,50	—	—	
8 12 „ lila a. rot	7,50	12,50	—	
9 1 Rupee grau	12,—	—	—	
10 1890 1 R. karmin u. grün	6,—	—	—	
11 1902 3 Pies grau	—,20	—	—	
12 1/2 Anna h'gelbgrün	—,15	—	—	
13 1 „ rosa	—,30	—	—	
14 2 Annas violett	3,—	—	—	
1903. Eduard VII.				
15 3 Pies grau	—,05	—	—	
16 1/2 Anna hellgelbgrün	—,10	—	—	
17 1 „ karminrosa	—,20	—	—	
18 2 Annas violett	—,35	—	—	
19 4 „ olivgrün	—,75	—	—	
20 8 „ rotlila	1,35	—	—	
21 1 R. karmin u. grün	2,75	—	—	

Charkhari.

1897. Ind. Dolch u. Inschr.				
1 1/4 A. violett	—,10	—	—	
2 1/2 „ „	—,10	—	—	
3 1 „ grün	—,20	—	—	
4 2 „ „	—,35	—	—	
5 4 „ „	—,60	—	—	

Wie bereits im Vorwort erwähnt, sind sämtliche Marken, für die im Schaubek-Album ein Feld vorgesehen ist, durch fetten Druck der Preise hervorgehoben, u. z. ist bei Zähnungs-, Farben- etc. Altern stets der billigste Preis fett gedruckt.

Chile.

1862. Bläul.P., Wz. kl. Wertz.		gebraucht	ung.	post.	fisk.
	1 5 C. Braunrot	35,—	—	60	—
	1863. Weiss. P.				
	2 1 C. gelb . . .	3,75	3,75	1,20	—
	3 5 " rot . . .	7,50	—	10	—
	3b 5 " Neutr. . .	2,50	—	—	—
	4 10 " blau . . .	6,50	—	30	—
	5 20 " grün . . .	10,—	7,—	—	—
	1867. Ziffer oben gez.				
	6 1 C. orange	—,50	—,50	—,20	—
	7 2 " schw.	—,55	—,55	—,25	—
	8 5 " rot . . .	—,75	—,05	—,05	—
	9 10 " blau . . .	1,50	—,15	—,10	—
	10 20 " grün . . .	2,50	—,40	—,10	—
	1877. Durchst.		ung.	gebr.	
	11 1 C. grau . . .	—,15	—,15	—,15	—
	12 2 " orange . . .	—,25	—,20	—,20	—
	13 5 " karmin . . .	1,25	—,05	—,05	—
	14 10 " blau . . .	1,25	—,10	—,10	—
	15 20 " grün . . .	2,50	—,20	—,20	—
	1878. Ziffer ohne Band.				
	16 50 C. violett . . .	1,50	—,20	—,20	—
	16a 50 " h'viol. . .	4,50	—,70	—,70	—
	17 1880 1 C. grün . . .	—,05	—,05	—,05	—
	18 2 " rosa . . .	—,10	—,05	—,05	—
	19 5 " karmin . . .	1,40	—,05	—,05	—
	1880. Stempelm. gr. Form gez.				
	20 1 Centavo ziegelrot . . .	—,10	—,20	—,20	—
	21 2 Centavos braun . . .	—,15	—,20	—,20	—
	22 5 " blau . . .	—,30	—,10	—,10	—
	1883. Wie No. 16—19.				
	23 5 Centavos blau . . .	—,20	—,05	—,05	—
	24 10 " gelb . . .	1,80	—,10	—,10	—
	24a 10 " orange . . .	—,30	—,05	—,05	—
	25 20 " d'grau . . .	—,50	—,05	—,05	—
	1891. Wie No. 20—22.				
	26 10 Centavos dunkelgrün . . .	—,60	—,75	—,75	—
	27 20 " orange . . .	1,20	1,50	1,50	—
	28 1 Peso orange . . .	—	5,—	5,—	—
	29 2 Pesos blaugrün . . .	8,—	—	—	—
	Teleg. m. postalisch.				
	30 2 Centavos braun . . .	—,10	—,60	—,60	—
	31 10 " olivgrün . . .	—,50	1,—	1,—	—
	32 20 " d'blau . . .	1,—	1,—	1,—	—
	33 1 Peso braun . . .	5,—	12,—	12,—	—
	1892. Wie 1883, durchst.				
	34 15 C. dunkelschiefer . . .	—,40	—,15	—,15	—
	35 25 " braunorange . . .	—,75	—,15	—,15	—
	36 1 Peso braun u. schwarz . . .	1,80	—,55	—,55	—
	1894. Ziff. ohne Zieraten.				
	37 1 Centavo grün . . .	—,10	—,05	—,05	—
	38 2 Centavos karminrot . . .	—,15	—,05	—,05	—
	30 1899 30 C. rosa wie 1888	2,—	—,40	—,40	—
	1900. Kopf.				
	a: I. Type, b: II. Type.				
	40a 1 C. grün . . .	—,10	—,05	—,05	—
	40b 1 " " " . . .	—,10	—,05	—,05	—
	41a 2 " braunrosa . . .	—,50	—,10	—,10	—
	41b 2 " " " . . .	—,10	—,05	—,05	—
	42a 5 " blau . . .	—,30	—,05	—,05	—
	42b 5 " " " . . .	3,—	—,05	—,05	—
	43a 10 " violett . . .	1,50	—,10	—,10	—
	43b 10 Centavos violett . . .	—,50	—,40	—,40	—
	44 20 " schwarz . . .	1,—	—,40	—,40	—
	45 30 " br'orange . . .	1,20	—,30	—,30	—

	46 50 Centavos dunkelbraun	1,75	—,25	—,25	—
	47 5 a. 30 C. karmin . . .	—,30	—,10	—,10	—
	Stempelm. Wertz. i. d. Ecken.				
	48 1 C. rot . . .	—,10	—	—	—
	49 5 " blau . . .	—	—,40	—,40	—
	1901. Kolumbus ohne Bart.				
	50 1 C. grün . . .	—,05	—,05	—,05	—
	51 2 " karmin . . .	—,05	—,05	—,05	—
	52 5 " blau . . .	—,15	—,05	—,05	—
	53 10 " rot u. schw. . .	—,30	—,05	—,05	—
	54 30 " viol. u. sch. . .	—,80	—,25	—,25	—
	55 50 " or. u. schw. . .	1,30	—,50	—,50	—
	56 1903. Die Z CENTAVOS				
	a. 30 C. orangebraun . . .	—,40	—,20	—,20	—
	1904. Stempelm. m. Aufdr.				
	57 1 C. a. 20 C. blau . . .	—,10	—	—	—
	58 B " 1 P. braun . . .	—,40	—	—	—
	60 12 " 5 C. rot . . .	—,40	—	—	—
	a: link. Wappentier				
	m. langem				
	b: kurz. Schwanz.				
	61a 2 C. braun . . .	15,—	—	—	—
	62a 5 " rot . . .	12,—	—	—	—
	63a 10 " olivgrün . . .	15,—	—	—	—
	61b 2 " braun . . .	—,10	—,15	—,15	—
	62b 5 " rot . . .	—,15	—,15	—,15	—
	63b 10 " olivgrün . . .	—,35	—,35	—,35	—
	1906. Versch. Kolumbusbilder.				
	64 1 Cent. grün . . .	—	—	—	—
	65 2 " rot . . .	—,10	—,05	—,05	—
	66 3 " h'braun . . .	—,10	—,10	—,10	—
	67 5 " blau . . .	—,15	—,05	—,05	—
	68 10 " grau . . .	—,25	—,10	—,10	—
	68a 12 " karmin u. schw. . .	—	—	—	—
	69 15 " d'viol. . .	—,45	—,45	—,45	—
	70 20 " braun . . .	—,50	—,20	—,20	—
	71 30 " d'grün . . .	—	—	—	—
	72 50 " blau . . .	1,30	—	—	—
	73 1 P. bronzegrün, u. . .	—	—	—	—
	1894. Rückscheinm.				
	1 5 C. braun . . .	1,50	3,50	3,50	—
	Hochrechteck				
	Postanw'meldem.				
	1897. Inschr. AVIS				
	DE PALEMENT.				
	1 5 C. schwarz . . .	15,—	—	—	—
	Portomarken.				
	1894. Wertang. i. Handstempel.				
	I 2 C. schw. a. gelb . . .	—,75	—,40	—,40	—
	II 4 " " " " . . .	1,50	—	—	—
	III 6 " " " " . . .	1,35	—	—	—
	IV 8 " " " " . . .	2,25	—	—	—
	V 10 C. schwarz auf gelb	2,50	—	—	—
	VI 16 " " " " . . .	3,20	—	—	—
	VII 20 " " " " . . .	4,50	—	—	—
	VIII 30 " " " " . . .	8,—	—	—	—
	IX 40 " " " " . . .	17,50	—	—	—
	1896. Inschrift MULTADA.				
	a: gezähnt II.				
	1a 1 C. rot a. gelb . . .	—	—,20	—,20	—
	2a 2 " " " . . .	—	—,25	—,25	—
	3a 4 " " " . . .	—	—,30	—,30	—
	4a 6 " " " . . .	—	—,40	—,40	—
	5a 8 " " " . . .	—	—,50	—,50	—
	6a 10 Centavos rot a. gelb	—	—,60	—,60	—
	7a 20 " " " " . . .	—	1,20	1,20	—

8a 40 Centavos rot a. gelb	5,—	2,25
9a 50 " " "	—	3,—
10a 6) " " "	—	3,50
11a 80 " " "	—	8,—
12a 1 Peso " " "	—	6,50
b: gezähnt 13 1/2.		
1b 1 Cent. rot a. gelb	—,75	—,50
2b 2 " " "	—,30	—,20
3b 4 " " "	—,50	—,30
4b 6 " " "	1,50	1,—
5b 8 " " "	1,50	1,—
6b 10 " " "	—,80	—,60
7b 20 " " "	2,50	2,—
8b 40 " " "	—	30,—
9b 50 " " "	—	30,—
10b 60 " " "	50,—	—
11b 80 " " "	50,—	—
13 100 " " "	—	60,—



1898. Ziffer.		
11 1 C. karmin	—,15	—,15
15 2 " " "	—,15	—,20
16 4 " " "	—,20	—,30
17 10 " " "	—,50	—,60
18 20 " " "	1,—	1,25

China.

1878. a: dünn, b: dick. Pap.



1a 1 Candarin grün	4,—	4,—
2a 3 Candarins rot	1,50	1,25
3a 5 " orange	1,75	1,—
1b 1 Candarin grün	2,50	2,—
2b 3 Candarins rot	3,50	1,6
3b 5 " gelb	3,50	1,—



1885. Wz. Fische		
4 1 C. grün	—,15	—,30
5 3 " rotviolett	—,30	—,35
6 5 " grün/gelb	—,90	—,60
6a 5 " bräun/gelb	3,—	2,75



1894. Jubiläum.		
7 1 C. rotorange	—,15	—,30
8 2 " hellgrün	—,50	—,50
9 3 " goldgelb	—,60	—,50
10 4 " rosa	—,75	—,75
11 5 C. orng.	—,90	—,90
12 6 " br.	1,—	1,—
13 9 " d'gr.	1,—	1,—
13a tête-bêche	7,50	—
14 12 C. d'gb.	2,50	2,50
15 24 " d'ros.	3,75	3,75



1897. Kl. Ziffern-Aufdr.

16 1/2 c. a. 3 C. gelb	—,10	—,15
16a Fehldruck 1	100,—	—
17 1 c. a. 1 C. rot	—,30	—,40
18 2 " a. 2 C. grün	—,30	—,25
19 4 cents a. 4 C. rosa	—,40	—,40
20 5 " " 5 " orange	—,55	—,30
21a 8 " " 6 " braun	—,65	—,50
21b 8 " " rotbraun	—	1,—
22a 10 " " 6 C. braun	1,50	1,75
22b 10 " " rotbraun	2,—	—
23 10 " " a. 9 C. grün	4,50	3,50
24 10 " " 12 " orange	3,50	3,50
25 30 " " 24 " fleischr.	3,—	3,—
26 1 cent. " 1 Cand. grün	—,75	—,75
27 2 cents " 3 " rotviol.	—,75	1,80

28 5 cent. a. 5 C. grünlich	—,50	—,76
29 one cent. " 3 " Revenue	—,10	—,15
30 2 cents " 3 " " "	—,30	—,25
31 4 " " 3 " " "	50,—	—
32 1 dollar " 3 " " "	15,—	15,—
32a 1 " dicke Wertangabe	—	—
32b 5 doll. a. 3 C. Revenue	60,—	—
a: Aufdr. 17 mm hoch.		
33a 1/2 cent. a. 3 Cand. gelb	—,15	—,15
34a 1 " " 1 " rot	—,20	—,20
35a 2 cents. " 2 " glb'gr.	—,25	—,20
36a 4 " " 4 C. fleischf.	—,50	—,50
37a 6 " " 5 " gelb	1,—	1,—
37aa 5 " " 5 " orange	3,—	—
38a 8 " " 6 " braun	2,50	2,2
39a 10 " " 9 " grün	1,50	2,—
40a 10 " " 12 " gelb	2,—	1,—
41a 30 " " 24 " rot	2,75	2,75

b: Aufdr. 16 mm hoch.

33b 1/2 cent. a. 3 Cand. gelb	—,10	—,15
34b 1 " " 1 " rot	—,25	—,25
35b 2 cents. " 2 " glb'gr.	—,25	—,25
35b 2 " " 11. Type	—,75	—,75
36b 4 " " 4 C. fleischf.	—,50	—,50
37b 6 " " 5 " gelb	2,50	1,—
37ba 6 " " 5 " orange	5,—	3,50
39b 10 " " 9 " grün	5,—	2,50
39ba Aufdruck verkehrt	10,—	15,—
40b 10 " " a. 12 C. gelb	5,—	3,—
41b 30 " " 24 " rot	30,—	30,—
41ba " 30" genau in der Mitte	80,—	80,—
41c 1 cent a. 1 Cand. grün	8,—	—
41d 2 " " 3 " rotviol.	8,—	—
41e 5 " " 5 " grünl.	8,—	—
42 2 cents a. 3 C. rot	—,25	—,15
43 4 " " 3 " " "	—,40	—,40

1897. Imperial Chinese Post.

44 1/2 Cent braunviolett	—,05	—,15
45 1 " zitrongelb	—,15	—,20
46 2 Cents rotorange	—,15	—,10
47 4 " braun	—,30	—,15
48 5 " anilinrosa	—,35	—,25
49 10 " d'grün	—,60	—,20
50 20 " braunkarmin	1,50	1,—
51 3) C. karm'rosa	2,75	2,—
52 50 " gelbgrün	3,50	3,50
52a 50 " d'grün	30,—	—
53 1 Doll. karmin	8,—	8,—
54 2 " orange	25,—	25,—
55 5 " gr'grün	75,—	75,—



1898. Chinese Imperial Post.

56 1/2 C. d'braun	—,05	—,05
57 1 " ocker gelb	—,05	—,05
58 2 " rot	—,10	—,05
59 4 " d'braun	—,20	—,10
60a 5 " fleischrosa	—,35	—,15
60b 5 " lachsfb.	—,20	—,10
61 10 Cents dunkelgrün	—,40	—,05
62 20 " braunkarmin	—,80	—,15
63 30 " blaskarmin	1,20	—,25
64 50 " grün	2,—	—,50
65 1 Dollar karmin u. rosa	3,25	1,50
66 2 " " gelb	6,—	4,50
67 5 " graugrün	15,—	14,—
1902. " B.R.A." u. Wt. a. No. 56.	—	—
1a " 5 " schw.	—	—
1b Five Cents grün } a. 1/2 C.	—	50,—

68	1903 5 C. goldgelb . . .	-30	-
1903.	"Postage 1 C. paid"		
	hellrot a. halbiert. No. 58.		
69	1 Cent auf 2 c rot . . .	-	17,50

Portomarken.

1904.	Freim. m. "POSTAGE DUE" engl. u. chin.		
1	½ Cent dunkelbraun . .	3,50	2,50
2	1 " ockergelb . . .	1,80	-50
3	2 Cents scharlachrot . .	1,50	-50
4	4 " dunkelbraun . . .	1,50	-60
5	5 " fleischrosa . . .	1,50	-75
6	10 " dunkelgrün . . .	2,-	1,20
1906.	Klein Hochformat.		
	7 ½ Cent blau . . .	-10	-10
	8 1 " " . . .	-10	-10
	9 2 Cents " . . .	-15	-10
	10 4 " " . . .	-20	-20
	11 5 " " . . .	-25	-25
	12 10 " " . . .	-50	-45
	13 20 Cents blau . . .	1,-	-85
	14 30 " " . . .	1,50	1,25

Brit.-indische Feldpost.

	1900. „C. E. F.“		
	a. Britisch-Ind.		
	1 3 Pies karmin . . .	-05	-1,-
	2 ½ Anna d'grün . . .	-10	-25
	3 1 " lilabraun . . .	-20	-30
	4 2 A hellblau . . .	-40	-50
	5 2 Annas 6 Pies hellgrün . . .	-50	-80
	6 3 " orange . . .	-55	-90
	7 4 " olivgrün . . .	-70	1,-
	8 8 " lila . . .	1,42	2,-
	9 12 " lila a. rot . . .	2,-	2,50
	10 1 Rupie karmin u. grün . . .	2,75	4,-
	11 1904. 1 Anna karmin . . .	2,-	-

Deutsche Post in China.

1897.	Erste Auflage. Adler-zeichn. m. diagonal. Aufdr.		
	1a 3 Pf. braun . . .	16,-	-
	2a 5 " grün . . .	6,-	1,-
	3a 10 " rosa . . .	2,-	-80
	4a 20 " blau . . .	1,70	-70
	5a 25 " orange . . .	4,-	2,50
	6a 50 " schokolad. . .	5,-	1,50
1897.	Zweite Auflage. Adler-zeichn. m. steil. Aufdr.		
	1b 3 Pf. braun . . .	-25	-40
	2b 5 " grün . . .	-30	-40
	3b 10 " rosa . . .	-40	-60
	4b 20 " blau . . .	-80	-65
	5b 25 " orange . . .	1,50	2,50
	6b 50 Pf. schokoladen . . .	1,50	1,25
1800.	Erste Aushilfsausgabe Tsingtau.		
	Aufdr. 5 Pfg. auf 10 Pf. rosa (No. 3a und 3b).		
	7a 5 Pfg. a. 10 Pf. (diag) . . .	8,50	8,50
	7b 5 " 10 " (steil) . . .	7,-	7,-
	7c 5 " doppelter Aufdr. . .	50,-	-
	7d 5 " dreifacher " . . .	100,-	-
	7e 5 " verkehrter u. richtigstehender Aufdruck . . .	150,-	-



No. 7 5 Pfg. steiler Aufdruck
"China"

No. 8 5 Pf. diagonal Aufdruck
"China"

Reichhaltige Auswahl der verschied. Aufdrucktypen der No. 7a-7e. Die No. 7c, 7d, 7e sind mit der Ablieferung der Restbestände auf Verlangen der Reichspostverwaltung an diese mit No. 7a und 7b von dem Postamt zu Tsingtau abgefertigt worden und in wenigen Exemplaren in den Handel gekommen. Näheres hierüber s. „Berliner Briefmarkenzeitung“ No. 4.

Zweite Aushilfsausgabe Tsingtau.

Aufdruck 5 Pf. a. 10 Pf. rosa

(No. 3a und 3b).

8 5 Pf. auf 10 Pf. 70,- 80,-

8a 5 " mit weit. Aufd. „5“ 300,- 300,-

8b 5 " " " " „5 Pf.“ 250,- 250,-

Reichhaltige Auswahl in Aufdr.-Abarten.

Aushilfsausgabe Futschau.

Handstempelaufdr. uck.



5 pf. auf 10 Pfg. rosa

9a auf No. 3a

diagonal 40,- 25,-

9b auf No. 3b

steil . 40,- 25,-

9b 5 pf. Doppelaufdruck . . . 100,- -

1901. Aushilfsausg. Tientsin.

Germaniamarken Inschrift

„Reichspost“ mit schräg.

Handstempelaufdr. „China“

10 3 Pf. braun . . . 25,- 16,-

11 5 " grün . . . 20,- 16,-

12 10 " rosa . . . 40,- 20,-

13 20 " blau . . . 40,- 21,-

14 30 " orange . . . 150,- 125,-

15 40 " karmin . . . 350,-

16 50 Pfennig violett . . . 250,- 150,-

17 80 " karmin a. rosa 200,- 135,-

17a 2 Mark staiblau . . . 1000,-

17b 3 " violett-schw. . . 1000,-

17c 25 Pf. gelb . . . 1500,-

Die No. 17a, 17b, 17c sind nicht am Postschalter verausgabt worden. Sie sind mit echtem Aufdruck nur in wenigen

höchstens 4 Stücken bekannt.

16a 50 Pf. Aufdr. von oben

nach unten 250,-

1802. Germania-Ausgabe mit

Inschr. „Reichspost“, wäge-

rechter Aufdruck „China“.

18 3 Pf. braun 10,- 15,-

19 5 " grün 15,- 20,-


20	10	Pf.	rosa25	—	.30
21	20	"	blau50	—	.40
22	25	"	gelb70	—	1.25
23	30	"	orange70	—	1.—
24	40	"	karmin90	—	1.—
25	50	"	violett	1.10	—	1.50
26	80	"	karmin a. rosa	1.60	—	2.—
27	1	M.	rot	2.50	—	3.—
28	2	"	stahlblau	4.—	—	3.—
29	3	"	schwarzviolett	6.—	—	10.—
30	5	"	schwarz u. rot I Typ	15.—	—	20.—
30a	5	"	" II.	30.—	—	50.—

1905. Germania-Ausgabe mit
Inscr. „Deutsches Reich“
m. demselben Aufdr. „China“
in lateinischer Schrift.

18b	3	Pf.	braun	50.—	—	—
19b	5	"	grün	50.—	—	—
20b	10	"	rosa	50.—	—	—
21b	20	"	blau	50.—	—	—
22b	25	"	gelb	50.—	—	—
23b	30	"	orange	50.—	—	—
24b	40	"	karmin	50.—	—	—
25b	50	"	violett	50.—	—	—
26b	80	"	karmin a. rosa	50.—	—	—
27b	1	Mark	rot	50.—	—	—
28b	2	"	stahlblau	50.—	—	—
29b	3	"	violett schw.	50.—	—	—
30b	5	"	schwarz u. rot	50.—	—	—

Diese Marken sind nicht in Verkehr
gesetzt worden.

1905. Die-elbe Ausgabe (In-
schr. „Deutsches Reich“) m.
Aufdr. in gotischer Schrift
in Cents- und Dollar-Währ.

	31	1	C.	a	3	Pf.	—	.20
	32	2	"	"	5	"	—	.10
	33	4	"	"	10	"	—	.20
	34	10	"	"	20	"	—	.35
	35	20	"	"	40	"	—	.60
	36	40	"	"	80	"	—	1.10
	37	1/2	Dollar	a.	1	M.	—	1.40
	38	1	"	"	2	"	—	2.70
	39	1 1/2	"	"	3	"	—	4.—
	40	2 1/2	"	"	5	"	—	15.—

1906. Dieselben Marken aber
mit Wasserzeichen.

41	1	C.	a.	3	Pf.	—	.10
42	2	"	"	5	"	—	—
43	4	"	"	10	"	—	—
44	10	"	"	20	"	—	—
45	20	"	"	40	"	—	—
46	40	"	"	80	"	—	—
47	1/2	Dollar	a.	1	M.	—	—
48	1	"	"	2	"	—	—
49	1 1/2	"	"	3	"	—	—
50	2 1/2	"	"	5	"	6.50	7.—

Die Marken mit Wasserzeichen be-
langen nach und nach zur Ausgabe je
nachdem die Vorräte in Marken ohne
Wasserzeichen aufgebraucht werden.

Marken von Deutsch-China bieten dem
Spezial-Sammler ein weites Feld. Vor-
zügliche Verbindungen setzen mich in den
Stand, allen Anforderungen nach Spezial-
wünschen zu genügen. Von allen Auf-
drucken gibt es wunderbar ausgeführte
Nachahmungen, deshalb ist grösste Vor-
sicht beim Einkauf geboten. Die von

mir gelieferten Marken sind garantiert
echt. Sie werden auf Wunsch mit meinem
Garantiestempel versehen. Zur Prüfung
auch nicht von mir bezogener Provisorien
bin ich bereit.

Für die französischen Postämter.

1894. Fr. Marken mit „China“.

a: karmin; b: rot, sonst schw.

1a	5	C.	grün	—	.25	—	.10
1b	5	C.	grün	—	.70	—	.20
2a	10	"	lila	—	.25	—	.25
2b	10	"	"	—	.40	—	.25
3a	15	"	hellblau	—	.30	—	.30
3b	15	"	"	—	1.—	—	1.—
4	20	C.	rot a. grün	—	.40	—	.50
5a	25	"	lilarosa	—	.40	—	.10
5b	25	"	"	—	.50	—	.10
6	30	"	braun	—	.60	—	.60
7	40	"	ziegelrot	—	.75	—	.75
8	50	"	karmin	—	.80	—	.40
8a	50	"	"	—	5.—	—	—
9a	75	"	d'braun u. gelb	—	10.—	—	6.—
9b	75	"	"	—	—	—	7.50
10	1	Fr.	oliv	—	1.30	—	.45
11	5	"	lila	—	7.—	—	6.50
11a	5	"	"	—	30.—	—	—
12	1900.	5	C.	h'gelbgrün	—	.10	.10
13		2	Fr.	braun	—	3.20	2.—
14.	25	schw. a.	1	Fr. oliv	—	25.—	20.—

1901. Roter Aufdruck.

15	2	Cents	a.	25	C.	lila	—	75.—		
16	4	"	"	25	"	"	—	80.—		
17	6	"	"	25	"	"	—	75.—		
18	16	"	"	25	"	"	—	10.—		
				19	5	C.	grün	—	.10
				20	10	"	rot	—	.15
				21	15	"	orange	—	.25
				22	20	"	braunlila	—	.30
				23	25	"	blau	—	.35
				24	30	"	hellviol.	—	.40
				25	40	C.	ziegelrot u. h'blau	—	.50
				26	50	C.	braun u. hellblau	—	.60
				27	1	Fr.	weinrot u. gelbgrün	—	1.25
				28	2	Fr.	d'lila u. gelb	—	2.40
				29	5	"	d'blau u. sämisch	—	5.50

1903. „A PERCEVOIR“ wäger.

6a	5	C.	h'gelbgrün (Nr. 12)	200.—	75.—
7a	10	"	schwarz (Nr. 2)	—	25.—
8a	15	"	hellblau (Nr. 3)	—	35.—
9a	30	"	braun (Nr. 6)	—	25.—

Portomarken.

1901. Frz. Portom. m. „China“.

1	1901.	5	C.	hellblau	—	.30	—	.10
2		10	"	schwarzbraun	—	.25	—	.15
3		15	"	hellgrün	—	.50	—	.25
4		30	"	karmin	—	.85	—	.50
5		50	"	lila	—	1.—	—	.60

1903. „A PERCEVOIR“ wäger.

6a	5	C.	h'gelbgrün (Nr. 12)	200.—	75.—
7a	10	"	schwarz (Nr. 2)	—	25.—
8a	15	"	hellblau (Nr. 3)	—	35.—
9a	30	"	braun (Nr. 6)	—	25.—

China.

Aufdruck schräg.			
10a	5 C. grün (No. 19)	—	50,—
11a	10 „ rot (No. 20)	—	25,—
12a	15 „ orange (No. 21)	—	28,—
Gröss. schräg „A PERCEVOIR“.			
6b	5 (C.) h'gelbgrün (No. 12)	—	38,—
7b	10 „ schwarz (No. 2)	—	250,—
8b	15 „ hellblau (No. 3)	—	25,—
9b	30 „ braun (No. 6)	—	20,—
10b	5 (cent.) grün (No. 19)	—	25,—
11b	10 „ rot (No. 20)	100,—	9,—
12b	15 „ orange (No. 21)	100,—	9,—

Französisch-Hinterindische Post in Südchina.

No. 1—15 (1902) s. Tabelle.
1904. „CHINE“ und chin. Wert.

16	2 C. lilabraun	—,10	—
17	5 „ grün	—,15	—,15
18	10 „ rosa	—,20	—,25
19	15 „ rotbraun	—,30	—
19a	15 „ Fehldr. CHINE unt.	1,—	—
20	40 „ schw. a. bläul.	—,65	—

Französische Post in Tschongking.

1902. TCHONGKING a.
Franz. Hinterindien

1a	1 C. Aufdruck schwarz	10,—	8,—
1b	1 „ „	8,—	2,—
2	2 „ rotbr., säm. schw.	8,—	2,—
3	4 „ viol'br., grau	8,—	2,50
4	5 „ hellgelbgrün	8,—	2,50
5a	10 „ schwarz, lila, schw.	15,—	15,—
5b	10 „ „ rot	8,—	3,—
6	10 „ rot . . . schwarz	10,—	3,—
7a	15 „ hellblau	20,—	20,—
7b	15 „ „ rot	15,—	15,—
8a	15 „ grau . . . schwarz	15,—	15,—
8b	15 „ „ rot	6,—	3,—
9	20 „ rot, grün . . . rot	7,50	3,—
10a	25 „ schw., lil'ros., schw.	24,—	24,—
10b	25 „ „ rot	15,—	7,50
11	25 „ blau . . . schwarz	20,—	15,—
12	30 „ braun	10,—	4,—
13	40 „ ziegelr., säm.	10,—	5,—
14	50 „ karminrosa	10,—	5,—
15	75 „ schw., orange	10,—	5,—

Marken der französischen Postämter in China.

1901/03 Marken von französ. Hinterindien mit Aufdruck — Ungebraucht.

Aufdruck: No.	Chine 1—15	Canton		Hol rot 1—14	Hao schwarz 15—30	Mongtsé 1—15	Pack- hol 1—16	Tchong- king 32—47	Yunnan- sen 1—15
		rot 1—15	schwarz 16—32						
1 C.	—,10	—,05	—,10	—,15	—,10	—,50	—,50	—,40	—,75
2 C.	—,10	—,10	—,10	—,20	—,10	—,25	—,15	—,20	—,20
4 C.	—,10	—,15	—,10	—,25	—,15	—,25	—,20	—,20	—,25
5 C. gb'grün	—,15	—,20	—,15	—,35	—,15	—,30	—,20	—,50	1,—
5 C. d'grün		25,—							
10 C.	—,25	—,25	—,20	—,50	—,30	—,40	—,30	—,40	—,40
15 C. blau		—,50		60,—	—				
15 C. grau	—,80	—,40	1,—	—,50	—,60	—,50	—,45	—,50	—,50
20 C.	—,40	—,90	—,75	3,50	—,70	1,—	—,60	—,70	1,—
25 C. lila	—,75	—,65	1,25	1,25	2,—		1,75	2,—	—
25 C. blau	—		—,70		—,50	1,—	—,75	—,85	—,75
30 C.	1,50	1,75	1,—	3,—	1,25	1,25	1,—	—,90	1,50
40 C.	1,50	1,25	3,50	3,50	2,—	3,50	2,50	3,75	4,—
50 C. rosa	12,50	2,—	10,—	4,50	4,50	12,50	12,—	12,—	15,—
50 C. braun	1,20		10,—	—	20,—	12,—	12,—	12,—	12,—
75 C.	1,50	2,—	2,50	8,50	2,50	3,50	2,25	2,50	3,—
1 Franc	2,—	2,25	4,—	60,—	10,—	5,—	5,—	4,50	4,50
5 Francs	9,—	35,—	12,—	50,—	20,—	15,—	15,—	14,—	12,—


Die Preise für gebraucht stimmen meist mit obigen überein. Auswahl nach Fehlliste.

16	1	F(ranc) oliv schwarz	7,50	6,—
17	5	F(rancs) lila	25,—	15,—
No. 1—14 der Franz. Post in Südchina m. TCHONG-KING.				
18	1	C. schw.,ultram.,schw.	7,50	—
19	2	rotbr.,sämisch	7,50	—
20	4	violettbr.,grau	7,50	—
21	5	hellgelbgrün rot	20,—	—
21a	5	dunkelgrün . schw.	8,—	—
22	10	karmün	8,—	—
23	15	grau rot	10,—	—
21	20	rot, grün . schw.	12,—	—
25	25	schw., lilarosa, rot	15,—	—
26	30	braun schw.	20,—	—
27	40	ziegelr., a. säm.	20,—	—
28	50	karmirosa	25,—	—
29	75	schw'br., or.	25,—	—
30	1	(Franc) oliv	2,—	—
31	5	(Francs) lila	30,—	—
No. 32—47 siehe Tabelle.				

Portomarken.

1903. Portom. d. Frz. Kol. m. TCHONG-KING.				
1	5	Centimes hellblau	3,50	3,50
2	10	schwarzbraun	3,70	3,50
3	15	hellgrün	4,—	4,—
4	30	karmün	6,50	6,50
5	50	lila	8,50	8,50
6	60	br. a. bräunl.	12,50	12,50
7	1	Franc rosa a. bräunl. ch	25,—	25,—


Für die Japan. Post.

1900. Aufdr. a. jap.Mark.				
	1	5 Rin grau	—,05	—,05
	2	1 Sen rötli'braun	—,05	—,10
	3	2 hellgrün	—,10	—,10
	4	3 rotlila	—,15	—,15
	5	4 karmün	—,15	—,25
	6	5 glb.orange	—,20	—,25
	7	8 Sen olivgelb	—,30	—,30
	8	10 blau	—,40	—,20
	9	15 violett	—,60	—,60
	10	20 rotorange	—,75	—,50
	11	25 bläulichgrün	—,95	—,80
	12	50 rotbraun	2,—	2,—
	13	1 Yen karmün	4,—	4,—
	14	1 1/2 Sen hellblau	—,10	—,15
	15	1901 3 karm. (Hochzm.)	—,15	—,20
	16	1902. 1/2 Sen grau	—,05	—,05

Für die russ. Post.

1900. „KITAI“ a. Russ. Mark.				
	1	1 Kop. gelb	—,05	—,05
	2	2 hellgrün	—,10	—,10
	3	3 karmün	—,15	—,15
	4	5 d'lila	—,25	—,25
	5	7 blau	—,30	—,30
	6	10 „	—,40	—,40
	9	1904 20 Kop. blau u. karm.	—,70	—,70
	11	50 lila u. grün	3,—	4,—
	13b	1 Rub. br. u. orange	4,—	4,50

Cochin.

1892. Ind. Zeich., weiss a. frb.				
	1	1/2 Put. gelb	—,10	—
	2	1 rotviolett	—,25	—,15
	3	2 d'violett	—,50	—
	4a	1896 1 Put. viol. gr. Form.	2,—	—

1897. Wasserz. Schirm.

4	1/2	Put. goldgelb	—,15	—
5	1	dunkelviolett	—,40	—,70
6	2	violett	—,70	—,10



1898. Ziffer.

7	3	Pies blau	—,10	—,10
8	1/2	Put. grün	—,10	—,10
9	1	rosa	—,15	—
10	2	lila	—,30	—,40

Cochinchina.

1886. Aufdr. a. frz. Kol.

1	5	a. 25 C. braungelb	4,—	4,50
2	5	C. CH. a. 25 C.	—,70	1,—
3	5	C. CH. a. 2 C. braun	—,30	—,45
	4a	5 a. 25 C. lilar.	—,40	—,75
	5	5 C. CH. a. 25 C. lilar.	—,65	1,—
	6	15/15 a. 30 C. br.	—,65	1,—
	6a	auf halbiertes 30 C. braun	—,40	—,60

Columbien s. Kolumbien.

Congo-Staat s. Kongostaat.

Cook-Inseln.

1892. Typensatz.				
	1	1 P. schwarz	—,30	1,—
	2	1 1/2 „ violett	—,60	1,50
	3	2 1/2 „ blau	—,75	2,—
	4	10 „ karmün	6,50	6,50
a: gez. 11 1/2—12,				

	5a	1893 1 P. braun	—,70	1,—
	6a	1 1/2 P. violett	—,50	—,75
	7a	2 1/2 „ rosa	2,25	—
	8a	5 „ d'oliv	1,—	1,—
	9a	1 „ grün	7,—	9,—
	10a	1 „ blau	1,—	1,—
b.: gez. 11.				

	5b	1 P. braun	—,30	—
	6b	1 1/2 „ violett	—,35	—,35
	7b	2 1/2 „ rosa	—,50	—
	8b	5 „ d'oliv	1,—	1,—
	9b	10 „ grün	1,50	1,50
	10b	1 „ blau	—,25	1,—

	11	1898 2 d. tiefbr.	—,50	—
	12	6 „ d'viol.	1,—	1,—
	13	1 Sh. karm.	1,75	1,75

1899. No. 10m. Aufdr.

14	ONE HALF PENNY	a. 1 P. blau	4,—	—
15	1900 1/2	P. blau	—,30	—

1902. a: ohne Wasserz.

	16	1 1/2 P. grün	—,15	—,15
	17a	1 „ karmün	—,25	—,25
	18a	2 1/2 „ blau	—,50	—,50
b: mit Wasserz.				
	16b	1/2 „ grün	—,15	—
	17b	1 „ karmün	—,20	—
	18b	2 1/2 „ blau	—,50	—

1902. No. 5 m. Kronenaufdr.

19	1	Penny braun	15,—	—
----	---	-----------------------	------	---

Cordoba.

1869. Turm. 30 Typ.				
	1a	5 C. blau gestr. P.	4,75	—
	1b	5 „ einf.	—	—
	2	10 „ schw. l nicht	50,—	—
	3	15 „ viol. Jverausg.	—	—

Corrientes — Costa Rica.

Corrientes.

Schw. Dr., farb. P.			
1866. Mit Wertang. 8 Typen.			
1 Un (I) Real blau	16,—	16,—	
1 Mit Tintenerwertung	—	7,—	
1a Un Real mit durchstr.			
Wertang. als 3C.-M. verw.			
1861. Ohne Wert. 8 Typen.			
2 (3 C.) blau	—,75	1,50	
3 (3 ") grün	3,—	3,50	
3a (3 ") gelbgrün	3,—	3,50	
4 (3 ") gelb	1,—	2,—	
5a (3 ") fleischrot	2,50	2,50	
5b (3 ") viol'rosa	—,65	2,50	
5ba (3 C.) lil'rosa	—	3,50	
Preise für je 8 Typ. zus.:			
No. 2 3 3a 4 5a 5b			
M. 6,— 24,— 24,— 8,— 20,— 5,—			

Costa Rica.

1862. Wappen.			
1 1/2 Real blau	—,05	—,05	
1a 1/2 " d'blau	—,20	—,10	
1b 1/2 " ungez.	40,—	—	
2 2 Reales rot	—,10	—,30	
2a 2 " ungez.	—	—	
3 4 " grün	—,90	2,25	
4 1 Peso goldgelb	2,—	5,50	
1881. No. 1—3 mit Aufdruck.			
5a 1 cto. rot a. 1/2 R.			
a. cto. geradsteh.	—,15	1,—	
b. cto. schiefsteh.	1,50	—	
6 2 cts. rot a.			
1/2 Rl. blau	—,20	—,75	
6a 2 cts. br. a. 1/2 Rl. blau	1,50	—	
7 5 cts. U. P. U. rot a. 1/2 Rl.	1,75	3,50	
8 10 cts. U. P. U. a. 2 Rl.	5,—	10,—	
9 20 CTS. U. P. U. a. 4R. grün	13,50	17,50	

1883. Fernandez

11 1 Cent. grün	—,10	—,15	
12 2 " karm.	—,15	—,25	
13 5 " d'lila	—,35	—,15	
14 10 " goldg.	—,80	—,50	
15 40 " d'blau	—,50	—,50	

1884. Stempelm. postalisch.			
16 1 Cent. karminrosa	—,15	—,35	
17 2 " blau	—,65	—,75	

1887. Präsid. Soto.			
18 5 Cent. dunkellila	—,35	—,10	
19 10 " goldgelb	—,60	—,35	

1889. Stempelm. postalisch.			
20 5 Cent. rotbraun	—,15	—,40	
21 10 " blau	—,15	3,—	
No. 16 u. 20 m. „CORREOS“.			
22 1 Cent. karminrosa	—,20	—,25	
23 5 " rotbraun	—,35	—,60	

1889. Präsid. Soto.

24 1 Cent. d'braun	—,05	—,05	
25 2 " bl'grün	—,05	—,10	
26 5 " orange	—,05	—,05	
27 10 " rotbr.	—,05	—,05	
28 20 " grün	—,05	—,05	
29 50 " rot	—,10	—,10	

30 1 Peso blau	—,25	—,50	
30a 1 " wasserblau	—,25	—,75	
31 2 " lila	—,60	1,—	
32 5 " oliv.	2,75	2,75	
33 10 " schwarz	6,—	6,—	

1892. Wappen.

34 1 C. grünblau	—,05	—,05	
35 2 " goldgelb	—,10	—,05	
36a 5 " violett	—,15	—,05	
36b 5 " rotlila	—,10	—,05	
37 10 " hellgrün	—,10	—,05	
38 20 " zinnober	—,10	—,05	
39 50 " hellblau	—,20	—,10	
41 1 Pes. d'olivgr. a. gelb	—,40	—,50	
41 2 " rot a. grau	—,50	1,—	
42 5 " d'blau a. hell'lau	1,—	1,50	
43 10 " braun a. sämisch	1,40	2,—	

1901. Mitte schwarz.

44 1 C. grün	—,05	—,05	
45 2 " zinnober	—,10	—,10	
46 5 " hellblau	—,20	—,05	
47 10 " braungelb	—,35	—,10	
48 20 " weinrot	—,75	—,10	
49 50 " lila u. blau	1,80	—,50	
50 1 Col. olivgelb	3,50	60	
51 2 Col. rosa	7,—	1,50	
52 5 " dunkelbraun	15,—	2,50	
53 10 " grün u. rot	30,—	3,—	

1901. Neue Brustbilder.

54 4 Cent. rotviol. u. schw.	—,15	—,20	
55 6 " olivgr. u. schw.	—,25	—,30	
56 25 " blauviol. u. d'br.	—,90	—	
57 1906 UN CENTAVO a. 20c.	—,10	—	

Diensmarken.

1883. „Official“ a. 1883.			
1a 1 C. grün Aufdr. rot	—,30	—,75	
1b 1 " " schw.	—,75	—	
2a 2 " karmin " blau	2,—	—	
2b 2 " " schw.	1,—	1,50	
3 5 " d'lila " rot	2,—	4,50	
4 10 " goldgelb " grün	3,—	—	
5 40 " d'blau " rot	2,50	—	

1886. „OFICIAL“ in 3 Typen.

6a 1 C. grün Aufdr. schw.	—,20	—	
7a 2 " karmin " "	—,40	—	
8a 5 " d'lila " rot	5,—	—	
9a 10 " goldgelb " schw.	5,—	—	
6b 1 " grün " "	—,20	—	
7b 2 " karmin " "	—,60	—	
8b 5 " d'lila " rot	3,—	—	
9b 10 " goldgelb " schw.	4,—	—	
6c 1 " grün " "	—,50	—	
6ca OFICIAL ohne Punkt	5,—	—	
7c 2 C. karmin Aufdr. schw.	—,20	—	
7ca ohne Punkt	1,50	—	
8c 5 C. d'lila " rot	—	—	
9c 10 " goldgelb " schw.	4,—	—	
10c 40 " d'blau " "	—,40	—	

1887. „OFICIAL“ a. 1887.

11 5 C. lila	1,20	—	
12 10 " goldgelb	—,75	—,75	

1889. „OFICIAL“ a. 1889.

13 1 C. d'braun Aufdr. schw.	—,05	—	
14 2 " bl'grün " "	—,10	—	
15 5 " orange " "	—,05	—	


16	10	C. rotbr. Aufdr. schwarz	—,10	—,10
17	20	„ grün	—,05	—
18	50	„ hochrot	—,35	—
1892. „OFICIAL“ a. 1889.				
19	1	C. grünblau	—,10	—
20	2	„ goldgelb	—,10	—
21	5	„ violett	—,10	—
22	10	„ hellgrün	1,50	—
23	20	„ zinnberrot	—,10	—
24	50	„ hellblau	1,—	—

1901. „OFICIAL“ a. 1901.				
25	1	C. grün	—,05	—
26	2	„ zinnber	—,15	—
27	5	„ hellblau	—,30	—
28	10	„ braungelb	—,40	—
29	20	„ weinrot	—,80	—
30	50	„ lila u. blau	1,75	—
31	1	Colon olivgelb	3,50	—


1903. „Provisorio-Oficial“.				
32	2	C. schwarz u. rot	3,—	—
32a	2	„ Fehldr. „Provisorio“	12,—	—

1903. Brustb.; Aufdr. „OFICIAL“.				
33	4	C. rotviolett u. schwarz	—,20	—
34	6	„ olivgrün u. schwarz	—,30	—
35	25	„ d'braun	1,—	—

Portomarken.

1903. Wertz. schw. eingedr.				
	1	5 C. d'bl'grün	—,20	—
	2	10 „ gelbbraun	—,35	—
	3	15 „ grün	—,50	—
	4	20 „ rosa	—,65	—
	5	25 „ trübblau	—,80	—
	6	30 „ braun	—,90	—
	7	40 „ olivgrün	1,25	—
8	50	Centimos violettrot	1,50	—

Für Guanacaste.


1885. Guanacaste wager.				
a: Aufdr. rot b: schwarz.				
	1a	1 C. grün	—,25	—,80
	3a	5 „ d'lila	4,—	4,—
	5a	40 „ d'blau	2,—	—
	1b	1 „ grün	—,30	—,50
	2b	2 „ karmin	—,30	—,50
	3b	5 „ d'lila	1,—	—
3ba		Aufdr. senkrecht	—	7,50
4b	10	C. orange Aufdr. schw.	1,—	—
4ba		Aufdr. senkrecht	1,—	—
5b	40	„ d'blau Aufdr. schw.	3,—	—


GUANACASTE senkrecht.


6	1	C. grün	5,—	—
7	2	„ karmin	5,—	—
8	5	„ d'lila	8,—	8,—
9	10	„ orange	1,—	—
1888. Wag. Aufd. a. 1887.				
10	5	C. lila	1,50	1,—
10a	10	„ orange	—,30	—
1889. „GUANACASTE“.				
11a	1	C. d'braun	20,—	6,—
12a	2	„ blaugrün	15,—	2,—
13a	5	„ orange	5,—	—,20
14a	10	„ rotbraun	5,—	—,20
15a	20	„ grün	—,25	—,15
16a	50	„ hochrot	1,—	1,—
17a	1	Peso blau	1,50	1,50

18a	2	Pesos d'violett	1,50	2,50
19a	5	„ oliv	6,50	8,—
„GUANACASTE“				
11b	1	C. d'braun	—,05	—,15
12b	2	„ blaugrün	—,10	—,20
13b	5	„ orange	—,10	—,15
14b	10	„ rotbraun	—,10	—,15

Cuba.

1873. König Amadeo.				
	1	12 1/2 C. d'grün	—,65	2,—
	2	25 „ grau	—,15	—,15
	2a	25 „ d'lila	—,60	—
	3	50 „ braun	—,20	—,30
	4	1 Pes. braun	9,—	7,50

1874. Ob. „ULTRAMAR 1874“.				
	5	12 1/2 C. d'braun	—,65	1,50
	6	25 „ ultr.	—,05	—,10
	6a	25 „ blau	—,40	—
	7	50 „ grau	—,10	—,50
	7a	50 „ viol.	—,15	—,75
	8	1 Pes. karmin	4,—	8,—

1875. „ULTRAMAR 1875“.				
	9	12 1/2 C. violett	—,10	1,50
	9a	12 1/2 „ blautila	—,50	—
	10	25 „ ultram.	—,05	—,10
	11	50 „ grün	—,05	—,15
	12	1 Pes. braun	—,40	5,—


1876. Alphons XII. „ULTR. 1876“.				
	13	12 1/2 C. hellgrün	—,10	1,—
	14	25 „ grau	—,05	—,15
	14a	25 „ lila	—,20	—,20
	15	50 „ ultram.	—,05	—,50
	15a	50 „ ungez.	—,60	—
	16	1 Pes. schwarz	1,25	—

1877. Oben „CUBA 1877“.				
	17	10 C. Pes. hellgrün	7,50	—
	18	12 1/2 „ grau	—,20	—
	18a	12 1/2 „ lila	—,80	—
	18b	12 1/2 „ grau ungez.	1,—	—
	19	25 „ dunkelgrün	—,05	—,15
	20	50 „ schwarz	—,06	—,15
	20a	50 „ ungez.	1,—	—
	21	1 Pes. olivbraun	1,25	1,—

1878. „CUBA 1878“.				
	22	5 C. Pes. blau	—,05	1,—
	22a	5 „ ungez.	—,65	—
	23	10 „ schwarz	6,—	—
	24	12 1/2 „ braun	—,15	—,25
	24a	12 1/2 „ olivbraun	—,50	—,25
	24b	12 1/2 „ ungez.	—,65	—
	25	25 „ gelbgrün	—,20	—,10
	25a	25 „ grün	—,05	—,10
	25b	25 „ ungez.	1,—	—
	26	50 „ dunkelgrün	—,05	—,15
	27	1 Pes. karmin	2,—	1,—
	27a	1 „ ungez.	1,25	—

1879. „CUBA 1879“.				
	28	5 C. grünlichschwarz	—,05	1,—
	29	10 „ rötlichbraun	15,—	—,75
	30	12 1/2 „ hellrosa	—,20	—,05
	31	25 „ ultramarin	—,05	—,05
	31a	25 „ blau	—,80	—
	31b	25 „ ultramarin ungez.	—,65	—
	32	50 „ lilagrau	—,05	—,15
	33	1 P. braunoliv	1,—	3,50

Cuba.

1880. „CUBA 1880“.				
 34	5 C. graugrün	—,05	1,75	
35	10 „ rosa	5,—	—	
36	12½ „ graulila	—,15	1,—	
37	25 „ lilablau	—,05	—,10	
38	50 „ d'braun	—,05	—,15	
39	1 P. rötl'braun	—,60	1,50	

1881. „CUBA 1881“.				
40 Un	C. graugrün	—,05	—,50	
41 2	„ karmin	2,—	—	
42 2½	„ olivbraun	—,20	—,35	
43 5	„ lilablau	—,05	—,05	
44 10	„ hellbraun	—,05	—,10	
44a 10	„ dunkelbraun	2,—	—	
45 20	„ schwarzbraun	—,30	1,25	


1882. Ohne Jahreszahl.				
 46 Un	C. graugrün	—,10	—,10	
46a	„ Type III	—,40	—,15	
47 2	„ rosa	—,15	—,30	
48 2½	„ oliv	—,10	—,75	
48a 2½	„ d'braun	—,30	—,60	
49 5	„ lilablau	—,15	—,05	
49a 5	C. dunkellila	4,—	—	
49 II 5	„ Type II	—,50	—,05	
49 III 5	„ III	1 25	—,10	
49b	Fälschung aus d. Zeit	—,75	1,50	
50 10	C. helloliv	—,10	—,10	
51 20	„ braun	6,—	5,—	

1883. No. 49, 50 u. 51 mit Arabeskenaufdruck




52 5	C. lila	—,10	—,30	
53 10	„ h'oliv	—,20	—,50	
54 20	„ braun	1 25	3 50	
	I, III u. IV.	II. Type	V. Type	
52	—,10	—,30	—,10	—,30
53	—,20	—,50	—,20	—,50
54	1 25	3 50	6,—	6,—

1884. Zeichnung wie 1882.				
55 2½	C. d. P. violett	—,20	—,25	
56 10	„ braun	—,20	—,10	
56a 10	„ hellbraun	—,30	—,25	
56b	Fälschung aus d. Zeit	—	2 50	
57 20	C. d. P. grauoliv	—,50	1 25	
58 2½	„ braun	—,15	—,25	
59 10	„ blau	—,20	—,15	
60 20	„ lilagrau	—,25	1 10	

1890. Alphons XIII. n. rechts.				
 61 Un	C. n. braun	—,15	—,20	
62 2	„ schief'bl.	—,10	—,30	
63 2½	„ grün	—,60	—,46	
64 5	„ grüngrau	—,10	—,05	
65 10	„ violettbr.	—,65	—,30	
66 20	„ d'violett	—,15	—,90	
67 1891 Un	C. d. P. grün'grau	—,15	—,10	
68 2	„ lilabraun	—,10	—,35	
69 2½	„ orange	1,—	—,46	
70 5	„ blaugrün	—,05	—,05	
71 10	„ weinrot	—,25	—,05	
72 20	„ hellblau	2,—	1,—	
73 1894 Un	„ ultramarin	—,05	—,05	
74 2	„ rosa	1,—	—,75	
75 2½	„ lila	—,05	—,25	

75a 2½	C. d. P. violett	—,60	—	
76 20	„ rotbraun	—,25	1,—	
77 1896 Un	C. dunkelviolett	—,05	—,05	
78 2	„ weinrot	—,05	—,20	
79 2½	„ rosa	—,05	—,30	
80 5	„ schieferblau	—,05	—,05	
81 10	„ blaugrün	—,05	—,10	
82 20	„ violett	—,45	—,90	
83 40	„ gelbbraun	3 50	—	
84 80	„ d'violett	2,—	—	

1898. Alphons XIII. n. links.				
 85 1	C. d'violett	—,10	—,10	
86 2	„ blaugrün	—,15	—,10	
87 3	„ sch'braun	—,20	—,05	
88 4	„ orange	1 50	4 50	
89 5	„ karmin	—,35	—,25	
9 1	„ blau	—,40	—,40	
91 8	C. sepiabraun	—,50	—,60	
92 10	„ ziegelrot	—,60	—,60	
93 15	„ dunkeloliv	—,80	1 50	
94 20	„ weinrot	—,90	—,50	
95 40	„ violett	1 50	1 75	
96 60	„ schwarz	2,—	—	
97 80	„ schokoladen	3,—	—	
98 1	Peso hellgrün	4,—	—	
99 2	Pesos dunkelblau	9,—	—	

1896. Zeitungsmarke mit „HABILITADO“ u. Wert.				
 100 1 cent.	a. 1 Mil.	30,—	20,—	
100a m.	Druckfehler	—	—	
	„ 1 cents.	25,—	20,—	
101 2 cents.	a. 2 M.	8,—	6,—	
102 3	„ „ 3	15,—	7,—	
102a	Fehlbruck:			
	3 cents. a. 1 M. rotbraun	75,—	60,—	
103 5 cents.	a. 5 M. r'braun	25,—	25,—	

103a 5	„ 1	—	100,—	
Bl'grüne	„ Zeitungsm. überdr.			
104 3 cents.	a. 1 M.	—	85,—	
105 3	„ „ 2	—	100,—	
106 3	„ „ 3	—	100,—	
107 5	„ „ ½	—	20,—	
108 5	„ „ 1	—	220,—	
109 5	„ „ 2	—	250,—	

110 5 cents.	a. 3 Mils.	—	250,—	
111 5	„ „ 4	—	300,—	
112 5	„ „ 8	—	100,—	
Freim. v. 1898	rot überdr.			
113 3 cents.	a. 1 C. d'violett	—	10,—	
114 5	„ „ 1	8,—	7,—	
115 10	„ „ 1	15,—	12,—	

1898. U.S.-Marken mit „CUBA“ und Wert.				
 118 1	C. d. Peso a.	—,10	—,10	
	1 C. grün	—,10	—,10	
119 2 C.	d. Peso a.	—,15	—,05	
	2 C. karmin	—,15	—,05	
119a 2 C.	d. Peso a.	1 50	1 50	
	2 C. scharlach	—,25	—,10	
120 2½	C. a. 2 C. scharlach	3,—	1,—	
120a 2½	C. a. 2 C. karmin	—,30	—,20	
121 3 C.	d. Peso a. 3 C. viol.	—,45	—,15	
122 5	„ „ 5 „ blau	—,75	—,40	
123 10	„ „ 10 „ braun	—,75	—,40	
	Eilbriefcm. überdruckt.			
124 10 C.	d. Peso a. 10 C. dunkelblau	1 25	1 50	
124a	ohne Punkt nach CUBA	4,—	—	

Curaçao — Cypern.

13	2	Gl. 50	C. gelbbr. u. viol.	8,50	4,—
14	12 1/2	Cent	gelb	1,25	1,25
15	15	"	grauoliv	2,25	2,25
16	30	"	grau	2,—	2,—
17	60	"	olivgelb	2,—	2,25
18	1	Gl. 50	C. h'blau u. d'blau	5,50	3,50



1889.	Ziffer.				
19	1	C.	grau	—,05	—,05
20	2	"	lila	—,05	—,10
21	2 1/2	"	hellgrün	—,05	—,10
22	3	"	gelbbraun	—,10	—,15
23	5	C.	rosa	—,20	—,20

1891.	No. 16	m. schw. Aufdr.			
24	25	CENT a. 30	C. grau	1,50	1,10

1891.	Königin	Wilhelmina.			
25	10	C.	blau	—,10	—,15
26	12 1/2	"	hellgrün	—,15	—,20
27	15	"	karmin	—,40	—,35
28	25	"	rötlichbr.	—,30	—,30
29	30	"	grau	—,30	1,—

1895.	No. 10	karminr. Aufdr.			
30	2 1/2	cent. a. 10	C. ultram.	2,75	1,—

No	16	schw. Aufdr.			
31	1 1/2	CENT a. 30	C. grau	12,—	—,65

1901.	Aufd. a. Niederl.				
32	12 1/2	CT. a. 12 1/2	C.	1,—	1,—
33	25	CT. a. 25	C.	—,30	1,50
34	1,50	a. 2 1/2	Guld.	6,—	6,—

1903.	Ziffer im Quer-	rechteck.			
35	1	Cent	olivgrün	—,05	—,05
36	2	"	rötlichbraun	—,10	—,10
37	2 1/2	"	dunkelgrün	—,10	—,10
38	3	"	orange	—,15	—,15
39	5	"	rosa	—,20	—,20

Büste der Königin.					
40	10	Cent	schiefer	—,25	—,25
41	12 1/2	"	blau	—,35	—,20
42	15	"	d'braun	—,40	—,40
43	25	"	violett	—,75	—,50
44	30	"	rotbraun	—,90	—
45	50	"	braun	1,50	—

1805.	Gross. Format.				
46	1 1/2	Gulden	rotbraun	5,—	—
47	2 1/2	"	schw'blau	8,50	—

Portomarken.



I. II. III.

1890 Ziffer schw. III. Type.

1	2 1/2	C.	grün	—,15	—,30
2	5	"	"	—,25	—,30
3	10	"	"	2,50	2,50
4	12 1/2	"	"	10,—	10,—
5	15	"	"	1,—	1,—
6	20	"	"	—,90	1,—
7.	25	Cent	grün	7,50	9,—
8.	30	"	"	—,90	1,—
9	40	"	"	1,10	1,25
10.	50	"	"	1,35	1,50

			Type I.	Type II.
1	2 1/2	C.	—,20 —,40	—,20 —,80
2	5	"	—,60 1,—	4,50 4,50
3	10	"	— 3,50	— 5,—
4	12 1/2	"	50,—	50,—
5	15	"	1,— 1,25	1,25 2,—
6	20	"	—	100,—
7	25	"	100,—	400,—
8	30	"	25,—	—
9	40	"	20,—	—
10	50	"	2,— 2,—	2,— 2,75

1892. Wert schw. III. Type.

11	2 1/2	C.	grün	—,10	—,10
12	5	"	"	—,15	—,20
13	10	"	"	—,25	—,25
14	12 1/2	"	"	—,40	—,40
15	15	"	"	—,49	—,50
17	25	"	"	—,75	—,75

			I. Type.	II. Type.
11	2 1/2	C.	—,15 —,25	4,— 4,—
12	5	"	—,35 —,35	—,40 —,40
13	10	"	—,60 —,70	1,— 1,—
14	12 1/2	"	1,25 1,25	5,— 5,—
16	20	"	—,60	—
17	25	"	2,— 2,—	5,— 1,50
18	30	"	2,— 2,50	—
19	40	"	—	—
20	50	"	2,50 —	—

Cypern.

1880.	Engl. Marken	mit „CYPRUS“.			
1 1/2	Penny	d'rosa	8,—	8,—	2,50
1 1/2	d.	Plattennummer 19	—	40,—	—
3	2 1/2	P. bilarosa	Platte 14	—,15	1,50
3	2 1/2	"	15	—,15	3,—
4	4	Pence	hellolivgrün	3,—	25,—
5	6	"	grauschwarz	20,—	30,—
6	1	Shilling	grün	50,—	55,—

7.	„HALF-PENNY“				
a.	Aufdr. 19	mm	1,—	3,—	—
b.	"	16 1/2	12,—	12,—	—
c.	"	13 1/2	1,50	5,—	—
7c.	Doppelaufdr.		10,—	—	—
8	30	PARAS a. 1 P.	d'rot	15,—	20,—

1881.	Wasserz. 1/2 CC.				
9	1/2	P.	smaragdgr.	2,—	1,35
10	1	"	rosa	7,50	1,75
11	2	"	hellblau	8,—	1,50
12	4	"	h'olivgrün	32,—	20,—
13	6	"	grauschw.	40,—	30,—

1882.	No. 9 u. 10	m. schw. Aufd.			
14	1	— 1	a. 1/2 Piastre	grün	
a.	Aufdruck	7	mm hoch	12,—	8,—
b.	"	12	"	—	—
15	30	PARAS a. 1	Piast. rosa	20,—	6,—

1882.	Wie 1881.				
16	1	30	Paras	rötlichlila	—,50 —,75
16	1	30	"	"	—,25 1,—
No.	9	m. sch. Aufd.	Wz. 1/2 CA.		
17	1	— 1	a. 1/2 Piastre	grün	
a.	Aufdruck	7	mm hoch	2,—	2,—
b.	"	12	"	7,50	4,50

17bb.	8 mm Abst. d. Wertziff.	35,—	2,—
1883.	Wz. CA. 2 Platten.		
18a	1/2 Piastre grün	2,—	—,10
19a	1 " rosa	3,50	—,40
20a	2 Piastres hellblau . . .	6,50	—,60
21a	4 " hellolivgrün	12,50	2,—
22a	6 " graubraun	5,—	2,50
23a	12 " röt'l'braun	10,—	10,—
18b	1/2 Piastre grün	—,10	—,05
19b	1 " rosa	1,—	—,40
20b	2 Piastres hellblau . . .	—,50	—,30
21b	4 " hellolivgrün	1,25	1,25
22b	6 " graubraun	6,—	10,—
23b	12 " röt'l'braun	8,—	10,—
1894.	Zweifarbiger Druck.		
24	9 Piastres braun u. rot . .	2,25	2,25
25	18 " schiefer u. br. . . .	3,50	3,50
26	45 " violett u. blau	12,—	12,—
27	1/2 Piastre grün u. rot . .	—,15	—,10
28	30 Paras violett u. grün .	—,20	—,20
29	1 Piastre rosa u. blau . .	—,25	—,20
30	2 Piastres blau u. violett .	—,50	—,30
31	4 " oliv u. violett	—,90	—,90
32	6 " graubr. u. grün	1,50	1,50
33	12 " rotbr. u. schw. . . .	5,—	5,—
1903.	Eduard VII. Wz. CA.		
31a	1/2 Piastre grün u. karmin	—,35	—,20
35a	30 Paras violett u. grün	—,25	—,25
36a	1 Piastre karm' rosa u. blau	—,60	—,40
37a	2 Piast. ultram. u. br'viol.	2,50	2,50
38a	4 " olivgr. u. rotviol. . .	3,—	3,—
39a	6 " graubr. u. grün	3,—	—
40a	9 " braun u. karmin	30,—	—
41a	12 " röt'l'br. u. schw. . . .	5,—	6,—
42a	18 " schiefer u. br. . . .	22,—	—
43a	45 " lila u. blau	25,—	—
1904.	Mehrf. Wasserz. CA.		
34b	1/2 Piast. grün u. karmin . .	—,10	—,10
35b	30 Paras violett u. grün . .	—,15	—,15
36b	1 Piast. karm'rosa u. bl. . .	—,20	—,20
37b	2 " ultram. u. br'viol . . .	—,35	—,35
38b	4 " oliv u. rotviol	—,70	—,70
39b	6 " gr'braun u. grün	1,—	1,—
40b	9 " braun u. karmin	1,50	1,50
41b	12 " röt'l'br. u. schw. . . .	2,50	2,50
42b	18 " sch'schiefer u. br. . . .	3,—	3,—
43b	45 " lila u. blau	7,50	7,50

No. 2 Preise für Plattennummern.

181	201	205	208	215	216	217	218
—,65	2,—	6,—	—,25	—,25	—,25	—,25	—,25
7,50	4,50	2,50	—	5,—	4,50	—	4,—

Preise für No. 7a Platte No.

174	181	201	205	208	215	216	217	218
1,50	2,50	1,25	1,—	3,—	4,50	1,25	40,—	20,—
—	3,50	5,—	5,—	—	—	5,—	—	—

No. 7b

No. 7c

Platte	201	216	205	215	217	218
ungeb.	12,—	12,—	6,—	1,50	2,50	1,50
gebr.	12,—	15,—	—	5,—	—	—


No. 8

201	216	217	220
ungeb.	25,—	15,—	30,—
gebr.	15,—	14,—	20,—

Dahomey.

	1 1899	25 C. rosa	—,40	—,60
	2 1900	10 " karm. . . .	—,15	—
	3	15 " grau	—,25	—
	4	25 " blau	—,35	—
	5	50 " braun	—,60	—
	6 1901	1 C. schwarz u. bläul. . .	—,05	—,05
	7 1904	2 " rotbraun	—,05	—,05
	8	4 " viol'braun	—,10	—,10
	9	5 " gelbgrün	—,10	—,10
	10	20 " rot a. grün	—,30	—
	11	30 " braun	—,40	—
	12	40 " ziegelrot	—,50	—
	13	50 " braun a. bläul. . . .	—,70	—
	14	75 " d'braun a. gelb	—,90	—
	15	1 Fr. oliv	1,25	—
	16	2 " lila a. rosa	2,40	—
	17	5 " lila	5,60	—

Dänemark.

	1851.	Kronenzeichn.		
		Wert unt. in Buchst.		
	1a	Fire R. B. S. d'br.	15,—	—,10
	1b	" R. B. S. glb'br.	85,—	—,15
	1c	" kast'br.	—	1,75
	1aa	Jubil.-Neudruck	5,—	—
		Wert im Kreise.		
	2 2	Rigsb.-Skillg.bl.	80,—	—
		ohne Gummi	55,—	12,—
	2a	Jubil.-Neudruck	5,—	—
	1853.	Wert i. Ziff. Punkt. Grd.		
	3	2 S. blau	1,20	—,30
	4	4 " rötlichbraun	5,—	—,05
	5	8 " hellgrün	10,—	—,75
	6	16 " lila	20,—	3,25
	6a	16 " rotviolett	30,—	—
	1858.	Wellenf. liniert. Grd.		
	7	4 S. braun	1,50	—,05
	7a	4 " hellbraun	6,—	—,05
	8	8 " grün	25,—	1,30
	1863.	Durchstochen.		
	9	4 S. rötlichbraun	2,50	—,05
	10	16 " violett	80,—	18,—
	1864.	Kronenz. gez. 12 1/2, 13 1/2.		
	11	2 S. blau	2,50	—,25
	12	3 " lila	3,—	—,40
	13	4 " rot	3,25	—,05
	14	8 " gelbbraun	30,—	1,20
	15	16 " oliv	22,—	1,25
	11a	2 S. blau ungezähnt . . .	75,—	65,—
	12a	3 " lila	50,—	—
	13a	4 " rot	60,—	50,—
	15a	16 " oliv	40,—	—
	1870.	Ziff., zweifarb. Dr.		
	16	2 Sk. ultramarin	—,75	—,10
	16a	2 " gez. 12 1/2	25,—	16,—
	17	3 " lila	2,—	—,50
	18	4 " rot	1,50	—,95
	18a	4 " gez. 12 1/2	12,—	1,25
	19	8 Sk. braun	5,50	—,15
	20	16 " grün	16,—	1,—
	21	48 " lila	45,—	10,—
	1875	gez. a: 13 1/2, b: 12 1/2.		
	22a	3 Øre blau u. grau . . .	—,20	—,05
	22aa	D NMARK (ohne A) . . .	1,50	—
	23a	4 Øre grau u. blau . . .	—,50	—,15

Dänemark — Dänisch Westindien.

23aa	Øre	grau u. ultram.	6,—	—,05
23ab	4	ungezähnt	4,50	—
24a	8	grau u. rot	1,—	—,05
24ab	8	ungezähnt	4,50	—
25a	12	grau u. lilalot	—,80	—,05
25aa12		blauviolett	—,75	—,05
26a	16	d'grau u. braun	1,—	—,05
27a	20	rosa u. grau	3,—	—,05
28a	25	grau u. grün	—,75	—,10
29a	50	braun u. violett	1,60.	—,05
29aa50		trübviolett	20,—	—,20
30a	100	Øre grau u. gelb	3,—	—,05
30ab	100	ungezähnt	10,—	—
	22b	3 Øre grau	—,10	—,05
	23b	4 " blau	—,10	—,05
	24b	8 " rot	—,30	—,05
	25b	12 " lilalot	—,40	—,05
	26b	16 " d'braun	—,75	—,05
28b	25	Øre grau u. grün	—,50	—,05
29b	50	" braun u. violett	1,—	—,05
30b	100	" grau u. gelb	2,—	—,05
31	5	" blau u. rosa	1,25	—,45
31a	5	" 5 ohne Knopf	6,50	6,50
	1882. Wapp. Eckziff. kl.			
	32	5 Øre grün	3,—	—,10
	33	20 " blau	4,75	—,05
	1885. Grössere Eckziff.			
	34a	5 Øre grün	—,20	—,05
34aa	5	Øre m. scharf gebog. Häkchen	1,25	—
35a	10	Øre karmin	—,40	—,05
35aa		Fehldr., s. kl. Eckziff.	16,—	12,—
36a	20	Øre hellblau	—,60	—,05
34b	5	" grün	—,10	—,05
35b	10	" karmin	—,20	—,05
35bb	10	" ungezähnt	6,—	—
36b	20	" hellblau	—,40	—,05
No. 33 u. 36a		zusammenhgd.	6,—	—
37	1901	24 Øre braun	—,60	—,20
38	1902	1 " orange	—,05	—,05
38a	1	" ungezähnt	20,—	20,—
39	15	" lila	—,25	—,05
1904. Aufdr. des neuen Wertes.				
40	4	Øre auf 8 Øre karmin	—,10	—,10
41	15	Øre auf 24 Øre braun	—,30	—,25
1905. Kopf des Königs.				
42	5	Øre grün	—,10	—,05
43	10	" rot	—,20	—,05
44	20	" blau	—,35	—,05
45	25	" braun	—,40	—,20
46	50	" violettbraun	—,75	—,50
47	100	" gelbbraun	1,50	1,—
Neue Zifferzeichnung.				
48	1	Øre gelb	—,05	—,05
49	2	" karmin	—,05	—,05
50	3	" grau	—,10	—,05
51	4	" blau	—,10	—,05
52	15	" lila	—,25	—,10
Dienstmarken.				
1	1871	2 Sk. blau	2,25	1,—
	1a	2 Sk. ultram.	5,—	1,—
	2	4 " rosa	2,25	—,10
	2a	gez. 12 1/2	14,—	2,—
	3	16 Sk. grün	15,—	2,75
	3a	gez. 12 1/2	22,—	3,—
4a	1876	3 Øre viol. gz. 14:13 1/2	—,15	—
4aa		3 " h'lila	—,50	—

5a	1877	4 Øre h'blau- 14:13 1/2	—,25	—,05
5aa	4	" m'lilabl.	1,—	—,10
6a	8	" rosa	—,35	—,05
7a	32	" grün	—,75	—,25
4b	3	" viol. gz. 12 1/2	—,10	—
5b	4	" h'blau	—,10	—,05
6b	8	" rosa	—,20	—,05
8	1903	1 " orange	—,05	—,05
9	5	" h'grün	—,10	—,05
10	10	" rosa	—,20	—,05

Jubiläums-Neudrucke.

1851 2 Rigsbankskilling, blau
1851 4 " braun

unter No. 1aa u. 2a angeboten.

Preis Mk. 9,— per Satz.

Sie sind nur in geringer Anzahl hergestellt. Ausser vorher angebotenen Jubiläums-Neudrucken giebt es noch vor längerer Zeit hergestellte

amtliche Neudrucke von Dänemark der Ausgab. von 1851 bis 1871 einschliessl. der Dienstmarken. Im ganzen 23 verschiedene. Ich liefere diese

23 verschiedenen Neudrucke so lange der geringe Vorrat reicht, zum Preise von Mk. 10,—.

Dänisch Westindien.

	1865. Kronenzeich.			
	1	3 C. d'karmin		
	a	Gumm. gelbl.	30,—	12,—
	b	bräunt.	15,—	10,—
	2	1867 3 C. karmin	6,50	2,—
	3	1872 3 C. rosa (gezähnt)	10,—	7,50
	4	4 " blau	20,—	22,—
	4a	4 " ungez.	50,—	—
1873. Gz. a: 14:13 1/2, b: 12 1/2:13.				
5a	1	C. h'grün u. lilalot	—,75	—,20
5aa	1	" h'grün u. lila	3,50	1,—
6a	3	" h'blau u. rot	2,—	—,10
6aa	3	" gr'grün u. rot	2,—	—,10
7a	4	" br. u. h'blau	—,50	—,60
7aa	4	" br. u. ultram.	3,50	1,50
	8a	7 C. lila u. gelb	4,—	2,—
	8aa	7 " org.	1,50	1,75
	9a	14 " grün	40,—	40,—
	5b	1 " h'grn. u. rot	1,50	—,50
	6b	3 " h'blau u.	1,50	1,20
	7b	4 C. br. u. h'blau	—,50	—
10a	5	" grün u. grau	2,25	—,40
11a	10	" h'blau u. braun	1,60	—,20
11aa	10	" perigr. u. braun	3,—	—,40
12a	12	" lila u. grün	1,20	1,20
12aa	12	" bl'lila u. grün	5,—	2,—
13a	50	" violett	5,—	5,—
13aa	50	" mattviolett	6,—	5,—
10b	5	C. grün u. grau	5,—	1,—
11b	10	" h'blau u. braun	1,—	—,05
1887. No. 8 mit schwarz. Aufdr.				
14	1	CENT a. 7 C. gelbu. lila	2,—	2,—
14a	1	" 7 " org. u. lila	2,—	2,—
1896. Aufdr. a. No. 13a.				
15	10	CENTS a. 50 C. viol.	1,25	1,25
	1900. Wappen,			
	gez. 12 1/2			
16	1	C. hellgrün	—,10	—,10
17	5	" hellblau	—,50	—,50
17a	5	" himmelblau	1,25	—

1802. Aufdr. a. 6. u. 11.		
18a 2 CENTS a. 3 C.	—,60	—,80
19 8 CENTS a. 10 C.	1,25	1,75
20 2 Cents " 3 "	2,—	—
21 8 " " 10 "	1,—	1,—
1903. Zeichnung wie 1900.		
22 2 Cents karmin	—,40	—
23 8 " braun	1,—	—
24 No. 7b halbiert als 2c gebr.	—	1,—
1905. Christian IX.		
25 5 Bit grün	—,15	—,15
25 10 " rot	—,20	—,20
27 20 " grün u. blau	—,40	—,40
28 25 " blau	—,50	—,50
29 40 " rot u. d'grau	—,70	—,70
30 50 " gelb u. d'grau	—,80	—,80
Schilfzeichnung.		
31 1 Franc grün u. blau	1,50	1,50
32 2 Francs orange u. braun	2,75	2,75
33 5 " gelb u. braun	6,50	6,50
Neuer Wertaufdr. u. 1905.		
34 5 BIT a. 4 c. (No. 7b)	—,40	—,40
35 5 " " 5 c. (No. 17)	—,40	—,40
36 5 " " 8 c. (No. 23)	—,40	—,40

Portomarken.



1 1802 1 C. blau	—,30	—,80
2 " 2 " "	—,60	—,60
3 " 4 " "	—,75	—,75
4 " 10 " "	1,—	1,—
1905. Zweif. Dr., Ziffer.		
5 5 Bit rot u. grau	—,15	—,15
6 20 " " " "	—,40	—,40
7 30 " " " "	—,60	—,60
8 50 " " " "	—,80	—,80

Dänemark u. Dänisch-Westindien sind durch die politischen Ereignisse des letzten Jahres in den Vordergrund des Interesses getreten. Die hierdurch gesteigerte Nachfrage veranlasste mich bei Zeiten zur Ergänzung meiner Vorräte, die vielleicht einzig dastehen. Auswahl in gebr., ungr. Blocks, Bogen, Probedrucke. Neudrucke, sind versandfertig, auch ist besonders Wert gelegt auf die im letzten Jahre neu entdeckte Typen, Abart, wie z. B. D. Westind. Portom. 1, 2, 3, 4 u. andere.

Dania.



1897. Schw. Dr.		
1 1/4 Anna orange	35,—	—
2 1/2 " bl'grün	40,—	—
3 2 Annas gelb	30,—	—
4 4 " rosa	25,—	—
5 1 " rot a.wss.	—	—

Sch. Dr. a: DUTTIA b: DATIA.

6a 1/2 A. graugrün	1,75	—
7a 1 " weiss	4,—	—
8a 2 " gelb	5,—	—
9a 4 " rosa	6,—	—
6b 1/2 " graugrün	3,—	—
7b 1 " weiss	4,—	—
8b 2 " gelb	5,—	—
9b 4 " rosa	6,—	—
1899. DUTTIA, durchst.		
10 1/2 A. grün	—,15	—
11 1 " weiss	—,35	—
12 2 " gelb	—,65	—
13 4 " rosa	—,85	—
14 1900 1/4 A. rot a. weiss	—,10	—

Dédéagh.

1 1892 5 C. Aufdr. rot	—,30	—,30
1a 5 " " karmin	—,40	—
2 10 " lila	—,25	—,25
3a 15 " Aufdr. karmin	—,40	—,50
3b 15 " ziegelrot	—,55	—
4 1 Piastre a. 25 C.	—,60	—,30
5 2 Piastres " 50 "	—,90	—,90
6 4 Piastres " 1 Franc	1,25	1,25
7 1900 8 PIASTRES a. 2 Francs	3,75	4,50
8 5 C. hellgelbgrün	—,15	—,15
9 1903 5 c. grün	—,10	—
10 10 " rot	—,15	—
11 15 " hellrot	—,25	—
12 1 Pl. a. 25 C. blau	—,35	—
13 2 " " 50 " br.u.h'bl.	—,60	—
14 4 " " 1 Fr. weinr.	1,20	—
15 8 " " 2 Fr. viol. u. g.	2,25	—

Deutsches Reich.

1871. Adl. n. kl. Brustschild.		
1 1/4 Gr. violett	1,25	—,70
1a 1/4 " d'violett	1,75	—,90
1b 1/4 " blauviol.	3,—	—,90
2 1/2 " h'grün	3,—	—,15
2a 1/2 " bl'grün	3,5	—,20
2b 1/2 " gelbgrün	4,—	—,25
3 1/2 Gr. ziegelrot	5,—	—,35
3a 1/2 " d'ziegelrot	20,—	—,50
4 1 " rosa	4,50	—,05
5 2 " blau	12,—	—,10
5a 2 " h'blau	2,—	—,10
6 5 " gr'braun	5,—	—,50
7 1 Kr. grün	3,75	—,35
8 2 " ziegelrot	5,—	2,—
9 3 " rosa	6,50	—,10
10 7 " blau	1,—	—,40
11 18 " graubraun	3,—	3,—
12 1872 1/2 Gr. rotororange	10,—	—,20
12a 1/2 " gelborange	25,—	—,30
13 2 Kr.	—,20	1,—



Gr. Wertziffer.		
14 10 Gr. grau	—,20	10,—
15 30 " blau	—,30	20,—
Mit Federzug.		
14 10 Gr. grau	—	—,25
15 30 " blau	—	—,75
1872 Adler m. gr. Brustsch.		
16 1/4 Gr. d'violett	—,30	—,40
16a 1/4 " h'violett	—,40	—,40
16b 1/4 " blauviolett	1,—	—,50
16c 1/4 " schwarzviolett	10,—	1,—
17 1/2 " hellgrün	—,10	—,10
17a 1/2 " gelbgrün	—,15	—,15
17b 1/2 " d'grün	—,35	—,15
18 1/2 " orange	—,10	—,05
18a 1/2 " h'gelb	—,25	—,10
19 1 " rosa	—,15	—,05
20 2 " blau	—,10	—,05
20a 2 " d'blau	—,20	—,05
20b 2 " h'blau	—,31	—,10
20c 2 " kornblumenblau	5,—	—,25
21 2 1/2 " rotbraun	17,50	—,60
21a 2 1/2 " schokoladen	60,—	1,50
21b 2 1/2 " dunkelrotbraun	25,—	—,15
22 5 " graubraun	—,20	—,15
22a 5 " gelbbraun	—,30	—,16

22b	5 Kr.	d'graubraun	—,50	—,15
22c	5	matth'braun	3,—	—,25
	23	1 Kr. h'grün	—,15	—,15
	23a	1 " mattgrün	—,20	—,15
	23b	1 " tiefgrün	3,—	—,30
	24	2 " orange	6,—	12,—
	25	3 " rosa	—,10	—,05
	25a	3 " tiefrosa	—,20	—,05
25b	3 Kr.	blassrosa	1,—	—,10
26	7	blau	—,20	—,25
26a	7	d'blau	—,50	—,30
26b	7	mattblau	1,—	—,40
27	9	rotbraun	2,—	1,25
27a	9	schokoladen	5,—	1,50
28	18	graubraun	—,30	5,—
28a	18	d'braun	—,50	5,50
	1874.	No. 21 u. 27 mit Aufdruck.		
	29	2 1/2 a. 2 1/2 Gr. rtbr.	—,15	—,20
	29a	2 1/2 " h'br.	—,50	—,30
	30	9 " 9 Kr. rotbr.	—,40	2,25
	30a	9 " h'br.	1,—	2,25
1875.	Wertangabe „Pfennige“.			
	31	3 Pf. grün	1,20	—,05
	31a	3 " blaugrün	2,—	—,05
	31b	3 " tiefgrün	3,—	—,10
	32	5 " lila	1,25	—,05
	32a	5 " blassviol.	2,—	—,05
	32b	5 " tiefviolett	3,—	—,10
	33	10 " karmin	1,35	—,05
	33a	10 " anilinrosa	1,75	—,05
	33b	10 " mattrosa	2,50	—,10
	34	20 " blau	4,—	—,05
	35	25 " rotbraun	10,—	—,05
	36	50 " grau	17,50	—,05
	Ziffer.			
	37a	2 M. d'bl'viol.	40,—	2,50
	37b	2 " bl'aul'viol.	35,—	2,50
	37c	2 " röt'l'viol.	20,—	1,50
	37d	2 " rosalila	12,—	—
	37e	2 " lila, d'lila	10,—	—
37f	2 M.	dunkelviolett	5,—	—
37g	2	lilarosa	4,—	—,05
37h	2	dunkelrotviolett	3,—	—,05
37a—37h	Satz v. 8 Nuancen 100,—			
38	1877	50 Pfg. oliv	22,—	—,05
38a	50	d'oliv	30,—	—,25
1880.	„Pfennig“.			
	39	3 Pf. grün	—,10	—,05
	39a	3 " gelbgrün	—,50	—,05
	40	5 " violett	—,15	—,05
	40a	5 " blassviol.	1,—	—,10
	41	10 " rosa	—,60	—,05
41a	10 Pf.	h'rosa	1,50	—,05
41b	10	ungezähnt	150,—	—
42	20	blau	—,30	—,05
42a	20	mattblau	3,—	—,10
43	25	hellbraun	—,40	—,05
43a	25	d'braun	5,—	—,10
43b	25	blassbraun	5,—	—,15
44	50	oliv	—,75	—,05
44a	50	grauoliv	4,—	—,10
44b	50	h'oliv	10,—	—,10
	45	1889 3 Pf. braun	—,10	—,05
	45a	3 Pf. schwarzbr.	—,15	—,05
	45b	3 " rotbraun	1,—	—,10
	46	5 " grün	—,15	—,05
	46a	5 " d'grün	—,15	—,05

47	10 Pf.	rosa	—,20	—,05
47a	10	mattrosa	—,30	—,05
	47b	10 Pf. blassrosa	1,—	—,05
	47c	10 " m. Platt'f.	3,—	—
	48	20 " blau	—,35	—,05
	49	25 " orange	—,50	—,05
	49a	25 " blassgelb	1,—	—,10
50	50 Pf.	schokoladen	—,75	—,05
50a	50	rotbraun	20,—	—,15
50b	50	mattpbraun	1,50	—,10
45c	3 Pf.	ungezähnt I. Aufl.	50,—	—
45d	3	" II.	35,—	—
45e	3	" III.	75,—	—
4 d	10	" I.	100,—	—
47e	10	" II.	100,—	—
49c	25	" I.	35,—	—
49d	25	" II.	75,—	—
50c	50	" rotbr.	35,—	—
50d	50	" mattpbr.	75,—	—

Die oben angebotenen ungezähnten Marken sind wohl zur Frankatur zulässige gewesen, sie sind aber nicht hierzu verausgabt worden. Die Nummern 41b, 45c, d, 47d, e, 49c, 50c sind als Probedrucke zu betrachten, die Nummern 45e, 49d, 50d dagegen als Originalmarken, die während ihrer Verkehrsdauer zu Tauschzwecken ausgegeben worden sind. Näheres siehe Berliner Briefmarken-Zeitung No. 4.

51	1800	2 Pf. schiefergrau	—,10	—,05
51a	m. Dr'f.	„REICHSPOST“	1,—	—

1900.	Germania „Reichspost“.			
52	2 Pf.	grau	—,05	—,05
53	3	braun	—,05	—,05
54	5	grün	—,10	—,05
55	10	rosa	—,15	—,05
56	20	blau	—,30	—,05
57	25 Pf.	orange a. gelb	—,45	—,15
58	30	" lachs.	—,50	—,05
59	40	" karmin	—,60	—,05
60	50	" violett a. lachs.	—,75	—,05
61	80	" karmin a. rosa	1,20	—,05

Verschiedene Darstellungen.				
62	1 Mk.	rot	1,50	—,05
62a	1	matrot	3,—	—,10
63	2	d'blau	2,75	—,20
63a	2	h'blau	6,—	—,30
64	3	schwarzviolett	4,50	1,75
64a	3	h'grauschwarz	6,—	1,75

	I. Type.	II. Type.		
65a	5 Mk. schw. u. rot. Typ. I.	12,—	6,—	
65b	5 " " II.	10,—	6,—	
65c	5 " retouchierte Platte	25,—	9,—	
55a	10 Pf. rosa ungez.	15,—	—	
55b	10 " Doppeldr. ungez.	50,—	—	

55a und b sind auf unrechtmässige Weise in den Handel gekommen.

No. 57—61 mit fetter Inschr. (vermutlich in gering. Anz. in Verkehr gekommen).
 57a 25 Pf. orange a. gelb . . . 100,— 300,—
 58a 30 " orange a. lachs . . . 100,— 100,—
 59a 40 " karmin . . . 150,— 200,—

Deutsches Reich — Deutsche Levante.

60a	50 Pf.	violett a. lachs	100,—	75,—
61a	80	karmin a. rosa	100,—	175,—
No. 62	—	65 gez. 11 $\frac{1}{2}$ statt 14 $\frac{1}{2}$.		
62b	1 Mk.	rot	75,—	—
62c	1	mattrot	100,—	—
63b	2	blau	75,—	—
63c	2	mattblau	100,—	—
64b	3	violettschwarz	150,—	—
64c	3	mattschwarz	150,—	—
65d	5	I. Type	200,—	—
65e	5	II.	200,—	—

Die Nummern 62b—65e dienen zu amtlichen Tauschzwecken; sie sind nur in ganz geringer Anzahl hergestellt, und besaßen Frankaturgültigkeit, sind aber nicht hierzu ausgegeben worden.



66 Vineta-Provisor.
3 Pf. a. halbiert.
5 Pf.-Marke 200,— 175,—

1902. „Deutsches Reich.“

67	2 Pf.	grau	—,05	—,05
68	3	braun	—,05	—,05
68a	—	„DFUTSCHES“	1,—	1,—
69	5 Pf.	grün	—,10	—,05
70	10	rosa	—,15	—,05
71	20	blau	—,30	—,05
72	25 Pf.	orange a. gelb	—,35	—,05
73	30	orange a. lachs	—,45	—,05
74	40	karmin	—,55	—,05
75	50	violett a. lachs	—,70	—,05
76	80	karmin a. rosa	1,10	—,05
77	1 Mk.	karminrot	1,30	—,05
78	2	stahlbl. got. Buchst.	3,—	—,75
79	3	violettschwarz	4,—	—,35
80	5	schwarz u. rot	6,50	—,75



No. 78 m. lateinischer Insch.
81 2 Mk. stahlblau 2,50 —,05

1906. Mit Wasserzeichen.

82	2 Pf.	grau	—,05	—,05
83	3	braun	—,05	—,05
84	5	grün	—,05	—,05
85	10	rosa	—,10	—,05
86	20	blau	—,20	—,05
87	25	orange a. gelb	—,25	—,05
88	30	orange a. lachs	—,30	—,05
89	40	karmin	—,40	—,05
90	50	violett a. lachs	—,50	—,05
91	80	karmin a. rosa	—,80	—,05
92	1 Mk.	karminrot	1,—	—,05
93	2	stahlblau	2,—	—,10
94	3	violettschwarz	—	—
95	5	schwarz und rot	5,—	—,75

Dienstmarken.

I. 1877 schwarz a. gelb 1,— —

Deutsche Post i. d. Levante.

1884. Aufdr. türk. Währ.
auf Reichspost-Marken.

a: Aufdr. schmal, I. Auflage.

1a	10 Para	violett	5,—	3,50
2a	20	rosa	5,—	2,50
3a	1 Piaster	blau	1,75	—,35
3aa	1	blauer Aufdr.	40,—	7,50
4a	1 $\frac{1}{4}$	braun	6,—	10,—
5a	2 $\frac{1}{2}$	grauoliv	12,—	20,—

b: Aufdr. breit, II. Auflage.

1b	10 Para	violett	1,50	—
2b	20	rosa	1,50	—
3b	1 Piaster	blau	—,75	—
3bb	1	II. Type	100,—	—
4b	1 $\frac{1}{4}$	II.	3,50	—
5b	2 $\frac{1}{4}$	II.	3,50	—

Die Nummern 1b—5b sind gedruckt worden, nachdem die neue Auflage bereits zum Schalterverkauf gelangt war. Sie besaßen Frankaturgültigkeit dürften aber doch als Neudruck zu bezeichnen sein. Über das Datum der Herstellung von 3bb lies sich nichts genau feststellen, deshalb registriere ich diese vor der Hand als Neudruck.

6 1889	10 Para	a. No. 46	—,20	—,25
	7 20	PARA a. No. 47	—,40	—,35
	8 1 Pi.	„ „ 48	—,50	—,05
	9 1 $\frac{1}{4}$	„ „ 49	1,25	2,—
	10 2 $\frac{1}{2}$	„ „ 50	1,25	1,50
	10a	2 $\frac{1}{2}$ „ „ rotbr.	30,—	2,50

1900. Lat. Aufd. a. „Reichspost“.

a: A oben ohne Strich.

11a	10 PARA	a. 5 Pf.	—,15	—,15
12a	20	„ 10	—,20	—,20
13a	1 PIASTER	a. 20 Pf.	—,40	—,20
	14a	1 $\frac{1}{4}$ Pi. a. 25 Pf.	—,75	1,—
	15a	1 $\frac{1}{2}$ „ „ 30	—,60	—,80
	16a	2 „ „ 40	—,80	—,60
	17a	2 $\frac{1}{2}$ „ „ 50	1,—	1,50
	18a	4 „ „ 80	1,50	2,—
19a	5 PIASTER	a. 1 M.	2,—	2,50
20a	10	„ a. 2 M.	4,—	3,—
21a	15	„ 3	6,—	8,—
22a	25	„ 5	15,—	15,—
22ab25	„	5	30,—	40,—

b: A oben mit Strich.

11b	10 PARA	a. 5 Pf.	—,40	—,40
12b	20	„ 10	—,50	—,50
13b	1 PIASTER	a. 20 Pf.	—,40	—,35
19b	5	1 M.	3,—	3,—
20b	10	2	5,—	4,50
22b	25	5	15,—	20,—

1905. Got. Aufd. a. „Dtsch. Reich“.

23	10 Para	a. 5 Pf.	—,15	—,15
24	20	„ 10	—,20	—,20
25	1 Piast.	20	—,40	—,40
26	1 $\frac{1}{4}$	„ 25	—,50	—,50
27	1 $\frac{1}{2}$	„ 30	—,80	—,80
28	2	„ 40	1,20	1,20
29	2 $\frac{1}{2}$	„ 50	1,—	1,—
30	4	„ 80	1,50	1,50
31	5	1 M.	1,75	2,—
32	10	2	3,—	3,50

Deutsche Levante — Deutsch-Südwestafrika.

33 15	Plast. a. 3 M.	3,50	4,—
34 25	" 5 "	10,—	20,—
1906.	Mit Wasserzeichen.		
35 10	Para a. 5 Pf.	—,10	—,10
36 20	" 10 "	—,15	—,10
37 1	Plast. " 20 "	—,30	—,20
38 1 1/4	" 25 "	—,35	—,40
39 1 1/2	" 30 "	—,40	—,40
40 2	" 40 "	—,50	—,60
41 2 1/2	" 50 "	—,65	—,65
42 4	" 80 "	1,—	1,10
43 5	" 1 M.	1,25	1,40
44 10	" 2 "	2,50	2,50
45 15	" 3 "	—	—
46 25	" 5 "	5,50	6,50

Näheres über die Typen der Levante-Post vergleiche Berl. Briefmarkenzeitung No 2 und No. 4 von 1905.

Deutsch-Neu-Guinea.

1897. Adlerzeichn. m. Aufdr.

1 3	Pf. braun	—,25	—,35
2 5	" grün	—,30	—,40
3 10	" rosa	—,40	—,50
4 20	" blau	—,75	—,80
5 25	" orange	1,50	2,—
6 50	" schokolad.	1,50	2,75

Die vereinzelt vorkommenden Marken mit Fehler im Aufdruck sind mit geringem Aufschlag lieferbar.

5a 25 Pf. orange verk. Aufdr. 150,—

Diese Abart ist nicht am Schalter zur Ausgabe gelangt.

1900. Schiffszeichnung.

7 3	Pf. braun	—,05	—,20
8 5	" grün	—,10	—,20
9 10	" rosa	—,20	—,30
10 20	Pf. blau	—,30	—,50
11 25	" gelb	—,35	—,60
12 30	" orange	—,40	—,70
13 40	" karmin	—,50	—,80
14 50	" violett	—,60	—,90
15 80	" karm.a.rosa	1,—	1,50
16 1	Mk. rot	1,25	2,—
17 2	" dunkelblau	2,50	4,—
18 3	" violett-schwarz	3,50	6,—
19 5	" schwarz a. rot	5,50	10,—

Blockstücke, auch ganze Bogen sind fast durchweg ohne Preisaufschl. lieferbar.

Das Erscheinen der Marken mit Wasserzeichen wird von Fall zu Fall in der „Berliner Briefmarken-Zeitung“ gemeldet.

Das Erscheinen der Marken mit Wasserzeichen wird von Fall zu Fall in der „Berliner Briefmarken-Zeitung“ gemeldet.

Deutsch-Ostafrika.

1893. Adlerz. m. gerad. Aufdr.

1 2 P.a.	3 Pf. braun	3,—	5,—
2 3	" 5 " grün	3,—	6,—
3 5	" 10 " rosa	1,75	1,85
4 10	" 20 " blau	1,75	1,—
5 25	" 50 " schokl.	2,—	1,50

1896. Mit schrägem Aufdr.

6 2 P.a.	3 Pf. braun	—,25	—,50
7 3	" 5 " grün	—,40	—,50
8 5	" 10 " rosa	—,40	—,65
9 10	" 20 " blau	—,80	—,65
10 25	" 50 " schokl.	1,50	1,60

Beide Ausgaben in hochinteressanten Abarten lieferbar.

1900. Schiffszeichnung.

11 2	Pesa braun	—,50	1,—
12 3	" grün	—,50	1,—
13 5	" rosa	—,30	—,35
14 10	" blau	—,50	—,50
15 15	" orange	—,75	1,—
16 20	" karmin	1,—	1,25
17 25	" violett	1,50	2,50
18 40	" karmin a. rosa	1,75	2,—
19 1	Rupie weinrot	2,—	2,50
20 2	Rupien hellgrün	3,50	4,50
21 3	" rot u. schwarz	6,—	6,—
11a 2	pesa ungez.	50,—	—

Diese Marke No. 11a ist nicht am Postschalter zur Ausgabe gelangt.

1906. Hellerwährung.

22 2 1/2	Heller braun	—,20	—,25
23 4	" grün	—,30	—,30
24 7 1/2	Heller rosa	—,40	—,40
25 15	" blau	—,60	—,60
26 20	" gelb	—,45	—,60
27 30	" karm.	—,55	—,75
28 45	" viol.	—,70	—,90
29 60	" karm.a.rosa	2,—	2,—

1906. Mit Wasserzeichen.

30 2 1/2	Heller braun	—,10	—,15
31 4	" grün	—,15	—,20
32 7 1/2	" rosa	—,20	—,25
33 15	" blau	—,30	—,30
34 20	" gelb	—	—
35 30	" karmin	—	—
36 45	" violett	—	—
37 60	" karmin u. rosa	1,10	1,25
38 1	Rupie weinrot	—	—
39 2	Rupien hellgrün	—	—
40 3	" rot u. schwarz	—	—

Blockst., Bogen ohne Preisaufschl. lieferb.

Das Erscheinen der Marken mit Wasserzeichen wird von Fall zu Fall in der „Berliner Briefmarken-Zeitung“ gemeldet.

Deutsch-Südwestafrika.

1897. „Südwest-Afrika“.

1 3	Pf. braun	—,70	—,70
2 5	" grün	—,75	—,75
3 10	" rosa	3,—	5,—
4 20	" blau	1,25	1,50
5 25	" orange	25,—	200,—
6 50	Pf. schokoladen	25,—	200,—

1898. „Südwestafrika“.

7 3	Pf. braun	—,20	—,30
8 5	" grün	—,25	—,40
9 10	" rosa	—,60	—,60
10 20	" blau	1,50	2,—
11 25	" orange	40,—	50,—
12 50	Pf. schokoladen	2,—	2,50

Die vereinzelt vorkommenden Fehler in den Aufdrucken sind mit geringem Aufschlag lieferbar. No. 5 und 6 sind nicht am Postschalter verausgabt worden, wohl aber an das Bureau des Weltpostvereins nach Bern zur Verteilung geschickt. Sie konnten zur Frankatur benutzt werden.


1900. Schiffszeichnung.

13 3	Pf. braun	—,05	—,10
14 5	" grün	—,20	—,30

	15 10 Pf. rosa . . .	—,30	—,30
	16 20 " blau . . .	—,30	—,30
	17 25 " gelb . . .	—,35	—,50
	18 30 " orange . . .	—,40	—,55
	19 40 " karmin . . .	—,50	—,65
	20 50 " violett . . .	—,60	—,85
	21 80 Pf. karmin a. rosa . . .	1,—	1,2
	22 1 Mk. rot . . .	1,25	1,75
	23 2 " dunkelblau . . .	2,50	—
	24 3 " violettschwarz . . .	3,50	4,—
	25 5 " schwarz u. rot . . .	12,—	15,—
1906. Mit Wasserzeichen.			
	26 3 Pf. braun . . .	—	—
	27 5 " grün . . .	—,10	—,10
	28 10 " rosa . . .	—,15	—,20
	29 20 " blau . . .	—	—
	30 25 " gelb . . .	—	—
	31 20 " orange . . .	—	—
	32 30 " karmin . . .	—	—
	33 50 " violett . . .	—	—
	34 80 " karmin u. rosa . . .	—	—
	35 1 Mk. rot . . .	—	—
	36 2 " d'blau . . .	—	—
	37 3 " violettschwarz . . .	—	—
	38 5 " schw. u. rot . . .	5,50	6,50

Blockst., Bogen ohne Preisaufschl. 1 eferb.
Das Erscheinen der Marken mit
Wasserzeichen wird von Fall zu Fall in der
„Berliner Briefmarken-Zeitung“ gemeldet.

Dhar.


	1897. Schw. Dr.		
	1 1/2 Dabel d'rosa . . .	—,10	—
	2 1/4 Anna lachs . . .	—,35	—
	3 1/2 " lilarosa . . .	—,20	—
	4 1 " bl'grün . . .	—,40	—
1898. Wappen m. Elefanten.			
	5 1/2 Anna rosa . . .	—,15	—
	6 1 " weinrot . . .	—,25	—
1900. Wie 1897, ungezähnt.			
	7 1/4 Anna schwarz a. rot . . .	—,75	—
	8 2 Annas schwarz a. gelb . . .	—,65	—
Wie 1898, gezähnt.			
	9 1/2 Anna dunkelrosa . . .	—,10	—
	10 1 " violett . . .	—,20	—
	11 2 Annas dunkelgrün . . .	—,50	—

Diégo-Suarez.

1889. Aufdr. a. frz. Kol.			
	1 15 a. 1 C. schw. . . .	—	2,50
	2 15 " 5 " grün . . .	8,—	3,—
	3 15 " 10 " lila . . .	—	3,50
	4 15 " 20 " rot, grün . . .	8,—	3,—
	5 15 " 25 " lilarot . . .	5,—	1,50
1890. Hochrechteck m. Figuren, ungez.			
	6 1 C. schwarz . . .	6,50	2,—
	7 5 " " . . .	7,50	1,50
	8 15 " " . . .	6,—	1,25
	9 25 " " . . .	4,—	1,75
1891. Klein. Hochrechteck m. Figur.			
	10 5 C. schwarz . . .	—	4,50

	11a 5c rot a. 10 C. lila . . .	7,—	5,—
	11b 5c v unten n oben . . .	8,—	5,—
	12 5c schwarz a. 20 C. rot . . .	8,—	8,—
1892. „Diégo Suarez“ schräg.			
	14 1 C. schwarz . . .	4,75	1,50
	15 2 " rotbraun . . .	1,25	1,25
	16 4 " violett . . .	1,75	1,50
	17 5 " grün . . .	1,25	1,—
	18 10 " lila . . .	1,25	1,—
	19 15 " hellblau . . .	1,—	1,—
	20 20 C. rot a. grün . . .	1,25	1,75
	21 25 " lilarosa . . .	1,25	1,75
	22 30 " braun . . .	—	35,—
	23a35 " sch'br.a.gelb, A.sch. . .	—	25,—
	23b35 " Aufdr. rot . . .	—	35,—
	24 75 " karminrosa . . .	4,—	4,—
	25 1 Franc oliv . . .	4,—	4,—

1893. „DIEGO SUAREZ ET DÉPENDANCES.“

	27 1 C. schw. a. blau . . .	—,15	—,15
	28 2 " rotbraun . . .	—,15	—,10
	29 4 " violettbr. . . .	—,15	—,20
	30 5 " grün . . .	—,15	—,20
	31 10 " lila . . .	—,25	—
	32 15 C. hellblau . . .	—,30	—,40
	33 20 " rot a. grün . . .	—,70	1,—
	34 25 " lilarosa . . .	—,50	—,40
	35 30 " braun . . .	—,75	1,25
	36 40 " ziegelrot . . .	1,—	1,45
	37 50 " karminrosa . . .	1,40	1,85
	38 75 " schw'braun a. gelb . . .	2,50	3,25
	39 1 Franc oliv . . .	2,50	3,—
1894. Unten „DIEGO-SUAREZ.“			
	40 1 C. schwarz a. blaulich . . .	—,05	—,05
	41 2 " rotbraun . . .	—,05	—,05
	42 4 " violettbraun . . .	—,10	—,15
	43 5 " grün . . .	—,20	—,30
	44 10 " schwarz a. lila . . .	—,30	—,30
	45 15 " hellblau (n. Wz.) . . .	—,40	—,55
	46 20 " rot a. grün . . .	—,50	—,50
	47 25 " schwarz a. lilarosa . . .	—,60	—,70
	48 30 " braun . . .	—,75	—,85
	49 40 " ziegelrot . . .	—,90	1,20
	50 50 " karminrosa . . .	1,20	1,25
	51 75 " schw'braun a. gelb . . .	1,50	1,50
	52 1 Franc oliv . . .	1,50	1,50

Portomarken.

	1891. Zifferzechn.		
	1 5 C. violett . . .	4,—	3,50
	2 50 " schwarz . . .	6,—	6,—
1892. „Portom. d. Fr. Kol. m. Aufdruck.“			
	3 1 C. schwarz . . .	—	3,—
	4 2 " " . . .	—	3,—
	5 3 " " . . .	—	3,—
	6 4 " " . . .	—	3,—
	7 5 " " . . .	—	2,50
	8 10 " " . . .	—	1,40
	9 15 " " . . .	1,—	1,—
	10 20 " " . . .	—	3,—
	11 30 " " . . .	—	3,—
	12 60 " " . . .	—	7,50
	13 1 Franc rotbraun . . .	12,—	12,—

Djibouti.

siehe unter Somalikküste.

Dominica — Dominikanische Republik.


Dominica.


1874.  CC. gez. 12 1/2.



2a	1 P. violett . . .	4,50	3,75
5a	6 Pence grün . . .	30,—	20,—
6a	1 Shill. viol'rosa . . .	25,—	16,—
1b	1/2 P. ol'glb.gz.14 . . .	4,50	6,50
2b	1 " violett . . .	2,75	1,75
3b	2 1/2 Pence rotbraun . . .	14,—	—
4b	4 " blau . . .	15,—	2,—
5b	6 " grün . . .	24,—	11,—
6b	1 Shill. viol'rosa . . .	15,—	15,—

1882. No. 2 halb m. Aufdr.

7	1/2 schw. a. 1 P. viol. . .	45,—	15,—
8	1/2 rot a. 1 P. viol. . .	2,50	2,50
9	HALF PENNY a. 1 P. . .	15,—	12,—

1883	Wz.  CA. gez. 14 . . .	—	—
10	1/2 Penny olivgelb . . .	2,25	2,50
11	2 1/2 Pence rotbraun . . .	15,—	4,—
1879.	Aufdr. „Revenue“ . . .	—	—
12	I 1 Penny violett . . .	—25	2,—
	II 6 Pence grün . . .	—75	7,—
	III 1 Shilling lilarosa . . .	3,50	30,—
	IV 1 Penny karmin . . .	—	—

1886.	No 5 u. 6 m. Aufdr. . .	—	—
13	Half Penny a. 6 P. grün . . .	2,25	3,—
15	One Penny a. 1 Sh. viol. . .	1,50	3,—
1836.	W.  CA.; gez. 14. . .	—	—
16	1/2 Penny grün . . .	—15	—40
17	1 " violett . . .	2,25	2,25
18	4 Pence grau . . .	1,25	1,—
19	1 Penny rosa . . .	—30	—75
20	2 1/2 Pence hellblau . . .	—80	1,25
21	6 " orange . . .	8,—	9,—
22	1 Shilling rotviolett . . .	45,—	70,—

1903	Wz.  CC. . .	—	—
23	1/2 P grün . . .	—10	—
24	1 " rot, grau . . .	—20	—20
25	2 " graubr. u. grün . . .	—30	—40
26	2 1/2 " blau u. d'grau . . .	—40	—50
27	3 Pence schw. u. d'lila . . .	—50	—60
28	6 " orangebr. u. d'gr. . .	—90	1,—
29	1 Sh. grün u. rotviol. . .	1,50	1,70
30	2 " viol. u. d'grau . . .	3,—	3,—
31	2/6 " ockergelb u. grün . . .	3,75	3,75
	Eduard VII. Wz.  CC. . .	—	—
32	5 Sh. graubraun u. d'grau . . .	7,50	8,50

Dominikanische Republik.

1862. Schw. Dr.

1	1/2 Real rosa . . .	28,—	40,—
2	1 " grün . . .	190,—	150,—
3	1/2 " " . . .	60,—	65,—
4	1 " gelb . . .	140,—	160,—

1866. Schw. Dr.

5	1/2 real br'gelb gestr. Papier . . .	18,—	18,—
6	1/2 real rosa . . .	10,—	12,—
7a	1 " h'grün einf. P. . .	20,—	15,—
7b	1 " " gest. " . . .	—	23,—
7c	1 real h'grün P. gekr. L. . .	—	30,—
8	1 " blau . . .	—	10,—
8b	1 " hellblau . . .	25,—	—

8aa	Fehldr. „Unreal“ blau . . .	70,—	50,—
8ab	ohne Wertang. . .	—	100,—
9	1 real grün gestr. Pap. . .	15,—	10,—
9a	1 " " einfacht. " . . .	8,—	8,—
10	1 " dunkelrot . . .	—	10,—

Seidenart. Papier.

11a	1/2 real rosa . . .	10,—	10,—
11b	" Fleischfarben . . .	10,—	10,—
12a	" graulila . . .	25,—	—
12b	" grau . . .	20,—	—
13a	" graugrün . . .	20,—	—
13b	" blassgrün . . .	15,—	—
14a	" gelb . . .	15,—	—
14b	" olivgelb . . .	15,—	—
15a	1 real graulila . . .	16,—	15,—
15b	" grau . . .	20,—	—
16a	" lilarosa . . .	15,—	—
16b	" Fleischfarben . . .	15,—	—

1871. Fb. Dr., gewöhnl. P

17	1/2 real blau a. rosa . . .	100,—	—
	„CORREOS“ u. Wert schw. . .	—	—
18	1/2 real blau a. rosa . . .	10,—	10,—
1873.	Wie 1866. . .	—	—
19	Medio real gelb . . .	6,—	6,—
20	UN real lila . . .	8,50	8,50



1879. Wertz. in Kreis.

21a	1/2 R. blau a. w. . .	—75	1,—
21b	1/2 " " gr. . .	—75	1,—
22a	1 " rot a. w. . .	—40	—60
22b	1 " " lachs . . .	—40	—60

1880. Durchst. ohne Netz.

23a	1 C. grün . . .	—30	—40
24a	2 " orange . . .	—20	—20
25a	5 " blau . . .	—45	—40
26a	10 " rosa . . .	—60	—50
27a	20 " braun . . .	—50	—50
28a	25 " lila . . .	—60	—60
29a	50 C. gelb . . .	—75	—75
30a	75 " blau . . .	1,25	1,25
31a	100 " golden . . .	1,50	1,75
23b	1 C. grün m. Netzwerk . . .	—10	—10
24b	2 " orange . . .	—15	—15
25b	5 " blau . . .	—50	—50
26b	10 " rosa . . .	—75	—65
27b	20 " braun . . .	—65	—65
28b	25 " lila . . .	—60	—60
29b	50 " gelb . . .	—75	—75
30b	75 " blau . . .	1,50	1,50
31b	100 " golden . . .	1,50	1,50

1883. Ohne Netz. Wertaufd.

32a	5 céntimos a. 1 C. grün . . .	—50	—60
32aa	5 C. a. 2 C. Fehldr. . .	50,—	50,—
33a	10 céntimos a. 2 C. orang. . .	1,—	1,25
33aa	10 C. a. 1 C. Fehldr. . .	30,—	—
33ab	10 C. a. 5 C. Fehldr. . .	50,—	50,—
34a	25 céntimos a. 5 C. bl. . .	1,75	—85
35a	50 " a. 10 C. rosa . . .	6,—	2,50
35aa	Fehldr. 50 C. a. 5 C. . .	50,—	50,—
35a1	1 franco a. 20 C. braun . . .	4,—	4,—
35a2	1 Franco a. 20 C. . .	6,—	6,50
37a	1 fr. 25 c. " 25 " lila . . .	3,—	—
38a	2 fr. 50 c. " 50 " gelb . . .	5,—	5,—
39a	3 fr. 75 c. " 75 " blau . . .	6,50	—
40a	5 francos a. 100 C. gold. . .	—	75,—
	Mit Netz. u. Wertaufdr. . .	—	—
32b	5 céntimos a. 1 C. grün . . .	—65	—75
32ba	5 C. a. 2 C. Fehldruck . . .	—	—


Dominikanische Republik.

33b 10 céntimos a. 2 C. or.	—,45	—,50
34b 25 " " 5 " blau	2,—	—,90
35b 50 " " 10 " rosa	5,—	2,75
36ba 1 franco a. 20 C. braun	2,50	2,75
36bb 1 Franco " 20 " "	5,—	5,—
37b 1 fr. 25 c. a. 25 C. lila	10,—	10,—
38b 2 fr. 50 c. " 50 " gelb	10,—	—
39b 3 fr. 50 c. " 75 " blau	12,—	—
40b 5 francos a. 100 " gold.	35,—	35,—


1885. Wertziff. i. unt. Ecken.

 41 1 C. grün	—,10	—,10
42 2 " rot	—,15	—,10
43 5 " blau	—,30	—,10
44 10 " orange	—,75	—,10
45 20 " braun	—,40	—,85
46 50 " violett	1,50	2,50
47 1 Peso karmin	7,50	7,50
48 2 Pesos braun	4,—	10,—

1895. Wertz. i. 4 Eck.

 49 1 C. grün	—,10	—,10
50 2 " rot	—,15	—,10
51 5 " blau	—,35	—,10
52 10 " orange	—,50	—,25

1900. Kolumb.-Ausg.


 53 1 C. br'lila	—,40	—,60
54 2 " rot	—,20	—,20
55 5 " blau	—,40	—,40
56 10 " oran.	—,70	—,70
57 20 " d'br.	1,75	2,—

58 50 C. gelbgrün	4,—	5,—
59 1 Peso schw. a. h'blau	7,50	8,50
60 2 Pesos braun a. gelblich	14,50	17,—
61 1 C. grün	—,10	—,15
62 5 " blau	8,—	—
63 10 " orange	8,—	—
1 1/4 " schwarz	2,50	—
11 1/2 " "	2,50	—


1901. Landkarte.

 64 1/4 C. blau	—,10	—
65 1/2 " rot	—,10	—
66 1 " oliv	—,15	—,10
67 2 " d'gr.	—,20	—,10
68 5 C. rotbraun	—,25	—
69 10 " orange	—,40	—,20
70 20 " violett	—,65	1,25
70a 20 " rot Fehldr.	30,—	—
71 50 " schwarz	1,—	—
71a 50 " (Gingo) Fehldr.	35,—	—
72 1 Peso braun	1,50	—

1901. Wie 1885, kl. Format.

 73 1/2 C. rosa a. lila	—,10	—,10
74 1 " oliv a. lila	—,10	—,10
75 2 " grün a. lila	—,15	—,10
76 5 " rot'br. a. lila	—,30	—,10
77 10 " oran. a. lila	—,60	—,25
78 20 " br'lila a. lila	1,20	—,66
79 50 C. schwarz a. lila	3,—	3,50
80 1 Peso braun a. lila	6,50	—

1902. Verschied. Portraits.

 81 1 C. d'grün	—,10	—
82 2 " rot	—,10	—
83 5 " blau	—,50	—,50
84 10 " orange	—,50	—,50
85 12 " violett	—,60	—,50
86 20 C. karmin	—,60	—,75

Mit Fort von St. Domingo.

87 50 C. braun	—,75	—
No. 82, 83, 85, 86, 87 mit verkehrten Mittelstücken je	10,—	—

1904. Mit neuem Wertaufr.

88 2 cts. a. 50 c. lila u. schw.	4,50	4,50
89 2 " " 1 p. " braun	2,75	3,—
90 5 " " 50 c. " schw.	1,—	2,—
91 5 " " 1 p. " braun	1,—	2,50
92 10 " " 50 c. " schw.	2,25	2,50
93 10 " " 1 p. " braun	2,25	2,50

Aufdruck verkehrt.

88a 5 cts. a. 50 c. lila u. schw.	7,50	—
91a 5 " " 1 p. " braun	5,—	—
93a 10 " " 1 " " "	5,—	—

Schw. Aufdr. „16. de Agosto

1904“, bei 94 noch Wertziff.

94 1 c. a. 20 c. schw. u. gelb 1,20 1,30

94a 1 c. Aufdruck verkehrt 2,25 —

95 2 c. schw. u. scharl'rot 2,— 3,—

96a 5 c. " d'blau " " " 1,— 1,10

96b 5 c. " schwarz " " " 1,50 1,50

97 10 c. schw. u. gelbgrün 1,50 1,50

Portom., Aufdr. „Republica

Dominicana Correos“ u. Wertz.

98 1 c. a. 2 c. d'braun —,65 —,75

a. Aufdruck rot —,65 —,75

b. " schwarz 2,— —

c. " rot u. schw. — —

d. " kopfstehend 2,— —

e. Fehldr. DOMIHICANA 5,— —

99 2 c. d'braun, ohne „1“ —,20 —,30

a. Aufdr. kopfstehend 3,— —

b. Fehldr. DOMIHICANA 5,— —

100 1 c. auf 4 c. d'braun —,20 —,25

a. Aufdr. kopfstehend 3,— —

b. Fehldr. DOMIHICANA 7,50 —

1905. Rot. Aufdr. „1905“ u. W.

101 DOS C. auf 20 c. d'br. —,70 —,85

102 CINCO " " 20 " " —,80 —,90

103 DIEZ " " 20 " " 1,20 1,30

Zeichn. wie 1901.

104 1/2 C. schwarz u orange —,10 —,10

105 1 " " blau —,10 —,15

106 2 " " lila —,15 —,15

107 5 " " violett —,30 —,30

108 10 " " gb'grün —,75 —


109 20 " " oliv 1,50 —

110 50 " " braun 6,50 —

111 1 Peso " grau 25,— —


Portomarken.

1901. Ziffer.

 1 2 C. br'oliv	—,25	—,15
2 4 " " "	—,45	—,40
3 5 " " "	—,70	—,35
4 10 " " "	1,20	—,65

Dienstmarken.

1902. „FRANQUEO OFICIAL“

 1 2 C. rot	—,20	—
2 5 " blau	—,40	—
3 10 " grün	—,75	—
4 20 " gelb	1,40	—

Auswahlhefte „Borussia“

gesetzlich geschützt.

	1 Heft	10 Hefte
144 Felder	—,15	—
192 " "	—,15	—,25


Ecuador.

Ecuador.

1866. Wappengrund glatt.		
1 1/2 Real blau . . .	—,10	—,15
2 1 " grün . . .	1,25	1,—
3 1 " gelb . . .		
a weiss. Papier	—,25	—,40
b quadrill. "	4,—	5,—
c bläulich. "	5,50	6,50
4a 4 R. rot Wappen i. Oval	7,50	8,50
4b 4 " breiteres Oval	16,—	—
4c 4 " rückseitig bedr.	6,50	—
1872. Wappengr. 		
5 1/2 Real blau . . .	—,25	—,10
6 1 " orange . . .	—,40	—,15
7 1 Peso rosa . . .	—,20	1,—
1881. Stahlstich.		
8 1 C. braun . . .	—,05	—,05
9 2 " weinrot . . .	—,05	—,10
10 5 " blau . . .	—,15	—,05
11 10 " orange . . .	—,05	—,05
12 20 " blauviolett . . .	—,05	—,10
13 50 " grün . . .	—,10	—,25
1882. Schwarzer Aufdr.		
17 DIEZ CENTAVOS a. 50 C.	7,50	7,50
1887. Wertang. unt.		
18 1 C. grün . . .	—,05	—,10
19 2 " zinnober . . .	—,05	—,05
20 5 " blau . . .	—,20	—,05
21 80 " oliv . . .	—,35	—,65
1892. Präsident Flores.		
22 1 C. orange . . .	—,05	—,10
23 2 " braun . . .	—,05	—,10
24 5 " rot . . .	—,10	—,10
25 10 " grün . . .	—,10	—
26 20 " d'braun . . .	—,10	—
27 50 " rotviolett . . .	—,15	—
28 1 Sucre blau . . .	—,20	—,50
29 5 Sucres hochviolett . . .	—,75	—
1892. No. 27—29 m. Anfd.		
30 6 CENTAVOS a. 50 C. . .	—,35	—,75
31 5 CENTAVOS a. 1 Sucre . . .	—,50	—,60
31a 6 CENTAVOS a. 1 Sucre . . .	—,35	—,50
32 5 CENTAVOS a. 5 S. . .	—,75	—,75
33 6 CENTAVOS a. 5 Sucres		
Aufdr. "TELEGRAFOS"	—,50	—
34 10 Centavos grün . . .	—,20	—
1894. Bild Präs. "1894".		
35 1 C. blau . . .	—,15	—,10
36 2 " röttl'braun . . .	—,15	—,10
37 5 " d'grün . . .	—,25	—,05
38 10 " rot . . .	—,45	—,15
39 20 " schwarz . . .	—,90	—,20
40 50 " orange . . .	2,25	—,60
41 1 Sucre karmin . . .	3,00	—,90
42 5 Sucres dunkelblau . . .	12,—	2,—
1896. Jahreszahl 1895.		
43 1 C. blau . . .	—,15	—,15
44 2 " röttlichbraun . . .	—,60	—,60
45 5 " dunkelgrün . . .	—,30	—,10
46 10 " . . .	1,25	1,25
47 20 " schwarz . . .	1,—	—
48 50 " orange . . .	2,25	—,90
49 1 Sucre karmin . . .	8,—	—
50 5 Sucres dunkelblau . . .	12,—	3,50
1896. Wappen.		
51 1 C. d'grün . . .	—,15	—,10
52 2 " rot . . .	—,20	—,15



53 5 C. blau . . .	—,25	—,05
54 10 " d'braun . . .	—,60	—,05
55 20 " orange . . .	1,25	—,25
56 50 " sch'blau . . .	2,50	—,40
57 1 Sucre hellbr. . .	4,—	—
58 5 Sucres viol. . .	10,—	—
1896. Stempelmarken mit		
"CORREOS" u. Wert.		
59 1 CTO a. 1 C. zinnober . . .	—,30	—,35
60 2 CTS a. 2 C. d'blau . . .	—,65	—,65
61 5 " a. 10 C. orange . . .	—,10	—,10
61a 5 " Aufdr. verk. . . .	1,25	—
62 10 " a. 4 C. d'braun . . .	—,10	—,20
62a 10 " Aufdr. verk. . . .	1,25	—
No. 55 u. 56 m. Wertaufdr.		
63 CINCO CENTAVOS a. 20C. . .	1,25	1,50
64 DIEZ CENTAVOS a. 50C. . .	2,—	2,—
1896. Jubiläumsausgabe.		
65 1 C. karmin . . .	—,05	—,10
66 2 " blau . . .	—,05	—,10
67 5 " grün . . .	—,05	—,05
68 10 " gelb . . .	—,15	—,15
69 20 " rot . . .	—,10	—,20
70 50 " violett . . .	—,30	—,30
71 1 Sucre orange . . .	—,50	—,50
1897. Aufdruck "1897 1898".		
Auf Ausgabe 1894.		
72 1 C. blau . . .	—,35	—,40
73 2 " röttlichbraun . . .	—,50	—,50
74 5 " dunkelgrün . . .	—,10	—,10
75 10 " zinnoberrot . . .	1,—	1,—
76 20 " schwarz . . .	2,—	—,60
77 50 " orange . . .	3,—	—,50
78 1 Sucre karmin . . .	5,—	—,75
79 5 Sucres dunkelblau . . .	25,—	—
Auf Ausgabe 1895.		
72a 1 C. blau . . .	1,20	1,20
73a 2 " röttlichbraun . . .	—,25	—,25
74a 5 " dunkelgrün . . .	—,50	—,40
75a 10 " zinnober . . .	1,50	—
76a 20 " schwarz . . .	2,—	—
77a 50 " orange . . .	2,50	—
78a 1 Sucre karmin . . .	0,—	1,50
79a 5 Sucres dunkelblau . . .	12,—	—
Auf Jubiläumsin. No. 65—71		
81 1 C. karmin . . .	—,20	—,25
82 2 " blau . . .	—,40	—
83 5 " grün . . .	—,30	—
84 10 " gelb . . .	—,25	—
85 20 " ziegelrot . . .	1,—	—
86 50 " violett . . .	1,35	—
87 1 Sucre orange . . .	2,—	—
Jubiläumsin. m. Wappenaufdr.		
88 1 C. karmin . . .	—,25	—
89 2 " blau . . .	—,50	—
90 5 " grün . . .	—,50	—
91 10 " gelb . . .	—,50	—
Aufdr. "1897 y 1898".		
92 2 C. zinnober a. No. 52 . . .	2,—	—
93 20 " orange a. No. 55 . . .	2,50	—
1897. Wappen.		
94 1 C. grün . . .	—,10	—,05
95 2 " orange . . .	—,05	—,05
96 5 " rosa . . .	—,15	—,05
97 10 " braun . . .	—,05	—,10
98 20 " gelb . . .	—,05	—,20
99 50 " blau . . .	—,15	—
100 1 Sucre grau . . .	—,40	—
101 5 Sucres dunkellila . . .	2,—	—

1898. Aufdr. „1897-1898“.			
102 5 Sucres violett a. No. 58	—	3,50	
Schräger Wertaufdr.			
103 UN CENTAVO a. No. 95	—,15	—	
104 CINCO CENTAVOS a. No. 97	—,20	—,50	
1899. Versch. Brustbilder.			
 106 1 C. blaugrau	—,05	—,05	
107 2 „ br'lila	—,05	—,10	
108 5 „ karmin	—,10	—,10	
109 10 „ d'lila	—,10	—,10	
110 20 „ d'grün	—,10	—,10	
111 50 „ rosa	—,15	—	
112 1 Sucre oliv.	—,50	—	
113 5 Sucres lila		3,25	
114 1901 1 C. scharlach	—,05	—,05	
115 2 „ grün	—,10	—,05	
116 5 „ lila	—,15	—,05	
117 10 „ blau	—,30	—,10	
118 20 „ grau	—,50	—,25	
119 50 „ hellblau	1,—	—,75	
120 1 Sucre braun	2,—	1,—	
121 5 Sucres d'grau	15,—	12,—	
1902. Aufgedr. Namenszug.			
122 1 C. scharlachrot	—,15	—,15	
123 2 „ grün	—,30	—,40	
124 5 „ lila	—	—,60	
125 10 „ blau	—	—,30	
126 20 „ grau	—	1,50	
127 50 „ hellblau	—	13,—	
128 1 Sucre braun	—	22,—	
129 5 Sucres schwarz	—	—	
1903. Stempelm. m. „Correos“ u. Wert.			
130 UN CENT a. 25 C. orange	—,20	—,25	
1904. Bild Calderons.			
131 1 C. rot	—,10	—	
132 2 „ blau	—,10	—	
133 5 „ gelb	—,15	—	
134 10 „ rot	—,30	—	
135 20 „ blau	—,50	—	
136 50 „ gelb	1,—	—	
Ausg. 1901 m. Aufdruck. „DE LEON“.			
1 C. karmin, Aufdr. schw.	—	1,50	
2 „ grün „ violett	—	3,—	
2 „ „ rot	—	1,25	
5 „ lila „ violett	—	4,50	
5 „ „ rot	—	2,—	
10 „ d'blau „ violett	—	2,—	
„LOJA FRANCA“ im Oval.			
1 C. karmin, Aufdr. violett	—	1,25	
2 „ grün „	—	1,25	
5 „ lila „	—	1,75	
„Chimborazo Riobamba“			
1 C. karmin, Aufdr. grün	—	1,50	
2 „ grün „	—	1,50	
10 „ d'blau „	—	1,—	
„Rios 19“.			
1 C. karmin, Aufdr. violett	—	—,60	
2 „ grün „	—	1,—	
5 „ lila „	—	1,50	
„Arabesken“			
2 C. grün „	—,75	—,75	
5 „ lila „	—	—,50	
„Stern“			
1 C. karmin, Aufdr. viol.	—	3,—	
2 „ grün „ rot	—	3,—	
5 „ lila „	—	3,—	

„JUL 29 1902.“			
1 C. karmin	—	2,—	
2 „ grün	—	3,—	
5 „ lila	—	2,50	
10 „ d'blau	—	5,—	
„n“ verziert.			
2 C. grün	—	2,50	
5 „ lila	—	1,50	
10 „ d'blau	—	2,—	
„RESELLADA“			
2 C. grün, Aufdr. schw.	—	2,—	
5 „ lila	—	1,50	
10 „ d'blau „ violett	—	3,—	

Telegraphenmarken, ungebrauchte, postal. und fiskal. gebrauchte Stempelm. v. Ecuador sende auf Wunsch zur Auswahl.

Dienstmarken.

Freim. mit „OFICIAL“.			
Ia 1886 1 C. braun	2,—	—,75	
Ib 2 „ weinrot	1,—	—,50	
Ic 5 „ blau	1,50	1,—	
Id 10 „ orange	2,50	—,75	
Ie 20 „ schiefer	3,—	1,—	
If 50 „ grün	5,—	5,—	
Ila 1887 1 „	2,50	—	
Ilb 2 „ zinnober	2,—	—,75	
Ilc 5 „ blau	—	—,50	
Ild 80 „ oliv	2,—	2,—	
1892. FRANQUEO OFICIAL.			
1-7 1 C. — 1 Suc. zusam.	1,50	—	
1894. Wie Freim., schwarz.			
No. 8-14 zusammen	1,25	—	
1895. Wie Freim., schwarz.			
15-21 zusammen	1,60	—	
1896. „FRANQUEO OFICIAL“ im Oval, oliv.			
No. 22-29 Neudr. zusammen	1,60	—	
1897. „1897 1898“ a. Ausg. 1894.			
30 1 C. schwarz	1,—	—	
31 2 „	2,—	—,50	
32 5 „	2,—	—	
33 10 „	3,50	—	
„Auf Ausgabe 1895.“			
30a 1 C. schwarz	1,—	—	
31a 2 „	1,—	—	
32a 5 „	—,50	—,50	
33a 10 „	1,—	—	
34a 20 „	—	—,60	
1898. Stempelm. mit Aufdr. „CORREOS OFICIAL“			
37 5 CENT _s a. 50 C. d'lila			
Aufdr. { a. grün	—,50	—	
{ b. schw.	—,40	—,40	
{ c. rot	—,60	—	
38 10 a. 20 Sucre orange	2,—	—	
39 20 CENT _s a. 50 Sucre grün, Aufdr. { a. schw.	3,—	—	
{ b. rot	3,25	—	
1899. Freim. (Kopf, Mitte schw.) m. „OFICIAL“.			
40 2 Centavos orange	—,20	—,35	
41 10 „	—,35	—,60	
42 20 „	—,50	—,80	
43 50 „	1,—	2,—	

Ecuador — Erythraä.

1905. „OFICIAL“ im Rahmen.		
44 1 C. rot	—	4,50
45 2 „ d'blau	—	4,50
46 5 „ gelb	—	6,—
47 10 „ rot	—	6,50
48 20 „ d'blau	—	7,50
49 50 „ gelb	—	12,50



Portomarken.

1895. Ziffer.

1—7 Neudr. zusam. 1,50 —

Elfenbeinküste.

(Côte d'Ivoire)

1893. Kolonial-Zeichnung.		
1 1 C. schwarz a. bläul.	,05	—,05
2 2 C. rotbraun	,05	—,05
3 4 „ violettbraun	,05	—,10
4 5 „ grün	,10	—,10
5 10 „ schw. a. lila	,30	—,30
6 15 „ hellblau	,25	—,25
7 20 C. rot a. grün	,25	—,25
8 25 „ schw. a. rosa	,35	—,20
9 30 „ braun	,40	—
10 40 „ ziegelrot	,50	—
11 50 „ karminrosa	,60	—,75
12 75 „ schwarzbr. a. gelb	,90	1,—
13 1 Franc oliv	1,20	—
14 1901 10 C. karmin	,50	—,60
15 15 „ grau	,25	—
16 25 „ blau	,35	—
17 50 „ braun a. bläul.	,60	—
1904. Freim. mit Wertaufdr.		
18 0,05 a. 30 C. braun	—	—,90
19 0,10 a. 75 „ sch'br. a. glb.	—	—,60
20 0,15 a. 1 Fr. oliv	—	—,75

Postpaket-Frelmarken.

1903 Portom. Frz. K. m. Aufd.		
Côte d'Ivoire COLIS Postaux 3zeit.		
1 50 Centimes lila, Aufd. sch.	6,—	6,—
2 1 Franc rosa	7,50	7,50
la 50 C. ohne Landesnamen	60,—	60,—
2a 1 F. „ „	60,—	60,—
Côte d'Ivoire Colis Postaux 2zeit.		
3 50 Cent. lila, Aufdr. rot	—	8,—
4 1 Franc rosa, „ blau	—	11,—
Neuer Wertaufdr.		
5 50 C. a. 15 C.	2,—	—
6 50 „ „ 5 „	—	4,—
7 1 Fr. „ 6 „	2,50	2,—
8 1 „ „ 10 „	3,—	3,—
9 4 „ „ 60 „	—	7,50
1904 Veränd. Wertaufdr.		
Côte Postaux		
10 4 Fr. a. 5 C.	12,—	12,—
11 4 „ „ 15 „	8,50	12,—
12 4 „ „ 30 „	8,—	12,—
13 8 „ „ 15 „	15,—	15,—
„ C. P. Côte d'Ivoire“.		
14 50 C. lila	2,—	—
15 1 Fr. rosa a. bräunl.	2,—	—

Elobey, Annobon und Corisco.

1903. Alphons XIII.		
1 1/4 de Cent. rosa	—,20	—,30

2 1/2 Cent. sch'viol.	—,20	—,30
3 1 „ schwarz	—,20	—,30
4 2 „ ziegelrot	—,20	—,30
5 3 „ russ'grün	—,20	—,30
6 4 „ blaugrün	—,20	—,30
7 5 Cent. violett	—,20	—,30
8 10 „ weinrot	,40	—,55
9 15 „ br'l'orange	,70	—,80
10 25 „ dunkelblau	—,75	1,—
11 50 „ rotbraun	1,20	1,50
12 75 „ d'sepiabraun	1,30	1,50
13 1 Pes. lachsrot	1,50	2,—
14 2 „ schwarzbraun	3,25	4,—
15 3 „ schwarzoliv	5,—	6,—
16 4 „ braunrot	6,50	7,50
17 5 „ blaugrün	8,—	10,—
18 10 „ dunkelblau	15,—	17,50
19 1905 1 Cent. karminrosa	—,20	—,40
20 2 „ d'violett	—,20	—,40
21 3 „ schwarz	—,20	—,40
22 4 „ br'rot	—,20	—,40
23 5 „ russ'grün	—,20	—,40
24 10 „ blaugrün	—,25	—,30
25 15 „ h'lila	—,35	—,40
26 25 „ br'l'karmin	—,50	—,60
27 50 „ gelbbraun	—,80	1,—
28 75 „ d'blau	1,20	1,30
29 1 Pes. schokol.	1,30	1,50
30 2 „ sepia	2,50	3,—
31 3 „ ziegelrot	4,—	4,50
32 4 „ d'braun	5,—	6,—
33 5 „ schw'grün	6,50	8,—
34 10 „ d'karmin	12,50	13,50

Elsass-Lothringen

s. u. Nordd. Postbezirk.

Erythraä.

1893. Ital. Marken m. Aufdr.		
1 1 C. graugrün	—,10	—,10
2 2 „ rotbraun	—,05	—,10
3 5 „ grün	—,15	—,15
4 10 „ karmin	—,20	—,25
5 20 „ br'orange	—,40	—,30
6 25 „ blau	—,50	—,65
7 40 „ braun	—,50	—,40
8 45 „ graugrün	—,75	—,50
9 60 „ violett	—,75	—,60
10 1 Lire br. u. gelb	1,20	1,25
11 5 Lire kirschr. u. bl.	6,—	6,50
12 1895 1 C. d'br.	—,05	—,05
13 2 C. rötlichbraun	—,05	—,10
14 5 „ grün	—,10	—,10
15 10 „ karmin	—,20	—,20
16 20 „ braunorange	—,30	—,25
17 25 „ hellblau	—,40	—,45
18 45 C. graugrün	—,70	—,50
19 1903 1 C. braun Wapp.	—,05	—
20 2 „ rotbraun	—,05	—
21 5 „ grün	—,10	—
22 10 „ karmin König	—,15	—,15
23 20 „ br'orange	—,30	—,30
24 25 „ blau	—,35	—
25 40 „ dunkelbraun	—,50	—
26 45 „ olivgrün	—,60	—
27 50 „ lila	—,65	—,40
28 1 Lire d'braun u. grün	1,20	—,90
29 5 „ blau u. rosa	4,—	2,25

Portomarken.

1	1903	5 C. gelb u. rot	—,15	—,15
2	10	" " " "	—,20	—,20
3	20	" " " "	—,35	—,35
4	30	" " " "	—,45	—,45
5	40	" " " "	—,60	—,60
6	50	" " " "	—,70	—,60
7	60	" " " "	—,80	1,—
8	1 Lire	blau	1,50	2,—
9	2	" " " "	2,50	3,—
10	5	" " " "	6,—	7,50
11	10	" " " "	12,—	12,—

Falkland-Inseln.

1878.	Kopf der Königin.			
1	1 P. lilabr.	20,—	15,—	
2	4 " d'grau	36,—	12,50	
3	6 " grün	4,75	5,—	
4	1 Sp. h'braun	4,—	5,—	



1884. CA.,

a. stehend, b. liegend.

5a	1 Penny	lilabraun	4,50	5,—
6a	4 Pence	grauschwarz	—,75	1,10
5b	1 Penny	lilabraun	1,20	2,—
6b	4 Pence	grauschwarz	15,—	15,—

1891. No. 5 halb. m. Wertaufdr.

7 1/2 d a. 1 Penny lilabraun 7,50 7,50

1891. CA. stehend.

8	1/2 Penny	grün	—,10	—,10
8a	1/2	blaugrün	2,50	3,50
9	1	orangebraun	1,—	1,—
9a	1	bräun'rot	—,75	—
10	1	ziegelrot	—,30	—,30
11	2 Pence	dunkellila	—,40	—,40
12	2 1/2	ultramarin	—,50	—,50
12a	2 1/2	dunkelblau	2,—	2,—
13	6	goldgelb	1,—	1,—
13a	6	orangegelb	3,50	3,50
14	9	mennigrot	1,50	1,50
15	1 Shilling	hellbraun	2,—	2,—



1898. Gr. Fm. CA.

16 2 S. 6 P. blau 6,50 8,—

17 5 " bräun'rot 11,— 12,50

1904. Eduard VII.

Mehrf. CA.

18 1/2 P. grün —,10 —,10

19 1 " rot —,15 —,15

20 2 " lila —,35 —,35

21 2 1/2 " ultramarin —,50 —,60

22 6 " orange —,90 —

23 1 Shill. braun 1,50 —

24 3 " bl'grün 5,— —

25 5 " lilafosa 7,— —



Faridkot.

1877. Ind. Inschr., versch. Form.

1	i Fulus	blau	—,10	—
1a	gestr. Papier		—,60	—
2	i Fulus	schw.	1,—	—
(Fulus)	3	1 " grün	—,75	—
	4	1 " rot	1,50	—
	5	1 Paisa	blau	—,25
	5	1 " blau	—,40	—
	6	1 " schw.	—,40	—
	7	1 " grün	—,40	—
	8	1 " rot	1,50	—

(Paisa)

9	1/2 Anna	blau	—,35	—
10	1/2 Anna	schwarz	—,35	—
11	1/2 " "	grün	—,25	—
12	1/2 " "	rot	—,50	—

1886. "FARIDKOT STATE"
auf Brit.-Indien.

13	1/2 Anna	d'grün	—,15	—
14	1 " "	braunviol.	—,25	—
14a	1 " "	d'braun	—,50	—
15	2 Annas	h'blau	—,75	—
16	3 " "	orange	1,10	1,20
17	4 " "	ol'grün	1,10	—

18 6 Annas hellbraun . . . 3,— —

19 8 " lila . . . 2,50 2,50

19a 8 " rotlila . . . 4,— —

20 1 Rupee blaugrau . . . 15,— —

21 1894 1 Rupee karm. u. grün 9,— 13,—

22 1900 3 Pies karmin . . . —,40 —

23 12 Annas lila a. rot 12,50 —

Dienstmarken.

1886. Freim. m. "SERVICE"

1 1/2 Anna dunkelgrün . . . —,20 —,20

2 1 " braunviolett . . . —,40 —

2a 1 " dunkelbraun . . . —,65 —

3 2 Annas hellblau . . . 1,20 —

4 3 " orange . . . 2,— 2,50

5 4 " olivgrün . . . 2,— 2,50

6 6 " hellbraun . . . 4,75 —

7 8 " lila . . . 3,75 4,—

8 1 Rupee graublau . . . 16,— —

9 1 " karmin u. grün 20,— —

Fernando Poo.

1868. Isabella n. I.

1 20 C. de Esc. br. 40,— 35,—

1880. Alph. XII. n. r.

2 5 C. graugrün . . . 8,— 10,—

3 10 " rosa . . . 4,— 6,—

4 50 " blau . . . 4,75 7,—

5 Un. graugrün . . . 1,75 2,50

6 2 " rosa . . . 4,50 5,—

7 5 " blautila . . . 2,50 3,—

1884. No. 6 u 7 mit

"HABILITADO PARA

CORREOS" u Wert.

8 50 CENT. PTA. a. 2 C. rosa 3,50 4,50

9 50 " a. 5 C. lila 75,— 75,—

10 1889 10 C. de Peso braun 5,— 3,—

1883. Aufdr. von No. 8/9

auf weiss. Papier.

11 50 CENT. PTA.

blau a. weiss . . . 10,— 10,—

11a 50 CENT. PTA. a. Un C. 75,— 80,—

11b 50 " bl. Aufdr. . . 75,— —

1884. Alph. XII. n. r.

12 10 C. tiefbraun . . . 3,50 3,50

13 1895 10 C. weinrot 6,— 6,—

14 1896 1/8 " grauoliv 4,— 4,75

15 2 " karmin —,60 —,60

16 5 " bl'grün —,75 —,75

17 6 C. dunkelviolett . . . —,75 1,25

18 10 " rötlichbraun . . . 1,— 1,50

19 12 1/2 " sepiabraun . . . 1,25 1,75

20 20 " dunkelblau . . . 2,— 2,50

21 25 " weinrot . . . 2,25 3,—



Fernando Poo.

1897. M. „HABILITADO“ u. Wert.		56	1	Peso	hellgrün	18,—	18,—
22 5 C. DE PESO a. 2 C.		57	2	Pesos	dunkelblau	25,—	23,—
23 5 C. DE PESO a. No. 12		1900. No. 52 m. Aufdr. im Oval.					
a. Aufdr. grünlichblau		58	5	Cent.	schw. a. 20 C. weinr.	2,25	2,—
b. „ schwarzblau		No. 52 m. Aufdr. wie 1894.					
c. „ violett		59a	50	C. P.	schw. a. 20 C. weinrot	2,—	2,—
24 5 C. DE PESO a. No. 19		59b	50	C. P.	Aufd. blau	10,—	4,50
a. Aufdr. schwarz		1900. Wie 1899, mit „1900“.					
b. „ schwarzblau		60	1	Mil.	schwarz	—	—,40
Aufd. „CORREOS“		61	2	„	„	—	—,40
25 5 CENTAVOS		62	3	„	„	—	—,40
a. 10 C. karmin		63	4	„	„	—	—,40
3zeit. bl. Aufdr.		64	5	„	„	—	—,40
„HABILITADO PARA CORREOS“		65	1	C.	blaugrün	—,50	—,20
26 10 C. d. P. karminrosa		66	2	„	violett	—,50	—,30
1897. Aufdr. a. 1894.		67	3	„	rosa	—,50	—,35
27 5 Cen. schw. a.		68	4	„	d'braunlila	—,50	—,40
1/8 C. grauoliv		69	5	C.	blau	—,60	—,50
28a 5 Cen. blau a.		70	6	„	hellziegelrot	—,75	—,60
2 C. rosa		71	8	„	dunkeloliv	1,—	—,75
28b 5 Cen. schw. a.		72	10	„	weinrot	—,80	1,—
2 C. rosa		73	15	„	schwarzviolett	1,25	1,25
28c 5 Cen. rot a. 5 C grün		74	20	„	sepiabraun	1,50	1,50
29a „ viol. a. 6 C. d'viol.		75	40	„	rotbraun	3,—	3,—
29b „ rot „ 6 „		76	60	„	hellgrün	5,—	5,—
30 „ sch. „ 10 „ röt'br.		77	60	„	dunkelblau	7,—	7,—
31 „ rot a. 12 1/2 „ sepia		78	1	Peso	schokoladen	9,—	9,—
32 „ rot a. 20 „ d'blau		79	2	Pesos	ziegelrot	17,—	17,—
33a „ sch. „ 25 „ weinrot		1900. Stempelm. m. „CORREOS“.					
33b „ sch'bl. 25 „		80	10	C. de	Peso blau	—	4,50
34 60 CENT. PTA a. 2 C. karm.		Mit Wert-Aufdruck.					
Stemp'ln. mit Wert u. „HABILITADO PARA CORREOS“		81	5	Cent.	a. 10 C. blau	—	6,—
35 15 C. a. 10 C. d. P. bl'grün		No. 52 mit bl. Aufd.					
a. Aufdruck blau senkr.		82	50	C. DE PESO	a. 20 P.	2,50	2,—
b. „ schw.		83	50	C. DE	P. a. No. 46	28,—	28,—
c. „ wäger.		83a Doppelaufdruck violett u. grün 100,— —					
1898. Stempeln. gr. Querf. mit rotem Aufd. „CORREOS“		1901. Mit „1901“.					
36 10 C. a. 25 C. blaugrün		84	1	C.	schwarz	2,50	2,50
37 15 „ 25 „		85	2	„	hellrotbraun	2,50	2,50
1899. Alphons XIII. n. links.		86	3	„	schwarzviolett	2,50	2,50
38 1 Mil. rotbraun		87	4	„	hellviolett	2,50	2,50
39 2 „		88	5	„	lachsfarben	—,20	—,30
40 3 „		89	10	„	schwarzviolett	—,35	—,50
41 4 „		90	25	„	ultramarin	—,50	—,75
42 5 „		91	50	„	weinrot	—,90	—
43 1 C. schw'violett		92	75	„	schwarzbraun	1,15	—
44 2 C. blaugrün		93	1	Pes.	blaugrün	1,50	—
45 3 „ schwarzbraun		94	2	„	schokoladen	3,—	—
46 4 „ gelb		95	3	„	dunkeloliv	4,50	—
47 5 „ anilinrosa		96	4	„	hellziegelrot	6,—	—
48 6 „ blau		97	5	„	dunkelgrün	7,50	—
49 8 „ sepiabraun		98	10	„	ockergelb	15,—	—
50 10 „ hellziegelrot		1902. Wie 1899, mit „1902“.					
51 15 „ dunkeloliv		99	5	C.	grün	—,25	—,30
52 20 „ weinrot		100	10	„	blau	—,50	—,50
53 40 „ violett		101	25	„	karmis	—,60	—,80
54 60 „ schwarz		102	50	„	dunkelbraun	—,85	1,—
55 80 „ schokolade		103	75	„	lila	1,25	1,25
		104	1	P.	rosa	2,—	2,—
		105	2	„	bronzegrün	3,50	4,—
		106	5	„	ziegelrot	8,—	10,—
		1903. Mit Jahresz. „1903“.					
		107	1/4	Cent.	d'violett	—,10	—,20
		108	1/2	Cent.	schwarz	—,10	—,20
		109	1	„	ziegelrot	—,15	—,20
		110	2	„	russ'grün	—,15	—,20


111	3	Cent. blaugrün	—,20	—
112	4	" violett	—,25	—
113	5	" weinrot	—,20	—
114	10	" bräun/orange	—,30	—
115	15	" blaugrün	—,40	—
116	25	" rotbraun	—,60	—
117	50	" d'sepiabraun	1,—	—
118	75	" karminrosa	1,—	—
119	1	Pes. schwarzbraun	1,50	—
120	2	" schwarzoliv	3,—	—
121	3	" dunkelweinrot	4,50	—
122	4	" dunkelblau	6,—	—
123	5	" "	7,50	—
124	10	" lachsrot	13,50	—
125	1905	1 Cent. d'violett	—,10	—
126	2	" schwarz	—,10	—
127	3	" rot	—,10	—
128	4	" d'grün	—,15	—
129	5	" d'blaugrün	—,15	—
130	10	" violett	—,25	—
131	15	" weinrot	—,35	—
132	25	" orange	—,50	—
133	50	" blaugrün	—,90	—
134	75	" schokoladen	1,10	—
135	1	Pes. d'sepia	1,35	—
136	2	" karminrosa	2,70	—
137	3	" d'braun	4,—	—
138	4	" schwarzgrün	5,—	—
139	5	" bräun/rosa	6,75	—
140	10	" d'blau	12,50	—

Fidschi=Inseln.


1870.	Fiji Times Express			
	a: quadr. b: gestr. P.			
1a	1 Penny hellrosa	150,—	—	—
2a	3 Pence	125,—	—	—
3a	6 "	—	—	—
4a	9 "	—	—	—
5a	1 Shilling	—	—	—
1b	1 Penny	15,—	—	—
2b	3 Pence	50,—	—	—
3b	6 "	75,—	—	—
4b	9 "	—	—	—
5b	1 Shilling	50,—	—	—

Freimarken

1871.	Krone und CR. im Kreis.			
	a: gestr., b: einf. P.			
1a	1 Penny blau	30,—	—	—
2a	3 Pence grün	40,—	—	—
3a	6 " karminr.	12,—	—	—
1b	1 Penny blau	4,—	10,—	—
2b	3 Pence grün	6,—	20,—	—
3b	6 Pence karminrosa	10	—	—
1872.	No. 1—3 m. schw. Aufdr.			
4	2 C. a. 1 P. blau	2,25	3,—	—
5	6 " " 3 " grün	8,—	10,—	—
6	12 " " 6 " karmin	10,—	7,50	—
1875.	No. 4—6 noch mit „V.R.“			
7a	2 C. a. 1 P. blau	35,—	—	—
8a	6 " " 3 " grün	125,—	—	—
9a	12 " " 6 " karmin	35,—	—	—
	V. R. in verziert. Buchst.			
7b	2 C. a. 1 P. blau	30,—	—	—
8b	6 " " 3 " grün	70,—	—	—
9b	12 " " 6 " karmin	35,—	—	—
1875.	No. 8 u. 9 m. weit. Aufdr.			
10a	2 d a. No. 8a Aufdr. schw.	—	—	—
11a	2 d a. " 8a " rot	50,—	—	—

	12a	2 d a. No. 9a	—	140,—
	10b	2 d a. No. 8b	—	100,—
	11b	2 " " 8b	—	45,—
	12b	2 " " 9b	—	—


1876. Krone „V.R.“ als Monogr.
u. Wert, einf. Pap.

	13a	1 P. blau	4,—	4,—
	14a	Two P. a. 3 P. gr.	3,—	—
	14aa	ohne Wertaufdr.	25,—	—
	16a	6 Pence karminr.	2,—	3,50

Gestuftes Papier.

13b	1 Penny blau	1,75	2,50	—
14b	Two Pence a. 3 P. grün	6,—	—	—
15b	Four " " 3 " lila	3,50	3,50	—
16b	6 Pence karminrosa	5,—	3,75	—
13aa	1 P. blau Ungezähnt	3,—	—	—
16aa	6 " karmin	3,—	—	—
13ba	1 " blau	3,—	—	—
14ba	Two Pence a. 3 P. "	4,50	—	—
15ba	Four " " 3 " "	6,—	—	—
16ba	6 P. karminrosa	6,—	—	—
1879.	„V.R.“ u. Wertauf.			
17	Two P. a. 3 P. grün	1,50	2,50	—
1880.	V. R. im Markenbild.			
18	1 P. ultram. gez.	12 ¹ / ₂	—,40	—,50
18a	1 " " " 10	1,—	—	—
18aa	1 " blau " 10	15,—	2,—	—
19	2 " grün " 12 ¹ / ₂	—,50	—,40	—
19a	2 " " " 10	1,—	—,40	—
20	6 " karminr. " 11:10	1,50	1,—	—
20a	6 " " " 12 ¹ / ₂	7,—	4,50	—
20b	6 " " " 11	2,—	1,50	—


1882. Kopf d. Königin.

	21	1 Sh. braun	1,75	1,50
	22	5 " schw.a.rot	9,—	7,50
	Wie No. 19 mit Aufdr.			
23	1884 Four Pence			
	a 2 P. lila	2,—	2,75	—

Stempelmark. postal.

24a	1 Penny braun	—	5,—	—
24b	3 Pence	—,75	5,—	—
1881.	No. 19 u. 18 m. Aufdr.			
25	2 ¹ / ₂ d. a. 2 Pence grün	3,50	3,50	—
26	Four Pence a. 1 Penny lila	3,50	4,—	—
27	$\frac{1}{2}$ d. a. 1 Penny ultram.	5,—	—	—

1892. Ähnl. w. 1880.


	28a	$\frac{1}{2}$ P. grau	—,15	—
	28b	$\frac{1}{2}$ " sch'schief.	—,10	—
	29	2 ¹ / ₂ D. rotbraun	—,50	—,50
	29a	2 ¹ / ₂ " " gez. 10	1,—	1,—
29b	2 ¹ / ₂ D. rotbraun gez. 11:10	1,25	—	—
30	4 P. hellviolett	—,60	—,75	—

No. 30 u. 20 m. schw. Aufdr.				
31	5d a. 4 Pence lila	10	—	—
32	FIVE PENCE a. 6 P. karmin	3,50	—	—

1883. Schiff m. Eingeb.

33	1 Penny schwarz	—,30	—,30	—
34	2 Pence grün	—,50	—,15	—
35	5 " blau	—,85	—,85	—
35a	5 " " gez. 10	4,—	—	—
35	1 Penny rotlila	—,15	—,10	—


1903. Eduard VII. Einf. CA.


	37a	$\frac{1}{2}$ P. grün	—,20	—,25
	38a	1 " lila a. rot	—,25	—,25
	39a	2 " u. orng.	—,30	—
	40a	2 ¹ / ₂ " " blau	—,40	—
	41a	3 " " viol	—,45	—


Fidschi Inseln — Finnland.

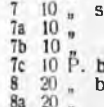
42a	4	P. lila u. schwarz . . .	—60	—
43a	5	" " grün . . .	—70	—
44a	6	" " karmin . . .	—80	—
45a	1	Sh. grün u. karmin . . .	1,50	—
46a	5	" " schwarz . . .	7,—	—
47a	1	Pfund schw. u. blau . . .	26,—	—
1905. Mehrfaches Wz.				
37b	1/2	P. grün	—10	—
38b	1	" lila a. rot	—15	—

Finnland.

1856. Wappen im Oval.				
	1	5 Kop. blau	175,—	48,—
	1	5 K. m. Fedz.	—	24,—
	2	10 " rosa . . .	60,—	7,50
	2	10 " m. Fedz.	—	4,—
	2a	10 " gstr.Pap.	—	100,—
	2a	10 " m. Fedz.	—	25,—

1860 Wappen im Rechteck.				
	3	5 K. blau a. blau	17,50	5,—
	4	10 " rosa a. rosa	8,—	—70

1866. Wert in Penni.				
	5a	5 P. brauntlila . . .	4,25	1,60
	5a	5 " Zähnl. I	16,—	4,—
	5b	5 " gestr. Pap.	4,75	2,50
	5b	5 " Zähnung I	15,—	—
	5aa5	" schw. a. gelb (Fehldr.)	—	—

	6	8 P. schw. a. grün	4,—	1,50
	6a	8 P. schw. a. grün Zähnl. I	80,—	6,—
	7	10 " schw. a. sämisch	6,50	2,—
	7a	10 " Zähnung I	25,—	10,—
	7b	10 " gestr. Pap.	10,—	3,—
	7c	10 P. brauntlila Fehldr.	—	140,—
	8	20 " blau a. blau . . .	7,50	—25
	8a	20 " Zähnung I	—	4,—
	9	40 " rosa a. rosa . . .	8,—	—35
	9a	40 " Zähnl. I	—	6,—
	10	1 Mark braun	50,—	20,—

Preise für Neudruck

No.	1	2	3	4	5
	6,—	3,—	3,—	2,—	2,—
Np.	6	7	8	9	10
	2,—	2,—	2,—	3,—	5,—


	1875. Ziff. i. d. Eck.			
	11	32 P. karm. gez. 14	32,—	10,—
	a:	gez. 11, b: 12 1/2		
	12a	2 Penni grau . . .	—50	—30
	13a	5 " orange . . .	2,—	—15
	Penni fachscharben . . .		—	—25
	13aa	5 " dunkelgrün . . .	4,—	2,—
	14a	8 " gelbgrün . . .	5,—	3,—
	14ab	8 " blaugrün . . .	10,—	3,50
	15aa	20 " preuss'blau . . .	25,—	1,75
	15ab	20 " ultramarin . . .	6,—	—05
	16a	32 " karmin . . .	8,—	—50
	16aa	32 " blassrosa . . .	8,50	—05
	17a	1 Mark violett	50,—	1,—
	18a	25 Penni karmin	6,—	—10
	18aa	25 " anilinrot	—	—30
	19a	10 " braun	10,—	—40
	12b	2 " grau	—25	—20
	13ba	5 " fachscharben . . .	1,75	—05
	15bb	20 " ultramarin	4,—	—05
	17b	1 Mark violett	15,—	—30


18b	25	Penni karmin	10,—	—30
18ba	25	" anilinrot	4,—	—10
19b	10	" braun	6,—	—35
19ba	10	" gelbbraun	10,—	—25
Neudr.: No. 14, 15, 16, 18, 19 je			2,—	—

1885. Gez. 12 1/2.				
20	5	Penni grün	1,—	—05
21	10	" anilinrosa	1,10	—10
22	20	" orange	2,—	—05
23	25	" ultramarin	—90	—05
24	1	Mark grau u. rosa . . .	3,—	—20
25	5	" grün u. rosa	18,—	16,—
25a	5	" sinaragd u. rosa . . .	15,—	—
26	10	" braun u. rosa	25,—	20,—
26a	10	" hellbraun u. rosa . . .	25,—	20,—

	1888 Rechts russ. Inschrift, gez.			
	a:	12 1/2, 13, b: 14:13		
	27a	2 Pen. grau	—05	—05
	28a	5 " grün	—15	—05
	29a	10 Penni karminrosa . . .	—30	—05
	30a	20 " orange	—50	—05
	31a	25 " ultramarin	1,50	—05
	31ab	25 " blau	—60	—05
	28b	5 " grün	—15	—05
	29b	10 " karminrosa	—25	—05
	30b	20 " orange	—75	—05
	30ba	20 " Rückseite rot	—85	—
	31b	25 " ultramarin	—50	—05
	32	1 Mark grau u. rosa . . .	2,—	—15
	33	5 " grün u. rosa	6,50	4,80
	34	10 " braun u. rosa	10,—	6,—

	1891. Russ. Mark. m. kleinen Kreisen.			
	35	1 Kopeke orange	—10	—10
	36	2 Kop. grün	—15	—15
	37	3 " karm'rosa	—20	—20
	38	4 " blau	—25	—25
	39	7 " blau	—50	—10
	40	10 "	—70	—25
	41	14 " bl. u. rosa	1,—	—65
	42	20 "	1,20	—50
	43	35 " lila u. grün	2,50	2,—
	44	50 "	2,50	2,—
	45	1 R. br.u.orange	5,50	4,50

	45 3 Rubel 50 Kop. grau u. schw.		16,—	17,50
	47	7 Rubel gelb u. schw	35,—	35,—
	46a	3 R. 50 K. Fehldr. gelb u. schwarz . . .	—	1000,—

	1901. Russ. Mark. finnische Wärg.			
	48	2 Penni orange	—05	—05
	49	5 " grün	—10	—05
	50	10 " karmin	—20	—05
	5	a10 " gez. 11 1/2	—	—
	51	20 Penni blau	—30	—05
	52	1 Mk. lila u. grün	1,25	—15
	53	10 Mark grau u. schwarz	11,—	8,—

In meinem Verlage ist erschienen:
„Die Ganzsachen von Finnland“
 von Richard Granberg.
 Der Preis des Werkes ist Mk. 1,—.

Ich besitze ferner von **Finnland**

48a	2 P.	grün statt orange	125,—	—
49a	5 "	orange " grün	75,—	—
50a	10 "	blau " karmin	5,—	—
51a	20 "	karmin " blau	10,—	—
53a	10 Mark	schwarzgrau		


Mittelstück rosa . . . 400,— 200,—

Diese Stücke sollen teils aus dem Archiv der Postdirektion stammen, teils von dem Drucker der Marken auf eigene Faust hergestellt sein. No. 53a ist mit Gefälligkeitstempel entwertet. Von 53a soll nur 1 Bogen von 20 Stück existieren.

Frankreich.

Das nachstehende Preisangebot lässt die gerade bei Frankreich so hochinteressanten Abarten unberücksichtigt, da solche ja für den Generalsammler von weniger Wert. Ich gestatte mir aber an dieser Stelle Spezialsammler von Frankreich darauf aufmerksam zu machen, dass ich im letzten Jahre zwei Spezialsammlungen erworben habe, die bez. der Auswahl in einzelnen Stücken und Blocks nach Farben gesammelt, vielleicht im Handel einzig dastehen. Auch die z. Z. begehrten „Millésimes“ sind in schönen Zusammenstellungen lieferbar.

1849. Halsschatten punkt.

	1	10 C.	olivbraun	10,—	3,25
	2	15 "	grün	150,—	8,75
	3a	20 "	schw.w.P.	1,—	—,20
	3b	20 "	gelbl.P.	1,—	—,20
	3c	Fehlrd.	20 C. blau	50,—	80,—
	4	25 C.	blau	45,—	—,10
	4a	25 C.	schwarzblau	—	—,15
	5	40 C.	rotorange	28,—	3,25
	5a	40 C.	Type II: 4 statt 4	—	—
	6	1 Franc	dunkelkarmin.	80,—	4,75
	6a	1 "	fahrot	—	100,—
	6aa	1 "	rotorange	—	150,—

1852. Napol.; REPUBL.

	7	10 C.	olivbraun	—	6,—
	8	25 "	blau	30,—	—,20

Neudruck No. 7

8 2,—
" 8 1,25

1853. EMPIRE

	9	1 C.	olivgrün	1,75	—,25
	10	5 "	grün	8,—	—,35
	11	10 "	gelbbr.	6,50	—,05
	11a	10 "	gelb	30,—	—,30
	12	20 "	blau	3,50	—,05
	12a	20 C.	schwarzblau	12,—	—,15
	12b	20 "	mattbl. (w. No. 13)	3,50	—,10
	12aa	20 "	d'blau a. grünl.	—	4,—
	12ab	20 "	blau a. blau	—	1,—
	13	25 "	mattblau	18,—	2,75
	13	25 "	Neudruck	2,50	—
	14	40 "	rotorange	18,—	—,10
	15	80 "	karminrosa	32,—	—,30
	15a	80 "	d'karmin a. gelbl.	32,—	—,30
	16	1 Franc	karmin	30,—	18,—
	No. 16	Neudruck		9,—	—
	17	1862. 1 C.	ol'gr. gz. 14: 13½	—,15	—,10
	18	5 C.	gran	—,40	—,05
	18a	5 "	bläulich Papier	2,—	—,25

19	10 C.	gelbbraun	4,—	—,06
20	20 "	blau	1,10	—,05
21	40 "	rotorange	6,—	—,05
22	80 "	karminrosa	7,50	—,15




1862. Kais. m. Kranz.

23	1 C.	olivgrün	—,10	—,10
24	2 "	rotbraun	—,20	—,15
25	4 "	grau	1,—	—,40
26	10 "	gelbbraun	1,25	—,05
26a	10 "	ungez.	5,—	—
26b	10	blau a. 10 C.	gelbbr.	—,75
		27	20 C. bl.	1,50
		28	30	
			d'braun	5,—
			28a	30 C.
			hellbraun	5,—
			29	40 C. org.
				10,—

30	80 C.	karminrosa	6,—	—,10
31	5 Francs	lila	30,—	5,—

1870. Halsschatten i. Strich.

	32	1 C.	oliv	—,60	—,75
	33	2 "	braun	3,—	3,—
	34	4 "	grau	2,50	2,75
	35	5 "	grün	1,50	—,75
	36	10 "	gelbbraun	7,—	—,50
	37a	20 "	blau,		

magere Inschrift

37b	20 C.	blau kleine	7,50	—,05
37c	20 "	grosse	10,—	—,05
38	30 "	dunkelbraun	2,50	1,25
39	40 "	orange	3,—	—,75
39a	40 "	ziegelrot	50,—	4,00
40	80 "	karmin	2,50	2,—


Durchstoehen.

32b	1 C.	olivgrün	1,—	—
33b	2 "	rotbraun	—	7,—
34b	4 "	grau	5,—	—
35b	5 "	grün	1,75	5,—
36b	10 "	gelbbraun	8,—	—
37bb	20 "	blau	7,—	2,50
38b	30 "	braun	5,—	7,—
39b	40 "	orange	5,—	5,—
40b	80 "	karminrosa	5,—	5,—

1870. Halsschatt. i. Punkt. gz.

41	1 C.	oliv	—,10	—,05
42	2 "	rotbraun	—,25	—,05
43	4 "	grau	—,40	—,15
44	5 "	grün	—,75	—,05
45	10 "	gelbbraun	1,10	—,40
46	15 "	gelbbr. (kl. Wertz.)	1,25	—,05
47	20 "	blau	1,10	—,05
48	25 "		—,85	—,05
49	30 "	dunkelbraun	3,—	—,05
50	40 "	rotorange	1,50	—,05
50a	40 "	gelborange	6,—	—,20
50aa	40 "	orange Type II	—	4,—
51	80 "	karmin	3,50	—,10
52	1873	10 C. br. a. ros. kl. Wz.	1,35	—,05
53	1874	15 "	gelbbr. gr. Wrtz.	4,50
54	1875	10 "	br. a. ros.	3,75

54a 15 " braun a. rosa mit No. 54 zus' häng, 250,— 200,—

	a: Type I.			
	55a	1 C.	grün	—,75
	56a	2 "		10,—
	57a	4 "		—,40
	58a	5 "		7,50
	59a	10 "		1,75

Frankreich.

61a	15	C. lilagrau	8,-	-10
61a	21	rotbraun	2,-	-10
62a	25	ultramarin	120,-	1,20
63a	30	braun	6,-	-05
64a	40	ziegelrot	12,-	-05
65a	75	karminrosa	6,-	-05
66a	1	Franc oliv	7,50	-05

b: Type II.

56b	2	C. grün	-15	-10
58b	5	"	-15	-05
59b	10	"	3,-	-75
60b	15	lilagrau	1,50	-05
61c	21	blau	20,-	-
62ba	25	ultramarin	1,20	-05
62bb	25	tiefblau	1,60	-05
63b	31	braun	-75	-05
64b	40	ziegelrot	-60	-05
65b	75	karminrosa	10,-	-10
66b	1	Franc oliv	1,25	-05
67ba	5	violett	15,-	-90
67bb	5	rotlila	7,-	-60

68	1877	1	C. schw. a. bläul.	-05	-05
68a	1	"	indigo	45,-	15,-
69	2	"	rotbraun	-05	-05
70	3	"	gelbbraun	-60	-20
71	4	"	violettbraun	-15	-05
71a	4	"	rotbraun	-35	-05
72a	10	"	lila Type II	-15	-05
72b	10	"	"	-20	-05
73	15	"	blau	-65	-05
74	25	"	schwarz a. rot	3,50	-10
75	35	"	schw'br. a. gelb	3,75	-20
76	25	"	gelbbraun	1,-	-05
77	3	"	grau	-10	-05
78	20	"	rot a. grün	-75	-05
79	25	"	schw. a. h'rosa	-30	-05
81a	50	"	karminrosa	1,-	-10
80b	50	"	Type II	-75	-05
81	75	"	sch'br. a. gelb	3,-	-15
81a	75	"	orange	2,-	-10

82	1892	15	blau mit Wz.	-20	-05
83a	5	C. h'gelgrün I. Type	-20	-10	
83b	5	"	II.	-10	-05
84	2	Fr. br. a. bläul.	2,35	-40	
85	1901	1	C. grau	-05	-05

86	2	C. rotlila	-05	-05	
87	3	"	rotorange	-05	-05
88	4	"	hellbraun	-10	-05
89	5	"	grün	-10	-05
90	10	"	rot	-25	-05
91	15	"	orange	-35	-05
92	20	C. braunlila	-75	-15	
93	25	"	blau	-50	-05
94	30	C. h'violett	-75	-15	
95	40	"	rot u. h'bl.	-50	-05
96	50	"	br u. h'bl.	-60	-05
97	1	fr. weinr. u. gr.	1,10	-05	
98	2	"	viol. u. gelb	2,20	-30
99	5	"	d'bl. u. sām.	5,25	-75

1901. No.	91	m. Aufdr. "FM"	-50	-15
1901	15	C. orange	-50	-15

1802. Wert im Schildehen.	101	10	C. rot	-25	-05
	102	15	h'rot	-25	-05
	103	20	braunlila	-30	-10
	104	25	blau	-40	-05
	105	30	h'vi lett	-60	-05
	106	15	h'rot FM	-50	-15

1903. Neue Zeichn.: Säerin

117	10	C. rot	-15	-05
108	15	graugrün	-25	-05
109	20	lilabraun	-25	-05
110	25	blau	-30	-05
111	30	h'violett	-40	-05

112	1804	15	C. gr'grün mit FM	-30	-15
-----	------	----	-------------------	-----	-----

1906.	Säerin, glatter Grund.				
113	10	C. ziegelrot	-50	-	

Zeitungs-Stempel-Marken

1a	2	C. blau ungezähnt	10,-	6,-	
2a	2	"	rosa	100,-	125,-
3a	2	"	violett	2,-	1,50
1b	2	"	blau gezähnt	1,-	1,-
2b	2	"	rosa	2,50	2,50
3b	2	"	violett	-40	-10
4b	5	"	lila	75,-	25,-
5b	5	"	blau	100,-	-
6b	5	"	rosa	100,-	-

Portomarken.

1a	1859	10	C. schw. Steindr.	100,-	9,-
		1b	10 C. sch. Buchd.	-20	-30
		2a	15 " " Steindr.	-25	-40
		2b	15 " " Steindr.	2,50	7,-
		3	25 " schwarz	1,25	-50
		4	40 " blau	8,-	14,-

4a	40	C. ultramarin	100,-	-	
5	60	"	gelbtra n	10,-	-
6	30	"	schwarz	2,-	-
7	60	"	blau	-80	1,-

8	1882	1	Cent. schw.	-05	-05
9	2	"	"	-15	-15
10	3	"	"	-15	-35
11	4	"	"	-15	-30
12	5	"	"	-10	-10
13	10	"	"	-40	-05

14	15	Centimes schwarz	-70	-05
15	20	"	1,-	-75
16	30	"	-70	-05
17	40	"	1,25	1,-
18	60	"	1,50	-50

19	1	Fr. schwarz	3,25	3,25	
20	2	"	4,-	4,-	
21	5	"	12,-	12,-	
22	1	"	rotbraun	1,75	-70
23	2	"	4,-	2,-	
24	5	"	7,50	8,-	

25	50	Centimes schwarz	1,50	-45	
26	1893	5	C. hellblau	-10	-05
27	10	"	schwarzbraun	-15	-05
28	15	"	hellgrün	-25	-05
29a	30	"	karmin	-40	-05

29b	30	"	ziegelrot	5,-	-30
30	50	"	lila	-80	-10
31	1	Fr. lila a. gelblich	2,50	3,-	

Französ. Post i. d. Levante.

1885. Aufdr. a. frz. Marken.	1	1	PIASTRE a. 25 C. gelb	-60	-60
	2	3	PIASTRES " 75 " rosa	1,25	-90
	3	4	" " 1 Fr. oliv	1,20	-40
4a	1	PIASTRE	karmin a. 25 C.	-35	-05
4b	1	"	ziegelr. 25 "	1,-	-20
5a	2	PIASTRES a. 50 C.	karmin	-80	-15
5b	2	PIASTRES a. 50 C.	karmin-rosa. Aufdr. unten (1895)	2,25	-50

6 20	PIASTRES a. 5 Fr. lila	6,—	5,—	36 1879 1	C. schw. a. bläul.	1,—	1,10
7 8	PIASTRES a. 2 Fr. braun	2,75	2,50	37 2	rotbraun	—,85	1,40
1902. Frz. Mark. Inschr. Levante.							
8 1	C. grau	—,05	—,05	381 3	gelbbr.	—	—
9 2	weिनrot	—,05	—,05	3811 3	grau	—	—
10 3	orange	—,05	—,05	39 4	viol'braun	2,50	2,50
11 4	braun	—,10	—,10	40 10	schwarz a. lila	4,25	3,—
12 5	grün	—,10	—,05	41 15	blau	2,50	2,—
13 10	karminrot	—,15	—,10	42 20	rot a. grün	4,50	—,60
14 15	blassrot	—,25	—,20	43 25	schwarz a. rot	40,—	45,—
15 20	viol'braun	—,30	—,30	44 25	gelbbr.	7,50	4,—
16 1	Piaster a. 25 C. blau	—,35	—,05	45 35	schw'br. a. gelb	3,—	3,—
17 30	C. lila	—,40	—,40	45a 35	a. h'gelb	6,—	6,—
18 40	rot u. blau	—,50	—,40	No. 43 Neudruck " a. h'gelb 12,—			
19 2	Piaster a. 50 C. braun	—,65	—,25	1881. Neue Zeichnung gez.			
20 4	" " 1 Fr. d'rosa	1,20	—,50	46 1	C. schw. a. bl.	—,05	—,05
21 8	" " 2 " d'lila	2,—	1,75	47 2	rotbraun	—,20	—,10
22 20	" " 5 " d'blau	5,50	4,—	48 4	violettbraun	—,15	—,15
1906. Mit Aufdr. Beyrouth							
23 1	Piastre a. 15 c rot	—	20,—	49 5	grün	—,10	—,05
23a	Fehlbruck: 1 Piastre	—	100,—	50 10	schw. a. lila	—,15	—,10
				51 15	hellblau	—,20	—,05

Französi. Kolonien.

1859.	1 1 C. oliv	—,35	—,50
	2 5 " h'grün	—,60	—,40
	3 10 " gelbbr.	—,20	—,16
	3a 10 " tête-bêche	—	10,—
	4 20 " blau	—,75	—,40
	5 40 " orange	—,50	—,20
	6 80 " karminrosa	1,50	2,—

1871. Kaiser m. Kranz, ungez.

7 1	C. olivgrün	2,25	2,25
8 30	braun	1,60	1,60
9 80	karminrosa	20,—	7,—
Kaiser ohne Kranz.			
10 5	C. trübergrün	14,—	15,—

1871. Freiheitskopf.

11 1	C. olivgrün	—,45	—,30
12 2	rotbraun	20,—	30,—
13 4	grau	—	40,—
14 5	grün	—,35	—,16
15 10	hellbraun	12,50	4,—
16 15	C. gelbbr. (kl. Wertz.)	7,—	—,35
17 20	blau	10,—	3,50
18 25	"	1,25	—,20
19 30	braun	2,50	1,25
20 40	orange	4,—	—,60
21 80	karminrosa	12,—	3,—

1876. Grosse Wertziffer.

22 10	C. braun a. rosa	3,—	—,35
23 15	gelbbraun	7,50	4,—

1877. Ungezähnt.

24 1	C. grün	1,75	2,25
25 2	"	1,—	1,10
26 4	"	1,—	1,25
27 5	"	1,50	—,10
28 10	"	7,50	—,50
29 15	lilagr. II. Typ.	16,—	14,—
30 20	C. rotbraun	2,25	—,40
31a 25	ultramarin	2,25	—,80
31b 25	blau a. bläul.	—	6,50
32 30	braun	2,50	2,50
33 40	ziegelrot	—,60	1,20
34a 75	karmin	8,—	8,—
34b 75	anilinrosa	5,—	5,—
35 1	Franc oliv	2,50	2,—
30	Neudruck	1,—	—
31b	"	3,75	—
32	"	1,25	—

52 20	C. rot a. grün	—,45	—,20
53 25	gelbbraun	—,40	—,20
54 30	braun	—,05	—,50
55 35	schwarzbr. a. gelb	1,—	1,—
55a 35	" a. h'gelb	8,—	1,50
56 40	ziegelrot	—,75	—,75
57 75	rosa	1,30	1,30
58 1	Franc oliv	1,50	—,65
59 1886 25	C. schw. a. lilrosa	—,30	—,05

Portomarken.

11884 1	C. schwarz	—,15	—,20
2 2	"	—,15	—,20
3 3	"	—,15	—,20
4 4	"	—,15	—,30
5 5	"	—,15	—,20
6 10	"	—,20	—,30
7 15	"	—,25	—,25
8 20	"	—,30	—,40
9 30	"	—,40	—,25
10 40	"	—,90	1,—
11 60	"	1,25	1,25
1 1	Franc	10,—	—
11 2	Francs	12,50	—
111 5	"	15,—	—
12 1	Franc rotbraun	2,50	2,—
13 2	Francs	2,—	—
14 5	"	8,—	—
15 1893 5	C. hellblau	—,10	—,15
16 10	schw'braun	—,15	—,20
17 15	hellgrün	—,25	—,25
18 30	karmin	—,45	—,40
19 50	lila	—,70	—,70
20 60	braun	—,90	1,—
31 1	Franc rosa a. bräunt.	1,50	1,50

Französisch Guiana.

Fr. Kolon. m. „GUY. FRANÇ“.
Datum u. Wert.

1886. „Dec. 1886“.			
1 0 f 05	a. 2 C. grün	15,—	15,—
2 0 f 05	" 2 " rotbraun	18,—	—
1887. „Avril 1887“.			
3 0 f 05	a. 2 C. grün	6,—	7,50
4 0 f 20	" 35 " schw'br. a. gelb	15,—	—


Französisch Guiana — Französisch Hinterindien.

