



PREISBUCH 11

Kohls Permanent-Album

Presto-Album

Philatelistische Literatur

**Philatelistische
Bedarfsartikel**

Briefmarken-Kuverte

PAUL KOHL, G. m. b. H., CHEMNITZ

Telegraph-Adresse: PAUL KOHL, CHEMNITZ.

Postcheck-Konto: Leipzig Nr. 7261.

K. K. Postsparkassen-Konto Wien Nr. 105380.

MANCO-LISTES.

NOTRE STOCK DE TIMBRES POSTE ÉTANT UN DES PLUS GRANDS DU MONDE, nous prions Messieurs les Collectionneurs de nous remettre leurs MANCO-LISTES, dont nous nous occuperons promptement et au mieux l'exécution. Sur demande nous faisons aussi des envois à choix de timbres, CLASSÉS PAR PAYS, neufs ou usés.

PAUL KOHL, G. m. b. H., CHEMNITZ, Saxe.

WANT LISTS.

Holding one of the FINEST and LARGEST STOCKS IN THE WORLD, we are able to make a speciality of filling WANT LISTS promptly and carefully.

If desired, we send out on approval fine selections ARRANGED IN COUNTRIES

PAUL KOHL, limited, CHEMNITZ, Saxony.

51

1

27 Auszeichnungen: Goldene Medaillen etc.

ZÜRICH 1893 - WIEN 1894 - GÖSSNITZ 1895 -
UTRECHT 1898 - REGENSBURG 1899 - NIZZA 1899 -
MANCHESTER 1899 - MÜNCHEN 1899 - VENEDIG 1899 -
GENÈ 1899 - OSTENDE 1899 - ANTWERPEN 1899 -
NÜRNBERG 1899 - PARIS 1900 - HAAG 1901 -
MÜLHAUSEN I E 1903 - BERLIN 1904 - LONDON 1906 -
MAILAND 1906 - AGRAM 1907 - AMSTERDAM 1909

für hervorragende literarische Tätigkeit auf
philatelistischem Gebiete, für Verlagsartikel, Sammlungen etc.

Briefmarken-Auswahlen

für fortgeschrittene Sammler und Anfänger:
Länderweise geordnete Auswahlen mit allen
Abarten nach Katalog geordnet.

Auswahlen nach Mankolisten.

Sammler, die ihre letzten Lücken

füllen wollen, bitten wir, sich mit uns
in Verbindung zu setzen.

Wir übernehmen das Ordnen und Umkleben von Briefmarkensammlungen in jedem Umfange. Da schon viele der bekanntesten und größten Briefmarkensammlungen von uns geordnet worden sind, können wir mit allerersten Empfehlungen aufwarten.

Paul Kohl, G. m. b. H., Chemnitz.

Korrespondenz: Deutsch,
Französisch, Englisch.

Paul Kohls Permanent-Album.

Den Wert einer Sammlung hebt die äußere schöne Form, unter der sie sich dem Auge darbietet, und schon aus diesem Grunde sollte kein Sammler unterlassen, sich Kohls Permanent-Album anzuschaffen. Das Album ist vornehm ausgestattet und besteht aus losen Blättern mit Schirtingansatz, die durch einen soliden Einband (Selbstbinder) festgehalten werden. Durch einen Handgriff kann der Einband abgenommen und sofort wieder angebracht werden. Man kann Blätter beliebig hinzufügen oder herausnehmen ohne die Anordnung der Sammlung zu stören; Ersatzblätter sind jederzeit nachzubeziehen. Das Album kann also nie veralten. Der Sammler kann seine Sammlung nach jedem beliebigen Katalog oder ganz nach seinen Gedanken und nach eigenem Geschmack anlegen. Die Kartonblätter haben nicht den störenden Vordruck der Markenbilder oder -felder, die oft Mißstimmung erwecken, weil sie die Lücken auffällig zeigen, wenn der Sammler die betreffenden Marken nie erhält, vielleicht des teuren Preises wegen. Marken oder Serien, die man nicht sammeln will, kann man weglassen, ohne daß dadurch Lücken entstehen. Jedes Blatt kann daher für jedes beliebige Land benutzt werden. Auf den Kartons befindet sich außer der Umrandung nur ein zarter Netzuntergrund mit Zahlenteilung, mit dessen Hilfe die Marken ohne Mühe symmetrisch eingeklebt werden können. Das lästige Auszählen der Karrees und Aufkleben von Feldern fällt weg.

Zur Erleichterung und praktischen Vorlage bei Anlage der Sammlung sind die früheren Sonderausgaben von Paul Kohls illustrierten Katalogen zu empfehlen. Sie sind in ihrer Art Miniatur-Briefmarken-Alben mit Marken-Vordruck

(siehe Literaturangebot). Wenn der Sammler an der Hand dieser Kataloge einige Länder geordnet hat, so hat er sich soviel Übung erworben, daß er überhaupt keine Vorlage mehr nötig hat.

Mit den auf Seite 20 u. 21 empfohlenen Rähmchen, Feldern und Schutzfolien lassen sich die herrlichsten Wirkungen erzielen.

Um alle Wünsche befriedigen zu können, sind von Kohls Permanent-Album bereits 27 verschiedene Ausgaben erschienen. Sämtliche Ausgaben, sowohl diejenigen mit Blättern von starkem Elfenbein-Karton als auch die billigeren mit halbstarkem Karton, sind von vorzüglichem Material und vornehmer Ausstattung. Der Rückenansatz ist solide Handarbeit. Die Größe der Kartons bleibt bei Nachbestellungen dieselbe. **Wer sich Kohls Permanent-Album anschafft, wird an ihm dauernd seine Freude haben.** Die Hunderte von Anerkennungs schreiben, sowie die vielen Auszeichnungen auf Ausstellungen beweisen dies am besten. Die meisten großen Sammlungen sind in Kohls Permanent-Album untergebracht.

Diejenigen Sammler, die vor der Notwendigkeit stehen, ihre Sammlung umkleben und umordnen zu müssen, aber an der nötigen Zeit dazu ermangeln, werden darauf aufmerksam gemacht, daß wir das Ordnen und Umkleben von Briefmarkensammlungen in jedem Umfange übernehmen. Da schon viele der bekanntesten und größten Briefmarkensammlungen von uns geordnet worden sind, können wir mit allerersten Empfehlungen aufwarten.

Kohls Permanent-Alben werden in 2 Systemen (Klemmfeder-System u. Schieber-System) u. in 4 Formaten hergestellt.

Preise für Klemmfeder-System	Seite	4 u. 7—15.
„ „ Presto-Album (Schieber-System)	„	5 u. 16—17.
„ „ Passepartout-Kartons	„	12.
„ „ Ganzsachen-Kartons	„	14—15.
„ „ Vordruck-Albums	„	47.

Übersichtliche Zusammenstellung der Preise sämtlicher Ausgaben von Kohl's Permanent-Album.

== a) Klemmfeder-System. ==

	1 Album, Selbstbinder, Titelblatt und						1 Selbstbinder (ohne Kartons)	Kartons mit Rückenansatz per Stück:
	30 Kartons	40 Kartons	50 Kartons	60 Kartons	70 Kartons	120 Kartons		
	Mk.	Mk.	Mk.	Mk.	Mk.	Mk.	Mk.	Mk.
Mignon	11.75	13.25	15.-	16.50	—	—	5.75 (für 30-60 Kartons)	-.16
Gelsha	13.50	15.50	17.50	19.50	—	—	5.75 (" " ")	-.20
Ausgabe K	11.75	13.25	15.-	16.50	—	—	5.75 (" " ")	-.16
Favorite	17.50	20.-	22.50	—	—	—	8.- (" 20-55 ")	-.25
Darling	16.60	18.80	21.-	23.20	25.50	—	8.- (" 30-70 ")	-.22
Ausgabe O	19.-	22.-	25.-	—	—	—	8.- (" 20-55 ")	-.30
Ausgabe B	17.50	20.-	22.50	25.-	—	—	8.- (" 30-65 ")	-.25
Passepartout	22.50	30.50	—	—	—	—	8.- (" 20-40 ")	-.50 (inkl. Schutzdecke)
Heros	17.50	20.-	22.50	—	—	—	8.- (" 20-55 ")	-.25
Luxusausgabe	10.-	18.-	22.-	—	—	—	8.- (" 30-65 ")	-.20
Ausgabe A	12.50	14.30	16.-	18.30	—	—	6.25 (" 30-70 ")	-.18
Hansa	21.50	25.-	28.50	32.-	—	—	9.- (" 25-60 ")	-.35
Electra	17.90	20.20	22.50	24.75	27.-	(100 Kart.) 34.-	9.- (" 30-110 ")	-.23
Prachtausgabe II	21.50	25.-	28.50	32.-	—	—	9.- (" 25-60 ")	-.35
Prachtausgabe I	20.-	24.-	27.50	—	—	—	7.50 (" 25-55 ")	-.35
Royal	—	—	—	22.75	25.-	36.-	7.50 (" 40-120 ")	-.32
Sport	—	10.20	11.-	11.85	12.75	17.-	6.- (" " ")	-.17 (Doppelblatt) -.15 (Einzelblatt)
Export	—	9.-	9.50	10.-	10.50	13.25	6.- (" " ")	-.11 (Doppelblatt) -.08 (Einzelblatt)

b) Schieber-System. Presto-Album.

	1 Album, Selbstbinder, Titelblatt und		1 Selbstbinder (ohne Kartons)	Kartons mit Rückenansatz per Stück:	
	Kartons	Mk.		Mk.	Mk.
Presto K	80	22.50	9.-	-.16	
Presto I	80	26.50	9.-	-.21	
Presto M	80	37.50	20.-	-.21	
Presto N	60	24.70	9.-	-.25	
Presto O	50	35.70	20.-	-.30	
Presto R	60	27.70	9.-	-.30	
Presto-Passepartout (in Binder K)	40	31.50	9.-	-.50	inkl.
Presto-Passepartout (in Binder M)	40	42.50	20.-	-.50	Schutzdecke

Ausführliche Beschreibung, Abbildungen etc. siehe folgende Seiten.

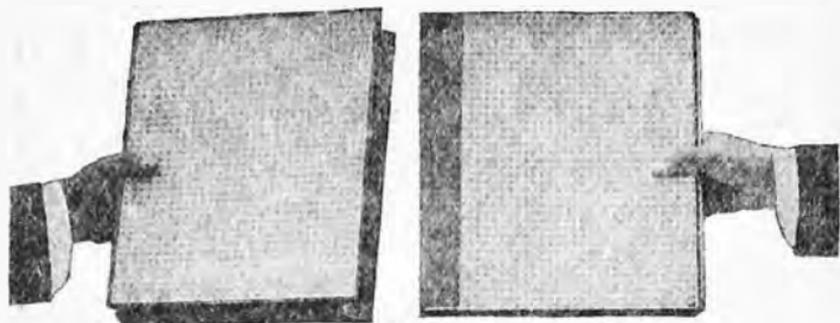
Kartons ohne Schirtingansatz, also für Sammler, die auf losen Blättern sammeln, kosten durchschnittlich 5 Pfg. weniger. Wir empfehlen jedoch immer Kartons mit Schirtingansatz und im Selbstbinder, da erfahrungsgemäß Sammlungen auf losen Kartons unhandlicher sind und leicht in Unordnung kommen. Auf Wunsch werden die Kartons mit Schutzblättern versehen:

Ia. Florpost pro Blatt Mk. — .02.

Da man sich von kleinen Kartonabschnitten kein richtiges Bild von den Kartons machen kann, versenden wir auf Wunsch an Interessenten Musterkollektionen bestehend aus je 1 ganzen Karton mit Rückenansatz obiger Ausgaben. An unbekannte Besteller werden diese Musterkartons gegen Nachnahme oder Voreinsendung von Mk. 3.— franko gesandt; dieser Betrag wird bei Rückgabe der Muster voll zurückerstattet.

Gebrauchsanweisung.

(Klemmfeder-System.)



Will man den Einband abnehmen, so fällt man mit der linken Hand den vorderen Deckel, mit der rechten Hand die Einlage. Dann legt man den hinteren Deckel mit der Innenseite auf den Tisch und drückt den vorderen Deckel nieder (siehe Abbildung), hierbei öffnet sich der Rücken, und man kann die Einlage leicht herausnehmen und wieder einfügen.

Anweisung zur Benutzung der auf den Kartons befindlichen Zahlenteilung.

Mittels der Zahlenteilung kann man die Marken mit Leichtigkeit symmetrisch einkleben. Das lästige Auszählen der Karrees oder Abmessen bleibt erspart.

Die auf den Kartons rechts und links seitlich vom Netzwerke angebrachten Zahlen 1—7 resp. 1—8 sind die Reihenzahlen. Man lege die Marken mit dem oberen Rande an die mit Nummern bezeichneten Linien an, und zwar beginnt man an Linie 1, wenn man 7 resp. 8 Marken-Reihen auf die Seite kleben will. Sollen vielleicht einmal nur 3 Reihen auf die Seite kommen, so benützt man die 2., 4. und 6. Linie.

Die auf den Kartons oben und unten angebrachten Zahlen 7—1 oder 6—1 geben an, in welchen Abständen voneinander die Marken auf der betreffenden Reihe geklebt werden sollen. Will man z. B. 4 Marken auf eine Reihe kleben, so beginnt man von links und rechts an der 4. Linie (es gelten hierbei die Zahlen oben oder unten); bei 6 Marken beginnt man an der 6. Linie usw.

Jede Nachahmung unserer Verlagswerke wird gesetzlich verfolgt.

56

PAUL KOHL, G. m. b. H., CHEMNITZ.

27 Auszeichnungen: Goldene Medaillen etc.

Hunderte von freiwillig erteilten Anerkennungs-schreiben.

Permanent-Album (Klemmfeder-System).

Kleines Format.

Größe der Kartons ohne Ansatz gemessen 22×29 cm.



Mignon.

Rotbraun Kaliko, 26,5×29 cm.

Halbstarker weißer Karton mit brauner Umrandungslinie, Schräggoldschnitt



Geisha.

Blau Künstlerleinen, Lederrücken u. -ecken, 26,5×29 cm.

Halbstarker weißer Karton mit grüner Umrandungslinie, Schräggoldschnitt, abgerundete Ecken, schmaler Rückenansatz.

Ausgabe K.

Feinstes weißes englisches Handpapier, Schräggoldschnitt, abgerundete Ecken. Die Kartons tragen nur ein mattfarbiges Netzwerk ohne Umrandungslinien.

Preis für 1 Album. Selbstbinder, Titelblatt und

	30 Kartons	40 Kartons	50 Kartons	60 Kartons
Mignon	M. 11.75	M. 13.25	M. 15.—	M. 16.50
Geisha	" 13.50	" 15.50	" 17.50	" 19.50
Ausgabe K	" 11.75	" 13.25	" 15.—	" 16.50

I Selbstbinder (ohne Kartons).

Mignon	M. 5.75
Geisha	" 5.75
Ausgabe K	" 5.75

I Karton mit Rückenansatz.

Mignon	M. —.16
Geisha	" —.20
Ausgabe K	" —.16

Schutzblätter aus Ia Florpost pro Blatt M. —.02

Albumfutteral mit Kalikouberzug und Flanellfutter 3.—

Jede Nachahmung unserer Verlagswerke wird gesetzlich verfolgt

Preise netto. — Porto extra

Mittel-Format.

Größe der Kartons ohne Ansatz gemessen 23,7 × 30,8 cm.



Grau Künstlerleinen, dunkelgrüner Leder-
 rücken und Ecken. 28,5 × 32 cm.

Ausgabe Favorite.

Mittelstarker, weißer Elfenbeinkarton mit
 Goldschnitt und runden Ecken, grau ge-
 töntem Rand und moderner Umrandungs-
 linie.

Ausgabe Darling.

Schwacher, weißer Karton mit Goldschnitt
 und runden Ecken, bräunlich getöntem
 Rand und moderner Umrandungslinie.

Ausgabe O.

Starker, weißer Elfenbeinkarton mit vo-
 nehmer, moderner, grüner Umrandung
 Goldschnitt und abgerundeten Ecken.

Ausgabe R.

Halbstarker, weißer Elfenbeinkarton mit farbiger
 Umrandungslinie; letztere stimmt
 mit der Umrandungslinie der Passepartout-Ausgabe überein, so daß Ausgabe R un-
 ter Passepartout-Ausgabe gut zusammen benutzt werden können.

Passepartout-Kartons siehe Seite 12.

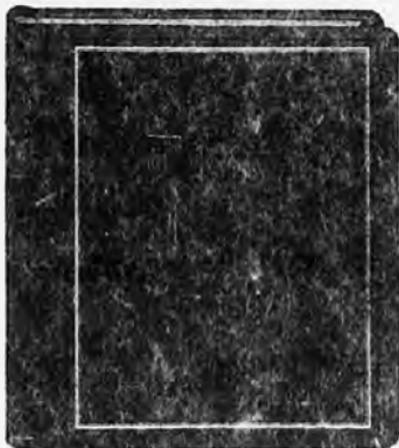
Preis für 1 Album, Selbstbinder, Titelblatt und

	30 Kartons	40 Kartons	50 Kartons	60 Kartons	70 Kartons	Einzelner Karton
Favorite	M. 17.50	M. 20.—	M. 22.50	M. —	M. —	M. —.25
Darling	" 16.60	" 18.80	" 21.—	" 23.20	" 25.50	" —.22
Ausgabe O	" 19.—	" 22.—	" 25.—	" —	" —	" —.30
Ausgabe R	" 17.50	" 20.—	" 22.50	" 25.—	" —	" —.25

1 Selbstbinder (ohne Kartons)	M. 8.—
Schutzblätter aus Ia Florpost pro Blatt	" —.0
Albumfutteral mit Kalikoüberzug und Flanellfutter	" 3.—

Jede Nachahmung unserer Verlagswerke wird gesetzlich verfolgt.
 Preise netto. — Porto extra.

27 Auszeichnungen: Goldene Medaillen etc.
Hunderte von freiwillig erteilten Anerkennungs schreiben



Ausgabe Heros.

Starker, weißer Elfenbeinkarton mit grüner Umrandungslinie, Schräggoldschnitt, abgerundeten Ecken; schmaler Rückenansatz

Luxusausgabe.

Halbstarker, weißer Elfenbeinkarton mit grüner Umrandungslinie, Schräggoldschnitt, abgerundeten Ecken; schmaler Rückenansatz.

Schwarz oder blau Kaliko, matt geprägter Lederrücken, Deckel wattiert, 29×32 cm.

Preis für 1 Album, Selbstbinder, Titelblatt und

	30 Kartons	40 Kartons	50 Kartons	60 Kartons	1 Karton mit Rückenansatz
Heros	M. 17.50	M. 20.—	M. 22.50	—	M. —.25
Luxusausgabe „	16.—	18.—	20.—	M. 22.—	„ —.20
1 Selbstbinder (ohne Kartons)					M. 0.—
Albumfutteral mit Kalikouberzug und Flanellfutter					„ 3.—



Koturaun Kaliko, do Leder-Rücken, 31×32,5 cm.

Ausgabe A.

Starker, weißer Elfenbeinkarton mit schwarzer Umrandungslinie, ohne Goldschnitt

Größe der Kartons (ohne Ansatz gemessen) 23,5×30,7 cm.

Preis für 1 Album, Selbstbinder, Titelblatt

und 30 Kartons	M. 12.50
„ 40 „	14.30
„ 50 „	16.—
„ 60 „	18.30
1 Karton mit Rückenansatz „	—18

1 Selbstbinder (ohne Kartons) M 0.25
1 Futteral (ohne Flanellfutter) „ 1.50

Jede Nachahmung unserer Verlagswerke wird gesetzlich verfolgt.

Preise netto. — Porto extra.

Großes Format.

Größe der Kartons ohne Ansatz gemessen 26,5×33,4 cm.



Abbildung I.

Hansa, Electra, Prachtausgabe II.
 Grau Künstlerleinen, rotbrauner Leder-
 rücken und Ecken. 33,5×34,5 cm.

Hansa.

Starker, weißer Elfenbeinkarton mit grau-
 getöntem Rand u. moderner Umrandungs-
 linie. Goldschnitt u. runden Ecken.



