

PAUL KOHL, G. m. b. H., CHEMNITZ.

31 Auszeichnungen: Goldene Medaillen etc.
Hunderte von freiwillig erteilten Anerkennungs schreiben.

Inhaltsverzeichnis

über philatelistische Bedarfsartikel etc.

| | Seite | | Seite |
|-----------------------------------|----------------|-------------------------------|--------|
| Achromatische Lupe | 41 | Marken-Kuverte | 30, 50 |
| Ausdruckmesser | 38 | Markenpinzette | 37 |
| Auswahlhefte und Hogen | 30 | Markenpresse | 30, 36 |
| Berlockzirkel | 34 | Markenschränke | 46 |
| Beschneide-Glas | 38 | Marken-Schutzplatten | 36 |
| Briefbeschwerer | 39, 42 | Maßstab | 30 |
| Briefmarken-Katalog | 65 | Mercurfalze | 28 |
| Briefmarken-Kuverte | 59 | Mikrometer | 37 |
| Briefmarken-Permanent-Album | 2-10 | Moens Handbücher | 34 |
| Brieftasche | 33 | Papierstärken-Messer | 27 |
| Buchführung des Sammlers | 34 | Passpartout-Kartons | 12 |
| Cartes Geographiques | 27 | Permanent-Alben | 2-10 |
| Dubletten-Ordner | 33 | Philatel. Literatur | 48-68 |
| Durchsichtige Ecken | 27 | Pinzetten | 37 |
| Durchsichtige Kuverte | 30 | Polymobil-Album | 28 |
| Ecken für Ganzsachen | 27 | Presto Album | 17 |
| Einsteckbücher | 30 | Presto-Einsteckbücher | 30 |
| Emissions-Jahrzahlen | 25 | Presto-Zählungsschlüssel | 3 |
| Emissionsunterschiede | 25 | Probierstife | 3 |
| Ersatz-Zettel | 27 | Prüfungsgelühr | 6 |
| Falze | 28 | Rähmchen | 2 |
| Felder (Rähmchen) | 27 | Sammlerfreund | 3 |
| Freimarkenkatalog | 65, 69 | Satz-Preisliste | 0 |
| Ganzsachen-Ecken | 27 | Schablone | 2 |
| Ganzsachen-Permanent-Album | 14 | Schneideglas | 36 |
| Ganzsachen-Zettel | 27 | Schränke | 4 |
| Germaniafalze | 28 | Schutzfolien | 26 |
| Gibbons Handbücher | 51 | Schutzplatten | 26 |
| Glaszylinder-Lupe | 42 | Schwaneberger-Album | 17 |
| Gold- u. Silber-Ecken u. Rähmchen | 27 | Scotts Typentafeln | 50 |
| Jahrzahlen | 25 | Silber-Rähmchen u. -Ecken | 27 |
| Jalousieschränke | 46 | Sortierschalen | 3 |
| Illustrierte Kataloge | 65, 69 | Spezial-Sammlungen | 59-6 |
| Kataloge in Albumform | 52 | Taschenlupen | 40 |
| Klebefalze | 28 | Taschenzirkel | |
| Kohls Kataloge | 65, 69 | Tauschhefte | |
| Kohls Permanent-Album | 2-10 | Tauscherkehrbuch | |
| Kohls Wasserzeichensucher | 35 | Titelblätter | |
| Kohls Zählungsschlüssel | 29, 31 | Trockenpresse | |
| Kreidepapier-Griffel | 36 | Typentafeln | |
| Kröttsch Handbücher | 52 | Überschriften | |
| Kuverte | 30, 59 | Vergrößerungsgläser | |
| Lagerbuch | 34 | Vordruck-Album | |
| Ländernamen | 26 | Wappentafeln | |
| Länderwappen | 20, 23, 24, 26 | Wasserzeichensucher | |
| Literatur | 48-58 | Wechselseitig gummierte Falze | |
| Lupen | 40-45 | Zählungsschlüssel | |
| Marken-Ersatz-Zettel | 27 | Zirkel | |

Frühere Preislisten werden hierdurch ungültig.

Preisliste 13

über Kohl's Permanent-
Album u. philatelistische
Hilfsmittel (Schutzmarken
Sphinx und Presto). :: ::





Permanent - Alben

und

philatelistische Hilfsmittel.

Inhaltsverzeichnis siehe Seite 62.



Permanent - Alben

und

philatelistische Hilfsmittel.

Inhaltsverzeichnis siehe Seite 62.

Presto



Presto

Permanent-Album.

(Schutzmarken Sphinx und Presto.)

Den Wert einer Sammlung hebt die äußere schöne Form, unter der sie sich dem Auge darbietet, und schon aus diesem Grunde sollte kein Sammler unterlassen, sich das Ideal-Permanent-Album anzuschaffen. Das Album ist vornehm ausgestattet und besteht aus losen Blättern mit Schirtingansatz, die durch einen soliden Einband (Selbstbinder) festgehalten werden. Durch einen Handgriff kann der Einband abgenommen und sofort wieder angebracht werden. Man kann Blätter beliebig hinzufügen oder herausnehmen ohne die Anordnung der Sammlung zu stören; Ersatzblätter sind jederzeit nachzubeziehen. Das Album kann also nie veralten. Der Sammler kann seine Sammlung nach jedem beliebigen Katalog oder ganz nach seinen Gedanken und nach eigenem Geschmack anlegen. Die Kartonblätter haben nicht den störenden Vordruck der Markenbilder oder -felder, die oft Mißstimmung erwecken, weil sie die Lücken auffällig zeigen, wenn der Sammler die betreffenden Marken nie erhält, vielleicht des teuren Preises wegen. Marken oder Serien, die man nicht sammeln will, kann man weglassen, ohne daß dadurch Lücken entstehen. Jedes Blatt kann daher für jedes beliebige Land benutzt werden. Auf den Kartons befindet sich außer der Umrandung nur ein zarter Netzuntergrund mit Zahlenteilung mit dessen Hilfe die Marken ohne Mühe symmetrisch eingeklebt werden können. Das lästige Auszählen der Kartons und Einzeichnen von Feldern fällt weg.

Zur Erleichterung und praktischen Vorlage bei Anlage der Sammlung sind die früheren Sonderausgaben von Paul Kobls illustrierten Katalogen zu empfehlen. Sie sind in ihrer Art Miniatur-Briefmarken-Alben mit Marken-Vordruck (siehe Literaturangebot). Wenn der Sammler an der Hand dieser Kataloge einige Länder geordnet hat, so hat er sich soviel Übung erworben, daß er überhaupt keine Vorlage mehr nötig hat.

Mit den auf Seite 28 empfohlenen Rähmchen und Feldern lassen sich die herrlichsten Wirkungen erzielen.

Um alle Wünsche befriedigen zu können, sind vom Ideal-Permanent-Album bereits 31 verschiedene Ausgaben erschienen. Sämtliche Ausgaben, sowohl diejenigen mit Blättern von starkem Elfenbein-Karton als auch die billigeren mit halbstarkem Karton, sind von vorzüglichem Material und vornehmer Ausstattung. Der Rückenansatz ist solide Handarbeit. Die Größe der Kartons bleibt bei Nachbestellungen dieselbe. **Wer sich das Ideal-Permanent-Album anschafft, wird an ihm dauernd seine Freude haben.** Die Hunderte von Anerkennungsschreiben sowie die vielen Auszeichnungen auf Ausstellungen beweisen dies am besten. Die meisten großen Sammlungen sind in Ideal-Permanent-Alben untergebracht.

Die Ideal-Permanent-Alben werden in 2 Systemen (Klemmfeder-System u. Schiebe-System) und in 4 Formaten hergestellt.

| | | |
|-----------------------------------|-------|-------------|
| Preise für Klemmfeder-System | Seite | 4—15. |
| „ „ Presto-Album (Schiebe-System) | „ | 5 u. 16—17. |
| „ „ Fassepartout-Kartons | „ | 12. |
| „ „ Ganzsachen-Kartons | „ | 14—15. |

Jede Nachahmung unserer Verlagswerke wird gesetzlich verfolgt.

Übersichtliche Zusammenstellung der Preise sämtlicher Ausgaben des Permanent-Album im Klemmfedersystem.

(Schutzmarke Sphinx.)

| | 1 Album, Selbstbinder, Titelblatt und | | | | | | 1 Selbstbinder (ohne Kartons) | Kartons mit Rückenansatz per Stück: |
|----------------------------|---------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------------|----------------------------------|--|
| | 30Kartons | 40Kartons | 50Kartons | 60Kartons | 70Kartons | 120 Kartons | | |
| | Mk. | Mk. | Mk. | Mk. | Mk. | Mk. | | |
| Mignon | 11.75 | 13.25 | 15.- | 16.50 | - | - | 5.75 (für 30- 60 Kartons) | -.16 |
| Geisha | 13.50 | 15.50 | 17.50 | 19.50 | - | - | 5.75 (" " ") | -.20 |
| Ausgabe K | 11.75 | 13.25 | 15.- | 16.50 | - | - | 5.75 (" " ") | -.16 |
| Favorite | 17.50 | 20.- | 22.- | - | - | - | 8.- (" 20- 55 ") | -.25 |
| Darling | 16.60 | 18.80 | 21.- | 23.20 | 25.50 | - | 8.- (" 30- 70 ") | -.22 |
| Ausgabe O | 19.- | 22.- | 25.- | - | - | - | 8.- (" 20- 55 ") | -.30 |
| Ausgabe R | 17.50 | 20.- | 22.50 | 25.- | - | - | 8.- (" 30- 65 ") | -.25 |
| Passpartout | 25.50 | 30.50 | - | - | - | - | 8.- (" 20- 40 ") | -.50 (inkl. Schutzdecke) |
| Heros | 17.50 | 20.- | 22.50 | - | - | - | 8.- (" 20- 55 ") | -.25 |
| Luxusausgabe | 16.- | 18.- | 20.- | 22.- | - | - | 8.- (" 30- 65 ") | -.30 |
| Daisy | - | 12.20 | 13.50 | 14.80 | - | (100 Kart.) 20.- | 6.50 (" 40-100 ") | -.13 |
| Ausgabe A | 12.50 | 14.30 | 16.- | 18.30 | - | - | 6.25 (" 30- 70 ") | -.18 |
| Hansa | 21.50 | 25.- | 28.50 | 32.- | - | - | 9.- (" 25- 60 ") | -.35 |
| Electra | 17.90 | 20.20 | 22.50 | 24.75 | 27.- | (100 Kart.) 34.- | 9.- (" 30-110 ") | -.23 |
| Prachtausgabe II | 21.50 | 25.- | 28.50 | 32.- | - | - | 9.- (" 25- 60 ") | -.35 |
| Prachtausgabe I | 20.- | 24.- | 27.50 | - | - | - | 7.50 (" 25- 55 ") | -.35 |
| Royal | - | - | - | 22.75 | 25.- | 30.- | 7.50 (" 40-120 ") | -.22 |

b) Schiebe-System. Presto-Album.

| | I Album, Selbstbinder, Titelblatt und | | I Selbstbinder (ohne Kartons) | Kartons mit Rückenansatz per Stück: |
|--------------------------------------|---------------------------------------|-------|-------------------------------|-------------------------------------|
| | Kartons | Mk. | Mk. | Mk. |
| Presto K | 80 | 22.50 | 9.— | —,16 |
| Presto L | 80 | 26.50 | 9.— | —,21 |
| Presto M | 80 | 37.50 | 20.— | —,21 |
| Presto N | 60 | 24.70 | 9.— | —,25 |
| Presto O | 50 | 35.70 | 20.— | —,30 |
| Presto R | 60 | 27.70 | 9.— | —,30 |
| Presto-Passepartout (in Binder K) | 40 | 31.50 | 9.— | —,50 |
| Presto-Passepartout (in Binder M) | 40 | 42.50 | 20.— | —,50 |

inkl. Schutzdecke

Ausführliche Beschreibung, Abbildungen etc. siehe folgende Seiten.

Kartons ohne Schirtingansatz, also für Sammler, die auf losen Blättern sammeln, kosten durchschnittlich 5 Pfg. weniger. Wir empfehlen jedoch immer Kartons mit Schirtingansatz und im Selbstbinder, da erfahrungsgemäß Sammlungen auf losen Kartons unhandlicher sind und leicht in Unordnung kommen. Auf Wunsch werden die Kartons mit Schutzblättern versehen:

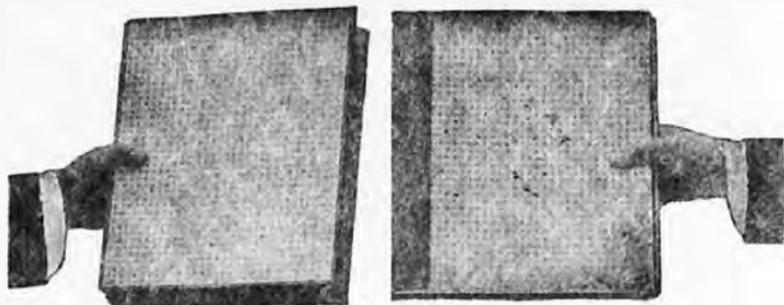
Ia Florpost pro Blatt Mk. —.02.

 **Zur gefl. Beachtung.** 

Da man sich von kleinen Kartonabschnitten kein richtiges Bild von den Kartons machen kann, versenden wir auf Wunsch an Interessenten Musterkollektionen bestehend aus je 1 ganzen Karton mit Rückenansatz obiger Ausgaben. An unbekannte Besteller werden diese Musterkartons gegen Nachnahme oder Voreinsendung von Mk. 3.— franko gesandt; dieser Betrag wird bei Rückgabe der Muster voll zurückerstattet.

Gebrauchsanweisung.

(Klemmfeder-System.)



Will man den Einband abnehmen, so fasse man mit der linken Hand den vorderen Deckel, mit der rechten Hand die Einlage. Dann legt man den hinteren Deckel mit der Innenseite auf den Tisch und drückt den vorderen Deckel nieder (siehe Abbildung), hierbei öffnet sich der Rücken, und man kann die Einlage leicht herausnehmen und wieder einfügen.

Anweisung zur Benutzung der auf den Kartons befindlichen Zahlenteilung.

Mittels der Zahlenteilung kann man die Marken mit Leichtigkeit symmetrisch einkleben. Das lästige Auszählen der Karrees oder Abmessen bleibt erspart.

Die auf den Kartons rechts und links seitlich vom Netzwerke angebrachten Zahlen 1—7 resp. 1—8 sind die Reihenzahlen. Man lege die Marken mit dem oberen Rande an die mit Nummern bezeichneten Linien an, und zwar beginnt man an Linie 1, wenn man 7 resp. 8 Marken-Reihen auf die Seite kleben will. Sollen vielleicht einmal nur 3 Reihen auf die Seite kommen, so benützt man die 2., 4. und 6. Linie.

Die auf den Kartons oben und unten angebrachten Zahlen 7—1 oder 6—1 geben an, in welchen Abständen voneinander die Marken auf der betreffenden Reihe geklebt werden sollen. Will man z. B. 4 Marken auf eine Reihe kleben, so beginnt man von links und rechts an der 4. Linie (es gelten hierbei die Zahlen oben oder unten); bei 6 Marken beginnt man an der 6. Linie usw.

Jede Nachahmung unserer Verlagswerke wird gesetzlich verfolgt.

Permanent-Album (Klemmfeder-System).

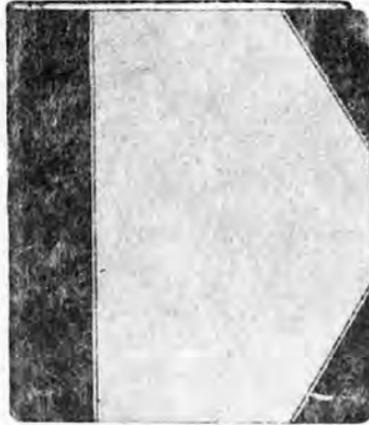
Kleines Format.

Größe der Kartons ohne Ansatz gemessen 22,5×28 cm.



Mignon.

Rotbraun Kaliko, 26,5×29 cm



Geisha.

Blau Künstlerleinen, imit. Lederrücken u. do. Ecken, 26,5×29 cm.

Halbstarker weißer Elfenbeinkarton mit grüner Umrandung, Schräggoldschnitt u. abgerundeten Ecken.

Halbstarker weißer Elfenbeinkarton mit rotbrauner Umrandung, Schräggoldschnitt und abgerundeten Ecken.

Ausgabe K.

Feinstes weißes englisches Handpapier mit Schräggoldschnitt und runden Ecken. Die Kartons tragen nur ein mattfarbiges Netzwerk ohne Umrandung. Derselbe Karton kann auch mit einfacher schwarzer Umrandung geliefert werden.

Preis für 1 Album, Selbstbinder, Titelblatt und

30 Kartons | 40 Kartons | 50 Kartons | 60 Kartons

| | | | | | | | | |
|-----------|----|-------|----|-------|----|-------|----|-------|
| Mignon | M. | 11.75 | M. | 13.25 | M. | 15. — | M. | 16.50 |
| Geisha | " | 13.50 | " | 15.50 | " | 17.50 | " | 19.50 |
| Ausgabe K | " | 11.75 | " | 13.25 | " | 15. — | " | 16.50 |

I Selbstbinder (ohne Kartons).

| | | |
|-----------|----|------|
| Mignon | M. | 5.75 |
| Geisha | " | 5.75 |
| Ausgabe K | " | 5.75 |

I Karton mit Rückenansatz.

| | | |
|-----------|----|------|
| Mignon | M. | — 16 |
| Geisha | " | — 20 |
| Ausgabe K | " | — 16 |

Schutzblätter aus la Florpost pro Blatt M. — 02.
Albumfutteral mit Kalikoüberzug und Flanellfutter 3 —

Jede Nachahmung unserer Verlagswerke wird gesetzlich verfolgt.
Preis netto. — Porto extra.

Mittel-Format.

Größe der Kartons ohne Ansatz gemessen 23,7 × 30,8 cm.

Ausgabe Favorite.

Mittelstarker, weißer Elfenbeinkarton mit Goldschnitt und runden Ecken, grau getöntem Rand und moderner Umrandung.

Ausgabe Darling.

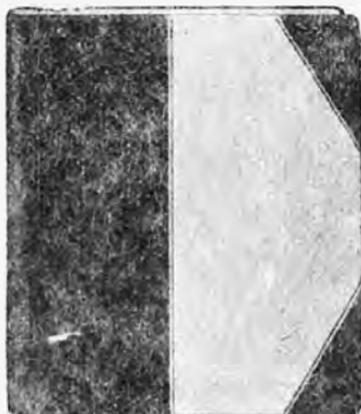
Schwacher, weißer Karton mit Goldschnitt und runden Ecken, bräunlich getöntem Rand und moderner Umrandung.

Ausgabe J.

Starker, weißer Elfenbeinkarton mit vornehmer, moderner, grüner Umrandung, Goldschnitt und runden Ecken.

Ausgabe R.

Halbstarker, weißer Elfenbeinkarton mit mehrfarbiger Umrandung; letztere stimmt mit der Umrandung der Passepartout-Ausgabe überein, so daß Ausgabe R und Passepartout-Ausgabe gut zusammen benutzt werden können.



Grau Künstlerleinen, dunkelgrüner Leder-
rücken und Ecken. 29 × 32 cm.

Passepartout-Kartons siehe Seite 12.

