

LIBRARY

PHILATELICAL

COLLECTED BY



POST OFFICE

JOHN K. TIFFANY.



Crawford 127



CATALOGUE
DE

TOUS LES TIMBRES

QUE L'ON PEUT SE PROCURER

A

L'AGENCE CENTRALE DES COLLECTIONNEURS

CHEZ

CHARLES ROUSSIN

DEUZIEME EDITION

PARIS

CHEZ CHARLES ROUSSIN
20, RUE DU HELDER,
1876-1880.

DE TOUS LES TIMBRES

QUE L'ON PEUT SE PROCURER A L'AGENCE CENTRALE DES COLLECTIONNEURS

CHEZ CHARLES ROUSSIN, 31, PASSAGE DU HAVRE, A PARIS

Pour les commandes, il suffira d'indiquer le numéro d'ordre du timbre et le prix, neuf ou usé. Il ne sera fait à aucune commande, si elle n'est accompagnée du montant. Les frais d'envois, AU-DESSOUS DE 5 FRANCS POUR FRANCE, ET 10 FRANCS POUR L'ÉTRANGER, SONT A LA CHARGE DE L'ACHETEUR. Les prix des enveloppes sont indiqués comme découpées. Les enveloppes entières variant de prix, suivant leur rareté et leur format. Pour les enveloppes entières en cours, 20 0/0 au-dessus du prix indiqué. Les lettres non affranchies sont refusées.

ABRÉVIATIONS : C sur B..... couleur sur blanc.
N sur C..... noir sur couleur.
Réimp..... réimpression.

Les prix indiqués dans ce numéro ANNULENT ceux indiqués dans la première édition jusqu'au n° 220.

AÇORES

Afrique.

(COLONIE PORTUGAISE)

Valeur exprimée en reis : 1,000 reis ou le milreis vaut 5 fr. 60.

1868. Effigie à relief de don Luis. AÇORES en surcharge noire, C sur B, non dentelés.

	NEUFS	USÉS
5 reis noir.....	»	»
10 — jaune.....	»	»
20 — bistre.....	75	»
50 — vert.....	2	»
80 — orange.....	2 25	»
100 — lilas foncé.....	3 50	»

1868-69. Même type, AÇORES en surcharge rouge, piqué 13.

5 reis noir..... 50 » »

AÇORES en surcharge noire, piq. 13.

10 reis jaune.....	»	50
20 — bistre.....	»	60
25 — rose.....	»	80
50 — vert.....	»	1 50
80 — orange.....	»	2
100 — violet.....	»	3
100 — violet clair.....	»	3
120 — bleu.....	»	3 50
240 — lilas.....	»	4 50

1869. Avec AÇORES en lettres allongées.

25 reis rose..... 1 25 » »

1870-72. Même effigie, AÇORES en surcharge rouge pour le 5 reis et noire pour les autres valeurs. fond ligné, banderolle droite, C sur B, piqués 13.

5 reis noir.....	»	20
10 — jaune.....	»	25
20 — bistre.....	»	30
25 — rose.....	»	40
50 — vert.....	»	1
80 — orange.....	»	1
100 — lilas pâle.....	»	1 50
120 — bleu.....	»	2 25
240 — violet vif.....	»	4 50

1874. Même type, C sur B, piqué 13.

100 reis lilas brun..... 1 25 » »

1875-76. Même type, C sur B, piqués 13.

15 reis brun.....	»	25
150 — bleu.....	»	1 75
300 — violet.....	»	3 75

TIMBRE DE JOURNAUX

1876. Chiffre dans un ovale, C sur B. AÇORES en surcharge noire, piqué 13.

2 1/2 reis gris vert..... 15 » »

TIMBRES FISCAUX

IMPOSTO DO SELLO

186. (?) Armes dans un cercle perlé, types variés, C sur B.

10 reis bleu clair..... » » » »
31 3) — — » » » »
32 60 — — » » » »
33

186. (?) Effigie de don Pedro, C sur B.

20 reis bleu clair..... 2 » » »
34 50 — — 2 » » »
35 100 — — » » » »
36 200 — — » » » »
37 300 — — » » » »
38 400 — — » » » »
39 500 — — » » » »
40 600 — — » » » »
41 700 — — » » » »
42 800 — — » » » »
43 900 — — » » » »
44 1000 — — » » » »
45 2000 — — » » » »
46 3000 — — » » » »
47 4000 — — » » » »
48 5000 — — » » » »
49 6000 — — » » » »
50 7000 — — » » » »
51 8000 — — » » » »
52 9000 — — » » » »
53

Effigie de don Pedro dans un ovale surmonté d'une couronne, valeur en bas dans une banderolle.

40 reis bleu..... » » » » 54

1868. Armes dans un cercle, C s. B. chiffres rouges en haut et en bas.

10 reis bleu..... » 50 » » 55
20 — — » 60 » » 56
30 — — » 75 » » 57
50 — — » 1 25 » » 58
60 — — » 1 50 » » 59
100 — — » 2 » » » 60
200 — — » » » » 61
300 — — » » » » 62
400 — — » » » » 63
500 — — » » » » 64
600 — — » » » » 65
700 — — » » » » 66
800 — — » » » » 67

NEUFS USÉS

68	900 reis bleu.....	»	»	»	»
69	1000 — —.....	»	»	»	»
70	2000 — —.....	»	»	»	»
71	3000 — —.....	»	»	»	»
72	4000 — —.....	»	»	»	»
73	5000 — —.....	»	»	»	»
74	6000 — —.....	»	»	»	»
75	7000 — —.....	»	»	»	»
76	8000 — —.....	»	»	»	»
77	9000 — —.....	»	»	»	»

1874. Armes dans un cercle, C s. B. burelé de couleur, valeur en chiffres vert jaune.

78	10 reis bleu.....	»	25	»	»
79	20 — —.....	»	40	»	»
80	30 — —.....	»	60	»	»
81	50 — —.....	»	1	»	»
82	60 — —.....	»	1 25	»	»
83	100 — —.....	»	1 50	»	»
84	200 — —.....	»	»	»	»
85	300 — —.....	»	»	»	»
86	400 — —.....	»	»	»	»
87	500 — —.....	»	»	»	»
88	600 — —.....	»	»	»	»
89	700 — —.....	»	»	»	»
90	800 — —.....	»	»	»	»
91	900 — —.....	»	»	»	»
92	1000 — —.....	»	»	»	»
93	2000 — —.....	»	»	»	»
94	3000 — —.....	»	»	»	»
95	4000 — —.....	»	»	»	»
96	5000 — —.....	»	»	»	»
97	6000 — —.....	»	»	»	»
98	7000 — —.....	»	»	»	»
99	8000 — —.....	»	»	»	»
100	9000 — —.....	»	»	»	»

LETRA DE CAMBIO

156. (?) Effigie de don Pedro dans un cercle, C sur B.

101	50 reis bleu.....	»	»	»	»
102	100 — —.....	»	»	»	»
103	300 — —.....	»	»	»	»
104	500 — —.....	»	»	»	»
105	1000 — —.....	»	»	»	»

ALLEMAGNE CONFÉDÉRÉE

Europe.

Valeur exprimée en kreuzer : 30 groschen ou 1 thaler valent 3 fr. 75 ; 60 kreuzer ou 1 florin valent 2 fr. 14.

1868. Chiffre dans un cercle, C s. B. non dentelés.



		NEUFS	USÉS
106	1/4 groschen violet	»	»
107	1/3 — vert	»	»
108	1/2 — orange	»	»
109	1 — rouge	»	»
110	2 — bleu	»	»
111	5 — bistre	»	»
112	1 kreuzer vert	1	»
113	2 — orange	»	»
114	3 — rouge	»	»
115	7 — bleu	»	»
116	18 — bistre	»	»

1868, Les mêmes, percés en lignes.

117	1/4 groschen violet	»	25	»	10	
118	1/3 — vert	»	30	»	10	
119	1/2 — orange	»	40	»	05	
120	1 — rouge	»	50	»	05	
121	2 — bleu	»	1	»	10	
122	5 — bistre	»	2	25	»	25
123	1 kreuzer vert	»	25	»	15	
124	2 — orange	»	30	»	10	
125	3 — rouge	»	50	»	05	
126	7 — bleu	»	1	»	20	
127	18 — bistre	»	2	»	35	
128	1/4 groschen rose	»	»	»	»	

1869-70, Les mêmes, piqués 14.

129	1/4 groschen violet	»	15	»	10
130	1/4 — lilas	»	15	»	10
131	1/3 — vert	»	20	»	10
132	1/2 — orange	»	20	»	05
133	1 — rouge	»	25	»	05
134	2 — bleu	»	25	»	05
135	5 — bistre	»	30	»	15
136	1 kreuzer vert	»	15	»	10
137	2 — orange	»	20	»	»
138	3 — rouge	»	25	»	05
139	7 — bleu	»	25	»	10
140	18 — bistre	»	30	»	»

1874, Même type, fond bureté brun, C sur B, piqué 14.

141	1 kreuzer vert	»	»	»	»
-----	----------------	---	---	---	---

BANDES POUR IMPRIMÉS

1868, Mêmes types, C sur B.

142	1/3 groschen vert	»	25	»	»
143	1 kreuzer —	»	25	»	»

TIMBRES DE CONTRÔLE



1868, Chiffres, cadres variés, C s. B. piqués 14.

144	10 groschen gris	3	25	»	25
145	30 — bleu	6	»	»	50

TIMBRES DE SERVICE

1868, Chiffres dans un octogone, C sur B, piqués 14.

		NEUFS	USÉS		
146	1/4 groschen noir et brun	»	20	»	»
147	1/3 — —	»	20	»	»
148	1/2 — —	»	20	»	»
149	1 — —	»	20	»	10
150	2 — —	»	25	»	10
151	1 kreuzer noir et gris	»	15	»	»
152	2 — —	»	20	»	»
153	3 — —	»	20	»	»
154	7 — —	»	25	»	»

ENVELOPPES

1868, Type des timbres de même date, formats divers, C sur B.

155	1 groschen rouge	»	50	»	»
156	3 kreuzer —	»	1	»	»

Les enveloppes de Brunswick, Mecklembourg, Oldenbourg, Prusse, Saxe, se trouvent aussi surchargées d'un timbre de 1 groschen ou de 3 kreuzer, frappé lui-même d'un cadre en inscription grise; nous en indiquerons que la suivante :

157	3 kreuzer rouge	»	50	»	»
-----	-----------------	---	----	---	---

ENVELOPPE FELDPPOSTBRIEFE

1870, Inscription noire sur papier bulle, sans valeur indiquée.

158	... noir	»	20	»	»
-----	----------	---	----	---	---

CARTE DE CORRESPONDANCE

1870, Inscription noire, sans valeur indiquée, N sur C.

159	... chamois	»	25	»	»
-----	-------------	---	----	---	---

FELDPPOST CORRESPONDENZKARTE

1870, Inscription noire, sans valeur indiquée, à l'usage du public. N sur C.

160	... chamois	»	25	»	»
-----	-------------	---	----	---	---

A l'usage de l'armée.

161	... chamois	»	25	»	»
-----	-------------	---	----	---	---

TIMBRES-TÉLÉGRAPHE

1869, Chiffre noir dans un cercle, C sur B, piqués 14.

162	1/2 groschen bleu	»	15	»	»	
163	1 1/4 — —	»	»	»	»	
164	2 1/4 — —	»	75	»	15	
165	4 — —	»	1	25	»	25
166	5 — —	»	1	50	»	15
167	8 — —	»	2	50	»	40
168	10 — —	»	3	»	»	10
169	30 — —	»	6	50	»	50

CARTONS-MANDATS

1869, Inscription typographique, N sur C.

170	Carte rose, diverses var.	»	25	»	»
171	Carte verte, —	»	25	»	»

POSTVORSCHUK ANWEISUNG

1869, Inscription typographique, N sur C.

172	Gris verdâtre	»	75	»	»
-----	---------------	---	----	---	---

TIMBRES FISCAUX



1868, Chiffre noir dans un ovale, C sur B oblong, piqués 14.

		NEUFS	USÉS			
173	1 groschen lilas	»	40	»	15	
174	1 1/2 — —	»	50	»	15	
175	3 — —	»	1	»	15	
176	4 1/2 — —	»	1	50	»	20
177	6 — —	»	2	»	»	20
178	7 1/2 — —	»	2	25	»	20
179	9 — —	»	»	»	»	25
180	12 — —	»	»	»	»	30
181	15 — —	»	»	»	»	30
182	22 1/2 — —	»	»	»	»	60
183	30 — —	»	»	»	»	45
184	45 — —	»	»	»	»	»
185	60 — —	»	»	»	»	75
186	90 — —	»	»	»	»	1
187	150 — —	»	»	»	»	2
188	300 — —	»	»	»	»	3

COMPAGNIE VICTORIA INVALIDEN

1868, Enveloppe de franchise, type des timbres de même date, estampille à droite, C sur B, formats divers.

189	1/3 groschen vert	»	»	»	3	75
-----	-------------------	---	---	---	---	----

ALLEMAGNE (EMPIRE)

Europe.

Valeur exprimée en groschen et en kreuzer (voir Allemagne confédérée), en pfennige et mark : 100 pfennige ou 1 mark valent 1 fr. 25.



1871, Armes à relief, C sur B, cadre de couleur, piqués 14.

190	1/4 groschen violet	»	15	»	05	
191	1/3 — vert	»	20	»	05	
192	1 1/2 — orange	»	25	»	05	
193	1 1/2 — jaune	»	25	»	05	
194	1 — rouge	»	30	»	05	
195	2 — bleu	»	60	»	05	
196	5 — bistre	»	1	50	»	15
197	1 kreuzer vert	»	20	»	10	
198	2 — orange	»	25	»	10	
199	2 — jaune	»	25	»	10	
200	3 — rouge	»	30	»	10	
201	7 — bleu	»	60	»	15	
202	18 — bistre	»	1	50	»	25



1872, Même type, avec banderolles sous la couronne et écusson plus large, C sur B, piqués 14.

203	1/4 groschen violet	»	10	»	05
204	1/3 — vert	»	15	»	05
205	1/2 — jaune	»	15	»	05
206	1 — rose	»	15	»	05
207	2 — bleu	»	20	»	05
208	2 1/2 — brun	»	25	»	10
209	5 — bistre	»	25	»	10
210	1 kreuzer vert	»	15	»	05
211	2 — jaune	»	15	»	»
212	3 — rose	»	15	»	05
213	7 — bleu	»	20	»	05
214	9 — brun	»	25	»	10
215	18 — bistre	»	25	»	»



1874,
Même type,
au centre
chiffre-valeur
de la couleur de
l'encadrement,
C sur B,
piqués 14.

NEUFS USÉS

- 216 2½ groschen brun » 25 » 10
217 9 kreuzer — » 25 » 10

1875, Chiffre dans un ovale pour
les deux plus petites valeurs et
armes à relief pour les autres.
C sur B, piqués 14.



- 218 3 pfennig vert. » 10 » 05
219 5 — lilas » 15 » 05
220 10 — carmin » 25 » 05
221 20 — bleu » 50 » 05
222 25 — brun » 65 » 10
223 50 — gris 1 » 10

BANDES POUR IMPRIMÉS

1871, Type des timbres de même
date, C sur B.

- 224 1/3 groschen vert » 20 » »
225 1 kreuzer — » 20 » »

1872, Même type, avec banderolles
sous la couronne, C sur B.

- 226 1/3 groschen vert » 20 » »
227 1 kreuzer — » 20 » »

1875, Type des timbres de même
date, C sur B.

- 228 3 pfennig vert. » 15 » »

TIMBRES DE CONTRÔLE

1871, Chiffres, types de 1868, C s. B.,
piqués 14.

- 229 10 groschen gris. 3 25 » 3
230 30 — bleu. 6 » » 50



1875,
Chiffre dans
un ovale,
C sur B, piqués 14.

- 231 2 marks violet » » » 25

TIMBRES DE RETOUR



1872, Armoiries gaufrées et ins-
criptions dans un ovale festonné;
il en existe dix-sept variétés par
les noms de villes.

NEUFS USÉS

- 232 ... bleu » 25 » »

ENVELOPPES

1871, Armes à relief, type des tim-
bres de même date, estampille à
droite, inscriptions traversant le
timbre, C sur B.

- 233 1 groschen rose » 40 » »
234 3 kreuzer — » 40 » »

1872, Mêmes types, avec bande-
rolles sous la couronne, C s. B.

- 235 1 groschen rose » » » »
236 3 kreuzer — » » » »

1873, Mêmes types, sans inscrip-
tions, C sur B.

- 237 1 groschen rose » 40 » »
238 3 kreuzer — » 40 » »

1875, Type des timbres de même
date, estampille à droite.

- 239 10 pfennig rouges/blanc » 25 » 10
240 10 — rouge s/azur » 25 » 10

CARTES DE CORRESPONDANCE

1871, Composition typographique
et armoiries, sans timbre, N sur
chamois.

- 241 1^{er} type, inscription sur
une ligne droite, cou-
ronne sans banderolles » 50 » »
242 2^e type, avec banderolles,
ligne droite » 25 » »
243 3^e type, inscription cin-
trée, sans banderolles » 25 » »
244 4^e type, inscription cin-
trée, avec banderolles.
Postkarte en dessous,
avis du bas supprimés,
petite dimension » 25 » »

CARTE DOUBLE

Inscription typographique cintrée,
aigle avec banderolles, N sur C,
sans valeur indiquée.

- 245 Rose » 40 » »
246 Rouge » 40 » »

CARTES AVEC VALEUR INDIQUÉE



1873,
Armes dans un
ovale,
valeur en chiffres
sur les côtés,
timbré à droite,
imprimé en brun
sur chamois.

- 247 1/2 groschen brun » 20 » »
248 2 kreuzer — » 20 » »

1875, Type des timbres de même
date, sans encadrement, inscrip-
tion noire, timbré à droite, C sur
chamois.

NEUFS USÉS

- 248 5 pfennig lilas » 15 » »
bis

MÊMES TYPES AVEC RÉPONSE PAYÉE

1873, Armes, types des timbres de
même date.

- 249 1/2 + 1/2 groschen brun » 35 » »
250 2 + 2 kreuzer — » 35 » »

1875, Type des timbres de même
date, N et C sur chamois.

- 251 5 + 5 pfennig lilas. » 25 » »

CARTONS-MANDATS

1871, Composition typographique,
N sur rose, inscription et armes
sur une ligne droite.

- 252 Avec thaler, groschen. » 50 » »
253 Avec gulden, kreuzer ... » 50 » »

1872, Composition typographique,
inscription cintrée, aigle avec
couronne sans banderolles, N sur
rose.

- 254 Avec thaler, gros. rose. » 25 » »

1872, Avec banderolles sous la
couronne, N sur rose.

- 255 ... thaler, groschen. » » » »

Type plus petit, banderolles sous
la couronne, N sur rose.

- 256 ... thaler, groschen. » » » »

Même type, thaler abrégé, N sur
rose.

- 257 ... thlr. groschen. » » » »

Même type, N sur rose.

- 258 ... gulden, kreuzer » 30 » »

POST-MANDAT

1871, Composition typographique,
armes avec inscription cintrée,
N sur C, aigle avec banderolles,
cinq avis en bas.

- 259 ... vert foncé » » » »
260 ... vert jaune » » » »

Même type, avec quatre avis en bas,
N sur C.

- 261 ... vert » » » »

Même type, quatre avis, aigle sans
banderolles, N sur C.

- 262 ... vert » 30 » »

POST-PACKETADRESSE

1874, Composition typographique,
N sur C.

- 263 ... jaune » 25 » »

TIMBRES-TÉLÉGRAPHE

1873, Chiffre dans un cercle, valeur
en surcharge noire, C sur B,
piqués 14.

- 264 1/2 groschen bleu » 25 » »
265 1¼ — — » 60 » »
266 2¼ — — 1 » 15
267 4 — — 1 50 » 30
268 5 — — 1 75 » 10
269 8 — — 2 25 » 30
270 10 — — 3 » 10
271 30 — — 6 50 » 50

1875, *Même type, valeur en surcharge noire pour les valeurs en pfennige et en rouge pour les valeurs en marks, C sur B. piqués 14.*

	NEUFS	USÉS
272	3 pfennige bleu	» 15 » »
273	5 — — — —	» 20 » »
274	10 — — — —	» 25 » 10
275	25 — — — —	» 65 » 10
276	40 — — — —	» » » »
277	50 — — — —	» 1 25 » 10
278	80 — — — —	» » » »
279	1 mark — — — —	» 2 25 » 10
280	2 — — — —	» 5 » » »
281	3 — — — —	» 7 » » »

COMPAGNIE VICTORIA INVALIDEN

1872, *Type des timbres de même date, estampille à droite, C s. B, formats divers.*

282	1/3 groschen vert	» 5 » 2 50
283	1/3 gr. vert (forme sac)	» » 3 50

TIMBRES FISCAUX

OBLIGATIONS STEMPSEL

1871, *Grand ovale dans un rectangle contenant la valeur en surcharge noire, N s. B, piqué 14.*

284	5 groschen ou 17 1/2 krenz. vert	» » » 75
285	10 groschen ou 35 kreuzer orange	» » » 60

WECHSEL-STEMPEL

POUR EFFETS DE COMMERCE

1871, *Chiffre dans un ovale (voir le type à ALLEMAGNE CONFÉDÉRÉE), C sur B, piqués 14.*

286	1 groschen bleu	» 25 » 10
287	1 1/2 — — — —	» 40 » 10
288	3 — — — —	» 65 » 10
289	4 1/2 — — — —	» 1 » 15
290	6 — — — —	» 1 25 » 15
291	7 1/2 — — — —	» 1 75 » 25
292	9 — — — —	» 2 » 25
293	12 — — — —	» » » 25
294	15 — — — —	» » » 25
295	22 1/2 — — — —	» » » 40
296	30 — — — —	» » » 35
297	45 — — — —	» » » 40
298	60 — — — —	» » » 75
299	90 — — — —	» » » 75
300	150 — — — —	» » 1 50
301	300 — — — —	» » 2 »

1875, *Valeur en surcharge noire dans un ovale, armoiries en bas dans un petit cercle, N et C sur B. piqués 14.*



302	M. 0,10 violet	» 25 » 10
303	0,15 — — — —	» 30 » 10
304	0,30 — — — —	» 60 » 10
305	0,45 — — — —	» 1 » 10
306	0,60 — — — —	» 1 10 » 15
307	0,75 — — — —	» 1 40 » 25
308	0,90 — — — —	» 1 75 » 25
309	1,20 — — — —	» 2 25 » 40
310	1,50 — — — —	» 3 » 40
311	2,25 — — — —	» 4 50 » »

	NEUFS	USÉS
312	M. 3,00 violet	» 6 » » 50
313	4,50 — — — —	» 9 » » 50
314	6,00 — — — —	» » » 75
315	9,00 — — — —	» » 1 »
316	15,00 — — — —	» » 1 50
317	30,00 — — — —	» » 2 »

ALLEMAGNE DU NORD (TOUR & TAXIS)

Europe.

Valeur exprimée en silbergros : 30 silbergros ou 1 thaler valent 3 fr. 75.

1852, *Chiffres, N sur C.*



318	1/4 silbergros brun	» » » 1 »
319	1/3 — — — —	» » » »
320	1/2 — — — —	» » » 40
321	1 — — — —	» » » 40
322	1 — — — —	» » » 60
323	2 — — — —	» » » 25
324	3 — — — —	» » » 25

1859, *Même type, C sur B.*

325	1/4 silbergros rouille	» 75 » 50
326	1/2 — — — —	» » » 60
327	1 — — — —	» » » 40
328	2 — — — —	» » » 30
329	3 — — — —	» » » 35
330	5 — — — —	» » » 40
331	10 — — — —	» » » 50

1862, *Même type, C sur B.*

332	1/4 silbergros noir	» 60 » »
333	1/3 — — — —	» 75 » »
334	1/2 — — — —	» 65 » »
335	1 — — — —	» 1 » 20
336	2 — — — —	» 1 75 » 25
337	3 — — — —	» 1 75 » 25

1865, *Mêmes types, C sur B, percés en lignes.*

338	1/4 silbergros noir	» 40 » »
339	1/3 — — — —	» 60 » »
340	1/2 — — — —	» 25 » »
341	1 — — — —	» 75 » »
342	2 — — — —	» 25 » »
343	3 — — — —	» 25 » 15
344	5 — — — —	» » » »
345	10 — — — —	» » » »

1866, *Mêmes types, C sur B, percés en lignes sur couleur.*

346	1/4 silbergros noir	» 20 » »
347	1/3 — — — —	» 20 » »
348	1/2 — — — —	» 20 » »
349	1 — — — —	» 20 » »
350	2 — — — —	» 25 » »
351	3 — — — —	» 25 » »
352	— — — —	» » » »
353	— — — —	» » » »
354	5 silbergros violet	» » » »
355	10 — — — —	» » » »

Mêmes types, piqués 13.

ENVELOPPES

1861, *Chiffre à relief dans un ovale, inscriptions transversales tilas, estampille à droite, C sur B.*

	NEUFS	USÉS
356	1/2 silbergros orange	» » » »
357	1 — — — —	» » » »
358	2 — — — —	» » » »
359	3 — — — —	» » » »



1862-65, *Mêmes types, inscriptions transversales de la couleur du timbre, C sur B.*

360	1/4 silbergros noir (1865)	» 35 » »
361	1/2 — — — —	» 50 » »
362	1/2 — — — —	» 35 » »
363	1 — — — —	» 35 » 20
364	2 — — — —	» 35 » 30
365	2 — — — —	» » » 30
366	3 — — — —	» 40 » 25
367	3 — — — —	» » » 25

Même type, inscription traversant le timbre.

368	1/4 silbergros noir	» 40 » »
-----	---------------------	----------

ALLEMAGNE DU SUD (TOUR & TAXIS)

Europe.

Valeur exprimée en kreuzer : 60 kreuzer ou 1 florin valent 2 fr. 11.

1852, *Chiffres, N sur C.*



369	1 kreuzer vert	» 1 75 » 25
370	3 — — — —	» » » 25
371	3 — — — —	» » » 25
372	6 — — — —	» » » 25
373	9 — — — —	» » » 25

1859, *Mêmes types, C sur B.*

374	1 kreuzer vert	» 50 » 10
375	3 — — — —	» » » 25
376	6 — — — —	» » » 25
377	9 — — — —	» » » 30
378	15 — — — —	» 40 » 30
379	30 — — — —	» 50 » 40

(La suite au prochain numéro.)





5
5
5
5
5

0
5
0
0
0

DE TOUS LES TIMBRES

QUE L'ON PEUT SE PROCURER A L'AGENCE CENTRALE DES COLLECTIONNEURS

CHEZ CHARLES ROUSSIN, 31, PASSAGE DU HAVRE, A PARIS

Pour les commandes, il suffira d'indiquer le numéro d'ordre du timbre et le prix, neuf ou usé. Il ne sera fait droit à aucune commande, si elle n'est accompagnée du montant. Les frais d'envois, AU-DESSOUS DE 5 FRANCS POUR LA FRANCE, ET 10 FRANCS POUR L'ÉTRANGER, SONT A LA CHARGE DE L'ACHETEUR. Les prix des enveloppes sont indiqués comme découpées. Les enveloppes entières variant de prix, suivant leur rareté et leur format. Pour les enveloppes entières en cours, 20 0/0 au-dessus du prix indiqué. Les lettres non affranchies sont refusées.

ABRÉVIATIONS : C sur B..... couleur sur blanc.
N sur C..... noir sur couleur.
Réimp..... réimpression.

Les prix indiqués dans ce numéro ANNULENT ceux indiqués dans la première édition jusqu'au n° 666.

1862, Mêmes types, C sur B.

		NEUFS	USÉS
380	3 kreuzer rose	1 75	» 10
381	6 — bleu foncé	» »	» 10
382	6 — bleu clair	1 25	» 10
383	9 — brun foncé	1 75	» 10
384	9 — bistre	» »	» 10

1865, Mêmes types, C sur B, percés en lignes.

335	1 kreuzer vert	» »	» 10
386	3 — rose	» »	» 10
387	6 — bleu	1 50	» 10
388	9 — bistre	» 25	» 10

1866, Mêmes types, C sur B, percés en lignes sur couleur.

389	1 kreuzer vert	» 20	» 10
390	3 — rose	» 20	» 10
391	6 — bleu	» 25	» 10
392	9 — bistre	» »	» »
393	15 — violet	» »	» »
394	30 — orange	» »	» »

1866, Mêmes types, piqués 12.

395	15 kreuzer violet	» »	» »
396	30 — orange	» »	» »

ENVELOPPES

1861, Chiffre à relief dans un octogone, inscriptions transversales, 1 lilas, C sur B.

397	2 kreuzer jaune	» »	» »
398	3 — rose	» 3	» 3
399	6 — bleu	» 3	» 3
400	9 — brun	» 3	» 3



1862-65, Mêmes types, inscriptions de la couleur du timbre, C sur B.

401	1 kreuzer vert	» 30	» »
402	1 — vert foncé	» »	» »
403	2 — jaune d'or	» 35	» »
404	2 — jaune vif	» 35	» »
405	3 — rose	» 35	» 25
406	6 — bleu	» 40	» 30
407	6 — outremer	» »	» »
408	9 — brun	» 50	» 25
409	9 — brun rouge	» »	» 40

ALSACE-LORRAINE

Europe.

(ANCIENNES PROVINCES FRANÇAISES)

Valeur exprimée en francs et centimes.

1870-71, Chiffres, C sur B bureté, bordure de couleur, piq. 14 1/2.



		NEUFS	USÉS
410	1 cent, vert bronze	» 10	» »
411	2 — brun rouge	» 10	» »
412	4 — gris	» 15	» »
413	5 — vert clair	» 15	» »
414	10 — bistre	» 15	» 10
415	20 — outremer	» 20	» 10
416	25 — brun	» 25	» »

CARTES DE CORRESPONDANCE

1870, Inscription typographique, N sur chamois, sans valeur indiquée.

417	... chamois	» 50	» »
418	... chamois mince	» 50	» »

TIMBRES FISCAUX

POUR EFFETS DE COMMERCE

1870, Aigle de Prusse dans un cercle au centre d'un rectangle, C sur B.

419	5 cent, lilas	» »	» »
420	10 —	» »	» »
421	15 —	» »	» »
422	20 —	» »	» »
423	25 —	» »	» »
424	50 —	» »	» »
425	1 —	» »	» »
426	1 50 —	» »	» »
427	2 —	» »	» »
428	2 50 —	» »	» »
429	3 —	» »	» »
430	3 50 —	» »	» »
431	4 —	» »	» »
432	4 50 —	» »	» »
433	5 —	» »	» »
434	5 50 —	» »	» »
435	6 —	» »	» »
436	6 50 —	» »	» »
437	7 —	» »	» »
438	7 50 —	» »	» »
439	8 —	» »	» »
440	8 50 —	» »	» »
441	9 —	» »	» »
442	9 50 —	» »	» »
443	10 —	» »	» »

TIMBRES DE DIMENSION



1870, Aigle impérial dans un rectangle, C sur B, piqués 14.

		NEUFS	USÉS
445	20 cent, mauve	» »	» »
446	50 — brun	» »	» 40
447	1 — vert	» »	» 2
448	1 50 — vermillon pâle	» »	» 1 50
449	2 — bleu	» »	» »
450	3 — carmin	» »	» »

ANGOLA

Afrique.

(COLONIE PORTUGAISE)

Valeur exprimée en reis : 1,000 reis ou le milreis valent 5 fr. c0.



1870-72, Couronne dans un cercle, C sur B, piqués 13.

451	5 reis noir	» 40	» »
452	10 — jaune	» 40	» »
453	20 — bistre	» 60	» »
454	25 — rose	1 25	» »
455	25 — vermillon	» 75	» »
456	25 — carmin	» »	» »
457	50 — vert	1 25	» »
458	100 — lilas	1 75	» »

TIMBRES FISCAUX

186. (?), Armes dans un cercle, types variés, C sur B.

459	10 reis vert	» »	» »
460	30 —	» »	» »
461	60 —	» »	» 1 50

Effigie de don Pedro dans un cercle, C sur B.

		NEUFS	USÉS
462	20 reis vert	» 30	» 2
463	10 — —	» 30	» 3
464	100 — —	» 30	» 2
465	200 — —	» 30	» 3
466	300 — —	» 30	» 2
467	400 — —	» 30	» 2
468	500 — —	» 30	» 3
469	600 — —	» 30	» 3
470	700 — —	» 30	» 3
471	800 — —	» 30	» 3
472	900 — —	» 30	» 2
473	1000 — —	» 30	» 3
474	2000 — —	» 30	» 2

1869, *Armes dans un cercle, valeur en surcharge rouge, C sur B.*

475	10 reis vert	» 50	» 3
476	20 — —	» 75	» 3
477	30 — —	» 1	» 3
478	50 — —	» 1 20	» 3
479	60 — —	» 30	» 3
480	100 — —	» 30	» 3
481	200 — —	» 30	» 3
482	300 — —	» 30	» 3
483	400 — —	» 30	» 3
484	500 — —	» 30	» 3
485	600 — —	» 30	» 3
486	700 — —	» 30	» 3
487	800 — —	» 30	» 3
488	900 — —	» 30	» 3
489	1000 — —	» 30	» 3
490	2000 — —	» 30	» 3

1876, *Armes dans un cercle, C s. B. burelé de couleur, valeur en chiffres jaunes.*

491	10 reis vert	» 50	» 3
492	20 — —	» 50	» 3
493	30 — —	» 60	» 3
494	50 — —	» 75	» 2
495	60 — —	» 1	» 3
496	100 — —	» 1 50	» 3
497	200 — —	» 30	» 3
498	400 — —	» 30	» 3
499	800 — —	» 30	» 3
500	1000 — —	» 30	» 3
501	2000 — —	» 30	» 3

ANTIGUA

Amérique du Nord.

(COLONIE ANGLAISE)

Valeur exprimée en penny : 12 pence ou 1 shilling valent 1 fr 25.



1862, *Effigie de Victoria, C sur B, piquages variés (étoile).*

502	1 penny rouge violet	» 1	» 41
503	1 — rouge	» 75	» 30
504	1 — vermillon	» 50	» 30
505	1 — vermillon vif	» 40	» 30
506	6 — vert foncé	» 2 50	» 60
507	6 — vert jaune	» 1 75	» 60

1873, *Même type, piqués (CC et cour.).*

108	1 penny rouge vermil.	» 25	» 20
509	1 — vermillon vif	» 25	» 20
510	6 — vert	» 1 50	» 40

TIMBRES DISCAUX

Effigie de Victoria, C sur B, piqués 14 (CC et cour.).

		NEUFS	USÉS
511	1 penny bleu et indigo	» 25	» 30
512	2 — —	» 50	» 30
513	3 — —	» 75	» 30
514	4 — —	» 1	» 30
515	6 — —	» 1 50	» 30
516	1 shill. bleu et orange	» 3	» 30
517	2 — —	» 5	» 30
518	3 — —	» 7	» 30
519	4 — —	» 9	» 30
520	5 — —	» 11	» 30

ANTILLES DANOISES

Amérique du Nord.

(COLONIE DANOISE)

Valeur exprimée en cents : 100 cents ou 1 florin valent 2 fr 10.



1860, *Armes, C sur jaunâtre (couronne).*

521	3 cents rouge brun	» 2 50	» 30
522	3 — rouge	» 1	» 30

1867, *Même type, C sur B (cour.).*

523	3 cents carmin	» 60	» 30
-----	----------------	------	------

1871, *Même type, C sur B, percé en lignes (couronne).*

524	3 cents carmin	» 75	» 30
-----	----------------	------	------



1873, *Même type, C sur B, piq. 12 (couronne).*

525	3 cents carmin	» 75	» 40
526	4 — bleu	» 1	» 30



1874, *Chiffre dans un rond surmonté d'une couronne. inscription dans un ovale. C sur B, piq. 14 (couronne).*

527	1 cent vert contre violet	» 15	» 30
528	3 — bleu — rouge	» 35	» 20
529	4 — brun — bleu	» 50	» 25
530	7 — jaune — lilas	» 1	» 35
531	14 — lilas — vert	» 1 50	» 30

ANTILLES ESPAGNOLES

Amérique centrale.

(COLONIES ESPAGNOLES : CUBA ET PORTO-RICO)

Valeur exprimée en réaux : 8 réaux valent 5 fr. 40; en milesimos d'escudo : 1,000 milesimos ou un escudo valent 2 fr. 70; en centimos de peseta : 100 centimos ou 1 peseta valent 1 fr. 05.



1855, *Eff. d'Isabelle II à droite, C sur bleuté (boucles).*

		NEUFS	USÉS
532	1/2 real pl. vert foncé	» 1	» 30
533	1/2 — vert bleuât	» 1	» 30
534	1/2 — vert bleu cl.	» 1	» 30
535	1 — vert foncé	» 3	» 75
536	1 — vert vif	» 3	» 75
537	1 — vert jaune	» 3	» 75
538	2 — rouge foncé	» 5	» 30
539	2 — rouge pâle	» 1	» 30
540	2 reales pl. y 1/4 rouge foncé	» 15	» 30

Même type, avec la surcharge : HABILITADO POR LA NACION en noir, C sur bleuté.

541	2 reales pl. rouge foncé	» 2	» 30
542	2 — y 1/4 rouge foncé	» 15	» 30

1856, *Même type, C sur B vergé (lignes entrecroisées formant losanges).*

543	1/2 real pl. vert bleu	» 1 25	» 30
544	1/2 — vert jaune	» 2 50	» 30
545	1 — vert	» 1 50	» 30
546	1 — vert jaune p.	» 1 50	» 30
547	2 — rouge terne	» 1	» 30

1857, *Même type, C sur B uni.*

548	1/2 real pl. bleu pâle	» 1	» 50
549	1/2 — bleu	» 50	» 25
550	1/2 — bleu vert	» 75	» 25
551	1 — vert foncé	» 75	» 40
552	1 — vert jaune	» 50	» 25
553	1 — vert vif	» 75	» 25
554	2 — rose	» 1 50	» 50
555	2 — rouge	» 2	» 60
556	2 — orange	» 2	» 30
557	2 reales pl. y 1/4 rose	» 2 50	» 30

Même type, avec chiffre 1 renversé.

558	2 reales pl. y 1/4 rose	» 2	» 30
-----	-------------------------	-----	------

Même type, lithographique, C sur B, Cercle de 73 perles.

559	1/2 real pl. bleu	» 1	» 30
-----	-------------------	-----	------

Cercle de 74 perles.

560	1/2 real pl. bleu	» 1	» 30
-----	-------------------	-----	------

Cercle de 79 perles.

561	1/2 real pl. bleu	» 1	» 30
562	1 — vert	» 1	» 30



1862, *Même effigie à gauche, C sur B.*

563	1/4 real pl. noir	» 1	» 30
-----	-------------------	-----	------

1864, *Effigie d'Isabelle II à gauche, C sur C.*

564	1/4 real pl. noirs/cham.	» 1 50	» 30
565	1/2 — vert s/chair	» 1 50	» 25
566	1/2 — vert s/rose	» 1 75	» 30
567	1 — bleu s/chair	» 2	» 25
568	1 — bleu vif sur chair	» 1 75	» 25
569	2 — vermill. sur rose	» 3 50	» 2

1866, *Même type, avec le chiffre 66 en surcharge noire, C sur C.*

NEUFS USÉS

570 1/4 real pl. noir s/cham. » » » »



1866, *Même type, avec millésime, C sur B.*

571 5 cent. lilas 1 50 » »
 572 10 — bleu 1 75 » 60
 573 20 — vert 3 » 75
 574 40 — rose » » » »

1867. *Même type, avec millésime, C sur B.*

575 10 cent. bleu » » » »
 576 20 — vert » » » »

1867. *Même type, millésime, C s. B, piqués 14.*

577 5 cent. lilas 1 25 » »
 578 10 — bleu 1 50 » 60
 579 20 — vert 2 50 » 75
 580 40 — rose 5 » » »



1868. *Effigie d'Isabelle II à gauche, millésime, C sur B, piqués 14.*

581 5 cent. lilas 1 » » »
 582 10 — bleu 1 50 » 40
 583 20 — vert 2 50 » 75
 584 40 — rose 5 » » »

Les mêmes, avec la surcharge noire: HABILITADO POR LA NACION, C s. B, piqués 14.

585 5 cent. lilas » » » »
 586 10 — bleu » » » »
 587 20 — vert » » » »
 588 40 — rose » » » »

1869, *Même type, millésime, C s. B, piqués 14.*

589 5 cent. rose 1 » » »
 590 10 — brun 1 50 » 40
 591 20 — jaune 2 50 » 50
 592 40 — violet 5 » » »

Les mêmes, avec la surcharge noire: HABILITADO POR LA NACION, C sur B, piqués 14.

593 5 cent. rose » » » »
 594 10 — brun » 2 »
 595 20 — jaune » 2 »
 596 40 — violet » » » »



1870. *Fig. allégorique de l'Espagne, millésime, C sur B, piqués 14.*

597 5 cent. bleu 1 » » »
 598 10 — vert 1 » » 40
 599 20 — bistre 2 25 » 75
 600 40 — carmin 4 » 1 75



1871. *Figurine, C sur B, piqués 14.*

NEUFS USÉS
 601 12 cent. de pes. lilas » 75 » »
 602 25 — — bleu » 75 » 20
 603 50 — — vert 1 50 » 40
 604 1 peseta bistre... 3 » 1 50

1873. *Effigie d'Amédée Ier, C s. B, piqués 14.*



605 12½ cent. de pes. vert. ... » 75 » »
 606 25 — — lilas .. 1 » » 40
 607 50 — — brun .. 1 75 » 60
 608 1 peseta bistre . 3 » » »

1874. *Figurine, type de 1871, C sur B, piqués 14.*

609 12½ cent. de pes. brun .. » 40 » »
 610 25 — — bleu... » 75 » 25
 611 50 — — lilas .. 1 50 » 40
 612 50 — — violet .. » » » 50

Effigie d'Amédée, type de 1873, avec paraphe noir en surcharge, C sur B, piqués 14.

613 25 cent. de pes. lilas 3 » » 40
 614 50 — — brun » » » 50
 615 1 peseta bistre... 5 » 1 »

Figurine de 1874, avec double paraphe en surcharge noire, C sur B, piqués 14.

616 25 cent. de pes. bleu » » » 40
 617 50 — — lilas » » » »



1875. *Armes, millésime, C sur B.*

618 25 cent. de pes. bleu. ... 1 50 » »

Même type, C sur B, piqués 14.

619 12½ cent. de pes. lilas .. » 60 » »
 620 25 — — bleu... » 75 » 25
 621 50 — — vert... 1 25 » 40
 622 1 peseta bistre . 2 50 » »

Même type, avec double paraphe en surcharge noire, C sur B, piqués 14.

NEUFS USÉS

623 25 cent. de pes. bleu lilas » » » »
 624 50 — — vert..... » » » »

1876. *Effigie d'Alphonse XII à gauche, C sur B, piqués 14.*

625 12½ cent. de pes. vert cl. » 35 » »
 626 25 — — violet. » 60 » 25
 627 50 — — outremer. 1 » » 40
 628 1 peseta noir... 1 75 1 »

Les mêmes, avec double paraphe en surcharge noire, C sur B, piqués 14.

629 25 cent. de pes. violet... » » » »
 630 50 — — outremer » » » »
 631 1 peseta noir..... » » » »

TIMBRES-TÉLÉGRAPHE

1868. *Effigie d'Isabelle II, C sur B et sur C, piqués 14.*

632 200 milésimos bleu sur chair... » » 4 »
 633 500 — brun sur jaune... » » 3 »
 634 1 escudo orange sur azur... » » » »

1869, *Même type, C sur B, piqués 14.*

635 200 milésimos bleu..... » » » »
 636 500 — — brun..... » » » »
 637 1 — — orange... » » » »

Les mêmes, avec la surcharge noire: HABILITADO POR LA NACION, C sur B, piqués 14.

638 200 milésimos bleu » » » »
 639 500 — — brun » » » »
 640 1 escudo orange... » » » »

1870. *Armes, C sur B, piqués 14.*

641 200 milésimos brun... 3 » » »
 642 500 — — carmin... 6 50 » »
 643 1 escudo bleu terne » » » »
 644 1 — — outremer. 5 » » »
 645 2 pesetas lilas..... 4 » » »

1870-71. *Même type, C sur B, piqués 14.*

646 1/2 peseta vert..... 2 50 1 15
 647 1 — — outremer... 3 » 1 75
 648 2 — — lilas..... » 2 »
 649 2 — — mauve 5 » » »
 650 4 — — brun clair... » » 3 »



1871. *Même type, C sur B, piqués 14.*

651 50 cent. de pes. vert..... 2 » » »
 652 1 peseta rose 3 » » »
 653 2 — — bistre j. 4 50 » »
 654 4 — — bleu... » » » »

1872. *Même type, croix de Savoie au centre des armes, C sur B, piqués 14.*

655 50 cent. de pes. mauve... 1 75 1 50
 656 1 peseta bleu..... 2 » 1 50
 657 2 — — vert..... 4 » » »
 658 4 — — mauve .. » » » »

1873, *Même type. C sur B, piqué 14.*
 NEUFS USÉS
 659 1 peseta vert. » » » »
 660 2 — bleu 4 » » »
 661 4 — mauve 7 » » »

1874, *Même type. C sur B, piqué 14.*
 662 1 peseta vert. » » » »
 653 2 — outremer » » » »

1876, *Effigie d'Alphonse XII à gauche, C sur B, piqués 14.*
 664 1 peseta vert foncé 1 75 » »
 665 2 — bleu pâle..... 3 25 » »

CUBA ET PORTO-RICO

1871, *Armes, C sur B, piqué 14.*
 666 4 pesetas bistre » » » »
 1872, *Même type, C sur B, piqué 14.*
 667 2 pesetas bleu 4 » » »
 668 4 — vert » » » »

1873, *Même type. C sur B, piqué 14.*
 669 2 pesetas bleu » » » »
 670 4 — mauve » » » »

1874, *Armes, C sur B, piqués 14.*
 671 1 peseta rouge brun ... 2 » » »
 672 2 — bistre 3 50 » »

1875, *Armes, C sur B, piqué 14.*
 673 4 pesetas carmin » » » »

1876, *Effigie d'Alphonse XII, C sur B, piqué 14.*
 674 4 pesetas rose 6 » » »

TIMBRES FISCAUX

CEBULA RURAL

1870, *Armes dans un ovale, C s. B, piqué 14.*
 675 400 milésimos vert. 1 50 » »

1871, *Même type, C sur B, piqué 14.*
 676 1 peseta noir 1 75 » »

1872, *Même type, croix de Savoie au centre de l'écusson, C sur B, piqué 14.*
 677 1 peseta bleu 1 75 » »

1873, *Même type, C sur B.*
 678 1 peseta vert 1 50 » »

CEBULA URBANA



1870, *Armes dans un ovale, C sur B, piqué 14.*

679 2 escudos bistre 2 50 » »
 1871, *Même type, C sur B, piqué 14.*

680 5 pesetas rose 2 25 » »

1872, *Même type, croix de Savoie au centre de l'écusson, C sur B, piqué 14.*

681 5 pesetas vert 3 50 » »
 1873, *Même type, C sur B, piqué 14.*

682 5 pesetas bleu 3 50 » »

DOCUM. DE POLICIA



186. (?), *Armoiries dans un écusson surmonté d'une couronne, C sur blanc.*

NEUFS USÉS
 683 » » » »
 684 75 cent. carmin » » » »
 685 1 peso 50 cent. orange. » » 3 » »
 686 » » » »
 687 » » » »

1869, *Même type, C sur B et sur C*

688 Gratis, noir sur vert... » » » »
 689 5 cent. noir sur blanc. » » 31 » »
 690 25 — vert — ... » » 30 » »
 691 40 — jaune — ... » » 30 » »
 692 50 — brun — ... » » 30 » »
 693 1 esc. violet — ... » » 30 » »
 694 1 — 50c. bleu — ... » » 30 » »
 695 2 — rose — ... » » 30 » »
 696 3 — noir sur jaune. » » 30 » »
 697 4 — vert — ... » » 30 » »
 698 6 — brun — ... » » 30 » »
 699 8 — violet — ... » » 30 » »
 700 12 — bleu — ... » » 30 » »
 701 15 — carmin — ... » » 30 » »
 702 16 — noir sur violet. » » 30 » »
 703 17 — vert — ... » » 30 » »
 704 24 — brun — ... » » 30 » »
 705 34 — violet — ... » » 30 » »
 706 68 — bleu — ... » » 30 » »
 707 102 — carmin — ... » » 30 » »

1870, *Même type, millésime, C sur B et sur C.*

708 Gratis, vert sur blanc. 2 » » »
 709 5 cent. bistre 2 » » »
 710 25 — bleu — ... 2 » » »
 711 40 — noir — ... 2 » » »
 712 50 — violet — ... 2 » » »
 713 1 esc. carmin — ... 2 » » »
 714 1 — 50c. vert sur azur 2 » » »
 715 2 — bistre — ... 2 » » »
 716 3 — bleu — ... 2 » » »
 717 4 — noir — ... 2 » » »
 718 6 — violet — ... 2 » » »
 719 8 — carmin — ... 2 » » »
 720 12 — noir sur vert. 2 » » »
 721 15 — rouge — ... 2 » » »
 722 16 — vert sur jaune. 2 » » »
 723 19 — bistre — ... 2 » » »
 724 24 — bleu — ... 2 » » »
 725 34 — noir — ... 2 » » »
 726 68 — brun — ... 2 » » »
 727 102 — carmin — ... 2 » » »

1871, *Même type, millésime, C sur B et sur C.*

728 Gratis, mauve p.s/blanc 2 » » »
 729 31 cent. de peseta bistre sur blanc... 2 » » »
 730 50 — mauve — ... 2 » » »
 731 62 — noir — ... 2 » » »
 732 1 pes. 25c. vert — ... 2 » » »
 733 2 — 51 bleu — ... 2 » » »
 734 3 — 75 carm. — ... 2 » » »
 735 5 — bleu sur vert... 2 » » »
 736 7 — 50 noir — ... 2 » » »
 737 19 — violet — ... 2 » » »

NEUFS USÉS
 738 15 pes. orange — ... 2 » » »
 739 20 — brun — ... 2 » » »
 740 39 — lilas sur azur... 2 » » »
 741 37 — 50 bleu — ... 2 » » »
 742 49 — noir — ... 2 » » »
 743 42 — 50 carm. — ... 2 » » »
 744 60 — noir sur jaune. 2 » » »
 745 85 — bleu — ... 2 » » »
 746 170 — vert — ... 2 » » »
 747 255 — bistre — ... 2 » » »

1872, *Même type, millésime, C sur B et sur C.*

748 Gratis, orange s/blanc. 2 » » »
 749 31 cent. de peseta violet sur blanc... 2 » » »
 750 50 — brun — ... 2 » » »
 751 62 — bleu — ... 2 » » »
 752 1 pes. 25c. vert — ... 2 » » »
 753 2 — 50 carm. — ... 2 » » »
 754 3 — 75 carm. s/bleu. 2 » » »
 755 5 — noir — ... 2 » » »
 756 7 — 50 brun — ... 2 » » »
 757 10 — bleu — ... 2 » » »
 758 15 — vert — ... 2 » » »
 759 20 — noir sur jaune. 2 » » »
 760 30 — bleu — ... 2 » » »
 761 37 — vert — ... 2 » » »
 762 40 — brun — ... 2 » » »
 763 42 — 50 violet — ... 2 » » »
 764 69 — noir sur vert... 2 » » »
 765 85 — brun — ... 2 » » »
 766 170 — violet — ... 2 » » »
 767 255 — carmin — ... 2 » » »

1873, *Même type, millésime, C sur B et sur C.*

768 » » » »
 769 » » » »
 770 1 pes. 25 c. lilas s/blanc 2 » » »
 771 » » » »
 772 » » » »

GIRO

186. (?), *Effigie d'Isabelle à relief dans un rectangle de couleur. C sur B.*

773 40 cent. bleu » » » »
 774 75 — — » » » »
 775 1 esc. 50 bleu » » » »
 776 3 — bleu » » » »
 777 15 — — » » » »

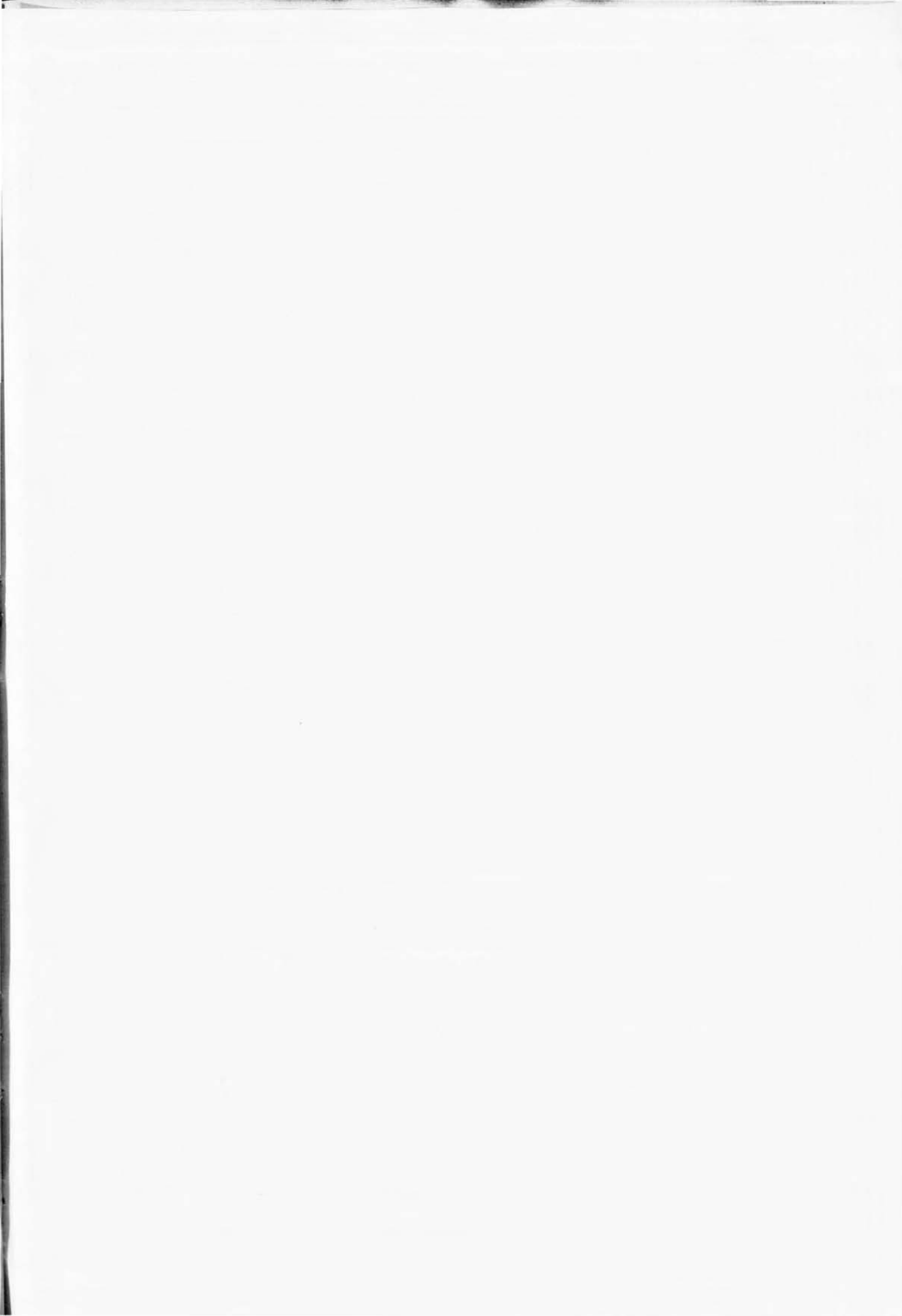
1869, *Armes à relief au centre d'un rectangle de couleur, C sur B.*

778 25 cent. violet » » » »
 779 50 — — » » » »
 780 75 — — » » » »
 781 1 esc. 50 violet » » » »
 782 3 — violet » » » »
 783 15 — — » » » »

1870, *Armes dans un ovale au centre d'un rectangle en hauteur, C sur B, piqués 14.*

784 10 cent. brun jaune..... » 50 » »
 785 25 — — » 50 » 40
 786 50 — — » 60 » 50
 787 1 esc. — 1 » » »
 789 1 — 50 — 1 25 » »
 790 2 — — 1 25 » »
 791 2 — 50 — 1 25 » »
 792 3 — — 1 25 » »
 793 3 — 50 — 1 25 » »
 794 4 — — 1 25 » »
 795 4 — 50 — 1 25 » »
 796 5 — — 1 50 » »
 797 6 — — 1 50 » »
 798 7 — — 1 50 » »
 799 8 — — 1 75 » »
 800 9 — — 1 75 » »
 891 10 — — 1 75 » »

(La suite au prochain numéro.)



ILLUSTRÉ

DE TOUS LES TIMBRES

QUE L'ON PEUT SE PROCURER A L'AGENCE CENTRALE DES COLLECTIONNEURS
CHEZ CHARLES ROUSSIN, 31, PASSAGE DU HAVRE, A PARIS

Pour les commandes, il suffira d'indiquer le numéro d'ordre du timbre et le prix, neut ou usé. Il ne sera fait droit à aucune commande, si elle n'est accompagnée du montant. Les frais d'envois, AU-DESSOUS DE 5 FRANCS POUR LA FRANCE, ET 10 FRANCS POUR L'ÉTRANGER, SONT A LA CHARGE DE L'ACHETEUR. Les prix des enveloppes sont indiqués comme découpées. Les enveloppes entières variant de prix, suivant leur rareté et leur format. Pour les enveloppes entières en cours, 20 0/0 au-dessus du prix indiqué. Les lettres non affranchies sont refusées.

ABRÉVIATIONS : C sur B..... couleur sur blanc.
N sur C..... noir sur couleur.
Réimp..... réimpression.

Les prix indiqués dans ce numéro ANNULENT ceux indiqués dans la première édition jusqu'au n° 952.

<i>Même type, avec le chiffre renversé, C sur B, piqué 14.</i>		
802	3 escudos brun jaune. » » » »	NEUFS USÉS
LIBROS DE COMERCIO		
1874, Armes, C sur B.		
803	7 pesetas 50 rose » » » »	
804	10 — orange..... » » » »	
805	15 — bistre..... » » » »	
TITULOS		
1870, Armes. type des timbres Docums de Policia, C sur B.		
806	8 escudos vert..... 2 » » »	
807	16 — bleu..... 2 » » »	
808	24 — carmin..... 2 » » »	
809	50 — violet..... 2 » » »	
1871, Même type, millésime, C s. B.		
810	40 pesetas bleu..... 2 » » »	
811	60 — lilas..... 2 » » »	
812	125 — mauve..... 2 » » »	
1872, Même type, millésime, C s. B.		
813	20 pesetas bleu..... 2 » » »	
814	40 — vert..... 2 » » »	
815	60 — violet..... 2 » » »	
816	125 — carmin..... 2 » » »	
PASSEPORTS NATIONAUX		
SELLO DE REFRENDO		
186. (?), Armoiries surmontées d'une couronne, N sur C.		
817	12 R ^s fue ^s rose..... 1 » » »	
PASSEPORTS ÉTRANGERS		
186. (?), Même type, N sur C.		
818	4 pesos bleu..... 1 » » »	
186. (?), Même type, N sur C, sans valeur indiquée.		
819	Gratis, jaune..... 1 » » »	
PERMIS DE SÉJOUR		
186. (?), Même type, N sur C.		
820	2 R ^s F ^s vert..... 1 » » »	
PERMIS DE CHASSE		
186. (?), Même type, N sur C.		
821	2 pesos violet..... 1 » » »	
PATENTE DE SANIDAD		
Armoiries gaufrées sur blanc, cadre de couleur, C sur B.		
822	6 escudos brun (1868). » » » »	

	NEUFS	USÉS
823	8 — vert (1868). » » » »	
824	12 — bleu (1868). » » » »	
825	30 pesetas bleu (1873). » » » »	
826	30 — rose (1874). » » » »	
827	5 — rose (1875). » » » »	
828	20 — lilas (1875). » » » »	
829	30 — orange (1875). » » » »	

ANTIOQUIA

(Voir : ETATS-UNIS DE COLOMBIE.)

ARGENTINE (CONFÉDÉRATION)

Amérique du Sud.

Valeur exprimée en centavos : 100 centavos valent 3 fr. 90.



1858, Armoiries, C s. B. grand chiffre.

830	5 centavos rouge..... » » » »
1858, Même type, C sur B, chiffre plus petit.	
831	5 centavos rouge..... 1 25 » »
832	10 — vert..... 1 75 » »
833	15 — bleu..... 2 50 » »
Même type, réimp. en 1868, grands chiffres, C sur B.	
834	5 centavos rouge..... 2 » » »
835	10 — vert..... 2 50 » »
836	15 — bleu..... 2 50 » »

ARGENTINE (RÉPUBLIQUE)

Amérique du Sud.

Valeur exprimée en centavos : 100 centavos valent 5 fr. environ.



1862, Armoiries, C s. B. 1^{er} type.

	NEUFS	USÉS
837	5 centavos rouge brun.. » » » »	
838	10 — vert..... » » » »	
839	15 — bleu..... » » » »	
1862, Armoiries, C sur B, 2 ^e type.		
840	5 centavos rouge..... » » » 60	
841	5 — rose..... 1 50 » 40	
842	10 — vert..... 3 » » »	
843	10 — vert jaune.. 3 » » »	
844	15 — bleu..... 5 » » »	
845	15 — bleu pâle... 5 » » »	

Même type, réimp. en 1871, C s. B.

846	5 centavos rose..... 1 » » »
847	5 — rose vif.... 1 » » »
848	10 — vert..... 1 25 » »
849	10 — vert jaune.. 1 25 » »
850	15 — bleu..... 1 25 » »
851	15 — bleu pâle... 1 25 » »



1864, Effigies diverses, C sur B (R. A.).



852	5 centavos carmin » » 2 »
853	10 — vert..... » » » »
854	15 — bleu..... » » » »
1864, Mêmes types, C sur B, pig. 12 (R. A.).	
855	5 centavos carmin 1 50 » 50
856	5 — groseille... 1 50 » 50
857	5 — rouge pâle.. » » 40
858	10 — vert foncé... » » 1 »
859	10 — vert..... 2 » 1 »
860	15 — bleu foncé.. 2 50 1 50
861	15 — bleu..... » » 1 50
1867, Mêmes types, C sur B uni.	
862	5 centavos groseille.... » » 2 »

			NEUFS	USÉS
863	10	—	vert.....	» » » »
864	15	—	bleu.....	» » » »
1867, <i>Même type, C sur B, piqué 12.</i>				
865	5	centavos	groseille....	» » » »



1867.
*Effigies diverses,
C sur B,
piqués 13.*

866	5	centavos	vermill. brun.	» » » 40
867	5	—	vermillon...	» 60 » 15
868	10	—	vert.....	1 » » 30
869	15	—	bleu.....	1 50 » 40

*Même type, fond ligné horizontal
seulement, C sur B, piqués 13.*

870	5	centavos	vermillon...	» » » 25
871	15	—	bleu.....	» » » 40



1873.
*Effigies diverses,
C sur B,
piqués 13.*

872	1	centavo	violet.....	» 15 » 10
873	4	—	brun.....	» 40 » 25
874	30	—	orange.....	3 » 1 50
875	60	—	noir.....	6 » 2 50
876	90	—	bleu.....	9 » » »

POSTE LOCALE DE CORDOBA



1852-53,
*Armes dans un
ovale,
C sur B.*

			NEUFS	USÉS
877	5	centavos	bleu vergé..	» » » »
878	10	—	noir vergé..	» » » »
879	10	—	noir uni....	» » » »
880	15	—	violet.....	» » » »

AUSTRALIE DU SUD
Océanie.

(COLONIE ANGLAISE)

Valeur exprimée en penny et en shillings :
12 pence ou 1 shilling valent 1 fr. 25.



1855,
*Eff. de Victoria
à gauche,
C s. B (étoile).*

881	1	penny	vert foncé...	» » » »
882	2	—	rouge foncé..	» » 1 50
883	2	—	rouge briqué..	» » 1 50
884	6	—	bleu foncé...	» » » »
885	6	—	bleu ardoise...	» » » »
886	1	shill.	orange.....	» » » »

1860-66, *Même type, C sur B, percés
en lignes (étoile).*

887	1	penny	vert foncé...	» » » »
888	1	—	vert clair....	» » » 40
889	1	—	vert jaune...	1 » » 40
890	2	—	rouge briqué..	» » » 75
891	2	—	vermillon....	1 » » 30
892	2	—	vermillon pâle.	» » » 25
893	6	—	bleu violet....	» » » 75
894	6	—	bleu foncé...	» » 1 »
895	6	—	bleu terne...	» » » 50
896	6	—	bleu gris....	» » » 60
897	9	—	lilas foncé...	» » » »
898	9	—	lilas gris....	» » 1 »
899	1	shill.	orange.....	» » 3 50
900	1	—	jaune.....	» » 2 50
901	1	—	brun foncé...	» » » 40
902	1	—	brun rouge...	» » » 40



1866-67,
*Type
du Nine pence,
avec valeur
en
surcharge bleue,
C sur B,
percés en lignes
(étoile).*

903	10	pence	orange.....	» » » »
904	10	—	jaune.....	» » 1 50



1867,
*Eff. de Victoria
dans
un cercle,
C sur B,
percés en lignes
(étoile).*

			NEUFS	USÉS
905	4	pence	violet.....	2 » » 75
906	2	shill.	carmin.....	» » 1 25



1868,
*Même type,
C sur B,
percés en lignes
(cour. et A. S.).*

907	2	pence	orange.....	» » » 50
-----	---	-------	-------------	----------

1868-69, *Effigie de Victoria, C s. B,
piqués 12 (étoile).*

908	1	penny	vert.....	» » » 40
909	4	—	violet.....	» » » »
910	2	shill.	carmin.....	» » 1 »

1863-69, *Mêmes typ s, C sur B,
percés en largeur et piqués 12 en
hauteur (étoile).*

911	1	penny	vert.....	» » » »
912	1	—	vert jaune...	» » » 50
913	4	—	violet.....	» » » »
914	6	—	bleu foncé...	» » » 50
915	10	—	jaune et bleu.	» » 1 25
916	1	shill.	brun rouge...	» » 1 »

1869, *Même type, C sur B, piqués 12
(étoile).*

917	10	pence	orange et bleu.	» » » »
918	10	—	jaune et bleu.	» » 1 »

1869, *Même type, C sur B, piqué 12
(cour. et A. S.).*

919	10	pence	jaune et bleu..	» » » »
-----	----	-------	-----------------	---------

1869, *Même type, C sur B, percés
en lignes (étoile).*

920	2	pence	orange.....	» » » 40
921	10	—	jaune p. et noir	» » » »

1870, *Même type, C sur B, percé
en largeur et piqué 10 en hau-
teur (cour. et A. S.).*

922	2	pence	orange.....	» » » »
-----	---	-------	-------------	---------

1870, *Même type, piqué 10
(cour. et A. S.).*

923	2	pence	jaune brun....	» 50 » 10
-----	---	-------	----------------	-----------

1870, *Type du 4 pence, avec sur-
charge rouge, C sur B, piqué 10
(étoile).*

924	3	pence	bleu et rouge.	» » » »
-----	---	-------	----------------	---------

1871, *Même type, avec surcharge
noire, piqués 12 (étoile).*

925	3	pence	bleu et noir...	1 » » 40
926	10	—	jaune et noir..	2 » » 60

1871, *Mêmes types, C sur B, piqué 10
(étoile).*

927	1	penny	vert jaune....	» 40 » 20
928	1	—	vert.....	» 40 » 20

929	3	—	bleu et noir...	» » » 50
-----	---	---	-----------------	----------

930	4	—	violet.....	1 » » 40
-----	---	---	-------------	----------

931	6	—	bleu foncé....	1 50 » 40
-----	---	---	----------------	-----------

932	10	—	jaune et noir..	2 » » 75
-----	----	---	-----------------	----------

933	1	shill.	brun.....	2 50 » 50
-----	---	--------	-----------	-----------

1872, *Même type, C sur B, piqué 10
(étoile).*

934	9	pence	rouge lilas....	2 » » 75
-----	---	-------	-----------------	----------

1874, *Effigie de Victoria, C sur B,
piqués 12.*

935	2	pence	jaune.....	» » » »
936	4	—	violet.....	» » » »



1875.
Effigie de Victoria.
C sur B,
piqué 10, 11, 12
(S. A.).

NEUFS USÉS

937 1 penny vert. » 25 » »

Timbres avec les mots : TOO LATE
en surcharge noire.

1874, Effigie de Victoria, types
divers, C sur B, piquages variés
(étoile).

938 2 pence jaune » » » »
939 3 — bleu et noir... » » » »
940 4 — violet..... » » » »
941 6 — bleu..... » » » »

TIMBRES DE SERVICE

1868, Mêmes types, avec grosses
lettres en surcharge, noire, bleue,
rouge.

942 1 penny (lettres div) ... » » » 75
943 2 — — — — — » » » 50
944 4 — — — — — » » » 75
945 6 — — — — — » » » 75
946 1 shill. — — — — — » » » 75
947 2 — — — — — » » » 1 50

AUSTRALIE OCCIDENTALE

Océanie.

(COLONIE ANGLAISE)

Valeur exprimée en pence et en shilling :
12 pence ou 1 shilling valent 1 fr. 25.

1854-56, Cygne, types variés, C s. B
(cygne).



948 1 penny noir » » 1 »
949 2 — noir sur brun. » » » »
950 4 — bleu 1 75 1 25
951 4 — bleu terne » » 1 25
952 6 — or sur jaune .. » » » »
953 6 — noir sur jaune. » » » »
954 1 shill. brun..... » » » »
955 1 — bistre..... » » » »

Même type, avec cygne renversé.

956 4 pence bleu..... » » » »



Mêmes types,
percés
en lignes,
C sur B (cygne).

957 1 penny noir » » » »
958 4 — bleu..... » » » »
959 6 — or..... » » » »
960 1 shill. bistre..... » » » »

1861, Cygne dans un rectangle.
C sur B (cygne).

NEUFS USÉS

961 2 pence orange pâle... » » » »
962 2 — orange vif.... 3 » » »
963 4 — bleu foncé.... » » » »
964 6 — vert..... » » » 6 »

1861, Même type, C sur B, percés
en lignes (cygne).

965 2 pence orange..... » » » »
966 6 — vert..... » » » »

1862-64, Mêmes types, C sur B,
piqués 13, 14, 15 (cygne).

967 1 penny rouge pâle... 1 » » »
968 1 — carmin..... » » » »
969 2 — bleu..... » 75 » 40
970 4 — vermillon.... 3 » 1 25
971 6 — violet brun... » » » »
972 1 shill. vert..... » » » »

1864, Mêmes types, C sur B, unis,
piqués 12 1/2.

973 1 penny rouge brique.. » 75 » 25
974 1 — rouge brun... » 75 » 25
975 2 — bleu..... » » » »
976 6 — lilas bleuâtre . » » » »
977 6 — violet vif.... 3 » » »
978 6 — lilas..... » » » 40
979 1 shill. vert foncé.... » » » »

1865, Mêmes types, C sur B,
piqués 12 1/2 (cygne).

980 1 penny bistre..... » » » »
981 1 shill. vert d'eau.... » » » »

1865, Mêmes types, C sur B,
piqués 12 1/2 (CC et cour.).

982 1 penny bistre..... » 25 » 10
983 2 — jaune..... » 50 » 10
984 4 — rose foncé... 1 » » 25
985 6 — lilas..... 1 50 » 30
986 1 shill. vert jaune.... 2 50 » 50



1871,
Même type
dans un ovale.
C sur B,
piqué 14
(CC et cour.).

987 3 pence brun..... » 75 » »

1872, Mêmes types dans un cadre
oblong, C sur B, piqué 12 1/2
(CC et cour.).

988 6 pence lilas clair.... 1 50 » »

Même type, avec valeur en lettres
en surcharge verte sur 2 pence
jaune, C sur B, piqué 12 1/2
(CC et cour.).

989 1 penny vert et jaune.. » » » »

TIMBRES DE SERVICE

Ces timbres sont perforés d'un trou
au milieu.

1856, Mêmes types, C sur B (cygne).

990 4 pence (octog.) bleu.. » » » »
991 1 shill. (ovale) brun... » » » »

1861, Mêmes types, C sur B (cygne).

992 2 pence orange..... » » » »
993 6 — vert..... » » » »

1862-64, Mêmes types, C sur B,
piqués 12 1/2 (cygne et uni).

994 1 penny rouge pâle... » » » »
995 1 — rouge brun... » » » 40
996 2 — bleu..... » » » 40
997 4 — vermillon.... » » » »

998 6 — brun violet... » » » »
999 6 — li as..... » » » 40
1.00 1 shill. vert..... » » » 75

1865, Mêmes types, C sur B, piqués
12 1/2 (CC et cour.).

1001 1 penny bi-tre..... » » » 20
1002 2 — jaune..... » » » 20
1003 4 — rose foncé... » » » 25
1004 6 — lilas clair..... » » » 30
1005 1 shill. vert clair.... » » » 50

AUTRICHE

Europe.

Valeur exprimée en kreuzer : de 1850 à
1868, 60 kreuzer ou 1 florin valent 2 fr. 00;
depuis 1868, 100 kreuzer ou 1 florin valent
2 fr. 50.



1850,
Armes (rectang.),
C sur B.

1006 1 kreuz. jaune pâle... » » » 25
1007 1 — jaune foncé... » » » 40
1008 2 — noir..... » » » 15
1009 3 — rouge..... 3 » » 05
1010 3 — rouge pâle... » » » 05
1011 6 — brun foncé... 3 » » 05
1012 6 — brun pâle.... 3 » » 05
1013 9 — bleu foncé... 3 » » 05
1014 9 — bleu pâle.... » » » 05

Même type, C sur B vergé.

1015 1 kreuz. jaune..... » » » »
1016 2 — noir..... » » » »
1017 3 — rouge..... » » » »
1018 6 — brun..... » » » »
1019 9 — bleu..... » » » »

Même type, réimp., C sur B.

1020 1 kreuz. jaune..... 1 » » »
1021 2 — noir..... 1 » » »
1022 3 — rose..... 1 » » »
1023 6 — brun..... 1 » » »
1024 9 — bleu..... 1 » » »



1858,
Effigie à gauche,
à relief,
dans un rectangle,
types divers,
C sur B, piqués 15.

		NEUFS	USÉS
1025	2 kreuz. jaune	» »	» 25
1026	2 — orange	» »	» »
1027	3 — noir	3 »	» 50
1028	3 — vert	3 »	» 25
1029	5 — rouge foncé	3 »	» 05
1030	5 — rouge pâle	» »	» 05
1031	10 — brun foncé	» »	» 05
1032	10 — brun pâle	» »	» 05
1033	15 — bleu foncé	» »	» 05
1034	15 — bleu pâle	» »	» 05

Mêmes types, réimp., C sur B, piqués 12.

1035	2 kreuz. jaune	1 »	» »
1036	3 — noir	1 »	» »
1037	3 — vert	1 »	» »
1038	5 — rouge	1 »	» »
1039	10 — brun	1 »	» »
1040	15 — bleu	1 »	» »



1861, Effigie à droite, à relief, dans un ovale, C sur B, piqués 14.

1041	2 kreuz. jaune	» 50	» 10
1042	3 — vert	» 75	» 15
1043	5 — rouge	1 »	» 05
1044	10 — brun	1 25	» 05
1045	15 — bleu	1 50	» 05

Même type, réimp., C sur B, piqués 11, 12.

1046	2 kreuz. jaune	» 40	» »
1047	3 — vert	» 50	» »
1048	5 — rouge	» 75	» »
1049	10 — brun	1 »	» »
1050	15 — bleu	1 25	» »



1863, Aigle à relief, C sur B, piqués 14.

1051	2 kreuz. jaune	» 50	» 15
1052	3 — vert	» 75	» 15
1053	5 — rose	1 »	» 10
1054	10 — bleu	» »	» 10
1055	15 — bistre	» »	» 10

1864, Même type, C sur B, piqués 9 1/2.

1056	2 kreuz. jaune	» 25	» 10
1057	3 — vert	» 40	» 10
1058	5 — rose	» 50	» 05
1059	10 — bleu	» 75	» 05
1060	15 — bistre	1 »	» 05

1867, Effigie à droite, C sur B, piqués 9 1/2.



		NEUFS	USÉS
1061	2 kreuz. jaune	» »	» 05
1062	2 — orange	» 15	» 05
1063	3 — vert	» 15	» 05
1064	5 — rouge	» 25	» 05
1065	10 — bleu pâle	» 60	» 05
1066	10 — bleu foncé	» 50	» 05
1067	15 — bistre	» 75	» 0
1068	25 — brun violet	» »	» 10
1069	25 — violet pâle	1 25	» 10
1070	50 — chair	2 »	» 25
1071	2 soldi jaune	» 20	» »
1072	3 — vert	» 20	» 10
1073	5 — rouge	» 25	» 10
1074	10 — bleu	» 50	» 10
1075	15 — bistre	» 75	» 10
1076	25 — violet	1 25	» 25
1077	50 — chair	2 »	» 50

1876, Même type, C sur B, pig. 9 1/2.

1078	2 kreuz. brun rouge	» 20	» 05
1079	2 soldi —	» 20	» 10

Ces timbres seront prochainement en usage.

TIMBRES DE JOURNAUX



1850, Tête de Mercure C sur B (sans valeur indiquée).

1080	Bleu (1 kr.)	» 50	» 25
1081	Jaune (1 kr. 10)	» »	» 10
1082	Rose (50 kr.)	» »	» »

Même type, C sur B vergé.

1083	Bleu pâle	2 »	» 75
------	-----------	-----	------

Même type, réimp., C sur B.

1084	Bleu	» 35	» »
1085	Jaune	» 40	» »
1086	Rose	» 40	» »
1087	Rouge	» 50	» »



1858, Effigie à gauche, à relief, C sur B (sans valeur indiquée).

1088	Bleu (1 kr.)	» »	» 40
1089	Lilas (1860)	1 »	» 40

Même type, réimp., C sur B.

1090	Bleu	» 40	» »
1091	Lilas	» 40	» »



1861, Effigie à droite, à relief, C sur B (sans valeur indiquée).

1092	Gris lilas (1 kr.)	» »	» 20
------	--------------------	-----	------

Même type, réimp., C sur B.

1093	Gris	» 40	» »
------	------	------	-----



1863, Aigle à relief, coins coupés, C sur B (sans valeur indiquée).

1094	Lilas (1 kr.)	» 15	» »
------	---------------	------	-----



1867, Tête de Mercure bordure grecque, C sur B (sans valeur indiquée).

1095	Brun (1 kr.)	» »	» 1
1096	Violet	» 15	» 0
1097	Gris	» 20	» 0

TIMBRES-TAXES POUR JOURNAUX



1850, Aigle à double tête, C sur B.

1098	2 kreuz. vert foncé	» »	» 4
1099	2 — vert	» »	» 4
1100	2 — vert jaune	» »	» 4

1858, Même type, C sur B.

1101	1 kreuz. bleu foncé	» 25	» 10
1102	1 — bleu pâle	» 25	» 10
1103	2 — brun	» 40	» 10
1104	2 — brun rouge	» 40	» 10
1105	4 — brun	» »	» »

Même type, réimp., C sur B.

1106	2 kreuz. vert	» 50	» »
1107	4 — brun	» 3	» 2 50

ENVELOPPES

1861, Effigie à droite, à relief, C sur B.

1108	3 kreuz. vert	1 »	» »
1109	5 — rouge	1 25	» »
1110	10 — brun	1 50	» »
1111	15 — bleu	2 »	» »
1112	20 — orange	3 »	» »
1113	25 — brun foncé	3 »	» »
1114	30 — violet	3 50	» »
1115	35 — brun pâle	4 »	» »

Même type, réimp., C sur B (brief couvert).

1116	3 kreuz. vert	» 50	» »
1117	5 — rouge	» 75	» »
1118	10 — brun	1 »	» »
1119	15 — bleu	1 25	» »
1120	20 — orange	1 50	» »
1121	25 — brun foncé	1 75	» »
1122	30 — violet	2 50	» »
1123	35 — brun pâle	3 »	» »

1863, Aigle à relief, C sur B.

1124	3 kreuz. vert	» 50	» »
1125	5 — rose	» 75	» »
1126	10 — bleu	1 25	» »
1127	15 — bistre	1 50	» »
1128	25 — violet	2 »	» »

(La suite au prochain numéro)



ILLUSTRÉ

DE TOUS LES TIMBRES




QUE L'ON PEUT SE PROCURER A L'AGENCE CENTRALE DES COLLECTIONNEURS

CHEZ CHARLES ROUSSIN, 31, PASSAGE DU HAVRE, A PARIS


Pour les commandes, il suffira d'indiquer le numéro d'ordre du timbre et le prix, neuf ou usé. Il ne sera fait droit à aucune commande, si elle n'est accompagnée du montant. Les frais d'envoi, AU-DESSOUS DE 5 FRANCS POUR LA FRANCE, ET 10 FRANCS POUR L'ÉTRANGER, SONT A LA CHARGE DE L'ACHETEUR. Les prix des enveloppes sont indiqués comme découpées. Les enveloppes entières variant de prix, suivant leur rareté et leur format. Pour les enveloppes entières en cours, 20 0/0 au-dessus du prix indiqué. Les lettres non affranchies sont refusées.

ABRÉVIATIONS : C sur B..... couleur sur blanc.
N sur C..... noir sur couleur.
Réimp..... réimpression.

Les prix indiqués dans ce numéro ANNULENT ceux indiqués dans la première édition jusqu'au n° 1248.

1867, Effigie à droite, C sur B.		La même, italienne.		La même, polonaise.	
	NEUFS USÉS		NEUFS USÉS		NEUFS USÉS
1129	3 kreuz. vert..... » 20 » »	1151	2 kreuz. jaune..... » 40 » »	1169	2 kreuz. brun..... » 25 » »
1130	5 — rouge..... » 25 » 05		<i>La même, polonaise.</i>		BUREAUX DU LEVANT
1131	10 — bleu..... » 50 » »	1152	2 kreuz. jaune..... » 40 » »		1870, Effigie à droite, C sur paille.
1132	15 — bistre..... » 75 » »		<i>La même, ruthène (?).</i>	1170	4 soldi rose..... » 50 » »
1133	25 — violet..... » 2 » »	1153	2 kreuz. jaune..... » » » »		1875, Même type, C sur paille.
1134	3 soldi vert..... » 25 » »		<i>La même, slovène.</i>	1171	5 soldi rouge..... » 50 » »
1135	5 — rouge..... » 25 » »	1154	2 kreuz. jaune..... » 40 » »		TIMBRES-TÉLÉGRAPHE
1136	10 — bleu..... » 60 » »		<i>Même type, sans inscriptions au verso, allemande.</i>		
1137	15 — bistre..... » 80 » »	1155	2 kreuz. jaune..... » 40 » »		
1138	25 — violet..... » 2 » »		<i>La même, bohémienne.</i>		1870, Armes et inscript., C sur B.
	Cette série existe aussi surtimbrée sur l'émission précédente.	1156	2 kreuz. jaune..... » 50 » »	1172	10 kreuz. gris et rouge.. » 50 » 20
	BANDES DE JOURNAUX	1157 » » » »	1173	20 — bleu — .. » 75 » 20
	1870, Effigie type 1867, avec filet de couleur, C sur B.		<i>La même, ruthène.</i>	1174	40 — vert — .. 1 50 » 25
1139	2 kreuz. orange..... » 15 » »	1158	2 kreuz. jaune..... » 50 » »	1175	80 — violet — .. 3 » » 25
	1875, Même type, sans filet, C sur B.		<i>La même, slovène.</i>	1176	1 florin 20 or et rouge.. 4 50 » 25
1140	2 kreuz. orange..... » 15 » »	1159	2 kreuz. jaune..... » 50 » »	1177	La série..... » 1 » »
	CARTES DE CORRESPONDANCES		<i>Bohémienne, imprimée par erreur avec le timbre de 5 kreuzer, surcharge d'un timbre-poste de 2 kreuzer.</i>		1873, Effigie dans un ovale, valeur en bas, C sur B, lithographiés, piqués 9 1/2.
	1869, Timbre de 1867, à droite, sur carte chamois, AN sur le recto, inscription au verso.	1160	2 kreuz. jaune..... 1 » » »		
1141	2 kreuz. jaune..... » 40 » »		<i>Même type, avec indication du pays entre parenthèses à l'angle inférieur droit, sans inscriptions au recto, bohémienne.</i>	1178	5 kreuz. bistre..... » 50 » »
	<i>La même, C sur jaune pâle.</i>	1161	2 kreuz. jaune..... » 35 » »	1179	20 — bleu..... 1 » » »
1142	2 kreuz. jaune..... » 50 » »		<i>La même, polonaise.</i>	1180	40 — vert..... 3 » » »
	<i>Même type, adresse sur le recto, A M... 187, au verso, à gauche, allemande.</i>	1162	2 kreuz. jaune..... » 35 » »		
1143	2 kreuz. jaune..... » 50 » »		<i>La même, ruthène.</i>		
	<i>La même, bohémienne.</i>	1163	2 kreuz. jaune..... » 35 » »		
1144	2 kreuz. jaune..... » » » »		<i>La même, slovène.</i>		
	<i>La même, italienne.</i>	1164	2 kreuz. jaune..... » 35 » »		
1145	2 kreuz. jaune..... » » » »		<i>La même, illyrienne.</i>		
	<i>La même, polonaise.</i>	1165	2 kreuz. jaune..... » 35 » »		
1146	2 kreuz. jaune..... » » » »		<i>La même, italienne.</i>		
	<i>La même, ruthène.</i>	1166	2 kreuz. jaune..... » 35 » »		
1147	2 kreuz. jaune..... » » » »		1876, Effigie à droite, armes à gauche, sans encadrement, C sur chamois, allemande.		
	<i>La même, slovène.</i>	1167	2 kreuz. brun..... » 20 » »		
1148	2 kreuz. jaune..... » » » »		<i>La même, bohémienne.</i>		
	<i>Même type, A M... 187, au verso, à droite, allemande.</i>	1168	2 kreuz. brun..... » 25 » »		
1149	2 kreuz. jaune..... » 40 » »				
	<i>La même, bohémienne.</i>				
1150	2 kreuz. jaune..... » 40 » »				

		NEUFS	USÉS
1181	50 — gris	4	» » »
1182	60 — rouge	5	» » »
1183	1 florin jaune	»	» » »
184	2 — violet	»	» » »
1875, Même type, C sur B, gravés, piqués 9 1/2.			
1185	5 kreuz. bistre	» 30	» » »
1186	40 — bleu	» 75	» » »
1187	25 — noir	1 25	» » »
1188	40 — vert	2	» » »
1189	50 — gris	2 50	» » »
1190	60 — rouge	3	» » »
1191	1 florin orange	3 75	» » »
1192	2 — violet	7	» » »
PNEUMATISCHER BRIEF			
1875. Type des timbres de télégraphique, C s. B. forme enveloppe.			
1193	20 kreuz. bleu	1 25	» » »
Forme lettre.			
1194	20 kreuz. bleu	1 25	» » »
TIMBRE DE RÉCÉPISSÉ			
Même type, C sur B.			
1195	5 kreuz. bistre	» 30	» » »
FORMULE DE TÉLÉGRAMME			
1196	50 kreuz. noir	2	» » »
CARTONS-MANDATS			
1867, Post anweisung (envoi d'espèces), composition typographique, N sur chamois.			
1197	Sans timbre	1	» » »
1870. Composition typographique avec le type du timbre de 1867. AN sur le recto, N sur jaune.			
1198	5 kreuz. rouge	» 75	» » »
1871, Même type, adresse sur le recto, N sur chamois.			
1199	5 kreuz. rouge	» 50	» » »
1871, Même type, texte en deux langues; Bohême: Pouchsko potovni.			
1200	5 kreuz. rouge	» 50	» » »
Italien: Voglia postale.			
1201	5 kreuz. rouge	» 50	» » »
Polonais: Przechaz Pocztowy.			
1202	5 kreuz. rouge	» 50	» » »
Ruthénien: Pepcka.			
1203	5 kreuz. rouge	» 50	» » »
Slave: Potsni nakaz.			
1204	5 kreuz. rouge	» 50	» » »
Les mêmes, avec indication du pays à l'angle inférieur gauche, N sur jaune.			
1205	Bohême (5 kr.)	» 35	» » »
1206	Italie (5 kr.)	» 35	» » »
1207	Pologne (5 kr.)	» 35	» » »
1208	Slave (5 kr.)	» 35	» » »
1209	Lyrie (5 kr.)	» 35	» » »
1210	Ruthène (5 kr.)	» 35	» » »
CARTONS-MANDATS POUR REMBOURSEMENT POSTAL			
Type des timbres de 1867 à droite, composés ont typographique, N sur rose, indication du pays à l'angle inférieur droit.			
1211	Allemand (10 kr.) bleu	» 75	» » »
1212	Bohême (10 kr.)	» 75	» » »

		NEUFS	USÉS
1213	Polonais (10 kr.)	» 75	» » »
1214	Slave (10 kr.)	» 75	» » »
1215	Ruthène (10 kr.)	» 75	» » »
1216	Italie (10 kr.)	» 75	» » »
1217	Lyrie (10 kr.)	» 75	» » »
POST ANWEISUNG PER TELEGRAMM			
POUR ENVOIS D'ESPÈCES PAR TÉLÉGRAMME			
Formule typographique, C sur B.			
1218	Sans valeur, bleu	» 50	» » »
TIMBRES FISCAUX			
			
Armes et valeur en couleur dans un cercle sur feuille verte, lettres C. M. dans le cercle, piqués 15.			
1219	1 kreuz. orange et vert	» 1	» » »
1220	2 — carmin et vert	» » »	» » »
1221	3 — noir et vert	» » 25	» » »
1222	6 — — — — —	» » 15	» » »
1223	10 — — — — —	» » 15	» » »
1224	15 — — — — —	» » 15	» » »
1225	30 — — — — —	» » 15	» » »
7226	45 — — — — —	» » 30	» » »
1227	1 florin	» » 45	» » »
1228	2 — — — — —	» » 50	» » »
1229	3 — — — — —	» » 75	» » »
1230	4 — — — — —	» » 1 25	» » »
1231	5 — — — — —	» » 1 50	» » »
1232	6 — — — — —	» » 2	» » »
1233	8 — — — — —	» » 3	» » »
1234	10 — — — — —	» » 4	» » »
1235	12 — — — — —	» » 4	» » »
1236	14 — — — — —	» » 4	» » »
1237	16 — — — — —	» » 5	» » »
1238	18 — — — — —	» » 5	» » »
1239	20 — — — — —	» » 5 50	» » »
1858. Même type, N sur B, feuille gris jaune, piqués 13 1/2, 15, 16.			
1240	1/2 kreuz. noir et gris	» » 10	» » »
1241	1 — — — — —	» » 15	» » »
1242	2 — — — — —	» » 10	» » »
1243	3 — — — — —	» » »	» » »
1244	4 — — — — —	» » »	» » »
1245	5 — — — — —	» » »	» » »
1246	6 — — — — —	» » »	» » »
1247	7 — — — — —	» » »	» » »
1248	10 — — — — —	» » »	» » »
1249	12 — — — — —	» » »	» » »
1250	15 — — — — —	» » »	» » »
1251	25 — — — — —	» » »	» » »
1252	50 — — — — —	» » »	» » »
1253	50 — — — — —	» » »	» » »
1254	60 — — — — —	» » »	» » »
1255	72 — — — — —	» » »	» » »
1256	75 — — — — —	» » »	» » »
1257	90 — — — — —	» » »	» » »
1258	1 florin	» » 15	» » »
1259	2 — — — — —	» » 20	» » »
1260	2 fl. 50 k.	» » 50	» » »
1261	3 — — — — —	» » 25	» » »
1262	4 — — — — —	» » 35	» » »
1263	5 — — — — —	» » 50	» » »
1264	6 — — — — —	» » 60	» » »
1265	8 — — — — —	» » 1 50	» » »
1266	10 — — — — —	» » 50	» » »
1267	12 — — — — —	» » 2	» » »
1268	14 — — — — —	» » 2	» » »
1269	16 — — — — —	» » 2	» » »

		NEUFS	USÉS
1270	18 — — — — —	» » 3	» » »
1271	20 — — — — —	» » 1 50	» » »
1862, Mêmes types, sur bleuté, feuille grise, piqués 12.			
1272	1/2 kreuz. noir et gris	» » 10	» » »
1273	1 — — — — —	» » 10	» » »
1274	2 — — — — —	» » 10	» » »
1275	3 — — — — —	» » 20	» » »
1276	4 — — — — —	» » 10	» » »
1277	5 — — — — —	» » 05	» » »
1278	6 — — — — —	» » 05	» » »
1279	7 — — — — —	» » 05	» » »
1280	10 — — — — —	» » 15	» » »
1281	12 — — — — —	» » 20	» » »
1282	15 — — — — —	» » 10	» » »
1283	25 — — — — —	» » 20	» » »
1284	30 — — — — —	» » 10	» » »
1285	36 — — — — —	» » 30	» » »
1286	50 — — — — —	» » 15	» » »
1287	60 — — — — —	» » 25	» » »
1288	72 — — — — —	» » 30	» » »
1289	75 — — — — —	» » 25	» » »
1290	90 — — — — —	» » »	» » »
1291	1 florin	» » 15	» » »
1292	2 — — — — —	» » 20	» » »
1293	2 fl. 50 k.	» » 50	» » »
1294	3 — — — — —	» » 25	» » »
1295	4 — — — — —	» » 35	» » »
1296	5 — — — — —	» » 30	» » »
1297	6 — — — — —	» » 60	» » »
1298	7 — — — — —	» » 1	» » »
1299	10 — — — — —	» » 60	» » »
1300	12 — — — — —	» » 3	» » »
1301	15 — — — — —	» » 3	» » »
1302	20 — — — — —	» » 1	» » »
1863. Mêmes types, avec surcharge de la valeur en lettres, en dessous du cercle, C sur B, piqués 12, feuille grise.			
1303	1/2 kreuz. noir et gris	» » 10	» » »
1304	2 — — — — —	» » 10	» » »
1305	3 — — — — —	» » 10	» » »
1306	4 — — — — —	» » 10	» » »
1307	5 — — — — —	» » 05	» » »
1308	7 — — — — —	» » 10	» » »
1309	10 — — — — —	» » 10	» » »
1310	12 — — — — —	» » 15	» » »
1311	15 — — — — —	» » 10	» » »
1312	25 — — — — —	» » 15	» » »
1313	36 — — — — —	» » 20	» » »
1314	50 — — — — —	» » 20	» » »
1315	60 — — — — —	» » 20	» » »
1316	75 — — — — —	» » 25	» » »
1317	90 — — — — —	» » 30	» » »
Mêmes types, sur papier légèrement bleuté.			
1318	1/2 kreuz. noir et gris	» » »	» » »
1319	2 — — — — —	» » »	» » »
1320	3 — — — — —	» » 15	» » »
1321	4 — — — — —	» » 10	» » »
1322	7 — — — — —	» » 20	» » »
1323	10 — — — — —	» » 15	» » »
1324	12 — — — — —	» » 20	» » »
1325	15 — — — — —	» » 15	» » »
1326	25 — — — — —	» » 20	» » »
1327	36 — — — — —	» » 30	» » »
1328	50 — — — — —	» » 20	» » »
1329	60 — — — — —	» » 25	» » »
1330	75 — — — — —	» » 25	» » »
1331	90 — — — — —	» » 40	» » »
1870, Mêmes types, verts et noirs, millésime en surcharge bleue, piqués 10 1/2.			
1332	1/2 kreuz. vert et noir	» 15	» » »
1333	1 — — — — —	» » 10	» » »
1334	2 — — — — —	» » 10	» » »
1335	3 — — — — —	» » 10	» » »
1336	4 — — — — —	» » 10	» » »
1337	5 — — — — —	» » 05	» » »

			NEUFS	USÉS
1338	7	—	...	» 10
1339	10	—	...	» 10
1340	12	—	...	» 15
1341	15	—	...	» 10
1342	25	—	...	» 15
1343	36	—	...	» 25
1344	50	—	...	» 20
1345	60	—	...	» 25
1346	75	—	...	» 25
1347	90	—	...	» 40
1348	1 florin	—	...	» 25
1349	2	—	...	» 30
1350	2 fl. 50 k.	—	...	» 75
1351	3	—	...	» 40
1352	4	—	...	» 50
1353	5	—	...	» 50
1354	6	—	...	» 1
1355	7	—	...	» 1
1356	10	—	...	» 1
1357	12	—	...	» 1
1358	15	—	...	» 1
1359	20	—	...	» 1 50

1875, Effigie à droite dans un cercle perlé, N et C sur B, piqués 9 1/2.



1360	1/2 kreuz.	vert et noir...	» 10	» »
1361	1	—	» 15	» 10
1362	2	—	» 15	» 10
1363	3	—	» 20	» 10
1364	4	—	» 20	» 10
1365	5	—	» 25	» 10
1366	6	—	» 30	» 15
1367	7	—	» 35	» 15
1368	10	—	» 50	» 15
1369	12	—	» 60	» 20
1370	15	—	» 75	» 20
1371	25	—	» 1 25	» 20
1372	30	—	» 1 50	» 20
1373	36	—	» 1 75	» 25
1374	50	—	» 2 50	» 20
1375	60	—	» 3	» 20
1376	75	—	» 3 75	» 25
1377	90	—	» 4	» 30
1378	1 florin	rose et noir...	» 5	» 30
1379	2	—	» 10	» 35
1380	2 fl. 50 k.	—	» 10	» 75
1381	3	—	» 10	» 40
1382	4	—	» 10	» 50
1383	5	—	» 10	» 40
1384	6	—	» 10	» 75
1385	7	—	» 10	» 75
1386	8	—	» 10	» 1 50
1387	10	—	» 10	» 1
1388	12	—	» 10	» 2
1389	15	—	» 10	» 2 50
1390	20	—	» 10	» 2

ANKUNDIGUNG STEMPEL

Mêmes types, C sur B, piqués 14.

1391	1/2 kreuz.	vert et rouge...	» » » »
1392	1	— vert et bleu...	» » » »
1393	2	— noir et vert...	» » » »
1394	3	— rose et noir...	» » » »

			NEUFS	USÉS
1395	1	— noir et bleu...	» » » 50	
1396	6	— vert et noir (kalender)...	» » » »	



1870, Mêmes types, rose et noir, millésime en surcharge bleue.

1397	1 kreuz.	rose et noir...	» 15	» »
1398	2	—	» 25	» »
1399	6	—	» »	» »

1875, Effigie dans un ovale, Cs. B. légende : KALENDER STEMPEL.

6 kreuz. (?) » » » »

LETTRES DE VOITURE

1871, Armes et valeur dans un cercle, millésime en dessous. C sur B.

1400	Allemand (5 kr.)	vert et n°	» 40	» 10
1401	Bohême (5 kr.)	—	» 40	» 2
1402	Pologne (5 kr.)	—	» 40	» 2
1403	Italie (5 kr.)	—	» 40	» 2
1404	Ruthène (5 kr.)	—	» 40	» 2
1405	Slave (5 kr.)	—	» 40	» 2
1406	Illyrie (?)	—	» 40	» 2

Même type, C sur rose, feuille double.

1407	Allemand (5 kr.)	vert et n°	» 40	» »
1408	Bohême (5 kr.)	—	» 40	» »
1409	Pologne (5 kr.)	—	» 40	» »
1410	Italie (5 kr.)	—	» 40	» »
1411	Ruthène (5 kr.)	—	» 40	» »
1412	Slave (5 kr.)	—	» 40	» »
1413	Illyrie (?)	—	» 40	» »

Même type, C sur lilas.

1414	Allemand (5 kr.)	vert et n°	» 40	» »
1415	Bohême (5 kr.)	—	» 40	» »
1416	Pologne (5 kr.)	—	» 40	» »
1417	Italie (5 kr.)	—	» 40	» »
1418	Ruthène (5 kr.)	—	» 40	» »
1419	Slave (5 kr.)	—	» 40	» »
1420	Illyrie (?)	—	» 40	» »

BADE (GRAND-DUCHÉ)

Europe.

Valeur exprimée en kreuzer : 60 kreuzer ou 1 florin valent 2 fr. 14



1851, Chiffres, N sur C.

1421	1 kreuz.	chamois...	» » 1	» »
1422	3	— jaune clair...	» » 15	» »
1423	3	— jaune foncé...	» » 15	» »
1424	6	— vert bleu...	» » 15	» »
1425	6	— vert jaune...	» » 15	» »
1426	9	— lilas...	» » 20	» »

1867, Mêmes types, réimp.

			NEUFS	USÉS
1427	1 kreuz.	chamois...	» 75	» »
1428	3	— jaune...	» 75	» »
1429	6	— vert...	» 75	» »
1430	9	— rose...	» 75	» »

1853, Mêmes types, N sur C.

1431	1 kreuz.	blanc...	» » » 20
1432	3	— vert...	» » » 15
1433	6	— jaune...	» » » 15
1434	3	— bleu...	» » » 25

1867, Mêmes types, réimp.

1435	1 kreuz.	blanc...	» 75	» »
1436	3	— vert...	» 75	» »
1437	6	— jaune...	» 75	» »
1438	3	— bleu...	» 75	» »



1861, Armes, fond de couleur sur B, piqués 13 1/2.

1439	1 kreuz.	noir	» 1	» » 50
1440	3	— bleu terne...	» » » »	
1441	3	— bleu outremer...	» 75	» »
1442	6	— jaune...	» 75	» »
1443	6	— orange...	» 75	» »
1444	9	— carmin...	» 1	» » »
1445				

1862, Même type, piqué 13 1/2 (fond blanc).

1447 3 kreuz. rose... » » » »

1862, Mêmes types, fond de couleur, piqués 10.

1448	1 kreuz.	noir	» 75	» »
1449	6	— bleu...	» 1	» » »
1450	9	— bistre...	» 1	» » 25
1451	9	— brun...	» 1	» » 25



1864, Mêmes types, C sur B, piqués 10.

1452	1 kreuz.	noir	» 40	» »
1453	3	— rose...	» 50	» 10
1454	6	— bleu terne...	» » » »	
1455	6	— outremer...	» 1	» » »
1456	9	— bistre...	» 1	» » 15
1457	9	— brun...	» 1	» » 15
1458	18	— vert...	» 1	» » »
1459	30	— orange...	» 2	» 1 »



1868, Mêmes types, valeur en abrégé, grosses lettres et chiffres, C sur B, piqués 10.

1460	1 kreuz.	vert	» 25	» »
1461	1	— vert jaune...	» 30	» »
1462	3	— rose...	» 35	» 10
1463	7	— bleu terne...	» 50	» »

LAND-POST, PORTO-MARKE



1862,
Chiffres.
N sur C.
piqués 10.

		NEUFS	USÉS
1464	1 kreuz. jaune	» 15	» »
1465	3 — —	» 20	» »
1466	12 — —	» 30	» »

ENVELOPPES



1858, Effigie à relief, C sur B, estampille à gauche.

1467	3 kreuz. bleu terne	» 1 50	» »
1468	6 — jaune	» 1 50	» »
1469	9 — rose	» 2	» »
1470	12 — bistre	» »	» »
1471	18 — brun rouge	» »	» »

1867, Même type, réimp.

1472	3 kreuz. outremer	» »	» »
1473	6 — jaune	» »	» »
1474	9 — rose	» »	» »
1475	12 — bistre	» »	» »
1476	18 — brun rouge	» »	» »

1862, Même type, estamp. à droite, C sur B.

1477	3 kreuz. rose pâle	» 40	» 10
1478	3 — rose vif	» 40	» 10
1479	6 — outremer	» 1	» »
1480	9 — bistre	» 1	» 2 1/2
1481	9 — brun rouge	» 1	» 2 1/2

ENVELOPPE FELD-POST BRIEF

1870, Composition typographique, N sur B.

1482	Sans valeur	» 30	» »
------	-------------	------	-----

CARTES DE CORRESPONDANCE

1870, Composition typographique, sans timbre, N sur C.

1483	Chamois	» »	» »
------	---------	-----	-----

Même type, petites inscriptions, N sur C.

1484	Chamois	» »	» »
------	---------	-----	-----

CARTON-MANDAT

1869, Composition typographique, sans timbre, N sur C.

1485	Rose	» 30	» »
------	------	------	-----

TIMBRES FISCAUX



1875, Armes à relief, encadrement de couleur, C sur B, piqués 10.

		NEUFS	USÉS
1486	10 pfennig jaune	» 25	» »
1487	20 — brun	» 50	» »
1488	50 — bleu	» 1	» »
1489	1 mark vert	» 2 25	» »
1490	2 — rouge	» 4	» »

BAHAMAS

Amérique centrale.

(COLONIE ANGLAISE)

Valeur exprimée en pence : 12 pence ou 1 shilling valent 1 fr. 25.

1859, Effigie de Victoria, C sur B, uni.

1491	1 penny rose	» »	» »
1859, Même type, C sur B, piqués 12, 13, 14.			
1492	1 penny rouge pâle	» »	» »
1493	4 — rose pâle	» »	» »
1494	6 — gris lilas	» »	» »
1495	1 — rouge brun	» »	» »
1496	6 — violet	» »	» »

1862-63, Même type, C sur B, piqués 12 1/2, 14 (CC et cour.).

1497	1 penny carmin	» 25	» »
1498	1 — rose	» »	» »
1499	1 — rouge brun	» »	» »
1500	4 — rose	» 1	» 50
1501	6 — lilas	» 1 50	» 60
1502	6 — violet	» 1 50	» 60
1503	1 shill. vert	» 2 50	» 75

1875, Même type, C sur B, piqués 12 1/2 (CC et cour.).

1504	1 penny vermillon	» 25	» »
------	-------------------	------	-----

BARBADE

Amérique centrale.

(COLONIE ANGLAISE)

Valeur exprimée en pence : 12 pence ou 1 shilling valent 1 fr. 25.



1852,
Déesse assise,
C sur bleuté.

1505	Sans val., vert foncé (1/2 p.)	» »	» 7
1506	— bleu (1 p.)	» »	» 4
1507	— rouge (4 p.)	» »	» 4

Même type, C sur B.

		NEUFS	USÉS
1508	Sans val., vert (1/2 p.)	» »	» »
1509	— vertjaune (1/2 p.)	» »	» 1 50
1510	— bleu (1 p.)	» »	» 1
1511	— bleu f. (1 p.)	» »	» 1 50
1512	— rouge (4 p.)	» »	» 3

1850, Même type, valeur en lettres, C sur B.

1513	6 pence rouge	» »	» »
1514	1 shill. noir	» »	» 1 75

1861, Même type, C sur B, sans valeur indiquée, piqués 14 1/2, 15, 15 1/2.

1515	Sans val., vert foncé	» »	» 20
1516	— vert	» 30	» 10
1517	— vertjaune	» »	» 40
1518	— bleu foncé	» 40	» 10
1519	— bleu clair	» 40	» 10
1520	— rouge foncé	» »	» 1
1521	— rouge pâle	» »	» 60
1522	— rouge brique	» 2	» »
1523	— rouge vermill.	» 2	» »



Même type, avec indication de la valeur, C sur B, piqués 14, 15, 15 1/2.

1524	6 pence rouge	» 2 75	» 1
1525	6 — vermillon	» 2	» 30
1526	1 shill. noir	» 3	» 40

1871-72, Même type, C sur B, piqués 14 1/2, 15 1/2 (étoile).



1527	Sans val., vert (1/2 p.)	» 15	» 10
1528	— bleu (1 p.)	» 25	» 10
1529	3 pence violet	» 75	» »
1530	Sans val., rouge pâle (4 p.)	» 1	» 25
1531	6 pence vermillon	» 1 50	» 40
1532	1 shill. noir	» 2 50	» 40
1533	5 — rose	» 10	» 3

1874, Même type, valeur indiquée, C sur B, piqués 14 1/2 (étoile).

1534	1/2 penny vert foncé	» 25	» »
1535	1 — bleu foncé	» 35	» »

1875, Même type, valeur indiquée, C sur B, piqués 14 1/2 (étoile).

1536	1/2 penny émeraude	» 15	» 10
1537	1 — outremer	» 25	» 10
1538	4 — vermillon f.	» 1	» »
1539	6 — orange	» 1 50	» »
1540	1 shill. pourpre	» 2 50	» »

(La suite au prochain numéro.)





ILLUSTRÉ

DE TOUS LES TIMBRES

QUE L'ON PEUT SE PROCURER A L'AGENCE CENTRALE DES COLLECTIONNEURS
CHEZ CHARLES ROUSSIN, 31, PASSAGE DU HAVRE, A PARIS

Pour les commandes, il suffira d'indiquer le numéro d'ordre du timbre et le prix, neuf ou usé. Il ne sera fait droit à aucune commande, si elle n'est accompagnée du montant. Les frais d'envois, AU-DESSOUS DE 5 FRANCS POUR LA FRANCE, ET 10 FRANCS POUR L'ÉTRANGER, SONT A LA CHARGE DE L'ACHETEUR. Les prix des enveloppes sont indiqués comme découpées. Les enveloppes entières variant de prix, suivant leur rareté et leur format. Pour les enveloppes entières en cours, 20 0/0 au-dessus du prix indiqué. Les lettres non affranchies sont refusées.

ABRÉVIATIONS : C sur B..... couleur sur blanc.
N sur C..... noir sur couleur.
Réimp..... réimpression.

Les prix indiqués dans ce numéro ANNULENT ceux indiqués dans la première édition jusqu'au n° 1531.

BAVIÈRE

Europe.

Valeur exprimée en kreuzer et en pfennig :
60 kreuzer ou 1 florin valent 2 fr. 11 ;
100 pfennig ou 1 mark 1 fr. 25.



1849.
Chiffre. C sur B.
sans fil de soie.

1541 1 kreuz. noir..... 3 » » »



1850.
Chiffres. C s B.
(fil de soie).

	NEUFS	USÉS
1542 1 kreuz. noir.....	» » »	» » »
1543 1 — rose.....	1 » »	1 » »
1544 3 — bleu foncé.....	3 » »	0 » »
1545 3 — bleu clair.....	» » »	0 » »
1546 6 — brun pâle.....	3 » »	0 » »
1547 6 — brun foncé.....	» » »	0 » »
1548 9 — vert.....	1 25 »	1 »
1549 12 — rouge.....	1 50 »	50 »
1550 18 — jaune.....	1 75 »	75 »
1551 9 — (erreur d'impression).....	» » »	» » »

1862, Mêmes types, C sur B (fil de soie).

1552 1 kreuz. jaune.....	» 25 »	10 »
1553 3 — rouge.....	» 40 »	0 »
1554 3 — rose.....	» » »	0 »
1555 6 — bleu foncé.....	» » »	0 »
1556 6 — bleu clair.....	» » »	0 »
1557 9 — bistre.....	» » »	1 »
1558 12 — vert.....	» » »	2 »
1559 18 — rouge.....	» » »	40 »



1867.
Armes à relief.
C s B (fil de soie).

	NEUFS	USÉS
1560 1 kreuz. vert-bleu.....	» » »	10 »
1561 1 — vert.....	» 15 »	05 »
1562 3 — rose.....	» 25 »	05 »
1563 6 — bleu.....	» » »	20 »
1564 9 — bistre.....	» » »	» » »
1565 12 — lilas.....	1 » »	20 »
1566 18 — vermill. pâle..	1 50 »	40 »

1868, Mêmes types, C sur B, (fil de soie).

1567 6 kreuz. bistre.....	» 75 »	15 »
1568 7 — bleu.....	» 75 »	10 »

1870-72, Mêmes types, C sur B, piqués 12 (losanges).

1569 1 kreuz. vert.....	» 15 »	05 »
1570 3 — rose.....	» 25 »	05 »
1571 6 — bistre.....	» 50 »	05 »
1572 7 — bleu.....	» 60 »	10 »
1573 9 — brun.....	» 75 »	15 »
1574 10 — jaune.....	» 70 »	20 »
1575 12 — lilas.....	» 75 »	20 »
1576 18 — vermillon.....	1 25 »	20 »

875, Mêmes types, C sur B, piqués 12 (lignes ondulées).

1577 1 kreuz. vert.....	» » »	» » »
1578 3 — rose.....	» » »	» » »
1579 7 — bleu.....	1 50 »	» » »
1580 10 — jaune.....	1 75 »	» » »
1580 (bis.) 18 — vermillon.....	3 » »	» » »



1876.
Mêmes types,
Valeur en pfennig, C sur B, piqués 12 (lignes ondulées).

1581 3 pfennig vert jaune...	» 10 »	» »
1582 5 — vert bleu.....	» 15 »	» »
1583 10 — carmin.....	» 25 »	1 »
1584 20 — outremer.....	» 50 »	1 »
1585 25 — brun.....	» 75 »	» »
1585 (bis.) 50 — rouge.....	1 25 »	» »

TIMBRES DE CONTRÔLE



1874.
Armes, C sur B

	NEUFS	USÉS
1586 1 mark violet.....	» » 1 »	» » »
1875, Armes, C sur B, piqué 12.		
1587 1 mark violet.....	» » 1 »	» » »
1876, Armes, C sur B, piqué 12		
1588 2 marks orange.....	4 » »	75 »

CHIFFRES-TAXE



1862
Chiffre. N sur B (fil de soie)

1589 3 kreuz. noir..... » 40 » »



1871
Mêmes types N sur B, piqués 12 (losan.).

1590 1 kreuz. noir..... » 15 » »
1591 3 — noir..... » 25 » »

COMMISSION FÜR RETOURBRIEFE



1865, Armes, N sur B.

	NEUFS	USÉS
1592 Augsburg	» 30	» »
1593 Bamberg	» 30	» »
1594 Nurnberg	» 30	» »
1595 Munchen	» 30	» »
1596 Speyer	» 30	» »
1597 Wurzburg	» 30	» »
1869, <i>Inscription typographique, N sur B, Retourbrief.</i>		
1598 Regensburg	» 25	» »
1870-71, <i>Inscription typographique, Commission für Retourbriefe, N sur B.</i>		
1599 Augsburg	» 20	» »
1600 Regensburg	» 20	» »
1872, <i>Inscription typographique, N sur B, Retourbrief.</i>		
1601 Bamberg	» 20	» »
1602 Munchen	» 20	» »
1603 Nurnberg	» 20	» »
1604 Regensburg	» 20	» »
1605 Warzburg	» 20	» »
<i>Les mêmes, avec erreur : Oheramt, au lieu de Oberamt.</i>		
1606 Bamberg	1	» »
1607 Munchen	1	» »
1608 Regensburg	1	» »
1609 Wurzburg	1	» »
<i>Les mêmes, avec erreur : Rotourbrief au lieu de Retourbrief.</i>		
1610 Munchen	1	» »
1611 Regensburg	1	» »
<i>Le même, avec erreur : München.</i>		
1612 Munchen	» »	» »
<i>Le même, avec erreur : Regensburg.</i>		
1613 Regensburg	» »	» »
<i>Le même, avec erreur : Augburg.</i>		
1614 Augsburg	» »	» »
1872, <i>Commission für retourbriefe.</i>		
1615 Nurnberg	» 20	» »

ENVELOPPES



1869, Armes à relief, C sur B, estamp. à droite.

1616	3 kreuz. rouge	» 40	» 10
1875, <i>Armes à relief, sans inscription transversale, C sur B, estampille à droite.</i>			
1617	3 kreuz. rouge	» 75	» »
1875, <i>Armes à relief, type des timbres-poste, cors de poste aux angles, impression sur quatre nuances de papier, C sur vergé.</i>			
1618	1 kreuz. vert	» 25	» »

1875, *Même type, C sur azuré (lignes ondulées).*

1618 (bis.)	10 pfennig carmin	» 25	» »
-------------	-------------------	------	-----

BANDES DE JOURNAUX

1875, <i>Armes à relief, C sur B (lignes ondulées) bordure de couleur.</i>			
1619	3 pfennig vert	» 15	» »

CARTES DE CORRESPONDANCE

1870, <i>Composition typographique, sans timbre, N sur C.</i>			
NEUFS USÉS			
1620	Chamois	» 15	» »
1872, <i>Carte-réponse, composition typographique et armes, sans timbre, carte double, N sur C.</i>			
1621	Vert	» 25	» »
1872, <i>Composition typographique et armes, avec timbre à droite, C sur chamois, Post Karte en gothique.</i>			
1622	2 kreuz. vert	» 25	» »
1874, <i>Composition typographique et armes, timbre à droite, C sur chamois, Post Karte en capitales.</i>			
1623	1 kreuz. vert	» 25	» »
1875, <i>Composition typographique et armes, C sur chamois, sans valeur indiquée, Post Karte en gothique.</i>			
1623 (bis.)	Sans valeur, chamois	» 25	» »
1875, <i>Même type, les avis du bas supprimés, C sur gris.</i>			
1624	2 kreuz. + 2 kreuz. vert.	» 35	» »
1876, <i>Mêmes types, Post Karte en capitales, C sur chamois.</i>			
1625	3 pfennig vert clair	» 15	» »
1626	5 — vert bleu	» 20	» »

TIMBRES-TÉLÉGRAPHES



1870, Armes à relief C sur B, piqués 11 (baucles)

1627	¼ silbergros 10 r.	» 40	» »
1628	1 — noir	» 50	» »
1629	» 25 cent. lilas	1	» »
1630	» 50 — bleu	1 50	» »
1631	1 » — vert	2 25	» »
1632	3 » — orange	6	» »
1633	10 » — carmin	» »	» »
1634	50 » — gris	» »	» »
1876, <i>Mêmes types, C sur B, vergé (lignes ondulées) piqués 11.</i>			
1635	10 pfennig gris perle	» 25	» »
1636	20 — violet	» 50	» »
1637	25 — carmin	» 65	» »
1638	40 — outremer	1	» »
1639	80 — vert	1 75	» »
1640	1 mark jaune	2 25	» »
1641	2 — bistre	4 25	» »
1642	4 — orange	8	» »
1643	10 — argent	20	» »
1644	20 — or	35	» »

CARTONS-MANDATS, POST-ANWEISUNG

1869, <i>Armes, composition typogr., sans timbre, C sur B.</i>			
1645	Bleu	» 25	» »
1874, <i>Composition typographique, bleu sur blanc, timbre à droite.</i>			
1646	6 kreuz. bistre	» 50	» »

NEUFS USÉS

1647	7 — bleu	» 60	» »
1648	12 — lilas	» 75	» »
1649	14 — lilas	1	» »
1650	11 kr. 10 + 1 jaune et vert	» »	» »
1651	14 — 12 + 2 lilas	» »	» »
1876, <i>Même type, un peu plus petit, bleu sur blanc, timbre à droite.</i>			
16 2	10 pfennig carmin	
1653	(au Soldaten en haut)	» 30	» »
1654	20 — outremer	» 60	» »
1655	30 — bistre	» 75	» »
1656	40 — jaune	1	» »

POST-MANDAT

1871, <i>Armes, composition typogr., N sur C.</i>			
1658	Vert	» 25	» »

TIMBRES FISCAUX



1875, Armes, C sur B, piqués 11 (lignes ondul.)

1659	10 pfennig gris clair	» 25	» »
1660	20 — jaune	» 50	» »
1661	0 — vert jaune	1 25	» »
1662	1 mark bleu pâle	2 25	» »
1663	2 — violet	4 25	» »
1664	4 — rose	8	» »

BELGIQUE

Europe.

Valeur exprimée en francs et centimes.



1849, Effigie de Léopold Ier, sans encadrement, C sur B (L en fil.)

1665	» 10 cent. brun	» »	» 40
1666	» 20 — bleu	» »	» 30



1850, Même type, dans un ovale C sur B (L en fil.)

1667	» 10 cent. brun	» »	» 25
1668	» 20 — bleu	» »	» 25
1669	» 40 — rouge	» »	» 40

Même type, sur papier uni.

1670	» 1 cent. vert foncé	1	» » 25
1671	» 1 — vert bleu	1	» » 25
1672	» 10 — brun	2	» » 10
1673	» 20 — bleu	2 50	» 10
1674	» 50 — carmin	» »	» 20

NEUFS USÉS
1851. *Même type, beaucoup plus petit, gravé, 17 mil. sur 14, l sur B, épais, uni.*

- 1675 » 10 cent. brun..... » » »
- 1676 » 20 — bleu..... ? » »
- 1677 » 49 — rouge..... ? » »

1863. *Même type, C sur B, piqués 13, 14.*

Dimension des timbres de 1850.

- 1678 » 1 cent. vert clair..... » 25 » 11
- 1679 » 1 — vert foncé..... » 25 » 11
- 1680 » 10 — brun..... » 50 » 11
- 1681 » 20 — bleu..... » 75 » 11
- 1682 » 40 — carmin..... 1 50 » 11

1865. *Effigie de profil à gauche, C sur B, piqués 14.*



- 1683 » 10 cent. gris bleu..... » 75 » 11
- 1684 » 10 — gris pâle..... » 40 » 0
- 1685 » 21 — bleu terne..... 1 » 11
- 1686 » 20 — bleu outremer » 60 » 01
- 1687 » 30 — brun foncé... 1 25 » 01
- 1688 » 30 — — pâle..... » 75 » 01
- 1689 » 49 — carmin..... 1 » 11
- 1690 1 » — violet..... 1 75 » 21



1869-70.
Effigie de Léopold II, C sur B, piqués 14.



- 1691 » 10 cent. vert clair..... » 20 » 05
- 1692 » 10 — — foncé..... » 20 » 05
- 1693 » 20 — bleu pâle..... » 35 » 05
- 1694 » 20 — outremer..... » 35 » 04
- 1695 » 30 — bistre foncé... » 50 » 0
- 1696 » 40 — — clair..... » 50 » 05
- 1697 » 40 — carmin..... » 65 » 11
- 1698 1 » — violet..... 1 60 » 11
- 1699 1 » — mauve..... 1 50 » 15

1875. *Effigie de Léopold II, cadres divers, C sur B, piqués 15.*



- 1700 » 25 cent. bistre jaune... » 40 » 01
- 1701 » 50 — gris noir..... » 70 » 11

TIMBRES DE JOURNAUX



1866.
Armes, C sur B.

- 1702 » 1 cent. gris..... » 35 » »

1868. *Armes, C sur B, piqués 15.*



- 1703 » 1 cent. gris..... » 10 » 01
- 1704 » 2 — bleu terne..... » 15 » »
- 1705 » 2 — outremer..... » 10 » »
- 1706 » 5 — brun..... » 20 » »

1869-72. *Armes et chiffres, C sur B, piqués 15.*



- 1707 » 1 cent. vert clair.... » 05 » 01
- 1708 » 1 — —..... » 05 » 01
- 1709 » 2 — bleu outremer » 10 » 01
- 1710 » 5 — bleu terne... » » 11
- 1711 » 2 — bistre..... » 10 » 01
- 1712 » 8 — violet..... » 20 » 01
- 1713 » 8 — mauve..... » 15 » 01

CHIFFRES-TAXE



1870.
Chiffres dans un cercle, surmonté d'une couronne, C sur B, piqués 15.

- 1714 » 10 cent. vert..... » 20 » »
- 1715 » 2) — bleu..... » 35 » »

ENVELOPPE



1873.
Effigie de Léopold II à relief, à gauche, C sur B.

- 1716 » 10 cent. vert..... » 25 » »

CARTES DE CORRESPONDANCE

1871. *Armes, C sur chamois, avec inscription de chaque côté, en français et en flamand.*

- 1717 » 5 cent. brun..... » 50 » »
- 1872. *Même type, sans inscription.*
- 1718 » 5 cent. brun..... » 40 » »
- 1873. *Armes, C sur chamois.*
- 1719 » 5 cent. lilas..... » 20 » »
- 1720 » 5 x 05 lilas..... » 30 » »

1875. *Armes, même type, C sur C.*

- 1721 » 5 cent. lilas pâle..... » 20 » »
- 1722 » 10 — noir sur bleu. » 35 » »
- 1876. *Armes, même type, C sur C*
- 1723 » 5 cent avec double inscription... » 15 » »
- 1724 » 10 — vert sur blanc. » 25 » »

TIMBRES-TÉLÉGRAPHES



1865.
Effigie de Léopold I^{er} dans un cadre octogone, C sur B, piqués 14.

- 1725 » 50 cent. gris..... 1 » » »
- 1726 » 50 — gris foncé... » » » »
- 1727 » 1 — vert..... 2 75 » »
- 1728 » 1 — vert jaune... 3 25 » »

1871-72. *Effigie de Léopold II dans un cadre octogone, C sur B, piqués 15.*



	NEUFS	USÉS
1729 » 25 cent. vert.....	» 40	» 25
1730 » 50 — bistre.....	» 75	» 25
1731 1 » — carmin.....	1 50	» 25
1732 5 » — bleu.....	7 »	1 50

FEUILLES POUR TÉLÉGRAMME

1865, Armes à relief, C sur paille, lion tourné à gauche.		
1733 » 50 cent. jaune.....	1 »	» »
1875, Armes à relief, C sur paille, lion tourné à droite.		
1734 » 50 cent. jaune.....	» 75	» »

TIMBRES FISCAUX

AFFICHES

1876, Chiffre et légende dans un ovale, C sur B, uni.		
1735 » 5 cent. rose vif.....	» 15	» »
1736 » 6 — —.....	» 15	» »
1737 » 7 — —.....	» 15	» »
1738 » 8 — —.....	» 20	» »
1739 » 9 — —.....	» 20	» »
1740 » 10 — —.....	» 25	» »
1741 » 11 — —.....	» 25	» »
1742 » 12 — —.....	» 30	» »

POUR EFFETS DE COMMERCE

1865, Armes dans un cadre oblong, C sur B (T B). Effets payables en Belgique.		
1743 » 10 cent. bleu.....	» »	» 40
1744 » 25 — —.....	» »	» 40
1745 » 50 — —.....	» »	» 50
1746 1 » — —.....	» »	» 75
1747 1 50 — —.....	» »	» »
1748 2 » — —.....	» »	» »
1749 2 50 — —.....	» »	» »
1750 3 » — —.....	» »	» »
1751 3 50 — —.....	» »	» »
1752 4 » — —.....	» »	» »
1753 4 50 — —.....	» »	» »
1754 5 » — —.....	» »	» »
1755 5 50 — —.....	» »	» »
1756 6 » — —.....	» »	» »
1757 6 50 — —.....	» »	» »
1758 7 » — —.....	» »	» »
1759 7 50 — —.....	» »	» »
1760 8 » — —.....	» »	» »
1761 8 50 — —.....	» »	» »
1762 9 » — —.....	» »	» »
1763 9 50 — —.....	» »	» »
1764 10 » — —.....	» »	» »
1765 10 50 — —.....	» »	» »
1766 11 » — —.....	» »	» »
1767 11 50 — —.....	» »	» »
1768 12 » — —.....	» »	» »
1769 12 50 — —.....	» »	» »
1770 15 » — —.....	» »	» »
1771 17 50 — —.....	» »	» »
1772 20 » — —.....	» »	» »
1773 22 50 — —.....	» »	» »
1774 25 » — —.....	» »	» »
1775 30 » — —.....	» »	» »
1776 35 » — —.....	» »	» »
1777 40 » — —.....	» »	» »
1778 45 » — —.....	» »	» »
1779 50 » — —.....	» »	» »

Pour effets payables à l'étranger, même type, C sur B (T B).

1780 » 5 cent. rouge.....	» »	» 40
1781 » 13 — —.....	» »	» 50
1782 » 25 — —.....	» »	» 60
1783 » 50 — —.....	» »	» 60
1984 » 75 — —.....	» »	» 75
1785 1 » — —.....	» »	» 75
1786 1 25 — —.....	» »	» »
1787 1 50 — —.....	» »	» »

	NEUFS	USÉS
1788 1 75 — —.....	» »	» »
1789 2 » — —.....	» »	» »
1790 2 25 — —.....	» »	» »
1791 2 50 — —.....	» »	» »
1792 2 75 — —.....	» »	» »
1793 3 » — —.....	» »	» »
1794 3 25 — —.....	» »	» »
1795 3 50 — —.....	» »	» »
1796 3 75 — —.....	» »	» »
1797 4 » — —.....	» »	» »
1798 4 25 — —.....	» »	» »
1799 4 50 — —.....	» »	» »
1800 4 75 — —.....	» »	» »
1801 5 » — —.....	» »	» »
1802 5 25 — —.....	» »	» »
1803 5 50 — —.....	» »	» »
1804 5 75 — —.....	» »	» »
1805 6 » — —.....	» »	» »
1806 6 25 — —.....	» »	» »
1807 7 50 — —.....	» »	» »
1808 8 75 — —.....	» »	» »
1809 10 » — —.....	» »	» »
1810 11 25 — —.....	» »	» »
1811 12 50 — —.....	» »	» »

1867, Même type C sur bleu (T B), effets payables en Belgique.

1812 » 10 cent. bleu.....	» 25	» 15
1813 » 25 — —.....	» »	» 20
1814 » 50 — —.....	» »	» 30
1815 1 » — —.....	» »	» 50
1816 1 50 — —.....	» »	» 75
1817 2 » — —.....	» »	» »
1818 2 50 — —.....	» »	» »
1819 3 » — —.....	» »	» »
1820 3 50 — —.....	» »	» »
1821 4 » — —.....	» »	» »
1822 4 50 — —.....	» »	» »
1823 5 » — —.....	» »	» »
1824 5 50 — —.....	» »	» »
1825 6 » — —.....	» »	» »
1826 6 50 — —.....	» »	» »
1827 7 » — —.....	» »	» »
1828 7 50 — —.....	» »	» »
1829 8 » — —.....	» »	» »
1830 8 50 — —.....	» »	» »
1831 9 » — —.....	» »	» »
1832 9 50 — —.....	» »	» »
1833 10 » — —.....	» »	» »
1834 10 50 — —.....	» »	» »
1835 11 » — —.....	» »	» »
1836 11 50 — —.....	» »	» »
1837 12 » — —.....	» »	» »
1838 12 50 — —.....	» »	» »
1839 15 » — —.....	» »	» »
1840 17 50 — —.....	» »	» »
1841 20 » — —.....	» »	» »
1842 22 50 — —.....	» »	» »
1843 25 » — —.....	» »	» »
1844 30 » — —.....	» »	» »
1845 35 » — —.....	» »	» »
1846 40 » — —.....	» »	» »
1847 45 » — —.....	» »	» »
1848 50 » — —.....	» »	» »

1867, Effets payables à l'étranger, C sur bleu (T B).

1849 » 5 cent. rouge.....	» 20	» 15
1850 » 13 — —.....	» »	» 20
1851 » 25 — —.....	» »	» 20
1852 » 50 — —.....	1 »	» 30
1853 » 75 — —.....	1 50	» 40
1854 1 » — —.....	» »	» 50
1855 1 25 — —.....	» »	» 50
1856 1 50 — —.....	» »	» 60
1857 1 75 — —.....	» »	» 75
1858 2 » — —.....	» »	» 75
1859 2 25 — —.....	» »	» 1 »
1860 2 50 — —.....	» »	» 1 »
1861 2 75 — —.....	» »	» »
1862 3 » — —.....	» »	» »
1863 3 25 — —.....	» »	» »
1864 3 50 — —.....	» »	» »

	NEUFS	USÉS
1865 3 75 — —.....	» »	» »
1866 4 » — —.....	» »	» »
1867 4 25 — —.....	» »	» »
1868 4 50 — —.....	» »	» »
1869 4 75 — —.....	» »	» »
1870 5 » — —.....	» »	» »
1871 5 25 — —.....	» »	» »
1872 5 50 — —.....	» »	» »
1873 5 75 — —.....	» »	» »
1874 6 » — —.....	» »	» »
1875 6 25 — —.....	» »	» »
1876 7 50 — —.....	» »	» »
1877 8 75 — —.....	» »	» »
1878 10 » — —.....	» »	» »
1879 11 25 — —.....	» »	» »
1880 12 50 — —.....	» »	» »

BERGEDORF

Europe.

Valeur exprimée en shilling : 16 shillings ou 1 mark banco valent 1 fr. 87.



1891, Armoiries, N sur C.



1881 1/2 shill. violet.....	» »	» »
1882 3 — rouge pâle....	» »	» »

1867, Même type, réimp., N sur C.

1883 1/2 shill. violet.....	4 »	» »
1884 3 — rose.....	4 »	» »

1861, Même type, N sur C et C sur C.

1885 1/2 shill. bleu.....	» 10	» »
1886 1 — noir.....	» 15	» »
1887 1 1/2 — jaune.....	» 20	» »
1888 3 — bleu.....	» 25	» »
1889 4 — fauve.....	» 25	» »

(La suite au prochain numéro).

DE TOUS LES TIMBRES

QUE L'ON PEUT SE PROCURER A L'AGENCE CENTRALE DES COLLECTIONNEURS

CHEZ CHARLES ROUSSIN, 31, PASSAGE DU HAVRE, A PARIS

Pour les commandes, il suffira d'indiquer le numéro d'ordre du timbre et le prix, neuf ou usé. Il ne sera fait droit à aucune commande, si elle n'est accompagnée du montant. Les frais d'envois, AU-DESSOUS DE 5 FRANCS POUR LA FRANCE, ET 10 FRANCS POUR L'ÉTRANGER, SONT A LA CHARGE DE L'ACHETEUR. Les prix des enveloppes sont indiqués comme découpées. Les enveloppes entières variant de prix, suivant leur rareté et leur format. Pour les enveloppes entières en cours, 20 0/0 au-dessus du prix indiqué. Les lettres non affranchies sont refusées.

ABRÉVIATIONS : C sur B..... couleur sur blanc.
N sur C..... noir sur couleur.
Réimp..... réimpression.

Les prix indiqués dans ce numéro ANNULENT ceux indiqués dans la première édition jusqu'au n° 1736.

BAVIÈRE

Timbres, cartes, etc., omis le mois dernier.
CHIFFRES-TAXE

1876, Armes, valeur en pfennig, C sur B, piqués 12 (lignes ondulées), inscription en surcharge rouge sur deux lignes.

	NEUFS	USÉS
1890 3 pfennig gris.....	» 15	» »
1891 5 — —.....	» 20	» »
1892 10 — —.....	» 25	» »

BANDE DE JOURNAUX

1875, Armes, valeur en kreuzer, bordure de couleur, C sur B.

1893 1 kreuz. vert.....	» »	» »
-------------------------	-----	-----

ENVELOPPES

1875, Armes, valeur en kreuzer, C sur azur, vergeures verticales.

1894 3 kreuz. rouge.....	» »	» »
--------------------------	-----	-----

CARTE CORRESPONDANCE

(à l'usage de l'armée)

1874, Composition typographique, sans valeur indiquée, N sur chamois.

1895 An soldaten, chamois.....	» »	» »
--------------------------------	-----	-----

(A l'usage du public)

1874, Inscription POST KARTE en gothique.

1896 1 kreuz. vert.....	» »	» »
-------------------------	-----	-----

CARTON-MANDAT

1874, Composition typogr., bleue sur blanc, timbre à droite, C sur B.

1897 3 kr. carm. (ansoldaten).....	» »	» »
------------------------------------	-----	-----

POST PAKET ADRESSE

187., Inscription typogr., N sur C, trois variétés.

1898 Vert jaune 1 ^{er} type.....	» »	» »
1899 Vert jaune 2 ^e type.....	» »	» »
1900 Vert jaune 3 ^e type.....	» »	» »

BERMUDES

Amérique.

(COLONIE ANGLAISE)

Valeur exprimée en pence et en shilling : 12 pence ou 1 shilling valent 1 fr. 25.



1865, Effigie de Victoria, C sur B, piqués 14 (CC et couronne).

	NEUFS	USÉS
1901 1 penny rouge.....	» 25	» 15
1902 2 — bleu.....	» 50	» 25
1903 6 — lilas.....	1 50	» 50
1904 1 shill. vert.....	2 50	» 75



1873, Effigie de Victoria, C sur B, piqués 14 (CC et couronne).

1905 3 pence jaune.....	» 75	» »
1874, Valeur de 1 shilling, avec surcharge noire 3 pence, C sur B, piqués 14 (CC et couronne).		
1906 3 pence vert.....	» »	» »

Lettres capitales.

1907 3 pence vert.....	» »	» »
------------------------	-----	-----

Lettres couchées.

1875, Mêmes types, avec valeur surchargée, C sur B, piqués 14 (CC et couronne).

1908 1 penny rouge.....	» »	» »
-------------------------	-----	-----

avec THREE pence.

1909 1 penny rouge.....	» »	» »
-------------------------	-----	-----

avec THREE pence.

1910 1 shilling vert.....	1 50	» »
---------------------------	------	-----

ONE avec PENNY.

1911 2 pence bleu.....	» »	» »
------------------------	-----	-----

ONE avec PENNY.

1912 3 pence jaune.....	» »	» »
-------------------------	-----	-----

BHOPAL

Asie.

(POSSESSION ANGLAISE)

Valeur exprimée en annas : 16 annas ou une roupie valent 2 fr. 50.



1876, Caractères indiens dans un octogone C sur B.

	NEUFS	USÉS
1913 1/4 anna noir.....	» »	» »
1914 1/2 — brique.....	» »	» »

BOLIVAR

(Voir : ÉTATS-UNIS DE COLOMBIE).

BOLIVIE

Amérique du Sud.

Valeur exprimée en centavos : 100 centavos valent 5 fr.



1867, Aigle dans un ovale, C sur B.

1915 5 centavos vert jaune.....	» »	» »
1916 5 — vert.....	1 25	» »
1917 5 — violet.....	» »	» »
1918 10 — brun noir.....	» »	» »
1919 50 — jaune.....	6	» »
1920 50 — bleu.....	» »	» »
1921 100 — bleu.....	8	» »
1922 100 — vert.....	» »	» »



1868,
Armes dans un
cercle,
avec 9 étoiles.
C sur B,
piqués 12.

		NEUFS	USÉS
1923	5 centavos vert.....	1	» 50
1924	10 — rouge.....	1	» 73
1925	30 — bleu.....	9	» »
1926	100 — orange.....	»	» »
1927	500 — noir.....	»	» »

1876, Mêmes types, avec 11 étoiles.
C sur B, piqués 12.

1928	5 centavos vert.....	»	50 » 4
1929	10 — rouge.....	1	» » 10
1930	50 — bleu.....	5	» 2 50
1931	100 — orange.....	»	» »
1932	500 — noir.....	»	» »



1876,
Armes, C sur B,
piqués.

Ces timbres ne sont pas encore en usage.

1933	5 centavos outremer.....	»	60 » 3
1934	10 — orange.....	1	» » 3
1935	20 — vert.....	2	» » 3
1936	50 — carmin.....	5	» » 3

TIMBRES FISCAUX

1867, Déesse de la justice dans un ovale, C sur B, piqués 12.

1937	5 centavos noir.....	»	60 » 50
1938	10 — vert.....	1	50 1 »
1939	50 — brun.....	»	» » »
1940	103 — rouge.....	»	» » »
1941	500 — bleu.....	»	» » »

BRÈME

Europe.

Valeur exprimée en gros et en silbergroschen : 72 gros ou 1 reichstaler valent 4 fr. 12 ; 30 silbergros ou un thaler valent 3 fr. 75.



1855,
Armes, N sur N.



1874,
Chiffre au
centre,
les lettres
Pfg
sur les côtés,
C sur B,
piqués 11.

		NEUFS	USÉS
1942	3 gros bleu.....	1	» » »
1943	5 — rose.....	1	» » »
1944	7 — jaune.....	1	50 » »
1945	5 sgr. vert sur blanc.....	3	75 » »



1861-64
Mêmes types,
percés en scie.

1946	2 gros jaunes blanc.....	1	50 » »
1947	3 — noir sur bleu.....	1	75 » »
1948	5 — noir sur rose.....	2	» » »
1949	10 — noir sur blanc.....	1	50 » »
1950	5 — vert.....	»	» » »

1866, Mêmes types, piqués 13.

1951	2 gros jaunes.....	»	25 » »
1952	3 — bleu.....	»	40 » »
1953	5 — rose.....	»	40 » »
1954	7 — jaune.....	»	25 » »
1955	10 — noir.....	»	75 » »
1956	5 sgr. vert.....	1	» » »
1957	5 — vert jaune.....	»	» » »

ENVELOPPES



1857, Armes dans
un ovale, C s. C,
estampille
à gauche (FRANCO
en dessous).

1958	Stadt-postamt blanc.....	»	» » »
1959	— bleu.....	»	» » »

Même type, sans le mot FRANCO.

1960	Stadt-postamt blanc.....	»	» » »
1961	— bleu.....	»	» » »

1866, Même type, sans le mot FRANCO, estampille à droite.

1962	Stadt-postamt blanc.....	»	25 » »
1963	— bleu.....	»	25 » »

TIMBRES DE SERVICE

Armes dans un rond festonné,
N sur C.

1964	Vert pâle.....	»	» » »
------	----------------	---	-------

POST-MANDAT

Impression typographique, N sur gris jaune, en haut, BREMISCHEN POSTBEZIRK, et les armes au milieu de ces deux mots, sans valeur indiqués.

1965	Gris jaune.....	»	» » »
------	-----------------	---	-------

TIMBRES FISCAUX

DÉCLARATIONS-ABGADE

Armes dans un ovale, à fond de couleur ligné, C sur B, percés en scie.

1966	1 gros carmin.....	1	» » »
1967	3 — —.....	1	50 » »
1968	6 — —.....	»	» » »
1969	12 — — gr. dim.....	»	» » »
1970	36 — — —.....	»	» » »
1971	1 thaler — —.....	»	» » »

Même type, fond de couleur burelé,
C sur B, percé en scie.

1972	1 gros rouge.....	»	75 » »
------	-------------------	---	--------

Même type, sur fond blanc, percé en scie, (+ Freie, Hanses, Bremen).

		NEUFS	USÉS
1973	1 gros rose.....	»	» » »
1974	3 — —.....	»	» » »
1975	6 — —.....	»	» » »
1976	12 — —.....	»	» » »
1977	36 — — rect. obl.....	»	» » »
1978	1 thaler — —.....	»	» » »
1979	5 — carmin, gr. rect.....	»	» » »

Les mêmes, C sur B, piqués 13,
(+ Freie, Hanses, Bremen).

1980	1 gros carmin.....	»	15 » 10
1981	1 — rose.....	»	15 » 10
1982	3 — rose.....	»	40 » 20
1983	3 — carmin.....	»	40 » 20
1984	6 — carmin.....	»	60 » 25
1985	6 — rose.....	»	60 » 25
1986	12 — rose.....	»	» » 30
1987	12 — carmin.....	»	» » 30
1988	36 — rouge rect. obl.....	»	1 » »
1989	1 thaler — —.....	»	1 25 » »
1990	5 — — gr. rect.....	»	» » »

1873, Même type, C sur B, piqués 11.

1991	1 pfennig bleu.....	»	15 » »
1992	5 — —.....	»	25 » »
1993	20 — —.....	»	50 » »
1994	50 — —.....	1	50 » »
1995	1 marck — —.....	»	2 50 » »

UMSATZSTEUER



Chiffre
dans un cercle
guilloché,
C sur B,
percés en scie.

1996	1 gros vermillon.....	»	» » »
1997	1 — orange.....	1	» » »
1998	3 — —.....	1	50 » »
1999	6 — —.....	»	» » »
2000	12 — —.....	»	» » »
2001	36 — ?.....	»	» » »

Même type, C sur B, percés en scie.
(+ Freie, Hanses, Bremen).

2002	1 gros jaune.....	»	» » »
2003	3 — —.....	»	» » »
2004	6 — —.....	»	» » »
2005	12 — —.....	»	» » »
2006	36 — — rect. obl.....	»	» » »
2007	1 thaler — — ?.....	»	» » »

Même type, C sur B, piqués 13,
(+ Freie, Hanses, Bremen).

2008	1 gros orange.....	»	60 » »
2009	3 — —.....	1	» » »
2010	6 — —.....	1	55 » »
2011	12 — —.....	»	» » »
2012	36 — — rect. obl.....	»	» » »
2013	1 thaler — — ?.....	»	» » »

1873, Même type, C sur C, piqués 11.

2014	1 pfennig vert.....	»	15 » »
2015	5 — —.....	»	25 » »
2016	20 — —.....	»	50 » »
2017	50 — —.....	1	25 » »
2018	1 marck.....	»	2 50 » »

TIMBRES D'ASSURANCE CONTRE L'INCENDIE.



	NEUFS	USÉS
2019	5 pfennig orange	» 25 »
2020	10 — —	» 30 »
2021	20 — —	» 50 »
2022	30 — —	» 75 »
2023	50 — —	» 1 25 »



Valeur au centre d'un ovale guilloché. Armes en haut, inscriptions en bas. C sur B. piqués 11.

2024	1 mark orange	2 50 »
2025	2 — —	4 50 »
2026	5 — —	10 »
2027	10 — —	» »
2028	20 — —	» »
2029	30 — —	» »

TIMBRES D'OBLIGATIONS



1874 Armes au centre, dans un ovale, valeur en surcharge noire, C sur B, piqués 11.

2030	3 pfennig vert clair	» 15 »
2031	6 — —	» 25 »
2032	9 — —	» 30 »
2033	12 — —	» 40 »
2034	1 mark 20 pfennig v. clair	3 »
2035	2 — —	4 50 »

TIMBRES DE PROTÈTS



1871, Valeur dans un ovale en largeur, inscription en haut et en bas, C sur B, piqués 11, valeur en surcharge noire.

2036	1 mark 50 pfennig rose	3 75 »
2037	2 — —	4 50 »
2038	3 — —	6 50 »

BRESIL

Amérique du Sud.

Valeur exprimée en reis : 1000 reis valent 6 fr. 10 environ.



1813 Grands chiffres. N sur B.

	NEUFS	USÉS
2040	21 reis noir	» 7 »
2041	61 — —	» 3 »
2041	91 — —	» 8 »



1841. Chiffres ital. N sur B.

2042	10 reis noir	2 50 1
2043	30 — —	2 » 1
2044	60 — —	2 » 1
2045	90 — —	2 » 2
2046	180 — —	» 20 »
2047	300 — —	» 20 »
2048	600 — —	» 25 »



1858, Chiffres droits, N sur B.

2049	10 reis noir	2 50 1
2050	20 — —	» 60 »
2051	30 — —	» 30 »
2052	60 — —	» 50 »
2053	90 — —	» 50 »
2054	180 — —	1 25 »
2055	300 — —	2 » 8
2056	600 — —	2 75 »

Les mêmes azurés.

2057	10 reis noir	» » »
2058	20 — —	» » »
2059	30 — —	» » 2
2060	60 — —	» » 2
2061	90 — —	» » »
2062	180 — —	» » 7
2063	300 — —	» » »
2064	600 — —	» » »



1854, Mêmes types, C sur B.

2065	10 reis bleu foncé	» 50 »
2066	10 — bleu pâle	» 50 »
2067	30 — bleu	» 60 »
2068	280 — rouge	2 25 »
2069	430 — jaune	3 » »

1866, Mêmes types, C sur B, piqués 43 1/2.

2070	10 reis bleu	» » »
2071	10 — noir	» » »
2072	20 — —	» » »
2073	30 — —	» » »
2074	30 — bleu	» » »
2075	60 — noir	» » »
2076	90 — —	» » »
2077	180 — —	» » »
2078	280 — rouge	» » »
2079	300 — noir	» » »
2080	430 — jaune	» » »
2081	600 — noir	» » »



1868, Effigie de don Pedro, C sur B, piqués 12.



	NEUFS	USÉS
2082	10 reis rouge	» 15 » 05
2083	20 — brun violet	» 30 » »
2084	20 — lie de vin	» 20 » 05
2085	50 — bleu	» 50 » 20
2086	80 — brun violet	» 60 » 15
2087	100 — vert	» 70 » 10
2088	200 — noir	1 20 » 20
2089	500 — orange	2 25 » 25

1068, Mêmes types, C sur B, azurés par la gomme, piqués 12.

2090	10 reis rouge	» » »
2091	20 — violet	» » » 25
2092	50 — bleu	» » » 40
2093	80 — brun violet	» » » 30
2094	100 — vert	» » » 30



1873, Effigie de don Pedro, piq. 22. C sur B.

2095	300 reis vert et jaune	» » »
------	------------------------	-------

1876, Type de 1866, C sur B, percé en lignes.

2096	100 reis vert.....	NEUFS	USÉS
		» » » »	» » » »

ENVELOPPES



1867, Effigie à relief de don Pedro, estampille à droite, C sur B, (Correio Brasileiro.)

2097	100 reis vert.....	» 75	» »
2098	200 — noir.....	1 50	» »
2099	300 — rouge.....	2	» »

TIMBRES-TELEGRAPHE



1870, Machine télégraphiq., C sur B.

2100	200 reis vert.....	2	» »
2101	500 — rose.....	2 50	» »
2102	1000 — bleu.....	4	» »

1871, Même type, moins les chiffres qui sont différents, C sur B.

2103	200 reis vert.....	1 50	» »
2104	500 — rose.....	2	» »
2105	1000 — bleu.....	3	» »
2106	2000 — bistre.....	4	» »

TIMBRES FISCAUX

1869, Effigie de don Pedro, C sur B, piquée 12, valeur en surcharge rouge.

2107	200 reis vert.....	1 50	» 40
2108	400 — —.....	»	» »
2109	600 — —.....	»	» »
2110	800 — —.....	»	» »

Les mêmes, azuré par la gomme.

2111	200 reis vert.....	1 50	» 40
2112	400 — —.....	»	» »
2113	600 — —.....	»	» »
2114	800 — —.....	»	» »

Valeur en surcharge bleue avec points de séparation entre les valeurs, C sur B.