Abbildung II.

Grün Ganzleder. 33,5×34,5 cm.

Electra.

Schwacher, weißer Karton mit Gold-
 schnitt u. runden Ecken. Sonst wie
 Ausg. Hansa

Prachtausgabe II.

Elfenbeinkarton mit grüner Umrandungs-
 linie, Goldschnitt u. runden Ecken.

Preis für 1 Album, Selbstbinder (wie Abbild. I), Titelblatt und

	30 Kartons	40 Kartons	50 Kartons	60 Kartons	70 Kartons	100 Kartons
Hansa	M. 21.50	M. 25.-	M. 28.50	M. 32.-	M. -	M. -
Electra	" 17.90	" 20.20	" 22.50	" 24.75	" 27.-	" 34.-
Prachtausg. II	" 21.50	" 25.-	" 28.50	" 32.-	" -	" -

I Selbstbinder (ohne Kartons) M. 9.-

I Karton mit Rücken- ansatz und Goldschnitt	Hansa	Electra	Prachtausg. II
	M. - 35	M. - 23	M. - 35

Dieselben Alben, aber mit Ganzleder-binder wie Abbild. II, per Stck. mehr M. 16.-

Schutzblätter aus Ia Florpost pro Blatt M. - .02.

Albumfuttural mit Kalikouberzug und Planelfutter " 3.-.

Jede Nachahmung unserer Verlagswerke wird gesetzlich verfolgt.

Preise netto. — Porto extra.



Prachtausgabe I: Royal.

Rotbraun Kaliko, do. Lederrücken,
34×34,5 cm.

Prachtausgabe I.

Starker Elfenbeinkarton mit grüner Umrandungslinie, Schräggoldschnitt, spitzen Ecken. Wird diese Ausgabe nicht für Nachbestellung benötigt, so empfehlen wir Prachtausgabe II. Siehe vorhergehende Seite.

Royal.

Schwacher weißer Karton mit Schräggoldschnitt, sonst wie Prachtausgabe.

Größe dieser Kartons (ohne Ansatz gemessen) 23,5×31,5 cm.

Sport. Export.

Dunkelblau Kaliko, 30×33 cm.

Sport.

Halbstarker weißer Karton mit Goldschnitt, Ersatz für die frühere Ausgabe C. Der Rückenansatz ist nicht aus Schirting wie bei den anderen Ausgaben, sondern aus Karton. An einem Rückenansatz hängen 2 Blätter.

Export.

Halbstarker weißer Karton, ohne Goldschnitt. Rückenansatz wie bei Ausg. Sport

Preis für 1 Album, Selbstbinder, Titelblatt und

	30 Kartons	40 Kartons	50 Kartons	60 Kartons	70 Kartons	120 Kartons
Prachtausg. I	M. 20.—	M. 24.—	M. 27.50	M. —	M. —	M. —
Royal	" —	" —	" —	" 22.75	" 25.—	" 36.—
Sport	" —	" 10.20	" 11.—	" 11.85	" 12.75	" 17.—
Export	" —	" 9.—	" 9.50	" 10.—	" 10.50	" 13.25

Preise für einzelne Kartons mit Rückenansatz.

Prachtausgabe I	M. —.55
Royal	" —.32
Sport (Doppelblatt)	" —.17
(Einzelblatt)	" —.15
Export (Doppelblatt)	" —.11
(Einzelblatt)	" —.08

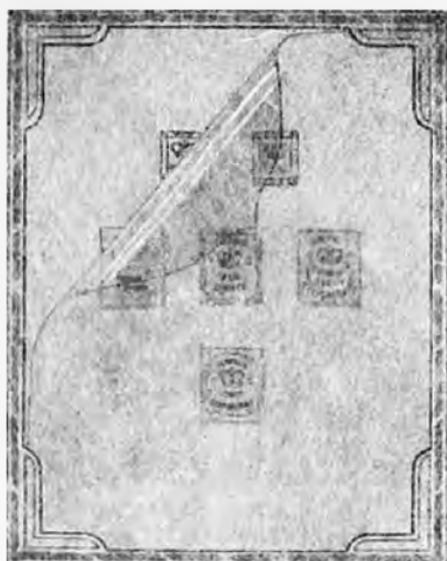
Preise für Selbstbinder.

Mk. 7.50	für 20-55 Kartons
" 7.50	" 50-100 "
" 6.—	" 40-100 "
" 6.—	" 40-100 "

Albumfutteral, mit Stoffüberzug und Flanellfutter	M. 3.—
Desgleichen ohne Flanellfutter (nur für Sport und Export)	" 1.50

Jede Nachahmung unserer Verlagswerke wird gesetzlich verfolgt.

Preise netto — Porto extra.



Passepartout- Ausgabe.

Kartons
mit durchsichtiger
Schutzdecke.

== Gesetzlich geschützt! ==

Diese Kartons bilden das wirksamste Mittel, die Marken vor Staub und Schmutz durch Berühren mit den Fingern zu schützen; auch können sich die Marken nicht rollen, abspringen und verloren gehen. Für Ausstellungszwecke sind die Passepartout-Kartons das denkbar Praktischste. Wer nicht seine ganze Sammlung auf diesen prächtig wirkenden Passepartout-Kartons anlegen will, sollte mindestens die besten und seltensten Stücke seiner Sammlung auf ihnen gleichsam unter Glas und Rahmen bringen.

1 Album mit 40 Kartons mit Schräggoldschnitt, abgerundeten Ecken, 40 durchsichtigen Decken und 1 Titelblatt . . M. 30.50

Preise für einzelne Kartons:

Mit Goldschnitt, Rückenansatz und Schutzdecke . . . M. —.50

4 Seiten Goldschnitt, ohne Rückenansatz, mit Decke . . . „ —.45

Ohne Goldschnitt, ohne Rückenansatz, mit Decke . . . „ —.35

Ohne Schutzdecke ermäßigen sich die Preise um . . . „ —.10

Der Selbstbinder ist wie bei Ausgabe Favorite, Darling, O. R., doch werden die Passepartout-Kartons auch zu anderen Ausgaben passend geliefert; es kostet:

1 Album in Binder Presto K (Schiebersystem) . . . M. 31.50

1 „ „ „ „ „ O „ „ . . . „ 42.50

Abbildung und Beschreibung der Presto-Binder Seite 16—17.

Die Passepartout-Kartons können statt mit weißem genetztem Untergrund, mit schwarzem Emaille-Karton hinterlegt geliefert werden. Der Preis ist dann für jeden Karton 15 Pf. höher.

Jede Nachahmung unserer Verlagswerke wird gesetzlich verfolgt.

Preiswerte Sonderausgabe für jugendliche Sammler und Anfänger.



Simplex 29×32 cm.
Modern. Künstlerleinen mit Gold-
Vignette.



Excelsior 29×32 cm.
Liebhaberband in modern. Künstle-
leinen mit Goldaufdruck.

Die Blätter sind aus feinem starken Velinpapier und haben einen starken Netzuntergrund und moderne Umrandungslinien. Die auf Seite 6 beschriebene, gesetzlich geschützte Zahleneinteilung fehlt jedoch bei dieser Ausgabe. Der Rückenansatz ist dreifach genietet, die Kartons sind also aus einem Stück gearbeitet. Die Albums eignen sich auch vorzüglich zur Aufnahme von Dubletten jeder Art.

Ausgabe Simplex.

1 Album mit 100 Blatt feinstem starken Velinpapier, moderne Umrandung	M.	7.50
— Selbstbinder in modernem Künstlerleinen	"	— .00
10 einzelne Kartons (27×30 ¹ / ₂ cm).	"	2.50
50 " " "	"	4.—
100 " " "	"	5.—
Einzelne Selbstbinder	"	5.—

Ausgabe Excelsior.

1 Album mit 100 Blatt wie oben, aber etwas stärker Selbstbinder in modernem Leinen-Liebhaberband	M.	9.50
10 einzelne Kartons (27×30 ¹ / ₂ cm)	"	— .75
50 " " "	"	3.25
100 " " "	"	6.—
Einzelne Selbstbinder	"	6.—

Jedem Album liegt ein neutrales Schutztitelblatt bei.

Schablone zum Einzeichnen von Feldern auf leeren Albumblättern (gesetzlich geschützt)	M.	— .50
---	----	-------

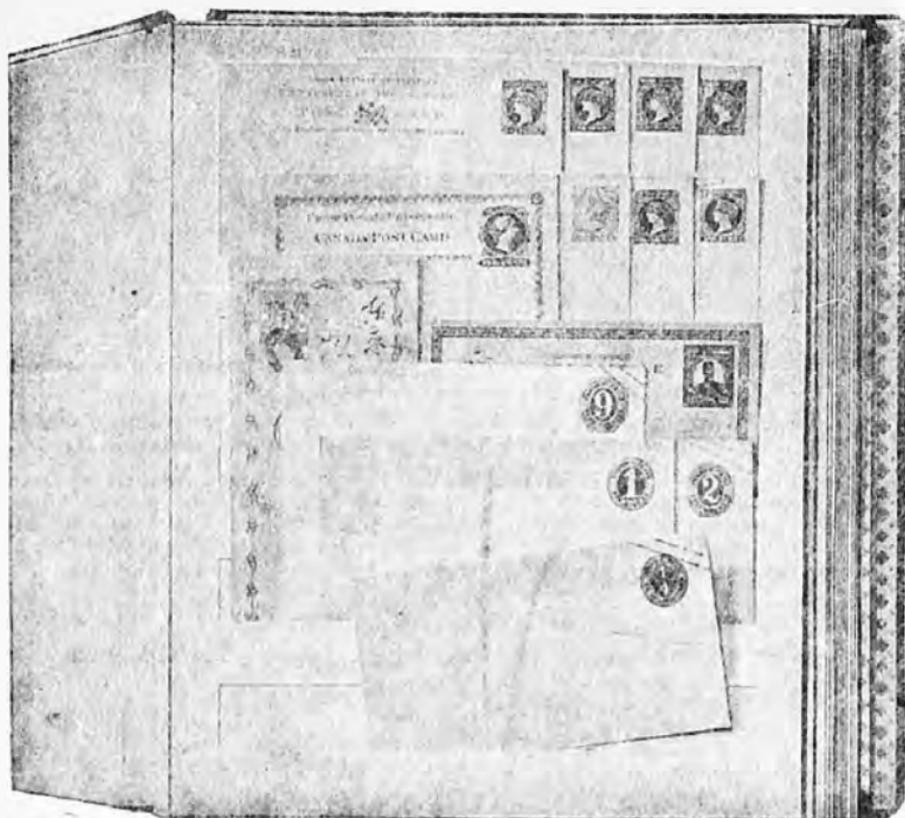
Jede Nachahmung unserer Verlagswerke wird gesetzlich verfolgt.

Preise netto — Porto extra.

Abbildung zu

Ganzsachen Permanent-Album.

(Beschreibung nächste Seite.)

**Album Permanent pour Entiers:**

Prix pour 1 Album (reliure, titre et
30 cartons) Mk. 24.50

Prix pour carton pris isolément, avec
onglets toile, biseau or —.50

Permanent-Album for Entiers:

Price for 1 Album (patent binder, Mk.
title and 30 cartoons) 24.50

Price for single cartoons with cloth
joints and gilt edges —.50

Jede Nachahmung unserer Verlagswerke wird gesetzlich verfolgt.

Preise netto. — Porto extra.

Ganzsachen - Permanent - Album.

Die Sammelobjekte werden nur in die Leisten eingeschoben, so daß die Anordnung sofort leicht geändert werden kann. Die Leisten sind nicht einzeln aufgeklebt, sondern aus einem Stück geschnitten, so daß ein Abspringen nicht möglich ist. Jeder einzelne Karton kann, genau wie beim Album für Marken, sofort herausgenommen werden etc. Es ist somit jedem Sammler Gelegenheit geboten, unmittelbar nach den Marken eines Landes auch die betreffenden Ganzsachen (sowie ganze Briefe etc.) anzuordnen.

<i>Preis für ein Ganzsachen-Album</i> , 500 bis 600 Ganzsachen fassend (Selbstbinder, Titelblatt und 30 Kartons) . . .	<i>Mk.</i> 24.50
<i>Preis für einzelne Kartons</i> mit 4 oder 5 Leisten . . .	„ —.50
<i>Albumfutteral</i> mit Stoffüberzug und Flanellfutter . . .	„ 3.—

Die solid und kräftig gearbeiteten Kartons sind mit Goldschnitt versehen und haben Format $26\frac{1}{2} \times 33\frac{1}{4}$ cm wie Prachtausgabe und Royal, doch werden die Kartons auch für alle übrigen Ausgaben passend zu obigem Preise angefertigt. Die Preise kompl. Ganzsachen-Alben richten sich dann nach den Preisen der Selbstbinder.

Eine kleine Anzahl zurückgesetzter Permanent-Alben,

verschiedener Ausgaben, die als Probe- oder Ausstellungsalben gedient haben oder fehlerhaft sind, geben wir, um schnell damit zu räumen, bedeutend billiger ab, teilweise

— bis zur Hälfte —

der angesetzten Preise.

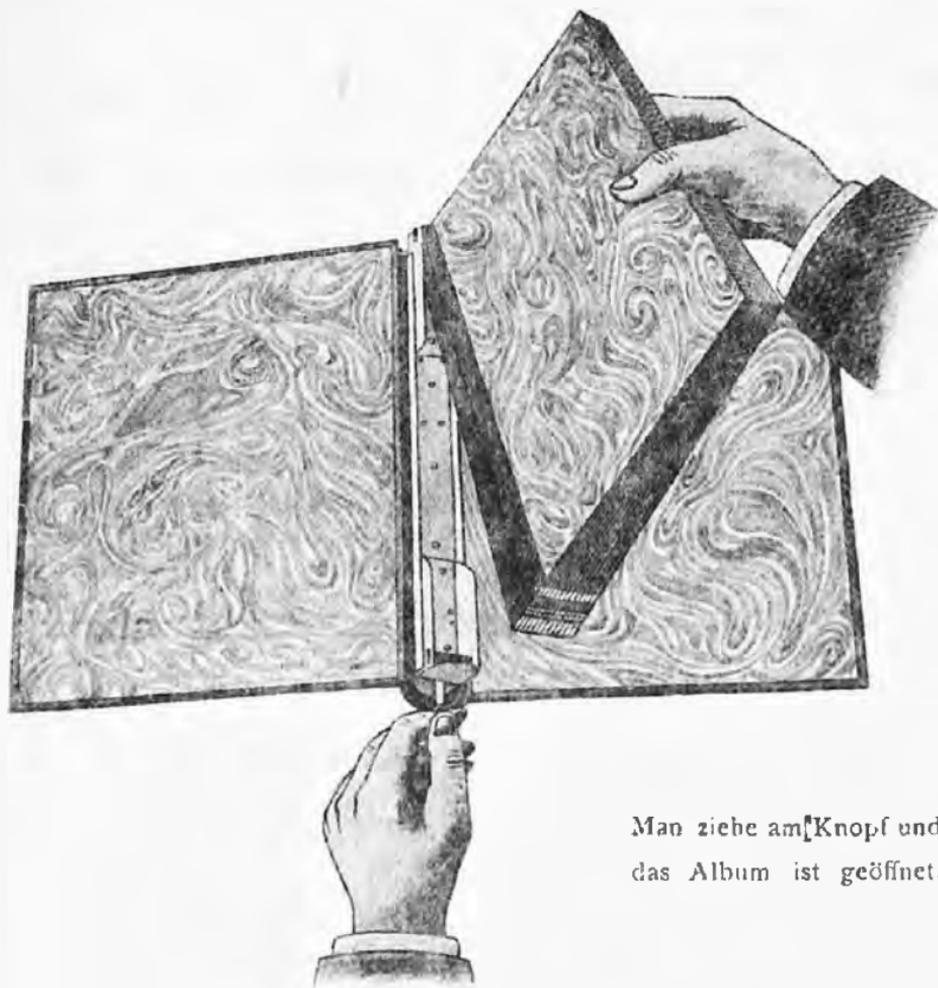
Man verlange hierüber Spezial-Offerte.

Jede Nachahmung unserer Verlagswerke wird gesetzlich verfolgt
Preise netto, — Porto extra.

Presto-Album

(Schieber-System.)

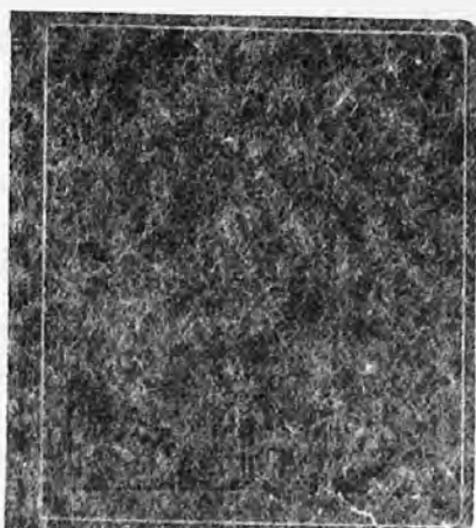
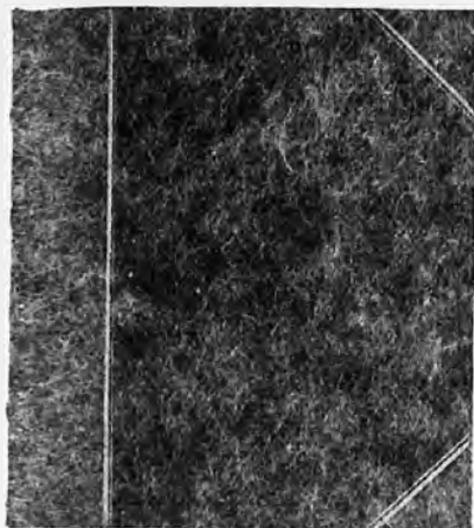
Durch in- und ausländische Patente vor Nachahmungen geschützt.



Man ziehe am Knopf und
das Album ist geöffnet.

Die Handhabung ist verblüffend einfach und bequem: durch einen einzigen Griff sind die Blätter ausgelöst und ebenso schnell wieder eingefügt. Die Kartons liegen im Rücken in einer biegsamen Feder, so daß das Album glatt wie ein Buch aufgelegt werden kann, ein Vorteil, den sonst kein Permanent-Album bietet. Preise nächste Seite.

27 Auszeichnungen: Goldene Medaillen etc.
Hunderte von freiwillig erteilten Anerkennungsschreiben.



Presto K, L, N, R 20 × 29½ cm.

Presto M, O 26 × 29½ cm.

Album	Presto K	mit 80 Kartons feinsten engl. Handpapiers, abgerundete Goldecken - Selbstbinder mit Lederrücken und Lederecken	M.	22.50
		Einzelne Kartons (21 × 27½ cm)	"	1.16
		Einzelner Selbstbinder	"	9.00
Album	Presto L	mit 80 Kartons feinsten engl. Handpapiers, abgerundete Goldecken - jeder Karton rückseitig mit Japanpapier überzogen; Selbstbinder mit Lederrücken und Lederecken	M.	20.50
		Einzelne Kartons (21 × 27½ cm)	"	1.21
		Einzelner Selbstbinder	"	9.00
Album	Presto M	desgl. Selbstbinder, Ganz-Leder in Seidenfutter	M.	37.50
		Einzelner Selbstbinder	"	20.00
Album	Presto N	mit 60 grün umrandeten, halbstarke Elfenbein-Kartons, abgerundete Goldecken; Selbstbinder mit Lederrücken und Lederecken	M.	24.70
		Einzelne Kartons (21 × 27½ cm)	"	1.25
		Einzelner Selbstbinder	"	9.00
Album	Presto O	m. 50 starken Elfenbeinkartons, vornehme, moderne grüne Umrandung, abgerundete Goldecken; Selbstbinder, Ganz-Leder mit Seide gefuttert	M.	35.70
		Einzelne Kartons (21 × 27½ cm)	"	1.30
		Einzelner Selbstbinder	"	20.00
Album	Presto R	mit 60 halbstarke Elfenbein-Kartons, mehrfarbige Umrandung; letztere stimmt mit der Umrandungslinie des Passepartout-Kartons überein (siehe nächste Seite)	M.	27.70
		Einzelne Kartons (21 × 27½ cm)	"	1.30
		Einzelner Binder	"	9.00

Passepartout-Album Presto siehe Seite 12

Jedem Album liegt ein neutrales Schutztitelblatt bei

Futteral mit Stoffüberzug und Plandellfutter M. 3.00

Jede Nachahmung unserer Verlagswerke wird gesetzlich verfolgt.
Preise netto. -- Porto extra.