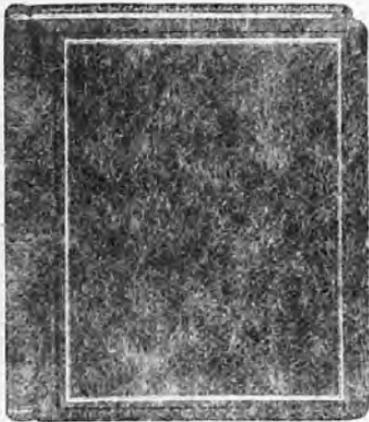
Preis für 1 Album, Selbstbinder, Titelblatt und

| | 30 Kartons | 40 Kartons | 50 Kartons | 60 Kartons | 70 Kartons | 1 einzeln. Karton |
|-----------|------------|------------|------------|------------|------------|-------------------|
| Favorite | M. 17.50 | M. 20.— | M. 22.— | M. — | M. — | M. — 25 |
| Darling | " 16.60 | " 18.80 | " 21.— | " 23.20 | " 25.50 | " — 22 |
| Ausgabe O | " 19.— | " 22.— | " 25.— | " — | " — | " — 30 |
| Ausgabe R | " 17.50 | " 20.— | " 22.50 | " 25.— | " — | " — 25 |

| | |
|---|--------|
| 1 Selbstbinder (ohne Kartons) | M. 8.— |
| Schutzblätter aus Ia Florpost pro Blatt | " — 20 |
| Albumfutteral mit Kalikoüberzug und Flanellfutter | " 3.— |

Jede Nachahmung unserer Verlagswerke wird gesetzlich verfolgt.

Preise netto. — Porto extra.



Ausgabe Heros.

Starker, weißer Elfenbeinkarton mit schwarzer Umrandung, Schräggoldschnitt und abgerundeten Ecken.

Luxusausgabe.

Halbstarker, weißer Elfenbeinkarton mit grüner Umrandung, Schräggoldschnitt und abgerundeten Ecken.

Schwarz oder blau Kaliko, matt geprägter Lederrücken, Deckel wattiert, 29×32 cm.

Preis für 1 Album, Selbstbinder, Titelblatt und

| | 30 Kartons | 40 Kartons | 50 Kartons | 60 Kartons | 1 Karton mit Rückenansatz |
|---|------------|------------|------------|------------|---------------------------|
| Heros | M. 17.50 | M. 20.— | M. 22.50 | — | M. —.25 |
| Luxusausgabe „ | 16.— | 18.— | 20.— | M. 22.— | „ —.20 |
| 1 Selbstbinder (ohne Kartons) | | | | | M. 0.— |
| Albumfutteral mit Kalikouberzug und Flanellfutter | | | | | „ 3.— |

Ausgabe Daisy.

Schwacher weißer Karton mit schwarzer Umrandung, ohne Goldschnitt.

➡ Außerst preiswertes und geschmackvoll ausgeführtes Album; der Binder faßt 120 Kartons.

Preis für 1 Album, Selbstbinder, Titelblatt

| | |
|-----------------------------|----------|
| und 40 Kartons | M. 12.20 |
| „ 50 „ | 13.50 |
| „ 60 „ | 14.80 |
| „ 100 „ | 20.— |
| : Karton mit Rückenansatz „ | —.13 |

1 Selbstbinder (ohne Kartons) M. 6.50



Rot Kaliko, Decke mit Goldrand
29×32 cm.

41 Auszeichnungen. Goldene Medaillen etc.
Hunderte von freiwillig erteilten Anerkennungschreiben.

Großes Format.

Größe der Kartons ohne Ansatz gemessen 26,5×33,4 cm.



Abbildung I.

Hansa, Electra, Prachtausgabe II.

Grau Künstlerleinen, rotbrauner Leder-
rücken und Ecken 34×34,5 cm.

Hansa.

Starker, weißer Elfenbeinkarton mit grau-
getöntem Rand u. moderner Umrandung,
Goldschnitt und runden Ecken.



Abbildung II.

Olivgrün Ganzleder. 34×34,5 cm.

Electra.

Schwacher, weißer Karton mit Gold-
schnitt und runden Ecken. Sonst wie
Ausg. Hansa.

Prachtausgabe II.

Starker Elfenbeinkarton mit grüner Um-
randung, Goldschnitt u. runden Ecken.

Preis für 1 Album, Selbstbinder, (wie Abbild. 1), Titelblatt und

| | 30 Kartons | 40 Kartons | 50 Kartons | 60 Kartons | 70 Kartons | 100 Kartons |
|----------------------------|------------|------------|------------|------------|------------|-------------|
| Hansa M. | 21.50 | 25.— | 28.50 | 32.— | — | — |
| Electra " | 17.90 | 20.20 | 22.50 | 24.75 | 27.— | 34.— |
| Prachtausg. II " | 21.50 | 25.— | 28.50 | 32.— | — | — |

1 Selbstbinder (ohne Kartons) M. 9.—

1 Karton mit Rücken-
ansatz und Goldschnitt

| Hansa | Electra | Prachtausg. II |
|---------|---------|----------------|
| M. —.35 | M. —.23 | M. —.35 |

Dieselben Alben, aber mit Ganzlederbinder wie Abbildung II, per
Stück mehr M. 16.—.

Schutzblätter aus 1a Florpost pro Blatt M. —.02.

Albumfutteral mit Kalikoüberzug und Flanellfutter 3.—

Jede Nachahmung unserer Verlagswerke wird gesetzlich verfolgt.
Preise netto. — Porto extra.



Prachtausgabe I; Royal.

Rotbraun Kaliko, do. Lederrücken,
34×34,5 cm.

Preis für 1 Album, Selbstbinder Titelblatt und

30 Kartons | 40 Kartons | 50 Kartons | 60 Kartons | 70 Kartons | 120 Kartons

| | | | | | | |
|---|---------|---------|------------------------------|---------|--------|--------|
| Prachtausg. I | M. 20.- | M. 24.- | M. 27.50 | M. - | M. - | M. - |
| Royal | " - | " - | " - | " 22.75 | " 25.- | " 36.- |
| Preise für einzelne Kartons mit Rückenansatz. | | | Preise für Selbstbinder. | | | |
| Prachtausgabe | M. - 25 | | Mk. 7.50 (für 20-55 Kartons) | | | |
| Royal | " - 22 | | " 7.50 (" 50-120 ") | | | |

Prachtausgabe I.

Starker Elfenbeinkarton mit grüner Umrandung, Schräggoldschnitt und spitzen Ecken. Wird diese Ausgabe nicht für Nachbestellung benötigt, so empfehlen wir Prachtausgabe II. Siehe vorhergehende Seite.

Royal.

Schwacher, weißer Karton mit Schräggoldschnitt, sonst wie Prachtausgabe.

Größe dieser Kartons (ohne Ansatz gemessen) 26,5×33,4 cm.



Rothraun Kaliko, do. Leder-Rücken, 31×34,5 cm

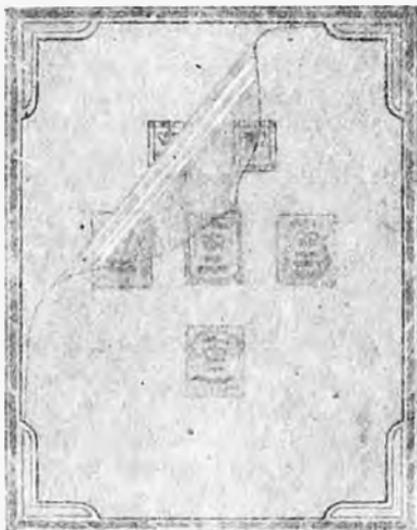
Ausgabe A.

Starker, weißer Elfenbein-Karton mit schwarzer Umrandung, ohne Goldschnitt. Größe der Kartons (ohne Ansatz gemessen) 23,5×30,7 cm.

Selbstbinder, Titelblatt

| | |
|---------------------------------|----------|
| und 30 Kartons | M. 12.50 |
| " 40 " | " 14.30 |
| " 50 " | " 16.- |
| " 60 " | " 18.30 |
| 1 Karton mit Rückenansatz | M. - 18 |
| 1 Selbstbinder (ohne Kartons) | M. 6.25 |
| 1 Futteral (ohne Planellfutter) | " 1.50 |

Dieses Album wird hauptsächlich für Nachbestellungen geführt; für Neuanschaffungen sind besonders die Alben im Mittelformat zu empfehlen; dieselben sind schmaler im Rücken und dadurch handlicher.



Passepartout- Ausgabe.

Kartons
mit durchsichtiger
Schutzdecke.

== Gesetzlich geschützt! ==

Diese Kartons bilden das wirksamste Mittel, die Marken vor Staub und Schmutz durch Berühren mit den Fingern zu schützen; auch können sich die Marken nicht rollen, abspringen und verloren gehen. Für Ausstellungszwecke sind die Passepartout-Kartons das denkbar Praktischste.

Wer nicht seine ganze Sammlung auf diesen prächtig wirkenden Passepartout-Kartons anlegen will, sollte mindestens die besten und seltensten Stücke seiner Sammlung auf ihnen gleichsam unter Glas und Rahmen bringen.

1 Album mit 40 Kartons mit Schräggoldschnitt, abgerundeten Ecken, 40 durchsichtigen Decken und 1 Titelblatt . . . M. 30.50

Preise für einzelne Kartons:

Mit Goldschnitt, Rückenansatz und Schutzdecke . . . M. —.50

4 Seiten Goldschnitt, ohne Rückenansatz, mit Decke . . . „ —.40

Ohne Goldschnitt, ohne Rückenansatz, mit Decke . . . „ —.35

Ohne Schutzdecke ermäßigen sich die Preise um . . . „ —.10

Der Selbstbinder ist wie bei Ausgabe Favorite, Darliege, O, R, doch werden die Passepartout-Kartons auch zu anderen Ausgaben passend geliefert; es kostet:

1 Album im Binder Presto K (Schiebesystem) . . . M. 31.50

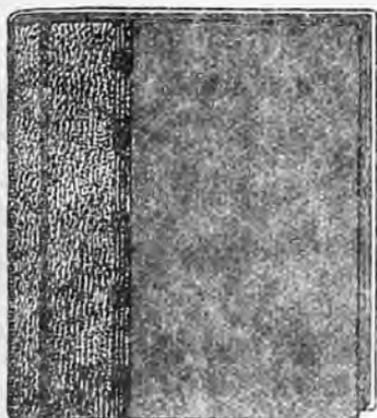
1 „ „ „ „ O „ „ „ „ „ 42.50

Abbildung und Beschreibung der Presto-Binder Seite 16—17.

Die Passepartout-Kartons können statt mit weißem genetzten Untergrund mit schwarzem Emaille-Karton hinterlegt geliefert werden. Der Preis ist dann für jeden Karton 15 Pf. höher.

Jede Nachahmung unserer Verlagswerke wird gesetzlich verfolgt.

Preiswerte Sonderausgaben.



Einband grau Leinen mit rotem
Kunstlederrücken

Größe des Albums 26,5×29 cm.

Ausgabe Alpha.

Kräftiges, glattes Kartonpapier mit
mattfarbiger Umrandung. Die Blätter
bestehen aus einem Stück; der Rücken-
ansatz wird durch Nuten gebildet.

Ausgabe Beta.

Genau wie Ausgabe Alpha; die
Rückenansätze aber verstärkt. Der
Binder ist noch vornehmer ausge-
gestattet als bei Ausgabe Alpha

Ausgabe Alpha.

| | | |
|-------------------------------|----|------|
| Album mit 100 Blatt und Titel | M. | 6.- |
| 10 einzelne Kartons | " | — 50 |
| 100 " " " | " | 4.- |
| einzelne Selbstbinder | " | 3.- |

Ausgabe Beta.

| | | |
|-------------------------------|----|------|
| Album mit 100 Blatt und Titel | M. | 7.50 |
| 10 einzelne Kartons | " | — 65 |
| 100 " " " | " | 5.50 |
| einzelne Selbstbinder | " | 3.25 |

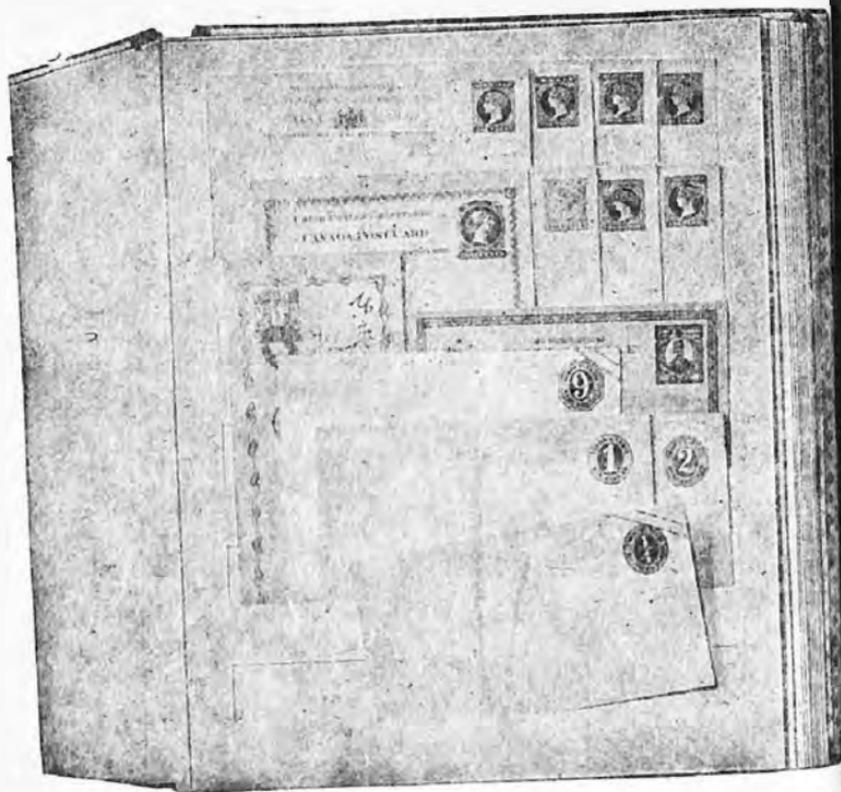
Jede Nachahmung unserer Verlagswerke wird gesetzlich verfolgt.

Preise netto. — Porto extra.

41 Auszeichnungen: Goldene Medaillen etc.
Hunderte von freiwillig erteilten Anerkennungsschreiben

Abbildung des Ganzsachen Permanent-Album.

(Beschreibung nächste Seite.)



Album Permanent pour Entiers:

| | |
|---|--------------|
| Prix pour 1 Album (reliure, titre et 90 cartons) | Mk. 24 50 |
| Prix pour carton pris isolément, avec onglets toile, biseau or | — 50 |

Permanent-Album for Entiers

| | |
|---|-------|
| Price for 1 Album (patent binder, title and 90 cartoons) | 24 50 |
| Price for single cartoons with cloth joints and gilt edges | — 50 |

Jede Nachahmung unserer Verlagswerke wird gesetzlich verfolgt.

Preise netto. -- Porto extra.

129

Ganzsachen - Permanent - Album.

Die Sammelobjekte werden nur in die Leisten eingeschoben, so daß die Anordnung sofort leicht geändert werden kann. Die Leisten sind nicht einzeln aufgeklebt, sondern aus einem Stück geschnitten, so daß ein Abspringen nicht möglich ist. Jeder einzelne Karton kann, genau wie beim Album für Marken, sofort herausgenommen werden etc. Es ist somit jedem Sammler Gelegenheit geboten, unmittelbar nach den Marken eines Landes auch die betreffenden Ganzsachen (wie ganze Briefe etc.) anzuordnen.

- Preis für ein Ganzsachen-Album**, 500 bis 600 Ganzsachen fassend
(Selbstbinder, Titelblatt und 30 Kartons) . . . **Mk. 24.50**
- Preis für einzelne Kartons** mit 4 oder 5 Leisten . . . „ **—50**
- Albumfutteral** mit Stoffüberzug und Flanellfutter . . . „ **3—**

Die solid und kräftig gearbeiteten Kartons sind mit Goldschnitt versehen und haben Format $26\frac{1}{2} \times 33\frac{1}{4}$ cm wie Prachtausgabe und Royal, auch werden die Kartons auch für alle übrigen Ausgaben passend zu eigenen Preisen angefertigt. Die Preise kompl. Ganzsachen-Alben richten sich dann nach den Preisen der Selbstbinder.

Eine kleine Anzahl zurückgesetzter Permanent-Alben

verschiedener Ausgaben, die als Probe- oder Ausstellungsalben gedient haben oder fehlerhaft sind, geben wir, um schnell damit zu räumen, bedeutend billiger ab, teilweise

— bis zur Hälfte —
der angesetzten Preise.

Man verlange hierüber Spezial-Offerte.

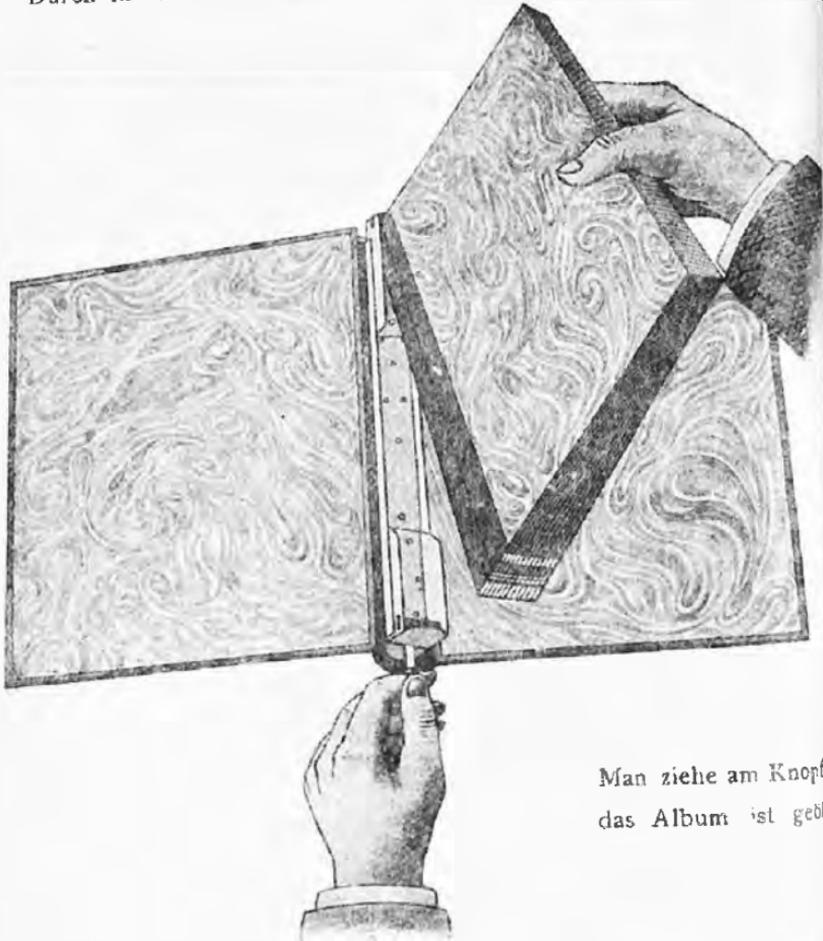
Jede Nachahmung unserer Verlagswerke wird gesetzlich verfolgt.
Preise netto. — Porto extra.

41 Auszeichnungen: Goldene Medaillen etc.
Hunderte von freiwillig erteilten Anerkennungsschreiben.

Presto-Album

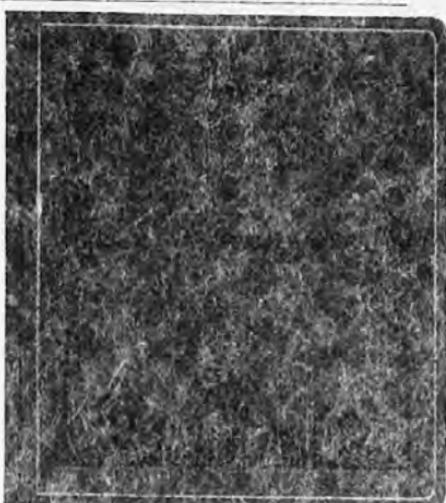
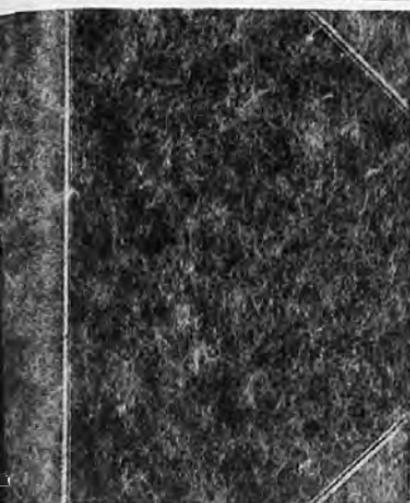
(Schiebe-System.)