2115	1000 reis jaune.....	» »	1 25
2116	2000 — —.....	» »	1 50
2117	3000 — —.....	» »	1 50
2118	4000 — —.....	» »	» »
2119	5000 — —.....	» »	1 50
2120	6000 — —.....	» »	» »
2121	7000 — —.....	» »	» »
2122	8000 — —.....	» »	» »
2123	9000 — —.....	» »	» »
2124	10000 — —.....	» »	» »
2125	11000 — —.....	» »	» »
2126	12000 — —.....	» »	» »
2127	13000 — —.....	» »	» »
2128	14000 — —.....	» »	» »
2129	15000 — —.....	» »	3
2130	16000 — —.....	» »	» »
2131	17000 — —.....	» »	» »
2132	18000 — —.....	» »	3
2133	19000 — —.....	» »	» »
2134	20000 — —.....	» »	» »

Les mêmes, sans points de séparation.

2135	1000 reis jaune.....	NEUFS	USÉS
2136	2000 — —.....	» »	1 25
2137	3000 — —.....	» »	1 50
2138	4000 — —.....	» »	» »
2139	5000 — —.....	» »	» »
2140	6000 — —.....	» »	» »
2141	7000 — —.....	» »	» »
2142	8000 — —.....	» »	» »
2143	9000 — —.....	» »	» »
2144	10000 — —.....	» »	» »
1245	11000 — —.....	» »	» »
2146	12000 — —.....	» »	» »
2147	13000 — —.....	» »	» »
2148	14000 — —.....	» »	» »
2149	15000 — —.....	» »	» »
2150	16000 — —.....	» »	» »
2151	17000 — —.....	» »	» »
2152	18000 — —.....	» »	» »
2153	19000 — —.....	» »	» »
2154	20000 — —.....	» »	» »

(Ces deux séries existent aussi sur papier azuré par la gomme.)

BRUNSWICK (DUCHÉ DE)

Europe.

Taleur exprimée en silbergroschen : 30 silbergroschen ou 1 thaler valent 3 fr. 75.



1852, Cheval, C sur B.

2155	1 sgr. rose.....	» »	2 50
2156	2 — bleu.....	» »	1 50
2157	3 — vermillon.....	» »	1 50

1853, Même type, N sur C (cor. de poste).

2158	1/4 sgr. brun.....	» »	75
2159	1/3 — blanc.....	» »	40



1857, Valeur en chiffre dans un ovale, surmonté d'une couronne ducale. N sur C (cor. de poste).

2160	4/4 guten brun.....	» 25	» »
------	---------------------	------	-----

1861, Cheval, N sur C (cor. de poste).

2161	1 sgr. jaune.....	» »	25
------	-------------------	-----	----

1862, Même type, C sur B. (cor. de poste).

2162	3 sgr. rose.....	» »	75
------	------------------	-----	----

1863, Même type, N sur C, (cor. de poste).

2163	1/2 sgr. vert.....	» 10	» »
------	--------------------	------	-----

1864, Même type, N sur C, percés en arc (cor. de poste).

2164	1/3 sgr. blanc.....	» 30	» »
2165	1 — jaune.....	» »	» »
2166	2 — bleu.....	1	» »

1864, Même type, C sur C, percés en arc (cor. de poste).

2167	1 sgr. jaune.....	» 75	» »
2168	3 — rose.....	» »	» »

1864, Même type, C sur C, percés en lignes (cor. de postes).

1269	1/2 grosch. N sur vert....	» »	» »
1270	1 sgr. jaune sur B.....	» »	» »

1865, Même type, N sur C, pig. 12 (cor. de poste).

2172	1/2 grosch. N sur vert..	» »	» »
------	--------------------------	-----	-----



1866, Cheval à relief dans un oval, C sur B, percés en arc.

2173	1/2 grosch. noir.....	» 10	» »
2174	1 — rouge.....	» 10	» »
2175	2 — bleu.....	» 10	» »
2176	3 — brun.....	» 10	» »
2177	La série.....	» 30	» »

1866, Valeur en chiffre dans un ovale surmonté d'une couronne ducale, C sur B (cor. de poste).

4/4 guten bistre.....	» 10	» »
-----------------------	------	-----

ENVELOPPES

1852, Timbre à main, rond, St. P Fr.

Rouge s. blanc (découpé).	» 10	» »
— jaune —	» 15	» »
— rose —	» 15	» »
— vert —	» 15	» »
— azur —	» 15	» »



1855, Cheval à relief dans un grand ovale, estamp. à gauche, inscript. bleue.

1278	1 sgr. jaune.....	1	» »
1279	2 — bleu terne.....	2	» »
1280	2 — bleu de Prusse...	2 50	» »
1281	2 — outremer.....	2	» »
1282	3 — rose.....	3	» »
	3 — carmin.....	3	» »

1883	1 sgr. jaune.....	1	» »
1884	2 — bleu terne.....	2	» »
1885	2 — bleu de Prusse...	2 50	» »
1886	2 — outremer.....	2	» »
1887	3 — rose.....	3	» »
1888	3 — carmin.....	3	» »

1866, Même type, ovale plus petit, estamp. à droite, C sur B.

1889	1 grosch. rose.....	» 25	» »
2190	2 — bleu.....	» 50	» »
2191	3 — brun.....	» 25	» 20

MANDAT-POSTE

Cheval dans un ovale, petite dimension, C sur B.

2192	5 pfennig lilas.....	» »	» »
2193	6 — rouge.....	» »	» »
2194	1/2 sgr. rouge.....	» »	» »

(La suite au prochain numéro.)



DE TOUS LES TIMBRES

QUE L'ON PEUT SE PROCURER A L'AGENCE CENTRALE DES COLLECTIONNEURS

CHEZ CHARLES ROUSSIN, 31, PASSAGE DU HAVRE, A PARIS

Pour les commandes, il suffira d'indiquer le numéro d'ordre du timbre et le prix, neuf ou usé. Il ne sera [fait droit] à aucune commande, si elle n'est accompagnée du montant. Les frais d'envoi, AU-DESSOUS DE 5 FRANCS POUR LA FRANCE, ET 10 FRANCS POUR L'ÉTRANGER, SONT A LA CHARGE DE L'ACHETEUR. Les prix des enveloppes sont indiqués comme découpées. Les enveloppes entières variant de prix, suivant leur rareté et leur format. Pour les enveloppes entières en cours, 20 0/0 au-dessus du prix indiqué. Les lettres non affranchies sont refusées.

ABRÉVIATIONS : C sur B..... couleur sur blanc.
 N sur C..... noir sur couleur.
 Réimp..... réimpression.

Les prix indiqués dans ce numéro ANNULENT ceux indiqués dans la première édition jusqu'au n° 1972.

CARTONS-MANDATS

1866, Cheval à relief dans un ovale, C sur C.			
2195 1 grosch. rouge s/rose.	» 30	» »	NEUFS USÉS
2196 2 — bleu s/bleu..	» 30	» »	
1866, Composition typographique, sans timbre, N sur C.			
2197 Blanc	» »	» »	

TIMBRES FISCAUX
ACTES JUDICIAIRES



Chiffre de couleur dans un ovale, C sur B, piqués 14 1/2, à l'usage de la justice, chiffre bleu en surcharge.

2198 2 1/2 grosch. bleu	» 60	» 10
2199 3 2/3 — —	» 1	» 15
2200 5 — —	» 1 25	» 20
2201 10 — —	» 2 25	» 20
2202 15 — —	» 3 50	» 25

Chiffre et inscript. dans un octogone bleu, grand rectangle, C sur B, piqués 14 1/2.

2203 1 thaler bleu	» 5 75	» 50
2204 2 — —	» 10	» 50
2205 5 — —	» »	» 75
2206 10 — —	» »	» 1 »

1875, Même type, C sur B, piqués 14 1/2.

2207 25 pfennig bleu	» 60	» »
2208 37 — —	» 1	» »
2209 50 — —	» 1 25	» »
2210 1 mark bleu	» 2 25	» »
2211 1 mark 50 pfennig bleu	» 3 50	» »
2212 3 marks bleu	» 6 50	» »
2213 5 — —	» »	» »
2214 15 — —	» »	» »
2215 30 — —	» »	» »

POUR ACTES SOUS-SEINGS PRIVÉS

Même type, à l'usage des particuliers, chiffre dans un ovale.

2241 1 peso (IN) bleu clair	» » 4	» »
2242 1 — — bleu foncé	» » 4	» »
2243 1 — (TO P ^s) bleu	» » 5	» »
2244 1 — — bleu foncé	» » 5	» »

C sur B, piqués 14 1/2, chiffre rouge en surcharge.

2216 2 1/2 grosch. gris	» 60	» 10	NEUFS USÉS
2217 3 2/3 — —	» 1	» 15	
2218 5 — —	» 1 25	» 20	
2219 10 — —	» 2 25	» 20	
2220 15 — —	» 3 50	» 25	

Chiffre et inscription dans un octogone rouge, grand rectangle, C sur B, piqués 14 1/2.

2221 1 thaler gris	» 5 75	» 50
2222 2 — —	» 10	» 50
2223 5 — —	» »	» 75
2224 10 — —	» »	» 1 »

1875, Même type, C sur B, piq. 14 1/2

2225 25 pfennig gris	» 60	» »
2226 37 — —	» 1	» »
2227 50 — —	» 1 25	» »
2228 1 mark gris	» 2 25	» »
2229 1 mark 50 pfennig gris	» 3 50	» »
2230 3 marks gris	» 6 50	» »
2231 5 — —	» »	» »
2232 15 — —	» »	» »
2233 30 — —	» »	» »

BUENOS-AYRES

Amérique du Sud

Valeur exprimée en pesos et en reales : un peso ou 8 reales valent 2 fr. 16.



1858, Vaisseau dans un ovale oblong, C sur B

2234 2 pesos bleu	» » 5	» »
2235 3 — vert	» » »	» »
2236 4 — rouge	» » »	» »
2237 5 — jaune	» » »	» »
2238 4 reales brun foncé	» » 15	» »
2239 4 — brun clair	» » 15	» »
2240 1 peso brun jaune	» » 15	» »

1859, Même type, C sur B.

2241 1 peso (IN) bleu clair	» » 4	» »
2242 1 — — bleu foncé	» » 4	» »
2243 1 — (TO P ^s) bleu	» » 5	» »
2244 1 — — bleu foncé	» » 5	» »



1859, Tête de Liberté, C sur C, oblong, impres. de Paris.

2245 4 reales vert sur azur.	» » »	» »	NEUFS USÉS
2246 1 peso bleu sur blanc.	» 2 50	» 75	
2247 2 — rouge s/paille.	» » 2 50	» »	

1860, Même type, C sur C, impression de Buenos-Ayres

2248 4 reales vert sur azur.	» » 3	» »
2249 1 peso bleu sur blanc.	» » »	» 75
2250 1 — bleu clair	» » »	» 75
2251 1 — bleu foncé	» » »	» 75

1862, M^{me} type, C sur C, oblong.

2252 1 peso rose sur paille	» 3	» 1 25
2253 2 — bleu sur blanc	» »	» 1 50

TIMBRES FISCAUX



1869, Tête de Liberté, C sur B, piqués 12, valeur en surcharge bleue.

2254 3 pesos vert et rose	» » »	» »
2255 5 — —	» » »	» »
2256 10 — —	» » »	» »
2257 15 — —	» » »	» »
2258 30 — —	» » »	» »
2259 45 — —	» » »	» »
2260 50 — —	» » »	» »
2261 60 — —	» » »	» »
2262 90 — —	» » »	» »

Valeur en surcharge rouge.

2263 100 pesos vert et rose	» » »	» »
2264 150 — —	» » »	» »
2265 200 — —	» » »	» »



1876,
Effigie
de
Rivadavia,
C sur B,
piqués 12.

2266 1 peso lilas..... NEUFS USÉS » 75 » »

1876. Même effigie, rectangle plus grand, dessin du fond varié pour chaque valeur, C sur B, piqués 12.

Avec surcharge rouge : PRIMERA DE CAMBIO

2267	1 peso lilas.....	» » » »
2268	2 — bleu.....	» » » 50
2269	3 — —.....	» » » 60
2270	4 — —.....	» » » 75
2271	5 — —.....	» » » 75
2272	6 — —.....	» » » 1 »
2273	7 — —.....	» » » 1 »
2274	8 — —.....	» » » 1 25
2275	9 — —.....	» » » 1 25
2276	10 — —.....	» » » 1 50
2277	20 — vert.....	» » » 1 50
2278	30 — —.....	» » » 1 75
2279	40 — —.....	» » » 1 75
2280	50 — —.....	» » » 2 »
2281	60 — —.....	» » » 2 »
2282	70 — —.....	» » » 2 »
2283	80 — —.....	» » » 2 »
2284	90 — —.....	» » » 2 »
2285	100 — —.....	» » » 3 »
2286	150 — —.....	» » » »
2287	200 — brun.....	» » » »
2288	250 — —.....	» » » »
2289	300 — —.....	» » » »
2290	400 — —.....	» » » »
2291	500 — —.....	» » » »
2292	600 — —.....	» » » »
2293	700 — —.....	» » » »
2294	800 — —.....	» » » »
2295	900 — —.....	» » » »
2296	1000 — —.....	» » » »
2297	1200 — —.....	» » » »
2298	1400 — —.....	» » » »
2299	1600 — —.....	» » » »
2300	1800 — —.....	» » » »
2301	2000 — —.....	» » » »

Les mêmes existent avec surcharge : SECUNDA DE CAMBIO.

CABOUL

Asie.

Valeur exprimée en shahi et en anna : le shahi vaut 5 centimes environ ; l'anna, 15 centimes environ.



1872
(1290 de
l'hégire),
Tête de
tigre
dans un
cercle,
N et C
sur B
(Le 2 sha-
his a le
millésime
1292,
soit 1874).

2302	1 shahi noir.....	15 » » »
2303	2 — violet.....	» » » »
2304	4 — noir.....	» » » »

2305	8 — —.....	» » » »
2306	16 — —.....	» » » »



1873,
(1291 de
l'hégire),
Tête de
tigre dans
un
cercle
N sur B.

2307	1 shahi noir.....	» » » »
2308	4 — —.....	» » » »
2309	8 — —.....	» » » »
2310	16 — —.....	» » » »



1874,
(1292 de
l'hégire),
Tête
de tigre
dans
un cercle.
C sur B.

2311	2 shahis violet.....	» » » »
2312	4 — violet brun.....	» » » »



1875,
(1293 de l'hé-
gire),
Tête de tigre
dans
un cercle,
C sur B.

2313	8 shahis violet.....	» » » »
2314	1 roupie —.....	» » » »

1875, (1293 de l'hégire), Même type, sur papier vergé.

2315	2 shahis noir.....	» » » »
2316	8 — violet.....	» » » »
2317	1 roupie —.....	» » » »

1875, (1293), Même type, C s. B, vergé

2318	1 shahi violet.....	» » » »
2319	4 — —.....	» » » »



1875,
(1293 de l'hégire)
Tête de tigre
dans
un cercle,
C sur B, vergé.

2320	1 anna gris bleu.....	2 » » »
2321	2 — —.....	2 50 » »
2322	4 — —.....	4 » » »
2323	8 — —.....	7 50 » »
2324	1 roupie —.....	10 » » »

CANADA

Amérique du Nord

(COLONIE ANGLAISE)

Valeur exprimée en pence et en cents : 12 pence valent 1 fr. environ, 100 cents ou un dollar valent 5 fr. environ.

1851-57, Types variés, C sur B.



2325	1/2 penny rose.....	» » 4 »
2326	3 — rouge.....	» » 75 »
2327	6 — brun.....	» » 7 »
2328	7 1/2 — vert.....	» » 7 »
2329	10 — bleu.....	» » 6 »
2330	12 — noir.....	» » » »

Mêmes types, C sur B, vergé.

2331	3 penny rouge.....	» » » »
2332	6 — brun.....	» » » »
2333	7 1/2 — vert.....	» » » »
2334	10 — bleu.....	» » » »
2335	12 — noir.....	» » » »

Avec valeur en surcharge

2336	1/2 penny (8 ^d stg) rose..	» » » »
2337	1/2 — (1) rose.....	» » » »

1858, Mêmes types, C sur B, piqués 12.

2338	1/2 penny rose.....	6 » » »
2339	3 — rouge.....	» » 3 »
2340	6 — brun.....	» » » »

1859, Mêmes types, C sur B, piqués 12.



2341	1 cent rose.....	» 30 » 10
2342	2 — rose.....	» 50 » »
2343	5 — vermillon.....	» 75 » 05
2344	10 — noir.....	» » » »
2345	10 — brun violet.....	2 25 » 25
2346	10 — violet.....	2 25 » 25
2347	12 1/2 vert.....	2 50 » 30
2348	12 1/2 vert pâle.....	2 50 » 30
2349	17 — bleu.....	3 50 1 »

1868, Effigie de Victoria, C sur B, piqués 12.



2350	1 cent brun rouge.....	» 25 » 15
2351	1 — jaune.....	» 40 » 15
2352	2 — vert.....	» 30 » 15

	NEUFS	USÉS
2353	3 — rouge..... » 45	» 05
2354	6 — brun..... » 75	» 15
2355	12 1/2 bleu..... » 1 25	» 20
2356	15 — violet..... » 1 50	» 30

1869, *Même type, plus petite dimension, C sur B, piqué 12.*

2357	1/2 cent noir foncé..... » 20	» 10
------	-------------------------------	------



1870-74, *Même type, C sur B, piqués 12.*



2358	1/2 cent bleu noir pâle.. » 10	» 05
2359	1 — orange..... » 15	» 05
2360	1 — jaune..... » 15	» 05
2361	2 — vert..... » 25	» 05
2362	3 — ca min..... » 35	» 05
2363	3 — rouge brun..... » 35	» 05
2364	6 — brun..... » 60	» 05

1874, *Même type, C sur B, piqué 12.*

2365	10 cents lilas rose..... » 1	» 25
2366	10 — rose pâle (1876). » »	» 25



1875, *Même type, grande dimension, C sur B, piqué 12.*

2367	5 cents vert bronze » »	» 25
------	------------------------------	------



1875, *Même type, petite dimension, C sur B, piqué 12.*

2368	5 cents vert bronze,.... » 50	» 10
------	-------------------------------	------

POUR LETTRES ENREGISTRÉES

1876, *Inscription dans un cadre oblong, C sur B, piqués 12.*



	NEUFS	USÉS
2369	2 cents orange..... » 25	» 10
2370	5 — verts..... » 50	» 20
2371	8 — bleu..... » 75	» 30

ENVELOPPES



1860, *Effigie de Victoria à (POD) relief, Cs. B. ea*

2372	5 cents vermillon..... » 2	» »
2373	10 — brun..... » 3	» »

BANDE POUR IMPRIMÉS



1875, *Effigie de Victoria dans un ovale, C sur bulle.*

2374	1 cent bleu..... » 20	» »
------	-----------------------	-----

CARTE DE CORRESPONDANCES



1871, *Effigie de Victoria à droite, C. sur chamois.*

2375	1 cent bleu..... » 20	» 10
------	-----------------------	------

TIMBRES FISCAUX

1864, *Effigie de Victoria, C sur B, piqués 14, encadrements variés.*

2376	1 cent bleu..... » »	» 35
2377	2 — —..... » »	» 35
2378	3 — —..... » »	» 35
2379	4 — —..... » »	» 25
2380	5 — —..... » »	» 25
2381	6 — —..... » »	» 30
2382	7 — —..... » »	» 35
2383	8 — —..... » »	» 40
2384	9 — —..... » »	» 40
2385	10 — —..... » »	» 50
2886	20 — —..... » »	» 60
2387	30 — —..... » »	» 60
2388	40 — —..... » »	» 70
2389	50 — —..... » »	» 80
2390	1 dollar —..... » »	» »
2391	2 — —..... » »	» »
2392	3 — —..... » »	» »

1866, *Effigie de Victoria, C sur B, piqués 12.*

2393	1 cent rouge..... » 20	» 10
2394	2 — —..... » 30	» 15
2395	3 — —..... » 45	» 10
2396	4 — —..... » 50	» 40
2397	5 — —..... » 60	» 25
2398	6 — —..... » 60	» 20
2399	7 — —..... » »	» 50
2400	8 — —..... » »	» 60
2401	9 — —..... » 75	» 20

	NEUFS	USÉS
2402	10 — bleu..... » 1	» » 40
2403	20 — —..... » »	» » 45
2404	30 — —..... » »	» » 50
2405	40 — —..... » »	» » 50
2406	50 — —..... » »	» » 50

Même type, erreur d'impression, C sur B, piqués 12.

2407	30 cents rouge..... » »	» »
------	-------------------------	-----

Même type, cadre vermillon C sur B, piqués 12.

2408	1 dollar vert..... » »	» 1 50
2409	2 — lilas..... » »	» »
2410	3 — bleu..... » »	» »

Même type, cadre vert, C sur B, piqué 12.

2411	1 dollar vermillon..... » »	» 1 50
------	-----------------------------	--------

1868, *Effigie de Victoria, encadrements divers, C sur B, piqués 12.*

2412	1 cent brun..... » 25	» 10
2413	2 — vermillon..... » 30	» 10
2414	3 — vert..... » 40	» 05
2415	4 — brun..... » 50	» 20
2416	5 — vermillon..... » 68	» 15
2417	6 — vert..... » 60	» 05
2418	7 — vermillon..... » 75	» 25
2419	8 — brun..... » 1	» 25
2420	9 — vert..... » 1	» 05
2421	10 — bleu..... » »	» 10
2422	20 — —..... » »	» 15
2423	30 — —..... » »	» 15
2424	40 — —..... » »	» 25
2425	50 — —..... » »	» 25
2426	1 dollar bleu et noir..... » »	» 40
2427	2 — vermillon et noir » »	» 1
2428	3 — vert et noir..... » »	» 1 50

Même type avec erreur d'impress.

2429	2 cent brun..... » »	» 15
------	----------------------	------

Même type, non dentelé.

2430	1 cent brun..... » »	» »
------	----------------------	-----

LAW STAMP

(TIMBRE DE LOI)

Déesse de la justice, C sur B, piqués 12, C F en surcharge bleue.

2431	5 cents vert..... » 75	» »
2432	10 — —..... » 1	» » 50
2433	20 — —..... » 1 50	» 50
2434	30 — —..... » 1 50	» 75
2435	40 — —..... » 1 50	» 75
2436	50 — —..... » »	» 50
2437	60 — —..... » »	» »
2438	70 — —..... » »	» »
2439	80 — —..... » »	» »
2440	90 — —..... » »	» »
2441	1 dollar vert et noir..... » »	» 1 75
2442	2 — —..... » »	» »
2443	3 — —..... » »	» »
2444	4 — —..... » »	» »
2445	5 — —..... » »	» »

Mêmes types, C sur B, piqués 12, FF en surcharge jaune.

2446	5 cents vert..... » »	» 50
2447	10 — —..... » »	» 50
2448	20 — —..... » »	» 75
2449	30 — —..... » »	» »
2450	40 — —..... » »	» »
2451	50 — —..... » »	» »
2452	60 — —..... » »	» »
2453	70 — —..... » »	» »
2454	80 — —..... » »	» »
2455	90 — —..... » »	» »
2456	1 dollar vert et noir..... » »	» »
2457	2 — —..... » »	» »
2458	3 — —..... » »	» »
2459	4 — —..... » »	» »
2460	5 — —..... » »	» »

Mêmes types, C sur B, piqués 12, L C en surcharge rouge.

	NEUFS	USÉS
2461	5 cents vert.	» » » »
2462	10 — — — —	» » » » 40
2463	20 — — — —	» » » » 40
2464	30 — — — —	» » » » 40
2465	40 — — — —	» » » » 45
2466	50 — — — —	» » » » 35
2467	60 — — — —	» » » » 50
2468	70 — — — —	» » » » 60
2469	80 — — — —	» » » » 40
2470	90 — — — —	» » » » 75
2471	1 dollar vert et noir.	» » » » 60
2472	2 — — — —	» » » » 1 »
2473	3 — — — —	» » » » 1 50
2474	4 — — — —	» » » » 2 »
2475	5 — — — —	» » » » 3 »

Mêmes types, C sur B, piqués 12, L S en surcharge violette.

2476	5 cents vert.	» » » »
2477	10 — — — —	» » » »
2478	20 — — — —	» » » »
2479	30 — — — —	» » » »
2480	40 — — — —	» » » »
2481	50 — — — —	» » » » 60
2482	60 — — — —	» » » »
2483	70 — — — —	» » » »
2484	80 — — — —	» » » »
2485	90 — — — —	» » » »
2486	1 dollar vert et noir.	» » » »
2487	2 — — — —	» » » »
2488	3 — — — —	» » » »
2489	4 — — — —	» » » »
2490	5 — — — —	» » » »



Même type, avec le mot QUÉBEC en bas, C sur B, piq. 12.

2491	10 cents rouge.	1 » » 30
2492	20 — — — —	2 » » 35
2493	30 — — — —	» » » 35
2494	40 — — — —	» » » 30
2495	50 — — — —	» » » 30
2496	60 — — — —	» » » 40
2497	70 — — — —	» » » 45
2498	80 — — — —	» » » 45
2499	90 — — — —	» » » 45
2500	1 dollar bleu	» » » 50
2501	2 — — — —	» » » 1 »
2502	3 — — — —	» » » 1 50
2503	4 — — — —	» » » 2 »
2504	5 — — — —	» » » 3 »

Même type, avec le mot ONTARIO en bas, C sur B, piqués 12.

2505	5 cents rouge	» » » »
2506	10 — — — —	» » » » 40
2507	20 — — — —	» » » » 75
2508	30 — — — —	» » » » 45
2509	40 — — — —	» » » » 75
2510	50 — — — —	» » » » 50
2511	60 — — — —	» » » » 75
2512	70 — — — —	» » » »
2513	80 — — — —	» » » »
2514	90 — — — —	» » » »

	NEUFS	USÉS
2515	1 dollar rouge.	» » » 75
2516	2 — — — —	» » » 1 »
2517	3 — — — —	» » » 1 50
2518	4 — — — —	» » » 2 »
2519	5 — — — —	» » » 3 »

ENREGISTREMENT

Chiffre dans un cercle, piqués 12.

2520	5 cents rouge.	» » » »
2521	15 — — — —	» » » »
2522	30 — — — —	» » » »

A l'usage de Québec.

2523	5 cents vert (castor).	» » » »
2524	15 — — — —	» » » »
2525	30 — — — —	» » » »

ASSURANCES

1876, Québec au centre d'un ovale guilloché. Inscription en haut et en bas, C sur B, piqués 12.

2526	1 cent vert	» 20 » »
2527	2 — — — —	» 25 » »
2528	3 — — — —	» 35 » »
2529	4 — — — —	» 45 » »
2530	5 — — — —	» 50 » »
2531	10 — — — —	» 1 » » »
2532	20 — — — —	» 2 » » »
2533	30 — — — —	» 3 » » »
2534	40 — — — —	» 3 75 » »
2535	50 — — — —	» 4 75 » »
2536	1 dollar violet.	» 8 50 » »
2537	2 — — — —	» 15 » » »
2538	3 — — — —	» » » »
2539	4 — — — —	» » » »
2540	5 — — — —	» » » »

TIMBRES DE REVENU

CANADA EXCISE TOBACCO

LICENSE, sans valeur, C sur B, bande de 0^m480 sur 0^m44, effigie de Victoria et ornements variés.

2541	Noir.	» » » »
------	-------	---------

Même type, sans valeur, C sur B, bande, effigie de Victoria et ornements variés, CUSTOMS.

2542	Bleu.	» » » »
------	-------	---------

Même type sans valeur, etc.

2543	Rouge.	» » » »
------	--------	---------

Avec le mot Caddy dans un carré, au centre d'un rectangle; en haut, dans un cartouche, Saint Georges terrassant un dragon; en bas, l'effigie de la reine Victoria; dans un ovale, légende: CANADA EXCISE TOBACCO; C sur B, piq. 12.

2544	Sans valeur rouge	» » » »
------	-------------------	---------

Timbre losange renfermant un ovale avec diverses inscriptions; en haut, l'effigie de Victoria dans un ovale; sur les côtés de l'ovale, à gauche: CANADA; à droite: EXCISE; en bas, un castor surmonté du mot TOBACCO; encadrement orné, N sur B, piqués 12, sans valeur indiquée.

2545	Noir	» » 2 »
------	------	---------

Grand rectangle contenant au centre la valeur sur fond blanc, en chiffres romains aux angles; valeur en chiffres sur les côtés, dans un ovale orné sur fond guilloché, légende: CANADA EXCISE TOBACCO. Inscriptions

diverses au centre, N sur B, piqués 12.

	NEUFS	USÉS
2546	5 cents noir.	» » » 75
2547	10 — — — —	» » » 1 »

CAP DE BONNE-ESPÉRANCE

Afrique du Sud

(COLONIE ANGLAISE)

Valeur exprimée en pence et en shillings: 12 pence ou 1 shilling valent 1 fr. 25.



1853, Déesse assise, triangulaire, C sur B, azuré par la gomme (ancr).

2548	1 penny brique.	» » 1 50
2549	1 — rouge.	» » 1 50
2550	2 — bleu.	» » 50

1857-64, Même type, C sur B (ancr).

2551	1 penny brique.	» » 1 50
2552	1 — carmin.	» 75 » »
2553	1 — rouge.	» » 50
2554	1 — rouge brun.	» » » »
2555	4 — bleu foncé.	» » 30
2556	4 — bleu clair.	» 1 75 » 30
2557	4 — bleu violacé.	» 1 75 » 50
2558	6 — lilas.	» 4 » 1 »
2559	6 — violet.	» 4 » 1 »
2560	1 shill. vert foncé.	» 8 » 2 »
2561	1 — vert jaune.	» 8 » 2 »
2562	1 — vert émeraude.	» » 3 »

Même type, percé en scie.

2563	4 pence bleu.	» » » »
------	---------------	---------

TIMBRES PROVISOIRES

1861, Mêmes types, lithographies, triang., C sur B.

2564	1 penny rouge.	» » 10 »
2565	1 — rose.	» » » »
2566	4 — bleu pâle.	» » 5 »
2567	4 — bleu foncé.	» » 8 »

Mêmes types, erreur d'impression.

2568	1 penny bleu.	» » » »
2569	4 — rouge.	» » » »



1863-71, Déesse assise, rectang., C s. B, piqués 14 (CC et cour.).

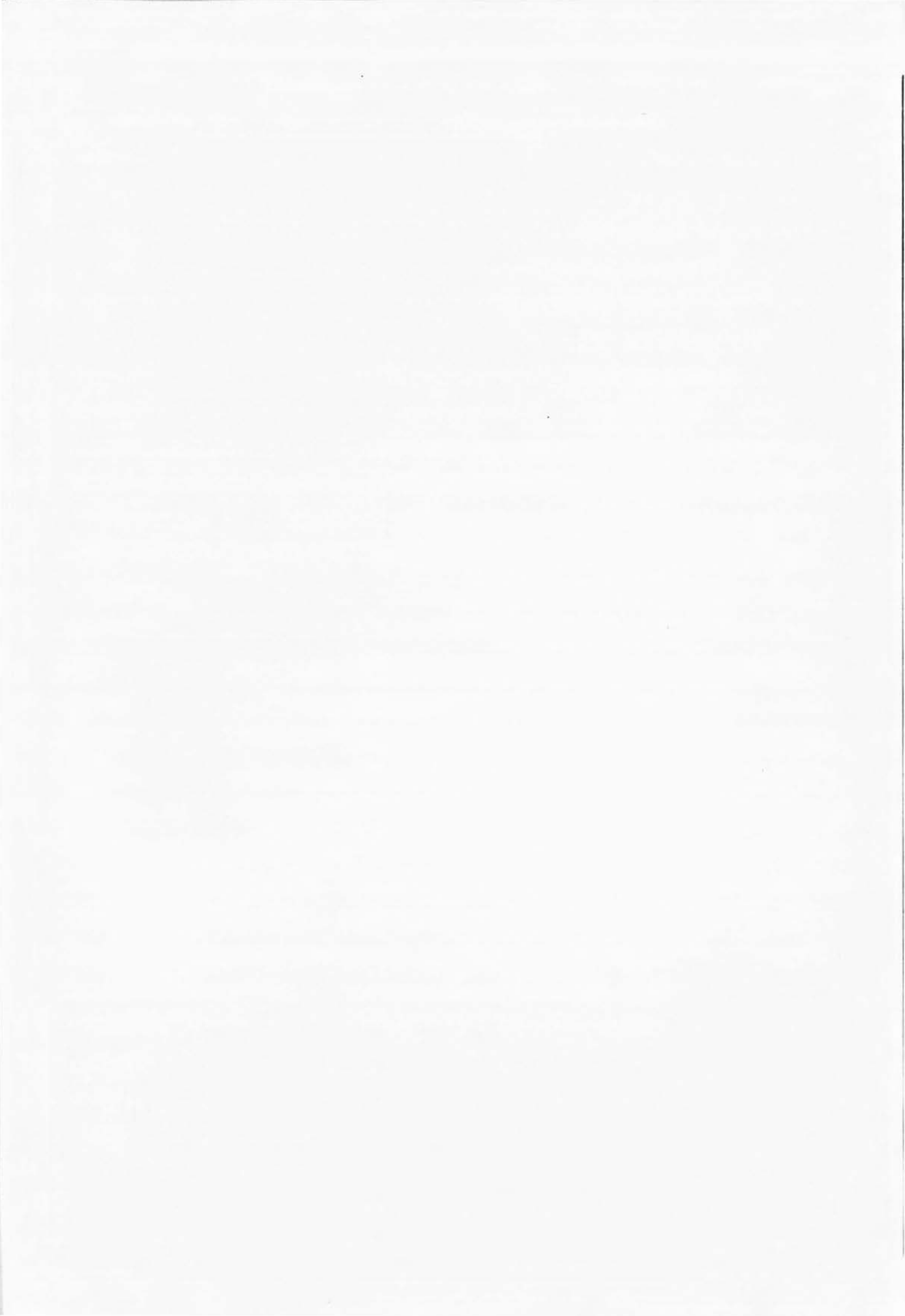
2570	1 penny rouge.	» 25 » 10
2571	4 — bleu.	» 1 » » 10
2572	6 — lilas.	» 1 50 » 30
2573	1 — vert.	» 2 50 » 20
2574	5 — jaune orange.	» 10 » » 25

1868, Même type avec valeur supplémentaire en surcharge rouge, C sur B, piqués 14 (CC et cour.).

2575	4 pence lilas et rouge.	» 1 50 » 20
2576	4 — lilas et brun.	» 1 25 » 20

(La suite au prochain numéro.)





DE TOUS LES TIMBRES

QUE L'ON PEUT SE PROCURER A L'AGENCE CENTRALE DES COLLECTIONNEURS
CHEZ CHARLES ROUSSIN, 31, PASSAGE DU HAVRE, A PARIS

Pour les commandes, il suffira d'indiquer le numéro d'ordre du timbre et le prix, neuf ou usé. Il ne sera fait droit à aucune commande, si elle n'est accompagnée du montant. Les frais d'envoi, AU-DESSOUS DE 5 FRANCS POUR LA FRANCE, ET 10 FRANCS POUR L'ÉTRANGER, SONT À LA CHARGE DE L'ACHETEUR. Les prix des enveloppes sont indiqués comme découpées. Les enveloppes entières variant de prix, suivant leur rareté et leur format. Pour les enveloppes entières en cours, 20 0/0 au-dessus du prix indiqué. Les lettres non affranchies sont refusées.

ABRÉVIATIONS : C sur B..... couleur sur blanc.
N sur C..... noir sur couleur.
Réimp..... réimpression.


Les prix indiqués dans ce numéro ANNULENT ceux indiqués dans la première édition jusqu'au n° 2211.

		NEUFS	USÉS
1874, Timbre de six pence, surchargé one penny sur deux lignes en rouge, C sur B, piqués 14 (CC et cour.).	2609	7 shill. lilas	» » 1 50
	2610	7 — 6 pence lilas	» » 2 »
	2611	9 — lilas	» » 2 »
	2612	10 — —	» » 1 50
	2613	12 — —	» » 2 »
	2614	12 — 6 pence lilas	» » 2 50
	2615	15 — lilas	» » 2 »
	2616	1 livre lilas	» » 2 »
	2617	1 — 5 shill. lilas	» » » »
	2618	1 — 10 —	» » 2 50
	2619	1 — 15 —	» » » »
	2620	2 — lilas	» » » »
	2621	2 — 5 shill. lilas	» » » »
	2622	2 — 10 —	» » » »
	2623	3 — lilas	» » » »
	2624	3 — 10 shill. lilas	» » » »
	2625	3 — 15 —	» » » »
	2626	4 — lilas	» » » »
	2627	4 — 10 shill. lilas	» » » »
	2628	5 — lilas	» » » »
	2629	5 — 10 shill. lilas	» » » »
	2630	6 — lilas	» » » »
	2631	7 — 10 shill. lilas	» » » »
	2632	9 — lilas	» » » »
	2633	10 — —	» » » »
	2634	10 — 10 shill. lilas	» » » »
	2635	12 — lilas	» » » »
	2636	12 — 10 shill. lilas	» » » »
	2637	13 — 10 —	» » » »
	2638	15 — lilas	» » » »
	2639	16 — 10 shill. lilas	» » » »
	2640	18 — lilas	» » » »
	2641	20 — —	» » » »
		<i>Même type, papier azuré par la gomme.</i>	
	2642	6 pence lilas	» » » 75
		<i>1870, Mêmes types, plus petits. C sur B, piqués 14 (CC et cour.).</i>	
	2643	2 pence lilas	» 50 » 40
	2644	4 — —	» 1 » 40
	2645	8 — —	» 1 75 » 60
	2646	8 shill. vert	» » » »
		<i>1875, Effigie de Victoria, surmontée d'une couronne, C sur B, piqués 15 (CC et cour.).</i>	
	2647	1 shill. 6 pence vert	» » » »
	2648	2 — vert	» » 1 »
	2649	2 — 6 pence vert	» » 1 50
	2650	3 — vert	» » » »
	2651	4 — —	» » » »
	2652	5 — —	» » 1 75
	2653	10 — —	» » 2 »

CEYLAN

Asie.
(COLONIE ANGLAISE)

Valeur exprimée en pence, et en cents depuis 1872: 12 pence ou 1 shilling valent 1 fr. 25; 100 cents ou une roupie valent 2 fr. 50.




1875.
Effigie de Victoria,
C sur B,
glacé.





1875.
Effigie de Victoria,
C sur B (étoile).



	NEUFS	USÉS
2554	1/2 penny lilas	1 50 » »
	<i>Le même, papier bleuté.</i>	
2655	1/2 penny lilas	» » » »
	<i>1857/61, Effigie de Victoria, C sur B (étoile).</i>	
2656	1 penny bleu	2 » » 60
2657	2 — vert jaune	2 » » 75
2658	2 — vert foncé	» » » 75
2659	4 — rouge foncé	» » » »
2660	5 — roux	» » » »
2661	6 — brun violet	» » 3 »
2662	6 — br.viol.s.azur.	» » » »
2663	8 — marron	» » » »
2664	9 — brun	» » » »
2665	10 — vermillon	» » » »
2666	1 shill. ardoise	» » » »
2667	1 sh. 9 d. vert	8 » » »
2668	2 — bleu	» » » »
	<i>1861, Mêmes types, C sur B, piqués 14-15 (étoile).</i>	
2669	1 penny bleu	2 » » 40
2670	2 — vert jaune	2 50 » »
2671	2 — vert foncé	» » » »

		NEUFS	USÉS
2672	4 penny rouge foncé...	5	» » »
2673	4 — rouge vif.....	5	» » »
2674	5 — roux.....	3	1 50
2675	6 — chocolat.....	»	» » »
2676	6 — brun.....	»	» » »
2677	6 — brun jaune...	»	» » »
2678	8 — marron.....	»	» » »
2679	9 — brun.....	»	» » »
2680	9 — jaune olive....	»	2 »
2681	10 — vermillon.....	3 50	1 »
2682	1 shill. ardoise.....	4 50	1 »
2683	2 — bleu.....	»	2 50

1863. *Mêmes types, C sur B, unipiqués 13.*

2684	1/2 penny lilas.....	»	75 » 50
2685	1 — bleu.....	»	» » »
2686	5 — brun rouge....	»	» » »
2687	6 — brun jaune....	»	» » »
2688	9 — brun foncé...	»	» » »
2689	1 shill. lilas.....	»	» » »

1864-66. *Mêmes types, C sur B, piqués 12 1/2 (CC et cour.).*

2690	1/2 penny lilas.....	»	50 » »
2691	1 — bleu.....	1	» 25
2692	1 — bleu indigo....	»	75 » 25
2693	2 — vert d'eau....	1 25	» 60
2694	2 — vert émeraude..	»	» » »
2695	4 — rose.....	2	» 1 »
2696	4 — rose vif.....	2	» 1 »
2697	5 — brun rouge...	»	» » »
2698	6 — brun foncé...	2 50	» 80
2699	6 — brun clair....	2 50	» 80
2700	8 — brun rouge....	4	1 50
2701	9 — brun foncé....	4	1 75
2702	9 — brun clair....	4 50	1 »
2703	10 — vermillon....	4 50	1 »
2704	1 shill. violet vif...	4 50	1 »
2705	2 — indigo.....	»	1 »

1867-69. *Mêmes types, C sur B, piqués 12 1/2 (CC et cour.).*

2706	2 pence jaune terne...	1 25	» 60
2707	2 — jaune foncé...	»	» 60
2708	5 — vert.....	2	» 75
2709	5 — vert gris.....	2	» »
2710	10 — orange.....	»	1 »

1869. *Effigie de Victoria, C sur B, glacé, piqués 12 1/2 (CC et cour.).*



2711	1 penny bleu.....	»	40 » 15
2712	3 — rose.....	1	» 35

1872. *Effigie de Victoria, C sur B, glacé, piqués 14 (CC et cour.).*



2713	2 cent brun pâle....	»	15 » 05
2714	4 — gris bleu.....	»	30 » 05
2715	8 — jaune.....	»	50 » 20
2716	16 — lilas.....	1	» 25

		NEUFS	USÉS
2717	24 cent vert.....	1 50	» 20
2718	36 — bleu.....	2	» 25



2719	48 cent rose.....	2 50	» 25
2720	96 — gris.....	5	» 25

TIMBRES DE SERVICE

1869. *Effigie de Victoria, C sur B, piqués 12 1/2, avec le mot SERVICE en surcharge (CC et cour.).*

2721	1 penny bleu (2 ^e type) ..	»	» » »
2722	2 — jaune.....	»	» » »
2723	3 — rose.....	»	» » »
2724	4 — rose.....	»	» » »
2725	6 — brun foncé....	»	» » »
2726	8 — brun rouge...	»	» » »
2727	1 shill. violet vif....	»	» » »
2728	2 — bleu foncé....	»	» » »

ENVELOPPES



1861. *Effigie de Victoria, à relief, C sur B, types variés.*



2729	1 penny bleu.....	1	» » »
2730	2 — vert.....	1 50	» » »

		NEUFS	USÉS
2731	4 penny rose.....	»	» » »
2732	5 — brun foncé....	»	» » »
2733	6 — brun violet....	»	» » »
2734	8 — brun jaune....	»	» » »
2735	9 — violet.....	»	» » »
2736	1 shill. jaune vif....	»	» » »
2737	1 sh. 9 p. vert.....	»	» » »
2738	2 shill. bleu.....	»	» » »

868. *Mêmes types, sur papier azuré.*



2739	6 pence brun violet ...	2 50	» » »
2740	10 — vermillon pâle.	4	» » »



1872. *Même effigie, C sur B.*

2741	4 cents bleu.....	»	30 » 15
------	-------------------	---	---------

CARTE DE CORRESPONDANCE

1872. *Effigie de Victoria à droite, sur chamois, carte orné.*

2742	2 cents lilas.....	»	25 » »
------	--------------------	---	--------

TIMBRES-FISCAUX

RECEIPT

Timbres-postes de 1857 avec surcharge noire: DRAFT à gauche; ORDER à droite; RECEIPT en bas, C sur B (étoile).

2743	1/2 penny lilas.....	»	» » »
2744	1 — bleu.....	10	» » 5

Effigie de victoria dans un cercle formé d'une jarretière, C sur B, azuré par la gomme, piqué 14 (CC et cour.).

2745	1 penny lilas.....	»	1 50
<i>Même type, C sur B, piqué 14 (CC et cour.).</i>			

2746	1 penny lilas.....	»	50 » 35
------	--------------------	---	---------

1872. *Même effigie dans un ovale, C sur B, piqué 14 (CC et cour.).*

2747	5 cents violet.....	»	30 » 20
------	---------------------	---	---------

STAMP DUTY

1872. *Effigie de Victoria dans un ovale; rectangle en hauteur pour les valeurs en cents, et en largeur pour les valeurs en roupies. C sur B, piqués 14 (CC et cour.).*

2748	5 cents lilas.....	»	» » 60
2749	10 — —.....	»	» » »
2750	15 — —.....	»	1 » »
2351	20 — —.....	»	1 » »
2752	25 — —.....	»	1 » »
2753	50 — —.....	»	1 » »

		NEUFS	USÉS
2754	1 roupie	»	» 1 »
2755	2 —	»	» 2 »
2756	5 —	»	» »
2757	10 —	»	» »
2758	20 —	»	» »
2759	50 —	»	» »
2760	100 —	»	» »

1872, *Mêmes types, C sur B, piqués 14 (CC et cour.).*

2761	5 cents bleu	» 35	» 30
2762	10 — rose	» »	» 50
2763	15 — violet	» »	» 40
2764	20 — vert	» »	» 50
2765	25 — gris	» »	» 40
2766	50 — brun jaune	» »	» 40
2767	1 roupie mauve	» »	» 40
2768	2 — gris	» »	» 75
2769	5 — bleu clair	» »	» »
2770	10 — solférino	» »	» »
2771	20 — vert	» »	» »
2772	50 — brun rouge	» »	» »
2773	100 — orange	» »	» »
2774	500 — brun	» »	» »
2775	1000 — carmin	» »	» »

FOREIGN BILL

180 ?, *Effigie de Victoria à droite dans un ovale, C sur B.*

2776	1 penny brun rouge	» »	» »
2777	2 —	» »	» »
2778	3 —	» »	» »
2779	6 —	» »	» »
2780	9 —	» »	» »
2781	1 shill.	» »	» »
2782	2 —	» »	» »
2783	3 —	» »	» »
2784	4 —	» »	» »
2785	5 —	» »	» »
2786	10 —	» »	» »

1874, *Effigie de Victoria dans un cercle, long rectangle en hauteur, légende et valeur en surcharge de couleur, C sur B, piqués 14, (CC et cour.).*

FIRST (1^{re} de change)

2787	5 cents vert et mauve	» »	» 50
2788	10 — vert foncé	» »	» 50
2789	15 — bleu et violet	» »	» 50
2790	30 — bistre	» »	» 60
2791	45 — lilas	» »	» 75
2792	60 — br. jaune et viol.	» »	» 1 »
2793	75 — bleu	» »	» 1 »
2794	1 roupie 20 c. viol et vert.	» »	» 1 50
2795	1 — 50 cents vert	» »	» 1 »
2796	2 — 25 — rose	» »	» 1 50
2797	3 — orange	» »	» 1 »

SECOND (2^e de change)

2798	5 cents vert et mauve	» »	» »
2799	10 — vert foncé	» »	» 75
2800	15 — bleu et violet	» »	» 75
2801	30 — bistre	» »	» 90
2802	45 — lilas	» »	» 75
2803	60 — br. jaune et viol.	» »	» 1 25
2804	75 — bleu	» »	» 1 »
2805	1 roupie 20 c. viol et vert.	» »	» 2 »
2806	1 — 50 cents vert	» »	» 2 »
2807	2 — 25 — rose	» »	» 2 »
2808	3 — orange	» »	» 3 50

THIRD (3^e de change)

2809	5 cents vert et mauve	» »	» 50
2810	10 — vert foncé	» »	» 1 »
2811	15 — bleu et violet	» »	» 1 »
2812	45 — lilas	» »	» 1 »
2813	60 — br. jaune et viol.	» »	» 1 50
2814	75 — bleu	» »	» 1 50

		NEUFS	USÉS
2815	1 roupie 20 c. viol. et vert	» »	» 2 50
2816	1 — 50 cents vert	» »	» 2 »
2817	2 — 25 — rose	» »	» 2 50
2818	3 — orange	» »	» 4 »

CAP VERT (ILES DU)

Afrique.

(COLONIE PORTUGAISE)

Valeur exprimée en reis : 1000 reis ou le milreis vaut 5 fr. 60 environ.

1877, *Couronne dans un cercle, C sur B, piqués 13.*

2819	5 reis noir	» 40	» »
2820	10 — jaune	» 50	» »
2821	20 — bistre	» 60	» »
2822	25 — carmin	» 1 »	» »
2823	40 — bleu	» 1 50	» »
2824	50 — vert	» 1 75	» »
2825	100 — violet	» 2 »	» »

Nous indiquons le prix de vente de ces timbres, bien que ne les ayant pas encore, mais nous espérons les avoir sous peu.

CHILI

Amérique du Sud

Valeur exprimée en centavos : 100 centavos valent 5 fr. environ.



1852, *Effigie de Christo. Colomb. C s. B, azuré par la gomme (petit chiffre).*

2826	5 cent. brun foncé	» »	» 1 25
2827	5 — brun rouge	» »	» 1 25
2828	5 — brun pâle	» »	» 1 25

1853, *Même type, C sur B, (chiffre).*

2829	1 cent. jaune	» 50	» »
2830	5 — brun	» 2 »	» »
2831	5 — chocolat	» 2 »	» »
2832	5 — brique	» 2 »	» »
2833	5 — rose pâle	» 2 »	» »
2834	5 — rouge	» »	» 40
2835	10 — bleu foncé	» »	» 1 »
2836	10 — bleu terne	» »	» 1 »
2837	10 — bleu	» »	» 50
2838	20 — vert foncé	» »	» 1 »
2839	20 — vert jaune	» »	» 3 »



1867, *Même type, C sur B, piqués 12,*

2840	1 cent. orange	» 15	» »
2841	2 — noir	» 25	» »
2842	5 — rouge	» 50	» 15
2843	10 — bleu	» 1 »	» 25
2844	20 — vert	» 2 »	» 50

ENVELOPPES

1872, *Effigie à relief de Christophe Colomb à droite, C s. B et s. C, vergé.*



		NEUFS	USÉS
2845	5 cents violet vif s. blanc	» 75	» »
2846	5 — s. azur.	» 75	» »
2847	5 — s. jaune	» 75	» »
2848	10 — bleu sur blanc	» 1 75	» »
2849	10 — sur azur	» 1 75	» »
2850	10 — sur jaune	» 1 75	» »
2851	15 — rose sur blanc	» 2 »	» »
2852	15 — sur azur	» 2 »	» »
2853	15 — sur jaune	» 2 »	» »
2854	20 — vert sur blanc	» 3 »	» »
2855	20 — sur azur	» 3 »	» »
2856	20 — sur jaune	» 3 »	» »

CARTES DE CORRESPONDANCE

1872, *Inscription dans un cadre fleurdé, C sur B.*

2857	Sans valeur blanc	» 50	» »
2858	Id., blanc légèrem. azuré.	» 50	» »



1872, *Cadre formé d'un grecque, timbre à droite, effigie de Christo. Colomb, armes au centre, C sur chamois.*

2859	2 cent. brun rouge	» 40	» »
2860	5 — lilas	» 60	» »

COLOMBIE

(Voir : ETATS-UNIS DE COLOMBIE.)

COLOMBIE BRITANNIQUE

Amérique du Nord

(COLONIE ANGLAISE)

Valeur exprimée en pence et en shillings : 12 pence ou 1 shilling valent 1 fr. 25.



1865,
Lettre V ornée,
C sur B,
piqués 14,
(CC et cour.).

NEUFS USÉS	
2861	3 pence bleu..... 1 50 » »
1868/69, <i>Même type, avec valeur en surcharge de couleur, C sur B, piqués 14 (CC et cour.).</i>	
2872	2 cent. bistre et noir... » 50 » »
2863	5 — orange et noir.. 1 50 » »
2864	10 — rose et bleu.... 2 » » »
2865	25 — jaune et violet.. 4 » 2 50
2866	50 — violet et rouge.. 8 » » »
2867	1 dollar vert et vert 15 » » »

Ces timbres n'ont plus cours depuis 4 ans environ, la Colombie faisant partie du Canada pour le service postal.

OFFICES PARTICULIERS.

1864, <i>Barnard's Cariboo express. PAID, N sur C, grande dimension.</i>	
2868	Sans valeur, vermillon.. » » » »
1863, <i>Même type, PAID en dimension plus petite.</i>	
2869	Sans valeur, vermillon.. » » » »
1867? <i>Barnard's Cariboo Express. Collect, N sur C.</i>	
2870	Sans valeur, vert..... » » » »
1888, <i>DIETZ ET NELSON'S British Columbia et Victoria EXPRESS. N sur C.</i>	
2871	Sans valeur 1 ^{re} type » » » »
2872	— 2 ^e — » » » »
2873	— 3 ^e — » » » »
2874	— 4 ^e — » » » »

ENVELOPPES

<i>Ballou and Co Cariboo express. Paid (N sur C).</i>	
2875	Sans valeur blanc » » » »
<i>Barnard's British Columbia express, 10 cent vert des Etats-Unis. 1866. Inscription en haut de Wells, Fargo et Co, à gauche inscription de Barnard's, etc., en dessous BARKERVILLE.</i>	
2876	Noir sur blanc..... » » » »
<i>Même type avec le mot QUENELLE.</i>	
2877	Noir sur jaune..... » » » »
2878	— blanc » » » »
<i>Même type, avec le mot YALE.</i>	
2879	Noir sur jaune..... » » » »
2880	— blanc » » » »
<i>Banderolle à gauche, inscription VICTORIA AND NEW-WESTMINSTER.</i>	
2881	Noir s. jaune sans valeur » » » »
<i>Même type, inscription plus petite.</i>	
2882	Noir s. jaune sans valeur. » » » »
<i>Même type, inscription, BARKERVILLE AND VICTORIA.</i>	
2883	Noir s. jaune sans valeur » » » »

Même type, inscription, VICTORIA AND YALE.

NEUFS USÉS	
2884	Noir s. blanc sans valeur » » » »
<i>DIETZ AND NELSON'S BRITISH COLUMBIA ET VICTORIA EXPRESS sur une banderolle à gauche, inscription en haut de WELLS, FARGO ET Co, en dessous PAID... BARNARD'S EXPRESS, COLUMBIA RIVER via YALE, B. C.</i>	
2885	Noir sur blanc..... » » » »
1863. <i>Même type, sans l'inscription Barnard's express et Co</i>	
2886	Noir sur blanc..... » » » »
<i>Paid, Dietz et Nelson's British Columbia et Co sur une banderolle à gauche.</i>	
2887	Sans valeur, jaune..... » » » »
1863, <i>Post office, Victoria. V. I. Timbre humide bleu aux armes d'Angleterre, inscription, Wells Fargo et Co.</i>	
2888	Noir et bleu sur blanc .. » » » »
2889	— jaune..... » » » »
<i>Victoria Vancouver Island (en italiques). Inscription: Wells Fargo et Co.</i>	
2890	Noir sur blanc..... » » » »
<i>Même type, Victoria Vancouver, etc. (en lettres droites).</i>	
2891	Noir sur blanc..... » » » »
<i>Même type, avec Victoria British Columbia.</i>	
2892	Noir sur blanc..... » » » »
2893	— jaune..... » » » »

COLOMBIE ET VANCOUVER

Amérique du Nord

(COLONIE ANGLAISE)

Valeur exprimée en pence : 12 pence ou 1 shilling valent 1 fr. 25.



1861,
Effigie
de Victoria,
C sur B.

2894	2 1/2 rose pâle..... » » » »
1861, <i>Même type, C sur B, piqués 12.</i>	
2895	2 1/2 pence rose pâle... » » 1 50
<i>(Ces timbres ont cessé d'avoir cours.)</i>	

COLONIES FRANÇAISES

La Martinique, Guadeloupe, Réunion, Guyane, Saint-Pierre et Miquelon, Sénégal, Gorée, Gabon, Mayotte, Nossi-Bé, Sainte-Marie de Madagascar, Pondichéry et dépendances, Cochinchine, Nouvelle-Calédonie, Polynésie et dépendances.

Valeur exprimée en francs et centimes.



1860/65,
Aigle dans un
cercle.
C sur teinté.

NEUFS USÉS	
2896	1 cent. vert bronze... » 10 » 05
2897	5 — vert..... » 25 » 10
2898	10 — bistre..... » 35 » 10
2899	20 — bleu..... » 75 » 20
2900	40 — vermillon..... 1 50 » 15
2901	80 — rose..... 1 50 » 35

Même type, dessin renversé.

2902	10 cent. bistre..... 5 » 3 »
1872, <i>Effigie laurée de Napoléon III C sur teinté.</i>	
2903	1 cent. vert bronze... » 30 » 15
2904	30 — brun clair..... » 50 » 40
2905	80 — rose..... 2 » 50

Même type, non lauré, C sur teinté.

2906	5 cent. vert..... » » » »
<i>(Il n'y a que l'oblitération qui peut prouver que ce timbre vient réellement des colonies.)</i>	

1872/73, *Effigie de la liberté, C sur teinté.*

2907	1 cent. vert bronze... » 10 » 05
2908	5 — vert jaune..... » 20 » 05
2909	5 — vert..... » 20 » 05
2910	10 — bistre..... 1 » 40
2911	15 — bistre gravé... » 40 » 10
2912	15 — bistre lithogr.. » » » 05
2913	20 — bleu..... 1 25 » 30
2914	25 — bleu..... » 50 » 10
2915	30 — brun..... » 65 » 15
2916	40 — orange nuancé » 75 » 10
2917	80 — carmin..... 1 25 » 25

1876, *Même type, C sur teinté.*

2918	2 cent. brun..... » » » »
2919	4 — gris..... » 15 » 10
2920	10 — bistre sur rose gros chiffre. » 25 » 10
2921	15 — bistre gros chiffre..... » » » »
2922	15 — bistre gros chiffre..... » » » »

On trouve toute la série depuis 1872, percés en lignes et piqués non officiellement.

COMPAGNIE ANGLAISE

DE PAQUEBOTS-POSTE



1875,
Drapeau
dans un cercle,
C s B,
piqué 12.

2923	10 cents rose..... » » » »
------	----------------------------

(La suite au prochain numéro.)

DE TOUS LES TIMBRES

QUE L'ON PEUT SE PROCURER A L'AGENCE CENTRALE DES COLLECTIONNEURS
CHEZ CHARLES ROUSSIN, 31, PASSAGE DU HAVRE, A PARIS

Pour les commandes, il suffira d'indiquer le numéro d'ordre du timbre et le prix, neuf ou usé. Il ne sera fait droit à aucune commande, si elle n'est accompagnée du montant. Les frais d'envois, AU-DESSOUS DE 5 FRANCS POUR LA FRANCE, ET 10 FRANCS POUR L'ÉTRANGER, SONT A LA CHARGE DE L'ACHETEUR. Les prix des enveloppes sont indiqués comme découpées. Les enveloppes entières variant de prix, suivant leur rareté et leur format. Pour les enveloppes entières en cours, 20 0/0 au-dessus du prix indiqué. Les lettres non affranchies sont refusées.

ABRÉVIATIONS : C sur B..... couleur sur blanc.
 N sur C..... noir sur couleur.
 Réimp..... réimpression.

Les prix indiqués dans ce numéro ANNULENT ceux indiqués dans la première édition jusqu'au n° 2362.

Même type, C sur B, piqué 12.

NEUFS USÉS

2924 10 cents bleu..... » » » »

COMPAGNIE DANUBIENNE



1866, Valeur et ancres dans un ovale, C sur B.

2925 17 soldi vermillon..... » » » »

1866, Même type, C sur B, pip. 12.

2926 17 soldi vermillon..... » » » »

1866/68, Même type, C s. B, piq. 9 1/2.

2927 10 soldi lilas..... 1 » » »

2928 10 — vert..... » 75 » 30

2929 17 — vermillon..... 1 50 » »

1871, Même type, erreur d'impression, C sur B, piqué 9 1/2.

2930 10 soldi vermillon..... 2 » » »

COMPAGNIE

HAMBOURGEOISE AMÉRICAINE

DES INDES OCCIDENTALES



1875, Armes dans un cercle, impression à deux couleurs, C s. B, piqué 13.

2931 10 cents bleu et jaune.. » » 1 »

COMPAGNIE RUSSE

DE NAVIGATION EN ÉGYPTE

1864, Armes dans un cercle, grande dimension, C sur B.



NEUFS USÉS

2932 6 kop. bleu..... 2 » » »

1866, Vaisseau et armes, C sur B, burelé.



2933 Sans valeur rouge pâle.. » 50 » »

2934 — bleu..... 1 20 » »

Mêmes types, faits grossièrement.



2935 Sans valeur brun et bleu. » » » »

2936 — bleu et rouge » » » »



1868, Chiffre dans un ovale, C s B, vergé, piqués 15 (ondulations).

NEUFS USÉS

2937 1 kop. brun..... » 30 » 20

2938 3 — vert..... » 50 » 30

2939 5 — bleu..... » 75 » 40

2940 10 — carmin et vert.. 1 » » 50

1872, Même type, C sur B, vergé, piqués 12 (ondulations).

2941 1 kop. brun..... » 15 » 15

2942 3 — vert..... » 25 » 20

2943 5 — bleu..... » 40 » 25

2944 10 — carmin et vert.. » 75 » 40

1876, Timbre de 10 kop. portant en surcharge noire ou bleue, le chiffre 8, C sur B, vergé, piqués 15.

2945 10 kop. carmin et vert.. » » » »

2946 — surcharge noire. » » » »

2947 10 — carmin et vert.. » » » »

2948 — surcharge bleue. » » » »

CORRIENTES

Amérique du Sud.

Valeur exprimée en réales ou en cents : 8 réales ou 1 peso valent 82 centimes environ.



1856, Effigie de la Liberté, N sur C, 8 types différents à la feuille.

2949 1 réal M. C. bleu foncé. » » » »

1860, Même type, valeur effacée par un trait de plume, N sur C, 8 types différents.

2950 1 réal M. C. bleu f. (3 cents) » » » »

1861, Même type, sans valeur indiquée, N sur C, 8 types différents.

2951 bleu foncé (3 cents). » » 6 »

1864-67, *Mêmes types, sans valeur indiquée, N sur C, 8 types différents.*

		NEUFS	USÉS
2952	.. vert jaune (5 cents).	4	» 2 50
2953	.. vert bleu (3 cents)..	3	» 2 »
2954	.. jaune (3 cents) 1867.	3	» » »

1871-75, *Mêmes types, N sur C, 8 types différents*

2955	.. bleu foncé (3 cents).	3	» » »
2956	.. rose lilacé (3 cents).	»	» 3 »
2957	.. solférino (3 cents)..	3	» » »
2958	.. rose pâle (3 cents)..	3 50	» » »

COSTA-RICA

Amérique du centre.

Valeur exprimée en réales et en peso : 8 réales ou un peso valent 5 fr. 40 environ.



1862, *Chaîne de montagnes, C sur B,*

2959	1/2 réal bleu.....	»	»	»
2960	2 — rouge.....	»	»	»

1863, *Même type, C sur B, piqués 14.*

2961	1/2 réal bleu.....	1	»	» 45
2962	2 — rouge.....	2	»	» 50
2963	4 — vert.....	4	»	» 2 »
2964	1 peso orange.....	9	»	» 2 50

TIMBRES FISCAUX PROPORTIONNELS.



186. ? *Type des timbres-postes dans un grand rectangle, C s. B, valeur en surcharge, piqu. 15.*

2965	5 cents noir et rouge ..	»	»	»
2966	10 — bistre et noir ..	»	»	»
2967	25 — vert ..	»	»	»
2968	50 — rouge ..	»	»	»
2969	1 peso ? ..	»	»	»
2970	2 — brun et noir.....	»	»	»
2971	2 1/2 — violet et noir..	»	»	»

COTE D'OR

Afrique occidentale.

(COLONIE ANGLAISE)

Valeur exprimée en pence : 12 pence ou 1 skilling valent 1 fr. 25.



1875, *Effigie de Victoria, C s. B, piqués 13 (CC et cour.).*

		NEUFS	USÉS
2972	1 penny bleu.....	» 30	» »
2973	4 — violet.....	1	» » »
2974	6 — orange.....	1 50	» »

CUBA

(Voir : ANTILLES ESPAGNOLES.)

CUNDINAMARCA

(Voir : ÉTATS-UNIS DE COLOMBIE.)

CURACAO

Amérique du centre.

(COLONIE HOLLANDAISE.)

Valeur exprimée en cents : 100 cents ou un gulden valent 2 fr. 10.



1873, *Effigie de Guillaume III, C sur B, piqués 14.*

2975	2 1/2 cents vert.....	» 20	» »
2976	3 cents bistre.....	» 20	» »
2977	5 — carmin.....	» 40	» »
2978	10 — bleu.....	» 75	» »
2979	25 — bistre orange..	1 25	» »
2980	50 — violet.....	2 50	» »

CARTE CORRESPONDANCE

1876, *Type des timbres à droite, encadrement en lignes ondulées, C sur chamois.*

2981	15 cents brun rouge....	» 75	» »
------	-------------------------	------	-----

DANEMARK

Valeur exprimée en skilling : et en ore, depuis 1875 : 100 skillings ou un rixdaller valent 2 fr. 85 ; 100 ore valent 1 fr. 45.



1851, *Chiffre dans un cercle, C sur B, couronne.*

2982	2 rigsb. sk. bleu.....	»	» 1 25
------	------------------------	---	--------



1851, *Armes dans un cercle, G sur jaunâtre (couronne).*

		NEUFS	USÉS
2983	4 rigsb. sk. brun foncé	5	» » 25
2984	4 — brun rouge	5	» » 25
2985	4 — brun jaune	5	» » 25



1853-57, *Même type fond sablé, C sur B, (couronne).*

2986	2 skil. bleu.....	» 50	» 25
2987	4 — brun.....	3 50	» 20
2988	4 — brun jaune....	3 50	» 20
2989	8 — vert.....	1	» » 25
2990	16 — lilas.....	1 75	» »

Même type, piquages variés, C s. B. (couronne).

2991	2 skil. bleu.....	»	» » »
2992	4 — brun.....	»	» » »
2993	8 — vert.....	»	» » »
2994	16 — lilas.....	»	» » »



Même type, fond ondulé, C sur B (couronne).

2995	4 skil. brun.....	1	» » 10
2996	8 — vert.....	1 50	» 40

Même type, percés en lignes, C s. B. (couronne).

2997	4 skil. brun ondulé... 1	»	» » 25
2998	8 — vert ondulé... »	»	» » »
2999	4 — brun sablé... »	»	» » »
3000	8 — vert sablé... »	»	» » »
3001	16 — lilas sablé... »	»	» » »



1864, *Armes dans un ovale, C sur B, piqu. 13 (couronne).*

3002	2 skil. bleu.....	» 25	» 10
3003	4 — lilas.....	» 30	» 10
3004	4 — vermillon.....	»	» » 20
3005	4 — rouge.....	» 40	» 05
3006	8 — bistre.....	» 75	» 15
3007	16 — vert d'eau.....	1 50	» 25

Les mêmes, C sur B, non dentelés (couronne).

3008	2 skil. bleu.....	»	» » »
3009	4 — rouge.....	»	» » »



1870-71 *Chiffre dans un cercle surmonté d'une couronne, cad. gris C sur B (couronne).*

			NEUFS	USÉS
3010	3	skil. lilas.....	»	»
3011	4	— carmin.....	»	»
3012	8	— brun.....	»	»

Mêmes types, piqués 14, C sur B, (couronne).

3013	2	skil. outremer.....	20	»	05	
3014	2	— bleu terne.....	20	»	05	
3015	3	— lilas.....	25	»	10	
3016	4	— carmin.....	40	»	05	
3017	8	— brun.....	60	»	10	
3018	16	— vert.....	1	»	11	
3019	48	— mauve cadr.br.	2	50	»	30

1875, Même type, C sur B, piq. 14, (couronne).

3020	3	ore gris et bleu cl.	»	15	»	05
3021	4	— bleu et gris...	»	20	»	05
3022	8	— carmin et gris...	»	35	»	05
3023	12	— lilas et gris...	»	50	»	10
3024	16	— brun et gris...	»	60	»	10
3025	20	— gris et carmin...	»	75	»	10
3026	25	— vert et gris...	»	1	»	10
3027	50	— violet et brun...	»	2	»	25

TIMBRES DE SERVICE



1871, Armes dans un ovale, C sur B, piqués 14 (couronne).

3028	2	skil. bleu vif.....	»	20	»	10
3029	2	— bleu pâle.....	»	20	»	10
3030	4	— carmin.....	»	40	»	05
3031	16	— vert.....	»	1	»	15

1875, Même type, B sur B, piqués 14 (couronne).

3032	3	ore lilas.....	»	15	»	»	
3033	4	— bleu.....	»	25	»	10	
3034	8	— carmin.....	»	40	»	05	
3035	32	— vert.....	»	1	25	»	15

BANDE DE JOURNAUX

1872, Type des timbres de 1870, C sur B.

3036	2	skil. bleu.....	»	25	»	»
3037	4	ore bleu.....	»	25	»	»

ENVELOPPES



1865, Armes dans un ovale, C sur B (couronne à la patte).

3038	2	skil. bleu.....	»	75	»	»
3039	4	— rouge.....	»	1	»	»

1866/69. Même type, sans S après le chiffre, C sur B (couronne à la patte).

3040	2	skil. bleu.....	»	40	»	20
3041	4	— rouge.....	»	60	»	25

Même type, chiffre 4 plus grand, C sur B (couronne à la patte).

3042	4	skil. rouge.....	»	40	»	10
------	---	------------------	---	----	---	----

1875, Même type, C sur B (couronne à la patte).

3043	4	ore bleu.....	»	25	»	15
3044	8	— rouge.....	»	35	»	10

ENVELOPPES RETOURBRIEFÉES.

1871, Inscription et couronne dans un ovale, N sur C.

			NEUFS	USÉS
3045		General post-directeuren	»	»
3046		General directorates for postvaesenet.....	»	»

CARTES DE CORRESPONDANCE.

1871, Type des timbres de 1870 à droite, armes à gauche, C sur B

3047	2	skil. bleu.....	»	30	»	»
3048	4	— carmin.....	»	50	»	»

1875, Même type, C sur B.

3049	4	ore bleu.....	»	20	»	»
3050	6	— brun.....	»	25	»	»
3051	8	— carmin.....	»	40	»	»
3052	10	— vert.....	»	50	»	»

CARTES DE CORRESPONDANCE DE SERVICE.

1871, Type des timbres de même date, C sur B.

3053	2	skil. bleu.....	»	30	»	»
3054	4	— carmin.....	»	50	»	»

1875, Même type, C sur B.

3055	4	ore bleu.....	»	25	»	»
3056	8	— carmin.....	»	40	»	»

CARTONS-MANDATS

1871, Inscription typographique, N sur B.

3057	...	noir, avec rsd et sk.	»	50	»	»
3058	...	— kret ore (1875)	»	30	»	»

HOLTE

POSTE LOCALE



1868, Chiffre dans un ovale, C sur B.

3059	2	skil. brun.....	»	35	»	»
------	---	-----------------	---	----	---	---



1872, Chiffre dans un cercle, C sur B, piq. 10.

3060	2	skil. vert.....	»	25	»	»
------	---	-----------------	---	----	---	---

TIMBRES FISCAUX

Armes dans un cercle, rectangle long, C sur B.

3061	»	»	»	»
3062	8	skil. brun.....	»	»	»	»
3063	»	»	»	»
3064	32	skil. lilas.....	»	»	»	»
3065	48	— rouge.....	»	»	»	»
3066	»	»	»	»

Même type, C sur B, percés en lignes, valeur en grands et en petits caractères.

3067	4	skil. vert.....	»	»	»	15
3068	8	— brun.....	»	40	»	10

			NEUFS	USÉS	
3069	16	skil. bleu.....	»	»	25
3070	32	— lilas.....	»	»	35
3071	48	— rouge.....	»	»	50
3072	1	rdl. brun et bleu..	»	»	»
3073	1	— 48sk. bleu et r.	»	»	75
3074	2	— rose et brun...	»	»	1

Mêmes types, C sur B, piqués 13, valeur en grands et petits caractères.

3075	4	skil. vert.....	»	»	20
3076	8	— brun.....	»	»	15
3077	16	— bleu.....	»	»	25
3078	32	— lilas.....	»	»	35
3079	48	— rouge.....	»	»	50
3080	1	rdl. brun et bleu..	»	»	60
3081	1	— 48sk. bl. et roug.	»	»	75
3082	2	— rose et brun...	»	»	1



1875, Armes et valeur dans un rectangle C sur B piqués 13.

3083	5	ore carmin et vert.	»	25	»	15
3084	10	— vert.....	»	35	»	20
3085	15	— carmin et lilas...	»	45	»	20
3086	20	— noir et brun...	»	65	»	15
3087	30	— carmin et bl. cl.	»	1	»	25
3088	35	— bleu.....	»	1	20	»
3089	65	— carmin et jaune	»	2	»	35
3090	70	— jaune.....	»	2	20	»
3091	1	kroner brun et rose.	»	3	»	50
3092	2	kroner noir et rose...	»	5	50	»
3093	3	— carmin.....	»	7	25	»
3094	4	— bleu et rose...	»	10	»	1

OBLIGATIONS STEMPEL.

1872, Ovale en largeur, avec armes gaufrées, C sur B, piqué 13, sans valeur indiquée.

3095	carmin.....	»	»	»	»
------	-------	-------------	---	---	---	---

1872, Valeur dans un ovale oblong, imprimé en deux couleurs, centre bleu, cadre rose, C sur B, piqués 12 1/2.

3096	4	skil. rose et bleu..	»	50	»	»
3097	8	— —.....	»	50	»	»
3098	12	— —.....	»	1	»	40
3099	16	— —.....	»	1	75	»
3100	32	— —.....	»	2	»	75
3101	48	— —.....	»	2	50	»
3102	64	— —.....	»	3	»	1 25
3103	80	— —.....	»	»	»	1 50
3104	1	rigsd. rose et bleu..	»	»	»	»
3105	1 1/3	— —.....	»	»	»	»
3106	1 2/3	— —.....	»	»	»	»
3107	2	— —.....	»	»	»	»
3108	4	— —.....	»	»	»	»
3109	6	— —.....	»	»	»	»
3110	10	— —.....	»	»	»	»
3111	15	— —.....	»	»	»	»

1875, Même type, C sur B, piqués 12 1/2.

3112	5	ore rose et bleu...	»	25	»	»
3113	10	— —.....	»	»	35	»
3114	15	— —.....	»	»	45	»
3115	20	— —.....	»	»	65	»
3116	25	— —.....	»	»	90	»
3117	30	— —.....	»	1	»	»
3118	50	— —.....	»	1	75	»
3119	65	— —.....	»	2	»	»

		NEUFS	USÉS
3120	1 krone rose et bleu ..	3 » » »	
3121	1 krone 30 ore — ..	3 75 » »	
3122	1 krone 65 ore — ..	4 25 » »	
3123	2 — — — ..	5 50 » »	
3124	3 — — — ..	» » » »	
3125	4 — — — ..	» » » »	
3126	8 — — — ..	» » » »	
3127	12 — — — ..	» » » »	
3128	20 — — — ..	» » » »	
3129	30 — — — ..	» » » »	

TIMBRES DE CHEMIN DE FER.
DE JYDSK-FYENSKE JERNBANER.

1865, *Inscription dans un ovale, C sur B.*

3130	8 skil. vert jaune ..	1 » » »
3131	12 — rouge ..	1 50 » »

Même type avec cachet de contrôle à relief.

3132	8 skil. vert jaune ..	» » » »
3133	12 — rouge ..	» » » »

1868, *Chiffre dans un ovale, C sur B.*

3134	8 skil. rouge ..	1 75 » »
------	------------------	----------

1868, *Même type, C sur B (I, F, J).*

3135	8 skil. rouge brun ..	1 25 » »
------	-----------------------	----------

1869, *Même type, C sur B, piqué 13 (I, F, J).*

3136	8 skil. rouge brun ..	» 75 » 30
------	-----------------------	-----------

DE SJAELLANDSKE JERNBANER.

1866, *Ovale surmonté d'une couronne, valeur aux angles, C s. B., piqués 12.*

3137	8 skil. outremer ..	» 75 » »
3138	12 — brun ..	1 » » »

POUR LETTRES DE VOITURE.



1876, *Chiffre dans un cercle, C sur B, piqués 14.*

3139	5 ore bleu pâle ..	» 25 » »
3140	50 — vert jaune ..	1 50 » »
3141	1 krone rose ..	3 » » »
3142	4 — lilas ..	» » » »

DECAN

Asie.

Valeur exprimée en annas : 16 annas ou une roupie valent 2 fr. 50.



1868, *Timbre à main, signature du Nabab, N sur C, oblong.*

3143	1 anna vert pâle ..	» » » »
3144	1 — blanc ..	» » » »
3145	1 — lilas ..	» » » »
3146	1 — blanc vergé ..	» » » »

1866, *Caractères indiens, C sur B, piqué 12, oblong.*



		NEUFS	USÉS
3147	1 anna vert olive ..	2 50 » »	

Même type, avec surcharge noire en caractères hiéroglyphiques.

3148	1 anna vert olive ..	» » » »	
------	----------------------	---------	--



1871, *Caractères indiens, C sur B, piqués 12.*

3149	1/2 anna brun ..	2 » » »
3150	2 — vert jaune ..	2 50 » »

Les mêmes sur papier vergé, C sur B.

3151	1/2 anna brun ..	» » » »
3152	2 — vert jaune ..	» » » »



1871-72, *Caractères indiens, fond ondulé, C sur B, piqués 12.*

3153	1/2 anna brun rouge ..	» 30 » »
3154	1/2 — brun clair ..	» 30 » »
3155	1 — brun noir ..	» 50 » »
3156	2 — vert ..	» 75 » »
3157	3 — brun jaune ..	1 25 » »
3158	4 — gris lilas ..	1 75 » »
3159	8 — bistre ..	3 » » »
3160	12 — bleu terne ..	4 » » »

TIMBRES FISCAUX



186.? *Inscription indienne, C sur B.*

3161	1 anna? noir ..	» » » »
------	-----------------	---------

DEUX-SICILES

Europe.

(TIMBRES SPÉCIAUX AU ROYAUME DE NAPLES.)

Valeur exprimée en grano : 100 grano ou un ducat valent 4 fr. 25.



1858, *Armes, types divers, C sur B, (fleur de lys)*

		NEUFS	USÉS
3162	1/2 grano lie de vin ..	3 » 1 50	



3163	1 grano lie de vin ..	» 75 » 20
3164	2 — — — ..	» 1 » 10



3165	5 grano lie de vin ..	» » » 30
3166	10 — — — ..	» » » 60



3167	20 grano lie de vin ..	» » 1 »
3168	50 — — — ..	» » 3 50

GOVERNEMENT PROVISOIRE

Armes, C sur B (fleur de lys)

3169	1/2 tornèze bleu ..	» » » »
------	---------------------	---------



Même type, croix de Savoie, au centre (fleur de lys).

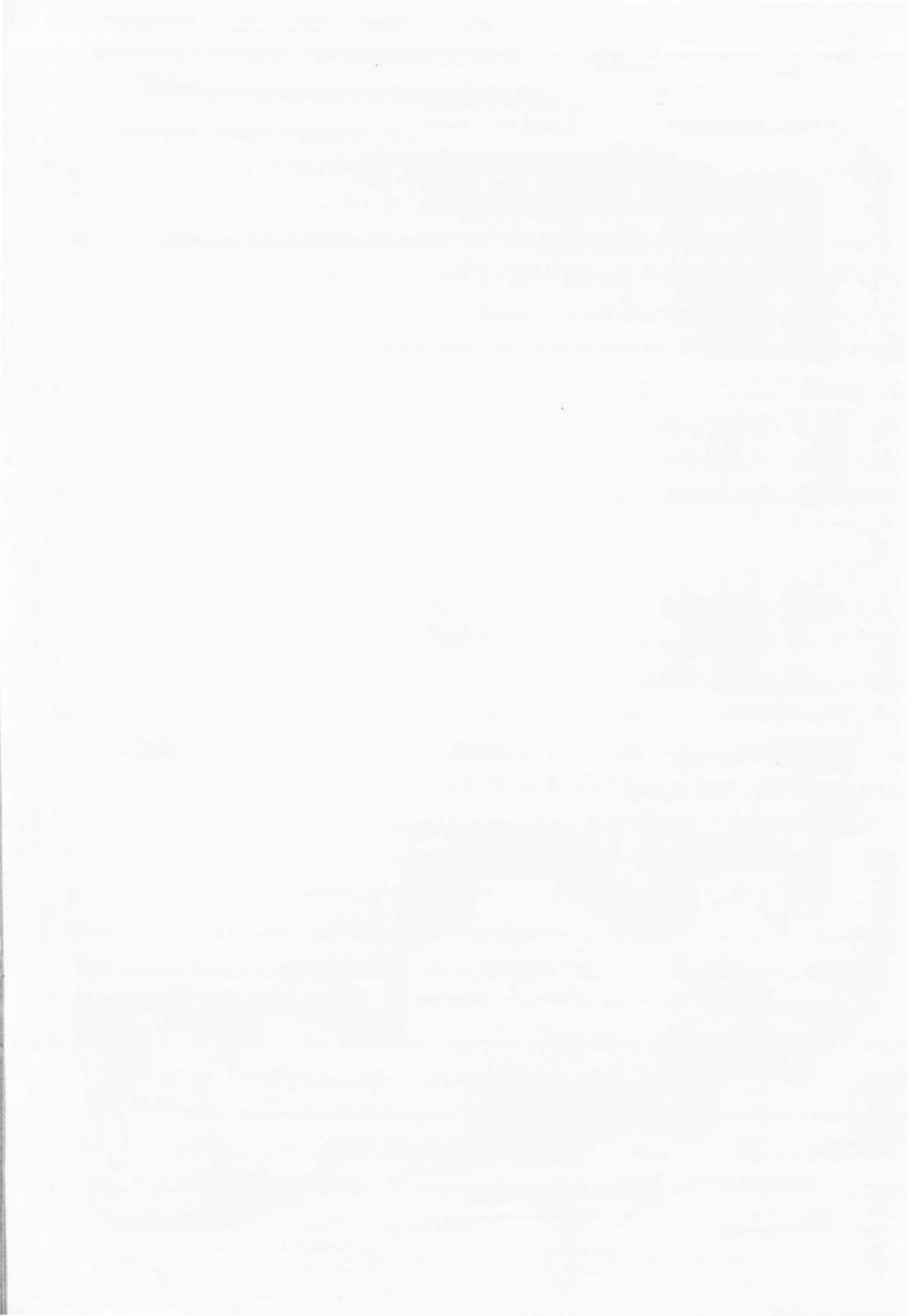
3170	1/2 tornèze bleu ..	» » » »
------	---------------------	---------



1861, *Effigie de Victor-Emmanuel à relief, C sur B.*

3171	1/2 tornèze vert ..	» 30 » »
3172	1/2 grano brun ..	» 25 » »
3173	1 — noir ..	» 25 » »
3174	2 — bleu ..	» 25 » 10
3175	5 — lilas ..	» » » »
3176	5 — rouge ..	» 25 » »
3177	10 — orange ..	» 25 » »
3178	20 — jaune ..	» 40 » »
3179	50 — gris perle ..	» 75 » »
3180	50 — gris bleu ..	» » » »

(La suite au prochain numéro.)



DE TOUS LES TIMBRES

QUE L'ON PEUT SE PROCURER A L'AGENCE CENTRALE DES COLLECTIONNEURS

CHEZ CHARLES ROUSSIN, 31, PASSAGE DU HAVRE, A PARIS

Pour les commandes, il suffira d'indiquer le numéro d'ordre du timbre et le prix, neuf ou usé. Il ne sera fait droit à aucune commande, si elle n'est accompagnée du montant. Les frais d'envois, AU-DESSOUS DE 5 FRANCS POUR LA FRANCE, ET 10 FRANCS POUR L'ÉTRANGER, SONT A LA CHARGE DE L'ACHETEUR. Les prix des enveloppes sont indiqués comme découpées. Les enveloppes entières variant de prix, suivant leur rareté et leur format. Pour les enveloppes entières en cours, 20 0/0 au-dessus du prix indiqué. Les lettres non affranchies sont refusées.

ABRÉVIATIONS : C sur B..... couleur sur blanc.
N sur C..... noir sur couleur.
Réimp..... réimpression.

Les prix indiqués dans ce numéro ANNULENT ceux indiqués dans la première édition jusqu'au n° 2594.

SICILE



1859,
Effigie
de
Ferdinand II,
C sur B.

		NEUFS	USÉS
3181	1/2 grano orange.....	75	» »
3182	1 — brun olive.....	1	» » 50
3183	1 — olive.....	1	» » 50
3184	2 — bleu clair.....	75	» 35
3185	2 — bleu vif.....	1 25	» 50
3186	5 — vermillon.....	75	» »
3187	5 — carmin.....	»	» 60
3188	5 — brique.....	»	» »
3189	10 — bleu foncé.....	1 50	» 75
3190	20 — violet noir.....	1 75	1 »
3191	50 — brun rouge.....	3 50	» »

DOMINICAINE (RÉPUBLIQUE)

Amérique centrale.

Valeur exprimée en reales : 8 reales ou 1 peso valent 5 fr. 40.



1862,
Écusson
aux
armes,
valeur en
caractères
romains,
N sur C, vergé.

3192	1/2 real rose.....	20	» » »
3193	1 — vert.....	»	» » »



1865,
Mêmes types,
valeur
en
caractères
romains,
N sur C, vergé.

3194	1/2 real vert pâle.....	»	» » »
3195	1 — paille.....	»	» » »
3196	1 — brun pâle.....	»	» » »



1866,
Mêmes armoiries,
rectangulaire,
N sur C,
valeur en
surcharge.

		NEUFS	USÉS
3197	1/2 real pap.verg. paille.....	3 50	2 50
3198	Un — — uni vert... 4 50	2	»
3199	Un — — uni vert... 4 50	2	»
3200	Un — — àlosan.vert.....	»	» »
3201	Un — — vergé vert.....	»	2 50
3202	UN — — —.....	»	» » »

Mêmes armes, sur papier uni, rectangle.

3203	1/2 real rose.....	2 50	1 50
3204	Un — bleu foncé.....	3 50	2 »
3205	Un — bleu pâle.....	3 50	2 »

Mêmes type, avec les mots : Un real réunis.

3206	Un réal bleu.....	»	» » »
------	-------------------	---	-------

Le même, sans inscription.

3207	Sans valeur, bleu.....	»	» » »
------	------------------------	---	-------

1867, Mêmes types, N sur C, papier pelure.

3208	1/2 real rose.....	2 50	» »
3209	Un — bleu lilas.....	»	» 3 »

1868, Mêmes types N sur C, papier pelure.

3210	1/2 real bleu lilas.....	2 50	» »
3211	UN — rose.....	3 50	2 »

1869, Mêmes types, N sur C, papier pelure.

3212	1/2 real gris vert.....	3	» » »
3213	UN — magenta.....	»	» » »

1870, Mêmes types, N sur C, papier pelure.

3214	1/2 real jaune.....	»	» » »
3215	1/2 — olive.....	»	» » »
3216	1/2 — vert pâle.....	»	» » »

1870, Mêmes types, N sur C, uni.

3217	1/2 real chair.....	2 50	» »
3218	1/2 — magenta.....	2 50	» »
3219	UN — vert.....	3	» » »

1871, Mêmes types, N sur C, pelure.

		NEUFS	USÉS
3220	1/2 real saumon.....	»	» » »
3221	UN — —.....	»	» » »

1871, Même type, C sur C, uni, surcharge noire.

3222	1/2 réal bleu sur rose... 1 50	»	» »
------	--------------------------------	---	-----

1874, Même type, C sur C, uni.

3223	1/2 real bleu sur rose... »	»	» » »
------	-----------------------------	---	-------

Surcharge bleue.

3224	1/2 real noir sur jaune.....	»	» » »
------	------------------------------	---	-------

3225	UN — violet.....	»	» » »
------	------------------	---	-------

DOMINIQUE (LA)

Amérique centrale.

COLONIE ANGLAISE.

Valeur exprimée en pence et en shilling : 12 pence ou 1 shilling valent 1 fr. 25.



1874,
Effigie
de
Victoria
à gauche,
C s. B.
piqués 13
(CC et cour.).

3226	1 penny lilas.....	»	25 » »
3227	6 — vert.....	1 25	» »
3228	1 shill. solférino.....	2 50	» »

ÉGYPTE

Afrique.

Valeur exprimée en paras et piastres : 40 paras ou une piastre valent 21 centimes environ.



1866,
Ornements
divers,
C sur B,
piq. 13
(Pyramide).

		NEUFS	USÉS
3229	5 paras gris vert.....	1	»
3230	10 — brun.....	1	»
3231	20 — bleu.....	»	»
3232	1 piastre lilas (pap. uni).....	75	» 50
3233	2 — orange.....	1 50	1 »
3234	2 — jaune.....	1 50	1 »
3235	5 — rose.....	2	»
3236	10 — ardoise.....	4	»

1866, *Mêmes types, C sur B, non dentelé (Pyramide).*

3237	5 paras gris vert.....	»	»
3238	10 — brun.....	3	»
3239	20 — bleu.....	2	»
3240	1 piastre lilas (uni).....	2	»
3241	2 — jaune.....	3	»
3242	5 — rose.....	3	»
3243	10 — ardoise.....	»	»

1866, *Mêmes types non dentelés verticalement et piqués 13 horizontalement.*

3244	5 paras gris vert.....	»	»
3245	10 — brun.....	1 50	»
3246	20 — bleu.....	»	»
3247	1 piastre lilas (uni).....	»	»
3248	2 — jaune.....	»	»
3249	5 — rose.....	»	»
3250	10 — ardoise.....	»	»



1867, *Pyramide et sphinx, C sur B, piqué 15 (étoile et croissant).*

3251	5 paras jaune.....	» 25	» 15
3252	10 — lilas.....	» 50	» 25
3253	10 — violet vif.....	» 40	» 25
3254	20 — vert.....	» 60	» 20
3255	1 piastre rouge.....	» 60	» 65
3256	2 — bleu.....	1 50	» 25
3257	5 — brun.....	3	» 75

1870, *Même type, C sur B, percé en lignes.*

3258	1 piastre vermillon.....	»	»
------	--------------------------	---	---

Le même, C sur B, non dentelé.

3259	5 paras jaune.....	»	»
------	--------------------	---	---



1872, *Pyramide et sphinx, C sur B (étoile et croissant), piqué 13.*

3260	5 paras brun pâle.....	» 15	» 10
3261	10 — violet pâle.....	» 20	» 10
3262	20 — bleu terne.....	» 25	» 15
3263	1 piastre rouge.....	» 50	» 65
3264	2 — jaune.....	1	» 20
3265	2 1/2 — violet.....	1 25	» 30
3266	5 — vert.....	2 25	» 40

1873, *Même type, C sur B, piqué 13 (étoile et croissant).*

3267	10 paras mauve.....	» 20	» 10
3268	20 — bleu laiteux.....	» 25	» 15
3269	1 piastre vermillon.....	» 40	» 65

1873, *Même type, tête bêche, C s. B piqués 13 (étoile et croissant)*

3270	10 paras mauve.....	»	»
3271	1 piastre vermillon.....	»	»

1873, *Même type, C sur B, non dentelés.*

		NEUFS	USÉS
3272	10 paras mauve.....	»	»
3273	1 piastre rose.....	»	»
3274	1 — vermillon.....	»	»
3275	5 — vert.....	»	»

1875, *Même type, cadre renversé, C sur B, piqué 13 (étoile et croissant).*

3276	5 paras brun.....	» 25	» 15
------	-------------------	------	------

1875, *Même type, cadre renversé tête bêche, C sur B, piqué 13 (étoile et croissant).*

3277	5 paras brun.....	» 50	» »
------	-------------------	------	-----

TIMBRES FRANCHISE DE BUREAU DE POSTE.

186. ? *Caractères arabes dans un cercle : POST VICE REAL EGIZIANE. nom du pays en bas, N sur C.*

3278	Abuhomus rose clair.....	»	» 30
3279	Alessandria rose pâle.....	»	» 40
3280	Atfe jaune vif.....	»	» 50
3281	Benha gris vert.....	»	» 50
3282	Birket-el-Sab orange.....	»	» »
3283	Cairo vert jaune.....	»	» 35
3284	Damiata jaune clair.....	»	» 50
3285	Galiub vert.....	»	» 60
3286	Kafer duar bleu foncé.....	»	» 50
3287	Kafer zayat gris jaune.....	»	» 50
3288	Mansura violet.....	»	» 60
3289	Ramle chamois.....	»	» 30
3290	Samanud bleu ciel.....	»	» 30
3291	Suez rouge.....	»	» 50
3292	Took brun.....	»	» 30
3293	Zefta gris clair.....	»	» »

186. ? *Même type, cercle extérieur à trois filets, C sur B.*



3294	Abuhomus brun rouge.....	»	» 30
3295	Alessandria carmin fonc.....	»	» 30
3296	Atfe bleu foncé.....	»	» 40
3297	Benha gris vert.....	»	» 30
3298	Bilbes jaune bistre.....	»	» 40
3299	Birket-el-Sab vert foncé.....	»	» 25
3300	Birket-el-Saat vert.....	»	» 30
3301	Cairo noir.....	»	» 30
3302	Costantinopoli vermillon.....	»	» 40
3303	Damanhour vert clair.....	»	» 35
3304	Damiata bleu indigo.....	»	» 25
3305	Direzione générale carmin.....	»	» 25
3306	Direzione générale Alessandria carmin.....	»	» 25
3307	Galiub vert.....	»	» 25
3308	Gedda gris.....	»	» 25
3309	— gris ardoise.....	»	» »
3310	Ismailia vert jaune.....	»	» 30
3311	Jbafi-el-dauar orange.....	»	» 25
3312	Jeh-el-Barud orange fonc.....	»	» 35
3313	Jook rose.....	»	» 35
3314	Kafr-el-Dauar jaune cl.....	»	» 25
3315	Kafr-el-Zayat jaun. vert.....	»	» 25
3316	Konstantinopoli vermill.....	»	» 25

		NEUFS	USÉS
3317	Mahalla bistre orange.....	»	» 25
3318	Mahalle-Roh brunjaune.....	»	» 35
3319	Mansura violet.....	»	» 35
3320	Minet-el-Gamh bistre orange.....	»	» 25
3321	Porto-Said bleu foncé.....	»	» 30
3322	Samanua gris.....	»	» 25
3323	Samanud olive foncé.....	»	» 40
3324	Scibin-el-anater brun jaune.....	»	» 25
3325	Smirne vert gris.....	»	» 25
3326	Suez vert clair.....	»	» 40
3327	Tanta rouge.....	»	» 50
3328	Teh-el-Barud orange.....	»	» 50
3329	Took brun jaune.....	»	» 25
3330	Zagazig vert.....	»	» 25
3331	Zefta olive foncé.....	»	» 25

Même type, fond ligné, N sur C.

3332	Abuhomus jaune.....	»	» 10
3333	Alessandria rose foncé.....	»	» 10
3334	Atfe gris jaune.....	»	» 15
3335	Benha brun pâle.....	»	» 10
3336	Benisueff blanc.....	»	» 25
3337	Bilbes bleu.....	»	» 20
3338	Birket-el-Sab lilas pâle.....	»	» 20
3339	Cairo bleu.....	»	» 40
3340	— brun.....	»	» 10
3341	Chaluf-el-Taraba carmin.....	»	» 25
3342	Damanhour bistre.....	»	» 15
3343	Damiata vert d'eau.....	»	» 20
3344	Desuk azur.....	»	» »
3345	El Gisir rouge pâle.....	»	» 25
3346	El Teletkibir bleu terne.....	»	» 15
3347	Embabe rose vif.....	»	» 10
3348	Fascne violet.....	»	» 25
3349	Galiub brun.....	»	» 20
3350	Ghisa azur.....	»	» 25
3351	Imailha bleu vif.....	»	» 10
3352	Kafr-el-Dauar bleu.....	»	» 15
3353	Kafr-el-Zayat carmin.....	»	» 10
3354	Kantara jaune.....	»	» 10
3355	Kilomètre 83 jaune très pâle.....	»	» 25
3356	Magaga bistre jaune.....	»	» 15
3357	Mahalla orange.....	»	» 25
3358	Mahallet-Roh brun pâle.....	»	» 20
3359	Massua vert.....	»	» 15
3360	Mansura gris foncé.....	»	» 15
3361	Médinet-el-faium lilas.....	»	» 15
3362	Minet-el-Gam chamois.....	»	» 20
3363	Minia bleu clair.....	»	» 25
3364	Porto-Said vert clair.....	»	» 10
3365	Ramle bistre.....	»	» 25
3366	Samanud carmin.....	»	» 15
3367	Scibin-el-anater bleu.....	»	» 15
3368	Scibin-el-Kom bleu pâle.....	»	» 10
3369	Sérapoum bleu foncé.....	»	» 20
3370	Suakin bleu vif.....	»	» 15
3371	Suez bleu clair.....	»	» 15
3372	Tanta bleu foncé.....	»	» 20
3373	Teh-el-Barud vert foncé.....	»	» 20
3374	Took carmin.....	»	» 15
3375	Uasta chair.....	»	» 20
3376	— carmin.....	»	» 25
3377	Zagazig vert jaune.....	»	» 15
3378	Zefta vert.....	»	» 10

Même type, C sur B, fond ligné.

3379	Alessandretta gris.....	»	» 15
3380	Alessandria or.....	»	» 20
3381	Alessandria, direction générale carmin et vert.....	»	» 40
3382	Barouth violet.....	»	» 25
3383	Cavalla brun.....	»	» 20
3384	Gallipoli vert clair.....	»	» 50
3385	Jaffa bleu.....	»	» 15
3386	Logos brun jaune.....	»	» 50
3387	Logos brun jaune.....	»	» 50
3388	Metelino carmin foncé.....	»	» 35
3389	Salonico carmin vif.....	»	» 25
3390	Scio jaune clair.....	»	» 50
3391	Tenedos orange.....	»	» 10

	NEUFS	USÉS
3392	Volo vert foncé..... » » »	20
<i>Même type, légende : POSTE KHE- DEUIE EGIZIANE, N sur C,</i>		
3393	Abuhomus jaune..... » » »	20
3394	Alessandria rose vif.... » » »	10
3395	Atfe bistre..... » » »	25
3396	Benha brun jaune..... » » »	25
3397	Benisueff gris..... » » »	25
3398	Birket-el-Sab lilas clair. » » »	15
3399	Cairo blanc..... » » »	15
3400	Damanhour bistre..... » » »	15
3401	Damiata vert pâle..... » » »	20
3402	Dardanelli bistre..... » » »	15
3403	El Tel-el-Kibir bleu foncé..... » » »	25
3404	Fasene violet..... » » »	25
3405	Galiub brun..... » » »	15
3406	Gherga brun..... » » »	25
3407	Ghisa azur..... » » »	20
3408	Ismailia bleu vif..... » » »	15
3409	Kajr-el-Zayat rouge.... » » »	25
3410	Magaga jaune clair..... » » »	25
3411	Mahalla orange..... » » »	25
3412	Manfalut vert terne.... » » »	25
3.13	Mansura brun..... » » »	25
3414	Mellau azur..... » » »	25
3415	Minia bleu ciel..... » » »	25
3416	Porto-Said vert clair... » » »	25
3417	Ramle bistre..... » » »	20
3418	Ramses orange..... » » »	2
3419	Samanud carmin..... » » »	20
3420	Scibin el Kom jauneterne » » »	25
3421	Scirbin jaune très clair. » » »	25
3422	Sohag gris..... » » »	25
3423	Suakin bleu foncé..... » » »	2
3424	Suez bleu clair..... » » »	25
3425	Tanta bleu..... » » »	25
3426	Teh el-Barut vert foncé » » »	25
3427	Zagazig vert jaune.... » » »	15
3428	Zefte bleu clair..... » » »	25
<i>Les mêmes, C sur B,</i>		
3429	Assouan brun..... » » »	25
3430	Barhar vermillon..... » » »	25
3431	Constantinopoli bistre rosé..... » » »	20
3432	Dongola gris..... » » »	25
3433	Eсна bleu..... » » »	25
3434	Fayum outre-mer..... » » »	25
3435	Gherga brun rouge.... » » »	25
3436	Godaba jaune terne.... » » »	40
3437	Kartum vert..... » » »	25
3438	Karaskou gris lilas.... » » »	40
3439	Kena vermillon..... » » »	40
3440	Lalachia orange..... » » »	25
3441	Mercina orange..... » » »	20
3442	Minuf bleu ciel..... » » »	20
3443	Roda brun..... » » »	20
3444	Rosetta jaune vif..... » » »	25
3445	Sesione economato mauv. » » »	25
3446	Siut violet vif..... » » »	25
3447	Smirne vert clair..... » » »	25
3448	Tripoli olive..... » » »	40
<i>Légende dans un cercle : ADMIMIS- TRAZIONE DELLA POSTA EUROPEA IN EGITTO, N sur C,</i>		
3449	Uffizzio di Benha vert foncé..... » » »	25
3450	Uffizzio di Birket-el-Sab rouge..... » » »	25
3451	Uffizzo di Diamata rose » » »	25
3452	Uffizzo di Tanta jaune. » » »	25
3453	Uffizzio di Samanud vert jaune..... » » »	25
<i>Etoile et croissant dans un cercle. légende : DIREZIONE GENERALE DELLE POSTE KEDEUIE EGIZIANE ALESSANDRIA.</i>		
3454	Rouge sur blanc..... » » »	25
3455	Bleu sur blanc..... » » »	25

	NEUFS	USÉS
3456	Carmin sur rose..... » » »	25
3457	Indigo sur bleu..... » » »	25
3458	Noir sur vermillon..... » » »	25
3459	Noir sur jaune..... » » »	25
3460	Bleu sur vert..... » » »	25
<i>Etoile et croissant dans un cercle. dimension plus petite, légende : POST KHEDEUIE EGIZIANE, GABI- NETTO DEL DIEETTORE GENERALE, C sur B.</i>		
3461	Carmin..... » » »	25
3462	Violet..... » » »	25
3463	Bleu..... » » »	25

EQUATEUR

Amérique centrale.

Valeur exprimée en reales et en pesos :
8 reales ou un peso valent 2 fr. 16.



1865,
Armes
dans un cercle,
C sur B,
quadrillé

3464	1 réal jauue..... » » »	»
<i>Même type, C sur B, uni.</i>		
3465	1/2 réal bleu foncé..... » » »	40
3466	1/2 — bleu..... » » »	30
3467	1/2 — bleu laiteux..... » » »	»
3468	1 — vert..... » » »	60
3469	1 — jaune olive..... 1 50	1 »
3470	1 — jaune d'or..... » » »	1 »



1886,
Armes
dans un ovale,
C sur B,

3471	4 reales rouge..... » » »	3 »
3472	4 — rose..... » » »	» »
<i>1872, Armes dans un cercle C sur azur.</i>		
3473	1 réal jauue..... » » »	3 »



1873,
Armes,
types divers,
C sur B,
piquages variés.



	NEUFS	USÉS
3474	1/2 réal bleu..... » 75	» 25
3475	1 — orange..... 1 25	» 40
3476	1 peso rose..... 4	» »

ESPAGNE

Europe.

Valeur exprimée en cuartos, en reales, en centimos de escudo et enfin en peseta, depuis 1872 : 16 cuartos ou 2 reales valent environ 53 centimes; 100 centimos ou un escudo valent environ 2 fr. 70; 100 centavos ou un peseta valent 1 fr. 05 environ.



1850, Effigie d'Isabelle II, millésime,
C sur B.

3477	6 cuartos noir..... 3	» » 25
3478	12 — lilas..... » » 4	» »
3479	5 reales chair..... » » 3	» »
3480	6 — bleu..... » » 12	» »
3481	10 — vert..... » » 8	» »



1851,
Effigie
d'Isabelle II,
millésime,
C s. B.

3482	6 cuartos noir..... 3	» » 25
3483	12 — lilas..... » » 4	» »
3484	2 reales orange..... » » »	» »
3485	5 — rose..... 8	» 3 »
3486	6 — bleu..... » » »	» »
3487	10 — vert..... » » 3 50	» »
3488	2 — bleu (erreur d'impression. » » »	» » »



1852,
Effigie
d'Isabelle II,
C sur B,
millésime.

3489	6 cuartos rose..... » » »	25
3490	12 — lilas..... » » 4	» »
3491	2 reales orange..... » » »	» »
3492	5 — vert..... » » 3	» »
3493	6 — bleu verdâtre.. » » »	» »



1852/54,
Armes de Madrid,
ours
montant
sur
un arbre,
timbre local
employé
seulement à Madrid,
C sur B.

3494	1 cuarto bronze..... » » 6	» »
3495	2 — or..... » » »	» »
3496	3 — bronze..... » » »	» »

1878, Les mêmes réimpres. C sur B.

		NEUFS	USÉS
3497	1 cuarto or	5	» »
3498	3 — or	5	» »



1853, Effigie d'Isabelle II, C sur B, millésime.

3499	6 cuartos rouge	»	» 25
3500	12 — violet	»	» 4 »
3501	2 reales orange	»	» 2 »
3502	5 — vert	»	» 4 »
3503	6 — bleu	»	» »
3504	6 cuartos carmin sur azur	»	» »

1854, Armoiries, millésime, C sur B.



3505	4 cuartos rouge s. bleuté	5	» » 15
3506	4 — rouge s. blanc	4	» » 15
3507	4 — carmins cham	»	» »
3508	6 — carmin	4	» » 10
3509	1 real bleu foncé	»	» 60
3510	1 — bleu ciel	»	» 60
3511	2 — vermillon	10	» » 60
3512	2 — rouge	10	» » 60
3513	5 — vert	10	» 1 »
3514	6 — bleu	»	» »
3515	2 — r. brun s. azur	»	» »

1854, Même type, sans millésime.

3516	2 cuartos vert sur blanc	»	» »
3517	2 — vert sur teinté	»	» »

1855, Même type, C sur azuré, sans millésime (boucles).

3518	2 cuartos vert	»	» »
------	----------------------	---	-----



1855, Effigie d'Isabelle II, C sur azur, (boucles).

3519	2 cuartos vert	»	» 1 25
3520	4 — rouge violacé	3	» » 10
3521	4 — rouge brun	»	» » 25
3522	4 — carmin foncé	»	» » 40
3523	1 real bleu	»	» » 40
3524	1 — bleu verdâtre	3	» » 60
3525	2 — brun	4	» » 10
3526	2 — brun violet	4	» » 10

1855, Même type, C sur azur (boucles), erreur d'impression.

3527	2 reales bleu	»	» »
------	---------------------	---	-----

1855, Le même sans valeur indiquée.

3528	1 real bleu	»	» »
------	-------------------	---	-----

1855, Même type, C sur gris blanc (boucles).

3529	4 cuartos rouge foncé	»	» »
------	-----------------------------	---	-----

1856, Même type, C s. B (losanges).

		NEUFS	USÉS
3530	2 cuartos vert	»	» 1 50
3531	4 — rouge	»	» 25
3532	1 real bleu verdâtre	»	» 1 »
3533	1 — bleu pâle	»	» 1 »
3534	2 — brun violet	5	» » 15
3.35	2 — brun pâle	3	» » 15

1857, Même type, C sur B, uni.

3536	2 cuartos vert	2	» » 1 50
3537	2 — vert jaune	1	» » 15
3538	2 — vert olive	1	» » 20
3539	4 — rose vif	»	» 05
3540	4 — rose pâle	»	» 05
3541	4 — rouge	»	» 15
2542	1 real bleu pâle	1	» 25 » 25
3543	1 — bleu foncé	1	» 25 » 25
3544	2 — lilas	4	» » 15
3545	2 — lilas rouge	4	» » 15

Même type, avec CORREOS au lieu de CORREOS.

3546	1 real bleu	»	» »
------	-------------------	---	-----

1860, Même type, C sur B.

3547	12 cuartos orange	»	» » 50
------	-------------------------	---	--------



1860, Effigie d'Isabelle II, C sur teinté.

3548	2 cuartos vert	1	» 75 » 75
3549	4 — jaune	»	» 75 » 05
3550	4 — orange	»	» 75 » 05
3551	12 — rouge pâle	2	» » 15
3552	12 — rouge foncé	2	» » 15
3553	19 — brun	3	» 25 » »
3554	1 real bleu clair	1	» » 15
3555	1 — bleu foncé	1	» » 15
3556	2 — lilas	1	» 75 » 10
3557	2 — violet	1	» 75 » 10



1862, Effigie d'Isabelle II, C sur C.

3558	2 cuartos bleu s. jaune vif	»	» 60 » »
3559	2 — bl. s. jaune pâle	»	» 60 » »
3560	4 — bleu s. saumon	»	» 50 » 05
3561	4 — brun foncé	»	» 50 » 05
3562	12 — bleu pâle s. rose	1	» 25 » 15
3563	12 — bleu foncé	1	» 25 » 20
3564	19 — carmin s. bleuté	2	» 75 » »
3565	19 — carmin s. blanc	»	» » »
3566	1 real brun sur jaune	1	» » 15
3567	1 — brun foncé	1	» » 15
3568	2 — vert pâle s. rose	1	» 25 » 50
3569	2 — vert sur rose	1	» 25 » 10



1864, Effigie d'Isabelle II, millésime, C sur C.

		NEUFS	USÉS
3570	2 cuartos bleu sur lilas	»	» 60
3571	4 — rouge s. chair	»	» 50
3572	4 — vermillon	»	» 50
3573	12 — vert sur jaune	1	» »
3574	12 — bleu foncé	1	» »
3575	19 — violet s. rose	2	» 50
3576	1 real bronze sur vert	1	» »
3576	2 — bleu sur rose	1	» 25



1865, Effigie d'Isabelle II, C sur B.

3177	2 cuartos carmin	1	» »
8378	12 — bleu fonc. et ros.	1	» 25 » 25
3379	12 — bleu clair	1	» 25 » 25
3380	19 — brun	2	» 75 » 15
3581	1 real vert	1	» 50 » 15
3582	1 — vert clair	1	» 50 » 15
3583	2 — lilas	2	» » 15
3584	2 — rose	2	» » 15
3586	2 — chair	2	» » 15

Même type, tête renversée.

3587	12 cuartos bleu et rose	»	» »
3588	12 — bleu piqué 14	»	» »

1865, Même type, C sur B, piqués 14.

3589	2 cuartos rose	1	» 50 » »
3590	2 — carmin	»	» » »
3591	4 — bleu vif	»	» 30 » 05
3592	4 — bleu pâle	»	» 30 » 05
3593	12 — bleu fonc. et ros.	1	» 50 » 20
3594	12 — bleu clair	1	» 50 » 20
3595	19 — brun	»	» » »
3597	1 real vert clair	»	» 25 » 25
3598	1 — vert	»	» » »
3599	2 — rose	»	» » 25
3600	2 — violet	2	» 75 » 40
3601	2 — lilas	»	» » 20
3602	2 — chair	»	» » 20



1866, Effigie d'Isabelle II, C sur B, piqués 14.

3603	2 cuartos rose	»	» 40 » 20
3604	4 — bleu	»	» 30 » 05
3605	4 — bleu vif	»	» 30 » 05
3606	12 — orange	1	» 75 » 15
3607	12 — jaune	2	» 50 » 15
3608	19 — brun	2	» 25 » 15
3609	10 cent. vert	1	» » 15
3610	20 — lilas	1	» 25 » 15

1866, Effigie d'Isabelle, type d'Isabelle II, millésime, C sur B, piqués 14.

3611	20 cent. lilas	1	» 25 » 15
------	----------------------	---	-----------

1867, Effigie d'Isabelle II, C sur B, piqués 14.



3612	2 cuartos brun	»	» 75 » »
3613	4 — bleu	»	» 30 » »

(La suite au prochain numéro)



DE TOUS LES TIMBRES

QUE L'ON PEUT SE PROCURER A L'AGENCE CENTRALE DES COLLECTIONNEURS
CHEZ CHARLES ROUSSIN, 31, PASSAGE DU HAVRE, A PARIS

Pour les commandes, il suffira d'indiquer le numéro d'ordre du timbre et le prix, neuf ou usé. Il ne sera fait droit à aucune commande, si elle n'est accompagnée du montant. Les frais d'envois, AU-DESSOUS DE 5 FRANCS POUR LA FRANCE, ET 10 FRANCS POUR L'ÉTRANGER, SONT A LA CHARGE DE L'ACHETEUR. Les prix des enveloppes sont indiqués comme découpées. Les enveloppes entières variant de prix, suivant leur rareté et leur format. Pour les enveloppes entières en cours, 20 0/0 au-dessus du prix indiqué. Les lettres non affranchies sont refusées.

ABRÉVIATIONS : C sur B..... couleur sur blanc.
N sur C..... noir sur couleur.
Rèimp..... réimpression.

Les prix indiqués dans ce numéro ANNULENT ceux indiqués dans la première édition jusqu'au n° 2782.

	NEUFS	USÉS
3614	12 cuartos jaune.....	1 25 » 20
3615	12 — orange.....	1 50 » 30
3616	19 — rose.....	2 75 1 75
3617	10 cent. vert.....	1 » » 15
3618	20 — lilas.....	1 » » 15



1867.
Même effigie,
C sur B,
piqués 14.

5619	25 mil ^s de esc. bleu et rose	» 75 » 25
3620	50 — brun clair	» 50 » 05
3621	50 — brun foncé	» 50 » 05
3622	50 — chair	» » » »

1867, Chiffre dans un cercle,
C sur B, piqués 14.



3623	5 mil ^s de esc. vert clair	» 15 » 05
3624	5 — vert foncé	» 15 » 05
3625	10 — brun foncé	» 20 » 05
3626	10 — brun clair	» 20 » 05

1868, Effigie d'Isabelle II, C sur B,
piqué 14 (type de 1867).

3627	19 cuartos brun	» » » »
------	-----------------	---------



1869.
Effigie
d'Isabelle II,
C sur B,
piqués 14,
types de 1867,
excepté
le 50 mil^s.

3628	25 mil ^s de esc. bleu	» 25 » 05
3629	50 — violet	» 35 » 05
3630	100 — brun	» 60 » »
3631	200 — vert	» 75 » 15

TIMBRES DE LA RÉVOLUTION

EMPLOYÉS A MADRID

1868, Effigie d'Isabelle II, C sur B,
piqués 14, surcharge noire en
caractères italiques : HABILITADO
POR LA JUNTA REVOLUCIONARIA.

	NEUFS	USÉS
3632	20 cent. violet	» » » »

EMPLOYÉS DANS LA PROVINCE DE CADIX

1868, Même effigie, surcharge
bleue : HABILITADO POR LA NA-
CION.

3633	12 cuartos jaune	4 » 2 »
3634	19 — rose	» » » »
3635	10 cent. vert	4 » » »
3636	20 — lilas	4 » 2 »
3637	25 mil. bleu et rose	» » » »
3638	50 — bistre	4 » 1 50

1868, Chiffres, même surcharge
bleue.

3639	5 mil. vert	3 50 1 50
3640	10 — brun	3 50 1 50

1869, Effigie d'Isabelle II, C sur B,
piqués 14, même surcharge bleue.

3641	19 cuartos brun	» » » »
3642	25 mil. bleu	4 » » »
3643	50 — violet	4 » 1 50
3644	100 — brun	4 » » »
3645	200 — vert	4 » 2 »

EMPLOYÉS DANS LA PROVINCE DE MADRID ET A VALLADOLID

1868-69, Effigie d'Isabelle II,
C sur B, piqués 14, surcharge :
HABILITADO POR LA NACION en
petits caractères noirs.

3646	12 cuartos jaune	» » » »
3647	19 — rose	» » » »
3648	10 cent. vert	» » » »
3649	20 — lilas	» » » »
3650	25 mil. bleu et rose	» » » »
3651	50 — bistre	» » » »
3652	25 — bleu	» » » »
3653	50 — violet	» » » »
3654	100 — brun	» » » »
3655	200 — vert	» » » »
3656	5 — (chiffre) vert	» » » »
3657	10 — brun	» » » »

EMPLOYÉS DANS LA PROVINCE DE BISCAYE

1868-69, Effigie d'Isabelle II,
C sur B, piqués 14, HABILITADO

3682	12 cuartos jaune	4 » 2 »
3683	19 — rose	4 » » »

POR LA NACION en surcharge
noire (épaisseur de l'inscription
8 millimètres).

	NEUFS	USÉS
3658	12 cuartos jaune	4 » 2 »
3659	19 — rose	» » » »
3660	10 cent. vert	4 » » »
3661	20 — lilas	4 » 2 »
3662	25 mil. bleu et rose	4 » » »
3663	50 — bistre	4 » 2 »
3664	5 — (chiffre) vert	4 » 1 50
3665	10 — brun	4 » 1 50
3666	19 cuartos brun	4 » » »
3667	25 mil. bleu	4 » » »
3668	50 — violet	4 » 1 50
3669	100 — brun	4 » » »
3670	200 — vert	4 » » »

EMPLOYÉS DANS LA PROVINCE DE MURCIE

1868,
Mêmes types,
C sur B, piqués 14,
H. P. N.
dans un ovale en
surcharge noire.



3671	12 cuartos jaune	» » » »
3672	50 mil. bistre	» » » »
3673	20 cent. lilas	» » » »

EMPLOYÉS DANS LA PROVINCE DE SARAGOSSE

1868-69,
Mêmes types,
C s. B, piqués 14,
surch. bleue :
HABILITADO POR
LA NACION
dans un double
ovale.



3674	12 cuartos jaune	» » » »
3675	19 — rose	» » » »
3676	10 cent. vert	» » » »
3677	20 — lilas	» » » »
3678	25 mil. bleu et rose	» » » »
3679	50 — bistre	» » » »
3680	100 — brun	» » » »
3681	200 — vert	» » » »

EMPLOYÉS DANS LA PROVINCE DE SALAMANQUE

1868-69, Mêmes types, C sur B,
piqués 14, HABILITADO POR LA
NACION en surcharge noire,
épaisseur de l'inscription 9 mil-
limètres, l'o de HABILITADO mal
venu.

3682	12 cuartos jaune	4 » 2 »
3683	19 — rose	4 » » »

			NEUFS	USÉS
3684	10 cent.	vert.	»	»
3685	20 —	violet	4	2
3686	25 mil.	bleu et rose	4	2
3687	50 —	bistre	»	3 50
3688	5 —	(chiffre) vert.	4	»
3689	10 —	— brun.	»	»
3690	19 cuartos	brun.	4	»
3691	25 mil.	bleu	4	2
3692	50 —	violet	4	2
3693	100 —	brun.	4	»
3694	200 —	vert.	4	2



1870,
Figure allégor.
de l'Espagne.
C sur B,
piqués 14.

3695	1 mil.	violet s/chaîr.	»	05	»
3696	1 —	lilas s/cham.	»	25	»
3697	2 —	noir s/chaîr.	»	05	»
3698	2 —	noir s/cham.	»	25	»
3699	4 —	bistre	»	10	»
3700	10 —	rose pâle.	»	15	»
3701	10 —	rose vif	»	15	05
3702	25 —	mauve pâle	»	25	05
3703	25 —	mauve vif.	»	35	10
3704	50 —	bleu pâle.	»	35	05
3705	50 —	bleu vif.	»	35	05
3706	100 —	rouge jaune.	»	60	30
3707	100 —	rouge brun.	»	60	30
3708	100 —	lie de vin	1	»	»
3709	200 —	brun	1	»	30
3710	200 —	brun pâle.	1	»	30
3711	400 —	vert pâle.	2	»	50
3712	400 —	vert vif.	2	»	50
3713	400 —	vert bleu	2	50	»
3714	1 escudo	600 lilas pâle.	3	50	1 50
3715	1 —	600 lilas vif.	3	50	1 50
3716	2 —	bleu pâle.	6	»	2
3717	2 —	bleu vif.	6	»	2
3718	12 cuartos	chair	»	75	11
3719	12 —	lie de vin	1	»	10
3720	12 —	rouge brun	1	»	13
3721	19 —	vert jaune	1	50	»

Même type, ayant servis au télé-
graphe, perforés d'un trou.

3722	100 mil.	rouge jaune	»	»	20
3723	100 —	rouge brun	»	»	20
3724	100 —	lie de vin	»	»	20
3725	200 —	brun	»	»	20
3726	400 —	vert pâle.	»	»	30
3727	400 —	vert vif.	»	»	30
3728	400 —	vert bleu.	»	»	30
3729	1 escudo	600 lilas pâle.	»	»	60
3730	1 —	600 lilas vif.	»	»	60
3731	2 —	bleu pâle.	»	»	60
3732	2 —	bleu vif.	»	»	60



1872,
Chiffre dans un
ovale,
surmonté
d'une couronne,
C sur B,
timbre divisé en
quatre parties.

3733 4/4 cent. de peseta bleu » 20 » 10

Le même, découpé.

3734 1/4 cent. de peseta bleu » 05 » 05



1872,
Chiffre dans un
cercle,
C s. B, p. 14.

			NEUFS	USÉS	
3735	2 cent.	de peseta violet	»	10	»
3736	2 —	lilas.	»	10	»
3737	5 —	vert.	»	20	»

Les mêmes, C sur B, non dentelés.

3738	2 cent.	de peseta violet	»	»	»
3739	5 —	vert.	»	75	»



1872,
Effi. d'Amédée Ier
de face,
C sur B, p. 14.

3740	6 cent.	bleu clair	»	20	»
3741	10 —	violet terne	»	35	»
3742	12 —	lilas	»	25	10
3743	20 —	violet vif.	»	40	»
3744	25 —	brun	»	50	»
3745	40 —	bistre	»	75	10
3746	50 —	vert.	»	75	»
3747	40 —	bleu (erreur d'impression)	»	»	»

Même type, ayant servi au télé-
graphe, perforé d'un trou.

3748 50 cent. vert. » » » 15



1872,
Effi. d'Amédée Ier
de profil,
C sur B, p. 14.

3749	1 peseta	violet	»	»	75
3750	4 —	brun jaune	»	»	»
3751	10 —	vert.	»	»	»

Les mêmes, perforés par le télé-
graphe.

3752	1 peseta	violet	»	»	15
3753	4 —	brun jaune	»	»	50
3754	10 —	vert.	»	»	75

1873, Effigie de face d'Amédée Ier.
C sur B, piqués 14.

3755	5 cent.	rose	»	15	»
3756	10 —	bleu clair	»	25	»

1872, Effigie de face d'Amédée Ier,
C sur B gravé.

Ce timbre proposé et adopté n'a pas été
mis en usage.



3757 12 cent. noir. » » » 1 » »

Le même, piqué 14.

3758	12 cent	noir	»	25	»
------	---------	------	---	----	---



1873,
Chiffre dans un
ovale,
surmonté
d'une
couronne murale,
C sur B.

3759	4/4 cent.	vert.	»	10	»
3760	4/4 —	vert jaune	»	10	»



* 1873,
Figur. tournée
à gauche,
C sur B,
piqués 14.

3761	2 cent.	orange pâle	»	10	»
3762	2 —	orange vif.	»	10	»
3763	5 —	rose	»	20	10
3764	10 —	vert.	»	25	»
3765	10 —	vert foncé	»	25	»
3766	20 —	noir	»	50	20
3767	25 —	brun	»	50	15
3768	40 —	violet	»	75	10
3769	50 —	bleu clair.	1	»	30
3770	1 peseta	lilas	1	75	50
3771	4 —	brun jaune	6	»	»
3772	10 —	brun rouge	»	»	»

Les mêmes, ayant servi au télé-
graphe, perforés d'un trou.

3773	50 cent.	bleu clair	»	»	20
3774	1 peseta	lilas	»	»	25
3775	4 —	brun jaune	»	»	50
3776	10 —	brun rouge	»	»	75



1874,
Déesse
de la
Justice tournée
à droite,
C sur B, p. 14.

3777	2 cent.	jaune	»	10	»
3778	5 —	violet	»	15	»
3779	10 —	bleu lilacé	»	50	15
3780	20 —	vert bleu	»	60	30
3781	25 —	bistre	»	60	15
3782	40 —	mauve	1	»	10
3783	50 —	orange	1	»	20
3784	1 peseta	vert jaune	1	50	40
3785	4 —	carmin	5	»	1 25
3786	10 —	noir	12	»	2 50

Même type, C sur B, non dentellé.

3787	10 cent.	bleu lilacé	1	50	»
------	----------	-------------	---	----	---

1874, Les mêmes, ayant servi au
télégraphe, percés d'un trou.

3788	50 cent.	jaune	»	»	»
3789	1 peseta	vert jaune	»	»	»
3790	4 —	carmin	»	»	»
3791	10 —	noir	»	»	»



1874,
Armoiries,
C sur B,
piqué 14.

3792 10 cent. brun. » » » 25 » 05

Même type, non dentelé.

3793 10 cent. brun..... 1 50 » »



1875, Effigie d'Alphonse XII. chiffres bleus burelés au revers, Cs. B, pag. 14.

3794 2 cent. brun jaune... » 10 » 05
 3795 5 — lilas..... » 15 » 10
 3796 10 — bleu..... » 20 » 05
 3797 20 — orange..... » 50 » »
 3798 25 — carmin..... » 60 » 20
 3799 40 — brun..... » 75 » 10
 3800 50 — lilas..... » 1 » » 25
 3801 1 peseta noir..... 1 75 » 40
 3802 4 — vert..... 6 » » »
 3803 10 — outremer..... » » » »

Mêmes types, non dentelés, C s. B. burelés.

3804 2 cent. brun jaune... 1 » » »
 3805 10 — bleu..... 1 » » »

1875. Les mêmes, ayant servi au télégraphe, percés d'un trou.

3806 50 cent. lilas..... » » » »
 3807 1 peseta noir..... » » » »
 3808 4 — vert..... » » » »
 3809 10 — outremer..... » » » »



1876, Effigie de face d'Alphonse XII. C sur B, pag. 14 (tour).

3810 5 cent. brun jaune... » 15 » 05
 3811 10 — bleu..... » 25 » 05
 3812 20 — vert bronze... » 40 » 15
 3813 25 — brun..... » 50 » 10
 3814 40 — brun noir..... » 75 » 20
 3815 50 — vert..... » 1 » » 15
 3816 1 peseta bleu foncé... 1 50 » 25
 3817 4 — violet..... 6 » 1 »
 3818 10 — vermillon vif. 14 » » »

1876. Les mêmes, ayant servi au télégraphe, percés d'un trou.

3819 50 cent. vert..... » » » »
 3820 1 peseta bleu foncé... » » » »
 3821 4 — violet..... » » » »
 3822 10 — vermillon vif... » » » »

TIMBRES CARLISTES

PROVINCES DU NORD (BISCAYE ET NAVARRE)



1873, Eff. de don Carlos à gauche, sans le tilde sur l'N de ESPAÑA, C sur B épais.

3823 1 real bleu..... 1 50 » »

Même type, avec le tilde sur l'N, C sur B.

3824 1 real bleu..... 1 » » 50



1874, Eff. de don Carlos à droite, cour. de lauriers, C sur B.

3825 1 real violet..... 1 25 » »

1875. Mêmes types, légende : DIOS, PATRIA. REY, C sur B.



3826 50 cent. vert..... » 75 » »
 3827 1 real brun..... 1 » » »

PROVINCE DE CATALOGNE



1874, Eff. de don Carlos à droite, légende : DIOS. PATRIA. REY CATALUNA, millésime, Cs. B.

3828 16 maravédis rose..... 1 » » »

PROVINCE DE VALENCE



1874, Eff. de don Carlos à droite, légende : ESPAÑA VALENCA. C sur B. (deux variétés).

3829 1/2 real rouge..... 3 » » »
 1875, Même effigie, type refait, C sur B.

3830 1/2 real vermillon..... 1 » » »

1875, Même effigie, 3^e type, C sur B.

3831 1/2 real lie de vin..... 1 » » »



187. (?), Armoiries, légende : CARLOS SEPTIMO, REY DE LAS ESPAÑAS, C sur B.

3832 3 cuartos bleu..... » » » »

TIMBRES DE FRANCHISE CARLISTE



1874, Armes et inscriptions, légendes et types divers, C sur B, timbré à main.

3833 ... bleu..... » » » »

TIMBRES POUR LES LETTRES EN RETOUR



1875, Armes dans un cercle, N s. C, sans valeur indiquée.

3834 ... azul..... » 40 » »

ENVELOPPE



1875, Armoiries, grande dimension, sans valeur indiquée, N sur C.

3835 ... chamois..... » » » »

TIMBRES DE SERVICE

CORRESPONDANCE OFFICIELLE
 CORREO OFFICIAL



1854, Armes avec millésime dans un rectangle, N sur C.

3836 1/2 onza jaune..... » 20 » »
 3837 1 — rose..... » 20 » »
 3838 4 — vert..... » 20 » »
 3839 1 libra bleu..... » 40 » »



1855, Armes dans un N sur C.

3840 1/2 onza jaune..... » 20 » 20
 3841 1/2 — paille..... » 20 » 20
 3842 1 — rose foncé... » 20 » 20
 3843 1 — rose clair... » 20 » 20
 3844 1 — saumon..... » 50 » 50
 3845 4 — vert bleu... » 15 » 20
 3846 4 — vert jaune... » 30 » 25
 3847 4 — vert..... » 25 » 20
 3848 1 libra bleu..... » 20 » 25

TIMBRES DE FRANCHISE

CORREO CONGRESO DE LOS DIPUTADOS



1857.
Armes
dans un écu.
petite dimension.
C sur B.

3849 ... bleu..... » » » »



Même type.
dimension plus
grande.
C sur B.

3850 ... noir..... » » » »



1868,
Mêmes
armoiries dans
un ovale,
C sur B.

3851 ... noir..... 1 50 » »
3852 ... bistre..... 1 25 » »
3853 ... brun foncé..... » » » »
3854 ... bleu..... 1 50 » »



1870.
Armoiries,
C sur B

3855 ... bleu..... 1 25 » »
3856 ... outremer..... 1 25 » »



1870,
Même type,
avec CONGRESSO

3857 ... outremer..... 1 25 » »
3858 ... noir..... » » » »



1871,
Armes
dans un ovale,
C sur B.

3859 ... outremer..... » » » »
3860 ... noir..... » » » »

1872, Armes, croix de Savoie au centre, large ovale, C sur B.

3861 ... bleu..... » » » »

1876, Armoiries entre deux colonnes, C sur B.



3862 ... bleu..... » 75 » »

MINISTERIO DE HACIENDA

1876, Armes avec couronne dans un ovale, C sur B.

3863 ... bleu..... » » » »

CORREO SENADO



1867,
Armes dans un
petit ovale,
C sur B.

3864 ... bleu..... 1 50 » »

1871, Armes, croix de Savoie au centre, C sur B, grand ovale.

3865 ... bleu..... 1 50 » »

1876, Armes, type du timbre Congreso de même date, C sur B.

3866 ... bleu..... » 75 » »

SECRETARIA DEL SENADO



1869, Armes dans un ovale, C s. B.

NEUFS USÉS

3867 ... noir..... 1 50 » »

DIRECCION GENERAL DE COMUNICACIONES



1870, Banderolle et foudres, C s. B.

3868 ... noir..... 1 25 » »

1871, Armes dans un grand ovale, légende : COMUNICACIONES DIRECCION GENERAL, C sur B.

3869 ... bleu..... 1 25 » »

3870 ... noir..... » » » »

CABINETE DIRECTIVO DE COMUNICACIONES



1870,
Armes,
angles coupés.
C sur B.

3871 ... noir..... 1 25 » »

CORREOS Y TELEGRAFOS

1871, Armes surmontées d'une couronne, croix de Savoie au centre, C sur B.

3872 ... bleu..... 1 » » »

1874, Armoiries des Bourbons dans un ovale, C sur B.

3873 ... bleu..... » » » »

ADMINISTRACION DEL CORREO CENTRAL

1876, Armes des Bourbons avec couronne, en dessous, banderolle avec inscription, C sur B.

3874 ... bleu..... » » » »

CARTES DE CORRESPONDANCE

1873, Timbre et cadre bleu, impression noire avec le mot : TARJETA, C sur B.

3875 5 centimos bleu et noir. » » » »

Même type, avec TARJETA, C sur B.

3876 5 centimos bleu et noir. » 75 » »

1875, Cadre violet, fond guilloché vert, avec timbre au milieu (type de 1874), C sur chamois.

3877 5 centimos violet et vert. » 30 » »

1875, La même, timbre à l'effigie d'Alphonse XII (type de 1875), C sur chamois.

3878 5 centimos bleu et vert.. » 20 » »

(La suite au prochain numéro.)





ILLUSTRÉ

DE TOUS LES TIMBRES

QUE L'ON PEUT SE PROCURER A L'AGENCE CENTRALE DES COLLECTIONNEURS
CHEZ CHARLES ROUSSIN, 31, PASSAGE DU HAVRE, A PARIS

Pour les commandes, il suffira d'indiquer le numéro d'ordre du timbre et le prix, neuf ou usé. Il ne sera fait droit à aucune commande, si elle n'est accompagnée du montant. Les frais d'envois, AU-DESSOUS DE 5 FRANCS POUR LA FRANCE, ET 10 FRANCS POUR L'ÉTRANGER, SONT A LA CHARGE DE L'ACHETEUR. Les prix des enveloppes sont indiqués comme découpées. Les enveloppes entières variant de prix, suivant leur rareté et leur format. Pour les enveloppes entières en cours, 20 0/0 au-dessus du prix indiqué. Les lettres non affranchies sont refusées.

ABRÉVIATIONS : C sur B..... couleur sur blanc.
N sur C..... noir sur couleur.
Réimp..... réimpression.

Les prix indiqués dans ce numéro ANNULENT ceux indiqués dans la première édition jusqu'au n° 3034.

1875, Effigie d'Alphonse XII à gauche, armes à droite, N et C sur B.



3879 5 cent. orange et noir... » 30 » »

CARTE-CORRESPONDANCE AVEC RÉPONSE



1873, Inscription noire, cadre de couleur, C sur B.

	NEUFS	USÉS
3880	5 + 5 centimos vert....	1 » » »

TIMBRES-TÉLÉGRAPHE



1864.
Armes. C sur B,
millésime.

3881	1 real bistre.....	2 50 » »
3882	4 — rose.....	5 » » »
3883	16 — vert.....	» » » »
3884	20 — noir.....	» » » »



1865.
Eff. d'Isabelle II.
C sur C,
millésime.

3885	1 real bleu sur rose....	2 » 1 »
3886	4 — noir sur vert....	3 » 1 50
3887	16 — rouge sur jaune ..	» » » »
3888	20 — rose sur rose....	» » » »
3889	4 — bleu sur blanc..	» » 1 50

1865, Même type. C sur B, piqués 14. millésime.

3890	1 real lilas.....	2 » » »
3891	4 — bleu.....	2 50 » »
3892	16 — vert.....	» » » »
3893	20 — rose.....	» » » »



1866,
Même type,
C sur B, piqué 14,
millésime.

3894	10 cent. de escudo violet.	1 50 » 50
3895	40 — bleu..	2 25 » 40
3896	1 escudo 60 cent. vert..	7 » » 50
3897	2 — rose.....	» » 2 »

1867, Même type, C sur B, piqué 14, millésime.

	NEUFS	USÉS
3898	10 cent. de escudo lilas..	» » » 40
3899	40 — bleu..	2 50 » 35
3900	1 escudo 60 cent. vert..	7 » » 40
3901	2 — rose.....	» » 2 »

1868, Même type, C sur B, piqué 14, millésime.

3902	100 mil. de escudo violet	1 » » 40
3903	400 — bleu..	2 » » 40
3904	800 — brun.	2 50 » 40
3905	1 escudo 600 mil. vert..	4 50 » 50
3906	2 — rose.....	6 » 1 50

1869, Même type, C sur B, piqué 14, millésime.

3907	100 mil. de escudo bleu..	» » » 35
3908	800 — rose..	» » » 50
3909	1 escudo 600 mil. bistre	» » 1 50
3910	2 — vert.....	» » 1 50
3911	Les quatre.....	6 » » »



1869,
Armes,
C sur B, piqué 14.

3912	400 mil. de escudo violet	1 » » 40
------	---------------------------	----------

TIMBRES FISCAUX

ALLUMETTES (FOSFOROS)

1874, Armes dans un ovale. légende: FOSFOROS DE CARTON, IMPUESTO DE VENTAS 1874, C sur B.

3913	... vert.....	» » » »
------	---------------	---------

1874, Armes dans un long rectangle. 62 mill. sur 14, légende: FOSFOROS, IMPUESTO DE GUERRA, SELLO CONCIERTO. DECRETO 26 JUNIO 1874, C sur B.

3914	... bleu...	» 20 » »
3915	... noir.....	» 40 » »

Même type, plus petit, 53 mill. sur 9, C sur B.

3916	... noir.....	» 50 » »
------	---------------	----------

Avec SELLO DE CONCIERTO dans un cercle sur fond blanc, 57 mill. sur 10, C sur B.

	NEUFS	USÉS
3917 ... bleu	» 50	» »
3918 ... vert	» »	» »

Même type, 51 mill. sur 9, C sur B.

3919 ... bleu	» 50	» »
---------------------	------	-----

AFFICHES (ANUNCIOS)

Spéciaux à la ville de Madrid.

1872, Armes de Madrid surmontées d'une couronne, surcharge violette en capitales anglaises MADRID, C sur B.

3920	12 cent. de pes. noir	» 50	» »
------	-----------------------	------	-----

1874, Armes dans un rectangle uni, encadrement de larges filets. MADRID au revers en surcharge violette.

3921	12 cent. de pes. chamois	» 30	» 20
3922	12 — saumou	» 30	» 20
3923	12 — ardoise	» »	» »
3924	12 — blanc	» 30	» 20
3925	12 — gris	» 30	» 20
3926	12 — jaune clair	» 30	» 20
3927	12 — jaune foncé	» »	» 20
3928	12 — chair	» »	» »
3929	12 — rose vif	» 30	» 20
3930	12 — carmin	» »	» 30
3931	12 — lilas	» 30	» 20
3932	12 — vert	» 30	» 20
3933	12 — vert jaune	» »	» 25
3934	12 — vert bleu	» »	» 25
3935	12 — bleu	» »	» »

RECARGO MUNICIPAL

1875-76, Armes de Madrid et de Léon, C sur B, piqué 13.

3936	1 peseta rose	» »	» »
------	---------------	-----	-----

1876-77, Même type, C sur B, pig. 13, valeur en surcharge de couleur.

3937	10 cent. (?)	» »	» »
3938	20 — (?)	» »	» »
3939	50 — (?)	» »	» »
3940	1 » — (?)	» »	» »
3941	2 50 — (?)	» »	» »

GIRO

POUR EFFETS DE COMMERCE

1862-68, Armes, C sur B.

3942	1 real bruns/jaune pâ.	» »	» 35
3943	1 — — vif	» »	» 35
3944	2 ½ — rouge sur jaune pâle et vif...	» »	» 35
3945	2 ½ — carmin s/jaune pâle et vif...	» »	» 35
3946	5 — vert sur jaune.	» »	» 35
3947	5 — vert jaune sur jaune	» »	» 40
3948	10 — bistre sur jaune	» »	» 40
3949	10 — brun sur jaune.	» »	» 50
3950	15 — bleu clair sur jaune	» »	» 60
3951	15 — bleu foncé sur jaune	» »	» 75
3952	20 — bistre sur chair	» »	» 80
3953	20 — brun	» »	» 75
3954	25 — —	» 3	» 90
3955	30 — vermillon	» 3 50	» 90
3956	35 — bleu	» »	» 1
3957	40 — vert d'eau	» »	» 1 25
3958	45 — vert sur lilas	» 4	» »
3959	50 — bleu	» »	» 2
3960	60 — violet	» »	» »
3961	70 — carmin	» »	» »
3962	80 — orange	» »	» »

	NEUFS	USÉS
3963	90 reales vert sur ocre	» » » »
3964	100 — rouge	» » » »
3965	125 — bleu	» » » »
3966	150 — brun	» » » »
3967	175 — violet	» » » »
3968	200 — violet ter.	» » » »



1869, Effigie d'Isabelle II, C sur B, piqués 14.

3969	10 cent. brun	» 60	» 50
3970	25 —	» 60	» »
3971	50 —	» 40	» »
3972	1 esc.	» 1 50	» »
3973	1 50 —	» »	» »
3274	2 —	» »	» »
3975	2 50 —	» »	» »
3976	3 —	» »	» »
3977	3 50 —	» »	» »
3978	4 —	» »	» »
3979	4 50 —	» 1 50	» »
3980	5 —	» »	» »
3981	6 —	» »	» »
3982	7 —	» »	» »
3983	8 —	» »	» »
3984	9 —	» »	» »
3985	10 —	» »	» »
3986	12 50 —	» 2	» »
3987	15 —	» 2 50	» »
3988	17 50 —	» »	» »
3989	20 —	» »	» »

1869, Même type, avec HABILITADO POR LA NACION en surcharge noire, C sur B, piqués 14.

3990	10 cent brun	» »	» »
3991	25 —	» »	» »
3992	50 —	» »	» »
3993	1 esc.	» »	» »
3994	1 50 —	» »	» »
3995	2 —	» »	» »
3996	2 50 —	» »	» »
3997	3 —	» »	» »
3998	3 50 —	» »	» »
3999	4 —	» »	» »
4000	4 50 —	» »	» »
4001	5 —	» »	» »
4002	6 —	» »	» »
4003	7 —	» »	» »
4004	8 —	» »	» »
4005	9 —	» »	» »
4006	10 —	» »	» »
4007	12 50 —	» »	» »
4008	15 —	» »	» »
4009	17 50 —	» »	» »
4010	20 —	» »	» »

1870, Armes, C sur B, piqués 14.

4011	10 cent. lilas	» 50	» »
4012	25 —	» 1	» 30
4013	50 —	» 2	» 30
4014	1 esc.	» 3 50	» 30
4015	1 50 —	» »	» 35
4016	2 —	» »	» 60
4017	2 50 —	» »	» »
4018	3 —	» »	» »
4019	3 50 —	» »	» »

	NEUFS	USÉS
4020	4 esc.	» » » »
4021	4 50 —	» » » »
4022	5 —	» » » »
4023	6 —	» » » »
4024	7 —	» » » »
4025	8 —	» » » »
4026	9 —	» » » »
4027	10 —	» » » »
4028	12 50 —	» » » »
4029	15 —	» » » »
4030	17 50 —	» » » »
4031	20 —	» » » »

1874, Armes, C sur B, piqués 14.

4032	5 cent. de peseta lilas	» 75	» »
4033	10 —	» 75	» »

1874, Même type, avec diverses variétés de surcharge, bleu ou noir, HABILITADO POR LA NACION 50 0/0, C sur B, piqués 14.

4034	5 cent. de peseta lilas	» »	» »
4035	10 —	» »	» »
4036	10 cent. de escudo	» »	» 60
4037	25 —	» »	» 50
4038	50 —	» »	» 50
4039	1 esc. lilas	» »	» 50
4040	1 50 —	» »	» 60
4041	2 —	» »	» 1
4042	2 50 —	» »	» »
4043	3 —	» »	» »
4044	3 50 —	» »	» »
4045	4 —	» »	» »
4046	4 50 —	» »	» »
4047	5 —	» »	» »
4048	6 —	» »	» »
4049	7 —	» »	» »
4050	8 —	» »	» »
4051	9 —	» »	» »
4052	10 —	» »	» »
4053	12 50 —	» »	» »
4054	15 —	» »	» »
4055	17 50 —	» »	» »
4056	20 —	» »	» »
4057	La série	» 35	» »



1876, Ecusson aux armes d'Espagne dans un ovale, surtaxe de 50 0/0, C sur B, piqués 14.

4058	5 cent. de peseta vert	» 40	» 30
4059	10 —	» 50	» 40
4060	25 —	» 1	» »
4061	62 —	» 1 50	» 60
4062	1 25 vert	» 3	» 75
4063	2 50 —	» »	» 60
4064	3 75 —	» »	» 1
4065	5 —	» »	» 1
4066	6 25 —	» »	» »
4067	7 50 —	» »	» »
4068	8 75 —	» »	» »
4069	10 —	» »	» »
4070	11 25 —	» »	» »
4071	12 50 —	» »	» »
4072	15 —	» »	» »
4073	17 50 —	» »	» »
4074	20 —	» »	» »
4075	22 50 —	» »	» »

		NEUFS	USÉS
4076	25 pesetas	»	»
4077	31 25	»	»
4078	37 50	»	»
4079	43 75	»	»
4080	50	»	»

Même type, non dentelés, C sur B.

4081	3 pesetas 75 cent. vert.	»	»
4082	6 25 vert.	»	»
4083	7 50	»	»
4084	8 75	»	»
4085	11 25	»	»
4086	15	»	»
4087	17 50	»	»
4088	20	»	»
4089	22 50	»	»
4090	27 50	»	»
4091	La série de 23 valeurs dentelées ou non	35	»

IMPUESTO DE GUERRA

IMPÔTS DE GUERRE



1874, Armes dans un ovale, C sur B, piqués 14.

4092	5 cent. noir	»	25
4093	10 — bleu	»	35

Même type, non dentelé, C sur B

4094	5 cent. noir	»	25
------	--------------	---	----

Même type, surcharge noire : ADM. ECON. TARRAGONA, HAB. pr 1875, C sur B, piqué 14.

4095	5 cent. noir	»	»
------	--------------	---	---



1875, Armes dans un ovale, valeur aux angles inférieurs, C sur B, piqués 14.

4096	5 cent. de peseta vert.	»	25
4097	5 — vert f.	»	25
4098	5 — vert j.	»	25
4099	10 — violet	»	40

Même type, non dentelé, C sur B.

4100	5 cent. de peseta vert.	»	75
4101	10 — violet	»	75



1876, Effigie d'Alphonse XII à gauche dans un ovale, C sur B, piqués 14.

4102	5 cent. de peseta vert.	»	20
4103	10 — bleu	»	30
4104	25 — noir	»	60
4105	1 peseta lilas	»	1 75
4106	5 — carmin	»	»

IMPUESTO DE VENTAS

IMPÔTS SUR LES VENTES



1875, Armes dans un ovale, C sur B.

		NEUFS	USÉS
4107	5 cent. de peseta bleu	»	75

Même type, C sur B, piqués 14.

4108	5 cent. de peseta bleu	»	20
------	------------------------	---	----

1877, Effigie d'Alphonse XII, C sur B, piqués 14.

4109	5 cent. de peseta bleu	»	20
------	------------------------	---	----

4110	50 — noir	»	1
------	-----------	---	---

LIBROS DE COMERCIO

SUR LES LIVRES DE COMMERCE

Mercuré dans un cercle, N sur B, millésime.

4111	60 cent. noir (1862)	»	»
------	----------------------	---	---

4112	60 — (1863)	»	»
------	-------------	---	---

4113	60 — (1864)	»	»
------	-------------	---	---

1864, Même type, sans millésime, N sur B.

4114	60 cent. noir	»	»
------	---------------	---	---

1865, Armes dans un ovale, N sur B, sans millésime.

4115	60 cent. noir	»	3
------	---------------	---	---

1866, Mercure et armes dans un rectangle, N sur B, millésime.

4116	6 cent. de esc. noir	»	3
------	----------------------	---	---

Armes dans un ovale, N sur B, millésime.

4117	6 cent. de esc. noir (1867)	»	2
------	-----------------------------	---	---

4118	60 mil. de esc. — (1868)	»	1 50
------	--------------------------	---	------

4119	60 — — (1869)	»	1 50
------	---------------	---	------

1870 (?).

1871, Armes dans un ovale, C s. B, millésime.

4120	25 cent. de peseta noir	»	1
------	-------------------------	---	---

4121	50 — bleu	»	1
------	-----------	---	---

4122	75 — vert.	»	1
------	------------	---	---

4123	1 25 lilas	»	»
------	------------	---	---

4124	2 50 bistre	»	1 50
------	-------------	---	------

4125	5 » lilas	»	1 50
------	-----------	---	------

4126	7 50 brun	»	1 50
------	-----------	---	------

4127	10 » carmin	»	1 75
------	-------------	---	------

4128	15 » orange	»	2
------	-------------	---	---

1872, Même type, C s. B, millésime.

4129	25 cent. de peseta bleu	»	1
------	-------------------------	---	---

4130	50 — vert.	»	1
------	------------	---	---

4131	75 — noir	»	1
------	-----------	---	---

4132	2 50 lilas	»	1 50
------	------------	---	------

4133	5 » brun	»	1 50
------	----------	---	------

4134	7 50 carmin	»	1 50
------	-------------	---	------

4135	10 » orange	»	»
------	-------------	---	---

4136	15 » lilas	»	2
------	------------	---	---

1873, Même type, C s. B, millésime.

4137	25 cent. de peseta lilas	»	»
------	--------------------------	---	---

4138	50 — —	»	»
------	--------	---	---

4139	75 — brun	»	»
------	-----------	---	---

4140	2 50 noir	»	»
------	-----------	---	---

4141	5 » mauve	»	»
------	-----------	---	---

4142	7 50 orange	»	»
------	-------------	---	---

4143	10 » carmin	»	»
------	-------------	---	---

4144	15 » bleu	»	»
------	-----------	---	---

POLIZAS DE BOLSA

IMPÔT SUR LES ACTIONS, OBLIGATIONS, ETC.

186. (?), Armes, type des timbres Giro de 1862, C sur rose.

		NEUFS	USÉS
4145	10 reales bleu	»	»
4146	15 — vert.	»	»
4147	20 — brun	»	»

1869, Effigie d'Isabelle II dans un ovale, rectangle long, C sur B, piqués 14.

4148	1 escudo violet	»	»
------	-----------------	---	---

4149	1 50 (?)	»	»
------	----------	---	---

4150	2 » (?)	»	»
------	---------	---	---

4151	La série	»	10
------	----------	---	----

1870, Armes dans un ovale, rectangle long, C sur B, piqués 14.