4a	„AVRIL“ statt „AVRIL“	5,—	5,—
5 0 f 25	a. 30 C. braun	3,25	—
DEC. 1887. Wert in Centimes.			
6 5c	a. 30 C. br. (Allegorie)	50,—	—
7 5c	„ 30 „ (Kopf)	4,50	—
1888. „Février 1888“.			
8 5 a.	30 C. braun (Kopf)	3,50	—
9a 10	„ 75 „ karm. (Allegorie)	10,—	—
9b 10	„ 75 „ anilinrosa	—	10,—
1892 Schräg. Aufd. „GUYANE“.			
10 30	C. braun (Kopf)	4,50	—
Auf 1877 Allegorie.			
10a 2	C. grün	30 —	35,—
11 35	„ schwarzbr. a. gelb.	50,—	—
12 40	„ ziegelrot	3,25	3,25
13 75	„ karminrosa	5,—	5,50
14 1	Franc oliv	4,50	4,50
Auf 1891, gez.			
	15 1 C. schw. a. bl.	—,60	—,60
	16 2 „ rotbraun	—,60	—,60
	17 4 „ violettbraun	—,75	1,—
	18 5 „ grün	—,50	—,50
	19 10 „ schw. a. lila	—,75	—,75
20 15	C. hellblau	—,80	—
21 20	„ rot a. grün	1,—	—
22 25	„ schw. a. lilarosa	1,—	—,50
23 30	„ braun	2,—	2,25
24 35	„ schw'br. a. d'gelb	8,—	10,—
25 40	„ ziegelrot	3,75	4,—
26 75	„ karminrosa	4,—	4,50
27 1	Franc oliv	5,—	5,25
No. 20 mit „DEC. 92“.			
27a 0 f 05	a. 15 C. bl. a. bläul.	1,50	1,50
1893. Kol. Zeichn. u. „GUYANE“			
28 1	C. schw. a. bläul.	—,05	—,05
29 2	„ rotbraun	—,05	—,05
	30 4 C. viol'braun	—,10	—,10
	31 5 „ grün	—,10	—,10
	32 10 „ schw. a. lila	—,40	—,40
	33 15 „ hellblau	—,40	—,20
	34 20 „ rot a. grün	—,30	—,30
35 25	„ schwarz a. lilarosa	—,35	—,20
36 30	„ braun	—,40	—,40
37 40	„ ziegelrot	—,50	—,25
38 50	„ karminrosa	—,65	—,50
39 75	„ schwarzbr. a. gelb	—,90	—,55
40 1	Franc oliv	1,20	—,25
41 1900	5 C. hellgelbgrün	—,10	—,10
42	10 „ karmin	—,20	—,25
43	15 „ grau	—,75	1,—
44	25 „ blau	—,30	—,35
45	50 „ braun	—,60	—,60
46	2 Francs lila	2,40	75
47 1905	1 C. schwarz	—,05	—,05
48	2 „ blau	—,05	—,10
49	4 „ lilabr.	—,10	—,10
50	5 „ grün	—,10	—,15
51	10 „ rosa	—,15	—,15
52	15 „ violett	—,20	—,15
53	20 „ lilabr.	—,25	—,35
54	25 „ blau	—,35	—,35
55	31 „ schwarz	—,40	—,50
56	40 „ rosa	—,50	—,50
57	50 „ violett	—,60	—,70
58	75 „ grün	—,90	1,—
59	1 Fr. rosa	1,20	1,35
60	2 „ blau	2,40	2,50
61	5 „ schwarz	5,60	6,—

Französisch Guinea.

1893. Kol.-Zeichn. unt. Name.			
	1 1 C. schw. a. bläul.	—,05	—,05
	2 2 „ rotbraun	—,05	—,05
	3 4 „ violettbraun	—,10	—,10
	4 5 „ grün	—,10	—,10
	5 10 „ schw. a. lila	—,20	—
	6 15 „ hellblau	—,25	—
7 20	C. rot a. grün	—,30	—
8 25	„ schw. a. lilarosa	—,35	—
9 30	„ braun	—,40	—
10 40	„ ziegelrot	—,50	—
11 50	„ karminrosa	—,65	—
12 75	„ schw'br. a. gelb	1,25	1,—
12a 75	„ Rückf. gefärbt. Pap.	2,50	—
13 1	Franc oliv	1,20	1,20
14 1901	10 C. karmin	—,15	—
15	15 „ grau	—,25	—
16	25 „ blau	—,30	—
17	50 „ braun	—,60	—
1906. Getöntes Pap.			
	18 1 C. sch. a. grün	—,05	—,10
	19 2 „ lilabr. a. gelbl.	—,05	—,10
	20 4 „ rosa a. h'bl.	—,10	—,10
	21 5 „ grün	—,10	—,15
	22 10 „ rosa	—,15	—
	23 15 „ viol. a. rötl.	—,20	—
24 20	C. rosa a. h'grün	—,25	—
25 25	„ blau	—,35	—
26 30	„ braun	—,40	—
27 40	„ rot a. gelblich	—,50	—
28 50	„ braun a. bläul.	—,60	—
29 75	„ bl'grün a. orange	—,90	—
30 1	Fr. oliv	1,20	—
31 2	„ rot a. orange	2,40	—
32 5	„ grün	5,60	—

Portomarken.

1906. Inschr. unten „TAXE“.			
	1 5 C. blau	—,10	—,15
	2 10 „ braun	—,15	—,20
	3 15 „ grün	—,20	—,30
	4 30 „ h'rosa	—,45	—
	5 50 „ schwarz	—,60	—
6 60	C. orangebr.	—,70	—
7 1	Fr. violett	1,25	—

Frz. Hinterindien.

1889. Fr. Kl. m. „INDO-CHINE“.			
	1 5 schwz. a. 35 C.	—,30	—,40
	schw'br. a. orange	3,—	3,—
	1c im. dick. Ziff. „89“	12,—	—
	1d ohne Ziff. „89“	—	—
	2 5 rot a. 35 C.	1,50	1,25
2a 5	rot a. 35 C. sch'br. a. glb.	7,50	3,—
2b 5	Abart 1889 1 1/2 mm	7,—	5,—
1893. Unten „INDO-CHINE“.			
3 1	C. schw. a. bläul.	—,05	—,05
	4 2 „ rotbraun	—,05	—,05
	5 4 „ violettbr.	—,10	—,10
	6 5 „ grün	—,10	—,05
	7 10 „ schw. a. lila	—,15	—,10
	8 15 „ hellblau	—,25	—,05
9 20	„ rot a. grün	—,25	—,15
10 25	„ schw. a. lilarosa	—,35	—,05
11 30	„ braun	—,40	—,30
12 40	„ ziegelrot	—,50	—,30

13	50	C. karminrosa	—,65	—,40
14	75	schwarzbr. a. gelb . . .	—,90	—,90
15	1	Franc oliv	1,20	—,25
16	1896	5 Franc lila	5,50	4,—
17	1888	5 C. h'gelbgrün	—,10	—,10
18	10	" karmin	—,15	—,10
19	15	" grau	—,25	—,05
20	25	" blau	—,30	—
21	50	" braun	—,60	—,60
22	1903.	5 a. 15 c. grau	—,15	—,20
23	15	a. 25 c. blau	—,35	—,25
24	1904	1 C. d'oliv	—,05	—,05
25	2	" lilabr. a. gelbl. . . .	—,05	—,05
26	4	" rotviolett a. bl. . . .	—,10	—,10
27	5	" grün	—,10	—,10
28	10	" rosa	—,15	—,15
29	15	" rostbraun a. bl. . . .	—,25	—,15
30	20	" rot a. gelbgrün	—,30	—
	31	25 C. blau	—,35	—
	32	30 " röt'l'braun	—,40	—
	33	40 " sch.a.bl'grau	—,50	—,40
	34	50 " braun	—,60	—
	35	75 " rot a. org.	—,90	—
	36	1 Fr. h'oliv	1,20	—
37	2	Fr. lila a. orange	2,40	2,50
38	5	" violett	5,50	—
39	10	" rot a. grünlich	11,—	12,—



Portomarken.

1904.	Fz. Kol.	Portom. m. Aufdr.		
1	5	aut 6 j c braun a. brl. . .	1,75	2,—
2	5	" 40 c schwarz	1,—	—
3	10	" 60 c "	1,—	1,—
4	80	" 6 j c "	1,50	—

Französisch Indien.

1893.	Ko'on.-Zeichn.	ETA-BLISSEMENTS DE L'INDE.		
	1	1 C. schw. a. bl.	—,05	—,05
	2	2 " rotbraun	—,05	—,05
	3	4 " violettbr.	—,10	—,10
	4	5 " grün	—,10	—,10
	5	10 " sch. a. lila	—,15	—
	6	15 C. hellblau	—,25	—
	7	20 " rot u. grün	—,25	—
	8	25 " schwarz a. lilarosa . .	—,30	—
	9	30 " braun	—,40	—
	10	40 " ziegelrot	—,50	—
	11	50 " karminrosa	—,65	—
	12	75 " schwarzbr. a. gelb . . .	—,90	—
	13	1 Franc oliv	1,20	—
14	1900	5 C. h'gelbgrün	—	—
15	10	" karmin	—,15	—
16	15	" grau	—,25	—
17	25	" blau	—,35	—
18	50	" braun	—,60	—
1904.	No. 8 u. 11 mit Wertaufdr.			
19	0,05	rot a. 25 C. sch. a. rosa	15,—	15,—
20	0,10	" 25 " " " " "	15,—	15,—
21	0,15	" 25 " " " " "	2,50	2,50
22	0,40	sch. a. 50 C. karmins.	25,—	25,—

Halb. Stempel m. 3 zeit.
Inde FCAISE — POSTES
u. Wert.

23	0,05	a. 25 C. hellblau	1,20	2,50
----	------	---------------------------	------	------

Französisch Kongo.

1891.	Aufdr.	Congo français.		
	1	50 a. 15 C. h'blau	5,—	4,50
	2	50 rot a. 1 C.	—	—
	2b	50 schw. a. 1 C.	3,50	—
	3	50 a. 20 C. rt. a. gr. . . .	18,—	16,—
	4	50 " 25 " sch. a. l'r. . . .	—	—
	a.	" Congo" wagerecht	6,—	5,—
	b.	" Congo" "	7,—	4,50
	c.	" Congo" senkrecht	6,—	6,—
	d.	" Congo" "	4,—	4,—
5	10e	a. 25 C. schw. a. rosa	—	—
	a.	" Congo" wagerecht	7,50	5,—
	b.	" Congo" kopfliegend	10,—	10,—
	c.	" Congo" senkrecht	6,—	5,—
6	10e	a. 40 C. ziegelrot	—	20,—
7	15e	a. 25 " schw. a. rosa	—	—
	a.	" Congo" wagerecht	3,50	3,50
	b.	" Congo" senkrecht	4,—	4,—
	c.	" Congo" "	—	4,—
	Portom. Aufdr. senkr.			
	8	5 C. rot a. 5 C. sch.	7,—	7,—
	9	5 " " 20 " "	7,—	7,—
	10	5 " " 30 " "	5,—	6,—
	11	10 Csch. a. 1 Fr. rotbr. . . .	—	5,—
11a	10c	Aufdr. wagerecht	25,—	20,—
1893.	" CONGO FRANÇAIS.			
	12	1 C. schw. a. bl.	—,05	—,05
	13	2 " rotbraun	—,05	—,10
	14	4 " violettbr.	—,10	—,15
	15	5 " grün	—,10	—,15
	16	10 " schw. a. lila	—,20	—,20
	17	15 " hellblau	—,30	—,30
18	20	C. rot a. grün	—,45	—,50
19	25	" schwarz a. lilarosa	—,45	—,40
20	30	" braun	—,60	—,75
21	40	" ziegelrot	—,75	—,85
22	50	" karminrosa	1,—	1,20
23	75	" schw'braun a. gelb	1,50	1,75
23a	75	" rückseit. gelb Pap.	4,—	—
24	1	Franc oliv	1,70	2,—
1900.	Versch. Zeichng.			
	zweifarbiger Druck.			
	25	1 C. schokol.	—,05	—,05
	26	2 " d'braun	—,05	—,10
	26a	2 " scharlach	15,—	—
	27	4 " ziegelrot	—,10	—,10
	28	5 " grün	—,10	—,15
	29	10 " scharlach	—,15	—,20
	30	15 " violett	—,25	—,35
31	20	C. gelbgrün	—,30	—,40
32	25	" blau	—,35	—,45
33	30	" zinnoberrrot	—,45	—,50
34	40	" braun	—,55	—,60
35	50	" dunkellila	—,65	—,70
36	75	" weinrot	—,90	—
37	1	Franc grau	1,20	—
38	2	Franc karmin	2,25	—
39	5	" orange	5,50	—
	1900	Wie 1893.		
40	10	C. karmin	—,45	—,60
41	15	" grau	—,45	—,60
42	25	" blau	—,65	—,75
43	50	" braun	—,85	1,20
1900.	" Valeu" und Wert.			
44	5	sch. a. 20 C. rot a. grün	—	—
45	15	blau a. 30 C. braun	—	—,60

Französisch Kongo — Gambia.

1903. Nr. 33 u. 38 m. Wertaufdr.		
46 5c a. 30 C. rot u. gelb	30,—	—
47 0,10 „ 2 Fr. karm. u. br.	30,—	—


Französ. Ozeanien.

1893. „ETABLISSEMENTS DE

L'OCEANIE.		
	1 1 C. schw. a. bl.	—,05 —,10
	2 2 „ rotbraun . . .	—,05 —,10
	3 4 „ violettbr. . .	—,10 —,15
	4 5 „ grün . . .	—,10 —,15
	5 10 „ schw. a. lila . .	—,15 —,25
	6 15 „ hellblau . . .	—,25 —,40
7 20 C.	rot a. grün . . .	—,25 —,40
8 25 „	schwarz a. lilrosa . .	—,40 —,50
9 30 „	braun . . .	—,40 —,50
10 40 „	ziegelrot . . .	—,50 —,70
11 50 „	karminrosa . . .	—,70 —,90
12 75 „	schwarzbr. a. gelb . .	—,90 —,1,20
13 1 Franc	oliv . . .	1,20 —,15
14 1901 10 C.	karmin . . .	—,15 —,25
15 „	grau . . .	—,25 —,35
16 „	25 „ blau . . .	—,35 —,60
17 „	50 „ braun . . .	—,60 —,75

Französisch Sudan.

1894. Kolon.-marke 34, 57 u. 58


	1 Aufdr. SUDAN Fais	
	0,16 a. 75 C. karm.	—,16 —,25
	ungezähnt . . .	—,16 —,25
	2 0,16 a. 75 C. karm.	—,16 —,25
	3 0,26 a. 1 Fr. oliv . .	—,26 —,40

Kol.-Type „SOUDAN FRANÇAIS“.

	4 1 C. sch. a. bläul.	—,05 —,10
	5 2 „ rotbraun . . .	—,05 —,10
	6 4 „ viol'braun . . .	—,10 —,15
	7 5 „ grün . . .	—,10 —,15
	8 10 „ schw. a. lila . .	—,20 —,25
	9 15 „ hellblau . . .	—,30 —,35
10 20 C.	rot a. grün . . .	—,35 —,45
11 25 „	schwarz a. lilrosa . .	—,35 —,45
12 30 „	braun . . .	—,50 —,60
13 40 „	ziegelrot . . .	—,70 —,75
14 50 „	karmi rosa . . .	—,80 —,1,00
15 75 „	schw'braun a. gelb . .	1,— 1,25
16 1 Franc	oliv . . .	1,20 1,25
17 1901 10 C.	karmin . . .	—,45 —,60
18 „	15 „ grau . . .	—,50 —,60
19 „	25 „ blau . . .	—,50 —,60
20 „	50 „ braun . . .	—,75 —,90

Funchal.

1892. Karl I. im Oval.


	1 5 Reis gelb . . .	—,10 —,10
	1a halbiert a. Briefst	—,60 —,60
	2 10 Reis röt'lila . .	—,30 —,30
	3 15 „ schokol. . .	—,60 —,60
	4 20 „ blauila . . .	—,60 —,60
	5 25 „ grün . . .	—,45 —,15
6 50 Reis	hellblau . . .	—,90 —,35
7 75 „	karminrosa . . .	1,75 1,75
8 80 „	gelbgrün . . .	2,50 2,50
9 100 „	braun a. gelb . . .	1,35 1,—
10 150 „	karmin a. rosa . . .	2,75 2,75
11 200 „	blau a. hellblau . .	3,— 3,—
12 300 „	d'blau a. lachsf. . .	4,50 4,50

13 1897 2 1/2 Reis	grau . . .	—,05 —,05
14 5 Reis	lachs . . .	—,05 —,05
15 10 „	h'grün . . .	—,10 —,10
16 15 „	schok. . .	—,25 —,35
17 20 „	lila . . .	—,20 —,25
18 25 „	bl'grün . . .	—,35 —,10
19 50 „	blau . . .	—,40 —,15


19a 50 Reis	blau gez. 12 1/2	1,—
20 75 „	rosa . . .	—,75 —,90
21 80 „	hellviolett . . .	—,75 —,90
22 100 „	blau a. hellblau . .	—,80 —,40
23 150 „	braun a. gelblich . .	1,20 1,20
24 200 „	rotlila a. blässlila . .	1,50 1,20
25 300 „	blau a. blässrosa . .	2,25 1,50
26 500 „	schwarz a. blau . .	3,50 3,50
27 65 Reis	schiefer . . .	—,60 —,50
28 115 „	rötlichbr. a. rosa . .	1,— 1,25
29 130 „	graubr. a. säm. . .	1,10 1,25
30 180 „	d'lila a. rosa . . .	1,40 1,50
31 15 „	hellgrün . . .	—,0 —,20
32 25 „	rosa . . .	—,20 —,10

Gabun.

1886. Wertaufdr. u. „GAB“.

	1 5 a. 20 C. rot a. gr.	30,— 22,—
	2 10 „ 20 „ „	20,— —
	3 25 „ 20 „ „	— —
	a. mit 12 Punkt.	2,50 —
	b. „ 56	— 150,—
4 50 a. 15 C.	hellblau . . .	80,— 60,—
5 75 „ 15	„ . . .	80,— 60,—
1889. Nur Wertaufdr.		
6 15 a. 10 C.	schw. a. lila . . .	45,— 45,—
7 15 „	1 Franc oliv . . .	—,25 —,25
8 25 „	5 C. grün . . .	10,— 10,—
9 25 „	10 „ schw. a. lila . .	—,35 —,35
10 25 „	75 „ karminrosa . .	—,35 —,35

Portom. Wertaufdr. u.


	„GABON TIMBRE“.	
	11 15 a. 5 C. schw.	12,— 12,—
	12 15 „ 30 „ „	— 150,—
	13 25 „ 20 „ „	0,— 7,50
Typensatz.		
	14 15 C. schw. a. rs.	30,— 36,—
	15 25 „ a. grün	20,— 20,—
1906. Kol'zeichn.		
	16 1 C. sch. a. bl.	—,05 —,05
	17 2 „ rotbr.	—,05 —,05



18 4 C.	violettbraun . . .	—,10 —,10
19 5 „	h'gelbgrün . . .	—,10 —,10
20 10 „	rot . . .	—,15 —,20
21 15 „	grau . . .	—,25 —,25
22 20 „	rot a. grün . . .	—,30 —,30
23 25 „	blau . . .	—,35 —,35
24 30 „	braun . . .	—,40 —,40
25 40 „	rot a. gelbl. . . .	—,50 —,50
26 50 „	braun a. bläul. . .	—,65 —,65
27 75 „	schw'br. a. gelb . .	—,90 —,90
28 1 Fr.	oliv . . .	1,25 —,1,25
29 2 „	viol. a. rosa . . .	2,40 —,2,40
30 5 „	lila . . .	5,50 —,5,50

Gambia.

1869. Ohne Wz. ungez.

	1 4 Pence	d'braun 25,— 28,—
	2 6 „	d'blau 32,— 32,—
1874. Wasserz. & CC.		
	3 4 Pence	d'braun 40,— 35,—
	4 6 „	d'blau 25,— 25,—

1880. Wz.  CC., gez.		
5 1/2 Penny orange	45	2,—
6 1 " dunkelkarmin	1,—	1,75
7 2 Pence rosa	4,50	5,—
8 3 " hellblau	1,75	4,—
9 4 " dunkelbraun	27,—	4,75
10 6 " dunkelblau	14,—	11,—
11 1 Shilling dunkelgrün	45,—	40,—
1886. Wz.  CA liegend,		
12 1/2 Penny dunkelgrün	—,10	—,25
13 1 " karminrosa	—,45	—,50
14 2 Pence orange	1,—	1,25
15 2 1/2 " blau	—,75	1,10
15a 2 1/2 " hellblau	1,25	1,25
16 3 " grau	—,75	1,50
17 4 " tiefbraun	—,80	1,25
18 6 " oliv	1,50	1,50
18a 6 " gelblicholiv	12,—	7,50
18b 6 " bronzegrün	5,—	—
19 1 Shilling violett	2,25	2,75
19a 1 " d'violett	5,—	3,—
1888. Seyschellen-Zeichn.		
 20 1/2 d. grün	—,15	—,15
21 1 " karmin	—,25	—,20
22 2 " oran. u. viol.	—,75	—,75
23 2 1/2 " blau	—,50	—,50
24 3 " lila u. blau	1,25	1,25
25 4 " br. u. blau	1,10	1,10
26 6 d. oliv u. karmin	1,40	1,40
27 1 s. blaulila u. grün	2,75	2,75
1902. a.: Wasserz. einfach.		
 28a 1/2 d. grün	—,25	—,25
29a 1 " karm'rosa	—,25	—,25
30a 2 " oran., lila	—,65	—,65
31a 2 1/2 " blau	1,—	1,—
32a 3 " r'lila u. bl.	1,70	2,—
33a 4 " br. u. bl.	1,20	1,35
34a 6 d. oliv u. karmin	1,50	1,50
35a 1 s. lila u. grün	4,50	5,50
36a 2 " grau u. orange	12,50	12,50
b.: Wasserz. mehrfach.		
28b 1/2 d. grün	—,10	—,10
29b 1 " karmin	—,15	—,15
30b 2 " orange u. lila	—,30	—,30
31b 2 1/2 " blau	—,40	—,40
32b 3 " rotlila u. blau	—,45	—,50
33b 4 " braun u. blau	—,60	—,75
34b 6 " oliv u. karmin	—,90	1,—
35b 1 s. lila u. grün	1,50	1,60
36b 2 " grau u. orange	3,—	3,50
1905. Neue Wertstufen.		
37b 5 d. grau und schwarz	—,70	—,85
38b 7 1/2 " blaugrün und rot	1,—	1,10
39b 10 " oliv und rot	1,20	1,35
40a 1/6 s. grün und karmin	4,—	5,—
41a 2/6 " violett und braun	7,—	—
42a 3 " karmin und grün	9,—	—
40b 1/6 " grau und schwarz	—	—
41b 2/6 " violett und braun	—	—
42b 3 " karmin und grün	—	—
1906. No. 41 mit Aufdruck.		
43 Half penny auf 2/6 sh.	—	—

Gibraltar.



1886. „GIBALTAR“ a. Bermuda.

1 1/2 P. grün	—,30	1,25
2 1 " karmin	1,75	1,75
3 2 " viol'braun	11,—	12,—
4 2 1/2 P. blau	7,50	2,—
5 4 " br'orange	13,50	12,—
6 6 " violett	22,—	22,—
7 1 Shilling hellbraun	55,—	55,—
1886. Kopf f. versch. Rahmen.		
 8 1/2 P. grün	—,10	—,10
9 1 " karmin	—,20	—,10
10 2 " viol'braun	1,50	1,50
11 2 1/2 " blau	—,50	—,30
12 4 " br'orange	12,50	12,—
13 6 " violett	20,—	15,—
14 1 Shilling hellbraun	24,—	24,—
1889. Aufdr. in span. Währ.		
15 6 C. a. 1/2 P. grün	1,—	2,—
16 10 " 1 " rot	—,25	—,75
17 25 " 2 " violettbr.	1,50	2,—
18 25 " 2 1/2 " blau	—,50	—,80
19 40 " 4 " orange	2,50	3,—
20 50 " 6 " violett	2,50	4,—
21 75 " 1 Sh. hellbraun	3,50	4,—
17a mit kurzem l.	15,—	20,—
17b " " N.	20,—	—
18a " " l.	30,—	30,—
18b " " N.	40,—	40,—
1889. Wertang. in Centimos.		
 22 5 C. grün	—,10	—,05
23 10 " karm'rosa	—,15	—,05
24 25 " ultramar.	—,30	—,10
25 40 " br'orange	—,40	—,60
26 50 " violett	—,50	—,65
27 75 " reseda	3,50	3,50
28 1 Peseta hellbraun	6,—	3,50
29 5 Pesetas schiefer	5,—	8,—
30 1 Peseta braun u. blau	1,50	1,50
31 20 C. reseda	—,25	—,30
32 2 Pes. schw. u. karmin	2,75	2,75
1898. Wert.: Pence u. Shill.		
33 2 P. violettbraun u. blau	—,45	—,50
34 4 " orange u. grün	—,75	—,75
35 6 " violett u. karmin	1,20	1,20
36 1 Shill. braun u. karmin	2,25	2,25
1903. Eduard VII.  CA.		
37a 1/2 P. grün	—,30	—,10
38a 1 " violett a. rot	—,25	—,10
39a 2 " grün u. karmin	—,50	—,50
40a 2 1/2 P. lila a. bl.	—,60	—,40
41a 6 " lila u. viol.	1,20	1,20
42a 1 Sh. sch. u. karmin	2,50	2,50
43a 2 " grün u. blau	7,—	—
44a 4 " lila u. grün	5,50	—
45a 8 " lila a. blau	10,—	—
46a 1 Pd. d'lila a. l'rot	25,—	—
b.: Wasserz. mehrfach.		
37b 1/2 P. grün	—,10	—,10
38b 1 " viol. a. rot	—,15	—,10
39b 2 " grün u. karmin	—,25	—,25
40b 2 1/2 " lila a. blau	—,35	—,20
41b 6 " lila u. viol.	—,80	—,80
42b 1 Sh. schw. u. karmin	1,50	1,50
43b 2 " grün u. blau	3,—	3,25
44b 4 " lila u. grün	—	—
45b 8 " lila u. blau	—	—
46b 1 Pd. d'lila a. rot	—	—

Auswahlbogen „Ideal“
gesetzl. geschützt.

per 100 Bogen Mk. 1,50

Goldküste — Grenada

Goldküste.

1876. Wasserz. CC.

2a 1 P. h'bl. gez. 12 1/2 45,— 25,—

1a 4 " r'viol. " 30,— 25,—

5a 6 " orange " 30,— 15,—

1b 1/2 P. o'gelb gez. 14 4,— 4,—

2b 1 " h'blau " 2,50 2,50

3b 2 P. grün gez. 14 " 9,— 2,—

4b 4 " rotviolett " 30,— 1,75

5b 6 " orange " 15,— 3,—

1883. Wz. CA. gez. 14.

6 1/2 P. olivgelb 30,— 12,—

7 1 " hellblau 15,— 15,—

1885. 8 1/2 P. grün —,10 —,10

9 1 P. rosa —,20 —,10

10 2 " schiefer —,40 —,30

11 3 " oliv —,85 1,20

12 4 " rotviolett —,65 —,35

13 6 " orange 2,75 —,35

14 1 Shill violett 1,80 —,50

15 2 Shill. hellbraun 8,50 5,—

15a 2 " dunkelbraun 5,— 1,50

16 ONE PENNY a. 6 P. orange

Neue Zeichnung.

17 5 sh. lila u. blau 12,— 4,—

18 10 " rosa 30,— 3,—

19 20 " grün u. kar. 200,—

19a 20 " m. Specim. 75,—

1890. Alte Zeichn. zweifarb.

20 2 1/2 P. ultramar. u. orange —,45 —,15

21 20 sh. lila u. schw. a. rot 30,— 4,—

1898. Wie 17—19.

22 1/2 d. lila u. grün —,10 —,10

23 1 " " karm. —,25 —,05

24 2 1/2 " " blau —,75 —,75

25 3 " " gelb —,65 —,35

26 6 " " violett 1,— —,25

27 1 sh. grün u. schwarz 2,50 —,75

28 2 " " karm. 4,50 1,20

29 5 " " lila 12,— 3,—

30 10 " " braun 20,— 5,—

1901. No. 24 u. 26 m. Wert.

31 ONE PENNY a. 2 1/2 d. lila 1,— 1,25

32 " " " 6 " 1,— 1,50

33 1902 2 d. lila u. ziegelrot 3,75 —

1902. Wasserz. einf.

34a 1/2 d. lila, grün —,10 —,10

35a 1 " " karm. —,20 —,05

36a 2 " " orange —,80 —,80

37a 2 1/2 " " h'blau —,40 —,40

38a 3 " " gelb 1,10 1,—

39a 6 d. lila u. d'blau —,80 —,50

40a 1 sh. grün u. schwarz 2,— 2,—

41a 2 " " karm. 3,— 3,—

42a 5 " " lila 7,— —

43a 10 " " braun 13,50 —

44a 20 " lila u. schw. a. rot 26,— —

1906. CA. mehrfach.

35b 1 d. lila u. karm. —,15 —,05

36b 2 " " orange —,30 —,30

38b 3 " " gelb —,45 —,35

Grenada.

1 1860 1 P. grün 12,— 4,—

2 " 6 " rosa 60,— 12,—

1864. Wz. a. kl. Stern.

3a 1 Penny grün 4,— —,80

3aa 1 " d'bl'grün —,80 —,80

4aa 6 Pence rosa 40,— 3,—

4ab 6 Pence ziegelrot 40,— 2,75

3b 1 P. grün Wz. gr. Stern 15,— 1,75

3ba 1 " d'blaugrün 15,— 3,—

4b 6 Pence ziegelrot 55,— 12,—

1875. „POSTAGE“ u. Wert.

5 1 Shill. violett 35,— 4,—

6 1/2 Penny 1,50 1,25

7 2 1/2 Pence weinr. 8,— 3,75

8 4 " blau 5,50 5,50

1883. Stpl'm., Krone

Postage und Wert.

9 1 P. orange,

Aufdr. wäger. — 7,50

10 1 P. orange,

schräg Dopp'aufdr.,

unglt. a. gr. Aufd.

(3 1/2 mm hoch) — 200,—

10b kl. Aufdr. (2 mm hoch) — 50,—

11 No. 10 schräg halbiert.

a grösserer Aufdruck 75,—

b kleinerer 25,—

„Grenada Postage“.

12 1/2 Penny grün —,10 —,10

13 1 " rosa 4,50 —,50

14 2 1/2 Pence h'bl. —,65 —,15

15 4 " grau —,70 —,50

16 6 " rotlila 1,— 1,50

17 8 Pence braun 4,— 5,—

18 1 Shill. blautila 27,— 16,—

1885. Stmpl'm. n. „POSTAGE“

19 1 d a. 1 1/2 P. orange 2,— 3,—

20 1 d " 4 " 15,— 9,—

21 1 d " 1 Shill " 4,— 4,75

Stempelm. ohne „Postage“.

22 I. 1 P. orange u. grün —,20 —

II. 2 " " " —,40 —

III. 3 " " " —,60 —

IV. 4 " " " 1,— —

V. 6 " " " 1,25 —

VI. 1 Sh. " " " 2,— —

VII. 2 " " " — —

VIII. 5 " " " — —

IX. 1 d a. 2 Sh. org. u. " 1,— —

1887. Grenada

Postage & Revenue.

23 1 Penny rosa —,15 —,05

23 i + 1 Penny rosa

tête-bêche —,30 —

1888. Stmpl'm. m. „POSTAGE“.

24a 4 d a. 2 Shill. orange 1,25 2,50

24aa gröss. Abstand zwisch.

4 d und POSTAGE 7,50 —

24b 4 d a 2 Shill. orange — —

25 „HALF PENNY“ a. 2 Sh. 3,75 5,—

1891. „Postage & Revenue“.

26 1 d a. 8 P. braun 2,— 2,25

27 1 d a. 2 Sh. orange

a. „1 d“ übereinander 4,— 4,—

b. „1 d“ nebeneinander 15,— 18,—

28 1892 2 1/2 d a. 8 P. braun 2,75 3,—

29 1898 1/2 d lila u. grün —,15 —,15

30 1 d lila, karm. —,25 —,10

Grenada

31 2 d " braun —,75 —

32 2 1/2 d " blau —,30 —,30

33 3 d " gelb —,70 —,60

34 6 d " grün 1,20 1,25

35 8 d " schw. 2,— 2,—

35 1 s. grün u. orange 2,25 2,25

Kolumbusausg. m. Schiff.

37 2 1/2 d. ultramarin —50 —50

1902. a: Wassz. einf.

33a 1/2 d. lila u. grün —15 —15

39a 1 d. lila, karmin —20 —10

40a 2 d. „ braun —60 —60

41a 2 1/2 d. „ blau —80 —80

42a 3 d. lila u. orange —80 —80

43a 6 d. „ „ grün 1,— 1,—

44a 1 s. grün u. orange 6,— 7,50

45a 2 s. „ „ blau 4,50 5,—

46a 5 s. „ „ rot 11,— 12,—

47a 10 s. „ „ lila 17,50 20,—

b: Wasserz. mehrfach.

39b 1 d lila u. karmin —35 —35

Schiffszeichnung.

48 1/2 P. grün —10 —

49 1 „ karmin —15 —

50 2 „ orange —30 —

51 2 1/2 „ blau —40 —



Portomarken.

1882. Zifferzeichng.

1 1 d. grauschw. —75 —25

2 2 d. „ 1,50 —40

3 3 d. „ 2,25 —70

No. 16 u. 17 mit Aufdruck

„SURCHARGE POSTAGE“.

4 1 d a. 6 Pence rotlila 25,— 1,75

5 1 d „ 8 „ braun 75,— 2,25

6 2 d „ 6 „ rotlila 30,— 3,25

7 2 d „ 8 „ braun — 5,—

Griechenland.



1861. Pariser Druck.

1 1 L. dunkelbraun 20,— 20,—

2 2 „ olivbraun 2,— 2,50

3 5 „ grün 16,— 4,—

4 10 „ orange 30,— 14,—

5 20 „ blau a. bläul. 20,— 2,—

6 0 L. violett a. blau 10,— 3,25

7 0 „ karmin a. rosa 12,— 4,50

Erste Druckabzüge.

Ia 1 L. br. a. bräunlichw. 5,— —

Ib 1 „ d'rotbr. a. brl'ws. 5,— —

Ic 1 „ sepiabr. „ 4,— —

II 2 „ olivbraun 1,50 —

III 5 „ grün a. grünlich 6,— —

IV 10 „ org. a. gr. m. Gum. 30,— —

V 20 „ blau a. bläulich 4,50 —

VI 40 „ violett a. hellblau 2,75 —

VII 80 „ karmin a. rosa 3,50 —

Athener Druck mit Kontroll-

ziffer ausser 1 u. 2 L.

1861. Feinere Ausführung.

8 2 L. gelbbraun a. bräunl. 1,50 1,50

Strichf. Halsschatten.

9 5 L. grün, geschloss. 5 16,— 2,—

10 1 „ schokoladenbr. —40 —50

10a 1 „ fahlrotbr. 4,50 5,—

11 2 „ gelbbraun —20 —40

11a 2 „ braun gezähnt —60 1,50

12 5 „ grün, offene 5 2,50 —05

13 10 „ orange 4,— —05

13a 10 „ orange a. blau 20,— —15

13b 10 „ ziegelrot, dünn. Pap. — 1,75

14a 20 „ blau a. bläul. 4,— —05

14a 20 „ pariserblau — 4,—

14b 20 L. blau, grünl. Pap. — —50

14c 20 „ blau, abgenützte Pl. — 1,50

15 40 „ violett a. bläul. 10,— —15

15b 40 „ rotbraun, dünn. P. 1,50 —50

15c 40 „ missfarb. — 2,25

16 80 „ karmin a. rosa 2,25 —25

17 40 „ bräun'lila — —40

18 40 „ fleischf. a. grünl. — 1,75

19 20 „ blau a. blau 100,— 1,50

1875. Feiner Pariser Druck.

20 30 L. olivbraun 40,— 5,—

21 60 „ d'grün a. grünlich 2,50 4,—

22 1876 5 L. grün 4,50 —75

23 10 „ orange 6,50 —05

23a 10 „ „ a. gelbl. — —50

24 20 „ blau 7,50 —10

24a 20 „ schwarzblau 10,— —

24b 20 „ preussischblau 20,— —50

25 40 „ fleischfarben 1,60 2,50

1876. Schlechter Athener Dr.

Ohne Kontrollziffer.

26 1 L. braun —10 —10

26a 1 „ „ a. gelbl. —50 2,—

26b 1 „ „ gez. 1,50 —

27 1 „ tiefrotbr. 1,— 1,50

27a 1 „ „ a. gelbl. 2,50 3,—

28a 30 L. olivbraun 7,50 —25

28b 30 „ tiefrotbraun 5,50 —20

28c 30 „ d'olivbr. a. gelbl. 10,— —40

29 60 „ d'grün 50,— 10,—

30 1 „ rotbraun —20 —20

31 2 „ fahlbraun —45 —50

32 5 „ grün 1,25 —05

32a 5 „ d'gelbgrün a. gelbl. 6,— 2,50

33a 10 „ ziegelrot — —50

33b 10 „ orangegelb —70 —05

33c 10 „ orange a. gelbl. — 2,50

34 20 „ d'ultramarin 20,— 4,50

35 40 „ violett 6,— —60

36 20 „ karmin 40,— —30

37 30 „ ultramarin 12,— 1,75

38 20 „ anilinrosa 2,50 —05

1886. Belgischer Druck.

39 1 L. braun —05 —10

40 2 Lepta hellbr. 1,25 2,—

41 5 „ h'grün —45 —10

42 10 „ gelb 2,— —15

43 20 „ k'rosa 4,50 —05

44 25 „ h'blau 2,— —10

45 40 Lepta violett 6,— 2,50

46 50 „ graugrün 2,— —15

47 1 Drachme grau 2,50 —15

1889. Athener Druck.

48 1 L. d'braun —05 —05

48a 1 „ olivbraun —50 —05

49 2 „ fahlbraun —10 —05

49a 2 „ graubraun —60 —

50 5 „ hellgrün —15 —05

51 10 „ orange —30 —05

51a 10 „ gelb —30 —10

52 20 „ karmin —80 —05

52a 20 „ anilinrosa 4,— —10

53a 25 „ blau 1,85 —05

53b 25 „ ultramarin 7,— —15

54 40 „ d'violett 6,— 3,25

1891. a: gez. 13, b: 11 1/2.

55a 1 L. d'braun 10,— 12,—

56a 2 „ fahlbraun —20 —30

59a 20 „ karmin 4,50 1,—

Griechenland.

61a	10 L.	d'rotviolett	9,-	4,-
55b	1 "	braun	—,05	—,05
55ba	1 "	schwarzbraun	—,15	—,15
56b	2 "	fahlbraun	—,05	—,10
56ba	2 "	graubraun	1,-	—
57b	5 "	hellgrün	—,10	—,05
58b	10 "	orange	—,35	—,05
59b	20 "	karmün	—,55	—,05
60b	25 "	blau	2,50	—,30
61b	40 "	d'violett	8,-	4,50
Belgischer Druck.				
62a	1 L.	braun	2,50	—
62b	1 "	"	1,-	—
63b	40 "	violett	15,-	15,-
64b	50 "	graugrün	1,-	—,30
65b	1 Dr.	grau	4,-	—,20
1893. Athener Druck.				
66	25 L.	rotviol. geschnitt.	1,-	—,05
67	40 "	blau	1,-	—,25
68	25 "	rotviol. gezähnt	—,60	—,05
69	40 "	blau	1,-	—,35
70	1 Dr.	grau, geschn.	3,-	—,20
71	1 "	gezähnt	3,-	—,30
1896. Jubiläumsausgabe.				

72	1 L.	gelbbraun	—,05	—,05
73	2 "	rosa	—,05	—,05
74	5 "	lila	—,10	—,05
75	10 "	grau	—,15	—,05
76	20 "	lilabraun	—,45	—,05
77	25 "	rot	—,60	—,15
78	40 "	blauviol.	—,50	—,35
79	60 "	schwarz	—,80	—,80
80	1 Dr.	blau	1,25	—,20
81	2 Dr.	ol'braun	2,50	1,75
82	5 "	d'grün	6,50	6,50
83	10 "	d'braun	13,-	13,-

1900. Wertaufd. auf 1876/03,
a: ungez., b: gez. 11¼.

85a	20 Lepta	auf	—	—
	25 L.	blau	—,25	—,20
85aa	20 Lepta	auf	—	—
	25 L.	ultramarin	2,50	—
85ab	20 Lepta	auf	—	—
	25 L.	ind.g.	1,50	—
86a	30 Lepta	40 L. violett	—,40	—,50
87a	40 "	2 " braun	—,40	—,40
88a	50 "	40 " fl'i.	—,60	—,25
89a	1 Drachme	40 L. violett	1,-	—,40
91a	3 "	10 " orang.	4,-	4,50
92a	5 "	40 " lila	6,-	6,-
85b	20 Lepta	25 L. blau	—,35	—,30
85ba	20 "	ultramarin	2,50	—
85bb	20 "	indigo	1,50	—
86b	30 "	40 L. violett	—,60	—,90
87b	40 "	2 " braun	—,60	—,60
88b	50 "	40 " No. 27	—,70	—,45
89b	1 Drachme	40 L. viol.	1,20	—,75
90b	2 Drachmen	40 " gz. 13	2,25	2,25
91b	3 "	10 " org.	5,-	5,-
92b	5 "	40 " lila	7,50	—
in weiterem Aufdr., A. M ^h .				
93a	25 Lepta	40 L. violett	—,75	1,-
94a	50 "	25 " blau	2,50	—
95a	1 Drachme	40 L. br'rot	3,-	3,50
96a	2 Drachmen	5 " grün	4,50	4,50
93b	25 Lepta	40 L. violett	1,-	1,25
94b	50 "	25 " blau	2,75	—
95b	1 Drachme	40 L. br'r.	5,-	—
96b	2 Drachmen	5 " grün	5,-	—

1900. Jubil'm. m. A. M ^h u. Wt.				
97	5 Lepta	1 Dr. blau	—,60	—,05
98	25 "	40 L. violett	—,70	—,60
99	50 "	2 Dr. ol'br.	—,90	—,75
100	1 Drachme	a. 5 Dr.	1,75	1,75
101	2 Drachmen	a. 10. Dr.	3,-	—
				
102	1901	1 L. braun	—,05	—,05
103		2 " grau	—,05	—,05
104		3 " orng.	—,05	—,05
105		5 " grün	—,10	—,05
106		10 " rosa	—,10	—,05
107		20 " lila	—,25	—,05
108	25 L.	blau	—,30	—,05
109	30 "	violett	—,35	—,20
110	40 "	tiefbraun	—,45	—,10
111	50 "	d'rotbraun	—,60	—,05
112	1 Dr.	schwarz	1,20	—,25
113	2 "	kupferbronze	2,-	—,30
114	3 "	silbern	3,-	2,-
115	5 "	golden	5,-	3,50
				
116	1902	5 L. orng.	—,10	—,10
117		25 " grün	—,35	—,35
118		50 " blau	—,60	—,60
119		1 Dr. rot	1,20	1,20
120		2 " orbr.	2,30	2,30

1906. Gedenkmärken an die
olympischen Spiele.

121	Lepton	braun	—,05	—,05
122	Lepta	grau	—,05	—,05
123	"	orange	—,05	—,05
124	"	grün	—,10	—,10
125	"	rot	—,15	—,10
126	"	violett	—,25	—,10
127	"	ultramarin	—,30	—,10
128	"	dunkelviolett	—,40	—,20
129	"	tiefbraun	—,50	—
130	"	d'rotbraun	—,60	—
131	Drachme	schw'grau	1,20	—
132	Drachmen	rosa	2,40	—
133	"	olivgelb	3,50	—
134	"	d'blau	6,-	—

Portomärken.

a. gez.: 10 ½, b.: 13, c.: 10 ¼: 13.

1a	1875	1 L. grün	—,10	—,30
1aa	1 L.	grün gz. 9½	2,-	—
2a	2 "	" " " "	—,05	—
2aa	2 "	" " gz. 9½	—,20	—
3a	5 "	" " " "	—,10	—,10
4a	10 "	" " " "	—,75	—,75
5a	20 L.	grün	1,50	1,50
6a	40 "	" " " "	2,-	—,80
7a	60 "	" " " "	2,-	1,50
8a	70 "	" " " "	1,-	1,25
9a	80 "	" " " "	1,50	2,50
10a	90 "	" " " "	1,50	2,25
11a	1 Drachme	grün	1,50	2,50
12a	2 Drachmen	grün	2,50	3,50
1b	1 L.	grün gez. 13	2,50	—
2b	2 "	" " " "	1,50	2,50
4b	10 "	" " " "	5,-	5,-
6b	40 "	" " " "	3,-	—
7b	60 "	" " " "	—	7,50
8b	70 "	" " " "	6,-	6,-
9b	80 "	" " " "	1,10	2,-
10b	90 "	" " " "	3,50	5,-

11b 1 Drachme grün	3,—	5,—
1c 1 L. grün gez. 10½:13	—,25	—
3c 5 " "	1,20	1,20
4c 10 " "	2,—	1,25
5c 20 " "	—	5,—
6c 40 " "	2,50	1,75
7c 60 " "	12,—	—
8c 70 " "	4,20	4,20
9c 80 " "	1,50	2,—
10c 90 " "	3,—	—
11c 1 Drachme grün	4,—	5,—
1876. „Lepta“ in breit. Buchst.		
16aa10 " " gez. 10½:13	—,50	—
17a 20 " " spitz gez. 10½	2,—	2,—
18a 40 " "	3,—	—
19a 60 " "	2,—	1,20
20a 70 " "	6,—	6,—
21a 80 " "	4,—	4,—
22a 80 " "	2,40	2,50
24a 200 " "	2,50	5,—
13b 1 " " gez. 11—13	—,05	—,05
14b 2 " "	—,05	—,10
15b 5 " "	—,10	—,10
16b 10 " "	—,20	—,20
17b 20 " "	—,35	—,20
19b 60 " "	—,80	—,50
23b 100 " "	1,20	1,50
24b 200 " "	3,—	3,—
13c 1 " " breit gez. 10½	—,05	—,05
14c 2 " "	—,05	—,10
18c 40 " "	—,50	—,60

1901. Stahlstich.

 25 1 L. braun	—,05	—,05
26 2 " grau	—,05	—,05
27 3 " orange	—,05	—,05
28 5 " grün	—,05	—,10
29 10 " rot	—,15	—,10
30 20 " lila	—,20	—,20
31 25 L. blau	—,25	—,10
32 30 " violett	—,30	—,25
33 40 " braun	—,40	—,30
34 50 " braunrot	—,50	—,20
35 1 Drachme grauschw.	1,—	—
36 2 Drachmen braun	1,75	1,75
37 3 " silbern	2,75	2,75
38 5 " golden	4,25	4,25

Griqualand.

1877. Kapmarken m. „G. W.“		
1 1 P. rosa Aufdr. schwarz	—	35,—
2 4 " blau rot	30,—	10,—
Grosses „G“, 8 Typen.		
3 ½ P. grauschwarz	4,—	4,50
4 1 " rosa	3,—	2,50
5ab 4 " blau m. Einfassg.	50,—	8,50
5b 4 " ohne "	—	—
ba Aufdruck rot	30,—	7,50
bb schwarz	—	8,50
6a 6 P. lila Aufdr. rot	20,—	7,50
6a 6 " schwarz	—	12,—
7 1 Sh. grün Aufdr. rot	20,—	10,—
8 5 " orange "	—	7,50
Kleines „G“ 5 Typen.		
9a ½ P. grau Aufdr. schw.	1,—	1,—
9b ½ " rot	4,—	—
9c ½ " Aufdr. rot verkehrt	2,—	—
10 1 " rosa Aufdr. schw.	—,75	—,40
10a Dopp'aufdr. rot u. schw.	20,—	—
11a 4 P. blau m. Einfassg.	—	10,—

11b 4 P. blau ohne Einfass.		
ba Aufdruck schwarz	3,—	—,60
bb rot	—	5,—
12 6 P. lila Aufdr. schw.	—	2,25
13 1 Sh. grün " "	25,—	4,—
14 5 " orange " "	—	3,—

Grossbritannien.

1840. Kopf der Königin.		
I. 1 P. schw. „V.“ u. „R.“ in ob. Ecken	200,—	150,—
1 1 Penny schwarz	22,—	—,75
2 2 P. blau (ohne weiss. Strich)	—	3,50
3 1 Penny braunrot	1,50	—,05
4 2 P. blau (m. w. Strich)	15,—	—,30
1847. Prägedr.		
5 6 P. viol.gebr.	5,—	1,—
6 10 " rotbr. "	10,—	3,—
7 1 Sh. grün "	4,—	1,—
1854. Nr. 3u. 4gz. 16.		
Wz. kleine  ungeb. geb.	8,—	—,15
8a 1 P. br'rot	—	1,20
9a 2 " blau	—	1,—
3b 1 Penny braunrot gez. 14	—	1,—
9b 2 Pence blau	—	3,—
Wasserz.: grosse Krone.		
10a 1 P. rot gez. 16	—	1,50
11a 2 " blau " 16	—	10,—
10ba 1 " rot " 14	6,—	—,15
10bb 1 " rosa " 14	1,—	—,65
11b 2 " blau " 14	—	—,25
12 4 P. rosa a. bläu! Glanzp.		
a. Wz. kl. Hosenband	—	4,25
b. mittl. "	—	6,—
13 4 P. rosa a. weiss		
a. Wz. mittl. Hosenb.	—	3,50
b. " gross	25,—	—,20
Wz.: herald. Bilder.		
14 6 P. lila ws. P.	16,—	—,15
15 1 Schilling grün	42,—	1,—
1858. kl. Eckbuchst.		
16 1 P. d'rosa	—,10	—,05
(Wz. gr. Krone)		
17 2 P. blau (gr. Krone)	2,—	—,05
17a dünnere weiss. Str.	1,40	—,05
18 3 P. rosa her. Sinnbild	12,50	4,—
19 4 " rot. gr. Hosenbd.	12,—	—,15
19a weisse Linie i. d. Eck.	12,—	—,15
20 6 P. lila herald. Sinnbild.	15,—	—,20
20a weisse Linie i. d. Eck.	22,—	1,25
21 9 P. gelbb., her. Sinnbild.	17,—	5,—
22 1 S. grün, her. Sinnbild.	24,—	2,—
1865. Gr. weisse Eckbuchst.		
 23 3 P. rosa (Sinnb.)	15,—	1,—
24 4 " rot (Hosbd.)	7,50	10
25 6 " lila (Sinnb.)	11,—	—,20
26 9 " glbbr. "	36,—	15,—
27 1 S. grün "	14,—	—,65
186 Wasserz. Rosenzweig.		
28 3 P. rosa	5,—	—,10
29a 6 " lila m. Bindestrich	15,—	—,20
29b 6 " viol. "	25,—	—,20
30 6 P. ohne Str. "	9,50	—,15
31 9 P. gelbbraun	25,—	5,—
32 10 " rotbraun	20,—	5,—
33 1 Sh. grün	12,50	—,35
34 2 " blau	50,—	—,50
35 5 Sh. rosa (Malt. Kreuz)	50,—	6

Grossbritannien.



1870. Kl. Quer-
rechteck.
36 1/2 d. d'rosa . . . —,40 —,05

Schildförmige Einfassung.
37 1 1/2 P. d'weinrot . . . 3,25 —,35
37a auf bläul. Papier . . . 50,— —



1872. Weisse Eckbst.
Wz.: Rosenzweig.
38 6 P. hellbraun . . . 20,— 1,20
38a 6 „ d'braun . . . 28,— 1,40
39 1873 6 P. grau . . . 12,50 1,50

1873. Farbige Eckbuchst.
40 2 1/2 P. lilafosa (Anker) . . . 8,50 —,25
40a a. schwachbläul. Papier . . . — 2,75
41 3 P. rosa (Wz.: Rose) . . . 6,— —,10
42 4 „ röil. (Hosenband) . . . — 4,—
43 6 „ grauschw. (Rose) . . . 5,50 —,15
44 8 „ orange (Hosbd.) . . . 12,— 4,—
44a 8 „ rotbraun (Hosbd.) . . . 120,— —
45 1 Sh. grün (Rose) . . . 8,— —,65
46 2 1/2 P. lila (Reichsapfel) . . . 5,— —,05
47 4 P. olivgrün (Hsbd.) . . . 9,50 1,50



1878 Gr. Form. Wz.:
Malteserkreuz.
48 10 Shilling . . . — 25,—
49 1 Pound br-
violett . . . — 40,—

1880. Versch. Einf.
50 1/2 P. grün (Krone) . . . —,40 —,05
51 1 „ br'rosa „ . . . —,20 —,05
52 1 1/2 P. „ „ . . . 2,50 —,20
53 2 1/2 „ blau (Reichsapfel) . . . 4,75 —,10
54 4 „ graubr. (Hosbd.) . . . — 8,—
55 1 Sh. br'orange (Rose) . . . — 8,—
56 2 „ rotbr. „ . . . 150,— 60,—

1881. Wz.: grosse Krone.
57 2 Pence lilaret . . . 2,50 —,35
58 2 1/2 „ blau . . . 2,50 —,05
59 3 „ rosa . . . 4,75 1,75
60 4 „ gr'braun . . . 4,75 —,50
61 5 „ bl'schw. . . 6,— —,25
62 6 „ gr'schw. . . 6,— 1,25

63 1 Sh. braunorange . . . 7,50 1,40
1881. Stempel. postatisch.
64 1 P. hellbraun („Draht“) . . . 7,50 —
65 1 „ blau („Receipt“) . . . — 4,—
66 1 „ lila („Demand or
Receipt“) . . . 1,— 2,—

67 1 „ lila (Inland Revenue)
a. Wz.: Anker . . . —,80 1,50
b. „ mit Tau . . . —,80 1,50

68 1 P. lila kl. Format
a. Wz.: Anker . . . 4,— —
b. „ mit Tau . . . 7,50 —

69 1 P. lila m. weiss. Eck.
a. Wz.: Anker . . . —,35 —,70
b. Eckzieraten grösser . . . — —,40
c. Wz.: Reichsapfel . . . —,30 —,40

1881. „Postage and
Inland Revenue“.
70a 1 P. lila m. 14 Perlen . . . 2,— —,15
70b 1 „ 16 „ . . . —,15 —,05
71 1882 5 Pounds orange . . . 140,— 35,—
71a 5 „ a. bl. P. . . — 75,—
71a 5 „ „Specimen“ . . . 40,—



1882. Nr. 35, 48, 49 mit
Wasserzeichen Anker.
72 5 Shillings rosa . . . — 20,—
72a 5 „ bläul. P. . . — 15,—
73 10 „ schiefergrau . . . — 45,—
73a 10 „ bläul. P. . . — 30,—
74 1 Pound br'violett . . . — 80,—
74a 1 „ bläul. P. . . — 70,—

1883. Weitaufdr., gez. 14.
75 3 d rot a. 3 P. 1 la . . . 3,50 1,20
76 6 d rot a. 6 P. lila . . . 4,50 1,10

Verschied. Einfassungen.
77 1/2 P. bl'schw. . . —,25 —,05
78 1 1/2 „ lila . . . 1,80 —,25
79 2 „ „ . . . 5,— —,50
80 2 1/2 „ „ . . . 1,15 —,05
81 3 „ „ . . . 4,— —,35
82 4 „ graugrün . . . 7,50 —,75

83 5 Pence graugrün . . . 4,50 —,60
84 6 „ „ . . . 2,50 —,40
85 9 „ „ . . . 12,— 8,—
86 1 Shill. „ „ . . . 12,— 1,25
87 2 6 Shill. lila . . . 5,— —,50
87a 2 6 „ auf bläul. Pap. . . — 25,—
mit Specimen . . . 20,—
88 5 „ karminrosa . . . 9,50 —,75
88a 5 „ auf bläul. Pap. . . — —
89 10 „ b au . . . 16,— 4,—
89a 10 „ auf bläul. Pap. . . — —



Wz. 4 4 4 4

90 1 Pound br'violett . . . — 17,50

1887. Kleiner Kopf.
91 1/2 P. orange . . . —,10 —,05
92 1 1/2 „ lilau. grün . . . —,25 —,05
93 2 „ gr.u.karm. . . —,40 —,05
94 2 1/2 „ lila a. blau . . . —,40 —,05
95 3 „ lila a. gelb . . . —,50 —,05
96 4 „ br. u. grün . . . —,60 —,05
97 5 Pence lila u. blau . . . —,80 —,05
98 6 „ lila a rot . . . —,90 —,05
99 9 „ blau u. lila . . . 1,40 —,10
100 10 „ karmin u. lila . . . 1,50 —,15
101 1 Shill. graugrün . . . 3,— —,10

1890. Wz.: 3 Reichsapfel.
102 1 Pound br'violett . . . — 32,—
103 1 „ grün (wie No. 90) . . . 40,— 7,50
104 1892 4 1/2 d'karmin u. grün . . . —,65 —,10
105 1900 1/2 P. blaugrün . . . —,10 —,05
106 1 Sh. karmin u. grün . . . 2,50 —,30

1897. Wohltätigkeitsmarken.
107 1 Shilling blauschwarz . . . 2,— —
108 2 6 „ zinnberrot . . . 4,50 —
109 1902 1/2 P. graugrün . . . —,10 —,05
110 1 „ karmin . . . —,15 —,05
111 1 1/2 „ lila u. grün . . . —,20 —,05



112	2	P. grün, rot	—,25	—,05
113	2½	" blau	—,35	—,05
114	3	" lila a. gelb	—,40	—,05
115	4	" br. u. grün	—,50	—,05
116	5	" lila u. bl.	—,60	—,05
117	6	" d'lila	—,70	—,05
118	9	P. blau u. lila	—,90	—,10
119	10	" karmin u. lila	1,—	—,15
120	1	Sh. karmin u. grün	1,25	—,10
121	2/6	" lila	3,25	—,35
122	5	" karminrosa	6,—	—,65
123	10	" blau	12,—	2,50
124	1	Pound grün	24,—	7,—
125	1904	½ Penny h'grün	—,10	—,05

Preise für Plattennummern.

No. 28		Platte 4		5-10	
				1,—	je —10
No. 33		Platte 4	5	6	7
		—,35	—,35	—,45	—,45
No. 36 Pl. 1		3	4	5,6	8
neu	6,—	2,—	1,—	—,60	1,50
gebr.	—,50	—,20	—,15	—,10	—,20
		Platte 9		10-15 19, 20	
neu			—,40	1,25	
gebr.			—,05	—,20	
No. 38		Platte		11	12
				1,20	2,—
Nr. 40		Platte Nr. 1		2	3
		Preis		—,25	—,25 —,40

Alle hier nicht aufgeführten Marken mit Plattennummern sind fast immer vollständig vorhanden.
Auswahlsendungen nur nach Fehllisten.

Dienstmarken.

"ADMIRALTY OFFICIAL."

1	½	P. grün	3,50	—,70
2	1	" rot	4,—	—,20
3	1½	" lila u. grün	20,—	10,—
4	2	" grün u. rot	25,—	4,—
5	2½	" blau	40,—	10,—
6	3	" lila a. gelb	25,—	12,—

"ARMY OFFICIAL."

7	1896	½ Penny rot Nr. 91	—,25	—,05
8	1	Penny lila Nr. 70	—,40	—,05
9	2½	" lila a. blau Nr. 94	2,—	—,50
10	1901	½ P. bl'grün Nr. 105	1,—	—,15
11	6	" lila a. rot Nr. 98	2,—	3,—

1902. Eduard VII.

12	½	Penny graugrün	—,50	—,10
13	1	" karmin	—,30	—,05
14	6	Pence lila	2,50	1,50

"BOARD OF EDUCATION."

15	5	P. lila u. blau, Königin	80,—	20,—
16	1	Sh. karm. grün,	175,—	100,—
17	1902	½ P. gr'grün (109)	15,—	—,75
18	1	P. karmin (110)	10,—	—,30
19	2½	P. blau (113)	40,—	15,—
20	5	P. lila u. blau, König	150,—	160,—
20a	1	Sh. karmin u. grün	—	—



		"GOVT PARCELS."				
21	1883	1½ P. lila (78)	20,—	5,—		
22	6	P. sergrün (84)	100,—	15,—		
23	9	" (85)	50,—	9,50		
24	1	Sh. br'oran. (63)	30,—	8,—		
24a	1	Platte 14	150,—			
25	1888	1½ P. lila u. grün (92)	7,50	—,25		
26	2	P. grün u. karmin (93)	8,—	—,25		
7	4½	P. karm. u. grün (104)	30,—	3,—		
28	6	P. lila a. rot (9)	10,—	—,30		
29	9	" blau u. lila (99)	20,—	—,70		
30	1	Sh. grün (101)	20,—	1,50		
31	1897	1 Penny lila (70)	3,50	—,25		
32	1	Sh. karmin u. grün (106)	35,—	5,—		
1902. Eduard VII.						
33	1	Penny rot	7,50	—,75		
34	2	" grün u. karmin	7,50	1,—		
35	6	" dunkellila	12,—	1,25		
36	9	" blau u. lila	25,—	3,50		
37	1	Sh. karmin u. grün	80,—	7,—		
"I. R. OFFICIAL."						
38	1882	½ P. grün (50)	2,—	—,40		
39	1	P. lila (70)	—,75	—,05		
40	6	Pence grauschw. (62)	7,50	—,80		
41	1885	½ P. bl'schw (7)	2,50	—,25		
"R. H. OFFICIAL."						
42 2½ P. lila (80)						30,— 30,—
43 1 Sh. grün (86)						70,— 40,—
44 5 " rosa (88)						200,— 100,—
44 mit "Specimen"						80,— —
44a 5 Sh. rosa a. bl.						— —
mit "Specimen"						100,— —
45 10 Sh. blau (89)						— 200,— 130,—
45 mit Aufdr. "Specimen"						100,— —
45a 10 Sh. blau a. bläulich						— —
mit Aufdr. "Specimen"						100,— —
46 1 Pd. br'viol. (Wz. Kronen)						— 1250,—
46 mit Aufdr. "Specimen"						300,— —
47 1888 ½ P. rot (91)						1,— —,05
48 2½ Pence lila a. blau (94)						10,— —,50
49 1 Sh. grün (101)						20,— 5,—
50 1 Pd. br'viol. (Reichsäpfel)						— —
50 mit Aufdr. "Specimen"						300,— —
51 1 Pd. grün (Kronen)						— 50,—
52 1901 ½ P. blaugrün (105)						3,— —,30
53 6 Pence lila a. rot (98)						40,— 3,50
54 1 Sh. karm. u. grün (106)						125,— 40,—
1902. Eduard VII.						
5 ½ Penny graugrün						8,— —,15
56 1 " karmin						3,— —,05
57 2½ " blau						150,— 7,50
58 1 Sh. karmin u. grün						300,— 30,—
59 5 " rosa						— —
60 10 " blau						— —
61 1 Pound grün						— —
"O. W. OFFICIAL."						
62 1896 ½ Penny rot (91)						12,— 6,—
63 1 Penny lila (70)						10,— 1,50
64 1901 ½ P. bl'grün (105)						20,— 12,—
65 5 P. lila u. blau (97)						85,— 32,50
66 10 " blau u. karm. (100)						150,— 100,—
1902. Eduard VII.						
67 ½ Penny graugrün						6,— 1,40
68 1 " karmin						6,— —
69 2 " grün u. karmin						60,— 7,75
70 2½ " ultramarin						45,— 12,—
71 10 " lila u. karmin						150,— 120,—
"R. H. OFFICIAL."						
72 1902 ½ P. grün						85,— 4,—
73 1 " karmin (90)						30,— 20,—

Grossbritannien — Guadeloupe.

Britische Postämter
in der Levante.

1885. Aufd. in türk. Währ.		
1 40 PARAS a. 2 1/2 P. lila (80)	3,50	1,15
2 80 " 5 P. grün (83)	6,—	1,75
3 12 PIASTRES a. 2/6 S. (87)	6,50	7,50
3a au' bläul. Papier (87a)	50,—	16,—
4 1887 40 PARAS a. 2 1/2 P. (94)	—,70	—,05
5 80 PARAS a. 5 P. (97)	1,—	—,35
6 40 " 1/2 " (91)	70,—	7,50
6a 1893 40 PARAS verk. Aufd.	—	100,—
7 1896 4 PIASTRES a. 10 P. (100)	2,75	3,50
8 1902 40 PARAS a. 2 1/2 P. (113)	—,40	—,10
9 80 PARAS a. 5 P. (116)	—,9	—,70
10 4 PIASTRES a. 10 P. (119)	1,75	1,75
11 12 " 2/6 S. (121)	4,—	4,—

Aufdr. LEVANT.

12 1/2 P. grün	—,10	—,10
13 1 " karmin	—,15	—,15
14 1 1/2 " lila u. grün	—,25	—
15 2 " grün u. karmin	—,30	—
16 2 1/2 " blau	—,40	—
17 8 " lila a. gelb	—,45	—
18 4 " braun u. grün	—,60	—
19 5 " lila u. blau	—,75	—
20 6 " d'lila	—,90	—
21 1 Sh. karmin u. grün	1,50	—

Mit Wertautdr.

22 2 PIASTRES a. 5 P. lit. u. bl.	—,70	—
23 24 " " 5 Sh. karmin	7,—	—

Grosscomoro.

1898. GRANDE COMORE.		
1 1 C. schw. a. bl.	—,05	—,05
2 2 " rotbraun	—,05	—,05
3 4 " violettbr.	—,10	—,10
4 5 " grün	—,10	—,15
5 10 " schw. a. lila	—,15	—
6 15 " hellblau	—,25	—
7 20 C. rot a. grün	—,25	—
8 25 " schwarz a. lilarosa	—,35	—
9 30 " braun	—,40	—
10 40 " ziegelrot	—,50	—
11 50 " karminrosa	—,65	—
12 75 " schw'br. u. gelb	—,90	—
13 1 Fr. oliv	1,20	—
14 10 C. karmin	—,20	—
15 15 " grau	—,25	—
16 25 " blau	—,30	—
17 50 " braun	—,60	—

Guadeloupe.

1884. "G. P. E." und Wert.		
1 20 a. 30 C. braun	1,50	2,—
1a 20 " 30 " fette 2	30,—	—
1b 20 " 0 " E mit Accent	5,—	—
2 25 " 35 " schw'br. a. gelb	1,25	2,—
2a 25 " 35 " fette 2	20,—	—
2b 25 " 35 " 6	12,50	12,50
2c 25 " 35 " E mit Accent	5,—	—
1889. "GUADELOUPE" und Wert in Rahmen.		
3 3 a. 20 C. rot a. gr.	—,10	—,25
1 15 " 20 " " "	—,80	—,80
5 25 " 20 " " "	—,75	1,20
Im Arabeskenrahm.		
6 6 a. 1 C. bläul.	—,10	—,20

7 10 a. 40 C. rot	1,10	1,40
8 15 " 20 " rot a. grün	1,10	1,75
9 25 " 30 " braun	1,10	1,75

1891. "G. P. E." u. Wert.

10 6 C. a. 10 C. schw. a. lila	—,20	—,35
11 5 " 1 Fr. oliv	—,25	—,40

1881. "Mit "GUADELOUPE".

12 1 C. schwarz a. blau	—,05	—,10
13 2 C. rotbraun	—,10	—,10
14 4 " violettbr.	—,20	—,20
15 5 " grün	—,15	—,15
16 10 " schw. a. lila	—,75	—,75
17 15 " hellblau	—,40	—,15
18 20 C. rot a. grün	—,90	1,—



19 25 " schw. a. lilarosa	—,75	—,15
20 0 " braun	—	1,10 1,50
21 35 " schw'br. a. d'gelb	2,—	—
22 40 " ziegelrot	1,50	2,—
23 75 " karminrosa	4,—	4,50
24 1 Fr. oliv	4,—	4,—
25 30 C. braun (Kopf)	6,50	8,—
26 80 " karminrosa (Kopf)	25,—	—

1893. Unten Landesname.

27 1 C. schw. a. bl.	—,05	—,05
28 2 " rotbraun	—,05	—,05
29 4 " violettbr.	—,10	—,10
30 5 " grün	—,15	—,10
31 10 " schw. a. lila	—,50	—,10
32 15 " hellblau	—,75	—,05



33 20 C. rot a. grün	—,40	—,30
34 25 " schw. a. lilarosa	—,50	—,10
35 30 " braun	—,60	—,40
36 40 " ziegelrot	—,75	—,50
37 50 " karminrosa	1,—	1,25
38 75 " schw'br. a. gelb	1,40	1,50
39 1 Fr. oliv	1,75	1,40
40 5 C. hellgelbgrün	—,10	—,05
41 0 " karmin	—,20	—,10
42 15 " grau	—,30	—,10
43 25 " blau	—,60	—
44 50 " braun	—,75	—

1903. G & D a. 1893 1901 u. Wert.


45 5 a. 30 C. braun	—,15	—,20
46 10 " 40 " ziegelrot	—,25	—,30
47 15 " 50 " rosa	—,35	—,40
48 40 " 1 Franc oliv	—,80	—,85
49 1 fr. a. 75 C. br. a. gelb	1,75	2,25
50a 40 bl. a. 1 Fr. oliv	1,50	1,75
b 40 rot " 1 " "	1,50	1,75
c 40 sch. " 1 " "	15,—	15,—
51a 1 fr. blau a. 75 C.	2,50	3,—
51b 1 fr. rot a. 75 C.	2,50	3,—

1906. Landsch. Darstellg.

52 1 C. schw. a. h'blau	—,05	—,05
53 2 " lilabr. a. gelb	—,05	—,10
54 4 " braun a. h'blau	—,10	—,10
55 5 " grün	—,10	—,10
56 10 " rosa	—,15	—,15
57 15 " violett	—,25	—,25
58 20 " rot a. gelbgrün	—,30	—,35
59 25 " blau	—,35	—,45
60 30 " schwarz	—,40	—,50
61 40 " rot a. gelbl.	—,50	—,60
62 50 " olivgrün a. säm.	—,65	—,80
63 75 " karm. a. h'blau	—,90	1,20
64 1 Fr. schw. a. gelbgrün	1,25	1,35
65 2 " d'rot a. d'gelb	2,40	2,60
66 5 " d'blau a. d'gelb	5,50	6,—

Guadeloupe — Guatemala.


Portomarken.

1876. Schw. Druck.			
	1	25 c weiss	75,—
	2	40 " "	75,—
	3	15 " hellblau	4,—
	3a	15 " blassblau	4,—
	3aa	oline "c" nach "15"	—
	4	30 C. weiss	3,—
	4a	ohne Punkt nach "c"	4,—
	4c	40 C. blau	—

1884. Gröss. Format			
	5	5 c weiss	1,25
	6	10 " blau	2,—
	7	15 " violett	2,25
	8	20 " rosa	5,—
	9	30 " gelb	5,—
	10	35 " grau	2,75

	10a	35 c Uadeloupe	8,—
	11	50 " gelbgrün	1,75
	11a	50 " dunkelgrün	20,—

1803. Frz. Kol. Portom. m. G & D u. Wert.


	12	30 a. 60 C. braun	12,50	
	13	" " 1 Fr. rosa	17,50	
	14	1906 5 C. blau	—,10	
		15	10 C. braun	—,15
		16	15 " grün	—,25
		17	30 " rosa	—,45
		18	50 " schwarz	—,65
		19	60 " orange	—,75
		20	1 Franc violett	1,25

Guam.


1899. „GUAM“ a. U. S.-Mark.			
	1	1 C. grün	—,80
	2	2 " rot	—,40
	3	3 " violett	8,—
	4	4 " rotbraun	2,50
	5	5 " blau	1,—
	6	6 " weinrot	3,25
	7	8 C. d'hibraun	3,25
	8	10 " hellbraun	2,10
	9	15 " olivgrün	3,—
	10	50 " orange	6,75
	11	1 Dollar schwarz	14,—
Eilbriefmarke, 1899.			
	1	10 C. d'blau	3,50

Guanacaste siehe bei Costa Rica.

Guatemala.

1871. Wappenzeichnung.			
	1	1 Cent. gelbb.	—,10
	1a	1 " ungez.	1,—
	2	5 " braun	—,50
	2a	5 " ungez.	1,—
	2b	5 " tête-bêche	6,—
	3	10 " blau	—,65


	3a	10 Cent. ungezähnt	1,—
	4	20 " karminrosa	—,45
	4a	20 " ungezähnt	1,—
	4b	20 " blau (Fehldr.)	5,—

Steindruck.			
	5	4 Reales violett	16,—
	6	1 Peso gelb	12,—

Stempelmarken.			
	1a	2 R. gelb	4,—
	1b	4 " blau	5,—
	1c	1 Peso grün	6,25

1875. Freiheitskopf.			
	7	1/4 Real schwarz	—,20
	8	1/2 " grün	—,25
	9	1 Real blau	—,50
	10	2 Reales rot	—,20

1878. Indianerin.			
	11	1/2 Real grün	—,20
	12	2 Reales karminrosa	—,40
	13	4 " violett	—,35
	14	1 Peso orange	—,55

1879. Mitte grün.			
	15	1/4 Real braun	—,65
	16	1 " schwarz	—,60

1881. Nr. 15, 11, 16 u. 12 mit Aufdr.			
	17	1 C. a. 1/4 R.	—,55
	18	5 " 1/2 "	—,35

	19	10 C. a. 1 R.	—,125
	20	20 " 2 "	—,3

17a 1 cent. mit No. 17 zus. 5,—

18a 5 " " 18 " 3,75

18b 5 cent ohne Punkt mit No. 18 zus. 3,75

18c 5 C. mit Komma zusammen mit No. 18 " 3,75

18d 5 Cent. gröss. Abstände, mit No. 18 zusam. 3,75

18e 5 C. Doppelaufdruck " 20,—

19a 10 cent. mit No. 19 zus. 5,—

19b 10 cent mit Komma, mit No. 19 zusammen 4,50

20a 20 Cent. mit Komma, mit No. 20 zusammen 12,—

21 1 C. schwarz " 10 " 15

22 2 " braun " 10 " 20

23 5 " rot " 20 " 20

24 10 " violett " 25 " 25


25 20 " orange " 25 " 25

22a 2 C. Mitte verkehrt " 25,—

23a 5 " " " 110,—

25a 20 " " " 40,—

1886. Eisenb'm. zu 1 Peso mit neuem Wertaufdr.

 26 25 C. rot " —,05 " 15

27 50 " " " —,05 " 20

28 75 " " " —,05 " 35

29 100 " " " —,60 " 40

30 150 " " " —,05 " 30

Mit Druckfehl., à 1,25

1886. Steindruck.

31 1 C. blau " —,10 " 15

32 2 " braun " 2,50 " —

33 5 " violett " —,40 " 10

34 10 " rot " —,65 " 20

35 20 " hellgrün " 1,20 " 30

36 25 " orange " 1,50 " 50

37 50 " olivgrün " 1,10 " 50

38 75 C. karminrosa " 1,20 " 1,—

39 100 " dunkelbraun " 2,— " 1,75

40 150 " dunkelblau " 2,50 " 2,—

41 200 " gelb " 3,— " 3,—

PROVISIONAL u. Wert a. 32.

42 1 a. 2 Centavos braun,

a. "1886" ohne Punkt " —,15 " 25

b. "1886" mit " —,25 " 30

c. ohne Jahreszahl " 5,— " 3,—

d. Aufdruck verkehrt " 1,50 " 1,50

Guatemala.

1887. No. 31-36 in Kupferst.					
43 1 C. blau	--,05	--,05			
44 2 " braun	--,10	--,05			
45a 5 " violett Type I	1,75	1,15			
45b 5 " " " II	--,15	--,05			
46 10 " rot	--,35	--,10			
47 20 " grün	--,80	--,25			
48 25 " orange	1,--	--,35			
1884. 4zeil. Aufdr. a. 1886/94.					
49 1594 1 CENTAVO a. 2 C.					
a. dünne l	--,15	--,15			
b. dicke 1	--,10	--,10			
49ba 1894 1 CENTAV (ohne O)	4,--	4,--			
50 1894 2 C. a. 100 C. braun	--,35	--,35			
51 1894 6 " " 150 " d.blau	--,60	--,50			
52 1894 10 " " 75 " rosa	1,35	1,35			
53 1894 10 " " 200 " gelb-					
a. "1891" 12 mm lang	--,60	--,60			
b. " 14 " und. T. 10	--,60	--,50			
c. " 14 " und. T. 10	--,60	--,50			
Stempelm. 1894 „Rpbca de Guata.“					
54 Un C. rot a. sämisch	10,--	3,50			
55 Cinco C. lila a. weiss	--	7,50			
55a Diez " gelb	--	--			
1895. Aufdr. 1895 u. Wert.					
56 1895 1 CENTAVO a. 5 C.					
a. dünne l	--,20	--,25			
b. dicke 1	--,05	--,05			
56aa 1 C. Fehldr. 1894	6,--	6,--			
56b 1 " kopfstehd. Aufdr.	--,50	--,50			
57 6 " lila ohne Aufdr.	--,15	--,05			
1896. Aufdr. a. No. 45b,					
Jahreszahl unten.					
58 1 CENTAVO 1895 a. 5 C.					
a. 1 Cent 1 1/2 mm	--,20	--,15			
b. 1 " 11 "	--,10	--,10			
aa. 1 " Jahreszahl 1894	2,--	--			
 1897. Ausstel-					
lungungs-Ausg.					
59 1 C. lila	--,05	--,05			
60 2 " grau	--,05	--,05			
61 6 C. orange	--,05	--,05			
62 10 " blau	--,05	--,05			
63 12 " rosa	--,20	--,20			
64 18 " weiss	1,50	2,50			
65 20 " hochrot	--,15	--,15			
66 25 " graubraun	--,20	--,20			
67 50 " lilabraun	--,25	--,25			
68 75 " lilablau	10,--	--			
69 100 " blaugrün	--,30	--,30			
70 150 " fleischfarben	10,--	--			
71 200 " lilarot	--,30	--,30			
72 500 " grasgrün	--,30	--,30			
1898. Ausstellgsm. m. Aufdr.					
73 UN CENTAVO a. 2 C.	7,50	7,50			
UN					
74 CENTAVO violett a. 12 C.	--,10	--,10			
74a Rückseite weiss	10,--	--			
UN					
75 1 CENTAVO 1 violett a.					
12 C.	6,50	4,50			
76 „Servicio interno“ a. 1 C.	--	3,--			
Aufdr. 1898 u. Wert.					
77 7 centavo a. 5 C. violett	--,15	--,10			
78 7 " a. 25 " orange	--,30	--,30			
79 7 " a. 50 " oliv	--,20	--,20			
80 7 " a. 75 " rosa	--,15	--,20			
81 6 centavos a. 5 C. violett	--,30	--,40			
R2 6 centavos a. 10 " rot	--,70	--,70			
83 6 " a. 20 " grün	--,70	--,70			
a. Steindr. Aufdr. schw.	1,--	1,--			
b. " " rot	--	--			
c. Kupferdruck schw.	1,50	2,--			
84 6 centavos a. 100 C.	--,50	--,70			
85 6 " a. 150 "	--,50	--,75			
6 6 " a. 200 "	--,60	--,75			
87 10 centavos a. 20 " grün					
a. Steindr. Aufdr. rot	1,10	1,35			
b. Kupferdr. "	2,50	2,50			
Stempelmarke " Aufdr.					
„CORREOS NACIONALES“					
88 1 C. schwarzblau	--,10	--,15			
89 2 CENTAVOS a. 1 C.	--,15	--,15			
90 1 CENTAVO a. 10 " grün	--,10	--,10			
92 2 CENTAVOS a. 1 " rosa	--,15	--,20			
93 2 " a. 5 " viol.	--,20	--,15			
94 2 CENTAVOS a.					
10 C. grün	--,40	--,40			
95 2 C. a. 25 C. rot	--,50	1,35			
96 2 " " 50 " bl.	1,--	1,75			
97 6 " " 1 Peso	--,50	--,60			
98 6 " " 5 Pesos	1,35	1,35			
99 6 " " 10 "	1,35	1,35			
100 Un 1 Centavo 1899 a. 5 C.	--,05	--,05			
101 1900 1 CENTAVO a. 10C.	--,05	--,05			
102 1900 1 C. dunkelgrün	--,05	--,05			
103 2 " kirschrot	--,05	--,05			
104 5 " dunkelblau	--,25	--,25			
105 6 " hellgrün	--,15	--,05			
106 10 " d'olivbraun	--,20	--,10			
107 20 " violett	--,50	--,40			
108 25 " gelb	--,50	--,50			
1901. Mit Wertaufdruck					
110 UN 1 CENTAVO 1901 a. 25 C.	--,10	--,10			
110 1901 1 CENTAVO " 20 "	--,10	--,10			
111 2 CENTAVOS " 20 "	--,15	--,15			
1902. Correos Nacionales 1902.					
112 1 C. auf 1 C. schw'blau	--,10	--,10			
113 2 " " 1 "	--,15	--,15			
Aufdr. Correos 1902.					
114 6 C. schw. a. 25 rot	--,20	--			
115 1903 20 C. br. Type 107	--,75	--,75			
116 25 " bl'grün " 107	--,75	--,75			
Versch. Abbild. zweifarb. Dr.					
117 1 C. grün	--,05	--,05			
118 2 " karmin	--,05	--,05			
119 5 " blau	--,10	--,10			
120 6 " olivbr.	--,10	--,10			
121 10 " gelb u. bl.	--,10	--,10			
122 10 C. lilarosa u. schwarz	--,25	--,15			
123 20 " rotbraun u. blau	--,60	--,30			
124 75 " graufila u. schw.	--,75	--,75			
125 1 P. gelbbraun u. schw.	1,--	1,--			
126 2 " rotorange u. schw.	1,75	1,75			
1903 u. Wertaufdruck.					
127 25 CENTAVOS a. 1 C. d'grün	--,30	--,30			
128 " " a. 2 " rot	--,30	--,30			
129 " " 6 " l'grün	--,40	--,40			
130 " " 10 " olivbr.	1,--	1,20			
131 " " 75 " rosa	2,25	2,25			
132 " " 150 " d'blau	2,25	2,25			
133 " " 200 " gelb	2,50	2,50			

Dienstmarken.

	1	1902	1 c. grün	—,50	—,60
	2	2	c. karmin	—,25	—,30
	3	5	blau	—,35	—,40
	4	10	br'violett	—,60	—,60
	5	25	orange	1,—	1,10

Gwalior.

1885. Ind. Aufdr. üb. „Gwalior“.

	1	1/2 A.	grün	7,50	—
	2	1	viol'br.	9,—	—
	3	1	6 P. braun	40,—	—
	4	2	hellblau	4,50	—
	5	4	grün	60,—	—
	6	6	hellbraun	70,—	—
	7	8 A.	lila	100,—	—
	8	1	Rupce grau	100,—	—

Ind Aufdr. unter „Gwalior“.

Type a: Aufdr. 13—14 mm

	b:	15—15 1/2	mm		
9a	1/2 A.	grün	—,15	—,30	
9b	1/2	—	—,50	—,75	
10a	1	violettbraun	—,15	—,15	
10b	1	—	—,15	—,10	
11	1	6 Pies braun	—,40	—,50	
12a	2	hellblau	3,—	3,—	
12b	2	—	7,50	7,50	
13a	3	orange	—,80	—,80	
13b	3	—	—,50	—,20	
14a	4	grün	6,—	5,50	
14b	4	—	40,—	—	
15a	6	hellbraun	1,50	1,50	
16a	8	lila	3,50	4,—	
16b	8	—	1,50	2,—	
17a	1	Rupce grau	5,—	7,—	
17b	1	—	40,—	—	

Aufdr. nur schwarz.

18a	1887	2 A.	hellblau	—,75	1,—
18b	2	—	—	—,35	—,10
19a	1889	4	olivgrün	1,75	1,75
19b	4	—	—	—,80	—
20a	1/2	grün	—,20	—,40	
20b	1/2	—	—,10	—,05	
21a	1891	9 Pies	karmin	16,—	—
21b	9	—	—	17,50	—
22a	12 A.	lila a.	rot	14,—	15,—
22b	12	—	—	2,—	2,—
23a	1	Rupce	grau	50,—	—
23b	1	—	—	3,25	4,—
24	1896	2 A.	6 Pies h'grün	4,50	6,—
25	1 R.	grün u.	karmin	3,75	4,—
26	2	braun u.	rosa	5,—	6,—
27	3	grün u.	braun	10,—	11,—
28	5	violett u.	blau	15,—	17,50
29	1899	3 Pies	karminrosa	—,10	—,10
30	1902	1/2 Anna	h'gelbgrün	—,15	—
31	1	karmin	—	—,20	—
32	2	Annas	violett	—,40	—
33	2	6 Pies	blau	—,50	—

1903. Eduard VII.

	34	3 Pies	grau	—,05	—
	35	1/2 Anna	gelbgrün	—,10	—
	36	1	karmin	—,15	—,05
	37	2 Annas	lila	—,30	—
	37a	2 1/2	blau	—	—
	38	3 Annas	orangebraun	—,45	—
	39	4	olivgrün	—,70	—

40	6 Annas	olivbraun	1,—	—
41	8	rotlila	1,35	—
41a	12	braun a.	rot	—
42	1	Rup.	grün u. karmin	2,75

Dienstmarken.

1895.	2zeil. ind.	Aufdr.			
1	1/2 A.	dunkelgrün	—,10	—,05	
2	1	rotviolett	—,20	—,05	
3	2	hellblau	—,40	—,25	
4	4	olivgrün	—,90	—,70	
5	8	lila	1,50	1,25	
6	1	Rupie	karmin u. grün	3,— 3,—	
7	1902	3 Pies	rosa	1,— 1,25	
8	3	grau	1,—	1,25	
9	1/2 Anna	gelbgrün	—,10	—,15	
10	1	rosa	—,40	—,10	
11	2	Annas	violett	1,75	—
1903.	Eduard VII.				
12	3	Pies	grau	—,10 —,10	
13	1/2	Anna	gelbgrün	—,15 —,15	
14	1	karmin	—,20 —,20		
15	2	Annas	lila	—,35 —,35	
16	4	olivgrün	—,70 —,70		
17	8	rotlila	1,30	1,40	
18	1	Rup.	grün u. karmin	2,50 3,—	

Haidarabad.

	1	1866	1 Anna		
			oliv	2,—	2,—
			1a 1 A. ungez.	6,—	—
			1a 1 „ blau	—,40	—
			1 1 „ Ndr.	—,25	—

1869. Pers. u. engl. Insehr.

a: einfach., b: gestreift. Pap.

2a	1/2 A.	braun	1,—	1,—
2a	1/2 A.	Neutr.	—,10	—
3a	2	grün	15,—	6,—
3a	2	Neutr.	—,50	—
2b	1/2	braun	—	—
3b	2	grün	15,—	—

1871. Neue Zeichnung.

a: bläul., b: weiss. Pap.

4a	1/2 A.	rotbraun	1,—	—
5a	1	graubraun	2,25	—
6a	2	grün	—	—
7a	3	braungelb	—	—
8a	4	blaugrau	—	—
9a	8	braun	—	—
10a	12	grünlichbl.	—	—
4ba	1/2	rotbraun	—,10	—,05
4bb	1/2	ziegelrot	—,10	—,05
4bc	1/2	grün	Fehl Druck	100,—
5b	1	graubraun	—,15	—,10
6b	2	grün	—,35	—,10
7b	3	braungelb	—,50	—,30
8ba	4	blaugrau	—,75	—,50
8bb	4	d'grün	—,75	—,50
9b	8	braun	1,—	—
10ba	12	grün'blau	1,75	—
10bb	12	schiefergrün	—	—
11	1900	1/4 A. a.	1/2 A. rosa	—,05
12	1902	1/4	blau	—,10

Dienstmarken.

1	1873	1 A.	oliv	12,—	15,—
2	1/2	braun	—	6,—	10,—


Haidarabad — Haiti.

3	1873 2	A. grlin	25,—	15,—
4	1/2	" ro braun	1,50	1,50
5	1	" graubraun	2,—	2,—
6	2	" grün	3,—	3,—
7	3	" braungelb	4,—	6,—
8	4	" blaugrau	5,—	7,50
9	8	" braun	6,—	—
10	12	" grünlichblau	9,—	—

In den übernommenen Restbeständen der Firma I. B. Moens befanden sich auch die in Moens' Katalog unter No. 1147—1176 katalogisierten Dienstmarken (Aufdruck grösser) Diese Marken sind direkt von der Postverwaltung bezogen worden. Trotzdem wird in der neuesten Zeit behauptet, dass dies Neudrucke sind, weshalb ich die Katalogisierung unterlasse. Angebote zu erheblich billigeren Preisen als die oben angegebenen, die für den schlanken Aufdruck gelten stehen zu Diensten.

Haiti.

1881. Getöntes Papier.

	1	1 C. rot a. gelbl.	1,—	1,—
	2	2 " viol. a. lila	1,20	1,40
	3	3 " br. a. brnl.	2,—	2,—
	4	5 " grün a. grnl.	15,—	5,—
	5	7 " bl. a. blgr.	2,—	2,—
	6	20 C. rotbr. a. brl.	16,—	12,—

1882. Gezähnt.

7	1 C. hochrot a. gelbl.	1,10	1,10
8	2 " d'violett a. lil grau	3,—	3,—
9	3 " olivbraun a. bräunl.	2,50	2,—
10	5 " grün a. grünlich	2,—	—45
11a	7 " blau a. bläul.	4,—	—70
11b	7 " ultr. "	3,—	—65
12	20 " rotbr. a. gelblich	6,—	—50


1883. Steindruck, weisses P.

13	1 C. hochrot gez. 16.	—	12,—
14	2 " d'violett " 14.	3,—	3,—
15	3 " mattbraun " 14.	—	—
16	5 " gelbgrün " 14.	—	15,—
17	7 " d'blau " 14.	—	15,—
18	20 " rotbraun " 16.	—	12,—


1886. Geänd. Gravierung.

19	1 C. hochrot a. gelbl.	—85	—60
19a	1 " gelbbr. Fehldruck	—	—
20	2 " viol. a. lilagrau	10,—	1,35
21	5 " grün (breite Ziffer)	4,—	—50

1887. Präsident Salomon.

	22	1 C. d'karmin	—35	—35
	23	2 " violett	—30	—30
	24	3 " blau	—40	—50
	25	5 " grün	—75	—20
	26	1890 1 C. a. 3 C. blau	—15	—20


1891. Wappenzeichnung.

	27	1 C. violett	—20	—25
	28	2 " blau	—20	—25
	29	3 " lila	—25	—25
	29a	3 " grau	—50	—35
	30	5 " orange	—60	—15
	31	7 " rot	1,—	1,—

1892 No. 29 m. rotem Aufdr.

32	2 C. a. 3 C. grau	—35	—40
32a	2 " " 3 " lila	—	1,—


1893 Palme m. gesenkt. Zweig.

	33	1 C. violett	—10	—10
	34	2 " blau	—15	—15
	35	3 " grauviol.	—25	—25
	36	5 " orange	—75	—10
	37	7 " scharlachr.	—35	—15
	38	20 " d'braun	—65	—65


1896. Unt. Inschr. kleiner.

39	1 C. hellblau	—10	—15
40	2 " braunrot	—30	—25
41	3 " d'braunviol.	—10	—15
42	5 " grün'schiefer	—15	—10
43	7 " schwarzgrau	—15	—35
44	20 " orange	—45	—60
45	2 CENT a. 20 C. d'braun	—50	—50
46	2 " " 20 " d'orange	—20	—40

1898. Kleineres For nat.

	47	1 C. ultramarin	2,50	—
	48	2 " d'rosa	—10	—15
	49	3 " d'lila	3,50	—
	50	5 " grün	—10	—40
	51	7 " grau	5,50	—
	52	20 " orange	9,—	—

Präsident bezw. Wappen.

	53	1 C. blau	—10	—10
	54	2 " orange	—15	—10
	55	3 " grün	—10	—10
	56	4 " ziegelrot	—10	—15
	57	5 " rotbraun	—25	—20
	58	7 " schiefer	—20	—20
	59	8 " karmin	—20	—30
	60	10 " rotorange	—25	—15

61	15 C. oliv	—40	—
62	20 " schwarz	—50	—60
63	50 " braunrot	1,25	1,50
64	1 Gourde dunkellila	2,50	3,—

1899. Wie No. 56.

65	1 C. hellgelbgrün	—05	—05
66	2 " karmin	—10	—05
67	5 " hellblau	—15	—15

1902. "Mai Gt. Pre. 1902".

68	1 C. gelbgrün	—10	—10
69	2 " karmin	—15	—15
70	3 " grün	—25	—25
71	4 " r. t.	—40	—
72	5 " blau	—30	—20
73	7 " grau	—50	—40
74	8 " karmin	—85	—65
75	10 " orangerot	—65	—
76	15 " oliv	1,—	—
77	20 " schwarz	1,20	1,20
78	50 " rosabraun	3,—	3,—
79	1 Gourde lila	6,—	4,50
80	1 C. blau	—20	—
81	2 " orange	—30	—
82	5 " rostbraun	—50	—

1904. Versch. Brustbilder.

83a	1 C. grün (Wappen)	—10	—
84a	2 " fleischr., Bild schw.	—10	—
85a	5 " hellblau, " "	—15	—
86a	7 " rotlila " "	—30	—
87a	10 " gelb " "	—40	—
88a	20 " schiefer " "	—60	—
89a	50 " oliv " "	1,25	—

D'blauer Aufdr. im Rahmen.


83b	1 C. grün	—10	—
84b	2 " fleischr.	—10	—
85b	5 " h'blau	—20	—
86b	7 " rotlila	—30	—

87b	10 C. gelb	—,50	—
88b	20 " schiefer	—,75	—
89b	50 Cent oliv	1,50	—
Präsid. Nord. Einfarb. Dr.			
90a	1 C. grün	—,05	—,05
91a	2 " rot	—,10	—,05
92a	5 " blau	—,15	—,10
93a	10 " braun	—,35	—,15
94a	20 " orange	—,50	—,50
95a	50 " rotviol.	1,25	—
90b	1 C. grün, Aufdr. w. oben	—,10	—
91b	2 " rot	—,10	—
92b	5 " blau	—,20	—
93b	10 " braun	—,40	—
94b	20 " orange	—,60	—
95b	50 " rotviol.	1,50	—
1906. Marken v. 1904 m. Aufdr.			
96	1 C. auf 20 C. orange	—,10	—,10
97	2 " 50 " br'violett	—,15	—,15
1906. Marken v. 1898/99 mit Aufdr. im Oval.			
98	1 C. blau	—,35	—
99	1 " gelbgrün	—,15	—
100	2 " orange	—,40	—
101	2 " karmin	—,35	—
102	3 " grün	—,40	—
103	4 " ziegelrot	—,35	—
104	5 " braunrot	—,75	—
105	5 " h'blau	—,40	—
106	7 " stahlblau	1,50	—
107	8 " karmin	—,80	—
108	10 " orange	—,85	—
109	15 " graugrün	1,25	—
110	20 " schwarz	1,70	—
111	50 " karmin	3,75	—
112	1 Gourde violett	7,50	—

Portomarken.

			
1898. Ziffer.			
1	2 C. schwarz	—,10	—,10
2	5 " röt'l'braun	—,20	—,20
3	10 " orange	—,40	—,40
4	50 " grau	1,50	1,50
1903. Mit Aufdr. wie No. 68—82.			
5	2 C. schwarz	—,30	—
5a	Aufdr. schw.	—,30	—
5b	2 " rot	—,50	—
6	5 C. rötlichbraun	—,40	—
7	10 " orange	—,75	—
8	50 " grau	3,75	—

Hamburg.

1859. Ziffer im Wappen.			
			
m. Gummi o. Gummi gubr.			
1	1/2 Sch. schw.	7,—	4,50 20,—
2	1 " br.	12,—	6,— 5,50
3	2 " rot	12,—	7,— 6,50
3	2 " rot m.		
Stempel			
4	3 Sch. preuss. blau	12,—	8,— 10,—
5	4 " gelbgrün	3,50	4,50 55,—
5a	4 " bläul'grün	6,—	5,— 50,—
6	7 " orange	12,—	7,— 2,75
7	9 " zitrongelb	18,—	12,—

8 1864 1 1/4 Sch. violett			
			
8a	1 1/4 Sch. graue Abtön.	15,—	12,— 3,—
8b	1 1/4 Sch. grünl. Tön.	20,—	17,— 3,50
8c	1 1/4 Sch. blaue	80,—	50,— 50,—
8d	1 1/4 " rotlila	—	1,75
9	2 1/2 " bl'grün	12,50	12,— 5,—
1864. Gezähnt.			
10	1 1/2 Sch. sch.	—,65	—,50 1,20
10a	1 1/2 + 1/2 Sch. Mitte ungz.	—	10,—
11	1 Sh. brn.	2,75	1,25 2,25
12	1 1/4 " viol.	3,—	2,— —,40
12a	1 1/4 Sch. grün	3,—	—
13	2 Sch. rot	1,75	1,60 2,—
13a	2 " rot m. Ste.	—	—
14	2 1/2 " grün	6,50	2,50 —,90
14a	2 1/2 " bläul'grün	—	5,— —,90
14b	2 1/2 " violett	3,—	—
15a	3 Sch. preuss'blau	25,—	20,— 8,—
15b	3 " ultramarin	4,—	3,— 4,—
15c	3 " ungz.	4,—	—
16	4 " gelbgrün	1,50	—,80 2,—
16a	4 " bl'grün	—	1,— 2,—
17	7 " orange	40,—	27,50 17,—
18	9 " zitrongelb	2,25	—,50 50,—
18a	9 " ohne Wz.	—	2,—
19	1866 7 Sch. rotviolett	2,—	—,90 2,25
1866. Prägedr. durchst.			
20	1 1/4 Sch.	—,75	—,65 1,50
20a	1 1/4 Sch. viol. mit 3 statt B.	5,—	— 6,—
20b	1 1/4 Sch. rotviolett	1,50	— 1,50
21	1 1/2 Sch. rosa	—,30	—,25 6,50
1867. Wie No. 1.			
22	2 1/2 Sch. olivgr.	1,65	—,25 2,—
Probedrucke, Neudrucke in reicher Auswahl.			

Hannover.

1850. Schw. Druck.			
1	1 Guten gr. graubl.	200,—	2,25
2	1 " gr'grün	4,25	—,25
3	1 1/2 Thaler a. fleischr. (1851)	14,—	2,50
	b. d'rot (1855)	14,—	2,50
4	1/15 Thlr. graublau	14,—	2,50
5	1/10 " gelb	20,—	2,50
5a	1/10 " dunkelgelb	25,—	2,50
1853. Mit Wasserz.			
6	3 Pfennige rosa	20,—	12,—
1855. Eng genetzt.			
7	1/10 Thlr. orange	20,—	3,50
7a	1/10 " h'gelb	20,—	6,—
1856. Weit genetzt.			
8	3 Pfennige rosa a. schw. gen.	35,—	11,—
	b. grau	48,—	13,50
9	1 Gr1. grün	5,—	—,60
10	1/30 Thlr. rosa	27,—	1,10
11	1/15 Thlr. blau	12,—	2,75
12	1/10 " orange	90,—	2,25

Hannover — Hawaii.

1858. No. 6 ohne Wasserz.			
13 3 Pfennige rosa	4,—	3,50	
 Georg V.; frb. Dr. w. P.			
14 1 Groschen rosa	4,—	—,20	
14a 1 " viol'rot	30,—	—,35	
15 2 " blau	10,—	1,20	
16 3 " gelb	10,—	3,50	
17 1/2 " schwarz			
a. roter Gummi	35,—	18,—	
b. weisser "	12,50	7,—	
1861. Kopf.			
18 3 Gr. braun	20,—	2,25	
19 10 Groschen grün	60,—	50,—	
1853. F. D., w. P.			
20 3 Pfennige grün	23,—	25,—	
1864. a: rot., b: weiss. Gummi, durchstochen.			
21a 3 Pfennige grün	10,—	5,50	
22a 1/2 Gr. schwarz	30,—	20,—	
23a 1 " rosa	7,50	—,40	
25a 3 " braun	24,—	20,—	
21b 3 Pfg. grün	6,—	5,—	
21c 3 " Abart a. dünn. P.	20,—	12,—	
22b 1/2 Gr. schwarz	20,—	20,—	
23b 1 " rosa	2,75	—,35	
24b 2 " blau	12,—	2,75	
25b 3 " braun	12,—	2,75	

Amtliche u. priv. Neudrucke, Probedrucke etc. in reicher Auswahl.

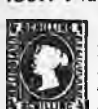
Hawaii.

1861. Wertziffer.			
Inscr.: „Hawaiian Postage“.			
1 2 C. blau a. weiss	—	—	
2 5 " " " "	—	—	
3 13 " " " "	—	—	
a. Hawaiian Post.	—	2500,—	
b. H. I. & U.S. Post.	—	—	
No. 1 ist zweimal durch mich verkauft worden. Sie hat heute ca. 20,000 M. Wert.			
4 1853 5 C. blau			
a. weiss dick. P.	200,—	—	
b. weiss gew. P.	20,—	—	
c. bl. dünn. P.	32,—	45,—	
5 13 C. rot a. weiss			
a. dickes P.	45,—	—	
b. gew. Pap.	125,—	—	
4 m. Aufdr. Specimen	2,—	—	
1866. Steindruck.			
6 2 C. rosa	20,—	20,—	
6a 2 " wag. gestr.	50,—	40,—	
1859. Oben			
"INTER ISLAND"			
einf. Pap.			
7 1 Cent schw.			
auf bl'grau	50,—	—	
8 2 Cents do.	100,—	—	
7a 1 Cent blau	250,—	180,—	
9 1 " schw.	75,—	60,—	
10 2 Cents blau	200,—	150,—	
11 2 Cents 2 Cents bl. a. bläul.	250,—	150,—	
12 2 Cents schw. a. weiss	75,—	—	
12a 2 " schw. grünbläul.	250,—	150,—	
1866. Gestr. Papier.			
9a 1 Cent. schwarz a. weiss	35,—	—	
12a 2 " " " "	25,—	—	

Wie 1859. Oben „UKULELE“.			
13 1 cent blau a. weiss	60,—	—	
14 2 cents " " "	50,—	50,—	
15 5 " " " hellblau			
a. Rechts u. links:			
HAWAIIAN POSTAGE	85,—	70,—	
b. Rechts: „HAWAIIAN“			
links INTER ISLAND	40,—	70,—	
1864. Gezähnt.			
16 2 C. zinnober	1,25	1,—	
17a 5 C. d'bl. a. bläul.	5,—	1,75	
17b 5 " " weiss	4,—	6,—	
1869. W. No. 6, Stahlst.			
18 2 C. rot	3,75	—	
18a mit Aufdr. „Canceled“	2,—	—	
1871. Versch. Bildnisse.			
19 1 C. violett	—,50	1,20	
20 2 " braun	—,60	—,20	
21 6 " grün	1,25	1,25	
22 12 C. schwarz	5,50	5,50	
23 18 " rot (ohne Gummi)	—,80	2,25	
24 1 " d'blau	—,20	—,40	
25 10 " schwarz	2,50	2,—	
26 15 " rotbraun	7,—	7,—	
27 1882 1 C. grün	—,15	—,20	
28 2 " violettrosa	1,50	—,75	
28a 2 " karminrosa	1,—	—,10	
29 5 " hellblau	1,50	—,10	
30 10 " zinnober	3,25	3,25	
31 12 C. rotlila	8,—	9,50	
32 25 " sch'viol.	12,—	8,—	
33 50 " ziegelrot	25,—	17,—	
34 100 " hochrot	42,—	30,—	
35 10 " rotbraun	3,50	—,35	
36 1891 2 C. bl'viol.	—,20	—,15	
Aufdr. Prov.-Govt. 1833.			
37 1 C. violett	—,40	1,—	
38 1 " dunkelblau	—,35	1,—	
39 1 " grün	—,20	—,20	
40 2 " zinnober	8,—	10,—	
41 2 " braun	—,70	1,—	
42 2 " rosa	—,60	—,60	
43 2 " blauviolett	—,20	—,20	
44 5 " schwarzblau	1,15	1,50	
45 5 " hellblau	—,40	—,20	
46 6 " grün Aufdr. rot	1,50	1,75	
47 10 " schwarz	1,—	1,50	
48 10 " zinnober	1,25	1,75	
49 10 " rotbraun Aufdr. schw.	—,75	1,25	
50 12 " schwarz	1,25	2,—	
51 12 " rotlila schw. Aufdr.	50,—	60,—	
52 12 " rotlila, rot. Aufdr.	20,—	30,—	
53 15 " rotbraun	2,50	3,—	
54 18 " blutrot	1,60	2,50	
55 25 " schw'violett	3,—	7,—	
56 50 " ziegelrot	5,50	6,50	
57 100 " hochrot	12,—	15,—	
1894. Neue Zeichn., gez.			
58 1 C. goldg.	—,10	—,10	
59 2 " braun	—,20	—,10	
60 5 " karmin	—,40	—,15	
61 10 " grün	—,70	—,70	
62 25 " d'blau	1,75	1,50	
63 12 " blau	—,90	1,20	
64 1899 1 C. d'blaugrün	—,10	—,15	
65 2 " karminrosa	—,15	—,15	
66 5 " dunkelblau	—,40	—,15	

Dienstmarken.**1897. Bildnis Thurstons.**

1	2 C.	grün	2,-	1,50
2	5 "	schw'br.	3,50	3,50
3	6 "	ultramarin	3,50	3,50
4	10 "	rosa	3,50	3,50
5	12 "	orange	3,50	3,50
6	25 "	blauviol.	4,-	4,-

Helgoland.**1867. Prägedruck, durchst.**

1	1/2	Sch. grün u. r.	30,-	50,-
1a	1/2	Sch. bl'gr.	60-	100,-
2	1	" rot, bl'gr.	30,-	17,50
3	2	" gelbgr. rot	-10	5,-
4	6	" rot u. gr.	-26	32,-

1868. gezähnt.

5a	1/2	Sch. bl'gr, karm.	6,-	8,-
5b	1/2	" bronzegrün, karm.	4,-	10,-
5c	1/2	" gr n und rot	2,-	8,-
6a	1	" rot und hellgrün, dick. Pap.	9,-	16,-
6b	1	" do. dünnes Pap.	14,-	16,-

1873. Innere Ecken weiss.

7a	1/4	Sch. maigrün, rot	7,-	120,-
7b	1/4	" bl'gr., mattrot	1,50	80,-
8	1/4	" Fehldr. rot, grün	2-	200,-
9	3/4	" rot und grün	-85	100,-
10	1 1/2	" rotgrün	3,50	20,-

1875. Wert. engl. u. dtsh.

11	1	Farth.=1 Pf. rot u. grün	-50	40,-
12	2	" =2 " grün u. rot	-30	45,-
13	3	" =5 "		
13a		stumpfrot u. h'grün	4,-	2,50
13b		d'rot u. tiefgrün	1,-	2,50
13c		rot und grün	-50	-
14	1 1/2	Pence=10 Pf.		
14a		d'grün und rot	4,-	1,25
14b		grün und rot	7,50	2,75
14c		hellgrün und rot	2,-	2,-
14d		h'grün u. leb'rot	10,-	2,-
14e		blaugrün und rot	-20	2,-
15	3	Pence=25 Pf.	-50	2,-
16	6	" =50 "	2,25	3,25

1876. Dreifarb. Wappen.

17	2 1/2	Farth.=3 Pf.		
a.		sattgr. rotgelb	9,-	50,-
b.		ge.bgr. leb'rot	8,-	50,-
18	2 1/2	Pence=20 Pf.		
18a		bl'grün violettrot gelb	12,50	6,-

18b		d'grün h'rosa gelbbbr.	45,-	15,-
18c		d'grün rosarot gelb	27,-	4,75
18d		grün ziegelrot h'gelb	-50	1,40
18e		h'grün trübrod gelb	-40	4,-

1878. Wertziffer im Band.

19	1	Sh=1 Mk.		
19a		gr. ziegelrot	60,-	20,-
19b		d'grün rosa	20,-	12,-
19c		grün hochrot	7,50	-
20	5	Mark, grün, rot und gelb	10,-	50,-
19a	1	M. gez. 1 1/2	30,-	-
20a	5	" 1 1/2	35,-	-
20b		sog. beknabberte Zähng.	100,-	-

Berliner, Leipziger und Hamburger Neudrucke sind in reicher Auswahl vorhanden, und nach Moens wissenschaftlich geordnet, versandtartig.

Ich offeriere folgende:

Helgoland-Neudruck-Sammlungen
die durchweg mit den Nummern von Moens versehen sind. Sie enthalten manche recht interessante Abart und bieten gute Gelegenheit zum Studium.

95	verschiedene Neudrucke	Mk. 40 -
65	" "	" 20,-
40	" "	" 10,-

Gebrauchte Helgoland.

Durch den Ankauf der allerbedeutendsten **Helgoland-Sammlung** sind alle Marken nach allen möglichen Abarten bis zu den grössten Seltenheiten lieferbar, auch auf ganzen Briefen.

Angabe der Wünsche ist zu empfehlen, da viele Stücke bereits für Liebhaber vortrotiert sind. Auswahlen in ungebr. Helgoland-Marken erfolgen auf Wunsch aus meinen recht erheblichen Lagerbeständen.

**Holkar siehe Indore.
Hoi-Hao s. u. China.****Honduras.****1866. Wappen, schw. Dr.**

1	2	Reales grün	-05	1,-
2	2	" rosa	-05	1,-


1877. Aufdr. m. Umrandung.

3		medio real rot a. grün	8,-	-
4a		un real schw. " "	10,-	-
4b		un " rot " "	-	-
4aa		un " schw. a. rosa	-	-
5a		dos reales schw. a. grün	30,-	-
5b		dos " blau a. grün	-	-
6a		dos " schw. a. rosa	-	-
6b		dos " blau a. rosa	35,-	-

Aufdr ohne Umrandung.

7a		medio real rot a. grün	2,-	-
7b		medio " schw. " "	3,25	7,50
7c		medio " blau " "	6,-	-
8a		medio " schw. a. rosa	4,-	-
8b		medio " blau " "	4,-	-
8c		medio " rot a. rosa	5,-	-
9a		un real schw. a. grün	2,50	4,-
9b		un " rot a. grün	8,-	-
9c		por ur real schw. a. grn.	-	-
10a		un real schw. a. rosa	4,-	-
10b		un " blau a. rosa	-	5,-
10c		un " rot a. rosa	6,-	-
11a		dos reales blau a. rosa	3,75	5,-
11b		dos " viol.	-	-
11c		dos " rot " "	5,-	-
11d		dos " schw. " "	4,50	-
11aa		dos " rot a. grün	5,-	-
11ab		dos " schw. a. grün	5,-	-

1878. Stahlstich.

	12 1 C. violett05	—,05
	12a 1 " d'violett . . .	—,10	—,20
	13 2 " braun . . .	—,05	—,10
	14 1/2 Real schw. . .	.05	—,10
	15 1 " grün . . .	—,10	—,25
	16a 2 " blau . . .	—,35	—,50
	16b 2 " ultram. . .	—,15	—,75
	17a 4 Reales zinnoberrot50	1,25
	17b 4 " orange . . .	—,50	1,25
	18a 1 Peso orange80	1,50
	18b 1 " gelb . . .	—,80	1,50



1890.

1891.

1892.

1890.	19—29, 1c.—1p.	zus.	1,25	—
1891.	30—43, 1—10	"	2,50	—
1892.	44—54, 1—1	"	1,25	—
1893.	55—65, 1—1	"	1,25	—
1894.	66—73, 1—1	"	1,25	—




1893.

1894.

1895. Präs. Arias, Steindr.				
74 1 C. d'blau . . .	—,10	—,05		
75 2 " h'braun . . .	—,10	—,05		
76 5 " violett . . .	—,10	—,10		
77 10 " hochrot . . .	—,30	—,10		
78 20 " blaugrün . . .	—,30			
79 30 " ultramarin . . .	—,30			
80 50 " karmin . . .	1,20			
81 1 Peso schwarzbraun . . .	2,—			
1898. Lokomotive u. Ziffer.				
82 1 C. braun . . .	—,05	—,05		
83 2 " karmin . . .	—,10	—,10		
94 5 " hellblau . . .	—,15	—,05		
85 6 " lila . . .	—,20	—,10		
86 10 " dunkelblau . . .	—,20	—,10		
87 20 " braunorange . . .	—,50	—,40		
88 50 " orange . . .	1,—			
89 1 Peso bl'grün . . .	2,50			

1903. Guardiola, Stahlstich.

	90 1 Cent. grün . . .	—,05	—,10
	91 2 Cent. rosa . . .	—,10	—,10
	92 5 " d'blau . . .	—,20	—,05
	93 6 " violett . . .	—,35	—,10
	94 10 " d'braun . . .	—,60	—,10
	95 20 " h'blau . . .	—,85	
	96 50 " rot . . .	1,50	
97 1 Peso orange . . .	3,—		

Dienstmarken.


1890. Wappen, gelb.				
No. 1—11 1 C.—1 P. zus. . . .	1,25	—		
1891. Kopt, orange.				
No. 12—22 1 C.—1 P. zus. . . .	1,25	—		

Hongkong.

1862. Ohne Wasserz.				
	1 2 C. braun . . .	4,—	4,—	
	2 8 " gelb . . .	15,—	4,—	
	3 12 " blau . . .	12,—	3,25	
	4 18 " violett . . .	12,—	3,25	
	5 24 " grün . . .	25,—	4,50	
	6 48 " rosa . . .	40,—	9,50	
	7 96 C. grün'schwarz . . .	40,—	16,—	
1863. Wasserz. CC.				
8 2 C. hellbraun . . .	2,75	—,75		
9 4 " grau gez. 14 . . .	1,—	—,65		
9a 4 C. " 12 1/2 . . .		16,—		
10 6 " hellviolett . . .	4,—	1,20		
11 8 " orangegelb . . .	4,50	—,40		
12 12 " h'blau . . .	—,60	—,50		
12a 12 " wasserblau . . .	10,—	1,50		
13 24 " grün . . .	10,—	1,20		
14 30 " ziegelrot . . .	23,—	2,—		
15 48 " rosa . . .	12,—	2,—		
16 96 " gelbbraun . . .		30,—		
17 96 " braungrau . . .	15,—	2,50		
18 1871 30 C. hellviolett . . .	7,50	—,25		
1874. Stempeln. postalisch.				
19 2 Dollar graugrün . . .	15,—	2,50		
20 3 " lila . . .	7,—	2,75		
21 10 " karminrosa . . .	75,—	40,—		
21a 12 CENTS a. 10 Doll. rosa . . .	15,—	16,—		
1875. No. 4 m. Wz. CC.				
22 18 C. violett . . .		15,—		
1876. Wertaufdr.				
	23 16 cents a. 18 C. . .	30,—	9,—	
	24 28 cents a. 30 C. . .	16,—	3,75	
	24a 3 cents a. 16 C. . .	6,50	8,—	
	24b 5 cents a. 18 C. . .	5,—		
	24c THREE üb. 5 c. a. 18 C. violett . . .	110,—		
25 1877 16 C. hellgelb . . .	27,—	3,—		
26 1880 5 cents a. 8 C. org. . . .	16,—	9,50		
27 5 cents a. 18 C. viol. . . .	8,50	4,—		
28 10 cents a. 12 C. blau . . .	10,—	1,75		
29 10 cents a. 16 C. gelb . . .		8,—		
30 10 cents a. 24 C. grün . . .	12,—	4,50		
1880. Alte Zeichn., CC.				
31 2 C. weinrot . . .	—,75	—,75		
32 5 " ultramarin . . .	6,75	1,50		
33 10 " hellviolett . . .	10,—	—,90		
34 48 " braun . . .	25,—	7,—		
1882. Wasserz. CA.				
35a 2 C. karminrosa . . .	—,25	—,05		
35b 2 " weinrot . . .	12,50	—,50		
36 5 " ultramarin . . .	—,35	—,05		
37 5 " hellblau . . .	—,50			
37 10 " hellviolett . . .	13,—	—,65		
38 1884. 10 C. grün . . .	3,—	—,25		
33a 10 " blaugrün . . .		1,75		
1885. No. 14, 34, 17 m. Aufdr.				
39 20 CEN: S a. 30 C. orange . . .	3,—	1,25		
40 50 CENTS a. 48 " braun . . .	7,50	2,75		
41 1 DOLLAR a. 96 C. grau . . .	12,—	3,—		
42 1891 10 C. lila a. rot . . .	—,50	—,05		
43 30 C. graugrün . . .	1,75	—,25		
Schwarzer Wertaufdruck.				
44 7 cents a. 10 C. grün . . .	1,75	1,—		
45 14 cents a. 30 " h'viol. . . .	6,50	4,25		
46 20 CENTS a. 30 C. grün . . .	1,—	—,10		
46a ohne chin. Aufd. . . .	2,50	2,50		

47 50 CENTS. a. 48 C. viol.	2,—	—40
47a 50 " ohne chin. Aufdr.	4,—	3,25
48 1 DOLLAR a. 96 C. rot.	9,—	1,25
48a 1 DOLL. ohne chin. Aufdr.	13,—	8,—

1891. Mit schwarzem Aufdr.

 49 2 C. karminrosa	1,50	1,50
a. verkürzt. „J“	7,50	5,—
b. „U“	6,—	5,—
c. grösseres „K“	—	—

Stempeln. postal.

50 2 C. lila kl. Form	1,—	2,—
-----------------------	-----	-----

51 2 Doll. seegrün	7,50	3,50
------------------------------	------	------

52 ONE DOLLAR a. 2 Doll.		
--------------------------	--	--

m. chin. Aufdr. a. grauoliv	6,50	—
-----------------------------	------	---

b. seegrün	6,—	6,75
------------	-----	------

o. chin. Aufdr. a. grauoliv	—	40,—
-----------------------------	---	------

b. seegrün	—	—
------------	---	---

53 5 DOLLARS a. 10 D. rot	15,—	13,—
---------------------------	------	------

1896. No. 9 m. CA. gz. 14.		
----------------------------	--	--

54 4 C. perlgau	—20	—05
---------------------------	-----	-----

1898. Mit Wertaufdruck.

55 1 DOLLAR a. 96 C. d'grau	3,70	1,—
-----------------------------	------	-----

55a ohne chin. Aufdr.	7,—	—
-------------------------------	-----	---

56 10 CENTS a. 30 C. grün		
---------------------------	--	--

I. Aufdr. 2½ mm hoch	1,—	1,—
----------------------	-----	-----

II. 3½	10,—	—
--------	------	---

56a ohne chin. Aufdr.	7,—	—
-------------------------------	-----	---

1901. Wasserz. CA.

57 2 C. grün	—10	—05
------------------------	-----	-----

58 4 " karmin	—15	—05
-------------------------	-----	-----


59 5 " gelb	—20	—10
-----------------------	-----	-----

60 10 " blau	—40	—10
------------------------	-----	-----

61 30 " schokoladen	1,25	—60
-------------------------------	------	-----

62 1902. 12 C. hellblau	1,—	1,50
-----------------------------------	-----	------

1903. a.: Wasserz. einfach.

 63a 1 C. braun u. lila	—10	—05
---	-----	-----

64a 2 " grün	—10	—05
------------------------	-----	-----

65a 4 " d'lila a. rot	—20	—05
-----------------------	-----	-----

66a 5 " br'or. u. grn.	—40	—10
------------------------	-----	-----

67a 8 " viol. u. sch.	—50	—20
-----------------------	-----	-----

68a 10 " bl. u. d'lila	—60	—10
------------------------	-----	-----

69a 12 C. d'lila u. grün	—50	—30
------------------------------------	-----	-----

70a 20 " braunrot u. grau	1,25	—35
---------------------------	------	-----

71a 30 " schwarz u. grün	1,50	—60
--------------------------	------	-----

72a 50 " violett u. grün	3,—	1,20
------------------------------------	-----	------

73a 1 Doll. olivgrün u. lila	5,—	2,75
------------------------------	-----	------

74a 2 " rot u. grau	8,50	7,—
---------------------	------	-----

75a 3 " blau u. grau	12,—	12,—
----------------------	------	------

76a 5 " grün u. lila	17,—	15,—
--------------------------------	------	------

77a 10 " orange u. grau	40,—	25,—
-------------------------	------	------

b.: Wasserz. mehrfach.

63b 1 C. braun u. lila	—	—
----------------------------------	---	---

64b 2 " grün	—10	—05
------------------------	-----	-----

65b 4 " d'lila u. rot	—20	—05
---------------------------------	-----	-----

66b 5 " br'orange u. grün	—25	—10
---------------------------	-----	-----

67b 8 " violett u. schwarz	—35	—15
----------------------------	-----	-----

68b 10 " blau u. d'lila	—40	—10
-----------------------------------	-----	-----

69b 12 " d'lila u. grün	—	—
-----------------------------------	---	---

70b 20 " braunrot u. grau	—80	—30
---------------------------	-----	-----

71b 30 " schwarz u. grün	1,—	—30
------------------------------------	-----	-----

72b 50 " violett u. grün	2,—	—80
------------------------------------	-----	-----

73b 1 Doll. olivgrün u. lila	3,25	1,70
------------------------------	------	------

74b 2 " rot u. grau	6,50	5,—
-------------------------------	------	-----

75b 3 " blau u. grau	8,50	—
--------------------------------	------	---

76b 5 " grün u. lila	13,—	—
--------------------------------	------	---

77b 10 " orange u. grau	28,—	—
-------------------------	------	---

Horta.

1 1892. 5 Reis gelb	—15	—15
1 " 5 " halbiert	—	—75
 2 10 "Reis" rotlila	—30	—30
3 15 " braun	—60	—60
4 20 " bl'lila	—60	—60
5 25 " grün	—40	—10
6 50 " h'blau	—60	—30
7 75 " rosa	1,75	1,75
8 80 Reis gelbgrün	2,—	2,25
9 100 " braun a. gelb	1,50	1,20
10 150 " karmin a. rosa	3,50	3,50
11 200 " blau a. hellblau	4,—	4,—
12 300 " d'blau a. lachs	5,—	5,—
13 1897. 2½ R. grau	—05	—05
14 5 R. lachs	—05	—05
15 10 " hellgrün	—10	—10
16 15 " schokold.	—25	—25
17 20 " lila	—20	—20
18 25 " blaugrün	—30	—10
19 50 " blau	—45	—20
20 75 R. rosa	—75	—75
21 80 " hellviolett	—75	—75
22 100 " blau a. hellblau	—80	—40
23 150 " braun a. gelblich	1,10	1,10
24 200 " rotlila a. h'lila	1,50	1,50
25 300 " blau a. h'rosa	2,25	1,50
26 500 " schwarz a. h'blau	3,50	3,50
27 65 " schiefer	—75	—80
28 115 " rötlichbraun	1,—	1,—
29 130 " graubraun a. säm.	1,20	1,50
30 180 " d'lila a. rosa	1,60	1,60
31 15 " hellgrün	—15	—
32 25 " rosa	—20	—10
33 1905 50 R. ultramarin	—40	—
34 75 " braun a. gelb	—60	—

Indore.

1896. Gr. Form.		
 1a ½ Anna h'viol.	2,—	—
1b ½ " dünn. P.	—60	—80
1899. Kl. Form Stahlst.		
2 ½ Anna d'vio	—25	—75
1899. Stemp'n. postal.		
3 1 Anna rosa	—60	—
4 2 Annas grün	—60	—
1899. Wertst. rund, ind. Inschr.		
5 ½ Anna schwarz a. rosa	—10	—75
1892. Zeichnung wie No. 2.		
6 ¾ Anna orange	—05	—10
7 ½ " braunviolett	—10	—10
8 1 " grün	—20	—20
9 2 Annas ziegelrot	—35	—60
1904. Inschr. „Holkar“		
10 ¼ Anna orange	—10	—
Inschr. „Indore“.		
11 ½ A. viol'rot	—10	—
12 1 " grün	—20	—
13 2 " braun	—35	—
14 3 " violett	—40	—
15 4 " blau	—60	—

Dienstmarken.

1 1905 ½ A. violettrot	—20	—25
2 1 " grün	—35	—30
3 2 " braun	—50	—50
4 4 " blau	—75	—75
5 ¼ a. ½ A. violettrot	1,—	1,—


Indo-China -- Island.

Indo-China

siehe unter Franz. Hinterindien.

Inhambane.

1894. Mozambique m. Aufdr.

	1	5	Reis	schwarz	5,-	5,-
	2	10	"	grün	5,-	5,-
	3	20	"	karmin	5,-	6,-
	4	25	"	violett	6,-	6,-
	5	40	"	schokol.	8,-	8,-
	6	50	"	blau	10,-	7,-
	7	100	Reis	rotbraun	12,-	12,-
	8	200	"	lila	25,-	25,-
	9	300	"	orange	35,-	35,-

Aufdr. a. Ausg. 1893.

10	50	Reis	hellblau	8,-	9,-
11	75	"	karminrosa	16,-	15,-
12	80	"	gelbgrün	16,-	20,-
13	100	"	braun, gelb	16,-	16,-
14	150	"	karmin, rosa	20,-	27,-

1903. Karl I. im Kreise.


15	2 1/2	Reis	grün	-.05	-.05
16	5	"	lachs	-.05	-.05
17	10	"	hellgrün	-.10	-.10
18	15	"	blaugrün	-.15	-.15
19	20	"	lila	-.20	-.20
20	25	"	rosa	-.20	-.20
21	50	"	schokoladen	-.40	-.40
22	65	"	schieferblau	-.80	-.80
23	75	"	rotlila	-.60	-.60
24	100	"	blau a. hellblau	-.75	-.75
25	115	"	ziegelrot	1,-	1,-
26	130	"	braun a. sämisch	1.20	1.20
27	200	"	rötlich a. rosa	1.50	1.50
28	400	"	blau a. sämisch	3,-	3,-
29	500	"	schw. a. hellblau	3.50	3.50
30	700	"	lila a. sämisch	5,-	5,-

1896. Schw. Aufdr.

31 50 RÉIS a. 65 R. schiefer -40 -

Ionische Inseln.

1859. Kupferdruck.

	1	1/2	Penny	orange	9,-	70,-
	2	(1)	"	blau	3.50	60,-
	3	(2 Pence)	karm.		1.25	40,-
Von 2 u. 3 je ein Orig'bogen						
v. 120 St. vorrätig.						

Island.

1873. Zifferzeichnung.

	1a	2	Sk.	blau ungz.	6,-	6,-
	3a	4	"	karm.	100,-	100,-
	4a	8	"	braun	5,-	5,-
	5a	16	"	gelb	2.50	2.50
	2b	3	"	grau gz. 12 1/2	4,-	10,-
	3b	4	"	karm.	8,-	8,-
5b	16	Sk.	gelb	gez. 12 1/2	3,-	4,-
1c	2	"	blau	gez. 14:13 1/2	8.50	17.50
3c	4	"	karmin	"	-.50	-.50
4c	8	"	braun	"	3,-	5,-
5c	16	"	gelb	"	8.50	8.50

1876. Wertangabe in Aur.

6a 5 Aur mattbl. gz. 14:13 1/2 6.50 5,-

7a	6	Aur	grau	gz. 14:13 1/2	1.20	-.15
8a	10	"	karmin	"	1,-	-.05
9a	16	"	braun	"	1.20	-.35
10a	20	Aur	violett	"	1.50	2,-
10aa	20	"	lila	"	6,-	2,-
11a	40	"	grün	"	2.25	4,-
6b	5	"	mattblau	gz. 12 1/2	4,-	5,-
7b	6	"	grau	"	-.40	-.15
8b	10	"	karmin	"	-.50	-.05
9b	16	"	braun	"	1,-	-.40

1882. Geänderte Farben.

12a	3	Aur	gelb	gz. 14:13 1/2	-.25	-.20
12aa	3	"	ockergelb	"	-.75	-.20
13a	5	"	grün	"	-.40	-.05
14a	20	"	blau	"	1,-	-.20
15a	40	"	lila	"	1.50	-.40
12b	3	"	gelb	gz. 12 1/2	-.50	-.20
13b	5	"	grün	"	-.25	-.05
14b	20	"	blau	"	1.40	-.20
15b	40	"	lila	"	-	-

1892. Zweifarb. Druck.

16a	50	Aur	bl. u. rot	gz. 14:13 1/2	1.60	2,-
16b	50	"	"	gz. 12 1/2	7.50	7.50
17	100	"	braun u. lila	"	3.50	3.50


1898. No. 13 mit Wert-Aufdr.

prir. schwarz über 3 rot.						
18a	prir.	gross,	gz. 12 1/2	25,-	15,-	
18b	prir.	klein,	"	15,-	12,-	
18ba	prir.	kl.,	gz. 14:13 1/2	35,-	20,-	
18c	Abart,	beide	Aufdrucke			
kopfstehend					60,-	50,-
19a	prir.	gross,	ohne 3	8,-	7.50	
19b	prir.	klein,	ohne 3	8,-	7.50	
20	1899	4	Aur	rosa u. grau	-.50	-.40
21	25	Aur	br. u. h'blau	"	1,-	1,-

1902. Wie 12b fettere Inschr.

22 3 Aur gelb -45 -45

1902. "I GILDI '02-'03"

schwarz oder rot.						
23a	3	Aur	gelb	(No. 22)	-.50	-
23ba	3	"	glb.	(No. 12) gez. 12 1/2	2.50	5,-
23bb	3	"	"	(No. 12) gez. 14:13 1/2	5,-	-
	24	4	Aur	rosa u. grau	1.25	-
	25a	5	"	grün gz. 12 1/2	-.30	-
	25b	5	"	gelbgrün		
	gez. 14:13 1/2				18,-	-
	25c	5	Aur	Aufdr. schw.	20,-	-
26a	6	Aur	grau	gez. 12 1/2	-.20	-.20
26b	6	"	"	14:13 1/2	8,-	-
26c	6	"	"	Aufdr. schw.	-	-
27a	10	"	karmin	gez. 12 1/2	-.25	-.30
27b	10	"	"	14:13 1/2	16,-	-
28a	16	"	braun	" 12 1/2	1.10	-
28b	16	"	"	14:13 1/2	6,-	-
29a	20	"	blau	" 12 1/2	-.60	-(60)
29b	20	"	"	14:13 1/2	12,-	-
30	25	"	br. u. bl.,	Aufdr. rot	-.70	-.75
30a	25	"	"	sch.	-	-
31a	40	"	lila	" gez. 12 1/2	1,-	-
31b	40	"	"	14:13 1/2	2,-	-
32a	50	"	h'blau u. rosa,	gz. 12 1/2	1.25	1.40
32b	50	"	"	14:13 1/2	1.75	1.75
33	100	"	braun u. lila	"	4.50	6,-
Aufdr. verkehrt.						
23aa	3	Aur	gelb	"	25,-	-
24a	4	"	rosa u. grau	"	10,-	-
25aa	5	"	grün	"	10,-	-

26aa	6	Aur	grau	12,—	—
27aa	10	"	karmin	10,—	—
29aa	20	"	blau	10,—	—
30b	25	"	braun u. blau	10,—	—
33a	100	"	lila	—	—
34	1903.	3	Aur orange	—,10	—,10
		35	4 " grau u. rosa	—,10	—,10
		36	5 " grün	—,10	—,10
		37	6 " d'braun u. graubraun	—,15	—,15
		38	10 Aur karmin	—,20	—,10
39	16	Aur	schokoladen	—,30	—,30
40	20	"	blau	—,40	—,25
40a	20	"	Fehldr. Pjonusta	15,—	20,—
41	25	"	braun u. grün	—,45	—,50
42	40	"	lila	—,70	—,60
43	50	"	braun u. schiefer	—,90	—,90
44	1	Krona	blau u. braun	1,75	2,—
45	2	Kroner	graubr. u. blau	3,25	3,50
46	5	"	rotbr. u. grau	7,50	8,50

Dienstmarken.

1873.	Zifferzeichnung.				
1a	4	Sk.	grün ungez.	7,25	—
2a	8	"	lila	11,—	—
1b	4	"	grün gez. 12 $\frac{1}{2}$	1,—	1,75
1c	4	"	" 14:13 $\frac{1}{2}$	36,—	—
2c	8	"	lila	12,—	10,—

1876. Wappenzeichnung.

		3a	3 Aur ockergb. gez. 14:13 $\frac{1}{2}$	—,30	—,25
		3b	3 Aur gez. 12 $\frac{1}{2}$	—,25	—,25
		4	5 " braun	—,25	—,25
		4a	5 " ungez.	15,—	—
		5a	10 Aur blau gez. 14:13 $\frac{1}{2}$	—,40	—,30
		5aa	10 " ultr. 14:13 $\frac{1}{2}$	1,50	—,30
		5b	10 " blau 12 $\frac{1}{2}$	1,25	1,25
		6	16 " karm. 14:13 $\frac{1}{2}$	1,—	1,—
		7	20 " grün	—,60	—,45
		7a	20 " gelbgrün	—,60	—
		8	50 " lila	1,75	1,7 $\frac{1}{2}$
		9	1901 4 Aur grau	—,40	—,40

1902. „I GILDI '02—'08“.

10a	3	Aur	ocker gez. 12 $\frac{1}{2}$	—,35	—,35
10b	3	"	" 14:13 $\frac{1}{2}$	2,—	—
11	4	Aur	grau	—,35	—,40
12a	5	"	braun gez. 12 $\frac{1}{2}$	—,20	—,20
12b	5	"	" 14:13 $\frac{1}{2}$	1,75	—
13a	10	"	blau 12 $\frac{1}{2}$	3,—	—,30
13b	10	"	d'blau 14:13 $\frac{1}{2}$	3,—	—
14	16	"	karmin	1,—	1,25
15a	20	"	grün 14:13 $\frac{1}{2}$	1,—	1,20
15b	20	"	" 12 $\frac{1}{2}$	—,80	—,80
16	50	"	lila	1,40	1,50

1903. Kopf in braun.

17	3	Aur	ocker	—,10	—,10
18	4	"	schwarzgrün	—,10	—,10
19	5	"	braun	—,15	—,15
20	10	"	blau	—,20	—,20
21	16	"	karmin	—,30	—,30
22	20	"	grün	—,40	—,40
23	50	"	lila	—,90	1,—

Neudruck der Marken mit Aufdruck I GILDI (Wasserz.: grosse Krone), Frei- und Dienstmarken.

In einer von mir erworbenen

Island-Sammlung

sind sämtliche Ausgaben 1873—1902 in

Blocks vertreten.

Auch sind darin viele nicht katalogisierte Marken enthalten.

Ferner eine vollständ. Zusammenstellung aller überdruckten Werte, wie sie im Bogen in den 4 Typenunterschied. zusammenhängen (wie nebensteh. Figur zeigt.)



Auswahlendung auf Wunsch.

Italien.

Ehemal. Kgr. Neapel.

		1861.	Prägedruck.		
		1	1/2 Tornese grün	—,20	3,—
		2	1/2 Grano braun	—,40	3,50
		3	1 " schw.	—,40	—,40
		4	2 Grana blau	—,20	—,20
		5a	5 Grana rot	—,25	—,75
		5b	5 " lilarsosa	7,50	7,50
		6	10 " orange	—,35	3,—
		6a	10 " gelbbraun	4,—	4,50
		6b	10 " oliv elb	5,—	—
		7	20 " zitrongelb	—,60	8,50
		8a	50 " grau	—,75	—
		8b	50 " stahlblau	2,50	—

Mittelstück verkehrt.

1c	1/2	Tornese	grün	1,25	—
2c	1/2	Grano	braun	1,50	—
3c	1	"	schwarz	1,50	—
4c	2	Grana	blau	1,25	—
5c	5	"	rot	1,75	—
6c	10	"	oliv	1,75	—
7c	20	"	zitrongelb	1,75	—
8c	50	"	grau	1,75	—

Gezin. Kgr. Italien.

1	1862.	10	C. gelbbraun	—,30	—,75
		1a	10 C. olivbraun	1,—	1,—
		2	20 " blau	—,15	—,25
		3	40 " karmin	—,50	1,50
		4	80 " gelb	—,30	5,—
		5	" grün	—,35	—
		6	1 Lire goldbronze	2,—	—

1862. Wertziffer, geprägt.


7	2	C.	braungelb	—,10	—,75
7a	2	"	Ziffer verkehrt	10,—	—
8	1863.	15	Centesimi blau	—,10	—,15
8c	15	C.	Kopf verkehrt	1,25	—
			Kopf n. links, Flachdruck.	—	—
9	15	Centesimi	blau	—,05	—,05

Neue Zeichnung, gezähnt.

10	5	C.	grauoliv	—,50	—,05
11	10	"	braunorange	—,75	—,05
12	15	"	mattblau	2,25	—,05
		12a	15 C. ungez.	15,—	—
		13	30 " d'braun	—,50	—,05
		14	40 " karmin	1,25	—,05
		15	60 " violett	1,25	—,10
		15a	60 " ungez.	15,—	—
		16	2 Lire rotorange	2,50	—,10

Italien.

1863. Grosse Wertziffer			
17 1 C. grauliv	—,05	—,05	
18 2 " braunrot	—,05	—,05	
18a 2 " ungezähnt	15,—	—	
1865. Nr. 12 m. Wertaufdr.			
19 20 C. schw'br. a. mattblau	1,50	—,05	
19a 20 " m. 4 weiss. Punkt.	4,—	—,10	
19b 20 " m. 12 weiss. Punkt.	1,50	—,05	
20 1867 20 C. blau	—,75	—,05	
20a 20 " h'blau	1,25	—,05	
21 1877 10 " blau	1,50	—,05	
22 20 " br'orange	1,75	—,05	
1878. Dienstm. m. „2 C.“			
 23 2 C. a. 0,02	—,20	—,10	
24 2 " " 0,05	—,20	—,15	
25 2 " " 0,20	—,15	—,05	
26 2 " " 0,30	—,15	—,05	
27 2 " " 1,00	—,15	—,05	
28 2 C. a. 2,00	—,15	—,05	
29 2 " " 5,00	—,40	—,05	
30 2 " " 10,00	—,45	—,10	
 31 1879 5 C. grün	—,15	—,05	
32 10 " karm.	—,30	—,05	
33 20 " orange	—,40	—,05	
34 25 " blau	—,50	—,05	
35 30 " braun	1,75	4,—	
36 50 " violett	—,75	—,05	
37 2 Lire rotorange	2,25	2,75	
1889. Wertz. in den Ecken.			
 38 40 C. braun	—,50	—,05	
39 45 " grauliv	—,75	—,05	
40 60 " violett	—,75	—,10	
41 1 Lira braun u. gelb	1,—	—,05	
42 5 L. grün u. km.	2,75	3,—	
43 5 C. grün. Wappen	—,20	—,05	
1890. No. 35 u. 36 m. Aufdr.			
44 20 Cmi. a. 30 C. dunk'br	—,30	—,05	
45 20 Cmi. a. 50 " violett	—,50	—,15	
1891. „Valevole“ etc. a. Paketm.			
46 2 Cmi. a. 10 C. graugr.	—,05	—,05	
47 " " 20 " blau	—,05	—,05	
48 " " 50 " karmin	—,05	—,05	
49 " " 75 " d'grün	—,05	—,05	
50 " " 1,25 L. orange	—,10	—,10	
51 " " 1,75 " d'braun	—,10	—,15	
1891. No. 31 mit Aufdruck.			
52 2 Cmi. a. 5 C. grün	—,05	—,15	
2 m. dünn. Fuss	2,—	1,—	
Zweifarb. Druck.			
53 5 Lire rot u. bl.	3,—	—,90	
54 1892 5 C. gr. Wp.	—,15	—,05	
1893. Gröss. Wrtz. unt.			
55 10 C. lilakarmin	—,15	—,05	
56 20 C. braunorange	—,20	—,05	
57 25 " hellblau	—,25	—,05	
58 45 " graugrün	—,50	—,05	
1896. Wappenzeichnung.			
59 1 C. dunkelbraun	—,05	—,05	
60 2 " orangebraun	—,05	—,05	
61 5 " grün	—,15	—,05	
1901. Adler mit Wappen.			
62 1 C. dunkelbraun	—,05	—,05	
63 2 " orange	—,05	—,05	
64 5 " grün	—,10	—,05	

1901. Victor Emanuel III.			
 65 10 C. lilakarmin	—,15	—,05	
66 20 " orange	—,25	—,05	
67 25 " hellblau	—,30	—,05	
68 40 " braun	—,45	—,05	
69 45 " olivgrün	—,50	—,05	
70 50 " h'violett	—,60	—,10	
71 1 Lira d'braun u. h'grün	1,10	—,10	
72 5 Lire blau u. rosa	4,75	1,—	
73 1906 15 c. a. 20 c. orange	—,20	—,05	
1906. Gr. Brustb. n. rechts			
74 15 C. schiefer	—,20	—,05	

Eilbriefmarke.

1903. Victor Emanuel III.			
1 25 C. rosa	—,30	—,15	

Paketmarken.

1 1884 10 C.			
graugrün	—,25	—,50	
2 20 C. blau	—,35	—,50	
3 50 " karmin	—,25	—,65	
4 75 " d'grün	—,30	—,10	
5 1,25 Lire orange	—,60	—,15	
6 1,75 " d'brn.	—,80	1,10	

Portomarken.

1863. Wertangabe im Oval.			
 1 10 C. gelb	1,20	4,—	
1a 10 " braunorg.	1,75	—	
1869. Lieg. Rechteck, mit Wertangabe.			
2 0,10 Lire braunorange gez.	2,25	—,80	
3 1870 1 C. orange, Ziif. karmin	—,10	—,10	
4 2 " "	—,10	—,10	
5 5 " "	—,10	—,05	
6 10 C. orange	—,15	—,05	
7 30 " "	—,35	—,05	
8 40 " "	—,45	—,05	
9 50 " "	—,60	—,05	
10 60 " "	—,75	—,20	
11 1 Lire blau, Ziifer braun	1,50	—,05	
12 2 " "	2,25	—,05	
13 5 " "	5,50	—,10	
14 10 " "	10,50	—,05	
14a 10 " Ziifer verkehrt	—	2,75	

1884. Grosses Hochrechteck.			
15 50 Lire grün	2,50	—,60	
16 100 " rot	2,50	—,50	

1891. Ptm. No. 3 u. 4 m. Aufdr.			
17 10 a. 2 C. orange u. rot	—,20	—,15	
18 20 " 1 " "	—,25	—,10	
19 30 " 2 " "	—,40	—,10	

18a Fehldruck 20 C. a. 2 C.	—	—	
-------------------------------------	---	---	--

1892. Wie Portom. 1870.			
20 1 Lire blau, Ziifer karmin	1,30	—,05	
21 2 " " "	2,25	—,40	
22 5 " " "	5,50	—,60	
23 10 " " "	10,50	—,10	
24 1894 20 C. orange u. karmin	—,25	—,05	
25 1904 50 Lire gelb	—	—	
26 100 Lire blau	—	—	

Dienstmarken.

1 1876 0,02 L. d'weinrot	—,05	—,10	
2 0,05 L. d'weinr.	—,05	—,10	
3 0,20 " "	—,05	—,05	
4 0,30 " "	—,05	—,10	
5 1,00 " "	—,10	—,15	
6 2,00 " "	—,25	—,35	

7	5,00	Lire d'weinrot	—,75	1,25
8	10,00	"	—,80	1,40
Rekognitionsmarke.				
9	10	C. braungelb	—,90	1,25

Italien. Post im Auslande.

„ESTERO“ a. Ital. Marken.				
1	1874	1 C. grauoliv	—,10	1,25
1a		rechts ob. 3 Punkte	3,—	—
1ab		" 2	—	—
2	2	C. braunrot	—,20	1,50
2a	2	" ohne Aufdruck	—	—
3	5	" grauoliv	2,—	1,85
3a		rechte unt. Ecke voll	—	50,—
4	10	C. braunorange	8,50	4,—
4a		linke ob. Ecke voll	—	75,—
4b		beide unt. Ecken voll	—	100,—
5	20	C. hellblau	8,—	4,50
		6 30 C. d'braun	—,60	1,—
		7 40 " karmin	—,75	1,50
		8 50 " violett	1,25	2,75
		9 2 L. rotorange	3,50	6,—
		10 1878 10 C. blau	3,—	2,25
		11 20 C. orange	5,—	1,75
1881		Aufdr. a. Ausg. 1879/88.	—	—
12	5	C. grün	—,30	—,50
13	10	" karmin	—,75	1,—
14	20	" orange	—,75	—,30
15	25	" blau	—,75	1,—
16	50	" violett	1,—	1,80
17	2	Lire rotorange	2,25	10,—

**Ital. Post in der Levante.**

1902. Aufdr. ALBANIA u. türk. Wert.				
	1	10 Para a. 5 C.	—,15	—
	2	35 " 20 "	—,35	—
	3	40 " 25 "	—,40	—
1903. Ohne „ALBANIA“.				
4	10	Para a. 5 C. grün	—,10	—
5	35	" 20 " orange	—,25	—
6	40	" 25 " blau	—,35	—

Ital. Post in Tripolis.

1901. Mit Aufdr. BENGASI.				
1	1	PIASTRA a. 25 c. blau	—,40	—

Jaipur.

1	1904	1/2 Anna blau	—,20	—,35
		2 1 A. rot	—,50	—,75
		3 2 " grün	—,80	1,50
Querformat.				
		4 1/2 A. oliv	—,10	—
		5 1/2 " blau	—,10	—,15
		6 1 " karmin	—,20	—,0
		7 2 Annas dunkelgrün	—,35	—,50
		8 4 " braun	—,75	1,—
		9 8 " violett	1,—	2,—
10	1	Rupie gelb	2,50	3,—

**Jamaica.**

1858. Wasserz. Ananas.				
	1	1 P. hellblau	2,—	—,40
	2	2 " rosa	—,12	—,0
	3	3 " grün	—,10	—,25
	4	4 " orange	—,10	—,3
	5	6 " d'lila	—,50	—,4
	5a	d " helllila	—,25	—,25



6	1	Sh. d'braun	15,—	1,25
6a	1	viol'braun	25,—	2,25
1871. Wasserz. CC.				
7	1/2	P. lilrosa	—,50	—,40
8	1	" blau	2,50	—,10
9	2	" rosa	6,—	—,05
10	3	" grün	6,—	1,25
11	4	" ziegelrot	17,—	—,40
12	6	" lila	3,75	—,40
13	1	Sh. braun	2,—	—,85
14	2	" lilbraun	3,50	1,—
15	5	" blaulila	11,—	14,—
1878. Stempel. postalisch.				
15	I.	1 Penny rosa	—,75	—,45
15	II.	1 Penny CC.	2,50	—
15	II.	1/2 Pence blau	5,50	7,50
15	III.	3 Pence lila	5,—	5,—
15	IIIa.	3 " " "	—	2,—
16	1	Sh. rosa	—	—
1883. Wasserz. CA.				
17	1	Penny blau	10,—	—,35
18	2	Pence rosa	20,—	—,30
19	4	" braunrot	—,50	—,10
19a	4	" ziegelrot	12,—	—,00
20	1/2	Penny grün	—,10	—,05
21	1	" karmin	—,65	—,25
22	2	Pence dunkelgrün	2,50	—,10
23a	3	" olivgrün	—,50	—,20
23b	3	" " Wz. mehrf.	—,45	—
1889. Kleiner Köpf.				
24	1	d. lila u. rotviol.	—,15	—,05
25	2	" grün	—,30	—,20
1890. Wie No. 5 CA.				
26	6	Pence orange	—,75	—,30
26a	6	" gelb	6,—	—,50
27 TWO PENCE HALF-PENNY a. 4 Pence brn/rot				
28	2 1/2	d. blau und lila	—,40	—,05
1897. No. 13—15 mit CA.				
29	1	Shill. d'braun	1,50	—,75
30	2	" lilbraun	3,—	2,75
31	5	" blaulila	7,—	6,—
32	1900	1 P. rot Wasserfall	—,20	—,35
33	1	" rot u. schwarz	—,15	—,05



1903. Mitte schwarz.				
	34	1/2 P. grün	—,10	—,05
	35	1 " rot	—,15	—,05
	36	2 1/2 " blau	—,35	—,15
	37	5 " gelb	—,70	—,60
	38	5 Sh. violett	7,—	—

Dienstmarken.

1890. „OFFICIAL“. Dünner Aufdr.				
1	1/2	P. grün, 17 1/2 mm lang	—,40	—,25
1a	1/2	" 15 1/2 " "	1,—	1,—
Fetter Aufdruck.				
2	1/2	P. grün	—,15	—,05
3	1	" karminrosa	—,25	—,05
4	2	" blaugrau	—,50	—,10



Japan.				
1871. 2 Drachen im Quadrat.				
	1	48 Monis braun	—,60	2,25
	2	100 " blau	1,—	4,—
	3	200 " rot	5,—	5,—
	4	500 " grn/bl.	4,50	10,—
	4a	500 " grün	15,—	20,—
5	1872	1/2 Sen d'braun gez.	1,—	4,—

Japan.

5a 1872 1/2	Sen braungrau	"	2,-	3,-	35 Originalbogen v. 49 Stück	30,-	
6	1	" blau	2,50	4,50	36 2 Sen gelb	2,-	-20
7	2	" rot	3,50	6,-	1876. Marke wie 6 Sen.		
8	5	" grünblau	7,50	15,-	37 5 Sen hellgrün	8,-	8,-
8a	5	" grün	7,50	17,50	1876. a: weit, b: eng gez.		
5b 1/2	Sen braun glatt. Papier		6,-		T: telegraf. entweriet.		
5c 1/2	" " dick.	"	30,-				
1872 a:	einf., b: gestr. Pap.				38a 5 Rin grau	-10	-10
9a 1/2	Sen braun		-30	-40	39a 1 Sen schwarz	1,-	-05
9aa 1/2	Fehld. in d. jap. Schrift		40,-		40a 2 " olivbr.	-85	-05
10aa	1 Sen blau, dünnes Pap.		4,-	-75	41a 4 " bl'grün	-65	-05
10ab	1 Sen ultramar., dickes Papier				42a 5 " braun	1,25	-50
11aa 2	Sen orangeroth		10,-	5,-	43a 6 " orange	3,-	1,25
11ab 2	" rot		6,-	3,-	44a 8 Sen violettbraun	-75	-10
12aa 10	" grün		10,-	10,-	45a 10 " hellblau	1,20	-10
13a 20	" violett		15,-	12,50	46a 12 " rosa	12,-	7,50
14aa 30	grau, dünn. Pap.		25,-	16,-	46aa 12 " lebhaftrosa	18,-	7,50
14ab 30	dick. Pap.		250,-	65,-	47a 15 " hellgrün	3,-	-05
9b 1/2	braun		3,-		48a 20 " blau	2,50	-15
9ba 1/2	Fehldruck				49a 30 " violett	5,-	4,50
10ba 1	blau		2,-	-60	50a 45 " karminrosa	16,-	16,50
11bb 2	rot		4,50	2,75	50aa 45 " lebhaft karmin	27,50	17,50
12bb 10	h'grün		55,-	20,-	38b 5 Rin grau	-15	-05
15ba 1873 2	Sengelb dünn. Pap.		3,75	-75	39b 1 Sen schwarz	-20	-40
15bb 2	Sen dick. Papier		15,-	5,-	39ba 1 " gemischt gez	-35	-40
16aa 4	trübrosa, dünn. P.			1,50	40b 2 " olivbraun		-30
16ab 4	" lilrosa, dickes		8,-	4,50	41b 4 " blaugrün	1,-	-20
16b 4	" trübrosa		5,-	-75	42b 5 " braun	-75	
1874. Band mit Schnalle.					43b 6 " orange		4,-
17 6	Sen braunviolett				44b 8 " viof'braun		-20
a.	dünnes gestr. Papier		48,-	10,-	45b 10 " hellblau		-10
b.	dick. einf. Papier		3,25	3,25	47b 15 " h'grün (T-05)	2,25	1,-
1874. Mit Kontrollzeichen.					48b 20 " blau (T-15)	2,50	1,-
18 1/2	Sen braun		-40	-50	51a 3 " orange	1,-	1,-
19 1	blau		3,20	-50	52a 50 " karmin (T-25)	7,-	-85
20a 2	gelb		2,50	-25	52aa 50 " scharlach(T-25)	6,50	-75
20b 2	gestr. Papier		20,-	5,-	52b 50 " karmin (T-25)		3,-
21 4	rosa		50,-	16,-	53a 1 " braunrot	-10	-05
22 10	grün		5,50	4,-	54a 2 " violett	-50	-05
23a 20	rotviol., dünn. P.		125,-		55a 1 " grün	-20	-05
23b 20	violett, dick.		9,-	7,50	56a 2 " karmin	-20	-05
24a 30	grau,		15,-	12,50	57a 5 " hellblau	-75	-15
24b 30	grau, dünn.		48,-	30,-	54b 2 " violett		-40
1875. Vögel i. Kreis.					55b 1 " grün	-15	-05
25 12	Sen rosa		6,25	5,-	56b 2 " karmin	-10	-05
26 15	" lila		5,25	6,-	57b 5 " hellblau	1,50	-05
27 45	" karmin		6,25	4,50	58 1888 3 Sen rötlichlila	-20	-05
28 1875 1/2	S. grau		-75	-75	59 4 " gelbbraun	-30	-05
29 1	S. braun,				60 8 Sen blanlila	-60	-05
a.	mit Kontrollz.		1,50	-10	61 10 " rotbraun	-65	-05
b.	do. ohne		60,-	18,-	62 15 " violett	-90	-05
30 4	Sen grün,				63a 20 " orange	1,30	-16
a.	mit Kontrz.		5,-	1,-	63b 20 " ziegelrot	1,30	-10
b.	ohne		7,-	4,25	64 25 " hellgrün	1,25	-05
31 6	Sen orange,				65 50 Sen rotbraun	2,25	-10
a.	Kontrz. unt. d. Schnalle		3,50	1,20	66 1 Yen karmin	4,75	-20
b.	Kontrz. unten i. Oval		3,50	-75	1894 Jubiläumsausgabe.		
32 10	Sen blau		3,25	2,75	67 2 S. rosa	-10	-05
33 20	" rosa		3,25	-60	68 5 " blau	-30	-20
34 30	" violett		10,-	6,50	1886. Kopf.		
1876. Zweige mit Schleife.					69 2 S. rosa	-15	-05
35 1	Sen braun		-60	-30	70 2 " "	-15	-05
					71 5 " vl'bl.	-20	-10
					72 5 Sen violettblau	-20	-10
					1899. Wappen im Kreis.		
					73 5 Rin grau	-05	-05
					74 1 Sen rötlichbraun	-05	-05
					75 2 " hellgrün	-10	-05

	76	3	Sen	rotlila	—,15	—,05
	77	4	"	karmün	—,15	—,05
	78	5	"	orange	—,15	—,05
	79	8	"	olivgelb	—,25	—,05
	80	10	"	blau	—,30	—,05
	81	15	"	violett	—,50	—,05
	82	20	Sen	rotorange	—,60	—,05
	83	25	"	bläulichgrün	—,70	—,05
	84	50	"	rotbraun	1,50	—,10
	85	1	Yen	karmün	3,—	—,25
	86	1 1/2	Sen	hellblau	—,10	—,05
	1900.		Sog.	Hochzeitsmarke.		
	87	3	Sen	karmün	—,15	—,05
	1901.		Zeichnung	wie No. 73.		
	88	1/2	Sen	grau	—,05	—
	1905.		Erinnerungs-	marke.		
	89	3	S. n	rosa	—,20	—,20
	Amtl. Verschlussoblate.					
	A.		Officially	sealed.	braun	—,75

Preise nach Kontrollzeichen.

17a	1,2	3	4,5	6	7,8,9	10,11,12
ungebr.	48,—					
gebr.	10,—	50,—	12,—	35,—	15,—	60,—
17b	10	11	13	14	15	16, 17, 18
ungebr.	15,—	6,—	—	10,—	—	3,25 15,—
gebr.	5,—	—	25,—	8,50	60,—	3,25 5,—
19	1	2	3	4	5	6
ungebr.	15,—	60,—	7,—	5,—	15,—	5,—
gebr.	1,—	—,75	—,50	—,75	2,—	—,50
	7	8,9	10	11	12	
ungebr.	—	10,—	3,50	3,20	3,20	
gebr.	—,40	—,75	1,—	1,—	—	
20a	1	2	3	4	5	6 7 8
ungebr.	20,—	6,—	12,50	25,—	35,—	30,— 12,— 20,—
gebr.	1,—	—,40	—,50	—,40	—,50	—,75 —,50 4,—
	9	10	11	12	13	14 15 16
ungebr.	—	20,—	15,—	30,—	30,—	25,— 7,— 20,—
gebr.	—,50	1,—	—,50	—,60	—,60	—,60 —,60 —,50
	17	18	19	20	21	22 23
ungebr.	4,—	2,50	12,—	6,—	12,—	25,—
gebr.	1,—	—,50	—,50	—,50	—,50	—,50 —,50
20b		1		16		23
Preis	20,—	5,—	20,—	15,—	—	—
22		1		2		3
Preis	—	6,—	5,50	4,—	—	8,—
23a		1		2		3
Preis	—	—	140,—	—	—	125,—
23b		4		5		—
Preis	9,—	7,50	12,—	10,—	—	—
25		1		2		3
Preis	6,25	5,—	15,—	10,—	30,—	12,—
26		1		2		3
Preis	5,25	6,—	7,50	5,50	15,—	7,50
27		1		2		3
Preis	6,25	4,50	12,50	8,—	20,—	15,—
28		2,3	4	30	1	2,3
ungebr.	—,75	1,50	ungebr.	5,—	8,—	
gebr.	—,75	2,—	gebr.	1,—	1,—	

29a	5	7	8	12	13	14	15	16	17
ungebr.	7,50	20,—	25,—	—	4,—	8,—	2,50	1,25	1,50
gebr.	1,—	3,50	10,—	—	—,60	—,60	—,50	—,50	—,50
31a	10	11	13	14	16	17			
ungebr.	15,—	7,50	15,—	—	3,50	6,—			
gebr.	2,—	1,20	1,20	—	1,25	1,20			
31b	19	20	21	22					
ungebr.	—	3,50	3,50	60,—					
gebr.	—,75	1,—	1,20	20,—					
32	4	5	34	2	3	4			
ungebr.	3,25	—	ugbr.	10,—	12,50	14,—			
gebr.	2,75	9,—	gebr.	6,50	7,25	7,50			

Jhalawar.



1887.	Tanz.	Bajadere.		
1	1	Paisa	gelberün	—,20
1890.	Gross.	Achieck.		
2	1	Paisa	grün	—,05


Jind.

1875.	Gr.	"R"	u. Wertang.	
	a:	gewöhnl.	b: dick.	Pap.
	1a	1/2	Anna	blau
	1aa		Ohne	Einfass
	2a	1	A.	lilarot
	3a	2	"	gelb
	4a	4	"	grün
	5a	8	Anna	blauviolett
	1b	1/2	"	blau
	2b	1	"	lilarot
	3b	2	"	gelb
	4b	4	"	grün
	5b	8	"	blauviolett
	Orig.	bogen	v. 50	Typen
	1a	1/2	Anna	blau
	3a	2	"	gelb
	1b	1/2	"	blau
	2b	1	"	lilarot
	3b	2	"	gelb
	4b	4	"	grün
	5b	8	"	blauviolett
6	1/2	Anna	blau,	gezähnt
1882.	Kl.	"R"	Wertang.	ohn.
			Ein-	fassg.
			a:	gew.
			b:	gestr.
	7aa	1/2	A.	schwefelgelb
	7ab	1/2	"	ockergelb
	7ac	1/2	"	röt'l'braun
	8a	1	"	braun
	9a	2	"	blau
	10aa	4	"	gelbgrün
	10ab	4	"	blaugrün
	11a	8	"	rot
	11aa	8	"	dick. Papier
	7b	1/2	"	schwefelgelb
	8b	1	"	braun
	11b	8	"	rot
1884.			Kleineres	Format.
	12a	1/4	Anna	röt'l'braun
	12b	1/4	"	"
	No.	7—12	gezähnt.	
	13a	1/8	Anna	röt'l'braun
	14aa	1/2	"	schwefelgelb
	14ab	1/2	"	ocker

Jind — Johor.

14ac	1/2	Anna röt'l'braun . . .	—,25	—
15a	1	" braun	—,40	—
16a	2	" blau	1,75	—
17a	4	" grün	1,20	—
18a	7	" rot	—	—
13b	1/4	röt'l'braun	3,—	—
15b	1	" braun	1,50	—
18b	8	" rot	1,50	—


1886. „JHIND STATE“ bogenfg.

	19	1/2 A. d'grün . . .	1,25	1,40
	20	1 " viol'braun . . .	4,75	—
	21	2 " hellblau . . .	2,50	2,50
	22	4 " grün	5,—	6,—
	23	8 " lila	90,—	—
	24	1 Rupie grau . . .	90,—	—

1886. „JEEND STATE“ wager.

25	1/2	Anna dunkelgrün . . .	30,—	35,—
26	1	" violettbraun . . .	20,—	25,—
27	2	Annas hellblau . . .	20,—	25,—
28	4	" grün	20,—	25,—
29	8	" lila	20,—	30,—
30	1	Rupie grau	34,—	40,—

1886. „JHIND STATE“ wager.

	31	1/2 A. d'grün . . .	—,20	—,40
	32	1 " viol'braun . . .	—,30	—,20
	33	2 " hellblau . . .	—,50	—,50
	34	4 " olivgrün . . .	1,50	1,50
	35	8 " lila	2,75	2,75
	36	1 Rupie grau . . .	5,75	6,50

1888. Roter Aufdruck.

37	1/2	Anna d'grün	35,—	—
38	2	Annas hellblau . . .	40,—	—
39	4	" grün	50,—	—
40	1	Rupie grau	100,—	—

1892. Schwarzer Aufdruck.

41	1	Anna 6 Pies d'braun . .	1,—	1,—
42	3	Annas orange	1,—	1,—
43	6	" hellbraun	2,—	2,—
44	12	" braun a. rot	3,50	3,50
45	1896	1 R. karm. u. grün . . .	5,25	6,50
46	2	R. gelbr. u. rosa	40,—	50,—
47	3	" bl'grün u. d'braun . .	70,—	—
48	5	" violett u. blau	100,—	—
49	1900	3 Pies karmin	—,60	—,80
50	1902	3 Pies grau	—,50	—,70
51	1/2	Anna gelbgrün	—,20	—,25
52	1	" karmin	—,60	—,80

1903. Eduard VII.

53	3	Pies grau	—,05	—,10
54	1/2	Anna hellgrün	—,10	—,15
55	1	" karminrosa	—,15	—,20
56	2	Annas violett	—,35	—,40
57	3	" orangebraun	—,50	—,60
58	4	" olivgrün	—,60	—,70
59	6	" olivbraun	1,—	1,—
60	8	" lila	1,20	1,50
61	12	" braun a. rot	1,85	2,50
62	1	Rupie rot u. grün	2,50	3,—

Dienstmarken.

Schw. Aufdr. „SERVICE“.

1885. „JHIND STATE“ bogenfg.

1	1/2	Anna dunkelgrün . . .	—,20	—,35
2	1	" violettbraun	—,20	—,20
3	2	Annas hellblau	4,—	—

1886. „JEEND STATE“ wager.

4	1/2	Anna dunkelgrün	20,—	25,—
5	1	" violettbraun	20,—	25,—
6	2	Annas blau	20,—	25,—

1886. „JHIND STATE“ wager.

7	1/2	A. grün, Aufdr. rot . . .	30,—	—
9	2	" h'blau	50,—	—
10	1/2	" grün, " schw.	—,15	—,15
11	1	" viol'br.	1,—	—
12	2	" h'blau	—,50	—,50
13	4	" olivgrün	1,20	1,20
14	8	" lila	2,25	2,25
15	1896	1 R. karm. u. grün . . .	10,—	12,—
16	1902	1/2 Anna gelbgrün . . .	—,75	—,50

1903. Eduard VII.

17	1/2	Anna gelbgrün	—,15	—,15
18	1	" karminrosa	—,20	—,20
19	2	Annas violett	—,40	—,40
20	4	" olivgrün	—,70	—,75
21	8	" lila	1,40	1,50


Johor.

1876. Straits Settl. m. Aufdr.

Halbmond u. Stern.

1 2 C. braun, Aufdr. schw.


1884. „Johore“ Schw. Aufdr.

	2	2 C. karminrosa	4,50	6,—
	a.	„JOHORE“	6,—	6,—
	b.	„JOHORE“	12,—	12,—
	bb.	„JOHORE“	8,—	—
	3	2 C. karminrosa	—	—
	a.	„JOHOR“	—,40	—,50
	b.	„JOHOR“	—,30	—,40
	c.	„JOHOR“	—,20	—,20
	ba.	„JOHOR“	1,—	1,50

1891. 4 zeil. „JOHOR“ u. Wert.

4	Two	CENTS a. 24 C. grün	—	—
	a.	„Two CENTS“	4,80	6,—
	b.	„Two CENTS“	12,—	—
	c.	„Two CENTS“	12,—	—
	d.	„Two CENTS“	2,75	4,—

1892. Bild des Sultans.

	5	2 C. lila u. gelb . . .	—,10	—,20
	6	4 " " schw.	—,25	—,35
	7	5 " " grün	1,25	1,75
	8	6 " " blau	2,—	—
	9	1 Doll. grün u. rot . . .	6,—	7,—

1894. Schw. Wert-Aufdr.

10	3	cents a. 4 C. lila u. schw.	—,40	—,40
11	3	" " 5 " " grün	—,65	1,15
12	3	" " 6 " " blau	1,—	1,—
13	3	" " 1 D. grün u. rot . . .	2,50	—

1894. Wie 1892.

14	1	C. lila u. violett	—,10	—,15
15	3	" " rosa	—,15	—,25

1896. Sog. Krönungsmarken.

a.	„KEMAHKOTAAN“.	—	—	
16a	1	C. lila u. violett	—,10	—,20
17a	2	" " gelb	—,10	—,20
18a	3	" " rosa	—,20	—,20
19a	4	" " schwarz	—,25	—,30
20a	5	" " grün	—,40	—,40
21a	6	" " blau	—,40	—,40
22a	1	D. grün u. karmin	5,—	—
b.	„KETAHKOTAAN“.	—	—	
16b	1	C. lila u. violett	—,25	—
17b	2	" " gelb	—,40	—
18b	3	" " rosa	—,50	—
19b	4	" " schwarz	—,30	—
20b	5	" " grün	—,40	—
21b	6	" " blau	—,50	—

Johor — Kap der guten Hoffnung.

22b 1 D.	grün u. karmin	9,50	—
23 1 C.	grün	—,10	—,10
24 2	" u. blau	—,15	—,15
25 3	" " viol.	—,15	—,20
26 4	" " krm.	—,25	—,40
27 5	" " brn.	—,25	—,30
28 6	" " gelb	—,25	—,35
29 10 C.	grün u. schwarz	—,50	—,50
30 25	" violett	1,50	1,50
31 50	" karmin	2,75	—
32 1 D.	viol. u. grün	4,50	4,75
33 2	" karmin	9,—	10,—
34 3	" blau	14,—	15,—
35 4	" braun	2,—	25,—
36 5	" orange	40,—	40,—
37 1899 4 C.	gelb u. rot	—,20	—,20
38 1903. 3 cents a. No. 37		—,10	—,20
38a ohne Strich d. früh. Wert		1,—	1,—
39 10 cents a. No. 26		—,40	—
39a ohne Strich unt. Wertang.		2,25	—
40 50 Cents a. 3 Doll. lil. u. bl.		4,—	5,—
41 One Dollar a. 2 Doll. lil. u. karmin		5,50	7,50
42 1904 10 CENTS a. 4 Cts grün u. karmin		—,50	—,50
43 10 CENTS a. 4 Cts. gelb u. rot		—,50	—,50
44 60 CENTS a. 5 Doll.		5,50	7,50
45 1 C. lil. u. seegrün		—,05	—,10
46 2	" orange	—,10	—,15
47 3	" schwarz	—,16	—,15
48 4	" karmin	—,20	—,30
49 5	" olivgrün	—,25	—,30
50 8	" blau	—,30	—,40
51 10	" schwarz	—,40	—,50
52 25	" bl'grün	1,—	1,20
53 50	" karmin	2,—	2,50
54 1 D.	grün u. rotviolett	4,—	5,—
55 2	" karmin	7,50	8,—
56 3	" blau	10,—	12,—
57 4	" braun	13,50	15,—
58 5	" orange	16,50	17,50

Kaiman-Inseln.

CA.	1 1900 1/2 P. grün	—,15	—
1902. Eduard VII.	2 1 P. karmin	—,20	—
a: Wasserz. einf.			
3a 1/2 P. grün		—,25	—,30
4a 1 " karmin		—,40	—,50
5a 2 1/2 P. blau		1,20	1,50
6a 6 " braun		3,75	4,50
7a 1 Sh. orange		6,—	7,50
1905 b: Wasserz. mehrfach.			
3b 1/2 P. grün		—,10	—,10
4b 1 " karmin		—,15	—,20
5b 2 1/2 " blau		—,40	—,40
6b 6 " braun		—,80	—,80
7b 1 Sh. orange		1,50	1,65

Kamerun.

1 1887 3 Pf. braun	—,30	—,50	
2	5 " grün	—,50	—,50
3	10 " rosa	—,70	1,50
4	20 " blau	—,80	1,40
5	25 " orange	1,50	3,50
6	50 " schok.	1,75	4,—



1901. a: ohne Wasserzeich.			
7 3 Pf. braun	—,05	—,10	
8 5 " grün	—,30	—,40	
9 10 " rosa	—,20	—,20	
10 20 " blau	—,30	—,40	
11 25 " gelb	—,35	—,50	
12 30 " orange	—,40	—,55	
13 40 Pf. karmin	—,50	—,60	
14 50 " violett	—,60	—,85	
15 80 " karmin a. rosa	1,—	1,25	
16 1 Mk. rot	1,25	1,75	
17 2 " dunkelblau	2,50	3,—	
18 3 " violettschwarz	3,50	4,—	
19 5 " schwarz u. rot	5,50	6,50	
1906. b: mit Wasserzeichen.			
20 3 Pf. braun	—	—	
21 5 " grün	—,10	—,15	
22 10 " rosa	—	—	
23 20 " blau	—	—	
24 25 " gelb	—	—	
25 30 " orange	—	—	
26 40 " karmin	—	—	
27 50 " violett	—	—	
28 80 " karmin a. rosa	—	—	
29 1 Mk. rot	—	—	
30 2 " dunkelblau	—	—	
31 3 " violettschwarz	—	—	
32 5 " schwarz u. rot	—	—	

Das Erscheinen der Marken mit Wasserzeichen wird von Fall zu Fall in der „Berliner Briefmarken-Zeitung“ gemeldet

Kanalzone.

1904. Nr. 13—15 v. Panama m. „CANAL-ZONE“ in schwarz und rotem Strich.			
1 2 C. rosa	25,—	25,—	
2 5 " blau	10,—	10,—	
3 10 " orange	10,—	10,—	
US-Mark. m. „CANALZONE“ links und „PANAMA“ rechts.			
4 1 C. grün	—,25	—,25	
5 2 " rot	—,40	—,40	
6 5 " dunkelblau	—,90	1,10	
7 8 " violettschwarz	1,85	2,—	
8 10 " hellbraun	2,25	2,75	
1905. Panama, 2zeil. wasserz. „CANAL ZONE“			
9 1 C. grün	—,10	—,15	
10 2 " karmin	—,15	—,20	
12 5 " blau u. rot	—,40	—,50	
13 8 ets. a. 50 C. braun	1,—	—	
14 10 C. orange und rot	—,90	—	

Kap der guten Hoffnung.





1a 1853. 1 Penny dunkelrosa	16,—	4,50
1b 1 " d'karmin	24,—	3,—
1aa 1 " bläul. P.	—	—
2a 4 P. blau	16,—	1,75
2b 4 " d'schieferblau	24,—	1,—
2aa 4 " bläul. P.	45,—	1,50
3a 6 " lil. a.	30,—	8,—



Kap der guten Hoffnung.

3aa	6 P. schiefer	50,—	20,—	38 1892 2½ Pence olivgrün	3,75	—,15
3b	6 " lebhaft violett	30,—	16,—	1893. No. 35 ohne Randlinie.		
4a	1 Sh. gelbgrün	70,—	12,—	39 1 Shilling grün	6,75	—,60
4aa	1 " dunkelgrün	80,—	15,—	No. 32 mit Aufdruck.		
4b	1 " smaragdgrün	—	22,50	40 ONE PENNY a. 2P. braun	—,20	—,10
1861.	Sog. Holzschmitt.			40a ohne Schlusspunkt	7,50	5,—
5 1	Penny rot	—	80,—	1894. Sinnbild d. Hoffnung.		
5a 1	" karminrot	—	80,—	41 1 Penny rot	—,15	—,05
5b 4	Pence rot Fehldruck	—	—	1896. Früh. Zeichn.		
6 4	" blau,	—	45,—	42 ½ Penny h'grün	—,10	—,05
6a 4	" dunkelblau	—	—	43 2 Pence d'braun	—,40	—
6b 1	Penny blau, Fehldruck	—	—	44 2½ " blau	—,50	—,10
No. 5 u. 6	Neudr. zusamm.	25,—	—	45 3 " r'violett	—,65	—,10
1863. Acuss. Randlinie, CC.				46 4 Pence mattoliv	—,75	—,20
7 1	Penny rosa	5,50	1,60	47 1 Shilling olivgelb	2,—	—,15
8 4	Pence blau	13,—	—,25	48 5 " braunorange	12,—	1,10
8a 4	" h'blau	15,—	—,75	49 ½ Penny h'grün (wie 41)	—,10	—,05
9 6	" lila	6,75	—,50	1899. Wappen u. Ansicht.		
9a 6	" d'lila	12,—	2,—	50 1 Penny karminrosa	—,15	—,05
10 1	Shill. grün	15,—	2,—	51 1902 3 P. rotlila (wie 41)	1,—	—,25
1868. No. 9a m. Wertaufdr.				Kopf Eduards VII.		
11	Four Pence. 6 P. d'lila	24,—	4,—	52 1903 ½ P. grün	—,10	—,05
1871. Ohne Randlinie.				53 1 P. karmin	—,15	—,05
12 1	Penny rosa	1,50	—,05	54 2 " d'braun	—,35	—,15
13 5	Shillings orange	50,—	6,50	55 2½ " ultramarin	—,40	—,35
1874. No. 9a mit rot. Aufdr.				56 3 " violettrot	—,50	—,15
14	ONE PENNY a. 6 P. d'lila	48,—	19,—	57 4 " olivgrün	—,60	—,15
1876. Ohne Randlinie, CC.				58 6 " h'violett	—,80	—,15
15 ½	Penny grauschwarz	1,25	1,50	59 1 Shilling olivgelb	1,50	—,15
16 4	Pence blau	14,—	—,10	60 5 Shillings braunorange	7,50	2,20
1877. No. 10 u. 16 m. Aufdr.				Mafeking-Ausgaben.		
17	ONE PENNY a. 1 Sh. grün	7,—	7,—	1900. Auf Kap-Marken.		
18	THREE PENCE a. 4 P.	8,—	1,20	1 d. a. ½ Penny		
18a	TH. EE PENCE	—	50,—	grün (No. 42)	25,—	7,—
18b	THREE PENCE	—	50,—	2 d. a. ½ Penny		
19	THREE PENCE a. 4 P.	6,50	—,90	grün (No. 49)	75,—	18,—
20 3	Pence lilarosa	—	3,—	3 d. a. 1 Penny		
Schwarzer Ziffernaufdruck.				karmin (No. 41)	30,—	9,—
21a 3	a. 3 P. lilarosa	30,—	3,75	4 6 d. a. 3 Pence viol. (No. 45)	—	50,—
21b 3	a. 3 P. "	3,25	—,50	5 1 s. " 4 " oliv (No. 46)	—	25,—
21ba 3	kopfstehend	—	12,—	Auf Bechuana-Protectorate.		
22 1881 3	Pence braunrosa	8,—	—,40	6 1 d. a. ½ Penny		
1882. No. 22 in. Wertaufdr.				orange	50,—	6,50
23 1	One } a. 3 P. } braun-			7 3 d. a. 1 Penny		
1/2	Half-penny } a. 3 P. } rosa			lila (2 Typen)	25,—	6,—
a. Wasserz. CC.		—	55,—	8 6 d. a. 2 Pence		
b. " CA.		6,—	4,50	rot u. grün	30,—	9,—
1882. Wasserzeich. CA.				9 6 d. a. 3 Pence lila a. gelb	—	40,—
24 ½	Penny grauschwarz	1,50	—,10	10 1 s. " 6 " lila a. rot	100,—	30,—
25 1	" rosa	5,25	—,10	Auf British Bechuanaland.		
26 2	Pence olivbraun	9,—	—,05	11 6 d. a. 3 P. lila (No. 16)	50,—	5,—
27 3	" braunrosa	1,—	—,10	12 1 s. " 4 " h'grün (36)	—	15,—
28 6	" violett	32,—	1,50	13 1 s. " 6 " lila a. rot (37)	—	110,—
29 5	Shillings orange	—	30,—	14 2 s. " 1 Sh. grün (38)	150,—	80,—
1884. Wz. Anker mit Tau.				Lokaldruck.		
30 ½	Penny grauschwarz	—,20	—,05	15 1 P. d'blau a. bl.		
31 1	" rot	—,25	—,05	(Radfahrer)	10,—	10,—
32 2	Pence olivbraun	—,40	—,05	16 3 Pence d'blau	—	—
33 4	" dunkelblau	1,50	—,10	16a F. 15:22 mm	30,—	11,—
33a 4	" blau	15,—	—,10	16b F. 20½:25 mm	75,—	25,—
34 6	" violett	2,—	—,15	Vryburg-Ausgabe.		
34a 6	" d'violett	1,—	—,10	1 1800 ½ P. a. ½ P.		
35 1	Shill. grün	25,—	—,15	hellgrün (42)	—	25,—
36 5	" orange	18,—	1,—	2 1 Pence a. 1 P.		
1891. No. 22 m. Wertaufdr.				karmin (41)	—	15,—
37 2½	d. a. 3 Pence rotviol	—,45	—,20	3 2 Pence a. 6 P.		
				violett (34)	—	100,—
				4 2½ P. a. 2½ P. blau (44)	—	100,—

Kap Verdesche Ins.

	1 1877 5 R. schw.	—,15	—,35
	2 10 " gelb	2,50	3,—
	2a 10 " orange	2,50	3,—
	3 20 " olivbr.	—,10	—,70
	4 25 " rot	—,10	—,35
	5 40 " blau	5,25	6,50
	6 50 Reis grün	4,—	4,—
	7 100 " rötlichlila	—,20	—,50
	7a 100 " blaulila	—,65	—,50
	7b 100 " graulila	1,—	—
	8 200 " orange	2,50	2,50
	9 300 " braun	—,85	1,75
	9a 300 " schokoladen	3,—	2,50
	10 1881 10 Reis grün	—,25	1,—
	11 20 " karmin	—,15	2,—
	12 25 " violett	—,10	2,50
	13 40 " gelb	—,20	1,—
	13a 40 " ungez.	—,15	—
	13b Fehldr. zus. m. 40 R. von Mozambique	6,—	—
	14 50 Reis blau	—,45	—,40
	15 1886. 5 " schwarz	—,10	—,10
	16 10 R. grün	—,15	—,30
	17 20 " karmin	—,50	—,50
	18 25 " violett	—,40	—,15
	19 40 " schokol.	—,90	—,70
	20 50 " blau	—,60	—,15
	21 100 " braun	1,—	—,60
	22 200 Reis lila	4,—	3,—
	23 300 " orange	4,—	3,75
	24 1893 2 1/2 R. braun Ztgsn.	—,05	—,10
	25 1895. 5 R. gelb	—,15	—,20
	26 10 R. rotlila	—,40	—,40
	27 15 " braun	—,50	—,50
	28 20 " blaulila	—,60	—,60
	29 25 " grün	—,80	—,15
	30 50 " hellblau	1,—	—,20
	31 75 " karminrosa	2,—	2,—
	32 80 R. gelbgrün	2,—	2,—
	33 100 " braun a. gelb	1,75	1,20
	34 150 " karmin a. rosa	3,—	3,—
	35 200 " blau a. hellblau	6,—	5,—
	36 300 " d'blau a. lachs	5,—	5,—
	37 1898 2 1/2 R. grau	—,05	—,05
	38 5 R. lachs	—,05	—,05
	39 10 " hellgrün	—,10	—,10
	40 15 " braun	—,15	—,15
	41 20 " lila	—,20	—,25
	42 25 " bl'grün	—,25	—,05
	43 50 " blau	—,45	—,10
	44 75 R. rosa	—,75	—,75
	45 80 " hellviolett	—,75	—,75
	46 100 " blau a. hellblau	—,75	—,50
	47 150 " braun a. gelblich	1,20	1,20
	48 200 " rotlila a. lila	1,50	1,50
	49 300 " blau a. rosa	2,25	1,50
	50 500 " schwarz a. h'blau	3,75	3,25
	51 700 " violett a. säm.	5,—	5,—

1802. 3zeil. Wertaufdr. auf 1886 und 1893/94.