Durch in- und ausländische Patente vor Nachahmungen geschützt.



Man ziehe am Knopf
das Album ist gebü

Die Handhabung ist verblüffend einfach und bequem; durch den
einzigsten Griff sind die Blätter ausgelöst und ebenso schnell wieder
gefügt. Die Kartons liegen im Rücken in einer biegsamen Form
so daß das Album glatt wie ein Buch aufgelegt werden kann, ein Vor-
teil, den sonst kein Permanent-Album bietet. Preise nächste Seite



Presto K, L, N, R 26 X 29 1/2 cm.

Presto M, O 26 X 29 1/2 cm.

| | | | | |
|-------|-----------------|--|----|-------|
| Album | Presto K | mit 80 Kartons feinsten engl. Handpapiers, abgerundete Goldecken - Selbstbinder mit Lederücken und Lederecken | M. | 22.50 |
| | | Einzelne Kartons (21 X 27 1/2 cm) | " | 1.16 |
| | | Einzelner Selbstbinder | " | 9.00 |
| Album | Presto L | mit 80 Kartons feinsten engl. Handpapiers, abgerundete Goldecken - jeder Karton rückseitig mit jap. Seidenpapier überzogen; Selbstbinder mit Lederücken und Lederecken | M. | 26.50 |
| | | Einzelne Kartons (21 X 27 1/2 cm) | " | 2.21 |
| | | Einzelner Selbstbinder | " | 9.00 |
| Album | Presto M | desgl. Selbstbinder, Ganz-Leder m. Seidenfutter | M. | 37.50 |
| | | Einzelner Selbstbinder | " | 20.00 |
| Album | Presto N | mit 60 grün umrandeten, halbstarke Elfenbein-Kartons, abgerundete Goldecken; Selbstbinder mit Lederücken und Lederecken | M. | 24.70 |
| | | Einzelne Kartons (21 X 27 1/2 cm) | " | 2.25 |
| | | Einzelner Selbstbinder | " | 9.00 |
| Album | Presto O | m. 50 starken Elfenbeinkartons, vornehme, moderne grüne Umrandung, abgerundete Goldecken; Selbstbinder, Ganz-Leder mit Seide gefüttert | M. | 35.70 |
| | | Einzelne Kartons (21 X 27 1/2 cm) | " | 3.30 |
| | | Einzelner Selbstbinder | " | 20.00 |
| Album | Presto R | mit 60 halbstarke Elfenbein-Kartons, mehrfarbige Umrandung; letztere stimmt mit der Umrandungslinie der Passepartout-Kartons überein (siehe nächste Seite) | M. | 27.70 |
| | | Einzelne Kartons (21 X 27 1/2 cm) | " | 3.30 |
| | | Einzelner Binder | " | 9.00 |

Passepartout-Album Presto siehe Seite 12.

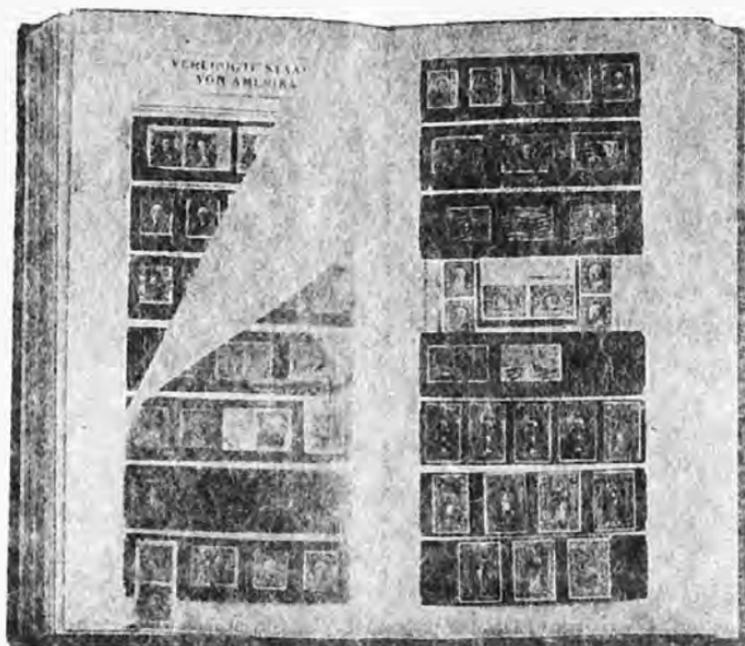
Jedem Album liegt ein neutrales Schutztitelblatt bei.

Futteral mit Stoffüberzug und Flanellfutter M. 3.00

Jede Nachahmung unserer Verlagswerke wird gesetzlich verfolgt.

Preise netto. - Porto extra.

Polymobil-Album.



Das „Polymobil-Album“ besteht aus Blättern, die auf jeder Seite schwarze oder weiße Kartonstreifen, sogenannte Stege enthalten. Diese Einschubstege werden ähnlich wie Ansichtskarten in entsprechenden Schlitz der Blätter eingesteckt und können in wenigen Augenblicken wieder entfernt und an beliebiger Stelle untergebracht werden.

Der Sammler hat bei diesem System nicht mehr nötig, ganze Seiten seiner Sammlung umzuordnen oder im Album festgeklebte Marken wieder abzulösen, wenn sich der Umfang seiner Sammlung verändert. Das Album hat also unbedingt den **Vorzug der denkbar größten Beweglichkeit** und ist außerdem **sehr billig**. Ersatz-Stege sind für einen geringen Betrag nachzubeziehen.

Vor jedem Lande können in gleicher Weise wie die Stege, Ländertitel eingeschoben werden. Ausführliches Namenverzeichnis steht zu Diensten.

Jede Nachahmung unserer Verlagswerke wird gesetzlich verfolgt.

Das „Polymobil-Album“ eignet sich auch vorzüglich als **Sätze- und Lagerbuch für Briefmarkenhändler**, sowie für Bibliotheks-(Zettel-)Kataloge, Adressenbücher, Musterbücher usw.

Preise des Polymobil-Album.

- a) Format 32×21 cm;
jeder Band enthält 20 Doppelblätter mit 280 Stegen.
No. 62. Grauer Leinenband mit Deckenprägung; Blätter weiß M. 3.50
- b) Format 19×20 cm;
jeder Band enthält 20 Doppelblätter mit 160 Stegen.
No. 92. Roter Leinenband mit Deckenprägung; Blätter weiß M. 3.50
- c) Format 23×20 cm;
jeder Band enthält 30 Doppelblätter mit 300 Stegen.
No. 83. Blauer Leinenband mit Deckenprägung; Blätter weiß M. 5.50
- d) Format 39,5×21 cm;
jeder Band enthält 30 Doppelblätter mit 480 Stegen.
No. 13. Grauer Leinenband mit zweifarbiger Deckenprägung;
Blätter weiß M. 11.—
- e) Format 39,5×21 cm;
jeder Band enthält 40 Doppelblätter mit 640 Stegen.
No. 24. Olivgrüner Leinenband mit zweifarbiger Deckenprägung.
Blätter weiß M. 15.—
No. 34. Hellbrauner Leinenband mit dreifarbigem Deckenprägung.
Blätter grau M. 15.—
No. 74. Blauer imit. Krokodillederband mit Deckenprägung.
Blätter weiß M. 16.—
- f) Format 42×22,5 cm;
jeder Band enthält 50 Doppelblätter mit 800 Stegen.
No. 45. (lederartiger Leinenband, Decke braun, Rücken Juncelgrün.
Deckenprägung in weißer Folie, Blätter grau) M. 19.—
No. 55. (vorzüglicher Halbfranzband mit dunkelgrüner Leinendecke
und braunen Lederecken und Rücken, mit echtem Golddruck.
Blätter weiß oder grau, hochelegant gearbeitet).
Preis für den Band M. 22.—

Einschubstege

aus gutem zähen, weißen oder schwarzen Karton, fertig gestanzt:

- a) einfache: 100 Stege zu M. 1.—, 1000 Stege zu M. 8.—,
b) doppeltbreite: 100 Stege zu M. 1.50, 1000 Stege zu M. 12.—

Ländertitel

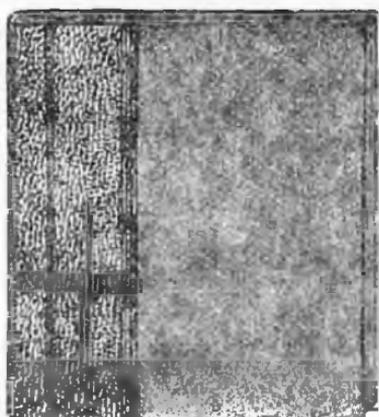
aus schönem weißen Karton, fertig gestanzt: auf einmal bezogen
50 Stück zu M. 1.50, 100 Stück zu M. 2.50, 350 Stück (alle vor-
kommenden) zu M. 5.50.

Das verbesserte Polymobil-Album,

aus einzelnen Permanent-Kartons bestehend mit nachstehend abgebildeten Permanent-Selbstbinder.

Das Praktischste, was es gibt. Jedes Blatt auswechselbar. Im übrigen entspricht das Album dem System der vorher beschriebenen Polymobil-Alben.

Einband
grau Leinen mit rotem
Kunstlederrücken



Größe
des Albums.
26,5 x 29 cm.

Das komplette Album, bestehend aus Selbstbinder, 40 Polymobilkartons und 240 schwarzen oder weißen Einschubstegen kostet nur
Mark 7.—.

| | | |
|--|----|------|
| Einzelne Polymobilkartons (ohne Einschubstege) das Stück | M. | —,00 |
| 100 schwarze oder weiße Einschubstege, sauber gestanzt | „ | 1.— |
| 100 „ „ „ „ doppelbreit | „ | 1.50 |
| Einzelne Selbstbinder | „ | 3.— |

Zugleich das billigste Album, da durch Umkleben der Sammlung nur eine Anzahl Stege verbraucht werden; die Kartons bleiben unversehrt.

~~300~~ Verlangen Sie Musterblätter! ~~300~~

Preise netto. — Porto extra.

Titelblätter zum Permanent-Album.

In den angeführten Albumpreisen ist stets der Preis für ein Titelblatt oder eine Wappentafel mit eingeschlossen, doch ist, falls das Album ohne Titelblatt bestellt wird, ein Abzug am Preise nicht gestattet.

Die prächtig ausgeführten Titelblätter sind ein wirklicher Schmuck für jedes Album; es wird empfohlen, mit Anschaffung solcher Titel nicht zu sparen. Insbesondere sollte von den vorhandenen Schrägschrifttiteln und Wappentiteln ausgiebig Gebrauch gemacht werden. Eine Sammlung macht einen außerordentlich vornehmen Eindruck, sobald vor jedem Laude oder jeder Ländergruppe diese Titelblätter eingeschoben sind.

Werden für ein Album mehrere Titelblätter verwendet, oder werden eine große Anzahl Titel, z. B. sämtliche Titel der europäischen Länder gewünscht, so tritt eine nicht unerhebliche Preisermäßigung ein.

Für einzelne Titelblätter gelten nachstehende Preise.

a) Schrägschrifttitel,
saubere lithographische Ausführung, M. 2.50.



Folgende Texte sind für die meisten Ausgaben vorrätig:
Titel für Erdteile und Ländergruppen:

| | |
|---|---|
| <i>Europa - Asien - Afrika - Amerika - Australien</i> | |
| <i>Englische Kolonien in Asien</i> | <i>Deutschland und Kolonien</i> |
| <i>Englische Kolonien in Afrika</i> | <i>Deutsche Kolonien</i> |
| <i>Englische Kolonien in Amerika</i> | <i>Deutsche Postämter im Auslande</i> |
| <i>Englische Kolonien in Australien</i> | <i>Italienische Postämter im Auslande</i> |
| <i>Englische Kolonien</i> | <i>Levante</i> |
| <i>Britische Kolonien</i> | <i>Balkanstaaten</i> |
| <i>Postämter europäischer Staaten in der Levante und auf Kyta</i> | |
| <i>Französische Kolonien</i> | <i>Portugiesische Kolonien</i> |
| <i>Niederländische Kolonien</i> | <i>Spanische Kolonien</i> |
| <i>Großbritannien und Kolonien</i> | |

Titel für deutsche Staaten:

Altdösterreich — Baden — Bayern — Bergedorf — Braunschweig — Bremen — Deutsches Reich — Deutschland u. Kolonien — Elsaß-Lothringen — Hamburg — Hannover — Lübeck — Mecklenburg — Mecklenburg-Schwerin — Mecklenburg-Strelitz — Norddeutscher Postbezirk — Oldenburg — Preußen — Sachsen — Schleswig-Holstein — Thurn und Taxis — Württemberg

Titel für deutsche Kolonien und Postämter:

Deutsch-China — Deutsche Levante — Deutsch-Marokko — Deutsch-Nou-Guinea — Deutsch-Ostafrika — Deutsch-Samoa — Deutsch-Südwestafrika — Kamerun — Karolinen — Kiautschou — Marianen — Marshall-Inseln — Togo

Titel für europäische Länder:

Belgien — Bosnien — Bosnien und Herzegowina — Britische Levante — Bulgarien — Danemark — Finnland — Frankreich — Französische Kolonien — Französische Levante — Gibraltarr — Griechenland — Großbritannien — Helgoland — Ionische Inseln — Island — Italien — Italienische Levante — Italienische Postämter in Albanien — Ital. Postämter auf Kreta — Ital. Postämter in Tripoli — Japan — Kirchenstaat — Kreta — Levante — Liechtenstein — Lombardien und Venetien — Luxemburg — Malta — Modena — Monaco — Montenegro — Neapel — Neapel und Sizilien — Niederlande — Norwegen — Österreich — Österreich Essays — Österreich Levante — Österreich. Neudrucke — Ost-Rumelien — Parma — Polen — Portugal — Romagna — Rumänien — Rumänische Postämter in der Türkei — Rußland — Russisch-China — San Marino — Sardänien — Schweden — Schweiz — Serbien — Sizilien — Spanien — Süd-Bulgarien — Toskana — Türkei — Ungarn — Wenden.

Titel für Ausland usw.:

Ägypten — Azoren — Curaçao — Cypern — Dänisch-Westindien — Eritrea — Japan — Madeira — Niederländisch-Indien — Porto-Rico — Saimon — Spanisch-Westindien — Sudan — Surinam — Tunis — Uruguay — Vereinigte Staaten von Amerika.

Neutrale Titel:

Permanent-Album.

Englische Titel:

Permanent-Album for Postage Stamps, Great Britain and Colonies. — British Colonies. United States of America.

Französische Titel:

Album Permanent de Timbres-poste.

Niederländische Titel:

Nederland en Kolonien.

Extra-Anfertigung. Titelblätter können für jedes Land und in jeder Sprache angefertigt werden; ein Titelblatt kostet dann ca. M. 2.50 bis M. 3.50.

b) Gotische Titel.



Diese vornehm wirkenden Kunst-Titel können mit Länderwappen oder mit eingezeichneten Ländernamen geliefert werden.

Die kleinen Länderwappen sind in prächtigem Farbendruck in der Größe wie die verkleinerte Abbildung der großen Wappentafeln (siehe nächste Seite) ausgeführt. Verzeichnisse der vorrätigen Wappen Seite 24.

Preis eines einzelnen got. Titels mit Wappen M. 1.50

„ „ „ mit kalligraph. eingezeichnet. Landesnamen „ 2.25

Bei Bezug von 10 Stück an je M. —.75 rein netto.

(Kalligraphisches Einzeichnen der Ländernamen extra.)

Diese Titel werden zu allen Album-Formaten passend geliefert.

Bei Bestellung ist anzugeben, zu welchem Album die Titelblätter passen sollen oder ob dieselben ohne Rückenansatz gewünscht werden.

Jede Nachahmung unserer Verlagswerke wird gesetzlich verfolgt
Preise netto. — Porto extra.

41 Auszeichnungen: Goldene Medaillen etc.
Hunderte von freiwillig erteilten Anerkennungsschreiben.

Wappen — Titelblätter.



Verkleinerte Abbildung.

Die Wappen sind in prächtigem Farbendruck, hochkünstlerisch
und heraldisch genau ausgeführt (Format $26\frac{1}{2} \times 33\frac{1}{4}$ cm).

| | |
|---|------|
| 19 Wappentafeln der altdeutschen Staaten | M 19 |
| 4 " Österreich, Ungarn, Lombardol. Herzogwinu | " 5 |
| einzelne Wappentafeln | " 3 |

Die Wappen sind ebenfalls zu allen Album-Formaten passend lieferbar.

Länderwappen

in Postkartenformat.

Diese in herrlichem Buntdrucke ausgeführten und mehrfach mit goldenen Medaillen ausgezeichneten Wappen in Postkartenformat sind ein heraldisches Prachtwerk von hoher Bedeutung. Sie sind von ersten Künstlern und Heraldikern ausgearbeitet und für jeden Heraldiker, Künstler und Sammler von größtem Interesse

Abbildung in Originalgröße vorhergehende Seite.

| | | |
|-----------------------|----------------------------|---------------------|
| No. 2 Sachsen | No. 29 Niederlande | No. 59 Chile |
| " 3 Preußen | " 30 Belgien | " 61 Tunis |
| " 4 Württemberg | " 31 Spanien | " 62 Capland |
| " 5 Bayern | " 32 Bulgarien | " 63 Paraguay |
| " 6 Baden | " 33 Rumänien | " 64 Columbien |
| " 7 Hamburg | " 34 Dänemark | " 66 Congostaat |
| " 8 Oesterreich | " 35 Sachs.-Weim.-Eisen. | " 67 Mexico |
| " 9 Ungarn | " 36 Serbien | " 68 Bolivia |
| " 10 Schweiz | " 37 Luxemburg | " 69 Natal |
| " 11 Griechenland | " 39 Monaco | " 71 Ecuador |
| " 12 Mecklenburg | " 40 Anhalt | " 72 Guatemala |
| " 13 Oldenburg | " 41 Reußält. u. jüng. Lin | " 73 Brasilien |
| " 14 Bremen | " 42 Lippe-Deimold | " 74 Uruguay |
| " 15 Rußland | " 43 Schwarzb.-Rudolst. | " 75 Canada |
| " 16 Portugal | " 44 " Sondersh. | " 76 Siam |
| " 17 Italien | " 46 Waldeck | " 77 Westaustralien |
| " 18 Norwegen | " 47 Lübeck | " 78 Korea |
| " 19 Frankreich | " 48 San Marino | " 79 Neu-Süd-Wales |
| " 20 Schweden | " 49 Montenegro | " 80 Queensland |
| " 22 Braunschweig | " 50 Türkei | " 81 Neu-Seeland |
| " 23 Elsaß-Lothringen | " 51 Argentinien | " 82 Tasmania |
| " 24 Sachsen-Meinigen | " 52 Peru | " 83 Victoria |
| " 25 " Altenburg | " 54 Japan | " 84 Südastralien. |
| " 26 " Coburg-Gotha | " 55 China | |
| " 27 Helgoland | " 56 Transvaal | |
| " 28 Großbritannien | " 58 Persien | |

Preis für 20 Wappen M. 1.-,

bei Großbezügen bedeutend billiger

Nicht aufgeführte Wappen können nicht mehr geliefert werden.

Diese kleinen Länderwappen werden auch für die auf Seite 23 beschriebenen gotischen Kunst-Titelblätter verwendet.

Jede Nachahmung unserer Verlagswerke wird gesetzlich verfolgt.

Jahrzahlen und Ueberschriften

zum Aufkleben auf selbstgeordnete Albumseiten. Sie sind auf feinstem durchsichtigen Papier gedruckt, gummiert und fertig geschnitten:

1840

Ausgabe-Jahrzahlen.