4152	1 escudo bleu clair	»	»
------	---------------------	---	---

4153	1 50 bleu clair	»	»
------	-----------------	---	---

4154	2 —	»	»
------	-----	---	---

4155	La série	»	10
------	----------	---	----

1870, Même type, non dentelé.

4156	1 escudo bleu	»	»
------	---------------	---	---

1874, Même type, avec surcharge noire : IMPUESTO DE GUERRA 50 0/0, C sur B, piqués 14.

4157	1 escudo bleu clair	»	»
------	---------------------	---	---

4158	1 50 bleu clair	»	»
------	-----------------	---	---

4159	2 —	»	»
------	-----	---	---

1876, Armes, type des timbres Giro de même date, C sur B, piqués 14 (50 0/0 en plus de la valeur indiquée).

4160	2 pes. 50 violet	»	»
------	------------------	---	---

4161	3 75 violet	»	»
------	-------------	---	---

4162	5 » —	»	»
------	-------	---	---

RECIBOS

TIMBRES DE QUITTANCES



1865, Effigie d'Isabelle II, C sur jaune, nuances variées.

4163	50 cent. bleu	»	75
------	---------------	---	----

1866, Effigie d'Isabelle II, rectangle en largeur, millésime, C sur B.

4164	5 cent. de escudo lilas	»	75
------	-------------------------	---	----



1867, Même effigie, C sur B, piqué 14.

4165	5 cent. de esc. violet	»	60
------	------------------------	---	----

Chiffre dans un rectangle, C sur B, piqués 14.

4166	50 mil. lilas (1868)	»	50
------	----------------------	---	----

4167	50 — — (1869)	»	50
------	---------------	---	----

4168	50 — — (1870)	»	50
------	---------------	---	----

4169	12 c. de pes. lilas (1871)	»	50
------	----------------------------	---	----

4170	12 — — (1872)	»	50
------	---------------	---	----

4171	12 — violet (1873)	»	50
------	--------------------	---	----

4172	12 — vert (1874)	»	50
------	------------------	---	----

4173	12 — carmin (1875)	»	50
------	--------------------	---	----



Armoiries,
C sur B,
piqués 14.

		NEUFS	USÉS
4174	12 c. de pes. bleu (1876) ..	» 40	» »
4175	12 — brun (1877) ..	» 30	» »

RECIBOS Y CUENTAS

Type des Livros de Comercio.
C sur B.

4176	1 pes. 25 lilas (1871) ..	1 50	» »
4177	... (?) (1872) ..	» »	» »
4178	1 25 brun (1873) ..	1 50	» »
4179	1 25 lilas (1874) ..	1 50	» »
4180	1 25 violet (1875) ..	1 75	» »
4181	1 25 mauve (1876) ..	1 75	» »
4182	1 25 (?) (1877) ..	» »	» »

SELLO

1855, Déesse assise tournée à gauche,
millésime, C sur B.

4183	20 mil. noir ..	» »	» »
------	-----------------	-----	-----

1856 (?).

1857, Déesse assise tournée à gauche,
millésime, C sur B.

4184	20 mil. noir ..	» »	» »
------	-----------------	-----	-----

1858 (?).

1859 (?).

1860, Déesse assise tournée à droite,
millésime, C sur B.

4185	20 mil. noir ..	» »	» »
------	-----------------	-----	-----

1861 (?).

1862, Déesse assise tournée à droite,
millésime, C sur B.

4186	2 reales noir ..	» »	» »
4187	8 — rouge ..	» »	» »
4188	32 — — ..	» »	» »

1863, Déesse assise de face, sans
millésime, C sur B.

4189	2 reales noir ..	» »	» »
------	------------------	-----	-----

1864, Figures allégoriques, types
variés, millésime, C sur lilas.

4190	2 reales noir ..	» »	» »
4191	4 — brun violet ..	» »	» »
4192	8 — brun jaune ..	» »	» »
4193	16 — bleu ..	» »	» »
4194	32 — orange ..	» »	» »
4195	60 — vert jaune ..	» »	» »
4196	100 — lilas ..	» »	» »
4197	150 — rouge ..	» »	» »
4198	200 — vert foncé ..	» »	» »

1865, Armes, types divers, C sur B,
millésime.

4199	2 reales noir ..	» »	» »
4200	4 — bleu ..	» »	» »
4201	8 — orange ..	3 »	» »
4202	16 — brun ..	3 »	» »
4203	32 — ocre ..	» »	» »
4204	60 — lilas ..	» »	» »
4205	100 — vert ..	3 50	» »
4206	150 — carmin ..	» »	» »
4207	200 — car. (Mercure) ..	» »	» »

1866, Types divers, armes à relief,
millésime, C sur B.

4208	20 cent. de esc. noir ..	» »	» »
4209	40 — bleu ..	» »	» »
4210	80 — vert ..	» »	» »

4211	6 escudos orange ..	» »	» »
4212	20 — jaune ..	» »	» »

1867, Mercure debout, C sur B.

4213	20 cent. de esc. noir ..	» »	» »
------	--------------------------	-----	-----

1868, Types divers, millésime,
N sur B.

4214	20 cent. de esc. noir ..	2 »	» »
4215	40 — — ..	» »	» »
4216	80 — — ..	2 25	» »
4217	1 esc. 60 noir ..	2 50	» »
4218	3 20 noir ..	2 50	» »
4219	6 » — ..	» »	» »
4220	10 » — ..	» »	» »
4221	15 » — ..	» »	» »
4222	20 » — ..	3 75	» »

1869, Types divers, millésime,
N sur B.

4223	200 mil. noir ..	3 50	» »
4224	40 cent. de esc. noir ..	3 »	» »
4225	80 — — ..	2 »	» »
4226	1 60 noir ..	3 50	» »
4227	3 20 — ..	3 »	» »
4228	6 » — ..	3 75	» »
4229	10 » — ..	3 50	» »
4230	15 » — ..	3 50	» »
4231	20 » — ..	3 75	» »

1869, Les mêmes, avec la surcharge:
HABILITADO POR LA NACION en
noir, C sur B.

4232	200 mil. noir ..	» »	» »
4233	40 cent. de esc. noir ..	» »	» »
4234	80 — — ..	» »	» »
4235	1 60 noir ..	» »	» »
4236	3 20 — ..	» »	» »
4237	6 » — ..	» »	» »
4238	10 » — ..	» »	» »
4239	15 » — ..	» »	» »
4240	20 » — ..	» »	» »

1870, Déesse de face, millésime,
C sur B.

4241	200 mil. noir ..	2 »	» »
4242	400 — bleu ..	2 »	» »
4243	800 — vert ..	2 »	» »
4244	1 600 brun ..	2 »	» »
4245	3 200 violet ..	2 »	» »
4246	6 » lilas ..	2 50	» »
4247	10 » chair ..	2 50	» »
4248	15 » orange ..	2 75	» »
4249	20 » carmin ..	3 »	» »

1870, Même type, avec surcharge:
HABILITADO POR LA NACION.
C sur B.

4250	200 mil. noir ..	» »	» »
4251	400 — bleu ..	» »	» »
4252	800 — vert ..	» »	» »
4253	1 600 brun ..	» »	» »
4254	3 200 violet ..	» »	» »
4255	6 » lilas ..	» »	» »
4256	10 » chair ..	» »	» »
4257	15 » orange ..	» »	» »
4258	20 » carmin ..	» »	» »

1871, Déesse assise tournée à
gauche, millésime, C sur B.

4259	50 cent. de peseta noir ..	1 50	» »
4260	1 peseta outremer ..	1 50	» »
4261	1 50 vert ..	2 »	» »
4262	2 » brun jaune ..	2 »	» »
4263	2 50 violet ..	2 »	» »
4264	4 » brun ..	2 »	» »
4265	8 » mauve ..	2 25	» »
4266	15 » rouge ..	2 50	» »
4267	25 » bleu ..	2 50	» »
4268	37 50 orange ..	2 50	» »
4269	50 » vermillon ..	3 »	» »

1872, Déesse debout tournée
droite, millésime, C sur B.

		NEUFS	USÉS
4270	50 cent. de peseta noir ..	1 50	» »
4271	1 peseta bleu ..	1 50	» »
4272	1 50 vert ..	1 50	» »
4273	2 » violet ..	1 75	» »
4274	2 50 brun ..	1 75	» »
4275	4 » carmin ..	1 75	» »
4276	8 » mauve ..	1 75	» »
4277	15 » bistre ..	2 »	» »
4278	25 » outremer ..	2 »	» »
4279	37 » orange ..	2 »	» »
4280	50 » vermillon ..	3 »	» »

1873, Déesse assise tournée
droite, millésime, C sur B.

4281	50 cent. de peseta noir ..	» »	» »
4282	1 peseta rose ..	» »	» »
4283	1 50 vert ..	» »	» »
4284	2 » outremer ..	» »	» »
4285	2 50 brun jaune ..	» »	» »
4286	4 » lilas ..	» »	» »
4287	8 » bleu terne ..	» »	» »
4288	15 » brun ..	» »	» »
4289	25 » violet ..	» »	» »
4290	37 50 vert ..	» »	» »
4291	50 » carmin ..	» »	» »

1874, Déesse debout tournée
droite, millésime, C sur B.



4292	50 cent. de peseta noir ..	2 »	» »
4293	1 peseta bleu ..	3 »	» »
4294	1 50 mauve ..	» »	» »
4295	2 » vert ..	» »	» »
4296	2 50 rose ..	» »	» »
4297	4 » brun ..	» »	» »
5298	8 » violet ..	» »	» »
4299	15 » rose ..	» »	» »
4300	25 » bistre ..	» »	» »
4301	37 50 lilas ..	» »	» »
4302	50 » bleu ..	» »	» »

1874, Mêmes types, avec surcharge
noire : IMPUESTO DE GUERRA
50 0/0, millésime, C sur B.

4303	50 cent. de peseta noir ..	2 »	» »
4304	1 peseta bleu ..	3 »	» »
4305	1 50 mauve ..	» »	» »
4306	2 » vert ..	» »	» »
4307	2 50 rose ..	» »	» »
4308	4 » brun ..	» »	» »
4309	8 » violet ..	» »	» »
4310	15 » rose ..	» »	» »
4311	25 » bistre ..	» »	» »
4312	37 50 lilas ..	» »	» »
4313	50 » bleu ..	» »	» »
4314	La série, avec ou sans surcharge ..	25 »	» »

(La suite au prochain numéro)





DE TOUS LES TIMBRES

QUE L'ON PEUT SE PROCURER A L'AGENCE CENTRALE DES COLLECTIONNEURS
CHEZ CHARLES ROUSSIN, 31, PASSAGE DU HAVRE, A PARIS

Pour les commandes, il suffira d'indiquer le numéro d'ordre du timbre et le prix, neut ou usé. Il ne sera fait droit à aucune commande, si elle n'est accompagnée du montant. Les frais d'envois, AU-DESSOUS DE 5 FRANCS POUR LA FRANCE, ET 10 FRANCS POUR L'ÉTRANGER, SONT A LA CHARGE DE L'ACHETEUR. Les prix des enveloppes sont indiqués comme découpées. Les enveloppes entières variant de prix, suivant leur rareté et leur format. Pour les enveloppes entières en cours, 20 0/0 au-dessus du prix indiqué. Les lettres non affranchies sont refusées.

ABRÉVIATIONS : C sur B..... couleur sur blanc.
N sur C..... noir sur couleur.
Réimp..... réimpression.

Les prix indiqués dans ce numéro ANNULENT ceux indiqués dans la première édition jusqu'au n° 3128.

1875, Déesse assise tournée à droite, encadrements variés. 50 0/0 en plus de la valeur indiquée, millésime, C sur B.



		NEUFS	USÉS
4327	50 cent de peseta noir..	1 50	» »
4328	1 peseta bleu	2 50	» »
4329	1 50 violet clair.....	3 75	» »
4330	2 » brun jaune.....	» »	» »
4331	2 50 vert.....	» »	» »
4332	4 » brun rouge	» »	» »
4333	8 » mauve.....	» »	» »
4334	15 » rose.....	» »	» »
4335	25 » bistre.....	» »	» »
4336	37 50 orange.....	» »	» »
4337	50 » violet.....	» »	» »

1877, Figures allégoriques, armes au centre, 50 0/0 en plus de la valeur indiquée, C sur B, millésime.



		NEUFS	USÉS
4315	50 cent. de peseta noir..	1 50	» »
4316	1 peseta vert pâle.....	2 50	» »
4317	1 50 bleu.....	3 75	» »
4318	2 » violet.....	» »	» »
4319	2 50 bleu clair.....	» »	» »
4320	4 » orange.....	» »	» »
4321	8 » jaune foncé.....	» »	» »
4322	15 » rose.....	» »	» »
4323	25 » violet clair.....	» »	» »
4324	37 50 violet foncé.....	» »	» »
4325	50 » rose.....	» »	» »
4326	La série.....	25	» »

1876, Déesse assise tournée à droite. 50 0/0 en plus de la valeur indiquée, millésime, C sur B.



4338	50 cent. de peseta noir..	» »	» »
4339	1 peseta bistre gris	» »	» »
4340	1 50 bleu.....	» »	» »
4341	2 » carmin.....	» »	» »
4342	2 50 vert.....	» »	» »
4343	4 » bistre jaune.....	» »	» »
4344	8 » brun.....	» »	» »
4345	15 » vert clair.....	» »	» »
4346	25 » violet.....	» »	» »
4347	37 50 bistre.....	» »	» »
4348	50 » orange.....	» »	» »

COLEGIO NOTARIAL DEL TERRITORIO DE BARCELONA

18.. (?), Livre dans un ovale, légende : NIHIL PRIUS FIDE, N sur B.

4349	12 reales noir.....	» »	» »
------	---------------------	-----	-----

MONTE PIO DE NOTARIOS PUBLICOS DE BARCELONA

186. (?), Armes, N sur B, sans valeur indiquée.

		NEUFS	USÉS
4350	... noir.....	» »	» »

COLEGIO NOTARIAL DE SEVILLA

18.. (?), Livre au centre d'une couronne de lauriers, légende : NIHIL PRIUS FIDE, burelé bleu, N sur B.

4351	12 reales noir et bleu... » »	1 50	
------	-------------------------------	------	--

SELLO DE PASAPORTES

18.. (?), Lettre Y et chiffre romain II dans un cercle avec inscriptions : SELLO DE PASAPORTES, DERECHO CONSULARES, N sur C.

4352	2 pesos jaune clair ... » »	» »	» »
------	-----------------------------	-----	-----

PUERTO DE SANTA MARIA



1876, Armes surmontées d'une étoile, C sur B, piqué 13.

4353	25 cent. de peseta bleu.. » 50	» »	» »
------	--------------------------------	-----	-----

ÉTATS CONFÉDÉRÉS

Amérique du Nord

Valeur exprimée en cents : 100 cents ou un dollar valent 5 francs environ.



1861, Effigie d'André Jackson, C sur B.

4354 2 cents vert..... 12 » 8 »



1862,
Effi. de J. Davis
dans un ovale,
C sur B.
grande dimen-
sion.

4355 5 cents bleu pâle..... 4 » 2 »
4356 5 — bleu foncé..... 4 » 2 »
4357 5 — vert jaune..... 4 » 2 »
4358 5 — vert clair..... 4 » 2 »



1862,
Effigie
de T. Jefferson
dans un cercle,
C sur B.

4359 10 cents rouge..... 10 » » »
4360 10 — rose..... 10 » » »
4361 10 — bleu..... 8 » 2 50
4362 10 — bleu clair..... 6 » 2 50



1862,
Effi. de Colhoun.
C sur B glacé.

4363 1 cent jaune brun..... 1 » » »



1862,
Effigie de J. Davis
de face,
C sur B.

4364 5 cents bleu..... » 25 » »
4365 5 — bleu glacé..... » 25 » »



1863,
Effi. d'A. Jackson,
C sur B.

4366 2 cents rouge foncé... » 25 » »



1863,
Effigie de J. Davis.
C sur B.
valeur en lettres.

4367 Ten cents bleu..... 15 » » »



1863,
Même type,
C sur B.
valeur en chiffres

4368 10 cents bleu vert..... 1 50 » »
4369 10 — bleu..... » 40 » »
4370 10 — bleu foncé..... » 25 » »



1863,
Effigie
de Washington
C sur B.

4371 10 cents vert..... » 50 » »
4372 10 — vert jaune..... » 50 » »

TIMBRES DE POSTES LOCALES
ATHENS, GA.



1861,
Chiffre dans un
ovale
entouré
d'étoiles,
C sur B.

4373 5 cents rouge vineux... » » » »
4374 5 — rouge brique... » » » »

BATON ROUGE, LA.



1861,
Chiffre dans un
carré,
C sur B.

4375 5 cents rouge et vert... » » » »

CHARLESTON, S. C.



1861,
Chiffre dans un
ovale.
C sur B.

4376 5 cents bleu..... » » » »

FREDERICKSBURG, VA.



1861,
Inscription
dans un cadre
formé d'étoiles

4377 5 cents bleu..... » » » »
4378 10 — rouge..... » » » »

GOLIAD, TEX.

Chiffre dans un carré, N sur C.

4379 5 cents gris..... » » » »
4380 10 — —..... » » » »

GREENVILLE, ALA.



1861,
Inscription et
ornements,
C sur B.

4381 5 cents rouge et bleu.. » » » »
4382 10 — bleu et rouge... » » » »

KNOXVILLE, TENN.



1861,
Chiffre et ins-
criptions
dans un ovale.
C sur B.

4383 5 cents rouge..... » » » »
4384 5 — rouge vergé... » » » »



1861,
Aigle dans un
cercle.
C sur B quad.

4385 5 cents noir..... » » » »
4386 5 — noir uni..... » » » »

LIVINGSTON, ALA.



1861,
Chiffre
dans un écu,
C sur B.

4387 5 cents bleu..... » » » »

LYNCHBURG, VA.



1861,
Chiffre
dans un cercle,
C sur B.

4388 5 cents bleu..... » » » »

MACON, GA.



1861, Inscription dans un carré, N sur C.

4389 5 cents vert... » » » »

NEUFS USÉS

MADISON, FLA.



1861, Valeur dans un cadre oblong orné, C sur azur. valeur indiquée, CNETS pour CENTS

4390 3 cents or... » » » »

MARION, VA.



1861, Inscription dans un cadre formé de clichés typographiques. N s. B, valeur ajoutée à la plume pour le 3 cents.

4391 noir... » » » »

MEMPHIS, TENN.



1861, M.C. GALLAWAY. chiffre entouré d'étoiles C sur B.

4392 2 cents bleu... » » » »



1861, Chiffre dans un ovale festonné, C sur B.

4393 5 cents rouge brique... » » » »

MOBILE, ALA.



1861, Chiffre dans une étoile, C sur B.

4394 2 cents noir... » » » »

4395 5 — bleu... » » » »

NASHVILLE, TENN.



1861, Chiffre dans un rectangle, C sur B. 5 variétés.

4396 3 cents rouge... » » » »

NEUFS USÉS



1861, Chiffre dans un ovale, C sur B.

4397 5 cents gris... » » » »

4398 5 — carmin... » » » »

4399 10 — vert... » » » »

NEW-ORLEANS, LA.



1861, Chiffre dans un cercle, légende: J. L. RIDDELL, C sur B.

4400 2 cents bleu... » » » »

4401 2 — vermillon... » » » »

4402 5 — brun... » » » »

4403 5 — brun sur azur... » » » »

PETERSBURG, VA.



1861, Chiffre dans un cadre formé de clichés typographiques, C s. B.

4404 5 cents rouge, 1^{er} type... » » » »

4405 5 — — 2^e type... » » » »

PITTSILVANIA, VA.



1861, Inscription dans un ovale orné, C sur B.

NEUFS USÉS

4406 5 cents rouge brique... » » » »

PLEASANT SHADE, VIRGINIA.



1861. Chiff. et inscrip. dans un cadre fleuroné, C sur B.

4407 5 cents bleu... » » » »

RHEATOWN, TENN.



1861, Chiffre et inscrip. dans un rectangle, C sur B.

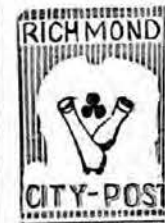
4408 5 cents vermillon... » » » »

RICHMOND, VA.

Drapeau dans un ovale, C sur B.

4409 5 cents vert... » » » »

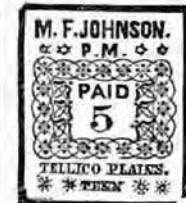
4410 5 — noir sur jaune... » » » »



Canons croisés, C sur B.

4411 City-post, noir... » » » »

TELLICO PLAINS, TENN.



1861, Chiffre dans un rectangle, C sur B.

4412 5 cents rouge (2 var.)... » » » »

4413 10 — —... » » » »

UNION CITY TENNESSE

1861, Grand cercle avec lettres blanches: W. BATES P. M., N sur B.

4414 10 cents noir... » » » »

ENVELOPPES

CHARLESTON, S. C.



1861, Chiffre dans un ovale perlé. C sur C, estampille à droite.

NEUFS USÉS

- 4415 5 cents bleu sur blanc » » » »
- 4416 5 — bleu sur azur. » » » »
- 4417 5 — bleu sur cham. » » » »

Les mêmes, enveloppes à deux timbres, C sur C.

- 4418 5 + 5 cents bleu s/blanc » » » »
- 4419 5 + 5 — bleu s/azur. » » » »
- 4420 5 + 5 — bleu s/cham » » » »

COLUMBIA, S. C.



1861, Chiffre dans un ovale, C sur C, estamp. à droite.

- 4421 5 cents bleu sur blanc » » » »
- 4422 5 — bleu sur cham. » » » »

KNOXVILLE, TENN.

1861, Aigle dans un cercle. C sur C, estampille à droite.

- 4423 5 cents vert sur jaune. » » » »
- 4424 5 — vert sur vert. » » » »
- 4425 5 — vert sur bleu vergé » » » »

Même type, réimp., N sur C.

- 4426 5 cents azur. » » » »
- 4427 5 — vert. » » » »
- 4428 5 — rose. » » » »
- 4429 5 — blanc » » » »

MEMPHIS, TENN.

1861, Chiffre dans un cercle, C sur jaune vergé, estampille à droite.

- 4430 5 cents rouge » » » »

RINGGOLD, GEORGIA.

1861, Trois cercles concentriques avec inscription : RINGGOLD, GEORGIA, C sur brun, estampille à droite.

- 4431 5 cents bleu vert. » » » »

SALEM.



1861, Inscription dans un cercle, N sur C uni, estampille à droite, PAID à la plume.

- 4432 5 cents chamois » » » »

STATESVILLE.



1861, Chiffre surmonté du mot : PAID. C s. chamois, estampille à droite.

NEUFS USÉS

- 4433 5 cents noir » » » »
- 4434 5 — bleu » » » »

ÉTATS ROMAINS

Europe.

Valeur exprimée en bajocchi et en scudo : 100 bajocchi ou un scudo valent 5 fr. 22 environ.

1852, Armes, types variés. N sur C.



- 4435 1/2 baj. vert olive. 2 50 » »
- 4436 1/2 — gris fer. 2 » 1 »
- 4437 1/2 — pensée. » 75 » »
- 4438 1/2 — violet. » 15 » »
- 4439 1 — vert d'eau. » 20 » 10
- 4440 1 — vert. » 20 » 10



- 4441 2 baj. vert foncé. » 40 » 15
- 4442 2 — vert pâle. » 20 » 10
- 4443 3 — brun foncé. » 25 » 10
- 4444 3 — brun jaune. » 25 » 10



- 4445 4 baj. brun terne. » » » 35
- 4446 4 — jaune clair. » 50 » 15
- 4447 4 — orange. » 25 » 20
- 4448 5 — rose. » 25 » 10



- 4449 6 baj. gris. » 50 » 25
- 4450 6 — azur. » 50 » 25
- 4451 7 — bleu. » 75 » 30



NEUFS USÉS

- 4452 8 baj. blanc. » 50 » 10
- 4453 50 — bleu terne. 3 50 » »



- 4454 1 scudo rouge pâle. 2 50 » »
- 1867, Armes, N sur C glacé.



- 4455 2 cent. vert. » 25 » »
- 4456 3 — lilas. » 25 » »
- 4457 3 — gris. » 25 » »
- 4458 5 — bleu terne. » 25 » »



- 4459 10 cent. vermillon. » 25 » »
- 4460 20 — rouge foncé. » 75 » »
- 4461 20 — solferino. » 40 » »
- 4462 40 — jaune. » 60 » »
- 4463 80 — rose pâle. » 75 » »
- 4464 80 — rose vif. » 75 » »

1868, Mêmes types, N sur C glacé piqués 12.

- 4465 2 cent. vert. » 15 » »
- 4466 3 — gris. » 15 » »
- 4467 5 — bleu terne. » 15 » »
- 4468 10 — vermillon. » 20 » »
- 4469 20 — rouge foncé. » 50 » »
- 4470 20 — solferino. » 20 » »
- 4471 40 — jaune clair. » 25 » »
- 4472 40 — jaune foncé. » 25 » »
- 4473 80 — rose. » 50 » »

(La suite au prochain numéro)



ILLUSTRÉ

DE TOUS LES TIMBRES

QUE L'ON PEUT SE PROCURER A L'AGENCE CENTRALE DES COLLECTIONNEURS

CHEZ CHARLES ROUSSIN, 31, PASSAGE DU HAVRE, A PARIS

Pour les commandes, il suffira d'indiquer le numéro d'ordre du timbre et le prix, neuf ou usé. Il ne sera fait droit à aucune commande, si elle n'est accompagnée du montant. Les frais d'envoi, AU-DESSOUS DE 5 FRANCS POUR LA FRANCE, ET 10 FRANCS POUR L'ÉTRANGER, SONT A LA CHARGE DE L'ACHETEUR. Les prix des enveloppes sont indiqués comme découpées. Les enveloppes entières variant de prix, suivant leur rareté et leur format. Pour les enveloppes entières en cours, 20 0/0 au-dessus du prix indiqué. Les lettres non affranchies sont refusées.

ABRÉVIATIONS : C sur B..... couleur sur blanc.
N sur C..... noir sur couleur.
Reimp..... réimpression.

Les prix indiqués dans ce numéro ANNULENT ceux indiqués dans la première édition jusqu'au n° 3445.

ÉTATS-UNIS

Amérique du Nord.

Valeur exprimée en cents : 100 cents ou 1 dollar valent 5 francs environ.



1847.
Eff. de Franklin.
C sur bleuté.

- | | | | |
|------|-------------------------|-------|-------|
| | | NEUFS | USÉS |
| 4474 | 5 cents brun foncé..... | » | » 2 » |
| 4475 | 5 — brun jaune..... | » | » 2 » |

Même type, C sur B.

- | | | | |
|------|-------------------------------------|------|-------|
| 4476 | 5 cents brun foncé..... | » | » 3 » |
| 4477 | Le même, réimprimé sur bleuté | 1 50 | » » |



1847.
Effigie de Washington.
C sur bleuté.

- | | | | |
|------|-------------------------------------|------|--------|
| 4478 | 10 cents noir..... | » | » 3 50 |
| 4479 | 10 — noir sur blanc..... | » | » » |
| 4480 | Le même, réimprimé sur bleuté | 1 50 | » » |



1851-56.
Effigies diverses
C sur B,
U. S. en haut.

- | | | | |
|------|-----------------------------------|---|--------|
| 4481 | 1 cent bleu foncé (Franklin)..... | » | » » 50 |
| 4482 | 1 — bleu..... | » | » » 50 |
| 4483 | 3 — vermillon (Washington)..... | » | » » 50 |
| 4484 | 3 — rouge foncé..... | » | » » 50 |

- | | | | |
|------|--------------------|---|--------|
| 4485 | 3 cents rouge..... | » | » » 50 |
|------|--------------------|---|--------|



- | | | | |
|------|-------------------------------------|---|--------|
| 4486 | 5 cents brun foncé (Jefferson)..... | » | » » » |
| 4487 | 5 — brun rouge..... | » | » 1 50 |



- | | | | |
|------|-------------------------------|---|---------|
| 4488 | 10 cents vert (Washing.)..... | » | » » 60 |
| 4489 | 12 — noir — | » | » » 1 » |



1857-60.
Mêmes types.
C sur B.
piqués 15.

- | | | | |
|------|----------------------------|------|--------|
| 4490 | 1 cent bleu foncé..... | 1 | » » 30 |
| 4491 | 1 — bleu..... | » | » » 30 |
| 4492 | 3 — rouge..... | 1 | » » 25 |
| 4493 | 3 — rouge brun..... | » | » » 25 |
| 4494 | 5 — brun foncé..... | » | » 1 25 |
| 4495 | 5 — brun rouge..... | » | » 1 25 |
| 4496 | 10 — vert..... | 2 | » » 4 |
| 4497 | 12 — noir..... | 2 | » » » |
| 4498 | 24 — lilas (Washing.)..... | 3 | » » » |
| 4499 | 30 — orange (Frank.)..... | 3 50 | » » » |
| 4500 | 90 — bleu (Washing.)..... | 8 | » » » |

NEUFS USÉS



Même type, avec saillie d'un demi-millimètre en haut et en bas, C sur B, piqués 15.

- | | | | |
|------|-------------------------|---|---------|
| 4501 | 5 cents brun foncé..... | » | » » 1 » |
| 4502 | 5 — brun rouge..... | » | » » » |

1861-66. Effigies diverses, U. S. en bas, C sur B, piqués 12.



- | | | | |
|------|-----------------------------|---|-----------|
| 4503 | 1 cent bleu (Franklin)..... | 1 | » » 20 |
| 4504 | 2 — noir (Jackson)..... | » | » 30 » 10 |



- | | | | |
|------|---------------------------------|---|-----------|
| 4505 | 3 cents rose (Washing.)..... | » | » 40 » 05 |
| 4506 | 5 — jaune brun (Jefferson)..... | » | » » » |
| 4507 | 5 — brun..... | » | » 75 » 20 |
| 4508 | 5 — brun rouge..... | » | » » » 25 |



4509 | 10 cents vert (Washing.) 1 » » 25
 4510 | 10 — vert clair — . 1 » » 25
 4511 | 12 — noir — . 1 50 » 40



4512 | 15 cents noir (Lincoln) . 1 50 » 15
 4513 | 24 — lilas (Washing.) » » » 30
 4514 | 24 — violet — . 3 » » 25



4515 | 30 cents orange (Frank.) 3 50 » 25
 4516 | 90 — bleu (Washing.) 8 » » 75
 1869, Types divers, C sur B, piqués 12.



4517 | 1 cent jaune brun..... » 25 » 1
 4518 | 2 — brun..... » 25 » 1



4519 | 3 cents outremer » 40 » 10
 4520 | 6 — » 60 » 30



4521 | 10 cents orange..... 1 » » 25
 4522 | 12 — vert..... 1 25 » 25



4523 | 15 cents brun et bleu... 2 » » 25
 4524 | 24 — violet et vert.. 3 50 » 25



4525 | 30 cents bleu et rose... 3 50 » 60
 4526 | 90 — rouge et noir.. 8 » » »
 Même type, encadrement renversé, C sur B, piqués 12.

4527 | 15 cents bleu et brun .. » » » »
 1870 71, Effigies diverses, C sur B, piqués 12.



4528 | 1 cent outremer » 15 » 05
 4529 | 2 — brun..... » 25 » 05



		NEUFS	USÉS
4530	3 cents vert...	» 30	» 05
4531	6 — rouge pâle...	» 60	» 05
4532	7 — vermillon...	» 75	» 15
4533	10 — brun.....	1 »	» 05
4534	12 — violet foncé...	1 25	» 15



4535 | 15 cents orange..... 1 50 » 20
 4536 | 24 — violet..... 2 25 » 20



4537 | 30 cents noir..... 2 50 » 20
 4538 | 90 — carmin..... 6 50 » 40

1871, Mêmes types, non dentelés.

4539 | 1 cent outremer..... » » » »
 4540 | 2 — brun..... » » » »
 4541 | 3 — vert..... » » » »
 4542 | 6 — rouge pâle..... » » » »
 4543 | 7 — vermillon..... » » » »
 4544 | 10 — brun..... » » » »



1875, Effigie dans un ovale, C sur B, piqués 12.

4545 | 2 cents vermillon (Jackson) » 25 » 05
 4546 | 5 — bleu (Z. Taylor), » 50 » 05

TIMBRES DE JOURNAUX

1866, Effigies diverses dans un grand rectangle, bordure de couleur, piqués 11.

4547 | 5 cents bleu (Washing.) 1 50 » »
 4548 | 10 — vert (Franklin). 2 » » »
 4549 | 25 — verm. (Lincoln) 3 » » »

Même type, bordure blanche, C sur B, piqués 11.

4550 | 5 cents bleu (Washing.) 1 25 » »

1875, Figures allégoriques, C sur B, piqués 12.

4551 | 2 cents noir..... » 25 » »
 4552 | 3 — » 40 » »
 4553 | 4 — » 50 » »
 4554 | 6 — » 75 » »
 4555 | 8 — » 75 » »
 4556 | 9 — 1 » » »
 4557 | 10 — 1 » » »



NEUFS USÉS

4558	12 cents carmin	1	25	»	»
4559	24	2	25	»	»
4560	36	3	»	»	»
4561	48	3	50	»	»
4562	60	4	»	»	»
4563	72	5	»	»	»
4564	84	6	»	»	»
4565	96	7	»	»	»



4566 1 dollar 92 cents brun... » » » »



4567 3 dollars vermillon... » » » »
4568 6 dollars outremer... » » » »



4569 9 dollars orange... » » » »



4570 12 dollars vert... » » » »



4571 24 dollars violet... » » » »



4572 36 dollars rouge... » » » »



4573 48 dollars brun... » » » »



4574 60 dollars lilas... » » » »

POUR LETTRES PAR EXPRESS



1851,
Effig. de Franklin
légende :
CARRIERS STAMP,
C sur rose.

4575 Bleu (1 cent)... » » » »

Le même, réimp.

4576 Bleu (1 cent)... 1 » » »



1851,
Aigle essorante
dans un ovale,
légende :
U. S. P. O. DES-
PATCH.
PRE PAID,
ONE CENT,
C sur B.

4577 1 cent bleu... 1 » » »

Le même, réimp., C sur B, piqué 12.

4578 1 cent bleu... » 50 » »

POUR LETTRES CHARGÉES

A L'USAGE DE L'ADMINISTRATION DES POSTES

1872, Cercle guilloché, inscriptions
diverses, rectangle de grande
dimension, C sur B, piqué 12.

4579 Vert pâle... 1 » » 60

CARTES DE CORRESPONDANCE

1873, Effigie de la Liberté à droite
dans un cadre orné, C sur cha-
mois (U. S. P. O. D.), en grandes
lettres.

4580 1 cent brun rouge... » 50 » »

1874, *Même type* (U. S. P. O. D.) en petites lettres.

NEUFS USÉS

- 4581 1 cent brun rouge..... » 25 » »
- 4582 La même, découpée.... » » » 1'

1875, *Tête de la Liberté à droite dans un rectangle, N sur chamois.*



- 4583 1 cent noir..... » 20 » 10

TIMBRES OFFICIELS

AGRICULTURE



1873, *Effig. diverses, types des timbres de 1870. C sur B piqués 12.*

- 4584 1 cent jaune..... » » » »
- 4585 2 — — — — — » » » »
- 4586 3 — — — — — » » » 3'
- 4587 6 — — — — — » » » 4'
- 4588 10 — — — — — » » » »
- 4589 12 — — — — — » » » »
- 4590 15 — — — — — » » » »
- 4591 24 — — — — — » » » »
- 4592 30 — — — — — » » » »
- 4593 1 — avec specimen.. » 20 » »

CONGRÈS (STATE)



Mêmes effigies. C sur B, piqués 12.

- 4594 1 cent vert vif..... » » » »
- 4595 2 — — — — — » » » 50
- 4596 3 — — — — — » » » 50
- 4597 6 — — — — — » » » 50
- 4598 7 — — — — — » » » »
- 4599 10 — — — — — » » » 75
- 4600 12 — — — — — » » » »
- 4601 15 — — — — — » » » »
- 4602 24 — — — — — » » » »
- 4603 30 — — — — — » » » »
- 4604 90 — — — — — » » » »
- 4605 1 — avec specimen.. » 20 » »

Effigie de Seward en noir, cadre vert, piqués 12.

- 4606 2 dollars vert et noir... » » » »
- 4607 5 — — — — — » » » »
- 4608 10 — — — — — » » » »
- 4609 20 — — — — — » » » »

GUERRE (WAR)



Effig. diverses. C sur B, piqués 12.

NEUFS USÉS

- 4610 1 cent rouge pâle..... » 40 » 2
- 4611 2 — — — — — » » » 40
- 4612 3 — — — — — » » » 20
- 4613 6 — — — — — » » » 25
- 4614 7 — — — — — » » » 50
- 4615 10 — — — — — » » » 50
- 4616 12 — — — — — » » » 75
- 4617 15 — — — — — » » » 50
- 4618 24 — — — — — » » » 50
- 4619 30 — — — — — » » » 50
- 4620 90 — — — — — » » » »
- 4621 1 — avec specimen.. » 20 » »

INTÉRIEUR (INTERIOR)



Effig. diverses. C sur B, piqués 12.

- 4622 1 cent vermillon..... » 25 » 20
- 4623 2 — — — — — » 50 » 25
- 4624 3 — — — — — » 75 » 10
- 4625 6 — — — — — » 1 » 20
- 4626 10 — — — — — » 1 50 » 60
- 4627 12 — — — — — » 2 » 40
- 4628 15 — — — — — » 2 » 30
- 4629 24 — — — — — » 2 50 » 30
- 4630 30 — — — — — » 3 » 75
- 4631 90 — — — — — » 8 » 1 »
- 4632 1 — avec specimen.. » 20 » »

JUSTICE



Effig. diverses. C sur B, piqués 12.

- 4633 1 cent violet vif..... » » » 50
- 4634 2 — — — — — » » » 50
- 4635 3 — — — — — » 1 50 » 40
- 4636 6 — — — — — » 1 50 » 40
- 4637 10 — — — — — » » » 60
- 4638 12 — — — — — » » » 75
- 4639 15 — — — — — » » » 75
- 4640 24 — — — — — » » » »
- 4641 30 — — — — — » » » »
- 4642 90 — — — — — » » » »
- 4643 1 — avec specimen.. » 20 » »

MARINE (NAVY)



Effig. diverses. C sur B, piqués 12.

NEUFS USÉS

- 4644 1 cent bleu..... 1 25 » 30
- 4645 2 — — — — — 1 25 » 30
- 4646 3 — — — — — 1 25 » 20
- 4647 6 — — — — — 1 50 » 25
- 4648 7 — — — — — 2 » » 50
- 4649 10 — — — — — 2 » » 50
- 4650 12 — — — — — 2 50 » 60
- 4651 15 — — — — — » » » 60
- 4652 24 — — — — — 3 » » 50
- 4653 30 — — — — — » » » 60
- 4654 90 — — — — — » » » 1 50
- 4655 1 — avec specimen.. » 20 » »

POSTES (POST OFFICE)



Chiffre dans un ovale. C sur B, piqués 12.

- 4656 1 cent noir..... » 30 » 15
- 4657 2 — — — — — » 40 » 20
- 4658 3 — — — — — » 50 » 10
- 4659 6 — — — — — » 75 » 15
- 4660 10 — — — — — » » » »
- 4661 12 — — — — — 1 50 » 40
- 4662 15 — — — — — 1 50 » 50
- 4663 24 — — — — — 2 50 » 50
- 4664 30 — — — — — 3 » » 60
- 4665 90 — — — — — 7 » 1 »
- 4666 1 — avec specimen.. » 25 » »

PRÉSIDENTE (EXECUTIVE)



Effig. diverses. C sur B, piqués 12.

- 4667 1 cent carmin..... 1 » » »
- 4668 2 — — — — — 1 25 » 50
- 4669 3 — — — — — 1 50 » 50
- 4670 6 — — — — — 2 » » 50
- 4671 10 — — — — — 2 50 » 75
- 4672 1 — avec specimen.. » 20 » »

(La suite au prochain numéro.)

ILLUSTRÉ

DE TOUS LES TIMBRES

QUE L'ON PEUT SE PROCURER A L'AGENCE CENTRALE DES COLLECTIONNEURS

CHEZ CHARLES ROUSSIN, 31, PASSAGE DU HAVRE, A PARIS

Pour les commandes, il suffira d'indiquer le numéro d'ordre du timbre et le prix, neuf ou usé. Il ne sera fait droit à aucune commande, si elle n'est accompagnée du montant. Les frais d'envoi, AU-DESSOUS DE 5 FRANCS POUR LA FRANCE, ET 10 FRANCS POUR L'ÉTRANGER, SONT A LA CHARGE DE L'ACHETEUR. Les prix des enveloppes sont indiqués comme découpées. Les enveloppes entières variant de prix, suivant leur rareté et leur format. Pour les enveloppes entières en cours, 20 0/0 au-dessus du prix indiqué. Les lettres non affranchies sont refusées.

ABRÉVIATIONS : C sur B..... couleur sur blanc.
N sur C..... noir sur couleur.
Réimp..... réimpression.

Les prix indiqués dans ce numéro ANNULENT ceux indiqués dans la première édition jusqu'au n° 3626.

TRÉSOR (TREASURY)



1873,
Effigies diverses,
C sur B,
piqués 12.

	NEUFS	USÉS
4673	1 cent brun	» 40 » 20
4674	2 — —	» 50 » 20
4675	3 — —	» 60 » 10
4676	6 — —	» 90 » 15
4677	7 — —	» 1 » 25
4678	10 — —	» 1 25 » 25
4679	12 — —	» 1 50 » 30
4680	15 — —	» 1 50 » 35
4681	24 — —	» 2 » 60
4682	30 — —	» 3 » 60
4683	90 — —	» 7 » 1 »

BANDES POUR JOURNAUX ET IMPRIMÉS



1857,
Eff. de Franklin,
papier jaune
vergè
(POD)
(u s)

4684 1 cent bleu foncé..... » » » »



1857-63,
Effigies diverses,
sur papier
jaune brun vergè
(POD)
(u s)

4685 1 cent bleu f. (Frank.) 1 » » »
4686 2 — noir (U. S. Postage Jackson). » » » »



1864,
Effigie
de A. Jackson,
sur papier
jaune brun
vergè
(POD)
(u s)

NEUFS USÉS
4687 2 cents noir (U. S. Post) » » » »
1864, *Même type, plus petit,* (POD)
N sur C vergè. (u s)
4688 2 cents noir sur jaune
brun..... » » » »
4689 2 — noir sur jaune
pâle..... » » » »



1870,
Même effigie
dans
un ovale,
C sur jaune
brun vergè,
(U. S. P. O. D.)
en
monogramme

4690 2 cents brun..... » 50 » 15
1872, *Effigie de Franklin, C sur
brun jaune (U. S. P. O. D.), en
monogramme.*
4691 1 cent bleu..... » 30 » 10
1875, *Effigie de Jackson, C sur
brun jaune vergè (U. S. P. O. D.),
en monogramme.*

4692 2 cents rouge..... » 30 » 15

BANDE POUR LA CORRESPONDANCE
OFFICIELLE
WAR (GUERRE)



1873, *Effigie à relief de Franklin,
C sur jaunâtre vergè, U. S. P. O. D.
en monogramme.*

NEUFS USÉS
4693 1 cent rouge..... » 75 » 30

ENVELOPPES



1853,
Effigie
de
Washington,
C sur jaune
vergè
(POD)
(u s)

4694 3 cents rouge..... 5 » 1 »
4695 6 — vert..... » » » »
4696 6 — rouge..... 10 » » »
4697 10 — vert..... 8 » » »

Les mêmes, C sur B vergè (POD)
(u s)

4698 3 cents rouge..... 5 » 1 »
4699 6 — vert..... » » » »
4700 6 — rouge..... 10 » » »
4701 10 — vert..... » » » »

Les mêmes, avec petit guil- (POD)
lochè de chaque côté de (u s)
l'ovale, vergè.

4702 10 cents vert sur jaune.. 8 » » »
4703 10 — vert sur blanc.. » » » »



1857,
Effigies diverses,
petit ovale,
C sur jaune vergè
(POD)
(u s)

4704 1 cent bleu..... » 75 » »
4705 3 — rouge..... 8 » 1 »
4706 4 — rouge et bleu... » » » »
4707 6 — rouge..... » » » »
4708 10 — vert..... » » » »

Les mêmes, sur blanc.

4709 3 cents rouge..... 3 » 1 »
4710 4 — rouge et bleu.. » » » »
4711 6 — rouge..... » » » »
4712 10 — vert..... » » » »

Même type, ovale plus petit, 20 sur 24 mill., C sur orange foncé.

4713 1 cent bleu..... » » » » NEUFS USÉS



1861, Effigie de Washington, ovale moyen, vergé (POD) (u s)

4714 3 cents rose sur jaune. 2 » » »
4715 6 — — — 3 » » »
4716 3 — rose sur blanc. 2 » » »
4717 6 — — — 3 » » »

Même type, sur papier azur.

4718 3 cents rose (verg. horiz.) 5 » » »

1861, Effigie de Washington, (POD) ovale en largeur, vergé. (u s)



4719 10 cents vert sur jaune.. 2 50 » »
4720 10 — vert sur blanc.. 2 50 » »

1861, Même type, imprimé (POD) en deux couleurs sur papier paille, vergé. (u s)

4721 12 cents brun et rouge . 2 25 » »
4722 20 — bleu et rouge.. 3 50 » »
4723 24 — vert et rouge.. 3 75 » »
4724 40 — rouge et noir.. 5 » » »

Les mêmes, sur jaune brun.

4725 24 cents vert et rouge... » » » »
4726 40 — rouge et noir.. » » » »

1863, Effigie de A. Jackson, (POD) U. S. POSTAGE en haut, (u s) papier jaune vergé.

4727 2 cents noir..... 1 50 » »

Même effigie, dimension plus petite.

4728 2 cents noir sur jaune pâle..... » » » »
4729 2 — noir sur orange » » » »

1864, Même type, U. S. Post, (POD) vergé. (u s)

4730 2 cents noirs/jaunâtre. » 75 » »
4731 2 — noir sur paille. » 75 » »
4732 2 — noir s/saumon. » 75 » »



1864, Effigie de Washington, grands chiffres et grandes inscriptions, vergé (POD) (u s)

4733 3 cents rose sur jaune. » 75 » 10
4734 6 — — — 1 50 » »

4735 3 cents rose sur blanc. » 75 » 10
4736 6 — — — 1 50 » »
4737 3 — brun sur blanc. 2 » » »
4738 6 — violet sur blanc. 2 25 » »
4739 3 — brun sur paille » » » »
4740 6 — violet sur paille » » » »
4741 3 — brun sur jaune. 2 » » »
4742 6 — violet sur jaune 2 25 » »

1866, Effigie de Washington, (POD) ovale en largeur, C sur (u s) jaune vergé.

4743 9 cents jaune 2 » » »
4744 9 — orange..... 1 » » »
4745 10 — vert..... 1 25 » »
4746 12 — brun rouge.... 2 » » »
4747 18 — rouge..... 2 25 » »
4748 24 — bleu..... 2 50 » »
4749 30 — vert..... 3 » » »
4750 40 — rose..... 3 50 » »

1870-74, Effigies diverses, (POD) variétés dans les types, (u s) provenant du changement d'imprimeur, C sur B vergé.



4751 1 cent bleu » 30 » 10



4752 2 — brun..... » 50 » 15



4753 3 — vert..... » 50 » 05



4754 3 cents vert (chiffre ligné) » 50 » 10 NEUFS USÉS



4755 6 — rouge..... » 75 » »



4756 10 — noir..... » » » »



4757 10 — brun noir..... 1 25 » »



4758 12 — violet foncé..... 1 50 » »



4759 15 — orange..... 2 » » »



		NEUFS	USÉS
4760	24 cents violet vif.....	3	»
4761	30 — noir.....	3 75	»
4762	90 — carmin.....	7	»

Les mêmes, C sur paille vergé.

4763	1 cent bleu.....	» 30	» 10
4764	2 — brun.....	» 50	» 15
4765	3 — vert.....	» 50	» 05
4766	3 — — (chiffreligné).....	»	»
4767	6 — rouge.....	» 75	»
4768	7 — vermillon.....	» 75	»
4769	10 — noir.....	»	»
4770	10 — brun noir.....	1 25	»
4771	12 — violet foncé.....	1 50	»
4772	15 — orange.....	2	»
4773	24 — violet vif.....	3	»
4774	30 — noir.....	3 75	»
4775	90 — carmin.....	7	»

Même type, sur papier orangé.

4776	1 cent bleu.....	» 50	»
4777	2 — brun.....	» 50	» 25
4778	3 — vert.....	» 50	» 15

Sur papier saumon.

4779	3 cents vert.....	» 50	» 25
------	-------------------	------	------

Sur papier bleu.

4780	3 cents vert.....	» 50	» 15
------	-------------------	------	------

Sur papier bleu.

4781	3 cents vert.....	» 50	» 15
------	-------------------	------	------

1875, Effigie de Z. Taylor. C sur C vergé (U. S. P. O. D.), en monogramme.



4782	5 cents bleu sur blanc.....	» 60	»
4783	5 — bleu sur paille.....	» 60	»

1876, Effigie de A. Jackson, C sur C vergé (U. S. P. O. D.), en monogramme.

4784	2 cents rouge sur blanc.....	» 40	» 10
4785	2 — rouge sur paille.....	» 40	» 1'
4786	2 — rouge sur brun.....	» 40	» 10
4787	2 — rouge sur saum. 1.....	»	»

1876, Courrier et convoi dans un écusson, millésime, C sur B vergé (U. S. P. O. D.), en monogramme.



4788	3 cents vert.....	» 75	» 25
4789	3 — rouge.....	» 75	» 25

ENVELOPPES POUR LA CORRESPONDANCE OFFICIELLE

GUERRE (WAR)

1873, Effigies diverses, types des enveloppes de 1870, C sur B vergé (U. S. P. O. D.), en monogramme.

		NEUFS	USÉS
4790	1 cent rouge.....	»	»
4791	2 — —.....	»	»
4792	3 — —.....	»	»
4793	6 — —.....	»	»
4794	10 — —.....	»	»
4795	12 — —.....	»	»
4796	15 — —.....	»	»
4797	24 — —.....	»	»
4798	30 — —.....	»	»
4799	90 — —.....	»	»

Les mêmes, sur paille.

4800	1 cent rouge.....	»	»
4801	2 — —.....	»	»
4802	3 — —.....	»	»
4803	6 — —.....	»	»
4804	10 — —.....	»	»
4805	12 — —.....	»	»
4806	15 — —.....	»	»
4807	24 — —.....	»	»
4808	30 — —.....	»	»
4809	90 — —.....	»	»

POSTES (POST OFFICE)



1873, Chiffre dans un ovale, N sur jaune.

4810	2 cents noir.....	» 40	» 15
4811	3 — —.....	» 50	» 10
4812	6 — —.....	1	» 40

Ces enveloppes se trouvent aussi avec diverses inscriptions sur la bordure de gauche.

OFFICIALTY SEALED

LETRES RETOURNÉES PAR LE GOUVERNEMENT

1877, Tête de la Liberté dans un petit ovale en hauteur au milieu d'un large rectangle, sans valeur indiquée, C sur B, piqué 13.

4813	... brua.....	» 75	»
------	---------------	------	---

TIMBRES DE POSTES LOCALES

ALEXANDRIA



1847 (?), Inscription et valeur dans un cercle, C sur chamois.

4814	5 cents noir.....	»	»
------	-------------------	---	---

BRATTLEBORO



1845, Signature dans un cadre octogone renfermé dans un oblong, N sur C.

4815	5 cents chamois.....	»	»
------	----------------------	---	---

NEW-HAVEN



1845, Inscription dans un rectangle à coins évidés, C sur B.

4816	5 cents rouge.....	»	»
------	--------------------	---	---

NEW-YORK



1845, Effigie de Washington, C sur C.

4817	5 cents noir sur bleuté.....	»	»
4818	5 — noir sur blanc.....	» 8	»

PROVIDENCE



1845, Inscription dans un ovale en largeur, C sur B.

4819	5 cents noir.....	5	»
4820	10 — —.....	»	»

SAINT-LOUIS



1845, Armes, noir sur gris.

4821	5 cents noir.....	»	»
4822	10 — —.....	»	»

OFFICES PARTICULIERS, ENVELOPPES

WELLS FARGO, LAMPING, ETC., ETC.

Cette série de timbres et d'enveloppes est très nombreuse et difficile à se procurer; leur description nous prendrait une vingtaine de colonnes de notre Catalogue; nous nous contenterons pour le moment de prévenir les amateurs que nous avons en vente des enveloppes depuis 3 francs jusqu'à 25 francs, et comme offices particuliers authentiques, depuis 3 francs et au-dessus.

TIMBRES-TÉLÉGRAPHE

THE CITY AND SUBURBAN TELEGRAPH (NEW-YORK)



Valeur dans un double ovale oblong festonné à l'extérieur, N sur B.

	NEUFS	USÉS
4823	1 cent noir	» » » »
4824	2 — —	» » » »
4825	3 — —	» » » »

WESTERN UNION TELEGRAPH COMPANY



1871-72. Inscription dans un rectangle, C sur B, piqués 12, chiffres de couleur, sans valeur indiquée.

4826	Bleu et rouge	5	»	»	»
4827	Vermillon et bleu	»	»	»	»
4828	Vert et rouge	»	»	»	»
4829	Brun et bleu	5	»	»	»

ÉTAT DE CALIFORNIE



Ovale blanc avec inscription, C sur B, piqué 12, sans valeur indiquée.

4830	Vert	»	»	»	»
	Le même, avec millésime de couleur.				
4831	Brun et vert	»	»	»	»

TIMBRES FISCAUX

Effigie de Washington, formes diverses, non dentelés.

	NEUFS	USÉS
4832	» 1 rouge (express)	» » » »
4833	» 1 — (play cards)	» » » »
4834	» 1 — (propriét.)	» » » »
4835	» 1 — (telegraph)	» » » »
4836	» 2 bleu (bankcheck)	» » 1 »
4837	» 2 — (certificate)	» » 1 50
4838	» 2 — (express)	» » 2 »
4839	» 2 — (play cards)	» » » »
4840	» 2 — (propriét.)	» » » »
4841	» 2 orange (U Sint.rev.)	» » » »
4842	» 3 vert (for. exch.)	» » » »
4843	» 3 — (play cards)	» » » »
4844	» 3 — (propriét.)	» » » »
4845	» 3 — (telegraph)	» » » »
4846	» 4 brun (incl. exch.)	» » » »
4847	» 4 violet (play cards)	» » » »
4848	» 4 — (propriét.)	» » » »
4849	» 5 rouge (agreement)	» » » »
4850	» 5 — (certificate)	» » » »
4851	» 5 — (express)	» » » »
4852	» 5 — (for. exch.)	» » » »
4853	» 5 — (incl. exch.)	» » » »
4854	» 5 — (play cards)	» » » »
4855	» 5 — (propriét.)	» » » »
4856	» 6 orange (incl. exch.)	» » » »
4857	» 6 — (propriét.)	» » » »
4858	» 10 bleu (bill of lad.)	» » 1 »
4859	» 10 — (certificate)	» » » »
4860	» 10 — (contract)	» » » »
4861	» 10 — (for. exch.)	» » » »
4862	» 10 — (incl. exch.)	» » » »
4863	» 10 — (pow. of att.)	» » » »
4864	» 10 — (propriét.)	» » » »
4865	» 15 brun (for. exch.)	» » » »
4866	» 15 — (incl. exch.)	» » 2 »
4867	» 20 rouge (for. exch.)	» » 1 50
4868	» 20 — (incl. exch.)	» » 1 50
4869	» 25 — (bond)	» » » »
4870	» 25 — (certificate)	» » 2 »
4871	» 25 — (ent. of goods)	» » » »
4872	» 25 — (insurance)	» » » »
4873	» 25 — (life insur.)	» » » »
4874	» 25 — (pow. of att.)	» » » »
4875	» 25 — (protest)	» » » »
4876	» 25 — (warehouse receipt)	» » » »
4877	» 30 violet gris (foreign exch.)	» » 2 »
4878	» 30 violet gris (incl. exch.)	» » 2 50
4879	» 40 brun (incl. exch.)	» » » »
4880	» 50 bleu (convey.)	» » » »
4881	» 50 — (ent. of goods)	» » » »
4882	» 50 — (for. exch.)	» » 2 50
4883	» 50 — (lease)	» » » »
4884	» 50 — (mortgage)	» » » »
4885	» 50 — (orig. proc.)	» » » »
4886	» 50 — (pas. ticket)	» » » »
4887	» 50 — (probate of will)	» » » »
4888	» 50 — (sur. bond)	» » » »
4889	» 60 orange (incl. exch.)	» » 3 »
4890	» 70 vert (for. exch.)	» » 3 »
4891	» 1 » rouge (convey.)	» » » »
4892	» 1 » — (ent. of goods)	» » » »
4893	» 1 » — (for. exch.)	» » 4 »
4894	» 1 » — (incl. exch.)	» » 4 »
4895	» 1 » — (lease)	» » » »
4896	» 1 » — (life insur.)	» » » »
4897	» 1 » — (manifest)	» » » »
4898	» 1 » — (mortgage)	» » » »
4899	» 1 » — (pas. ticket)	» » » »
4900	» 1 » — (pow. of att.)	» » » »
4901	» 1 » — (probate of will)	» » » »
4902	» 1 30 orange (for. exch.)	» » » »
4903	» 1 50 bleu (incl. exch.)	» » » »
4904	» 1 60 vert (for. exch.)	» » 7 »
4905	» 1 90 violet (for. exch.)	» » » »
4906	» 2 » rouge (convey.)	» » » »
4907	» 2 » — (mortgage)	» » » »

4908	» 2 » rouge (probate of will)	» » » »
4909	» 2 50 violet (incl. exch.)	» » » »
4910	» 3 » vert (char. party)	» » » »
4911	» 3 » — (manifest)	» » » »
4912	» 3 50 bleu (incl. exch.)	» » » »
4913	» 5 » rouge (char. party)	» » » »
4914	» 5 » — (convey.)	» » 10 »
4915	» 5 » — (manifest)	» » » »
4916	» 5 » — (mortgage)	» » » »
4917	» 5 » — (probate of will)	» » » »
4918	» 10 » vert (char. party)	» » » »
4919	» 10 » — (convey.)	» » » »
4920	» 10 » — (mortgage)	» » 10 »
4921	» 10 » — (probate of will)	» » » »
4922	» 15 » bleu (mortgage)	» » » »
4923	» 20 » orange (convey.)	» » » »
4924	» 20 » — (probate of will)	» » » »
4925	» 25 » rouge (mortgage)	» » » »
4926	» 50 » vert (U Sint.rev.)	» » » »
4927	» 200 » vert et rouge oblong (U Sint. rev.)	» » » »

	NEUFS	USÉS
1864.	Mêmes types, C sur B, piqués 13.	
4928	» 1 rouge (express)	» 40 » 15
4929	» 1 — (play cards)	» » » »
4930	» 1 — (propriét.)	» » » 20
4931	» 1 — (telegraph)	» 75 » 25
4932	» 2 bleu (bankcheck)	» 50 » 20
4933	» 2 orange (bankcheck)	» 20 » 05
4934	» 2 bleu (certificate)	» » 1 25
4935	» 2 orange (certificate)	» » 1 »
4936	» 2 bleu (express)	» » » 40
4937	» 2 orange (express)	» » » 1
4938	» 2 bleu (play cards)	» » 1 »
4939	» 2 orange (play cards)	» » 1 50
4940	» 2 bleu (propriét.)	» » 1 »
4941	» 2 orange (propriét.)	» » » »
4942	» 2 — (U Sint.rev.)	» 15 » 05
4943	» 3 vert (for. exch.)	» 40 » 05
4944	» 3 — (play cards)	» » » »
4945	» 3 — (propriét.)	» 75 » 25
4946	» 3 vert foncé (telegraph)	» » » 25
4947	» 4 brun (incl. exch.)	» 50 » 05
4948	» 4 ardoise (propriét.)	» » » 25
4949	» 4 violet rouge (prop.)	» » » 25
4950	» 4 mauve (propriét.)	» » » »
4951	» 4 gris (propriét.)	» » » 25
4952	» 5 rouge (agreement)	» » » 25
4953	» 5 — (certificate)	» 50 » 05
4954	» 5 — (express)	» » » 05
4955	» 5 — (for. exch.)	» 1 » » 25
4956	» 5 — (incl. exch.)	» 5 » » 05
4957	» 5 — (play cards)	» » » »
4958	» 5 — (propriét.)	» » » »
4959	» 6 orange (incl. exch.)	» » » 05
4960	» 6 — (propriét.)	» » » »
4961	» 10 bleu (bill of lad.)	» 1 » » 05
4962	» 10 — (certificate)	» 75 » 05
4963	» 10 — (contract)	» 1 » » 05
4964	» 10 outrem. pâle (contract)	» 1 50 » 25
4965	» 10 bleu (for. exch.)	» » » 40
4966	» 10 outrem. pâle (for. exch.)	» 1 50 » 75
4967	» 10 bleu (incl. exch.)	» 1 » » 05
4968	» 10 — (pow. of att.)	» 75 » 20
4969	» 10 — (propriét.)	» » » »
4970	» 15 brun (for. exch.)	» » » 25
4971	» 15 — (incl. exch.)	» 1 25 » 10
4972	» 20 rouge pâle (for. exch.)	» » » 50
4973	» 20 rouge pâle (incl. exch.)	» 1 50 » 10

(La suite au prochain numéro.)





DE TOUS LES TIMBRES

QUE L'ON PEUT SE PROCURER A L'AGENCE CENTRALE DES COLLECTIONNEURS

CHEZ CHARLES ROUSSIN, 31, PASSAGE DU HAVRE, A PARIS

Pour les commandes, il suffira d'indiquer le numéro d'ordre du timbre et le prix, neut ou usé. Il ne sera fait droit à aucune commande, si elle n'est accompagnée du montant. Les frais d'envois, AU-DESSOUS DE 5 FRANCS POUR LA FRANCE, ET 10 FRANCS POUR L'ÉTRANGER, SONT A LA CHARGE DE L'ACHETEUR. Les prix des enveloppes sont indiqués comme découpées. Les enveloppes entières variant de prix, suivant leur rareté et leur format. Pour les enveloppes entières en cours, 20 0/0 au-dessus du prix indiqué. Les lettres non affranchies sont refusées.

ABRÉVIATIONS : C sur B..... couleur sur blanc.
N sur C..... noir sur couleur.
Réimp..... réimpression.

Les prix indiqués dans ce numéro ANNULENT ceux indiqués dans la première édition jusqu'au n° 4273.

		NEUFS	USÉS			NEUFS	USÉS			NEUFS	USÉS
4974	» d 25 rouge (bond).....	»	1 25	5021	2d »rouge (probate of will).....	»	2 »	5069	10d »bleu.....	»	»
4975	» 25 — (certificate). »	»	» 15	5022	2 50 violet (inl. exch.). »	»	1 »	5070	20 » —	»	»
4976	» 25 rouge brun (entry of goods). »	»	» 25	5023	2 50 rose (inl. exch.). »	»	1 »	5071	25 » —	»	»
4977	» 25 rouge toncé (insurance).... »	»	» 20	5024	2 50 mauve (inl. exch.). »	»	1 »	5072	50 » —	»	»
4978	» 25 rouge (life insur.). »	»	1 50	5025	2 50 lilas (inl. exch.). »	»	1 »	5073	100 » bleu et rouge.... »	»	»
4979	» 25 — (pow. of att.). »	»	» 25	5026	3 » vert (char. party) »	»	1 »	5074	500 » rouge et vert.... »	»	»
4980	» 25 — (protest)... »	»	» »	5027	3 » — (manifest)... »	»	1 25	5075	5000 » orange et rouge (oblong)..... »	»	»
4981	» 25 — (wareh. rec.) »	»	2 »	5028	3 50 bleu (inl. exch.). »	»	1 75				
4982	» 30 brun ardoise (for. exch.)..... »	»	1 »	5029	5 » rouge (char. party) »	»	2 50				
4983	» 30 violet rouge (for. exch.)..... »	»	1 50	5030	5 » — (convey)... »	»	2 »				
4984	» 30 mauve (inl. exch.). »	»	1 »	5031	5 » — (manifest)... »	»	» »				
4985	» 30 gris lilas (inl. exch.). »	2	» 15	5032	5 » — (mortgage). »	»	5 »				
4986	» 40 brun (inl. exch.). »	2 50	» 15	5033	5 » — (probate of will)..... »	»	5 »				
4987	» 50 bleu (convey)... »	3	» 15	5034	10 » vert (char. party) »	»	10 »				
4988	» 50 outrem. (convey.) »	5	» 50	5035	10 » — (convey)... »	»	10 »				
4989	» 50 bleu (ent. of goods) »	3 75	» 20	5036	10 » — (mortgage). »	»	10 »				
4990	» 50 — (for. exch.). »	»	1 25	5037	10 » — (probate of will)..... »	»	3 »				
4991	» 50 — (lease)..... »	»	3 »	5038	15 » bleu (mortgage). »	»	» »				
4992	» 50 — (life insur.). »	»	» 50	5039	20 » orange (convey)... »	»	» »				
4993	» 50 — (mortgage). »	4	» 20	5040	20 » — (probate of will)..... »	»	» »				
4994	» 50 — (origin. process)..... »	5	» 40	5041	25 » rouge (mortgage). »	»	» »				
4995	» 50 — (pas. ticket) »	5	» 1 25	5042	50 » vert (U Sint rev.) »	»	» 1				
4996	» 50 — (probate of will)..... »	»	» »	5043	200 » vert et rouge, oblong (U Sint. rev.)..... »	»	» »				
4997	» 50 — (sur. bond). »	»	» 60								
4998	» 50 outremer (surety bond)..... »	»	» 75								
4999	» 60 orange (inl. exch.). »	3 50	» 20								
5000	» 70 vert foncé (for. exch.)..... »	»	» 15	5044	» d 1c bleu..... »	»	» »				
5001	» 70 vert (for. exch.). »	»	» 15	5045	» 2 —	»	40 » 15				
5002	1 » rouge (convey)... »	»	1 »	5046	» 3 —	»	60 » 25				
5003	1 » rouge vif (entry of goods)... »	»	» 75	5047	» 4 —	»	60 » 25				
5004	1 » rouge (for. exch.). »	8	» 35	5048	» 5 —	»	» 40				
5005	1 » — (inl. exch.). »	7	» 25	5049	» 6 —	»	» 40				
5006	1 » rouge brun (lease) »	»	» 40	5050	» 10 —	»	1 » 20				
5007	1 » rouge (life insur.). »	8	» 40	5051	» 15 —	»	» 50				
5008	1 » rougebrigue (manifest)... »	»	1 25	5052	» 20 —	»	1 50 » 20				
5009	1 » rouge (mortgage). »	»	» »	5053	» 25 —	»	1 75 » 25				
5010	1 » — (pas. ticket) »	»	» »	5054	» 30 —	»	» 50				
5011	1 » — (pow. of att.) »	8	» 75	5055	» 40 —	»	3 » 50				
5012	1 » rougejaune (power of att.)... »	»	» 75	5056	» 50 —	»	3 » 25				
5013	1 » rouge (probate of will)..... »	»	» »	5057	» 60 —	»	» 50				
5014	1 30 orange (for. exch.). »	9	» 60	5058	» 70 —	»	» 40				
5015	1 50 bleu (inl. exch.). »	»	» 60	5059	1 » —	»	» 60				
5016	1 60 vert (for. exch.). »	»	1 50	5060	1 30 —	»	9 » 1 25				
5017	1 90 lilas (for. exch.). »	»	1 25	5061	1 50 —	»	» 1 50				
5018	1 90 violet (for. exch.). »	»	1 25	5062	1 60 —	»	» 1 50				
5019	2 » rouge (convey)... »	»	1 »	5063	1 90 —	»	» 1 75				
5020	2 » — (mortgage). »	»	1 »	5064	2 » —	»	» 2 »				
				5065	2 50 —	»	» 3 50				
				5066	3 » —	»	» »				
				5067	3 50 —	»	» »				
				5068	5 » —	»	» 5 »				

1871. Mêmes types, effigie noire, cadre de couleur sur papier lilacé, piqués 13.

5076	» d 1c carmin..... »	»	» »
5077	» 2 orange..... »	20	» 05
5078	» 4 brun..... »	»	» 50
5079	» 5 orange..... »	50	» 25
5080	» 6 —	»	» 25
5081	» 15 brun..... »	»	» 75
5082	» 30 orange..... »	»	» 40
5083	» 40 brun..... »	»	» 40
5084	» 60 orange..... »	»	» 50
5085	» 70 vert..... »	»	» 40
5086	1 » —	8	» 50
5087	2 » orange..... »	»	1 25
5088	2 50 carmin..... »	»	2 »
5089	3 » vert..... »	»	3 »
5090	5 » vermillon..... »	»	5 »
5091	10 » vert..... »	»	» »
5092	20 » orange..... »	»	» »

1875. Même type, C sur C, piqué 13.

5093	2 cents orange sur verd. »	20	» 05
------	----------------------------	----	------

Le même, tête renversée.

5094	2 cents orange sur lilas »	»	» »
5095	2 — orange sur verd. »	»	» »
5096	5 dollars bleu et lilas... »	»	» »



1876. Effigie de la Liberté. C sur verdâtre, piqué 13.

5097	2 cents bleu..... »	25	» 05
------	---------------------	----	------

PROPRIETARY

1871. Effigie de Washington en noir, cadre vert sur papier lilacé, piqués 13.

5098	» d 1c noir et vertjaune. »	25	» 15
------	-----------------------------	----	------

	NEUFS	USÉS
5099	» 25	» 15
5100	» 30	» 20
5101	» 50	» 20
5102	» 60	» 20
5103	» 20	» 20
5104	» 20	» 20
5105	» 20	» 20
5106	» 20	» 20
5107	» 20	» 20
5108	» 20	» 20

Même type, tête renversée.

5109	» 20	» 20
------	------	------



1882
Effigie
de Washington
dans
un ovale.
C sur verdâtre,
piqués 13.

5110	» 20	» 10
5111	» 25	» 10
5112	» 35	» 20
5113	» 40	» 20
5114	» 50	» 20
5115	» 60	» 20

ALABAMA

Carte géographique du pays dans un ovale. C sur B, piqués 13.

5116	» 20	» 20
5117	» 20	» 20
5118	» 20	» 20

CALIFORNIE

Timbres ronds portant sur l'encadrement CALIFORNIA STATE TAX, au milieu la valeur, en dessous FIRST.

Ces timbres sont généralement coupés à droite et à gauche; c'est surtout dans cet état que nous les avons en vente.

18. (?) Avec le mot **FIRST** en lettres pleines.

5119	» 20	» 20
5120	» 30	» 20
5121	» 40	» 20
5122	» 60	» 20
5123	» 80	» 20
5124	» 10	» 20
5125	» 10	» 20
5126	» 20	» 20
5127	» 20	» 20
5128	» 30	» 20
5129	» 40	» 20
5130	» 60	» 20
5131	» 80	» 20
5132	» 10	» 20
5133	» 14	» 20
5134	» 20	» 20
5135	» 30	» 20

Avec le mot **SECOND** en lettres pleines.

5136	» 20	» 20
5137	» 30	» 20
5138	» 40	» 20
5139	» 60	» 20
5140	» 80	» 20
5141	» 10	» 20
5142	» 10	» 20
5143	» 20	» 20
5144	» 30	» 20
5145	» 40	» 20
5146	» 60	» 20
5147	» 80	» 20
5148	» 20	» 20

	NEUFS	USÉS
5149	» 20	» 20
5150	» 30	» 20
5151	» 20	» 20
5152	» 20	» 20

Avec le mot **THIRD** en lettres pleines.

5153	» 20	» 20
5154	» 30	» 20
5155	» 40	» 20
5156	» 60	» 20
5157	» 80	» 20
5158	» 1	» 20
5159	» 1	» 20
5160	» 2	» 20
5161	» 3	» 20
5162	» 4	» 20
5163	» 6	» 20
5164	» 8	» 20
5165	» 10	» 20
5166	» 14	» 20
5167	» 20	» 20
5168	» 30	» 20
5169	» 20	» 20

Avec le mot **FIRST** formé au moyen de lettres à deux traits, impression de couleur, rose, carmin, vermillon.

5170	» 1	» 20
5171	» 1	» 20
5172	» 1	» 20
5173	» 1	» 20
5174	» 1 25	» 20
5175	» 1 25	» 20
5176	» 1 50	» 20
5177	» 1 50	» 20
5178	» 2	» 20
5179	» 2	» 20
5180	» 3	» 20
5181	» 3	» 20
5182	» 3 50	» 20
5183	» 10	» 20
5184	» 14	» 20
5185	» 20	» 20
5186	» 30	» 20
5187	» 80	» 20

Avec le mot **SECOND** en lettres à deux traits.

5188	» 1	» 20
5189	» 20	» 20
5190	» 30	» 20
5191	» 40	» 20
5192	» 60	» 20
5193	» 80	» 20
5194	» 1	» 20
5195	» 1 40	» 20
5196	» 2	» 20
5197	» 3	» 20
5198	» 4	» 20
5199	» 6	» 20
5200	» 8	» 20
5201	» 10	» 20
5202	» 14	» 20
5203	» 20	» 20
5204	» 30	» 20

Avec le mot **THIRD** en lettres à deux traits.

5205	» 20	» 20
5206	» 30	» 20
5207	» 40	» 20
5208	» 60	» 20
5209	» 80	» 20
5210	» 1	» 20
5211	» 1 40	» 20
5212	» 2	» 20
5213	» 3	» 20
5214	» 4	» 20
5215	» 6	» 20
5216	» 8	» 20
5217	» 10	» 20
5218	» 20	» 20

	NEUFS	USÉS
5219	» 20	» 20
5220	» 30	» 20
5221	» 20	» 20

Avec le mot **FIRST** en lettres pleines.

5222	» 20	» 75
5223	» 30	» 1
5224	» 40	» 1
5225	» 60	» 1
5226	» 80	» 2
5227	» 1	» 50
5228	» 1 40	» 20
5229	» 2	» 20
5230	» 3	» 20
5231	» 4	» 20
5232	» 6	» 20
5233	» 8	» 20
5234	» 10	» 20
5235	» 14	» 20
5236	» 20	» 20
5237	» 30	» 20
5238	» 38	» 20
5239	» 40	» 20

Avec le mot **SECOND** en lettres pleines.

5241	» 20	» 20
5242	» 30	» 20
5243	» 40	» 20
5244	» 60	» 20
5245	» 80	» 20
5246	» 1	» 20
5247	» 1 40	» 20
5248	» 2	» 20
5249	» 3	» 20
5250	» 4	» 20
5251	» 6	» 20
5252	» 8	» 20
5253	» 10	» 20
5254	» 14	» 20
5255	» 20	» 20
5256	» 30	» 20
5257	» 38	» 20
5258	» 40	» 20
5259	» 20	» 20

Avec le mot **THIRD** en lettres pleines.

5260	» 20	» 20
5261	» 30	» 20
5262	» 40	» 20
5263	» 60	» 20
5264	» 80	» 20
5265	» 1	» 20
5266	» 1 40	» 20
5267	» 2	» 20
5268	» 3	» 20
5269	» 4	» 20
5270	» 6	» 20
5271	» 8	» 20
5272	» 10	» 20
5273	» 14	» 20
5274	» 20	» 20
5275	» 30	» 20
5276	» 38	» 20
5277	» 40	» 20
5278	» 20	» 20

Valeur en chiffre dans un écusson. C sur B.

5279	» 4	» 50
5280	» 4	» 75
5281	» 8	» 20
5282	» 10	» 60
5283	» 16	» 20
5284	» 20	» 75
5285	» 30	» 1
5286	» 30	» 20
5287	» 30	» 20
5288	» 40	» 1
5289	» 50	» 20
5290	» 20	» 20

	NEUFS	USÉS
5291	» 50 violet	» 1 50
5292	» 50 lilas	» » » »
5293	» 50 ardoise	» » » »
5294	» 50 citron	» » 1 25
5295	» 60 carmin	» » » »
5296	» 70 orange	» » 1 50
5297	» 70 brun	» » 2 »
5298	» 80 carmin	» » » »
5299	1 » violet	» » » »
5300	1 » lilas	» » » »
5301	1 » brun clair	» » » »
5302	1 » jaune citron	» » 3 »
5303	1 » jaune orange	» » » »
5304	1 40 vert	» » » »
5305	1 50 —	» » 2 »
5306	2 » violet	» » 2 »
5307	2 » lilas	» » 2 »
5308	2 » lilas pourpre	» » 2 »
5309	2 » rose	» » » »
5310	3 » carmin	» » » »
5311	3 » vert	» » » »
5312	3 » bleu	» » » »
5313	4 » rouge	» » » »
5314	4 » vert	» » » »
5315	5 » carmin	» » 5 »
5316	6 » rouge clair	» » » »
5317	7 » violet	» » » »
5318	7 » brun	» » » »
5319	8 » —	» » » »
5320	10 » —	» » » »
5321	10 » chamois	» » » »
5322	10 » violet	» » » »
5323	14 » brun	» » » »
5324	15 » chamois	» » » »
5325	19 » brun	» » » »
5326	20 » rouge	» » » »
5327	28 » violet	» » » »
5328	30 » rouge	» » » »
5329	38 » violet	» » » »
5330	45 » brun clair	» » » »
5331	45 » violet	» » » »
5332	56 » brun foncé	» » » »
5333	56 » violet	» » » »

Les mêmes, C sur B, percés en lignes.

5334	» 4 orange	» » » »
5335	» 10 bleu	» » » »
5336	» 15 —	» » » »
5337	» 20 brun	» » 1 »
5338	» 30 carmin	» » » »
5339	» 40 —	» » » »
5340	» 50 citron	» » 1 »
5341	1 » —	» » 3 »
5342	3 » bleu	» » » »

BILL OF LADING

Timbres ronds, valeur au centre, avec le mot **FIRST** en lettres pleines, C sur B.

5343	» 30 rouge	» » » »
5344	» 40 —	» » » »
5345	1 » —	» » » »
5346	2 » —	» » » »
5347	4 » —	» » » »
5348	10 » —	» » » »
5349	20 » —	» » » »
5350	40 » —	» » » »
5351	100 » —	» » » »

Avec le mot **SECOND** en lettres pleines.

5352	» 30 rouge	» » » »
5353	» 40 —	» » » »
5354	1 » —	» » » »
5355	2 » —	» » » »
5356	4 » —	» » » »
5357	10 » —	» » » »
5358	20 » —	» » » »
5359	40 » —	» » » »
5360	100 » —	» » » »

Avec le mot **THIRD** en lettres pleines.

	NEUFS	USÉS
5361	» 30 rouge	» » » »
5362	» 40 —	» » » »
5363	1 » —	» » » »
5364	2 » —	» » » »
5365	4 » —	» » » »
5366	10 » —	» » » »
5367	20 » —	» » » »
5368	40 » —	» » » »
5369	100 » —	» » » »

Avec le mot **FOURTH** en lettres pleines.

5370	» 30 rouge	» » » »
5371	» 40 —	» » » »
5372	1 » —	» » » »
5373	2 » —	» » » »
5374	4 » —	» » » »
5375	10 » —	» » » »
5376	20 » —	» » » »
5377	40 » —	» » » »
5378	100 » —	» » » »

Même type, C sur azur, **SECOND** en lettres pleines.

5379	4d » rouge	» » » »
------	------------	---------

INSURANCE

Timbres ronds, valeur au centre C sur B.

5380	» 10 rouge	» » » »
5381	» 15 —	» » » »
5382	» 20 —	» » » »
5383	» 30 —	» » » »
5384	» 40 —	» » » »
5385	» 50 —	» » » »
5386	1 » —	» » » »
5387	1 50 —	» » » »
5388	2 » —	» » » »
5389	2 50 —	» » » »
5390	3 » —	» » » »
5391	4 » —	» » » »
5392	5 » —	» » » »
5393	6 » —	» » » »
5394	7 » —	» » » »
5395	10 » —	» » » »

PASSAGE TICKET

Timbre rond, valeur au centre, C sur B.

5396	2 dollars rouge	» » » »
------	-----------------	---------

PASSENGER STEERAGE

Timbre rond, valeur au centre, C sur B.

5397	2 dollars rouge	» » » »
------	-----------------	---------

LOUISIANA

LOTTERY STAMP

Sujet allégorique dans un ovale, C sur B.

5398	7 1/2 cents vert	» » » »
5399	7 1/2 — bleu	» » » »
5400	12 1/2 — vert	» » » »

NEVADA

Chiffre au centre, types divers, C sur B.

5401	» 2 orange	» » » »
5402	» 4 rose	» » » »
5403	» 5 vert	» » 2 »
5404	» 10 bleu	» » » »
5405	» 25 vermillon	» » » »
5406	» 50 violet	» » » »
5407	1 » rose	» » » »
5408	5 » brun rouge	» » » »

	NEUFS	USÉS
5409	10d » chocolat	» » » »
5410	20 » brun foncé	» » » »

Même type, C sur B, percé en lignes.

5411	» 2 orange	» » » »
5412	» 4 rose	» » » »
5413	» 5 vert	» » » »
5414	» 10 bleu	» » » »
5415	» 25 vermillon	» » » »
5416	» 50 violet	» » » »
5417	1 » rose	» » 1 50
5418	5 » brun rouge	» » » »
5419	10 » chocolat	» » » »
5420	20 » brun foncé	» » » »

ORÉDON

INSURANCE

Chiffre et armoiries, C sur B.

5421	» 10 vert	» » » »
5422	» 20 bleu	» » » »
5423	» 50 brun	» » » »
5424	1 » rouge	» » » »

TIMBRES DE REVENU

MATCHES

A. B. ET S.

Drapeau dans un ovale, C sur B, piqué 13.

5425	1 cent orange foncé	» » » 40
------	---------------------	----------

AETNA MATCH

(F. MANSFIELD ET C^o, SAINT-LOUIS)

Aigle essorante dans un cercle, C sur B, piqué 13.

5426	1 cent bleu	» » » 50
------	-------------	----------

Même type, ZIZEMANN, GRIESHEIM ET C^o, SAINT-LOUIS

5427	1 cent bleu	» » » 40
------	-------------	----------

AKRON MATCH C^o

5428	1 cent bleu	» » » »
------	-------------	---------

ALLEN ET POWERS

Arbre dans un ovale, C sur B, piqué 13.

5429	1 cent bleu	» » » 2 50
------	-------------	------------

ALEXANDER'S

Coq dans un ovale, C sur B, piqué 13.

5430	1 cent orange	» » » 2 »
------	---------------	-----------

ALLEN, THOS (*Illuminatum est*), SAINT LOUIS

Deux ours soutenant une bannière, C sur B, piqué 13.

5431	1 cent vert	» » » 2 50
------	-------------	------------

AMERICAN FUSEE COMPANY

Inscription dans un écusson, C sur B, piqué 13.

5432	1 cent noir	» » » 40 » »
------	-------------	--------------

AMERICAN MATCH C^o

Aigle essorante dans un ovale, C sur B, piqués 13.

5433	1 cent noir	» » » »
5434	1 — vert	» » » »

AMERICAN MATCH CLEVELAND
Effigie dans un ovale, C sur B, piqué 13.

NEUFS USÉS

5435 1 cent noir » 50 » »

Bande de 136 mill. sur 18 mill. Même effigie.

5436 3 cent noir..... 1 50 » »

AMERICAN MATCH ROCK ISL'D

5437 3 cent vert. » » » »

ARNOLD ET C°

5438 1 cent noir..... » » » »

BALTIMORE EXCELSIOR WATERPROOF MATCH

Figurine tenant un drapeau, C sur B, piqué 13.

5439 1 cent bleu..... » » 1 »

BARBER ET PECKHAM

Bande de 135 mill. sur 18 mill., C sur B, piqué 13.

5440 3 cent noir..... » » » »

BARBER MATCH ET C° SUMIT C°

Effigie dans un cercle, C sur B, piqués 13.

5441 1 cent bleu..... » » » 30

5442 3 — noir..... » » » »

BARBER, GEO ET O. C.

5443 1 cent bleu..... » » » »

5444 3 — noir..... » » » »

BAUER ET BENDEL

Écusson aux armes des Etats-Unis dans un cercle. C sur B, piqué 13.

5445 1 cent bleu » » » 75

B. BENDEL ET C° MANUFACTORY

Croix de Malte dans un cercle, grand rectangle, piqué 13.

5446 12 cents brun jaune..... » » » »

Petit rectangle, piqué 13.

5447 1 cent brun jaune..... » » » 40

BENTZ H. ET M.

Aigle essorante dans un ovale, C sur B, piqué 13.

5448 1 cent bleu » » » »

BENT ET LEA'S

Bras tenant une torche allumée dans un cercle, le mot EUREKA en travers, C sur B, piqué 13.

5449 1 cent noir..... » » 2 »

B. ET N. MATCHES
 (BROCKET ET NEWTON)

Effigie dans un cercle, C sur B, piqué 13.

5450 1 cent rouge brique ... » » » 40

Même type, avec surcharge en lettres capitales noires : S. R. V. D. et C° sur deux lignes.

5451 1 cent rouge brique ... » » » 40

BOCK, SCHNEIDER ET C°

Œil surmonté d'une étoile dans un triangle, C sur B, piqué 13.

NEUFS USÉS

5452 1 cent noir..... » » 1 50

BOUSEFIELD ET POOLE

Effigie dans un cercle, C sur B, piqués 13.

5453 1 cent noir..... » » » 50

5454 1 — lilas..... » » » »

Bande de 135 mill. sur 18 mill. Effigie dans un cercle, C sur B, piqués 13.

5455 3 cents noir..... » » 1 50

5456 3 — noir bleu..... » » 1 50

5457 3 — brun..... » » » »

BROWN ET DURLING

5458 1 cent vert..... » » » »

5459 1 — noir..... » » » »

BUCK L. W.

5460 1 cent noir..... » » » »

BURHANS D. ET C°

Effigie dans un carré à angles arrondis, C sur B, piqué 13.

5461 1 cent noir... » » » »

BYAM CARLTON ET C°

Double effigie dans un cercle, C sur B, piqué 13.

5462 1 cent noir..... » » » 50

Bande de 95 mill sur 54 mill. Effigie dans un cercle. BYAM MATCH dans un rectangle à droite, C sur B.

5463 1 cent noir..... » » » 75

1873, *Double effigie dans un cercle. BYAM CARLTON ET C°. ETC. dans un rectangle à droite, sur pelure brun pâle.*

5464 1 cent noir..... » » » 75

1876, *Double effigie à gauche dans un cercle, sur pelure brun pâle.*

5465 1 cent brun pâle. » » » 75

CHICAGO MATCH C°

5466 3 cents noir..... » » » »

CLARK MATCH ET C°

Effigie dans un cercle, C sur B, piqué 12.

5467 1 cent vert..... » » » »

CLARK J. L.
 (OSHKOSH WIS)

Aigle essorante dans un ovale, C sur B, piqué 13.

5468 1 cent vert..... » » » 25

CRAMER ET KEMP


Effigie dans un ovale, C sur B, piqués 13.

5469 1 cent outremer..... » » » 40

5470 1 — bleu..... » » » 40

5471 1 — noir..... » » 1 »

CURTIS



Cerf dans un ovale, C sur B, piqués 13.

NEUFS USÉS

5472 1 cent vert..... » » 3 »

5473 1 — vert terne..... » » » »

DAVIS G. W. H.

Effigie dans un cercle, C sur B, piqué 13.

5474 1 cent noir..... » » » »

DOOLITTLE W. E.

5475 1 cent bleu » » » »

EATON, JAS

Effigie dans un ovale, C sur B, piqué 13.

5476 1 cent noir » » » 40

EICHELLE AUG.

Effigie dans un ovale, C sur B, piqué 13.

5477 1 cent noir..... » » » »

P. EICHELLE ET C°

Aigle essorante, C sur B, piqué 13.

5478 1 cent bleu » 40 » 30

EICHELLE ET C°

Aigle essorante, C sur B, piqué 13.

5479 1 cent bleu » » » 50

J. W. EISENHART'S

Coq dans un ovale, C sur B, piqué 13.

5480 1 cent bleu » » » »

E. R. T. MATCHES

Etoile dans un cercle, C sur B, piqué 13.

5481 1 cent vert... » » » 2 »

Même type, avec la légende au bas IVES ET JUDD.

5482 1 cent vert..... » » » »

EXCELSIOR MATCH C°, SYRACUSE

Figurines et armes dans un cercle, N sur B, piqué 13.

5483 1 cent noir .. » » » 1 »

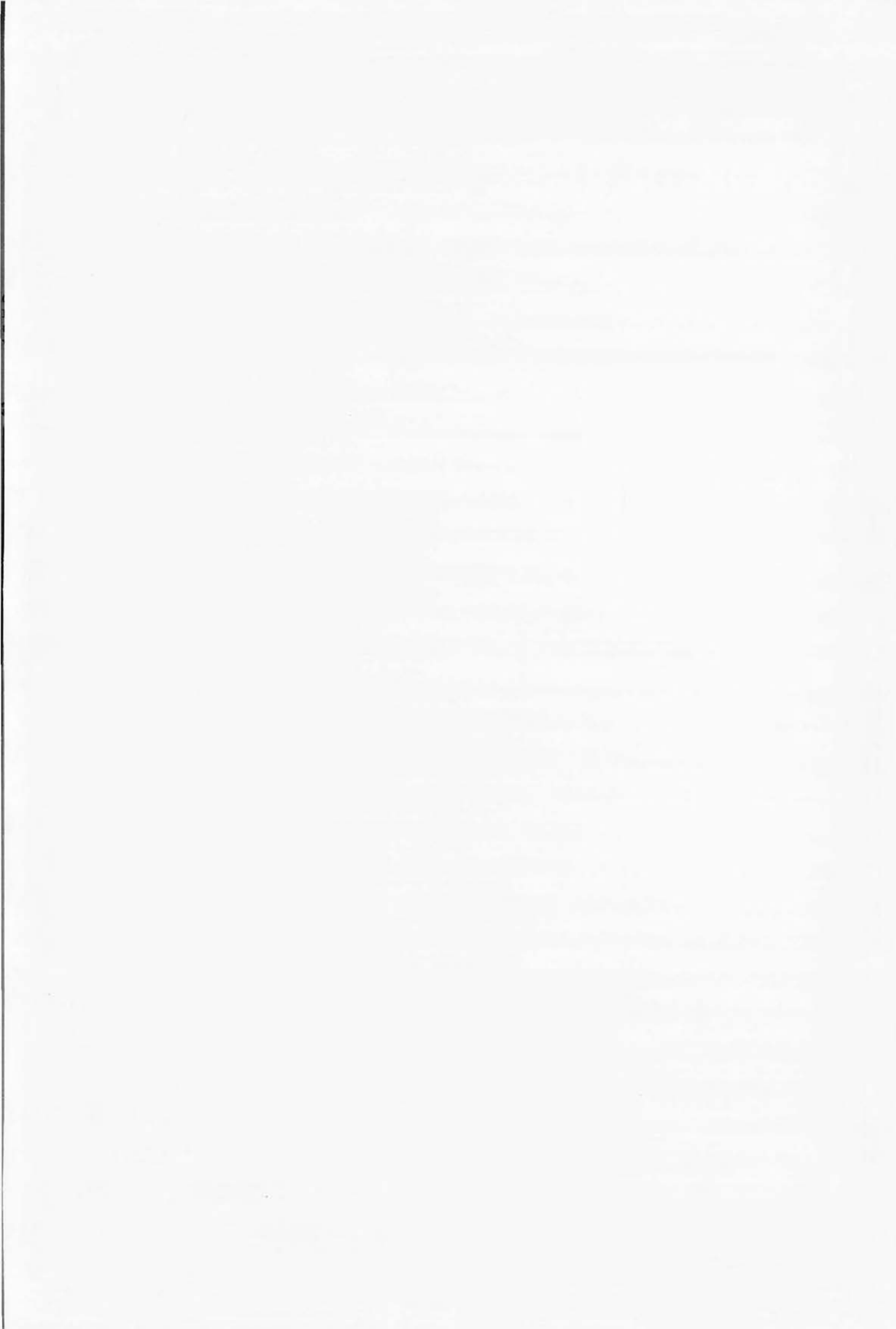
Même type, avec le mot : WATERTOWN.

5484 1 cent noir..... » » » 1 »

FARR G. ET C°

5485 1 cent noir » » » »

(La suite au prochain numéro)





DE TOUS LES TIMBRES

QUE L'ON PEUT SE PROCURER A L'AGENCE CENTRALE DES COLLECTIONNEURS

CHEZ CHARLES ROUSSIN, 31, PASSAGE DU HAVRE, A PARIS

Pour les commandes, il suffira d'indiquer le numéro d'ordre du timbre et le prix, neuf ou usé. Il ne sera fait droit à aucune commande, si elle n'est accompagnée du montant. Les frais d'envois, AU-DESSOUS DE 5 FRANCS POUR LA FRANCE, ET 10 FRANCS POUR L'ÉTRANGER, SONT A LA CHARGE DE L'ACHETEUR. Les prix des enveloppes sont indiqués comme découpées. Les enveloppes entières variant de prix, suivant leur rareté et leur format. Pour les enveloppes entières en cours, 20 0/0 au-dessus du prix indiqué. Les lettres non affranchies sont refusées.

ABRÉVIATIONS : C sur B..... couleur sur blanc.
N sur C..... noir sur couleur.
Réimp..... réimpression.

Les prix indiqués dans ce numéro ANNULENT ceux indiqués dans la première édition jusqu'au n° 4332.

CROWN MATCH C°

Couronne avec inscription, C sur B, piqué 13.

NEUFS USÉS

5486 1 cent noir..... » » » »

F. E. C. (FRANK E. CLARK)

Effigie dans un cercle, C sur B, piqué 15.

5487 1 cent rouge..... » » » 40

Même type, avec surcharge noire en lettres capitales: S.R.V.D. ET C° sur deux lignes, piqué 13.

5488 1 cent rouge..... » » » 50

FRANK L. (LOUISIANA MATCHES)

Canards dans un ovale, C sur B, piqué 13.

5489 1 cent brun..... » » » »

FICHELY AUG. (SAINT-LOUIS)

Effigie dans un ovale, C sur B, piqué 13.

5490 1 cent noir..... » » » »

GATES W^m

Effigie dans un cercle, C sur B, piqué 13.

5491 1 cent noir..... » » » 25

Bande de 135 mill. sur 18 mill. Effigie dans un cercle, C sur B, piqué 13.

5492 3 cents noir..... » » » 1 50

5493 6 — — » » » »

GORMAN ET BRO

Effigie dans un octogone, C sur B, piqués 13.

5494 1 cent noir..... » » » »

5495 1 — vert..... » » » 1 »

Même type, avec surcharge noire : T. G ET B., mois et millésime. C sur B, piqué 13.

5496 1 cent vert..... » » » 75

GREENLEAF ET C°



Phénix sur un brasier, C sur B, piqués 13.

NEUFS USÉS

5497 1 cent vert..... » » » 1 »

5498 3 — rouge..... » » » »

5499 5 — orange..... » » » »

5500 5 — brun..... » » » »

Même type, avec les lettres : B. J. ET C° dans le cercle, C sur B, piqué 13.

5501 1 cent vert..... » » » 50

GRIGGS ET SCOTT (IRON CITY)

Effigie dans un cercle, C sur B, piqué 13.

5502 1 cent noir..... » » » »

Même type, avec surcharge rouge sur trois lignes :

D. ET C°

mois et millésime.

5503 1 cent noir..... » » » »

HENNING AND BONHACK

Inscriptions diverses dans un écusson, C sur B, piqué 13.

5504 1 cent bleu pâle..... » » » »

J. G. HOTCHKISS

Effigie dans un ovale, C sur B, piqué 13.

5505 1 cent vert..... » » » 40

HOWARD B. ET H. D.

*Aigle essorante dans un cercle. au-dessus : TELEGRAPH MATCH, * NEW-YORK, C sur B, piqués 13.*

5506 1 cent bleu..... » » » »

5507 1 — brun..... » » » »

5508 1 — rouge..... » » » 75

HUNT L. G.

Effigie dans un ovale, C sur B, piqué 13.

NEUFS USÉS

5509 1 cent noir..... » » » 2 »

IVES

Effigie dans un ovale, C sur B, piqué 13.

5510 1 cent bleu..... » » » 30

Bande de 92 mill sur 18 mill. Effigie dans un ovale, C sur B, piqués 13.

5511 8 cents bleu de Prusse..... » » » »

5512 8 — outremer..... » » » »

P. T. IVES ET JUDD

Même type, C sur B, piqué 13.

5513 1 cent outremer..... » » » »

JOHN LOEHR

Effigie dans un ovale, C sur B, piqué 13.

5514 1 cent bleu..... » » » 40

JOSEPH LOEHR

Même type, C sur B, piqué 13.

5515 1 cent bleu..... » » » 30

IVES P. T. WALLINGFORD

Effigie dans un cercle, rectangle de 92 mill. sur 18 mill., C sur B, piqué 13.

5516 8 cents bleu..... » » » »

KING E. W.

Aigle dans un losange, C sur B, piqué 13.

5517 1 cent vert..... » » » »

KYLE W. S.

Effigie dans un cercle, C sur B, piqué 13.

5518 1 cent noir..... » » » 40

LACOUR'S MATCHES

Effigie dans un cadre, C sur B, piqué 13.

5519 1 cent noir..... » » » 75

Même type, avec la surcharge noire
 G. W. G. ET C^o en capitales et
 millésime, C sur B, piqué 13.

5520 1 cent noir..... » » » 60

LEIGH ET PALMER
*Lampe en forme de théière sur un
 piédestal, N sur B, piqué 13.*

5521 1 cent noir..... » » » »

MACKLIN J. ET C^o
 5522 1 cent noir..... » » » »

MATCHES
*Effigie de Franklin dans un ovale.
 C sur B, piqué 13.*

5523 1 cent bleu..... » » » 50

*Effigie de Franklin dans un ovale.
 légende : E. K. SMITH, C sur B,
 piqué 13.*

5524 1 cent bleu..... » » » 50

MARYLAND MATCH C^o
*Figurine tenant un drapeau,
 C sur B, piqué 13.*

5525 1 cent bleu .. » » » »

METROPOLITAN
*Losange dans un cercle, C sur B,
 piqué 13.*

5526 4 cents vert..... » » 1 »

A. MESSINGER
*Effigie dans un cercle, C sur B,
 piqué 13.*


5527 1 cent noir..... » » » 30

NEW-YORK, TELEGRAPH MATCHES
*Aigle dans un cercle, C sur B,
 piqués 13.*

5528 1 cent bleu..... » » » »

5529 1 — rouge..... » » » »

NEW-YORK MATCH C^o



*Ecusson
 aux armes dans
 un cercle,
 C sur B,
 piqué 13.*

5530 1 cent bleu..... » » » 50

NEW-YORK MATCH COMPANY
*Grand rectangle contenant des
 inscriptions diverses, C sur B,
 piqués 13.*

5531 1 cent vert..... » » 1 »

5532 5 — bleu..... » » » »

ORONO MATCH C^o
*Arbre dans un ovale, C sur B,
 piqués 13.*

5533 1 cent bleu..... » » » 40

PARK CITY
*Aigle essorante dans un ovale
 formé de quatre lobes, C sur B,
 piqués 13.*

5534 1 cent vert..... » » 1 »

NEUFS USÉS

5535 3 cents orange..... » » » »

PIERCE MATCH C^o
 P. M. C^o, PORTLAND, MAINE
*Effigie dans un ovale, C sur B,
 piqué 13.*

5536 1 cent vert..... » » » »

5537 1 cent noir..... » » » »

POWELL'S V. R.
*Effigie de Washington dans un
 ovale, C sur B, piqué 13.*

5538 1 cent bleu..... » » » 60

RICHARSON D. M.
*Effigie dans un cercle, C sur B,
 piqués 13.*

5539 1 cent noir..... » » » 30

5540 1 — lie de vin..... » » » »

*Effigie dans un ovale, C sur B,
 piqués 13.*

5541 3 cents bleu..... » » » 50

5542 3 — rouge..... » » » »

RICHARDSON (THE) MATCH, DETROIT
 MICH
*Effigie dans un ovale, C sur B,
 piqué 13.*

5543 1 cent noir..... » » » »

ROEBER H. W.
*Ecusson au centre d'un ovale perlé,
 C sur B, piqué 13.*

5544 1 cent bleu..... » » » 40

WILLIAM ROEBER
Même type, C sur B, piqué 13.

5545 1 cent bleu..... » » » 40

RUSSEL E. T.
*Effigie dans un ovale, C sur B,
 piqué 13.*

5546 1 cent noir..... » » 2 »

SAN FRANCISCO, PERCUSSUN
 MATCH C^o
*Main tenant une torche flambant
 des deux côtés, C sur B, piqué 13.*


5547 12 cents bleu..... » » » »

SCHMITT ET SCHMITTDIEL
*Effigie à gauche dans un ovale.
 C sur B, piqués 13.*

5548 1 cent vermillon..... » » 75

5549 3 — bleu..... » » 1 »


H. STANTON



*Effigie dans un
 ovale,
 C sur B,
 piqué 13.*

5550 1 cent noir..... » » 1 »

STAR MATCH



*Etoile dans un
 cercle,
 C sur B,
 piqué 13.*

NEUFS USÉS

5551 1 cent noir..... » » » 20

SWIFT ET COURTNEY
*Losange dans un cercle, C sur B,
 piqués 13.*

5552 1 cent outremer..... » » » 50

5553 1 — bleu..... » » » 20

SWIFT ET COURTNEY ET BEECHER C^o
Même type, C sur B, piqué 13.

5554 1 cent bleu..... » » » 25

UNDERWOOD, ALEX ET C^o
*Effigie dans un cercle, C sur B,
 piqués 13.*

5555 1 cent vert..... » » 1 50

5556 1 — vert clair..... » » » »

U. S. M. C^o
*Lampe en forme de théière sur un
 piédestal, C sur B, piqués 13.*

5557 1 cent noir..... » » » 50

5558 1 — noir bleu..... » » » »

WASHINGTON MATCH C^o
*Effigie de Washington, C sur B,
 piqué 13.*

5559 1 cent noir..... » » » »

WILMINGTON PARLOR MATCH
*Mappemonde dans un cercle,
 C sur B, piqué 13.*

5560 1 cent noir..... » » 1 »

WISE ET C^o
*Tête de Liberté dans un ovale,
 N sur B, piqué 13.*

5561 1 cent noir..... » » » »

F. ZAISS ET C^o MATCHES
*Effigie dans un cercle, N sur B,
 piqué 13.*

5562 1 cent noir..... » » » 50

CARDS STAMP
 CONSOLIDATED C^o
*Main tenant un jeu de cartes dans
 un encadrement en forme de
 pique, N sur B, piqué 13.*

5563 5 cents noir..... » » » »

DOUGHERTY A.
*Pique fleuroné dans un cercle.
 aigle essorante en haut, chiffres
 aux angles, C sur B, piqués 13.*

5564 2 cents orange..... » » » »

5565 4 — noir..... » » » »

5566 5 — outremer..... » » » »

5567 5 — bleu..... » » » 40

5568 10 — —..... » » 1 50

GOODALE

Cartes sur les quatre angles d'un ovale, C sur B, piqué 13.

NEUFS USÉS 5587 2 cents noir » » » »
5588 4 — — » » » »

HART ET C^o

Inscriptions dans un ovale, C sur B, piqué 13.

5570 5 cents noir » » » » 50

LAWRENCE ET COHEN



Valet de trèfle au centre, les quatre as renfermant la valeur aux angles, C s. B, piqué 13.

5571 2 cents bleu » » » »
5572 5 — vert » » » » 50

LÉVY J^{no}

Trèfle dans un piqué au centre, carreau et cœur renfermant la valeur aux angles, C sur B, piqué 13.

5573 5 cents noir » » » » 75

PAPER FABRIQUE C^o

Losange rayonnant dans un cercle, N sur B, piqué 13.

5574 5 cents noir » » » » 2 »

PROPRIETARY, MEDICINE, SYRUP

ALLEN'S MRS A.

Figurine dans un oval, large rectangle contenant diverses inscriptions, C sur B, piqué 13.

5575 4 cents noir » » » » 2 50

AYER J. C. ET C^o

Chiffre et valeur en lettres au centre d'une bande de 150 mill. sur 16, inscription à gauche, signature à droite, C sur B.

5576 1 cent noir » » » »
5577 1 — noir bleu » » » »
5578 1 — rouge » » » »
5579 5 — — » » » »

Inscription et valeur avec signature au centre d'un cercle découpé en étoile à dix pointes, C sur B.

5580 4 cents bleu » » » » 50
5581 4 — outremer » » » »

BALM OF 1,000 FLOWERS

5582 2 cents rouge » » » »

BARNES D. S., NEW-YORK

Effigie dans un cercle, diverses inscriptions, avec signature au bas, 106 mill. de hauteur sur 20 de largeur, C sur B.

5583 1 cent rouge » » » »
5584 2 — — » » » »
5585 4 — — » » » »
5586 1 — noir » » » »

Même type, plus petit, 64 mill. de hauteur sur 20 de largeur, piqués 13, C sur B.

NEUFS USÉS

5587 2 cents noir » » » »
5588 4 — — » » » »

BARNES, DEMAS

Effigie dans un cercle, rectangle de 106 mill. de hauteur sur 20 de largeur, inscriptions diverses en haut et en bas du cercle, C sur B.

5589 1 cent noir » » » »
5590 2 — — » » » »
5591 4 — — » » » »

BARNES, DEMAS ET C^o

Maison au centre, inscriptions de chaque côté sur fond burelé en losanges, C sur B, piqués 13.

5592 1 cent noir » » » » 1 50
5593 2 — — » » » » 1 »
5594 4 — — » » » »

BARR T. H. ET C^o

Effigie dans un ovale, rectangle en largeur, C sur B, piqué 13.

5595 4 cents noir » » » »

BARRYS TRICOPHEROUS



Chimiste soufflant le feu sous sa corne dans un petit rectangle, C sur B, piqué 13.

5596 2 cents vert » » » » 1 50

Même type, avec la légende: PROPRIETARY, C sur B, piqué 13.

5597 2 cents vert » » » » 1 »

BENNETT D. M.

Aigle essorante dans un rectangle, piqué 13.

5598 1 cent rouge foncé » » » »

BENNETT, PIETERS ET C^o

Bande de 145 mill. de longueur sur 15 de hauteur, effigie dans un cercle, inscriptions de chaque côté, chiffre et valeur en lettres dans un cercle aux extrémités, C sur B, piqué 13.

5599 4 cents noir » » » »

Même type, inscriptions sur les mots: INTERNAL REVENUE en grands caractères, C sur B, piqué 13.

5600 6 cents noir » » » »

BLOW W. T. (STEVENS EYE WATER)
Œil et inscriptions dans un cercle, C sur B, piqués 13.

5601 1 cent noir » » » »
5602 1 — vert » » » » 1 »

BRANDRETH PILLS

Agneau pascal sur un écusson dans un cercle, inscriptions diverses, C sur B.

5603 1 cent noir » » » » 40

Même type, avec le mot: ALLCOCK'S, grand rectangle, N sur B.

NEUFS USÉS

5604 1 cent noir » » » »

Même type, petit rectangle, N s. B.

5605 1 cent noir » » » » 50

BROWN BRONCHIAL TROCHES

Inscriptions diverses dans trois cercles formés de lignes burelées, C sur B, piqués 13.

5606 1 cent noir » » » » 1 »
5607 2 — vert » » » » 40
5608 4 — brun » » » »

BROWN'S F. (Jamaïca Ginger)

Effigie de Washington dans un ovale orné, grand rectangle de 95 mill. de hauteur sur 55 de largeur, C sur B.

5609 2 cents noir » » » » 1 »

BROWN'S

BROWN'S VERMIFUGE COMFITS dans un ovale au milieu d'un large rectangle, C sur B, piqué 13.

5610 1 cent noir » » » » 1 »

BROWN'S D. R., C. F.

Cheval se cabrant dans un cercle, C sur B, piqués 13.

5611 1 cent bleu » » » »

BULL'S (D^r JOHN)

Effigie dans un ovale au milieu d'un long rectangle de 61 mill. de hauteur sur 20 de largeur, C sur B, piqués 13.

5612 1 cent noir » » » » 1 50
5613 4 — bleu » » » » 75

BURNETT (JOSEPH ET C^o)



Amazone dans un cercle, C sur B, piqué 13.

5614 4 cents noir » » » » 1 »

CAMPION J. W. ET C^o

Ovale avec inscriptions, sapins sur les côtés, rectangle, C sur B.

5615 4 cents noir » » » » 1 50

CHEESEMAN'S (D^r)

Tête de femme dans un cercle au milieu d'un large rectangle, C sur B.

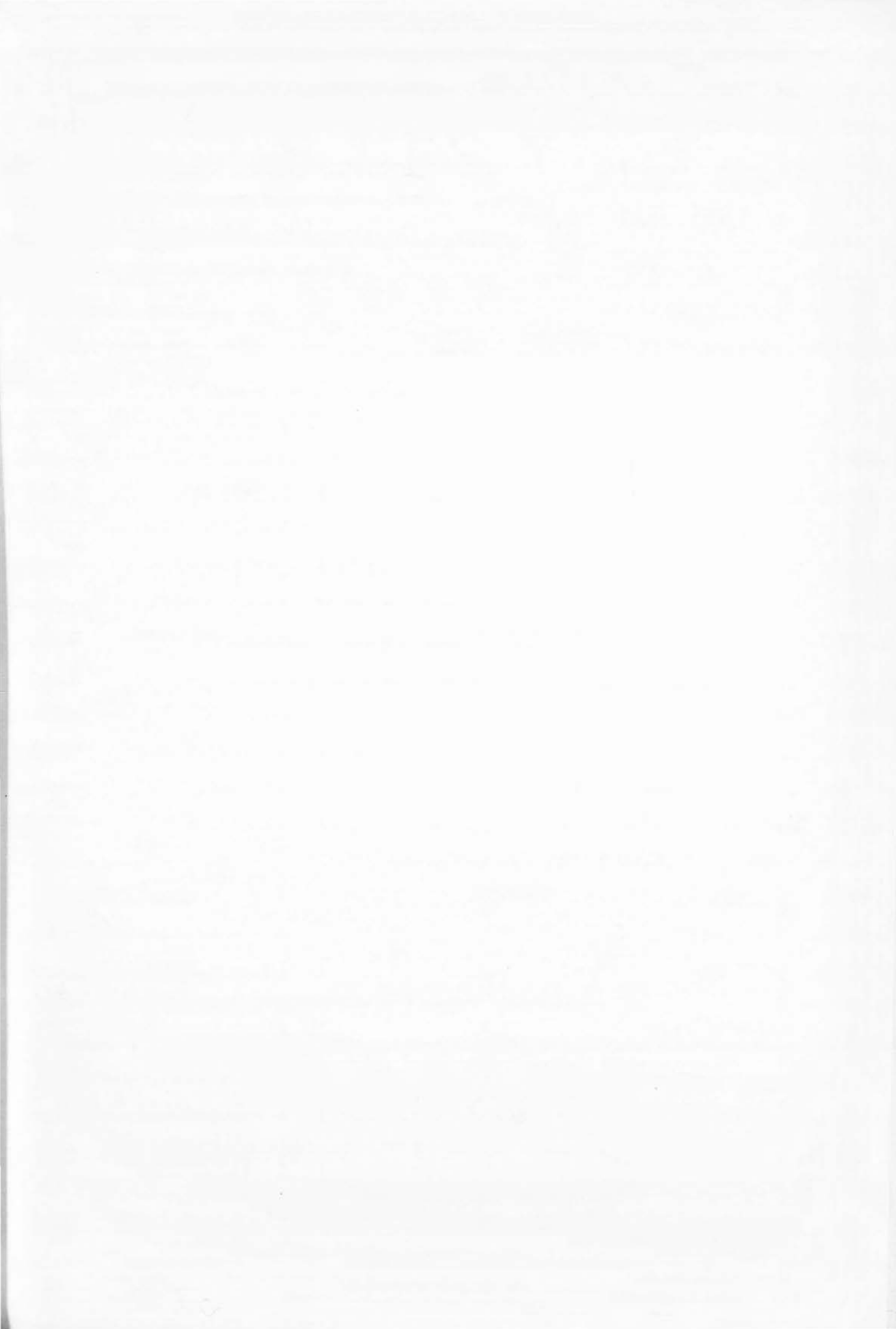
5616 4 cents vert » » » » 3 »

CLARK R. C. ET C. S.

A. B. C. dans trois cercles, N sur B, piqué 13.

5617 1 cent noir » » » »

COLLIN'S BROS		FOWLE ET SON		Même type, surcharge : H. F. M. en grandes capitales, millésime C sur B, piqué 13.	
<i>Effigie dans un rectangle, C sur B, piqué 13.</i>		<i>Chiffre orné dans un cercle, C sur B, piqué 13.</i>			
NEUFS USÉS		NEUFS USÉS			
5618	1 cent noir..... » » » »	5636	4 cents noir..... » » » »	5658	1 cent rouge..... » » » »
CH. CRITTENTON		A. GOLDBACK ET C ^o		<i>Effigie dans un ovale, inscriptions et chiffre en haut et en bas, rectangle de 102 mill. de hauteur sur 27 de largeur, C sur B, piqué 13.</i>	
<i>Ruche dans un ovale, piqué 13.</i>		<i>Figurine tenant une lance, légende : SIC SEMPER TYRANNIS, C sur B, piqué 13.</i>		5659 1 cent noir..... » » » »	
5619	1 cent noir..... » » » »	5637	1 cent vert..... » » » »	HOLLOWAY'S	
CROOK'S, WINE OF TAR		HALL ET RUCKEL		<i>Aigle essorante dans un ovale, inscriptions en haut et en bas, C sur B, piqué 13.</i>	
<i>Distillerie dans une forêt et inscriptions diverses, C sur B, piqué 13.</i>		<i>Mappemonde supportant une aigle essorante, C sur B, piqués 13.</i>		5660 1 cent bleu..... » » » »	
5620	4 cents noir..... » » » »	5638	1 cent vert clair..... » » » »	JOHNSTON HOLLOWAY ET C ^o	
CURTIS ET BROW		5639	1 — vert..... » » » »	<i>Chimiste soufflant le feu sous une cornue dans un cercle, C sur B, piqués 13.</i>	
NEW-YORK ET BOSTON		5640	3 — noir..... » » » »	5661 1 cent noir..... » » » »	
<i>Inscription dans un ovale, large rectangle, N sur B, piqué 13.</i>		HALL'S HAIR RENEWER		5662 2 — vert..... » » » »	
5621	1 cent noir..... » » » »	<i>Effigie dans un ovale, inscriptions de chaque côté, C sur B, piqué 13.</i>		HOME JAMES, A. JACKSON	
DALLEY'S GALVANIC HORSE SALVE		5641	4 cents noir..... » » » »	<i>Sujet allégorique dans un médaillon au centre du timbre, inscriptions de chaque côté, large rectangle de 140 mill. de largeur sur 18 de hauteur, C sur B, piqué 13.</i>	
<i>Deux chevaux dans un paysage, C sur B, piqué 13.</i>		HARTER (D ^r) ET C ^o , SAINT-LOUIS		5663 4 cents vert..... » » » »	
5622	2 cents vert..... » » » »	<i>Effigie dans un ovale, C sur B, piqué 13.</i>		HOSTETTERS AND SMITH	
DALLEY'S MAGICAL PAIN EXTRACTOR		5642	1 cent noir..... » » » »	<i>Effigie dans un ovale, inscriptions de chaque côté, large rectangle de 139 mill. de largeur sur 14 de hauteur, C sur B.</i>	
<i>Effigie dans un ovale au milieu d'un large rectangle, C sur B, piqué 13.</i>		HARTER'S FAMILY		5664 4 cents noir..... » » » »	
5623	1 cent noir..... » » » »	<i>Même type, N sur B, piqué 13.</i>		5665 6 — —..... » » » »	
DAVIS, PERRY ET SON		5643	1 cent noir..... » » » »	HOWE, ARABIAN MILK	
<i>Monogramme dans un cercle, C sur B, piqués 13.</i>		HAZELTINE E. T.		<i>Inscriptions diverses dans un rectangle en largeur, C sur B, piqués 13.</i>	
5624	1 cent outremer..... » » » »	<i>Signature au centre, chiffre valeur de chaque côté, C sur B, piqué 13.</i>		5666 4 cents noir..... » » » »	
5625	1 — bleu..... » » » »	5644	2 cents bleu..... » » » »	5667 4 — bleu..... » » » »	
5626	2 — noir..... » » » »	5645	4 — noir..... » » » »	HULL ET C ^o	
5627	2 — violet..... » » » »	HELMBOLD'S		<i>Effigie dans un ovale, C sur B, piqué 13.</i>	
5628	2 — lie de vin..... » » » »	<i>Chiffre et inscription dans un rectangle à angles évidés, C sur B, piqués 13.</i>		5668 1 cent noir..... » » » »	
5629	4 — brun..... » » » »	5646	2 cents bleu..... » » » »	HUSBAND T. J.	
DRAKE P. H. ET C ^o		5647	2 — outremer..... » » » »	<i>Large rectangle contenant diverses inscriptions, C sur B.</i>	
<i>Flacon dans un petit rectangle, inscriptions de chaque côté, C sur B, piqués 13.</i>		5648	3 — vert..... » » » »	5669 2 cents rouge..... » » » »	
5630	2 cents noir..... » » » »	5649	4 — noir..... » » » »	5670 2 — pourpre..... » » » »	
5631	4 — —..... » » » »	5650	6 — noir..... » » » »	JAYNE (D ^r) ET SON	
DUPONCO'S GOLDEN		HENRY JOHN F.		<i>Vue d'un monument dans un ovale, timbre formant un large losange, C sur B.</i>	
<i>Tête de femme diadémée, inscriptions de chaque côté : S. D. HOWE en haut : PERIODICAL PILLS, C sur B, piqué 13.</i>		<i>Effigie dans un ovale, inscriptions en haut et en bas, grand rectangle, C sur B, piqués 13.</i>		5671 1 cent bleu..... » » » »	
5632	4 cents noir..... » » » »	5651	1 cent noir..... » » » »	5672 2 — noir..... » » » »	
1874, Même type, avec le mot : J. MAC-CULLOUGH		5652	2 — bleu..... » » » »	5673 4 — vert..... » » » »	
5633	4 cents noir..... » » » »	5653	2 — rouge..... » » » »	JOHNSON ET C ^o	
E. N. B. C.		5654	4 — —..... » » » »	<i>Chiffre dans un cercle, C sur B, piqué 13.</i>	
<i>Lampe allumée sous un livre ouvert. INTERNAL REVENUE en haut, valeur en bas, C sur B.</i>		5655	4 — bistre..... » » » »	5674 1 cent rouge vif..... » » » »	
5634	2 cents carmin..... » » » »	HERRICK'S PILL'S		(La suite au prochain numéro.)	
FAHNESTOCK B. A.		<i>Chimiste dans un médaillon, C sur B, piqué 13.</i>			
<i>Aigle essorante dans un rectangle allongé, C sur B.</i>		5656	1 cent rouge..... » » » »		
5635	1 cent carmin..... » » » »	<i>Même type, avec la surcharge noire : H. F. M., mois et millésime, les initiales en égyptiennes, C sur B, piqué 13.</i>			
		5657	1 cent rouge..... » » » »		





ILLUSTRÉ

DE TOUS LES TIMBRES

QUE L'ON PEUT SE PROCURER A L'AGENCE CENTRALE DES COLLECTIONNEURS

CHEZ CHARLES ROUSSIN, 31, PASSAGE DU HAVRE, A PARIS

Pour les commandes, il suffira d'indiquer le numéro d'ordre du timbre et le prix, neuf ou usé. Il ne sera fait aucune commande, si elle n'est accompagnée du montant. Les frais d'envois, AU-DESSOUS DE 5 FRANCS POUR LA FRANCE, ET 10 FRANCS POUR L'ÉTRANGER, SONT A LA CHARGE DE L'ACHETEUR. Les prix des enveloppes sont indiqués comme découpées. Les enveloppes entières variant de prix, suivant leur rareté et leur format. Pour les enveloppes entières en cours, 20 0/0 au-dessus du prix indiqué. Les lettres non affranchies sont refusées.

ABRÉVIATIONS : C sur B..... couleur sur blanc.
N sur C..... noir sur couleur.
Réimp..... réimpression.

Les prix indiqués dans ce numéro ANNULENT ceux indiqués dans la première édition jusqu'au n° 4621.

		NEUFS USÉS		
KELLY'S OLD CABIN BITTERS		5687	4 cents vert.	» » » »
<i>Effigie dans un ovale, long rectangle de 91 mill. de hauteur sur 21 de largeur, inscriptions de chaque côté de l'ovale C sur B</i>				
5675	4 cents noir			» » » »
KENNEDY'S				
<i>Effigie dans un ovale, C sur B, piqués 13.</i>				
5676	2 cents vert.			» » » » 60
5677	6 — noir			» » » » 1 50
KENSETT				
5678	1 cent vert.			» » » »
KERR (D ^r) J. C.				
<i>Effigie dans un cercle au centre d'une bande. C sur B, piqués 13.</i>				
5679	4 cents bleu			» » » »
5680	6 — noir			» » » »
LAIRD, GEO, W.				
<i>Tête de femme dans un ovale, valeur aux angles, C sur B.</i>				
5681	3 cents noir			» » » »
LANMAN ET KEMP				
<i>Phénix au centre, inscriptions en dessus et en dessous, C sur B.</i>				
5682	1 cent noir			» » » »
5683	3 — vert.			» » » »
LEE'S, CHARLES				
<i>Effigie dans un ovale, inscriptions en haut et en bas, C sur B, piqué 13.</i>				
5684	1 cent bleu			» » » » 60
LIPPMAN'S GERMAN BITTER				
<i>Sujet allégorique dans un cercle inscriptions de chaque côté, rectangle de 138 mill. de longueur sur 27 de hauteur, C sur B, piqué 13.</i>				
5685	4 cents bleu			1 50 » »
LITTLEFIELD, ALVAH				
<i>Monogramme dans un cadre ornementé, C sur B, piqués 13.</i>				
5686	1 cent noir			» » » » 40
LYON, MANUFACTURING C ^o				
<i>Maison au centre, inscriptions de chaque côté, C sur B, piqués 13</i>		5697	1 cent noir	» » » »
		5698	2 — vert.	» » » »
5688	1 cent noir			» » » »
5689	2 — —			» » 1 50
M ^o LANE'S LIVER PILLS				
<i>Effigie de Washington dans un ovale, inscriptions de chaque côté, rectangle de 91 mill. de longueur sur 17 de hauteur, C sur B.</i>				
5690	1 cent bleu			» » » » 7.
M ^o LANE'S VERMIFUGE				
<i>Même type, rectangle de 57 mill de longueur sur 16 de hauteur, C sur B.</i>				
5691	1 cent noir			» » » »
M ^o LEAN (D ^r) J. H.				
<i>Maison dans un cadre, C sur B, piqué 13.</i>				
5692	1 cent noir			» » » » 40
PROF. LOW'S				
<i>Effigie dans un ovale, N sur B, piqué 13.</i>				
5693	1 cent noir			» » » »
MANHATTAN MEDICINE C ^o				
<i>Effigie dans un ovale au milieu d'un rectangle en hauteur, N sur B, piqué 13.</i>				
5694	2 cents noir			» » » »
MANSFIELD ET C ^o				
<i>Pilon ayant pour supports un aigle et un lion dans un cercle, C sur B, piqué 13.</i>				
5695	1 cent bleu foncé			» » » »
MANSFIELD ET HIGBEE				
<i>Même type, C sur B, piqué 13.</i>				
5696	1 cent bleu			» » » »
MERCANT'S, GARGLING OIL				
<i>Cheval et deux petites figurines dans un cadre, C sur B, pag. 13.</i>				
				NEUFS USÉS
		5697	1 cent noir	» » » »
		5698	2 — vert.	» » » »
MERCUDO ET SCULLY				
5699	2 cents noir			» » » »
MISHLER'S HERB BITTERS				
5700	4 cents noir			» » » »
5701	6 — —			» » » »
MOFFAT'S VEGETABLE LIFE PILLS				
<i>Effigie dans un ovale, rectangle en largeur, N sur B.</i>				
5702	1 cent noir			» » » »
MOREHEAD'S MAGNETIC PLASTERS				
<i>Effigie dans un cercle, rectangle en largeur, N sur B, piqué 13.</i>				
5703	1 cent noir			» » » »
<i>Le même, avec l'inscription : MOREHEAD'S NEURODINE, C sur B, piqué 13.</i>				
5704	4 cents noir			» » » »
M ^o MUNN'S				
<i>Chiffre dans un petit cercle au centre, inscriptions de chaque côté, rectangle de 99 mill. de largeur sur 14 mill. de hauteur, C sur B, piqué 13.</i>				
5705	1 cent vert.			» » » » 40
PEARL M. ET C ^o				
5706	6 cents noir			» » » »
PIERCE R. W.				
<i>Effigie dans un cercle, inscriptions en haut et en bas, rectangle de 97 mill. de hauteur sur 18 de largeur, C sur B, piqués 13.</i>				
5707	1 cent vert.			» » 1 »
5708	2 — noir			» » » 50
POLAND'S WHITE PINE COMPOUND				
<i>Moutons au milieu de sapins, C sur B.</i>				
5719	4 cents noir			» » » »

Le m^eme, piqué 13.
 NEUFS USÉS
 5710 4 cents vert. » » » »
 RADCLIFFE'S
Effigie dans un cercle, C sur B, piqué 13.
 5711 2 cents noir. » » » »
 RADWAY ET C^o
Triple R au centre. inscriptions sur les côtés, C sur B, piqués 13.
 5712 2 cents noir. » » » » 40
 RAMSON D. ET C^o
Effigie dans un ovale, C sur B, piqués 13.
 5713 1 cent bleu » » » » 75
 5714 2 — noir » » » » »
 REDDING'S RUSSIA SALVE
Cheval au centre, à droite soldat blessé, C sur B, piqué 13.
 5715 1 cent noir. » » » » 1 50
 RING'S VEGETABLE AMBROSIA
Effigie dans un ovale, valeur en chiffre par côtés, piqués en étoile.
 5716 4 cents noir. » » » » 2 »
 5717 2 — bleu » » » » »
 ROBACK (D^r) C. W.
Effigie en pied dans un grand ovale, timbre enveloppe, inscriptions diverses, C sur C.
 5718 1 cent noir sur jaune. » » » » »
 5719 1 — noir sur blanc. » » » » »
 ROSE J. B. ET C^o
Centaure dans un petit cercle, inscriptions en haut et en bas, C sur B, piqués 13.
 5720 2 cents noir » » » » 60
 5721 4 — — » » » » »
 RUSH'S MEDICINES
Signature A. H. Handers, M. D. au centre, en haut et en bas diverses inscriptions, C sur B, non dentelé en hauteur, piqué 13 en largeur.
 5722 1 cent vert. » » » » 30
 SCHEETZ'S CELEBRATED LETTER CORDIAL
Effigie dans un ovale, large rectangle, C sur B, piqué 13.
 5723 4 cents noir. » » » » »
Même type, C sur B.
 5724 5 cents noir. » » » » 75
 SCOVILL A. L. ET C^o



Figurine assise au centre, C sur B, piqués 13.
 NEUFS USÉS
 5725 1 cent noir. » » » » 50
 5726 4 — vert. » » » » 50
 SEELYE D. H. ET C^o
Effigie dans un ovale, C sur B
 5727 8 cents noir. » » » » »
 SOULE'S ORIENTAL PILLS
 5728 1 cent bleu » » » » »
 SWAIM'S PANACEA
Signature au centre d'un ovale, large rectangle dont les ornements sont formés de serpents, 163 mill. de largeur sur 30 mill. de hauteur, C sur B.
 5729 6 cents orange » » » » »
 5730 8 — — » » » » »
 SWETT G. W.
 5731 4 cents bleu. » » » » »
 TARRANT ET C^o
Livres et pilon rayonnant dans un cercle, C sur B, piqué 13.
 5732 4 cents rouge. » » » » 75
 THOMPSON J. L.



Œil dans un ovale et inscriptions diverses, C sur B, piqués 13.

5733 1 cent noir. » » » » 40
 U. S. PROPRIETARY MEDICINE C^o
Maison au centre, inscriptions sur les côtés, rectangle de 101 mill. de largeur sur 19 mill. de hauteur, C sur B.
 5734 4 cents noir » » » » »
 5735 6 — — » » » » »
 VOCELER A. ET C^o
Maison dans un cercle, N sur B, piqué 13.
 5736 1 cent noir. » » » » 40
 WALKERS (D^r) J.
Effigie dans un ovale, inscriptions sur les côtés, rectangle de 85 mill. de largeur sur 19 mill. de hauteur, C sur B, piqué 13.
 5737 4 cents noir. » » » » 50
 WEEKS ET POTTER
Dans un rectangle huit petites pièces sur lesquelles la signature WEEKS ET POTTER, N sur B, piqué 13.
 5738 1 cent noir » » » » »
 WILDER EDWARD ET C^o
Maison et inscriptions diverses, C sur B.
 5739 1 cent vert. » » » » 1 50

NEUFS USÉS
 5740 4 cents rouge foncé. » » » » »
 5741 4 — carmin. » » » » »
 WILSON E. A.
 5742 12 cents bleu » » » » »
 WINSLOW'S M. R. S.
Enfant jouant avec une poupée dans un cercle. inscriptions d'un côté. C sur B, piqués 13.
 5743 1 cent noir » » » » »
 5744 2 — — » » » » » 75
 WOODWORTH ET SON



Effigie et inscriptions dans un cadre, C sur B, piqué 13.

5745 1 cent vert. » » » » 75
 WRIGHT R. ET G. A.
Armoiries de Philadelphie (?) dans un ovale. C sur B, piqués 13.
 5746 1 cent bleu clair. » » » » 75
 5747 2 — noir. » » » » 1 50
 5748 3 — rouge. » » » » »
 5749 4 — vert. » » » » »
 WRIGHT'S
Effigie dans un ovale, C sur B, piqué 13.
 5750 1 cent vert. » » » » 40
 ZEILIN J. H. ET C^o
Pilon et banderolle aux inscriptions, C sur B.
 5751 2 cents vert. » » » » 75
Même type, piqués 13.
 5752 2 cents vert. » » » » 1 50
 5753 2 — rouge. » » » » »
 TIMBRES DE FOIRES DE CHARITÉ



Aigle dans un cercle, C sur B, piqués 13.
 5754 10 cents bleu 1 » » »
 5755 20 — vert. 1 » » »
 5756 30 — noir 1 » » »

BEER STAMP

PREMIÈRE SÉRIE (CIRCULAIRE)
 1867, Valeur et inscription dans un cercle de 66 mill. de diamètre, fond guilloché, sans le mot STAMP en haut, C sur B.
 5757 12 1/2 cents orange. » » » »
 5758 16 2/3 — vert. » » » »
 5759 25 — bleu. » » » »
 5760 50 — brun. » » » »

	NEUFS	USÉS
5761	1 dollar noir.....	» » » »
5762	2 — rouge.....	» » » »
DEUXIÈME SÉRIE (CIRCULAIRE)		
1868, <i>Même type, avec le mot STAMP, C sur B.</i>		
5763	12 1/2 cents orange.....	» » » »
5764	16 1/2 — vert.....	» » » »
5765	25 — bleu.....	» » 4 »
5766	33 1/3 — magenta.....	» » » »
5767	50 — brun.....	» » 3 50
5768	1 dollar noir.....	» » » »
5769	2 — rouge.....	» » » »
TROISIÈME SÉRIE (CIRCULAIRE)		
1869, <i>Valeur en haut et en bas dans un cercle de 70 mill. de diamètre, burelés en lignes de couleur entrecroisées au centre, ornements et valeurs aux angles formant encadrement, C sur B.</i>		
5770	12 1/2 cents brun burelé mauve.....	» » » »
5771	16 2/3 — orange bur. mauve.....	» » » »
5772	25 — vert burelé lilas.....	» » 3 50
5773	50 — rouge bur. mauve.....	» » 4 »
5774	1 dollar bleu bur. jaune.....	» » » »
5775	2 — noir bur. jaune.....	» » » »
QUATRIÈME SÉRIE		
1871, <i>Cadre de 65 mill. de carré, valeur en chiffres aux angles et en lettres à l'intérieur, effigie en noir dans un ovale, C sur B.</i>		
5776	12 1/2 cents bleu (Jackson).....	» » » »
5777	16 2/3 — orange (Lincoln).....	» » » »
5778	25 — vert (Webster).....	» » 3 »
5779	33 1/3 — orange (Ferguson).....	» » » »
5780	50 — rouge (Sherman).....	» » 4 »
5781	1 dollar orange (McCullough).....	» » » »
5782	2 — brun (Hamilton).....	» » » »
1872, <i>Mêmes types, C sur papier blacé.</i>		
5783	12 1/2 cents bleu (Jackson).....	» » 3 »
5784	16 2/3 — orange (Lincoln).....	» » 4 »
5785	25 — vert (Webster).....	» » 1 50
5786	33 1/3 — orange (Ferguson).....	» » » »
5787	50 — brun (Sherman).....	» » 3 »
5788	1 dollar carmin (McCullough).....	» » 4 »
5789	1 — jaune (McCullough).....	» » » »
5790	2 — brun (Hamilton).....	» » » »
1873, <i>Mêmes types, C sur papier verdâtre.</i>		
5791	12 1/2 cents bleu (Jackson).....	» » 1 75
5792	16 2/3 — orange (Lincoln).....	» » » »
5793	25 — vert (Webster).....	» » 1 »
5794	33 1/3 — orange (Ferguson).....	» » » »
5795	50 — brun (Sherman).....	» » » »

	NEUFS	USÉS
5796	1 dollar carmin (McCullough).....	» » » »
5797	2 — brun (Hamilton).....	» » » »
1875, <i>Groupe d'enfants au centre d'un encadrement guilloché, C sur verdâtre.</i>		
5798	12 1/2 cents bleu.....	» » 1 50
5799	16 2 3 — brun rouge.....	» » 1 50
5800	25 — vert.....	» » 75
5801	33 1/3 — violet.....	» » » »
5802	50 — jaune.....	» » 1 50
5803	1 dollar carmin.....	» » 2 »
5804	2 — brun.....	» » 3 50
BIÈRES, ESPRITS, LIQUEURS, VINS		
BREWERS' PERMIT		
<i>Vignette à gauche, encadrement guilloché, inscriptions diverses, grand rectangle, N sur verdâtre.</i>		
5805	Brewer's in left corner (1872).....	» » » »
5806	Portefaix (1875).....	» » 2 »
DISTILLERY WAREHOUSE STAMPS		
1868-75, <i>Rectangle oblong, vignettes diverses.</i>		
5807	Scène de moisson, lettre B. ou W.....	» » » »
5808	Treasury to left, B. et R. ou W. (1872).....	» » » »
5809	Treasury to left, B. et G. ou G.....	» » » »
5810	Treasury 25 each side, B. et R. ou V. (1871).....	» » » »
5811	Columbia au centre, B. et G. ou G. (1875).....	» » » »
DISTILLERY SPIRITS STAMPS		
1868, <i>Grand rectangle, figurine représentant une machine, neuf coupons sur le côté, sans valeur indiquée.</i>		
5812	10 gallons.....	» » » »
5813	20 —.....	» » » »
5814	30 —.....	» » » »
5815	40 —.....	» » » »
5816	50 —.....	» » » »
5817	60 —.....	» » » »
5818	70 —.....	» » » »
5819	80 —.....	» » » »
1871, <i>Large rectangle, effigie au centre, neuf coupons sur le côté, sans valeur indiquée.</i>		
5820	10 gallons (Scott).....	» » » »
5821	20 —.....	» » » »
5822	30 —.....	» » » »
5823	40 —.....	» » » »
5824	50 —.....	» » » »
5825	60 —.....	» » » »
5826	70 —.....	» » » »
5827	80 —.....	» » » »
1872, <i>Même type, sans valeur</i>		
5828	10 gallons (Scott).....	» » » »
5829	20 —.....	» » » »
5830	30 —.....	» » » »
5831	40 —.....	» » » »
5832	50 — (Spinner).....	» » » »
5833	60 — (Van Buren).....	» » » »
5834	70 —.....	» » » »
5835	80 — (Taylor).....	» » » »
1872, <i>Même type, sans valeur indiquée, effigie de Z. Taylor.</i>		
5836	10 gallons noir et rouge.....	» » » »
5837	20 —.....	» » » »

	NEUFS	USÉS
5838	30 gallons noir et rouge.....	» » » »
5839	40 —.....	» » » »
5840	50 —.....	» » » »
5841	60 —.....	» » » »
5842	70 —.....	» » » »
5843	80 —.....	» » » »
1875, <i>Effigie de Grant, sans valeur indiquée, neuf coupons sur le côté.</i>		
5844	10 gallons vert et noir.....	» » » »
5845	20 —.....	» » » »
5846	30 —.....	» » » »
5847	40 —.....	» » » »
5848	50 —.....	» » » »
5849	60 —.....	» » » »
5850	70 —.....	» » » »
5851	80 —.....	» » » »
1875, <i>Effigie de Lincoln, sans valeur indiquée, neuf coupons sur le côté.</i>		
5852	10 gallons noir et vert.....	» » » »
5853	20 —.....	» » » »
5854	30 —.....	» » » »
5855	40 —.....	» » » »
5856	50 —.....	» » » »
5857	60 —.....	» » » »
5858	70 —.....	» » » »
5859	80 —.....	» » » »
RECTIFIED SPIRITS STAMPS		
1869-72, <i>Large rectangle, C sur B, sans valeur indiquée.</i>		
5860	Aigle, lettres B. ou V.....	» » » »
5861	Figurine, B. et G. ou V.....	» » » »
5862	— B et R. ou V.....	» » » »
1875, <i>Large rectangle, effigie d'Hamilton, neuf coupons sur le côté.</i>		
5863	5 gallons.....	» » » »
5864	10 —.....	» » » »
5865	20 —.....	» » » »
5866	30 —.....	» » » »
5867	40 —.....	» » » »
5868	50 —.....	» » » »
5869	60 —.....	» » » »
5870	70 —.....	» » » »
5871	80 —.....	» » » »
1875, <i>Effigie de Beck au centre, sans valeur indiquée.</i>		
5872	... avec les lettres B. et G. ou G.....	» » » »
STAMP FOR STOCK ON HAND		
1868, <i>Grand rectangle, TAX PAID PRIOR TO NOV. 1868, Justice à gauche, N sur B.</i>		
5873	Sans valeur, noir.....	» » » »
WINE STAMPS		
1872, <i>Effigie au centre, N sur C.</i>		
5874	1 pint (Sherman).....	» » » »
5875	1 quart (Grant).....	» » » »
WHOLESALE LIQUOR DEALERS ST'S		
1868-75, <i>Grand rectangle, C sur B.</i>		
5876	Indien, noir.....	» » » »
5877	Aigle (1871), noir.....	» » » »
5878	— (1872), noir surlilas.....	» » » »
5879	—.....	» » » »
5880	— (1874), noir.....	» » » »
5881	— (1875), noir survert.....	» » 3 »
1876, <i>Grand rectangle, aigle en haut, valeur au centre.</i>		
5882	5 gallons.....	» » » »
5883	10 —.....	» » » »

	NEUFS USÉS
5884 20 gallons	» » » »
5885 30 —	» » » »
5886 40 —	» » » »
5887 50 —	» » » »
5888 60 —	» » » »
5889 70 —	» » » »
5890 80 —	» » » »

LIQUEURS

TIMBRE DE PERMISSION DE VENTE

1873. *Vignette et inscriptions diverses, valeur en bas, SÉVÈRE PENALTIES, ETC. dans le cadre à l'angle inférieur droit, 187 sur 160 mill., C sur gris.*

5891 25 dollars noir. » » » »

Même type, avec l'inscription : SÉVÈRE PENALTIES en rouge.

5892 25 dollars noir. » » » »

Même type, sans l'inscription : SÉVÈRE PENALTIES

5893 25 dollars noir. » » » »

TIMBRES DE MARCHANDS

1869. *Vignette et inscriptions diverses, 127 mill. de largeur sur 75 mill. de hauteur. C sur B.*

5894 Sans valeur, blanc. » » » »

1872. *Aigle et inscriptions dans un rectangle de 140 mill. de largeur sur 80 mill. de hauteur, C sur B.*

5895 25 cents rouge et noir. » » » »

1872. *Vue d'un monument dans un ovale, grand rectangle de 140 mill. de largeur sur 80 mill. de hauteur, inscriptions diverses, C sur B teinté.*

5896 Sans valeur, noir et rouge. » » » »

TABACS

TIMBRE DE PERMISSION DE VENTE

1873. *Figurine assise, attributs du tabac et inscriptions diverses, valeur en bas, 186 mill. de largeur sur 161 mill. de hauteur, C sur gris blanc.*

5897 5 dollars noir. » » » »

1873. *Même type, avec inscriptions rouges en dessous le cadre.*

5898 5 dollars noir. » » » »

1873. *Même type, sans l'inscription : SÉVÈRE PENALTIES*

5899 5 dollars noir. » » » »

TIMBRES SUR LE TABAC À FUMER

CLASSE A 32 CENTS

1864. *Petits rectangles.*



Tête de nègre dans un petit ovale au milieu du chiffre 1/2 ornementé, N sur B.

5900 1/2 once noir. » » 1 »

Effigie de la Liberté dans un ovale au milieu d'un chiffre 1 orné, N sur B.

5901 1 once noir. » » 1 »

Même type, percé.

NEUFS USÉS

5902 1 once noir. » » 2 »

Figurine avec couronne de plumes dans un petit ovale au milieu d'un chiffre 2 orné, N sur B.

5903 2 onces noir. » » » »

5904 1/2 pound noir (nègre). » » » »

5905 1 — noir (homme fumant). » » » »

5906 2 — noir (matelots). » » » »

5907 3 — noir (hommes à cheval). » » » »

5908 5 — noir (nègres). » » » »

5909 10 — brun (Indien). » » » »

5910 20 — vert (femme portant des fruits). » » » »

5911 21 — noir (mécanicien). » » » »

5912 22 — (?) » » » »

5913 40 — noir (tonnelier). » » » »

5914 50 — vert (fermiers). » » » »

5915 60 — noir (homme à cheval). » » » »

5916 100 — vert (vieillard). » » » »

TIMBRES-BANDES

CLASSE A 32 CENTS

1865, *N sur B.*

5917 1/2 oz (tête de Washing) » » » »

5918 1 — (place pour annulation, tête de femme à gauche) » » » »

5919 4 — (trappeur). » » » »

5920 6 — (forgeron). » » » »

5921 8 — (matelot). » » » »

5922 16 — (fermier). » » » »

GRANDS TIMBRES RECTANGULAIRES

CLASSE A 32 CENTS

Types divers, N sur burelé orange.

5923 1/2 oz (Washington). » » » »

5924 1 — (tête de femme droite). » » » »

5925 2 — (tête de femme à gauche). » » » »

5926 4 — (vieillard de face). » » » »

5927 6 — (Boutwell). » » » »

5928 8 — (Farragut). » » » »

5929 16 — (Stanton). » » » »

Types divers, large rectangle, burelé de résilles de couleur.

N sur B.

5930 1/2 pound (bateau à vapeur). » » » »

5931 1 — (vaisseau). » » » »

5932 2 — (Liberté). » » » »

5933 3 — (Turc fumant). » » » »

5934 5 — (volontaire américain). » » » »

Mêmes types, lignes ondulées lilas.

5935 1/2 pound (bateau à vapeur). » » » »

5936 1 — (vaisseau). » » » »

5937 2 — (Liberté). » » » »

5938 3 — (Turc fumant). » » » »

5939 5 — (volontaire). » » » »

Les mêmes, N sur B.

5940 1/2 pound (bateau à vapeur). » » » »

5941 1 — (vaisseau). » » » »

5942 2 — (Liberté). » » » »

5943 3 — (Turc fumant). » » » »

5944 5 — (volontaire). » » » »

Types divers, large rectangle, lignes ondulées de couleur traversant le timbre, N sur C.

NEUFS USÉS

5945 10 pounds (marin). » » » »

5946 15 — (aigle). » » » »

5947 20 — (femme avec balances). » » » »

5948 21 — (femme avec glaive). » » » »

5949 22 — (femme avec caducée). » » » »

5950 40 — (Sherman). » » » »

5951 60 — (Grant). » » » »

Les mêmes, lignes droites de couleur traversant le timbre, N sur B.

5952 10 pounds (marin). » » » »

5953 15 — (aigle). » » » »

5954 20 — (femme avec balance). » » » »

5955 21 — (femme avec glaive). » » » »

5956 22 — (femme avec caducée). » » » »

5957 40 — (Sherman). » » » »

5958 60 — (Grant). » » » »

1871. *Types divers, vert et noir sur lilas.*

5959 1/2 pound (Hamilton). » » » »

5960 1 — (Delano). » » » »

5961 2 — (paquebot). » » » »

5962 3 — (femme). » » » »

5963 5 — (Lincoln). » » » »

5964 10 — (fermier). » » » »

5965 15 — (matelot). » » » »

5966 20 — (Washington). » » » »

5967 21 — (Richardson). » » » »

5968 22 — (Grant). » » » »

5969 40 — (mécanicien). » » » »

5970 60 — (Mc Cullough). » » » »

1872. *Types divers, vert et noir sur lilac.*

5971 1/2 pound (Hamilton). » » » »

5972 1 — (Delano). » » » »

5973 2 — (paquebot). » » » »

5974 3 — (femme). » » » »

5975 5 — (Lincoln). » » » »

5976 10 — (fermier). » » » »

5977 15 — (matelot). » » » »

5978 20 — (Washington). » » » »

5979 21 — (Richardson). » » » »

5980 22 — (Grant). » » » »

5981 40 — (mécanicien). » » » »

5982 60 — (Mc Cullough). » » » »

BANDES TIMBRÉES

CLASSE A 32 CENTS

Burelé jaune, N sur B.

5983 1/2 once (Washington). » » » »

5984 1 — (tête de femme à droite). » » » »

5985 2 — (tête de femme à gauche). » » » »

5986 4 — (Adams). » » » »

5987 6 — (Boutwell). » » » »

5988 8 — (Farragut). » » » »

5989 16 — (Stanton). » » » »

Mêmes types sur blanc, burelé rose.

5990 2 onces vert (femme à droite). » » » »

Mêmes types, vert sur blanc.

5991 1/2 once (?). » » » »

5992 1 — (?). » » » »

(La suite au prochain numéro.)

I

droi
LA J
qués
velo



59!
59!
59!
59!
59!
59!

59
60
60
60
60
60
60
60
60
60
60
60

60
60
60
60
60
60
60
60
60
60
60
60

60
60
60
60
60

60
60
60
60
60

le.
a-

is

u-
N

ir

ir

DE TOUS LES TIMBRES

QUE L'ON PEUT SE PROCURER A L'AGENCE CENTRALE DES COLLECTIONNEURS

CHEZ CHARLES ROUSSIN, 31, PASSAGE DU HAVRE, A PARIS

Pour les commandes, il suffira d'indiquer le numéro d'ordre du timbre et le prix, neut ou usé. Il ne sera fait droit à aucune commande, si elle n'est accompagnée du montant. Les frais d'envoi, AU-DESSOUS DE 5 FRANCS POUR LA FRANCE, ET 10 FRANCS POUR L'ÉTRANGER, SONT A LA CHARGE DE L'ACHETEUR. Les prix des enveloppes sont indiqués comme découpées. Les enveloppes entières variant de prix, suivant leur rareté et leur format. Pour les enveloppes entières en cours, 20 0/0 au-dessus du prix indiqué. Les lettres non affranchies sont refusées.

ABRÉVIATIONS : C sur B..... couleur sur blanc.
N sur C..... noir sur couleur.
Réimp..... réimpression.

Les prix indiqués dans ce numéro ANNULENT ceux indiqués dans la première édition jusqu'au n° 4738.

	NEUFS	USÉS
5993	2 onces (femme).....	» » » »
5994	4 —	» » » »
5995	6 —	» » » »
5996	8 —	» » » »
5997	16 —	» » » »
5998	4 — noir sur lilas... »	» » » »

CLASSE A 20 CENTS

1872, Grand rectangle vert et noir sur lilacé.

5999	1/2 pound	» » » »
6000	1 —	» » » »
6001	2 —	» » » »
6002	3 —	» » » »
6003	5 —	» » » »
6004	10 —	» » » »
6005	15 —	» » » »
6006	20 —	» » » »
6007	21 —	» » » »
6008	22 —	» » » »
6009	40 —	» » » »
6010	60 —	» » » »

1875, Mêmes types, noir et vert sur verdâtre.

6011	1/2 pound	» » » »
6012	1 —	» » » »
6013	2 —	» » » »
6014	3 —	» » » »
6015	5 —	» » » »
6016	10 —	» » » »
6017	15 —	» » » »
6018	20 —	» » » »
6019	21 —	» » » »
6020	22 —	» » » »
6021	40 —	» » » »
6022	60 —	» » » »

BANDES TIMBRÉES


1872, Types divers, N sur lilas, piqués 12.

6023	1 oz (Jackson).....	» » » »
6024	2 — (Ferragut).....	» » » 75
6025	4 — (Stanton).....	» » 1 »
6026	8 — (Benton).....	» » 2 »
6027	16 — (Lincoln).....	» » » »

1875, Types divers, vert sur vert.

6028	1 oz (Taylor).....	» » » 60
6029	3 — (Jefferson).....	» » » 75
6030	4 — (Douglas).....	» » 1 50
6031	8 — (Morill).....	» » » »
6032	16 — (figurine).....	» » » »

CLASSE A 16 CENTS



Tête de marin au milieu d'un 2 fleuronné. C sur B.