52	65 REIS a. 5 R. schw.	1,35	—
53	" " 200 " lila	—,65	—
54	" " 300 " orange	—,65	—
55	" " 10 " rotlila	—,65	—
56	" " 20 " lila	—,65	—
57	" " 100 " braun	—,65	—

58	115 REIS a. 10 R. grün	—,80	—
59	" " 20 " rosa	—,80	—
60	" " 5 " gelb	—,80	—
61	" " 25 " grün	—,80	—
62	" " 150 " rosa	—,80	—
63	130 REIS a. 50 R. blau	—,90	—
64	" " 100 " braun	—,90	—
65	" " 75 " rosa	—,90	—
66	" " 80 " h'grün	—,90	—
67	" " 200 " blau	—,90	—
68	400 REIS a. 25 R. violett	5,50	—
69	" " 40 " braun	7,—	—
70	" " 2 1/2 " schok.	2,80	—
71	" " 50 " h'blau	3,50	—
72	" " 300 " blau	2,80	—

Schw. Aufdr. PROVISORIO a. 1898.

73	15 Reis schokoladen	—,20	—,20
74	25 " blaugrün	—,30	—,30
75	50 " blau	—,40	—,50
76	75 " rosa	—,60	—,75

1903. Wie 1898.

77	15 Reis blaugrün	—,15	—
78	25 " rosa	—,20	—
79	50 " schokoladen	—,40	—
80	65 " schiefer	—,75	—
81	75 " rotlila	—,60	—
82	115 " ziegelrot	1,25	—
83	130 " schokol. a. säm.	1,50	—
84	400 " d'blau	3,—	—

1906. Mit neuem Wertaufdr.

85	50 REIS auf 65 R. schiefer	—,40	—
----	----------------------------	------	---

Portomarken.

1904. Zifferzeichnung.


	1 5 Reis grün	—,10	—
	2 10 " lilaschiefer	—,10	—
	3 20 " braun	—,20	—
	4 30 " röt'orange	—,30	—
	5 50 " olivbraun	—,40	—
	6 60 " lilabraun	—,50	—
	7 100 Reis rötlichviolett	—,80	—
	8 130 " blau	1,—	—
	9 200 " rosa	1,50	—
	10 500 " blaulila	3,50	—

Karolinen.


1899. a: Aufdruck diagonal.

1a	3 Pf. braun	5,—	7,50
2a	5 " grün	10,—	7,50
3a	10 " rosa	2,—	2,25
4a	20 " blau	1,—	2,25
5a	25 " orange	15,—	10,—
6a	50 " schokoladen	20,—	10,—

b: Aufdruck steil.

	1b 3 Pf. braun	—,75	1,—
	2b 5 " grün	1,50	2,—
	3b 10 " rosa	1,—	1,—
	4b 20 " blau	1,25	1,75
	5b 25 " orange	3,—	3,50
	6b 50 Pf. schokoladen	2,50	4,—

1901. a: Ohne Wasserzeich.

	7a 3 Pf. braun	—,05	—,20
	8a 5 " grün	—,10	—,20
	9a 10 " rosa	—,20	—,50
	10a 20 " blau	—,30	—,50
	11a 25 " gelb	—,35	—,60
	12a 30 " orange	—,40	—,70

Karolinen — Kaschmir.

13a	40 Pf.	karmin	—,50	—,80
14a	50 "	violett	—,60	—,90
15a	80 "	karmin a. rosa	1,—	1,50
16a	1 Mk.	rot	1,25	2,—
17a	2 "	stahlblau	2,50	4,—
18a	3 "	violett-schwarz	3,50	6,—
19a	5 "	schwarz u. rot	5,50	10,—



1905. Taifun-provisorium
senkr. halbierte 10 Pf.-Marke
mit Aufdr. des Dienststpls.
als 5 Pf.-Marke gebraucht.
20a 5 Pf. rosa linke Hälfte
20b 5 " rechte "

Preise auf Anfrage.

Dieses Provisorium verdankt sein Erscheinen einem Mangel an 5 Pf.-Marken. Dieser Mangel wurde durch einen Taifun-Sturm hervorgerufen, der fast den ganzen Marken-Bestand des Postgebäudes mit diesem vernichtete. Näheres hierüber in der Berliner Briefmarken-Zeitung No. 14. Meine Stücke sind absolut einwandfrei, mit garantiert echter Entwertung mit dem richtigen Ankunftsstempel vom 1. Juli 1905.

Kaschmir.

Für ganz Kaschmir.

1866. Wasserfarbendruck
gestreift. Pflanzenpapier.

1	1/2	Anna schwz.	2,—	—
2	1	"	20,—	—
3	1	blau	15,—	—
4	4	schwz.	—	—
5	4	blau	8,—	—

1866. Für die Provinz Srinagar.

6	1/4	Anna schwz.	—,40	1,—
7	1/2	"	—	—
8	1/2	blau	—,75	—,75
11	1	br'orang.	2,—	4,—
11a	1	gelb	4,—	4,—
12	2	"	3,—	6,—
13	4	grün	6,—	7,50

No. 13 tête-bêche
14 8 Anna rot 9,—

Neutr. No. 6 viol. 7 8 11 12 13 14
—,40 —,60 —,60 1,25 3,— 2,75 6,50

1867. Für die Provinz Jamm.

16	1/2	Anna blau	65,—	—
17	1/2	rot	1,25	1,25
21	1	rot	2,25	2,75

1869. Runder Wertstempel.

23	1/2	Anna rot	3,50	—
24	1/2	" grün	3,50	—
25	1/2	" gelb	50,—	—
26	1/2	" blau	10,—	—
27	1	rot	2,50	—
28	1	" grün	12,—	—
29	1	" gelb	25,—	—
30	4	" rot	10,—	—
31	4	" grün	4,25	—
32	4	" gelb	30,—	—

1877. a: Pflanzenpapier

41a	1/2	Anna rot	3,—	—
42a	1/2	" schwarz	3,—	—
43a	1/2	" schieferblau	27,—	—

44a	1/2	Anna graugrün	6,—	—
45a	1	" rot	8,—	—
46a	1	" schwarz	16,—	—
47a	1	" schieferblau	30,—	—
48a	1	" graugrün	20,—	—
49a	4	rot	2,25	—
51a	4	" schieferblau	5,—	—
52a	4	" graugrün	10,—	—

b: Maschinenpapier

41b	1/2	" rot	—	40,—
42b	1/2	" schwarz	1,—	—
43b	1/2	" schieferblau	2,50	—
45b	1	" rot	16,—	—
51b	4	" schieferblau	3,—	—

Für ganz Kaschmir.

1878. Sternförmig. Eckzierat.

53	1/2	A. schiefer	1,50	2,—
54	1	lilablau	3,—	—
55a	2	violett	2,25	—
55b	2	lila	2,50	—

a: einf., b: gestr. Pap.

56a	1/4	Anna ziegelr.	3,—	2,—
57a	1/2	Anna ziegelr.	2,25	2,25
58a	1	"	1,75	—
59a	2	"	—	—
56b	1/4	"	4,—	—
57b	1/2	"	—,75	—
62a	1	rot, dick. Pap.	2,—	6,—
63a	2	"	1,50	—
62b	1	"	2,—	—

Mangelhaft gezähnt.

65	1/2	Anna ziegelrot	3,50	—
1879.		Mit Eckblumen.		
67a	1/4	Anna ziegelrot	—,20	1,50
68a	1/2	"	—,10	—,30
69a	1	"	2,75	3,50
70a	2	"	2,—	—
71a	4	"	3,25	—
72a	8	"	5,50	—
67b	1/4	orangerot	—,20	—
68b	1/2	"	10,—	3,—
69b	1	"	1,75	—
70b	2	"	—	10,—
72b	8	"	—	—

1883. a: einf., b: gestreift. P.

Mit Ecksternen.

74aa	1/8	Anna gelb	—,10	—,35
74ab	1/8	" braungelb	—,10	—,35
75a	1/4	" braun	—,10	—,30
75aa	1/4	" grün	—,25	—
76aa	1/2	ziegelrot	—,40	—,15
76ab	1/2	orange	—	—,20
76ac	1/2	karmin	—,80	—,20
76ae	1/2	blau	1,20	—
77aa	1	graugrün	—,20	—,35
77ab	1	blaugrün	—,60	1,—
78aa	2	rot a. gelb	—,75	—,75
78ab	2	" orange	1,—	—
78ac	2	" grün	1,25	—
78ad	2	" gelbgrün	—,75	—
75b	1/4	braun	—,20	—
76bb	1/2	orange	2,75	3,—

Mit Eckblumen.

79a	1/4	Anna zinnober	—,50	—
80aa	4	" grün	1,50	—
80ab	4	" graugrün	1,50	2,—
81a	8	" blau	1,75	2,—

Dienstmarken.

1878. Gewönl. gestreift. Pap.			
1	1/2	Anna schwarz	7,—
2	1	"	4,—
3	2	"	—
1880. Dünn. einf. P.			
4a	1/4	Anna schwarz	—10
5a	1/2	"	—10
6a	1	"	—20
7a	2	"	—35
8a	4	"	—75
9a	8	"	1,25
9b	8	gestreiftes Pap.	20,—
10a	1/4	schwarz	1,—

Kiautschou.

1 1901 3 Pf. braun			
	2	5 Pf. grün	—25
	3	10 " rosa	—25
	4	20 " blau	—50
	5	25 " gelb	—70
	6	30 " orange	—70
	7	40 " karmin	—90
	8	50 Pf. violett	1,10
	9	80 " karmin a. rosa	1,60
	10	1 Mark rot	2,50
	11	2 " stahlblau	4,—
	12	3 " violettschwarz	6,—
	13	5 " schwarz u. rot	15,—
1905. a: Ohne Wasserzeich.			
	14	1 Cent braun	—05
	15	2 Cents grün	—10
	16	4 " rosa	—20
	17	10 " blau	—35
	18	20 " karmin	—60
	19	40 " a. rosa	1,10
	20	1/2 Dollar rot	1,35
	21	1 " stahlblau	5,—
	22	1 1/2 " violettschwarz	18,—
	23	2 1/2 " schwarz und rot	50,—
1906. b: Mit Wasserzeichen.			
	24	1 Cents braun	—
	25	2 " grün	—
	26	4 " rosa	—
	27	10 " blau	—
	28	20 " karmin	—
	29	40 " a. rosa	—
	30	1/2 Dollar rot	—
	31	1 " stahlblau	2,50
	32	1 1/2 " violettschwarz	3,60
	33	2 1/2 " schwarz und rot	6,—

Das Erscheinen der Marken mit Wasserzeichen wird von Fall zu Fall in der „Berliner Briefmarken-Zeitung“ gemeldet.

Kirchenstaat.

1a 1852 Mezzo Baj. d'violett			
	1b	Mezzo Baj. grau	1,50
	2	1 Baj. grün	—35
	3a	2 " h'grünl.	—15
	3b	2 " gelbgrün	—50
	4a	3 Baj. hellbraun	—45
	4b	3 " s'äm'gelb	—30
	5a	4 " gelb	—65
	5b	4 " bräunlich	7,—
	5c	4 " rahmgelb	—75
	6	5 " rosa	—30



7	6	Baj. lila	1,75	1,75
7b	6	" grau	—60	—50
8	7	" blau	2,—	1,—
9	8	" weis	—45	—15
10a	50	Baj. II. Type, ultram. mangelhafter Druck.	37,50	24,—
11	1	Scudo rot	10,—	17,50
1867. Glanzpapier.				
12	2	Cent. hellgrün	1,—	1,25
13	3	" rötlichgrau	5,—	8,—
13a	3	" bläulichgrau	3,75	12,—
14	5	" hellblau	1,50	1,50
15	10	" hochrot	1,25	—30
15a	10	" glanzlos. Pap.	—15	—
16	20	" braunrosa	—60	—60
16a	20	" braunkarmin	—20	—
16b	20	" violettrot	—15	—
17	40	" gelb	2,—	1,60
18	80	" rosa	1,25	3,75
1868. Gezähnt.				
19	2	Cent hellgrün	—50	—60
20	3	" bläulichgrau	1,50	20,—
20a	3	" rötlichgrau	17,—	25,—
21	5	" hellblau	—50	1,—
22a	10	" rot, Glanzp.	—15	—10
22b	10	" glanzlos. P.	—15	—10
23a	20	" viof'rot. Glanzp.	—30	—50
23b	20	" glanzlos. P.	—25	—60
23c	20	" br'rosa, glanzl. P.	8,—	—50
24	40	" schwefelgelb	—70	1,50
24a	40	" d'gelb	—75	2,50
24b	40	" orange	4,—	5,—
25	80	" rosa	1,50	4,25
25a	80	" lilarosa, glanzl. P.	—90	—

Kishengarh.




1899. Wappen.				
a: ungez. b: gez.				
1a	1/4	Anna karm.	—10	—20
2a	1/4	" grün	4,50	8,—
3a	1/2	" grün	5,—	8,—
4a	1/2	Anna blau	—30	—50
5a	1/2	" oliv	3,50	5,—
6a	1	" grün	1,—	2,—
7a	1	" violett	—40	—60
8a	1	" karmin	—	—
9a	1	" grauviolett	—45	—60
10a	2	Annas orange (Kopf)	—70	1,—
11a	4	" braun	1,—	1,20
12a	1	Rup. grün	4,—	5,—
13a	2	" rotbraun	8,—	12,—
14a	5	" violett	15,—	20,—
1b	1/4	Anna karmin	—10	—20
2b	1/4	" grün	5,—	8,—
3b	1/2	" grün	3,—	5,00
4b	1/2	" blau	—20	—30
5b	1/2	" oliv	4,—	5,—
6b	1	" grün	2,—	3,—
7b	1	" violett	—45	—60
8b	1	" karmin	—	—
9b	1	" grauviolett	—45	—60
10b	2	Annas orange (Kopf)	—65	1,—
11b	4	" braun	1,—	1,20
12b	1	Rup. grün	4,—	5,—
13b	2	" rotbraun	8,—	12,—
14b	5	" violett	15,—	20,—
15	1804	8 Annas d'grau, gez.	1,75	—

Kishengarh — Kolumbien.


1905.	Kopfzeichnung.			
16 1/4	Anna karmin	10	—	—
17 1/2	" braun	15	—	—
18 1	" blau	20	—	—
19 2	Annas gelb	30	—	—
20 4	" d'braun	50	—	—
21 8	" violett	1,—	—	—
22 1	Rup. d'olivgrün	2,50	—	—
23 2	" grüngelb	5,—	—	—
24 5	" d'rotbraun	12,—	—	—

Kolumbien.

Neu-Granada.


1859.	Wappen	ungb.	gebr.	
	1 5 Cent lila	8,—	Fdrz. Pst.	8,—
	1a 5			
	gestr. Papier	15,—		14,—
2 10	Cent gelb	2,75	2,—	3,—
3 20	blau	20,—	15,—	20,—


1860.	Grund in Wellenlin.			
4 2 1/2	Cent grün	4,50	4,50	5,50
5 5	" lila	5,—	4,50	6,—
6 10	" gelb	5,50	2,75	3,50
7 20	" blau	1,10	1,10	2,—
8 1	Peso karmin	1,50	1,50	7,50


1861.	Wappen im Oval.			
	9 2 1/2 C. schw.	—	50,—	—
	10 5 " gelb	20,—	13,50	15,—
	11 10 " blau	30,—	12,—	15,—
	12 20 " rot	40,—	17,—	25,—
	13 1 Peso lila-rosa	35,—	18,—	90,—

Verein. Staat. v. Kolumbien.

1861.	Wapp. i. Perlenkreise.			
14 10	Cent blau	40,—	20,—	25,—
15 20	" rosa	—	100,—	125,—
16 50	" grün	35,—	15,—	20,—
17 1	Peso lila	—	50,—	—
17a 1	" a. bläul. P.	—	—	—

1863.	Wapp. a. weiss.			
	18 5 C. gelb	6,50	2,75	5,—
	19 10 " blau	—	1,50	2,—
	19a 10 " bläul. Papier	—	2,50	5,—
	19a 10 C. stahl-bl. feine Ausflg.	—	5,—	7,—
20 20	Cent rot	—	6,50	10,—
20a 20	" grün Fehldr.	—	200,—	—
21 50	" gr. bl. Pap.	25,—	12,—	20,—
21a 50	" rot Fehldr.	—	400,—	—

1864.	Achteck m. Eckzier.			
	22 5 C. orange	2,75	1,50	2,—
	23 10 " blau	2,—	—	70 1,—
	24 20 " rot	4,—	2,75	3,25
	25 50 " grün	4,50	4,—	4,75
	26 1 Peso lila	30,—	14,—	22,—

1865.	Wapp. m. Fahnen.			
	27 5 C. gelb	2,—	—	80 1,10
	28 10 " lila	1,50	—	25 —,40
	29 20 " blau	2,50	—	75 1,—
	30 50 " grün	—	—	—
	a. gröss. „50"	7,50	2,—	3,—
	b. klein. „50"	7,50	2,—	2,75
31a 1	Peso ziegelrot	7,—	—	60 —,85
31b 1	" karmin	8,—	—	75 1,—

	Geldbriefmarke.			
	32 2 1/2 Cent.			
	lila	1,—	1,—	2,—
	Wapp. i. versch. Einfassg.			
	33 1 C. rosa	—,75	—,50	—,75
	33a auf dünn. bläul. Pap.	1,50	—	1,50
	34 5 Cs. gelb	2,25	1,—	1,25
	35 10 " lila	1,50	—,25	—,30
	36 20 " blau	2,50	1,—	1,50
	37 50 " grün	4,—	1,50	2,—
	38a 1 P. rot	7,—	1,50	2,—
	38b 1 " karm.	7,—	—	—
	38ba 1 " a. bläul. Pap.	7,—	1,—	1,50
	39 5 P. grün	—	9,50	15,—
	40 10 " rot	50,—	7,50	10,—

	1868.			
	Geldbr'm.			
	41 2 1/2 C. lila	—,50	—,40	1,—

	Wappen in verschied. Rahmen.			
42 5	C. orange	5,—	2,—	5,—
43 10	" violett	—,75	—,15	—,25
44 20	C. blau	1,—	—	30 —,50
45 50	" grün	2,75	—	50 —,60
45a 50	" grün gestr. Pap.	—	3,—	4,50
46 1	Peso rot	5,—	—	40 —,50
46a 1	" rot gestr. Pap.	—	—	1,—

1870.	Grosses Format, schw. Dr. a. Glanzpap.			
47 5	Pesos grün	15,—	—	3,50
47a 5	P. nachgraviert	15,—	—	3,50
48 10	Pesos rot	40,—	2,75	3,75

	Landesname d. die Mitte.			
	49 5 C. gelb	—,45	—,15	—,20
	50 1871 1 C. grün	—,25	—,30	—,75
	50a gestr. P. Wapp. i. „2"	5,—	—	—
	51 2 C. rothr.	—,20	—,20	—,75
52 1873.	1 C. rosa	—,15	—,15	—,35
53 10	C. violett	1,50	—,15	—,20
53a 10	" viol. gestr. P.	9,—	2,—	3,—
54 5	" violett	—,50	—,10	—,15
54a 5	" viol., gestr. P.	1,—	—,75	1,—
55 10	" braun	—,50	—,05	—,10
55a 10	" lilabraun	—	—,20	—,25
55aa 10	C. gestr. Pap.	3,—	—,50	—,75
56 20	C. blau	1,25	—,25	—,35
56a 20	" violettblau	—	2,50	3,—
56aa 20	C. gestr. Pap.	10,—	1,—	1,50
57 10	Pesos rosa	—	—	5,—
57a 10	" 2te Type	20,—	—	2,—

1876.	„No hay estampillas"			
	Handstempeldruck.			
		a.	b.	c.
	Papier: weiss. bläul. brnl.			
58 I.	5 C. schwarz	20,—	20,—	20,—
58 II.	10 " " "	20,—	20,—	20,—
58 III.	20 " " "	30,—	20,—	—
58 IV.	50 " " "	20,—	—	—
58 V.	1 Peso " " "	40,—	—	25,—
58 VI.	Un " " "	40,—	25,—	—
	ungb. Fdz. Pst.			
59a 1881	5 C. viol. a. grau	1,75	—,25	—,50
60a 10	C. braun " "	2,—	—,10	—,15

	ungb.	Fdz.	Pst.			
61a 20 C. blau a. grau	3,—	—,25	—,30		94aa 1/2 Cent schwarz ungz.	1,50
62a 50 „ grün	7,—	—	—		94ab 1/2 C. schw. wäger.	1,50
63a 1 P. rot	15,—	—	—		94b Adler freischwebend	—,05
59b 5 C. violett a. grünl.	3,—	—	—		No. 88 Inschr. „REPUBLICA“	
60b 10 „ braun	4,—	—	2,25		95 20 C. viol. a. grauilla	—,65
61b 20 „ blau	2,50	—,75	1,50		95a 20 „ bl'grünl. P.	5,—
62b 50 „ grün	7,—	—	—		1890. Neue Wappenzeichn.	
 33b 1 P. rot	15,—	—	—		96 1 C. grün a. grün	—,10
34 1 C. graugr.	—,10	—,15	—,25		97 2 „ rot a. rosa	—,20
35 2 „ lilrosa	—,25	—,20	—,30		98a 5 „ blau a. grünl.	—,25
36 5 „ lila	—,40	—,10	—,15		98aa 5 „ ungezähnt	2,—
1881. UNION					98b 5 „ blau a. blau	—,25
POSTAL UNIVERSAL“					98ba 5 „ ungez.	2,—
67 1 C. grün	—,10	—,15	—		99 10 C. braun a. gelb	—,50
68a 2 „ ziegelrot	—,40	—,25	—		100 20 „ viol. a. weiss	1,25
68b 2 „ rosa	—,25	—,40	—		1891. Ähnlich No. 98.	
68aa 2 „ braunrot	3,—	—	—		101 2 C. rot a. rosa	2,50
69 5 „ blau	—,45	—,10	—		1892. Änderung d. Farben.	
70 10 „ violett	—,50	—,15	—		102 1 C. rot a. glb.	—,05
71 20 „ schwarz	—,90	—,90	—		103 2 „ grün	—,05
1882. Schräge Wertziffern.					104 5 „ schwarz	
72 2 Cent rosa	—,25	—,35	—		a. sämisch	—,20
1883. „Correos Nacionales“					105 10 C. br. a. rot	—,30
73 1 C. grün	—,05	—,10	—		106 20 „ br. a. blau	—,10
73a 1 „ ungez.	1,50	—	—		107 50 C. violett a. helllila	—,25
74 2 „ rosa	—,15	—,20	—		108 1 Peso blau a. grün	—,40
74a 2 „ rot a. gelb	6,—	—	—		109 5 Pesos rot a. helllila	1,50
74aa2 kleine Umschr.	3,50	1,50	—		110 10 „ blau a. weiss	3,—
75 5 „ d'blau a. bläul.	—,20	—,05	—		1894. Aushilfsm. f. Garzón.	
75a 5 „ blau	—,25	—,05	—		111 0,01 (1C.) schw. a. weiss	—
75b 5+5 C. ungezähnt	5,—	—	—		112 0,01 (1C.) schw. a. weiss	—
76 10 C. orange a. gelb	—,70	—,15	—		1895. Wie 1892.	
76a „DE LOS“ grösser	10,—	—	—		113 5 C. braun a. sämisch	—,15
76b 10 C. gelb a. bläul.	—	—	—		113a 5 „ lachs	—,10
77 20 C. violett a. lila	1,20	—,35	—		113b 5 „ ungezähnt	1,50
78 50 „ braun a. sämisch	1,75	1,20	—		114 20 „ braun a. grün	—,85
79 1 Peso rot a. grau	2,50	2,—	—		114a 20 „ braun a. weiss	—
80 5 „ braun a. weiss	7,50	12,—	—		1898. Oben „CORREOS“.	
81 10 „ schw. a. r'lila	20,—	10,—	—		115 1 C. rot a. gelb	—,05
1883. Kleines Format.					116 5 „ rotbraun a. lachs	—,05
82 5 Pesos braun a. gelbl.	7,50	—	—		117 10 „ braun a. rosa	—,15
83 10 „ schwarz a. rosa	13,50	10,—	—		119 50 „ blau a. lila	—,20
Republik Kolumbien.					1899. Cartagena-Ausg. Wpp. mangelalter Steindruck.	
1886. Verschied. Zeichnung, Inschrift „REPUBLICA“ etc.					120 5 C. rot a. sämisch	1,50
 84 1 C. grn.a.grünl.	—,05	—,05	—		121 10 „ blau a. sämisch	2,—
84 1 „ ungezähnt	1,—	—	—		122 5 „ violettbr. a. grünl.	1,50
85 2 „ rot a. rosa	—,15	—,25	—		123 10 „ rot a. rosa	2,25
86 5 „ blau a. bläul.	—,15	—,05	—		124 1 „ braun a. sämisch	—,20
86 5 „ ungezähnt	1,—	—	—		125 2 „ schwarz a. sämisch	—,35
86 5 „ senkr. ungez.	1,—	—	—		126 5 „ rot a. weiss	—,50
87 10 C. orange	—,50	—,10	—		1900. Cucuta-Ausgabe. Hochrechtck. Wapp. u. Inschrift „Gobierno Provisorio“.	
87 10 „ dünnes Papier	1,25	—,50	—		127. I. 1 cvo. grün	—
88 20 C. viol. „REPUBLICA“	—,75	—,75	—		II. 2 cvos. weiss	7,50
88a 20 C. viol. a. bläul'grün	—	12,—	—		III. 5 „ rot	7,50
88b 20 C. ungezähnt	7,50	—	—		IV. 10 „ rot	7,50
89 50 „ braun a. gelblich	1,—	—,90	—		V. 20 „ gelb	15,—
90a 1 Peso lilrosa, bläul. P.	3,—	1,25	—		1901. Tunaco-Ausgabe.	
90b 1 „ a. weiss, dick. Pap.	4,—	1,25	—		129. I. P. 0,01 schwarz	5,—
91 5 Pesos braun a. weiss	12,—	15,—	—		II. P. 0,02 schw.	2,50
92 5 „ schw. a. weiss	12,—	10,—	—		III. „ 0,2 1/2 „	—
Ohne Sterne, Glanzpapier.					IV. „ 0,05 „	4,—
93 10 P. schwarz a. rosa	12,50	10,—	—		V. „ 0,10 „	6,—
Für Bogotá, Adler im Schild.					VI. P. 0,20 schwarz	12,50
94a 1/2 Cent schwarz, Adlerflügel anstossend	—,05	—,05	—		VII. „ 0,50 „	—
					VIII. „ 1,00 „	—

Kolumbien.

Ausg. für Rio Hacha. Typensatz mit Rand, Namenszug mit Tinte aufgeschrieben.			
130 I.	5 C. schw. a. weiss od. glb.	— 15,—	
II.	10 " weiss, h'blau oder graugrün	— 25,—	
1901.	Cartagena-Ausg. Wapp., mangelh. Steindr., durchstoch.		
131 I.	C. schw. a. weiss	— 05	— 20
132 2	" " rosa	— 05	— 30
In Punkten durchstochen.			
133 I.	C. h'blau	— 05	—
134 2	" braun	— 05	— 10
135 1902.	5 C. violett	— 10	— 20
136	10 " braun	— 10	—
Farbenfehl., geschn. od. gez.			
137 5	C. gelb,	6,—	6,—
Wappen mit oder ohne Wellenlin'aufdruck.			
138 5	C. braun	— 10	— 15
139 10	" schwarz	— 10	— 15
140 20	" weinrot	— 15	— 20
1902.	Ausg. für Bogotá.		
a. geschn., b. grob. gezähnt.			
141a	2 C. schwarz a. rosa	— 05	— 10
142a	4 " rot a. h'grün	— 05	— 05
143a	5 " d'grün a. h'blau	— 05	— 10
144a	10 " schwarz a. rosa	— 05	— 10
145a	20 " braun a. rötlich	— 05	— 15
146a	50 " d'blau a. rosa	—	—
147a	1 Peso viol. a. säm.	— 25	— 35
148a	5 Pesos grün a. h'blau	—	2,—
149a	10 " grün a. gelbl.	4,—	—
144b	10 C. schwarz a. rosa	— 10	— 40
147b	1 Peso violett a. säm.	—	3,—
1903.	a: geschn., b: grob gez.		
150a	4 C. blau a. h'grün	— 05	— 10
151a	5 " " h'blau	— 05	— 10
152a	20 " " sämisch	— 05	— 15
153a	50 " " rosa	— 30	— 30
154a	1 Peso " " sämisch	—	—
150b	4 C. " " h'grün	— 20	— 20
151b	5 " " h'blau	— 30	— 30
152b	20 " " sämisch	— 40	— 50
153b	50 " " rosa	2,—	—
154b	1 Peso " " sämisch	—	—
Stadtpostm. Bogotá.			
155a	10 C. schw. a. rosa	— 05	— 15
155b	10 " " "	— 75	1,—
1902.	Sog. Barranquilla-Ausg.		
a: ungezähnt, b: gezähnt.			
156a	2 C. blau	— 05	— 05
157a	2 " blaugrün	— 05	— 05
158a	5 " blau	— 05	— 05
159a	5 " oliv	— 60	— 75
161a	10 " rot	— 05	— 10
161a	10 " lilaret	— 05	— 10
162a	10 " blau a. lilaret	— 25	— 25
163a	10 " " bläul'grau	— 25	— 25
164a	10 " " bläul'grün	— 15	— 25
165a	10 " " braun	— 15	— 10
166a	10 " " lachs	— 25	— 25
167a	10 " " rosa	— 25	— 25
168a	20 " d'blau	—	—
169a	20 " violett	3,—	—
170a	50 " braun	— 20	— 20
171a	50 " orangegelb	— 20	— 35
172a	50 " ziegelrot	— 20	—
173a	50 C. grün	— 20	— 35
174a	50 " karminrosa	— 20	— 25
175a	1 Peso br'orange	— 20	— 20
176a	1 " karminrosa	— 20	— 20
177a	1 " blau	— 40	— 20
178a	5 Pesos lilaret	1,—	1,—
179a	5 " braun	1,—	— 75
180a	5 " blaugrün	— 85	— 65
181a	10 " smaragdgrün	1,50	2,—
182a	10 " lilaret	—	—
156b	2 C. blau	— 50	—
168b	20 " d'blau	— 20	— 20
169b	20 " violett	— 05	— 15
1903.	Medellin-Ausg. Wapp.		
In ob. Ecken Wertziffer.			
183 I.	C. grün a. grünlich	— 05	—
184 2	" rosa a. h'rosa	— 05	—
185 5	" blau a. bläulich	— 10	—
186 10	" braun a. gelb	— 10	— 10
187 20	" violett a. h'rosa	— 10	— 10
188 50	" rot a. grünl.	— 15	— 15
189 I.	P. schwarz a. gelb	— 40	— 40
190 5	" d'schiefer a. grau	1,25	1,25
191 10	" d'braun a. h'rosa	3,—	3,—
1903.	Ausgabe von Popayan (Gauca). Typensatz a. Zierrgd.		
192a	Diez C. schw. a. rosa	3,—	3,—
193a	Veinte C. " orange	3,—	—
192b	Diez " gezähnt	3,25	4,—
193b	Veinte " "	3,25	4,—
Gr. Format, Wappen.			
195 50	Pesos orange	28,—	28,—
196 100	" d'blau a. rosa	5,—	50,—
Wie 1902, a: geschn., b: gez.			
197a	1/2 Cent. h'braun	— 30	— 30
198aa	1 " bl'grün	— 25	— 20
198ab	1 " gelbgrün	— 20	— 10
199a	2 " blau	— 20	— 10
200a	5 " rosa	— 40	— 15
201a	10 " violett	— 75	—
Neue Zeichnung, gezähnt.			
202 1/2	C. gelb.	— 05	— 05
203 1	" grün	— 05	— 05
204 2	" rot	— 10	— 10
205 5	" blau	— 30	— 10
206 10	" violett	— 60	— 15
207 20	" schwarz	1,10	— 50
208 50	" braun	—	—
209 1	P. d'braun	7,—	—
210 5	" rot u. schwarz	27,—	—
211 10	" blau u. schwarz	54,—	—
Verspätungs-Marken.			
1887 Inschr. „RETARDO“.			
1	2 1/2 C. schw. a. graulila	— 15	— 20
1a	2 1/2 " ungez.	2,—	—
2	2 1/2 " blau a. rosa	— 10	— 10
3a	5 " " " ungez.	— 05	— 20
3b	5 " " " gez.	— 50	—
Einschreibebriefmarken.			
1865. Verziert. „A“ im Kranz.			
1	5 Cents schw. a. weiss	4,—	—
Grosses „R“ in einem Stern			
2	5 Cents schw. a. weiss	4,—	—



1870. „A“ bezw. „R“ i. Kreise

3 „A“ 5 Cent. schw.	1,50	3,—
a. wäger. liniert . . .	1,50	3,—
b. senkr.	—,50	—,75
c. wag. u. skr. lin. . .	1,50	2,—
d. weisser Grund . . .	1,25	2,—
e. bläul. Papier . . .	—,65	—

4 „R.“ 5 Cent schwarz		
a. wagerecht liniert . .	1,50	2,—
b. senkrecht	—,50	—,80
c. wag. u. skr.	1,50	—
d. weisser Grund	1,25	—
e. bläul. Papier	—,65	1,—

1881. Wappen in gr. Oval.

5 10 C. lila 2,— 4,—

1883. Gr. Form, in der Mitte „R“, unten leeres Feld.

6 10 C. rot a. gelb 1,— —,75

1889 7a 10 Cent. rot a. gelbl. 7b 10 Cent.

rot a. wss. 1,20 —,40

8a 10 Cent. br. a. brl. —,40 —,20

8b 10 C. braun a. sämisch —,15 —,20

1800. Tumaco-Ausgabe.

9 10 C. schwarz a. weiss . 20,— 20,—

1802. Querrechteck, links „R“.

10 20 C. rot a. grünblau —,10 —
11 20 „ blau a. l'blau	—,10	—,35
12 1903 10 C. schwarzviolett	1,—	—
1904. Wie No. 10; dünn. P.		
13 10 Cent. violett a. weiss .	—,80	—
„R“ in der Mitte.		
14 10 Cent. violett a. weiss .	—,75	—
Rückscheinmarken.

1894. Hochrechteck m. „AR“.

1a 5 C. rot auf bläulich —,65 —,65

1b 5 „ rot auf weiss —,20 —,20

2 1902 10 C. blau auf grünlich

a. geschnitten —,10 —,15

b. schlecht gezähnt —,40 —,50

3 1904 5 C. rosa 8,— —

4 5 C. milchblau —,40 —,50

5 5 „ hellblau (Monogramm) —,40 —,45

Portomarken.

1866. Wappen m. Umschrift

„SOBRE PORTE“, schw. Dr.

1 25 C. bl. (Fdzg. 1,75) 2,75 3,75

2 50 „ gelb 3,50 7,50

3 1 Peso rosa 9,50 18,—

1870. Inschr.

„CORREOS NALES“.

4 25 C. schw. a. blau 3,— 3,—

4a 25 C. schw. a. rosa, Neud. 1,— —

4ab 25 „ „ gelb, „ 1,— —

5 25 „ grün „ 6,50 10,—

5a 25 „ Neudruck 3,25 —

Konföderierte Staat**von Amerika.**

1 1861 2 C. grün 5,— 12,—

2 5 „ blau 2,75 2,25

3 5 „ grün 2,— 2,—

4 10 „ rosa 20,— 12,—

5 10 „ blau 4,50 3,25

1862. Kleineres Format.

6 1 C. orange 1,25 —

7 2 C. braunrosa	—,75	8,—
8a 5 „ blau Lond. Druck	—,25	—,40
8b 5 „ Lokaldruck	—,75	—,75
9 Ten C. blau	20,—	20,—
10 10 C. blau	—,05	—,30
10a 10 C. mit farbigen		
Schnittlin. um die Marke		15,—
10b 10 C. geripptes Papier	1,50	1,50
10aa 10 C. gezähnt	2,—	—
11 20 C. grün	—,30	6,—

Kongo-Staat.

1886. Leopold II. n. links

1 5 C. hellgrün —,15 —,30

2 10 „ rosa —,20 —,45

3 25 „ blau 1,50 1,75

4 50 „ bronzegrün 1,— 1,75

5 5 Francs violett 20,— 20,—

1887. Bildnis n. rechts.

6 5 C. h'grün —,10 —,15

7 10 „ rosa —,15 —,20

8 25 „ blau —,40 —,45

9 50 „ braun 1,25 —,85

9 mit Federzug — —,30

10 5 Francs lila 15,— 6,50

11 10 „ br'orange 18,— 18,—

12 5 „ grau 6,50 4,50

13 50 C. grau (Fehlbruck) 1,— 1,25

1894. Verschied. Darstellung.

14 5 C. grünbl. 1,25 2,—

15 10 C. rotbraun 1,25 2,—

16 25 „ orange —,40 —,45

17 50 „ grün —,60 —,45

18 1 Fr. d'lila 1,20 1,—

19 5 Frs. karmin 6,— 1,50

20 5 C. rotbr. —,10 —,15

21 10 „ grünlichbl. —,15 —,20

21a 10 „ Mitte verkehrt 75,— —

22 15 „ olivgelb —,20 —,20

23 40 „ blaugrün —,50 —,35

24 1900 5 C. hellgrün —,10 —,10

25 10 „ d'rosa —,15 —,10

26 25 „ blau —,30 —,30

27 50 „ oliv —,60 —,45

28 1 Fr. lilartot 1,20 —,50

Postpaket-Freimarken.

1887. No. 5 m. „COLIS

POSTAUX“ u. Wert.

1 3 Fr. 50 a. 5 Fr.

violett 55,— —,30

2 3 Fr. 50 a. 5 Fr.

lila (No. 10) 16,— 18,—

1889. Aufdr. mit Einfassung.

3a 3 Fr. 50 schw. a. 5 Fr. lila 11,— 10,—

3b 3 „ 50 blau „ 5 „ 80,— —

4 3 „ 50 schw. 5 Fr. grau 5,50 6,—

1898. Mitte schwarz.

5 3 Fr. 50c. hochrot (Dorf) 4,— 3,—

6 10 „ gelbgrün (Dampfer) 10,— 3,—

Korea.

1884. In d. Mitte Wappen.

a: gez.: 8 1/2. b: gez.: 10.

1a 5 Mun k'rosa 1,25 —

2a 10 „ blau —,30 —

1b 5 „ k'rosa 1,85 —

2b 10 „ blau — —

1 25 „ orange —,10 —

11 50 „ grün —,10 —

Korea — Kreta.

III 100 Mun blau u. rosa	—,10	—
 3a 1895 5 P. gelbgr.	2,—	1,—
3b 5 Poon bl'grün	—,15	—,20
3ba wagr. ungez.	1,25	—
4 10 Poon blau	—,20	—,15
5 25 " w'rot	—,40	—,40
6 50 " violett	—,60	—,75
1900. a.: m. schw., b.: m. rot		
Aufdr. "TAI HAN" Koreanisch.		
7a 5 Poon grün	—,30	—,30
8a 10 " blau	—,50	—,50
9a 25 " weinrot	—,70	—,70
10a 50 " violett	1,75	1,50
7b 5 " grün	—,25	—,30
8b 10 " blau	—,50	—,40
9b 25 " weinrot	—,50	—,50
10b 50 " violett	1,50	1,50
No. 7b u. 9b m. Wertaufdr.		
11 1 Poon rot a. 5 P. grün	—	—
12 1 " schw. " 25 " weinrot	1,—	1,—
13 1900 2 Rin grau	—,05	—,05
 14 1 Cheun grün	—,10	—
15 2 " h'blau	—,20	—
16 3 " orange	—,25	—,20
17 4 " karmin	—,20	—,20
18 5 " rosa	—,25	—,25
19 6 Cheun blau	—,30	—,40
20 10 " violett	—,50	—,50
21 15 " dunkellila	1,—	1,—
22 20 " braunrot	1,25	1,25
23 50 " olivgrün u. rosa	3,—	—
24 1 Wen grau, blau u. rosa	13,—	13,—
25 2 " lila u. gelbgrün	16,—	17,—
26 1901 2 Cheun hellblau	—,10	—,10
27 1902 3 " orangegelb	1,—	1,50
28 1 Cheun a. 25 Poon weinrot	—,30	—,30
29 2 " " 25 " "	—,50	—,50
30 3 " " 50 " violett	—,40	—,40
31 1904 2 Rin grau	—,05	—,10
 32 1 Cheun br'lila	—,10	—,10
33 2 " grün	—,10	—,10
34 3 " br'or.	—,15	—,15
35 4 " rosa	—,20	—,20
36 5 " braun	—,25	—,25
37 6 " h'viol.	—,35	—,35
38 10 " blau	—,50	—,50
39 15 " rot u. gibl.	—,70	—,70
40 20 Cheun lilabr. u. gelbl.	1,—	1,—
41 50 " rot u. hellgrün	2,—	2,—
42 1 (Wen) violett	8,—	8,—
43 2 " " u. orange	12,50	12,50

Für die japan. Postämter.

1900. Japan. Marken mit		
"KOREA" in japan. Schrift.		
1 5 Rin grau	—,10	—,10
2 1 Sen rötlichbraun	—,15	—,15
3 1 1/2 " hellblau	1,50	1,—
4 2 " hellgrün	—,25	—,25
5 3 " rotlila	—,30	—,15
6 4 " karmin	—,35	—,35
7 5 " gelborange	—,45	—,35
8 8 " olivgelb	—,60	—,75
9 10 " blau	—,65	—,20
10 15 " violett	1,—	—,30
11 20 " rotorange	1,75	—,30
12 25 " bläulichgrün	3,—	—,60
13 50 " rotbraun	3,50	—,75

14 1 Yen karmin	9,—	1,25
15 3 S. karmin Hochzeitsm.	—,40	—,40

Kreta.


1900. Versch. Darstellung.		
 1 1 Lepton rotbr.	—,05	—,05
2 5 Lepta grün	—,10	—,10
3 10 " rot	—,20	—,15
4 20 " karmin	—,45	—,35
Griech. Aufdruck.		
a: Aufdr rot, b: schw.		
5a 25 Lepta d'blau	—,60	50
6a 50 " lila	1,25	1,50
7a 1 Dr. violett	3,—	5,50
8a 2 " braun	6,25	6,50
9a 5 " grün u. schwarz	14,—	25,—
5b 25 Lepta d'blau	—,50	—,40
6b 50 " lila	1,—	1,10
7b 1 Drachme violett	2,15	2,20
8b 2 Drachmen braun	5,—	6,—
9b 5 " grün u. schw.	10,—	14,—

1901. Ohne Aufdruck.		
10 20 Lepta orange	—,40	—,40
11 50 " hellblau	1,—	1,20
12 25 " d'blau	—,35	—,35
13 50 " lila	1,25	1,75
14 1 Drachme violett	1,75	2,—
15 2 Drachmen braun	4,—	4,—
16 5 " grün u. schw.	9,50	10,—


1902. Lokalaufdr. (grösser)		
17 25 Lepta d'blau	—,45	—,40

1904. Stempel. (postalisch.)		
1 1 Lept. olivgelb (wie No. 1)	—,50	—,50

1905. No. 10 mit Wertaufdr.		
18. „5“ auf 20 L. orange	—,10	—,25

Neue Zeichnungen.		
 19. 2 Lepta d'violett	—,05	—,05
20. 5 " grün	—,05	—,05
21. 10 " scharl.	—,15	—,15
22. 20 " blaugr.	—,30	—,30
23. 25 " blau	—,35	—,35
24. 50 " braun	—,65	—,65
25. 1 Dr. rosa u. sch'braun	1,25	1,25
26. 3 " orange u. schw.	3,70	—
27. 5 " olivgrün u. schw.	6,—	—

Portomarken.

 1 1900. 1 L. rot	—,05	—,05
2 5 L. rot	—,10	—,10
3 10 " "	—,15	—,15
4 20 " "	—,30	—,30
5 40 " "	—,50	—,60
6 50 " "	—,65	—,65
7 1 Drachme rot	2,—	2,75
8 2 Drachmen rot	2,50	2,50
No. 7 mit Wertaufdr.		
9 1 APAXMH a. 1 Drachm. rot	1,50	1,50

Brit. Post in Heraklea.

1898. Handstempel.		
1 20 Parades viol.	50,—	30,—
1899. Zifferzeichn.		
2 10 Parades blau	—,25	—,40
3 20 " grün	—,50	—,75
4 10 " h'br.	—,20	—,30
5 20 " rosa	—,40	—,50

Französische Post.

1902. Französische Marken.
Insenruff Crête.

1	1 Cent.	grau	—,05	—,05
2	2 "	rotlila	—,05	—,05
3	3 "	orange	—,05	—,05
4	4 "	hellbraun	—,10	—,10
5	5 "	grün	—,10	—,10
6	10 "	rot	—,15	—,15
7	15 "	hellziegelrot	—,25	—
8	20 "	braunlila	—,30	—
9	25 "	blau	—,35	—,25
10	30 "	hellviolett	—,40	—
11	40 "	rot u. hellblau	—,50	—
12	50 "	braun u. hellblau	—,65	—
13	1 Fr.	weinrot u. gelbgrün	1,25	—
14	2 "	dunkellila u. gelb	2,40	—
15	5 "	d'blau u. sämisch	5,50	—
Desgl. m. türk. Wertaufdr.				
16	1 PIASTRE	a. 25 c.	2,—	2,—
17	2 PIASTRES	a. 50 c.	2,50	2,50
18	4 "	a. 1 Fr.	3,50	4,50
19	8 "	a. 2 "	6,—	7,—
20	20 "	a. 5 "	15,—	17,—

Italien. Post in Canea.

1900. No. 57 m. rot. Aufdr.

1	1 PIASTRA	a. 25 C. h'blau	1,—	—
1901. No. 67 m. schwarz „LA CANEA“ und Wert.				
2	1 PIASTRA	a. 25 C. h'blau	—,50	—,85

Österreich. Post.

1903 Österr. Marken m. schw.
Wertaufdruck

	1	5 C. a. 5 H. d'grün	—,10	—,10
	2	10 " " 10 " rosa	—,20	—,20
	3	25 " " 25 " blau	—,35	—,20
	4	50 " " 50 " graublau	—,65	—,50
	5	1 FR. a. 1 Kr. rosa	1,25	—,75
6	1904 2	Fr. a. 2 Kr. gr'lila	2,50	2,—
7	4	" " 4 " gr'grün	5,—	4,—
8	1905 5	Cent a. 5 H. grün	—,10	—
9	10	" " 10 " rosa	—,15	—
10	25	" " 25 " blau	—,35	—
11	50	" " 50 " gr'bl.	—,70	—

Russische Post in der
Provinz Rethymos.

1899. I. Ausgabe.

Russ. Adler.

1 1 Metalik blau — | 5,— |2 2 " h'ros. — | 20,— |

II. Ausgabe.

Text griechisch.

3 1 Metalik grün — | 3,50 |4 2 " schw. — | 3,50 |

III. Ausgabe.

5 1 Metalik — | 4,— |

6 2 " " " — | 5,— |

7 1 Grosion — | 5,— |

IV. Ausg. m. Stern

8 1 Metalik 1,50 | 1,— |

9 2 " " " 2,75 | 2,— |

10 1 Grosion 5,— | 3,— |

Preise nach Farben:

gebraucht: 1 Met. 2 Met. 1 Gros

III. Ausg.:	rot	4,—	5,—	6,—
	blau	4,—	5,—	6,—
	grün	4,—	5,—	5,—
	lilarot	4,50	5,—	6,—
	orange	5,—	5,—	6,—
	gelb	5,—	7,—	6,—
IV. Ausg.	rosa	1,—	2,75	3,—
	blau	1,50	2,—	3,50
	grün	2,—	2,—	3,—
	lilarot	2,—	2,75	3,—

Ausgaben

der Revolutionspartei.

1905. I. Ausg. Typendruck.

Mit Aufdr.: Nike im Kreise.

5 Lepta—1 Dr. zusammen 7,50 | 7,50 |

II. Ausg. Steindruck.

6 5 Lepta orange —,20 | —,20 |

7 10 " grau —,30 | —,30 |

8 20 " lila —,45 | —,45 |

9 50 " blau 1,— | 1,— |

10 1 Drachme viol. u. rot 1,50 | 1,50 |

11 2 " br. u. grün 3,— | 3,— |

Labuan

1879. Wz. CA. liegend.

1 2 C. grün — | 75,— |

2 6 " ockergelb — | 40,— |

3 12 " karminrot — | 140,— |

4 16 " d'blau — | 25,— |

1880. Wz. CC. stehend.

5 2 Cents gelbgrün 2,— | 3,50 |

6 6 " br'orange 12,— | — |

7 10 " gelbbraun 14,— | 10,— |

8 12 " karminrot 45,— | 45,— |

9 16 " dunkelblau 8,— | 10,— |

10 40 " ockergelb — | — |

1880. No. 4 u. 8 m. Wertaufdr.

11 6 rot a. 16 C. d'blau — | 100,— |

11a 8 schw. a. 12 C. rot — | 50,— |

11aa mit liegender "∞" — | 80,— |

11ab mit Doppelaufdruck — | — |

"8" oben, "∞" unten 160,— | — |

12 EIGHT CENTS schwarz — | — |

a. 12 C. karminrot 40,— | — |

13 Eight Cents schwarz a. — | — |

12 C. karminrot 6,— | 8,— |

1882. Wie 1881; Wz. CC.

14 8 Cents karminrot 5,— | 5,— |

1883. Wz. CA. stehend.

15 2 Cents grün 3,— | 5,— |

16 8 " karminrot 55,— | 16,— |

17 16 " dunkelblau 10,— | 12,— |

18 40 " ockergelb 6,25 | 7,50 |

No. 16 u. 17 m. Wertaufdr.

19 2 CENTS a. 8 C. karmin- — | — |

rot, (wagerecht) 15,— | — |

20 2 Cents a. 8 C. (schräg) 6,— | 6,— |

21 2 Cents a. 16 C. d'blau 9,— | — |

21a 2 CENTS a. 16 C. d'blau — | — |

1885. Wz. CA.

22 2 Cents karmin —,15 | —,15 |

23 8 " blauviolett —,85 | 1,50 |

24a 10 " gelbbraun 6,— | 7,— |

Labuan.

24b	10 Cent schwarzbraun	1,20	4,-
25	16 " grau	20,-	-
1891	No. 23 u. 17 m. Wertaufdr.		
26a	6 Cents a. 8 C. violett, Aufdruck schwarz	1,75	3,50
26aa	6 Cents a. 8 C. violett, Aufdruck verkehrt	7,-	8,-
26b	6 Cents rot a. 8 C. viol.	-	50,-
26ba	6 " a. 8 C. Aufdruck verkehrt	-	40,-
27	Six cents a. 16 C. blau	90,-	-
1892	Ohne Wasserzeichen.		
28a	2 C. karmin, Kupferdr.	-15	-40
29a	6 " gelbgrün	-75	-75
30a	8 " violett	1,-	2,-
31a	10 " dunkelbr.	1,10	1,50
32a	12 " ultramarin	1,25	2,25
33a	16 " grau	2,-	3,25
34a	40 " ockergelb	3,75	6,-
28b	2 " karmin, Steindr.	-15	-05
29b	6 " gelbgrün	2,50	-10
30b	8 " violett	3,-	-10
31b	10 " dunkelbr.	1,25	-15
32b	12 " ultramarin	3,50	-20
33b	16 " grau	2,-	-25
34b	40 " ockergelb	7,50	-25
No. 34a u. 33a m. Aufdr.			
35	Two Cents a. 40 C. ocker	25,-	20,-
36	Six Cents a. 16 C. grau	30,-	20,-
1894.	N.-Borneo m. Aufdr. „LABUAN“.		
37	1 C. lila	-10	-10
38	2 " blau	-15	-15
39	3 " olivgelb	-40	-40
40	5 " grün	-25	-15
41	6 " braunrot	-30	-20
42	8 " karmin	-65	-25
43	12 " rotorang.	1,-	-50
44	18 C. olivbraun	1,-	-40
45	24 " lila	1,75	-50
46	4 CENTS a. 1 Doll. rot	-20	-50
47	10 " " 1 " "	-40	-50
48	20 " " 1 " "	1,-	-
49	30 " " 1 " "	1,25	-
50	40 " " 1 " "	1,50	1,-
1896.	N.-Borneo in and. Farben m. Aufdr. „LABUAN“.		
51	25 Cents blaugrün	1,-	-50
52	50 " br'karmin	2,25	-75
53	1 Dollar blau	5,-	1,-
No. 37-42 mit Aufdruck:			
1896	— JUBILEE — 1896“.		
54	1 Cent lila	-10	-10
54a	m. trübrotm Aufdr.	-	-75
55	2 Cents blau	-20	-20
56	3 " olivgelb	-25	-25
57	5 " grün	-30	-20
58	6 " braunrot	-40	-40
59	8 " rosa	-50	-40
1897.	Wert in chinesischer und malay. Schrift		
60	1 Cent lila	-05	-05
61	2 Cents blau	-10	-10
62	3 " olivgelb	-15	-10
63	5 " grün	-20	-15
64	6 " braunrot	-30	-20
65	8 " ziegelrot	-40	-25
66	12 " oranger. (Fehl.)	-50	-35
67	18 " olivbraun	-60	-25


68	24 Cents grau lila	1,-	-35
No. 67 u. 68 m. bericht. Inscr. „POSTAGE & REVENUE“.			
69	18 C. olivbr. (Fehl.)	-75	-30
70	24 " bräunlichlila	-85	-65
No. 66 u. 69 m. bericht. Aufdr.			
71	12 C. rot (LABUAN unten)	-50	-30
72	18 C. ol'br. (LABUAN ob.)	-60	-50
1899.	Mit 2 zeil. Wertaufdr.		
LABUAN	73a 4 CENTS a. 1 C. lila m. Specim.	25,-	-
74a	4 CENTS a. 2 C. blau m. Specim.	25,-	-
75a	4 CENTS a. 3 C. gelb m. Specim.	25,-	-
76a	4 CENTS a. 5 C. grün	-75	1,20
77a	" " 6 " b'rot	-75	1,20
78a	" " 8 " ziegl.	-75	1,20
79a	" " 12 " orange	-75	1,20
80a	" " 18 " ol'br.	-75	1,20
81a	" " 24 " br'lila	-75	1,20
82a	" " 25 " bl'grün	1,-	1,50
83a	" " 50 " röt'br.	1,25	1,80
84a	" " 1 D. blau	1,-	1,50
76b	4 cents a. 5 C. grün	-60	-50
77b	" " 6 " b'rot	-60	-50
78b	" " 8 " ziegl.	-60	-50
79b	" " 12 " orange	-60	-50
80b	" " 18 " ol'br.	-60	-50
81b	" " 24 " br'lila	-60	-50
82b	" " 25 " bl'grün	-80	-60
83b	" " 50 " röt'br.	-80	-60
84b	" " 1 D. blau	-80	-60
85	4 C. gelbbr. Orang-Utang	-20	-
86	1900 2 Cents grün	-10	-05
87	4 " karmin	-15	-10
88	5 " hellblau	-15	-15
89	10 " l'grau u. d'br.	-35	-25
90	16 " br. u. d'grün	-50	-40
91	1902 2 C. grün u. schwarz	-10	-10
92	4 C. karm. u. "	-15	-15
93	8 " zieg'r.	-25	-30
94	10 " blau u. br.	-35	-40
95	12 " gelbbr. u. schwarz	-40	-50
96	16 C. br. u. grün	-50	-60
97	18 C. braun u. schwarz	-65	-75
98	25 " grün u. d'grün	-85	1,-
99	50 " lila u. violett	1,70	2,-
100	1 Doll. orange u. rotbr.	3,-	4,-
101	1904 1 C. violett u. schw.	-05	-10
102	3 " braun u. schw.	-10	-15
Marken v. N.-Borneo mit „Labuan“ überdruckt.			
103	2 Doll. h'olivgrün	7,50	9,-
104	5 " violett	24,-	30,-
105	10 " braun	50,-	60,-

Portomarken.

1901.	Aufdr. „POSTAGE DUE.“		
1	2 Cents grün	-10	-10
2	3 " olivgelb	-20	-15
3	4 " karmin	-20	-15
4	5 " blau	-25	-20
5	6 " braunrot	-30	-25
6	8 " orangerot	-40	-30
7	12 " orange	-60	-40
8	18 " olivbraun	-90	-50
9	24 " bräunlich	1,-	-60

Lagos.

1874. Kopf i. Kreise.  CC.		
1a 1 P. lila gz. 12 1/2	6,25	6,75
2a 2 " blau "	10,—	8,—
3a 3 " rotbr. "	19,—	8,50
4a 4 " k'rosa "	—	12,—
5a 6 " grün "	18,—	6,—
6a 1 Sh. org.	70,—	12,—
6aa Wertang. 15 mm breit	80,—	16,—
1b 1 Penny lila gez. 14	6,—	3,50
2b 2 Pence blau "	5,—	4,50
3b 3 " rotbr. "	30,—	5,—
4b 4 " k'rosa "	50,—	3,50
5b 6 " grün "	10,—	2,75
6b 1 Sh. orange	150,—	18,—

1882. Wasserz.  CA.		
7 1 Penny lila	6,50	3,50
8 2 Pence blau	35,—	6,50
9 3 " braunorange	9,50	3,75
10 4 " karminrosa	28,—	5,—
11 1 Sh. orange	3,75	3,50

1885. Wasserz.  CA.		
12 1/2 Penny grün	—,10	—,10
13 1 " karminrosa	—,15	—,10
14 2 Pence grau	7,50	2,50
15 4 " blaulila	15,—	2,50
16 6 " olivgrün	2,25	3,50
17 2 Sh. 6 P. olivbraun	85,—	100,—
18 5 " blau	140,—	110,—
19 10 " lilabraun	300,—	300,—

1887. Wertang. eingedruckt.		
20 2 P. lila u. blau	—,40	—,40
21 3 " " braunorange	—,55	—,55
22 4 " " schwarz	—,75	—,75
23 6 " " rotlila	1,60	1,—
23a 6 " " karmin	6,—	—
24 1 Sh. grün u. schwarz	2,—	1,50
25 2 " 6 P. grün u. karmin	5,—	5,—
26 5 " grün u. blau	10,—	9,—
27 10 " braun	15,—	16,—
23 1891 2 1/2 Penny blau	—,50	—,25

1893. No. 22 m. Wertaufdr.		
29 HALF PENNY a. 4 P. lila	2,—	2,50
29a Mit Doppelaufdruck	5,—	10,—

1894. Wie Ausgabe 1887.		
30 5 Pence lila u. grün	—,80	—,80
31 7 1/2 " " karmin	1,10	1,10
32 10 " " gelb	1,40	1,40

1903. a.  CA. einfach		
33a 1/2 P. grün	—,60	—,75
34a 1 " lila a. rot	—,50	—,50
35a 2 " " u. blau	1,25	1,50
36a 2 1/2 " " a. blau	—,80	1,10
37a 3 " " u. braun	1,50	1,50
38a 6 " " violett	10,—	1,20
39a 1 Sh. grün u. schwarz	12,—	3,25
40a 2/6 " grün u. rot	60,—	60,—
41a 5 " grün u. blau	30,—	30,—
42a 10 " " braun	175,—	175,—

1905. b. Mehrf. Wasserz.		
33b 1/2 Penny grün	—,10	—,10
34b 1 " lila a. rot	—,15	—,15
35b 2 Pence " u. blau	—,30	—,35
36b 2 1/2 " " a. blau	—,40	—,40
37b 3 " " u. braun	—,45	—,45
38b 6 " " violett	—,75	—,85

39b 1 Sh. grün u. schwarz	1,50	1,60
40b 2/6 " " rot	3,50	3,50
41b 5 " " blau	7,—	7,50
42b 10 " " braun	13,50	14,—

Las Bela.



1897. Schw. Dr.		
1 1/2 A. weiss	1,75	—,60
2 1/2 " h'blau	—,15	—,30
3 1 " rot	—,40	—
4 1/2 " d'blau	—,30	—


Leeward-Inseln.

1891. Kopf der Königin.		
1 1/2 d. lila u. grün	—,10	—,10
2 1 " " karm.	—,20	—,10
3 2 1/2 " " blau	—,40	—,10
4 4 " " orng.	—,60	—,65
5 6 " " bru.	1,10	1,20
6 7 " " grau	1,10	1,20
7 1 Sh. grün u. rosa	2,25	2,50
8 5 " " blau	11,—	12,—



1897. Jubil'ausg. m. schw. Aufd.		
9 1/2 d. lila u. grün	1,50	2,—
10 1 " " karm.	1,50	2,—
11 2 1/2 " " blau	1,20	1,25
12 4 " " orng.	3,—	3,50
13 6 d. lila u. braun	7,50	9,—
14 7 " " grau	12,—	15,—
15 1 Sh. grün u. rosa	32,—	37,50
16 5 " " blau	40,—	50,—

1902. 1890 m. Wertaufdr.		
17 One Penny auf 1 P.	—,65	1,—
18 " " 6	—,60	1,—
19 " " 7	—,60	1,20

1902. Eduard VII. Wz.  CA.		
20a 1/2 P. lila u. grün	—,10	—
21a 1 " " karmin	—,20	—
22a 2 " " braun	—,30	—
23a 2 1/2 " " blau	—,40	—,50
24a 3 " " schwarz	1,—	—
25a 6 " " braun	—,80	—
26a 1 Sh. grün u. karmin	1,50	—
27a 2/6 " " schwarz	3,50	1,—
28a 5 " " blau	7,—	8,—

1905. b. Mehrf. Wasserz.		
20b 1/2 P. lila u. grün	—,10	—,10
21b 1 " " karmin	—,15	—
22b 2 " " braun	—	—
23b 2 1/2 " " blau	—	—
24b 3 " " schwarz	—,50	—
25b 6 " " braun	—	—
26b 1 Sh. grün u. karmin	—	—
27b 2/6 " " schw.	—	—
28b 5 " " blau	—	—

Liberia.

1860. Allegorie. Dickes Pap.



1a 6 C. rot ungz.	40	—
2a 12 " blau "	40	—
3a 24 " grün "	40	—
1b 6 rot gez.	12,50	—
2b 12 " blau "	8	10,—
3b 24 " grün "	10	15,—

1864. Mit teilw. sichtbaren Trennungslinien.			
4b	6 C. rot gez.	7,—	—
5b	12 " d'blau "	9,—	—
6b	24 " gelbgrün "	4,—	—
1869. Deutl. Trenn'lin. dünn. Papier, Steindruck.			
7b	6 C. hellrot gez.	20,—	—
8b	12 " mattblau "	10,—	—
9b	24 " hellgrün "	8,50	—
1880. mit äuss. Einfassg.			
10	1 Cent ultramarin	—,20	—,80
11	2 " violettrot	—,30	—,50
12	6 " violett	—,40	1,—
13	12 " gelb	—,75	1,75
14	24 " karminrosa	1,25	2,50
1880. Verschied. Zeichn. gez.			
15	3 C. schwarz	—,25	—,50
16a	8 " Type I. ultr. dick. P. . .	2,—	2,50
16b	8 " " II. h'blau "	2,50	2,50
16c	8 " " III. blau gez. 14 dünnes Papier	2,—	2,50
16d	8 C. Type IV. blau gz. 12 dünnes Papier	2,—	2,50
16da	8 C. blau ungez.	—,40	—
17	16 " rot (Wertz.) gez. 12	2,50	4,—
1885. Verschied. Zeichnung.			
 18a 1 C. mattrosa		—,25	—,40
18a 1 " gz. 11 1/2 10 1/2		1,—	—
18b 1 " ziegelrot		—,15	—,40
19 2 " grün		—,35	—,40
20 3 " lila		—,60	—,60
21 4 " d'braun		—,60	—,70
22 6 C. grau		1,—	1,20
23 8 " lila		2,—	2,50
24 16 " gelb		1,25	2,—
25 32 " blau		2,50	3,—
1892. Stahlstich.			
26	1 C. ziegelrot	—,15	—,15
27	2 " blau	—,20	—,20
28	4 " grün u. schw.	—,30	—,30
29	6 " grün	—,50	—,50
30	8 " d'braun u. schw.	—,65	—,65
31	12 " karminrot	—,90	—,90
32	16 " lila	1,10	1,20
33	24 " d'grün a. gelb	1,60	1,80
 34 32 C. blaugrün		2,—	2,—
35 1 Doll. h'bl. u. sch.		5,50	4,—
35a 1 " blau "		7,—	—
36 2 " br. a. gelb		10,—	8,—
37 5 " km. u. schw.		25,—	15,—
1893. Aufdr. a. No. 29.			
38a	5 a. 6 C. grün, Type "5"	—,40	—,70
38b	5 " 6 " " " " " " " " " " " "	2,—	—
38c	5 " 6 " " " " " " " " " " " " " " "	2,—	—
ohne Punkt		2,—	—
1894.			
39 5 C. rosa u. schwarz ungez.		—,40	—,60
40	5 C. rosa u. schw. durchst.	—,40	—,60
1896. Verschied. Zeichn.			
41	1 C. rotlila	—,10	—,20
41a	1 " violett	—,30	—,20
42	2 " h'oliv u. schwarz	—,20	—,20
43	5 " lilrot u. schwarz	—,40	—,40
44	10 C. gelb u. stahlblau	—,70	—,70
45	15 " grauschwarz	1,—	1,—
46	20 " zinnoberrot	1,30	1,30
47	25 " grün	1,50	1,50
48	30 " schiefer	1,80	1,90
49	50 " rotbraun u. schwarz	3,25	3,25
50	3 " rot u. grün	—,20	—,30
51	1900 1 C. olivgrün	—,10	—,10
52	2 " orangerot	—,15	—,15
53	5 " milchblau	—,30	—,40
1902. Dienstm. „Ordinary“.			
54	1 C. olivgrün	2,—	1,50
55	2 " blau	5,—	5,—
56	2 " orangerot	3,—	2,50
57	5 " milchblau	4,—	3,50
No. 56—73 stets wechselnde Vorräte. Preise auf Anfrage.			
74a	75 c. a. 1 Dollar	4,50	—
74b	75 C. " 1 "	10,—	—
75	1903 3 C. schw. (Kopf)	—,20	—,30
1904. No. 32, 33, 34 mit Aufdr.			
76	TEN Cents. a. 16 C. lila	—,75	—
77	FIFTEEN Cents. a. 24 C.	1,10	—
78	TWENTY Cents a. 32 C.	1,50	—
Frei- u. Dienstm. mit Aufdr.			
79a	One schwarz über Five Cents schw. a. 6 C. grün(5)	—,15	—,40
79b	do. auf Type (5)	4,50	—
79aa	auf Five (ohne Punkt)	4,50	—
80	TWO schw. a. 4 C. grün	—,25	—,50
81	2 rot a. 30 C. schiefer	—,70	—
82	1905 1 C. h'grün	—,10	—,15
83	2 " rosa u. schw.	—,15	—,20
84	5 " blau u. schw.	—,30	—,40
1906. Verschied. Abbildungen.			
85	1 c. grün und schwarz	—,10	—,10
86	2 " karm. " "	—,15	—,15
87	5 " blau " "	—,35	—,40
88	10 " rotbr. " "	—,65	—,70
89	15 " violett und grün	—,90	1,—
90	20 " orange u. schwarz	1,20	1,30
91	25 " blau	1,50	1,60
92	30 " violett " "	1,70	1,80
93	50 " d'grün u. schwarz	3,—	3,20
94	75 " braun " "	4,—	4,25
95	1 Doll. rosa " "	5,75	6,—
96	2 " d'grün u. schwarz	11,50	12,50
97	5 " rotbr. " "	27,50	28,50
Dienstmarken.			
1892. Freim. in „OFFICIAL“.			
1	1 C. ziegelrot	—,10	—,15
2	2 " blau	—,20	—,20
3	4 " grün u. schwarz	—,35	—,35
4	6 " grün	—,50	—,50
5	8 " d'braun u. schw.	—,85	—,85
6	12 " karminrot	—,90	1,—
7	16 " violett	1,20	1,30
8	24 " d'grün a. gelb	1,60	1,75
9	32 " blaugrün	2,25	2,75
10	1 Doll. violettbl. u. schw.	5,50	—
11	2 " braun a. gelb	12,—	9,—
12	5 " karmin u. schw.	28,—	18,—
13a	5 a. 6 C. grün Type "5"	—,60	—,75
13b	5 " 6 " " " " " " " " " " " " " " "	2,50	—
13c	"Five" ohne Punkt	2,—	—

1894.	Freim. m. OS.		
14	5 C. lila u. grün, geschnit.	1,—	1,20
15	5 " " durchst.	1,—	1,20
16	1 " ziegelrot	—,10	—,20
17	2 " blau	—,20	—,20
18	4 " grün u. schw.	—,30	—,30
19	8 " d'braun u. schw.	—,60	—,70
20	12 " karminrot	—,75	—,75
21	16 " violett	1,20	1,30
22	24 " d'grün a. gelb	1,50	1,75
23	32 " blaugrün	2,—	2,50
24a	1 Doll. h'blau u. schw.	5,—	—
24b	mit grösserem OS.	12,—	—
25	2 D. braun a. gelb	10,—	—
26	5 " karmin u. schwarz	25,—	—
1898.	Freim. v. 1896 mit OS.		
27	1 C. rotlila	—,15	—,15
28	2 " olivgelb u. schw.	—,20	—,20
29	5 " lilafrot u. schwarz	—,40	—,40
30	10 " gelb u. stahlblau	—,70	—,70
31	15 " grauschwarz	1,—	1,—
32	20 " zinnoberrot	1,30	1,30
33	25 " grün	1,50	1,50
34	30 " schieferblau	1,80	1,80
35	50 " rotbraun u. schwarz	3,—	3,—
36	1900 1 C. olivgrün	—,10	—,10
37	2 C. orange u. schw.	—,15	—,20
38	5 " milchblau u. schw.	—,40	—,40
39	1903 3 C. grün, Aufdr. „OS“	—,25	—,40
1904.	„ONE OS.“ schwarz über Five Cents schw. a. 6 C. grün		
40a	auf Type 5	—,20	—
40b	5	4,—	6,—
40aa	auf „Five“ ohne Punkt	4,—	6,—
41	2 rot a. 30 C. schiefer	1,—	—
1905.	No. 82—84 mit „O. S.“		
42	1 C. h'grün	—,10	—,15
43	2 " rosa u. schwarz	—,15	—,20
44	5 " blau	—,30	—,40
1906.	Mit Aufdruck „O S“ Verschied. Abbildungen.		
45	1 c. grün und schwarz	—,10	—,10
46	2 " rot	—,15	—,15
47	5 " blau	—,35	—,35
48	10 " violett	—,65	—,70
49	15 " braun	—,90	1,—
50	20 " grün	1,20	1,30
51	25 " violett	1,50	1,60
52	30 " d'braun u.	1,70	1,80
53	50 " orangebr. und grün	3,—	3,20
54	75 " blau und schwarz	4,—	4,25
55	1 Doll. grün u.	5,75	6,—
56	2 " violett u.	11 50	12,50
57	5 " orange	27 50	28,50

Einschreibehriefmarken.

1893. Längl. Querrechteck.




Für

1	Monrovia 10 C rot a. gelb	—,80	—,80
2	Buchanan 10 " b' rosa	—,80	—,80
3	Robertsport 10 " karmin a. hellblau	—,80	—,80
4	Harper 10 C grün a. säm.	—,90	—,90
1903	Präsident.		
5	10 C violett	—,60	—

6	10 " hellblau	—,60	—
7	10 " rotlila	—,60	—
8	10 " grün	—,60	—
9	10 " orangerot	—,60	—

Portomarken.

1892. Freim. No. 20 u. 22 mit
POSTAGE DUE.

	1 3 CENTS a. 3 C. lila	—,50	1,00
	2 6 " 6 " grau	1,10	2,50
	3 1893 2 C. orange	—,15	—,20
	4 4 C. karmin	—,30	—,30
	5 6 " braun	—,50	—,50
	6 8 " blau	—,60	—,60
	7 10 C. grün	—,75	—,75
	8 20 " violett	1,20	1,25
	9 40 " olivbraun	2,50	2,50

Lombardei

s. u. Oesterreich.


Lourenzo Marques.

1	1895 5 Reis gelb	—,15	—,20
	2 10 Reis röt'lila	—,30	—,40
	3 15 " schokolad.	1,—	1,—
	4 20 " blauflila	—,60	—,50
	5 25 " grün	—,60	—,50
	6 50 " h'blau	—,75	—,50
	7 75 Reis karminrosa	2,—	2,—
	8 80 " gelbgrün	2,—	2,—
	9 100 " braun a. gelb	1,75	—,75
	9a 100 " braun a. h'braun	—	1,—
	10 150 " karmin a. rosa	4,50	4,50
	11 200 " blau a. hellblau	4,50	4,—
	12 300 " d'blau a. lachs.	5,—	5,—

Zeitungs. Ziffer.

13	2 1/2 Reis schokoladen.	—,05	—,10
----	-------------------------	------	------

1895. Aufdr. a. Mozambique.

	14 5 Reis schw.	3,75	3,75
	15 10 " grün	4,75	4,75
	16 20 " karmin	6,—	6,—
	17 25 " blauviol	6,—	6,—
	18 40 " schokol.	7,50	7,50
	19 50 " blau	4,—	4,—
	20 100 Reis braun	12,—	12,—
	21 200 " lila	15,—	15,—
	22 300 " orange	20,—	15,—

Mozambique 1893, überdr.

23	2 1/2 Reis schokoladen	2,—	2,—
24	5 " gelb	6,—	6,—
25	10 " rotlila	8,50	8,50
26	50 " blau	5,—	6,—
27	75 " karminrosa	10,—	10,—
28	80 " gelbgrün	12,—	12,—
29	100 " braun a. gelb	20,—	20,—
30	150 " karmin a. rosa	20,—	19,—

1898. No. 12 mit Wertaufdr.

50	50 Reis a. 300 R. d'blau	—	15,—
	51 2 1/2 R. grau	—,05	—,05
	52 5 R. lachs	—,05	—,05
	53 10 " h'erün	—,10	—,10
	54 15 " schokol.	—,25	—,25
	55 20 " lila	—,25	—,25
	56 25 " blaugrün	—,25	—,10
	57 50 R. blau	—,10	—,10

58	75	R. rosa	— 80	— 80
59	80	" h'violett	— 80	— 80
60	100	" blau a. h'blau	— 75	— 25
61	150	" braun a. gelblich	1,20	1,—
62	200	" rotlila a. h'lila	1,50	1,50
63	300	" blau a. h'rosa	2,25	1,50
1899. Halbierte Stempeln. mit Wertaufdruck.				
64	5	reis a. 10 R. grün a. gelb	1,10	1,—
64	5	" Doppelstück	—	1,80
65	25	" a. 10 R. grün a. gelb	1,25	1,—
65	25	" Doppelstück	2,50	1,75
65	50	" a. 30 R. grün a. gelb	2,—	2,—
66	50	" Doppelstück	—	4,—
67	50	" a. 800 R. grün a. gelb	3,—	2,25
67	50	" Doppelstück	—	4,50
68	1899	50 Reis a. 75 R. rosa	2,—	2,75
1900. Wie 1898.				
69	500	R. schw. a. graublau	3,50	3,—
70	700	" h'viol. a. rahmfarb.	5,—	5,—
1902. 3zeil. Wertaufdr. a. 1895.				
71	65	REIS a. 2 1/2 R. schokol.	— 70	— 80
72	"	" 5 " gelb	— 70	— 80
73	"	" 15 " schokol.	— 70	— 80
74	"	" 20 " lila	— 70	— 80
75	115	REIS " 10 " rotlila	— 80	1,—
76	"	" 200 " bl. a. h'bl	— 80	1,—
77	"	" 300 " bl. a. lachs	80	—
78	130	REIS " 25 " grün	1,25	1,25
79	"	" 80 " h'grün	— 90	1,25
80	"	" 150 " rosa a. h'r.	— 90	1,25
81	400	REIS " 50 " h'blau	6,50	7,—
82	"	" 75 " rosa	3,75	4,50
83	"	" 100 " hr. a. säm.	8,—	10,—
PROVISORIO a. Marken 1898.				
84	15	Reis schokoladen	— 20	— 20
85	25	" blaugrün	— 30	— 30
86	50	" blau	— 50	— 50
87	75	" rosa	— 70	— 70
1903. Wie Ausgabe 1898.				
88	15	Reis blaugrün	— 25	—
89	25	" rosa	— 25	— 25
90	50	" schokoladen	— 35	—
91	65	" d'blau	— 75	1,—
92	75	" rotlila	— 60	—
93	115	" ziegelrot	1,25	—
91	130	" schokol. a. säm.	1,50	—
95	400	" d'blau	3,—	—
1905. No. 91 mit 2zeil. Wertaufdruck.				
96	50	REIS a. 65 R. schiefer	— 40	—

Im Auslande wohnende Sammler können sich einen guten Nebenverdienst verschaffen, indem sie mir Neuheiten sofort nach Erscheinen zusenden.

Besonders erwünscht sind mir provisorische Ausgaben.

Von kleinen Werten entsprechend dem Nominalwert von 1—10 Pfg. nehme ich bis zu 100 Stück, von höhern Werten je 50—25 oder 10 Stück einer Sorte. Bei provisorischen Ausgaben auch mehr.

Die Provision für die Besorgung richtet sich nach den mehr oder minder schwierigen Umständen, unter welchen die Marken zu beschaffen sind.

Lübeck.

1859. Flachdr. Wz.: Blumen.
A: mit, B: ohne Gummi.

	1 1/2	Schill. lila	60,—	45,—	40,—
	2 1	" orang.	—	40,—	35,—
	3 2	" rotbr.	2,50	—	8,50
	3a	Fehldr. 2 1/2	—	35,—	200,—
zusammhäng. — 100,—					
3 ein Originalbogen					
	2	Fehldr. enthaltend	—	225,—	—
4	2 1/2	Schill. rosa	6,—	2,75	25,—
5	4	" d'grün	2,—	—	18,—
5a	4	" gelbgrün	—	1,50	25,—
1862. Ohne Wasserz.					
6	1 1/2	Schill. lila	2,—	1,—	25,—
7	1	" orange	5,—	2,75	30,—
1863. Prägedr. durchstochen.					
8	1 1/2	Schill. h'grün	—	2,—	4,—
9	1	" orange	—	7,50	—
9a	1	" ziegelr. kl. Durchst.	—	15,—	7,50
	10	2 Sch. rosa	—	1,50	3,75
	11	2 1/2 " blau	—	4,50	25,—
	12	4 " h'braun	—	3,75	6,—
1864. Flachdr. geschn.					
	13	1 1/4 Sch. rotl'br.	2,50	3,50	—
	13a	1 1/4 " d'br.	5,—	—	3,50
1865. Achteckdurchst.					
14	1 1/2	Sch. violett	1,20	3,—	—

Neudrucke.

No. 8—12 und No. 14 zusam. 15,—

Luxemburg.

	1852. Wilhelm III.	1 10 C. schwarz	25,—	— 85	
		1b o. Wz. Probedr.	1,—	—	
		2a 1 Silb'gr. br'rot	—	3,—	
		2b 1 " karm'rosa	—	3,50	
1859. Wappen: geschnitten.					
		3 1 C. h'braun	2,75	4,—	
		4 2 " schwarz	3,—	5,—	
		5 4 " gelb	7,50	6,50	
		6 10 " h'blau	2,50	— 40	
		6a 10 " d'blau	8,—	— 80	
		7 12 1/2 C. rosa	—	1,50 2,75	
		8 25 " braun	—	7,50 6,—	
		9 30 " rotviolett	—	10,— 8,—	
		10 37 1/2 " grün	—	8,— 6,25	
		11 40 " rotorange	—	15,— 7,—	
1865. Farblos durchst.					
		12 1 C. rotbraun	6,—	5,50	
		13 2 " schwarz	1,50	1,50	
		14 4 " zitrongelb	10,—	8,—	
		15 4 " grün	3,—	3,—	
Farbig durchstochen.					
		16 1 C. orange	2,—	1,25	
		16a 1 " br'orange	6,—	2,50	
		17a 10 " rotlila	2,50	— 20	
		17b 10 " blauila	1,40	— 16	
		17aa 10 " stumpflila	1,25	— 20	
		18 12 1/2 C. rosa	2,—	— 50	
		19a 20 C. braun	4,—	1,—	
		19b 20 " grabraun	2,—	— 50	
		20a 25 " ultramarin	5,—	1,—	
		20b 25 " h'blau	3,—	— 75	
		21 30 " violettrot	7,—	2,—	

22	37½ C. gelbbraun	30,—	20,—
23a	40 C. orange	16,—	2,50
23b	40 " mattorange	2,75	3,—
24	1 " rotbraun	—,65	—,45
25	UN FRANC a. 37½ C. brn.	9,—	6,—

1874. No. 15 geschnitten.

26	4 C. blaugrün	2,50	4,—
----	-------------------------	------	-----

1875. Knapp gezähnt.

27	1 C. braun	—,75	—,20
38	2 " schwarz	1,50	—,60
39	4 " blaugrün	—,35	—,50
30	5 " zitrongelb	1,75	—,70
30a	5 " d'gelb	12,—	8,—
30b	5 " gelb, ungez.	9,—	—
31	10 " lila	1,25	—,15
31a	10 " mattlila ungez.	18,—	15,—
32	12½ C. violettrosa	8,50	1,75
33	12½ " karminrosa	7,50	1,75
34	25 C. blau	8,—	—,35
35	30 " weinrot	10,—	7,50
36	40 " goldgelb	1,50	3,—

37 Un Franc schw. a. 37½ C. 3,75 4,—

37a Abart „Un Franc“ 55,— —

37b 37½ C. gez. (ohne Aufdr.) 15,— —

1880. Breitrandig, gez.

38	1 C. braun	—,15	—,20
39	2 " schwarz	—,10	—,15
40	5 " gelb	3,50	4,—
41	10 " graulila	1,50	—,35
42	12½ C. rosa	6,—	5,—
43	20 C. graubraun	1,80	2,—
44	25 " blau	1,25	—,30
45	30 " weinrot	1,80	2,25
46	1882 1 C. graulila	—,05	—,05
47	2 C. grünt'oliv	—,05	—,05
47a	2 " olivbraun	—,10	—,05
48	4 " olivgelb	—,15	—,15
49	5 " h'grün	—,10	—,05
50	10 " rosa	—,30	—,05
51	12½ C. schiefer	—,60	—,50

52 20 C. orangegelb —,60 —,40

53 25 " blau —,50 —,10

54 30 " olivgrün —,90 1,—

55 50 " h'braun —,90 —,35

56 1 Fr. violett 2,— 1,25

57 5 " braunorange 5,— 5,—

1891. Bild d. Grossherzogs.

58	10 C. karmin	—,20	—,05
59	12½ C. d'schiefer	—,20	—,05
60	20 C. orange	—,25	—,05
60a	20 " brauner Fehldr.	5,—	—
61	25 " blau	—,30	—,05
62	30 " olivgrün	—,40	—,20
63	37½ C. grün	—,45	—,15
64	50 " d'braun	—,60	—,15
65	1 Fr. d'violett	1,25	—,40
66	2½ Fr. grauschwarz	3,—	2,—
67	5 " rotviolett	5,50	4,50

1895. Kopf d. Grossherzogs.

68	1 C. graulila	—,05	—,05
69	2 " graubraun	—,05	—,05
70	4 " olivgelb	—,05	—,05
71	5 " h'grün	—,10	—,05
72	10 " rosa	—,15	—,05

Dienstmarken.

1875. a.: OFFICIEL,

b.: OFFICIEL a. 1865/72 durchstochen.

1a	1 C. rotbraun	1,—	—
2a	2 C. schwarz	5,—	3,—
3a	10 " blaulila	12,50	5,—
4a	12½ C. rosa	15,—	6,—
5a	20 C. graubraun	4,—	4,—
6aa	25 " ultramarin	25,—	20,—
6ab	25 C. blau	7,50	6,—
7a	30 " violettrot	4,50	4,50
8ab	40 " mattorange	4,—	—
9a	UN FRANC schw. a. brn.	12,—	6,50
1b	1 C. rotbraun	1,50	—
5b	20 " braun	5,—	—
7b	30 " violettrot	16,—	15,—
8b	40 " mattorange	5,—	—
9b	UN FRANC schw. a. brn.	18,—	12,—



1875. Derselbe Aufdr. gez.			
10a	1 C. braun	—,50	—,60
11a	2 " schwarz	—,80	—,80
12a	4 " grün	1,50	1,50
13aa	5 " gelb Lokaldr.	2,—	2,—
13ab	5 " d'gelb	7,—	—
14a	10 " graulila	2,50	2,50
15a	12½ C. violettrot	35,—	—
16a	12½ " karminrot	10,—	10,—
17aa	25 C. blau Lokaldruck	2,—	2,—
17ab	25 " Harlemerdr.	1,—	2,—
18a	Un Franc schw. a. br.	5,—	—
10b	1 C. braun	1,25	1,50
11b	2 " schwarz	1,50	—
12b	4 " grün	1,25	—
13b	5 " gelb	10,—	6,50
14b	10 " graulila	3,50	3,50
16b	12½ C. karminrot	5,—	—
17b	25 C. blau	7,50	—

1882. Aufdruck a.: „S. P.“

b.: „S.P.“ No. 28 farbig durchst., sonst gez.

19aa	1 C. braun Lokaldr.	—	—
19ab	1 " Harlemerdr.	—,50	—,75
20a	2 " schwarz	—,60	—,80
21a	4 " grün	1,—	1,25
22aa	5 " gelb Lokaldruck	16,—	—
22ab	5 " gelb Harlemerdr.	3,50	3,50
23a	10 " lila	2,—	—
24a	12½ C. rosa	6,—	—
25a	20 C. braun	2,50	—
26a	25 " blau	2,50	4,50
27a	30 " lilarosa	4,—	—
28a	40 " mattorange	3,50	—
29a	Un Franc schw. a. brn.	5,—	—
19b	1 C. braun	—,60	—
20b	2 " schwarz	—,60	—
21b	4 " grün	—,80	—
22b	5 " gelb	2,50	—
23b	10 " lila	1,75	—
24b	12½ C. karmin	8,—	—
24bb	12½ " rosa	6,50	—
25b	20 C. braun	2,50	—
27b	30 " lilarosa	6,50	—
28b	40 " h'orange	5,—	—
29b	Un Franc schw. a. br.	6,50	—

1882. Alleg. mit Aufdr. „S. P.“		
30 1 C. graulila	—,05	—,10
31 2 „ grünlicholiv	—,05	—,10
31a 2 „ olivbraun	—	—
32 4 „ olivgelb	—,15	—,20
33 5 „ h'grün	—,10	—,15
34 10 „ karminrosa	—,75	—,75
35 12½ C. schieferblau	—,45	—,45
36 20 C. orangegelb	—,60	—,50
37 25 „ ultramarin	—,60	—,60
38 30 „ olivgrün	—,60	—,75
39 50 „ h'braun	—,90	1,—
40 1 Fr. violett	1,20	1,50
41 5 „ braunorange	5,—	6,50
41a mit schrägem „S. P.“	75,—	75,—

1891. Aufdr. „S. P.“ a. 1891.		
42 10 C. karmin	—,20	—,25
43 12½ C. grünlichschwarz	—,25	—,40
44 20 C. orange	—,50	—,40
45 25 „ blau	—,40	—,50
46 30 „ olivgrün	—,90	1,25
47 37½ C. grün	1,—	1,20
48 50 C. d'braun	1,—	1,—
49 1 Fr. d'violett	1,30	2,—
50 2½ Fr. grauschwarz	3,50	4,—
51 5 Fr. rotviolett	6,50	6,50

1895. Kopf, Aufdr. „S. P.“		
52 1 C. graulila	—,10	—,15
53 2 „ graubraun	—,15	—,25
54 4 „ olivgelb	—,20	—,20
55 5 „ li'grün	—,20	—,30
56 10 „ rosa	—,35	—,50

1899. No. 59—72 mit „OFFICIEL“ durchlocht.

		
57 1 C. graulila	—,05	—,05
58 2 „ graubraun	—,05	—,05
59 4 „ olivgelb	—,05	—,10
60 5 „ h'grün	—,10	—,10
61 10 „ rosa	—,15	—,10
62 12½ C. grünlichschw.	—,15	—,15
63 20 C. orange	—,25	—,15
64 25 „ blau	—,30	—,20
65 30 „ olivgrün	—,40	—,35
66 37½ C. grün	—,45	—,40
67 50 „ d'braun	—,60	—,50
68 1 Fr. d'violett	1,20	—,80
69 2½ Fr. grauschwarz	3,—	2,50
70 5 „ rotviolett	5,75	5,—

Reichhaltige Auswahl in Probedrucken, Aufdruckverschiedenheiten, Fehldrucken und seltenen Zählungen.

Meine an und für sich nicht unbedeutenden Bestände Luxemburger Marken sind vermehrt worden durch die im Lager J. B. Moens noch vorhandenen hervorragenden Auswahlen älterer Marken. Alsdann erwarb ich vor einigen Monaten eine der bedeutendsten Spezialsammlungen Luxemburgs.

Spezialauswahlen auch in Blocks sind versandfertig.

Vorgeschrittenen Sammlern sende ich auf Wunsch meine genau und korrekt geordneten Lagerbücher zur Auswahl, die sicherlich in ihrer Reichhaltigkeit unerreicht dastehen.

Bitte beachten Sie,

dass meine Preise durchweg netto sind!!

Ich bin aber gern bereit,

die Anschaffung bei grossen, auch für mich lohnenden Bezügen durch Teilzahlung zu erleichtern.

Die für die Markenausgaben bestimmten Gelder sind bei allen Sammlern verschieden.

Wünsche, über die Höhe der Teilzahlungen, denen ich mich nach Möglichkeit fügen werde,

soll daher der Käufer selbst sagen.

Macao.

1884. Kronenzeichnung.

			
1 5 Reis schwarz	—,20	—,50	
2 10 „ orange	2,—	2,50	
2a 10 „ gelb			
3 20 „ gez. 13¼	2,75	3,—	
4 25 „ olivbr.	1,65	2,25	
4a 25 Reis rot gez. 13¼	—,40	—	
5 40 „ blau	3,—	4,—	
5a 40 „ „ gez. 13½	4,—	4,—	
6 50 „ grün	3,25	3,25	
7 100 „ rötlichlila	1,10	1,25	
7a 100 „ graulila	1,10	1,25	
8 200 „ orange	2,—	2,—	
9 300 „ braun	1,10	2,—	
9a 300 „ schokoladen	2,—	2,50	
10 80 reis schw. a. 100 R. lila			
a. 80 réis	1,50	2,25	
b. 80 réis	1,50	2,25	

1884. Mit Wertaufdruck.

11 5 Reis schw. a. 25 R. rosa	—,35	1,—
11a 5 Reis (ohne Accent)	—,65	1,—
11+11a zusammenhängend	2,—	—
12 10 Reis blau a. 25 R. rosa	1,—	1,—
13 20 „ schw. „ 50 „ gr.	—,75	1,25
14 40 „ rot „ 50 „ grün	3,50	3,50
14a 10 „ blau „ 50 „ „	25,—	25,—

1885. Kronenzeichnung.

15 10 Reis grün	1,10	2,—
16 20 „ karmin	1,50	2,—
17 25 „ lila	—,30	—,50
18 40 „ gelb	1,25	1,25
19 80 „ grau	1,25	1,25
19a 80 „ „ gez. 12½	1,25	—
19b 50 „ blau	—,25	—

1886. Aufdr. wagerecht.

a: Reis, b: Reis.		
20 5 a. 25 R. rosa	—,25	—,75
21 10 „ „ 50 „ grün	—,45	—,75
22a 5 Reis a. 80 R. grau	25,—	12,—
24a 10 „ „ 80 „ „	—	7,50
25a 10 „ „ 200 „ orange	30,—	—
26a 20 „ „ 80 „ grau	—	7,50

Ohne Accent.

22b 5 Reis a. 80 R. grau	1,50	1,50
23b 5 „ „ 100 „ lila	2,—	2,50
24b 10 „ „ 80 „ grau	1,20	1,20
25b 10 „ „ 200 „ orange	6,50	6,50
26b 20 „ „ 80 „ grau	2,25	2,25

1887.	Stempelm. gross. Form.			
	mit „Correio“ und Wert.			
27	5	REIS a. grün u. gelb	—,25	—,50
28	10	„ „ „ „	—,40	—,50
29	40	„ „ „ „	1,60	1,50
27a	5 a. 10	R. „ „ „	1,75	—
27b	5	20 „ „ „	1,—	—
27c	5	60 „ „ „	1,—	—
28a	10	10 „ „ „	—,85	—
28b	10	60 „ „ „	1,25	—
29a	40	20 „ „ „	2,—	—

1888	Louis I. Prägedruck.			
	30	5 Reis schw.	—,10	—,20
	31	10 „ grün	—,15	—,20
	32	20 „ karmin	—,40	—,40
	33	25 „ violett	—,50	—,50
	34	40 „ schokol.	—,75	—,75
	35	50 „ blau	—,75	—,75
36	80	Reis grau	1,20	1,20
37	100	rotbraun	1,20	1,20
38	200	lila	3,—	3,—
39	300	orange	4,—	4,—

1892.	No. 34 u. 36 m. Jornaes.			
40	2 1/2	a. 40 R. schokol.	—,20	—,25
41	2 1/2	„ 80 „ grau	—,30	—,30
No. 38	m. rot. Wertaufdr.			
42	30	a. 200 Reis lila	1,—	1,50

1893.	No. 31 m. Jornaes.			
43	2 1/2	a. 10 Reis grün	—,20	—,20
		Ziffer.		
44	2 1/2	Reis schokoladen	—,05	—,10

1894.	Flachdruck.			
	45	5 Reis gelb	—,25	—,25
	46	10 „ rotlila	—,40	—,40
	47	15 „ schokol.	—,50	—,50
	48	20 „ blautila	—,60	—,60
	49	25 „ grün	—,80	—,50
	50	50 „ h'blau	1,50	1,—
51	75	Reis karminrosa	2,—	2,—
52	80	„ gelbgrün	3,—	3,—
53	100	„ braun a. gelb	2,—	2,—
54	150	„ karmin a. rosa	3,50	3,50
55	200	„ blan a. h'blau	4,—	4,—
56	300	„ d'blau a. lachs	5,50	5,50

1894.	No. 44, 30—39 mit			
	Provisorio u. Wert.			
57	1/2	avo a. 2 1/2 R. braun	—,05	—,10
58	1	„ 5 „ schw.	—,10	—,15
59	3	„ 20 „ rot	—,20	—,20
60	4	„ 25 „ viol.	—,25	—,30
61	6	„ 40 „ braun	—,35	—,40
62	8	„ 50 „ blau	—,80	—,80
63	13	„ 80 „ grau	1,10	1,10
64	16	„ 100 „ braun	1,—	1,—
65	31	„ 200 „ lila	2,25	2,25
66	47	„ 300 „ orange	3,—	3,—
67	5	über 30 rot auf		
	200	R. lila	3,50	3,50

1898.	Vasco de Gama-Ausg.			
68	1/2	Avo blaugrün	—,05	—,10
69	1	„ zinnberrot	—,10	—,15
70	2	Avos violett	—,20	—,25
71	4	„ grün	—,35	—,35
72	8	„ dunkelblau	—,50	—,50
73	12	„ schokoladen	—,75	—,75
74	16	„ dunkelbraun	1,20	1,20
75	24	„ hellbraun	1,50	1,50



76	1/2	Avo grau	—,05	—,05
77	1	„ lachs	—,05	—,05
78	2	Avos h'grün	—,10	—,10
79	2 1/2	„ schokol.	—,25	—,25
80	3	„ lila	—,25	—,25
81	4	„ bl'grün	—,20	—,10
82	8	Avos blau	—,50	—,20
83	12	„ rosa	—,75	—,75
84	13	„ hellviolett	—,75	—,75
85	16	„ blau a. h'blau	—,75	—,60
86	24	„ braun a. sämisch	1,40	1,40
87	31	„ rotlila a. blassrosa	1,50	1,50
88	47	„ blau a. blassrosa	2,25	2,25

1899.	„Provisorio“ und Wert			
	a. 1898.			
89	5	a. 13 Avos violett	—,20	—,30
90	10	„ 16 „ blau	—,50	—,50
91	15	„ 24 „ braun	—,60	—,70
92	20	„ 31 „ rotlila	1,—	1,20
93	1901	5 Avos d'braun	—,35	—,50
94	10	Avos graublau	—,75	—,75
95	15	„ helloliv	—,80	—,80
96	20	„ braun a. gelblich	1,25	1,40
97	78	„ schw. a. h'blau	3,25	3,50

1902.	3zeiliger schw.			
	(No. 100 roter Aufdr.)			
98	6	AVOS a. 10 R.	1,85	—
99	10	„ „	1,85	—
100	6	AVOS a. 5 „ schw.	—,60	—
101	„	10 „ grün	—,40	—
102	„	40 „ schok.	1,70	—
103	„	5 „ gelb	—,40	—
104	„	10 „ rotlila	—,40	—
105	„	15 „ schok.	—,40	—
106	„	25 „ grün	—,40	—
107	„	80 „ h'grün	—,40	—
108	„	100 „ braun	—,40	—
109	„	200 „ blau	—,40	—
110	18	AVOS 20 „ karmin	2,50	—
111	„	25 „ violett	1,50	1,80
112	„	80 „ grau	2,20	—
113	„	100 „ braun	3,80	—
114	„	200 „ lila	1,80	2,20
115	„	300 „ orang.	3,80	4,—
116	„	2 1/2 „ schok.	—,90	—
117	„	20 „ lila	—,90	1,20
118	„	50 „ h'blau	—,90	1,20
119	„	75 „ rosa	—,90	—
120	„	150 „ rosa	—,90	—
121	„	300 „ blau	—,90	—

	Provisorio a. 1898.			
122	2	Avos hellgrün	—,25	—,25
123	4	„ blaugrün	—,60	—,60
124	8	„ blau	—,60	—,60
125	10	„ graublau	—,75	—,75
126	12	„ rosa	—,85	—,85

1903.	Wie 1898.			
127	2	Avos schlefer	—,16	—,15
128	3	„ gaulila	—,16	—,15
129	4	„ rosa	—,25	—,10
130	5	„ gelbbraun	—,20	—,20
131	6	„ schokoladen	—,30	—,35
132	8	„ grabraun	—,35	—,40
133	10	„ blau	—,40	—,45
131	12	„ rotlila	—,75	—,75
135	13	„ blaulila	—,60	—,60
136	18	„ ziegelrot a. h'rosa	—,75	—,75
137	20	„ braun a. säm.	—,70	—,70

Macao — Madagaskar (Französisch).

138 31	Avos rotlila a. h'rosa	1,50	—
139 47	" blau a. sam.	2,50	—
1905	No. 134 mit Wertaufdr.	—	40
140 10	Avos a. 12 A. rotlila	—	40

Portomarken.

1904.	Ziffer; Name und Wert schwarz		
1 1/2	Avo dunkelgrün	—	10
2 1	" hellgrün	—	10
3 2	Avos schiefergrau	—	20
4 4	" braun	—	30
5 5	" rötlichorange	—	40
6 8	" olivbraun	—	50
7 12	" lilabraun	—	80
8 20	" blau	1,—	—
9 40	" rosa	1,50	—
10 50	" ockergelb	2,—	—
11 1	Pataca lila	3,50	—



Madagascar (Britisch).

Die Marken der britisch. Consularbehörde sind fast immer nahezu vollständig auf Lager und werden auf Wunsch zur Auswahl versandt.

Madagascar (Franzö.)

1889.	Franz. Kolon. m. Aufdr.		
1 05	a. 10 C. lila	10,—	—
2 05	" 25 " rosa	10,—	—
3 25	" 40 " rot	7,50	—
4 05	" 40 " "	2,—	—
5 15	" 25 " rosa	—	2,50
5a 15	a. 25 C. lieg. Wertz.	5,—	4,—
1891.	F. D., f. P. geschnitten.		
6 5 C.	schw. a. blassgrün	1,60	—85
7 10 C.	schw. a. blassblau	1,60	1,25
8 15 C.	blau a. bläulich	4,—	1,25
9 25 C.	braun a. sämisch	1,25	1,—
10 1 Franc	schwarz a. gelb	12,—	10,—
11 5 Francs	" " viol.	60,—	50,—
Kolonialmark.	No. 50 u. 59.		
12 5 a.	10 C. schw. a. lila	3,—	3,—
13 5 a.	25 " " lil'rosa	3,50	2,50

1895.	8zeil. Aufdr. a. Frankr. „POSTE FRANCAISE Madagascar.“		
14 5 C.	grün	—	20
15 10	" schw. a. lila	—	50
16 15	" hellblau	—	50
17 25	" schw. a. rosa	—	60
18 40	" ziegelrot	1,—	1,20
19 50 C.	rosa	1,25	1,25
20 75	" schwarzbr. a. gelb	2,50	1,25
21 1 Franc	oliv	2,—	2,—
22 5 Francs	lila	8,—	4,—

23 1896 B	c. a. 1 C. schwarz a. bläulich	—	50
24 15	c. a. 2 C. br.	—	50
25 25	" 3 " grau	—	50
26 25	" 4 " viol.	—	45
27 25	c. a. 40 " ziegelrot	—	35


1896.	Inshr. „Madagascar et Dépendances.“		
28 1 C.	schw. a. bläulich	—	05
29 2	" rotbraun	—	05
30 4	" violettbraun	—	10
31 5	" grün	—	15
32 10	schwarz a. lila	—	30
33 15	hellblau	—	50
34 20	rot a. grün	—	40
35 25	schw. a. lilarosa	—	45
36 30	braun	—	55
37 40	ziegelrot	—	60
38 50	karminrosa	—	75
39 75	schw'br. a. gelb	1,10	—
40 1 Franc	oliv u. blau	2,50	3,—
41 1897 1	Franc oliv u. rot	1,40	—50
42 1899 5	Francs lila	6,—	6,50
43 1901 5	C. gelbgrün	—	10
44 10 C.	karmin	—	20
45 15	" grau	—	30
46 25	" blau	—	40
47 50	braun a. bläul.	—	75
1903.	Wertaufdr. a. 1896.		
48 05 a.	50 c. karmin	—	30
49 10 a.	5 Fr. lila	2,50	2,50
50 15 a.	1 " oliv	—	75
51 0,41 a.	2 c. braun	—	20
52 0,05 a.	30 c. h'braun	—	30
53 0,10 a.	50 c. karmin	—	40
54 0,15 a.	75 c. orange	—	60
55 0,15 a.	1 Fr. oliv	—	70
Aufdr. a. Diego-Suarez.			
56 0,15 a.	30 c. h'braun	5,—	—
57 0,15 a.	50 c. karmin	100,—	—

1904.	Landschaft.		
58 1 C.	lilagrau	—	05
58a 1	schw'lila	1,—	—
59 2	graubraun	—	05
60 4	dunkeloliv	—	10
61 5	gelbgrün	—	15
62 10	rot	—	15
63 15 C.	karmin	—	20
64 20	orange	—	30
65 25	blau	—	35
66 30	ziegelrot	—	40
67 40	lila	—	50
68 50	dunkelbraun	—	60
69 75	gelb	—	90
70 1 Fr.	grün	1,25	—
71 2	" grau	2,50	—
72 5	schwarzgrau	5,50	—

Portomarken.			
1897.	Portom. Frz. Kol. mit Aufdruck Madagascar et DEPENDANCES.		
1 5 C.	h'blau	2,—	—
2 10	" braun	1,25	—
3 20	" gelb	—	70
4 30	fleischrot	1,10	—
5 40	" lila	2,25	—
6 50	" violett	1,60	1,75
7 1 Franc	grün	2,75	—

Madeira.

1868. Louis I. Prägedruck.


	1	5	Reis schw.	175,—	—
	2	20	olivbraun	25,—	27,50
	4	50	grün	25,—	25,—
	5	80	orange	35,—	30,—
	6	100	lila	27,—	25,—

1868. Gezähnt.

	7	5	R. schwarz	6,—	7,50
	8	10	gelb	12,—	—
	9	20	olivbraun	25,—	30,—
	10	25	rosa	6,—	2,—
	11	50	grün	28,—	28,—
	12	80	orange	30,—	28,—
	13	100	lila	25,—	25,—
	14	120	blau	10,—	7,—
	15	240	h'violett	30,—	30,—

1871. Geänd. Kopfzeichn.

a.: Type I., b.: Type II.

	16a	5	R. schw. Aufdr. km.	—,75	1,75
	17a	10	gelb	3,50	4,—
	18a	20	olivbraun	3,50	3,50
	19a	25	rosa	2,50	2,—
	20a	50	grün	5,—	3,50
	21a	80	orange	8,—	7,—
	22a	100	blasslila	8,—	8,—
	23a	120	blau	—	6,50
	24a	240	h'violett	55,—	50,—
	16b	5	schwarz	1,—	2,—
	17b	10	gelb	3,—	4,—
	18b	20	olivbraun	3,—	3,—
	19b	25	rosa	1,50	—,75
	20b	50	grün	3,—	2,25
	21b	80	orange	8,—	—
	22b	100	blasslila	6,—	6,—
	25a	15	schokoladen	7,—	—
	25b	15	blau	2,—	2,—
	26	150	h'violett	25,—	25,—
	27	300	oliv Zeitungs m.	—,35	—
	29a	1879	10 R. blaugrün	7,50	8,—
	29b	10	R. gelbgrün	6,—	6,—
	30	50	blau	4,—	4,—
	31	150	R. h'gelb	60,—	—

1880. Flachdruck.

	32	25	R. graublau	1,25	2,50
	33	5	schwarz	2,50	—
	34	25	lila	3,—	3,50

1898. Vasco de Gama.

	35	2 1/2	Reis blaugrün	—,10	—,10
	36	5	zinnober	—,10	—,10
	37	10	violett	—,20	—,15
	38	25	grün	—,30	—,30
	39	50	d'blau	—,45	—,55
	40	75	schokoladen	—,75	—,75
	41	100	d'braun	1,—	1,—
	42	150	h'braun	1,50	1,50

Majunga.

1895. Französ. Marken von 1876/84 mit neuen Wertaufdr.

I. Ausgabe. Aufdr. in fetter roter Farbe.

1. 0 15 a. 25 C. schwarz a. lilarosa
2. 0 15 a. 1 Fr. oliv

II. Ausgabe. Der mangelhafte Aufdruck ausgewischt u. noch einmal aufgedruckt.

3. 15 a. 25 C. schwarz a. lilarosa
4. 15 a. 1 Fr. oliv

III. Ausgabe. Aufdr. rot.

5. 15 a. 25 C. schwarz a. lilarosa

Die Preise dieser sehr seltenen Marken hängen von dem jeweiligen Angebot ab, sie werden Reflektanten auf Wunsch mitgeteilt.


Malayischer Staatenbund.

900. FEDERATED MALAY STATES

a. N.-Sembilan oder Perak.

	1	1	C. lila u. h'grün	—,20	—,35
	2	2	" " l'brn.	1,50	1,75
	3	3	" " d'grau	—,40	—,40
	4	5	" " gelb	—	—
			a. auf Perak	1,20	—
			b. " N.-Semb.	10,—	—
	5a	10	C. lila u. orange a. Perak	18,—	18,—
	5b	10	" a. N.-Sembilan	—,85	1,20
	6	20	" grün u. oliv	10,—	10,—
	7	25	" " karmin	3,50	—
	8	50	" " schiefer	12,—	12,—
	9	1	D. " h'grün	5,—	6,—
	10	2	" " karmin	15,—	15,—
	11	5	" " ultram.	40,—	—
	12	25	" m. "Specimen"	50,—	—

1901. a.: Wasserz. einfach.

	13a	1	C. grün u. grau	—,05	—,05
	14a	3	C. braun u. grau	—,10	—,05
	15a	4	C. rosa u. gr.	—,15	—,10
	16a	5	C. rot u. grün a. gelb	—,20	—,10
	17a	8	blau u. grau	—,30	—,20
	18a	10	lila u. grau	—,60	—,20
	19a	20	grau u. lila	1,—	—,50
	0a	50	orange u. grau	3,20	1,25

b.: Wasserz. mehrf.


	13b	1	C. grün u. grau	—,05	—,05
	14b	3	braun u. grau	—,10	—,10
	15b	4	rosa u. grau	—,15	—,10
	16b	5	rot u. grün a. gelb	—,20	—
	17b	8	blau u. grau	—,25	—,20
	18b	10	lila u. grau	—,15	—
	19b	20	grau u. lila	—,75	—
	20b	50	orange u. grau	1,60	—

Gross. Format m. Elefant.

	21	1	D. secgrün u. h'grün	3,50	2,80
	22	2	" " karmin	6,—	4,50
	23	5	" " ultram.	14,—	—
	21	25	" " orange	75,—	—
	24	5	" "Specimen"	25,—	—

Malta.

1860. Ohne Wasserz. gez. 14.

	1	1/2	P. h'braun	—	—
			a. weiss. Pap.	34,—	—
			b. bläul.	50,—	—

1863. Wz. CC.

a.: gez. 12 1/2, b.: 14.

Malta — Marocco.

2a 1/2 P.	bräunlich	3,50	6,—
3a 1/2 "	bräun/orange	18,—	—
2b 1/2 "	bräunlich	12,50	8,—
3b 1/2 "	bräun/orange	3,—	1,50
3c 1/2 "	gez. 14: 12 1/2	10,—	2,—
4b 1/2 "	orange	15,—	7,50
1881.	Wz. CA. gez. 14.		
5 1/2 P.	orange	—,75	1,25
6 1885 1/2	Penny grün	—,10	—,05
7	" karmin	—,15	—,05
7a 1	Penny rosa	—,50	—
8 2	Pence grau	—,35	—,35
9 2 1/2	" blau	—,40	—,10
9a 2 1/2	" h'blau	—,75	—
10 4	" braun	—,60	—,45
11 1	Shill. violett	2,—	1,50
11a 1	Shill. h'lila	3,—	1,75
12 5	" karmin	7,50	6,—

1899. Verschied. Zeichnungen.
a: einf., b: mehrf. Wasserz.
13a 4 1/2 P. d'braun . . .60 —,60
14a 5 " br'rot . . .75 —,65
15 2/6 Sh. gr'oliv 3,50 3,50
16 10 " bl'schw. 13,50 14,—
17 1 Farthg. rotbrn. —,10 —,10
13b 4 1/2 P. d'brn. —,55 —
14b 5 Pence bräun'rot . . .65 —
1902. No. 9 mit Aufdruck.
18 One Penny a. 2 1/2 P. blau 18a „One Pnney“ (Fehldr.) 4,— —
1903. Eduard VII.

a: Wasserzeichen einfach.

19a 1/2 P.	grün	—,10	—
20a 1	" karmin	—,25	—,15
21a 2	" lila u. grau	—,65	—,60
22a 2 1/2	" bl. u. viol.	1,—	—,60
23a 3	" grau u. . .	—,60	—,45
24a 4 P.	braun u. schw.	1,—	1,—
25a 1 Sh.	grau u. violett	3,50	2,—

b: Wasserzeichen mehrfach.

19b 1/2 P.	grün	—,10	—
20b 1	" karmin	—,15	—
21b 2	" lila u. grau	—,30	—
22b 2 1/2	" blau u. violett	—,40	—
25b 1 Sh.	grau u. violett	1,50	—

Marianen.

1899. Adlerzeichn. m. Aufdr.
a: mit schrägem Aufdr.

1a 3 Pf.	braun	50,—	25,—
2a 5	" grün	150,—	25,—
3a 10	" rosa	15,—	5,—
4a 20	" blau	3,—	5,—
5a 25	" orange	40,—	30,—
6a 50 Pf.	schokoladen	50,—	40,—

b. mit steilem Aufdruck.

1b 3 Pf.	braun	2,—	4,50
2b 5	" grün	3,—	5,—
3b 10	" rosa	1,50	2,25
4b 20	" blau	1,50	2,50
5b 25	" orange	3,50	6,—
6b 50	" schokoladen	4,—	8,—

1900. Schiffsbild.

7 3 Pf.	braun	—,05	—,20
8 5	" grün	—,10	—,20
9 10	" rosa	—,20	—,30
10 20	" blau	—,30	—,50
11 25	" gelb	—,35	—,60



12 30 Pf.	orange	—,40	—,70
13 40	" karmin	—,50	—,80
14 50	" violett	—,60	—,90
15 80	" karmin a. rosa	1,—	1,50
16 1	Mark rot	1,25	2,—
17 2	" stahlblau	2,50	4,—
18 3	" violettschwarz	3,50	6,—
19 5	" schwarz u. rot	5,50	10,—

Das Erscheinen der Marken mit Wasserzeichen wird von Fall zu Fall in der „Berliner Briefmarken-Zeitung“ gemeldet.

Marocco.

Britische Post.

1898. „Marocco Agencies“ auf Gibraltar.

1 5 C.	grün	—,10	—,10
1a Agencies		10,—	—
2 10 C.	karminrosa	—,20	—,15
3 20	" reseda	—,25	—,25
4 25	" ultramarin	—,30	—,30
5 40	" br'orange	—,50	—,50
6 50 C.	violett	—,75	1,—
6a 50	" m. blauem Aufdr.	—,75	1,—
7 1	Peseta h'braun u. blau	1,10	1,10
8 2	Pesetas schw. u. karmin	2,20	2,20

1903. Eduard VII.

a: Wasserz. einfach.

9a 5 C.	grün	—,15	—,10
10a 10	" lila a. rot	—,30	—,20
11a 20	" grün u. karmin	—,75	—,60
12a 25	" lila u. oliv a. blau	—,40	—,20
13a 50	" lila u. violett	28,—	—
14a 1	Pes. grau u. rosa	6,—	—
15a 2	" grau u. blau	20,—	—

b: Wasserz. mehrfach.

9b 5 C.	see grün	—,10	—,05
10b 10	" lila a. rot	—,10	—,10
11b 20	" grün u. karmin	—,25	—,25
12b 25	" lila u. oliv a. blau	—,30	—,10
13b 50	" lila u. violett	—,60	—,60
14b 1	Pes. grau u. rosa	1,—	1,—
15b 2	" grau u. blau	2,—	2,—

Deutsche Post in Marocco.

1899. Adlerzeichn. Aufdruck „Marocco“ ohne Wertang.

I. 3 Pf.	braun	10,—	—
II. 5	" grün	10,—	—
III. 10	" rosa	10,—	—
IV. 20	" blau	10,—	—
V. 25	" orange	10,—	—
VI. 50	" schokoladen	10,—	—
No. I—VI	zusammen	50,—	—

1899. Aufdruck „Marocco“ und Wert.

1 3 Centimos	a. 3 Pf.	—,15	—,30
2 5	" " 5 "	—,50	—,40
3 10	" " 10 "	—,35	—,40
4 25	" " 20 "	—,60	—,60
5 30 Centimos	a. 25 Pf. orange	1,—	2,—
6 80	" " 50 " schokol.	1,50	2,—



1900. Germania-Reichspost mit Aufdruck.

7	3	Centimos a. 3 Pf.	—,10	—,15
8	6	" " 5 "	—,15	—,15
9	10	" " 10 "	—,20	—,15
10	25	" " 20 "	—,40	—,40
11	30	" " 25 "	—,75	1,50
12	35	" " 30 "	—,70	—,80
13	50	" " 40 "	—,80	—,60
11	60	" " 50 "	1,—	1,20
15	1	Peseta a. 80 Pf.	1,50	2,—
16	1	Pes. 25 Cts. a. 1 Mk.	2,—	2,50
17	2	" 50 " " 2 "	3,50	4,—
18	3	" 75 " " 3 "	5,—	7,—
19a	6	" 25 " " 5 "	—	—

auf Type I. 15,— 20,—

1903. Veränderter Wertaufdr.

8b	5	Centimos a. 5 Pf.	1,50	—,50
16b	1	Pes. 25 Cts. a. 1 Mk.	4,—	3,—
17b	2	" 50 " " 2 "	5,—	5,—
18b	3	" 75 " " 3 "	6,—	8,—
19b	6	" 25 " " 5 "	—	—

auf Type II. 15,— 18,—

Goth. Aufdr. a. Reichspost.

20	5	Cents a. 5 Pf. grün	6,—	7,50
----	---	---------------------	-----	------

1905. Aufdr. a. Germania „Deutsches Reich“.

21	3	Cent. a. 3 Pf.	—,05	—,15
22	5	" " 5 "	—,15	—,15
23	10	" " 10 Pf.	—,25	—,25
24	25	" " 20 "	—,40	—,30
25	30	" " 25 "	—,50	—,50
26	35	" " 30 "	—,80	—,80
27	50	" " 40 "	1,20	1,20
28	60	" " 50 "	1,20	1,20
29	1	Pes. " 80 "	1,50	1,50
30	1	" 25 Cts. a. 1 Mk.	2,—	2,—
31	2	" 50 " " 2 "	4,—	4,—
32	3	" 75 " " 3 "	3,50	4,—
33	6	" 25 " " 5 "	10,—	20,—


b. Mit Wasserzeichen.

2 b	3	Centimos a. 3 Pf.	—,05	—,10
22b	5	" " 5 "	—,10	—,10
23b	10	" " 10 "	—,15	—,10
24b	25	" " 20 "	—,30	—,20
25b	30	" " 25 "	—,35	—,35
26b	35	" " 30 "	—,40	—,40
27b	50	" " 40 "	—,50	—,60
28b	60	" " 50 "	—,65	—,65
29b	1	Peseta a. 80 Pf.	1,—	1,—
30b	1	Pes. 25 Cts. a. 1 Mk.	1,25	1,25
3 b	2	" 50 " " 2 "	2,50	2,50
32b	3	" 75 " " 3 "	—	—
33b	6	" 25 " " 5 "	5,50	6,50

Französ. Post in Marocco.

a : Aufdr. karmin, b: ziegelrot.


1891. Frz. Marken m. Aufdr.

	1a	5 CENTIMOS a. 5 C. grün	—,15	—,10
	1b	5 C. a. 5 C.	—,50	—,40
	2a	10 CENTIMOS a. 10 C.	—,25	—,05
	2b	10 CENTIMOS a. 10 C.	—	—,40
	3	20 " " 20 C.	—,30	—,20


4a	25	CENTIMOS " 25 C.	—,35	—,15
4b	25	" " 25 "	—	—,30
51	50	" " 50 " ros.	1,—	1,—
51	50	" " 50 "	1,—	1,—
6	1	PESETA a. 1 Fr. oliv	1,50	1,50

Franz. Portom. mit Aufdr.

Timbre  Poste.

	7	5 Centimes schw.	30,—	20,—
	8	10 " "	30,—	18,—
	1900.	Wie 1901.	—	—
	9a	5 CENTIMOS a. 5 C. gelbgr. I. Type	—,10	—,10
	9b	5 CENTIMOS a. 5 C. II.	—,25	—,25
	10	2 PESETAS a. 2 Fr. braun	2,50	2,50

1903. Franz. Freem. Inschrift „MAROC“ u. Wertaufdr.

	11	5 CENT. rot a. 5 C. grün	—,10	—,10
	12	10 CENT. schw. a. 10 C. rot	—,10	—,10
	13	20 CENT. schw. a. 20 C. br'lila	—,25	—,20
	14	25 CENT. schw. a. 25 C. bl.	—,30	—,30
	15	50 CENT. schw. a. 50 C.	—,60	—,60
	16	1 PES, schw. a. 1 Fr.	1,10	—
	17	2 PES. schw. a. 2 Frs.	2,20	—


	14	25 CENT. schw. a. 25 C. bl.	—,30	—,30
	15	50 CENT. schw. a. 50 C.	—,60	—,60
	16	1 PES, schw. a. 1 Fr.	1,10	—
	17	2 PES. schw. a. 2 Frs.	2,20	—

Roter Aufdruck **P. P.**

	18	5 Cent. h'blau	20,—	—
	19	10 " braun	12,—	—


Portomarken.

1896. Französ. Portomarken mit Wertaufdruck.

	1	5 CENTIMOS a. 5 C. h'blau	—,10	—,10
	2	10 CENTIMOS a. 10 C. braun	—,15	—,15
	3	30 CENTIMOS a. 30 C. kar. 2b mit ziegelr. Aufdr.	—,50	—,40
	4	50 " 50 " lila	—,65	—,65
	5	1 PESETA a. 1 Fr. braun	5,—	7,—

Spanische Post in Marocco.


1903. Kurs. Spanien mit

	Aufdruck.	1	5 C. grün	—,10	—,10
		2	10 " rot	—,20	—,10
		3	25 " blau	—,40	—,25
		4	1/4 " grün	—,05	—,05

Marshall-Inseln.

1897. Adlerzeichen; Aufdr.

Marshall-Inseln,

	1	3 Pf. braun	15,—	24,—
	1a	3 " h'röttlichbr.	150,—	50,—
	2	5 " grün	15,—	20,—
	3	10 " rosa	2,—	1,50
	4	20 " blau	2,50	1,50
	5	2 1/2 Pf. orange	10,—	15,—
	6	50 " schokoladen	10,—	15,—

Marshall-Inseln — Martinique.

1899. Aufdr. Marshall-Inseln.

7	3	Pf. braun	—,80	—,50
8	5	grün	—,70	—,70
9	10	rosa	2,—	2,—
10	20	blau	2,—	2,—
11	25	orange	1,50	1,50
12	30	schokoladen	1,75	2,—



1900. Schiffsbild.

13	3	Pf. braun	—,05	—,20
14	5	grün	—,10	—,20
15	10	rosa	—,20	—,30
16	20	blau	—,30	—,50
17	25	Pf. gelb	—,35	—,60
18	30	orange	—,40	—,70
19	40	karmin	—,50	—,80
20	50	violett	—,60	—,90
21	80	karmin a. rosa	1,—	1,50
22	1	Mk. rot	1,25	2,—
23	2	stahlblau	2,50	4,—
24	3	violett-schwarz	3,50	6,—
25	5	schw. u. rot	5,50	10,—

Das Erscheinen der Marken mit Wasserzeichen wird von Fall zu Fall in der „Berliner Briefmarken-Zeitung“ gemeldet.

Martinique.

1886 Franz. Kolonien mit MARTINIQUE u. Wert.

1	01 c. a. 2 C. rot-braun	—,10	—,10
2	01 c. a. 4 C. viol'-braun	1,—	1,—
3	01 a. 20 C. rot a. grün	—,25	—,35
4	5 a. 20 C. rot a. grün	1,50	1,50
5	5c. „ 20 „ „ „	250,—	—
6	05 „ 20 „ „ „	—,20	—,25
7	05c. „ 20 „ „ „	—,40	—,50
8	05c. „ 4 „ violettbr.	40,—	40,—
9	15 „ 20 „ rot a. grün	1,20	1,20
10	015 „ 20 „ „ „	1,—	1,20
11	MQE 15 c. a. 20 C. rot a. grün	2,75	2,75
	a. „MQE“ gross	2,75	2,75
	b. „klein	6,—	6,—
12	05c. a. 10 C. schw. a. lila	—,75	—,75
13	05c. „ 30 „ braun	—,60	—,60
14	05c. „ 35 „ braun a. gelb	—,75	—,75
15	05c. „ 40 „ ziegelrot	1,—	1,—
16	15c. „ 4 „ viol'braun	350,—	—
17	15c. „ 20 „ rot a. grün	1,25	1,25
18	15c. „ 25 „ lilarosa	—,50	—,40
19	15c. „ 75 „ karminrosa	3,75	—

1891. Portom. Frz. Kol. m. „TIMBRE-POSTE“.

20	05c. auf 5 C.	1,25	1,50
21	05c. „ 10 „	—,50	—,50
22a	05c. schw. a. 15 C.	—,50	—,60
22b	05c. rot a. 15 „	—,60	—,80

23a	15c. schw. a. 20 C.	1,—	1,—
23b	15c. rot a. 20 C.	1,50	1,50
24	15c. a. 30 C.	1,20	1,20

Abarten.

21	IMBRE statt TIMBRE	4,—	—
21	MBRE	4,—	—
22a	mit abfallender 5	7,—	—
22b	IMBRE statt TIMBRE	4,—	—
22b	MBRE „ „	4,—	—
22b	TIMRE „ „	4,—	—
23a	TIMBRE „ „	8,—	—
24	IMBRE	6,—	—
24	mit abfallender 5	4,—	—
24	höherstehendes M	4,—	—

Derselbe Aufdr. a. Freimark.

25	01c. a. 2 C. rotbraun	—,25	—,30
----	-----------------------	------	------

Aufdr.: „1892 — MARTINIQUE“

26	05 c. auf 25 C. lilarosa	1,—	1,—
	26a Landesnamen unten	1,50	1,50
27	15 c. auf 25 C. lilarosa	—,60	—,70
	27a Landesnamen unten	—,75	—,75

1893. Neue Kolonial-Zeichn.

28	1 C. schw. a. bl'l	—,05	—,05
29	2 „ rotbraun	—,05	—,05
30	4 „ viol'braun	—,10	—,10
31	5 „ grün	—,25	—,05
32	10 „ schw. a. lila	—,40	—,05
33	15 „ h'blau	—,50	—,25
34	20 C. rot a. grün	—,30	—,25
35	25 „ schwarz a. lilarosa	—,35	—,15
36	30 „ braun	—,40	—,40
37	40 „ ziegelrot	—,50	—,35
38	50 „ karminrosa	—,60	—,50
39	75 „ schwarzbr. a. gelb	—,90	—,90
40	1 Franc oliv	1,25	1,—
41	1900 5 C. h'gelbgrün	—,10	—,10
42	10 C. karmin	—,15	—,05
43	15 „ grau	—,25	—,20
44	25 „ blau	—,40	—
45	50 „ braun a. bläul.	—,60	—
46	1903 5 Fr. lila	5,50	—
47	1904 2 „ viol. a. rosa	2,40	—

Wertaufdr. a. 1893.

48	10 c. a. 30 Cent. braun	—,90	—
49	10 c. a. 5 Fr. lila	—,90	—

Weiterer Aufdr. „1904“.

50	0f 10 a. 30 C. braun	—,45	—
51	„ 10 „ rot a. säm.	—,45	—
52	„ 50 „ rosa	—,45	—
53	„ 75 „ d'br. a. gelb	—,45	—
54	„ 1 Fr. oliv.	—,70	—
55	„ 5 „ lila	9,—	—

Paketmarke.

1903. Portom. der Frz. Kol. mit TIMBRE POSTE — Wert — MARTINIQUE COLIS POSTAUX.

1	5 F. a. 60 C. br. a. bräunl.	25,—	—
---	------------------------------	------	---

Bei allen Bestellungen ist ein

Reserve-Auftrag

dringend erforderlich, um für zeitweise fehlende Nummern Ersatz liefern zu können.

Mauritanien.

Kopf im Querrechteck.	
1 1 C. schwarz	—,05
2 2 „ d'braun	—,05
3 4 „ braun a. blau	—,10
4 5 „ grün	—,10
5 10 „ karmin	—,15
Palme im Hochrechteck.	
6 20 C. schw. a. blau	—,25
7 25 „ dunkelblau	—,35
8 30 „ schokoladen	—,40
9 35 „ schw. a. gelb	—,50
10 40 „ rot a. bläul.	—,55
11 50 „ d'violett	—,65
12 75 „ blau a. orange	—,90
Kopf im Querrechteck.	
13 1 Fr. schwarz a. bläulich	1,25
14 2 „ blau a. rosa	2,40
15 5 „ rot a. gelblich	5,50

Mauritius.



1847. Kopf mit
Diadem, links
„POST OFFICE“

1 1 P. rotorange	—
2 2 Pence d'blau	—

Diese beiden Marken, welche einen Wert von ca. M. 60000,— besitzen, lieferte ich für die Sammlung des Reichspostmuseums zu Berlin.

1848. Links „POST PAID“.

3 1 Penny rotorange	
a. schr. u. senkr. lin. Gr.	— 200,—
b. schräg liniert. Grund	— 125,—
ba. abgenutzte Gravierg. 100,—	30,—
4 2 Pence blau	
a. schr. u. senkr. lin. Gr.	— 200,—
b. schräg liniert Grund	— 120,—
ba. abgenutzte Gravierg.	— 60,—

1859. Kopf mit gross. Stirnreif: „MAURITIUS“ von unten nach oben.

5 2 Pence dunkelblau	— 350,—
klein. Stirnreif „MAURITIUS“ von oben nach unten.	
6 2 Pence blau	200,— 45,—
6a 2 „ abgenutzte Grav. 60,—	25,—

Preise für 3—6a verstehen sich für gute Stücke, je nach Erhaltung bedingen dieselb. einen höheren oder nied. Preis.



Kopf mit Diadem,
rechts und links
griech. Einfassung.

7 1 Penny rot	— 60,—
8 2 Pence blau	— 120,— 25,—

1858. Sitz. Britannia.

9 FOUR PENCE	
bogenf. aufgedr. 110,—	60,—
10 (4 Pence) d'grün 40,—	35,—
11 (6 „) ziegelrot	— 75 20,—
12 1859 6 Pence blau	30,— 6,—
13 (9 Pence) rotviol.	— 20,— 16,—
14 1 Sh. ziegelrot	— 8,—
II. (ohne Wert) braun. a. bl'l.	— 35,—
III. („ „) blau a. bläul.	— 20,—

1861. Mit Wertangabe.

15 6 P. violettschiefer	2,75	10,—
16 1 Sh. grün	—	20,—
17 6 Pence d'schiefer, gez.	2,25	18,—
18 1 Sh. grün	—	35,—

1860. Kopf im Kreise.

 19 1 P. lilabraun	10,—	4,—
20 2 „ blau	—	4,50
21 4 „ rosa	20,—	2,75
22 6 „ grün	50,—	15,—
23 9 „ lila	16,—	2,50
24 1 Sh. braungelb	30,—	8,—
25 6 Pence lila	20,—	8,—
26 1 Shilling grün	50,—	25,—

1863. „Wasserrz. CC.

27 1 Penny braun	2,50	— 60
27a 1 „ lilabraun	3,—	— 60
28 2 Pence blau	2,—	— 60
29 3 „ rotorange	4,—	2,—
30 4 „ rosa	2,25	— 20
31 6 „ lila	15,—	5,—
32 1 Shill. gelb	8,—	1,40
32a 1 „ orange	9,—	1,40
33a 5 „ blauviolett	35,—	12,—
33b 5 „ rotviolett	30,—	9,—
34 6 Pence grün	6,—	— 65
35 1 Shil. blau	18,—	3,—
36 9 Pence grün	15,—	40,—
37 10 „ lilarosa	14,—	4,50


1876. Neuer Wertausdruck.

38 HALF PENNY a. 9 P. lila	1,60	2,50
39 HALF PENNY a. 10 „ rosa	—,30	2,75
40 HALF PENNY a. 10 P. „	—,75	1,50
41 One Penny a. 4 P. rosa	1,50	3,75
42 One Shilling a. 5 Sh. viol.	40,—	35,—
42 mit „Cancelled“	1,25	—
1a Aufdr. 1/2 d. HALF PENNY, und „Cancelled“ dgl. a. 9 P.	15,—	—

1878. Aufdr. in Cents-Währg.


 43 2 CENTS		
a. lilarosa	2,—	2,50
44 4 CENTS		
a. 1 P. braun	1,75	2,—
45 8 CENTS		
a. 2 P. blau	1,25	1,25
46 13 CENTS a. 3 P. rot	2,50	2,50
47 17 CENTS „ 4 „ rosa	8,—	2,—
48 25 CENTS „ 6 „ grnbl.	8,—	4,—
49 38 CENTS „ 9 „ h'viol.	2,25	4,50
50 50 CENTS „ 1 Sh. grün	3,50	— 85
51 2 RS. 50 C. „ 5 „ violett	4,—	4,25

1879. Kopf in verschiedenen Einfassungen.


 52 2 C. rotbraun	2,50	6,—
53 4 „ röttl'orange	—,70	— 25
54 8 „ blau	—,65	— 30
55 13 „ grauschw.	18,—	22,—
56 17 „ rosa	3,—	3,—
57 25 C. olivgelb	14,—	—
58 38 „ h'violett	13,50	15,—
59 50 „ grün	1,25	1,50
60 2 Rup. 50 C. violettbr.	5,—	5,—

1882. Wasserrz. CA.

61 2 C. rotbraun	—,65	—,75
----------------------------	------	------

62	4 "	orange	2,—	—,10
63	25 "	olivgelb	—,75	1,—
1883	No. 56 u. 58 mit Aufdr.			
34	16 CENTS	a. 17 C. rosa		
	a. Aufd. 14 1/2 : 3 1/2 mm		3,50	3,50
	b. " 15 1/2 : 3 1/2 "		3,—	3,—
	c. " 15 1/2 : 2 1/2 "		6,—	6,—
65	SIXTEEN CENTS	a. 17 C. rosa	4,—	—,90
66	1885 2 CENTS	a. 38 C. viol.	6,—	6,—
67	1885 2 C.	grün	—,10	—,05
68	4 C.	karmirosa	—,15	—,05
69	16 "	röttlichbraun	—,50	—,20
70	50 "	orange	3,75	3,75
71	2 CENTS	rota. 13 C. d'grau	3,—	4,50
71a	Aufdr. verkehrt		—	10,—
1889.	Stempelm. postalisch.			
71 a.	4 C.	rot	1,50	—
71 b.	4 "	lila	2,50	—
1891.	Schwarzer Wertaufdr.			
72	TWO CENTS	a. 4 C. karm.	—,10	—,10
73	" "	" 17 " rosa	10,—	11,—
74	" "	" 38 " viol.	1,50	1,50
75	" "	" 38 " über		
	9 Pence	h'violett	1,50	2,—
76	1892 8 C.	blau & CA.	—,25	—,25
77	15 C.	röttl'braun	—,50	—,25
78	ONE CENT	a. 2 C. viol'bl.	—,05	—,15
79	ONE CENT	a. 16 C.	—,10	—,40
80	1893 1 C.	violettblau	—,05	—,05
81	1884 15 C.	blau	—,35	—,15
1896.	Wappenzeichnung.			
	82	1 C. lila u. blau	—,05	—,05
	83	2 " " org.	—,10	—,05
	84	3 " " "	—,10	—,10
	85	4 " " u. grün	—,20	—,05
	86	18 " grün u. blau	—,65	—,30
1897.	Jubiläumsausgabe.			
87	36 C.	br'orange u. blau	1,50	1,60
88	6 CENTS	a. 18 C. (86)	—,20	—,20
89	15 CENTS	a. 36 " (87)	—,60	—,60
	Kopf de la Bourdonnais'.			
90	15 C.	ultramarin	—,40	—,40
	Zeichnung wie 1896.			
91	6 C.	grün u. karm.	—,25	—,20
92	15 "	" orange	—,40	—,20
1900.	No. 69 m. schw. Aufdr.			
93	4 Cents	a. 16 C. röttl'br.	1,—	—
94	1 C.	schwarzgr. u. schw.	—,05	—,05
95	2 "	lila u. violett	—,05	—,05
96	4 "	lila u. karm. a. gelb	—,15	—,05
1902.	No. 86 m. Aufdruck.			
97	12 CENTS	a. 18 C.	—,50	—,50
98	1902 5 C.	viol. a. säm.	1,20	1,50
99	8 C.	schw. u. grün	—,20	—,25
100	12 "	grau u. karm.	—,30	—,35
101	25 "	karm. u. grün	—,70	—,75
102	50 "	d'grün u. h'grün	1,40	1,40
	Grösseres Format.			
103	1 Rupee	grau u. karm.	2,—	2,—
104	2 R. 50 C.	schw. u. grün	5,—	—
105	5 "	rot u. lila	10,—	—

Senkrechter Aufdruck

Postage & Revenue.			
	106	4 C. lila a. gelb	—,10 —,10
	107	6 " grün u. kar.	—,20 —,20
	108	15 " " org.	—,50 —,30
Ders. Aufdr. a. 1878.			
	109	25 C. olivbr.	—,75 —,75
	110	50 C. grün	1,60 1,60
	111	2 R. 50 C. br'violett	6,50 7,—
Wappenzeichnung.			
	112	3 C. grün u. rot a. gelb	—,10 —,05
	113	4 " " lila	—,10 —
	114	5 " lila u. schw. a. br.	—,16 —,15
	115	6 " viol. u. rot a. lachs	—,20 —,10
	115b	6 " Wz. mehrfach	—,15 —
	116	12 CENTS a. 36 C.	—,35 —
1903.	Eilbriefmarke, Aufdr.		
Express DELIVERY.			
	117	15 c. a. 15 C. blau	—,35 —
1904. Mit Zusatz (INLAND).			
	118a	15 c. a. 15 C. bl. I. Type	3,— —
	118b	15 c. " 15 " II.	—,80 —
Wie No. 117 oben „FOREIGN“			
	119	18 CENTS seegrün	—,50 —
	119a	1 C. viol. u. karm. p. rot	—,10 —
	120	4 " schw'grün u. karm. a. h'blau	—,15 —,10
	121	15 " " u. blau a.	—,35 —,20
1905.	Eilbriefm. gr. Format.		
	122	15 c. a. seegrün	—,50 —,60

Mayotte.



	1	1893 1 C. schw. a. bläul.	—,05 —,05
	2	2 C. rotbraun	—,05 —,10
	3	4 " viol'braun	—,10 —,10
	4	5 " grün	—,10 —,10
	5	10 " schw. a. lila	—,15 —,15
	6	15 " hellblau	—,25 —,25
	7	20 C. rot a. grün	—,25 —,30
	8	25 " schw. a. lilarosa	—,35 —,30
	9	30 " braun	—,40 —
	10	40 " ziegelrot	—,50 —
	11	50 " karmirosa	—,60 —
	12	75 " schwarzbr. a. gelb	—,90 —
	13	1 Fr. oliv	1,20 —
	14	5 " lila	5,50 4,—
	15	1900 10 C. karm.	—,75 1,—
	16	15 C. grau	1,20 1,50
	17	25 " blau	—,30 —,50
	18	50 " braun a. bläulich	—,60 —,75

Mecklenb.-Schwerin.

		1856. Wappen.	
		1 1/4 Schilling rot	17,50 6,—
		je 1/4 Schilling	
		davon	3,— —,75
		2 3 Schillinge gelb	7,— 2,75
		3 5 Schillinge	
		blau	16,— 12,—
1864. Durchstochen.			
		4 1/4 Sch. rot punkt. Grund	— 120,—
		5 1/4 Sch. rot a.	
		weiss. Grund	2,— 2,50
		5a 1/4 Sch. rosa a.	
		weiss. Grund	2,— 2,50
		je 1/4 Schill.	—,40 —,40


6a 2	Schill. rotviolett	20,—	15,—
6b 2	" graufila	9,—	60,—
7 3	" gelb		
	a.: schmaler weiss. Rand	25,—	6,—
	b.: breiter " "	3,25	12,—
7aa	auf dickem Papier		
8 5	Schill. braun	12,—	15,—
8a 5	" auf dickem Pap.	18,—	18,—

Mecklenbg-Strelitz.

1864. Wapp. geprägt, durchst.			
	1 1/4 Silb.-Gr. rotorange	7,—	100,—
	1a 1/4 Silb.-Gr. gelborange	25,—	—
	2 1/3 Silb.-Gr. grün	5,—	100,—
	3 1 Schill. violett. Achteckige Einfass.	14,—	100,—
	4 1 Silb.-Gr. rosa	7,—	16,—
	5 2 " blau	1,50	35,—
	6 3 " h'brn.	1,—	50,—

Mexiko.

a.: ohne, b.: mit Bezirksaufdr.

1856. Farbiger Druck.			
	1a 1/2 R. blau	1,50	3,50
	2a 1 " gelb	1,50	4,—
	3a 2 " grün	1,50	—
	4a 4 " rot	8,—	10,—
	4a 4 " rot Neudr.	1,50	—
	5a 8 " lila	14,—	—
	1b 1/2 R. blau	1,75	—,50
	2b 1 " gelb	1,50	—,20
	3b 2 " grün	1,50	—,20
	3ba 2 " blaugrün	5,—	—,40
	4b 4 " rot	6,—	2,75
	4b 4 " Neudruck	1,50	—
	5b 8 " lila	16,—	13,—
1861. Schwarzer Druck.			
	6a 1/2 R. h'braun	1,50	—
	7a 1 " grün	1,—	3,50
	8a 2 " rosa	—,60	2,50
	9a 4 " gelb	3,25	9,—
	10a 8 " röt'l'braun	6,—	15,—
	6b 1/2 " h'braun	2,50	2,—
	7b 1 " grün	3,—	—,30
	8b 2 " rosa	2,—	—,25
	9b 4 " gelb	6,—	5,50
	10b 8 " röt'l'braun	12,—	8,—

Farb. Druck, farb. Papier.

12a 4	R. rot a. gelb	6,—	15,—
13a 8	" grün a. röt'l'braun	10,—	18,—
12b 4	" rot a. gelb	8,—	4,50
13b 8	" grün a. röt'l'braun	25,—	10,—


1864. Stahlstich.

14aa 1	R. rot. gelbl. P.	—,25	—
14ab 1	" " weiss. P.	—,05	—
15aa 2	" blau, gelbl. P.	—,40	—
15ab 2	" " weiss. P.	—,05	—
16a a4	" braun, gelbl. P.	—,40	—
16ab 4	" " weiss. P.	—,10	—
17aa 1	P. schwarz, gelbl. P.	—,50	—
17ab 1	" " weiss. P.	—,50	—
18a 1/2	" schw. a. 1 R. rot	1,—	—
18b 1/2	" " " "	2,50	—

1864. Wappen.

	19a 3	C. braun	100,—	—
	20a 1/2	R. lila	3,50	—
	20aa 1/2	" lilabr.	10,—	—
	21a 1	" blau	—,80	—
	22a 2	" gelb	—,65	—
	23a 4	" grün	1,25	—
	24a 8	Reales rot	2,50	—
	19b 3	C. braun	135,—	—
	20b 1/2	R. lila	5,—	5,—
	20ba 1/2	" lilabraun	—	15,—
	21b 1	" blau	3,50	—,50
	21ba 1	" ultramarin	—	1,—
	22b 2	" gelb	1,25	—,25
	22ba 2	" rotorange	—	—,50
	23b 4	" grün	6,50	2,50
	24b 8	" rot	10,—	4,—

1866. Maximilian I. Steindr.

	25 7	Cent. grau	6,50	—
	25a 7	" graulila	10,—	7,50
	26 13	" blau	4,50	4,50
	27 25	" ocker	1,25	—,75
	28 50	" grün	1,25	3,25

Kupferstich.

29a 7	Cent. violett	1,25	—
30 13	" blau	—,65	—
31a 25	" orangebraun	—,50	—
31aa 25	" blau	8,—	—
32a 50	" grün	—,65	—
29b 7	Cent. violett	12,—	—
30b 13	" blau	—,75	1,25
31b 25	" orangebraun	1,—	1,—
32b 50	" grün	12,—	4,—

1867. Aufdr. Mexiko. a. 1856.

33 1/2	Real schw. a. h'braun	—	—
34 1	" grün	6,25	2,50
35 2	Reales schw. a. d'rosa	2,75	1,50
37 4	" rot a. gelb	40,—	5,—
37a	rückseitig bedruckt	—	20,—
38 8	Reales schw. a. röt'l'br.	—	30,—
39 8	" grün " "	—	60,—

Mit Bezirksaufdruck.

40b 1/2	Real grauschwarz	—	45,—
41b 1	" blau	30,—	16,—
42b 2	Reales d'grün	—	3,—
43b 4	" rosa	—	20,—

Aushilfs-Ausg. der republikanischen

Partei von 1867/68.

wie z. B.: Campeche, Chiapas, Monterey etc. sind zeitweise vorrätig. Spezialauswahl hierin auf Wunsch.

Dagegen besitze ich hervorragend seltene

Stücke und Blocks etc. von

Guadalajara.

1867. Handstempel, ungez.

	57	Medio Real wss.	—	—
	58a	Un real blau	80,—	—
	58b	" grün	6,—	—
	58c	" graubl.	—	—
	59a	" weiss	—	8,—
	59c	un real graublau	—	50,—
	60a	2 reales weiss	—	50,—
	60b 2	" rosa	18,—	2,—
	60c 2	" blässgrün	—	14,—
	60ac 2	" gezähnt	—	5,—

61a	4 reales weiss	30,—	—
61b	4 „ rosa	—	40,—
61c	4 „ graublau	6,—	15,—
62a	Un peso rosa	30,—	—
62b	„ blasslila	4,—	—
65	1868 un real grün	3,25	10,—
66a	2 reales rosa	22,—	—
66b	2 „ blasslila	4,—	8,—

1868. Hidalgo im Kreise.
a: Bezirksnamen und Kontrollzahlen-Aufdruck. Wertziffer in 2 Typen.
b: Ausserdem „Anotado“.

63a	6 C. schw. br.	—	—
	Type I	1,50	—,75
68aa	6 C. Type II	—,40	—,10
69a	12 „ schw. grün	—,20	—,20
69aa	12 „ Type I	3,—	2,—
70a	25 „ blau a. rosa	1,—	—,10
71a	50 C. schw. a. gelb	8,—	2,50
72a	100 „ braun a. rotbr.	—	30,—
72ab	100 „ schw.	12,—	7,50
72ac	ohne Punkt nach 100	12,—	7,50
72ad	100 C. I. Type	—	10,—
69b	6 „ schw. h'braun	25,—	15,—
69c	12 „ grün	2,—	—
70b	25 „ blau a. rosa	2,—	6,—
71b	50 „ schw. a. gelb	—	25,—
72b	100 „ braun	30,—	—

Durchstochen.

73a	6 C. schw. a. hellbr.	2,50	2,50
73aa	6 „ Type I	2,—	—
74a	12 „ schw. a. grün	—,80	—,80
74aa	12 „ Type I	1,50	1,—
75a	25 „ blau a. rosa	3,—	—,40
75aa	25 C. Type I	3,—	—,75
76a	50 „ schw. a. gelb	20,—	3,50
77aa	100 „ braun a. rotbraun	90,—	32,—
77ab	100 „ schw. a. rotbraun	10,—	6,50
77ac	100 „ Type I	25,—	8,—
73b	6 „ schw. a. hellbraun	7,50	12,—
74b	12 „ grün	2,25	—
75b	25 „ blau a. rosa	3,—	3,—

1872. Hidalgo nach links.
Rückseite blaue Wellenlinien.
a: ohne, b: mit Kontrollaufdr.

78a	6 Cent. grün	3,—	—
79a	12 „ blau	10,—	—
80a	25 „ rot	10,—	—
81ab	50 „ gelb	—	—
	Rückseite weiss	8,—	—
82a	100 Centav. lila	12,—	—
78b	6 „ grün	—,30	1,—
78ba	6 „ m. Wasserz.	20,—	—
79b	12 „ blau	—,20	—,25
79ba	12 „ m. Wasserz.	—	7,—
80b	25 „ rot	—,35	—,20
80ba	25 „ m. Wasserz.	—	7,—
81b	50 „ gelb	—	3,50
82b	100 „ lila	—	7,50
	Durchstochen.	—	—
83	6 Centavos grün	6,—	—
84	12 „ blau	1,—	1,25
85	25 „ rot	—,60	—,60
86	50 „ gelb	—	6,50
87	100 „ lila	5,—	5,—

1874. Stahlstich.
a: ohne, b: mit Kontrollaufdr.

88a	5 C. braun	—,10	—
89a	10 „ schw.	10,—	—
90a	25 „ blau	—,10	—
91a	50 „ grün	—,15	—
92a	100 „ karmin	—,20	—
88b	5 „ braun	—,10	—,25
89b	10 Cent. schwarz	—,10	—,15
90b	25 „ blau	—,05	—,05
91b	50 „ grün	—,15	—,25
92b	100 „ karmin	—,20	—,50
93a	10 „ orange	—,05	—
94a	4 „ lachsfarb.	—,30	—
93b	10 „ orange	—,10	—,10
94b	4 „ lachsfarb.	—,30	—,75

1879. Inarez. Dickes Papier.

95a	1 C. braun	—	2,—
96a	2 „ d'lila	—	2,—
97a	5 „ orange	—	2,—
99a	25 „ k'rot	—,15	4,—
100a	50 „ grün	—,30	7,—
101a	85 „ violett	—,75	10,—
102a	100 Cent. schwarz	—,65	15,—
95b	1 „ braun	—,20	—,40
96b	2 „ dunkellila	—,45	—,60
97b	5 „ orange	—,25	—,20
98b	10 „ blau	—,40	—,20
99b	25 „ karminrot	—,75	1,—
100b	50 „ grün	2,—	2,75
101b	85 „ violett	4,—	6,—
102b	100 „ schwarz	5,—	8,—

Dünnes Papier.

103a	1 Cent. braun	—	—
104a	2 „ dunkellila	1,—	—
105a	5 „ orange	—,15	—
105aa	5 „ wäger. ungez.	4,—	—
106a	10 Cent. blau	—,10	—
107a	25 „ rosa	—,40	—
108a	50 „ grün	—,75	—
109a	85 „ violett	1,50	—
110a	100 „ schwarz	1,50	—
103b	1 „ braun	1,50	1,50
104b	2 „ dunkellila	1,—	1,—
105b	5 „ orange	—,30	—,30
106b	10 „ blau	—	—,50
107b	25 „ karminrot	5,—	4,—
108b	50 „ grün	3,50	7,50
110b	100 „ schwarz	5,50	7,50
111a	1882 12 Cent. braun	—,40	—
111aa	12 Cent. „ ungez.	3,—	—
112a	18 „ orangebraun	—,15	—
113a	24 „ violett	—,25	—
106aa	10 „ braun Fehldr.	—,20	—
106ab	10 „ ungez.	—,15	—
107aa	25 „ orange	—,50	—
111b	12 „ braun	—,30	—,35
112b	18 „ orangebraun	—,20	—,60
113b	24 „ violett	—,60	—,65
114b	50 „ gelb	4,—	—
115b	100 „ orange	4,—	—

1882. Zifferzeichnung.

116a	2 Cent. dunkelgrün	—,30	—
117a	3 „ karmin	—,20	—
118a	6 „ lilablau	—,40	—
116b	2 „ dunkelgrün	—,35	—,50
117b	3 „ karmin	—,35	—,40
118b	6 „ lilablau	—,35	—,45
118ba	6 „ blau	1,—	1,—

1884. Kopf Hidalgo.

119	1	C. grün	—,10	—,10
119a	1	" ungez.	1,—	—
119b	1	" gez. 11	2,25	—
120	2	" grün	—,20	—,20
121	3	" "	—,20	—,15
122	4	" "	—,25	—,20
122a	4	" ungez.	1,50	—
123	5	C. grün	—,50	—,30
124	6	" "	—,45	—,20
125	10	" "	—,75	—,05
125a	10	" ungez.	1,50	—
126	12	" grün	1,10	—,50
127	20	" "	1,25	—,25
128	25	" "	8,—	1,—
129	50	" "	—,15	—,40
130	1	Peso blau	—,25	—,45
131	2	Pesos	—,50	—,75
132	5	" "	32,—	18,—
133	10	" "	55,—	30,—
134	1885	2 Cent. rosa	—,30	—,40
135	3	Cent. rotbraun	—,50	—,30
135a	3	" senkr. ungez.	1,—	—
136	4	" ziegelrot	3,—	1,75
137	5	" ultramarin	1,—	—,20
138	6	" lilabraun	1,—	—,45
139	10	" orange	1,25	—,10
140	12	" sepia	3,—	2,—
141	25	" grünblau	10,—	5,—

1886. Ziffer im Oval.

a: gez. 6, b: 12.				
142a	1	C. grün	1,25	—,50
142aa	1	" blaulin. P.	2,—	—,75
143a	2	C. karmin	2,—	1,—
143aa	2	" blaulin. P.	1,50	1,—
146a	5	C. blau	1,50	—,40
146a	5	" blaulin. P.	1,—	—,20
148a	10	" lila	1,75	—,20
148aa	10	" blaulin. P.	1,75	—,10
142b	1	" grün	—,10	—,05
142ba	1	" blaulin. P.	4,—	2,—
143b	2	" karmin	—,15	—,05
143ba	2	" blaulin. P.	8,—	2,—
144b	3	" lila	—,60	—,15
145b	4	" "	1,—	—,60
146b	5	" blau	—,50	—,05
146ba	5	" blaulin. P.	7,50	2,—
147b	6	" lila	—,80	—,60
148b	10	" "	—,50	—,05
149b	12	" "	—,75	1,—
150b	20	" "	30,—	12,—
151b	25	" "	10,—	3,—
151c	1	a. 2 C. karmin	1,25	5,—
152b	3	" rot	—,30	—,05
153b	4	" "	—,50	—,25
154b	6	" "	—,85	—,15
155a	10	" gez. 6	—	1,50
155aa	10	" blaulin. Pap.	—	1,50
155b	10	" rot gez. 12	—,75	—,05
155ba	10	" blaulin. Papier	4,—	—,60
156b	20	" rot	3,—	—,45
157b	25	" "	2,—	—,45

1891. Mit Wasserzeichen.

a: gez. 5½, b: 12 oder 11.				
160a	3	C. ziegelrot	—,60	1,25
162a	5	" blau	3,50	—,50
164a	10	" ziegelrot	1,75	—,50

167a	25	C. ziegelrot	10,—	5,—
158b	1	C. gelbgrün	—,05	—,05
159b	2	" karminrot	—,25	—,20
160b	3	" ziegelrot	—,05	—,05
161b	4	" "	—,60	—,10
161ba	4	" senkrecht ungez.	2,50	—
162b	5	" blau	—,05	—,05
163b	6	" ziegelrot	—,40	—,20
164b	10	" "	—,05	—,05
165b	12	" "	—,75	2,—
166b	20	" "	—,40	—,20
167b	25	" "	—,45	—,25
168b	5	Pesos ziegelrot	60,—	—
169b	10	" "	75,—	—

1892. Wie Ausgabe 1884.

170	5	Pesos blaugrün	80,—	—
171	10	" "	225,—	—

1895. Verschied. Darstell. Wassz.

a. "Correos E.U.M."				
b. Monogr. "R. M."				
c. Adler üb. "R. M."				
d. ohne Wassz.				
172a	1	C. grün	—,05	—,05
173a	2	" karmin	—,10	—,05
174a	3	C. braun	—,15	—,05
175a	4	" orange	—,30	—,10
175aa	4	" rotorange	—,35	—,25
176a	5	" ultramarin	—,30	—,05
177a	10	" rotlila	—,50	—,05
178a	12	" sepiabraun	—,75	—,75
179a	15	" grün/blau	—,80	—,20
180a	20	" lilatrotbraun	1,20	—,15
181a	50	" violett	2,35	1,—
182a	1	Peso dunkelbraun	5,—	2,—
183a	5	" zinnober	25,—	20,—
184a	10	" dunkelblau	40,—	—

Preise für Wassz.:					
		b.	c.	d.	
172	1	C. grün ungebr.	—,10	—,10	—,05
173	2	" karmin	—,10	—,10	—,10
174	3	" braun	—,15	—,15	—,15
175	4	" orange	—,30	—,30	—,30
176	5	" ultramar.	—,30	—,30	—,30
177	10	" rotlila	—,50	—,50	—,50
178	12	" sepiabr.	—,75	—,75	—,75
179	15	" grün/blau	—,80	—,80	—,80
180	20	" lilatrotbr.	—,150	—,120	—,150
181	50	" violett	3,—	3,—	2,50
182	1	Peso d'braun	10,—	6,—	6,—
183	5	" zinnob.	—	—	25,—
184	10	" d'blau	50,—	—	49,—

1900. Wappen.

185	1	Cent. grün	—,05	—,05
186	2	" zinnob.	—,10	—,05
187	3	" gelbbr.	—,15	—,05
188	5	" blau	—,25	—,05
189	10	" lila u. org.	—,40	—,05
190	15	Cent. gr'viol. u. weinr.	—,60	—,15
191	20	" rosa u. blau	—,75	—,10

Querrechteck. Verschied. Darstell.

192a	50	Cent. rotviol. u. schw.	1,75	—,60
192b	50	" br'rot u. schw.	1,50	—,40
193	1	Peso blau u. schw.	3,—	1,—
194	5	" rosa u. schw.	15,—	6,—

1903. Farbenänderung.

195	1	C. violett	—,05	—,05
196	2	" grün	—,10	—,05
197	4	" braunrot	—,15	—,15
198	5	" orange	—,20	—,05
199	10	" blau u. orange	—,40	—,05


Dienstmarken.

Hidalgo. Ohne Wertang.			
1884.	I.	— scharlachrot	—,20 —,10
1886.	II.	— gelbrot	—,35 —,10
1887.	IIIa	— braun gez. 12 1/2	—,10 —,05
	IIIb	— " " 6	—,40 —
1893.	IV.	— grün gez. 12 1/2	—,10 —,15
1894.	Va	— blau gez. 12 1/2	—,10 —,15
	Vb	— " " 5 1/2	—,40 —
1895 Kurs.Mark.m. „OFICIAL“.			
1	1 Cent.	dunkelgrün	—,15 —,20
2	2 "	karmin	—,20 —,30
3	3 "	braun	—,25 —,40
4	4 "	orange	1,— —,60
4a	4 "	rotorange	—,50 —,40
5	5 "	ultramarin	—,60 —,30
6	10 "	rotlila	1,20 —,50
7	12 "	sepiabraun	1,20 1,—
8	15 "	grünlichblau	1,50 1,35
9	20 "	lilarotbraun	1,85 1,50
10	50 "	violett	5,— 4,—
11	1 Peso	dunkelbraun	6,— 6,—
12	5 Pesos	zinnoberrot	25,— 25,—
13	10 "	dunkelblau	50,— 50,—
1900. Stahist. m. „OFICIAL“.			
14	1 C.	grün	—,15 —,15
15	2 "	zinnober	—,50 —,15
16	3 "	gelbbraun	—,65 —,30
17	5 "	blau	1,— —,20
18	10 "	lila u. orange	1,35 —,40
19	15 "	grauviol. u. rot	1,50 —,80
20	20 "	rosa u. blau	2,— 1,—
21	50 "	d'lila u. schwarz	3,75 1,50
22	1 Peso	blau u. schwarz	7,50 2,25
23	5 Pesos	rosa u. schwarz	21,— 9,—
24	1903. 1 Cent.	dunkellila	—,35 —,20
25	2 "	hellgrün	—,45 —,20
26	4 "	braunrot	—,60 —,30
27	5 "	orange	—,75 —,35
28	10 "	bl. u. orange	1,20 —,40

Seepfortmarken.

1875. Inschr. „Porte de Mar“.			
Gelbes Papier.			
I.	10 Centavos	schwarz	—,20 —
II.	25 "	" "	—,30 —
III.	35 "	" "	—,30 —
IV.	50 "	" "	—,30 —
V.	60 "	" "	1,— —
VI.	75 "	" "	1,— —
VII.	85 "	" "	1,— —
VIII.	100 "	" "	1,— —
I—VIII Originalbogen v.			
49 Marken			17,50 —
1875. „CENTAVOS“.			
a: 9 mm lang			
b: 8 mm "			
2a	5 C.	schw.	—,15 —
6a	25 "	" "	—,50 4,—
7a	35 "	" "	15,— —
8a	50 "	" "	—,05 7,—
9a	60 "	" "	5,— —
12a	100 C.	schwarz	—,10 —
1b	2 "	" "	—,05 —
3b	10 "	" "	—,05 2,50
4b	12 "	" "	—,05 —
5b	20 "	" "	—,10 —
6b	25 "	" "	—,75 —



7b	35 C.	schwarz	2,50 —
8b	50 "	" "	—,50 —
9b	60 "	" "	1,10 —
10b	75 "	" "	1,50 —
11b	85 "	" "	1,50 —
12b	100 "	" "	1,— —
Bezirksnamen-Aufdruck.			
2aa	5 C.	schwarz	3,— —
6aa	25 "	" "	2,— —
3ab	10 "	" "	—,15 —
5ab	20 "	" "	1,— —
6ab	25 "	" "	1,50 —
7ab	35 "	" "	5,— —
8ab	50 "	" "	2,50 —
9ab	60 "	" "	7,50 —
11ab	85 "	" "	7,50 —
12ab	100 "	" "	5,— 12,—
			
13	1892. 2 C.	br.	—,10 —
14	5 C.	gelb	—,10 —
15	10 "	rot	—,15 —
16	25 "	blau	—,10 —
17	50 "	grün	—,10 —
18	100 "	violett	—,15 —

Modena.

1852. Schwarzer Druck.			
1	5 Cent.	grün	—,70 —,75
2	10 "	rosa	1,50 1,50
3	15 "	gelb	1,— —,75
4	25 "	brnl.	—,75 —,75
5	40 "	blau	1,25 1,50
5a	40 "	him. bl.	10,— —
6	1 Lira	weiss	1,50 —
1859. Wappen, farbig. Druck.			
7	5 Cent	grün	4,50 10,—
8	15 "	braun	2,— 30,—
9	20 "	lila	1,75 5,50
10	40 "	rot	2,50 45,—
11	80 "	brl. gelb	2,75 —
Zeigungs-(Stemp.)-Marken.			
1	1853 9 Cent.	violett, Adler	
a. „B. G.“ in gr. Buchst.			65,— 40,—
b. „B. G.“ in kl.			2,— 1,75
2	9 Cent.	viol. ohne „B. G.“	—,15 —
3	10 "	lila	1,— 3,50
1859. Adler im Kreise.			
4	10 Cent.	schw. a. weiss	3,75 25,—



Monaco.

1885. Karl III. n. rechts.			
1	1 C.	oliv	—,05 —,20
2	2 "	dunkellila	—,10 —,20
3	5 "	blau	—,20 —,30
4	10 "	br'rot a. gb.	1,— —,75
5	15 "	km'rosa	2,— —,60
6	25 "	grün	1,50 —,75
7	40 C.	stahlblau a. rosa	2,50 2,50
8	75 "	schwarz a.	3,— 3,50
9	1 Franc	schw. a. gelb	10,— 11,—
10	5 Fr.	karmin a. h'grün	55,— 55,—
1891. Albert I. n. links.			
11	1 C.	oliv	—,05 —,05
12	2 "	d'lila	—,05 —,05
13	5 "	blau	—,15 —,15
13a	5 "	h'blau	—,75 —,75
14	10 "	braunrot	—,50 —,50
14a	10 C.	h'braunrot	—,30 —,25
15	15 "	rosa	—,40 —,15



16	25	C.	grün	—,45	—,25
17	40	"	stahlblau a. rosa	—,50	—,40
18	50	"	d'braun a. d'gelb	—,60	—,50
19	75	"	br'lila a. sämisch	2,25	2,25
19a	75	"	d'rotbr. a.	—,90	—,75
20	1	Fr.	schwarz a. d'gelb	2,—	2,—
20a	1	"	" a. gelb	1,20	1,10
21	5	"	rosa a. grünl.	10,—	10,—
21a	5	"	d'rosa a. "	5,50	5,—
22	1901,	5 C.	hellgrün	—,10	—,05
23	10	C.	karmün	—,15	—,10
24	15	"	br'lila a. sämisch	—,20	—,15
25	25	"	blau	—,30	—,25

Montenegro.

1874. a: I. Ausg. gez. 10 $\frac{1}{4}$ —11,
b: II. u. III. Ausg. eng. gez.
11 $\frac{1}{2}$ —13 oder 10 $\frac{1}{2}$.



1a	2	Nkr.	gelb	1,—	1,50
2a	3	"	grün	2,50	2,50
3a	5	"	rot	4,—	4,50
4a	7	"	bl'lila	4,50	4,50
5a	10	"	blau	7,50	7,50
6a	15	"	h'braun	10,—	10,—
7a	25	Nkr.	grauviolett	12,50	12,50
1b	2	"	gelb	—,40	—,40
2b	3	"	grün	—,10	—,10
3b	5	"	rot	—,10	—,10
4ba	7	"	blauilila	—,50	—,50
4bb	7	"	rötl'lila	—,40	—,40
4bc	7	"	rosa	—,20	—,20
5b	10	"	blau	—,20	—,20
6b	15	"	hellbraun	—,25	—,25
7ba	25	"	grauviolett	—,75	—,75
7bb	25	"	violettbraun	—,40	—,40

1893. Mit Jubiläumsaufdruck
II. Ausgabe.

8a	2	Nkr.	gelb	—,50	—
9a	3	"	grün	—,20	—,20
10a	5	"	rot	—,25	—,25
11ab	7	"	rosa	—,20	—,20
12aa	10	"	blau, Aufdr. rot	2,25	2,25
12ab	10	"	schw.	1,25	1,25
13a	15	"	h'braun	—,50	—,50
14aa	25	"	violbr. A. rot	2,50	2,50
14ab	25	"	schw.	1,25	1,25

1893. Mit Jubiläumsaufdruck
III. Ausgabe.

8b	2	Nkr.	gelb	—,10	—,10
9b	3	"	grün	—,10	—,10
10b	5	"	rot	—,10	—,10
11bb	7	"	rosa	—,15	—,15
12ba	10	"	blau, Aufdr. rot	—,20	—,20
12bb	10	"	schw.	—,50	—,50
13b	15	"	h'braun, A. schw.	—,25	—,25
14ba	25	"	viol'br., A. rot	—,30	—,30
14bb	25	"	schw.	—,50	—,50

Die oben angebotenen Montenegro-Marken stammen zum grossen Teil aus Restbeständen, die im Laufe des letzten Jahres in den Handel gekommen sind. Hieraus erklären sich auch die dafür angesetzten auffallend billigen Preise. Die Meinungen, ob es sich bei diesen Marken um absolut einwandfreie Originale oder um Neudrucke handelt, sind sehr geteilt. Insbesondere wird von fachmännischer Seite behauptet, dass zu der

Jubiläumsausgabe 1893 No. 8a—14bb mit Aufdruck, Marken der 2. Ausgabe gez. 11 $\frac{1}{2}$ z. Z. verwendet worden sind, da wir nun aber auch oben Marken der dritten Ausgabe gezähnt 10 $\frac{1}{2}$ mit diesem Aufdruck anbieten, so wird von der oben erwähnten fachmännischen Seite behauptet, dass diese Marken der 3. Ausgabe Neudrucke seien. Unter den Regierungsbeständen befanden sich nun aber Marken der zweiten und dritten Ausgabe mit dem Jubiläumsaufdruck, sodass die Untersuchungen, was Originale oder Neudrucke, wohl in absehbarer Zeit noch nicht beendet sein dürften.

Ich offeriere Montenegro aus der Zeit ihrer Verkehrsdauer bezogen:

1893. Mit Jubiläumsaufdruck
auf II. Ausgabe.

8a	2	Nkr.	gelb	—,50	—
9a	3	"	grün	—,50	—
10a	5	"	rot	—,50	—
11aa	7	"	lila	1,—	—
12aa	10	"	blau, Aufdr. rot	6,—	—
12ab	10	"	schw.	2,75	—
13a	15	"	h'braun	1,—	—
14aa	25	"	viol'br. A. rot	6,—	—
14ab	25	"	schw.	2,—	—

1894. Wie I. Ausgabe.

15	1	Nkr.	graublau	—,05	—,05
16	20	"	rötl'braun	—,30	—,30
17	30	"	schokoladen	—,40	—,40
18	50	"	ultramarin	—,60	—,60
19	1	Gulden	d'grün	1,—	1,—
20	2	"	braunlila	2,—	2,—

1895. Rückscheinmarke.

21	10	Nkr.	blau und rot	—,20	—,20
----	----	------	------------------------	------	------

1897. Jubiläumsausgabe.

22	1	Nkr.	bl. u. braun	—,10	—,10
23	2	Nkr.	viol'rot u. gelb	—,10	—,10
24	3	Nkr.	br. u. h'grün	—,10	—,15

25	5	Nkr.	g ün u. braun	—,15	—,20
26	10	"	gelb u. ultram.	—,20	—,40
27	15	"	blau u. h'grün	—,30	—,50
28	20	"	h'grün u. ultram.	—,40	—,75
29	25	"	d'blau u. gelb	—,50	1,—
30	30	"	viol'rot u. braun	—,60	1,20
31	50	"	karmün u. blau	1,—	2,—
32	1	Gulden	rosa u. schw'bl.	1,75	3,75
33	2	"	d'braun u. schw.	3,—	7,—

1898. Wie I. Ausgabe.

34	2	Nkr.	smaragdgrün	—,05	—,05
35	3	"	lebhaftkarmün	—,05	—,05
36	5	"	orange	—,10	—,10
37	7	"	fahlilagrau	—,15	—,15
38	10	"	rotviolett	—,20	—,20
39	15	"	lilabraun	—,30	—,30
40	25	"	dunkelblau	—,50	—,50

41	1902.	1 Heller	ultr.	—,05	—,05
42	2	"	lila	—,05	—,05
43	5	"	grün	—,10	—,10
44	10	"	rosa	—,15	—,15
45	25	"	blau	—,30	—,30
46	50	"	grau	—,60	—,60
47	1	Krone	violettbraun	1,20	1,—



Montenegro -- Mozambique.

48 2	Kronen braun	2,40	2,-
49 5	" orange	6,-	-
50 25	H. orange und karmin (Rückscheinmarke)	-	30
Portomarken.			
	1 1894. 1 Nkr. rot	-05	-05
	2 2 Nkr. gelbgrün	-05	-05
	3 3 " orange	-10	-10
	4 5 " olivgrün	-10	-10
	5 10 " violett	-15	-15
6 20	Nkr. blau	-40	-40
7 30	" blaugrün	-45	-45
8 50	" grünlichgrau	-75	-75
9 1902.	5 Heller orange	-10	-10
10 10	Heller olivgrün	-15	-15
11 25	" lila	-35	-35
12 50	" blaugrün	-60	-60
13 1	Krone grau	1,20	-

Montserrat.

1876. Antigua-Marken mit			
MONTSERRAT. Wz. ☉ CC.			
1 1	Penny karmin	-65	2,-
2 6	Pence grün	4,75	5,50
1879. Wasserz. ☉ CC.			
3 2 1/2	Penny r'brn.	28,-	30,-
4 4	Pence blau	15,-	8,-
Wasserz. ☉ CA.			
5 1 1/2	Penny grün	-40	2,-
6a 1	P. karmin gez. 14	1,75	2,50
6b 1	" " 12	18,-	17,-
7 1	2 1/2 " rotbraun	25,-	23,-
8 4	Pence blau	-	50,-
9 1885.	2 1/2 Penny hellblau	2,-	3,50
10 4	Pence rotviolett	1,75	2,25
Stempelmarke als Freimarke.			
1 1	Penny rosa	4,-	100,-
1903. a: Wasserz. einfach.			
11a 1/2	Penny graugrn.	-20	-
12a 1	" rot u. d'grau	-20	-20
13a 2	P. braun u. grau	-60	-
14a 2 1/2	blau u. grau	-75	-75
15a 3	" lila u. orange	-75	-
16a 6	" oliv u. lila	1,50	-
17a 1	Shill. violett u. grün	2,-	2,-
18a 2	" br'orange u. grün	3,50	4,-
19a 2/6	" schw. u. grün	4,-	-
b: Wasserz. mehrfach.			
11b 1/2	Penny graugrün	-10	-
12b 1	" rot u. d'grau	-	-
13b 2	Pence d'braun	-30	-40
14b 2 1/2	" blau	-	-
15b 3	" d'lila u. orangebr.	-45	-
16b 6	" olivgrün u. d'lila	-90	-
17b 1	Shill. viol. u. grün	-	-
18b 2	" br'orange u. grün	-	-
19b 2/6	" schw. u. grün	-	-
Eduard VII. gr. Format. ☉ CC.			
20 5	Shill. rot u. d'grau	7,50	-

Mozambique.

1870. Kronenzeichnung.			
1 5	R. schw.	-20	-40
2 10	" orange	2,25	3,50
2a 10	" gelb	-	-
3 20	R. ol'braun	-60	-90
4 25	" rosa	-10	-35

5 40	Reis blau	6,-	8,-
6 50	" grün	2,50	3,-
7 100	" graulila	-10	-50
7a 100	" lila	-40	-60
8 200	" orange	-50	1,25
9 300	" braun	-80	1,50
9a 300	" schokoladen	2,-	1,50
10 1881.	10 Reis grün	-10	-50
11 20	Reis karmin	30,-	40,-
12 25	" lila	-40	2,75
13 40	" gelb	1,-	1,50
14 50	" blau	-10	-30

1886. Louis I., Prägedruck.



15 5	R. schwarz	-10	-20
16 10	" grün	-15	-25
17 20	" karmin	-50	-50
18 25	" violett	-50	-15
19 40	" schokol.	1,20	-75
20 50	" blau	-80	-15
21 100	Reis rotbraun	-	-50
22 200	" lila	2,75	2,75
23 300	" orange	3,50	4,-

1893. No. 19. Aufd. JORNAES.

24 2 1/2	REIS a. 40 R. braun	-	16,-
25 5	REIS a. 40 R. braun	-	-
a. Aufdr. schwarz			
	rot	-	15,-
	rot	-	35,-
26 2 1/2	2 1/2 schw. a 40 R. br.	-	9,-
"PROVISORIO" oben.			
27 5	a 40 R. schokoladen	-	12,-
Zeitungsmarke. Ziffer.			
28 2 1/2	Reis schokoladen	-05	-10
Karl I., Flachdruck.			



29 5	Reis gelb	-35	-40
30 10	" röt'lila	-60	-60
31 15	" schokol.	-80	-80
32 20	" blaulila	-80	-80
33 25	" grün	-80	-75
34 50	Reis hellblau	1,20	-50
35 75	" karminrosa	3,-	3,-
36 80	" gelbgrün	3,25	3,25
37 100	" braun a. gelb	2,50	2,-
38 150	" karmin a. rosa	3,25	3,25
39 200	" blau a. h'blau	4,50	4,50
40 300	" d'blau a. lachs.	5,50	5,50

1895. Aufdr. 1195. CENTE-NARIO ANTONIO — 1895.

41 5	Reis schwarz	7,50	7,50
42 10	" grün	7,50	7,50
43 20	" karmin	9,-	9,-
44 25	" violett	7,50	7,50
45 40	" schokoladen	12,-	12,-
46 50	" blau	6,-	6,-
47 100	" rotbraun	15,-	16,-
48 200	" lila	20,-	20,-
49 300	" orange	28,-	28,-

1897. No. 40, 17, 19 m. Wertaufdr.

50 50	REIS a 300 R. blau	-	15,-
51a 2 1/2	REIS a. 20 R. km.	4,-	4,50
51b 2 1/2	" " " "	6,-	6,-
52 5	REIS a. 40 R. schokol.	6,50	6,-

1898. Karl I. im Kreise.

53 2 1/2	R. grau	-05	-05
54 5	" lachs	-05	-05
55 10	" hellgrün	-10	-10
56 15	" schokoladen	-25	-25

57	20	R.	lila	—,25	—,25
58	25	"	b au grün	—,25	—,10
59	50	"	blau	—,40	—,15
60	75	"	rosa	—,75	—,75
61	80	"	hellviolett	—,80	—,80
62	100	"	blau a. h'blau	—,80	—,45
63	150	"	braun a. gelb	1,25	1,25
64	200	"	rotlila a. h'lila	1,50	1,50
65	300	"	blau a. rosa	2,—	1,70
66	500	"	schwarz a. h'blau	4,—	4,—
67	700	"	viol. a. sämisch	5,—	—
1902.	3zeil.	Wertaufdruck auf			
		Ausgh. 1886 u. 1893.			
68	65 REIS	a. 20 R.	karmin	—,60	—
69	"	" 40	braun	2,25	—
70	"	" 200	lila	6,—	—
71	"	" 10	rotlila	—,70	—
72	"	" 15	schokol	—,70	—
73	"	" 20	lila	—,70	—
74	115 REIS	a. 5 R.	schw.	3,—	—
75	"	" 50	blau	4,50	—
76	"	" 2 1/2	schokol.	—,85	—
77	"	" 5	gelb	—,85	—
78	"	" 25	bl'grün	—,85	—
79	130 REIS	a. 25 R.	violett	6,—	—
80	"	" 300	orange	4,50	—
81	"	" 75	rosa	1,20	—
82	"	" 100	br.u.sä.	3,60	—
83	"	" 150	rosa	—,90	—
84	"	" 200	blau	—,90	—
85	400 REIS	a. 10	grün	7,—	—
86	"	" 100	braun	80,—	—
87	"	" 50	h'blau	3,—	—
88	"	" 80	h'grün	3,—	—
89	"	" 300	bl. lachs	3,—	—
		"PROVISORIO" a. 1898.			
90	15	Reis	schokoladen	—,15	—,15
91	25	"	bl'grün	—,25	—,25
92	50	"	blau	—,40	—,40
93	75	"	rosa	—,60	—,60
94	1903. 15 R.	grün	—,15	—	—
95	25 R.	karmin	—,20	—,20	—
96	50	"	braun	—,30	—,30
97	65	"	blau	—,75	—
98	75	"	lila	—,50	—
99	115	"	braun a. rosa	1,25	—
100	130	"	gelbl.	1,50	—
101	400	"	blau a. gelbl.	3,—	—
102	50 REIS	auf 65 R.	—,40	—	—

Portomarken.

Ziffer. Name u. Wert schw.

1	1904. 5	Reis grün	—,10	—
2	10	Reis lilaschiefer	—,10	—
3	20	" braun	—,20	—
4	30	" rötlichorange	—,30	—
5	50	" olivbraun	—,40	—
6	60	" lilabraun	—,50	—
7	100	" rötlichviolett	—,75	—
8	130	" blau	1,—	—
9	200	" rosa	1,50	—
10	500	" blaulila	3,50	—

Für die Mozambique-Gesellschaft.

1892. Ausgab. 1885 mit Aufdr.:

"COMP. DE MOÇAMBIQUE".

1	5	Reis schwarz	—,05	—,05
---	---	------------------------	------	------



2	10	Reis grün	—,05	—
3	20	" karmin	—,10	—
4	25	" violett	—,15	—
5	40	" schokol.	—,25	—
6	50	" blau	—,30	—
7	100	" rotbraun	—,50	—
8	200	Reis lila	—,75	—
9	300	" orange	1,—	—
10	2 1/2	Reis schokoladen	—,10	—



1894. Wappenzeichnung.	11	2 1/2	Reis olivgelb	—,05	—
	12	5	" brl'gelb	—,10	—
	13	10	" rotlila	—,15	—
	14	15	" schokol.	—,15	—
	15	20	" graulila	—,20	—
	16	25	" grün	—,20	—
17	50	Reis	blau	—,35	—
18	75	"	karminrosa	—,50	—
19	80	"	gelbgrün	—,50	—
20	100	"	braun a. gelb	—,60	—
21	150	"	röt'br. a. rosa	—,80	—
22	200	"	blau a. h'blau	1,25	—
23	300	"	d'blau a. lachs.	1,50	—
24	500	"	schwarz	3,—	—
25	1000	"	violett	5,—	—

1895. "PROVISORIO" u. Wert.