1915

Jahrzahlen Sortiment 1840-1915. Je 100 Stück M. 7.50.

| | | | |
|------|------|------|--|
| 1849 | 1859 | 1869 | 1. Sortiment desgleichen auf gummiertem Kunstdruckpapier in Blocks gedruckt |
| 1850 | 1860 | 1870 | 1840-1920, je 100 Stück M. 1.25 |

Folgende Überschriften sind vorrätig:

| | | |
|---|----------------------|---|
| Blockstücke | Freimarken | Probdrucke |
| Briefumschläge | Kartenbriefe | Rohrpost |
| Dienstmarken | Nachportomarken | Stempelmarken post. gebr. |
| Eilbriefmarken | Neudrucke | Streifbänder |
| Einschreibemarken | Paketmarken | Telegramm-Marken post. gebr. |
| Farbnuancen | Postanweisungen | Zeitungsmarken |
| Fälschungen | Postkarten | |
| Abart | gestreiftes Papier | selten |
| abgenützte Platte | getöntes Papier | Type |
| Aufdr. doppelt | gezähnt | ungezähnt |
| Aufdr. kopfsteh. | glatter Grund | Untergrund verkehrt |
| außer Kurs | Kupferdruck | Wz Anker |
| beschädigt | Liniendurchstich | Wz Blumen |
| bläulich. Papier | Lithographie | Wz gekreuzte Linien |
| Bogendurchstich | mehrfach. Wz | Wz groß. Hosenbd. |
| Buchdruck | mit Aufdruck | Wz große Krone |
| dickes Papier | mit Kontrollziffer | Wz großer Stern |
| Doppeldruck | mit Seidenfaden | Wz große Wellenlin. |
| Druckabart | mit Waffel | Wz kleines Hosenbd. |
| Druckfehler | mit Wz | Wz kleine Krone |
| dünnes Papier | nachgravierte Platte | Wz kleiner Stern |
| durchscheinender Dr. | Neudruck | Wz kleine Wellenlin. |
| durchschlagender Dr. | ohne Wz | Wz kopfstehend |
| durchstochen | Originalgummi | Wz  CA |
| eng gezähnt | Papierabart | Wz  CC |
| Fälschung post. gebr. | Papier vergé | Wz liegend |
| Farbabart | Plattenfehler | Wz mittl. Hosenbd. |
| farbiges Papier | Platten No. | Wz Rose |
| Faserpapier | Probdruck | Wz Stern |
| Fehlbruck | provisorisch | Wz Wertziffer |
| gekreidetes Papier | repariert | weit gezähnt |
| geripptes Papier | rückseitig bedruckt | Zählungsabart |
| Sortiment von 30 verschiedenen Überschriften etc. je 100 Stück M. 5.- | | |
| " " 95 | " | " " 100 " " 12.- |

Landesnamen zum Aufkleben.

Spanisch-Guinea.

Auf feinstes weißes Florpostpapier in Blau oder Braun gedruckt.

a) Die Namen sind in Blocks gedruckt und zwischen Schutzpappen verpackt. Es kostet 1 Sortiment:

| | |
|--|-------|
| Deutsche Staaten und Kolonien, in Blau oder Braun M. | — .70 |
| Europa, außerdeutsche Staaten, „ „ „ „ | 1.— |
| Afrika „ „ „ „ | 1.— |
| Amerika „ „ „ „ | 1.— |
| Asien „ „ „ „ | 1.— |
| Australien „ „ „ „ | 0.70 |
| Sämtliche 401 Landesnamen aller Erdteile | 4.50 |

b) Jeder Landesname einzeln geschnitten:

| | |
|-------------------------------------|----------|
| das einzelne Stück | M. — .05 |
| 25 Stück (auch gemischt) | „ 1.— |
| 50 „ „ „ | „ 1.75 |
| 100 „ „ „ | „ 3.— |
| sämtliche 401 Landesnamen | „ 10.— |

Bei Bestellung ist anzugeben, welche Farbe gewünscht wird.

Ausführliches Verzeichnis aller vorhandenen Namen auf Verlangen.

Französische Landesnamen.

Serie von 700 Namen in französischer Sprache zusammenhängend auf Bogen gedruckt, zum Ausschneiden und Aufkleben M. 1.25.

Überschriften für Zahnungsarten.

13 $\frac{1}{4}$: 11 $\frac{1}{4}$

13 $\frac{1}{4}$: 12

1 Sortiment auf gummiertem Kunstdruckpapier in Blocks gedruckt,
122 verschiedene Zahnungen, je 100 Stück Mark 1.25.

Gold- und Silber-Rähmchen

zum Einrahmen von Briefstücken und Hervorheben von Raritäten.

10 verschiedene Größen: 100 Stück sortiert M. 2.—

Felder mit erhaben geprägter Umrandung und farbigem Hintergrund.

auf dem sich die Marken scharf hervorheben. In Streifen fertig gummiert zum Einkleben in Briefmarken-Alben und dergl. Daß ein Album, welches unter Benutzung dieser farbigen Felder fertig gestellt worden ist, einen wunderbaren schönen und hocheleganten Eindruck auf jeden Beschauer hervorrufen muß, braucht wohl kaum erwähnt zu werden. Das Anbringen der Felder geht übrigens sehr leicht und schnell vonstatten, viel schneller als das Linien-Umranden mit der Hand, das viele Sammler bei besseren Stücken belieben

100 Felder in 22 Größen sortiert oder in einer Größe M. 1.—

Ecken zum Befestigen von Ganzsachen und Briefen:

Durchsichtige Ecken 100 Stück M. —.45.

Gold- und Silber-Ecken, rückseitig gummiert 100 Stück M. 1.25.

Bei Benutzung der auf Seite 12 angebotenen Ganzsachen-Kartons sind diese Ecken natürlich überflüssig.



Marken-Ersatz-Zettel.

In Alben ohne Marken oder Felder-Vordruck sind an Stelle fehlender Marken vorläufig diese Etiketten einzukleben. Lücken können dann nicht übersehen werden. Anwendung dieser Etiketten ist besonders bei Umklebungen von Sammlungen zu empfehlen.

1000 St. M. —.75, 5000 St. M. 3.—



Ganzsachen-Zettel.

In Vordruck-Alben ist für Postkarten und Umschläge ein Raum für □-Ausschnitte vorgesehen, während ganze unbeschaltene Postkarten und Umschläge der höheren Wert wegen in einem besonderen Album untergebracht werden. Um nun im Marken-Album das betreffende Albumfeld nicht leer lassen zu müssen, benütze man diese Ganzsachen-Marken

4 versch. Größen, 100 Stück sortiert, M. —.60.

Cartes Geographiques.

Kleine perforierte und gummierte Landkärtchen $4 \times 3\frac{1}{2}$ cm, mit französischem Text. Sie sind sehr lehrreich und geben sofort ein klares Bild über die geographische Lage eines Landes. Serie von 380 Stück M. 2.50.

Jede Nachahmung unserer Verlagswerke wird gesetzlich verfolgt.

Preise netto. — Porto extra.

Sparsamkeit am falschen Flock ist es, zum Befestigen der Marken minderwertige Falze zu benutzen. Man nehme das Beste vom Besten. Seit über 15 Jahren sind die

Presto-Klebefalze



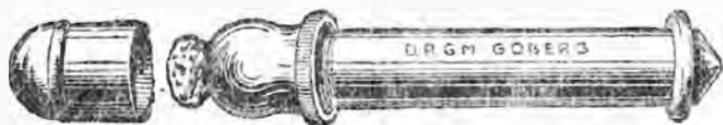
infolge ihrer anerkannt vorzüglichen Qualität überall eingeführt; sie kosten.

| | | | | |
|------------|------------------|--|--------|------|
| 1000 Stück | 19×23 oder 17×23 | in eleg. Blechdose | . . M. | —,89 |
| 5000 | „ 19×23 „ 17×23 | „ 5 eleg. Blechdosen | „ | 3.— |
| 1000 | „ | Germania-Falze, wechselseitig gummiert | . . „ | 1,20 |
| 5000 | „ | „ | „ | 5.— |

Die Falze sind nicht geschnitten, sondern ausgestanzt, haben daher abgerundete Ecken und glatte Ränder. Das Papier ist durchsichtig und kräftig gummiert. Je 100 Falze sind gebündelt und je 1000 Falze liegen in einem Karton.

Für sogenannte Massenware, Dubletten usw. wird eine billigere Sorte Falze in den Handel gebracht, die immerhin viel besser ist, als vielfach angebotene minderwertige Ware, und zwar

Simplex-Falze, 1000 Stück im Kuvert M. —,25.



Falz- und Kuvertanfeuchter Goberg.

Hygienisch und sauber. Stets gebrauchsfertig, da kein Austrocknen des Schwammes. Rosten ausgeschlossen, da ganz aus Messing; gleichmäßiges Verteilen der Feuchtigkeit durch Asbest-Siebscheibe. Elegant — vernickelt.

Bisheriger Absatz 85000 Stück.

Preis M. 1.10.

Jede Nachahmung unserer Verlagswerke wird gerichtlich verfolgt.

Preise netto. — Porto extra.



Sortierschalen

aus brauner, gepreßter Leder-
pappe mit Nieten.

18 × 10 × 3 cm 10 Stück M. —.60, 100 Stück M. 4.75
24 × 17 × 3 cm 10 " " 1.00, 100 " " 8.00

Die Formate sind praktisch ausprobiert. 2 kleine Schalen passen in eine große, so daß sich die Schalen leicht stoßweise aufeinander setzen lassen. Das größte Format paßt in fast jedes Geldschranktresor. Die Schalen sind außerordentlich praktisch; wird man beim Sortieren gestört und muß die Arbeit unterbrechen, so lassen sich in wenigen Augenblicken alle Marken in guter Ordnung beiseite stellen.

Schablone

zum Zeichnen von Feldern auf leeren Album-Seiten.

Mit Hilfe dieser gesetzl. gesch. Schablone lassen sich Markenfelder mit großer Leichtigkeit vorzeichnen.

———— Preis M. —.50. —————

Zählungsschlüssel

zum schnellen Finden der Anzahl der
Markenzähne Preis M. —.25
Derselbe weiß auf schwarzem Grunde (negativ) „ „ —.30

Jede Nachahmung unserer Verlagswerke wird gerichtlich verfolgt.

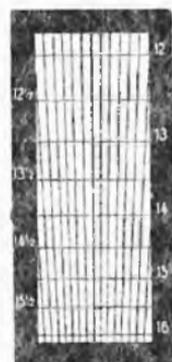
Preise netto. — Porto extra.

Presto-Zählungsschlüssel.

Die eigenartige durchbrochene Anordnung der einzelnen Zähnungsmaße ermöglicht es dem Sammler, jetzt

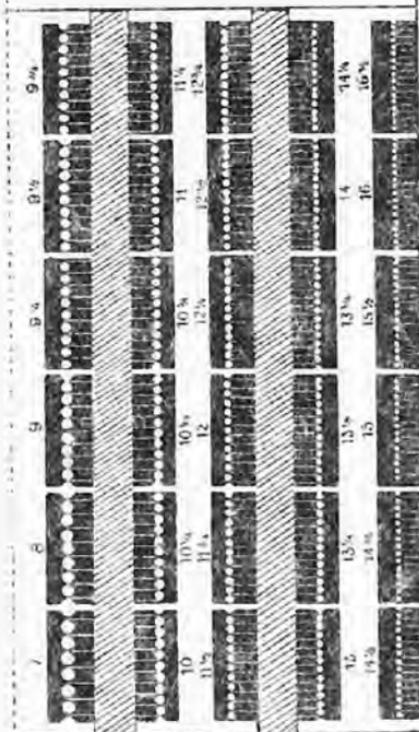
jede Marke, einerlei, ob festgeklebt, ob lose ohne jede Schwierigkeit und Unbequemlichkeit zu messen.

Mit Hilfe dieser Skala kann man die kleinsten Zähnungsgrade feststellen



Man legt die Marke so auf die Skala, daß ein Zahn die mittlere, starke Linie trifft; dann bewegt man die Marke in der Richtung dieser Linie bis die Linien der Skala auf die Mitte der Markenzähne weisen

Beim Messen der Zähne beachte man, dass die Teilstriche des Schlüssels genau auf die Mitte der Zähne weisen.



Gesetzlich geschützt.

Die schrafflierten Teile sind ausgestanzt.

Früher mußte man das Album drehen und wenden, wenn man im Album festklebende Marken messen wollte.

Jetzt genügt es, den Zähnungsschlüssel an die betr. festgeklebte Marke zu legen und die genaueste Bestimmung ist schnell möglich. Mit dem an der linken Hälfte des Zähnungsschlüssels angebrachten Liniensystem ist es möglich, die kleinsten Zwischenstufen der Zähnungen zu messen. Man hüte sich vor minderwertigen Nachahmungen unseres ges. gesch. Zähnungsschlüssels.

Preis M. --,50.

Durchsichtige Kuverts

zum Schutz von Marken und Ganzsachen,
Photographien, Briefeinlagen etc.

| Größe | 40 X 50 mm | 100 Stück M. | — 50 |
|-------|-------------|--------------|-------|
| " | 45 X 65 " | 100 " " | — 60 |
| " | 55 X 75 " | 100 " " | — 65 |
| " | 60 X 95 " | 100 " " | — 70 |
| " | 90 X 135 " | 100 " " | — 80 |
| " | 100 X 150 " | 100 " " | 1. — |
| " | 125 X 155 " | 100 " " | 1. 10 |
| " | 130 X 180 " | 100 " " | 1. 20 |
| " | 150 X 185 " | 100 " " | 1. 25 |
| " | 80 X 190 " | 100 " " | 1. 10 |

100 Stück
versch. Größen
M. 1. —

Wiederverkäufer erhalten bei großen Bezügen hohen Rabatt.

Auswahlhefte.

Papier dünn und leicht; mit Vordruck für Nummer, Zählung,
Wasserzeichen und Preis. Die Hefte tragen Seitenzahlen.

| | |
|--|------------------------------------|
| Auswahlheft Nr. 2000, 16 Blatt | } 10 Stück M. — 50 100 " " 3.50 |
| Auswahlheft „Übersee“ Nr. 5000, extra leicht | |
| Auswahlheft Nr. 8000, Deutsch-Englisch | |
| Satzheft Nr. 1000, 16 Blatt | |
| Raritätenhefte (ohne Vordruck) 12 Blatt | } Preis für 100 " " 1.50 |
| Auswahlbogen | |

Firmenaufdruck zum Selbstkostenpreis.

Muster gegen Doppelkarte.

Diese Hefte eignen sich besonders für Vereine als Vereinshefte.



Markenpresse

in Form einer Kopierpresse, ca. 15 cm hoch,
mit Messing vernickeltem Bügel
M. 5.—.

Dazu passender Trockenblock mit Löschkartons und
mit Ölkartons durchgeschossen, perforiert zum Abtrennen
verbraucher Blätter M. —.20.

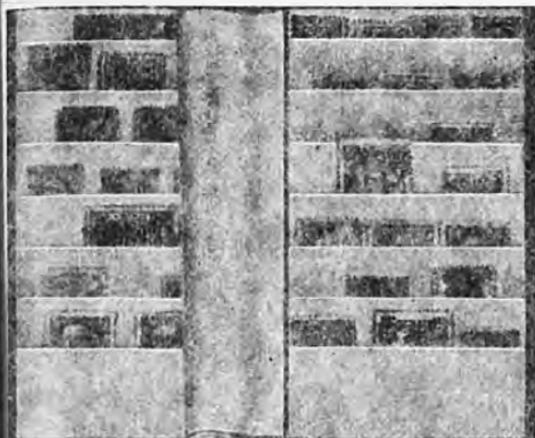
Maßstab.



Buchsbaum mit weißem Belag, bis 1/2 mm geteilt.
Bequem in der Tasche zu tragen. Preis M. 2.—.

Jede Nachahmung unserer Verlagswerke wird gesetzlich verfolgt.
Preis netto. — Porto extra.

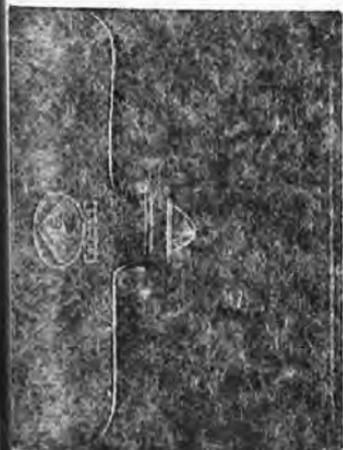
Presto - Einsteckbücher.



Nicht immer findet man Zeit, Marken, die man kaufte, sogleich dem Album einzuverleiben. Will man die Übersicht über seine Ankäufe sowie über vorhandene Dubletten behalten, so stecke man die Marken in ein Einsteckbuch. Als überaus praktisch haben sich die Presto-Einsteckbücher bewährt.

A) Taschenformate:

| | | |
|----------|---|---------|
| Nr. 9: | Presto-Taschenbuch mit Zahnungsschlüssel | M. —.20 |
| Nr. 21: | 2seitig, für die Brieftasche, mit durchsichtiger Leinenaufgabe | " —.45 |
| Nr. 29: | desgleichen, 3seitig | " —.65 |
| Nr. 52: | desgleichen, 6 Seiten, modern in Leinen gebunden | " 1.25 |
| Nr. 61: | desgleichen, 8 Seiten, | " 1.75 |
| Nr. 115: | 12 Seiten, mit durchsichtiger "Leinenaufgabe", elegant in Leinen gebunden, mit übergreifendem Deckel und Druckknöpfen, mit 2 Taschen und auswechselbarem Notizbuche | " 3.— |



Nr. 202.

(Geschlossen wie nebenstehende
Abbildung.)

12 Seiten, mit durchsichtiger Leinenaufgabe, in feinstem Saffian-Leder hoch-elegant gebunden, mit 2 Taschen und auswechselbarem Notizbuche M. 5.—.

Sehr beliebter Geschenkartikel
für Herren.

B) Presto-Einsteckbücher im Selbstbinder:

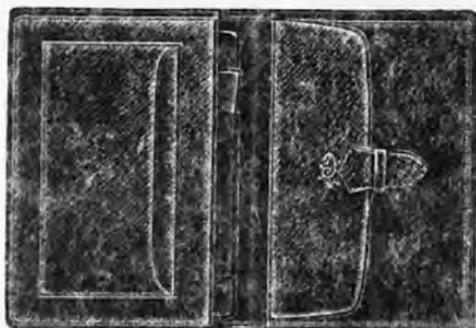
Nr. 370: 20 Tafeln mit Leinenaufgabe. Selbstbinder $19 \times 12\frac{1}{2}$ cm . M. 8.25

Nr. 370b: dasselbe, mit 25 Tafeln " 9.75

Das Einstecken und Herausnehmen von Marken aus den Einsteckbüchern geschieht am besten mit einer zu diesem Zweck besonders konstruierten Pinzette mit schaufelartigen Spitzen.