Hervorragende Neuheit!

Polymobil-Album.



Das „Polymobil-Album“ besteht aus Blättern, die auf jeder Seite schwarze oder weiße Kartonstreifen, sogenannte Stege enthalten. Diese Einschubstege werden ähnlich wie Ansichtskarten in entsprechende Schlitz der Blätter eingesteckt und können in wenigen Augenblicken wieder entfernt und an beliebiger Stelle untergebracht werden.

Jede Nachahmung unserer Verlagswerke wird gesetzlich verfolgt.

Der Sammler hat bei diesem System nicht mehr nötig, ganze Seiten seiner Sammlung umzuordnen oder im Album festgeklebte Marken wieder abzulösen, wenn sich der Umfang seiner Sammlung verändert. Das Album hat also unbedingt den **Vorzug der denkbar größten Beweglichkeit** und ist außerdem **sehr billig**. Ersatz-Stege sind für einen geringen Betrag nachzubeziehen.

Vor jedem Lande können in gleicher Weise wie die Stege, Ländertitel eingeschoben werden. Ausführliches Namenverzeichnis steht zu Diensten.

Das „Polymobil-Album“ eignet sich auch vorzüglich als **Sätze- und Lagerbuch für Briefmarkenhändler**, sowie für Bibliotheks-(Zettel-)Kataloge, Adressenbücher, Musterbücher usw.

Preis des Polymobil-Album.

Hochfein in Leinen gebunden.

40 Seiten mit Platz für

280 Stege

nur Mark 3.50.

Außerdem gibt es noch Ausgaben in größeren oder stärkeren Formaten sowie in feiner Ausführung in der Preislage bis zu Mk. 22.—.

Ausführliche Preisliste steht zu Diensten.

Titelblätter zum Permanent-Album:

In den angeführten Albumpreisen ist stets der Preis für ein Titelblatt oder eine Wappentafel mit eingeschlossen, doch ist, falls das Album ohne Titelblatt bestellt wird, ein Abzug am Preise nicht gestattet.

Die prächtig ausgeführten Titelblätter sind ein wirklicher Schmuck für jedes Album; es wird empfohlen, mit Anschaffung solcher Titel nicht zu sparen. Insbesondere sollte von den vorhandenen Schrägschrifttiteln und Wappentiteln ausgiebiger Gebrauch gemacht werden. Eine Sammlung macht einen außerordentlich vornehmen Eindruck, sobald vor jedem Lande oder jeder Ländergruppe diese Titelblätter eingeschoben sind.

Werden für ein Album mehrere Titelblätter verwendet, oder werden eine große Anzahl Titel, z. B. sämtliche Titel der europäischen Länder gewünscht, so tritt eine nicht unerhebliche Preisermäßigung ein.

Für einzelne Titelblätter gelten nachstehende Preise.

a) Schrägschrifttitel,

saubere lithographische Ausführung, M. 2.50.



Folgende Texte sind für die meisten Ausgaben vorrätig:

Titel für Erdteile und Ländergruppen:

Europa - Asien - Afrika - Amerika - Australien

Englische Kolonien in Asien

Englische Kolonien

Englische Kolonien in Afrika

Deutsche Kolonien

Englische Kolonien in Amerika

Deutsche Postämter im Auslande

Englische Kolonien in Australien

Levante

Balkanstaaten

Postämter europäischer Staaten in der Levante und auf Kreta

Französische Kolonien

Portugiesische Kolonien

Niederländische Kolonien

Spanische Kolonien

Großbritannien und Kolonien

Titel für deutsche Staaten:

Baden - Bayern - Bergedorf - Braunschweig - Bremen - Deutsches Reich - Deutsche Levante - Elsaß-Lothringen - Hamburg - Hannover - Heigoland - Lübeck - Mecklenburg - Mecklenburg-Schwerin - Mecklenburg-Strelitz - Norddeutscher Postbezirk - Oldenburg - Preußen - Sachsen - Schleswig-Holstein - Thurn und Taxis - Württemberg

Titel für deutsche Kolonien und Postämter:

Deutsch-China - Deutsche Levante - Deutsch-Marokko - Deutsch-Nen-Guinea - Deutsch-Ostafrika - Deutsch-Samoa - Deutsch-Südwestafrika - Kamerun - Karolinen - Kiautschou - Marianen - Marshall-Inseln - Togo

Titel für europäische Länder:

Belgien - Bosnien - Britische Levante - Bulgarien - Danemark - Finnland - Frankreich - Französische Kolonien - Französische Levante - Gibraltar - Griechenland - Großbritannien - Ionische Inseln - Island - Italien - Italienische Levante - Kirchenstaat - Kreta - Levante - Lombardei, Venetien - Luxemburg - Malta - Modena - Monaco - Montenegro - Neapel - Neapel und Sizilien - Niederlande - Norwegen - Österreich - Österreich, Essays - Österreich, Levante - Österreich, Neuärucke - Ost-Rumelien - Parma - Polen - Portugal - Romagna - Rumänien - Rumänische Postämter in der Türkei - Rußland - Russisch-China - San Marino - Sardinien - Schweden - Schweiz - Serbien - Sizilien - Spanien - Süd-Bulgarien - Toskana - Türkei - Ungarn - Wenden.

Titel für Ausland usw.:

Azoren - Curacao - Madeira - Niederländisch-Indien - Uruguay - Vereinigte Staaten von Amerika.

Neutrale Titel:

Permanent-Album.

Englische Titel:

*Permanent-Album for Postage Stamps.
Great Britain and Colonies. - British Colonies.
United States of America.*

Französische Titel:

Album Permanent de Timbres-poste.

Extra-Anfertigung. Titellätter können für jedes Land und in jeder Sprache angefertigt werden; ein Titelblatt kostet dann ca. M. 2.50 bis M. 3.50.

b) Gotische Titel.



Diese vornehm wirkenden Kunst-Titel können mit Länderwappen oder mit eingezeichneten Ländernamen geliefert werden.

Die kleinen Länderwappen sind in prächtigem Farbendruck in der Größe wie die verkleinerte Abbildung der großen Wappentafeln (siehe nächste Seite) ausgeführt. Verzeichnis der vorrätigen Wappen Seite 24.

Preis eines einzelnen got. Titels mit Wappen M. 1.50

„ „ „ mit kalligraph. eingezeichn. Landesnamen „ 2.25

Bei Bezug von 10 Stück an je M. —.75 rein netto.

(Kalligraphisches Einzeichnen der Ländernamen extra.)

Diese Titel werden zu allen Album-Formaten passend geliefert.

Wappen — Titelblätter.



Verkleinerte Abbildung.

Die Wappen sind in prächtigem Farbendruck, hochkünstlerisch und heraldisch genau ausgeführt (Format $26\frac{1}{2} \times 33\frac{1}{3}$ cm).

Wappentafeln der altdutschen Staaten	M. 19.
„ Österreich, Ungarn, Lombardei, Herzogovina	„ 5.—
einzelne Wappentafeln	„ 2.—

Die Wappen sind ebenfalls zu allen Album-Formaten passend lieferbar.

Kohl's kleine Länderwappen

in Postkartenformat.

Diese in herrlichem Buntdrucke ausgeführten und mehrfach mit goldenen Medaillen ausgezeichneten Wappen in Postkartenformat sind ein heraldisches Prachtwerk von hoher Bedeutung. Sie sind von ersten Künstlern und Heraldikern ausgearbeitet und für jeden Heraldiker, Künstler und Sammler von größtem Interesse.

Abbildung in Originalgröße vorhergehende Seite.

No. 1	Deutsches Reich	No. 28	Großbritannien	No. 56	Transvaal
" 2	Sachsen	" 29	Niederlande	" 58	Persien
" 3	Preußen	" 30	Belgien	" 59	Chile
" 4	Württemberg	" 31	Spanien	" 61	Tunis
" 5	Bayern	" 32	Bulgarien	" 62	Capland
" 6	Baden	" 33	Rumänien	" 63	Paraguay
" 7	Hamburg	" 34	Dänemark	" 64	Columbien
" 8	Österreich	" 35	Sachs.-Weim.-Eisen.	" 67	Mexico
" 9	Ungarn	" 36	Serbien	" 68	Bolivia
" 10	Schweiz	" 37	Luxemburg	" 69	Natal
" 11	Griechenland	" 38	Hessen	" 70	Haiti
" 12	Mecklenburg	" 39	Monaco	" 71	Ecuador
" 13	Oldenburg	" 40	Anhalt	" 72	Guatemala
" 14	Bremen	" 41	Reuß ält. u. jüng. Lin.	" 73	Brasilien
" 15	Rußland	" 42	Lippe-Deilmold	" 74	Uruguay
" 16	Portugal	" 43	Schwarzb.-Rudolst.	" 75	Canada
" 17	Italien	" 44	" Sondersh.	" 76	Siam
" 18	Norwegen	" 46	Waldeck	" 77	Westaustralien
" 19	Frankreich	" 47	Lübeck	" 78	Korea
" 20	Schweden	" 48	San Marino	" 79	Neu-Süd-Wales
" 21	Ver. Staat. v. Amerika	" 49	Montenegro	" 80	Queensland
" 22	Braunschweig	" 50	Türkei	" 81	Neu-Seeland
" 23	Elsaß-Lothringen	" 51	Argentinien	" 82	Tasmania
" 24	Sachsen-Meiningen	" 52	Peru	" 83	Victoria
" 25	" Altenburg	" 53	Venezuela	" 84	Südaustralien.
" 26	" Coburg-Gotha	" 54	Japan		
" 27	Helgoland	" 55	China		

Preis für 20 Wappen M. 1. -.

Diese kleinen Länderwappen werden auch für die auf Seite 22 beschriebenen gotischen Kunst-Titelblätter verwendet.

Jede Nachahmung unserer Verlagswerke wird gesetzlich verfolgt.

Jahrzahlen und Überschriften

zum Aufkleben auf selbstgeordnete Albumseiten, Sie sind auf feinstem durchsichtigen Papier gedruckt, gummiert und fertig geschnitten:

1840

Ausgabe-Jahrzahlen.

1915

Jahrzahlen Sortiment 1840-1915, je 100 Stück M. 7.50.

1849	1859	1869	1. Sortiment desgleichen auf gummiertem Kunstdruckpapier in Blocks gedruckt
1850	1860	1870	1840 - 1920, je 100 Stück M. 1.25.

Folgende Überschriften sind vorrätig:

Blockstücke	Freimarken	Probedrucke
Briefumschläge	Kartenbriefe	Rohrpost
Dienstmarken	Nachportomarken	Stempelmarken post. gebr.
Eilbriefmarken	Neudrucke	Streifbänder
Einschreibemarken	Paketmarken	Telegramm-Marken post. gebr.
Farbnuancen	Postanweisungen	Zeitungsmarken
Fälschungen	Postkarten	
Abart	gestreiftes Papier	selten
abgenützte Platte	getöntes Papier	Type
Aufdr. doppelt	gezähnt	ungezähnt
Aufdr. kopfsteh.	glatter Grund	Untergrund verkehrt
außer Kurs	Kupferdruck	Wz Anker
beschädigt	Liniendurchstich	Wz Blumen
bläulich. Papier	Lithographie	Wz gekreuzte Linien
Bogendurchstich	mehrfach. Wz	Wz groß. Hosenbd.
Buchdruck	mit Aufdruck	Wz große Krone
dickes Papier	mit Kontrollziffer	Wz großer Stern
Doppeldruck	mit Seidenfaden	Wz große Wellenlin.
Druckabart	mit Waffel	Wz kleines Hosenbd.
Druckfehler	mit Wz	Wz kleine Krone
dünnes Papier	nachgravierte Platte	Wz kleiner Stern
durchscheinender Dr.	Neudruck	Wz kleine Wellenlin.
durchschlagender Dr.	ohne Wz	Wz kopfstehend
durchstochen	Originalgummi	Wz  CA
eng gezähnt	Papierabart	Wz  CC
Fälschung post. gebr.	Papier vergé	Wz liegend
Farbabart	Plattenfehler	Wz mittl. Hosenbd.
farbiges Papier	Platten No.	Wz Rose
Faserpapier	Probedruck	Wz Stern
Fehldruck	provisorisch	Wz Wertziffer
gekreidetes Papier	repariert	weit gezähnt
geripptes Papier	rückseitig bedruckt	Zahnungsabart
Sortiment von 30 verschiedenen Überschriften etc. je 100 Stück M. 5.-		
" " 95	" " " " " " 100	" " " " " " 12.-

Preise netto. — Porto extra.

Ländernamen zum Aufkleben

(Schwarzdruck) in sorgfältiger Ausführung; gummiert, fertig geschnitten.
Namen aller Länder der Erde vorrätig. 1 Stück 5 Pf. 50 Stück 1 M.

Namen der deutschen Staaten und Kolonien	M. 1.—.
Namen von Europa	„ 1.70.
Namen der britischen Kolonien	„ 1.50.
Namen für alle 5 Erdteile	„ 6.—.

Britische Postämter im Ausland.

Die Namen haben bis zur Schnittlinie eine schwarze Umrahmung, dies bewirkt, daß die auf die Kartons geklebten Namen aufgedruckt und nicht aufgelegt erscheinen.

Farbige Ländernamen zum Aufkleben.

Deutsche Staaten und Kolonien, in Blau oder Braun	M. —.70
Europa, außerdeutsche Staaten	„ „ „ „ 1.—
Afrika	„ „ „ „ 1.—
Amerika	„ „ „ „ 1.—
Asien	„ „ „ „ 1.—
Australien	„ „ „ „ —.70
Namen aller 5 Erdteile	„ 4.50

Spanisch-Guinea.

Die Namen sind in Blocks geschnitten und zwischen Schutzpappen verpackt.

Französische Ländernamen.

Serie von 700 Namen in französischer Sprache zusammenhängend auf Bogen gedruckt, zum Ausschneiden und Aufkleben M. 1.25.

Wappen und Flaggen

in farbiger Ausführung, die beigegeführten Texte sind in französischer Sprache. Diese Wappen und Flaggen bilden eine Ergänzung zu Kohls Länderwappen. 142 farbige Wappen und 82 Flaggen M. 5.75.

27 Auszeichnungen: Goldene Medaillen etc.
Hunderte von freiwillig erteilten Anerkennungsschreiben.

Gold- und Silber-Rähmchen

zum Einrahmen von Briefstücken und Hervorheben von Raritäten.

10 verschiedene Größen: 100 Stück sortiert M. 2.—.

Felder mit erhaben geprägter Umrandung und farbigem Hintergrund,

auf dem sich die Marken scharf hervorheben. In Streifen fertig gummiert zum Einkleben in Briefmarken-Alben und dergl. Daß ein Album, welches unter Benutzung dieser farbigen Felder fertig gestellt worden ist, einen wunderbar schönen und hocheleganten Eindruck auf jeden Beschauer hervorruft, muß, braucht wohl kaum erwähnt zu werden. Das Anbringen der Felder geht übrigens sehr leicht und schnell vonstatten, viel schneller als das Linien-Umranden mit der Hand, das viele Sammler bei besseren Stücken belieben.

100 Felder in 22 Größen sortiert oder in einer Größe M. 1.—.

Ecken zum Befestigen von Ganzsachen und Briefen:

Durchsichtige Ecken 100 Stück M. —.15.

Gold- und Silber-Ecken, rückseitig gummiert 100 Stück M. 1.25.

Bei Benutzung der auf Seite 12 angebotenen Ganzsachen-Kartons sind diese Ecken natürlich überflüssig.



Marken-Ersatz-Zettel.

In Alben ohne Marken oder Felder-Verdruck sind an Stelle fehlender Marken vorläufig diese Etiketten einzukleben. Lücken können dann nicht übersehen werden. Anwendung dieser Etiketten ist besonders bei Umklebungen von Sammlungen zu empfehlen.

1000 St. M. —.75. 5000 St. M. 3.—

Ganzsachen-Zettel.

Als
Ganzsache
vorhanden.

In Vordruck-Alben ist für Postkarten und Umschläge nur Raum für □-Ausschnitte vorgesehen, während ganze unbeschnittene Postkarten und Umschläge der höheren Werte wegen in einem besonderen Album untergebracht werden. Um nun im Marken-Album das betreffende Albumfeld nicht leer lassen zu müssen, benütze man diese Ganzsachen-Marken.

4 versch. Größen, 100 Stück sortiert, M. —.60.

Cartes Géographiques.

kleine perforierte und gummierte Landkärtchen $4 \times 3\frac{1}{2}$ cm, mit französischem Text. Sie sind sehr lehrreich und geben sofort ein klares Bild über die geographische Lage eines Landes. Serie von 380 Stück M. 2.50.

Jede Nachahmung unserer Verlagswerke wird gesetzlich verfolgt

Preise netto. — Porto extra.

Sparsamkeit am falschen Fleck ist es, zum Befestigen der Marken minderwertige Falze zu benutzen. Man nehme das Beste vom Besten. Seit über 15 Jahren sind

Kohl's Klebefalze

infolge ihrer anerkannt vorzüglichen Qualität überall eingeführt; sie kosten:

1000 Stück	19×28 oder 19×23	in eleg. Blechdose	. .	M.	— .80
5000	" 19×28	" 19×23	" 5 eleg. Blechdosen	"	3.—
1000	"	Germania-Falze, wechselseitig gummiert	. .	"	1.20

Die Falze sind nicht geschnitten, sondern ausgestanzt, haben daher abgerundete Ecken und glatte Ränder. Das Papier ist durchsichtig und kräftig gummiert. Je 100 Falze sind gebündelt und je 1000 Falze liegen in einem Karton.

Für sogenannte Massenware, Dubletten usw. wird eine billigere Sorte Falze in den Handel gebracht, die immerhin viel besser ist, als vielfach angebotene minderwertige Ware, und zwar

Merkur-Falze, 1000 Stück im Kuvert M. —.25.

Durchsichtige Markenschutzfolien mit schwarzem Untergrund.

Auf dem schwarzen Untergrunde heben sich die Marken gut ab, so daß Zähnung und Beschaffenheit derselben deutlich zu erkennen ist. Die durchsichtige Schutzdecke verhindert, daß die Marken unnötig berührt werden, sowie daß sie sich umlegen, umbrechen oder rollen.

Unentbehrlich für Sammler und Händler.

Bester Schutz für Seltenheiten und Blockstücke.

Größe	35×40 mm	100 Stück	M.	4.25	Größe	45×85 mm	100 Stück	M.	3.40
"	45×48 "	100 "	"	4.50	"	85×45 "	100 "	"	3.50
"	55×55 "	100 "	"	4.75	"	55×100 "	100 "	"	0.—
"	45×60 "	100 "	"	4.75	"	100×55 "	100 "	"	8.—
"	53×80 "	100 "	"	5.50	"	sortiert . .	100 "	"	5.—
"	80×53 "	100 "	"	5.50					

Jede Nachahmung unserer Verlagswerke wird gerichtlich verfolgt.

Preise netto. — Porto extra.



Sortierschalen

aus brauner, gepresster Lederpappe mit Nieten.

18 × 10 × 3 cm 10 Stück M. —.60, 100 Stück M. 4.75
 24 × 17 × 3 cm 10 „ „ 1.00, 100 „ „ 8.00

Die Formate sind praktisch ausprobiert. 2 kleine Schalen passen in eine große, so daß sich die Schalen leicht stoßweise aufeinander setzen lassen. Das größte Format paßt in fast jedes Geldschranktresor. Die Schalen sind außerordentlich praktisch; wird man beim Sortieren gestört und muß die Arbeit unterbrechen, so lassen sich in wenigen Augenblicken alle Marken in guter Ordnung beiseite stellen.

Schablone

zum Zeichnen von Feldern auf leeren Album-Seiten.

Mit Hilfe dieser gesetzl. gesch. Schablone lassen sich Markenfelder mit großer Leichtigkeit vorzeichnen.