26	25	a. 80	Reis gelbgrün	7,50	5,—
27	50	Reis	blau Aufdr. schräg	2,50	1,—

1898. Jubil' Ausg. m. Aufdr.

"1848 Centenario da India 1898".

28	2 1/2	Reis	olivgelb	—,20	—
29	5	"	lachs	—,20	—
30	10	"	rotlila	—,35	—
31	15	"	schokoladen	—,50	—
32	20	"	matlila	—,70	—
33	25	"	grün	—,75	—
34	50	"	blau	—,75	—
35	75	"	karminrosa	1,10	1,10
36	80	"	gelbgrün	2,—	2,—
37	100	"	braun a. gelb	2,—	1,00
38	150	"	röt'braun a. rosa	2,75	2,75
39	200	"	blau a. h'blau	4,25	3,75
40	300	"	d'blau a. lachs.	6,—	5,—

1899. "PROV SORIO" u. Wert.

41	25	a. 75	Reis karminrosa	2,—	2,00
----	----	-------	---------------------------	-----	------

1900. Roter Wertaufdr.

42	25	Reis	a. 5 R. ocker	2,—	1,50
		Halb. No. 15 m.	viol. Wertaufdr.	—	—
43	50	REIS	a. 20 R. graulila	2,—	2,—
44	65	R.	stahlblau (Wappen)	—,65	—,70
45	115	"	rosa	—,90	1,—
46	130	"	d'grün a. rosa	1,—	1,—
47	400	"	olivbr. a. blau	3,—	3,—
48	700	"	viol. a. sämisch	4,50	3,—

Portomarken.

Wertangabe schwarz.

1	1906	5	Reis grün	—,10	—
2	10	Reis	grau	—,10	—
3	20	"	braun	—,15	—
4	30	"	orange	—,20	—
5	50	"	graubraun	—,35	—
6	60	"	rotbraun	—,15	—
7	100	"	lila	—,70	—
8	130	"	blau	1,—	—
9	200	"	karmin	1,40	—
10	500	"	dunkellila	3,25	—

Nabha.


1895.	Bogenförmiger Aufdr.		
	1 1/2 Anna d'grün	50	75
	2 1 " violettbr.	7	7
	3 2 Annas h'blau	4	4
	4 4 " grün	12	12
	5 8 " lila	60	
	6 1 Rupie bl'grau	45	
1886.	Mit wäger. Aufdr.		
	7 1/2 A. grün, Aufdr. rot	35	50
	8 1 A. violettbr. Aufdr. schwarz	40	55
	8a 1 A. rotviolett	40	
	9 2 A. bl., Aufdr. rot	1	
10 4	A. grün, Aufdr. rot	4 25	
11 8	lila, Aufdr. schw.	1 25	1 50
12 1	Rupie grau, Aufdr. rot	20	
1889.	Aufdr. nur schwarz.		
13 1/2	Anna grün	15	20
14 2	Annas hellblau	50	50
15 3	" orange	80	85
15a 3	" braunorange	80	
16 4	" olivgrün	70	1
17 6	" hellbraun	1 50	
18 12	" lila a. rot	2 25	2 50
19 1	Rupie grau	4	
20 1892.	1 A. 6 Pies braun	50	60
21 1893.	9 Pies karmin	85	
22 1894.	1 Rup. karm. u. grün	4	
23 2	R. braun u. rosa	16	
24 3	" grün u. braun	20	
25 5	" violett u. blau	30	
26 1900.	3 Pies karmin	10	
1903	Eduard VII.		
27 3	Pies grau	10	15
28 1/2	Anna gelbgrün	10	15
29 1	" karmin	20	
30 2	Annas lila	35	
31 3	" orangebr.	50	
32 4	" olivgrün	60	
33 6	" olivbraun	1	
34 8	" violett	1 25	
35 12	" lila a. rot	1 70	
36 1	R. rot u. grün	2 20	

Dienstmarken.

SERVICE" in schwarz.			
1885. Name bogenförmig.			
1 1/2	Anna dunkelgrün	50	50
2 1	" violettbraun	25	35
3 2	Annas hellblau	7 50	7 50
1887. Name wagerecht.			
4 1/2	A. grün, Name rot	1	1
5 1	" viol'br., schwarz	50	40
6 2	" blau, rot	50	80
1888. Name schwarz.			
7 1/2	Anna dunkelgrün	20	15
8 2	Annas hellblau	1	75
9 3	" orange	1	1 20
10 4	" olivgrün	80	
11 6	" hellbraun	3	
12 8	" lila	2	
13 12	" lila a. rot	5	
14 1	Rupie grau	30	30
15 1894.	1 R. karmin u. grün	12	15
1903. Kopf Eduard VII.			
16 1/2	Anna gelbgrün	10	


17 1	Anna karmin	20	
18 2	Annas lila	35	
19 4	" olivgrün	70	
20 8	" rotlila	1 25	
21 12	" lila a. rot	2 20	
22 1	R. rot u. grün	4 50	

Nandgaon.

1.	1/2 Anna blau	30	
1a	1/2 " a. gelbl.	1 50	
11.	2 Annas rot	2	
1892. Ind. Inscr. im Oval.			
a: ohne, b: farbig. Wellenlin.			
	1a (1/2 Anna) grün	1	
	3a (2 ") rot	1 50	2
	1b (1/2 ") grün	50	25
	2b (1 ") rosa	1	
	2ba (1A.) rot.gestr.P.		30
	3b (2 Anna) karmin		2
	4b (1 ") braun		1 50

Natal.

1857. Farblose Präg., farb. Pap.			
1 3	Pence rosa	35	
2 6	" grün	100	
3 9	" blau		
	4 1 Shill. h'braun		
1858. Rechteck.			
5 1	P. rosa	100	
6 1	" hellbraun	100	
7 1	" blau		
1860. Wasserz.: Stern.			
8 1	P. brl'karmin	15	4 50
8a 1	" ungez.		
9 3	" blau ungez.	80	
9a 3	" 2 Stück zusammenhängd.	170	
1862. Ohne Wasserz.			
10 1	P. dunkelkarmin	10	4 50
10a 1	" dunkelrosa	15	6 50
11 3	Pence blau	7 50	2 25
12 6	" lila	24	5
1863. Wz. CC, gez. 12 1/2			
13a 1	P. braunkarmin	16	7
13b 1	" hellkarmin	9	3 75
14 6	Pence violett	2 75	1 50
14a 6	" lila	2 40	
15 1867.	1 Sh. grün	30	5

			
1869. Mit Aufdruck POSTAGE. (12 mm).			
16 1	Penny karmin	10	5
17 3	Pence blau	30	15
18 6	" violett	25	4 75
19 1	Shilling grün	30	8

POSTAGE ohne Punkt.

20 1	Penny karmin	15	
21 3	Pence blau	30	
22 6	" violett	12	
23 1	Shilling grün		

Postage.

24 1	Penny karmin	12	
25 3	Pence blau	30	
26 6	" violett	10	
27 1	Shilling grün		
POSTAGE im Halbkreise.			
28a 1	Shill. Aufdr. grün	6	1 20

POSTAGE belderseits senkr.



29 1 P. karmin, Aufdr. schwz.	6,—	1,20
30 3 P. ultramarin, Aufdr. rot	6,—	2,—
31 6 P. violett, Aufdr. schwarz	18,—	4,75

POSTAGE senkr. i. d. Mitte.

32 1 Sh. rotlila, Aufdr. schw.	25,—	8,—
32a 1 " ohne Aufdruck	—	15,—

POSTAGE senkrecht zu beid. Seiten.

33 1 Penny karmin	—	14,—
-------------------	---	------

POSTAGE wagger., schwarz.

34 1 Penny karmin	7,—	2,75
-------------------	-----	------

POSTAGE ohne Punkt.

35 1 Penny karmin	10,—	8,—
36 1 " gelb	—	6,—
36a 1 " ohne Aufdruck	4,—	10,—
37 6 Pence violett	10,—	70,—
38 1 Shilling grün	12,—	2,25

1874. Kopf n. links, Wz. CC.

39 1 Penny rosa	—	7,50
40 3 Pence hellblau	7,—	5,—
41 4 " braun	7,50	2,25
41a 4 " gezähnt 12 1/2	—	6,50
42 6 " hellviolett	3,50	1,25
43a 5 Shillings braunviolett	—	9,50
43aa 5 " gez. 15:15 1/2	—	18,—
43b 5 " lililarosa	9,—	4,—
43b 5 " fiskalisch	—	2,—

1877. No. 39 mit Wert-Aufdr.

a: Ziffer 4 1/2, b: 4 mm hoch.		
44a 1/2 HALF a. 1 P. rosa	6,—	—
44b 1/2 " " " " "	6,50	—

Ausg. 1860 m. „**POSTAGE**“ u. Wert.

45 Half-penny a. 1 P. gelb	8,75	7,—
46 One Penny a. 6 P. violett	8,—	6,—
47 One Penny a. 6 P. rosa	12,—	8,—
47a ohne Aufdruck	—	18,—

1880. Kopf n. links, CC.

48 1/2 Penny hellblaugrün	—	35
---------------------------	---	----

1882. Wasserz. CA.

49a 1/2 Penny h'blaugrün	9,—	8,50
49b 1/2 " graugrün	—	10,—
50 1 " rosa	—	15,—
51 3 Pence hellblau	7,50	1,20
52 4 " braun	—	65,—
53 6 " violett	1,—	15,—

1885. No. 50 mit Wertaufdr.

54 ONE HALF PENNY a. 1 P.	3,50	4,25
55 1886. 3 Pence grau (wie 51)	—	60,—
56 TWO PENCE a. 3 P. grau	—	75,—

1887. Kopf im Achteck.

57a 2 P. oliv (I. Platte)	2,25	—
57b 2 " (II.)	—	35,—

1888. Wie No. 28, Wz. CA.

58 1 Sh. orange, Aufdr. rot	2,—	—
-----------------------------	-----	---

1891. No. 52 m. 2zeil. Aufdr.

TWO PENCE		
59 HALF PENNY a. 4 P. br.	1,50	1,50

1891. Kopf im Oval.

60 2 1/2 dunkelblau	—	40,—
---------------------	---	------

1895. No. 50 u. 14 m. Aufdr.

62 HALF a. 1 Penny rosa	—	10
63 POSTAGE } a. 6 P. viol.	—	30
63a Druckfehler „Ealf“	—	4,30

1902. König. a: Wasserz. einf.

64a 1/2 d. grün	—	10
65a 1 " rosa	—	25
66a 1 1/2 " schwarz u. grün	—	25
67a 2 " olivgr. u. karmin	—	30
68a 2 1/2 " blau	—	50
69a 3 " graubl. u. r'viol.	—	60
70a 4 " braun u. rot	—	1,25
71a 5 " ocker u. schwarz	—	80
72a 6 " lilabraun u. grün	—	1,—
73a 1 s. milchblau u. rosa	2,—	1,75
74a 2 " viol'blau u. grün	5,—	2,50
75a 3/4 " rotviolett	—	8,—
76a 4 " gelb u. karmin	—	6,—

b: Wasserz. mehrfach.

64b 1/2 d. grün	—	10
65b 1 " rosa	—	15
66b 1 1/2 " schw. u. grün	—	25
67b 2 " olivgrün u. karmin	—	30
68b 2 1/2 " blau	—	50
69b 3 " graubl. u. rotviol.	—	60
70b 4 " braun u. rot	—	1,25
71b 5 " orange u. schw.	—	80
72b 6 " lilabr. u. grün	—	1,—
73b 1 sh. milchblau u. rosa	2,—	1,75
74b 2 " viol'blau u. grün	5,—	2,50
75b 3/4 " rotviolett	—	8,—
76b 4 " gelb u. karmin	—	6,—

Grosses Format.

77 5 s. karmin u. blau	7,—	5,—
78 10 " schokol. u. karmin	13,50	7,50
79 1 Pd. ultram. u. schwarz	26,—	—
80 1 " 10 Sh. viol. u. grün	38,—	—
81 5 " grauschw. u. lila	145,—	—
82 10 " orangebr. u. grün	—	—
83 20 " h'grün u. karmin	—	—

Dienstmarken.

1905. Mit „**OFFICIAL**“.

1 1/2 d. grün	—	38
2 1 " rosa	—	40
3 2 " olivgrün u. karmin	—	—
4 3 " graubl. u. rotviolett	—	—
5 6 " lilabr. u. grün	—	—
6 1 sh. milchblau u. rosa	—	—

Nawanagar.

1874. Schwarzer Druck, farb. Papier.

1 1 Dokra rosa	—	20
2 2 " grün	—	30
3 3 " gelb	—	30

1876. Kleineres Format.

4a 1 Dokra graubl.	—	05
4b 1 " ultramar.	—	10

1893. Wapp. i. Kreise.

5 1 Dokra schwarz	—	35
6 2 Dokra bl'grün	—	15
7 3 " orange	—	15



Neapel.

1858 Wapp, verschied. Einfass.			
1	1/2	Grano weinrot	10,— 5,50
1a	1/2	" d'weinrot	25,— 10,—
2	1	" weinrot	2,50 — 80
3	2	Grana	2,50 — 15
4	5	"	10,— 1,50
5	10	Grana weinrot	12,50 2,25
6	20	"	16,— 10,—
7	50	"	80,— 65,—
8	1860	1/2 Torn. blau (Wapp.)	— 300,—
9	1/2	Tornese blau (Kreuz)	— 80,—

Negri Sembilan.

1891. Straits Settl. mit Aufdr. des Landesnamen.			
12	Cents	rosa	15,— — 60
1891. Tigerzeichg.			
2	1	Cent grün	— 10 — 15
3	2	Cents karm'rosa	— 15 —
4	5	" blau	— 40 —

1896. Tigerkopf, 2farbig.			
5	1	C. lila, grün	1,25 2,—
6	2	" viol'br.	— 40 —
7	3	" karm'in	— 25 — 20
8	5	" olivgelb	— 50 — 50
9	8	" blau	— 60 — 60
10	10	C. lila u. orange	1,50 2,—
11	15	grün u. violettrot	2,25 2,25
12	20	" oliv	1,50 1,75
13	25	" rot	3,20 2,25
14	50	" schwarz	7,— 7,—
1899. Mit Wertaufdruck.			
15	Four cents	a. 1 C. grün	— 40 — 75
16	"	5 " blau	— 35 — 40
17	"	3 " lila	— 25 —
18	"	8 " lila u. bl.	— 35 — 50
19	One cent	" 15 „gr.u.viol'r.	25,— —

Nepal.

1885 a: geschn., b: durchstoch.			
1a	1	Anna blau	2,— —
2a	2	" violett	1,50 —
3a	4	" grün	5,— —
1b	1	" blau	1,50 —
2b	2	" violett	2,50 —
3b	4	Anna grün	5,— —
1887. Bräunl. chines. Papier.			
4a	1	Anna blau	— 20 —
5a	2	" violett	— 30 —
6a	4	" grün	— 60 — 50
5b	2	" violett	— 40 —
6b	4	" grün	— 60 —
1889. Waffnenbild u. ind. Insch.			
7	1/2	Anna schw. a. bräunl.	— 10 —
8	1	blau (No. 4 gez.)	— —

Neu-Braunschweig.

1851. Herald. Sinnb.			
1	3	Pence rot	— 15 —
2	6	" gelb	— 60 —
3a	1	Shill. rotlila	— 300 —
3b	1	" violett	— —

1860. Verschied. Darstell. gez.			
4	1	C. braunviol. (Eisenb.)	— 25 3,50
4a	1	" schwarzviolett	2,50 4,—
5	2	" orange (Königin)	— 20 2,25
6	5	" grün	— 15 — 75
6a	5	" olivgrün	— — 1,25
7	10	" ziegelrot	— 50 2,—
8	12 1/2	C. blau (Dampfschiff)	1,10 1,50
9	17	" schw. (Pr. v. Wales)	— 75 4,—



1861. Brustbild d. Postmeist. Conell.			
10	5	C. schw'braun	— —
		Probedruck	17,— —

Neue Republik in Südafrika.

1886. a: gelbl. Papier.			
25a	1	P. violett	4,— 6,—
47a	2	"	5,— —
85a	3	"	2,50 4,—
86a	4	"	4,— —
87a	6	"	5,— —
88a	9	"	7,50 —
89a	1	Sh.	9,— —
b: blaumeliertes Papier.			
90a	1/6	Sh. viol. a. gelb. Pap.	20,— —
91a	2	"	20,— —
92a	2 1/6	"	15,— —
93a	3	"	35,— —
94a	4	"	20,— —
95a	5	"	20,— 25,—
96a	5 1/6	"	20,— 25,—
97a	7 1/6	"	25,— 25,—
98a	10	"	10,— 12,—
99a	10 1/6	"	10,— 14,—
100a	1	Pfd.	35,— 40,—
71a	30	Sh.	70,— —


Vorsteh. Marken gibt es m. versch. Datum v. 9. Jan. 86 bis 20. Jan. 87 auch ohne Datum, ferner m. od. ohne farblos eingepprägten Wappen in Reliefdr. Auswahlsend. mit allen Abarten mache auf Wunsch. Obige Preise gelten stets für die billigste vorhandene Abart.


Neufundland.

1857. 1 P. br'karm.			
1a	1	schokol.	5,50 15,—
2a	5	" schokol.	4,75 15,—
2b	5	braunrot	4,75 17,—
2aa	5	br'karm.	16,— 16,—
Dreieck m. herald. Blumen.			
3	3	grün	4,75 14,—

	4a 2 P. rotorange	32,—	75,—
	4b 2 P. ziegelrot	—	140,—
	5a 4 " rotorange	—	79,—
	5b 4 " ziegelrot	—	125,—
	6a 6 " rotorange	—	50,—
	6b 6 " ziegelrot	—	150,—
	7 6½ " ziegelrot	225,—	275,—
	8 8 " ziegelrot	24,—	40,—
	9a 1 Shilling rotorange	—	380,—
	9b 1 " ziegelrot	—	500,—
	10 1862. 2 P. bräun/rosa	16,—	45,—
	11 4 " "	2,50	10,—
	12 6 " "	1,75	6,50
	13 6½ " "	6,75	25,—
	14 8 " "	8,75	—
	15 1 Sh. " "	3,50	32,—

1866. Verschied. Darstell. gez.

	16 2 C grün (Dorsch)	2,25	3,50
	15a 2 C. grün gelbl. P.	5,—	5,—
	17 5 C. braun (Seehund)	25,—	20,—
	18 10 C. schw. (Hzg. Edinbg.)	8,—	5,50
	18a 10 " gelbl. P.	8,—	5,50
	19 12 " braunrot (Königin)	2,75	3,—
	19a 12 " gelbl. P.	15,—	5,—
	20 13 " orange (Segelschiff)	4,25	4,25
	21 24 " d'blaut (Königin)	2,75	3,75
	22 1 " lilä (Prinz v. Wales) wellenlin. Grund	3,50	—
	23 5 " schw. Seehund	16,—	12,—

	24 1 C. braunviolett (Prinz v. Wales) genetzt. Grund	4,50	4,50
	25 3 C. rotorange (Königin)	11,50	11,50
	26 6 C. br/rosa (Königin)	—,60	—,70
	27 3 C. blau, gez. (Königin)	6,—	2,20

1876. Wie No. 24, 16, 27, 17, durchstochen.

	28 1 Cent. braunviolett	7,—	7,—
	29 2 Cents grün	3,20	3,50
	30 3 " blau	8,—	1,75
	31 5 " blau	5,75	1,—

1882. Teilw. geänd. Umrahmg.

	32 1 C. graubraun	—,15	—,50
	32a 1 " rotbraun	—,25	—,50
	33 2 " gelbgrün	—,30	—,75
	34 3 " blau (oben einzellig)	3,—	—,15
	35a 5 " blau	2,—	—,45
	35b 5 " dunkelblau	—,60	—,45

1887. Verschied. Abbildungen.

	36 ½ C. rot (Hundekopf)	—,15	—,15
	37 1 " grün, Hzg. Connaught	—,10	—,15
	38 2 " orange (Fisch)	—,25	—,25
	39 3 " braun (Königin)	—,71	—,15
	40 10 " schw. (Segelschiff)	1,—	1,20
	41 3 " schwarzschiefer	—,41	—,05
	42 ½ " schw. (Hundekopf)	—,10	—,10
	43 6 " violettrot (Königin)	—,50	—,50
	44 12 " lilabraun	1,10	1,20

1897. Jubil'ausg. „1497—1897“.

	45 1 C. grün (Königin)	—,20	—,40
	46 2 " violettrot (Cabet)	—,25	—,40
	47 3 " blau (Vorgebirge)	—,25	—,10

	48 4 C. olivgrün	—,35	—,35
	49 5 " violett	—,40	—,40
	50 6 " rotbraun	—,45	—,45
	51 8 " orange	—,60	—,60
	52 10 C. schwarzbr. (Schiff)	—,70	—,70
	53 12 " d'blau (Vogelgrup.)	—,65	—,90
	54 15 " zinnob. (Seehunde)	1,—	1,10
	55 24 " bl'viol. (Lachsfang)	1,75	2,—
	56 30 " blauschwarz	2,—	2,—
	57 35 C. scharlach	2,50	2,50
	58 60 C. schw. (Heinrich VII.)	4,—	4,—
	59 1 Cent a. 3 C. viol. schief	—	—
	a. Type: „ONE CENT“	3,50	—
	b. " " „ONE CENT“	8,—	—
	c. " " „ONE CENT“	40,—	—
	60 1897 1 C. karm. (Königin)	—,15	—,20
	61 2 C. orange (Pr. v. Wales)	—,20	—,30
	62 ½ " oliv (Prinz Eduard)	—,05	—,05
	63 1 " grün (Königin)	—,10	—,05
	64 2 C. rot (König)	—,15	—,10
	64a 2 " ungez.	30,—	—
	65 3 " orange	—,25	—,05
	66 4 " violett (Kronprinzessin)	—,30	—,30
	67 5 C. blau	—,35	—,25

Neu-Hebriden.

	1 1 P. lilrosa u. schwarz	—,15	—
	2 2 " braun u. blau	—,25	—

Neu-Kaledonien.

	1 1860 10 C. schwarz a. weiss	12,50	—
	1 Originalbogen v. 50 versch. Typen	500,—	—

	1881. Kol.-Marken m. Wertaufdr. u. „NCE“	—	—
	2 25 a. 35 C. gelb	9,—	11,—
	3 5 a. 40 C. ziegelrot	—	—
	a. „NCE“ 14 mm	6,75	10,—
	b. „NCE“ 17 mm	—,50	1,—
	3ba Aufdr. verkehrt	—,50	—
	4 25 a. 75 C. kar/rosa	10,—	12,—
	5 50 „ 40 " zieg/rot	—,15	1,20
	5a 5 a. 75 C. karmin	1,15	2,—
	5b 5 " 75 " rosa	1,15	1,75
	6aa 5 " 75 " Aufd. verk	1,—	—
	7a 5 C. a. 1 Fr. oliv NCE	—,45	—,30
	7b 5 " " 1 " NCE	—,60	1,10
	7aa 5 " " 1 " Aufd. verk.	—,45	—,20
	7d 5 " " 1 " oliv	—	—
	Aufdruck tete-beche	1,25	—

1892. Wert-Aufdruck u. NCE in Rahmen.

	8 10 c. a. 40 C. ziegelrot	2,—	2,—
	9 10 " " 40 " "	—,45	—,30
	10 10 " " 30 " braun	—,40	—,40
	10a 10 " " 30 " Aufd. verk.	—,40	—
	11 1 C. schw. a. bläul. gez.	30,—	—
	12 2 " rotbraun	30,—	30,—
	12a 4 " viol'braun	—	—
	13 5 " grün	—,50	—
	14 10 " lilä	2,—	2,—
	15 15 " hellblau	—,75	—,75
	16 20 C. rot a. grün	2,—	2,—
	17 25 " braungelb	1,25	1,25
	18 25 " schwarz a. lilrosa	1,—	—

19 30	C. braun	2,—	2,—
20 35	" d'braun a. d'gelb	4,—	—
21 40	" ziegelrot	32,—	—
22 75	" karminrosa	5,50	6,—
23 1	Franc oliv	5,50	5,50
Aufdr. a. Allegorie, ungez.			
24 2	C. rotbraun	95,—	—
24a 4	" violettbraun	—	—
25 20	" rot a. grün	13,—	—
26 35	" d'braun u. d'gelb	3,50	—
27 40	" ziegelrot	35,—	—
28 1	Franc oliv	10,—	—
1893. Verzierter Aufdr. „NCE“ u. Wertziffer.			
29 5 a	20 C. rot a. grün	1,—	1,—
30 5 b	75 „ karminrosa	—	—
	a. Aufdruck schwarz	—,50	—,40
	b. „ blau	—,55	—,60
31a 10	C. schw. a. 1 Fr. oliv	—,60	—,50
31b 10	" blau a. 1 Fr. oliv	—,60	—,60
31c 10	a. Fr. oliv ungez.	120,—	120,—

1893. „NLE CALEDONIE ET DEPENDANCES“.			
32 1	C. schwarz a. bläul.	—,05	—,05
33 2	" rotbraun	—,05	—,05
	34 4 C. viol'braun	—,10	—,10
	35 5 „ grün	—,10	—,10
	36 10 „ schw. a. lila	—,15	—,15
	37 15 „ hellblau	—,35	—,10
	38 20 „ rot a. grün	—,30	—,30
	39 25 „ schwarz	—	—
	a. lilarosa	—,35	—,10
40 30	C. braun	—,40	—,35
41 40	" ziegelrot	—,50	—
42 50	" karminrosa	—,60	—
43 75	" schw'braun a. gelb	—,90	—
44 1	Franc oliv	1,20	—,75

1900. Marken von 1883 mit „NCE“ und Wert.			
45 5 a	2 C. rotbraun	—,20	—,20
46 5 b	4 „ violettbraun	—,10	—,15
47 15	30 „ braun	—,40	—
48 15	75 „ d'braun a. gelb	—,60	—,60
49 15	1 Franc oliv	—,75	1,—
Farbenänderung.			
50 5	C. hellgelbgrün	—,10	—,05
51 10	" karmin	—,15	—,15
52 15	" grau	—,25	—,10
53 25	" blau	—,35	—
54 50	" braun a. bläulich	—,65	—

1902. No. 40 und 41 mit Wertaufdruck.			
55 5 a	30 C. braun	—,35	—,35
56 15	" 40 „ ziegelrot	—,50	—,50
1903. Mit Jubiläums-Aufdr.			
57 1	C. schwarz a. bläulich	—,05	—,05
58 2	" rotbraun	—,10	—,10
59 4	" violettbr.	—,10	—,10
60 5	" grün(Nr.35)	—,15	—,15
61 5	" (No. 50)	—,15	—,15
62 10	C. schwarz a. lila	—,25	—,25
63 10	" Aufdr. golden	—,25	—,25
64 15	" grau	—,30	—,30
65 20	" rot a. grün	—,40	—,50



66 25	C. schw. a. lilarosa	—,50	—,60
67 30	" braun	—,70	—,75
68 40	" ziegelrot	—,80	—,90
69 50	" rosa	1,—	1,10
70 75	" schwarzbr. a. gelb	1,50	1,75
71 1	Franc oliv	2,25	2,75
Noch blaue Wertziffer.			
72 1	a. 2 C. rotbraun	—,05	—,10
73 2	" 4 „ violettbraun	—,10	—,10
74 4	" 5 „ grün	—,15	—,15
75 4	" 5 „ hellgelbgrün	—,15	—,15
76 10 15	" 15 „ grau	—,30	—,30
77 20	" 20 „ rot a. grün	—,35	—,40
78 20	" 25 „ schw. a. lilarosa	—,45	—,50
1904. No. 54, Landesname rot.			
79 50	C. braun a. bläul.	—,75	—
1905. Neue Zeichn. (Kagu, Landschaft, Schiff).			
80 1	C. schwarz a. h'grün	—,05	—
81 2	" lilabraun	—,05	—
82 4	" blau a. orange	—,10	—
83 5	" grün	—,10	—
84 10	" rosa	—,15	—
85 15	" violett	—,20	—
86 20	" braun	—,30	—
87 25	" blau a. grünl.	—,35	—
88 30	" d'braun a. orange	—,40	—
89 40	" karmin a. grünl.	—,50	—
90 50	" rot a. gelb	—,60	—
91 75	" olivgrün	—,90	—
92 1	Fr. blau a. h'grün	1,25	—
93 2	" karmin a. h'blau	2,30	—
94 5	" schwarz a. gelb	5,50	—

Portomarken.

1903. Portom. von Frz. Kol. mit Jubiläumsaufdr.			
1 5	C. hellblau	—	—,45
2 10	" schwarzbraun	—	—,80
3 15	" hellgrün	—	2,—
4 30	" karmin	—	4,—
5 50	" lila	—	2,—
6 60	" braun	—	6,—
7 1	Franc rosa a. bräunlich	—	4,—
8 2	Francs rotbraun	—	—

Neu-Schottland.

1 1851. 1 Penny br'rot a. bläul. 50,— 35,—			
Krone u. Sinnbild.			
2a 3	P. blau	25,—	8,50
2b 3	" d'blau	30,—	6,50
3a 6	" gelbgrün	—	32,—
3b 6	Pence d'grün	—	50,—
4a 1	Shilling violett	—	300,—
1860. Kopf der Königin.			
5 1	Cent schwarz	—	1,25 3,—
6 2	C. dunk'lila	1,25	2,25
7 5	" blau	12,—	1,25
8 8 1/2	" grün	3,75	—
8a 8 1/2	" blaugrün	10,—	12,—
9 10	" hochrot	4,—	5,50
10 12 1/2	" schwarz	5,50	4,75



Neu-Seeland.

1854	Wz. Stern, geschnitten.		
	1 1 Penny karmin	100,—	
	2 2 Pence blau	25,—	
	3 1 Shilling grün	50,—	
	1865 Dick. bläul. Pap. ohne Wz. ungez.		
	4 1 Penny rot	55,—	
	5 2 Pence blau	12,—	
	6 1 Shilling grün	60,—	
1859.	a. dickes, c. dünnes weisses Papier, ungez.		
	7a 1 Penny rot	12,—	
	8a 2 Pence blau	3,50	
	9a 6 " braun	5,—	
	10a 1 Sh. blaugrün	35,—	
	8c 2 Pence lilablau	40,—	
	9c 6 " schw. braun	25,—	
	10c 1 Sh. grün	32,—	
1862.	Gezähnt 13.		
	11 1 Penny rot	130,—	
	12 2 Pence blau	30,—	
	13 6 " braun	40,—	
	14 1 Shill. grün	100,—	
	Wasserz. Stern, ungez.		
	15 1 Penny rot	16,—	8,50
	15a 1 " rotorange	35,—	10,—
	16 2 Pence blau	22,—	3,—
	17 3 " lila	25,—	10,—
	17a 3 " lebhaftviolett	—	25,—
	18 6 " schwarzbraun	60,—	3,50
	18a 6 " braun	45,—	4,—
	19 1 Shilling grün	70,—	11,—
1863.	Gezähnt 12½-13.		
	20 1 Penny rot	5,—	1,50
	21 2 Pence blau	7,50	1,—
	21a 2 " abgenützte Platte	12,—	1,—
	22 3 " lila	7,50	1,40
	22a 3 " lebhaftviolett	—	6,—
	23 4 " rosa	40,—	7,50
	24 6 " braun	10,—	70,—
	24a 6 " schwarzbraun	—	7,—
	25 1 Shilling grün	14,—	2,50
	25a 1 " d'grün	—	9,50
	Wasserz.: „N Z“, ungez.		
	26 1 Penny rot	30,—	12,—
	27 2 Pence blau	—	18,—
	28 6 " rotbraun	—	32,—
	29 1 Shilling grün	—	10,—
	Desgleichen, gezähnt 12½-13.		
	30 1 Penny rot	—	—
	31 2 Pence blau	27,—	6,—
	32 6 Pence rotbraun	30,—	8,—
	33 1 Shilling grün	—	37,50
1866.	Wz.: Stern. a.: gez. 12½-13. b.: 10:12½ od. 10:13.		
	34a 1 Penny d'braun	5,—	1,50
	35a 2 Pence rot	10,—	1,50
	36a 4 " gelb	11,—	3,50
	37a 6 " blau	10,—	1,80
	34b 1 Penny d'braun	16,—	2,—
	34c 1 " gez. 10	—	10,—
	35b 2 Pence rot	—	3,—
	Ohne Wasserz. gez. 12½.		
	38 1 Penny braun	—	20,—
	39 2 Pence rot	12,—	3,50
	40 4 " orange	24,—	—

	Wasserz. „NZ“ gez. 12½.		
41	1 Penny braun	—	—
42	2 Pence ziegelrot	—	7,—
	Rautenförm. Wasserz.		
43	2 Pence ziegelrot	—	85,—
1873.	Kleines Format.		
	44 ½ d. rosa, ohne Wz.	3,—	2,—
	45 ½ " " Wz.: NZ	1,75	1,30
	46 ½ " " (Stern)	—	—
	gez. 12½.	—	15,—
	46a ½ d. rosa, gez.	—	—
	12×11½	1,50	—
1874.	Kopf n. links in versch. Einfass. Wz.: NZ u. Stern. a.: weisses, b.: bläul. Papier.		
	47a 1 Penny violett	1,50	10,—
	48a 2 Pence rosa	2,50	05,—
	49a 3 " dunkelbraun	10,—	6,50
	50a 4 " lilabraun	9,—	4,50
	51a 6 " blau	7,—	65,—
	52a 1 Shill. dunkelgrün	11,—	1,75
	53a 2 " lilarosa	12,—	9,—
	54a 5 " braungrau	18,—	10,—
	47b 1 Penny violett	6,—	2,—
	48b 2 Pence rosa	10,—	3,—
	49b 3 " dunkelbraun	5,—	5,—
	50b 4 " lilabraun	—	12,—
	51b 6 " blau	—	5,—
1877.	Wz.: gr. Stern; gez. 12½.		
	55 1 Penny violett	—	12,—
	56 2 Pence rosa	11,—	1,30
1882.	„NEW-ZEALAND POSTAGE & REVENUE“; Wz.: NZ u. Stern.		
	57 1 Penny karminrosa	—	15,—
	58 2 Pence violett	—	30,—
	59 3 " gelb	—	80,—
	60 4 " blaugrün	—	90,—
	61 6 " braun	—	1,20
	62 8 " blau	—	1,20
	63 1 Shilling braunrot	2,—	10,—
	Wie No. 44. Wz.: NZ u. Stern.		
	64 ½ d. rosa	—	10,—
	1891. Kleines Bild d. Königin.		
	65 2½ d. blau	—	50,—
	66 5 d. grauoliv	—	1,25
1896.	Neue Zeichnung.		
	67 ½ Penny schwarz	—	10,—
1898.	Versch. Zeichn. u. Formate.		
	68 ½ P. schw' lila (Berg Cook)	—	10,—
	69 1 " br.u. blau (Taupo-See)	—	20,—
	70 2 " rotbr. (Penbrooke-Bg.)	—	35,—
	71 2½ " d'bl. WAKITIPU-See	—	45,—
	72 3 " braun (Huiavögel)	—	60,—
	73 4 " rosa (Wasserfall)	—	80,—
	74 5 " schw'br. (Otira-Pass)	10,—	—
	74a 5 " rotbraun	—	2,50
	75 6 " grün (Kiwī)	—	3,—
	76 8 " blau (verzierte 8)	2,25	2,25
	77 9 " violett (Terrasse)	2,50	2,50
	78 1 Sh. orange (Kakaspaar)	3,—	1,75
	79 2 Sh. grün (Milford-Sund)	6,—	6,—
	80 5 Sh. rot (Berg)	15,—	—
	No. 71 berichtigte Inschrift: WAKITIPU.		
	81 2½ Pence h'blau	—	45,—



1900.

Teilweise geänd. Zeichn.
a. ohne Wz.
c. mit Wz.

82a	1/2 P.	grün	—,20	—,10
84a	2	violett	—,30	—
85a	2 1/2	hellblau	—,45	—,35
86a	3	gelbbraun	—,50	—,15
87a	4	braun u. blau	—,60	—,15
88a	5	tiefrotbraun	—,75	—,30
89a	6	dunkelgrün	4,75	5,—
89aa6		gelbgrün	12,—	12,—
90a	8	blau	1,—	1,—
91a	9	violett	1,10	1,10
92a	1 Sh.	orange	1,50	—
92aa1		braunrot	2,50	—,40
93a	2/- (Shill.)	blaugrün	3,—	2,—
94a	5	Shill. ziegelrot	7,50	6,—
95a	6 P.	karmin	—,75	—,20
82c	1/2	grün	—,10	—,05
83c	1	karmin	—,15	—,05
84c	2	violett	—,30	—
85c	2 1/2	hellblau	—,45	—,35
86c	3	gelbbraun	—,50	—,15
87c	4	braun u. blau	—,60	—,15
87ca4		bläul. Papier	1,50	—
88c	5	dunkelrotbraun	—,75	—,40
90c	8	dunkelblau	1,—	—
91c	9	dunkelrotviolett	1,10	—
92c	1 Sh.	orange	1,50	—
93c	2/- (Shill.)	blaugrün	—	—
94c	5	Shill ziegelrot	7,50	—
95c	6 P.	karmin	—,75	—,15

Kriegs-Erinnerungsmarke.

96	1 1/2 P.	braun	—,25	—,20
1901.		Weibliches Sinnbild.	—	—
97	1 P.	karmin (Lond. Dr.)	—,15	—,05
98	1	„ matkarm. (Lok. Dr.)	—,15	—,05

No. 67, 58 mit Stern NZ.

99	1/2 Penny	schwarz	—,20	—
100	2	violett	2,50	—

1903. Eilbriefmarke.

102	6 Penny	bl'violett u. rot	—,85	1,—
-----	---------	-------------------	------	-----

„Life Insurance Company“.

1891.		Leuchtturm u. V. R.	—	—
	1 1/2 P.	violett	—,50	—,15
	2 1	blau	1,—	—,05
	3 2	blutrot	1,75	—,05
	4 3	braun	5,—	1,50
	5 6	grün	7,50	3,—
	6 1 Sh.	rosa	13,50	7,50



Portomarken.

1	1900 1/2 P.	grün u. rot	—,10	—,10
2	1 P.	grün u. rot	—,20	—,15
3	2	—	—,35	—,25
	4 3 P.	grün u. rot	—,45	—,45
	5 4	—	—,60	—,50
	6 5	—	—,75	—,75
	7 6	—	—,80	—,90
	8 8	—	1,10	1,25
	9 10	—	1,35	1,45
10	1 Sh.	grün u. rot	1,50	1,75
11	2	—	3,—	3,50
1902.		Inschrift, weiss a. farbig.	—	—
12	1/2 P.	grün u. rot	—,10	—,10



Neu-Süd-Wales.

1849. Ansicht von Sydney.

	a.	einfaches Papier.	—	—
	1a	1 P. rot, Platte I	—	50,—
	1a 1	„ „ II	—	35,—
	2a	2 P. blau, „ I	—	30,—
	2a 2	„ „ „ II	—	25,—
	2a 2	„ „ „ III	—	25,—
	2a	2 P. blau, Platte IV	—	30,—
	2a 2	„ „ „ V	—	25,—
	3a	3 „ grün	—	28,—



b. gestreiftes Papier.

1b	1 P.	rot II. Platte	—	45,—
2b	2	blau IV. Platte	—	30,—
1851.		Kopf n. links.	—	—
4b	1 P.	rot a. bläul. P.	—	7,50
4ba	1	„ „ gestr. P.	—	35,—
4bb	1	„ ohne Blatt-Ornament	—	—
		rechts v. „SOUTH“	—	20,—
4bc	1 P.	Ornament	—	—
		mit nur 2 Blättern	—	35,—
4bd	1 P.	„WALE“	—	—
		statt „WALES“	—	40,—
5a	2 P.	blau a. grau	—	3,50
5b	2 P.	blau a. blau	—	2,25
6	2	(6 strahl. Stern)	—	17,—
7	3	hellgrün	—	10,—
8a	6 P.	braun	—	30,—
8b	6	—	—	30,—
9a	8	gelb	—	80,—

1854. Wz.: Grosse Wertziffer.

10	1 Penny	orange	—	4,—
11a	2	Pence blau mit Wz.	—	1,—
11b	2	„ ohne	—	4,—
12	3	„ grün	—	4,—
12a		„WACES“ statt „WALES“	—	20,—

1854. Kopf n. links mit Diadem; dasselbe Wz.: ungez.

13	1 P.	orangerot	15,—	3,75
13a	1	zinnober	—	4,—
14	2	blau	12,—	—,60
14a	2	Wz. „5“	—	4,25
15	3	Pence grün	—	25,—
16	5	d'grün	—	100,—
17	6 P.	brl'lila	—	4,—
17a	6	Wz. „8“	—	10,—
18	8	gelb	—	160,—
19	1 Shilling	ziegelrot	—	12,—
19a	1 Sh	Wz. „8“	—	40,—




1860. Wz.: Gr. W. rtziff. gez.

20	1 Penny	rot	10,—	1,40
20a	1	dünne Wertziffer	4,—	4,—
21	2 Pence	blau	—	1,50
22	3	grün	6,—	1,50
22a	3	„ m. Wz. „6“	—	2,25
23	5	d'grün	9,50	3,75
24	6	violett	8,50	—,70
24a	6	braun	—	5,—
24aa6		„ m. Wz. „5“	—	12,—
24b	6	„ „ „12“	—	3,75
25	8	orange	22,—	4,—
25a	8	gelb	—	4,—
26	1 Shilling	karmin	12,—	2,25
27a	5	viol. gez. „12“	40,—	4,—
27b	5	gz. 10, 11 oder 12	10,—	3,—
27	5	mit „Specimen“	—	3,50

1882. Ohne Wz. Londoner Dr.

	28a	1 Penny rot	75,—	10,—
	29a	2 Pence blau	—	15,—
	Lokal-Druck.			
	58b	1 Penny rot	—	3,—
	29b	2 hellblau	—	1,50
	Wz.: dünne Wertziffer.			
	30a	1 P. ziegelrot Wz. „1“	3,75	—20
	30b	1 „ „ „2“	—	15,—
	31a	2 „ blau „ „1“	4,—	—10
	31b	2 „ „ „2“	—	1,50
	31c	2 „ „ „gr. 2“	—	1,20
	31d	2 „ „ „5“	—	13,—
	32	4 „ rotbraun „ „4“	7,50	1,50
	33	10 „ lila „ „10“	6,50	2,—

Wasserzeichen:  NSW.

1871. a: kleine, b: grosse Krone.

	34a	1 P. ziegelrot	1,50	—10
	35a	2 „ blau	2,—	—10
	36a	4 „ rotbraun	10,—	1,20
	37a	6 „ violett	4,50	—40
	33a	1 Shilling schwarz	10,—	—50
	34b	1 P. ziegelrot	—	—05
	35b	2 Pence blau	—	—80
	36b	4 „ rotbraun	7,50	—35
	37b	6 „ violett	4,50	—10
	38b	1 Shilling schwarz	5,—	—35
	39	NINE PENCE a. 10 P. br.	3,—	2,50
	39b	II. Type Aufdr. kürzer	1,25	1,—

Wie 1860. Wz.:  NSW.

	40a	3 Pence grün	7,—	1,25
	41a	5 „ d'grün	5,—	1,50
	42a	8 „ gelb	25,—	2,—
	40b	3 „ grün	—	—50
	40ba	3 P. Wasserz. liegend.	—	—75
	41b	5 Pence d'grün	1,—	—15
	42b	8 „ gelb	6,50	1,25

1885. Stempel m. „POSTAGE“

	43	5 Sh. grün u. violett	35,—	—
	44	10 „ rot u. violett	—	—
		a. Aufdruck schwarz	75,—	50,—
		b. „ blau	—	—
	45a	1 Pound rot und violett	—	100,—
	1888. Wz.: NSW.			
	46	1 Penny ziegelrot	1,50	—35
	47	2 Pence blau	2,50	—25

1888. Jubiläumsausgabe.

	48	1 P. violett (Sidney)	—	—15	
	49	2 „ blau (Emu)	—	—35	
	50	4 „ braun (Cook)	—	—70	
	51	6 „ karmin (Königin)	4,50	—10	
		52	8 P. lilalot (Levrvogel)	1,50	—50
		53	1 Shill. violettbr. (Känguru)	2,—	—10

Grosses Format, gezähnt 10. Wz. 5/-



	54	5 Sh. viol. a. gelblich	40,—	16,—
	55	20 „ blau a.	50,—	30,—
	56	1 Penny violett Wz. NSW.	3,50	—25
	57	2 Pence blau	10,—	3,—

1890. Wz.: Wertziffer u. NSW.

	58	5 Sh. h'viol. a. weiss	50,—	7,—
	59	20 „ blau a. weiss	30,—	12,—

1891. Allegorische Figur.

	60	2 1/2 Pence ultramarin	—	—75
	61	Halfpenny a. 1 P. grau	—	—10


	62	SEVEN-PENCE HALF-PENNY a. 6 P. braun	1,—	—65	
	63	TWELVE-PENCE HALF-PENNY a. 1 Sh. rot	1,60	1,—	
	1892.	Kopf mit Wertziff. unt.	—	—	
	64	1/2 Penny grau	—	—20	
	1892.	Wie No. 40 u. 33.	—	—	
	65	3 P. hellgrün Wz. „10“	—	—60	
	66	10 „ lila Wz.  u. NSW.	1,75	—90	
	1897.	Jubiläumsg. Wz.  NSW.	—	—	
		67	1 P. rosa	—	—15
		67a	1 „ l. Platte	1,75	—05
		68a	2 „ d'blau	1,50	—05
		68b	2 „ ultramarin	—	—35
		69	2 1/2 P. violett	1,50	—25
		69a	2 1/2 P. violett l. Platte	5,—	—30
		70	6 Pence smaragdgrün	10,—	1,75

Wohltätigkeitsm. (No. 71 u. 72).


	71	1 Penny (+ 1 Shill.) d'grün und d'braun	4,—	3,—
	72	2 1/2 P. (+ 2,6 Shill.) blau-guld.	—	—

		rosa und karmin	10,—	10,—
	73	1899 1/2 Penny blaugrün	—	—10
	74	2 1/2 d. d'blau	—	—40
	75	6 Pence orange	—	—80
	76	1903 2 Shill. 6 P. blaugrün	3,50	2,—
	Einheitsmarke Allegorie, oben COMMONWEALTH.			
	77	9 P. h'braun u. blau	1,20	—45

Einschreibemarken.

	1853.	Kopf im Oval, ungez.	—	—
		1 (6 Pence) orange u. blau	—	16,—
		1a (6 Pence) rot u. blau	—	16,—
		1860. Gez. 12—13. 2 (6 Pence) rot und blau	—	10,—
	3	(6 Pence) rot u. blau Wz. 	18,—	4,75

Nachportomarken.

		1	1891 1/2 P. h'grün	—	15
		2	1 P. h'grün	—	15
		3	2 „ „	—	30
		4	3 „ „	—	45
		5	4 „ „	—	60
		6	6 „ „	—	90
		7	8 Pence hellgrün	1,35	1,35
		8	5 Shillings hellgrün	8,—	6,—
		9	10 „ „	16,—	13,—
		10	20 „ „	26,—	14,—

Dienstmarken.

	1877.	a. Aufdr. O. S. rot.	—	—	
		2a	2 P. blau	—	40
		3a	3 „ grün	—	20
		5a	5 „ „	30,—	20,—
		7a	8 „ gelb	—	18
		10a	1 Sh. schwarz	1,50	—40
		b. Aufdr. O. S. schwarz			
		1b	1 P. ziegelrot (No. 34)	—	50
		2b	2 „ blau (No. 35)	—	40
		3b	3 „ grün	—	60
		4b	4 „ rotbraun	—	60

Neu-Süd-Wales — Nicaragua.

5b 5 P. grün	1,20	1,20
6b 6 " violett	1,20	—,40
7b 8 " gelb	1,25	1,—
8b NINE P. a. 10 P. rotbrn.	90,—	—
9b 10 P. lila	30,—	—
11 5 Sh. violett	—	8,50
12 10 " rot u. violett	—	100,—
13 1 Pound rot u. violett	—	225,—
14 1 Penny ziegelrot (No. 46)	—	1,25
15 2 Pence blau (No. 47)	—	—
1888. Aufdr. a. gleichz. Freim.	—	—
16 1 Penny violett	—,15	—,05
17 2 Pence blau	—,25	—,05
18 4 " braun	—,50	—,10
19 6 " karmin	—,75	—,20
20 8 " lilart	1,25	1,—
21 1 Shill. violettbraun	1,50	—,20
22b 5 " violett	30,—	—
23 20 " blau	—	140,—
24 1/2 Penny a. 1 P. grau	8,—	—
25 7 1/2 Pence a. 6 P. braun	7,50	—
26 12 1/2 P. a. 1 Shill. rot	7,50	—
27 1/2 Penny grau	—,50	—,25
28 2 1/2 " ultramarin	1,—	—,40
1902. OS—NSW eingelocht.	—	—
29a 1/2 P. blaugrün	—	—,10
30a 1 " rosa	—	—,05
31a 2 " blau	—	—,05
32a 2 1/2 " d'blau	—	—,60
33a 3 " hellgrün	—	—,15
34a 4 " braun	—	—,10
35a 5 " d'grün	—	—,20
36a 6 " orange	—	—,10
37a 8 " lilart	—	—,75
38a NINE PENCE schwarz	—	—
auf 10 P. rotbraun	—	1,—
39a 9 P. h'braun u. blau	—	1,—
40a 10 " lila	—	2,—
41a 1 Sh. viol'braun	—	—,15
42a 2 " h'grün	—	4,—
43a 5 " h'violett	—	6,—
46a 10 " rot u. violett	—	12,—
47a 20 " blau	—	—
Mit OS durchlocht.	—	—
29b 1/2 P. blaugrün	—	—,15
30b 1 " rosa	—	—,05
31b 2 " blau	—	—,05
33b 3 " h'grün	—	—,50
34b 4 " braun	—	—,30
35b 5 " d'grün	—	—,75
36b 6 " orange	—	—,15
39b 9 " h'braun u. blau	—	1,50
41b 1 Sh. viol'braun	—	—,20
43b 5 " h'violett	—	7,—

Nevis.

1861 Kupferstich, hlau. Pap.	—	—
1a 1 P. d'rosa	18,—	—
2a 4 " rosa	150,—	80,—
3a 6 " lilagrau	80,—	30,—
b. graugelbl. Pap.	—	—
1b 1 P. d'rosa	8,—	22,—
2b 4 P. rosa	50,—	45,—
3b 6 " lilagrau	45,—	30,—
4b 1 Shill. blaugrün	70,—	40,—
1867. Gezähnt 15.	—	—
5 1 Penny ziegelrot	8,—	15,—
6 4 Pence orange	45,—	20,—

7 1 Shilling blaugrün	100,—	16,—
7a 1 " gelbgrün	300,—	70,—
7b 1 " a. gerippt. Pap	—	—
1879. Steindruck, gez. 15.	—	—
8 1 Penny ziegelrot	5,—	8,—
8a 1 " braunrosa	8,—	12,—
9 4 Pence orange	150,—	17,50
10 6 " olivgrau	150,—	—
11 1 Shilling grün	25,—	75,—
11a 1 " d'grün	37,—	100,—
12 1 P. ziegelrot gez. II 1/2	15,—	—
1879. Stempelm. postalisch.	—	—
I. 1 Penny karmin	3,50	7,50
II. 4 Pence gelb	12,50	—
1880. Alte Antillen-Zeichnung & CC.	—	—
13 1 Penny violett	10,—	12,—
14 2 1/2 " r'braun	40,—	—
1882. Wasserz. & CA.	—	—
15 1/2 Penny grün	—,45	2,75
16 1 " violett	12,50	10,—
17 2 1/2 Pence rotbraun	2,—	16,—
18 4 " blau	27,—	12,—
19 6 " grün	120,—	—
Stempelmarken postalisch.	—	—
III. 1 Penny violett	10,—	15,—
IV. 6 Pence grün	2,50	—
V. 4 " blau	2,40	—
No. 16 halbiert, mit „NEVIS“ u. Wert.	—	—
20a 1/2 d. viol. Aufd. schw.	—	25,—
20b 1/2 " violett	—	20,—
1884. Antillenzeichn. & CA.	—	—
21 1 Penny karminrosa	1,—	1,35
22 2 1/2 Penny hellblau	2,—	4,—
23 4 Pence grau	3,25	3,25
24 6 " rötlichbraun	8,75	—
25 1 Shilling violett	25,—	—

Nicaragua.

1862. Berglandschaft, gelbl. Papier, gez.	—	—
1 2 C. d'blau	—,25	3,50
2 5 " schwarz	3,50	3,50
1869. Weiss. Pap.	—	—
3 1 C. h'braun	—,20	—,40
4 2 Cent. blau	—,35	—,45
5 5 " schwarz	2,25	—,75
6 10 " zinnberrot	—,20	1,—
7 25 " grün	—,25	1,—
1878. Durchstochen.	—	—
8 1 Cent. hellbraun	—,15	—,50
9 2 " blau	1,10	—,60
10 5 " schwarz	2,50	—,40
11 10 " zinnberrot	1,—	—,75
12 25 " grün	—,55	1,50



1882. 13—19 1—50 C.	1,25	—
1890. 20—29 1 C.—10 P.	1,25	—
1891. 30—39 1 C.—10 P.	1,25	—



1892.



1893.



1894.

1892.	40—49	1 C.—10 P.	1,25	—
1893.	50—59	1 C.—10 P.	1,25	—
1894.	60—69	1 C.—10 P.	1,50	—



1895.



1896-97.



1898.



1899.

1895.	70—79	1 C.—10 P.	1,50	—
1896.	80—88	1 C.—5 P.	1,50	—
1897.	89—97	5 C.—1 P.	1,50	—
1898.	98—108	1 C.—5 P.	1,50	—
1899.	109—119	1 C.—5 P.	1,50	—

1900. Querrechteck m. Landsch.

120	1 C. rotlila	—,05	—,05
121	2 „ orange	—,10	—,05
	122 3 C. grün	—,10	—,10
	123 4 „ d'oliv	—,15	—,10
	124 5 „ blau	—,20	—,05
	125 6 „ rosa	1,—	1,—
	126 10 „ viol.	—,40	—,15
	127 15 „ blau	—,50	—,20
128	20 „ braun	—,70	—,40
129	50 „ d'karmin	1,20	—,50



130	1 Peso goldgelb	2,50	—
131	2 Pesos lachsrot	5,—	—
132	5 „ schwarz	10,—	—
1901	Mit 2 zeil. Aufdruck.		
134	2 Cent. a 1 P. gelb	—,35	—,40
135	10 Cent. a 5 P. schw.	3,50	3,50
136	20 Cent. a 2 P. rot	4,50	4,50

Portomarken mit Aufdruck
„Correos 1901“.



137	1 Cent. r'viol.	—,50	—,50
138	2 „ orange	—,40	—,40
139	5 „ d'blau	—,50	—,50
140	10 „ violett	—,90	—,90
141	20 „ braun	3,—	3,—
142	30 „ d'grün	2,50	3,50
143	50 „ karmin	4,—	3,—

Mit 2 zeil. Aufdruck.

143a	1 Cent. a. 2 C. rot	—,30	—
143ba	1 Cent. schw. a. 6 C.	10,—	—
143bb	1 Cent. blau a. 6 C.	10,—	—
144a	3 Cent. schw. a. 6 C.	—,75	1,—
144b	3 Cent. blau a. 6 C.	—,50	1,—
145a	4 Cent. schw. a. 6 C.	—,75	1,25
145b	4 Cent. blau a. 6 C.	—,75	1,25
146a	5 Cent. schw. a. 1 P.	—,75	1,25
146b	5 Cent. rot a. 1 P.	—,80	1,25
147	10 Cent. rot a. 2 P.	—,70	—

148 20 Cent. schw. a. 5 P. 1,25
Mit 3zeil. Aufdruck.

149 2 Cent. a. 1 P. gelb —,15

150a 5 Cent. schw. a. 1 P. —,60

150b 5 Cent. rot a. 1 P. —,60

151 10 Cent. a. 2 P. rot 1,25

Portomarken mit Aufdruck.
„1901 Correos“.

152 1 Cent. rotviolett —,10

153 2 „ orangerot —,20

154 5 „ dunkelblau —,30

155 10 „ violett —,50

156 20 „ braun 1,20

157 30 „ dunkelgrün 1,75

158 50 „ d'karmin 2,25

1902. Wie 1900, Steindr.

159 5 Centavos karmin —,15

160 5 „ blau —,15

161 10 „ violett —,25

Wertaufdr. u. „1902“

162 1 Cent. a. 2 C. rot —,40

163 15 „ a. 2 „ rot —,75

164 30 „ a. 1 „ lila 1,50

1903. Jubiläumsausgabe,
Kopf Zelayas, schwarz.

165 1 Cent. grün —,10

166 2 „ k'rosa —,15

167 5 „ blau —,25

168 10 „ orange —,50

169 15 „ br'karmin —,80

170 20 „ violett 1,—

171 50 „ oliv 2,—

172 1 Peso d'braun 4,—

1904. No. 126 m. schw. Auidr.

173 6 Centavos a. 10 C. rotviol. 3,—

174 1,00 Peso „ 10 „ 5,—

175 5,00 Pesos „ 10 „ 15,—

Wertaufdr. u. 1901.

176 1 Cent. a. 2c. mennigrot —,10

No. 161 mit neuem Wertaufdr.

178 15 Centavos a. 10 c. d'lila —,50

179 Vale c. 5 — a. „ „ —,20

180 „ „ 15 — a. „ „ —,60

181 1904 5 CENTS a. „ „ —,25

Neue Wappenzeichnung.

182 1 C. d'grün —,10

183 2 „ h'karmin —,10

184 3 „ violett —,10

185 4 „ rotorange —,15

186 5 „ blau —,15

187 6 „ schw. schiefer —,20

188 10 „ h'braun —,25

189 15 „ oliv —,40

190 20 „ d'karmin —,50

191 50 „ orange 1,10

192 1 Peso schwarz 1,80

193 2 „ d'grün 3,50

194 5 „ violett 8,—

Für die Küstenbezirke
Bluefields und Cabo Gracias Dios.
Marken der letzten Ausgaben mit
Aufdruck B Dpto. Zelaya bzw. Cabo
sind in fast allen Typen- und Farbenab-
arten vorhanden.

Dienstmarken.

In den Zeichnungen d. gleichz.

Freim. m. Aufdruck.

FRANQUEO OFICIAL.

1890	No. 1—10, 1 c.—10 P. blau	1,25	—
1891	" 11—20, 1 c.—10 P. grün	1,25	—
1892	" 21—30, 1 c.—10 P. braun	1,25	—
1893	" 31—41, 1 c.—10 P. grau	1,25	—
1894	" 42—51, 1 c.—10 P. gelb	1,50	—
1895	" 52—61, 1 c.—10 P. grün	1,25	—
1896	" 62—70, 1 c.—5 P. rot	1,25	—
1897	" 71—79, 1 c.—5 P. rot	1,25	—
1898	" 80—90, 1 c.—5 P. rosa	1,25	—
1899	" 91—101, 1 c.—5 P.	1,25	—
1900.	Gerechtigkeit; Stahl-		
	sichausf. Inschrift OFICIAL.		

102	1 Cent. rotlila	—,05	—,10
103	2 " orange	—,10	—,10
104	4 " d'oliv	—,15	—,15
105	5 " d'blau	—,15	—
106	10 " violett	—,25	—
107	20 " braun	—,60	—
108	50 " d'karmin	1,—	—
109	1 Peso ultramarin	1,50	—,90
110	2 Pesos braunorange	3,20	1,50
111	5 " schwarz	6,50	2,—
1901.	Portom. 1896 m. zweizeil.		
	viol. Franqueo Oficial.		

112	1 Cent. orange	—	1,25
113	2 " "	—	1,25
114	5 " "	—	1,25
115	10 " "	—	1,25
116	20 " "	—	2,—

Dienstmarke 103, 109—111 mit Aufdruck 1901 und Wert.

117	1 cent. a. 2 C. orange	—,40	—,25
118	" " 1 Peso blau	—,25	—,50
119	3 " " 5 P. schwarz	—,30	—,70
120	4 " " 2 " br'orange	—,50	—,75

1900. Mit Jahreszahl 1902.

121	1 cent. a. 2 C. orange	—,40	—,25
122	" " 1 Peso blau	—,25	—,50
123	" " 2 P. br'orange	—,30	—,70
124	" " 5 " schwarz	—,60	—,60

1904. Mit schw. OFICIAL.

126	1 Centavo a. 10 C. violett	—,10	—
127	2 Centavos " 3 C. grün	—,15	—
128	4 " " 10 C. violett	—,25	—
129	4 " " 3 C. grün	—,25	—
130	5 " " 3 C. grün	—,25	—

3zeil. senkr. roter Aufdruck "OFICIAL" und Wert.

131	1 Centavo a. 10 C. violett	1,50	—
132	2 Centavos " 1 P. blau	—,10	—
Dienstm.	No. 107 mit Aufdr.		
133	10 Cts. a. 20 C. braun	—,60	—
134	30 " " " "	1,20	—
135	50 " " " "	2,—	—

Portomarken.

1896	1—7, 1—50 c. orange	1,25	—
1897	8—14, 1—50 c. violett	1,25	—
1898	15—21, 1—50 c. grün	1,25	—
1899	22—27, 1—50 c. rot	1,25	—

1900. Neue Zifferzeichnung. gröss. Format.

28	1 C. rotviolett	—,10	—
29	2 " orangerot	—,15	—
30	5 " d'blau	—,50	—
31	10 " violett	—,30	—
32	20 " braun	—,50	—
33	30 " d'grün	—,75	—
34	50 C. d'karmin	1,25	—

Niederlande.

1852. Wilhelm III.

1	5 C. blau	8,—	—,20
1a	5 " wasserblau	75,—	—,75
2	10 " karminrot	10,—	—,10
3	15 " orange	15,—	1,50

1864. Gezähnt.

4	5 C. blau	6,50	—,30
5	10 " karminrot	10,—	—,10
6	15 " orange	16,—	1,50

1867. Kopf n. links, 2 Typen

a:	gez. 10 ¹ / ₂ :10.		
7a	5 C. blau	—	3,50
8a	10 " karmin	25,—	1,—
10a	20 " d'grün	—	40,—
b:	gez. 12 ¹ / ₂ :12		
	(auch 13:12)		

7bI	5 Cent. blau	—	—,85
7bII	5 " "	—	—,10
8bI	10 " d'karmin	—	—,10
8bII	10 " "	—	—,25
9b	15 " röt'l'braun	—	—,50
10bI	20 " d'grün	8,50	—,50
11bI	25 " d'violett	12,—	1,75
11bII	25 " "	—	3,—
12bI	50 " golden	20,—	3,25
12bII	50 " "	—	3,75

c: gez. 13¹/₄—14.

7cI	5 Cent. blau	—	4,50
7cII	5 " "	1,75	—,05
7ca	5 " a. bläul.	6,—	—,20
8c	10 " d'karmin	3,50	—,05
8ca	10 " a. bläul.	—	—,20
9cI	15 " röt'l'braun	—	—,70
9cII	15 " "	15,—	—,50
9ca	15 " a. bläul.	—	1,50
10c	20 " d'grün	—	—,55
10ca	20 " a. bläul.	—	1,25

1868. Wappen.

13	1/2 Cent lilabr.	—,25	—,05
13a	1/2 " ungez.	5,—	—
14	1 " schw.	3,—	1,40
15	1 " grün	—,20	—,05
15a	1 " ungez.	3,—	—
16	1 1/2 Cent rosa	1,20	—,70
17	2 " gelb	—,60	—,15
17a	2 " ungez.	5,—	—
18	2 1/2 " violett	2,—	1,40

1872. Kleinerer Kopf.

19	5 C. blau	—,40	—,05
20	7 1/2 C. lilabraun	—,30	—,05
21	10 C. rosa	1,25	—,05
22	12 1/2 C. grau	1,—	—,05
23	15 C. braunorange	3,50	—,05
24	20 " hellgrün	4,50	—,05
25	22 1/2 C. dunkelgrün	1,20	—,50

26 25	C. violett	5,—	—,05
27 50	" olivbraun	6,—	—,05
28 1	Gulden dunkellila	4,75	—,25
29 2	50 C. rosa u. blau	13,—	3,—
1876. Zifferzeichnung.			
30a 1/2	C. stumpfrosa	—,20	—,05
30b 1/2	lebhaftrosa	—,05	—,05
31a 1	hellgrün	—,05	—,05
31b 1	blaugrün	—,05	—,05
32a 2	bräun'gelb	—,15	—,05
32b 2	grün'gelb	—,10	—,05
33a 2 1/2	hellviolett	—,10	—,05
33b 2 1/2	d'violett	—,10	—,05
1891. Wilhelmina a. Type I.			
34a 3	Cent gelb	—,30	—,05
3 a 5	" d'blau	—,45	—,05
36a 7 1/2	lilabr.	1,25	—,10
37aa 10	weinrot	1,20	—,05
37ab 10	ziegelrot	1,50	—,05
38a 12 1/2	grau	1,50	—,05
39a 15	Cent braunorange	4,—	—,10
40a 20	" h'grün	2,50	—,05
41a 22 1/2	" d'grün	2,—	—,10
42a 25	" d'violett	3,50	—,05
43a 50	" olivbraun	6,—	—,10
44a 1	Gulden d'lila	4,75	—,25
45a 2	G. 50 C. weinrot u. bl.	15,—	1,75
Dickes Pap. gelbl. Gummi.			
35c 5	C. blau gez. 11 1/2	4,—	—
40c 20	" grün 11 1/2	4,—	—
1891. b: Type II.			
34b 3	C. orange	—,15	—,05
35b 5	ultramarin	—,20	—,05
36b 7 1/2	d'braun	—,30	—,05
37b 10	anilinrosa	—,40	—,05
38b 12 1/2	bläul'grau	—,40	—,05
39b 15	hellbraun	—,60	—,05
40b 20	hellgrün	—,75	—,05
41b 22 1/2	d'grün	—,75	—,10
42b 25	blauviolett	1,—	—,05
43b 50	olivbraun	3,—	—,05
45b 2	G. 50 C. rosa u. blau	8,—	1,20
1896. Grosses Format.			
46 50	Cent grün u. braun	1,60	—,05
47 1	G. braun u. olivgr.	3,—	—,30
48 5	grünbronz u. br'rot	18,—	6,50
1898. Neue Zifferzeichnung.			
49 1/2	Cent lila	—,05	—,05
50 1	" rot	—,05	—,05
51 2	" hellbraun	—,05	—,05
52 2 1/2	" d'grün	—,10	—,05
Königin nach links.			
53 3	Cent orange	—,15	—,05
54 5	" karmin	—,15	—,05
55 7 1/2	Cent braun	—,20	—,05
56 10	" grau	—,25	—,05
57 12 1/2	" blau	—,30	—,05
58 15	" hellbr.	—,40	—,05
59 20	Cent hellgrün	—,50	—,05
60 22 1/2	braun u. olivgr.	—,60	—,05
61 25	rosa u. blau	—,60	—,05
62 50	bronzegr. u. rot	1,20	—,05
63 1	Guld. d'blau-grün I Type	3,—	—,60
63a 1	Guld. d'blau-grün II Type	2,20	—,10
64 2 1/2	Guld. d'viol.	5,25	—,65
65 5	" rotlila	9,50	2,—
66 3	Cent olivgrün	—,10	—,05



Portomarken.

1870. Verzierte Wertziffer.

1 5 Cent	braunrot	1,10	—,25
1a 5	braun auf hellgelb	—	—
2 10 C.	viol. a. blau	1,25	—,25
2a 10	" gez. 12 1/2: 12	20,—	—



		I.	II.	III.	IV.
1881. Ziffer Schw. III Type.					
3 1	C. h'blau	—,20	—,20	—,20	—,20
4 1 1/2	"	—,20	—,25	—,20	—,10
5 5	2 1/2	—,20	—,10	—,20	—,10
6 5	"	—,60	—,10	—,60	—,10
7 10	"	—,70	—,15	—,70	—,15
8 12 1/2	"	1,—	—,75	1,—	—,75
9 15	Cent h'blau	—,60	—,10	—,60	—,10
10 20	"	—,80	—,20	—,80	—,20
11 25	"	1,—	—,10	1,—	—,10
12 1	Guld. Ziffer rot	2,75	1,—	2,75	1,—
Type I					
3 1	C.	—,20	—,20	—,20	2,—
4 1 1/2	"	—,30	—,25	—,35	3,50
5 2 1/2	"	—,25	—,25	—,45	—,30
6 5	"	—,65	—,15	—,80	—,25
7 10	"	—,20	—,20	2,50	—,30
8 12 1/2	"	1,75	—,85	3,—	1,—
9 15	"	1,—	—,70	1,—	—,50
10 20	"	1,25	—,75	2,50	—,70
11 25	"	2,—	—,30	2,50	—,35
12 1	G.	3,—	2,—	3,50	2,—
1894. Type I.					
13 1	C. ultramar.	—,05	—,05	—,10	—,15
14 1 1/2	"	—,05	—,05	—,15	—,15
15 2 1/2	"	—,10	—,05	—,25	—,05
16 5	"	—,20	—,05	—,30	—,15
17 10	"	—,30	—,05	—,35	—,10
18 12 1/2	"	—,40	—,25	—,50	—,20
19 15	"	—,40	—,10	—,50	—,15
20 20	"	—,50	—,30	1,50	—,35
21 25	"	—,60	—,20	—,75	—,10
22 1 1/2	"	—,05	—,05	—,25	—,05
23 7 1/2	"	—,25	—,25	—,25	—,25

1894. Type I.					
13 1	C. ultramar.	—,05	—,05	—,10	—,15
14 1 1/2	"	—,05	—,05	—,15	—,15
15 2 1/2	"	—,10	—,05	—,25	—,05
16 5	"	—,20	—,05	—,30	—,15
17 10	"	—,30	—,05	—,35	—,10
18 12 1/2	"	—,40	—,25	—,50	—,20
19 15	"	—,40	—,10	—,50	—,15
20 20	"	—,50	—,30	1,50	—,35
21 25	"	—,60	—,20	—,75	—,10
22 1 1/2	"	—,05	—,05	—,25	—,05
23 7 1/2	"	—,25	—,25	—,25	—,25

1906. Schwarz. Wertaufdruck.

24a 60	CENT a. 1 Guld. Type I	3,—	—
24b 60	" " 1 " " II	4,—	—
24c 60	" " 1 " " III	1,50	—

Kontrollmarke für Postanweisungen.


1 1884 1	Guld. fahlbr.	—,40	—
2 1 1/2	Guld. gelb	—,40	—
3 2	" h'grün	—,40	—
4 3	" blau	—,40	—
5 4	" violett	—,80	—
6 5	Guld. rosa	—,40	—
7 10	" grau	—,40	—

Niederländ. - Indien.

1864. Wilhelm III. n. links.			
1 10	Cent. weinrot	10,—	3,—
1868. Gezähnt.			
2 10	Cent. karmin'rot	15,—	7,50
1869. Kopf n. rechts.			




a: fein gezähnt 13 ¹ / ₂ —14.			
 3a 1 Cent oliv	—,30	—,30	
6a 5 " h'grün	3,—	1,—	
6aa 5 C. dick. Pap.	2,50	—,75	
7a 10 " br'orange	6,—	—,50	
7aa 10 " dick. Pap.	4,50	—,40	
8a 15 C. olivbraun	5,—	—	
9a 20 " blau	7,50	—,75	
9aa 20 " dickes Papier	6,—	—,70	
10a 25 " violett	7,50	—,60	
11a 50 " karmin	—	—,40	
11aa 50 " dickes Papier	8,—	—,35	
12a 2 G. 50 C. viol. u. grn.	12,—	2,25	
b: gew. gezähnt 11 ¹ / ₂ —14.			
3b 1 C. oliv	—,25	—,30	
4b 2 " braunlila	—,60	1,25	
4b 2 " Fehldr. gelb	—	75,—	
5b 2 ¹ / ₂ " gelb	1,—	1,25	
5ba 2 ¹ / ₂ " ungez.	1,50	—	
6b 5 " heligrün	—,75	—,20	
7b 10 " braunorange	—,40	—,05	
8b 15 " olivbraun	—,75	—,10	
9b 20 " ultramarin	1,—	—,10	
10b 25 " violett	1,75	—,05	
11b 50 " karmin	2,25	—,10	
12b 2 G. 50 C. viol. u. grün	4,—	1,20	
13 1881 1 Cent oliv	—,15	—,25	
14 2 Cent rötlichbraun	—,25	—,25	
15 12 ¹ / ₂ " grau	—,15	—,10	
16 30 " hellgrün	—,75	—,15	
1883. Ziffer, gezähnt.			
 17 1 Cent oliv	—,05	—,05	
18 2 " h'braun	—,10	—,05	
19 2 ¹ / ₂ " orange	—,10	—,10	
20 5 " h'grün	—,75	—,40	
21 3 " lila	—,10	—,05	
22 5 " blau	—,15	—,05	
1892. Wilhelmina nach rechts.			
 23 10 C. röt'braun	—,30	—,05	
24 12 ¹ / ₂ " grau	1,—	1,25	
25 15 " ol'braun	—,45	—,05	
26 20 " blau	—,60	—,05	
27 25 " h'violett	—,75	—,05	
28 30 Cent h'grün	—,80	—,10	
29 50 " karmin	1,50	—,05	
30 2 G. 50 C. orange u. blau	7,50	1,50	
1900. NED INDIE a. Niederld.			
 31 10 CT a. 10 C. l'gr.	—,35	—,05	
32 12 ¹ / ₂ " " 12 ¹ / ₂ C. bl.	—,40	—,10	
33 15 " " 15 C. br.	—,50	—,10	
34 20 " " 20 " grn.	—,70	—,10	
35 25 " " 25 " rosa u. blau	—,90	—,10	
36 50 CT a. 50 C. bronzegrn.			
u. braunrot	1,40	—,10	
37 2,50 Gl. a. 2 ¹ / ₂ Gl. violett	6,—	1,75	
1901. Ziffer.			
38 1/2 Cent violett	—,05	—,05	
39 1 " olivgrün	—,05	—,05	
40 2 " hellbraun	—,10	—,05	
41 2 ¹ / ₂ " grün	—,10	—	
42 3 " orange	—,10	—	
43 5 " karmin	—,15	—	
1902. No. 18 u. 21 mit Wertaufdr.			
44 1/2 a. 2 c. hellbraun	—,05	—,10	
45 2 ¹ / ₂ a. 3 c. lila	—,10	—,10	
45a 2 ¹ / ₂ a. 3 c. rotlila	—,50	—,35	
46 1003 10 Cent grau	—,25	—,05	

 47 12 ¹ / ₂ Cent blau	—,30	—,10
48 15 " braun	—,40	—
49a 20 " d'oliv	1,—	1,—
49b 20 " h'oliv	—,50	—,15
50 25 " violett	—,60	—,20
51 30 " br'rot	—,75	—,15
52 50 Cent karmin	1,25	—,20
53 1 Guld. violett	2,50	—
54 10 Cent. a. No. 49	—,30	—


Portomarken.

1874. Verzierte Wertz. i. Kreise.

 1 5 C. gelb a. wss.	40,—	46,—
2 10 " grün a. gelb	3,50	4,—
3 15 " br. a. säm.	3,—	3,50
4 20 " grün a. bl.	5,—	1,40
4a 20 gez. 13:14	9,—	—




1882. Wertziff. schw. III. Type.

 5 2 ¹ / ₂ C. karmin	—,10	—,10
6 5 " "	—,15	—,20
7 10 " "	—,40	—,40
8 15 " rosa	—,50	—,40
9 20 " karmin	1,50	—,05
10 30 Cent ziegelrot	1,—	1,—
11 40 " karmin	1,50	1,50
12 50 " "	1,40	1,20
13 75 " "	3,—	3,—

	Type I.	Type II.	Type IV.
5 2 ¹ / ₂ C.	—,15	—,15	—,15
6 5 "	—,15	—,25	—,15
7 10 "	—,60	—,50	1,—
8 15 "	—,70	—,60	—,75
9 20 "	3,50	—,10	3,—
10 30 "	1,40	1,40	2,—
11 40 "	2,25	3,—	3,—
12 50 "	2,—	2,—	2,—
13 75 "	3,50	3,50	3,50

1892. Mit Münzbezeichnung.

 16 10 Cent rosa	—,30	—
17 15 " "	—,45	—
18 20 " "	—,65	—,05
19 30 " "	1,—	1,—

Niger-Küste

siehe unter Süd-Nigerien.

Niuë.

„NIUE“ auf Neu-Seeland.

1802. Grün'bl. Handstempel		
 1 1 TAHA PENI rosa	8,—	—
Aufdr. in Buchdr.		
2 1/2 PENI h'grün	—,10	—
3 TAHA PENI matt-		
karmin	—,15	—
4 2 1/2 PENI blau	—,40	—
5 3 PENE braun	—,50	—
6 6 " rosa	1,—	—
7 1 Sh. ziegelrot	2,—	—

Nord-Borneo.

1883. Inschrift: „NORTH BORNEO“, a: gez. 12, b: 14.

3a	2 Cents	braun	—,50	1,—
4a	4 C.	rosa	—,85	1,20
5a	8	grün	3,50	3,50
1b	1/2	viol'rosa	4,50	—
2b	1	orange	75,—	—
3b	2	braun	1,50	1,75
4b	4	rosa	8,—	8,—
5b	8 Cents	grün	7,50	7,50
6b	10	blau	6,50	6,50
7b	50	violett	20,—	12,—
8b	1 Dollar	rot	16,—	14,—

No. 3 mit Wertaufdruck.
9 EIGHT CENTS a. 2 C. br. 15,— 10,—
10a 8 Cents senkr. a. 2 C. br. — 40,—

Stempeln. mit Aufdr. „and Revenuc“ als Freimarke.

11 1/2 Cent violettrosa . . . 15,— 10,—
11a 10 Cents blau . . . 40,— 35,—

Noch mit Wertaufdr.
12a Three Cents a. 4 C. rosa 7,50 8,—
12b Five „ „ 8 grün 4,— 10,—
12c Ten „ „ 50 viol. 20,— 15,—

No. 4 und 5 mit neuem Wertaufdruck gez. 14.

13b 3 Cents a. 4 C. rosa . . 4,75 10,—
14b 5 „ „ 8 grün . . . 10,— 14,—

1886. Inschrift „BRITISH NORTH-BORNEO“.

15	1/2 C.	viol'rosa	—,15	—,40
16	1	orange	—,15	—,50
16aa	1	rosa Fehldr. mit 8 St. No. 18 zus.	40,—	—
17	2 C.	rotbraun	—,25	—,75
18	4	lebhaftrosa	—,65	1,50
19	8 Cents	grün	1,20	1,50
20	10	blau	2,25	—
21	25	schieferarb.	35,—	15,—
22	50	violett	40,—	2,—
23	1 Dollar	rot	40,—	2,—
24	2 Dollars	olivgrün	45,—	25,—

1887. Unten „POSTAGE & REVENUE“.

25	1/2 Cent	viol'rosa	—,05	—,05
26	1	orange	—,10	—,10
27	2 Cents	rotbr.	—,20	—,10
28	3	violett	—,15	—,10
29	4	rosa	—,60	—,10
30	5	grau	—,25	—,15
31	8 Cents	grün	—,60	—,15
32	10	blau	—,60	—,15

1889. No. 21—24 in neu. Gravier.

33	25 Cents	schiefer	1,—	1,—
34	50	blauviolett	1,75	1,25
35	1 Dollar	rot	3,50	1,45
36	2 Dollars	hellgrün	8,—	2,50

Sehr grosses Format.

37	5 Dollars	violett	12,—	4,50
38	10	braun	22,—	7,50

1890. No. 33 und 21 mit rotem Aufdruck.

39	Two Cents	a. 25 C.	6,50	5,50
40	Eight Cents	a. 25 C.	14,—	12,—
41	8 Cents	(2zeil.) a. 25 C.	—	25,—

1891. No. 19 und 31, 20 und 32 mit zweizeiligem Aufdruck.

42	6 cents	a. 8 C. („Postage“)	90,—	—
43	„	„ 8 „ („P.&Rev.“)	—,65	1,50
44	„	„ 10 „ („Postage“)	2,50	3,—
45	„	„ 10 „ („P.&Rev.“)	9,—	9,—

43a Druckfehler: cents, cetns 50,—

1892. Endgiltige Ausgabe.
46 6 Cents dunkelrosa . . . —,30 —,15

No. 30 mit rotem Aufdruck.
47 1 cent. a. 5 C. schw'grau . . . —,20 —,30
48 1 „ a. 4 C. rosa Fehldr. 3,— 2,—

1893. Mitte schwarz.

49	1 C.	oliv	—,10	—,05
50	2	kirschrot	—,15	—,10
51	3	lila u. oliv	—,25	—,10
52	5	rotorange	—,30	—,15
53	6	oliv	—,30	—,20
54	8	lila	—,45	—,20
55	12	blau	2,50	—,40

56 18 C. d'grün (Landschaft) 2,25 —,40
57 24 „ lilabraun u. blau 2,— —,50

„STATE OF NORTH-BORNEO“.

58	25 Cents	schiefer	4,—	—,60
59	50	blauviolett	5,—	—,75
60	1	Dollar rot	3,50	1,50
61	2 Dollars	hellgrün	7,50	2,25
62	5	violett	16,—	5,25
63	10	braun	30,—	8,50
64	25	blau	—	5,—

1895. No. 60 mit Wert-Aufdr.

65	4 CENTS	a. 1 Dollar	—,15	—,25
66	10	„ 1 „	—,35	—,40
67	20	„ 1 „	—,75	—
68	30	„ 1 „	1,25	—
69	40	„ 1 „	1,75	—

1897. Wie 1893, seitlich chines. u. malay. Schrift.

70	1 Cent	braunoliv	—,05	—,05
71	2 Cents	kirschrot	—,10	—,05
72	3	lila u. olivgrün	—,15	—,10
73	5	rotorange	—,25	—,15
74	6	olivbraun	—,25	—,25
75	8	bräun'lila	—,35	—,35
76	12	hellblau	—,50	—,40
77	18	dunkelgrün	—,65	—,50
78	24	rötlich u. blau	1,—	—,50
79	18 C.	d'grün „POSTADE“	—,50	—,50
80	25	rötlich u. blau	1,—	—,50

„POSTAGE & REVENUE“.

1899. Früh. Ausg. m. Wertaufdr.

81a	4 CENTS	a. 1 C. oliv	20,—	—
82a	4	„ 2 „ rot	20,—	—
83a	4	„ 3 „ lila u. gr.	20,—	—

(81a—83a sind mit Spezimen.)

84a	4 CENTS	a. 5 C. orange	—,70	1,25
85a	4	„ 6 „ oliv	—,70	1,25
86a	4	„ 8 „ br'lila	—,70	1,25
87a	4	„ 12 „ h'blau	—,70	1,25
88a	4	„ 18 „ d'grün	—,70	1,25
89a	4	„ 24 „ rötlich	—,70	1,25
90a	4	„ 25 „ schiefer	1,—	1,70
91a	4	„ 50 „ blauviol.	1,—	1,70
92a	4	„ 1 D. rot	1,—	1,70
93a	4	„ 2 „ h'grün	1,—	1,70
94a	4	„ 5 „ violett	1,50	2,20
95a	4	„ 10 „ braun	1,50	2,20

Nord-Borneo — Norddeutscher Postbezirk.

84b 4	cents	a. 5 C.	orange	—,40	—
85b 4	"	" 6	oliv	—,40	—
86b 4	"	" 8	br'lila	—,40	—
87b 4	"	" 12	h'blau	—,40	—
88b 4	"	" 18	d'grün	—,40	—
89b 4	"	" 24	rötlich	—,40	—
90b 4	"	" 25	schiefer	—,75	—,90
91b 4	"	" 50	blauviol.	—,90	—,90
92b 4	"	" 1 D.	rot	1,20	1,50
93b 4	"	" 2	h'grün	1,30	—
94b 4	"	" 5	violett	1,50	—
95b 4	"	" 10	braun	1,50	—



i900. Neue Zeichng.

96 4	C.	grün (Affe)	—,20	—,10
97 2	"	"	—,10	—,05
98 4	"	karmin	—,15	—,10
100 10	"	lilagr. u. br.	—,40	—,40
101 16	"	br. u. grün	—,50	—,60

1902. Aufdruck „BRITISH PROTECTORATE“.

102 1	C.	braunoliv	—,05	—
103 2	"	grün	—,10	—,10
104 3	"	lila u. olivgrün	—,10	—,10
105 4	C.	karmin	—,15	—,15
106 5	"	rotorange	—,25	—,20
107 6	"	olivbraun	—,30	—,20
108 8	"	braun	—,35	—,25
109 12	"	hellblau	—,40	—,30
110 18	"	d'grün	—,50	—,40
111 24	"	rot u. blau	—,75	—,50
112 25	C.	schieferblau	—,85	—,60
113 50	"	blauviolett	1,60	1,20
114 10	"	lilagrau u. braun	—,40	—,40
115 16	"	braun u. grün	—,50	—,50
116a 1904 1	Doll.	rot Aufdr. rot	5,50	6,50
116b 1	"	" schw.	4,—	—
117a 2	Doll.	h'olivgrün	8,—	—

Portomarken.

1895. Aufd. POSTAGE DUE.

1 2	C.	kirschrot (No. 50)	—,25	—,20
2 3	"	lila u. olivgrün (51)	—,35	—,20
3 5	"	rotorange (52)	—,40	—,20
4 6	"	olivbraun (53)	—,50	—,25
5 8	"	bräunlichlila (54)	—,70	—,35
6 12	"	hellblau (55)	—,90	—,40
7 18	"	dunkelgrün (56)	1,35	—,65
8 24	"	lilabr. u. blau (57)	1,75	—,90
1897.	Desgl.	auf No. 71—98.	—	—
9 2	C.	kirschrot	—,10	—,10
10 3	"	lila u. olivgrün	—,15	—,10
11 5	"	rotorange	—,30	—,20
12 6	"	oliv	—,30	—,25
13 8	"	bräunlichlila	—,40	—,30
14 12	"	hellblau	—,50	—,30
15 18	"	dunkelgrün	—,80	—,40
16 24	"	rot u. blau	1,—	—,50
17 1900 2	Cents	grün	—,10	—,10
18 "	4	karmin	—,20	—,15

1903. Farb. Aufdr. „BRITISH PROTECTORATE“.

19 2	C.	grün	—,10	—
20 3	"	lila u. olivgrün	—,15	—
21 4	"	karmin	—,20	—
22 5	"	rotorange	—,30	—
23 8	"	braun	—,40	—
24 24	"	rot u. blau	1,25	—

Norddeutscher Postbezirk.


1868. Durchstochen.

	1 1/4	Groschen lila	1,75	—,45
	2 1/3	" grün	1,75	—,15
	2 1/3	" ungez.	10,—	—
	3 1/2	" orange	3,75	—,15
	4 1	" karm'rosa	4,—	—,05
	5 2	Groschen ultramarin	10,—	—,05
	6 5	" gelbbraun	17,50	—,25
	7a 1	Kreuzer grün	3,—	—,75
	8 2	" ungz.	10,—	—
	9 3	" orange	5,—	1,40
	10 7	" karmin	12,—	—,10
	10 7	" blau	20,—	—,75
	11 18	" gelbbr.	1,40	1,75

1869. Gezähnt.


12 1/4	Groschen	violett	—,45	—,50
12a 1/4	"	rotlila	4,50	1,10
13 1/3	"	grün	—,15	—,05
14 1/2	"	orange	—,10	—,05
15 1	"	karminrosa	—,10	—,05
16 2	"	blau	—,15	—,05
17 5	"	gelbbraun	—,30	—,20
18 1	Kreuzer	grün	—,35	—,25
19 2	"	orange	1,40	4,50
20 3	"	karminrosa	—,15	—,05
21 7	"	blau	—,25	—,25
22 18	"	hellbraun	7,50	20,—

1869. Liegendes Rechteck, gez.

	23 10	Gr. grau	9,—	10,—
	23 10	Groschen mit Federstrich	—	1,25
	24 30	Gr. blau	5,—	20,—
	24a 30	Groschen mit Federstrich	—	1,75

Stadtpostfrei. für Hamburg.

1868. Ohne Wertangabe durchstoch.

	25 (1/2 Schill.)	schokoladen	4,75	1,50
--	------------------	-------------	------	------


1869. Desgl. gezähnt.

26 (1/2 Schill.)	schokoladen	—,10	—,15
26a "	braunrot	—,15	—,15

Dienstmarken.

	1 1/4	Grosch. schw. u. bräunlich	1,25	2,—
	2 1/3	Grosch. schw. u. bräunlich	—,45	1,10
	3 1/2	Grosch. schw. u. bräunl.	—,20	—,20
	4 1	" " " "	—,15	—,05
	5 2	" " " "	—,20	—,20
	6 1	Kreuzer schw. u. grau	1,—	13,—
	7 2	" " " "	2,75	60,—
	8 3	" " " "	—,75	4,—
	9 7	" " " "	1,—	20,—


Für d. Postanst. in Elsass-Lothringen u. Frankreich.

	1a 1	Cent olivgrün	1,20	6,50
	2a 2	" rotbraun	6,—	7,—


3a	4	Cent	lilagrau	3,—	3,50
4a	5	"	grün	1,—	—,75
5a	10	"	braun	—,80	—,20
5aa	10	"	br'orange	1,50	—,30
6a	20	"	blau	1,80	1,—
7a	25	"	dunkelbraun	2,—	2,25
1b	1	"	olivgrün	30,—	50,—
2b	2	"	rotbraun	8,—	30,—
3b	4	"	lilagrau	12,—	6,50
4b	5	"	grün	—	25,—
5b	10	"	braun	7,—	—,50
6b	20	"	blau	45,—	12,—
7b	25	"	d'braun	55,—	20,—
1b-7b	amtlicher Nachdr. zus.			—,40	—

Ungebr. Marken ohne Gummi stellen sich wesentlich billiger.

Nord-Nigerien.

	1900.	Zweifarbige	1 1/2 d. lila u. grün	—,25	—,40
			2 1 " " krn.	—,45	—,45
			3 2 " lila u. orange	1,50	2,20
			4 2 1/2 " " blau	2,25	3,—
			5 5 d. lila u. braun	3,—	3,75
			6 6 " " violett	6,50	8,50
			7 1 s. grün u. schwarz	12,50	13,50
			8 2/6 s. " ultramarin	25,—	—
			9 10 " " braun	75,—	—
			9 10 " mit Specimen	25,—	—


1902. König Eduard VII.


	10a	1/2 d. lila u. grün	—,15	—,25
	11a	1 " " karmin	—,20	—,30
	12a	2 " " orange	—,45	—,55
	13a	2 1/2 " " blau	—,70	—,75
	14a	5 " " braun	1,—	1,20
	15a	6 d. lila u. violett	1,40	1,60
	16a	1 s. grün u. schwarz	2,25	3,—
	17a	2/6 " " ultramarin	6,—	7,50
	18a	10 " " braun	16,—	17,50

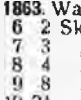
b: Wasserz. mehrfach.


10b	1/2 d. lila u. grün	—,10	—
11b	1 " " karmin	—,15	—

Norwegen.

	1854.	Wappen im Kreise, ungezähnt.	1 4 Skilling blau	75,—	—,50
--	-------	------------------------------	-------------------	------	------

	1854.	Oskar I., gez.	2 2 Skilling gelb	16,—	1,40
			3 3 " lila	8,50	—,50
			4 4 " blau	8,—	—,05
			5 8 " karmin	35,—	—,25

	1863.	Wappen, unt. eine Wertz.	6 2 Skill. gelb	25,—	3,25
			7 3 " lila	16,—	6,25
			8 4 " blau	9,50	—,05
			9 8 " hellrosa	25,—	—,40
			10 24 " braun	1,25	1,25

	1867.	Desgl. zwei Wertziffern.	11 1 Skill. schwz.	1,25	—,30
			12 2 " orange	—,20	—,15
			12a 2 " dickes gelbl. Papier	3,—	—
			13 3 Skill. lila	15,—	1,50

13a	3	Skilling rotlila	20,—	—
14	4	Skilling blau	3,—	—,05
14a	4	Sk. dickes gelbl. Pap.	6,—	—,05
15	8	Skilling karmin	12,50	—,40
15a	8	" rosa	20,—	—,40
1872.	Wertziffer im Posthorn.			
	16	1 Skill. grün	—,15	—,10
	16a	1 " bl'grün	6,25	—,20
	16b	Abart E.E.N.	7,—	2,—
	17	2 Skill. blau	—,15	—,15
	18	3 " k'rosa	1,—	—,05
19	4	Skilling violett	—,25	—,25
19a	4	" hochviolett	8,—	—,50
20	6	" rötlichbraun	10,—	1,—
21	7	" dunkelbraun	—,45	—,40

1877.	Schattiertes Posthorn.			
22	1	Öre braungrau	—,15	—,05
23	3	" orange	1,50	—,10
24	5	" blau	1,50	—,05
24a	5	" ultramarin	4,—	—
25	10	" karminrosa	1,75	—,05
26	12	" gelbgrün	1,50	—,10
27	20	" rötlichbraun	6,50	—,05
28	25	" hellviolett	20,—	1,—
29	35	" blaugrün	1,—	—,10
30	50	" lilafarotbraun	1,35	—,05
31	60	" dunkelblau	1,50	—,10

	1878.	Königskopf.	32 Kr. 1.00 grün	2,—	—,30
			33 " 1.50 blau	3,—	—,65
			34 " 2.00 rosa	4,—	—,50





1882.	Posthorn nicht schattiert.			
	a: Type I, b: Type II.			
35a	3	Öre gelb	3,50	—,05
35a	5	" grün	3,50	—,05
37a	10	" karmin	2,—	—,05
38a	12	" mattgrün	30,—	3,50
39a	12	" braun	2,50	—,75
40a	20	" rötlichbraun	4,—	—,10
41a	20	" blau	6,—	—,10
42a	25	" stumpfviolett	28,—	—,15
35b	3	" orange	5,—	—,10
35ba	3	" gelb	2,—	—,05
35b	5	" grün	1,—	—,05
37b	10	" rosa	—,80	—,05
37c	10	" ungez.	—	40,—
41b	20	" blau	3,—	—,05
41c	20	" ungez.	100,—	40,—
42b	25	" violett	—,60	—,05

1888.	No. 39 mit Aufdruck.			
13	2	Öre a. 12 Öre braun	—,05	—,05






1890.	Posthorn nicht schattiert.			
44	1	Öre d'olivbraun	—,75	—,50
44a	mit kleinerem N.		—	5,—
45	1	Öre olivgrün	—,10	—,10
46	2	" braun	—,01	—,05

1894.	Inschrift „NORGE“.			
47	1	Öre olivgrau	—,05	—,05
48	2	" braun	—,05	—,05
49	3	" orange	—,10	—,05
50	5	" hellgrün	—,10	—,05
51	10	" karmin	—,20	—,05
51a	10	" rosa	—,40	—,15
52	20	" ultramarin	—,30	—,05
53	25	" lila	—,40	—,05
54	35	" dunkelgrün	—,60	—,05
55	50	" lilafarotbraun	—,80	—,05
56	60	" dunkelblau	1,—	—,10

1905. No. 12 m. neuem Wertaufd.

	57 Kr. 1.00 grün a. 2 Skill.	1,50	1,50
	58 Kr. 1.50 blau a. 2 Skill.	2,25	2,25
	30 Kr. 2.00 rot a. 2 Skill.	3,—	3,—
	60 1906 30 Öre a. 7 Skill.	—,60	—

Portomarken.







	1 1889 1 Öre ol'grau	—,05	—,05
	2 10 10 Öre l'karmin	—,20	—,05
	3 20 " ultramarin	—,35	—,05
	4 50 " lilarotbraun	—,85	—,30
	5 1883 4 Öre r'violett	—,10	—,10




Retourmarken.




I. undlöst grün	—,30	—
II. ubesörget	7,50	—
III. " rosa	—,80	—




Nossi-Bé.





1889. Marken d. Frz. Kolonien
1877/86 blauer Wertaufdruck.


	1 6 auf 10 C. schwarz auf lila	—	50,—
	2 5 auf 20 C. rot auf grün	—	75,—
	3 15 auf 20 C. rot auf grün	—	60,—
	4 25 auf 30 C. braun	—	40,—
	5 25 " 40 " ziegelrot	—	40,—
	6 25 " 40 " ungez.	—	40,—








„NSB“ und Wert in schwarz.			
	7 025 a. 20 C. rot a. grün	—	35,—
	8 025 " 75 " karminrosa	—	35,—
	9 025 " 1 Fr. oliv	—	35,—







„NSB“ mit Strich und Wert.			
	11 25 c. a. 20 C. rot auf grün	30,—	30,—
	12 25 c. a. 75 C. karminrosa	30,—	30,—
	13 25 c. auf 1 Fr. oliv	30,—	30,—

„NSB“ u. Wert in Linien ein'ass.			
	14 25 a. 20 C. rot a. grün	50,—	50,—
	15 25 " 75 " karminrosa	50,—	50,—
	16 25 " 1 Fr. oliv	50,—	55,—

1893. „Nossi Bé“, Strich u. W.			
	20 25 a. 20 C. rot a. grün	3,—	3,—
	21 50 " 10 " schwarz a. lila	4,50	4,50
	22 75 " 15 " hellblau	8,—	7,50
	23 1 fr. a. 5 C. grün	9,—	9,—







1894. „Nossi Bé“.			
	24 10 C. schwarz a. lila	—	—
	a. Aufdruck ziegelrot	2,—	2,—
	b. kirschrot	1,75	1,50
	25 15 C. hellblau	2,—	1,75
	26 20 " rot a. grün	—	—
	a. Aufdruck blau	7,—	3,50
	b. schwarz	—	1,50









1894. Unten NOSSI BE			
	27 1 C. schwarz a. bläul.	—,10	—,10
	28 2 C. rotbraun	—,10	—,10
	29 4 " viol'braun	—,10	—,15
	30 5 " grün	—,15	—,15
	31 10 " schw.a. lila	—,25	—,35
	32 15 " hellblau	—,30	—,30
	33 20 " rot a. grün	—,40	—,40

	34 25 C. schwarz a. lilrosa	—,45	—,45
	35 30 " braun	—,60	—,75
	36 40 " ziegelrot	—,75	—,75
	37 50 " karminrosa	—,80	—,80
	38 75 " schwarzbr. a. gelb	1,20	1,40
	39 1 Franc oliv	1,50	1,75

Portomarken.













1891. Aufdr.: Nossi Bé chiffre-taxé — A l'ERCEVOIR u. Wert

	1 0,20 a. 1 C. schw. a. bläulich	30,—	25,—
	2 0,30 a. 2 C. br.	30,—	25,—
	3 0,35 a. 4 C. viol.	30,—	30,—
	4 0,85 a. 20 C.	30,—	30,—
	5 0,50 a. 30 C. braun	15,—	12,—
	6 1 F. a. 35 C. schw'br gelb	20,—	17,50










1892. ohne „Chiffre-Taxe“.			
	7 5c a. 20 C. rot a. grün	10,—	10,—
	8 0,10 " 5 " grün	5,50	3,75
	9 10c " 15 " hellblau	10,—	10,—
	10 15c " 10 " schw. a. lila	10,—	10,—
	11 0,15 " 20 " rot a. grün	4,—	4,—
	12 25c " 5 " grün	10,—	10,—
	13 0,25 " 20 " rot a. grün	—	—
	14 0,25 " 75 " karminrosa	28,—	25,—

Nyassa.

1898. Mozambique 1893 mit „NYASSA“.

	1 2 1/2 R. schokol.	—,20	—
	2 5 " gelb	—,15	—
	3 10 " rotlila	—,15	—
	4 15 " schokol.	—,15	—
	5 20 " blaulila	—,15	—
	6 25 " grün	—,15	—
	7 50 Reis hellblau	—,15	—
	8 75 " karminrosa	—,40	—
	9 80 " gelbgrün	—,40	—
	10 109 " braun a. gelb	—,35	—
	11 150 " karmin a. rosa	2,—	—
	12 200 " blau a. hellblau	—,60	—
	13 300 " d'blau a. lachs	—,75	—

„NYASSA“ auf Ausg. 1898.

	14 2 1/2 Reis grau	—,05	—,05
	15 5 " lachs	—,05	—,05
	16 10 " hellgrün	—,10	—,05
	17 15 " schokoladen	—,10	—,10
	18 20 " lila	—,15	—,10
	19 25 " blaugrün	—,15	—,10
	20 50 " blau	—,20	—,15
	21 75 " rosa	—,25	—,25
	22 80 " hellviolett	—,30	—,30
	23 107 " blau a. hellbl.	—,40	—,40
	24 150 " braun a. gelbl.	—,45	—,45
	25 200 " rotlila a. blassl.	—,50	—,50
	26 300 " blau a. blassros.	—,50	—,60

1901. Giraffe od. Kamele, 2 farb

	27 2 1/2 R. lilabr.	—,05	—,05
	28 5 " d'viol.	—,05	—,05
	29 10 " d'grün	—,10	—,05
	30 15 " braun	—,10	—,10
	31 20 " or'rot	—,15	—,10
	32 25 " orange	—,20	—,15
	33 50 " blau	—,35	—,20
	34 75 " rot	—,50	—,40
	35 80 R. lila	—,60	—,35
	36 100 " sepiabraun	—,70	—,45

37	150	R. rötlichbraun	1,—	—50
38	200	" blaugrün	1,25	—60
39	300	" gelbgrün	1,75	—85
1903. Lokalaufdr. PROVISORIO.				
40	15	Reis br un	—	7,50
41	25	" braunorange	—	6,—
42	65	reis a. 80 R. lila	—	6,—
43	115	" " 150 " rötlichbraun	—	7,50
44	130	" " 300 " gelbgrün	—	12,—
Fetter, Londoner Aufdruck.				
45	15	R. braun	—30	—20
46	25	" braunorange	—40	—25
47	65	REIS a. 80 R. lila	—60	—30
48	115	" " 150 " rotbraun	—75	—50
49	180	" " 300 " gelbgrün	1,—	—60


Obock.

1892. Kol.-m. 1881 m. „OBOCK“

a: bogenförmig, b: gerade.

	1a	1 C. schwarz	1,—	1,—
	2a	2 " rotbraun	1,—	1,—
	3a	4 " violettbraun	30,—	—
	4a	5 " grün	—80	—75
	5a	10 " schw.a.lila	1,50	—
	6a	15 C. hellblau	1,50	1,50
	8a	25 " schw. a. lilarosa	1,80	1,80
	9a	35 " schw.br. a. gelb	8,50	—
	10a	40 " ziegelrot	7,50	—
	11a	75 " karminrosa	15,—	—
	12a	1 Franc oliv	18,—	—
	3b	4 C. violettbraun	—50	—
	4b	5 " grün	—40	—60
	5b	10 " schwarz a. lila	—60	—75
	6b	15 " hellblau	—85	—85
	7b	20 " rot a. grün	1,60	2,—
	8b	25 " schw. a. lilarosa	—90	1,—
	10b	40 " ziegelrot	2,—	2,50
	11b	75 " karminrosa	3,50	3,50
	12b	1 Franc oliv	3,75	3,75

Aufdruck „OBOCK“

	u. Wert.			
	13	1 rot a. 25 C. schwarz a. lila	—50	—50
	14	2 rot a. 10 C. schwarz a. lila	2,75	3,50
	15	2 rot a. 15 C. hellblau	—60	—
	16	4 schw. a. 15 C. h'blau	—50	—60
	17	4 " a. 25 C. schw.a.lil'r.	—50	—60
	18	5 rot " 25 " " "	—50	—60
	19	20 " " 10 " schw. a. lila	4,—	—
	20	30 " " 10 " " "	4,—	—
	21	35 " " 25 " schw.a.lil'r.	5,—	5,—
	22	75 " " 1 Franc oliv	5,—	4,—
	23	5 F.bl. " 1 " "	25,—	—

1892. Inschrift OBOCK.

	24	1 C. schw. a. bl.	—15	—20
	25	2 " rotbraun	—20	—20
	26	4 " violettbraun	—20	—20
	27	5 " grün	—30	—35
	28	10 " schw.a.lila	—45	—50
	29	15 " hellblau	—40	—50
	30	20 C. rot a. grün	1,20	1,20
	31	25 " schw. a. lilarot	—75	—75
	32	30 " braun	1,20	1,40
	33	40 " ziegelrot	1,25	1,50
	34	50 " karminrosa	1,25	1,25
	35	75 " schwarzbr. a. gelb	1,50	2,—
	35a	Landesname Doppeldr.	5,—	—
	36	1 Franc oliv	2,25	2,75

1893. Für die Kamel-Post, Dreieck.

37	2	Fcs. grün/schwarz	3,75	4,25
38	5	" rot	8,—	10,—



1894 39 1 Ces

		schw.	—15	—15
	40	2 Ces braun	—20	—20
	41	4 Ces lilabraun	—20	—30
	42	5 Ces blaugrün	—15	—25
	43	10 " schwarz	—30	—25
	44	15 " hellblau	—30	—40
	45	20 " rötlichbraun	—40	—50
	46	25 " schwarz	—50	—60
	47	30 " hellbraun	1,20	1,40
	48	40 " hellziegelrot	1,50	2,—
	49	50 " rosa	1,75	2,25
	50	75 " mattlila	2,25	2,50
	51	1 Fr. hellolivgrün	3,—	3,25
Dreieck, zweifarbig Druck.				
	52	2 Fcs. lila u. orange	4,50	6,—
	53	5 " blau u. rosa	10,—	12,—
	54	10 " ziegel u. lilart	12,—	—
	55	25 " olivbraun u. blau	28,—	—
	56	50 " lilart u. grün	50,—	—

Portomarken.

Aufdruck „OBOCK“

a: bogenförmig, b: gerade.

	5a	5 C. schwarz	350,—	—
	6a	10 " " "	7,50	—
	9a	30 " " "	8,—	—
	11a	60 " " "	25,—	—
	1b	1 Cent schwarz	1,35	1,35
	2b	2 " " "	1,35	1,35
	3b	3 " " "	1,35	1,35
	4b	4 " " "	1,35	1,35
	5b	5 " " "	—40	—40
	6b	10 " " "	—80	—80
	7b	15 " " "	1,—	1,—
	8b	20 " " "	1,30	1,30
	9b	30 " " "	1,20	—
	10b	40 " " "	2,—	—
	11b	60 " " "	2,50	—
	12b	1 Franc rotbraun	4,25	—
	13b	2 Francs " "	8,—	8,—
	14b	5 " " "	15,—	—

Oldenburg.

1852. Wertangabe im Schild.

	1	1/3 Silber-Gr. schw. a. grün	40,—	32,—
	2	1/30 Thaler schw. a. blau	—	—
	a.	Type I: „THALER“ mit dünnen Querstrichen	30,—	1,20
	aa.	linke Einbuchtung des Schildes weniger tief	—	3,50
	b.	Type II: „THALER“ m. dicken Querstrichen	16,—	1,—
	3	1/16 Thaler schw. a. rosa	—	4,—
		aa. wie No. 2aa ab. Hermelin unterh. d. Wapp. schattiert	—	6,—
			—	4,50

4 1/10	Thaler schw. a. h'gelb	350,—	5,—
4a 1/10	" " zitr'gelb	—	5,—
1859. Wappen im Oval,			
schwarzer Dr., farbig. Papier.			
5 1/2	Groschen		
	schw. a. grün	150,—	150,—
6	1 Grosch. a. blau	25,—	2,25
7	2 " " rosa	130,—	35,—
8	3 Groschen		
	schw. a. gelb	150,—	32,—
1861. Farb. Druck, weiss. Pap.			
9 1/4	Gr. orange	20,—	130,—
10 1/3	" mt'grün	40,—	50,—
10a 1/3	" moosgrn.	90,—	70,—
11 1/2	" h'rotbrn.	40,—	35,—
11a 1/2	" d'braun	55,—	38,—
12	1 " blau	30,—	6,—
12a	1 Groschen trübblau		8,—
13	2 " rot	60,—	24,—
14	3 " zitrongelb	75,—	25,—

1882. Wappen in Prägedruck.			
a: durchstochen 11 3/4, b: 10.			
15a 1/3	Gr. h'grün	5,—	10,—
16a 1/2	" orange	12,—	8,—
16aa 1/2	" r'orange	12,—	8,—
17a	1 " karmin	12,—	—50
18a	2 " blau	20,—	2,25
19a	3 " h'braun	14,—	4,—
15b 1/3	Gr. hellgrün		1,35
16b 1/2	" orange		1,35
17b	1 " karmin		—50
18b	2 " blau		1,—
19b	3 " hellbraun		3,—

Oranjefluss-Kolonie.
Oranje-Freistaat.

1868. Mit Orangenbaum.			
1	1 Penny r'braun	—25	—05
2	6 Pence rosa	2,—	—35
3	1 Shill. goldgelb	4,—	—20
1877. No. 2 m. Wert-			
Aufdruck.			
4	4 a. 6 Pence rosa		
Type	I	II	III IV
ungebr.	—	—	130,— 25,—
gebr.	35,—	30,—	110,— 10,—
1878. Endgültige Ausgabe.			
5	4 Pence blau		2,50
6	1879 5 Shillings grün	13,—	8,50
1881. No. 6 u. 5 mit Wertaufdr.			
7 1/2	d. a. 5 Shill. grün	1,30	1,35
8	1 d. " 5		
Type	I	II	III IV
ungebr.	15,—	7,50	12,— 7,50
gebr.	6,50	7,50	10,— 7,50
9 3 d. a. 4 Pence blau			
Type	I	II	III IV V
ungebr.	12,50	15,—	18,— 30,—
gebr.	6,—	8,—	9,— 15,— 30,—

1883. Endgültige Ausgabe.			
10 1/2	Penny rötlichbraun	—20	—10
11	2 Pence violett	1,25	—10
12	3 " blau	2,—	—75
1883. No. 12 und 5 mit Aufdr.			
13	1 d. a. 3 Pence blau	1,25	—40
14	1 d. " 4	5,—	5,—
15	2 d. " 3	—90	—50
16	2 1/2 d. a. 3	1,25	1,50

17	1 Penny violett (1894)	—20	—05
1896. Marke No. 12 mit Aufdr.			
18 1/2	d. a. Pence blau	—50	1,35

Type	I	II	III	IV	V	VI	VII
ungebr.	—50	3,—	1,50	1,50	—75	1,50	1,—
gebr.	1,35	5,—	3,—	3,—	1,50	3,—	2,—
No. 18 mit Doppelaufdruck 2,50 —							
" 18 Originalbogen von							
" 240 Stck. mit allen Abarten 120,— —							
19	Halve Penny a. 3 P. bl.	—20	—40				
19a	mit Druckf. " Penny	15,—	18,—				
19b	ohne Punkt	7,—	—				
19c	" Querstrich	7,—	—				
19d	Doppelaufdruck wovon						
der eine verkehrt 60,— —							
No. 19 Originalbogen von							
240 Stück 85,— —							
20	1897. 2 1/2 a. 3 P. blau	1,50	2,—				

20a	Type: 2 1/2 a. 3 P. blau	60,—	—
1897. Farbenänderung.			
21 1/2	Penny goldgelb	—35	—10
22	1 Shilling rotbraun	4,—	1,25
Stempelmarken als Frei-			
marken verwendet.			
I.	6 Pence grau	1,—	—
II.	1 Shilling grau	—	10,—
III.	1 " braunviolett	—	10,—
IV.	1 " 6 P. blau	—	10,—
V.	2 Shillgs. dunkelrot	—	12,—
IX.	1 Pound lila	—	10,—
XI.	5 " grün	—	12,—

1891. Telegraphenmarken als			
Freimarken verwendet.			
XIII a, b, c, m	Aufd. A: TELE-		
GRAAF, XIII d—g Aufd. B: TF.			
XIIIa	1 P. braun (No. 1)	—60	6,50
XIIIb	6 " rosa (" 2)	4,—	3,—
XIIIc	3 " blau (" 12)	3,—	—
XIIId	1 " braun (" 1)	—40	—40
XIIIe	1 " (" 1)		
Aufdruck verkehrt —75 —			
XIIIe	6 P. rosa (No. 2)	1,50	2,—
XIIIf	1 Sh. goldgelb (No. 3)	3,—	2,—
XIIIg	3 P. blau (No. 12)	1,50	—
Stempelmarken mit Aufdruck			
(No. XIIIh und i, Aufdr.: A)			
(XIIIj und k, Aufdr.: B) als			
Freimarken verwendet.			
XIIIh	1 Shill. br'viol (No. III)	8,—	8,—
XIIIi	1 " grau (" II)	8,—	3,—
XIIIj	Een Shill. a. 7 Sh. viol.	25,—	8,—
XIIIk	" " " 8 " gelb	5,—	—

Oranjefluss-Kolonie.			
1899. Aufdruck: "V. R. I." u.			
Wert.			
23 1/2	d. a. 1/2 P.		
	goldgelb	—10	—10
24	1 d. a. 1 P. viol.	—15	—15
25	2 d. a. 2 P. viol.	—30	—30
26	2 1/2 a. 3 P. blau	4,—	5,—
26a	Abart wie 20a	60,—	—
27	3 d. a. 3 P. blau	—50	—60
28	4 d. " 4 " "	1,50	1,75

29 6 d a. 6 P. rosa	25,—	—
30 6 d " 6 " blau	—,90	—,75
31 1 s " 1 Sh. rotbraun	1,60	1,40
32 5 s " 5 " grün	7,50	4,75

1900. Kapmarken mit Aufdr.

„ORANGE RIVER COLONY.“

 33 1/2 P. hellgrün	—,10	—,15
34 1 " rosa	—,15	—,15
35 2 1/2 " hellblau	—,40	—,40


No. 30 u. 32 m. rotem Aufdruck.

36 4 d über 6 d schw. a. blau	—,55	—,75
37 1 Shilling a. 5 Sh. (No. 32)	1,60	2,25


1902 mit Aufdr. E. R. I.

38 6 d blau	—,85	—
-----------------------	------	---

1903. Kopf Eduards VII.


 39 1/2 d. grün	—,10	—,10
40 1 " karmin	—,20	—,05
41 2 " braun	—,30	—,15
42 2 1/2 " blau	—,40	—,30
43 3 " lila	—,50	—,40
44 4 " oliv u. rot	—,60	—,45
45 6 d. lila u. rot	—,80	—,75
46 1 s. braungelb u. rot	1,50	—
47 5 " " braun u. blau	7,50	—

Orcha.


 1900. Wappenzeichnung gez.	—	—
1 1/2 Anna braunrot	—	—,10
2 1 " violett	—	—,25
3 2 Annas gelb	—	—,30
4 4 " grün	—	—,50

Osterreich.


1850. Wappen.
a: dünnes, b: dickes Papier.

 1a 1 Kreuzer gelb	—	—,60
1aa doppelseit. Druck	—	1,10
2a 2 Kreuzer schw.	12,50	—,35
3a 3 " rot	15,—	—,05
3c geripptes Papier	—	2,—
4a 6 Kreuzer braun	30,—	—,05
5aa 9 " blau Type I	—	—,05
5ab 9 " " Type II	35,—	—,05
1b 1 " gelb	—	—,60
2b 2 " schwarz	20,—	—,35
3b 3 " rot	7,50	—,05
4b 6 " braun	12,—	—,05
5bb 9 " blau	25,—	—,05


1858. Franz Josef I.

 a: Type I. b: Type II.	—	—
6a 2 KR. gelb	—	3,75
7a 3 " schwarz	—	2,75
9a 5 " rot	60,—	—,05
10a 10 KR. braun	—	—,10
11a 15 " blau	—	—,10
6ba 2 " gelb	35,—	—,50
6bb 2 " orange	—	7,50
7b 3 " schwarz	16,—	2,75
8b 3 " grün	10,—	2,25
9b 5 " rot	20,—	—,05
10b 10 " braun	40,—	—,05
11b 15 " blau	70,—	—,05

1861. Franz Josef I. im Oval.

 12 2 Kr. gelb	3,50	—,60
13 3 " grün	3,50	—,30
14 5 " rot	3,50	—,05
15 10 " braun	6,50	—,05
16 15 " blau	8,—	—,05


1863. Doppeladler, gez. 14.

 17 2 Kr. gelb	8,50	1,40
18 3 " grün	10,—	1,—
19 5 " rosa	10,—	—,05
20 10 " blau	15,—	—,15
21 15 " hellbraun	24,—	—,15

Desgl. weit gez. 9 1/2.

22 2 Kr. gelb	—,75	—,15
23 3 " grün	1,20	—,20
24 5 " rosa	—,55	—,05
25 10 " blau	1,75	—,05
26 15 " hellbraun	2,—	—,05

1867. Franz Josef I. im Kreise.

 27a 2 Kr. gelb	—,10	—,05
28a 3 " grün	—,10	—,05
29a 5 " rot Type I	2,—	—,05
29a 5 " " Type II	—,20	—,05
30a 10 " blau	—,30	—,05
31a 15 " braun	—,50	—,05
32a 25 Kr. lila	1,—	—,25
33a 50 " braun	1,35	1,25
33aa 50 " bräuntlichrosa	7,50	2,—
33ab 50 " rötlichbraun	3,—	1,25

grobe Bartzeichnung

b: gez. 10—11 1/2.	—	—
27b 2 Kr. gelb	—	—,75
28b 3 " grün	—	1,—
29b 5 " rot Type II	—	—,30
30b 10 " blau	—	1,—

c: gez. 12—13 1/2.

27c 2 Kr. gelb	—	—,10
28c 3 " grün	35,—	2,25
29c 5 " rot Type II	—	—,75
30c 10 " blau	—	10,—
31c 15 " braun	—	35,—

1863. Wertziff. i. Doppeladler.

a: gez. 8 1/2—11 1/2, b: 12—13 1/2.	—	—
 34a 2 kr. braun	—,10	—,05
35a 3 " grün	—,10	—,05
36a 5 " rot	—,15	—,05
37a 10 " blau	—,30	—,05
38a 20 " grau	—,60	—,05
39a 50 Kr. rotlila	1,25	—,50
39aa 50 " bräuntlichlila	1,50	—,75
34b 2 kr. braun	30,—	—
35b 3 " grün	20,—	—
36b 5 " rot	4,—	2,25
37b 10 " blau	25,—	—

1890. Franz Josef I. n. links.

a: weit gez. 9—9 1/2, b: 10—13 1/2.	—	—
40a 1 Kr. lilagrau	10,—	—,20
41a 2 " hellbraun	—	1,75
42a 3 Kr. d'grün	—	—,20
43a 5 " rot	—	—,20
44a 10 " blau	—	—,15
45a 12 " rosa	30,—	—,30
46a 15 " lila	35,—	—,40
47a 20 Kr. olivgrün	35,—	—,30
48a 24 " dunkelblau	—	—,15
49a 30 " gelblichbraun	20,—	—,15
50a 50 " violett	20,—	—,00

Osterreich.

31a	1	Gulden dunkelblau	25,-	—	25
32a	2	" dunkelkarmin	—	1,-	—
40b	1	Kr. lilagrau	—	05	—
41b	2	" hellbraun	—	05	—
42b	3	" dunkelgrün	—	10	—
43b	5	" rot	—	10	—
44b	10	" blau	—	25	—
45b	12	" rosa	—	30	—
46b	15	" lila	—	40	—
47b	20	" olivgrün	—	75	—
48b	24	" graublau	—	90	—
49b	30	" dunkelbraun	1,10	—	05
50b	50	" violett	1,50	—	35
51b	1	Gulden dunkelblau	3,-	—	10
52b	2	" dunkelkarmin	6,-	—	85
1891		Achteck-Rahmen.			
		55a 30 Kr. d'braun	—	5,-	—
		53b 20 " oliv'grn.	—	50	—
		54b 24 " graubl.	—	60	—
		55b 30 " d'braun	—	75	—
		56b 50 " violett	1,20	—	05
1896		Geänderte Farbe.			
57	1	Gulden helllila	2,50	—	05
58	2	" seegrün	5,-	—	80
1900		Kronenwährung.			
a:		ohne, b: mit Lackstreifen.			
59a	1	Heller violett	—	05	—
60a	2	" grau	—	05	—
61a	3	" hellbraun	—	05	—
62a	5	" dunkelgrün	—	10	—
63a	6	" orange	—	10	—
64a	10	" rosa	—	15	—
65a	20	" braun	—	30	—
66a	25	" blau	—	35	—
67a	30	" rotlila	—	50	—
67aa	30	gez. 11½:13½	20,-	—	—
68a	40	" olivgrün	—	60	—
69a	50	" graublau	—	80	—
70a	60	" braun	—	90	—
71a	1	Krone karminrosa	1,10	—	05
72a	2	Kronen graulila	2,-	—	05
73a	4	" graugrün	4,-	—	30
59b	1	Heller violett	—	05	—
60b	2	" grau	—	05	—
61b	3	" hellbraun	—	05	—
62b	5	" dunkelgrün	—	10	—
63b	6	" orange	—	10	—
64b	10	" rosa	—	15	—
65b	20	" braun	—	30	—
		66b 25 Heller blau	—	30	—
		67b 30 " rotlila	—	45	—
		68b 40 " o'grün	—	50	—
		69b 50 " graubl.	—	60	—
		70b 60 " braun	—	75	—
		74 35 " gr lln.	—	45	—
1904		Mit Lackstreifen,			
		Wertziffer farbig.			
75	1	Heller rotlila	—	05	—
76	2	" violett-schwarz	—	05	—
76b	2	" ohne Lackstr.	—	05	—
77	3	" gelbbraun	—	05	—
78	5	" dunkelblaugrün	—	10	—
79	6	" orange	—	10	—
		Wertziffer schwarz a. weiss.			
80	10	Heller rosa	—	10	—
81	20	" braun	—	25	—
82	25	" blau	—	30	—
82a	25	" ohne Lackstr.	—	30	—
83	30	" rotlila	—	40	—

Wertziffer weiss a. farbig.					
84	35	Heller grün	—	45	—
84b	35	" ohne Lackstr.	—	45	—
85	40	" dunkelviolett	—	50	—
86	50	" schiefer	—	60	—
87	60	" braun	—	70	—
88	72	" kirschrot	—	85	—

Zeitungsmarken.

	1850. Merkurkopf				
	1a blau Type I.	2,75	1,-		
	1b " II.	1,50	—	65	
	1c geripptes Papier	8,-	3,-		
	2 (6 Kreuzer) gelb	—	180,-		
3	(30 Kreuzer) rosa	—	225,-		
4	1856 (6Kreuzer) zinnob'rot	1500,-			
1858.	Kopf nach links.				
	5 (1 Kr.) blau	7,50	4,50		
	6 (1 ") lila	3,75	2,-		
	1861. Kopf n. rechts				
	7 (1 Kr.) graulila	2,-	1,-		
	7a (1 ") lila	7,-	2,-		
	1863. Doppeladler				
	8 (1 Kr.) graulila	—	15	—	10
	1867. Merkurkopf				
	im Kreise.				
	9 (1 Kr.) lila	—	05	—	05
	10 ½ " blaugrün	—	05	—	05
1900.	a. ohne, b. mit Lackstreif.				
	11a 2 (Heller) blau	—	05	—	05
	12a 6 " org.	—	10	—	05
	13a 10 " h'br.	—	15	—	05
	14a 20 " rosa	—	25	—	05
	11b 2 " blau	—	05	—	05
	12b 6 " org.	—	10	—	—
13b	10 (Heller) hellbraun	—	15	—	—
14b	20 " rosa	—	20	—	—

Zeitungs-Stempel-Marken.

1853.	Doppeladler m.gr. Krone.				
I.	2 Kreuzer grün	12,-	—	75	
1858.	IIa 1 Kr. blau Type I.	35,-	7,50		
	IIb 1 " II.	—	15	—	05
III.	2 Kreuzer braun	—	25	—	05
IV.	4 " "	20,-	30,-		
1878.	Kleine Krone u. grosses Wappenschild.				
V.	1 Kreuzer blau	—	05	—	05
VI.	2 " braun	—	10	—	05
1890.	Doppeladler im Kreise.				
VII.	1 Kreuzer rötlichbraun	—	05	—	05
VIII.	2 " grün	—	10	—	05
IX.	25 " karminrosa	—	75	2,-	

Portomarken.

	1 1894 1 Kr. braun	—	05	—	05
	2 2 Kr. braun	—	10	—	05
	3 3 " "	—	10	—	05
	4 5 " "	—	15	—	05
5	6 Kreuzer braun	—	25	—	15
6	7 " "	—	25	—	25
7	10 " "	—	30	—	05
8	20 " "	—	60	—	25
9	50 " "	1,50	1,-		
1900.	Hellerwährung, ungez.				
10	1 Heller braun	—	05	—	05
11	2 " "	—	05	—	05
12	3 " "	—	10	—	05

13	4	Heller braun	—,10	—,05
14	5	"	—,10	—,05
15	6	"	—,15	—,10
16	10	"	—,20	—,05
17	12	"	—,25	—,20
18	15	"	—,30	—,20
19	20	"	—,40	—,10
20	40	"	—,70	—,20
21	100	"	1,35	—,25
Desgleichen, gezähnt.				
22	1	Heller braun	—,05	—,05
23	2	"	—,05	—,05
24	3	"	—,05	—,05
25	4	"	—,05	—,05
26	5	"	—,10	—,05
27	6	"	—,10	—,05
28	10	"	—,15	—,05
29	12	"	—,15	—,15
30	15	"	—,20	—,15
31	20	"	—,25	—,10
32	40	"	—,50	—,30
33	100	"	1,20	—,15

Neudrucke.**Erster Neudruck 1865.**

1850.	1, 2, 3, 6, 9	Kreuzer zus. Zeitungsmarken.	15,—	—
Merkur	blau		4,—	—
"	gelb		6,—	—
"	rosa		15,—	—
"	rot		6,—	—

Zweiter Neudruck 1871.

Merkur, blau, gelb, rosa, rot	4 Stück zusammen	3,—	—
-------------------------------	------------------	-----	---


Zeitungs-Stempel-Marken.

2 Kr. grün	1,25	—
4 " braun	2,50	—

Die billigen späteren Neudrucke in grosser Auswahl vorrätig.


Für Lombardei-Venetien.**1850. Wappen im Rechteck.**

a: dünnes, b: dickes Papier.

	1a	5 Centes orange	60,—	1,10
	aa	doppelseitiger Dr.	—	5,—
	2a	10 Centes schw.	20,—	1,—
	3ab	15 " rot	24,—	—,05
	3c	15 C. gerippt. Pap.	—	1,50
4a	30	Centes braun	—	—,05
4c	30	" geripptes Pap.	—	—,65
4ab	Veronaer	Fälschung	—	30,—
5a	45	Centes blau Type I.	—	—,15
5ab	45	" " II.	—	—,10
5c	45	" geripptes Pap.	—	—,75
2b	10	" schwarz	—	1,10
3bb	15	" rot Type II.	15,—	—,05
4b	30	" braun	25,—	—,05
5ba	45	" blau	—	—,10
5bb	45	" " "	—	—,05


1858. Kopf nach links.

a: Type I. b: Type II.


	6a	2 Soldi gelb	28,—	4,—
	7a	3 " schw.	20,—	2,75
	9a	5 " rot	2,—	—,05
	10a	10 " braun	4,—	—,10
	11a	15 " blau	16,—	—,20

6b	2	Soldi gelb	10,—	1,50
7b	3	" schwarz	12,—	2,25
8b	3	" grün	9,—	2,25
9b	5	" rot	1,20	—,05
10b	10	" braun	4,—	—,10
11b	15	" blau	12,—	—,15

1861. Kopf nach rechts.

	12	5 Soldi rot	15,—	—,10
	13	10 " braun	40,—	—,55

1863. Doppeladler eng gezähnt (14).

	14	2 Soldi gelb	—,75	1,—
	15	3 " gelbgrün	7,50	1,35
	16	5 " rosa	12,—	—,10
	17	10 " blau	55,—	—,75
	17a	ohne Gummi	40,—	—
	17b	Doppelstück	120,—	—
	18	15 Soldi braun	25,—	1,25

1864. Desgl. weit gez. (9½).

19	2	Soldi gelb	—,75	1,—
20	3	" grün	—,25	—,60
21	5	" rosa	—,10	—,05
22	10	" blau	—,20	—,15
23	15	" braun	—,50	—,35

Zeitungs-Stempel-Marken.


I.	1	Kreuzer schwarz	12,—	20,—
II.	2	" rot	2,—	—,25
III.	4	" " "	—	32,—

Neudrucke.**Erster Neudruck v. Jahre 1865.**

1850	5, 10, 15, 30 u. 45 C.	Satz	16,—	—
1858	2, 3, 3, 5, 10, 15 Soldi	Satz	15,—	—
1861	2, 3, 5, 10, 15 Soldi	Satz	15,—	—

Die späteren Neudrucke in grosser Auswahl.


Levante.**1867. Feine Bartzeichnung.**

	1	2 sld. gelb	—,10	—,35
	2	3 " hellgrün	—,15	—,30
	3	5 " rot	—,30	—,30
	4	10 " blau	—,60	—,05
	5	15 " braun	1,—	—,20
	6	25 " lila	1,10	1,10
7	50	sld. rosabraun	12,—	3,75

a: Grobe Bartzeichnung.

1a	2	sld. gelb	—,35	—,40
2a	3	" hellgrün	1,50	—
3a	5	" rosa	1,75	—,30
4a	10	" blau	—	—,10
5a	15	" braun	2,—	—
6a	25	" lila	4,—	—
7a	50	" rötlichbr. gez. 10½	1,75	2,25
7ab	50	" braun gez. 9—9½	25,—	10,—


1883. Adlerzeichnung.

	8	2 sld. braun	—,10	—,35
	9	3 " grün	—,15	—,30
	10	5 " rot	—,20	—,30
	11	10 " blau	—,35	—,05
	12	20 " grau	—,70	—,50
	13	50 " rotlila	1,50	1,75


1886. No. 9 mit Aufdruck.

14	10	PARA 10 a. 3 sld. grün	—	—
a	Wiener	Aufdruck	—,15	—,25
b	Konstantinopel	Aufdr.	18,—	20,—

1880. Kreuzermarken m. Aufdr.

	15 10 PARA a. 3 Kr.	—,10	—,15
	16 20 " a. 5 "	—,20	—,30
	17 1 PIAST. a. 10 Kr. bl.	—,35	—,05
	18 2 " a. 20 " grau	—,70	—,25
	19 5 PIASTER a. 50 Kr.	1,50	2,—

1890. Kopfzeichn. mit Aufdr.

	20 10 PARA a. 3 Kr.	—,10	—,05
	21 20 " a. 5 "	—,15	—,05
	22 1 PIAST. a. 10 Kr. bl.	—,40	—,05
	23 2 " a. 20 " oliv	—,65	1,—
	24 5 " a. 50 " viol.	1,75	2,—

1891. Kopf im Achteck.

	25 2 PIASTER a. 20 Kr. oliv	—,60	—,10
	26 5 " " 50 " viol.	1,50	—,30

1892. No. 41, 51, 52 mit Aufdr.

	27 8 PARA a. 2 Kr. braun	—,10	—,10
	28 10 PIAST. a. 1 G. d'blau		
	a. eng gezähnt (11 1/2)	4,50	3,—
	b. weit " (9—10 1/2)	3,75	3,—
	29 20 PIAST. a. 2 G. karmin	6,50	5,—

1896. Farbenänderung.

	30 10 PIAST. a. 1 Gl. h'lila	2,75	1,40
	31 20 " " 2 " grün	5,—	3,—


1900. Kronenwähr. m. Aufdr.

	a: ohne b: mit Lackstr.		
	32a 10 PARA a. 5 Heller grün	—,10	—,10
	33a 20 " 10 " rosa	—,15	—,10
	34a 1 PIASTER a. 25 " Heller	—,35	—,05
	35a 2 " 50 "	—,60	—,10
	36 5 PIAST. a. 1 Krone	1,20	—,20
	37 10 " " 2 Kronen	2,25	1,—
	38 20 " " 4 " "	4,50	2,—
	32b 10 PARA a. 5 Hell. grün.	—,10	—,10
	33b 20 " 10 " rosa	—,15	—,10
	34b 1 PIASTER a. 25 " blau	—,30	—,05
	35b 2 " 50 " "	—,60	—,15

1902. Wertaufdr. ob. u. unten.


	39 10 PARA a. 5 Heller	—,10	—
	40 20 " 10 " "	—,15	—,10
	41 1 PIASTER " 25 " "	—,30	—,05
	42 2 " 50 " "	—,60	—,20

Portomarken.


	1902. grün		
	1 10 PARA a. 5 H.	—,10	—,15
	2 20 PARA a. 10 "	—,15	—,20
	3 1 PIAST. a. 20 "	—,35	—,35
	4 2 " " 40 "	—,70	—,60
	5 5 PIAST. a. 100 H.	1,50	1,—

Ost-Rumelien.

1880. Türk. Marken m. „R. O.“

	1 1/2 Piaster grün	2,50	2,50
	2 20 Par. viol. u. gr.	4,—	4,50
	3 2 Pi. schw. u. br.	20,—	15,—
	4 5 " rot u. blau	55,—	55,—
	R. O. u. „Roumélie Orientale“.		
	5 10 Par. schwarz u. lila	4,—	5,—
	5a 10 Par. schw. u. lila ohne „R. O.“ Aufdr.	6,—	—

1881. Umschr. „Ost-Rumelien“

	in 4 Sprachen.		
	6 5 P. schw. u. oliv	—,40	—,26
	7 10 " schw. u. grün	—,60	—,20
	8 20 " schw. u. rosa	—,50	—,10
	9 1 Pi. schw. u. blau	—,80	—,50
	10 5 " rot u. hellbl.	12,—	12,50


	6a 5 P. schw. u. olivg. ungez.	3,—	—
	7a 10 " schw. u. grün ungez.	3,—	—
	7b Fehldr. 10 P. schw. u. rosa	750,—	—
	8a 20 P. schw. u. rosa ungez.	3,—	—
	9a 1 Pi. schw. u. blau ungez.	3,—	—

1884. Geänderte Farben.


	a: gez. 11 1/2. b: gez. 13 1/2.		
	11a 5 P. lila u. blasslila	—,10	—,40
	12a 10 " grün u. h'grün	—,20	—,30
	11b 5 " lila u. blasslila	—,10	1,50
	12b 10 " grün u. h'grün	2,50	—
	13 20 " rosa u. blassrosa	—,75	—
	14 1 Piast. blau u. bläul.	5,—	—
	15 5 " braun u. h'braun	—	—

Für Süd-Bulgarien.

1885. Marken v. Ostrumelien

	mit Löwen Aufdr.		
	a: blau, b: schwarz		
	1a 5 P. schw. u. oliv	25,—	20,—
	2a 5 " lila u. h'lila	—,60	3,—
	3a 10 " grün	—,60	2,40
	4a 10 " schw. u. grün	85,—	—
	5a 20 " schw. u. rosa	12,50	—
	6a 20 " rosa u. h'ros.	4,—	6,50
	7a 1 Piast. schw. u. blau	2,75	4,50
	8a 5 " rot u. milchblau	45,—	45,—
	2b 5 Paras lila u. h'lila	1,50	4,50
	3b 10 " grün u. mattgrün	1,25	5,50
	5b 20 " schw. u. d'rosa	7,50	10,—
	6b 20 " rosa u. mattrosa	1,75	5,—
	7b 1 Piast. schw. u. h'blau	2,—	2,75
	8b 5 " rot u. milchblau	45,—	—

Löwe im Achteck.

	a: blau, b: schwarz.		
	10a 5 P. lila	8,—	14,—
	12a 10 " grün	8,50	14,—
	14a 20 " rosa	50,—	—
	9b 5 Paras schwarz u. oliv	20,—	20,—
	10b 5 " lila u. mattlila	—,75	3,—
	11b 10 " schwarz u. grün	75,—	75,—
	12b 10 " grün u. mattgrün	1,—	2,50
	13b 20 " schw. u. d'rosa	2,—	4,—
	14b 20 " rosa u. mattrosa	1,75	4,—
	15b 1 Piaster schw. u. hellbl.	3,50	4,50
	16b 5 " rot u. milchbl.	45,—	—

Pahang.

1879 Auf Straits Settlements

	1 2 Cents rosa		
	a. „PAHANG“	—	8,—
	b. „PAHANG“	—	2,50
	c. „PAHANG“	—,40	—,50
	2 8 Cents gelb	100,—	100,—
	3 10 Cents schiefergrau	7,50	7,50

1891. Mit 3zeil. Aufdruck

	PAHANG u. Wert.		
	4 Two CENTS a. 24 C., grün		
	a. „TWO CENTS“	12,—	—

4 b. „Two CENTS“	20,—	—
4 c. „Two CENTS“	15,—	—
4 d. „Two CENTS“	10,—	—



1892. Tigerzeichnung.

5 1 c. grün	—,10	—,30
6 2 „ karminrosa	—,10	—,20
7 5 „ blau	—,30	—

1895. Tigerkopf.

8 3 c. lila u. karmin	—,20	—,20
9 5 „ olivgelb	—,40	—,50

1897. Aufschrift, a. No. 7 halb.

10 2 c. rot a. 5 C. blau	—	15,—
11 3 „ 5	—	15,—

1898. Aufdr. auf Perak.

12 10 c. lila u. orange	—,60	—,85
13 25 „ seegrün u. karmin	3,—	4,—
14 50 „ schwarz	6,50	8,—
15 1 D. seegrün	12,—	—
16 5 „ grün u. blau	35,—	—
17 50 c. lila u. schwarz	15,—	15,—

„Pahang“ u. Wert a. Perak.

18 1899 Four cents a. 8 C. lila u. blau	—,50	—
19 1899 Four cents a. 5 C. lila u. oliv (auf Pahang)	15,—	—
20 4 c. lila u. karmin	—,50	—

Panama.

1878. Kondor u. Landenge.

1 5 Cent grün	17,50	2,—
2 10 „ blau	40,—	10,—
3 20 „ rot	7,50	—
4 50 „ gelb	15,—	—
4a Neudruck	4,50	—

1887. Steindruck schw. a. farb.

5 1 C. grün	—,10	—,20
6 2 „ rosa	—,35	—,50
6a 2 „ fleischf.	—,65	—
7a 5 „ blau	—	—
dünnes Papier	—,75	—,30
7b 5 C. blaugraudick. Pap.	—,40	—,30
8 10 „ gelb	—,50	—,40
9 20 „ lila	1,—	1,50
10a 50 „ br., dünn. l. weisses	5,50	4,—
10b 50 „ dick. j. Papier	2,50	2,50

ungezähnte Marken

No.	5	6	7	9	10b
ungebr.	1,50	2,—	2,50	3,—	4,—

1888. Einschreibmarke.

11 10 C. schwarz a. grau	7,50	7,50
--------------------------	------	------

1892. Landkarte, Stahlstich.

12 1 Cent grün	—,10	—,10
13 2 „ rosa	—,25	—,15
14 5 „ blau	—,75	—,10
15 10 „ orange	—,80	—,10
16 20 „ violett	1,20	—,45
17 50 „ braun	3,—	2,—
18 1 Peso braunkarmin	4,50	4,—

Aufdr. Habilitado u. Wert.

19 6 CENTAVOS a. 20 C. lila	—,50	—,75
19a 6 CENTAVOS „ 20 „ „	2,50	—
20 10 CENTAVOS „ 50 „ br.	—	—
a. dünnes Papier	1,—	1,—
aa. 10 CENTAVO a. 50 C.	2,50	—
b. dickes Papier	2,—	2,—

21 1 CENTAVO a. 2 C. rosa	—,20	—,25
21a 1 CENTAVO „ 2 „ „	2,—	—

1898. No. 15 mit „R“ und „COLON“ im Kreise.

22 10 C. gelb Einschreibm.	10,—	12,—
22a 10 „ Aufdr. schw'blau	10,—	—

1898. Rückscheinmarken.

No. 14 und 15 A. R. COLON	—	—
---------------------------	---	---

COLOMBIA.

23a 5 C. blau, Aufdr. grün	4,—	—
23b 5 „ „ violett	5,—	—
23aa 10 „ gelb „ grün	7,—	—
23ab 10 „ „ violett	5,50	—

Einschreibbriefmarken.

24 1900 10 C. schw. a. h'blau	—,60	—,80
25 1901 10 C. braunrot	1,75	1,75
26 1902 20 C. blau a. 10 C. rot	4,—	—

„A. R.“ im Oval.

27 5 C. blau (No. 14)	1,50	—
28 10 „ orange (No. 15)	2,75	3,—

1903. I. Ausgabe.

„REPUBLICA DE PANAMA.“

29a 1 Cent. grün	—,15	—
30a 2 „ rosa	—,25	—
31a 5 „ blau	—,65	—
32a 10 „ orange	1,25	—
33a 20 „ dunkelviolett	2,50	—
34a 50 „ braun	10,—	—
35a 1 Peso karmin	20,—	—

II. Ausgabe.

rechts u. links senkr. „PANAMA“ oben Strich in Farbe d. Marke.

40 2 Cent. rosa	—,75	—,75
41 5 „ blau	1,50	1,50
42 10 „ orange	3,—	—
43 20 „ dunkelviolett	2,50	—

III. Ausgabe.

PANAMA u. Strich rot.

44a 1 Cent. grün	—,10	—
45a 2 „ rosa	—,20	—
46a 5 „ blau	—,45	—,50
47a 10 „ orange	—,80	—,80
48a 20 „ dunkelviolett	2,—	—
49a 50 „ braun	6,—	—
50a 1 Peso braunkarmin	10,—	10,—
51 10 C. Einschreibmarke	2,50	3,—
52 5 „ Rückscheinmarke	3,—	4,—

IV. Ausgabe „Panamá“.

Einschreibmarken.

53 10 a. 20 C. rot a. gr'blau	4,—	—
54 10 „ 20 „ blau a. h'blau	4,50	—

V. Ausgabe.

„REPUBLICA DE PANAMA“ viol.

57 1 Cent. grün	—,30	—,30
58 2 „ rosa	—,45	—,60
59 5 „ blau	1,—	—
60 10 „ orange	1,50	—
61 20 „ dunkelviolett	4,—	4,—
62 50 „ braun	15,—	—
63 1 Peso braunkarmin	40,—	—
64 10 C. Einschreibmarke	4,—	4,50

VI. Ausgabe „PANAMA“.

70 1 Cent. grün	—	3,—
71 2 „ rosa	5,—	5,—
72 5 „ blau	7,—	7,—
73 10 „ orange	10,—	10,—
74 20 „ dunkelviolett	18,—	18,—
75 50 „ braun	20,—	—

Panama — Paraguay.

VIII. Ausgabe.

„Republica de Panamá“.			
98	1 Cent. grün	—,10	—,15
99	2 „ rosa	—,45	—,70
100	5 „ blau	—,50	—,60
101	10 „ orange	1,—	1,20
102	20 „ dunkelviolett	1,50	2,—
103a	50 C. braun dick. Pap.	4,50	—
103b	50 „ dünnes	7,50	—
104	1 Peso braunkarmin	20,—	—

IX. Ausgabe.

vorige Ausgab. noch überdr. mit „Republica de Panamá“.			
113	1 C. grün (No. 44)	1,—	—
114	2 „ rosa (No. 45)	1,20	—
115	5 „ blau (No. 46)	2,—	—
117	10 „ orange (No. 47)	3,50	—
119	20 „ violett (No. 48)	5,50	—
1905. Endgültige Ausgabe.			
151	1 Cent. grün	—,10	—
152	2 „ karmin	—,15	—
153	10 C. grün Einschreibm.	—,75	—,50
154	2 1/2 „ rot Verspätungsm.	—,20	—
155	5 „ blau Rückscheinm.	—,25	—
156	1906 1 C. a. 20 C. lila	—,20	—
157	2 „ „ 50 „ braun	—,25	—

Die hier nicht angeführten Marken der Republik Panama sind fast jederzeit auf Lager, ebenso die verschiedenen Abarten und Fehldrucke im Aufdruck.


Näheres siehe Berliner Briefmarken Zeitung No. 12 und folgende Nummern.

Paraguay.

1870. Wappenzeich.			
	1 1 Real rosa	—,40	1,—
	2 2 Reales blau	4,—	5,—
	3 3 „ schwarz	14,—	9,—
1878. Aufdr. „5“.			
Aufdr. a: 10 1/2 mm b: 16 1/2 mm			
4a	5 schwarz a. 1 R. rosa	5,—	—
5aa	5 „ 2 „ blau	10,—	—
6aa	5 blau „ 3 „ schw.	16,—	—
6ab	5 schwarz „ 3 „ „	17,50	—
4ba	5 „ 1 „ rosa	1,—	—
4bb	5 blau „ 1 „ „	3,50	5,50
5ba	5 schwarz „ 2 „ blau	6,—	6,—
6bb	5 „ 3 „ schw.	13,—	—
1879. Veränderte Zeichnung.			
7	5 Cent braunorange	—,75	1,20
8	10 „ grün	1,—	1,50
7a	5 Real. orange Fehldr.	—,10	—
8b	10 „ viol'br.	—,15	—
7	Neudruck gez. 13 1/2	—,35	—
8	„ „ 13 1/2	—,75	—
1881. „No. 8 mit Aufdruck.			
9	1 a. 10 Cent. grün	5,—	7,50
10	2 „ 10 „	5,—	7,50
Wie 1870, jedoch Centavos.			
11	1 Centavo blau	—,50	—,75
12	2 Centavos karminrosa	—,25	—,75
13	4 „ braun	—,25	—,50
1884. No. 1 mit Aufdruck.			
14	1 a. 1 Real rosa	—,15	1,—
Hufeisenförmige Rahmen.			
15a	1 C. grün gez. 11 1/2	—,50	—,10
15b	1 „ „ 12 1/2	—,10	—,10

16a	2 C. rot	gez. 11 1/2	—,15	—,15
16b	2 „ karmin	12 1/2	—,10	—,15
17a	5 „ blau	11 1/2	—,75	—,50
17b	5 „ „	12 1/2	—,20	—,30

1887. Grosse Wertziffer.

		18	1 C. grün	—,05	—,05
		19	2 „ karmin	—,10	—,10
		20	5 „ hellblau	—,15	—,10
		21	7 „ d'braun	—,20	—,30
		22	10 „ lila	—,30	—,30
		23	15 „ orange	—,40	—,40
24	20 Centavos rosa	—,75	—,50	—,50	


1892. Mit Kolumb. Jubil.-Aufdr.

25	10 Centavos violettblau	2,—	1,40
----	-------------------------	-----	------

1893. Verschied. Brustbilder.

26	1 Centavos grau	—,05	—,05
27	2 „ grün	—,05	—,05
28	4 „ rosa	—,10	—,10
29	5 „ violett	—,10	—,10
30	10 „ viol. blau m. Loch	—,20	—,20
30b	10 „ ultramarin	—,20	—,20
31	14 „ braun	—,25	—,30
32	20 „ ziegelrot	—,30	—,40
33	30 „ hellgrün	—,40	—,50

Wie Ausgabe 1887.

		34	40 C. schiefer	—,50	—,50
		35	60 „ goldgelb	—,65	—,75
		36	80 „ hellblau	—,75	1,—
		37	1 Peso brz/grün	1,—	1,—

1895. Mit Aufdruck d. Wertes

und „PROVISORIO“			
------------------	--	--	--

38	5 a. 7 C. dunkelbraun	—,20	—,25
----	-----------------------	------	------

1896. Telegraphenm. Aufdr.

CORREOS u. Wert.			
------------------	--	--	--

39	5 CENTAVOS a. 2 C. br.	—,15	—,30
----	------------------------	------	------

40	5 „ 4 „ org.	—,15	—,30
----	--------------	------	------

No. 26 „Centavo“ ohne „s“.			
----------------------------	--	--	--

41	1 Centavo grau	—,05	—,05
----	----------------	------	------

1898. „Provisorio“ u. Wert.

42	10 Centavos a. 40 C.	—,15	—,20
----	----------------------	------	------

43	10 „ 15 „	—,15	—,30
----	-----------	------	------

1900. Telegraphenm. m. Aufdr.

44	5 a. 30 Cent. grün	—,60	—,80
----	--------------------	------	------

45	10 „ 50 „ lila	1,50	—
----	----------------	------	---

Desgleichen ohne Aufdruck.

45a	40 Centavos rot	1,50	2,—
-----	-----------------	------	-----

1900. Stahlstich.

46	2 C. grau	—,10	—,10
----	-----------	------	------

47	3 „ braun	—,10	—,15
----	-----------	------	------

48	5 „ d'grün	—,15	—,20
----	------------	------	------

49	8 „ d'braun	—,20	—,30
----	-------------	------	------

50	10 „ karminrosa	—,20	—,20
----	-----------------	------	------

51	24 „ blau	—,40	—,50
----	-----------	------	------

1901. Desgleichen Steindruck.

52	2 Cent. karminrosa	—,15	—,15
----	--------------------	------	------

53	5 „ schokoladen	—,10	—,10
----	-----------------	------	------

54a	40 „ blau Type „40“	—,75	—,50
-----	---------------------	------	------

54b	40 „ „ „40“	—,70	—,75
-----	-------------	------	------

55	1 „ grün	—,05	—,05
----	----------	------	------

56	2 „ grau	—,05	—,10
----	----------	------	------

57	4 „ hellblau	—,10	—,10
----	--------------	------	------

58	5 „ violett	—,10	—,10
----	-------------	------	------

59	8 „ braun	—,15	—,25
----	-----------	------	------

60	10 „ karminrosa	—,20	—,25
----	-----------------	------	------

61	28 „ rotorange	—,40	—,60
----	----------------	------	------

Kopfzeichnung wie 1893.

62	1 Peso Fuerte bl'schw.	1,35	—,75
----	------------------------	------	------

1902. Versch. Marken m. Aufdr.			
63	20	C. a. 24 C. dunkelblau	—,20 —,30
64	5	" 8 " braun	—,10 —,20
64a		Aufdr. v. oben n. unten	—,40
65	1	C. a. 14 C. braun	—,20 —,25
66	1	" 1 " 1 Peso d'blau	—,15 —,25
67	5	" 28 C. orange	—,15 —,35
68	5	" 60 " gelb	—,40 —,50
69	5	" 80 " hellblau	—,40 —,45
1903. Gröss. Format (Löwe).			
70	1	C. grau	—,05 —,05
71	2	" grün	—,05 —,05
72	5	" blau	—,10 —,10
73	10	" braun	—,15 —,15
74	20	" rosa	—,25 —,15
75	30	" blau	—,30 —,30
76	60	" violett	—,60 —,35



Jahreszahl oben.

77	1	C. h'gelbgrün	—,05 —,05
78	2	" rotorange	—,05 —,05
79	5	" blau	—,10 —,10
80	10	" violett	—,15 —,15
82	30	" dunkelblau	—,30 —,15

1904. Revolutions Marke.			
84	10	Cent. blau	— —,40
1905. Aehnlich wie 1903.			
92	5	Cent. dunkelblau	—,10 —,05
93	1	" orange	—,10 —
94	10	" braun	—,15 —
95	20	" dunkelgrün	—,30 —

Dienstmarken.

1887. Aufdr. „OFICIAL“, Rückseite mit Kontrollaufdr.			
1	1	Cent. orange	6,— 3,50
2	2	C. violett	6,— 4,50
3	5	" rot	6,— 5,—
4	7	" grün	6,50 6,—
5	10	" braun	7,— 7,—
6	15	" blau	7,50 7,50
7	20	" karmin	10,— 10,—



Ohne rückseit. Aufdr., gez.			
8	1	Centavo blaugrün	—,75 —,75
9	2	Centavos rot	—,75 —,75
10	5	" blau	—,75 —,75
11	7	" orange	1,25 1,25
12	10	" dunkelkarmin	1,50 1,50
13	15	" braun	2,50 2,50
14	20	" blau	3,— 3,—

1888. Querrechteck m. Stern.			
15	15	Centavos d'karmin	10,— 3,—
Wie No. 15 mit Aufdruck.			
16	1	a. 15 C. braunviol. gez.	4,— —,50
17	2	" 15 " d'karmin	4,— 1,—
18	3	" 15 " violett ungz.	5,— 1,75
19	5	" 15 " d'karmin	2,25 1,20

1890. „Oficial“ violettblau.			
19a	1	C. grün	—,20 —,30
b	2	" karmin	—,20 —,30
c	5	" hellblau	—,25 —,40
d	7	" dunkelbraun	15,— 15,—
e	10	" lila	—,50 —,75
f	15	" orange	1,25 1,25
g	20	" rosa	1,50 2,—

1892. Marken von 1887 mit schwarz „OFICIAL“.			
20	1	Centavo grün	—,50 —,15
21	2	Centavos karmin	—,15 —,10
22	5	" hellblau	—,25 —,10
23	7	" dunkelbraun	2,50 1,25
24	10	" lila	1,— —,20
25	15	" orange	1,— —,20
26	20	" rosa	1,— —,20
27	50	" grau	1,10 —,50
1900. Inschrift „OFICIAL“.			
29	1	Centavo blau	—,15 —,15
30	2	C. karminrosa	—,10 —,10
31	4	" d'braun	—,15 —,10
32	5	" dunkelgrün	—,20 —,15
33	8	" braun	—,30 —,15
34	10	" karminrosa	—,40 —,15
35	20	" blau	—,80 —,40



1903. Marken v. 1903 m. Aufdr.			
36	1	C. grau	—,05 —,05
37	2	" grün	—,05 —,05
38	5	" blau	—,10 —,05
39	10	" braun	—,15 —,10
40	20	" rosa	—,25 —,25
41	30	" dunkelblau	—,35 —,15
42	60	" violett	—,65 —,25
43	1	Peso mit Aufdr. Oficial	1,20 1,10
1905. Wie gleichz. Freimarke, Inschrift Oficial.			
44	1	Cent. grün	—,05 —,05
45	2	" orange	—,05 —,05

Portomarken.

1904. Zifferzechn.			
1	2	Cent. hellgrün	—,10 —,05
2	4	" "	—,15 —,05
3	10	" "	—,25 —,10
4	20	" "	—,40 —,15



Parma.

1852. Schwarz a. farb. Papier.			
1	5	Centes. gelb	2,50 2,—
2	10	" weiss	2,25 1,40
3	15	" rosa	12,— 1,—
4	25	" violett	20,— 3,25
5	40	" blau	10,— 6,—



1854. Farb. Dr., weiss. Papier.			
6	5	Centes. gelb	— 12,—
7	15	" rot	— 4,—
8	25	" rotbraun	— 6,50



1857. Lilie im Schild.			
9	15	Cent. ziegelrot	2,50 9,—
10	25	" braun	2,50 3,25
11	40	" blau	2,50 9,50
12 1859 5C. gelbgrün 4,50 —			
12a	5	C. blaugrün	6,— —
13	10	" d'braun	4,— 12,—
14	20	" blau	3,— 5,50
15	40	" ziegelrot	5,— —
16	80	" gelb	55,— —



Zeitungs-Marken.

1853. Zeichnung wie No. 12.			
17	9	C. schwarz a. blau	—,80 27,—
18	6	" rosa	—,80 9,—
17 und 18 mit Druckfehler „CFNTESIMI“ je 5,— —			

Patiala — Perak.

Patiala.

Ind. Marken mit „PUTTIALLA STATE“.

1884. Aufdr. rot, im Bogen.		
1 1/2 Anna d'grün . . .	—,25	—,50
2 1 " viol'brn. . .	4,50	—
3 2 Annas h'blau . . .	2,50	2,50
4 4 " grün . . .	6,50	6,50
5 8 " lila . . .	65,—	—
6 1 Rupee grau . . .	20,—	—
1884. Aufdr. schw. u. rot.		
7 1 Anna violettbraun . . .	—	—
8 8 Annas lila . . .	20,—	—
1885. Aufdruck wagerecht.		
9 1/2 Anna d'grün Aufdr. rot	—,25	—,25
9a 1/2 " Fehldruck	—	—

AUTTIALLA

10a 1 Anna viol'br. Aufdr. schwarz . . .	—,30	—,30
10b 1 Anna viol'br. Doppelaufdr.	2,75	—
11 2 Annas h'blau Aufdr. rot	1,30	—,35
11a 2 Annas h'blau Fehldruck	—	—
" AUTTIALLA"	4,—	—
12a 4 Annas grün Aufdr. rot	3,—	3,—
12b 4 " Doppelaufdr.	15,—	—
13 8 " lila Aufdr. schw.	2,20	2,25
14 1 Rupee grau " rot	10,—	12,—

1892. "PATIALA STATE."		
15 1/2 Anna dunkelgrün	—,15	—,15
16 9 Pies karmin	—,50	—
17 1 Anna violettbraun	—,30	—,30
18 1 A. 6 Pies braun	1,50	2,—
19 2 Annas hellblau	—,90	—,40
20 3 " orange	1,50	—,60
21 4 " olivgrün	1,—	1,—
22 6 " hellbraun	1,25	1,25
23 8 " lila	1,60	1,60
24 12 " lila a. hochrot	2,25	2,25
25 1 Rupie karmin u. grün	4,75	5,—
26 2 Rupien gelbb. u. karmin	35,—	—
27 3 " bl'grün u. braun	45,—	—
28 5 " violett u. ultram.	100,—	—
29 1899 3 Pies karmin	—,15	—,25
30 1902 1/2 Anna hellgrün	—,20	—,25
31 " 1 " rosa	—,45	—,25

1903. Kopf Eduards VII.		
32 3 Pies grau	—,05	—,10
33 1/2 A. h'gelbgrün	—,10	—,15
34 1 " karmin	—,15	—
35 2 " violett	—,30	—,40
36 3 " orangebr.	—,45	—
37 4 " olivgrün	—,70	—
38 6 Annas hellbraun	1,—	—
39 8 " lila	1,20	—
40 1 Rup. karmin u. grün	2,40	—

Dienstmarken.

1884. Aufdr. SERVICE, Landesname i. Bogen.		
1 1/2 Anna dunkelgrün	—,50	—,20
2 1 " violettbraun	—,45	—,10
3 2 " hellblau	—	13,—
1887. Landesname wagerecht.		
4 1/2 A. d'grün Landesn. rot	—,50	—,05
4a 1/2 " Fehld. „AUTTIALLA“	—	20,—
5 1 " violettbraun	—,25	—,10

1890. SERVICE grösser.		
7 1/2 A. grün Aufdr. schw.	—,15	—,20
10 2 " blau " rot	—,40	—,20

1892. PATIALA STATE.

11 1/2 Anna dunkelgrün	—,15	—,10
12 1 " violettbraun	—,50	—,20
13 2 Annas hellblau	1,—	—
14 3 " orange	—,80	—,70
15 4 " olivgrün	1,—	—,70
16 6 " hellbraun	1,40	1,40
17 8 " lila	1,60	1,60
18 12 " lila u. hochrot	2,25	2,50
19 1 Rupee grau	2,50	2,50
21 1 " karmin u. grün	16,—	—
20 1902 1 Anna karminrosa	—,50	—,20
1903. Kopf Eduards VII.		
22 1/2 Anna hellgelbgrün	—,15	—
23 1 " karmin	—,25	—
24 2 Annas violett	—,35	—
25 3 " orangebraun	—,60	—
26 4 " olivgrün	—,70	—
27 8 " lila	1,20	—

Penrhyn-Inseln.

1902. PENRHYN ISLANDS u. Wertaufdr. auf Neu-Seeland.		
1 TAI (1) PENI schw. a. d'rosa	—,40	—,75
2 1/2 PENI grün		
a m. Wasserz. I	—,15	—,20
b " II	—,15	—
3 TAI (1) PENI blau		
a. dunkelrosa	—,20	—,25
4 2 1/2 PENI blau	—,40	—,60
5 Torn (3) Pene gelbbraun	—,50	—,70
6 Ono (6) Pene rot	1,—	1,50
7 Tahi (1) Silingi braunorange	2,—	2,50



Perak.

1880. Aufdruck Halbmond, Stern u. „P“.					
1. 2 Cents braun, Aufdr. schw.	—	100,—			
1881. Aufdr. d. Landesnamens.					
1 2 Cents braun, W. ♂ CC.					
a. „PERAK“ (17:35 mm)	—,75	1,50			
b. „PERAK“ (5 Schriftgr.)	6,50	10,—			
2 2 C. braun, ♂ CA. „PERAK“ (2 Schriftgr.)	1,—	1,50			
3 1884 2 Cents karmin „PERAK“ in 5 Typen					
Type	a	b	c	d	e
ungebr.	—,50	—,15	4,—	2,—	—,75
gebr.	—	—,20	—	2,—	—



Aufdr. zweizeilig senkrecht.

4 2 CENTS PERAK		
a. 4 C. karmin, Aufdr. schwarz		
a. „PERAK“	30,—	30,—
b. „PERAK“	45,—	50,—
5 PERAK ONE CENT a. 2 C. karmin, Aufdr. schw.	20,—	13,—
6 ONE CENT PERAK a. 2 C. karmin Aufdr. schw.	3,—	—



6a mit breiterem „N“.							
7 ONE CENT PERAK a. 2 C.	3,—	—					
karmirosa, Aufdr. blau	7,50	7,50					
Dreizeiliger Aufdr. a. No. 3.							
8 1 CENT PERAK	—	6,—					
9 1 CENT PERAK a. 2 C.	—	—					
10 2 C. karmirosa m. Aufdr.:							

One CENT PERAK

Type	a	b	d	e	f	g	h
ungebr.	-.15	-.10	5,—	-.50	-.50	-.40	1,—
gebr.	-.30	-.15	6,25	-.70	-.60	-.50	—

Ein Originalbogen mit 30x a, 6x e, 6x f, 12x g, 6x h . . . 20.

11 PERAK ONE CENT dreizeil. a. 2 C. krm'rosa	15,—						
12 PERAK ONE CENT zweizeil. a. 2 C. krm'rosa	—						
Alter Wert durchstrichen.							
13 2 C. karmirosa mit Aufdr.							

PERAK One CENT

in 4 Typen.

Type	a	d	e	f
ungebr.	-.30	-.60	2,—	1,—
gebr.	-.50	-.80	2,—	1,—

14 6 C. violett mit Aufdruck

PERAK One CENT

in 6 Typen.


Type	a	b	c	d	e	f
ungebr.	1,50	15,—	7,—	3,75	6,—	—
gebr.	1,50	4,—	4,50	2,25	6,—	—

15 24 C. grün mit Aufdruck

PERAK Two CENTS

in 5 Typen.

Type	a	b	c	d	e
ungebr.	1,75	4,—	6,—	3,—	6,—
gebr.	2,—	2,50	2,50	2,50	2,50

 1892. Tigerzeich.					
16 1 c. grün	-.05	-.10			
17 2 " karmirosa	-.10	-.10			
18 5 " blau	-.25	-.40			

19 1895 3 CENTS a. 5 C. krm. —20 —35

No. 17 in geändert Farbe. 20 2 c(ents) gelb 25 —25

1895. Mit Tigerkopf.

21 1 c. lila u. grün	-.05	-.10			
22 2 " " viol.	-.10	-.15			
23 3 " " krm.	-.15	-.10			
24 5 " " gelb	-.30	-.20			
25 8 " " blau	-.60	-.25			
26 10 " " org.	-.80	-.30			

27 25 c. seegrün u. karmin . 3,50 —85

28 50 " lila u. schwarz . 6,— 4,—

Elefantengruppe.

29 1 Doll. seegr. u. hellgrün 10,— 7,50

30 2 " " karmin 16,— —

31 3 " " oliv 18,— 16,—

32 5 " " blau 36,— —

33 25 " " orange — —

1899. Mit Tigerkopf.

34 50 c. seegrün u. schwarz . 12,— 7,—

35 4 " lila u. karmin —65 —85

1900. Mit zweizeiligem Aufdr.

36 One Cent a. 2 C. (No. 22) —10 —15

37 ONE CENT. a. 4 C. (35)	1,15	—30
38 One Cent. a. 5 C. (No. 24)	—,15	—20
39 Three Cent. a. 8 C. (25)	—,25	—30
40 Three Cent. a. 50 C. (34)	—,46	—50
41 Three Cent. a. 1 Doll.	2,—	2,—
42 Three Cent. a. 2 Doll.	2,—	2,—

Dienstmarken.

1890. „P. G. S.“ a. Str. Settl.		
1 2 Cents karmirosa	-.70	—
2 4 " braun	1,75	2,—
3 6 " violett	2,75	2,75
4 8 " gelb	3,—	3,—
5 10 " schiefergrau	20,—	25,—
6 12 " braunviolett	48,—	—
7 12 " blau	40,—	40,—
8a 24 " grün Wz. CA.	25,—	—
8b 24 " " CC.	100,—	—

1894. No. 18 und 24 mit „Service“.

9 5 cents blau	13,—	1,—
10 5 " lila u. olivgelb	13,—	—50

Persien.

1868. Löwe im Kreise gez.

1 2 Chahi grün 30,—

2 1 Chahi rotlila 5,—

2a 1 " violett 6,—

2b 1 " blautifa 10,—

3 2 " hellgrün 4,75

3a 2 Chahi dunkelgrün 5,—

3b 2 " gelbgrün 7,—

3c beiderseitig bedruckt 200,—

4 4 Chahi grünlichblau 4,—

4a 4 " blau 4,50

5 8 " ziegelrot 5,25

5a 8 " karmin 5,25

1875. a: durchst., b: geschn.

6a 1 Chahi schwarz 8,—

7a 2 " ultramarin 7,—

8a 4 " rot 10,—

9a 8 " gelbgrün 12,—

6b 1 " schwarz 2,50

6ba schwarze Trennungslin. 5,—

7b 2 Chahi ultramarin 6,—

8b 4 " rot 6,—

9b 8 " gelbgrün 4,50

10b 1 Kran hellgelb 60,—

1876. Dünnes Papier, ungez.

11 1 Ch. schwarz —35

12 2 " trübblau 15,—

13 4 " rot 6,—

14 1 Kran karmin 5,—

14a 1 " gestr. Pap. 15,—

15 4 " schwefelg. 8,—

15a 4 Kran braungelb 10,—

15aa 4 " gestreift. Papier 9,—

1878. Schah im Kreise.

a: gez. 10 1/2. b: 12—13.

16a 1 Ch. schwarz u. lila —50

16a 5 Ch. schw. u. rosa —60

19a 10 " " blau 2,—

16b 1 " " lila —50

17b 2 " " grün —40

18b 5 " " rosa —40

19b 10 " " blau —50



Persten.

1877.	Löwenzeichnung.		
20 2	Chahi schwarz	40,-	—
21 1	Kran karmin	7,-	2,-
22 1	" karmin a. gelb	16,-	7,-
23 4	" trübblau	9,-	4,50
24 5	" violett	15,-	7,-
25 5	" golden	—	15,-
26 5	" violettbronze	—	25,-
27 5	" kupferbronze	—	30,-
28 1	Tom. viol. bronze a. blau	—	65,-
1879.	Schah im Kreise, schw. Druck farb. Rand.		
29 1	Chahi rot	2,-	1,50
30 2	" gelb	4,50	1,50
31 5	" grün	1,75	—,45
32 10	" violett	—	2,25
33 1	Kran braun	2,50	1,-
34 5	" blau	—	—,35
1881.	Steindruck.		
36 5	Cent. viol.	3,50	1,50
37 10	" rosa	1,75	1,25
38 25	" grün	—	9,50
1881.	Stahlstich.		
39 5	Cent. violett	1,20	1,20
40 10	C. karm'ros.	—,40	—,50
41 25	" grün	5,-	—,30
	Bildn. des Schah.		
42 50	C. 3 farbig	6,-	1,50
43 1	Fr. "	1,75	1,-
44 5	Fr. "	1,75	—,65
45 10	Fr. "	1,50	1,75
1882.	Wie No. 39 u. 42.		
46a 5	Ch. grün Type I	—,30	—,10
46b 5	" grün Type II	—,70	—,15
47 10	" 3 farbig (Schah)	1,-	—,50
48 50	C. schw. u. grau (Schah)	4,-	2,50
1885.	Kleines Format.		
49 1	Chahi grün	—,25	—,25
50 2	" rosa	—,20	—,30
51 5	" blaulila	—,45	—,05
	Bild des Schah.		
52 10	Chahi braun	—,65	—,15
53 1	Kran grau	1,-	—,10
54 5	" violett	7,-	—,50
1886.	„OFFICIEL“ u. Wert auf No. 46. 48, 47 u. 44.		
55a 6	a. 5 Ch. grün Type I	—,25	—,30
55b 6	" 5 " " Type II	1,50	1,-
56 12	" 50 " schw. u. grau	1,25	1,25
57 18	" 10 " dreifarbig	—,75	—,50
58 1	T a. 5 Fr. schw. u. rot	5,-	2,-
59a 8	a. 5 Ch. grün Type I	—,30	—,50
59b 6	" 5 " " II	3,50	1,75
60 6	" 10 " dreifarbig	—,50	—,40
61 8	" 50 " schw. u. grau	2,75	2,50
1889.	Pers. Wertung. im Oval darunter Löwe.		
62 1	Ch. blässrosa	—,05	—,10
63 2	" blässblau	—,10	—,10
64 5	" lila	—,05	—,05
64a 5	" ungez.	—,75	—
65 7	" braun	—,10	—,10
Desgl.	Bild d. Schah n. rechts.		
66 10	Ch. grauschwarz	—,10	—,10
66a 10	" ungez.	1,50	—
67 1	Kr. lachsrot	—,10	—,10
67a 1	" ungez.	2,-	—

68 2	Kr. rosa	—,15	—,10
69 5	" grün	—,15	—,15
1891.	Veränderte Wappenz.		
70 1	Ch. schwarz	—,10	—,15
71 2	" braun	—,15	—,15
72 5	" blau	—,10	—,05
73 7	" grau	2,50	1,-
74 10	Ch. d'rosa	—,20	—,10
75 14	" orange	—,40	—,30
	Schah n. links.		
76 1	Kr. grün	—,40	—,05
77 2	" orange	1,-	—,15
78 5	" gelb	3,50	—,35
1894.	Löwe i. verziert. Rahmen.		
79 1	Chahi hellviol.	—,05	—,05
80 2	" dunkelgr.	—,05	—,05
81 5	" ultramar.	—,05	—,05
82 8	" braun	—,10	—,05
	Schah gross. Form.		
83 10	Ch. orange	—,10	—,05
84 16	" dunkelrosa	—,60	1,-
85 1	Kr. hochrot u. gelb	—,15	—,10
86 2	" h'braun u. h'blau	—,25	—,20
87 5	" blau u. Silber	—,60	—,60
88 10	" rot u. golden	1,-	1,-
89 50	" grün u. golden	3,-	3,-
1897.	No. 82 u. 87 mit Aufdr.		
90 5	Ch. violett a. 8 Ch. braun	—,15	—,10
91 1	Kr. viol. a. 5 Kr. bl.-silb.	—,40	—,40
92 2	" karmin a. 5 Kr. "	—,60	—,60
1898.	Wie 1894.		
93 1	Chahi grau	—,05	—,05
94 2	" braun	—,05	—,05
95 3	" lila	—,20	—,20
96 4	" ziegelrot	—,15	15
97 5	" zitrongelb	—,10	—,05
98 8	" orange	—,30	—,40
99 10	" hellblau	—,10	—,05
100 12	" dunkelrosa	—,20	—,15
101 16	" grün	—,30	—,40
	Schah Muzaffer-Edin.		
102 1	Kran blau	—,10	—,15
103 2	" rosa	—,25	—,25
104 3	" gelb	—,40	—,50
105 4	" grau	—,85	—,85
106 5	" grün	—,40	—,50
107 10	" orange	—,60	—,60
108 50	" h'viol.	3,75	3,75
	a: mit Arabesken-Aufdruck.		
			
93a 1	Chahi grau	—,05	—,05
94a 2	" braun	—,05	—,05
95a 3	" lila	—,10	—
96a 4	" ziegelrot	—,20	—
97a 5	" zitrongelb	—,10	—,05
98a 8	" orange	—,15	—,15
99a 10	" hellblau	—,15	—,10
100a 12	" dunkelrosa	—,15	—,15
101a 16	" grün	—,30	—
102a 1	Kran ultramarin	—,15	—,20
103a 2	" rosa	—,25	—,25
104a 3	" gelb	—,60	—,65
105a 4	" grau	1,20	1,30

106a	5	Kran	grün	—,60	—,65
107a	10	"	orange	—,80	—,90
108a	50	"	hellviolett	4,—	4,50
1900. Wie 1898.					
109	1	Chahi	grau a. grünl.	—,05	—,05
110	2	"	braun	—,05	—,05
111	3	"	lila	—,75	—,75
112	4	"	rot	—,75	—,75
113	5	"	gelb	—,10	—,05
114	8	"	orange	1,—	—,70
115	10	"	h'blau	—,10	—,05
116	12	"	d'rosa	—,50	—,15
117	16	"	grün	1,—	—,25
118	1	Kran	kärmin	—,20	—,10
119	2	"	dunkelgrün	—,50	—
120	3	"	violett	1,50	—
121	4	"	rotorange	1,50	—,85
122	5	"	braun	1,50	—,60
123	10	"	dunkelblau	2,—	1,50
124	50	"	braun	2,50	3,—

1900. Mit Wertaufdruck.					
125	5	a. 8	Chahi braun	—,25	—,20
126	5	Kr. a. 50	Kr. braun	3,—	2,50
127	12	CH a. 1	Kr. rot	—,40	—,40

1902. „PROVISOIRE — 1319“.						
		128	1	Chahi grau	—,20	—,20
		129	2	" braun	—,20	—,20
		129a	3	" lila	4,—	—
129b	4	Chahi	rot	5,—	—	
130	5	"	zitrongelb	—,15	—,15	
130a	8	"	orange	4,—	—	
131	10	"	hellblau	—,20	—	
132	12	"	dunkelrosa	—,50	—,50	
133	16	"	grün	4,—	—	
134	1	Kran	rot	—,30	—,20	
135	2	"	dunkelgrün	—,50	—,40	
136	3	"	violett	2,—	2,—	
137	4	"	rotorange	2,—	2,—	
138	5	"	braun	1,50	1,50	
138b	5	Kr. a. 50	Kr. braun	—	5,—	



139	10	Kr.	d'blau	5,—	4,—
140	50	Kr.	braun	6,—	5,—
140a	5	viol.	a. 8 Ch.	—	—
			braun	5,—	2,50
141a	12	CH.	a. 1 Kr.	—	—
			rot	—,30	—,40

No. 115 n. 3zeil. farb. Aufdr.

142	5	CHAHIS	a. 10 Ch. h'blau	—	—
		a	Aufdr. violett	—,60	—,50
		b	" rosa	2,50	2,50
		c	" schwarz	2,50	2,50

142a	5	CHAHIS	a. 1 Kran rot	—	—
		a	Aufdr. violett	1,—	—
		b	" rosa	5,—	—

Aushilfsausgabe v. Teheran.
a: CHAHI, b: Chahi.



143a	1	CHAHIS	grau	—,10	—,10
144a	2	CHAHIS	orangebraun	—,10	—
145a	3	CHAHIS	blaugrün	—,30	—,20

146a	5	CHAHIS	zinnoberrot	—,15	—,15
147a	10	"	schwefelgelb	—,20	—,20



148a	12	CHAHIS	ultramarin	—,25	—,10
149a	1	KRAN	violett	—,40	—,10
150a	2	KRANS	olivgrün	1,—	—,20

151a	5	KRANS	a. 5 Kr. goldgelb	1,50	—,60
152a	10	KRANS	schwarzblau	2,50	—,75
153a	50	"	scharlachrot	9,50	9,—
143b	1	Chahi	grau	—,10	—,10
144b	2	"	braun	—,10	—,10
145b	3	"	grün	—,75	—,50
146b	5	"	rot	—,20	—,05
147b	10	"	gelb	—,20	—,10
148b	12	"	ultramarin	—,25	—,10
149b	1	Kran	violett	—,40	—,15
150b	2	"	olivgrün	—,75	—,20
151b	5	KRANS	a. 5 Kr. gelb	1,25	1,25
152b	10	Krans	schwarzblau	1,25	1,25
153b	50	"	scharlachrot	5,—	4,—
153 I	10	Tomar	grün	—	2,—
153 II	20	"	blau	—	3,—
153 III	25	"	schwarz	—	5,—
153 IV	50	"	violett	—	6,—
153 V	100	"	Kupfer	—	10,—

Mit schwarzem „PROVISOIRE“.					
154a	1	Chahi	grau	—,25	—
155a	2	"	orangebraun	—,50	—
156a	3	"	blaugrün	—,50	—
157a	5	"	zinnoberrot	—,70	—
158a	12	"	hellblau	1,50	—
154b	1	"	grau	—,20	—
155b	2	"	orangebraun	—,35	—
156b	3	"	blaugrün	—,50	—
157b	5	"	zinnoberrot	—,60	—
158b	12	"	hellblau	1,25	—

Mesched-Ausgabe.					
159	1	Chahi	schw.	—	10,—
160	2	"	"	25,—	10,—
161	3	"	grau	20,—	25,—
162	5	"	schw.	—	8,50
162a	5	"	grau	—	10,—
163	12	"	blau	—	20,—
164	1	Kran	rosa	—	45,—

1902. P. L. TEHERAN a. 144.

165	2	Ch.	orangebraun	—,20	—,20
-----	---	-----	-------------	------	------

1903. Neue Wappenzeichn.					
166	1	Ch.	lila	—,05	—,05
167	2	"	grau	—,10	—,05
168	3	"	grün	—,15	—,10
169	5	"	rosa	—,15	—,05
170	10	"	braun	—,30	—,10
171	12	"	blau	—,40	—,15

Grosses Format mit Schah.					
172	1	Kran	violett	—,90	—,15
173	2	"	ultramarin	1,80	—,30
174	5	"	rotbraun	2,75	—,60
175	10	"	rosa	3,—	—,80
176	50	"	grün	18,—	6,—

Aufdruck auf Marke 168.

177	1	CHAHIS	a. 3 C. grün	—	—
		a.	Aufdr. blauschwarz	—,35	—
		b.	" violett	—	2,—
178a	2	CHAHIS	a. 3 C. grün	—,56	—

Persien — Peru.