Eine solche Pinzette aus prima Stahl, stark vernickelt, kostet M. 1.25

Brieftasche mit Einsteckbuch. Gebrauchsmuster Nr. 348009



In einer solid gearbeiteten Banknotentasche ist ein Einsteckbuch unauffällig untergebracht. Das Format der Brieftasche ($13\frac{1}{2} \times 18,8$ cm) ist so gewählt, daß auch Alt-Deutsche Ganzsachen Groß-Format tadellos aufbewahrt werden können.

| | |
|---|-------------|
| Brieftasche Venus braunrot Saffian | Mark 15.— |
| „ Mars schwarz Seehund | „ 20.— |
| Mit Pinzette und Presto-Zählungsschlüssel | „ 2.25 mehr |

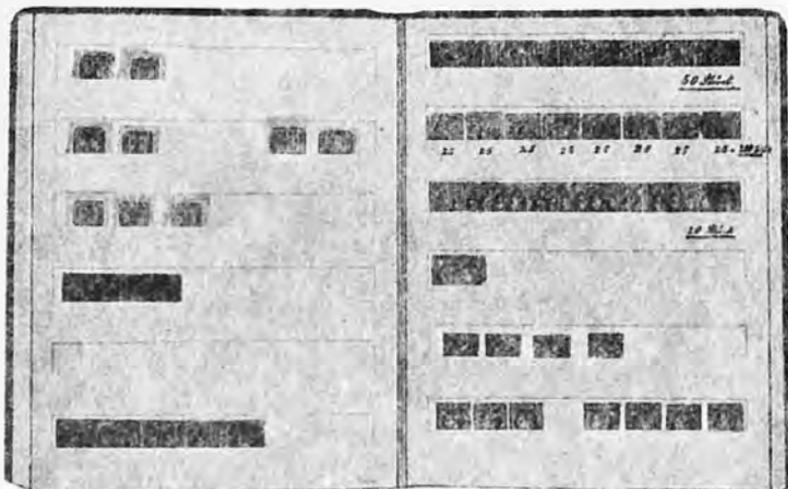
Dubletten-Ordner.

| | |
|--|---------------------|
| 300 lose Kartonblättchen in Format 133×88 mm, mit je 3 durchsichtigen Einsteckstreifen und 23 Trennungspappen mit aufgedruckten Buchstaben in alphabetischer Folge, alles lose in einem kräftigen, schwarz bezogenen Pappkasten | vollständig M. 17.— |
| 50 lose Kartonblättchen ohne Kasten | „ 5.— |
| 100 „ „ „ „ | „ 5.— |
| 1 Kasten ohne Inhalt | „ 2.— |

Jede Nachahmung unserer Verlagswerke wird gesetzlich verfolgt.
Preise netto. — Porto extra.

Lagerbücher.

Einsteck-System. Immer Ordnung und Übersicht im Dublettenlager.



Die Blätter sind aus starkem Handkarton gefertigt.

- | | |
|---|---------|
| 1 Band, Permanent-Selbstbinder, 60 Seiten (22x28 cm) | M. 14.— |
| 1 Band, in dauerhaftem, abwaschbarem Einband, festgebunden, 60 Seiten | „ 12.— |
| Es lassen sich laut obiger Abbildung, je nach Ausnutzung des Platzes | |
| 10 bis 70 Tausend Marken in einem derartigen Lagerbuche unterbringen | |
| 1 Band, Permanent-Selbstbinder, 30 Kartons einseitig mit durchsichtigen | |
| Leinenstreifen | M. 16.— |

Buchführung des Markensammlers.

Eine Übersicht, aus der in wenigen Augenblicken alles Wissenswerte zu ersehen ist. (Laufende Nummer, Katalog-Nummer, Land, Katalogwert, Einkaufspreis, Bemerkungen.) Diese Buchführung wurde von der Presse äußerst günstig aufgenommen und empfohlen.

- | | | |
|---------|---------------------------------------|---------|
| Größe 2 | 56 Seiten weich gebunden | M. 1.10 |
| „ 3 | 144 „ hart gebunden mit Leinen-Rücken | „ 3.— |
| „ 4 | 288 „ „ „ „ „ | „ 5.50 |

Einkaufsheft für Philatelisten.

80 Seiten stark, weich gebunden. Wie obige Buchführungs-
bücher, aber in Taschenformat M. —.40

Jede Nachahmung unserer Verlagswerke wird gesetzlich verfolgt.
Preis netto. — Porto extra.

Presto-Wasserzeichen-Sucher.

Gesetzlich geschützt.



Die Bestimmung der Wasserzeichen ist oft recht schwierig, und schon mancher Sammler hat sich beim Einkauf einer Marke geirrt. Mit dem Wasserzeichen-Sucher sind die Wasserzeichen sofort deutlich zu sehen. Der Deckel verhindert das schnelle Verdunsten des Benzins, und es ist nicht nötig, bei jedesmaliger Benutzung Benzin aufzutropfen.

1 Stück mit Gebrauchsanweisung M. 1.—, Porto 20 Pf.

1 Stück do., unzerbrechlich „ 1.50, „ 10 „



Wasserzeichen-Sucher

schwarze Platte mit erhöhtem Rand wie nebenstehende Abbildung.

M. -.75.

Jede Nachahmung unserer Verlagswerke wird gesetzlich verfolgt.
Preise netto. — Porto extra.

„Trockenpresse“



Eine gereinigte Marke sieht nur dann schön aus, wenn sie sorgfältig geglättet ist. Deshalb darf eine gewaschene Marke zum Trocknen nicht freiliegen, sondern muß zwischen glänzend geglätteten (satinieren) Fließkarton gelegt werden!

Die „Trockenpresse“ ist ein erprobtes Mittel. Marken sauber zu trocknen und zu pressen. Sie besteht aus 112 Blatt weißem, äußerst stark-saugendem sehr glatt satiniertem Karton im Formate 21×29 cm, welche zu einem 3½ cm dicken Buche von ziemlich 2 kg Gewicht in schöne, feste abwaschbare Decke solid gebunden sind.

- Trockenpresse „Solo“ in braunem Einband, ohne Ölkartons M. 5.—
Trockenpresse „Quartet“ in rotem Einband, nach je 4 Fließkartons ein Ölkarton M. 9.—
Trockenpresse „Duett“ in grünem Einband, nach je 2 Fließkartons ein Ölkarton M. 11.—

Dem gleichen Zweck dienen auch nachstehend beschriebene Trockenblocks in Quartformat zum Gebrauche in Kopierpressen.

30 Blatt starker, glatter Löschkarton sind mit 6 Blatt Ölkarton durchschossen und zu einem Block geheftet. Sämtliche Blätter sind perforiert, damit dieselben, wenn durch wiederholten Gebrauch unsauber geworden, ohne besondere Mühe abgetrennt werden können.

Preis eines solchen Blocks M. 1.60.

Jede Nachahmung unserer Verlagswerke wird gesetzlich verfolgt.

Preise netto. — Porto extra.

Bekanntlich sind die Marken von England und Kolonien neuerdings auf sogenanntem Kreidepapier erschienen. Das Kreidepapier läßt sich oft nicht ohne weiteres nachweisen; andererseits sind Marken auf Kreidepapier sehr wasserempfindlich, d. h. kommen Marken auf Kreidepapier ins Wasser, so wäscht sich die Kreideschicht und somit auch das Markenbild weg. Aus diesem Grunde und auch wegen des verschiedenen Seltenheitsgrades ist es wichtig, in dem

Presto - Kreidepapier - Probiertstift

ein Mittel zu besitzen, um das Kreidepapier sicher nachweisen zu können. Man berührt mit dem Stift eine kleine weiße Stelle der Marke, am besten ein Zähnchen. Hinterläßt der Stift einen sichtbaren Punkt, ähnlich wie einen Bleistiftspunkt, so hat man sicher Kreidepapier vor sich. Auf anderem Papier hinterläßt der Stift keinerlei Merkmale.



Preis eines Probiertstiftes mit Schutzhülse M. —.75
desgleichen in einfacher Ausführung „ —.60



Desgleichen in echt silbernem
Schieber wie Abbildung
M. 3.—.



Im Gebrauch.



Zusammengelegt.

Buchstütze

zum Aufstellen von Katalogen, Büchern usw. außerordentlich praktisch und platzersparend. **Extra starke** Ausführung, auch für schwerere Bücher passend.

Preis M. 1.50.
Vernickelt M. 2.—.

Jede Nachahmung unserer Verlagswerke wird gesetzlich verfolgt.
Preise netto. — Porto extra.

151

Marken soll man möglichst nicht mit Fingern angreifen, sonst werden sie leicht beschmutzt und verlieren an Wert; man fasse sie daher stets mit einer Pinzette an. Es kostet 1 Pinzette



Essen M. —.75
Lederetui „ —.25



Borsig M. 1.—
Lederetui „ —.25



Vulkan M. 1.25
Lederetui „ —.25



Krupp M. 1.25
Lederetui „ —.25

Mikrometer zum Messen von Papierstärken.



Unentbehrlich für Prüfer und Spezialisten.

Bestes amerikanisches
Präzisions-Fabrikat
von Brown & Sharpe.

Verkleinerte Abbildung.

Das Mikrometer ist so gearbeitet, daß stets nur der gleiche Druck ausgeübt werden kann; bei zu starkem Druck gleitet der Griff über die Spindel ohne dieselbe weiterzubewegen.

Preis dieses Mikrometers M. 25.—.

Mikrometer in einfacherer Ausführung M. 9.—.

Jede Nachahmung unserer Verlagswerke wird gesetzlich verfolgt.
Preise netto. — Porto extra.

Marken-Schutzplatten.

Die Marken werden zwischen starke geschliffene Glasplatten mit polierten Kanten gelegt und verschraubt. Man kann dann unbedenklich die kostbarsten und empfindlichsten Marken bei Vereins-sitzungen zirkulieren lassen, in Schaufenster legen etc., ohne fürchten zu müssen, daß die Marken durch Staub, Schmutz etc. leiden, oder daß sich Marken mit Originalgummi rollen oder rissig werden. Diese Schutzplatten dienen gleichzeitig als Markenpresse.



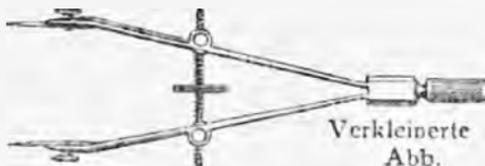
| | | | | | | | | |
|-------|---|------|---|-----|----|---------|----|------|
| Größe | 1 | (für | 3 | bis | 5 | Marken) | M. | 1.50 |
| | " | 2 | (| " | 15 | " | 20 | " |
| | | |) | | |) | | 3.50 |

Dr. Berchelmans Schneide-Glas.

Sammler von Marken auf Briefstücken — Abstempelungs- und □-Ausschnittsammler — werden die Erfindung mit Freuden begrüßen. Mit Hilfe eines mit Einteilung versehenen Schneideglases kann man sich mit Leichtigkeit alle Briefstücke etc. mit gleichmäßigem Rande und die Wertstempel schön in der Mitte sitzend, zurecht schneiden.

Ein Apparat rebst Schneidfeder und Gebrauchs-anweisung M. 1.50.

Aufdruck - Meßzirkel



Stellzirkel wie verkleinerte Abbildung. Prima Neusilber, 4 cm Spannweite; parallel stehende Stahlspitzen. Stahlrädchen mit Millimeterteilung.

die sich sofort auf Papier abrollen oder eindrücken läßt. Preis M. 7.—

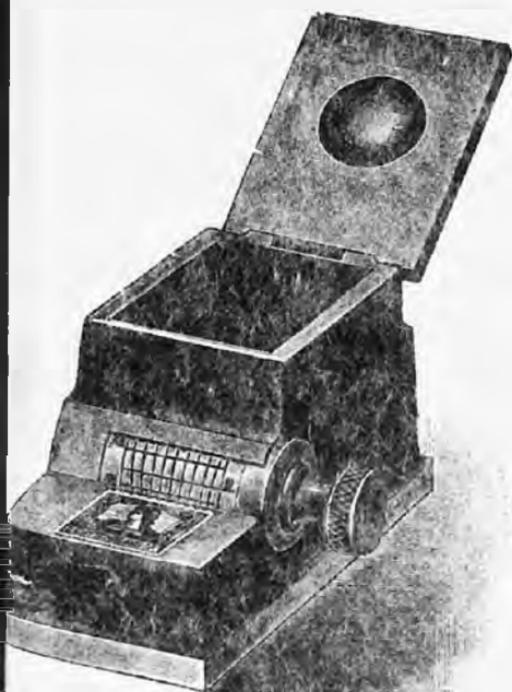


Verkleinerte Abbildung.

Berlockzirkel. Prima Neusilber. Gediegene Arbeit. 8½ cm Spannweite. Preis M. 4.50.

Jede Nachahmung unserer Verlagswerke wird gesetzlich verfolgt.

Preise netto. — Porto extra.



Briefbeschwerer Sammlerfreund

Gesetzlich geschützt.

Vereinigt:

Zählungsschlüssel

Lupe

Wasserzeichensucher

Briefbeschwerer

Preis M. 3.50

Porto M. —.50

für Deutschland und Österreich
Ausland Paketporto.

Der aus Metall hergestellte und vernickelte kleine Apparat ist ein Werk der Feinmechanik. Auf einer drehbaren Walze befindet sich der Zählungsschlüssel. Die Marke wird auf eine kleine Fläche vor der Walze mit dem Zählungsschlüssel so aufgelegt, daß ein Zahn die Mitte der Walze trifft, welche durch eine senkrechte Linie gekennzeichnet ist. Nun dreht man die Walze mit dem Zählungsschlüssel so lange, bis die Linien des letzteren mit der Zählung der Marke genau übereinstimmen.

Der obere Teil des kleinen Apparates besitzt in einer rechteckigen Vertiefung mit schwarzem Grunde den Wasserzeichensucher. Die Vertiefung wird mit einer polierten Klappe verschlossen, bildet also zugleich einen sicheren Aufbewahrungsort für schnell entnommene Marken. In dem Deckel, der sich in die wagerechte Lage hintenüber umschlägt, befindet sich die ein scharfes, nicht verzerrtes Bild gebende Lupe.

Preise netto. — Porto extra.

Lupen für Prüfungszwecke.

Die Beschaffung wirklich zweckdienlicher, guter Lupen haben wir uns stets angelegen sein lassen. Das nachfolgende Sortiment enthält Modelle, die ausschließlich für uns gefertigt werden. Bei einer guten Lupe kommt es weniger auf ein großes Gesichtsfeld als daß man ein durchaus klares, unverzerrtes Bild erhält. Je stärker eine Lupe vergrößert, um so kleiner ist die Bildfläche. Mit einer Lupe, die sehr stark vergrößert, kann man also nur einen kleinen Teil einer Marke auf einmal sehen; sie ist daher für Prüfungszwecke, aber nicht für den täglichen Gebrauch geeignet. Man führe also noch neben eine Taschenupe mit geringerer Vergrößerung.

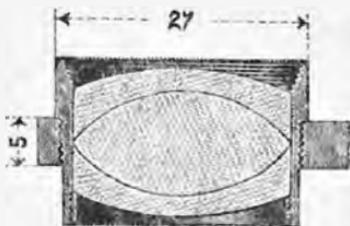


Aplanatische Lupen nach Steinheil.

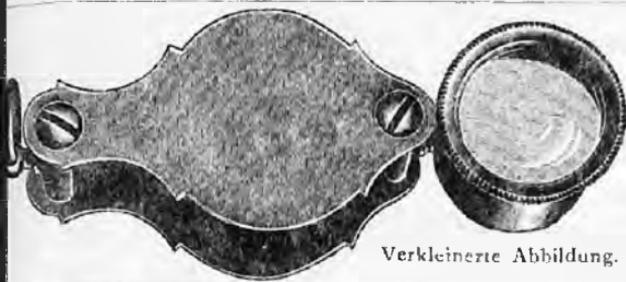
Diese Lupen geben eine ebene, nicht verzerrte farbentreue Bildzeichnung. Sie kommen nur für ernstliche Prüfungszwecke in Betracht und sind nicht mit Lesegläsern oder mit gewöhnlichen Taschenupen zu verwechseln, bei denen es sich nur um eine flüchtige Vergrößerung handelt. Diese Lupen sind das Beste, was existieren dürfte, und können auch für ähnliche Zwecke und dergleichen verwendet werden.

| | | |
|-------------------------------------|----|------|
| Objektiv-Vergrößerung I . . . | M. | 18.- |
| „ „ II . . . | „ | 18.- |
| „ „ III . . . | „ | 18.- |
| Handgriff mit Schraubring zu diesen | | |
| 3 Objektiven passend . . . | „ | 4.- |
| Etui mit Samt gefüttert . . . | „ | 2.- |
| | M. | 60.- |
| Zusammen | „ | 52.- |

Objektive II und III kommen hauptsächlich dann in Anwendung, sobald z. B. eine sehr kleine verdächtige Stelle einer Marke recht stark vergrößert werden soll, während man mit Objektiv Nr. I eine etwas größere Bildfläche hat.



155



Verkleinerte Abbildung.

**Achromatische
Lupe Nr. 11,**
Neusilberfassung,
zusammenlegbar,
M. 20.—.

Vorzügliche und sehr
beliebte Taschenlupe.



stark verkleinert.

Vergrößerungs- glas Nr. 575.

Linse mit gekreuzten Zylinderflächen
und 100 mm Durchmesser, so daß man
mehrere Marken gleichzeitig damit
betrachten kann. Gibt ein scharfes und
nicht verzerrtes Bild. Neusilberfassung,
polierter Holzgriff, vorzügliche Qualität.

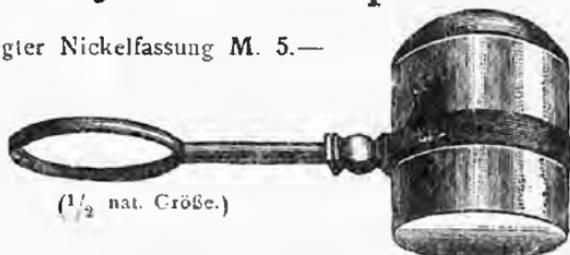
M. 15.—.

Nr. 126, ähnlich wie Nr. 575, 68 mm
Durchm. und in einfacher Ausführung,

M. 2.50.

Glaszylinder-Lupe Nr. 250

mit eingelegerter Nickelfassung M. 5.—



($\frac{1}{2}$ nat. Größe.)

In elegantem Taschenetui, im. Krokodilleder M. —.50 mehr.

Briefbeschwerer-Lupe.

Sehr praktisch und eine Zierde auf jedem Schreibtisch.

Größe 1 20 □ cm M. 3.50.

" 2 25 □ " " 4.50.

Porto: Inland 50 Pfg., Ausland Paketporto.



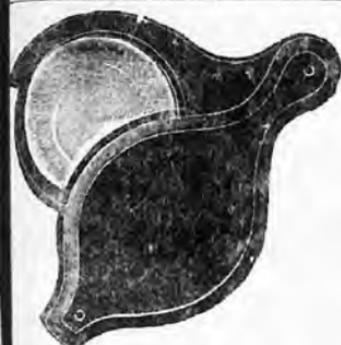
Taschen- Lupe Nr. 125

in durchbrochenen
Schildpatt-Schalen
mit 2 Linsen und Blende.

M. 4.—.

157

41 Auszeichnungen: Goldene Medaillen etc.
Hunderte von freiwillig erteilten Anerkennungsschreiben.



Taschen-Lupe Nr. 55

in Hornfassung mit scharfvergrößernder Linse,
24 mm Durchmesser M. 1.50.

Nr. 105 desgleichen, 35 mm Durchmesser
M. 3.—.

Verkleinerte Abbildung.



Verkleinerte Abbildung.

Schüler-Lupe Nr. 150 mit weißer Metallfassung
und mit Holzstiel. Lupe 55 mm Durchmesser. Vorzügliche Schüler-
Lupe in Karton M. 3.50

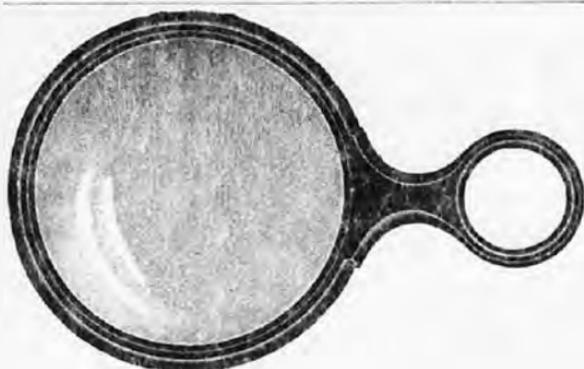
Schüler-Lupe Nr. 600 ähnlich wie vorstehende.
30 mm Durchmesser, in Karton M. 1.50.



Lupe Nr. 475

in Metallfassung zum Einschlagen.
Schr praktische Taschenlupe, 50 mm
Durchmesser M. 1.50.

Verkleinerte Abbildung.



Lupe Nr. 115

in Hornfassung
sehr gut vergrößernd
50 mm Durchmesser
M. 3.50.

Verkleinerte Abbildung.



Lupe Nr. 60

in imit. Schildpattfassung, sehr stark
vergrößernd. Elegante Ausführung,
60 mm Durchmesser.
M. 3.50.

Verkleinerte Abbildung.