NEUFS USÉS

6033	2 onces vert.....	» » » 75
------	-------------------	----------

BANDES TIMBRÉES

Vert sur blanc.

6034	4 oz (tête d'homme)....	» » 3 »
6035	8 — (Indien).....	» » » »
6036	16 — (matelot).....	» » » »

1875, Types divers, vert sur vert, piqués 13.

6037	1/2 oz (Taylor).....	» » » »
6038	2 — (Jefferson).....	» » » »
6039	4 — (Chase).....	» » 1 50
6040	8 — (Fillmore).....	» » » »

TIMBRES SUR LE TABAC A PRISER (SNUFF)

Tête de femme dans un ovale au milieu d'un chiffre 1 orné, 23 mill. de hauteur sur 20 mill. de largeur. N sur B.

6041	1 once — 32 cents noir.	» » » »
------	-------------------------	---------

Effigie de Washington, N sur lilas.

6042	1 once noir.....	» » 1 50
------	------------------	----------

Effigie dans un ovale, 41 mill. de hauteur sur 24 mill. de largeur. N sur lilas.

6043	2 onces noir.....	» » » »
------	-------------------	---------

1872, Grand rectangle, N sur lilas.

6044	1/2 pound (aigle).....	» » » »
6045	1 — (femme avec gerbe).....	» » » »
6046	2 — (femme et faisceaux).....	» » » »
6047	3 — (Washington).....	» » » »
6048	5 — (figurines).....	» » » »
6049	10 — (Belknop).....	» » » »
6050	20 — (Boutwell).....	» » » »

Série de 1875, N sur vert.

	NEUFS	USÉS
6051	1/2 pound (femme, boîtes, etc.).....	» » 2 »
6052	1 —	» » » »
6053	2 —	» » » »
6054	3 —	» » » »
6055	5 — (Lincoln).....	» » » »
6056	10 —	» » » »
6057	20 —	» » » »



1875, Types divers, N sur verdâtre.

6058	1/2 oz (Morge).....	» » » »
6059	1 — (Madison).....	» » » »
6060	2 — (femme assise).....	» » » »
6061	4 — (John Quincy Adams).....	» » » »
6062	6 — (Thadæus Stevens).....	» » » »
6063	8 — (?).....	» » » »

BANDES TIMBRÉES

1872, Types divers, N sur lilas.

6064	1/2 oz (?).....	» » » »
6065	1 — (Washington).....	» » » »
6066	2 — (John Hancock).....	» » » »
6067	4 — (femme assise).....	» » » »
6068	8 — (vaisseau).....	» » » »
6069	16 — (paquebot).....	» » » »

1875, Même type, N sur vert.

6070	16 once (Adams).....	» » 2 50
------	----------------------	----------

TIMBRES D'EXPORTATION

Types divers, N sur C.

6071	1 oz (Vaisseau dans une tempête).....	» » » »
6072	2 — blanc (portrait de face).....	» » » »
6073	3 — violet (portrait de face).....	» » » »
6074	4 — orange (Peadoly).....	» » » »
6075	5 — (?).....	» » » »
6076	6 — violet (Colombie).....	» » 1 50

TIMBRES SUR FEUILLES D'ÉTAIN

6077	1/2 oz bleu (aigle).....	» » » »
6078	1 — or (Washington).....	» » 1 »

		NEUFS	USÉS
6079	1 oz bleu (Washington)	»	»
6080	1 — or (Franklin)	»	»
6081	1 — bleu (Franklin)	»	»
TIMBRES-BANDES DE CIGARES			
1864. <i>Dessin grossier, inscription au centre, N sur B.</i>			
6082	3 dollars noir	»	»
6083	8 — —	»	»
6084	15 — —	»	»
6085	25 — —	»	»
6086	40 — —	»	»
6087	25 — jaune	»	»
1864. <i>Scène de paysage, C sur B.</i>			
6088	3 dollars bleu	»	»
6089	8 — vert	»	»
6090	15 — noir	»	»
6091	25 — orange	»	»
6092	40 — rose	»	»
6093	8 — bleu surchargé 15	»	»
1865. <i>Timbre d'inspecteur, noms des mois en haut, quantités en bas N sur B.</i>			
6094	... noir	»	»
1865. <i>Effigie de Lincoln, même disposition qu'au précédent, avec millésime 1865, C sur B.</i>			
6095	25 cigars noir	»	»
6096	50 — —	»	»
6097	100 — —	»	»
6098	250 — —	»	»
6099	500 — vert	»	»
1866. <i>Mêmes types que les précédents, millésime 1866.</i>			
6100	25 cigars noir	»	»
6101	50 — —	»	»
6102	100 — —	»	»
6103	250 — —	»	»
6104	500 — vert	»	»
1867-68. <i>Types divers, C sur B.</i>			
6105	25 cigars vert	»	»
6106	50 — bleu	»	»
6107	100 — brun clair	»	»
6108	250 — noir	»	»
6109	500 — (?)	»	»
1869-70. <i>Bandes à quatre ovales dont deux avec les mots : TAX PAID.</i>			
6110	25 cigars rouge (Washington)	»	»
6111	50 — vert (vaisseau)	»	»
6112	100 — noir (matelot)	»	»
6113	250 — bleu (soldat et cheval)	»	»
6114	500 — orange (fermier et enfant)	»	»
1871-72. <i>Bandes à quatre ovales sans les mots : TAX PAID.</i>			
6115	25 cigars rouge (Washington)	»	2 »
6116	50 — noir (Grant)	»	3 »
6117	100 — —	»	»
6118	250 — vert (soldat et cheval)	»	»
6119	500 — (?)	»	»
<i>Mêmes types que les précédents, N sur violet.</i>			
6120	25 cigars (Washington)	»	»
6121	50 — (Sherman)	»	»
6122	100 — (Grant)	»	4 »
6123	250 — (soldat et cheval)	»	»
6124	500 — (fermier et enfant)	»	»

1873-74. <i>Types variés, N sur lilas, piqués.</i>			
6125	25 cigars (Delano)	»	2 »
6126	50 — (Fessenden)	»	2 50
6127	100 — (J. Hancock)	»	3 50
6128	250 — (John et Adams)	»	»
6129	500 — (J. P. Chase)	»	»
1874-75. <i>Mêmes types, N sur vert.</i>			
6130	25 cigars (?)	»	»
6131	50 — (Fessenden)	»	2 »
6132	100 — (J. Hancock)	»	2 »
6133	250 — (?)	»	»
6134	500 — (?)	»	»
1875. <i>Types divers, N sur vert.</i>			
6135	50 cigars (Waite)	»	»
6136	25 — (Fessenden)	»	»
6137	50 — —	»	»
6138	100 — —	»	»
6139	250 — —	»	»
6140	500 — —	»	»
CIGARES IMPORTÉS			
1866. <i>Vue d'un monument, C s. B.</i>			
6141	Sans valeur, brun	»	»
1867. <i>Même type, C sur B.</i>			
6142	Sans valeur, vert	»	»
1867 69. <i>Double effigie de Washington, C sur B.</i>			
6143	Sans valeur, rouge	»	»
1870-73. <i>Effigie de Grant, C sur B.</i>			
6144	Sans valeur, bleu et noir	»	»
1874-75. <i>Effigie de Grant, C sur B.</i>			
6145	25 cigars noir et orange	»	»
6146	50 — noir et rouge	»	»
6147	100 — noir et vert	»	»
6148	250 — noir et brun	»	»
6149	500 — noir et orange	»	»
1875-76. <i>Effigie de Harrison, C sur B.</i>			
6150	25 cigars noir et orange	»	»
6151	50 — noir et rouge	»	»
6152	100 — noir et vert	»	»
6153	250 — noir et brun	»	»
6154	500 — noir et orange	»	»
CIGARETTES			
<i>Buste de femme dans un cercle. TAX PAID 75c au centre, N s. B.</i>			
6155	500 cigarettes	»	»
<i>Buste de femme, deux ovales au centre plein.</i>			
6156	500 cigarettes lilas	»	»
<i>Tête de Jefferson, N sur C.</i>			
6157	500 cigarettes lilas	»	»
<i>Tête de Seward, N sur C.</i>			
6158	500 cigarettes vert	»	»
<i>Types divers, N sur lilas.</i>			
6159	500 cigarettes (tête de femme)	»	»
6160	500 — (tête de Jefferson)	»	»

ÉTATS-UNIS DE NOUVELLE-GRENADE ET DE COLOMBIE

Amérique du Sud.

Valeur exprimée en centavos: 100 centavos ou 1 peso valent 5 francs.



1859, Armes. légende: CONFED. GRANADINA, valeur en gros chiffres en haut et en bas, C sur B.

	NEUFS	USÉS
6161	5 cent. brun pâle	»
6162	5 — violet	»
6163	10 — jaune	»
6164	10 — jaune vif	»
6165	20 — bleu	»

Même type, sur papier vergé.

6166	5 cent. lilas	»
------	---------------	---



1860, Même type, avec petits chiffres, C sur B

6167	2 1/2 cent. vert jaune	»	4 »
6168	2 1/2 — vert	»	»
6169	2 1/2 — vert foncé	»	»
6170	5 — bleu	»	»
6171	5 — mauve	»	»
6172	5 — violet	»	3 50
6173	5 — gris	»	»
6174	10 — brun jaune	»	»
6175	10 — jaune	»	2 50
6176	10 — vermillon	»	»
6177	10 — orange	»	»
6178	20 — bleu	»	4 » 2 50
6179	1 peso rose	»	»
6180	1 — carmin vif	»	»
6181	5 cent. (tête bêche)	»	»

Même type, réimp., C sur B.

6182	1 peso rose	»	»
6183	1 — rouge	»	»
6184	1 — carmin	»	»
6185	1 — rose sur bleuté	»	»



1861, Armes. ESTADOS DE NUEVA GRANADA, C sur B.

6186	2 1/2 cent. noir	»	»
6187	5 — jaune	»	»
6188	5 — olive	»	»
6189	10 — bleu	»	»
6190	20 — rouge	»	»
6191	1 peso rose	»	20 »

Même type, réimp., C sur B.

6192	2 1/2 cent. noir	»	»
6193	10 — bleu	»	»
6194	20 — rouge	»	»



1862,
Armes dans un
cercle perlé,
étoiles
en haut et en bas.
légende :
E. U. DE COLOMBIA
C sur B.

		NEUFS	USÉS
6195	10 cent. bleu	»	»
6196	20 — rouge	»	»
6197	50 — vert	»	»
6198	1 peso violet	»	»
6199	1 — lilas	»	»

Même type, sur bleuté.

6200	1 peso lilas	»	»
------	--------------	---	---



1863,
Armes,
étoiles au-dessus,
coins coupés,
C sur B.

6201	5 cent. jaune	4	2 50
6202	10 — bleu	»	2 50
6203	20 — rouge	»	6 »
6204	20 — vert	»	»
6205	50 — —	»	»
6206	50 — rouge	»	»

Les mêmes, réimp.

6207	20 cent. vert foncé	10	»
6208	20 — vert jaune	5	»
6209	20 — rouge	3	»
6210	50 — —	5	»

Même type, sur bleuté.

6211	10 cent. bleu	7	2 50
6212	20 — rouge	»	»
6213	50 — vert	»	»

Les mêmes, sur bleuté, réimp.

6214	50 cent. rouge	5	»
6215	50 — vert	3 50	»



1864,
Même type,
fond de couleur
ornements
aux angles,
C sur B.

6216	5 cent. jaune	2 25	1 »
6217	5 — orange	2	» 1 »
6218	10 — bleu	»	1 »
6219	20 — rouge	»	2 50
6220	50 — vert	5 50	»
6221	50 — vert jaune	»	»
6222	1 peso violet	»	20 »
6223	5 cent. jaune (tête bêche)	5	»



1865,
Armes, C sur B.

6224	1 cent. rose	» 30	» 15
------	--------------	------	------



1865,
Armes
dans un ovale,
C sur B.

		NEUFS	USÉS
6225	5 cent. jaune	2	» 75
6226	5 — orange	2	» 75
6227	10 — violet	2 25	» 50
6228	10 — lilas	2 25	» 50
6229	20 — bleu	3	1 25
6230	50 — vert	»	2 50
6231	1 peso carmin	»	4 »
6232	1 — vermillon	9	2 50
6233	1 — vermil (grosses lettres)	»	»

Même type, valeur en petits chiffres.

6234	50 cent. vert	»	2 50
------	---------------	---	------



1867,
Armes,
types variés.

6235	5 cent. jaune	2	1 »
6236	5 — jaune orange	2	1 »



6237	10 cent. lilas	2	» 50
6238	10 — mauve	2	» 50
6239	20 — bleu	3	1 50



6240	50 cent. vert	7	2 50
6241	1 peso vermillon	»	4 »
6242	1 — carmin	»	5 »
6243	1 — — (pet. let.)	»	»

1867, Armes, types variés, N sur C glacé.



6244	5 pesos vert	»	»
6245	10 — vermillon	»	»

2^e type, percé d'un trou rond.

6246	5 pesos vert	20	»
6247	10 — vermillon	20	»



1868-70,
Armes,
types divers,
C sur B.

6248	5 cent. jaune	1 50	» 75
------	---------------	------	------



6249	10 cent. lilas	2	» 40
6250	10 — violet vif	2	» 30
6251	10 — brun noir	»	»
6252	20 — bleu	2 25	» 75



6253	50 cent. vert	5	1 50
6254	1 peso rouge	9	2 50

1869, Armes, grands timbres, N sur C glacé.



6255	5 pesos vert	45	»
6256	10 — vermillon	»	»



1870,
Armes, C sur B.

6257	5 cent. jaune citron	1 25	» 30
------	----------------------	------	------

6258 5 cent. orange..... NEUFS USÉS » 75 » 30



1870, Armes, N sur C.

6259 25 cent. bleu..... 3 » 1 »
2^e type, N sur B.

6260 25 cent. bleu..... » » 1 25



1871, Armes, C sur B.

6261 1 cent. gris vert..... » 25 » 20



1872, Armes dans un chiffre, C sur B.

6262 2 cent. brun..... » 25 » 20

1874, Armes, type de 1871, C sur B.

6263 1 cent. rose..... » 15 » 15



1874, Armes, C sur B.

6264 10 cent. violet..... 1 50 » 30



1876, Types variés, C sur B.

6265 5 cent. lilas..... » 75 » 30



6266 10 cent. brun..... 1 50 » 40

6267 20 — bleu..... 2 25 » 75

1877, Armes, type de 1869, N sur C glacé.

6268 10 pesos rose..... NEUFS USÉS 90 » » »
POUR LETTRES CHARGÉES



1865, Lettre R dans une étoile, C sur B.

6269 5 cent. noir (deux var.) 1 50 » »
1867, Drapeau déployé à gauche C sur B.



6270 50 cent. noir..... » » » »



Lettre A dans une couronne, C sur B.

6271 5 cent. noir (deux var.) 1 50 » »



1870, Lettre R dans un cercle, C sur B.

6272 5 cent. noir..... NEUFS USÉS » 75 » 50



Lettre A dans un cercle.

6273 5 cent. noir..... » 75 » »

1865, Grande vignette, drapeau déployé à droite, C sur B.

6274 25 cent. jaune et brun.. 7 » » »

6275 50 — — — — — 10 » » »



1870, Drapeau replié C sur B.



6276 50 cent. noir..... 7 » » »

Même type, COLOMBIA, CINQUENTA en lettres noires.

6277 50 cent. noir..... 7 » » »

(La suite au prochain numéro.)



ILLUSTRÉ

DE TOUS LES TIMBRES

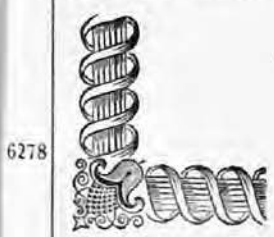
QUE L'ON PEUT SE PROCURER A L'AGENCE CENTRALE DES COLLECTIONNEURS
CHEZ CHARLES ROUSSIN, 31, PASSAGE DU HAVRE, A PARIS

Pour les commandes, il suffira d'indiquer le numéro d'ordre du timbre et le prix, neut ou usé. Il ne sera fait droit à aucune commande, si elle n'est accompagnée du montant. Les frais d'envoi, AU-DESSOUS DE 5 FRANCS POUR LA FRANCE, ET 10 FRANCS POUR L'ÉTRANGER, SONT A LA CHARGE DE L'ACHETEUR. Les prix des enveloppes sont indiqués comme découpées. Les enveloppes entières variant de prix, suivant leur rareté et leur format. Pour les enveloppes entières en cours, 20 0/0 au-dessus du prix indiqué. Les lettres non affranchies sont refusées.

ABRÉVIATIONS : C sur B..... couleur sur blanc.
N sur C..... noir sur couleur.
Réimp..... réimpression.

Les prix indiqués dans ce numéro ANNULENT ceux indiqués dans la première édition jusqu'au n° 4908.

1873, *Inscription dans un cadre à angles ornés, encadrement à deux filets.*
NEUFS USÉS
1/2 peso jaune..... » » » »



6278 1873, *Inscription dans un cadre à angles ornés.*

6279 Sans valeur, noir..... » » » »

POUR LETTRES OFFICIELLES

Inscription, cadre orné, N sur azur.

6280 Sans valeur, noir..... 3 » » »

CHIFFRES-TAXE



6281 1865, *Armes dans un triangle. N sur C.*
2 1/2 cent. lilas..... » 50 » »

1870, *Armes dans un triangle. N sur C.*



6282 1873, *Même type, N sur C.*
2 1/2 cent. violet..... » 40 » »

6283 1873, *Même type, N sur C.*
2 1/2 cent. mauve..... » 30 » » 5



1865, *Armes, types variés, N sur C.*

6284 25 cent. bleu..... 3 » 1 »



6285 50 cent. jaune..... 6 » » »
6286 1 peso rose..... » » » »

ANTIOQUIA



Armes, C sur B.

6287 2 1/2 cent. bleu..... » » » »
6288 5 — vert..... » » » »



6289 10 cent. lilas..... » » » »
6290 1 peso rouge..... » » » »



1869, *Armes dans un ovale, C sur B.*

6291 2 1/2 cent. bleu..... » 50 » 30



6292 5 cent. vert..... 2 » » 75
6293 10 — mauve..... » » 1 »
6294 10 — lilas..... » » 1 »



6295 20 cent. brun..... » » 1 75
6296 1 peso rose..... » » 4 »
6297 1 — vermillon..... » » 4 »

1873, *Armes, chiffres ombrés intérieurement.*

6298 5 cent. vert..... 1 75 » 75



1874, *Armes, types divers, C sur B.*

6299 1 cent. vert..... » 50 » 30
6300 1 — vert terne..... » 30 » 20



6301 5 cent. vert..... 1 » » 6'
6302 10 — violet..... 1 75 1 »



6303 20 cent. brun..... 2 50 1 25
6304 50 — bleu..... 5 » 2 50
6305 1 peso vermillon..... 10 » 4 »



1874, Armes, types divers, N sur glacé.



6306 2 pesos jaune..... 20 » »
6307 5 — rose..... 45 » »

1875, Types divers, C sur B.



6308 1 cent. noir sur vert... » 25 » 20
6309 2 1/2 cent. bleus/blanc » 35 » 20



NEUFS USÉS
6310 5 cent. vert..... 1 » » 6'
6311 10 — lilas..... 1 50 » 71



1876, Tête de Liberté, chiffre de couleur, C sur B.

6312 5 cent. vert..... » 75 » 50
1876, Armes, type de 1875, N sur B.

6313 1 cent. blanc..... » 20 » »
6314 1 — noirs/vertjaune » 25 » »

POUR LETTRES CHARGÉES

1873, Inscription, N sur C.

6315 1/2 peso vert..... » » » »

BOLIVAR



1863, Armes dans un petit rectangle, C sur B.

6316 10 cent. vert..... » » » »
6317 1 peso rose..... » » » »

1866, Même type, C sur B.

6318 10 cent. rose..... » » » »
1872, Armes, types divers, C sur B.



6319 5 cent. bleu..... » » » »
6320 10 — violet..... » » » »



6321 20 cent. vert jaune..... » » » »
6322 80 — vermillon..... » » » »



1874, Armes, C sur B.

6323 5 cent. bleu..... » » » »



1877, Armes et valeur dans deux cercles superposés, C sur B.

NEUFS USÉS
6324 10 cent. violet..... » » » »

CUNDINAMARCA



1870, Armes, C sur B.

6325 5 cent. bleu..... 1 » » »
6326 10 — rouge..... 2 50 » »



1877, Armes dans un cadre en forme d'écusson, aigle en haut, valeur en lettres sur les côtés et en chiffres aux angles, C sur B.

6327 20 cent. vert..... » » » »

1877, Armes dans un cadre en forme d'écusson, aigle en haut, valeur en lettres sur les côtés et en chiffres aux angles, C sur B.

6328 10 cent. rouge..... » » » »

TOLIMA



Inscription typographique, cadre fleuroné, N.s.C.

6329 5 cent. azur (uni)..... » » » »
6330 5 — — (verge)..... » » » »
6331 5 — chamois (uni)..... » » » »
6332 5 — blanc (bâtonné)..... » » » »
6333 5 — — (uni)..... » » » »
6334 10 — —..... » » » »

1871, Armes, C sur B.



6335 5 cent. brun..... 1 » » »
6336 10 — bleu..... 2 » » »



		NEUFS	USÉS
6337	50 cent. vert foncé.....	5	50 » »
6338	1 peso rose	10	» » »
6339	1 — rouge.....	10	» » »

TIMBRES FISCAUX

CONFÉDÉRATION GRENADINE

1858-59, Armes dans un ovale, valeur en bas, N sur B.

6340	20 cent. noir.....	»	»	»
------	--------------------	---	---	---

1859-60, Armes dans un cercle, valeur en bas, N sur B.

6341	20 cent. noir.....	»	»	»
------	--------------------	---	---	---

1860-61, Armes dans un cercle, valeur en bas, N sur B.

6342	20 cent. noir.....	»	»	»
------	--------------------	---	---	---

1861, Armes dans un grand ovale à lignes ondulées, millésime en haut, valeur en bas, N sur B.

6343	20 cent. noir.....	»	»	»
------	--------------------	---	---	---

ÉTATS-UNIS DE COLOMBIE

1863, Armes dans un ovale, valeur en haut, N sur C.

6344	20 cent. noir.....	»	»	»
------	--------------------	---	---	---

1864, Armes dans un ovale, valeur en bas, BOGOTA en haut, N s. C.

6345	10 cent. noir.....	5	»	»
------	--------------------	---	---	---

BOLIVAR

Armes dans un ovale, grand rectangle, valeur en bas, N sur B.

6346	20 cent. noir.....	»	»	»
------	--------------------	---	---	---

1863, Armes dans un ovale entouré de branches de laurier, valeur en haut, millésime en bas, N s. B.

6347	20 cent. noir.....	»	»	»
------	--------------------	---	---	---

CUNDINAMARCA

18.. (?), Armes dans un ovale, C sur B.

6348	20 cent. (?).....	»	»	»
6349	50 — rouge.....	»	»	»
6350	1 peso (?).....	»	»	»

1866, Armes dans un ovale, C sur B.

6351	20 cent. bleu.....	»	»	»
6352	1 peso noir.....	»	»	»

MAGDALENA

1861, Armes dans un grand ovale formé de petites lignes ondulées, millésime en haut, valeur en bas, N sur B.

6353	20 cent. noir.....	»	»	»
------	--------------------	---	---	---

1865, Armes dans un ovale, impression grossière sur papier épais portant en feuille le filigrane des armoiries de Venezuela, va-

leur en bas, millésime en haut, numéro d'ordre à la plume au-dessus du timbre, C sur B.

		NEUFS	USÉS	
6354	20 cent. rose.....	»	»	»

1866, M^{me} type et papier, sauf le millésime, C sur B.

6355	20 cent. vert.....	»	»	»
6356	20 — bleu terne.....	»	»	»



1867, Armes dans un ovale, C sur B.

6357	20 cent. bleu.....	3	»	»
------	--------------------	---	---	---

1868, Type des timbres de 1865 et m^{me} papier, C sur B.

6358	20 cent. bleu clair.....	»	»	»
------	--------------------------	---	---	---

1869, M^{me} type, C sur B.

6359	20 cent. brique.....	»	»	»
------	----------------------	---	---	---

1870, M^{me} type que le précédent avec millésime 1870 en surcharge à la plume sur 1869; le timbre est frappé comme contrôle d'un cachet à relief, C sur B.

6360	20 cent. brique.....	»	»	»
6361	20 — carmin.....	»	»	»

TOLIMA

186. (?), Inscription typographique dans un rectangle, N sur B.

6362	10 cent. noir.....	»	»	»
------	--------------------	---	---	---

1860-1861, Inscription dans un carré d'ornements typographiques, ESTAMPILLA PROVISIONAL, N sur azuré.

6363	20 cent. noir.....	»	»	»
------	--------------------	---	---	---

1864, Armes dans un ovale, N sur B.

6364	20 cent. noir.....	»	»	»
------	--------------------	---	---	---

1866-67, Armes dans un ovale, N sur B.

6365	20 cent. noir.....	»	»	»
------	--------------------	---	---	---

1867-68, Armes dans un cercle, C sur B.

6366	20 cent. bleu.....	2	50	»
------	--------------------	---	----	---

FERNANDO-PO

Afrique.

COLONIE ESPAGNOLE DANS LE GOLFE DE BIAPRA

100 centimos ou un escudo valent 2 fr. 70.



1863, Effigie d'Isabelle II, C sur B, p. 14.

6367	20 cent. de escudo brun 15	»	10	»
------	----------------------------	---	----	---

1873, Type de l'Espagne 1871 avec surcharge noire: FERNANDO-POO, C sur B, piqué 14.

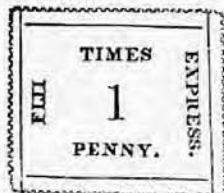
		NEUFS	USÉS	
6368	50 cent. de peseta bleu..	»	»	»

FIJI (ILES)

ARCHIPEL DU GRAND OcéAN DANS LA POLYNÉSIE COMPREND 360 ILOTS ACTUELLEMENT SOUS LA DÉPENDANCE DE L'ANGLETERRE

Valeur exprimée en penny et en cents: 12 pence ou 1 shilling valent 1 fr. 25; 24 cents ou 1 shilling valent 1 fr. 25.

1870, Chiffres dans un cadre oblong. FIJI TIMES EXPRESS, N sur C vergé, percés en lignes sur couleur.



6369	1 penny rose.....	1	»	»
6370	3 — —.....	»	»	»
6371	6 — —.....	»	»	»
6372	9 — —.....	»	»	»
6373	1 shill. —.....	»	»	»

1871, Couronne et lettres C. R. dans un cercle, C sur B vergé, piqués 12 1/2.



6374	1 penny bleu.....	»	»	»
6375	3 — vert.....	»	»	»
6376	6 — rose.....	»	»	»

1872, Les mêmes, sur papier uni, C sur B, piqués 12 1/2.

6377	1 penny bleu.....	1	50	»
6378	3 — vert.....	2	25	»
6379	6 — rose.....	4	»	»

1872, Les mêmes, sur papier uni, valeur en surcharge noire sur deux lignes, C sur B, piqués 12 1/2.

6380	2 cents bleu.....	»	50	»
6381	6 — vert.....	1	50	»
6382	12 — rose.....	3	»	»

1875, M^{me} types et surcharge avec les lettres V. R. capitales, C sur B, piqués 12 1/2.

6383	2 cents bleu.....	»	»	»
6384	6 — vert.....	»	»	»
6385	12 — rose.....	»	»	»
6386	2 pence vert.....	»	»	»
6387	2 — rose.....	»	»	»

1875, *Mêmes types, avec les lettres V. R. ornementées, C sur B, piqués 12 1/2.*

	NEUFS	USÉS
6388	2 cents bleu	» » »
6389	6 — vert	» » »
6390	12 — rose	» » »

1876, *Mêmes types, les lettres V. R. en monogramme, C sur B, piqués 12 1/2.*

6391	1 penny outremer	» 30 » »
6392	2 — vert pâle	» 60 » »
6393	6 — carmin	» 1 75 » »

Même type, sans surcharge, C s. B vergé, piqué 12 1/2.

6394	1 penny outremer	» » » »
------	------------------	---------

FINLANDE

Europe.

GRANDE PRINCIPAUTÉ RUSSE

Valeur exprimée en kopecks et en penni : 100 kopecks ou 1 rouble valent 4 francs environ; 100 penni ou 1 mark valent 1 fr. 25.

1856. *Armes dans un ovale oblong, C sur B.*



6395	5 kop. bleu	» » 3 »
6396	10 — rose	» » 2 50 »

Le même, sur papier vergé.

6397	10 kop. rose	» » » »
------	--------------	---------



1860. *Armes, C sur teinté, percés en serpent.*

6398	5 kop. bleu pâle	» 1 25 » 25
6399	5 — bleu foncé	» 1 25 » 25
6400	10 — rose pâle	» 1 50 » 25
6401	10 — rose vif	» 1 50 » 25

1865, *Même type, C sur B, percé en serpent.*

6402	10 kop. rose	» » » »
------	--------------	---------



1866. *Mêmes types, C sur C, papier vergé, percés en serpent.*

6403	5 penni brun sur lilas	» » 30 »
6404	10 — noir s/chamois	» » 40 »

Erreur d'impression.

6405	10 penni brun sur lilas	» » » »
------	-------------------------	---------



1866-67, *Mêmes types, C sur C uni, percés en serpent.*

6406	8 penni noir sur vert	» 25 » 15
6407	20 — bleu sur azur	» 50 » 10
6408	40 — rouge sur rose	» 75 » 10
6409	40 — rose sur rose	» 75 » 10
6410	40 — rose sur blanc	» » » »
6411	1 mark brun jaune	» 2 » » 50

1871, *Mêmes types, C sur C uni, percés en serpent.*

6412	5 penni br. rouge s/lil.	» 30 » 15
6413	10 — noir sur paille	» 30 » 15
6414	10 — noir s/jaune f.	» » » 15



1875. *Armes dans un ovale, C sur B, piqué 13 1/2.*

6415	32 penni carmin	» » » »
------	-----------------	---------

1875-77, *Même type, C sur B, piqués 11 1/2.*

6416	2 penni gris	» 10 » 10
6417	5 — orange	» 20 » 10
6418	8 — vert	» 25 » 10
6419	20 — bleu terne	» » » 25
6420	20 — outremer	» 50 » 10
6421	32 — rose	» 1 » » 15
6422	1 mark lilas	» 2 » » »

ENVELOPPES



1845. *Armes, légende : PORTOSTEMPEL, estampille à l'angle inférieur gauche, C sur B.*

6423	10 kop. noir (verg. vert)	» » » »
6424	10 — (verg. obliq.)	» » » »
6425	10 — (uni)	» » » »
6426	20 — rouge	» » » »

Même type, estampille sur la patte de fermeture, C sur B.

6427	10 kop. rouge	» » » »
6428	20 — noir verdâtre	» » » »

Papier blanc, vergeures obliques.

6429	10 kop. rouge	» » » »
6430	10 — carmin	» » » »
6431	10 — vermillon	» » » »
6432	20 — noir verdâtre	» » » »
6433	20 — noir	» » » »

	NEUFS	USÉS
6434	20 — vert russe	» » » »
6435	20 — bleu foncé	» » » »
6436	20 — bleu clair	» » » »

Papier blanc, vergeures verticales.

6437	20 kop. bleu vert	» » » »
------	-------------------	---------

1864, *Mêmes types, réimprimés sur feuilles, non sur enveloppes, C sur B uni.*

6438	10 kop. rose	» 3 » »
6439	20 — noir gris	» 3 » »

Avec vergeures horizontales, C sur B, réimp.

6440	10 kop. rose	» » » »
6441	20 — noir gris	» » » »

1872, *C sur B uni, réimp.*

6442	10 kop. carmin	» » » »
6443	20 — —	» » » »
6444	20 — noir vif	» » » »

1850, *Armes dans un ovale oblong, sans points dans les cors de poste, estampille sur la patte de fermeture, papier azuré.*

6445	5 kop. bleu foncé	» » » »
6446	10 — carmin	» » » »
6447	20 — (?)	» » » »

Papier blanc uni épais.

6448	5 kop. bleu	» » » »
6449	10 — rouge	» » » »
6450	20 — noir verdâtre	» » » »
6451	20 — vert russe	» » » »

Même type, avec points dans les cors, C sur B uni.

6452	5 kop. bleu	» » » »
6453	10 — rose	» » » »

Même type, C sur B, vergeures obliques.

6454	5 kop. bleu	» » 2 »
6455	10 — rose	» » 2 »
6456	20 — noir (sans points)	» » » »
6457	20 — vert russe	» » » »
6458	20 — vert bleu	» » » »
6459	20 — noir verdâtre	» » » »

Même type, C sur B, vergeures verticales.

6460	5 kop. (?)	» » » »
6461	10 — rose	» » » »
6462	20 — vert russe	» » » »

1864, *Même type, réimp., C sur B uni.*

6463	5 kop. bleu	» » » »
6464	10 — rose	» » » »
6465	20 — noir gris	» » » »

Même type, timbres renversés, C sur B uni.

6466	5 kop. bleu	» » » »
6467	10 — rose	» » » »

Même type, C sur B, vergeures verticales.

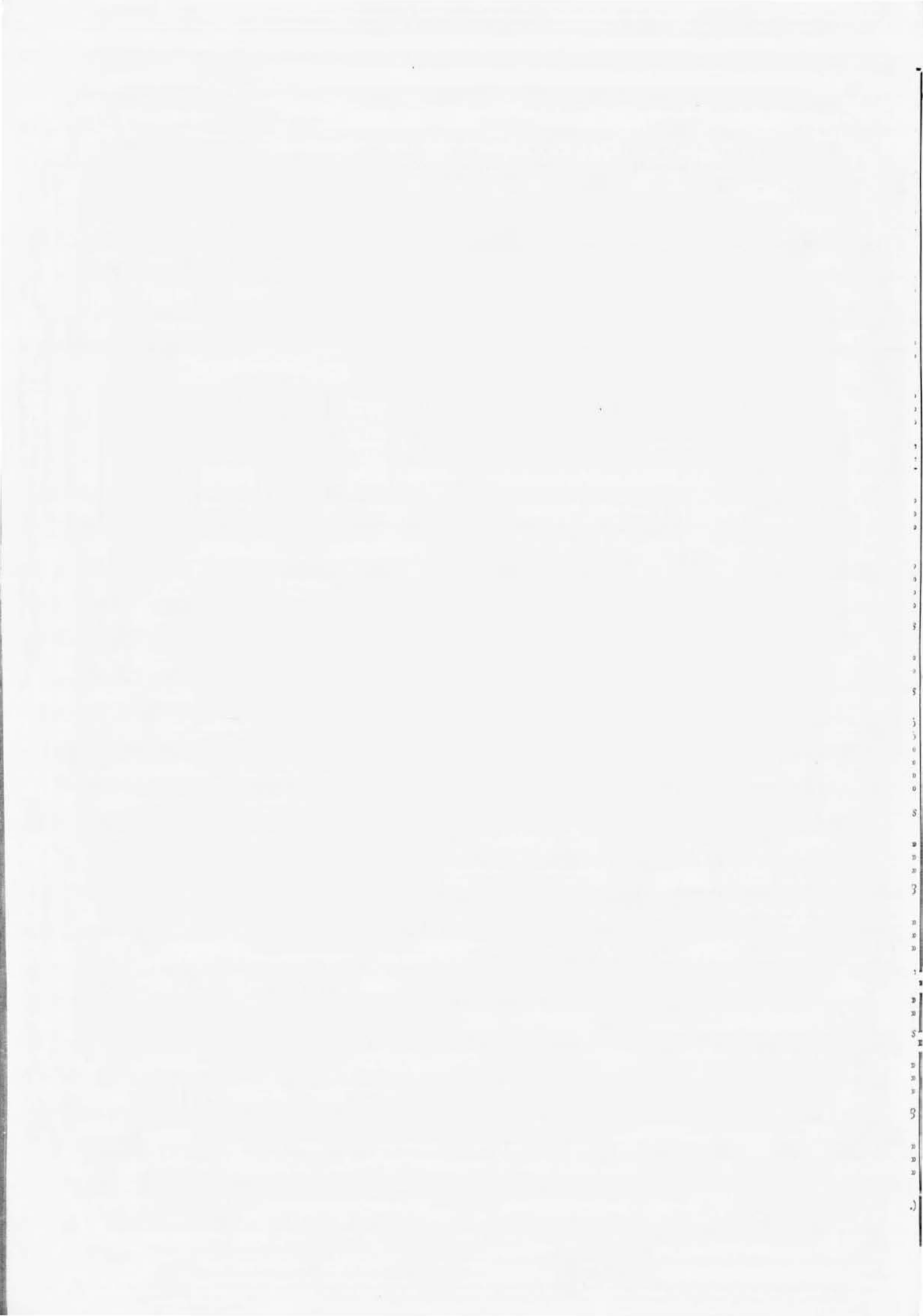
6468	5 kop. bleu	» » » »
6469	10 — rose	» » » »
6470	20 — noir gris	» » » »

1872, *Même type, réimp., C sur B uni.*

6471	5 kop. outremer	» 2 » »
6472	10 — carmin	» 2 » »
6473	20 — noir vif	» 2 » »

(La suite au prochain numéro)





DE TOUS LES TIMBRES

QUE L'ON PEUT SE PROCURER A L'AGENCE CENTRALE DES COLLECTIONNEURS

CHEZ CHARLES ROUSSIN, 31, PASSAGE DU HAVRE, A PARIS

Pour les commandes, il suffira d'indiquer le numéro d'ordre du timbre et le prix, neuf ou usé. Il ne sera fait droit à aucune commande, si elle n'est accompagnée du montant. Les frais d'envois, AU-DESSOUS DE 5 FRANCS POUR LA FRANCE, ET 10 FRANCS POUR L'ÉTRANGER, SONT A LA CHARGE DE L'ACHETEUR. Les prix des enveloppes sont indiqués comme découpées. Les enveloppes entières variant de prix, suivant leur rareté et leur format. Pour les enveloppes entières en cours, 20 0/0 au-dessus du prix indiqué. Les lettres non affranchies sont refusées.

ABRÉVIATIONS : C sur B..... couleur sur blanc.
N sur C..... noir sur couleur.
Réimp..... réimpression.

Les prix indiqués dans ce numéro ANNULENT ceux indiqués dans la première édition jusqu'au n° 5185.

		NEUFS	USÉS	
1860, Armes dans un rectangle, huit étoiles dans l'écu, ondulations écartées, estampille à gauche, C sur B uni.	6493	5 kop. bleu foncé, 7 ét.	» » » »	
		5 — 1850.....	» » » »	
	6494	5 — bleu foncé, 8 ét.	» » » »	
		5 — 1850.....	» » » »	
6474 5 kop. bleu foncé.....	6495	5 — bleu foncé, 8 ét.	» » » »	6513 8 penni vert.... 1 75 1 »
		10 — 1850.....	» » » »	
1860, Même type, avec sept étoiles dans l'écu, C sur B uni.	6496	10 — rouge, 8 étoiles.	» » » »	1873, Même type, avec inscriptions noires à gauche.
		20 — 1845.....	» » » »	
6475 10 kop. rose.....	6497	10 — rouge, 8 étoiles.	» » » »	6514 8 penni vert jaune..... » » » »
		20 — 1845.....	» » » »	
Papier blanc, vergeures obliques.	6498	10 — rouge, 8 étoiles.	» » » »	1875, Même type, avec deux timbres, C sur chamois.
		20 — 1850.....	» » » »	
6476 5 kop. bleu foncé.....	6499	10 — rouge, 8 étoiles.	» » » »	6515 8 + 8 penni vert..... » » » »
6477 5 — bleu clair.....		5 — 1850.....	» » » »	1875, Même type, C sur chamois.
6478 10 — rose.....				6516 10 penni mauve..... » 60 » 35
Même type, ondulations serrées, sept étoiles dans l'écu, timbre à gauche, C sur B.		1860, Les mêmes, papier B vergé.		
	6500	5 kop. bleu, 8 étoiles...	» » » »	
		5 — 1850.....	» » » »	
6479 5 kop. bleu foncé.....	6501	5 — gris perle, 7 ét.	» » » »	6517 16 penni bistre..... » 60 » 35
6480 5 — bleu ciel.....		5 — 1850.....	» » » »	
6481 5 — bleu.....	6502	5 — bleu, 8 étoiles..	» » » »	1876, Même type, C sur chamois.
6482 5 — bleu lilacé.....		10 — rouge, 1850.....	» » » »	
6483 5 — gris bleu.....	6503	5 — bleu, 7 étoiles...	» » » »	6518 10 penni mauve, cadre bleu..... » 50 » »
6484 10 — rouge foncé.....		10 — rouge, 1850.....	» » » »	
1867, Type de 1860 à huit étoiles, timbre à gauche, C sur B, papier uni.		1860, Les mêmes, papier blanc vergé (Tervakoshi).		
	6504	5 kop. bleu, 7 étoiles..	» » » »	
6485 10 kop. rose.....		5 — 1850.....	» » » »	
	6505	5 — gris perle, 7 ét.	» » » »	
Même type, C sur B, vergeures obliques.		5 — 1850.....	» » » »	
	6506	5 — bleu, 8 étoiles..	» » » »	
6486 10 kop. rose.....		10 — rouge, 1850.....	» » » »	
1872, Armes dans un rectangle, timbre à gauche, C sur B uni.		1876, Types des timbres de même date, C sur B.		
	6507	20 penni bleu.....	» 50 » »	
6487 20 penni bleu.....	6508	32 — rose.....	» 75 » »	
6488 40 — rose.....				
1877, Même type, C sur B uni.		CARTES DE CORRESPONDANCE		
	6509	1871, Timbre de 8 penni, à huit étoiles dans l'écu à gauche, dans un cadre formé d'une grecque, C sur carton verdâtre.		
6489 20 penni bleu terne.....	6510	8 penni vert.....	» » » »	
		8 — vert jaune.....	» » » »	
ENVELOPPES A DEUX TIMBRES		1872, Même type, inscriptions en trois langues, C sur carton chamois.		
1860, Le premier timbre désigné est sur la face, le deuxième sur la patte, le nombre d'étoiles se compte dans l'écu, papier B uni.	6511	8 penni vert jaune....	3 » 1 50	
		Même type, inscrip. plus grandes, flet grec plus large, C sur chamois.		
6490 5 kop. bleu, 7 étoiles... » » » »	6512	8 penni vert.....	2 » 1 »	6523 10 penni vert et rouge.. » » » »
6491 5 — bleu, 7 étoiles.. » » » »				
6492 20 — 1850..... » » » »				
6492 5 — bleu lilacé, 7 ét. » » » »				
6492 10 — 1850..... » » » »				



1860, Chiffre et armes, C sur B.



1866,
Chiffre dans un
ovale traversé
d'une barre
rouge, C sur B,
percés en ser-
pentin.

NEUFS USÉS

- 6524 10 penni vert jaune et rouge..... » 75 » »
- 6525 10 — vert et rouge.. » 50 » »

1868, Même type, barre transver-
sale bleue, C sur B, percés en
serpentin.

- 6526 10 penni brun et bleu.. » 50 » »
- 6527 10 — brun clair et
bleu..... » 50 » »



1871.
Chiffre dans un
ovale partagé
en deux cou-
leurs par une
ligne diago-
nale, C sur B,
percé en ser-
pentin.

- 6528 10 penni vert et rouge.. » 50 » 25

1876, Même type, C sur B, piqué
12 1/2.

- 6529 10 penni vert et rouge.. » 40 » 20

CARTES-POSTE

Timbre au type de 1871 à gauche,
sur feuille double, C sur B uni.

- 6530 10 penni vert..... » 75 » »

Même type, avec les lettres S. P. H.
en monogramme à relier, C sur B
uni.

- 6531 10 penni vert..... » 40 » »

TAMMERFORS



1866,
Armes traversées
d'une
barre bleue,
C sur B.

- 6532 12 penni vert jaune et
bleu..... » 40 » »

COMPAGNIE DU BATEAU-POSTE
HELSINGFORS-BOHACO



Chiffre et va-
leur dans un
cercle, C s. B,
percé en ser-
pentin.

- 6533 10 penni bleu et brun.. » 40 » »



1875,
Même type,
C sur B,
percés en ser-
pentin.

NEUFS USÉS

- 6534 25 penni bistre et bleu.. 1 25 » »
- 6535 50 — vert et bleu... 2 50 » »

COMPAGNIE DES BATEAUX A VAPEUR
TANASTEUS ET TAMMERFORS



Vaisseau dans un ovale avec
inscriptions, C sur B.

- 6536 10 penni rouge..... 1 50 » »
- 6537 20 — —..... 1 50 » »
- 6538 25 — —..... 2 » » »

TIMBRES DE CHEMINS DE FER

BORGA-KERVO BANAN

1876, Chiffre dans un triangle,
N sur C, piqués 13.

- 6539 25 penni rose..... » 60 » »
- 6540 50 — gris..... 1 » » »
- 6541 70 — chamois..... 1 50 » »

HANGO HYV. JERNVAG

187. (?), Chiffre dans un cercle,
inscriptions en haut et en bas,
N sur C, piqués 13.

- 6542 25 penni vert..... » 60 » »
- 6543 50 — magenta..... 1 » » »
- 6544 70 — chamois..... 1 50 » »

STATSJERNVAGARNE I FINLAND

1871, Chiffre dans un double ovale
avec inscription, cadre oblong
C sur B.

- 6545 3 kop. bistre..... 1 » » »
- 6546 5 — noir..... 1 50 » »
- 6547 10 — bistre..... 1 50 » »
- 6548 20 — noir..... 2 25 » »

1871, Mêmes types dans un cercle,
cadre carré, C sur B.

- 6549 8 kop. carmin..... » » » 75
- 6550 15 — bleu..... 2 » » »
- 6551 20 — orange..... » » 1 25
- 6552 25 penni carmin..... » » » 60
- 6553 50 — bleu..... 1 50 » 75
- 6554 70 — orange..... 1 75 » 75

1874, Mêmes types, C sur B, piqués 13.

- 6555 8 kop. carmin..... » » » 50
- 6556 15 — bleu..... » » » »
- 6557 20 — orange..... » » » 75
- 6558 25 penni carmin..... » » » 40
- 6559 50 — bleu..... » » » 60
- 6560 70 — orange..... » » » 75

1876, Chiffre dans un ovale, cadre
rectangulaire, C sur B, piqués 13.

NEUFS USÉS

- 6561 25 penni rouge..... » » » 40
- 6562 1 mark outremer..... » » » 75
- 6563 7 kop. rouge..... » » » 50
- 6564 28 — outremer..... » » » 75

TIMBRES FISCAUX

POUR EFFETS DE COMMERCE

1865, Grand rectangle, armoiries
en haut dans un cercle, en bas
ancre et caducée en rouge sur
fond blanc dans un cercle,
C sur B, percés en serpentin.

- 6565 20 penni bistre..... 3 » 1 »
- 6566 30 — —..... » » 1 »
- 6567 40 — —..... » » 2 »
- 6568 50 — —..... » » 1 »
- 6569 60 — —..... » » 1 50
- 6570 70 — —..... » » 1 »
- 6571 80 — —..... » » 1 50
- 6572 1 mark bleu..... » » 1 50
- 6573 1 1/2 — —..... » » » »
- 6574 2 — —..... » » 1 75
- 6575 3 — —..... » » 1 50
- 6576 4 — —..... » » 2 25
- 6577 5 — —..... » » 2 25
- 6578 6 — —..... » » » »
- 6579 7 — —..... » » » »
- 6580 8 — —..... » » 3 »
- 6581 10 — —..... » » » »
- 6582 20 — —..... » » 5 »
- 6583 40 — —..... » » » »

Nous n'indiquons que les valeurs que
nous connaissons, mais il doit certaine-
ment en exister d'autres que nous signa-
lerons en temps et lieu.

1866, Grand rectangle, valeur en
lettres au centre et en haut en
deux langues, en chiffres dans
un ovale, ancre et caducée rouge
en bas, C sur B, percés en ser-
pentin.

- 6584 20 pennia bistr..... » 50 » 25
- 9585 25 — —..... » 60 » 40
- 6586 30 — —..... » 75 » 30
- 6587 40 — —..... 1 » » 30
- 6588 50 — —..... 1 25 » 40
- 6589 60 — —..... 1 50 » 50
- 6590 80 — —..... 1 75 » 60
- 6591 1 mark bleu..... 2 25 » 60
- 6592 1 1/2 — —..... » » » »
- 6593 2 — —..... » » 1 »
- 6594 3 — —..... » » 1 25
- 659 4 — —..... » » » »
- 6596 5 — —..... » » 1 50
- 6597 6 — —..... » » » »
- 6598 7 — —..... » » » »
- 6599 8 — —..... » » » »
- 6600 9 — —..... » » » »
- 6601 10 — —..... » » » »
- 6602 15 — —..... » » » »
- 6603 20 — —..... » » » »
- 6604 25 — —..... » » » »
- 6605 30 — —..... » » » »
- 6606 40 — —..... » » » »
- 6607 50 — —..... » » » »
- 6608 60 — —..... » » » »
- 6609 80 — —..... » » » »
- 6610 100 — —..... » » » »
- 6611 150 — —..... » » » »
- 6612 200 — —..... » » » »
- 6613 500 — —..... » » » »

LETTRES DE VOITURE

1855, Valeur en chiffres au centre
d'un encadrement formé de lignes
courbes, armes dans un cercle
sur les côtés, à gauche et en

dehors ancre et caducée dans un ovale avec l'inscription : FINANS-EXPÉDITIONS KARTA STEMPEL. timbré en rouge, C sur gris blanc.

	NEUFS	USÉS
6614 20 penni bistre	» » 2	» » 2
6615 40 — —	» » 2	» » 2

1868 (?), Valeur dans un ovale au centre d'un encadrement formé de lignes ondulées, armes dans un cercle sur les côtés, à gauche et en dehors ancre et caducée avec inscriptions: FINANS-EXPÉDITIONS KARTA STEMPEL, timbré en rouge. C sur gris nuancé.

6616 20 penni bistre	» » 40
6617 25 — —	» » 60
6618 40 — —	» » 60
6619 50 — —	» » 1 25
6620 60 — —	» » »
6621 80 — —	» » »

186. (?), Ancre, caducée, trident, etc. dans un ovale avec la légende : FINANCE EXPEDITIONENS CHARTAE STEMPEL. impression rouge sur gris vergé, en dessous : 8 KOP. en surcharge noire.

6622 8 kop. rouge et noir.. » » 1 »

Même type, C sur B uni.

6623 8 kop. rouge et noir... » » 1 »

FRANCE

RÉPUBLIQUE



1849-50. Tête de la Liberté. C sur B teinté.

6624 » 10 cent. bistre..... » » 75
6625 » 15 — vert..... » » 75
6626 » 20 — noir (1849) ... » » 10
6627 » 20 — noir s/jaunât. ... » » 15
6628 » 20 — b. (err. d'imp.) ... » » »
6629 » 25 — bleu..... » » 10
6630 » 25 — bleu foncé... 5 » » 10
6631 » 40 — vermillon... » » 75
6632 1 » — orange..... » » »
6633 1 » — rouge foncé.. » » 1 50

Les mêmes, avec timbre renversé.

6634 » 10 cent. bistre foncé.. » » »
6635 » 15 — vert.. » » »
6636 » 20 — noir..... » » »
6637 » 25 — bleu..... » » »
6638 » 40 — orange..... » » »
6639 1 » — rouge..... » » »

1855, Même type, réimp., C sur B teinté.

6640 » 10 cent. bistre..... » » »
6641 » 15 — vert..... » » »
6642 » 20 — bleu..... » » »
6643 » 20 — noir..... » » »
6644 » 25 — bleu..... » » »
6645 » 40 — orange clair.. » » »

PRÉSIDENTE



1852, Eff. de Napoléon. C sur teinté.

	NEUFS	USÉS
6646 » 10 cent. bistre..... » » 1 25		
6647 » 25 — bleu..... » » 25		

EMPIRE



1853-60, Effigie de Napoléon III, C sur teinté.

6648 » 1 cent. vert br. foncé. » » » 10
6649 » 1 — vert br. clair. » » » 10
6650 » 5 — vert clair..... » » 75 » 05
6651 » 5 — vert foncé.... » » » 20
6652 » 10 — citron..... » » » 40
6653 » 10 — bistre... » » 2 50 » 10
6654 » 10 — bistre brun .. » » » 10
6655 » 20 — bleu..... 2 » » 05
6656 » 20 — bleu terne... » » » 10
6657 » 20 — bleu laiteux... » » » 15
6658 » 20 — bleu foncé... 2 50 » 10
6659 » 20 — bleu sur bleu » » » 1 25
6660 » 20 — bleu sur vert. » » » 1 2
6661 » 25 — bleu terne... » » » 25
6662 » 40 — vermill. clair. » » » 10
6663 » 40 — vermill. foncé » » » 10
6664 » 80 — carmin foncé. » » » 40
6665 » 80 — carmin..... 4 » » 25
6666 1 » — carmin foncé. » » » 3 50

Les mêmes, avec timbre renversé.

6667 » 20 cent. bleu..... » » »
6668 » 80 — carmin..... » » »

Même type, C sur teinté, piqués 7

6669 » 1 cent. vert bronze.. » » » 2
6670 » 5 — vert..... » » » »
6671 » 10 — bistre..... » » » »
6672 » 20 — bleu..... » » » 1 25
6673 » 40 — vermillon... » » » 2 »
6674 » 80 — carmin..... » » » »

Même type, percés en lignes, C sur teinté.

6675 » 1 cent. vert bronze.. » » 1 »
6676 » 5 — vert..... » » 1 »
6677 » 10 — bistre..... » » 1 50
6678 » 20 — bleu..... » » 1 »
6679 » 40 — vermillon... » » 2 »
6680 » 80 — carmin..... » » 3 »

Même type, percés en pointe, C sur teinté.

6681 » 1 cent. vert bronze.. » » » »
6682 » 20 — bleu..... » » » »



1862, Même type, C sur teinté, piq. 13 1/2.

6683 » 1 cent. vert br. foncé. » 15 » 05
--

	NEUFS	USÉS
6684 » 1 — vert bronze.. » 10 » 05		
6685 » 5 — vert..... » 15 » 05		
6686 » 5 — vert jaune... » 15 » 05		
6687 » 10 — bistre..... 1 » » 05		
6688 » 20 — bleu..... 1 » » 05		
6689 » 40 — vermillon vif. 2 50 » 05		
6690 » 40 — vermillon pâle 2 50 » 05		
6691 » 80 — rose vif..... 3 50 » 10		
6692 » 80 — carmin..... » » » 15		

1862, Même type, avec timbre renversé.

6693 » 20 cent. bleu..... » » » »
6694 » 80 — rose..... » » » »



1863-70, Même type, effigie laurée, gros chiffres en bas, C sur teinté, piq. 13 1/2.

6695 » 1 cent. vert bronze.. » 05 » 05
6696 » 2 — brun rouge... » 10 » 05
6697 » 4 — gris..... » 15 » 05



1867-68, Même type, effigie laurée, petits chiffres, C sur teinté, piq 13 1/2.

6698 » 10 cent. bistre..... » 20 » 05
6699 » 20 — bleu..... » 40 » 05
6700 » 30 — marron..... » 60 » 05
6701 » 40 — vermillon... » 75 » 05
6702 » 80 — carmin..... 1 50 » 05

1869, Même type, oblong, C sur teinté, piqué 13 1/2.



6703 5 francs mauve..... » » » 25

1871, Même type, effigie laurée portant en surcharge bleue le chiffre 10, C sur teinté, piqué 13 1/2.

6704 » 10 cent. bistre..... 3 » » »

1871, Type de 1862, C sur azur, piqué 13 1/2.

6705 » 5 cent. vert..... » 25 » 10

RÉPUBLIQUE

IMPRESSION DE BORDEAUX



1870, Tête de Liberté, grands chiffres en bas, C sur teinté, lithographiés.

6706 » 1 cent. vert bronze.. » 10 » 05
--

	NEUFS	USÉS
6707 » 1 cent. vert br. jaune.	» 15	» 10
6708 » 2 — brun rouge ..	» 20	» »
6709 » 2 — brun	» 15	» 10
6710 » 2 — brique	» 20	» 10
6711 » 4 — gris foncé	» 25	» »
6712 » 4 — gris très pâle ..	» 50	» »
6713 » 4 — gris lilas	» 20	» »

1870, Tête de Liberté, C sur teinté, lithographiés, petits chiffres.

6714 » 5 cent. vert clair	» 25	» »
6715 » 10 — bistre	» 1	» 10
6716 » 10 — bistre jaune	» 60	» 10
6717 » 10 — bistre foncé	» 1	» 10
6718 » 10 — bistre orange	» 60	» »
6719 » 20 — bleu, 1 ^{er} type	» »	» 5
6720 » 20 — bleu, 2 ^e type, petite inscr.	» 50	» 10
6721 » 20 — outremer	» »	» »
6722 » 20 — bleu, 3 ^e type, grande inscr.	» 75	» 10
6723 » 20 — outremer	» »	» »
6724 » 20 — bleu, 4 ^e type, l'extrémité du cou éloignée du cercle de perles de 1 millim. 1	» 1	» 10
6725 » 30 — brun	» 1	» 25
6726 » 40 — rouge	» 5	» »
6727 » 40 — vermillon vif	» 1	» 25
6728 » 40 — orange	» 1 50	» 25
6729 » 40 — citron	» »	» »
6730 » 80 — rose terre	» 2 50	» 50
6731 » 80 — carmin vif	» 2	» 40

1870-71, Mêmes types, percés en lignes, C sur teinté.

6732 » 1 cent. vert br. foncé ..	» 15	» »
6733 » 2 — brun clair	» 25	» »
6734 » 4 — gris	» 30	» »
6735 » 5 — vert	» 45	» »
6736 » 10 — bistre jaune	» 75	» »
6737 » 20 — bleu, petites inscriptions 1	» 1	» »
6738 » 30 — brun foncé	» 1 50	» »
6739 » 40 — vermillon	» 1 75	» »
6740 » 40 — jaune d'or	» »	» »
6741 » 80 — carmin pâle	» 3	» »

1870-71, Les mêmes, C sur teinté, piqués 13.

6742 » 1 cent. vert bronze	» 25	» »
6743 » 2 — brun rouge	» 50	» »
6744 » 2 — brun	» 50	» »
6745 » 4 — gris	» 1	» »
6746 » 5 — vert foncé	» 1 75	» »
6747 » 5 — vert pâle	» 1 75	» »
6748 » 10 — bistre	» 2 50	» »
6749 » 20 — bleu	» 4	» 1 50
6750 » 30 — brun	» 5	» »
6751 » 40 — orange	» 6	» »
6752 » 80 — carmin	» 8	» »

1870-71, Même type, C sur teinté, percé en oblique.

6753 » 20 cent. bleu	» »	» »
----------------------------	-----	-----

IMPRESSION DE PARIS



1870-72, Tête de Liberté, C sur teinté, gravés, piqués 13 1/2.

6754 » 1 cent. vert bronze	» 05	» 05
6755 » 2 — brun rouge	» 05	» 05
6756 » 4 — gris	» 10	» 05
6757 » 5 — vert	» 10	» 05



Même type, petits chiffres en bas, C sur teinté, pig. 13 1/2.

	NEUFS	USÉS
6758 » 10 cent. bistre brun ..	» 50	» 15
6759 » 10 — bistre jaune	» 30	» 10
6760 » 15 — bistre (1871)	» 30	» 05
6761 » 20 — bleu pâle	» 50	» 10
6762 » 20 — bleu vif	» 50	» 10
6763 » 25 — bleu	» 40	» 05
6764 » 25 — bleu pâle	» 40	» 05
6765 » 40 — vermillon vif	» 75	» 05
6766 » 40 — vermillon pâle	» 75	» 05

Les mêmes, timbres renversés.

6767 » 10 cent. bistre	» 1 50	» »
6768 » 15 — —	» »	» »
6769 » 20 — bleu	» »	» »
6770 » 25 — —	» »	» »

1872, Même type, chiffres du bas plus gros, C sur teinté, piqués 13 1/2.

6771 » 30 cent. brun	» 60	» 05
6772 » 80 — carmin pâle	» 1 25	» 05

1873, Même type, petits chiffres, C sur teinté, piqués 13 1/2.

6773 » 10 cent. bistre sur rose ..	» 25	» 05
6774 Le même, timbre renversé ..	» 75	» »

1874, Même type, gros chiffres, C sur teinté, piqué 13 1/2.

6775 » 15 cent. bistre	» 25	» 05
------------------------------	------	------

1875, Même type, avec gros chiffres, C sur rose, piqués 13 1/2.

6776 » 10 cent. bistre	» 20	» 05
6777 » 15 — bistre sur rose (erreur d'impression) ..	» »	» »



1876, Figurines, valeur dans un cartouche, C sur teinté, pig. 13 1/2.

6778 » 1 cent. vert	» 05	» 05
6779 » 2 — —	» 10	» 05
6780 » 4 — —	» 10	» 05
6781 » 5 — —	» 10	» 05
6782 » 10 — —	» 30	» 05
6783 » 15 — gris	» 25	» 05
6784 » 20 — brun rouge	» 35	» 10
6785 » 25 — outremer	» 50	» 05
6786 » 30 — brun	» 50	» 05
6787 » 75 — carmin	» 1 25	» 15
6788 » 1 — — vert d'eau	» 1 50	» 25

1876-77, Même type, C sur teinté, piqués 13 1/2.

6789 » 1 cent. noir sur bleu ..	» 05	» 05
6790 » 2 — brun s/cham	» 05	» 05
6791 » 4 — violet brun sur bleu ..	» 10	» 05
6792 » 10 — noir sur lilas	» 20	» 05
6793 » 25 — bleu terre	» 40	» 05
6794 » 5 — violet	» 6 50	» 50

1878, Même type, C sur teinté, piqué 13 1/2.

	NEUFS	USÉS
6795 » 40 cent. orange	» 60	» 10

TIMBRES DE JOURNAUX



1868, Armes, C sur B.

6796 » 2 cent. violet	» »	» »
6797 » 2 x 2 bleu	» »	» »
6798 » 2 x 4 rose	» »	» »

1868, Même type, C sur B, piqués 13 1/2.

6799 » 2 cent. violet	» 30	» 10
6800 » 2 x 2 bleu	» 50	» »
6801 » 2 x 4 rose	» 60	» »

Timbres-poste à l'effigie de l'empereur ayant servi comme timbres de journaux, C sur teinté, piqués 13 1/2.

6802 » 1 cent. vert bronze	» 1	» »
6803 » 2 — brun	» 1 50	» »
6804 » 4 — gris	» 2	» »

1870, Timbres-poste de l'émission lithographique de Bordeaux, ayant servi comme timbres de journaux.

6805 » 1 cent. vert	» 1 50	» »
6806 » 2 — brun rouge	» 2	» »
6807 » 4 — gris	» 3	» »

Même type, émission de Paris, C sur B, piqués 13 1/2.

6808 » 1 cent. vert bronze	» 1	» »
6809 » 2 — brun	» 1 25	» »
6810 » 4 — gris	» 2	» »

Type des timbres de 1876 à 1878, C sur teinté, piqués 13 1/2.

6811 » 1 cent. vert	» 1	» »
6812 » 2 — —	» 1	» »
6813 » 4 — —	» 1 50	» »
6814 » 1 — noir	» 75	» »
6815 » 2 — brun	» 75	» »
6816 » 4 — brun violet	» 75	» »

CHIFFRES-TAXE



1879-83, Chiffre dans un carré, N sur B.

6817 » 10 cent. noir (lithogr.) ..	» 6	» »
6818 » 10 — (typogr.)	» 20	» »
6819 » 15 — —	» 25	» »

(La suite au prochain numéro.)

ILLUSTRÉ

DE TOUS LES TIMBRES

QUE L'ON PEUT SE PROCURER A L'AGENCE CENTRALE DES COLLECTIONNEURS

CHEZ CHARLES ROUSSIN, 31, PASSAGE DU HAVRE, A PARIS

Pour les commandes, il suffira d'indiquer le numéro d'ordre du timbre et le prix, neuf ou usé. Il ne sera fait droit à aucune commande, si elle n'est accompagnée du montant. Les frais d'envois, AU-DESSOUS DE 5 FRANCS POUR LA FRANCE, ET 10 FRANCS POUR L'ÉTRANGER, SONT A LA CHARGE DE L'ACHETEUR. Les prix des enveloppes sont indiqués comme découpées. Les enveloppes entières variant de prix, suivant leur rareté et leur format. Pour les enveloppes entières en cours, 20 0/0 au-dessus du prix indiqué. Les lettres non affranchies sont refusées.

ABRÉVIATIONS : C sur B..... couleur sur blanc.
N sur C..... noir sur couleur.
Réimp..... réimpression.

Les prix indiqués dans ce numéro ANNULENT ceux indiqués dans la première édition jusqu'au n° 5577.

1867, *Même type, percé en lignes, typographié.*
NEUFS USÉS
6820 » 15 cent. noir..... » » » »

1870, *Même type, typographié, piqué 13.*
6821 » 15 cent. noir..... 5 » » »

1870, *Même type, lithographié, N sur B.*
6822 » 15 cent. blanc jaunât. » » » »
6823 » 15 — blanc..... » 30 » »

1872, *Même type, lithographié, percé en points sur lignes.*
6824 » 15 cent. blanc jaunât. » » » »

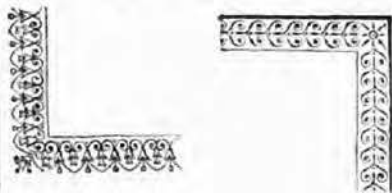
1871, *Mêmes types, lithographiés, C sur B.*
6825 » 25 cent. noir..... » 50 » 10
6826 » 40 — bleu..... 1 » » 40
6827 » 60 — jaune..... » » » »

Même type, percé en lignes.
6828 » 25 cent. noir..... » » » 25

DÉPÊCHE-RÉPONSE

1870, *Inscription typographique noire sur carte blanche.*
6829 Sans valeur, noir..... » 50 » »

CARTES POSTALES

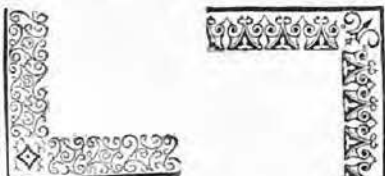


1873. *Cadre fleuroné renfermant des inscriptions typographiques timbre à l'effigie de la République à droite. inscription. place pour deux timbres à 5 centimes, deux types, N sur B.*
6830 » 10 cent. bistre..... » 30 » »
6831 Le même, carton azuré. » 30 » »
6832 » 5 x 5 vert..... » 30 » »
6833 » 15 cent. bistre..... » 40 » »
6834 Carton azuré..... » 40 » »

Type n° 1, place pour deux timbres, sans inscription dans le rectangle.
6835 » 10 cent. sur blanc..... » 30 » »

NEUFS USÉS
6836 » 5 x 5 sur blanc..... » 30 » »
6837 » 10 cent. s/blanc azuré. » 30 » »
6838 » 5 x 5 — » 30 » »

3^e et 4^e types, cadres fleuronés, typographiés, N sur B.



6839 » 10 cent. bistre..... » » » »
6840 » 15 — — » 35 » »

5^e et 6^e types, cadres fleuronés, typographiés, N sur C.



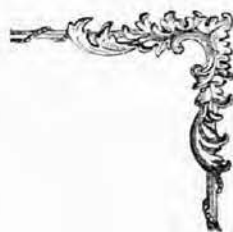
6841 » 10 cent. bistres/carton chamois... » 25 » »
6842 » 15 — bistres/carton blanc..... » 35 » »

Impression noire sur couleur, typographié.

6843 » 10 cent. bistres/cham. (1^{er} type)... » 25 » »

1874. *Timbre de 15 cent. avec gros chiffres sur le 6^e type, typographié, valeur indiquée, N sur B.*
6844 » 15 cent. bistre..... » 30 » »

1874, *Impression noire sur couleur, typographié, sans avis sur les côtés.*



NEUFS USÉS
6845 » 10 cent. chamois..... » » » »

3^e type du 15 cent., sans avis sur les côtés, C sur B.

6846 » 15 cent. blanc..... » » » »

1875, 1^{er} type, avec la date de la fabrication en dessous, N sur chamois, carte internationale.

6847 » 10 cent. bistre..... » 45 » »

1875, 2^e type, date de la publication en dessous, N sur B, carte internationale.

6848 » 15 cent. bistre..... » 30 » »

CARTE DE FRANCHISE PRIVÉE

1870, *Croix de Genève et drapeau imprimé en rouge, inscription noire. légende: SOCIÉTÉ INTERNATIONALE DE SECOURS AUX BLESSÉS, COMITÉ DE NANCY, sans valeur, rouge et noir sur carton blanc.*

6849 Comité de Nancy..... » » » »

TIMBRES-TÉLÉGRAPHE



1868, *Aigle dans un ovale, C sur B.*

6850 » 25 cent. carmin..... 1 50 » 60
6851 » 50 — vert..... 2 50 » 50
6852 1 » — brun jaune... » » 1 »
6853 2 » — violet..... » » 1 »

1869. Mêmes types, C sur B, piqués 13.

	NEUFS	USÉS
6854	» 25 cent. carmin.....	» » 1 50
6855	» 50 — vert.....	» » 1 50
6856	1 » — orange.....	2 25 » 40
6857	2 » — violet.....	3 75 » 20

TIMBRES FISCAUX

TIMBRE EFFETS DE COMMERCE



1860,
Déesse du
Commerce,
impression
grise,
armes impé-
riales
à reliefs en
dessous,
C sur B.

	NEUFS	USÉS
6858	» 5 cent. de 100 et au- dessous.....	» » 15
6859	» 10 — de 100 à 200 »	» » 15
6860	» 15 — de 200 à 300 »	» » 15
6861	» 20 — de 300 à 400 »	» » 20
6862	» 25 — de 400 à 500 »	» » 15
6863	» 30 — de 500 à 1000 »	» » 20
6864	1 » — de 1000 à 2000 »	» » 25
6865	1 50 — de 2000 à 3000 »	» » 25
6866	2 » — de 3000 à 4000 »	» » 30
6867	2 50 — de 4000 à 5000 »	» » 30
6868	3 » — de 5000 à 6000 »	» » 35
6869	3 50 — de 6000 à 7000 »	» » 35
6870	4 » — de 7000 à 8000 »	» » 40
6871	4 50 — de 8000 à 9000 »	» » 45
6872	5 » — de 9000 à 10000 »	» » 45
6873	5 50 — de 10000 à 11000 »	» » 50
6874	6 » — de 11000 à 12000 »	» » 55
6875	6 50 — de 12000 à 13000 »	» » 60
6876	7 » — de 13000 à 14000 »	» » 60
6877	7 50 — de 14000 à 15000 »	» » 60
6878	8 » — de 15000 à 16000 »	» » 70
6879	8 50 — de 16000 à 17000 »	» » 1 »
6880	9 » — de 17000 à 18000 »	» » 75
6881	9 50 — de 18000 à 19000 »	» » 1 25
6882	10 » — de 19000 à 20000 »	» » 1 »

1866. Effigie laurée de l'empereur violet sur blanc.



	NEUFS	USÉS
6883	» 5 cent. de 100 et au- dessous.....	» » 25 » 10
6884	» 10 — de 100 à 200 »	» » 40 » 10
6885	» 15 — de 200 à 300 »	» » 50 » 15
6886	» 20 — de 300 à 400 »	» » 60 » 20
6887	» 25 — de 400 à 500 »	» » 75 » 15
6888	» 30 — de 500 à 1000 »	» » 13 » 15
6889	1 » — de 1000 à 2000 »	» » 15 » 15
6890	1 50 — de 2000 à 3000 »	» » 20 » 20
6891	2 » — de 3000 à 4000 »	» » 20 » 20
6892	2 50 — de 4000 à 5000 »	» » 25 » 25
6893	3 » — de 5000 à 6000 »	» » 30 » 30
6894	3 50 — de 6000 à 7000 »	» » 30 » 30
6895	4 » — de 7000 à 8000 »	» » 35 » 40
6896	4 50 — de 8000 à 9000 »	» » 40 » 40
6897	5 » — de 9000 à 10000 »	» » 40 » 40

	NEUFS	USÉS
6898	5 50 cent. de 10000 à 11000 »	» » 50
6899	6 » — de 11000 à 12000 »	» » 50
6900	6 50 — de 12000 à 13000 »	» » 60
6901	7 » — de 13000 à 14000 »	» » 60
6902	7 50 — de 14000 à 15000 »	» » 60
6903	8 » — de 15000 à 16000 »	» » 75
6904	8 50 — de 16000 à 17000 »	» » 75
6905	9 » — de 17000 à 18000 »	» » 75
6906	9 50 — de 18000 à 19000 »	» » 75
6907	10 » — de 19000 à 20000 »	» » 75

1870. Mêmes types et valeurs, découpés en lignes courbes à l'emporte-pièce



6908	» 5 cent. violet.....	» » 25
6909	» 10 —	» » 25
6910	» 15 —	» » 25
6911	» 20 —	» » 25
6912	» 25 —	» » 25
6913	» 50 —	» » 25
6914	1 » —	» » 25
6915	1 50 —	» » 25
6916	2 » —	» » 25
6917	2 50 —	» » 25
6918	3 » —	» » 25
6919	3 50 —	» » 25
6920	4 » —	» » 25
6921	4 50 —	» » 25
6922	5 » —	» » 25
6923	5 50 —	» » 25
6924	6 » —	» » 25
6925	6 50 —	» » 25
6926	7 » —	» » 25
6927	7 50 —	» » 25
6928	8 » —	» » 25
6929	8 50 —	» » 25
6930	9 » —	» » 25
6931	9 50 —	» » 25
6932	10 » —	» » 25

Mêmes types et valeurs, percés en lignes.

6933	» 5 cent. violet.....	» » 50
6934	» 10 —	» » 10
6935	» 15 —	» » 50
6936	» 20 —	» » 75
6937	» 25 —	» » 50
6938	» 50 —	» » 50
6939	1 » —	» » 75
6940	1 50 —	» » 75
6941	2 » —	» » 1
6942	2 50 —	» » 1 25
6943	3 » —	» » 1 25
6944	3 50 —	» » 1 50
6945	4 » —	» » 2
6946	4 50 —	» » 2 25
6947	5 » —	» » 3
6948	5 50 —	» » 3
6949	6 » —	» » 3
6950	6 50 —	» » 3
6951	7 » —	» » 3
6952	7 50 —	» » 3
6953	8 » —	» » 3
6954	8 50 —	» » 3
6955	9 » —	» » 3
6956	9 50 —	» » 3
6957	10 » —	» » 3

1871. Mêmes types, mais avec double droit, violet sur blanc.

6958	» 10 cent. de 100 et au- dessous.....	» » 75
6959	» 20 — de 100 à 200 »	» » 50
6960	» 30 — de 200 à 300 »	» » 75
6961	» 40 — de 300 à 400 »	» » 75
6962	» 50 — de 400 à 500 »	» » 75
6963	» 50 — de 400 à 500 »	» » 75
6964	1 » — de 500 à 1000 »	» » 60
6965	2 » — de 1000 à 2000 »	» » 60
6966	3 » — de 2000 à 3000 »	» » 75
6967	4 » — de 3000 à 4000 »	» » 1

	NEUFS	USÉS
6968	5 » cent. de 4000 à 5000 »	» » 1 »
6969	6 » — de 5000 à 6000 »	» » 1 75
6970	7 » — de 6000 à 7000 »	» » 1 75
6971	8 » — de 7000 à 8000 »	» » 2 »
6972	9 » — de 8000 à 9000 »	» » 2 »
6973	10 » — de 9000 à 10000 »	» » 1 75
6974	11 » — de 10000 à 11000 »	» » 2 50
6975	12 » — de 11000 à 12000 »	» » 2 50
6976	13 » — de 12000 à 13000 »	» » 3 »
6977	14 » — de 13000 à 14000 »	» » 2 50
6978	15 » — de 14000 à 15000 »	» » 2 50
6979	16 » — de 15000 à 16000 »	» » 3 »
6980	17 » — de 16000 à 17000 »	» » 3 »
6981	18 » — de 17000 à 18000 »	» » 3 50
6982	19 » — de 18000 à 19000 »	» » 3 75
6983	20 » — de 19000 à 20000 »	» » 2 50

Même type, avec la surcharge 1000 à 1000 au lieu de 500 à 1000.

6984	1 fr. violet.....	» » 25
------	-------------------	--------

1872. Même type, sauf l'effigie remplacée par une petite étoile au centre et la légende : TIMBRE PROPORTIONNEL. filas sur blanc.



6985	» 10 cent. de 100 et au- dessous.....	» » 25
6986	» 20 — de 100 à 200 »	» » 30
6987	» 30 — de 200 à 300 »	» » 40
6988	» 40 — de 300 à 400 »	» » 50
6989	» 50 — de 400 à 500 »	» » 50
6990	1 » — de 500 à 1000 »	» » 50
6991	2 » — de 1000 à 2000 »	» » 50
6992	3 » — de 2000 à 3000 »	» » 65
6993	4 » — de 3000 à 4000 »	» » 75
6994	5 » — de 4000 à 5000 »	» » 1 »
6995	6 » — de 5000 à 6000 »	» » 1 »
6996	7 » — de 6000 à 7000 »	» » 1 »
6997	8 » — de 7000 à 8000 »	» » 1 »
6998	9 » — de 8000 à 9000 »	» » 1 25
6999	10 » — de 9000 à 10000 »	» » 1 »
7000	11 » — de 10000 à 11000 »	» » 2 »
7001	12 » — de 11000 à 12000 »	» » 2 »
7002	13 » — de 12000 à 13000 »	» » 2 50
7003	14 » — de 13000 à 14000 »	» » 2 50
7004	15 » — de 14000 à 15000 »	» » 2 »
7005	16 » — de 15000 à 16000 »	» » 3 »
7006	17 » — de 16000 à 17000 »	» » 3 75
7007	18 » — de 17000 à 18000 »	» » 2 50
7008	19 » — de 18000 à 19000 »	» » 3 50
7009	20 » — de 19000 à 20000 »	» » 1 50

Mêmes types, percés en lignes.

7010	» 10 cent. lilas.....	» » 50
7011	» 20 —	» » 75
7012	» 30 —	» » 75
7013	» 40 —	» » 75
7014	» 50 —	» » 75
7015	1 » —	» » 1 »
7016	2 » —	» » 1 »
7017	3 » —	» » 1 25
7018	4 » —	» » 1 25
7019	5 » —	» » 1 50
7020	6 » —	» » 1 75
7021	7 » —	» » 2 50
7022	8 » —	» » 3 »
7023	9 » —	» » 3 »
7024	10 » —	» » 3 25
7025	11 » —	» » 3 »
7026	12 » —	» » 3 »
7027	13 » —	» » 3 »
7028	14 » —	» » 3 »
7029	15 » —	» » 3 »
7030	16 » —	» » 3 »
7031	17 » —	» » 3 »

	NEUFS	USÉS
7032	18	» cent. lilas
7033	19	» — —
7034	20	» — —
1874. Type de 1864, double droit et avec surcharge rouge : DEMI-DROIT EN SUS, violet sur blanc.		
7035	» 10 cent.	de 100 et au-dessous.... » » » »
7036	» 20 —	de 100 à 200 » » » »
7037	» 30 —	200 à 300 » » » »
7038	» 40 —	300 à 400 » » » »
7039	» 50 —	400 à 500 » » » »
7040	1	500 à 1000 » » » »
7041	2	1000 à 2000 » » » »
7042	3	2000 à 3000 » » » »
7043	4	3000 à 4000 » » » »
7044	5	4000 à 5000 » » » »
7045	6	5000 à 6000 » » » »
7046	7	6000 à 7000 » » » »
7047	8	7000 à 8000 » » » »
7048	9	8000 à 9000 » » » »
7049	10	9000 à 10000 » » » »
7050	11	10000 à 11000 » » » »
7051	12	11000 à 12000 » » » »
7052	13	12000 à 13000 » » » »
7053	14	13000 à 14000 » » » »
7054	15	14000 à 15000 » » » »
7055	16	15000 à 16000 » » » »
7056	17	16000 à 17000 » » » »
7057	18	17000 à 18000 » » » »
7058	19	18000 à 19000 » » » »
7059	20	19000 à 20000 » » » »
1874. Type de 1864. DOUBLE DROIT en surcharge noire ou bleue. violet sur blanc.		
7060	» 10 cent.	violet..... » » » »
7061	» 20 —	—
7062	» 30 —	—
7063	» 40 —	—
7064	» 50 —	—
7065	1	—
7066	2	—
7067	3	—
7068	4	—
7069	5	—
7070	6	—
7071	7	—
7072	8	—
7073	9	—
7074	10	—
7075	11	—
7076	12	—
7077	13	—
7078	14	—
7079	15	—
7080	16	—
7081	17	—
7082	18	—
7083	19	—
7084	20	—
1874. Type de 1872, avec étoile double droit, avec surcharge rouge : DEMI-DROIT EN SUS, lilas sur blanc.		
7085	» 10 cent.	de 100 et au-dessous.... » » 1 50
7086	» 20 —	de 100 à 200 » » » »
7087	» 30 —	200 à 300 » » 2 »
7088	» 40 —	300 à 400 2 50 1 50
7089	» 50 —	400 à 500 2 50 1 75
7090	1	500 à 1000 » » 1 75
7091	2	1000 à 2000 » » 2 »
7092	3	2000 à 3000 » » 3 »
7093	4	3000 à 4000 » » 3 »
7094	5	4000 à 5000 » » » »
7095	6	5000 à 6000 » » » »
7096	7	6000 à 7000 » » » »
7097	8	7000 à 8000 » » » »
7098	9	8000 à 9000 » » » »
7099	10	9000 à 10000 » » » »
7100	11	10000 à 11000 » » » »
7101	12	11000 à 12000 » » » »

	NEUFS	USÉS
7102	13	» cent. de 12000 à 13000 » » » »
7103	14	» — 13000 à 14000 » » » »
7104	15	» — 14000 à 15000 » » » »
7105	16	» — 15000 à 16000 » » » »
7106	17	» — 16000 à 17000 » » » »
7107	18	» — 17000 à 18000 » » » »
7108	19	» — 18000 à 19000 » » » »
7109	20	» — 19000 à 20000 » » » »
1874. Les mêmes, avec surcharge noire ou bleue : DEMI-DROIT EN SUS, lilas sur blanc.		
7110	» 10 cent.	lilas
7111	» 20 —	—
7112	» 30 —	—
7113	» 40 —	—
7114	» 50 —	—
7115	1	—
7116	2	—
7117	3	—
7118	4	—
7119	5	—
7120	6	—
7121	7	—
7122	8	—
7123	9	—
7124	10	—
7125	11	—
7126	2	—
7127	3	—
7128	4	—
7129	5	—
7130	6	—
7131	7	—
7132	8	—
7133	9	—
7134	10	—
Les mêmes, percés en lignes, DEMI-DROIT en surcharge.		
7135	» 10 cent.	lilas
7136	» 20 —	—
7137	» 30 —	—
7138	» 40 —	—
7139	» 50 —	—
7140	1	—
7141	2	—
7142	3	—
7143	4	—
7144	5	—
7145	6	—
7146	7	—
7147	8	—
7148	9	—
7149	10	—
7150	11	—
7151	12	—
7152	13	—
7153	14	—
7154	15	—
7155	16	—
7156	17	—
7157	18	—
7158	19	—
7159	20	—

	NEUFS	USÉS
7160	» 10cbleu	de 100 et au-dessous.... » 50 » 20
7161	» 20 —	de 100 à 200 » » » 35
7162	» 30 —	200 à 300 » » » 50
7163	» 40 —	300 à 400 » » » 60
7164	» 50 —	400 à 500 » » » 70
7165	1	» violet 500 à 1000 » » » 75
7166	2	— 1000 à 2000 » » » 75
7167	3	— 2000 à 3000 » » » 90
7168	4	— 3000 à 4000 » » 1 »
7169	5	— 4000 à 5000 » » 1 »
7170	6	» carmin 5000 à 6000 » » 1 50
7171	7	— 6000 à 7000 » » 2 »
7172	8	— 7000 à 8000 » » 3 »
7173	9	— 8000 à 9000 » » 3 »
7174	10	— 9000 à 10000 » » 1 50
Même type, sans surcharge rouge, C sur B.		
7175	» 50 cent.	bleu..... » » » 30
Les mêmes, percés en lignes.		
7176	» 10 cent.	bleu
7177	» 20 —	—
7178	» 30 —	—
7179	» 40 —	—
7180	» 50 —	—
7181	1	— violet..... » » 2 »
7182	2	— —
7183	3	— —
7184	4	— —
7185	5	— —
7186	6	» carmin..... » » » »
7187	7	— —
7188	8	— —
7189	9	— —
7190	10	— —
Le même, sans surcharge.		
7191	» 50 cent.	bleu..... » » » »
1 ^{er} juillet 1874. Mêmes types, sans surcharge rouge, cartouche renfermant la valeur du bas supprimé, valeur en chiffres plus grands, C sur B.		
7192	» 45cbleu	de 200 à 300 » » » 40
7193	» 60 —	300 à 400 » » » 50
7194	» 75 —	400 à 500 » » » 50
7195	1 50	violet 900 à 1000 » » 1 »
7196	3 »	— 1000 à 2000 » » 1 »
7197	4 50	— 2000 à 3000 » » 1 »
7198	6 »	— 3000 à 4000 » » 1 25
7199	7 50	— 4000 à 5000 » » » »
7200	9 »	» carmin 5000 à 6000 » » » »
7201	10 50	— 6000 à 7000 » » » »
7202	12 »	— 7000 à 8000 » » » »
7203	13 50	— 8000 à 9000 » » » »
7204	15 »	— 9000 à 10000 » » 2 50
Les mêmes, percés en lignes.		
7205	» 45 cent.	bleu
7206	» 60 —	—
7207	» 75 —	—
7208	1 50	— violet..... » » » »
7209	3 »	— —
7210	4 50	— —
7211	6 »	— —
7212	7 50	— —
7213	9 »	» carmin..... » » » »
7214	10 50	— —
7215	12 »	— —
7216	13 50	— —
7217	15 »	— —
Août 1874. Mêmes types, sans surcharge, valeur en gros chiffres, cartouche contenant la valeur sans ornements, C sur B.		
7218	» 15cbleu	de 100 et au-dessous.... » » » 15
7219	» 30 —	de 100 à 200 » » » 20
7220	» 45 —	200 à 300 » » » 25



19 février 1874, Figurines en haut, fond ligné, C sur B, à droite: DEMI-DROIT EN SUS surcharge rouge.

		NEUFS	USÉS
7221	» 60c bleu de 300 à 400	» » » 25	» » » 25
7222	» 75 — 400 à 500	» » » 30	» » » 30
7223	» 90 — 500 à 600	» » » 30	» » » 30
7224	» 1 05 — 600 à 700	» » » 4	» » » 4
7225	» 1 20 — 700 à 800	» » » 40	» » » 40
7226	» 1 35 — 800 à 900	» » » 40	» » » 40
7227	» 1 50 lilas 900 à 1000	» » » 50	» » » 50
7228	» 3 — 1000 à 2000	» » » 60	» » » 60
7229	» 4 50 — 2000 à 3000	» » » 60	» » » 60
7230	» 6 — 3000 à 4000	» » » 75	» » » 75
7231	» 7 50 — 4000 à 5000	» » » 75	» » » 75
7232	» 9 » carmin 5000 à 6000	» » » 1 »	» » » 1 »
7233	» 10 50 — 6000 à 7000	» » » 1 25	» » » 1 25
7234	» 12 — 7000 à 8000	» » » 1 25	» » » 1 25
7235	» 13 50 — 8000 à 9000	» » » 1 50	» » » 1 50
7236	» 15 — 9000 à 10000	» » » 1 50	» » » 1 50

Les mêmes, percés en lignes, C. s. B.

7237	» 15 cent. bleu	» » » »	» » » »
7238	» 30 —	» » » »	» » » »
7239	» 45 —	» » » »	» » » »
7240	» 60 —	» » » »	» » » »
7241	» 75 —	» » » »	» » » »
7242	» 90 —	» » » »	» » » »
7243	» 1 05 —	» » » »	» » » »
7244	» 1 20 —	» » » »	» » » »
7245	» 1 35 —	» » » »	» » » »
7246	» 1 50 — lilas	» » » »	» » » »
7247	» 3 —	» » » »	» » » »
7248	» 4 50 —	» » » »	» » » »
7249	» 6 —	» » » »	» » » »
7250	» 7 50 —	» » » »	» » » »
7251	» 9 — carmin	» » » »	» » » »
7252	» 10 50 —	» » » »	» » » »
7253	» 12 —	» » » »	» » » »
7254	» 13 50 —	» » » »	» » » »
7255	» 15 —	» » » »	» » » »

1877, Même type, C sur B.

7256	» 16 50 cent. de 10000 à 11000	» » » »	» » » »
7257	» 18 — 11000 à 12000	» » » »	» » » »
7258	» 19 50 — 12000 à 13000	» » » »	» » » »
7259	» 21 — 13000 à 14000	» » » »	» » » »
7260	» 22 50 — 14000 à 15000	» » » »	» » » »
7261	» 24 — 15000 à 16000	» » » »	» » » »
7262	» 25 50 — 16000 à 17000	» » » »	» » » »
7263	» 27 — 17000 à 18000	» » » »	» » » »
7264	» 28 50 — 18000 à 19000	» » » »	» » » »
7265	» 30 — 19000 à 20000	» » » »	» » » »

TIMBRES DE DIMENSION



Octobre 1862,
Aigle
dans un ovale.
C sur B.

7266	» 50 cent. bleu	» » » 75	» » » 75
7267	» 1 —	» » » 1 »	» » » 1 »
7268	» 1 50 —	» » » 30	» » » 30
7269	» 2 —	» » » 1 75	» » » 1 75
7270	» 3 —	» » » 30	» » » 30

Même type, percés en lignes.

7271	» 50 cent. bleu	» » » 1 »	» » » 1 »
7272	» 1 —	» » » 1 50	» » » 1 50
7273	» 1 50 —	» » » 30	» » » 30
7274	» 2 —	» » » 2 50	» » » 2 50
7275	» 3 —	» » » 30	» » » 30



1865-66,
Escusson aux
armes
impériales,
C sur B.

		NEUFS	USÉS
7276	» 20 cent. gris perle	» » » »	» » » »
7277	» 20 — lie de vin	» » » 15	» » » 15
7278	» 20 — mauve	» » » 20	» » » 20
7279	» 20 — violet	» 50 » 0	» » » 0
7280	» 50 — bistre	» » » 50	» » » 50
7281	» 1 — vert	» » » 50	» » » 50
7282	» 1 50 — rouge	» » » 1 50	» » » 1 50
7283	» 2 — bleu	» » » 1 50	» » » 1 50
7284	» 3 — carmin	» » » »	» » » »

Les mêmes timbres, percés en lignes

7285	» 20 cent. lie de vin	» » » 1 »	» » » 1 »
7286	» 20 — mauve	» » » 1 »	» » » 1 »
7287	» 20 — violet	» » » 50	» » » 50
7288	» 50 — bistre	» » » 1 »	» » » 1 »
7289	» 1 — vert	» » » 1 »	» » » 1 »
7290	» 1 50 — rouge	» » » 2 50	» » » 2 50
7291	» 2 — bleu	» » » 2 »	» » » 2 »
7292	» 3 — carmin	» » » »	» » » »

Avril 1871, Mêmes timbres, avec surcharge au compositeur de DEUX 10c EN SUS, moins le 5 cent. qui porte 5c EN SUS, surcharge noire.

7293	» 20 cent. violet	» 50 » 15	» » » 15
7294	» 50 — bistre	» » » 1 50	» » » 1 50
7295	» 1 — vert	» » » 1 »	» » » 1 »
7296	» 1 50 — rouge	» » » »	» » » »
7297	» 2 — bleu	» » » »	» » » »
7298	» 3 — carmin	» » » »	» » » »

Même type, surcharge bleue, C. s. B.

7299	» 20 cent. violet	» » » 1 »	» » » 1 »
7300	» 50 — brun	» » » »	» » » »
7301	» 1 — vert	» » » »	» » » »
7302	» 1 50 — vermillon	» » » »	» » » »
7303	» 2 — bleu	» » » »	» » » »

Même type, surcharge rouge.

7304	» 50 cent. brun	» » » »	» » » »
7305	» 3 — carmin	» » » »	» » » »

Même type, avec 2 DÉCIMES EN SUS.

7306	» 50 cent. brun	» » » »	» » » »
7307	» 1 50 — orange	» » » »	» » » »

Même type, avec 2/10 EN SUS.

7308	» 50 cent. brun	» » » »	» » » »
------	-----------------	---------	---------

Même type, avec 1/5 EN SUS.

7309	» 20 cent. violet	» » » »	» » » »
------	-------------------	---------	---------

Le même, avec gros chiffre 25 en surcharge noire aux angles inférieurs.

7310	» 20 cent. violet	» » » 50	» » » 50
------	-------------------	----------	----------

Même type, 5c EN SUS, le mot SUS retourné, C sur B.

7311	» 20 cent. violet	» » » »	» » » »
------	-------------------	---------	---------

Mêmes types, percés en lignes.

7312	» 20 cent. + 5 violet	» 1 » » 50	» » » 50
7313	» 50 — + deux 10c	» » » 1 50	» » » 1 50
7314	» 50 — + 2/10	» » » 1 50	» » » 1 50
7315	» 1 — + deux 10c	» » » 1 50	» » » 1 50
7316	» 1 50 — + deux 10c	» » » »	» » » »
7317	» 2 — + Jeux 10c	» » » »	» » » »
7318	» 3 — + deux 10c	» » » »	» » » »

Avec surcharge rouge.

7319	» 1 cent. + deux 10c	» » » »	» » » »
------	----------------------	---------	---------



25 juin 1872
Cartouche
octog. dans
un rect. ren-
fermant le
mot FRANCE
en haut et
la valeur en
dessous. C.
B. burelé de
couleur.

		NEUFS	USÉS
7320	» 25 cent. bleu et noir	» 50 » 0	» » » 0
7321	» 50 — et 2 1/10 bleu et lilas	» 2 » 1 »	» » » 1 »
7322	» 1 — et 2 1/10 bleu et brun	» 3 50 » 75	» » » 75
7323	» 1 50 — et 2 1/10 bleu et orange	» 5 50 » 1 25	» » » 1 25
7324	» 2 — et 2 1/10 bleu et vert	» » » »	» » » »
7325	» 3 — et 2 1/10 bleu et vermillon	» » » 2 »	» » » 2 »

Juin 1872, Mêmes types, sauf l'encadrement qui est de couleurs diverses et la valeur en noir, C sur B, burelé de couleur.

7326	» 50 cent. et 2 1/10 brun rouge et noir	» 1 » » 25	» » » 25
7327	» 1 — et 2 1/10 vert et noir	» 2 » » 40	» » » 40
7328	» 1 50 — et 2 1/10 violet et noir	» 3 » » 75	» » » 75
7329	» 2 — et 2 1/10 carm. et noir	» 4 » » 1 »	» » » 1 »
7330	» 3 — et 2 1/10 carm. et violet	» 6 » » 2 »	» » » 2 »

Ce dernier burelé jaune.

Mêmes types, percés en lignes, C sur B, burelé.

7331	» 25 cent. bleu et noir	» » » 1 »	» » » 1 »
7332	» 50 — bleu et lilas	» » » 1 75	» » » 1 75
7333	» 1 — bleu et brun	» » » 2 »	» » » 2 »
7334	» 1 50 — bleu et orange	» » » 2 »	» » » 2 »
7335	» 2 — bleu et vert	» » » 3 »	» » » 3 »
7336	» 3 — bleu et verm.	» » » 3 »	» » » 3 »
7337	» 50 — brun et noir	» » » 1 »	» » » 1 »
7338	» 1 — vert et noir	» » » »	» » » »
7339	» 1 50 — violet et noir	» » » 1 50	» » » 1 50
7340	» 2 — carmin et noir	» » » 1 75	» » » 1 75
7341	» 3 — carm. et violet	» » » »	» » » »

TIMBRES D'AFFICHES

27 juillet 1870, Même genre, C. s. B. burelé.

7342	» 5 cent. et 2 1/10 carm. et violet	» 15 » 1 »	» » » 1 »
7343	» 10 — et 2 1/10 carm. et vert	» 25 » 10	» » » 10
7344	» 20 — et 2 1/10 carm. et orange	» 35 » 10	» » » 10

Même type, légende bleu clair, C sur B, burelé.

7345	» 5 cent. et 2 1/10 carm. et bleu	» » » »	» » » »
------	-----------------------------------	---------	---------

Mêmes types, C sur B, burelé, piqués 13.

7346	» 5 cent. et 2 1/10 carm. et violet	» » » »	» » » »
7347	» 10 — et 2 1/10 carm. et vert	» » » »	» » » »
7348	» 20 — et 2 1/10 carm. et orange	» » » »	» » » »

(La suite au prochain numéro.)

dr
L/
g
v

12.
he
ns
in
le
CE
et
en
s.
de

85

75

25

5

0

5

2

3

5

5

5

2

2

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

DE TOUS LES TIMBRES

QUE L'ON PEUT SE PROCURER A L'AGENCE CENTRALE DES COLLECTIONNEURS

CHEZ CHARLES ROUSSIN, 31, PASSAGE DU HAVRE, A PARIS

Pour les commandes, il suffira d'indiquer le numéro d'ordre du timbre et le prix, neuf ou usé. Il ne sera fait droit à aucune commande, si elle n'est accompagnée du montant. Les frais d'envois, AU-DESSOUS DE 5 FRANCS POUR LA FRANCE, ET 10 FRANCS POUR L'ÉTRANGER, SONT A LA CHARGE DE L'ACHETEUR. Les prix des enveloppes sont indiqués comme découpées. Les enveloppes entières variant de prix, suivant leur rareté et leur format. Pour les enveloppes entières en cours, 20 0/0 au-dessus du prix indiqué. Les lettres non affranchies sont refusées.

ABRÉVIATIONS : C sur B..... couleur sur blanc.
N sur C..... noir sur couleur.
Réimp..... réimpression.

Les prix indiqués dans ce numéro ANNULENT ceux indiqués dans la première édition jusqu'au n° 5745.

TIMBRES DE COPIES D'EXPLOITS

30 décembre 1873, Même genre, C sur B.

	NEUFS	USÉS
7349 » 50 cent. et 2 1/10 noir et brun.....	1 »	» 35
7350 1 » — et 2 1/10 noir et vert.....	2 »	» »
7351 5 » — et 2 1/10 noir et carmin ..	» »	» »
7352 10 » — et 2 1/10 bleu et violet...	» »	» »

Ces deux derniers sur papier saumon.

TIMBRES DE RÉCÉPISSÉS



Aigle dans un carré. C sur B.

7353 » 20 cent. bleu..... » » » 1



1871, Timbre hexagone, déesse de la Justice. C sur B (provisoire).

7354 » 20 cent. bleu..... » » » »

Même type, avec la surcharge PLUS 5 CENTIMES.

7355 » 20 cent. + 5 bleu..... » » » »

1871, Timbre provisoire, déesse de la Justice dans un cercle. C sur B.

7356 » 50 cent. bleu..... » » » »

TIMBRES DE RECONNAISSANCES DE VALEURS COTÉES



1864, Aigle dans un rectangle, C sur teinté.

	NEUFS	USÉS
7357 » 20 cent. bleu foncé, teinté vert d'eau.....	» »	» 50
7358 » 20 — bleu foncé, teinté vert bleu.....	» »	» 50

TIMBRES DE QUITTANCES

1871, Valeur au centre d'un octogone, C sur B, burelé, larges bandes croisées en filigrane.

7359 » 10 cent. bleu..... » » » »		
Même type, avec deux bandes étroites verticales en filigrane.		
7360 » 10 cent. bleu..... » 20 » »		
Même type, papier uni.		
7361 » 10 cent. bleu..... » 25 » 05		
Même type, percé en lignes, C sur B, burelé.		
7362 » 10 cent. bleu..... » 20 » »		
Même type, piqué 13, C sur B, burelé.		
7363 » 10 cent. bleu..... » 20 » 05		

TIMBRES DE CONNAISSEMENTS



1872, Timbre double, même type que les Dimensions de même date; le premier renferme la valeur, le second les mots: ESTAMPILLE DE CONTRÔLE; les timbres annulés étant découpés nous les vendons séparément.

	NEUFS	USÉS
7364 » 50 cent. bistre et noir.	1 25 »	» »
7365 1 » — et 2 1/10 vert et noir.....	2 50 »	» »
7366 2 » — et 2 1/10 carm. et noir.....	4 50 »	» »

Les mêmes, découpés.

7367 » 50 cent. bistre et noir.	» » »	» » »
7368 Contrôle noir et bistre.	» » »	» » »
7369 1 » cent. et 2 1/10 vert et noir.....	» » »	» » »
7370 Contrôle noir et vert...	» » »	» » »
7371 2 » cent. et 2 1/10 carm. et noir.....	» » »	» » » 40
7372 Contrôle noir et carmin »	40 »	» 30

PETIT CABOTAGE

1875, Même type, C sur B, burelé.
7373 1 franc noir et violet... » » » »

VAGONS-LIT



1877, Valeur dans un petit cartouche au centre d'un octogone, légende IMPOT C sur B, piqué 11 1/2.

7374 1 11 cent. bleu.....	» » »	» 75
7375 1 73 — jaune.....	» » »	» 75
7376 1 86 — vert.....	» » »	» 1 »
7377 1 15 — bleu.....	1 75 »	» 60
7378 1 75 — jaune.....	2 50 »	» 50
7379 1 90 — vert.....	3 25 »	» 75

Même type, non dentelé.

7380 1 75 cent. jaune..... » » » 75

TIMBRES D'AGENTS DE CHANGE DE LA VILLE DE NANTES



1869,
Chiffre
dans un carré,
C sur B.

	NEUFS	USÉS
7381	» 25 cent. rouge	» » » 25
7382	» 50 — bleu	» » » 35
1870. Même type, C sur B.		
7383	1 franc noir	» » » 40
7384	2 — —	» » » 50
7385	3 — —	» » » 75

TIMBRE D'OCTROI DE LA VILLE D'EPINAL
IMPÔT SUR LA LIMONADE



Grand rectangle, avec ornements typographiques, N sur jaune.

7386	» 5 cent. noir	» » » »
------	----------------	---------

TIMBRES SUR LES ALLUMETTES



1871,
Valeur et inscript.
dans un cercle
au centre trilobé,
N sur C.

7387	Sans valeur, noir	» » » »
Pour les allumettes en bois.		
7388	» 1 1/2 cent. noir	» » » »
7389	» 3 — bleu	» » » »
7390	» 6 — rose	» » » »
7391	» 15 — orange	» » » »
7392	» 30 — chamois	» » » »
Pour les allumettes en cire.		
7393	» 5 cent. vert.	» » » »
7394	» 10 — jaune	» » » »
7395	» 20 — saumon	» » » »
7396	» 50 — rose foncé	» » » »
7397	1 » — violet	» » » »

Bandes, même timbre avec ornements typographiques de chaque côté, longueur 133 millimètres, N sur B.

7398	» 1 1/2 cent. blanc	» » » »
7399	» 3 — bleu	» » » »
7400	» 6 — rose clair	» » » »
7401	» 15 — orange	» » » »
7402	» 30 — chamois	» » » »
7403	» 5 — vert	» » » »
7404	» 10 — jaune	» » » »
7405	» 20 — saumon	» » » »
7406	» 50 — rose foncé	» » » »
7407	1 » — violet	» » » »

2^e série, N sur B.
Pour les allumettes en bois.

	NEUFS	USÉS
7408	» 3 cent. noir	» » » »
Pour les allumettes en cire.		
7409	» 5 cent. noir	» » » »
7410	» 10 — —	» » » »
7411	» 20 — —	» » » »
7412	» 50 — —	» » » »
7413	1 » — —	» » » »

Bandes, N sur B.

7414	» 3 cent. noir (en bois)	» » » »
7415	» 5 — — (en cire)	» » » »
7416	» 10 — —	» » » »
7417	» 20 — —	» » » »
7418	» 50 — —	» » » »
7419	1 » — —	» » » »

1872. 2^e émission, même type, N s. B.
Pour les allumettes en bois.

7420	» 4 cent. noir	» » » »
7421	» 8 — —	» » » »
7422	» 20 — —	» » » »
7423	» 40 — —	» » » »

Bandes, même type, N sur B.

7424	» 4 cent. noir	» » » »
7425	» 8 — —	» » » »
7426	» 20 — —	» » » »
7427	» 40 — —	» » » »

Même type, N sur B.
Pour les allumettes en bois.

7428	» 2 cent. noir	» » » »
7429	» 2 1/2 — —	» » » »

ALLUMETTES D'ORIGINE ÉTRANGÈRE

1876. Bande avec divers ornements, cartouche octogone au centre, légende : CONTRIBUTIONS DIRECTES, 20 CENTIMES.

7430	» 20 cent. noir (bande)	» » » »
7431	» 4 — — (timbre)	» » » »
7432	» 5 — —	» » » »

TIMBRES SUR LA CHICORÉE

1871. Mêmes types que pour les allumettes, N sur B.

7433	Sans valeur, noir	» » » »
7434	» 3 cent. noir	» » » »
7435	» 7 1/2 — —	» » » »
7436	» 15 — —	» » » »
7437	» 30 — —	» » » »

Bandes, mêmes types.

7438	Sans valeur, noir	» » » »
7439	» 3 cent. noir	» » » »
7440	» 7 1/2 — —	» » » »
7441	» 15 — —	» » » »
7442	» 30 — —	» » » »

Mêmes types, N sur C.

7443	» 7 1/2 cent. noir s/gris	» » » 25
7444	» 7 1/2 — noir s/brun pâle	» » » »

1878. Tête de Mercure dans un cercle, ornements et figurines à droite et à gauche.

7445	» 7 1/2 cent. noir	» » » 25
------	--------------------	----------

TIMBRES SUR LA BOUCIE

1873. Mêmes types que les bandes sur la chicorée de 1871.

7446	» 15 cent. noir	» » » »
7447	» 30 — —	» » » »

COMPAGNIE GÉNÉRALE DES TRANSPORTS PARISIENS PAR LE MATÉRIEL DES OMNIBUS

1878. Valeur dans un cartouche, OMNIBUS en dessous, C sur B pointillé de couleur, gravés.

	NEUFS	USÉS
7448	» 25 cent. brun pointillé brun	» 40 » »
7449	» 50 — bleu pointillé bleu	» 75 » »
7450	» 75 — vert pointillé rose	1 25 » »
7451	1 » — vermill. pointillé bleu	1 50 » »

GAMBIE

Afrique.

(COLONIE ANGLAISE)

Valeur exprimée en pence et en shilling : 12 pence ou 1 shilling valent 1 fr. 25.



1869,
Effigie à relief
de la
reine Victoria,
C sur B.

7452	4 pence brun	1 25 » »
7453	6 — bleu	2 50 » »

1874. Même type, C sur B (CC et couronne).

7454	6 pence bleu	1 50 » »
------	--------------	----------

GRANDE-BRETAGNE

Europe.

Valeur exprimée en pence et en shilling : 12 pence ou 1 shilling valent 1 fr. 25.



1840,
Effigie de la reine
Victoria,
V. R. aux angles
supérieurs,
C sur B
(petite couronne).

7455	1 penny noir	» » » »
------	--------------	---------

1840. Même type, fleurons en haut, lettres aux angles inférieurs, C sur B (petite couronne).

7456	1 penny noir	3 50 » 20
7457	2 — bleu foncé	» » » 40
7458	2 — bleu clair	» » » 50

1841. Même type, C sur B.

7459	1 penny rouge brique	» » » 50
7460	1 — rouge brun	» » » 50

Même type, azuré par la gomme, C sur B.

7461	1 penny rouge brique	3 » » 20
7462	1 — rouge brun	» » » 20



1841,
Même type,
mais avec ligne
blanche
en dessus et en dessous
de l'effigie,
C sur B
(petite couronne).

NEUFS USÉS

- 7463 2 pence bleu..... » » » 20
7464 2 — bleu clair..... » » » 20



1842,
Effigie à relief
octogone,
C sur B (V.R.)

- 7465 6 pence violet..... » » » 50

1842, Effigie à relief, octogone.
C sur B (fil de soie).



- 7466 10 pence brun..... 4 » 1 25

- 7467 1 shill. vert..... » » » 1 »

1850, Type de 1841, C sur B, piq. 16
(petite couronne).

- 7468 1 penny rouge..... » » » 25

- 7469 2 — bleu..... » » » 40

Même type, azuré par la gomme.

- 7470 1 penny rouge..... » » » 25

- 7471 1 — rouge brique... » » » 25

- 7472 1 — rouge brun... » » » 25

- 7473 2 — bleu..... » » » 40

Même type, azuré par la gomme,
piqués 14 (petite couronne).

- 7474 1 penny rouge..... » » » 50

- 7475 2 — bleu..... » » » 40

Même type, papier blanc.

- 7476 1 penny rouge..... » » » 50

1854, Même type, azuré par la
gomme, piqués 16 (grande cou-
ronne).

- 7477 1 penny rouge..... » » » »

- 7478 2 — bleu..... » » » »

Sur papier blanc.

- 7479 1 penny rouge..... » » » »

- 7480 2 — bleu..... » » » »

1855, Même type et même filigrane,
azuré par la gomme, piqués 14.

- 7481 1 penny rouge..... » » » 30

- 7482 2 — bleu..... » » » »

Les mêmes, sur papier blanc.

- 7483 1 penny rouge..... » » » 05

- 7484 1 — brique..... » » » 15

- 7485 2 — bleu clair..... » » » 05

- 7486 2 — bleu foncé..... » » » 05



1855,
Eff. de Victoria.
ornements aux
angles. C sur B.
azuré par la
gomme, piq. 14
(petite jarre-
tière).

NEUFS USÉS

- 7487 4 pence rose..... » » » 40

1856, Même type et piquage (grande
jarretière).

- 7488 4 pence rose..... 3 » » 15

Même type, C sur B glacé, piqués 14
(fleurs héraldiques aux angles).



- 7489 6 pence lilas..... » » » 20

- 7490 1 shill. vert..... » » » 25

1858, Type de 1841, grandes lettres
aux angles, petit chiffre 7 sur les
côtés, C sur B, piqués 14 (grande
couronne).

- 7491 2 pence bleu..... » » » 25

Même type, avec petit chiffre 8
sur les côtés.

- 7492 2 pence bleu..... » » » 20

Même type, chiffres divers sur
les côtés.

- 7493 2 pence bleu foncé..... » 40 » 05

1862-63, Effigie de Victoria, petites
lettres aux angles, C sur B glacé,
piqués 14 (fleurs héraldiques).



- 7494 3 pence rose..... » » » 25

- 7495 4 — vermill. (jarret.) 1 75 » 10

- 7496 6 — lilas..... 2 50 » 15

- 7497 9 — bistre..... 3 » » 20

- 7498 1 shill. vert..... 3 25 » 20

1864, Type de 1858, lettres aux
angles. C sur B, piqués 14
(grande couronne).

- 7499 1 penny rouge foncé... » 20 » 05

- 7500 1 — rouge clair... » 20 » 05

1865-66, Type de 1862, avec grandes
lettres aux angles, mêmes piqua-
ges et filigrane, C sur B, sauf le
4 pence avec jarretière.

- 7501 3 pence rose..... » » » 05

- 7502 4 — vermillon clair... » » » 05

- 7503 4 — vermill. foncé. 1 50 » 05

- 7504 6 — lilas..... » » » 10

- 7505 9 — bistre..... » » » 40

- 7506 1 shill. vert..... » » » 10

1867, Mêmes timbres et piquages
(tige de rose).



NEUFS USÉS

- 7507 3 pence rose..... 1 25 » 05

- 7508 6 — lilas..... » » » 10

- 7509 6 — lilas (sans trait
d'union)... » » » 10

- 7510 9 — bistre..... 2 50 » 25

- 7511 10 — brun rouge... 3 » » 50

- 7512 1 shill. vert..... 3 » » 05

- 7513 2 — bleu..... 4 » » 10

1867, Même type, de grande di-
mension, C sur B, piqués 15
(croix de Malte).



- 7514 5 shill. rose..... 8 » » 50

1870, Effigie de Victoria, C sur B,
piqués 14.



- 7515 1/2 penny rouge (half
penny)... » 10 » 05

- 7516 1 1/2 — rouge (cou-
ronne)... » 25 » 10



1872,
Eff. de Victoria
dans
un hexagone,
C sur B glacé,
piqués 14
(tige de rose).

- 7517 6 pence brun jaune... 2 » » 10

- 7518 6 — gris..... 2 » » 10

1873-76. Mêmes types que les pré-
cédents, mais avec lettres de
couleur sur blanc aux angles
(tige de rose).

- 7519 3 pence rose..... » 50 » 05

- 7520 4 — vermillon..... » » » 50

- 7521 6 — gris..... 1 25 » 10

- 7522 1 shill. vert..... 2 » » 10



1875, Eff. de Victoria dans un octogone, C sur B, lettres de couleur aux angles piq. 14 (ancr).

NEUFS USÉS

- 7523 2½ pence brun rouge. » » » »
- Même type, petite couronne en filigrane.
- 7524 2½ pence brun rouge. » » » »
- Même type, Globe en filigrane.
- 7525 2½ pence brun rouge. » 50 » 05



1876, Eff. de Victoria, C sur B, piqué 14 (jarretière).

- 7526 8 pence jaune. 1 25 » »
- 1877, Effigie de Victoria, type de l'émission 1873-76, C sur B, piqué 14 (jarretière).
- 7527 4 pence vert terne. » 75 » 20

BANDES POUR IMPRIMÉS



1870, Effigie de Victoria, millésime C sur B.

- 7528 1/2 penny vert. » » » »
- 1871, Même type, sans millésime
- 7529 1/2 penny vert. » 20 » 10
- Même type, avec avis en trois lignes.
- 7530 1/2 penny vert. » 25 » »
- Même type, avec avis en cinq lignes.
- 7531 1/2 penny vert. » 20 » »

ENVELOPPES

1840, Grande vignette Mulready, C sur B.

Forme de lettre.

- 7532 1 penny noir. 9 » 6 »
- 7533 2 — bleu. 12 » » »

Forme enveloppe.

- 7534 1 penny noir. 10 » 6 50
- 7535 2 — bleu. 12 » » »

1841, Effigie à relief de Victoria (fil de soie).



NEUFS USÉS

Forme de lettre.

- 7536 1 penny rose sur blanc. » » » »
- 7537 1 — rose sur azur. » » » »

Forme enveloppe.

- 7538 1 penny rose sur blanc 1 50 » 30
- 7539 2 — bleu pâle sur blanc. 2 » » »
- 7440 2 — bleu foncé sur blanc. 2 » » »

1855, Même effigie, avec millésime C sur B.



- 7541 1 penny rose. » 40 » 10
- 7542 2 — bleu. » 50 » »
- 7543 3 — rose. » 75 » »
- 7544 4 — vermillon. 1 » » »
- 7545 6 — violet. 1 50 » »
- 7546 1 shill. vert. 2 50 » »

Ces enveloppes se trouvent aussi imprimées sur différents papiers de couleur, sur commande.



1872-74, Eff. de Victoria dans un écusson, millésime, C sur B.

NEUFS USÉS

- 7547 1½ penny rose s/blanc. » 75 » »
- 7548 1½ — rose s/azur. » 75 » »
- 7549 1½ — brun s/blanc » 50 » »
- 7550 1½ — brun s/azur. » 50 » »



1876, Eff. de Victoria, C sur B et sur C

- 7551 2½ pence violet brun sur blanc. » 60 » »
- 7552 2½ — brun sur azur » 60 » »
- Type de 1855.
- 7553 4 pence vert terne. » » » »

POUR LETTRES CHARGÉES



1877, Effigie de Victoria, C sur rose, timbre à la patte de fermeture, forme sac.

- 7554 2 pence bleu. » 60 » 15
- 1878, Même type, bords festonnés.
- 7555 2 pence bleu. » 60 » »

ENVELOPPES A DOUBLES TIMBRES

On peut varier à l'infini la composition et la couleur du papier; ces enveloppes ne s'impriment que sur commande.

ENVELOPPES PARTICULIÈRES

Même type que l'émission de 1855: le timbre est entouré d'un cercle sur lequel se trouve l'adresse du négociant qui les fait faire, il nous suffit d'en indiquer une.

- 7556 1 penny rose. » » » 10

ENVELOPPES POUR LES LETTRES EN RETOUR

Armoiries blanches sur rouge, frappées à la patte, C sur B, différents types.

- 7557 Sans valeur, rouge. » » » 50

(La suite au prochain numéro.)

DE TOUS LES TIMBRES

QUE L'ON PEUT SE PROCURER A L'AGENCE CENTRALE DES COLLECTIONNEURS
 CHEZ CHARLES ROUSSIN, 31, PASSAGE DU HAVRE, A PARIS

Pour les commandes, il suffira d'indiquer le numéro d'ordre du timbre et le prix, neut ou usé. Il ne sera fait droit à aucune commande, si elle n'est accompagnée du montant. Les frais d'envoi, AU-DESSOUS DE 5 FRANCS POUR LA FRANCE, ET 10 FRANCS POUR L'ÉTRANGER, SONT A LA CHARGE DE L'ACHETEUR. Les prix des enveloppes sont indiqués comme découpées. Les enveloppes entières variant de prix, suivant leur rareté et leur format. Pour les enveloppes entières en cours, 20 0/0 au-dessus du prix indiqué. Les lettres non affranchies sont refusées.

ABRÉVIATIONS : C sur B..... couleur sur blanc.
 N sur C..... noir sur couleur.
 Réimp..... réimpression.

Les prix indiqués dans ce numéro ANNULENT ceux indiqués dans la première édition jusqu'au n° 5802.

Armes dans un ovale en largeur.
 C sur azur.

7558 Sans valeur, rouge..... » » 1 »
 NEUFS USÉS

Sans armes au revers, portant
 seulement une inscription sur la
 face, N sur B.

7559 Sans valeur..... » » 1 »

CERTIFICAT DE MISE A LA POSTE

Formule timbrée, C sur B.

7560 1/2 penny rose..... » 50 » »

CARTES DE CORRESPONDANCE



1870,
 Inscript. et armes,
 timbre à droite,
 C sur chamois.
 (1/2 penny.)

7561 Grand format lilas..... 1 25 » »

7562 Petit format lilas..... » 40 » »



1872,
 Effigie à relief
 de Victoria,
 C sur B.

7563 1/2 penny rose..... » 50 » »



1875,
 Eff. de Victoria
 à droite,
 cadre
 formé d'une
 grecque,
 FOREIGN POST
 CARD,
 C sur chamois.

7564 1 penny farthing brun
 rouge..... » 30 » »

1875. Type de 1870, C sur B.

7564 1/2 penny brun rouge... » 30 » »
 bis.



1878,
 Carte sans enca-
 drement,
 C sur carton épais.

7565 1/2 penny brun rouge
 sur blanc.. » 25 » »
 NEUFS USÉS

7566 1/2 — brun rouge
 sur jaune. » 25 » »

TIMBRES-TELEGRAPHE

1876-77. Effigie de Victoria, dessins
 variés, C sur B, piqués 14, fil
 grans divers.



7567 1 penny rouge brun... » 25 » »
 (trèfle)



7568 3 pence carmin..... » 75 » »
 (tige de rose)



7569 4 pence vert terne.... 1 » » »
 (jarretière)



7570 6 pence gris vert..... 1 25 » »
 (tige de rose)
 NEUFS USÉS



7571 1 shill. vert clair..... 2 » » »
 (tige de rose)



7572 3 shill. bleu terne..... 5 » » »
 (tige de rose)



7573 5 shill. carmin..... 9 » » »
 (croix de Malte)



NEUFS USÉS

7574 10 shill. gris vert..... 17 » » »
(croix de Malte)



7575 1 livre brun violet..... » » » »
(trèfle)



7576 5 livres orange..... » » » »
(trèfle)

IMPRIMÉS POUR TÉLÉGRAMME

1869. Formule, impression noire sur blanc, timbre octogone, type des enveloppes 1855.

7577 1 shill. vert..... 3 50 » »

1876. Même formule, dimension plus petite, timbre rond, C s. B.



NEUFS USÉS

7578 1 shill. vert..... 2 50 » »

CARTES TÉLÉGRAMME

1872. Formule avec timbre octogone. type des enveloppes de 1855. C sur B.

7579 1 shill. vert..... 3 » » »

Même type, avec armoiries au revers.

7580 1 shill. vert..... 3 50 » »

TIMBRES-TÉLÉGRAPHE PRIVÉS

BONNELLI'S ELECTRIC TELEGRAPH COMPANY



Mercure dans un cercle. C sur B. piqués 13.

7581 3 pence bistre brun..... » » » »

7582 6 — noir..... 3 » » »

Le même, non dentelé.

7583 6 pence noir..... 2 50 » »

BRITISH AND IRISH MAGNETIC TELEGRAPH COMPANY



Inscription dans un ovale, N sur C. piqués 13 1/2 (joudres).

7584 3 pence blanc..... 1 50 » »

7 85 6 — chamois..... 2 50 » »

7586 1 shill. violet..... 3 50 » »

7587 1 sh. 6 p. gris..... 5 » » »

7588 2 shill. jaune (inscrip. en fil)..... 7 » » »

7589 3 — bleu..... » » » »

7590 5 — rouge..... » » » »

LONDON DISTRICT TELEGRAPH COMPANY LIMITED



NEUFS USÉS

Chiffres et inscription, N sur C, piqués.

7591 3 pence..... » » » »

7592 6 — vermillon..... » » » »

LONDON DISTRICT TELEGRAPH COMPANY LIMITED, 90, CANNON STREET



Inscription, N sur C, piqués 11.

7593 3 pence jaune..... 1 25 » 40

7594 6 — rose..... 2 50 » 50

THE ELECTRIC TELEGRAPH COMPANY FRANKED MESSAGE

Imprimé pour télégrammes, figurine à relief, C sur rose.

7595 1 shill. bleu..... » » » »

THE ELECTRIC TELEGRAPH COY.

1861, C sur B, piqué 12.

7596 3 pence noir..... » » » »

Cadre guilloché de 57 sur 53 mill., avec inscription, C sur B, J. L. R. J. S. F.

7597 4 shill. noir..... » » » »

THE ELECTRIC TELEGRAPH COMPANY FRANKED MESSAGE

Inscription, N sur C, rectangle de grande dimension.

7598 3 pence jaune..... » » » »

7599 1 sh. 6 p. rose..... » » » »

7600 2 shill. vert pâle..... » » » »

7601 3 — bleu foncé..... » » » »

7602 4 — blanc..... » » » »

THE ELECTRIC TELEGRAPH COMPANY (R. G. J. S. F.)



Inscription, C sur B, piqués 12 1/2.

		NEUFS	USÉS
7603	3 pence ocre	»	»
7604	6 —	»	»
7605	1 shill. orange	»	»
7606	18 pence rose	»	»
7607	2 shill. vert.	»	»
7608	1/2 crown brun.	»	»
7609	3 shill. bleu	»	»
7610	4 — noir	»	»
7611	5 — violet	»	»

Même type, sur fond guilloché non dentellé.

7612	4 shill. noir	»	»
------	---------------	---	---

THE ELECTRIC TELEGRAPH COMPANY
(R. G. H. W.)

Inscription, C sur B, piqués 12 1/2 — 10.

7613	3 pence ocre	»	»
7614	6 — vermillon	»	»
7615	1 shill. orange	»	»
7616	18 pence rose	»	»
7617	2 shill. vert.	»	»
7618	1/2 crown (?)	»	»
7619	3 shill. bleu	»	»
7620	4 — (?)	»	»
7621	5 — (?)	»	»

UNITED KINGDOM ELECTRIC TELEGRAPH COMPANY



Inscription dans un rectangle C sur B, piqués 15.

7622	3 pence brun clair	»	»
7623	6 — carmin	»	»
7624	1 shill. violet	»	»

UNITED KINGDOM ELECTRIC COMPANY LIMITED



Inscription dans un oblong, C s. B, piqués 15.

7625	3 pence jaune	»	»
7626	6 — carmin	»	»
7627	1 shill. violet	»	»
7628	1 sh. 6 p vert.	»	»
7629	1 shill. lilas sur azur.	»	»

OFFICES PARTICULIERS

EXPRESS PARCELS DELIVERY Co, voiture dans un ovale, C s. B.

7630	1 penny rouge	»	»
------	---------------	---	---



1865. EDINBURGH AND LEITH. armes. C sur B, grande dimension.

		NEUFS	USÉS
7631	1 farthing vert bronze	»	»
7632	1 — bleu lilas	»	»
7633	1 — violet	»	»
7634	1 — bleu	»	»
7635	1 — mauve	»	»

1866. Même type, PARCEL DELIVERY COMPANY. C sur B.

7636	Sans valeur, jaune	»	»
7637	— vert	»	»
7638	— rouge	»	»
7639	— brique	»	»
7640	1 farthing lilas	»	»
7641	1/2 penny vert jaune	»	»



1866, EDINBURGH AND LEITH, voiture dans un losange, C sur B.

7642	2 pence jaune	»	40
7643	3 — rouge	»	60

Même type, dimension plus petite, N sur C.

7644	Sans valeur, jaune	»	»
7645	— brun	»	»

1866, CLARK AND Co, CIRCULAR AND PARCEL DELIVERY, C sur B.

7646	... bleu	»	20
------	----------	---	----



1866, LIVERPOOL. armoiries, C sur B.

7647	1 farthing brun	»	»
7648	1/2 penny lilas	»	25

1866, METROPOLITAN CIRCULAR DELIVERY, armes, C sur B.

7649	1 farthing rose	»	20
7650	1/2 penny orange	»	20



1866, GLASGOW, armes, C sur B.

		NEUFS	USÉS
7651	1 farthing rose	»	20
7652	1/2 penny rouge	»	20



1866, LONDON CIRCULAR DELIVERY, armes, C sur B.

7653	1 farthing bleu	»	20
7654	1/2 penny lilas	»	20

1867, LONDON AND DISTRICTS, petite dimension, C sur B.

7655	1 farthing vert clair	»	»
7656	1/2 penny brun violet	»	»
7657	1/2 — rose	»	»



1867, DUNDEE CIRCULAR DELIVERY, armes, petite dimension, C sur B.

7658	1 farthing lilas	»	»
7659	1/2 penny rouge	»	»

1867, ABERDEEN CIRCULAR DELIVERY, armes, petite dimension, C s. B.

7660	1 farthing bistre	»	»
7661	1/2 penny bleu	»	»



1867, NATIONAL CIRCULAR DELIVERY, armes, petite dimension C sur B.

7662	1 farthing vert	»	20
7663	3 — jaune	»	25
7664	1/2 penny bleu	»	25
7665	1 — rose	»	»

1867, NATIONAL DELIVERY COMPANY, armes, C sur B.

7666	... vert	»	25
7667	... bleu	»	25
7668	... lilas	»	25
7669	... rouge	»	25

1868, LONDON DELIVERY COMPANY. armes, C sur B.

7670	1 farthing vert	»	20
7671	3 — lilas	»	20
7672	1/2 penny bleu	»	25
7673	1/2 — violet	»	»
7674	1 — vermillon	»	30

1868, DUNDEE, armes, C sur B.

7675	1 farthing vert	»	20
7676	3 — lilas	»	20
7677	1/2 penny bleu	»	25
7678	1 — vermillon	»	30



1868,
MANCHESTER,
armes.
C sur B.

		NEUFS	USÉS
7679	1 farthing vert.	» 20	» »
7680	3 — lilas	» 20	» »
7681	1/2 penny bleu	» 25	» »
7682	1 — vermillon	» 30	» »

1868, GLASGOW, armes, C sur B.

7683	1 farthing vert.	» 20	» »
7684	3 — lilas	» 20	» »
7685	1/2 penny bleu	» 25	» »
7686	1 — vermillon	» 30	» »



1868,
LIVERPOOL.
armes.
C sur B.

7687	1 farthing vert.	» 20	» »
7688	3 — lilas	» 20	» »
7689	1/2 penny bleu	» 25	» »
7690	1 — vermillon	» 30	» »



1868,
ABERDEEN.
armes.
C sur B.

7691	1 farthing vert.	» 20	» »
7692	3 — lilas	» 20	» »
7693	1/2 penny bleu	» 25	» »
7694	1 — vermillon	» 30	» »



1868,
BIRMINGHAM.
armes.
C sur B.

7695	1 farthing vert.	» 20	» »
7696	3 — lilas	» 21	» »
7697	1/2 penny bleu	» 25	» »
7698	1 — vermillon	» 30	» »

1868, METROPOLITAN, armes, C s. B.

7699	1 farthing vert.	» 20	» »
7700	3 — lilas	» 20	» »
7701	1/2 penny bleu	» 25	» »
7702	1 — vermillon	» 30	» »

1868, EINBURGH AND LEITH, armes.
C sur B.

		NEUFS	USÉS
7703	1 farthing vert.	» 20	» »
7704	3 — lilas	» 20	» »
7705	1/2 penny bleu	» 25	» »
7706	1 — vermillon	» 30	» »

LIVERPOOL PARCEL DELIVERY.
20, CASES STREET, N sur C.
piqués.



7707	1 penny jaune	» » »	» » »
7708	2 — rouge s/blanc	» » »	» » »
7709	3 — rose	» » »	» » »
7710	4 — vert	» » »	» » »
7711	6 — bleu lilacé	» » »	» » »

LIVERPOOL PARCEL DELIVERY
6, WOOD STREET, N sur C.
piqués.

7712	1 penny	» » »	» » »
7713	2 —	» » »	» » »
7714	3 — rose	» 1	» » »
7715	3 — blanc	» 1	» » »

TIMBRES DE CHEMIN DE FER

BRISTOL AND EXETER RAILWAY.
N sur C.

7716	1 penny blanc	» » »	» » »
------	---------------	-------	-------

CALEDONIAN RAILWAY, lion dans
un écu, C sur B, piqué.

7717	1/2 penny bleu	» » »	» » »
------	----------------	-------	-------

CALEDONIAN PORT PATRICK AND
GLASGOW AND S. W. R., N sur B.
percé en lignes.

7718	For one newspaper only blanc	» 30	» » »
------	---------------------------------	------	-------

Même Compagnie, N sur B, percés
en lignes sur N.

7719	1 penny blanc	» 75	» » »
7720	2 —	» 1	» » »
7721	3 —	» » »	» » »
7722	4 —	» » »	» » »
7723	6 —	» » »	» » »

CALEDONIAN RAILWAY, N sur C.
C. R. en surcharge rouge, percé
en lignes sur N.

7724	For one newspaper only vert.	» 25	» » »
------	---------------------------------	------	-------

Même Compagnie, N sur C, C. R.
en surcharge rouge, percés en
lignes sur N.

7725	1/2 penny jaune	» » »	» » »
7726	1 —	» » »	» » »
7727	2 —	» » »	» » »
7728	3 —	» » »	» » »
7729	4 —	» » »	» » »
7730	6 —	» » »	» » »
7731	Under 5 lbs vert.	» » »	» » »
7732	5 lbs and above bleu	» » »	» » »

Les m^{mes}. avec NORTH et C. R. en
surcharge bleue, percés en lignes
sur N.

		NEUFS	USÉS
7733	1/2 penny jaune	» 50	» » »
7734	1 — blanc	» 75	» » »
7735	2 — jaune	» 1	» » »
7736	3 —	» » »	» » »
7737	4 —	» » »	» » »
7738	6 —	» » »	» » »
7739	Under 5 lbs jaune	» 75	» » »
7740	5 lbs and above bleu	» » »	» » »

Les m^{mes}. avec SOUTH et C. R. en
surcharge bleue, percés en lignes
sur N.

7741	1/2 penny	» » »	» » »
7742	1 — blanc	» 75	» » »
7743	2 —	» 1	» » »
7744	3 —	» » »	» » »
7745	4 —	» » »	» » »
7746	6 —	» » »	» » »
7747	Under 5 lbs vert.	» 75	» » »
7748	5 lbs and above	» » »	» » »

CALEDONIAN RAILWAY SCOTTISH
CENTRAL SECTION, N sur C, percé
en lignes sur N.

7749	1 penny jaune	» » »	» » »
------	---------------	-------	-------

COURANT PARCEL, armes, N sur C.

7750	... blanc	» 40	» » »
7751	... jaune	» » »	» » »
7752	... vert	» » »	» » »
7753	... chamois	» » »	» » »
7754	... brun clair	» » »	» » »

DAILY REVIEW, N sur B, percé en
lignes sur N.

7755	... blanc	» » »	» » »
------	-----------	-------	-------

DEESIDE RAILWAY, N sur C, percé
en lignes.

7756	For one newspaper vert	» » »	» » »
------	------------------------	-------	-------

EDINBURGH AND GLASGOW RAILWAY,
chiffre sur guilloché, N sur C
glacé.

7757	1 penny jaune	» » »	» » »
7758	3 — vermillon	» » »	» » »

EDINBURGH AND GLASGOW AND
NORTH BRITISH RAILWAYS, N sur
couleur, percé en lignes sur N.

7759	Daily review 5 lbs above 1 lb	» » »	» » »
------	-------------------------------	-------	-------

EDINBURGH AND GLASGOW AND
SCOTTISH CENTRAL RAILWAYS,
N sur C, percés en lignes sur N.

7760	1 penny rose	» » »	» » »
7761	2 —	» » »	» » »
7762	3 — bleu	» » »	» » »
7763	4 — vert	» » »	» » »
7764	6 — jaune	» » »	» » »
7765	Daily review 5 lbs and above gris vert	» » »	» » »

Daily courant under 5 lbs
jaune

7766	Daily courant under 5 lbs jaune	» » »	» » »
------	------------------------------------	-------	-------

For one newspaper rose

7767	For one newspaper rose	» » »	» » »
------	------------------------	-------	-------

FURNESS RAILWAYS, inscription
dans un rectangle, C sur B,
percé en lignes.

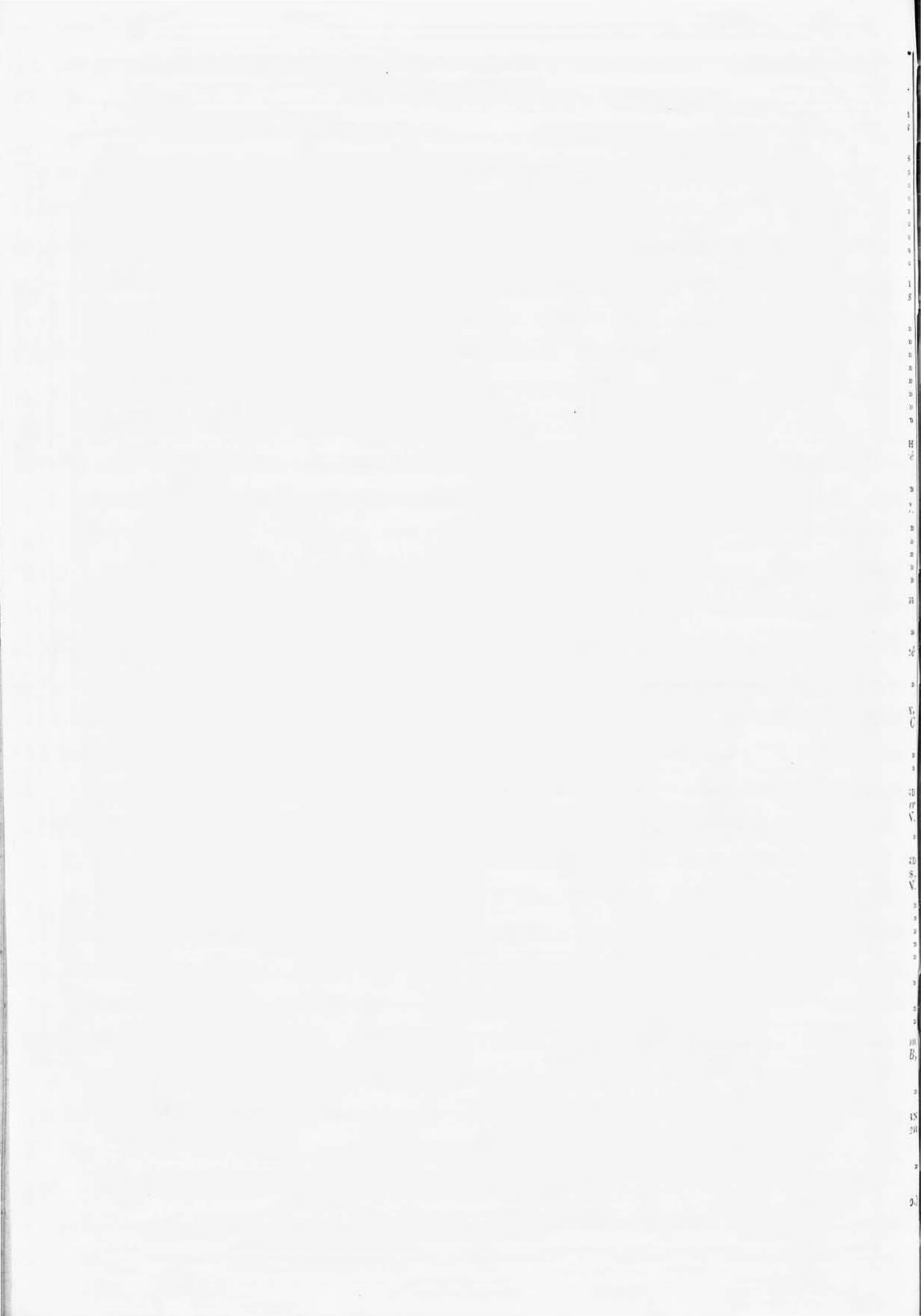
7768	One newspaper bleu	» » »	» » »
------	--------------------	-------	-------

GLASGOW AND SOUTH WESTERN
RAILWAY, N sur C, percé en
lignes sur N.

7769	For one newspaper cham	» » »	» » »
------	------------------------	-------	-------

(La suite au prochain numéro.)

dl
L/
q!
y(



ILLUSTRÉ

DE TOUS LES TIMBRES

QUE L'ON PEUT SE PROCURER A L'AGENCE CENTRALE DES COLLECTIONNEURS

CHEZ CHARLES ROUSSIN, 31, PASSAGE DU HAVRE, A PARIS

Pour les commandes, il suffira d'indiquer le numéro d'ordre du timbre et le prix, neut ou usé. Il ne sera fait droit à aucune commande, si elle n'est accompagnée du montant. Les frais d'envois, AU-DESSOUS DE 5 FRANCS POUR LA FRANCE, ET 10 FRANCS POUR L'ÉTRANGER, SONT A LA CHARGE DE L'ACHETEUR. Les prix des enveloppes sont indiqués comme découpées. Les enveloppes entières variant de prix, suivant leur rareté et leur format. Pour les enveloppes entières en cours, 20 0/0 au-dessus du prix indiqué. Les lettres non affranchies sont refusées.

ABRÉVIATIONS : C sur B..... couleur sur blanc.
N sur C..... noir sur couleur.
Réimp..... réimpression.

Les prix indiqués dans ce numéro ANNULENT ceux indiqués dans la première édition jusqu'au n° 5802.

Même Compagnie, avec UNDER 2 LBS, N sur C, percés en lignes sur N.

	NEUFS	USÉS
7770	1 penny chamois pâle..	» » » »
7771	2 — — — —	» » » »
7772	3 — — — —	» » » »
7773	4 — — — —	» » » »
7774	6 — — — —	» » » »

Le même, avec UP TO 5 LBS, N sur C, percé en lignes sur N.

7775	1 penny chamois pâle..	» » » »
------	------------------------	---------

GREAT EASTERN RAILWAY, losange, C sur B, piqués 11.



7776	1/2 penny vert et noir ..	» 20 » »
7777	1 — — bleu et rouge »	» 30 » »
7778	1 1/2 — — bleu et lilas..	» 45 » »
7779	2 — — vert et rouge..	» 60 » »

GREAT NORTH OF SCOTLAND RAIL., N sur C, percé en lignes sur N.

7780	1 penny jaune	» 60 » »
------	---------------------	----------

GREAT NORTHERN RAILWAY, C sur B

7781	For one newspaper vermillon	» » » »
------	-----------------------------------	---------

Même Compagnie, C sur B, piqués.

7782	2 pence vert.....	» » » »
7783	3 — —	» » » »
7784	4 — —	» » » »
7785	6 — —	» » » »

Même Compagnie, armes, C sur B, piqués.



	NEUFS	USÉS
7786	1/2 penny rouge.....	» 20 » »
7787	1 — — lilas	» 30 » »
7788	1 1/2 — — brun.....	» 50 » »
7789	2 — — bleu.....	» 75 » »

GREAT WESTERN RAILWAY, N sur C, percés en lignes.

7790	1 newspaper orange....	» 20 » »
7791	2 — — —	» 30 » »
7792	3 — — —	» 50 » »
7793	4 — — —	» 75 » »

Même Compagnie, armes, C sur B, piqués, rectangle de grande dimension.

7794	3 lbs ou 3 p. bleu	1 » » »
7795	6 — — 4 — —	1 40 » »
7796	12 — — 6 — —	2 » » »
7797	24 — — 8 — —	2 50 » »
7798	48 — — 1 sh. —	» » » »
7799	3 — — 4 p. vert	1 40 » »
7800	6 — — 5 — —	1 50 » »
7801	12 — — 7 — —	2 50 » »
7802	24 — — 9 — —	» » » »
7803	48 — — 13 — —	» » » »

GREAT WESTERN RAILWAY NORTHERN DIVISION, C sur B, piqués, grande dimension.

7804	3 lbs ou 3 p. rouge	» 75 » »
7805	16 — — 4 — —	1 40 » »
7806	24 — — 6 — —	2 » » »
7807	48 — — 9 — —	» » » »

GREAT WESTERN RAILWAY PREPAID PROVINCIAL NEWSPAPER PARCEL, C sur B, piqués, grande dimension.

7808	2 pence rouge.....	» 75 » »
7809	3 — —	1 » » »
7810	4 — —	1 25 » »

GREAT NORTH OF SCOTLAND RAIL., N sur C, percé en lignes sur N.

	NEUFS	USÉS
7811	1 penny rose pâle	» 60 » »

HIGHLAND RAILWAY, C sur B, piqués.

7812	1/2 penny rouge.....	» 60 » »
------	----------------------	----------

Même Compagnie, N sur C, piqués.

7813	1 1/2 penny vert.....	» » » »
7814	3 — — rose foncé	» » » »
7815	4 1/2 — —	» » » »
7816	6 — — lilas	» » » »

Même Compagnie, N sur C, avec OPEN AT BOTH ENDS en haut, piqués.

7817	1/2 penny rouge.....	» 40 » »
7818	1 1/2 — — vert.....	» 75 » »
7819	1 1/2 — — bleu vert..	» 1 » » »

HIGHLAND RAILWAY. Inscription dans un carré, STATION'S TWIXT PERTH KEITH et BON-BRIDJE, C sur B, piqués.

7820	1/4 penny noir	» 25 » »
7821	1/2 — —	» 30 » »
7822	1 — —	» 50 » »
7823	2 — —	» 75 » »
7824	3 — —	1 » » »
7825	4 — —	1 50 » »
7826	5 — —	2 » » »
7827	6 — —	2 50 » »
7828	7 — —	» » » »
7829	8 — —	» » » »
7830	9 — —	» » » »
7831	10 — —	» » » »

Les mêmes, dans un cadre fleuroné, BETWEEN HELMSDALE, ETC. N sur C, piqués.

7832	1/4 penny vert	» 25 » »
7833	1/2 — —	» 30 » »
7834	1 — —	» 50 » »
7835	2 — —	» 75 » »
7836	3 — —	1 » » »
7837	4 — —	» » » »

BONAR-BRIDGE AND GOLSPIE.

7838	1/4 penny vert	» 25 » »
7839	1/2 — —	» 30 » »
7840	1 — —	» 50 » »
7841	2 — —	» 75 » »
7842	3 — —	» » » »
7843	4 — —	» » » »
7844	5 — —	» » » »

		NEUFS	USÉS
7845	6 pence vert	»	»
7846	7 — —	»	»
7847	8 — —	»	»
7848	9 — —	»	»
7849	10 — —	»	»

GOLSPIE AND HELMSDALE.

7850	1/4 penny chamois	» 25	»
7851	1/2 — —	» 30	»
7852	1 — —	» 50	»
7853	2 — —	» 75	»
7854	3 — —	»	»
7855	4 — —	»	»
7856	5 — —	»	»
7857	6 — —	»	»
7858	7 — —	»	»
7859	8 — —	»	»
7860	9 — —	»	»
7861	10 — —	»	»

Même disposition que les précédents, doubles filets pour cadre. BOTH ENDS OPEN. ANY STATION WEST OF DINGWALL.

7862	1/4 penny rose	» 30	»
7863	1/2 — —	» 40	»
7864	1 — —	» 50	»
7865	2 — —	» 75	»
7866	3 — —	»	»
7867	4 — —	»	»
7868	5 — —	»	»
7869	6 — —	»	»
7870	7 — —	»	»
7871	8 — —	»	»
7872	9 — —	»	»
7873	10 — —	»	»

HIGHLAND AND DINGWALL AND SKYE RAILWAYS, inscription dans un carré, N sur C, piqués.

7874	1/2 penny orange	» 25	»
7875	1 1/4 — —	» 50	»
7876	2 1/4 — —	» 75	»
7877	3 — —	» 1	»
7878	6 — —	»	»
7879	8 1/2 — —	» 2 50	»

HIGHLAND AND SUTHERLAND RAIL., les mêmes que les précédents. N sur C, piqués.

7880	1/2 penny jaune	» 30	»
7881	1 1/4 — —	» 60	»
7882	2 1/4 — —	» 75	»
7883	4 — —	» 1 25	»
7884	6 — —	» 1 75	»
7885	8 1/4 — —	» 2 25	»

HIGHLAND SUTHERLAND AND DUKE OF SUTHERLAND RAILWAYS (mêmes que les précédents).

7886	3/4 penny bleu	» 60	»
7887	2 — —	» 75	»
7888	3 — —	» 1	»
7889	5 — —	» 1 50	»
7890	7 1/2 — —	» 2 25	»
7891	10 1/4 — —	» 2 75	»

HIGHLAND SUTHERLAND DUKE OF SUTHERLAND AND SUTHERLAND AND CAITHNESS RAILWAYS (mêmes que les précédents).

7892	1/2 penny vert	» 30	»
7893	2 — —	» 60	»
7894	3 3/4 — —	» 1 25	»
7895	6 — —	» 1 75	»
7896	9 — —	» 2 50	»
7897	1 shill.	» 2 75	»

INVERNESS AND PERTH AND INVERNESS AND ABERDEEN JUNCTION RAILWAYS, C sur B, piqués.

7898	1/2 penny rouge	»	»
7899	4 1/4 — chamois	»	»

LANCASHIRE AND YORKSHIRE RAIL., chiffres, C sur B, piqués.

		NEUFS	USÉS
7900	2 pence rose	»	»
7901	3 — —	»	»
7902	4 — —	»	»

LONDON AND NORTH WESTERN RAIL., chiffre dans un losange, C sur B.

7903	2 pence vert	»	»
7904	3 — —	»	»
7905	4 — —	»	»
7906	6 — —	»	»
7907	9 — —	»	»

Les mêmes, N sur C.

7908	2 pence jaune	»	»
7909	3 — —	»	»
7910	4 — —	»	»
7911	6 — —	»	»
7912	9 — —	»	»
7913	1 shill.	»	»
7914	1 sh 6 p.	»	»
7915	5 shill.	»	»

Même Compagnie, N sur C, percés en lignes.

7916	1 newspaper jaune	» 20	»
7917	2 — —	» 30	»
7918	3 — —	» 50	»
7919	4 — —	» 75	»



LONDON AND SOUTHWESTERN RAILWAY, C sur azur.

7920	1 penny lilas	» 40	»
7921	1 1/4 — —	» 75	»
7922	2 — —	» 1	»
7923	4 — —	» 1 75	»
7924	1 shill. rose sur blanc	»	»

Les mêmes, piqués.

7925	1/2 penny lilas	» 20	»
7926	2 — —	»	»
7927	3 — —	» 1	»
7928	6 — —	» 2	»
7929	9 — —	» 2 50	»

MANCHESTER SHEFFIELD AND LINCOLNSHIRE RAILWAY, croix armoriée.

7930	3 pence	»	»
------	---------	---	---

Même Compagnie, chiffre et inscriptions, C sur B, piqués.

7931	For migle newspaper bleu	» 60	»
7932	2 pence bleu	» 75	»
7933	3 — —	»	»
7934	4 — —	»	»
7935	8 — —	»	»

MARIPOUT AND CARLISTE RAILWAY COMPANY, chiffre dans un losange, C sur B.

7936	2 pence jaune	»	»
7937	3 — bleu	»	»

C. MERCURY AND W. HERALD PARCEL, N sur C.

		NEUFS	USÉS
7938	... bleu	»	»

MIDLAND RAILWAY, chiffre dans un écu, C sur B, piqués.

7939	2 pence orange	»	»
7940	3 — —	»	»

MIDLAND RAILWAY, armes, C sur B.

7941	2 pence vert	»	»
------	--------------	---	---

Même Compagnie, C sur B.

7942	2 lbs orange	»	»
------	--------------	---	---

MIDLAND RAILWAY, inscriptions et chiffres, C sur B, piqués.

7943	1/2 penny chair	» 25	»
7944	1 — —	» 35	»
7945	1 1/4 — —	» 50	»
7946	2 — —	» 75	»

MON. RAILWAY AND CANAL CO., N sur C, oblongs, piqués.

7947	1 penny rose	» 75	»
7948	2 — jaune	» 1	»
7949	3 — bleu	» 1 50	»

NORTH BRITISH RAILWAY, N sur B, percés en lignes sur N.

7950	For one newspaper vert moiré	» 50	»
------	------------------------------	------	---

7951	For one newspaper noir sur vert	» 50	»
------	---------------------------------	------	---

NORTH BRITISH RAILWAY COMPANY, C sur B, percé en lignes sur N.