———— Preis M. —.50. —————

Kohl's Zähnungsschlüssel

mit prakt. Neuerung zum schnellen Finden der Anzahl der
 Markenzähne Preis M. —.30
 Derselbe weiß auf schwarzem Grunde (negativ) „ „ —.50

Jede Nachahmung unserer Verlagswerke wird gerichtlich verfolgt.

Preise netto — Porto extra.

Durchsichtige Kuverts

zum Schutze von Marken und Ganzsachen,
Photographien, Briefeinzügen etc.

Größe	40 X 50 mm,	100 Stück	M.	— 50	100 Stück versch. Größen M. 1.—
"	45 X 65 "	100 "	"	— 60	
"	55 X 75 "	100 "	"	— 65	
"	60 X 95 "	100 "	"	— 70	
"	90 X 135 "	100 "	"	— 80	
"	100 X 150 "	100 "	"	1.—	
"	125 X 155 "	100 "	"	1.10	
"	130 X 180 "	100 "	"	1.20	
"	150 X 185 "	100 "	"	1.25	
"	80 X 190 "	100 "	"	1.10	

Wiederverkäufer erhalten bei großen Bezügen hohen Rabatt.

Kohl's Auswahlhefte

Papier dünn und leicht; mit Vordruck für Nummer, Zählung,
Wasserzeichen und Preis. Die Hefte tragen **Seitenzählung**.

Auswahlheft Nr. 2000, 16 Blatt	10 Stück	M.	— 60
	100 "	"	3.50
Auswahlheft „Übersee“ Nr. 5000, extra leicht	10 "	"	— 60
	100 "	"	3.50
Satzheft Nr. 1000, 16 Blatt	10 "	"	— 60
	100 "	"	3.50
Raritätenhefte (ohne Vordruck) 12 Blatt, Preis für	10 "	"	— 50
	100 "	"	3.50
Auswahlbogen	100 "	"	1.50

Firmenaufdruck zum Selbstkostenpreis.

Muster gegen Doppelkarte.

Diese Hefte eignen sich besonders für Vereine als Vereinshefte.



Markenpresse

in Form einer Kopierpresse, ca. 15 cm hoch.
mit Messing vernickeltem Bügel

M. 5.—.

Maßstab.



Buchsbaum mit weißem Belag, bis 1/2 mm geteilt.

Bequem in der Tasche zu tragen.

Preis M. 2.—.

Jede Nachahmung unserer Verlagswerke wird gesetzlich verfolgt.

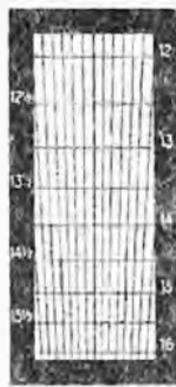
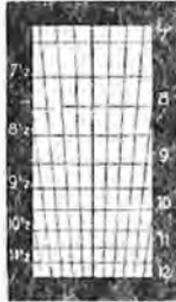
Preis netto — Porto extra

Presto - Zähnungsschlüssel.

Die eigenartige durchbrochene Anordnung der einzelnen Zähnungsmaße ermöglicht es dem Sammler, jetzt

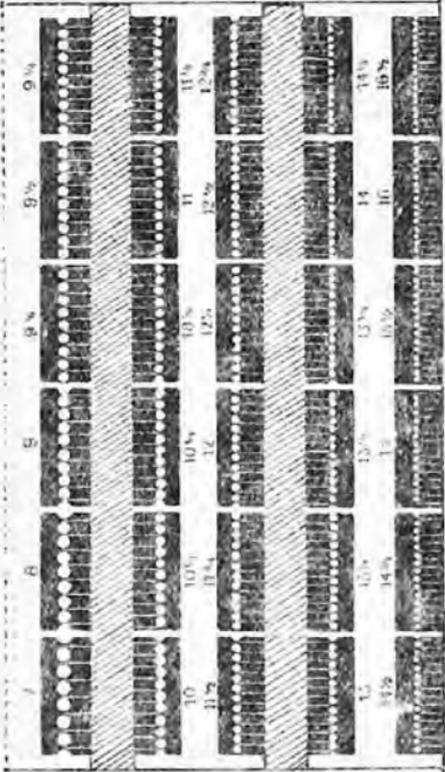
jede Marke, einerlei, ob festgeklebt, ob lose ohne jede Schwierigkeit und Unbequemlichkeit zu messen.

Mit Hilfe dieser Skala kann man die kleinsten Zähnungsgrade feststellen



Man legt die Marke so auf die Skala, daß ein Zahn die mittlere, starke Linie trifft. Dann bewegt man die Marke in der Richtung dieser Linie bis die Linien der Skala auf die Mitte der Markenzähne weisen

Beim Messen der Zähne beachte man, dass die Teilstriche des Schlüssels genau auf die Mitte der Zähne weisen.



Gesamt 24 geschlitzte

Die schraffierten Teile sind ausgestanzt.

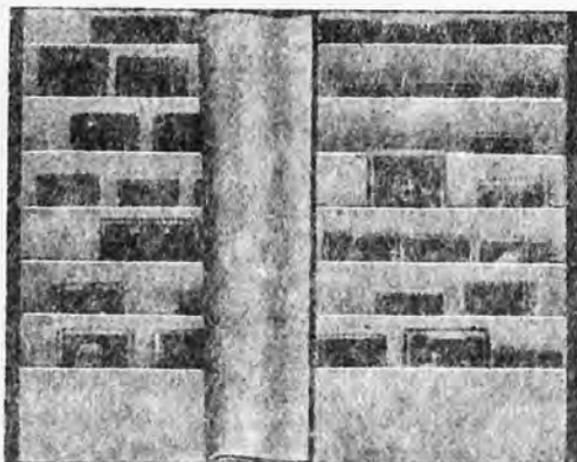
Früher mußte man das Album drehen und wenden, wenn man im Album festklebende Marken messen wollte

Jetzt genügt es, den Zähnungsschlüssel an die betr. festgeklebte Marke zu legen und die genaueste Bestimmung ist schnell möglich. Mit dem an der linken Hälfte des Zähnungsschlüssels angebrachten Liniensystem ist es möglich, die kleinsten Zwischenstufen der Zähnungen zu messen. Man hüte sich vor minderwertigen Nachahmungen unserer ges. gesch. Zähnungsschlüssels.

==== Preis 1 Mark. ====

Presto-Einsteckbücher.

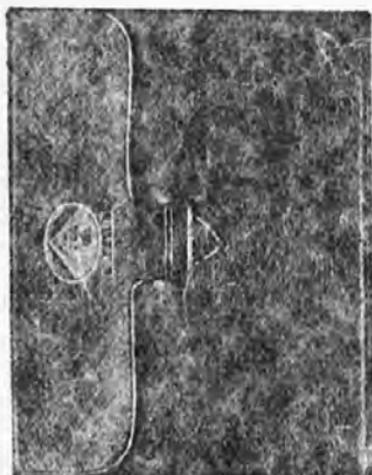
Gesetzlich geschützt.



Nicht immer findet man Zeit, Marken, die man kauft, sogleich dem Album einzuverleiben. Will man die Übersicht über seine Ankäufe sowie über vorhandene Dubletten behalten, so stecke man die Marken in ein Einsteckbuch. Als überaus praktisch haben sich unsere Presto-Einsteckbücher bewährt.

A) Taschenformate:

Nr. 21:	2seitig, für die Brieftasche, mit durchsichtiger Leinenaufgabe	M. —.45
Nr. 29:	desgleichen, 3seitig	„ —.60
Nr. 52:	desgleichen, 6 Seiten, in 1a. abwaschbarer rotbrauner Leinwand gebunden	„ 1.25
Nr. 61:	desgleichen, 8 Seiten, in 1a. abwaschbarer rotbrauner Leinwand gebunden	„ 1.75
Nr. 115:	12 Seiten, mit durchsichtiger Leinenaufgabe, elegant in Leinwand gebunden, mit übergreifendem Deckel und Druckknöpfen, mit 2 Taschen und auswechselbarem Notizbuche	„ 3.—



* Nr. 202.

(Geschlossen wie nebenstehende
Abbildung.)

12 Seiten, mit durchsichtiger Leinenaufgabe, in feinstem Saffian-Leder hoch-elegant gebunden, mit 2 Taschen und auswechselbarem Notizbuche M. 5.—

27 Auszeichnungen: Goldene Medaillen etc.

Hunderte von freiwillig erteilten Anerkennungs-schreiben.

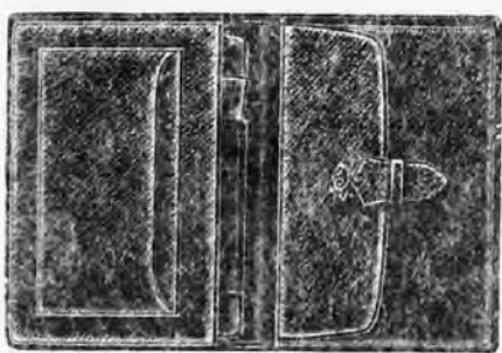
B) Presto-Einsteckbücher im Selbstbinder:

- Nr. 370: 20 Tafeln mit Leinenauflage Selbstbinder 19x12½ cm . M. 8.20
- Nr. 370 b: dasselbe, mit 25 Tafeln " 9.70

Das Einstecken und Herausnehmen von Marken aus den Einsteckbüchern geschieht am besten mit einer zu diesem Zweck besonders konstruierten Pinzette mit schaufelartigen Spitzen.

Eine solche Pinzette aus prima Stahl, stark vernickelt, kostet M. 1.25

Brieftasche mit Einsteckbuch. Gebrauchs-Muster Nr. 348 009.



In einer solid gearbeiteten Bankuotentasche ist ein Einsteckbuch unauffällig untergebracht. Das Format der Brieftasche (13½x18,8 cm) ist so gewählt, daß auch Alt-Deutsche Ganzsachen Groß-Format tadellos aufbewahrt werden können.

- Brieftasche Venus braunrot Safian Mark 15.—
- „ Mars schwarz Seehund „ 20.—
- Mit Pinzette und Presto-Zählungsschlüssel „ 2.25 mehr.

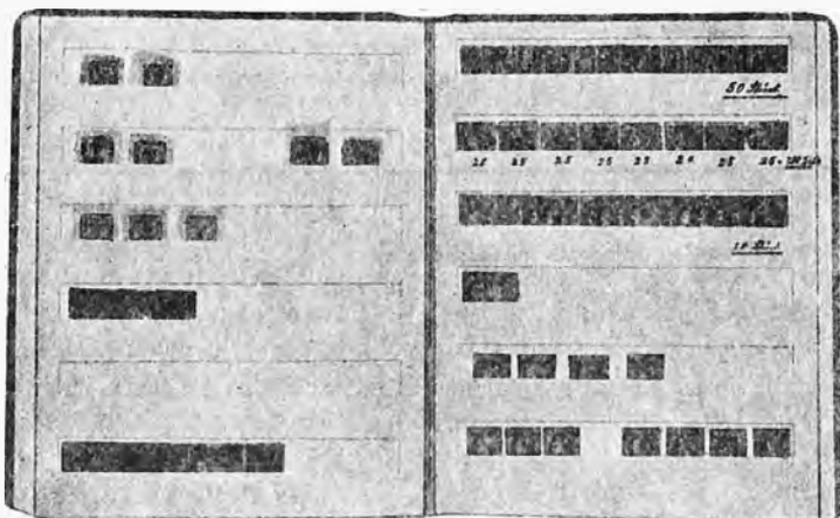
Dubletten-Ordner.

- 300 lose Kartonblättchen in Format 133 x 88 mm, mit je 3 durchsichtigen Einsteckstreifen und 23 Trennungspappen mit aufgedruckten Buchstaben in alphabetischer Folge, alles lose in einem kräftigen, schwarz bezogenen Pappkasten vollständig M. 17.—
- 50 lose Kartonblättchen ohne Kasten „ 3.—
- 100 „ „ „ „ „ 5.—
- 1 Kasten ohne Inhalt „ 2.—

Jede Nachahmung unserer Verlagswerke wird gesetzlich verfolgt.
Preise netto. — Porto extra.

Lagerbücher.

Einsteck-System. Immer Ordnung und Übersicht im Dublettenlager.



Die Blätter sind aus starkem Hanfkarton gefertigt.

- 1 Band, Permanent-Selbstbinder, 60 Seiten (22×28 cm) M. 11.-
 1 Band, jedoch fest gebunden, Leinwand mit Lederrücken, 60 Seiten „ 12.-

Es lassen sich laut obiger Abbildung, je nach Ausnützung des Platzes, 10 bis 70 Tausend Marken in einem derartigen Lagerbuche unterbringen.

Einsteckbücher, Taschenformat siehe Seite 32 u. 33.

Buchführung des Markensammlers.

Eine Übersicht, aus der in wenigen Augenblicken alles Wissenswerte zu ersehen ist. (Laufende Nummer, Katalog-Nummer, Land, Katalogwert, Einkaufspreis, Bemerkungen.) Diese Buchführung wurde von der Presse äußerst günstig aufgenommen und empfohlen.

- Größe 2 56 Seiten weich gebunden M. 1.10
 „ 3 144 „ hart gebunden mit Leinen-Rücken „ 3.-
 „ 4 288 „ „ „ „ „ „ „ „ 5.50

Einkaufsheft für Philatelisten.

80 Seiten stark, weich gebunden. Wie obige Buchführungs-
 bücher, aber in Taschenformat M. —.40

Jede Nachahmung unserer Verlagswerke wird gesetzlich verfolgt.
 Preis netto, — Porto extra.

Kohl's Wasserzeichen-Sucher Gesetzlich geschützt.



Die Bestimmung der Wasserzeichen ist oft recht schwierig, und schon mancher Sammler hat sich beim Einkauf einer Marke geirrt. Mit dem Wasserzeichen-Sucher sind die Wasserzeichen sofort deutlich zu sehen. Kohl's Wasserzeichen-Sucher hat den Vorzug, daß er gleichzeitig Benzinbehälter ist. Der luftdicht schließende Deckel verhindert das Verduasten des Benzins, und es ist nicht nötig, bei jedesmaliger Benutzung Benzin aufzutropfen.

1 Stück mit Gebrauchsanweisung M. 2.—, Porto 20 Pf.

Bei großen Bezügen hoher Rabatt.



„Trockenpresse.“

Eine gereinigte Marke sieht nur dann schön aus, wenn sie sorgfältig geglättet ist. Deshalb darf eine gewaschene Marke zum Trocknen nicht freiliegen, sondern muß zwischen glänzend geglätteten (satinierten) Fließkarton gelegt werden!

Die „Trockenpresse“ ist ein erprobtes Mittel, Marken sauber zu trocknen und zu pressen. Sie besteht aus 112 Blatt weißem, äußerst stark saugendem, sehr glatt satiniertem Karton im Formate 21 X 29 cm, welche zu einem 3 1/2 cm dicken Buche von ziemlich 2 kg Gewicht in schöne feste, abwaschbare Decke solid gebunden sind.

Trockenpresse „Solo“ in braunem Einband, ohne Ölkartons M. 4.50

Trockenpresse „Quartett“ in rotem Einband, nach je 4 Fließkartons ein Ölkarton „ 8.50

Trockenpresse „Duet“ in grünem Einband, nach je 2 Fließkartons ein Ölkarton „ 10.—

Jede Nachahmung unserer Verlagswerke wird gesetzlich verfolgt.
Preise netto. — Porto extra.

Bekanntlich sind die Marken von England und Kolonien neuerdings auf sogenanntem Kreidepapier erschienen. Das Kreidepapier läßt sich oft nicht ohne weiteres nachweisen; andererseits sind Marken auf Kreidepapier sehr wasserempfindlich, d. h. kommen Marken auf Kreidepapier ins Wasser, so wäscht sich die Kreideschicht und somit auch das Markenbild weg. Aus diesem Grunde und auch wegen des verschiedenen Seltenheitsgrades ist es wichtig, in

Kohl's Kreidepapier-Probierstift

ein Mittel zu besitzen, um das Kreidepapier sicher nachweisen zu können. Man berührt mit dem Stift eine kleine weiße Stelle der Marke, am besten ein Zähnchen. Hinterläßt der Stift einen sichtbaren Punkt, ähnlich wie einen Bleistiftspunkt, so hat man sicher Kreidepapier vor sich. Auf anderem Papier hinterläßt der Stift keinerlei Merkmale.

Preis eines Probierstiftes . . . M. —.60.

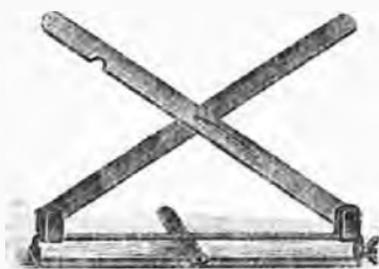


Abbild. 1 (verkl.)

Abbild. 2 (verkl.)

In echt silbernem Schieber (Abbildung 1) M. 2.25

Desgleichen in hochfeiner Ausführung (Abbildung 2) . . . M. 3.—.



Im Gebrauch.



Zusammengelegt.

Buchstütze

zum Aufstellen von Katalogen, Büchern usw. außerordentlich praktisch und platzersparend. Extra starke Ausführung, auch für schwerere Bücher passend.

Preis M. 1.50.

Vernickelt M. 2.—.

Jede Nachahmung unserer Verlagswerke wird gesetzlich verfolgt

Preise netto. — Porto extra.

43

27 Auszeichnungen: Goldene Medaillen etc.

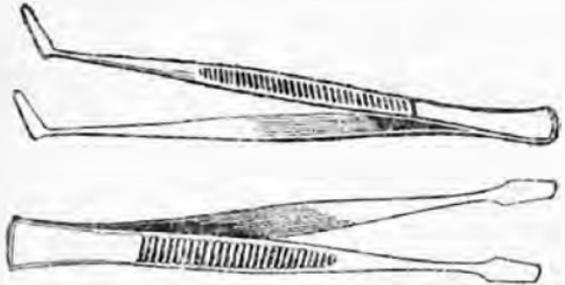
Hunderte von freiwillig erteilten Anerkennungsschreiben.

Marken soll man möglichst nicht mit Fingern angreifen, sonst werden sie leicht beschmutzt und verlieren an Wert; man fasse sie daher stets mit einer Pinzette an. Es kostet



Pinzette, Stahl, vernickelt, wie Abbildung, M. — 75.

Desgleichen, Spitze etwas flacher und Ia. Stahl, extra stark vernickelt, M. 1.—
Lederetui „ — 25



Schaufelpinzetten
mit gerader oder gebogener Spitze, Ia. Stahl, extra stark vernickelt, ganz unentbehrlich bei Benutzung von Einsteckbüchern etc. M. 1.25.
Lederetui „ — 25.

Mikrometer zum Messen von Papierstärken.



Unentbehrlich für Prüfer u. Spezialisten.
Wie Abbildung Preis M. 40.—
 $\frac{1}{100}$ mm genau messend,
 $\frac{1}{1000}$ „ abschätzbar.

Mit Hilfe dieses Mikrometers sind die feinsten Unterschiede in Papierstärken nachweisbar. Von der Empfindlichkeit des Mikrometers kann man sich überzeugen, wenn man ein Stück ca. 1 mm

starken Messingdraht zwischen die Greifer klemmt und das Stück Draht dann erwärmt. Obgleich die Ausdehnungszahl nur 0,001868 oder ca. $\frac{1}{532}$ ist, kann man die Ausdehnung durch deutliche Bewegung des Zeigers beobachten

Kohl's Marken-Schutzplatten.

Die Marken werden zwischen starke geschliffene Glasplatten mit polierten Kanten gelegt und verschraubt. Man kann dann unbedenklich die kostbarsten und empfindlichsten Marken bei Vereins-sitzungen zirkulieren lassen, in Schaufenster legen etc., ohne fürchten zu müssen, daß die Marken durch Staub, Schmutz e. c. leiden, oder daß sich Marken mit Originalgummi rollen oder rissig werden. Diese Schutzplatten dienen gleichzeitig als Markenpresse.