179a	12 CH. a. 10 Kr. rosa (175)	—,90	—
180a	2 TOMANS a. 50 Kr. (176)	13,50	3,—
181a	3 " " 50 " (176)	—	3,50
Teheran-Ausg. m. Löwenaufd.			
	182 1 Ch. grau	—,20	—,25
	183 2 " braun	—,20	—,25
	184 5 " zinnob.	—,25	—,40
	185 10 " gelb	—,60	—,40
	186 12 " blau	1,—	1,—
		1,25	1,25
187	1 Kran violett		
188	2 Ch. lilagrau mit P. L. TEHERAN.		
	a. Aufdr. violett	—,25	—,15
	b. " rot	—,15	—,15
	c. blau	—,50	—,50
No. 167	mit Aufdr. „controlle“		
189	2 Ch. lilagrau	1,—	1,—
No. 87 u. 88	mit Aufdr. 1903		
POSTES PERSANES und Wert.			
190	4 Chahi rot u. schw. a. 5 Kr.	—,70	—
191	8 Chahi grün u. rot a. 5 Kran	1,70	—
192	16 Chahi org. u. grün a. 5 Kr.	1,70	—
193	3 Krans blau u. rot a. 5 Kran	2,50	—
194	4 Krans br. u. grün a. 5 Kr.	3,50	—
195	2 Tomans rot u. org. " 5 "	8,50	—
196	3 schw. u. rot " 5 "	10,—	—
197	2 " a. 10 Kran	8,50	—
198	3 " 10 "	10,—	—
1904.	No. 169 u. 170 Aufdr.		
199	8 CHAHIS a. 5 Ch. rosa	—,15	—,20
200	6 " " 10 " br.	—,15	—,25
201	9 " " 1 Kr. viol.	—,50	—,30
Zeichnung wie No. 176.			
202	20 Kran orange	—	4,—
203	30 " grün	—	2,—
1905. Mit Aufdruck.			
204	1 CHAI a. 1 Kr. violett	—,20	—,20
205	2 " " 5 " braun	—,25	—,25
206	1 " " 3 C. grün	—,20	—,20
1906: Aufdruck: Löwe und PROVISORE.			
207	1 C. violett gez.	—,15	—,10
208	2 " grau ungez.	—,15	—,10
209	3 " grün "	—,20	—,15
210	6 " karmin "	—,25	—,15
Dienstmarken.			
1881. Prägedr. gezähnt.			
I	1 Chahi rosa u. grün	—,10	—
II	2 " grün " karmin	—,10	—
III	5 " blau " orange	—,15	—
IV	10 " lila, " blau	—,10	—
1902. „Service“ u. Wertaufdr.			
I	5 CH. a. 1 Kr. rosa	—,15	—
II	10 " " "	—,25	—
III	12 " " 1 " "	—,35	—
1903. „Service“ a. Ausg. 1903.			
I	1 Ch. lila	—	—,15
II	2 " grau	—	—,15
III	3 " grün	—	—
IV	5 " rosa	—,30	—,10
V	8 " braun	—	—,15
VI	9 " blau	—,50	—,25

10	1 Kran violett	—,50	—,25
11	2 " ultramarin	—	—,40
12	5 " rotbraun	—	1,25
13	10 " rosa	2,50	1,50
14	50 " grün	—	—
1905. Aufdruck 1 CHAH I SERVICE INTERIEUR.			
15	1 c. a. 1 Kr. karmin	—,30	—

Peru.

„Pacific Steam Navigation Company.

I	1 Real blau a. bläulich	60,—	—
II	2 " karmin a. "	65,—	—
1859. Auf weissem Papier.			
III	1 R. blau	12,—	—
IV	2 " "	10,—	—
V	1 " karmin	12,—	—
VI	2 " "	12,—	—
VII	2 " braun	10,—	—
VIII	1 R. gelb	10,—	—
IX	2 " "	10,—	—
X	1 " grün	10,—	—
XI	2 " "	10,—	—

1858. Untergr. Wellenlinien.

1	1 Dinero blau	10,—	—,80
2	1 Peseta rot	—	4,50
3	Medio (1/2) P. gelb	175,—	50,—
4	(1/2) P. rot	—	250,—

1859. Gross. Format, Randeinfassung doppellinig.

5	1 Dinero blau	15,—	1,75
5a	1 " grünlichblau	—	2,—
6	1 Peseta rot	—	2,—
6a	1 " rosa	—	2,25

1860. Untergr. Zickzacklinien.

7	1 Dinero blau		
a.	Zickzacklin. zushgd.	6,—	—,60
aa.	dgl. Füllhorn a. wss.	—	1,50
b.	Zickzacklin. unterbr.	2,—	—,50
8	1 Peseta rot		
a.	Füllhorn a. weiss	—	1,50
c.	Fahnen	5,—	—,65

1862. Wappen im Relief.

9	1 Dinero rot	1,—	—,15
9a	1 " rosa	2,—	—,25
9aa	Wappen querliegend	—	6,50
10	1 Peseta braun	4,25	2,50

1866. Landsch. mit Lamas.

11	5 C. grün	—,75	—,40
12	10 " zinnob.-rot	—,90	—,25
13	20 " braun	2,75	—,50

1868. Wappen im Relief, farbig.

14	Un Dinero gelbgrün	1,20	—,10
14a	" blaugrün	1,20	—,20
1871. Lokomotive, Relief.			
15	5 Centavos rot	2,75	1,25
15a	5 " hochrot	2,75	1,25

1872. Wie No. 10.

16	Una Peseta gelb	6,—	2,—
----	-----------------	-----	-----

1873. Lama im Relief.

17a	2 C. ultramarin	—,75	—
17b	2 " graublau	—,75	—
17c	2 " fete-bêche	15,—	—
1874. Wappenzeichn. mit Waffel.			

18	2 Centavos violett, gez.	—,30	—,50
	Hochrechteck mit Sonne.		
19	50 Cent. russisch grün	1,75	1,50
20	1 Sol. fleischrot	—,80	2,—



Portomarken, Lama und Schilf.			
21	5 Cent. zinnob.	—,35	—,35
22	10 " orange	—,15	—,25
23	20 " d'blau	—,90	1,—
24	50 " d'braun	1,50	1,50



1876. Wappenzeichn.			
25	5 Cent. d'blau	—,30	—,10
26	10 " grün	—,05	—,05
27	20 " karmin	—,50	—,50
28	1 " gelb	—,05	—,30
29	2 " d'viol.	—,10	—,40
30	5 " ultram.	3,—	—,50
28a	1 Cent. grün	—,05	—
29a	2 " karmin	—,05	—
31	1 " br.(Deficit)Portom.	—,10	—,30

1880. Ausgabe 1874/79 mit verschied. Aufdrucken.

A. „Peru“ etc. im Oval.



32	1 C. grün	—,10	—,40
32a	Aufdr. verkehrt	2,50	—
33	2 C. karmin	—	—
	a. Aufdr. blau	—,30	—,50
	b. " schwarz	—	8,—
34	5 C. ultramarin	—,40	—,30
34a	Aufdruck verkehrt	—	4,—
35	50 C. russ. grün Aufdr. rot	8,—	4,—
36	1 Sol. fleischrot „ blau	12,50	8,—

B. „Lima“ etc. im Oval.



37	1 C. grün	—,20	—,15
38	2 " karmin	5,—	4,—
39	5 " ultramarin	—,50	—,40
40	50 " grün	18,—	—
41	1 Sol. fleischf.	18,—	18,—
42	1 C. braun	1,—	4,50
43	5 " zinnob. Aufdr. blau	2,50	3,—
44	10 " orange	3,50	—
45	20 " d'blau " rot	5,—	—
46	50 " d'braun " blau	10,—	—

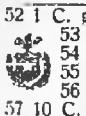
C. „Lima-Correos“.



47	1 C. braun	—,30	—
48	5 " zinnob.	2,—	4,—
49	10 " orange	3,50	—
50	20 " d'blau	5,—	—
51	50 " d'braun	13,—	—

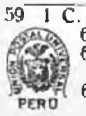
1881. Ausgaben der Chilenen.

A. Chilensisches Wappen



52	1 C. gelb, Aufdr. blau	—,05	—,20
53	2 C. dunkelviolet	—,05	—,50
54	2 " karmin	—,05	—
55	5 " d'blau Aufdr. rot	14,—	—
56	5 " ultram.	12,—	—
57	10 C. grün Aufdruck rot	—,05	—,25
58	20 " karmin " blau	1,50	5,—

B. Wappen u. Hufeisen.



59	1 C. grün	—,05	—,30
60	5 C. dunkelblau	—,05	—,30
61a	50 " rosa Wappen blau	—,40	—
61b	50 C. rosa Wappen schwarz	—,30	3,—

62	1 Sol. h'blau Wapp. rot	—,80	4,50
----	-------------------------	------	------

1883. Ausg. der Peruaner.

A. Schwarzes Hufeisen.



63	1 C. grün	—,25	—
64	2 " zinnob. rot	—,30	—
65	5 " dunkelblau	—,60	—
65a	50 Centavos rosa	10,—	—
65b	1 Sol. hellblau	15,—	—

B. Hufeisen u. Dreieck.

66a	1 C. grün, schwarz. 3eck	—,25	—,45
67	2 " zinnob., " "	—,10	—,15
68a	5 " d'blau, " "	—,40	1,—

C. „Lima“, Dreieck.



69a	1 C. gr.,schw.3eck.	1,50	—
70	2 " karmin	—,75	1,50
71a5	5 " ultramarin schwarz. 3eck	2,—	2,50
72	50 C. russischgrün	10,—	—
73	1 Sol. fleischrot	—	7,—

Desgl. auf Portomarken.

74a	1 C. braun, schw. 3eck	—,50	1,50
75	5 " zinnob. " "	2,—	—
76	10 " orange " "	3,50	2,—
77	20 " d'blau " "	10,—	—
78	50 " d'braun " "	12,—	8,—

D. „Peru“-Eirund u. Dreieck.

79	50 C. grün	—	20,—
80	1 Sol fleischrot	28,—	—

E. Dreieck.



81	1 C. gelb	—,05	—,05
81a	2 " blauviolett	—,75	—
82a	5 " ultramarin	7,50	—
82b	5 " blau	—	6,—
83a	10 C. grün, schw. 3eck	—,05	—,30
83b	10 " blaues	3,50	—
84	50 " russischgrün	3,—	2,25
85	1 Sol fleischrot	7,—	2,25
86	1 C. braun, Portomarke	—,10	—,10
87	5 " ziegelrot	—,30	—,50
88	10 " orange	—,50	—,50
89	20 " d'blau	1,25	—,70
90	50 " d'braun	4,—	—,75

F. Dreieck u. „Lima-Correos“.

91	1 C. braun, Portomarke	—,50	1,50
91a	5 " ziegelrot	2,—	—
91b	10 " orange	3,—	—
91c	20 " blau	6,—	—
91d	50 " braun	10,—	—

G. Schw. Hufeisen, Dreieck

u. roter Kreis.

92	1 Centavo grün	—,50	—
1884. Wie No. 26 mit Waffel.			
93	10 Centavos schwarzgrün	—,75	—,05

Ausgab. während der peruanischen Wirren 1881/85.

1881. Stempeln., Wappenz. mit „Provisional 1881—1882“.

94	10 C. blau	1,—	6,—
Mit weiterem Aufdruck.			
	a. rot „Arequipa“	1,50	2,25
	b. rotviolett „Puno“	—	5,—

Peru.

95 25 Centav. karminrosa . . .	1,—	--
a. mit Druck-		
fehler „25“ . . .	12,—	--
b. ohne Aufdruck	2,50	--
95 I 5 Sol. gelb . . .	20,—	--
1883. No. 95 u. 95 I		
mit weiteren schw.		
Aufdruck Habilitado		
1883		
95aa 25 C. karminrosa . . .	5,—	--
ab ohne „Habilitado“ . . .	10,—	--
95c 5 Sol gelb . . .	3,—	--
1883. Wappen, Steindruck.		
96 10 C. rot . . .	—,65	2,50
Desgl. mit Aufdruck.		
a. blau „Arequipa“ . . .	1,50	1,25
b. blau „Puno“ . . .	8,—	--
d. schw. „Cuzco“ i. Oval	2,—	--
1883. Wappen in Relief.		
97 10 C. mattblau . . .	4,50	15,—
98 25 „ violett . . .	3,—	16,—
99 1 Sol braun . . .	3,25	--
1884. Die früheren		
Ausg. mit versch.		
Lokal-Aufdruck.		
100 1 C. gelb (No. 28)		
a. m. rotviolett „Arequipa“	3,—	4,—
b. „Puno“-Kreis“	4,—	3,—
102 5 C. dunkelblau (No. 25)		
a. m. rotviol. „Arequipa“-Kr.	3,—	2,—
b. „schw. „ „	—,50	—,50
103a. 10 C. grau (No. 93)		
m. schw. „Arequipa“-Kr. .	1,—	—,75
104a. 20 C. karmin (No. 27)		
m. rotviol. „Arequipa“-Kr.	5,—	--
108 10 C. orange (Portom.)		
mit „Franco-Cuzco“ . . .	8,—	--
1885. Wappen, Steindruck.		
109 5 C. dunkeloliv m. Aufdr.		
a. schw. „Arequipa“ in Kr.	1,—	1,25
b. „Puno“ i. Kreis . . .	3,—	3,—
d. „Cuzco“ in Quereirund .	4,—	--
e. ohne Aufdruck . . .	2,—	--
110 10 C. schiefergrau . . .	2,—	2,50
Desgl. mit Aufdruck.		
110a. schwarz „Arequipa“ . .	2,25	1,50
b. „Puno“ . . .	2,—	3,—
d. „Cuzco“ in Quereirund	1,50	--
Kopfezeichnung mit Arequipa.		
111 5 Cent. hellbl. . . .	—,60	--
112 10 „ h'oliv . . .	—,75	2,—
111a 5 C. blau		
ohne Aufdr. . . .	—,75	--
112a 10 C. oliv		
ohne Aufdr. . . .	1,—	--
1884. Sonneu. „Correos-Lima.“		
113 5 C. dunkelblau (No. 25)	—,30	—,15
Mit verschied. Aufdrucken.		
114 5 C. dunkelblau (No. 25)		
b. r'viol. „Piura“ (4 mm hoch)	--	2,—
c. schw. „ im Oval . . .	--	1,—
g. „Franca“ im Oval . . .	--	1,—
k. rot „Pasco“ im Achteck	--	4,—
n. violett „Yca“ „ Oval .	3,—	2,—
o. schwarz . . .	--	1,—
Aufdruck FRANÇA über		
2 Marken gehend.		
120a 1 C. gelb (No. 28) . . .	—,80	--

120b 2 C. violett (No. 18) . .	—,35	--
120c 5 „ blau (No. 30) . . .	2,50	3,50

Allgemeine Ausgabe für ganz Peru.

1886. Zeichg. 1874 ohne Waffel.		
 123 1 C. d'violett . . .	—,05	—,05
124 2 „ hellgrün . . .	—,10	—,05
125 5 „ orange . . .	—,05	—,05
126 10 „ schief'gr. . . .	—,05	—,05
127 20 „ d'blau . . .	1,—	—,10
128 50 „ ziegelrot . . .	—,90	—,30
129 1 Sol braun . . .	1,—	1,—
1889. Mit rotem Aufdruck.		
130 1 C. grün (No. 63) mit		
schw. Hufeis. rotem 3eck.	—,10	—,40
131 10 C. grün (No. 20) mit		
rotem Lima-Eirund . . .	—,05	—,60
1894. Aufdr.: Kopf d. Präsid.		
 132 1 C. gelb . . .	—,15	—,15
132a Aufdr. verkehrt . . .	4,—	--
133 1 C. grün . . .	—,10	—,15
133a Aufdr. verkehrt . . .	3,—	3,—
134a 2 C. violett . . .	—,05	—,15
134b 2 C. d'violett (No. 29)	—,05	—,20
135 2 „ karmin (No. 29a)	—,05	—,15
135a Aufdr. verkehrt . . .	2,—	--
136 2 C. zinnober (No. 64)	—,05	—,10
136a Aufdr. verkehrt . . .	1,25	--
137a 5 C. blau (No. 25) . . .	4,—	1,75
137b 5 „ ultramar. (No. 30)	—,80	1,25
138 5 „ blau (No. 65) . . .	—,50	—,50
139 10 „ grün (No. 26) . . .	—,05	—,05
140 50 „ karmin (No. 65a)	7,50	10,—
141 50 „ russischgr. (No. 19)	—,50	2,50
142 1 Sol hellblau (No. 65b)	35,—	35,—
1895. Jubiläumsausgabe.		
 143 1 C. viol'hl. . . .	—,15	—,15
144 2 „ grün . . .	—,25	—,25
145 5 „ gelb . . .	—,35	—,40
146 10 „ blau . . .	—,50	—,65
147 20 „ orange . . .	1,—	1,—
148 50 „ d'blau . . .	2,—	2,50
149 1 Sol karmin . . .	7,—	7,—
Zeichnung wie 1866.		
150 5 Centavos karmin . . .	—,50	—,15
151 10 „ orange . . .	—,05	—,20
152 20 „ blau . . .	—,45	—,45
Zeichnung wie No. 123 u. 124.		
153 1 Cent. scharlachrot . .	—,15	—,10
154 2 Centavos blau . . .	—,05	—,05
1896. Histor. Portraits.		
 155 1 C. ultram. . . .	—,05	—,05
156 2 „ blau . . .	—,10	—,05
157 5 „ stahlbl. . . .	—,20	—,05
158 10 „ gelb . . .	—,40	—,05
159 20 „ orange . . .	—,80	—,10
160 50 „ karmin . . .	1,50	—,30
161 1 Sol orange . . .	3,—	—,75
162 2 Soles dunkelrosa . . .	5,50	2,—
1897. Zeichnung von No. 157.		
163 5 Centavos hellgrün . . .	—,25	—,05
No. 31 mit Aufdr. FRANQUEO.		
164 1 Centavo braun . . .	—,20	—,20
Aufdruck DEFICIT.		
165 1 Cent. braun . . .	—,10	—,15
166 5 „ zinnoberrot . . .	—,20	—,20
167 10 „ orange . . .	—,50	—,40

168	20	"	dunkelblau	—,80	—
169	50	"	fleischrot	2,25	—
170	1	Sol	sepiabraun	4,50	—

1898. Gedenkfreimarken.

171	1	C.	ultramarin (Brücke)	—,15	—,15
172	2	"	d'braun (Postgeb.)	—,15	—,15
173	5	"	karmin (Präsident)	—,30	—,10

Zeichnung wie 1896.

174	1	Cent.	hellgrün	—,05	—,05
175	2	"	zinnoberrot	—,10	—,05
176	5	"	grünlichblau	—,20	—,05
177	10	"	schwarz	—,40	—,05

1899. Wie Jubil'ausg. 1895.

178	5	Soles	ziegelrot	15,—	8,—
179	10	"	blaugrün	30,—	—

Portom. mit Inschr. DEFICIT.

180	5	Soles	gelbgrün	17,50	—
181	10	"	braunlila	32,—	—

1900. Bild d. Präsid. im Oval.

182	22	C.	grün u. schwarz	1,—	—,35
-----	----	----	-----------------	-----	------

1901. Zur Jahrhundertfeier.

183	1	C.	grün u. schwarz	—,05	—,10
184	2	"	rot	—,10	—,10
185	5	"	violett u. schwarz	—,25	—,10

1902. Zeichnung wie No. 178.

186	22	Centavos	grün	—,80	—,20
-----	----	----------	------	------	------

Aufdr. „DEFICIT“ u. Wert.

187 CINCO CENTAVOS

a.	10	Soles	blaugrün	1,75	1,75
----	----	-------	----------	------	------

188	1	C.	a. 10 S. braunlila	4,—	—
-----	---	----	--------------------	-----	---

189	UN CENTAVO	a. 20 C.	blau (Portom.)	—,40	—,50
-----	------------	----------	----------------	------	------


190	CINCO CENTAVOS	a. 22 C.	blau (Portom.)	—,75	—,75
-----	----------------	----------	----------------	------	------

1905.	Mit Gebäude.				
-------	--------------	--	--	--	--

191	12	C.	blau u. schwarz	—,50	—,15
-----	----	----	-----------------	------	------

Dienstmarken.

1889. Mit „GOBIERNO“ in Rot.

	1	1	C. viol. (No 123)	—,10	—,25
	2	2	" grün (" 124)	—,15	—,25
	3	5	" orang. (" 125)	—,40	—,50
	4	10	" schiel. (" 126)	—,55	—,35
	5	20	" blau (" 127)	1,—	1,—
	6	50	" rot (" 128)	3,—	3,50

7	1	Sol	braun (No. 129)	4,50	6,50
---	---	-----	-----------------	------	------

8	1895	1	C. grün (No. 133)	—,15	—,35
---	------	---	-------------------	------	------

9	2	C.	violett (No. 134)	—,25	—,50
---	---	----	-------------------	------	------

10	2	"	karmin (" 135)	—,25	—,50
----	---	---	-----------------	------	------

11	5	"	blau (" 137)	—	—
----	---	---	---------------	---	---

12	5	"	blau (" 138)	—,35	2,—
----	---	---	---------------	------	-----

13	10	"	grün (" 139)	—,50	—,75
----	----	---	---------------	------	------

14	50	"	grün (" 141)	5,—	6,50
----	----	---	---------------	-----	------

1895. Auf Lamamarken.

15	5	C.	karmin (No. 150)	—,60	—
----	---	----	------------------	------	---

16	20	"	blau (" 152)	1,—	—
----	----	---	---------------	-----	---

1896. Auf Freimarken von 1896.

17	1	C.	ultramarin (No. 155)	—,10	—,10
----	---	----	----------------------	------	------

18	10	"	gelb (No. 158)	—,60	—
----	----	---	----------------	------	---

19	50	"	rosa (" 160)	3,25	2,20
----	----	---	---------------	------	------

20	1901.	10	C. schw. (No. 171)	—,80	—,40
----	-------	----	--------------------	------	------

Paketpostmarken.



1896.	1	1	C. lila	—,15	—,25
	2	2	" gelb	—,20	—,25
	3	5	" blau	—,50	—,50
	4	10	" lila-		
			braun	1,—	1,—
	5	20	C. rot	2,—	2,—
	6	50	" grün	4,—	4,50

1903. Desgl. mit Aufdruck.

7	UN CENTAVO	a. 20 C.	rot	2,50	2,50
---	------------	----------	-----	------	------

8	"	"	50 " grün	2,50	—
---	---	---	-----------	------	---

9	CINCO CENTAVOS	a. 10 C.	lilabraun	4,—	6,—
---	----------------	----------	-----------	-----	-----

Philippinen.

1854. Kupferstich.

1	5	Cs.	orange		
---	---	-----	--------	--	--

a.	fein lin.	Grund	—	110,—	—
----	-----------	-------	---	-------	---

b.	grob	"	—	85,—	—
----	------	---	---	------	---

2a	10	Cs.	karmin	65,—	50,—
----	----	-----	--------	------	------

2b	10	"	rosa	—	75,—
----	----	---	------	---	------

3	1	Rl.	Fte. blau	75,—	40,—
---	---	-----	-----------	------	------

4	2	Rs.	Fte. grün	75,—	40,—
---	---	-----	-----------	------	------

1855. Kopf auf glatt. Grunde

5	5	Cs.	ziegelrot	180,—	85,—
---	---	-----	-----------	-------	------

1856. No. 2 v. Span. Westind.

l.	1	Rl.	Plata F. grünblau	—	15,—
----	---	-----	-------------------	---	------

1859. Isabella m. Lorbeerkranz;

			weites Netzwerk.		
--	--	--	------------------	--	--

6a	5	C.	ziegelrot	6,—	5,—
----	---	----	-----------	-----	-----

			einfaches Papier		
--	--	--	------------------	--	--

6b	5	C.	ziegelrot	12,—	7,50
----	---	----	-----------	------	------

			geripptes Papier		
--	--	--	------------------	--	--

7	10	C.	rosa	6,—	—
---	----	----	------	-----	---

1861. Grössere Inschriften,

			enges Netzwerk.		
--	--	--	-----------------	--	--

8a	5	Cs.	ziegelrot	6,50	7,50
----	---	-----	-----------	------	------

			1862. Kl. Perlenkreis		
--	--	--	-----------------------	--	--

			weites Netzwerk.		
--	--	--	------------------	--	--

8b	5	Cs.	ziegelrot	12,—	7,—
----	---	-----	-----------	------	-----

1863. Desgl. enges

			Netzwerk.		
--	--	--	-----------	--	--

9	5	Cs.	ziegelrot	3,—	4,50
---	---	-----	-----------	-----	------

10	10	Cs.	weinrot	—	13,—
----	----	-----	---------	---	------

11	1	Rl.	violett	—	100,—
----	---	-----	---------	---	-------

12	2	Rs.	blau	—	75,—
----	---	-----	------	---	------

Oben nur „Correos“.

13	1	Rl.	Plata F.		
----	---	-----	----------	--	--

a.	1.	Type	graugrün	30,—	20,—
----	----	------	----------	------	------

b.	II.	"	smaragdgrün	15,—	—
----	-----	---	-------------	------	---

1864. Isabella n. links.

14	3	1/8	C. schwarz	1,—	—,50
----	---	-----	------------	-----	------

15	6	1/8	C. grün	2,—	1,50
----	---	-----	---------	-----	------

16	12	1/8	C. blau	4,—	1,50
----	----	-----	---------	-----	------

17	25	C.	rot	5,—	5,—
----	----	----	-----	-----	-----

1870. Aufdr. „HABILITADO

			POR LA NACION“.		
--	--	--	-----------------	--	--

Auf No.	7	10	Cs. rosa	—	10,—
---------	---	----	----------	---	------



"	"	"	8B 5 " ziegelrot	—	12,50
---	---	---	------------------	---	-------

"	"	"	9 5 " "	6,—	5,—
---	---	---	---------	-----	-----

"	"	"	131 1 Rl. graugrün	25,—	20,—
---	---	---	--------------------	------	------

"	"	"	13111 " hellgrün	4,—	2,50
---	---	---	------------------	-----	------

Philippinen.

Anf. No. 14	3/4 C. Po. Fe. schw.	1,50	—,70
" "	15 6/8 " grün	—,75	—,50
" "	16 12/8 " blau	—	4,—
" "	17 25 " rot	4,—	2,—
No. II. 2	Rs. Plata F. br'rot.	25,—	—
	1870. Hispania.		
	18 5 C. d. E. blau	13,—	2,—
	19 10 " grün	—,75	1,—
	20 20 " braun	18,—	10,—
	21 40 " rosa	15,—	9,50
1872	Amadeus I.		
	22 12 C. d. P. rosa	4,—	2,—
	22a Fehldr. 62 C. d. P. rosa	10,—	—
	23 16 C. d. P. blau	10,—	—
	23a Mit Orig'gummi	25,—	—
	23b Fehldr. 12 C. d. P. blau	15,—	—
24	25 C. de Peseta grau	1,—	3,—
24a	25 " lila	10,—	—
25a	62 " violett	6,—	6,—
25b	62 " ungez.	8,—	—
26	1 P. 25 C. gelbbraun	8,—	12,—
26a	1 " 25 " kastanienbrn.	10,—	—
26b	1 " 25 " rotbraun	25,—	—
26c	1 " 25 " Orig'gummi	15,—	—
1874	Sitzende Hispania.		
27	12 C. de Peseta grau	2,75	1,50
27a	12 " lila	4,—	—
28	25 " ultram.	—,60	1,20
29	62 " rosa	8,—	1,75
30	1 Peseta 25 Cs. braun	25,—	16,—
1876	Kopf Alphons XII.		
	31 2 C. d. P. rosa	1,—	—,50
	31a 2 " ungz.	2,50	—
	32 12 " h'viol.	2,50	—,50
	32a 12 " ungz.	6,—	—
	33 25 " blau-grün	4,—	—,65
33a	25 C. d. P. ungez.	4,—	—
34	1877 2 C. d. P. blau	50,—	—
34a	2 C. d. P. ungez.	25,—	—
35	6 " bräun'orange	7,—	5,—
36	10 " blau	1,—	1,50
36a	10 " ungez.	2,50	—
37	20 " dunkelviolett	2,75	3,—
1878.	Aufdruck „Habilitado“.		
38	12 Cs. Pta. a. 2 C. d. P. rosa	12,—	9,—
Wie 1876, Wert in Milesimos.			
39	0,0625 d. P. graulila	15,—	12,—
39a	0,0625 " ungez.	10,—	—
40	25 M. d. Peso schwarz	—,60	—,30
40a	25 " ungez.	—,65	—
41	50 " lila	12,—	12,—
41a	50 " ungez.	6,—	—
42	100 " karmin	25,—	25,—
42a	100 " ungez.	25,—	—
43	125 " blau	1,25	—,40
44	200 " rosa	5,—	6,—
44a	200 " ungez.	5,—	—
44b	200 " lilafrosa	30,—	—
45	250 " olivbraun	2,50	1,75
No 40 mit Aufdr. wie No. 33.			
46	12 Cs. Pta. a. 25 M. d. P. schwarz, a. Aufdr. schw.	12,50	10,—
	b. blau	20,—	—
1879.	Geänderte Farbe.		
47	25 Mils. de P. blaugrün	20,—	—
48	100 " " gelbgrün	4,—	2,50

No. 47 und 42 mit Aufdruck.			
49 2 a. 25 Mils. de Peso grün			
UNIVERSAL DE	a. Buchst. engsteh.	7,—	7,50
UNIVERSAL DE	b. " weit	16,—	—
HABILITADO	50 8 a. 100 M. d. P. rot		
	a. Buchst. engsteh.	3,50	2,—
	b. " weit	—	15,—

1880.	Kopf Alphons XII.		
	51 2 C. d. P. rosa	—,05	—,10
	52 2 1/2 " braun	—,20	—,10
	53 8 " "	—	1,25 —,70

1881.	Verschiedene Marken m. Aufdr. HABILITADO PARA CORREOS u. Wert.		
-------	--	--	--

54 2 CENTS DE PESO	schwarz auf 2 1/2 C. d. P. d'braun	—,85	1,—
--------------------	------------------------------------	------	-----

Auf „Judicial“-Stempelmk.			
---------------------------	--	--	--

55 2 1/3 CMS	a. 10 C. gelbbr.	—,50	—,50
--------------	------------------	------	------

55a 2 1/8 CMS	a. 2 R. blau	—	55,—
---------------	--------------	---	------

56 2 C. d. P. a. 10 C.	gelbbraun	20,—	12,—
------------------------	-----------	------	------

57 8 CMS	a. 2 Real. blau	3,75	2,75
----------	-----------------	------	------

58 UN REAL	a. 10 C. gelbbr.	6,50	4,50
------------	------------------	------	------

59 DOS RLES	rot a. 2 R. blau	—	37,50
-------------	------------------	---	-------

Auf „Derechos de Firma“.			
--------------------------	--	--	--

60 2 CMOS	gelba. 200 M. grün	3,50	5,50
-----------	--------------------	------	------

1881.	Wie No. 51 u. 53.		
-------	-------------------	--	--

61 2 1/3 C. d. P. ultra.	Type I	—,40	—,15
--------------------------	--------	------	------

61a 2 1/3 " h'ultra.	" II	—,15	—,05
----------------------	------	------	------

61b 2 1/3 " d'ultra.	" II	1,25	—,75
----------------------	------	------	------

61c 2 1/3 " ultram.	" III	—	—
---------------------	-------	---	---

62 6 2/3 C. d. Peso	blaugrün	—,25	—,75
---------------------	----------	------	------

63 12 1/2 " rosa		—,10	—,15
------------------	--	------	------

64 5 " lilablau		—,05	—,30
-----------------	--	------	------

64a 5 " blauviol.		—,25	—
-------------------	--	------	---

65 10 " bräun'lila		—,15	—,30
--------------------	--	------	------

65a 10 " violett		1,50	—
------------------	--	------	---

66 20 " oliv		—,20	—,65
--------------	--	------	------

67 25 " d'braun		—,25	—,40
-----------------	--	------	------

1882.	Mit Aufdruck wie 1881.		
-------	------------------------	--	--

68 8 CMOS	rot a. 2 C. rosa	45,—	—
-----------	------------------	------	---

69 10 CUARTOS	grün a. 2 C.	3,75	6,—
---------------	--------------	------	-----

70a 16 CTOS	a. 2 1/3 C. ultram.	6,—	6,—
-------------	---------------------	-----	-----

71 20 CMOS	a. 8 C. d'braun	5,—	7,50
------------	-----------------	-----	------

	72a UN REAL a. 2 C. rosa	3,50	3,—
--	--------------------------	------	-----

	73 UN REAL a. 5 C. lilablau		
--	-----------------------------	--	--

	a. Aufdr. grün	6,—	2,—
--	----------------	-----	-----

	b. " karmin	20,—	15,—
--	-------------	------	------

74 UN REAL	grün a. 8 C. br.	10,—	8,50
------------	------------------	------	------

75 DOS RLES	a. 2 1/3 C. ultr.	3,50	2,—
-------------	-------------------	------	-----

Auf Telegraphen-Marken.			
-------------------------	--	--	--

76 20 CMOS	a. 250 M. ultra.	—	—
------------	------------------	---	---

77 DOS RLES	a. 250 M. " a. Aufdruck schwarz	13,—	6,50
-------------	---------------------------------	------	------

	b. " rot	6,—	4,—
--	----------	-----	-----

Auf „Judicial“-Stempeln.



78	8 CMOS a.		
	10 Quart gelbbr.	—	45,—
79	16 CTOS grün-		
	gelb a. 2 R. blau	5,—	6,—
80	UN REAL a.		
	12 ¹ / ₈ C. lilablau		
	a. Aufdruck schwarz	4,50	3,75
	b. rot	12,—	10,50
81	UN REAL grün a. 10 C.		
	gelbbraun	10,—	9,—
81a	8 CMOS rot } a. 1 R. grün	38,—	—
	UN REAL grün }		

Auf Derechos de Firma.

82	UN REAL rot a. 10 P. braun	—	—
83	" " " " 1 Peso grn.	—	15,—
No. 51 mit „HABILITADO PA. U. POSTAL“ u. Wert.			
84	8 CMOS grün a. 2 C. rosa	2,25	2,25
85	8 CMOS grn. } a. 2 C. rosa	25,—	—
	UN REAL }		
86	20 CMOS schw. } a. 250 M.		
	UN REAL rot } ultram.	18,—	25,—

1881. Stempel- u. Telegraphenmarken (ohne Aufdruck) als Postfreim. verwendet.

Derechos de Firma.

86a	40 C. grün (Isabella)	1,—	—
b	40 „ viol. (Hispania)	1,—	3,—
c	5 Peset. grün (Wappen)	3,—	—
d	1 Peso „ „	1,50	—
e	200 Mils „ „	—,75	—
g	10 C. de P. rosa Recthos	—,40	—
h	1 real grün Judicial	—,60	—

Telegrafos.

i	250 Mils. de P. blau	1,50	—
j	25 C. de P.	1,50	—
k	1 Peso braun	2,40	—
l	1 „ rot a. 2 ¹ / ₈ C. blau	—	—,35
	Telegr. entwertet	—	—,35

9881 „Judicial“ mit „HABILITADO CORREOS“ u. Wert.

87	6 ³ / ₈ CENS. karmin auf		
	12 ¹ / ₈ C. de P. lilablau	1,50	—

1887. Mit „HABILITADO U. POSTAL“ u. Wert.

88	UN CENTO. karmin auf		
	2 ¹ / ₈ C. d. P. ultramarin	—,40	1,—
89	10 CENTS. schwarz auf		
	2 ¹ / ₈ C. d. P. ultramarin	—,60	1,10
1888. Endgilt. Ausg. wie 1881.			
90	Un C. de Peso graugrün	—,05	—,35
91	50 Milesimas olivgelb	—,15	—,50
92	6 C. de Peso braun	1,—	—
93	10 „ „ „ hellgrün	75,—	—

No. 61 mit „HABILITADO UNION GRAL POSTAL“ im Oval.

94	8 CENT violettrot a. 2 ¹ / ₈ C. d. P. ultramarin	—,30	—,50
----	--	------	------

1888. Viol. Aufdr. 2¹/₈ CMOS HABILITADO PARA COMUNICACIONES.

	95 2 ¹ / ₈ CMOS a. 1/8 d. C. grün	—,20	—,45
	96 2 ¹ / ₈ CMOS a. 1 C. graugrün	—,75	—
97	2 ¹ / ₈ CMOS a. 5 C. lilablau	1,—	2,—
98	" " " 10 C. hellgrün	—,40	—,80
99	" " " 50 M. olivgelb	2,—	3,—
100	" " " Un C. olivbr.	—,40	—,70
101	" " " 20 C. braun	6,—	—
102	" " " 200 M. grün	5,—	—

1888. RECARGO DE CONSUMOS HABILITADO 0,02¹/₈“.

102a	0,02 ¹ / ₈ a. 1/8 d. C. h'grün	—,05	—,30
b	" " " 1 C. graugrün	—,15	—,85
c	" " " 2 „ rosa	—,05	—,75
d	" " " 2 ¹ / ₈ C. ultram.	—,10	—,15
e	" " " 5 C. lilablau	—,15	1,—
f	" " " 12 ¹ / ₈ C. rosa	—,15	5,—
g	" " " 50 M. olivgelb	—,15	—,85

Dgl. auf Telegraphenmarken.

102h	0,02 ¹ / ₈ a. 1 C. gelbbraun	2,50	3,50
i	" " " 2 „ rosa	—,40	—
k	" " " 2 ¹ / ₈ „ braun	—,10	—,75
l	" " " 5 „ blau	—,10	—,75
m	" " " 10 „ hellgrün	—,10	—,85
n	" " " 20 „ lila	—,20	—,85
o	" " " 10 „ „	1,50	—
p	0,05 „ 20 „ „	1,—	2,50
q	0,07 ¹ / ₂ „ 20 „ „	14,—	—
r	0,10 „ 20 „ „	1,25	6,—

1889. No. 90 in geändert. Farbe.

103	Un C. de Peso h'grün	—,10	—,35
-----	----------------------	------	------

1890. Kopf Alphons XIII.

	104 2 C. d'karmin	—,05	—,10
	105 2 ¹ / ₈ „ ultramar.	—,05	—,10
	106 5 „ dunkelbl.	—,25	—,30
	107 8 „ gelbgrün	—,10	—,30
	108 10 „ blaugrün	—,35	1,—
	109 12 ¹ / ₈ „ hellgrün	—,10	—,20

110a	20 C. rosa	4,—	—
110b	20 „ fleischfarbig	—,65	1,50
111	25 „ dunkelbraun	1,—	1,50
112	1891 5 C. dunkelgrauoliv	—,40	—,50

1892. Farbenänderung.

113	1 C. dunkelviolett	—,35	—
114	2 „ „	—,05	—,15
115	2 ¹ / ₈ „ olivgrau	—,05	—,10
116	5 „ smaragdgrün	—,10	—,15
117	6 „ dunkellilabraun	—,10	—
118	8 „ hellblau	—,35	—,75
119	10 „ lilarosa	—,05	—,10
120	12 ¹ / ₈ „ orange	—,10	1,25
121	15 „ hellrotbraun	—,25	—,40
122	20 „ olivbraun	—,35	1,10
123	25 „ blau	—,40	—

1894. Farbenänderung.

124	1 C. rosa	—,70	1,25
126	6 „ lachsrot	—,15	—
127	8 „ rotbraun	—,15	—,40
128	10 „ dunkelweinrot	—,10	—,15
129	15 „ hellkarminrosa	—,30	—,50
130	20 „ dunkelviolett	—,50	1,25


1896. Farbenänderung.

131	1 C. blaugrün	—,70	1,10
-----	---------------	------	------


Philippinen — Polen.

132	2 C.	ultramarin	—,05	—,05
133	5 "	tiefbraun	—,70	—
134	6 "	karminrosa	—,75	—
135	10 "	rötlichbraun	—,10	—,15
136	15 "	blaugrün	—,30	—
137	20 "	orange	—,40	—,80
137a	1897. 1 C.	weinrot	5,—	—
138	2 C.	graubraun	—,05	—,35
139	40 "	schwarzviolett	2,—	—
140	80 "	weinrot	6,—	—

Aufdr. im Achteck.


	141	5 C. a. 5 C. grün		
		a. Aufdr. blau	—,60	—
		b. " rot	—,75	—
	142	15 C. a. 15 C. rotbr.	2,—	—
	143	15 C. a. 15 C. rosa	1,75	2,25
	144	20 " " 20 " graubraun	4,50	8,—
	145	20 " " 20 " violett	7,50	—
	146	20 " " 25 " d'braun	10,—	—

1898. Kopf nach links.

	147	1 C. schw'violett	—,10	—,15
	148	2 " blaugrün	—,30	—
	149	3 " schw'braun	—,05	—,15
	150	4 " orange	2,—	—
	151	5 " karminrosa	1,—	—,60
	152	6 " blau	1,—	—
	153	8 C. sepiabraun	—,50	—,50
	154	10 " ziegelrot	1,—	—
	155	15 " dunkeloliv	—,75	1,—
	156	20 " weinrot	1,—	1,25
	157	40 " violett	2,—	2,50
	158	60 " schwarz	2,50	3,—
	159	80 " schokoladen	3,—	5,—
	160	1 Peso hellgrün	4,—	6,—
	161	2 Pesos dunkelblau	6,—	8,50

Kriegsmarken.

1898. Sonne im Dreieck.

	162	2 Cents rosa	—,35	—,50
		Inschrift „Correos y Telegrafos“.		
	163	2 Cents rosa	—	28,—

Einschreibemarke,
Stern im Doppelkreis.

164	8 C. d. P.	smaragdgrün	1,50	1,75
-----	------------	-------------	------	------

Zeitungs-marke.

Sonne im Doppelkreise.

165a	1 Mil.	schw., geschlitt.	—,40	—,50
165b	1 "	" " gezähnt	2,50	—

Ausgaben der Amerikaner.

1899. Aufdr. „PHILIPPINES“

	166	1 C. grün	—,10	—,05
	167	2 " karmin	—,15	—,10
	168	3 " violett	—,30	—,20
	169	4 " schokol.	—,40	—,30
	170	5 " blau	—,35	—,10
	171	6 " lilabraun	—,65	—,35
	172	8 C. dunkelviolettbraun	—,80	—,50
	173	10 " braun	—,75	—,20
	174	15 " olivgrün	1,50	—,50
	175	50 " orange	4,—	1,50
	175a50	" ohne Wasserz.	10,—	—
	176	1 Dollar schwarz	10,—	11,—
	177	2 Dollars blau	18,—	20,—
	178	5 " dunkelgrün	45,—	48,—

1903. Auf Ausgabe 1903.

	179	1 Cent grün	—,15	—,10
	180	2 Cents karmin	—,25	—,25
	181	3 " violett	—,25	—,30
	182	4 " braun	—,35	—,40
	182a	4 " rötli'br.	3,—	—
	183	5 " d'blau	—,40	—,15
	184	6 Cents braunkarmin	—,50	—,60
	185	8 " violettschwarz	—,65	—,80
	186	10 " hellbraun	—,75	—,35
	187	13 " braunschwarz	1,10	1,10
	188	15 " oliv	1,10	—,50
	189	50 " orange	3,50	1,75
	190	1 Dollar schwarz	6,—	8,50
	191	2 Dollars dunkelblau	14,—	17,50
	192	5 " dunkelgrün	40,—	45,—
	1904. 193	2 Cents karmin	—,20	—,20

Eilbriefmarke.


1902.	1	10 Cents blau	—,75	—,85
-------	---	---------------	------	------

Zeitungsmarken.

1886. Alphons XII.

	1	1/8 de Centavo hellgrün	—,05	—,30
	2	1 Mila d. P. karminrosa	—,05	—,25
	3	2 Mils. d. P. blau	—,05	—
	4	5 " " d'braun	—,05	—
	1890.	Alphons XIII.		
	5	1/10 de C. br'violett	—,05	—,10
	6	1 Mil. schw'violett	—,05	—,10
	7	2 Mils. schw'viol.	—,05	—,10
	8	5 " " "	—,05	—,15
	9	1892. 1/8 d. C. smaragdgrn.	—,15	—,40
	10	1 Mil. d. P.	—,30	—
	11	2 Mils. d. P.	—,75	1,50
	12	5 " " "	20,—	22,—
	13	1893. 1/8 de C. rötlichbraun	—,05	—,05
	14	1 Mila d. P. olivgrau	—,05	—,10
	15	2 Mils " " "	—,05	—,10
	16	5 " " " "	—,05	—,15
	17	1896. 1/8 de C. dunkelblau	—,05	—,05
	18	1 Mila d. P. hellblau	—,05	—,10
	19	2 Mils. d. P. braun	—,05	—,10
	20	5 " " blaugrün	—,05	—,15
	1898.	Alphons XIII.		
	21	1 Milesima rotbraun	—,05	—
	22	2 Milesimas	—,05	—
	23	3 " " "	—,05	—
	24	4 " " "	—,50	1,25
	25	5 " " "	—,05	—

Portomarken.

1899.	1	Cent karmin	—,10	—,20
	2	2 Cents karmin	—,20	—,25
	3	3 " " "	—,50	—
	4	5 " " "	—,50	—,50
	5	10 " " "	1,35	1,25
	6	30 " " "	3,50	—
	7	50 " " "	5,—	4,—

Polen.

1860. Wappen mit russischem Adler.

1	10 K.	blau u. rosa	15,—	7,50
1b	10 K.	d'bl. u. karm.	—	12,—

Ponta Delgada.

1892. Karl I. im Oval.

1	5 R.	gelb . . .	—,10	—,10
1a	5	halbiert . . .	—	—,50
2	10	rötlichlila . . .	—,40	—,40
3	15	schokol. . .	—,40	—,40
4	20	blaulila . . .	—,40	—,60
5	25	grün . . .	—,40	—,15
6	50 Reis	hellblau . . .	—,60	—,40
7	75	karminrosa . . .	1,25	1,50
8	80	gelbgrün . . .	2,—	2,—
9	100	braun a. gelb . . .	1,40	1,20
10	150	karmin a. rosa . . .	3,—	3,—
11	200	blau a. hellblau . . .	3,—	3,—
12	300	d'blau a. lachs . . .	4,50	5,—

1897. Karl I. im Kreise.

13	2 1/2 Reis	grau . . .	—,05	—,05
14	5	lachsfl. . .	—,05	—,05
15	10	hellgrn. . .	—,10	—,10
16	15	schok. . .	—,20	—,20
17	20	lila . . .	—,20	—,25
18	25	blaugr. . .	—,40	—,10
19	50 Reis	blau . . .	—,50	—,20
20	75	rosa . . .	—,90	—,90
21	80	hellviolett . . .	—,75	—,75
22	100	blau a. hellblau . . .	—,90	—,40
23	150	braun a. gelblich . . .	1,30	1,20
24	200	rotlila a. helllila . . .	1,50	1,50
25	300	blau a. hellrosa . . .	2,25	1,25
26	500	schwarz a. blau . . .	3,50	2,50
27	65	schiefer . . .	—,65	—,65
28	115	rötl'braun a. rosa . . .	1,—	1,—
29	130	graubr. a. säm. . .	1,10	1,—
30	180	lila a. hellrosa . . .	1,75	1,35
31	1899 15 Reis	hellgrün . . .	—,15	—,15
32	25 Reis	rosa . . .	—,20	—,10
33	1905 50 Reis	blau . . .	—,35	—,35
34	75 Reis	braun . . .	—,55	—,60

Porto-Rico.

Cuba-Marken mit Federzug-Aufdruck (Parafe), 4 Typen.

1873. Amadeus I. im Kreise.

1	25 C. de Peseta			
	lila . . .	6,50	—,15	
	2 50 C. de Peseta			
	braun . . .	20,—	1,75	
	3 1 Peseta rötlich-			
	braun . . .	—	6,—	

1874. Hispania m. 2 Namenszügen.

4	25 C. de Peseta			
	ultramarin . . .	2,75	—,25	

1875. Wappenzeichn.

5	25 C. Pes. ultram.	2,50	—,20	
6	50 " grün . . .	7,50	1,75	
7	1 Peseta braun . . .	25,—	8,—	
7	mit Tintenswertung . . .	—	4,—	

1876. Alphons XII.

8	25 Cs. Peseta lila			
	a. mit zwei Namenszügen . . .	—,75	—,15	
	b. drei . . .	6,—	—,20	
	" 9 50 Cs. Peseta			
	ultramarin . . .	2,25	—,75	
	10 1 Peseta schwarz			
	a. m. zwei Namenszügen . . .	5,25	3,50	
	b. mit drei Namenszügen . . .	10,—	6,—	

1877. Alphons XII., ohne Aufdr.

Inscripft „PTO RICO“.

11	5 Cs. Peseta braun . . .	1,50	3,50	
11a	5 " ungez. . .	1,—	—	
12	10 Cs. Pes. karminrosa . . .	5,—	5,50	
12a	10 " ungez. . .	8,—	—	
12b	Fehlbruck 10 Cs. Pes. br.	75,—	—	
13	15 Cs. Pes. d'blaugrün . . .	7,50	4,—	
13a	15 " ungez. . .	4,—	—	
14	25 " ultramarin . . .	1,—	—,15	
14a	25 " ungez. . .	1,—	—	
15	50 " olivbraun . . .	3,—	—,75	
16	1878. 5 Cs. Pes. br'oliv . . .	8,50	7,—	
17	10 " braun . . .	50,—	—	
18	25 " d'blaugrün . . .	—,50	—,10	
19	50 " ultramarin . . .	2,50	1,—	
19a	50 " ungez. . .	3,—	—	
20	1 Peseta olivbraun . . .	8,—	2,50	
21	1879. 5 Cs. Pes. br'karmin . . .	3,—	3,—	
22	10 " d'sepiabraun . . .	4,—	—,50	
23	15 " grünl. schwarz . . .	7,50	7,—	
24	25 " blau . . .	—,50	—,10	
25	50 " dunk'blaugrün . . .	2,25	—,60	
26	1 Peseta lilagrau . . .	6,50	3,—	
27	1880. 1/4 C. d. P. d'grün . . .	10,—	12,—	
28	1/2 " lebhaftrosa . . .	—,90	—	
29	1 C. P. bräunlichlila . . .	5,—	8,—	
	30 2 C. P. lilagrau . . .	2,50	—	
	31 3 " br'gelb . . .	3,—	—	
	32 4 " schwarz . . .	2,75	8,—	
	33 5 " gr'grün . . .	—,35	—,60	
	34 10 C. d. P. k'rosa . . .	1,10	1,50	
	35 15 " h'brn. . .	5,—	2,75	
36	25 C. d. P. lilablau . . .	—,60	—,10	
37	40 " grau . . .	3,50	1,20	
38	50 " dunkelbraun . . .	5,—	1,50	
39	Una Peseta olivbraun . . .	7,—	2,50	
40	1881. 1/2 M. de Peso karmin . . .	—,10	—,75	
41	1 " violett . . .	—,10	1,—	
42	2 Mils de Peso rosa . . .	—,10	—,60	
43	4 " hellgrün . . .	—,25	1,50	
44	6 " br'lila . . .	—,40	2,—	
45	8 " ultram. . .	—,60	2,50	
46	Un C. de Peso graugrün . . .	—,45	—,58	
47	2 C. de P. lilakarmin . . .	1,—	1,—	
48	3 " schwarzbraun . . .	2,50	2,50	
49	5 " lilablau . . .	1,50	—,15	
50	8 " braun . . .	3,50	—,50	
51	10 " lilagrau . . .	3,—	1,50	
52	20 " oliv . . .	7,—	2,—	
1882. Ohne Jahreszahl.				
53	1/2 M. de P. hellrosa . . .	—,05	—,10	
54	1 " weinrot . . .	—,05	—,15	
55	2 " violett . . .	—,05	—,10	
56	4 " brünlichlila . . .	—,05	—,10	
57	6 " braun . . .	—,10	—,15	
58	8 " grün . . .	—,10	—,25	
59	Un C. d. P. graugrün . . .	—,10	—,05	
60	2 C. d. P. lilakarmin . . .	—,25	—,05	
61	3 " gelb . . .	—,25	—,35	
62	5 " lilablau . . .	1,50	—,15	
62II	5 " . . .	2,—	—,05	
62III	5 C. d. P. lilablau . . .	6,50	—,15	
63	8 " schw'braun . . .	1,—	—,10	
63a	Fehlbr. 8 C. de P. gelb . . .	—	—	
64	10 C. de P. d'blaugrün . . .	1,50	—,25	
65	20 " lilagrau . . .	5,—	—,30	
66	40 " blau . . .	10,—	—,65	
67	80 " olivbraun . . .	3,50	—,50	

68	1883.	1/2 M. de P. lilakarm.	—,05	—,05
69	1	" heilrosa . . .	—,05	—,05
70	3	C. de P. braun . . .	—,20	—,15
70a	8	C. de P. braun mit No. 70 3 C. zusammenh.	3,25	—

1890. Kopf Alphons XIII.

71	1/2 M. d. P. schw.	—,10	—,20
72	1 M. d. P. blaugrün	—,15	—,50
73	2 M. d. P. lilarosa	—,10	—,10
74	4 " grünl'grau	6,—	6,—
75	6 " schw'br.	10,—	—
76	8 M. de P. olivbraun	36,—	—
77	Un C. d. P. röt'l'braun	—,10	—,10
78	2 C. de P. d. violett	—,40	—,20
79	3 " blau	2,50	—,50
80	5 " viol'braun	3,—	—,05
81	8 " ultramarin	8,—	—,40
82	10 C. de P. fleischrot	2,75	—,75
82a	10 " rosa	1,25	—
83	20 " lachsfarben	4,—	—,70
84	40 " orange	20,—	—
85	80 " gelbgrün	60,—	—

1891. Farbenänderung.

86	1/2 M. de P. grüngrau	—,05	—,05
87	1 " d'violett	—,10	—,10
88	2 " lilabraun	—,05	—,05
89	4 " ultramarin	—,05	—,40
90	6 " heilrosa	—,05	—,40
91	8 " hellgrün	—,10	—,40
92	Un C. de P. blaugrün	—,25	—,40
93	2 " rotbraun	—,10	—,10
94	3 " lachsfarb.	—,15	—,05
95	5 " hellgrün	—,15	—,25
96	8 " schw'braun	—,25	—,15
97	10 " lilarosa	—,20	—,40
98	20 " violett	—,90	—,75
99	40 " dunkelblau	2,25	—
100	80 " orange	4,50	7,—

1893. Landung d. Kolumbus.

101	3 C. de Peso dunkelgrün	1,75	2,—
-----	-------------------------	------	-----

1893. Zeichnung wie 1891.

102	1/2 M. d. P. rotbraun	—,05	—,05
103	1 " ultramarin	—,05	—,05
104	2 " lachsfarben	—,05	—,10
105	4 " rötlichbraun	—,10	—,10
106	Un C. de P. d'violett	—,10	—,10
107	2 " lila	—,20	—,10
108	3 " grauoliv	—,25	—,05
109	4 " d'blau	—,15	—,25
110	5 " blaugrün	—,15	—,05
111	6 " rotorange	—,05	—,25
112	8 " d'violett	—,80	—,40
113	20 " h'karmin	—,30	—
114	40 " weinrot	1,25	1,75

1895. Farbenänderung.

115	1/2 M. de P. d'violett	—,05	—,05
116	1 " d'braun	—,05	—,05
117	2 " h'gelbgrün	—,05	—,10
118	4 " d'blaugrün	—,10	—,10
119	Un C. de P. lilart	—,05	—,05
120	2 " orangebr.	—,05	—,10
121	3 " ultramarin	1,50	—,05
122	4 " sepiabraun	—,20	—,20
123	5 " blau	—,10	—,15
124	6 " violett	—,05	—,10
125	8 " rosa	—,50	—,50

126	20	C. de P. olivgrau	—,50	—,40
127	40	" fleischf.	2,25	2,50
128	3	" rötlichbr.	—,10	—,10
129	80	" schwarz	7,50	—

1898. Kopf Alphons XIII.

130	1 Mil. h'rotbr.	—,05	—,05
131	2 " "	—,05	—,10
132	3 " "	—,05	—,10
133	4 " "	—,75	1,50
134	5 " "	—,10	—,10
135	1 C. schw'viol.	—,15	—,20
136	2 C. blaugrün	—,10	—,10
137	3 " schwarzbraun	—,05	—,05
138	4 " orange	4,—	6,—
139	5 " karminrosa	—,10	—,20
140	6 " blau	—,05	—,30
141	8 " sepiabraun	—,35	—,50
142	10 " ziegelrot	—,20	—,50
143	15 " dunkeloliv	—,30	—,75
144	20 " weinrot	—,75	—,80
145	40 " violett	—,80	2,25
146	60 " schwarz	1,20	3,—
147	80 " schokoladen	2,50	3,50
148	1 Peso hellgrün	5,25	7,—
149	2 Pesos dunkelblau	10,—	12,50

1898. Aufdruck „Habilitado PARA 1898 Y. 99“.

151	1 M. d. P. d.br.	—,05	—,20
152a	2 " gelbgrün	—,05	—,25
153	4 " grün	—,05	—,40
154a	1 C. d. P. lilart	—,05	—,50
155	2 " rotbraun	2,—	—
156	2 " orang'br.	—,15	—,60
157	3 C. d. P. lachsfarben	18,—	—
158	3 " ultramarin	10,—	10,—
159	3 " rötlichbraun	—,15	—,70
160	4 " dunkelblau	9,—	10,—
161	4 " d'sepiabraun	—,15	—,70
162	5 " blau	—,20	2,50
163	5 " gelbgrün	—	2,50
164	6 " violett	—,25	—,85
165	8 " lebhaftrosa	—	—
a.	Aufdruck rot	10,—	—
b.	" violett	—,50	1,50
166	20 C. d. P. olivgrau	—,75	2,—
167	40 " fleischfarben	1,80	4,50
168	80 " schwarz	5,—	—

Kriegssteuernmarken.

A. „IMPUESTO DE GUERRA.“

169	II. 2 C. dunkelviolett	—,05	—,35
	III. 2 " rotbraun	—,05	—,50
	IV. 2 " lila	—,50	—
	V. 5 " blaugrün	—,15	—,50


B. Ders. Aufdr.u. Wertangabe

VI.	2 ctvs. viol. a. 2M. lachsf.	—,15	—
VII.	2 " rot 2 "	1,50	—
IX.	5 " a. 1 M. d' lilabr.	—	—
a.	Aufdr. violettrot	—,20	—,30
b.	" rot	—,10	—
X.	5 ctvs. a. 1 M. ultramar.	—	—
a.	Aufdr. violettrot	2,50	—
b.	" rot	—,30	—

Notausgabe für Coamo.
170 5 Centavos schwarz . . . — 75,—

Ausgaben der Amerikaner.

1899. Aufdruck PORTO RICO.

	171	1 Cent grün	—,10	—,10
	172	2 Cents scharl'r.	—,20	—,05
	173	5 " blau	—,45	—,20
	174	8 " d'viol'br.	—,60	—,70
	175	10 " hellbr.	—,75	—,50


Aufdruck PUERTO RICO.

	176	1 Cent grün	—,10	—,10
	177	2 Cents scharlachrot	—,20	—,10

Portomarken.

1900. Aufdruck

PORTO RICO.

	1	1 Cent karmin	2,—	—,70
	2	2 Cents	2,50	1,—
	3	10 "	5,—	2,50

Port Lagos.

1892. Frankr. 1877, mit Aufdr.

„Port Lagos.“

a: Aufdr. karmin, b: ziegelrot.				
1a	5	Cents grün	—,30	1,25
1b	5	"	—	—,45
2	10	" Schwarz a. lila	—	—
		c. auf I. Type	—	1,50
		d. " II.	1,25	—,65
3a	15	Cents hellblau	2,75	3,50
3b	15	"	3,50	—
4	1	Piastre a. 25 C. lilarosa	1,—	—,75
5	2	Piastres a. 50 C. karmin	—	—
		c. auf I. Type	—	1,75
		d. " II.	2,50	1,50
6a	4	Piastres a. 1 Franc oliv	4,—	4,—
6b	4	" " " "	—	4,—

Port Said.

1899. Frankr. Type 1877 mit


Aufdruck PORT SAÏD.

1	1	C. schwarz a. bläul.	—,05	—
2	2	" rotbraun	—,05	—
3	3	" grau	—,10	—,10
4	4	" violettbraun	—,10	—,10
5a	5	" gelbgrün Type I	—,10	—,10
5b	5	" " II	—,60	—,60
6a	10	" schw. a. lila T I.	—,25	—,25
6b	10	" " T. II	—,75	—,85
7	15	" hellblau	—,30	—,30
8	20	" rot a. grün	—,45	—,45
9	25	" schw. a. lilarosa	—,45	—,35
10	30	" braun	—,75	—,75
11	40	" ziegelrot	1,—	1,—
12a	50	" karminrosa Type I.	—	2,—
12b	50	" " II	1,—	1,—
13	1	Franc oliv	1,75	1,75
14	2	" braun a. bläul.	3,50	3,75
15	5	" lila	10,—	12,—

No. 6 mit rotem Aufdruck.

16	25	a. 10 C. schwarz a. lila	—	—
		a. Aufdr. 25 u. VINGT CINQ	—	30,—
		b. VINGT-CINQ	—	18,—

1903. Inschr. „Port Said.“

	17	1 C. grau	—,05	—,05
	18	2 " rotlila	—,05	—,05
	19	3 " orangerot	—,05	—,05
	20	4 " hellbraun	—,10	—,10
	21	5 " grün	—,10	—
	22	10 " rot	—,15	—

23	15	C. orange	—,25	—
24	20	" braunlila	—,30	—
25	25	" blau	—,35	—,20
26	30	" hellviolett	—,40	—
27	40	" rot u. hellblau	—,50	—
28	50	" braun u. hellblau	—,60	—,50
29	1	F. weinrot u. gelbgrün	1,20	1,—
30	2	" dunkellila u. gelb	2,35	—
31	5	" dunkelblau u. säm.	5,50	—

Portugal.


1853. Königin Maria II.

	1	5 Reis h'braun	40,—	13,—
	2	25 " blau	40,—	—,35
	3	50 " grün	—	13,50
	4	100 " lila	—	40,—

I ter Neudruck.

No.	1	2	3	4
	4,—	1,25	10,—	30,—

1855. Pedro. glattes Haar.

	5	5 Reis rotbraun	—	12,—
	6	25 " blau	24,—	—,75
	6a	25 " kl. Ziffer	—	1,—
	7	50 " grün	6,—	2,50
	8	100 " lila	7,—	5,—

1856. Gelocktes Haar.

9a	5	Reis rotbraun	28,—	2,50
9b	5	" hellbraun	12,—	1,75
9c	5	" dunkelbraun	4,50	3,25
10	25	" blau	—	—
		a. feines Netzwerk	45,—	1,—
		b. grobes	6,—	—,50


1857. 11 25 Reis rosa

1862. Louis I. nach links.


12 5 Reis d'braun Type II.

12a 5 Reis d'braun

Type I.

	13	10 Reis orange	2,50	—,35
	14	25 " rosa	3,25	3,75
	15	50 " grün	5,—	—,05
	16	100 " lila	16,—	3,75
			10,—	4,—

1866. Stecherzeichen „C W“.

	17	10 R. schwarz	5,—	1,—
	18	15 " gelb	8,—	6,—
	19	20 " olivbr.	6,50	4,75
	20	25 " rosa	6,75	—,20
	21	50 " grün	16,—	5,50
	22	80 " orange	13,—	4,50

23 100 Reis lila

24 120 " blau

1867. Gezähnt.

25	5	Reis schwarz	4,—	1,20
26	10	" gelb	15,—	6,—
27	20	" olivbraun	15,—	7,50
28	25	" rosa	4,—	—,05
29	50	" grün	20,—	4,75
30	80	" rotorange	16,—	3,50
31	100	" lila	20,—	4,—
32	120	" blau	15,—	1,50
33	240	" violett	35,—	9,—

1870. Ohne Stecherzeichen.

34	5	Reis schwarz	—,45	—,20
35	10	" gelb	2,50	2,50
36	20	" olivbraun	1,20	—,30
37	25	" rosa	—,75	—,05
38	50	" grün	3,50	—,60
39a	80	" orange	5,—	—,50

Portugal.

39b 80	Reis gelb	3,50	—,15
40 100	" helllila	2,75	—,10
41 120	" blau	12,—	1,75
42 210	" hellviolett	—	20,—
43 15	" braun	—,80	—,25
44 150	" blau	12,—	6,—
45 300	" violett	6,—	—,85
45a 300	" blaussviolett	7,50	1,50

1876. Zifferzeichnung.

46 2½ R.	olivgrün	—,10	—,05
1879. Zeich. wie 1870.			
47a 10 R.	bl'grün	7,50	4,50
47b 10	" gelbgrn.	1,60	—,50
48 50	" blau	15,—	2,—
49 150	" hellgelb	5,—	—,25

1880. Flachdruck

Louis I.			
50 25 R.	graublau	4,—	—,20
51 5	" schwarz	—,30	—,05
52 25	" lila	—,75	—,05
53 50	" blau	3,—	1,50

1882. Kopf nach rechts.

54a 5 R.	grau	—,10	—,05
54b 5	" schwarz	—,05	—,05
55 10	" grün	—,10	—,05
56a 25	sepiabr.	—,60	—,05
56b 25	" schokol.	—,50	—,05
57 50	" blau	—,60	—,15
58 500	Reis schwarz	10,—	7,50

1884. Veränderte Zifferzeich.

59 2	Reis schwarz	—,05	—,05
------	--------------	------	------

1884. Louis I., Prägedruck.

60 10 R.	karm. Type „20“	5,—	—,75
60a 20	" " „20“	6,—	—,75
61 1000	" schwarz	7,50	2,75
61a 1000	" mit Lochentwertg.	—	—,75

1887. Veränderter Rahmen.

62 20	Reis karmin	—,30	—,05
63a 25	" violett	—,30	—,05
63b 25	" rotlila	—,30	—,05
64 500	" violett	4,—	—,75
65 2½	Reis br'oliv	—,05	—,05
66 1892	5 Reis gelb	—,10	—,05

67 10	Reis rotlila	1,—	—,05
67a 10	" blautila	—,50	—,05
68 15	" schokl.	—,85	—,10
69 20	" blautila	—,80	—,10
70 25	" grün	—,75	—,05
71 50	" h'blau	2,—	—,05
72 75	Reis rosa	2,50	—,30
73 80	" gelbgrün	3,25	—,75
74 100	" braun a. gelb	2,50	—,15
75 150	" karmin a. rosa	6,—	2,50
76 200	" blau a. hellblau	6,—	1,25
77 300	" d'blau a. lachs	5,—	2,—

„PROVISORIO“ wäger.

78 5	Reis d'grau (No. 54)	—,10	—,05
79 10	" grün (No. 55)	—,10	—,15

„PROVISORIO“ schräg.

80 5	Reis d'grau (No. 54)	—,10	—,10
81 10	" grün (No. 55)	—,15	—,15
82 15	" braun (No. 43)	—,25	—,25
83 20	" karmin (No. 62)	—,20	—,20
84 25	" lila (No. 63)	—,20	—,10
85 50	" blau (No. 57)	1,50	1,50
86 80	" gelb (No. 39)	2,50	1,75

1893. Noch „1893“ links oben

87 5 R.	schwarz (No. 54)	—,15	—,20
88 10	" grün (No. 55)	—,30	—,30
89 20	" karmin (No. 62)	—,25	—,40
90 25	" rotlila (No. 63)	—,75	—,50
91 50	" blau (No. 57)	1,75	1,75
92 80	" gelb (No. 39)	3,75	2,50

Noch mit Wertaufdr.

93 20	rs a. 25 Reis lila	—,25	—,50
94 50	" " 80 " gelb	4,—	4,—
95 75	" " 80 " "	1,75	1,20

1894. Heinrich d. Seefahrer.

96 5 R.	org.	—,10	—,10
97 10	" viol.r.	—,25	—,25
98 15	" brn.	—,40	—,40
99 20	" d'lila	—,50	—,50
100 25	" grün	—,35	—,30
101 50	" blau	—,60	—,60
102 75	Reis karminrosa	1,20	1,20
103 80	" gelbgrün	1,50	1,50
104 100	" braun	1,20	1,20
105 150	" karmin	3,—	3,—
106 300 R.	d'blau a. lachs	3,—	2,50
107 500	" d'viol. a. h'lila	4,—	3,50
108 1000	" schw. a. säm.	5,—	4,50

1895. St. Antonius.

109 2½ R.	schw.	—,15	—,25
110 5	" ocker	—,30	—,40
111 10 R.	rotlila	—,65	—,50
112 15	" braun	1,50	1,25
113 20	" d'lila	2,—	2,—
114 25	" grün und violett	—,55	—,30
115 50 R.	bl. u. br.	2,—	2,—

116 75 R.	rosa u. braun	3,50	3,50
117 80	" grün	5,—	5,—
118 100	" braun u. grau	3,50	3,50
119 150	" rosa u. braun	8,—	8,—
120 200	" blau	6,50	6,50
121 300	" schiefer u. braun	12,50	12,50
122 500	" schw'br. u. bläul.	16,—	16,—
123 1000 R.	lila u. fläulich	22,—	22,—
124 1895. 2½ R.	grau	—,05	—,05

125 5 R.	lachs	—,05	—,05
126 10	" h'grün	—,10	—,05
127 15	" schokol.	—,30	—,05
128 20	" bl'lila	—,15	—,05
129 25	" bl'grün	—,25	—,05
130 50	" blau	—,45	—,05
131 75 R.	karminrosa	—,60	—,05
132 80	" hellviolett	—,60	—,20
133 100	" blau a. h'blau	—,75	—,05
134 150	" braun a. gelbl.	1,20	—,35
135 200	" rotlila a. rosa	1,50	—,10
136 300	" blau a. rosa	2,—	—,15
137 500	" schw. a. h'blau	3,50	—,40

1898. Vasco da Gama.

138 2½ R.	bl'grün	—,05	—,05
139 5 R.	zinnob.	—,10	—,05
140 10	" violett	—,10	—,10
141 25	" grün	—,20	—,05
142 50	" d'blau	—,40	—,25
143 75	" schokl.	—,65	—,60
144 100	" d'brn	—,85	—,40
145 150	" h'brn	1,20	1,—

Wie Ausgabe 1895.

146 65	Reis schiefer	—,55	—,10
147 115	" röt'l'br. a. rosa	—,90	—,50
148 130	" gr'braun a. säm.	1,10	—,20

149	180	Reis	d'lila a. rosa	1,50	— 80
150	15	"	hellgrün	—,15	— 05
151	25	"	rosa	—,20	— 05
152	50	"	ultramarin	—,35	— 10
153	75	"	braun	—,55	— 20

Portofreibheitsmarken.

1894.	Gesellschaft v. „Roten Kreuz“.			
I.	schwarz a. rot	—	— 30	
1899.	Bürgerschützenvereine.			
II.	1. grünblau a. rot	—,15	— 25	
	2. olivbraun a. grün	—,25	— 25	
	3. karmin a. gelb	—,75	— 25	
	4. blau a. orange	—,75	— 50	
	5. grün a. braun	—,75	— 50	

Portomarken.

1898.	Vasco da Cama.				
	I	5 R.	d'grau	—,15	— 20
		2 10 R.	lila	—,20	— 25
		3 20	org.	—,25	— 35
		4 50 R.	schiefer	—,50	— 60
5	100	R.	rosa a. hellrosa	—,80	1,—
6	200	"	braun a. säm.	1,50	2,25
7	1904.	5 R.	dunkelbraun	—,10	— 10
		8 10 R.	orange	—,10	— 10
		9 20	rötlichlila	—,20	— 20
		10 30	blaugrün	—,30	— 30
		11 40	lila	—,40	—
		12 50	rosa	—,50	—
		13 100	d'blau	1,—	—

Portugiesisch Afrika.

1898.	Vasco da Gama.				
1	2 1/2	Reis	blaugrün	—,05	— 10
2	5	"	rot	—,10	— 10
3	10	"	violett	—,15	— 25
4	25	"	grün	—,30	— 25
5	50	"	dunkelblau	—,60	— 30
6	75	"	schokoladen	1,—	1,—
7	100	"	dunkelbraun	1,20	—,75
8	150	"	hellbraun	1,25	1,25

Portugiesisch Guinea.

1880.	Kap-Verde mit Aufdr.				
	a. „GUINÉ“ b. „GUINÉ“				
1a	5 R.	schw. Aufdr.	schw.	—	— 50
	2a	10 R.	gelb	—	125,—
	3a	20	olivbraun	—	24,—
	4a	25	rosa	—	—
	5a	40	blau	—	100,—
	6a	50	grün	—	—
	7a	100	lila	30,—	30,—
8a	200	R.	orange	40,—	40,—
9a	300	"	braun	—	55,—
1b	5	"	schw. Aufdr. rot	—,20	—,50
2b	10	"	gelb	40,—	40,—
3b	20	"	olivbraun	—,10	—,75
4b	25	"	rosa	—,05	—,40
5b	40	"	blau	15,—	6,25
6b	50	"	grün	25,—	25,—

7b	100	R.	lila	—,25	—,75
8b	200	"	orange	—,80	1,35
9b	300	"	braun	—,85	2,—
1881.	Nur gross. Aufdruck.				
10	10	Reis	grün	—,30	—,60
11	20	"	karmin	—,20	1,—
12	25	"	violett	—,15	1,—
13	40	"	gelb	—,20	1,—
13a	Fehldr. 40 R. gelb auf Marke v. Mozambique			5,—	—
14	50	Reis	blau	—,30	—,60
1886.	Flachdruck; gez.				
	15	5	Reis d'grau	—,05	—,15
	16	10	grün	—,10	—,30
	17	20	karmin	—,40	—,45
	18	25	violett	—,40	—,40
	19	40	schokol.	1,20	1,20
	20	50	blau	—,50	—,45
21	80	Reis	grau	2,—	2,—
22	100	"	braun	2,25	2,25
23	200	"	lila	5,—	5,—
24	300	"	orange	12,—	12,—



1893.	Zifferzeichnung.				
25	2 1/2	Reis	schokoladen	—,05	— 10
1894.	Karl I. i. Oval, Flachdr.				
26	5	Reis	gelb	—,20	—,25
27	10	"	rötlichlila	—,45	—,45
28	15	"	schokoladen	—,50	—,50
29	20	"	blaulila	—,55	—,75
30	25	"	grün	—,75	—,40
31	50	"	hellblau	1,20	—,50
32	75	"	karminrosa	2,50	2,50
33	80	"	gelbgrün	3,—	3,—
34	100	"	braun a. gelb	2,—	2,—
35	150	"	karmin a. rosa	3,75	4,—
36	200	"	blau a. hellblau	4,75	4,75
37	300	"	d'blau a. lachs	6,50	6,50


1898.	Karl I. im Kreise.				
	38	2 1/2	Reis grau	—,05	— 05
		39	5 Reis lachs	—,05	— 10
		40	10 l'grün	—,10	— 10
		41	15 schok.	—,25	— 25
		42	20 lila	—,25	— 25
		43	25 bl'grün	—,30	— 15
	44	50	Reis blau	—,40	— 25
		45	75 rosa	—,75	— 75
		46	80 hellviolett	—,75	— 75
		47	100 blau a. hellblau	—,80	— 70
		48	150 braun a. gelblich	1,20	1,50
		49	200 rotlila a. helllila	1,50	—
		50	300 blau a. hellrosa	2,25	2,—
		51	500 schwarz a. bl'blau	3,50	3,50
		52	700 violett a. sämisch	5,—	—



1902.	Wertaufdr. a. Ausgabe 1886 und 1893.				
53	65	REIS	a. 10 R. grün	—,65	— 80
54	"	"	20 rosa	—,65	— 80
55	"	"	25 violett	—,65	— 80
56	"	"	10 rotlila	—,65	— 80
57	"	"	15 schokol.	—,65	— 80
58	"	"	20 lila	—,65	— 80
59	"	"	50 hellblau	—,65	— 80
60	115	REIS	a. 40 schokol.	—,80	— 1,20
61	"	"	50 blau	—,80	1,20
62	"	"	300 orange	—,80	1,20
63	"	"	2 1/2 braun	—,80	1,20
64	"	"	5 gelb	—,80	1,20
65	"	"	25 grün	—,80	1,20

66	130 REIS a.	80	grau	—	90	1,20
67	"	100	braun	—	90	1,20
68	"	150	rosa, h'ros.	—	90	1,20
69	"	200	blau, h'bl	—	90	1,20
70	"	300	blau, fachs	—	90	1,20
71	400 REIS a.	5	schwarz	5,50	6,—	6,—
72	"	200	lila	2,80	4,—	4,—
73	"	75	rosa	2,80	3,50	3,50
74	"	80	hellgrün	2,80	4,—	4,—
75	"	100	br., säm.	2,80	3,50	3,50
76	15 Reis	schokoladen	—	15	—	25
77	25	blaugrün	—	25	—	30
78	50	blau	—	40	—	50
79	75	rosa	—	75	—	80
1903	Zeichnung wie 1898.					
80	15 R.	grün	—	20	—	20
81	25	rosa	—	20	—	20
82	50	schokoladen	—	40	—	40
83	65	dunkelblau	—	75	—	85
84	75	rotlila	—	60	—	65
85	115	ziegelrot	—	1,25	—	1,35
86	130	schokol. a. säm.	—	1,50	—	1,60
87	400	dunkelblau a. säm.	—	3,—	—	—
88	700	h'violett	—	4,50	—	—
89	1905 50	REIS a. 65 R.	—	40	—	50

Portomarken.

1	1904. 5 R.	grün	—	10	—	10
	2	10 R.	lilaschiefer	—	10	15
	3	20	braun	—	20	25
	4	30	rött/orange	—	30	35
	5	50	olivbraun	—	40	45
	6	60	lilabraun	—	50	60
	7	100	r'violett	—	80	90
	8	130	Reis blau	—	1,—	1,10
	9	200	" rosa	—	1,50	1,60
	10	500	" blautila	—	3,50	3,75

Portugies. Indien.

Wert besonders eingedruckt.
Grössere Wertziffern.


1871. Type I., Wertang. REIS

a: Papier dünn, spröde,
c: b äul. Papier.

	1a	10 R.	schwarz	12,—	—
	2a	20	karmिनrot	—	90,—
	3a	40	blau	70,—	70,—
	4a	100	gelbgrün	75,—	75,—
	5a	200	Reis ockergelb	50,—	85,—
	1c	10	" schwarz	2,80	5,50
	2c	20	" rot	2,25	3,50
	6c	300	" dunkelviolett	25,—	40,—
	7c	600	" "	40,—	45,—
	8c	900	" "	32,—	—

1872. Type II. Wertang. REIS

a: einfach., b: gestreiftes Pap.

	9a	10 R.	schwarz	—	30,—
	10a	20	rot	40,—	20,—
	11aa	40	d'blau	10,—	—
	11ab	40	ultramar.	7,50	—
	12aa	100	gelbgrün	20,—	—
	12ab	100	d'grün	18,—	—
	13a	200	Reis hellgelb	45,—	—
	9b	10	" schwarz	3,75	6,—
	10b	20	" rot	5,—	3,50
	11b	40	" ultramarin	5,—	8,—
	12b	100	" dunkelgrün	20,—	—
	13b	200	" hellgelb	25,—	—

14	300	Reis d'rotviolett	40,—	—	
15	600	"	20,—	—	
16	900	"	25,—	40,—	
1873.	Bläul. dünnes Papier.				
17	20	Reis rot	30,—	—	
1874.	Wassz. gekreuzte Lin.				
18	100	Reis blaugrün	75,—	75,—	
Kleinere Wertziffern.					
a: SERVIÇO, b: SERVIÇO.					
1874. Type I. REIS.					
19a	10	Reis schwarz	6,—	8,—	
20a	20	" rot	—	100,—	
19b	10	" schwarz	5,—	—	
20b	20	" rot	5,—	5,—	
1875. Type II. REIS.					
21a	10	Reis schwarz	10,—	—	
22a	15	" rosa	—	35	
23a	20	" rot	—	5,—	
21b	10	" schwarz	—	60	
22b	15	" rosa	25,—	—	
23b	20	" rot	8,—	4,50	
24b	40	" blau	12,—	—	
25b	100	" grün	20,—	—	
26b	200	" gelb	140,—	—	
27b	300	" violett	60,—	—	
28b	600	"	140,—	—	
29b	900	"	160,—	—	
1877. Stern über dem Wert.					
Type I: REIS.					
30	10	Reis schwarz	5,—	15,—	
Type II: REIS.					
31	10	Reis schwarz	2,75	—	
31a	mit 41 Linien im Oval			10,—	—
32	15	Reis rosa	2,75	12,—	
33	20	" rot	2,75	5,—	
34	40	" blau	6,—	10,—	
35	100	" grün	15,—	—	
36	200	" gelb	12,50	—	
37	300	" violett	25,—	—	
38	600	"	25,—	—	
39	900	"	38,—	—	

1877. Kronenzeichnung.

	40	5 R.	schwarz	—	30
	41	10	" gelb	1,—	2,—
	42	20	" olivbr.	1,25	2,—
	43	25	" rosa	2,50	2,50
	44	40	" blau	5,—	6,50
	45	50	" grün	5,50	3,25
	46	100	Reis lila	2,75	2,75
	47	200	" orange	6,—	6,—
	48	300	" braun	5,—	6,—
	49	1880	10 Re is grün	2,25	1,50
	50a	25	Reis graulila	5,—	2,50
	50b	25	" violett	12,—	19,—
	51	40	" gelb	12,—	25,—
	52	50	" blau	4,50	7,—

Dickes Papier, gez. 13¹/₂

40a	5	Reis schwarz	1,—	—
41a	10	" gelb	4,—	—
42a	20	" olivbraun	8,—	—
49a	10	" grün	2,50	—
50aa	25	" graulila	5,—	—
50ab	25	" violett	10,—	19,—
51a	40	" gelb	10,—	25,—
1882. Rupien-Währung.				
53	1 1/2	Reis schwarz	—	10
54	4 1/2	" olivbraun	—	10
55	6	" grün	—	10

56	1	Tanga	rosa	—	20	—	25
57	2	Tangas	blau	—	10	—	30
58	4	"	lila	—	45	—	60
59	8	"	orange	—	30	—	75
1881. Aufdr. auf Zifferzeichg.							
60	1 1/2	schw. a.	10 R. schw.	—	100	—	—
61d	1 1/2	"	20 rot (20b)	—	—	25	—
61g	1 1/2	"	20 rot (33)	75	—	—	—
62	4 1/2	"	40 blau	10	—	—	—
63b	4 1/2	"	100 (12ab)	12	—	—	—
63c	4 1/2	"	100 (12b)	12	—	—	—
63d	4 1/2	"	100 (25b)	12	—	—	—
64c	5	rot a.	10 R. schw. (19b)	2	—	7	—
64d	5	"	" (21b)	2	—	7	—
64e	5	"	" (30)	7	—	—	—
64f	5	"	" (31)	7	—	—	—
65	5	"	15 rosa (22a)	—	50	1,75	—
6 a 5	schw. a.	20 R.	rot (20b)	—	50	1,75	—
66b	5	"	20 " (23b)	—	75	—	—
66c	5	"	20 " (33)	—	1	—	—
67	6	"	100 grün	—	50	—	—
68	6	"	200 gelb	—	120	—	—
Aufdr. auf Kronenzeichn.							
69	1 1/2	a.	5 R. schwarz	—	10	—	40
70	1 1/2	"	10 grün	—	15	—	85
71	1 1/2	"	20 olivbraun	2	—	2	—
72	1 1/2	"	25 graulila	40	—	65	—
73	1 1/2	"	100 lila	—	50	—	—
74	4 1/2	"	5 schwarz	2	—	2	—
75	4 1/2	"	10 grün	—	—	—	—
76	4 1/2	"	20 olivbraun	—	50	1,75	—
77	4 1/2	"	25 violett	12	—	20	—
78	4 1/2	"	100 lila	—	30	—	—
79	4 1/2	blau über	1 1/2 schw.	—	—	—	—
a. 5	R. sch.	(Fehldr.)		4	—	10	—
80	6	a.	10 R. gelb	60	—	60	—
81	6	"	10 grün	3	—	3	—
82	6	"	20 olivbraun	15	—	10	—
83a	6	"	25 violett	1	—	2,25	—
83b	6	"	25 graulila	10	—	4,50	—
84	6	"	40 blau	—	75	—	—
85	6	"	40 gelb	10	—	18	—
86	6	"	50 grün	28	—	25	—
87	6	"	50 blau	60	—	40	—
88	1	T.	10 grün	—	—	—	—
89	1	"	20 olivbraun	—	60	—	—
90a	1	"	25 graulila	—	—	—	—
90b	1	"	25 violett	2	—	4	—
91	1	"	40 blau	—	3,50	—	—
92	1	"	50 grün	25	—	—	—
93	1	"	50 blau	3	—	4	—
94	1	"	100 lila	3,50	—	5	—
95	1	"	200 orange	40	—	40	—
96a	2	"	25 graulila	8	—	—	—
96b	2	"	25 violett	2,50	—	6	—
97	2	"	40 blau	60	—	60	—
98	2	"	40 gelb	35	—	35	—
99	2	"	50 grün	5	—	4,50	—
100	2	"	50 blau	—	100	—	—
101	2	"	100 lila	2,75	—	3	—
102	2	"	200 orange	—	20	—	—
103	2	"	300 braun	20	—	20	—
104	2	T. über	4 T. sch'	—	—	—	—
a. 50	R. grün;	(Fehldr.)		—	36	—	—
105	4	T. a.	10 R. grün	5	—	6	—
106	4	"	50 grün	3,50	—	4,50	—
107	4	"	200 rotorange	—	35	—	—
108	8	"	20 olivbraun	—	14	—	—
109	8	"	25 rosa	—	100	—	—

110	8	T. a.	40 R. blau	—	40	—	—
111	8	"	100 lila	—	20	—	—
112	8	"	200 orange	11	—	11	—
113	8	"	300 braun	—	20	—	—

1883. Zeichn. der I Ausg.
ungez. Type I: REIS.

Type II: REIS.

114 I	1 1/2	Reis	schwarz	—	20	—	—
116 I	6	"	grün	—	25	—	—
114 II	1 1/2	"	schwarz	—	15	—	35
115 II	4 1/2	"	oliv	—	1	—	75
116 II	6	"	grün	—	70	—	120

1886. Louis I., Prägedr., gez.

117	1 1/2	Reis	schw.	—	10	—	10
118	4 1/2	"	h'oliv	—	15	—	15
119	6	"	grün	—	15	—	15
120	1	Tanga	karm.	—	40	—	25
121	2	Tangas	blau	4	—	40	—
122	4	"	lila	6	—	80	—
123	8	Tangas	orange	4	—	1	—



1895. Karl I., Flachdr., gez.

124	1 1/2	Reis	schw.	—	10	—	15
125	4 1/2	"	gelb	—	15	—	25
126	6	"	grün	—	35	—	40
127	9	"	lila	—	60	—	1
128	1	Tanga	blau	—	75	—	50
129	2	Tangas	karm.	—	90	—	60
130	4	Tangas	blau	—	2,50	—	1,10
131	8	"	violett	—	2,50	—	2,75



1898. Vasco da Gama.

132	1 1/2	Reis	blaugrün	—	05	—	10
133	4 1/2	"	zinnoberrot	—	10	—	15
134	6	"	violett	—	20	—	25
135	9	"	grün	—	25	—	45
136	1	Tanga	blau	—	60	—	75
137	2	Tangas	schokoladen	—	80	—	1
138	4	"	dunkelbraun	—	1	—	120
139	8	"	h'braun	—	1,20	—	1,50

Karl I. im Kreise.

140	1 1/2	Reis	lachs	—	05	—	05
141	4 1/2	"	h'grün	—	10	—	10
142	6	"	schok.	—	15	—	15
143	9	"	lila	—	25	—	30
144	1	Tanga	bl'grün	—	20	—	15
145	2	Tangas	blau	—	40	—	20
146	4	Tangas	blau a. hellblau	—	75	—	50
147	8	"	rotlila a. rosa	—	1,35	—	75



1900. No. 145 n. Wertaufdr.

148	1 1/2	Reis a. 2 T.	blau	—	1,20	—	1,30
1901. Wie Ausg. 1898.							
149	12	Tangas	blau a. h'rosa	2	—	2	—
150	1	Rupie	schw. a. h'blau	2,75	—	2,75	—
151	2	Rupie	h'viol. a. säm.	6	—	6	—

1902. 3 zeil. Wertaufdr. auf
1886 u. 1893.

152	1	REAL	a. 2 T. blau	—	30	—	—
153	"	"	6 R. h'grün	—	30	—	—
154	2	REIS	4 1/2 R. oliv	—	25	—	—
155	"	"	8 T. lila	—	25	—	—
156	2 1/2	REIS	6 R. grün	—	20	—	—
157	"	"	9 R. lila	—	30	—	—
158	3	REIS	1 T. rosa	—	25	—	—
159	"	"	1 h'blau	—	3	—	—
160	"	"	4 1/2 R. gelb	—	2	—	—
161	2 1/2	Tangas	a. 1 1/2 R. schw.	—	50	—	—
162	"	"	4 T. lila	—	2,25	—	—
163	"	"	1 1/2 R. schw.	—	50	—	—

164	5 T'angas	a. 8 T. orange	—,90	—
165	"	" 2 " rosa	2,70	—
166	"	" 4 " blau	2,70	—
PROVISORIO" a. Ausg. 1898.				
167	6 Reis	schokoladen	—,30	—
168	1 Tanga	blaugrün	—,35	—
169	2 T'angas	blau	—,50	—
1903. Wie 1898.				
170	1 Real	grau	—,05	—,05
171	1 1/2 Reis	lila	—,05	—
172	2 "	lachs	—,05	—,10
173	2 1/2 "	hellbraun	—,10	—
174	3 "	blau	—,10	—,10
175	6 "	grün	—,10	—,10
176	1 T'anga	rosa	—,25	—
177	2 "	dunkelbraun	—,50	—
178	2 1/2 "	dunkelblau	—,60	—
179	5 "	schokoladen	1,—	—
180	8 "	rotlila	1,50	—
181	12 "	dunkelgrün	2,50	—
182	1 Rupie	blau	3,—	—
183	2 Rupien	lila	5,—	—
1905. 2zeil. Wertaufdr. a. 178.				
184	2 TANGAS	a. 2 1/2 T. d'blau	—,40	—

Portomarken.

1904	2 Reis	dunkelgrün	—,05	—
2	3	Reis hellgrün	—,10	—
3	4	" orange	—,10	—
4	5	" schiefer	—,15	—
5	6	" grau	—,20	—
6	9	" braun	—,20	—
7	1 Tanga	orange	—,25	—
8	2 T'angas	olivbraun	—,40	—
9	5 "	blau	—,80	—
10	10 "	rosa	1,60	—
11	1 Rupia	violett	2,50	—

Portugies. Kongo.

1893.	Zifferzeichnung.			
1	2 1/2 Reis	schokoladen	—,10	—,10
1894. Karl I. im Oval.				
2	5 R.	gelb	—,20	—,20
3	10 "	rotlila	—,40	—,40
4	15 "	schokol.	—,60	—,60
5	20 "	blaulila	—,60	—,60
6	25 "	grün	—,60	—,40
7	50 "	hellblau	—,80	—,60
8	75 Reis	karminrosa	2,—	2,50
9	80 "	gelbgrün	2,50	3,—
10	100 "	braun a. gelb	2,25	2,75
11	150 "	karmin a. rosa	3,25	4,—
12	200 "	blau a. hellblau	4,—	5,—
13	300 "	d'blau a. lachs	5,—	6,—
1898. Karl I. im Kreise.				
14	2 1/2 Reis	grau	—,05	—,05
15	5 R.	lachs	—,10	—,10
16	10 "	hellgrün	—,10	—,10
17	15 "	schokol.	—,25	—,25
18	20 "	lila	—,20	—,20
19	25 "	blaugrün	—,25	—,20
20	50 Reis	blau	—,50	—,30
21	75 "	rosa	—,75	—,90
22	80 "	hellviolett	—,75	1,25
23	100 "	blau a. hellblau	—,75	—,50
24	150 "	braun a. gelblich	1,20	1,20
25	200 "	rotlila a. helllila	1,50	1,50

26	300 Reis	blau a. hellrosa	2,25	1,75
27	500 "	schw. a. hellblau	3,50	—
28	700 "	violett a. säm.	5,—	—
1902. Wertaufdr. auf 1886 u. 1893.				
29	65 REIS	a. 15 R. schokol.	—,70	—
30	"	" 20 " lila	—,70	—
31	"	" 25 " grün	—,70	—
32	"	" 300 " blau	—,70	—
33	115 REIS	" 2 1/2 " schokol.	—,80	—
34	"	" 10 " rotlila	—,80	—
35	"	" 50 " hellblau	—,80	—
36	130 REIS	" 5 " gelb	—,90	—
37	"	" 75 " rosa	—,90	—
38	"	" 100 " braun	—,90	—
39	400 REIS	" 80 " hellgrün	2,80	—
40	"	" 150 " rosa	2,80	—
41	"	" 200 " blau	2,80	—
"PROVISORIO" auf 1898.				
42	15 Reis	schokoladen	—,15	—
43	25 "	blaugrün	—,25	—
44	50 "	blau	—,40	—
45	75 "	rosa	—,60	—

1903. Wie 1896.				
46	15 Reis	blaugrün	—,20	—
47	25 "	rosa	—,20	—
48	50 "	schokoladen	—,40	—
49	65 "	schiefer	—,75	—
50	75 "	rotlila	—,65	—
51	115 "	ziegelrot	1,25	—
52	130 "	schokoladen	1,50	—
53	400 "	dunkelblau	3,25	—
1905. 2zeil. Wertaufdruck.				
54	50 REIS	a. 65 R. violett	—,40	—

Preussen.

1850. Kopfzeichnung m. Wz.				
1	4 Pf.	grün	6,50	2,50
1a	4 "	dunkelgrün	10,—	2,50
2	6 "	rotorange	4,—	—,60
3	1 Silbergr.	schw.		
		a. rosa	12,—	—,15
4	2 Silbergr.	schw. a. blau	15,—	—,30
5	3 "	" " gelb	20,—	—,20

I. und II. Neudruck.

No. 1				
I.	3,—	—,25	—,20	—,20
II.	—,20	—,15	—,15	—,15

1857. Glatter Grund.				
6	1 Sgr.	rosa	90,—	—,35
7	2 "	blau	300,—	1,75
7a	2 "	d'blau	350,—	2,25
8	3 "	orange	35,—	—,70
8a	3 "	zitrongelb	40,—	—,70

1858. Liniirter Grund.				
9	4 Pfennige	grün	6,25	2,25
10	1 Silbergr.	rosa	7,50	—,10
11	2 "	blau	10,—	—,35
12	3 "	gelb	12,—	—,25

1860. Wie No. 2 ohne Wz.				
13	6 Pfennige	rotorange	15,—	3,—

1861. Adlerzeichnung.				
14	3 Pf.	violett	1,25	1,25
15	4 "	grün	—,40	—,30
16	6 "	orange	—,40	—,35



17	1	Sgr. rosa	—,30	—,05
18	2	" ultram.	—,30	—,05
18a	2	" pr'blau	150,—	2,—
19	3	" h'braun	—,30	—,05



Blasenart. Papier, durchstochen.

20	10	Sgr. rosa	2,—	3,—
21	30	" d'blau	4,75	12,—

1867. Durchstochen.



22	1	Kreuz. h'grün	1,50	2,—
23	2	" orange	4,—	4,50
24	3	" k'rosa	1,40	—,75
25	6	" ultram.	1,—	1,20
26	9	" h'braun	1,—	1,25

Dienstmarken.



1	1903	2 Pf. grau	—,10	—,15
2	3	Pf. braun	—,10	—,25
3	5	" grün	—,10	—,05
4	10	" karmin	—,10	—,05
5	20	" blau	—,20	—,05
6	25	" orange	—,25	—,05
7	40	Pf. dunkelkarmin	—,40	—,50
8	50	" violettrot	—,50	—,50

Prinz Edward-Insel.

1860. Wert in Pence.

a: gez. 9, b: 11—12.



2a	2	P. rosa	9,—	9,—
3a	3	" blau	40,—	—
4a	6	" grün	—	25,—
1b	1	" orange	5,—	—
1ba	1	br'orange	5,—	—
2b	2	" rosa	—	40,—
2ba	2	Pence rosa a. gelbl.	2,50	2,50
3b	3	" blau	—,50	6,—
3ba	3	" a. gelbl.	1,50	2,50
4b	6	" grün	6,—	10,—
5b	9	" lila	3,—	4,—
5ba	9	" ungez.	8,—	—
6b	4	" schwarz	—,50	—
6ba	4	" a. gelbl.	3,50	4,50
7	3	d. Stg = 4 1/2 d. Cy. br.	4,—	—

1872. Wertangabe in Cents.

8	1	Cent orange	—,65	9,—
9	2	Cents ultramarin	1,—	17,50
10	3	" rosa	2,25	5,—
10a	3	C. Punkt nach „Prince“	3,—	13,—
10b	3	Cents rosa ungez.	2,50	—
11	4	" grün	1,—	—
11a	4	" ungez.	2,50	—
12	6	" schwarz	—,75	10,—
12a	6	" ungez.	2,—	—
13	12	" violett	—,75	22,—

Punch.

1876. Stern im Mittelkreise.

!	1	Pai rot a. weiss	50,—	—
---	---	------------------	------	---

1876. Viereck mit ind. Inschr.

2	3/4	Anna rot a. ws.	—	—
3	1/2	" rot	—	—
a	a.	weiss	—,15	—,35
b	a.	gelb	—,25	—
c	b.	grün	2,50	—
d	b.	sämisch	3,—	—



4a	1	Anna rot a. weiss	—,60	—,75
4b	1	" " gelb	1,—	—
4c	1	" " grün	—,40	—
5a	2	" " weiss	1,—	—
5b	2	" " gelb	—,75	—
5c	2	" " grün	3,—	—
5d	2	" " blauslila	—,40	—
6a	4	" " weiss	2,—	—
6b	4	" " gelb	—,75	2,—
6c	4	" " grün	6,—	—
6d	4	" " sämisch	4,—	—

1885. Ind. Inschriften.



7a	1	Pai rot a. ws.	1,—	—
7b	1	" " gelb	—,50	2,—
7c	1	" " blau	—,15	—,30
7d	1	" " säm.	—,15	—,50
7a	tête-bêche		3,—	—
7d	tête-bêche		1,50	—

Dienstmarken.

1888. Wie Marke No. 3—7.

1	1	Pai schw. gestreift. Pap.	—,25	—,50
1	tête-bêche		1,50	—
2	1/2	Anna schwarz	—,35	—
3	1	" " " " " "	—,60	1,75
4	2	" " " " " "	—,10	—
6	4	" " " " " "	1,50	—
1a	1	Pai schwarz glattes Pap.	1,—	—
2a	1/2	Anna " " " "	—,75	—
4a	2	" " " " " "	1,50	—

Queensland.

1861. Wz: gross. Stern.

a: geschn., b: gezähnt.



1a	1	Penny braunkarmin	—	48,—
2a	2	Pence d'blau	—	275,—
2a	Doppelstück		—	640,—
3a	6	Pence d'grün	—	75,—
4	1	Shill. schiefer	—	—
1b	1	Penny braunkarmin	—	32,—
2b	2	Pence dunkelblau	—	14,—
3b	6	" dunkelgrün	—	4,50

1892. Wz. kl. Stern a: unvolk., b: scharf, gez.: 14—16.

5a	1	Penny braunkarm.	18,—	8,—
6a	2	Pence dunkelblau	—	7,50
7a	3	" d'braun	13,50	10,—
8a	6	" dunkelgrün	—	6,—
9a	1	Shilling d'violett	—	18,—
5b	1	P. braunkarm.	18,—	8,—
6b	2	" dunkelblau	—	8,—
7b	3	" d'braun	—	40,—
9b	1	Shilling d'violett	—	20,—

1864. Ohne Wz., dick. Pap.

10a	1	Penny rotorange	16,—	3,50
10b	1	" bräuntlichrot	—	15,—
11	2	Pence blau	—	15,—
12	3	" braun	—	12,—
13	4	" lila (Steindruck)	—	12,—
14	6	" grün	—	30,—
15	1	Shilling graubraun	—	3,75
16	5	Sh. rosa (Steindruck)	—	16,—
16a5		fiskal. gebraucht	—	10,—

1866. "Wz.: kl. Stern, gez.

12 1/2—13		in rechteckigen Punkten ausgeschlagen	—	—
17	1	Penny rotorange	16,—	10,—

17a 2	Pence hellblau	6,50	
18 b	" gelbgrün	40,-	6,50
1867.	No. 10 u. 11 m. Wz. über den ganzen Bogen.		
19 1	Penny rotorange	12,-	
20 2	Pence blau	2,-	
1868.	Wz. kl. Stern u. "QUEENSLAND" a: gez. 13. b: 12.		
21a 1	Penny rotorange	22,-	1,40
22a 2	Pence blau	8,-	60
22aa 2	" gez. 12:13	50,-	
23aa 3	" dunkelbraun	6,-	
23ab 3	" olivbraun	40,-	3,75
24aa 6	" grün	8,50	
24ab 6	" gelbgrün	2,7-	
25a 1	Shilling braun	13,-	
26a 1	" violett	12,-	
21b 1	Penny rotorange	22,-	
22b 2	Pence blau	50,-	
24b 6	" grün	25,-	
26b 1	Shilling violett	12,-	
1869.	Wasserr. Krone u. Q. a: gez. 12, b: 13.		
27aa 1	Penny ziegelrot	15,-	1,50
27ab 1	" rosarot	20,-	2,50
28a 2	Pence blau	8,-	40
29a 3	" braun	6,-	
30a 4	" h'gelb(Steindr.)	7,50	
30aa 4	" dunkelgelb	7,50	
31aa 6	" gelbgrün	2,25	
31ab 6	" apfelgrün	5,-	
32a 1	Shilling violett	3,50	
27ba 1	Penny rotorange	2,25	
27bb 1	" rosa	4,-	
28b 2	Pence blau	1,-	
29b 3	" braun	8,-	
30b 4	" hellgelb	25,-	
31ba 6	" gelbgrün	2,25	
31bb 6	" apfelgrün	8,-	
32b 1	Shilling violett	50,-	
1881.	Steindr. Wassz.  u. Q.		
33 2	Shill. blau	20,-	12,-
34 2	" 6 P. rot	40,-	25,-
35 5	" ockerbr.	35,-	
36 10	" rehbr.	70,-	
37 20	" rosa	30,-	
1879.	Ohne Wassz., gez. 12.		
38 6	Pence maigrün	10,-	
1879.	Kopf d. Königin n. links.		
39 1	P. lachs	3,50	20
39a 1	" br'orange	7,-	30
40 2	" blau	3,-	15
41 4	" gelb	6,-	1,85
42 6	" grün	8,-	2,25
43 1	Shilling violett	7,-	4,50
	Rückseite n. Bandzeichnung.		
44 1	Penny braunorange	18,-	
45 2	Pence ultramarin	25,-	
46 1	Shilling violett		
1880.	Mit senkrecht. Aufdr.		
47	Half-penny a. 1 P. br'org.	27,-	35,-
1882.	Mit Eckzieraten.		
48	1 P. lachs	35	05
48a 1	" LA zus'hg.	30	30
49 2	" ultramarin	50	05
49a 2	" gez. 9:12	20,-	
49b 2	" LA zus'hg.	30	30
49c 2	" P. lang	30	30

50 4	Pence orange	1,10	15
51 6	" grün	1,40	10
52 1	Shilling violett	2,50	20
53a 2	Shillings braun	18,-	12,-
53b 2	" rotbraun	4,50	4,-
	Wasserr.  und Q liegend.		
54 2	Shill. blau	18,-	12,-
55 2	" 6 P.		
	scharlachrot	5,-	5,-
56 5	Shill. karmin	8,-	2,50
57 10	" d'braun	18,-	3,-
58 1	Pound d'grün	30,-	12,-
1884.	Punkt nach „Penny.“		
59 1	Penny lachsfarben	2,50	10
1886.	 u. Q dickes Papier.		
60 2	Shillings blau	16,-	6,-
61 2	Shill. 6 P. scharl'rot	5,-	3,-
62 5	Shillings karmin (f. 1,50)	9,-	7,-
63 10	" dunkelbraun	17,50	12,-
64 1	Pound d'grün (f. 2,50)	28,-	7,-
1891.	Kopf, verschied. Ausfüh.		
	65 1/2 P. d'grün	10	10
	66 2 1/2 " karmin	7,50	10
	67 3 " olivbr.	6,50	15
	67a 3 " LA zus.- hängend	7,50	
1895.	No. 48, 49 und 52 auf dickem Stempelm.-Papier		
68 1	Penny rotorange	30	05
68a 1	" LA zus'hängend		40
69 2	Pence blau	50	10
70 1	Shilling violett	3,50	2,-
	No. 68 ohne Wassz. rücks., blaues Band, gez. 12 1/2		
71 1	Penny rotorange	25	20
1895.	Kopf a. weiss. Grunde.		
72 1/2	Penny grün	10	10
73 1	" rotorange	20	05
74 2	" Pence blau	45	05
75 2 1/2	" rot	2,75	29
76 5	" lilabraun	1,50	20
77 1/2	Penny grün dick. Pap. Dickes Papier, ohne Wasserr. rückseite blaues Band.	40	
78 1/2	Penny grün	20	20
	No. 72, 73 auf dünnem Papier, Krone u. Q, schwach eingepresst.		
78a 1/2	P. grün	1,25	
78b 1	" rotorange	40	
1896.	Wie 1895, Wertziff. unten.		
79 1	Penny ziegelrot	30	05
1898.	Wertziff. in d. vier Ecken.		
80 1/2	Penny grün	40	15
81 1	" ziegelrot	20	05
82 2	Pence ultramarin	30	05
83 2 1/2	" rosakarmin	3,-	1,50
84 2 1/2	" violett a. h'blau	40	10
85 3	" olivbraun	50	10
86 4	" gelb	60	10
87 5	" schwarzbraun	75	10
88 6	" hellgrün	90	10
89 1	Shill. lila	1,50	15
90 2	" grünblau	3,-	1,25
1899.	No. 81, dickes Papier, sägeartig durchstochen.		
91 1	Penny scharlachrot	30	35





17	1	Sgr. rosa	—,30	—,05
18	2	ultram.	—,30	—,05
18a	2	pr'blau	150,—	2,—
19	3	h'braun	—,30	—,05



Blasenart. Papier,
durchstochen.

20	10	Sgr. rosa	2,—	3,—
21	30	d'blau	4,75	12,—

1867. Durchstochen.



22	1	Kreuz. h'grün	1,50	2,—
23	2	orange	4,—	4,50
24	3	k'rosa	1,40	—,75
25	6	ultram.	1,—	—,20
26	9	h'braun	1,—	1,25

Dienstmarken.

1	1903	2 Pf. grau	—,10	—,15
2	3	Pf. braun	—,10	—,25
3	5	grün	—,10	—,05
4	10	karmin	—,10	—,05
5	20	blau	—,20	—,05
6	25	orange	—,25	—,05
7	40	Pf. dunkelkarmin	—,40	—,10
8	50	violettrot	—,50	—,50

Prinz Edward-Insel.

1860. Wert in Pence.

a: gez. 9, b: 11—12.



2a	2	P. rosa	9,—	9,—
3a	3	blau	40,—	—
4a	6	grün	—	25,—
1b	1	orange	5,—	—
1ba	1	br'orange	5,—	—
2b	2	rosa	—,40	—
2ba	2	Pence rosa a. gelbl.	2,50	2,50
3b	3	blau	—,50	6,—
3ba	3	a. gelbl.	1,50	2,50
4b	6	grün	6,—	10,—
5b	9	lila	3,—	4,—
5ba	9	ungez.	8,—	—
6b	4	schwarz	—,50	—
6ba	4	a. gelbl.	3,50	4,50
7	3	d. Stg. = 4 1/2 d. Cy. br.	4,—	—

1872. Wertangabe in Cents.

8	1	Cent orange	—,65	9,—
9	2	Cents ultramarin	1,—	17,50
10	3	rosa	—,25	5,—
10a	3	C. Punkt nach „Prince“	3,—	13,—
10b	3	Cents rosa ungez.	2,50	—
11	4	grün	1,—	—
11a	4	ungez	2,50	—
12	6	schwarz	—,75	10,—
12a	6	ungez.	2,—	—
13	12	violett	—,75	22,—

Punch.

1876. Stern im Mittelkreise.

1	1	Pai rot a. weiss	50,—	—
---	---	------------------	------	---

1876. Viereck mit ind. Inschr.

2	1/4	Anna rot a. ws.	—	—
3	1/2	rot	—	—
a	a.	weiss	—,15	—,35
b	b	gelb	—,25	—
c	c	grün	2,50	—
d	d	sämisch	3,—	—



4a	1	Anna rot a. weiss	—,60	—,75
4b	1	gelb	1,—	—
4c	1	grün	—,40	—
5a	2	weiss	1,—	—
5b	2	gelb	—,75	—
5c	2	grün	3,—	—
5d	2	blasslila	—,40	—
6a	4	weiss	2,—	—
6b	4	gelb	—,75	2,—
6c	4	grün	6,—	—
6d	4	sämisch	4,—	—

1885. Ind. Inschriften.



7a	1	Pai rot a. ws.	1,—	—
7b	1	gelb	—,50	2,—
7c	1	blau	—,15	—,30
7d	1	säm.	—,15	—,30
7a	tête-bêche		3,—	—
7d	tête-bêche		1,50	—

Dienstmarken.

1888. Wie Marke No. 3—7.

1	1	Pai schw. gestreift. Pap.	—,25	—,50
1	tête-bêche		1,50	—
2	1/2	Anna schwarz	—,35	—
3	1	—	—,60	1,75
4	2	—	—,80	—
5	4	—	1,50	—
1a	1	Pai schwarz glattes Pap.	1,—	—
2a	1/2	Anna	—,75	—
4a	2	—	1,50	—

Queensland.

1861. Wz.: gross. Stern.

a: geschn., b: gezähnt.

1a	1	Penny braun-karmin	—	48,—
2a	2	Pence d'blau	—	275,—
2a	Doppelstück		—	640,—
3a	6	Pence d'grün	—	75,—
4	1	Shill. schiefer	—	—
1b	1	Penny braunkarmin	—	32,—
2b	2	Pence dunkelblau	—	14,—
3b	6	dunkelgrün	—	4,50

1882. Wz. kl. Stern a: unvollk., b: scharf, gez.: 14—16.

5a	1	Penny braunkarm.	18,—	8,—
6a	2	Pence dunkelblau	—	7,50
7a	3	d'braun	13,50	10,—
8a	6	dunkelgrün	—	6,—
9a	1	Shilling d'violett	—	18,—
5b	1	P. braunkarm.	18,—	8,—
6b	2	dunkelblau	—	8,—
7b	3	d'braun	—	40,—
9b	1	Shilling d'violett	—	20,—

1864. Ohne Wz., dick. Pap.

10a	1	Penny rotorange	16,—	3,50
10b	1	bräunlichrot	—	15,—
11	2	Pence blau	15,—	2,25
12	3	braun	12,—	10,—
13	4	lila (Steindruck)	12,—	2,75
14	6	grün	30,—	2,75
15	1	Shilling graubraun	—	3,75
16	5	Sh. rosa (Steindruck)	—	16,—
16a	5	fiskal. gebraucht	—	10,—

1866. Wz.: kl. Stern, gez.

12 1/2—13	in rechteckigen Punkten ausgeschlagen			
17	1	Penny rotorange	16,—	10,—

Queensland.

17a 2 Pence hellblau	—	6,50	50 4 Pence orange	1,10	—,15
18 6 " gelbgrün	40,—	6,50	51 6 " grün	1,40	—,10
1867. No. 10 u. 11 m. Wz. über den ganzen Bogen.			52 1 Shillings violett	2,50	—,20
19 1 Penny rotorange	—	12,—	53a 2 Shillings braun	18,—	12,—
20 2 Pence blau	—	2,—	53b 2 " rotbraun	4,50	4,—
1868. Wz. kl. Stern u. "QUEENSLAND" a: gez. 13. b: 12.			Wasserz. $\frac{1}{2}$ und Q liegend.		
21a 1 Penny rotorange	22,—	1,40	 54 2 Shill. blau	18,—	12,—
22a 2 Pence blau	8,—	—,60	55 2 " 6 P.		
22aa 2 " gez. 12:13	—	50,—	scharlachrot	5,—	5,—
23aa 3 " dunkelbraun	—	6,—	56 5 Shill. karmin	8,—	2,50
23ab 3 " olivbraun	40,—	3,75	57 10 " d'braun	18,—	3,—
24aa 6 " grün	—	8,50	58 1 Pound d'grün	30,—	12,—
24ab 6 " gelbgrün	—	2,7	1884. Punkt nach „Penny.“		
25a 1 Shilling braun	—	13,—	59 1 Penny lachsfarben	2,50	—,10
26a 1 " violett	—	12,—	1886. $\frac{1}{2}$ u. Q dickes Papier.		
21b 1 Penny rotorange	—	22,—	60 2 Shillings blau	16,—	6,—
22b 2 Pence blau	—	50,—	61 2 Shill. 6 P. scharl'rot	5,—	3,—
24b 6 " grün	—	25,—	62 5 Shillings karmin (1,150)	9,—	7,—
26b 1 Shilling violett	—	12,—	63 10 " dunkelbraun	17,50	12,—
1869. Wasserz. Krone u. Q. a: gez. 12, b: 13.			64 1 Pound d'grün (f. 2,50)	28,—	7,—
27aa 1 Penny ziegelrot	15,—	1,50	1891. Kopf, verschied. Ausfüh.		
27ab 1 " rosarot	20,—	2,50	 65 $\frac{1}{2}$ P. d'grün	—,10	—,10
28a 2 Pence blau	8,—	—,40	66 $2\frac{1}{2}$ " karmin	—,75	—,10
29a 3 " braun	—	6,—	67 3 " olivbr.	—,65	—,15
30a 4 " h'gelb(Steindr.)	—	7,50	67a 3 " LAzus- hängend	—,75	—
30aa 4 " dunkelgelb	—	7,50	1895. No. 48, 49 und 52 auf dickem Stempel.-Papier		
31aa 6 " gelbgrün	—	2,25	68 1 Penny rotorange	—,30	—,05
31ab 6 " apfelgrün	—	5,—	68a 1 " LA zus'hängend	—	—,40
32a 1 Shilling violett	—	3,50	69 2 Pence blau	—,50	—,10
27ba 1 Penny rotorange	—	2,25	70 1 Shilling violett	3,50	2,—
27bb 1 " rosa	—	4,—	No. 68 ohne Wassz. rücks., blaues Band, gez. 12 $\frac{1}{2}$.		
28b 2 Pence blau	—	1,—	71 1 Penny rotorange	—,25	—,20
29b 3 " braun	—	8,—	1895. Kopf a. weiss. Grunde.		
30b 4 " hellgelb	—	25,—	72 $\frac{1}{2}$ Penny grün	—,10	—,10
31ba 6 " gelbgrün	—	2,25	73 1 " rotorange	—,20	—,05
31bb 6 " apfelgrün	—	8,—	74 2 Pence blau	—,45	—,05
32b 1 Shilling violett	—	50,—	75 $2\frac{1}{2}$ " rot	2,75	—,29
1881. Steindr. Wassz. $\frac{1}{2}$ u. Q.			76 5 " lilabraun	1,50	—,20
 33 2 Shill. blau	20,—	12,—	77 $\frac{1}{2}$ Penny grün dick. Pap.	—,40	—
34 2 " 6 P. rot	40,—	25,—	Dickes Papier, ohne Wasserz. rückseite blaues Band.		
35 5 " ockerbr.	—	35,—	78 $\frac{1}{2}$ Penny grün	—,20	—,20
36 10 " rehbr.	—	70,—	No. 72, 73 auf dünnem Papier, Krone u. Q, schwach eingepresst.		
37 20 " rosa	—	30,—	78a $\frac{1}{2}$ P. grün	1,25	—
1879. Ohne Wassz., gez. 12.			78b 1 " rotorange	—,40	—
38 6 Pence maigrün	—	10,—	1896. Wie 1895, Wertziff. unten.		
1879. Kopf d. Königin n. links.			79 1 Penny ziegelrot	—,30	—,05
 39 1 P. lachs	3,50	—,20	1898. Wertziff. in d. vier Ecken.		
39a 1 " br'orange	7,—	—,30	80 $\frac{1}{2}$ Penny grün	—,40	—,15
40 2 " blau	3,—	—,15	81 1 " ziegelrot	—,20	—,05
41 4 " gelb	6,—	1,85	82 2 Pence ultramarin	—,30	—,05
42 6 " grün	8,—	2,25	83 $2\frac{1}{2}$ " rosakarmin	3,—	1,50
43 1 Shilling violett	7,—	4,50	84 $2\frac{1}{2}$ " violett a. h'blau	—,40	—,10
Rückseite m. Bandzeichnung.			85 3 " olivbraun	—,50	—,10
44 1 Penny braunorange	—	18,—	86 4 " gelb	—,60	—,10
45 2 Pence ultramarin	—	25,—	87 5 " schwarzbraun	—,75	—,10
46 1 Shilling violett	—	—	88 6 " hellgrün	—,90	—,10
1880 Mit senkrechtem Aufdr.			89 1 Shill. lila	1,50	—,15
47 Half-penny a. 1 P. br'org.	27,—	35,—	90 2 " grünblau	3,—	1,25
1882. Mit Eckzieraten.			1899. No. 81, dickes Papier, sägeartig durchstochen.		
 48 1 P. lachs	—,35	—,05	91 1 Penny scharlachrot	—,30	—,35
48a 1 " LA zus'hg.	—	—,30			
49 2 " ultramarin	—,50	—,05			
49a 2 " gez. 9:12	—	20,—			
49b 2 " LA zus'hg.	—	—,30			
49c 2 " P. lang	—	—,30			


1900. Mit kleinem Kopf.
92 1/2 Penny dunkelgrün . . . --,10 --,05
Wohltätigkeitsmarken.

93 1 Penny lilart 6,— 8,—
94 2 Pence blauviolett 10,— 12,—

1903. Einheitsmarke.
95 9 d. braun u. blau 1,— --,50

Stempelm. als Freimarken.
la 1 Penny lila --,40 2,50
laa 1 " blau --,25 2,50
lb 6 Pence rotbraun 2,50 3,50
lba 6 " violett --,25 2,50
lc 1 Shilling grün --,35 3,50
ld 2 Shillings braun --,35 3,50
lda 2 " blau --,35 3,50
le 2 " 6 P. ziegelrot --,50 3,—
lla 1 Penny viol. (kl. Form.) --,75 3,—

Einschreibebriefmarken.


1861. Scharf gezähnt.
1 6 P. grünlichgelb durchsichtig gez. --,20 --,20
 2 6 P. olivgelb 15,— 10,—
2 6 " m. Specimen 3,50 --
1865. Gez. 12 1/2.
3 6 P. gelb 17,50 6,50

Dienstmarken.


Mit OS durchlocht.


1 1 P. rot --,10 --,10
2 2 " blau --,10 --,10
3 3 " braun --,25 --,25
4 4 " gelb --,20 --,20
5 6 " grün --,30 --,30
6 9 " braun u. blau --,50 --,50
7 1 Sh. violett --,40 --,40
8 2 " grün 1,— 1,—
9 2 1/2 " ziegelrot 2,25 2,25
10 5 " karmin 3,75 3,75

Rajpipla.

1880. Rechteck mit ind. Inschr.
 1 1 Paisa blau --,25 --
2 2 Anna grün 1,— --
3 4 " rot 1,50 --

Réunion.

1852. Hochrechteck.
 1 15 C. schwarz a. bläulich 1000,— --
2 30 C. schwarz a. bläulich 1000,— --
Neudruck je 1,50 --

1865. Französ. Kolonien m. Aufdr. „R“ und Wertangabe.
 3 5c. a. 40 C. rot-orange (Adler) 6,— 6,—
4 5c. a. 30 C. br. --,50 --,60
4a 5c. a. 30 C. d'br. --,65 --
5 5c. a. 40 C. mit Freiheitskopf --,50 --,60

6 5c. a. 30 C. braun --,40 --,45
7 5c. " 40 " rot, Allegorie 1,75 --
8 10c. " 40 " " " " " --,75 --,75
9 20c. " 30 " braun " " " " 1,75 --
10 25c. " 40 " rotorange 1,— 1,50

1891. Aufdr. „REUNION“; gez.
 11 1 C. schw. --,10 --,10
12 2 C. rotbraun --,10 --,10
13 4 " violettbrn. --,25 --,30
14 5 " grün --,20 --,10
15 10 " schw. a. lila --,30 --,15
16 15 C. hellblau --,30 --,10
17 20 " rot a. grün 1,50 1,—
18 25 " schw. a. lilafosa --,60 --,40
19 35 " schw'br. a. gelb 1,50 2,—
19a 35 " " a. orange 4,— 4,—
20 40 " ziegelrot 3,— 3,—
21 75 " karminrosa 10,— 10,—
22 1 Franc oliv 8,50 8,50

Desgl. auf Freiheitskopf.
23 40 C. orange ungez. 10,— 10,—
24 80 " karminrosa 1,75 2,75
Desgl. auf Allegorie, ungez.
25 30 C. braun 2,— 2,—
26 40 " ziegelrot 1,50 1,50
27 75 " karminrosa 14,— 13,50
28 1 Franc olivgrün 2,25 3,—

1892. Mit Weltaufdruck.
29 02c a. 20 C. rot a. grün --,10 --,20
30 2 a. 20 C. --,10 --,20
30aa m. Druckf. „REUNION“ 3,— --
30ab " „RUENION“ 3,— --
31 15 c. a. 20 C. rot a. grün --,25 --,30

1893. Kolonial-Zeichnung.
 32 1 C. schwarz --,05 --,05
33 2 C. rotbraun --,05 --,05
34 4 " violettbr. --,10 --,05
35 5 " grün --,30 --,05
36 10 " schw. a. lila --,40 --,10
37 15 C. hellblau --,60 --,05
38 20 " rot a. grün --,30 --,20
39 25 " schwarz a. lilafosa --,40 --,10
39a 25 " Landesname, in Doppeldruck 12,— --
40 30 " braun --,40 --,40
41 40 " ziegelrot --,50 --,40
42 50 " karminrot 2,— 1,75
43 75 " schwarzbr. a. gelb 1,— --
43a 75 " Landesname in Doppeldruck 8,— --
43b 75 " rücks. gefärbt. Pap. 10,— --
44 1 Franc oliv 1,20 --,75


1894. Alte Kol. Zeich. m. Aufdr.
45 2 C. a. 20 C. rot a. grün T. I --,20 --,25
45 " " 20 " " " " II 1,— --,70
45 " " 20 " " " " III --,15 --,30

1900. Farbenänderung.
46 5 C. hellgelbgrün --,10 --,05
47 10 " karmin --,15 --,05
48 15 " grau --,25 --,05
49 25 " blau --,35 --
50 50 " braun a. bläulich --,80 --
No. 41—44 mit Aufdr.
51 5c. a. 40 C. ziegelrot --,15 --
52 5c. " 50 " karminrosa --,15 --
53 15c. " 75 " schw'braun --,25 --,90
54 15c. a. 1 Franc oliv --,25 --

55 1005 50 c. braun Inschrift blau —,60

Portomarken

1899. Typendruck.

	1 5 C. schwarz	1,25	1,--
	2 10 " " " "	1,25	1,25
	3 20 " " " "	1,60	1,50
	4 30 " " " "	1,80	1,50
	5 1893 15 C. schwarz	1,25	1,--


Rio de Oro.

1905. Kopf Alfons XIII.

	1 1 Centimo grün	—	—
	2 2 C. karmin	—	—
	3 3 " bronzegrün	—	—
	4 4 " d'braun	—	—
	5 5 " gelbrot	—	—
	6 10 " braunsch.	—	—
	7 15 Centimos ziegelrot	—	—
	8 25 " blau	—	—
	9 50 " dunkelgrün	—	—
	10 75 " violett	—	—
	11 1 Peseta braunrot	2,40	—
	12 2 Pesetas orange	4,--	—
	13 3 " lila	6,50	—
	14 4 " bläulichgrün	8,--	—
	15 5 " hellblau	10,--	—
	16 10 " rot	20,--	—

Romagna.

1859. Schw. Druck, farb. Pap.

	1 1/2 Baj strohgelb	—,75	4,--
	2 1 " braungr.	—,75	4,--
	3 2 " braungelb	—,75	3,50
	4 3 " d'blaugr.	—,75	5,--
	5 4 " rotbraun	1,75	3,50
	6 5 " violett	—,50	7,50
	7 6 Baj gelbgrün	2,--	—
	8 8 " rosa	2,--	—
	9 20 " graugrün	6,50	50,--
	Neudrucke.		
	1892. Brüsseler Dr., 9 Stück	1,25	—
	1897. Hamburger " 9 " "	—,40	—

Rumänien.

1858. Ochsenkopf u. Posthorn

	1 27 Parale schw. a. mattrosa	—	800,--
	1 27 Parale a. Briefstück	—	850,--
	1 27 Parale rund geschnitten	—	550,--
	2 54 Parale blau a. blassgr. a. Brief	—	300,--
	2 54 " " " " " "	—	375,--
	2 54 " " " " " "	—	150,--
	3 81 " " " " " "	—	550,--
	4 108 " " " " " "	—	700,--
	4 108 " " " " " "	—	750,--
	4 108 " " " " " "	—	450,--
	a: bläul., b: weiss. Papier.		
	5a 4 Par. schw.	—	500,--
	6a 40 " blau	22,--	15,--
	7a 80 " rot	—	75,--
	7a 80 " a. Brief	—	140,--
	5b 5 " schwarz	10,--	—

5b 5 Par. Originalbogen v. 32 Stück 320,--
 60a 40 Par. blau 5,-- 10,--
 60b 40 " grünlichblau — 10,--
 60a 40 " Originalbogen v. 32 Stück 150,--

7b 80 Par. rot 18,-- 20,--
 1862. a: einf. b: gestreift. Pap.
 8a 3 Par. gelb 2,-- 20,--
 8aa 3 " orange 6,-- 24,--
 9aa 6 " ziegelrot 1,25 6,--
 9ab 6 " weichselr. 7,50 10,--
 9ac 6 " lilakarm. —,20 —
 10a 30 Parale blau —,15 —,70
 8b 3 " gelb 50,-- —
 9b 6 " weichselrot — 35,--
 10b 30 " blau 7,-- 5,--

1865. Fürst Cuza nach rechts. a: einfach. b: gestreift. Pap.
 11a 2 Par. gelb 4,50 16,--
 11ab 2 " orange 1,25 10,--
 12a 5 " blau —,20 10,--
 13 20 " rot —,15 —,45
 13a a. bläul. Papier —,75 —
 11bb 2 Par. orange 1,-- 10,--
 12b 5 Parale blau 3,-- 20,--

1866. Karl I., schw. Druck, farb. Pap.

a: dickes, b: gewöhnl. Pap.
 14a 2 Parale gelb 8,50 12,--
 15a 5 " blau 4,-- 15,--
 16a 20 " rosa 25,-- 2,75
 16aa 20 " d'rosa 25,-- 2,75
 14b 2 " gelb —,20 1,50
 15b 5 " blau 3,-- 15,--
 15ba 5 Parale indigoblau 2,75 —
 16b 20 " rosa —,15 —,75


1868. Farb. Dr., weiss. Pap.
 17 2 Bani orange 1,50 1,20
 17a 2 " gelb 2,-- 1,50
 18 3 " violett 2,-- 2,--
 19 4 " d'blau 5,-- 2,75
 19a 4 " hellblau 6,50 4,--
 2'a18 " ziegelrot 15,-- —,35
 20b18 " karminrosa 16,-- —,50
 21 1869 5 Bani orange 7,-- 4,--
 22 10 Bani blau 5,-- 1,--
 22a10 " ultrama. 5,-- 1,20
 22b10 " indigobl. 5,-- 1,25
 23 25 " zinnob'r. 3,-- 1,--
 23a15 " blutrot 6,50 1,50
 24 25 " org. u. bl. 4,25 1,50

25 50 Bani blau u. rot 20,-- 2,75
 25a50 " indigo u. rot — 4,--
 1871. Karl I. mit Vollbart.

26a 5 B. zinnob. 4,50 2,--
 26b 5 " karmin 4,-- 1,50
 27 10 " gelb 4,50 1,50
 27a auf gestreift. P. — —
 28 15 Bani blutrot 12,-- 14,--
 29 25 " d'olivbr. 5,-- 3,50
 30a 10 Bani blau 4,75 3,20
 30b 10 " triibultramarin 4,-- 4,25
 30ab auf gestreift. Papier 10,-- —
 31 50 Bani hellblau u. rot 20,-- 27,50

1872. Desgl. gezähnt.
 32a 5 Bani karmin 6,-- 4,--
 33 10 " ultramarin 3,50 2,25
 34 25 " dunkelbraun 3,-- 3,--

1872. Feiner Pariser Druck.

	35 1 1/2 B. olivgrün	—,50	—,10
	36 3 Bani hellgrün	—,65	—,40
	37 5 " gelbbr.	—,65	—,10
	38 10 " blau	—,80	—,05
	39 15 " rotbr.	2,50	—,40
	40 25 " orange	2,50	—,10

41 50 Bani rosa	12,—	—,80
ungezähnt No. 35, 36, 37, 38, 39 à 1,50; 40, 41 à	4,—	—

1876. Grober bukaest. Druck.
a gez.: 13 1/2, b gez.: 11.

42a 1 1/2 Banu olivgrün	4,—	—,40
42b 1 1/2 " "	—,40	—,10
43a 5 Bani olivgelb	3,50	—,25
43b 5 " "	2,75	—,05
44b Fehldr. 5 Bani d'blau	—	80,—
44ba Neudruck	20,—	—
45ba 10 Bani blau	1,20	—,05
45bb 10 " schwarzblau	2,75	—,35
45bc 10 " ultramarin	20,—	—,25
46a 15 " rotbraun	4,—	—,15
46b 15 " rotbraun	4,—	—,20
47 30 " ziegelrot	5,50	1,20


1879. a: gez. 13 1/2, b: 11 1/2,
c: 11 1/2; 13 1/2, d: 13 1/2; 11 1/2.

48a 1 1/2 Bani schwarz	5,—	—,75
48b 1 1/2 " "	—,10	—,05
48c 1 1/2 " "	7,50	2,50
48d 1 1/2 " "	—	15,—
49 3 " mattolivgrün	1,—	—,10
50 5 " grün	1,—	—,05
50ba 5 " gelbgrün	—	—,35
51aa 10 " fleischfarben	—	—,75
51ba 10 " "	1,50	—,15
51bb 10 " "	1,50	—,05
51c 10 " fleischfarben	10,—	—,75
52ba 15 Bani ziegelrot	—	—,75
52bb 15 " fleischrot	—	—,75
53 25 " blau	3,—	—,40
54 50 " olivgelb	4,—	—,40
54ba 50 " braun	6,—	—,50

1880. Veränd. Kopfzeichn.

55b 15 Bani schokoladen	1,20	—,05
55ba 15 " rosabraun	3,—	—,05
55c 15 " rotbraun	—	—,75
56a 25 " blau	5,—	—,10
56b 25 " "	1,75	—,05
56c 25 " "	—	2,—

1885. Kopf, darüber Adler,

	57 1 1/2 B. schw.	—,15	—,05
	auf weiss	—,15	—,05
	58 3 B. h'olivgrün	—,65	—,15
	59 5 " h'grün a. gr.	—,50	—,05
	60 10 " rot a. gelbl.	—,50	—,05
	61 15 " braun a. w.	1,—	—,05
62 25 B. blau a. weiss	1,50	—,10	
63 50 " braungelb a. gelbl.	2,—	—,15	
64 3 Bani violett a. grünlich	—,40	—,10	

1888. Geänderte Papierfarbe.


65 1 1/2 B. schw. a. bläulich	—,40	—,10
66 3 " violett a. weiss	—,45	—,05
67 5 " grün a. weiss	2,—	—,50
68 15 " rotbraun a. bräunl.	—,75	—,05
69 25 " blau a. gelbl.	1,50	—,20

1889. Ausg. 1885 Wz. Wappen.

70 1 1/2 Banu schwarz	—,65	—,15
71 3 Bani violett	1,50	—,20
72 5 " hellgrün	—,90	—,15


73 10 Bani mattrot	1,25	—,20
74 15 " rotbraun	1,20	—,20
75 25 " blau	1,20	—,40

1890. Wz. Wappen.

	76 1 1/2 Banu lilarot	—,25	—,10
	77 3 Bani violett	—,75	—,15
	78 5 " grün	—,50	—,10
	79a10 " ziegelrot	1,50	—,40
	79b10 " karmin	3,50	—,40
	80 15 " ol'braun	1,—	—,05

81 25 Bani ultramarin	1,20	—,15
82 50 " orange	5,—	—,75

1891. Jubiläumsausgabe.

	83 1 1/2 Banu lilarot	—,40	—,40
	84 3 Bani violett	—,50	—,50
	85 5 " grün	1,25	1,25
	86 10 " ziegelrot	2,—	2,—
	87 15 " olivbraun	1,10	1,10


1891. Wie Ausg. 1890, ohne Wz.

88 1 1/2 Banu lilarot	—,15	—,05
89 3 Bani violett	—,25	—,05
90 5 " grün	—,30	—,05
91 10 " fleischrot	—,45	—,05
92 15 " olivbraun	—,55	—,05
93 25 " ultramarin	—,75	—,05
94 50 " orange	3,—	—,05

1894. Wasserz. „P. R.“

95 3 Bani violett	—,60	—,50
96 5 " grün	—,75	—,30
97 25 " ultramarin	1,—	—,10
98 50 " orange	2,75	1,50

1893. Grösseres Format.

	99 1 Bani braun	—,10	—,05
	100 1 1/2 " schw.	—,10	—,05
	101 3 " braun	—,15	—,05
	102 5 " blau	—,15	—,05
	103 10 " grün	—,30	—,05
	104 15 " rosa	—,40	—,05
105 25 Bani violett	—,50	—,05	

105a Fehldr. 25 B. blau mit 5 B. zusammenhängend	18,—	—
105a im 9er Block v. 5 B. sitzd.	25,—	—

106 40 Bani dunkelgrün	2,—	—,05
107 50 " orange	1,75	—,05
108 1 Lei hellbraun u. rosa	2,25	—,05
109 2 Lei orange u. braun	3,25	—,20

1899. Farbenänderung.

110 5 Bani hellgrün	—,40	—,05
111 10 " rosa	—,40	—,05
112 15 " schwarz	—,30	—,05
113 25 " blau	—,75	—,05

1900. Rosa getönt. Gummi.
a: ohne Wz. b: Wz. grosses
Wappen über 25 Marken.

114a 1 Bani hellbraun	—,05	—,05
115a 3 " braun	—,05	—,05
116a 5 " hellgrün	—,10	—,05
117a 10 " rosa	—,25	—,05
118a 15 " schwarz	—,35	—,06
119a 25 " blau	—,30	—,05
120a 40 " dunkelgrün	—,50	—,10
121a 50 " orange	—,60	—,05
122a 1 Lei gelbbr. u. rosa	1,50	—,15
123a 2 Lei orange u. braun	2,50	—,70
114b 1 Bani hellbraun	—,10	—,05
115b 3 " braun	—,10	—,10
116b 5 " hellgrün	—,20	—,15
117b 10 " rosa	—,40	—,25
118b 15 " schwarz	—,45	—,20

Rumänien.

119b 25	Bani blau	—,55	—,25
120b 40	" dunkelgrün	1,10	—,35
121b 50	" orange	1,20	—,85
122b 1	Leu gelbb. u. rosa	2,—	—
123b 2	Lei orange u. braun	5,50	—
1901.	Rosa gefönt. Papier.		
124 15	Bani grau	—,40	—,05
125 1	Ban hellbraun	—,05	—,05
1902.	Jubiläumsausgabe.		
126 1	Ban braun	—,10	—,10
127 3	Bani lilabraun	—,15	—,15
128 5	" hellgrün	—,20	—,20
129 10	" rosa	—,30	—,30
130 15	" grauschwarz	—,35	—,20
131 25	" blau	—,70	—,70
132 40	" dunkelgrün	1,20	1,—
133 50	" orange	1,50	1,50
	Hochrechteck.		
134 15	Bani olivschwarz	—,45	—,50
135 25	" blau	1,20	1,20
136 10	" grün	1,—	1,10
137 50	" orange	1,10	1,20
138 1	Leu olivbraun	1,40	1,50
139 2	Lei rotorange	2,80	3,—
139a 2	" orange Fehldr.		10,—
140 5	" dunkellila	7,50	7,50
1903.	Wie No. 124 rosa Gummi.		
141 15	Bani violett	—,25	—,05
1905.	Farbenänderung		
142 1	Ban schwarz	—,05	—,05
143 5	Bani gelbgrün	—,10	—,05
144 1	Leu schw. u. bl'grün	1,25	—,75
145 2	" br'rot u. gr'schw.	2,25	1,50
	Wohltätigkeitsmarken.		
1906.	Königin am Spinnrad.		
146 3	Bani braun	—,30	—,30
147 5	" grün	—,50	—,50
148 10	" karmin	—,60	—,60
149 15	" lila	1,—	1,—
	Königin am Webstuhl.		
150 3	Bani braun	—,30	—,30
151 5	" grün	—,40	—,40
152 10	" karmin	—,60	—,60
153 15	" lila	1,20	1,20
	Königin als Krankenpflegerin.		
154 3	Bani braun	—,40	—,40
155 5	" grün	—,55	—,55
155 10	" karmin	—,70	—,70
157 15	" lila	1,20	1,20
	Engel im Hochrechteck.		
158 3	B. braun und orange	—,15	—,15
159 5	" grün und rosa	—,20	—,25
160 10	" rosa und orange	—,35	—,35
161 15	" violett und orange	—,60	—,60
1906.	Jubiläumsausgabe.		
162 1	Ban olivgr. u. schwarz	—,10	—,10
163 3	Bani braun	—,15	—,15
164 5	" grün	—,15	—,15
165 10	" d'rot	—,20	—,20
166 15	" blaulila	—,50	—,50
167 25	" blau	—	—
168 40	" braun	—,75	—,75
169 50	" gelbr.	1,—	1,—
170 1	Leu rot	1,50	1,50
171 2	Lei orange	—	—
	II. Ausgabe Querrechteck		
	Mittelstück schwarz.		
172 1	B. olivgelb	—,15	—,15
173 3	" braun	—,15	—,15

174 5	B. grün	—,15	—,15
175 10	" d'rot	—,20	—,20
176 15	" violett	—,25	—,25
177 25	" blau	—,50	—,50
178 40	" sepiabraun	—,85	—,85
179 50	" gelbbraun	1,—	1,—
180 1	Leu lachsrot	1,40	1,40
181 2	Lei orange	2,80	2,80

Paketfreimarke.

1895.	Gr. Ziffer Wz.: Wappen.		
1a 25	Bani braunrot	2,50	—,50
1b 25	" ziegelrot	—	—,25
2 25	" Wz.: „PR“	—,70	—,20

Portomarken.

1881.	Zifferzeichnung.		
1 2	Bani kastanienbraun	—,10	—,15
2 5	Bani kastanienbr.	—,75	—,75
3a 10	Bani kastanienbr.	2,75	—,20
3b 10	Bani rotbraun	2,—	—,15
4a 30	Bani kastanienbraun	6,—	—,10
4b 30	" rotbraun	1,65	—,10
5 50	" kastanienbraun	1,—	—,40
6 60	"	1,25	1,25



1887.	Weisses Papier.		
7 2	Bani grün	—,25	—,40
8 5	"	—,70	—,75
9 10	"	—,80	—,20
10. 30	"	1,25	—,10

1890.	Dgl., hellgelbes Papier.		
11 2	Bani grün	—,25	—,25
12 5	"	—,50	—,30
13 10	"	—,50	—,75
14 30	"	4,—	—,10

1891.	Wasserz. Wappen.		
15 2	Bani smaragdgrün	—,10	—,10
16 5	"	—,45	—,10
17 10	"	—,60	—,05
18 30	"	1,—	—,05
19 50	"	4,—	—,70
20 60	"	5,—	1,75

1898.	Dgl. mit Wassz. „PR“.		
21 2	Bani smaragdgrün	—,10	—,10
22 5	"	—,20	—,05
23 10	"	—,30	—,05
24 30	"	—,60	—,05
25 50	"	1,20	—,50
26 60	"	—,90	—,75

1902.	Ohne Wz. rosa Gummi.		
27 2	Bani grün	—,05	—,10
28 5	"	—,10	—,10
29 10	"	—,20	—,05
30 30	"	—,40	—,05
31 50	"	—,80	—,60

Für die rumänischen

Postdampfer.

1896.	Ausg. 1893/94 m. Aufdr.		
a:	schwarz, b: violett.		
1a 10	Paras a. 5 B. blau	2,—	2,—
2a 20	" " 10 " grün	2,—	2,50

3a	1	Plastre a. 25 B. violett	2,—	3,—
1b	10	Paras a. 5 B. blau . . .	2,50	2,75
2b	20	" 10 " grün . . .	3,50	2,75
3b	1	Plastre a. 25 B. violett	2,25	2,25

Russland.**1857. Wappen weiss in Relief.**

1	10	Kop. braun u. blau . . .	120,—	10,—
1	10	" mit Federzug . . .	—	5,—
1	10	" ohne Gummi . . .	70,—	—

**1858. Wz.: Ziffern**

(1, 2, 3),	gez. 15.			
2	10	K. br. u. blau . . .	—	2,25
3	20	" bl. u. orange	200,—	30,—
4	30	" rosa u. grün . . .	—	45,—

Gez. 12¹/₂, ohne Wasserz.

5	10	Kop. braun u. blau . . .	4,—	—,15
6	20	" blau u. orange . . .	6,—	1,40
7	30	" rosa u. grün . . .	8,50	2,—

1863. Stadtpostmarke für Petersburg und Moskau.

8	5	Kopeken schw. u. blau	2,—	8,50
---	---	---------------------------------	-----	------

1864. Wappen (Flachdruck), ohne Wz., gez. 12¹/₂.

9	1	Kop. gelb u. schwarz . . .	2,—	2,—
10	3	" grün " " . . .	6,50	4,—
11	5	" lila " " . . .	8,—	4,—

1865. Dickes Papier, gez. 15.

12	1	Kop. gelb u. schwarz . . .	24,—	—,60
13	3	" grün " " . . .	4,75	—,80
14	5	" lila " " . . .	5,50	—,80
15	10	" braun u. blau . . .	20,—	1,—
16	20	" blau " orange . . .	28,—	1,20
17	30	" rosa " grün . . .	20,—	1,20

1866. Wasserz. Wellenlinien, a: wagerecht, b: senkrecht, gestreiftes Papier.

18a	1	Kop. gelb u. schwarz . . .	—,10	—,05
19a	3	" grün " " . . .	1,60	—,05
19aa	Fehldruck	3 Kop. grün m. Unterdr. d. 5 Kop.-Mk.	40,—	1,10
20a	5	Kop. lila u. schwarz . . .	2,—	—,05
20aa	5	" graubl. u. schw. . . .	15,—	—,50
21a	10	" braun u. blau . . .	5,—	—,05
21aa	10	" a. dickem Papier . . .	25,—	—,75
22a	20	" blau u. orange . . .	15,—	—,25
23a	30	" rosa u. grün . . .	25,—	—,70
18b	1	" gelb u. schw. . . .	16,—	1,50
19b	3	" grün " " . . .	16,—	1,—
20b	5	" lila " " . . .	—	2,—
21b	10	" braun u. blau . . .	9,—	—,70
22b	20	" blau u. orange . . .	50,—	1,40
23b	30	" rosa u. grün . . .	30,—	1,25

1875. Zeichnung wie 1864.

24a	2	Kop. rot u. schwarz . . .	1,20	—,05
24b	2	" " " . . .	—	2,50

1875 Unt. Inschr. geradlinig.

25a	8	K. gr. u. rosa . . .	1,20	—,05
25b	8	" " " . . .	—	10,—
26	10	" br. u. blau . . .	4,75	—,20
27	20	" blau u. org. . . .	8,—	—,15
27b	T	anstatt T . . .	—	4,—



28a	7	K. grauschw. u. rosa . . .	—,75	—,05
28aa	7	" silbergrau " . . .	2,50	—,05
28b	7	" senkr. gestreift " . . .	—	4,—

1883. Geänderte Farben.

29	1	K. orange	—,05	—,05
30	2	" russischgrün	—,20	—,05
31	3	" karmin	—,30	—,05
32	5	" dunkellila	—,50	—,05
33	7	" blau	1,—	—,05
33a	7	" bronzeblau	2,—	—,05
34	14	" blau u. rosa	1,50	—,05
35	35	" d'lila u. grün	2,50	—,20
36	70	" braun u. orange	2,25	—,40

1884. Grosses Format.

37	3	Rubel 50 K. grau u. schw.	50,—	45,—
38	7	Rubel schw. u. gelb	50,—	45,—
39	1888	2 K. h'grün	—,60	—,05

**1889. Posthörner m. Blitzstrahlen.**

a:	wagrecht, b: senkrecht gestreiftes Papier,			
40a	1	Kop. gelb	—,05	—,05
41a	2	" hellgrün	—,10	—,05
42a	3	" karmin	—,15	—,05
43a	5	" dunkellila	—,20	—,05
44a	7	" blau	—,25	—,05
45a	14	" blau, Mitte rosa	—,45	—,10
46a	35	" d'lila grün	1,—	—,10
48a	3	R. 50 K. schw. u. grau	10,—	3,25
49a	7	Rub. schw. u. gelb	20,—	2,25
50a	4	Kop. karmin	—,15	—,05
51a	10	" dunkelblau	—,35	—,05
52a	20	" blau u. karmin	—,60	—,05
53a	50	" lila " grün	1,50	—,15
54a	1	R. braun " orange	3,—	—,25
40b	1	Kop. orange	—,05	—,05
41b	2	" grün	—,10	—,05
42b	3	" karmin	—,10	—,05
43b	5	" dunkellila	—,15	—,05
44b	7	" blau	—,20	—,05
45b	14	" blau u. rosa	—,40	—,10
46b	35	" dunkellila u. grün	—,95	—,10
47b	70	" braun u. orange	2,—	—,25
48b	3	R. 50 K. schw. u. grau	10,—	—
49b	7	Rubel schw. u. gelb	18,—	—
50b	4	Kop. karmin	—,15	—,05
51b	10	" dunkelblau	—,30	—,05
52b	20	" blau u. karmin	—,55	—,05
53b	50	" lila " grün	1,40	—,15
54b	1	R. braun u. orange	2,80	—,25

1905. Neue Wertstufen.

55	15	Kop. braunlila u. blau	—,45	—,15
56	25	" olivgrün u. lila	—,70	—,25

1905. Kriegswohltätigkeitsm.

57	3	Kop. dreifarbig	—,30	—,40
58	5	" " "	—,40	—,60
59	7	" blau u. rosa	—,75	—,75
60	10	" blau u. gelb	—,70	—,85

1906. Neue Zeichnung.

61	5	Rubel blau a. grün	15,—	—
62	10	" rot u. grau a. gelb	35,—	—

Über 3¹/₂, 5, 7, 10, 25 Rubel verlange man Spezialofferte.

Russland — Sachsen.

Für die russischen Post-
ämter in der Levante.

1863. Gross. Viereck m. Adler.		
a 6 Kop. blau	40,—	180,—
a 6 " hellblau	50,—	

1865. Dampfschiff und Adler.		
2 (10 Paras) blau u.		
braun	275,—	140,—
3 (2 Piaster) rot u. bl.	320,—	175,—

Wag. genetzter Grund.		
4 (10 Paras) rot,		
blau genetzt	2 75	12,—

4a Inschrift in weiss.		
Feld	6,—	27,—
5 (2 Piaster) blau,		
rot genetzt	17,50	15,—

5a Inschr. in weissem Feld .	22,—	17,—
1867. Senkr. genetzt. Grund.		
(10 Paras) rot, blau genetzt	15,—	35,—
(2 Piaster) bl., rot genetzt	55,—	50,—

1868. Zifferz. gez. 11 1/2		
8 1 K. braun	4,—	2,35
9 3 " grün	4,—	1,75
10 5 " blau	4,—	1,50
11 10 " karmin u.		
grünlich	5,—	3,50

1872. Gez. 15. a: wagerecht		
b: senkr., gestreiftes Papier.		
12a 1 Kop. braun	2,25	—,65
13a 3 " grün	28,—	—,70
14a 5 " blau	1,75	—,25
15a 10 " karm. u. grünl.	1,25	—,15
12b 1 " braun	8,50	7,50
13b 3 " grün	16,—	5,—
14b 5 " blau	12,—	4,50
15b 10 " karm. u. grünl.	50,—	13,—

1876. No. 15 mit Aufdruck.		
16 8 a, 10 Kop. km. u. grünl.		
a. Aufdruck blau	7,50	5,—
b. " schwarz	5,50	5,—

17 7 a. 10 K. karm. u. grünl.		
a. fette 7 a. Aufdr. schw.	6,—	5,—
b. " blau	8,—	10,—
b. mag. 7 a. Aufdr. schw.	15,—	
b. " blau	20,—	

1879. Wie 1868. a: wagerecht		
b: senkr. gestreiftes Pap.		
18a 1 K. schw. u. gelb	—,25	—,25
19a 2 " " rosa	1,—	—,25
20a 7 " karm. u. grünlich	1,—	—,15
18b 1 " schwarz u. gelb	1,50	1,—
19b 2 " " rosa	3,25	3,—
20b 7 " karmin u. grünlich	3,75	3,25

1884. Geänderte Farben.		
21 1 Kop. gelb	—,10	—,10
22 2 " russischgrün	—,15	—,15
23 5 " violett	—,30	—,30
24 7 " blau	—,35	—,10

1900. Russische Marken mit		
Wertaufdr.; a: wag. gestr. Pap.		
25a 4 PARA a. 1 Kop. orange		
a. Aufdruck blau	—,10	—,15
b. " schwarz	—,05	—,10
c. " verkehrt	100,—	50,—

26a 10 PARA a. 2 Kop. grün .	—,10	—,15
28a 1 PIASTRE a. 10 Kp. bl.	—,40	—,15
1903. b: senkr. gestreift. Pap.		


26b 10 PARA a. 2 Kop. grün .	—,10	—,15
27b 20 " a. 4 Kop. karmin	—,15	—
27ba 20 " Aufdr. verkehrt	—,60	—,40
28b 1 PIASTRE a. 10 Kp. blau	—,40	—,15
29 2 " " 20 "	—,60	—,40
30 5 " " 50 "	1,50	1,30
31 7 " " 70 "	2,50	2,20
32 10 " " 1 Rubel	3,—	2,80
33 35 " " 3 1/2 "	10,—	11,—
34 70 " " 7 "	20,—	22,—

29 2 " " 20 "	—,60	—,40
30 5 " " 50 "	1,50	1,30
31 7 " " 70 "	2,50	2,20
32 10 " " 1 Rubel	3,—	2,80
33 35 " " 3 1/2 "	10,—	11,—
34 70 " " 7 "	20,—	22,—

29 2 " " 20 "	—,60	—,40
30 5 " " 50 "	1,50	1,30
31 7 " " 70 "	2,50	2,20
32 10 " " 1 Rubel	3,—	2,80
33 35 " " 3 1/2 "	10,—	11,—
34 70 " " 7 "	20,—	22,—


Sachsen.

1850. Grosse Ziffer.		
1 3 Pfennige rot	250,—	125,—
1 weniger schön	—	90,—
1 ausgebessert	—	50,—
1 auf Streifband	—	140,—

4 Stück  a. ganz. Brief	—	1000,—
--	---	--------

1851. Wappenzechn.		
2 3 Pfennige grün	6,—	2,50
2a 3 " gelbgr.	10,—	3,50

1851. Kopf n. rechts		
3 1/2 Ngr. grau	16,—	—,50
3a 1/2 Ngr. hellblau		
Fehlbruck	3000,—	—

3a  mit Orig. Gummi	20000,—	—
--	---------	---

4 1 Neu-Gr. rosa	17,50	—,20
5 2 " hellblau	25,—	2,—
6 3 " gelb	50,—	—,55
7 2 " dunkelblau	150,—	1,50

1855. Kopf nach links.		
8 1/2 Ngr. grau	1,—	—,15
9 1 " rosa	1,25	—,10
10 2 " blau	—,60	—
10a 2 " d'blau	2,50	—,25
11 3 " gelb	4,50	—,15

Farb. Druck, weisses Papier.		
12 5 Neu-Grosch. rot	8,—	2,—
12a 5 " bräunl/rot	18,—	2,—
12b 5 Ngr. rostbr. Fehlbruck	—	10,—
13 10 Neu-Grosch., blau		
a. weisses Papier	—	15,—
b. bläuliches Papier	35,—	18,—

1863. Wappen in Relief gez.		
14 3 Pf. grün	—,10	—,50
14a 3 " bl'grün	—,50	—,50
15 1/2 Ngr. orange	—,05	—,05
15a 1/2 " mennigr.	3,—	—,05
16 1 " rosa	—,05	—,05
17 2 " blau	—,15	—,30
18 3 " röt'l'br.	—,15	—,25
18a 3 " braun	3,—	—,25
19a 5 " lila	1,50	2,—
19b 5 " graubl.	1,50	1,75

19c 5 Ngr. bräunlichlila	1,—	2,50
19ca 5 " lilagrau	1,—	2,50
19cb 5 " grau	3,—	3,—

14 3 Pf. grün	—,10	—,50
14a 3 " bl'grün	—,50	—,50
15 1/2 Ngr. orange	—,05	—,05
15a 1/2 " mennigr.	3,—	—,05
16 1 " rosa	—,05	—,05
17 2 " blau	—,15	—,30
18 3 " röt'l'br.	—,15	—,25
18a 3 " braun	3,—	—,25
19a 5 " lila	1,50	2,—
19b 5 " graubl.	1,50	1,75


19c 5 Ngr. bräunlichlila	1,—	2,50
19ca 5 " lilagrau	1,—	2,50
19cb 5 " grau	3,—	3,—

19c 5 Ngr. bräunlichlila	1,—	2,50
19ca 5 " lilagrau	1,—	2,50
19cb 5 " grau	3,—	3,—

19c 5 Ngr. bräunlichlila	1,—	2,50
19ca 5 " lilagrau	1,—	2,50
19cb 5 " grau	3,—	3,—

Salvador.

1867. a: ohne, b: mit Aufdr. „Contra Sello“

	1a 1/2 Real blau	—,10	—,35
	1aa 1/2 " d'bl.	—,40	—
	2a 1 " rot	—,10	—,45
	3a 2 R. grün	—,20	—,75
	4a 4 " braun	—,75	1,50
	1b 1/2 Real blau	—,40	—,50
	2b 1 " rot	—,60	—,60
	3b 2 Reales grün	1,—	1,20
	4b 4 " braun	1,50	2,50

1879. Wappen im Hochoval.

	5 1 Centavo grün	—,10	—,15
	5 Auflage 1879 alle 10 Typen	1,50	—
	5 Auflage 1881 alle 15 Typen	2,50	—
	6 2 Cent. karmin	—,30	—,45
	7 Auflage 1879 alle 5 Typ.	1,50	—
	8 1881 " 15 "	4,50	—
	9 5 Cent. blau	—,45	—,30
	7 Auflage 1879 alle 5 Typen	2,25	—
	6 1881 " 25 "	11,25	—
	7 10 Cent. schwarz	1,—	1,—
	6 20 " violett	2,25	3,50

1887. Verschied. Darstellung.
 10 3 C. braun Siegesgöttin —,15 —,25
 11 5 " blau durchst. —,15 —,30
 12 10 " orange (Vulkan) —,45 —,45
 1888. No. 10 m. schw. Aufdr. —,15 —,75
 13 1 centavo a. 3 C. braun —,15 —,75
 1889. Mit schwarzem Strich.
 14 1 C. grün u. schwarz —,05 —,50
 15 2 " scharlach u. schwarz —,05 —
 Ohne schwarzen Strich.
 14a 1 Cent. grün —,05 —
 15a 2 " scharlach —,05 —


Aufdr. „1889“ a: violett, b: schw., c: violettrot.

16a	1 C. grün u. violett	1,—	—
17a	3 " braun	1,—	—
18a	5 " blau	1,—	—
19a	10 " orange	5,—	—
16b	1 " grün u. schwarz	1,—	—
17b	3 " braun	1,—	1,50
18b	5 " blau	1,—	1,50
19b	10 " orange	5,—	—
16c	1 " grün u. violettrot	1,—	—
17c	3 " braun	1,—	—
18c	5 " blau	1,—	—




1890	20—28, 1 C.—1 Peso zus.	1,25	—
1891	29—38, 1 C.—1 Peso zus.	1,25	—
1892	42—51, 1 C.—1 Peso zus.	1,25	—
	No. 30 u. 31 m. schräg. Aufdr.	—	—
	39 UN CENTAVO a. 2 C. oliv	—,15	—,30
	40 1 centavo a. 2 C. oliv	1,50	1,25
	41 5 CENTAVOS a. 3 C. h'viol.	—,60	—,75
	No. 48, 49, 45 mit Wertaufdr.	—	—
	52 UN CENTAVO a. 20 C.	—,15	—


52a Druckf. CENTAVO . . . —,50
 53 UN centavo a. 25 C. . . —,15
 54 UN CENTAVO a. 5 C. a. Aufdr.: rot . . . —,20
 b. schwarz . . . —,60
 Bild des Generals Ezeta gez. 1893. 55—64

 1 C.—1 Peso zus. 1,25
 1893. 65—67, Histor. Darst. 2—10 P. zus. 1,25
 Senkrechter schw. Wertaufdruck.

68 UN CENTAVO a. 2 C. br'rot
 68a Mit Druckf. CENTAVO . 4,—

 1 C.—1 Peso zus. 1,25
 Kolombus-Darstell. 1894. 79—81, 2—10 Pesos zus. 1,25
 No. 74 m. 2zeil. Aufdr.

82 1 Centavo a. 11 C. rot —,60 —,30

 1895. Bild des Vicepres. mit farbigem Wappaufdr. 83—94, 1 C.—1 Peso zus. 1,25

Wappenzeichnung. 1895. 95—106, 1 C.—1 Peso zus. 1,25
 Wertaufdruck.

107 UN centavo a. 12 C. . . —,20 —,30
 108 UN centavo a. 24 C. . . —,20 —,30
 109 " " 30 " . . . —,30 —,20
 110 DOS centavos 20 C. . . —,25 —,30
 111 TRES " 30 " . . . 1,— 1,25



1896 I 1896 II und 1897
 1896 I. 112—123, 1 c.—1 P. zus. 1,25
 1896 II. Inscr.: Correos de el Salvador, mit od. ohne Wz. 124—135, 1—100 C. zusammen 1,25
 2zeil. Wertaufdr. a. No. 132.
 136 Quince centavos a. 24 C. 3,50 2,—
 1897. Farbenänderung.
 137—148, 1—100 C. zus. . . 1,25

Gedenkmarken.
 149 1 C. bl., gold, rot u. grün —,20 —,30
 150 5 " rot, gold, bl. " —,25 —,60
 1898. M. 2zeil. Wertaufdruck.
 151 TRECE centavos a. 24 C. —,75 1,25
 152 " " 30 " —,75 1,25
 153 " " 50 " —,75 1,25
 154 " " 100 " —,75 1,25

a: ohne, b: mit Radaufdruck.
 155a—160a, 1 C.—1 Peso zus. 1,50
 155b 1 Cent orangerot . . . —,30 —,30
 156b 2 " karminrosa . . . —,35 —,35
 157b 3 " gelbgrün . . . —,30 —,30
 158b 5 " d'grün . . . —,70 —,70
 159b 10 " ultramarin . . . —,70 —,70
 160b 12 " violett . . . 2,— 2,—
 161b 13 " braunrot . . . — 1,20

Salvador.

1898. No. 158. Aufdruck "Transito Teritorial"			
187 5 Cent dunkelgrün			
a. Aufdruck schwarz	1,-	1,-	
c. " rot		18,-	
1899. Allegor. weibl. Figur a. ohne b. mit Radaufdruck.			
168a—178a, 1—100 C. zusam.	1,50	—	
168ba 1 C. braun Aufdr. schw.	—,50	—,15	
169b 2 " grün	—,40	—,10	
170b 3 " blau	—,45	—,20	
171ba 5 " orange	1,-	—,15	
172b 10 C. schokoladen	—	—,30	
173b 12 C. dunkelgrün	1,50	—,40	
174b 13 " dunkelrosa	1,50	—,40	
175b 24 " hellblau	12,-	—	
176b 26 " hellrosa	4,-	—	
177b 50 " braunorange	5,-	—	
178b 100 " violett	6,50	—	
1900. No. 155 m. Aufdr. 1900			
179 1 C. rotorange u. schw.	—,25	—,35	
179a 1 " kleiner Aufdr. 1900	2,75	2,75	
Ausg. 1898 mit Wertaufdruck und "1900"			
a: ohne, b: mit Rad-Aufdruck.			
180a 1 centavo a. 10 C.	2,50	2,50	
182ab 2 centavos a. 12 C.	5,-	—	
183a 2 centavo a. 13 C.	1,75	1,-	
184a 2 " " 20 "	2,50	2,-	
185a 3 " " 12 "	4,-	—	
186a 3 " " 50 "	4,50	5,-	
188aa 5 " " 24 "	5,-	—	
188ab 5 centavos a. 24 C.	7,50	—	
189 5 centavo a. 26 C.	20,-	20,-	
190 5 " " 1 Peso	5,-	5,-	
182ba 2 " " 12 C.	3,50	2,50	
182bb 2 " " 12 "	6,-	6,-	
185b 3 " " 12 "	10,-	—	
187b 5 " " 12 "	15,-	—	
Auf Ausgabe 1899.			
191b 1 centavo a. 2 C.	—,30	—,20	
194a 1 " " 13 "	—,40	—,35	
194aa Aufdruck verkehrt	5,-	5,-	
195a 2 centavo a. 12 C.	5,-	—	
195aa Aufdruck verkehrt	5,-	—	
196a 2 centavo a. 13 C.	1,25	1,-	
197a 3 " " 12 "	—,60	—,60	
197aa Aufdruck verkehrt	5,-	—	
197ab Doppelaufdruck verk.	6,-	—	
194b 1 centavo a. 13 C.	1,50	1,-	
195b 2 " " 12 "	4,-	—	
196b 2 " " 13 "	—	—	
197b 3 " " 12 "	4,-	—	
197ba Aufdruck verkehrt	7,-	—	
198 5 centavo a. 24 C.	4,-	3,50	
199 5 " " 26 "	2,-	—	
1900 Wie 1899, Jahreszahl 1900 mit viol. Wappenaufdruck.			
201a 2 C. rosa	3,-	—,75	
202a 3 " grau	5,-	1,25	
203a 5 " grün/blau	6,-	1,50	
206a 13 " br/orange	—	5,-	
Type I 209a 50 " rot	7,-	4,50	
Mit viol. Wappenaufdruck.			
200b 1 C. grün	—,25	—,25	
201b 2 " rosa	—,40	—,20	
202b 3 " schwarz	—,45	—,20	
203b 5 " blau	1,-	—,20	
Type II 204b 10 " grün/bl.	1,-	1,-	
205b 12 C. gelbgrün	2,-	1,20	
206b 13 " braunorange	3,50	—,75	
207b 24 " schwarzgrau	12,-	12,-	
209b 50 " rot	4,50	4,50	
Mit schw. Wappenaufdruck.			
200c 1 C. grün	—,15	—,10	
201c 2 " rosa	—,20	—,10	
202c 3 " schwarz	—,45	—,15	
203c 5 " blau	—,60	—,10	
Type III 204c 10 " grün/bl.	—,75	—,50	
205c 12 Cent. gelbgrün	1,-	—,50	
206c 13 " braunorange	1,50	—,30	
207c 24 " schwarzgrau	2,75	2,75	
208c 26 " ockergelb	2,-	1,50	
1901. Schulsteuermarke. Mit Aufdr. "REVISADO".			
211a 1 centavo schwarz	—	—,40	
b. Jahreszahl 1900	—	—,35	
c. " 1903	—	—,65	
d. " 1904	—	1,-	
211ae 1 Centavo schw. 1904	—	1,25	
1902. 201—203 m. Aufdruck.			
212 1 centavo a. 2 C. rosa	—	2,-	
213 1 " " 3 " schw.	—	2,-	
214 1 " " 5 " blau	3,-	2,-	
1903. Denkmal, Stahlstich.			
215 1 Cent. grün	—,05	—,05	
216 2 " rosa	—,05	—,05	
217 3 " orange	—,10	—,05	
218 5 " dunkelblau	—,15	—,05	
219 10 " dunkelblau	—,30	—,15	
220 12 " schiefer	—,35	—,25	
221 13 " rotbraun	—,40	—,15	
222 24 " zinnober	—,75	—,65	
223 26 " gelbbraun	—,80	—,40	
224 50 " olivgelb	2,25	1,50	
225 100 " hellblau	4,50	3,50	
Mit dunkelblauer "1905"			
226 1 Cent. grün (200 II)	16,-	10,-	
227 2 C. rosa (201)	2,50	—	
228 3 " schwarz (202 II)	8,-	3,-	
229 5 " blau	6,-	1,-	
230 10 " blau (204 III)	3,-	2,50	
No. 216 u. 220 mit Wertaufdr.			
231 UN CENTAVO a. 2 C.	—,40	—	
232 5 CENTAVOS a. 12 C.	2,-	1,-	
Mit neuem Wertaufdruck.			
233 1 c. blau a. 2 C. (216)	—,40	—,45	
234 1 " " 10 " (219)	—,60	—,60	
235 1 " " 12 " viol.	3,-	3,-	
236a 6 " blau " 12 " (220)	1,-	—	
236b 6 " rot " 12 " (220)	1,5,-	—	
237 6 " blau " 13 "	—	1,25	
238 5 " rot " 12 " (220)	4,-	—	
Vierfache Wertziffer.			
239 5 c. rot a. 12 C. violett	3,50	—	
240 5 " blau a. 12 C. violett	2,-	—	
Mit Wertaufdr. und ● über den alten Wert.			
241 1 " a. 13 C. braun	—,35	—,35	
242 3 " " 13 " "	—,70	—	
Aufdruck 1906 u. Wert.			
243 2 a. 26 C. gelbbraun	1,35	—	
244 3 " 26 "	1,35	—	
1906. Kopfzeichnung.			
245 1 C. grün u. schwarz	—	—,40	

1906. Kopfzeichnung.		
246 1 c. d'grün	—,10	—,10
247 2 „ karmin u. schwarz	—,15	—,10
248 3 „ gelb „ „	—,20	—,10
249 5 „ ultram. „ „	—,20	—,10
250 10 „ violett „ „	—,35	—,20
251 12 „ lila „ „	—,50	—
252 13 „ braun „ „	—,50	—,25
253 24 „ rosa „ „	1,—	—
254 26 „ braun „ „	1,—	—
255 50 „ grau u. gelb	2,—	—
256 100 „ grau u. blau	4,—	—

Einschreibebriefmarken.



1 1897 10 C. d'blau	—,40	—
2 10 „ karmin	—,40	—,60

Rückscheinmarke.

1 1897 5 C. d'grün	—,40	—
------------------------------	------	---

Dienstmarken.

1896. a: Aufdruck FRANQUEO OFICIAL.		
1a—12a, 1 C.—1 Peso zus.	1,50	—
Aufdr. „Correos de Oficio.“		
1b—12b, 1 C.—1 P. zusammen	30,—	—
12c Quince centavos a. 24 C.	10,—	10,—
124—135 mit „Oficial“.		
13a—24a 1—100 C. zus. Aufdr. „De Oficio“.	1,50	—
13b—24b, 1—100 C. zusamm.	30,—	—
1897. 137—148 mit Oficial.		
25—36, 1—100 C. zusammen	1,50	—
No. 149 u. 150 mit „Oficial“.		
37a 1 C. buntfarbig	—,30	—
38a 5 „ „	—,50	—
Aufdruck „De oficio“.		
37b 1 C. buntfarbig	2,—	—
38b 5 „ „	2,—	—
1898. 155a—166a mit oficial.		
39—50, 1 C.—1 Peso zus.	1,50	—
1899. 168a—178a mit Oficial.		
51a—61a, 1—100 C. zusammen	1,50	—
1900. Versch. Marken m. Aufdr. FRANQUEO OFICIAL im Oval. (Portomarken No. 33—40).		
62b 1 C. orange (33b)	—	5,—
62c 1 „ mit Sonnen- aufdruck I (No. 33b)	—	12,—
63 2 C. orange (No. 34b)	—	3,—
67 15 „ „ (No. 38)	3,—	—
68 25 „ „ (No. 39)	3,—	—
70 5 „ grün (Rückscheinm.)	—,40	—
71 10 „ dunkelblau (Ein- schreibe-Dienstmarke)	—,40	—
72 10 C. dunkelkarmin (Ein- schreibebedienstmarke)	—,40	—
1901. Ausg. 1900 m. schw. Aufdr. FRANQUEO OFICIAL im Oval.		
73 1 Cent grün	—	—,20
74 2 „ rosa	—	—,30
75 3 „ grau	—	—,40

76 5 Cent blau	—	—,75
77 10 „ „	—	1,50
78 12 „ grün	—	2,25
79 13 „ hellbraun	—	3,—
81 24 „ schwarzgrau	—	5,50
81 26 C. h'braun Sonnenaufd.	4,—	7,50
82 50 „ rosa	8,—	12,—

1903. Insch. FRANQUEO OFICIAL.

83 1 Cent. grün	—,20	—,25
84 2 „ rot	—,25	—,30
85 3 „ orange	—,30	—,40
86 5 „ dunkelblau	—,40	—
87 10 „ mattlila	—,80	—
88 13 „ rotbraun	1,—	—,50
89 15 „ gelbbraun	4,—	—
90 24 „ rot	2,25	—
91 50 „ gelb	4,50	—
92 100 „ hellblau	9,—	—

1905. Neuer Wertaufdruck u.

● über den alten Wert.

93 2 auf 5 C. blau	2,—	—
95 3 „ 13 „ rotbraun	2,—	—
Ausg. 1900 m. Aufdr. „1006“		
96 2 Cent. rot	—	3,—
97 3 „ schwarz	—	3,—

Portomarken.

1895 1—8, 1—50 C. oliv	1,25	—
1896 9—16		
1—50 C. rot	1,25	—
1897 17—24		
1—50 C. d'blau	1,25	—
1898 25—32		
1—50 C. violett	1,25	—
a: ohne, b, mit Radaufdruck.		
1899. 33a—40a, 1—50 C.	1,50	—
33b 1 Cent. orange	—,65	1,85
34b 2 „ „	—,65	1,85
35b 3 „ „	1,—	1,85
36b 5 „ „	1,—	1,85
37b 10 „ „	2,25	4,—
38b 15 „ „	3,—	4,—
39b 25 „ „	4,50	5,—
40b 50 „ „	7,—	7,50

1903. Wie gleichz. Freim. m.
Insch. Franqueo Deficiente.

41 1 C. grün	—,15	—
42 2 „ rosa	—,20	—
43 3 „ orange	—,30	—,40
44 5 „ d'blau	—,35	—,50
45 10 „ d'lila	—,70	—
46 25 „ blaugrün	1,50	—

Postanweisungs-
marken.


1895. 1—9, 1—200 C.	2,50	—
-----------------------------	------	---

Postpaket-
marken.


1895. 1—5, 5—50 C.	1,25	—
-------------------------------	------	---




Samoa.

	1 1877 1 P. blau	7,—	12,—
	3 3 Pence ziegelrot	14,—	16,—
	4 6 " violett	—	18,—
	5 9 " h'braun	24,—	35,—
	6 1 Shill. gelb	20,—	20,—
	7 2 " braun	30,—	40,—
	8 5 Shillings grün	40,—	35,—


1887. Palmengruppe.

	9 1/2 P. braunviolett	—10	—15
	10 1 Penny grün	—30	—30
	11a 2 P. ockergelb	—35	—50
	11b 2 " orange	1,50	1,50
	11c 2 " zitrongelb	—30	—
	12 4 Pence blau	—60	—75
	13 6 " lilabraun	—90	1,—
	14 1 Shilling rosa	2,—	2,—
	14a halbiert auf Briefstück	—	5,—
	15 2 Sh. 6 P. violett	3,50	2,50


1892. Malietoa i. Kreis.

	16 2 1/2 Pence rosa	—35	—60
--	---------------------	-----	-----

1894. No. 12 mit Aufdruck.

	17 5 d a 4 P. blau	3,50	5,—
	18 FIVE PENCE a. 4 P. blau		
	a. 1 Zeile 6, 2. Zeile 8 1/2 mm	7,50	7,50
	b. " 4 1/2 " 6 "	40,—	—

Weisses Kreuz.

	19 5 Pence ziegelrot	—50	—50
--	----------------------	-----	-----

1895. No. 11 m. blauem Wert-Aufdruck u. „Surcharged“.


	20a 1 1/2 d. a. 2 P. orange	—30	—50
	220b 1 1/2 d. a. 2 P. gelb	—30	—60

Einschreibebriefmarke.





No. 11 mit „R“ u. Wert.

	21a 3 d. a. 2 P. orange	—50	—80
	21b 3 d. a. 2 P. gelb	—50	—
	21c 3d Aufdruck grün	—50	—



1895. No. 16, geänd. Farbe.

	22 2 1/2 Pence schwarz	—40	—60
--	------------------------	-----	-----

1898. No. 10, 14, 15 mit 2zeil. Wertaufdr. u. „Surcharged“.







	23 2 1/2 d rot a. 1 P. blaugrün	—35	—50
	24 " 1 Sh. rosa	1,25	1,75
	25 2 1/2 schw. " 1	—50	—60
	26 " 2/6 Sh. violett	1,—	1,80

1899. Farbenänderung.

	27 1/2 Penny blaugrün	—15	—15
	28 1 " rötlichbraun	—15	—20


Ausgabe 1887 u. 1899 mit

PROVISIONAL GOVT.

	29 1/2 Penny blaugrün	—20	—50
	30 1 " rötlichbraun	—20	—
	31 2 Pence orange	—25	—
	32 1 " blau	50	—
	33 5 " ziegelrot	50	—
	34 6 " dunkellilarot	—70	—
	35 1 Shilling karmin	90	—
	36 2 " 6 P. violett	3,—	—

Deutsche Kolonie.

1900. Adlermarke, Aufdruck „Samoa“.

	1 3 Pf. braun	—80	1,—
	2 5 " grün	1,25	1,25
	3 10 " rosa	—70	1,—
	4 20 " blau	1,25	2,50
	5 25 " orange	2,50	3,—
	6 50 Pfennig schokoladen	2,50	3,50


1900. Schiffsbild.

	7 3 Pf. braun	—05	—20
	8 5 " grün	—10	—20
	9 10 " rosa	—20	—30
	10 20 " blau	—30	—50
	11 25 " orange	—35	—60
	12 30 Pf. orange a. lachsfrb.	—40	—70
	13 40 " karmin u. schwarz	—50	—80
	14 50 " violett a. lachsfrb.	—60	—90
	15 80 " karmin a. rosa	1,—	1,50
	16 1 Mark rot	1,25	2,—
	17 2 " stahlblau	2,50	4,—
	18 3 " violettschwarz	3,50	6,—
	19 5 " schwarz u. rot	5,50	10,—


Das Erscheinen der Marken mit Wasserzeichen wird von Fall zu Fall in der „Berliner Briefmarken-Zeitung“ gemeldet.

St. Christoph.


1870. Wasserz. CC.

	a. gez. 12 1/2, b. gez. 14		
	1aa 1 P. lilarosa	12,—	9,—
	1ab 1 " viol'rot	3,50	4,—
	4a 6 " grün	27,—	1,25
	1b 1 " violettrot	17,—	5,—
	1b 1 " Tintementw.	—	—90
	2b 2 1/2 Pence rotbraun	36,—	36,—
	3b 4 " blau	40,—	3,—
	4b 6 " grün	3,—	1,25


1882. Wasserz. CA.

	5 1/2 Penny grün	—10	—25
	6 1 " rotlila	75,—	30,—
	6 1 " Tintementwertg.	—	4,—
	7 2 1/2 Penny rotbraun	30,—	7,50
	8 4 Pence blau	01,—	12,—


1894. Farbenänderung.

	9 1 Penny karminrosa	—15	—20
	10 2 1/2 " hellblau	—65	1,—
	11 4 Pence grau	—65	1,—

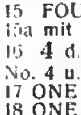
Stempelm. v. Nevis mit Aufdr. „Saint-Christopher“ als Postm.



	12a 4 Pence blau	4,—	—
	12 6 " grün	15,—	—
	13 1 Shill. violettrot	8,—	—

1885. No. 9 halbiert, mit Aufdruck.



	14 Halbpenny a. 1 P. rosa	3,50	6,—
	14 unzerschn. Paar	12,—	—

1885. No. 4 mit schw. Aufdr.


	15 FOUR PENCE a. 6 P. grün	11,—	12,—
	15a mit Punkt nach PENCE	12,—	—
	16 4 d. a. 6 P. grün	27,—	27,—
	No. 4 u. 5 mit schw. Aufdr.		
	17 ONE PENNY a. 6 P. grün	3,—	4,—
	18 ONE PENNY a. 1/2 P. "	5,—	12,—


1887. Wie 1870; Wz.  CA.		
19a 1 Shilling mattlila	18,—	—
19b 1 " violett	18,—	—
1888. No. 10 mit Aufdruck.		
20a ONE PENNY a. 2 1/2 P. blau.	20,—	27,—
1890. Wie 1870 Wz.  CA.		
21 6 Pence olivbraun	25,—	—

St. Helena.



 1856. Victoria. Wz. Stern.		
1 6 Pence blau, geschnitten	16,—	15,—
2 1862 6 Pence bl., gezähnt	27,—	16,—
1863. Wie No. 1, mit Wertaufdr. Wz.  CC, ungez.		
3 1 Penny karmin a. kurzer Strich	15,—	—
b. Strich 18 mm	20,—	—
4 4 Pence karmin	30,—	28,—

1864. Desgleichen.		
a: Strich 14—14 1/2		
b: 16 1/2—18 mm gez.		
5a 1 Penny karmin gz. 12 1/2	20,—	15,—
5aa 1 " gez. 14:12 1/2	4,50	5,—
5ab 1 " " 14	2,50	3,25
6a 2 Pence zitrg'gb. gez. 12 1/2	15,—	12,—
6aa 2 " " gez. 14:12 1/2	7,—	7,—
6ab 2 " " 14	3,50	3,—
7a 3 " d'viol. gez. 12 1/2	7,—	7,—
7aa 3 " " gez. 14:12 1/2	28,—	18,—
8aa 4 " " gez. 14:12 1/2	15,—	13,—
8c Aufdr. gesperrt. Schrift	—	10,—
9a 1 Shill. grün gez. 12 1/2	36,—	13,—
9ab 1 " " 14	2,—	2,75
10a 5 " goldgelb	8,50	10,—
5b 1 Penny karmin	6,—	7,50
5c Buchst. 3 mm hoch	4,—	4,—
6b 2 Pence zitrongelb	20,—	12,—
7b 3 " d'violett	12,—	12,—
8b 4 " karminrosa	25,—	7,50
9b 1 Shill. grün gez. 12 1/2	22,—	3,50
9ba 1 " " gez. 14:12 1/2	50,—	10,—
1871. No. 2 geänd. Farbe.		
11 6 P. ultram. gez. 12 1/2	40,—	13,50
12a 6 " blau gez. 12 1/2	48,—	30,—
12b 6 " " 14:12 1/2	25,—	10,—
12c 6 " " 14	50,—	15,—

1884. Aufdr. m. kurz. Strich. Wz.  CA, gez. 14.		
13 1/2 Penny grün (17 mm)	30	40
13a 1/2 " smaragdgrün	1,75	1,25
14 1 " dunkelrot	40	50
15 3 Pence d'violett	60	75
15a 3 " lila	60	75
16 4 " sepiabraun	65	1,—
17 6 P. grau ohne Aufdruck	1,—	1,20

1890. Mit kleinem Kopf.		
18 1 1/2 d. rotbraun u. grün	25	45
1893. No. 12 m. Aufdr.		
 19 2 1/2 d. a. 6 P. blau	35	70

1894. Aufdr. nicht gesperrt.		
20 1/2 Penny grün (15 mm)	15	25

Alte Zeichnung. Wz.  CA.		
21 2 Pence zitrongelb	40	60
22 1 Shilling gelbgrün	2,25	2,75
1896. Wie No. 18, Wz.  CA.		
23 1/2 d. grün	15	—
24 1 " karminrosa	30	—
25 2 " gelb	40	—
26 2 1/2 " ultramarin	45	70
27 5 " lila	80	—
28 10 " braun	1,75	2,25

 1902. Kopf Eduards VII.		
29 1/2 d. grün	10	—
30 1 " karmin	15	25
1903. Grossformat (König)		
31 1/2 P. grün u. braun	10	20
32 1 " rot u. schwarz	15	30
33 2 " olivgrün u. schwarz	35	50
34 8 " braun u. schw'grau	1,—	1,25
35 1 Sh. orange u. d'braun	1,50	2,—
36 2 " blauviol u. grauschw.	3,—	3,50



St. Kitts u. Nevis.