7952	1/2 penny rose	»	»
------	----------------	---	---

NORTH BRITISH RAILWAY, CONVEYANCE LABEL NEWSPAPER UNDER 5 LBS. N sur B, percés en lignes sur N.

7953	Courant bleu, bur. rouge	»	»
------	--------------------------	---	---

7954	Daily review brun, bur. bleu	»	»
------	------------------------------	---	---

NORTH BRITISH RAILWAY, WESTERN SECTION, N sur C, percés en lignes sur N.

7955	1 penny jaune	» 75	»
7956	2 — —	» 1	»
7957	3 — —	»	»
7958	4 — —	»	»
7959	6 — —	»	»
7960	Daily review jaune	»	»

Même Compagnie, lettres différentes, N sur C, percés en lignes sur C.

7961	1 penny	»	»
7962	2 — rose	»	»

Même Compagnie, N sur C, percé en lignes sur N.

7963	6 pence chamois	»	»
------	-----------------	---	---

Même Compagnie, chiffres sur guilloché, N sur C glacé.

7964	1 penny	»	»
7965	2 — —	»	»
7966	3 — orange	»	»
7967	4 — vert	»	»

NORTH BRITISH AND CALEDONIAN, SCOTTISH CENTRAL SECTION, N sur couleur, percé en lignes sur N.

7968	For one newspaper chamois	» 75	»
------	---------------------------	------	---

Même Compagnie, N sur C, percés en lignes sur N.

7969	1 penny	»	»
7970	2 — rose	»	»

		NEUFS	USÉS
7971	3 pence	»	»
7972	4 — vert.	»	»
7973	6 — jaune.	»	»
<i>Même Compagnie, lettres gothiques, N sur C, percés en lignes sur N.</i>			
7974	1 penny chamois	75	»
7975	2 — —	1 25	»
7976	3 — —	»	»
7977	4 — —	»	»
7978	6 — —	»	»
NORTH BRITISH AND EDINBURGH AND GLASGOW RAILWAY, N sur noiré de couleur.			
7979	For one newspaper vert.	25	»
<i>Même légende en noir que le précédent, armoiries, C sur B.</i>			
7980	5 lbs and above vermillon	»	»
NORTH EASTERN RAILWAY, armes, C sur B, piqués.			
7981	For single newspaper vermillon	»	»
7982	For single newspaper rouge	»	»
<i>Même Compagnie, armes, C sur B piqués.</i>			
7983	3 lbs blanc	5	»
7984	6 — —	»	»
7985	9 — —	»	»
7986	12 — —	»	»
7987	24 — —	»	»
7988	48 — —	»	»
NORTH OF INVERNESS, vert sur C, piqués.			
7989	2 pence rose	»	»
7990	4 — blanc	»	»
7991	6 — jaune	»	»
7992	8 — chamois	»	»
7993	1 shill. gris foncé	»	»
PERTH AND INVERNESS, N sur C, piqués.			
7994	1½ penny blanc	»	»
7995	3 — jaune	»	»
7996	4½ — bleu	»	»
7997	6 — chamois	»	»
7998	9 — gris foncé	»	»
RHYMNEY RAILWAY Co, chiffre dans un losange, N sur C.			
7999	1 penny jaune	»	»
SCOTTISH NORTH EASTERN RAIL., N sur C, percé en lignes sur N.			
8000	For one newspaper chamois	»	»
<i>Même Compagnie, N sur C, percés en lignes sur N.</i>			
8001	1 penny jaune	»	»
8002	2 — rose foncé	»	»
SIRHOWY RAILWAY COMP., croix, N sur C, piqués.			
8003	1 penny blanc	50	»
8004	2 — rose	75	»
8005	3 — bleu	1	»
TAFF VALE RAILWAY, N sur C, carré, piqué.			
8006	1/2 penny vert bleu	25	»
<i>Même Compagnie, N sur C, oblongs, piqués.</i>			
8007	1 penny blanc	40	»
8008	2 — bleu	75	»
8009	3 — rose	1	»
8010	6 — jaune	2	»

TIMBRES FISCAUX
POUR ACTES JUDICIAIRES
RÈGNE DE GUILLAUME III (1688-1702)



Rose entourée de la jarretière, VI PENCE en bas.

NEUFS USÉS
8011 6 pence gris

Le timbre ci-dessus est la marque de contrôle collée au revers du timbre; ils sont tous gaufrés sur papier de couleur; nombreuses variétés.

REINE ANNE (1702-1714)



Rose entourée de la jarretière, VI PENCE en bas.

8012 6 pence bleu

8013 6 — gris bleu

8014 6 — rouge

Ces timbres se tiennent par deux et trois ensemble, au seul porte le contrôle.

Armes, en bas sur une ligne : XL SHILLINGS.

8015 2 pounds gris

GEORGES I^{er} (1714-1727)



Rose entourée de la jarretière, VI PENCE en bas.

8016 6 pence bleu

8017 Les trois ensemble

8018 6 pence rouge

Ces timbres sont imprimés trois ensemble, il n'y en a qu'un qui porte le contrôle.

Écusson surmonté de la couronne, en bas : I SHILLING.

8019 1 shilling gris

Écusson surmonté de la couronne, légende : SEMPER EADEM sur une banderolle, valeur en bas sur deux lignes : II SHILLINGS III PENCE.

8020 2 sh. 3 p. bleu

Rose entourée de la jarretière, en haut et sur les côtés : VI PENCE, en bas : I SHILLING.

8021 2 sh. 6 p. bleu

Armes, formés de cinq petits écussons surmontés de la couronne, V SHILLINGS en bas.

8022 5 shillings bleu

GEORGES II (1727-1760)



Rose entourée de la jarretière, VI PENCE en bas.

NEUFS USÉS
8023 6 pence bleu

8024 Les trois ensemble

8025 6 pence, sans contrôle au revers

8026 6 pence rouge

Ces timbres sont imprimés par trois, un seul porte le contrôle.

Rose entourée de la jarretière, surmontée de la couronne, en bas : I SHILLING ADDITIONAL DVTY.

8027 1 shilling bleu

Armoiries, en bas : II SHILLINGS III PENCE sur deux lignes.

8028 2 sh. 3 p. bleu

Rose entourée de la jarretière surmontée de la couronne, VI PENCE en haut et sur les côtés, I SHILLING en bas.

8029 2 sh. 6 p. bleu

8030 2 sh. 6 p. gris jauné

Armes, valeur en bas : V SHILLINGS.

8031 5 shillings bleu

GEORGES III (1760-1820)



Rose entourée de la jarretière.

8032 4 pence bleu

8033 6 — —

8034 6 — rouge

Variété, VI PENCE en demi-cercle en bas.

8035 6 pence rouge

Rose entourée de la jarretière, valeur en bas, encadrement en forme de cône.

8036 1 shilling bleu

Même type, encadrement rectangulaire.

8037 1 shilling bleu

Écusson surmonté de la couronne.

8038 1 shilling gris

Rose entourée de la jarretière, VI PENCE sur les côtés et en bas.

8039 1 sh. 6 p. bleu

Rose entourée de la jarretière, VI PENCE en haut, en bas et sur les côtés.

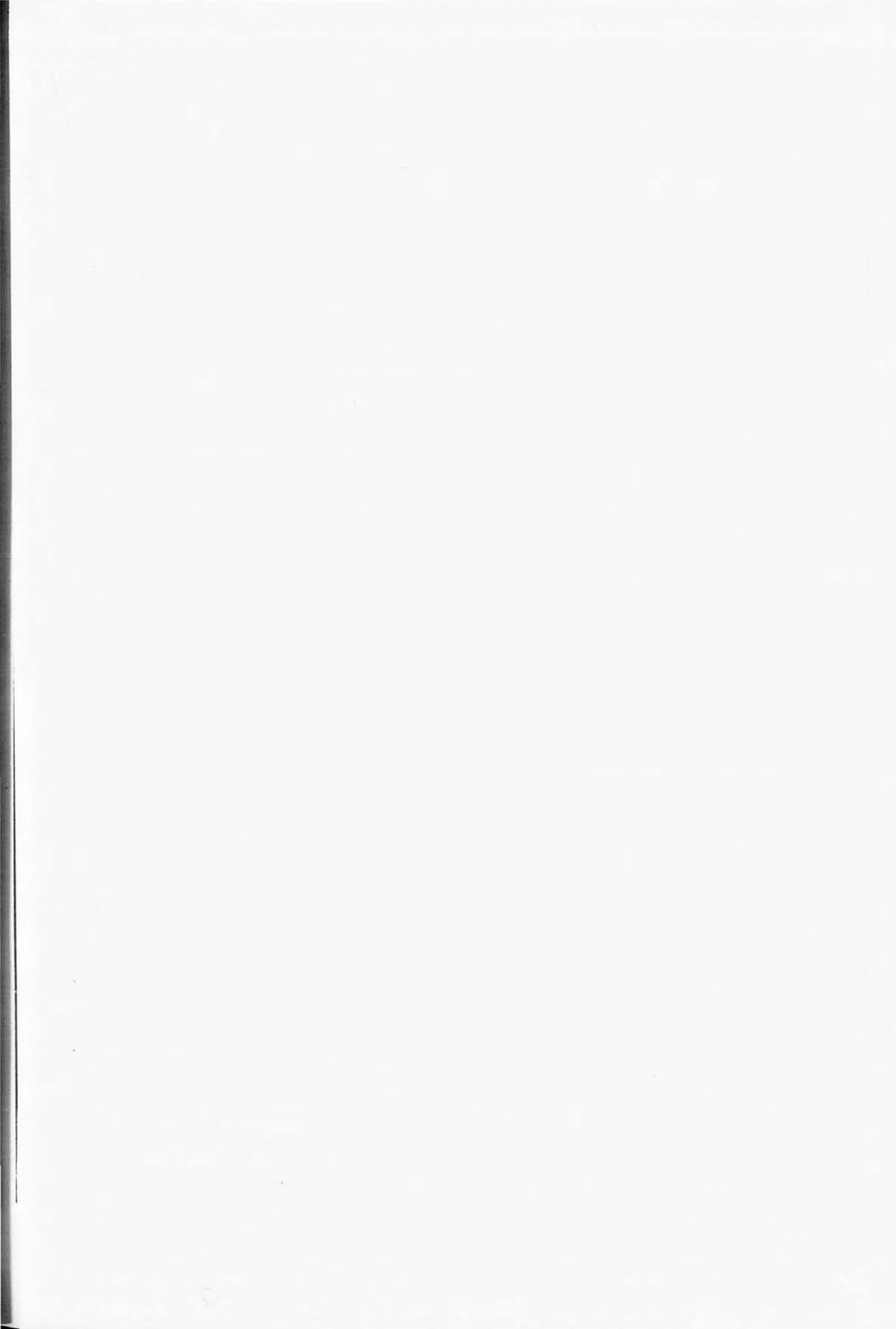
8040 2 shillings bleu

Même type, grande dimension.

8041 2 shillings rouge

	NEUFS	USÉS		NEUFS	USÉS		NEUFS	USÉS	
			<i>Rose entourée de la jarretière. en bas</i> II SHILLINGS VI PENCE sur deux lignes, imprimés souvent deux ensemble.			<i>Rose entourée de la jarretière, valeur en bas sur deux lignes courbes et millésime 1797,</i> VII SHILLINGS THREE SHILLINGS.			
8042	2 sh. 6 p. bleu.....	» » 2 »		8061	10 shillings bleu.....	» » 3 50	8078	2 pounds bleu.....	
8043	Les deux ensemble....	» » 3 »			<i>Même type.</i> SEVEN SHILLINGS THREE SHILLINGS.			» » » »	
			<i>Rose entourée de la jarretière. VI PENCE sur les côtés et en haut.</i> I SHILLING en bas.	8062	10 shillings bleu.....	» » » »	8079	2 pounds bleu.....	» » » »
8044	2 sh. 6 p. gris.....	» » » »			<i>Encadrement de branches et guirlandes surmontées de la couronne,</i> TEN SHILLINGS.			<i>Armes; au-dessus, V SHILLINGS répété deux fois; en bas, en demi-cercle,</i> II POUNDS.	
8045	2 sh. 6 p. ardoise.....	» » 3 »		8063	10 shillings bleu....	» » » »	8080	2 pounds 10 shill. bleu..	» » » »
8046	2 sh. 6 p. bleu.....	» » 2 »			<i>Rose entourée de la jarretière; en bas, DEEDS; en haut, SINGLE X SHILL.</i>			<i>Armes; en bas,</i> III POUNDS.	
8047	2 sh. 6 p. rouge.....	» » 2 50		8064	10 shillings bleu.....	» » 3 »	8081	3 pounds gris bleu....	» » » »
			<i>Rose entourée de la jarretière. valeur en bas, THREE SHILLINGS en demi-cercle.</i>			<i>Rose entourée de la jarretière; en bas, sur une ligne courbe.</i> THREE SHILLINGS; en haut, formant encadrement, VII SHILLINGS CONSOL ^d .	8082	3 pounds bleu.....	» » » »
8048	3 shillings bleu.....	» » 3 »		8065	10 shillings bleu.....	» » » »		<i>Armes; en bas, dans un demi-cercle,</i> IIII POUNDS.	
			<i>Rose entourée de la jarretière. VI PENCE en haut et sur les côtés. deux fois en cintre en bas, puis</i> I SHILLING.			<i>Armes dans un ovale, 1801 en dessous, FIFTEEN SHILLINGS en bas sur une ligne courbe, en haut</i> COMPT DUTY.	8083	4 pounds bleu.....	» » » »
8049	3 sh. 6 p. rouge.....	» » 2 50		8066	15 shillings bleu.....	» » 3 50		<i>Armes; en bas, FOUR POUNDS en demi-cercle.</i>	
			<i>Rose entourée de la jarretière. VI PENCE en haut et sur les côtés, en bas deux fois</i> I SHILLING sur deux lignes.			<i>Armes au-dessus de la valeur, XX SHILLINGS.</i>	8084	4 pounds bleu.....	» » » »
8050	3 sh. 6 p. bleu.....	» » 3 »		8067	1 pound bleu.....	» » » »		<i>Lion sur une couronne dans une jarretière; en bas, sur une ligne.</i> FIVE POUNDS.	
			<i>Armes, formés de cinq petits écussons surmontés de la couronne.</i> V SHILLINGS en bas.			<i>Armes, ONE POUND en bas sur une ligne courbe.</i>	8085	5 pounds bleu.....	» » » »
8051	5 shillings bleu.....	» » » »		8068	1 pound bleu.....	» » 3 50		<i>Armes; en bas, en demi-cercle,</i> VI POUNDS.	
			<i>Même type, formé de quatre écussons.</i>			<i>Armes, I POUND en bas sur une ligne droite.</i>	8086	6 pounds bleu.....	» » » »
8052	5 shillings bleu.....	» » » »		8069	1 pound bleu.....	» » » »		<i>Couronne, de chaque côté une corne d'abondance au-dessus,</i> SIX POUNDS sur deux lignes.	
			<i>Ecusson surmonté de la couronne, millésime en haut,</i> FIVE SHILLINGS en bas sur une banderolle.			<i>Rose entourée de la jarretière. ONE POUND en bas sur une ligne cintrée.</i>	8087	6 pounds bleu.....	» » » »
8053	5 shillings rouge....	» » 2 »		8070	1 pound bleu.....	» » 3 »		<i>Armes; en bas, en demi-cercle,</i> TEN POUNDS.	
8054	5 — bleu.....	» » 2 »		8071	1 — gris.....	» » » »	8088	10 pounds bleu.....	» » » »
			<i>Même type, sans millésime.</i>			<i>Couronne au-dessus de deux branches croisées, FIVE SHILLINGS en bas sur deux lignes, ONE POUND en haut sur deux lignes.</i>		<i>Caducée, branches, fleurs et fruits surmontés de la couronne; en haut, sur deux lignes,</i> TWELVE POUNDS.	
8055	5 shillings bleu.....	» » 3 50		8072	1 pound 5 shill. bleu..	» » 3 50	8089	12 pounds bleu.....	» » » »
			<i>Rose entourée de la jarretière. I SHILLING deux fois en bas et une fois à droite, VI PENCE deux fois en haut, une fois à gauche et en bas.</i>			<i>Armes, valeur en bas en demi-cercle, ONE POUND TEN SHILLINGS, millésime en haut, 18 à gauche, 04 à droite.</i>		<i>Armes; en bas, sur une ligne,</i> TWENTY POUNDS.	
8056	5 shillings bleu....	» » 3 »		8073	1 pound 10 shill. bleu .	» » 3 50	8090	20 pounds bleu.....	» » » »
			<i>Armes, II SHILLINGS à gauche, VI PENCE à droite, II SHILLINGS VI PENCE sur deux lignes en bas.</i>			<i>Même type, millésime en haut de la couronne.</i>		<i>Armes; en bas, TWENTY POUNDS en demi-cercle.</i>	
8057	5 shillings bleu.....	» » 3 50		8074	1 pound 10 shill. bleu..	» » » »	8091	20 pounds bleu.....	» » » »
			<i>Rose entourée de la jarretière. I SHILLING trois fois en bas. une fois à droite, VI PENCE deux fois en haut, une fois à gauche et en bas.</i>			<i>Même type, ornements au-dessus de la couronne.</i>		<i>Couronne au-dessus d'un lion debout sur un cartouche contenant la valeur: THIRTY en lettres gothiques sur fond ligné.</i>	
8058	6 shillings bleu.....	» » 2 »		8075	1 pound 10 shill. bleu..	» » » »	8092	30 pounds bleu.....	» » » »
			<i>Armes au-dessus d'une banderolle, en bas X SHILLINGS sur une ligne courbe.</i>			<i>Même type, sans millésime.</i>		<i>Couronne et banderolle sur un parchemin aux bords recourbés. sceptres et fleurs héraldiques. FORTY à gauche, POUNDS à droite.</i>	
8059	10 shillings bleu.....	» » 3 »		8076	1 pound 10 shill. bleu..	» » » »	8093	40 pounds bleu.....	» » » »
			<i>Ecusson entouré de la jarretière. couronne en haut, valeur deux fois VI PENCE, deux fois II SHILLINGS, une fois V SHILLINGS.</i>			<i>Branches et fleurs, couronne en haut; plus, ONE POUND sur une ligne droite; en bas, sur deux lignes, FIFTEEN SHILLINGS.</i>		<i>Armes; en bas, en demi-cercle,</i> FIFTY POUNDS.	
8060	10 shillings bleu.....	» » » »		8077	1 pound 15 shill. bleu..	» » 3 75	8094	50 pounds bleu.....	» » » »

(La suite au prochain numéro.)



1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

ILLUSTRÉ

DE TOUS LES TIMBRES




QUE L'ON PEUT SE PROCURER A L'AGENCE CENTRALE DES COLLECTIONNEURS

CHEZ CHARLES ROUSSIN, 31, PASSAGE DU HAVRE, A PARIS

Pour les commandes, il suffira d'indiquer le numéro d'ordre du timbre et le prix, neuf ou usé. Il ne sera fait droit à aucune commande, si elle n'est accompagnée du montant. Les frais d'envoi, AU-DESSOUS DE 5 FRANCS POUR LA FRANCE, ET 10 FRANCS POUR L'ÉTRANGER, SONT A LA CHARGE DE L'ACHETEUR. Les prix des enveloppes sont indiqués comme découpées. Les enveloppes entières variant de prix, suivant leur rareté et leur format. Pour les enveloppes entières en cours, 20 0/0 au-dessus du prix indiqué. Les lettres non affranchies sont refusées.

ABRÉVIATIONS : C sur B..... couleur sur blanc.
N sur C..... noir sur couleur.
Réimp..... réimpression.

Les prix indiqués dans ce numéro ANNULENT ceux indiqués dans la première édition jusqu'au n° 6013.

Armes; en haut, en demi-cercle. FIFTY POUNDS. NEUFS USÉS	Armes, X SHILLINGS en bas sur une ligne courbe. NEUFS USÉS	TWENTY FIVE POUNDS, millésime 1804. NEUFS USÉS
8095 50 pounds bleu..... » » » »	8103 10 shillings bleu..... » » » »	8115 25 pounds bleu..... » » » »
Armes; en haut, en demi-cercle. ONE HUNDRED POUNDS.	Ecusson et couronne, cornes d'a bondance sur les côtés. ONE POUND en bas sur une ligne courbe.	Couronne au-dessus d'un lion debout sur un cartouche conte- nant la valeur. THIRTY en lettres gothiques sur fond ligné.
8096 100 pounds bleu..... » » » »	8104 1 pound bleu..... » » 3 »	8116 30 pounds bleu..... » » » »
Harpe dans un écusson surmonté d'une couronne, G. III. REX sur les côtés de la couronne, IRELAND en haut et en bas, II SHILLINGS VI PENCE sur deux lignes, les vignettes de contrôle sont les lettres simples G. R. entrelacées.	Rose entourée de la jarretière. ONE POUND en bas sur une ligne courbe.	8117 45 pounds bleu..... » » » »
8097 2 sh. 6 p. bleu..... » » » »	Couronne au-dessus de deux bran- ches croisées, ONE POUND en haut sur deux lignes, FIVE SHILLINGS en bas sur deux lignes.	Armes; en haut, en demi-cercle, ONE HUNDRED POUNDS.
Lettres G. R. entrelacées dans un cercle surmonté de la couronne. fleurs héraldiques sur les côtés valeur X SHILLINGS; en haut, sur une banderolle, IRE; à gauche, LAND; à droite, même vignette au revers.	8106 1 pound 5 shill. bleu... » » 3 »	8118 100 pounds bleu..... » » » »
8098 10 shillings bleu..... » » » »	Armes, valeur en bas en demi-cercle	Ecusson dans une jarretière ovale, couronne en haut, ONE HUNDRED AND TWENTY sur fond rayon- nant.
GEORGES IV, GUILLAUME IV (1820-1837) MÊME MONOGRAMME	8107 1 pound 10 shill. bleu. » » » »	8119 120 pounds bleu..... » » » »
 <p>Ecusson surmonté de la couronne, millésime 1804 en haut, FIVE SHILLINGS en bas, sur une banderolle.</p>	Armes, même type, ornements au- dessus de la couronne.	VICTORIA (1837)
8099 5 shillings rouge..... » » » »	8108 1 pound 10 shill. bleu.. » » 3 50	
8100 5 — bleu..... » » » »	Armes, même type, millésime sur les côtés de la couronne.	
Cercle de perles surmonté de la couronne, millésime 1804 en haut. cornes d'abondance sur les côtés. valeur au centre sur deux lignes, NINE SHILLINGS.	8109 1 pound 10 shill. bleu.. » » » »	Rose entourée de la jarretière. VI PENCE répété deux fois à gauche et à droite.
8101 9 shillings bleu..... » » » »	Branches et fleurs surmontées de la couronne; en haut, sur une ligne, ONE POUND; en bas, sur deux lignes, FIFTEEN SHILLINGS.	8120 1 shilling bleu..... » » » »
Encadrement formé de branches et guirlandes surmontées de la couronne avec millésime 1804 en haut, TEN SHILLINGS en bas sur une ligne courbe.	8110 1 pound 15 shill. bleu. » » 3 50	Branches et guirlandes, couronne en haut, valeur au centre sur quatre lignes, ONE SHILLING THREE PENCE.
8102 10 shillings bleu..... » » » »	Armes; en dessous, sur une ligne courbe, TWO POUNDS.	8121 1 shill. 3 p. bleu..... » » » »
	8111 2 pounds rouge..... » » » »	Branches et guirlandes, couronne en haut, cartouche au centre contenant la valeur sur trois lignes, TWO SHILLINGS SIX PENCE.
	8112 2 — bleu..... » » » »	8122 2 shill. 6 p. bleu..... » » 2 »
	8113 3 pounds bleu..... » » » »	
	Lion sur une couronne dans une jarretière; en bas, FIVE POUNDS.	
	8114 5 pounds bleu..... » » » »	
	Ovale formé de fleurons et orne- ments divers, surmonté de la couronne, valeur sur trois lignes,	

		NEUFS	USÉS
8212	9 shill. rose	»	»
8213	10 — —	»	»
8214	15 — —	»	»
8215	1 pound	»	»
8216	1 p. 10 sh.	»	»
8217	1 15 —	»	»
8218	2 pounds	»	»
8219	2 p. 5 sh.	»	»
8220	2 10 —	»	»
8221	3 pounds	»	»
8222	3 p. 10 sh.	»	»
8223	4 pounds	»	»
8224	5 — —	»	»
8225	6 — —	»	»
8226	7 — —	»	»
8227	7 p. 10 sh.	»	»
8228	15 pounds	»	»
1866, Variété, armes dans un cercle, sans surcharge bleue, millésime en surcharge noire, papier blanc vergé.			
8229	6 pence rose	»	»
Avec le mot : ONE POUND en haut.			
8230	1 p. 15 sh. rose	»	»
BANKRUPTCY			
1870, Armes, valeur et millésime à relief, BANKRUPTCY en surcharge bleue (V. R.).			
8231	1 penny rose	»	»
8232	1 shill.	»	»
8233	1 sh. 6 p.	»	»
1870, Les mêmes, C sur B, piqués 13 (balances).			
8234	1 penny rose	»	»
8235	3 — —	»	»
8236	4 — —	»	»
8237	8 — —	»	»
8238	1 shill.	»	»
8239	1 sh. 6 p.	»	»
8240	2 6 —	»	»
8241	5 shill.	»	»
8242	7 sh. 6 p.	»	»
8243	10 shill.	»	»
8244	15 — —	»	»
8245	1 pound	»	»
8246	1 p. 10 sh.	»	»
8247	2 pounds	»	»
8248	3 — —	»	»
8249	5 — —	»	»
1873, Effigie de Victoria dans un octogone, surcharge de couleur. C sur B glacé, piqués 14 (jarretière).			
8250	1 penny lilas et brun	» 30	»
8251	3 — —	» 75	»
8252	8 — —	» 1 75	»
8253	8 — lilas et carmin	»	»
Même effigie dans un ovale, rectangle allongé. C sur B glacé, piqués 14 (V. R.).			
8254	1 shill. vert et carmin	»	»
8255	1 — vert et brun	» 2 50	»
8256	1 — vert et noir	»	»
8257	1 sh. 6 p. vert et rouge	»	»
8258	2 6 —	»	»
8259	5 shill. vert et violet	»	»
8260	10 — vert et rouge	»	»
8261	1 pound vert et rose	»	»
8262	2 — —	»	»
8263	5 — —	»	»
CHANCERY COURT			
1853, Armes, valeur et millésime à relief, C sur B (V. R.).			
8264	4 pence rose	»	»
8265	6 — —	»	»

		NEUFS	USÉS
8266	8 pence rose	»	»
8267	1 sh. 4 p.	»	»
8268	1 6 —	»	»
8269	2 6 —	»	»
8270	2 pounds	»	»
8271	3 — —	»	»
8272	5 — —	»	»
1862, Effigie de Victoria dans un cercle, valeur sur les côtés, large rectangle. C sur teinté, piqués 14 (septres).			
8273	3 pence violet	» 75	» 40
8274	4 — —	» 1	» 50
8275	6 — —	» 1 50	» 60
8276	8 — —	» 1 75	» 75
8277	1 shill.	» 2 50	» 75
8278	1 sh. 4 p.	»	» 75
8279	1 8 —	»	» 1
8280	2 shill.	»	» 1
8281	2 sh. 4 p.	»	» 1
8282	2 6 —	»	» 1 25
8283	2 8 —	»	» 1 25
8284	3 shill.	»	» 1
8285	3 sh. 6 p.	»	»
8286	4 shill.	»	» 1 50
8287	5 — —	»	» 1 50
8288	7 — —	»	»
8289	8 — —	»	»
8290	10 — —	»	» 2
8291	14 — —	»	»
8292	1 pound	»	»
8293	2 — —	»	»
8294	3 — —	»	»
8295	5 — —	»	»
CHANCERY FEE FUND IRELAND			
18.. (?). Armes, valeur et millésime à relief, C sur B (V. R.).			
8296	1 penny rose	»	»
8297	6 sh. 2 p.	»	»
18.. (?). Effigie de Victoria dans un cercle, type des timbres CHANCERY COURT, portant en surcharge rouge : IRELAND FEE FUND, C sur teinté, piqués 14 (septres).			
8298	3 pence violet	»	»
8299	4 — —	»	»
8300	6 — —	»	»
8301	8 — —	»	»
8302	1 shill.	»	»
8303	1 sh. 4 p.	»	»
8304	1 6 —	»	»
8305	1 8 —	»	»
8306	2 shill.	»	»
8307	2 sh. 4 p.	»	»
8308	2 6 —	»	»
8309	2 8 —	»	»
8310	3 shill.	»	»
8311	3 sh. 6 p.	»	»
8312	4 shill.	»	»
8313	5 — —	»	»
8314	7 — —	»	»
8315	8 — —	»	»
8316	10 — —	»	»
8317	14 — —	»	»
8318	1 pound	»	»
Les mêmes, dimension plus petite.			
8319	2 pounds violet	»	»
8320	3 — —	»	»
8321	5 — —	»	»
CIVIL SERVICE			
1870, Effigie de Victoria dans un ovale, surcharge rouge : CIVIL SERVICE, C sur B, piqués 14 (V. R.).			
8322	1 shill. vert	»	»
8323	2 sh. 6 p.	»	»

		NEUFS	USÉS
8324	5 shill. vert	»	»
8325	10 — —	»	»
8326	1 pound	»	»
8327	5 — —	»	»
8328	5 shill. vert (surcharge violette)	»	»
COMMON LAW COURT			
Timbre de INLAND REVENUE, portant en surcharge rouge : COMMON LAW COURT FEE; effigie de Victoria dans un cercle surmonté d'une couronne, C sur B, piqué 15 (ancree).			
8329	1 penny lilas	»	»
1866 (?), Effigie de Victoria dans un cercle portant la légende : COMMON LAW COURT, C sur B glacé, piqués 14 (balances).			
8330	1 penny violet	» 25	»
8331	6 — —	» 1 50	»
8332	1 shill.	» 2 50	» 75
8333	2 — —	»	» 40
8334	5 — —	»	» 75
8335	10 — —	»	»
8336	1 pound	»	»
COMPANIES REGISTRATION			
1867, Effigie de Victoria dans un cercle, cadres variés, C sur B teinté, piqués 15 (navire).			
8337	4 pence violet	» 1 50	»
8338	6 — —	»	»
8339	1 shill.	»	»
8340	5 — —	»	»
8341	1 pound	»	»
Ces timbres sont supprimés.			
COPY HOLD AND C ^o COMMISSION			
Tenure d'après copie du rôle de la Cour s'igneuriale, impression rose sur blanc (V. R.).			
8342	1 shill. rose	»	»
8343	2 sh. 6 p.	»	»
8344	5 shill.	»	»
8345	10 — —	»	»
8346	1 pound	»	»
8347	5 — —	»	»
1876, Effigie de Victoria, COPY HOLD en surcharge bleue.			
8348	1 shill. vert	»	»
8349	2 sh. 6 p.	»	»
8350	5 shill.	»	»
8351	10 — —	»	»
8352	1 pound lilas	»	»
8353	5 — —	»	»
COTTON BROKERS CLEARING HOUSE			
Chiffre sur fond ligné, piqué 13.			
8354	6 pence rose	»	»
COUNTY COURTS IRELAND			
Effigie de Victoria dans un octogone pour les valeurs en pence et dans un ovale pour les valeurs en shillings, C sur B, piqué 14 (jarretière).			
8355	2 pence lilas et bleu	»	»
8356	3 — lilas et brun	»	»
8357	6 — lilas et vert	»	»
8358	1 shill. vert et noir	»	»
8359	1 sh. 6 p. vert et bleu	»	»

CUSTOMS (DOUANE)

1860, Armes à relief, CUSTOMS en surcharge noire, C sur azur.

		NEUFS	USÉS
8360	1 penny rose	» » »	40
8361	4 — — —	» » »	40
8362	6 — — —	» » »	40
8363	1 shill.	» » »	50
8364	2 — — —	» » »	50
8365	5 — — —	» » »	50
8366	10 — — —	» » »	75
8367	1 pound	» » »	1 25
8368	5 — — —	» » »	1 25
8369	10 — — —	» » »	2 25

Mêmes types, tête bêche.

8370	1 penny rose	» » »	»
8371	10 shill.	» » »	»
8372	1 pound	» » »	»
8373	5 — — —	» » »	»

1862, Effigie de Victoria dans un cercle, C sur azur et sur blanc, piqués 15 (ancré).



8374	1 sh. 6 p. rouge s/azur.	» » »	»
8375	1 6 rouge s/blanc.	» » »	1 50

1862, Effigie de Victoria, cadres variés, C sur B glacé excepté le 1 sh. 6 p., piqués 15 (vaisseau).

8376	1 penny rose	» » »	30
8377	4 — — —	» » »	30
8378	6 — — —	» » »	40
8379	1 shill. lilas	» » »	40
8380	1 sh. 6 p. rouge	» » »	50
8381	2 shill. lilas	» » »	50
8382	5 — — —	» » »	50
8383	10 — — —	» » »	75
8384	1 pound vert	» » »	75
8385	5 — — —	» » »	1 50
8386	10 — — —	» » »	5 25

Mêmes types, papier azuré.

8387	10 shill. lilas	» » »	1 25
8388	1 pound vert.	» » »	1 25

1870, Timbre-bande de 233 mill. de longueur, inscriptions diverses; le timbre est imprimé au bout à droite, effigie de Victoria en tourée de palmes, sans valeur indiquée, piqués 16 1/2.

8389	... rose	» » »	»
8390	... brun (1873)	» » »	»

DRAFT

1854 (?), Effigie de Victoria dans un ovale, C sur B, piqué 15 (ancré).

8391	1 penny bistre.	» » »	60
------	-----------------	-------	----

FOREIGN BILL

18... (?), Armes, valeur et millésime à relief, C sur B, valeur en surcharge rouge.

8392	5 pounds rose	» » »	»
------	---------------	-------	---

1852 (?), Effigie de Victoria dans un ovale, long rectangle en hauteur, valeur et chiffres blancs. C sur teinté, piqués 16 (V. R.).

		NEUFS	USÉS
8393	1 penny violet	» » »	50
8394	2 — — —	» » »	50
8395	3 — — —	» » »	50
8396	4 — — —	» » »	50
8397	6 — — —	» » »	50
8398	8 — — —	» » »	50
8399	9 — — —	» » »	50
8400	1 shill.	» » »	50
8401	1 sh. 4 p.	» » »	»
8402	1 8	» » »	»
8403	2 shill.	» » »	75
8404	2 sh. 6 p.	» » »	»
8405	3 shill.	» » »	1 25
8406	3 sh. 4 p.	» » »	»
8407	4 shill.	» » »	75
8408	5 — — —	» » »	75
8409	6 sh. 8 p.	» » »	»
8410	7 6	» » »	2 25
8411	10 shill.	» » »	1 50
8412	13 sh 4 p.	» » »	»
8413	15 shill.	» » »	1 50
8414	1 pound	» » »	2 25
8415	1 p. 10 sh.	» » »	»
8416	2 pounds	» » »	»
8417	2 p. 5 sh.	» » »	»
8418	2 10	» » »	»
8419	5 pounds	» » »	»

1866 (?), Mêmes types, valeur et chiffres en surcharge rouge, C sur teinté, piqués 14 et 16 (V. R.).

8420	1 penny violet	» » »	15
8421	2 — — —	» » »	20
8422	3 — — —	» » »	15
8423	4 — — —	» » »	»
8424	6 — — —	» » »	15
8425	8 — — —	» » »	»
8426	9 — — —	» » »	15
8427	1 shill.	» » »	15
8428	1 sh. 4 p.	» » »	»
8429	1 8	» » »	»
8430	2 shill.	» » »	15
8431	2 sh. 6 p.	» » »	»
8432	3 shill.	» » »	15
8433	3 sh. 4 p.	» » »	»
8434	4 shill.	» » »	15
8435	5 — — —	» » »	15
8436	6 sh. 8 p.	» » »	»
8437	7 6	» » »	50
8438	10 shill.	» » »	40
8439	15 — — —	» » »	50
8440	1 pound	» » »	75
8441	1 p. 10 sh.	» » »	1 25
8442	2 pounds	» » »	1 25
8443	2 p. 5 sh.	» » »	»
8444	2 10	» » »	1 50
8445	5 pounds	» » »	2 25

1871, Même effigie, rectangle plus petit, C sur B, piqués 14 (V. R.).

8446	1 penny lilas	» » »	10
8447	2 — — —	» » »	10
8448	3 — — —	» » »	10
8449	6 — — —	» » »	10
8450	9 — — —	» » »	15
8451	1 shill. violet	» » »	30
8453	2 — — —	» » »	30
8453	3 — — —	» » »	40
8454	4 — — —	» » »	40
8455	5 — — —	» » »	40
8456	10 — — —	» » »	50
8457	15 — — —	» » »	1 25
8458	1 pound vert	» » »	1 25
8459	1 p. 10 sh.	» » »	»
8460	2 pounds	» » »	»
8461	2 p. 10 sh.	» » »	»
8462	5 pounds	» » »	»

1872, Mêmes types, piquages et filigranes.

		NEUFS	USÉS
8463	1 shill. vert	» » »	10
8464	2 — — —	» » »	15
8465	3 — — —	» » »	15
8466	4 — — —	» » »	15
8467	5 — — —	» » »	15
8468	10 — — —	» » »	20
8469	15 — — —	» » »	30
8470	1 pound violet	» » »	50
8471	1 p. 10 sh.	» » »	75
8472	2 pounds	» » »	1 25
8473	2 p. 10 sh.	» » »	1 25
8474	5 pounds	» » »	»

1875, Même type, non dentelé.

8475	6 pence lilas	» » »	»
------	---------------	-------	---

INLAND REVENUE

1860 (?), Armes, valeur et millésime à relief, INLAND REVENUE en surcharge verte, C sur azur.

8476	2 pence rose	» » »	»
8477	3 — — —	» » »	»
8478	6 — — —	» » »	»
8479	1 shill.	» » »	»
8480	2 — — —	» » »	»
8481	2 sh. 6 p.	» » »	»

Même type, imprimé tête bêche.

8482	1 shill. rose	» » »	»
------	---------------	-------	---

1876, Mêmes types, C sur B.

8483	2 pence vermillon	» » »	»
8484	3 — — —	» » »	»
8485	6 — — —	» » »	»
8486	9 — — —	» » »	»
8487	1 shill.	» » »	»
8488	2 — — —	» » »	»

Effigie de Victoria dans un ovale, INLAND REVENUE en surcharge rouge, C sur B, piqué 15 (ancré).

8489	1 penny lilas	» » »	»
------	---------------	-------	---

Effigie de Victoria dans un cercle surmonté d'une couronne, C sur azur, piqués 15 (ancré avec câble).

8490	1 penny lilas sur azur	» » »	15
8491	1 — — lilas sur blanc	» » »	15

Même type, C sur B (ancré sans câble).

8492	1 penny lilas	» » »	15
------	---------------	-------	----

1871, Effigie de Victoria dans un ovale, fond de couleur, piqué 14 (ancré).

8493	1 penny lilas	» » »	50 25
------	---------------	-------	-------



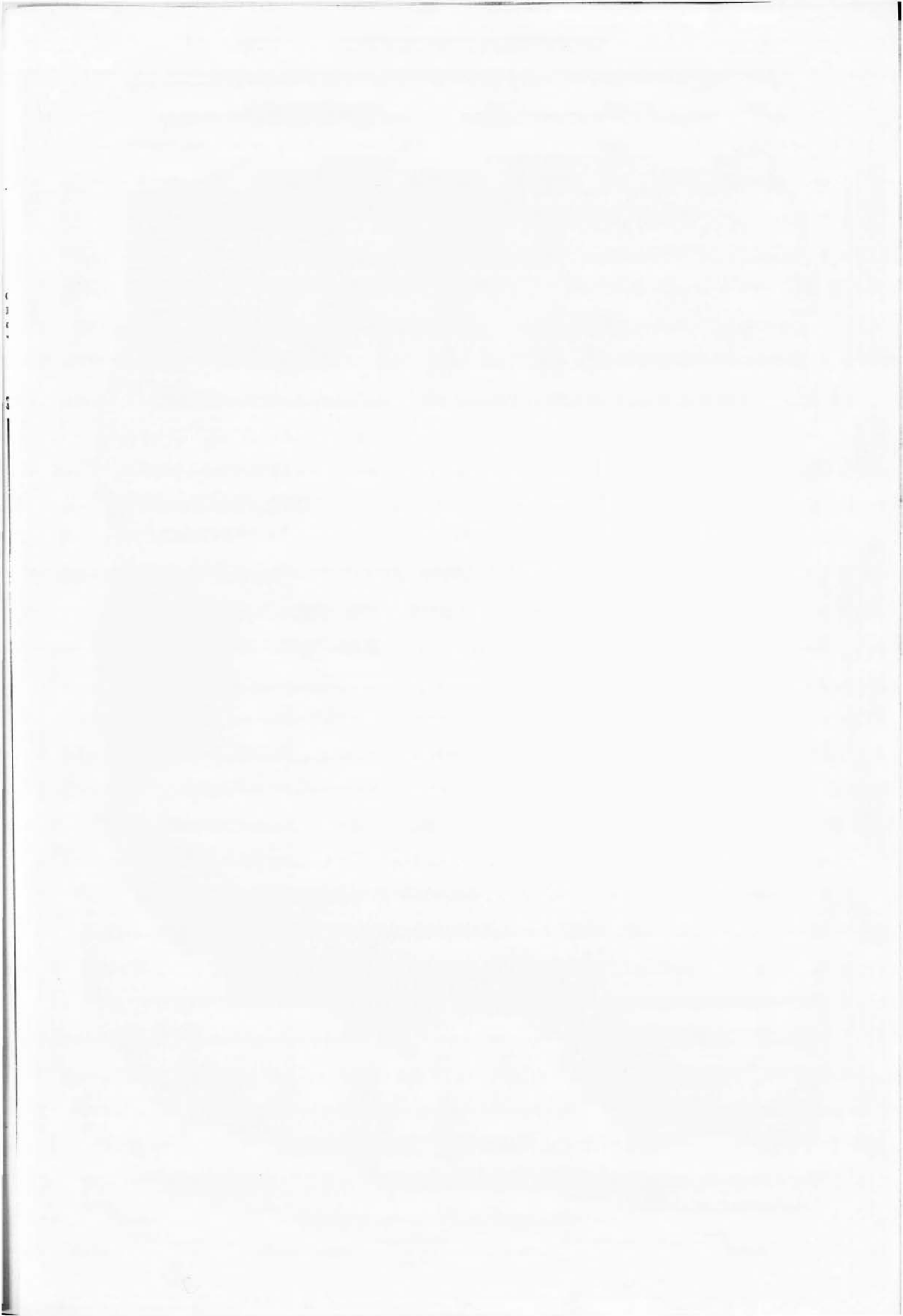
1871, Même type, fond blanc, C sur B, piqué 14 (ancré).

8494	1 penny lilas	» » »	15 25
------	---------------	-------	-------

1871, Même effigie, cadres et formes variés, C sur B, piqués 15 (ancré).

8495	3 pence lilas	» » »	75 25
8496	6 — — —	» » »	1 50 25
8497	9 — — —	» » »	»
8498	1 shill.	» » »	»
8499	2 sh. 6 p.	» » »	»

(La suite au prochain numéro.)





DE TOUS LES TIMBRES

QUE L'ON PEUT SE PROCURER A L'AGENCE CENTRALE DES COLLECTIONNEURS
 CHEZ CHARLES ROUSSIN, 31, PASSAGE DU HAVRE, A PARIS

Pour les commandes, il suffira d'indiquer le numéro d'ordre du timbre et le prix, neuf ou usé. Il ne sera fait droit à aucune commande, si elle n'est accompagnée du montant. Les frais d'envois, AU-DESSOUS DE 5 FRANCS POUR LA FRANCE, ET 10 FRANCS POUR L'ÉTRANGER, SONT A LA CHARGE DE L'ACHETEUR. Les prix des enveloppes sont indiqués comme découpées. Les enveloppes entières variant de prix, suivant leur rareté et leur format. Pour les enveloppes entières en cours, 20 0/0 au-dessus du prix indiqué. Les lettres non affranchies sont refusées.

ABRÉVIATIONS : C sur B..... couleur sur blanc.
 N sur C..... noir sur couleur.
 Réimp..... réimpression.

Les prix indiqués dans ce numéro ANNULENT ceux indiqués dans la première édition jusqu'au n° 6116.

IRELAND PETTY SESSIONS

1858, Armes, valeur et millésime à relief, surcharge noire, C sur azur (parties de fligrane).

8500 6 pence rouge..... » » » »
 8501 6 — vert..... » » » »

185. (?), Effigie de Victoria dans un cercle, C sur B glacé, piq. 15.



8502 6 pence rose..... » » » »
 8503 6 — vert..... 1 50 » »
 8504 2 sh. 6 p. lilas..... » » » »

JUDICATURE FEES

1875, Effigie de Victoria dans un octogone pour les valeurs en pence et dans un ovale pour les valeurs au-dessus, surcharge de couleur, C sur B glacé, piqués 14 (jarretière).

8505 2 pence lilas et bleu... » 60 » »
 8506 3 — lilas et brun... 1 » » »
 8507 6 — lilas et vert... 1 75 » »
 8508 1 shill. vert et noir... 3 50 » »
 8509 1 sh. 6 p. vert et bleu... 4 25 » »
 8510 2 shill. vert et bleu... » 1 » »
 8511 5 — vert et violet... » » » »
 8512 10 — vert et rouge... » » » »
 8513 1 pound lilas et noir... » » » »
 8514 2 — lilas et bleu... » » » »
 8515 5 — lilas et bleu (?) » » » »

1876, Effigie de Victoria, cadres variés, C sur B, piqués 14 (balances).

8516 1 penny lilas..... » 25 » »
 8517 2 — —..... » 50 » »
 8518 4 — —..... » 1 » » »
 8519 6 — —..... » 1 50 » »
 8520 1 shill. vert..... » 2 50 » »
 8521 1 sh. 6 p..... » 3 75 » »
 8522 2 shill. —..... » 4 50 » »

NEUFS USÉS

8523 2 sh 6 p. vert..... » » » »
 8524 3 shill. —..... » » » »
 8525 5 — —..... » » » »
 8526 10 — —..... » » » »
 8527 1 pound lilas foncé... » » » »

JUSTICE ROOM

Armes de Londres, valeur en surcharge rouge, C sur B, piqués 15.

8528 1 shill. noir..... » » » »
 8529 1 sh. 6 p. —..... » » » »
 8530 2 shill. —..... » » » »
 8531 2 sh. 6 p. —..... » » » »
 8532 3 shill. —..... » » » »
 8533 Sans valeur, rose..... » » » »

LAND REGISTRY

1862, Armes, valeur et millésime à relief. LAND REGISTRY en surcharge verte, C sur azuré, piqués 13 (V. R.).

8534 4 pence rose..... » » » »
 8535 6 — —..... » » » »
 8536 1 shill. —..... » » » »

Effigie de Victoria dans un octogone pour le 6 pence et dans un ovale pour les valeurs au-dessus. C sur B, piqués 14 (jarretière).

8537 6 pence lilas et brun... » » » »
 8538 1 shill. vert et carmin » » » »
 8539 2 sh. 6 p. vert et carmin » » » »

LAW COURT

1875, Effigie de Victoria dans un octogone, surcharge de couleur, C sur B, piqués 14 (jarretière).

8540 1 penny lilas et brun... » » » »
 8541 6 — —..... » » » »

LICENSE



1867, Chien dans un cadre oblong, C s. B, piq. 14 (trèfle).

8542 2 shill. violet..... » » » 75
 8543 10 — bleu..... » » » »
 8544 20 — vert..... » » » »

LIFE POLICY

Effigie de Victoria dans un cercle, grand rectangle en hauteur (ancres).

8545 1 penny rouge foncé... 1 » » »
 8546 3 — —..... » 1 75 » »
 8547 6 — —..... » » » »
 8548 1 shill. —..... » » » »
 8549 2 — —..... » » » »
 8550 2 sh. 6 p. —..... » » » »
 8551 5 shill. —..... » » » »
 8552 10 — —..... » » » »
 8553 1 pound —..... » » » »

Les mêmes, piqués 12 1/2 (ancres).

8554 1 penny carmin foncé... » 30 » »
 8555 3 — —..... » 75 » »
 8556 6 — —..... » 1 50 » »
 8557 1 shill. —..... » 3 » » »
 8558 2 — —..... » » » »
 8559 2 sh 6 p. —..... » » » »
 8560 5 shill. —..... » » » »
 8561 10 — —..... » » » »
 8562 1 pound —..... » » » »

LOCAL AUTHORITY

1877, Pavillon anglais, UNION JACK dans un ovale, nom du Comité en couleur dans un cartouche, valeur en dessous, C sur B, piqués 14.

Surcharge bleue.

8563 6 pence rouge..... » » » »
 8564 1 shill. —..... » » » »
 8565 2 sh. 6 p. —..... » » » »
 8566 5 shill. —..... » » » »
 8567 10 — —..... » » » »
 8568 1 pound —..... » » » »

Surcharge brune.

8569 6 pence mauve..... » » » »
 8570 1 shill. —..... » » » »
 8571 2 sh. 6 p. —..... » » » »
 8572 5 shill. —..... » » » »
 8573 10 — —..... » » » »
 8574 1 pound —..... » » » »

MATRIMONIAL CAUSE

1870, Effigie dans un cercle, C sur B, oblongs, piq. 15 (P. M.).

8575 6 pence outremer..... 1 50 » »
 8576 1 shill. —..... » 3 » » »
 8577 2 sh. 6 p. —..... » » » »

	NEUFS	USÉS
8578	5 shill.	outramer
8579	10 —	—
8580	1 pound	—

PATENT

Types des actes judiciaires. timbre à relief sur bleu, PATENT en haut.

8581	5 pounds	bleu
8582	30 —	—
8583	50 —	—

1862 (?). Armes et valeur à relief, cadres variés, C sur B (V. R.).

8584	2 pence	bleu
8585	4 —	—
8586	8 —	—
8587	1 shill.	—

1871. Les mêmes, piqués 12 1/2.

8588	2 pence	bleu
8589	4 —	—
8590	8 —	—
8591	1 shill.	—



1873, Effig. de Victoria dans un octogone, surcharge de couleur, C sur B, piqué 14 (jarretière).

8592	2 pence	lilas et brun
8593	2 —	lilas et bleu
8594	6 —	lilas et brun
8595	8 —	—
8596	8 —	lilas et rouge

Même effigie dans un ovale, C sur B, piqués 14 (V. R.).

8597	1 shill.	vert et brun
8598	1 —	vert et bleu
8599	1 —	vert et noir
8600	2 sh. 6 p.	vert et carmin
8601	5 shill.	—

POLICE COURT

Effigie de Victoria dans un ovale, C sur B, piqués 14 (V. R.).

8602	1 shill.	vert et bleu
8603	1 —	vert et noir

PROBATE COURT

Armes, valeur et millésime à relief PROBATE COURT en surcharge noire sur deux lignes, C sur azur.

8604	3 pence	rose
------	---------	------

Effigie de Victoria dans un cercle, timbre de CHANCERY COURT dont le titre est annulé; en dessous, en surcharge noire: PROBATE COURT FEE; C sur teinté, piqué 14 (sceptres).

8605	6 pence	violet
------	---------	--------

Effigie de Victoria dans un cercle, C sur B glacé, piqué 15 (P. M.).

8606	1 shill.	violet
------	----------	--------

Même effigie, C sur B, piqués 15 (P. M.).

8607	3 pence	outramer
8608	6 —	—
8609	1 shill.	—
8610	2 sh. 6 p	—

	NEUFS	USÉS
8611	5 shill.	outramer
8612	10 —	—
8613	1 pound	—
8614	5 —	—
8615	10 —	—

PUBLIC RECORDS

1868 (?). Armes, valeur et millésime à relief, surcharge verte, C sur B (V. R.).

8616	6 pence	rose
------	---------	------

Même type, avec surcharge bleue, C sur B (V. R.).

8617	6 pence	rose
8618	1 shill.	—
8619	5 —	—

1874 (?). Effigie de Victoria dans un octogone, surcharge brune, C sur B glacé, piqué 14 (jarretière).

8620	6 pence	lilas
------	---------	-------

Même effigie dans un ovale, rectangle en hauteur, surcharge de couleur, C sur B glacé, piqués 14 (V. R.).

8621	1 shill.	vert et noir
8622	5 —	vert et carmin
8623	1 pound	—

RECEIPT

18.. (?). Type des actes judiciaires, marque de contrôle au revers, monogramme de Georges IV, dessins variés.

8624	2 pence	bleu
8625	3 —	—
8626	6 —	—
8627	1 shill.	—
8628	1 sh. 6 p.	—

1853 (?). Effigie de Victoria dans un ovale, C sur B, piqué 1. (ancre).

8629	1 penny	bleu clair
------	---------	------------

1854. Même type, lettres plus petites, C sur B, piqués 15 (ancre).

8630	1 penny	bleu clair
8631	1 —	bleu sur azuré

1856 (?). Même effigie dans un ovale avec la légende: DRAFT PAYABLE ON DEMAND, OR RECEIPT. ONE PENNY, C sur B, piqués 15 (ancre).

8632	1 penny	violet
8633	1 —	violet sur azuré

RECORD OF TITLES FEE IRELAND

Effigie à gauche de Victoria dans une jarretière ovale portant la légende, C sur teinté, piqué 13 (vaisseau).

8634	1 shill.	vert
------	----------	------

REGISTER HOUSE SCOTLAND



1875, Effig. de Victoria dans un octogone, surcharge de couleur, C sur B, piqué 14 (jarretière).

8635	1 penny	lilas et brun
------	---------	---------------

	NEUFS	USÉS
8636	3 penny	lilas et brun
8637	6 —	—
8638	6 —	lilas et vert

Même effigie dans un ovale, rectangle en hauteur, surcharge de couleur, C sur B, piqués 14 (V. R.).

8639	1 shill.	vert et noir
8640	2 sh. 6 p.	vert et brun
8641	5 shill.	vert et violet
8642	10 —	—
8643	1 pound	—
8644	5 —	—

REGISTRATION OF DEEDS FEE IRELAND

Effigie à gauche de Victoria dans une jarretière ovale contenant la légende, C sur teinté, piqué 13 (vaisseau).

8645	3 pence	amarante
------	---------	----------

GLOVE

TAXE SUR LES GANTS

Couronne royale dans un cercle, bleu sur blanc.

8646	3 pence	bleu
------	---------	------

MÉDECINE

Couronne royale dans un cercle au milieu d'un rectangle de 135 mill. de largeur, STAMP OFFICE sur les côtés, valeur en lettres autour du cercle, C sur B.

8647	1 1/2 penny	rouge et noir
8648	3 —	—
8649	6 —	—
8650	1 shill.	—
8651	2 —	—
8652	3 —	—
8653	10 —	—
8654	1 pound	—

Même type plus petit, ornements différents, C sur B.

8655	1 1/2 penny	rouge et noir
------	-------------	---------------

Couronne royale sur fond blanc dans un cercle, avec valeur en lettres, rectangle de 123 mill. de largeur, STAMP OFFICE sur les côtés, inscriptions de chaque côté du cercle, C sur B.

8656	1 1/2 penny	rose
------	-------------	------

CARTES A JOUER

Monogramme V. R. entrelacé, C sur B.

8657	3 pence	bleu
------	---------	------

TABAC

Timbre-bande de 35/4 mill. de longueur, timbre gaufré blanc à droite.

8658	2 onces	brun
8659	4 —	vert
8660	8 —	noir

GOLD COAST

Voir: COTE-D'OR

GRÈCE

Europe.

Valeur exprimée en leptas et en drachmes :
100 leptas ou 1 drachme valent 1 franc.

1861. Tête de Mercure, C sur B teinté; le 10 et le 40 leptas sur bleuté, sans chiffres au revers. sauf le 10 leptas. mais avec chiffres plus grands qu'à l'émission suivante.



Impression de Paris.

	NEUFS	USÉS
8661	1 lepta brun	» » » »
8662	2 — bistre	» » » »
8663	5 — vert	» » 1 »
8664	10 — orange	» » » »
8665	20 — bleu	» » 1 »
8666	40 — violet	» » » »
8667	80 — carmin	» » 1 »

1861. Même type. avec chiffres au revers, sauf les 1 et 2 leptas. C sur teinté et sur azuré.

Impression locale.

8668	1 lepta brun	» 10 » 05
8669	2 — bistre	» 10 » »
8670	5 — vert	» 25 » 05
8671	5 — vert jaune	» 25 » 05
8672	10 — orange	» 75 » 05
8673	10 — brun jaune	» 75 » 05
8674	20 — bleu	» 50 » 05
8675	20 — bleu foncé	» 50 » 10
8676	20 — bleu sur verdâtre	» » » 75
8677	40 — violet	1 » » 10
8678	40 — lie de vin	» » » 25
8679	40 — violet brun	» » » 15
8680	80 — carmin	1 25 » 10

1861. Chiffre plus petit au revers, C sur teinté.

8681	5 leptas vert	» » » 25
------	---------------	----------

1872. Même effigie, C sur teinté.

8682	40 leptas solferino	» » » »
------	---------------------	---------

1873-74. Même effigie. C sur teinté. sans chiffres au revers.

8683	5 leptas vert	» » » »
8684	10 — vermillon sur verdâtre	» » » »
8685	20 — bleu	» » » »

1874. Même effigie, C sur teinté. piqué.

8686	1 lepta brun	» » » »
------	--------------	---------

1876. Même effigie, C sur C, chiffres au revers, sauf le 1 lepta.

8687	1 lepta brun sur paille	» 05 » 05
8688	5 — vert jaune sur blanc	» 25 » 05
8689	10 — orange sur blanc	1 » » »
8690	10 — orange sur paille	» 25 » 10
8691	20 — outremer/s/ blanc	» 40 » 10
8692	20 — indigo sur bleu	» 75 » 20
8693	40 — rose sur blanc	1 » » »

1876. Même type. C sur teinté, sans chiffres au revers.

Impression de Paris.

	NEUFS	USÉS
8694	30 leptas brun	1 25 » 30
8695	60 — vert	1 50 » 40

1876-77. Même type, impression locale.

8696	30 leptas brun sur paille	» 60 » 10
8697	60 — vert sur jaune	1 » » »

TIMBRES-TAXE



1875, Chiffre noir au milieu d'un cercle, C sur B. piqués 10 1/2, 13.

8698	1 lepta vert	» 10 » »
8699	2 — —	» 15 » »
8700	5 — —	» 20 » »
8701	10 — —	» 25 » 15
8702	20 — —	» 40 » 20
8703	40 — —	» 75 » 20
8704	60 — —	1 » » 20
8705	70 — —	1 25 » »
8706	86 — —	1 40 » »
8707	90 — —	1 50 » 30
8708	1 drachme vert	1 60 » »
8709	2 — —	3 » » »

1876. Même type. C sur B, non dentelé.

8710	20 leptas vert	» » » »
8711	40 — —	» » » »
8712	60 — —	» » » »

Même type, avec l'inscription noire renversée.

8713	2 drachmes vert	» » » »
------	-----------------	---------

1878. Même type, dimension et inscriptions plus petites, chiffres valeur plus grands, C sur B, piqués 11 et 13.

8714	20 leptas vert	» » » »
8715	80 — —	» » » »

CARTES DE CORRESPONDANCE



1876. Mercure à droite, C sur B. Impression de Paris.

8716	15 leptas outremer	» 50 » »
------	--------------------	----------

1878. Même type, C sur B. Impression locale.

8717	15 leptas outremer	» 30 » »
------	--------------------	----------

TIMBRES FISCAUX

AXIAS (PROPORTIONNELS)



1873. Armes dans un cercle avec inscriptions, Minerve gaufrée à droite, C sur B.

	NEUFS	USÉS
8718	25 leptas bleu	» 75 » »
8719	50 — —	1 50 » »
8720	75 — —	2 25 » »
8721	1 drachme	3 » » »
8722	1 25 — —	» » » »
8723	1 50 — —	» » » »
8724	1 75 — —	» » » »
8725	2 » — —	» » » »
8726	2 25 — —	» » » »
8727	2 50 — —	» » » »
8728	3 » — —	» » » »
8729	3 50 — —	» » » »
8730	4 » — —	» » » »
8731	4 50 — —	» » » »
8732	5 » — —	» » » »
8733	5 50 — —	» » » »
8734	6 » — —	» » » »
8735	6 50 — —	» » » »
8736	7 » — —	» » » »
8737	7 50 — —	» » » »
8738	10 » — —	» » » »

et ainsi de suite jusqu'à 250 drachmes.

Toutes ces valeurs existent aussi tête-bêche.



1875. Etoiles rayonnantes en haut, valeur et emploi en bas en surcharge noire, C sur B, piqué 11.

8739	25 leptas rose	» 40 » 15
8740	50 — —	1 » » 20
8741	75 — —	1 25 » 30
8742	1 drachme	1 60 » 40
8743	1 25 — —	» » » »
8744	1 50 — —	» » » »
8745	1 75 — —	» » » »
8746	2 » — —	» » » »
8747	2 25 — —	» » » »
8748	2 50 — —	» » » »
8749	3 » — —	» » » »
8750	3 50 — —	» » » »
8751	4 » — —	» » » »
8752	4 50 — —	» » » »
8753	5 » — —	» » » »
8754	5 50 — —	» » » »

	NEUFS	USÉS
8755	6 » drachmes ROSE	» » » »
8756	6 50 — —	» » » »
8757	7 » — —	» » » »
8758	7 50 — —	» » » »
8759	10 » — —	» » » »

1876, Couronne rayonnante en haut, valeur et emploi en bas en surcharge noire, C sur B, piq. 11.



8760	25 leptas rose	40	»	15
8761	50 — —	75	»	20
8762	75 — —	1 25	»	25
8763	1 drachme	1 60	»	30
8764	1 25 — —	»	»	»
8765	1 50 — —	»	»	»
8766	1 75 — —	»	»	»
8767	2 » — —	»	»	»
8768	2 25 — —	»	»	»
8769	2 50 — —	»	»	»
8770	3 » — —	»	»	»
8771	3 50 — —	»	»	»
8772	4 » — —	»	»	»
8773	4 50 — —	»	»	»
8774	5 » — —	»	»	»
8775	5 50 — —	»	»	»
8776	6 » — —	»	»	»
8777	6 50 — —	»	»	»
8778	7 » — —	»	»	»
8779	7 50 — —	»	»	»
8780	10 » — —	»	»	»

1878, Même type, C sur B, piq. 12.

8781	50 leptas bleu clair	1	»	»
8782	1 drachme	1 75	»	»
8783	2 — —	3	»	»
8784	3 — —	»	»	»
8785	4 — —	»	»	»
8786	5 — —	»	»	»
8787	6 — —	»	»	»
8788	7 — —	»	»	»
8789	8 — —	»	»	»
8790	9 — —	»	»	»
8791	10 — —	»	»	»
8792	12 — —	»	»	»
8793	14 — —	»	»	»
8794	16 — —	»	»	»
8795	18 — —	»	»	»
8796	20 — —	»	»	»
8797	30 — —	»	»	»
8798	40 — —	»	»	»
8799	50 — —	»	»	»
8800	60 — —	»	»	»
8801	70 — —	»	»	»
8802	80 — —	»	»	»
8803	90 — —	»	»	»
8804	100 — —	»	»	»
8805	150 — —	»	»	»
8806	200 — —	»	»	»
8807	250 — —	»	»	»
8808	300 — —	»	»	»

TAXEOS (DROITS FIXES)

1873, Armes dans un cercle, type des timbres proportionnels de même date, C sur B.

8809	25 leptas bleu	»	»	»
8810	50 — —	»	»	»

	NEUFS	USÉS
8811	1 drachme bleu	» » » »
8812	1 50 — —	» » » »
8813	2 » — —	» » » »
8814	2 50 — —	» » » »
8815	3 » — —	» » » »
8816	3 50 — —	» » » »
8817	4 » — —	» » » »
8818	4 50 — —	» » » »
8819	5 » — —	» » » »
8820	7 50 — —	» » » »
8821	10 » — —	» » » »
8822	12 50 — —	» » » »
8823	15 » — —	» » » »
8824	20 » — —	» » » »
8825	25 » — —	» » » »
8826	30 » — —	» » » »
8827	35 » — —	» » » »
8828	40 » — —	» » » »
8829	50 » — —	» » » »

1875, Etoiles, type des timbres proportionnels de même date, C sur B, piqués 11.

8830	25 leptas vert	50	»	25
8831	50 — —	1	»	»
8832	1 drachme	1 60	»	»
8833	1 50 — —	»	»	»
8834	2 » — —	»	»	»
8835	2 50 — —	»	»	»
8836	3 » — —	»	»	»
8837	3 50 — —	»	»	»
8838	4 » — —	»	»	»
8839	4 50 — —	»	»	»
8840	5 » — —	»	»	»
8841	7 50 — —	»	»	»
8842	10 » — —	»	»	»
8843	12 50 — —	»	»	»
8844	15 » — —	»	»	»
8845	20 » — —	»	»	»
8846	25 » — —	»	»	»
8847	30 » — —	»	»	»
8848	35 » — —	»	»	»
8849	40 » — —	»	»	»
8850	50 » — —	»	»	»

1876, Couronne, type des timbres proportionnels de même date, C sur B, piqués 11.

8851	25 leptas vert	50	»	»
8852	50 — —	1	»	»
8853	1 drachme	1 60	»	»
8854	1 50 — —	»	»	»
8855	2 » — —	»	»	»
8856	2 50 — —	»	»	»
8857	3 » — —	»	»	»
8858	3 50 — —	»	»	»
8859	4 » — —	»	»	»
8860	4 50 — —	»	»	»
8861	5 » — —	»	»	»
8862	5 50 — —	»	»	»
8863	10 » — —	»	»	»
8864	12 50 — —	»	»	»
8865	15 » — —	»	»	»
8866	20 » — —	»	»	»
8867	25 » — —	»	»	»
8868	30 » — —	»	»	»
8869	35 » — —	»	»	»
8870	40 » — —	»	»	»
8871	50 » — —	»	»	»

1878, Même type, C sur B, piq. 12.

8872	50 leptas lilas	»	»	»
8873	1 drachme	»	»	»
8874	2 — —	»	»	»
8875	3 — —	»	»	»
8876	4 — —	»	»	»
8877	6 — —	»	»	»
8878	8 — —	»	»	»
8879	10 — —	»	»	»
8880	14 — —	»	»	»
8881	18 — —	»	»	»
8882	22 — —	»	»	»

	NEUFS	USÉS
8883	26 drachmes lilas	» » » »
8884	30 — —	» » » »
8885	40 — —	» » » »
8886	50 — —	» » » »
8887	60 — —	» » » »
8888	90 — —	» » » »
8889	120 — —	» » » »

GRENADE

Amérique (Antilles).
(POSSESSION ANGLAISE)

Valeur exprimée en pence et en shilling :
12 pence ou 1 shilling valent 1 fr. 25.



1860,
Eff. de Victoria
dans
un ovale,
C sur B, piq. 15.

8890	1 penny vert	60	»	»
8891	1 — vert bleu	»	»	»
8892	6 — rose	»	»	»

1864, Même type, C sur B, piqués 14 et 15 (étoile).

8893	1 penny vert	40	»	20
8894	6 — rouge	3	»	»
8895	6 — vermillon (1866)	1 50	»	75

1875, Même type, C sur B, piq. 15 (grande étoile).

8896	1 penny vert bleu	25	»	»
8897	6 — orange	1 50	»	30



1875,
Même effigie
dans un cercle,
portant en sur-
charge bleue
la valeur et Pos-
TAGE,
C sur B, piq. 14
(grande étoile)

8898	1 shilling violet et bleu	2 50	»	75
------	---------------------------	------	---	----

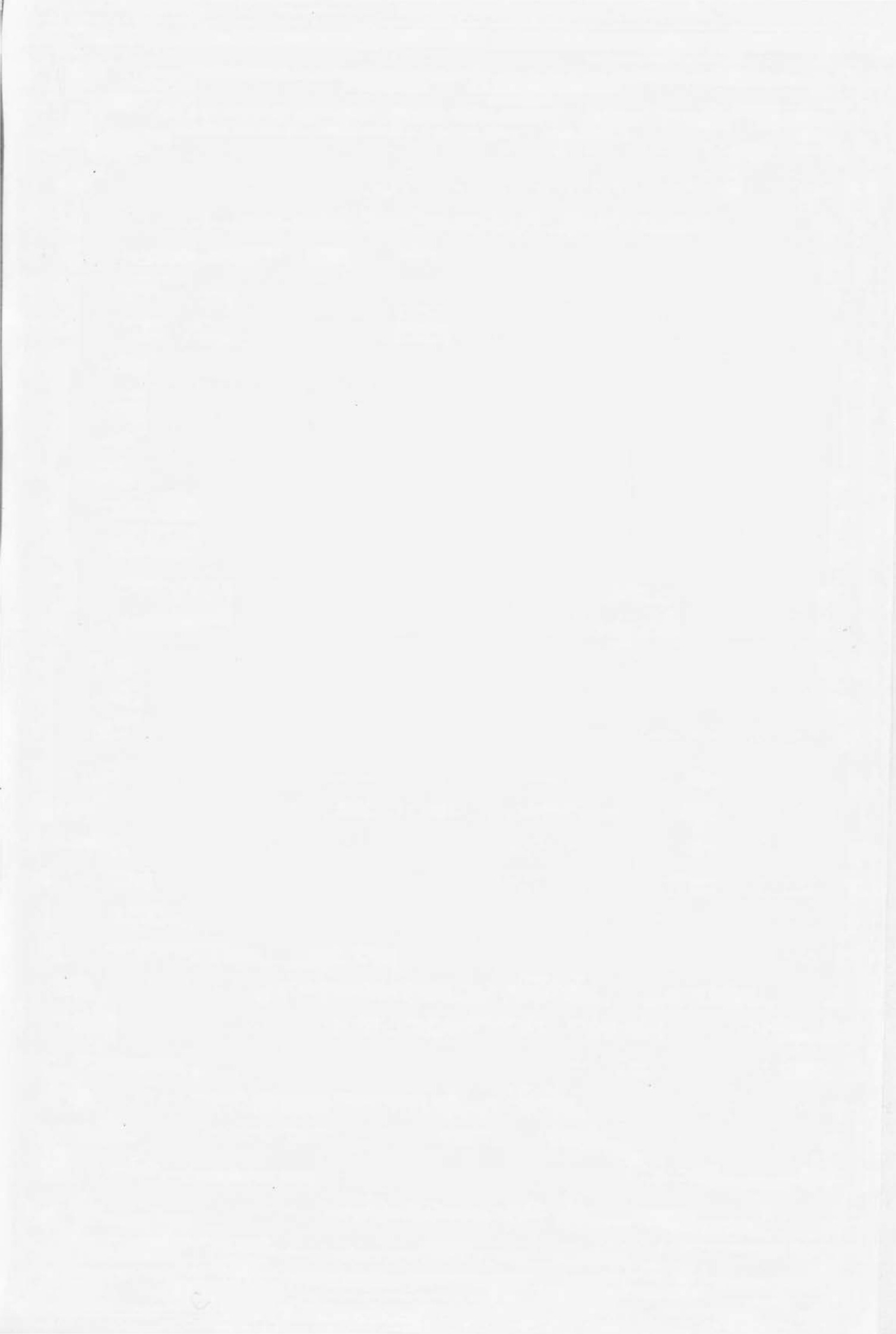
TIMBRES FISCAUX



1876,
Eff. de Victoria
dans
un cercle,
couronne
et valeur en sur-
charge verte,
C sur B, piq. 14
(étoile).

8899	1 penny jaune orange	25	»	»
8900	1/2 — —	40	»	»
8901	2 — —	50	»	»
8902	3 — —	75	»	»
8903	4 — —	1	»	»
8904	6 — —	1 50	»	»
8905	9 — —	2	»	»
8906	1 shill.	2 50	»	»
8907	2 — —	»	»	»
8908	5 — —	»	»	»
8909	10 — —	»	»	»
8910	2 livres	»	»	»

(La suite au prochain numéro.)



DE TOUS LES TIMBRES

QUE L'ON PEUT SE PROCURER A L'AGENCE CENTRALE DES COLLECTIONNEURS

CHEZ CHARLES ROUSSIN, 31, PASSAGE DU HAVRE, A PARIS

Pour les commandes, il suffira d'indiquer le numéro d'ordre du timbre et le prix, neuf ou usé. Il ne sera fait droit à aucune commande, si elle n'est accompagnée du montant. Les frais d'envoi, AU-DESSOUS DE 5 FRANCS POUR LA FRANCE, ET 10 FRANCS POUR L'ÉTRANGER, SONT A LA CHARGE DE L'ACHETEUR. Les prix des enveloppes sont indiqués comme découpées. Les enveloppes entières variant de prix, suivant leur rareté et leur format. Pour les enveloppes entières en cours, 20 0/0 au-dessus du prix indiqué. Les lettres non affranchies sont refusées.

ABRÉVIATIONS : C sur B..... couleur sur blanc.
N sur C..... noir sur couleur.

Les prix indiqués dans ce numéro ANNULENT ceux indiqués dans la première édition jusqu'au n° 6306.

CRIQUAS DU GRIQUALAND

Afrique australe.

(POSSESSION ANGLAISE)

1877, Type des timbres rectangulaires du cap de Bonne-Espérance, portant en surcharge les lettres G. ou G. W. de grandeurs et couleurs différentes, C sur B, piqués 14 (CC et cour.).

Avec petites lettres G. W. en surcharge rouge.

		NEUFS	USÉS
8911	1 penny rouge.....	»	»
8912	4 — bleu.....	»	»

Avec petites lettres noires.

8913	1 penny rouge.....	»	»
8914	4 — bleu.....	»	»

G, avec grandes lettres rouge, six variétés.

8915	1/2 penny noir.....	20	»
8916	4 — bleu.....	1	»
8917	6 — violet.....	1 50	»
8918	1 shill. vert.....	3	»
8919	5 — orange.....	»	»

G, avec grandes lettres noires, six variétés.

8920	1 penny rouge.....	30	»
8921	4 — bleu.....	»	»
8922	6 — violet.....	»	»

TOO LATE

POUR LETTRES EN RETARD

1877, Type des timbres du cap de Bonne-Espérance de 1864, avec la surcharge : TOO LATE en noir, lettre G noir, C sur B, piqué 14 (CC et cour.).

8923	1 shill. vert.....	»	»
------	--------------------	---	---

TIMBRES FISCAUX

1877, Type des timbres fiscaux du cap de Bonne-Espérance, avec la lettre G en surcharge rouge, six variétés, C sur B, piqués 15 (CC et cour.).

8924	1/2 penny lilas.....	»	»
8925	1 — —.....	»	»
8926	3 — —.....	»	»
8927	6 — —.....	»	»
8928	9 — —.....	»	»

		NEUFS	USÉS
8929	1 shill. vert.....	»	»
8930	1 sh. 6 p. —.....	»	»
8931	2 shill. —.....	»	»
8932	2 sh. 6 p. —.....	»	»
8933	3 shill. —.....	»	»
8934	3 sh. 6 p. —.....	»	»
8935	4 shill. —.....	»	»
8936	4 sh. 6 p. —.....	»	»
8937	5 shill. —.....	»	»
8938	6 —.....	»	»
8939	7 —.....	»	»
8940	7 sh. 6 p. —.....	»	»
8941	9 shill. —.....	»	»
8942	10 —.....	»	»
8943	12 —.....	»	»
8944	12 sh. 6 p. —.....	»	»
8945	15 shill. —.....	»	»
8946	1 livre violet.....	»	»

GUADALAJARA

(Voir : MEXIQUE)

GUATEMALA

Amérique centrale.

Valeur exprimée en centavos et en reales :
100 centavos ou 1 dollar, 8 reales ou
1 peso valent 5 fr. 40 environ.



1871,
Armes, C sur B,
piqués 13 1/2.

8947	1 cent. bistre.....	50	»
8948	5 — brun.....	1 25	»
8949	10 — bleu.....	2	»
8950	20 — carmin.....	3 50	»



1872,
Armes, C sur B,
piqués 13.

8951	4 reales violet.....	6	»
------	----------------------	---	---

		NEUFS	USÉS
8952	1 peso jaune.....	12	»
	1872, Timbre fiscal, ayant servi à l'affranchissement des lettres; armes, C sur B. (Voir le type n° 8971.)		
8953	4 reales bleu.....	»	»
	1875, Tête de Liberté, C sur B, piqués 12.		



8954	1/4 real noir.....	»	»
8955	1/2 — vert.....	1	»
8956	1 — bleu.....	1 75	»
8957	2 — rouge.....	3	»

1877, Femme sauvage, C sur B, piqués 13.



8958	1/2 real vert.....	1	»
8959	2 — carmin.....	2 50	»
8960	4 — violet.....	5	»

8961 1 peso jaune 10 " " " " NEUFS USÉS

BANDE TIMBRÉE



1875, Effigie à relief, C sur chamois.

8962 1/4 real noir 75 " " "

ENVELOPPES

1875, Type de la bande, C sur paille, vergeures diverses.

8963 1/2 real vert jaune 1 25 " " "
8964 1 — bleu 2 " " "
8965 2 — vermillon 3 " " "
8966 2 — carmin 3 " " "

CARTE DE CORRESPONDANCE

1875, Encadrement guilloché, timbre au milieu, N sur chamois.

8967 1/4 real chamois 1 " " "

CARTE DE CORRESPONDANCE AVEC RÉPONSE

1876, Même type, N sur chamois.

8968 1/4 + 1/4 real chamois.. 1 50 " " "

TIMBRES FISCAUX



1868, Armes, légende : TIMBRE DE GUATEMALA, C sur B.

8969 1/2 real brique " " " "
8970 2 — jaune " " " "
8971 4 — bleu " " " "
8972 1 peso vert " " " "
8973 2 — rose " " " "
8974 3 — bistre " " " "



1874, Armes, C sur B.

8975 1/2 real rouge " " " "

GUYANE ANGLAISE

(POSSESSION ANGLAISE)

Amérique du Sud.

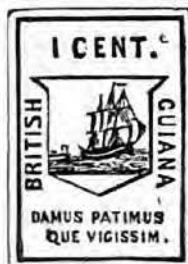
Valeur exprimée en cents : 100 cents ou 1 dollar valent 5 francs environ.



1850, Chiffre dans un cercle, N sur C.

NEUFS USÉS

8976 2 cents rose " " " "
8977 4 — jaune " " " "
8978 8 — vert " " " "
8979 12 — bleu " " " "



1850, Vaisseau dans un écusson, N sur C, rectifié de grande dimension.

8980 1 cent magenta " " " "
8981 4 — bleu " " " "

Les mêmes, réimprimés, N sur papier couché, piqués 13.

8982 1 cent rouge 5 " " "
8983 4 — bleu 5 " " "



1853, Vaisseau dans un ovale, millésime 1853, C sur B.

8984 1 cent bistre " " " "
8985 1 — vermillon " " " "
8986 4 — bleu pâle " " " "

Les mêmes, réimprimés, C sur B.

8987 1 cent vermillon " " " "
8988 4 — bleu pâle " " " "

Les mêmes, réimprimés, C sur B, piqués 13.

8989 1 cent vermillon 3 " " "
8990 4 — bleu pâle 4 " " "

1853, Même type, chiffres des angles encadrés, C sur B.

8991 4 cents bleu pâle " " " "

1856, Vaisseau tourné à droite, N sur C, oblongs.



8891 bis. 1 cent rouge " " " "
8992 4 cents magenta... " " " "
8993 4 — bleu " " " "



1860, Vaisseau à droite millésime 1860, C sur B épais, piqués 12, valeur éloignée du mot CENTS.

NEUFS USÉS

8994 1 cent rose " " " "
8995 2 — jaune " " " "
8996 4 — bleu " " " "
8997 8 — rose " " " "
8998 12 — gris lilas... " " " "
8999 24 — vert " " " "

Même type, réimprimé, C sur B, piqué 13.

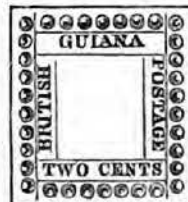
9000 1 cent rose 3 " " "

1862, Type de 1860, C sur B, piqué 12.

9001 1 cent brun " " " "

TIMBRES PROVISOIRES, DITS DE JOURNAUX

1862, Encadrements divers, N s. C.



9002 1 cent rose " " " "
9003 2 — jaune " " " "



9004 1 cent rose " " " "
9005 2 — jaune " " " "



9006 1 cent rose " " " "
9007 2 — jaune " " " "



4 cents bleu foncé " " " "
Même type, avec filets intérieurs.

9008 4 cents bleu foncé " " " "



9009 4 cents bleu foncé . . . » » » »



9010 4 cents bleu foncé . . . » » » »

1862-63, Type des timbres de 1860. C sur B, piqués 12 et 13.

9011 1 cent noir » 40 » »
 9012 2 — orange » 60 » 25
 9013 4 — bleu » 1 » » »
 9014 4 — bleu vert » 75 » »
 9015 8 — rose » 2 » » »
 9016 12 — lilas » 2 25 » 50
 9017 12 — violet » 2 25 » »
 9018 24 — vert » » » » »

Même type, valeur rapprochée de CENT, C sur B, piqués 13.

9019 1 cent noir » 30 » »
 9020 2 — orange » 50 » 20
 9021 8 — rose » » » 60
 9022 12 — gris » » » 40



1863, Vaisseau dans un cercle, millésime, piqués 12 et 13.

9023 6 cents bleu 2 » » »
 9024 6 — bleu vert 2 » » »
 9025 24 — vert 3 25 1 »
 9026 48 — rouge » » 1 »

1869, Type des timbres de 1860, valeur rapprochée du mot CENT, C sur B, piqués 10.

9027 1 cent noir » » » 15
 9028 2 — orange » 60 » 20
 9029 4 — bleu vert (valeur éloignée) » 75 » 25
 9030 4 — bleu vert (valeur rapprochée) » 75 » 25
 9031 8 — rose » 1 » » 40
 9032 12 — gris lilas (valeur éloignée) » » » 30
 9033 12 — gris lilas (valeur rapprochée) » 1 50 » 30

1869, Type des timbres de 1863, C sur B, piqués 10.

9034 6 cents bleu 1 50 » »
 9035 24 — vert » » » »
 9036 48 — rouge » » » »

1875, Types des timbres de 1860 et 1863, C sur B, piqués 15.

9037 1 cent noir » » » »
 9038 2 — orange » » » »

NEUFS USÉS
 9039 4 cents bleu » » » »
 9040 6 — outremer » » » »
 9041 8 — carmin » » » »
 9042 24 — vert » » » »



1876, Vaisseau dans un encadrement cintré en haut et en bas, C sur B, piqués 14 (CC et cour.).

9043 1 cent gris noir » 15 » »
 9044 2 — orange » 25 » »
 9045 4 — outremer » 40 » 25
 9046 6 — brun » 60 » 30
 9047 8 — carmin » 75 » 40
 9048 12 — lilas » 1 25 » 50
 9049 24 — vert » 2 25 » 60
 9050 48 — brun rouge 4 50 » »
 9051 96 — bistre verdâtre 9 » » »

1878, Type du 6 cents de 1876 portant deux gros traits noirs en surcharge, C sur B, piqué 14 (CC et cour.).

9052 1 cent brun et noir . . . » » » »

TIMBRES DE SERVICE

1875, Type des timbres de 1861 et 1863 portant en surcharge le mot OFFICIEL, C sur B, piqués 10.

9053 1 cent noir et rouge . . . » » » 60
 9054 2 — orange et noir . . . » » » 50
 9055 8 — rose » » » »
 9056 12 — lilas » » » »
 9057 24 — vert » » » »

1877, Type des timbres de 1876 OFFICIEL en surcharge noire, C sur B, piqués 14 (CC et cour.).

9058 1 cent gris noir » » » »
 9059 2 — orange » » » »
 9060 4 — outremer » » » »

TIMBRES FISCAUX



187. (?), Arbre dans un ovale, C sur B.

9061 1 dollar noir » » » »
 9062 2 — brun jaune » » » »
 9063 3 — brun » » » »
 9064 4 — vert jaune » » » »
 9065 5 — gris » » » »
 9066 6 — bistre » » » »
 9067 7 — lilas » » » »
 9068 8 — outremer » » » »
 9069 9 — jaune » » » »
 9070 10 — violet » » » »
 9071 12 — orange » » » »
 9072 16 — bleu » » » »
 9073 20 — carmin » » » »
 9074 30 — vert » » » »
 9075 40 — rose » » » »

Les mêmes, C sur B, piqués 10.

NEUFS USÉS
 9076 1 dollar noir » » » »
 9077 2 — brun jaune » » » »
 9078 3 — brun » » » »
 9079 4 — vert jaune » » » »
 9080 5 — gris » » » »
 9081 6 — bistre » » » »
 9082 7 — lilas » » » »
 9083 8 — mauve » » » »
 9084 9 — jaune » » » »
 9085 10 — violet » » » »
 9086 12 — orange » » » »
 9087 16 — bleu » » » »
 9088 20 — carmin » » » »
 9089 30 — vert » » » »
 9090 40 — rose » » » »

SUMMARY JURISDICTION

186. (?), Déesse de la Justice dans un ovale, C sur B.

9091 12 cents orange » » » »
 9092 60 — bleu » » » »
 9093 72 — vermillon » » » »
 9094 96 — orange » » » »

Les mêmes, piquages variés, 10, 13, 15.

9095 12 cents orange » » 1 »
 9096 16 — vert jaune » » 1 »
 9097 24 — noir » » » 75
 9098 48 — violet » » » 75
 9099 48 — carmin » » » »
 9100 60 — bleu clair » » 1 25
 9101 72 — orange » » » 75
 9102 96 — lilas » » » »

GUYANE FRANÇAISE

(POSSESSION FRANÇAISE)

Amérique du Sud.

Valeur exprimée en francs et centimes.

TIMBRES FISCAUX

CONNAISSEMENTS

1872, Inscriptions et chiffre dans un rectangle, fond ligné en losange, C sur B.

9103 2 francs bleu 3 » » »

DIMENSION

1872, Inscriptions et chiffre dans un rectangle, fond de lignes diagonales, C sur B.

9104 50 cent. bleu 1 » » »
 9105 1 » — — 1 50 » »
 9106 1 50 — — 2 25 » »

DOUANE



1872, Inscriptions et chiffre dans un rectangle, fond de lignes horizontales, C sur B.

9107 5 cent. vert » 20 » »
 9108 25 — — » 40 » »
 9109 75 — — 1 25 » »

QUITTANCES

1872, *Type du timbre de CONNAISSEMENT, C sur B.*
NEUFS USÉS
9110 10 cent. rouge » 30 » »

QUITTANCES DU TRÉSOR

1872, *Même type, fond quadrillé, C sur B.*
9111 20 cent. rouge » 45 » »

HAMBURG

Allemagne.

Valeur exprimée en schilling : 10 schillings valent 1 fr. 50.



1859,
Armes, C sur B
(ondulations).

9112 1/2 schill. noir » 40 » »
9113 1 — brun » 50 » »
9114 2 — rouge » 75 » »
9115 3 — bleu terne... 1 » » »
9116 4 — vert jaune... » 60 » »
9117 7 — orange... 1 50 » 30
9118 9 — citron 1 75 » »



1864,
Armes, C sur B
(ondulations).

9119 1/4 schill. gris 1 » » »
9120 1/4 — lilas » 75 » »
9121 1/4 — bleu clair... » » » »
9122 1/4 — bistre 1 » » »
9123 1/4 — violet rouge... » 75 » »
9124 2/4 — vert 1 25 » »

Mêmes types, papier uni, non dentelés.

9125 1/4 schill. gris » 25 » »
9126 1/4 — rose » 25 » »
9127 1/4 — mauve » 25 » »
9128 1/4 — violet » 25 » »
9129 2/4 — vert foncé... » 40 » »
9130 2/4 — vert jaune... » 40 » »

Les mêmes, papier uni, piqués 13 1/2.

9131 1/4 schill. gris » 25 » »
9132 1/4 — rose » 25 » »
9133 1/4 — mauve » 25 » »
9134 1/4 — violet » 25 » »
9135 2/4 — vert foncé... » 40 » »
9136 2/4 — vert jaune... » 40 » »

Les mêmes, piqués 13 1/2 (ondulations).

9137 1/2 schill. noir » 10 » »
9138 1 — brun » 10 » »

NEUFS USÉS
9139 1/4 — lilas » » » 10
9140 1/4 — violet » 60 » »
9141 1/4 — rose » » » »
9142 2 — rouge » 25 » 25
9143 2 1/4 — vert 1 50 » 30
9144 3 — bleu terne... 1 50 » »
9145 3 schill. outremer... » 75 » 40
9146 4 — vert jaune... » 25 » 20
9147 7 — orange 1 25 » »
9148 9 — citron » 25 » 20

1865, *Même type, non dentelé (ondulations).*

9149 3 schill. outremer... 1 » » »

1865, *Même type, piqué 13 1/2 (ondulations).*

9150 7 schill. violet... » 25 » 25



1866,
Armes à relief,
C sur B,
percés en lignes.

9151 1/4 schill. violet... » 30 » 20
9152 1/2 — carmin... » 20 » »



1867,
Armes, C sur B,
piqué 13 1/2
(ondulations).

9153 2/4 schill. vert » 25 » 20
9154 2/4 — vert (non dentelé)... » » » »

Variétés de piquage.

9155 1/2 schill. noir (piq. horizontalem¹) » » » »
9156 7 — orange (piqué horizontalem¹) » » » »
9157 9 — jaune (piqué verticalement¹) » » » »

POSTE LOCALE

1866, *Inscriptions dans un ovale, C sur B, percé en lignes.*

9158 ... brun violet... » » » »

Le même, C sur B, piqué 13.

9159 ... violet... » 15 » 10

TIMBRE DE RETOUR



Inscription dans un cercle, N sur B.

9160 ... noir... » 40 » »

ENVELOPPES



1866,
Armes à relief,
C sur B uni.

NEUFS USÉS
9161 1/2 schill. noir » 40 » »
9162 1/4 — violet 2 » » »
9163 1 1/2 — carmin » 25 » »
9164 2 — orange » 50 » »
9165 3 — bleu » 40 » »
9166 4 — vert jaune... 2 » » »
9167 7 — violet » 60 » »

Ces trois dernières valeurs portent le mot : SCHILLING au lieu de : SCHILLING, dans l'inscription.

1867, *Mêmes types, C sur B (armes), SCHILLING dans l'inscription.*

9168 1/2 schill. noir... » 20 » »
9169 2 — orange... » 30 » »
9170 3 — bleu... » 50 » »
9171 4 — vert... » 50 » »
9172 La série de sept valeurs découpées 1 50 » »

CARTONS-MANDATS

1866, *Armes, type des enveloppes, C sur azur.*

9173 3 schill. bleu... » 50 » »
9174 4 — vert... » 50 » »

HANOVRE

Allemagne.

Valeur exprimée en pfennig, guten groschen, groschen et thaler : 10 pfennig ou 1 groschen valent 12 1/2 centimes ; 30 groschen ou 1 thaler valent 3 fr. 75.

1850, *Chiffre dans un écusson avec armes, N sur C, gomme rouge.*



9175 1 guten bleu » 1 » »

1851, *Mêmes types, N sur C, gomme rouge (couronne de chêne).*

9176 1 guten vert... 1 50 » 25
9177 1/30 thaler rouge... 1 50 » 35
9178 1/30 — saumon... 1 50 » 35
9179 1/15 — bleu... 1 50 » 50
9180 1/10 — orange... 1 75 » »



1853,
Chiff. et couronne
dans un ovale,
légende :
EIN DRITTEL SGR.,
gomme rouge
(cour. de chêne).

9181 3 pfennige rose... » » » »
(La suite au prochain numéro.)



DE TOUS LES TIMBRES

QUE L'ON PEUT SE PROCURER A L'AGENCE CENTRALE DES COLLECTIONNEURS

CHEZ CHARLES ROUSSIN, 31, PASSAGE DU HAVRE, A PARIS

Pour les commandes, il suffira d'indiquer le numéro d'ordre du timbre et le prix, neuf ou usé. Il ne sera fait droit à aucune commande, si elle n'est accompagnée du montant. Les frais d'envoi, AU-DESSOUS DE 5 FRANCS POUR LA FRANCE, ET 10 FRANCS POUR L'ÉTRANGER, SONT A LA CHARGE DE L'ACHETEUR. Les prix des enveloppes sont indiqués comme découpées. Les enveloppes entières variant de prix, suivant leur rareté et leur format. Pour les enveloppes entières en cours, 20 0/0 au-dessus du prix indiqué. Les lettres non affranchies sont refusées.

ABRÉVIATIONS : C sur B..... couleur sur blanc.
N sur C..... noir sur couleur.

Les prix indiqués dans ce numéro ANNULENT ceux indiqués dans la première édition jusqu'au n° 6454.



1856,
Type de 1850,
fond burelé,
C sur B,
gomme rouge.

		NEUFS USÉS	
9182	3 pfennig rose, burelé noir.....	1 50	» »
9183	1 guten burelé vert. 1 50	» »	35
9184	1/30 thaler burelé rose. 2	» »	40
9185	1/15 — burelé bleu 2	» »	40
9186	1/10 — bur. orange » »	» »	75

Même type, burelé serré.

9187	1/10 thaler bur. orange. 2	» »	1
------	----------------------------	-----	---

1864, Les mêmes, réimprimés, C sur B, gomme blanche.

9188	3 pfennig rose, burelé noir.....	1	» » »
9189	1 guten burelé vert. 1	» » »	»
9190	1/30 thaler burelé rose. 1	» » »	»
9191	1/15 — burelé bleu 1	» » »	»
9192	1/10 — bur. orange 1	» » »	»



1859,
Eff. de Georges V
C sur B,
gomme rouge.

9193	1 groschen rouge foncé » » »	» » »	15
9194	1 — rouge clair. » » »	» » »	10
9195	2 — bleu..... 1 50	» » »	»
9196	3 — jaune..... 2	» » »	»

1859, Type de 1853, C sur B, gomme rouge.

9197	3 pfennig rose.....	» » »	40
------	---------------------	-------	----

1861, Effigie de Georges V, C sur B.

		NEUFS USÉS	
9198	3 groschen bistre.....	1 50	» »
9199	10 — vert.....	» » »	»



1860,
Cor de poste,
N sur B.

9199 bis	1/2 groschen noir.....	» » »	»
----------	------------------------	-------	---

1863, Chiffre et couronne dans un ovale, type de 1853, C sur B.

9200	3 pfennig vert.....	» 60	» »
------	---------------------	------	-----

1864, Mêmes types, C sur B, percés en arc.

9201	3 pfennig vert.....	» 30	» »
9202	1/2 groschen noir.....	» 50	» »
9203	1 — rose.....	» 75	» 10
9204	2 — outremer.. 1	» » »	»
9205	3 — bistre.....	1 25	» »

ENVELOPPES



1857, Effigie de Georges V, estampille à gauche, C sur B, petite gomme à la patte de fermeture

9206	1 guten vert.....	» » »	»
9207	1 sgr. rose.....	» » »	»
9208	2 — bleu foncé.....	» » »	»
9209	3 — jaune.....	» » »	»

1864, Les mêmes, réimprimés, C sur B, estampille à gauche, grande gomme à la patte de fermeture.

9210	1 sgr. rose.....	1 50	» »
9211	3 — jaune orange...	2 75	» »

1870, Les mêmes, réimprimés, C sur B légèrement azuré, estampille à gauche, simple filet de gomme à la patte de fermeture.

		NEUFS USÉS	
9212	1 guten vert pâle.....	» » »	»
9213	1 sgr. carmin.....	1 25	» »
9214	2 — bleu.....	2 » »	»
9215	3 — jaune clair....	2 25	» »

1858, Même effigie, estampille à gauche, chiffre de chaque côté, C sur B, petite gomme à la patte de fermeture.



9216	1 groschen rouge.....	» » »	»
9217	2 — bleu terne. » » »	» » »	»
9218	3 — orange.....	» » »	»

1864, Même type, réimprimé, C sur B, estampille à gauche, grande gomme à la patte de fermeture.

9219	3 groschen orange.....	3	» » »
------	------------------------	---	-------

1870, Mêmes types, réimprimés, C sur B, estampille à gauche, simple filet de gomme à la patte de fermeture.

9220	1 groschen carmin....	1	» » »
9221	2 — outremer.. 1 50	» » »	»
9222	3 — jaune clair. 2	» » »	»

1861, Même type, estampille à droite, C sur B, petite gomme à la patte de fermeture.

9223	1 groschen carmin....	» » »	»
9224	2 — bleu.....	» » »	»
9225	3 — brun.....	» » »	»

1870, Même type, réimp., C sur B, simple filet de gomme à la patte de fermeture.

9226	1 groschen carmin....	1	» » »
9227	2 — outremer.. » » »	» » »	»
9228	3 — brun.....	» » »	»

1863, *Même type, estampille à gauche, C sur B, grande gomme à la patte de fermeture.*

NEUFS USÉS

- 9229 1 groschen carmin.... » 75 » »
- 9230 2 — outremer... 1 50 » »
- 9231 3 — brun..... 2 25 » »

1870, *Même type, réimp., C sur B, simple filet de gomme à la patte de fermeture.*

- 9232 3 groschen bistre..... 1 50 » »

ENVELOPPES BESTELGELDFREI

FRANCHISE POUR LA VILLE ET SES FAUBOURGS

1849, *Composition typographique sur papier blanc, valeur 5 pfennige.*

- 9233 Bestellgeldfrei, outremer » » » »

1850, *Vignette, N sur paille, valeur 4 pfennige.*



- 9234 1^{re} variété, quatre angles différents.. » » » »
- 9235 2^e — deux angles différents.. » » » »

1870, *La même, réimprimée.*

- 9236 Deux angles différents.. » » » »

1858, *Même type, sans arabesque à la patte, valeur 3 pfennige.*

- 9237 Noir sur paille..... » » » »



1858, *Trèfle à relief, C sur chamois estamp. à gauche, petite gomme à la patte de fermeture.*

- 9238 Vert (1/2 gros.)..... » » » »

1864, *Même type, réimprimé, C sur chamois, estampille à gauche, grande gomme à la patte de fermeture.*

- 9239 Vert (1/2 gros.)..... » » » »

1870, *Même type, réimprimé, C sur chamois, estampille à gauche, simple filet de gomme à la patte de fermeture.*

NEUFS USÉS

- 9240 Vert (1/2 gros.)..... » 60 » »

1864, *Le même, réimp., réimprimé sur bandes, gommé au revers, C sur chamois.*

- 9241 Vert (1/2 gros.)..... » 50 » »



1861, *Cheval courant à relief, C sur chamois, estampille à gauche, petite gomme à la patte de fermeture.*

- 9242 Vert (1/2 gros.)..... » » » »

1870, *Même type, réimprimé, C sur chamois, estampille à gauche, simple filet de gomme à la patte de fermeture.*

- 9243 Vert (1/2 gros.)..... » 60 » »

1864, *Même type, réimp., imprimé sur bandes et gommé au revers, C sur chamois.*

- 9244 Vert (1/2 gros.)..... » » » »

1861, *Cheval courant, C sur chamois, estampille à droite, petite gomme à la patte de fermeture.*

- 9245 Vert (1/2 gros.)..... » » » »

1864, *Le même, réimprimé, estampille à droite, grande gomme à la patte de fermeture, C sur chamois.*

- 9246 Vert (1/2 gros.)..... » » » »

ENVELOPPE DE RETOUR

Composition typographique, cachet noir à la patte de fermeture, N sur B, grande gomme.

- 9247 Noir..... 1 50 » »

CARTONS-MANDATS

Composition typographique, timbre de 1865 à droite, N sur azur.

- 9248 1 gros-heu rose..... » » » »
- 9249 2 — bleu..... » » » »

HAWAII

(ILES SANDWICH)

Océanie.

Valeur exprimée en cents : 100 cents ou 1 dollar valent 5 francs environ.

1852, *Chiffres, C sur B, légende : HAWAIIAN POSTAGE.*



- 9250 2 cents bleu..... » » » »

- 9251 5 cents bleu..... » » » »
- 9252 13 — —..... » » » »



1852, *Même type, légende : H. I. et U. S. POSTAGE, C sur B.*

- 9253 13 cents bleu..... » » » »



1852-53, *Buste de Kamehamea III, C sur B.*

- 9254 5 cents bleu..... » » » »
- 9255 13 — rouge..... » » » »

Même type, sur papier azuré.

- 9256 5 cents bleu..... 3 » » »



1862, *Effigie de Kamehamea IV, C sur B vergé.*

- 9257 2 cents chair..... 3 » » »
- 9258 2 — rouge brun..... » » » »
- 9259 2 — carmin..... 3 » » »



1864, *Même effigie, C sur B, piqué 12.*

- 9260 2 cents rouge vif..... » 40 » »



1865, *Chiffre dans un rectangle, légende : HAWAIIAN POSTAGE URU LEFA HAWAIIAN POSTAGE Cs. azur, uni.*

- 9261 5 cents bleu..... 3 » » »

Le même, timbre renversé.

- 9262 5 cents bleu..... » » » »



1866, Effigie de Kamehameha V. C sur B, piqué 12.

NEUFS USÉS

9263 5 cents bleu 1 50 » »

1867, Type de 1865, légende : INTER ISLAND UKU LETA HAWAIIAN POSTAGE, C sur azur, uni.

9264 5 cents bleu 3 » » »

Le même, tête renversée.

9265 5 cents bleu » » » »

1871, Effigies diverses, C sur B, piqués 12.



9266 1 cent violet » 25 » » (Kamamalu)



9267 6 cents vert » 75 » 50 (Kamehameha V)

9268 18 — chair 2 » 1 » (Kekuanovoa)

1875, Effigies diverses, C sur B, piqués 12.



9269 2 cents brun » 30 » » (Leliokohu)

9270 12 — noir 1 25 » » (Leluhoko)

TIMBRES-TAXE

POUR LETTRES ET JOURNAUX



1850, Chiffre dans un rectangle, C sur azur, légende : HAWAIIAN POSTAGE INTER ISLAND UKU LETA.

NEUFS USÉS

9271 1 cent bleu pâle » » » »

9272 2 — noir » » » »

1863, Même type, C sur azuré.

9273 1 cent noir » » » »

9274 2 — bleu » » » »

1864, Même type, C sur B.

9275 1 cent noir » » » »

9276 2 — — 2 » » »

1865, Même type, C sur B vergé.

9277 1 cent noir » 75 » »

9278 2 — — 1 » » »

Variété portant HA pour HAWAIIAN.

9279 1 cent noir » » » »

1865, Même type, légende : INTER ISLAND UKU LETA HAWAIIAN POSTAGE, C sur B.

9280 1 cent bleu foncé » » » »

9281 2 — — » » » »

TIMBRES FISCAUX

STAMP DUTY



1875, Chiffre dans un cercle, fond burelé, recte allongé, C sur B, percés en lignes.

9282 25 cents vert » » » »

9283 50 — jaune » » » »

9284 100 — noir » » » »

Il existe encore d'autres timbres fiscaux, mais il ne nous a pas été donné de les voir. Se reporter au décret que nous avons publié dans le n° 41 et suivants.

HELIGOLAND

(POSSESSION ANGLAISE)

Europe.

Valeur exprimée en schilling et en pfennig : 16 schillings ou 1 mark valent 1 fr. 50 ; 100 pfennig valent 1 fr. 25.



1867, Effigie de Victoria à relief dans un ovale, C sur B, percés en lignes.

NEUFS USÉS

9285 1/2 schill. vert et rouge . 1 » » »
 9286 1 — — — — — .. 1 » » »
 9287 2 — — — — — .. » 30 » »
 9288 6 — — — — — .. » 30 » »

1869, Les mêmes, piqués 14 1/2.

9289 1/2 schill. vert et rouge . » 20 » »
 9290 1 — — — — — .. » 20 » »

1873, Même type, piqués 14 1/2, centre vert, cadre rouge.

9291 1/4 schill. rouge » 20 » »
 Centre rouge, cadre vert.

9292 1/4 schill. vert » 30 » »
 9293 1/4 — — — — — .. » 30 » »

1873, Centre rose, cadre vert et rose, C sur B, piqués 14 1/2.

9294 3/4 schill. vert et rose . . » 20 » »



1875, Effigie de Victoria dans un ovale, C sur B, piqués 14 1/2.

9295 1 pfennig vert et rouge » 10 » »
 9296 2 — — — — — .. » 10 » »
 9297 5 — — — — — .. » 15 » »
 9298 10 — — — — — .. » 25 » »
 9299 25 — — — — — .. » 60 » »
 9300 50 — — — — — .. 1 25 » »



1876, Ecusson à trois couleurs, surmonté d'une couronne, C sur B, piqués 14 1/2.

9301 3 pfennig vert » 15 » »
 9302 20 — carmin » 50 » »

ENVELOPPE

1875, Effigie de Victoria à relief, type des timbres de même date, C sur B.

9303 10 pfennig carmin » 25 » »

BANDES



1878, *Écusson surmonté d'une couronne, valeur sur une bande-rolle, C sur B.*

		NEUFS USÉS
9304	3 pfennig vert.....	» 15 » »
9305	5 — brun.....	» 20 » »
9306	10 — bleu.....	» 25 » »

CARTES DE CORRESPONDANCE

1873, *Inscription et armes, écusson rond, N sur carton chamois, six lignes pour l'adresse.*

9307	Sans valeur, chamois ...	» 40 » »
------	--------------------------	----------

1874, *Même type, quatre lignes pour l'adresse.*

9308	Sans valeur, chamois ...	» 30 » »
------	--------------------------	----------

1874, *Même formule avec cadre, armoiries, écusson ovale, sans inscription dans le cadre réservé au timbre.*

9309	Sans valeur, gris	» » » »
9310	— brun	» » » »

1874, *Même type, inscription dans le carré.*

9311	Sans valeur, chamois...	» 25 » »
------	-------------------------	----------

1875, *Formule avec timbre, type de 1875, estampillé à droite, C sur chamois.*

9312	5 pfennig vert.....	» 25 » »
------	---------------------	----------

1878, *Écusson à gauche, C sur chamois.*

9313	10 pfennig noir.....	» 40 » »
------	----------------------	----------

CARTE DE CORRESPONDANCE AVEC RÉPONSE

1876, *Formule avec cadre, timbre de 1875 à droite, C sur chamois.*

9314	5 + 5 pfennig vert.....	» 35 » »
------	-------------------------	----------

CARTONS-MANDATS

POST-ANWEISUNG

1873, *Formule typographique, N sur azur.*

9315	Sans valeur, azur.....	» 30 » »
------	------------------------	----------

(Trois variétés.)

1874, *Même type, N sur C.*

9316	Sans valeur, bleu.....	» 25 » »
------	------------------------	----------

1875, *Même type, N sur C.*

9317	Sans valeur, magenta...	» 25 » »
------	-------------------------	----------

POST-MANDAT

1873, *Formule typographique et armes, N sur C.*

9318	Sans valeur, blanc.....	» 25 » »
	(1874), vert.	» 25 » »

POST-PACKETADRESSE

1870, *Formule typographique et armes, N sur C.*

9319	Sans valeur, jaune.....	» 25 » »
------	-------------------------	----------

HESSE (GRAND-DUCHÉ DE)

Allemagne.

Valeur exprimée en kreuzer et en pfennig : 30 kreuzer ou 1 thaler valent 3 fr. 75; 100 pfennig ou 1 mark valent 1 fr. 25.

TIMBRES FISCAUX

STEMPEL MARKE

1868, *Armes dans un cercle, valeur en surcharge noire, C sur B.*

		NEUFS USÉS
9320	7 kreuzer rose.....	» 75 » »
9321	14 — bleu.....	» 1 50 » »
9322	21 — jaune.....	» 2 50 » »

1876, *Mêmes types, C sur B, piqués 12 1/2.*

9323	20 pfennig rose.....	» 40 » »
9324	40 — bleu.....	» 75 » »
9325	60 — jaune.....	» 1 25 » »

HOLSTEIN (DUCHÉ DE)

Europe.

Valeur exprimée en schilling; 16 schillings valent 1 fr. 50.



1864, *Valeur dans un cercle, C sur B, burelé.*

9326	1¼ schill. bleu.....	» » » 50
------	----------------------	----------

Le même, percé en lignes.

9327	1¼ schill. bleu.....	» » » »
------	----------------------	---------

Même type, inscriptions plus grandes.

9328	1¼ schill. bleu.....	» 1 » » 50
------	----------------------	------------



1864, *Valeur dans un carré, C sur B, burelé rose, percé en lignes.*

9329	1¼ schill. bleu.....	» 75 » 25
------	----------------------	-----------

1865, *Chiffre à relief dans un ovale perlé et avec filet pour les 1 1/3 et 4 schill., C sur B, percés en lignes.*



9330	1/2 schill. vert.....	» 60 » »
------	-----------------------	----------

9331	1¼ — lilas.....	» 60 » 20
------	-----------------	-----------

9332	1 1/3 — rose.....	» 30 » »
------	-------------------	----------

9333	2 — bleu.....	» 50 » »
------	---------------	----------

9334	4 — bistre.....	» 40 » »
------	-----------------	----------



1866-67, *Chiffre à relief dans un ovale, C sur B, percés en lignes.*

9335	1¼ schill. violet.....	» 60 » 15
------	------------------------	-----------

9336	2 — bleu.....	» 50 » »
------	---------------	----------

HONDURAS (RÉPUBLIQUE DE)

Amérique centrale.

Valeur exprimée en reales et en centavos : 8 reales ou 1 peso valent 5 fr. 40; 100 centavos ou 1 dollar valent 5 fr. environ.



1866, *Armes, N sur C, pour l'intérieur.*

NEUFS USÉS

9337	2 reales vert.....	» 5 » 1 50
------	--------------------	------------

Pour l'extérieur.

9338	2 reales rose.....	» 3 » 1 50
------	--------------------	------------



1878, *Même type, surcharges variées, avec surchargenoire: POR UN.*

9339	2 reales rouge.....	» » » »
------	---------------------	---------

9340	2 — vert.....	» » » »
------	---------------	---------

Avec MEDIO REAL en italique rouge.

9341	2 reales vert.....	» » 2 »
------	--------------------	---------

Avec UN REAL en italique noire.

9342	2 reales vert.....	» » 2 »
------	--------------------	---------

Avec UN REAL en italique bleue.

9343	2 reales rose.....	» » 2 »
------	--------------------	---------



1878, *Eff. du général Morazon, encadrements divers, C sur B, piqués 12.*

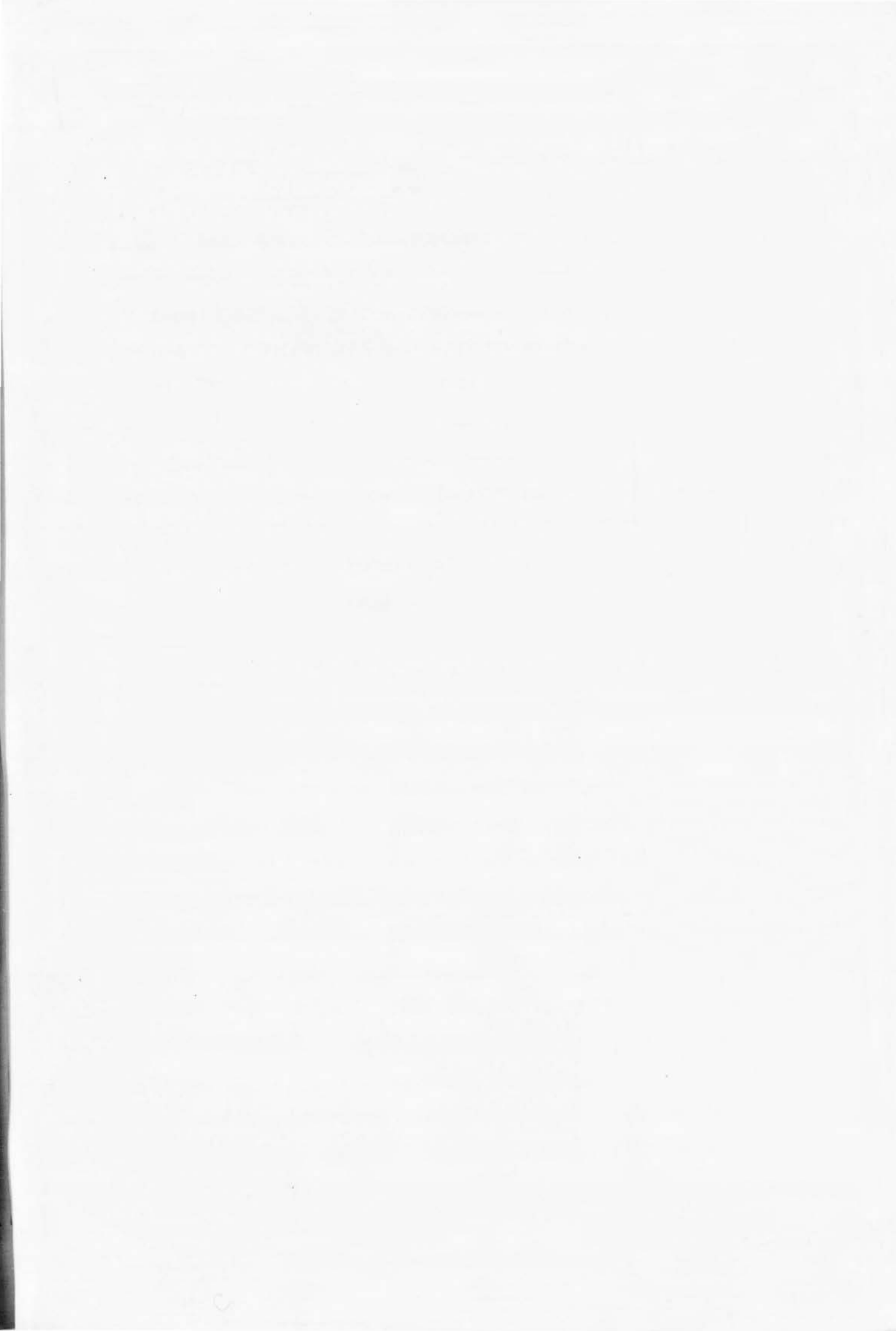
9344	1 centavo violet.....	» 15 » »
------	-----------------------	----------



9345	2 centavos brun.....	» 25 » »
------	----------------------	----------

9346	1/2 real noir.....	» 75 » »
------	--------------------	----------

(La suite au prochain numéro.)



DE TOUS LES TIMBRES

QUE L'ON PEUT SE PROCURER A L'AGENCE CENTRALE DES COLLECTIONNEURS

CHEZ CHARLES ROUSSIN, 31, PASSAGE DU HAVRE, A PARIS

Pour les commandes, il suffira d'indiquer le numéro d'ordre du timbre et le prix, neuf ou usé. Il ne sera fait droit à aucune commande, si elle n'est accompagnée du montant. Les frais d'envois, AU-DESSOUS DE 5 FRANCS POUR LA FRANCE, ET 10 FRANCS POUR L'ÉTRANGER, SONT A LA CHARGE DE L'ACHETEUR. Les prix des enveloppes sont indiqués comme découpées. Les enveloppes entières variant de prix, suivant leur rareté et leur format. Pour les enveloppes entières en cours, 20 0/0 au-dessus du prix indiqué. Les lettres non affranchies sont refusées.

ABRÉVIATIONS : C sur B..... couleur sur blanc.
N sur C..... noir sur couleur.

Les prix indiqués dans ce numéro ANNULENT ceux indiqués dans la première édition jusqu'au n° 6705.



NEUFS USÉS
9347 1 real vert..... 1 50 » »
9348 2 — bleu..... 2 50 » »



9349 4 reales vermillon 5 » » »
9350 1 peso orange 10 » » »

HONDURAS BRITANNIQUE

(POSSESSION ANGLAISE)

Amérique centrale.

Valeur exprimée en pence : 12 pence ou 1 shilling valent 1 fr. 25.



1865,
Eff. de Victoria,
C sur B,
piqués 14.

9351 1 penny bleu » 30 » »
9352 6 — carmin..... 2 » » »
9353 1 shill. vert..... 3 25 » »

1872-74. Même type, C sur B
piqués 14 (CC et cour.).

9354 1 penny bleu..... » 25 » »
9355 3 — brun..... » 75 » »
9356 6 — carmin..... 1 50 » »
9357 1 shill. vert..... 2 50 » »

HONG-KONG

(POSSESSION ANGLAISE)

Asie.

Valeur exprimée en cents : 100 cents ou 1 dollar valent 5 fr. environ.



1862,
Eff. de Victoria,
C sur B,
piqués 14.

NEUFS USÉS
9358 2 cents brun » 35 » »
9359 8 — jaune pâle..... 1 50 » 50
9360 12 — bleu..... 1 75 » 50
9361 18 — violet..... 2 » 1 »
9362 24 — vert..... 3 50 » 75
9363 48 — rose..... » » »
9364 96 — noir verdâtre.. » » 2 »

1863-65. Même type, C sur B,
piqués 14 (CC et cour.).

9365 2 cents brun..... » 25 » 10
9366 4 — gris vert..... » 50 » 15
9367 6 — lilas..... » 75 » 15
9368 8 — orange..... 1 » 20
9369 12 — bleu..... 1 25 » 20
9370 18 — violet..... » » »
9371 24 — vert..... 2 50 » 25
9372 48 — rose..... 4 50 » 40
9373 96 — bistre jaune... » » »
9374 96 — noir verdâtre.. 9 » » 25

1871. Même type. C sur B, piqué 14
(CC et cour.).

9375 30 cents violet vif..... 3 » » 25

1874. Effigie de Victoria, cadres
variés, légende : STAMP DUTY,
timbres fiscaux servant à l'af-
franchissement des lettres, C sur
blanc, piqués 14 (CC et cour.).

9376 2 dollars gris vert..... » » 2 »
9377 3 — lilas..... » » 3 »
9378 10 — carmin..... » » 5 »

1876. Type de 1871, avec la sur-
charge noire : 28 CENTS sur deux
lignes, C sur B, piqué 14 (CC et
cour.).

9379 28 cents violet..... » » » »

1877. Timbre du 18 cents, avec

chiffre noir en surcharge, C sur
blanc, piqué 14 (CC et cour.).

NEUFS USÉS
9380 16 cents violet..... » » » »

1877. Type des timbres de 1862,
C sur B, piqué 14 (CC et cour.).

9381 16 cents jaune clair..... » » » »

TIMBRES FISCAUX



1867. Effigie de Victoria, légende :
STAMP DUTY, cadres variés, C sur
blanc, piqués 14 (CC et cour.).

9382 3 cents orange » 40 » 15
9383 25 — vert..... » » 1 25
9384 30 — brun jaune » » »
9385 50 — violet..... » » 1 50
9386 1 dollar bleu..... » » 1 75
9387 1 50 brun rouge » » 2 »
9388 2 — gris vert..... » » »
9389 3 — lilas..... » » »
9390 10 — carmin » » »

1873. Effigie de Victoria, même
légende, cadre de petite dimen-
sion, C sur B, piqué 14 (CC et
cour.).

9391 2 cents gris..... » 25 » »

HONGRIE

Europe.

Valeur exprimée en kreuzer : 100 kreuzer
ou 1 florin valent 2 fr. 50.



1871,
Effigie
de
François - Joseph
dans un cercle,
C sur B,
piqués 10,
lithographiés.

		NEUFS	USÉS
9392	2 kreuzer jaune	» 50	» 25
9393	3 — vert	» 2 50	» 40
9394	5 — rose	» 2	» 20
9395	10 — bleu	» 2 50	» 25
9396	15 — bistre	» 3	» 40
9397	25 — violet vif	» 3 50	» 25

1871-72. Même type, gravé.

9398	2 kreuzer jaune	» 20	» 05
9399	3 — vert	» 25	» 05
9400	5 — rouge	» 35	» 05
9401	10 — bleu	» 50	» 05
9402	15 — brun	» 85	» 10
9403	25 — violet foncé	» 1 40	» 15



1874.
Enveloppe avec valeur,
C sur B, pig. 13.

9404	2 kreuzer violet	» 15	» 05
9405	3 — vert	» 20	» 05
9406	5 — rouge	» 25	» 05
9407	10 — bleu	» 50	» 05
9408	20 — ardoise (1876)	» 1	» »

1878, Même type, C sur B, pig. 13.

9409	5 kreuzer carmin vif	» 25	» »
------	----------------------	------	-----

TIMBRES DE JOURNAUX



1871.
Cor de poste surmonté d'une couronne, embouchure à droite, C sur B.

9410	Sans valeur, vermillon	» 20	» 10
------	------------------------	------	------



1872.
Même type, embouchure à gauche, C sur B.

9411	Sans valeur, rouge pâle	» 15	» 05
------	-------------------------	------	------



1874.
Enveloppe avec valeur, C sur B.

9412	1 kreuzer orange	» 10	» »
------	------------------	------	-----

BANDES

1872, Type des timbres de 1871, C sur B.

9413	2 kreuzer jaune	» 20	» »
------	-----------------	------	-----

ENVELOPPES

1871, Type des timbres de 1871, C sur B, estampille à droite.

9414	3 kreuzer vert	» 25	» »
9415	5 — rouge	» 40	» 05

		NEUFS	USÉS
9416	10 kreuzer bleu	» 65	» »
9417	15 — bistre	» 1	» »

1874, Type du timbre de même date, C sur B, estampille à droite.

9418	3 kreuzer vert	» 25	» »
9419	5 — rouge	» 35	» 10
9420	10 — bleu	» 60	» »

CARTES DE CORRESPONDANCE

1869, Armes au centre, timbre d'Autriche de 1867 à droite, C sur chamois, légende : CORRESPONDENZ KARTE.

9421	2 kreuzer jaune	» 40	» »
------	-----------------	------	-----

Même type, légende : LEVELEZESI LAP.

9422	2 kreuzer jaune	» 40	» »
------	-----------------	------	-----

1871, Type des timbres de même date, C sur chamois.

9423	2 kreuzer jaune	» 25	» 10
------	-----------------	------	------

1872, Même, chiffre sur fond ligné, C sur chamois.

9424	2 kreuzer jaune	» 25	» »
------	-----------------	------	-----



1871,
Enveloppe avec valeur, C sur chamois.

9425	2 kreuzer brun	» 20	» »
------	----------------	------	-----

1877, Même type, avec le timbre de 5 kreuzer en surcharge, C sur chamois.

9426	5 kreuzer rouge	» »	» »
------	-----------------	-----	-----

TIMBRES-TÉLÉGRAPHE



1873,
Chiffre dans un ovale surmonté d'une couronne, foudres aux angles, C sur B, piqués 9 1/2, lithographiés.

9427	5 kreuzer bleu	» 50	» 25
------	----------------	------	------

9428	10 — —	» 75	» 25
------	--------	------	------

9429	20 — —	» 1 25	» 30
------	--------	--------	------

9430	25 — —	» 1 50	» 3
------	--------	--------	-----

9431	40 — —	» 1 75	» 30
------	--------	--------	------

9432	50 — —	» 3	» 30
------	--------	-----	------

1873, Chiffre et couronne au centre, enfants sur les côtés, indication de la valeur en bas, légende en haut, N sur B, piqués 9 1/2.



		NEUFS	USÉS
9433	1 florin noir	» 6	» 50
9434	2 — —	» 9	» 1 »

1874-75, Mêmes types que les précédents, C sur B, piqués 9 1/2 et 13, gravés.

9435	5 kreuzer bleu	» 30	» »
------	----------------	------	-----

9436	10 — —	» 50	» »
------	--------	------	-----

9437	20 — —	» 1	» »
------	--------	-----	-----

9438	25 — —	» 1 25	» »
------	--------	--------	-----

9439	40 — —	» 1 75	» »
------	--------	--------	-----

9440	50 — —	» 2	» 3
------	--------	-----	-----

9441	1 florin noir	» 3 75	» 50
------	---------------	--------	------

9442	2 — —	» 7	» »
------	-------	-----	-----

CARTE-TÉLÉGRAMME

1873, Inscription typographique avec timbre de 1873 à gauche, C sur gris.

9443	50 kreuzer bleu	» 2	» »
------	-----------------	-----	-----

RÉCEPISSÉ TÉLÉGRAPHIQUE

1873, Formule avec timbre de 1873 à droite, C sur B teinté.

9444	5 kreuzer bleu	» 40	» »
------	----------------	------	-----

1^{er} type, hongrois, FELADO VEVENY.

2^e type, hongrois et croate, FELADO VEVENY PREDATNICA, avec le timbre au milieu.

9445	5 kreuzer bleu	» 40	» »
------	----------------	------	-----

CARTONS-MANDATS

1867, Formule typographique, grand format, N sur chamois.

9446	Texte hongrois	» »	» »
------	----------------	-----	-----

1869, Même formule, N sur vert.

9447	Texte hongrois	» 30	» »
------	----------------	------	-----

9448	Texte allemand	» »	» »
------	----------------	-----	-----

1870, Même formule, N sur vert, timbre-poste de 1871 à droite.

POSTA UTALVANY, hongrois et allemand.

9449	5 kreuzer rouge	» 40	» 20
------	-----------------	------	------

9450	Le même, découpé	» »	» 00
------	------------------	-----	------

POSTANSKA NAPUTNICA, croate et allemand.

9451	5 kreuzer rouge	» 50	» 20
------	-----------------	------	------

1874, Même formule, dimension plus petite, timbre de 1874 à droite, N sur rose (Magyar Kir Posta).

POSTA UTALVANY, hongrois.

9452	5 kreuzer noir	» »	» »
------	----------------	-----	-----

Même type, POSTANSKA NAPUTNICA, hongrois et croate.

9453	5 kreuzer noir	» »	» »
------	----------------	-----	-----

1876, Même type, C sur rose (Magyar Kir Posta).

POSTA UTALVANY, hongrois.

9454	5 kreuzer bleu	» 50	» »
------	----------------	------	-----

POSTANSKA NAPUTNICA, hongrois et croate.

9455	5 kreuzer bleu	» 50	» »
------	----------------	------	-----

MANDATS INTERNATIONAUX

1876, Formule avec le timbre 1874 à droite, N sur paille, texte français, hongrois et allemand.

9456	10 kreuzer bleu	» 75	» »
------	-----------------	------	-----

POUR ENVOIS D'ESPÈCES PAR LA POSTE

1874, Enveloppe sans timbre ni inscription, C sur B (Magyar Kir Posta).

Format moyen.

NEUFS USÉS

9457 ... blanc..... » 20 » »

Grand format

9458 ... blanc..... » 25 » »

CARTES DE REMBOURSEMENT POSTAL

POSTA UTANVETELI JEGY

1871, Formule typographique. timbre-poste de 1871 à droite. N sur vert, texte hongrois et allemand.

9459 10 kreuzer noir..... » 75 » »

1870, Même formule, type du timbre 1874 à droite, N sur vert.

9460 10 kreuzer bleu..... » 75 » »

MANDATS TÉLÉGRAPHIQUES

POSTA UTALVANY TAVIRAT UJIAN

1872, Formule typographique. N sur rose.

9461 Texte hongr^s et allemand » 25 » »

9462 Texte hongrois et croate » » » »

TIMBRES FISCAUX



1871, Armes. types variés, N et vert sur B, piquages variés.

9463	1/2 kreuzer.....	» 15	» 10
9464	1 —	» 15	» 10
9465	2 —	» 29	» 10
9466	3 —	» 25	» 05
9467	4 —	» 30	» 05
9468	5 —	» 30	» 05
9469	7 —	» 40	» 05
9470	10 —	» 50	» 10
9471	12 —	» 60	» 10
9472	15 —	» 75	» 10
9473	25 —	» 1 25	» 1
9474	36 —	» 1 75	» 50
9475	50 —	» 2 25	» 20
9476	60 —	» 2 50	» 20
9477	75 —	» 3 25	» 50
9478	90 —	» 4	» 30
9479	1 florin	» 4	» 30
9480	2 —	» »	» 40
9481	2 1/2 —	» »	» 50
9482	3 —	» »	» 50
9483	4 —	» »	» 60
9484	5 —	» »	» 60
9485	6 —	» »	» 1
9486	7 —	» »	» 1
9487	10 —	» »	» »
9488	12 —	» »	» »
9489	15 —	» »	» »
9490	20 —	» »	» »

1872, Les mêmes, sur pelure, piquages variés.

NEUFS USÉS

9491	1/2 kreuzer.....	» »	» »
9492	1 —	» »	» 15
9493	2 —	» »	» 15
9494	3 —	» »	» 16
9495	4 —	» »	» 15
9496	5 —	» »	» 10
9497	7 —	» »	» 05
9498	10 —	» »	» 10
9499	12 —	» »	» 2
9500	15 —	» »	» 25
9501	25 —	» »	» 30
9502	36 —	» 2 25	» »
9503	50 —	» »	» 40
9504	60 —	» »	» 40
9505	75 —	» »	» »
9506	90 —	» »	» »
9507	1 florin	» »	» 40
9508	2 —	» »	» 50
9509	2 1/2 —	» »	» 60
9510	3 —	» »	» 75
9511	4 —	» »	» 1
9512	5 —	» »	» »
9513	6 —	» »	» »
9514	7 —	» »	» »
9515	10 —	» »	» 1
9516	12 —	» »	» »
9517	15 —	» »	» »
9518	20 —	» »	» »

1874, Même type, N et vert sur B piqué 13 (losanges).

9519 20 kreuzer..... 1 » » »

1868, Mêmes types dits des CONFINS MILITAIRES ou CROATIE, aigl. d'Autriche en surcharge brune noir, vert et brun sur blanc. piqués 12.

9520	1/2 kreuzer.....	» »	» »
9521	1 —	» 40	» »
9522	2 —	» 50	» »
9523	3 —	» 60	» »
9524	4 —	» 75	» »
9525	5 —	» 75	» 50
9526	7 —	» 1	» 40
9527	10 —	» »	» »
9528	12 —	» 1 50	» »
9529	15 —	» »	» »
9530	25 —	» »	» »
9531	36 —	» »	» »
9532	50 —	» »	» »
9533	60 —	» »	» »
9534	75 —	» »	» »
9535	90 —	» »	» »
9536	1 florin	» »	» 1 25
9537	2 —	» »	» »
9538	2 1/2 —	» »	» »
9539	3 —	» »	» »
9540	4 —	» »	» »
9541	5 —	» »	» »
9542	6 —	» »	» »
9543	7 —	» »	» »
9544	10 —	» »	» »
9545	12 —	» »	» »
9546	15 —	» »	» »
9547	20 —	» »	» »

Même type, C sur pelure, piqué 9 1/2.

9548 7 kreuzer..... 1 » » »

TIMBRES D'AFFICHES

HIRDETVENY BELYEG

1871, Armes. dessins variés, C sur B. piqués 12.

9549 1 kreuzer rose et noir. » 40 » »

9550 2 — — — — — » 40 » »

1875, M^{me} type, C sur pelure. piquages variés.

9551 1 kreuzer vert et noir. » 20 » »

1858, Mêmes types pour la Croatie, avec l'aigle d'Autriche en surcharge brune, C sur B, piqués 12.

NEUFS USÉS

9552 1 kreuzer rose, noir et brun..... » » » »

9553 2 — rose, noir et brun..... » » » »

TIMBRES D'ALMANACHS

NAPTAR BELYEG

1871, Couronne dans un cercle renfermant les signes du Zodiaque, C sur B, piqué 12.

9554 6 kreuzer vert et noir. » » » »

1875, Même type, C sur pelure, piqué 9 1/2.

9555 6 kreuzer vert et noir. » 40 » »

1868, Même type pour la Croatie, avec l'aigle d'Autriche en surcharge brune, C sur B, piqué 12.

9556 6 kreuzer vert, noir et brun..... » » » »

TIMBRES-TAXE DE JOURNAUX



1878, Chiffres et armes, C sur B.

9557 1 kreuzer bleu..... » 25 » »

9558 2 — brun foncé.. » 40 » »

9559 2 — brun rouge.. » 25 » »

1868, Pour la Croatie, chiffres, armes et aigle impérial, C sur B.



9560 1 kreuzer bleu..... » » » »

9561 2 — brun..... » » » »

Tous les timbres dits de CROATIE ont été supprimés en 1872.

LETTRES DE VOITURE

1871, Formule typographique avec timbre, grand chiffre 5 dans un cercle. N sur C, feuille double.

9562 5 kreuzer vert..... » 50 » 10

Avec feuille simple, N sur C.

9563 5 kreuzer azur..... » 50 » 10

187 (?), Même formule, timbre au type des fiscaux de 1871. N sur azur.

9564 5 kreuzer noir..... » » » »

INDES ANGLAISES

(POSSESSIONS ANGLAISES)

Asie.

Valeur exprimée en annas et en roupies : 16 annas ou 1 roupie valent 2 fr. 50.



1854,
Effigie de Victoria
cadre octogone,
C sur B.

9565 4 annas rouge et bleu. » » » 50

1854, Effigie de Victoria, cadres
variés, C sur B (armes).



9566 1/2 anna bleu pâle » » » 75
9567 1/2 — bleu foncé » » » 75
9568 1 — rouge » » » 30
9569 2 — vert » » » 50



1855,
Même effigie,
C sur B, tête
d'éléphant.

9570 1 anna brun » » » 30
9571 4 — noir » » » 40
9572 8 — rose » » » 50

1855, Même effigie, C sur B, uni,
piqués 14.

9573 1/2 anna bleu » » » 25
9574 1 — brun » » » 25
9575 2 — vert » » » 30
9576 2 — chair » » » 30
9577 2 — jaune » » » 25
9578 4 — noir » » » 15
9579 8 — rose » » » 25
9580 4 — vert (1864) » » » 20



1860,
Eff. de Victoria,
coins coupés,
C sur B,
piqué 14.

9581 8 pies lilas » 40 » 05

1865, Mêmes types, C sur B, piq. 14
(tête d'éléphant).

9582 1/2 anna bleu » 30 » 05
9583 1 — brun » 50 » 05
9584 2 — jaune » 75 » 05
9585 4 — vert » » » 50
9586 8 — rose » 3 50 » 15
9587 8 pies lilas » » » 10

1866, Timbre fiscal, effigie de
Victoria avec POSTAGE en sur-

charge verte, C sur B, piqués 14.



9588 6 annas violet (grandes
lettres) » » » »
9589 6 — violet (petites
lettres) » » » »

1866, Effigie de Victoria, cadres
variés, C sur B, piqués 14 (tête
d'éléphant).



9590 4 annas vert 1 25 » 10
9591 6 annas 8 pies gris 2 » » 25

1868, Type de 1855, avec couronne
de perles, C sur B, piqué 14 (tête
d'éléphant).

9592 8 annas rose 2 25 » 10



1871,
Même effigie,
C sur B, piqué 14
(tête d'éléphant)

9593 1 roupie gris 4 » » 25

1876, Type de 1855, avec couronne
de perles, C sur B, piqué 14,
uni.

9594 8 annas rose » » » »



1876,
Même effigie,
cadres variés,
C sur B,
piqués 14
(tête d'éléphant).

9595 9 pies violet » 40 » »
9596 6 annas bistre 1 50 » »
9597 12 — brun rouge ... 3 » » »

TIMBRES DE SERVICE

1867, Mêmes types, C sur B, SER-
VICE en surcharge noire, petits
caractères, piqués 14, unis.

	NEUFS	USÉS
9598 1/2 anna bleu	» » »	» » »
9599 1 — brun	» » »	» » »
9600 4 — vert	» » »	» » »
9601 8 — rose	» » »	» » »
9602 8 pies violet	» » »	» » »

1867, Les mêmes, SERVICE en petits
caractères, C sur B, piqués 14
(tête d'éléphant).

9503 1/2 anna bleu	» » »	1 »
9504 1 — brun	» » »	75 »
9605 2 — jaune	» » »	» »
9606 4 — vert (1864)	» » »	2 »
9607 4 — vert (1866)	» » »	» »
9608 6 annas 8 pies gris	» » »	» »
9609 8 — rose	» » »	» »
9610 8 — rose (1868)	» » »	» »
9611 8 pies lilas	» » »	2 50 »

1867, Les mêmes, avec le mot
SERVICE en grands caractères,
C sur B.

9612 1/2 anna bleu	1 50 »	10 »
9613 1 — brun	2 » »	15 »
9614 2 — jaune	» » »	30 »
9615 4 — vert (1866)	» » »	50 »
9616 6 annas 8 pies gris	» » »	» »
9617 8 — rose (1868)	» » »	1 »



1867,
Timbre de com-
merce à l'effigie
de Victoria, C sur
B, SERVICE
en surcharge
noire, piqué 14.

9618 2 annas violet » » » »



1867,
Timbres de
commerce à
l'eff. de Vic-
toria, C sur
B, SERVICE
POSTAGE en
surcharge
verte, piq. 14
(cour.).



(La suite au prochain numéro.)

DE TOUS LES TIMBRES

QUE L'ON PEUT SE PROCURER A L'AGENCE CENTRALE DES COLLECTIONNEURS

CHEZ CHARLES ROUSSIN, 31, PASSAGE DU HAVRE, A PARIS

Pour les commandes, il suffira d'indiquer le numéro d'ordre du timbre et le prix, neuf ou usé. Il ne sera fait droit à aucune commande, si elle n'est accompagnée du montant. Les frais d'envoi, AU-DESSOUS DE 5 FRANCS POUR LA FRANCE, ET 10 FRANCS POUR L'ÉTRANGER, SONT A LA CHARGE DE L'ACHETEUR. Les prix des enveloppes sont indiqués comme découpées. Les enveloppes entières variant de prix, suivant leur rareté et leur format. Pour les enveloppes entières en cours, 20 0/0 au-dessus du prix indiqué. Les lettres non affranchies sont refusées.

ABRÉVIATIONS : C sur B..... couleur sur blanc.
N sur C..... noir sur couleur.

Les prix indiqués dans ce numéro ANNULENT ceux indiqués dans la première édition jusqu'au n° 6879.



	NEUFS	USÉS
9619	1/2 anna violet.....	» » » »
9620	2 — — (uni).....	» » » »
9621	4 — — —.....	» » » »
9622	8 — — —.....	» » » »

1874, Effigie de Victoria. C sur B, piqués 14, types de 1864 à 1874 (tête d'éléphant), avec la surcharge noire :

ON
H M S

9623	8 pies lilas.....	» » » »
9624	1/2 anna bleu.....	» » » 30
9625	1 — brun.....	» » » 30
9626	2 — jaune.....	» » » »
9627	4 — vert.....	» » » »
9628	6 annas 8 pies gris....	» » » »
9629	8 — rose.....	» » » »
9630	1 roupie gris.....	» » » »

1878, Mêmes types, C sur B, piqués 14 (tête d'éléphant), surcharge :

ON
H M S

9631	1/2 anna bleu.....	» » » »
9632	1 — bistre.....	» » » »
9633	2 — jaune.....	» » » »
9634	8 — carmin (1 ^{er} type) »	» » » »

1874, Les mêmes, avec la surcharge : SERVICE BENGAL SECRETARIAT.

9635	8 pies lilas.....	» » » »
9636	1/2 anna bleu.....	» » » »
9637	1 — brun.....	» » » »
9638	2 — jaune.....	» » » »
9639	4 — vert.....	» » » »

	NEUFS	USÉS
9640	6 annas 8 pies gris....	» » » »
9641	8 — rose.....	» » » »
9642	1 roupie gris.....	» » » »

1874, Même type, lettres G. O. S. en capitales noires.

9643	1/2 anna bleu.....	» » » »
------	--------------------	---------

1874, Le même, G. O. S. en majuscules italique.

9644	1/2 anna bleu.....	» » » »
------	--------------------	---------

1877, Timbre provisoire, SERVICE et ONE ANNA en surcharge rouge sur le 1/2 anna de 1865, C sur B, piqué 14 (tête d'éléphant).

9645	1 anna sur 1/2 bleu et rouge.....	» » » »
------	-----------------------------------	---------

ENVELOPPES



1857, Effigie à relief de Victoria, C sur B jaunâtre vergé, estampe à droite.

9646	1/2 anna bleu.....	» 50 » »
9647	1 — brun.....	» » » »

1861, Même type, C sur azur uni.

9648	1 anna brun.....	» 75 » »
------	------------------	----------

Même type, C sur vergé.

9649	1/2 anna bleu sur blanc (1874).....	» 30 » »
------	-------------------------------------	----------

9650	1 — brun sur azur (1871).....	» 60 » »
------	-------------------------------	----------

FEUILLES TIMBRÉES

1859, Type des enveloppes, C sur B jaunâtre vergé.

9651	1/2 anna bleu.....	» » » »
------	--------------------	---------

1859, Même type, C sur B vergé.

9652	1/2 anna bleu.....	» » » »
------	--------------------	---------

TIMBRES-TÉLÉGRAPHE



1865, Effigie de Victoria répétée en haut et en bas dans un long rectangle, C sur B (couronne et INDIA).

NEUFS USÉS

9653	1 roupie gris.....	» » » »
------	--------------------	---------

Mêmes types et filigrane, piqués 14.

9654	2 annas rouge terne...	» 75 » 25
9655	4 — bleu clair.....	1 50 » 30
9656	8 — brun.....	3 » 15
9657	1 roupie gris.....	» » 10
9658	2 — 8 annas jaune.....	» » 25
9659	5 — brun rouge.....	» » 50
9660	10 — vert.....	» » 60
9661	14 — 4 annas lilas.....	» » 75
9662	25 — violet clair.....	» » 75
9663	28 — 8 annas vert jaune.....	» » 1 »
9664	50 — carmin clair.....	» » 1 50

Les timbres oblitérés sont coupés par le milieu, une partie est appliquée sur le télégramme et l'autre sur le reçu; c'est celui-ci que nous mettons en vente oblitéré.

TIMBRES FISCAUX

COURT FEE

1871, Timbre provisoire, effigie de Victoria dans un cercle, C sur lilas, piqué 14, COURT FEE en surcharge rouge (grande couronne).

9665	1 anna violet.....	» » » »
------	--------------------	---------

Armes à relief, papier azuré.

9666 ... rose..... » » » »
 1872, Effigie de Victoria dans un ovale, C sur B, piqués 14, rectangle en largeur pour les valeurs en annas et les 10 à 70 roupies, les autres valeurs dans un rectangle en hauteur (couronne et INDIA).



9667 1 anna vert..... » 40 » »
 9668 2 — orange..... 1 50 » »
 9669 3 — vert jaune... 1 20 » »
 9670 4 — carmin..... » » » »
 9671 6 — bleu..... 2 25 » »
 9672 8 — bistre..... 3 » » »
 9673 12 — gris..... 4 » » »
 9674 1 roupie vert..... 5 » » »
 9675 2 — gris brun... » » » »
 9676 4 — carmin..... » » » »
 9677 5 — violet..... » » » »
 9678 7 — mauve..... » » » »
 9679 10 — bleu..... » » » »
 9680 20 — orange..... » » » »
 9681 40 — carmin..... » » » »
 9682 70 — mauve..... » » » »
 9683 100 — vert..... » » » »
 9684 200 — orange..... » » » »
 9685 400 — carmin..... » » » »
 9686 700 — mauve..... » » » »
 9687 1000 — vermillon... » » » »

1875, Mêmes types, piquages et filigrane.

9688 2 annas gris..... » 75 » »
 9689 4 — brun jaune... 1 50 » »

SERVICE

1874, Timbres-poste de 1865, portant en surcharge: SERVICE COURT FEE.

9690 1 anna brun et rouge. » » » »
 9691 4 — vert et rouge. » » » »
 9692 4 — vert et noir... » » » »

CUSTOMS (DOUANE)

Effigie de Victoria dans un cercle. C sur B, piqué 15 (petite couronne et INDIA).

9693 1 anna bleu..... » » » »

FOREIGN BILL.

1860, Armes à relief, surcharge verte: FOREIGN BILL, papier bleuté.

9694 4 annas rose..... » » » »
 9695 1 roupie —..... » » » »
 9696 1 — sur blanc..... » » » »
 9697 4 —..... » » » »

1861, Effigie de Victoria, C sur teinté glacé, piqués 15, grand rectangle (grande couronne et INDIA).

9698 2 annas violet..... » » » »
 9699 3 —..... » » » »
 9700 4 —..... » » » 75
 9701 6 —..... » » » »
 9702 8 —..... » » 1 »
 9703 12 —..... » » » »

9704 1 roupie violet..... » » » »
 9705 1 — 8 annas violet. » » » »
 9706 2 — violet..... » » 1 »
 9707 3 —..... » » » »
 9708 4 —..... » » » »
 9709 6 —..... » » » »
 9710 8 —..... » » » »
 9711 12 —..... » » » »
 9712 18 —..... » » » »
 9713 24 —..... » » » »

1867, Effigie de Victoria dans un cercle, C sur B glacé, piqués 15, oblongs, légende circulaire: GOVERNMENT OF INDIA (grande couronne et INDIA).

9714 1 anna lilas bleuté. » » » »
 9715 2 —..... » » » »
 9716 3 —..... » » » »
 9717 4 —..... » » » »
 9718 6 —..... » » » »
 9719 8 —..... » » » »
 9720 12 —..... » » » »
 9721 1 roupie..... » » » »
 9722 2 —..... » » » 75
 9723 3 —..... » » » »
 9724 4 —..... » » » »
 9725 5 —..... » » » »
 9726 6 —..... » » » »
 9727 7 —..... » » » »
 9728 8 —..... » » » »
 9729 9 —..... » » » »
 9730 10 —..... » » » »
 9731 20 —..... » » » »
 9732 25 —..... » » » »
 9733 30 —..... » » » »
 9734 40 —..... » » » »
 9735 50 —..... » » » »
 9736 100 —..... » » » »
 9737 200 —..... » » » »
 9738 500 —..... » » » »
 9739 1000 —..... » » » »

1874, Même type, C sur B glacé, piqués 15 (grande couronne et INDIA).

9740 1 anna lilas..... » » » 25
 9741 1 — lilas sur azur » » 1 »
 9742 2 — lilas..... » » » 40
 9743 3 — brun foncé. » » » 40
 9744 4 — vert..... » » » 10
 9745 6 — orange..... » » 1 »
 9746 8 — bleu..... » » » 2
 9747 12 — carmin..... » » » 66
 1 roupie chair..... » » » 25
 2 — lilas..... » » » 25
 3 — brun jaune. » » » 30
 4 — brun..... » » » 40
 5 — lilas..... » » » 50
 6 — vert..... » » » 56
 7 — orange..... » » » 75
 8 — gris perle... » » » 75
 9 — vert olive... » » » 75
 10 — carmin..... » » 1 »
 20 — jaune..... » » » »
 25 — lilas..... » » » »
 30 — orange..... » » » »
 40 — bleu..... » » » »
 50 — ardoise..... » » » »
 100 — mauve..... » » » »
 200 — brun..... » » » »
 500 — vert..... » » » »
 1000 — rose..... » » » »

HIGH COURT

1868, Effigie de Victoria dans un cercle, surcharge: HIGH COURT en rouge, C sur teinté glacé, piqués 15 (grande couronne et INDIA).

9767 1 anna lilas..... » » » »
 9767a 2 —..... » » » »
 9767b 3 —..... » » » »

9768 4 annas lilas..... » » » »
 9769 5 —..... » » » »
 9770 6 —..... » » » »
 9771 8 —..... » » » »
 9772 10 —..... » » » »
 9773 12 —..... » » » »
 9774 1 roupie..... » » » »
 9775 2 —..... » » » »
 9776 3 —..... » » » »
 9777 4 —..... » » » »
 9778 5 —..... » » » »
 9779 6 —..... » » » »
 9780 7 —..... » » » »
 9781 8 —..... » » » »
 9782 9 —..... » » » »
 9783 10 —..... » » » »
 9784 20 —..... » » » »
 9785 25 —..... » » » »
 9786 30 —..... » » » »
 9787 40 —..... » » » »
 9788 50 —..... » » » »
 9789 100 —..... » » » »

HIGH COURT SERVICE

1868, Effigie de Victoria dans un ovale, surcharge: SERVICE COURT FEE, sur le timbre: C sur B glacé, piqués 15 (couronne et INDIA).

9790 1 anna vert bleu... » » » »
 9791 2 — orange..... » » » »
 9792 2 — gris..... » » » »
 9793 3 — vert jaune... » » » »
 9794 4 — carmin..... » » » »
 9795 6 — bleu..... » » » »
 9796 8 — bistre..... » » » »
 9797 12 — orange..... » » » »
 9798 1 roupie vert bleu... » » » »
 9799 2 — orange..... » » » »
 9800 4 — carmin..... » » » »
 9801 5 — violet..... » » » »
 9802 10 — bleu vert... » » » »
 9803 20 — orange..... » » » »

RECEIPT OR DRAFT

Effigie de Victoria, C sur teinté, piqués 15 (grande couronne).

9804 1/2 anna violet..... » » » »
 9805 1 —..... » » » 20

Même type, avec surcharge verte

9806 1/2 anna sur 1 anna violet » » » »

1869, Effigie de Victoria dans un cercle, légende: GOVERNMENT OF INDIA, C sur teinté, piqué 14 (grande couronne).

9807 1 anna violet..... » » » 20

SHARE TRANSFER

Effigie de Victoria dans un cercle, valeur sur rose, C sur B, piqués 15 (couronne et INDIA).

9808 1 anna lilas..... » » » »
 9809 2 —..... » » » »
 9810 3 —..... » » » »
 9811 4 —..... » » » »
 9812 8 —..... » » » »
 9813 12 —..... » » » »
 9814 1 roupie..... » » » »
 9815 1 — 4 annas lilas. » » » »
 9816 2 — 8 —..... » » » »
 9817 3 — 12 —..... » » » »
 9818 5 — lilas..... » » » »
 9819 6 — 4 annas lilas. » » » »
 9820 7 — 8 —..... » » » »
 9821 10 — lilas..... » » » »
 9822 20 —..... » » » »

Même type, avec le mot : COURT FEE en surcharge rouge, C sur B, piqué 15 (couronne et INDIA).