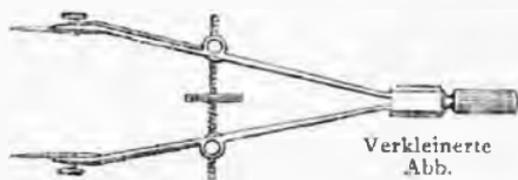
Größe	1	(für	3	bis	5	Marken)	M	1.50
"	2	(„	15	„	20	„)	„	3.50

Dr. Berchelmans Schneide-Glas.

Sammler von Marken auf Briefstücken — Abstempelungs- und □-Ausschnittsammler — werden die Erfindung mit Freuden begrüßen. Mit Hilfe eines mit Einteilung versehenen Schneideglases kann man sich mit Leichtigkeit alle Briefstücke etc. mit gleichmäßigem Rande und die Wertstempel schön in der Mitte sitzend, zurecht schneiden.

Ein Apparat nebst Schneidefeder und Gebrauchsanweisung M. 1.50.

Aufdruck - Meßzirkel



Verkleinerte Abb.

Stellzirkel wie verkleinerte Abbildung. Prima Neusilber, 4 cm Spannweite; parallel stehende Stahlspitzen. Stahlrädchen mit Millimeter-teilung.

die sich sofort auf Papier abrollen oder eindrücken läßt. Preis M. 7.—.



Verkleinerte Abbildung.

Borlockzirkel. Prima Neusilber. Gediegene Arbeit. 8 1/2 cm Spannweite. Preis M 4.50.

Jede Nachahmung unserer Verlagswerke wird gesetzlich verfolgt

Preise netto. — Porto extra.

Briefbeschwerer Sammlerfreund

Gesetzl. geschützt.

Vereinigt:

Zählungsschlüssel

Wasserzeichensucher

Lupe

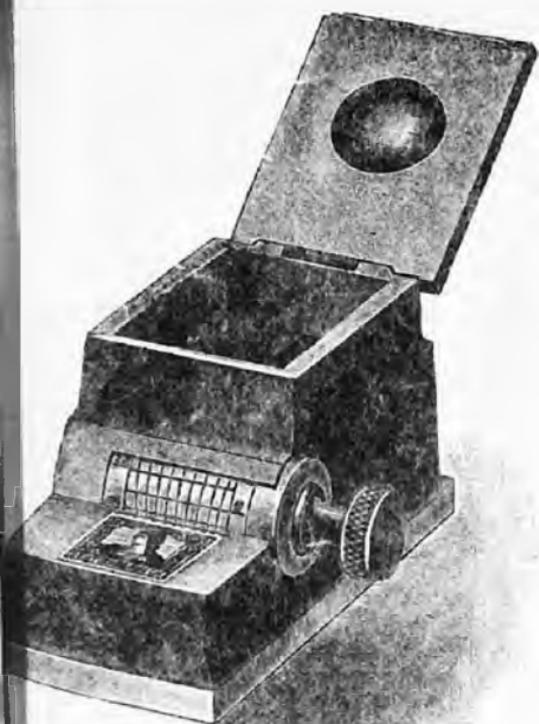
Briefbeschwerer

Preis M. 3.50

Porto M. —.50

für Deutschland und Österreich.

Ausland Paketporto.



Der aus Metall hergestellte und vernickelte kleine Apparat ist ein Werk der Feinmechanik. Auf einer drehbaren Walze befindet sich der Zählungsschlüssel. Die Marke wird auf eine kleine Fläche vor der Walze mit dem Zählungsschlüssel so aufgelegt, daß ein Zahn die Mitte der Walze trifft, welche durch eine senkrechte Linie gekennzeichnet ist. Nun dreht man die Walze mit dem Zählungsschlüssel so lange, bis die Linien des letzteren mit der Zählung der Marke genau übereinstimmen.

Der obere Teil des kleinen Apparates besitzt in einer rechteckigen Vertiefung mit schwarzem Grunde den Wasserzeichensucher. Die Vertiefung wird mit einer polierten Klappe verschlossen, bildet also zugleich einen sicheren Aufbewahrungsort für schnell entnommene Marken. In dem Deckel, der sich in die senkrechte Lage hintenüber umschlägt, befindet sich die ein scharfes, nicht verzerrtes Bild gebende Lupe.

Preise netto. — Porto extra.

Lupen für Prüfungszwecke.

Die Beschaffung wirklich zweckdienlicher, guter Lupen haben wir uns stets angelegen sein lassen. Das nachfolgende Sortiment enthält Modelle, die ausschließlich für uns gefertigt werden. Bei einer guten Lupe kommt es weniger auf ein großes Gesichtsfeld an als daß man ein durchaus klares, unverzerrtes Bild erhält. Je stärker eine Lupe vergrößert, um so kleiner ist die Bildfläche. Mit einer Lupe, die sehr stark vergrößert, kann man also nur einen kleinen Teil einer Marke auf einmal sehen; sie ist daher für Prüfungszwecke, aber nicht für den täglichen Gebrauch geeignet. Man führe also noch neben eine Taschenupe mit geringerer Vergrößerung.



Aplanatische Lupen nach Steinheil.

Diese Lupen geben eine ebene, nicht verzerrte farblose Bildzeichnung. Sie kommen nur für ernstliche Prüfungszwecke in Betracht und sind nicht mit Lesegläsern oder mit gewöhnlichen Taschenupen zu verwechseln, bei denen es sich um eine flüchtige Vergrößerung handelt. Diese Lupen sind das Beste, was existieren dürfte, und können auch für ähnliche Zwecke und dergleichen verwendet werden.

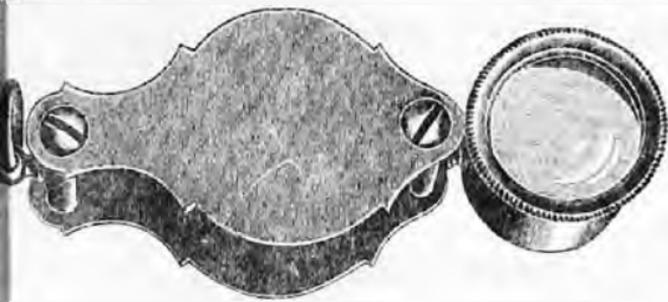
Objektiv-Vergrößerung I . . .	M.	18-
„ „ II . . .	„	18-
„ „ III . . .	„	18-
Handgriff mit Schraubring zu diesen		
3 Objektiven passend . . .	„	4-
Etui mit Samt gefüttert . . .	„	2-
	M.	60-
Zusammen	„	52-

Objektive II und III kommen hauptsächlich dann in Anwendung, sobald z. B. eine sehr kleine verdächtige Stelle einer Marke recht stark vergrößert werden soll, während mit Objektiv Nr. I eine etwas größere Bildfläche hat.



87

27 Auszeichnungen: Goldene Medaillen etc.
Hunderte von freiwillig erteilten Anerkennungs-schreiben.



Verkleinerte Abbildung

Achromatische Lupe Nr. 11,

Neusilberfassung,
zusammenlegbar,
M. 20.—.

Vorzügliche und sehr
beliebte Taschenlupe.



Stark verkleinert.

Vergrößerungs- glas Nr. 575.

Linse mit gekreuzten Zylinderflächen
und 100 mm Durchmesser, so daß man
mehrere Marken gleichzeitig damit
betrachten kann. Gibt ein scharfes und
nicht verzerrtes Bild. Neusilberfassung,
polierter Holzgriff, vorzügliche Qualität.

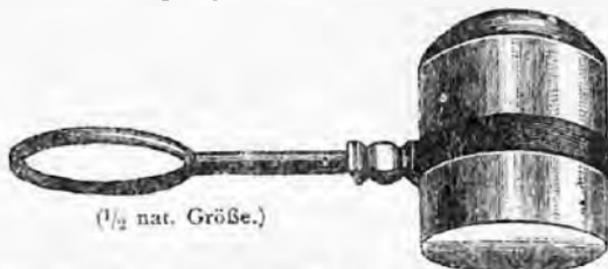
M. 15.—.

Nr. 126, ähnlich wie Nr. 575, 68 mm
Durchm. und in einfacher Ausführung.

M. 2.50.

Glaszylinder-Lupe Nr. 250

mit eingelegter Nickelfassung. M. 5.—.



($\frac{1}{2}$ nat. Größe.)

In elegantem Taschenetui, im. Krokodilleder M. —.50 mehr.

Briefbeschwerer-Lupe.

Sehr praktisch und eine Zierde auf jedem Schreibtisch.

Größe 1 20 □ cm M. 3 50.

„ 2 25 □ „ „ 4 50.

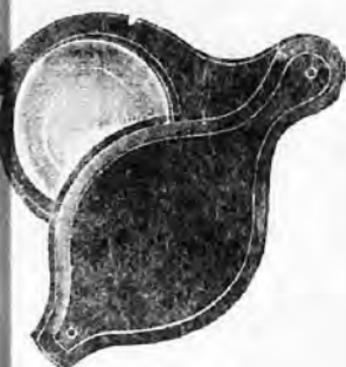
Porto: Inland 50 Pfg., Ausland Paketporto.



Taschen- Lupe

in durchbrochenen
Schildpatt-Schalen
mit 2 Linsen und Blend
Nr. 125 M. 4.—.

27 Auszeichnungen: Goldene Medaillen etc.
Hunderte von freiwillig erteilten Anerkennungsschreiben.

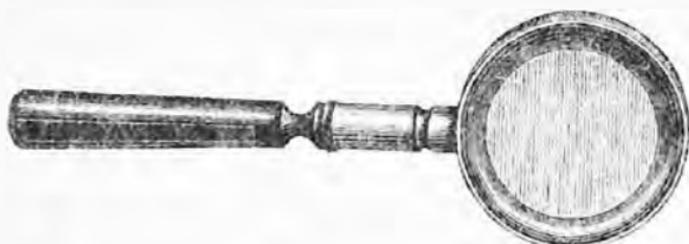


Taschen-Lupe Nr. 55

in Hornfassung mit scharfvergrößernder Linse,
24 mm Durchmesser M. 1.50.

Nr. 105 desgleichen, 35 mm Durchmesser
M. 3.—.

Verkleinerte Abbildung



Verkleinerte Abbildung.

Schüler-Lupe Nr. 150 mit weißer Metallfassung
und mit Holzstiel. Lupe 55 mm Durchmesser. Vorzügliche Schüler-
Lupe in Karton M. 3.50.

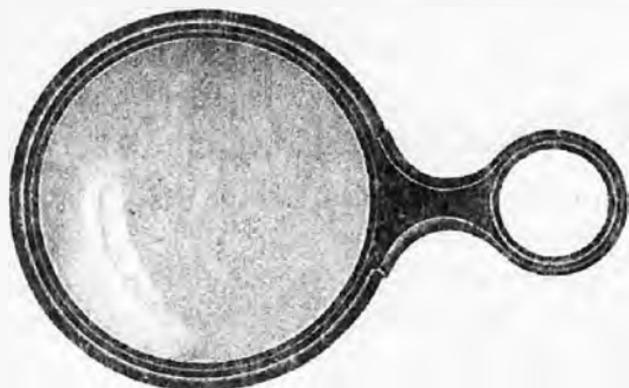
Schüler-Lupe Nr. 600 ähnlich wie vorstehende.
50 mm Durchmesser, in Karton M. 1.50.



Lupe Nr. 475

in Metallfassung zum Einschlagen.
Sehr praktische Taschenlupe, 50 mm
Durchmesser M. 1.50.

Verkleinerte Abbildung.



Lupe Nr. 11

in Hornfassung
 sehr gut vergrößernd
 50 mm Durchmesser
 M. 3.50.

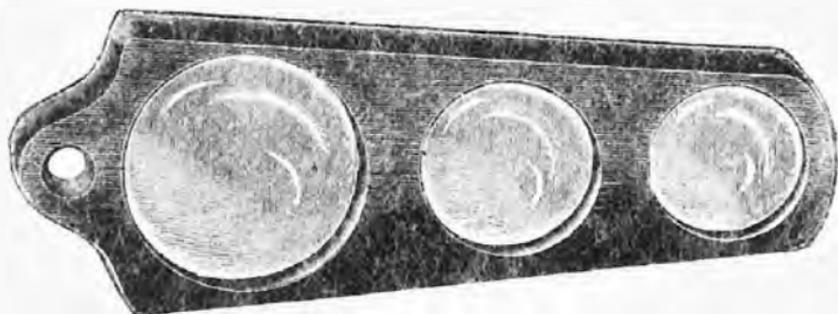
Verkleinerte Abbildung



Lupe Nr. 60

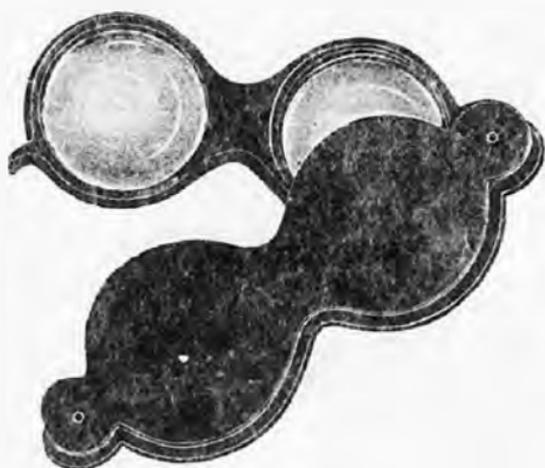
in imit. Schildpattfassung, sehr stark
 vergrößernd. Elegante Ausführung.
 60 mm Durchmesser.
 M. 3.50.

Verkleinerte Abbildung.



Lupe Nr. 33

im. Hornfassung mit 3 verschieden stark vergrößernden Linsen. Sehr
 praktisch, da man mit dieser Lupe das ganze Markenbild oder auch
 nur kleine zweifelhafte Stellen der Marke untersuchen kann.
 In elegantem Safianlederetui M. 2.25.



HEUREKA-LUPE.

Epochemachende Erfindung.

———— D. R. G. M. ————

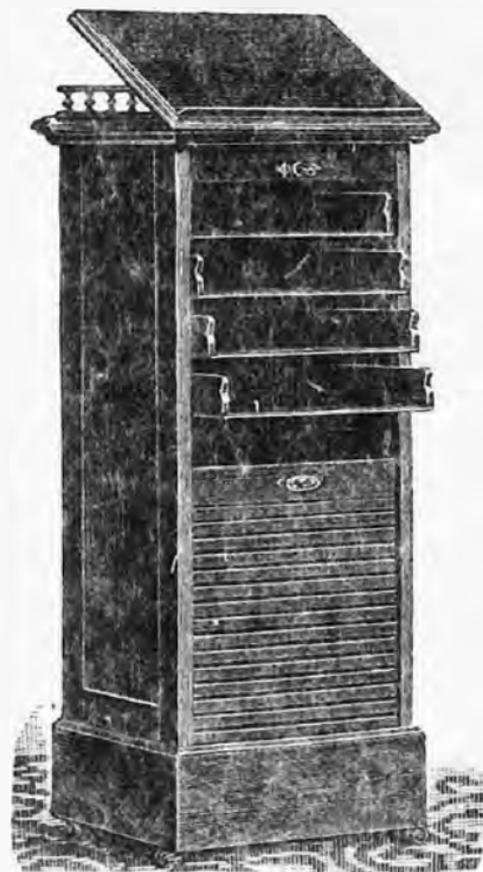
Beim Untersuchen oder Prüfen von Marken ist es meistens wünschenswert, daß man zwei Marken, und zwar die zu prüfende und die damit zu vergleichende Marke auf einmal unter einer Lupe sehen kann. Da man mit einer guten, stark vergrößernden Lupe nur einen kleinen Teil einer Marke sehen kann, so war dies bislang gänzlich unmöglich oder man mußte zu sehr großen und sehr teuren Linsen greifen, die infolge ihrer Größe nicht als Taschenupe benützt werden können.

Mit der Heureka-Lupe ist jedoch das Problem spielend gelöst worden. In einer Fassung sind zwei gleich stark vergrößernde gute Linsen vereinigt und auf diese Weise ist es möglich, gleichzeitig zwei Marken nebeneinander unter der Lupe haben und miteinander vergleichen zu können.

Die Lupe, sauber in schwarzer Fassung, kostet nur M. 2.25.

Jalousieschränke

mit geräuschloser Jalousie und Sicherheits-Schloß.



Jalousie halb herunter gelassen.
Die Fächer messen im Lichten
 $37 \times 30\frac{1}{3} \times 8\frac{1}{2}$ cm.

Zum Aufbewahren von
Briefmarkensammlungen,

– Drucksachen – Privatkorrespondenzen – Noten etc. Jeder Schrank enthält 9 herausziehbare Fächer. Beim Aufschließen des Schloßes fällt die Jalousie selbsttätig nach unten. Die Schränke gehen auf 4 soliden Rollen und lassen sich daher leicht überall hinrollen; sie sind staubdicht und dienen durch ihre elegante Ausführung jedem Zimmer zur Zierde. Die obere Decke läßt sich als Schreibpult etc. aufstellen.

Preise

für Schränke wie Abbildung.

Echt Eiche (matt)	. M.	67.50
Nußbaum (matt)	. .	75.—
Desgl. ohne Pultklappe	„	67.50
Desgl. Eiche imitiert	„	54.—
Desgl. Nußbaum	„	54.—

Ausführliche Preisliste über elegantere und größere Schränke (Doppelschränke) auf Verlangen.

Diejenigen Sammler, die ein Album mit Markenvordruck zu beziehen wünschen, werden auf

Schwanebergers Briefmarken-Album

Neubearbeitung von **Max Thier** (unter Berücksichtigung der hauptsächlichsten Papier-, Zähnungs-, Wasserzeichen- etc. Unterschiede)

aufmerksam gemacht. In diesem Album sind die Dienstmarken getrennt von den Freimarken aufgeführt. Die Nummerierung lehnt sich völlig an den Normal- und Kohl-Katalog an, ohne daß unwesentliche Abarten oder Spekulationsausgaben in das Album aufgenommen sind. Das Schwaneberger-Thier-Album erfreut sich der höchsten Anerkennung vieler Philatelisten.

- Nr. A. ff. weißes Papier. Zwei elegante Halbleinenbände . M. 20.—
 Nr. B holzfreies starkes Velinpapier. Drei elegante Leinenbände „ 35.—
 Nr. C holzfreies Kartonpapier. Vier elegante Halbfranzbände „ 50.—
 Nr. FS holzfreies extrastarkes Papier in vier Ganzleinen-
 Permanent-Selbstbindern „ 60.—
 Nr. GS feinstes holzfreies Papier in sechs elegant. Halbfranz-
 Permanent-Selbstbindern „ 150.—

Desgleichen Ausgaben ohne Wasserzeichen-, Zähnungs- und Farb-Unterschiede:

- Nr. P 600 starkes Velinpapier. Drei elegante Ganzleinen-
 Selbstbinder M. 60.—
 Nr. P 1000 holzfreier Karton. Fünf elegante Halbfranz-
 Selbstbinder „ 150.—

Ferner Spezialausgaben sowie billigere Ausgaben für Anfänger etc., in den Preislagen von M. —.75 bis M. 12.—.

Ehe man sich ein Album kauft, verlange man unsere „Rat-schläge“ bei der Wahl eines Briefmarken-Albums.

Ausführliche Preislisten über Schwaneberger-Album
 Schaubek-Album etc. auf Verlangen gratis : :

Philatelistische Literatur.

Die nachstehend aufgeführten Werke sind durch uns zu beziehen. Verleger guter philatel. Literatur wollen sich mit uns wegen Aufnahme ihrer Werke in Verbindung setzen. Angebote seltener im Buchhandel nicht mehr erhältlich philatel. Literatur sowie ganzer Bibliotheken erwünscht. Literatursammler wollen sich mit uns in Verbindung setzen.