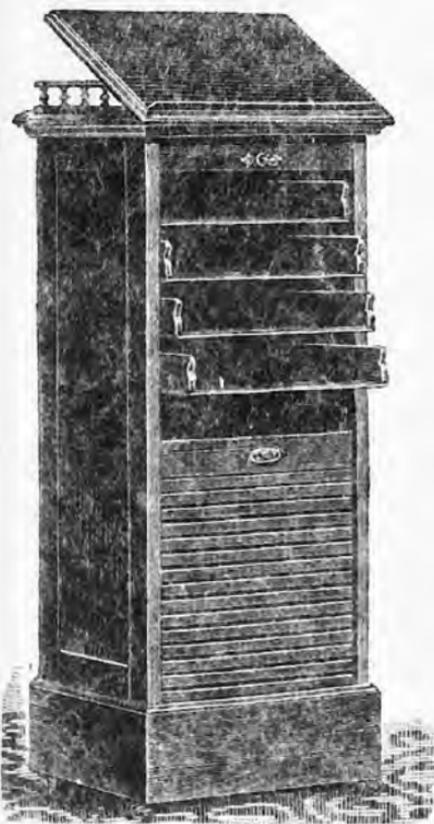
Lupe Nr. 33

im. Hornfassung mit 3 verschieden stark vergrößernden Linsen. Sehr
praktisch, da man mit dieser Lupe das ganze Markenbild oder auch
nur kleine zweifelhafte Stellen der Marke untersuchen kann.
In elegantem Saffianlederetui M. 2.25.

Preise netto. — Porto extra.

Jalousieschränke

mit geräuschloser Jalousie und Sicherheits-Schloß.



Zum Aufbewahren von
Briefmarkensammlungen,

- Drucksachen - Privatkorrespondenzen - Noten etc. Jeder Schrank enthält 9 herausziehbare Fächer. Beim Aufschließen des Schlosses fällt die Jalousie selbsttätig nach unten. Die Schränke gehen auf 4 soliden Rollen und lassen sich daher leicht überall hinrollen; sie sind staubdicht und dienen durch ihre elegante Ausführung jedem Zimmer zur Zierde. Die obere Decke läßt sich als Schreibpult etc. aufstellen.

Preise

für Schränke wie Abbildung.

| | | |
|-------------------------|-------|-------|
| Echt Eiche (matt) | . M. | 67.50 |
| Nußbaum (matt) | . . " | 75.— |
| Desgl. ohne Pultklappe | " " | 67.50 |
| Desgl. Eiche (imitiert) | " " | 54.— |
| Desgl. Nußbaum | " " | 54.— |

Jalousie halb herunter gelassen.
Die Fächer messen im Lichten
 $37 \times 30\frac{1}{2} \times 8\frac{1}{2}$ cm.

Ausführliche Preisliste über elegantere und größere Schränke (Doppelschränke) auf Verlangen.

Preise netto ab Fabrik.



Presto-Mankoliste

Gesetzl. gesch. Nachdr. wird gesetzlich verfolgt.



von Herrn

Land

Die gewünschten } Nummern sind durchgestrichen. Nummern nach Katalog 1891
Nichtgewünschte }

| | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |

usf. bis 300.

Gebraucht: ● oder Schwarz durchstreichen.

Ungebraucht: ★ „ Blau „

Das Billigere von Beiden: Rot „

Werden Abarten, Zahnungsunterschiede usw. gewünscht, so schreibe man die Katalognummern unter die Hauptnummern. Wird z. B. Österreich 1890 Nr. 44 20 K ultramarin Zahnung 11 gewünscht, schreibe man in Feld 44 unter die Nummer 40 oder 11: 11. — Die Liste ist auch für Nummernstempelsammler sehr brauchbar.

Mit Hilfe dieser Mankoliste kann man schnell Bestellungen für einzelne Länder durch einfaches Anstreichen herauschreiben. Ferner kann man seinen gesamten Markenbesitz in solchen Listen anstreichen und einzelne Abteilungen als Mankolisten bequem bei sich führen. Durch Anstreichen mit verschiedenfarbigen Stiften bekommt man eine Übersicht, was man gebraucht und was man ungebraucht besitzt.

25 Doppel-Presto-Mankolisten M. — 30 und 10 Pfg. Porto
100 „ „ „ „ 1.10 „ 20 „ „
Ausland M. — 15 bez. M. — 45 Porto.

Zum Ausfüllen der Mankolisten verwendet man am besten
Penkala-Taschenstifte, D. R. Patent,
immer gebrauchsfertige Spitze, Schwarz, Blau oder Rot je 1 Mark.
Doppelstift Blau und Rot 2 Mark.

Jede Nachahmung unserer Verlagswerke wird gesetzlich verfolgt.
Preise netto. — Porto extra.

Philatelistische Literatur.

Die philatelistische Literatur ist unter den Namen der Verfasser oder Verleger aufgeführt; man suche daher:

- Abstempelungen** unter Beck u. H., Friedemann, Genth, Kröttsch, Kropf, Maury, Ohrt, Reinheimer, Rivolta, Schmidt, Verh. d. S. v. A.
- Aethiopien (Abessinien)** unter Kohl, Mahler
- Ägypten** unter Moens
- Afghanistan** unt. Meyer, Phil. Soc. of India, Scott
- Afrika** unter Royal Phil. Soc
- Argentinien** unter Gibbons, Moens
- Baden** unter Kröttsch, Lindenberger
- Bamra, Bhopal** unter Scott
- Barbados** unter Gibbon
- Bayern** unter Kröttsch, Lindenberger
- Belgien** unter Gelli u. Tani, Moens
- Bergedorf** unt. Brunel, Kröttsch, Moens, Rommel
- Bermuda** unter Poole
- Bibliographien** unter Fraenkel, Krassmann, Rommel, Suppantuschitsch
- Brasilien** unter Gibbons
- Braunschweig** unter Berger, Kröttsch, Lindenberger
- Bremen** unter Blauhuth, Brunel, Kröttsch, Lindenberger
- Brit. Neu-Guinea** unter Melville
- Brit. Zentral-Afrika** unter Melville
- Bulgarien** unter Poole
- Canada** unter Howes
- Canalzone** unter Bartels
- Ceylon** unter Phil. Soc. of London
- Chile** unter Gibbons, Jean
- China** unter Howes, Kohl, Melville, Rommel, Warner
- Columbien** unter Scott
- Congo** unter Gelli u. Tani
- Dänenmark** unt. Koefoed, Riise, Rommel
- Deutsches Reich u. Kolonien** unter D. Kolon.-Atlas, Friedemann, Kaikhoff, Kohl, Kröttsch, Lindenberger, Moens, Reinheimer, Rommel, Senf
- Dominik. Rep.** unter Scott
- Eisenbahnmarken** unter Düsterbehn, Ewen
- Elsaß-Lothringen** unter Kröttsch
- Englische Kolonien** unter Kohl, Melville, Moens, Philat. Soc.
- Essais** unt. Friedemann, Kohl, Moens, Reinheimer, Toppin
- Europa** unter Kohl, Moens
- Falkland-Inseln.** Poole
- Fälschungen** unter Blauhuth, Earle, Reuterskiöld
- Farbtafeln** unter Ohrt
- Fiji** unter Philipps
- Finland** unter H. F. F., Rommel
- Frankreich** unter Marconnet, Maury
- Franz. Kolonien** unter Maury, Scott
- Gambia** unter Melville
- Gelegenheitsmarken** unter Mathes
- Geteilte Marken** unter Genth
- Goldküste** unter Poole, Phil. Soc. of London
- Grenada** unter Gibbons, Seb
- Griechenland** unter Brunel, Glasewald
- Griqualand** unter Napier, Philat. Soc., Scott
- Großbritannien** unt. Berl. Phil. Cl., Bernstein, Ewen, Gilbert, Melville, Phil. Soc., Rothschild
- Haiti** unter Melville
- Hamburg** unt. Berl. Phil. Cl., Brunel, Kröttsch, Lindenberger, Ver. f. Br. Hbg.
- Hannover** unter Kröttsch, Lindenberger
- Hawaii.** Crocker, Kenyon, Melville, Scott
- Helgoland** u. Glasewald, Moens, Wilbern
- Hongkong** unter Poole
- Indien** unt. Phil. Soc. of India u. London
- Italien** unter Borek, Moens
- Jamaica** unter Melville
- Japan** unter Howes Kobayagawa, Scott, Warner
- Kaschmir (Jammu)** unter Kohl, Phil. Soc. of India, Scott
- Kataloge** unter Kohl, Moens, Moschkau, Scott
- Kirchenstaat** unt. Berl. Phil. Cl., Glasewald, Moens
- Korea** unter Howes, Warner
- Kreta** unter Borek
- Lombardei** unter Kropf, Rivolta
- Lübeck** u. Brunel, Glasewald, Kröttsch, Lindenberger, Rommel
- Madagaskar** unter Phil. Soc. of London
- Mafeking** unter Poole
- Marocco** unter Rommel
- Mauritius** unt. Phil. Soc. of London, Scott
- Mecklenburg** unt. Kröttsch, Lindenberger, Moens
- Mexiko** unter Bellows, Lundy, v. Schell, Scott
- Modena** unter Diena

- Natal* unter Moens
Nawanagar usw. unter Scott
Neudrucke unter Bacon, Legrand, Ohrt
Neusüdwales unter Royal Philatelic Society, Scott
Nevis unter Melville Scott
Niederlande unt. Berl. Phil. Cl., Koning Melville, Ned. Ver. v Postza
Nord. Post-Bez. unt. Kröttsch, Linden-berg, Moens
Österreich unt. Kropf
Oldenburg u. Kröttsch, Linden-berg, Ohrt
Orange River unter Poole
Paketmarken unter Ewen
Panama unter Bartels, Luff
Papua unter Johnson, Melville
Paraguay unter Gibbons
Persien unter Schüller, Scott
Peru unter Rommel, Scott, Soc. Phil
Philippinen unter Bartels, Scott
Portugal unter Berl. Phil. Cl., Genth, Melville, Yardley
Portug. Indien unter Gibbons
Postkarte unter Gelli u. Tani, Kalckhoff
Preußen unter Kröttsch, Moens
Privatmarken unter Bartlett, Rommel, Scott, Sternheim, Wohlfahrtsm. K.
Probedrucke unter Kohl
Rumänien unter Berl. Phil. Cl., Klee-berg, Kohl, Scott
Ruralmarken u. Henrik, Moens, Schmidt
Rußland unter Bochmann, Moens
Sachsen unt. Kloß, Linden-berg, Moens
St. Helena unter Melville
San Marino unter Kohl, Moens, Reffi
Sankt Vincent unter Gibbons
Sarawak unter Melville, Poole
Schanghai unter Gibbon, Scott
Schiffsposten unter Knopf, Schmidt
Schleswig-Holstein unt. Berl. Phil. Cl., Kröttsch, Moens
Schweden unter Sveriges Fil. F.
Schweiz unt. Berl. Phil. Cl., Girschwald, Kohl, Mirabaud, Philat. Record, Reuterskiöld, Scott, Zumstein
Shanghai unter Gibbons, Warner
Siam unter Melville
Sierra Leone unter Poole
Sizilien unter Dienna, Gibbons
Skandinavien unter Rommel
Spanien unter Friederich, Moens
Span. Westindien unter Berl. Phil. Cl.
Stempelmarken unt. Adenaw, Bartlett, Forbin, Gilbert, Kobayagawa, Moens, Phil. Soc. of India, Wülbern
Straits unter Scott
Suaheli unter Berl. Phil. Cl.
Süd-Afrika unter Poole
Süd-Australien unter Gibbons
Suezkanal unter Moens
Telegraphenmarken unter Gelli u. Tani, Phil. Soc. of India, Verziji
Thurn u. Taxis unt. Linden-berg, Moens
 Ton
Tonga unter Melville
Toskana unter Moens
Transvaal unter Poole
Tsingtau unter Senf
Türkei unter Mongeri
Turks Inseln unter Kohl
Ungarn unter Kropf
Uruguay unter Gibbons, Jean
Venetien unter Kropf, Rivolta
Ver. Staaten von Amerika unter Bartels, Bartlett, Chandler, Hart, Kohl, Luff, Mekeel, Melville, Moens, Power, Scott, Tiffany, Toppan
Württemberg unter Linden-berg, Moens
Zeitungsmarken unter Ewen
Zululand unter Poole

| | |
|---|--------------------|
| Adenaw, Julius. A complete catalogue of the <i>Revenue Stamps</i> of the United States. 75 Seiten Großoktav | M. 6 75 |
| Bacon. <i>Neudrucke</i> und ihre Erkennungsmerkmale, 168 Seiten, 426 Illustrationen, Text englisch (siehe Gibb. Philat. Handbücher No. 6) | " 4 — |
| | Leinw. geb. " 5 50 |
| Balke, Franz. Vortrag: Sollen Schüler Briefmarken sammeln? | " — 10 |
| Bartels. The Postage Stamps of the <i>Philippines</i> von J. M. Bartels, A. Foster u. Kap. Palmer. Mit 160 photographischen Illustrationen. Auflage nur 350 Exemplare | " 10 50 |
| — Check List of the Postage Stamps of Panama | " 2 50 |
| — Check List of Canal Zone Stamps | " 1 25 |
| Bartels u. Berthold. United States Envelope Catalogue (In sehr kleiner Auflage erschienen) | " 16 00 |
| — Bartlett u. Prevost. United States Private Tobacco Proprietary Stamps | " 6 — |
| Beck u. Holzschuher. Die bayrischen Mülhbadstempel | " 1 — |
| Bellows, Walter Clarke. The Stamps of Campeche | " 30 — |

| | |
|--|----------|
| Berliner Philatelisten-Club. Festschrift 1898 mit Beiträgen von Berger, Dr. v. Bochmann, Castle, Diena, Friedrich Haas, Kalkhoff, Kröttsch, Lindenberg, Moens, Oht. Rosenkranz, Wassermann-Fraenkel, Westboy usw. über <i>Portugal, Schweiz, Großbritannien, Kirchenstaat, Span. Westindien, Suaheli, Niederlande, Schleswig-Holstein, Hamburg, Rumänien</i> usw., seltenes, im Buchhandel nicht erscheinendes Werk, 271 Seiten stark, mit 3 Lichtdrucktafeln | M. 30 -- |
| Berger, L. Die Postwertzeichen des Herzogtums <i>Braunschweig</i> | " 5 -- |
| L. J. Bernstein. The Official Stamps of <i>Great Britain</i> . Illust. | " 1.10 |
| Blauhuth, Bernh. Über die hauptsächlichsten Kennzeichen der Bremer Marken | " 1. -- |
| v. Bochmann. Die Postmarken von <i>Rußland</i> , mit 21 Lichtdrucktafeln | " 6 10 |
| Borek. Die Briefmarken der italien. Postämter in der Levante. Mit Lichtdrucktafel | " --.75 |
| Borek. Die Kreta-Marken mit dem „Ellas“-Aufdruck in Buchdruck (mit photogr. Lichtdrucktafel) | " --.75 |
| Brandicke, Dr. Hans. Der Briefmarkensammler, ill. Taschenbuch für die Jugend | " 1. -- |
| Brunel, Georges. Les Timbres de Bergedorf, illustriert | " 1.25 |
| – Les Timbres de Brême et leurs falsifications (Beschreibung der Stecherzeichen) | " 1.25 |
| – Les Emissions des <i>Timbres Grecs</i> . 96 Seiten. 77 Abbild. | " 1.75 |
| – Les Timbres de <i>Hambourg</i> , 46 Seiten, illustriert | " 1.50 |
| – Les Timbres de <i>Lubeck</i> , illustriert | " 1.25 |
| Chandler N. W. United States Envelopes, Letter Sheets and Wrappers (1895) | " 2 50 |
| Colson, Warren H. Postage Stamps and Their Collections. The Bowers Collection. Auf Büttenpapier gedruckt, mit 17 photogr. Lichtdrucktafeln (Auflage nur 500 Stück) | " 17.50 |
| Crocker, Henry J. Hawaiian Numerals, 112 S. u. 22 Taf., Prachwerk | " 22. -- |
| Deutscher Kolonialatlas mit 8 Karten | " 1.20 |
| Diena, Dr. Emilio. I. Francobolli Del Ducato di <i>Modena</i> , 226 Seiten. 7 Lichtdrucktafeln | " 5 -- |
| – The Stamps of the Duchy of <i>Modena</i> and the <i>Modenese</i> Provinces, 144 Seiten, 7 photogr. Lichtdrucktafeln | " 5.75 |
| – A History of the Postage Stamps of <i>Sicily</i> , mit 20 Lichtdrucktafeln (siehe Gibb. Philatel. Handbücher No. 8) | " 31.75 |
| elegant geb. | " 31. -- |
| Düsterbehn, H. Katalog der deutschen Eisenbahnmarken 1911 | " 1. -- |
| Earee Rev. R. B. Album Weeds or How to Detect Forged Stamps (Unkraut im Album oder wie man Fälschungen entdeckt). Band I (A–L) 588 Seiten) in Leinw. gebunden | " 10. -- |
| " II (M–Z) 710 " J mit Goldschnitt | " 10. -- |
| Ewen L'Estrange. Standard Catalogue of <i>British Stamps</i> and Postmarks (1898) | " 2.75 |
| – History of Railway Letter Stamps (1901) | " 22. -- |
| – Priced Catalogue of Railway Letter Stamps (1905) Teil I | " 2.75 |
| Teil II | " 2.75 |
| – Priced Catalogue of Unadhesive Postage Stamps of the United Kingdom (1905) | " 2.75 |
| – Priced Catalogue of the Newspaper and Parcel Stamps issued by the Railway Companies of the United Kingdom (1906) | " 4.75 |