8 annas violet et rouge » » » »

SMALL CAUSE COURT

Effigie de Victoria dans un cercle. surcharge brune : SMALL CAUSE COURT et valeur en chiffre, C sur B gravé, piqués 15.

	NEUFS	USÉS
9824	1 anna lilas sur azur	» » » »
9825	1 — lilas	» » » »
9826	2 — —	» » » »
9827	3 — —	» » » »
9828	4 — —	» » » »
9829	5 — —	» » » »
9830	6 — —	» » » »
9831	8 — —	» » » »
9832	10 — —	» » » »
9833	12 — —	» » » »
9834	1 roupie	» » » »
9835	1 — 8 annas lilas	» » » »
9836	2 — lilas	» » » »
9837	3 — —	» » » »
9838	4 — —	» » » »
9839	6 — —	» » » »
9840	7 — —	» » » »
9841	8 — —	» » » »
9842	9 — —	» » » »
9843	10 — —	» » » »
9844	15 — —	» » » »
9845	25 — —	» » » »
9846	30 — —	» » » »
9847	40 — —	» » » »
9848	50 — —	» » » »
9849	60 — —	» » » »
9850	70 — —	» » » »
9851	75 — —	» » » »

BERAR

(INDE ANGLAISE)

Ce pays se sert de tous les timbres fiscaux de l'Inde : CUSTOMS, COURT FEE, FOREIGN, RECEIPT, avec la surcharge : BERAR en noir ou en bleu.

BHAWULPORE

(INDE ANGLAISE)

COURT FEE

Types divers, C sur B.

9852	2 annas vert foncé	» » » »
9853	4 — jaune	» » » »
9854	4 — orange	» » » »
9855	8 — brun rouge	» » » »
9856	1 roupie bistre	» » » »
9857	2 — lilas	» » » »
9858	2 — gris perle	» » » »
9859	5 — vert	» » » »
9860	5 — outremer	» » » »
9861	10 — vermillon	» » » »
9862	10 — bleu terne	» » » »

Ces nuances sont indiquées d'après les essais vus à l'Exposition de 1878.

RECEIPT



Etoiles et croissant dans un cercle avec ornements, C sur B.

9863 1 anna vert..... 1 » » »

Même type, C sur B, piqué 15.

9864 1 anna vert..... » 50 » »

1877, Type refait, gravure très fine C sur B, piqué 15.

9865 1 anna vert..... » 50 » »

INDES NÉERLANDAISES

(POSSESSIONS HOLLANDAISES)

Asie.

Valeur exprimée en cents et en florins : 100 cents ou 1 florin valent 2 fr. 10.



1854, Effigie de Guillaume III, C sur B.

9866 10 cents carmin..... 1 » » 50

1868, Même type, piqué 12.

9867 10 cents carmin..... » 60 » 40



1869, Effigie à droite dans un cercle, C sur B, piqué 14.

9868 5 cents vert..... » 30 » 15

9869 10 — brun..... » 50 » 15

9870 20 — bleu..... » 75 » 15

9871 50 — carmin..... 1 75 » 10

1874, Même type, C sur B, piqué 14.

9872 1 cent gris vert..... » 15 » 10

9873 15 — bistre..... » 75 » 25

9874 25 — violet..... 1 25 » 25

9875 2 fl. 50 vert et violet.... 8 » » 60

1875-76, Même type, C sur B.

9876 2 cents bistre..... 2 » » 1

9877 2½ — jaune..... 1 » » »

Les mêmes, C sur B, piqués 14.

9878 2 cents brun..... » 20 » »

9879 2½ — jaune..... » 20 » »

1878, Même type, C sur B, piqué 14.

9880 50 cents rouge violacé.. » » » »

ENVELOPPES

1877, Type des timbres de 1869 estampille à droite, C sur B.

9881 10 cents roux..... » 75 » »

9882 25 — violet..... 1 75 » »

CHIFFRES-TAXE



1874, Chiffre dans un cercle, C sur B, piqué 14.

	NEUFS	USÉS
9883	5 cents jaunes sur blanc	» 30 » »
9884	10 — vert sur jaune.	» 60 » »
9885	15 — jaune s/cham.	» 80 » »
9886	20 — vert sur bleu..	1 » » »

1875, Le même, non dentelé.

9887 15 cents jaune s/cham. 1 60 » »

CARTES DE CORRESPONDANCE

1874, Effigie au type de 1869, inscriptions en trois langues : hollandais, malais et javanais, C sur chamois.

Inscription du verso : 115 m/m.

9888 5 cents violet..... » » » »

Inscription du verso : 117 m/m.

9889 5 cents violet..... » » » »

1875, Inscription javanaise du verso renversée.

9890 5 cents violet..... » 35 » »

1877, La même, service international.

9891 12½ cents gris..... » 75 » »

Sans inscription au verso.

9892 12½ cents gris..... » » » »

1876, Carte de guerre, type de l'émission 1874, spécimen à gauche (franchise militaire).

9893 5 cents violet..... » » » »

CARTES DE CORRESPONDANCE AVEC REPONSE

1874, Type de la carte simple de même date, cadre plus petit, dessin différent, C sur chamois

1^{re} variété, les deux cartes se tiennent par le côté gauche, inscription du verso : 117 m/m.

9894 5 + 5 cents violet..... » » » »

2^e variété, les deux cartes se tiennent par le côté droit, inscription du verso : 111 m/m.

9895 5 + 5 cents violet..... » 75 » »

1876, 3^e variété, les deux cartes se tiennent par le côté gauche, inscription du verso : 111 m/m.

9896 5 + 5 cents violet..... » 75 » »

OFFICE PARTICULIER

MATSCH P. ET S.



G et chiffre 1 dans un octogone. C sur B.

9897 1 florin bleu..... » » » »

INDE PORTUGAISE

(POSSESSION PORTUGAISE)

Asie.

Valeur exprimée en reis : 1,000 reis valent 5 fr. 60 environ.



1871,
Chiffres dans un ovale à lignes verticales écartées (32), C sur B, percés en points (16).

NEUFS USÉS

9898	10 reis noir.....	» » » »
9899	20 — rouge.....	» » » »
9900	100 — vert jaune.....	» » » »
9901	200 — jaune olive.....	» » » »
9902	200 — ocre.....	» » » »
9903	300 — violet.....	» » » »
9904	600 — —.....	» » » »
9905	900 — —.....	» » » »

1872, Même type, ovale avec quarante-quatre lignes verticales, C sur B, percés en points (12 1/2).

9906	10 reis noir.....	» » » »
9907	20 — rouge.....	» » » »
9908	40 — outremer.....	2 » » »
9909	100 — vert.....	4 » » »
9910	100 — vert bleu.....	4 » » »
9911	200 — ocre.....	» » » »
9912	200 — jaune clair.....	5 » » »
9913	300 — violet.....	» » » »
9914	600 — —.....	9 » » »
9915	900 — —.....	12 » » »

1872, Les mêmes, C sur B vergé, percés en points (12 1/2).

9916	10 reis noir.....	» 50 » »
9917	20 — rouge.....	» 75 » »
9918	40 — outremer.....	1 25 » »
9919	100 — vert bleu.....	» » » »
9920	200 — jaune foncé.....	4 » » »

1873, Le même, C sur azur, percé en points (12 1/2).

9921	20 reis rouge.....	1 25 » »
------	--------------------	----------

1873, Type de 1871, trente-deux lignes verticales, C sur azur, percés en points (12 1/2).

9922	10 reis noir.....	» 40 » »
9923	20 — rouge.....	» 60 » »
9924	300 — violet.....	6 » » »
9925	600 — —.....	» » » »

1874, Type de 1872, quarante-quatre lignes verticales, C sur B burelé, percé en points (12 1/2) (losanges).

9926	100 reis vert bleu.....	» » » »
------	-------------------------	---------

Mêmes types, chiffres plus petits, C sur azur, percés en points (12 1/2), type de 1871.

9927	10 reis noir.....	» 75 » »
9928	20 — rouge.....	» » » »

1876, Même type, fond ligné inégal, quarante lignes au-dessus et quarante-deux en dessous de la valeur, chiffres plus petits, C sur azur, percés en points.

9929	10 reis noir.....	» 40 » »
9930	15 — rose.....	» 75 » »
9931	20 — rouge.....	» 75 » »
9932	40 — outremer.....	2 » » »
9933	100 — vert jaune.....	4 » » »
9934	200 — jaune clair.....	» » » »
9935	300 — violet.....	» » » »
9936	600 — —.....	» » » »
9937	900 — —.....	» » » »

1877, Chiffres, en dessus : une étoile, en dessous : un trait, C sur B, piqués en points.

Emission provisoire.



NEUFS USÉS

9938	10 reis noir.....	1 » » »
9939	15 — rose.....	1 50 » »
9940	20 — rouge.....	2 » » »
9941	40 — outremer.....	4 » » »
9942	100 — vert.....	» » » »
9943	200 — jaune.....	» » » »
9944	300 — violet.....	» » » »
9945	600 — —.....	» » » »
9946	900 — —.....	» » » »

1877, Couronne dans un cercle, C sur B, piqués 13.



9947	5 reis noir.....	» 30 » »
9948	10 — jaune.....	» 40 » »
9949	20 — bistre.....	» 60 » »
9950	25 — rose.....	» 75 » »
9951	40 — bleu.....	1 25 » »
9952	50 — vert.....	1 25 » »
9953	100 — lilas.....	2 » » »
9954	200 — orange.....	3 » » »
9955	300 — brun.....	3 75 » »

ILES IONIENNES

AUTREFOIS POSSESSIONS ANGLAISES
AUJOURD'HUI A LA GRÈCE

Europe.



1859,
Effig. de Victoria,
C sur B,
sans valeur indiquée
(chiffre).

9956	... jaune.....	2 » » »
9957	... bleu.....	3 » » »
9958	... rouge.....	5 » » »

ISLANDE

(POSSESSION DANOISE)

Europe.

Valeur exprimée en skilling et en aur : 100 skillings valent 2 fr. 85; 100 aur valent 1 fr. 50 environ.



1873,
Chiff. et couronne dans un ovale, C sur B, piqués 14 (couronne).

NEUFS USÉS

9959	2 skil. bleu.....	» 40 » »
9960	3 — gris.....	» 50 » »
9961	4 — carmin.....	» 70 » »
9962	8 — bistre.....	1 » » »
9963	16 — jaune.....	1 50 » »

1876, Les mêmes, C sur B, piqués 14 (couronne).

9964	5 aur bleu.....	» 25 » »
9965	6 — gris.....	» 30 » »
9966	10 — carmin.....	» 50 » »
9967	16 — bistre.....	» 75 » »
9968	20 — violet.....	» 75 » »
9969	40 — vert iaune.....	1 50 » »

TIMBRES DE SERVICE

1873, Armes dans un ovale, C sur B, piqués 14 (couronne), type des timbres-poste de 1873.

9970	4 skil. vert.....	» 60 » 25
9971	8 — lilas.....	1 25 » 30



1876,
Chiffre dans un écusson surmonté d'une couronne, C sur B, piqués 14 (couronne).

9972	10 aur outremer.....	» 50 » »
9973	16 — carmin.....	» 75 » »
9974	20 — vert jaune.....	» 75 » »

1878, Même type, C sur B, piqué 14 (couronne).

9975	5 aur bistre.....	» 30 » »
------	-------------------	----------

ITALIE

Europe.

Valeur exprimés en centesimi et en lire : 100 centesimi ou 1 lire valent 1 franc,



1851,
Effigie de Victor-Emmanuel C sur B.

9976	5 cent. noir.....	5 » » »
9977	20 — bleu.....	4 » » »
9978	40 — rose.....	12 » » »



1853,
Même effigie relief, sur C.

9979	5 cent. vert.....	5 » » »
------	-------------------	---------

(La suite au prochain numéro.)



DE TOUS LES TIMBRES




QUE L'ON PEUT SE PROCURER A L'AGENCE CENTRALE DES COLLECTIONNEURS

CHEZ CHARLES ROUSSIN, 31, PASSAGE DU HAVRE, A PARIS





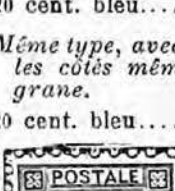
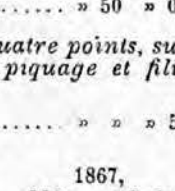

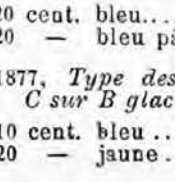
Pour les commandes, il suffira d'indiquer le numéro d'ordre du timbre et le prix, neuf ou usé. Il ne sera fait droit à aucune commande, si elle n'est accompagnée du montant. Les frais d'envoi, AU-DESSOUS DE 5 FRANCS POUR LA FRANCE, ET 10 FRANCS POUR L'ÉTRANGER, SONT A LA CHARGE DE L'ACHETEUR. Les prix des enveloppes sont indiqués comme découpées. Les enveloppes entières variant de prix, suivant leur rareté et leur format. Pour les enveloppes entières en cours, 20 0/0 au-dessus du prix indiqué. Les lettres non affranchies sont refusées.

ABRÉVIATIONS : C sur B..... couleur sur blanc.
N sur C..... noir sur couleur.

Les prix indiqués dans ce numéro ANNULENT ceux indiqués dans la première édition jusqu'au n° 7236.

		NEUFS	USÉS
9980	20 cent. bleu	4	» 60
9981	40 — rose	5	» »
		1854. Même effigie à relief, C sur B.	
9982	5 cent. vert	2	» 5
9983	5 — émeraude	»	» 7
9984	20 — bleu pâle	5	» 50
9985	20 — bleu foncé	2	» 30
9986	40 — rouge	10	» 5
		1855-63, Même effigie à relief, inscriptions et centre blanc, C sur B.	
9987	5 cent. vert clair	»	» 10
9988	5 — vert	»	» 15
9989	5 — vert olive	»	» »
9990	10 — brun jaune	»	» 20
9991	10 — gris	»	» 20
9992	10 — bistre	»	» 15
9993	15 — bleu	»	» 15
9994	20 — —	»	» 15
9995	20 — bleu foncé	»	» 15
9996	40 — rouge	»	» 40
9997	80 — orange	»	» 40
9998	3 lire bronze	»	» 50
		1860-62, Chiffre à relief, C sur B.	
9999	1 cent. noir	»	» 10
10000	2 — —	»	» 10
10001	2 — jaune	»	» 10

10002	15 cent. bleu	» 10	» 05
		1863, Effigie de Victor-Emm. II, C sur B.	
		1863, Effigie de Victor-Emmanuel, type de 1855, C sur B, piqués 11, 12, 13, 14.	
10003	5 cent. vert	»	» 50
10004	10 — brun	»	» 75
10005	10 — bistre	»	» 50
10006	15 — bleu	»	» 1 50
10007	20 — —	»	» 50
10008	40 — rouge	»	» 60
10009	80 — jaune	»	» 60
10010	3 lire bronze	»	» 2 50
		1863, Effigie de Victor-Emm. C sur B glacé, piqués 14 (couronne).	
10011	5 cent. vert d'eau	»	» 10
		1863, Effigie de Victor-Emm. C sur B glacé, piqués 14 (couronne).	
10012	10 cent. brun jaune	»	» 20
10013	15 — bleu pâle	»	» 50
		1863, Effigie de Victor-Emm. C sur B glacé, piqués 14 (couronne).	
10014	30 cent. brun	»	» 50
10015	40 — carmin	»	» 70

10016	60 cent. lilas	» 1	» 05
10017	2 lire vermillon	» 3	» 15
		1863-65, Chiffre orné, C sur B glacé, piqués 14 (couronne).	
		1863-65, Chiffre orné, C sur B glacé, piqués 14 (couronne).	
10018	1 cent. vert d'eau	» 05	» 05
10019	2 — brun rouge	» 10	» 05
		1864, Type des timbres précédents, avec la surcharge : 20 CENT., C sur B glacé, piqué 14 (cour.).	
		1864, Type des timbres précédents, avec la surcharge : 20 CENT., C sur B glacé, piqué 14 (cour.).	
10020	20 cent. bleu	» 50	» 05
		1864, Type des timbres précédents, avec la surcharge : 20 CENT., C sur B glacé, piqué 14 (cour.).	
		1864, Type des timbres précédents, avec la surcharge : 20 CENT., C sur B glacé, piqué 14 (cour.).	
10021	20 cent. bleu	»	» 50
		1867, Même effigie dans un rectangle, C sur B glacé, piqués 14 (couronne).	
10022	20 cent. bleu	» 40	» 05
10023	20 — bleu pâle	» 60	» 05
		1877, Type des timbres de 1863, C sur B glacé, piqués 14 (cour.).	
10024	10 cent. bleu	» 20	» 05
10025	20 — jaune	» 40	» 05



1878, Timbres de service portant une valeur nouvelle en surcharge bleue. C. s. B. piqués 14 (armes).

10026	2c sur » 2c rouge brun » 20 » 10
10027	2 — » 5 — .. » 25 » 10
10028	2 — » 20 — .. » 20 » 10
10029	2 — » 30 — .. » 20 » 10
10030	2 — 1 » — .. » 15 » 10
10031	2 — 2 » — .. » 20 » 10
10032	2 — 5 » — .. » 50 » 10
10033	2 — 10 » — .. » 30 » 20

TIMBRES POUR LES BUREAUX DE POSTE ITALIENS A L'ETRANGER

1874, Chiffre orné, ESTERO en surcharge noire, type de 1863. C sur B glacé, piqués 14 (cour.).

NEUFS USÉS

10034	1 cent. vert d'eau..... » 15 » »
10035	2 — brun rouge.... » 15 » »



1874, Effigie de Victor-Emmanuel, type des timbres de 1863, ornements des angles modifiés, ESTERO en surcharge noire. C sur B glacé, piq. 14 (cour.).

10036	5 cent. vert d'eau..... » 20 » »
10037	10 — brun jaune..... » 30 » »
10038	20 — bleu..... » 50 » »
10039	30 — brun..... » 60 » »
10040	40 — carmin..... » 75 » 25
10041	50 — lilas..... 1 25 » 30
10042	2 lire vermillon..... 3 50 » »

1877, Mêmes types et piquages.

10043	10 cent. bleu..... » 25 » »
10044	20 — jaune..... » 50 » »

CHIFFRES-TAXE



1863, Valeur dans un ovale, C sur B.

10045	10 cent. citron..... » 30 » »
10046	10 — orange..... » 50 » »



1869, Chiffre dans un ovale, C sur B, piqué 14 (couronne).

10047	10 cent. jaune jâle.... » 40 » 15
-------	-----------------------------------



1870-74, Chiffre dans un ovale, C sur B, piqués 14 (couronne).

10048	» 1 cent. jaune et rouge » 05 » 05
-------	------------------------------------

10049	» 2 cent. jaune et rouge » 10 » 05
10050	» 5 — — .. » 15 » 05
10051	» 10 — — .. » 25 » 10
10052	» 30 — — .. » 50 » 15
10053	» 40 — — .. » 60 » 15
10054	» 50 — — .. » 75 » 15
10055	» 60 — — .. » 80 » 15
10056	1 » — bleu et brun. 1 40 » 30
10057	2 » — — .. 2 75 » 25
10058	5 » — — .. 7 » 1 »
10059	10 » — — .. 13 » 1 50

Même type, chiffre renversé.

BILLET DE RECONNAISSANCE POSTALE



1874, Effigie de Victor-Emmanuel, C sur B, piqué 14 (armes).

10061	10 cent. jaune..... » » » »
-------	-----------------------------

TIMBRES DE SERVICE



1875, Chiffres dans un ovale, C sur B, piqués 14 (armes).

10062	» 2 cent. rouge brun.. » 10 » 10
10063	» 5 — — .. » 10 » 10
10064	» 20 — — .. » 15 » 05
10065	» 30 — — .. » 15 » 10
10066	1 » — — .. » 20 » 15
10067	2 » — — .. » 30 » 20
10068	5 » — — .. » 40 » 25
10069	10 » — — .. » 75 » 40

CARTES DE CORRESPONDANCE



1873, Inscriptions, armes et effigie de Victor-Emmanuel, C sur chamois.

10070	10 cent. brun..... » 40 » »
-------	-----------------------------

1878, Carte de service, avec le timbre ci-dessous en surcharge noire, bordure d'encadrement supprimée, deux filets entourant la carte, C sur B.



10071	10 cent. rouge..... » » » »
-------	-----------------------------

Même type, un filet pour encadrement.

10072	10 cent. rouge..... » 40 » »
-------	------------------------------

Effigie de Victor-Emmanuel, sans encadrement.

10073	10 cent. brun sur chamois » 40 » »
-------	------------------------------------

10074	10 — brun sur blanc.. » 25 » »
-------	--------------------------------

CARTE DE CORRESPONDANCE AVEC RÉPONSE PAYÉE

1873, Type de la carte simple de même date, C sur rose.

10075	15 cent. brun..... » 30 » »
-------	-----------------------------

SERVICE OFFICIEL

1875, Formule avec cadre et armes, timbre à gauche, C sur B.

10076	10 cent. rouge brun... » 75 » »
-------	---------------------------------

Même type, avec réponse, C sur B, percé en lignes.



10077	15 cent. vert..... » 75 » »
-------	-----------------------------

TIMBRES FISCAUX

ATTI ADMINISTRATIVI

POUR LES ACTES ADMINISTRATIVI



1869, Figure allégorique de l'Italie, C sur B (armes).

10078	» 50 cent. bleu..... » » » 50
-------	-------------------------------

10079	1 » — vermillon.... » » » 60
-------	------------------------------

10080	2 » — lilas..... » » » 60
-------	---------------------------

10081	3 » — vert jaune... » » » 75
-------	------------------------------

10082	5 » — rose foncé... » » » 75
-------	------------------------------

Les mêmes, C sur B, piqués 15 (armes).

10083	» 50 cent. bleu.... 1 25 » 50
-------	-------------------------------

10084	1 » — vermillon.... 2 50 1 »
-------	------------------------------

10085	2 » — lilas..... » » » »
-------	--------------------------

10086	3 » — vert..... » » » »
-------	-------------------------

10087	5 » — rose..... » » 1 »
-------	-------------------------

1871, Effigie de Victor-Emmanuel.
C sur B, piqués 15 (armes).



	NEUFS	USÉS
10083 » 50 cent. bleu...	» »	» 30
10089 1 » — orange...	» »	» 41
10090 2 » — violet...	» »	» 2
10091 3 » — vert...	» »	» 40
10092 5 » — carmin...	» »	» 75

MARCA CATASTALE

MUTATIONS DE PROPRIÉTÉS FONCIÈRES



1872,
Chiffres dans un
cercle à lignes
ondulées, Cs. B
glacé, piqués 14
(couronne).

10093 » 1 cent. vert et rouge.	» 05	» »
10094 » 2 — vert et brun..	» 10	» »
10095 » 5 — bleu et rouge.	» 15	» »
10096 » 10 — bleu et brun..	» 25	» »
10097 » 10 — bleu et rouge.	» »	» »
10098 » 20 — rouge et vert..	» 50	» »
10099 » 50 — rouge et bleu.	» 80	» »
10100 1 » — rouge et brun.	1 50	» »
10101 2 » — brun et vert..	2 75	» »
10102 5 » — brun et bleu.	7 50	» »
10103 10 » — brun et rouge	14	» »

Même type, partie centrale ren-
versée.

10104 1 cent. vert et rouge...	» »	» »
--------------------------------	-----	-----

MARCA DA BOLLO

TIMBRES DE DIMENSION



1862, Effigie à relief de Victor-
Emmanuel, C sur B.

10105 » 5 cent. rouge.....	» 30	» 15
10106 » 50 — — — — —	» 30	» 40
10107 1 » — — — — —	» 75	» 60
10108 1 20 — — — — —	1	» »
10109 2 » — — — — —	» 50	» »
10110 4 » — — — — —	1	» »

1863, Effigie de Victor-Emmanuel,
C sur B (armes).



	NEUFS	USÉS
10111 » 5 cent. lilas.....	» 25	» 10
10112 » 50 — — — — —	1	» 01
10113 1 » — — — — —	» 20	» 05
10114 1 20 — — — — —	» »	» »
10115 2 » — — — — —	» »	» »
10116 4 » — — — — —	» »	» »

Même type, C sur azur, piqué 15
(armes).

10117 50 cent lilas.....	» »	» »
--------------------------	-----	-----

1866, Mêmes types. valeur en sur-
charge noire, C sur B, piqués 14
(armes).

10118 » 16c sur » 5c lilas....	» 40	» 25
10119 » 10 — 1 20 — — — —	» »	» 1 »
10120 3 » — 4 » — — — —	» »	» 1 25

1868, Type de 1863, C sur B, piq. 15
(armes).

10121 » 10 cent. lilas.....	» 40	» »
10122 3 » — — — — —	» »	» »

1871, Mêmes types. avec trois filets
bruns formant losange et indi-
quant une augmentation de deux
décimes sur la valeur.

10123 » 50 cent. lilas sur azur.	» »	» »
10124 » 16 — lilas sur blanc	» »	» »
10125 » 50 — — — — —	» »	» 15
10126 1 » — — — — —	» »	» 05
10127 2 » — — — — —	» »	» 1 »
10128 3 » — — — — —	» »	» 40
10129 4 » — — — — —	» »	» »

MARCA DA BOLLO

POUR EFFETS DE COMMERCE

1862, Effigie à relief de Victor-
Emmanuel dans un ovale, rec-
tangle en hauteur, C sur B.

10130 » 15 cent. violet.....	» 30	» 25
10131 » 25 — — — — —	» 30	» 25
10132 » 50 — — — — —	» 35	» 25
10133 1 » — — — — —	» 40	» 30
10134 1 50 — — — — —	» 50	» 30
10135 2 » — — — — —	» 50	» 40
10136 2 50 — — — — —	» 50	» 40
10137 3 » — — — — —	» 50	» 40
10138 3 50 — — — — —	» »	» 75
10139 4 » — — — — —	» »	» 75
10140 4 50 — — — — —	» »	» 75
10141 5 » — — — — —	» »	» 75
10142 10 » — — — — —	» »	» 1 »
10143 15 » — — — — —	» »	» »

1864, Effigie de Victor-Emmanuel,
C sur B, piqués 14 (V. E.).

10144 » 15 cent. violet.....	» 30	» 15
10145 » 25 — — — — —	» »	» 21
10146 » 50 — — — — —	» »	» 20
10147 1 » — — — — —	» »	» 25
10148 1 50 — — — — —	» »	» 30
10149 2 » — — — — —	» »	» 30
10150 2 50 — — — — —	» »	» 35
10151 3 » — — — — —	» »	» 35

	NEUFS	USÉS
10152 3 50 cent. violet....	» »	» 75
10153 4 » — — — — —	» »	» 75
10154 4 50 — — — — —	» »	» 75
10155 5 » — — — — —	» »	» 50
10156 10 » — violet et rouge	» »	» 1 »
10157 15 » — — — — —	» »	» 1 25

Même type, non dentelé.

10158 15 cent. violet.....	» »	» »
----------------------------	-----	-----

1866, Mêmes types, avec valeur en
surcharge noire, C sur B, piq. 14
(V. E.).

10159 » 30c sur » 25c violet ..	» »	» 40
10160 » 45 — » 25 — — — —	» »	» 40
10161 » 60 — » 25 — — — —	» »	» 50
10162 » 75 — » 25 — — — —	» »	» 50
10163 » 90 — » 50 — — — —	» »	» 50
10164 1 05 — » 50 — — — —	» »	» 50
10165 1 20 — 1 » — — — —	» »	» 75
10166 1 35 — 1 » — — — —	» »	» 75
10167 6 » — 2 » — — — —	» »	» 61
10168 7 50 — 2 50 — — — —	» »	» 75
10169 9 » — 3 50 — — — —	» »	» 1 »
10170 10 50 — 3 50 — — — —	» »	» 1 »
10171 12 » — 4 » — — — —	» »	» 1 25
10172 13 50 — 4 » — — — —	» »	» »
10173 15 » — 4 50 — — — —	» »	» 1 50

Même type, surcharge renversée.

10174 30 cent sur 25 cent. violet	» »	» »
-----------------------------------	-----	-----

1866, Les mêmes, avec valeur de
l'effet biffée en noir, C sur B,
piqués 14 (V. E.).

10175 » 15 cent. violet.....	» »	» 1 »
10176 1 50 — — — — —	» »	» 60
10177 3 » — — — — —	» »	» 60
10178 4 50 — — — — —	» »	» 40
10179 15 » — violet et rouge	» »	» »

EFFETS PAYABLES A L'INTÉRIEUR



1868,
Chiffres dans un cercle
à fond burelé,
valeur
en
surcharge noire
C sur B, piq. 14
(couronne).

10180 » 5c sur » 15c brun ..	» 25	» 15
10181 » 10 — » 30 — — — —	» »	» 25
10182 » 15 — » 45 — — — —	» »	» 25
10183 » 30 — » 90 — — — —	» »	» 25
10184 » 50 — 1 50 vert ..	» »	» 30
10185 1 » — 3 » — — — —	» »	» 30
10186 1 50 — 4 50 — — — —	» »	» 35
10187 2 » — 6 » — — — —	» »	» 40
10188 2 50 — 7 50 — — — —	» »	» 50
10189 3 » — 9 » — — — —	» »	» 60
10190 3 50 — 10 50 rouge..	» »	» 1 »
10191 4 » — 12 » — — — —	» »	» 1 25
10192 4 50 — 13 50 — — — —	» »	» »
10193 5 » — 15 » — — — —	» »	» 60

Avec surcharge renversée.

10194 10 cent. sur 30 cent. brun	» »	» »
----------------------------------	-----	-----

1871, Mêmes types. avec filets bruns
formant losange augmentant la
valeur des timbres de deux dé-
cimes, C sur B, piqués 14 (cour)

10195 » 15c sur » 45c brun ..	» »	» 20
10196 » 30 — » 90 — — — —	» »	» 15
10197 » 50 — 1 50 vert ..	» »	» 15
10198 1 » — 3 » — — — —	» »	» 15
10199 1 50 — 4 50 — — — —	» »	» 20
10200 2 » — 6 » — — — —	» »	» 25
10201 2 50 — 7 50 — — — —	» »	» 25
10202 3 » — 9 » — — — —	» »	» 30

	NEUFS	USÉS
10203	3 50 sur 10 50 rouge.. » » » 50	
10204	4 » — 12 » — .. » » » 50	
10205	4 50 — 13 50 — .. » » » 75	
10206	5 » — 15 » — .. » » » 40	

Avec surcharge renversée.

10207	30 cent. sur 90 cent. brun » » » »
-------	------------------------------------

EFFETS PAYABLES A L'ÉTRANGER

1868, *Mêmes types. C sur B, piqués 14 (couronne).*

10208	» 3c sur » 60c brun .. » » » »
10209	» 5 — » 60 — .. » » » »
10210	» 15 — » 75 — .. » » » »
10211	» 25 — 1 35 vert .. » » » 3f
10212	» 50 — 1 05 — .. » » » 3f
10213	» 75 — » brun .. » » » 4f
10214	1 » — 1 05 vert .. » » » 35
10215	2 » — 1 20 — .. » » » 60
10216	2 50 — 1 20 — .. » » » 60
10217	5 » — 1 35 — .. » » » 75

1871, *Les mêmes, avec filets ondulés formant losange augmentant la valeur des timbres de deux décimes, C sur B, piqués 14 (cour.)*

10218	» 15c sur » 75c brun .. » » » »
10219	» 25 — 1 35 vert .. » » » 4f
10220	» 50 — 1 05 — .. » » » 3f
10221	» 75 — » brun .. » » » 4f
10222	1 » — 1 05 vert .. » » » 3f
10223	2 » — 1 20 — .. » » » 5f
10224	2 50 — 1 20 — .. » » » 4f
10225	5 » — 1 35 — .. » » » 75

Avec la surcharge renversée.

10226	5 lire sur 1 35 vert. » » » »
-------	------------------------------------

1874, *Mêmes types. C sur B, piqués 14 (couronne).*

10227	10 lire sur 1 05 rouge .. » » 1 »
10228	20 — 1 35 — .. » » 1 50

MARCA DA BOLLO

POUR REÇUS ET AFFICHES



1868, Chiffre dans un ovale. C sur B, piqués 14 (couronne).

10229	1 cent. bleu pâle..... » 05 » »
-------	---------------------------------



1869, Effigie de Victor-Emmanuel, Cs. B, piqués 14 (couronne).

10230	5 cent. lilas..... » 20 » 0f
-------	------------------------------



1872, Même effigie, Cs. B, piqués 14 (couronne).

10231	5 cent. lilas..... » 15 » 05
-------	------------------------------

MARCA DI REGISTRAZIONE

ENREGISTREMENT DES ACTES CIVILS



1866, Chiffres dans un rectangle, C sur B, piqués 14 (couronne).

NEUFS USÉS

10232	» 50 cent. vert d'eau.... » » » »
10233	1 » — bleu..... » » » 60
10234	4 » — lilas..... » » » »

1871, *Les mêmes, avec deux filets bruns aux angles indiquant une augmentation de deux décimes. C sur B, piqués 14 (couronne).*

10235	» 50 cent. vert d'eau.... » » » »
10236	1 » — bleu..... » » » 60

POUR ACTES JUDICIAIRES

1866, *Mêmes types et piquages.*

10237	» 50 cent. roux..... » » » 40
10238	1 » — brun foncé.... » » » 60
10239	2 » — vert d'eau.... » » » 75

Les mêmes, avec deux filets bruns.

10240	» 50 cent. roux..... » » » 30
10241	1 » — brun foncé.... » » » 50
10242	2 » — vert d'eau.... » » » »

MARCA DI RISCONTRO

TIMBRES DE CONTRÔLE



1866, Fig. allégorique de l'Italie, C sur B.

10243	50 cent. bleu..... » » » 4f
10244	1 lira — .. » » » 50
10245	2 — .. » » » 75
10246	3 — .. » » » »
10247	4 — .. » » » »
10248	5 — .. » » » »
10249	6 — .. » » » »
10250	7 — .. » » » »
10251	8 — .. » » » »
10252	9 — .. » » » »
10253	10 — lilas..... » » » »
10254	20 — .. » » » »
10255	30 — .. » » » »
10256	40 — .. » » » »
10257	50 — .. » » » »
10258	60 — .. » » » »
10259	70 — .. » » » »
10260	80 — .. » » » »
10261	90 — .. » » » »
10262	100 — rouge..... » » » »
10263	200 — .. » » » »
10264	300 — .. » » » »
10265	400 — .. » » » »
10266	500 — .. » » » »
10267	600 — .. » » » »
10268	700 — .. » » » »
10269	800 — .. » » » »
10270	900 — .. » » » »
10271	1000 — vert..... » » » »
10272	La série..... 60 » » » »

Mêmes types, C sur B, piqués 14.

NEUFS USÉS

10273	1 lira bleu..... » » » »
10274	2 — .. » » » 75
10275	5 — .. » » » »

PASSEPORTS

1856, *Armes à relief, PASSAPORTO POR LO INTERNO, C sur B.*

10276	3 lire rouge brique.... » » » »
-------	---------------------------------

1858, *Armes à relief, STATI SARDI, C sur B.*



10277	1 lira vert..... » 75 » 50
10278	3 — bleu..... » 75 » »
10279	10 — rouge..... 1 25 » 75

1861, *Même type, REGNO D'ITALIA, C sur B.*

10280	1 lira vert..... » 75 » 40
10281	10 — rouge..... 1 » » 75
10282	10 — rose..... 1 » » »

1864, *Effigie de Victor-Emmanuel, C sur B, piqués 15 (armes).*



10283	1 lira vert..... » » » 50
10284	10 — lilas..... » » » 75

1866, *Les mêmes, avec surcharge noire changeant la valeur, C sur blanc, piqués 15 (armes).*

10285	2 lire sur 1 lira..... » » » »
10286	20 — 10 — lilas..... » » » »

1866, *Même type, avec surcharge: VIDIMAZIONI 5 LIRE, C sur B, piqué 15 (armes).*

10287	5 lire sur 10 lire lilas.. » » » »
-------	------------------------------------

Même type, sans surcharge, Cs. B.

10288	2 lire brun..... » » » 40
-------	---------------------------

1868, *Le même, avec surcharge noire.*

10289	10 lire sur 20 lire lilas . » » » »
-------	-------------------------------------

1868, *Timbre de 1864, avec la surcharge noire: VIDIMAZIONI, C sur blanc, piqué 15 (armes).*

10290	1 lira vert..... » » » »
-------	--------------------------

Même effigie dans un cadre rectangulaire, PASSAPORTO VIDIMAZIONE, C sur B, piqués 15 (armes).

10291	1 lire brun..... » » » » 75
10292	5 — mauve..... » » » » »

(La suite au prochain numéro.)

DE TOUS LES TIMBRES


QUE L'ON PEUT SE PROCURER A L'AGENCE CENTRALE DES COLLECTIONNEURS


CHEZ CHARLES ROUSSIN, 31, PASSAGE DU HAVRE, A PARIS



Pour les commandes, il suffira d'indiquer le numéro d'ordre du timbre et le prix, neut ou usé. Il ne sera fait droit à aucune commande, si elle n'est accompagnée du montant. Les frais d'envois, AU-DESSOUS DE 5 FRANCS POUR LA FRANCE, ET 10 FRANCS POUR L'ÉTRANGER, SONT A LA CHARGE DE L'ACHETEUR. Les prix des enveloppes sont indiqués comme découpées. Les enveloppes entières variant de prix, suivant leur rareté et leur format. Pour les enveloppes entières en cours, 20 0/0 au-dessus du prix indiqué. Les lettres non affranchies sont refusées.

ABRÉVIATIONS : C sur B..... couleur sur blanc.
N sur C..... noir sur couleur.

Les prix indiqués dans ce numéro ANNULENT ceux indiqués dans la première édition jusqu'au n° 7354.

1871, <i>Mêmes types, avec trois filets bruns en surcharge augmentant la valeur de deux décimes.</i> <i>Passaporto.</i>	NEUFS USÉS
10293 2 lire brun..... » » » 30	
10294 10 — sur 20 lire lilas. » » » »	
10295 10 — lilas..... » » » »	
<i>Passaporto Vidimazione.</i>	
10296 1 lire brun..... » » » 1 50	
10297 5 — mauve..... » » » »	
PASSAPORTO LEGALIZZAZIONI	
1861, <i>Armes à relief.</i> FRANCO BOLLI AFFARI ESTERI PER LEGALIZZAZIONI, C sur B.	
10298 1 lira 50 bleu..... 1 50 » »	
1864, <i>Effigie de Victor-Emmanuel, C sur B, piqué 15 (armes).</i>	
10299 1 lira 50 brun..... » » » »	
1866, <i>Même type, avec surcharge de la valeur en noir, C sur B, piqué 15 (armes).</i>	
10300 4 lire sur 1 lira 50 brun » » » 1 50	
1868, <i>Même type, C sur B, piqué 15 (armes).</i>	
10301 4 lire bleu..... » » » »	
1869, <i>Même type, avec surcharge de la valeur, C sur B, piqués 15 (armes).</i>	
10302 3 lire sur 4 lire bleu .. » » » 50	
10303 5 — — — — — » » » 1 50	
PESE E MISURE (POIDS ET MESURES)	
	
1875, <i>Effigie de Victor-Emmanuel, C sur B, piqués 15 (armes).</i>	
10304 » 5 cent. lilas..... » 15 » »	

10305 » 10 cent. lilas..... » 25 » »	NEUFS USÉS
10306 » 20 — — — — — » 40 » »	
10307 » 40 — — — — — » 75 » 40	
10308 » 80 — — — — — 1 25 » »	
10309 1 25 — — — — — 1 75 » »	
10310 1 50 — — — — — 2 25 » »	
10311 2 50 — — — — — 3 50 » »	
10312 3 50 — — — — — » » » »	
10313 5 » — — — — — » » » »	
10314 6 » — — — — — » » » »	
10315 15 » — — — — — » » » »	
TASSE DI REGISTRO	
1866, <i>Effigie de Victor-Emmanuel dans un cercle, type des timbres de dimension de même date, légende en surcharge noire, C sur B, piqués 14 (couronne).</i>	
10316 » 50 cent. lilas..... » » » 40	
10317 1 » — — — — — » » » 75	
10318 2 » — — — — — » » » »	
VENDITA DI POLVERI	
PERMIS DE VENTE DE POWDER	
	
1873, <i>Effigie de Victor-Emmanuel, C sur B, piqué 15 (armes).</i>	
10319 10 lire bleu..... » » 1 »	
TIMBRE DE CONTROLE	
UFFICIALI IN VIAGGIO	
Armes dans un ovale. C sur B, piqué 15 (couronne).	
10320 ... jaune..... 1 50 » »	
TIMBRES DE TRANSACTION	
EMPLOYÉS DANS LES PROVINCES DE MANTOUE ET DE VENISE	
1866, <i>Figure allégorique de l'Italie. C sur B, piqués 15 (armes), nombreuses variétés de chiffres.</i>	

10321 » 1 c. ou 0.001 fl. bleu » » » »	NEUFS USÉS
10322 » 2 — — — — — » 30 » »	
10323 » 5 — — — — — » » » 20	
10324 » 7 — — — — — » » » 25	
10325 » 10 — — — — — » » » 25	
10326 » 12 — — — — — » » » 25	
10327 » 17 — — — — — » » » 20	
10328 » 25 — — — — — » » » 15	
10329 » 30 — — — — — » » » 20	
10330 » 37 — — — — — » » » 20	
10331 » 62 — — — — — » » » 40	
10332 » 89 — — — — — » » » 50	
10333 1 23 — — — — — » » » 40	
10334 1 48 — — — — — » » » »	
10335 1 85 — — — — — » » » »	
10336 2 22 — — — — — » » » »	
10337 2 47 — — — — — » » » »	
10338 4 94 — — — — — » » » »	
10339 6 17 — — — — — » » » »	
10340 7 41 — — — — — » » » »	
10341 12 35 — — — — — » » » »	
10342 14 81 — — — — — » » » »	
10343 17 28 — — — — — » » » »	
10344 24 69 — — — — — » » » »	
10345 27 63 — — — — — » » » »	
10346 37 04 — — — — — » » » »	
10347 49 38 — — — — — » » » »	
1871, <i>Effigie de Victor-Emmanuel, C sur B, piqués 15 (armes).</i>	
	
	

Valeur en surcharge bleue.

	NEUFS	USÉS
10348	» 1 c. ou 0.001 fl. bleu	» 15 » »
10349	» 2 — 0.01 —	» 20 » »
10350	» 5 — 0.02 —	» 25 » »
10351	» 7 — 0.03 —	» 40 » »
10352	» 10 — 0.04 —	» 40 » »
10353	» 12 — 0.05 —	» 50 » »
10354	» 17 — 0.07 —	» 60 » 25
10355	» 25 — 0.10 —	» 75 » »

Valeur en surcharge noire.

10356	» 30 c. ou 0.12 fl. bleu	» » » »
10357	» 37 — 0.15 —	» » » »
10358	» 62 — 0.25 —	» » » »
10359	» 89 — 0.36 —	» » » »
10360	1 23 — 0.50 —	» » » 50
10361	1 48 — 0.60 —	» » » »
10362	1 85 — 0.75 —	» » » »
10363	2 22 — 0.90 —	» » » »

Valeur en surcharge rouge.

10364		
10365		
10366	2 47 c. ou 1.00 fl. bleu	» » » »
10367	4 94 — 2.00 —	» » » »
10368	6 17 — 2.50 —	» » » »
10369	7 41 — 3.00 —	» » » »
10370	12 35 — 5.00 —	» » » »

Valeur en surcharge lilas.

10371	14 81 c. ou 6.00 fl. bleu	» » » »
10372	17 28 — 7.00 —	» » » »
10373	24 69 — 10.00 —	» » » »
10374	27 63 — 12.00 —	» » » »
10375	37 04 — 15.00 —	» » » »
10376	49 38 — 20.00 —	» » » »

TIMBRES MUNICIPAUX

ACIREALE



1877,
Armes dans un
écusson,
C sur B.
dessins variés.

10377	» 20 cent. vert.	» » » »
10378	» 50 — brun	» » » »
10379	1 » — bleu pâle	» » » »
10380	1 45 — violet brun	» » » »
10381	2 » — violet	» » » »
10382	3 » — orange	» » » »
10383	5 » — bleu	» » » »
10384	10 » — rose	» » » »
10385	20 » — carmin	» » » »
10386	1 » — bleu pâle, non piqué	» » » »

ALEXANDRIE

1873, Inscriptions dans un cadre octogone, armes à relief, N sur couleur.

10387	» 5 cent. magenta	» » » »
10388	» 10 — —	» » » »
10389	» 20 — —	» » » »
10390	» 50 — —	» » » »
10391	1 » — —	» » » »
10392	2 » — —	» » » »

1873, Mêmes types, sans armes gaufrées, N sur C.

10393	» 5 cent. magenta	» » » »
10394	» 10 — —	» 35 » »
10395	» 20 — —	» 75 » »
10396	» 50 — —	» 1 » » »
10397	» 60 — —	» » » »
10398	1 » — —	» » » »
10399	2 » — —	» » » »

1874. Mêmes types, valeur exprimée en L. 0.°, N sur C.

	NEUFS	USÉS
10400	0.05 cent. magenta	» 20 » »
10401	0.10 — —	» 30 » 20
10402	0.20 — —	» 50 » 20
10403	0.50 — —	» 80 » »
10404	0.60 — —	» 1 25 » »
10405	1 lira magenta	» 1 60 » »
10406	2 — —	» 3 25 » »

1874. Mêmes types, inscription cintrée, N sur C.

10407	0.10 cent. lilas	» 40 » 2
10408	0.20 — magenta	» 60 » »
10409	0.50 — orange	» 1 20 » »
10410	0.60 — jaune	» 1 40 » »
10411	1 lira vert pâle	» 2 » » »
10412	2 — gris bleu	» 3 50 » »

1874, Armes, C sur B, percés en lignes.



10413	» 10 cent. vermillon	» 25 » 10
10414	» 20 — outremer	» 50 » 10
10415	» 50 — vert	» 1 » » »
10416	» 60 — brun	» 1 25 » »
10417	1 » — violet	» 1 60 » »
10418	2 » — marroquin	» 3 » » »

ANCONE



1875,
Armes, C sur B,
piq. 12 1/2.

10419	» 20 cent. bleu	» 40 » 10
10420	» 50 — rouge	» 1 » » »

AVELLINO



1875,
Chiffres,
types divers,
C sur B,
percés en lignes

10421	» 20 cent. vermillon	» » » 15
10422	» 50 — bleu	» » » »
10423	» 60 — violet	» » » »
10424	1 » — brun	» » » »
10425	2 » — vert	» » » »

AVEZZO



Inscription
sur fond ligné,
C sur B.

10441	» 20 cent. noir	» » » »
-------	-----------------	---------

10426	» 20 cent. violet	» 50 » »
10427	» 50 — brique	» 1 » » »

Ces timbres sont aussi employés à Castel Fiorentino, Castelfranco, Corregio, Frosione, Lucera, Lucques, Salmona, San Remo, Sezza, Sieno, Termini, Terracina, Tirano, Torrita, Trapani.

BITONTO



1877,
Armes, C s. B.
piq. 12 1/2.

10428	» 10 cent. bleu	» 30 » »
10429	» 20 — vert jaune	» 50 » »
10430	» 50 — vermillon	» 1 » » »
10431	» 50 — carmin	» 1 » » »
10432	» 10 — bleu, non piqué	» » » »
10433	» 50 — rouge	» » » »

BOLOGNE

Armes, types divers, C sur B.

10434	» 5 cent. vermillon	» 15 » »
10435	» 20 — brun	» 40 » »
10436	» 25 — noir	» 50 » »
10437	» 50 — vert	» 1 » » »
10438	1 » — bleu	» 1 75 » »
10439	5 » — carmin	» » » »

BORGO SAN DONNINO



1877,
Armes dans
un
rectangle,
C sur B.

10440	» 20 cent. bistre	» » » »
-------	-------------------	---------

CALTANISSETTA

1877, Armes dans un ovale, types des timbres Acireale, C sur B, piqués 12.

10441	» 50 cent. carmin	» 1 » » »
10442	» 50 — vermillon	» 1 » » »
10443	» 50 — carmin, non piqué	» » » »

CASALE



1878,
Armes, C
sur B.

10444	» 20 cent. noir	» » » »
-------	-----------------	---------

CASTELFRANCO DI SOPRA



Armes dans un ovale.
C sur B.

NEUFS USÉS

- 10445 » 20 cent. carmin..... » » » »
- 10446 » 20 — vermillon..... » » » »
- 10447 » 50 — brun..... » » » »

CASTELLAMARE DEL GOLFO

Armes, tour dans un ovale en largeur, chiffres aux angles.
C sur B, piqué 12.

- 10448 » 50 cent. violet vif..... » » » »

CASTELNUOVA BERARDENGA

Château-fort dans un ovale en hauteur, chiffres aux angles.
C sur B, piqués 12.

- 10449 » 20 cent. vert..... » » » »
- 10450 » 50 — violet..... » » » »
- 10451 » 50 — brun..... » » » »

CATANZARO

1877. Aigle couronné dans un ovale, C sur B, piqués 12.

- 10452 » 20 cent. vert jaune... » 50 » »
- 10453 » 50 — violet vif... » » » »

CASSIN



1875. Armes dans un cercle.
C sur B, percés en lignes.

- 10454 » 20 cent. carmin..... » 50 » »
- 10455 » 50 — violet..... » 1 » » »
- 10456 » 60 — brun..... » 1 25 » »

COLOGNO



1875,
Armes dans un cercle.
C sur B.

- 10457 » 20 cent. carmin..... » 50 » »
- 10458 » 50 — outremer.... » 1 » » »

COMISO

1877. Inscription dans un ovale.
C sur B, piqués 12.

- 10459 » 20 cent. rouge..... » » » »

- 10460 » 20 cent. vermillon.... » » » »
- 10461 » 20 — brique..... » » » »
- 10462 » 50 — brun..... » 1 » » »

CORTONA



1876,
Lion ailé dans un ovale.
C sur B.

- 10463 » 20 cent. bleu..... » 50 » »
- 10464 » 50 — rouge..... » 1 » » »

CUNEO



1874. Armes, C sur B, percés en lignes.

- 10465 » 20 cent. magenta..... » 40 » 15
- 10466 » 50 — violet..... » 1 » » »
- 10467 » 60 — vermillon.... » 1 25 » »
- 10468 » 1 — vert jaune... » 1 75 » »
- 10469 » 2 — outremer.... » 3 25 » »

FERRARE

1875. Armes dans un rectangle chiffres aux angles, C sur B.

- 10470 » 20 cent. s/ 1 lira rouge et noir..... » » » 20
- 10471 » 50 — bleu..... » » » »
- 10472 » 1 — rouge..... » » » »

Même type, avec surcharge renversée.

- 10473 » 20 cent. rouge et noir. » » » 40

1876. Même type, C sur B.

- 10474 » 20 cent. brun..... » » » 15

FLORENCE

1871. Fleur de lys dans un cercle C sur B. piqués 13.

- 10475 » 10 cent. jaune..... » 50 » 20
- 10476 » 20 — vert..... » 1 » » 25
- 10477 » 50 — carmin..... » 2 » » 40

1873. Armes (fleur de lys), types divers, C sur B.



- 10478 » 1 cent. brun..... » » » »
- 10479 » 2 — orange..... » » » »
- 10480 » 5 — bleu..... » » » 10

NEUFS USÉS

- 10481 » 10 cent. rouge..... » » » 10
- 10482 » 20 — vert..... » » » 10
- 10483 » 50 — violet..... » » » »

Les mêmes, percés en lignes.

- 10484 » 1 cent. brun..... » 10 » »
- 10485 » 2 — orange..... » 15 » »
- 10486 » 3 — noir..... » 15 » »
- 10487 » 4 — gris..... » 15 » »
- 10488 » 5 — bleu..... » 15 » »
- 10489 » 10 — rouge..... » 25 » »
- 10490 » 20 — vert..... » 40 » »
- 10491 » 50 — violet..... » 80 » »

Les mêmes, piqués 12.

- 10492 » 1 cent. brun..... » » » »
- 10493 » 2 — orange..... » » » »
- 10494 » 3 — noir..... » » » 10
- 10495 » 4 — gris..... » » » 10
- 10496 » 5 — bleu..... » » » »
- 10497 » 10 — rouge..... » » » 10
- 10498 » 20 — vert..... » » » 10
- 10499 » 50 — violet..... » » » »

FOGGIA



1876,
Armes et couronne dans un rectangle.
N sur C.

- 10500 » 20 cent. bleu..... » » » »
- 10501 » 20 — gris..... » » » »
- 10502 » 50 — bleu..... » » » »

LIVOURNE

1872. Armes dans un ovale, C s. B.

- 10503 » 20 cent. lilas..... » 40 » 15
- 10504 » 50 — bleu..... » 75 » »
- 10505 » 60 — rose..... » 1 » » »

1874. Même type, refait, C sur B

- 10506 » 20 cent. lilas..... » 40 » 15
- 10507 » 50 — bleu..... » 75 » »

MESSINE



1874,
Armes dans un ovale,
C sur B,
piqués 12

- 10508 » 50 cent. sur 60 c. violet » » » »
- 10509 » 2 l. 05 — carmin..... » » » »

1877. Même type, C sur B. piqué 15.

- 10510 » 50 cent. violet..... » » » »

MILAN

1870. Armes dans un ovale, C sur B.

- 10511 » 20 cent. jaune foncé.. » » » »
- 10512 » 50 — bleu..... » » 1 50
- 10513 » 60 — vert..... » » » »
- 10514 » 1 — vert foncé.... » » 2 »

1870. Même type, percés en trous carrés, C sur B.

- 10515 » 20 cent. jaune foncé.. » » » »

NEUFS USÉS
 10516 » 50 cent. bleu..... » » » »
 10517 » 60 — orange..... » » » »
 10518 1 » — vert foncé..... » » » »

1871, Les mêmes, C sur azur, piqués 12.

10519 » 20 cent. jaune..... » » » »
 10520 » 50 — bleu..... » » » »
 10521 » 60 — orange..... » » » »

1871, Les mêmes, C sur B, piqués 12.

10522 » 20 cent. jaune foncé.. » » » 15
 10523 » 20 — citron..... » » » 25
 10524 » 50 — bleu..... » » » 40
 10525 » 60 — vert foncé..... » » » »
 10526 » 60 — brun violet... » » » »
 10527 » 60 — carmin..... » » » »
 10528 1 » — vert..... » » » »

TAXE D'EXPLOITATION DES VOITURES PUBLIQUES

1876, Armes dans un ovale, légende: TASSE COMUNALI, souche à gauche avec valeur dans un cadre oblong, C sur B, piqués 12.

10529 12 50 cent. violet..... » » » »
 10530 25 » — rouge..... » » » »
 10531 50 » — bleu..... » » » »
 10532 84 » — vert..... » » » »

MISTRETTA



1877, Armes, C sur B, piq. 12.

10533 » 20 cent. carmin..... » » » »
 10534 » 20 — vermillon... » » » »
 10535 » 50 — bleu..... » » » »
 10536 » 50 — bleu, non piq. (avec VENTI en bas)..... » » » »

MODÈNE



1875, Armes dans un rectangle, C sur B.

10537 » 20 cent. bleu..... » 30 » 15
 10538 » 50 — jaune..... » 50 » 15



1875, Armes dans un ovale, C sur B.

10539 » 50 cent. carmin..... 1 » » »
 1876, Même type, C sur B.
 10540 » 20 cent. violet..... » 50 » 15

MONREALE



1877, Armes dans un ovale, Cs. B, piq. 12.

NEUFS USÉS
 10541 » 20 cent. carmin..... » » » »
 10542 » 20 — vermillon... » » » »
 10543 » 50 — bleu..... » » » »

MONTESCUDAJO



1877, Armes dans un ovale, Cs. B, piq. 12.

10544 » 50 cent. violet..... 1 » » »

NAPLES



1875, Armes dans un ovale, C sur B.

10545 » 50 cent. jaune..... » » » 50
 10546 1 » — vermillon... » » » »

NONANTOLA



1876, Armes dans une jarretière, C sur B.

10547 » 50 cent. lilas..... » » » »

PISE

1873, Armes (croix de Malte), C sur B (PISA en dessous du timbre à droite).

10548 » 10 cent. orange..... » 40 » 25
 10549 » 20 — vert..... » 60 » »
 10550 » 50 — rouge..... 1 25 » »

1876, Même type, refait, chiffres plus grands, papier plus fort, C sur B.

10551 » 10 cent. orange..... » 20 » 10
 10552 » 20 — vert..... » 40 » 10
 10553 » 50 — rouge..... » 80 » 15

PISTOJA

1877, Armes dans un ovale, chiffres aux angles, C sur B, piqué 12.

10554 » 20 cent. violet..... » » » »

PLAISANCE

1873, Armes dans un ovale, C sur B vergé.

NEUFS USÉS
 10555 » 20 cent. rouge..... » » » »

1874, Même type, refait, C sur B, percés en lignes.

10556 » 20 cent. rouge..... » 40 » 15
 10557 » 50 — violet..... 1 » » »
 10558 » 60 — bleu..... 1 25 » »

PORTO SAN MARCO



1877, Armes dans un ovale, Cs. B, piq. 12.

10559 » 50 cent. violet..... 1 » » »

PRATO



1875, Armes, C sur B, percés en lignes.

10560 » 20 cent. vert..... » » » 20
 10561 » 30 — bleu pâle... » » » »
 10562 » 50 — vermillon... » » » »
 10563 1 » — brun..... » » » »
 10564 2 » — violet terne.. » » » »
 10565 5 » — orange..... » » » »

REGGIO EMILIA

1870, Chiffre dans un cercle, C sur B.

10566 » 5 cent. rose foncé... » 20 » »
 10567 » 25 — —... » 75 » »
 10568 » 30 — —... » 75 » »
 10569 » 50 — —... 1 » » »
 10570 » 75 — —... 1 50 » »
 10571 1 » — —... 2 » » »

1873, Même type, surcharges variées.

10572 » 20 cent. bleu sur 25 c. » » » »
 10573 » 20 — noir sur 30 c. » » » »
 10574 » 20 — noir sur 30 c. (chiffre 2 sur le 3)..... » » » »
 10575 » 20 — bleu sur 5 c. » » » »

1873, Même type, valeur dans un cercle, C sur B.

10576 » 20 cent. vermillon... » 40 » 10

(La suite au prochain numéro.)



DE TOUS LES TIMBRES

QUE L'ON PEUT SE PROCURER A L'AGENCE CENTRALE DES COLLECTIONNEURS

CHEZ CHARLES ROUSSIN, 31, PASSAGE DU HAVRE, A PARIS

Pour les commandes, il suffira d'indiquer le numéro d'ordre du timbre et le prix, neuf ou usé. Il ne sera fait droit à aucune commande, si elle n'est accompagnée du montant. Les frais d'envoi, AU-DESSOUS DE 5 FRANCS POUR LA FRANCE, ET 10 FRANCS POUR L'ÉTRANGER, SONT A LA CHARGE DE L'ACHETEUR. Les prix des enveloppes sont indiqués comme découpées. Les enveloppes entières variant de prix, suivant leur rareté et leur format. Pour les enveloppes entières en cours, 20 0/0 au-dessus du prix indiqué. Les lettres non affranchies sont refusées.

ABRÉVIATIONS : C sur B..... couleur sur blanc.
N sur C..... noir sur couleur.

Les prix indiqués dans ce numéro ANNULENT ceux indiqués dans la première édition jusqu'au n° 7482.

ROME



1873, Armes, dessins variés, pour les valeurs élevées, C sur B, piqués 13.

	NEUFS	USÉS
10577	» 10 cent. orange.....	» 30 » 15
10578	» 20 — vert foncé.....	» 50 » 15
10579	» 40 — brun.....	» 75 » »
10580	» 50 — carmin.....	» 1 » 30
10581	» 60 — lilas.....	» 1 25 » »
10582	» 1 — vermillon.....	» 2 » »
10583	» 2 — bleu.....	» » » »
10584	» 10 — violet.....	» » » »
10585	» 20 — outremer.....	» » » »
10586	» 50 — mauve.....	» » » »

1874, Même type, refait, oiseau au-dessus de la louve, C sur B, piqués 13.

10587	» 20 cent. vert foncé ... » » » 15
10588	» 20 — vert jaune ... » » » 15

1877, Mêmes types, C sur B, piqués 13.

10589	3 lire violet..... » » » »
10590	5 — violet rouge..... » » » »

SAN LAZARE ALBERONI

Armes dans un cercle avec deux branches de chêne, C sur B.

10591	» 20 cent. rouge..... » » » »
-------	-------------------------------

SANTA CROCE CAMERINA

Inscription dans un ovale, chiffres aux angles, C sur B, piqués 12.

	NEUFS	USÉS
10596	» 10 cent. violet.....	» 30 » »
10597	» 50 — vermillon....	» 1 » » »

NEUFS USÉS

10592	» 50 cent. bleu.....	» 1 » » »
-------	----------------------	-----------

SANTELIA FIUME RAPIDO



Armes, C sur B.

10593	» 20 cent. vert foncé... » » » »
-------	----------------------------------

SCANDIANO

Armes dans un cercle, C sur B.

10594	» 20 cent. bleu..... » » » »
-------	------------------------------

SIENNE



1870, Armes et couronne dans un rectangle, C sur B.

10606	» 20 cent. lilas..... » » » »
10607	» 50 — brun..... » » » »

10595	» 50 cent. vert jaune... 1 » » »
-------	----------------------------------



1878, Inscription dans un rectangle, C sur B.

10608	Gratis, vert..... » 25 » »
10609	» 20 cent. rouge..... » 40 » »
10610	» 50 — bleu..... » 1 » » »

NEUFS USÉS

SINALUNGA

1876, Armes (saint Martin donnant une partie de son manteau), C sur B, piqués 12.

10598	» 10 cent. brun, non piqué... » » » »
10599	» 20 — bleu vif..... » » » »
10600	» 20 — bleu pâle.... » » » »
10601	» 50 — carmin..... » » » »
10602	» 50 — vermillon... » » » »
10603	» 20 — bleu..... » » » »

SORA

1877, Armes dans un écu surmonté d'une couronne, C sur B, piqués 12.

10604	» 20 cent. vert..... » 50 » »
10605	» 50 — brun..... » 1 » » »

TERMINI IRMERESE



1878, Armes dans un ovale, C s/B, piqués 13.

10606	» 20 cent. lilas..... » » » »
10607	» 50 — brun..... » » » »

TRÉVISE

STATO CIVILE



1872, Armes dans un cercle, C s/B.

10608	Gratis, vert..... » 25 » »
10609	» 20 cent. rouge..... » 40 » »
10610	» 50 — bleu..... » 1 » » »

SECRETÉRIAT



1872.
Chiffres dans un rectangle.
C sur B.

NEUFS USÉS

- 10611 Gratis, vert. » 25 » 1
- 10612 » 20 cent. violet » 40 » 3
- 10613 » 50 — carmin. » 1 » 3

VALDOBBIADENI

1876, Rosace dans un cadre, C s/ B.

- 10614 » 20 cent. bleu et violet » » »

VENISE



1871, Armes, C sur B, piqués 12.

- 10615 » 10 cent. orange. » » 1
- 10616 » 20 — vert jaun. » » 13
- 10617 » 20 — vert bleu. » » 15
- 10618 » 50 — rouge. » » 40

VILLAROSA



Description, cadres variés, C sur B piqués 12.

- 10619 » 20 cent. jaune. » » 3
- 10620 » 50 — carmin. » 1 » 3
- 10621 » 50 — vermillon. » 1 » 3
- 10622 1 » — bleu. » 1 75 » 3

JAMAÏQUE

(POSSESSION ANGLAISE)

Antilles de l'Amérique du Nord.

Valeur exprimée en pence et en shillings.
6 pence ou 1 shilling valent 1 fr. 25.

1860, Effigie de Victoria, cadres divers, C sur B, piqués 14 (ananas).



NEUFS USÉS

- 10623 1 penny bleu. » » 15
- 10624 1 — bleu pâle » 30 » 15
- 10625 2 — rose. » 1 » 40



- 10626 3 pence vert » 1 » 30
- 10627 4 — vermillon pâle. 1 25 » 60



- 10628 6 pence lilas. » 2 » 60
- 10629 1 shill. brun. » 3 » 40
- 10630 1 — brun jaune. » » 50
- 10631 1 — brun violet. » » 50



1871-72,
Mêmes types,
C sur B, piqués 14
(CC et cour.).

- 10632 1/2 penny rouge brun » 15 » 10
- 10633 1 — bleu » 25 » 10
- 10634 2 — rose » 50 » 10
- 10635 3 — vert. » 75 » 25
- 10636 4 — vermillon pâle 1 » » 30
- 10637 6 — lilas » 1 50 » 20
- 10638 1 shill. brun. » 2 50 » 40

1875, Môme effigie, C sur B, piqués 13
(CC et couronne).



- 10639 2 shill. brun rouge » 5 » »
- 10640 5 — lilas. » 10 » »

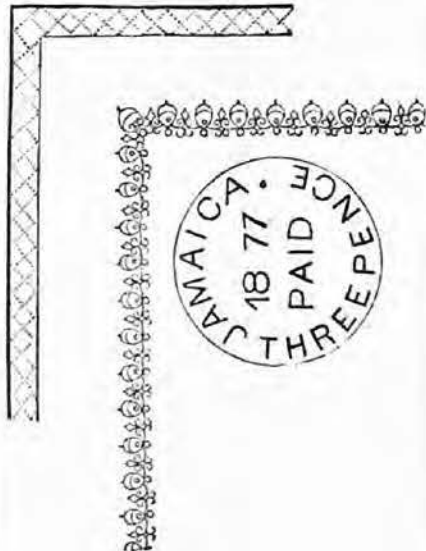
CARTES POSTALES

1877, Effigie de Victoria, types des timbres à droite, C sur chamois.

- 10641 1/2 penny brun rouge » 30 » »
- 10642 1 — bleu » 40 » »
- 10643 3 — vert. » 1 » »



1877-78, Cartes provisoires, formule et encadrement bleus, timbre rouge, C sur B azuré.



NEUFS USÉS

- 10644 1/2 penny bleu et rouge » » »
- 10645 1 — — » » »
- 10646 3 — — » » »

TIMBRES FISCAUX



1865,
Armes dans un ovale,
C sur teinté,
piqués 14.

- 10647 1 1/2 penny bleu » 50 » 40
- 10648 3 — violet. » 1 » 40

Les mêmes, non piqués.

- 10649 1 1/2 penny bleu. » » »
- 10650 3 — violet. » » »

1874, Les mêmes, piqués 14 (CC et couronne).

- 10651 1 1/2 penny bleu. » » »
- 10652 3 — violet. » 75 » »

1875, Effigie de Victoria dans un ovale, C sur B, piqué 14 (CC et couronne).

- 10653 1 penny carmin. » 40 » »

1875, *Même type, papier mince, filigrane à peine visible, piqué 14 (C A et couronne?)*.

10654 1 penny carmin..... » 25 » »

TIMBRES DE JUSTICE ET DE COMMERCE

1858, *Effigie de Victoria dans un cercle, armes au-dessous, C sur bleu, piqués 15.*

10655 1 shill. carmin (azuré) » » » 75
 10656 1 — carmin s/bleu... » » » 40
 10657 5 — lilas s/bleuté... » » » »
 10658 10 — vert s/bleuté... » » » »

JAPON

Asie.

Valeur exprimée en mon et en son :
 100 mon ou 1 tempo valent 0 fr. 05;
 100 sen ou 1 yen valent 5 francs.

1871, *Valeur et inscription chinoise. C sur B vergé.*



10659 48 mon brun..... » 75 » »
 10660 100 — bleu..... » 1 » »



10661 200 mon vermillon..... 1 50 » »
 10662 500 — vert..... » 2 » »
 10663 500 — vert jaune..... » » » »

1872, *Valeur et inscription chinoise C sur B uni, piqués 11.*



10664 1/2 sen brun rouge..... » » » »
 10665 1 — bleu..... » 1 50 » »



10666 2 sen vermillon..... 1 50 » »
 10667 5 — vert jaune..... » 2 » » »

Les mêmes, C sur B vergé, piqu. 11.

		NEUFS	USÉS
10668	1/2 sen brun.....	» 40	» »
10669	1/2 — brun rouge.....	» 40	» »
10670	1/2 — brun gris.....	» 50	» »
10671	1/2 — gris vert.....	» 50	» »
10672	1 — bleu.....	» 60	» »
10673	2 — vermillon.....	» 1	» »
10674	5 — vert jaune.....	» 2	» »
10675	5 — vert bleu.....	» 2	» »

1872, *Armes du mykado et inscriptions. C sur B, piquage irrégulier.*



10676 1/2 sen bistre foncé... » 25 » »
 10677 1 — bleu..... » 50 » »



10678 2 sen vermillon..... » 75 » »
 10679 10 — vert..... » 2 » »



10680 20 sen violet..... » 5 » »
 10681 30 — gris..... » 7 » »



1873, *Même type, C sur B, piqués.*

10682 2 sen orange..... » 60 » »
 10683 4 — rose..... » 3 » »

1874, *Mêmes types, avec caractères syllabiques à la partie inférieure, C sur B, piqués.*

10684	1/2 sen bistre.....	» » » »
10685	1 — bleu.....	» 50 » »
10686	2 — jaune.....	» » » »
10687	4 — rose.....	» » » »
10688	6 — brun.....	» 1 50 » »



	NEUFS	USÉS
10689	10 sen vert.....	» 2 » »
10690	20 — violet.....	» 5 » 2 »
10691	30 — gris.....	» 7 » 3 50



1875, *Oiseaux dans un cercle, caractères syllabiques en bas. C sur B, piqués.*

10692 12 sen rose..... » 1 50 » »



10693 15 sen lilas..... » 1 75 » »
 10694 15 — carmin..... » 6 » 1 »

1875, *Mêmes types que 1874, moins les 20 et 30 sen plus petits, C sur B, piqués.*



10695	1/2 sen gris.....	» 40 » »
10696	1 — bistre.....	» 50 » »
10697	4 — vert bleu.....	» 1 25 » 60
10698	6 — orange.....	» 1 40 » »
10699	10 — outremer.....	» 1 50 » »
10700	20 — carmin.....	» 2 50 » »
10701	30 — violet.....	» 3 75 » »

1875, *Mêmes types, sans caractères syllabiques, C sur B, piqués.*

10702 1 sen bistre..... » » » »
 10703 4 — vert bleu..... » 1 » 50

1875, *Mêmes types, les branches retenues en bas par un nœud de rubans, sans caractères syllabiques, C sur B*

10704 1 sen bistre..... » 1 » » »
 10705 2 — citron..... » 60 » »



1876,
Armes
du mykado dans
un ovale
formé
d'une jarretière
C sur B,
piqué.

10706 5 sen vert clair... 1 25 » »



1876,
Armes
du mykado
dans
un double ovale
avec
inscriptions.
C sur B,
piqués 11.

10707 5 rind gr s. ... » 15 » »



10708 1 sen noir... » 25 » 13
10709 2 — bistre... » 50 » 21



10710 4 sen vert bleu... » 75 » 4
10711 4 — vert jaune... » » » 50
10712 5 — brun... » 1 » » »



1877,
Armes
du mykado
dans
un double ovale
avec
inscriptions.
C sur B,
piquages variés

10713 6 sen orange... » 1 » » »



10714 10 sen bleu... » 1 25 » 60
10715 12 — rose... » 1 50 » »



10716 15 sen vert... » 1 60 » »
10717 20 — bleu foncé... » 2 » » »



10718 30 sen violet... » 3 » » »
10719 45 — carmin... » 4 50 » »



1878,
Même type,
C sur B,
piqué 11.

10720 8 sen brun... » 1 25 » »

BANDES POUR IMPRIMÉS



1875,
Armes du mykado,
C sur papier
indigène.

10721 1/4 sen rouge... » 25 » »

POUR IMPRIMÉS RECOMMANDÉS



1878,
Armes du mykado
C sur gris blanc.

10722 ... rouge... » » » »

ENVELOPPES

1873, Armes du mykado, C sur papier indigène, timbre à droite, formats européens, types des timbres de même date.

10723 1 sen bleu verdâtre... » 60 » »
10724 2 — jaune... » 75 » »
10725 4 — rose... » 2 » » »

Format japonais (sacs).

	NEUFS	USÉS
0726	2 sen jaune	» 75 »
10727	4 — rose	» 2 »
10728	6 — brun	» 2 50 »



1878,
Armes dans un
double ovale,
C sur B,
format européen.

10729 2 sen bistre olive... » 50 » »

Format japonais (sac).

10730 2 sen bistre olive... » 50 » »

CARTES POSTALES

1873, Cadre de couleur, timbre de 1874 à droite, double feuille, inscription au revers, C sur B

10731 1/2 sen orange... » » » »
10732 1 — bleu... » » » »

1873, Les mêmes, avec caractères syllabiques en bas du timbre, C sur B.

10733 1/2 sen orange... » 50 » »
10734 1 — bleu... » 75 » »

1875, Formule avec cadre et timbre rond à droite, avec caractères syllabiques, C sur carton cha mois.



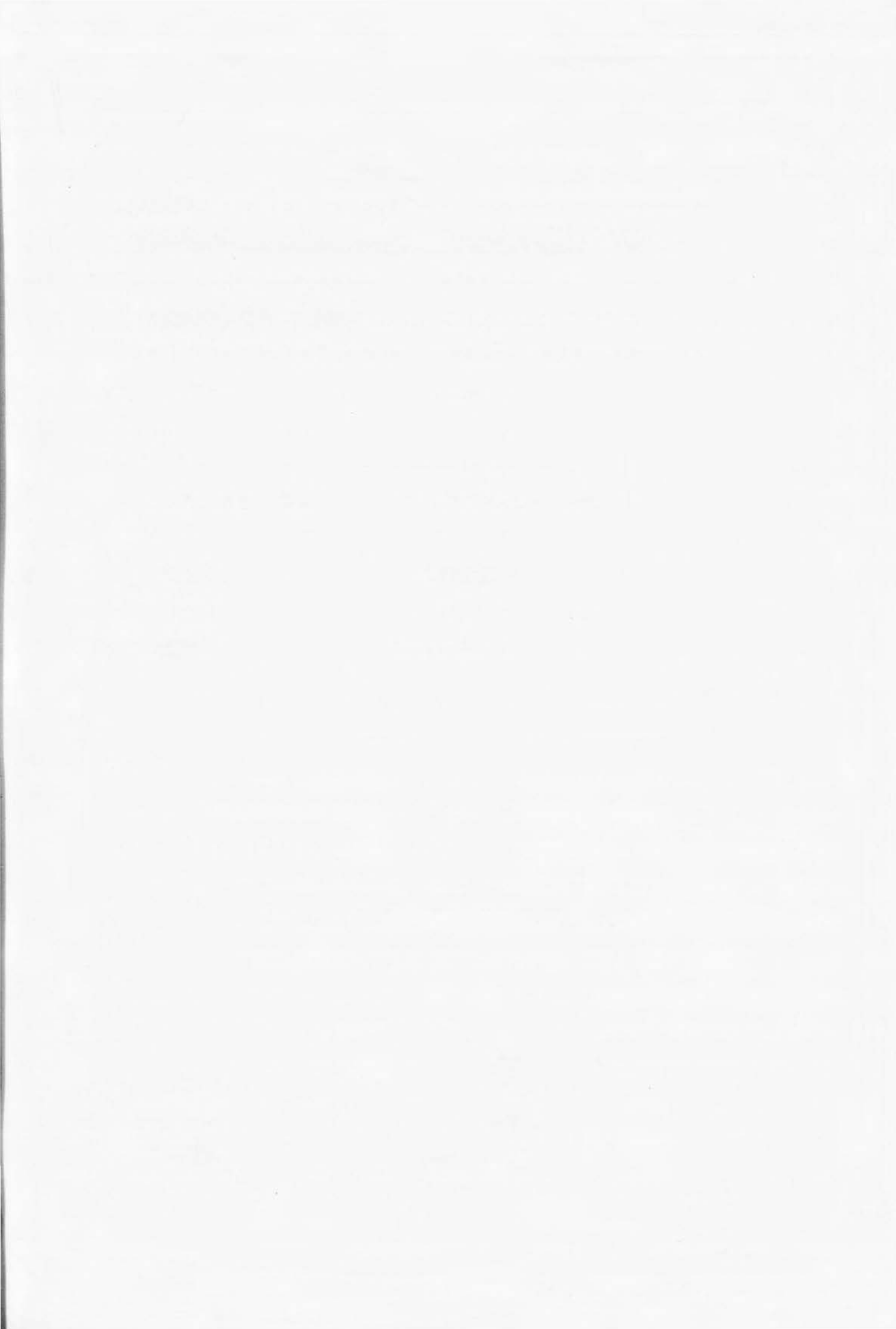
10735 1/2 sen orange... » 75 » »
10736 1 — bleu... » 1 » » »

Même type, sans caractères syllabiques.



10737 1/2 sen orange... » 35 » »
10738 1 — bleu... » 50 » »

(La suite au prochain numéro.)



DE TOUS LES TIMBRES

QUE L'ON PEUT SE PROCURER A L'AGENCE CENTRALE DES COLLECTIONNEURS

CHEZ CHARLES ROUSSIN, 31, PASSAGE DU HAVRE, A PARIS

Pour les commandes, il suffira d'indiquer le numéro d'ordre du timbre et le prix, neuf ou usé. Il ne sera fait droit à aucune commande, si elle n'est accompagnée du montant. Les frais d'envoi, AU-DESSOUS DE 5 FRANCS POUR LA FRANCE, ET 10 FRANCS POUR L'ÉTRANGER, SONT A LA CHARGE DE L'ACHETEUR. Les prix des enveloppes sont indiqués comme découpées. Les enveloppes entières variant de prix, suivant leur rareté et leur format. Pour les enveloppes entières en cours, 20 0/0 au-dessus du prix indiqué. Les lettres non affranchies sont refusées.

ABRÉVIATIONS : C sur B..... couleur sur blanc.
N sur C..... noir sur couleur.

Les prix indiqués dans ce numéro ANNULENT ceux indiqués dans la première édition jusqu'au n° 7591

1876, Formule avec cadre et timbre à droite, C sur carte blanche.

NEUFS USÉS



	NEUFS	USÉS
10745	1 sen gris.....	» 35 » 20
10746	1 — gris (non percé).	1 » » »
10747	5 — bistre orange...	» 80 » »
10748	10 — carmin.....	1 50 » »
10749	25 — jaune.....	3 75 » »
10750	50 sen vert.....	» » 2 50
10751	1 yen bleu foncé.....	» » » »



1876, Chrysanthème et montagne, cadres variés, C sur B, percés.

NEUFS USÉS

10757	5 rin gris bleu.....	» 30 » »
10758	1 sen brun.....	» 50 » »
10759	5 — vert.....	1 » » »
10760	10 — carmin.....	1 50 » »

BANDE DE TABAC

1876, Inscription dans un ovale, chrysanthème et tige de tabac, C sur B percé.

10761 Sans valeur, bleu..... » 50 » »

IMPÔT SUR L'EXPORTATION DES GRAINES DE VERS A SOIE



10739	5 rin orange.....	» 30 » »
10740	1 sen bleu pâle.....	» 40 » »

1878, Même type, C sur B.

10741	2 sen jaune brun.....	» 60 » »
10742	3 — vert bronze.....	» 75 » »
10743	5 — vert clair.....	1 » » »
10744	6 — vermillon.....	1 25 » »

TIMBRES FISCAUX POUR EFFETS DE COMMERCE



10752	5 yen violet.....	» » » »
10753	5 — violet rouge.....	» » » »

1876, Armes dans un ovale, C sur papier indigène, piqué 12.



10754	1 yen bleu.....	» » » »
-------	-----------------	---------

1877 (?), Armes, C sur B, percés en lignes, le 50 sen de petite dimension.

10755	10 sen outremer.....	» » » »
10756	50 — orange.....	» » » »

TIMBRES SUR LE TABAC



1872, Armes du mykado, avec branches de chrysanthème, cachet rouge ou brun en surcharge, C sur papier indigène, piqué 9, sans valeur indiquée.

10762 Noir (10 sen)..... » » » 50

1873, Même type, sans cachet rouge, C sur papier indigène, percés en lignes.

10763 Vert (10 sen)..... » » » 75

10764 Gris (10 sen)..... » » » »

1873, Armes du mykado, cadres variés, C sur papier indigène, percés en lignes.



1875, Armes, cocons et papillons formant encadrement, C sur papier indigène, percé en lignes.



10765 Gris (6 sen) NEUFS USÉS
Inscription japonaise sur fond quadrillé, guirlande de feuilles pour encadrement, C sur B, piqué 13.

10766 Vert
 1876, *Chrysanthème dans un cercle, papillons aux angles, C sur B, piqué 11.*



10767 Gris (6 sen)
 IMPÔT SUR L'EXPORTATION DES ECHEVAUX DE SOIE



Bande avec timbre au centre, couleur sur papier indigène.

10768 Rouge
 10769 Bleu
Grande bande, paysage en haut et en bas, grand timbre carré au centre, C sur B.

10770 Bleu
 POUR L'EXPORTATION DES ARMES
Type du timbre sur les échevaux de soie, avec caractères chinois de chaque côté du timbre, C sur papier indigène.

10771 Rouge
 TIMBRES DE QUITTANCES DU TRÉSOR



Chrysanthème et inscript. chinoises en surcharge noire. légende : IMPERIAL JAPANESE TREASURY, C sur B.

10772 Sans valeur, gris perle.
Même type, percés en lignes.

10773 Sans valeur, lilas
 10774 — mauve
 TIMBRE SUR LES CALENDRIERS



187. (?), Mappemonde dans un petit rectangle, C sur B, piqué 9.

10775 ... bleu

JHIND Hindoustan.

Valeur exprimée en annas : 16 annas ou 1 roupie valent 2 fr. 50.



1875, Lettre R et caractères indiens C sur B.

	NEUFS	USÉS
10776	1/2 anna bleu	2 » » »
10777	1 — solferino	3 » » »
10778	2 — jaune	5 » » »
10779	4 — vert	7 » » »
10780	8 — ardoise	» » » »

1876, *Les mêmes, sur fort papier vergé azuré.*

10781	1/2 anna bleu	» 35 » »
10782	1 — solferino	» 65 » »
10783	2 — jaune brun	» 1 20 » »
10784	4 — vert	» 1 75 » »
10785	8 — ardoise	» » » »
10786	8 — violet rouge	» 2 50 » »



1877, Eléphant dans un cercle, C sur C.

10787 8 annas ou 1/2 roupie bleu sur jaune
 BANDES

Type du timbre de 1877, C sur B vergé.

10788 1/4 anna vert bleu
 ENVELOPPES

Type du timbre de 1877, C sur C.

10789	1/2 roupie bleu s/jaune	» » » »
10790	1/2 — noir sur bleu vert	» » » »



1878, Croissant, étoile et inscriptions indiennes dans un rectangle, C sur B (?).

10791	5 annas jaune	» » » »
10792	5 — vert bleu	» » » »

JOHORE Hindoustan.

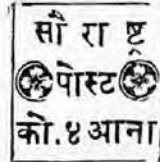
TIMBRE OFFICIEL



Armes à relief dans un ovale, légende : MAHARAJAH OF JOHORE, papier blanc.

10793 Blanc NEUFS USÉS

JOONAGHUR Hindoustan.



18. (?), Inscript. indienne dans un petit carré, C sur B vergé.

10794	1 anna noir sur azur	» » » »
10795	4 — noir sur blanc	» » » »

JUMMOO-KACHEMIRE

(HINDOUSTAN)

Asie.

Valeur exprimée en annas : 16 annas ou 1 roupie valent 2 fr. 50.

TIMBRES SPÉCIAUX A JUMMOO



1865, Timbres ronds, 23 et 24 mm de diamètre, C sur gris blanc vergé.

10796	1/2 anna noir	» » » »
10797	1 — —	» » » »
10798	4 — —	» » » »

1865, *Même type, C sur gris blanc vergé.*

10799	1 anna bleu	» » » »
10800	4 — bleu foncé	» » » »
10801	4 — outremer	» » » »

1866, *Même type, C sur vergé jaunâtre.*

10802	1/2 anna noir	» » » »
10803	1 — bleu	» » » »
10804	4 — rouge	» » » »

Les mêmes, C sur B vergé.

10805	4 annas bleu	» » » »
10806	4 — noir	» » » »
10807	4 — orange	» » » »
10808	4 — vermillon	» » » »
10809	4 — rouge	» » » »

1867, *Mêmes types, C sur B vergé.*

10810	1/2 anna vert jaune	» » » »
10811	1/2 — vert foncé	» » » »
10812	4 — violet	» » » »

1870-74, *Les mêmes, réimprimés, C sur B vergé.*

10813	1/2 anna noir	» » » »
10814	1/2 — outremer	» » » »
10815	1/2 — indigo	» 10 » » »
10816	1/2 — rouge	» » » »
10817	1/2 — orange	» » » »
10818	1/2 — émeraude	» » » »
10819	1/2 — citron	» 5 » » »
10820	1/2 — ardoise	» » » »
10821	1 — noir	» » » »

			NEUFS	USÉS
10822	1	anna indigo	»	»
10823	1	— outremer	6	»
10824	1	— rouge	»	»
10825	1	— brun jaune	»	»
10826	1	— émeraude	5	»
10827	1	— orange	5	»
10828	1	— citron	6	»
10829	1	— vert foncé	»	»
10830	4	— noir	»	»
10831	4	— indigo	»	»
10832	4	— outremer	5	»
10833	4	— rouge	6	»
10834	4	— brique	»	»
10835	4	— orange	5	»
10836	4	— émeraude	4	»
10837	4	— citron	5	»
10838	4	— vert foncé	»	»

1867, Timbres rectangulaires, inscriptions indiennes, C sur gris blanc vergé.



(1/2)

(1)

10839	1/2	anna bleu	»	»
10840	1/2	— rouge	»	75
10841	1/2	— groseille	»	»
10842	1/2	— orange	»	»
10843	1/2	— brique	»	1
10844	1/2	— noir	»	5
10845	1	— indigo	»	»
10846	1	— outremer	»	»
10847	1	— rouge	»	1 50
10848	1	— brique	»	»
10849	1	— émeraude	»	»
10850	1	— noir	»	»

TIMBRES SPÉCIAUX A KACHEMIRE

1865, Timbres rectangulaires, inscriptions indiennes, C sur pelure rose uni.



(1/4)

(2)

10851	1/4	anna noir	»	»
10852	2	— —	»	»



(4)

(8)

10853	4	annas noir	»	»
10854	8	— —	»	»



(1/2)

1866, Mêmes types, C sur B uni.

			NEUFS	USÉS
10855	1/2	anna noir ROUX	»	»
10856	1	— noir	»	»

Les mêmes, sur gris blanc vergé.

10857	1/2	anna noir	»	»
10858	1	— —	»	»

1867, Mêmes types, C sur gris blanc vergé.



(1/2)



(1)

10859	1/4	anna noir	» 35	» 30
10860	1/2	— bleu	» 75	» 30
10861	1/2	— outremer	» 75	» 30
10862	1/2	— indigo	» »	» »
10863	1	— rouge	» »	» »
10864	1	— carmin	» »	» »
10865	1	— jaune olive	1 50	» »
10866	1	— bleu	» »	» »
10867	1	— orange	1 25	» »
10868	2	— citron	3 »	» »
10869	2	— olive	2 50	» »
10870	2	— brun jaune	3 »	» »
10871	4	— vert foncé	5 »	» »
10872	4	— vert vif	4 »	» »
10873	8	— rouge	6 »	» »
10874	8	— rouge orangé	» »	» »
10875	8	— acajou	» »	» »

1874, Même type, papier européen, C sur B vergé.

10876	2	annas ocre jaune	»	»
-------	---	------------------	---	---

Même type, papier mince bâtonné.

10877	1	anna orange	»	»
-------	---	-------------	---	---

Mêmes types, papier uni.

10878	1	anna orange	»	»
10879	4	— vert	»	»
10880	8	— rouge	»	»

1876, Mêmes types, C sur B, papier indigène, grosses vergeures.

10881	1/2	anna bleu cendré	»	»
10882	1	— rouge foncé	»	»
10883	4	— émeraude	»	»
10884	8	— rouge	»	»



1878, Inscriptions indiennes, C sur B vergé.

10885	1/2	anna rouge (piqué)	1 25	» »
10886	1	— mauve	1 »	» »
10887	2	— violet	2 »	» »



1878, Tête d'éléphant dans un carré, C sur B.

?

NEUFS USÉS

10888	5	annas bleu	»	»
10889	5	— rouge	»	»

1878, Inscriptions indiennes, C sur blanc vergé.



10890	3	pies noir	» 40	» »
10891	1/2	anna bleu ardoise	» »	» »
10892	1/2	— rouge	» 60	» »
10893	1	— rouge uni	» 1	» »
10894	1	— mauve vergé	» 1	» »
10895	2	— violet	» 2	» »

Les mêmes, piqués 10.

10896	1/2	anna rouge	»	»
10897	1	— —	»	»

1878, Les mêmes, C sur B vergé.

10898	1	anna noir	»	»
10899	2	— —	»	»

1878, Même type, C sur B, piq. 10.

10900	1/2	anna lilas	»	»
-------	-----	------------	---	---

KAPPURTHALA

(HINDOUSTAN)

Asie.

Valeur exprimée en annas : 16 annas ou 1 roupie valent 2 fr. 50.

TIMBRE FISCAL



Caractères indiens, C sur B vergé.

10901	2	annas rose	»	»
-------	---	------------	---	---

LAGOS (NIGRITIE)

(POSSESSION ANGLAISE)

Afrique.



1874-75, Eff. de Victoria, C sur B, piq. 14 (CC et cour.)

		NEUFS	USÉS
10902	1 penny lilas.....	25	» »
10903	2 — bleu.....	50	» 35
10904	3 — bistre.....	75	» 50
10905	4 — carmin.....	1	» 60
10906	6 — vert.....	1 50	» 75
10907	1 shill. orange.....	2 50	1 25

LIBERIA

(GUINÉE SEPTENTRIONALE)

ANCIENNE COLONIE AMÉRICAINE
AUJOUR'DHUI INDEPENDANTE

Afrique.

Valeur exprimée en cents : 100 cents ou
1 dollar valent 5 fr. environ.



1860,
Déesse
de la Liberté,
encadrement
d'un seul filet.
C sur B.

10908	6 cents rouge.....	»	»
10909	12 — bleu.....	»	»
10910	24 — vert.....	»	»

Les mêmes, C sur B, piqués 12.

10911	6 cents rouge.....	»	»
10912	12 — bleu.....	»	»
10913	24 — vert.....	»	»

1864, Les mêmes, encadrements à
doubles filets, C sur B, piqués
11 et 12.

10914	6 cents rouge.....	3	»
10915	12 — bleu.....	3	»
10916	24 — vert.....	»	»

Le même, C sur B, non piqué.

10917	6 cents rouge.....	»	»
-------	--------------------	---	---

1867, Les mêmes, C sur B, piq. 12,
lithographiés.

10918	6 cents rouge.....	»	»
10919	12 — bleu.....	3	»
10920	24 — vert.....	3 75	»

1869, Les mêmes, encadrement d'un
seul filet, C sur B, non piqués.

10921	6 cents rouge.....	»	»
10922	12 — bleu.....	»	»
10923	24 — vert.....	»	»

1869, Les mêmes, C sur B, piq. 11.

10924	6 cents rouge.....	75	»
10925	12 — bleu.....	2	»
10926	24 — vert.....	2 25	»

LIVONIE

Europe.

Valeur exprimée en kopecks : 100 kopecks
ou 1 rouble valent 4 fr. environ.

1862, Composition typographique,
cadre oblong, N sur B.

10927	Rose (2 kop.).....	»	»
-------	--------------------	---	---



1862,
Inscription dans
un
double cercle,
dessin au centre,
C sur B.

		NEUFS	USÉS
10928	Bleu (2 kop.).....	1	» »



1863,
Ovale, centre vert.
C sur B.

10929	Rouge (2 kop.).....	3 75	»
-------	---------------------	------	---



1864,
Même type,
griffon au centre,
C sur B.

10930	Rouge et vert (2 kop.).....	»	»
-------	-----------------------------	---	---

1865, Type de 1863, C sur B.

10931	Vermillon (2 kop.).....	»	»
10932	Carmin (2 kop.).....	3 75	»



1871,
Ovale festonné,
centre vert,
C sur B.

10933	Sans valeur, carmin.....	1 50	»
10934	— rouge.....	1 50	»



1872,
Bras armé,
ovale rouge,
fond vert,
cadre rouge,
C sur B, piqué 13.

10935	Rouge et vert (2 kop.)..	1 50	»
-------	--------------------------	------	---



1875,
Bras armé,
ovale rouge,
valeur aux angles.
C sur B, piq. 13.

10936	2 kop. vert et rouge... 1	»	»
-------	---------------------------	---	---



1879,
Bras armé,
ovale rouge,
cadre vert,
chiffres aux angles,
valeur en lettres
en bas,
C s. B. piq. 13.

10937	2 kop. vert et rouge... »	50	»
-------	---------------------------	----	---

TIMBRES POUR PAQUETS



Composition typographique, cadre
oblong, C sur B.

		NEUFS	USÉS
10938	Vert (4 kop.) (1863).....	3	»
10939	Vert jaune (4 kop.) (1871)	1	»

LOMBARDO-VÉNÉTIE

Europe.

Valeur exprimée en centesimi et en soldi
100 centesimi ou 5 lire valent 5 francs
100 soldi ou 1 florin valent 2 fr. 50.

1850, Aigle à double tête, C sur B.



10940	5 cent. jaune.....	»	»
10941	5 — orange.....	»	»
10942	10 — noir.....	»	»
10943	15 — rouge.....	»	»
10944	30 — brun.....	»	»
10945	45 — bleu.....	»	»

Les mêmes, sur papier vergé,
C sur B.

10946	5 cent. (?).....	»	»
10947	10 — (?).....	»	»
10948	15 — rouge.....	»	»
10949	30 — brun.....	»	»
10950	45 — bleu.....	»	»

Les mêmes, réimp. (1865), C sur B.

10951	5 cent. jaune vif.....	1	»
10952	10 — noir.....	1	»
10953	15 — rouge.....	1 25	»
10954	30 — brun.....	1 25	»
10955	45 — bleu.....	1 25	»



1858,
Effigie à gauche,
C sur B,
piqués 15.

10956	2 soldi jaune.....	3	»
-------	--------------------	---	---



10957	3 soldi noir.....	3	»
10958	3 — vert (1862).....	2 50	»
10959	5 — rouge.....	1 50	»

(La suite au prochain numéro.)



DE TOUS LES TIMBRES

QUE L'ON PEUT SE PROCURER A L'AGENCE CENTRALE DES COLLECTIONNEURS

CHEZ CHARLES ROUSSIN, 31, PASSAGE DU HAVRE, A PARIS

Pour les commandes, il suffira d'indiquer le numéro d'ordre du timbre et le prix, neuf ou usé. Il ne sera fait droit à aucune commande, si elle n'est accompagnée du montant. Les frais d'envoi, AU-DESSOUS DE 5 FRANCS POUR LA FRANCE, ET 10 FRANCS POUR L'ÉTRANGER, SONT A LA CHARGE DE L'ACHETEUR. Les prix des enveloppes sont indiqués comme découpées. Les enveloppes entières variant de prix, suivant leur rareté et leur format. Pour les enveloppes entières en cours, 20 0/0 au-dessus du prix indiqué. Les lettres non affranchies sont refusées.

ABRÉVIATIONS : C sur B..... couleur sur blanc.
N sur C..... noir sur couleur.

Les prix indiqués dans ce numéro ANNULENT ceux indiqués dans la première édition jusqu'au n° 7883



10960 10 soldi brun 3 » » 15
10961 15 — bleu..... 3 » » 15

1865, Les mêmes, réimp., C sur B, piqués 11.

10962 2 soldi jaune 1 25 » »
10963 3 — noir..... 1 25 » »
10964 3 — vert..... 1 25 » »
10965 5 — rouge..... 1 25 » »
10966 10 — brun..... 1 25 » »
10967 15 — bleu..... 1 25 » »

1861, Effigie à droite dans un ovale, C sur B, piqués 14.



10968 5 soldi rouge..... 3 » » 15
10969 10 — brun..... 3 » » 25

1865, Les mêmes, réimp., C sur B, piqués 12.

10970 2 soldi jaune 1 » » »
10971 3 — vert..... 1 » » »
10972 5 — rouge..... 1 » » »
10973 10 — brun..... 1 » » »
10974 15 — bleu..... 1 » » »

Les 2, 3, 15 soldi n'ont jamais été mis en usage.



1863, Aigle dans un ovale, C sur B, piqués 14.

10975 2 soldi jaune » 40 » 25

10976 3 soldi vert..... » 75 » 30
10977 5 — rouge..... 1 50 » 20
10978 10 — bleu..... 3 » » »
10979 15 — bistre..... 2 » » 15

1864, Les mêmes, C sur B, piqués 9 1/2.

10980 2 soldi jaune » 30 » »
10981 3 — vert..... » 45 » 25
10982 5 — rouge..... » 75 » 15
10983 10 — bleu..... 1 25 » 10
10984 15 — bistre..... 1 50 » 10

ENVELOPPES

1861, Effigie à relief, type des timbres de même date, C sur B, estampille à gauche.

10985 3 soldi vert..... » » » »
10986 5 — rouge..... » » » »
10987 10 — brun rouge..... » » » »
10988 15 — bleu..... » » » »
10989 20 — orange..... » » » »
10990 25 — brun..... » » » »
10991 30 — violet..... » » » »
10992 35 — bistre..... » » » »

1865, Les mêmes, réimp., C sur B (Brief Couverts).

10993 3 soldi vert..... 2 » » »
10994 5 — rouge..... 2 » » »
10995 10 — brun..... 2 » » »
10996 15 — bleu..... 2 » » »
10997 20 — jaune..... 3 » » »
10998 25 — brun foncé..... 3 » » »
10999 30 — violet..... 3 50 » »
11000 35 — bistre..... 3 50 » »



1863, Aigle à relief dans un ovale, C sur B, estamp. à droite.

11001 3 soldi vert..... 1 » » »
11002 5 — rose..... 1 50 » »
11003 10 — bleu..... » » » »
11004 15 — bistre brun..... » » » »
11005 25 — violet..... 3 » » »

1865, Les mêmes, C sur B (Brief Couverts).

11006 3 soldi vert..... » 75 » »
11007 5 — rose..... 1 » » »
11008 10 — bleu..... 1 50 » »
11009 15 — bistre brun..... 2 » » »

11010 25 soldi violet..... » » » »

TIMBRES-TAXE DE JOURNAUX



1858, Armes dans un carré, C sur B.

11011 1 kreuzer noir 3 » » »
11012 2 — rouge..... » 40 » 10
11013 4 — —..... » » » »

1873, Les mêmes, réimp., C sur B.

11014 1 kreuzer noir..... 1 50 » »
11015 2 — rouge..... » 40 » »
11016 4 — —..... 3 50 » »

TIMBRES D'AFFICHES

1850, Armes, légende : BOLLO PER GLI ANNUNCI, C sur B, piqués 15.

11017 3 cent. vert. noir et rouge » » 3 75
11018 5 — vert, noir et bleu. » » » »

TIMBRES D'ALMANACHS

Armes, C sur B, piqués 15.

11019 15 cent. rose (1850) » » » »
11020 6 kreuzer noir (1838) ... » » » »

TIMBRES FISCAUX

1850, Armes et valeur dans un cercle, C sur B, piqués 15 (types de la 1^{re} émission d'Autriche).

11021 » 5 cent. vert et roux.. 1 25 » »
11022 » 10 — vert et carmin » » » »
11023 » 15 — vert et noir .. » » 40
11024 » 30 — —..... » » 40
11025 » 50 — —..... » » 60
11026 » 75 — —..... » » 35
11027 1 25 — noir..... » » 40
11028 2 25 — —..... » » 50
11029 3 » — —..... » » 40
11030 6 » — —..... » » 1 »
11031 9 » — —..... » » » »
11032 12 » — —..... » » » »
11033 15 » — —..... » » » »
11034 18 » — —..... » » » »
11035 24 » — —..... » » » »
11036 30 » — —..... » » » »
11037 36 » — —..... » » » »
11038 42 » — —..... » » » »

		NEUFS	USÉS
11039	48 » cont. noir	»	»
11040	54 » — —	»	»
11041	60 » — —	»	»
1858, Les mêmes, N sur B, feuille rose, piquages variés.			
11042	1/2 kreuzer noir et rose	56	»
11043	1 — —	»	»
11044	2 — —	»	»
11045	3 — —	»	»
11046	4 — —	»	»
11047	5 — —	40	»
11048	6 — —	»	»
11049	7 — —	»	»
11050	10 — —	50	»
11051	12 — —	»	»
11052	15 — —	50	»
11053	25 — —	50	»
11054	30 — —	»	»
11055	36 — —	»	»
11056	50 — —	50	»
11057	60 — —	»	»
11058	72 — —	»	»
11059	75 — —	75	»
11060	90 — —	»	»
11061	1 florin	75	»
11062	2 — —	1	»
11063	2 fl. 50	»	»
11064	3 florins	»	»
11065	4 — —	»	»
11066	5 — —	»	»
11067	6 — —	»	»
11068	8 — —	»	»
11069	10 — —	»	»
11070	12 — —	»	»
11071	14 — —	»	»
11072	16 — —	»	»
11073	18 — —	»	»
11074	20 — —	»	»
Les mêmes, papier azuré, piquages variés.			
11075	1/2 kreuzer noir et rose	»	»
11076	1 — —	»	»
11077	2 — —	»	»
11078	3 — —	»	»
11079	4 — —	»	»
11080	5 — —	»	»
11081	6 — —	»	»
11082	7 — —	40	»
11083	10 — —	»	»
11084	12 — —	»	»
11085	15 — —	75	»
11086	25 — —	»	»
11087	30 — —	»	»
11088	36 — —	»	»
11089	50 — —	»	»
11090	60 — —	»	»
11091	72 — —	»	»
11092	75 — —	»	»
11093	1 florin	»	»
11094	2 — —	»	»
11095	2 fl. 50	»	»
11096	3 florins	»	»
11097	4 — —	»	»
11098	5 — —	»	»
11099	6 — —	»	»
11100	7 — —	»	»
11101	10 — —	»	»
11102	12 — —	»	»
11103	14 — —	»	»
11104	16 — —	»	»
11105	18 — —	»	»
11106	20 — —	»	»
1850, Les mêmes, noir sur rose, piquages variés.			
11107	1/2 kreuzer noir	»	»
11108	1 — —	50	»
11109	2 — —	40	»
11110	3 — —	40	»
11111	4 — —	50	»
11112	5 — —	35	»
11113	6 — —	40	»

		NEUFS	USÉS
11114	7 kreuzer noir	»	30
11115	10 — —	»	40
11116	12 — —	»	1
11117	15 — —	»	35
11118	25 — —	»	50
11119	30 — —	»	60
11120	36 — —	»	75
11121	50 — —	»	50
11122	60 — —	»	75
11123	72 — —	»	1
11124	75 — —	»	1
11125	1 florin	»	60
11126	2 — —	»	75
11127	2 fl. 50	»	1
11128	3 florins	»	1 25
11129	4 — —	»	»
11130	5 — —	»	1 75
11131	6 — —	»	»
11132	7 — —	»	»
11133	10 — —	»	»
11134	12 — —	»	»
11135	14 — —	»	»
11136	16 — —	»	»
11137	18 — —	»	»
11138	20 — —	»	»
1863, Les mêmes, avec valeur en lettres en dessous du cercle, N sur rose, piqués 12.			
11139	1/2 kreuzer noir	»	»
11140	2 — —	»	»
11141	3 — —	»	5
11142	4 — —	»	75
11143	5 — —	»	1 50
11144	7 — —	»	3
11145	10 — —	»	1
11146	12 — —	»	1 50
11147	15 — —	»	75
11148	25 — —	»	60
11149	36 — —	»	»
11150	50 — —	»	1
11151	60 — —	»	»
11152	75 — —	»	»
11153	90 — —	»	»

LUBECK
Europe.

Valeur exprimée en schilling : 16 schillings ou 1 mark valent 1 fr. 50.



1859,
Aigle à double tête, valeurs aux angles, C sur B.

11154	1/2 schill. lilas	25	»
11155	1 — jaune	25	»
11156	1 — orange	»	»
11157	2 — brun	»	»
11158	2 1/2 — rose	»	»
11159	4 — vert	»	»
11160	2 1/2 — brun (erreur)	»	»
1862, Les mêmes, C sur B (petites fleurs).			
11161	1/2 schill. lilas	»	»
11162	1 — orange	»	»
11163	2 — brun	25	»
11164	2 1/2 — brun (erreur)	»	»
11165	2 1/2 — rose	25	»
11166	4 — vert	25	»



1863,
Aigle à relief, C sur B, percés en lignes.

		NEUFS	USÉS
11167	1/2 schill. vert	25	»
11168	1 — orange	»	»
11169	2 — rose	30	»
11170	2 1/2 — outremer	40	»
11171	4 — bistre	50	»



1864,
Aigle dans un ovale, C sur B, lithographié.

11172	1 1/4 schill. brun	40	»
-------	--------------------------	----	---



1866,
Aigle à relief, cadre octogone, C sur B, percé en lignes.

11173	1 1/2 schill. lilas	30	»
-------	---------------------------	----	---

ENVELOPPES

1863, Aigle à relief, type des timbres de même date, C sur B, estampille à gauche.

11174	1/2 schill. vert	»	»
11175	1 — orange	»	»
11176	2 — rose	1 25	»
11177	2 1/2 — bleu	1 25	»
11178	4 — bistre	»	»

1864, Les mêmes, estampille à droite, inscriptions transversales avec le mot SCHILLING, C sur B.

11179	1/2 schill. vert	60	»
11180	1 — orange	50	»
11181	2 — rose	1 50	»
11182	2 1/2 — bleu	60	»
11183	4 — bistre	3 50	»

Mêmes types, inscriptions avec le mot SCHILLING.

11184	2 schill. rose	40	»
11185	4 — bistre	75	»



1866,
Aigle à relief dans un octogone, estamp. à droite, C sur B.

11186	1 1/2 schill. lilas	35	»
-------	---------------------------	----	---

LUXEMBOURG

Europe.

Valeur exprimée en silbergros et en francs et centimes : 30 silbergros ou 1 thaler valent 3 fr. 75.



1852,
Effigie
de Guillaume III,
C sur B (W.).

	NEUFS	USÉS
11187 10 cent. noir.....	» »	» 40
11188 10 — gris.....	» »	» 25
11189 1 silb. rouge.....	» »	» »
11190 1 — rose.....	» »	» »
11191 1 — chair.....	» »	» »
11192 1 — rouge orange..	» »	» »

Même type, C sur B vergé verticalement.

11193 10 cent. noir.....	» »	» »
--------------------------	-----	-----



1859,
Armes dans un
ovale,
C sur B.

11194 10 cent. bleu.....	» 75	» 20
11195 12½ — rose.....	1 »	» 30
11196 25 — brun.....	1 25	» 50
11197 30 — lilas rouge....	1 25	» 60
11198 37½ — vert.....	1 75	» 60
11199 40 — orange.....	1 75	» 60



1860,
Armes dans un
cercle,
C sur B.

11200 1 cent. brun chair....	» 15	» »
11201 2 — noir.....	» 20	» »
11202 4 — jaune.....	» 30	» »

1867-71, Armes, type de 1859. C sur B, percés en lignes sur couleur.

11203 10 cent. lilas.....	» 50	» 05
11204 10 — lilas rouge....	» 50	» 05
11205 12½ — rose.....	» 40	» 15
11206 20 — brun.....	» 75	» 25
11207 20 — brun pâle.....	» »	» 25
11208 25 — outremer.....	» 75	» 25
11209 30 — lilas rouge....	» 75	» 40
11210 37½ — bistre.....	1 50	» 40
11211 40 — orange.....	1 »	» 40

1865, Armes, type de 1860, C sur B, percés en lignes.

11212 1 cent. brun.....	» 20	» »
11213 2 — noir.....	» 10	» »
11214 4 — jaune.....	» 30	» »

1868, Les mêmes, C sur B, percés en lignes sur couleur.

11215 1 cent. brun jaune....	» 25	» »
11216 1 — orange.....	» 10	» »

1871, Le même, C sur B, percé en lignes.

	NEUFS	USÉS
11217 4 centimes vert.....	» 20	» »
1872, Les mêmes, C sur B, percés en lignes sur couleur.		
11218 1 cent. brun.....	» 10	» »
11219 20 — bistre brun....	» 60	» »
11220 25 — bleu terne.....	» 75	» 15

1872, Type de 1859 avec surcharge noire : UN FRANC, C sur B, percé en lignes sur couleur.

11221 1 franc bistre.....	1 75	» 50
1874, Les mêmes, C sur B, non percés.		
11222 4 cent. vert.....	» 40	» »
11223 10 — lilas.....	1 50	» »

1875, Les mêmes, C sur B, piq. 13.

11224 2 cent. noir.....	» 10	» »
11225 4 — vert.....	» 10	» »
11226 10 — lilas.....	» 25	» »

1876, Les mêmes, C sur B, piq. 13

11227 5 cent. jaune.....	» 15	» »
11228 12½ — rose violacé...	» 25	» »

1879, Le même, C sur B, piqué 13.

11229 30 cent. violet.....	» 60	» »
----------------------------	------	-----

TIMBRES OFFICIELS

1875, Types des timbres de 1859-60. OFFICIEL en surcharge noire, C sur B, percés en lignes.

11230 1 cent. brun.....	» 10	» »
11231 2 — noir.....	» 15	» »
11232 12½ — rose.....	» 40	» »
11233 20 — bistre brun....	» 50	» »
11234 25 — bleu terne.....	» 60	» »
11235 30 — lilas rouge....	» 70	» »
11236 40 — orange.....	1 »	» »
11237 1 franc bistre.....	1 75	» »

1875-76, Les mêmes, C sur B, piq. 13.

11238 2 cent. noir.....	» 10	» »
11239 4 — vert.....	» 15	» »
11240 5 — jaune.....	» 20	» »
11241 10 — lilas.....	» 25	» »
11242 12½ — rose violacé...	» 35	» »

1877, Les mêmes, C sur B, piq. 13.

11243 12½ cent. carmin.....	» »	» »
11244 25 — bleue de Prusse	» »	» »

1878, Les mêmes, C sur B, piq. 13. OFFICIEL en plus petits caractères.

11245 1 cent. brun.....	» »	» »
11246 2 — noir.....	» »	» »
11247 25 — bleu.....	» »	» »

1879, Les mêmes, C sur B, piq. 13. OFFICIEL en plus petits caractères.

11248 4 cent. vert.....	» 15	» »
11249 12½ — carmin rose....	» 50	» »

CARTES DE CORRESPONDANCE

1870, Formule sans timbre, N sur C, grand format, texte français.

11250 Chamois pâle.....	» 40	» »
-------------------------	------	-----

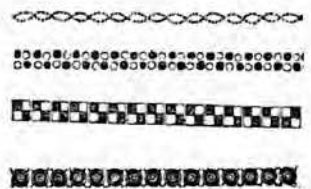
Texte allemand.

11251 Brun rouge.....	» »	» »
11252 Brun foncé.....	» »	» »
11253 Chamois pâle.....	» 30	» »

1873, Formule sans timbre, N sur C, petit format, texte allemand.

	NEUFS	USÉS
11254 Citron.....	» 40	» »

1874, Formule, cadres variés, avec tresse, N sur C, texte français.



11255 Jaune.....	» 40	» »
------------------	------	-----

Boules pleines et vides, texte allemand.

11256 Jaune orange.....	» 75	» »
-------------------------	------	-----

Damiers, texte allemand.

11257 Jaune orange.....	1 »	» »
-------------------------	-----	-----

Fleurons, textes français et allemand.

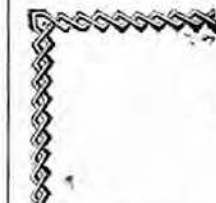
11258 Jaune orange.....	» 75	» »
-------------------------	------	-----

1874, Formule avec cadre semblable à la précédente, armes à gauche, timbre à droite, C sur C.

11259 5 cent. violet sur blanc	1 »	» »
11260 6 — violet rouge sur rose.....	» 75	» »

1874, La même, fleurons avec crois au milieu, de chaque côté du cadre et aux angles.

11261 5 cent. lilas sur azuré..	» 40	» »
11262 6 — violet rouge sur rose.....	» 40	» »



1875,
Cadre formé
de doubles traits
en losanges,
C sur C.

11263 5 cent. violet sur azuré	» 30	» »
11264 6 — violet rouge sur chair.....	» 30	» »

1876, Formule de petite dimension, sans cadre, inscription cintrée, C sur B.

11265 5 cent. lilas.....	» 20	» »
11266 6 — violet rouge sur chair.....	» 25	» »
11267 10 — bistre.....	» 30	» »
11268 12½ — bleu.....	» 35	» »

1877, Les mêmes, CORRESPONDENZ avec l'S allemand.

11269 5 cent. lilas sur blanc.	» 20	» »
11270 6 — rose.....	» 25	» »
11271 6 — violet sur blanc	» 25	» »
11272 10 — bistre.....	» 30	» »
11273 12½ — bleu.....	» 35	» »

1878, Les mêmes, avec surcharge noire en dessous du timbre : DÉBITE A 5 CENTIMES POUR LE SERVICE INTERIEUR, avec trois lignes pour l'adresse.

11274 6 cent. rose.....	» 40	» »
-------------------------	------	-----

Avec quatre lignes pour l'adresse.		NEUFS USÉS		NEUFS USÉS	
11275	6 cent. rose	» 40 » »	11308	Rose (français)	» 25 » »
11276	6 — violet	» » » »	11309	Gris rose (français)	» 25 » »
1879, Légende : CARTE POSTALE en dessous : POSTKARTE en gothique, C sur B.			1875, Le même, texte allemand, valeur en mark et pf., N sur C.		
11277	5 cent. violet	» 15 » »	11310	Violet	» 25 » »
Union postale universelle, C sur B.			1876, Même type, texte allemand. ABSCHNITT à gauche au lieu de COUPON, N sur C.		
11278	10 cent. bistre	» 25 » »	11311	Violet	» 25 » »
CARTES DE CORRESPONDANCE AVEC RÉPONSE			Le même, valeur en francs et cent., N sur C.		
1873, Formule sans timbre, avis en bas, N sur C.			11312	Rose	» 25 » »
11279	Rouge	» » » »	1876, Le même, MANDAT INTERNATIONAL, valeur en florins et en francs, N sur C.		
11280	Solférino	» » » »	11313	Solférino	» 25 » »
1874, Type des cartes simples de même date, avec fleurons et croix. C sur C, piquées.			1878, Le même, observations au verso en dix articles au lieu de six, N sur C.		
11281	5 + 5 cent. lilas/azuré	» 50 » »	11314	Rouge	» 25 » »
11282	6 + 6 — violetrouge sur rose	» 50 » »	Le même, GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG en gothique, observations en six articles, N sur C.		
1875, Type des cartes simples de même date, C sur C, piquées.			11315	Rouge	» 25 » »
11283	5 + 5 cent. lilas/azuré	» 40 » »	Mandat de poste, petit ornement avec filet en haut, N sur C.		
11284	6 + 6 — violetrouge sur chair	» 40 » »	11316	Rose	» 25 » »
1878, Même type, C sur chair.			Post Anweisung, formule gothique, valeur en marks et pfennige sans observations au verso. N sur C.		
11285	12½ + 12½ cent. carmin	» 50 » »	11317	Mauve	» 25 » »
1879, Union postale universelle. C sur B.			ENVELOPPE-MANDAT		
11286	10 + 10 cent. bistre	» 40 » »	1877, Formule avec timbre, estampillé à droite, N et C sur B.		
CARTONS-MANDATS			11318	30 cent. violet	» 75 » »
1866, Formule, N sur C.			POST PACKET ADRESSE		
11287	Jaune (texte français)	» » » »	1878, Formule, POST PACKET, adresse en gothique, diverses variétés, N sur C.		
11288	Jaune (texte allemand)	» » » »	11319	Jaune	» 25 » »
1867, Les mêmes, N sur C.			Même type, POST PACKET, adresse en petits caractères, N sur C.		
11289	Bleu (texte français)	» » » »	11320	Chamois clair	» 25 » »
11290	Rouge	» » » »	TIMBRES FISCAUX		
11291	Vert	» » » »	POUR EFFETS DE COMMERCE		
11292	Jaune	» » » »	1867, Armes, C sur B oblongs.		
11293	Bleu (texte allemand)	» » » »	11321	» 5 cent. bleu	» 25 » »
11294	Rouge	» » » »	11322	» 10 — —	» 35 » »
11295	Vert	» » » »	11323	» 15 — —	» 40 » »
11296	Jaune	» » » »	11324	» 20 — —	» 50 » »
1868, Les mêmes, texte allemand.			11325	» 25 — —	» 75 » »
11297	Gris violet	» » » »	11326	» 50 — —	» 1 » 40
11298	Rose pâle	» 30 » »	11327	1 » — —	» 1 75 » 50
11299	Rose pâle (texte français)	» 30 » »	11328	1 50 — —	» 2 25 » 75
1870, Les mêmes, texte allemand.			11329	2 » — —	» 3 » » »
11300	Gris lilas	» 25 » »	11330	2 50 — —	» » » »
11301	Rose pâle	» 25 » »	11331	3 » — —	» » » »
1871, Les mêmes, MANDATS INTERNATIONAUX, N sur C.			11332	3 50 — —	» » » »
11302	Jaune (français)	» 30 » »	11333	4 » — —	» » » »
11303	Rose	» 30 » »			
1872, Formule, N sur C.					
11304	Rose (français)	» 25 » »			
11305	Rose (allemand)	» 25 » »			
11306	Gris violet (allemand)	» 25 » »			
Même, MANDAT-POSTE INTERNATIONAL, N sur C.					
11307	Solférino (français)	» 25 » »			

1875, Armes sur fond blanc, C sur B, piqués 13.



» 5 cent. bleu	» 15 » »
» 10 — —	» 25 » »
» 15 — —	» 30 » »
» 20 — —	» 40 » »
» 25 — —	» 50 » »
» 50 — —	» 1 » » »
1 » — —	» rose » » » »
1 50 — —	» » » »
2 » — —	» » » »
2 50 — —	» » » »
3 » — —	» » » »
3 50 — —	» » » »
4 » — —	» » » »
4 50 — —	» » » »
5 » — —	» » » »
10 » — —	» violet » » » »

MACAO

Chine.

(POSSESSION PORTUGAISE)

Valeur exprimée en reis : 1,000 reis valent 5 fr. 60 environ.




1878, Couronne dans un cercle, C sur B, pag. 13

11362	5 reis noir	» » » »
11363	10 — jaune	» » » »
11364	20 — bistre	» » » »
11365	25 — rose	» » » »
11366	40 — bleu	» » » »
11367	50 — vert	» » » »
11368	100 — lilas	» » » »
11369	200 — orange	» » » »
11370	300 — brun	» » » »

(La suite au prochain numéro.)

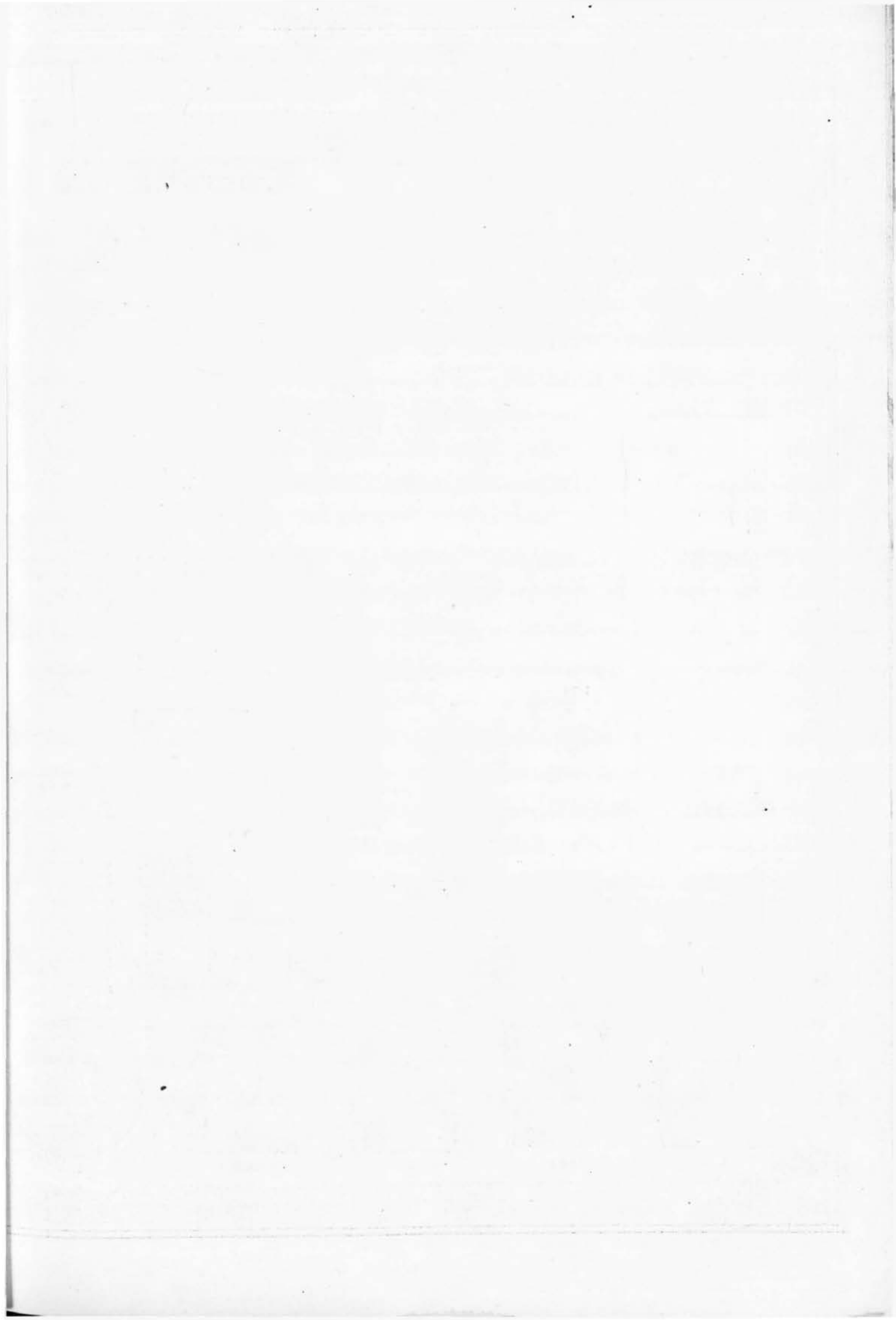




RECIBO OU QUITAÇÃO	
11470	1861, <i>Effigie à gauche de dom Luis, C sur B, carré.</i>
	20 reis vermillon..... NEUFS USÉS
	
MALACCA	
Asie.	
(POSSESSION ANGLAISE)	
Valeur exprimée en cents : 100 cents ou 1 roupie valent 2 fr. 50.	
1867, <i>Type des timbres des Indes anglaises, couronne en haut et valeur en bas en surcharge de couleur, C sur B, piqués 14 (tête d'éléphant) (type 1072).</i>	
11471	3/2 cents rouge sur 1/2 anna bleu... 1 » » »
11472	2 — rouge s/1 anna brun..... 1 25 » 75
11473	3 — bleu s/1 anna brun..... 1 50 » 75
11474	4 — noir s/1 anna brun..... 2 » 1 25
11475	6 — violets/2 annas orange..... » » » »
11476	8 — vert s/2 annas orange..... » » 1 25
11477	12 — carm. s/4 annas vert..... » » » »
11478	24 — bleu s/8 annas rose..... » » 1 »
11479	32 — noir s/2 annas orange..... » » 1 75
1867, <i>Effigie de Victoria, C sur B, piqués 13 (CC et cour.) (types 1073 à 1080).</i>	
11480	2 cents bistre..... » 25 » 15
11481	4 — rose..... » 50 » 20
11482	6 — violet..... » 70 » 15
11483	8 — jaune..... » 80 » 25
11484	12 — bleu..... 1 25 » 20
11485	24 — vert..... 2 40 » 15
11486	32 — vermillon..... » » 75
11487	96 — gris..... 9 » 40
1872, <i>Même effigie dans un cadre hexagone, C sur B (CC et cour.) (type 1081).</i>	
11488	30 cents violet rouge... 3 » » 30
1874, <i>Type du 8 cents de 1867, avec surcharge : ONE CENT, C sur B, piqué 13 (CC et cour.).</i>	
11489	1 cent jaune..... » » » »
1877, <i>Type 1081 avec la surcharge noire : 28 CENTS, C sur B (CC et cour.).</i>	
11490	28 cents noir et violet.. » » » »
TIMBRES FISCAUX	
FOREIGN BILL	
1875, <i>Effigie de Victoria dans un cercle, grand rectangle en hauteur, valeur en surcharge rouge, C sur B, piqués 13 (CC et cour.).</i>	
11491	» 5 ^e violet..... » » » »
11492	» 6 —..... » » » »
11493	» 9 —..... » » » »
11494	» 12 —..... » » » »
11495	» 18 —..... » » » »
11496	» 20 —..... » » » »

	NEUFS	USÉS
11497	» 30 ^e violet..... » » » »	
11498	» 36 —..... » » » »	
11499	» 50 —..... » » » »	
11500	» 60 —..... » » » »	
11501	» 75 —..... » » » »	
11502	1 doll. —..... » » » »	
11503	1 50 —..... » » » »	
11504	2 » —..... » » » »	
11505	3 » —..... » » » »	
11506	4 50 —..... » » » »	
11507	6 » —..... » » » »	
11508	9 » —..... » » » »	
11509	12 » —..... » » » »	
JUDICIAL STAMP		
1875-76, <i>Effigie de Victoria dans un cercle, large rectangle, valeur en surcharge de couleur, C sur B, piqués 14 (CC et cour.).</i>		
<i>Surcharge violette.</i>		
11510	» 10 ^e brun jaune..... » » » »	
11511	» 25 —..... » » » »	
11512	» 50 —..... » » » »	
11513	» 75 —..... » » » »	
<i>Surcharge verte.</i>		
11514	1 doll. brunjaune..... » » » »	
11515	1 50 —..... » » » »	
11516	2 » —..... » » » »	
11517	2 50 —..... » » » »	
11518	3 » —..... » » » »	
11519	3 ½ (variété)..... » » » »	
11520	3 50 —..... » » » »	
11521	4 » —..... » » » »	
11522	4 50 —..... » » » »	
11523	5 » —..... » » » »	
11524	5 50 —..... » » » »	
11525	6 » —..... » » » »	
11526	6 50 —..... » » » »	
11527	10 » —..... » » » »	
11528	15 » —..... » » » »	
11529	20 » —..... » » » »	
11530	25 » —..... » » » »	
11531	50 » —..... » » » »	
11532	100 » —..... » » » »	
MARINE POLICIES		
1875, <i>Effigie de Victoria dans un cercle, large rectangle, valeur en surcharge violette, C sur B, piqués 14 (CC et cour.).</i>		
11533	» 8 ^e bleu..... » » » 75	
11534	» 12 —..... » » » 75	
11535	» 12 ½ —..... » » » »	
11536	» 16 —..... » » » »	
11537	» 24 —..... » » » 75	
11538	» 25 —..... » » » »	
11539	» 32 —..... » » » »	
11540	» 36 —..... » » » »	
11541	» 37 ½ —..... » » » »	
11542	» 48 —..... » » 1 »	
11543	» 50 —..... » » » »	
11544	» 56 —..... » » » »	
11545	» 64 —..... » » » »	
11546	» 72 —..... » » » »	
11547	» 75 —..... » » » »	
11548	» 96 —..... » » » »	
11549	1 doll. —..... » » 1 50	
11550	1 20 —..... » » » »	
11551	1 50 —..... » » » »	
11552	1 52 —..... » » » »	
11553	1 60 —..... » » » »	
11554	1 68 —..... » » » »	
11555	2 » —..... » » 1 50	
11556	2 28 —..... » » » »	
11557	2 40 —..... » » » »	
11558	2 50 —..... » » » »	
11559	2 88 —..... » » » »	
11560	3 » —..... » » » »	
11561	3 20 —..... » » » »	

	NEUFS	USÉS
11562	3 ^a 48 ^e bleu..... » » » »	
11563	3 50 —..... » » » »	
11564	4 » —..... » » » »	
11565	4 50 —..... » » » »	
11566	5 » —..... » » » »	
11567	6 » —..... » » » »	
11568	7 » —..... » » » »	
11569	8 » —..... » » » »	
11570	9 » —..... » » » »	
11571	10 » —..... » » » »	
11571 (bis)	12 » —..... » » » »	
REVENUE STAMPS		
1875, <i>Effigie de Victoria dans un cercle, long rectangle, valeur en surcharge noire, C sur B, piqués 15 (couronne et C. A.).</i>		
11572	» 3 ^e solférino..... » » » 15	
11573	» 5 —..... » » » 40	
11574	» 10 —..... » » » 25	
11575	» 15 —..... » » » 50	
11576	» 20 —..... » » » 50	
11577	» 25 —..... » » » 75	
11578	» 30 —..... » » » 75	
11579	» 50 —..... » » » 50	
11580	» 60 —..... » » » 75	
11581	1 doll. bleu..... » » » 75	
11582	2 » —..... » » » »	
11583	3 » —..... » » » »	
11584	5 » —..... » » » »	
11585	10 » —..... » » » »	
11586	25 » —..... » » » »	
11587	50 » —..... » » » »	
RECEIPT		
1867, <i>Timbre de reçu des Indes anglaises, avec valeur et couronne en surcharge carmin, C sur teinté, piqué 15 (grande couronne).</i>		
11588	3 cents carmin..... » » 1 »	
1875, <i>Effigie de Victoria, C sur B, piqué 15 (CC et cour.).</i>		
11589	3 cents lilas..... » » » 15	
1878, <i>Le même, C sur B, piqué 15 (CC et cour.).</i>		
11590	3 cents rose..... » » » 15	
MALTE		
Europe.		
(POSSESSION ANGLAISE)		
Valeur exprimée en pence : 12 pence ou 1 shilling valent 1 fr. 25.		
1860, <i>Effigie de Victoria, C sur B glacé, piqué 14 (type 1082).</i>		
11591	1/2 penny bistre..... » » » »	
<i>Même type sur bleuté, piqué 14.</i>		
11592	1/2 penny bistre..... » » » »	
<i>Même type sur blanc, piqué 14 (CC et cour.).</i>		
11593	1/2 penny bistre..... » 25 » »	
1871, <i>Même type sur blanc, piqué 14 (CC et cour.).</i>		
11594	1/2 penny jaune d'or.... » 15 » »	



L'AMI DES TIMBRES



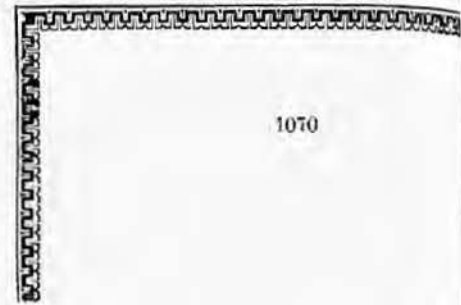
1067



1068



1069



1070



1071



1072



1073



1074



1075



1076



1077



1078



1079



1080



1081



1082



1083



1084



1085



1086



1087



1088



1089



1090



1091



1092



1093



1094



1095



1096



1097

CATALOGUE N° 37



1098



1099



1100



1101



1102



1103



1104



1105



1106



1107

MAURITIUS



1108



1109



1110



1111



1112



1113



1114



1115



1116



1117



1118



1119



1120



1121

MAURICE (ILE)

Afrique.

(POSSESSION ANGLAISE)

Valeur exprimée en pence et en cents :
12 pence ou 1 shilling valent 1 fr. 25;
100 cents ou 1 roupie valent 2 fr. 50.

1850 (?), *Effigie diadémée de Victoria, C sur B, légende : POST OFFICE (type 1083).*

NEUFS USÉS

11595 1 penny orange..... » » » »
11596 2 — bleu foncé..... » » » »

1851, *Mêmes types, avec légende : POST PAID, C sur B (type 1084).*

11597 1 penny orange..... » » » »
11598 2 — bleu..... » » » »

Mêmes types, C sur azur.

11599 1 penny vermillon..... » » » »
11600 2 — bleu..... » » » »

Mêmes types, gravure usée, C s. B.

11601 1 penny orange..... » » » »
11602 2 — bleu..... » » » »

Mêmes types, gravure usée, C sur azur.

11603 1 penny orange..... » » 6 »
11604 2 — bleu..... » » 12 »

1852, *Effigie de Victoria ceinte d'un bandeau, C s. B (type 1085).*

11605 2 pence bleu foncé..... » » » »

1853, *Même type, C sur azur (type 1086).*

11606 2 pence bleu..... » » 6 »
11607 2 — bleu foncé..... » » 6 »

1856, *Déesse assise, sans valeur indiquée, C sur B, azuré par la gomme (type 1087).*

11608 Rouge brun (6 d.)..... 3 » » »

1857-59, *Même type, C sur B.*

11609 Vert (4 d.)..... » » 12 »
11610 Rouge brun (6 d.)..... 3 » » »
11611 Rouge (6 d.)..... 3 » » »
11612 Violet (9 d.)..... 6 » 3 50
11613 Bleu..... 3 » » »

Même type, avec valeur en surcharge noire.

11614 4 pence vert et noir... » » » »

1859, *Même type, avec valeur indiquée, C sur B (type 1088).*

11615 6 pence bleu..... 7 » 1 50
11616 1 shill. rouge..... » » 3 »

1859, *Effigie de Victoria, filets grecs de chaque côté, C sur B (type 1089).*

11617 1 penny rouge..... » » 12 »
11618 2 — bleu..... » » 7 »

1861-62, *Effigie de Victoria dans un cercle, C sur B glacé, piqué 14 (type 1090).*

11619 1 penny brun..... 1 » » »
11620 2 — bleu..... » » » »
11621 4 — rose..... » » 75 »
11622 6 — vert..... » » 2 »
11623 9 — lilas..... » » 75 »
11624 1 shill. jaune pâle..... » » 2 »

1862, *Déesse assise, C sur B, valeur indiquée (type 1088).*

NEUFS USÉS

11625 6 pence brun violet.... 4 » 3 »
11626 1 shill. vert jaune..... » » 3 »

1863, *Même type, C sur B, piqué 15.*

11627 6 pence ardoise..... 4 » » »
11628 1 shill. vert foncé.... » » » »

1863, *Effigie de Victoria, C sur B glacé, piqués 14 (type 1090).*

11629 6 pence lilas..... 5 » » »
11630 1 shill. vert..... 15 » 3 »

1863, *Mêmes types, C sur B glacé, piqué 14 (CC et cour.) (type 1090).*

11631 1 penny brun jaune.... » 40 » 15
11632 2 — bleu..... » 70 » 15
11633 3 — vermillon..... 1 » 30
11634 4 — rose..... 1 25 » 10
11635 6 — lilas..... 3 » 60
11636 1 shill. jaune..... 4 » 40
11637 5 — mauve..... 12 » 1 25
11638 5 — violet..... 12 » 1 »

1866, *Le même, C sur B glacé, piqué 14 (CC et cour.).*

11639 6 pence vert..... 2 » » 40

1870-72, *Même type, C sur B glacé, piqués 14 (CC et cour.).*

11640 9 pence vert..... 3 50 1 25
11641 1 shill. bleu..... 3 50 » 40

1872, *Effigie de Victoria dans un ovale, C sur B glacé, piqué 14 (CC et cour.) (type 1091).*

11642 10 pence brun rouge.... 2 50 1 »

1874, *Même effigie, C sur B, piqué 14 (chiffre maigre 1) (type 1090).*

11643 1 penny brun..... » » » »

1874, *Même effigie, C sur B, non dentelé (CC et cour.).*

11644 2 pence bleu..... » » » »

1876, *Timbre de 9 pence de 1861, avec surcharge noire : HALF PENNY sur deux lignes, C sur B, piqué 14.*

11645 1/2 penny lilas et noir.. 1 » » »

1876, *Timbre de 10 pence de 1872, avec surcharge noire : HALF PENNY sur deux lignes, C sur B, piqué 14 (CC et cour.).*

11646 1/2 penny brun rouge et noir..... » 75 » »

1877, *Le même, avec surcharge noire : HALF PENNY sur une seule ligne, C sur B, piqué 14 (CC et cour.).*

11647 1/2 penny rouge et noir. » 75 » »

1877, *Timbre de 4 pence de 1863, avec surcharge noire : ONE PENNY sur une seule ligne, C sur B, piqué 14 (CC et cour.) (type 1092).*

11648 1 penny rose et noir... 3 » » »

1878, *Timbre de 5 shillings de 1863, avec la surcharge noire : ONE SHILLING sur une seule ligne, C sur B, piqués 14 (CC et cour.).*

11649 1 shilling mauve... » » » »
11650 1 — violet..... » » » »

1878, *Timbres de 1863 à 1878, avec la surcharge noire : CANCELLED, C sur B, piqués 14 (CC et cour.).*

NEUFS USÉS

11651 1/2 penny noir et rouge. » 25 » »
11652 1/2 — rouge et noir, sur 9 pence

violet..... 5 » » »
11653 2 — bleu et noir.. » 25 » »
11654 4 — rose et noir.. » 25 » »

11655 6 — vert et noir.. » 75 » »
11656 9 — violet et noir. » 75 » »
11657 10 — rouge brun et noir..... » 75 » »

11658 1 shill. jaune et noir. » 75 » »
11659 1 — mauve et noir » 60 » »
11660 1 — violet et noir. » 50 » »
11661 5 — mauve et noir » 60 » »

1878, *Effigie de Victoria dans un cercle, valeur en surcharge noire, C sur B, piqués 14 (CC et cour.) (types 1093-94).*

11662 2^e sur 10^e brun rouge. » 25 » »
11663 4 — 1 brun jaune.. » 50 » 25
11664 8 — 2 bleu..... 1 » 30
11665 13 — 3 vermillon... 1 50 » 40
11666 17 — 4 rose..... 2 » » »
11667 25 — 6 vert..... 2 75 » »
11668 38 — 9 violet..... 3 75 » »
11669 50 — 1^{er} mauve..... 5 » » »
11670 2^e 50 — 5 violet..... 10 » » »

1879, *Effigie de Victoria, C sur B, piqués 14 (CC et cour.) (types 1095-96).*

11671 4 cents jaune..... » 50 » »
11672 25 — bistre..... 2 » » »

ENVELOPPES

1862, *Effigie à relief de Victoria, C sur azur (types 1097-98).*

11673 6 pence violet brun... 2 » » »
11674 9 — brun foncé.... 3 » » »

1863, *Effigie à relief de Victoria, C sur gris azuré.*

11675 6 pence violet rouge.. » » » »
11676 1 shill. jaune (t. 1099). » » » »

1873, *Effigie à relief de Victoria, C sur azur, doublé toile (types 1100-1).*

11677 10 pence brun rouge.... 3 » » »
11678 1 sh. 8 p. bleu..... 4 50 » »

1877, *Les mêmes, avec valeur en surcharge noire (types 1102-3).*

11679 6 p. sur 10 p. brun rouge » » » »
11680 1 sh. sur 1 sh. 8 p. bleu. » » » »

1878, *Timbres de 1862, avec le mot : CANCELLED en surcharge noire, C sur azur (types 1097-98).*

11681 6 pence violet brun... 1 50 » »
11682 9 — brun foncé.... 1 50 » »
11683 Les deux..... 2 50 » »

1878, *Effigie de Victoria à relief, C sur B (types 1104-6).*

11684 8 cents bleu clair..... 1 » » »
11685 25 — violet..... 2 25 » »
11686 50 — brun jaune.... 5 » » »

1879, *Effigie de Victoria à relief, C sur B (type 1107).*

11687 50 cents brun..... 3 75 » »

CARTES POSTALES

1879, *Armes de l'île, timbre de 2 cents avec surcharge à droite, N sur B (type 1108).*

11688 2 cents noir et violet brun » » » »

Armes de la Grande-Bretagne, timbre de 2 cents à droite, N sur B.

11689 2 cents noir et violet brun » 30 » »

TIMBRES FISCAUX

ASSURANCES (INSURANCE)

1869, *Timbres-poste de 1863, avec surcharge : INCE, C sur B, piqués 14 (CC et cour.).*

11690 1 penny brun..... » » » »

11691 2 — bleu..... » » » »

11692 3 — vermillon..... » » » »

11693 4 — rose..... » » » »

11694 6 — vert..... » » » »

11695 1 shill. jaune..... » » » »

11696 5 — mauve..... » » » »

INTERNAL REVENUE

1869, *Timbres INTERNAL REVENUE, type 1109, avec la surcharge noire : INCE, C sur B, piqués 14 (CC et cour.).*

11697 1 penny (?)..... » » » »

11698 2 — (?)..... » » » »

11699 3 — outrem. et bleu..... » » » 40

11700 4 — (?)..... » » » »

11701 6 — » » » 40

11702 8 — (?)..... » » » »

11703 1 shill. bistre et violet..... » » » 40

11704 2 — » » » 70

11705 3 — » » » 1 25

11706 4 — » » » 1 25

11707 5 — » » » 1 25

11708 10 — » » » 1 75

11709 1 pound (?)..... » » » »

1878, *Même type, INSURANCE et valeur en surcharge noire, C sur blanc, piqués 14 (CC et cour.).*

11710 13^c sur 3 pence bleu..... » » » »

11711 26 — 6 — » » » »

11712 39 — 1 shill. bistre..... » » » »

11713 52 — 2 — » » » »

11714 2^r 8 — 4 — » » » »

11715 2 60 — 5 — » » » »

11716 5 20 — 1 — » » » »

11717 10 40 — 1 pound..... » » » »

1879, *Même type, INSURANCE et valeur en surcharge noire, C sur blanc, piqués 14 (CC et cour.).*

11718 13 cents orange..... » 60 » »

11719 26 — bleu terne..... 1 25 » »

11720 39 — brun..... 1 75 » »

11721 52 — carmin..... 2 50 » »

11722 1, 56 — vert..... » » » »

BILL OF EXCHANGE

1870, *Valeur dans un carré, C sur blanc (type 1110).*

FIRST EXCHANGE

11723 1 penny bleu..... 1 » » »

11724 2 — rose..... 1 50 » 75

11725 4 — vermillon..... 2 » » »

11726 6 — vert foncé..... 2 50 » »

11727 1 sh. 6 p. brun..... » » » »

11728 1 8 — vert jaune..... » » » »

11729 3 4 — violet..... » » » »

11730 5 shill. orange..... » » » »

11731 6 sh. 8 p. jaune pâle..... » » » »

11732 8 4 — bleu pâle..... » » » »

11733 16 8 — brun lilacé..... » » » »

SECOND EXCHANGE

NEUFS USÉS

11734 1 penny bleu..... 1 » » »

11735 2 — rose..... 1 50 » »

11736 4 — vermillon..... 2 » » 75

11737 6 — vert foncé..... 2 50 » »

11738 1 sh. 6 p. brun..... » » 1 25

11739 1 8 — vert jaune..... » » 1 50

11740 3 4 — violet..... » » » »

11741 5 shill. orange..... » » » »

11742 6 sh. 8 p. jaune pâle..... » » » »

11743 8 4 — bleu pâle..... » » » »

11744 16 8 — brun lilacé..... » » » »

THIRD EXCHANGE

11745 1 penny bleu..... 1 » » »

11746 2 — rose..... 1 50 » »

11747 4 — vermillon..... 2 » » »

11748 6 — vert..... 2 50 » »

11749 1 sh. 6 p. brun..... » » » »

11750 1 8 — vert jaune..... » » » »

11751 3 4 — violet..... » » 1 75

11752 5 shill. orange..... » » » »

11753 6 sh. 8 p. jaune pâle..... » » » »

11754 8 4 — bleu pâle..... » » » »

11755 16 8 — brun lilacé..... » » » »

BILL STAMP

1870, *Effigie de Victoria dans un cercle, rectangle en hauteur, C sur B, piqués 14 (CC et cour.) (type 1111).*

Inscriptions et valeurs en surcharge violette.

FIRST EXCHANGE

11756 1 penny vert..... » 40 » 25

11757 2 — » 60 » 30

11758 4 — 1 25 » 30

11759 6 — 1 75 » 40

Valeurs et inscriptions en outremeur

11760 1 shill. 3 p. brun jaune 3 75 1 »

11761 1 — 8 — 5 » » »

11762 3 — 4 — » » » »

11763 5 — » » » »

11764 6 — 8 — » » » »

11765 8 — 4 — » » » »

11766 16 — 8 — » » » »

SECOND EXCHANGE

Valeurs et inscriptions en surcharge violette.

11767 1 penny vert..... » 40 » 25

11768 2 — » 60 » 30

11769 4 — 1 25 » 30

11770 6 — 1 75 » 40

Valeurs et inscriptions en outremeur

11771 1 shill. 3 p. brun jaune 3 75 » »

11772 1 — 8 — 5 » 1 »

11773 3 — 4 — » » » »

11774 5 — » » » »

11775 6 — 8 — » » » »

11776 8 — 4 — » » » »

11777 16 — 8 — » » » »

THIRD EXCHANGE

Valeurs et inscriptions en surcharge violette.

11778 1 penny vert..... » 40 » 25

11779 2 — » 60 » 30

11780 4 — 1 25 » 30

11781 6 — 1 75 » 40

Valeurs et inscriptions en outremeur

11782 1 shill. 3 p. brun jaune 3 75 1 »

11783 1 — 8 — 5 » 1 »

11784 3 — 4 — » » » »

11785 5 — » » » 2 »

NEUFS USÉS

11786 6 shill. 8 p. brun jaune » » » »

11787 8 — 4 — » » » »

11788 16 — 8 — » » » »

1878, *Même type, valeur en surcharge de couleur, C sur B, piqués 14 (CC et cour.).*

Surcharge violette.

11789 5 cents vert..... » » » »

11790 10 — » » » »

11791 15 — » » » »

11792 25 — » » » »

Surcharge bleue.

11793 65 cents brun jaune..... » » » »

11794 85 — » » » »

11795 1, 65 — » » » »

11796 2 50 — » » » »

11797 3 35 — » » » »

11798 4 15 — » » » »

11799 8 35 — » » » »

INTERNAL REVENUE

1869-71, *Effigie de Victoria, C sur blanc, piqués 14 (CC et cour.) (type 1109).*

Valeur en surcharge bleue.

11800 1 penny rose..... » 30 » »

11801 2 — outremer..... » » » »

11802 3 — » 75 » 30

11803 4 — » » » »

11804 6 — » 75 » 25

Surcharge violette.

11805 1 shill. brun jaune..... » » » 75

11806 2 — » » » »

11807 3 — » » » »

11808 4 — » » » »

11809 5 — » » » »

11810 10 — » » » »

11811 1 pound..... » » » »

Le même, valeur imprimée avec le timbre.

11812 6 pence bleu..... » » » »

1878, *Mêmes types, valeur en surcharge de couleur, C sur B, piqués 14 (CC et cour.).*

11813 5 cents rose et bleu... » » » »

11814 15 — bleu..... » » » »

11815 25 — » » » »

11816 50 — bistre et bleu..... » » » »

11817 1 roupie bistre et violet..... » » » »

11818 1 r. 50 c. — » » » »

11819 2 » — » » » »

11820 2 50 — » » » »

11821 5 » — » » » »

11822 10 » violet..... » » » »

1879, *Mêmes types, valeur en surcharge de couleur, C sur B, piqués 14 (CC et cour.).*

11823 15 cents bleu..... » 75 » »

11824 25 — 1 25 » »

11825 50 — bistre et bleu..... 2 25 » »

11826 75 — vert et noir... 3 50 » »

11827 1 roupie bistre et violet..... » » » »

11828 1 r. 25 c. carmin et noir..... » » » »

11829 1 50 — bistre et (?)..... » » » »

11830 1 85 — rouge cl^r et (?)..... » » » »

11831 2 » bistre et (?)..... » » » »

11832 2 50 — » » » »

11833 3 75 — » » » »

11834 5 » — » » » »

11845 10 » — » » » »

(La suite au prochain numéro.)



DE TOUS LES TIMBRES

QUE L'ON PEUT SE PROCURER A L'AGENCE CENTRALE DES COLLECTIONNEURS

CHEZ CHARLES ROUSSIN, 31, PASSAGE DU HAVRE, A PARIS

Pour les commandes, il suffira d'indiquer le numéro d'ordre du timbre et le prix, neuf ou usé. Il ne sera fait droit à aucune commande, si elle n'est accompagnée du montant. Les frais d'envois, AU-DESSOUS DE 5 FRANCS POUR LA FRANCE, ET 10 FRANCS POUR L'ÉTRANGER, SONT A LA CHARGE DE L'ACHETEUR. Les prix des enveloppes sont indiqués comme découpées. Les enveloppes entières variant de prix, suivant leur rareté et leur format. Pour les enveloppes entières en cours, 20 0/0 au-dessus du prix indiqué. Les lettres non affranchies sont refusées.

ABRÉVIATIONS : C sur B..... couleur sur blanc.
N sur C..... noir sur couleur.