Die philatelistische Literatur ist unter den Namen der Verfasser oder Verleger aufgeführt; man suche daher:

- Abessinien** unter Mahler
Abstempelungen unter Krötzschn, Kropf, Maury, Ohrt, Reinheimer, Schmidt, Verb. d. S. v. A.
Ägypten unter Moens
Afghanistan unt. Meyer, Phil. Soc. of India, Scott
Argentinien unter Moens
Baden unter Krötzschn, Lindenberg
Bamra, Bhopal unter Scott
Barbados unter Gibbon
Bayern unter Krötzschn, Lindenberg
Belgien unter Gelli u. Tani, Moens
Bergedorf unt. Krötzschn, Moens, Rommel
Braunschweig unter Berger, Krötzschn, Lindenberg
Bremen unter Blauhuth, Brunel, Krötzschn, Lindenberg
Brit. Neu-Gulnea unter Melville
Brit. Zentral-Afrika unter Melville
Bulgarien unter Poole
Canalzone unter Bartels
Ceylon unter Phil. Soc. of London
China unter Howes, Melville, Rommel
Columbien unter Scott
Congo unter Gelli u. Tani
Dänemark unt. Koefoed, Riise, Rommel
Deutsches Reich u. Kolonien unter D. Kolon.-Atlas, Friedemann, Kalkhoff, Kohl, Krötzschn, Lindenberg, Moens, Reinheimer, Rommel, Senf
Dominik. Rep. unter Scott
Eisenbahnmarken unter Düsterbehn, Ewen
Elsäß-Lothringen unter Krötzschn
Englische Kolonien unter Kohl, Melville, Moens, Philat. Soc.
Essais unt. Friedemann, Moens, Reinheimer, Toppan
Europa unter Kohl, Moens
Falkland-Inseln. Poole
Fälschungen unter Blauhuth, Earée, Reuterskiöld
Farbtafeln unter Ohrt
Fiji unter Philipps
Finland unter H. F. F., Rommel
Frankreich unter Maury
Franz. Kolonien unter Maury, Scott
Gambia unter Melville
Goldküste unter Poole, Phil. Soc. of London
Grenada unter Gibbons
Griechenland unter Brunel, Glasewald
Griqualand unter Napier, Philat. Soc., Scott
Großbritannien unt. Berl. Phil. Cl., Bernstein, Ewen, Gilbert, Melville, Phil. Soc., Rothschild
Haiti unter Melville
Hamburg unt. Berl. Phil. Cl., Krötzschn, Lindenberg, Ver. f. Br. Hbg.
Hannover unter Krötzschn, Lindenberg
Hawaii u. Crocker, Kenyon, Melville, Scott
Helgoland unter Moens, Wülbern
Hongkong unter Poole
Indien unt. Phil. Soc. of India u. London
Italien unter Borek, Moens
Japan unter Howes, Kobayagawa, Scott
Kaschmir unter Phil. Soc. of India, Scott
Kataloge unter Kohl, Moens, Moschkau, Scott
Kirchenstaat unt. Berl. Phil. Cl., Moens
Korea unter Howes, Korea
Kreta unter Borek
Lübeck u. Krötzschn, Lindenberg, Rommel
Madagaskar unter Phil. Soc. of London
Mafeking unter Poole
Marocco unter Rommel
Mauritius unt. Phil. Soc. of London, Scott
Mecklenburg unt. Krötzschn, Lindenberg, Moens
Mexiko unter Bellows, v. Schell, Scott
Modena unter Diena
Natal unter Moens
Nawanagar usw. unter Scott
Neudrucke unter Bacon, Legrand, Libr.
Neusüdwaless unter Scott
Nevis unter Melville, Scott

Niederlande unt. Berl. Phil. Cl., Koning
Melville, Ned. Ver. v. Postsz
Nord. Post-Bez. unt. Kröttsch, Linden-
berg, Moens
Oesterreich unt. Gilbert, Gründel, Kropf
Oldenburg u. Kröttsch, Lindenber, Ohrt
Orange River unter Poole
Panama unter Bartels
Papua unter Melville
Persien unter Schüller, Scott
Peru unter Rommel, Scott
Philippinen unter Bartels, Scott
Portugal unter Berl. Phil. Cl., Yardley
Portug. Indien unter Gibbon
Preußen unter Kröttsch, Moens
Privatmarken unter Bartlett, Rommel,
Scott, Sternheim, Wohlfahrtsm. K
Rumänien unter Berl. Phil. Cl., Klee-
berg, Kohl, Scott
Ruralmarken u. Herrik, Moens, Schmidt
Rußland unter Bochmann, Moens
Sachsen unt. Kloß, Lindenber, Moens
San Marino unter Kohl, Moens
Sankt Vincent unter Gibbon
Sarawak unter Melville, Poole
Schanghai unter Gibbon, Scott
Schiffsposten unter Knopf, Schmidt
Schleswig-Holstein unt. Berl. Phil. Cl.,
Kröttsch, Moens

Schweden unter Sveriges Fil. F
Schweiz unt. Berl. Phil. Cl., Kohl, Mira-
baud, Reuterskiöld, Scott, Zumstein
Siam unter Melville
Sizilien unter Diena, Gibbon
Spanien unter Friederich, Moens
Span. Westindien unter Berl. Phil. Cl.
Stempelmarken unt. Adenaw, Bartlett,
Forbin, Gilbert, Kobayagawa, Phil.
Soc. of India, Wülbern
Straits unter Scott
Suaheli unter Berl. Phil. Cl.
Süd-Australien unter Gibbon
Suezkanal unter Moens
Thurn u. Taxis unt. Lindenberg, Moens
Tonga unter Melville
Toskana unter Moens
Transvaal unter Poole
Türkei unter Mongeri
Turks Inseln unter Kohl
Ungarn unter Kropf
Uruguay unter Jean
Ver. Staaten von Amerika unter Bar-
lett, Luff, Melville, Moens, Power,
Scott, Tiffany, Toppan
Württemberg unter Lindenberg, Moens
Zululand unter Poole

Adenaw, Julius. A complete catalogue of the <i>Revenue Stamps of the United States.</i> 75 Seiten Großoktav	M.	6.75
Bacon. <i>Neudrucke</i> und ihre Erkennungsmerkmale, 108 Seiten, 426 Illustrationen, Text englisch (siehe Gibb. Philatel. Handbücher No. 6)	"	4.—
	Leinw. geb	" 5.50
Balke, Franz. Vortrag: Sollen Schüler Briefmarken sammeln?	"	— 10
Bartels. <i>The Postage Stamps of the Philippines</i> von J. M. Bartels, A. Foster u. Kap. Palmer. Mit 160 photographischen Illustrationen.	"	10.50
— Auflage nur 350 Exemplare	"	2.50
— Check List of the Postage Stamps of Panama	"	1.25
— Check List of Canal Zone Stamps	"	6.—
Bartlett u. Prevost. <i>United States Private Tobacco Proprietary Stamps</i>	"	30.—
Bellows, Walter Clarke. <i>The Stamps of Campeche</i>	"	30.—
Berliner Philatelisten-Club. Festschrift 1898 mit Beiträgen von Berger, Dr. v. Bochmann, Castle, Diena, Friedrich, Haas, Kalkhoff, Kröttsch, Lindenberg, Moens, Ohrt, Rosenkranz, Wassermann-Fraenkel, Westboy usw. über <i>Portugal, Schweiz, Großbritannien, Kirchenstaat, Span. Westindien, Suaheli, Niederlande, Schleswig-Holstein, Hamburg, Rumänien</i> usw., seltenes, im Buchhandel nicht erschie- nenes Werk, 271 Seiten stark, mit 3 Lichtdrucktafeln	"	5.—
Berger, L. Die Postwertzeichen des Herzogtums <i>Braunschweig</i>	"	1.10
I. J. Bernstein. <i>The Official Stamps of Great Britain.</i> Illustr.	"	1.—
Blauhuth, Bernh. Ueber die hauptsächlichsten Kennzeichen der Bremer Marken	"	6 10
v. Bochmann. Die Postmarken von <i>Rußland</i> , mit 21 Lichtdrucktafeln	"	— 75
Borek. Die Briefmarken der italien. Postämter in der Levante. Mit Lichtdrucktafel	"	

Borek. Die Kreta-Marken mit dem „Ellas“-Aufdruck in Buchdruck (mit photogr. Lichtdrucktafel)	M.	75
Brendicke, Dr. Hans. Der Briefmarkensammler; ill. Taschenbuch für die Jugend	geb.	1.-
Brunel, Georges. Les Timbres de Brême et leurs falsifications (Beschreibung der Stecherzeichen)	geb.	1.25
— Les Emissions des <i>Timbres Grecs</i> . 96 Seiten. 77 Abbild.	geb.	1.75
Colson, Warren H. Postage Stamps and Their Collections. The Bowers Collection. Auf Büttenpapier gedruckt, mit 17 photogr. Lichtdrucktafeln (Auflage nur 500 Stück)	geb.	17.50
Crocker, Henry J. Hawaiian Numerals, 112 S. u. 22 Taf., Prachtwerk	geb.	22.-
Deutscher Kolonialatlas mit 8 Karten	geb.	1.20
Diena, Dr. Emilio. I. Francobolli Del Ducato di <i>Modena</i> , 226 Seiten, 7 Lichtdrucktafeln	geb.	5.-
— The Stamps of the Duchy of <i>Modena</i> and the <i>Modenese</i> Provinces, 144 Seiten, 7 photogr. Lichtdrucktafeln	geb.	5.75
— A History of the Postage Stamps of <i>Sicily</i> , mit 20 Lichtdrucktafeln (siehe Gibb. Philatel. Handbücher No. 8)	elegant geb.	21.75
	geb.	31.-
Düsterbehn, H. Katalog der deutschen Eisenbahnmarken 1908	geb.	— 75
Earee Rev. R. B. Album Weeds or How to Detect Forged Stamps (Unkraut im Album oder wie man Fälschungen entdeckt). Band I (A—L) 588 Seiten } in Leinw. gebunden	geb.	8.-
„ II (M—Z) 710 „ } mit Goldschnitt	geb.	8.-
Ewen, L'Estrange. Standard Catalogue of <i>British Stamps</i> and Postmarks (1898)	geb.	2.75
— History of Railway Letter Stamps (1901)	geb.	22.-
— Priced Catalogue of Railway Letter Stamps (1905)	Teil I Teil II	4.75 2.75
— Priced Catalogue of Unadhesive Postage Stamps of the United Kingdom (1905)	geb.	2.75
— Priced Catalogue of the Newspaper and Parcel Stamps issued by the Railway Companies of the United Kingdom (1906)	geb.	1.75
—=— <i>Alleinverkauf für Deutschland.</i> —=—		
Forbin, A. Catalogue des Timbres-Fiscaux (Stempelmarken)	geb.	3.75
Friedemann, Albert. Die Freimarken und die Entwertungen der deutschen Postanstalten in den Schutzgebieten und im Auslande	geb.	4.-
— Proben und Entwürfe für Marken der Deutschen Reichspost und Schutzgebiete	geb.	— 75
Friederich. Die Postwertzeichen <i>Spaniens</i> und seiner <i>Kolonien</i> . mit Lichtdrucktafeln	geb.	12.50
Gelli u. Tani. Catalogue ill. de Timbre poste et Télégraphie, Enveloppes, Cartes de <i>Belgique</i> et du <i>Congo Belge</i> 1910	geb.	1.-
Germania-Farbtafeln. 33 Tafeln mit fast 2000 verschiedenen Farbdarstellungen; in Mappe mit erklärendem Text. Unentbehrliches Handbuch für jeden Philatelisten (siehe auch unter Ohrt)	geb.	19.-

Moens (J.-B.). Der große Moens-Katalog, Bd. I, II u. III, sowie der Atlas, der auf 197 Seiten Reproduktionen von ganzen Markenbogen bringt, und zwar von Marken, die in Typenverschiedenheiten vorkommen	M. 20. -
— Atlas allein	" 7 50
— <i>Heligoland</i> et ses Timbres (278 Seiten; 104 Abbildungen)	" 6. -
— Catalogue général de Timbres-poste de Russie ainsi que les Enveloppes, Bandes, Cartes et Cartes-lettres. Les Timbres-poste et Enveloppes-postales. Les Timbres-postes des postes rurales, etc. (1893) gr. in-8, mit 674 Gravuren	" 4 50
— Timbres-poste et enveloppes postales du Royaume de Saxe. Timbres de la Compagnie de Dresde, de Saxe, Bohême (1879), mit 25 Grav.	" 6. -
— Histoire des Timbres-poste en <i>Espagne</i> (564 Seiten; 450 Abbild.)	" 12. -
— Timbres-poste de Toscane, St. Marin, suivi des Timbres-poste des Etats de l'Eglise, par Pio Fabri (1878), mit 31 Gravuren	" 8. -
— Timbres-poste des Duchés de Mecklembourg-Schwérin et Strélitz (1879), mit 12 Gravuren	" 4.50
— Timbres-poste et enveloppes de Tour et Taxis, Etats de l'Allemagne du Nord et du Sud (1880), mit 27 Grav. u. Wappen	" 6. -
— Timbres-poste d'Egypte et de la Compagnie maritime du Canal de Suez (1880), mit 50 Gravuren und Wappen	" 6. -
— Timbres-poste, enveloppes, cartes postales, timbres administratifs de franchise et timbres fiscaux de Belgique (1880), mit 90 Gravuren und Wappen	" 7 50
— Les Timbres-poste de Wurtemberg (1847—1880), 2 Bändchen, mit 66 Gravuren	" 8.50
— Timbres-poste de la République Argentine et de ses diverses provinces (Buenos-Ayres, Cordoba, Corrientes, Entre-Rios, Jujuy, San-Luis, Santa-Fé, Santiago del Estero (1882), 2 Bände mit 90 Gravuren	" 8.50
— Timbres-poste des Duchés de Schleswig, Holstein, Lauenbourg et de la ville de Bergedorf, illustriert	" 5. -
— Timbres-poste du royaume de Prusse (1887), mit 37 Gravuren	" 6. -
— & Walker (L. H. J.). Les timbres de la Colonie du Natal (1883), mit 26 Gravuren	" 5. -
— Histoire des timbres des <i>Etats-Unis d'Amérique</i> par John K. Tiffany. 3 Bände mit 183 Abbildungen	" 9. -
— Prix-Courant de Timbres-poste, Enveloppes, Cartes, etc. (1899), 128 S.	" 1. -
— Le Timbre-Post Jahrgänge 1863, 65, 66, 67, 69, 1870, 74, 75, 77, 78, 1880, 81, 82, 83, 84, 85, 88, 89, 1890, 92, 95, 98, 97, 99, 1900, je M. 5 — bis	" 8. -
— Le Timbre Fiscal 1874, 75, 76, 77, 78 je	" 4. -
— Vollständige Serie der Zeitungen Le Timbre-Poste u. Le Timbre-Fiscal	" 185. -

Nicht aufgeführte Jahrgänge sind zurzeit nicht am Lager, werden aber auf Wunsch zu beschaffen gesucht.

Durch den Tod Moens, der mit Recht der Vater der Philatelie genannt wurde, ist große Nachfrage nach den berühmten Werken Moens eingetreten, so daß die meisten Preise bald erhöht werden müssen.

Reinheimer A. Illustrierter Preis Katalog der Deutschen postalischen Entwertungsarten 690 Abbild. (1894)	M.	2.-
Reuterskiöld, M. A. de. Les Timbres Cantonaux de la Suisse et leurs Falsifications	"	1.50
— The Forgeries of the Cantonal Stamps of Switzerland	"	2.25
Riise, O. V. <i>Dänemark.</i> Studie, mit 5 Tafeln (1893)	"	2.-
Rommel, Dr. Otto. Die Postwertzeichen des <i>Bergedorfer</i> Postbezirks (1892) nebst Nachtrag	"	2.50
— Studie über die Postwertzeichen von <i>Peru</i> (1890)	"	3.-
— <i>Marocco</i> , seine Post und seine Postwertzeichen	"	1.20
— Die <i>chinesischen</i> Lokalmarken	"	— .50
— Die Postwertzeichen von <i>Labeck</i> (1895)	"	3.-
— Spezial-Katalog der Postwertzeichen der <i>Deutschen Postbezirke</i> , enthaltend alle bis 1895 ausgegebenen Freimarken, Briefumschläge und Streifbänder nebst vergleichenden Preisangaben auf Grund hervorragender Kataloge	"	1.-
— Verzeichnis der wichtigsten philatelistischen Werke und Abhandlungen des In- und Auslandes mit Ausschluß der Zeitungsliteratur	"	1.-
— Die Privat-, Eisenbahn- und Dampfschiffahrtsmarken von <i>Skandinavien</i> und <i>Finnland</i> . 112 Seiten, illustr.	"	2.-
Rothschild, Baron Arthur de. Histoire de la Poste aux Lettres et du Timbre-Poste	"	11.-
— Notice sur l'origine du Prix uniforme de la Taxe des lettres et sur la création des timbres-poste en Angleterre (1872)	"	3.-
Royal Philatelic Society.		
— <i>India and Ceylon</i> , with supplement	"	30.-
— <i>Africa</i> , Part 2	"	10.-
— The London Philatelist, Band 2—15	"	12.-
(Siehe auch unter Philatelic Society.)		
v. Schell, Frhr., und J. H. Anheiser. Die Marken und Ganzsachen von <i>Mexico</i> . — Die beste und ausführlichste Bearbeitung, die über dieses Land existiert (aus Lindenbergs Großem Handbuch der Philatelie), 387 Seiten, illustriert	"	7.50
Schüller, Friedr. Die persische Post und die Postwertzeichen von <i>Persien</i> und <i>Buchara</i> , mit 4 Lichtdrucktafeln	"	4.50
Scott. Catalogue for Advanced Collectors. Herausgegeben von The Scott Stamp & Coin Co. limited. 1350 Quartseiten nebst allen am Ende dieser Liste aufgeführten Lichtdrucktafeln und Platten	"	135.-
— Typentafeln siehe besondere Aufstellung.		
— Standard Catalogue of the Local Stamps of the <i>United States and China</i>	"	50.-
===== Depot und Alleinverkauf für Europa. =====		
Schmidt, C. u. A. Fabergé. Die Postwertzeichen der russischen Landchaftsämter (Ruralmarken). Prachtwerk, Großoktav, in Lieferungen		
Lieferung I, mit 9 Lichtdrucktafeln Achtyrka bis Ardatow	"	6.-
" II, " 8 " " Ardatow " Balaschow	"	6.-
" III, " 8 " " Balaschow " Bjelosersk	"	6.-
" IV, " 8 " " Bjelosersk " Bjeshezk	"	6.-
" V, " 4 " " Bjeshezk " Bogorodsk	"	6.-
" VI, " 4 " " Bogorodsk " Borowitschi	"	6.-
Jede weitere Lieferung	"	6.-
Das Werk dürfte in 4 bis 5 Jahren komplett sein.		
Schmidt, Max. Verzeichnis der Kaiserl. Deutschen Marine-Schiffsposten 1904	"	1.-
Smith, Bertram T. K. How to collect postage stamps (gebunden, mit 48 Lichtdrucktafeln)	"	6.30

27 Auszeichnungen: Goldene Medaillen etc.

Hunderte von freiwillig erteilten Anerkennungsschreiben.