1903. Versch. Zeichnungen.		
a: einfaches,		
b: mehrfaches Wz.		
 1a 1/2 P. grün u. lila	15	15
2a 1 " rot u. schw.	15	20
3a 2 " brn. u. lila	60	70
4a 2 1/2 " bl. u. schw.	75	1,—
5a 3 P. orange u. grün	50	100
6a 6 " rotlila u. grauschw.	90	1,—
7a 1 Sh. orange u. grün	1,70	—
8a 2 " schwarz u. grün	3,40	3,50
9a 2/6 " blauviol. u. d'grau	3,75	4,—
10a 5 " h'olivgrün u. d'lila	7,50	8,—
1b 1/2 P. grün u. lila	10	—
3b 2 " braun u. lila	30	—
4b 2 1/2 " blau u. schwarz	45	—

Stempeln. v. St. Christoph.
Aufdruck: SAINT KITTS
— NEVIS-REVENUE.

1a 1 P. rosa	20	—
1b 3 " lila	50	—
1c 6 " orangebraun	50	—
1d 1 Sh. oliv	1,—	—
1e 5 " braun	2,—	—

St. Lucia.

 1859. Wz.: Stern.		
1 (1 Penny) br'rosa	15,—	24,—
2 (4 Pence) blau	60,—	50,—
3 (6 ") d'grün	—	35,—
1863. Wz.:  CC, gez.		
4 (1 Penny) br'karmin	13,—	—
5 (4 Pence) schiefer	15,—	—
6 (6 ") smaragdgrün	16,—	22,50
1864. a: gez. 12 1/2, b: 14.		
7a (1 Penny) schwarz	3,—	5,—
8a (4 Pence) gelb	24,—	10,—
9a (6 ") violett	16,—	9,—
10a (1 Shilling) orange	32,—	7,50
7b (1 Penny) schwarz	3,—	4,—
8b (4 Pence) gelb	12,—	10,—
9b (6 ") violett	15,—	6,—
10b (1 Shilling) orange	25,—	7,50

St. Lucia — San Marino.

1881. Vorh. Ausg. m. Aufdruck.

11a HALF PENNY schw.		
a. d'grün CC.	7,50	—
11b HALF PENNY schw.		
a. d'grün CA.	2,25	3,—
12 ONE PENNY rot		
auf schwarz	4,—	4,—
13 2½ PENCE schw. a. rot	4,50	5,—
14 FOUR PENCE schw. a. gelb		
a. gezähnt 12	60,—	12,—
b. " 14	25,—	12,—
15 SIX PENCE schw. a. viol.	4,50	6,25
16 ONE SHILLING auf orange	60,—	60,—

1883. Antillenzeichn. Wz. CA.

a. Platte I. b. Platte II.		
17a ½ P. grün	—,25	—,60
18a 1 " k'rosa	3,25	4,—
19a 2½ " h'blau	4,—	—,50
20a 4 " braun	6,—	1,20
21a 6 " h'violett	45,—	45,—
22a 1 Sh. br'orange	80,—	70,—
17b ½ Penny grün	—,10	—,10
19b 2½ " hellblau	—,50	—,20
20b 4 " braun	—,65	—,55
23a Half Penny schwarz a. smaragdgrün	4,—	—

1887. No. 18 geändert. Farbe.

24a 1 Penny lila Platte I.	—,65	—,55
24b 1 " II.	—,20	—,15

1887. Antillenzeichn. Wz. CA.

25a 3 Pence lila u. grün	1,25	1,40
26a 6 " blau	1,50	1,50
27a 1 Sh. lila u. karmin	12,—	—
25b 3 Pence lila u. grün	—,65	—,50
26b 6 " blau	1,—	1,—
27b 1 Sh. lila u. karmin	2,—	1,75
28 5 Shillings lila u. orange	9,—	9,—
29 10 " lila u. schw.	20,—	20,—

1892. No. 25, 26, 20 m. Aufdr.

30 ONE HALF PENNY auf		
3 P. lila u. grün	8,50	7,50
30a auf 3 P. Platte I	—	12,—

31 ½ d. a. halb. 6 P. lila u. bl.	—	6,—
-----------------------------------	---	-----

32 ONE PENNY a. 4 P. br.	—,85	2,—
--------------------------	------	-----

1898. Antillen-Zeichnung.		
33 2 P. blau u. orange	—,35	—

1902. Gedenknl. (Pitonberge).		
34 2 P. br. u. grün	—,25	—,25

1902. König.		
a. einfaches Wz.		
35a ½ d. lila u. grün	—,15	—,20
36a 1 " " " karm.	—,35	—
38a 2½ " " " blau	1,20	—

39a 3 dunkellila u. gelb	1,35	—
41a 1 sh. grün u. schwarz	2,50	—

b. mehrfaches Wz.		
35b ½ d. lila u. grün	—,10	—
36b 1 " " " karmin	—,15	—
37b 2 " " " schwarz	—	—
38b 2½ " " " blau	—,40	—
39b 3 " " " gelb	—,45	—
40b 6 " " " d'violett	—,90	—
41b 1 sh. grün u. schwarz	1,60	—
43b 5 " " " karmin	7,50	—

Von postal. gebr. Stempelmarken habe stets reichhaltige Auswahl vorrätig.

St. Marie

von Madagaskar.

1894. Kolonial-Zeichnung.

1 1 C. schw. a. bläul.	—,05	—,10
2 2 " rotbraun	—,10	—,10
3 4 " violettbraun	—,10	—,15
4 5 " grün	—,15	—,15
5 10 " schw. a. lila	—,25	—,30
6 15 " hellblau	—,45	—
7 20 C. rot a. grün	—,45	—
8 25 " schwarz a. lilarosa	—,60	—
9 30 " braun	—,65	—,80
10 40 " ziegelrot	—,80	1,—
11 50 " karminrosa	1,—	1,20
12 75 " schwarzbr. a. gelb	1,40	1,50
13 1 Franc oliv	1,75	—

San Marino.

1877. Zifferzeichnung.

1 2 Centes d'grün	—,10	—,25
-------------------	------	------

Wappenzeichnung.		
2 10 C. blau	2,50	2,50
2a 10 " ultramar.	5,—	3,50
3 20 " zinnbr'rot	—,70	—,70
4 30 " braun	6,—	6,—
5 40 " violett	5,—	5,—
6 1890 5 C. orang.	1,—	1,—
7 25 " viol'rt.	—,75	—,90

1892. Mit schw. Aufdruck.

8 5 Cmi a. 10 C. blau	2,50	2,50
8a 5 " ultramarin	10,—	—
8b Abart mit grosser 5	5,—	—
9 5 Cmi. a. 30 C. braun	7,50	7,50
9a Druckfehler Cmi	35,—	30,—
10 10 Cmi. a. 20 C. zinnober	1,50	1,50
11 10—10 " 20 "	1,25	—,40

1892. Wie Ausgabe 1877.

12 2 Centesimi blau	—,25	—,35
13 5 " grauoliv	—,20	—,30
14 10 " d'blaugrün	—,25	—,30
15 15 " d'karmin	2,—	3,25
16 30 " orangegelb	—,50	—,70
17 40 " dunkelbraun	—,60	—,80
18 45 " olivgrün	—,75	1,50
19 65 " rotbraun	1,—	1,50
20 1 Lire karmin u. gelb	30,—	30,—
21 2 " braun u. samisch	4,—	6,—
22 5 " viol'br. u. bl'grünl.	10,—	12,—

1894. Jubiläumsausgabe.

23 25 C. braun u. blau	—,25	—,25
24 50 " " rot	—,30	—,45
25 1 Lire " " grün	—,60	1,—

1895. Farbenänderung.

26 2 Centesimi weinrot	—,05	—,10
27 20 " lila	—,30	—,45
28 1 Lire blau	12,50	14,—
29 5 Centesimi grün	—,10	—,20
30 10 " d'karmin	—,20	—,30
31 25 " blau	—,60	—,75

Mit Freiheitsgöttin.

32 2 Centesimi dunkelbraun	—,05	—,05
33 5 " braunorange	—,10	—,10

1903. Grosses Format.

34	2 C.	lila	—,05	—,05
35	5	grün	—,10	—,10
36	10	lilakarm.	—,15	—,15
37	20	orange	2,—	—
38	25	blau	—,30	—,35
39	30	karmin	—,40	—,45
40	40	ziegelrot	—,50	—,55
41	45 C.	gelb	—,60	—,70
42	65	dunkelbraun	—,85	1,—
43	1 Lire	olivgrün	1,20	1,35
44	2	hellviolett	2,40	2,50
45	5	dunkelschiefer	6,—	6,—
Neuer Wertaufdruck u. 1905.				
46	1905 15 a.	20 C. orange	—,30	—

Portomarken.

1897. Wertziffer in braun.

1	5 Cent.	grün	—,10	—,10
2	10	"	—,15	—,15
3	30	"	—,40	—,40
4	50	"	—,60	—,60
5	60	"	—,80	—,80
6	1 Lire	bräunlichrot	1,25	1,25
7	5	"	6,—	6,—
8	10	"	11,50	12,—

St. Pierre

und Miquelon.

1885. Aufdr. gr. Wertz u. S.P.M.

1	5 a.	2 C.	rotbraun	60,—	60,—
2	5	4	viol'br.	12,—	12,—
3a	25 a.	1 Fr.	oliv	45,—	45,—
II. Type					

Kleinere Wertziffer u. S.P.M.

4	05 a.	40 C.	ziegelrot ungez.	2,—	2,—
5	10	"	"	1,25	1,75
6	15	"	"	1,25	1,75

No. 5 mit verkehrtem M und

No. 5 zusammenhängend

Aufdr. 05, Strich u. S.P.M.

7	05 a.	20 C.	rot a. grün	1,50	1,50
8	05	"	schwbr. a. gelb ungezähnt	3,75	3,75
9	05	"	75 karmin ungez.	12,—	12,—
10	05	"	1 Fr. oliv ungez.	1,25	1,25

1886. Papierstückchen,

bedruckt mit P D und Wert.

11	5 C.	schwarz a. weiss	—	35,—
12	10	"	—	45,—
13	15	"	—	35,—

1891. Aufdr. Wert, Strich

und S.P.M.

14	15c. a.	30 C.	braun	2,—	2,—
15	15c.	"	35 schw.a.d'gelb	22,—	20,—
15a	kleinere	Wertangabe	—	50,—	—
16	15c. a.	40 C.	ziegelrot	1,50	1,50

1891. Aufdr. d. Landesnamens.

a: roter, b: schwarzer Aufdr.

17a	1 C.	schwarz	—,30	—,40
a. bläulich				
18a	2 C.	rotbraun	1,—	1,—
19a	4	violettbr.	1,—	1,20
21a	10	schwarz	—	—
a. lila				
			2,—	2,—

17b	1 C.	schwarz a. bläul.	—,30	—,45
18b	2	rotbraun	—,50	—,60
19b	4	violettbraun	—,50	—,70
20b	5	grün	—,30	—,40
21b	10	schwarz a. lila	5,—	—
22b	15	hellblau	—,75	—,75
23b	20	rot a. grün	4,50	4,50
24b	25	schwarz a. lilafosa	1,—	1,—
25b	30	braun	4,50	4,50
26b	35	schw'br. a. d'gelb	22,—	22,—
27b	40	ziegelrot	4,50	—
28b	75	karminrot	7,—	7,—
29b	1 Franc	oliv	7,50	7,50

1892. Noch mit Wertaufdr.

30	1 cent	a. 5 C.	—,25	—,30	
31	1	"	10	—,25	—,30
32	1	"	25	—,15	—,20
33	2 cent	"	10	—,30	—,35
34	2	"	15	—,45	—,45
35	2 cent	a. 25 C.	lilafosa	—,15	—,20
36	4 cent	"	20 rot a. gr.	—,70	—
37	4	"	25 lilafosa	—,25	—,35
38	4	"	30 braun	—,75	—,90
39	4	"	40 ziegelrot	1,20	1,20
No. 20 u. 24 mit Wertaufdr.					
40	1 a.	5 C.	grün	—,15	—,20
41	2	"	5	—,20	—,25
42	4	"	5	—,20	—,30
43	1	"	25 schw. a. lilafosa	—,10	—,15
44	2	"	25	—,15	—,20
45	4	"	25	—,15	—,20

Portomarken mit Aufdr. des Landesnamens u. T.P.

46	10 C.	schw. Aufdr. rot	1,25	1,50
47	20	"	1,50	1,25
48	30	"	1,25	1,50
49	40	"	1,25	1,75
50	60	"	3,—	3,—
51	1 Fr.	rotbr. Aufdr. schw.	4,—	4,—
52	2 Francs	"	5,—	5,—
53	5	"	20,—	20,—

1893. Neue Kolonial-Zeichg.

54	1 C.	schwarz a. bläul.	—,05	—,05
55	2	rotbraun	—,05	—,10
56	4	violettbraun	—,10	—,10
57	5	grün	—,10	—,10
58	10	schwarz a. lila	—,15	—,15
59	15	hellblau	—,30	—,25
60	20	rot a. grün	—,30	—,30
61	25	schw. a. lilafosa	—,40	—,10
62	30	braun	—,40	—,50
63	40	ziegelrot	—,50	—,50
64	50	karminrosa	—,65	—,65
65	75	schw'br. a. gelbl.	—,90	1,—
66	1 Franc	oliv	1,20	—

1901. Farbenänderung.

67	10 C.	karmin	—,15	—
68	15	grau	—,25	—
69	25	blau	—,35	—
70	50	braun a. bläulich	—,60	—

Portomarken.

1892. Portom. d. Franz. Kolon. mit Aufdr. des Landesnamens.

1	5 C.	schwarz, Aufdr. rot	3,—	—
2	10	"	1,25	1,25
3	15	"	—,75	—

St. Pierre und Miquelon — St. Thomé und Principe.

4 20	C. schwarz, Aufdr. rot	1,75	2,—
3 30	" " " "	1,75	2,50
6 40	" " " "	1,25	2,50
7 60	" " " "	3,50	3,50
8 1	Franc rotbr. Aufdr. schw.	5,—	5,50
9 2	Francs " " "	7,—	8,—

St. Thomas, La Guaira und Pto. Cabello.

(Dampfschiffahrts-Gesellsch.)

1862. Ungezähnt.			
1 1/2	C. weiss	3,—	—
2 1	" rosa	2,50	—
3 2	" grün	4,—	—
4 3	" gelb	1,50	—
5 4	" blau	1,50	—
1864. Gezähnt 12 1/2.			
6 1/2	R. rosa	1,25	—
7 2	" grün	—,80	—,80
8 1/2	" blau	—,40	—
9 2	" orange	—,30	—
1864. Durchstochen.			
10 1/2	R. rosa	—,50	—
11 2	" grün	1,25	1,60
12 1/2	" blau	—	4,—
13 2	" orange	—	3,—
14 1869	1/2 R. grün	—	2,—
15	2 " rot	—	2,—
16	1/2 " grün a. gelb	—,25	—
17	2 " rot	—,25	2,—

St. Thomé und Principe.

1870. Kronenzeichnung.

			
1 5	R. schwarz	—,16	—,50
1a 5	dick. Pap.	—,20	—
2 10	orange	2,50	3,50
2a 10	dick. Pap.	2,50	—
3 20	olivbraun	—,50	—
3a 20	dick. Pap.	1,50	—
4 25	Reis rosa	—,05	—,50
4a 25	dickes Papier	—,50	—,50
5 40	" blau	4,—	5,—
6 50	" grün	3,50	3,—
7 100	" lila	1,—	1,50
8 200	" orange	2,25	2,—
9 300	" braun	1,—	2,50
10 1881	10 Reis grün	—,20	—,60
11	20 " karmin	—,15	1,—
12	25 " lila	—,05	—,80
13	40 " gelb	1,—	1,—
13a	40 " gez. 12 1/2	6,—	—
14	50 " blau Type I	—,40	—,50
14a	50 " Type II	—,05	—,50
1887. Louis I., Prägedruck.			
15 5	Reis schw.	—,10	—,15
16 10	" grün	—,15	—,20
17 20	" karmin	—,50	—,50
18 25	" violett	—,50	—
19 40	" schokol.	1,20	1,20
20 50	" blau	—,80	—,40
21 100	Reis rotbraun	1,—	—,90
22 200	" lila	2,75	2,75
23 300	" orange	4,—	4,—
1899. No. 16, 17, 19 n. Aufdr.			
24 5	reis a. 10 Reis grün	4,50	4,50

25 5	cinco reis a. 20 R. karmin	2,75	3,—
26	[Rs 50] a. 40 R. schokol.	24,—	20,—

1893. No. 15, 16, 17 u. 18 überdr.

27	2 1/2 Rs. grün a. 5 R. schw.	—	10,—
28	" schw. a. 10 R. grün	—	9,—
29a	" schw. a. 20 R. karmin	—	12,—
30	" grün a. 25 R. violett	—	12,—

Zifferzeichnung.

35 2 1/2	Reis schokoladen	—,05	—,15
----------	------------------	------	------

1895. Karl I. Flachdruck.

			
36 5	Reis gelb	—,15	—,20
37 10	" rotlila	—,40	—,40
38 15	" schokol.	—,60	—,60
39 20	" h'lila	—,60	—,60
40 25	" grün	—,75	—,60
41 50	" h'blau	—,80	—,25
42 75	Reis karminrosa	2,50	2,50
43 80	" gelbgrün	3,—	3,—
44 100	R. braun a. gelb	2,—	2,—
45 150	" karmin a. rosa	4,—	—
46 200	" blau a. hellblau	4,50	4,50
47 300	" d'blau a. lachs	5 50	6,—

1898. Karl I. im Kreise.

48 2 1/2	Reis grau	—,05	—,05
49 5	" lachs	—,05	—,05
50 10	" hellgrün	—,10	—,10
51 15	" schokoladen	—,25	—,25
52 20	" lila	—,20	—,20
53 25	" blaugrün	—,30	—,10
54 50	" blau	—,50	—,10
55 75	" rosa	—,75	1,—
56 80	" hellviolett	—,75	1,—
57 100	R. blau a. hellblau	—,75	—,60
58 150	" braun a. gelblich	1,35	1,50
59 200	" rotlila a. hellrosa	1,50	1,50
60 300	" blau a. hellrosa	2,25	2,25

1899. No. 35 mit

"PROVISORIO"			
61 2 1/2	Reis schokoladen	1,25	8,—
62 1901	500 R. schw. a. h'blau	3,50	—
63	700 " h'violett a. säm.	5,50	—

1902. 3 zeil. Wertaufdr. a. Ausg.

1870, 1887 u. 1893-95.			
64 65	REIS a. 20 R. rosa	—,70	—
65	" 25 " violett	—,70	—
66	" 100 " braun	1,50	—
67	" 5 " gelb	—,70	—
68	" 10 " rotlila	—,70	—
69	" 15 " schok.	—,70	—
70	" 20 " lila	—,70	—
71 115	REIS " 50 " grün	3,—	—
72	" 10 " " "	—,80	—
73	" 300 " orange	—,80	—
74	" 25 " grün	—,80	—
75	" 150 " rosa	—,80	—
76	" 200 " blau	—,80	—
77 180	REIS " 5 " schw.	—,90	—
78	" 200 " lila	—,90	—
79	" 75 " rosa	—,90	—
80	" 100 " braun	—,90	—
81	" 300 " blau	—,90	—
82 400	REIS " 10 " gelb	4,75	—
83	" 40 " schok.	4,75	—
84	" 50 " blau	7,50	—
85	" 2 1/2 " schok.	3,—	—
86	" 50 " h'blau	3,—	—
87	" 80 " h'grün	3,—	—

„PROVISORIO“ a. Ausg. 1898.

88 15	Reis schokoladen	—,15	—
89 25	„ blaugrün	—,25	—
90 50	„ blau	—,40	—
91 75	„ rosa	—,60	—
1903. Wie Ausgabe 1898.			
92 15	Reis blaugrün	—,25	—
93 25	„ rosa	—,20	—
94 50	„ schokoladen	—,40	—
95 65	„ dunkelblau	—,75	—
96 75	„ rotlila	1,—	—
97 115	„ ziegelrot	1,50	—
98 130	„ schokol. a. säm.	1,75	—
99 400	„ d'blau a. säm.	4,—	—
1905. No. 95 in 2zeil. Wertaufdr.			
100 50	REIS a 65 R.	—,40	—

Portomarken.

1904. Zifferzeichnung.

1 5	Reis grün	—,10	—
2 10	„ schiefer	—,10	—
3 20	„ braun	—,20	—
4 30	„ rötlichorange	—,30	—
5 50	„ olivbraun	—,40	—
6 60	„ lilabraun	—,50	—
7 100	„ rötlichviolett	—,80	—
8 130	„ blau	1,—	—
9 200	„ rosa	1,50	—
10 500	„ blaulila	3,50	—

St. Vincent.

1861. Kopf d. Königin.

a. unvollk. Zähnung.					
(14—15).					
b. gew. (11—13).					
c. gemischte Zähn.					
1a 1 Penny d'rosa				6,—	2,—
3a 6 Pence d'grün				15,—	3,50
4 1 Sh.	d'schiefer	50,—	20,—		
1b 1 P.	dunkelrosa	5,—	3,25		
2b 4	dunkelblau	32,—	15,—		
3b 6	dunkelgrün	50,—	12,—		
4c 1 Sh.	dunkelschiefer	65,—	30,—		
1866. Farbenänderung.					
5 4 Pence	goldgelb	75,—	40,—		
6 6	dunkelgelbgrün	—	18,—		
7 1 Shilling	indigoblau	80,—	16,—		
8 1	braun	—	25,—		

1871. a: einf., b: gemischte Zähnung.

9a 1 Penny	schwarz	5,—	1,50
10a 6	d'blaugrün	40,—	6,—
11a 1 Shilling	braunrosa	—	25,—
12a 1	weinrot	—	30,—
9b 1 Penny	schwarz	20,—	4,50
12b 1 Shilling	weinrot	—	30,—
1877. Desgl. Farbenänderung.			
13a 4 Pence	dunkelblau	80,—	30,—
14a 6	stumpfgrün	—	10,—
15a 1 Shilling	orangerot	—	17,50
14b 6 Pence	stumpfgrün	—	20,—
15b 1 Shilling	orangerot	—	14,—

1880. No. 10 senkr. halbiert mit rotem Aufdruck

16 1 d. a. 6 Pence	grün	—	110,—
No. 9 u. 14 geändert. Farbe.			
17 1 Penny	hell-olivgrün	18,—	2,—



18 6 Pence lebhaftgelbgrün — 12,—
Grosses Format
Wz. Stern.
19 5 Shillings
lilarotgz. 12 265,— 280,—

1881. No. 18 senkr. halbiert mit rotem Aufdruck.

20 1/2 d. a. 6 Pence	gelbgrün	35,—	50,—
No. 18 u. 15 mit schw. Aufdr.			
21 ONE PENNY	a. 6 P. gelbgr.	100,—	70,—
22 4 d. a. 1 Shill.	orangerot	—	250,—
No. 9 u. 13 geänderte Farben.			
23 1 Penny	braungrau	50,—	1,50
24 4 Pence	ultramarin	—	8,—
1881. Kleineres Format.			
25 1/2 Penny	orange	2,25	2,25
1883. Wie No. 9 mit Aufdr.			
26 2 1/2 PENCE	dunkelkarmin	1,50	—,50
a: gez. 12, b: gez. 14 Wz. & CA.			
27a 1/2 P.	grün (kl. Form.)	6,—	6,—
29a 4 Pence	ultramarin	90,—	12,—
30a 4	dunkelblau	—	35,—
31a 6	gelbgrün	30,—	25,—
32a 1 Shilling	rotorange	16,—	18,—
27b 1/2 Penny	grün	—,10	—,10
28b 1	olivgrau	5,—	—,75
29b 4 Pence	ultramarin	—	14,—

1885. No. 26 mit weiterem schw. Aufdruck.

33 1 d über 2 1/2 P.	auf 1 P. karmin	6,50	7,50
1886. Farbenändg.			
34 1 Penny	karmin	3,50	1,25
35 2 1/2 PENCE	a. l. P. trübblau	4,—	—,75
35a 2 1/2 PENCE	milchblau	4,—	1,10
36 4 Pence	stumpfrotbraun	—	7,50
37 6	blauviolett	30,—	30,—
1888. Farbenänderung.			
38 1 Penny	h'karmin	—,75	—,20
39 2 1/2 PENCE	a. 1 P. blau	—,60	—,30
40 4 Pence	d'schokoladen	8,—	3,—
41 6	rotviolett	1,50	2,—
42 1 Shilling	rotorange	2,50	2,75
No. 19 mit Wz. & CA. gez. 14.			
43 5 Shillings	d'karmin	8,50	9,—
1890. Marke No. 40 mit Aufdr.			
44 2 1/2 d. schw. a. 4 P.	schok.	40,—	32,—
45 5 PENCE	rot a. 4 P.	6,—	8,—
46 4 P.	gelb (wie No. 40)	—,85	1,20
1897. No. 41 u. 33, geänderte Farbe, mit Aufdruck.			
47 FIVE PENCE	a. 6 P. br'karmin	1,50	2,—
47a auf 6 P.	dunkelweinrot	3,—	3,—
48 THREE PENCE	a. 1 P. lila	—,80	1,20
Endgültige Ausgabe.			
49 2 1/2 Pence	blau	—,60	—,80
50 5	d'sepiabraun	1,60	2,—
1898. Neue Zeichnung.			
51 1/2 d. lila u. grün		—,15	—
52 1	„ „ u. karmin	—,30	—
53 2 1/2	„ „ u. blau	—,60	—
54 3 d. lila u. olivgrün		—,80	—
55 4 d. lila u. orange		1,—	—




St. Vincent -- Sarawak.

56	5 d. lila u. schwarz	1,20	1,25
57	6 " " d'olivbraun	1,50	—
58	1 s. seegrün u. karmin	2,50	—
59	5 " " ultram.	16,—	16,—
1902. Eduard VII.			
a: einfaches Wz.			
	60a 1/2 d. lila u. grün	—,25	—
	61a 1 d. lila u. karm.	—,30	—
	62a 2 " " schw.	—,40	—
63a	2 1/2 d. lila u. ultramarin	—,50	—
64a	3 " " " olivgrün	—,60	—
65a	6 " " " braun	2,—	—
66a	1 s. grün u. karmin	7,50	—
67a	2 " " violett	3,25	—
68a	5 " " blau	7,50	—
b: mehrfaches Wasserz.			
60b	1/2 P. lila u. grün	—,10	—
61b	1 " " karm.	—,15	—
65b	6 " " braun	—,80	—
66b	1 Sh. grün u. karmin	1,50	—
Stempeln. mit Aufdr. REVENUE oder Revenue als Freimarken verwendet.			
I a	1883 6 P. gelbgrün	—	10,—
b	6 " lila	—	10,—
II a	1885 3 " violett	—	2,—
b	4 " blau	—	2,50
c	1 Sh. rotorange	—	3,—

Santander.

1884. Wappen mit Kondor

		gebraucht	ungbr. Fdz. Pst.
	1 1 Cent. blau	—,20	—,20 —,35
	2 5 " rot	—,25	—,25 —,65
	3 10 " viol.	—,60	—,60 1,40

1885. Wappen in tür-

bogenförm. Rahmen.

5	5 Centavos rot	—,30	—,30 —,75
6	10 " violett	—,45	—,45 1,50

6a Fhldr. "CINCO CENT."

viol. mit No. 6 zus'lngd. 20,— — —

1887. Inscr. "REPUBLICA

DE COLOMBIA"

7 1 Cent ultramarin —,10 —,10 —,40

7a 1 " blau —,10 —,10 —,40

8 5 " rot —,40 —,40 1,40

9 10 " violett 5,— 5,— —

1889. Aehnlich No. 1, gez.

10 1 Centavo blau —,10 — —,25

Wappen in versch.

Rahmen.

11 5 Cent rot —,75 —,75 1,—

12 10 " viol. —,45 —,45 —,75

13 1892 5 C. rot

fleischfarben —,25 —,25 —,40

1895. Inscr. im äuss. Rahmen.

14 5 Centavos braun —,25 —,20 —,40

15 5 " grün —,25 —,25 —

1899. Neue Wappenzeichn.

16 1 Cent. schw. a. grün —,10 — —

17 5 " " rosa —,40 —,40 —

18 10 " " blau —,30 — —

1903. Stempeln. mit 2zeil.

"Provisional.

Correos de Santander"

19 50 Centavos rot —,15 — —

Desgl. m. violett. oval. Stempel mit Correos del Departamento BUCARAMANGA.

20 50 Centavos rot — — —



Stempeln. wie vorher, Derselbe Aufdr. und

Stern über je zwei Marken.

21 50 C. rot (Paar —,40) —,20 —

1904. Verschied. Zeichnungen.

22a 5 Cent. maigrün —,10 —

22b 5 " blaigrün —,05 —,05

23 10 " fleischrot —,05 —,05

24 20 " braunlila —,10 —,10

25 50 " gelb —,15 —,15

26 1 Peso schwarz —,20 —,20

27 5 Pesos blau —,75 1,—

28 10 " rot 1,25 1,40

1905. Geänd. Farben.

29 5 Cent. hellblau —,05 —

30 10 " rotbraun —,05 —

31 20 " hellgrün —,10 —

32 50 " rotlila —,15 —

33 1 Peso dunkelblau —,20 —

34 5 Pesos rosa —,1,— —

Ausgabe für Cucuta.

Steindruck; ungez.

1 1 Cent. schwarz —,05 —,05

2 2 " maigrün —,05 —,10

3 5 " scharlachrot —,10 —,15

4 10 " blau —,15 —,20

5 20 " ziegelrot —,30 —,40

6 50 " lila —,80 1,20

7 1 Peso gelb 1,75 2,40

Cucuta-Ausgabe in geändert.

Farben.

8 1 Cent. hellgrün a. gelb —,05 —,05

9 2 " rosa " " —,10 —,10

10 5 " d'blau " " —,15 —,15

11 10 " rotbraun " " —,25 —,25

12 20 " olivgrün " " —,50 —,40

13 50 " scharlachrot " " 1,25 1,25

14 1 Peso rotlila 3,— 2,50

Sarawak.

1869. Kopf n. rechts.

1 3 C. braun a. gelb 5,— —

1871. Kopf n. links.

2 3 C. braun a. gelb —,20 —,50

2a mit Punkt nach

THREE 5,— —

1875. Desgl. gezähnt 12.

3 2 Cents lila a. —,50 1,50

4 4 C. braun a. gelb —,30 —,50

4a 4 " ungezähnt 2,50 —

5 6 " grün a. h'grün —,50 —,75

6 8 " blau a. h'blau —,50 —,50

7 12 Cents rot a. rosa —,70 —,70

1889. Kopf nach rechts.

8 2 c. violett u. —,15 —,25

karm. —,15 —,25

9 3 c. viol. u. blau —,15 —,25

10 4 " viol. u. gelb 1,25 —

11 6 " viol. u. rotbr. 1,25 —

12 8 " seegr. u. karm. —,50 —,50

13 12 c. seegrün u. blau . . .	—,60	—,60
14 25 " " braun . . .	1,50	1,50
1889. No. 12 u. 13 mit Aufdr.		
15 2c. a. 8 C. grün u. karm. . .	—,30	—,50
16 5c. a. 12 C. " blau . . .	—,40	—,70
16a 5c. a. 12 C. (dickes c) . . .	10,—	2,—
Wie Ausgabe 1889.		
17 5 c. viol. u. grün . . .	—,30	—,30
18 10 " grün u. viol. . . .	—,60	—,60
1892. No. 9 u. 2 mit Aufdr.		
19 One Cent a. 3 C. viol. u. blau	10,—	4,—
20 one cent a. 3 C. viol. u. blau	—,15	—,40
20a one cent. (Fehlbruck) . . .	5,—	—
21 ONE CENT a. 3 C. braun	—,05	—,15
Zeichnung wie 1889.		
22 1 c. violett u. schw. . . .	—,15	—,25
1894. Neue Zeichnung.		
 23 2 Cents rotbr. . . .	—,30	—,60
24 4 " schw. . . .	—,40	—,40
25 6 " violett	—,60	—,60
26 8 " d'grün	—,60	—
1897. Neue Werte zu 1889.		
27 16 c. seegrün u. orange . . .	1,25	1,25
28 32 " " schwarz	2,—	2,50
29 50 " " ol'grün	4,—	5,—
30 1 Doll. " schwarz	7,50	8,50
1899. No. 2, 7, 5 u. 6 m. Aufdr.		
31 2 CENTS a. 3 C. braun . . .	—,20	—,20
32 2 " " 12 " rot	—,50	—,50
33 4 " " 6 " grün	2,75	—
34 4 " " 8 " blau	2,—	2,50
1899. Zeichnung wie 1889.		
35 1 c. h'blau u. karmin	—,05	—,10
36 2 " seegrün	—,10	—,10
37 4 " karminrosa	—,15	—,15
38 8 " gelb u. d'schiefer	—,30	—,25
39 10 " ultramarin	—,35	—,30
40 12 " lila	—,45	—,45
41 16 " br'orange u. grün	—,55	—,60
42 20 " br'oliv u. lila	—,75	—,80
43 25 " d'braun u. ultramar. . . .	1,—	1,20
44 50 " oliv u. karmin'rosa	1,75	1,75
45 1 Doll. karm. u. grün	3,50	3,50
1902. Desgl. Wz., Lotusblum.		
46 2 c. seegrün	—	—

Sardinien.



1851. Flachdruck.		
1 5 C. schwarz	25,—	20,—
2 20 " blau	12,—	2,50
3 40 " rosa	32,—	32,—

1853. Farbloser Prägedr. auf farbigem Papier.



4 5 C. blaugrün	22,—	20,—
5 20 " blau	8,—	3,25
6 40 " rosa	13,—	15,—
1854. Kopf weiss.		
7 5 C. grün	8,—	12,—
8 20 C. blau	4,50	3,—
9 40 " rosa	10,—	30,—

Aus dem Nachlasse des Graveur Matraire.



7a 5 C. grün	2,50	—
8a 20 " blau	—,50	—
9a 40 " rot	1,—	—
9b 40 " braunrot	1,—	—
9c 40 " tête-bêche	4,—	—

1855. Inscr. weiss a. farbig.		
10 5 C. grün	—,05	—
10a 5 " blaugrün	7,50	—
10b 5 " olivgrün	—,50	—
11a 10 " gelbbraun	—,05	—
11b 10 " braun	—,30	—
11aa 10 " braungrau	—,70	—
12 20 " blau	—,05	—
12a 20 " milchblau	—	—
13 40 " ziegelrot	—,05	—
13a 40 " karmin	—,50	—
14 80 " orange	—,10	—
14a 80 " braungelb	3,—	—
15 3 Lire kupferbronze	1,—	—

Mit verkehrtem Mittelstück.
No. 10—14 je M. 1,—
No. 15 M. 1,50.

1861. Zeitungsm. Wertziffer.		
16 1 Cent schw. a. weiss	—,05	—
16a 1 " mit Wertziffer 2	1,50	—
17 2 " schw. a. weiss	—,10	—
17a 2 " mit Wertziffer 1	1,50	—

Saurath.

1864. Indische Inschrift.



1 (1 Anna) bläul'grau	—	—
1876. Schrift farbig auf weiss.		
2 (1 Anna) rot	3,—	—
3 (1 Anna) rot auf grün	—	—
4 (1 Anna) schwarz auf rosa	—	—
5 (1 Anna) schwarz auf blaugrau	—	—
6 (4 Anna) schw. a. weiss	20,—	—

Neutr. No. 2 5 6 6 a. blaue	—,20	—,20	—,30	—,40
-----------------------------	------	------	------	------



Oben „Soruth Postage“		
7 1 A grün	—,10	—
8 4 " rot (Quadr.)	—,35	—

Desgl. gezähnt.		
9a 1 A. grün, gestreift. Pap.	—,10	—
9b 1 " glattes "	—	—
10a 4 " rot gestreiftes "	—,50	—
10b 4 " glattes "	—,50	—



Schanghai.



1865. Wertang. in Candareen.		
a: einfach Pap.		
b: gestreift "		
1a 1 CANDAR. blau	16	—

2a 2 CANDAREEN schw. . . .	50	—
3a 3 " rotbr. . . .	20	—
4a 4 " gelb	30	—
5a 8 " grün	20	—
6a 16 " rot	25	—

1	CANDAREEN blau	22,—	—
2	" schw.	70,—	—
Wertangabe in Candareens.			
1	CANDAREEN blau	20,—	—
2	CANDAREENS schw.	14,—	—
a. Type I			
b. " II			
3	CANDAREENS rotbr.	16,—	—
4	CAND. gelb Type I	10,—	—
4	" " II	28,—	—
6	" rotbraun	8,50	—
6	" ziegelrot	25,—	—
6	" orange	25,—	—
8	" grün Type I	20,—	—
8	" Type II	40,—	—
12	" dunkelbraun	15,—	—
12	" rotbraun	12,—	—
16	" ziegelrot	20,—	—
Mit römischer I i. d. Wertang.			
1	CAND. blau	40,—	—
12	" rotbraun	20,—	—
16	" " "	30,—	—
1874. Ziffern in gewöhnl. Dr.			
a: Seiden-, b: gewöhnl. Pap.			
1	CAND. blau	15,—	—
2	" schwarz	15,—	—
3	" rotbraun	12,—	—
4	" blau	6,—	—
2	" schwarz	12,—	—
3	" rotbraun	10,—	—
4	" gelb	8,—	—
6	" olivgrün	10,—	—
8	" hellgrün	7,—	—
16	" rotbraun	4,50	—
1866. Versch. Einfassungen.			
26 2 Cents rosa			
a. gezähnt 12			
b. " 15			
27	4 Cents lila	8,—	—
28	8 " blau	8,50	—
29	16 " grün	17,—	—
1869. Wertang. in Candareens.			
1	Cand. braun	1,50	6,—
1	Cands braun, Fehldr.	10,—	—
3	" gelb	7,—	—
6	" grau	4,—	—
12	Cands olivbraun	10,—	—
1873. Schräg. blauer Aufdr.			
1 CAND. a. 2 C. rosa			
a. gez. 12			
b. " 15			
1	CAND. a. 4 Cents lila	2,—	—
mit blauschw. Aufdr.			
Aufdruck verkehrt			
1	CAND. a. 8 Cents blau	7,—	—
1	CAND. a. 6 Cands grau	55,—	—
1	CAND. a. 12 Cands. oliv	50,—	—
1	CAND. a. 16 Cents grün	90,—	—
3	CANDs a. 2 Cents rosa	20,—	—
3	CANDs a. 16 Cents grün	135,—	—
1875. Zeichnung wie 1869.			
1	Cand. gelb a. hellgelb	12,—	—
3	Cands. karmin a. rosa	15,—	—

1876. Weisses Pap., gez. 15.			
44	1 Cand. gelb	1,50	4,50
45	3 Cands. karmin	18,—	15,—
46	6 " grün	30,—	—
47	9 " blau	38,—	—
48	12 " gelbbraun	60,—	—
1877. Mit schrägem Aufdruck.			
49 1 CAND. a. 3 C. karmin			
auf rosa			
75,—			
50 1 CAND. a. 3 C. karmin			
auf weiss			
24,— 24,—			
51 1 CAND. a. 6 C. grün			
30,— 30,—			
52 1 CAND. " 9 " blau			
75,— 100,—			
53 1 CAND. " 12 " gelbhr.			
200,—			
1877. a: gez. 15, b: 11 1/2.			
			
54aa	20 Cash blau	1,—	—
54ab	20 " viol.	—,50	1,35
54ac	20 " lilabl.	—,60	1,50
55a	40 " rot	2,—	4,—
56a	60 " grün	1,50	—
57a	80 " blau	1,65	—
58a	100 Cash braun	6,—	10,—
54b	20 " violett	5,—	3,50
54c	20 " gez. 11 1/2:15	3,50	5,—
55b	40 " rot	2,—	6,—
56b	60 " grün	6,—	6,—
57b	80 " blau	8,50	—
58b	100 " braun	6,50	12,—
1879. No. 55, 57, 58 m. Aufdr.			
59a 20 CASH a. 40 C. rot			
6,50			
60a 60 CASH " 80 " blau			
16,—			
61a 60 CASH " 100 " braun			
15,—			
59b 20 CASH " 40 " rot			
2,—			
60b 60 CASH " 80 " blau			
4,—			
61b 60 CASH " 100 " braun			
4,—			
1884. Zeichnung wie 1877.			
62 20 Cash grün			
—,15 —,50			
62a gezähnt 11 1/2			
1,— 1,50			
62b " 11 1/2:15			
1,50			
63 40 Cash braun			
—,50			
64 60 " lila			
—,65			
64a gezähnt 11 1/2:15			
1,25 2,25			
65 80 Cash fleischrot			
—,75			
66 100 " gelb			
—,75			
1886. No. 63, 65, 66 mit Aufdr.			
67 20 CASH a. 40 Cash braun			
b. Aufdruck blau m. Einfass.			
4,—			
c. " schwarzblau			
2,—			
ca. " verkehrt			
4,—			
			
68 20 CASH blau,			
auf 80 Cash fleischr.			
—,35 2,50			
68a Aufdr. verkehrt			
3,50			
69 40 CASH blau,			
a. 80 Cash fleischr.			
1,—			
69a Aufdr. verkehrt			
3,—			
70 40 CASH a. 100 Cash gelb			
a. Aufdr. blau, schräg			
1,—			
b. " rot, schräg			
1,40 3,50			
70ba Aufdruck verkehrt			
2,50			
71 60 CASH a. 100 Cash gelb			
1,—			
71a Aufdruck verkehrt			
4,—			
1888. Farbenänderg., gez. 15.			
72 20 Cash grau			
—,15 —,30			
73 40 " schwarz			
—,85 3,—			

74	60	Cash	rosa	—,60	—,80
74a	ohne Punkt über dem untersten Zeichen links			2,50	—
75	80	Cash	hellgrün	1,25	2,75
76	100	himmelblau		2,—	4,—
Desgl. mit Wasserzeichen.					
77	00	Cash.	grau gez. 15	—,15	—,30
78	40	"	schw.	—,50	—,60
79	60	"	rosa	—,75	—
80	80	"	grün gez. 12	3,—	—
81	100	"	blau	3,75	8,—
1888. No. 66 m. Doppelaufdr.					
82	100	CASH	rot über 20 CASH schw. auf 100 Cash gelb	24,—	20,—
No. 75 u. 76 in. rotem Aufdr.					
83	20	CASH	a. 80 Cash grün	8,50	—
84	20	CASH	a. 100 " blau	8,50	8,50



1890. Wappen-Zeichnung.

85	2	Cents	braun	—,40	—
86	5	"	rosa	—,90	1,50
88	15	"	blau	4,—	—
1890. Mit Wasserz. gez. 15.					
90	2	Cents	braun (gez. 12)	—,35	1,35
91	5	"	rosa	1,50	2,25
92	10	"	schwarz	2,50	—
93	15	"	blau	12,—	—
94	20	"	violett	2,—	4,—
1892. No. 86 mit Aufdruck.					
95	2	Cts.	a. 5 C. rosa	10,—	12,—
1892. mit Wasserz. (gez. 12.)					
96	2	Cents	grün	—,15	—,60
97	5	"	hochrot	—,50	1,25
98	10	"	orange	—,85	1,75
99	15	"	violett	1,—	2,—
100	20	"	braun	1,50	2,25

1893. Halbierete Mark. m. Aufdr.					
101	1/2	Ct.	blau a. 5 C. rosa	1,25	1,25
101a	"	"	Aufdr. verkehrt	—	7,50
102	"	"	auf 5 C. hochrot	1,25	2,—
103	1	Ct.	blau a. 2 C. braun	1,—	1,25
103a	1+1	C. a. 2 C.	—	2,—	—
104	1	Ct.	rot a. 2 C. grün	1,50	1,50
No. 99 u. 100 mit Aufdruck.					
105	HALF CENT	a.	15 C. viol.	1,50	1,50
106	ONE CENT	a.	20 C. braun	1,50	1,50

1893. Neue Zeichnung.					
107	1/2	C.	orange	—,05	—,05
108	1	"	braun	—,05	—,10
109	2	"	ziegelrot	—,05	—,10
109a	2	"	orange	—,25	—
110	5	"	hellblau	—,05	—,15
111	10	"	grün	—,20	—,30
112	15	Cents	gelb	—,25	—,45
113	20	"	violett	—,30	—,70

Jubiläumsmarken.					
114	2	C.	rosa u. schwarz	—,15	—,20
No. 107—113 m. Aufdr. Jubilee.					
115	1/2	Cent	orange	—,05	—,05
116	1	"	braun	—,10	—,10
117	2	Cents	rot	—,10	—,10
118	5	"	blau	—,25	—,25
119	10	"	grün	—,50	—,60
120	15	"	gelb	—,75	—,75
121	20	"	violett	1,—	1,20
122 1897. " FOUR CENTS a.					
15	C.	gelb	—	—,50	1,—
123	SIX CENTS	a.	20 C. viol.	—,80	1,25

Zeichng. wie 1893, zweif. Dr.					
124	4	C.	orange u. schw. a. gelb	—,10	—
125	6	C.	rot u. schw. a. rosa	—,10	—

Portomarken.

1892. Marken v. 1890, Aufdr.

„Postage Due“.

a: ohne, b: mit Wasserz.

1a	2	C.	braun Aufdr. schw.	10,—	—
2a	5	"	rosa " "	2,50	—
4a	15	"	blau " "	15,—	—
1b	2	"	braun " "	—,65	1,50
3b	10	"	schw. " rot	3,—	—
4b	15	"	blau " schw.	1,75	—
5b	20	"	violett " "	1,75	—
6	2	"	braun " blau	—,75	1,20
7	5	"	rosa " "	1,25	—
8	10	"	orange " "	2,—	3,—
9	15	"	violett " rot	9,—	15,—
10	20	"	braun " "	11,—	15,—

1893. Zifferzeichnung.

11	1/2	C.	orange	—,10	—,10
12	1	"	braun	—,05	—,10
13	2	"	ziegelrot	—,05	—,10
14	5	"	h'blau	—,10	—,15
15	10	"	grün	—,20	—,25
16	15	"	gelb	—,20	—,30
17	20	"	violett	—,25	—,30

Schleswig-Holstein.

Landesregierung.



1850. Wapp. i. Relief.

1	1	Schilling	blau	20	75—
2	2	"	rosa	45	160—

Kommissarische Regierung.

Holstein.

1864. Wertangabe im Kranze.

3	1 1/4	Schill.	Crt. bl.	—	—
a. Type I: eng gewellter Grund					
8	—	—	—	3	—
b. Type II: weit gewellter Grund					
70	—	—	—	50	—

HRZGL. (ohne Punkte).

4	1 1/4	Schilling	Crt. blau	5,—	24
Wertangabe im Viereck, durchstoch.					
5	1 1/4	Schilling	Crt. blau	3,—	—



Schleswig.

1864. Wertziffer i. Oval

6	4	Schill.	karminrosa	3,75	7,50
7	1 1/4	Schill.	grün	3,—	—

Preuss.-Österreichische

kommissar. Regierung.

(Schleswig-Holstein.)

8	1/2	Schill.	rosa	3,25	3,50
9	1 1/4	"	grün	2,25	—
10	1 1/3	"	lila	5,50	10,—
11	2	"	blau	6,50	9,—
12	4	"	braun	7,—	50,—

Schleswig-Holstein — Schweden.

Preussischer Ver-
waltungsbezirk.

(Schleswig).

1865	Desgl. geänd. Farben.		
	13 1/2 Schill. grün	2,75	3,20
	14 1/4 " lila	2,75	—,40
	15 1/3 " rosa	3,25	3,75
	16 2 " blau	2,50	2,—
	17 4 " braun	2,75	3,—
18 1867	1 1/4 Schilling graulila	—	1,75
18a	1 1/4 Schilling grau	75,—	2,—



Österreichischer

Verwaltungsbezirk.

(Holstein).

1865	Wertziffer im Perlenoval.		
19	1/2 Schilling grün	10,—	7,—
20	1 1/4 " lila	6,—	2,50
21	2 " hellblau	3,—	2,50
	1865. Inscr. farbig auf weiss.		
	22 1/4 Sch. rotviolett	10,—	1,20
	23 1/3 " karmin	3,25	3,25
	24 2 " hellblau	10,—	5,50
25	4 Schilling hellbraun	3,—	4,50



Schweden.

1855	Wappenzeichn. gez. 14.		
	1 3 Sk. Bco. grün	140,—	42,—
	2 4 " blau	25,—	—,20
	2a 4 " graublau	—	1,—
	3 6 " Bco. grau	—	11,—
	3a 6 " braun	—	15,—
4	8 Skill. Bco. gelb	40,—	5,—
5	24 " ziegelrot	—	35,—



Neudruck.

No. 1	2	3	4	5
20,—	2,50	8,—	8,—	20,—
	1855 für Stockholm.			
	6 (1 Skill. Bco.) schwarz	4,—	3,—	
	6 Neudruck	5,—	—	



1858	Wappenzeichnung.		
	7 5 Öre grün	2,50	—,15
	8 9 " violett	9,50	3,50
	9 12 " blau	2,40	—,05
	9a 12 " ultram.	45,—	—,10
	10 24 " gelb	8,—	—,15
11	30 Öre rotbraun	6,50	—,15
12	50 " karminrosa	12,—	—,50
12a	50 " dunkelkarmin	30,—	—,75
1862	Stadtpost Stockholm.		
13	(3 Öre) gelbbraun	8,—	6,—



1862. Löwe u. Ziffer.

	14 3 Öre hellbraun	1,—	—,10
	15a 17 " rotviolett	9,—	2,—
	15b 17 " grau	50,—	12,—
	16 20 " ziegelrot	5,50	—,15
1872.	a: gezähnt 14, b: 13.		
	17a 3 Öre hellbraun	—,70	—,05
	18a 4 " grau	6,—	—,40
	19a 5 " grün	1,75	—,10
	20aa 6 " violett	4,—	—,10
	20ab 6 " grau	75,—	1,50



21a	12 Öre blau	3,—	—,05
22a	20 " ziegelrot	15,—	—,05
23a	24 " gelb	10,—	—,10
24a	30 " braun	9,50	—,05
25a	50 " karminrosa	7,50	—,10
26a	1 Riksdaler braun u. bl.	13,—	—,75
17b	3 Öre hellbraun	—,75	—,05
18b	4 " grau	1,—	—,05
19b	5 " grün	2,40	—,05
20b	6 " lila	1,75	—,05
21b	12 " blau	—,65	—,05
22b	20 " ziegelrot	3,50	—,05

22ba "Tretio Öre" ziegelrot Fehldruck

23b	24 Öre gelb	1,50	—,05
24b	30 " braun	5,—	—,05
25b	50 " karminrosa	7,50	—,05
26b	1 Riksdal. braun u. blau	—	2,50
1878.	No. 26 geänd. Wertang.		
27	1 Krona braun u. blau	8,50	—,05

	1885. Kopf im Oval.		
	28a 10 Öre trübkarmin	2,75	—,05
	28b 10 Öre karminrosa	2,50	—,05

1886. Wie 1872 mit rückseitigem Posthorn.

29	3 Öre hellbraun	—,15	—,05
30	4 " grau	—,15	—,05
31	5 " grün	—,25	—,05
32	6 " violett	—,30	—,15
33	10 " karminrosa	—,60	—,05
34	20 " ziegelrot	1,20	—,05
35	30 " braun	1,—	—,05
36	50 " karmin	2,—	—,05
36a	50 " rosa	5,—	—,05
37	1 Krona braun u. blau	2,—	—,05

1889. No. 21 u. 23 m. Aufdr.
38 10 Öre auf 12 Öre blau —,15 —,05
39 10 " 24 " gelb —,30 —,40

1891.	Wie No. 28, Stahlstich.		
40a	5 Öre blaugrün	—,20	—,05
40aa	5 " dunkelgrün	—,20	—,05
40b	5 " hellgelbgrün	—,10	—,05
40c	5 " ungez.	—	—
41a	10 " karmin a. rosa	—,20	—,05
41a	10 " " weiss	1,—	—
41b	10 " ungezähnt	3,—	—
42	20 " blau	—,30	—,05
43	30 " dunkelbraun	—,45	—,05
43a	30 " gelbbraun	—,50	—,05
44	50 " dunkelgrau	—,85	—,05
45	2 " orange (Wertziff.)	—,15	—,15
45a	mit Punkt vor Frimärke	—,40	—
45b	mit schmaler 2	—,40	—

1892.	Neue Zifferzeichnung.		
	46 1 Öre br. u. blau	—,05	—,05
	46 1 " ungez.	5,—	—
	47 2 " blau u. gelb	—,05	—,05
	48 3 " br. u. gelb	—,10	—,05
	49 4 " karmin u. bl.	—,10	—,05

1897. Neue Wertstufen zu 1891.
50 15 Öre rotbraun —,25 —,05
51 25 " orange —,40 —,05

1900.	Neue Kopfzeichnung.		
52	1 Krona karmin u. grau	1,50	—,05
53	1903. 8 Öre rotlila	—,15	—,05




Grosses Hochrechteck mit Postgebäude.			
54	5 Kroner blau	6,75	2,50
1804, Nr. 44 in geänd. Farbe.			
55	50 Öre schwarzoliv	—,75	—,05

Portomarken.

1874. Inscr. „LÖSEN“.			
a: gez. 14, b: gez. 13.			
	1a 1 Öre schwarz	—,20	—,10
	2a 3 „ rosa	—,25	—,20
	3a 5 „ d'braun	—,30	—,15
	4a 6 „ gelb	—,40	—,25
	5a 12 „ lachsrot	—,15	—,10
6a	20 Öre blau	1,—	—,20
7a	24 „ violett	12,—	2,50
7ab	24 „ grau	1,—	—,55
8a	30 „ grün	—,35	—,10
9a	50 „ hellbraun	1,25	—,25
10a	1 Kr. blau u. braun	2,25	—,40
1b	3 Öre schwarz	—,05	—,05
2b	3 „ rosa	—,10	—,10
3b	5 „ dunkelbraun	—,05	—,05
4b	6 „ gelb	—,05	—,05
5b	12 „ lachsrot	—,15	—,15
6b	20 „ blau	—,05	—,05
7ba	24 „ violett	—,40	—,40
7bb	24 „ lilagrau	—,75	—,75
8b	30 „ grün	—,15	—,05
9b	50 „ hellbraun	—,15	—,10
10b	1 Kr. blau u. braun	—,40	—,40

Dienstmarken.

			
1874. a: gez. 14, b: gez. 13.			
	1a 3 Öre br.	—,75	—,10
	2a 4 „ grau	4,50	—,30
	3a 5 „ grün	3,25	—,40
4aa	6 Öre violett	2,75	—,35
4ab	6 „ grau	15,—	3,50
6a	12 „ blau	1,75	—,05
7a	20 „ lachsrot	12,—	—,50
8a	24 „ gelb	12,—	—,10
9a	30 „ d'braun	9,—	—,10
10a	50 „ rosa	8,—	—,15
11a	1 Kr. blau u. braun	16,—	—,15
1b	3 Öre hellbraun	—,10	—,05
2ba	4 „ grau	—,20	—,05
2bb	4 „ grauschwarz	—,10	—,05
3b	5 „ grün	—,10	—,05
4b	6 „ violett	—,90	—
4ba	6 „ lila	—,20	—,25
5ba	10 „ rosa	1,25	—,05
5bb	10 „ lebhaftkarmin	—,20	—,05
6b	12 „ blau	1,—	—,05
6ba	12 „ hellblau	1,—	—
7b	20 „ lachsrot	1,25	—,05
8b	24 „ gelb	1,—	—,10
9b	30 „ dunkelbraun	—,60	—,05
9ba	30 „ braun	1,—	—,05
10ba	50 „ rosa	1,50	—,10
10bb	50 „ karmin	1,50	—,15
11b	1 Kr. blau u. braun	2,—	—,10
1899. No. 6 u. 8 m. Aufdruck			
12	10 Öre a. 12 Öre blau	—,30	—,40
12a	10 „ Aufdr. verkehrt	35,—	—
13	10 „ a. 24 Öre gelb	—,60	—,70


13a	10 Öre Aufdr. verkehrt	—	—
13b	10 „ mit FR: MÄRKE	1,50	1,50
14	1891 2 Öre orange	—,05	—,05
1893 No. 7 u. 10 in geänd. Farbe			
15	20 Öre blau	—,35	—,05
15a	Druckfehler FRI ÄRKE	—	1,75
16	50 Öre grau	1,—	—,05


Schweiz.

Zürich.


1843. Rote Unterdrucklinien.			
	1 A 4 Rappen schw.	1000,—	220,—
	1 A 4 Rappen auf ganzen Brief	—	300,—
	1 A 4 R. alle 5 Typ. zusammen	—	1350,—
1B	4 Rappen schwarz ≡	1000,—	230,—
1B 4	„ auf ganz. Brief	—	350,—
1B 4 R.	alle 5 Typen zusam.	—	1500,—
2A	6 „ schwarz	200,—	25,—
2A 6	„ alle 5 Typen zus.	—	160,—
2B	6 „ schwarz ≡	100,—	22,—
2B 6	„ alle 5 Typen zus.	—	150,—
2C	6 „ ohne Linien	80,—	—

Genf.

1843. Doppelmarke,			
	3 5+5 C. gelbgrün	—	500,—
	3 5+5 „ zweite Qual.	—	300,—
	3 5+5 „ a. Briefstück	—	550,—
	3 5+5 „ auf g. Brief	—	600,—
	3 5+5 C. zusammenges. Stck.	—	350,—
	3 5+5 „ rechte Hälfte mit der linken d. nächsten Marke zusammenhängend	—	600,—
4 5	C. gelbgr. (halbe No. 3)	—	75,—
4 5	„ auf Brief	—	120,—


1845. Unten Port-Cantonal.			
	5 5 C. gelbgrün	90,—	26,—
	größerer Adler	—	—
	6 5 C. gelbgrün	50,—	20,—
	7 5 „ dunkelgrün	60,—	35,—
Couvert-Ausschnitt als Marke verwendet,			
7A	5 C. gelbgrün a. sämisch auf Briefstück	—	150,—
	auf ganzem Brief Prachtst.	—	400,—

Basel.

1845. Taube, Reliefdruck			
	8 2 1/2 Rp. schw. blau u. karm.	150,—	100,—
	8 2 1/2 Rp. auf ganzem Brief	—	130,—
	8A 2 1/2 Rp. schw., grün u. karm.	35,—	—

Marken der Uebergangsperiode.

Postkreis Genf.

1849. Wertangabe unten.			
	9 4 C. schwarz u. rot. Querrechteck	—	400,—
	9 4 Cent mit schmäl. Rand	800,—	350,—

10 5 C. schw. u. rot Quer-			
rechteck	150,—	25,—	
11 5 C. schw. u. rot Hoch-			
rechteck	250,—	50,—	

Postkreis Zürich.



1850. Wappen im Posthorn.

12 2½ Rappen			
schw. u. rot	—	65,—	

Allgemeine Ausgabe.

Weiss. Kreuz im rot. Felde
a: mit, b: ohne Einfassung.

13a 2½ Rp. schw.			
a. weiss „Orts-			
post“	—	14,—	

14a 2½ Rp. schw.			
a. weiss „Poste			
locale“	—	11,—	

15a 5 Rp. schw. a. blau	—	8,—	
-------------------------	---	-----	--

16a 10	—	200,—	
--------	---	-------	--

17a 1851. 5 Rp. blau a. weiss	—	65,—	
-------------------------------	---	------	--

13b 2½ Rp. schw. a. weiss	—	27,50	
---------------------------	---	-------	--

14b 2½	—	225,—	
--------	---	-------	--

15b 5	20,—	3,25	
-------	------	------	--

15ba 5	—	5,—	
--------	---	-----	--

Alle 40 Typen zusam. gestellt	—	200,—	
-------------------------------	---	-------	--

16b 10 Rp. schw. a. gelb	9,—	—,60	
--------------------------	-----	------	--

Alle 40 Typen zusam. gestellt	—	25,—	
-------------------------------	---	------	--

17b 5 Rp. blau a. weiss	12,—	—,75	
-------------------------	------	------	--

Alle 40 Typen zusam.			
dabei 6 ungebrauchte	—	175,—	

1852. Einfarbiger Druck.

18 15 Rp. rot (grosse Wertz.)	—	1,25	
-------------------------------	---	------	--

Alle 10 Typen zusam. gest.	—	13,—	
----------------------------	---	------	--

19 15 Rp. rot (kleine Wertz.)	—	4,25	
-------------------------------	---	------	--

Alle 10 Typen zusam. gest.	—	50,—	
----------------------------	---	------	--

20 15 Cts. rot	—	8,—	
----------------	---	-----	--

Alle 10 Typen zusam. gest.	—	100,—	
----------------------------	---	-------	--



1854. Mit Seidenfd.

a: dünnes, b: dick. P.

21a 5 R. braun			
grüner Seidenf.	15,—	—,40	

21ab 5 R. gelb Sfd.	20,—	—,50	
---------------------	------	------	--

21ac 5 R. h'rotbr. grüner Sfd.	—	8,—	
--------------------------------	---	-----	--

22aa 10	—	25,—	—,30
---------	---	------	------

23a 15	—	14,—	—,30
--------	---	------	------

24a 20	—	—,60	
--------	---	------	--

25aa 40	—	1,—	
---------	---	-----	--

25ac 40	—	4,—	
---------	---	-----	--

21ba 5	braun, grüner	—	2,75
--------	---------------	---	------

21bc 5	schw.	10,—	—,25
--------	-------	------	------

21bd 5	weiss.	—	4,—
--------	--------	---	-----

22ba 10	blau, grüner	6,—	—,10
---------	--------------	-----	------

22bb 10	karmir.	—	—,10
---------	---------	---	------

22bc 10	weisser	—	4,—
---------	---------	---	-----

23ba 15	rosa, grüner	—	3,25
---------	--------------	---	------

23bb 15	blauer	20,—	—,40
---------	--------	------	------

23bc 15	weisser	—	—,75
---------	---------	---	------

24b 20	orange, grün.	6,—	—,35
--------	---------------	-----	------

24ba 20	weiss.	—	5,—
---------	--------	---	-----

25ba 40	grün, grüner	6,—	—,30
---------	--------------	-----	------

25bb 40	viol.	—	—,50
---------	-------	---	------

25bc 40	weisser	—	6,—
---------	---------	---	-----

26b 1 Franken graufila			
a. schwarzer Seidenf.	20,—	4,—	

b. gelber	20,—	4,—	
-----------	------	-----	--

27 1862. 2 R. grau, grün. S.	4,50	3,—
------------------------------	------	-----

1862. Sitzende Helvetia.

29 2 C. grau	—,30	—,05
--------------	------	------

30 3 „ schwarz	—,20	—,30
----------------	------	------

31a 5 „ gelbbraun	1,50	—,05
-------------------	------	------

31b 5 „ schokolad	—,10	—,05
-------------------	------	------

31c 5 „ viol'braun	1,50	—
--------------------	------	---

31d 5 C. schwarz braun	1,50	—
------------------------	------	---

31e Fehldruck mit doppelt		
geprägten Wertziffern	—	20,—

32 10 C. blau	1,50	—,05
---------------	------	------

33 20 „ orange	—,15	—,05
----------------	------	------

33a 20 „ gelb	1,25	—,05
---------------	------	------

34 30 „ zinnober	3,75	—,20
------------------	------	------

35 40 „ grün	4,—	—,40
--------------	-----	------

36 60 „ kupferbronze	6,—	1,65
----------------------	-----	------

37a 1 Fr. rötlichgolden	10,—	1,75
-------------------------	------	------

37b 1 „ hellgolden	—,15	—,20
--------------------	------	------

38 1867. 10 Cent rosa	—,10	—,05
-----------------------	------	------

39 25 Cent grün	—,20	—,05
-----------------	------	------

39a Fehldruck mit doppelt		
geprägten Wertziffern	—	90,—

40 30 Cent ultramarin	1,50	—,05
-----------------------	------	------

41 50 „ violett	—,25	—,15
-----------------	------	------

42a 1874. 2 Cent rotbraun	7,—	2,50
---------------------------	-----	------

42b 2 Cent gelbbraun	—,10	—,05
----------------------	------	------

43 15 „ zitrongelb	—,25	—,50
--------------------	------	------

44 40 „ grau	—,30	—,25
--------------	------	------

1881. Wie 1862 auf blau und

rosa gefasertem Pap.

45 2 Cent gelbbraun	—,05	—,50
---------------------	------	------

46 5 „ schokoladen	—,05	—,40
--------------------	------	------

46a Fehldr. m. dopp. geprägt.

Wertz. m. No. 46 zusam. hgd.

47 10 Cent rosa	—,05	—,25
-----------------	------	------

48 15 „ gelb	—,05	3,50
--------------	------	------

49 20 „ orange	—,05	1,—
----------------	------	-----

50 25 „ grün	—,05	1,—
--------------	------	-----

51 40 „ grau	—,05	4,—
--------------	------	-----

52 50 „ violett	—,05	4,—
-----------------	------	-----

52a Fehldr. m. doppelt gepr.

Wertz. m. No. 52 zusam. hgd.

53 1 Fr. golden	—,10	4,75
-----------------	------	------

1882. a: gewöhnl., b: Faser-P.

54a 2 C. olivbr.	5,—	2,—
------------------	-----	-----

56a 5 „ viol.'braun	5,—	1,—
---------------------	-----	-----

57a 10 „ rosa	16,—	1,10
---------------	------	------

58a 12 „ hellblau	2,—	—,75
-------------------	-----	------

59a 15 „ gelb	2,50	1,50
---------------	------	------

54b 2 C. olivbraun	—,05	—,05
--------------------	------	------

55b 3 „ grau	—,05	—,05
--------------	------	------

56b 5 „ violbraun	—,10	—,05
-------------------	------	------

57b 10 „ rosa	—,20	—,05
---------------	------	------

58b 12 „ hellblau	—,25	—,05
-------------------	------	------

58ba 12 „ blau	—,15	—,05
----------------	------	------

59b 15 „ gelb	—,60	—,20
---------------	------	------

Helvetia, gez. 11½—13

60 20 C. orange	—,25	—,05
-----------------	------	------

61 25 „ grün	—,35	—,05
--------------	------	------

62 40 „ grau	—,60	—,05
--------------	------	------

63 50 „ blau	—,70	—,05
--------------	------	------

64 1 Franken rotlila	1,25	—,05
----------------------	------	------

1889. No. 59 geänderte Farbe.

65 15 Cent lila	—,35	—,05
-----------------	------	------

Wie No. 60—64 gez. 9½

66 20 Cent orange	12,—	—,25
-------------------	------	------

67 25 „ grün	4,25	—,15
--------------	------	------

68 40 „ grau	8,—	2,—
--------------	-----	-----

69 50 „ blau	15,—	—,60
--------------	------	------

70	1 Franken rotviolett	18,—	—,10
1891.	Neue Wertstufe, gez. 1 1/2		
71	3 Franken gelbbraun	3,50	—,05
72	1892. 30 Cent rötlich braun	—,50	—,05
1898.	Farbenänderung.		
73	5 Cent grün	—,10	—,05
74	10 " scharlachrot	—,15	—,05
75	15 " rotviolett	—,20	—,05
76	25 " blau	—,30	—,05
77	50 " grün	—,55	—,05
1900.	Weltpostv.-Jubil. Marke.		
78a	5 Cent grün I. Type	—,10	—,05
79a	10 " karmin "	—,20	—,05
80a	25 " blau "	—,60	—,25
	II. Type feinere Ausführung.		
78b	5 Cent grün	—,10	—,05
79b	10 " karmin	2,50	—,35
80b	25 " blau	—	—
81	1903 1 Fr. karmin	1,50	—,05
	Wie 1889, kleinere Wertziffer.		
82	40 C. grau	—,75	—,10
	Neues Wz: Grosses Kreuz.		
83	20 C. orange	—,25	—,05
84	25 " blau	—,30	—,05
85	30 " rötlich braun	—,35	—,05
86	40 " grau	—,45	—,05
87	50 " grün	—,55	—,05
88	1 Fr. karmin	1,10	—,05

Portomarken.

1878. a: gewöhnl., b: Faserpap.

	1a	1 Cent blau	—,10	—,10
	2a	2 Cents	—,10	—,10
	3a	3 " "	—,25	—,25
	4a	5 " "	—,75	—,10
	5a	10 " "	—,80	—,15
	6a	20 " "	1,50	—,15
	7a	50 " "	4,—	—,75
8a	100	Cents blau	10,—	—,40
9a	500	" "	17,50	—,60
5b	10	" "	4,50	—,75
6b	20	" "	15,—	1,—
7b	50	" "	75,—	4,—
8b	100	" "	—	2,75
9b	500	" "	—	1,75
1883.	Ziffer karmin eingedr.			
10	5	Cent. blaugrün	1,50	1,50
11	10	" "	2,—	1,20
12	20	" "	4,—	1,—
13	50	" "	10,—	5,50
14	100	" "	16,—	10,—
15	500	" "	24,—	5,—
1884.	Desgleichen.			
17a	3	Cent. gelbgrün	—,40	—,15
18a	5	" "	—,65	—,10
19a	10	" "	—,50	—,10
20a	20	" "	1,—	—,10
21a	50	" "	2,50	—,50
22a	100	" "	3,50	—,40
23a	500	" "	10,—	—,15
16b	1	olivgrün	—,05	—,05
17b	3	" "	—,30	—,15
18b	5	" "	—,20	—,05
19b	10	" "	—,25	—,05
20b	20	" "	—,40	—,05
21b	50	" "	—,85	—,10
22b	100	" "	1,50	—,10
23b	500	" "	7,—	—,15

Scinde.

1851. Farbloser Hochdruck einfache äussere Kreislinie.



Ia	1/2 Anna weiss	—	15,—
Ib	1/2 " gelblich	—	15,—
II.	Ausgabe doppelte äussere Kreislinie.		
2a	1/2 Anna weiss	—	16,—
2b	1/2 " bläulich	—	28,—
2c	1/2 " sämisch	—	20,—
III.	Ausgabe Inschr. in rotem Hochdruck.		
3	1/2 Anna weisses Papier	—	80,—
IV.	Ausg. Inschr. in Hochdr. auf blauem Grunde.		
4c	1/2 Anna sämisch. Papier	—	35,—

Selangor.

1880. Straits Settlements mit Aufdr. Halbmond, Stern und S.

1	2 Cents braun	—	—
2	2 " Aufdruck rot	—	—
1881.	Aufdruck: SELANGOR		
	3a 2 C braun	CC 3,—	—
	3b 2 " "	CA 10,—	—
	1882. Aufdr., "S"		
	4 2 C. braun, Aufdr. schwarz	—	30,—



1884. Aufdr. in versch. Gröss. Wasserzeichen CA.

5	2 C. karminrosa		
a.	"SELANGOR" (3 Gröss.)	—,75	—,75
b.	"SELANGOR" (2 Gr.)	2,50	2,50
c.	"SELANGOR" (1 ")	2,50	2,50
d.	"SELANGOR" (1 ")	3,50	2,—
e.	"SELANGOR" (2 ")	—,40	—,30

1888. Senkrechter Aufdruck.

6	2 C. karminrosa		
a.	"SELANGOR" (2Tp.)	6,—	1,—
b.	"SELANGOR"	4,—	5,—
c.	"SELANGOR"	20,—	4,—

1891. Dreizeil. SELANGOR und Wertangabe.

7	Two CENTS a. 24 C. grün		
a.	"TWO CENTS" auf		
aa.	"SELANGOR"	12,50	—
ab.	"SELANGOR"	12,50	—
b.	"TWO CENTS"	12,50	—
c.	"TWO CENTS"	12,50	—
d.	"TWO CENTS"	4,—	—

1892. Tigerzeichnung.


8	1 cent grün	—,10	—,10
9	2 " karmin	—,10	—,10
10	5 " blau	—,30	—,35

1894. Wie No. 10 mit Aufdruck.

11	3 CENTS a. 5 C. karmin	—,10	—,15
12	2 cents gelb (Tiger)	—,15	—,20

Selangor — Serbien.

1895. Tigerkopf.

	15 3 cents lila u.		
	karmin	—,15	—,10
	16 5 cents lila u.		
	olivgelb	—,25	—,20
	17 8 c. lila u. blau	1,20	—
	18 10 c. lila u. orange	—,75	—
19 25 c.	see grün u. karmin	4,50	4,50
20 50 "	lila u. schwarz	5,50	4,50

Elefantengruppe.

21 1 Doll.	see grün u. h'grün	4,—	2,25
22 2 "	" " " karm.	12,—	8,—
23 3 "	" " " oliv	16,—	12,—
24 5 "	" " " blau	18,—	14,—
25 10 "	" " " viol.	37,—	30,—
26 25 "	" " " org.	90,—	—


1898. No. 20 geändert. Farbe.

27 50 c.	see grün u. schwarz	—	10,—
1900.	No. 27 u. 16 m. schw. Aufdr.		
28	One cent. a. 50 C.	1,—	1,25
29	Three cent. a. 50 C.	1,50	—
30	One cent. a. 5 C. lila u. oliv	1,25	—

Senegambien.

Fr. Kolonialm. mit Aufdruck.


1887. Mit Wertziffer.

	1 5 a. 20 C. rot a. gr.	3,—	3,—
	2 10 " 20 " " " "	15,—	—
	3 15 " 20 " " " "	3,50	3,—
	4 1888 5 a. 30 C. br.	8,—	8,—
5 10 a. 4 C.	violettbraun	3,—	3,—

1892. Landesnamen u. Wertz.

6 75 a.	15 C. hellblau	6,—	6,—
7 1 F a.	5 C. grün	6,—	6,—

1893. Fr. Kolonialzeichnung.

	8 1 C. schw. a. bläul.	—,05	—,05
	9 2 " rotbraun	—,05	—,05
	10 4 " violettbraun	—,10	—,10
	11 5 " grün	—,15	—,10
	12 10 " schw. a. lila	—,20	—,15
	13 15 " hellblau	—,40	—,05
14 20 C.	rot a. grün	—,35	—,30
15 25 "	schw. a. lilarosa	—,40	—,15
16 30 "	braun	—,50	—,50
17 40 "	ziegelrot	—,60	—,50
18 50 "	karminrosa	—,80	—,80
19 75 "	schw'br. a. gelb	1,20	1,20
20 1 Franc	oliv	1,40	—,80

1900. Farbenänderung.

21 5 C.	hellgelbgrün	—,10	—,05
22 10 "	karmin	—,15	—,10
23 15 "	grau	—,25	—,10
24 25 "	blau	—,40	—
25 50 "	braun a. bläulich	—,75	—

1903. Wertaufdruck auf 1893 und

26 5 a.	40 C. ziegelrot	—,50	—,50
27 10 "	50 " rosa	—,80	—
28 10 "	75 " braun a. gelb	—,60	—,60
29 10 "	1 Franc oliv	1,50	1,50

1903. Inschrift SENEGAMBIE ET NIGER.

30 1 C.	schwarz a. ultram.	—,05	—,05
31 2 "	rotbraun a. sämisch	—,05	—,05
32 4 "	violettbraun a. grau	—,10	—,10
33 5 "	hellgelbgrün	—,10	—,10

34 10 C.	rot	—,15	—,15
35 15 "	grau	—,25	—
36 20 "	rot a. grün	—,30	—
37 25 "	blau	—,35	—
38 30 "	braun	—,40	—
39 40 "	ziegelrot u. sämisch	—,50	—
40 50 "	braun a. bläulich	—,60	—
41 75 "	schw'br. a. orange	—,90	—
42 1 Franc	oliv	1,20	—

1906. Neue Zeichnung,

Inschrift „Senegal“.

43 1 C.	grau u. karmin	—,05	—
44 2 "	braun u. karmin	—,05	—
45 4 "	braun u. rot a. blau	—,10	—
46 5 "	grün u. karmin	—,10	—
47 10 "	karmin u. blau	—,15	—
48 15 "	violett u. karmin	—,20	—
49 20 C. schw. u. rot	auf blau	—,25	—
50 25 C. blau u. kar.	auf rosa	—,30	—
51 30 C. br. u. kar.	auf rosa	—,40	—
52 35 C. schwarz	auf schwefelgelb	—,45	—
53 40 C. karmin u. blau a. blau		—,50	—
54 50 "	violett u. karmin	—,60	—
55 75 "	grün u. rot a. gelb	—,90	—
56 1 Fr.	schw. u. rot a. blau	1,20	—
57 2 "	blau u. rot a. rosa	2,40	—
58 5 "	rot u. blau a. gelbl.	5,50	—




Portomarken.

1903. Aufdr. auf Fr. Kolonien.

1 10 a.	50 C. lila	7,—	4,50
2 10 "	60 " braun	9,—	7,50
3 10 "	1 Franc	25,—	20,—


1906. Neue Zeichnung.

	4 5 C. grün u. karmin	—,10	—
	5 10 C. viol'br. u. blau	—,15	—
	6 15 C. blau u. rot a. bläulich	—,25	—
7 20 C.	schwarz auf gelb	—,30	—
8 30 "	rot u. blau a. gelbl.	—,40	—
9 50 "	violett u. karmin	—,65	—
10 60 "	schw. u. rot a. gelbl.	—,75	—
11 1 Fr.	schw. u. karm. a. rosa	1,20	—

Serbien.

1866. Kopf Michaels III.

Wiener Druck, gez. 12.

	1 10 Para orange	90,—	50,—
	2 20 " rosa	22,—	2,—
	3 40 " blau	70,—	8,—

Belgrader Druck, gez. 9 1/2.

a: gewöhnliches, b: dünnes Papier.

5a 20 Para	rosa	—,60	—,75
5aa 20 "	auf gelbl. Papier	2,50	—
6a 40 "	ultramarin	4,75	4,75
4b 10 "	orange	12,—	14,—
5b 20 "	rosa	2,—	—,60
6b 40 "	ultramarin	2,—	2,—

1869. Kopf Milians IV.

a: 11½—12½, b: 9—9½,

c: gemischt gez.



7a	1 Para	gelb	5,—	—
8aa	10 "	braun	3,50	1,50
8ab	10 "	rotbr.	1,25	—,75
9a	15 "	orang.	—	15,—
10a	20 "	blau	—,05	—,10
11a	25 "	rosa	1,—	8,—
12a	35 Para	bläulichgrün	20,—	8,—
13a	40 "	lila	—,15	—,30
14a	50 "	blaugrün	—,15	—,40
8ba	10 "	braun	7,50	2,—
8bb	10 "	rötlichbraun	3,—	1,50
9b	15 "	orange	20,—	12,—
10b	20 "	blau	1,20	—,50
11b	25 "	rosa	—,20	—,50
12b	35 "	bläulichgrün	40,—	15,—
13b	40 "	violett	5,—	1,—
14b	50 "	dunkelgrün	3,—	1,—
7c	1 "	gelb	—,60	5,—
8c	10 "	braun	2,50	1,50
9c	15 "	orange	15,—	6,—
10c	20 "	blau	3,—	—,25
11c	25 "	rosa	—,25	—,75
12c	35 "	bläulichgrün	—,25	—,50
13c	40 "	violett	1,25	—,40
14c	50 "	dunkelgrün	3,50	1,—

1872. Desgl., ungezähnt.

15	1 Para	gelb (No. 7)	—,30	1,50
16a	2 P. schw. a.	weiss Type I	—,65	2,—
16b	2 Para	Type II	—,05	—,05

1878. Wie No. 8, gez. 12.

17	10 Para	orange	—,10	—,20
----	---------	--------	------	------

1880. Brustbild Milians IV.

18	5 Para	grün	—,05	—,05
19	10 "	rosa	—,05	—,05
20	20 "	orange	—,05	—,05
21	25 "	blau	—,05	—,05
22a	50 "	d'braun	—,10	—,15
22b	50 "	hr'viol.	—,25	—,20
23	1 Dinar	violett	—,20	—,40

1890. Brustbild Alexanders I

24	5 Para	grün	—,05	—,05
25	10 "	rot	—,05	—,05
26	15 "	violett	—,05	—,05
26a	15 "	ungez.	1,25	—
27	20 "	orange	—,05	—,05
27a	20 "	ungez.	—,80	2,50
28	25 Para	blau	—,05	—,05
29	50 "	d'braun	—,35	—,15
30	1 Dinar	lila	—,50	—,75

1894. Neue Zeichnung, rosa gefasertes Pap. gez.

31	5 Para	grün	—,10	—,05
32	10 Para	rosa	—,20	—,05
33	15 "	viol.	—,35	—,05
34	20 "	orange	—,35	—,05
35	25 "	blau	—,45	—,10
36	50 "	braun	1,—	—,30
37	1 Dinar	d'blaugr.	—,10	—,30

1896. Farbenänderung.

38	1 Dinar	rostbraun a. blau	2,—	—,75
----	---------	-------------------	-----	------

Ungefaseretes Papier.

39	1 Para	fleischfarben	—,05	—,05
----	--------	---------------	------	------

1898. Wie 1894 starkes ungefasertes Papier.

40	1 Para	rostbraun	—,10	—,10
41	5 "	grün	—,40	—,05

42	10 Para	rosa	—,30	—,06
43	15 "	violett	—,40	—,06
44	20 "	orange	1,—	—,10
45a	25 "	blau	—,65	—,10
45b	25 "	ultramarin	—,65	—,15
46	50 "	braun	1,50	—,75
46a	50 "	rotbraun	1,50	—,75

1900. Mit Wertaufdruck.

47	10 Para	auf 20 P. rosa	—,20	—,05
48	15 "	" 1 D. rostbraun	—,50	—,30

1901. Kl. Format, gez. 11.

49	5 Para	grün	—,10	—,05
50	10 "	rosa	—,20	—,05
51	15 "	viol.	—,40	—,40
52	20 "	orange	—,50	—,50
53	25 "	ultram.	—,60	—,50
54	50 "	gelbbr.	1,—	1,—
55	1 Dinar	braun	2,—	1,20
56	3 "	lilarosa	4,50	2,—
57	5 "	violett	7,—	2,50

1903. Kopf Alexanders I.

überdruckt m. serb. Wappen.

58	1 Para	lila u. blau	—,50	—,70
59	5 "	grün u. "	—,10	—,10
60	10 "	rosa " schw.	—,15	—,10
61	15 "	grauoliv u. "	—,25	—,25
62	20 "	gelb " "	—,35	—,25
63	25 "	blau " "	—,40	—,30
64	50 "	grau " rot	—,75	—,70
65	1 Dinar	grün u. schw'brn.	1,20	1,20
66	3 "	lila " rotbraun	3,50	3,—
67	5 "	braun u. blau	5,50	4,50
68	1 PARA	1 auf 5 Dinar	3,—	—,75

1904. Wappenaufdr., in and.

Farbe, gez. 11½.				
69	5 Para	h'grün (viol'blau)	—,40	—,40
70	50 "	grau (kirschrot)	1,20	1,20
71	1 Din.	bl'grün (schwarz)	3,—	3,—
Jubiläumsausgabe.				
72	5 Para	maigrün	—,10	—,10
73	10 "	rot	—,20	—,15
74	15 "	rotlila	—,35	—,30
75	25 "	blau	—,50	—,40
76	50 "	d'braun	1,—	1,—

Aufstandsgruppen.

77	1 Dinar	br'gelb	1,75	1,85
78	3 "	smaragdgrün	4,25	4,50
79	5 "	violett	7,50	8,—

1905. Brustb. Peters I.

80	1 Para	grau	—,05	—,05
81	5 "	hellgrün	—,10	—,05
82	10 "	rot	—,15	—,05
83	15 "	rotlila	—,20	—,05
84	20 "	gelb	—,25	—,05
85	25 "	blau	—,35	—,10
86	30 Para	schw'grün	—,40	—,15
87	50 "	d'braun	—,65	—,30
88	1 Dinar	braungelb	1,25	—,80
89	3 "	h'blaugrün	3,75	3,—
90	5 "	violett	6,—	5,—

Zeitungsmarken.

1867. Kopf Michaels III. gez. 9½

1	1 Para	olivgrün	2,50	—
2	2 "	olivbraun	5,—	—

Serbien — Siam.

1868.	Desgl. Ungezähnt.	
3 1	Para grün	3,50
4 2	" dunkelbraun	5,50
4a 2	" olivbr. a. gelbl.	17,50
4 2	" Fehldruck PARF	30,—

Zeitungs-Portomarken.

	1a 1 P. bronzegrün auf rosa	20,—	
	1b 1 P. dunk'grün auf violettrosa	8,—	
	1c 1 P. d'gr. a. rosa, Rückseite rosa	—	
2b 2	" kupferrot a. lila	9,—	
2c 2	" schokol.	10,—	
1b 1	" Orig'bog. v. 12 Stück	96,—	
2b 2	"	108,—	
3 2	" grün a. rosa	150,—	

Portomarken.

1895.	Faserpapier.		
	1 5 Para rotlila	10,—	10,—
	1a Fehldr. 5 P. rosa	10,—	—
	2 10 Para blau	15,—	15,—
	3 20 " br'org.	65,—	35,—
	4 30 " grün	40,—	40,—
	5 50 " rosa	60,—	60,—
1898.	Weisses ungenas. Pap.		
6a 20	Para rotbraun	40,—	25,—
6aa 20	" tête bêche	10,—	—
6b 20	" braun	30,—	30,—
7 5	" rotlila	15,—	—

Seyschellen.

1890.	a: Type I, b: Type II.		
1. Platte mit 3 parallelen Strichen rechts vom Diamant des Diadems.			
	1a 2 c. grün u. kar.	30,—	75,—
	2a 4 " kar. u. grün	50,—	—
	3a 8 " br'viol. u. bl.	45,—	50,—
	4a 10 " blau u. br.	75,—	1,25
	5a 13 " grau u. schw.	50,—	1,50
	6a 16 " br'org. u. bl.	2,—	2,—
7a 48	c. olivgelb u. bl'grün	4,25	4,50
8a 96	" violett u. karmin	12,—	14,—
1b 2	" grün u. karmin	30,—	35,—
2b 4	" karmin u. grün	20,—	—
3b 8	" br'violett u. ultram.	60,—	50,—
4b 10	" ultramarin u. braun	1,20	1,—
5b 13	" grau u. schwarz	1,25	1,25
6b 16	" braunorange u. blau	2,—	—

1893.	Mit 2zeil. Aufdruck.		
9	3 cents. a. 4 C.	30,—	45,—
10a 12	" a. 16 C.	1,25	2,—
10b 12	" a. 16 C.	2,25	2,25
11a 15	" a. 16 C.	2,—	2,—
11b 15	" a. 16 C.	2,—	2,—
12 45	" a. 48 C.	6,—	6,—
13 90	" a. 96 C.	9,—	10,—

Endgültige Aufgabe.

14 3 c.	d'violett u. orange	10,—	15,—
15 12	" sepiabr. u. blaugrün	50,—	70,—
16 15	" mattoliv u. blautila	60,—	65,—
17 45	" braun u. karmin	5,50	5,50

1896.	No. 17 mit Aufdruck.		
18 18	CENTS a. 45 C. br. u. kar.	1,—	1,—
19 36	CENTS a. 45 C. " " "	5,50	9,—
20 1897	18 c. ultramarin	60,—	75,—
21 36 c.	olivbraun u. karmin	6,25	7,50
22 1	Rupie lila u. karmin	4,—	3,50
23 1900	2 c. braun u. grün	10,—	15,—
24 6 c.	karminrosa	20,—	25,—
25 15	" blau	1,—	1,20
26 75	" gelb u. blauviolett	5,—	6,50
27 1,50	Rupie grauschwarz u. karminrosa	6,50	7,50
28 2,25	Rupien viol. u. grün Schwarzer Aufdruck	10,—	11,—
29 2 cents	a. 4 C.	2,—	2,—
30 3 cents	a. 10 C. bl. u. br.	45,—	75,—
31 3 cents	a. 16 C.	90,—	2,—
32 3 cents	a. 36 C.	40,—	75,—
33 6 cents	a. 8 C.	35,—	—
34 30 cents	a. 75 C.	1,—	2,—
35 30 cents	a. 1 Rupie	1,75	2,25
36 45 cents	a. 1 Rupie	2,25	3,—
37 45 cents	a. 2,25 Rupien	5,—	—

1903. Kopf Eduard VII.

a: Wasserz. einfach.

	38a 2 c. röt'l'braun u. grün	15,—	15,—
	38ab 2 c. orangebr.	20,—	20,—
	39a 3 " grün	15,—	15,—
	40a 6 " karmin	25,—	25,—
	41a 12 " ol'br. u. gr.	50,—	50,—
42a 15 c.	ultramarin	60,—	50,—
43a 18 "	oliv u. karmin	70,—	75,—
44a 30 "	violett u. grün	1,20	1,—
45a 45 "	braun u. karmin	1,75	1,50
46a 75 "	gelb und violett	2,25	2,25
47a R.	1,50 schw. u. karmin	4,—	4,—
48a "	2,25 violett u. grün	8,—	10,—
49 3 cents	a. 15 C. ultramar.	75,—	1,—
50 3 "	" 18 " olivgrün u. karmin	1,10	—
51 3 cents	a. 45 C. br. u. karmin	75,—	—

b: Wasserzeichen mehrfach.


38b 2 c.	rotbraun u. grün	10,—	—
39b 3 "	grün	10,—	—
40b 6 "	karmin	15,—	—
41b 12 "	olivbraun u. grün	30,—	—
42b 15 "	ultramarin	40,—	—
43b 18 "	oliv u. karmin	50,—	—
44b 30 "	violett u. grün	75,—	—
45b 45 "	braun u. karmin	1,20	—
46b 75 "	gelb u. violett	1,60	—
47b R.	1,50 schw. u. karmin	3,50	—
48b "	2,25 violett u. grün	5,—	—

Siam.

1883.	In versch. Fassungen.		
	1 1 Lot dunkelblau	10,—	30,—
	2 1 Att karmin	40,—	50,—
	3 1 Pei zinner	75,—	1,25
	4 1 Songpei gold- gelb	50,—	75,—
	5 1 Salung orange	1,—	2,—

1885.	No. 1 mit Aufdruck.		
6 1 Tical	a. 1 Lot dunkelblau	75,—	75,—
	b. 1 Tical " " "	8,50	12,—
	d. 1 Tical " " "	7,50	12,—

1897. Zwelfarbiger Druck.

	7 2 A. grün u. rosa	—,20	—,15
	8 3 " " blau	—,20	—,20
	9 4 " " brn.	—,25	—,25
	10 8 " " gelb	—,50	—,20
	11 12 " lila u. rot	—,55	—,15
	12 24 " " blau	1,20	—,25
	13 64 Atts lila u. br'orange.	3,—	—,60

1899. No. 3, 7, 8 m. schw. Aufdr.

14 1 (Att) a. 1 Pei zinnerber —,20 —,30

15 1 " " 2 A. grün u. rosa —,10 —,20

16 1 " " 3 " " blau 1,— —

17a 2 " " 3 " " —,65 —

17b 2 " " Aufdruck kleiner —,75 —

1891. Wie No. 7, einfarbig.

18 1 Att olivgrün —,10 —,10

1892. No. 12 m. siames. Aufdr.

19 (4 Atts) a. 24 A. lila u. blau —,85 1,50

19a (4 ") kleinerer Aufdr. 2,— 1,—

No. 19. Mit Aufdruck.

20 4 atts a. 24 A. lila u. bl.

a. Aufd. „4 atts“ 8½ mm —,20 —,35

b. " " 10 " " —,30 —,45

1894. Ausg. 1889 m. englisch.

und siames. Aufdruck.

21 1 Atts a. 64 A. lil. u. br'or. —,25 —,40

21a 1 " Siam. Schrift ob. 5,— —

22a 1 Att a. 64 A. lil. u. br'or. —,10 —,15

22b 1 " „ grosse Type —,15 —,20

23 2 Atts a. 64 A. —,10 —,10

23a 2 Att a. 64 A. 4,— 4,—

23b 2 Atts Aufdr. grösser —,50 —

24 10 „ a. 24 A. lila u. bl. —,40 —,20

25 4 „ „ 12 „ „ rosa —,30 —,15

25a 4 „ „ Aufdr. grösser —,65 —

26 4 „ „ a. 24 A. lila u. bl. —,40 —

27 1898 3 Atts a. 12 Atts —,15 —,25

28 1899 1 Att a. 12 Atts —,10 —,10

Brustbild halb links.

29 1 Atts grün 8,— —

30 2 " " a. rosa 9,— —

31 3 " " rot a. blau 15,— —

1900 Brustbild. nach links.

32 1 Att olivgrün —,05 —,05

33 2 Atts gelbgrün —,10 —,05

34 3 " " rot u. bl. —,15 —,15

35 4 " " karmin —,25 —,20

36 8 " " seegrün

u. orange —,30 —,20

37 10 Atts ultramarin —,40 —,30

38 12 " " lila und karmin —,50 —,20

39 24 " " " blau —,85 —,40

40 64 " " " braun —,175 —,60

41 1904 2 Atts scharlachr. u. bl. —,10 —,10

42 3 Atts grün —,15 —,10

43 4 " " lilabraun u. fetschr. —,15 —,10

44 6 " " karmin —,25 —,20

45 14 " " blau —,60 —,30

46 28 " " lilabraun u. blau —,90 —,60

1905. No. 45, 46, 39 m. Aufdr.

47 1 Att. a. 14 Atts —,40 —,60

48 2 Atts „ 28 „ —,35 —,60

1906. Neue Zeichnung.

49 1 Att gelb und grün —,10 —

50 2 Atts dunkellila u. grau —,15 —

51 3 " grün —,15 —

52 4 " " grau u. br'rot —,20 —

53 5 " " karmin —,20 —

54 8 " " schwarz u. gelb —,35 —

55 12 " " blau —,50 —

56 24 " " braun 1,— —

57 1 Tical blau und braun . 2,25 —

Britische Post in Bangkok.

1882. Str. Settlm. m. „B“.

1 2 C. braun CC. 150,— —

2 4 C. rosa " 70,— —

3 5 " br'viol. " 12,50 —

4 6 " violett " 5,25 6,—

5 8 " gelb " 20,— 15,—

6 10 " schiefer " 30,— 17,50

7 12 Cents blau " 40,— 40,—

8 24 " grün " 7,50 5,—

9 30 " lilartot " — 85,—

10 96 " br'l'grau " — 70,—

10A TWO CENTS a. 32 C. gelbr. 50,— —

1883. Wasserz. CA.

11 2 Cents braun 16,— 22,—

12 4 " rosa 30,— 25,—

13 6 " violett 22,— 15,—

14 8 " gelb 3,— 3,—

15 10 " schiefer 6,— 3,75

17 2 " rosa 1,10 —

18 4 " braun 2,50 2,75

19 5 " hellblau 20,— 18,—

20 12 " braunviolett 15,— 15,—

Sierra Leone.

1862. Kopfzeichnung.

1a 6 Pence d'lila

auf bläulich 15,— —

1b 6 P. d'lila a.w. — 7,50

2 6 Pence viol a.w. 50,— 5,50

1872. Desgl., gezähnt 12½.

3a 6 Pence viol. a. bläulich — 6,50

1872. Wasserz. CC.

a: gez. 12½ b: 14.

4a 1 P. rosa 4,— 4,50

5a 2 " rotviolett 30,— —

6a 3 " brn'l'gelb 10,— 4,50

6aa 3 " gelb 60,— 8,—

7a 4 " blau 12,— 5,—

8a 1 Shill. grün 30,— 9,—

4b 1 P. rosa 5,— 4,—

5b 2 " rotviol. 8,— 2,—

6b 3 " bräun'l'gelb 2,— —,75

7b 4 " blau 30,— 1,50

8b 1 Shill. grün 5,— 4,—

8b mit 3 zeil. Aufdruck

SIERRA—5S—LEONE 12,— —

1876. Gezähnt 14.

9 ½ Penny hellbraun 1,15 2,25

10 1½ " blautila 2,— 2,—

No. 3b mit W. CC, gez. 14

11 6 Pence viol. a. weiss 8,— 1,75

1883. Desgl., Wz. CA, gez. 14.

12 ½ Penny h'braun 4,50 11,—

13 1 " karminrosa —,20 —,10

14 2 Pence rotviolett 12,— 1,10

15 4 " blau — 11,—

Sierra Leone — Sizilien.

884. Farbenänderung.			
16 1/2	Penny grün	—,10	—,10
17 2	Pence grau	—,75	—,75
18 4	" braun	—,65	—,46

1885. Wie No. 11 Wz. CC.

19a 6	P. braunviolett a. weiss	3,—	3,—
19b 6	" braunviolett a. bläul.	22,—	7,50
19c 6	" braunrot a. weiss	1,—	1,50

1889. Wasserzeichen CC.

20 1	Shilling rötlichbraun	4,75	2,50
21 2 1/2	Pence hellblau	—,60	—,20
22 1 1/2	" lila	—,30	—
23 3	" gelb	—,50	—,75

1893. Mit 2zeil. Aufdruck.

24	HALF-PENNY a. 1/2 P. CC	120,—	—
25	" " 1/2 CA	1,25	—

1897. Kleinerer Kopf.

26 1/2	d. lila u. grün	—,10	—
27 1	" " " karm.	—,20	—
28 1 1/2	" " " schw.	—,25	—
29 2	" " " gelb	—,35	—
30 2 1/2	" " " blau	—,45	—,20
31 3	" " " grau	—,50	—,40

32 4	d. lila u. karmin	—,65	—
33 5	" " " schwarz	—,85	—
34 6	" lila	1,—	1,—
35 1	s. seegrün u. schwarz	2,—	—
36 2	" " " hellblau	5,—	—
37 5	" " " karmin	12,—	12,—
38 1	(Pound) lila a. hochrot	40,—	—

1898. Stempelmarke mit POSTAGE AND REVENUE

39 1	Penny grün u. lila	—,80	—
------	--------------------	------	---

Noch mit Wertaufdruck.

40 2 1/2	d a. 3 P. grün u. lila	2,—	2,—
41 2 1/2	d " 6	1,50	2,—
42 2 1/2	d " 1 Shilling lila	8,—	8,—
43 2 1/2	d " 2 Shillings	—	70,—

1903. Kopf Eduards VII.**a: Wasserzeichen einfach.**

44a 1/2	P. lila u. grün	—,20	—
45a 1	" " " karm.	—,40	—
46a 1 1/2	" " " schw.	—,75	—
47a 2	" " " ock.	—,75	—
48a 2 1/2	" " " blau	—,75	—
49a 3	" " " grau	1,—	—
50a 4	d. lila u. karmin	1,40	—
51a 5	" " " schwarz	1,20	—
52a 6	" " " violett	1,50	—
53a 1	s. seegrün u. schwarz	6,—	—
54a 2	" " " blau	12,—	—
55a 5	" " " karmin	24,—	—
56a 1	Pfd. lila a. rot	50,—	—

b: Wasserzeichen mehrfach.

44b 1/2	P. d'lila u. grün	—,10	—
45b 1	" " " karmin	—,20	—
46b 1 1/2	" " " schwarz	—,30	—
47b 2	" " " ocker	—,35	—
48b 2 1/2	" " " blau	—,45	—
49b 3	" " " grau	—,50	—
50b 4	" " " karmin	—,60	—
51b 5	" " " schwarz	—,75	—
52b 6	" " " violett	—,90	—

53b 1	Sh. seegrün u. schw.	1,50	—
54b 2	" " " blau	3,—	—
55b 5	" " " karmin	7,50	—
56b 1	Pfd. lila a. rot	26,—	—

Sirmur.

Gezähnt 11 1/2.

1 1879 1/4	Anna grün	1,50	—
2 1880 1/4	Anna blau	1,50	—



1885. Gezähnt 14 1/2.

3 3	Pies braun	—,50	—,70
4a 6	" gelbgrün	—,10	—,20
4b 6	" blaugrün	—,30	—,20
5a 1	Anna blau	—,20	—,25
5b 1	" schiefer	—,30	—
6 2	Annas karmin	—,30	—,50
7 3	Pies orange	—,05	—,15



8 1895 3 P. orange

9 6	Pies grün	—,10	—,10
10 1	Anna blau	—,20	—,25
11 2	Annas rosa	—,30	—,40
12 3	A. gelbgrün	—,50	—
13 4	Annas dunkelgrün	—,75	—
14 8	" dunkelblau	1,30	—
15 1	Rupie rotorange	2,50	—



Kopf n. rechts.

16 3	Annas gelbgr.	—,45	—
17 4	" d'grün	—,60	—
18 8	" d'blau	1,25	—
19 1	Rupie orange	2,20	—

Dienstmarken.**1891. Freimarken von 1885 mit Aufdr. On S. S. S.**

I: in 3 1/2, II: in 2 1/2 mm hohen Buchstaben.

Aufdruck a: rot, b: schwarz.			
2a II 6	Pies grün	—,75	—,75
3a I 1	Anna blau	1,—	—
3a II 1	" " " "	1,50	—
2b I 6	Pies grün	—,30	—,50
3b I 1	Anna blau	—,60	—,50
4b I 2	" rosa	1,50	—
1b II 3	Pies orange	—,15	—,30
2b II 6	" grün	—,30	—,40
3b II 1	Anna blau	—	—,50
4b II 2	Annas rosa	1,50	2,—

Sizilien.**1859. Kupferdruck.**

1 1/2	Grano gelb	5,—	7,50
1a	Fehldr. 1/2 Grano blau	—	—
2 1	Grano olivgr.	4,—	2,75
2a 1	" braun	12,—	2,75
3 2	Grana h'blau	1,60	—,60
3a 2	Grana dunkelblau	18,—	1,50
4a 5	" karminrot	7,50	7,50
4aa 5	" schartach	8,—	—
4b 5	" ziegelrot	6,—	7,50
5 10	" tiefblau	5,25	5,25
6 20	" schw'schiefer	6,—	7,—
7 50	" rotbraun	9,—	50,—

Somaliküste.

1893. Franz. Kolonien mit verschied. Aufdruck.			
1 5 C. grün (von Obock)			
schw. Aufdr. D. J.	—,50	1,—	
1a Name nicht durchstrichen	15,—	10,—	
2 25 schw. a. 2 C. rotbraun			
schräg blau DJIBOUTI	3,—	3,—	
3 50 blau a. 1 C. schw. u. bl.			
schräg rot DJIBOUTI	4,—	5,—	
„DJIBOUTI“ auf Obock.			
4 1 blau a. 5 Francs rot	12,—	—	
5 5 Francs rot	30,—	—	
1894. Grosses Querrechteck.			
6 1 C. schwarz u. lilabr.	—,15	—,15	
7 2 lilabraun u. schw.	—,15	—,15	
8 4 „ lilabraun u. blau	—,20	—,25	
9 5 „ bl'grün u. ziegelrot	—,20	—,20	
10 10 „ braun u. grün	—,30	—,30	
11 15 „ violett u. grün	—,50	—,60	
12 25 „ rosa u. blau	—,70	—,80	
13 30 „ graubraun u. rosa	1,—	1,20	
14 50 „ blau u. karmin	1,20	1,20	
15 75 „ violett u. braunrot	1,75	1,75	
16 1 Fr. graugrün u. schw.	3,—	3,—	
17 2 Fcs. hellbr. u. karmin	3,75	3,75	
18 5 „ rosa u. blau	9,50	12,—	
19 25 „ rosa u. blau	25,—	—	
20 50 „ blau u. rosa	50,—	—	
1899. No. 8 mit Aufdruck.			
21 0,40 a. 4 C. lilabr. a. bl.	40,—	1,25	
22 1900 40 Ces. gelb u. hellbl.	1,20	—	
1902. Obock mit schw. Aufdr.			
23 0,05 a. 75 C. lila u. rot	—	40,—	
24 10 CENTIMES a. 2 Francs	2,—	2,—	
25 5 centimes a. 30 C.	—,50	—,75	
26 5 CENTIMES a. 25 Francs	2,50	2,50	
27 10 CENTIMES a. 25 C.	—,50	—,60	
28 10 CENTIMES a. 10 Fr.	2,—	2,—	
29 10 CENTIMES a. 50 Fcs.	3,50	3,50	
Djibouti mit Aufdruck.			
30 0,05 a. 75 C. violett u. rot	1,—	—	
31 0,10 a. 1 Fr. grau u. schw.	2,50	—	
32 0,40 a. 2 Fr. braun u. rot	18,—	—	
33 0,75 a. 5 Fr. rosa u. blau	25,—	—	
34 5 centimes a. 40 C.	—,30	—,50	
35 10 centimes a. 50 C.	—,75	—,75	
36 5 C. grün	1,—	1,—	
1903. Verschied. Ansichten.			
37 1 Cent. violett u. orange	—,10	—,10	
38 2 „ braun u. grün	—,10	—,10	
39 4 „ blau u. karmin	—,40	—,40	
40 5 „ grün u. hellgrün	—,10	—,10	
41 10 „ karmin u. rot	—,15	—,25	
42 15 „ braun u. blau	—,20	—,20	
43 20 „ violett u. grün	—,30	—	
44 25 „ blau u. hellblau	—,35	—	
45 30 „ rot u. schwarz	—,40	—	
46 40 „ gelb u. blau	—,50	—	
47 50 „ grün u. orange	—,60	—	
48 75 „ orange u. violett	—,90	—	
48a 75 „ Mittelst. verkehrt	2,—	—	
49 1 Fr. orange u. lila	1,20	—	
50 2 „ hellgr. u. kirschrot	2,—	—	

50a 2 Fr. Mittelst. verkehrt	4,—	—
51 5 „ orange u. blau	6,—	—

Mitte schwarz.

52 1 Cent braunviolett	—,05	—,05
53 2 „ hellbraun	—,05	—,05
54 4 „ ziegelrot	—,10	—,10
55 5 „ dunkelgrün	—,10	—,10
56 10 „ braunrot	—,15	—
57 15 „ hellbraun	—,20	—
58 20 Cent. d'lila	—,25	—
59 25 „ blau	—,35	—
60 40 „ orange	—,50	—
61 50 „ grün	—,65	—
62 75 „ gelbbirn.	—,65	—
63 1 Fr. lachsrot	—,85	—



64 2 Fr. gelbgrün	1,75	—
65 5 „ rotorange	4,—	—
65a 5 „ ockergelb (Fehldr.)	5,—	—

Mittelstück verkehrt.

62b 75 Cent. gelbbraun	1,70	—
63b 1 Fr. lachsrot	2,—	—
64b 2 „ gelbgrün	4,—	—
65b 5 „ rotorange	9,—	—

Spanien.

1850. Isabella mit Krone.

a: dickes, b: dünnes Papier.

1a 6 Cuartos schw.	8,—	—,20
2a 12 „ lila	—	12,—
3a 5 Reales ziegl'rt.	30,—	8,50
4a 6 „ blau	50,—	32,—
5a 10 „ grün	—	70,—
1b 6 Cuartos schwarz	8,—	—,20
2b 12 „ lila	—	12,—
3b 5 Reales ziegelrot	—	16,—
5b 10 „ bläulichgrün	—	70,—



1851. Isabella m. Perle diad.

6a 6 Cuart. schw.	—	—,15
dünnes Papier	9,—	—,15
6b 6 Cuart. schw.	—	—
gewöhnl. Papier	12,—	1,—
7 12 Cuartos lila	60,—	6,50
8 2 Reales rot	650,—	450,—
8a 2 Reales blau Fehldr.	—	—
9 5 „ rosa	40,—	8,—
10 6 „ blau	—	40,—
11 10 „ grün	65,—	20,—



1852. Isabella mit Stirnreif.

12 6 Cs. fleischrot	12,—	—,10
13 12 „ lila	—	5,—
13a 12 „ graulila	—	6,—
14 2 Rs. blassrot	—	200,—
15 5 „ hellgrün	—	4,25
16 6 „ hellblau	—	20,—



1853. Isabella mit Diadem.

17 6 Cs. rosa	12,—	—,05
18 12 „ violett	—	5,75
19 2 Rs. ziegelrot	—	120,—
20 5 „ hellgrün	—	4,50
21 6 „ blau	75,—	20,—



1853. Wappenzeichg.

22 1 Cuarto bronze	—	35,—
22 1 „ Neutr.	10,—	—
23 3 „ bronze	300,—	30,—
23 3 „ Neutr.	20,—	—



Spanien.

1854. Wappen auf farb. Gr.

Preise in Klammern gelten für Strich- oder Lochentwertung.

24a 6 Cs. karmin (-,05)	5,-	-10
25a 2 Rs. ziegelrot (-,50)	20,-	4,-
25b 2 " br'rot a. blau (2,-)		50,-
26 5 Rs. grün (1,50)		3,20
27 6 " blau (3,25)		10,-

Wappen a. weissem Grunde. a: weisses, b: bläul. Papier.

28a 2 Cs. grün	55,-	34,-
29a 4 " (-,05)	10,-	-15
30a 1 Rl. (1,50)		14,-
29b 2 Cs. grün		50,-
29b 4 " rot (-,05)	15,-	-20
30b 1 Rl. (10,-)		

1855. Isabella m. Lorbeerkranz
Wz. Schlingen, bl. Pap.

31 2 Cuartos grün (2,-)	32,-	3,50
32a 4 Cuart. weinr.	5,-	-05
32b 4 " br' rot	5,-	-05
33 1 Real grün/bl. (-,10)	6,-	-00
34 2 R. braunviol. (-,05)	6,50	-25
34a 2 R. grün/blau, Fehldr.		

1856. Grauweisses Papier,
Wz. gekreuzte Linien.

35 2 Cuartos hellgrün	28,-	4,-
36 4 " rot	-25	-05
37 1 Real grün/blau (-,50)	22,-	3,-
38 2 Reales trüblila (-,15)	3,50	-85
1856. Weisses Pap. ohne Wz.		
39 2 Cs. h'grün (-,10)	3,25	1,-
40 4 " rot	-20	-05
40a 4 " weinrot (-,10)	-75	
41 1 Real blau (-,20)	2,-	-80
42 2 Rs. trüblila (-,25)	2,-	-85
42a 12 Cuart. orange (-,15)	16,-	

1860. Isabella mit Diadem.

43 2 C. gr. (-,10)	4,50	-60
44 4 " orange a. grünlich	1,10	-05
45 12 C. karmin a. gelblich	4,-	-30
46 19 C. braun a. lachs.	35,-	35,-

47 1 Real blau a. grünl. 2,75 -45

48 2 R. violett a. h'lila (-,15) 3,- -30

1862. Kopf im Oval.

49 2 C. blau a. hellgelb	-75	1,-
50 4 C. rotbraun a. lachs	-10	-05
50a 4c. gezähnt	1,-	
51 12 C. bl. a. rosa	-75	-30

52 19 C. karm. a. helllila 4,- 7,50

53 1 Real. braun a. gelb -75 -75

54 2 R. grün a. rosa (-,10) -50 -30

1864. Desgl. Unten „1864“

55 2 C. blau a. lila	1,75	1,20
56 4 " rota.fleischf.	-05	-05
57 12 " grün a. rosa	1,25	-50
58 19 " lila a. rosa	8,50	10,-
59 1 Rl. br. a. grün	2,-	2,75
60 2 Rs. blau a. rosa (-,10)	1,-	-50

1865. In den ob. Ecken
Löwe und Turm.

61 2 Cs. rosa	4,50	2,-
62 4 " blau	70,-	
63 12 " blau, Mitte rosa	6,-	-75
63a 12 Cs. Mitte verkehrt		140,-

63b 12 C. rosa, Mitte schwarz		
Probdruck	-75	
64 19 Cs. braun, Mitte rosa	30,-	30,-
65 1 Rl. grün (1,-)	5,-	2,75
66a 2 Rs. lila (-,50)	12,-	2,-
66b 2 " fleischf. (-,50)	15,-	4,-

1865. Gezähnt.

67 2 Cs. rosa	12,-	4,50
68 4 " blau	-35	-05
69 12 " blau, Mitte rosa	10,-	2,50
69a 12 " Mitte verkehrt		
70 19 " braun, Mitte rosa	75,-	75,-
71 1 Rl. grün (2,-)	17,-	12,-
72a 2 Rs. lila (1,50)	17,-	6,-
72b 2 " fleischfarben	22,-	9,-

1866. In den ob. Ecken
Wappen, gezähnt.

73 2 C. rosa (-,30)	2,25	2,25
74 4 " blau	-50	-05
75 12 " orange	1,75	-50
76 19 " braun	12,-	12,-
77 10 C. de Esc. grün (-,15)	3,-	1,75

78 20 C. de Esc. lila (-,35) 2,25 1,20

(Mit Jahreszahl „1866“)

79 20 Cmos. lila (-,50) 4,50 1,75

1867. Kopf in versch. Einfass.

80 2 C. h'braun	3,25	2,75
81 4 " blau	-50	-05
82 12 " orange	2,50	-15
83 19 " rosa	17,50	13,50
84 10 C. de E. grün	3,-	-75
85 20 C. de E. lila	3,-	-30

1867. Farb. Umschr.

86 25 M. de E. blau		
Mitte rosa	2,75	1,-
87 50 M. de E. braun	-20	-05

1868. Ähnlich Ausg. 1867.

88 12 Cuartos rotorange	10,-	2,75
89 19 " braun		30,-
90 25 Mils. de E. blau	1,-	-80
91 50 " lila	-25	-05
92 100 " braun	2,50	1,20
93 200 " grün	2,50	-50

Zeitungsmarken.

94 5 M. d. E. grün	1,-	-60
95 10 " brn.	-60	-60
95a 10 " d'braun	1,-	

1868. Ausg. 1867 mit Aufdr.

HABILITADO POR LA NACION.

a: Type von Vizcaya 8³/₄ mm.b: Type Cadiz 10¹/₂ mm hoch.

82a 12 Cuartos gelb	10,-	10,-
84a 10 C. de E. grün		10,-
85a 20 " lila		12,-
87a 50 M. d. E. braun		5,-
90a 25 " blau		8,-
91a 50 " lila	6,-	4,-


92a	100	M. d. E.	braun . . .	—	20,—
94a	5	"	grün (Ztgsm.)	3,50	5,—
95a	10	"	braun . . .	—	6,—
85b	20	C. de E.	lila . . .	—	15,—
86b	25	M. d. E.	bl. u. rosa	20,—	—
87b	50	"	braun . . .	12,—	5,—
91b	50	"	lila . . .	6,—	6,—
93b	200	"	grün . . .	—	20,—
94b	5	"	grün . . .	12,—	12,—
95b	10	"	braun . . .	12,—	—

Preise in Klammern gelten für Strich- oder Lochentwertung.

1870. Hispania m. Mauerkrone.

	96	1	M. d. E. viol.			
			a. a. lachs . . .	—,05	—,40	
			b. a. sämisch . . .	—,05	1,50	
	97	2	M. d. E. schw.			
			a. a. lachs . . .	—,20	—,75	
			b. a. sämisch . . .	1,50	2,25	
	98	4	M. d. E. hellbraun	—,30	—,45	
	99	10	"	rosa . . .	—,30	—,30
	100	25	"	lilagrau . . .	—,30	—,15
	100a	25	"	violett . . .	—,50	—,15
	101	50	"	ultramarin . . .	—,10	—,05
	102	100	"	rotbr. (—,05)	—,60	—,35
	103	200	"	braun (—,05)	—,75	—,30
	104	400	"	grün (—,20)	2,50	2,50
	105	1	E. 600 M. lila (—,25)	17,—	—	
	106	2	Escudos blau (12,—)	14,—	20,—	
	107	12	Cuartos rotbraun	1,25	—,15	
	108	19	"	gelbgrün . . .	13,—	13,—

1872. Amadeus I.

	109	6	C. h'blau . . .	2,75	2,75	
	110	10	"	d'lila . . .	8,—	8,—
	111	12	"	h'lila . . .	—,20	—,10
	112	25	"	braun . . .	—,35	1,—
	113	40	"	rötl'braun . . .	—,40	—,60
	114	50	"	grün . . .	—,40	—,40


Amadeus I. nach rechts.

115	1	Pes. lila (—,05)	—,50	2,25	
116	4	"	rötl'braun (—,15)	4,—	12,—
117	10	"	grün . . .	15,—	27,—

1873. Wie 109—114.

118	5	C. rosa . . .	—,45	—,60	
119	10	"	ultramarin . . .	—,05	—,05
120	20	"	graulila . . .	3,—	4,50

1873. Viertelige Marke mit Königskrone.

	121	¼	de cents d. p. ultramarin . . .	—,30	2,25
	121a	¼	hiervon . . .	—,05	—,15


Wie No. 91 und 95.

122	2	C. d. P. lila . . .	—,20	—,75	
122a	2	"	lebl'violett . . .	—,60	1,—
123	5	"	grün . . .	3,—	4,50


1873. Carlos n. links im Oval.


124a	1	rl. blau ohne Accent	2,50	—
124aa		dünnes Papier . . .	3,50	—
124b	1	rl. blau mit Accent	2,50	4,50

1874. Don Carlos im Kreis.

	125	1	rl. violett . . .	5,—	8,—
	126a	50	C. grün dickes Papier . . .	—,10	3,50
	126b	50	C. dünnes bläul. Papier . . .	1,—	—
	127	1	R. braun . . .	—,15	—

Don Carlos im Oval.


	128	16	Mar. rosa . . .	—,20	15,—
	129	½	Real weinrot (2 Typen) . . .	4,—	—
	129a		beide Typen zusammenhäng. . .	15,—	—

	1873.		Gezähnt.			
	130	2	C. d. P. rot . . .	—,40	—,40	
	131	5	"	lilaros. . .	—,40	—,40
	132	10	"	grün . . .	—,05	—,05
	133	20	"	schw. . .	6,—	5,—
	134	25	"	braun . . .	1,20	—,40
	135	40	C. d. P. br'viol. (—,10)	—,80	—,35	
	136	50	"	ultram. (—,15)	—,80	—,50
	137	1	Peseta lila (—,15)	2,—	3,50	
	138	4	Pesetas rotbr. (—,25)	9,—	15,—	
	139	10	"	viol'br. (1,25)	35,—	—


			Wie No. 121 mit Mauerkrone.					
	140	¼	de C. pes. grün . . .	—,40	1,25			
	140a	¼	hiervon . . .	—,05	—,10			
	141	1874	2 C. d. P. hellgelb . . .	—,35	—,40			
			142	5	C. d. P. viol. . .	1,—	—,40	
			143	10	"	blau . . .	—,15	—,05
			144	20	"	d'grün . . .	3,—	2,—
			145	25	C. " br. (—,10)	1,25	—,45	
			146	40	"	viol. (—,10)	2,—	—,35
			147	50	"	org. (—,15)	1,25	—,40
	148	1	Peseta grün (—,05)	1,50	2,—			
	149	4	"	karmin (—,20)	4,50	—		
	150	10	"	schwarz (1,50)	28,—	—		

			Wappenschild im Rechteck.			
	151a	10	C. P. braun gezähnt	—,10	—,05	
	151b	10	"	rotbr. ungez.	5,—	—

Kriegssteuermarken, Wappen.


			"Imp. de Guerra", gez.					
			Ia	5	C. Pes. schw. . .	—,05	—,05	
			Iaa	5	"	ungz. . .	—,15	—
			Ib	10	"	blau . . .	—,15	—,15
			Ila	5	"	grün . . .	—,05	—,05
			Ilaa	5	"	ungz. . .	1,75	—
			Ilb	10	"	viol. . .	—,15	—,15
	11ba	10	C. Pes. violett ungez.	1,75	—			

1875. Alphons XII. rückseite blaue Kontrollziffer.

	152	2	Cs. Pes. brn. . .	—,40	—,10	
	152a	2	"	ungz. . .	3,—	—
	153	5	"	lila . . .	2,—	1,—
	154	10	"	blau . . .	—,10	—,05
	154a	10	"	ungz. . .	2,—	—
	155	20	"	orang. . .	6,—	6,50

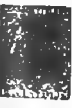
	156	25	Cs. Pes. karmin . . .	—,40	—,50	
	157	40	"	dunkelbraun . . .	2,25	2,25
	158	50	"	lila (—,10)	—,80	—,80
	159	1	Peseta schwarz (—,10)	1,50	5,—	
	160	4	"	d'grün (—,25)	4,—	8,—
	161	10	"	hellblau (1,25)	10,—	—

1876. a. I. Platte, b. II. Platte.

	162a	5	Cs. Peseta hellbraun . . .	—,10	—,20
	164a	20	Cs. Peseta d'olivgrün . . .	1,10	2,—

	165a	25	Cs. Pes. d'braun . . .	—,60	—,10	
	166a	40	"	schw' braun . . .	2,50	3,75
	167a	50	"	grün . . .	—,60	—,30
	168aa	1	Pes. d'blau dickes P.	2,50	1,30	
	168ab	1	"	dünnes P. . .	—,65	1,30
	169aa	4	"	br'viol. dick. P.	1,—	3,50

Spanien.

169ab	dünnes Papier (-,15)	-.75	3,50	
162b	5 Cs. Pes. hellbraun	-.10	-.20	
163b	10 " blau	-.10	-.05	
165b	25 " d'braun	-.15	-.10	
167b	50 " grün	-.25	-.30	
168b	1 Pes. bl. dünne Wertz.	-.75	2,-	
170ba	10 Pes. dickes P. (-,60)	1,80	10,-	
170bb	10 dünnes Papier	1,80	—	
Zeitungsmarke wie 12f.				
171	¼ de C de pes. grün	-.05	-.10	
171 ¼		-.05	-.05	
171a	¼ gezähnt (2 Marken)	-.20	—	
1878. Alphons XII.				
	172	2 C. Pes. lila	-.60	-.70
	173	5 " gelb	-.75	-.75
	174	10 " de " d'br.	-.15	-.05
	175	20 " schw.	4,75	9,-
	176	25 " oliv'br.	-.30	-.15
	176a25	" d'br'ol.	-.75	-.15
	177	40 C. Peseta braun	8,-	20,-
	178	50 C. de P. dunkelgrün	-.50	-.60
	179	1 Peseta grau (-,10)	1,-	1,20
	180	4 Pesetas violett (-,50)	4,-	10,-
	181	10 " hellblau	9,-	—
	181a10	" dunkelblau	9,-	—
1877. Kriegssteuer. "Imp. de Guerra" gez. Kopf.				
	III	5 C. Pes. grün	-.05	-.05
	IV	10 " blau	-.20	-.05
	IVa	10 " ungez.	2,-	—
	V	25 " schw.	2,25	2,-
	VI	15 " rot	-.10	-.05
	VII	50 " orng.	6,-	2,-
	VIIa	1 Pes. lila	10,-	—
	VIIaa	1 " ungez.	3,-	—
	VIIb	5 " rosa	10,-	—
	VIIba	5 " ungez.	3,-	—
1879. Alphons XII.				
	182	2 C. gr'schw.	-.05	-.05
	183	5 " graugrün	-.10	-.05
	184	10 " lilakarmin	-.15	-.05
	185	20 " br. (-,10)	-.60	-.60
	186	25 " lilablau	-.50	-.05
	187	40 " d'braun	-.60	-.25
	188	50 C. bräunl. gelb (-,05)	1,50	-.15
	189	1 Pes. karminrosa (-,05)	2,-	-.15
	190	4 " lilagrau (-,10)	6,-	1,50
	191	10 " olivbraun (-,20)	12,-	4,-
1882. Desgl. obere Inschr. im Bogen.				
	192	15 C. rotorange	-.25	-.05
	193	30 " violett	-.50	-.05
	194	75 " blauhila	1,-	-.35
1879. Stplm. "Timbre Movil" n. Jahreszahl) als Freimark.				
	195a	10 Cent rot (1882)	-.15	1,-
	b	10 " blau (1883)	-.20	1,20
	c	10 " lila (1884)	-.25	1,20
	d	10 " grün (1885)	-.20	1,20
	e	10 " blau (1886)	-.20	—
	f	10 " braun (1887)	-.15	—
	g	10 " blau (1888)	-.15	—
	h	10 " grün (1889)	-.20	—
1899. Alphons XIII.				
	196	2 C. blaugrün	-.05	-.05
	197	5 " ultramarin	-.10	-.05
	197a	5 " ungez.	1,-	—
	198	10 " rötli' braun	-.40	-.05
	198a	10 " ungez.	1,-	—

193	15 Cent violettbraun	-.20	-.05	
201	20 " gelbgrün (-,10)	-.35	-.15	
201	25 " d'blau	-.40	-.05	
201a	25 " ungez.	2,-	—	
202	30 " grauoliv	-.45	-.05	
203	40 " d'braun (-,05)	-.60	-.10	
204	50 " lilarosa	-.75	-.05	
205	75 " lachs	1,-	-.05	
206	1 Pes. d'violett	1,10	-.05	
207	4 " karminrosa (-,10)	3,75	-.30	
208	10 " ziegelrot (-,15)	10,-	1,25	
1898. Stempelm. als Freimark.				
209a	5 Cent schwarz	1,-	—	
209b	10 " dunkelblau	1,-	—	
1898. Kriegssteuer. "Ziffer. VIII. 5 C. schwarz				
Kopf nach links.				
IX.	5 Cs. schwarz	-.10	-.05	
210	1900 2 C. schwarz	-.15	-.10	
211	5 C. blaugrün	-.10	-.05	
212	10 " lachs	-.25	-.05	
213	1901 2 C. olivbraun	-.05	-.05	
214	5 C. dunkelgrün	-.05	-.05	
215	10 " zinnoberrot	-.10	-.05	
216a	15 " schwarzgrau	—	-.05	
	216b	15 C. blauschw.	-.20	-.05
	217	20 " grnl'schw.	-.20	-.10
	218	25 " blau	-.25	-.05
	219	30 " blaugrün	-.30	-.05
	220	40 " h'olivgrün	-.60	-.15
	221	50 " schiefer	-.50	-.05
222	1 Pta weinrot	1,-	-.05	
223	4 Ptas dunkelviolett	3,50	-.50	
224	10 " orange	8,50	2,50	
225	1902 15 C. lila	-.30	-.05	
226	1905 15 " hochviolett	-.15	-.05	
227	40 " rosa	-.45	-.15	
Cervantes Jubiläums-Ausgab.				
228	5 C. blaugrün	-.10	-.10	
229	10 " hellrot	-.15	-.20	
230	15 " violett	-.25	-.35	
231	25 " dunkelblau	-.35	-.45	
232	30 " schiefer	-.50	-.60	
233	40 " karminrosa	-.70	-.85	
234	50 " schwarzgrau	-.85	1,-	
235	1 Pes. braunrot	1,50	2,-	
236	4 " dunkelhila	6,50	8,-	
237	10 " ocker gelb	15,-	17,50	

Expressmarke.


1905. Querformat, geflügeltes Pferd und Wappen.			
1	20 Cent. rot	-.25	-.25

Dienstmarken.


Bis 1868 schw. Dr. farb. Pap.			
1854. Wappenschild im Rechteck.			
1	½ Onza gelb	-.05	1,50
2	1 " rosa	-.05	2,75
3	4 Onzas grün	-.10	3,25
4	1 Libra lilablau	-.50	5,50
1855. Wappen im Oval.			
5	½ Onza gelb	-.05	-.15
6	1 " rosa	-.10	-.15
7	4 Onzas grün	-.10	-.30
8	1 Libra lilablau	-.15	-.60

Bücher-Freimarkt.		
1868. Brief im Eirund.		
9 — blau a. weiss	3,—	—
9a — tête-bêche	25,—	—
1882. Aufgeschlag. Buch.		
10 — schwarz a. sämisch	2,50	—
1895. Deputierten-Freimarkt.		
11 15 C. zitrongelb (Kopf)	—,10	—,20
12 (—) rosa (Wappen)	—,05	—,10
13 (—) blau	—,10	—

Spanisch Guinea.

1902. Alphons XIII., ob. „1902“.		
	1 5 C. dunkelgrün	—,20 —,25
	2 10 „ bläul'schw.	—,40 —,40
	3 25 „ br'karmin	1,— 1,50
	4 50 „ lilaschieler	1,50 2,—
	5 75 „ violett	2,— 2,50
	6 1 Pes. rosa	3,— 3,75
	7 2 Pesetas grauoliv	5,50 6,50
	8 5 „ lachs	13,50 15,—
1903. Seitlich „1903“.		
	9 ¼ de Centimo schwarz	—,20 —,40
	10 ½ Cent. blaugrün	—,20 —,40
	11 1 „ braunrot	—,20 —,40
	12 2 „ schwarzoliv	—,20 —,40
	13 3 „ schwarzbraun	—,20 —,40
	14 4 „ lachs	—,25 —,40
	15 5 „ d'sepiabraun	—,30 —,40
	16 10 „ rotbraun	—,50 —,60
	17 15 „ dunkelblau	—,60 —,60
	18 25 „ bräun'orange	—,75 1,—
	19 50 „ weinrot	1,50 1,75
	20 75 „ violett	2,— 2,25
	21 1 Peseta blaugrün	2,25 2,75
	22 2 „ russischgrün	4,— 5,—
	23 3 „ ziegelrot	6,— 8,—
	24 4 „ dunkelblau	8,— 10,—
	25 5 „ schwarzviolett	10,— 12,50
	26 10 „ rosa	18,— 22,—
1905. Wie „1903“.		
	33 1 Cent. schwarz	—,20 —,30
	34 2 „ grün	—,20 —,30
	35 3 „ weinrot	—,20 —,30
	36 4 „ schwarzoliv	—,20 —,30
	37 5 „ schwarzbraun	—,20 —,30
	38 10 „ lachsrot	—,25 —,30
	39 15 „ d'sepiabraun	—,30 —,40
	40 25 „ d'rotbraun	—,50 —,50
	41 50 „ dunkelblau	1,— 1,—
	42 75 „ gelbbraun	1,50 1,50
	43 1 Pes. karmin	1,75 1,75
	44 2 „ violett	3,50 4,—
	45 3 „ blaugrün	5,— 6,—
	46 4 „ dunkelgrün	6,50 8,—
	47 5 „ bräunlichrot	8,— 10,—
	48 10 „ blau	15,— 17,50

Spanisch-Westindien.

1855. Isabella mit Lorbeerkr.		
Bläul. Papier, Wz. Schlingen.		
	1 ½ Rl. P. F. gr'blau	1,40 —,20
	2 1 „ grün	—,75 —,45
	2a 1 „ gelbgr.	1,75 —,50
	3 2 Rs. Pl. F. karmin	8,— —,60
	3a 2 „ br'rot	— —
	(mit Federzug —,10)	— 1,—

4a Y ¼ a. 2 R. karmin I T.	—	9,—
4a „ auf Brief	—	9,50
4b „ a. 2 R. karmin II T.	—	15,—
1856. Gelbl. Pap. m. Wasserz., gekreuzte Linien.		
5 ½ Rl. P. F. grünblau	—,15	—,15
6 1 „ grün	—	1,75
7 2 Rs. P. F. rot (Federz. -10)	30,—	1,25
1857. Weiss Pap. ohne Wz.		
9 ½ Rl. P. F. blau	—,10	—,05
9a ½ „ indigoblau	1,—	—,30
10 1 „ grün (F. -05)	—,10	—,15
11 2 R. P. F. rosa (F. -05)	—,20	—,60
11a 2 „ orangerot	1,50	2,—
12 Y ¼ schw. a. 2 R. P. F. rosa	7,—	4,—
12 „ mit Federzug	—	1,75
1862. Isabella mit Diadem.		
	13 ¼ Rl. P. F. schw.	—,30 3,—
1864. Isabella i. Oval.		
	14 ¼ Rl. P. F. schw. a. sämisch	1,50 —
	15 ½ Rl. P. F. grün a. rosa	—,05 —,10
	15a auf lebhaftrosa	2,75 —,40
	16 1 Rl. P. F. blau a. lachs.	—,05 —,25
	17 2 Rl. P. F. rot a. fleischf.	2,— —
	17a 2 „ weiss	2,— 2,—
1866. No. 14 mit Aufdr. „66“.		
	18 ¼ Rl. P. F. schw. a. säm. Wie 1864. Wert in Centimos, unten „1866“.	5,— —
	19 5 Cmos. lila	2,50 —
	20 10 „ blau	—,05 —,20
	21 20 „ grün	—,10 —,40
	22 40 Cmos. rosa	—,75 12,—
1867. Jahreszahl „1867“.		
	23 5 Cmos. lila	—,85 —
	24 10 „ blau	—,60 —,20
	25 20 „ grün	—,80 —,80
	26 40 „ rosa	—,40 6,50
	27 1868 5 C. lila	—,60 1,25
	28 10 C. blau	—,25 —,25
	29 20 „ grün	—,35 —,50
	30 40 „ rosa	—,35 1,25
1869. Gezähnt.		
	31 5 Cent rosa	2,50 8,50
	32 10 Cent. braun	—,20 —,10
	33 20 „ orange	—,40 —,60
	34 40 „ lila	3,— 1,—
1869. Marken von 1868 Aufdr. „Habilitado por la Nacion“.		
	27a 5 Cent lila	6,— —
	28a 10 „ blau	5,— 5,—
	29a 20 „ grün	5,— —
	30a 40 „ rosa	7,— —
	31a 5 „ rosa	6,— —
	32a 10 „ braun	4,50 4,50
	33a 20 „ orange	5,— 5,—
	34a 40 „ lila	6,50 —
1870. Unten „1870“.		
	35 5 Cs. blau	20,— 12,—
	36 10 „ grün	—,20 —,10
	37 20 „ h'braun	—,10 —,25
	38 40 „ rosa	25,— 5,—

Spanisch-Westindien — Straits Settlements.

1871. Oben. "ULTRAMAR 1871".


39	12 C. d. P. lila	—,80	1,25
39a	12 " h'lila	—,80	—
40	25 " blau	—,05	—,05
41	50 " grün	—,10	—,10
42	1 Pes. gelbbr.	1,85	1,50
42a	1 " braun	3,—	—

Fälschung. postal. verwendet.

No.	9	10	29	33
	1,—	1,—	4,—	4,—

Stellaland.

1881. Wappenzeichnung.


	1 Penny rot	2,—	20,—
	2 3 " gelb	—,65	—
	3 4 " blaugrau	—,65	—
	4 6 " violett	1,—	—
	5 1 Shill. grün	7,50	—
	6 Three br'rot auf 4 P. blau	90,—	—

Stempel. postal. gebraucht.

I.	1 Sh. 6 P. olivgrün	—,25	—
II.	2 " lila	—,25	—
III.	2 " 6 P. grau	—,25	—
IV.	5 " grün	—,40	—
V.	10 " rot	—,50	—
VI.	5 Pounds karmin	1,50	—

Straits Settlements.

1867. Ind. Marken mit Krone u. Wertaufdruck

	1 THREE HALF CENTS rot a. 1/2 A. bl.	6,—	4,75
	2 TWO CENTS rot auf 1 A. braun	10,—	9,—
	3 THREE CENTS blau auf 1 A. braun	8,50	8,50
	4 FOUR CENTS schwarz auf 1 A. braun	17,—	17,—
	5 SIX CENTS violett auf 2 A. gelb	35,—	20,—
	6 EIGHT CENTS grün auf 2 A. gelb	20,—	7,50
	7 TWELVE CENTS karmin auf 4 A. grün	45,—	16,—
	8 24 CENTS bl. a. 8 A. rosa	32,—	8,50
	9 32 " schw. a. 2 A. gelb	14,—	9,50

1867. Kopf in verschiedenen Einfassungen, CC.

	10 2 Cents braun	1,50	—,60
	11 4 " rosa	1,50	1,50
	12 6 " violett	3,—	1,50
	13 8 " gelb	6,—	—,75
	14 12 " blau	3,50	—,90
	15 24 " grün	4,50	—,60
	16 30 Cents lilartot	13,—	1,20
	17 32 " lachs	17,—	4,—
	18a 96 C. braungrau gez. 14	16,—	6,—
	18b 96 " " 12 1/2	—	10,—

1879. Ausg. 1867 mit Aufdruck.

19	Five Cents. a. 8 C. gelb	8,—	12,—
20	Seven Cents a. 32 C. lachs	8,—	12,—
21	5 cents a. 8 C. gelb	—	—

Type	a	b
	8,—	8,50 5,—

22	10 cents a. 30 C. lilartot	15,—	6,—
23	10 a. 30 C. lilartot	—	—

	Type	a	b	c
8,—	6,—	10,—	6,—	30,— 12,—
24	10 cents a. 30 C. lilartot	—	14,—	—
25	10 cents " 12 " blau	2,75	2,25	—
26	5 Cents " 4 " rosa	35,—	40,—	—
27	10 Cents " 6 " violett	2,75	1,50	—
28	1882 5 C. br'violett CC.	2,75	4,—	—
29	10 C. schiefer	6,—	2,75	—
30	2 Cents braun CA.	12,—	1,75	—
31a	4 " rosa	—	3,50	—
31b	4 " karmin	—,30	—,10	—
32	6 " violett	—,30	—,30	—
32a	6 " lila	—,75	—,35	—
33	8 " gelb	2,50	—,10	—
34	10 " schiefer	—,50	—,15	—

1883. Schw. Wertaufdruck.

35	TWO CENTS a. 8 C. gelb	12,50	10,—
36	TWO CENTS a. 32 C. lachs	30,—	30,—
37	2 Cents a. 4 C. rosa	3,—	3,—
38	2 Cents a. 12 C. blau	55,—	55,—
39	1883 2 Cents rosa CA.	—,15	—,10
39a	2 Cents karmin	—,10	—,10
40	4 " braun	1,50	—,65
41	5 " hellblau	—,45	—,10
42	12 " braunviolett	3,75	2,50
43	24 " grün	1,—	—,30
43a	24 " gelbgrün	4,—	—,60
44	30 " lilartot	1,50	—,35
45	32 " lachs	1,25	—,25
46	96 " braunoliv	9,50	8,50


1884. Mit Wertaufdruck.

47	8 Cents a. 12 C. blau	—	13,50
48	8 Cents a. 12 C. br'violett	65,—	27,—
49	TWO CENTS (senkr.) schw. a. 5 C. hellblau	5,—	—
50	4 Cents a. 5 C. hellblau	—	—
	a. Aufdruck rot	10,—	6,—
	b. " schwarz	50,—	—
51a	8 rot über 8 Cents schw. a. 12 C. braunviolett	27,—	—
52	3 CENTS a. 5 C. blau	20,—	—
53	3 cents a. 5 C. br'violett	40,—	40,—
54	THREE CENTS a. 32 C. viol.	—,25	—,20
55	2 Cents a. 5 C. blau	2,—	2,25

1891. No. 43 u. 45 mit Wertaufdruck u. Strich.

57	10 CENTS a. 24 C. grün	—,35	—,20
57a	schmale 0 in 10	2,—	—,50
58	THIRTY CENTS a. 32 C.	1,75	—,40

1892. Aufdr.: ONE CENT.

	59 auf 2 C. rosa	—,10	—,10
	60 " 4 " braun	—,25	—,60
	61 " 6 " lila	—,40	—,70
	62 " 8 " gelb	—,05	—,10
	63 " 12 " br'viol.	—,80	1,25

8 C. grün

65	1892 1 c grün	—,05	—,05
66	25 c. braunviol. u. grün	1,—	—,20

67 50 c. olivgrün

68	1894 5 C. dunkelbraun	—,30	—,15
----	-----------------------	------	------

69 8 C. hellblau

70	12 " rotviolett	3,50	—
----	-----------------	------	---

71	THREE CENTS a. 32 C.		
	karminrosa	—,15	—,15
72	1895 3 C. karminrosa	—,20	—,05
73	5 Doll. orange u. karmin	15,—	9,—
74	1899 3 C. braun	—,20	—,05
75	5 C. röt'lviolett	—,30	—,10
	No 41, 68, 69 mit 2zeil. Aufdr.		
76	4 cents a. 5 C. h'blau	2,—	2,—
77	4 „ „ 5 „ d'braun	—,25	—,40
78	4 „ „ 8 „ h'blau	—,15	—,20
79	FOUR CENTS a. 5 C. rosa	—,15	—,10
	1902. Eduard VII. Wz. einfach.		
80a	1 c. grün	—,10	—,10
81a	3 „ lila u. orange	—,15	—,10
82a	4 „ lila u. rot	—,20	—,10
	83a 5 c. lila	—,20	—,20
	84a 8 „ „ a. blau	—,35	—,10
	85a 10 „ „ „ gelb	—,50	—,20
	86a 25 „ „ u. grün	1,40	—
	87a 30 „ grau u. rosa	1,65	—
	88a 50 „ grün	2,75	—
89a	1 Doll grün u. schw.	7,—	—
90a	2 „ lila u. schw.	10,—	8,—
91a	5 „ grün u. br'gelb	25,—	14,—
91a	5 „ fiscal. gebr.	—	4,—
93	100 Doll. braun u. grün		
	a. gelb	280,—	—
93	100 Doll. mit Specimen	50,—	—
	b: mehrf. Wasserz. ⚡ CA.		
85b	10 C. lila u. gelb	—,35	—
86b	25 „ d'viol. u. grün	—,80	—
87b	30 „ d'grau u. rosa	1,—	—,50
88b	50 „ grün u. rosa	1,75	—
89b	1 Doll grün u. schw.	3,25	—
90b	2 „ lila u. schw.	6,—	—
91b	5 „ grün u. gelb	14,—	—
92b	25 „ schwarz	—	—
	1903. Einf. Wz. ⚡ CA, gez.		
	94a 1 C. seegrün	—,25	—
	95a 3 „ lila	—,50	—,10
	96a 4 „ lila a. rot	—,40	—,10
	97a 8 „ lila a. hellbl.	—,60	—,15
	Mehrf. Wz. ⚡ CA.		
	94b 1 C. seegrün	—,05	—,05
95b	3 C. lila	—,10	—,05
96b	4 „ lila u. rot	—,15	—,10
97b	8 „ lila a. blau	—,40	—

Suaheliland.



Ich habe fast
immer ver-
schiedene
Werte vorrätig
die ich Reflek-
tanten auf
Wunsch zur
Auswahl vorlege.



Sudan.

1897. Ägypt. Freimarken, Auf-
druck SOUDAN.



1	1 Mill. braun	—,10	—,15
2	2 „ grün	—,20	—,20
3	3 „ orange	—,20	—,25
4	5 „ karmin	—,30	—,35
5	1 Piastre hellblau	—,45	—,50

6	2 Piastres braunorange	1,50	1,50
7	5 „ „ grau	3,—	3,—
8	10 „ „ violett	5,—	5,—
	1898. Wz. Lotusblume.		
	9 1 Mill. karmin		
	u. braun	—,10	—,10
	10 2 Mill. braun		
	u. blaugrün	—,15	—
	11 3 Mill. bl'grün		
	u. violett	—,20	—
	12 5 Mill. schwz.		
	u. km'rosa	—,25	—,30
13	1 Piast. gelbbr. u. blau	—,40	—,45
14	2 „ blau u. grauschw.	—,65	—,65
15	5 „ bl'grün u. rotbr.	1,50	1,50
16	10 „ viol. u. grauschw.	3,—	2,—
	1901. Wasserz. Halbmond.		
17	1 Mill. karmin u. braun	—,05	—,10
18	2 „ braun n. grün	—,10	—,10
19	3 „ bl'grün u. violett	—,15	—,15
20	5 „ schwarz u. rosa	—,25	—,15
21	1 Piast. braun u. blau	—,40	—
22	2 „ blau u. schw.	—,60	—
23	5 „ grün u. braun	—	—
24	10 „ violett u. grau	3,—	—
25	5 Millièmes a. 5 Piaster	—,60	—,60



Dienstmarken.

1900. Ägypten mit
gelochtem S. G.

1	5 Mill. karminrosa	3,50	—,30
2	1 „ karmin u. braun	—	—,40
	1903. Kurs-Marken mit Aufdr.		
	O. S. G. S.		
3	1 Mill. karmin u. braun	—,10	—,10
4	3 „ grün u. viol.	—,20	—,20
5	5 „ schw. u. rot	—,25	—,10
6	1 Piast. braun u. blau	—,50	—,30
7	2 „ blau u. schw'grau	1,15	—,50
8	5 „ blau'gr. u. röt'l'br.	2,25	1,25

1904. Militär-Dienstmarke.

Aufdr. ARMY OFFICIAL

1a	1 Mill. kl. Aufdr. auf No. 17	—	2,20
1b	1 „ gr. „ „ „ „ 17	—	—,20
	1905. Aufdr. Army Service.		
2	1 Mill. karmin u. braun	—	—,15
3	2 Mills. braun u. grün	—	—,40
4	3 „ grün u. viol.	—	—,40
5	5 „ schwarz u. rot	—	—,20
6	1 Pi. braun u. blau	—	—,60
7	2 „ blau u. schw'grau	—	—
8	5 „ bl'grün u. röt'l'braun	—	—
9	10 „ violett u. schwarz	—	—

Portomarken.

1897. Ägypt. Portomarken
mit SOUDAN.

1	2 Mill. grün	—,15	—,25
2	4 „ braunviolett	—,25	—,40
3	1 „ Piastre blau	—,60	—,50
4	2 „ Piastres orange	1,25	1,30
	1901. Kanonenboot.		
	5 2 Mill. rotbr. u.		
	schwarz	—,10	—,10
	6 4 Mill. grün u.		
	braun	—,20	—,20
	7 10 Mill. violett		
	u. grün	—,40	—,5
8	20 Mill. karmin u. blau	—,80	—,80



Süd-Australien.

Südafrik. Republik

siehe unter Transvaal.

Süd-Australien.



1855. Wassz., Stern.	
1a 1 P. d'grün	25,—
1b 1 " d'gelbgrün	50,—
2a 2 " d'karmin	27,— 2,25
2b 2 " ziegelrot	2,25
2c 2 " blutrot	3,—
3a 6 Pence dunkelblau	3,50
3b 6 " schieferblau	15,—
4 1 Shilling orange	30,—
1859. Durchstochen.	
5a 1 Penny gelbgrün	7,50
5b 1 " bläulichgrün	7,50
6a 2 Pence ziegelrot	15,— 1,—
6b 2 " orangerot	12,— 75
7a 6 " violettblau	3,—
7b 6 " blau	20,— 1,50
7c 6 " trüb ultramarin	3,50
8a 1 Shilling orange	10,—
8b 1 " hellgelb	16,—



1863. Durchstochen.	
9 1 Sh. rotbraun	2,—
9a 1 Shill. braun	3,—
10 9 P. graulila	16,— 3,—

1866. Wie No. 10 m. Wertaufdr. durchstochen.

11a TEN PENCE a. 9 P. orange, Aufdruck blau	10,—
11b TEN PENCE a. 9 P. gelb Aufdruck blau	12,—
12 TEN PENCE a. 9 P. gelb Aufdruck schwarz	20,—
1867. Kopf im Kreise, Wassz., Stern, durchstochen.	
13 2 Pence orangerot	15,— 2,50
14 4 P. d'viol. (gross. Format)	16,— 7,—
15 2 Sh. karm. "	7,50

1868. Wasserzeichen Stern. a: gez. u. durchst., b: gezähnt.

16aa 1 P. blaugrün	12,—
16ab 1 " gelbgrün	12,—
19aa 6 " blau	7,—
21a TEN PENCE blau a. 9 P. gelb	16,—
23aa 1 Shilling d'braun	8,—
16ba 1 P. blaugrün	6,—
16bb 1 " gelbgrün	60,— 8,—
18ba 4 " dunkelviolet	5,—
18bb 4 " rötlichviolett	6,— 50
19ba 6 " blau	16,— 40
19bb 6 " ultramarin	20,— 60
20a-b 9 " violett	10,— 3,—
20c 9 " violettrot	4,50 2,75
21b TEN PENCE blau a. 9 P. gelb	16,—
22b TEN PENCE schwarz a. 9 P. gelb	45,— 15,—
23ba 1 Shilling d'braun	5,— 80
23bb 1 " rotbraun	5,— 80
24b 2 Shillings karmin	7,50 1,10
25 3-PENCE rot a. 4 P. blau	27,50
26 3-PENCE schw. a. 4 P. bl.	15,— 3,75

1868. Wassz., Krone u. „SA.“		
27 2 Pence orangerot	1,— 05	
27a 2 " ockergelb	— 40	
27ac Wasserzeichen breiter	4,— 15	
27aa 2 P. durchstochen	— 75	
27ab 2 " wäger. durchst. und senkr. gezähnt	— 5,—	
28 TEN PENCE blau a. 9 P.	—	
1871. Wassz., Krone u. „V.“		
29 2 Pence ziegelrot	— 3,—	
30 4 P. violett (wie No. 14)	—	
1875. Kopf im Oval, Wassz. u. SA.		
31 1 Penny grün	— 80 05	
31a 1 " Wasserz. breiter	6,— 2,—	
1876. Wz., Stern, versch. gez.		
32a 8 PENCE a. 9 P. röt'br.	— 2,—	
32b 8 " " 9 " braun	15,— 2,—	
32c 8 " " 9 " olivbr.	12,— 5,50	
1881. No. 31 m. 2zeil. Aufdr.		
33 HALF PENNY a. 1 P. grün	— 65 65	
1883. Wassz. u. SA.		
34 1/2 Penny d'braun	— 20 25	
34a 1/2 " rotbraun	— 40 —	
1887. Kopf in verschied. Einfassungen.		
35 3 Pence olivgrün	1,50 35	
35a 3 " helloliv	3,50 75	
36 6 " blau	3,— 30	
Gross. Hochrechteck m. Kopf. Oben: Postage u. Revenue.		
37 2 Shill. 6 P. violett	5,— 2,50	
38 5 " rosa	8,— 3,50	
39 10 " grün	— 13,—	
37-49 u. 62 mit Spezien 2/6 sh.—20 Pfd. u. 5 Pfd.		50,—
1890. Wz. u. SA., gez. 10.		
50 4 Pence violett	2,— 30	
1891. Aufdruck rot.		
51 2 1/2 d. a. 4P. h'gr.	— 40 25	
51a 2 u. 1/2 engersteh.	2,50 —	
52 5 D. a. 6 P. br.	— 70 60	
1893. a.: gez. 15, b.: 13.		
53a 1/2 Penny d'braun	— 20 15	
54a 1 " grün	— 75 05	
55a 2 Pence orangerot	1,50 05	
56 2 1/2 d. rot a. 4 P. hellgrün	1,— 75	
58a 4 Pence lila	7,— 20	
59a 6 " blau	15,— 20	
53b 1/2 Penny dunkelbraun	— 15 10	
54b 1 " grün	1,— 05	
55b 2 Pence orangerot	— 50 05	
57b 3 " olivgrün	— 60 10	
58b 4 " lila	— 75 10	
59b 6 " blau	1,— 15	
Kleiner Kopf nach links.		
60a 2 1/2 P. lilablau	2,50 15	
61a 5 " dunkelviolet	4,— 50	
60b 2 1/2 " lilablau	1,— 10	
61b 5 " dunkelviolet	— 75 15	
62 1896 5 Pounds olivbraun	125,—	
63 1900 1/2 d. grün, Posthaus	— 10 05	
64 1 Penny karmin, Kopf	— 15 05	
65 2 Pence violett,	— 30 05	
66 2 1/2 " dunkelblau,	— 40 10	

Wz.: SA, gez. 11½.

67	9 Pence violettrosa	5,—	4,—
68	1 Shilling braun	3,50	1,50
69	2 Shillings karmin	8,—	—

1903. Gr. Format, Kopf;

Inschrift: POSTAGE.



70	3 P. olivgrün	—,50	—
71	4 „ rotorange	—,70	—,35
72	6 „ blaugrün	1,—	—,50
73	8 „ ultramarin	1,—	—,85
74	9 „ lilatrot	1,50	1,—
75	10 „ br'orange	1,50	1,—
76	1 Shill. braun	2,40	1,—
77	2/6 „ violett	6,—	3,—
78	5 „ rosa	—	15,—
79	10 Shilling grün	16,—	16,—
80	20 „ blau	—	45,—

1905. POSTAGE fetter.

81	4 Pence rotorange	—,60	—,35
82	6 „ blaugrün	—,85	—,25
84	9 „ lilatrot	1,25	—,60
85	1 Shill. braun	1,75	1,—
87	5 „ rosa	7,50	—

Dienstmarken.

1867. Aufdr. O. S. Wz. Stern.



1	1 P. grün (No. 16)	—	15,—
4	4 „ viol. („ 18)	10,—	1,—
5a	6 „ blau („ 19a)	8,—	3,50
5b	6 „ ultr. („ 19b)	—	1,—
8	1 Shill. („ 23)	8,—	1,25
9	2 „ („ 24)	—	3,50

1871. Wz. SA.

10	2 P. orangerot (No. 27)	2,50	—,05
11	1 „ grün (No. 31)	—	—,10
12	HALF PENNY a. 1 P. grün	5,—	1,25
13	4 P. violett (No. 50)	—	1,25
14	6 „ blau (No. 16)	—	—,25
15	2 1/2 d. a. 4 P. h'grn. (No. 51)	—	8,—

1891. Mit „O. S.“ gez. 10—12½.



16	1/2 P. braun (34)	4,—	—,60
17	1 „ grün (31)	—	—,05
18	2 „ rot (27)	—	—,05
19	2 1/2 d. auf 4 P. hellgrün (No 51)	7,50	2,—
20	4 Pence violett (No. 50)	—	—,50
21	5 ^d . a. 6 P. braun (No. 52)	4,—	1,50
22	6 Pence blau (No. 36)	—	—,25
23	1 Shill. braun (No. 23)	5,—	1,—
24	2 „ karmin (No. 24)	8,—	2,50

1893. a.: gez. 15, b.: 13.

25a	1/2 Penny braun	—	—,50
26a	1 „ grün	—	—,10
27a	2 Pence orangerot	—	—,10
29a	4 „ violett	—	1,40
30a	5 „ dunkelviolett	—	4,—
31a	6 „ blau	—	—,25
25b	1/2 Penny braun	—	—,20
26b	1 „ grün	—	—,05
27b	2 Pence orangerot	—	—,05
28b	2 1/2 „ lilablau	20,—	2,—

29b	4 Pence violett	—	—,25
30b	5 „ dunke violett	9,—	—
31b	6 „ blau	—	—,20
32	1900 1/2 Penny smaragdgrn.	—	—,15
33	1 Penny karmin	—	—,05
34	2 Pence violett	—	—,05
35	2 1/2 „ dunkelblau	—	—,50
36	4 „ violett	1,75	—,40
37	6 „ blau	2,50	—,50

1903. Mit eingelocht. SA.

38	1/2 Penny smaragdgrün	—	—,50
39	1 „ scharlachrot	—	—,15
40	2 Pence hochviolett	—	—,10
41	2 1/2 „ dunkelblau	—	—,60
42	3 „ olivgrün	—	—,50
43	4 „ rotorange	—	—,75
44	5 „ braunviolett	—	1,—
45	6 „ blaugrün	—	—,65
48	1 Shilling braun	—	1,—
49	2/6 „ violett	—	2,50

Süd-Bulgarien

siehe unter Ostrumelien.

Süd-Nigerien.

Oil-Rivers-Schutzgebiet.



1	1892 1/2 Penny rot	—,50	—,50
2	1 P. lila	—	—,50
3	2 „ grün u. rosa	—,75	—,85
4	2 1/2 Pence lila a. bl.	—,75	—,75
5	5 „ „ „	1,50	1,75
6	1 Shilling grün	8,—	8,—

7 1893 1/2 d. a. 1 Penny lila
(auf halbiertes No. 2) 20,—

8 1894 1/2 Penny a. 2 P. (No. 3)

a. Aufdr.: **Half Penny**b. Aufdr.: **HALF PENNY**c. Aufdr.: **HALF PENNY**d. Aufdr.: **HALFPENNY**

8aa. Aufdr.: blauviolett 35,—

8ba „ blauviolett 40,—

8ca „ violett 60,—

9 1/2 Penny a. 2 1/2 P. (No. 4)

Aufdr. a, b, c, d, wie oben.

9aa Aufdr.: ziegelrot 20,—

9ac „ grün 20,—

9ba „ ziegelrot 20,—

9bb „ grün 16,—

9bc „ karmin 24,—

9ca „ ziegelrot 60,—

9cc „ grün 50,—

9d „ „ „ 80,—

10a **One Shilling** violett a.

2 Pence grün u. karmin 28,—

11 5/— violett a. 2 P. 250,—

12 10/— ziegelrot a. 5 P. 250,—

13a 20/— a. 5 P. lila u. blau
Aufdr.: violett 300,—


Halb. No. 3 mit rotem Aufdr.

14 1 rot a. 2 P. grün u. rosa 40,—

Süd-Nigerien — Sungei Ujong.


Niger-Küste-Schutzgebiet.

1893. Aufdruck „NIGER
COAST — OIL RIVERS
PROTECTORATE.“

	1 1/2 Penny rot . . .	1,50	1,75
	2 1 " blau . . .	1,50	1,50
	2a 1 " h'blau . . .	1,50	1,50
	3 2 Pence grün . . .	8,—	9,—
	4 2 1/2 " karmin . . .	1,50	2,—
	5 5 " lila . . .	5,50	6,—
	5a 5 " graulila . . .	5,50	6,—
	6 1 Shill. schw. . .	8,—	8,—

7 1/2 rot a. 1 P. h'blau halbiert — 70,—

1894. „NIGER COAST
PROTECTORATE.“

	8 1/2 P. gelb'grün . . .	—,15	—
	9 1 " zieg'rot . . .	—,75	—
	10 2 " karmin . . .	2,—	—
	11 2 1/2 " blau . . .	2,—	2,—
	12 5 " d'violett . . .	—,90	—,90
	13 1 Shill. schwarz . . .	2,75	2,50

H ^{ONE} HALF PENNY a. 2 1/2 P. blau 50,—

15 1/2 blau a. 1 P. rot halbiert — 80,—

1897. Wie 1894, Wz. CA.

16 1/2 Penny grün . . .	—,10	—,10
17 1 " rotorange . . .	—,20	—,20
18 2 Pence karmin . . .	—,40	—,40
19 2 1/2 " blau . . .	—,50	—,50
20 5 " violett . . .	1,—	—
21 6 " gelbbraun . . .	1,20	1,40
22 1 Shill. schwarz . . .	2,75	2,75
23 2,6 P. braunoliv . . .	5,75	6,—
24 10 Shill. d'violett . . .	20,—	—


Süd-Nigerien.

1901. Kleineres Format, Mitte
schwarz (Königin).

1 1/2 P. hellgelbgrün . . .	—,15	—,20
2 1 " karminrosa . . .	—,25	—,25
3 2 " orangebraun . . .	—,50	—,60
4 4 " olivgrün . . .	1,—	1,20
5 6 " rotviolett u. grün . . .	2,—	2,—
6 1 Shill. schwarz . . .	4,25	5,—
7 2,6 " braun . . .	8,—	10,—
8 5 " gelb . . .	16,—	—
9 10 " lilalot a. gelb . . .	30,—	—

1903. Eduard VII.

a.: einf., b.: mehrf. Wz. CA.

	10a 1/2 Penny gelbgr. . .	—,30	—,25
	11a 1 " karmin . . .	—,40	—
	12a 2 Pence rotbraun . . .	1,50	1,50
	13a 2 1/2 " blau . . .	2,—	2,25
	14a 4 Pence olivgrün . . .	1,50	1,75
	15a 6 " violett . . .	2,50	2,50
	16a 1 Shill. schwarz . . .	6,—	7,50
	17a 2/6 " braun . . .	12,—	—
	18a 5 " gelb . . .	24,—	—
	19a 10 " braun'rot a. gelb . . .	20,—	—
	20a 1 Pound violett . . .	160,—	—
	10b 1/2 Penny gelbgrün . . .	—,10	—,15
	11b 1 " karmin . . .	—,20	—,10
	12b 2 Pence rotbraun . . .	—,35	—
	13b 2 1/2 " blau . . .	—,45	—
	14b 4 " olivgrün . . .	—,70	—
	15b 6 " violett . . .	1,—	—

16b 1 Shill. schwarz . . .	1,75	—
17b 2/6 " braun . . .	4,25	—
18b 5 " gelb . . .	7,50	—
20b 1 Pound violett . . .	27,—	—

Sungei Ujong.

1880. Straits Settl. m. Aufdr.

Halbmond, Stern u. S. U.

1a 2 Cents braun (2 Typen) — —

1881. Aufdr. SUNGEI UJONG,

Wasserzeichen & CC.

2 2 C. braun . . . 3,50 —

3 4 " rosa . . . — —

1882 „S. U.“

4 2 C. braun . . . 60,— —

Wassz. CA.

5 2 C. hellbraun . . . 10,— —

5a 2 C. Punkte nach „S. U.“ 20,— —

1883. Aufdr. SUNGEI UJONG

CA.

7 2 Cents braun . . . 2,— —

7a ohne Punkt n. UJONG 2,50 —

9 8 Cents gelb . . . — —

10 10 " schiefer . . . 50,— —

11 1883 2 Cents rosa

Type a b c d e f

ungebr. —,75 —,40 1,50 1,— —,75 1,25

12 4 Cents braun . . . 17,50 —

1891. Mit 4zeil. Aufdr. „SUNGEI

UJONG“ u. neuem Wert.

13a **TWO CENTS** a. 24 C. grün

Type a b c d

ungebr. 20,— 15,— 18,— 10,—

14 1892 2 c. rosa . . . 1,— 2,—

15 5 c. blau . . . —,25 —,40

16 1895 1 CENT auf

5 C. grün . . . —,10 —,15

17 3 CENTS a. 5 C.

rosa . . . —,25 —,45

18 2 c. gelb . . . —,15 —,20

1896. Tigerkopf,

2farbig.

19 3 c. lila u. karm.

rosa . . . —,15 —,20

Surinam.

1873. Bläul. geföntes Papier,
gez. 14.

1 2 1/2 Cent rosa . . . 8,— 8,—

2 3 C. hellgrün . . . 12,— 12,—

3 5 " violett . . . 3,25 4,—

4 10 " gelbbraun . . . 6,— 6,—

5 25 " blau . . . 10,— 7,—

6 50 " röt'l'braun . . . 11,— 7,—

1879. Weiss. P., gez. 11 1/2—14.

7 2 1/2 Cent rosa . . . —,10 —,15

8 3 " hellgrün . . . —,75 1,25

9 5 " violett . . . —,30 —,30

10 10 " gelbbraun . . . —,35 —,35

11a 25 " ultramarin . . . 3,— —,75

11b 25 " grünlichblau . . . 1,— —,50

12 50 " rötlichbraun . . . 1,50 1,50

13 2 Gl. 50 C. grün u. rotbr. 8,— 8,—

14 1883 1 Cent helllila . . . —,10 —,20

15 2 Cent gelb . . . —,10 —,15

16 12 1/2 " schiefer . . . —,50 —,60


17 1889	15 Cent grau	—,50	—,55
18 20	" hellgrün	1,25	1,25
19 30	" lilabraun	1,25	1,50
20 40	" tiefbraun	1,75	1,75
21 1	Gulden rotbr. u. grau	3,—	3,—
	22 1890 1 C. grau	—,05	—,05
	23 3 C. hellgrün	—,10	—,15
	24 5 " blau	—,15	—,10
	1892. No. 12 m. Aufdr.		
	25 2 1/2 CENT a. 50 C.	30,—	1,75
	26 2 1/2 C. schw. u. gelb, Unterdruck		
	1. Zeile links senkr. a. Type		
	"Frankerzegele"	—,10	—,10
	b. Type		
	"Frankerzegele"	—,30	—,35
	Zifferzeichnung.		
27 2	Cent rötlichbraun	—,10	—,10
28 2 1/2	" karminrosa	—,10	—,10
29 1892	10 Cent gelbbraun	—,25	—,25
30 12 1/2	Cent hellviolett	—,40	—,40
	31 15 C. grau	—,40	—,30
	32 20 " hellgrün	—,50	—,70
	33 25 " blau	—,60	—,40
	34 30 " lilabraun	—,75	—,85
	1898. Ausg. 1879 m. 2zeil. Wertaufdr.		
	35 10 CENT a. 12 1/2 C.	—,40	—,45
	36 10 " " 15 C.	2,75	2,75
	37 10 " " 20 " "	—,40	—,45
	38 10 " " 25 " "		
	a. grünblau	—,40	—,45
	b. ultramarin	12,—	12,—
39 10	CENT a. 30 C.	—,40	—,45
1900.	Niederlande-Marken mit "SURINAME" u. Wert.		
	40 50 CT a. 50 C. bronzeagr. u. br'rot	1,50	1,75
	41 1.00 a. 1. Gulden schwarzgrün	3,—	3,25
	42 2 50 a. 2 1/2 Gld. dunkelviolett	7,50	7,50
	Ausg. 1879 m. einzel. Aufdr.		
43 25	cent a. 40 C. tiefbr.	—,75	1,—
44 25	" " 50 " rötl'br.	1,—	1,—
45 50	cent " 1 Gl. rotbr. u. grau	2,50	2,50
45a	Aufdr. schräg in der Mitte	5,—	—
46 50	cent a. 2 Gl. 50 C. grün u. rötlichbraun	8,—	8,—
1901.	Neue Zifferzeichnung.		
47 1/2	Cent hellviolett	—,05	—,05
48 5	" rot	—,15	—,15
1904.	Büste der Königin.		
49 10	Cent grau	—,30	—
50 12 1/2	" blau	—,35	—


Spezial-Sammlern

von Niederlande und seinen Kolonien mache auf Wunsch reichhaltige Auswahlendungen nach Zählungen, Typen, Nuancen, etc. geordnet.


Portomarken.




	I.	II.	III.	IV.
1885. Wertziffer schwarz, Type III.				
	1 2 1/2 C. lila	—,15	—,30	
	2 5 " "	—,25	—,40	
	3 10 " "	3,—	3,25	
	4 20 " "	—,65	1,10	
	5 25 " "	—,90	1,50	
	6 30 " "	—,80	1,25	
	7 40 Cent lila	1,25	1,50	
	8 50 " "	1,50	2,—	
	Type I.	Type II.	Type III.	Type IV.
1 2 1/2	C. —,40	—,60	—,75	—,80
2 5	" —,60	—,75	—,60	1,50
3 10	" 3,—	3,75	—	—
4 20	" 2,—	2,—	—,90	1,50
5 25	" 2,25	2,—	—	15,— 13,—
6 30	" 3,—	3,50	22,—	22,—
7 40	" 2,25	2,25	25,—	25,—
8 50	" 2,—	2,—	2,50	2,50

1892. Wert. schwarz, Type III.				
	9 2 1/2 C. lila	—,10	—,15	
	10 5 " "	—,15	—,20	
	11 10 " "	—,30	—,30	
	12 20 " "	—,60	—,80	
	13 25 " "	—,70	—,85	
	Type I.	Type II.		
9 2 1/2	Cent lila	—,15	—,15	—,20 —,20
10 5	" "	—,25	—	—,60 —,75
11 10	" "	—,40	—,50	2,25 2,25
12 20	" "	1,—	1,—	—
13 25	" "	1,20	1,25	—
14 40	" "	1,25	—	—

Swazieland.

1885. Transvaal-Marken 1884 mit Aufdr. Swazieland.				
	1 1/2 P. grau	—,35	2,25	
	2 1 " rosa	2,—	6,—	
	3 2 " olivgelb	2,25	3,50	
	4 6 " blau	2,—	3,—	
	5 1 Sh. grün	1,75	3,25	
	6 2/6 " braungelb	14,—	20,—	
	7 5 Sh. schiefer	16,—	—	
	8 10 " rötlichbraun	150,—	175,—	
	1892. Mit rotem Aufdruck.			
	9 1/2 Penny grau	—,50	1,70	

Tahiti.

1882. Fr. Kolonien m. Aufdr.				
1 25c	a. 35 C. schwbr. a. gelb	—	15,—	
1884. TAHITI und Wert.				
	2 5c a. 20 C. rot auf grün	60,—	40,—	
	3 10c a. 20 C. rot auf grün	—	70,—	
	4 25c a. 1 Fr. oliv.	70,—	70,—	
1893. "TAHITI" schräg.				
5 1 C.	schw. a. bläulich	60,—	—	


Tahiti — Tasmanien.

6 2 C. rotbraun	85,—	—
7 4 " violettbraun	65,—	—
8 5 " grün	1,—	1,—
9 10 " lila	1,50	1,50
10 15 " hellblau	1,50	1,25
11 20 " rot a. grün	4,—	4,—
12 25 C. braungelb	—	—
13 25 " schwarz a. lilafrosa	1,25	1,25
14 35 " schwarzbr. a. gelb	—	—
15 75 " karminrosa	3,—	3,—
16 1 Franc oliv	10,—	10,—
Aufdr. „1893 TAHITI“		
17 1 C. schw. a. bläulich	65,—	—
18 2 " rotbraun	65,—	—
19 4 C. viol' braun	65,—	—
20 5 " grün	60,—	—
21 10 " schw. a. lila	35,—	—
22 15 " hellblau	1,25	1,25
23 20 " rot. a. grün	3,50	3,50
24 25 " sch. a. frosa	2,—	2,—
25 25 C. braungelb	—	—
26 35 " schwarzbr. a. gelb	—	—
27 75 " karminrosa	3,—	3,—
28 1 Franc oliv	5,—	5,—
1903. Fr. Oceanien m. Aufdr. TAHITI und Wert.		
29 10 centimes a. 25 c.	—,30	—
30 10 " " 40 "	1,—	1,50
31 10 " " 15 "	—,30	—

Portomarken.

1893. Mit schräg. „TAHITI“		
1 1 Cent. schwarz	24,—	—
2 2 " " "	30,—	—
3 3 " " "	35,—	—
4 4 " " "	35,—	—
5 5 " " "	25,—	—
6 10 " " "	25,—	—
7 15 " " "	25,—	—
8 20 " " "	12,—	—
9 30 " " "	30,—	—
10 40 " " "	30,—	—
11 60 " " "	30,—	—
12 1 Franc rotbraun	35,—	—
13 2 Francs " " "	40,—	—
Wager. „1893 TAHITI“ 2 zeil.		
14 1 Cent. schwarz	—	—
15 2 " " "	25,—	—
16 3 " " "	25,—	—
17 4 " " "	25,—	25,—
18 5 " " "	20,—	—
19 10 " " "	20,—	—
20 15 " " "	25,—	—
21 20 " " "	10,—	—
22 30 " " "	20,—	—
23 40 " " "	25,—	—
24 60 " " "	20,—	—
25 1 Franc rotbraun	20,—	—
26 2 Francs " " "	25,—	—

Tasmanien.

 1853. Stahlstich.	—	65,—
1 1 P. hellblau	—	13,50
2a 4 " orange	—	13,50
2b 4 " mennigrot	—	2,75
Dgl. achteck. besch.		
1855. Wasserzeichen Stern.	—	—
3 1 Penny dunkelrot	—	30,—

 4 2 Pence d'grün	—	18,—
5 4 " blau	—	1,75
1856. Ohne Wasserz.	—	—
6 1 Penny bräun/rot	—	40,—
7 2 Pence grün	—	50,—
8 4 " blau	—	12,—
1857. Wz. grosse Wertziffer. ungb. gebr. mit Pstpl. Fdz.		
9a 1 Penny ziegelrot	2,—	1,50 —,30
9b 1 " karmin	2,80	2,50 —,35
10a 2 Pence grün	20,—	4,— 1,50
10b 2 " flaschengr.	20,—	3,— —
11 4 " blau	12,50	—,65 —,45
1860. 8eck. Rahmien. Wz. grosse Wertz.		
12a 6 Pence lilagrau	15,—	1,75 —,35
13 1 Shilling ziegelrot	30,—	3,50 —,75
1861. Wie Ausgabe 1857. a: gez. 10, b: 11½—13.		
14aa 1 Penny ziegelrot	3,50	2,— —,35
14ab 1 " karmin	3,50	1,25 —,25
15aa 2 Pence hellgrün	35,—	25,— —
15ab 2 " blaugrün	40,—	40,— —
16a 4 " blau	20,—	3,— —,75
17aa 6 " lila	24,—	4,— —,75
17ab 6 " rotlila	—	12,— —
18a 1 Shill. ziegelrot	25,—	5,— 1,50
14bb 1 Penny karmin	2,50	2,— —,15
14bc 1 " Doppeldr.	—	— 6,—
15ba 2 Pence hellgrün	—	16,— —
15bb 2 " blaugrün	—	30,— —
16b 4 " blau	—	5,— —
17ba 6 Pence lila	40,—	6,— 1,—
17bb 6 " rotlila	2,—	2,— —,30
17bc 6 " violett	10,—	1,— —,30
18b 1 Shill. ziegelrot	10,—	2,— —,60
1870. Wz. kleine Wertziffer. ungb. gebr.		
19a 1 Penny rosa	—	— 17,— 17,—
Wz. „4“		
19b 1 P. Wz. „10“	—	7,50
20 2 " grün Wz. „2“	—	1,—
21 4 " blau „4“	—	70,—
22 10 P. schwarz. Wz. „10“	2,—	2,50
1871. Wz. Type I: TAS (16:5) mit Querstrichen.		
23a 1 Penny rosa	—	1,50 —,20
24a 2 Pence grün	—	10,— —,40
24b 2 " hellgrün	—	— 1,50
25a 3 " braun	—	10,— 2,—
25b 3 " d'violett	—	15,— 3,—
26a 4 " gelb	—	12,50 3,50
26b 4 " ockergelb	—	15,— 4,50
27 9 " blau	—	2,25 3,50
28 5 Shillings rotviolett	—	20,— 12,—
28 5 " mit Federzug	—	— 2,—
1878. Bessere Ausführung Wz. Type II. (TAS 13:6 mm)		
29 1 Penny karmin	—	—,20 —,05
30 2 Pence grün	—	—,35 —,05
31 8 " d'bräunlichlila	—	1,25 2,—
32 1880 3 P. lilafrotbraun	—	—,45 —,60
33 4 P. trübelgelb	—	10,— 2,—
33a 4 " zitrongelb	—	12,— 4,—
1889. No. 29 mit Aufdruck.		
34 Halfpenny a. 1 P. karm.	—	—,35 —,45

1889.	Mangelhafter Druck.		
Wz. a.:	Type I, b.: Type II.		
35a	1/2 Penny orange	10,—	3,—
37aa	1 " mattkarmin	10,—	2,—
37ab	1 " karminrosa	12,—	2,50
38a	4 Pence olivbraun	1,50	2,—
35b	1/2 Penny orange	—,10	—,20
36b	1 " ziegelrot	5,—	2,—
37ba	1 " mattkarmin	5,—	1,50
37bb	1 " karminrosa	8,—	2,—
38b	4 Pence olivbraun	1,10	—
39b	9 " hellblau	1,50	—

1891. Wie No. 39 mit schw. Aufdr. „d.“ darunt. neuer Wert.

40	2 1/2 a. 9 Pence hellblau		
	a. Aufdr. 12 mm hoch	2,—	1,—
	b. " 14 "	—,40	—,45
40aa	dunkelblau "	2,—	2,50
41	1892 1/2 d. orange u. viol.	—,10	—,10
	42 2 1/2 d. rotviol.	—,45	—,10
	43 5 " hellblau u. braun	—,90	—,30
	44 6 d. viol.u.schw.	1,—	—
	45 10 d. lilal. u. grün	1,80	—
46	1 s. rosa u. hellgrün	1,75	—,90
47	2 1/2 " braun u. blau	4,—	1,20
48	5 " violett u. rosa	8,—	6,50
49	10 " violett u. braun	15,—	10,—
50	1 Pfund grün u. gelb	140,—	—

1900. Verschied. Landschaften.

51	1/2 d. d'grün (See Marion)	—,25	—,15
52	1 " (Wellingtonberg)	—,30	—,05
	53 2 d. d'violett (Hobart)	—,40	—,05
	54 2 1/2 d. 'schw'bl. (Felstor)	—,40	—,25
	55 3 d. sepia (Davey-Hafen)	—,60	—,30
	56 4 d. br'gelb (Russell-Fälle)	—,60	—,30
57	5 d. blau (See St. Clair.)	—,70	—,60
58	6 " weinr. (Dilston-Fälle)	—,80	—,50
1902.	No. 52, 39, 46, Wz. V u.		
59	1 Penny rot	—,20	—,05
60a	9 Pence hellblau	1,40	—
61	1 S. rosa und hellgrün	1,50	1,—

Melbourner Druck.

Wz. a.	stehend, b. liegend.		
62a	1/2 d. grün	—,10	—,10
63a	1 " rosa	—,20	—,05
64a	2 " violett	—,40	—,05
62b	1/2 " grün	—,10	—,10
63b	1 " ziegelrot	—,15	—,05
1904.	No. 43 mit Wertaufdr.		
65	1 1/2 d. a. 5 P. blau u. brn.	—,35	—,35

Stampeln. Postalisch gebr.

1882.	St. Georg i. Kreis gesch.		
II.	2/6 Shill. lilalot	—	8,—
III.	5 " olivgrün	9,—	15,—
IV.	10 " orange	15,—	20,—
	Gezähnt 10—12.		
V.	3 Pence gelbgrün	5,—	10,—
VI.	2/6 Schill. lilalot	—	7,50
VIIa.	5 " braun	8,—	10,—
VIIb.	5 " olivgrün	10,—	8,—

VIIIa.	10 Schill. orange	10,—	20,—
VIIIb.	10 " lachs	15,—	18,—
	Schnabettier im Quercival.		
IX.	1 Penny blaugrau	—,75	—,15
X.	3 Pence rotbraun	1,—	—,40
XI.	6 " lila	1,25	—,15
XII.	1 Shilling karminrosa	2,50	—,75

Dienstmarken.

1903. Freimarken a.: mit eingelechtem T, b.: mit O.S.

1a	1/2 P. orange u. violett	—	1,25
3ab	1 " rosa, Wz. $\frac{1}{2}$ V	—	—,15
3ac	1 " ziegelr. "	—	—,50
4ab	2 " violett "	—	—,15
7a	4 " braungelb "	—	—,90
8a	5 " ultramarin	—	1,20
2b	1/2 P. dunkelgrün	—	—,50
3ba	1 " rot	—	—,15
4ba	2 " violett	—	—,20
6ba	3 " braun	—	—,55
7b	4 " braungelb	—	—,65
9b	6 " weinrot	—	—,75
12b	9 " h'blau	—	1,75
14b	1 Shill. rosa u. h'grün	—	2,25

Tchongking

siehe bei China.

Thurn u. Taxis.

Zifferzeichnung.