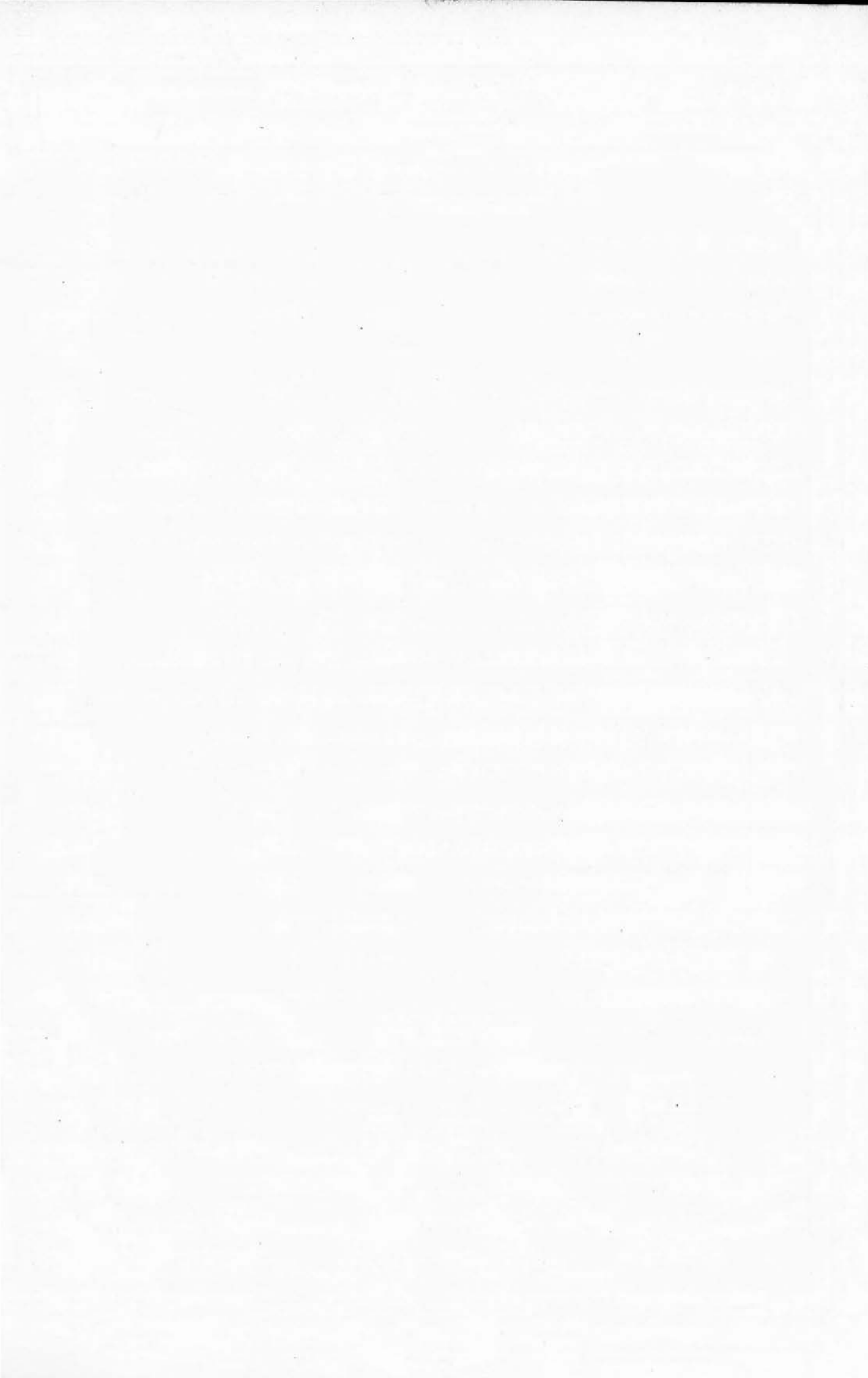
Les prix indiqués dans ce numéro ANNULENT ceux indiqués dans la première édition jusqu'au n° 8512

MECKLEMBOURG SCHWERIN		NEUFS USÉS			
Allemagne.		11867	15 pfennige bistre..... » 40 » »	1864, Armes à relief, C sur B, percés en lignes (types 1118-19).	
Valeur exprimée en schilling : 48 schillings ou 1 thaler valent 3 fr. 75.		11868	25 — violet..... » 65 » »	NEUFS USÉS	
		11869	50 — vert..... 1 25 » »	11898	1/4 sgr. orange..... » 20 » »
1856, Armes, C sur B (types 1112-13).		11870	1 mark bleu..... 2 50 » »	11899	1/3 — vert..... » 20 » »
		11871	1 1/4 — brun..... 3 » »	11900	1 schill. lilas..... » 30 » »
		11872	2 — carmin..... 4 50 » »	11901	1 sgr. rose..... » 25 » »
		11873	3 — lilas..... 5 75 » »	11902	2 — bleu..... » 25 » »
		1874, Armes à relief, millésime. C sur B, percés en lignes (type 1117).		11903	3 — bistre..... » 25 » »
		11874	5 marks vert..... » » » »	ENVELOPPES	
		11875	10 — orange..... » » » »	1864, Armes à relief, C sur B (type 1119).	
		11876	20 — bleu..... » » » »		
		11877	30 — violet..... » » » »	11904	1 sgr. rose..... 1 50 » »
1864-65, Les mêmes, percés en lignes C sur B.		1875, Mêmes types, millésime 1875.		11905	2 — bleu..... 1 75 » »
		11878	5 marks vert..... » » » »	11906	3 — bistre..... 2 50 » »
		11879	10 — orange..... » » » »	MEXIQUE	
		11880	20 — bleu..... » » » »	Amérique centrale.	
		11881	30 — violet..... » » » »	Valeur exprimée en reales et en centavos : 8 reales ou 1 peso ou 100 centavos valent 5 fr. 40 environ.	
1865, Même type, fond blanc (type 1114).		1876, Mêmes types, millésime 1876.		1857, Effigie du curé Hidalgo, C sur B, nom des Etats en surcharge noire (type 1120).	
		11882	5 marks vert..... » » » »		
		11883	10 — orange..... » » » »	11907	
		11884	20 — bleu..... » » » »	1/2 real bleu..... » » 1 25	
		11885	30 — violet..... » » » »	11908	
1865, Mêmes types, millésime 1877.		1877, Mêmes types, millésime 1877.		1 — jaune..... » » 1 »	
		11886	5 marks vert..... » » » »	11909	
		11887	10 — orange..... » » » »	2 — vert..... » » 1 »	
		11888	20 — bleu..... » » » »	11910	
		11889	30 — violet..... » » » »	4 — rouge..... » » » »	
1860, Les mêmes, inscriptions en petites lettres, le mot : SCHILLING sans E, C sur B.		1878, Mêmes types, millésime 1878.		11911	
		11890	5 marks vert..... » » » »	8 — violet..... » » » »	
		11891	10 — orange..... » » » »	Les mêmes, sans surcharge.	
		11892	20 — bleu..... » » » »	11912	
		11893	30 — violet..... » » » »	1/2 real bleu..... 4 50 » »	
1860, Les mêmes, inscriptions en petites lettres, le mot : SCHILLING sans E, C sur B.		1879, Mêmes types, millésime 1879.		11913	
		11894	5 marks vert..... » » » »	1 — jaune..... 4 50 » »	
		11895	10 — orange..... » » » »	11914	
		11896	20 — bleu..... » » » »	2 — vert..... 4 50 » »	
		11897	30 — violet..... » » » »	11915	
1866, Mêmes types, C sur B.				4 — rouge..... 10 » » »	
				11916	
				8 — violet..... » » » »	
1866, Mêmes types, C sur B.				1861, Même type, N sur C, nom des Etats en surcharge noire.	
				11917	
				1/2 real chamois..... » » 2 »	
				11918	
				1 — vert..... » » 1 »	
				11919	
				2 — rose..... » » 75	
				11920	
				4 — jaune..... » » » »	
				11921	
				8 — fauve..... » » 10 »	
Même type, sans E à SCHILLING.				Les mêmes, sans surcharge.	
				11922	
				1/2 real chamois..... » » » »	
				11923	
				1 — vert..... 3 50 » »	
				11924	
				2 — rose..... 3 50 » »	
				11925	
				4 — jaune..... » » » »	
1865, 2 schill. violet..... » 40 » »					
11865					
TIMBRES FISCAUX					
1874, Armes, C sur B, piqués 14 (types 1116).					
11866					
10 pfennige orange..... » 25 » »					

MECKLEMBOURG STRELITZ

Europe.

Valeur exprimée en schillinge et en silbergros : 48 schillinge ou 1 thaler valent 1 fr. 75 ; 30 silbergros ou 1 thaler valent 1 fr. 75.





1132



1133



1134



1135



1136



1137



1138



1139

L'AMI DES TIMBRES



1122



1123



1121



1125



1126



1127



1128



1129



1130



1131

CATALOGUE N° 38



1140



1141



1142



1143



1144



1145



1146



1147



1148



1149



1150



1151



1152



1153



1154



1155



1156



1157



1158



1159



1160



1161



1162



ENVELOPPES

1874, *Effigie d'Hidalgo à relief, C sur B vergé (type 1134).*

12064 10 cent. vert. » » » »
12065 25 — bleu » » » »

Les mêmes, avec surcharge.

12066 10 cent. vert. 1 50 » 75
12067 25 — bleu 2 50 » 75

CARTE POSTALE

1879, *Formule sur carton rose, avec armes et UNION POSTALE UNIVERSELLE. MEXIQUE; cadre pour le timbre, 2 c. à droite (type 1135).*

12068 Noir sur rose. » » » »

TIMBRES D'ÉTATS

ÉTAT DE . . . (?)

18. (?) *Vaisseau et valeur dans un losange, N sur C (type 1136).*

12069 7 reales vert jaune » » » »

ÉTAT DE CAMPÈCHE

18. (?) *Timbres frappés à main, avec paraphe en surcharge noire. C sur B (type 1137).*

12070 25 cent. bleu » » » »
12071 50 — — » » » »

ÉTAT DE QUADALAJARA

1867, *Inscriptions dans un cercle. N sur Cuni, millésime (type 1138).*

12072 Medio blanc » » » »
12073 Un real azur » » » »
12074 Un — vert » » » »
12075 Un — gris bleu » » » »
12076 Un — bleu foncé » » » »
12077 Un — jaune pâle » » » »
12078 Un — blanc » » » »
12079 2 — — » » » »
12080 2 — vert » » » »
12081 2 — rose » » » »
12082 2 — lilas » » » »
12083 4 — blanc » » » »
12084 4 — rose » » » »
12085 4 — azur » » » »
12086 Un peso lilas » » » »
12087 Un — lie de vin » » » »

Les mêmes, percés en pointes.

12088 Medio blanc » » » »
12089 2 reales vert » » » »
12090 4 — rose » » » »
12091 4 — azur » » » »
12092 Un peso lilas » » » »
12093 Un — lie de vin » » » »

Papier quadrillé.

12094 Un real azur » » » »
12095 2 — vert » » » »
12096 2 — rose » » » »
12097 4 — azur » » » »
12098 4 — lilas » » » »
12099 Un peso lilas » » » »

Les mêmes, percés en pointes.

12100 2 reales vert » » » »
12101 4 — azur » » » »
12102 Un peso lilas » » » »

Papier bâtonné, avec vergeures intérieures.

12103 Un real vert » » » »
12104 2 — — » » » »

NEUFS USÉS

12105 4 reales azur » » » »
12106 4 — rose » » » »
12107 Un peso lilas » » » »

Les mêmes, percés en pointes.

12108 2 reales vert » » » »
12109 4 — azur » » » »

Papier bâtonné, sans vergeures intérieures.

12110 Un real azur » » » »
12111 2 — rose » » » »
12112 4 — — » » » »
12113 Un peso lilas » » » »

Papier vergé.

12114 2 reales rose » » » »
12115 2 — vert » » » »
2116 4 — rose » » » »

1868, *Même type, millésime 1868, papier uni.*

12117 Un real vert » » » »
12118 2 — lilas » » » »
12119 2 — rose » » » »

Les mêmes, percés en pointes.

12120 Un real vert » » » »
12121 2 — rose » » » »

Papier quadrillé.

12122 2 reales lilas » » » »

Papier bâtonné, avec vergeures intérieures.

12123 Un real vert » » » »
12124 2 — rose » » » »
12125 2 — lilas » » » »

Le même, percé en pointes.

12126 Un real vert » » » »

Papier bâtonné, sans vergeures intérieures.

12127 2 reales lilas » » » »

Papier vergé épais.

12128 Un real vert d'eau » » » »
12129 2 — lilas » » » »
12130 2 — rose » » » »

Les mêmes, percés en pointes.

12131 Un real vert » » » »
12132 2 — rose » » » »

Le même, avec faute.

12133 Nu real vert » » » »

Même type, erreur de millésime. 1863 pour 1868, papier bâtonné, vergeures intérieures.

12134 Un real vert » » » »

1863 pour 1868, *papier uni, chiffre 2 renversé.*

12135 7 reales lilas » » » »

1869 pour 1868, *papier vergé épais.*

12136 2 reales lilas » » » »

ÉTAT DE MEXICO

18. (?) *Ornements typographiques et inscriptions, N sur C (type 1139).*

12137 2 reales rose » » » »

ÉTAT DE MONTEREY

18. (?) *Valeur et inscription dans un ovale, N sur C vergé (type 1140).*

12138 5 cent. bleu » » » »

TIMBRES FISCAUX

DERECHO MUNICIPAL

186. (?) *Aigle dans un cercle, N sur C pelure (type 1141).*

NEUFS USÉS

12139 1/4 cent. vert » » » »
12140 1/2 — jaune » » » »
12141 1 — gris » » » »

DOCUMENTOS Y LIBROS

1874-75, *Effigie du curé Hidalgo, C sur B, piqués 12 1/2 (type 1142).*

12142 1 cent. brun » 40 » 30
12143 3 — violet » 75 » 40
12144 5 — rouge » 1 » 60
12145 5 — orange » » » »
12146 10 — vert » 1 75 » »
12147 25 — orange » 3 50 » »
12148 50 — brun » 7 » » »
12149 1 peso bleu » » » »
12150 2 — rose » » » »
12151 5 — violet » » » »
12152 10 — noir » » » »

Les mêmes, papier vergé.

12153 1 cent. brun » » » »
12154 3 — violet » » » 40
12155 5 — rouge » » » »
12156 10 — vert » » » »
12157 25 — orange » » 1 50

1876, *Effigie à droite de Moreles, millésime 1876, C sur B vergé, piqués 12 (type 1143).*

12158 1 cent. lilas » 35 » 30
12159 3 — carmin » 60 » 30
12160 5 — bistre » 80 » 50
12161 10 — vermillon » 1 50 » 60

Sur papier jaune uni.

12162 25 cent. vert jaune 3 » 1 50
12163 50 — bleu » » » »
12164 1 peso vert bleu » » » »
12165 5 — ocre » » » »
12166 10 — cramoisi » » » »

1877, *Effigie de Moreles, millésime 1877, C sur B vergé, piqués 12 (type 1144).*

12167 1 cent. bleu gris » 30 » »
12168 3 — rouge pâle » 50 » »
12169 5 — bistre brun » 75 » »
12170 10 — vermillon » 1 40 » »
12171 25 — vert olive » 3 » » »
12172 50 — bleu foncé » » » »
12173 1 peso vert foncé » » » »
12174 5 — — (?) » » » »
12175 10 — — (?) » » » »

1877, *Mêmes type et millésime, C sur B, piqués 12.*

12176 1 cent. rouge » 30 » »
12177 3 — bleu clair » 50 » 30
12178 5 — lilas » 75 » »
12179 10 — roux (vergé) » 1 40 » »
12180 25 — violet vif (vergé) » 3 » »
12181 50 — jaune vif (vergé) » 5 » »
12182 1 peso violet » » » »
12183 5 — vert clair » » » »
12184 10 — rouge » » » »

1878, *Effigie d'Hidalgo, millésime 1878, C sur B, piq. 12 (type 1145).*

12185 1 cent. vert foncé » 30 » »
12186 3 — orange » 50 » 30
12187 5 — brun » 75 » 50
12188 10 — vermillon » 1 50 » 60
12189 25 — vert jaune » 2 50 » 75
12190 50 — brun foncé » 5 » » »

		NEUFS	USÉS
12191	1 peso outremer	10	» » »
12192	5 — carmin	» » »	» » »
1879, Effigie de Diaz, millésime 1879, C sur B, pig. 12 (type 1146).			
12193	1 cent. brun	25	» » »
12194	3 — outremer	40	» 25
12195	5 — orange	75	» 40
12196	10 — vert	1 25	» 50
12197	25 — mauve	2 50	» 60
12198	50 — vert clair	5	» » »
12199	1 peso vermillon	» » »	» » »
12200	5 — lilas	» » »	» » »

CONTRIBUCION FEDERAL

1874, Effigie de Moreles, millésime 1874-75, C sur B, grand rectangle, cachet de contrôle en couleur au revers.			
12201	1 cent. rouge foncé	50	» » »
12202	1 — carmin	75	» » »
12203	5 — noir	1 25	» » »
12204	25 — brun	3 50	» » »
12205	1 peso vert	» » »	» » »
12206	5 — bleu	» » »	» » »
1876, Effigie de face dans un cercle, millésime 1876, C sur B oblong, chiffre de contrôle au revers.			
12207	1 cent. bleu sur jaune	50	» » »
12208	5 — lilas	1	» » »
12209	25 — rouge pâle	3 25	» » »
12210	1 peso ocre	» » »	» » »
12211	5 — vert	» » »	» » »

1877, Effigie de face à gauche, millésime 1877, C sur varié, chiffre de contrôle au revers.			
12212	1 cent. bleu sur azur	50	» » »
12213	5 — bleu s/verdâtre	1	» » »
12214	25 — rouge sur blanc (vergé)	3	» » »
12215	1 peso ocre rouge	» » »	» » »
12216	5 — (?)	» » »	» » »

1877, Les mêmes, C sur varié.

12217	1 cent. rouge	50	» » »
12218	5 — lilas	» » »	» » »
12219	25 — mauve	» » »	» » »
12220	1 peso violet pâle	» » »	» » »
12221	5 — vert	» » »	» » »

1878, Effigie de face dans un ovale, millésime 1878, C sur B, cachet, paraphe et chiffre de contrôle au revers.			
12222	1 cent. orange	40	» » »
12223	5 — brun	1	» » »
12224	25 — vert	2 75	» » »
12225	1 peso outremer	» » »	» » »
12226	5 — carmin	» » »	» » »

1879, Effigie de Diaz dans un ovale, grand rectangle, C sur B, cachet et chiffre de contrôle au revers.			
12227	1 cent. vert	30	» » »
12228	5 — orange	75	» » »
12229	25 — lilas	2 50	» » »
12230	1 peso vermillon	» » »	» » »
12231	5 — (?)	» » »	» » »

MODÈNE (DUCHÉ)

Europe.

Valeur exprimée en centesimi : 100 cent. ou 1 lira valent 1 franc.

1852, Aigle, N sur C (types 1147-48).

		NEUFS	USÉS
12232	5 cent. vert olive	» » »	30
12233	5 — vert	25	» 15
12234	10 — rose	50	» 25
12235	10 — violet	25	» 25
12236	15 — jaune	25	» 15
12237	25 — paille	50	» 20
12238	40 — bleu foncé	75	» »
12239	40 — bleu pâle	» » »	» » »
12240	1 lira blanc	1	» » »

Les mêmes, avec faute.

12241	Chaque variété	» » »	2
-------	----------------	-------	---

GOVERNEMENT PROVISOIRE

1859, Armes de Savoie, C sur B (type 1149).

12242	5 cent. vert	40	» » »
12243	15 — brun	50	» » »
12244	20 — lilas	50	» » »
12245	20 — bleu violet	» » »	50
12246	40 — rouge	75	» » »
12247	80 — orange	1 50	» » »

Les mêmes, avec erreurs.

12248	Chaque variété	2 50	» » »
-------	----------------	------	-------

TIMBRES-TAXE DE JOURNAUX

1853, Inscription dans un double cercle, C sur B (type 1150).

12249	9 cent. blanc	» » »	1
-------	---------------	-------	---

1853, Aigle, N sur C, avec grandes lettres B. G. (type 1151).

12250	9 cent. violet	» » »	8
-------	----------------	-------	---

Le même, petites lettres B. G.

12251	9 cent. violet	» » »	35
-------	----------------	-------	----

Le même, sans les lettres B. G.

12252	9 cent. violet	» » »	50
-------	----------------	-------	----

1859, Aigle dans un double cercle avec inscription, C sur B (type 1152).

12253	10 cent. noir	1	» » »
-------	---------------	---	-------

MOLDAVIE

Europe.

Valeur exprimée en paras : 40 paras ou 1 piastre valent 25 centimes environ.

1858, Tête de bœuf dans un rond, C sur C vergé (types 1153-55).

12254	27 paras noir sur rose	» » »	»
12255	54 — bleu sur vert	» » »	»
12256	81 — bleu sur bleu uni	» » »	»
12257	108 — bleu sur rose	» » »	»

1858, Timbres pour imprimés, tête de bœuf dans un rectangle, N sur B pelure (type 1156).

12258	5 paras noir	» » »	»
-------	--------------	-------	---

1858, Tête de bœuf dans un rectangle, étoile à six branches, C sur pelure azuré (types 1157-58).

		NEUFS	USÉS
12259	40 paras bleu terne	» » »	»
12260	40 — bleu vif	» » »	»
12261	80 — rouge foncé	» » »	»
12262	80 — vermillon	» » »	»

MOLDO-VALACHIE

1862, Tête de bœuf et aigle, papier pelure blanc (type 1159).

12263	3 paras citron	» » »	»
12264	3 — orange	1 25	» » »
12265	6 — carmin	» » »	»
12266	6 — rouge	1 50	» » »
12267	30 — bleu clair	1 75	» » »
12268	30 — bleu foncé	1 75	» » »

Les mêmes, tête bêche.

12269	3 paras jaune	» » »	»
12270	6 — rouge	» » »	»
12271	30 — bleu	» » »	»

1864, Même type, C sur B vergé.

12272	3 paras jaune	» » »	»
12273	3 — orange	» » »	»
12274	6 — carmin	» » »	»
12275	6 — rouge foncé	» » »	»
12276	30 — bleu	» » »	»

Les mêmes, tête bêche.

12277	3 paras orange	» » »	»
12278	6 — rouge	» » »	»
12279	30 — bleu	» » »	»

1865, Effigie du prince Couzo, C sur B (type 1160).

12280	2 parale jaune pâle	1	» » »
12281	2 — orange	25	» » »
12282	5 — bleu	30	» » »
12283	20 — rouge	40	» 25

(Deux variétés.)

Les mêmes, C sur B vergé.

12284	2 parale orange	25	» » »
12285	5 — bleu	30	» » »

1866, Effigie du prince Ch. de Hohenzolern, N sur C épais (type 1161).

La grecque droite supérieure va de gauche à droite.

12286	2 parale orange	50	» » »
12287	5 — bleu foncé	50	» » »
12288	20 — rouge	» » »	1

Grecque droite supérieure de droite à gauche.

12289	20 parale rouge	» » »	1
-------	-----------------	-------	---

1867, Les mêmes, N sur C mince.

12290	2 parale jaune	20	» 20
12291	5 — bleu	25	» » »
12292	5 — bleu foncé	25	» » »
12293	20 — rose (1 ^{re} variété)	25	» 20
12294	20 — rose foncé	25	» 20
12295	20 — rose (2 ^e variété)	25	» 20
12296	20 — rose foncé	25	» 20

1868, Même effigie, C sur B (type 1162).

12297	2 bani jaune	15	» 10
12298	2 — orange	15	» 10
12299	4 — bleu clair	25	» 15
12300	4 — bleu foncé	25	» 15
12301	18 — rose	1	» 10
12302	18 — rouge	1	» 10
12303	18 — rouge terne	1	» 10

(La suite au prochain numéro.)



		NEUFS	USÉS
12375	20 bani lilas.....	» 75	» 30
12376	25 — bleu clair.....	1	» 30
1875, <i>Armes dans un losange, C sur B, piqués 11 (type 1172).</i>			
12377	5 bani chamois et noir.....	» 20	» 10
12378	10 — bleu et noir.....	» 30	» 10
12379	15 — gris et noir.....	» 40	» 25
12380	20 — rose et noir.....	» 60	» 30
12381	25 — vert et noir.....	» 75	» 30
1878, <i>Les mêmes, C sur B, piq. 11.</i>			
12382	5 bani vert et noir.....	» 20	» 10
12383	10 — chamois et noir.....	» 25	» 10
12384	15 — bleu clair et noir.....	» 30	» 15
12385	20 — gris et noir.....	» 40	» 20
12386	25 — rose et noir.....	» 50	» 20

ROMANIA TIMBRU

EFFECTE STRAINE

1875, <i>Armes dans un cercle, C sur B, piqués 11 (type 1173).</i>			
12387	5 bani bleu clair et noir.....	» 15	» 30
12388	10 — — — — —	» 25	» 30
12389	15 — — — — —	» 30	» 30
12390	20 — — — — —	» 40	» 30
12391	25 — — — — —	» 50	» 30
12392	30 — — — — —	» 60	» 30
12393	35 — bistre.....	» 70	» 30
12394	40 — — — — —	» 80	» 30
12395	45 — — — — —	» 90	» 30
12396	50 — — — — —	1	» 30
12397	1 leu — — — — —	1 75	» 30
12398	1 ½ — — — — —	2 25	» 30
12399	2 — gris.....	3 50	» 30
12400	2 ½ — — — — —	4 25	» 30
12401	3 — — — — —	» 20	» 30
12402	3 ½ — — — — —	» 20	» 30
12403	4 — — — — —	» 20	» 30
12404	4 ½ — — — — —	» 20	» 30
12405	5 — vert.....	» 20	» 30
12406	5 ½ — — — — —	» 20	» 30
12407	6 — — — — —	» 20	» 30
12408	6 ½ — — — — —	» 20	» 30
12409	7 — — — — —	» 20	» 30
12410	7 ½ — — — — —	» 20	» 30
12411	8 — — — — —	» 20	» 30
12412	8 ½ — — — — —	» 20	» 30
12413	9 — — — — —	» 20	» 30
12414	9 ½ — — — — —	» 20	» 30
12415	10 — — — — —	» 20	» 30
12416	10 ½ — — — — —	» 20	» 30
12417	11 — — — — —	» 20	» 30
12418	11 ½ — — — — —	» 20	» 30
12419	12 — — — — —	» 20	» 30
12420	12 ½ — — — — —	» 20	» 30
12421	13 — — — — —	» 20	» 30
12422	13 ½ — — — — —	» 20	» 30
12423	14 — — — — —	» 20	» 30
12424	14 ½ — — — — —	» 20	» 30
12425	15 — — — — —	» 20	» 30

TIMBRES DE TABAC

Armes surmontées d'une couronne, légende : REG. MON. TUTUNUR DIN ROMANIA, C sur B pelure.

12426	Bleu.....	»	»
-------	-----------	---	---

MONTENEGRO

Europe.

Valeur exprimée en soldi : 100 soldi ou 1 florin valent 2 fr. 50.

1874, <i>Effigie de Nicolas Ier, C sur B, piqués 11 (type 1174).</i>			
12427	2 soldi jaune.....	» 20	» 20

		NEUFS	USÉS
12428	3 soldi vert.....	» 25	» 20
12429	5 — rouge.....	» 40	» 20
12430	7 — lilas.....	» 50	» 20
12431	10 — bleu.....	» 60	» 20
12432	15 — bistre.....	» 75	» 20
12433	25 — violet.....	1 25	» 20

MONTserrat

Amérique.

(COLONIE ANGLAISE — ANTILLES)

Valeur exprimée en pence et en shillings : 12 pence ou 1 shilling valent 1 fr. 25.

1876, <i>Effigie de Victoria, type du timbre de Antigua avec MONT-SERRAT en surcharge noire, C sur blanc, piqués 13 (CC et cour.) (type 1175).</i>			
12434	1 penny rouge.....	» 25	» 20
12435	6 — vert.....	1 50	» 40

TIMBRES FISCAUX

INLAND REVENUE

1870, <i>Effigie de Victoria dans un cercle surmonté d'une couronne, C sur B vergé, piqués 12 1/2 (type 1176).</i>			
12436	1 penny rose.....	» 30	» 20

MOZAMBIQUE

Afrique.

(COLONIE PORTUGAISE)

Valeur exprimée en reis : 1,000 reis valent 5 fr. 60 environ.

1877, <i>Couronne dans un cercle, C sur B, piqués 13 (type 1177).</i>			
12437	5 reis noir.....	»	»
12438	10 — jaune.....	»	»
12439	20 — bistre.....	»	»
12440	25 — carmin.....	»	»
12441	40 — bleu.....	»	»
12442	50 — vert.....	»	»
12443	100 — lilas.....	»	»
12444	200 — orange.....	»	»
12445	300 — brun.....	»	»

MYSORE

(INDE ANGLAISE)

Valeur exprimée en annas et en roupies : 16 annas ou 1 roupie valent 2 fr. 50.

TIMBRES FISCAUX

COURT FEE

1875, <i>Cercle et cartouches avec légendes anglaises et indiennes, C sur B, piqués 11 1/2.</i>			
12446	4 annas saumon.....	»	»
1875, <i>Effigie de Victoria, cadres variés, C sur B glacé, piqués 15, MYSORE en surcharge noire sur les timbres COURT FEE des Indes anglaises (couronne et INDIA).</i>			
12447	1 anna vert.....	» 40	» 20
12448	2 — orange.....	»	»
12449	2 — gris.....	»	»

		NEUFS	USÉS
12450	3 annas vert jaune.....	1	»
12451	4 — chair.....	1 25	»
12452	6 — bleu.....	2	»
12453	8 — bistre.....	3	»
12454	12 — gris bleu.....	3 75	»
12455	1 roupie vert.....	5	»
12456	2 — brun gris.....	»	»
12457	4 — carmin.....	»	»
12458	5 — violet.....	»	»
12459	7 — mauve.....	»	»
12460	10 — bleu verdâtre.....	»	»
12461	20 — orange.....	»	»
12462	40 — carmin.....	»	»
12463	70 — mauve.....	»	»
12464	100 — vert bleu.....	»	»
12465	200 — orange.....	»	»
12466	400 — carmin.....	»	»
12467	700 — mauve.....	»	»
12468	1000 — vermillon.....	»	»

FOREIGN BILL

Effigie de Victoria dans un cercle, MYSORE en surcharge noire sur le timbre FOREIGN BILL des Indes anglaises, C sur B glacé, piqué 13 (grande couronne et INDIA).

12469	2 annas violet.....	1 50	»
-------	---------------------	------	---

RECEIPT BILL OR DRAFT

Grand ovale dans un carré, inscriptions indiennes sur les côtés, C sur B, piquage irrégulier.

12470	1 anna vert.....	»	»
-------	------------------	---	---

REVENUE

Effigie de Victoria dans un cercle, MYSORE en surcharge noire sur le timbre REVENUE des Indes anglaises, C sur teinté, piqué 13 (grande couronne).

12471	1 anna violet.....	» 40	»
-------	--------------------	------	---

TRANSFERT STAMP

Grand ovale dans un carré, inscriptions indiennes sur les côtés, C sur B (type 1178).

12472	1 anna bleu.....	1 50	»
12473	8 — bleu (piqué).....	3 50	»

NATAL

Afrique.

(COLONIE ANGLAISE)

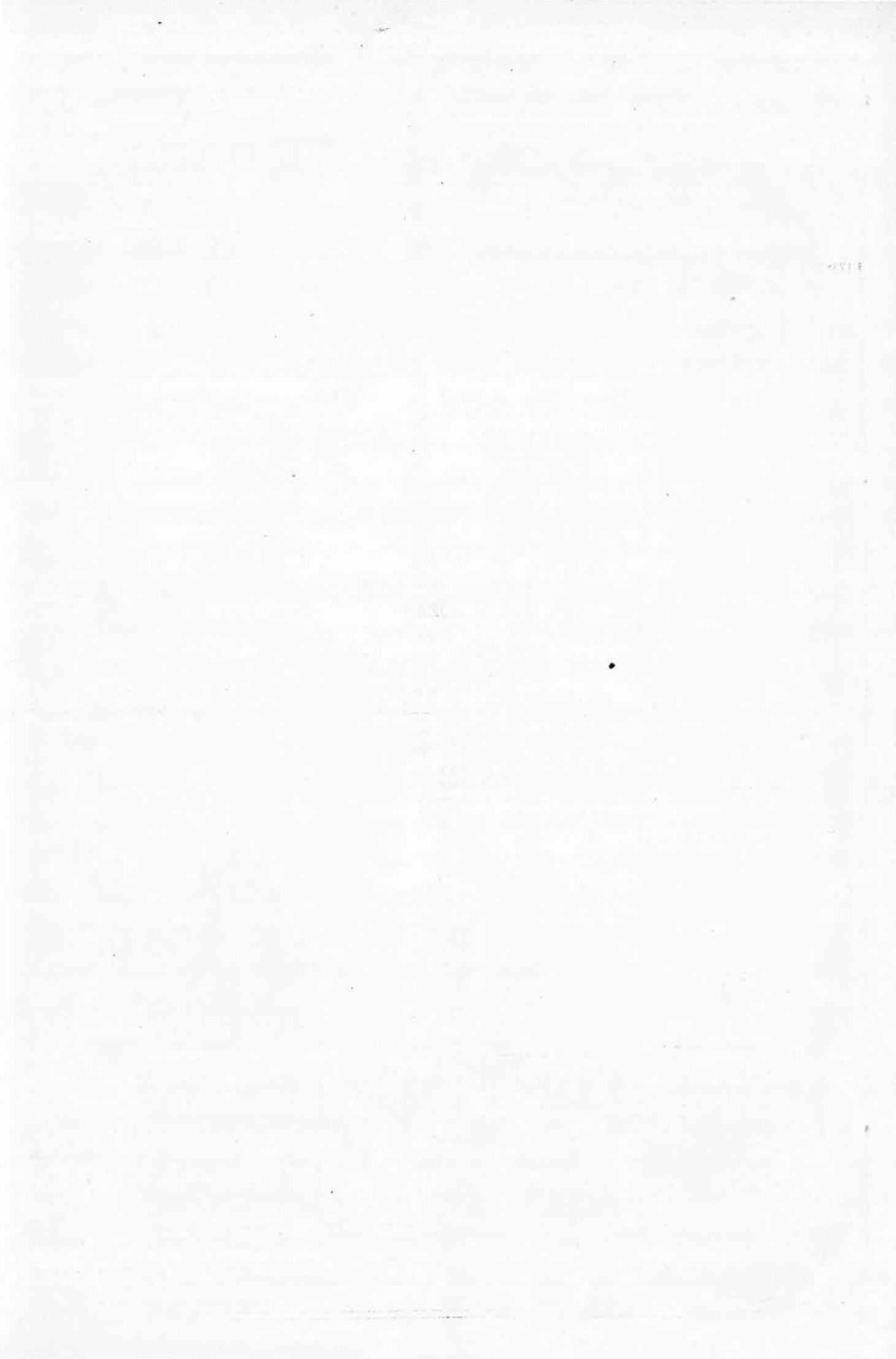
Valeur exprimée en pence et en shillings : 12 pence ou 1 shilling valent 1 fr. 25.

1857, *Couronne et inscriptions à relief, sur papier de couleur (types 1179 83).*

12474	1 penny jaune.....	»	»
12475	1 — rose.....	»	»
12476	1 — bleu.....	»	»
12477	3 — rose.....	»	»
12478	6 — vert.....	»	»
12479	9 — bleu pâle.....	»	»
12480	1 shill. brun.....	»	»

Les mêmes, réimprimés.

12481	1 penny jaune clair.....	4	»
12482	1 — rose.....	4	»
12483	1 — bleu.....	4	»
12484	3 — rose.....	6	»
12485	6 — vert.....	6	»
12486	9 — bleu.....	»	»



L'AMI DES TIMBRES



1163



1164



1165



1166



1167



1168



1169



1170



1171



1173



1174



1175



1172



1176



1177



1178



1179



1180



1181



1182



1183



1184

CATALOGUE N° 39



1185



1186



1187



1188



1189



1190



1191



1192



1193



1194



1195



1196



1197



1198



1199



1200



1201



1202



1203



1204



1205



1206



1207

	NEUFS	USÉS
12487	9 pence jaune	» » »
12488	9 — chamois	6 » »
12489	1 shill. brun	» » »
12490	1 — jaune	» » »
1876, Les mêmes, réimprimés sur papier couché, piqués 13.		
12491	1 penny bleu	1 50 » »
12492	3 — rose	1 50 » »
12493	6 — vert jaune	2 50 » »
12494	9 — bleu	3 50 » »
12495	1 shill. brun	4 » » »
1860, Effigie de Victoria, C sur B (étoile) (type 1184).		
12496	1 penny carmin	» » »
12497	3 — bleu	» » »
Les mêmes, C sur B, piqués 15 1/2 et 14 1/2.		
12498	1 penny carmin	2 » 1 »
12499	3 — bleu	» » »
1862-64, Les mêmes, C sur B uni, piquages variés.		
12500	1 penny carmin	1 » » »
12501	1 — rouge brun	1 » » »
12502	3 — bleu	1 25 » 40
12503	6 — gris	» » 2 50
Même type, non dentelé verticalement.		
12504	3 pence bleu	» » » »
1864, Les mêmes, C sur B, piqués 12 1/2 (CC et cour.) (types 1185-86).		
12505	1 penny rouge foncé	» 75 » »
12506	1 — rouge pâle	» 50 » 20
12507	6 — lilas	2 25 » 50
12508	6 — violet	2 75 » »
12509	1 shill. vert	3 50 1 25
1869, Mêmes types, surcharge noire: POSTAGE en petites capitales, C sur B, piqués 12 1/2 (CC et cour.).		
12510	1 penny rouge	» 50 » 30
12511	3 — bleu (uni)	1 50 » 50
12512	6 — violet vif	3 » 75
12513	1 shill. vert	» » 1 25
Les mêmes, lettres maigres en surcharge.		
12514	1 penny rouge	» » » »
12515	3 — bleu (uni)	» » » »
12516	6 — lilas	» » » »
12517	1 shill. vert	» » » »
Les mêmes, POSTAGE avec P majuscule.		
12518	1 penny rouge	» » » »
12519	3 — bleu (uni)	» » » »
12520	6 — violet	» » » »
12521	1 shill. vert	» » » »
1870-73, Les mêmes, surcharge noire: POSTAGE de chaque côté du timbre.		
12522	1 penny rouge	» 75 » 30
12523	1 — vermillon	» » » 30
12524	3 — bleu (surcharge rouge)	» » » 40
12525	6 — mauve	» » » 50
Avec POSTAGE en ligne cintrée.		
12526	1 shill. vert (surcharge verte)	» » 1 25
12527	1 — vert (surcharge noire)	» » » »

12528	1 shill. lilas	3 75 1 50
1874, Effigie de Victoria, cadres variés, C sur B glacé, piqués 14 (CC et cour.) (types 1187-89).		
12529	1 penny rose	» 25 » 15
12530	3 — outremer	» 75 » »
12531	6 — violet	1 50 » 50
1874, Effigie dans un cercle, grande dimension, C sur B glacé, piq. 14 (CC et cour.) (type 1190).		
12532	5 shill. violet brun	10 » » »
1875, Timbre fiscal, utilisé comme timbre-poste, C sur B.		
12533	6 pence rose	» » » »
1875, Types de 1864, POSTAGE en capitales égyptiennes.		
12534	1 penny rouge	» 60 » »
POSTAGE en capitales noires en travers du timbre.		
12535	1 penny rouge	» » » »
12536	1 shill. vert	» » » »
1877, Effigie de Victoria, POSTAGE en surcharge noire, C sur B, piqué 13.		
12537	1 penny jaune	1 » » »
1877, Même type, POSTAGE en petites capitales noires, C sur B, piq. 14 (CC et cour.).		
12538	6 pence violet	» » » 50
12539	1 penny s/6 pence violet	» » » 50
Type de 1864, surcharge noire (type 1191).		
12540	1/2 penny sur 1 p. jaune	» » » »
1878, Effigie dans un hexagone, C sur B glacé, piqué 14 (CC et cour.) (type 1192).		
12541	4 pence brun	1 » » »
1878, Type de 1874, avec surcharge noire: 1/2 PENNY SUR 1 PENNY rose (CC et cour.) (type 1193).		
12542	1/2 penny rose et noir	» 20 » »
1879, Type n° 1186, avec surcharge cintrée, carmin sur vert, C sur B, piqué 12 1/2 (CC et cour.).		
12543	1 shill. vert et carmin	» » » »
1879, Type n° 1184, 6 PENCE rose avec surcharge noire en capitales, C sur B, piqué 12 1/2.		
12544	1 penny rose et noir	» » » 50
TIMBRES FISCAUX		
1869, Armes et inscriptions, cadres variés, papier blanc couché de couleur, piqués 13.		
12545	1 penny rose	» » » »
12546	6 — —	» » » »
12547	9 — bleu	» » » »
12548	1 shill. brun jaune	» » » »
12549	1 sh. 6 p. bleu	» » » »
12550	2 sh. 6 p. vert clair	» » » »
1870, Effigie de Victoria, C sur B, piqués 13 (CC et cour.) (types 1185-86).		
12551	1 penny jaune	» 30 » »

	NEUFS	USÉS
12552	6 pence rose	1 50 » 50
12553	1 shill. lilas	» » » 50
12554	1 — bleu (1877)	» » » »
NEVIS		
Amérique.		
(COLONIE ANGLAISE — ANTILLES)		
Valeur exprimée en pence et en shillings: 12 pence ou 1 shilling valent 1 fr. 25.		
1861, Figurines devant une source, C sur bleuté, piqués 13 (types 1194-95).		
12555	1 penny rose foncé	» » » »
12556	4 — rose clair	» » » »
1861, Mêmes types, C sur B, piq. 13 (types 1196-98).		
12557	1 penny rouge	1 25 » »
12558	4 — rose	3 » » »
12559	6 — gris lilas	1 50 » »
12560	1 shill. vert	» » » »
1867-71, Les mêmes, C sur B, piqués 13.		
12561	1 penny vermillon	» 25 » 20
12562	4 — orange	1 » » 40
12563	1 shill. vert bleu	3 » » »
TIMBRES FISCAUX		
REVENUE		
187. (?), Figurines, REVENUE en surcharge noire (type 1194).		
12564	1 penny vermillon	» » » 40
NICARAGUA		
Amérique centrale.		
Valeur exprimée en centavos: 100 centavos ou 1 dollar valent 5 francs environ.		
1862, Chaîne de montagnes, C sur B jaunâtre, piqués 12 (type 1198).		
12565	2 cent. bleu foncé	1 » » »
12566	5 — noir	» » » »
1870, Même type, chiffres aux angles pour les 10 et 25 centavos. C sur B, piqués 12 (type 1199).		
12567	2 cent. bleu	» » » »
12568	5 — noir	1 25 » 60
12569	10 — vermillon	» » » »
12570	25 — vert	3 » » 75
1873, Même type, C sur B, piq. 12.		
12571	1 cent. bisère	» 20 » »
12572	2 — bleu vif	» 40 » »
1877-79, Les mêmes, C sur B, percés en lignes.		
12573	1 cent. bistre	» » » »
12574	2 — bleu vif	» » » »
12575	5 — noir	» » » 60
12576	10 — rouge	» » » »
12577	25 — vert	» » » 75
CARTE DE CORRESPONDANCE		
1878, Armes et inscriptions, C sur chamois (type 1200).		
12578	2 cent. brun rouge	» 50 » »

NORVÈGE

Europe.

Valeur exprimée en skilling et en ore :
100 skilling valent 5 fr. 50 environ ; 100 ore
ou 1 krona valent 1 fr. 40 environ.

1854, *Lion dans un écusson, C sur B*
(type 1201), *lion en filigrane*
(type 1202).

12579 4 skill. bleu » » » 40

1856, *Effigie d'Oscar I^{er}, C sur B,*
piqués 13 (type 1203).

12580 2 skill. jaune..... 1 50 » »
12581 2 — orange..... 1 25 » »
12582 3 — lilas..... 1 » » »
12583 4 — bleu..... 1 50 » 1:
12584 8 — rouge..... 3 » » 20

1863, *Lion dans un écusson, chiffre*
à l'angle inférieur gauche, C sur
blanc, piqués 13 (type 1204)

12585 2 skill. jaune..... » 50 » »
12586 3 — lilas..... » 75 » »
12587 4 — bleu..... 1 » » 15
12588 8 — rose..... 1 50 » 25
12589 24 — bistre..... 2 50 » 50

1867, *Même type, chiffres aux deux*
angles inférieurs, C sur B (type
1205).

12590 1 skill. gris » 20 » 05
12591 2 — jaune..... » 30 » 05
12592 3 — lilas..... » 50 » 20
12593 4 — bleu..... » 75 » 05
12594 8 — rose..... 1 25 » 10

1872, *Chiffre dans un cor surmonté*
d'une couronne, C sur B, piq. 13
(cor) (type 1206).

12595 3 skill. carmin » 40 » 05
12596 4 — violet vif..... » 60 » 10

1873, *Les mêmes, C sur B, piqués 13*
(cor).

12597 1 skill. vert..... » 15 » 10
12598 2 — outremer..... » 30 » »
12599 7 — brun jaune..... 1 50 » 40
12600 6 — brun (1875)..... 1 50 » 40

1877, *Chiffre dans un cor surmonté*
d'une couronne, C sur B, piq. 13
(cor) (type 1207).

12601 1 ore bistre gris..... » 10 » 05
12602 3 — orange..... » 15 » 10
12603 5 — outremer..... » 25 » 10
12604 10 — carmin..... » 50 » 10
12605 12 — vert jaune..... » 60 » 15
12606 20 — brun jaune..... » 75 » 20
12607 25 — violet..... 1 » » 25
12608 50 — brun rouge..... 2 » » 40

1878, *Même type, C sur B, piqués 13*
(cor).

12609 35 ore vert bleu..... 1 50 » »
12610 60 — bleu foncé..... 2 25 » »

1878, *Effigie d'Oscar I^{er}, C sur B,*
piqués 13 (cor) (type 1208).

12611 1 krona vert pâle..... 3 » » »
12612 1 kr. 50 outremer..... 4 » » »
12613 2 krona rose, centre br. 6 » » »

TIMBRES DE RETOUR

1872, *Inscription dans un rec-*
tangle, N sur C, piqué 14 (type
1209).

Pour lettres affranchies.

12614 ... rouge..... » 40 » »

Pour lettres non affranchies.

12615 ... vert..... » 40 » »

ENVELOPPES

1872-73, *Chiffre dans un cor sur-*
monté d'une couronne, C sur B
vergé (type 1206).

12616 2 skill. outremer..... » 40 » »
12617 3 — carmin..... » 50 » »

1875, *Les mêmes, C sur B uni.*

12618 2 skill. outremer..... » 35 » »
12619 3 — carmin..... » 50 » »

1877, *Même type, C sur B uni*

12620 5 ore outremer..... » 35 » »

CARTES DE CORRESPONDANCE

1872, *Formule avec cadre, C sur*
carte chamois (type du timbre
1206).

12621 2 skill. outremer..... » 40 » »
12622 3 — carmin..... » 50 » »

1877, *Même type, avec surcharge*
noire : 0,05 (type 121^{re}).

12623 5 ore outremer..... » 30 » »
12624 10 — carmin (sans sur-
charge)..... » 50 » »

1878, *Même type, C sur carte de*
couleur.

12625 5 ore outremer/blanc » 40 » »
12626 6 — vert sur chamois » 50 » »

CARTES DE CORRESPONDANCE AVEC
RÉPONSE PAYÉE

1878, *Formule avec cadre, C sur*
carte de couleur (type du timbre
1206).

12627 6 + 6 ore vert sur gris » 75 » »
12628 10 + 10 — carmin s/gris 1 » » »

CARTON-MANDAT

1878, *Formule noire sur blanc :*
CARTON-MANDAT INTERNATIONAL.
français et norvégien.

12629 ... blanc..... » » » »

POSTES LOCALES

BERGENS

1865, *Armes, tours, C sur B vergé*
(type 1211).

12630 Sans valeur, bistre brun 1 25 » »

Le même, C sur B uni.

12631 Sans valeur, bistre brua » 50 » »

Le même, piqué 10 1/2.

12632 Sans valeur, bistre brun 1 » » »

1868, *Chiffre dans un rectangle,*
N sur C (type 1212).

12633 2 skill. rose..... » » » »

Le même, piqué 9.

12634 2 skill. rose..... » 75 » »

1870, *Chiffre dans un cercle, C sur B*
(type 1213).

12635 2 skill. rouge..... » 40 » »

1872, *Le même, C sur B, piqué 16*

12636 2 skill. rouge..... » 40 » »

DRAMMEN

1868, *Armes dans un ovale, chiffres*
aux angles, C sur B (type 1214).

12637 1 skill. violet..... » » » »
12638 1 — bleu..... » 40 » »
12639 1 — bleu vert..... » 40 » »

1868, *Inscription typographique*
avec souche, N sur C, percés en
lignes (type 1215).

12640 1 skill. jaune..... » » » »
12641 2 — rouge..... » » » »

Les mêmes, sans souche.

12642 1 skill. jaune..... » » » »
12643 2 — rouge..... » » » »

1869, *Armes dans un ovale, chiffres*
aux angles, C sur C (type 1214).

12644 1 skill. bleu sur rose... » 25 » »

1869, *Armes dans un rectangle*
C sur B (type 1216).

12645 2 skill. violet..... » » » »
12646 2 — vert jaune..... » » » »

Les mêmes, C sur B, percés en
lignes.

12647 2 skill. violet..... » 40 » »
12648 2 — vert jaune..... » 60 » »

1874, *Armes dans un double cercle,*
valeur aux angles, C sur C,
percés en lignes (type 1217).

12649 1 skill. bleu sur rose... » » » »
12650 2 — bleu sur blanc... » » » »
12651 2 — bleu sur rose... » » » »
12652 4 — bleu sur jaune... » » » »

1876, *Chiffre dans un carré, C s. B*
(type 1218).

12653 2 skill. bleu..... » 40 » »

187. (?), *Chiffre dans un cercle,*
C sur C, percés en lignes (type
1219).

12654 2 skill. bleu sur rouge... » » » »

CHRISTIANSUND

1878, *Chiffre et inscription dans*
un rectangle, N sur C (type 1220).

12655 2 ore bleu..... » » » »
12656 4 — rose..... » » » »
12657 7 — lilas..... » » » »
12658 10 — jaune..... » 50 » »

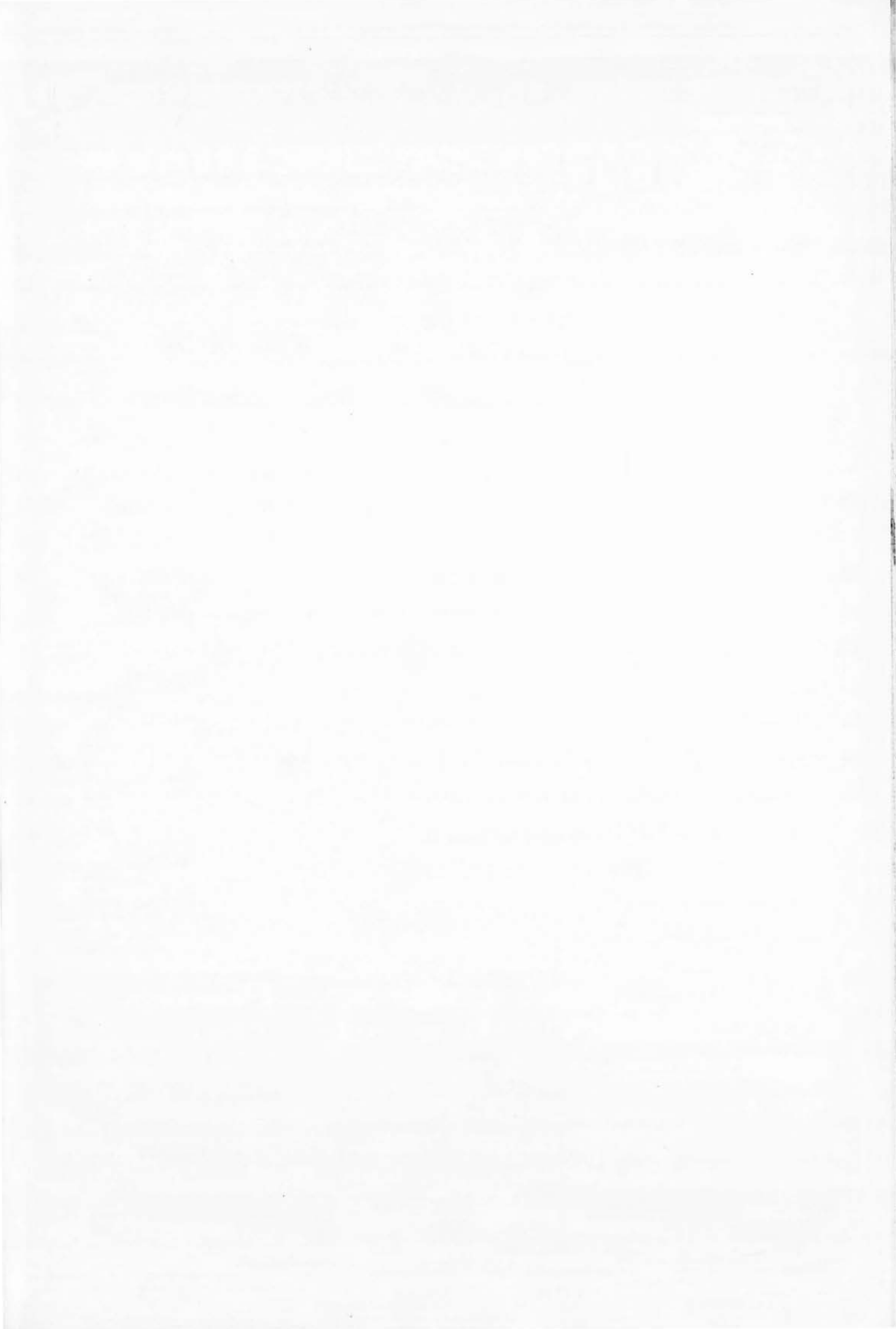
1878, *Chiffre dans un double ovale,*
C sur B, piqués 13 (type 1221).

12659 4 ore noir..... » » » »
12660 7 — vermillon..... » » » »

1879, *Même type, KRISTIANSUND*
par un K, C sur B, piqués 12 1/2
(type 1222).

12661 4 ore outremer..... » 35 » »
12662 7 — solférino..... » 40 » »
12663 10 — vert jaune..... » 50 » »
12664 10 — vert (avec souch.
noire : 4 ore)... » » » »

(La suite au prochain numéro)





DE TOUS LES TIMBRES

QUE L'ON PEUT SE PROCURER A L'AGENCE CENTRALE DES COLLECTIONNEURS

CHEZ CHARLES ROUSSIN, 20, RUE DU HELDER, A PARIS

Pour les commandes, il suffira d'indiquer le numéro d'ordre du timbre et le prix, neut ou usé. Il ne sera fait droit à aucune commande, si elle n'est accompagnée du montant. Les frais d'envoi, AU-DESSOUS DE 5 FRANCS POUR LA FRANCE, ET 10 FRANCS POUR L'ÉTRANGER, SONT A LA CHARGE DE L'ACHETEUR. Les prix des enveloppes sont indiqués comme découpées. Les enveloppes entières variant de prix, suivant leur rareté et leur format. Pour les enveloppes entières en cours, 20 0/0 au-dessus du prix indiqué. Les lettres non affranchies sont refusées.

ABRÉVIATIONS : C sur B..... couleur sur blanc.
N sur C..... noir sur couleur.

Les prix indiqués dans ce numéro ANNULENT ceux indiqués dans la première édition jusqu'au n° 9166

CARTES POSTALES						NEUFS USÉS	
1879, Formule, avec cadre d. grecque, timbre à droite, C sur B (type 1222).		1878, Même type, dimension plus petite, C sur B, piqués 12 (type 1226).		12713	1 krone brun rouge	1 50
12665 2 ore outremer	» 30 » »	12687 2 ore bleu	» 25 » »	12714	2 — —	2 »
12666 4 — solférino	» 40 » »	12688 4 — rouge et orange	» 40 » »	12715	5 — —	» »
		12689 8 — vert et jaune	» 60 » »	12716	10 — —	» »
				12717	20 — —	» »
DROTHEIM		TIMBRES DE CHEMINS DE FER		NOUVEAU BRUNSWICK			
1865, Monogramme : G. F. K., C sur B (type 1223).		THRONDIHEM-STOREN-JERNBANE		Amérique du Nord.			
12667 ... brun	» 60 » »	1872, Locomotive dans un ovale, C sur B, piqués 12 1/2.		(COLONIE ANGLAISE)			
12668 ... bistre jaune	» 30 » »	12690 2 skill. bleu	» 40 » »	Valeur exprimée en pence, en shillings et en cents : 12 pence ou 1 shilling valent 1 fr. 25; 100 cents ou 1 dollar valent 5 francs environ.			
1872, Chiffre dans une jarrettière, C sur B, piqués 12 (type 1224).		12691 4 — vermillon	» 75 » »				
12669 1/2 skill. bleu	» 20 » »	TIMBRES FISCAUX		1857, Fleurs héraldiques dans un losange, C sur B, piqués 12 (type 1228).			
12670 1 — carmin	» 25 » »	1872, Chiffre entouré de branches de chêne et surmonté d'une couronne, C sur B, piqués 11 1/2 (type 1227).		12718	3 pence rouge	2 »
12671 2 — vert	» 35 » »	12692 1 skill. orange	» » » »	12719	6 — jaune	» »
1877, Les mêmes, provisoires, C sur B, piqués 12.		12693 2 — bleu	» » » »	12720	1 shill. violet	» »
12672 1 skill. vert	» » » »	12694 4 — brun	» » » »	1860-63, Types divers, C sur B, piqués 12 (types 1229-34).			
12673 1 — bleu	» » » »	12695 8 — vert	» » » »	12721	1 cent. brun	50 » »
12674 1 — vermillon	» » » »	12696 12 — carmin	» » » »	12722	1 — violet	50 » »
Avec chiffre en surcharge sur le 2 shilling.		Timbres rectangulaires.		12723	2 — orange	60 » »
12675 1 skill. sur 2 skill. vert et noir	» » » »	12697 16 skill. orange	» » » »	12724	5 — vert bronze	» » »
1877, Mêmes types, inscriptions plus petites, C sur B, piqués 12.		12698 24 — bleu	» » » »	12725	5 — vert clair	1 50 » 30
12676 1/2 skill. bleu	» » » »	12699 36 — brun	» » » »	12726	5 — brun (type 1232)	» » »
12677 1 — rose	» » » »	12700 48 — vert	» » » »	12727	10 — vermillon	2 50 » 75
Les mêmes, chiffres en surcharge noire, C sur B, piqués 12.		12701 72 — carmin	» » » »	12728	12 1/2 — bleu	3 » 1 25
12678 1 ore sur 2 vert	» » » »	Timbres octogones.		12729	17 — noir	4 » » »
12679 2 — 1/2 bleu	» » » »	12702 120 skill. orange	» » » »	NOUVELLE-GALÉDONIE			
12680 4 — 2 vert	» » » »	12703 144 — bleu	» » » »	Mélanésie.			
12681 4 — 1 rouge	» » » »	12704 168 — brun	» » » »	(COLONIE FRANÇAISE)			
12682 8 — 2 vert	» » » »	12705 180 — vert	» » » »	Valeur exprimée en francs et centimes.			
Timbre de 1865, avec surcharge noire : B & C°, C sur B, piqué 12 (type 1223).		12706 240 — carmin	» » » »	1858, Effigie de Napoléon III, C sur B (type 1235).			
12683 ... bistre jaune	» » » »	POIDS ET MESURES		1877, Inscription typographique dans un triangle, cachet humide, timbre provisoire, C sur B.			
1877, Chiffre dans un ovale de grande dimension, C sur B, piqués 12 (type 1225).		18.. (?), Lion dans un écusson surmonté d'une couronne, valeur en haut, légende cintrée : K. G. L. N. JUSTERBEST-YRELSE, C sur B, piqués 13.		12730	10 cent. gris	5 » » »
12684 2 ore bleu	» 30 » »	12707 1 ore bleu	» » » »	1877, Inscription typographique dans un triangle, cachet humide, timbre provisoire, C sur B.			
12685 4 — rouge et orange	» 50 » »	12708 2 — —	» » » »	12731	... noir	» » » »
12686 8 — vert et jaune	» 75 » »	12709 5 — —	» » » »				
		12710 10 — —	» » » »				
		12711 20 — —	» » » »				
		12712 25 — —	» » » »				

NOUVELLE ÉCOSSE

Amérique du Nord.

(COLONIE ANGLAISE)

Valeur exprimée en pence, en shillings et en cents : 12 pence ou 1 shilling valent 1 fr. 25; 100 cents ou 1 dollar valent 5 francs environ

1858. *Effigie de Victoria, C sur bleuté (type 1230).*

12732 1 penny brun rouge 3 50

1858. *Couronne et fleurs héraldiques dans un losange, C sur bleuté (type 1237).*

12733 3 pence bleu 75

12734 6 — vert 3 50

12735 1 shill. violet 3 50

1858-63. *Effigie de Victoria, types divers, C sur B, piqués 12 (types 1238-39).*

12736 1 cent noir 60

12737 2 — — 60

12738 5 — bleu 25

12739 8½ — vert 25

12740 10 — vermillon 25

12741 12½ — noir 60

TIMBRES FISCAUX

BILL STAMP

1866. *Type des timbres du Canada, N. S. en surcharge rouge, C sur B, piqués 12.*

12742 10 cent bleu 30

12743 20 — — 30

12744 30 — — 30

12745 40 — — 30

12746 50 — — 30

1867. *Buste de Victoria, type des timbres du Canada, N. S. en surcharge noire, C sur B, piqués 12.*

12747 1 cent brun 40

12748 2 — orange 35

12749 3 — vert 35

12750 4 — brun 50

12751 5 — orange 50

12752 6 — vert 50

12753 7 — orange 60

12754 8 — brun 60

12755 9 — vert 50

12756 10 — bleu 50

12757 20 — — 60

12758 30 — — 75

12759 40 — — 75

12760 50 — — 30

12761 1 dollar bleu et noir 30

NOUVELLE GALLES DU SUD

Australie.

(COLONIE ANGLAISE)

Valeur exprimée en pence et en shillings : 12 pence ou 1 shilling valent 1 fr. 25.

1849. *Vue de Sydney, nombreuses variétés, sur blanc et sur azuré (types 1240-43).*

12762 1 penny rouge 8

12763 1 — rouge brun 8

12764 2 — gris bleu 6

12765 2 — bleu 6

12766 2 — bleu foncé 6

12767 3 — vert 6

1851. *Effigie de Victoria, étoile aux angles, C sur azur.*

12768 2 pence bleu NEUFS USÉS

1851 52. *Même effigie, C sur azuré, fond de lignes fines (type 1244).*

12769 1 penny vermillon 3 50

12770 1 — rouge 3 50

12771 2 — bleu 2

12772 2 — bleu blâcé 2

12773 3 — vert foncé 2

12774 3 — vert terne 2

12775 6 — brun 2

Les mêmes, avec variété d'inscript.

12776 1 penny wale rouge 2

12777 3 — waces vert 2

12778 6 — wails brun 2

Les mêmes, C sur B.

12779 1 penny carmin 3 50

12780 1 — rouge 3 50

12781 2 — bleu 3

12782 2 — bleu ardoise 3

12783 6 — brun 3

Le même, C sur azuré vergé.

12784 1 penny brique 3

1853. *Le même, C sur azuré, fond uni.*

12785 2 pence bleu 3

Le même, C sur B.

12786 2 pence bleu 3

1853. *Les mêmes, C sur azur, fond de grosses lignes.*

12787 6 pence brun 6

12788 8 — jaune 6

Erreur d'impression.

12789 8 pence rouge 6

1854. *Les mêmes, C sur B, fond de lignes fines (gros chiffre).*

12790 1 penny orange 2

12791 2 — bleu 1

12792 2 — bleu foncé 1

12793 2 — bleu ardoise 2

12794 3 — vert foncé 2

12795 3 — vert clair 2

Les mêmes, variétés d'inscriptions.

12796 1 penny wale orange 2

12797 3 — wacs vert 2

1854-56. *Effigie diadémée de Victoria C sur B, gros chiffre (type 1246).*

12798 5 pence vert foncé 2

12799 6 — gris vert 2 50

12800 6 — gris jaune 2 50

12801 6 — brique 2

12802 8 — orange 2

12803 1 shill. brique 3 50

12804 1 — rouge pâle 3 50

Mêmes types, chiffre 8 en filigrane (erreur).

12805 6 pence gris jaune 2

12806 1 shill. brique 2

1856. *Effigie diadémée de Victoria, C sur B, gros chiffre (type 1245).*

12807 1 penny rouge 2 50

12808 1 — vermillon 2 50

12809 2 — bleu 1 25

12810 3 — vert foncé 2

12811 3 — vert jaune 2

Même type, avec le chiffre 5 en filigrane.

12812 2 pence bleu NEUFS USÉS

1860. *Effigie de Victoria dans un cercle, C sur B (5 s) (type 1247).*

12813 5 shill. violet 5

1860. *Les mêmes, C sur B, piqués 12 et 13 (gros chiffre).*

12814 1 penny vermillon 1 50

12815 1 — orange 1

12816 2 — bleu 1

12817 2 — bleu terne 1

12818 3 — vert jaune 1

12819 3 — vert foncé 1 50

12820 5 — vert foncé 6

12821 6 — gris jaune 2

12822 6 — gris brun 2

12823 8 — orange 2

12824 1 shill. rouge pâle 2 50

12825 1 — rose 2

12826 5 — violet 1 50

1861. *Les mêmes, C sur B, piqués 13 (gros chiffre).*

12827 3 pence vert bleu 1 40

12828 5 — vert clair 1 50

12829 5 — vert bleu 1 50

12830 6 — violet 2 30

12831 8 — orange 2

12832 8 — jaune pâle 2 25

12833 1 shill. carmin 3 50

1862. *Effigie de Victoria, inscription centrée, C sur B, piqué 13 (type 1248).*

12834 2 pence bleu 1

1862. *Le même, piqué 12 et 13 (gros chiffre).*

12835 2 pence bleu 1 25

1863. *Type de 1856, C sur B, piqués 13 (chiffre maigre).*

12836 1 penny rouge pâle 1 60

1863. *Type de 1862, C sur B (chiffre maigre).*

12837 2 pence bleu 75

1864. *Effigie de Victoria dans un ovale, C sur B, piqué 14 (chiffre maigre (type 1249)).*

12838 1 penny rouge pâle 50

Le même, C sur B uni.

12839 1 penny rouge pâle 1 50

1866. *Type de 1851, avec gros chiffre en filigrane, piqués 13 (chiffres à doubles traits).*

12840 6 pence violet (5) 1 25

12841 6 — — (12) 60

1867-68. *Type 1248, avec erreur de filigrane, C sur B, piqués 13.*

12842 2 pence bleu (gros 5) 2

12843 2 — — (gros 5) 2

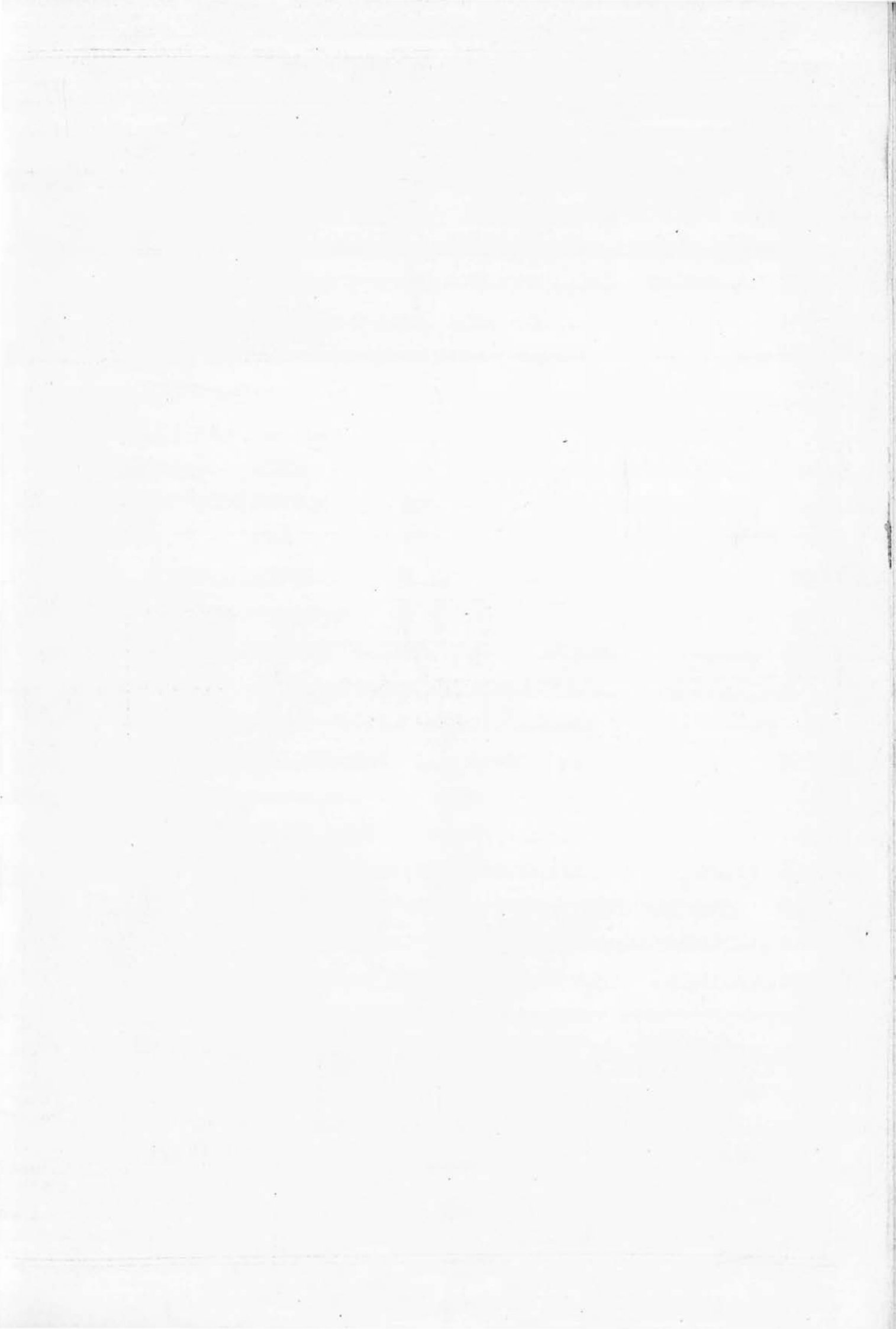
12844 2 — — (1) 1

1867. *Effigie de Victoria, C sur B, piqué 13 (chiffre italique) (type 1250).*

12845 10 pence lilas 2 1

1867. *Même effigie dans un losange, C sur B, piqué 13 (petit chiffre maigre) (type 1251).*

12846 4 pence rouge brun 1 40



L'AMI DES TIMBRES



1208



1209



1210



1211



1212



1213



1211



1215



1216



1217



1218



1219



1220



1221



1222



1223



1224



1225



1226



1227



1228



1229



1230



1231



1232



1233



1234



1235

CATALOGUE N° 40



1236



1237



1238



1239



1240



1241



1242



1243



1244



1245



1246



1247



1248



1249



1250



1251



1252



1253



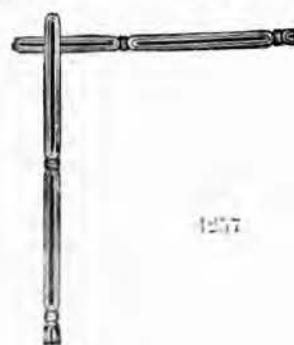
1254



1255



1256



1257



1258



1259



1260



1261



1262



	1869, <i>Type de 1864, erreur de filigrane. C sur B, piqué 13 (chiffre maigre 2).</i>	
12847	1 penny rouge pâle.... » » 1 25	SEUFS USÉS
	1871, <i>Types de 1862-64, C sur B, piqués 13 (N. S. W. et cour.).</i>	
12848	1 penny rouge pâle.... » 25 » 05	
12849	2 — bleu..... » 50 » 05	
	1871, <i>Type de 1867, avec NINE PENCE en surcharge noire, C sur B, piqué 13 (N. S. W. et cour.).</i>	
12850	9 pence brun rouge... 2 » » 60	
	1872, <i>Effigie de Victoria dans un hexagone, C sur B, piqué 13 (N. S. W. et cour.) (type 1252).</i>	
12851	6 pence mauve..... 1 50 » 30	
	1872, <i>Type de 1856, erreur de filigrane, C sur B, piqué 13 (gros chiffre 6).</i>	
12852	3 pence vert..... 2 50 » 75	
	1874, <i>Type 1247, C sur B, piqué 13 (gros chiffre).</i>	
12853	5 shill. mauve..... 10 » 1 »	
	1875, <i>Type de 1856 (N. S. W. et cour.).</i>	
12854	3 pence vert..... » 75 » 40	
	1876, <i>Effigie de Victoria, C sur B, piqué 13 (type 1253).</i>	
12855	1 shill. noir..... 2 50 » 60	
	1877, <i>Types de 1854 et de 1867, C sur B, piqués 13 (N. S. W. et cour.).</i>	
12856	4 pence rouge brun... » » » »	
12857	8 — jaune..... » » » »	
	TIMBRES POUR LETTRES CHARGÉES	
	1853, <i>Effigie laurée de Victoria, C sur B (type 1254).</i>	
12858	Rouge vif et bleu..... » » 4 »	
12859	Orange et bleu..... » » 4 »	
	1860, <i>Même type, C sur B, piqués 12 et 13.</i>	
12860	Rouge vif et bleu..... » » » »	
12861	Rouge pâle et bleu pâle... » » » »	
12862	Jaune et bleu pâle..... » » » »	
	1862, <i>Même type, C sur B, piqués 13 (gros chiffre 6).</i>	
12863	Rouge vif et bleu..... » » » »	
12864	Orange et bleu..... » » » »	
12865	Rouge pâle et bleu..... 3 50 1 50	
	HANDES POUR IMPRIMÉS	
	1864, <i>Effigie à relief de Victoria dans un ovale, C sur B uni, N. S. W. au talon (type 1255).</i>	
12866	1 penny rouge..... » » » »	
	<i>Même type, sur vergé blanc, N. S. W. au talon.</i>	
12867	1 penny rouge..... 1 » » »	
	1865, <i>Effigie de Victoria, type 1249 C sur B vergé, N. S. W. au talon.</i>	
12868	1 penny rouge pâle.... » » » »	
	<i>Même type, C sur B vergé (kangaroo et lettres A. P.)</i>	
12869	1 penny rouge pâle.... » » » »	

	<i>Même type, C sur B vergé (kangaroo et émoi).</i>	
12870	1 penny rouge pâle.... » » » »	SEUFS USÉS
	1871, <i>Même type, C sur B vergé, N. S. W. au talon et ONE PENNY sur chaque bande.</i>	
12871	1 penny rouge pâle.... » 50 » »	
	ENVELOPPES	
	1849, <i>Armoiries royales à relief, papier blanc, légende: GENERAL POST-OFFICE N. S. W. SYDNEY (type 1256).</i>	
12872	Sans valeur, blanc..... » » » »	
	1871, <i>Type des timbres de 1864, C sur B vergé, estampille à droite.</i>	
12873	1 penny rouge pâle.... » 50 » »	
	CARTES DE CORRESPONDANCE	
	1875, <i>Formule avec cadre et armoiries, 116 sur 73 mill., C sur B (type 1257).</i>	
12874	1 penny rose... .. 2 » » »	
	1877, <i>Même type, 111 sur 60 mill.</i>	
12875	1 penny rose.... » 40 » »	
	TIMBRES-TÉLÉGRAPHE	
	1871, <i>Figure allégorique dans un cercle, cadres variés, C sur azur, piqués 12 1/2 (N. S. W.) (type 1258).</i>	
2876	1 penny rouge brique... » 30 » »	
12877	2 — bleu..... » 60 » »	
12878	6 — rouge foncé... 1 50 » »	
12879	1 shill. bleu..... 2 50 » »	
12880	2 — brun..... 5 » » »	
12881	4 — violet..... 9 » » »	
12882	6 — carmin..... 13 » » »	
12883	8 — lilas..... 16 » » »	
	TIMBRES FISCAUX	
	STAMP DUTY	
	<i>Effigie de Victoria dans un ovale surmonté d'une couronne, C sur blanc.</i>	
12884	1 penny violet..... » » » »	
12885	4 — bleu..... » » » »	
12886	6 — —..... » » » »	
12887	8 — —..... » » » »	
12888	1 shill. violet..... » » » »	
12889	2 — jaune brun... » » » »	
12890	3 — brun..... » » » »	
12891	4 — orange..... » » » »	
12892	5 — vert bleu..... » » » »	
12893	6 — vert jaune... » » » »	
12894	8 — rouge brun... » » » »	
12895	9 — vert..... » » » »	
12896	10 — carmin..... » » » »	
	<i>Les mêmes, C sur B, piqués 12 1/2.</i>	
12897	1 penny violet..... » » 1 »	
12898	4 — bleu..... » » 1 »	
12899	6 — —..... » » » »	
12900	8 — —..... » » » »	
12901	1 shill. violet..... » » 1 »	
12902	1 — lilas..... » » 1 »	
12903	2 — jaune brun... » » » »	
12904	2 sh. 6 p. —..... » » » »	
12905	3 shill brun..... » » » »	
12906	4 — orange..... » » » »	
12907	5 — vert bleu..... » » » »	
12908	6 — vert jaune... » » » »	

12909	7 shill. vert..... » » » »	SEUFS USÉS
12910	8 — rouge brun... » » » »	
12911	9 — vert..... » » » »	
12912	10 — carmin..... » » » »	
	<i>Même type, C sur B, piqué 12 1/2 (N. S. W.).</i>	
12913	1 penny violet..... » » » »	
	<i>Même type, C sur azur, piqué 12 1/2 (N. S. W.).</i>	
12914	1 penny violet..... » 50 » 25	
	1871, <i>Effigie de Victoria dans un cercle au milieu d'un rectangle, C sur B, piqués 13 (N. S. W.).</i>	
12915	4 pence bleu p. et lilas » » » 50	
12916	4 — bleu cl. et viol. » » » 35	
12917	6 — bleu p. et lilas » » » 75	
12918	6 — bleu cl. et viol. » » » »	
12919	8 — bleu p. et lilas » » » 1 »	
12920	8 — bleu cl. et viol. » » » 40	
12921	1 shill. brun n. et lilas » » » 40	
12922	1 — brun j. et violet » » » 40	
12923	1 sh. 6 p. brun n. et lilas » » » »	
12924	2 shill. brun r. et lilas » » » 1 »	
12925	2 — brun r. et violet » » » »	
12926	2 sh. 6 p. brun cl. et viol. » » » »	
12927	3 shill. brun r. et lilas » » » 75	
12928	3 — brun r. et violet » » » 75	
12929	4 — brun r. et lilas » » » »	
12930	4 — brun r. et violet » » » »	
12931	5 — vert p. et lilas » » » »	
12932	5 — vert vif et viol. » » » »	
12933	6 — vert p. et lilas » » » »	
12934	6 — vert vif et viol. » » 1 50	
12935	7 — vert p. et lilas » » » »	
12936	7 — vert vif et viol. » » » »	
12937	8 — vert p. et lilas » » » »	
12938	8 — vert vif et viol. » » » »	
12939	9 — vert et violet... » » » »	
12940	10 — carmin et lilas » » 1 50	
12941	10 — carmin et viol. » » 1 50	
12942	12 sh 4 p. —..... » » » »	
12943	12 6 —..... » » » »	
12944	15 shill. carmin et lilas. » » » »	
12945	1 livre —..... » » » »	
12946	1 — carmin et violet » » » »	
12947	1 liv. 10 —..... » » » »	
	1873, <i>Effigie de Victoria dans un cercle, petite dimension, C sur B, piqué 13.</i>	
12948	1 penny violet..... » » » »	
	<i>Le même sur papier azuré, chiffre 2 à doubles traits.</i>	
12949	1 penny violet..... » » » »	
	<i>Le même (N. S. W.).</i>	
12950	1 penny violet sur blanc » 30 » 25	
12951	1 — violet sur azuré » 30 » »	
	NOUVELLE-ZÉLANDE	
	Océanie.	
	(POSSESSION ANGLAISE)	
	Valeur exprimée en pence et en shillings : 12 pence ou 1 shilling valent 1 fr. 25.	
	1858, <i>Buste de Victoria, C sur bleu (type 1259).</i>	
12952	1 penny rouge brique... » » » »	
12953	2 — bleu..... » » 4 »	
12954	4 shill. vert..... » » » »	

1859, <i>Même type, C sur B épais.</i>		1864, <i>Les mêmes, C sur B (N. Z.)</i>		<i>Papier uni.</i>	
NEUFS USÉS		NEUFS USÉS		NEUFS USÉS	
12955	1 penny rouge..... » » » »	13013	1 penny rouge..... » » » »	13049	1/2 penny rose..... » 25 » 13
12956	2 — bleu vif..... » » 1 »	13014	2 — bleu..... » » » »		1875, <i>Petite étoile en filigrane.</i>
12957	2 — bleu pâle..... » » 1 »	13015	6 — brun rouge..... » » » »	13050	1/2 penny rose..... » 15 » 05
12958	6 — brun jaune..... » » 3 »	13016	1 shill. vert jaune..... » » » »		CARTE DE CORRESPONDANCE
12959	6 — brun rouge..... » » 3 »		1864, <i>Les mêmes, C sur B, percés en lignes (N. Z.).</i>	1877, <i>Formule avec cadre et timbre à droite, C sur chamois (type 1268).</i>	
12960	1 shill. vert bleu..... » » » »	13017	1 penny rouge..... » » » »	13051	1 penny brun..... » 40 » »
12961	1 — vert pâle..... » » » »	13018	2 — bleu pâle..... » » » »		BANDES DE JOURNAUX
	<i>Le même, C sur B épais, percé en arc.</i>	13019	6 — brun rouge..... » » » »	1878, <i>Effigie de Victoria dans un ovale, petite dimension, timbre à droite, C sur B (type 1267).</i>	
12962	1 penny rouge pâle..... » » » »	13020	1 shill. vert jaune..... » » » »	13052	1/2 penny rose..... » 20 » »
	<i>Même type, piqués 13.</i>		<i>Les mêmes, C sur B, piqués 13 (N. Z.).</i>		TIMBRES FISCAUX
12963	2 pence bleu pâle..... » » » »	13021	1 penny rouge..... » » » »		STAMP DUTY
12964	2 — bleu foncé..... » » » »	13022	2 — bleu..... » » » »		<i>Effigie de Victoria dans un cercle, au centre d'un rectangle, valeur en surcharge de couleur, C sur B (N. Z.).</i>
	<i>Les mêmes, C sur pelure B.</i>	13023	6 — brun rouge..... » » » »	13053	1 penny bleu et noir... » » » »
12965	1 penny orange..... » » » »	13024	1 shill. vert jaune..... » » » »	13054	1 — gris vert et noir... » » » »
12966	2 — bleu pâle..... » » » »		1872, <i>Même type, C sur B, piqués 10 et 13 (étoile).</i>	13055	1 — bleu et rouge... » » » 60
12967	2 — outremer..... » » » »	13025	1 penny brun..... » 40 » 10	13056	1 — violet noir et rouge..... » » » 75
12968	6 — brun rouge..... » » » »	13026	1 — brun clair..... » 40 » 1	13057	1 — gris lil' et rouge... » » » 1 30
12969	6 — brun noir..... » » » »	13027	2 — vermillon..... » 75 » 1	13058	1 — rose et rouge... » » » »
12970	1 shill. vert foncé..... » » » »	13028	2 — orange..... » 75 » 15	13059	1 — lilas et vert... » » » »
12971	1 — vert clair..... » » » »	13029	6 — bleu..... » 2 » » 40	13060	2 — vert et noir... » » » »
	<i>Les mêmes, C sur pelure B, percés en lignes.</i>	13030	6 — bleu vert..... » 2 » » 40	13061	4 — —..... » » » »
12972	6 pence brun rouge..... » » » »		1873, <i>Même type, papier uni, piq. 13.</i>	13062	4 — vert et brun... » » » 50
12973	1 shill. vert foncé..... » » » »	13031	2 pence vermillon..... » » » »	13063	6 — brun cl. et bleu... » » » 30
	<i>Les mêmes, C sur pelure B, piq. 13</i>		1873, <i>Même type, C sur B, piqué 13 (N. Z.).</i>	13064	8 — bleu et noir... » » » 50
12974	1 penny rouge..... » » » »	13032	2 pence vermillon..... » » » »	13065	1 shill. gris lil' et rouge (val' sur une ligne) » » » 30
12975	2 — outremer..... » » » »		1874, <i>Même type, non piqué, C s. B.</i>	13066	1 — violet et rouge (val' sur deux lignes) » » » 1 »
12976	6 — brun rouge..... » » » »	13033	2 pence vermillon..... » » » »	13067	1 — gris lil' et rouge... » » » »
12977	6 — brun noir..... » » » »		<i>Même type (losanges), C sur B piqué 13.</i>	13068	1 — brun et rouge... » » » »
12978	1 shill. vert foncé..... » » » »	13034	6 pence bleu..... » » » »	13069	1 sh. 4 p. bistre et bleu... » » » 1 25
	<i>1862-63, Même type, C sur B (étoile).</i>		1874, <i>Même type, non piqué, C s. B.</i>	13070	1 6 bleu et noir... » » » »
12979	1 penny orange..... » » » »	13035	1 penny brun..... » » » »	13071	1 8 bistre et bleu... » » » 1 »
12980	1 — rouge..... » » » 1 » » »		1874, <i>Effigie de Victoria, cadres variés, C sur B, piqués 13 (N. Z. et étoile) (types 1260-65).</i>	13072	2 shill. brique et vert... » » » 1 »
12981	2 — bleu foncé..... » » » 5 » » »	13036	1 penny lilas..... » 25 » 10	13073	2 — rouge et vert... » » » »
12982	2 — bleu pâle..... » » » 50 » » »	13037	2 — rose..... » 50 » 14	13074	2 sh. 4 p. vert et brun... » » » »
12983	2 — outremer..... » » » »	13038	3 — brun..... » 75 » 30	13075	2 6 bistre et bleu... » » » »
12984	3 — violet..... » 75 » » »	13039	4 — brun rouge... » 1 » » 40	13076	2 8 bleu et noir... » » » »
12985	6 — brun rouge..... » » » 1 » » »	13040	6 — bleu foncé... » 1 40 » 40	13077	3 shill. gris lil' et rouge... » » » 1 25
12986	6 — brun noir..... » » » 75 » » »	13041	1 shill. vert..... » 2 50 » 40	13078	3 sh. 4 p. bistre et bleu... » » » 75
12987	1 shill. vert foncé..... » » » »		<i>Les mêmes, papier azuré.</i>	13079	3 6 bleu et noir... » » » »
12988	1 — vert jaune..... » » » »	13042	1 penny lilas..... » » » »	13080	3 8 bistre et bleu... » » » »
	<i>Les mêmes, C sur B, percés en lignes (étoiles).</i>	13043	2 — rose..... » » » »	13081	4 shill. brique et vert... » » » 1 25
12989	1 penny orange..... » » » »		1877, <i>Les mêmes, C sur B, piqués 12 (étoile).</i>	13082	4 sh. 4 p. vert et brun... » » » »
12990	1 — rouge..... » » » »	13044	1 penny lilas..... » 25 » »	13083	4 6 bistre et bleu... » » » »
12991	2 — bleu foncé..... » » » »	13045	2 — rose..... » 50 » »	13084	4 8 bleu et noir... » » » »
12992	2 — bleu pâle..... » » » »		1878, <i>Effigie de Victoria, C sur B, piqués 12 (N. Z.) (type 1266).</i>	13085	5 shill. gris lil' et rouge... » » » 1 »
12993	3 — violet..... » » » »	13046	2 shill. rouge brun... » 5 » 1 50	13086	5 sh. 4 p. brun et vert... » » » »
12994	6 — brun rouge..... » » » »	13047	5 — gris..... » 10 » 3 »	13087	5 6 bleu et noir... » » » »
12995	6 — brun noir..... » » » »		TIMBRES DE JOURNAUX	13088	5 8 brun et bleu... » » » »
12996	1 shill. vert..... » » » »		1873, <i>Effigie de Victoria dans un ovale, petite dimension, C sur B, piqués 10 et 12 (type 1267).</i>	13089	6 shill. brique et bleu... » » » 1 30
12997	1 — vert jaune..... » » » »		<i>N. Z. en filigrane.</i>	13090	6 sh. 4 p. vert et brun... » » » »
13000	2 — bleu..... » 1 25 » 30	13048	1/2 penny rose..... » 25 » 15	13091	6 6 brun et bleu... » » » »
13001	2 — bleu foncé..... » 1 25 » 30			13092	6 8 bleu et noir... » » » 1 30
13002	2 — bleu pâle..... » 1 25 » 30			13093	7 shill. violet et rouge... » » » »
13003	2 — bleu vert..... » 1 25 » 30			13094	7 — gris et rouge... » » » »
13004	3 — violet foncé... » 1 75 » 40			13095	7 sh. 4 p. brun et bleu... » » » »
13005	3 — violet clair... » 1 25 » 40			13096	7 4 brun et vert... » » » »
13006	4 — rose (1865)... » » » »			13097	7 6 bleu et noir... » » » »
13007	4 — jaune (1866)... » 1 75 » 40			13098	7 8 brun et bleu... » » » »
13008	6 — brun clair..... » » » 75				(La suite au prochain numéro)
13009	6 — brun foncé..... » » » 75				
13010	6 — brun rouge... » 2 50 » 40				
13011	1 shill. vert foncé... » » » 50				
13012	1 — vert jaune... » 3 50 » 40				



DE TOUS LES TIMBRES

QUE L'ON PEUT SE PROCURER A L'AGENCE CENTRALE DES COLLECTIONNEURS

CHEZ CHARLES ROUSSIN, 20, RUE DU HELDER, A PARIS

Pour les commandes, il suffira d'indiquer le numéro d'ordre du timbre et le prix, neut ou usé. Il ne sera fait droit à aucune commande, si elle n'est accompagnée du montant. Les frais d'envois, AU-DESSOUS DE 5 FRANCS POUR LA FRANCE, ET 10 FRANCS POUR L'ÉTRANGER, SONT A LA CHARGE DE L'ACHETEUR. Les prix des enveloppes sont indiqués comme découpées. Les enveloppes entières variant de prix, suivant leur rareté et leur format. Pour les enveloppes entières en cours, 20 0/0 au-dessus du prix indiqué. Les lettres non affranchies sont refusées.

ABRÉVIATIONS : C sur B..... couleur sur blanc.
N sur C..... noir sur couleur.

Les prix indiqués dans ce numéro ANNULENT ceux indiqués dans la première édition jusqu'au n° 9396

NEUFS		USÉS		NEUFS		USÉS		NEUFS		USÉS	
13199	8 shill.	rouge et bleu.	» » » »	13147	5 liv. 10 s.	brique et vert.	» » » »	13199	7 sh. 4 p.	» » » »
13100	8	—	» » » »	13148	6	—	» » » »	13200	7	6	bleu et noir...
13101	8 sh. 4 p.	vert et brun...	» » » »	13149	6	10	—	13201	7	8	—
13102	8	6	bleu et noir...	13150	7	—	» » » »	13202	8	shill.	brique et bleu.
13103	8	8	—	13151	7	10	—	13203	8	sh. 4 p.
13104	9 shill.	violet et rouge	» » » »	13152	8	—	» » » »	13204	8	6
13105	9 sh. 4 p.	vert et brun...	» » » »	13153	8	10	—	13205	8	8
13106	9	6	bleu et noir...	13154	9	—	» » » »	13206	9	shill.	violet et rouge
13107	9	8	brun et bleu...	13155	9	10	—	13207	9	sh. 4 p.	brun et vert...
13108	10 shill.	brique et vert.	» » 1 »	<i>Les mêmes, C sur B (N. Z. entrelacées).</i>				13208	9	6
13109	12 sh. 6 p.	» » » »	13156	2	shill.	brique et bleu.	13209	9	8
13110	15 shill.	bleu g ^e et rouge	» » » »	13157	4	—	» » 1 25	13210	10	shill.	brique et vert.
13111	17 sh. 6 p.	» » » »	<i>Les mêmes, C sur B, piquages divers (N. Z.).</i>				13211	12	sh. 6 p.	brun et bleu...
13112	1	livre	brique et vert.	13158	1	penny	mauve et rouge	13212	15	shill.	lilas et rouge.
13113	11.	2 sh. 6	13159	1	—	mauve et vert.	13213	17	sh. 6 p.
13114	1	liv. 5 s.	13160	1	—	lilas et vert...	13214	1	livre	rose et bleu...
13115	11.	7 sh 6	13161	2	—	vert et rouge...	13215	1	1.2 sh. 6	brun et bleu...
13116	1	liv. 10 s.	brique et vert.	13162	4	—	vert et noir...	13216	1	liv. 5 s.	lilas et rouge.
13117	1	15	lilas et rouge.	13163	6	—	brun et bleu...	13217	1	10	brique et vert.
13118	2	—	brique et vert.	13164	2	—	bleu et noir...	13218	1	15	lilas et rouge.
13119	2	10	13165	1	shill.	violet et rouge	13219	2	livres	brique et vert.
13120	3	—	13166	1	—	gris et rouge...	13220	2	liv. 10 s.	—
13121	3	10	13167	1	—	lilas et vert...	13221	3	livres	—
13122	4	—	13168	1	—	mauve et vert.	13222	3	—	rose et bleu...
13123	4	10	13169	1	sh. 4 p	bistre et bleu.	13223	3	liv. 10 s.	brique et vert.
13124	5	—	13170	1	6	13224	4	livres	—
13125	5	10	13171	1	8	brun et bleu...	13225	4	liv. 10 s. (?)
13126	6	—	13172	2	shill.	rose et bleu...	13226	5	livres	brique et vert.
13127	6	10	13173	2	sh. 4 p.	13227	5	liv. 10 s. (?)
13128	7	—	brique et vert.	13174	2	6	rose et bleu...	13228	6	livres (?)
13129	7	10	13175	2	6	rouge et bleu.	13229	6	liv. 10 s. (?)
13130	8	—	13176	2	6	bistre et bleu.	13230	7	livres (?)
13131	8	10	13177	2	8	13231	7	liv. 10 s.	brique et vert.
13132	9	—	13178	3	shill.	lilas et vert...	13232	8	livres	—
13133	9	10	13179	3	—	bistre et bleu.	13233	8	liv. 10 s.	—
13134	10	—	brique et vert.	13180	3	sh. 6 p	13234	9	livres	—
<i>Même type, percés en arc (N. Z.).</i>				13181	3	8	13235	9	liv. 10 s.
13135	4	pence	vert et brun...	13182	4	shill.	brique et bleu.	13236	10	livres	—
13136	6	—	bistre et bleu...	13183	4	—	rose et bleu...	<i>Sur papier jaune.</i>			
13137	1	shill.	lilas et rouge.	13184	4	sh. 4 p.	13237	15	livres	rose et bleu...
<i>(sur une ligne)</i>				13185	4	6	13238	20	—	—
13138	2	—	rouge et bleu.	13186	4	8	13239	25	—	—
<i>Les mêmes, percés en points (N. Z.).</i>				13187	5	shill.	lilas et vert...	13240	30	—	—
13139	1	penny	bleu et rouge.	13188	5	—	bleu et rouge.	13241	35	—	—
13140	1	—	violet et rouge	13189	5	—	lilas et rouge.	13242	40	—	—
13141	4	—	vert et noir...	13190	5	sh. 4 p.	13243	45	—	—
13142	1	shill.	gris et rouge.	13191	5	6	13244	50	—	—
<i>(sur une ligne)</i>				13192	5	8	<i>Les mêmes, C sur B, piqués 12 1/2 (N. Z. entrelacées).</i>			
<i>Les mêmes, C sur B (étoile).</i>				13193	6	shill.	brique et bleu.	13245	1	shill.	violet et rouge
13143	1	penny	violet et rouge	13194	6	sh. 4 p.	13246	1	—	rose et bleu...
13144	1	—	violet et vert...	13195	6	6	13247	4	—	brique et bleu.
13145	17	sh. 6 p.	bleu et noir...	13196	6	8	bleu et rouge.	<i>Les mêmes, types refaits, les lignes verticales en haut et en bas plus distancées, le cercle de l'effigie</i>			
13146	11.	7 sh. 6	—	13197	7	shill.	violet et rouge				
				13198	7	—	gris et rouge.				

reposant sur une ligne blanche en bas. C sur B, piqués 10 et 13 (N. Z.).

	NEUFS	USÉS
13248	1 penny lilas et vert...	25
13249	1 — violet et vert...	75
13250	1 — gris et vert...	»
13251	2 — vert et rouge...	»
13252	4 — — — — —	»
13253	6 — brun rouge et bleu.....	75
13254	8 — bleu et noir...	»
13255	1 shill. lilas et vert...	50
13256	1 — violet et vert...	»
13257	1 — mauve et vert...	1
13258	1 sh. 4 p. bistre et bleu...	»
13259	1 6 — — — — —	»
13260	1 8 brun et bleu...	»
13261	2 shill. rose et bleu...	50
13262	2 sh 4 p.	»
13263	2 6 bistre et bleu...	»
13264	2 8 — — — — —	»
13265	3 shill. mauve et vert...	1
13266	3 sh. 4 p. bistre et bleu...	»
13267	3 6 — — — — —	»
13268	3 8 — — — — —	»
13269	4 shill. rose et bleu...	»
13270	4 sh. 4 p.	»
13271	4 6 — — — — —	»
13272	4 8 — — — — —	»
13273	5 shill. violet et vert...	»
13274	10 — rose et bleu...	1 50
13275	1 livre ou twenty pence rose et bleu...	»
13276	1 livre ou one pound rose et bleu...	1 50
13277	3 livres	»
13278	50 —	»

STAMP DUTY — COUNTERPART

Effigie de Victoria, surcharge bleue. 1^{er} type, C sur azur, piqué (N. Z.).

13279	2 sh. 6 p. jaune et-ir et bleu.....	»
-------	-------------------------------------	---

STAMP DUTY — PAID IN FULL
DROIT PAYÉ EN TOTALITÉ

Même type, surcharge rouge, C sur B, non dentelé (N. Z.).

13280	Sans valeur, bistre et rouge.....	»
-------	-----------------------------------	---

STAMP DUTY

1876, *Timbre-poste type 1267, avec la surcharge noire : STAMP DUTY en lettres à doubles traits, C s. B. piqué 12.*

13281	1/2 penny rose et noir..	»
-------	--------------------------	---

PENALTY PAID
AMENDE PAYÉE

Même type, C sur B (N. Z.).

13282	Sans valeur, bistre et rouge.....	»
-------	-----------------------------------	---

FINE PAID
REDVANCE PAYÉE

Même type, C sur B (N. Z.).

13283	Sans valeur, brique et bleu.....	»
-------	----------------------------------	---

NOT LIABLE
SANS RESPONSABILITÉ

Même effigie, 2^e type, C sur B, piqué (N. Z.).

13284	Sans valeur, violet et vert.....	»
-------	----------------------------------	---

DROIT PROPORTIONNEL

Effigie de Victoria surcharge bleue. C sur B, non piqués (N. Z. entrelacées).

	NEUFS	USÉS
13285	1 pour cent brun	»
13286	1 1/2 — — (?).....	»
13287	3 — brun.....	»
13288	5 — — (?).....	»
13289	6 — — (?).....	»
13290	7 — — (?).....	»
13291	10 — brun.....	»

Les mêmes, C sur B, non piqués (N. Z.).

13297	1 pour cent bistre	»
13293	1 1/2 — —	»
13294	3 — — (?).....	»
13295	5 — bistre	»
13296	6 — —	»
13297	7 — —	»
13298	10 — —	»

LAW COURTS

1876, *Couronne dans un cercle, surcharge de couleur, C sur B, piqués 13 (N. Z. et étoile) (type 1269).*

13299	1 shill. vert et rouge..	»
13300	2 — brique et bl-u.	»
13301	3 — lilas et bleu...	»
13302	5 — carmin et bleu...	»
13303	6 — bleu et noir...	»
13304	10 — bistre et bleu...	»
13305	20 — jaune et bleu...	»

LAND DEEDS

Cercle surmonté d'une couronne, chiffres aux angles supérieurs, C sur B, piqués (N. Z. et petite étoile).

13306	1 shill. vert bleu.....	»
13307	2 — vermillon.....	»
13308	3 — violet vif.....	»
13309	10 — brique	»
13310	20 — jaune pâle.....	»

BEER DUTY

Grand rectangle, au centre le timbre, type des timbres-poste. légende : NEW ZEALAND, INLAND REVENUE, C sur B, piqués 12 (N. Z.).

13311	2 gallons ou 3 pence violet et vert	»
13312	3 — 4 1/2 pence noir et jaune	»
13313	5 — 7 1/2 pence brun rouge et carm.	»
13314	10 — 1 sh. 6 p. vert et rouge	»

Le même, non piqué.

13315	1 hogshead 6 sh. 6 p. bleu et rouge..	»
-------	---------------------------------------	---

NOWANUGGUR

Hindustan.

Valeur exprimée en annas : 16 annas ou 1 roupie valent 2 fr. 50 environ.

1878, *Cimenterie dans un ovale, C sur B, piqué 12 1/2 (type 1270).*

13316	Gris bleu (1/4 anna).....	»
13317	Bleu (non piqué).....	40
13318	Gris bleu (non piqué)...	75

OCÉAN PACIFIQUE

Compagnie de Navigation.

Valeur exprimée en real : 8 reales ou 1 peso valent 5 fr. environ.

1857, *Vaisseau dans un ovale, C sur B azuré par la gomme (type 1271).*

	NEUFS	USÉS
13319	1 real bleu	»
13320	2 — rouge	»

1858, *Les mêmes, C sur B vergé.*

13321	1 real carmin.....	»
13322	2 — bleu	»

Les mêmes, C sur B.

13323	1 real bleu	9
13324	2 — —	9
13325	1 — carmin.....	9
13326	2 — —	9
13327	1 — jaune	9
13328	2 — —	9
13329	1 — vert	9
13330	2 — —	9
13331	2 — brun	10

OLDENBOURG

Allemagne.

Valeur exprimée en thaler, groschen, silbergros, pfennige et marks : 30 groschen ou 1 thaler valent 3 fr. 75 ; 100 pfennige ou 1 mark valent 1 fr. 25.

1851, *Armes, N sur C, petite dimension (type 1272).*

13332	1/3 sgr. vert.....	»
13333	1/30 thaler bleu	»
13334	1/15 — rose.....	1
13335	1/10 — jaune	1

Variété, gros trait sur A de thaler.

13336	1/30 thaler bleu	»
-------	------------------------	---

1858, *Armes dans un ovale, N sur C (type 1273).*

13337	1/30 gros. vert	»
13338	1 — bleu	75
13339	2 — rose	»
13340	3 — jaune	»

1860, *Les mêmes, C sur B.*

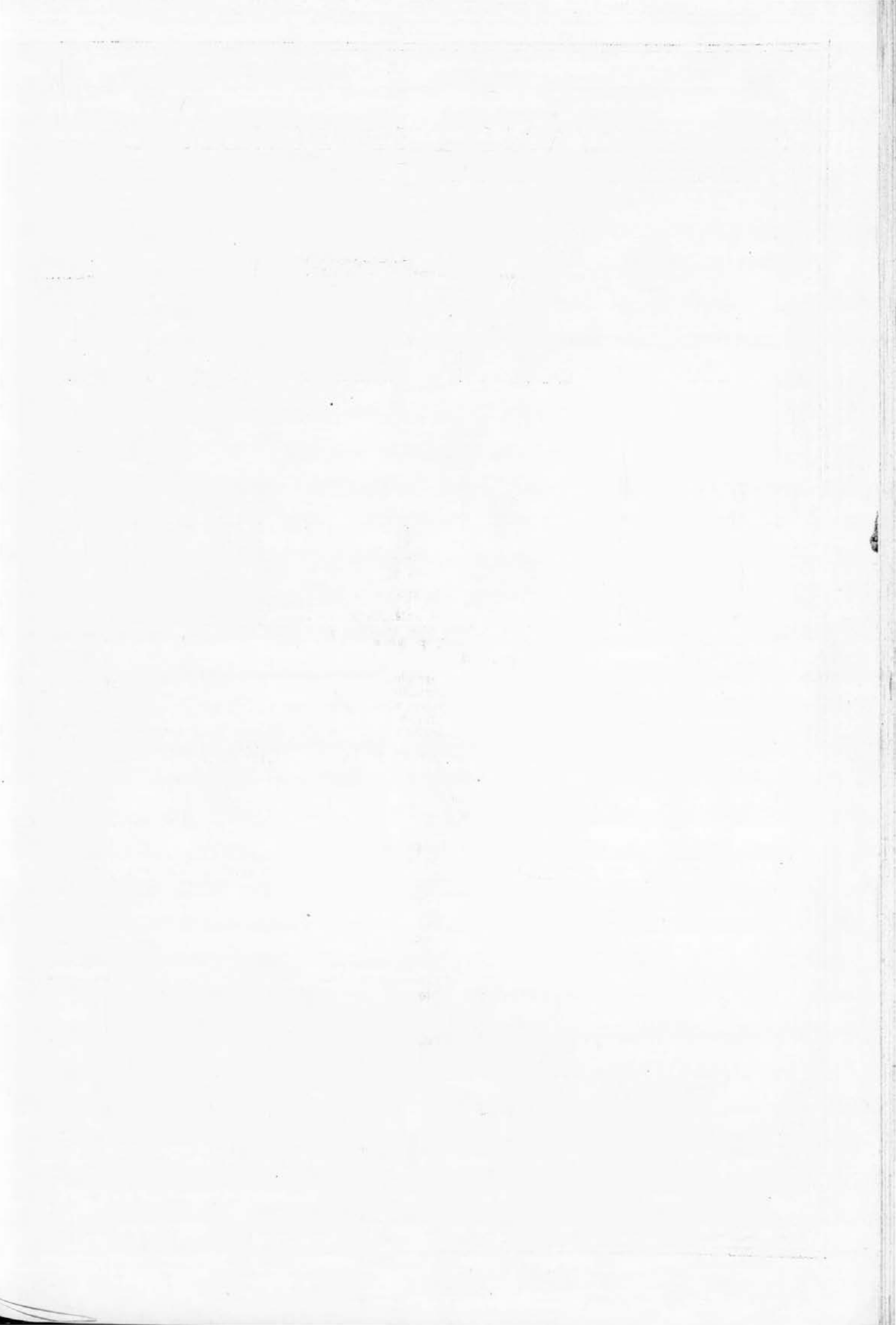
13341	1/4 gros. jaune	1 25
13342	1/3 — vert.....	»
13343	1/2 — marron.....	»
13344	1 — bleu	3
13345	2 — rouge	4
13346	3 — jaune	»

Timbres avec faute d'impression : Oldeiburg, Dritto, Dritten.

13347	1/3 gros. vert.....	»
13348	3 — jaune.....	»

1862, *Armes à relief dans un ovale, C sur B, percés en lignes (type 1274).*

13349	1/3 gros. vert.....	15
13350	1/2 — orange.....	15
13351	1 — rose	20
13352	2 — bleu	25
13353	3 — bistre	25



L'AMI DES TIMBRES



1263



1264



1265



1266



1267



1268



1269



1270



1271



1272



1273



1274



1275



1276



1277



1278



1279



1280



1281



1282

1915



ENVELOPPES

1860. *Armes à relief dans un ovale. C sur B, estampille à gauche (type 1275).*

	NEUFS	USÉS
13354	1/2 gros. marron	4 » » »
13355	1 — bleu	4 » » »
13356	2 — rose	4 » » »
13357	3 — jaune	4 75 » »

1862. *Même type, C sur B, estampille à droite.*

13358	1/2 gros. orange	1 » » »
13359	1 — rose	1 50 » 25
13360	2 — outremer	2 » » »
13361	3 — bistre	2 50 » »

ENVELOPPE DE RETOUR

1866. *Composition typographique, cachet noir à la patte, N sur C.*

13362 Sans valeur, blanc. » » » »

ENVELOPPES FELDPÖST

1866. *Composition typographique, N sur C.*

13363	Gris	» 60 » »
13364	Bleu	» » » »

TIMBRES FISCAUX

STEMPEL MARKE

1868. *Armes dans un cercle sur fond noir, cadre de couleur. C sur B, piqués 13.*

13365	3 gros. bleu	» » » »
13366	5 — rose	» » » »
13367	10 — jaune	3 » » »
13368	20 — vert	4 » » »

1868. *Les mêmes, sur papier gris verdâtre, C sur C, piqués 13.*

13369	1 thaler violet	» » » »
13370	2 — brun	» » » »
13371	5 — bronze	» » » »
13372	10 — —	» » » »

1875. *Les mêmes, C sur B, piq. 13.*

13373	30 pfennige bleu et noir	» 60 » »
13374	50 — rose et noir	1 » » »
13375	1 mark brun jaune et noir	» » » »
13376	2 — vert et noir	» » » »
13377	3 — violet et noir sur verd.	» » » »
13378	6 — brun et violet sur blanc.	» » » »
13379	15 — brun et rouge sur vert jne	» » » »
13380	30 — or et violet sur blanc.	» » » »

ONTARIO

(Voir : CANADA)

ORANGE

Afrique du Sud.

Valeur exprimée en pence et en shillings : 12 pence ou 1 shilling valent 1 fr. 25.

1868. *Oranger et cors dans un rectangle. C sur B, piqués 14 (type 1276).*

13381	1 penny brun rouge	» 25 » 20
13382	6 — rose	1 50 » 40

NEUFS USÉS

13383 1 shill. orange..... 2 50 » 75

1877. *Même type, chiffre 4 en surcharge noire, quatre variétés piqués 14 1/2.*

13384 4 pence rose et noir... 2 » » »

1878. *Type 1276, C sur B, piqués 14*

13385 4 pence outremer..... 1 » » »
13386 5 — vert..... 10 » » »

TIMBRES FISCAUX

1867. *Inscriptions et cadres à relief sur couleur.*

13387	6 pence bleu	3 » » »
13388	10 — blanc	» » » »
13389	1 shill. jaune	» » » »
13390	1 — bleu	» » » »
13391	1 — vert	» » » »
13392	18 pence brun clair	» » » »
13393	18 — blanc	» » » »
13394	18 — vert	» » » »
13395	2 shill. gris	» » » »
13396	2 — jaune	» » » »
13397	3 — —	» » » »
13398	4 — blanc vergé	» » » »
13399	4 — vert	» » » »
13400	5 — bleu	» » » »
13401	10 — jaune	» » » »
13402	2 livres blanc	» » » »

1878. *Armes, types divers, C sur B, piqués 14 1/2 (type 1271).*

13403	6 pence gris	1 50 » »
13404	1 shill. brun violet	» » » »
13405	3 — brun jaune	» » » »

PARAGUAY

Amérique du Sud.

Valeur exprimée en reales et en centavos : 8 reales valent 5 fr. environ ; 100 centavos valent 5 fr. environ.

1870. *Lion, cadres variés, C sur B (types 1278-80).*

13406	1 real rose	1 50 1 »
13407	2 — bleu	2 50 1 50
13408	3 — noir	3 75 1 75

1878. *Même type, avec chiffre 5 en surcharge de couleur sur le 3 reales, C sur B.*

13409	5 reales surcharge noire sur 3 reales..	» » » »
13410	5 — surcharge bleue sur 3 reales..	» » » »

1879. *Les mêmes, chiffre 5 en surcharge noire sur le 2 reales bleu, C sur B.*

13411 5 reales noir sur 2 reales » » » »

1879. *Armes, lion, C sur B, piq. 13 (types 1281-82).*

13412	5 reales orange	4 » » »
13413	10 — brun	8 » » »

1879. *Armes, lion, C sur B, piq. 13 (type 1283).*

13414 5 cent. brun..... » » » »

PARME (DUCHÉ DE)

Italie.

Valeur exprimée en centesimi : 100 cent. ou 1 lira valent 1 franc.

1852. *Fleur de lys dans un cercle, C sur B (type 1284).*

	NEUFS	USÉS
13415	5 cent. jaune	» » » »
13416	5 — orange	» » 3 »
13417	15 — rouge	» » 75 »
13418	25 — brun jaune	» » 1 50 »

1852. *Même type, N sur C.*

13419	10 cent. gris	» 40 » »
13420	40 — bleu	» » 1 50 »

1857. *Même type, N sur C.*

13421	5 cent. jaune	» 40 » 35
13422	15 — rose	» » 2 » 40
13423	25 — violet	» » 1 »

1857-59. *Fleur de lys dans un écusson, C sur B (type 1285).*

13424	15 cent. rouge	» 30 » »
13425	25 — brun	» 50 » »
13426	40 — bleu	» 60 » »

GOUVERNEMENT PROVISOIRE

1859. *Chiffre dans un cadre octogone, C sur B (type 1286).*

13427	5 cent. vert	» 75 » »
13428	10 — brun	» 75 » »
13429	20 — bleu	» 75 » »
13430	40 — rouge	1 » » »
13431	80 — jaune	» » » »

TIMBRES-TAXE DE JOURNAUX

1853. *Fleur de lys dans un ovale, N sur C, timbre à main (type 1287).*

13432 9 cent. blanc..... » » 1 50

1853-57. *Chiffre dans un cadre octogone, C sur C (type 1286).*

13433	6 cent rouge	» 60 » 50
13434	9 — bleu	» 30 » »

PAYS-BAS

Europe.

Valeur exprimée en cents : 100 cents ou 1 gulden valent 2 fr. 10.

1852. *Effigie de Guillaume III, C sur B (cor de poste) (type 1288).*

13435	5 cents bleu foncé	2 50 » 25
13436	5 — bleu	1 » » 10
13437	10 — rouge	1 50 » 10
13438	15 — orange	2 » » 25

1864. *Même effigie dans un ovale, valeur en haut, C sur B, piq. 12 (type 1289).*

13439	5 cents bleu	» 75 » 10
13440	10 — rouge	1 25 » 10
13441	15 — orange	1 75 » 25

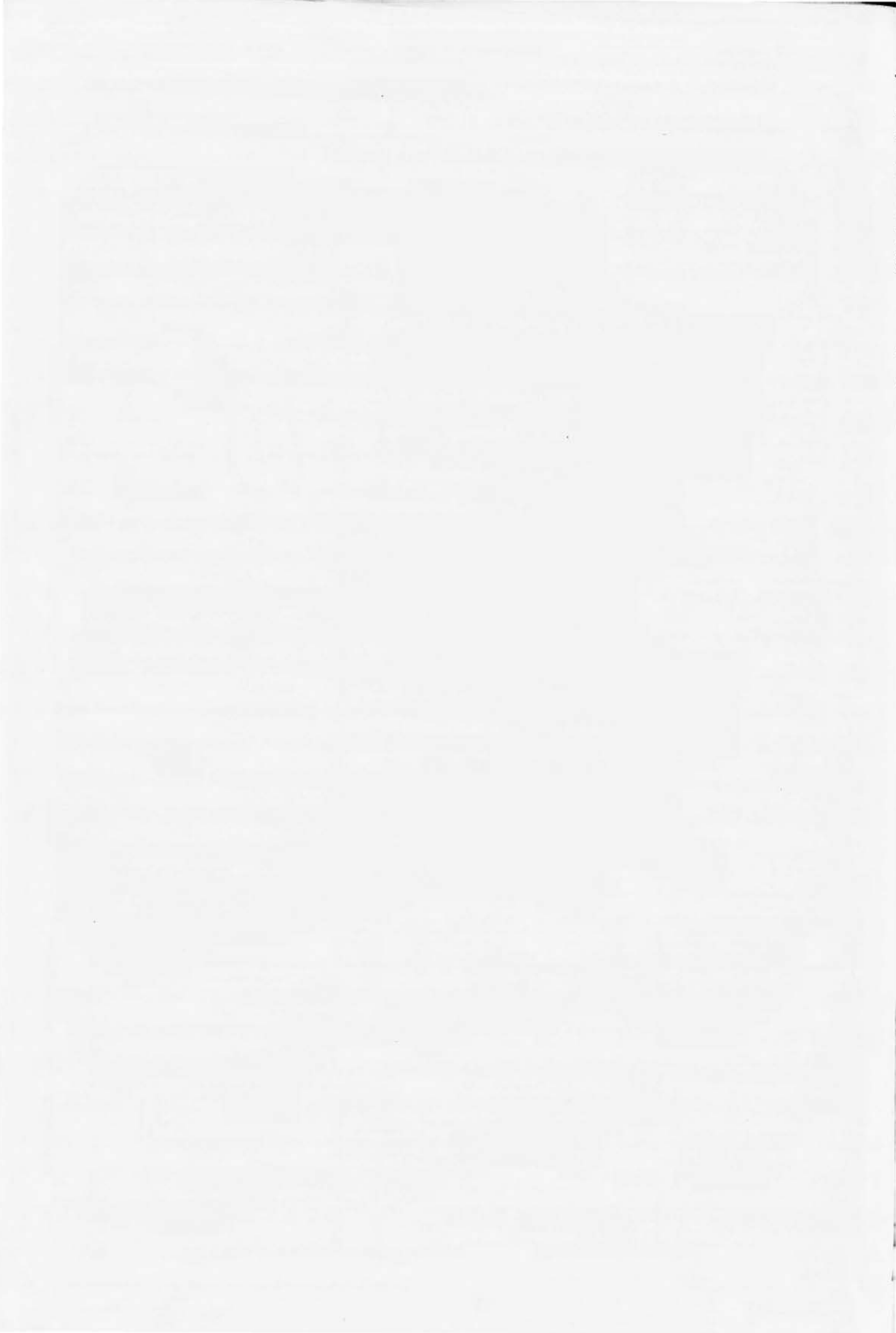
1867. *Même effigie, valeur en bas, C sur B, piquages variés (type 1290).*

13442	5 cents outremer	» 40 » »
13443	10 — rouge	» 70 » »
13444	15 — roux	1 » » 10

		NEUFS	USÉS			NEUFS	USÉS
13445	20 cents vert.....	1 25	» 10	1870, <i>Les mêmes, non piqués. C sur B.</i>			
13446	25 — violet.....	1 50	» 21				
13447	50 — or.....	2 50	» 25				
13448	5 cents outremer.....	2 75	» »				
13449	10 — rouge.....	2 75	» »				
13450	15 — roux.....	2 75	» »				
13451	20 — vert.....	2 75	» »				
13452	25 — violet.....	2 75	» »				
13453	50 — or.....	3 25	» »				
				1871, <i>Les mêmes, C sur B légèrement azuré, piqués 14.</i>			
13454	10 cents rouge.....	» 75	» »				
13455	15 — roux.....	» »	» »				
13456	20 — vert.....	» »	» »				
				1872, <i>Même effigie dans un cercle perlé. C sur B, piqués 14 (types 1291-92).</i>			
13457	5 cents outremer.....	» 25	» 05				
13458	10 — carmin.....	» 50	» 05				
13459	15 — brun jaune.....	» 75	» 10				
13460	20 — vert clair.....	1 »	» 10				
13461	25 — violet.....	1 25	» 20				
13462	50 — bistre.....	2 50	» 25				
13463	2 guld. 50 c. carmin et bleu.....	7 50	1 »				
				1875, <i>Même type. C sur B, non piqués.</i>			
13464	5 cents ou remer.....	2 »	» »				
13465	12½ — gris perle.....	2 »	» »				
				<i>Le même, C sur B, piqué 12 1/2</i>			
13466	12½ cents gris perle.....	» 50	» 05				
TIMBRES DE JOURNAUX							
				1869-71, <i>Armoiries, C sur B, piqués 14 (type 1293).</i>			
13467	1/2 cent brun rouge.....	» 05	» 05				
13468	1 — noir.....	» 15	» 10				
13469	1 — vert.....	» 10	» 05				
13470	1½ — rose.....	» 15	» 10				
13471	2 — jaune.....	» 15	» 05				
13472	2½ — violet.....	» »	» »				
13473	2½ — lilas.....	» 25	» 10				
				<i>Les mêmes, non piqués.</i>			
13474	1/2 cent brun rouge.....	1 25	» »				
13475	1 — noir.....	1 75	» »				
13476	1 — vert.....	1 25	» »				
13477	1½ — rose.....	1 25	» »				
13478	2 — jaune.....	1 25	» »				
13479	2½ — violet.....	2 »	» »				
				1876, <i>Chiffre dans un cercle, C sur B, non piqués (type 1294).</i>			
13480	1/2 cent rose.....	1 25	» »				
13481	1 — vert.....	1 25	» »				
13482	2 — jaune.....	1 25	» »				
13483	2½ — violet.....	1 25	» »				
				<i>Les mêmes, piqués 12.</i>			
13484	1/2 cent rose.....	» 05	» 05				
13485	1 — vert.....	» 10	» 05				
13486	2 — jaune.....	» 10	» 05				
13487	2½ — violet.....	» 15	» 10				
CHIFFRES-TAXE							
				1870, <i>Chiffre dans un cercle, C sur C (type 1295).</i>			
13488	5 cents brun sur orange	2 50	» »				
13489	10 — carmin sur bleu	2 50	» »				
				1870, <i>Les mêmes, C sur C, piqués 14</i>			
13490	5 cents brun sur orange » 30 » »						
13491	10 — carmin sur bleu » 60 » »						
ENVELOPPES							
				1876, <i>Effigie de Guillaume III, C sur B, estampille à droite (type 1291).</i>			
13492	5 cents outremer.....	» 30	» »				
13493	12½ — gris perle.....	» 60	» »				
CARTES DE CORRESPONDANCE							
				BRIEF-KART (avec trait-d'union).			
				1871, <i>Formule avec cadre, timbre de 1868 à droite, avis sur la face, C sur chamois (type 1296).</i>			
13494	Sans valeur, lilas.....	» 35	» »				
13495	2½ cents lilas.....	» 25	» »				
				BRIEF KART (sans trait-d'union).			
				1872, <i>Même formule, sans avis, chamois.</i>			
13496	2½ cents violet.....	» 30	» »				
				1873, <i>Même formule, timbre à l'effigie de 1872 à droite, AAN TE sur la face.</i>			
13497	5 cents bleu.....	» 40	» »				
				1874, <i>Même formule, sans timbre.</i>			
13498	... bistre (1/2 cent).....	» »	» »				
				1874, <i>Formule et encadrement lilas, timbre violet.</i>			
13499	2½ cents violet.....	» 40	» »				
				1876, <i>Formule et encadrement bistre, timbre bleu.</i>			
13500	5 cents bleu.....	1 50	» »				
				1876, <i>Même formule, sans les mots AAN TE, C sur chamois.</i>			
13501	5 cents bleu.....	» »	» »				
				1877, <i>Formule semblable à celle de 1874, C sur chamois.</i>			
13502	2½ cents violet.....	» »	» »				
				1878, <i>Formule sans cadre, timbre à droite, armes à gauche, C sur chamois (type 1294).</i>			
13503	2½ cents lilas.....	» 20	» »				
13504	5 — bleu.....	» 30	» »				
CARTES DE CORRESPONDANCE AVEC REPONSE							
				1872, <i>Formule avec cadre semblable à la carte simple, C sur chamois.</i>			
13505	2½ + 2½ cents violet... » 40 » »						
				1873, <i>Semblable à la carte ordinaire, C sur chamois.</i>			
13506	5 + 5 cents bleu.....	» 60	» »				
				1878, <i>Semblable à la carte simple, C sur chamois.</i>			
13507	2½ + 2½ cents lilas.... » 30 » »						
TIMBRES-TÉLÉGRAPHE							
				1877, <i>Chiffre en surcharge de couleur sur fond guilloché, cadre</i>			
				<i>octogone, C sur B, piqués 13 (type 1297).</i>			
13508	12½ cents lilas et noir... » 50 » »						
13509	15 — — — — — » 75 » »						
13510	20 — — — — — » 1 » »						
13511	30 — — — — — » 1 50 » »						
13512	50 — — — — — » 2 25 » »						
13513	60 — — — — — » 2 75 » »						
13514	1 florin lilas et rouge » 3 50 » »						
13515	2 — — — — — » 6 25 » »						
CARTONS - MANDATS							
(MANDATS INTERNES)							
				1871, <i>Formule sans timbre, bleu sur couleur.</i>			
13516	Sans coupon, rouge.... » » » »						
				1872, <i>Même formule.</i>			
13517	Avec coupon, rouge..... » » » »						
				1874, <i>Même formule.</i>			
13518	Avec coupon, rouge.... » » » »						
13519	— gris..... » 25 » »						
MANDATS INTERNATIONAUX							
				1871, <i>Formule sans timbre, valeur en thaler.</i>			
13520	Noir sur gris..... » » » »						
				1873, <i>Même formule, valeur en thaler.</i>			
13521	Noir sur gris..... » » » »						
				1873, <i>Même formule, valeur en franc.</i>			
13522	Noir sur bleu..... » » » »						
				1874, <i>Même formule, valeur en gulden.</i>			
13523	Bleu sur gris..... » 25 » »						
				1875, <i>Même formule, sans indication de monnaie.</i>			
13524	Bistre sur gris..... » 25 » »						
				1874, <i>Même formule, pour militaires, valeur en gulden.</i>			
13525	Rouge sur gris..... » 25 » »						
TIMBRES FISCAUX							
CLEIN SEGEL							
				1579, <i>Armes dans un cercle, millésime, gaufrés sur blanc vergé.</i>			
13526	2 stuivers ou sous, blanc » » » »						
13527	4 — — — — — » » » » »						
13528	6 — — — — — » » » » »						
13529	8 — — — — — » » » » »						
13530	30 — — — — — » » » » »						
				1677, <i>Mêmes types, gaufrés sur blanc (type 1298).</i>			
13531	3 stuivers ou sous, blanc » » » »						
13532	6 — — — — — » » » » »						
13533	12 — — — — — » » » » »						
13534	24 — — — — — » » » » »						
13535	30 — — — — — » » » » »						
13536	48 — — — — — » » » » »						
13537	3 gulden — — — — — » » » » »						
13538	6 — — — — — » » » » »						
13539	8 — — — — — » » » » »						

(La suite au prochain numéro.)





	NEUFS	USÉS
13683	» 25	» 30
13684	» 50	» 30
13685	» 75	» 35
13686	1	» 35
13687	1 25	» 40
13688	1 50	» 45
13689	1 75	» 60
13690	2	» 50
13691	2 25	» 75
13692	2 50	» 60
13693	2 75	» 1 25
13694	3	» 75
13695	3 25	» »
13696	3 50	» 1
13697	3 75	» »
13698	4	» 2
13699	4 25	» »
13700	4 50	» 2
13701	4 75	» »
13702	5	» 75
13703	5 25	» »
13704	5 50	» 1 50
13705	5 75	» »
13706	6	» 2
13707	6 50	» 2
13708	7	» 2 25
13709	7 50	» 1 75
13710	8	» 2 50
13711	8 50	» »
13712	9	» »
13713	9 50	» »
13714	10	» 1 75
13715	10 50	» »
13716	11	» »
13717	11 50	» »
13718	12	» 5
13719	12 50	» 4
13720	13	» »
13721	13 50	» »
13722	14	» »
13723	15	» »
13724	16	» »
13725	17 50	» »
13726	20	» »

1870, Armes dans un cercle perlé : légende : KONING KYK. DER NEDERLANDEN PLAK ZEGEL. centre de couleur, chiffre-valeur en surcharge noire, C sur B.

	NEUFS	USÉS
13727	» 15	» 30
13728	» 25	» 35
13729	» 50	» 35
13730	» 75	» 50
13731	1	» 60
13732	1 25	» »
13733	1 50	» »
13734	1 75	» »
13735	2	» 1
13736	2 25	» »
13737	2 50	» »
13738	2 75	» »
13739	3	» »
13740	3 25	» »
13741	3 50	» »
13742	3 75	» »
13743	4	» »
13744	4 25	» »
13745	4 50	» »
13746	4 75	» »
13747	5	» 2
13748	5 50	» »
13749	6	» »
13750	6 50	» »
13751	7	» »
13752	7 50	» »
13753	8	» »
13754	8 50	» »
13755	9	» »
13756	9 50	» »
13757	10	» »
13758	10 50	» »
13759	11	» »

	NEUFS	USÉS
13760	11	» 50
13761	12	» »
13762	12 50	» »
13763	13	» »
13764	13 50	» »
13765	14	» »
13766	14 50	» »
13767	15	» »
13768	15 50	» »
13769	16	» »
13770	16 50	» »
13771	17	» »
13772	17 50	» »
13773	18	» »
13774	18 50	» »
13775	19	» »
13776	19 50	» »
13777	20	» »

1875, Les mêmes, portant en plus la valeur en lettres en surcharge noire, C sur B.

	NEUFS	USÉS
13778	» 15	» 50
13779	» 25	» 80
13780	» 50	» 1 50
13781	» 75	» 2 25
13782	1	» 3
13783	1 25	» 3 75
13784	1 50	» »
13785	1 75	» »
13786	2	» 1
13787	2 25	» »
13788	2 50	» »
13789	2 75	» »
13790	3	» »
13791	3 25	» »
13792	3 50	» »
13793	3 75	» »
13794	4	» »
13795	4 25	» »
13796	4 50	» »
13797	4 75	» »
13798	5	» »
13799	5 50	» »
13800	6	» »
13801	6 50	» »
13802	7	» »
13803	7 50	» »
13804	8	» »
13805	8 50	» »
13806	9	» »
13807	9 50	» »
13808	10	» »
13809	10 50	» »
13810	11	» »
13811	11 50	» »
13812	12	» »
13813	12 50	» »
13814	13	» »
13815	13 50	» »
13816	14	» »
13817	14 50	» »
13818	15	» »
13819	15 50	» »
13820	16	» »
13821	16 50	» »
13822	17	» »
13823	17 50	» »
13824	18	» »
13825	18 50	» »
13826	19	» »
13827	19 50	» »
13828	20	» »

PÉROU
Amérique du Sud.
Valeur exprimée en dinero, centavos, pesetas, peso : 1 dinero vaut 50 centavos; 100 centavos ou 5 pesetas ou 1 peso valent 5 francs.

1858, Armes du Pérou, C sur B,

	NEUFS	USÉS
13829	1	» 3
13830	1	» »
13831	1/2	» »
13832	1/2	» »

1858, Les mêmes, C sur B, grandes inscriptions (types 1304-5)

	NEUFS	USÉS
13833	1	» 3 25
13834	1	» 5
13835	1	» 5

1860, Même type, fond composé de traits obliques à droite et à gauche, C sur B (type 1306).

	NEUFS	USÉS
13836	1	» 1

Le même, avec corne d'abondance sur fond blanc.

	NEUFS	USÉS
13837	1	» »

Avec écusson sur fond blanc.

	NEUFS	USÉS
13838	1	» »

1861, Même type, fond en zigzag, C sur B (types 1306-7).

	NEUFS	USÉS
13839	1	» 1
13840	1	» »
13841	1	» »

Les mêmes, avec corne d'abondance sur fond blanc.

	NEUFS	USÉS
13842	1	» »
13843	1	» »

Avec écusson sur fond blanc.

	NEUFS	USÉS
13844	1	» »

1861, Même type, lama sans oreilles et sans queue.

	NEUFS	USÉS
13845	1	» 3 50
13846	1	» 3 50

1862, Armes à relief, C sur B (types 1308-9).

	NEUFS	USÉS
13847	1	» »
13848	1	» »
13849	1	» »

Même type, CORREO en haut, US DINERO à droite.

	NEUFS	USÉS
13850	1	» »

1866, Armes, C sur B, piqués (types 1310-12).

	NEUFS	USÉS
13851	5	» 75
13852	10	» 1 25
13853	20	» 2 50
13854	Les trois	» 4 25

1868, Armes à relief, C sur B (type 1308).

	NEUFS	USÉS
13855	1	» »
13856	1	» »
13857	Les deux	» »

Même type, CORREO en haut, US DINERO à droite.

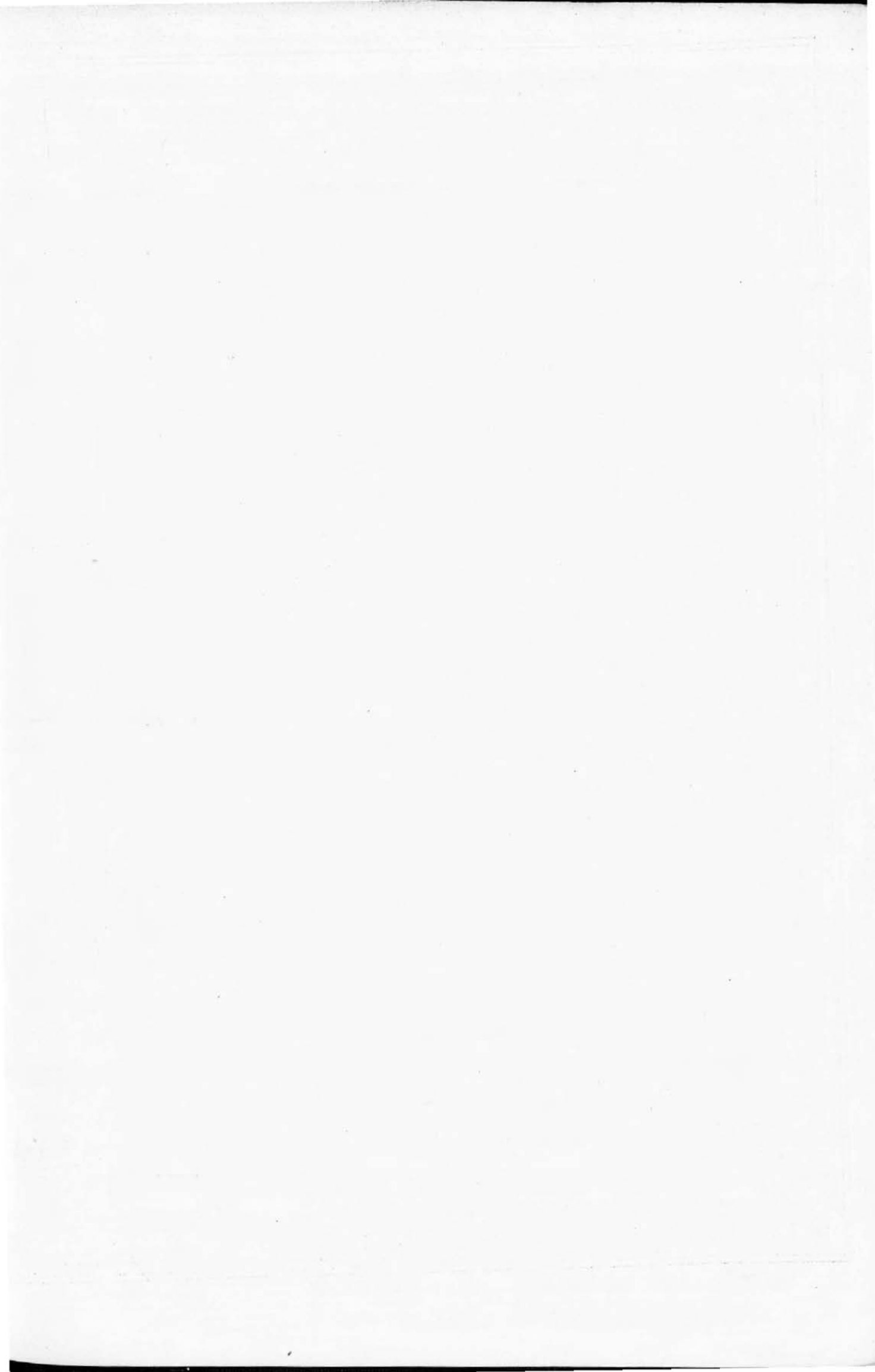
	NEUFS	USÉS
13858	1	» »
13859	1	» »

1871, Armes et convoi de chemin de fer à relief, C sur B (type 1313).

	NEUFS	USÉS
13860	5	» »
13861	5	» »

1872, Armes à relief, C sur B (type 1309).

	NEUFS	USÉS
13862	1	» »



L'AMI DES TIMBRES



1301



1302



1303



1304



1305



1306



1307



1308



1309



1310



1311



1312



1313



1314



1315



1316



1317



1318



1319



1320



1321



1322



1323



1324



1325

CATALOGUE N° 42



1326



1327



1328



1329



1330



1331



1332



1333



1334



1335



1336



1337



1338



1339



1340



1341



1342



1343



1344



1345



1346



1347



1348



1349



1350



1351



1352



1873, Lama à relief, C sur B, percés en lignes (type 1314).	
13863 2 centavos bleu pâle ... » 40 » »	NEUFS USÉS
13864 2 — outremer ... » 40 » »	
Les mêmes, percés en lignes sur couleur.	
13865 2 centavos bleu ... » 30 » »	
13866 2 — outremer ... » 30 » »	
1874, Armes, C sur B, piqués 12 (types 1315-17).	
13867 2 centavos violet ... » 30 » »	
13868 50 — vert foncé ... » 5 » 1 »	
13869 1 sol chair ... » 10 » 3 »	
1877, Armes dans un ovale, C sur B, piqués 12 (types 1318-20).	
13870 5 centavos bleu ... » 60 » »	
13871 10 — vert ... » 1 » » 30	
13872 20 — carmin ... » 2 » » 60	
1879, Armes, C sur B, piqués 12.	
13873 1 cent. orange (type 1321) » 15 » »	
13874 2 — mauve ... » 25 » »	
1879, Armes, C sur B, non piqué (type 1319).	
13875 10 centavos vert ... » » » »	
CHIFFRES-TAXE	
1874, Armes, long rectangle, C s. B, piqués 12 (types 1322-25).	
13876 5 centavos vermillon ... » 60 » 40	
13877 10 — orange ... » 1 » » 40	
13878 20 — bleu ... » 2 » » 75	
13879 50 — brun ... » 5 » » »	
1879, Armes, petit rectangle, C s. B, piqué 12.	
13880 1 centavos brun ... » 25 » »	
ENVELOPPES	
1874, Armes à relief, C sur C (type 1326).	
Papier vergé chamois.	
13881 2 centavos vert ... » 60 » »	
Papier blanc uni.	
13882 5 centavos vert ... » 75 » »	
13883 10 — vermillon ... » 1 50 » 50	
13884 20 — violet ... » 2 75 » »	
13885 50 — rose ... » 6 » » »	
Papier vergé paille.	
13886 5 centavos vert ... » » » »	
13887 10 — vermillon ... » 1 50 » »	
13888 20 — violet ... » » » »	
TIMBRES-TÉLÉGRAPHE	
1876, Armes, types variés, C sur B, piqués 12 (types 1327-29).	
13889 5 centavos bleu lilas ... » 75 » »	
13890 20 — vert ... » 2 » » »	
13891 50 — brun ... » 5 » » »	
TIMBRES FISCAUX	
1866, Chiffre dans un cercle, millésime 1866-67, C sur B, piqués 12 (types 1330-32).	
13892 10 centavos vert ... » » » 35	
13893 25 — bleu ... » 3 » 1 »	
13894 1 sol brun ... » 10 » 1 25	
Timbres oblongs, valeur en chiffres au centre et en lettres autour.	

millésime 1866-67, C sur B, piqués 12.	
13895 5 sols rouge ... » » » »	
13896 25 — carmin et vert bronze ... » » » »	
13897 50 — orange et vert ... » » » »	
1868-69, Mêmes types, millésime 1868-69, C sur B, piqués 12.	
13898 10 centavos violet ... » 1 50 » 60	
13899 25 — vert ... » » » »	
13900 1 sol orange ... » » » »	
13901 5 — (?) ... » » » »	
13902 25 — (?) ... » » » »	
13903 50 — (?) ... » » » »	
Les mêmes, avec surcharge de nom de ville en couleur.	
13904 10 centavos violet ... » » 1 »	
13905 25 — vert ... » » » »	
13906 1 sol orange ... » » » »	
13907 5 — (?) ... » » » »	
13908 25 — (?) ... » » » »	
13909 50 — (?) ... » » » »	
1870, Emission de 1866, avec armes et nom de ville en surcharge noire, C sur B, piqué 12.	
13947 1 shahi noir ... » 50 » »	
13948 2 — outremer ... » 1 » » »	
13949 4 — vermillon ... » 2 » » »	
13950 8 — vert ... » » » »	
13910 10 centavos vert ... » » » »	
1870, Armes, millésime 1870-71, nom de ville en surcharge noire, C sur B, piqués 12, les 1 sol à 25 sols de grande dimension.	
13911 10 centavos bleu ... » 1 25 » 75	
13912 25 — jaune ... » 3 » » »	
13913 1 sol orange ... » » » »	
13914 5 — brun ... » » » »	
13915 10 — vermillon ... » » » »	
13916 20 — vert ... » » » »	
1872, Les mêmes, millésime 1872-73, nom de ville en surcharge noire, C sur B, piqués 12.	
13917 10 centavos bleu ... » » » »	
13918 25 — jaune ... » » 1 »	
13919 1 sol orange ... » » 2 50	
13920 5 — brun ... » » 4 »	
13921 10 — (?) ... » » » »	
13922 20 — (?) ... » » » »	
1874, Les mêmes, millésime 1874-75, nom de ville en surcharge noire, C sur B, piqués 12.	
13923 10 centavos brun ... » 1 » » »	
13924 25 — outremer ... » » » »	
13925 1 sol vert ... » » » »	
13926 5 — orange ... » » » »	
13927 10 — (?) ... » » » »	
13928 20 — (?) ... » » » »	
1876, Les mêmes, millésime 1876-77, C sur B, piqués 12.	
13929 10 centavos lilas ... » » » »	
13930 25 — jaune ... » » 1 »	
13931 1 sol orange ... » » » »	
13932 5 — (?) ... » » » »	
13933 10 — (?) ... » » » »	
13934 20 — (?) ... » » » »	
1878, Les mêmes, millésime 1878-79, C sur B, piqués 12.	
13935 10 centavos jaune ... » » » »	
13936 25 — lilas mauve ... » » » »	
13937 1 sol lilas rose ... » » » »	
13938 20 — brun jaune ... » » » »	
13939 50 — gris ... » » » »	
13940 500 — carmin ... » » » »	
13941 1000 — vert ... » » » »	

PERSE	
Asie.	
Valeur exprimée en shahis et en krans : 1 kran ou 1/2 thoman de 50 shahis vaut 1 fr. 75.	
1875, Lion tenant un cimenterre dans un cercle perlé, chiffres arabes aux angles, C sur B (type 1333).	
	NEUFS USÉS
13942 1 shahi violet ... » » » »	
13943 2 — vert ... » » » »	
13944 4 — bleu ... » » » »	
13945 8 — rouge ... » » » »	
1875, Le même, piqué 13.	
13946 2 shahis vert ... » » » »	
1876, Les mêmes, quatre variétés, chiffres entre les pattes du lion, C sur B, percés en lignes (type 1334).	
13947 1 shahi noir ... » 50 » »	
13948 2 — outremer ... » 1 » » »	
13949 4 — vermillon ... » 2 » » »	
13950 8 — vert ... » » » »	
Les mêmes, C sur B mince, non percés.	
13951 1 shahi gris noir ... » 35 » »	
13952 2 — outremer pâle ... » 1 75 » »	
13953 2 — gris bleu ... » 1 25 » »	
13954 4 — vermillon ... » 1 50 » »	
13955 8 — vert ... » 3 » » »	
13956 1 kran carmin ... » 4 » 1 50	
13957 4 — jaune ... » » 4 »	
13958 4 — orange ... » » 4 »	
1876, Même type, sur vergé blanc.	
13959 4 krans jaune ... » » » »	
13960 4 — orange ... » » » »	
1877, Même type, C sur B.	
13961 2 shahis noir ... » » » »	
1877, Effigie du shah dans un cercle, C sur B, piqués 13 (type 1335).	
13962 1 shahi noir et lilas ... » 25 » »	
13963 2 — noir et vert ... » 50 » »	
13964 5 — noir et rose ... » 1 25 » »	
13965 10 — noir et bleu ... » 2 25 » »	
1877, Armes, C sur B vergé (type 1334).	
13966 1 kran carmin ... » » 1 25	
13967 4 — bleu ... » » 6 » »	
1877, Les mêmes, C sur C.	
13968 2 shahis bleu sur azur ... » 3 » » »	
13969 1 kran carm. s/jaune ... » » 2 » »	
1878, Les mêmes, C sur B, piqués 11 1/2.	
13970 1 shahi noir et lilas ... » » » »	
13971 10 — noir et bleu ... » » » »	
1878, Armes, C sur B (type 1334).	
13972 4 krans bleu clair ... » » » »	
1879, Type 1335, bordure de couleur, C sur B, piqué.	
13973 1 kran brun ... » » 2 » » »	
1878, Armes, type 1334, C sur C.	
13974 3 krans or sur blanc ... » » » »	
13975 5 — lilas sur blanc ... » » » »	
13976 1 toman bronze sur bleu ... » » » »	

CARTE POSTALE		1863, <i>Même type, avec deux points séparant CORREOS : INTERIOR, C sur B (type 1343).</i>		1874, <i>Même surcharge, sur type 1343 et 10 cuartos de 1859, C sur blanc.</i>	
1879, <i>Effigie du shah, légende : UNION POSTALE UNIVERSELLE, impression noire et rouge sur chamois (type 1336).</i>		13996	5 cuartos vermillon.... 3 » » »	14030	1 real violet (1343)..... » » » »
		13997	10 — carmin » » » »	14031	2 — bleu — » » » »
		13998	1 real violet..... » » » »	14032	10 — cuartos » » » »
13977	2 ½ shahis noir et rouge. » 50 » »	13999	2 — bleu » » » »		
			<i>Même type, CORREOS sans point, C sur B.</i>	14033	12 c. de pes. lilas..... » » » »
		14000	1 real vert bouteille... » » » »	14034	25 — bleu 2 » » »
13978	5 shahis noir et rose... 1 25 » »		<i>CORREOS avec point et extrémité du buste arrondie (type 1344).</i>	14035	62 — rose..... » » » »
		14001	1 real vert gris..... 7 » » »	14036	1 25 — bistre..... » » » »
			<i>CORREOS avec point et extrémité du buste en pointe.</i>	14037	2 c. de peso rose » 50 » »
		14002	1 real vert jaune. 5 » » »	14038	6 — orange..... 1 25 » »
		14003	1 — vert..... 5 » » »	14039	10 — bleu..... 1 25 » »
			1865, <i>Effigie d'Isabelle II, C sur C (type 1345).</i>	14040	12 — lilas 1 25 » »
		14004	3 1/8 cent. noir s/jaune. 1 » » »	14041	20 — violet..... 2 » » »
		14005	6 2/8 — vert s/rose.. 1 50 » »	14042	25 — vert 2 50 » »
		14006	12 4/8 — bleu s/chaïr. 2 » » 75		
		14007	25 — rouge s/rose 3 50 1 50		
			1869, <i>Les mêmes, avec la surcharge noire : HABILITADO POR LA NACION, C sur C.</i>	14043	2 c. de peso rose » 75 » »
		14008	1 1/8 cent. noir s/jaunl. 2 50 1 75	14044	2 — bleu » » » »
		14009	6 2/8 — vert s/rose.. 2 50 1 »	14045	10 — bleu 1 » » »
		14010	12 4/8 — bleu s/chaïr. » » 2 50	14046	12 — lilas 1 » » »
		14011	25 — rouge s/rose 3 75 2 25	14047	25 — vert » » » »
			1870, <i>Avec surcharge noire : HABILITADO POR LA NACION, C sur B (type 1344).</i>		
		14012	1 real vert 6 » 3 »	14048	0.0625 mill. lilas » 75 » »
		14013	1 — gris vert..... » » » »	14049	25 — noir » » » »
		14014	1 — bleu (type 1338). » » » »	14050	25 — vert 1 » » »
			1870, <i>Figure allégorique de l'Espagne, C sur B, piqués 14 (type 1346).</i>	14051	100 — vert » » » »
		14015	5 cent. de esc. bleu 2 50 1 »	14052	100 — carmin..... 1 25 » »
		14016	10 — vert..... 2 » » 75	14053	125 — bleu..... 1 50 » »
		14017	20 — bistre... 3 » 1 25	14054	200 — rose 1 75 » »
		14018	40 — carmin.. 4 » 2 »	14055	250 — bistre..... 2 » » »
			1872, <i>Type de 1863, avec la surcharge noire : HABILITADO POR LA NACION, C sur B.</i>		
		14019	5 cuartos vermillon.... » » » »	14056	0.0625 mill. lilas » 75 » »
		14020	1 real violet..... » » » »	14057	25 — noir 1 » » »
			1872, <i>Effigie d'Isabelle II dans un cercle, avec la surcharge noire : HABILITADO POR LA NACION, C sur azur (boucles) (type 1347).</i>	14058	50 — lilas » 75 » »
		14021	1 real vert..... » » » »	14059	100 — vert..... 1 » » »
		14022	2 — brique..... » » » »	14060	160 — carmin..... 1 50 » »
			1872, <i>Effigie d'Amédée, C sur B, piqués 14 (type 1348).</i>	14061	200 — rose..... 1 75 » »
		14023	12 c. de pes. rose 2 » 1 »		
		14024	16 — outremer.. 2 50 » »	14062	12 c. sur 2 c. rose..... » » 1 50
		14025	16 — bleu terne. 2 50 » »	14063	12 — 25 m. noir 3 50 » »
		14026	25 — lilas gris.. 6 » » »		
		14027	62 — mauve 3 50 » 75	14064	12 c. sur 25 m. noir » » » »
		14028	1 25 — bistre..... 5 » » »		
			1873, <i>Type de 1863, CORREOS suivi d'un point, surcharge noire : HABILITADO POR LA NACION, C sur blanc (type 1342).</i>	14065	2 c. sur 25 m. vert..... » » » »
		14029	5 cuartos vermillon.... » » » »	14066	8 — 100 m. carmin .. » » » »

PHILIPPINES (ILES)
Océanie.

(POSSESSION ESPAGNOLE)

Valeur exprimée en cuartos, en reales, en peso, en pesetas, en milles mas et en centavos : 1 real vaut 0 fr. 20; 1 cuarto ou 1/4 de real vaut 0 fr. 06 1/2; 1 peso ou 100 centavos ou 1,000 millesimas valent 5 fr. 10 environ; 1 peseta ou 20 centavos valent 1 fr. 05 environ.