==== *Alleinverkauf für Deutschland.* ====

41 Auszeichnungen: Goldene Medaillen etc.
Hunderte von freiwillig erteilten Anerkennungsschreiben.

| | | |
|--|----|-------|
| Forbin, A. Catalogue des Timbres-Fiscaux (Stempelmarken) | M. | 3.75 |
| Fraenkel, H. Chronologische Tabelle der deutschen philatelistischen Zeitschriften 1863-1893 | " | 1.- |
| Friedemann, Albert. Die Freimarken und die Entwertungen der deutschen Postanstalten in den Schutzgebieten und im Auslande | " | 1.- |
| - Proben und Entwürfe für Marken der Deutschen Reichspost und Schutzgebiete | " | 1.- |
| Friederich. Die Postwertzeichen Spaniens und seiner Kolonien, mit Lichtdrucktafeln | " | 19.50 |
| Gelli u. Tanf. Catalogue ill. de Timbre poste et Télégraphe, Enveloppes, Cartes de Belgique et du Congo Belge 1910 | " | 2.25 |
| Genth, F. Übersicht über die in den Jahren 1840-1911 ausgegebenen und verwendeten geteilten Marken | " | 1.50 |
| - Abstempelung und Entwertung der Marken Portugals und seiner Kolonien. (Vortrag, gehalten auf dem 17. Ringtage zu Kassel am 16. Juni 1911) | " | 1.75 |
| Germania-Farbtafeln. 33 Tafeln mit 1072 verschiedenen Farbdarstellungen in Mappe. Unentbehrliches Handbuch für jeden Philatelisten (siehe auch unter Ohrt) | " | 19.- |
| Gibbons. Gibbons Philatel. Handbücher. <u>Alleinverkauf für Deutschland</u> | | |
| No. 1. Portug Indien von Harrison und Napier | " | 4.50 |
| Leinw. geb. | " | 5.- |
| No. 2. South Australia von Napier und Gordon Smith | " | 7.50 |
| Leinw. geb. | " | 9.50 |
| No. 3. Shanghai von Thornhill | " | 5.- |
| Leinw. geb. | " | 7.50 |
| No. 4. Saint Vincent von Napier und Bacon | " | 5.- |
| Leinw. geb. | " | 7.50 |
| No. 5. Barbados von Bacon und Napier | " | 7.50 |
| Leinw. geb. | " | 10.50 |
| No. 6. Reprints von Bacon, 168 Seiten, 426 Illustrationen | " | 4.- |
| Leinw. geb. | " | 5.50 |
| No. 7. Grenada von Bacon und Napier | " | 7.50 |
| Leinw. geb. | " | 4.50 |
| No. 8. Sicily von Diena, mit 20 Lichtdrucktafeln | " | 21.75 |
| Leinw. geb. | " | 34.- |
| - A Study of the Stamps of Uruguay von Hugo Griebert, mit vielen Illustrationen und 7 photogr. Tafeln | " | 13.- |
| - Catálogo con Precios de Sellos de la República Argentina, Brasil, Chile, Paraguay, Uruguay | " | 1.50 |
| Gilbert & Kochler. Catalogue illustré des Timbres Fiscaux de Grande-Bretagne, Irlande, Ecosse, Paris 1906-07 | " | 2.50 |
| Girsewald, Freiherr C. von. Francobolli di Lubeca Milano 1897 | " | 3.50 |
| - The Stamps of Switzerland (1843-1854) | " | 1.- |
| Glasewald. Helgoland, vollständige Serie von 35 Neudrucken, Berliner, Leipziger und Hamburger Neudruck zum Studium für ernsthafte Sammler zusammengestellt | " | 4.50 |
| - Kirchenstaat, vollständige Serie von 50 Neudrucken, 5 verschiedene Ausgaben zum Studium für ernsthafte Sammler zusammengestellt | " | 11.50 |
| H. F. H. Die Freimarken des Großfürstentums Finnland, Herausg. Helsingf. frimärks. förening. Mit 3 Lichtdrucktafeln | " | 3.- |
| Spezial-Briefmarken-Album für Finnland-Marken; bearbeitet von Helsingf. frimärks. förening. | " | 8.50 |
| Ausgabe I | " | 6.50 |
| Ausgabe II | " | 6.50 |

| | | |
|---|----|-------|
| Melville, Fred. J. <i>British New Guinea and Papua.</i> 65 Seiten, reich illustr. | M. | — .60 |
| — <i>Great-Britain.</i> Line engraved Stamps. 89 Seiten, reich illustr. | " | — .60 |
| — <i>Great-Britain.</i> Embossed Adhesive Stamps. 40 Seiten, illustriert | " | — .60 |
| — <i>Great-Britain.</i> King Edward VII. Stamps. 84 Seiten reich illustriert | " | — .60 |
| — <i>British Central Africa and Nyasaland Protectorate.</i> 76 S., illustr. | " | — .60 |
| — <i>Jamaica.</i> 89 Seiten, reich illustriert | " | — .60 |
| — <i>Nevis.</i> 16 Seiten, reich illustriert | " | — .60 |
| — <i>Holland.</i> 78 " " " | " | — .60 |
| — <i>Gambia.</i> 68 Seiten, reich illustriert | " | — .60 |
| — <i>Tonga.</i> 65 Seiten, reich illustr. | " | — .60 |
| — <i>United States.</i> Postage Stamps 1847—1869. 70 Seiten, reich illustr. | " | — .60 |
| — <i>United States.</i> Postage Stamps 1870—1893. 54 Seiten, reich illustr. | " | — .60 |
| — <i>United States.</i> Postage Stamps 1894—1910. 76 Seiten, reich illustr. | " | — .60 |
| — <i>St. Helena.</i> 82 Seiten, reich illustriert | " | — .60 |
| Meyer, Ferd. <i>Afghanistan.</i> seine Post und Postwertzeichen. Älteste Spezialschrift über dieses interessante Land 35 Abb. | " | 2.50 |
| Mirabaud, P., u. A. de Reuterskiöld. <i>Die Schweizerischen Postmarken</i> 1843—1862. Prachtwerk auf Velinpapier mit kunstvollen farbigen Kupfertafeln in größter Naturtreue. Von diesen einzig da- stehenden Werke wurden nur 150 Exemplare in deutscher Sprache gedruckt, die bis auf wenige Exemplare vergriffen sind | " | 120.— |
| Moens (J.-B.) Der große Moens-Katalog, Bd. I, II u. III, sowie der Atlas, der auf 197 Seiten Reproduktionen von ganzen Markenbögen bringt, und zwar von Marken, die in Typenverschiedenheiten vorkommen. Der Katalog enthält auch die russ. Ruralmarken | " | 30.— |
| — Atlas allein | " | 7.50 |
| — <i>Prix-Courant de Timbres-poste, Enveloppes, Cartes, etc. (1899),</i> 128 S., bildet den Nachtrag zum großen Moens-Katalog | " | — .50 |
| — <i>Heligoland et ses Timbres (278 Seiten; 104 Abbildungen)</i> | " | 8.— |
| — <i>Catalogue général de Timbres-poste de Russie ainsi que les En-</i> <i>veloppes, Bandes, Cartes et Cartes-lettres. Les Timbres-poste et</i> <i>Enveloppes-postales. Les Timbres-postes des postes rurales, etc.</i> <i>(1893) gr. in-8, mit 674 Gravuren</i> | " | 4.50 |
| — <i>Timbres-poste et enveloppes postales du Royaume de Saxe. Timbres</i> <i>de la Compagnie de Dresde, de Saxe, Bohême (1879), mit 25 Grav.</i> | " | 6.— |
| — <i>Histoire des Timbres-poste en Espagne (564 Seiten; 450 Abbil.)</i> | " | 12.— |
| — <i>Timbres-poste de Toscane, St. Marin, suivi des Timbres-poste</i> <i>des Etats de l'Eglise, par Pio Fabri (1878), mit 31 Gravuren</i> | " | 11.— |
| — <i>Timbres-poste des Duchés de Mecklembourg-Schwérin et</i> <i>Strélitz (1879), mit 12 Gravuren</i> | " | 5.75 |
| — <i>Timbres-poste et enveloppes de Tour et Taxis, Etats de</i> <i>l'Allemagne du Nord et du Sud (1880), mit 27 Grav. u. Wappen</i> | " | 6.— |
| — <i>Timbres-poste d'Egypte et de la Compagnie maritime du Canal</i> <i>de Suez (1880), mit 50 Gravuren und Wappen</i> | " | 6.— |
| — <i>Timbres-poste, enveloppes, cartes postales, timbres administratifs de</i> <i>franchise et timbres fiscaux de Belgique (1880), mit 90 Gravuren</i> <i>und Wappen</i> | " | 11.— |
| — <i>Les Timbres-poste de Wurtemberg (1847—1880), 2 Bändchen,</i> <i>mit 66 Gravuren</i> | " | 11.— |
| — <i>Timbres-poste de la République Argentine et de ses diverses</i> <i>provinces (Buenos-Ayres, Cordoba, Corrientes, Entre-</i> <i>Rios, Jujuy, San-Luis, Santa-Fé, Santiago del Estero</i> <i>(1882), 2 Bände mit 90 Gravuren</i> | " | 11.— |

| | | |
|--|----|---------|
| Moens (J.-B.). Timbres-poste des Duchés de Schleswig, Holstein, Lauenbourg et de la ville de Bergedorf, illustriert | M. | 6.- |
| - Timbres-poste du royaume de Prusse (1887), mit 37 Gravuren | " | 6.- |
| - & Walker (L. H. J.). Les timbres de la Colonie du Natal (1883), mit 26 Gravuren | " | 6.- |
| - Histoire des timbres des <i>Etats-Unis d'Amerique</i> par <i>John K. Tiffany</i> 3 Bände mit 133 Abbildungen | " | 6.- |
| - Le Timbre-Post Jahrgänge 1863, 65, 66, 67, 69, 1870, 74, 75, 77, 78, 1880, 81, 82, 83, 84, 85, 88, 89, 1890, 92, 95, 96, 97, 99, 1900, je M. 5.- bis | " | 8.- |
| - Le Timbre Fiscal 1874, 75, 76, 77, 78 je | " | 4.- |
| - Vollständige Serie der Zeitungen Le Timbre-Poste u. Le Timbre-Fiscal | " | 185.- |
| Nicht aufgeführte Jahrgänge sind zurzeit nicht am Lager, werden aber auf Wunsch zu beschaffen gesucht. | | |
| Durch den Tod Moens, der mit Recht der Vater der Philatelie genannt wurde, ist große Nachfrage nach den berühmten Werken Moens eingetreten, so daß die meisten Preise bald erhöht werden müssen. | | |
| Mongeri, F. Croissant-Toughra armoiries de l'empire Ottoman, mit 12 Abb. | " | 3.- |
| Nankivell. Stamp Collecting as a Pastime geb. | " | 1.- |
| Napier, F. H. Satz von 5 prachtvollen Typentafeln <i>Griguland West</i> ; darunter 2 Originalbogen aus dem völlig vergriffenen Werk: "The Stamps of <i>Griguland West</i> | " | 1 50 |
| Ned. Ver. v. Postzs. Standaardwerk over de Postwaarden van <i>Neder-land</i> en zijne Kolonien (1894). 3 Bände | " | 20.- |
| Ohr P. Germania-Handbuch I. Farbtafeln für Postwertzeichen-Sammler. 33 Tafeln mit 1872 Nuancen-Darstellungen in Mappe | " | 19.- |
| - Germania-Handbuch II. Neudrucke und ihre Kennzeichen. Band I <i>Afghanistan-Hamburg</i> | " | 5.- |
| Band II <i>Hannover-Marschall-Inseln</i> | " | 7.- |
| - Germania-Handbuch III. Die Poststempel von <i>Oldenburg</i> . (In Vorbereitung) | " | ca. 7.- |
| Philatelic Record, London. The Phil Record Handbooks Switzer-land (nur in ganz kleiner Auflage gedruckt) | " | 4.- |
| Philatelic Society of India. The Postage and Telegraph Stamps of <i>British India</i> . 215 Seiten und 23 fotogr. Tafeln sowie zahlreiche Illustrationen. Dieses Werk ist eines der vorzüglichsten auf philatelistischem Gebiete. Allein die Herstellung der fotogr. Tafeln und Abbildungen hat über 8000 Mark Kosten verursacht | " | 42.50 |
| - <i>British Indian</i> . Adhesive stamps surcharged for <i>Native States</i> (by Steward Wilson). 180 Seiten; 9 fotogr. Tafeln | " | 10.50 |
| - The Stamps of <i>Jammu and Kashmir</i> (by D. Masson). 57 Seiten und 6 fotogr. Tafeln, Part I | " | 5.50 |
| 41 " " 11 " " II | " | 5.50 |
| - The Adhesive Fiscal and Telegraph Stamps of <i>British India</i> (by C. S. F. Crafton and Wilmot Corfield), 70 Seiten, reich illustr. | " | 11.- |
| The Postage Stamps of <i>Afghanistan</i> , mit 24 fotogr. Tafeln und vielen Abbildungen | " | 21.- |

| | |
|--|----------------------|
| Philatelic Society, London. <i>British India and Ceylon</i> mit 24 Autotypie-Tafeln (1892) | M. 50.- |
| - <i>Gold Coast, Griqualand, Madagascar, Mauritius</i> , mit 13 Bogen Phototypes und 1 farbigen Autotypie (1900) | " 50.- |
| - The Adhesive Stamps of The British Isles. 264 Seiten stark, mit 37 Lichtdrucktafeln u. Abbild. im Texte. Nach amtlichen Quellen von Hastings E. Wright, A. B. Creeke jr. und einem Vorwort von Gordon Smith | " 25.- |
| Phillips, J. Charles. The Postage Stamps etc. of the Fiji Islands, mit 15 fotogr. Tafeln und vielen Illustr. | " 21.75 |
| | Leinwand geb. " 34.- |
| Poole, Bertram W. H. <i>Sarawak</i> A complete History of its Postage Stamps. 1906. Illustr. 72 Seiten | " 1.20 |
| - <i>Hong-Kong</i> , 48 Seiten, reich illustriert | " -.60 |
| - <i>Falkland Islands</i> , 44 Seiten, illustr. | " -.60 |
| - The Postage Stamps of <i>Bulgaria</i> (1910), 60 Seiten, ill. | " -.60 |
| - The Postage Stamps of the <i>Gold Coast</i> (1910) | " -.60 |
| - <i>South African</i> , Provisional War Stamps (<i>Orange River, Transvaal, Mafeking etc.</i>), 56 Seiten, reich ill. (1901) | " 1.20 |
| - <i>Zululand</i> . 28 Seiten, illustr. (1909) | " -.60 |
| - <i>Bermuda</i> . 39 Seiten, illustr. (1911) | " -.60 |
| - <i>Sierra Leone</i> . 38 Seiten, illustr. (1911) | " -.60 |
| Power, Eustace B. The General issues of <i>United States</i> Stamps, their shades and varieties, illustr. 118 Seiten (1909). Die Druckunterschiede der nachgraphierten Platten sind sehr schön illustriert | " 3.50 |
| Reffi, Alfredo. Catalogo illustrato dei Valori Postali e dei Ricordi della Rep. di S. Marino | " 1.- |
| Reinheimer. Beschreibung der Essay-Sammlung von Martin Schroeder, mit 72 Lichtdrucktafeln in eleganter Kassette | " 8.- |
| Reinheimer A. Illustrierter Preis-Katalog der <i>Deutschen</i> postalischen Entwertungsarten. 690 Abbild. (1894) | " 2.50 |
| Reuterskiöld, M. A. de. Les Timbres Cantonaux de la Suisse et leurs Falsifications | " 1.50 |
| - The Forgeries of the Cantonal Stamps of <i>Switzerland</i> | " 2.75 |
| Riise, O. V. <i>Danemark</i> Studie, mit 5 Tafeln (1893) | " 2.- |
| Rivolta, Leopoldo. I timbri di annullamento sui francobolli del Regno Lombardo-Veneto 1850-1866 con 78 illustr. | " 1.50 |
| Rommel, Dr. Otto. Die Postwertzeichen des <i>Berliner</i> Postbezirks (1892) nebst Nachtrag | " 2.50 |
| - Studie über die Postwertzeichen von <i>Peru</i> (1890) | " 3.- |
| - <i>Morocco</i> , seine Post und seine Postwertzeichen | " 1.20 |
| - Kleinere Abarten bei den Marken für die fremdherrlichen Postanstalten in <i>Morocco</i> | " -.30 |
| - Die <i>chinesischen</i> Lokalmarken (1900) | " -.50 |
| - Die <i>chinesischen</i> Privatpost-Marken (1911) | " 1.50 |
| - Die Postwertzeichen von <i>Lubeck</i> (1895) | " 3.- |
| - Spezial-Katalog der Postwertzeichen der <i>Deutschen Postbezirke</i> , enthaltend alle bis 1895 ausgegebenen Freimarken, Briefumschläge und Streifbänder nebst vergleichenden Preisangaben auf Grund hervorragender Kataloge | " 1.- |
| - Verzeichnis der wichtigsten philatelistischen Werke und Abhandlungen des In- und Auslandes mit Ausschluß der Zeitungsliteratur | " 1.- |
| - Die Privat-, Eisenbahn- und Dampfschiffahrtsmarken von <i>Skandinavien</i> und <i>Finnland</i> . 112 Seiten, illustr. | " 2.- |
| Rothschild, Baron Arthur de. Histoire de la Poste aux Lettres et du Timbre-Poste | " 8.- |
| - Notice sur l'origine du Prix uniforme de la Taxe des lettres et sur la création des timbres-poste en Angleterre (1872) | " 3.- |

Royal Philatelic Society.

| | |
|--|---------|
| - <i>India and Ceylon, with supplement</i> | M. 30 - |
| - <i>Africa, Part 2</i> | " 18 - |
| - <i>The London Philatelist, Band 2-15</i> | " 12 - |
| - <i>New South Wales by A. F. Basset Hull. With numerous illustrations of the Stamps described, and also Sixteen Full-page Sheets of Photographs and Photogravure Illustrations. 2 Bände</i> | " 63 - |
| (Siehe auch unter Philatelic Society.) | |
| v. Schell, Frhr., und J. H. Anheiser. Die Marken und Ganzsachen von <i>Mexico</i> . - Die beste und ausführlichste Bearbeitung, die über dieses Land existiert (aus Lindbergs Großem Handbuch der Philatelie), 387 Seiten, illustriert | " 7 50 |
| Schüller, Friedr. Die persische Post und die Postwertzeichen von <i>Persien und Buchara</i> , mit 4 Lichtdrucktafeln | " 2 50 |
| Scott. Catalogue for Advanced Collectors. Herausgegeben von The Scott Stamp & Coin Co. limited. 1350 Quartseiten nebst allen am Ende dieser Liste aufgeführten Lichtdrucktafeln und Platten | " 135 - |
| - Typentafeln siehe besondere Aufstellung. | |
| - Standard Catalogue of the Local Stamps of the <i>United States and China</i> | " - 50 |
| ==== Depot und Alleinverkauf für Europa. ==== | |
| Schmidt, C., u. A. Fabergé. Die Postwertzeichen der russischen Landschaftsämter (Ruralmarken) Prachtwerk, Großoktav, in Lieferungen, jede Lieferung | " 6 - |
| Lieferung I, mit 9 Lichtdrucktafeln Achtyrka bis Ardatow | |
| " II, " 8 " Ardatow Balaschow | |
| " III, " 8 " Balaschow " Bjelosersk | |
| " IV, " 8 " Bjelosersk " Bjeshezk | |
| " V, " 4 " Bjeshezk " Bogorodsk | |
| " VI, " 4 " Bogorodsk " Borowitschi | |
| " VII, " 3 " Borowitschi " Bugaima | |
| " VIII, " 4 " Bugaima " Busuluk | |
| " IX, " 3 " Busuluk " Cherson | |
| " X, " 2 " Chwalynsk " Donez | |
| Es kann nur auf das gesamte Werk subskribiert werden, dasselbe dürfte in 4-5 Jahren komplett sein. | |
| Schmidt, Max. Verzeichnis der Kaiserl. Deutschen Marine-Schiffsposten 1904 | " 1 - |
| Smith, Bertram T. K. How to collect postage stamps (gebunden, mit 48 Lichtdrucktafeln) | " 6 30 |
| Séfi, Alex. J. Grenada. 39 Seiten, reich illustriert (1912) | " 60 |
| Senf. Die Aushilfsmarken von <i>Tsingtau</i> und ihre Fälschungen, mit 3 Lichtdrucktafeln und 22 Abbildungen | " 1 20 |
| Sellschopp, W. Philatelistische Streiflichter Gebraucht und Ungebraucht Soc. Phil., Sud Américaine. Catalogue des timbres de Pérou, Lima 1887 | " 7 50 |
| Stamps News Annual 1891 bis 1896. Diese als Weihnachtsnummer der „Stamps News“ herausgegebenen Annuals enthalten wertvolle Spezialberichte der hervorragendsten Philatelisten. Verlegerpreis dieser 6 Nummern M. 15. - | " 6 - |
| Statistik. Formular zur Feststellung von Stückzahl und Wert einer Sammlung 72 Seiten, geb. | " 1 50 |
| Sternheim. Katalog der deutschen Privat-Postmarken | " 1 50 |
| Suppantšitsch. Die Entstehung und Entwicklung der philatel. Literatur | " 3 50 |
| Sveriges Filat. Förening. Die Postmarken von Schweden 1855-1905 Nach amtlichen Quellen herausgegeben. Für das Deutsche bearb. von Djurling und Krasemann. 117 Seiten, illustriert. Leinw. geb. | " 4 50 |

| | | |
|---|----|------|
| Tauschverkehrsbuch zur Kontrolle über Tausch- und Kaufsendungen. Schreibpapier. Leinw. geb. | M. | 2.- |
| Thier, Max. Besprechung der Briefmarken-Sammlung von Martin Schroeder. Leipzig | " | 1.- |
| — A brief discourse on the postage stamp collection of Martin Schroeder, Leipzig (Translated by John Bernhoff) | " | 1.- |
| Thomas, Theod. Was der Briefmarkensammler braucht und was er wissen muß | " | — 20 |
| Tiffany, John K. Histoire des timbres des Etats-Unis d'Amérique (1883), 3 Bände mit 183 Abbildungen | " | 6.- |
| Ton, Max. Die Thurn und Taxis'schen Postfreimarken, ihre Bedeutung und ihr Sammelwert | " | 1.- |
| Toppan, G. L. Deats and Holland. An Historical Reference List of the Revenue Stamps of the United States, including the Private Die Proprietary Stamps. 425 Seiten, Boston 1899; fast vergriffen | " | 15.- |
| — A tentative Check List of the Proofs of the United States Postage and Revenue Stamps; fast vergriffen | " | 1.50 |
| — Notes upon United States and Confederate States Stamps and their Varieties, 1906 Für Spezialisten sehr interessantes, reich illustr. Werken; fast vergriffen | " | — 60 |
| Verband d. S. v. Abstempelungen. Verzeichnis der Nummern, Orts- etc. Stempel der deutschen Einzelstaaten und Kolonien | " | 5.- |
| Nachtrag hierzu | " | 1.50 |
| Beide Werke zusammen | " | 6.- |
| Vertrauliches Correspondenzblatt. Jahrgänge 1892—1907, pro Jahrg. | " | 3.50 |
| Verzijl, Jean. Illustrierter Telegraphenmarken-Katalog, 1911 | " | 1.75 |
| Warner, W. A. Emissionen of China, Shanghai, Corea and Japan 1889 | " | 5.75 |
| Wohlfahrtsmarken-Katalog 1869—1909 | " | 1.- |
| I. Nachtrag dazu | " | — 30 |
| Wülbern, Arthur. Originale und Neudrucke von <i>Helgoland</i> . 1906 | " | 2.- |
| — Originaux et Réimpressions de <i>Heligoland</i> . 1911 | " | 2.50 |
| — Preiskatalog der Stempel und Telegraphenmarken <i>Deutschlands</i> und seiner Einzelstaaten | " | 3.- |
| Yardley, R. B. The Dies of the Postage stamps of <i>Portugal</i> (mit 30 Lichtdrucktafeln) | " | 4.50 |
| Zumstein, Ernst. Spezial-Katalog und Handbuch über die Briefmarken der Schweiz, 1899 | " | 3.- |

Verschiedene der hier angeführten Werke sind längst im Buchhandel vergriffen oder vom einstmaligen Verleger nicht mehr erhältlich. In solchen Fällen entsprechen die jetzigen Preise nicht mehr den ehemaligen Verlagspreisen: auch müssen unter Umständen antiquarische Bücher geliefert werden.