Senf. Die Aushilfsmarken von <i>Tsingtau</i> und ihre Fälschungen, mit 3 Lichtdrucktafeln und 22 Abbildungen	M.	1.20
Sellschopp, W. Philatelistische Streiflichter: Gebrauch und Ungebrauch Stamps News Annual 1891 bis 1896. Diese als Weihnachtsnummer der „Stamps News“ herausgegebenen Annuals enthalten wertvolle Spezialberichte der hervorragendsten Philatelisten. Verlegerpreis dieser 6 Nummern M. 15 —	„	— .25
Statistik. Formular zur Feststellung von Stückzahl und Wert einer Sammlung 72 Seiten. geb.	„	0 —
Sternheim. Katalog der deutschen Privat-Postmarken	„	1.50
Suppantschitsch. Die Entstehung und Entwicklung der philatel. Literatur.	„	2.50
Sveriges Filat. Föröning. Die Postmarken von Schweden 1855—1905. Nach amtlichen Quellen herausgegeben. Für das Deutsche bearb. von Djurling und Krasemann. 117 Seiten, illustriert. Leinw. geb.	„	3.50
Tauschverkehrsbuch zur Kontrolle über Tausch- und Kaufsendungen. Schreibpapier. Leinw. geb.	„	4.50
Thier, Max. Besprechung der Briefmarken-Sammlung von Martin Schroeder, Leipzig	„	2.—
— A brief discourse on the postage stamp collection of Martin Schroeder, Leipzig (Translated by John Bernhoff)	„	1.—
Tiffany, John. K. Histoire des timbres des Etats-Unis d'Amérique (1883), 3 Bände mit 183 Abbildungen	„	1.—
Toppan, G. L. Deats and Holland. An Historical Reference List of the Revenue Stamps of the United States, including the Private die Proprietary Stamps. 425 Seiten, Boston 1899; fast vergriffen	„	6.—
— A tentative Check List of the <i>Proofs of the United States Postage</i> and Revenue Stamps; fast vergriffen	„	15.—
— Notes upon United States and Confederate States Stamps and their Varieties, 1906. Für Spezialisten sehr interessantes, reich illustr. Werken; fast vergriffen	„	1.50
Verband d. S. v. Abstempelungen. Verzeichnis der Nummern, Orts- etc. Stempel der <i>deutschen</i> Einzelstaaten und Kolonien	„	— .60
Nachtrag hierzu	„	5.—
Vertrauliches Correspondenzblatt. Jahrgänge 1892—1907, pro Jahrg.	„	1.50
Wohlfahrtsmarken-Katalog 1869—1909	„	3.50
Wülbern, Arthur. Originale und Neudrucke von <i>Helgoland</i> . 1906	„	1.—
— Preiskatalog der Stempel und Telegraphenmarken <i>Deutschlands</i> und seiner Einzelstaaten	„	2.—
Yardley, R. B. The Dies of the Postage stamps of <i>Portugal</i> (mit 30 Lichtdrucktafeln)	„	3.—
Zumstein, Ernst. Spezial-Katalog und Handbuch über die Briefmarken der Schweiz, 1899	„	4.50
	„	3.—

Typentafeln

der Scott Stamp & Coin Co. Ltd.

Alleinverkauf für Europa.

Diese vorzüglich ausgeführten Typentafeln sind unentbehrlich für Prüfungszwecke und zur Bestimmung einzelner Typen.

Afghanistan, 1870-1878, 17 Lichtdrucktypentafeln	N.	12.50
Bamra, 21 Typentafeln	"	3.50
Bhopal, 37 farbige Typentafeln	"	5.-
Columbien, Tolima, 1870, Typentafeln der 5 cent- u. 10 cent-Marke	"	1.25
Corrientes, 1 Lichtdrucktafel	"	1.25
Dominikan. Rep., 1862, 1/2 r., 1865, 1/2 r., 2 Lichtdrucktafel	"	2.50
Franz. Kol.: Gabun, Guadeloupe, Madagaskar, Neu-Caledonien, Réunion, 20 Typentafeln	"	2.50
Griqualand, Aufdruck-Typentafel (siehe auch unter Napier)	"	1.25
Hawaii, 1851 und 1852, Lichtdrucktafel	"	1.25
" 1859-1865, 11 farbige Typentafeln	"	1.25
Japan, 44 farbige Typentafeln	"	5.-
Jhind, 11 farbige Typentafeln	"	2.50
Kaschmir, 12 farbige Typentafeln	"	2.50
Mauritius, 1848, 1 u. 2 P., 1859, 2 P. großer und kleiner Stirnreif, 2 Lichtdrucktafel	"	2.50
Mexico, Provisorische Ausgaben, 1 Lichtdrucktafel	"	1.25
Nevis, 8 Lichtdruck-Typentafeln	"	5.-
Neu Süd-Wales, Sydney Views, 1849, 9 Lichtdrucktypentafeln	"	7.50
" " " 1851 und 1853, Registered, 7 Lichtdrucktafel	"	7.50
Nawanagar, Rajpipla, Soruth, 28 Typentafeln	"	2.50
Persien, 1868-1876, Lichtdrucktypentafel	"	1.25
Peru, Arequipa, 25 centavos, 1 Lichtdrucktypentafel	"	1.25
Philippin. Insein, 1854-1859, 5 Lichtdrucktypentafeln	"	5.-
Rumänien, 1854-1859, 1 Lichtdrucktafel	"	1.25
Schanghai, 1864-1865, 2 Lichtdrucktafel	"	2.50
Straits Settlements (Johore, Perak, Selangor, Sungei-Ujong), 11 Aufdrucktypentafeln	"	2.50
Schweiz, 5 Lichtdrucktypentafeln	"	3.-

Ferner erschienen im Verlage von Paul Kohl, G. m. b. H., einige Typentafeln; siehe Literaturofferte unter Kohl.

Ferner beachte man Band IV des Moens-Kataloges (Atlas) mit 197 Reproduktionen ganzer Markenbogen

M. 2.50

Briefmarken-Kuverte.

Als erste Grundlage für eine Briefmarkensammlung bieten die hiermit angebotenen Kuverte und Spezialsammlungen ein billiges, prachtvolles und ausgiebiges Sammelmaterial, das speziell in der ersten Zeit des Sammelns ermutigend auf die Fortführung der Sammlung wirkt.

Die Kuverte enthalten gebrauchte und ungebrauchte Marken aller 5 Erdteile, und zwar

nur staatlich verausgabte Marken ohne jede Beimischung

von Neudrucken, □-Ausschnitten, Stempel-, Privat-, Lokal-, Fiskal-, Telegraphenmarken und dergl. mehr. Alle Marken einer Sammlung sind untereinander verschieden; die Kuverte enthalten keine Marke doppelt. Es kosten:

50 verschiedene M	— .15	300 verschiedene M	1.50
75 verschiedene M	— .20	400 verschiedene M	3.—
100 verschiedene M	— .35	500 verschiedene M	3.50
150 verschiedene M	— .60	700 verschiedene M	5.50
200 verschiedene M	— .85	750 verschiedene M	6.75
250 verschiedene M	1.25	1000 verschiedene M	10.—

Häufig findet man billige Anzeigen für gemischte Briefmarken p. 1000, 2000, 3000 etc., welche nur dazu angetan sind, Irrtümer herbeizuführen, und dem Sammler vielen Verdruß zu bereiten, ja unter Umständen ihm sogar die Lust zum Sammeln zu verleiden. Man glaubt eine **Sammlung verschiedener** Marken zu bekommen, findet aber nichts weiter, als eine Anzahl gemischter Dubletten, oft mehr als hundert Stück von ein und derselben Marke.

Wir verkaufen diese Pakete gemischter Marken wie folgt:

1000 gemischte Briefmarken zu . . .	M 0.60	und 20 Pfg. Porto.
5000 " " " " " " " "	" 2.75) u. 50 Pfg. Porto.
10000 " " " " " " " "	" 5.—	
50000 " " " " " " " "	" 25.—	Porto extra.
100000 " " " " " " " "	" 45.—	" "

Die große Nachfrage nach größeren Sortimenten als 1000 Verschiedenheiten gab Veranlassung,

große Sammlungen bis zu 10000 Verschiedenheiten

zusammenzustellen. Nur jahrelanges, planmäßiges Einkaufen und sorgfältiges Überwachen aller Engros-Angebote ermöglichte es uns, derartige Sammlungen zu solch staunenerregenden, niedrigen Preisen anbieten zu können. Es kosten

1000 verschiedene Marken	M. 11 —	6000 verschiedene Marken	M. 600 —
2000 " " "	" 40. —	7000 " " "	" 900 —
3000 " " "	" 110. —	8000 " " "	" 1500 —
4000 " " "	" 250. —	9000 " " "	" 2000. —
5000 " " "	" 400. —	10000 " " "	" 3000. —

Diese Marken sind im Gegensatz zu den Marken in Kuverten sorgfältig alphabetisch auf Bogen geklebt. Es macht daher geradezu ein Vergnügen, die Marken von den Bogen in das Album überführen zu können. Auch bildet eine derartige Sammlung ein kleines nettes Händlerlager. Die Marken brauchen nur mit Katalogpreisen versehen zu werden, und sie sind fertig zum Einzelverkauf. Diese Sammlungen enthalten Marken aller fünf Erdteile, gebraucht und ungebraucht gemischt. Sollte der Käufer in einer derartigen Sammlung Marken finden, die er schon besitzt, so können Wünsche wegen Umtauschs nicht beachtet werden. Das gelieferte Material ist so beispiellos billig, daß überflüssige Marken spielend auf dem Wege des Tauschs oder Verkaufs gewinnbringend an den Mann gebracht werden können. Neuerdings sind Sammlungen zusammengestellt worden, die nur gebrauchte Marken oder nur Marken von Europa enthalten, und zwar

Sammlungen nur gebrauchter Marken.

500 verschiedene, nur gebrauchte Marken	M. 4.50
1000 " " "	" 15. —
2000 " " "	" 55. —
3000 " " "	" 175. —
4000 " " "	" 500. —
6000 " " "	" 900. —
7000 " " "	" 1500. —

Diese ebenfalls auf Bogen geklebten Sammlungen enthalten Marken aller fünf Erdteile. Es werden jedoch auch Sammlungen geliefert, enthaltend:

nur Marken von Europa.

	Gebraucht u. ungebraucht	nur gebraucht
500 verschiedene, nur Europa	M. 5.50	M. 6. —
1000 " " "	" 20. —	" 25. —
1500 " " "	" 70. —	" 85. —
2000 " " "	" 175. —	" 220. —
2500 " " "	" 400. —	" 500. —

alle Marken alphabetisch sauber aufgeklebt.

Die Sammlungen werden nur auf feste Bestellung geliefert, und zwar in anerkannt bester Qualität.

27 Auszeichnungen: Goldene Medaillen etc.

Hunderte von freiwillig erteilten Anerkennungs-schreiben.

Spezial-Sammlungen:

Gebrauchte und ungebrauchte gute Exemplare.

- Nr. 32. **Spezialsammlung Europa I**; 100 verschiedene Marken, nur von:
Belgien (nur bis 1866), Dänemark (nur Skill), Finland, Gibraltar, Großbritannien (nur Dienstmarken), Helgoland, Island, Kirchenstaat, Lombardei, Luxemburg, Malta, Monaco, Niederlande (nur Np.), Norwegen (nur Skill), Österreich bis 1864, Portugal (nur Vasco), San Marino, Sardinien, Spanien (nur bis 1854), Rußland (nur bis 1866), Schweden (nur Dienstmarken), Schweiz (bis 1881) M 3 50
- Nr. 55. **Große Europa-Spezialsammlung**: Diese Sammlung ist eine vorzügliche Grundlage für alle Sammler, die sich nur für Europa-Marken interessieren, dieselbe enthält 600 verschiedene Marken nur europäischer Staaten und besteht aus jenen vielen Sorten, deren Anschaffung im einzelnen besondere Mühe und erhebliche Geldopfer erfordert. Daher sei allen Spezialsammlern, welche diesen Ertheil bevorzugen, unsere große Europasammlung aufs angelegentlichste empfohlen. " 7 50
- Nr. 56. **Spezialsammlung Orient**; 100 verschiedene Marken, nur:
Bosnien, Bulgarien, deutsche, englische, französische, österreich., russische Levante, Französisch-Kreta, Montenegro, Ostrumelien, Rumänien, Serbien, Türkei, Thessalien " 3 -
- Nr. 57 B. **Spezialsammlung Asien**; 100 verschiedene Marken, nur von:
Br.-Indien, Borneo, Ceylon, China, Cypren, Deutsch-, Franz.-China, Franz.-Indien u. Hinterindien, Gwallior, Haidarabad, Hojibao, Holkar, Hongkong, Japan, Jhind, Johore, Kanton, Kiautschou, Kochin, Korea, Labuan, Macao, Malaienst., Mongtzeu, Nied.-Indien, Packhoi, Patiala, Perak, Persien, Portug.-Indien, Philippinen, Sarawak, Schanghai, Selangor, Siam, Sirmoor, Soruth, Straits-Settlements, Timor, Travancore " 3 75
- Nr. 58 B. **Spezialsammlung Afrika**; 100 verschiedene Marken, nur von:
Ägypten, Alexandrien, Angola, Anjouan, Azoren, Brit.-Ostafrika, Brit.-Südafrika, Brit.-Centralafrika, Dahomey, Deutsch-Ostafrika, Deutsch-Südwestafrika, Elfenbeinküste, Eritrea, Kap der Guten Hoffnung, Kap Verde, Deutsch-Franz.-Marokko, Franz-Guinea, Funchal, Franz. Kongo, Gabun, Goldküste, Großcomoro, Inhambane, Kamerun, Kongostaat, Lagos, Liberia, Lourenço-Marques, Madagaskar, Mauritien, Mauritius, Mayotta, Mittel Congo, Mohéli, Mozambique, Natal, Nyassa, Oranjefluß-Kolonie, Port. Congo, Port-Said, Portug. Guinea, Reunion, St. Helena, St. Thome und Principe, Senegambien und Nigen, Sierra Leone, Somalikküste, Span.-Marokko, Sudan, Südnigeria, Togo, Transvaal, Tunis, Zambesia, Zanzibar " 4 50
- Nr. 59 B. **Spezialsammlung Amerika**; 150 verschiedene Marken, nur von:
Antigua, Antioquia, Argentina, Barbados, Bermuda, Bolivar, Bolivia, Brasilien, Brit.-Guiana, Chile, Dominik. Rep., Ecuador, Grenada, Guadeloupe, Guatemala, Guayana (Franz.), Haiti, Honduras, Jamaika, Kanada, Columbia, Costa-Rica, Cuba, Curaçao, Leewards-Inseln, Martinique, Mexiko, Montserrat, Neu-Fundland, Nicaragua, Panama, Paraguay, Peru, Puerto-Rico, Salvador, Santander, St. Lucia, St. Pierre u. Miquelon, St. Vincent, Span.-Westindien, Surinam, Tolima, Trinidad, Turks-Inseln, Uruguay, Venezuela, Omaha, Buffalo, St. Louis " 4 50

Unvermeidliche Abänderungen in der Zusammenstellung vorbehalten.

Preise netto. — Porto extra.

Nr. 40 B. **Spezialsammlung Australien**; 80 verschiedene Marken, nur von:
Br.-Neu-Guinea, Deutsch-Neu-Guinea, Fiji, Französisch Ozeanien,
Hawaii, Karolinen, Cook-Inseln, Marianen, Marshall-Inseln, Neu-Caledonien,
Neu-Seeland, Neu-Süd-Wales, Queensland, Samoa, Süd-Australien, Tasmanien, Victoria, Westaustralien M 4-

Nr. 41 B. **Spezialsammlung**; 60 verschiedene **Aufdruck-Marken** von:
Ägypten, Berinuda, Bulgarien, Canada, Ceylon, Chile, Großbritannien,
Guatemala, Haiti, Italien, Macao, Mauritius, Mozambique, Nied.-Indien,
Oranje, Peru, Philippinen, Portugal, Puerto-Rico, Serbien, Siam,
Straits-Settlements, Sudan, Timor, Transvaal, Tschongking, Türkei, Venezuela " 30

Nr. 60. **Spezialsammlung Monopol I**; 100 verschiedene ungebrauchte
sogenannte Monopol-Marken von Ecuador, Honduras, Nicaragua,
Salvador " 4-

Nr. 61. **Spezialsammlung Monopol II**; 900 verschiedene ungebrauchte
sogenannte Monopol-Marken von Ecuador, Honduras, Nicaragua,
Salvador " 10-

Nr. 54. **Spezialsammlung Transatlantic**; 250 verschiedene Marken
von hundert nur außereuropäischen Staaten, und zwar:

Ägypten, Alexandrien, Angola, Antioquia, Argentina, Barbados,
Bermuda, Bolivia, Borneo, Brasilien, Br.-Guiana, Br.-Indien,
Br.-Sudafrika, Ceylon, Chile, China, Cypern, Dahomey, Deutsch-China,
Deutsch-Marocco, Deutsch-Neu-Guinea, Deutsch-Südwestafrika,
Ecuador, Elfenbeinküste, Eritrea, Frz.-Guinea, Frz.-Guiana, Frz.-Hinter-Indien,
Frz.-Indien, Frz.-Kongo, Frz.-Marokko, Frz.-Oceanien, Funchal,
Gabun, Goldküste, Grenada, Groß-Comoro, Guadeloupe, Guatemala,
Gwalior, Haidarabad, Haiti, Hoi-Hao, Hongkong, Horta, Hawaii,
Inhambane, Jamaika, Japan, Kamerun, Canada, Kanton, Kap der Guten Hoffnung,
Kap Verde, Costa-Rica, Columbien, Korea, Cuba, Labuan, Leeward-Inseln,
Lourenzo-Marques, Macao, Madagaskar, Malacust, Marianen,
Marshall-Inseln, Martinique, Mayotte, Mauritien, Mauritius, Mexiko,
Mittelcongo, Mongtze, Mozambique, Natal, Neu-Fundland,
Neu-Caledonien, Neu-Seeland, Neu-Süd-Wales, Nicaragua,
Niederl.-Indien, Nyassa, Oranjeuß-Kolonie, Pachtai, Paraguay,
Perak, Persien, Peru, Patiala, Port.-Guinea, Port.-Indien,
Port. Kongo, Philippinen, Port-Said, Porto-Rico, Queensland, Reunion,
Salvador, Samoa, St. Lucia, St. Pierre, St. Thomé und Príncipe,
Schanghai, Senegambien und Niger, Selangor, Sierra Leone, Somali-
küste, Siam, Süd-Australien, Span-Marokko, Span.-Westindien,
Straits-Settlements, Sudan, Tasmania, Timor, Tolima, Travancore,
Transvaal, Trinidad, Tschongking, Tunis, Uruguay, Venezuela, Victoria,
West-Australien, Omaha, Buffalo, St. Louis, Yunanssen, Zambesia " 10

Wichtig! Diese Sammlung enthält fast gar keine gewöhnlichen
Marken. Es werden nur tadellose, staatlich verausgabte
Briefmarken (keine Ausschnitte, Neudrucke, Stempel, Privat-,
Telegraphenmarken und dergl.) geliefert, also nur gebrauchte und
ungebrauchte Originale.

Unvermeidliche Abänderungen in der Zusammenstellung vorbehalten
Preise netto - Porto extra.

Spezielsammlungen englischer Kolonial-Marken.

Nr. 50.	50 verschiedene Marken von:								
	Barbados, Br.-Guiana, Br.-Indien, Ceylon, Canada, Haidarabad,								
	Hongkong, Jamaika inkl. Landschaft, Kap d. G. Hoffnung, Mauritius,								
	Natal, Neu-Seeland, Neu-Süd-Wales, Oranje, Queensland, Süd-								
	australien, Tasmania, Transvaal, Trinidad, Victoria, Westaustralien .	M.	—	50.					
Nr. 51.	100 verschiedene engl. Kolonial-Marken in ähnl. Zusammenstellung								1.50.
" 52.	150 " " " " " " " " " "								3.45.
" 62.	200 " " " " " " " " " "								4.50.
" 53.	500 " " " " " " " " " "								30.—.
" 81.	1000 " " " " " " " " " "								165.—.
" 82.	2000 " " " " " " " " " "								650.—.

Die Spezielsammlungen von 200 und 500 Verschiedenheiten sind sauber auf Bogen geklebt.

Wegen Raummangels kann der Inhalt der einzelnen Spezielsammlungen nicht ausführlich aufgeführt werden, umso mehr, als bei der großen Nachfrage nach diesen Spezielsammlungen oft kleine Abänderungen in der Zusammenstellung notwendig werden. Auf jeden Fall wird für den geringen Preis das Beste geloten, was zu bieten möglich ist

Kleine Spezielsammlungen für Anfänger.