1862.	Schw. Dr., farb. P.		
	1 1/2 Silb.-Grosch.	50,—	—,50
	2 1 Silb.-Gr. d'bl.	—	1,75
	3 2 " rosa	—	—,80
	4 3 " gelb	—	—,35
	5 1 Kreuzer graugrün	4,—	—,20
	6 3 Kr. d'blau	—	—,45
	7 6 " rosa	80,—	—,35
	8 9 " gelb	55,—	—,30
	9 1853 1 S.-Gr. hellblau	75,—	—,40
	10 3 Kreuzer hellblau	—	—,25
	11 1854 1/4 S.-Gr. rotbraun	22,50	1,—
	12 1/2 S.-Gr. graubraun	3,50	1,—

1859.	Farb. Dr. weiss. Pap.		
	13 1/4 S.-Gr. h'rot	3,50	1,—
	14 1/2 " grün	25,—	—,20
	15 1 " h'blau	30,—	—,60
	16 2 " rosa	4,—	1,75
	17 3 " br'rot	9,—	—,75
	18 5 Silb.-Grosch. lila	—,10	3,25
	19 10 " orange	—,15	18,—
	20 1 Kr. hellgrün	6,—	—,15
	21 3 " hellblau	50,—	—,45
	22 6 " rosa	50,—	2,—
	23 9 " gelb	50,—	1,50
	24 15 Kr. lila	—,20	2,—
	25 30 " orange	—,15	15,—
	26 1862 1/4 S.-Gr. schwarz	—,75	1,25
	27 1/3 S.-Gr. grün	—,85	—,40
	28 1/2 " orange	6,—	—,50

Thurn u. Taxis — Timor.

29 1	Silb.-Grosch. rosa . . .	6,—	—40
30 2	" hellblau . . .	1,—	3,—
31 3	" braun . . .	—,75	—80
32 3	Kreuzer rosa . . .	4,—	—15
33 6	" blau . . .	—,75	—40
34 9	" braun . . .	1,—	—50
1865. a: Farblos, durchstochen.			
35a 1/4	S.-Gr. schwarz . . .	—,20	9,50
36a 1/3	" h'grün . . .	—,20	3,75
37a 1/2	" orange . . .	—,70	1,20
38a 1	" rosa . . .	1,—	—60
39a 2	" hellblau . . .	—,10	2,—
40a 3	" hellbraun . . .	—,25	1,20
41a 1	Kreuzer hellgrün . . .	—,50	—50
42a 3	" rosa . . .	—,35	—30
43a 6	" hellblau . . .	—,10	—60
44a 9	" hellbraun . . .	—,10	—80
b. Farbige durchstochen.			
35b 1/4	Silbgr. schwarz . . .	—,10	20,—
36b 1/3	" hellgrün . . .	—,20	12,—
37b 1/2	" orange . . .	—,10	2,75
38b 1	" rosa . . .	—,10	1,—
39b 2	" hellblau . . .	—,10	10,—
40b 3	" hellbraun . . .	—,15	5,—
41b 1	Kreuzer hellgrün . . .	—,05	—30
42b 3	" rosa . . .	—,05	—50
43b 6	" hellblau . . .	—,10	1,50
44b 9	" hellbraun . . .	—,20	2,25

Timor.

1884. Marken von Macao			
(Krone) m. Aufdr. TIMOR.			
	1 5 Reis schwarz . . .	—,20	—40
	2 10 " grün . . .	2,75	4,—
	2a Fehldr. 10 R. grün v. Mozamb. . .	2,75	—
	2b Fehldr. 10 R. grün v. P.-Indien . . .	10,—	—
3 20	Reis karmin . . .	3,—	2,—
4 25	" violett . . .	—,35	1,25
5 40	" gelb . . .	1,25	1,—
6 50	" blau . . .	—,75	1,75
6a 50	" grün . . .	25,—	—
7 80	" grau . . .	1,60	1,25
8 100	" lila . . .	—,75	1,50
9 200	" orange . . .	1,—	2,50
10 300	" braun . . .	1,20	3,—
1886. Louis I., Prägedruck.			
	11 5 Reis schwarz . . .	—,10	—25
	12 10 " grün . . .	—,15	—25
	13 20 " karmin . . .	—,35	—35
	14 25 " violett . . .	—,40	—
	15 40 " schokl. . .	—,80	—
	16 50 " blau . . .	—,80	—
17 80	Reis grau . . .	1,50	1,50
18 100	" braun . . .	1,50	2,—
19 200	" lila . . .	3,—	3,—
20 300	" orange . . .	4,—	—
1892. Macao 1886 m. JORNAES TIMOR und Wertaufdruck.			
21 2 1/2	a. 20 Reis karmin . . .	—,40	—30
22 " 40	" schokolad. . .	—,40	—30
23 " 80	" grau . . .	—,40	—40
1893. Macao No. 39 m. TIMOR, unten rechts u. links Wert. Zifferzeichnung.			
24 30	a. 300 Reis orange . . .	2,50	4,75
25 2 1/2	Reis schokoladen . . .	—,05	—10

1894. Flachdruck			
26 5	Reis gelb . . .	—,30	—
27 10	R. rötlichlila . . .	—,50	—
28 15	" schokol. . .	—,60	—
29 20	" blau lila . . .	—,80	—80
30 25	" grün . . .	1,—	1,—
31 50	" hellblau . . .	2,—	—
32 75	" hellrosa . . .	3,—	3,—
33 80	Reis gelbgrün . . .	3,—	3,—
34 100	" braun a. gelb . . .	2,—	2,—
35 150	" karmin a. rosa . . .	4,50	4,50
36 200	" blau a. hellblau . . .	4,50	4,50
37 300	" d'blau a. lachs. . .	8,—	8,—
1895. No. 25 u. 11—20 m. "PROVISORIO" u. Wert.			
38 1 1/2	avo schw. a. 2 1/2 Reis schokoladen . . .	—,10	—10
39 1	avo rot a. 5 R. schwarz . . .	—,10	—10
40 2	avos schw. a. 10 R. grün . . .	—,20	—20
41 3	" grün . . .	—,30	—25
42 4	" schw. . .	—,50	—30
43 6	" schw. . .	—,60	—60
44 8	" rot . . .	—,80	—80
45 13	" schw. . .	1,25	1,25
46 16	" "100 r'br. . .	1,25	1,25
47 31	" "200 lila . . .	2,—	2,50
48 47	" grün "300 org. . .	3,25	3,25
49 5	schw. üb. 30 schw. a. 300 Reis orange . . .	4,—	3,50
1898. Vasco da Gama-Ausg.			
50 1 1/2	Avo blaugrün . . .	—,10	—10
51 1	" zinnoberrot . . .	—,10	—15
52 2	Avos violett . . .	—,20	—20
53 4	" grün . . .	—,30	—30
54 8	" dunkelblau . . .	—,50	—50
55 12	" schokoladen . . .	—,80	—80
56 16	" dunkelbraun . . .	1,25	1,25
57 24	" hellbraun . . .	2,—	2,—
Karl I. im Kreise.			
58 1 1/2	avo grau . . .	—,05	—10
59 1	" lachs . . .	—,05	—10
60 2	avos hellgrün . . .	—,10	—15
61 2 1/2	" schokoladen . . .	—,15	—20
62 3	" lila . . .	—,20	—20
63 4	avos blaugrün . . .	—,20	—25
64 8	" blau . . .	—,35	—35
65 12	" rosa . . .	—,75	—75
66 13	" hellviolett . . .	—,75	—75
67 16	" blau a. hellblau . . .	—,75	—75
68 24	" braun a. säm. . .	1,40	1,40
69 31	" rotlila a. hellrosa . . .	1,50	1,50
70 47	" blau u. hellrosa . . .	2,25	2,25
1899. Ausg. 1898 mit "PROVISORIO" und Wert.			
71 10	a. 16 Avos blau . . .	—,45	—
72 20	31 " rotlila . . .	—,90	—
1900. Wie No. 58-70, Landesn. schw., bei No. 75 rot.			
73 10	avos blau . . .	—,60	—60
74 20	" braun a. säm. . .	1,—	—
75 78	" schw. a. hellblau . . .	3,50	4,—
1902. 3zeil. Wertaufdruck a. Marken von 1884, 1888 u. 1893.			
76 5	AVOS a. 25 R. violett . . .	3,—	—
77 " 200	" lila . . .	10,—	—
78 " 5	" gelb . . .	—,30	—
79 " 25	" grün . . .	—,30	—
80 " 50	" h'blau . . .	—,30	—

81	6 AVOS	a.	10 R.	grün	75,—	—
82	"	"	300	orange	6,—	—
83	"	"	2 1/2	schok.	—,35	—
84	"	"	20	lila	—,35	—
85	9 AVOS	"	40	schok.	16,—	—
86	"	"	100	braun	5,75	—
87	"	"	15	schok.	—,50	—
88	"	"	75	rosa	—,50	—
89	15 AVOS	"	20	karmin	6,75	—
90	"	"	50	blau	100,—	—
91	"	"	10	rotlila	—,65	—
92	"	"	100	braun	—,65	—
93	"	a.	300	blau	—,65	—
94	22 AVOS	a.	80	grau	10,—	—
95	"	"	80	h'grün	—,90	—
96	"	"	200	blau	—,90	—

"PROVISORIO" a. Ausg. 1898.

97	3 Avos	lila	—,35	—,35
98	12	rosa	1,—	1,—
99	1933 3 Avos	blaugrün	—,15	—,20
100	5 Avos	rosa	—,25	—,30
101	6	hellbraun	—,30	—,35
102	9	schokoladen	—,40	—,45
103	10	graubraun	—,45	—,50
104	12	schieferblau	—,90	—,90
105	13	rotlila	—,60	—,70
106	15	blaulila	—,65	—,75
107	22	rot a. hellrosa	—,90	—,90
108	31	braun a. sämisch	1,25	1,40
109	47	rotlila a. hellrosa	2,—	2,20
110	78	blau a. sämisch	3,50	3,50

1905. 2zeil. Wertaufdruck.

III. 10 AVOS	a.	12 Avos	—,40	—
--------------	----	---------	------	---

Portomarken.

1904. Ziffer, Name u. Wert schwarz.

1	1	Avo	hellgrün	—,10	—
2	2	Avos	lila	—,10	—
3	5	"	braun	—,25	—
4	6	"	orange	—,35	—
5	10	"	oliv	—,40	—
6	15	"	braunviolett	—,70	—
7	24	"	blau	—,90	—
8	40	"	rosa	1,35	—
9	50	"	braungelb	1,75	—
10	1	Pataca	violett	3,50	—

Tobago.

1879. Wasserzeichen  CC.

1	1	Penny	rosa	ungebr.	gebr.	fisk.
2	3	Pence	blau	—	8,—	10,—
			3 6 P.	orange	12,—	12,—
			4 1 Sh.	bl'grün	40,—	20,—
			5 5	schief.	—	—
			6 1	Pound l'br.	—	—
			7 1	d. a. 6 P.	—	—
				orange	—	—

1881. Urt. „POSTAGE“.

8	1/2 P.	braunlila	11,—	13,—
9	1	rotbraun	25,—	20,—
10	4	gelbgrün	30,—	10,—
11	6	braunoliv	65,—	—
12	1 Sh.	olivgelb	4,—	10,—
13	1883 2 1/2 PENCE	a. 6 P.	2,25	3,—

1883. Wz.  CA.

14	1/2 Penny	braunlila	1,50	2,25
15	1	rotbraun	2,25	2,50
16	2 1/2 Pence	ultramarin	—,40	—,40
16a	2 1/2	"	mattblau	—,50
17	4	"	gelbgrün	20,—
18	6	"	braunoliv	150,—
19	1	Penny	karminrosa	—,15
20	4	Pence	blaugrau	—,65

1886. No. 16 u. 18 m. Aufdr.

21	1/2 PENNY	a. 2 1/2 P.	ultr.	1,50	2,75
22	1/2 PENNY	a. 6 P.	braun	1,25	2,50

1886. No. 14 u. 18 geänd. Farbe.


23	1/2 Penny	grün	—,10	—,15
24	6 Pence	orangebraun	1,—	1,25

1887. No. 24 u. 16 m. Aufdr.

25	1/2 PENNY	a. 6 P.	orange	15,—	25,—
26	1 PENNY	a. 2 1/2 P.	ultr.	4,50	3,—

1892. No. 20 m. Aufdruck.

27	1/2 PENNY	a. 4 P.	grau	7,50	7,50
28	2 1/2 PENCE	a. 4	—	2,75	3,50

1894. No. 12 mit Wz.  CA.

29	1 Shilling	gelboliv	1,70	2,—
29a	Fehldr. 1 Sh.	orangebr.	8,—	15,—

1897. Stempel m. Wertaufdr. u. POSTAGE.

30	1/2 d. a.	4 P.	lila u. karm.	4,—	3,—
----	-----------	------	---------------	-----	-----

Stempelmarken postalisch.

Wie 1879, Wz.  CA.

I.	1	Penny	lila	—,15	—
la.	1	"	rosa	1,50	—
II.	3	Pence	hellblau	—	—
III.	6	"	orange	—	—
IV.	1	Shill.	graugrün	2,50	—
V.	5	"	grau	9,—	—
VI.	1	Pound	lilabraun	—	—
VII.	3	Pence	lila u. schwarz	—,60	—
VIII.	4	"	" " karmin	—,75	—
IX.	6	"	" " blau	1,20	—

Togo.

1	1897 3 Pf.	braun	1,—	—,60
2	5 Pf.	grün	—,75	—,85
3	10	rosa	—,50	1,—
4	20	blau	—,80	1,—
5	25	orange	2,50	4,50
6	50	schokolad.	3,—	6,50



1900. Schiffsbild.

7	3 Pf.	braun	—,05	—,10
8	5	grün	—,10	—,10
9	10	rosa	—,20	—,20
10	20	blau	—,30	—,40
11	25	gelb	—,35	—,50
12	30 Pf.	orange	—,40	—,60
13	40	karmin	—,50	—,75
14	50	violett	—,60	—,90
15	80	karmin a. rosa	1,—	1,35
16	1 Mk.	rot	1,25	1,75
17	2	stahlblau	2,50	3,—
18	3	violettschwarz	3,50	4,50
19	5	schwarz u. rot	5,50	8,—

Das Erscheinen der Marken mit Wasserzeichen wird von Fall zu Fall in der „Berliner Briefmarken-Zeitung“ gemeldet.

Tolima.

1870. Typensatz. Schwarz. Dr.			
1a 5 c. weiss	30,—	24,—	
1b 5 c. sämisch	150,—	75,—	
1c 5 c. bläul., einf. P.	40,—	40,—	
1d 5 c. gestreift. P.	—	40,—	
1e 5 c. quadrill. Papier	—	30,—	
2a 10 C. weiss	35,—	35,—	

1871. Wappen auf weiss, verschied. Einfass.			
3a 5 C. rotbraun	—50	—	
3b 5 „ schwarzbraun	—50	—	



3c „CINGO“ statt „CINCO“	15,—	—	
4 X C. blau	8,—	8,—	
4a X „ gestr. P.	20,—	—	
5 50 „ d'grün	11,—	11,—	
6 1 Peso rosa	20,—	—	

1878. Veränd. Wappenzeichn.			
7 5 C. braun	—20	—25	
7a 5 „ weiss. Pap.	—30	—	
8 10 „ blau	—35	—35	
8a 10 „ weiss. Pap.	—40	—40	
9 50 „ grün	1,50	2,—	
9a 50 „ gr'weiss P.	3,—	—	



10a 1 Peso ziegelrot	2,50	—	
10aa 1 „ weisses Papier	6,—	—	
10b 1 „ karminrosa	20,—	—	

1881. Wie No. 3, links u. rechts * statt O.			
12 5 Centavos rotbraun	—75	—	
13 1883 5 Cent. orange	—15	—	
14 10 Centavos ziegelrot	—25	—	

Wapp. in türbogenart. Einfass.			
15 20 Centavos violett	—50	—	
16 5 Pesos goldgelb	50,—	—	

1884. Wappen im Kreise.			
17 1 Cent. grau	—10	—	
18 -2 „ lilarosa	—15	—	
19 2 1/2 „ braun	—20	—25	
20 5 „ schokl.	—40	—40	
21 10 „ blau	—50	—	



22 20 Cent gelb	2,50	—	
23 25 „ schwarz	2,50	—	
24 50 „ grün	1,—	—	
25 1 Peso ziegelrot	1,50	—	
26 2 Pesos violett	5,—	5,—	
27 5 „ goldgelb	7,—	7,—	
28 10 „ d'ziegelrot	10,—	10,—	
29a 1886 5 C. braun, Buchdr.	—60	—60	



29b 5 C. gelbbr. a. bläul., Steindr.	20,—	5,—	
30a 10 C. bl., Buchdr.	2,—	—	
31a 50 „ grün	—75	—	
32 1 Peso rot	—	—	
a: Buchdruck	1,25	—	
b: Steindruck	5,—	6,—	

1887. Veränd. Wertst. m. spitz., anstossend. Wappenschild.			
a: gez., b: ungez.			



33a 1 C. lilagrau	12,—	—	
34a 2 „ lilartot	12,—	—	
35a 2 1/2 C. triib-fleischrot	20,—	—	
36a 5 C. schokold.	8,—	4,—	
37a 10 „ blau	5,—	4,—	

38a 20 Cent. gelb	6,25	—	
39a 25 „ schwarz	3,—	—	
40a 50 „ blaugrün	1,—	—	
41a 1 Peso rot	3,—	—	
42a 2 Pesos violett	12,—	12,—	
43a 5 „ gelb	25,—	20,—	
44a 10 „ lilarosa	10,—	16,—	
36b 5 Cent. schokoladen	2,50	2,50	

No. 16 in geänd. Farbe.
45 5 Pesos h'ziegelrot 150,—
a: gez. b: ungez.

46a 1887 5 Cent. ziegelrot	—15	—20	
47a 10 Cent. grün	—40	—40	
48a 50 „ blau	4,—	—	
49a 1 Peso braun	3,50	4,—	
46b 5 C. ziegelrot	2,50	3,—	
46ba 5 „ Doppelst.	5,—	—	
47b 10 „ grün	5,—	5,—	
47ba 10 „ Doppelst.	10,—	—	



48b 50 C. blau	15,—	—	
49b 1 Peso braun	5,—	—	
49ba 1 „ Doppelstück	10,—	—	
50a 1895 1 C. blau a. rosa	—05	—	
51a 2 C. grün a. h'grün	—15	—15	
52a 20 „ blau a. gelb	—60	—	
50b 1 „ blau a. rosa	—75	—	
50ba 1 „ Doppelstück	1,50	—	
51b 2 „ grün a. h'grün	1,50	—	
52b 20 „ grün a. gelb	5,—	—	
52b 20 „ Doppelstück	10,—	—	

1904. Neue Wappenzeichnung
a: gezähnt, b: ungez.

53a 4 Cent. schw. a. hellgrün	—05	—05	
51a 10 Cent. blau	—05	—05	
55a 20 „ orange	—10	—10	
56a 50 „ schw. a. rosa	—15	—15	



57a 50 Cent. schw. a. fleischf.	—15	—15	
58a 1 Peso braun	—50	—25	
59a 2 Pesos grau	—60	—50	
60a 5 „ rot	—75	—75	
61a 10 „ schw. a. grünl.	2,50	1,50	
62a 10 „ „ a. bläul.	3,—	1,50	
63a 10 „ „ a. grün	—	—	

Glanzpapier	3,50	—	
58b 1 Peso braun	—50	—25	
59b 2 Pesos grau	—75	—50	
60b 5 „ rot	1,—	—	

Tonga-Inseln

1887. Georg I.			
1 1 Penny rosa	—25	—35	
2 2 Pence violett	—50	—40	
3 6 „ blau	1,40	—75	
4 1 sh. grün	3,—	—50	




1892. No. 1 u. 2 m. schw. Aufdr.			
5 FOUR PENCE. a. 1 P. rosa	1,25	2,—	
5a ohne Punkt nach PENCE	—	—	
6 EIGHT PENCE. a. 2 P. viol	3,20	—	
7 1 Penny rosa mit 2 Sternen	3,—	—	
8 2 Pence violett „ 2 „	7,—	7,50	
9 6 Pence gelb	1,25	1,50	

10 1 Penny rosa	—30	—	
11 2 Pence sepia	—40	1,—	
12 4 P. br'rot (Wapp.)	7,50	—	
13 8 Pence lila	5,—	—	
14 1 Schilling braun	9,50	—	



1893. Roter Aufdr.		
	15 1/2 ^d a. 1 P. blau	1,40 1,50
	16 2 1/2 ^d a. 2 P. gr.	4,— 3,50
	17 FIVE PENCE a. 4 P. gelb . . .	1,60 2,25
	18 7 1/2 ^d a. 8 P. karminrosa	4,50 5,50
1894. Schwarzer Aufdruck.		
	19 1/2 ^d a. 1 P. hellblau . . .	3,— 4,—
	20 2 1/2 ^d a. 2 Pence grün .	2,50 4,—
1894. No. 12—14 u. 4 m. senkr. „SURCHARGE“ u. Wert.		
	21 HALF-PENNY a. 4 P. br'rot	—,35 —,90
	22 „ „ „ 1 Sh. brn.	—,40 1,—
	22a Fehldr. „SURCHARGE“	2,— —
	23 2 1/2 ^d a. 8 P. lila	—,90 1,35
	23a „ „ „ ohn. Schlusspunkt	5,— —
	24 „ „ „ a 1 Sh. grün . . .	1,20 1,80

1895. Roter Aufdruck.		
	25 ONE PENNY a. 2 P. h'blau	2,75 4,—
	26 1 1/2 ^d a. 2 P. hellblau . . .	7,— 10,—
	27 2 1/2 ^d a. 2 P. hellblau . . .	10,— 10,—
	28 7 1/2 ^d „ 2 „ „ „ . . .	40,— 40,—

Kopf des Königs.		
	29 1 P. fahlgrün	4,— 5,—
	30 2 1/2 P. rosa	—,50 1,50
	31 5 „ hellblau	1,20 1,50
	32 7 1/2 „ gelb	2,— 2,50
	33 HALF-PENNY a. 2 1/2 P. rot	5,— 5,50
	34 ONE-PENNY a. 2 1/2 P. rot	6,— 6,50
	35 7 1/2 ^d a. 2 1/2 P. rot	6,— —

1896. No. 28 mit weiter. Aufdr. „VAEUA OE BENI“ senkr. und „Half Penny“ 2 zeil.		
	36 Half-Penny über 7 1/2 auf 2 P. blau	35,— 35,—
	36a Half-Penny über 1 1/2 d. auf 2 P. blau	75,— 80,—

1897. Verschied. Darstell.		
	37 1/2 Penny d'blau	—,10 —,10
	33 1 „ „ rot u. schwarz	—,15 —,15
	39 2 Pence olivbraun u. schw.	—,25 —,30
	40 2 1/2 P. h'blau u. schwarz	—,35 —,60
	41 3 P. gelbgrün u. schwarz	—,50 —,60
	42 4 Pence viol. u. grün	—,55 —,60
	43 5 P. orange u. schwarz	—,75 —,90
	44 6 Pence rot	—,85 —,90
	45 7 1/2 „ grün u. schw.	1,— 1,10
	46 10 „ karmin u. schw.	1,25 1,35
	47 1 Shill. tiefbrn. „ „	1,50 1,65
	48 2 „ blau „ „	3,— 3,25
	49 2/6 „ dunkelviolett „ „	3,75 4,—
	50 5 „ ziegelrot u. schw.	7,50 8,—
	51 1899. T—L u. „1 June 1899“ a. 1 Penny rot u. schwarz	2,50 3,—
	51aa 1 Penny Druckf. 1889 . 10,—	—

Dienstmarken.

1893. Freimarken 1892 mit rotem Aufdruck G F B.		
	1 1 Penny blau	1,— —
	2 2 Pence „ „	3,— —
	3 4 „ „	10,— —
	4 8 „ „	50,— —
	5 1 Shill. „ „	70,— —
Gross. liegend. Wertaufdr.		
	6 1/2 D a. 1 P. blau	2,50 —
	7 2 1/2 D „ 2 „ „	3,— —
	8 5 D „ 4 „ „	6,— 8,50
	9 7 1/2 D „ 8 „ „	6,50 —
	10 10 D „ 1 Sh. „	8,— —

Toskana.

1851. Wz.: Krone u. Linien bläul. Papier.		
	1a 1 Quattr. schw.	60,— 16,—
	2a 1 Soldo gelb	— 18,—
	3a 2 Soldi brn'rot	— 125,—
	4a 1 Crazia rot	— 1,50
	5a 2 Crazie blau	20,— —,60
	6a 4 „ „ grün	45,— 2,—
	7a 6 Crazie dunkelblau	50,— 2,—
	8a 9 „ braunlila	— 3,50
	9a 60 „ braunrot	— 270,—
	9aa 60 „ weniger schön	— 200,—
b: grauweiss Papier.		
	1b 1 Quattrino schwz.	30,— 16,—
	2b 1 Soldo gelb	— 22,—
	4b 1 Crazia rot	25,— 1,20
	5b 2 Crazie blau	20,— —,55
	6b 4 „ grün	28,— 1,25
	7b 6 „ dunkelblau	35,— 2,—
	8b 9 „ braunlila	— 3,20
1857. Wz. gekreuzte Wellenlin. weisses Papier.		
	10 1 Quattrino schwarz	12,— 10,—
	11 1 Soldo gelb	180,— 40,—
	12 1 Crazia blutrot	40,— 4,—
	13 2 Crazie blau	20,— —,50
	13a 2 „ grünblau	20,— —,50
	14 4 „ grün	28,— 1,20
	15 6 „ dunkelblau	— 2,—
	16 9 „ lila	— 30,—

1860. Italienisches Wappen.		
	17 1 Cent violett	15,— 6,—
	18 5 Cent. grün	25,— 3,—
	19 10 „ d'braun	8,50 —,30
	20 20 „ d'blau	30,— 1,40
	21 40 „ rot	30,— 2,50
	22 80 „ trüb- fleischrot	— 12,—
	23 3 Lire dunkelgelb	— 1000,—
	23a 3 „ weniger schön	— 800,—
Zeitungs-(Stempel)marke.		
	24 1854. 2 Soldi schwarz	2,50 —
	24 Neudr.	1,50 —


Preise für Neudrucke.

No. 10	No. 11	No. 12	No. 13	No. 14	No. 15
4,—	3,—	1,25	—,60	3,—	—,75

Tranvaal.

I. Republik.

1869 a. Mecklenb., b. Lokaldruck ungez.

	Iba 1 P. ziegelrot	12,—	
	1bb 1 „ karminrot	15,—	
	2b 3 Pence lila	40,—	18,—
	3b 6 „ blau	20,—	8,—
	4b 1 Shill. grün	25,—	25,—
	5b 1 Penny schw.	40,—	40,—

Durchstochen.

6a	1 Penny rot	15,—	
7a	3 Pence lila	12,50	16,—
8a	6 „ hellblau	15,—	
9a	1 Shilling smaragdgrün	40,—	
10a	1 Penny ziegelrot	18,—	20,—
10b	1 „ karminrot	20,—	
11a	3 Pence lila	75,—	18,—
11b	6 „ blau	30,—	9,—
12a	1 Shill. grün	35,—	18,—
12b	1 Penny schwarz	6,50	18,—
13a	6 Pence blau	50,—	15,—

1874. Adler II. Type mit gesenkten Flügeln, durchst.

13a 6 Pence blau 50,— 15,—

I. britische Besetzung.

	1877. 2 zeil. Aufdr. „V. R. TRANSVAAL“, ungezähnt.		
	14ba 1 P. ziegelrot	6,—	7,50
	15b 3 P. lila (No. 2)	—	25,—
16b	6 „ blau (No. 3)	—	20,—
17b	1 Sh. grün (No. 4)	—	25,—

Durchstochen.

18	1 P. rot (No. 6)	—	50,—
19	3 Pence lila (No. 7)	—	50,—
20	6 „ blau (No. 8)	—	75,—
21	1 Shilling grün (No. 9)	—	75,—
22	6 P. blau a. rosa ungez. a. Aufdr. verkehrt	—	20,—
	b. „ richtigstehend	—	24,—
23a	6 P. blau a. rosa durchst. Aufdr. verkehrt	—	35,—
	Aufdr. „V. R. Transvaal“, ungezähnt.		

24 1 Penny rot a. blau 45,— 18,—

25 1 Penny rot a. orange 4,75 6,50

26 3 Pence lila a. sämisch 6,—

27 3 P. violett a. grünlich 15,—

28 6 „ blau a. grünlich 15,—

29 6 „ blau a. h'blau 30,— 11,—

Durchstochen.

30 1 P. rot a. blau 75,— 30,—

31 1 Penny rot a. orange 25,— 25,—

32 3 Pence lila a. sämisch 30,—

33 3 P. violett a. grünlich 40,—

34 6 „ blau a. grünlich 60,— 25,—

35 6 „ blau a. hellblau 32,—

„V. R.“ (schräg)


36 1 P. rot a. orange 22,—

37 3 „ lila a. säm. 12,—

38 3 „ viol. a. grünl. 12,50

39 6 „ blau a. h'blau 15,—

1879. Stahlstich, gezähnt.

	44 1 P. braunrot	3,50	3,50
	45 3 „ rotviolett	4,75	3,—
	46 4 „ gelbgrün	12,—	3,—
	47 6 „ schw'braun	5,—	2,—
	48 1 Sh. blaugrün	35,—	18,—
	49 2 „ d'blau	—	16,—

No. 47 Wertaufdr (7 Typen)

50 1 Penny a. 6 P. schw'br.

Type Ia. Aufdr. schw. 50,— 25,—

I-V Ib. „ rot — 65,—

51 1 Penny a. 6 P. schw'br.

Type VI. Ia. Aufdr. schw. — 50,—

(b. „ rot — 140,—

52 1 Penny a. 6 P. schw'br.

Type VII. Ia. Aufdr. schw. 30,— 15,—

(b. „ rot — 40,—

1879 Transvaal-Marken mit „V. R. (kleiner) u. Transvaal“, ungezähnt.

53 1 Penny rot a. sämisch 20,— 20,—

54 1 „ rot a. orange 18,— 18,—

55 3 Pence violett a. grünl. 25,— 15,—

56 3 „ violett a. blau 20,— 12,—

Stempelmarken postalisch.

60 I 6 Pence violettrot 1,50 —

60 II 1 Shilling blau 2,50 —

60 III 1/6 „ grün 3,50 —

1881. Kopfzeichnung gezähnt.

61 1/2 Penny ziegelrot 10,— 17,—

II. Republik.

1862. No. 46 mit Aufdruck.

62 EEN PENNY a. 4 P. gelbgr. 2,50 3,50

1883. Transvaal-Muster, Lokaldruck.

63 1 P. grauschw. 1,10 — 80

64 3 „ grauschw. a. rosa 10,— 10,—

65 3 „ ziegelrot 4,— 1,20

66 1 Shilling grün — 1,40

1885. Wappen im Kreise gez.

67 1/2 P. grau — 15 — 10

68 1 „ karmin — 25 — 05

69 2 „ violettbr. 1,— 1,—

70 3 „ violett 4,— 1,—

71 4 „ grn'schw. 1,50 — 40

72 6 „ blau 2,25 — 20

73 1 Sh. grün 10,— — 20

74 2/6 „ ockergelb 14,— 2,—

75 5 „ schw'schiefer 14,— 2,75

76 10 „ rötlichbraun 25,— 3,25

No. 65, 66, 70, 47 mit senkr.

Wertaufdr. (No. 80 u. 81 auf

der zweiten Zeile „Z. A. R.“).

77 HALVE PENNY schw.

a. 3 P. ziegelrot 1,50 3,—

78 HALVE PENNY schw.

a. 1 Sh. grün 8,50 12,—

79 HALVE PENNY 3P. viol. 1,75 3,50

79a Fehldr. HALVE PRNRY 27,— —

80 HALVE PENNY rot a.

6 P. schwarzbraun 27,— —

81 TWECE PENCE rot a. 6P.

schwarzbraun 3,25 4,75

82a 1887 2 d. a. 3 P. violett — 50 — 70

82b 2 d. a. 3 P. viol. 3,50 3,50

82a+b zusammenhängend 4,— —

83 2 Pence olivgelb — 50 — 05

84 1892. Vijf Pnd-Stg. d'grün	—	12,50	
84 mit Aufdr. „Monster“	40,—	—	
1893. Marken v 1895 m. Aufdr.			
85 1 Penny a. 6 P. blau	—,35	—,35	
85a 1 „ Aufdr. verkehrt	4,50	6,—	
86 2½ Pence a. 1 Sh. grün	—,75	1,—	
86a Aufdruck verkehrt	5,—	—	
86b mit Druckfehler 2½	80,—	—	
87 Halve Penny a. 2 P. oliv			
a. Aufdr. rot	1,—	1,—	
b. „ schw.	—,65	1,40	
88 2½ Pence a. 1 Sh. grün	2,50	3,50	
Zeichnung wie No. 67.			
89 2½ Penny lebhaftviolett	1,20	—,40	
1894. Wappen im Achteck.			
a: Wagen m. zwei, b: m. einer Deichsel.			
90a ½ Penny grau	—,30	—,45	
91a 1 „ karm.	—,50	—,10	
92a 2 Pence olivgelb	—,90	—,15	
95a 6 „ hellblau	1,50	1,25	
96a 1 Shilling grün	14,—	12,—	
90b ½ Penny grau	—,20	—,10	
91b 1 Penny karmin	—,35	—,05	
92b 2 Pence olivgelb	—,65	—,10	
93b 3 „ violett	1,75	1,20	
94b 4 „ dunkeloliv	1,60	1,—	
95b 6 „ hellblau	2,25	—,60	
96b 1 Shilling grün	12,—	2,25	
1895. No. 89 u. 96 m. Aufdr.			
97 <i>l d.</i> grün a. 2½ P. viol.	—,25	—,30	
97a Aufdr. verkehrt	10,—	—	
98 Halve Penny rot a. 1 Sh. gr.	—,10	—,15	
98a Aufdr. verkehrt	—	6,50	
Stempelm. postalisch.			
99 „POSTZEGEL“ grün a. 6 P. rosa	1,25	1,—	
Jubil'marke. Gr. Querrechteck.			
100 1 Penny dunkelrot	—,15	—,20	
101 1896 ½ Penny grün	—,10	—,05	
Wie 1894, Wert grün eingedr.			
102 1 Penny karmin	—,15	—,05	
103 2 Pence braun	—,25	—,15	
104 2½ „ hellblau	—,35	—,15	
105 3 „ rotviolett	—,50	—,60	
106 4 „ oliv	—,60	—,60	
107 6 „ lila	—,75	—,40	
108 1 Shilling olivgelb	1,50	—,25	
109 2 „ 6 P. blaulila	2,—	2,25	
Einfarb. Druck.			
110 5 Shilling schiefer	15,—	8,—	
111 10 „ braun	36,—	4,50	
II. britische Besetzung.			
1900. No. 101—111 m. „V.R. I.“			
112 ½ Penny grün	—,10	—,10	
113 1 „ karm.	—,15	—,15	
114 2 Pence braun	—,25	—,30	
115 2½ Penny h'blau	—,30	—,45	
116 3 Pence rotviol.	—,40	—,50	
117 4 „ oliv	—,50	—,60	
118 6 Pence lila	—,80	1,—	
119 1 Shilling olivgelb	1,50	1,80	
120 2/6 „ blaulila	3,75	4,50	
121 5 „ schiefer	20,—	22,—	
122 10 „ braun	14,—	14,—	
123 5 Pounds d'grün	150,—	—	
123 5 „ „Specimen“	50,—	—	

1901. Ausg. 1896 m. Aufdr.			
„E. R. I.“			
124 ½ Penny grün	—,25	—,50	
125 1 „ karmin	—,15	—,15	
126 3 Pence rotviolett	—,50	—,65	
127 4 „ olivgrün	—,65	—,90	
127a 2/6 „ blaulila	5,—	5,—	
Noch Wertaufdr.			
128 Half Penny a. 2 P. braun	—,10	—,20	
1902. Eduard VII. Mitte schw., bei No. 136 rotlila.			
a: einf. Wasserz.			
129a ½ d. graugrün	—,10	—,10	
130a 1 „ karmin	—,15	—,10	
131a 2 „ violett	—,40	—,10	
132a 2½ „ blau	—,65	—,45	
133a 6 „ br'orange	1,20	—,40	
134a 1 s. olivgrün	2,75	2,25	
135a 2 s. d'braun	15,—	15,—	
136a 2/6 „ schwarz	4,—	3,—	
137a 5 „ violett a. gelb	7,—	6,—	
138a 10 „ rot	13,50	13,50	
139a 1903 3 d. olivgr. u. grau	—,75	—,30	
140a 4 d. d'braun	—,75	—,35	
141a 1 s. rotbraun	2,75	1,—	
142a 2 s. gelb	7,50	2,50	
143a 1 Pfd. violett „ grün	30,—	30,—	
144a 5 „ bl'viol. u. orange	140,—	—	
144a 5 „ mit „Specimen“	40,—	—	
b: mehrf. Wasserz.			
129b ½ P. graugrün	—,20	—,15	
130b 1 „ karmin	—,40	—,10	
132b 2½ „ blau	—,35	—	
133b 6 „ br'orange	—,80	—,30	
139b 3 „ olivgrün	—,50	—,25	
140b 4 „ d'braun	—,60	—,30	
141b 1 s. rotbraun	1,75	—,40	
142b 2 „ gelb	3,—	2,20	
1905. Einfarbiger Druck.			
145 ½ P. grün	—,10	—	
146 1 „ karmin	—,15	—,05	

Pietersburg-Ausgabe der Buren.

1901. Typensatz u. Namensaufschrift, schw. Dr.			
a: geschn., b: gez.			
1. la ½ P. grün	50,—	—	
2a 1 „ rot	7,50	—	
3a 2 Pence orange	15,—	25,—	
4a 4 „ blau	30,—	35,—	
5a 6 „ grün	40,—	—	
6a 1 Shilling gelb	25,—	—	
1b ½ Penny grün	15,—	20,—	
2b 1 „ rot	5,—	5,—	
3b 2 „ orange	8,—	—	

Rustenburg-Ausgabe.

1900. Transvaal 1895 m. Aufdruck „V“ „R“.			
1 ½ Penny grün	25,—	15,—	
2 1 „ karmin	—	15,—	
3 2 Pence braun	—	30,—	
4 2½ „ hellblau	—	25,—	
5 3 „ rotviolett	—	10,—	
7 6 „ lila	—	50,—	
8 1 Shilling olivgelb	—	60,—	


Transvaal — Trinidad.

Wolmaranstad.

Transvaal v. 1896 mit
"Cancelled V. R. 1"

1 1/2 P. grün	20,—	—
2 1 " karmin	20,—	—
3 2 " braun	40,—	—
9 1 P. rot Gedenk. No. 100	60,—	—

Travancore.



1889. Wasserz. üb.
d. ganzen Bogen,
gestr. Papier.

1 1 Chuckr. blau	—,15	—,15
2 2 " rot	—,20	—,25
3 4 " grün	—,35	—,50

1889. Glattes Pap. m. Wz.
Muschel a. jed. einzeln. Marke.

4 1/2 Chuckram violett	—,05	—,05
5 1 " blau	—,10	—,05
6 2 " rot	—,35	—
6a 2 " karmin	—,15	—
6b 2 " rosa	—,20	—
7 4 " grün	—,25	—,20
8 1900 3/4 Chuckr. schwarz	—,10	—,10

1906. Mit Wertaufdruck.

9 1/2 a. 1/2 Ch. violett	—,10	—
10 3/8 " 1/2 " "	—,15	—

Trinidad.

Lady-Mac-Leod-Marke,
Lokal-Ausgabe.

1. Hochrechteck m. Schiff
darunter L M C L, blau

1851. Sitz. Britannia; genetzt.
Grund; ohne Wertangabe.
a. bläul., b. weiss. Papier.

1aa (1 Penny) rot	—	5,25
1ab (1 ") rotbraun	—	6,—
2a (1 ") bräunlichlila	8,—	15,—
3a (1 ") blau	9,—	—
4a (1 ") dunkelschiefer	12,—	16,—
1b (1 ") rot	—	13,—
2b (1 ") bräunlichlila	8,—	17,—

1855. Grund ge-
kreuzte Lin., Steindr.

5a (1 Penny) blau	—	120,—
5b (1 ") mattbl.	—	150,—

1858. Sehr mangel-
hafte Ausführung.

6a (1 P.) rot	20,—	—
6b (1 ") hellret	14,—	—
7 (1 ") graublau	—	60,—
8a (1 ") grau	—	60,—
8c 1859 (1 Penny) dunkelrosa	—	15,—

Unten Wertangabe

9a 4 Pence lila	20,—	40,—
9b 4 " violett	—	50,—
10 6 " grün	—	60,—
11 1 Shill. d'schief.	10,—	30,—

1860. a.: feine, punktdurch-
stichähnl. Zähn. (12 1/2 od. r 14),
b.: scharfe deutl. Zähn. (14—16)
c.: unvollkomm. Zähnung.

12a (1 Penny) rot	—	17,50
14a 6 Pence grün	—	24,—
12b (1 Penny) rot	—	18,—

13b 4 Pence lila	—	40,—
14b 6 " grün	—	35,—
12c (1 Penny) rot	—	4,—
13c 4 Pence lila	—	24,—
14c 6 " grün	—	18,—
15c 1 Shilling d'schiefer	—	50,—

1863. Dicks. Glanzpapier.
a.: gez. 11 1/2; 12, b.: gez. 13.

16a 1 Penny dunkelkarmin	—	12,—
17a 4 Pence lila	—	22,—
18aa6 " grün	—	24,—
19a 1 Shill. dunkelschiefer	—	30,—
16b 1 Penny dunkelkarmin	12,—	4,—
18b 6 Pence smaragdgrün	—	30,—

1865. Wz. & CC.
a.: gez. 12 1/2; b.: gez. 14.

20a (1 Penny) rot	4,75	2,—
20aa braunkarmin	13,—	2,75
21aa 4 Pence dunkelviolet	—	6,—
21ab 4 " dunkellila	20,—	3,25
21ac 4 " hellviolet	—	2,50
22a 6 " grün	16,—	2,75
22aa 6 " smaragdgrün	20,—	5,—
23a 1 Shill. violett	22,—	4,75
23a: 1 " röttlichlila	—	7,50
20b (1 Penny) karmin	2,—	40,—
22b 6 Pence grün	10,—	65,—

1869. Kopf im Kreise.
Grosses Format, & CC. gez.

24 5 Shill. braunkarmin	28,—	20,—
-------------------------	------	------

1872. a.: gez. 12 1/2; b.: 14.

25a 4 Pence grau	15,—	3,—
26a 1 Shill. dunkelgelb	25,—	3,50
25b 4 Pence grau	24,—	60,—
26b 1 Shill. dunkelgelb	25,—	6,—

1879. Wertaufdruck.

27 HALF PENNY schw. a. lila

a. Wz. & CC. stehend	1,75	2,—
b. " liegend	2,—	3,—
c. " & CA.	—	12,—

28 ONE PENNY schw. a. karm.

1882. No. 22, der neue Wert
aufgeschrieben.

29a 7 d rot a. 6 P. grün	1,20	1,20
--------------------------	------	------

1883. No. 25 & CA., gez. 14.

30 4 Pence grau	50,—	2,75
-----------------	------	------

Kopf nach links, Wz. & CA.,

31 1/2 Penny grün	—,10	—,10
32 1 P. karminrosa	—,20	—,05
33 2 1/2 P. hellblau	—,50	—,10
34 4 Pence grau	1,—	—,20
35 6 " sepiabr.	1,15	1,85
36 1 Shill. br'orang.	5,—	3,50
37 1894 5 Sh. viol'rot	10,—	10,—

1896. Sitzende Britannia.

38 1/2 P. lila u. grün	—,10	—,05
39 1 " " karm.	—,20	—,05

39a Wertangabe in
größerer Schrift


40 2 1/2 P. lila u. blau	—,55	—,10
41 4 P. lila u. orange	1,25	—,60
42 5 P. lila u. violett	4,—	4,50
43 6 " schw.	1,—	—,60
44 1 Shill. grün u. br'orange	2,—	1,25

Grosses Format.

45 5 Sh. grün u. orange	9,—	8,50
46 10 " blau	70,—	—
46 10 " "Specimen"	30,—	—
47 1 Pound grün u. karmin	30,—	30,—

1898.	Kolumbusausgabe.		
48 2d.	d.violett u. braun	—,30	—,40
1901.	Wie 1896, a: einf. Wz.		
49a 1/2	Penny grün	—,10	—,10
50a 1	" br. u. schw. a. rot	—,20	—,05
51a 2 1/2	" lila u. blau	—,75	—,30
52a 4	Pence grün u. blau	—,75	—,60
53a 1	Shill. schw. u. bl. a. gelb	2,50	1,50
54a 5	" lila u. violett	7,50	—
	b. mehrfaches Wasserz.		
49b 1/2	Penny grün	—,10	—,10
50b 1	" br. u. schw. a. rot	—,25	—,05
51b 2 1/2	" lila u. blau	1,50	—,40
52b 4	" grün u. blau	—	—
53b 1	Shill. schw. u. bl. a. gelb	4,—	2,50
54b 5	" lila u. violett	—	—
1906.	Farbenänderung.		
55 1	P. rosa	—,15	—,05
56 2 1/2	P. ultramarin	—,35	—,35
57 1	Sh. braunlila auf gelb	1,50	—

Portomarken.

	1 1885 1/2 d. schwarz	3,50	3,—
	2 1 d. schwarz	1,50	—,20
	3 2 "	2,50	—,20
	4 3 "	5,—	—,75
	5 4 "	5,—	2,50
	6 5 "	5,50	—,40
7 6 d. schwarz	6,—	3,50	
8 8 "	5,—	2,50	
9 1/—	"	12,—	5,50
1906.	CA. mehrfach.		
10 1 d.	schwarz	—	—

Dienstmarken.

1894.	No. 31—36 u. 24 mit „O.S.“		
1 1/2	Penny grün	20,—	20,—
2 1	" karminrosa	20,—	25,—
3 2 1/2	Pence hellblau	20,—	20,—
4 4	" grau	20,—	—
5 6	" sepiabraun	20,—	—
6 1	Shilling braunorange	20,—	—
7 5	Shillings violettrot	125,—	—

Tripolis

siehe Italien. Post in Bengasi.

Tschongking

siehe unter China.

Tunis.

1888.	Wapp. a. glatt. Grunde.		
1	1 C. schw. a. bläul.	—,10	—,15
2	2 " rotbraun	—,10	—,15
3	5 " grün	—,30	—,40
4	15 " hellblau	1,25	1,25
5	25 " schw. a. lilar.	1,50	1,50
6	40 " ziegelrot	1,50	2,—
7	75 C. karminrosa	2,50	2,50
8	5 Franc lila	22,—	25,—

Neudr. v. 1897.

No. 1	2	3
—,15	—,20	—,50

Wappen auf punkt. Grunde.

	9 1 C. schw. a. bläul.	—,05	—,05
	10 2 " rotbraun	—,05	—,05
	11 5 " grün	—,10	—,05
	12 15 " hellblau	—,75	—,10
	13 25 " schw. a. lilar.	—,40	—,10
	14 40 " ziegelrot	—,60	—,26
15 75 C.	karminrosa	5,—	5,—
16 1 F.	oliv	1,40	—,70
17 5 "	"	6,50	1,75
18 1893 10 C.	schw. a. lila	—,20	—,05
19 15 C.	hellblau	—,35	—,05
20 75 "	schw'br. a. gelb	1,10	—,90
21 1899 5 C.	gelbgrün	—,10	—,05
22 10 C.	karmin	—,15	—,05
23 15 "	grau	—,25	—,10
24 20 "	rot a. grün	—,30	—,15
25 25 "	blau	—,40	—,15
26 35 "	braun	—,55	—,30
27 2	Fr. violett	2,50	2,—

1902. Roter Aufdr.

28 25 a. 15 C.	hellblau	—,60	—,50
----------------	----------	------	------

1906. Versch. Abbildungen.

29 1 C.	schw. a. gelb	—,05	—
30 2 "	braunrot	—,05	—
31 5 "	grün	—,10	—
32 10 "	karmin	—,15	—
33 15 "	violett	—,20	—
34 20 "	braun	—,25	—
35 25 "	blau	—,30	—
36 35 "	oliv u. braun	—,35	—
37 40 "	braun u. br'rot	—,55	—
38 75 "	braun u. karmin	—,90	—
39 1 Fr.	rot und braun	1,20	—
40 2 "	braun u. oliv	2,25	—
41 5 "	violett u. blau	6,—	—

Portomarken.


1888. Freim. in T-Form durchlocht. (Wappen auf glatt).

1 1 C.	schwarz a. bläul.	—,30	—,40
2 2 "	rotbraun	—,30	—,40
3 5 "	grün	1,—	1,20
4 15 "	hellblau	2,—	2,—
5 25 "	schwarz a. lilarosa	2,25	2,50
6 40 "	ziegelrot	2,75	2,75
7 75 "	karminrosa	3,50	3,—
8 5 "	Francs lila	25,—	20,—

Wappen auf punktiert.

9 1 C.	schwarz a. bläul.	—,10	—,10
10 2 "	rotbraun	—,10	—,10
11 5 "	grün	—,30	—,30
12 15 "	hellblau	1,—	—,75
13 25 "	schw. a. lilarosa	—,50	—,40
14 40 "	ziegelrot	1,—	—,75
15 75 "	karminrosa	5,—	5,—
16 1 Franc	oliv	1,75	1,—
17 5 Francs	lila	12,—	4,50
18 1893 10 C.	schwarz a. lila	—,40	—,20
19 15 C.	hellblau	—,60	—,20
20 75 "	schw'br. a. gelb	1,35	—,85
21 20 "	rot a. grün	—,45	—,35
22 1899 5 C.	gelbgrün	—,40	—,30
23 10 C.	karmin	—,60	—,20
24 15 "	grau	—,60	—,30
25 25 "	blau	—,75	—,55

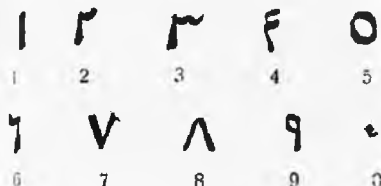
Tunis — Türkei.


1901. Zeichn. d. fr. Nachptm.			
 26	1 Cent schwarz	—,05	—,05
27	" orange	—,05	—,05
28	5 " blau	—,10	—,10
29	10 " graubr.	—,20	—,15
30	20 " bl'grün	—,40	—,30
31	30 " karmin	—,60	—,50
32	50 Centimes rotviolett	1,—	—,75
33	1 Fr. oliv	1,50	1,20
34	2 " karmin a. grünlich	3,—	3,—
35	5 " schwarz a. gelb	7,50	5,50

Packetmarken.

1906. Grosses Hochrechteck.			
1	5 C. grün u. braunviolett	—,15	—
2	10 " rot	—,20	—
3	2) " braun und rot	—,30	—
4	25 " blau " braun	—,40	—
5	40 " grau " rosa	—,65	—
6	50 " violett	—,85	—
7	75 " braun und blau	1,10	—
8	1 f braunrot und rot	1,45	—
9	2 " karmin " blau	2,75	—
10	5 " violett	7,—	—

Türkei.




1863. Gr. Hochrechteck, schw. Dr., andersfarb. Kontrollborde.			
a: dünnes, b: dickes Papier.			
 1a	20 Paras gelb	2,75	2,25
2a	1 Piaster lila	3,25	2,25
3a	2 " h'blau	4,—	2,50
4a	5 " rot	7,50	3,25
1b	20 Paras gelb	3,25	2,25
2b	1 Piaster lila	3,25	2,25

Ohne Kontrollborde (mit mindestens 4 mm Rand.)

2aa	1 Piaster lila	8,50	—
4aa	5 " rot	7,—	7,—

1865 Stern u. Halbmond im Oval, mit schw. türk. Schriftz.

1865. Aufdr. Type I.

 5	10 Paras ol'grün	2,50	3,50
6	20 " gelb	—,50	—,30
7	1 Piast. lila	—,90	—,45
7a	1 Piaster gelb	25,—	—
8	2 " blau	2,—	—,45
9	5 Piaster karminrosa	1,75	—,75
10	25 " ziegelrot	15,—	15,—

1867. Aufdruck Type II.

11	10 Paras bronzegrün	—,10	—
11	10 " ungezähnt	10,—	—
12	20 " gelb	—,15	—
13	1 Piaster lila	—,20	—
14	2 " hellblau	—,10	—,75
15	5 " rosa	—,20	1,75
16	25 " ziegelrot	70,—	—

13a Fehldr. 1 Piast. ungez. m.

Umschr. d. 5 Piast.-Marke 20,—


1869. Aufdruck Type III.

a: gez. 12—13 $\frac{1}{2}$, b: 6—11.

17aa	10 Paras lila	—,30	—,15
17ac	10 " ungezähnt	5,—	8,—
17ab	10 " rötlichlila	2,50	—,50
17ad	10 " grau	5,—	—
18a	20 " grün	—,40	—,10
19a	1 Piaster gelb	—,85	—,15
20a	2 " ziegelrot	2,—	—,20
20aa	2 " ungezähnt	6,—	—
21a	5 " blau	3,—	—,50
21aa	5 " grau	10,—	4,—
22a	25 " trübbrot	20,—	20,—
17ba	10 Paras lila	6,—	3,—
17baa	10 " schmutzigbr.	3,—	1,50
18b	20 " grün	—,60	—,10
19b	1 Piaster gelb	3,—	—,20
20b	2 " ziegelrot	3,—	—,30
21b	5 " blau	4,—	—,60
21ba	5 " grau	15,—	5,—
22b	25 " trübbrot	7,—	12,50
1875. Type IV., gez. 12 $\frac{1}{2}$.			
23	10 Paras lila	1,75	—,05
23a	10 " ungezähnt	10,—	—
24	20 " grün	—,35	—,10
25	1 Piaster gelb	4,—	—,15

1876. V. Type mit reicher

Umschrift u. schw. Aufdr. d. neuen Wertangabe.

 26 $\frac{1}{4}$	Pre. a. 10 P. lila	—,35	—,35
27 $\frac{1}{2}$	" a. 20 P. grün	—,50	—,50
28 $1\frac{1}{4}$	" a. 50 P. rosa	1,20	1,20
29	2 Pres. a. 2 Piast.	1,75	—,40
30	5 " 5 Pi. bl.	5,—	5,50

Ohne Wertaufdruck.

31	10 Paras lila	—,10	—,05
31a	10 " ungezähnt	3,25	—
32	20 " grün	—,30	—,05
32a	20 " ungezähnt	3,25	—
33	1 Piaster gelb	—,30	—,05
33a	1 " ungezähnt	8,—	—
34	1876 10 P. schw. u. lila	—,20	—,25
 35	20 P. viol. u. grün	—,50	—,35
36	50 " blau u. gelb	1,20	1,20
37	2 Pi. sch. u. g'br.	1,25	—,50
38	5 " rot u. h'blau	4,50	3,50
39	25 " viol. u. rosa	9,—	9,50
40	20 P. sch. u. rosa	—,50	—,10
41	1 Piastres schw. u. blau	—,85	—,25
42	5 Paras schw. u. olivgelb	—,15	—,15
43	1 Piastre schw. u. blau	—,40	—,10

1881. Marken im alten Muster schw. Umschrift, Type V.

44	20 Paras grau	—,50	—,20
45	2 Piaster fahrot	1,25	—,15

1884. Zeichnung wie 1876.

46 10 Paras schw. u. grün 1,25 —,10

1884. a: gez. 13 $\frac{1}{2}$, b: 11 $\frac{1}{2}$.

c: ungezähnt.			
47a	5 Paras lila u. h'lila	7,50	7,50
48a	10 " grün u. h'grün	—,50	—,05
49a	20 " karmin u. h'rosa	—,30	—,05
50a	1 Piaster blau u. h'blau	1,25	—,05
47b	5 Paras lila u. h'lila	10,—	12,—
48b	10 " grün u. h'grün	—,25	—,05
49b	20 " karmin u. h'rosa	—,40	—,05

50b	1	Piaster blau u. h'blau	—,50	—,05
51b	2	" olivbr. u. gelb	1,—	—,10
52b	5	" braun u. bräunl.	2,—	—,65
53b	25	" schw. u. grau	35,—	—
47c	5	Paras lila ungezähnt	8,—	—
49c	20	rosa	1,25	1,50
1886. a: gez. 13 1/2, b: ungez.				
54a	5	Paras schwarz	—,10	—,10
55a	2	Piaster orange u. h'bl.	—,30	—,05
56a	5	" blaugr. u. bläul.	—,50	—,50
57a	25	" brn. u. graubr.	7,—	8,50
54b	5	Paras schwarz	1,50	—
55b	2	Piaster orange u. h'blau	2,—	—
56b	5	" blaugr. u. bläul.	3,—	—
57b	25	" braun u. gr'br.	10,—	—
1887 Halbierte Marke m. Aufdr.				
58	2	rot a. 5 Piaster bl'grün	12,—	—
59a	10	schw. a. 20 Paras rosa	4,—	—
59b	10	blau " 20 " " "	4,—	7,50
59b+59b		ungeteilt " " " "	8,—	—
Wie 1884 a: gez. 13 1/2, b: ungez.				
60a	5	Paras grün und gelb	—,10	—,10
61a	2	Piaster lila u. blau	—,80	—,05
62a	5	" braun. u. h'brn	2,—	—,75
63a	25	" karmin u. gelb	9,—	12,—
60b	5	Paras grün und gelb	3,—	—
61b	2	Piaster lila und blau	3,—	—
62b	5	" braun u. h'brn.	4,—	—
63b	25	" karmin u. gelb	12,—	—
1889. No. 61 halbiert mit schwz. Aufdruck.				
64	P f a. 2	Pstr. lila u. blau Aufdruck kreisrund	15,—	15,—
65	(1	Piast.) a. 2 Pstr. lila u. bl. Aufdruck dreieckig	15,—	15,—
1890. Ölliger Druck.				
a: gez. 13 1/2, b: 11 1/2.				
66a	10	Paras hellgrün	—,20	—,05
67a	20	" hellrosa	—	—,05
68a	1	Piast. graublau	—,45	—,05
69a	2	Piast. grünlichgelb	—,25	—
70a	5	" mattrotgelb	6,—	2,25
66b	10	Paras hellgrün	10,—	—,20
67b	20	" hellrosa	—,50	—,10
68b	1	Piast. graublau	—	—,05
69b	2	" grünlichgelb	1,75	—,40
1892. No. 69 halbiert m. Aufdr.				
71	1	P. a. 2 Pstr. grün'gelb	20,—	20,—
1892. Gröss. Form., Wapp.				
				
72	10	Paras grün	—,10	—,05
73	20	" rosa	—,20	—,05
74	1	Pi. graublau	—,35	—,05
75	2	" orangebr.	—,75	—,05
75a	tête-bêche	" " "	20,—	—
76	5	Pi. lila	1,75	—,35
1897. No. 72 mit Aufdruck.				
77	5	Paras rot a. 10 P. grün	—,05	—,05
77a	5	" Druckfehler Cniq	3,—	3,—
1901. Schmä. Form. gez. 13 1/2. Fürs Inland.				
78	5	Paras violett	—,05	—,05
79	10	" h'grün	—,10	—,05
80	20	" rosa	—,15	—,05
81	1	Piastre blau	—,30	—,05
82	2	Pi. orange	—,60	—,10
83	5	Piastres rotlila	1,30	—,40
84	25	" schokoladen	6,50	5,—
85	50	" hellbraun	13,—	7,—

a: gezähnt 12.				
78a	5	Para violett	1,—	—
80a	20	" rosa	1,25	—
83a	5	Piaster rotlila	2,—	—
Fürs Ausland.				
86	5	Paras olivgelb	—,05	—,05
87	10	" gelbgrün	—,10	—,05
88	20	" lilartot	—,15	—,05
89	1	Pi. viol'blau	—,30	—,05
90	2	" blau	—,60	—,20
91	5	" brl'gelb	1,30	—,30
92	25	Piastres blaugrün	7,50	6,50
93	50	" gelb	15,—	12,—
1905. Neue Zeichnung.				
94	5	Para ocker	—,05	—,05
95	10	" grün	—,10	—,05
96	20	" rosa	—,15	—,05
97	1	Piaster blau	—,30	—,05
98	2	" schiefer	—,60	—,15
99	2 1/2	" d'violett	—,75	—,40
100	5	" braun	1,30	—,60
101	10	" br'orange	2,60	1,50
102	25	" olivgelb	6,50	5,—
103	50	" violett	13,—	8,—


1898. Occupations - Freimarken für Thessalien.				
				
1	10	Paras grün	—,10	—,15
2	20	" rosa	—,10	—,20
3	1	Piaster blau	—,30	—,30
4	2	Piaster ockergelb	—,30	—,50
5	5	Pi. lila	—,30	—,75

Zeitungsmarken.				
1879. „IMPRIMÉS“ im fliegenden Bande.				
1	10	Paras schw. u. lila	12,—	12,—
1a	20	" violett u. grün	4,50	—
1b	50	" blau u. gelb	6,—	—
1c	2	Piastres schw. u. gelbbrr.	7,—	—
1d	5	" blau u. rot	12,—	—
1891. Aufdr. „IMPRIMÉ“ im rechteckigen Rahmen.				
a: schwarz, b: blau, c: rot.				
2a	10	Paras blaugrün	—,20	—,20
3a	20	" h'rosa	—,30	—,30
4a	1	Piaster graublau	—,50	—,25
5a	2	" grünlichgelb	1,—	—,60
6a	5	" mattrotgelb	4,—	1,50
2b	10	Paras blaugrün	—,40	—,30
3b	20	" h'rosa	—,60	—,50
4b	1	Piaster graublau	—,75	—,40
5b	2	" grünlichgelb	1,50	1,25
6b	5	" mattrotgelb	6,—	6,—
2c	10	Paras blaugrün	2,—	—,50
3c	20	" h'rosa	—,50	—,30
4c	1	Piaster graublau	—	—,25
5c	2	" grünlichgelb	—	—,60
6c	5	" mattrotgelb	6,—	6,—
				
7	1892	10 P. grün	—,20	—,10
8	20	Paras rosa	—,30	—,15
9	1	Pi. graublau	—,40	—,20
10	2	" orangebr.	—,80	—,40
11	5	" lila	2,—	1,20

Türkei — Turks-Inseln.

1894. Türk. Aufdruck.

„Drucksache“ ohne Einfass.

	12 10 Paras graugr.	—,10	—,05
	13 20 „ rosa	—,20	—,10
	14 1 Piast. graubl.	—,35	—,15
	15 2 „ orangebr.	—,75	—,35
	16 5 „ violett	1,60	—,75


1897. Zeitungsm. No. 12 mit schw. Wertaufdr.

17 5 Paras a. 10 P. graugrün	—,05	—,05
17a 5 „ Druckfehler Cnig	2,75	2,75

1901. Freim 1901 mit türk.

Aufdr. „Drucksachen“.

Fürs Inland.

	18 5 Paras violett	—,05	—,05
	19 10 „ h'grün	—,10	—,05
	20 20 „ rosa	—,15	—,10
	21 1 Piaster blau	—,30	—,10
	22 2 „ orange	—,75	—,25
	23 5 „ rotlila	1,50	1,—

Fürs Ausland.

24 5 Paras olivgelb	—,05	—,10
25 10 „ gelbgrün	—,10	—,10
26 20 „ lilart	—,15	—,10
27 1 Piaster violettblau	—,30	—,30
28 2 „ ultramarin	—,60	—,40
29 5 „ bräunlichgelb	1,50	1,25

1905. Neue Zeichnung.

30 5 Para ocker	—,05	—,05
31 10 „ olivgrün	—,10	—,10
32 20 „ karmin	—,15	—,10
33 1 Piaster blau	—,30	—,20
34 2 „ schiefer	—,60	—,40
35 5 „ braun	1,50	1,20

Zeitungs-(Stempel)marken.

1875. Gr. Hochrechteck mit türk. Inschr., oben Halbmond.		
I. 2 Paras blau	—,05	—,05
II. 2 „ blau und rot	—,06	—,05
1891. Tughra in der Mitte.		
III. 2 Paras blau	—,05	—,05
IV. 1898 2 Paras braun	—	—,05

Portomarken.

1863. Wie Freimarken 1863.

1 20 Paras braun	3,—	2,25
2 1 Piaster	2,50	2,—
3 2 „	4,50	3,—
4 5 „	8,—	4,—
1c 20 Paras ohne Kontrollbl.	6,—	10,—
2c 1 Piaster	6,—	10,—

1865. Wie Freim. v. 1865.

Aufdr. Type I.

5 20 Paras d'braun	1,10	1,20
6 1 Piaster	—,60	—,25
7 2 „	1,50	—,65
8 5 „	2,75	1,50
9 25 „	4,—	6,50

1867. Aufdr. Type II.

10 20 Paras braun	5,—	3,25
11 1 Piaster braun	—,10	—
11a 1 „ ungezähnt	20,—	—
12 2 „ braun	—,30	—
13 5 „	—,25	—
14 25 „	400,—	—

1869. Rand u. türk. Umschr. rotbraun (Type III) gez. (13¹/₂).

15 20 Paras braun	—,75	—,15
16 1 Piaster	1,20	—,80
17 2 „	2,—	1,—
18 5 „	4,—	4,—
19 25 „	15,—	17,50

1871. Rand u. türk. Umschr. schwarzbr.; gez. 7—11.

20 20 Paras braun	—,65	—,20
20a 20 „ rotbr. Rand	—	—,60
21 1 Piaster	1,10	—,20
22 2 „	4,—	—,50
23 5 „	6,—	—,75
23a 5 „ rotbr. Rand	6,—	3,—
24 25 „	15,—	20,—

1888. Zeichn. d. gleichz. Freim.

25 20 P. schw. a. w.	—,35	—,25
25a20 „ ungezähnt	2,—	—
26 1 „ schw. a. w.	—,60	—,60
26a 1 „ ungezähnt	2,—	—
27 2 „ schw. a. w.	1,40	1,40
27a 2 „ ungezähnt	2,—	—

1892. Zeichn. d. gleichz. Freim.

28 20 Paras schwarz a. weiss	—,20	—,20
29 1 Piaster	—,50	—,20
30 2 „	1,—	—,45

1901. Farb. Papier.

31 20 Paras schwarz a. rosa	—,50	—,50
-----------------------------	------	------

1901. Zeichn. d. gleichz. Freim.

32 10 Paras schw. a. rosa	—,10	—,10
33 20 „	—,20	—,10
34 1 Piaster	—,30	—,10
35 2 „	—,60	—,30

1905. Neue Zeichnung.

36 1 Piaster schw. a. rosa	—,30	—
37 2 „	—,60	—

Turks-Inseln.


1867. Gez. 11¹/₂—13.

1 1 Penny d'rosa	7,50	8,—
2 6 Pence gr'schw.	20,—	22,—
3 1 Shill. d'schiefer	24,—	24,—
4 1 Penny d'rosa	8,—	8,—
5 1879 1 P. bräunl.-ziegelrot	8,—	8,—


6 1 Shilling violett	—	300,—
----------------------	---	-------


1881. Wertaufdr. in verschied. Typen.

7 1/2 a. 6 P. grauschw.	15,—	30,—
7a 1/2 a. m. kurz. Teilstrich	20,—	30,—
8 1/2 a. 1 Shill. d'schiefer	14,—	35,—
9 1/2 a. 1 Penny ziegelrot	5,—	15,—
9a 1/2 mit dicker 2	4,75	15,—
10 1/2 a. 1 Shill. violett	8,—	24,—
10a 1/2 mit dicker 2	16,—	24,—
11 2 1/2 a. 6 Pence grauschw.	40,—	—
12 2 1/2 „ 1 Shill. d'schiefer	—	—
13 2 1/2 „ 1 Penny ziegelrot	200,—	—
14 2 1/2 „ 1 Shill. violett	—	150,—
15 4 „ 6 Pence grauschw.	10,—	20,—
16 4 „ 1 Penny ziegelrot	—	50,—
17 4 „ 1 Shill. violett	—	140,—

Wie 1867. Wz.  CC.

18 1 Penny ziegelrot	3,50	5,—
19 6 Pence dunkeloliv	12,50	—
20 1 Shill. d'grün'schiefer	35,—	—

Sog. Antillen-Zeichnung
 CC. gez. 14.

21 4 Pence h'blau	20,—	12,—
desgl. Wz.  CA.		
22a 1/2 P. bl'grün	—,75	1,75
22b 1/2 „ grün	—,25	1,50
a. I. Type	—,15	—,30
b. II. Type	—,15	—,30
23 2 1/2 Penny rötlichbraun	2,25	2,75
24 4 Pence grau	2,75	1,50
25 1882 1 Penny rostbraun	6,—	7,—
26a 1882 1 P. karm'rot gez. 12	1,50	2,—
26b 1 Penny karm'rot gez. 14	—,20	—,35
27 6 hellbraun	—,90	1,—
28 1 Shill. schwarzbraun	1,80	2,50
28a 1 „ sepiabraun	2,25	2,80

1889. No. 23 mit Aufdruck.		
29 One Penny a. 2 1/2 P. r'br.	—,90	1,20
1893. No. 23 in geänd. Farbe.		
30 2 1/2 Penny blau	—,45	—,45
No. 24 mit Aufdruck.		
31 1 d. a. 4 P. grau	40,—	40,—
1894. Seyschellen-Muster.		
32 5 P. olivgrün u. karmin	1,25	1,25
1895. No. 24 in geänd. Farbe.		
33 4 P. braunviolett u. blau	—,80	1,—

Turks- und Caicos-Inseln.

1901. a: einfach. Wz.		
34a 1/2 P. gelbgrün	—,15	—,25
35a 1 „ karmin	—,30	—,35
36a 2 „ sepia	—,30	—,40
37a 2 1/2 „ blau	—,35	—,45
38a 4 Pence orange	—,60	—,70
39a 6 Pence lila	—,80	—
40a 1 Shill. braun	1,50	—
41a 2 „ violett	3,25	—
42a 3 „ karmin	4,50	—
Mehrf. Wasserz.		
34b 1/2 Penny g'rün	—,10	—
35b 1 „ k'rosa	—,15	—

Uganda.

1895. Linienhochrechteck mit Inschriften „U. G.“ in den oberen Ecken, in den Werten von 5—100 Cowries und 1896 mit „V. 96. R.“ am oberen Rande zu 5—25 Cowries. Verschied. Wert. vorstehender Ausgaben sind vorrätig.

1896. Schw. Dr. a. weissem Papier.		
21 1 Anna schw.	3,—	—
22 2 Annas „	4,—	4,50
23 3 „ „	4,50	5,—
24 4 „ „	6,—	8,—
25 8 „ „	—	—
auf sämisch	10,—	12,—
26 1 Rupee schw. a. sämisch	25,—	32,—
27 5 Rupees „ „	50,—	—

1898. Kopf der Königin. gez.

 28a 1 Anna karmin	—,20	—,20
28b 1 „ rosa	—,20	—,20
29 2 „ r'braun	—,35	—,40
30 3 „ h'grau	—,60	—,60
31 4 „ d'grün	—,80	—,80
32 8 „ ol'grün	1,75	1,75
33 1 Rupie blau (gr. Form.)	3,—	3,—
34 5 Rupien d'braun „	13,—	12,—
1902. Kurs Freim. von Brit. Ostafrika mit „UGANDA“		
35 1/2 A. h'grün Aufdr. schw.	—,50	—,50
36 2 1/2 A. d'blau „ rot	—,50	—,50

Ungarn.

1871. Steindr. gez. 9 1/2.		
1 2 Kr. orange	12,—	8,—
1a 2 „ gelb	20,—	9,50
2 3 „ grün	40,—	24,—
3 5 „ rosa	12,—	—,40
4 10 „ blau	75,—	2,75
5 15 „ braun	80,—	5,50
6 25 Kr. hellviolett	50,—	3,25

1872. Stahlstich.

7 2 Kr. orange	1,—	—,30
7a 2 „ kanariengelb	22,—	1,—
8 3 „ grün	1,25	1,—
9 5 „ rosa	1,20	—,05
10 10 „ blau	4,25	—,10
11 15 „ dunkelbraun	8,—	—,60
11a 15 „ schwarzbraun	—	—,60
11b 15 „ röt'l'braun a. gelbl.	—	—,30
12 25 „ violett	6,—	—,85

1874. a: gez. 11 1/2 b: 12 1/2—13 1/2.

13a 2 Kr. violett	—	1,50
14a 3 Kr. grün	—	1,50
15a 5 „ rosa	15,—	—,60
16a 10 „ blau	12,—	1,50
17a 20 „ grau	50,—	2,25
13b 2 „ violett	2,40	—,15
14b 3 „ grün	3,—	—,10
15b 5 Kr. rosa	3,—	—,05
15ba 5 „ anilinrosa	7,—	—,05
16b 10 „ blau	4,—	—,05
17b 20 „ grauschwarz	40,—	—,15

1881. Mit Wasserzeichen.

a: weit, b: eng gez.		
18a 2 Kr. violett	—,10	—,05
19a 3 „ grün	—,20	—,05
20a 5 „ anilinrosa	—,30	—,05
21a 10 „ blau	—,40	—,05
22a 20 „ grauschwarz	—,75	—,05
18b 2 „ violett	—	1,50
19b 3 „ grün	8,—	1,50
20b 5 „ anilinrosa	2,—	—,20
21b 10 „ blau	1,50	—,20
22b 20 „ grauschwarz	—	1,75

1888. Grund farbig schraffiert,

a: Wasserz., „Kr.“, im Kreis.		
23a 1 Kr. grauschwarz	—,05	—,05
24a 8 „ orange u. gelb	—,35	—,05
25a 12 „ braun u. grün	—,40	—,05
26a 15 Kr. violettrot u. blau	—,50	—,05
27a 24 Kr. br'violett u. rosa	—,80	—,05
28a 30 Kr. grün u. braun	1,—	—,05

Ungarn — Uruguay.

29a	50	Kr. ziegelrot u. rot	1,50	—,05
30	1	ft grau u. silbern	4,50	—,05
31	3	lila u. golden	8,—	—,20
b. Wasserz., Krone.				
23b	1	Kr. grauschw.	—,05	—,05
24b	8	orange u. gelb	—,50	—,10
25b	12	braun u. grün	—,40	—,10
26b	15	violettrot u. blau	—,50	—,05
27b	24	br'violett u. rosa	—,75	—,15
28b	30	grün u. braun	—,90	—,15
29b	50	ziegelrot u. rot	1,50	—,10
1891. Schwarze Wertziffer.				
32a	2	Kr. violett Wz.: „Kr.“	—,10	—,05
33a	3	grün	—,15	—,05
34a	5	rot	—,15	—,05
35a	10	blau	—,30	—,05
36a	20	grau	—,60	—,15
32b	2	violett Wz.: Krone	—,10	—,05
33b	3	grün	—,15	—,05
34b	5	rot	—,20	—,05
35b	10	blau	—,30	—,05
36b	20	grau	—,60	—,15
1900. Wz.: Krone im Eirund.				



37	1	Filler grau	—,05	—,05
38	2	ol'gelb	—,05	—,05
39	3	orange	—,05	—,05
40	4	violett	—,20	—,05
41	5	h'grün	—,10	—,05
42	6	br'lila	—,20	—,05
43 10 Filler karminrosa —,15 —,05				
44	20	braun	—,25	—,05
45	25	hell blau	—,35	—,05
46	30	braunorange	—,35	—,05
47	35	rotviolett	—,45	—,05
48	50	weinrot	—,60	—,05
49	60	olivgrün	—,70	—,05

Desgleichen mit Brustbild

Franz Josefs I.



50	1	Krone braunrot	1,10	—,05
51	2	Kronen graubl.	2,20	—,20
52	3	bl'grün	4,50	—,20
53	5	br'lila	5,50	—,50
1901. Farbenänderg.				
54	6	Filler olivgelb	—,10	—,05
55	12	Filler violett	—,15	—,05

b. Wz. Krone a. jede Marke.

56	1	Filler grau	—,05	—,05
57	2	olivgelb	—,05	—,05
58	3	orange	—,05	—,05
59	5	hellgrün	—,10	—,05
60	6	olivgelb	—,10	—,05
61	10	karminrot	—,15	—,05
62	12	violett	—,20	—,05
63	20	braun	—,25	—,05
64	25	hellblau	—,30	—,05
65	30	braunorange	—,30	—,05
66	35	rotviolett	—,40	—,05
67	50	lilarot	—,55	—,10
67a	50	braunlila	4,—	—
68	60	olivgrün	—,65	—,05
69	1	Kr. braunrot	1,10	—,10
70	2	graublau	2,20	—,20

Zeitungsmarken.



1871. Mundstück nach rechts.				
1	1	Kr. rot	—,70	—,60
1862. Mundstück nach links.				
2	1	Kr. rot	—,15	—,05

1874. Brief mit Wertziffer.				
3	1	Kr. orange, ohne Wassz.	—,05	—,05

1881. Mit Wasserzeichen.

4a 1 Kr. orange (Wassz. „Kr.“) —,05 —,05				
4b 1 Kr. ziegelrot (Wassz. Krone) —,05 —,05				
1900. Wapp. m. Krone.				
5	2	Filler mennigrot	—,05	—,05

Zeitungs-(Stempel)-Mark.

1868. Zifferzeichnung.

I.	1	kr. blau, kleines „k“	—,40	—,05
IIa.	2	braun	1,50	—,50
IIb.	2	rotbraun	2,—	—,60



1881. Mit Wassz.

III. 1 kr. blau grosses „k“ —,10 —,05				
IV. 2 kr. braun —,15 —,05				

Portomarken.

1903. Wz. Stephanskrone, gez. Wertziffer schwarz.

1 1 F. d'grün —,05 —,05				
2 2 „ „ —,05 —,05				
3 5 „ „ —,10 —,05				
4 6 „ „ —,10 —,05				
5 10 „ „ —,20 —,05				
6 12 Filler d'grün —,30 —,20				
7	20	„ „	—,50	—,15
8	50	„ „	—,70	—,40
9	100	„ „	1,35	—,90

Uruguay.

1856. Oben „DILIGENCIA“.

1 60 Cent. blau 80,— —				
2 80 „ grün 50,— —				
3 1 Real rot 40,— —				

1867. Oben „MONTEVIDEO“.

4 120 Cents. blau 90,— —				
5 180 „ grün 13,50 —				
5a 180 „ d'grn. 25,— —				
6 240 „ rot 12,— —				

1859. Wert in CENTESIMOS,

a: dünne, b: dicke Wertz.

7a 60 C. lila 12,— 4,50				
8a 80 „ gelb 30,— 11,—				
9a 100 „ karmin 28,— 8,—				
10a 120 „ blau 20,— 5,—				
11a 180 „ grün 2,— 6,—				
12a 240 Cent. zinnober 20,— 12,—				
7b 60 „ lila 3,— 1,25				
7ba 60 „ lilarosa 4,— 2,—				
8b 80 „ gelb 7,50 7,50				
9b 100 „ karmin 10,— 6,—				
10b 120 „ blau 5,— 2,50				
11b 180 „ grün 40,— —				

1864. Wappen im Kreise.

13a 06 C. rosa 3,50 2,—				
13b 06 „ ziegelrot 25,— —				
13ba 03 „ scharlach 16,— —				
13c 06 „ auf sehr dickem Papier 150,— —				

14 08 Cent. grün	5,—	—	56 1886 5 Centes. violett	—,45	—,10
15 10 " ockergelb	6,—	6,—	1887. Ziffer Steindr. durchst.		
16 12 " blau	3,50	3,—	57 10 C. violett	2,25	2,75
1866. No. 13—16 mit Aufdruck			58 1888 1 Centesimo grün	—,15	—,10
rechts u. links.			59 2 Cent. karm'rosa	—,20	—,15
17 5 a. 12 C. blau	2,25	5,—	60 5 " hellblau	—,40	—,05
17a 5 a. 10 C. gelb Fehldr.	—	25,—	61 7 " orange	1,25	1,25
18 10 a. 08 C. grün	2,20	—	62 10 " violett	—,75	—,25
19 15 a. 10 C. ockergelb	2,20	5,50	63 20 " braun	3,—	2,—
20a 20 a. 06 C. rosa	2,25	—	64 25 " scharlach	2,50	2,—
20b 20 a. 06 C. ziegelrot	30,—	—	1889. No. 56 m. „PROVISORIO“.		
1896. Grosse Wertziffer.			65 5 Centesimos violett	—,50	—,50
21 1 Cent schwarz	—,30	4,—	1889. Gezähnt.		
22 5 " blau	1,25	—,50	66 1 C. gelbgrün	—,10	—,05
22a 5 " ultram.	6,—	4,—	67 2 " karmin	—,15	—,10
22b Ziffer 5 in. weiss.			68 5 " blau	—,50	—,10
Fahne	—	16,—	69 7 " braun	—,80	—,30
23 10 Cent. grün	3,—	2,50	70 10 " blaugrün	—,75	—,25
24 15 Cent. zitrongelb	6,—	3,50	71 20 " orange	1,50	—,60
25 20 " rosa	2,50	2,50	72 25 C. rotbraun (Justitia)	2,50	1,—
1872. a: "gez. 10 $\frac{1}{2}$, b: 11 $\frac{1}{2}$ —13.			73 50 " himmelbl. (Merkur)	5,—	3,75
30a 20 C. rosa	20,—	—	74 1 Peso lila (Wappen)	9,—	3,75
26b 1 " schwarz	1,75	2,75	1891. No. 56 mit schräg. rot.		
27b 5 " blau	1,20	—,85	Aufdr. „Provisorio 1891“.		
27ba 5 " mit weiss.			75 5 Centesimos violett	—,35	—,15
Fahne	—	20,—	75a 5 " Druckf. 1391	3,—	—
28b 10 C. grün	1,60	—,85	No. 58 m. „Provisorio 1892“.		
29b 15 C. gelb	4,—	2,50	76 1892 1 Centesimo grün	—,30	—,40
30b 20 " rosa	3,75	1,25	4zeiliger Aufdruck		
1877. Ziffer Stahlst.; durchst.			Wert u. „Provisorio 1892“.		
31 1 C. rotbraun	—,25	—,35	77 UN Centesimo schw.		
32 5 " grün	—,60	—,10	auf 2 C. No. 71	—,80	—,80
33 10 " ziegelrot	—,80	—,25	78 CINCO Centesimos rot		
34 20 " gelbbraun	2,—	—,50	auf 7 C. No. 69	—,40	—,20
35 50 " schwarz	5,—	1,75	78a mit „Provisorio“	3,50	—
36 1 Peso blau	14,—	4,—	1892. Kl. Hochrechteck.		
37 1880 1 C. braun (Steindr.)	—,60	—,50	79 1 C. grün	—,10	—,05
1881. Verschied. Darstell. gez.			80 2 " weinrot	—,15	—,05
38 1 C. grün	—,40	—,75	81 5 " blau	—,40	—,05
39 2 " karmin	—,50	—,90	82 10 " orange	—,75	—,40
39a 2 " ungez.	1,50	—	83 1894 1 Cent d'blau	—,10	—,05
40 7 " blau	2,25	2,50	84 2 Cent braunrot	—,15	—,05
41 1 " grün	—,75	—,50	85 5 " karmin	—,45	—,05
42 2 " rot	—,35	—,75	86 7 " grün	2,—	1,25
43 5 C. blau (Brustbild)	1,50	1,20	87 10 " orange	1,75	—,25
44 10 " braun (Kopf Artigas)	2,40	2,40	88 20 " d'braun	2,—	2,—
1883. No. 32, 33, 39 m. Aufdr.			89 25 " scharlach	5,—	4,—
45 1883—Provisorio (senkr.)			90 50 " blaviolett	7,50	4,—
a. 5 C. grün	1,50	1,50	91 1 Peso himmelblau	8,—	5,—
45a Aufdr. verkehrt („1883“			92 2 Pesos blutrot (Kopt)	16,—	15,—
rechts)	6,—	—	93 3 " d'viol. (Wappen)	22,—	17,—
46 PROVISORIO —			94 1895 1 C. ol'gelb	—,10	—,05
1 CENTESIMO 1884			95 2 C. d'blau	—,15	—,10
a. 10 C. ziegelrot	—,20	—,35	96 5 " rot	—,50	—,05
47 PROVISORIO — 1884			97 7 " grün	—,90	—,75
a. 2 C. karmin	1,75	3,—	98 10 " d'braun	2,—	—,50
1884. Sonne im Rhombus;			99 20 C. grün u. schwarz	4,—	1,—
gezähnt.			100 25 " röt'l'br. u. schw.	4,—	—,90
48a 5 C. ultram. (gr. Wertz.)	3,—	1,50	101 50 " h'blau u. schwarz	7,50	3,—
48b 5 " blau (kl. ")	—,35	—,35	102 1 Peso röt'l'br. u. schw.	12,50	7,—
1884. Stahlst. durchst.			103 2 " d'violett u. grün	20,—	15,—
49a 1 C. graulila	—,40	—,40	104 3 " kirschrot u. blau	25,—	18,—
49b 1 " graugrün	—,15	—,15	1896. Suarez-Denk-		
50 2 " zinnober	—,30	—,35	mal. Mitte schwarz.		
51 5 " d'blau	—,90	—,10	105 1 C. lila	—,15	—,15
52 7 " d'braun	3,50	2,75	106 5 " h'blau	—,50	—,10
53 10 " braun	1,25	—,25	107 10 " br'rot	—,90	—,70
54 20 C. violett (Ziffer)	2,25	1,—			
55 25 " graulila (Wappen)	2,50	2,50			

Uruguay.

**1897. Roter Aufdr.****„PROVISORIO 1897“.**

108	1 Cent.	lila	—,15	—,15
109	5	h'blau	—,50	—,25
110	10	br'rot	—,90	—,75

**1897. Wie Ausg. 1895.**

111	1 C.	schiefer	—,10	—,05
112	2	d'violett	—,15	—,10
113	5	grün	—,40	—,05
114	7	orange	—,75	—,40
115	10	zinnober	—,80	—,25
116	20 C.	rotviol. u. schw.	2,25	—,40
117	25	rosa u. blau	2,—	—,65
118	50	grün u. d'braun	3,50	1,15
119	1 Peso	braun u. blau	7,50	2,25
120	2 Pesos	olivbr. u. rosa	12,50	3,—
121	3	lila u. rosa	17,50	3,75

No. 111—113 u. 115 m. Palmen-
zweig und **„PAZ 1897“.**

122	1 C.	schiefer	—,50	—,60
123	2	violett	1,—	1,20
124	5	grün	1,25	1,50
125	10	rot	1,50	2,—

1898. „PROVISIONAL“ u. Wert.

126	1/2	CENTESIMO a. 1 C.	blau	—,10	—,15
127	1/2	2	blau	—,15	—,20
128	1/2	1	oliv	—,10	—,10
129	1/2	1	lila	—,10	—,25
130	1/2	5	blau	—,65	—,65
131	1/2	7	grün	—,40	—,50

**1898. Zeitungsm. m. Freiheits-
kopf, Steindr.**

132	5 Milesimos	violettrosa	—,10	—,10
133	5	violett	—,10	—,15
134	1900 5 Miles.	hellblau	—,05	—,05
135	5 Miles.	orange	—,05	—,05
136	1 Centes.	grün	—,10	—,05
137	2	rot	—,15	—,15
138	5	blau	—,40	—,05
139	7	karmin	1,—	—,75
140	10	rötl'violett	—,75	—,20
141	20	hellblau	1,50	—,30

1900. Aufdr. „1900“ u. Wert.

142	5 CENTESIMOS a. 10 C.	—,40	—,40
-----	-----------------------	------	------

1901. Neue Zeichnung.

143	1 C.	hellgrün	—,10	—,05
144	2	zinnober	—,15	—,05
145	5	schiefer	—,40	—,05
146	7	br'orang.	—,50	—,20
147	10	d'lila	—,75	—,15
148	25	braun	1,75	—,50
149	50 C.	scharlach	3,50	1,—
150	1 Peso	dunkelgrün	7,—	1,25

1904. Steindruck, gez.

151	5 Miles.	orange	—,10	—,05
152	1 Cent.	hellgrün	—,10	—,05
153	2 C.	orangerot	—,15	—,10
154	5	dunkelblau	—,35	—,05
154a	5	hellblau	1,—	—,40
155	10	schiefer	—,60	—,25
156	20	graublau	1,25	—,40
157	25	olivbraun	1,50	—,60

**Schräger Aufdr.****„Paz 1904.“**

158	1 C.	h'grün	—,30	—,35
159	2	orange	—,40	—,50
160	5	blau	—,85	1,—

Dienstmarken.**1880. Aufdr. „OFICIAL“**

1	1 C.	rotbraun	(No. 31)	7,50	—
2	5	grün	(No. 32)	2,—	3,—
3	10	rot	(No. 33)	6,50	10,—
4	15	gelb	(No. 29)	8,—	10,—
5	20	gelbbraun	(No. 34)	4,—	4,50
6a	50	schw. Aufdr.	rot	20,—	25,—
6b	50	schw.	schw.	15,—	15,—
7a	1 P.	blau	rot	25,—	—
7b	1	schw.	schw.	30,—	—
8	1 C.	bräun	(No. 37)	5,50	6,—

1881. Gleichz. Freem. überdr.


9	1 C.	grün	(No. 38)	2,50	4,—
10	2	karmin	(No. 39)	2,50	5,—
11	7	blau	(No. 40)	2,50	4,50

12 1884 1 C. grün (41) mit

Aufdruck „FRANCO“	40,—	—		
13	2 C.	rot (No. 42)	18,—	—
14	5	blau (No. 43)	9,—	10,—
15a	10	braun (No. 44)	10,—	12,—
16	1	schw. a. rot (No. 46)	4,—	—
17	2	karmin (No. 47)	8,—	8,—
18	5	blau (No. 48)	4,—	4,—
19a	1884 1 C.	grau (No. 49)	5,—	5,—
19b	1 C.	graugrün (49)	2,—	2,50
20	2	rot (No. 50)	3,50	4,—
21	5	dunkelblau (No. 51)	2,25	2,—
22	7	d'braun (No. 52)	4,—	2,50
23	10	braun (No. 53)	1,50	1,50
24	20	violett (No. 54)	3,—	4,50
25	25	graulila (No. 55)	4,—	5,—
26	5	violett (No. 56)	4,—	—
27	1890 1 C.	grün (No. 58)	1,—	1,—
28	2 C.	karmin (No. 59)	1,—	1,50
29	5	hellblau (No. 60)	20,—	—
30	7	orange (No. 61)	3,—	—
31	10	violett (No. 62)	40,—	—
32	20	braun (No. 63)	6,—	—
33	25	scharlach (No. 64)	5,—	—
34	1891 1 C.	gelbgrün (No. 66)	1,—	1,20
35	2 C.	karmin (No. 67)	—,65	1,—
36	5	blau (No. 68)	2,50	2,25
37	7	braun (No. 69)	2,50	1,80
38	10	meergrün (No. 70)	2,50	1,50
39	20	orange (No. 71)	2,50	—
40	25	rotbraun (No. 72)	3,—	3,—
41	50	hellblau (No. 73)	3,50	5,—
42	1 P.	lila (No. 74)	9,—	—
43	5 C.	violett u. rot (No. 75)	4,—	6,—
43a	5	Fehldr. „1391“	45,—	—
44	1895 1 C.	d'blau (No. 83)	1,60	1,20
45	2 C.	braunrot (No. 84)	2,—	1,60
46	5	karmin (No. 85)	2,50	2,—
47	7	grün (No. 86)	7,—	—
48	50	blauviolett (No. 90)	8,—	—
49	1896 1 C.	olivgelb (No. 94)	1,—	—,75
50	2 C.	dunkelblau (No. 95)	1,35	1,—
51	5	rot (No. 96)	1,50	1,—
52	7	schwarzgrün (No. 97)	2,75	2,—

53	10 C.	dunkelbraun (No. 98)	2,75	1,80
54	20 "	grün u. schwarz (99)	4,50	3,—
55	25 "	rotbraun u. schwarz	3,50	3,50
56	50 "	blau u. schwarz(101)	4,50	—
57	1 P.	rotbraun u. schwarz	8,—	12,50
58	1897 1 C.	lila u. schw. (108)	2,50	2,50
59	5 C.	blau u. schwarz(109)	2,50	2,50
60	10 "	karmin u. schwarz	6,—	5,—
61	1898 1 C.	schiefer (111)	—,75	—,45
62	2 C.	dunkelviolet (112)	—,80	—,40
63	5 "	grün (113)	1,50	—,50
64	10 "	rot (115)	2,50	—,85
65	20 "	rotviolett u. schwz.	4,—	2,—
66	25 "	rosa u. blau (117)	4,—	1,85
67	50 "	grün u. d'braun (118)	5,50	—
68	1 P.	braun u. blau (119)	8,—	—
69	1900 1 C.	grün (136)	—,75	—,75
70	2 C.	orange (137)	1,—	—,80
71	5 "	blau (138)	1,25	—,80
72	10 "	rötlichviolett (140)	2,25	1,70
1901. Aufdruck: „OFICIAL“.				
73	1 C.	hellgrün (143)	—,25	—,45
74	2 "	ziegelrot (144)	—,25	—
75	5 "	schieferblau (145)	—,60	—,40
76	7 "	braunorange (146)	—,75	1,50
77	10 "	dunkellila (147)	1,—	1,50
78	20 "	blau (141)	2,—	2,—
79	25 "	braun (148)	2,50	1,50
80	1 P.	dunkelgrün (150)	10,—	—
81	1904 1 Cent.	hellgrün (152)	—,40	—,50
82	2 Cent.	orange (153)	—,50	—,60
83	5 "	blau (154)	—,80	—,70
84	10 "	schiefer (155)	2,25	1,75
85	20 "	graublau (156)	2,25	1,75
86	25 "	olivbraun (157)	2,50	1,75


Portomarken.

	1 1902 1 C.	bl'grün	—,35	—,60
	2 2 C.	weinrot	—,35	—,20
	3 4 "	violet	—,75	—,35
	4 10 "	blau	2,50	—,60
	5 20 "	ockergelb	4,25	2,50
1905.	2 zeit.	rot Aufdr. a. No. 4	—	—
		„PROVISORIO“ u. Wert.	—	—
6 UN	cent'mo a. 10 C.	blau	—	1,20

Vathy.

1892. „Vathy“ auf Marken v. Frankreich.				
1	5 C.	grün	—,50	—,50
2a	10 "	schw. a. lila Type I	—,40	—,40
2b	10 "	„ „ „ II	—,40	—,40
3a	15 "	blau, Aufdr. karmin	—,50	—,50
3b	15 "	„ „ z'rot	—,40	—,40
4	1 Piastre	a. 25 C.	—,50	—,50
5	2 Piastres	a. 50 C. karmin	1,20	1,20
6	4 Piastres	a. 1 Fr. oliv	2,—	2,—
7	8 PIASTRES	a. 2 Fr. braun	4,50	—
8	20 PIASTRES	a. 5 Fr. lila	9,—	10,—
9	5 C.	h'gelbgrün	—,15	—,20

Venezuela.

1858. Wappen, a: Feiner, b: Grober Druck.				
	1a	1/2 Real orange	1,—	—,50
	1aa	1/2 „ gelb	—	—,50
	2a	1 „ blau	3,—	1,75
	3a	2 Reales rot	1,—	2,—
	1b	1/2 Real orange	—,15	—,40

1ba	1/2 Real	gelb	—	—,50
2b	1 „	blau	1,—	1,75
3b	2 Reales	rot	1,—	2,—
3ba	2 „	stumpfro	1,—	2,—



1861. Wapp. a. weiss.				
4	1/4 Cent.	grün	1,75	—
5	1/2 „	lila	2,—	—
6	1 „	braun	2,50	—

1863. Adler im Kreise.

7	1/2 Real	ockerglb.	—,75	—,30
7a	1/2 „	zitrongb.	—,75	—,40
7aa 11. Type: 52 (statt 49) Perlen				
8	1 Real	blau	1,20	1,40
9	2 Reales	grün	1,50	3,—

10	1/2 Centavo	fleischrot	7,50	—
11	1 „	schiefergrau	9,—	—

1866. Wappen im Achteck.

12	1/2 Cent.	gelbgrün	8,—	9,—
13	1 „	baugrün	10,—	—
14	1/2 Real	br'rosa	—,60	—,15
14a	1/2 „	k'rosa	—,15	—,15
15	1 „	ziegelrot	1,—	—,75

16 2 Reales zitrongelb**1874. Desgl. mit 2 zeit. Überdr. a: kleine, b: gr. Diamantschr.**

17a	1 Cent.	lila	—,15	1,50
18a	2 „	grün	1,50	4,50
19a	1/2 Real	lila'rs.	—,40	—,40
19aa	correo m. kl. c		2,50	—,40
20a	1 Real	rot	—	—,60

20aa 1 R. Correo (kleines c)**21a 2 Reales gelb****19b 1/2 Real lilarosa****20b 1 „ rot**

1876. General Bolivar im Oval, darüber „Escuelas“.				
1a	1 C.	Fuerte gelb	—,50	—,10
aa	auf gestr. Pap.		2,—	—,50
b	2 C.	Fuerte gelb	—,30	—,15
c	3 „	„ „	—,35	—,15


Id. 4 C. Fuerte gelb**e. 5 „****f. 1 Real rot****g. 2 Reales rot****h. 3 „****i. 5 „****k. 7 „****l. 9 „ grün****m. 15 „****n. 20 „****o. 30 „****p. 50 „****Preise für No. 1a—p gebr. gelten für Federstrichentw.****1879. Grosses Format.**

11a.	1 C.	gelb	—,50	—,10	—,25
b.	5 „		—	—,10	—,15
c.	10 „	blau	1,—	—,20	—,30
d.	30 „	„	—	—,30	—,75
e.	50 „	„	—	—,60	—
f.	90 „	„	—	1,25	—

g. 1 Venezolano rot**h. 3 Venezolanos rot****i. 5 „**

Venezuela.


1880. Bolivar im Oval, darüber
VENEZUELA; gez.

	22	5 C. blau	—,20	—,30
	23a	10 " karm'rosa	—,40	—,40
	23b	10 " ziegelrot	—,50	1,—
	24	25 " gelb	—,65	—,30
	25a	50 " schwz'br.	—,75	—,75
	25b	50 " braun	—,75	—,75
26	1 Bolivar grün		2,50	1,50

„Escuelas“ ohne Ueberdr.
gezähnt.

			gebr.	
			ugbr.	Fdst. Pstst.
IIIa.	5 Centimos gelb		—,20	—,05 —,10
b.	10 " "		—,10	—,10 —,20
c.	25 " "		—,40	—,05 —,10
d.	50 " "		—,90	—,10 —,25
e.	1 Bolivar blau		2,—	—,15 —,50
f.	2 Bolivares blau		3,—	—,40 —,60
g.	5 " "		7,—	1,— 1,50
h.	10 " karmin		14,—	3,— 6,—
i.	20 " "		—	5,— —
k.	25 " "		—	8,— —

1882. Stahlst. Bolivar n. links,
Überschr. „Correos“, gez.

	27	5 C. blau	—,05	—,05
	28	10 " rotbraun	—,05	—,10
	29	25 " braun	—,05	—,05
	30	50 " grün	—,05	—,20
	31	1 Bolivar viol.	—,15	—,30

Kopf n. rechts „Escuelas“.

IVa.	5 Centimos grün	—,05	—,05
b.	10 " braun	—,05	—,20
c.	25 " gelb	—,05	—,05
d.	50 " blau	—,05	—,10
e.	1 Bolivar zinnober	—,05	—,15
f.	3 " viol'schiefer	—,05	2,—
g.	10 Bolivares braun	—,30	4,—
h.	20 " weinrot	—,60	—

1887. „Correos in Steindruck
durchstochen.

32	5 Centimos blau	1,50	—
33	25 " braun	—,30	—,40
34	50 " grün	—,65	1,—
35	1 Bolivar violett	—,90	1,50


„Escuelas“, Steindruck.

Va.	5 C. grün gezähnt	—,40	—,30
b.	25 " orange	1,50	—,30
d.	1 Bolivar rot	2,—	2,—
e.	5 C. grün, durchstochen	—,15	—,30
f.	25 " orange	—,10	—,30
g.	3 Boliv. violett	1,—	1,50

No. 33, Steindr., gezähnt II.

36	25 Centimos braun	—,90	—,35
----	-------------------	------	------


1892 M. v. 1882 mit
violett, Wertaufdr.
Auf Correos-Mark.

	37	5 C. a. 5 C. (27)	35,—	40,—
	38	25 C. a. 10 C. (28)	2,50	3,—
39	UN BOLIV. a. 25 C. br. (29)		3,75	4,50
40	" " 50 " gr. (30)		5,—	—

Auf „Escuelas“-Marken.

Vla.	25 CENT. a. 5 C. grün (IVa)	7,—	—
b.	25 " 10 " brn. (IVb)	20,—	—
c.	UNBOLIV. a. 25 C. gelb	5,—	—
d.	UNBOLIV. a. 50 C. blau	5,—	—


1893. Bisher. Marken mit
Wapp.-Aufdr. Auf „Correos“.

	41	5 C. blau (27)	—,05	—,30
	42	10 C. br'rot (28)	—,05	—,50
	42a	Aufdr. verkehrt	1,—	—
	43	25 C. braun (29)	—,10	—,40
	44	50 C. grün (30)		
		Aufdr. rot	—,10	—,75
45	1 Bol. violett (31)	Aufdr. rot	—,30	1,—

Auf „Escuelas.“ Aufdr.:

VIIa.	5 C. grün (IVa)	rot	—,05	—,25
b.	10 " braun (IVb)	"	—,05	—,50
c.	25 " gelb (IVc)	"	—,15	—,50
d.	25 " ()	schwz.	—	7,50
e.	50 " blau (IVd)	rot	—,10	—,75
f.	1 Bol. rot (IVe)	schw.	—,45	1,75
g.	3 " viol. (IVf)	rot	1,20	5,—
h.	10 " brn. (IVg)	"	2,—	—
i.	20 " weinr. (IVh)	schw.	1,25	—

Bolivar rechts im Oval.

	46	5 C. rotbraun	—,05	—,05
	47	10 " blau	—,10	—,05
	48	25 " violett	—,30	—,05
	49	50 " violettbr.	—,10	—,10
	50	1 Bol. grün	—,10	—,25


Inschrift „INSTRUCCION“.

VIIIa.	5 Cent. grau	—,05	—,10
b.	10 " grün	—,10	—,15
c.	25 " blau	—,05	—,05
d.	50 " orange	—,05	—,15
e.	1 Bol. braunviol.	—,10	—,45
f.	3 " zinnober	—,75	—
g.	10 " violett	2,50	—
h.	20 " gelbbraun	9,—	—

Jubil'marke Gruppenbild.

51	25 Centimos violett	—,30	—,15
----	---------------------	------	------

1896. Miranda-Ausg.

	52	5 C. grün	—,05	—,05
	53	10 " blau	—,05	—,10
	54	25 " gelb	—,05	—,10
	55	50 " rot	—,25	—,25
	56	1 Bol. viol.	—,25	—,35

1899. Bolivar nach links,


Überschrift: „CORREOS
DE VENEZUELA“.

57	5 Cent. d'grün	—,05	—,05
58	10 " zinnober	—,05	—,05
59	25 " d'blau	—,10	—,05
60	50 " grau	—,20	—,25
61	1 Bol. h'grün	—,75	—
62	2 " goldgelb	18,—	—


Einschreibemarke. Gröss.
Format „CERTIFICADO“.

63	25 Centimos hellbraun	—,30	—
----	-----------------------	------	---

1900. Aufdr. „RESELLADA“.

	64	5 C. d'grün	—,05	—,05
	65	10 " zinnober	—,10	—,10
	66	25 " d'blau	—,35	—,10
	67	50 " grau	—,10	—,15
	68	1 Bol. hellgrün	—,25	—,40
	69	2 " goldgelb	—,80	—,80
70	25 C. hellbr. (Einschröm.)	—,10	—,25	


„Instruccions“-Marken	
No. Villa-h mit dems. Aufdr.	
IXa. 5 Cent. grau	—,05 —
b. 10 „ grün	—,05 —
c. 25 „ blau	—,10 —
f. 50 „ orange	—,05 —
d. 1 Bol. braunviolett	—,05 —
e. 3 „ zinnoberrot	—,45 —
g. 10 „ violett	—,90 —
h. 20 „ gelbbraun	1,50 —


No. „RESELLADA 1900“.	
 71 5 Cent. d'grün	—,10 —,05
72 10 „ zinnober	—,15 —,05
73 25 „ d'blau	—,30 —,05
Aufdruck „1900“.	
77 50 C. goldgelb	—,55 —,10
78 1 Bolivar grau	1,20 —,30

„Instruccions“-Marken.	
Aufdruck „1900“.	
Xa. 5 Cent. gelb	—,05 —,10
b. 10 „ blau	—,10 —,10
c. 25 „ violett	—,25 —
d. 50 „ gelbgrün	—,50 —
e. 1 Bol. schwarz	1,25 —
f. 3 „ braun	3,— —
g. 10 „ rot	10,— —
h. 20 „ violett	20,— —

 79 1902 50 Cent. orange	—,60 —,10
--	-----------

1903. Ausgabe Guayana
Wappen mit CORREOS DE
VENEZUELA — ESTADO
GUAYANA — Typensatz;
schwarzer Druck gez.

 83a. 5 Cent. rosa	—,75 —
b. 10 Cent. orange	1,— —
c. 25 Cent. hellblau	1,25 —
d. 50 Cent. hellgelb	1,50 —
83e. 1 Bol. grau	1,75 —


„Estado Guayana“	
 84aa. 5 Cent. grau	—,50 —
ab. 10 Cent. rot	—,60 —
ac. 25 Cent. rosa	—,60 —

84ad. 50 Cent. blau	—,75 —
ae. 1 Bol. gelb	—,90 —

„Estado Maturin“	
84ba. 5 Cent. rosa	—,55 —
b. 10 „ blau	—,70 —
c. 25 „ gelb	—,70 —
d. 50 „ rotorange	—,85 —
e. 1 Bol. grau	1,— —

„Distrito Marino“	
84ca. 5 Cent. rot	—,55 —
b. 10 „ gelb	—,70 —
c. 25 „ grau	—,70 —
d. 50 „ rosa	—,90 —
e. 1 Bol. blau	1,— —


1904. „CORREOS Vale B	
0,05 1904“ auf X d	
85. B 0,05 a. 50 C. grün	—,10 —,10

Marschall Sucre, gez.	
 85 5 C. d'grün	—,10 —,10
87 10 „ kirschrot	—,15 —,15
88 25 „ d'blau	—,35 —,10
89 50 „ braunlila	—,70 —,15
90 1 Bol. braunlila	1,35 —,40

„Instrucción“.	
XIIa. 5 Cent. grün	—,10 —,10
b. 10 „ grau	—,15 —,15
c. 25 „ rot	—,35 —,15
d. 50 „ gelb	—,70 —
e. 1 Bol. braunlila	1,35 —
f. 3 „ blau	4,— —
g. 10 „ violett	12,50 —
h. 20 „ rosa	25,— —

Brustb. d. Präs. Castro, gez.	
91 5 Cent. ziegelrot	—,35 —,45
92 10 „ blau	—,50 —,60
93 25 „ gelb.	—,60 —,65

Dienstmarken.

1899. Mitte schw.	
 1 5 Cent grün	—,10 —,15
2 10 „ rosa	—,15 —,25
3 25 „ blau	—,20 —,35
4 50 „ gelb	—,40 —,50
5 1 Bol. lila	—,60 —,90

No. 4 u. 5 mit „1899“ u. Wert.	
6 5 cms 5 a. 50 C. gelb	—,75 2,—
7 25 cms 25 a. 1 Bol. lila	1,75 2,—

1900. No. 1—5 mit „1900“.	
8 5 Cent. grün	—,20 —,20
9 10 „ rosa	—,30 —,30
10 25 „ blau	—,40 —,40
11 50 „ gelb	—,75 —,75
12 1 Bol. lila	1,— 1,—


1904. Ähnlich 1899, Wert. seitlich wiederholt.	
 13 5 C. hellgrün	—,30 —
14 10 „ rosa	—,40 —
15 25 „ blau	—,40 —,40
16 50 „ brn'lila	—,75 —,75
17 1 Bol. brn'lila	1,— 1,—

Vereinigte Staaten
von Amerika.

Stadtpostmarken 1842


New York.

Washington i. Oval.

 1 3 C. schw. a. bräun'gelb	1350,— —
2a 3 C. schw. a. blau	50,— 50,—
2b 3 „ schw. a. blaugrau	125,— 90,—
3a 3 C. schwarz a. grün	—,70,— —
4b 5 „ „ grau	40,— 35,—

Für Eilbriefe (kleiner Kreis):	
5 1 C. schwarz a. rosa	—,30,— —
6 1 „ „ gelb	—,35,— —
7 1 „ „ heilsämisch	—,35,— —

Brattleboro

 8 5 Cent. schw. a. sämisch	— 20,—
--	--------

Vereingte Staaten von Amerika.

St. Louis. Wappen m. 2 Bären.			
9	5 Cents schw. a. grünl.	—	750,—
10	10 " " " "	—	750,—
11	20 " " " "	—	—
" Baltimore.			
12	5 C. schwarz a. hellgrau . . .	—	—
Für Eilbriefe: Postreiter.			
13	1 C. schw. a. w.	20,—	15,—
Providence.			
15	5 Cents schw. a. weiss .	15,—	—
15N	5 " Neudruck . . .	1,—	—
16	10 " schw. a. weiss .	120,—	—
16N	10 " Neudruck . . .	10,—	—

Vereingte Staaten von Amerika.

1847. Bild verschied. Präsidenten.			
1	5 C. brn. a. bl'grau	30,—	2,75
2	X C. schwarz a. blaugrau . . .	—	14,—
1	5 C. braun a. bläul. Ndr.	4,—	—
2	X " schw. a. bläul. "	8,—	—
3a	1851 1 C. blau Type I . . .	—	80,—
3b	1 C. " " II . . .	9,—	1,25
3c	1 " " III . . .	—	40,—
4	3 " braunrot . . .	7,—	—,05
4a	3 " weinrot . . .	12,—	—,10
5	5 " rotbraun . . .	160,—	35,—
5a	5 " schokoladen . . .	—	40,—
6	X " grün . . .	—	3,25
7	12 " schwarz . . .	50,—	6,50
1857. Gezähnt.			
9a	1 Cent blau Type I . . .	—	18,—
9b	1 " Type II . . .	—	3,—
9c	1 " " III . . .	1,25	—,50
10	3 " braunrot . . .	—,25	—,05
10a	3 " " II Type . . .	—	—,75
11a	5 " rotbraun Type I . . .	—	20,—
11b	5 " schokolad. I . . .	—	10,—
11c	5 " braun Type II . . .	16,—	10,—
11d	5 " " III . . .	12,—	7,50
12	X " Cents grün . . .	10,—	1,25
13	12 " schw. . .	8,—	4,—
14	24 " d'lila . . .	22,—	15,—
15	30 " orange . . .	35,—	17,50
16	90 " d'blau . . .	65,—	100,—
1861. I. d. unt. Ecken „U“ „S“.			
17	1 C. blau . . .	—,75	—,35
18	2 " schwarz . . .	1,25	—,20
19	3 " rosa . . .	—,45	—,05
19a	3 " lilrosa . . .	—	15,—
19aa	3 " braunrosa Type I ohne Kugeln in den Eckornamenten . . .	160,—	—
20	5 C. dunkelbraun . . .	15,—	1,20
20a	5 " dunkelrötlichbraun . . .	45,—	7,50
20b	5 " gelbbraun . . .	120,—	20,—
21a	10 " grün Type I . . .	—	30,—
21b	10 " " II . . .	5,—	—,30
22	12 C. schwarz . . .	5,—	—,90
23	15 " " . . .	20,—	1,25
24	24 " dunkelblau . . .	14,—	1,10
24a	24 " rötlichlila . . .	30,—	3,—
25	30 " orange . . .	15,—	1,25
26	90 " blau . . .	50,—	6,—

c: Mit Waffel.

17c	1 C. blau . . .	10,—	2,—
18c	2 " schwarz . . .	3,50	—,35
19c	3 " rosa . . .	2,—	—,05
20c	5 " braun . . .	35,—	8,—
21c	10 " grün . . .	—	—,90
22c	12 " schwarz . . .	15,—	1,—
23c	15 " schwarz . . .	—	2,25
24c	24 " lila . . .	—	12,50
25c	30 " orange . . .	45,—	9,—
26c	90 " blau . . .	—	28,—

Waffel über die ganze Marke:

19d	3 C. rosa . . .	—	50,—
-----	-----------------	---	------



1869. Verschiedene Darstellungen.

27	1 C. braungelb	3,50	3,—
28	2 C. braun . . .	3,—	—,45
29	3 C. blau (Eisenbahn) . . .	2,75	—,10
30	6 " blau (Washington) . . .	12,—	2,—
31	10 " goldgelb (Wappen) . . .	20,—	1,75
32	12 " grün (Schiff) . . .	15,—	1,75
33	15 " braun und blau	—	—

a. I.	mit Diamant . . .	20,—	4,25
b. II.	ohne " . . .	50,—	6,—

33ba	15 C. Fehl dr. Mitte verk.	—	650,—
34	24 " grün u. violett . . .	40,—	15,—
34b	24 " Fehl dr. Mitte verk.	—	650,—
35	30 " blau u. rosa . . .	50,—	7,50
36	90 " schwarz und rosa	125,—	45,—

a: ohne Waffel.

27a	1 " braungelb . . .	7,50	—
28a	2 " braun . . .	20,—	—
29a	3 " blau . . .	45,—	—
30a	6 " " . . .	30,—	25,—
31a	10 " goldgelb . . .	40,—	—



32a	12 C. grün . . .	30,—	—
33aa	15 " br. u. bl. . .	45,—	—
34a	24 " gr. u. viol. . .	40,—	—
35a	30 " bl. u. rosa . . .	70,—	—
36a	90 " schw. u. " . . .	125,—	—

1870. Büsten versch. Präsid.

Hart. glatt. Pap., bei d. Nat.

Bank Note Co. gedruckt.

a: mit, b: ohne Waffel.

37a	1 C. blau . . .	12,—	1,50
38a	2 " rotbraun . . .	12,—	—,40
39a	3 " grün . . .	8,—	—,10
40a	6 " karmin . . .	45,—	9,—
41a	7 " hochrot . . .	45,—	7,50
42a	10 " braun . . .	100,—	30,—
44a	15 C. orange . . .	—	20,—
46a	30 " grauschwarz . . .	—	65,—
47a	90 " karmin . . .	—	20,—
37b	1 blau . . .	7,—	—,35
38b	2 rotbraun . . .	5,—	—,05
39b	3 grün . . .	5,50	—,05
40b	6 karmin . . .	12,—	—,25
41b	7 hochrot . . .	20,—	1,20
42b	10 braun . . .	20,—	—,35
43b	12 dunkelviolett . . .	28,—	1,25
44b	15 orange . . .	20,—	1,75
45b	24 violett . . .	40,—	5,—
46b	30 grauschwarz . . .	35,—	1,—
47b	90 karmin . . .	48,—	3,—

1873. Gedr. bei d. Cont. Bank
Note Co. Schwach getönt. Pap.


	37c 1 C. blau	2,75	—,05
	38c 2 " d'braun	5,—	—,05
	39c 3 " grün	2,25	—,10
	40c 6 " br'rosa	2,—	—,10
	41c 7 " hochrot	20,—	1,20
	42c 10 " braun	20,—	—,15
	43c 12 C. schwarzviolett	30,—	1,25
	44c 15 " orange	30,—	1,50
	45c 24 " violett	75,—	10,—
	46c 30 " schwarz	25,—	1,50
	47c 90 " karmin	22,—	5,—
	48c 2 " zinnoberrot	2,50	—,10
	49c 5 " dunkelblau	6,—	—,15

1879. Gedr. bei d. Amer. Bank
Note Co. Weich porös. Pap.

37d 1 Cent blau	2,—	—,05
37da 1 " nachgrav. Type	—,25	—,05
39d 3 " grün	1,40	—,05
39da 3 " nachgrav. Type	—,50	—,05
40d 6 " braunrosa	7,50	—,05
40da 6 " nachgrav. Type	5,—	—,15
42d 10 " braun	16,—	—,15


a. National-Platte

b. Continental-Platte

42da 10 Cents nachgrav. Type	1,—	—,05	
44d 15 " orange	1,50	—,30	
46d 30 " tietschwarz	6,—	—,25	
	47d 90 C. karmin	24,—	2,—
	48d 2 C zinnoberrot	—,75	—,05
	49d 5 " dunkelblau	4,—	—,05
	50 5 " schw'braun	1,20	—,05
	51 2 " rotbraun	—,20	—,05
	52 4 " dunkelgrün	—,40	—,05

53 1887 1 Cent hellblau	—,15	—,05
54 2 Cents grün	—,15	—,05
55 3 " scharlach	—,60	—,40
56 4 " karmin	—,60	—,10
57 5 " dunkelblau	1,25	—,05
58 30 " rotbraun	2,50	1,10
59 90 " dunkelviolett	12,—	2,75


1890. Kleines Format.

60 1 Cent blau	—,10	—,05	
	61 2 C. karmin	—,15	—,05
	61a 2 " d'weinrot	1,50	—,05
	62 3 " violett	—,25	—,05
	63 4 " schw'braun	—,40	—,05
	64 5 " braun	—,45	—,05

65 6 Cents rotbraun	—,60	—,10
66 8 " dunkelviolett	—,65	—,10
67 10 " dunkelgrün	—,85	—,05
68 15 " dunkelblau	1,50	—,20
69 30 " schwarz	2,50	—,35
70 90 " orange	6,75	1,25

1893. Columbusausgabe.

71 1 Cent dunkelblau	—,10	—,05
72 2 Cents dunkelviolett	—,15	—,05
73 3 " dunkelgrün	—,20	—,20
74 4 " ultramarin	—,25	—,05
75 5 " dunkelbraun	—,30	—,05
76 6 " hochviolett	—,40	—,20
77 8 " rotviolett	—,50	—,10
78 10 " schwarzbraun	—,60	—,05


	79 15 C. d'gr.	1,20	—,70
	80 30 Cents röt'l'braun	2,—	1,25
	81 50 Cents bl'schwz.	3,—	1,25

82 1 Doll. ziegelrot	8,50	7,50
83 2 " lilabraun	9,—	5,50
84 3 " gelbgrün	16,—	14,—
85 4 " karminrosa	20,—	20,—
86 5 " schwarz	24,—	22,—


1894. Dreieck. Zieraten in
den oberen Ecken.

87 1 Cent blau	—,10	—,05
87a 1 " ultramarin	—,15	—,05
88 2 " karmin Type I	—,15	—,05
88a 2 " karminrosa	—,25	—,05
88aa 2 " karmin Type II	1,50	—,30
88b 2 " " III	—,75	—,05
89 3 " violett	—,25	—,05
90 4 " schwarzbraun	—,30	—,05
91 5 " braun	—,40	—,05
92 6 " heltschokoladen	—,50	—,10
93 8 " d'violettbraun	—,65	—,10
94 10 " grün	—,75	—,05
95 15 " schwarzblau	1,20	—,10
96 50 " orange	3,50	—,80
97 1 Doll. schwarz	6,50	4,50
98 2 " blau	14,—	9,—
99 5 " dunkelgrün	30,—	15,—

1895. Wasserz. " U S P S "

	100 1 C. blau	—,10	—,05
	101a 2 " karmin Type I	—,50	—,05
	101b 2 C. rosa Type II	—,50	—,05
	101c 2 Cents rosa Type III	—,15	—,05
	102 3 " violett	—,25	—,05
	103 4 " schwarzbraun	—,30	—,05
	104 5 " braun	—,40	—,05
	105 6 " rotbraun	—,50	—,05
	106 8 " d'violettbraun	—,60	—,05
	107 10 " grün	—,75	—,05
	108 15 " schwarzblau	1,15	—,10
	109 50 " orange	3,—	—,25
	110 1 Doll. schwarz	5,25	—,90
	111 2 " blau	11,—	5,50
	112 5 " dunkelgrün	26,—	—


1898. Omaha-Ausgabe.

113 1 Cent grün	—,10	—,05	
114 2 Cents kupferrot	—,15	—,05	
115 4 " orange	—,30	—,20	
	116 5 C. blau violettbr.	—,40	—,15
	117 8 Cents violettbr.	—,60	—,25
	118 10 Cents schw'viol.	—,75	—,15
	119 50 Cents olivgrün	3,—	—,75
	120 1 Doll. schwarz	6,—	—,50
	121 2 " rotbraun	12,—	8,—

Zeichnung wie 1895.

122 1 Cent grün	—,10	—,05
124 4 Cents d'schokoladen	—,30	—,05
125 5 " blau	—,40	—,05
126 6 " lilabraun	—,50	—,05
127 10 " braun	—,75	—,05
128 15 " olivgrün	1,—	—,05

1901. Buffalo-Ausg. Mitte schw.

	129 1 C. grün	—,10	—,05
	130 2 " rosa	—,15	—,05
	131 4 " braun	—,30	—,10
	132 5 " ultram	—,35	—,20
	133 8 " d'lila	—,60	—,35


Vereinigte Staaten von Amerika.

134	10 Cents hellbraun	—,70	—,15
135	1903 1 Cent grün	—,10	—,05
136	2 Cents karmin	—,15	—,05
137	3 " violett	—,20	—,05
138	4 " braun	—,25	—,05
139	5 " dunkelblau	—,30	—,05
140	6 " braunkarmin	—,35	—,05
141	8 " violettschwarz	—,50	—,05
142	10 " hellbraun	—,60	—,05
143	13 " braunschwarz	—,80	—,15
144	15 " oliv	—,90	—,10
145	50 Cents orange	2,75	—,25
146	1 Doll. schwarz	5,50	—,90
147	2 " dunkelblau	11,—	5,—
148	5 " dunkelgrün	27,—	7,—

No. 136 in geänd. Zeichng.

149	2 Cents karmin	—,15	—,05
-----	----------------	------	------


1901. St. Louis-Ausgabe.

	150 1 C. grün	—,10	—,05
	151 2 C. rosa	—,15	—,05
	152 3 " viol.	—,25	—,20
	153 5 " d'bl.	—,35	—,20
	154 10 " braun	—,70	—,40

Eilbriefmarken.

1851	Kopfzeichnung; oben „CARRIERS“, unt. „STAMP“		
1	(1 Cent) br'rot a. weiss	—	—
2	(1 ") blau auf rosa	100,—	—
2	(1 ") Neudruck	2,50	—

Adler im Queroval.

	3 1 Cent blau	2,25	12,—
	3 1 " Neudr.		
	gezhnt	1,—	—
	1895. Mit Eilboten.		
4	10 Cents blau 6 zeil. Inschr.	1,—	—,50
5	10 " blau 5 zeil. Inschr.	—,85	—,15
6	10 " orange	—,75	—,25

1894. Schattierte Wertziffer.

7	10 Cents dunkelblau	—,75	—,20
---	---------------------	------	------


1895. Wasserz. „U S P S“.

8	10 Cents dunkelblau	—,75	—,05
9	1902 10 Cents blau Radfahrer	—,70	—,10

Portomarken.

1a	1879 1 C. braun	—,25	—,10
	2a 2 C. braun	—,30	—,10
	3a 3 " "	—,50	—,15
	4a 5 " "	1,50	—,60
	5a 10 " "	2,50	—,40
	6a 30 " "	2,50	2,50
	7a 50 " "	8,—	5,—
1b	1889 1 Cent rotbraun	—,25	—,10
2b	2 Cents rotbraun	—,30	—,05
3b	3 " "	7,—	2,50
4b	5 " "	1,50	—,50
5b	10 " "	2,—	—,20
6b	30 " "	2,50	2,25
7b	50 " "	8,—	5,—
8	1891 1 Cent weinrot	—,20	—,05
9	2 Cents weinrot	—,15	—,05
10	3 " "	—,60	—,15
11	5 " "	—,40	—,20
12	10 " "	—,75	—,10
13	30 " "	3,—	1,50
14	50 " "	4,50	3,50

1894. Kleines Format.


	15 1 C. karmin	—,20	—,10
	16 2 " "	—,25	—,05
	17 3 " "	—,50	—,45
	18 5 " "	—,80	—,50
	19 10 " "	1,50	—,40
	20 30 " "	3,50	1,50
	21 50 Cents karmin	4,—	—

1895. Desgl. mit Wasserz.


	„U S P S“.		
22	1 Cent karmin	—,10	—,05
23	2 Cents	—,15	—,05
24	3 " "	—,25	—,10
25	5 " "	—,40	—,10
26	10 " "	—,75	—,05
27	30 " "	2,—	—,75
28	50 " "	3,50	1,25

Dienstmarken.


1873. a: Hart., glatt., b: weicht. P.

	Agriiculture.		
	1a 1 Cent gelb	12,—	12,—
	2a 2 " "	4,—	4,—
	3a 3 " "	1,—	—,75
	3b 3 " "	2,50	1,50
	4a 6 " "	2,75	2,75
	5a 10 " "	20,—	22,—
	6a 12 Cents gelb	30,—	30,—
	7a 15 " "	12,—	12,—
	8a 24 " "	16,—	18,—
	9a 30 " "	17,—	18,—


Executive.

	10 1 Cent karmin	30,—	—
	11 2 Cents	30,—	—
	12 3 " "	25,—	25,—
	13 6 " "	60,—	—
	14 10 " "	40,—	36,—
	10—14 m. Specim.	50,—	—

Interior.

	15a 1 C. zinnerber	—,80	—,80
	16a 2 " "	—,10	—,20
	17a 3 " "	—,75	—,15
	18a 6 " "	1,50	—,20
	19a 10 " "	1,75	1,50
	20a 12 " "	2,—	1,10
	21a 15 Cents zinnerber	2,50	1,20
	22a 24 " "	2,75	2,25
	23a 30 " "	3,—	2,25
	24a 90 " "	7,50	5,—
	15b 1 Cent	4,—	—
	16b 2 Cents	—,10	—,10
	17b 3 " "	—,15	—,05
	18b 6 " "	—,20	—,15
	19b 10 " "	3,50	3,—
	20b 12 " "	6,—	4,—
	21b 15 " "	7,—	—


Justice.

	25a 1 Cent violett	3,—	5,50
	26a 2 Cents	10,—	10,—
	27a 3 " "	6,—	2,50
	28a 6 " "	6,—	3,25
	29a 10 " "	12,—	10,—
	30a 12 " "	8,50	7,—
	31a 15 C. violett	20,—	16,—
	32a 24 " "	50,—	45,—
	33a 30 " "	65,—	55,—
	34a 90 " "	140,—	140,—
	27b 3 " "	2,50	2,50
	28b 6 " "	4,25	4,—


Navy.

	35	1 C. blau	4,50	4,—
	36	2 " "	3,—	2,25
	37	3 " "	1,75	—,75
	38	6 " "	1,75	1,50
	39	7 " "	55,—	27,—
	40	10 " "	8,—	6,—
	41	12 C. blau	7,—	4,—
	42	15 " ultramarin	11,—	8,—
	43	24 " "	22,—	12,—
	44	30 " "	14,—	10,—
	45	90 " "	50,—	32,—
	35c	2 " grün Fehldruck	140,—	—

Post Office.

	46a	1 C. schwarz	1,25	1,25
	47a	2 " "	1,25	1,—
	48a	3 " "	—,10	—,05
	48b	3 " "	—,10	—,05
	49a	6 " "	—,40	—,40
	50a	10 " "	4,50	4,50
	51a	12 C. schwarz	2,50	1,75
	52a	15 " "	3,50	3,—
	53a	24 " "	4,—	3,—
	54a	30 " "	2,25	2,50
	55a	90 " "	6,—	6,—


State.

	56	1 C. d'grün	7,50	10,—
	57	2 " "	18,—	15,—
	58	3 " "	2,75	2,75
	59	6 " "	2,—	3,—
	60	7 " "	9,—	9,—
	61	10 " "	10,50	8,50
	62	12 C. d'grün	15,—	15,—
	63	15 " "	15,—	15,—
	64	24 " "	32,—	30,—
	65	30 " "	25,—	25,—
	66	90 " "	48,—	45,—


Grosses Form., Mitte schw.

	67	2 Dollars grün	80,—	80,—
	68	5 " "	500,—	—
	69	10 " "	300,—	—
	70	20 " "	200,—	—

Treasury.

	71a	1 C. d'braun	3,—	—,75
	72a	2 " "	1,20	—,40
	73a	3 " "	—,30	—,10
	74a	6 " "	—,75	—,15
	75a	7 " "	8,50	3,50
	76a	10 " "	1,50	—,75
	77a	12 C. d'braun	2,—	—,50
	78a	15 " "	—,75	—,75
	79a	24 " "	40,—	8,—
	80a	30 " "	1,—	1,—
	81a	90 " "	6,—	1,15
	73b	3 " "	—,30	—,10
	74b	6 " "	—,40	—,15
	76b	10 " "	1,50	—,75
	80b	30 " "	10,—	2,50
	81b	90 " "	12,—	4,—

War.

	82a	1 C. fleischrot	4,—	—,15
	83a	2 " "	1,50	—,20
	84a	3 " "	2,—	—,10
	85a	6 " "	5,—	—,20
	86a	7 " "	5,—	9,—
	87a	10 " "	2,—	1,50
	88a	12 C. fleischrot	2,50	—,60
	89a	15 " "	—,35	—,60

	90a	24 C. fleischrot	—,40	—,80
	91a	30 " "	1,50	1,—
	92a	90 " "	4,—	3,50
	82b	1 " "	—,10	—,15
	83b	2 " "	—,10	—,20
	84b	3 " "	—,10	—,10
	85b	6 " "	—,25	—,20
	87b	10 " "	—,80	—,50
	88b	12 " "	—,40	—,50
	91b	30 " "	1,50	1,—

Zeitungsmarken.


1865. Sehr grosses Format.				
1	5	Cents dunkelblau	50,—	—
1a	5	hellblau	90,—	—
2	10	hellgrün	28,—	—
2N	10	bläul'gr. (Ndr.)	12,—	—
3	25	ziegelrot	25,—	—
3N	25	zinnerhoher (Ndr.)	15,—	—
1867. Mit weissem Rand.				
4	5	Cents blau	9,—	—
4a	5	dunkelblau	10,—	—
4b	Neutr.	weich. porös. Pap.	2,50	—
1875. Sinnbild. Darstellung.				

	5	1 C. schw.	—,50	—
	6	2 " "	—,50	—
	7	3 " "	1,50	2,50
	8	4 " "	1,—	—
	9	6 " "	3,50	3,50
	10	8 " "	2,50	—
	11	9 " "	30,—	30,—
	12	10 " "	—,85	—

	13	12 Cents rot	5,—	—
	14	24 " "	5,—	5,—
	15	36 " "	6,—	—
	16	48 " "	12,50	—
	17	60 " "	15,—	8,—
	18	72 " "	25,—	20,—
	19	84 " "	30,—	—
	20	96 " "	25,—	20,—
	21	1 Doll. 92 C. braun	15,—	—
	22	3 " rot	25,—	—
	23	6 " blau	35,—	—
	24	9 " orange	40,—	—
	25	12 " grün	50,—	—
	26	24 " violett	60,—	—
	27	36 " weinrot	85,—	—
	28	48 " braun	110,—	—
	29	60 " violett	140,—	—
No. 5—29 ungebr. zusammen —				
je nach Erhaltung 350,— bis 500,—				
Mit Aufdr. Specimen . . . 200,—				

Von den Marken No. 5—29 besitze ich einen kompletten Satz der verschiedenen Druckauflagen (Continental, American Bank Note Co., Bureau of Engraving & Printing). Preis auf Wunsch.

1895. Schmäleres Format (Cents-Werte) und veränderte Wertstufen (Dollar-Werte).

	30	1 C. schwarz	—,15	—
	31	2 " "	—,25	—
	32	5 " "	—,35	—
	33	10 " "	—,75	—
	34	25 " karmin	1,25	—
	35	50 " "	2,—	5,—
	36	2 Doll. orange	5,—	5,—
	37a	5 " ultram.	90,—	40,—

Vereinigte Staaten von Amerika — Victoria.

37b	5 Doll. dunkelblau . . .	40,—	—
38	10 " grün	5,—	—
39	20 " schiefer	5,—	—
40	50 " karmin	8,—	—
41	100 " lila	8,—	—
30	41 Originale ohne Wass- zeichen zusammen . . .	300,—	—
30b-41b	ungebr. Originale mit Wasserz. zusammen	65,—	—
Desgl.	jedoch Dollarwerte in Neudruck	25,—	—
Compl.	Satz gebraucht	65,—	bis 120 M.

Offizielle Verschlussm.

1877.	Braun mit Untergrund, "POSTOBITUM"	8,—	—
1879.	Untergrund genetzt . . .	—,25	—,25
1888.	Lithographie	1,10	1,—
1893.	Schwarz	—,40	—

Vignette

für Einschreibefriefe.

Grün grosses Querrechteck . 1,— —,50
In Probedrucken (auf Karton), Essais,
Neudrucken sowie ungezähnten Marken,
(Ausgaben 1861—82) einzeln und in Block-
stücken ist denkbar reichste Auswahl
vorhanden.

Victoria.


	1850. Bildnis der Königin.		
	1a 1 Penny rosa	32,—	4,—
	1b 1 " ziegelrot	—	4,75
	2 2 " lila		
a	Grund und Randeinf. weite Wellenlinien	—	12,—
b	Grund weite Randlinien . . .	—	14,—
c	Gr. u. Rand enge Linien . . .	—	90,—
3	3 Pence blau	30,—	3,50
	1852. Königin auf dem Throne.		
	4 2 P. d'lilabr., Stich	—	4,50
	5 2 P. rotlila Steindr.	—	2,—
	5 alle 50 Typen	—	140,—
	1854. Kopf der Königin.		
	6 6 P. orange	30,—	2,25
	Kopf im Kreise		
	7 1 Sh. blau	40,—	6,—
	1856. Aehnli. 1852.		
8	1 P. grün	18,—	10,—
9	6 " blau, durchstochen . . .	18,—	2,—
10	2 Shillings grün, wie No. 6	—	30,—
1857.	Kopf im Oval, i. d. Ecken Sinnbilder, Ohne Wasserzeichen.		
	11 1 P. bläul/grün	—	5,—
	12 2 " lila	—	3,—
	13a 4 " rosa einf. P.	—	30,—
	13b 4 " " gestr. "	—	18,—
	Wasserz.: Stern.		
	14 1 P. gelbgrün	15,—	5,—
15a	4 Pence ziegelrot	—	1,75
15b	4 " rosa	—	1,25

1860.	Bisher. Ausg. durchst.		
16	1 Penny rot (No. 1)	—	—
17	3 Pence blau (No. 3)	—	75,—
18a	6 Pence orange (No. 6) . . .	—	30,—
19	6 P. bogenf. durchst. (9) . . .	—	200,—
20	1 Shilling blau (No. 7) . . .	—	75,—
21a	1 P. grün ohne Wasserz. . . .	—	18,—
22a	2 " lila, wagr. gestreift. . . .	—	3,—
22aa	2 P. senkr. gestreift	—	4,—
23a	4 " rosa ohne Wasserz.	—	4,—
23b	4 " Wasserz. Stern	—	30,—
23c	4 " gestreiftes Papier	—	1,20
24	2 Shillings grün (No. 10) . . .	—	200,—
	Gezähnt.		
26	3 Pence blau (No. 3)	—	32,—
27	6 " orange (No. 6)	—	50,—
28	1 Shilling blau (No. 7)	—	6,—
29a	1 P. grün ohne Wasserz.	—	7,50
29c	1 " gestreift. Papier	—	15,—
31a	4 " rosa ohne Wz.	—	1,20
31c	4 " " gestreift. P.	—	1,—
32	2 Shillings grün (No. 10) . . .	—	11,—
1862.	Wz. Wert in Buchst.		
33	1 Penny hellgrün	40,—	4,—
34	2 Pence lila	—	4,—
34a	2 " Wz. THREE PENCE	—	14,—
35	6 P. schwarz	—	16,—
36	2 " d'lila, Wz.: Wertziff.	—	5,—
	Kopf im Oval, Wellenlinien in den Ecken, gezähnt.		
37	1 P. grün ohne Wasserz.	80,—	—
38	1 " " Wz., Wertan- gabe in Buchstaben	—	3,25
39a	1 P. grün, Wz. dicke Ziffer . . .	—	7,50
39b	1 " " dünne "	12,—	4,—
	Kopf im Oval ohne Wasserz.		
	40 3 P. bl. (gestr. P.)	—	15,—
	41a 4 " rosa (w. P.)	—	4,—
	Wasserzeichen: Wertang. in Buchst.		
	42 3 Pence blau	24,—	5,50
	43 4 " rosa	—	—,50
43a	Wz. "FIVE SHILLINGS"	—	9,—
44	6 Pence gelb	—	180,—
45	6 " schwarz	—	4,—
	Wasserz.: Wertziffer.		
46	4 Pence rosa	—	—,40
1862.	Grosse farb. Inschr. auf weiss, gezähnt.		
48	6 P. Wz. SIX PENCE	—	1,—
49	6 " schw. Wz. Wertz.	15,—	—,75
	Wie No. 10; Wz.: „2" gez.		
50	2 Shill. blau a. grünlich	30,—	4,—
	Wie No. 40, Wz. THREE PENCE, gez. 11/2—12.		
51	3 Pence dunkelweintrot	50,—	20,—
1863.	Kopf mit Kranz, ver- schiedene Einfassungen. Wz.: a: dicke, b: dünne Wertziffer.		
	52aa 1 P. grün	8,—	2,50
	Wasserz. „1"		
	53ab 2 P. lila	—	3,25
	Wasserz. „2"		
	53ac 2 P. lila	—	1,10
	Wasserz. „4"		

54ab 3 P. lila Wz.: „1“	—	25,—
55a 4 „ rosa „ „4“	60,—	1,75
56ab 6 „ blau „ „1“	—	4,50
56ad 6 „ „ „4“	—	15,—
52ba 1 „ grün „ „1“	—	5,—
52bb 1 „ „ „4“	35,—	12,—
52bc 1 „ „ „6“	—	12,—
52bd 1 „ „ „8“	—	15,—
53ba 2 „ lila „ „2“	8,—	—,60
53bc 2 „ „ „4“	30,—	1,75
53bd 2 „ „ „6“	—	1,75
53be 2 „ „ „8“	—	2,50
54ba 3 „ „ „8“	20,—	12,—
55b 4 „ rosa „ „4“	18,—	—,50
56ba 6 „ blau „ „6“	16,—	1,—
57b 8 „ gelb „ „8“	32,—	9,—
58b 10 „ grau „ „8“	—	20,—
59 10 P. br. a. rosa, Wz. „10“	18,—	2,—
60 1 Shill. blau a. hellblau	17,—	1 50
Wz.: Wert in Buchstaben.		
61 1 P. grün Wz. SIX PENCE	—	30,—
63 6 P. blau		
a. Wz. „SIX PENCE“	—	17,—
b. „ „THREE PENCE“	—	7,—
c. „ „FOUR PENCE“	—	20,—
Wasserzeichen V. 		
64 1 Penny grün	7,—	1,—
65a 2 Pence lila	8,—	—,40
65b 2 „ „ a. blasslila	10,—	4,—
66 3 „ „ „	40,—	12,—
67a 4 „ karmin	16,—	1 20
67b 4 „ anilinrosa	—	1,50
68a 6 „ blau	5,—	—,25
68b 6 „ ultramarin	8,—	—,25
69 1 Shill. blau a. hellblau	—	12,—
70 5 Sh. bl. a. gelb	—	110,—
71 5 „ bl. u. rot	—	6,—
71a 5 „ lil'bl. u. rot	—	7,—
71ab ohne blaue Linie unt. d. Krone.	—	10,—
1869. No. 66 in geändert. Farbe.		
77 3 Pence orange	4,50	1,50
77a 3 „ gelb	—	2,—
1870. Kopf m. Diadem im Oval, kl. Wertziff. a. d. Seiten.		
78 2 Pence lila	6,—	—,30
1871. No. 59 mit bl. Aufdr.		
79 NINE PENCE a. 10 P. braun auf rosa	—	4,—
1873. Kopf mit Krone.		
80a 9 P. braun a. rosa		
Wz.  V.	—	8,50
80b 9 P. Wz. dünne „10“	20,—	3,50
Kopf mit Diadem im Oval.		
81a 2 Pence violett Type I	7,—	—,10
81b 2 „ „ II	6,—	—,10
No. 64 m. rot. Wertaufdr.		
82 1/2 HALF 1/2 a. 1 P. grün	7,—	5,—
1874. Kl. Hochrechteck mit Kopf gez. 12—12 1/2		
83a 1/2 Penny rosa	—,40	—,25
83b 1/2 „ lebhaftanilinrot	—,50	—,15
1875. Inschr. i. weiss. Oval.		
84 1 Penny grün	2,—	—,10
1876. No. 80a mit bl. Aufdr.		
85 8 d EIGHT PENCE 8 d a. 9 Pence braun a. rosa	60,—	10,—



1877. Kopf im Kreis.

86 1 Sh. blau a. h'bl.	12,—	2,—
87 8 P. braun a. rosa		
a. Wz.: V. 	15,—	3,—
b. „ dünne „10“	50,—	7,50

1878. No. 83, 84, 81 a. farb. Papier.

88 1/2 P. rosa a. h'rosa	2,50	5,—
89a 1 „ grün a. gelb	30,—	8,—
89b 1 „ „ grau	—	20,—
90a 2 „ violett a. grünlich	—	7,50
90b 2 „ „ bräunlich	—	6,—

1881. Inschr. oben u. unten im Bande.

91 2 Pence braun	2,—	—,05
92 4 „ karminrosa	8,—	1 20
Wertziffern in den Ecken.		
93 2 Shill. blau a. grünlich	—	8,—

1883. Wie No. 84, Inschr. in schraff. Oval.

94 1 Penny grün	3,—	—,40
No. 91 in geänderter Farbe.		
95 2 Pence violett	6,—	—,10

1885. Aufd. STAMP DUTY.

96 3 P. gelb (auf No. 77a)	3,—	4,50
97 4 „ karminrosa (No. 92)	4,—	5,—
98 1 Sh. blau a. h'bl. (No. 85)	40,—	25,—
99 2 Sh. bl. a. grünl. (No. 93)	12,—	8,75

1885. Inschr. STAMP DUTY.

100 1/2 Penny rosa	—,50	—,30
101 1 „ grün	1,50	—,10
102 2 Pence blauviolett	1,75	—,05
103 3 „ hellbraun	2,75	—,05
104 4 „ violettrosa	12,—	4,—
105 6 „ blau	15,—	1,25
106 8 „ rosa a. h'rosa	2,25	2,—
107 1 Shill. blau a. gelb	15,—	4,60
108 2 „ oliv a. hellgrün	15,—	1,20
109 1886 1/2 P. graulila	1,10	1,—
110 1 P. grün	1,—	—,05
111 2 „ rotviolett	2,—	—,10
112 6 „ blau	1,25	—,05
113 1 Shilling lilabraun	12,—	1,50
114 1/2 Penny rosa	—,15	—,05
115 2 Pence violett	—,49	—,05
116 4 „ hochrot	2,—	—,05

1888. Allegorie.

117 18 P. (1/6) h'blau	16,—	16,—
118 18 „ rötlorange	2,75	2,50

1890. Kopf der Königin.

119 1 Penny rotbraun	—,25	—,05
119a 1 „ dunkelbr'rot	—,50	—,20
120 1 „ rotbraun a. rosa	—,60	—,10

1891. Mit ganz kleinem Kopf.

121 2 1/2 P. karmin a. gelb	3,50	—,05
122 5 P. schokoladen	2,—	—,10
123 1892 9 Pence hellgrün	3,—	3,—
124 1895 9 „ k'rosa	1,50	—,50
125a 1 Shill. weinrot	2,—	—,30
125b 1 „ karmin	2,—	—,30
126 2 „ h'gelbgrün	8,—	8,50
127 2 „ smaragdgrün	4,—	2,50

1897. Querrechteck. Kopf der Königin.


128 1 1/2 Penny hellgrün	—,30	—,20
--------------------------	------	------

Wohltätigkeitsmarken.

Grossformat mit Königin im Witwenskleier.		
129	1 Penny dunkelblau	4,— 3,50
130	2 1/2 Pence rotbraun	12,50 11,—
1900. Farbenänderung.		
131	1/2 P. h'blaugrün	—,15 —,05
132	1 P. rosa	—,20 —,05
133	1 1/2 P. rot a. gelb	—,35 —,35
134	2 1/2 " blau	—,65 —,10


Kriegserinnerungsmarken.

Grossformat.


135a	1 P. olivbr. (Vict.-Kreuz.)	4,50 —
135b	2 " blaugr. (Krieger)	6,50 6,50
136	1901 1 P. oliv (No. 119)	1,— —
136a	3 P. grau (wie No. 103)	2,50 5,—
1901. Frühere Zeichen in neuen Farben, Wz. 		

137	1/2 P. smaragdgr. (No. 83)	—,10 —,10
138	2 " violett (No. 91)	—,50 —,10
139	3 " braunorange (66)	1,40 —,40
140	4 " olivgelb (No. 92)	1,50 1,—
141	6 " hellgrün (No. 56)	2,— 1,10
142	1 Shill. goldgelb (86)	4,50 3,50
143	2 " blau a. rosa (93)	10 — 8,—
144	5 " rot u. blau (70)	30,— —

Inschrift „POSTAGE“.

	145	1/2 P. smaragdgrün (83)	—,10 —,05
	146	1 P. h'karmin (94)	—,20 —,05
	147	1 1/2 P. rot auf gelb (128)	—,25 —,20
	148	2 P. violett (91)	—,40 —,05
149	2 1/2 P. blau (No. 121)	—,40 —,10	
150	3 " braunorange (66)	—,60 —,10	
151	4 " olivgelb (No. 92)	—,70 —,10	
152	5 " schokoladen (122)	—,70 —,15	
153	6 " hellgrün (No. 56)	1,20 —,15	
154	9 " karminrosa (124)	1,40 —,40	
155	1 Shill. goldgelb (86)	1,75 —,35	
156	2 " blau a. rosa (93)	3,— 1,25	
157	5 " rot u. blau (70)	7,50 5,—	

1901. Eduard VII., gröss. Form.

158	1 Pound rosa	27,— 10,—
159	2 " d'blau	54,— 35,—
1905. Wasserz.  über A.		
160	1/2 P. smaragdgrün	—,10 —,05
161	1 " rosarot	—,15 —,05
162	2 " lila	—,30 —,05
163	2 1/2 " blau	— —
164	3 " braunorange	—,50 —,10
165	4 " olivgelb	—,60 —,10
166	5 " schokoladen	— —
167	6 " hellgrün	—,90 —,15
168	9 " rosa	1,20 —,40
169	1 Sh. orange	1,50 —,35

Stempelmarken postalisch.

Inschrift: „Stamp Duty“.


la.	1 Penny grün	— 3,50
ab.	1 " braun	—,20 —,50
b.	6 Pence blau	—,75 —,75
c.	1 Shill. blau a. bläul.	— 1,50
cb.	1 " 6 P. rosa	3,50 1,75
d.	2 " blau a. grün	4,— 1,—
e.	2 " 6 P. goldgelb	4,— 1,25
f.	3 " violett a. blau	— 3,—
g.	4 " zieg'rot a. weiss	6,— 1,25
h.	5 " braun a. gelb	7,— 1,—

ha.	5 Shill. karmin	8,— —
i.	6 " grün	— 5,—
m.	1 Pound gelb a. h'gelb	— 12,—
q.	2 Pounds blau	— 5,—
lla.	1 Shill. blau a. gelb	— 1,—
b.	3 " braun	3,75 1,50
c.	10 " grün	— 4,50
e.	1 Pound orange	— 13,—

Inschrift: „Stamp Statute“.

lla.	1/2 rot a. 1 P. grün	4,— —
b.	1 Penny grün	3,50 3,50
d.	4 Pence rosa	6,— —
e.	6 " blau	7,— 5,—
f.	1 Shill. blau a. bläul.	7,— 7,—
g.	2 " blau a. grün	— 7,—

Einschreibemarken.

	1854. Kopf der Königin.	
	1 Shill. rosa u. blau	— 20,—
	1861. Durchstochen.	
	2 1 Shill. rosa u. blau	— 120,—

Dienstmarken.


1904. Kurs. Freimarken mit eingelochtem „O. S.“

1	1/2 Penny smaragdgrün	—,20 —,20
2	1 " hellkarmin	—,40 —,05
3	1 1/2 " rot a. gelb	—,60 —,60
4	2 Pence violett	—,75 —,05
5	2 1/2 " blau	1,— —,75
6	3 " braunorange	1,20 —,25
7	4 " olivgelb	1,50 —,35
8	5 " schokoladen	2,— —,30
9	6 " hellgrün	2,40 —,30
10	9 " karminrosa	3,50 —
11	1 Shill. goldgelb	5,— —,75
12	2 " blau a. rosa	8,— 3,—
13	5 " rot u. blau	25,— —

Nachzahlungsmarke.

1855. Ueberschrift „Too late“.		
1	6 P. lila u. grün	— 35,—

Portomarken.

	1890. Ziffer, 2farb. Druck, (Mitte blau).	
2a	1/2 D. lilabraun	—,35 —,50
2b	1/2 " weinrot	—,20 —,50
3a	1 " lilabraun	—,65 —,60
3b	1 D. bräun'karmin	—,25 —,20
4a	2 " lilabraun	—,90 —,50
4b	2 " bräun'karmin	—,50 —,40
5a	4 " lilabraun	2,— —,75
5b	4 " weinrot	2,— —,75
6	5 " lilabraun	1,25 1,25
7	6 " " " " "	1,50 1,50
8	10 " " " " "	2,25 —
9	1/— " " " " "	2,75 —
10	2/— " " " " "	6,— —
11	5/— " " " " "	9,— —
1895. Mitte karmin.		
12	1/2 D. blaugrün	—,10 —,10
13	1 " " " " "	—,20 —,20
14	2 " " " " "	—,30 —,10

15	4 D.	blaugrün	—,60	—,40
16	5 "	"	—,75	—,65
17	6 "	"	—,90	—,80
18	10 "	"	1,40	1,50
19	1/-	"	1,60	2,—
20	2/-	gelbgrün	3,25	3,50
21	5/-	"	7,50	8,50
1906.	Wasserz.	über A.		
22	1/2 D.	gelbgrün	—,15	—,15
23	1 "	"	—,15	—,15
24	2 "	"	—,30	—,30

Virginische Inseln.

1867.	Symbol.-Darstellung.			
1a	1 P.	grün gezähnt 12	7,50	15,—
1b	1 "	" 15	7,50	25,—
2	4 "	" viol'r. a. fleischf.	8,—	12,—



3	6 P.	rosa		
		a. gezähnt 12	12,—	16,—
		b. gezähnt 15	120,—	—
4	1 Shill.	karrosa und schwarz		
		a. Einfassungsl. einfach	45,—	50,—
		b. Einfassungsl. doppelt	85,—	85,—
		Roter Rand.		

5	1 Shill.	karminr. u. schw.	13,—	18,—
1878.	No. 1 mit CC; gez. 14.			
6	1 Penny	grün	12,—	30,—



1880.	CC; gez. 14.			
7	1 Penny	smargdgr.	6,50	32,—
8	2 1/2 Penny	rotbr.	25,—	25,—
1883.	Wz. CA.			
9	1/2 Penny	or'gelb	10,—	20,—
10	1/2 Penny	grün	—,30	1,25
11	1 "	rosa	2,25	3,—
12	2 1/2 "	hellblau	1,50	2,50

1887.	Viol. Wertaufdruck.			
13	4 D. a. 1 Sh.	karm. u. schw.	25,—	—
1887.	Gezähnt.			

14	1 Penny	rot	—,30	2,25
14a	1 "	karminrosa	—,30	—
15	4 Pence	rot a. weiss	3,—	7,—
16	6 "	violett	3,25	12,—
17	1 Shill.	dunkelbraun	8,—	15,—
17a	1 "	graubraun	10,—	15,—



18	1889 1/2 Penny	gelbgrün	—,10	—,15
19	1 P.	scharlach	—,15	—,30
20	2 1/2 "	blau	—,40	—,50
21	4 "	d'rotbraun	2,50	3,50
22	6 "	d'violett	1,—	1,35
23	7 Pence	dunkelgrün	1,10	1,75
24	1 Shill.	ockergelb	1,75	2,0
25	5 "	dunkelblau	7,50	—

No. 18	mit Druckfehler		10,—	—
--------	-----------------	--	------	---

1904.	Wz.: mehrfach CA.			
26	1/2 d d'lila u. grün		—,10	—,15
27	1 "	rot	—,20	—,25
28	2 "	gelb	—,40	—,60
29	2 1/2 "	blau	—,45	—,60
30	3 "	schw.	—,50	—,75
31	6 "	d'br.	—,90	1,20
32	1 Shill.	grün u. scharlach	1,70	2,—
33	2/6 "	schwarz	3,50	4,—
34	5 "	blau	8,50	—



Wadhwan.



1888.	Wappen.			
1	1/2 Pice	schw.		
	a.	weiss		
	a.	dünnes Pap.	—,25	—
	b.	dickes "	1,25	—

Wenden.

1862.	Doppelkreis m. Umschr.			
I.	(2 Kop.)	blau	—,25	—
I.	(2 Kop.)	tête bêche	2,50	—

1863.	Querrechteck m. Inschr.			
1	(2 Kop.)	rosa	100,—	90,—
2	(4 Kop.)	grün	30,—	—

1864.	Grünes Oval			
	u. grüne Einfassungslinie.			
3	(2 Kop.)	rot u. grün	45,—	—

1865.	Weiss. Greif			
	in grünen Oval.			
4	(2 Kop.)	rot und grün	45,—	—

1866.	No. 3 Oval ohne			
	Einfassungslinie.			
5	(2 Kop.)	rot und grün	15,—	—
5	(2 Kop.)	mit Tintenswert.	—	10,—

1870.	Wie No. 3, Oval			
	von ineinander greif. Halbbogen			
	umgeben.			

6	(2 Kop.)	rot und grün	4,—	—
---	----------	--------------	-----	---

1872.	Geharnischter			
	Arm. Roter Rahmen.			
7a	(2 Kop.)	rot und		
	blaugrün		14,—	—

7b	(2 Kop.)	rot und		
	grassgrün		10,—	—
	mit Tintenswertung		—	6,—

1874.	Grüner Rahmen.			
8a	2 Kop.	blaugrün und rot	—,75	—
8b	2 "	gelbgrün	—,75	—

1878.	Neue Zeichn.			
	mit Wertziffern in			
	den Ecken, gez.			
9	2 Kop.	grün u. rot	—,75	—

10	1880 2 Kop.	braun		
	und rot		—,35	—

11	1890 2 Kop.	schwarz u. rot		
	gewöhnl. Papier		—,15	—

1901.	Ruine.			
12a	2 Kop.	grün		
	und braun		—,35	—
12b	2 Kop.	grün		
	u. rotbraun		1,—	—

u. rotbraun				
-------------	--	--	--	--

Westaustralien.

1854.	Wz. Schwan.			
	a: durchstochen			
1a	1 Penny	schw.	—	50,—
3a	4 "	blau	—	50,—

	b: geschnitten.			
1b	1 Penny	schwarz	24,—	8,—
2b	2 "	d'braun a. rötl.	—	65,—

2ba	rückseitig bedruckt		—	100,—
3b	4 Pence	blau	10,—	8,50
4b	6 "	schwarzbronze	—	55,—

Westaustralien.

Schwan im Queroval.			
5b	1 Sh. fahlbraun	25,—	25,—
5ba	1 " rotbraun	—	50,—
5bb	1 " schwarzbraun	—	45,—
	6a 1860 2 P. rot	—	30,—
	6b 2 P. rot	12,—	7,50
	7b 4 " blau a. bl.	22,—	—
	8b 6 " gelbgrün	—	30,—
1861. Gezähnt 13—16.			
9	1 Penny rosa	15,—	7,50
10	2 Pence blau	8,—	3,—
11	4 " ziegelrot	40,—	30,—
12	6 " braunviolett	27,—	6,50
12a	6 " bläul. Papier	—	32,—
13	1 Shilling grün	—	15,—
13a	1 " dunkelgrün	—	55,—
1864. Ohne Wz., gez. 13.			
14	1 Penny dunkelkarmin	5,50	2,—
15	6 Pence dunkelviolett	24,—	7,—
1865. Wz. CC. a: gez. 12 1/2.			
16aa	1 P. olivbraun	3,25	—,65
16ab	1 " olivgelb	—	—,65
17a	2 Pence gelb	4,50	—,20
18a	4 " karmin	8,—	2,25
19aa	6 " d'violett	17,—	2,—
19ab	6 " lila	20,—	1,50
20aa	1 Shilling hellgrün	11,—	2,—
20ab	1 " d'grün	—	7,50
b: gezähnt 14.			
16ba	1 Penny olivbr.	24,—	—,65
16bb	1 " olivgelb	15,—	—,15
17b	2 Pence gelb	9,—	—,10
18b	4 " karmin	—	35,—
19b	6 " lila	20,—	1,—
1871. Schwan i. Oval, Wz. CC.			
21	3 Pence braun	1,50	1,25
1875. No. 17A m. grün, Aufdr.			
22	ONE PENNY a. 2 P. gelb	20,—	5,—
1882. Telegram., postalisch.			
23	1 Penny gelbbraun	1,50	—,50
1883. Wz. CA: a: gez. 12.			
24a	1 Penny olivgelb	7,50	—,40
25a	2 Pence gelb	—	—,20
27a	4 " karmin	28,—	15,—
28a	6 " lila	—	12,—
b: gezähnt 14.			
24b	1 Penny olivgelb	2,—	—,10
24c	1 " gez. 12: 14	—	6,—
25b	2 Pence gelb	4,—	—,10
26b	3 " braun	—,50	—,25
27b	4 " karmin	—	3,50
28b	6 " lila	6,—	—,75
28ba	6 " blaulila	3,—	—,60
1884. No. 24 m. rot, Aufdr.			
29a	1/2 a. 1 P. olivgelb	—,75	1,75
29b	1/2 " "	2,—	3,—
Wie No. 21; Wz. CA.			
30	1/2 Penny grün	—,10	—,05
No. 21 mit grün. Aufdr. (CC.)			
31	1 d. a. 3 P. braun	—	—
a. dicke Ziffer, Type: "1"			
		2,25	3,—
b. dünne " " " " " " " " " " " "			
		6,—	6,—
32	1889 1 P. karminrosa	—,60	—,15
33	2 P. blaugrau	6,—	—,15
34	4 " bräun/rot	4,75	5,—

1890. Versch. Einfassg. CA.			
35	1 Penny karminrosa	—,20	—,05
36	2 Pence grau	—,40	—,05
37	2 1/2 " blau	—,60	—,15
38	4 " rotbraun	—,70	—,15
39	5 " olivgelb	1,—	—,20
40	6 " violett	—,80	—,15
41	1 Shilling olivgrün	1,60	—,40

1893. No. 21/26 m. grün, Aufdr.			
42	ONE PENNY a. 3 P. braun	—	—
a. Wz. CC		1,—	1,—
b. " CA		2,—	—
1885. Grün. Aufdr. Wz. CC.			
43	Half-penny a. 3 P. braun	—	—
a. Aufdruck grün		1,40	—
b. Doppelaufdr. grün-rot		50,—	—
c. " CA		35,—	—

1899. Wie 1890, Wz. "W.A."			
44	1 Penny rosa	—,25	—,05
45	2 Pence gelb	—,40	—,05
1901. Name unten, Wert oben.			
46	2 1/2 P. blau	—,40	—,15

1903. Schwan; Wz. V.			
47	1 Penny rosa	—,20	—,05
48	2 Pence gelb	—,35	—,05
49	4 " rotbraun	—,55	—,15
50	8 " hellgrün	1,—	—
51	9 " orange	1,15	1,—
52	10 " ziegelrot	1,25	—

Zeichnung d. Victoriamarken.			
53	2 Sh. rot a. gelb	3,—	—
54	2 1/2 " bl. a. rosa	4,—	—
55	5 " smaragd	7,50	—
56	10 " violett	15,—	10,—
57	1 Pound braun-orange	—	18,—

1905. Wasserz. u. V.			
58	5 Pence olivgelb	—,75	—
1906. Wasserz. u. A.			
59	1 Penny rosa	—,15	—,05
60	2 Pence gelb	—,30	—,05
61	3 " braun	—,50	—,35
62	5 " olivgelb	—,75	—,50
63	9 " orange	1,25	1,—

1894. Stempel. postal. CA.			
la.	1 Penny lila	—,25	—,05
b.	2 Pence	—	2,—
c.	3 "	2,—	—,15
d.	6 "	—	—,35
f.	1 Shill. lila	4,—	1,25
Wasserzeichen: "W.A."			
llc	3 Pence lila	—,50	—
lld	6 " "	1,—	—

Dienstmarken.

Mit eingelocht. Buchst. WA od. OS nahezu vollst. vorrätig.

Bei Bestellung einer

Auswahlsendung

ist ein Hinweis auf die hauptsächlich gewünschten Länder, sowie die ungefähre Preislage erbeten.

Württemberg.



1851. Schw. Druck.

1	1 Kr. sämisch	35,—	1,20
1a	1 " h'säm.		1,20
2	3 " hellgelb	16,—	—,05
2a	3 " d'gelb	300,—	—,25
3	6 " grün		—,30
3a	6 Kr. blaugrün		—,40
4	9 " rosa, ohne Gummi	100,—	—,35
5	18 " lila	30,—	21,—
Neudr. No. 1		2	3
		1,60	2,— 8,— 8,—

1857. Relief mit Seidenfaden.



6	1 Kreuz. braun	60,—	2,—
6	1 " Neudr.	—,60	—
7	3 " orange		—,10
7	3 " Neudr.	—,80	—
8	6 Kreuzer grün	55,—	1,—
9	9 Kreuzer karminrosa		1,60
10	18 " blau	100,—	34,—

1858. Ohne Seidenfaden.

11	1 Kreuzer braun	25,—	1,25
12	3 " orangegelb	60,—	—,10
13	6 " grün		1,50
14	9 " karminrosa		1,40
15	18 " blau	70,—	32,—

1859. Gez. 13 1/2, a: dick. Pap.

16a	1 Kreuzer braun		2,50
17a	3 " orangegelb		—,25
18a	6 " grün		1,—
19a	9 " karmin		3,—
b: dünnes Papier.			
16b	1 Kreuzer braun	20,—	2,—
16ba	1 " schwarzbraun		2,50
17b	3 " orangegelb	6,—	—,20
18b	6 " grün	15,—	1,—
19b	9 " karmin	75,—	2,75
19ba	9 " weinrot	40,—	2,75
20b	18 " blau	33,—	30,—

1862. Gez. 10, dünnes Papier.

21	1 Kreuzer schwarzbraun	25,—	3,75
22	3 " orangegelb	20,—	—,20
23	6 " grün	30,—	2,25
24	9 " weinrot		11,—

1863. Gezähnt 10.

25	1 Kreuzer hellgrün	3,—	—,40
25a	1 " dunkelgrün	12,—	—,60
26	3 " karminrosa	3,—	—,10
26a	3 " weinrot		1,50
27	6 " blau	12,—	1,75
28a	9 " rötlichbraun	18,—	1,—
28b	9 " schwarzbraun		3,75
29	18 " orange	25,—	12,—

1866. Durchstochen.

30	1 Kreuzer hellgrün	2,75	—,20
31	3 " rosa	2,25	—,10
32	6 " blau	20,—	1,—
33	9 " braun		2,75
33a	9 " fahlbraun		2,75
34	18 " gelb	100,—	32,50
35	7 " dunkelblau	40,—	5,—

1869. Ziffer, durchstochen.



36	1 Kr. grün	—,60	—,10
37	2 " rotorange	4,75	2,75
38	3 " rosa	1,20	—,10
39	7 " blau	3,50	—,50
40	9 " braun	2,50	—,60



1873. Wappen.

42a	70 Kr. violett	75,—	60,—
42b	70 " rot'viol.	60,—	60,—
1874. No. 36 gez.			
43	1 Kreuzer grün	1,50	—
41	14 Kreuzer d'gelb	7,50	1,50
41a	14 " hellgelb	20,—	2,25

1875. Ziffer, gezähnt 11 1/2.



44	3 Pf. grün	—,15	—
45	5 " violett	—,25	—
46	10 " rosa	—,15	—
47	20 " blau	—,30	—
48	25 " röt'l'braun	2,—	—
49	50 " hellgrau	15,—	—
50	2 Mark gelb	150,—	13,—
51	50 Pfennig graugrün	2,—	—
52	2 Mark rot a. gelblich	150,—	9,50

1881. Ziffer, schwarz.



53	2 Mk. orange	3,—	—
53	2 " telegr. entw.		—
53a	2 " gelb	15,—	—
54	5 " hellblau	10,—	12,—

1890. Ziffer, schwarz.

55	1890 3 Pf. braun	—,10	—
56a	5 Pf. grün	—,15	—
56b	5 " blaugrün	—,30	—
57	25 " orange	—,40	—
57a	25 " gelb	1,25	—
58a	50 " rotbraun	5,—	—
58b	50 " schokoladen	—,70	—
59	1884 2 Pf. grau	—,05	—
1900. Ziffer, schwarz.			
60	30 Pfennig orangerot	—,50	—
61	40 " lilakarmin	—,55	—

Dienstmarken.



A. „Portopflichtige Dienstsache.“

1	1875 5 Pf. violett	—,80	—
2	10 " rosa	—,60	—
3a	1890 5 Pf. bl'grün	1,50	—
3b	5 " grün	—,20	—
4	1896 3 " braun	—,10	—
5	1900 2 " grünlichgrau	—,20	—
6	25 " orange	—,50	—

Jubiläumsmarken.

Aufdruck 1806—1906.

Amtlicher Verkehr.

7	2 Pf. grau	1,—	—
8	3 " braun	—,50	—
9	5 " grün	—,40	—
10	10 " rosa	—,60	—
11	25 " orange	—,75	1,—

B. „Amtlicher Verkehr“.

1891. Inscr. i. Schrägbalken.



1	3 Pf. grün	1,—	—
2	5 " violett	—,20	—
3	10 " rosa	—,15	—
4	20 " blau	—,30	—
5	25 " röt'l'braun	—,40	—
6	50 Pf. graugrün	—,60	—
7	1 Mark gelb	4,50	—
8	1890 3 Pf. braun	—,19	—
9	5 " grün	—,10	—
10	25 " orange	—,35	—
11a	50 " hellrotbraun	20,—	—
11b	50 " bräun'lila	—,75	—
12	1 Mark violett	1,—	—

Württemberg — Zanzibar.

13	1900 2 Pf. grünlichgrau	—,10	—,05
14	30 Pf. orangert u. schw.	—,40	—,10
15	40 " lilakarmin "	—,50	—,10
Jubiläumsmarken.			
Aufdruck & 1806—1906.			
Portopflichtige Dienstsache.			
16	2 Pf. grau	—,75	—,65
17	3 " braun	—,40	—,30
18	5 " grün	—,30	—,15
19	10 " rosa	—,40	—,15
20	20 " blau	—,60	—,45
21	25 " orange	—,60	—,60
22	30 " orangert u. schw.	—,60	—,60
23	40 " lilakarmin "	1,—	1,—
24	50 " bräun'lila "	2,50	2,50
25	1 Mark violett	3,—	3,—

Yunnanen
siehe unter China.

Zambesia.

1895	Karl I. im Oval, gez.		
1	5 R. gelb	—,20	—
2	10 " rötlichlila	—,50	—,50
3	15 " schokolad.	—,60	—,60
4	20 " blaulila	—,60	—,60
5	25 " grün	—,50	—,50
6	50 " hellblau	—,85	—,85
7	75 " karminrosa	2,50	3,50
8	80 " gelbgrün	3,—	3,50
9	100 " braun a. gelb	2,50	3,—
10	150 " karmin auf rosa	3,50	3,50
11	200 " blau auf hellblau	4,50	4,50
12	300 " dunkelblau a. lachs	6,—	6,50

Zeitungsmarke. Ziffer.

13	2 1/2 R. schokoladen	—,05	—
1898. Karl I. im Kreise.			

14	2 1/2 Reis grau	—,05	—,05
15	5 " lachs	—,05	—,05
16	10 " h'grün	—,10	—,10
17	15 " braun	—,30	—,30
18	20 " lila	—,20	—,25
19	25 " bl'grün	—,25	—,10

20	50 Reis blau	—,35	—,20
21	75 " rosa	—,75	1,—
22	80 " hellviolett	1,—	1,20
23	100 " blau a. h'blau	—,80	—,60
24	150 " braun a. gelbl.	1,25	1,25
25	200 " rotlila a. helllila	1,50	1,25
26	300 " blau a. hellrosa	2,25	2,25
27	500 " schw. a. hellblau	3,50	—
28	700 " hellviolett a. säm.	5,—	—

1902	3zeil. Wertaufdruck a. Ausgabe 1895.		
------	--------------------------------------	--	--

29	65 REIS a. 10 R. rotlila	—,70	—,80
30	" " 15 " schokol.	—,70	—,80
31	" " 20 " lila	—,70	—,80
32	" " 300 " blau	—,70	—,80
33	115 REIS a. 5 R. gelb	—,80	—
34	" " 25 " grün	—,80	—
35	" " 80 " h'grün	—,80	1,25
36	130 REIS a. 2 1/2 R. schokol.	—,90	1,25
37	" " 75 " rosa	—,90	—
38	" " 150 " rosa	—,90	—
39	400 REIS a. 50 R. h'blau	3,—	—
40	" " 100 " braun	4,—	4,50
41	" " 200 " blau	3,—	—

Aufdruck „PROVISORIO“ auf Ausgabe 1898.			
42	15 Reis schokoladen	—,15	—
43	25 " blaugrün	—,25	—,25
44	50 " blau	—,40	—,45
45	75 " rosa	—,60	—,80

1903. Wie Ausgabe 1898.			
46	15 Reis grün	—,20	—,25
47	25 " rosa	—,20	—,20
48	50 " schokoladen	—,35	—,40
49	65 " schiefer	—,80	—,90
50	75 " rotlila	—,65	—,75
51	115 " ziegelrot	1,30	1,50
52	130 " schokoladen	1,50	1,75
53	400 " dunkelbraun	3,—	3,—
54	700 " violett a. sämisch	4,50	4,50

1905. No. 49 mit 2 zeil. Wertaufdruck.			
55	50 REIS a. 65 R. schiefer	—,50	—,50
55a	50 REIS grössere 5	3,75	—

Zanzibar.

Ausgaben der britisch.

Verwaltung.

1896. Indische Marken mit „Zanzibar“.			
---------------------------------------	--	--	--

1 1/2	Anna d'grün	—,80	1,—
2	1 " viol'br.	1,20	1,40
3	1 " 6 Pies br.	1,75	1,75
4	2 Annas hellblau	2,—	2,—
5	2 " 6 Pies grü.	2,—	2,—
6	3 " orange	2,50	2,50

7	4 Annas olivgrün	2,75	2,75
8	6 " braun	3,—	3,50
9	8 " anilimlila	4,75	5,—
9a	8 " lila	9,—	9,—
10	12 " lila a. rot	6,—	6,50
11	1 Rupee grau	—	20,—
12	2 " gelbbr. u. karmin	13,50	15,—
13	3 " bl'grün u. braun	15,—	17,50
14	5 " violett u. blau	20,—	22,—
15	1 " karmin u. grün	8,50	10,—

Derselbe Aufdruck in Blau.
17 1 Anna violettbraun 100,— 85,—
No. 2, 3, 4 noch m. Wertaufdr.

18a	2 1/2 schw. a. I A. viol'br.	30,—	—
18b	" rot	1,—	50,—
19	" " 1 " 6 P. d'br.	9,50	9,50
20	" " 2 " hellblau	7,—	7,—

Brit.-Ostafrika m. „Zanzibar“.			
21	1 1/2 A. h'grün	10,—	10,—
22	1 " karmin	12,—	12,—
23	2 1/2 " d'blau	13,—	12,—
24	4 1/2 " orange	11,—	11,—
25	5 " gelboliv	11,—	14,—
26	7 1/2 " lila	12,—	14,—

Bildnis des Sultans.
1897. a: Wz. Lotosblume
einmal auf jeder Marke.

27a	1/2 Anna h'grün	—,30	—,30
28a	1 " d'blau	—,30	—,30
29a	2 Annas d'rotbr.	—,30	—,30
30a	2 1/2 " blau	—,40	—,25
31a	3 " grau	1,—	—,75
32a	4 " d'grün	1,—	1,—

33a	4 1/2	Annas orange	1,--	1,20
34a	5	" olivgelb	1,10	1,20
35a	7 1/2	" rotlila	1,25	1,50
36a	8	" olivgrün	1,25	1,25
37a	1	Rupee blau	2,75	2,--
38a	2	Rupees grün	5,--	4,--
39a	3	" blaulila	7,--	3,--
40a	4	" weinrot	9,--	4,50
41a	5	" dunkelbraun	11,--	4,50


1899. b: Wz. Lotosblume
zweimal auf jeder Marke.

27b	1/2	Anna hellgrün	—,15	—,15
28b	1	" schwarzblau	—,30	—,20
29b	2	Annas d'rotbraun	—,40	—,25
30b	2 1/2	" blau	—,45	—,20
31b	3	" grau	—,50	—,40
32b	4	" tiefgrün	—,70	—,40
33b	4 1/2	" orange	1,--	—,50
34b	5	" olivgelb	2,--	1,25
35b	7 1/2	" rotlila	1,25	1,--
36b	8	" olivgrün	1,50	1,20

No. 32 mit rotem Aufdruck.


42	2 1/2	d. a. 4 Annas tiefgrün	12,--	12,--
----	-------	------------------------	-------	-------

1899. Sultan weissbärtig.

	43	1/2 Anna h'grün	—,10	—,15
	44	1 " schw'bl.	—,25	—,25
	45	2 Annas d'rotbr.	—,30	—,30
	46	2 1/2 " blau	—,40	—,40
	47	3 " grau	—,50	—,50
	48	4 " tiefgrn.	—,60	—,65

49	4 1/2	Annas orange	—,90	1,--
50	5	" olivgelb	—,80	—,80
51	7 1/2	" rotlila	1,--	1,--
52	8	" olivgrün	1,--	1,20
53	1	Rupee blau	2,--	2,50
54	2	Rupees grün	4,75	5,--
55	3	" blaulila	8,--	8,--
56	4	" weinrot	10,--	—
57	5	" dunkelbraun	13,50	—
58	1900	1 Anna karmin	—,15	—
59	4 1/2	Annas schwarzblau	—,75	—

1904. Wappenzeichnung.

	60	1/2 Anna h'grün	—,10	—,10
	61	1 " rot	—,15	—,20
	62	2 Annas h'braun	—,30	—,35
	63	2 1/2 " ultr'mar.	—,40	—,40
	64	3 " grau	—,45	—,60
	65	4 " d'grün	—,60	—
66	4 1/2	Annas schwarz	—,70	—
67	5	" gelbbraun	—,75	—,75
68	7 1/2	" rotviolett	1,10	1,20
69	8	" olivgrün	1,20	—

Grosses Format.

70	1	Rupee blau und rot	2,50	2,50
71	2	Rupees grün	4,50	4,50
72	3	" violett	6,50	6,50
73	4	" braunlila	8,50	—
74	5	" olivbraun	10,50	—

1904. Ausg. 1899 m. Wertaufdr.				
75	One a.	4 1/2 A. orange u. rot	5,--	7,--
76	" "	4 1/2 " schw'bl. u. rot	7,--	7,--
77	Two a.	4 " tiefgrn. u. rot	7,--	7,--
78	Two & Half	auf 7 1/2 Annas rotlila und rot	7,--	7,--
79	Two & Half	auf 8 Annas oliv und rot	7,--	7,--

Für das französische Postamt.

1894. Kurs. Frz. Freem. mit
Aufdruck.




1	1/2	ANNA kirschrot auf 5 C. grün	—,25	—,25
1a	1/2	ANNA ziegelrot auf 5 C. grün	1,--	1,--
2	1	ANNA blau a. 10 C.	—,75	—,75
3	1 1/2	" kirschrot a. 15 C.	3,75	3,75
3a	1 1/2	ANNAS Fehldruck	20,--	18,--
4	2	" schw. a. 20 C.	1,60	2,--
5	2 1/2	" blau " 25 "	—,70	—,70
5a	2 1/2	" a. sämisch " " 25 "	1,50	—
6	3	ANNAS schw. a. 30 C.	2,25	2,25
7	4	" schw. " 40 "	2,25	2,25
8	5	" blau " 50 "	3,--	3,--
9	7 1/2	" rot " 75 "	75,--	65,--
10	10	" kirschr. " 1 Fr.	5,--	5,--
10a	10	" ziegelrot a. 1 Fr.	3,50	3,--
11	50	" schwarz a. 5 Fr.	27,--	27,--

1894. „ZANZIBAR“, Wertang.

		in ostind. u. französ. Währ.		
12	1/2	ANNA +5 rot a. 1 C. schwarz bläulich	12,--	15,--
13	1	ANNA +10 rot a. 3 C. grau	12,--	15,--
14	2 1/2	ANNAS +25 schw. a. 4 C. violettbraun	15,--	20,--
15	5	ANNAS +50 schwarz a. 20 C. rot auf grün	16,--	20,--
16	10	ANNAS +1 Fr. schw. a. 40 C. ziegelrot	70,--	75,--

1897. No. 1, 2, 3, 6, 7 mit
Wertaufdruck, senkrecht
„ZANZIBAR“.

	17	2 1/2 Annas +25c a. 5 C.	—	30,--
	18	2 1/2 Annas +25c a. 10 C.	—	120,--
	19	2 1/2 Annas +25c a. 15 C.	—	80,--
	20	5 Annas +50c a. 30 C.	—	100,--
	21	5 " +50c " 40 "	—	120,--

Die leeren Stell. d. Markenbog.
mit demselben Aufdruck.

22	2 1/2	Annas +25c a. grün	—	80,--
23	2 1/2	" +25c " lila	—	300,--
24	2 1/2	" +25c " h'blau	—	300,--
25	5	" +50c " braun	—	220,--
26	5	" +50c " sämisch	—	300,--

Aufdr. wie 1894 u. „ZANZIBAR.“



27	1/2	ANNA karmin a. 5 C. grün	—,35	—,40
27a	1/2	ANNA zieg'rot a. 5 C. grün	1,--	—
28	1	ANNA bl. a. 10 C.	—,40	—,60
29	1 1/2	" rot " 15 "	—,50	—,60
29a	1 1/2	" Aufdr. zieg'rot	—,50	—,60


Zanzibar — Zululand.