Typentafeln

der Scott Stamp & Coin Co. Ltd.

Diese vorzüglich ausgeführten Typentafeln sind unentbehrlich für Prüfungszwecke und zur Bestimmung einzelner Typen.

| | | |
|---|----|-------|
| Afghanistan, 1870-1878, 17 Lichtdrucktypentafeln | M. | 12.50 |
| Bamra, 21 Typentafeln | " | 2.50 |
| Bhopal, 37 farbige Typentafeln | " | 5 - |
| Columbien, Tolima, 1870, Typentafeln der 5 cent- u. 10 cent-Marke | " | 1.25 |
| Corrientes, 1 Lichtdrucktafel | " | 1.25 |
| Dominikan. Rep., 1862, $\frac{1}{2}$ r., 1865, $\frac{1}{2}$ r., 2 Lichtdrucktafeln | " | 2.50 |
| Franz. Kol.: Gabun, Guadeloupe, Madagaskar, Neu Caledonien, Réunion, 20 Typentafeln | " | 2.50 |
| Griqualand, Aufdruck-Typentafel (siehe auch unter Papier) | " | 1.25 |
| Hawaii, 1851 und 1852, Lichtdrucktafel | " | 1.25 |
| " 1859-1865, 11 farbige Typentafeln | " | 1.25 |
| Japan, 44 farbige Typentafeln | " | 5 - |
| Jhind, 11 farbige Typentafeln | " | 2.50 |
| Kaschmir, 12 farbige Typentafeln | " | 2.50 |
| Mauritius, 1848, 1 u. 2 P., 1859, 2 P., großer und kleiner Surareif, 2 Lichtdrucktafeln | " | 2.50 |
| Mexico, Provisorische Ausgaben, 1 Lichtdrucktafel | " | 1.25 |
| Nevis, 8 Lichtdruck-Typentafeln | " | 5 - |
| Neu Süd-Wales, Sydney Views, 1849, 9 Lichtdrucktypentafeln | " | 7.50 |
| " " 1851 und 1853, Registered, 7 Lichtdrucktafeln | " | 7.50 |
| Nawanagar, Rajpipla, Soruth, 28 Typentafeln | " | 2.50 |
| Persien, 1868-1876, Lichtdrucktypentafel | " | 1.25 |
| Peru, Arequipa, 25 centavos, 1 Lichtdrucktypentafel | " | 1.25 |
| Philippin. Inseln, 1854-1859, 5 Lichtdrucktypentafeln | " | 5 - |
| Rumänien, 1854-1859, 1 Lichtdrucktafel | " | 1.25 |
| Schanghai, 1864-1865, 2 Lichtdrucktafeln | " | 2.50 |
| Straits Settlements (Johore, Perak, Selangor, Sungei-Ujong), 11 Aufdrucktypentafeln | " | 2.50 |
| Schweiz, 5 Lichtdrucktypentafeln | " | 3 - |

Reproduktionen ganzer Markenbogen sind im Atlas de planches de timbres des Moens-Kataloges enthalten.

Inhaltsverzeichnis

über philatelistische Bedarfsartikel etc.

| | Seite | | Seite |
|-----------------------------------|--------|------------------------------|--------|
| Achromatische Lupe | 43 | Markenpinzette | 39 |
| Aufdruckmesser | 40 | Markenpresse | 30, 37 |
| Auswahlhefte und Bogen | 32 | Markenschränke | 47 |
| Berlockzirkel | 40 | Marken-Schutzplatten | 40 |
| Beschneide-Glas | 40 | Maßstab | 32 |
| Briefbeschwerer | 40, 44 | Mikrometer | 39 |
| Briefmarken-Permanent-Album | 2-19 | Moens Handbücher | 54 |
| Brieftasche | 34 | Papierstärken-Messer | 39 |
| Buchführung des Sammlers | 35 | Passepartout-Kartons | 15 |
| Cartes Geographiques | 28 | Permanent-Alben | 2-19 |
| Dubletten-Oroner | 34 | Philatel. Literatur | 49-60 |
| Durchsichtige Ecken | 28 | Pinzetten | 39 |
| Durchsichtige Kuverte | 32 | Polymobil-Album | 18-20 |
| Ecken für Ganzsachen | 28 | Presto-Album | 16 |
| Einsteckbücher | 33 | Presto-Einsteckbücher | 33, 34 |
| Emissions-Jahrzahlen | 20 | Presto-Mankoliste | 48 |
| Emissionsunterschiede | 26 | Presto-Zählungsschlüssel | 32 |
| Ersatz-Zettel | 28 | Probierstifte | 38 |
| Falze | 29 | Rähmchen | 28 |
| Felder (Rähmchen) | 28 | Sammlerfreund | 41 |
| Ganzsachen-Ecken | 28 | Schablone | 30 |
| Ganzsachen-Permanent-Album | 15 | Schneidglas | 40 |
| Ganzsachen-Zettel | 28 | Schränke | 47 |
| Germaniafalze | 29 | Schutzplatten | 40 |
| Gibbons Handbücher | 51 | Scotts Typentafeln | 14 |
| Glaszylinder-Lupe | 44 | Silber-Rähmchen u. Ecken | 28 |
| Gold- u. Silber-Ecken u. Rähmchen | 28 | Simplex-Falze | 29 |
| Jahrzahlen | 26 | Sortierschalen | 30 |
| Jalousieschränke | 47 | Taschenlupen | 42-45 |
| Ideal-Permanent-Album | 2-19 | Taschenzirkel | 40 |
| Illustrierte Kataloge | 51, 52 | Tauschhefte | 32 |
| Kataloge in Albumform | 52 | Tauschverkehrsbuch | 57 |
| Klebefalze | 29 | Titelblätter | 21-25 |
| Kohls Kataloge | 51, 52 | Trockenblocks | 37 |
| Kreidepapier-Griffel | 38 | Trockenpresse | 37 |
| Kröttsch Handbücher | 52 | Typentafeln | 60 |
| Kuverte | 32 | Überschriften | 26 |
| Lagerbuch | 35 | Vergrößerungsgläser | 42-46 |
| Ländernamen | 27 | Wappentafeln | 24 |
| Länderwappen | 24, 25 | Wasserzeichensucher | 30 |
| Literatur | 49-59 | Wechselseiug gummierte Falze | 29 |
| Lupen | 42-46 | Zählungsschlüssel | 30, 31 |
| Marken-Ersatz-Zettel | 28 | Zirkel | 40 |

Frühere Preislisen werden hierdurch ungültig.

175

Album-Bestellzettel.

An die Firma

Senden Sie an umstehend vermerkte Adresse:
unter Nachnahme — Betrag liegt bei — } Nicht Passendes
Betrag gleichzeitig durch Postanweisung } durchstreichen!

| | | M. | Pf. |
|-------------------------|--|----|-----|
| Album | Ausgabe | | |
| Kartons und | Titelblatt (Schräg- | | |
| | schrift, Gotisch mit Wappen oder Landes- | | |
| | namen?) wie auf Seite | | |
| | beschrieben . | | |
| Hierzu | Futteral..... | | |
| „ | Kartons mit Rückenansätzen | | |
| „ | Passepartout-Kartons mit durchsich- | | |
| | tigen Schutzdecken | | |
| „ | Wappentafeln von (siehe Seite 23) | | |
| | | | |
| | | | |
| Ferner | Kartons | | |
| | Ausgabe | | |
| | ohne Rückenansätze | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

Seitenbetrag M.

— Bitte wenden. —

177

| | | M. | Pf. |
|--|----------|----|-----|
| | Übertrag | | |
| Wasserzeichen-Sucher, unzerbrechlich . . . | M. 1.50 | | |
| do. Glasdose | " 1.— | | |
| do. viereckig | " 0.75 | | |
| Kreidepapier-Probierstift M. 0.75 | " 0.60 | | |
| in echt silbernem Schieber | " 3.— | | |
| Zählungsschlüssel | " 0.25 | | |
| Derselbe, weiß auf schwarzem Grund, negativ | " 0.30 | | |
| Presto-Zählungsschlüssel | " 0.50 | | |
| Presto-Klebefalze, prima 1000 Stück in Dose | " 0.80 | | |
| 5000 St. u. 5 Dosen | " 3.— | | |
| Simplexfalze, 1000 Stück | " 0.25 | | |
| Germania-Falze, wechselseitig gummiert, 1000 Stück | " 1.20 | | |
| do. wechselseitig gummiert, 5000 Stück | " 5.— | | |
| Briefmarken-Pinzette, Stahl, vernickelt, M. —.75 und | " 1.— | | |
| do. Stahl vernickelt, schaufelförmig | " 1.25 | | |
| Leder-Futteral zur Pinzette | " 0.25 | | |
| Durchsichtige Kuverte, 100 Stück, ver- schiedene Größen | " 1.— | | |
| Taschen-Maßstab, Buchsbaum mit weißem Belag | " 2.— | | |
| Taschen-Lupen Nr. M. 1.50 | " 3.— | | |
| Briefbeschwerer „Sammlerfreund“ | " 3.50 | | |
| Falz- und Kuvertanfeuchter „Goberg“ | " 1.10 | | |
| Kohl's Briefmarken-Handbuch und Großer Katalog | " 10.— | | |

M.

Porto:

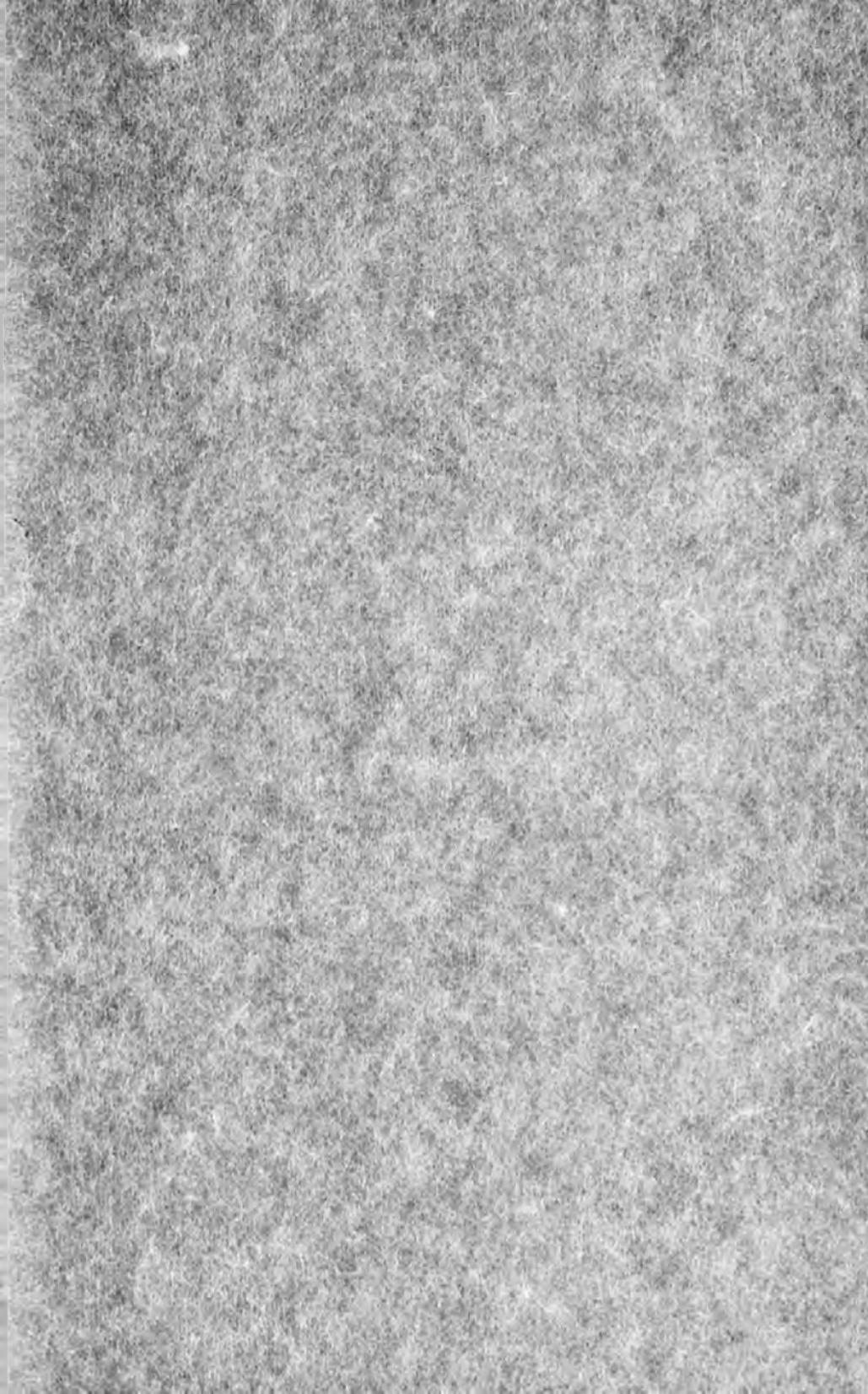
M.

Name des Bestellers:

Genauere Adresse:

Datum: 19

(Durch Nachnahme entstehen keinerlei Mehrspesen, es wird im Gegen-
teil das Herausschreiben und die Aufgabe der Posteinzahlung erspart.)



41 Auszeichnungen: Goldene Medaillen etc.
Hunderte von freiwillig erteilten Anerkennungschriften,

Abonnieren Sie auf
Kohl's Mitteilungen

Philatelistische Zeitschrift
wissenschaftlichen, gediegenen
Inhalts. — Probenummer gegen
Doppelkarte. Jahresabonnement
:: 2 Mark, Ausland 3 Mark. ::



Paul Kohl G. m. b. H. Chemnitz

Briefmarkenhaus ersten Ranges.

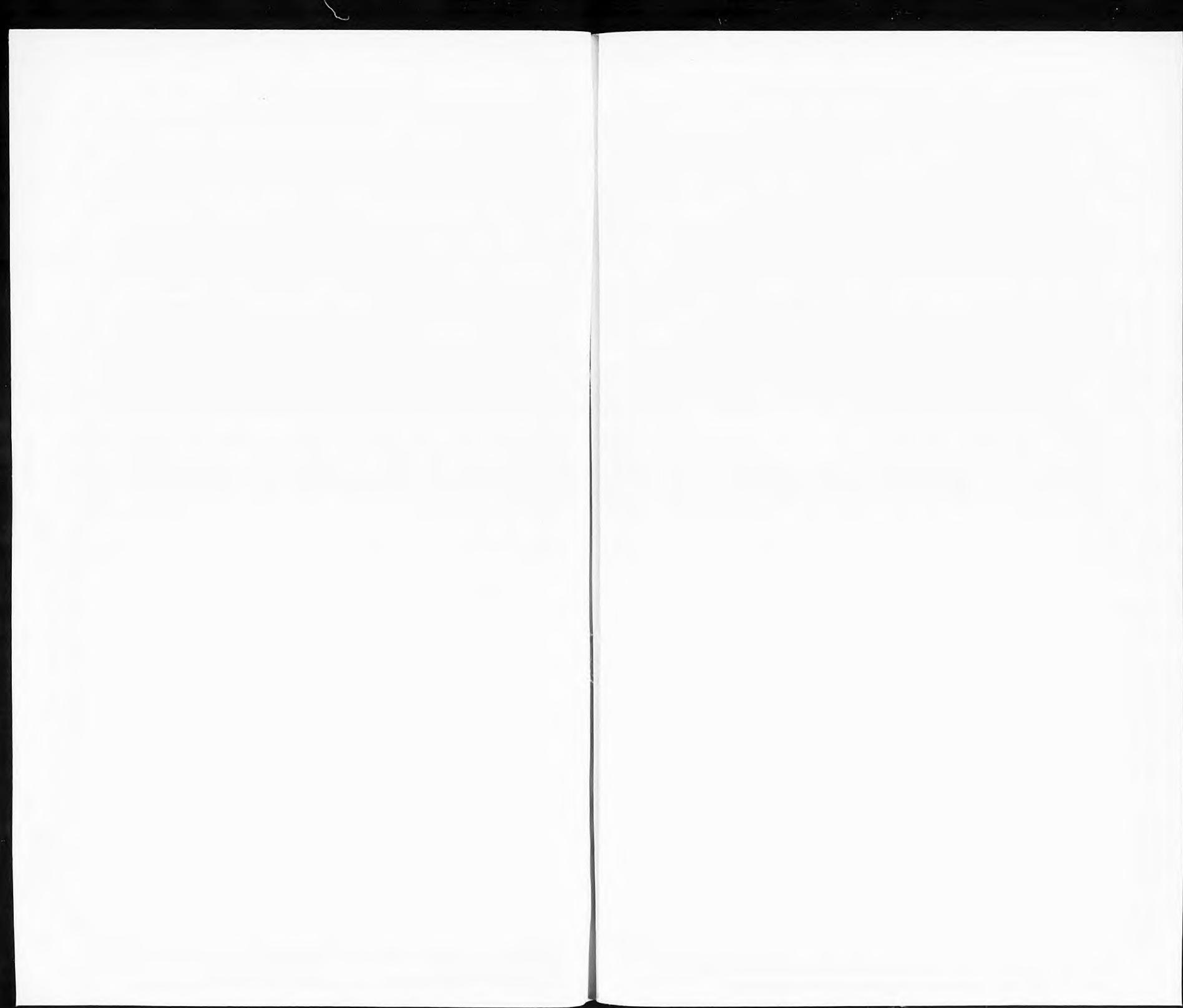
Telegramm-Adr.: Philatelle Chemnitz.

Postcheck-Konto Leipzig Nr. 7261.

K. k. Postsparkassen-Konto Wien Nr. 105380.

:: Fernsprecher Nr. 1372. ::

Verlangen Sie auch unsere Satzpreislisten
und Gelegenheitsangebote :: :: :: ::



1906

CLIVERS