Nr. 65 B.	Spezielsammlung Altdeutschland; 40 verschiedene Marken von:								
	Baden, Bayern (nur Kreuzer), Braunschweig, Deutsches Reich (bis								
	1875), Nordd. Bund, Preußen, Sachsen, Thurn und Taxis, Württem-								
	berg (nur Kreuzer)	M.	1.	75.					
Nr. 66.	Spezielsammlung Europa; 200 verschiedene Marken ohne								
	D. Reich, Österreich, Ungarn, Frankreich, Belgien, England								1.50.
Nr. 67 B.	Spezielsammlung Asien; 50 verschiedene Marken von:								
	Borneo, Br.-Indien, Ceylon, China, Frz.-Indien, Frz.-Hinterindien,								
	Gwalior, Haidarabad, Hoihao, Hongkong, Japan, Korea, Malayen-								
	staaten, Nied.-Indien, Patiala, Persien, Philippinen, Port.-Indien,								
	Schanghai, Straits-Settlements, Travancore								1.50.
Nr. 68 B.	Spezielsammlung Afrika; 50 verschiedene Marken von:								
	Ägypten, Alexandrien, Anjouan, Angola, Br.-Südafrika, Dahomey,								
	Deutsch-Marokko, Elfenbeinküste, Eritrea, Frz.-Guinea, Fr. Kongo,								
	Frz.-Marokko, Funchal, Gabun, Goldküste, Großcomoro, Kap d. G.								
	Hoffnung, Madagascar, Mauritanien, Mauritius, Mayotta, Mohéli,								
	Mozambique, Natal, Oranjestaat, Ponta Delgada, Port Said, Reunion,								
	Senegambien u. Niger, Somaliküste, Span.-Marokko, Transvaal, Tunis								1.60.
Nr. 69 B.	Spezielsammlung Amerika; 75 verschiedene Marken von								
	Antioquia, Argentina, Barbados, Bolivien, Brasilien, Br.-Guiana, Chile,								
	Ecuador, Frz.-Guiana, Grenada, Guadeloupe, Guatemala, Jamaika,								
	Canada, Columbia, Costa-Rica, Cuba, Haiti, Martinique, Mexiko,								
	Neufundland, Paraguay, Peru, Puerto Rico, St. Pierre und Miquelon,								
	Trinidad, Uruguay, Venezuela, Omaha, Buffalo, St. Louis								1.75.
Nr. 70.	Spezielsammlung Australien; 50 verschiedene Marken von:								
	Frz. Ozeanien, Neu-Seeland, Neu-Süd-Wales, Neu-Caledonien,								
	Queensland, Südaustralien, Tasmania, Victoria und Westaustralien								1.—.
Nr. 71 B.	Spezielsammlung Aufdruck; 40 verschiedene überdruckte								
	Marken von:								
	Ägypten, Bulgarien, Deutsche-englische-österr. Levante, Guate-								
	mala, Großbritannien, Italien, Canada, Nied.-Indien, Peru,								
	Philippinen, Puerto-Rico, Schanghai, Serbien, Straits-Settlements,								
	Türkei und Venezuela								1.75.

Unvermeidliche Abänderungen in der Zusammenstellung vorbehalten.

Preise netto. — Porto extra.

Spezialsammlungen Frankreich und Kolonien:

Nr. 85	30	verschiedene französische und franz. Kolonien-Marken .	M	— 25
" 86	50	" " " " " " " " " " " "	"	— 40
" 87	75	" " " " " " " " " " " "	"	— 75
" 88	100	" " " " " " " " " " " "	"	1.—
" 89	145	" " " " " " " " " " " "	"	1.35
" 90	150	" " " " " " " " " " " "	"	2.—
" 91	200	" " " " " " " " " " " "	"	3.25
" 92	250	" " " " " " " " " " " "	"	4.75
" 93	300	" " " " " " " " " " " "	"	9.—

Spezialsammlung Französische Kolonien:

Nr. 75	50	verschiedene französische Kolonien-Marken	M	1.25
" 76	100	" " " " " " " " " " " "	"	3.25

Spezialsammlung Holland und Kolonien:

Nr. 72	125	verschiedene Marken, eine ganz vorzügliche Zusammenstellung, prachtvolles Markenmaterial	M	6.50
--------	-----	--	---	------

Spezialsammlungen Spanische Kolonien:

Nr. 95	50	verschiedene spanische Kolonial-Marken	M	— 90
" 96	100	" " " " " " " " " " " "	"	3.75

Interessenten werden darauf hingewiesen, daß

Satzpreisliste Nr. 4

in Arbeit ist. Dieselbe enthält viele vorteilhafte Angebote.

Verlangen Sie deshalb die Liste gratis und portofrei.

Neben dem Normal-Katalog, der unter Mitwirkung der hervorragendsten Sammler- und Händler-Vereine Deutschlands, Österreichs und des Auslandes ausgearbeitet wurde, gibt die Firma Paul Kohl, G. m. b. H., noch

Kohl^s Großen Illustrierten Katalog und Briefmarken-Handbuch

heraus. In diesem werden **alle** Abarten aufgeführt, also auch solche, die im Normal-Katalog keine Aufnahme finden konnten. Auch sind für die meisten dieser oft sehr seltenen Abarten Preisnotierungen angegeben, die für jeden Sammler um so mehr von Interesse sein müssen als durch die Beachtung nur einer der Tausende von Notizen das Handbuch sich mehrfach bezahlt macht. In den meisten Fällen ersetzt Kohl^s Handbuch teure Spezialwerke; für viele Länder gibt es überhaupt keine ausführlicheren und besseren Bearbeitungen. Kohl^s Handbuch ist tatsächlich

ein wissenschaftliches Werk ersten Ranges

an dessen Ausbau die ersten Philatelisten der Welt dauernd beschäftigt sind. Die letzte (8^{te}) Auflage (1909) ca. 1500 Seiten stark mit ca. 7000 Abbildungen, kostet

==== in Leinwandband M. 7.50 ====

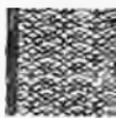
Die Nummern des Handbuches stimmen im wesentlichen mit denen des Normal-Katalogs überein. Die Ausgabe 1909 ist jedenfalls die letzte, die in einem Bande erschienen ist; auch kann das ganze Werk später unmöglich jed. Jahr neu erscheinen.

Elsaß-Lothringen.¹⁾

(Alsace and Lorraine. Alsace-Lorraine.) — (D., Europa)
100 Centimes = 1 Franc.

1870. 6. September (No. 4 u. 7; Oktober), gez 13¹/₂: 14¹/₄(14)

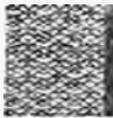
108



Netz A



1



Netz B

POSTES POSTES POSTES POSTES POSTES
4 4 4 10 10
 CENTIMES CENTIMES CENTIMES CENTIMES CENTIMES

		A		B	
		Netz w. aufw.		Netz w. abw.	
1	1 C. olivgrün	1 50	8 —	60	75 —
	b. graugrün	1 50	8 —	60	75 —
2	2 " rotbraun	6 50	10 —	10	40 —
	b. röt'l'braun	7 50	10 —	10	40 —
3	4 " grau: 4 steht genau über TIM	3 50	5 50	12	8 50
	b. lilagrau: 4 " " " TIM	3 75	5 —	12	8 50
	I. 4 " " " TI	—	—	—	—
	II. 4 " " " IM	—	—	—	—
4	5 " grün	1 25	1 25	1200	45 —
	b. grasgrün	1 25	1 25	—	45 —
5	10 " h'braun	1 —	— 50	10	1 50
	b. rotbraun	1 —	— 50	9	1 50
	c. gelbbraun	1 —	— 75	9	1 50
	d. br'orange	2 —	— 75	9	1 50
	I. 1 in der Mitte über dem N	12 50	2 50	20	3 50
6	20 " blau	2 —	1 25	50	15 —
	b. h'blau	2 —	1 25	50	15 —
	I. Die 2 beginnt über dem C	3 —	1 75	—	—
7	25 " braun	1 50	3 25	65	25 —
	b. d'braun	2 50	3 25	65	25 —

Von No. 3 B sind Stücke bekannt, bei denen durch Verzählung 4 Centimes am Kopfe, Postes dagegen unten steht; die sonst farbige Randfläche findet sich dann in der Mitte der Marke (Wert M. 300 —).

Von No. 4 5 C. gibt es eine seltener Abart. Während bei den gewöhnlichen Marken dieses Wertes das P von POSTES 3 mm vom Rande entfernt ist, bleibt es bei der selteneren Abart 3¹/₂ mm vom Rande; eine durch den Anstrich der 5 nach oben verlängerte Linie schneidet bei den gewöhnlichen Marken das S, während sie bei der Abart zwischen O und S durchgeht. No. 5 c hat ohne jeden Netzunterdruck mit Postst. Straßburg 18. 1. 71 der Redaktion des Echo de la T. (1903 S. 127) vorgelegen; No. 5c kommt auch mit unvollständigem Netzunterdruck vor, La Cote Réelle 15. 10. 1903 S. 10, desgl. m, doppelt, Netzwerk.

No. 6 kommt mit nicht vollständigem Netzunterdruck vor, ein Mangel der durch ungleichmäßige Bogenanlage beim Markendruck bewirkt worden ist (D. B. Z. 1900, S. 142, auf Brief mit Stempel Gebweiler 3. 7. 1871). — No. 6 ist auf Papier mit dopp. Netzwerk (blau abwärts, blaßgelb aufwärts) auf Briefen von Saar-Union 25. 9. 71 und Buckenheim 1. 8. 71 entdeckt worden, vgl. nach La Gazette Philat. Lyonnaise, The Lond. Philat. Mai 1902, Bd. XI, 120.

¹⁾ Bouvêz, History of the Postage Stamps of Alsace and Lorraine. Amer Joura. 1901 Bd. XIV, 224 ff. 201 ff., 1902 Bd. XV, 8 ff. — Krötzsch, Handbücher Bd. XI (siehe Anhang unter Literatur).

1881/81. Gleiche Typen, Wz größere Krone (W 13b),

- A gez 12½, 13,
- B " 10,
- C " 11½, 12,
- D " 11,
- E " 11½, 12 u. 10,
- F " 12½, 13 " 10,



- G gem. gez 11 u. 10,
- H " " 11½, 12 u. 11,
- I gez 11:12,
- K gem. gez 11, 10 u. 11½, 12,
- L unges.

W 13b

	Preis bill. Sorte	A gez 12½, 13	B gez 10	C gez 11½, 12	D-L
1 P. rot	1 10 - 10				
D gez 11					
I " 11:12			3 25 - 20		3 - 10
b. blaßrot					
F gez 12½, 13 m. 10			2 25 - 20		5 50 - 30
c. leb'rot					
E gez 11½, 12 m. 10					
F " 12½, 13 m. 10					
G " 11 u. 10					
H " 11½, 12 m. 11					
I " 11:12					
2 blau	1 10 - 10		3 25 - 20		
D gez 11					
F " 12½, 13 m. 10					40 - 1 10
G " 11 u. 10					
H " 11½, 12 m. 11					
I " 11:12					1 10 - 10
b. tiefblau			6 50 - 20		
E gez 11½, 12 m. 10					
F " 12½, 13 m. 10					
I " 11:12					
3 gelbgrün	1 10 - 20		5 50 - 50	11 - 1 10	
D gez 11					
E " 11½, 12 m. 10					
b. leb'gelbgrün				11 - 1 10	
H gez 11½, 12 m. 11					1 10 - 20
c. grün			2 25 - 50		
D gez 11					2 25 - 20
E " 11½, 12 m. 11					
G " 11 u. 10					50 - 3 -
li " 11½, 12 m. 11					2 25 - 20
L " ungez					22 50 - -
d. blaugrün			4 50 - 50		
D gez 11					3 50 - 50
E " 11½, 12 m. 10					
G " 11 u. 10					60 - 3 -
H " 11½, 12 m. 11					1 10 - 25
K " 11, 10 m.					
11½/12					
4 braun	12 50 1 10				
I gez 11:11					11 - 1 10
b. blaßbraun			12 50 3 25		
c. tiefbraun			22 50 3 25		
I gez 11:12					22 50 1 10
d. rotbraun					
E gez 11½, 12 m. 10					
H " 11½, 12 m. 11					

110

Prüfungsgebühren.

Da von den Herren Sammlern und Händlern vielfach unser Urteil über Echtheit von Marken eingeholt wird, so erklären wir uns zur Prüfung von Marken bis auf weiteres zu folgenden Bedingungen bereit:

*Mindestgebühr für 1 bis 5 Marken M 1.—
 jede weitere Marke „ —.20*

Porto für eingeschriebene Rücksendung ist beizufügen.

Die zu prüfenden Marken sind auf Bogen zu kleben.

Für Marken, bei denen die Untersuchung sehr zeitraubend ist, also solche, die in vielen Typen vorkommen oder deren Bestimmung große Schwierigkeiten bietet, wird als Prüfungsgebühr M 1.— pro Stück berechnet; Einsender werden event. davon vorher in Kenntnis gesetzt.

Sollen die Marken nach Katalognummer etc. bestimmt werden, so wird für jede Marke ein Aufschlag von M —.20 berechnet.

Die geprüften Marken werden rückseitig mit einem kleinen Stempel versehen, falls nicht Gegenteiliges vorgeschrieben ist.

Wir prüfen auf Grund unserer reichen Erfahrung und nach bestem Wissen und Gewissen, doch ohne Haftpflicht.

In zweifelhaften Fällen wird das Urteil eines Spezialprüfers eingeholt, oder wir enthalten uns eines Urteils und berechnen keine Prüfungsgebühr.

Abstempelungen werden nicht geprüft. Das abgegebene Urteil bezieht sich nur auf die Marke oder den Aufdruck. Auch werden zur Prüfung eingesandte Marken nicht darauf untersucht, ob sie geflickt sind; dagegen werden solche Marken, die als geflickt erkannt werden, nicht mit unserm Prüfungsstempel abgestempelt.

Wir übernehmen auch das Ordnen ganzer Sammlungen in jedem Umfang. Empfehlungen seitens der ersten Sammler stehen zu Diensten.

Paul Kohl, G. m. b. H., Chemnitz.

die Firma **Paul Kohl, G. m. b. H., Chemnitz, Sachsen.**

Bestellung.

Senden Sie an unten vermerkte Adresse :

unter Nachnahme — Betrag liegt bei — } nicht Passendes
Betrag gleichzeitig durch Postanweisung } durchstreichen.

Kohls Handbuch	7.50 M
Musterblätter vom Kohl-Album —	.50	„
Wasserzeichen-Sucher	2.—	„
Kohls Zähnungsschlüssel	—30	„
Desgl. negativ	—50	„
Fresto-Zähnungsschlüssel	1.—	„
Kohls prima Klebefalze		
1000	—80, 5000	3.— „
Merkur-Falze	1000	—25 „
Germania-Falze,		
wechselseitig gummiert	1000	1.20 „
Briefmarken-Pinzette	1.—	„
do. Schaufelform	1.25	„
Durchsichtige Kuverts,		
100 Stück sortiert	1.—	„
Glaszylinder-Lupe	5.—	„
Auswahlhefte, 10 Stück —	.60, 100	3.50 „
Einsteckbücher Presto —	.45 bis 12.—	„
Kreidepapier-Probierstift	—60	„

Durch Nachnahme entstehen keinerlei Mehrspesen, es wird im Gegenteil das Heraus-schreiben und Aufgabe der Postzahlung erspart.

M.

Porto:

M.

Name des Bestellers:

Genauere Adresse:

Datum: 19

Fragebogen.

112

Zur Vervollständigung unserer Sammler-Statistik bitte wir Sie nachstehende Fragen freundlichst zu beantworten wofür wir Ihnen im voraus bestens danken.

Wie groß ist Ihre Sammlung? Stück

Sind Sie General-Sammler,
d. h. sammeln Sie die Marken der ganzen Welt?)

Welche der nachstehenden Länder sammeln Sie:

Mit ja oder nein auszufüllen.

Europa	Billige für Anfänger
Asien	Seltenheiten
Afrika	Beschädigte sehr billig
Amerika	Nur ungebraucht
Australien	Nur gebraucht
Alt-Deutschland	Das Billigste von beiden
Deutsche Kolonien	Ganzsachen
Englische Kolonien	<input type="checkbox"/> - Ausschnitte
Ausland		

Welche Spezialsammlungen haben Sie?

Sammeln Sie in Vordruck- oder in vordrucklosen Permanent-Albumen

Sind Auswahlendungen ohne Kaufverpflichtung angenehm?

Name und Stand :

Ort und Straße :

Referenz (für Auswahlendungen) :

PAUL KOHL, G. m. b. H., CHEMNITZ.

31 Auszeichnungen: Goldene Medaillen etc.

Hunderte von freiwillig erteilten Anerkennungschriften.

113

Anerkennungsschreiben:

Die Ausstattung der Permanent-Album-Imperial-Ausgabe sowie die Wappentafeln sind ohne Übertreibung fürstlich zu nennen und dürfte das neue Schieber-System bezüglich Eleganz und Leichtigkeit der Handhabung wohl unübertrefflich, geradexu ideal genannt werden. Auch die sehr preiswerte Mignon-Ausgabe des früheren Systems finde ich ganz vorzüglich usw

Hamburg.

Kolbe.

Ew. Hochwohlgeboren bestätige ich mit Vergnügen, daß Ihr Album nicht nur das best und geschmackvollst ausgestattete Sammelbuch ist, das mir bisher zu Gesicht kam, sondern auch infolge seiner vielen zweckdienlichen Einrichtungen sich dazu eignet, eine ganz den individuellen Richtungen und Bedürfnissen entsprechende Sammlung aufzunehmen. Durch die *wirklich elegante* Ausstattung gewinnt selbstverständlich auch der Inhalt des Buches ganz wesentlich. Ich kann es nur als einen äußerst glücklichen Zufall bezeichnen, der mir seinerzeit Gelegenheit gab, einen Band Ihres Albums in die Hände zu bekommen. Seit dieser Zeit habe ich nicht nur immer wieder neue Bände mir zugelegt, sondern auch das Werk in Bekanntenkreisen als das *schönste* und *zweckmäßigste* seiner Art empfohlen.

München.

L. Rupprecht, Kgl. Amtsrichter

Meine Anerkennung für Ihre Wappentafeln. So schön hätte ich mir dieselben nicht vorgestellt, noch dazu bei solch billigen Preise etc.

Braunschweig.

Luitwig Berger.

Der Ausschuß unseres Vereins drückt seine volle Anerkennung über das in jeder Beziehung gelungene Werk aus. Sowohl die Ausstattung, als auch der Inhalt des Werkes verdienen bedingungsloses Lob, da dasselbe den an einen Normalatlas zu stellenden Anforderungen am meisten nachkommt.

Vereinigung vaterländischer Briefmarkensammler Budapest.

Amerikanische Sammler stimmen darin überein, daß er der beste ist, der in irgend einer Sprache herausgegeben wurde.

J. M. Bartels Co. in Boston.

Ihr großer Katalog, den ich als das wertvollste Briefmarken-Handbuch schätze

Upsala.

Kud. Krasemann.

Bin mit der Sendung außerordentlich zufriedengestellt. Kein Wunder, daß die Firma so gelobt wird, denn sie leistet Großartiges.

Oberleutnant Köp.

Indem ich Ihnen für die Übersendung Ihres neuen Kataloges verbindlichst danke, beglückwünsche ich Sie zugleich zu diesem außerordentlichen Werke, welches in Umfang und zugleich handlicher Form die Quintessenz alles dessen bietet, was uns bereits unüberschaubare Forscherarbeit und Literatur auf dem Gebiete der Briefmarkenkunde an Material zusammengetragen hat.

Wien.

Dr. Karl Gotsinger

Ich danke Ihnen für den großartigen Katalog und bewundere Ihren Bienen-Eine unermessliche Fülle von philatelistischen Wissenschaften ist in demselben mengetragen.

Berlin-Schöneberg.

W. Stötzer.

Ich benutze nochmals die Gelegenheit, um Ihnen erneut meinen Dank für ompte Lieferung der Alben, mit denen ich sehr zufrieden bin, zu sagen. (unde Presto-System.)

Oberleutnant E. Bayer.

Da haben Sie wieder einmal gezeigt, was Sie leisten können. Er wird wohl nze philatelistische Welt erfreuen (Normalkatalog).

Frankfurt.

K. W. F. Schäfer.

Er ist in jeder Beziehung befriedigend, sowohl in der Ausstattung, wie im : usw., und können wir Ihnen nur unsere Anerkennung aussprechen. Wir : in unsere Ehre dareinsetzen, ihn nach besten Kräften zu stützen (Normalkatalog). Kopenhagen.

Primaerkeforretningen Hermes.

Indem ich Ihnen für die freundliche Zusendung des Normalkataloges, der nteressant ist und dem die Zukunft gehören dürfte, aufrichtigst danke usw.

Kammerherr v. Döring.

jedenfalls ist der Katalog eine großartige Leistung (Normalkatalog).

Berlin.

David Cohn.