30	2	ANNAS	schw. a. 20 C.	—,50	—,60
30a	2	"	Doppelaufdr.	2,50	—
31	2 1/2	"	blau a. 25 C.	—,50	—,60
32	3	"	schw. " 30 "	—,80	1,—
33	4	"	" " 40 "	—,80	1,—
34	5	"	blau " 50 "	—,80	—,80
35	10	"	kirschr. a. 1 Fr.	1,75	2,—
35a	10	"	zieg'rot " 1 "	1,75	2,—
36	50	"	schw. a. 5 Fr.	8,—	8,—
37	1900 1/2	ANNA	rot a. 5 C.		
			h'gelbgrün	—,10	—,15
38	20	ANNAS	schw. a. 2 Fr.	3,50	4,—
1903			Wie kurs. Frankreich		
			"Zanzibar" u. Wertaufdr.		
39	1/2	ANNA	a. 5 C. grün	—,15	—,20
40	1	"	" 10 " rot	—,20	—
41	1 1/2	ANNAS	a. 15 C. rot	—,35	—
42	2	"	" 20 " br'lila	—,45	—
43	2 1/2	"	" 25 " blau	—,60	—,60
44	3	"	" 30 " viol.	—,75	—,90
44a			Fehldruck: 5 ANNAS	125,—	150,—
45	4	ANNAS	a. 40 C. zieg'rot		
			u. hellblau	1,20	—
46	5	"	a. 50 C. braun		
			u. hellblau	1,40	—
47	10	"	a. 1 Fr. weinrot		
			u. gelbgrün	2,75	—
48	20	"	a. 2 Fr. d'lila		
			u. gelb	4,50	—
49	50	"	a. 5 Fr. d'blau		
			u. sämisch	13,50	—
1904			No. 33 und 32 mit		
			Wert-Aufdruck.		
50	25 c.	= 2 1/2	über 4 A. a. 40 C.		
			rot a. gelb	—	80,—
51	50	= 5	über 3 A. a. 30 C.		
			braun	—	125,—
52	50	= 5	über 4 A. a. 40 C.		
			rot a. gelb	—	125,—
53	1 f.	= 10	über 3 A. a. 30 C.		
			braun	—	325,—
54	1 fr.	= 10	über 4 A. a. 40 C.		
			rot a. gelb	—	325,—
No. 39, 40, 44,			2zeil. Wertaufdr.		
55	2 (vor 1/2)	= 25	über 1/2 A.		
			a. 5 C. grün	—	25,—
56	25 c.	= 2 1/2	über 1 A. a.		
			10 C. rot	—	30,—
57	25	= 2 1/2	über 3 A. a. 30 C.		
			violett	—	350,—
58	50	= 5	über 3 A. a. 30 C.		
			violett	—	125,—
59	1 fr.	= 10	über 3 A. a.		
			30 C. violett	—	375,—

Portom. No. 1—3	durch Aufdr.		
	in Freim. umgewandelt.		
60	1/2 ANNA	rot a. 5 C. h'blau	40,—
61	1	" bl. a. 10 C. braun	45,—
62	1 1/2	" rot a. 15 C. h'grn.	55,—

Portomarken.

1897. Kurs. frz. Portom. mit
Aufdr. wie Freim. No. 27—35.

	1 1/2	ANNA	kirschrot		
			a. 5 C.	3,—	—30
	2	1	" bl. a. 10 C.	3,—	—50
			2 Aufdruck verkehrt	24,—	—
	3	1 1/2	ANNA kirschrot a. 15 C.	7,—	1,—
	4	3	ANNAS schwarz a. 30 C.	10,—	1,50
	5	5	" blau " 50 "	15,—	2,—
	5a	2 1/2	" Fehldr. " 50 "	—	180,—

Zulia.

1	1891	5 C.	violett	1,—	—
2		10	" mattrot	1,25	—

Zululand.

1888. Brit. Marken (No. 1 von
Natal) m. Aufdr. „ZULULAND“.

	1 1/2	P.	grün	3,—	4,50
	1a		ohne Punkt		
			nach „Zululand“	3,—	—
	2	1/2	P. orange (91)	—,20	—,50
	3	1	" lila (70b)	—,70	—,75
	4	2	d. grün u. karim. No. 93	—,85	1,25
	5	2 1/2	d. lila a. blau	94	2,75
	6	3	" lila a. gelb	95	3,—
	7	4	" braun u. grün	96	2,50
	8	5	" lila u. blau	97	12,—
	9	6	" lila a. rot	98	7,50
	10	9	" blau u. lila	99	14,—
	11	1	Shill. grün	101	14,—
	12	5	" karminrot	88	65,—

Natal-Stempelmarke
Aufdr. „ZULULAND“
als Freimarke.

	13	1	Penny lila	—,35	—,35	
	14	1894	6 P. lila	7,—	8,50	
	15	1894	1/2 d. lila u. grün	—,60	—	
			16	1 d. lila u. kar.	—,25	—,30
			17	2 1/2 " blau	1,40	—
			18	3 " braun	—,85	—,85
			19	6 " schw.	1,50	1,50
			20	1 s. grün, d'grün	2,50	2,50
			21	2/6 s. " schw.	6,—	7,—
	22	4	s. grün u. rot	10,—	12,—	
	23	1	Pound lila a. rot	60,—	—	
	24	5	Pounds lila u. schw. a. rot	—	150,—	
	24	5	" „Specimen“	75,—	—	

Sammlern von □-Ausschnitten.

aus Briefumschlägen, Postkarten, Streifbändern, etc. sende gern meine alphabetisch geordneten Vorräte zur Auswahl, falls dieselben es nicht vorziehen sollten, mir eine Fehlliste hierin einzuschicken. Jabelange Einkäufe ermöglichen es mir, selbst den verwöhntesten Ansprüchen genügen zu können.

Diese Preisliste ist auch gleichzeitig als Fehlliste zu benutzen und auch zur Einsendung bei Bestellungen.

Mit Leichtigkeit kann die vorliegende Liste aber auch zur Aufmachung eines Inhaltsverzeichnisses der Sammlung und dadurch gleichzeitig zur Anlage seiner genauen Fehlliste verwandt werden, indem die in der Sammlung vertretenen Stücke in der Liste durch Durchstreichen der Preisnotierungen vermerkt werden.

Sammler, die das Schaubek-Album benutzen,

brauchen hierbei nur die **fett gedruckten Preise** zu berücksichtigen. Die Anlage eines genauen Inhaltsverzeichnisses der Sammlungen kann nicht dringend genug empfohlen werden, da hierdurch die Erwerbung von Doubletten vermieden wird. Die hierfür erforderliche Arbeit nimmt nur bei der Anlage des Inhaltsverzeichnisses eine nennenswerte Zeit in Anspruch. Wird die Annotierung der neu erworbenen Stücke in der Liste dann aber konsequent durchgeführt, so ist späterhin nur ein geringer Zeitaufwand erforderlich. Eine in der beschriebenen Weise zum Inhaltsverzeichnis ausgestaltete Preisliste ist auch für die Aufgabe von Bestellungen überaus zweckmässig. Es ist dann nicht das Ausschreiben einer Bestellung erforderlich, sondern es genügt das Versenden einer Liste mit angestrichenen Preisen. Ich richte dann die Auswahlsendungen unter Berücksichtigung der Stücke, deren Preise nicht angestrichen sind, ein und sende ihre Liste gleichzeitig mit der Lieferung im Original zurück.



Bevor Sie einzelne Marken kaufen, prüfen Sie meine Angebote von

Spezial - Sammlungen

von 100 verschiedenen Marken für Mk. —,30
 bis 10000 verschiedenen Marken für „ 35,00,—

Im Auslande

wohnende Sammler können sich einen guten Nebenverdienst verschaffen, indem Sie mir Neuheiten sofort nach Erscheinen zusenden. Besonders erwünscht sind mir provisorische Ausgaben. Von kleinen Werten entsprechend dem Nominalwert von 1 bis 10 Pfennig nehme ich bis zu 100 Stück, von höheren Werten je 50 bis 25 oder 10 Stück einer Sorte. Bei provisorischen Ausgaben auch mehr.

Die Provision für die Besorgung richtet sich nach den mehr oder minder schwierigen Umständen, unter welchen die Marken zu beschaffen sind.

Erledigung einer jeden eingegangenen Sendung erfolgt postwendend mit Cassa.

Sammlern von -Ausschnitten

aus Brief-Umschlägen, Postkarten etc. sende ich gern meine alphabetisch geordneten Vorräte zur Auswahl, falls dieselben es nicht vorziehen sollten, mir eine Fehlliste hiervon einzuschicken. Jahrelange Einkäufe ermöglichen es mir, selbst den verwöhntesten Ansprüchen genügen zu können.

Marken mit Specimen

werden mehr denn je gesammelt, weil die Erscheinungen der Neuzeit so überhand nehmen, dass eine Vervollständigung bis zu den höchsten Werten (5, 10, 20 Lstr. und mehr) fast ausgeschlossen und daher als Lückenbüsser die Marken mit Specimen gern genommen werden. Fast sämtliche Neuheiten der englischen Kolonien sind mit Aufdruck „Specimen“ vorhanden.

Hervorragende Auswahlen hiervon auf Wunsch.

Gratis füge auf Wunsch grösseren Bestellungen bei:
Besten zuverlässigsten

Zählungsschlüssel „Exact“.

Ein unentbehrliches Hilfsmittel für jeden Sammler.

Verlangen Sie die Liste No. 11

denn die Liste No. 11 bildet den Vorläufer zu dieser grossen Briefmarken-Preisliste die in erster Linie für den vorgeschrittenen Sammler wohl von unbedingter Notwendigkeit ist. Im Gegensatz hierzu soll die Liste No. 11 dem beginnenden oder weniger vorgeschrittenen Sammler ein Freund und Berater bei seinen Ankäufen sein und ihm zur Vervollständigung seiner Kenntnisse Hilfe leisten. Aus diesem Grunde ist der Liste No. 11 eine

„Einführung in die Philatelie“

beigegeben worden, der sich dann eine Aufzählung der verschiedenen Arten der Beschaffung von Marken behufs Vervollständigung der Sammlung anschliesst. Der beginnende Sammler wird deshalb in dieser Liste alles das finden, was ihm über die ersten Schwierigkeiten beim Sammeln und Kaufen hinweghilft.

Die Liste No. 11, von welcher die nun folgenden Seiten 244—252, 256—259, 263—265 einen Probeauszug bilden, bringt ausserdem noch

ca. 2500 verschiedene Angebote in Sätzen und vieles, unendlich vieles, was für jeden Sammler von Interesse ist. Insbesondere aber enthält die **Preisliste No. 11** eine Spezialaufstellung der

Marken des deutschen Reiches und der deutschen Kolonien.

Eine nicht zu unterschätzende Annehmlichkeit ist dieses für die Legion zählenden Spezialsammler des

Deutschen Reiches und seiner Kolonien
die alles an einer Stelle zusammengestellt finden in der
Preisliste No. 11 auf den Seiten 64—73.

Weshalb

**sind viele Preise in meiner grossen Preisliste
No. 12 durch fetten Druck hervorgehoben?**

Das ist vornehmlich mit Rücksicht auf die grosse Mehrzahl von Sammlern berechnet, die von dem durchaus richtigen Prinzip ausgehen, von allen vorkommenden Abarten immer nur die billigste Sorte zu erwerben, auch da, wo es sich um die Wahl zwischen gebraucht oder ungebraucht handelt. Die Hervorhebung der einzelnen Marken läuft parallel mit der Anordnung des Schaubek-Albums, dadurch bietet diese Einrichtung bei der Aufgabe Ihrer Bestellungen eine ungemaine Erleichterung.

Bei der Anlage einer Briefmarkensammlung

empfiehlt es sich, von den folgenden Angeboten Gebrauch zu machen, die bei geringen Kosten ein **prachtvolles und ausgiebiges** Sammelmaterial bieten, das ermutigend auf die Fortführung der Sammlung wirkt.

Von der kleinsten Sammlung angefangen bis hinauf zur grössten sind alle Anforderungen, die an eine **moderne Sammlung** gestellt werden können, insofern berücksichtigt worden, als meine Sammlungen enthalten **nur staatlich ver- ausgabte Marken** ohne Neudrucke, Ausschnitte, Stempelmarken und dgl. mehr.

Alle Marken einer Sammlung sind **untereinander verschieden**.

Es kosten:

No. 1.	100	verschied.	Mk. 0,30	No. 12.	900	versch.	Mk. 10,—
"	2.	150	" " 0,60	"	13.	1000	" " 12,—
"	3.	200	" " 0,85	"	14.	1500	" " 30,—
"	4.	250	" " 1,25	"	15.	2000	" " 48,—
"	5.	300	" " 1,50	"	16.	2500	" " 95,—
"	6.	350	" " 2,25	"	17.	3000	" " 145,—
"	7.	400	" " 3,—	"	18.	4000	" " 300,—
"	8.	500	" " 4,—	"	19.	5000	" " 500,—
"	9.	600	" " 6,—	"	20.	6000	" " 700,—
"	10.	700	" " 7,50	"	21.	7000	" " 1000,—
"	11.	800	" " 9,—	"	22.	8000	" " 1750,—
No. 23.	10000	verschiedene	Mk. 3500,—			

Wichtige Notiz!

Nicht übersehen!
Wer nicht hereinfliegen will!

Häufig findet man besonders in illustr. Zeitschriften, Witzblättern, Tageszeitungen billige Anzeigen über gemischte Briefmarken p. 1000, 5000, 10000 etc., welche nur dazu angetan sind, Irrtümer herbeizuführen und dem Sammler vielen Verdruß bereiten, ja unter Umständen ihm sogar leider sehr oft die Lust zum Sammeln zu verleiden.

Man lebt in dem Wahne eine **Sammlung** verschiedener Marken zu bekommen, findet aber **nichts** weiter, als eine Anzahl gemischter wertloser **Marken**, oft **mehr** als **hundert** Stück von ein und derselben Sorte.

Diese sogenannte „Markenpakete“, die auch unter der wohlthuend klingenden Flagge „Missions-Mischungen“, „Fundgruben“ etc. segen, enthalten fast nur kursierende und sonstige ganz gewöhnliche Marken, diese haben ausser dem Namen mit

meinen Spezial-Sammlungen nichts gemein.

Ich verkaufe diese Pakete gemischter Marken viel billiger als alle diese sogenannten Wohltäter, denn ich liefere:

1000	gemischte Marken zu	Mk. —,60
5000	"	"	2,75
10000	"	"	5,—
50000	"	"	25,—
100000	"	"	45,—
1 Million	"	"	300,—

Porto besonders.

Ermutigt durch den Erfolg, den ich durch die von mir in den Handel gebrachten kleinen und mittleren Sammlungen hatte, wagte ich mich an die Zusammenstellung von

grossen Sammlungen bis zu

10000 verschiedenen Marken.

Dieser Versuch hat sich durch den regen, ungeahnten Absatz bewährt.

Jahrelanges, planmässiges Zusammentragen des nötigen Materials war zur Durchführung der mir gestellten Aufgabe erforderlich, nicht nur um Sammlungen von **4000, 5000, 6000, 7000, 8000, 10000 versch. Marken** zusammenzubringen, sondern es auch zu ermöglichen diese Sammlungen wie folgt liefern zu können:

4000 verschiedene Marken für Mk.	300,—	7000 verschiedene Marken für Mk.	1000,—
5000 verschiedene Marken für Mk.	500,—	8000 verschiedene Marken für Mk.	1750,—
6000 verschiedene Marken für Mk.	700,—	10000 verschied. Marken f. Mk.	3500,—

Eine Beschreibung des Inhalts dieser Sammlungen erübrigt sich dadurch, dass in denselben fast alle Marken ausgehenden Länder der Welt vertreten sind. Die ältesten Ausgaben wechseln ab mit den Erscheinungen der Neuzeit. Es ist selbstredend, dass nur gut erhaltene, saubere und echte Briefmarken geliefert werden, ohne Quadrat-Ausschnitte, Neudrucke, Telegraphen-Stempelmarken usw. Die Marken sind alphabetisch geordnet lose auf Bogen geklebt, und ermöglichen auf diese Weise ein leichtes successives Einverleiben ins Album.

Der Hauptzweck dieser Zusammenstellung ist der, dem Briefmarkensport neue Freunde zu gewinnen, und deswegen bin ich gern bereit, denjenigen, welche die Sammlung von **4000, 5000, 6000, 7000, 8000, 10000 verschiedener Marken** nicht auf einmal bezahlen wollen,

durch Gewährung von Teilzahlungen entgegenzukommen,

die der näheren Vereinbarung von Fall zu Fall vorbehalten bleiben.

**Bei der Anlage einer Briefmarkensammlung
nur gebrauchter Marken**

empfehle ich folgende Angebote:

No. 24.	500 verschiedene nur gebrauchte Marken für Mk.	5,60
„ 25.	1000 „ „ „ „ „ „	17,50
„ 26.	2000 „ „ „ „ „ „	62,—
„ 27.	3000 „ „ „ „ „ „	200,—
„ 28.	4000 „ „ „ „ „ „	600,—

Diese Sammlungen stellen sich teurer als die nebenseitig angebotenen, weil es mit erheblichen Kosten verknüpft ist, von einzelnen Ländern nur entwertete Marken zu erhalten.

Spezialsammlungen für Anfänger

fast alle Länder der Welt umfassend.

Bei Bestellung genügt Angabe der Nummer und des Preises der gew. Sammlung

Unvermeidliche Abänderungen in der Zusammenstellung vorbehalten.

Porto bei Spezialsammlungen stets extra.

No. 30. *Spezialsammlung „Altdeutschland“*



enthält 40 verschiedene Marken z. B. von:

Baden, Bayern nur Kreuzer, Braunschweig, Deutsches Reich bis 1875 Nordd. Bund, Preussen, Sachsen, Thurn und Taxis, Württemberg nur Kreuzer

Preis Mk. 1,75

No. 31. *Spezialsammlung „Europa“*



enthält 200 verschiedene Marken ohne Deutsches Reich, Oesterreich, Ungarn, Frankreich, Belgien, England.

Preis Mk. 1,50

No. 32. *Spezialsammlung „Asien“*



enthält 50 verschiedene Marken von:

Borneo, Br. Indien, Ceylon, China, Frz. Indien, Frz. Hinterindien, Frz. China, Gwalior, Haiderabad, Hongkong, Japan, Korea, Malaya, Nied. Indien, Patiala, Persien, Philippinen, Port. Indien, Shanghai Straits Settlements, Travancore.

Preis Mk. 1,50

No. 33. *Spezialsammlung „Afrika“*



enthält 50 verschiedene Marken von:

Alexandrien, Aegypten, Anjouan, Angola, Angra, Br. Südafrika, Dahomey, Deutsch-Marokko, Elfenbeinküste, Eritrea, Frz. Guinea, Frz. Kongo, Frz. Marokko, Funchal, Gabun, Goldküste, Grosscomore, Horta, Kap d. g. Hoffnung, Madagascar, Mauritius, Mayotte, Mozambique, Natal, Oranjestaat, Port-Said, Ponta Delgada, Reunlon, Senegambien und Niger, Somali-küste, Span. Marokko, Transvaal, Tunis.

Preis Mk. 1,60

No. 34. *Spezialsammlung „Amerika“*



enthält 75 verschiedene Marken von:

Antioquia, Argentina, Barbados, Bolivia, Brasilien, Br. Guiana, Chile, Ecuador, Frz. Guiana, Grenada, Guadeloupe, Guatemala, Haiti, Jamaika, Canada, Kolumbia, Costa-Rica, Cuba, Martinique, Mexiko, Neufundland, Paraguay, Peru, Puerto-Rico, St. Pierre u. Miquelon, Trinidad, Uruguay, Venezuela, Omaha, Buffalo, St. Louis.

Preis Mk. 1,75

No. 35. *Spezialsammlung „Australien“*



enthält 50 verschiedene Marken von:

Frz. Oceanien, Neu-Seeland, Neu-Süd-Wales, Neu-Kaledonien, Queensland, Südaustralien, Tasmania, Victoria, Westaustralien.

Preis Mk. 1,-

No. 36. *Spezialsammlung „Aufdruck“*



enthält 40 verschiedene überdruckte Marken von:

Bulgarien, Canton, deutsche, englische, franz., österr., Levante, Chile, Haiti, Guatemala, Grossbritannien, Italien, Canada, Neu-Kaledonien, Nied. Indien, Oranjefluss-Colonie, Peru, Philippinen, Puerto-Rico, Serbien, Straits-Settlements, Türkei, Venezuela.

Preis Mk. 1,75

Alle 7 Spezialsammlungen mit 505 verschiedenen Marken auf einmal zusammen bezogen **nur Mk. 10,-**

Briefmarkensammlungen als Erzieher.

In diesen Zusammenstellungen ist das Prinzip gewahrt, jüngeren Sammlern Gelegenheit zu geben, durch die in den Markengruppen bezeichneten Abbildungen ihre geschichtlichen und geographischen Kenntnisse zu erproben und weiter zu bilden, denn es enthält z. B.

Spezialsammlung „Herrscher u. Herrscherinnen“

nur Marken aus allen Teilen der Welt mit regierenden Fürstengeschlechtern. Man sieht den Negus von Abessinien, die Königin von Hawaii, den Schah von Persien, den König von Siam und viele andere schöne Köpfe in verschiedenen Abbildungen.

Es kosten ca. 40 verschiedene Persönlichkeiten in:

No. 63.	100 verschiedene Marken mit „Herrscher und Herrscherinnen“	Mk. 6,—
„ 64.	200 „ „ „ „ „ „	14,—
„ 65.	300 „ „ „ „ „ „	24,—



Spezialsammlung „Nationaldankbarkeit“

enthält Köpfe berühmter Männer, die dankbare Völker dadurch ehren, dass Sie dieselben auf den Marken ihres Landes der Nachwelt in Erinnerung halten.

No. 66.	50 verschiedene Marken mit Ehrenportraits	Mk. 4,—
„ 67.	115 „ „ „ „ „ „	10,—



Spezialsammlung „Wappenkunde“

enthält Abbildungen von Wappen, Schildern und Emblemen von ca. 50 Staaten, darunter viele der alten deutschen Kleinstaaten.

No. 68.	80 verschiedene Wappen etc.	Mk. 6,—
„ 69.	160 „ „ „ „ „ „	12,50



Spezialsammlung „Kinematograph“

enthält in wechselnder Folge das schönste was in Landschaften und anderen hervorragenden Ansichten überhaupt geboten werden kann; die ganze Welt zieht kaleidoscopartig mit der Geschwindigkeit des Kinematographen an unserem Auge vorüber. Es kosten:

No. 70.	70 verschiedene Marken mit Ansichten	Mk. 6,—
„ 71.	100 „ „ „ „ „ „	12,—



Spezialsammlung „Tierreich“

enthält nur Marken mit Abbildungen von Tieren, die in Natura möglicher Weise nicht einmal in den best gepflegtesten zoologischen Gärten ob ihrer Seltenheit gezeigt werden können. Es kosten:

No. 72.	30 verschiedene Marke mit Abbildungen aus dem Tierreich	Mk. 2,50
„ 73.	50 „ „ „ „ „ „	6,—



Spezialsammlung „Allegorie“

enthält in der Hauptsache Marken mit Abbildungen von hehren Frauengestalten, die teilweise als Symbole den Empfindungen der einzelnen Völker Ausdruck geben. Da in dieser Sammlung schon vorgeschrittene Kenntnisse in der Geschichte und in dem Gedankengange des Empfängers vorausgesetzt werden, so ist von einer ganz billigen Zusammenstellung Abstand genommen worden.

Es kosten:

No. 74.	60 verschiedene Marken mit sinnbildlichen Frauengestalten	Mk. 5,—
---------	---	---------

Diese Spezialsammlungen als Erzieher

kommen in erster Linie als Geschenke von unbedingt hohem erzieherischen Werte in Betracht.

Der Geber wird Ehre damit einlegen, er wird Freude und Dankbarkeit dafür ernten, gibt doch das Geschenke im Bild das wieder, was der Lernende im trockenen Tone des Lehrbuches nur mühsam begreift — wohl selten behält. Das Bild vor Augen, ruft dann die Erinnerung leicht wieder wach, und prägt das Gelernte dem Gedächtnis ein.

Spezialsammlungen

für vorgeschrittene Sammler

Die in dieser Abteilung aufgeführten Sammlungen eignen sich besonders für solche Sammler, die bereits eine kleine Sammlung besitzen, welche erfahrungsgemäss zumeist aus gewöhnlichen Sorten besteht. Diese sind aus diesen Spezial-Sammlungen möglichst ausgeschlossen.

Unvermeidliche Abänderungen in der Zusammenstellung vorbehalten. ..

No. 37. *Spezialsammlung „Altdeutschland“*



enthält 60 verschiedene Marken nur von:

Baden, Bayern nur Kreuzer, Bergedorf, Braunschweig, Deutsches Reich nur Groschen und Kreuzer, Hamburg, Hannover, Norddeutscher Bund, Sachsen, Preussen, Thurn und Taxis, Württemberg nur Kreuzer.



Preis nur Mk. 4,75

No. 38. *Spezialsammlung „Europa“*



enthält 100 verschiedene Marken nur von:

Belgien nur bis 1866, Dänemark nur skill., Finnland, Gibraltar, Grossbritannien nur Dienstmarken, Helgoland, Island, Kirchenstaat, Lombardei, Luxemburg, Malta, Monaco, Niederland nur Nachporto, Norwegen nur skill., Oesterreich nur bis 1864, Griechenland, Kreta, Russland nur bis 1866, San Marino, Sardinien



Portugal nur Vasco da Gama, Russland nur bis 1866, San Marino, Sardinien Spanien nur bis 1854, Schweden nur Dienstmarken, Schweiz bis 1881.

Preis nur Mk. 3,50

No. 39. *Spezialsammlung „Orient“*



enthält 100 verschiedene Marken nur von:

Bosnien, Bulgarien, deutsche-, englische-, französische-, österreichische-, russische Levante, französ. Kreta, Griechenland, Kreta, Montenegro, Ostrumelien, Rumänien, Serbien, Türkei, Thessalien.



Preis nur Mk. 3,-

No. 40. *Spezialsammlung „Asien“*



enthält 100 verschiedene Marken nur von:

Br. Indien, Borneo, Ceylon, China, Cypern, Deutsch-China, Französ.-China, Franz.-Indien, Franz.-Hinterindien, Gwalior, Haiderabad, Holkar, Hongkong, Japan, Jind, Johore, Kanton, Kochin, Korea, Labuan, Macao, Malaya, Mongtze, Niederl.-Indien, Packerhoi, Patiala, Perak, Persien, Portug.-Indien, Philippinen, Kiautschou, Sarawak, Shanghai, Selangor, Siam, Sirmoor, Soruth, Straits-Settlements, Timor, Travancore, Yunanssen.



Preis nur Mk. 3,75

No. 41. *Spezialsammlung „Afrika“*



enthält 100 verschiedene Marken nur von:

Aegypten, Angra, Angola, Anjouan, Azoren, Brit. Südafrika, Alexandrien, Brit. Ostafrika, Br. Centralafrika, Dahomey, Deutsch-Ostafrika, Deutsch-Südwestafrika, Elfenbeinküste, Eritrea, Franz.-Sudan,



Kap der guten Hoffnung, Kap Verde, Deutsch-Marokko, Franz.-Marokko, Franz.-Guinea, Funchal, Franz.-Kongo, Gabun, Goldküste, Grosscomoro, Horta, Inhambane, Kamerun, Kongostaat, Lagos, Liberia, Lourenzo-Marques, Madagaskar, Mauritius, Mayotte, Mozambique, Natal, Nyassa, Oranjesuss-Kolonie, Ponta Delgada, Port Said, Portug.-Guinea, Reunion, St. Helena, St. Thomé u. Principe, Senegambien und Niger, Sierra Leone, Somaliküste, Sudan, Span.-Marokko, Südnigeria, Transvaal, Togo, Tunis, Zambesia, Zanzibar.

Preis nur Mk. 4,50

No. 42. Spezielsammlung „Amerika“

enthält 150 verschiedene Marken nur von:



Antioquia, Antigua, Argentina, Barbados, Bermuda, Bolivia, Bolivar, Brasilien, Br. Guiana, Chile, Dominik, Republik Ecuador, Grenada, Guadeloupe, Guatemala, Guyana (Franz.), Haiti, Honduras, Jamaika, Canada, Kolumbia, Costa-Rica, Cuba, Curaçao, Leewards-Inseln, Martinique, Mexiko, Montserrat, Neu-Fundland, Nicaragua, Panama, Paraguay, Peru, Puerto-Rico, Salvador, Santander, St. Lucia, St. Pierre und Miquelon, St. Vincent, Span. Westindien, Surinam, Tolima, Turks-Inseln, Trinidad, Uruguay, Venezuela, Omaha, Buffalo, St. Louis.

Preis nur Mk. 4,50

No. 43. Spezielsammlung „Australien“

enthält 80 verschiedene Marken nur von:



Br. Neu-Guinea, Cook-Inseln, Deutsch-Neu-Guinea, Fiji, Franz.-Oceanien, Hawaii, Karolinen, Mariannen, Marshall-Inseln, Neu-Kaledonien, Neu-Seeland, Neu-Süd-Wales, Queensland, Samoa, Süd-Australien, Tasmania, Victoria, West-Australien.

Preis nur Mk. 4,—

No. 44. Spezielsammlung „Aufdruck“

enthält 60 verschiedene, sämtlich überdruckte Marken von:



Bermuda, Bulgarien, Ceylon, Chile, Grossbritannien, Guatemala, Haiderabad, Haiti, Italien, Canada, Macao, Mauritius, Mozambique, Neu-Kaledonien, Nicaragua, Niederl.-Indien, Oranjelluss-Kolonie, Persien, Peru, Philippinen, Portugal, Puerto-Rico, St. Helena, Serbien, Siam, Straits-Settlements, Sudan, Timor, Transvaal, Türkei, Venezuela.

Preis nur Mk. 4,—

Diese 8 Spezielsammlungen

mit 750 untereinander verschiedenen Briefmarken

bilden zusammen **Generalsammlung** und kosten auf einmal bezogen

Preis nur Mk. 30,—

Spezial-Sammlung gestempelter**Süd- und Mittelamerika.**

Nur gestempelte Marken

von **Süd-, Mittelamerika und den Antillen**

die aus dem Bestande eines südamerik. Händlers zusammengestellt sind und ihresgleichen daher sobald nicht wieder finden werden.

Es kosten:

No. 56.	100 verschiedene	· · · · ·	Mk. 3,—
" 57.	125	· · · · ·	4,—
" 58.	150	· · · · ·	6,—
" 59.	200	· · · · ·	10,—

Aus den gleichen Beständen rühren her:

Spezial-Sammlung No. 60

25 ganze unzerschnittene, gut erhaltene gebrauchte und ungebrauchte

Postkarten, Couverts u. Streifbänder von

Argentinien, Uruguay und Paraguay . . Mk. 3,—

Regulärer Wert dieser Ganzsachen-Sammlung ist ca. Mk. 9,—.

Spezialsammlungen Englischer Kolonial-Marken.

Durch die stattfindende Veränderung fast sämtl. engl. Kolonialmarken sind diese zur Zeit sehr begehrt, zumal durch diesen allgemeinen Wechsel eine ganz wesentliche Preiserhöhung unausbleiblich ist. Um nun auch in diesen Marken, die grösstmöglichen Vorteile zu bieten, stelle ich Spezialsammlungen zusammen, welche ohne Zweifel bei dem sehr niedrigen Preis ungeteilten Beifall finden werden, so sind z. B. in einer

Spezialsammlung von 500 verschiedenen
folgende Kolonien vertreten:

Alwar, Bahama, Bamra, Barbados, Bermuda, Bhopal, Br. Bechuanaland, Br. Ost-Afrika, Br. Gulana, Br. Honduras, Br. Levante, Br. Neu-Guinea, Nord-Borneo, Bussahir, Canada, Cap der guten Hoffnung, Caschmir, Cayman-Inseln, Ceylon, Cook-Inseln, Cyprus, Fiji-Inseln, Gibraltar, Goldküste, Grenada, Gwalfing, Holkar, Honkong, Haidcrabad, Indien, Jamaica, Lubnan, Lagos, Leeward-Inseln, Malta, Mauritius, Marocco (Engl.), Natal, Neu-Braunschweig, Neu-Fundland, Neu-Süd-Wales, Neu-Seeland, Orange, Patiala, Perak, Queensland, St. Helena, St. Lucia, St. Vincent, Sarawak, Seychellen, Sierra Leone, Sirmoor, Süd-Australien, Soruth, Straits Settlements, Sudan, Tasmanien, Transvaal, Trinidad, Victoria, Virgin. Inseln, Wadhwan, West-Australien, Zanzibar, Zululand.

Die Sammlungen englischer Kolonial-Marken enthalten:

No. 78.	50	verschiedene	Mk. 0,50	No. 84.	500	verschiedene	Mk. 38,-
" 79.	100	"	" 1,50	" 85.	600	"	" 70,-
" 80.	150	"	" 3,25	" 86.	750	"	" 95,-
" 81.	200	"	" 4,50	" 87.	1000	"	" 180,-
" 82.	300	"	" 11,-	" 88.	1500	"	" 425,-
" 83.	400	"	" 22,-	" 89.	2000	"	" 675,-



Spezial-Sammlung

„König Eduard VII.“



Nur Marken mit dem Kopf König Eduard VII., eine Zusammenstellung die sicher vorgeschrittenen Sammlern, wie Anfängern gleich willkommen sein wird, da hierdurch Gelegenheit geboten ist, eine Menge guter Neuheiten auf einmal zu erwerben, die bei Einzelbeschaffung erhebliche Mühe und Kosten verursachen würden.

Ich offeriere:

No. 90.	50	verschiedene Marken mit dem Bildnis „König Eduard VII.“	Mk. 1,75
" 91.	75	" " " " " " " " " " " "	3,50
" 92.	100	" " " " " " " " " " " "	5,50
" 93.	125	" " " " " " " " " " " "	12,-

Spezialsammlungen Südamerikanischer Republiken.

No. 121.	130	verschiedene ungebrauchte Marken von Ecuador, Honduras, Nicaragua, Salvador	Mk. 4,25
" 122.	200	verschiedene, wie oben	" 11,00
" 123.	350	verschiedene, wie oben	" 25,00
" 124.	400	verschiedene, wie oben	" 35,00

Neudruck - Sammlung.

Selbst mit grossen Geldopfern können manche Marken nicht beschafft werden, welche sich aber leicht durch Neudrucke ersetzen lassen. Wenngleich der Neudruck dem Sammler sowohl als auch dem Händler ein Dorn im Auge ist, so sah ich mich doch infolge der Nachfrage genötigt, eine Neudrucksammlung zusammenzustellen durch die weniger bemittelte Sammler auf billige Weise Lücken in ihrem Album füllen, während wissenschaftlich sammelnde Philatelisten gutes Material zu Studienzwecken erhalten.

Die Neudruck-Sammlung No. 102 enthält:

100 verschiedene Neudrucke für nur Mk. 7,50.

Grosse Europa - Spezial - Sammlung.

Zur Anlage einer Sammlung nur europäischer Marken ist vielfach grosses Material erwünscht. Hierbei spielt der Anschaffungspreis eine wichtige Rolle. — Die kleinen Sorten sind teils nicht immer komplett vorrätig und solche einzeln anzuschaffen verursacht viel Mühe u. grösseren Kostenaufwand. Diesem Uebelstande ist abgeholf. durch meine

Grosse Europasammlung.

No. 52. **600** verschiedene Marken nur europäischer Staaten zum Preise von nur **Mk. 7,50.**

Transatlantische Spezial - Sammlung.

350 verschiedene Marken von 125 nur aussereuropäischen Staaten.

Die permanente Nachfrage nach nur überseeische Staaten umfassende Sammlungen veranlasste mich, obige Zusammenstellung zu schaffen. Diese Sammlung enthält 350 verschiedene Marken und umfasst Hundertfünfundzwanzig überseeische Staaten und zwar:

No. 125.

Asien.

No. 125

Afrika.

350

verschiedene Marken von:

Aegypten, Alexandrien, Angola, Angra, Antioquia, Argentina, Barbados, Bermuda, Bolivia, Borneo, Brasilien, Br. Gulana, Br. Indien, Br. Süd-Afrika, Canton, Ceylon, Chile, China, Cypern, Dahomey, Deutsch-China, Deutsch-Marokko, Deutsch-Neu-Guinea, Deutsch-Südwestafrika, Ecuador, Elfenbelnküste, Eritrea, Franz.-Guinea, Franz.-Gulana, Franz.-Hinterindien, Franz.-Indien, Franz.-Kongo, Franz.-Marokko, Franz.-Oceanien, Franz.-Sudan, Funchal, Gabun, Goldküste, Grenada, Gross-Comoro, Guadeloupe, Guatemala, Gwalior, Haiderabad, Haiti, Hongkong, Hol-Hao, Horta, Hawal, Inhambane, Jamaica, Japan, Kamerun, Kanada, Kap. d. g. Hoffnung, Kap Verde, Costa Rica, Kolumbien, Korea, Cuba, Labuan, Leeward-Inseln, Lourenço-Marques, Macao, Madagaskar, Malaya, Marianen, Marschall-Inseln, Martinique, Mayotte, Mauritius, Mexiko, Mongtze, Mozambique, Natal, Neu-Fundland, Neu-Seeland, Neu-Kaledonien, Neu-Süd-Wales, Nicaragua, Niederl.-Indien, Nyassa, Oranjefluss-Kolon., Packhol, Paraguay, Perak, Persien, Peru, Patiala, Ponta Delgada, Port.-Guinea, Port.-Indien, Port.-Kongo, Philippinen, Port Said, Porto Rico, Queensland, Reunion, Salvador, Samoa, St. Lucia, St. Pierre, St. Thomé u. Principe, Schanghai, Senegambien u. Niger, Selangor, Sierra Leone, Somalikküste, Siam, Süd-Australien, Span.-Marokko, Straits Settlements, Sudan, Span.-Westindien, Tasmanien, Timor, Tolima, Travancore, Transvaal, Trinidad, Tunis, Uruguay, Venezuela, Victoria, West-Australien, Omaha, Buffalo, St. Louis, Yunannsen, Zambesia.

**Preis nur
Mk. 8,75.**

Amerika.

Australien.

Unvermeidliche Abänderungen in den Zusammenstellungen vorbehalten.
Porto bei allen Sammlungen extra.

Spezial-Sammlung: Orient und Balkan.

Die politischen Ereignisse im Orient und Balkan lenken schon lange die Blicke der zivilisierten Welt auf sich, und wie es immer bei politischen Ereignissen der Fall gewesen, so ist es auch hier, dass die Briefmarken, dieser im grossen und ganzen bisher vernachlässigten Länder plötzlich in einer Weise bevorzugt werden, dass es schwierig hält, allen Ansprüchen zu genügen. Trotzdem ist es mir gelungen, auch in den Ländern des Orient und Balkan Zusammenstellungen zu schaffen, die selbst den weitgehendsten Ansprüchen genügen dürften. So sind z. B. in einer Sammlung von 450 verschiedenen, folgende Länder vertreten: Türkei, Bulgarien, Griechenland, Persien, Serbien, Lombardei, Levante, Ägypten, Rumänien, Cypem, Malta, Montenegro, Bosnien, Kreta, Ost-Rumelien, Tunis, Alexandrien, Pord Saïd, Sudan.

No. 47.	100 versch.	Orient u. Balkan	Mk.	3,—
" 48.	200	" " " "	"	5,—
" 49.	300	" " " "	"	10,—
" 50.	450	" " " "	"	20,—
" 51.	500	" " " "	"	30,—

Spezial-Sammlung: Türkei.

enthaltend 100 verschiedene, Türkei nur Freimarken, Nachporto und Zeitungs-
marken der Emissionen vor 1865—1905.

No. 61.	100 verschiedene,	Türkei für	Mk.	8,50
" 62.	150	" " " "	"	20,—

Der reguläre Wert dieser Sammlungen ist der dreifache.

Spezial-Sammlung: Persien.

enthaltend:

No. 53.	50 verschied.	Persische Marken für	Mk.	3,50
" 54.	75	" " " "	"	8,—
" 55.	100	" " " "	"	16,—

Preise netto — freibleibend.

Zu den beigetzten Notierungen liefere ich so weit es mir nur irgend möglich ist. Infolge mangelnden Angebotes oder anderer unvorhergesehener Umstände sind aber auch Preiserhöhungen nicht zu vermeiden, von denen ich aber nur im allernotwendigsten Falle Gebrauch machen werde.
Ich hoffe dagegen sehr oft durch

Gelegenheitskäufe

in der Lage zu sein, vieles unter meinen Notierungen abgeben zu können.

Jeder Besteller kann sicher sein, dass er bei der Ausführung seiner Bestellung hieran Anteil nimmt, selbst wenn er das Gewünschte zu einer höheren Notierung bestellt hat.

Eine streng reelle und gewissenhaft durchgeführte Organisation schliesst eine Uebervorteilung selbst beim geringsten Ankauf aus.

Im übrigen kann sich jeder Sammler am besten von diesen Gelegenheitskäufen überzeugen durch ein

Abonnement auf die „Berliner Briefmarken-Zeitung“

in welcher allmonatlich alle eingetretenen Preisermässigungen bekannt gegeben werden.



Die Marken
des Deutschen Reiches,
 der deutschen Kolonien und der deutschen
 Postämter im Auslande

stehen zur Zeit im Vordergrund des Interesses aller Briefmarkensammler. Unbedingt ist dieses Interesse wohl in erster Linie hervorgerufen durch die in den letzten 5 Jahren so ungemein schnell erfolgten Aenderungen an diesen Marken, die wohl in politischen und innerpostalischen Verhältnissen ihre Begründung finden. Diese seit Jahren nun schon andauernde lebhaftere Nachfrage hätte den bisherigen Erfahrungen gemäss eigentlich jetzt schon ihr Ende erreichen müssen. Dieses ist aber nicht der Fall. Das infolge mangelnden Materials etwas gesunkene Interesse ist von neuem wieder dadurch erweckt worden, dass die sämtlichen oben angegebenen Marken nach und nach mit Wasserzeichen versehen zur Ausgabe gelangten, bzw. noch gelangen sollen. Wenngleich nun angesichts der reichhaltigen Fülle der Kolonialmarken die Ausgabe aller Marken mit Wasserzeichen erst in langer Zeit beendet sein wird, so werden doch die

**Marken des Deutschen Reiches, der deutschen Kolonien
 und deutschen Postämter im Auslande**

in geradezu beispiellos dastehender Weise bevorzugt. Dieses Interesse erstreckt sich nun nicht nur auf die neueren, sondern auch auf die älteren Ausgaben, und hier zeigte sich dann, dass das Material in diesen zum grossen Teile nicht zur Genüge vorhanden ist. Eine unausbleibliche Erhöhung der Preise der älteren Ausgaben war bereits die Folge, und wird es aber sicherlich noch in grösserem Masse werden.

Ich habe bei der Preisbewertung nach Möglichkeit von einer allzustarken Erhöhung Abstand genommen, da ich durch jahrelange systematische Käufe und durch die denkbar besten Bezugsquellen meine Vorräte beizeiten ergänzt habe; trotzdem aber gebe ich meinen Abnehmern den guten Rat, in der Erwerbung besonders der älteren Ausgaben oben bezeichneter Marken nicht zu lange zu warten. Erhebliche Preiserhöhung bei mangelndem Material wird unausbleiblich sein. Speziellsammler der Marken des Deutschen Reiches, der deutschen Kolonien und der deutschen Postämter im Auslande ersuche ich um Angabe ihrer Wünsche, die, so weit es möglich ist, zur Ausführung gebracht werden.

Meine Bestände in Farbenabarten, Blockstücken, Eckrandstücken, oberen und unteren Bogenstreifen, sowie ganzen Bogen stehen in Gemeinschaft mit den Vorräten in gebrauchten Stücken z. Zt. wohl unerreicht da.

Liebhaber von Probedrucken und seltenen Abarten

dürften unter meinen Auswahlen manches Stück finden, das ihnen von anderer Seite wohl überhaupt nicht oder nur zu erheblich teureren Preisen angeboten werden kann.

Auswahlen in allen oben bezeichneten Stücken sind jederzeit versandfertig. Vorgeschrittenen Speziellsammlern sende ich auf Wunsch auch meine Lagerbücher zur Auswahl, in denen alle überhaupt nur in Betracht kommenden Verschiedenheiten auf das genaueste und gewissenhafteste berücksichtigt sind.

Bei Drucklegung dieser Liste konnten die Preise für die Marken des Deutschen Reiches, der deutschen Kolonien und der deutschen Postämter im Auslande mit und ohne Wasserzeichen nicht endgültig festgelegt werden, weil sie je nach dem Verschwinden und Erscheinen der einzelnen Werte naturgemäss geändert werden müssen. Aus diesem Grunde werden diese Veränderungen regelmässig in der „Berliner Briefmarken-Zeitung“ bekannt gegeben, von welcher Probenummern gratis zur Verfügung stehen.

Auf Wunsch Speziellliste über die letzten Ausgaben der deutschen Kolonialmarken enthaltend Preisangabe für gebrauchte und ungebrauchte Stücke mit und ohne Wasserzeichen.

Vineta-Provisorium.

Das in No. 10 d. Berl. Briefmarken-Zeitung S. 220 beschriebene Vineta-Provisorium ist mit d. offiziellen, provisorischen Streifband, von dem nur 3 Stück bekannt sind, in meinen Besitz übergegangen und steht dem ersten Liebhabern zur Verfügung.

dem nur 3 Stück bekannt sind, in meinen Besitz übergegangen und steht dem ersten Liebhabern zur Verfügung.



- Ausserdem besitze ich von dem Vineta-Provisorium:
1. Den in No. 12 Berl. Briefmarken-Ztg. S. 272, beschriebenen Block von 8 Stück, von dem ich ev. einen 4rer Block, Paare oder einzelne Stücke trenne.
 2. Eine Postkarte frankiert mit einer zusammenhängend. rechten und linken Hälfte als Doppelstück.
 3. Ein ordnungsgemäss gebr. Streifband frankiert mit der linken Hälfte.
 4. Ein ordnungsgemäss gebr. Streifband frankiert mit der rechten Hälfte.
 5. Ein gebrauchtes loses Stück.

Zu Ansichtssendungen bin ich gern bereit.

Sämtliche Vineta-Provisorien sind angesichts der vielen Fälschungen auf das gewissenhafteste geprüft.

Württemberg-Jubiläums-Dienstmarken 1905

Die vollständige Serie:

15 verschiedene ungebraucht . Mk. 12.—

15 " gebrauchte " 10.—

Kleiner Satz bestehend aus:

9 versch. Werten ungebraucht . Mk. 4.50

9 " " gebrauchte " 3.—

Tsingtau.

II. Ausgabe. Doppeldruck.

Aus einer Spezial-Sammlung erwarb ich einige Einzelstücke von

No. 8 5 Pf. auf 10 Pf. rosa

No. 8Ab. 5 Pf. auf 10 Pf. rosa mit Ergänzungsaufdruck.

Ausserdem aber besitze ich einen 4rer Block dieser Ausgabe, enthaltend je ein Paar von No. 8 und 8Ab mit Ergänzungsaufdruck.

Die Zusammenstellung ergibt sich aus nebenstehender Zeichnung.

8	8
5 Pf.	5 Pf.
8Ab.	8Ab.
5 Pf.	5 Pf.
5 Pf.	5 Pf.

Deutsche Post in Marocco. Eintagsfliege, 5 Pfg. grün, ein Originalbogen.

Deutsch Südwest-Afrika. I. Ausgabe. 25 u. 50 Pfennig

II. " 25 Pfennig.

Je ein Originalbogen und einige Viererblocks.

Deutsch Ost-Afrika Fehldrucke 1903.

1 Bogen 3 Pesa aus 5 Pf. grün mit den neuentdeckten Druckfehlern

1 " 5 " 10 " rosa

Beide Werte besitze ich auch in je einem Einzelstück und je im Vierer Block sitzend.

Preuss. Zählmarken

ungebraucht

2, 3, 5, 10, 20, 25, 40, 50 Pf.

z. Preise v. nur Mk. 1.—



Baden-Zählmarken

ungebraucht

2, 3, 5, 10, 20, 25 Pf.

z. Preise v. nur Mk. 1.20

Elsass-Lothringen, 1870 1. C. Netzwerk verkehrt.

Diese Marke ist wohl nur in grossen Sammlungen vertreten, sie gehört gebraucht und ungebraucht zu den Seltenheiten, die zu erlangen bisher wohl nur wenigen möglich war. Katalogpreis Mk. 40.— Verkaufspreis nur Mk. 25.—

Es handelt sich um einen vorübergehenden Gelegenheitskauf, selbstredend liefere ich nur garantiert echte und gut erhaltene Stücke.



Deutsch China, Tientsin - Ausgabe.

Handstempel auf Reichspost 3 Pf., 5 Pf., 10 Pf., 20 Pf., 30 Pf., 50 Pf.,
80 Pf. gebraucht und ungebraucht in je einem Prachtstück lieferbar.

Hannover 10 Groschen grün

Ungebr. Prachtstück Mk. 50,—

Es ist eine bekannte Tatsache, dass wirklich gut erhaltene Stücke von Hannover 10 Groschen grün an Seltenheit nicht der Sachsen 3 Pfg. nachstehen, ja sie sogar übertreffen. Das obige Angebot muss daher als ein nie wiederkehrender Gelegenheitskauf bezeichnet werden. — Es werden nur absolut fehlerfreie, gut erhaltene Stücke geliefert, natürlich nur soweit der für dieses Gelegenheitsangebot bestimmte Vorrat reicht. Weniger schöne Stücke, die bisher überall gern auch mit 50,— bezahlt wurden, liefere ich unter diesem Preis, jedoch glaube ich, dass angesichts des obigen Angebots jeder Sammler die Gelegenheit ergreifen sollte, etwas Hochfeines billig zu erwerben.

Deutsches Reich. 5 Mark. Ausgabe 1901.

Inschrift Reichspost.

Diese Marke war nur 2 Jahre im Verkehr, sie dürfte ungebraucht nicht in vielen Sammlungen enthalten sein.

Ungebrauchte Prachtstücke Mk. 7,50

Gebrauchte Prachtstücke

I Type Mk. 6,—

II „ „ 5,—

Helgoland 5 Mark

bald 20 Jahre ausser Kurs

Ungebrauchte Prachtstücke Mk. 10,—.

Württemberg 5 Mark

Nur in geringer Auflage hergestellt, schenkt man dieser bisher arg vernachlässigten Marke nicht genügend Beachtung, obgleich sie fast in jeder Sammlung fehlt.

Ungebrauchte Prachtstücke Mk. 10,—.

Deutsches Reich. Versuchsdruck 5 Pf. blau,

diese Marke hat auf einer in Amerika jüngst stattgefundenen Auktion einen fabelhaften Preis errungen.

Marianen 25 Pf. verkehrter Aufdruck

Neu Guinea 25 Pf. verkehrter Aufdruck

Über die Herkunft dieser Marken ist näheres in No. 4 der „Berliner Briefmarkenzeitung“ angegeben.

5 Mark II. Type von
Deutsch China Mk. 30,—

5 Mark II. Type von
Deutsch Levante Mk. 25,—

5 Mark II. Type von
Deutsch Marocco Mk. 15,—

Deutsche Post in Marocco.

Gotthilfer Aufdruck

auf Reichspost statt auf Deutsches Reich 5 Pf.

Diese Marke ist nur vom 30. 9. 1905 bis 31. 12. 1905, also nur 3 Monate im Verkehr gewesen. Sie ist in nur geringer Anzahl zur Ausgabe gelangt und gehört daher zu den Seltenheiten der Deutschen Kolonialmarken. Stück Mark 6,—.

Echt, gebrauchte Marianen-Postkarten

in der Schiffs-Zeichnung

5 Pfennig grün Mk. —,30 | 5 + 5 Pfennig Antwortkarte Mk. —,50
10 „ rosa —,40 | 10 + 10 „ —,60

Alle 4 Stück zusammen, echt, gebraucht nur Mk. 1,50.

Spezialsammlungen deutscher Kolonialmarken.

Um dem Sammeln deutscher Kolonialmarken Eingang in alle Kreise zu verschaffen, bringe ich die nachstehend aufgeführten Zusammenstellungen in den Handel, die infolge ihres billigen Preises trotz der immer noch andauernden Steigerung ihresgleichen nicht finden werden. Diese billigen Notierungen sind mir nur möglich, weil ich einen grossen Teil der heute hoch im Preise stehenden Marken vor vielen Jahren zu billigeren Preisen gekauft habe. Wenn ich die nachstehend angebotenen Marken heute einkaufen würde, dann müsste ich wahrscheinlich einen höheren Preis anlegen, als ich dafür verlange. Der Hauptwert dieser Zusammenstellungen besteht alsdann darin, dass sie nur Marken der

deutschen Kolonien und der deutschen Postämter im Auslande
enthalten, *die sämtlich ausser Kurs sind.*

Ein fernerer nicht zu unterschätzender Vorzug dieser Zusammenstellung ist es, dass die hohen Summen, welche sich beim einzelnen Ankauf ergeben würden, nicht künstlich herbei geführt worden sind durch Belfügung hoch notierter Spezialitäten und Abarten, **all diese sind ausgeschlossen.**

Sammler, die in deutschen Kolonialmarken älterer Ausgabe nicht allzuviel besitzen, erreichen durch den Ankauf nachfolgender Zusammenstellungen, eine nahezu grossartige Vervollständigung, wie sie im einzelnen nur mit erheblich grösseren Geldopfern beschafft werden kann. Mein Angebot bezüglich der Teilzahlung ohne Preiserhöhung kann auf die Zusammenstellungen in deutschen Kolonialmarken, die noch im Verkehr sind, nicht in Betracht kommen; angesichts des geringen Aufschlags auf den Nennwert. Es können daher die Zusammenstellungen von Kolonialmarken, die noch im Verkehr sind, *nur* gegen sofortige Kasse abgegeben werden.

Ich offeriere:

Spezialsammlung No. 103



60 verschiedene ungebrauchte deutsche Kolonialmarken, *sämtlich ausser Kurs.* Fast alle Kolonien sind in dieser Zusammenstellung vertreten. Die Verkaufspreise der Marken im einzelnen betragen nach den Preisen dieser Liste zirka Mk. 40,—. Der ausnahmsweise Verkaufspreis



für 60 verschiedene deutsche Kolonialmarken ausser Kurs ist Mk. 25,—

Spezialsammlung No. 104



40 verschiedene ungebr. deutsche Kolonialmarken, *sämtlich ausser Kurs.* Fortsetzung zu No. 103. In dieser Sammlung sind wirkliche Seltenheiten vertreten. Der Anschaffungswert im einzelnen nach dem Preise dieser Liste beträgt ca. Mk. 90,—. Der ausnahmsweise Verkaufspreis

für 40 verschiedene deutsche Kolonialmarken ausser Kurs ist Mk. 55,—

Spezialsammlung No. 105

bestehend aus No. 103 und 104 zusammen also

100 verschiedene deutsche Kolonialmarken ausser Kurs Mk. 78,—

Spezialsammlung No. 106



35 verschiedene ungebrauchte deutsche Kolonialmarken, *sämtlich ausser Kurs.* Fortsetzung zu No. 105. Diese Zusammenstellung dürfte, angesichts der vielen Seltenheiten, auch für sehr weit vorgeschrittene Sammler in Betracht kommen, besonders da der Verkaufspreis sich erheblich billiger stellt, als wenn diese Marken im einzelnen gekauft



würden. Der Anschaffungspreis nach den Einzelpreisen dieser Liste beträgt zirka Mk. 165,—

Mein äusserster Verkaufspreis für diese Sammlung

35 verschiedene deutsche Kolonialmarken ausser Kurs ist Mk. 100,—

Spezialsammlung No. 107

Alle drei Sammlungen No. 103, 104 u. 106 auf einmal zusammen bezogen mit 135 verschiedenen Kolonialmarken ausser Kurs, deren Anschaffungspreis im einzelnen zirka Mk. 300,— betragen dürfte, liefere ich zusammen für Mk. 175,—



Die nachstehenden Angebote enthalten nur Kolonialmarken, welche noch Kursgültigkeit besitzen. Bei diesen Zusammenstellungen ist auf Wasserzeichen etc. und sonstige Abarten keine Rücksicht genommen, es wird eben stets der jeweilige im Kurs befindliche Wert gegeben.



Die Verkaufspreise im einzelnen sind nicht beigefügt, da ja dafür die Nennwerte massgebend sind, auf Grund deren sich jeder leicht von dem überaus preiswerten Angebot überzeugen kann. Diese Marken sind vollständig verschieden von den oben angebotenen.

Ungebrauchte Kolonialmarken die noch im Kurs sind

		in der Wertstufe der Marken				
No.	Stück	zu	3 bis	5 Pfg.		Mk.
108	24		10	20		1,50
109	27		25	30		5,50
110	20		40	50		7,—
111	23		60	80		12,—
112	14		1,—	1,20	Mk.	12,—
113	13		1,50	2,50		15,—
114	13		2,50	3,50		30,—
115	13		4,—	5,55		45,—
116	13					75,—
117	160	Stück verschiedene Kolonialmarken	zus.			200,—

Sammlung deutscher Kolonialmarken für Anfänger.

No. 118. 45 verschied. deutsche Kolonialmarken, darunter auch viele Stücke, die nicht mehr im Kurs sind, in der Adler und Schiffszeichnung gemischt. Der Anschaffungswert im einzelnen dürfte zirka Mk. 8,50 betragen.

Ausserster Verkaufspreis für

45 verschiedene deutsche Kolonialmarken ist Mk. 5,—

Spezielsammlungen gebrauchter deutscher Kolonialmarken.

Angesichts der Schwierigkeiten, welche die Beschaffung gebrauchter Marken der deutschen Kolonien und der deutschen Postämter im Auslande bereitet hat und auch heute noch bereitet, ist es sehr schwer, wirklich preiswerte Zusammenstellungen hierin zu machen. Ich hoffe jedoch, auch diese Aufgabe durch die nachstehenden Angebote zur Zufriedenheit meiner Abnehmer erfüllt zu haben. Diese Zusammenstellungen eignen sich in der Hauptsache für Sammler, die in diesen Stücken noch nicht viel besitzen. Diese Zusammenstellungen enthalten nur Marken die nicht mehr im Kurs sind. Für die noch im Kurs befindlichen deutschen Kolonialmarken lasse ich nach Möglichkeit die in dieser Liste bei den einzelnen Kolonien angesetzten Preise gelten. Extra Zusammenstellungen hierin zu schaffen dürfte sich nicht verlohnen, da diese Marken verhältnismässig billig fast zu jeder Zeit zu den in dieser Liste notierten Einzelpreisen zu haben sind.

Spezielsammlung No. 119

30 verschiedene gebrauchte deutsche Kolonial-Marken sämtlich ausser Kurs deren Anschaffungspreis nach den Einzelpreisen dieser Liste ca. 14,— bis 15,— Mk. betragen dürfte für netto Mk. 10,—

Supplement zu den vorhergehend angebotenen Kolonialmarken.

Im Gegensatz zu den vorstehend angebotenen Sammlungen, die alle nur die billigste Ausgabe einer Marke enthalten, bringt die jetzt angebotene Sammlung nur Kolonialmarken, die sich von der billigsten Sorte durch Typen, Abarten im Aufdruck unterscheiden, oder provisorische Aushilfsausgaben bilden. Diese Sammlung eignet sich besonders für Spezielsammler der deutschen Kolonialmarken, sie enthält nur Abarten gebraucht und ungebraucht. Von den besonderen Seltenheiten sind z. B. vertreten: China Adlerausgabe 3 Pf. mit diagonalem Aufdruck; Tientsinausgabe; ferner die so überaus seltene zweite Type der Mk. 5 Marke von China; Karolinen, Marianen, mit liegendem Aufdruck; Levante, einzelne der fast ganz verschwundenen Ausgabe 1903, A. mit Strich, die fast in allen Sammlungen fehlende zweite Type der M. 5 Marke; Marokko, die Eintagsfliege von Marokko etc.

Der genaue Wert dieser Zusammenstellung lässt sich nicht bindend angeben; er beträgt aber zum mindesten nach den einzelnen Verkaufspreisen dieser Liste Mk. 400,—. Der ausserst gestellte Verkaufspreis für diese Spezial-Sammlung No. 120 ist Mk. 280,—

Diese Spezielsammlung enthält keine Stücke, deren Mehrwert durch Farbenunterschiede, Fehler im Aufdruck etc. herbeigeführt ist, sondern nur Stücke, die im einzelnen in dieser Liste mit Nummern und Preise angeboten werden.

Taifunaushilfsausgabe von Ponape auf den Karolinen.

Der Not gehorchend, nicht dem eigenen Trieb, wurde dieses eigenartige und einzig dastehende Provisorium geschaffen, das seinen Namen einem fürchterlich wütenden Taifun-Sturm verdankt, der unerwartet und mit grosser Heftigkeit kommend den Bewohnern von Ponape auf den Karolinen Hab und Gut zerstörte, und vielen, unendlich vielen das Leben raubte. Das Postgebäude mit fast allen notwendigen Betriebsmitteln wurde ebenfalls ein Opfer dieses fürchterlichen Orkanes des Ostens. Der Poststempel und fast der ganze Vorrat an Marken und Karten lag entweder unter Schutthaufen oder war von der Gewalt des Sturmes in alle Winde getrieben. Aber auch dieses gefährliche Naturereignis nahm ein Ende, und die Ueberlebenden hatten das natürliche Verlangen, den Lieben im fernen Heimatlande schnell und in kurzen Worten Mitteilung zu machen, dass sie dem Tode entronnen. Die Postverwaltung trug diesem Verlangen in weitester Weise Rechnung, indem sie angesichts der fehlenden 5 Pfennig-Marken es zuließ, dass



halbierte
10 Pfennig-Marken
ausnahmsweise
und aushilfsweise



verwendet werden konnten. Da der Entwertungsstempel nun auch verschwunden und trotz grosser Mühe nicht aufzufinden war, so wurde diese Aushilfsausgabe mit dem

Siegel des Kaiserlich deutschen Postamtes zu Ponape entwertet.

Aber nur wenige Tage dauerte dieser ja auch eigentlich ganz unhaltbare Zustand. Das benachbarte Yap sprang hilfsbereit, so schnell es die Verkehrsverhältnisse gestatteten mit seinen Markenvorräten ein, die durch die inzwischen teilweise aufgefundenen Bestände wieder auf ihre alte Höhe gebracht wurden.

Die „Kinder der Not“ von den Philatelisten

Taifun-Provisorium der Karolinen

genannt, waren nun einmal da und können auch nicht aus der Welt geschafft werden, so sehr sie auch gegen die bei der Reichspostverwaltung herrschenden Grundsätze verstossen.

Ich habe von diesen „Kindern der Not“ mehrere absolut einwandfreie und garantiert echt gebrauchte Stücke erworben, die auf reguläre Art und Weise zu Frankaturzwecken verwendet worden sind, und zwar

halbierte 10 Pfg.-Marken mit Dienstsiegel entwertet auf ganzer Karte
und dem absolut zweifellos echten und richtigen deutschen Ankunfts-
stempel vom 1. Juli 1905.

Liebhavern teile ich auf Wunsch den z. Z. noch recht mässig bemessenen Preis mit, ebenso stehe ich auch mit Ansichtssendung zu Diensten.

Preise ungebr. Deutscher Kolonialpostkarten Adlertype.

Kolonialkarte Adler-Type	5 Pf.	5+5 Pf.	10 Pf.	10+10 Pf.	der Satz	Kolonialkarte Adler-Type
China	—,20	—,50	—,30	1,20	2,—	China
Neu-Guinea	—,20	—,30	—,30	—,50	1,—	Neu-Guinea
Ostafrika 1893	1,—	2,—	1,—	2,—	5,—	Ostafrika 1893
Ostafrika 1896	—,20	1,—	—,30	2,—	3,—	Ostafrika 1896
Südwestafrika 1897	1,—	2,50	—,50	2,50	6,—	Südwestafrika 1897
Südwestafrika 1898	—,20	—,30	—,30	—,60	1,20	Südwestafrika 1898
Kamerun	—,30	—,60	—,50	—,75	2,—	Kamerun
Karolinen	1,—	3,—	1,25	3,—	7,50	Karolinen
Marianen	6,—	9,—	7,50	9,—	30,—	Marianen
Marschall-Ins. 1897	2,—	25,—	2,—	10,—	35,—	Marschall-Ins. 1897
Marshall-Ins. 1899	—,50	1,—	—,75	1,25	3,—	Marshall-Ins. 1899
Samoa	—,75	1,25	1,50	2,—	5,—	Samoa
Togo	—,30	—,60	—,60	1,—	2,—	Togo
Marocco	—,15	—,25	—,25	—,50	1,—	Marocco
Marocco ohne Wertaufdruck	5,—	5,—	5,—	5,—	15,—	Marocco ohne Wertaufdruck

Alle 60 Stück auf einmal bezogen Mk, 100,—.

Ganzsachen = Sammler.

Ich gestatte mir, darauf aufmerksam zu machen, dass ich sicherlich den denkbar grössten Bestand in Ganzsachen vorrätig habe, die aber leider nicht versandfertig sind, infolge der überaus zeitraubenden Bearbeitung meiner Ganzsachen-Preisliste, die unbedingt im Laufe dieses Jahres ihrer Vollendung entgegen sieht. Wünsche nach den besseren und selteneren Ganzsachen kann ich infolge der getrennten Sortierung jedoch binnen kurzem zur Ausführung bringen, wenn mir eine Fehlliste zur Verfügung gestellt wird.

Um die Höhe der Auflage meiner neuen Ganzsachen-Preisliste festzustellen, bitte ich Interessenten um diesbezügliche Angabe, falls ihnen am Besitz derselbe gelegen ist.

Ganzsachen-Kauf-Gesuch.

Mit den Vorarbeiten für meine Ganzsachen-Preisliste beschäftigt, bin ich nicht abgeneigt, meine Vorräte hierin zu ergänzen. Landläufige, gewöhnliche, im Handel oft vorkommende Stücke besitze ich zur Genüge selbst, dagegen kaufe ich gern

Alle besseren Arten

Altdeutscher Briefumschläge gebr. u. ungebr.

Ferner kaufe ich Couverts etc. von

Ceylon, Mauritius, Vereinigte Staaten, Russland, Finnland, Oesterreich und Polen.

Ich bin auch Käufer für

Neudrucke, Probedrucke, Essays
und Fehldrucke von Ganzsachen.

Endlich aber suche ich auch

ganze Ganzsachensammlungen zu kaufen,

wenn der Preis der jetzigen Marktlage entspricht.

Angesichts der hohen Portospesen für Ganzsachen ist das ev. Rückporto für Ganzsachen unbedingt vom Verkäufer zu tragen, was sich aber auch vermeiden lässt, wenn vorher angefragt wird, ob Bedarf in dem Angebotenen vorliegt. Wenngleich ich im allgemeinen Ankauf gegen Cassa vorziehe, stelle ich doch ausnahmsweise auch bessere Briefmarken im Tausch gegen Ganzsachen zur Verfügung.

Spezialangebot in seltenen Briefumschlägen.

Baden, 12 Kreuzer und 18 Kreuzer, grosses u. kleines Format.

Braunschweig, komplett.

Ceylon, Briefumschläge u. Karten nahezu vollständig.

Finnland-Kuvert.

Neudruck No. 2, 20 Kopeken rot (Originale nur in 3 Exemplaren bekannt). Hiervon sind vor Jahren für den leider zu früh verstorbenen Grossfürsten Alexei Michalowitsch einige Stücke im Neudruck angefertigt worden. Von diesen auch als Neudruck recht seltenen Umschlägen erwarb ich 2 Stück, die für Interessenten zur Verfügung halte.

Hamburg, vollständig gebraucht, auch 3 Schilling und 7 Schilling und beide Postanweisungen.

Hannover, vollständig, vieles gebraucht, vieles ungebraucht, darunter auch der Stadtpostbriefumschlag 1849, Handstempel, Bestellgeld frei.

Lübeck, vollständig in beiden Formaten, gebraucht und ungebraucht, auch gebrauchte Postanweisungen.

Mecklenburg-Schwerin, gebraucht und auch vollständig ungebraucht in beiden Formaten.

Mexico, fast alle seltenen Karten und Briefumschläge.

Nordd. Postbezirk, in ca. 350 Stücken lieferbar, darunter die allergrössten Seltenheiten.

Oldenburg, vollständig, darunter auch der nur in wenigen Exemplaren bekannte Briefumschlag 2 Groschen blau, grosses Format. U. a. auch einige interessante Fouré-Stücke.

Österreich, I. Ausg. kleine Formate in Kreuzer- u. Soldi Währung, I. Ausg. grosse Formate in Kreuzerwährung.

Diese Aufstellung kann natürlich nur in grossen Zügen einen Einblick in das Vorhandene geben. Jeden Sammler, dem die Vervollständigung seiner Ganzsachen-Sammlung am Herzen gelegen ist, bitte ich um Fehlliste oder um Mitteilung seiner Adresse, um die Höhe der Auflage meiner beabsichtigten Ganzsachenliste feststellen zu können.

Polen, No. 1a 10 Kop. schwarz, Marke vorn; gebr. u. ungebr. No. 1b 10 Kop. schwarz, Marke an der Rückseite gebr. u. ungebr. No. 2A 3 Kop. rot, Format 87:141½ gebr. No. 4a 3 Kop. blau, Marke vorn; gebr. u. ungebr. No. 4b 3 Kop. blau, Marke auf der Rückseite, gebr. u. ungebr.

Preussen, sämtliche Kuverts mit achteckigem Wertstempel, mit Seidenfaden, gebr., sowie das vielleicht einzige im Handel befindliche 4 sgr. Kleinformat mit Überdruck, echt, gebr.

Russland, abgesehen von dem staatlichen Briefumschlägen, die gebraucht und ungebraucht vollständig vorhanden sind, habe ich von jeher den Stadtpostbriefumschlägen von Moskau u. Petersburg reges Interesse entgegengebracht.

Sachsen, vollständig, auch 1859, 5 Groschen Grossformat gebraucht.

Schweiz, Genfer Kuverts in den drei verschiedenen Formaten. Die Reichhaltigkeit meiner Vorräte in Schweizer Postanweisungen ist durch den Ankauf der grössten Spezialsammlung hierin wohl unerreicht.

Thurn u. Taxis, vollständig, teils gebr., teils ungebraucht. Zu letzteren gehören auch die Stadtpostbriefumschläge in grossem und kleinem Format mit dem Aufdruck „Frankierter Stadtbrief“

Ungarn, viele Seltenheiten d. überklebten Briefumschläge.

Vereinigte Staaten. Essend die seltensten Kuverts vertreten, darunter auch verschiedene Seltenheiten der Ausgabe 1860 und 1861 mit kleinem Kopf.

Württemberg, vollständig lieferbar.

Vorrätige Markenseltenheiten!


Braunschweig

1852. 1, 2, 3 Sgr. Sämtlich ungebrauchte Prachtstücke.

1864. 1/2 Sgr. durchstochen, unge-No.14. brauchtes Doppelstück.

Einzln. Stücke gebraucht u. ungebr.

Elsass-Lothringen

1870. 5 c. grün,  verkehrtes Netzwerk.

— Ungebraucht. —

Neu Braunschweig — Neu Fundland — Neu Schottland

Die Schillinge in mehreren Exemplaren, teils gebraucht, teils ungebraucht.

Oesterreich

1856. Zeitungs-Marke, 6 Kr. (Merkur), zinnberrot, ungebraucht. Prachtstücke.

M.-Schwerin

1864. 1/4 Schilling rot durchstochen, punkt Grund, Viererblock a. Brief gebraucht.

Reunlon

1852. 15 C. schwarz, a. bläul., gebraucht. 30 C. schwarz, a. bläul. ungebraucht.

Sachsen

1851. 1/2 neugroschen hellblau, Fehldruck,  Block, Unikum. Wert ca. 20000 Mark.

Rumänien

27 Parale schwarz auf hellrosa, denkbar schönstes Prachtstück, gebraucht.

81 Parale schwarz auf bläulich, denkbar schönstes Prachtstück, gebr. u. ungebr.

5 Parale schwarz auf weiss, Doppelstück auf Brief, gebraucht.

Vereinigte Staaten

33 ba. 1869. 15 C. braun und blau, verkehrtes Mittelstück, gebr. Prachtstk. State.

67. 2 Doll. grün u. schwarz ungebr. | 69. 10 Doll. grün u. schwarz ungebr.

68. 5 " " " " " " | 70. 20 " " " " " "

Buffalo-Ausgabe

129. 1901. 1 Cent grün, kopfstehendes Mittelstück.

Schweden

1872. 20 — Trettio — Oere rot, Fehldruck ungebr. u. gebraucht Prachtstücke.


Turks-Insein

1879/80. 1 Sch. violett gebraucht und ungebraucht.

Wenden

2 Kop. rosa mit verkehrtem Unterdruck.

Helgoland 1873

7a. 1/4 Sch. maigrün - karmin,  Block gebraucht.

Helgoland 1879

5 Sh. = 5 Mk. grün, rot, gelb u. schw., grossgezähnt, gebr., einzig. als gebr. bekanntes Stück.

Gebrauchte Helgoland

Durch den Ankauf der allerbedeutendsten Helgoland-Sammlung sind alle Marken **gebraucht** nach allen mögl. Abarten lieferbar bis zu den grössten Seltenheiten, auch auf ganzen Briefen.

Angabe der Wünsche ist zu empfehlen, da viele Stücke bereits für Liebhaber vornotiert sind. Auswahlen in ungebrauchten Helgoland-Marken erfolgen auf Wunsch aus meinen ziemlich erheblichen Lagervorräten.

Marken mit Aufdruck „Specimen“.

Reserveauftrag erbeten.

Marken mit Specimen werden jetzt infolge ihres billigen Preises mehr denn je gesammelt, weil die neuen Ausgaben so überhand nehmen, dass eine Vervollständigung, besonders in den höheren Werten, fast ausgeschlossen ist.

Brit. Honduras.		Goldküste		St. Vincent.	
46	2 D. grün u. blau 4,—	43a	10 s. grün u. br. 4,—	45	5 PENCE a. 4 P. br. 4,—
47	5 „ „ schw. 9,—	44a	20 „ lila a. rot 8,—	65a	1 s. grün u. kar. 2,—
Brit. Ostafrika.		Grenada.		68a 5 „ „ blau 2,50	
Br. O. Gesellschaft. (Sonne.)		46a 5 s. grün u. rot 2,50		Sierra Leona.	
23	5 ANNAS a. 8 A. bl. 8,—	47a	10 „ „ lila 4,50	37 5 s. grün u. karm. 4,—	
24	7 1/2 „ a. I. R. rosa 8,—	Grossbritannien.		38 1 Pfd. lila u. rot 15,—	
59	4 Rup. karmin . . . 3,50	71	5 Pfd. orange . . . 38,—	55a 3 s. grün u. karm. 2,50	
60	5 „ schw'braun 4,50	82	4 P. grün . . . 2,50	56a 1 Pfd. lila u. rot 9,—	
61	10 „ gelboliv . . . 9,—	85	9 „ „ . . . 3,50	Straits Settlements.	
62	20 „ gelbgrün . . . 12,—	86	1 s. „ . . . 3,—	90 2 Doll. lila u. sch. 2,—	
63	50 „ lila . . . 25,—	87	2/6 „ lila . . . 1,50	91 5 „ grün u. br'glb. 4,—	
Brit. Ostafrika und Uganda.		87a	2/6 „ „ a. blänl. 8,—	92 100 „ lila u. grün 50,—	
12	4 R. grün . . . 3,—	88	5 „ rosa . . . 2,75	Niger-Küste	
13	5 „ rot . . . 3,75	89	10 „ blau . . . 5,50	Schutzgebiet.	
14	10 „ blau . . . 7,50	121	2/6 Sh. lila . . . 1,—	23 2/6 Sh. braunoliv 2,50	
15	20 „ grauliv . . . 12,—	122	5 „ rosa . . . 2,—	24 10 „ d'violett . 8,—	
16	50 „ orangebraun 25,—	123	10 „ blau . . . 3,50	Süd-Nigerien.	
Brit. Somaliland.		Hongkong.		8 5 Shill. gelb . . . 5,—	
31	3 R. d'grau u. grün 2,25	75	3 D. bl. u. d'grau 3,—	9 10 „ l'rota. gelb 10,—	
32	5 „ rot u. d'grau 3,50	76	5 „ bl'grün u. lila 5,—	19 10 „ br'rota. glb. 7,—	
Dienstmarken 1904.		77	10 „ d'br. u. h'bl. 13,—	20 1 Pfd. violett . 28,—	
10—14 1/2 A. bis 1 Rupie		Labuan.		Tasmanien.	
5 Werte zusam. 50,—		73	4 CENTS a. I. C. lila 25,—	50 1 Pfd. grün u. glb. 60,—	
Brit. Zentralafrika.		74	2 C. blau . . . 25,—	Transvaal.	
26	3 Sh. gelb (oh. Wz.) 5,—	75	3 „ gelb . . . 25,—	121 5 Shill. schiefer 9,—	
36	2/6 „ rotlila . . . 4,—	Lagos.		122 10 „ braun . . . 5,—	
38	5 „ oliv . . . 9,—	39a	1 Sh. grün u. sch. 1,70	123 5 Pfd. d'grün . 50,—	
40	10 Pfd. orange . . . 85,—	40a	2/6 „ „ u. rosa 20,—	135 2 s. d'braun . . 3,—	
41	25 „ gelbgrün . 200,—	41a	5 „ „ u. blau 15,—	137 5 „ lila a. gelb 2,50	
48	3 Sh. grün . . . 10,—	42a	10 „ grün u. br. 40,—	138 10 „ „ rot . 4,—	
50	1 Pfd. lila . . . 12,—	Malayisch. Staatenbund.		144 5 Pfd. viol. u. or. 40,—	
51	10 „ gelb . . . 80,—	22	2 Doll. grün u. kar. 2,—	Trinidad.	
66	10 Sh. schw. u. grün 5,—	23	5 „ „ blau 4,50	45 5 Sh. grün u. or. 3,—	
67	1 Pfd. kar. u. grau 10,—	24	25 „ „ org. 15,—	46 10 „ „ blau 30,—	
68	10 „ bl. u. grau 60,—	Natal.		47 1 Pfd. „ „ kar. 10,—	
Canada.		75a	2/6 Sh. rotviolett 2,—	Virginische Inseln.	
48	2 D. violett . . . 3,—	76a	4 „ gelb u. kar. 2,—	33 7/8 s. grün u. schw. 1,20	
49	3 „ gelbbraun . . . 5,—	77	5 Sh. karm. u. bl. 2,25	34 5 „ „ blau 2,75	
50	4 „ hellviolett . . 7,—	78	10 „ schok. u. kar. 4,—	Zanzibar.	
51	5 „ olivgrün . . . 8,—	79	1 Pfd. bl. u. schw. 8,—	37 1 Rup. blau . . . 1,—	
Ceylon (Königin).		80	1,10 „ viol. u. grün 12,—	38 2 „ grün . . . 1,75	
135a	1,50 R. blaugrau 3,—	81	5 „ d'grau u. lila 35,—	39 3 „ bl'lila . . . 2,—	
136a	2,25 „ br. u. grün 3,30	82	10 „ or'br. u. grün 60,—	40 4 „ weinrot . . 3,—	
Cypern.		83	20 „ h'grün u. kar. 100,—	41 5 „ d'braun . . 3,50	
40a	9 P. br. u. karm. 12,—	Neu-Süd-Wales.		54 2 „ grün . . . 1,80	
41a	12 „ rtl'br. u. sch. 2,—	Portomarken.		55 3 „ bl'lila . . . 2,70	
42a	18 „ d'schief. u. br. 8,—	9	10 Sh. hellgrün . 5,50	56 4 „ weinrot . . 3,00	
43a	45 „ lila u. blau 9,—	10	20 „ „ . . . 8,—	57 5 „ d'braun . . 4,50	
Fidschi-Inseln.		Nord-Nigerien.		71 2 „ grün . . . 1,50	
46a	5 s. grün u. schw. 2,50	6	6 d. lila u. viol. . 2,—	72 2 „ violett . . . 2,—	
47a	1 Pfd. d'gr. u. bl. 9,—	8	2/6 s. grün u. blau 10,—	73 4 „ rotviolett 2,75	
Goldküste (Königin).		9	10 „ „ braun 25,—	74 5 „ olivbraun 3,—	
19	20 s. grün u. karm. 70,—	18	10 s. grün u. br. . 4,50	Zululand.	
21	20 „ br'lila a. rot . 8,—	Oranienfluss-Kolonie.		11 1 Sh. grün . . . 1,—	
27	1 „ grün u. schw. . 70	32	5 S. a. 5 Sh. grün 2,50	12 5 „ karmin . . 35,—	
28	2 „ „ rot . . . 1,50	47	5 s. braun u. bl. 3,—	23 1 Pfd. lila a. rot 20,—	
29	5 „ „ lila . . . 3,50	St. Lucia.		24 5 „ „ „ „ 60,—	
30	10 „ „ braun 6,—	41a	1 s. grün u. schw. 1,—		
		43b	5 „ „ rot . 3,—		

Die Marken mit „Specimen“ werden gern als billige Lückenbüsser genommen besonders da sie ja als erste Drucke unbedingt die Vorteile der Originale in sich schliessen.

Helgoland-Neudruck.



Nicht jedes Sammlers Geschmack ist es, Neudrucke zu sammeln, obgleich es jeder Sammler tun sollte, um philatelistische Kenntnisse zu erwerben. Viele Schwierigkeiten bereiten nun die Neudrucke Helgolands durch ihre verschiedenen Auflagen, die die Kenntnisse der Unterschiede mehr denn bei den Neudrucken anderer Länder erschweren. Es hat sich mir nun die Gelegenheit geboten, diesem viel empfundenen Mangel dadurch abzuhelfen, dass sich unter den Beständen der früheren Firma Moens noch geradezu wunderbare Vorräte in Helgoland-Neudrucken vorfinden, die zu erwerben ich nicht verfehle. Von diesen aufgefundenen Beständen offeriere ich:



Helgoland-Neudruck-Sammlungen
die durchweg mit den Nummern von Moens versehen sind. Sie enthalten manche recht interessante Abart und bieten gute Gelegenheit zum Studium.

94.	40	verschiedene Neudrucke von Helgoland	„	10,—
95.	65	„ „ „ „ „	„	20,—
96.	95	„ „ „ „ „	„	40,—

Stempelmarken.

So hochinteressant das Sammeln von Stempelmarken auch ist, hat dasselbe doch nie die allgemeine Verbreitung gefunden, wie das Briefmarkensammeln, jedoch mit Unrecht. Wer jemals die oft recht künstlerische Ausföhrung von Stempelmarken, zu bewundern Gelegenheit hatte, wird kaum der Versuchung widerstehen können sich eine Sammlung anzulegen, und sind auch tatsächlich in letzter Zeit so viele Nachfragen nach Stempelmarken an mich gelangt, dass ich mich entschlossen habe, durch Angebot einiger

Stempelmarken-Sammlungen für Anfänger

dieser Sammelrichtung Rechnung zu tragen.

Ich offeriere:

- | | |
|--|--|
| I. 300 verschiedene Stempelmark. von Deutschland u. seinen Kleinstaaten für Mk. 10,— | III. 500 verschiedene Stempelmark. darunter die meisten Länder aller 5 Erdteile vertreten für . Mk. 5,— |
| II. 300 verschiedene Stempelmark. von Oesterreich, Ungarn und Lombardei für Mk. 12,— | IV. 1000 verschiedene Stempelmark. darunter die meisten Länder aller 5 Erdteile vertreten für . Mk. 16,— |
| V. 2000 verschiedene Stempelmarken darunter die meisten Länder aller 5 Erdteile vertreten für Mk. 50,— | |

Besonderen Wünschen des Käufers nach

Umänderung des Inhalts

der verschiedenen Spezial-Sammlungen kann nicht entsprochen werden, da die Verkaufspreise auf Grund des vorhandenen Materials billigst kalkuliert sind.

Die etwa in der Sammlung des Käufers schon vertretenen Stücke lassen sich mit Leichtigkeit durch Tausch oder Verkauf unterbringen, da der Inhalt durchweg nur aus reellen und allgemein begehrten Stücken besteht.

Wiederverkäufer finden übrigens beim Einzelverkauf der verschiedenen Sammlungen sehr gut ihre Rechnung.

Grössere Bestellungen erbitte ich auf einseitig beschriebenen Blättern.

Auf diese Weise können mehrere Expedienten mit dem Heraussuchen des Gewünschten beauftragt werden und wird hierdurch eine erheblich schnellere Erledigung ermöglicht, was besonders wichtig ist bei eiligen Bestellungen. Die Aufgabe der gewünschten Marken im Texte des Briefes bitte ich zu vermeiden, und stets für die Bestellungen einen Bestellzettel separat zu verwenden, oder aber das Gewünschte am Schluss des Briefes aufzugeben. Durch Erfüllung meiner Bitte ist mir eine schnellere Ausführung des Auftrages ermöglicht, während andernfalls erst die Bestellungen für die Expedition abgeschrieben werden müssen, wodurch eine mitunter recht unliebsame Verzögerung eintritt.

Marken mit Aufdruck „Specimen“.

Reserveauftrag erbeten.

Marken mit Specimen werden jetzt infolge ihres billigen Preises mehr denn je gesammelt, weil die neuen Ausgaben so überhand nehmen, dass eine Vervollständigung, besonders in den höheren Werten, fast ausgeschlossen ist.

Brit. Honduras.		Goldküste		St. Vincent.		
46	2 D. grün u. blau	4,—	43a	10 s. grün u. br.	4,—	
47	5 " " schw.	9,—	44a	20 " lila a. rot	8,—	
Brit. Ostafrika.		Grenada.		Sierra Leona.		
Br. O. Gesellschaft. (Sonne.)		46a		5 s. grün u. rot		2,50
23	5 ANNAS a. 8 A. bl.	8,—	47a	10 " " lila		4,50
24	7 1/2 " a. I R. rosa	8,—	Grossbritannien.			
59	4 Rup. karmin	3,50	71	5 Pfd. orange	38,—	
60	5 " schw'braun	4,50	82	4 P. grün	2,50	
61	10 " gelboliv	9,—	85	9 " " "	3,50	
62	20 " gelbgrün	12,—	86	1 s. " " "	3,—	
63	50 " lila	25,—	87	2/6 " lila	1,50	
Brit. Ostafrika und Uganda.			87a	2/6 " a. bläul.	8,—	
12	4 R. grün	3,—	88	5 " rosa	2,75	
13	5 " rot	3,75	89	10 " blau	5,50	
14	10 " blau	7,50	121	2/6 Sh. lila	1,—	
15	20 " grauoliv	12,—	122	5 " rosa	2,—	
16	50 " orangebraun	25,—	123	10 " blau	3,50	
Brit. Somaliland.			Hongkong.			
31	3 R. d'grau u. grün	2,25	75	3 D. bl. u. d'grau	3,—	
32	5 " rot u. d'grau	3,50	76	5 " bl'grün u. lila	5,—	
Dienstmarken 1904.			77	10 " d'br. u. h'bl.	13,—	
10—14	1/2 A. bis 1 Rupic		Labuan.			
	5 Werte zusam.	50,—	73	4 CENTS a. I C. lila	25,—	
Brit. Zentralafrika.			74	2 C. blau	25,—	
26	3 Sh. gelb (oh. Wz.)	5,—	75	3 " gelb	25,—	
36	2/6 " rotlila	4,—	Lagos.			
38	5 " oliv	9,—	39a	1 Sh. grün u. sch.	1,70	
40	10 Pfd. orange	85,—	40a	2/6 " u. rosa	20,—	
41	25 " gelbgrün	200,—	41a	5 " u. blau	15,—	
48	3 Sh. grün	10,—	42a	10 " grün u. br.	40,—	
50	1 Pfd. lila	12,—	Malayisch. Staatenbund.			
51	10 " gelb	60,—	22	2 Doll. grün u. kar.	2,—	
66	10 Sh. schw. u. grün	5,—	23	5 " " blau	4,50	
67	1 Pfd. kar. u. grau	10,—	24	25 " " org.	15,—	
68	10 " bl. u. grau	60,—	Natal.			
Canada.			75a	2/6 Sh. rotviolett	2,—	
48	2 D. violett	3,—	76a	4 " gelb u. kar.	2,—	
49	3 " gelbbraun	5,—	77	5 Sh. karmin u. bl.	2,25	
50	4 " hellviolett	7,—	78	10 " schok. u. kar.	4,—	
51	5 " olivgrün	8,—	79	1 Pfd. bl. u. schw.	8,—	
Ceylon (Königin).			80	1,10 " viol. u. grün	12,—	
135a	1,50 R. blaugrau	3,—	81	5 " d'grau u. lila	35,—	
136a	2,25 " br. u. grün	3,30	82	10 " or'br. u. grün	60,—	
Cypern.			83	20 " h'grün u. kar.	100,—	
40a	9 Pi. br. u. karm.	12,—	Neu-Süd-Wales.			
41a	12 " rti'br. u. sch.	2,—	Portomarken.			
42a	18 " d'schief. u. br.	8,—	9	10 Sh. hellgrün	5,50	
43a	45 " lila u. blau	9,—	10	20 " " "	8,—	
Fidschi-Inseln.			Nord-Nigerien.			
46a	5 s. grün u. schw.	2,50	6	6 d. lila u. viol.	2,—	
47a	1 Pfd. d'gr. u. bl.	9,—	8	2/6 s. grün u. blau	10,—	
Goldküste (Königin).			9	10 " " braun	25,—	
19	20 s. grün u. karm.	70,—	18	10 s. grün u. br.	4,50	
21	20 " br'lila a. rot	8,—	Oranjestrom-Kolonie.			
27	1 " grün u. schw.	70,—	32	5 S. a. 5 Sh. grün	2,50	
28	2 " " rot	1,50	47	5 s. braun u. bl.	3,—	
29	5 " " lila	3,50	St. Lucia.			
30	10 " " braun	6,—	41a	1 s. grün u. schw.	1,—	
			43b	5 " " rot	3,—	

Die Marken mit „Specimen“ werden gern als billige Lückenbüßer genommen besonders da sie ja als erste Drucke unbedingt die Vorteile der Originalen in sich schliessen.

Helgoland-Neudruck.



Nicht jedes Sammlers Geschmack ist es, Neudrucke zu sammeln, obgleich es jeder Sammler tun sollte, um philatelistische Kenntnisse zu erwerben. Viele Schwierigkeiten bereiten nun die Neudrucke Helgolands durch ihre verschiedenen Auflagen, die die Kenntnisse der Unterschiede mehr denn bei den Neudrucken anderer Länder erschweren. Es hat sich mir nun die Gelegenheit geboten, diesem viel empfundenen Mangel dadurch abzuhelfen, dass sich unter den Beständen der früheren Firma Moens noch geradezu wunderbare Vorräte in Helgoland-Neudrucken vorfinden, die zu erwerben ich nicht verlehnte. Von diesen aufgefundenen Beständen offeriere ich:



Helgoland-Neudruck-Sammlungen
die durchweg mit den Nummern von Moens versehen sind. Sie enthalten manche recht interessante Abart und bieten gute Gelegenheit zum Studium.

94.	40	verschiedene Neudrucke von Helgoland	„	10,—
95.	65	„ „ „ „	„	20,—
96.	95	„ „ „ „	„	40,—

Stempelmarken.

So hochinteressant das Sammeln von Stempelmarken auch ist, hat dasselbe doch nie die allgemeine Verbreitung gefunden, wie das Briefmarkensammeln, jedoch mit Unrecht. Wer jemals die oft recht künstlerische Ausführung von Stempelmarken, zu bewundern Gelegenheit hatte, wird kaum der Versuchung widerstehen können sich eine Sammlung anzulegen, und sind auch tatsächlich in letzter Zeit so viele Nachfragen nach Stempelmarken an mich gelangt, dass ich mich entschlossen habe, durch Angebot einiger

Stempelmarken-Sammlungen für Anfänger

dieser Sammelrichtung Rechnung zu tragen.

Ich offeriere:

- | | |
|--|--|
| I. 300 verschiedene Stempelmark. von Deutschland u. seinen Kleinstaaten für Mk. 10,— | III. 500 verschiedene Stempelmark. darunter die meisten Länder aller 5 Erdteile vertreten für . Mk. 5,— |
| II. 300 verschiedene Stempelmark. von Oesterreich, Ungarn und Lombardei für Mk. 12,— | IV. 1000 verschiedene Stempelmark. darunter die meisten Länder aller 5 Erdteile vertreten für . Mk. 16,— |
| V. 2000 verschiedene Stempelmarken darunter die meisten Länder aller 5 Erdteile vertreten für Mk. 50,— | |

Besonderen Wünschen des Käufers nach

Umänderung des Inhalts

der verschiedenen Spezial-Sammlungen kann nicht entsprochen werden, da die Verkaufspreise auf Grund des vorhandenen Materials billigst kalkuliert sind.

Die etwa in der Sammlung des Käufers schon vertretenen Stücke lassen sich mit Leichtigkeit durch Tausch oder Verkauf unterbringen, da der Inhalt durchweg nur aus reellen und allgemein begehrten Stücken besteht.

Wiederverkäufer finden übrigens beim Einzelverkauf der verschiedenen Sammlungen sehr gut ihre Rechnung.

Grössere Bestellungen erbitte ich auf einseitig beschriebenen Blättern.

Auf diese Weise können mehrere Expedienten mit dem Heraussuchen des Gewünschten beauftragt werden und wird hierdurch eine erheblich schnellere Erledigung ermöglicht, was besonders wichtig ist bei eiligen Bestellungen. Die Aufgabe der gewünschten Marken im Texte des Briefes bitte ich zu vermeiden, und stets für die Bestellungen einen Bestellzettel separat zu verwenden, oder aber das Gewünschte am Schluss des Briefes aufzugeben. Durch Erfüllung meiner Bitte ist mir eine schnellere Ausführung des Auftrages ermöglicht, während andernfalls erst die Bestellungen für die Expedition abgeschrieben werden müssen, wodurch eine mitunter recht unliebsame Verzögerung eintritt.

Marken in Sätzen.

Die vorhergehend angebotenen General- und Spezialsammlungen helfen dem Sammler durch **reelle und gewissenhafte Zusammenstellung und Lieferung** über die ersten Schwierigkeiten des Marken-Einkaufes hinweg.

Eine Fortsetzung in der Art und Weise der Vervollständigung bildet dann das nachstehende **Angebot von ca. 2300 verschiedenen Sätzen**. Bei der Reichhaltigkeit des Gebotenen dürfte sich die Durchsicht dieser Satzliste auch für vorgeschrittenere Sammler empfehlen, denn das Angebot **vollständiger Serien** bietet grosse Vorteile, teils durch Preissermässigung gegen einzelne Marken, teils durch Zeitersparnis im Ausschreiben derselben.

Vorgeschrittene Sammler wollen besonders den in meinen Satzangeboten enthaltenen Neuheiten Beachtung schenken.

Selbst Spezialisten werden in meinen Satzangeboten unter „Neudrucke, Essays, Telegrafien-Stempelmarken etc. manches Gute billig zu erwerben Gelegenheit finden.

Die etwa durch den Ankauf ganzer Sätze erhaltenen doppelten Marken lassen sich genau wie das bei den Spezialsammlungen der Fall ist, leicht durch Tausch mit anderen Sammlern verwerten.

In Anbetracht der Riesenaufgabe dieser Liste, ist zwar für genügende Vorräte Sorge getragen, trotzdem ist es aber immerhin nicht ausgeschlossen, dass dieser oder jener Satz im Laufe der Zeit vergriffen ist. Ich bitte daher nach Möglichkeit jeder Bestellung einen **Reserve-Auftrag** beizufügen.

Preise sind netto Kasse ohne Verbindlichkeit!

Beachten Sie im Interesse einer schnellen und prompten Erledigung:

Angabe der Satznummern und des Preises genügt.

Alle anderen Bezeichnungen verursachen eine erhebliche Verzögerung in der Erledigung. Bestellungen auf Sätze, Spezialsammlungen, Generalsammlungen etc. werden getrennt von denen auf einzelnen Marken erbeten.

* bedeutet ungebraucht — sonst entweder gestempelt oder gestempelt und ungebraucht gemischt.

Die **Satzangebote No. 1—1821** befinden sich in meiner gleichzeitig mit dieser Liste erschienenen Preisliste No. II, die ich auf Wunsch **gratis und portofrei** zusende.

Der jetzt folgende Probeauszug von Angeboten in Sätzen bildet eine Vervollständigung zu dem Vorhergehenden. Es befinden sich unter diesen Serien eine Reihe überaus billiger Angebote, die aus den Beständen eines jüngst verstorbenen Händlers herrühren.

No.	Abessinien.	Mk.	No.	Anjouan.	Mk.
1822	1896 Portom. $\frac{1}{4}$ —16 G. 7 W.*	2,—	1828	1893 1 c.—1 Fr. 13 Werte . . *	4,75
1823	" $\frac{1}{4}$ —16 G. 7	2,—		Antioquia.	
1824	1904 Portom. mit Aufdr. „T“ ^a		1829	1874 50 c. und 1 Peso . . . *	3,—
	$\frac{1}{4}$ —16 Gersch 7 Werte . .	10,—	1830	1896 II. 2, 2 $\frac{1}{2}$, 3, 5, 10, 20, 50 c.*	3,—
	Ägypten.			Argentina.	
1824a	1874 5, 10, 20 Pa. 1 Piast. *	1,—	1831	1899 1, 5, 10, 20 Pesos durchl.	4,—
1825	1879 5 u. 10 paras a. 2 $\frac{1}{2}$ pi.*	—,40		Azoren.	
	Alexandrien.		1832	1894 5—1000 R. 13 Werte . . *	18,—
1826	1899 1 c.—1 Fr. 13 Werte . *	4,25	1833	5—1000 R. 13 " . .	14,—
1827	1 c.—1 Fr. 13 " .	4,—			

Probeseite aus der Preisliste No. 11.

No.		Mk.
1834	1894 Antonius 2 1/2—1000 R. 15 Werte	65,—
1835	Antonius 2 1/2—1000 R. 15 Werte*	65,—
1836	Vasco da Gama 2 1/2—150 R. 8 Werte	4,—

Baden.

1837	Dienstm. 2, 3, 5, 10, 20 Pfg.	—80
1838	" 2, 3, 5, 10, 20, 25 Pfg.	1,75

Bamra.

1839	1889 1/4, 1/2, 1, 2, 4, 8 A. Neutr.*	5,75
------	--------------------------------------	------

Barbados.

1840	1906 1/4, 1/2, 1, 2, 2 1/2, 6 d, 1 sh.*	3,25
1841	" 1/4, 1/2, 1, 2, 2 1/2, 6 d, 1 sh.	3,25

Bayern.

1842	1874 Neutr. 1, 3, 6, 7, 12 Kr. rote Linien anstatt Seidenfad.*400,—	
1843	Ausstellungsausgaben, farbentönig, 1, 3, 6, 7, 9, 10, 12, 18 Kr.	*125,—

Belgien.

1844	1879 Paketm. 10, 20, 25, 50, 80 c. 1 Fr.	1,—
------	---	-----

Bergedorf.

1845	1/2, 1, 1 1/2, 3, 4 Sch.	* 6,50
------	----------------------------------	--------

Bolivar.

1846	1879 5, 10, 20, 40 blau. Pap. . . . *	3,75
1847	" 5, 10, 20, 40	3,75
1848	" 5, 10, 20, 40 weiss. Pap. . . . *	1,50
1849	" 5, 10, 20, 40	1,50
1850	1880 5, 10, 20, 40 blau. Pap. . . *	6,50
1851	" 5 c.—1 P. 6 Werte weiss.P.*	13,50
1852	" 5 c.—1 P. 6	10,—
1853	1882 5 c.—1 Peso 6 Werte . . . *	5,—
1854	" 5 c.—1 Peso 6	5,—
1855	" 5 und 10 Pesos	9,—
1856	" 5	9,—
1857	1883 5 c.—1 Peso 6 Werte . . . *	3,50
1858	" 5 c.—1 " 6	3,50
1859	1884 5 c.—1 " 6	3,—
1860	" 5 c.—1 " 6	3,—
1861	1885 5 c.—1 " 6	3,—
1862	1901 1 c.—1 " 6	6,75

Bolivien.

1864	1871 5, 10, 50, 100 c.	* 4,50
1865	1887 1, 2, 5, 10 c.	* 1,10
1866	1891 1, 2, 5, 10, 20, 50 c. . . . *	5,20
1867	1893 1, 2, 5, 10, 20 c.	3,—
1868	1894 1—100 c. 7 W. dünn. Papier*	6,25
1869	" 1—100 c. 7 Werte	4,25
1870	1897 1—50 c. 6	2,20

Bosnien.

1871	1900 1, 2 und 5 Kronen *	8,50
1872	Portom. 1—200 H. 13 Werte . . .	1,25

Brasilien.

1873	1900 Jubilé 100, 200, 500, 700 R.*	3,—
------	------------------------------------	-----

No.	Britisch Neu-Guinea.	Mk.
1874	1901 1/2 d—1 sh. 7 Werte . . . *	3,50
1875	" 1/2 d—1 sh. 7	4,—

Brit.-Somaliland.

1876	1903 Dienstm. 1/2, 1, 2, 8 A., 1 Rupie	* 18,—
1877	1903 Dienstm. II. Ausgb. König 1/2, 1, 2, 8 Anna, 1 Rupie *	17,—
1878	1904 1/2, 1, 2, 8 Anna	*100,—

Brit. Süd-Afrika.

1879	1905 1, 2 1/2, 6 d. 1, 1/6, 5 sh. . . *	15,—
------	---	------

Canada.

1880	1897 1/2 c.—5 Doll. 16 Werte . . *	100,—
------	------------------------------------	-------

Ceylon.

1881	1903 Dienstm. 2, 3, 5, 15, 25, 30 c.*	80,—
------	---------------------------------------	------

Charkari.

1882	1897 1/4, 1/2, 1, 2, 4 Annas . . . *	1,25
------	--------------------------------------	------

China.

1883	1904 Portom. 1/2, 1, 2, 4, 5, 10 c. .	4,50
1884	1905 " 1/2, 1, 2, 4, 5, 10, 20, 30 c.	* 3,75

Deutsche Post in China.

1885	1897/98 3, 5, 10 Pfennig *	—,75
	" 3, 5, 50 Pfennig	1,50
1886	5 verschiedene, alt und neu . . .	1,—

Japan. Post in China.

1887	1897 1/2—50 c. 9 Werte	6,50
1888	1900 5 Rin—1 Yen 15 Werte . . *	9,—

Costa Rica.

1889	1862 1/2 2, 4 Real, 1 Peso . . . *	2,80
1890	1881 1 a., 1/2 R., 2 a., 1/2 R., 5 a., 1/2 R., 10 a., 2 R., 20 auf 4 Real. 5 Werte	* 20,—
1891	1901 1 Cent—10 Colon. 10 Werte*	55,—
1892	1883 Dienstm. 1, 1, 2, 2, 5, 10, 40 c.	* 10,—
1893	1892 Dienstm. 1, 2, 5, 20, 50 c.*	1,35

Cuba.

1894	1898 1 c.—2 Pesos 15 Werte* 24,—	
1895	1888 Zeitgsm. 1/2, 1, 2, 3, 4, 8 Mills*	1,—
1896	1890 " 1/2, 1, 2, 3, 4, 8 " . . . *	—,85
1898	" 1/2, 1, 2, 3, 4, 8 "	1,25

Cundinamarca.

1899	1885 5, 10, 20, 50 c. 1 Peso . . *	11,—
------	------------------------------------	------

Dahomey.

1900	1901/05 1 c.—5 Fr. 12 Werte . . *	12,—
------	-----------------------------------	------

Dänisch Westindien.

1901	1905 Kopf des verstorb. Königs 5, 10, 20, 25, 40, 50 Bit. . . . *	2,50
1902	1905 (Schiff) 1, 2, 5 Francs . . *	9,—
1903	1909 5 Bit. a. 4, 5 und 8 c. 3 versch.	* 1,—
1904	1905 Portom. 5, 20, 30, 50 Bit.*	1,75

Gelegenheits - Angebote.

Französische Levante

Fehldruck

1 Piastre auf 25 Ct.

Wertziffer nur auf einer Seite der Marke.

Belgien.

34a. 5 Frcs. dunkelrotbraun

ungebr. **Mk. 15,—.**

Pietersburg-Marken

wurden vor dem Verkauf mit der Namensaufschrift des Postdirektors versehen. Zur Ausgabe gelangten folgende Werte:

1/2 Penny grün	4 Pence blau
1 " rot	6 " grün
2 Pence orange	1 Shill. gelb

die gebraucht und ungebraucht mit mehr als Mk. 200,— notiert sind. — Ich erhielt nur eine kleine Anzahl Serien ohne diese Namensunterschrift.

Aus den Beständen herrührend, sind sie natürlich echt und haben vor denen mit Namensaufschrift den Vorteil der Billigkeit, denn ich liefere die vollständige Serie von

6 Stück für Mk. 30,—.

England Dienstmarken R. H. official,

No. 72 1/2 Penny, No. 73 1 Penny.

Beide Werte gehören trotz ihres verhältnismässig geringen Preises zu den seltensten und schwer erhältlichsten englischen Dienstmarken. Aus diesem Grunde benutzte ich eine mir sich bietende Gelegenheit zum Erwerb einiger ungebrauchter Sätze, die ich vorübergehend wie folgt liefere:

R. H. official 1/2 Penny, R. H. official 1 Penny,

in ungebrauchten Prachtstücken **zusammen Mark 65,—.**

England Levante Provisorium 1906,

1 piaster auf 2 pence,

ist noch in einigen Stücken lieferbar. Preis auf Anfrage.

Von dieser Marke sollen nur 480 Stück verausgabt sein.



Russische Levante mit verkehrtem Aufdruck.

No. 25a, 4 Para auf 1 Kopeken orange.

No. 27. 20 Para auf 4 Kopeken karmin.

Ich habe erworben:

die berühmte **Lindau-Sammlung, Altdeutschland ungebr.** welche im Jahre 1900 auf der Pariser Weltausstellung die goldene Medaille erhalten hat. Hierdurch bietet sich für Sammler

ungebrauchter Altdeutschlandmarken

eine nie wiederkehrende Gelegenheit zur Vervollständigung. Die wunderbare Erhaltung und das ungewöhnlich reichhaltige Material lässt eine genaue Beschreibung der einzelnen Länder nicht zu. — Der Ankauf dieser hervorragenden Sammlung vertritt mit der vor längerer Zeit erworbenen, ebenfalls mit der goldenen Medaille ausgezeichneten,

grossen Hupfeld-Sammlung, Altdeutschland, ungebraucht, die beide als die hervorragendsten Altdeutschland-Sammlungen galten, ermöglicht es mir, nunmehr fast allen Ansprüchen, die von den Sammlern für Altdeutschland ungebraucht gestellt werden, entsprechen zu können.

Auswahlen sind versandbereit, Fehllisten erbeten.

Vergessen Sie nicht,

auf der beiliegenden Karte mir Ihre genaue Adresse mitzuteilen, damit ich Ihnen die im Laufe des Jahres erscheinenden Gelegenheitskäufe und Spezial-offerten etc. zusenden kann.

Gelegenheits - Angebote.

Russisch China.

Wagrecht gestreiftes Papier:			Senkrecht gestreiftes Papier:				
		ungebr. gebr.			ungebr. gebr.		
No. 1.	1 Kop. gelb . . .	—,05	—,05	No. 7.	4 Kop. karmin . . .	—,15	—,15
" 2.	2 " h'grün . . .	—,10	—,10	" 8.	14 " blau-rosa . . .	—,50	—,50
" 3.	3 " karmin . . .	—,15	—,15	" 9.	20 " blau-karmin . . .	—,70	—,70
" 4.	5 " lila . . .	—,20	—,20	" 10.	35 " lila-grün . . .	1,25	1,25
" 5.	7 " blau . . .	—,30	—,30	" 12.	70 " braun-orange	2,50	2,50
" 6a	10 " d'blau . . .	—,40	—,40	" 13b	1 Rbl. " " " "	4,—	4,50
" 11.	50 " lila-grün	4,—	4,—	" 14.	3/50 schw.-grau	12,—	12,—
" 13a	1 Rbl. br.-orange	30,—	30,—	" 15.	7 Rbl. schw.-gelb	22,—	22,—

Russland 3¹/₂, 5, 7, 10, 25 Rubel

sind fast jederzeit zu den billigsten Tagespreisen lieferbar. Die Preise dieser Marken schwanken nach den jeweilig erfolgenden Angeboten. Es ist daher nicht möglich, feste Notierungen anzugeben. Ich bin jedoch bisher fast stets bei diesen Marken der billigste gewesen, und hoffe, dieses auch für die Zukunft zu sein.

Die jeweilig gültigen Verkaufspreise dieser Marken werden in der Berliner Briefmarken-Zeitung von Fall zu Fall bekannt gegeben.

Finnland-Neudrucke

No. 1. 1856	5 Kop. blau	6,—	No. 9.	40 Pen rosa/blassrosa	3,—
" 2.	10 " rosa	3,—	" 10.	1 Mark gelbbraun	5,—
" 3. 1860	5 " blau/blassblau	3,—	" 14. 1875	8 Pen dunkelgrün	2,—
" 4.	10 " rosa/blassrosa	2,—	" 15.	20 " blau	2,—
" 5. 1866	5 Pen br.lila/blasslila	2,—	" 16.	32 " karmin	2,—
" 6.	8 " schwarz/grün	2,—	" 18. 1879	25 " " " " "	2,—
" 7.	10 " schw./sämisch	2,—	" 19. 1881	10 " braun	2,—
" 8.	20 " blau/blassblau	2,—			

Alle 15 Stück zusammen Mark 40.—

Diese Neudrucke sind in geringer Anzahl für den leider zu früh verstorbenen Grossfürsten Alexei Michalowitsch hergestellt worden. Spezial-Sammlern kann ich auf Wunsch einige Werte in Viererblocks oder in je einem Originalbogen liefern. Die letzteren bestehen zum Teil nur aus je 10 Stück.

Aushilfsausgabe der kaiserlich chinesischen Postanstalt

Futschau

Oktober 1903:

Postage

1 Cent.

Paid

2 Cent scharlachrot, quer durchschnitten, m. Aufdruck des neuen Wertes 1 Cent.

Auf ganzem Brief Preis Mark 15,—

Die Auflage betrug nur 4000 Stück.

22 ver- Probedrucke von Panama Mk. 20,—
schied.

Kreta.

Britische Post in Heraklea
1898, 20 Parades violett.
(Katalogwert Mk. 50.—)
Ausnahmepreis nur

Mk. 30,—

Gelegenheitsangebot in Montenegro.

Montenegro 1879—1893. III. Ausgabe.

1.	2	Nkr. gelb	—,20	5.	10	blau	—,20
2.	3	" grün	—,10	6.	15	" hellbraun	—,25
3.	5	" rot	—,10	7a.	25	" grauviolett	—,50
4a.	7	" blautila	—,30	7b.	25	" violettbraun	—,40
4b.	7	" rosa	—,20				

Alle 9 Stück zusammen Mk. 2.—

Montenegro 1893. Jubiläumsausgabe.

Ausgabe II gez. 11 $\frac{1}{2}$ ‰				Ausgabe III gez. 10 $\frac{1}{2}$ ‰			
9.	3	Nkr. grün Aufdr. schw.	—,20	9.	3	Nkr. grün Aufdr. schw.	—,10
10.	5	" rot " "	—,25	10.	5	" rot " "	—,10
11b.	7	" rosa " "	—,20	11b.	7	" rosa " "	—,15
12a.	10	" blau " rot	2,25	12a.	10	" blau " rot	—,20
12b.	10	" " schw.	1,25	12b.	10	" " schw.	—,50
13.	15	" h'braun " "	—,50	13.	15	" h'braun " "	—,25
14a.	25	" viol'braun " rot	2,50	14a.	25	" v'braun " rot	—,30
14b.	25	" " schw.	1,25	14b.	25	" " schw.	—,50

Alle 8 Stück zusammen Mk. 5,—

Alle 8 Stück zusammen Mk. 2,—



Montenegro 1894.

Ergänzungswerte.

15.	1894	1 Nkr. blassblau	—,05
16.	20	" rötlichbraun	—,30
17.	30	" schokoladen	—,40
18.	50	" blau	—,60
19.	1	Guld. dunkelgrün	1,—
20.	2	" braunlila	2,—

No. 15—20 zusammen Mk. 4,—

Rückscheinmarke

21. 10 Nkr. ultramarin u. rot 2,—



Montenegro 1887 Jubiläums-Ausgabe

Querrechteck mit Ansicht von Cetinje.

22.	1	Nkr. d'blau Mitte braun	—,10	28.	20	Nkr. grün Mitte ultram.	—,40
23.	2	" viol'rot " gelb	—,10	29.	25	" d'blau " gelb	—,50
24.	3	" braun " h'grün	—,10	30.	30	" viol'rot " braun	—,60
25.	5	" bl'grün " braun	—,15	31.	50	" d'karm. " d'blau	1,—
26.	10	" gelb " ultram.	—,20	32.	1	Guld. rosa u. schw'blau	1,75
27.	15	" d'blau " h'grün	—,30	33.	2	" d'braun u. grün'l'schw.	3,—

Der vollständige Satz von 22 Werten nur Mk. 5,—.

Montenegro. 1898 Farbenänderung.

34.	2	Kr. smaragd	—,05
35.	3	" rot	—,05
36.	5	" orange	—,10
37.	7	" lilagrau	—,15
38.	10	" violettrot	—,20
39.	15	" lilabraun	—,30
40.	25	" schieferblau	—,50

Die vollständige Serie . **Mk. 1.25.**

Montenegro. Nachporto 1894.

1	1	Nkr. rot	—,05
2.	2	" gelbgrün	—,05
3.	3	" orange	—,10
4.	5	" olivgrün	—,10
5.	10	" violett	—,15
6.	20	" blau	—,40
7.	30	" bl'grün	—,45
8.	50	" grünlich-grau	—,75

alle 8 Stück zusammen . **Mk. 2.—**

Sämtliche oben angebotene Montenegro-Marken liefere ich in prachtvoll erhaltenen ungebrauchten Stücken. Mit Ausnahme der Jubiläumsausgabe 1897 No. 22 bis 33 sind fast aber auch alle Marken abgestempelt lieferbar; jedoch empfiehlt es sich, diese wunderschön ausgeführten Montenegro-Marken ungebraucht zu kaufen, insbesondere, da die Abstempelung nach der Ausserkürsetzung der Marken erst vorgenommen ist, allerdings mit dem echten z. Zt. der Kursdauer der Marken gültigen Entwertungsstempel.



Die schönsten Marken der Welt!

BOSNIEN **allerneueste Ausgabe** **vom 1. November 1906**

Die Erwartungen, denen wir in der Berliner Briefmarken-Zeitung No. 14 über die neuen Bosnien-Marken Ausdruck gegeben, sind schneller in Erfüllung gegangen, als wir es selbst ahnen konnten. Die Postverwaltung von Bosnien hat einen kleinen Teil der soeben erschienenen Marken postalisch entwertet unter dem Nennwert abgegeben! Sie will durch diese Postwertzeichen weiteren Kreisen Kenntnis geben von den Schönheiten Bosniens und der Herzegowina. Die 5 Kronen-Marke zeigt das beste Portrait des Kaisers Franz Joseph von Oesterreich. —

Jedem Sammler bietet sich jetzt eine vielleicht nie wiederkehrende Gelegenheit, diese Kunstwerke für billiges Geld zu erwerben. —

Wenngleich ich sonst bei Neuerscheinungen zur Ruhe rate, so kann ich nicht umhin, hier etwas Eile zu empfehlen, weil möglicherweise dieses billige Verkauf durch ein Verbot wieder eingestellt werden könnte, wie dieses ja bei der vorhergehenden Ausgabe der Fall war. Ausserdem ist aus politischen Gründen eine Aenderung in der Zeichnung in absehbarer Zeit in Aussicht stehend.

Die nachstehenden nur vorübergehend gültigen Angebote verstehen sich für vollständige Serien, ohne fehlende Zwischenwerte.

Sämtliche Stücke sind tadellos postalisch entwertet.

Ich offeriere:

Bosnien neueste Ausgabe
1. November 1906

1, 2, 3, 5, 6, 10, 20, 25, 30 Heller
die Serie von 9 Stück für **70 Pfg.**

Die vollständige Serie besteht aus
16 Postwertzeichen:

1, 2, 3, 5, 6, 10, 20, 25, 30, 35, 40,
45, 50 Heller, 1 Krone, 2 Kronen,
5 Kronen.

Diese vollständ. Serie v. 16 Werten
kostet sauber postal. entwertet nur **Mk. 5.50.**

Der Nennwert beträgt ca. Mk. 9.50.
Im allerneuesten soeben zur Ausgabe
gelangten Katalog sind diese Marken
gebraucht noch nicht mit Preisen ver-
zeichnet, die ungebrauchten Marken
mit ca. Mk. 14.—.

Bei dieser Gelegenheit offeriere ich
auch die nunmehr ausser Kurs ge-
kommenen Marken von

Bosnien 1901 bis 1904

postalisch entwertet in vollständigen
Sätzen und zwar, wie sie bis zum
31. Oktober am Postschalter verkauft
worden sind:

1, 2, 3, 5, 6, 10, 20, 25, 30, 35, 40,
45, 50 Heller, 1 Krone, 2 Kronen,
5 Kronen.

Die vollständ. Serie von **Mk. 5.40.**
16 Werten kostet nur **Mk. 5.40.**

Der Nennwert dieser Ausgabe be-
trägt ca. Mk. 9.50. Im allerneuesten
soeben zur Ausgabe gelangten Katalo-
g sind die ungebrauchten Marken mit
Mk. 11.50, die gebrauchten aber mit
Mk. 8.50 notiert.

Alsdann offeriere ich: **Bosnien Porto-Marken** die vollständige
Serie von 13 Stück:

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 15, 20, 50, 200 Heller. Alle 13 Stück postalisch
entwertet zusammen nur **Mk. 2.—**

Diese Portomarken sind im neuen, soeben zur Ausgabe gelangten Katalog
mit Mk. 3.25 gebraucht notiert.

Rumänien Ausstellungs-Ausgabe 1906

Angeblich nur 3 Tage am Postschalter verkauft.
Landschaften und Figuren aus der Geschichte des Landes.



Allgemeine Ausgabe.
Der kleine Satz von 8 Stück,
5 Bani bis 75 Bani . . . **Mk. 5,—**
Die 3 hohen Werte 1,50 Leu,
2,50 Lei, 3,— Lei zusam. „ **10,50**
Der vollständige Satz
von 11 Werten
gebraucht od. ungebraucht **Mk. 15,—**



Dienstmarken mit Aufdruck S. E.
Der kleine Satz von 8 Stück,
5 Bani bis 75 Bani . . . **Mk. 5,—**
Die 3 hohen Werte 1,50 Leu,
2,50 Lei, 3,— Lei zusam. „ **10,50**

Der vollständige Satz von 11 Werten gebraucht od. ungebraucht **Mk. 15,—**

1906 Rumänien 1906

Wohltätigkeitsmarken.

3 verschiedene Serien
von je 4 Werten
ungebraucht oder **Mk. 5,75**
gebraucht zusam.



Serie I
(Königin am Spinnrad)
kompl. Mk. 2,—



Serie II
(Königin als Pflegerin)
kompl. Mk. 2,—



Serie III
(Königin am Webstuhl)
kompl. Mk. 2,—

Sammler, mit denen ich noch nicht in Verbindung stehe, ersuche ich kleinere Aufträge mit beigefügter Kasse einzusenden.

Ein Risiko ist ausgeschlossen, da ich berechnigte Reklamationen bei ungehender Rücksendung (durch Rückgabe des Geldes oder auf Wunsch durch Gutschrift erledige.

Die einfachste und bequemste Zahlung ist die mittelst *Postanweisung*, deren Abschnitt zur Bestellung benutzt werden kann.

Kursierende Marken als Zahlungsmittel kann ich nur annehmen, wenn postfrisch d. h. mit vollem Gummi.

Ich bitte höfl. bei der Verwendung kursierender Marken ein Schutzcouvert zu benutzen, damit die Marken sauber erhalten bleiben und nicht zusammenkleben.

Sammler, mit denen ich noch nicht in Verbindung stehe, ersuche ich bei grösseren Aufträgen ohne beigefügte Kasse um **Referenzen** oder **Standesangabe**.

Verlangen Sie gratis eine Probenummer der
**Berliner
 Briefmarken-Zeitung**

Zwanglos erscheinende Beiträge

zur

Postwertzeichen-Kunde

:: herausgegeben von Philipp Kosack. ::

**Einbanddecke zur
 „Berliner Briefmarken-Zeitung“**

Geschmackvolle, einfache, nicht überladene Ausführung.

Portofrei **Mk. 1.—.**

Vielfachen Anfragen zufolge haben wir die auf der Titelseite der Berliner Briefmarken-Zeitung No. 15 in verkleinerter Abbildung wiedergegebene Einbanddecke herstellen lassen. Zusendung erfolgt franko gut verpackt zum billigen Preis von **Mk. 1.—.** Baldige Bestellung erbeten.

Ganzsachensammler

mache ich auf das in meinem Verlage erschienene Werk aufmerksam:

Die Ganzsachen von Finnland

Verfasst von Richard Granberg. Preis des Werkes nur **Mk. 1.—.**

Die in diesem Werke erwähnten Ganzsachen von Finnland, **Originale und Neudrucke**, besitze ich z. grössten Teil.

Auswahl und Preisangabe auf Wunsch.

Meine Vorräte in Finnländischen-Ganzsachen dürften wohl unerreicht dastehen.

Ruralmarken

In neuerer Zeit hat sich wieder für diese Marken eine ungeahnte Vorliebe entwickelt, sodass ich mich, dem Drucke der Nachfrage folgend, bemüht habe, auch hierin meinen Abnehmern etwas Hervorragendes bieten zu können. Der Raum gestattet es nicht, die vorhandenen Stücke im einzelnen aufzuführen doch

Meine Preisforderungen hierin sind konkurrenzlos.

stehe ich jederzeit mit Auswahlen von vielleicht unerreichter Reichhaltigkeit zu Diensten. Bemerken will ich noch, dass fast alle Ruralmarken, die in dem bis heute noch unübertroffenen Werke von Moens mit Preisen versehen sind, von mir auch geliefert werden können.

Bitte beachten Sie, dass

meine Preise durchweg netto sind!!

Ich bin aber gern bereit, die Anschaffung bei grossen, auch für mich lohnenden Bezügen durch Teilzahlung zu erleichtern.

Die für Markenausgaben bestimmten Gelder sind bei allen Sammlern verschieden.

Wünsche über die Höhe der Teilzahlungen, denen ich mich nach Möglichkeit fügen werde, soll daher der Käufer selbst sagen.

Frage: **Wie bringe ich meine** **?**
 = Briefmarkenschätze unter **?**

Antwort: **Kaufe ein Schaubek-Album!**

Es ist vorzüglich. — Es verdient seinen Weltruf. —
 Der Traum eines jeden Philatelisten, nach einem
 stets ergänzbaren d. h. mit Eintügeblättern leicht zu
 versehenden Buche, ist durch diese Ausgabe erfüllt,
 denn es giebt heute:

„Ein neues Schaubek-Permanent-Album“
 einseitig bedruckt in 2 Bänden . für Mk. 24,—
 zweiseitig „ „ 1 Bande . „ „ 14,—

Der Besitzer dieses neuen Schaubek-Permanent-Album braucht nur einmal im Jahre sein Album auseinanderzuschrauben! Er fügt die Nachträge hinter die betreffenden Länder und vor ihm liegt wieder ein einheitliches, alle Marken enthaltendes Album!

Welch ungeheurer Vorteil für die Erhaltung der Marken?

Welch ungeheurer Vorteil für den Spezialsammler?

Für ihn besonders hat jetzt alle Not ein Ende; durch Einfügen beliebig vieler Blätter baut er seine Sammlung nach eigenem Gutdünken aus. Diese viel umstrittene Frage des Spezialsammelns ist nun gelöst!

Willst Du sammeln was nicht im Album steht! so sammle dieses auf überall einfügbaren Supplementblättern. Hier hast Du freie Bahn, hier kannst Du Deine Sammlung aufbauen und ausbauen nach Herzenslust!

Ausserdem aber erscheinen auch alljährlich im April die einzig dastehenden Jahresnachträge mit den Marken-Neuheiten des vorangegangenen Jahres und endlich ist allen Ansprüchen bez. der Preislage Rechnung getragen wie aus folgendem Angebot ersichtlich ist:

Permanent-Album mit Stahlfederrücken.

Durch Jahrzehnte bewährt! Das solideste! Das Beste! Allerdings auch teuerste!

Alle Blätter beliebig auswechselbar.

Allgemeine Ausgaben (für Marken und Ganzsachen-Ausschnitte). Jedes Blatt mit Falz, Goldschnitt und abgerundeten Ecken.

Ausgabe F. Holzfrees Papier. 5 Bände in Ganzleinen Mk. 100.—

Ausgabe C. Velin-Papier. 5 echt Halbfranzbände mit Goldschnitt 120.—

Ausgabe D. Karton-Papier. 8 Ganzlederbände mit Goldschnitt 210.—

Reform-Ausgaben (nur für Marken, keine Ganzsachen-Ausschnitte). Jedes Blatt mit Falz, Goldschnitt und abgerundeten Ecken.

Ausgabe E. Holzfrees Papier. 3 Ganzleinenbände mit Goldschnitt Mk. 70.—

Ausgabe A. Velinpapier. 3 echt Halbfranzbände mit Goldschnitt 90.—

Ausgabe B. Kartonpapier. 5 Ganzlederbände mit Goldschnitt 165.—

Permanent-Ausgaben mit Schraubenheftung.

Alle Blätter beliebig auswechselbar.

Allgemeine Ausgaben (für Marken und Ganzsachen-Ausschnitte).

Zweiseitig bedruckt:

No. 103. Ganzleinen Mk. 17,—

Einseitig bedruckt:

No. 70. 3 Bände in Ganzleinen gebunden Mk. 32,—

No. 71. Holzfrees Papier. 3 Bände in Ganzleinen gebunden " 39,—

No. 72. Holzfrees Papier. 3 Bände in echt Moleskin gebunden " 45,—

No. 73. Kleine Pracht-Ausgabe. Original-Halbfranzbände mit Goldschnitt
3 Bände mit Supplementblättern " 60,—

No. 74. Kleine Luxus-Ausgabe. Velin-Papier. Original-Halbfranz-Pracht-
bände mit verstellbaren Schössern, 3 Bände mit Supplement-
blättern " 75,—

Reform-Ausgaben (nur für Marken, keine Ganzsachen-Ausschnitte).

Zweiseitig bedruckt:

No. 96. Ganzleinen Mk. 14,—

Einseitig bedruckt:

No. 90. 2 Bände in Ganzleinen gebunden Mk. 24,—

No. 1. Holzfrees Papier. 2 Bände in Ganzleinen gebunden " 30,—

No. 2. Holzfrees Papier. 2 Bände in echt Moleskin gebunden " 35,—

No. 3. Kleine Pracht-Ausgabe. Original-Halbfranzbände mit Goldschnitt,
2 Bände mit Supplementblättern " 48,—

No. 4. Kleine Luxus-Ausgabe. Velin-Papier. Original-Halbfranz-Pracht-
bände mit verstellbaren Schössern, 2 Bände mit Supplement-
blättern " 60,—

Doppelseitig bedruckte Quartausgaben (fest gebunden.)

Allgemeine Ausgaben (für Marken und Ganzsachen-Ausschnitte).

No. 100. Halbleinenband mit Bronze und Farbendruck Mk. 3,50

No. 102. Original-Ganz-Leinenband mit Gold- und Farbendruck " 5,—

Reform-Ausgaben (nur für Marken, keine Ganzsachen-Ausschnitte).

No. 97. Halbleinenband mit Bronze- und Farbendruck Mk. 10,—

No. 99. Original-Ganz-Leinenband mit Gold- und Farbendruck " 12,—

Die neue Auflage bietet Raum für die sämtlichen existierenden Postwertzeichen. 5313 resp. 6934 Abbildungen schmücken das Werk —

jede abweichende Markenzeichnung ist abgebildet. —

Der Inhalt des Schaubek-Albums ist bei allen Ausgaben
der gleiche; ob billige — ob teure Ausgaben, die verschiedenen
Preise sind nur von Einfluss auf die innere und äussere Aus-
stattung und be- **Haltbarkeit.** Aus diesem Grunde
sonders auf die beziehe man lieber
eine bessere Ausgabe, da es sich ja nur um eine einmalige An-
schaffung handelt.

Das Schaubek-Album ist und bleibt ein ideales Sammelbuch, das Briefmarken-Album der Gegenwart und der Zukunft und ein jeder Philatelist sollte nicht eher rasten und nicht ruhen, bis er seine Markenschätze im

==== Schaubek-Album =====

eingeklebt hat, das genau zu den gleichen billigen Preisen wie beim Verleger, jederzeit in allen Preislagen vorrätig ist bei

Philipp Kosack, Berlin C., Burgstrasse 12

gegenüber dem Königl. Schloss.

Prüfungsbedingungen für Postwertzeichen.

1. Die zur Prüfung gesandten Marken (Briefstücke oder „auf Briefen“ ausgenommen, müssen rückseitig papierfrei sein.
2. Die Marken sind auf ein **besonderes Blatt** zu kleben mit genügendem Zwischenraum für die Bemerkungen der Prüfungsstelle.
2. Die Prüfungsgebühr beträgt:

für 1—5 Stück	1,— Mk.
für jedes weitere Stück	—,20 „

Prüfung ganzer Sammlungen.

nach Übereinkunft zu bedeutend günstigeren Bedingungen.

4. Die Prüfungsgebühr ist zugleich mit Rückporto beizufügen.
5. Marken, über die ich aus besonderen Gründen kein Urteil abgebe, folgen ohne Gebührenrechnung zurück, wenn möglich unter Nennung einer Spezial-Prüfungsstelle für das betreffende Objekt.
Auf Wunsch vermittele ich die Prüfung durch Spezialisten, wofür ich nur die entstandenen Kosten mit Portoauslagen in Anrechnung bringe.
6. Die für **echt befundenen Marken** werden auf Wunsch mit einem Prüfungszeichen „Ph. Kosack“ versehen.

Privatpost-Marken. Seit Aufhebung der Privatpost-Anstalten am 1. April 1900 zeigte sich für das Sammeln der Privatpostmarken ein so reges Interesse, dass die Herausgabe eines Kataloges über die Marken dieses nunmehr abgeschlossenen Sammelgebietes nachgerade ein Bedürfnis geworden ist. — Der von Carl Sternheim bearbeitete

Katalog der deutschen Privatpostmarken

führt auf 124 Seiten die Marken sämtlicher deutschen Privatposten, grösstenteils mit Preisen an. Der Katalog ist zum Preise von Mk. 2,— von mir zu beziehen.

Beschädigte Marken

Im Laufe der Jahre haben sich aus den vielen angekauften Sammlungen und Händlerlagern eine Menge beschädigter besserer Marken und Raritäten angesammelt, die ich nunmehr in Hefte geordnet auf Wunsch zur Auswahl versende. In der Mehrzahl der Fälle handelt es sich nur um

leicht beschädigte Marken

die in Folge kleiner Risse, Fehlern in der Zähnung, fehlender Ecken zu starker Abstempelung und dergl. Mängel als Marken 2. Qualität bezeichnet werden und deren Preise so billig gestellt sind, dass es auch dem wenig bemittelten Sammler möglich ist manche Lücke im Album zu füllen die wohl sonst immer leer geblieben wäre.

Sammler die glauben, dass es in ihrem Interesse liegt, sich über die Preise dieser Marken 2. Qualität zu orientieren, wollen eine Auswahlendung

leicht beschädigter Marken

verlangen, unter Angabe der zunächst gewünschten Länder.

Sammler mit denen ich noch nicht in Verbindung stand, bitte um Angabe von Referenzen oder Einsendung eines Betrages, nicht unter Mk. 10,— als Depot.

Angaben von Druckfehlern in dieser Preisliste, nützlichen Vorschlägen und Wünschen zur Vermeidung von Unklarheiten werden gern entgegengenommen. Dieselben finden bei späteren Auflagen nach Möglichkeit Berücksichtigung.

Jeder ernste Sammler wird beim Anblick seiner Sammlung nur dann vollste Befriedigung empfinden, wenn die Anlage von Anfang an eine gute ist, wenn sich die Sammelobjekte, seien es Marken oder Ganzsachen, in einem praktischen Album befinden, und wenn zu deren Bestimmung, Befestigung oder anderen Art der Aufbewahrung meine Zweckentsprechenden benutzt werden. Wer sich vor späterem Ärger und Schaden bewahren will, möge sich daher gleich von vornherein der untenstehenden Hilfsmittel, des Alphabets des Sammlers je nach Bedarf bedienen.
(Spezialprospekt auf Verlangen gratis).

Auswahlbogen „Ideal“
und Auswahlhefte „Borussia“.
Das Beste für Doublettenversand.

Briefbeschwerer zugleich Lupe,
aus Kristallglas geschliffen.
5 □ cm 9 □ cm 15 □ cm
Mk. —,50 —,75 1,—

Carton - Blätter mit und ohne
kariertem Untergrund mit ge-
schmackvollen Umrandungen in
verschiedenen Grössen und Qualitäten

Durchsichtige Kuverts
für Marken und Ganzsachen.
Grösse . . . 50×52 55×85 95×145
100 Stck. Mk. —,50 —,60 1,—
Grösse . . . 100×155 90×152 125×155
100 Stck. Mk. 1,— 1,— 1,20

Ersatz-Zettel für Ausschn., für
als Ganzsach. vorhandene Stücke.
100 Stck. gummiert u. perfor. Mk. —,60
100 „ „ Zeichnung wie
Mulready en minatur . . . „ —,60

Fehllisten, permanente!
Verwendung der XII. Briefmarken-
preislste als
„Permanente Fehlliste“

Ganzsachen-Ecken
zum Befestigen von Ganzsachen
auf Kartons.
Durchsichtige Ecken p. 100 Mk. —,40
„ 1000 „ 2,—

Händler-Taschenbuch.
12 Seiten mit je 6 durchsichtigen
Streifen z. Einstecken von Marken.
Brieftaschenformat mit Notizblättern
Mk. 3,60

Jahreszahlen-Sortiment zum Ein-
kleben in das Album von
[1840] bis [1909]
Je 100 Stück zusammen . . . Mk. 7,50

Klebefälze, 1000 Stück. Grösse
19×14 mm in Karten . . . Mk. —,60
1000 Stck. Gr. 19×28mm in Kart. „ .80
1000 „ wechselseitig gummiert
(Columbusfälze) . . . Mk. 1,50

Ländernamen, gummiert
370 Stck. einzeln geschnitt. Mk. 8,—
370 „ in Blocks . . . „ 4,—

Marken-Einsteckbücher
in verschiedenen Preislagen
von Mk. —,50 bis Mk. 38,50.

Nachfrage zum Schaubek-Album,
alljährlich im April erscheinend,
liedere ich zum Originalpreise.

Pinzetten, vorzügliche Marken-
Pinzette ff. vernickelt . . . Mk. 1,75
Lederscheide dazu . . . „ —,25
Viktorlapinzette, deren
Schenkel sich beim Druck öffnen „ 1,50

Rähmchen für Marken, Gold-
u. Silberrahmchen z. Hervorheben
von Raritäten, Kuriositäten etc.
10 verschiedene Grössen per 100 Mk. 2,—

Statistik meiner Sammlung (von
Karl Hudetz, Wien.) 95 Seiten mit
Vordruck sämtl. Länder u. Rubrik.
für 5 Jahre ausreichend. Preis Mk. 1,—

Trockenpresse, zum Trocknen
und Plätten gewaschener Marken
Mk. 4,50, 8,50, 10,—.

Ueberschriften, Emmiss. Unter-
schiede etc. zum Aufkleben.
Gummiert, fertig geschnitten.
25 verschiedene, je 50 Stck. zus. Mk. 3,—
100 „ „ je 50 „ „ „ 10,—
230 „ „ je 50 „ „ „ 20,—

Vergrösserungs-Gläser.
Mess.-Dreifuss m. 2 Lins. Mk. 2,—
Westentaschen-Lupe i. Hornfass. „ 1,20
Achromat. Lupe, 20f. Vergr., Mk. 32,—

Wasserzeichen-Finder,
von Mk. 1,25 bis Mk. 2,—.

Zählungsschlüssel „Exact“
mit Millimetermass . . . Mk. —,50

Bestellungen auf Sammlerbedürfnisse erfordern stets Rückporto.

Verkaufsangebote von Sammlungen in Privatbesitz.

Der grosse Beifall, den die aus meinen Vorräten zusammengestellten, bis

10000 verschiedene Marken

enthaltenden Sammlungen gefunden haben, zeig mir, dass ich hiermit einem wirklichen Bedürfnisse entgegengekommen bin.

Natüremäss enthalten diese Sammlungen, wegen der Schwierigkeit sie zusammenzutragen, zunächst die billigeren und leicht erhältlichen Marken, während die seltneren Marken erst mit dem Anwachsen des Sammlungs-Umfanges nach und nach hinzutreten. Die von mir zusammengestellten Sammlungen unterscheiden sich deshalb auch sehr erheblich von den

von Privatsammlern zusammengetragenen Sammlungen,

die je nach der Individualität des Sammlers, oder aus zufälligen Gründen häufig an einem auffallenden Mangel an billigen Stücken leiden, dafür aber Raritäten aufweisen, die ich meinen Zusammenstellungen unmöglich beifügen kann.

Da nun der Ankauf ganzer Sammlungen die Spezialität meines Hauses ist, so habe ich von solchen fast immer einen Vorrat. Bisher sind derartige Privatsammlungen von mir aufgelöst oder an Händler weiterverkauft worden. Da die Händler hierbei immer auf ihre Rechnung gekommen sind, so meine ich, dass auch Privatsammler beim direkten Ankauf solcher Sammlungen nicht schlecht fahren würden. Einer häufig an mich gerichteten Anfrage folgend habe ich mich deshalb jetzt entschlossen, solche Privatsammlungen zum Verkaufe an Privatsammler zu geben. Diese Sammlungen bilden einen

ausgezeichneten Grundstock zum Weitersammeln,

da sie durch den Ankauf von meist sehr billigen Marken beliebig weiter ausgebaut werden können, während sie gleichzeitig noch in den Doubletten ein vorteilhaftes Tauschmaterial für Private und Vereine darbieten.

Angebote in derartigen Gelegenheitskäufen, nur um solche handelt es sich, sind fast in jeder Nummer der Berliner Briefmarken-Zeitung abgegeben.

Taxationen und Berechnungen ganzer Sammlungen.

Seit Jahren werde ich von amtlichen Stellen sowohl als auch von privaten Selten für die Berechnung und Abgabe eines Gebotes auf Sammlungen in Anspruch genommen. Dieses dürfte wohl am besten für die reelle und gewissenhafte Handhabung dieser Aufträge für sich sprechen. Ich kann auch mit Sicherheit behaupten, dass kein zweites Marken-Haus der Welt derart viele Sammlungen taxiert und gekauft hat als ich. Jeder, der daher beabsichtigt, seine Sammlung, oder eine solche im Auftrage anderer oder für eine Hinterlassenschaft etc. etc. zu verkaufen, dem empfehle ich in seinem ureigenen Interesse, sich mit mir in Verbindung zu setzen. Meine Bedingungen sind minimal, sie richten sich je nach dem Umfange des Objektes und nach der Schwierigkeit der jeweiligen Berechnung.

Umkleben und Ordnen von Sammlungen.

Ich übernehme das Umkleben, Ordnen und Einrichten von Briefmarkensammlungen in Alben mit und ohne Vordruck. Selbstredend stehe ich auch mit Rat für das in Betracht kommende Album zur Verfügung. Das letztere ist besonders wertvoll, da ich nicht Verleger irgend eines Albums bin, sondern ohne besonderes Interesse für einzelne Ausgaben das empfehle, was der Individualität des betreffenden Sammlers entspricht. Im Laufe der Jahre habe ich diese Arbeit für viele meiner Kunden übernommen, die sämtlich bezgl. der wissenschaftlich durchgeführten Erledigung mit dem Ausdruck ihrer Zufriedenheit nicht zurückgehalten haben.

Meine Bedingungen im voraus festzusetzen ist ja nicht möglich. Sie sind aber minimal und richten sich je nach der Grösse des Objektes und den Spezialwünschen. Werden solche nicht gestellt, dann kann der Auftraggeber sicher sein, dass ich die Bearbeitung der Sammlung so vornehme, wie ich es vom philatelistischen und kaufmännischen Standpunkte aus für richtig erkannt habe. Hierbei kommt mir natürlich meine jahrelange Erfahrung sehr zu gute, die ich durch die Besichtigung und den Ankauf unendlich vieler Sammlungen gewonnen habe. Man unterschätze nicht die Wichtigkeit der richtigen Anlage einer Sammlung. Erstens ist dieses von ungeheurem Wert für den Sammler selbst, alsdann aber wird der etwa für spätere Zeiten beabsichtigte Verkauf durch eine richtig übersichtlich geordnete Sammlung sehr erleichtert.

Einzig dastehende

==== Briefmarken-Auswahlendungen ====

in denkbar reichhaltigster Zusammenstellung

von den billigsten bis zu den teuersten Stücken bilden eine von keiner Seite auch nur annähernd erreichte

Spezialität der Firma Philipp Kosack.

Wenn ich es wie bisher nicht verschmähen würde, Worte des Lobes aus meinem Kundenkreise zu veröffentlichen, so würden gerade Anerkennungen über meine Auswahlen wohl die beste Gelegenheit hierzu bieten.

In meinen Auswahlendungen ist auf

jede Preislage und Sammelart

Rücksicht genommen, so dass jeder Sammler zunächst

seine Wünsche nach allgemeiner Vervollständigung

erfüllt sehen kann. Die vorrätigen versandfertigen Auswahlendungen ermöglichen eine reichhaltige Durchsicht der Hauptarten ohne Berücksichtigung von Spezialitäten.

Im Gegensatz nun zu diesen allgemein beliebten

versandfertigen Auswahlendungen,

die nun manchem Sammler aus Gründen verschiedener Art nicht genehm sind, verweise ich auf meine

Sendungen nach Fehlliste,

die sich angesichts meiner hervorragenden vorrätigen Auswahlendungen aber nur dann empfehlen, wenn es sich um Seitenheften handelt, oder um Stücke, die erfahrungsgemäss in Auswahlen nicht vorkommen, oder wenn es sich um das Füllen einzelner Lücken handelt. Die hierauf folgenden

reichhaltigen Sendungen nach Fehlliste

werden dann am besten Zeugnis ablegen, dass all das, was wiederholt über die

reichhaltigen Bestände der Firma Philipp Kosack

gesagt worden ist, vollkommen den Tatsachen entspricht. Werden vorrätige Auswahlendungen nicht gewünscht, so erbitte ich Angabe der gewünschten Marken auf separatem Blatt oder auf meinem dieser Liste beiliegenden Bestellzettel, weil dadurch die Expedition ungemein erleichtert wird.

Bei grossen umfangreichen Bestellungen

empfiehlt es sich, schon im Interesse der Zeitersparnis, die gewünschten Stücke in der Liste anzustreichen, oder auf andere Weise zu bezeichnen und dann die Liste oder die einzelnen, nur in Betracht kommenden Blätter einzusenden. Ersatzliste folgt dann bei Ausführung der Bestellung.

Jeder Auswahlendung liegt ein mit Adresse versehener Briefumschlag für die Rücksendung bei, ebenso auch Bestellzettel für neue Aufträge.

Bitte beachten Sie, dass meine Preise alle äusserst und durchaus netto sind, dass ich aber gern bereit bin, die Anschaffung bei grossen, auch für mich lohnenden Bezügen

durch Teilzahlung zu erleichtern.

Die für Markenausgaben bestimmten Gelder sind bei allen Sammlern verschieden, daher soll über die

Höhe der jeweiligen Teilzahlungen der Besteller selbst Vorschläge machen denen ich mich nach Möglichkeit fügen werde.

Neuheiten mit Verkaufspreisen werden ständig gemeldet in der

Berliner Briefmarken-Zeitung — Probenummer gratis.

Wer die Berliner Briefmarken-Zeitung liest, der wird auf dem Laufenden bleiben in allen philatelistischen Fragen.

Briefmarkensammlern, die Berlin besuchen

ist die Besichtigung meiner, den Sammler sicherlich sehr interessierenden Geschäftsräume gern gestattet.

Vergessen Sie nicht die Erneuerung des Abonnements auf die

Berliner Briefmarken-Zeitung,

falls Sie nicht Abonnent sind verlangen Sie Probenummer gratis.

Für Spezial-Sammler.

Diese Preisliste enthält in der Hauptsache Preise für Briefmarken, wie solche im allgemeinen verlangt und begehrt werden. Spezial-Sammler begnügen sich nun nicht mit derartigen Angeboten allein, sondern suchen je nach der Art und Weise des Sammelns auch andere philatelistische Objekte.

Hierzu zählen in erster Linie:

Telegrafemarken, Privatpostmarken, Probedrucke, Neudrucke, halbierte Marken, Stempelmarken als Briefmarken verwendet, Fehldrucke, ungezähnte Marken statt gezähnt, Ruralmarken, Doppeldrucke, Marken mit Specimen, Doppelstücke, Blockstücke, Marken in ganzen Bogen, auf Briefen etc.

Alle diese Sammelobjekte sind in mehr oder weniger reichhaltiger Auswahl vertreten. Feste Angebote hierin zu machen, ist angesichts des wechselnden und teilweise auch verhältnismässig geringen Materials nicht möglich. Ich ersuche daher Sammler, die sich für irgendwelche der oben erwähnten Marken interessieren, um Mittellung. Zufriedenstellende Sendung wird sofort erfolgen.

Wohl täglich mehrere Male trafen Briefe und Karten ein, mit dem Inhalt:

*Schicken Sie mir Marken zur Auswahl mit dem
König Eduard!*

All diese Wünsche konnten nur schwer erfüllt werden, da die neuen englischen Kolonialmarken in einer halbwegs annehmbaren Vollständigkeit nicht zu bekommen waren. Aber erfüllt von dem Gedanken, alle an mich von meinen Abnehmern gestellten Wünsche zu erfüllen, liessen mich auch die sich darbietenden Schwierigkeiten überwinden, sodass ich heute als versandfertig anbieten kann



Spezialauswahl König Eduard



enthaltend fast nur Marken mit dem Kopfe König Eduards, oder solche Marken der englischen Kolonien, wie sie zur Zeit im Verkehr sind.

Es ist stets das billigste Wasserzeichen vorhanden. Die Hauptauswahl enthält fast alle Werte bis zu 1 Schilling. Die höheren Werte sind in einer separaten Auswahl ebenfalls lieferbar. Die Marken sind sämtlich ungebraucht. Die Preise billigst.



Die andauernde Steigerung des Geschäftsbetriebes veranlasste mich, die bisher alljährlich vorgenommene Vergrößerung der Geschäftsräume in diesem Jahre derartig umfangreich zu gestalten, dass wohl in absehbarer Zeit dem bisher leider sehr empfundenen Mangel an Raum abgeholfen ist, und gestatte ich mir, die Herren Philatelisten zu einer Besichtigung meiner vergrößerten Geschäftsräume einzuladen, die in ihrer Art sicherlich einzig und für Sammler von weitgehendstem Interesse sind. Die angenehme und bequeme Lage meines Etablissements,

Im Herzen Berlins, gegenüber dem Kgl. Schloss

und dem Schlossplatz,

2 Minuten von den Linden entfernt,

ermöglicht es nicht nur den Berliner Herren, sondern auch den durchreisenden Philatelisten, mich mit dem erbetenen Besuch, ohne grossen Zeitverlust, (natürlich ohne Kaufzwang), zu beehren.

Durch die stattgefundene Vergrößerung gelang es auch, die bisher teilweise für die Expedition mit benutzten Verkaufsräume für diesen Zweck möglichst zu isolieren und ist Sorge getragen, dass jeder Sammler eine vielleicht einzig dastehende Auswahl von Marken, Gelegenheitskäufen, Neuheiten, Spezial-Sammlungen, Alben etc. zur Vorlage erhalten kann.

Ausserdem aber liegt eine nur gute Stücke enthaltende Sammlung von 5 Bänden im Werte von ca. 100 000 Mark zum

Einzel-Verkauf

aus. — Dem bisher ebenfalls fühlbar gewordenen Mangel an abgeschlossenen Räumen behufs Einkauf oder vertraulicher Rücksprache über solche ist jetzt gleichfalls nach Möglichkeit Rechnung getragen, wie auch dem

Abschätzen und Taxieren

einzelner Marken und ganzer Sammlungen gegen minimale Berechnung jetzt eine weitere Ausdehnung als früher eingeräumt werden kann.

(Für Objekte, die bei Abgabe der Taxe von mir angekauft

werden, ist keinerlei Gebühr zu zahlen.

Bevor Sie ein Album kaufen, beachten Sie meine Ausführungen, das Schaubek Permanent-Album betreffend. Mein Verkaufsraum enthält eine **Permanente Ausstellung** fast aller existierenden Briefmarken-Albums.

Besichtigung ohne Kaufzwang gestattet.

Ankauf und Verkauf ganzer Sammlungen und grosser Posten.

Die gegenüberstehende Aufstellung giebt einen kleinen Einblick über Zusammenstellung und Wert der durch mich in den letzten 2 Jahren erworbenen grösseren Objekte bezw. Sammlungen. Die beigefügten Zahlen bezeichnen die ungefähre Höhe des Katalogwertes.

Der Ankauf dieser Sammlungen etc.

ist fast durchweg durch sofortige bare Kasse erledigt worden, nur bei wenigen ist ein Ziel in Anspruch genommen und auch nur dann, wenn es sich um Erwerbungen handelte, deren Realisierung mit besonderen Schwierigkeiten verbunden war.

Ein Teil dieser Sammlungen etc.

ist an Händler und Sammler im Ganzen weiter verkauft, ein anderer zur Vervollständigung der Lagervorräte verwendet worden.

Aus der gegenüberstehenden Aufstellung wird der Leser am besten ersehen können, dass er sich beim

Verkauf seiner Sammlung

vertrauensvoll an mich wenden kann, da ich ja für alle Arten des Sammelns fast immer Verwendung habe. Ich bin aber auch mehr denn jeder andere geneigt, die von mir erworbenen Sammlungen, Händlerlager etc., mit geringem Nutzen abzugeben.

Die angegebenen Zahlen legen am besten Beweis dafür ab, dass ein Erwerb so vieler und so grosser Sammlungen etc. nur möglich ist durch schnellen und grossen Umsatz, der aber nur zu erreichen ist, durch

bescheidenen Nutzen beim Verkauf.

Da mir nun natürlich daran gelegen ist, den Umsatz nicht zu verkleinern, sondern zu vergrössern, so ersuche ich

Händler und Sammler

die den Ankauf einer Sammlung beabsichtigen, um ungefähre Angaben des Gewünschten, dem nach Möglichkeit schnellstens entsprochen werden soll. Ich bin gern bereit, den Ankauf ganzer Sammlungen durch Zahlungserleichterungen in weitgehendster Weise zu ermöglichen bezw. diesbezügliche Wünsche nach Möglichkeit zu berücksichtigen.

Ankauf und Verkauf ganzer Sammlungen und grosser Posten.

Die gegenüberstehende Aufstellung giebt einen kleinen Einblick über Zusammenstellung und Wert der durch mich in den letzten 2 Jahren erworbenen grösseren Objekte bezw. Sammlungen. Die beigegefügt Zahlen bezeichnen die ungefähre Höhe des Katalogwertes.

Der Ankauf dieser Sammlungen etc.

ist fast durchweg durch sofortige bare Kasse erledigt worden, nur bei wenigen ist ein Ziel in Anspruch genommen und auch nur dann, wenn es sich um Erwerbungen handelte, deren Realisierung mit besonderen Schwierigkeiten verbunden war.

Ein Teil dieser Sammlungen etc.

ist an Händler und Sammler im Ganzen weiter verkauft, ein anderer zur Vervollständigung der Lagervorräte verwendet worden.

Aus der gegenüberstehenden Aufstellung wird der Leser am besten ersehen können, dass er sich beim

Verkauf seiner Sammlung

vertrauensvoll an mich wenden kann, da ich ja für alle Arten des Sammelns fast immer Verwendung habe. Ich bin aber auch mehr denn jeder andere geneigt, die von mir erworbenen Sammlungen, Händlerlager etc., mit geringem Nutzen abzugeben.

Die angegebenen Zahlen legen am besten Beweis dafür ab, dass ein Erwerb so vieler und so grosser Sammlungen etc. nur möglich ist durch schnellen und grossen Umsatz, der aber nur zu

bescheidenen Nutzen beim Verkauf.

Da mir nun natürlich daran gelegen ist, den Umsatz nicht zu verkleinern, sondern zu vergrössern, so ersuche ich

Händler und Sammler

die den Ankauf einer Sammlung beabsichtigen, um ungefähre Angaben des Gewünschten, dem nach Möglichkeit schnellstens entsprechen werden soll. Ich bin gern bereit, den Ankauf ganzer Sammlungen durch Zahlungserleichterungen in weitgehendster Weise zu ermöglichen bezw. diesbezügliche Wünsche nach Möglichkeit zu berücksichtigen.

Aufstellung der durch mich in den letzten zwei Jahren erworbenen grösseren Sammlungen etc. mit ungefährender Angabe der Katalogpreise.

General-Sammlg. 74 000,—	General-Sammlg. 24 300,—	Helgoland-Sammlg. 9 000,—
Europa 56 000,—	do. 17 800,—	General 7 500,—
Frankreich 16 000,—	England 9 200,—	Ganzsachen 45 000,—
Neu Fundland 8 000,—	General-Sammlg. 3 400,—	General-Sammlg. 4 500,—
Bayern 2 400,—	Neuheiten 14 000,—	Deutsch. Kolonial 11 300,—
Neuheiten 16 400,—	General-Sammlg. 36 000,—	General-Sammlg. 62 800,—
Belgien 1 700,—	Ganzsachen 11 000,—	do. 16 500,—
Sachsen 2 800,—	do. 7 800,—	do. 17 500,—
Deutsches Reich 14 600,—	Argentinien 6 500,—	Oldenburg 7 500,—
Neuheiten 2 200,—	Bremen 2 200,—	Altdeut. Couverts 7 600,—
Finnland 1 650,—	Lübeck 1 850,—	China 7 800,—
Spanien 3 600,—	Frankreich 4 600,—	Altdeut. Marken 14 600,—
Columbien 7 500,—	General-Sammlg. 3 700,—	Levante 7 500,—
Dänemark 2 200,—	Deutsch. Kolonial 7 600,—	Ganzsachen 11 300,—
England 2 800,—	Portug. Kolonien 8 600,—	Württemberg 7 500,—
Amerika 3 400,—	Schweden 1 750,—	Europa 21 500,—
Rumänien 2 600,—	Belgien 2 200,—	General-Sammlg. 36 400,—
Alt-Deutschland 4 700,—	General-Sammlg. 3 200,—	Elsass 2 600,—
General-Sammlg. 43 000,—	do. 4 300,—	General-Sammlg. 11 300,—
do. 6 500,—	Deutsch. Ganzsach 17 500,—	Columbien und
Niederlande 7 400,—	General-Sammlg. 34 600,—	Kleinstaaten 35 400,—
General-Sammlg. 2 840,—	Schlesw.-Holstein 6 800,—	General-Sammlg. 11 300,—
Ganzsachen	Rural-Marken 7 800,—	do. 7 800,—
Alt-Deutschland 7 500,—	Asien 3 500,—	do. 16 400,—
Deutsch. Kolonial 7 800,—	General-Sammlg. 2 200,—	Deutsches Reich 7 500,—
do. 14 600,—	Oesterreich 12 400,—	Rumänien 18 000,—
General-Sammlg. 6 500,—	General-Sammlg. 44 800,—	Orient 22 000,—
Ganzsachen 9 500,—	do. 9 400,—	Russland 7 500,—
Portugal 11 400,—	Dänemark 3 500,—	General-Sammlg. 14 400,—
Alt-Deutschland 3 200,—	General-Sammlg. 17 400,—	do. 3 600,—
Vereinig. Staaten 12 400,—	do. 7 600,—	do. 36 400,—
Alt-Deutschland 17 600,—	Frankreich 17 400,—	Frankreich 26 200,—
General-Sammlg. 4 300,—	Nordische Länder 22 300,—	Holland 4 800,—
do. 2 200,—	Schanghai 4 500,—	Ceylon 11 400,—
do. 5 400,—	Rural-Marken 7 800,—	Europa ungebr. 13 000,—
do. 2 600,—	General-Sammlg. 3 200,—	General-Sammlg. 135 000,—
England 2 400,—	do. 11 400,—	do. 45 700,—
Deutsch. Kolonial 7 800,—	China 4 500,—	China 17 800,—
Asien 44 500,—	Bogen-Sammlg. 7 800,—	General-Sammlg. 22 400,—
General-Sammlg. 17 600,—	General 6 400,—	Portugal 7 800,—
Italien 2 800,—	Neuheiten 16 800,—	General-Sammlg. 17 600,—
do. Kleinstaaten 11 400,—	Deutsche Kolonien 4 300,—	Frankreich 7 400,—
Probedrucke ca. 10 000,—	England 7 800,—	Rumänien 7 400,—
General-Sammlg. 8 900,—	Indien 6 500,—	Frankreich 3 500,—
Portugal 7 600,—	General-Sammlg. 4 500,—	General-Sammlg. 134 000,—
Engl. Kolonien 3 400,—	do. 3 500,—	do. 87 000,—
Neuheiten 7 800,—	do. 2 400,—	do. 135 000,—
General-Sammlg. 2 400,—	do. 3 700,—	Afrika 76 000,—
England 1 500,—	Deutsch. Kolonial 14 600,—	General-Sammlg. 7 800,—
General-Sammlg. 12 300,—	Bergedorf 3 500,—	do. 22 400,—
Probedrucke ca. 8 000,—	Afrika 1 750,—	do. 17 600,—
Island 14 400,—	General-Sammlg. 5 400,—	do. 78 800,—
General-Sammlg. 3 400,—	do. 7 800,—	Sachsen 7 600,—
Aegypten 8 600,—	do. 22 000,—	Bayern 4 300,—
General-Sammlg. 7 600,—	Ausschnitte 5 400,—	General-Sammlg. 36 800,—
Afrika 4 700,—	Deutsch. Kolonial 7 600,—	Ganzsachen 11 600,—
General-Sammlg. 6 400,—	General-Sammlg. 3 500,—	Helgoland 9 400,—
do. 11 400,—	Alt Deutschland 33 600,—	Ausschnitte 2 800,—
Schweiz 7 500,—	General-Sammlg. 22 400,—	Probedrucke 4 000,—
Rumänien 3 500,—	Alt Deutschland 3 500,—	Alt Deutschland 18 500,—
General-Sammlg. 14 400,—	Rumänien 14 300,—	
Afrika 17 600,—	Luxemburg 12 500,—	
		Summa Mk. 2 733 940,—

In dieser Aufstellung sind natürlich noch nicht die Einkäufe enthalten, welche zur Deckung des täglichen Bedarfs dienen, ebenso wenig auch Neuheiten oder kleine Posten, all diese letzteren als Ganzes gerechnet stehen der obigen Summe sicherlich nicht nach.

Die auf 289 meiner früheren Preis-Liste enthaltene Aufstellung ergab für die Ankäufe der vorhergehenden zwei Jahre eine Gesamtsumme von **Mk. 1 353 750,—** Zuzüglich der obigen Summe **Mk. 4 087 690,—**

Aufstellung der durch mich in den letzten zwei Jahren erworbenen grösseren Sammlungen etc. mit ungefährender Angabe der Katalogpreise.

General-Sammlg.	74 000,—	General-Sammlg.	24 300,—	Helgoland-Sammlg.	9 000,—
Europa	56 000,—	do.	17 800,—	General	7 500,—
Frankreich	16 000,—	England	9 200,—	Ganzsachen	45 000,—
Neu Fundland	8 000,—	General-Sammlg.	3 400,—	General-Sammlg.	4 500,—
Bayern	2 400,—	Neuheiten	14 000,—	Deutsch. Kolonial	11 300,—
Neuheiten	16 400,—	General-Sammlg.	36 000,—	General-Sammlg.	62 800,—
Belgien	1 700,—	Ganzsachen	11 000,—	do.	16 500,—
Sachsen	2 800,—	do.	7 800,—	do.	17 500,—
Deutsches Reich	14 600,—	Argentinien	6 500,—	Oldenburg	7 500,—
Neuheiten	2 200,—	Bremen	2 200,—	Altdeut. Couverts	7 600,—
Finnland	1 650,—	Lübeck	1 850,—	China	7 800,—
Spanien	3 600,—	Frankreich	4 600,—	Altdeut. Marken	14 600,—
Columbien	7 500,—	General-Sammlg.	3 700,—	Levante	7 500,—
Dänemark	2 200,—	Deutsch. Kolonial	7 600,—	Ganzsachen	11 300,—
England	2 800,—	Portug. Kolonien	8 600,—	Württemberg	7 500,—
Amerika	3 400,—	Schweden	1 750,—	Europa	21 500,—
Rumänien	2 600,—	Belgien	2 200,—	General-Sammlg.	36 400,—
Alt-Deutschland	4 700,—	General-Sammlg.	3 200,—	Elsass	2 600,—
General-Sammlg.	43 000,—	do.	4 300,—	General-Sammlg.	11 300,—
do.	6 500,—	Deutsch. Ganzsach	17 500,—	Columbien und	
Niederlande	7 400,—	General-Sammlg.	34 600,—	Kleinstaaten	35 400,—
General-Sammlg.	2 840,—	Schlesw.-Holstein	6 800,—	General-Sammlg.	11 300,—
Ganzsachen		Rural-Marken	7 800,—	do.	7 800,—
Alt-Deutschland	7 500,—	Asien	3 500,—	do.	16 400,—
Deutsch. Kolonial	7 800,—	General-Sammlg.	2 200,—	Deutsches Reich	7 500,—
do.	14 600,—	Oesterreich	12 400,—	Rumänien	18 000,—
General-Sammlg.	6 500,—	General-Sammlg.	44 800,—	Orient	22 000,—
Ganzsachen	9 500,—	do.	9 400,—	Russland	7 500,—
Portugal	11 400,—	Dänemark	3 500,—	General-Sammlg.	14 400,—
Alt-Deutschland	3 200,—	General-Sammlg.	17 400,—	do.	3 600,—
Vereinigt. Staaten	12 400,—	do.	7 600,—	do.	36 400,—
Alt-Deutschland	17 600,—	Frankreich	17 400,—	Frankreich	26 200,—
General-Sammlg.	4 300,—	Nordische Länder	22 300,—	Holland	4 800,—
do.	2 200,—	Schanghai	4 500,—	Ceylon	11 400,—
do.	5 400,—	Rural-Marken	7 800,—	Europa ungebr.	13 000,—
do.	2 600,—	General-Sammlg.	3 200,—	General-Sammlg.	135 000,—
England	2 400,—	do.	11 400,—	do.	45 700,—
Deutsch. Kolonial	7 800,—	China	4 500,—	China	17 800,—
Asien	44 500,—	Bogen-Sammlg.	7 800,—	General-Sammlg.	22 400,—
General-Sammlg.	17 600,—	General	6 400,—	Portugal	7 800,—
Italien	2 800,—	Neuheiten	16 800,—	General-Sammlg.	17 600,—
do. Kleinstaaten	11 400,—	Deutsche Kolonien	4 300,—	Frankreich	7 400,—
Probdrucke ca.	10 000,—	England	7 800,—	Rumänien	7 400,—
General-Sammlg.	8 900,—	Indien	6 500,—	Frankreich	3 500,—
Portugal	7 600,—	General-Sammlg.	4 500,—	General-Sammlg.	134 000,—
Engl. Kolonien	3 400,—	do.	3 500,—	do.	87 000,—
Neuheiten	7 800,—	do.	2 400,—	do.	135 000,—
General-Sammlg.	2 400,—	do.	3 700,—	Afrika	76 000,—
England	1 500,—	Deutsch. Kolonial	14 600,—	General-Sammlg.	7 800,—
General-Sammlg.	12 300,—	Bergedorf	3 500,—	do.	22 400,—
Probdrucke ca.	8 000,—	Afrika	1 750,—	do.	17 600,—
Island	14 400,—	General-Sammlg.	5 400,—	do.	78 800,—
General-Sammlg.	3 400,—	do.	7 800,—	Sachsen	7 600,—
Aegypten	8 600,—	do.	22 000,—	Bayern	4 300,—
General-Sammlg.	7 600,—	Ausschnitte	5 400,—	General-Sammlg.	36 800,—
Afrika	4 700,—	Deutsch. Kolonial	7 600,—	Ganzsachen	11 600,—
General-Sammlg.	6 400,—	General-Sammlg.	3 500,—	Helgoland	9 400,—
do.	11 400,—	Alt Deutschland	33 600,—	Ausschnitte	2 800,—
Schweiz	7 500,—	General-Sammlg.	22 400,—	Probdrucke	4 000,—
Rumänien	3 500,—	Alt Deutschland	3 500,—	Alt Deutschland	18 500,—
General-Sammlg.	14 400,—	Rumänien	14 300,—		
Afrika	17 600,—	Luxemburg	12 500,—		
				Summa Mk.	2 733 940,—

In dieser Aufstellung sind natürlich noch nicht die Einkäufe enthalten, welche zur Deckung des täglichen Bedarfs dienen, ebenso wenig auch Neuheiten oder kleine Posten, all diese letzteren als Ganzes gerechnet stehen der obigen Summe sicherlich nicht nach.

Die auf 289 meiner früheren Preis-Liste enthaltene Aufstellung ergab für die Ankäufe der vorhergehenden zwei Jahre eine Gesamtsumme von
Mk. 1353750,— Zuzüglich der obigen Summe **Mk. 4087690,—**

Was kaufe ich?

Die Antwort hierauf findet der Leser auf den Umschlagseiten, die ich durch Nachstehendes ergänzen möchte.

In keinem anderen Geschäftszweig ist der Einkauf so vom Zufall abhängig, wie im Briefmarkenhandel, der seinen Bedarf nur zum kleinsten Teil von regulären Lieferanten decken kann, wenn er allen Ansprüchen genügen will. Deswegen ersuche ich Sammler und Händler oder solche, die durch Zufall (Erbschaft, Ausgrabungen etc.) etwas erhalten haben, um Angebote und Sendungen in allen auf den Umschlagseiten aufgeführten Sammelgattungen.

Wie kaufe ich?

In erster Linie werden alle Einkäufe, soweit nicht andere Verabredungen getroffen werden, durch sofortige bare Kasse erledigt. Daher empfiehlt es sich, die angebotenen Objekte, falls solche nicht zu umfangreich sind, portofrei, mit Preisforderung versehen, zur Ansicht einzusenden, oder bei vorherigem schriftl. Angebot solche so genau zu bezeichnen, dass aus der Offerte klar und deutlich ersichtlich ist, um was es sich handelt. — Rückporto ist allen Sendungen beizufügen.

Neu ausgegebene Marken,

sogenannte Neuheiten, erbitte ich mir sofort nach Erscheinen und zwar in grösserer Menge, wenn es sich um Provisorien oder sonstige Ausgaben von vermutlich kurzer Kursdauer handelt. Begleichung des Betrages folgt postwendend einschliessl. einer Provision die je nach der Schwierigkeit des Beschaffens und der Seltenheit der eingesandten Objekte bemessen, sicherlich den Beifall des Einsenders haben wird, falls solcher den von ihm beanspruchten Aufschlag nicht selbst anbietet.

Tauschgeschäfte

gehören nicht gerade zu den Annehmlichkeiten im Briefmarkenhandel. Werden solche jedoch gewünscht, so sind die angebotenen Objekte mit dem nötigen Rückporto versehen einzusenden mit genauer Angabe der gewünschten Marken, Ganzsachen, Albums etc. Vorherige Anfrage, ob in dem abzugebenden Material Bedarf ist, dürfte sich empfehlen.

Sammler und Händler,

welche eine grosse Sammlung detaillieren, bitte ich um An-sichts-Sendungen. Bei Erstauswahl und mässigen Preisen ist eine grosse Entnahme stets sicher.

Ich kaufe

Neu ausgegebene Marken

Seltene Briefmarken
gebraucht u. ungebraucht

Blockstücke, Bogen

Bündler-häber

Regierungs-Bestände

Probedrucke

Fehldrucke

Seltene Neudrucke

Marken auf Briefen

Specialsammlungen
aller Art

Marken - Sammlungen

Ganzsachen - Sammlungen

Seltene Couverts

von den deutschen Staaten,

„ Russland, Finnland,

„ Oesterreich,

„ V. S. von Nordamerika,

„ Mauritius, Mexico

und alle besseren Ganz-
sachen der anderen Länder.**I buy**

New issues

Rare stamps of all countries
used and unused

Stamps in blocks, sheets

Dealer stocks

Governments' stocks

Proofs

Errors

Rare reprints

Stamps on letters

Special collections of
every kind

Collections of stamps

Collections of entires

Rare envelopes

of German States,

„ Russia, Finnland,

„ Austria,

„ United States America,

„ Mauritius, Mexico

and all better entires of
other countries.**J'achète**

Timbres nouvellement émis

Timbres rares de tous les
pays usés et neufs

Timbres en blocs, en feuilles

Stocks de marchands

Stocks de Gouvernements

Epreuves

Erreurs

Réimpressions rares

Timbres sur lettres

Collections spécialisés
de toutes sortes

Collections de timbres postes

Collections d'entiers

Enveloppes rares

des Etats Allemands de la

Russie, de la Finlande,

de l'Autriche, des Etats

Unis de l'Amérique du

Nord, du Mexique, de

l'île Maurice

et tous les entiers d'autres
pays.

Ich versende jeder Zeit die denkbar reich-
haltigsten Auswahlendungen in

Briefmarken, Ganzsachen etc.

aller Länder.

Sammler, mit denen ich noch nicht in Ver-
bindung stehe, ersuche ich um Referenzen oder
Angabe der Lebensstellung.

**Wenn Ihre Sammlung noch nicht 15000 verschiedene Marken enthält,
dann verlangen Sie unbedingt die**

Union-Auswahlen der Firma Philipp Kosack.

Als ich vor Jahren die ersten Union-Auswahlen zum Versand brachte, da wurde ich von dem Gedanken geleitet, dem Sammler nach und nach die Marken bis zum Preise von ca. 5.— Mk. aller Länder alphabetisch geordnet vor Augen zu führen und ihm so Gelegenheit zur Vervollständigung seiner Sammlung zu geben. Die für Marken bestimmten Summen sind im Anfang wohl durchweg gering; es liegt daher der Gedanke ganz nahe, dass der Sammler für seine sämtlich verfügbaren Mittel aus einem einzigen Auswahlheft entnimmt, dass vielleicht nur Marken eines Landes enthielt, wie das bei den gewöhnlichen Auswahlen bisher der Fall war. Unbewusst wird er sogleich im Anfangsstadium ein Spezialsammler, der dann ohne genügende Kenntnisse der Philatelie bald Lebewohl sagt. Ein richtiger Spezialsammler kann aber nur aus einem Generalsammler entstehen, und deswegen arbeite ich darauf hin, erst recht viele Generalsammler zu erziehen. Meine Unionhefte bewelsen, dass ich das Richtige erraten habe. Ich schicke dem Sammler nach und nach ca. 50 verschiedene Hefte, anfangend mit A und endigend mit Z, aus diesen kann er nach und nach, je nach seinen Mitteln, seine Sammlung vervollständigen. Jetzt, nachdem meine erste Auflage der Union-Ausgabe so ziemlich ihren Zweck erfüllt, habe ich neue in Arbeit genommen, die die bisherige in

allen Teilen, in der Hauptsache aber durch die reichere Auswahl übertrifft. So habe ich Marken, die gleichwertig sind, fast stets gebraucht oder ungebraucht gegeben, bei nicht gleichwertigen aber immer das Billigere von beiden. Die Grenze bildet ungefähr die Preislage bis zu 3.— Mark, allerhöchstens ab und zu auch bis 5.— Mark. Bisher sind von der neuen Auflage ca. 50 Hefte fertiggestellt, an der weiteren Vervollständigung wird andauernd gearbeitet. Da ich 50 Kollektionen gleichmäßig in dieser Art zusammenstelle, so ist es eine Riesenarbeit, von der sich der Laie keine Vorstellung machen kann. Das an sich schon ungeheure Material wird noch dadurch vergrößert, das auch Reserven hingelegt werden müssen, um die Bücher nach ihrer Rückkehr wieder zu füllen. Meine Abnehmer, die die früheren Union-Auswahlen kennen, werden sich einen Begriff von der neuen Umänderung machen können, wenn ich ihnen sage, dass die ersten 6 Hefte bis Kanada gehen, während dieses Land bei der früheren Union schon beim 3. Heft erreicht war. Ich hoffe zuversichtlich, dass beim Erhalt dieser Liste die Auswahl bis Z fertiggestellt sein wird und ich ersuche, alle weniger vorgeschrittenen Sammler oder Anfänger, sich in erster Linie diese meine Union-Auswahl kommen zu lassen. Die Besichtigung wird schon für sich am besten sprechen.

Die Union-Auswahlen enthalten auch die billigen Marken der neueren Ausgaben.

Verlangen Sie:

Auswahl „Occasion“,

enthaltend in alphabetischer Reihenfolge

Marken aller Länder von 50 Pfg. bis 20 Mk.,

die sich durch ganz aussergewöhnlich billige Notierungen, im Gegensatz zu den Forderungen anderer Markenhäuser, auszeichnen.

→ Spezial-Preiskatalog ←

über das neueste

Permanentalbum ohne Feldervordruck

und über philatelistische Hilfsmittel und Bedarfsartikel

mit verschiedenen Neuheiten versende ich auf Verlangen kostenlos.

Probenummer gratis!
der
Berliner
Briefmarken-Zeitung.

Herausgegeben von
PHILIPP KOSACK.

Abonnement pro Jahr 2 Mk.
Die im Laufe des Jahres erschienenen
Nummern werden möglichst nach-
geliefert.

Alle Preisveränderungen,
Gelegenheitsangebote, Nach-
richten aus allen Teilen der
Welt, kurzum alles, was für
den Sammler von Interesse
ist, das findet er in der

Berliner
Briefmarken-Zeitung.

G. 44. 30000. 11. 06.

Postkarte
Weltpostverein
Carte postale
Union postale universelle

5 Pfennig
5 Heller
10 Centimes
1 Penny
10 Oere
4 Kopeken
2 Cents
etc. etc.

Herrn

Philipp Kosack

BERLIN C.

Burgstrasse 12
gegenüber dem Kgl. Schloss.

Auf Grund Ihrer Preisliste wünsche ich **Auswahl ohne Kaufzwang:**

Deutsche Kolonien? Englische Kolonien?

Alt-Deutschland? Marken aller Länder?

Europa? Asien? Afrika?

Amerika? Australien? Neuheiten?

Seltenheiten? Essays? Ganzsachen?

Ausschnitte? leicht beschädigte Marken?

Gebraucht? ungebr.? das Billigere bis Mk. p. St.

Ich wünsche in erster Linie:

Ich bin
Spezial-
Sammler
von: }

Meine Sammlung enthält ca. Stück.

Re-
feren-
zen }

Ich sende Mk. als Depot.

Zusendung der „Berliner Briefmarken-Zeitung“ ist erwünscht.

Name:

Stand:
Genaue Angabe erbeten.

Ort:

Strasse:

Eine Bitte!

Sollte Ihnen dieses Preisbuch unter unrichtiger Adresse oder doppelt zugehen, dann bitte ich um freundliche Benachrichtigung per Postkarte, ebenso wenn sich Ihre gegenwärtige Adresse ändern sollte.

Jede auch die kleinste Mitteilung ist mir angenehm.

Eine Erfüllung obiger Bitte dürfte vielleicht auch in Ihrem Interesse liegen, damit Ihnen meine weiteren Veröffentlichungen stets pünktlich zugesandt werden können, zu denen in erster Linie die für diese Liste beabsichtigten Nachträge, zu zählen sind, sowie die

„Berliner Briefmarken-Zeitung“

==== Probenummer gratis. ====

Auswahlsendungen.

Denjenigen Sammlern, die nur ungern nach einer Preisliste bestellen, sende ich auf Wunsch meine

hervorragenden Auswahlsendungen

zur Ansicht, wobei es sehr wünschenswert ist, wenn mir die besonders bevorzugte Art des Sammelns ungefähr mitgeteilt wird.

Angebote und Sendungen in Neuheiten aller Art

besonders von kompletten Sätzen und von hochwertigen Marken sind mir stets erwünscht und finden sorgfältige Berücksichtigung. Verbindung mit überseeischen Sammlern und Händlern gesucht behufs ständiger Lieferung.

Ganze Briefmarkensammlungen **Spezialsammlungen**

==== zu angenehmen Zahlungsbedingungen ====

für Sammler und Händler fast immer vorrätig.

Ungefähre Angabe der in Betracht kommenden Summe erbeten.

Sollten Sie wider Erwarten dem Sammelsporte nicht mehr huldigen, dann haben Sie wohl die Liebenswürdigkeit, diese Liste einem Sammlerfreunde zu übergeben, der Ihnen sicherlich Dank dafür zollen wird.

Ich bin Käufer für Briefmarken-Sammlungen

In jeder Grösse und sehe ich vornehmlich darauf

Briefmarken-Sammlungen zu kaufen

die gut gepflegte, saubere und tadellose Stücke enthalten.

Ich bin jedoch auch nicht abgeneigt

Briefmarken-Sammlungen zu kaufen

mit weniger guten Stücken, wenn der Preis ein angemessener ist.

Im Laufe der Zeit hat sich der Ankauf ganzer Briefmarken-Sammlungen etc. seitens meiner Firma, durch die denkbar **prompteste Zahlungsweise selbst für die grössten Objekte**, verbunden mit schnellem und kurzem Kaufabschluss meinerseits, zu einer vielleicht einzig dastehenden Spezialität insofern herausgebildet, als die durch mich erworbenen Sammlungen etc.

einem Werte von mehr als

vier Millionen Mark

entsprechen.

Trotz dieser enormen Einkäufe schafft der andauernde flotte Geschäftsgang manche Lücke, auch in Marken der mittleren Preislagen bis zu den ersten Seltenheiten, die zu ergänzen ich nach Kräften bemüht bin, und ersuche ich um

Auswahlen

auch in einzelnen Marken, wobei ich bemerke, dass ich Marken aller Länder benötige.

Sammlern und Händlern, die zu Preisen abgeben wollen, die mir noch einen bescheidenen Nutzen lassen, bietet sich jetzt eine gute Gelegenheit zur Verwendung ihrer Doubletten bezw. Vorräte.

Für Spezielsammler kaufe ich zu hohen Preisen interessante Stücke lose, ungebraucht, in Blocks und Bogen, auf Briefen etc. etc. von:

Russland	Deutch-China-Prävisorien, Deutsche Kolonialmarken, gebraucht und ungebraucht, Marken des Deutschen Reiches in Einzelstücken, Blocks, Bogen, Zähnungs- u. Farbenabarten.	Bayern	allerersten
Russ. Levante		Württemberg	seltenheiten
Finnland.		Norddeutsch.	
		Bund	aller Länder.

Einzelne Marken, Ganzsachen, Sammlungen etc. können mir, mit Preisforderung und dem eventl. nötigen Rückporto versehen, gleich zugeschickt werden. Dagegen empfiehlt sich bei grösseren, umfangreicheren Objekten eine vorherige schriftliche Verständigung mit mir.

Philipp Kosack, Berlin C., Burgstr. 12.

gegenüber dem Kgl. Schloss.