1847, *Effigie d'Isabelle II dans un cadre portant le mot : INTERIOR, C sur B vergé.*

- 13979 1/2 real plata vert. » » » »
- 13980 2 — jaune..... » » » »
- 13981 4 — bleu..... » » » »
- 13982 1 peso rose » » » »

1854, *Effigie d'Isabelle II dans un ovale, millésime 1854, C sur B gravé (types 1337-38).*

- 13983 5 cuartos orange..... » » » »
- 13984 5 — vermillon... » » » »
- 13985 10 — rouge foncé. 25 » » » »
- 13986 1 real bleu 35 » » » »
- 13987 2 — vert..... 35 » » » »

Même type, avec CORROS au lieu de CORREOS.

- 13988 1 real bleu » » » »

1855, *Même effigie dans un cercle, millésime 1854, lithographié, C sur B (type 1339).*

- 13989 5 cuartos vermillon.... » » » »
- 13990 5 — orange..... » » » »

Même type, dimension plus petite, 18 1/2 sur 12 1/2 millimètres.

- 13991 5 cuartos vermill. brun. » » » »

1859, *Effigie d'Isabelle II, quatre variétés encadrées par un filet, C sur B (type 1340).*

- 13992 5 cuartos vermillon... 15 » 10 »
- 13993 10 — rose..... 8 » » »

1861, *Même type, perlé plus serré, C sur B (type 1341).*

- 13994 5 cuartos vermillon.... 8 » » »

1863, *Même type, inscriptions et timbre plus petits, C sur B (type 1342).*

- 13995 5 cuartos vermillon pâle » » » »

Les mêmes, non piqués.

- 14043 2 c. de peso rose » 75 » »
- 14044 2 — bleu » » » »
- 14045 10 — bleu 1 » » »
- 14046 12 — lilas 1 » » »
- 14047 25 — vert » » » »

Les mêmes, valeur en millesimas, piqués 14.

- 14048 0.0625 mill. lilas » 75 » »
- 14049 25 — noir » » » »
- 14050 25 — vert 1 » » »
- 14051 100 — vert » » » »
- 14052 100 — carmin..... 1 25 » »
- 14053 125 — bleu..... 1 50 » »
- 14054 200 — rose 1 75 » »
- 14055 250 — bistre..... 2 » » »

Les mêmes, non piqués.

- 14056 0.0625 mill. lilas » 75 » »
- 14057 25 — noir 1 » » »
- 14058 50 — lilas » 75 » »
- 14059 100 — vert..... 1 » » »
- 14060 160 — carmin..... 1 50 » »
- 14061 200 — rose..... 1 75 » »

Les mêmes, avec valeur surchargée en noir (type 1351).

- 14062 12 c. sur 2 c. rose..... » » 1 50
- 14063 12 — 25 m. noir 3 50 » »

Avec surcharge bleue.

- 14064 12 c. sur 25 m. noir » » » »

1879, *Même type, avec surcharge noire : CONVENION UNIVERSAL DE CORREOS et valeur, C sur B, piqués 14.*

- 14065 2 c. sur 25 m. vert..... » » » »
- 14066 8 — 100 m. carmin .. » » » »

CARTE POSTALE

1879, *Effigie d'Alphonse XII (type 1350), surcharge noire : CONVENION UNIVERSAL DE CORREOS, C sur chamois.*

- 14067 3 cent. carmin et noir.. » 75 » »

TIMBRES-TÉLÉGRAPHE

1874-75, *Armes dans un ovale, C sur B, piqué 14 (type 1352).*

- 14068 1 pes. 25 c. gris perle... 2 50 » »

(La suite au prochain numéro)





DE TOUS LES TIMBRES

QUE L'ON PEUT SE PROCURER A L'AGENCE CENTRALE DES COLLECTIONNEURS

CHEZ CHARLES ROUSSIN, 20, RUE DU HELDER, A PARIS

Pour les commandes, il suffira d'indiquer le numéro d'ordre du timbre et le prix, neut ou usé. Il ne sera fait aucune commande, si elle n'est accompagnée du montant. Les frais d'envois, AU-DESSOUS DE 5 FRANCS POUR FRANCE, ET 10 FRANCS POUR L'ÉTRANGER, SONT A LA CHARGE DE L'ACHETEUR. Les prix des enveloppes sont indiqués comme découpées. Les enveloppes entières variant de prix, suivant leur rareté et leur format. Pour les enveloppes entières en cours, 20 0/0 au-dessus du prix indiqué. Les lettres non affranchies sont refusées.

ABRÉVIATIONS : C sur B..... couleur sur blanc.
N sur C..... noir sur couleur.

Les prix indiqués dans ce numéro ANNULENT ceux indiqués dans la première édition jusqu'au n° 9969

TIMBRES-POSTE				NEUFS USÉS	
1880, Effigie d'Alphonse XII, C sur B, piqués 14 (type 1353).		1876, Armes dans un écu, petite couronne, sans l'écu de Savoie, C sur B, piqué 14.	14127	5 reales brun	» » » »
NEUFS USÉS	14088	5 pesetas bistre.....	» » » »	14128	10 — vert.....
14069 2 cent. de peso rose.....	» » » »	1878, Armes dans un rectangle, écu de Bourbon au centre, C sur B, piqué 14.	14129	100 — vermillon.....	» » » »
14070 2½ — brun foncé.....	» » » »		14130	1 peso orange s/rose.....	» » » »
14071 3 — rouge.....	» » » »		14131	5 — carmin s/rose.....	» » » »
14072 8 — bistre.....	» » » »				
TIMBRES-TÉLÉGRAPHE				NEUFS USÉS	
1872, Effigie d'Alphonse XII, C sur B, piqué 14 (type 1354).		14089 1 peso vert.....	2 » » »	14132	1/2 real bleu.....
14073 250 mill. brun jaune.....	2 » » »	Même type, non piqués, C sur B.			Types de 1864, même surcharge.
14074 250 — brun (non piq.)	2 » » »	14090 200 mil. bleu.....	1 » » »	14133	1 real noir.....
1880, Effigie d'Alphonse XII, C sur B, piqué 14 (type 1355).		14091 1 peso vert.....	1 25 » »	14134	2 — rouge.....
14075 25 cent. de peso bleu.....	» » » »				
TIMBRES FISCAUX		DERECHO JUDICIAL			
		1864, Attributs de la Justice, balance et épée dans un écu, C sur B.	14135	1 p. 25 c. bleu.....	2 50 » »
		14092 1/2 real noir.....	» 50 » »	1876, Armes dans un cercle, écu de Bourbon au centre, C sur B, piqué 14 (type 1358).	
		14093 1/2 — bleu.....	» » » 50	14136	1 real vert.....
		14094 1/2 — orange.....	» » » »		Même type, non piqués (type 1359).
		14095 1/2 — vert.....	» » » »	14137	10 cuartos bistre.....
		14096 1/2 — bleu clair.....	» » » 50	14138	1 real vert.....
1868, Effigie d'Isabelle II dans un cercle, C sur B.		14097 1/2 — bleu vert.....	» » » 50	14139	2 — bleu.....
14076 1 peso bleu.....	» » 2 »	14098 1 — noir.....	» » » 50	14140	5 — carmin.....
		14099 1 — bleu.....	» 75 » »		
		14100 1 — bleu vert.....	» 75 » »		
		14101 1 — brun.....	» » » »		
		14102 2 — rose.....	» » » 50		
1869, Même effigie dans un ovale, C sur B, piqués 14 (type 1356).		14103 2 — carmin.....	» 75 » »		
14077 40 c. de esc. vert.....	2 50 » »	14104 2 — brun.....	» » » »	14141	12½ centavos azur.....
14078 2 escudos brun foncé.....	» » 1 »	14105 2 — lilas.....	» » » »		
14079 4 — carmin.....	2 50 » »	14106 2 — vert.....	» 75 » »		
14080 10 — bleu.....	2 50 » »	14107 2 — vert jaune.....	» 75 » »		
		14108 5 — orange.....	» » » 50		
		14109 5 — brun jaune.....	» » » 75		
1869, Même type, avec la surcharge noire : HABILITADO POR LA NACION, C sur B, piqués 14.		14110 5 — carmin.....	» » » »		
14081 40 c. de esc. vert.....	» » » »	14111 5 — rose.....	» » » »		
14082 2 escudos brun.....	» » 2 50	14112 5 — brun.....	» » » »		
		14113 10 — rose.....	» » » »		
		14114 10 — lilas.....	» » » »		
		14115 10 — violet.....	» » » »		
1870, Figure allégorique de l'Espagne (type 1346), avec légende : DERECHOS DE FIRMA, C sur B, piqués 14.		14116 10 — vert.....	» » » »		
14083 40 c. de esc. violet.....	1 50 » »	14117 10 — orange.....	» » » »		
14084 2 escudos orange.....	3 » » »	14118 10 — brun.....	» » » 1 »	14142	10 kop. bleu et rose.....
		14119 100 — bleu.....	» » » »		
		14120 100 — rose.....	» » » »		
		14121 100 — carmin.....	1 » » »		
		14122 100 — vert jaune.....	» » » 75		
		14123 100 — violet.....	» » » »		
1873, Armes dans un ovale, écu de Savoie au centre, C sur B, piqués 14 (type 1357).		1865, Figurine tenant une balance et une épée, C sur chamois.	14143	Sans val ^r , rouge (1½ kop.)	4 » » »
14085 5 pesetas vert.....	1 50 » »	14124 1/2 real bleu.....	» » » »	1869, La même, réimprimée, estampille à gauche.	
14086 5 — lilas.....	» » » »	14125 1 — noir.....	» » » »		
14087 10 — brun.....	3 » » »	14126 2 — lilas.....	» » » »	14144	... rouge (1½ kop.).....

POLOGNE

Europe.

Valeur exprimée en kopecks : 100 kopecks ou 1 rouble valent 4 fr. environ.

1860, Armes, C sur B, piqué 14 (type 1361).

14142 10 kop. bleu et rose..... 2 » » 50

ENVELOPPES

1858, Armes, inscriptions en haut, estampille à droite, C sur B (type 1362).

14143 Sans val^r, rouge (1½ kop.) 4 » » »

1869, La même, réimprimée, estampille à gauche.

14144 ... rouge (1½ kop.)..... » » » »

<p>1858, <i>Armes, inscriptions en haut et en bas, C sur B, estampille à droite (type 1363).</i></p>		<p>1877, <i>Effigie d'Alphonse XII, millésime 1877, C sur B, piqués 14 (type 1371).</i></p>		<p><i>Les mêmes, C sur B, piqués 14.</i></p>			
14145	Sans val ^r , rouge (1½ kop.) » » » »	14174	5 cent. brun..... » 30 » »	14219	2 pesetas bleu..... 3 » »		
	1860, <i>Enveloppe provisoire de 14 sur 9 centimètres, C sur B, estampille à droite (type 1362).</i>	14175	10 — rose..... » 60 » »	14220	4 — vert..... 6 » »		
14146	Sans val ^r , rouge (3 kop.) » » » »	14176	15 — bleu vert..... » 75 » »	1879, <i>Les mêmes, millésime 1879, C sur B, piqués 14.</i>	14221	2 pesetas groseille... 3 » »	
	1860, <i>Armes dans un cercle, estampille à gauche, C sur B, quadrillé (types 1364 5).</i>	14177	25 — outremer..... 1 » » 40	14222	4 — gris..... 6 » »		
14147	3 kop. bleu..... 2 » » »	14178	0 — bistre..... 1 50 » 60	1880, <i>Même type, C sur B, piqués 14 (type 1874).</i>	14223	2 pesetas rouge brun... » » »	
14148	10 — noir..... 3 75 » »		<i>Le même, C sur B, non piqués.</i>	14224	4 — rose..... » » »		
	1865 (?), <i>Les mêmes, estampille à la patte de fermeture, C sur B quadrillé.</i>	14179	5 cent. brun..... 1 » » »	<p>CARTE DE CORRESPONDANCE</p>			
14149	3 kop. bleu..... » » » »	14180	10 — carmin..... 1 » » »	1878, <i>Formule avec cadre, timbre à droite, type 1369, C sur B, piqués 14.</i>	14225	25 cent. vert foncé..... » 75 » »	
14150	10 — noir..... » » » »	14181	15 — vert..... 1 » » »	<p>TIMBRES FISCAUX</p>			
<p>PORTO-RICO Antilles. [COLONIE ESPAGNOLE]</p>		14182	25 — outremer..... 1 » » »	<p>DERECHO JUDICIAL.</p>			
<p>Valeur exprimée en centavos et en pesetas: 100 centavos ou 1 peseta valent 1 fr. 05 environ.</p>			<i>Le même, millésime 1878, C sur B, non piqués.</i>	1866, <i>Figurine avec épée et balancin, millésime 1866, C sur B, piqués 14 (type 1375).</i>	14226	10 cent. bleu..... » » »	
	1869, <i>Effigie d'Isabelle II, millésime 1868, avec la surcharge noire: HABILITADO POR LA NACION. C sur B, piqués 14.</i>	14183	5 cent. bistre gris..... 1 » » »	14227	25 — noir..... » » »		
14151	5 cent. lilas..... » » » »	14184	10 — brun rouge..... 1 » » »	14228	50 — lilas..... » » »		
14152	10 — bleu..... » » » »	14185	1 pes. bistre..... 1 50 » »	14229	1 esc. 25 bistre..... » » »		
14153	20 — vert..... » » » »		<i>Le même, C sur B, piqués 14.</i>	14230	2 — 50 vert..... » » »		
14154	40 — rose..... » » » »	14186	5 cent. bistre gris..... » » » »	14231	25 — carmin..... » » »		
	1869, <i>Mêmes types et surcharge, millésime 1869, C sur B, piqués 14.</i>	14187	10 — brun rouge..... » » » »	1867, <i>Même type, millésime 1867, C sur B, piqués 14.</i>	14232	10 cent. bleu..... » » »	
14155	5 cent. rose..... » » » »	14188	25 — vert..... » 75 » 40	14233	25 — noir..... » » »		
14156	10 — bistre..... » » 3 »	14189	50 — bleu..... 1 25 » 50	14234	50 — lilas..... » » »		
14157	20 — jaune..... » » 3 »	14190	1 pes. bistre..... 2 25 » »	14235	1 esc. 25 bistre..... » » »		
14158	40 — violet..... » » » »	1879, <i>Le même, millésime 1879, C sur B, piqués 14.</i>	14191	5 cent. brun violet..... » 30 » »	14236	2 — 50 vert..... » » »	
	1873, <i>Effigie d'Amédée, millésime 1873, C sur B, piqués 14, paraphe en surcharge noire (type 1366).</i>	14192	10 — bistre..... » 40 » »	14237	25 — carmin..... » » »		
14159	25 cent. lilas..... 5 » » 40	14193	15 — noir verdâtre... » 50 » 40	1868, <i>Même type, millésime 1868, C sur B, piqués 14.</i>	14238	100 mil. bleu..... » » »	
14160	50 — bistre brun..... 6 » » 75	14194	25 — bleu..... » 75 » 40	14239	25 cent. noir..... » » »		
14161	1 pes. bistre jaune..... 6 » 1 50	14195	50 — vert foncé..... 1 25 » 60	14240	50 — lilas..... » » »		
	1874, <i>Figurine, millésime 1874, C sur B, piqués 14, paraphe en surcharge noire (type 1367).</i>	14196	1 pes. gris lilas..... 2 » » »	14241	1 esc. 25 bistre..... » » »		
14162	25 cent. outremer..... 2 » » 75	1880, <i>Effigie d'Alphonse XII, C sur B, piqués 14 (type 1372).</i>	14197	5 cent. vert..... » » » »	14242	2 — 50 vert..... » » »	
14163	50 — (?)..... » » » »	14198	10 — brun..... » » » »	14243	25 — rose..... » » »		
14164	1 pes. — (?)..... » » » »	14199	15 — vert..... » » » »	1869, <i>Même type, millésime 1869, C sur B, piqués 14.</i>	14244	10 cent. bleu..... 1 » »	
	1875, <i>Armes, millésime 1875, C sur B, piqués 14, paraphe en surcharge noire (type 1368).</i>	14200	25 — bleu..... » » » »	14245	25 — bistre..... 1 » »		
14165	25 cent. outremer..... 2 25 » 50	14201	40 — brun..... » » » »	14246	50 — vert..... 1 » »		
14166	50 — vert..... » » 1 »	14202	50 — —..... » » » »	14247	1 esc. 25 noir..... 1 25 »		
14167	1 pes. brun..... » » 3 »	14203	1 pes. rouge brun..... » » » »	14248	2 — 50 rose..... 1 25 »		
	1876, <i>Effigie d'Alphonse XII, millésime 1876, C sur B, piqués 14, paraphe en surcharge noire (type 1369).</i>	<p>TIMBRES-TÉLÉGRAPHE</p>		14249	25 — brun violet... 1 50 »		
14168	25 cent. lilas..... » » » 40	1869, <i>Effigie d'Isabelle II, millésime 1869, surcharge bleue: HABILITADO POR LA NACION, C sur B, piqués 14.</i>	14204	200 mil. bleu..... » » » »	1870, <i>Même type, millésime 1870, C sur B, piqués 14.</i>	14250	10 cent. vert..... 1 50 »
14169	50 — outremer..... » » » 75	14205	500 — brun..... » » » »	14251	25 — violet terne... 1 50 »		
14170	1 pes. noir..... » » » »	14206	1 esc. orange sur azur » » » »	14252	50 — bleu..... 1 50 »		
	1876, <i>Les mêmes, triple paraphe (type 1370).</i>		<i>Les mêmes, avec surcharge noire.</i>	14253	1 esc. 25 bistre..... 1 » »		
14171	25 cent. lilas..... » » » »	14207	200 mil. bleu..... » » » »	14254	2 — 50 orange..... 1 » »		
14172	50 — outremer..... » » » »	14208	500 — brun..... » » » »	14255	25 — rose..... 1 » »		
14173	1 pes. noir..... » » » »	14209	1 esc. orange sur azur » » » »	1871, <i>Même type, millésime 1871, C sur B, piqués 14.</i>	14256	25 cent. bleu..... 1 » »	
			<i>Les mêmes, piqués 14.</i>	14257	62 — vert..... 1 » »		
			<i>Le même, millésime 1878, C sur B, non piqués.</i>	14258	1 pes. 25 bistre..... 1 25 »		
			1877, <i>Armes, millésime 1877, C s. B.</i>	14259	3 — 12 rose..... 1 25 »		
			14210	2 pesetas bleu..... 2 » » »	14260	6 — 25 lilas..... 1 25 »	
			14211	4 — orange..... 3 » » »	14261	62 — 50 orange..... 1 75 »	
				<i>Les mêmes, piqués 14.</i>			
			14212	2 pesetas bleu..... 2 » » »			
			14213	4 — orange..... 3 » » »			
				<i>Le même, millésime 1878, C sur B (type 1373).</i>			
			14214	4 pesetas bistre..... 3 » » »			
				<i>Les mêmes, piqués 14.</i>			
			14215	2 pesetas vert jaune... 3 » » »			
			14216	4 — bistre..... 6 » » »			
				<i>Le même, millésime 1878, C sur B (type 1373).</i>			
			14217	2 pesetas bleu..... 2 » » »			
			14218	4 — vert..... 3 » » »			

TABLE DES MATIÈRES

1	2	3	4
---	---	---	---

5	6	7	8	9
---	---	---	---	---

10	11	12	13	14
----	----	----	----	----

15	16	17	18	19
----	----	----	----	----

L'AMI DES TIMBRES



1353



1354



1355



1356



1357



1358



1359



1360



1361



1362



1363



1364



1365



1366



1367



1368



1369



1370



1371



1372

CATALOGUE N° 43



1373



1374



1375



1376



1377



1378



1379



1380



1381



1382



1383



1384



1385



1386



1387



1388



1389



1390



1391



1392



1393

1872, <i>Même type, millésime</i> 1872, <i>C sur B, piqués 14.</i>		NEUFS	USÉS
14262	25 cent. noir	1	»
14263	62 — violet	1	»
14264	1 pes. 25 carmin	1	25
14265	3 — 12 brun	1	25
14266	6 — 25 vert	1	50
14267	62 — 50 bleu	1	75
1873, <i>Même type, millésime</i> 1873, <i>C sur B, piqués 14.</i>		NEUFS	USÉS
14268	25 cent. bleu	1	»
14269	62 — vert	1	»
14270	1 pes. 25 brun	1	25
14271	3 — 12 rose	1	25
14272	6 — 25 lilas	1	50
14273	62 — 50 noir	1	75
1873, <i>Les mêmes, C sur B, non</i> <i>piqués.</i>		NEUFS	USÉS
14274	25 cent. bleu	»	»
14275	62 — vert	»	»
14276	1 pes. 25 brun	»	»
14277	3 — 12 rose	»	»
14278	6 — 25 lilas	»	»
14279	62 — 50 noir	»	»
1874, <i>Même type, millésime</i> 1874, <i>C sur B, piqués 14.</i>		NEUFS	USÉS
14280	25 cent. vert	»	»
14281	62 — noir	»	»
14282	1 pes. 25 bleu	»	»
14283	3 — 12 brun	»	»
14284	6 — 25 bleu	»	»
14285	62 — 50 orange	»	»
1875, <i>Ecu aux armes, surmonté de</i> <i>la couronne murale, millésime</i> <i>1875, C sur B, non piqués (type</i> <i>1376).</i>		NEUFS	USÉS
14286	25 cent. vert	1	»
14287	62 — noir	1	»
14288	1 pes. 25 outremer	1	»
14289	3 — 12 brun rouge	1	»
14290	6 — 25 carmin	1	25
14291	62 — 50 orange	1	25
14292	La série	6	»
1875, <i>Les mêmes, C sur B, piqués 14.</i>		NEUFS	USÉS
14293	25 cent. vert	»	»
14294	62 — noir	»	»
14295	1 pes. 25 outremer	»	»
14296	3 — 12 brun rouge	»	»
14297	6 — 25 carmin	»	»
14298	62 — 50 orange	»	»
1876 (?).		NEUFS	USÉS
1877, <i>Figurine, millésime</i> 1877, <i>C sur B, non piqués (type 1375).</i>		NEUFS	USÉS
14299	25 cent. vert	»	»
14300	62 — brun jaune	»	»
14301	1 pes. 25 rose	»	»
14302	3 — 12 bleu	»	»
14303	6 — 25 noir	»	»
14304	62 — 50 brun	»	»
1877, <i>Les mêmes, piqués 14.</i>		NEUFS	USÉS
14305	25 cent. vert	»	»
14306	62 — brun jaune	»	»
14307	1 pes. 25 rose	»	»
14308	3 — 12 bleu	»	»
14309	6 — 25 noir	»	»
14310	62 — 50 brun	»	»
1878, <i>Même type, millésime</i> 1878, <i>C sur B, piqués 14.</i>		NEUFS	USÉS
14311	25 cent. noir	»	»
14312	62 — bleu	»	»
14313	1 pes. 25 vert	»	»
14314	3 — 12 lilas	»	»
14315	6 — 25 violet	»	»
14316	62 — carmin	»	»

POLICIA		NEUFS	USÉS
1877, <i>Armes, C sur B.</i>		NEUFS	USÉS
14317	1 pes. 25 orange	»	»
14318	7 — 50 bleu	»	»
14319	20 — vert	»	»
14320	40 — violet	»	»
1878, <i>Même type, C sur B.</i>		NEUFS	USÉS
14321	1 pes. 25 noir	»	»
14322	7 — 50 vert	»	»
14323	20 — bleu	»	»
14324	40 — violet	»	»
1879, <i>Même type, C sur B.</i>		NEUFS	USÉS
14325	1 pes. 25 vert jaune	»	»
14326	7 — 50 bleu	»	»
14327	20 — rose	»	»
14328	40 — jaune	»	»
RECIBOS Y CUENTAS		NEUFS	USÉS
<i>Armes, C sur B (type 1377).</i>		NEUFS	USÉS
14329	25 cent. bistre (1878)	»	75
14330	25 — gris (1879)	»	75
RECIBOS		NEUFS	USÉS
<i>Timbre-poste de 1877, avec grande</i> <i>lettre R en surcharge noire.</i>		NEUFS	USÉS
14331	25 cent. bleu et noir	»	»
SECRETARIAS DE AUDIENCIAS		NEUFS	USÉS
1868, <i>Figurine, millésime</i> 1868, <i>C sur B, piqués 14 (type 1375).</i>		NEUFS	USÉS
14332	25 mil. de esc noir	»	»
14333	100 — bleu	1	50
1869, <i>Même type, millésime</i> 1869, <i>C sur B, piqués 14.</i>		NEUFS	USÉS
14334	25 mil. de esc. bistre	1	»
14335	100 — carmin	1	25
SELLO		NEUFS	USÉS
186. (?), <i>Figurine dans un rec-</i> <i>tangle, C sur B.</i>		NEUFS	USÉS
14336	12 cent. noir	»	»
14337	1 pes. 25 noir	»	»
14338	7 — 50 bleu	»	»
14339	30 — vert	»	»
14340	40 — lilas	»	»
TITULOS		NEUFS	USÉS
1877, <i>Armes, C sur B.</i>		NEUFS	USÉS
14341	20 pesetas bleu	»	»
14342	40 — vert	»	»
14343	60 — marron	»	»
1878, <i>Même type, C sur B.</i>		NEUFS	USÉS
14344	20 pesetas carmin	»	»
14345	40 — bleu	»	»
14346	60 — noir	»	»
14347	125 — vert	»	»
1879, <i>Même type, C sur B.</i>		NEUFS	USÉS
14348	20 pesetas jaune	»	»
14349	40 — vert	»	»
14350	60 — bleu	»	»
14351	125 — rouge	»	»
TIMBRES DIVERS		NEUFS	USÉS
ABOGADOS		NEUFS	USÉS
<i>Livre et plume dans un cercle.</i> <i>C sur B, piqué 12 1/2.</i>		NEUFS	USÉS
14352	2 pesos carmin	»	»

Colegio notarial.		NEUFS	USÉS
14353	4 p. 50 violet	»	»
Colegio mogados.		NEUFS	USÉS
14354	2 pesos rose	»	»
PORTUGAL		NEUFS	USÉS
Europe.		NEUFS	USÉS
Valeur exprimée en reis : 1,000 reis ou le milreis valent 5 fr. 60 environ.			
1853, <i>Effigie de dona Maria à</i> <i>relief, C sur B (types 1378-81).</i>		NEUFS	USÉS
14355	5 reis brun rouge	6	3 50
14356	5 — brun jaune	6	»
14357	25 — bleu pâle	5	» 50
14358	25 — bleu foncé	5	» 40
14359	50 — vert	»	4
14360	100 — lilas	»	»
1864, <i>Les mêmes, réimp., C sur B.</i>		NEUFS	USÉS
14361	5 reis brun	2	50
14362	25 — bleu	1	75
14363	50 — vert	1	75
14364	100 — lilas	1	75
1855, <i>Effigie de dom Pedro à relief,</i> <i>cheveux lisses, tête à droite,</i> <i>C sur B (cinq variétés).</i>		NEUFS	USÉS
14365	5 reis brun rouge	»	1 50
14366	5 — brun	»	»
1855, <i>Même type, valeur en petits</i> <i>chiffres, C sur B.</i>		NEUFS	USÉS
14367	25 reis bleu	»	1
<i>Le même, valeur en grands</i> <i>chiffres.</i>		NEUFS	USÉS
14368	25 reis bleu	»	» 50
<i>Mêmes types, C sur B (types 1382-3).</i>		NEUFS	USÉS
14369	50 reis vert	1	50
14370	100 — lilas	2	50
1856, <i>Même effigie, cheveux bouclés,</i> <i>C sur B (types 1384-5).</i>		NEUFS	USÉS
14371	5 reis brun rouge	3	» 75
14372	5 — brun jaune	3	» 75
14373	5 — brun foncé	2	» 60
14374	25 — bleu (petits chif.)	»	» 75
14375	25 — (grands chif.)	1	50
14376	25 — rose	2	» 15
1862, <i>Effigie à relief de dom Luis</i> <i>à gauche, C sur B (types 1386-90).</i>		NEUFS	USÉS
14377	5 reis brun foncé	»	75
14378	10 — jaune	1	»
14379	10 — orange	»	50
14380	25 — rose	1	25
14381	50 — vert	2	» 40
14382	100 — lilas	2	50
1866, <i>Effigie à relief de dom Luis,</i> <i>C sur B (type 1391).</i>		NEUFS	USÉS
14383	5 reis noir	»	60
14384	10 — jaune	»	50
14385	20 — bistre	»	60
14386	25 — rose	1	» 25
14387	50 — vert	2	»
14388	80 — orange	2	25
14389	100 — violet	3	50
14390	120 — bleu	4	» 75

1867, <i>Même type, C sur B, piqué 13</i>	
14391	5 reis noir..... » 25 » 10
14392	10 — jaune..... » 40 » 15
14393	20 — bistre..... » 50 » 20
14394	25 — rose..... » 75 » 20
14395	50 — vert..... » 1 50 » 35
14396	80 — orange..... » 1 50 » 25
14397	100 — violet..... » 2 50 » 75
14398	100 — lilas..... » 1 75 » 40
14399	120 — bleu..... » 3 » » 50
14400	240 — violet vif (1870). » 4 » » 1 »
1870, <i>Effigie de dom Luis à relief C sur B (type 1392).</i>	
14401	5 reis noir..... » » » »
14402	10 — jaune..... » » » »
14403	20 — bistre..... » » » »
14404	25 — rose..... » » » »
<i>Les mêmes, C sur B, piqués 13.</i>	
14405	5 reis noir..... » 15 » 05
14406	10 — jaune..... » 25 » 10
14407	20 — bistre..... » 30 » 05
14408	25 — rose..... » 40 » 05
14409	50 — vert..... » 75 » 15
14410	80 — orange..... » 1 » » 25
14411	100 — lilas..... » 1 25 » 25
14412	120 — bleu..... » 2 » » 40
14413	240 — lilas vif..... » 3 50 » 75
1875, <i>Les mêmes, C sur B, piqué 13.</i>	
14414	15 reis brun..... » 25 » 05
14415	150 — bleu..... » 1 50 » 40
14416	300 — violet..... » 3 » » 60
1879, <i>Les mêmes, C sur B, piqué 13.</i>	
14417	10 reis vert..... » 25 » »
14418	50 — bleu..... » 75 » »
TIMBRES DE JOURNAUX	
1876, <i>Chiffre dans un ovale, C sur B, piqué 13 (type 1393).</i>	
14419	2½ reis vert bronze..... » 15 » 05
CARTES POSTALES	
1878, <i>Formule avec cadre, timbre à relief, C sur chamois</i>	
14420	15 reis brun..... » 40 » »
14421	25 — rose..... » 60 » »
1879, <i>Même formule, avec légende: UNION POSTALE UNIVERSELLE C sur chamois.</i>	
14422	20 reis bleu..... » 50 » »
14423	30 — vert..... » 75 » »
CARTES AVEC RÉPONSE PAYÉE	
1878, <i>Formule avec cadre, timbre à relief, C sur chamois.</i>	
14424	15 + 15 reis brun..... » 75 » »
<i>Avec légende: UNION POSTALE UNIVERSELLE, C sur chamois.</i>	
14425	20 + 20 reis bleu..... » 1 » » »
ENVELOPPES	
1879, <i>Effigie à relief de don Luis, C sur chamois, trois formats (type 1390).</i>	
14426	25 reis bleu..... » 60 » »
14427	50 — rose..... » 1 » » »
TIMBRES FISCAUX	
LETRA DE CAMBIO	
1861, <i>Effigie à gauche de dom Luis dans un cercle, C sur B.</i>	
14428	50 reis lilas..... » » » »
14429	100 — —..... » » » »

14430	300 reis lilas..... » » » »	NEUFS	USÉS
14431	500 — —..... » » » »		
14432	1000 — —..... » » » »		
IMPOSTO DO SELLO			
1861, <i>Effigie de dom Luis dans un cercle, C sur B.</i>			
14433	20 reis lilas..... » 50 » 30		
14434	50 — —..... » 1 » » 40		
14435	200 — —..... » » » 75		
14436	300 — —..... » 3 » 1 »		
14437	1000 — —..... » » » »		
1866, <i>Même effigie dans un ovale, surmonté d'une couronne, C sur blanc.</i>			
14438	40 reis lilas..... » 60 » 40		
1867, <i>Armoiries surmontées d'une couronne, cadres variés, C sur B.</i>			
14439	10 reis lilas..... » 1 » » »		
14440	30 — —..... » 1 50 » 75		
14441	60 — —..... » » » 75		
1868, <i>Armoiries surmontées d'une couronne, valeur en surcharge rouge, C sur B.</i>			
14442	10 reis violet nuancé..... » 30 » »		
14443	20 — —..... » 40 » 20		
14444	30 — —..... » 50 » 20		
14445	50 — —..... » 75 » 25		
14446	60 — —..... » 75 » 20		
14447	100 — —..... » 1 25 » 30		
14448	200 — —..... » 2 » » »		
14449	300 — —..... » » » »		
14450	400 — —..... » » » »		
14451	500 — —..... » » » »		
14452	600 — —..... » » » »		
14453	700 — —..... » » » »		
14454	800 — —..... » » » »		
14455	900 — —..... » » » »		
14456	1000 — —..... » » » »		
14457	2000 — —..... » » » »		
14458	3000 — —..... » » » »		
14459	4000 — —..... » » » »		
14460	5000 — —..... » » » »		
14461	6000 — —..... » » » »		
14462	7000 — —..... » » » »		
14463	8000 — —..... » » » »		
14464	9000 — —..... » » » »		
1873, <i>Armes de Portugal, valeur en surcharge vert bronze, C sur blanc.</i>			
<i>Burelé jaune.</i>			
14465	10 reis brun..... » 25 » »		
14466	20 — —..... » 35 » 15		
14467	30 — —..... » 45 » 20		
14468	40 — —..... » 50 » 25		
14469	50 — —..... » 60 » 25		
14470	60 — —..... » 70 » 20		
<i>Burelé gris.</i>			
14471	100 reis brun..... » 1 » » »		
14472	200 — —..... » » » »		
14473	300 — —..... » » » »		
14474	400 — —..... » » » »		
14475	500 — —..... » » » »		
14476	600 — —..... » » » »		
14477	700 — —..... » » » »		
14478	800 — —..... » » » »		
14479	900 — —..... » » » »		
<i>Burelé (?).</i>			
14480	1000 reis brun..... » » » »		
14481	2000 — —..... » » » »		
14482	3000 — —..... » » » »		
14483	4000 — —..... » » » »		
14484	5000 — —..... » » » »		
14485	6000 — —..... » » » »		
14486	7000 — —..... » » » »		
14487	8000 — —..... » » » »		
14488	9000 — —..... » » » »		

<i>Les mêmes, valeur en chiffres en haut et en lettres en bas, C sur blanc.</i>	
<i>Burelé jaune.</i>	
14489	10 reis brun..... » » » »
14490	20 — —..... » » » »
14491	30 — —..... » » » »
14492	40 — —..... » » » »
14493	50 — —..... » » » »
14494	60 — —..... » » » »
<i>Burelé gris.</i>	
14495	100 reis brun..... » » » »
14496	200 — —..... » » » »
14497	300 — —..... » » » »
14498	400 — —..... » » » »
14499	500 — —..... » » » »
14500	600 — —..... » » » »
14501	700 — —..... » » » »
14502	800 — —..... » » » »
14503	900 — —..... » » » »
<i>Burelé (?).</i>	
14504	1000 reis brun..... » » » »
14505	2000 — —..... » » » »
14506	3000 — —..... » » » »
14507	4000 — —..... » » » »
14508	5000 — —..... » » » »
14509	6000 — —..... » » » »
14510	7000 — —..... » » » »
14511	8000 — —..... » » » »
14512	9000 — —..... » » » »
EMOLUMENTOS	
CONSULATS DE PORTUGAL AU BRÉSIL	
1870, <i>Armes de Portugal dans un cercle, valeur en surcharge de couleur, fond blanc, C sur B.</i>	
<i>Surcharge rouge.</i>	
14513	50 reis vert..... » 2 50
<i>Surcharge verte.</i>	
14514	100 reis rouge..... » » » »
14515	150 — —..... » » » »
14516	200 — —..... » » » »
14517	250 — —..... » » 3 »
14518	400 — —..... » » » »
14519	500 — —..... » » 2 50
14520	800 — —..... » » » »
<i>Surcharge rouge.</i>	
14521	1000 reis brun..... » » 4 »
14522	2000 — —..... » » 3 50
14523	3000 — —..... » » » »
14524	4000 — —..... » » » »
14525	5000 — —..... » » » »
<i>Surcharge verte.</i>	
14526	10000 reis lilas..... » » » »
14527	20000 — —..... » » » »
14528	30000 — —..... » » » »
14529	40000 — —..... » » » »
14530	50000 — —..... » » » »
1879, <i>Même type, armes sur fond ligné bistre, valeur sur fond de fleurs bistre jaune, C sur B.</i>	
<i>Surcharge rouge.</i>	
14531	50 reis vert..... » » » »
<i>Surcharge verte.</i>	
14532	100 reis rouge..... » » » »
14533	150 — —..... » » » »
14534	200 — —..... » » » »
14535	250 — —..... » » » »
14536	400 — —..... » » » »
14537	500 — —..... » » » »
14538	800 — —..... » » » »

(La suite au prochain numéro.)





DE TOUS LES TIMBRES

QUE L'ON PEUT SE PROCURER A L'AGENCE CENTRALE DES COLLECTIONNEURS

CHEZ CHARLES ROUSSIN, 20, RUE DU HELDER, A PARIS

Pour les commandes, il suffira d'indiquer le numéro d'ordre du timbre et le prix, neut ou usé. Il ne sera fait droit à aucune commande, si elle n'est accompagnée du montant. Les frais d'envois, AU-DESSOUS DE 5 FRANCS POUR LA FRANCE, ET 10 FRANCS POUR L'ÉTRANGER, SONT A LA CHARGE DE L'ACHETEUR. Les prix des enveloppes sont indiqués comme découpées. Les enveloppes entières variant de prix, suivant leur rareté et leur format. Pour les enveloppes entières en cours, 20 0/0 au-dessus du prix indiqué. Les lettres non affranchies sont refusées.

ABRÉVIATIONS : C sur B..... couleur sur blanc.
N sur C..... noir sur couleur.

Les prix indiqués dans ce numéro ANNULENT ceux indiqués dans la première édition jusqu'au n° 10233

Surcharge rouge.		variés. C sur B, piqués 12 (types 1394-98).		NEUFS USÉS	
14539	1000 reis brun	14567	1 penny jaune	14592	2 sgr. bleu
14540	2000 —	14568	2 — rose	14593	3 — jaune foncé
14541	3000 —	14569	3 — bleu	14594	3 — jaune clair
14542	4000 —	14570	6 — vert	1864	Les mêmes, réimprimés, N sur C uni.
14543	5000 —	14571	9 — lilas	14595	1 sgr. rouge
				14596	2 — bleu
				14597	3 — jaune
				1873	Les mêmes, réimprimés, N sur C (couronne de laurier).
				14598	1 sgr. rose
				14599	2 — bleu clair
				14600	3 — jaune pâle
				1850-56	Même effigie, C sur B (couronne de laurier) (type 1408).
				14601	4 pfennige vert
				14602	6 — vermillon
					Le même, papier uni.
				14603	6 pfennige vermillon
				1873	Les mêmes, réimprimés, C sur B (couronne de laurier).
				14604	4 pfennige vert
				14605	6 — vermillon
				1856	Même effigie, C sur B, bureté blanc, fond uni (type 1409).
				14606	1 sgr. rose
				14607	2 — bleu
				14608	3 — jaune
					Même type, erreur d'impression.
				14609	3 sgr. bleu
				14610	3 — rose
				1858	Même effigie, C sur B, fond quadrillé, bureté blanc (type 1407).
				14611	4 pfennige vert
				14612	6 — vermillon
				14613	1 sgr. rose
				14614	2 — bleu
				14615	3 — jaune
					Les mêmes, fond quadrillé, C sur B uni (type 1407).
				14616	4 pfennige vert
				14617	1 sgr. rose
				14618	2 — bleu
				14619	3 — jaune
				1861	Aigle à relief, C sur B, percés en lignes (types 1410-11).
				14620	3 pfennige violet

PRUSSE

Allemagne (Europe).

Valeur exprimée en silbergroschen, en pfennige et en kreuzer : 30 silbergroschen ou 1 thaler valent 3 fr. 75; 60 kreuzer ou 1 florin valent 2 fr. 11; 100 pfennige valent 1 fr. 25.

1850, Effigie de Guillaume IV. N sur C (couronne de laurier) (type 1407).

PRINCE-ÉDOUARD (ILE)

Amérique du Nord.

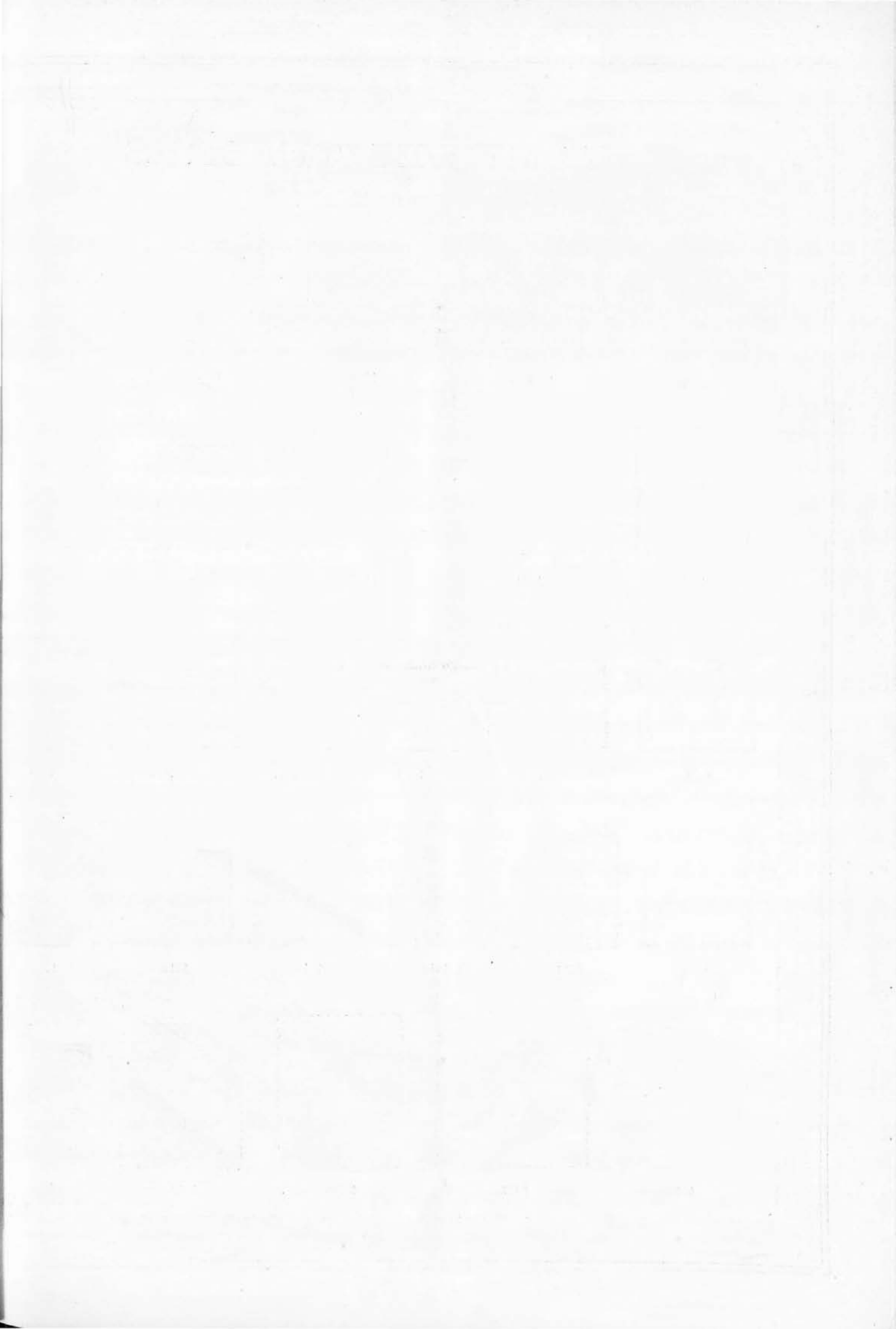
Valeur exprimée en pence et en cents : 12 pence ou 1 shilling valent 1 fr. 25; 100 cents ou 1 dollar valent 5 fr. environ.

1860, Effigie de Victoria, cadres

		NEUFS	USÉS
14621	4 pfennige vert.....	15	»
14622	6 — orange.....	15	» 05
14623	1 sgr. rouge.....	15	» 05
14624	2 — bleu terne.....	»	»
14625	2 — outremer.....	20	» 05
14626	3 — bistre brun.....	25	» 05
14627	2 — (erreur).....	»	»
1867. Armes dans un octogone, C sur B, percés en lignes (type 1412).			
14628	1 kreuzer vert.....	15	»
14629	2 — vermillon.....	15	»
14630	3 — rouge.....	20	»
14631	6 — bleu.....	25	»
14632	9 — bistre.....	25	»
TIMBRES DE CONTRÔLE			
1866. Chiffres. C sur baudruche, percés en lignes (types 1413-14).			
14633	10 sgr. rose.....	»	» 50
14634	30 — bleu.....	»	» 1 25
14635	Les deux.....	6	» 1 50
ENVELOPPES			
1851. Effigie à droite de Guillaume IV dans un ovale, fils de soie obliques, C sur B, estampille à gauche (type 1415).			
14636	1 sgr. rose.....	»	»
14637	2 — bleu pâle.....	2 50	»
14638	2 — bleu foncé.....	2 50	»
14639	3 — orange.....	2 50	»
1852. Même effigie dans un octogone, fils de soie obliques, estampille à gauche, C sur B (type 1416).			
14640	4 sgr. brun.....	»	»
14641	5 — violet.....	»	»
14642	6 — vert.....	»	»
14643	7 — brique.....	»	»
1864. Les mêmes, réimprimés, sans fils de soie, C sur B.			
14644	4 sgr. brun.....	»	»
14645	5 — violet.....	»	»
14646	6 — vert.....	»	»
14647	7 — brique.....	»	»
1873. Les mêmes, réimprimés, sans fils de soie, C sur B, légèrement azuré.			
14648	4 sgr. brun.....	1 25	»
14649	5 — violet.....	1 25	»
14650	6 — vert.....	1 25	»
14651	7 — rouge brique.....	1 25	»
1856. Les mêmes, avec inscriptions transversales, C sur B légèrement azuré, estampille à gauche (types 1415-16).			
14652	1 sgr. rose.....	»	»
14653	2 — bleu pâle.....	»	»
14654	2 — bleu.....	»	»
14655	3 — jaune.....	»	»
14656	3 — citron.....	»	»
14657	4 — brun.....	»	»
1857. Les mêmes, C sur B.			
14658	1 sgr. rose.....	1 75	» 25
14659	2 — bleu foncé.....	2	» 25
14660	2 — bleu pâle.....	2 75	» 25
14661	3 — citron.....	2	» 25
14662	3 — orange.....	2	» 25
1864. Les mêmes, réimprimés, C sur B.			
14663	1 sgr. rose vif.....	1	»

		NEUFS	USÉS
14664	2 sgr. outremer.....	1 50	»
14665	3 — orange.....	1 75	»
1873. Les mêmes, réimprimés, C sur B légèrement azuré.			
14666	1 sgr. rose.....	60	»
14667	2 — bleu.....	75	»
14668	3 — jaune.....	1	»
1861. Aigle à relief dans un ovale, inscriptions transversales au-dessus du timbre, estampille à droite, C sur B (type 1411)			
14669	1 sgr. rose vif.....	2 50	» 40
14670	2 — bleu terne.....	»	»
14671	2 — outremer.....	3	» 50
14672	3 — bistre.....	3 50	» 50
14673	3 — bistre rouge.....	»	» 50
Les mêmes, C sur B légèrement azuré.			
14674	1 sgr. rose vif.....	»	»
14675	2 — outremer.....	»	»
14676	3 — bistre rouge.....	»	»
1863. Même type, inscriptions traversant le timbre, C sur B.			
14677	1 sgr. rose.....	1 50	» 10
14678	2 — outremer.....	1 50	» 2
14679	3 — bistre.....	1 50	» 20
Les mêmes, C sur B légèrement azuré.			
14680	1 sgr. rose.....	2	»
14681	2 — outremer.....	2	»
14682	3 — bistre.....	2	»
1865. Aigle à relief, C sur B azuré (type 1410).			
14683	3 pfennige violet.....	1	»
14684	6 — vermillon.....	1	»
1867. Aigle à relief, inscriptions traversant le timbre, C sur B azuré (type 1412).			
14685	1 kreuzer vert.....	50	»
14686	2 — orange.....	50	»
14687	3 — rose.....	60	»
14688	6 — outremer.....	1	»
14689	9 — bistre.....	1 50	»
Les mêmes, C sur B.			
14690	1 kreuzer vert.....	»	»
14691	2 — orange.....	60	»
14692	3 — rose.....	70	»
14693	6 — outremer.....	1	»
14694	9 — bistre.....	1 60	»
Les mêmes, avec inscriptions au-dessus du timbre, C sur B azuré.			
14695	1 kreuzer vert.....	»	»
14696	2 — orange.....	»	»
14697	3 — rose.....	»	»
14698	6 — outremer.....	»	»
14699	9 — bistre.....	»	»
ENVELOPPES FELDPOSTBRIEF			
1866. Composition typographique, N sur C.			
14700	Sans valeur, blanc.....	30	»
14701	— gris.....	»	»
14702	— chamois.....	»	»
SOCIÉTÉ VICTORIA POUR LES INVALIDES (ENVELOPPE)			
1867. Aigle de relief, C sur B (type 1410).			
14703	4 pfennige vert.....	»	»

TIMBRES-TÉLÉGRAPHE			
1864. Chiffre à relief dans un cercle, C sur B, percés en lignes (type 1417).			
14704	2½ sgr. noir.....	»	»
14705	5 — —.....	»	»
14706	8 — —.....	»	»
14707	10 — —.....	»	»
14708	12 — —.....	»	»
14709	15 — —.....	»	»
14710	20 — —.....	»	»
CARTONS-MANDATS			
1866. Formule typographique, N sur C.			
Valeur en th. sgr.			
14711	Sans valeur, rose.....	»	»
Valeur en fl. hr.			
14712	Sans valeur, rose.....	»	»
TIMBRES FISCAUX			
STEMPEL MARKE			
1862. Aigle noir dans un cercle, C sur B, percés en lignes.			
14713	5 sgr. bleu.....	»	» 15
14714	10 — rose.....	»	» 20
14715	15 — bistre.....	»	» 30
14716	20 — vert.....	»	» 35
14717	25 — jaune.....	»	» 40
14718	1 thal. violet.....	»	» 50
14719	2 — ocre.....	»	» 60
1862. Chiffre dans un octogone, grand rectangle gris, C sur B, percés en lignes.			
14720	3 thal. vert jaune.....	»	» 1 50
14721	3 — vert.....	»	» 1 50
14722	4 — rose.....	»	» 1 75
14723	5 — vert jaune.....	»	» 2 50
14724	5 — vert.....	»	» 3
14725	6 — rose.....	»	» 3
14726	7 — vert jaune.....	»	» 3
14727	7 — vert.....	»	» 3 75
14728	8 — rose.....	»	» 3 75
14729	9 — vert jaune.....	»	» 3 75
14730	9 — vert bleu.....	»	» 3 75
14731	10 — rose.....	»	» 4
1869. Les mêmes, C sur B, piq. 14.			
14732	5 sgr. bleu.....	»	» 40
14733	10 — rose.....	»	» 50
14734	15 — bistre.....	»	» 75
14735	20 — vert.....	»	»
14736	25 — jaune.....	»	»
14737	1 thal. violet.....	»	»
14738	2 — ocre.....	»	»
14739	3 — vert.....	»	»
14740	4 — rose.....	»	»
14741	5 — vert jaune.....	»	» 2 50
14742	6 — rose.....	»	»
14743	7 — vert.....	»	»
14744	8 — rose.....	»	»
14745	9 — vert.....	»	»
14746	10 — rose.....	»	» 3 50
1875. Types semblables, valeur en pfennige et marks, C sur B, piqués 14.			
14747	50 pfenniga bleu.....	1 25	»
14748	1 mark rose.....	2 25	»
14749	1½ — brun clair.....	3	»
14750	2 — vert.....	»	»
14751	2½ — jaune.....	»	»
14752	3 — violet.....	»	»
14753	6 — ocre.....	»	»
14754	9 — gris et vert.....	»	»



L'AMI DES TIMBRES



1394



1395



1396



1397



1398



1399



1400



1401



1402



1403



1404



1405



1406



1407



1408



1409



1410



1411



1412



1413



1414



1415



1416



1417



1418



1419



1420

CATALOGUE N° 44



1421



1422



1423



1424



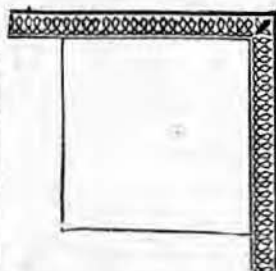
1425



1426



1427



1428



1429



1430



1431



1432



1433



1434



1435



1436



1437



1438



1439



		NEUFS	USÉS
14755	12 marks gris et carm.	»	»
14756	15 — gris et vert.	»	»
14757	18 — gris et carm.	»	»
14758	21 — gris et vert.	»	»
14759	24 — gris et carm.	»	»
14760	27 — gris et vert.	»	»
14761	30 — gris et carm.	»	»

1877, *Chiffre dans un écusson. C. sur B, piqués 14, valeur en surcharge noire (type 1418).*

14762	50 pfennige rouge	1 25	»
14763	1 mark —	2 25	»
14764	1 1/2 — —	3	»
14765	2 — —	»	»
14766	2 1/2 — —	»	»
14767	3 — —	»	»
14768	3 1/2 — —	»	»
14769	4 — —	»	»
14770	4 1/2 — —	»	»
14771	5 — —	»	»
14772	10 — —	»	»

1877, *Chiffre blanc dans un rectangle centré, C sur B, piqués 14 (type 1419).*

14773	20 pfennige ardoise	»	60
14774	80 — brun	1 75	»

QUEENSLAND

Océanie.

(COLONIE ANGLAISE)

Valeur exprimée en pence et en shillings : 12 pence ou 1 shilling valent 1 fr. 25.

1861, *Effigie de Victoria, C sur B (étoile) (type 1420).*

14775	1 penny carmin	»	»
14776	2 — bleu foncé	»	»
14777	6 — vert foncé	»	»
14778	1 shill. violet foncé	»	»

1861, *Les mêmes, C sur B, piq. 14 étoile.*

14779	1 penny carmin	»	2 50
14780	2 — bleu foncé	»	»
14781	2 — bleu pâle	»	»
14782	3 — brun	3 50	»
14783	6 — vert foncé	»	2 50
14784	1 shill. violet foncé	»	»

1864, *Les mêmes, sur papier uni épais, piqués 13.*

14785	1 penny rouge brun	»	»
14786	1 — orange	6 1	10
14787	2 — bleu foncé	1 50	15
14788	2 — bleu pâle	1 25	15
14789	3 — brun jaune	1 50	35
14790	4 — lilas	1 50	40
14791	6 — vert.	2 25	50
14792	1 shill. gris noir	3 25	60
14793	5 — rose pâle	10	2 50

1866, *Même type, C sur B, piq. 13 (étoile).*

14794	1 penny orange	»	75
14795	2 — bleu	»	75
14796	6 — vert	2 25	»

Les mêmes, C sur B, piqués 13, légende : QUEENSLAND POSTAGE STAMP, filigrane en grandes lettres anglaises (il n'y a qu'une partie de lettres sur chaque timbre).

14797	1 penny orange	»	25
14798	2 — bleu	»	25

1869, *Les mêmes, C sur B, piq. 13 (Q. et couronne).*

	NEUFS	USÉS	
14799	1 penny orange	»	10
14800	2 — bleu	»	10
14801	6 — vert jaune	»	60

1872, *Les mêmes, étoile tronquée et QUEENSLAND dans la feuille, C sur B, piqués 13.*

14802	1 penny orange	»	60
14803	2 — bleu	1 25	10
14804	3 — brun	1	30
14805	6 — vert jaune	2	40
14806	1 shill. lie de vin	»	1
14807	1 — violet	3	60

1875, *Les mêmes, C sur B, piq. 13 (Q. et couronne).*

14808	1 penny chair	»	35
14809	3 — brun	»	75
14810	4 — jaune	1 25	40
14811	1 shill. violet vif	2 50	75

1879, *Même effigie, C sur B, piq. 13 (type 1421).*

14812	1 penny orange	»	25
14813	2 — outremer	»	50
14814	4 — jaune	1	40

POUR LETTRES CHARGÉES

1861, *Même effigie, C sur B, piq. 15 (étoile) (type 1422).*

14815	Sans valeur, jaune	2 50	»
-------	--------------------	------	---

TIMBRES DE CHEMINS DE FER

SOUTHERN ET WESTERN RAILWAY

1867, *Effigie de Victoria dans un ovale, C sur B, piqués 13 (type 1423).*

14816	1 shill. bleu	»	»
14817	2 — rose	»	»
14818	Les deux	9	»

TIMBRES FISCAUX

STAMP DUTY

1866, *Effigie de Victoria dans un ovale, C sur B, piqués 13.*

14819	1 penny bleu pâle	»	40
14820	1 — bleu	»	40
14821	6 — violet	»	1
14822	1 shill. vert	»	1
14823	2 — bistre brun	»	1 25
14824	2 sh. 6 p rouge pâle	»	»
14825	5 shill. jaune	»	3
14826	10 — vert jaune	»	»
14827	20 — carmin	»	»

1869, *Les mêmes, C sur B, piq. 13 (Q. et couronne).*

14828	1 penny bleu	»	40
14829	6 — violet	»	»
14830	1 shill. vert	»	»
14831	2 — bistre brun	»	»
14832	2 sh. 6 p. rouge pâle	»	»
14833	5 shill. jaune	»	»
14834	10 — vert jaune	»	»
14835	20 — carmin	»	»

1873, *Effigie de Victoria dans un ovale, C sur B, piqués 13, bureté bleu au revers.*

14836	1 penny violet	»	25
14837	6 — brun rouge	»	»
14838	1 shill. vert jaune	»	»
14839	2 — bleu foncé	»	»

	NEUFS	USÉS	
14840	2 sh. 6 p. vermillon	»	»
14841	5 shill. orange	»	»
14842	10 — brun	»	»
14843	20 — rose	»	»

1873, *Les mêmes, C sur B, piq. 13 (Q. et couronne).*

14844	1 penny violet	»	30
14845	6 — brun rouge	1 50	75
14846	1 shill. vert jaune	3	1
14847	2 — bleu	»	»
14848	2 sh 6 p. vermillon	»	»
14849	5 shill. orange	»	»
14850	10 — brun	»	»
14851	20 — rose	»	»

RAJPEEPLA

Hindoustan.

Valeur exprimée en paisas : 4 paisas ou 1 anna, 16 annas ou 1 roupie valent 2 fr. 50.

ENVELOPPES

1875, *Inscription indienne dans un cercle, C sur B mince (type 1424).*

14852	1 paisa noir	»	»
14853	2 — —	»	»
14854	3 — —	»	»
14855	4 — —	»	»

RAWUL-PINDJEE

Indoustan (Pendjaub).

Valeur exprimée en annas : 16 annas ou 1 roupie valent 2 fr. 50.

ENVELOPPES

187. (?), *Inscription indienne dans un cercle, N sur C (type 1425).*

14856	8 annas noir sur blanc	»	»
14857	8 — noir sur azur	»	»

RÉUNION

Afrique.

(COLONIE FRANÇAISE)

Valeur exprimée en francs et centimes.

1852, *Dessins typographiques, N sur C (types 1426-27).*

14858	15 cent. azur	»	»
14859	30 — —	»	»

1866, *Les mêmes, réimp., N sur C.*

14860	15 cent. azur	5	»
14861	30 — —	5	»

CARTES POSTALES

1876, *Formule avec cadre fleuroné, timbre collé à droite, N sur C (type 1428).*

14862	5 cent. vert (sigle)	»	30
14863	5 — — (Liberté)	»	30
14864	5 — — (figurines)	»	30

TIMBRES FISCAUX

TAXE D'ENGAGEMENT

18... (?), Double timbre, figurine et aigle impérial, N sur C (type 1429).

	NEUFS	USÉS
14865	2 francs jaune	1 »
14866	4 — —	1 75 »
14867	6 — —	3 50 »
14868	8 — —	4 50 »
14869	10 — —	» » »

TAXE DE RENDEMENT

18... (?), Double cercle avec inscriptions. N sur C (type 1430).

14870	3 francs jaune	» » »
14871	» » »	» » »
14872	» » »	» » »

ROMAGNE

Europe.

Valeur exprimée en bajoque : 100 bajouques ou 1 scudo valent 5 fr. 22 environ.

1859, Chiffre dans un rectangle, N sur C (type 1431).

14873	1/2 bajoque paille	1 » »
14874	1 — gris	60 » »
14875	2 — jaune	60 » »
14876	3 — vert foncé	60 » »
14877	4 — fauve	60 » »
14878	5 — violet	60 » »
14879	6 — vert clair	1 » »
14880	8 — rose	1 » »
14881	20 — bleu clair	1 » »

RUSSIE

Europe.

Valeur exprimée en kopecks : 100 kopecks ou 1 rouble valent 4 francs.

1857, Armes, centre bleu, C sur B (chiffre 1) (type 1432).

14882 10 kop. brun et bleu » » »

1858, Même type, C sur B, piqués (chiffres 1, 2, 3).

14883 10 kop. brun et bleu » » »

14884 20 — bleu et jaune » » »

14885 30 — rouge et vert » » »

1859, Même type, C sur B, piqués 12 1/2.

14886 10 kop. brun et bleu... 1 50 » 15

14887 20 — bleu et orange... 1 75 » 25

14888 30 — rouge et vert... 2 25 » 45

1864, Armes, impression à l'aniline, C sur B, piqués 12 1/2 (type 1433).

14889 1 kop. jaune et noir... » 25 » »

14890 3 — vert et noir... » 40 » »

14891 5 — lilas et noir... » 75 » »

1865, Les mêmes, impression à l'aniline, C sur B, piqués 15.

14892 1 kop. jaune et noir... » 30 » 10

14893 3 — vert... » 50 » 10

14894 5 — gris perle... » 60 » 15

14895 10 — brun et bleu... 1 50 » 10

14896 20 — bleu et orange... 2 50 » 25

14897 30 — rouge et vert... 3 » » 20

1868-71, Les mêmes, papier vergé, piqués 15 (ondulations).

	NEUFS	USÉS
14898	1 kop. jaune et noir	» 15 » 05
14899	3 — vert et noir	» 25 » 05
14900	5 — lilas et noir	» 40 » 05
14901	10 — brun et bleu	» 1 » » 05
14902	20 — bleu et orange	» 2 25 » 10
14903	30 — rouge et vert	» 2 50 » 40

1870, Même type, fond du 5 kop., erreur d'impression, C sur B vergé, piqué 15 (ondulations).

14904 5 kop. vert et noir... » » » 50

1871, Même type, C sur B, non piqué (ondulations).

14905 1 kop. jaune et noir... » » »

1875, Armes, C sur B vergé, piqués 15 (ondulations) (type 1433).

14906 2 kop. rose et noir... » 20 » 05

1875, Armes, valeur en chiffres romains dans l'ovale et sur une ligne droite en dessous, C sur B vergé, piqués 15 (ondulations) (type 1434).

14907 8 kop. gris et carmin... 1 » » 10

14908 10 — brun et bleu... » 80 » 10

14909 20 — bleu et orange... 1 50 » 20

1879, Même type, C sur B vergé, piqué 15 (ondulations).

14910 7 kop. gris et carmin... » 60 » 05

1879, Armes, type 1433, non piqué, C sur B vergé (ondulations).

14911 5 kop. lilas et noir... » » »

ENVELOPPES

1848, Armes à relief dans un cercle, C sur damier blanc jaunâtre, estampille sur la patte (aigle dans un carré) (type 1435).

1^{re} variété.

14912 10 kop. noir... » » »

14913 20 — bleu laiteux... » » »

14914 20 — bleu de Prusse... » » »

14915 20 — bleu verdâtre... » » »

14916 30 — rose... » » »

14917 30 — carmin vif... » » »

Mêmes type et papier, queue de l'aigle en éventail.

2^e variété.

14918 10 kop. noir... » » »

14919 20 — bleu de Prusse... » » »

14920 30 — rose... » » »

14921 30 — carmin... » » »

1861, Armes à relief dans un cercle, C en damier blanc azuré, estampille sur la patte (aigle dans un large ovale).

1^{re} variété.

14922 10 kop. noir... » » »

Le même, sur damier gris blanc, même filigrane.

14923 10 kop. noir... 2 » » 40

Les mêmes, C sur damier B, même filigrane.

14924 10 kop. noir... 2 » » 30

14925 20 — bleu de Prusse... » » »

14926 20 — bleu vert... 3 » »

14927 20 — outremer... » » »

14928 20 — gris perle... » » »

	NEUFS	USÉS
14929	20 kop. bleu ciel	» 3 » »
14930	30 — brigue	» 4 » »
14931	30 — vermillon	» 4 » »

Queue de l'aigle en éventail, même filigrane (2^e variété).

14932 20 kop. bleu ciel... » » »

1868, Armes à relief dans un ovale, C sur B, estampille à gauche.

14933 10 kop. brun... 1 50 » 15

14934 20 — bleu... 2 60 » »

14935 30 — carmin... 4 » »

1869, Armes dans un cercle, C sur B, estampille à gauche (type 1436).

14936 5 kop. carmin foncé... 1 » »

1870, Armes dans un cercle, C sur B, estampille à gauche (type 1437).

14937 5 kop. carmin... » 75 » »

1872, Mêmes que les précédents, C sur B, estampille à droite (type 1438).

14938 5 kop. carmin... » 75 » »

14939 10 — brun... 1 25 » »

14940 20 — bleu... 2 10 » »

14941 30 — carmin... 3 60 » »

1875, Mêmes armoiries, inscriptions en grosses lettres, estampille à droite, C sur B (type 1439).

14942 5 kop. violet... » 60 » »

14943 8 — gris foncé... 1 » » 20

14944 10 — brun... 1 20 » »

14945 20 — bleu... 1 80 » »

1878, Mêmes armoiries, avec chiffres en surcharge bleue aux quatre angles, C sur B.

14946 5 kop. sur 10 kop. brun et bleu... » » »

1879, Mêmes armoiries, type 1439, C sur B.

14947 7 kop. gris... » 60 » »

CARTES DE CORRESPONDANCE

1872, Inscription dans un cadre orné, armes à gauche, sans timbre, N sur C.

14948 Sans valeur, noir sur gris » 50 » »

1872, Inscription en grosses lettres, cadre orné, armes à gauche, ornements aux angles intérieurs, sans timbre, N sur gris.

14949 Sans valeur, noir sur gris » 40 » »

1872, Inscriptions dans un cadre orné, armes à gauche, timbre à droite, C sur B.

14950 3 kop. marron... » 40 » »

14951 5 — vert bleu... » 60 » »

1875, Même type, C sur gris blanc.

14952 4 kop. vert bleu... » 40 » »

1879, Inscription noire, timbre à droite, C sur chamois (type 1440).

14953 3 kop. noir... » 30 » »

(La suite au prochain numéro)





DE TOUS LES TIMBRES

QUE L'ON PEUT SE PROCURER A L'AGENCE CENTRALE DES COLLECTIONNEURS

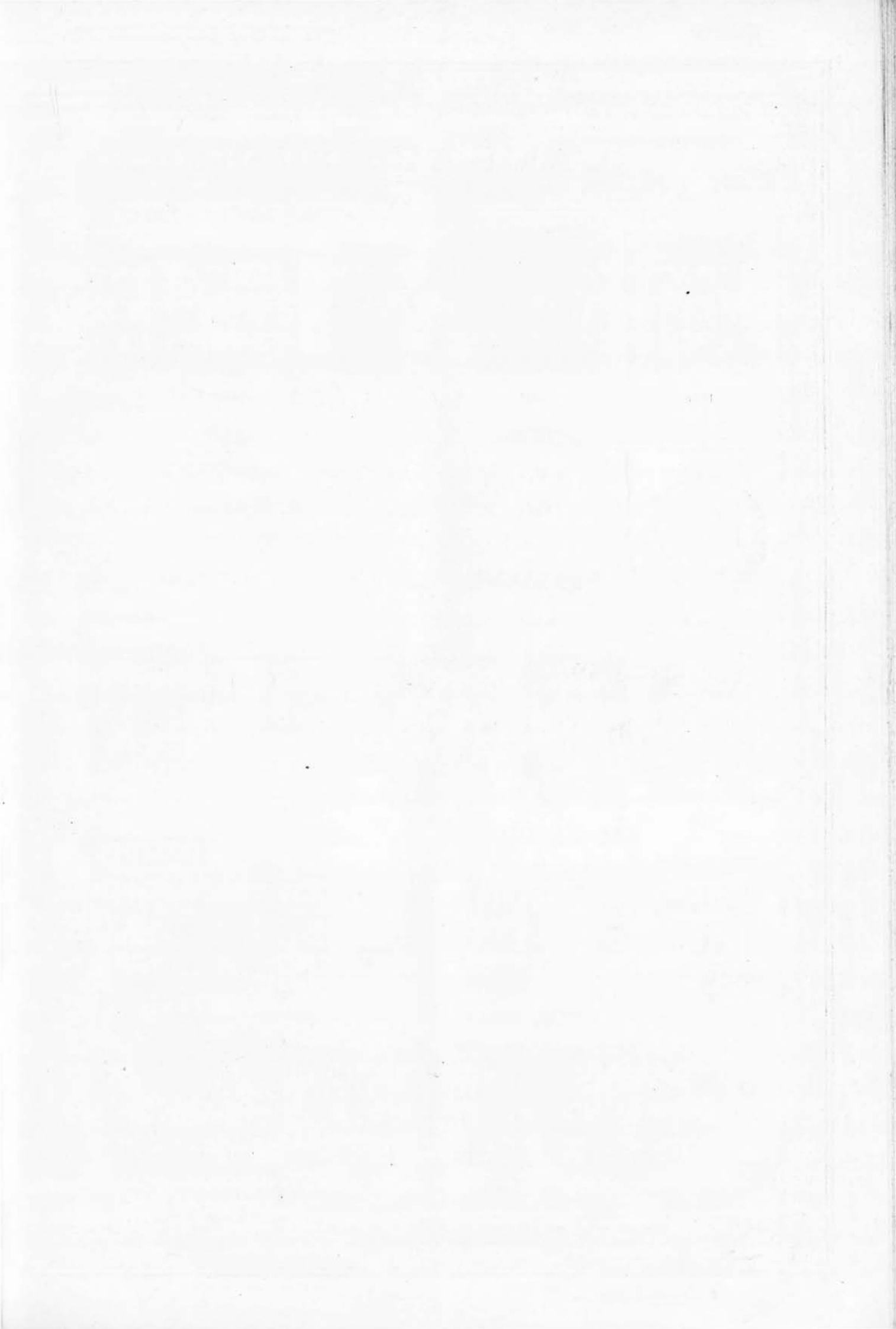
CHEZ CHARLES ROUSSIN, 20, RUE DU HELDER, A PARIS

Pour les commandes, il suffira d'indiquer le numéro d'ordre du timbre et le prix, neuf ou usé. Il ne sera fait droit à aucune commande, si elle n'est accompagnée du montant. Les frais d'envoi, AU-DESSOUS DE 5 FRANCS POUR LA FRANCE, ET 10 FRANCS POUR L'ÉTRANGER, SONT A LA CHARGE DE L'ACHETEUR. Les prix des enveloppes sont indiqués comme découpées. Les enveloppes entières variant de prix, suivant leur rareté et leur format. Pour les enveloppes entières en cours, 20 0/0 au-dessus du prix indiqué. Les lettres non affranchies sont refusées.

ABRÉVIATIONS : C sur B..... couleur sur blanc.
N sur C..... noir sur couleur.

Les prix indiqués dans ce numéro ANNULENT ceux indiqués dans la première édition jusqu'au n° 10385

TIMBRES-TÉLÉGRAPHE		1874, <i>Inscription dans un cercle, grande dimension, C sur B (type 1446).</i>		1872, <i>Armes dans un rectangle, N sur B (type 1454).</i>		
<i>Armes dans un octogone, fond ligné brun, C sur B, piqué 12.</i>						
	NEUFS USÉS		NEUFS USÉS		NEUFS USÉS	
14954	20 kop. noir et brun..... » » » »	14964	10 kop. bleu..... 2 » » »	14975	2 kop. noir vergé..... 1 » » »	
				14976	2 — noir uni..... 1 » » »	
				14977	3 — noir uni (1874).. » 75 » »	
	<i>Le même, avec la valeur en surcharge rouge (type 1441).</i>	ANANIEF (CHERSON)		BALASCHOFF (SARATOFF)		
14955	10 kop. noir, rouge et brun..... 3 » » »	1875, <i>Inscription dans un double ovale, C sur B (type 1447).</i>	14965	5 kop. bleu..... 2 » » »	1876, <i>Armes dans un rectangle, N sur B (type 1455).</i>	
		1875, <i>Inscription dans un double ovale, C sur B (type 1448).</i>	14966	5 kop. bleu..... 1 75 » »	14978	4 kop. noir..... 1 » » »
	IMPRIMÉS POUR TÉLÉGRAMMES	1879, <i>Inscription dans un cercle, C sur B (type 1449).</i>	14967	5 kop. bleu..... 1 25 » »	BERDIANSK (TAURIDE)	
	<i>Armes dans un cadre rose, C sur B.</i>		TIMBRE-TAXE		1870, <i>Armes dans un rectangle, impression en trois couleurs, C sur B (type 1456).</i>	
14956	40 kop. rose et noir..... » » » »	1875, <i>Inscriptions dans un cercle, C sur B (type 1448).</i>	14968	5 kop. rose..... 1 25 » »	14979	10 kop. vert pâle et bleu pâle..... 2 50 » »
	1867, <i>Le même, avec surcharge de la valeur.</i>		ARDATOFF (NIJNI NOVGOROD)		14980	10 — vert jaune et bleu vif..... 2 » » »
14957	20 kop. rose et noir..... » » » »	1878, <i>Armes dans un ovale, chiffres aux angles, C sur B (type 1450).</i>	BIEJETZK (TVER)		1872, <i>Inscription formée de caractères typographiques sur quatre lignes, N sur C (type 1457).</i>	
	TIMBRES RURAUX ET POSTES LOCALES	1878, <i>Même type, C sur B.</i>	ARZAMAS (NIJNI NOVGOROD)		14981	3 kop. vert..... 1 » » »
	Les mots entre parenthèses indiquent les noms de gouvernement	1877, <i>Même type, C sur B.</i>	1870, <i>Inscription dans un rectangle sur fond burelé, chiffre aux angles, N sur B (type 1459).</i>		1878, <i>Inscription formant carré, valeur au centre, N sur C (type 1458).</i>	
	ACHTYRKA (CHARKOFF)	1874, <i>Armes dans un ovale, chiffres aux angles, C sur B (type 1451).</i>	1878, <i>Même type, C sur B.</i>		14982	3 kop. rose..... » 60 » »
	1872, <i>Armes dans un ovale, C sur B (type 1442).</i>	1876, <i>Armes dans un ovale, chiffres aux angles, C sur B (type 1452).</i>	1878, <i>Même type, C sur B.</i>		BIELOZERSK (NOVGOROD)	
14958	5 kop. vert..... 1 25 » »	14970	3 kop. bleu..... » 75 » »	1870, <i>Inscription dans un rectangle sur fond burelé, chiffre aux angles, N sur B (type 1459).</i>		
	TIMBRE-TAXE	ARZAMAS (NIJNI NOVGOROD)		14983	2 kop. noir et bistre... 1 75 » »	
	1872, <i>Même type, C sur B.</i>	1874, <i>Armes dans un ovale, chiffres aux angles, C sur B (type 1451).</i>	1877, <i>Même type, C sur B.</i>		1871, <i>Armes dans un cadre rectangulaire, chiffre aux angles, N sur B (type 1460).</i>	
14959	5 kop. bleu..... 1 25 » »	14971	5 kop. bleu foncé..... 1 75 » »	14984	3 kop. noir..... 1 50 » »	
	ALATYR (SIMBIRSK)	1876, <i>Armes dans un ovale, chiffres aux angles, C sur B (type 1452).</i>	1877, <i>Même type, C sur B.</i>		1874, <i>Même type, sur papier roses</i>	
	186. (?). <i>Inscription avec valeur au centre, N sur B (type 1443).</i>	14972	5 kop. bleu foncé..... 1 50 » »	14985	3 kop. noir (quadrillé).. » » » »	
14960	1 kop. noir..... » » » »	14973	5 kop. rouge..... 1 25 » »	14986	3 — — (vergé).... » 75 » »	
14961	2 — —..... » » » »	ATKARSK (SARATOFF)		1877, <i>Inscriptions sur cinq ligne, dans un rectangle, N sur C (type 1461).</i>		
	Ces timbres sont supprimés.	1871, <i>Armes et couronne dans un carré, N sur B, sans valeur indiquée (type 1453).</i>	1871, <i>Armes et couronne dans un carré, N sur B, sans valeur indiquée (type 1453).</i>		14987	2 kop. vert bleu..... » » » »
	ALEXANDRIA (CHERSON)	14974	Noir (2 kop.)..... » » » »			
14962	10 kop. chamois..... » » » »					
	1873, <i>Inscriptions et cors de poste dans un petit cercle, C sur B (type 1445).</i>					
14963	10 kop. bleu..... » » » »					



L'AMI DES TIMBRES



1440



1441



1442



1443



1444



1445



1446



1447



1448



1449



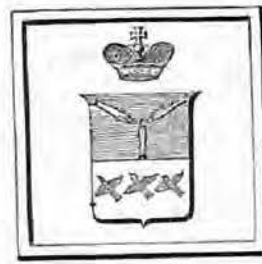
1450



1451



1452



1453



1454



1455



1456



1457



1458



1459



1460



1461



1462



1463



1464



1465



1466

CATALOGUE N° 45



1467



1468



1469



1470



1471



1472



1473



1474



1475



1476



1477



1478



1479



1480



1481



1482



1483



1484



1485



1486



1487



1488



1489



1490



1491



1492



1493

1876, <i>Même type refait, les chiffres des angles inférieurs renversés. étoile et inscriptions plus grandes, C sur B, piqué 11.</i>					
15048	5 kop. rouge.....	1 25 » »	NEUFS USÉS		
	<i>Le même, non piqué horizontalement.</i>				
15049	5 kop. rouge.....	» » » »			
	TIMBRES-TAXE				
1871, <i>Armes, inscription en surcharge noire, C sur B (type 1481).</i>					
15050	5 kop. bleu.....	1 25 » »			
1876, <i>Le même, sans surcharge.</i>					
15051	5 kop. bleu clair.....	1 50 » »			
1876, <i>Semblable aux timbres de même date, C sur B, piqués 11.</i>					
15052	5 kop. outremer.....	1 25 » »			
	CHERSON (CHERSON)				
1871, <i>Armes dans un ovale, C sur B (type 1482).</i>					
15053	10 kop. jaune.....	» » » »			
1871, <i>Cavalier dans un cercle, cadre de grande dimension, C sur B, piqué 13 1/2 (type 1483).</i>					
15054	10 kop. rose et noir.....	3 75 » »			
1872, <i>Même type, petite dimension, C sur B, piqué 12 1/2 (type 1484).</i>					
15055	10 kop. rouge et noir...	2 50 » »			
1874, <i>Même type, refait, cercle formé d'un seul trait au lieu de deux, C sur B, piqué 12 1/2.</i>					
15056	10 kop. rouge et noir...	2 » » »			
1878, <i>Même type, chiffres plus grands, burelé plus serré, C sur blanc, piqué 12 1/2 (type 1485).</i>					
15057	10 kop. rouge et noir...	2 » » »			
	DANKOFF (RIASAN)				
1873, <i>Armes dans un losange, C sur B (type 1486).</i>					
15058	3 kop. noir et vert.....	» 75 » »			
1879, <i>Armes dans un losange, chiffre aux quatre angles intérieurs, C sur B (type 1487).</i>					
15059	3 kop. noir et vert.....	» 75 » »			
	DEMIANSK (NOVGOROD)				
1868, <i>Armes dans un ovale de petite dimension, N sur C couché, impression défectueuse, percé en lignes (type 1488).</i>					
15060	3 kop. noir sur bleu...	» 75 » »			
	1878, <i>Le même, non percé.</i>				
15061	3 kop. noir sur bleu...	» 75 » »			
	DMITROFF (MOSCOU)				
1874, <i>Armes dans un losange, C sur B (type 1489).</i>					
15062	3 kop. bleu et rouge...	» 75 » »			
	TIMBRE-TAXE				
1874, <i>Armes dans un carré, C sur B (type 1490).</i>					
15063	3 kop. brun et vert jaune	» 75 » »	NEUFS USÉS		
	DMITRIEFF (KOURSE)				
1871, <i>Armes dans un cercle, N sur B (type 1491).</i>					
15064	3 kop. noir.....	1 25 » »			
	Cette poste est supprimée depuis 1875 environ.				
	DNEIPIROWSK (TAURIDE)				
18.. (?), <i>Inscription et valeur dans un rectangle, N sur B (type 1492).</i>					
15065	5 kop. noir.....	» » » »			
1871, <i>Même inscription, N sur B (type 1493).</i>					
15066	5 kop. noir (uni).....	3 50 » »			
15067	5 — — (vergé).....	3 » » »			
15068	5 — — (bâtonné) ..	3 50 » »			
1874, <i>Même type, ornements de chaque côté plus grands. N sur B vergé et bâtonné (type 1494).</i>					
15069	5 kop. noir.....	1 50 » »			
1876, <i>Inscription dans un cercle surmonté d'une couronne, C sur blanc (type 1495).</i>					
15070	5 kop. noir, bleu et jaune	1 25 » »			
	DON (TERRITOIRE DES COSAQUES DU				
1879, <i>Inscriptions dans un ovale C sur B (type 1496).</i>					
15071	1/2 kop. brun jaune.....	» 25 » »			
15072	5 — bleu terne.....	1 25 » »			
	DOUCHOWCHTCHINA (SMOLENSK)				
1873, <i>Rectangle en largeur avec inscriptions, N sur C (type 1497).</i>					
15073	3 kop. bleu foncé.....	» 75 » »			
	<i>Le même, inscription du haut abrégée.</i>				
15074	3 kop. bleu foncé.....	» 75 » »			
1878, <i>Même type, lettres plus minces, N sur C.</i>					
15075	3 kop. bleu clair.....	» 75 » »			
	TIMBRES-TAXE				
1873, <i>Rectangle en largeur, N sur C (type 1497).</i>					
15076	6 kop. rose.....	1 25 » »			
	<i>Le même, inscription du haut abrégée.</i>				
15077	6 kop. rose.....	1 25 » »			
	EKATERINOSLAW (EKATERINOSLAW				
1872, <i>Lettre E ornée et millésimée 1787 dans un double cercle, C sur B (type 1498).</i>					
15078	5 kop. vert.....	1 25 » »			
	Ces timbres sont supprimés depuis 1876 environ.				
	ELIZAVETGRAD (CHERSON)				
1871, <i>Armes dans un cercle, C sur C (type 1499).</i>					
15079	5 kop. carmin s/mauve. » » » »		NEUFS USÉS		
1872, <i>Mêmes armes, cercle plus petit, C sur B (type 1500).</i>					
15080	5 kop. vert jaune.....	1 25 » »			
1875, <i>Mêmes armes, type refait, C sur B (type 1501).</i>					
15081	10 kop. rouge.....	2 50 » »			
15082	10 — bleu.....	» » » »			
15083	20 — bleu.....	3 » » »			
	<i>Papier teinté mauve.</i>				
15084	10 kop. rouge.....	2 » » »			
1875, <i>Mêmes armes, chiffre 5 en haut des armes supprimé et remplacé par une partie blanche.</i>					
5085	2 kop. noir.....	» 50 » »			
	<i>Le même, emplacement du chiffre 5 avec partie noire.</i>				
15086	2 kop. noir.....	» 50 » »			
1876, <i>Mêmes armes, type refait, dimension plus grande, chiffre C sur B.</i>					
15087	5 kop. vert.....	1 25 » »			
1876, <i>Type semblable à 1875, C sur B.</i>					
15088	10 kop. brique.....	2 25 » »			
1878, <i>Mêmes armes, type du 20 kop., C sur B vergé.</i>					
15089	5 kop. vert olive.....	1 25 » »			
1879, <i>Armes dans un ovale, cadre rectangulaire, chiffre aux angles, C sur B (type 1502).</i>					
15090	2 kop. noir.....	» 50 » »			
15091	5 — ocre.....	1 25 » »			
15092	10 — orange foncé.....	2 » » »			
15093	20 — violet.....	3 25 » »			
	FATÈJE (KOURSK)				
	ENVELOPPES				
1871, <i>Armes dans un double ovale en largeur, estampille à la patte de fermeture, C sur B (type 1503).</i>					
5094	4 kop. bleu.....	1 50 » »			
15095	6 — vermillon.....	1 75 » »			
1878, <i>Même type, C sur B vergé.</i>					
15096	4 kop. bleu.....	1 50 » »			
15097	6 — violet.....	1 75 » »			
	GDNOFF (SAINT-PÉTERSBOURG)				
1874, <i>Chiffre au milieu de deux cercles, chiffre aux angles, C sur blanc, piqués 13 (type 1504).</i>					
15098	2 kop. bleu.....	» 50 » »			
15099	2 — bleu (tête bêche)	2 » » »			
	GLASOF (VIATKA)				
1875, <i>Chiffre et inscription dans un ovale en largeur, chiffre aux angles, C sur B (type 1505).</i>					
15100	3 kop. vert et noir.....	» 75 » »			
	Cette poste a été supprimée en 1878.				

GRIASOWETZ (WOLOGDA)		<i>Le même, sur blanc mince bâtonné.</i>		KORTCHEWA (TWER)	
	1873, <i>Armes dans un cercle, frappé à la main, C sur B (type 1506).</i>	15118	5 kop. lilas vif..... 1 75 » »		1877, <i>Chiffre dans un double cercle, valeur aux angles, C sur B (type 1523).</i>
	NEUFS USÉS				NEUFS USÉS
15101	2 kop. bleu..... 1 » » »		KADNIKOFF (WOLOGDA)	15133	2 kop. bleu (uni)..... » 75 » »
15102	2 — indigo..... » » » »		1873, <i>Armes dans un cercle avec inscriptions frappé à main, C sur B (type 1514).</i>	15134	2 — bleu (vergé)..... » 75 » »
	1879, <i>Inscription dans un rectangle, C sur B (type 1507).</i>	15119	3 kop. bleu..... 3 » » »		KOTELNITCH (VIATKA)
15103	2 kop. rouge..... » 50 » »		1874, <i>Même type, sur blanc azuré.</i>		1869, <i>Valeur dans un ovale, chiffre aux angles, souche avec inscriptions à gauche, C sur B (type 1524).</i>
	IRBIT (PERM)	15120	3 kop. bleu..... 1 » » »	15135	3 kop. noir et orange.. 3 50 » »
	1874, <i>Inscription dans un rectangle avec banderolles, N sur C (type 1508).</i>	15121	3 kop. bleu verdâtre... 1 » » »		1870, <i>Chiffre et inscriptions dans un ovale, fond burelé de couleur, C sur B (type 1525).</i>
15104	2 kop. rose..... » » » »	15122	3 kop. vert..... » 75 » »	15136	3 kop. bleu..... 3 » » »
	1876, <i>Le même, avec valeur au centre, N sur C.</i>		KASIMOFF (RIAZAN)		1875, <i>Même type refait, C sur B (type 1526).</i>
15105	2 kop. rose..... » 50 » »		1869, <i>Inscription dans un losange, C sur B uni (type 1517).</i>	15137	3 kop. orange..... » 75 » »
	1878, <i>Le même, avec valeur au centre, C sur C.</i>	15123	3 kop. noir..... » » » »	15138	3 — brun..... » 75 » »
15106	2 kop. violet sur rouge. » » » »		1875, <i>Chiffre à relief dans un cercle, C sur B (type 1518).</i>	15139	3 — lilas..... » 75 » »
	JASSY (BESSARABIE)	15124	3 kop. bleu..... 1 » » »	15140	3 — violet..... » 75 » »
	1879, <i>Tête de cheval dans un cercle avec inscriptions, C sur B (type 1509).</i>	15125	3 kop. violet..... » 75 » »	15141	3 — bleu..... » 75 » »
15107	2 kop. vermillon..... » 50 » »		Plusieurs variétés.		TIMBRES-TAXE
15108	5 — —..... 1 25 » »		KAZAN (KAZAN)		1869, <i>Valeur dans un cercle, chiffre aux angles, souche à gauche, N sur C (type 1527).</i>
	JEGORIEWSK (RIAZAN)		ENVELOPPES	15142	3 kop. gris bleu..... » » » »
	1871, <i>Inscription dans un losange, étoiles à six branches aux angles, C sur B (type 1510).</i>		1871, <i>Inscription dans un ovale en largeur, imprimé à main sur le revers de l'enveloppe, C sur B (type 1520).</i>		1870, <i>Type des timbres de même date, N et C sur B.</i>
15109	3 kop. bleu..... » 75 » »	15126	Bleu (6 kop.)..... » » » »	15143	3 kop. vert..... 1 50 » »
	1875, <i>Même type refait, étoiles plus petites, dessin sous la valeur supprimée, C sur B.</i>		Formats divers.	15144	3 — jaune..... 1 50 » »
15110	3 kop. bleu..... » 75 » »		KIRILOFF (NOVGOROD)		KOZIELETZ (TSCHERNIGOF)
	1877, <i>Même type, étoiles du haut supprimées, C sur B (type 1511).</i>		1871, <i>Inscription et valeur dans un cercle, C sur chamois (type 1521).</i>	15145	3 kop. bronze..... 5 » » »
15111	3 kop. bleu..... » 75 » »	15127	2 kop. noir..... 1 25 » »		1874, <i>Chiffre et inscriptions dans un ovale, C sur B (type 1529).</i>
	TIMBRES-TAXE	15128	2 kop. bleu..... » 50 » »	15146	3 kop. bronze..... » 75 » »
	1871, <i>Semblable au timbre de même date, C sur B.</i>		KOLOMNA (MOSCOU)		KRAPIWNA (TOULA)
15112	3 kop. gris noir..... » 75 » »		1871, <i>Armes dans un double ovale, chiffre aux angles, C sur B, percé en lignes (type 1522).</i>		1870, <i>Armes et inscriptions dans un rectangle, chiffre aux angles, C sur B (type 1530).</i>
	1872, <i>Type refait, étoiles à huit branches, C sur B.</i>	15129	5 kop. vermillon..... 1 50 » »	15147	3 kop. bleu..... » » » »
15113	3 kop. noir..... » » » »		1875, <i>Type refait, étoiles de l'écu plus grandes, C sur B.</i>		Ce timbre est supprimé depuis 1873.
	1875, <i>Semblable au timbre de même date, C sur B.</i>	15130	5 kop. rouge..... 1 50 » »		KREMENTSCHOUNG (POLTAVA)
15114	3 kop. noir..... » 75 » »		1878, <i>Armes, type refait, étoiles plus grandes, chiffres plus petits, C sur B, piqué 13.</i>	15148	3 kop. bistre..... » » » »
	1877, <i>Semblable au timbre de même date, C sur B.</i>	15131	5 kop. vermillon..... 1 25 » »	15149	3 — jaune (1878)..... 1 50 » »
15115	3 kop. noir..... » 75 » »		TIMBRE-TAXE		LIWNY (OREL)
	JELETZ (OREL)		1871, <i>Semblable au timbre de même date, C sur B, percé en lignes.</i>		1871, <i>Inscription dans un cercle, N sur C, couché, festonné (type 1532).</i>
	1874, <i>Armes dans un double ovale, chiffre aux angles, C sur B (type 1512).</i>	15132	5 kop. bleu..... 1 25 » »	15150	3 kop. rouge..... 1 50 » »
15116	3 kop. bleu..... » » » »				1873, <i>Armes dans un écusson, inscription dans l'encadrement, C sur B (type 1533).</i>
	1875, <i>Armes dans un cercle frappé à main, C sur B (type 1513).</i>			15151	5 kop. rouge..... 1 75 » »
15117	5 kop. lilas..... 1 75 » »				1875, <i>Armes, même type, chiffres aux angles, C sur B (type 1534).</i>
				15152	5 kop. rouge..... 1 25 » »

(La suite au prochain numéro.)

DE TOUS LES TIMBRES

QUE L'ON PEUT SE PROCURER A L'AGENCE CENTRALE DES COLLECTIONNEURS

CHEZ CHARLES ROUSSIN, 20, RUE DU HELDER, A PARIS

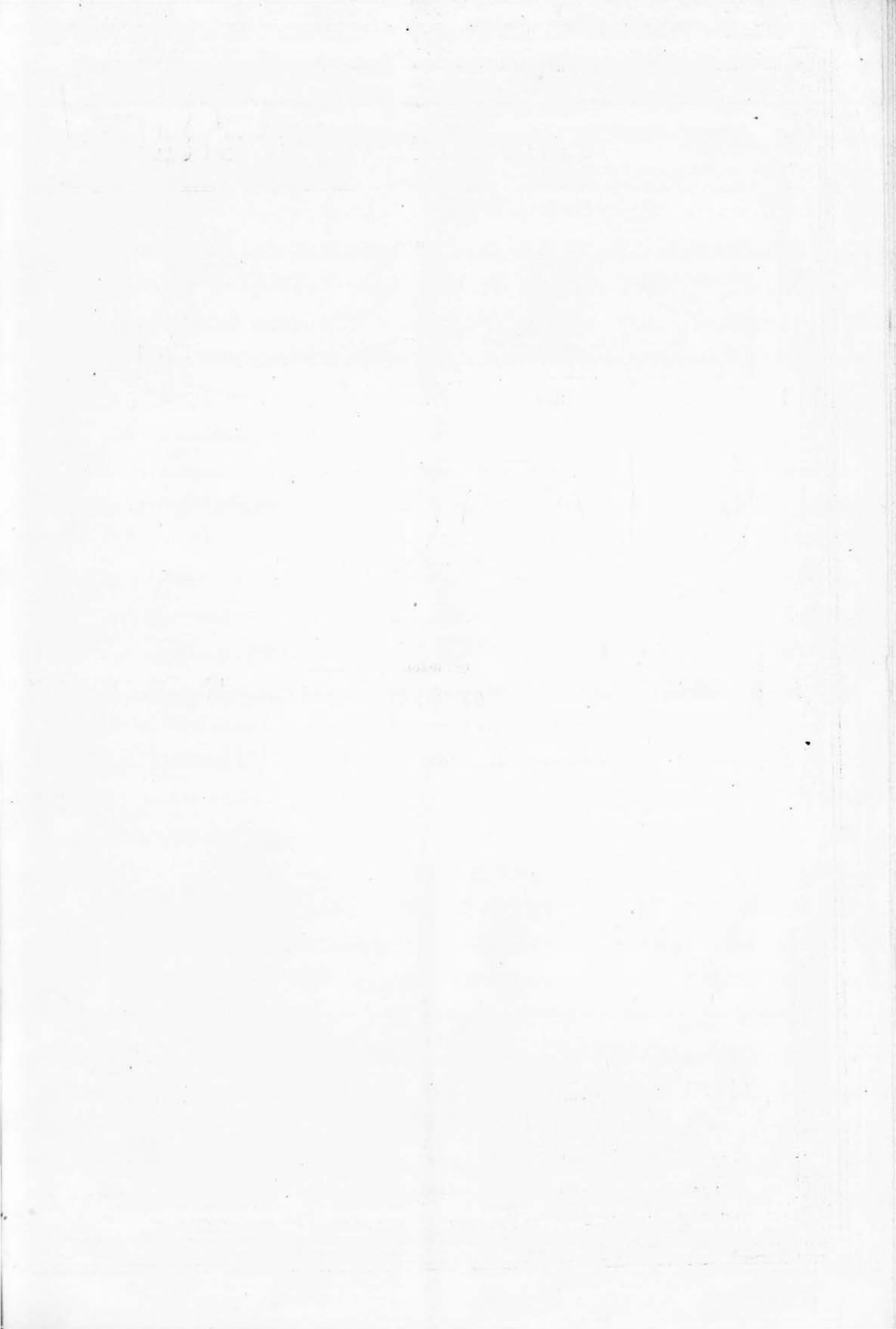
Pour les commandes, il suffira d'indiquer le numéro d'ordre du timbre et le prix, neut ou usé. Il ne sera fait droit à aucune commande, si elle n'est accompagnée du montant. Les frais d'envois, AU-DESSOUS DE 5 FRANCS POUR LA FRANCE, ET 10 FRANCS POUR L'ÉTRANGER, SONT A LA CHARGE DE L'ACHETEUR. Les prix des enveloppes sont indiqués comme découpées. Les enveloppes entières variant de prix, suivant leur rareté et leur format. Pour les enveloppes entières en cours, 20 0/0 au-dessus du prix indiqué. Les lettres non affranchies sont refusées.

ABRÉVIATIONS : C sur B..... couleur sur blanc.
N sur C..... noir sur couleur.

Les prix indiqués dans ce numéro ANNULENT ceux indiqués dans la première édition jusqu'au n° 10498

TIMBRE-TAXE		1873, <i>Même type, sur fond burelé, C sur B (type 1545).</i>		NOLINSK (VIATKA)	
1875, <i>Armes, C sur B (type 1534).</i>				1871, <i>Chiffre dans un carré, N sur C (type 1551).</i>	
15153 5 kop. bleu..... 1 25 » »	NEUFS USÉS	15164 5 kop. noir..... 1 50 » »	NEUFS USÉS	15176 2 kop. paille..... » » » »	NEUFS USÉS
LOUGA (SAINT-PÉTERSBOURG)		Ce timbre est supprimé.		MÉLITOPOL (TAURIDE)	
1871, <i>Armes à relief dans un ovale, sans valeur indiquée, C sur B (type 1535).</i>		1871, <i>Armes sur manteau impérial, C sur B (type 1546).</i>		1871, <i>Valeur dans un cadre fleuroné, N sur C (type 1552).</i>	
15154 Bleu (2 kop.)..... » 75 » »		15165 3 kop. rouge..... » » » »		15177 2 kop. jaune..... » » » »	
1877, <i>Armes à relief dans un ovale festonné, C sur B (type 1536).</i>		1871, <i>Cavalier fumant tourné à gauche, C sur B (type 1547).</i>		1871, <i>Chiffre dans un ovale, N sur C (type 1553).</i>	
15155 Outremer (5 kop.)..... 1 75 » »		15166 3 kop. bleu..... » » » »		15178 2 kop. vert..... » » » »	
1878, <i>Armes à relief dans un ovale, cadre rectangulaire, chiffre aux angles, C sur B, piq. 13 (type 1537).</i>		1874, <i>Même type, le double cercle intérieur n'en formant qu'un, C sur B.</i>		1872, <i>Chiffre dans un cercle, N sur C (type 1554).</i>	
15156 5 kop. bleu foncé..... 1 25 » »		15167 3 kop. bleu..... » 75 » »		15179 2 kop. vert..... » » » »	
MALMYCHE (VIATKA)		1876, <i>Le même, type refait, étoile à huit branches, caractères plus maigres, C sur B.</i>		1872, <i>Chiffre dans un cadre ornementé, N sur C (type 1555).</i>	
1869, <i>Valeur dans un ovale, cadre oblong, C sur B (type 1538).</i>		15168 3 kop. bleu..... 1 » » »		15180 2 kop. rouge..... 2 » » »	
15157 2 kop. rouge..... » » » »		1876, <i>Le même, C sur B, percé en lignes.</i>		1873, <i>Même genre, N sur C (type 1556).</i>	
1875, <i>Même type, dimension plus grande, C sur B (type 1539).</i>		15169 3 kop. bleu..... » 75 » »		15181 2 kop. rouge..... 1 » » »	
15158 2 kop. rouge..... » 75 » »		MORCHANSK (TAMBOFF)		1874, <i>Chiffre dans un ovale, N sur C (type 1557).</i>	
1876, <i>Chiffre dans un écu sur fond burelé, chiffre aux angles, C sur blanc (type 1540).</i>		1878, <i>Armes dans un rectangle, C sur B (type 1548).</i>		15182 2 kop. vert..... » 75 » »	
15159 2 kop. noir..... » 50 » »		15170 5 kop. rouge..... 1 50 » »		1876, <i>Armoiries, N sur B (type 1558).</i>	
MALOARCHANGIELSK (OREL)		1880, <i>Armes dans un rectangle, C sur B (type 1549).</i>		15183 2 kop. noir..... » 50 » »	
1865, <i>Valeur et inscription dans un petit cercle, C sur B (type 1541).</i>		15171 5 kop. cadre or, armes rouge, légende bleue..... 1 50 » »		NOVGOROD (NOVGOROD)	
15160 5 kop. noir..... » » » »		15172 5 — cad. bronze, arm. rouge, légende violette..... 1 50 » »		18.. (?), <i>Armoiries, inscriptions du haut très maigres, N sur C (type 1559).</i>	
1871, <i>Armes dans un cercle, imprimé à la main, C sur B (type 1542).</i>		15173 5 — cad. rouge, armes bronze, légende violette..... 1 50 » »		15184 5 kop. mauve..... 2 » » »	
15161 Noir (5 kop.)..... 1 25 » »		15174 5 — cadre bleu, armes bronze, légende rouge..... 1 50 » »		1871, <i>Armoiries, N sur C (type 1560).</i>	
1876, <i>Chiffre dans un cercle, C sur B (type 1543).</i>		MOSCOU (MOSCOU)		15185 5 kop. solférino..... » » » »	
15162 5 kop. bleu..... 1 25 » »		ENVELOPPE		1872, <i>Type refait, inscription du haut abrégée, couronne plus petite, N sur C.</i>	
MARIUPOL (EKATERINOSLAW)		1857, <i>Armes dans un cercle, C sur B (type 1550).</i>		15186 5 kop. rose..... 1 50 » »	
1871, <i>Armes et grand chiffre romain V sur fond blanc, C sur blanc (type 1544).</i>		15175 kop. + 1 kop. rouge.. » » » »		1875, <i>Même type, n'a pas la valeur dans un ovale, N sur C.</i>	
15163 5 kop. noir..... » » » »				15187 5 kop. solférino..... 1 25 » »	
				1877, <i>Armes, type de 1875, refait, N sur C.</i>	
				15188 5 kop. rouge..... 1 75 » »	

	1878, <i>Le même, refait, valeur dans un ovale, N sur C.</i>				
15189	5 kop. solfèrino.....	1 50	NEUFS USÉS	15210	6 kop. bleu bureléjaune » » » »
1880, <i>Le même, refait, N sur C.</i>				1873, <i>Même type, C sur B glacé, burelage vertical.</i>	
15190	5 kop. mauve.....	1 25	NEUFS USÉS	15211	3 kop. noir burelé chair » » » »
	NOWAÏA-LADOGA (S ^t -PÉTERSBOURG)			15212	6 — vert burelé bleu. » » » »
1867, <i>Ecu dans un ovale, chiffre aux angles, C sur B (type 1561).</i>					<i>Les mêmes, C sur B glacé, piqués 12 1/2.</i>
15191	5 kop. vert.....	1 25		15213	3 kop. noir burelé chair 1 » » »
15192	25 — vermillon.....	5		15214	6 — vert burelé bleu. 1 75 » »
	<i>Erreur d'impression.</i>				<i>Les mêmes, piqués horizontalement et non piqués verticalement.</i>
15193	5 kop. rouge.....	» » » »		15215	3 kop. noir burelé chair » » » »
	<i>Avec chiffre 25 dans l'angle inférieur droit.</i>			15216	6 — vert burelé bleu. » » » »
15194	5 kop. rouge.....	» » » »			<i>Les mêmes, piqués verticalement et non piqués horizontalement.</i>
15195	5 — vert.....	» » » »		15217	3 kop. noir burelé chair » » » »
	<i>Ces timbres sont supprimés en 1880.</i>			15218	6 — vert burelé bleu. » » » »
	OCHANSK (PERM)			1878, <i>Les mêmes, burelage horizontal, C sur B glacé, piqués 12 1/2.</i>	
1874, <i>Armes dans un double cercle, C sur B (type 1562).</i>				15219	3 kop. noir burelé chair 1 » » »
15196	3 kop. bleu.....	» » » »		15220	6 — vert burelé bleu. 1 50 » »
1878, <i>Armes, même type, lettres de plus grande dimension, C sur B (type 1563).</i>				1880, <i>Même type, dimension plus petite, burelage horizontal, C sur blanc glacé, piqué 12 1/2 (type 1571).</i>	
15197	3 kop. bleu vert.....	3		15221	3 kop. noir burelé chair » 75 » »
1878, <i>Mêmes armes, lettres plus allongées, cercles non festonnés, C sur B.</i>					OSTASCHKOFF (TVÉR)
15198	3 kop. bleu.....	1 25		1878, <i>Armes dans un rectangle, N sur C, piqué 13 (type 1572).</i>	
	ODESSA (CHERSON)			15222	3 kop. solfèrino.....
1878, <i>Armoiries, C sur B, piqués 13 (types 1564-65).</i>					OSTROGOJSK (WORONÉJE)
15199	2 kop. noir, vert, rouge »	50		1879, <i>Chiffre dans un cadre cintré, N sur B (type 1573).</i>	
15200	5 — noir et rouge... 1	25		15223	1 kop. noir.....
	ENVELOPPES DE LA CROIX-ROUGE				OSTROW (PSKOFF)
1878, <i>Millésime et croix dans un cercle, timbre à main, C sur B (type 1566).</i>				1874, <i>Armes dans un ovale, cadre losange, C sur B (type 1574).</i>	
15201	10 kop. rouge.....	3		15224	5 kop. vert.....
15202	10 × 10 —	5			1878, <i>Même type refait, main à six doigts, C sur B.</i>
1879, <i>Croix pleine dans un cercle, timbre à main, C sur B (type 1567).</i>				15225	5 kop. vert.....
15203	10 kop. rouge.....	2 50			OUSTSYSOLSK (WOLOGDA)
15204	10 × 10 —	4 25		1872, <i>Ours dans un rectangle, inscription dans l'encadrement, N sur C (type 1575).</i>	
1880, <i>Croix et millésime dans un petit cercle, timbre frappé à main, C sur B (type 1568).</i>				15226	3 kop. jaune.....
15205	10 kop. rouge.....	2 25			1873, <i>Inscription et valeur dans un cercle fleuroné, N sur papier couché (type 1576).</i>
15206	10 × 10 —	4		15227	3 kop. rouge vif.....
	OPOTCHKA (PSKOFF)				1874, <i>Même type, lettres plus grosses, quatre variétés, N sur papier couché (types 1577-78).</i>
1876, <i>Ecu avec inscriptions dans un ovale, C sur B, piqué 13 (type 1569).</i>				15228	3 kop. rouge vif.....
15207	5 kop. bleu.....	2			1878, <i>Type refait, lettres grasses, douze variétés, N sur papier couché (type 1579).</i>
1878, <i>Même type refait, burelage plus serré, C sur B, piqué 13.</i>				15229	3 kop. rouge vif.....
15208	5 kop. bleu.....	1 50		15230	3 — vermillon.....
	ORGUEYEFF (BESSARABIE)				
1871, <i>Armes dans un ovale, C sur B burelé, piqués 12 1/2 (type 1570).</i>					PAWLOGRAD (EKATERINOSLAW)
15209	3 kop. noir burelé bleu. »	» » » »			1871, <i>Armes dans un ovale, chiffre romain aux angles, cadre octogone, C sur B.</i>
					NEUFS USÉS
				15231	5 kop. bleu.....
					1872, <i>Même type, chiffre arabe aux angles, C sur B (type 1580).</i>
				15232	5 kop. bleu.....
					1876, <i>Même type, C sur B.</i>
				15233	5 kop. outremer.....
					PEREIASLAW (POLTAVA)
					1871, <i>Valeur dans un cercle avec inscriptions, N sur C (type 1581).</i>
				15234	3 kop. chamois.....
					1874, <i>Valeur dans un cercle, cadre carré avec inscriptions, N sur C (type 1582).</i>
				15235	3 kop. chamois clair... 1
					1875, <i>Valeur dans un triple rectangle, N sur C (type 1583).</i>
				15236	3 kop. chamois clair... 1
					1878, <i>Même type, chiffre 5 au centre et 3 aux angles.</i>
				15237	5 kop. chamois clair... 2
					PERESLAW ZALESSKI (WLADIMIR)
					1874, <i>Valeur dans un cercle, inscription circulaire, N sur C (type 1584).</i>
				15238	3 kop. vert.....
					1878, <i>Type refait, chiffre plus grand, inscriptions modifiées, N sur C (type 1585).</i>
				15239	3 kop. vert.....
					1879, <i>Inscription dans un rectangle, encadrement et burelage rose, C sur B (type 1586).</i>
				15240	3 kop. bleu et rose....
					PIRIATIN (POLTAVA)
					1868, <i>Valeur dans un cercle avec inscriptions, N sur papier couché (type 1587).</i>
				15241	3 kop. orange.....
					<i>Ce timbre est supprimé depuis 1869.</i>
					PERM (PERM)
					1872, <i>Valeur dans un double cercle avec inscriptions, cadre carré, N sur B (type 1588).</i>
				15242	3 kop. noir.....
					1878, <i>Même type refait, chiffre sur fond ligné horizontalement, C sur B (type 1589).</i>
				15243	3 kop. noir.....
					PODOLSK (MOSCOU)
					1871, <i>Armes dans un double ovale, chiffre aux angles, C sur B, percé en lignes.</i>
				15244	5 kop. vert.....



L'AMI DES TIMBRES



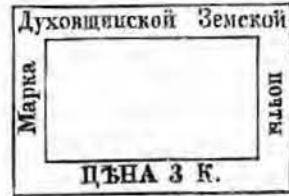
1494



1495



1496



1497



1498



1499



1500



1501



1502



1503



1504



1505



1506



1507



1508



1509



1510



1511



1512



1513



1514



1515



1516



1517

CATALOGUE N° 46



1518



1519



1520



1521



1522



1523

№
18 года
месяца
дня
Пріемщикъ



1524

№
187 года
месяца
дня
Пріемщикъ



1525

№
187 года
месяца
дня
пріемщикъ



1526

№
18 года
месяца
дня
Пріемщикъ



1527



1528



1529



1530



1531



1532



1533



1534

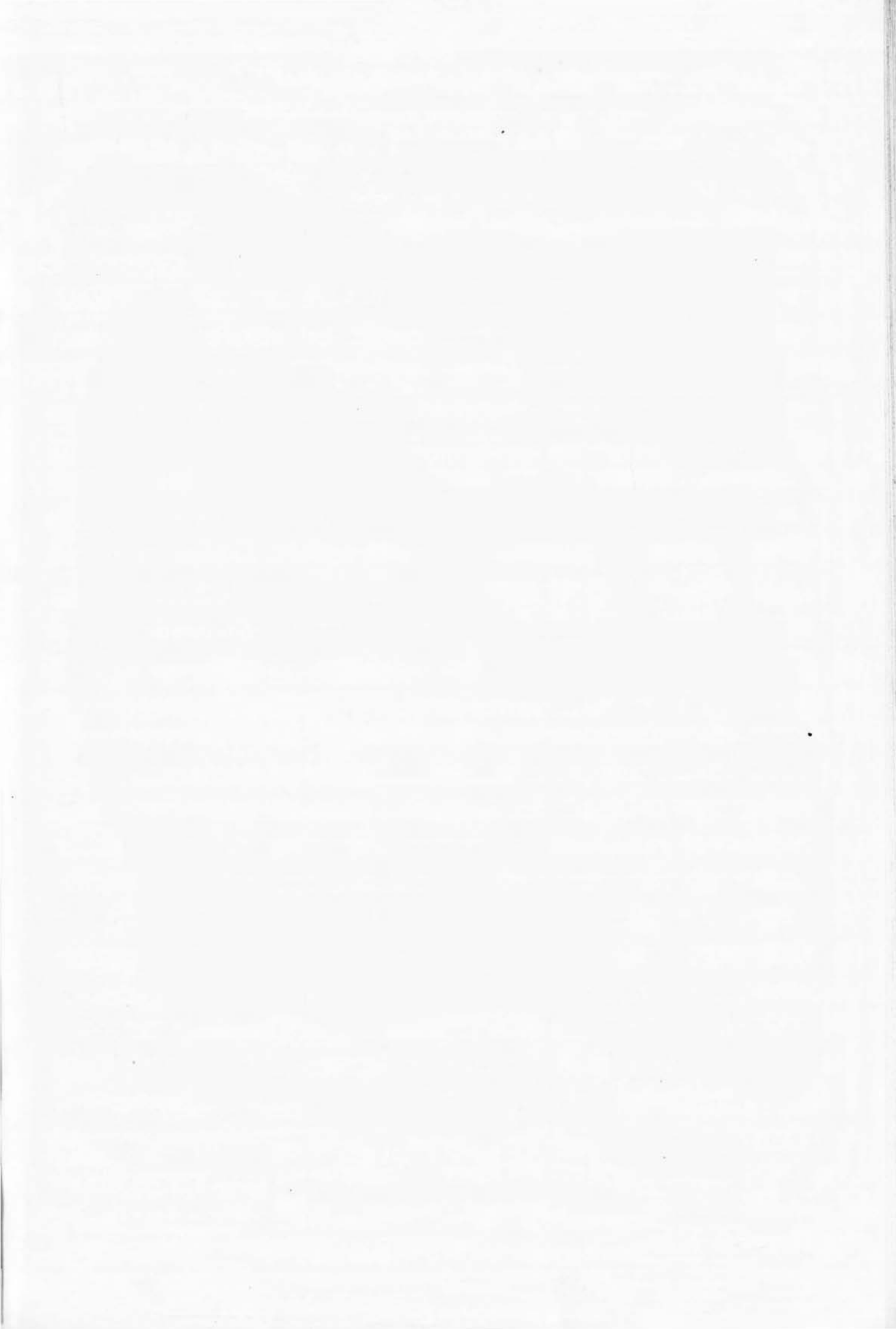


1535



1875, <i>Même type, dimension plus petite, C sur B, percé en arc (type 1590).</i>		1875, <i>Le même, dimension plus grande, C sur B (type 1597).</i>		Numéro d'ordre à l'encre noire.
	NEUFS USÉS		NEUFS USÉS	
15245 5 kop. vert..... 1 50 » »		15265 2 kop. or..... » » » »	15281 5 kop. bleu..... » » » »	
1876, <i>Type refait, lignes verticales plus rapprochées, inscriptions en plus gros caractères, C sur B, piqué 12 1/2.</i>		1876, <i>Le même, type refait, inscription et dimension plus grandes. C sur B.</i>		1874, <i>Le même, avec point blanc au milieu du cadre supérieur, millésime à l'encre rouge.</i>
15246 5 kop. vert..... 1 25 » »		15266 2 kop. argent..... » 75 » »	15282 5 kop. bleu..... » » » »	Cette poste est supprimée.
PORCHOW (PSKOFF)		1878, <i>Le même, avec quatre étoiles aux angles intérieurs, C sur B (type 1598).</i>		SCHADRINSK (PERM)
1876, <i>Armes dans un rectangle, C sur B (type 1591).</i>		15267 2 kop. or..... » 50 » »		Armes dans un ovale, C sur B (type 1608).
15247 5 kop. violet..... 1 50 » »		RJEFF (TVÉR)	15283 5 kop. bleu clair (1871). 4 » » »	
PRITOUKY (POLTAVA)		1867, <i>Inscription dans un cercle, C sur B (type 1599).</i>	15284 5 — noir (1873)..... 1 75 » »	
1878, <i>Armoiries, N sur C (type 1592).</i>		15268 2 kop. noir..... » » » »	15285 5 — rose (1874)..... 1 50 » »	
15248 5 kop. rose..... 1 25 » »		1871, <i>Armes dans un rectangle, lettres de couleur, C sur B (type 1600).</i>	15286 5 — ardoise (1875).... 1 50 » »	
PSKOFF (PSKOFF)		15269 2 kop. rouge et noir... 1 75 » »	15287 5 — violetrouge(1876) 1 50 » »	
1871, <i>Armes dans un ovale, cadre losange, C sur B (type 1593).</i>		1872, <i>Même type refait, lettres blanches, C sur B (type 1601).</i>	15288 5 — indigo (1879).... » » » »	
15249 5 kop. violet..... 1 25 » »		15270 2 kop. rouge et noir... 1 » » »		1879, <i>Armes, C sur B (type 1609).</i>
RIAZAN (RIAZAN)		1874, <i>Même type, fond de couleur. C sur B (type 1602).</i>		15289 5 kop. violet..... 1 25 » »
1869, <i>Inscription et valeur dans un double losange, C sur B (type 1594).</i>		15271 2 kop. rouge et noir... » 50 » »		1880, <i>Le même, avec chiffre 3 en surcharge bleue, C sur B.</i>
15250 2 kop. bleu..... 4 » » »		ROSTOFF-SUR-DON (EKATERINOSLAW)	15290 3 kop. violet et bleu... » 75 » »	
1873, <i>Inscription diagonale dans un carré, deux variétés, C sur B (types 1595-96).</i>		1871, <i>Inscription dans un ovale, cadre rectangulaire, C sur B (type 1603).</i>		SCHATZK (TAMBOFF)
15251 2 kop. lilas foncé (filet droit)..... 1 » » »		15272 5 kop. bleu..... 1 25 » »		1871, <i>Ecu aux armes dans un long rectangle, C sur B (type 1610).</i>
15252 2 — lilas foncé (filet ondulé)..... 1 » » »		1875, <i>Même type refait, ovale d'un seul filet, le petit dessin du haut supprimé, chiffres plus grands, C sur B.</i>	15291 3 kop. noir..... » » » »	
1875, <i>Le même, dimension plus grande, C sur B (type 1597).</i>		15273 5 kop. bleu..... 1 25 » »	15292 3 kop. noir..... 1 » » »	
15253 2 kop. gris lilas..... » 75 » »		SAINT-PÉTERSBOURG	15293 5 kop. noir..... 1 50 » »	
1876, <i>Le même, type refait, inscription et dimension plus grandes C sur B.</i>		1863, <i>Armes, C sur B, piqué 12 1/2 (type 1604).</i>		SCHLUSSELBOURG (S ^t -PÉTERSBOURG)
15254 2 kop. lilas..... » 75 » »		15274 5 kop. bleu et noir.... 1 » » »		1865, <i>Clef et chiffre dans un ovale, N sur C (type 1613).</i>
1877, <i>Même, avec quatre étoiles aux angles intérieurs, C sur B (type 1598).</i>		ENVELOPPES	15294 5 kop. vert..... 2 » » »	Ces timbres sont supprimés depuis 1866.
15255 2 kop. vert..... » 75 » »		1845, <i>Armes dans un cercle, C sur B (type 1605).</i>		SKOPIN (RIAZAN)
15256 2 — rouge..... » 75 » »		15275 5 kop. bleu de Prusse.. 4 » » »		1871, <i>Armes, C sur B (type 1614).</i>
1878, <i>Les mêmes, C sur B.</i>		15276 5 — outremer..... 2 » » »		15295 3 kop. bleu..... 1 50 » »
15257 2 kop. gris parle..... » 60 » »		SAPOJOK (RIAZAN)		1878, <i>Le même, type refait, chiffre plus grand, ceux des angles plus renversés, couronne plus petite, C sur B, piqué 13.</i>
15258 2 — jaune..... » 60 » »		1871, <i>Armes et couronne dans un rectangle, C sur B (type 1606).</i>	15296 3 kop. bleu..... 1 25 » »	
1879, <i>Les mêmes, C sur B.</i>		15277 5 kop. noir..... 1 25 » »		SOROKI (BESSARABIE)
15259 2 kop. argent..... » 50 » »		SARATOFF (SARATOFF)		1879, <i>Armes dans un rectangle, C sur B, piqué 13 (type 1615).</i>
15260 2 — cuivre..... » 50 » »		1869, <i>Armes dans un ovale, millésime à la main à l'encre rouge. C sur pelure B (type 1607).</i>	15297 3 kop. noir, jaune, rouge et bleu..... » 75 » »	
TIMBRES-TAXE		15278 5 kop. bleu..... » » » »		SOUY (CHARKOFF)
1869, <i>Inscription et valeur dans un double losange, C sur B (type 1594).</i>		1871, <i>Le même, millésime à l'encre rouge, C sur B.</i>	15298 1 kop. bleu..... » » » »	
15261 2 kop. noir..... » » » »		15279 5 kop. bleu..... » » » »	15299 2 — vert..... » 75 » »	
1872, <i>Le même, C sur B.</i>		1874, <i>Le même, millésime à l'encre rouge, C sur B.</i>	15300 3 — rouge..... » » » »	
15262 2 kop. or..... 6 » » »		1869, <i>Même type, chiffre 5 en surcharge à l'encre rouge.</i>		1869, <i>Même type, chiffre 5 en surcharge à l'encre rouge.</i>
1873, <i>Inscription diagonale dans un carré, C sur B (types 1595-96).</i>		15280 5 kop. bleu..... » » » »		15301 5 kop. bleu et rouge... » » » »
15263 2 kop. or (filet droit)... 1 » » »				
15264 2 — or (filet ondulé). 1 » » »				

1870, <i>Même type, valeur et inscription plus petites, C sur B (type 1617).</i>		1875, <i>Même type différent par l'inscription centrale, sans valeur indiquée.</i>		1875, <i>Armes dans un rectangle, C sur B (type 1635).</i>
15302 5 kop. rouge..... 1 25 » »	NEUFS USÉS	15319 ... rouge..... 1 25 » »	NEUFS USÉS	15337 2 kop. rouge, jaune et noir..... 1 » » »
1872, <i>Les mêmes, valeur surchargée à la main, C sur B.</i>		1879, <i>Armes dans un long rectangle, C sur B, piqué 13 (type 1628).</i>		1878, <i>Le même, C sur B, piqué 13.</i>
15303 6 kop. rouge, surcharge rouge..... 1 50 » »		15320 5 kop. noir, orange, jaune et or..... 1 25 » »		15338 2 kop. rouge, jaune et noir..... » 50 » »
15304 6 — rouge, surcharge noire..... 1 50 » »				VALDAY (NOVGOROD)
STAROBJETSK (CHARKOFF)		TOROPETZ (PSKOFF)		1871, <i>Armes dans un rectangle, N sur C (type 1636).</i>
1876, <i>Armes dans un double ovale, C sur B (type 1618).</i>		ENVELOPPES		15339 2 kop. mauve..... » » » »
15305 3 kop. outremer..... 2 50 » »		1871, <i>Armes dans un carré, sans valeur indiquée, estampille à la patte de fermeture, C sur B (type 1629).</i>		1878, <i>Même type, inscription et chiffre plus petits, N sur C (type 1637).</i>
1876, <i>Le même, valeur en lettres sous les armes, C sur B, piqués 11 (type 1618).</i>		15321 Noir (6 kop.)..... » » » »		15340 2 kop. mauve..... » 50 » »
15306 3 kop. outremer vif.... » 75 » »		15322 Noir (11 kop.)..... » » » »		WASSIL (NIJNI-NOVGOROD)
TIMBRES-TAXE		TOULA (TOULA)		1871, <i>Armes dans un cercle, gaufré sur blanc (type 1638).</i>
1876, <i>Armes dans un double ovale, C sur B (type 1617).</i>		ENVELOPPES		15341 5 kop. blanc..... 2 » » »
15307 3 kop. jaune..... » » » »		1873, <i>Armes dans un cercle, timbre humide à la partie inférieure, estampille sur la patte de fermeture, C sur B (type 1630).</i>		1878, <i>Armes, C sur B (type 1639).</i>
1876, <i>Le même, valeur en lettres sous les armes, C sur B, piqués 11 (type 1619).</i>		15323 5 kop. bleu..... 2 » » »		15342 5 kop. bleu..... 1 25 » »
15308 3 kop. jaune clair..... » 75 » »		15324 5 — vert..... 2 » » »		15343 5 — noir..... 1 25 » »
15309 3 — jaune foncé..... » 75 » »		1876, <i>Les mêmes, lettres blanches sur couleur.</i>		WERCHNIE - DNEPROWSK (EKATERINOSLAW)
SYZRAN (SIMBIRSK)		15325 5 kop. bleu..... 2 » » »		1866, <i>Chiffre dans un carré, C sur B (type 1640).</i>
1873, <i>Inscriptions dans un rectangle, C sur C (type 1620).</i>		15326 5 — noir..... 2 » » »		15344 4 kop. noir..... » » » »
15310 5 kop. bleu sur rose... 3 75 » »		TSCHERN (TOULA)		1866, <i>Chiffre dans un carré, C sur B (type 1641).</i>
Ce timbre est supprimé depuis 1874.		1871, <i>Armes dans un rectangle, C sur B (type 1631).</i>		15345 4 kop. noir vergé..... » » » »
TAMBOFF (TAMBOFF)		15327 3 kop. bleu vert..... » » » »		15346 4 — noir uni..... » » » »
1871, <i>Armes dans un petit ovale, C sur B (type 1621).</i>		1873, <i>Le même, C sur B quadrillé.</i>		1873, <i>Inscription ovale, valeur au centre, C sur B vergé (type 1642).</i>
15311 3 kop. noir..... 2 » » »		15328 3 kop. noir..... 1 50 » »		15347 4 kop. bleu..... 1 75 » »
1872, <i>Armes dans un cercle, C sur B (type 1622).</i>		1874, <i>Même type, C sur B rosé quadrillé plus petit.</i>		1874, <i>Le même, avec surcharge gaufrée, C sur B.</i>
15312 5 kop. lilas..... 3 » » »		15329 3 kop. bleu..... 1 25 » »		15348 4 kop. bleu..... 1 50 » »
Ces timbres sont supprimés.		15330 3 — noir..... 1 25 » »		1875, <i>Le même, sans gaufrage, C sur B uni.</i>
TICHWIN (NOVGOROD)		15331 3 kop. noir..... » » » »		15349 4 kop. bleu..... 1 25 » »
1871, <i>Inscription dans un rectangle, C sur B (type 1623).</i>		15332 3 — outremer..... » » » »		1876, <i>Même type, C sur B uni.</i>
15313 Rouge (5 kop.)..... 1 50 » »		Ces timbres sont supprimés.		15350 4 kop. violet..... 1 » » »
15314 Bleu (5 kop.)..... » » » »		TSCHEMBAR (PENZA)		Ces timbres sont supprimés depuis 1877
1874, <i>Chiffre dans un ovale, C sur B (type 1624).</i>		1874, <i>Armes dans un ovale, C sur B (type 1632).</i>		WESSIEGONSK (TVER)
15315 5 kop. bleu foncé..... » » » »		15333 5 kop. noir et vert..... 1 25 » »		1870, <i>Armes dans un petit rectangle, C sur B (type 1643).</i>
1874, <i>Le même, dimension plus petite, C sur B (type 1625).</i>		TSCHEREPOWETZ (NOVGOROD)		15351 5 kop. carmin..... 1 25 » »
15316 5 kop. bleu..... 1 50 » »		1869, <i>Valeur dans un petit ovale, cadre rectangulaire, C sur B (type 1633).</i>		1873, <i>Armes dans un ovale, C sur B (type 1644).</i>
1878, <i>Armes dans un rectangle, C sur B (type 1626).</i>		15334 3 kop. bleu..... 1 » » »		15352 5 kop. carmin..... 1 25 » »
15317 5 kop. noir et bleu..... 1 25 » »		TVER (TVER)		
TIRASPOL (CHERSON)		1871, <i>Valeur dans un cercle avec inscriptions, C sur B (type 1634).</i>		
1873, <i>Inscription dans un double cercle, C sur B (type 1627).</i>		15335 2 kop. bleu et rose.... » 75 » »		
15318 5 kop. bleu..... 1 25 » »		1875, <i>Le même, C sur B.</i>		
		15336 2 kop. noir et rose.... 1 50 » »		(La suite au prochain numéro.)





		NEUFS USÉS			NEUFS USÉS			
15415	10 roubles carmin.....	» » »	15453	10 kop. argent, 2 ^e qualité	» » »	3 ^e qualité, C. 3.		
15416	20 — violet.....	» » »	15454	30 — argent, 3 ^e qualité (pour 100 cigar.)	» » »	15481	1/2 kop. argent, 5 cig. brun.....	
BANDES			CIGARES					
TABACS A FUMER ET A PRISER			1863, Aigle dans un cercle à l'ex- trémité gauche de la bande. inscriptions diverses, lettre C avec chiffre indiquant la qualité. C sur B.					
15417	20 kop. assignat, noir... » » »		15455	30 — argent, 4 ^e qualité	» » »	15482	1 — argent, 10 cig. brun.....	
1848, Aigle dans un cercle à l'ex- trémité gauche de la bande, inscriptions diverses, 1848 en surcharge rouge, C sur B.			1 ^{re} qualité, C. 1.			15483		2 1/2 — argent, 25 cig. brun.....
15418	6 1/2 kop. argent, rouge brique.....	» » »	15456	5 kop. argent, 5 cig. rouge.....	» » »	15484	9 — argent, 100 cig. brun.....	
15419	13 — — — — — » » »	75	15457	10 — argent, 10 cig. rouge.....	» » »	15485	22 1/2 — argent, 250 cig. brun.....	
15420	26 — — — — — » » »		15458	25 — argent, 25 cig. rouge.....	» » »	Mêmes types, avec cartouche qu'il- loché portant deux fois le chiffre indiquant le nombre de ciga- rettes, C sur B.		
15421	52 — — — — — » » »		15459	1r » — argent, 100 cig. rouge.....	» » »			
15422	1r 56 — — — — — » » »		15460	2 50 — argent, 250 cig. rouge.....	» » »	1 ^{re} qualité, C. 1.		
2 ^e qualité, C. 2.			2 ^e qualité, C. 2.					
15423	4 kop. argent, bleu » » »	75	15461	3 kop. argent, 5 cig. bleu.....	» » »	15486	1 1/2 kop. argent, (?) cig. rouge.....	
15424	8 — — — — — » » »		15462	6 — argent, 10 cig. bleu.....	» » »	15487	3 — argent, (?) cig. rouge.....	
15425	16 — — — — — » » »		15463	15 — argent, 25 cig. bleu.....	» » »	15488	7 1/2 — argent, 25 cig. rouge.....	
15426	32 — — — — — » » »	1	15464	60 — argent, 100 cig. bleu.....	» » »	15489	30 — argent, 100 cig. rouge.....	
15427	96 — — — — — » » »		15465	1r 50 — argent, 250 cig. bleu.....	» » »	15490	75 — argent, (?) cig. rouge.....	
3 ^e qualité, C. 3.			3 ^e qualité, C. 3.					
15428	2 kop. argent, brun » » »	75	15466	1 1/2 kop. argent, 5 cig. brun.....	» » »	15491	3/4 kop. argent, 5 cig. (?) » » »	
15429	4 — — — — — » » »	75	15467	3 — argent, 10 cig. brun.....	» » »	15492	4 1/4 — argent, 10 cig. bleu.....	
15430	8 — — — — — » » »	1	15468	7 1/2 — argent, 25 cig. brun.....	» » »	15493	3 3/4 — argent, 25 cig. bleu.....	
15431	16 — — — — — » » »		15469	30 — argent, 100 cig. brun.....	» » »	15494	15 — argent, 100 cig. bleu.....	
15432	48 — — — — — » » »		15470	75 — argent, 250 cig. brun.....	» » »	15495	37 1/2 — argent, (?) cig. bleu.....	
4 ^e qualité, C. 4.			4 ^e qualité, C. 4.					
15433	1 kop. argent, vert » » »		15471	1 1/2 kop. argent, 5 cig. brun rouge..	» » »	3 ^e qualité, C. 3.		
15434	2 — — — — — » » »	1 25	15472	5 — argent, 10 cig. brun rouge..	» » »	15496	1/2 kop. argent, (?) cig. brun.....	
15435	4 — — — — — » » »		15473	7 1/2 — argent, 25 cig. brun rouge..	» » »	15497	1 — argent, (?)..... » » »	
15436	8 — — — — — » » »		15474	30 — argent, 100 cig. brun rouge..	» » »	15498	2 1/4 — argent, 25 cig. brun.....	
15437	24 — — — — — » » »		15475	75 — argent, 250 cig. brun rouge..	» » »	15499	9 — argent, 100 cig. brun.....	
5 ^e qualité, C. 5.			5 ^e qualité, C. 5.					
15438	1/2 kop. argent, noir » » »		15476	3/4 kop. argent, 5 cig. bleu.....	» » »	15500	22 1/2 — argent, (?)..... » » »	
15439	1 — — — — — » » »		15477	1 1/4 — argent, 10 cig. bleu.....	» » »	POUR ACQUIT DES DROITS SUR LES TABACS ÉTRANGERS IMPORTÉS EN RUSSIE (?), Bande avec aigle à gauche, ornements variés, légende: TABAC PRIVIZ, sans valeur indiquée, C sur B.		
15440	2 — — — — — » » »		15478	3 3/4 — argent, 25 cig. bleu.....	» » »			
15441	4 — — — — — » » »		15479	15 — argent, 100 cig. bleu.....	» » »	IMPÔT SUR LES LIQUEURS		
15442	12 — — — — — » » »		15480	37 1/4 — argent, 250 cig. bleu.....	» » »	1879, Armes et inscriptions, C sur B.		
CIGARES ET CIGARETTES			CIGARETTES					
1848, Aigle dans un cercle à l'ex- trémité gauche de la bande, inscriptions diverses, 1848 en surcharge rouge, C sur B.			1863, Aigle dans un cercle à l'ex- trémité gauche de la bande. inscriptions diverses, lettre C avec chiffre indiquant la qualité. C sur B.					
15443	2 kop. argent, brun.... » » »		1 ^{re} qualité, C. 1.					
1855, Même type, millésime 1855, brun sur B.			2 ^e qualité, C. 2.					
15444	14 kop. argent (1 ^{re} qual.) » » »		15471	1 1/2 kop. argent, 5 cig. brun rouge..	» » »	15501	Bleu (3 kop.)..... » » »	
15445	30 — (2 ^e —) » » »		15472	5 — argent, 10 cig. brun rouge..	» » »	SUR LIQUEURS ÉTRANGÈRES IMPOR- TÉES EN RUSSIE		
15446	50 — (3 ^e —) » » »		15473	7 1/2 — argent, 25 cig. brun rouge..	» » »	1879, Armes et inscriptions, C sur B.		
15447	85 — (4 ^e —) » » »		15474	30 — argent, 100 cig. brun rouge..	» » »	15502	1/2 kop. noir..... » » »	
1857, Même type, millésime 1857, brun sur B.			15475			75	15503	1 — — — — — » » »
15448	.. kop. argent (1 ^{re} qual.) » » »		2 ^e qualité, C. 2.			15504	2 1/4 — brun..... » » »	
15449	45 — (2 ^e —) » » »		15476	3/4 kop. argent, 5 cig. bleu.....	» » »	15505	5 — vert..... » » »	
15450	.. — (3 ^e —) » » »		15477	1 1/4 — argent, 10 cig. bleu.....	» » »	15506	25 — noir..... » » »	
15451	.. — (4 ^e —) » » »		15478	3 3/4 — argent, 25 cig. bleu.....	» » »	15507	1 rouble (?)..... » » »	
.... (?), Aigle dans un cercle à l'extrémité gauche de la bande, inscriptions diverses, lettre C avec chiffre indiquant la qualité, sans millésime, C sur B.								
15452	10 kop. argent, 1 ^{re} qualité (pour 100 cigar.) brun et jaune.. » » »					1879, Armes et inscriptions, sans valeur indiquée, C sur B.		
						15508		... bleu..... » » »

L'AMI DES TIMBRES



1536



1537



1538



1539



1540



1541



1542



1543



1544



1545



1546



1547



1548



1549



1550



1551



1552



1553



1554



1555



1556



1557



1558



1559



1560



1561



1562



1563

CATALOGUE N° 47



1564



1565



1566



1567



1568



1569



1570



1571



1572



1573



1574



1575



1576



1577



1578



1579



1580



1581



1582



1583



1584



1585



1586



1587



1588

TIMBRES MUNICIPAUX

CHARKOFF

TIMBRES DE POLICE

1879, *Chiffre dans un ovale avec inscriptions, armes en haut, C sur B (type 1656).*

		NEUFS	USÉS
15509	1 kop. noir	»	»
15510	2 — brun	»	»
15511	3 — vert	»	»
15512	5 — bleu	»	»
15513	10 — carmin	»	»
15514	15 — orange	»	»
15515	20 — vert	»	»
15516	25 — violet	»	»
15517	30 — bleu	»	»
15518	40 — carmin	»	»

18. (?), *Même type, refait, C sur B.*

15519	3 kop. rouge brique	»	»
-------	---------------------	---	---

MOSCOU

TIMBRES DE POLICE

1861, *Chiffre dans un double cercle à fond guilloché, C sur B.*

15520	2 kop. noir	» 40	»
15521	3 — bleu	» 60	» 50
15522	5 — vert	» 1	» 50
15523	10 — brun	» 1 50	» 75
15524	25 — vermillon	»	»

ODESSA

TIMBRES DE QUITTANCES

1876, *Inscription dans un cadre à fond guilloché, timbre à souche, C sur B, piqués 12 1/2.*

15525	1 kop. bistre	» 20	» 20
15526	2 — jaune	» 35	»
15527	2½ — gris	» 50	»
15528	5 — orange	» 75	» 30
15529	10 — brun	» 1 25	» 40
15530	15 — lilas	» 1 60	»
15531	20 — rose	» 2	» 40
15532	25 — vert clair	»	» 60
15533	50 — bleu clair	»	» 75
15534	1 rouble brun jaune	»	»
15535	2 — carmin	»	»
15536	2½ — lilas	»	»

1879, *Même type, avec ornements dans le cadre, C sur B, piqués 12 1/2.*

15537	1 kop. bistre	» 15	»
15538	2 — jaune	» 25	»
15539	2½ — gris	» 30	»
15540	5 — orange	» 50	»
15541	10 — brun	» 75	»
15542	15 — lilas	» 1	»
15543	20 — rose	»	»
15544	25 — vert	»	»
15545	50 — bleu	»	»
15546	1 rouble brun jaune	»	»
15547	2 — carmin	»	»
15548	2½ — lilas	»	»

SAINT-PÉTERSBOURG

POLICE URBAINE

1860, *Chiffre dans un double cercle, indication de la valeur sous le chiffre sur une ligne droite, C sur B.*

15549	1 kop. noir	»	» 1 50
15550	2 — brun	»	» 1 50
15551	3 — vert	»	» 1 25
15552	5 — bleu	»	» 1 25
15553	10 — carmin	»	» 1 75

		NEUFS	USÉS
15554	15 kop. noir sur chamois	»	» 1 50
15555	20 — noir	»	» 1 50
15556	25 — (?)	»	»
15557	30 — noir sur rose	»	»
15558	40 — vert	»	»

1865, *Chiffre dans un ovale avec inscriptions, armes en haut, à droite: GPO, ETC., C sur B.*

15559	1 kop. noir	»	»
15560	2 — brun	»	»
15561	3 — vert	»	» 75
15562	5 — bleu	»	» 75
15563	10 — carmin	»	»
15564	15 — orange et noir	»	» 75
15565	20 — vert et noir	»	» 1
15566	25 — violet	»	»
15567	30 — bleu et noir	»	»
15568	40 — carmin et noir	»	»

MUNICIPALITÉ ORDONNATRICE

1865, *Chiffre dans un ovale avec inscriptions, armes en haut, à droite: PAC, ETC., C sur B.*

15569	1 kop. noir	»	»
15570	2 — brun	»	»
15571	3 — vert	»	» 60
15572	5 — bleu	»	» 60
15573	10 — carmin	»	» 60
15574	15 — orange et noir	»	» 50
15575	20 — vert	»	» 60
15576	25 — violet	»	»
15577	30 — bleu et noir	»	»
15578	40 — carmin et noir	»	»

POLICE DES FAUBOURGS

1860, *Chiffre dans un double cercle, avec inscriptions, au-dessus et au-dessous du chiffre une inscription cintrée, C sur B (type 1657).*

15579	1 kop.	»	»
15580	2 —	»	»
15581	3 — vert jaune	»	»
15582	5 —	»	»
15583	10 —	»	»
15584	15 — jaune	»	»
15585	20 —	»	»
15586	25 —	»	»
15587	30 —	»	»
15588	40 —	»	»

1865, *Chiffre dans un double ovale avec inscriptions, armes en haut, à gauche: NPC, ETC., C sur B (type 1658).*

15589	1 kop. noir	»	»
15590	2 — brun	»	»
15591	3 — vert	»	»
15592	5 — bleu	»	»
15593	10 — carmin	»	»
15594	15 — orange et noir	»	»
15595	20 — vert et noir	»	»
15596	25 — violet	»	»
15597	30 — bleu et noir	»	»
15598	40 — carmin et noir	»	»

SIMFÉROPOL

TAXE JUDICIAIRE

1879, *Armes dans un grand rectangle, N sur C, piqué 14 (type 1659).*

15599	10 kop. lilas	»	»
-------	---------------	---	---

1879, *Armes dans un petit rectangle, N sur C, piqué 14 (type 1660).*

15600	10 kop. lilas	»	»
-------	---------------	---	---

SAINT-CHRISTOPHE

(COLONIE ANGLAISE)

Antilles.

Valeur exprimée en pence et en shillings: 12 pence ou 1 shilling valent 1 fr. 25.

1870, *Effigie de Victoria, C sur B, piqués 13 (CC et cour.) (type 1661).*

		NEUFS	USÉS
15601	1 penny rose	» 25	»
15602	6 — vert	» 1 25	» 30

1880, *Effigie de Victoria, C sur B, piqués 14 (CC et cour.)*

15603	2½ pence brun rouge	» 65	»
15604	4 — bleu clair	» 1	»

CARTE POSTALE

1880, *Effigie de Victoria à droite, C sur chamois.*

15605	1½ penny brun rouge	» 50	»
-------	---------------------	------	---

SAINTE-HÉLÈNE

(COLONIE ANGLAISE)

Afrique.

Valeur exprimée en pence et en shillings: 6 pence ou 12 shillings valent 1 fr. 25.

1856, *Effigie de Victoria, C sur B (étoile) (type 1662).*

15606	6 pence bleu	» 3	»
-------	--------------	-----	---

1862, *Le même, C sur B, piquages variés (étoile).*

15607	6 pence bleu	» 5	»
-------	--------------	-----	---

1863, *Même type, valeur en surcharge noire, C sur B (CC et cour.)*

15608	1 penny rouge foncé	» 1	»
15609	4 — carmin	» 3	»

Le même, sans surcharge.

15610	6 pence rouge	»	»
-------	---------------	---	---

1864, *Même type, valeur en surcharge noire, C sur B, piqués 13 (CC et cour.)*

15611	1 penny rouge foncé	» 75	»
15612	4 — carmin	» 3	»
15613	1 shill. vert	» 3 50	»

1868, *Les mêmes, valeur en surcharge noire, C sur B, piqués 13 (CC et cour.)*

15614	2 pence jaune pâle	»	»
15615	3 — violet	» 75	»
15616	5 shill. orange	» 10	»

1871, *Les mêmes, surcharge noire en caractères plus allongés, C sur B, piqués 13 (CC et cour.)*

15617	1 penny rouge foncé	» 25	»
15618	2 — jaune clair	» 50	»
15619	4 — carmin	» 1	»
15620	1 shill. vert	» 2 50	» 75

1873-74, *Même type, C sur B, piqués 13 (CC et cour.)*

15621	6 pence bleu laiteux	» 2	»
15622	6 — outremer	»	»

SAINTE-LUCIE

(COLONIE ANGLAISE)

Antilles.

Valeur exprimée en pence et en shillings :
12 pence ou 1 shilling valent 1 fr. 25.

1859. *Effigie de Victoria, sans valeur indiquée. C sur B, piqué 15 (étoile) (type 1663).*

	NEUFS	USÉS
15623 Rouge (1 penny).....	» » » »	» » » »
15624 Bleu foncé (4 penny)....	» » » »	» » » »
15625 Vert foncé (6 penny)....	» » » »	» » » »

1863, *Même type, C sur B, piqués 13 (CC et cour.).*

15626 Rose (1 penny).....	1 50	» »
15627 Bleu ardoise (4 penny)...	» »	» »
15628 Vert émeraude (6 penny)...	» »	» »

1865, *Même type, C sur B, piqués 13 (CC et cour.).*

15629 Noir (1 penny).....	» 25	» »
15630 Jaune vif (4 penny)....	1 »	» 40
15631 Violet foncé (6 penny) .	2 »	» 60
15632 Violet clair (6 penny)...	1 50	» 50
15633 Orange (1 shill.).....	3 »	» 75

SAINT-MARIN (RÉPUBLIQUE)

Italie.

Valeur exprimée en centesimi : 100 cent.
ou 1 lira valent 1 franc.

1877, *Chiffre dans un cercle. C sur B, piqué 14 (couronne) (type 1664).*

15634 2 cent vert.....	» 10	» »
------------------------	------	-----

1877, *Armes dans un cercle. C sur B, piqués 14 (couronne) (type 1665).*

15635 10 cent. outremer.....	» 25	» »
15636 20 — vermillon.....	» 40	» »
15637 30 — brun.....	» 60	» »
15638 40 — violet.....	» 75	» »

SAINT-THOMAS, LA GUAYRA, PORTO CABELLO

Amérique centrale.

Valeur exprimée en centavos et en reales :
100 centavos, 8 reales ou 1 peso valent 5 francs environ.

1864, *Vaisseau dans un rectangle, N sur C (type 1666).*

15639 1/2 cent. gris.....	» 75	» »
15640 1 — rose.....	» 75	» »
15641 1 — violet rouge.....	» »	» »
15642 2 — vert.....	» »	» »
15643 2 — bleu.....	» »	» »
15644 3 — jaune.....	1 »	» »
15645 4 — bleu.....	1 »	» »

1864, *Vaisseau dans un rectangle. C sur B, piqués 13 1/2 (type 1667).*

15646 1/2 real rose.....	» » » »
15647 2 — vert jaune.....	» » » »
15648 2 — vert foncé.....	» » » »

1864, *Les mêmes, chiffres des angles plus grands. C sur B, percés en lignes obliques.*

15649 1/2 real rose.....	1 50	» »
15650 2 — vert pâle.....	» »	1 25

Les mêmes, C sur B, percés en points.

	NEUFS	USÉS
15651 1/2 real rose.....	» » » »	» » » »
15652 2 — vert jaune.....	» » » »	» » » »

1864, *Le même, C sur B, piqués 12 (type 1667).*

15653 1/2 real bleu laiteux....	1 25	» »
15654 1/2 — bleu.....	» »	» »
15655 2 — orange.....	» »	» »

1869, *Le même, chiffres des angles plus grands, C sur B, percés en points.*

15656 1/2 real outremer.....	» » » »
15657 2 — jaune.....	» » » »

SAINT-THOMAS, LA GUAYRA, PORTO CABELLO, CURAÇAO

Amérique centrale.

Valeur exprimée en reales : 8 reales ou 1 peso valent 5 francs environ.

OFFICE F. A. F. ET Z. A. CURAÇAO

1869, *Vaisseau dans un rectangle. C sur B, piqués 13 (type 1668).*

15658 1/2 real vert.....	» » » »
15659 2 — rouge.....	» » » »

Les mêmes, C sur B jaunâtre, piqués 10.

15660 1/2 real vert.....	» » » »
15661 2 — rouge.....	» » » »
15662 Les deux.....	3 » » »

1876, *Les mêmes, réimp., C sur B, piqués 10.*

15663 1/2 real vert.....	» » » »
15664 2 — rouge.....	» » » »
15665 Les deux.....	1 50 » »

SAINT-THOMAS & PRINCE

Afrique.

(COLONIE PORTUGAISE)

Valeur exprimée en reis : 1,000 reis ou le milreis valent 5 fr. 60 environ.

1869, *Couronne dans un cercle. C sur B, piqués 13 (type 1669).*

15666 5 reis noir.....	» 40	» »
15667 10 — jaune.....	» 40	» »
15668 20 — bistre.....	» 60	» »
15669 25 — rose.....	» 75	» »
15670 40 — bleu.....	1 »	» »
15671 50 — vert.....	1 25	» 40
15672 100 — lilas.....	1 75	» »
15673 200 — orange.....	3 »	» »
15674 300 — brun.....	4 50	» »

SAINT-VINCENT

Amérique.

(COLONIE ANGLAISE — ANTILLES)

Valeur exprimée en pence et en shilling :
12 pence ou 1 shill. valent 1 fr. 25.

1861, *Effigie de Victoria, C sur B, piquages variés (type 1670).*

15675 1 penny rouge.....	» 75	» »
15676 6 — vert.....	2 50	» 60

1866, *Même type, C sur B, piquages variés.*

	NEUFS	USÉS
15677 4 pence bleu.....	2 »	1 »
15678 1 shill. violet noir....	» »	2 50

1869, *Même type, C sur B, piqués 11 1/2.*

15679 4 pence jaune.....	1 »	» »
15680 1 shill. bleu terne....	» »	» »
15681 1 — brun rouge....	3 50	2 »

1871, *Même type, C sur B, piquages variés (étoile).*

15682 1 penny noir.....	» 25	» 15
15683 6 — vert.....	1 50	» 40
15684 1 shill. rouge.....	3 50	1 »
15685 1 — rose.....	» »	1 25
15686 1 — lie de vin.....	3 50	1 »

1876, *Même type, C sur B, piqués 13 (étoile).*

15687 6 pence vert jaune pâle	1 50	» »
15688 1 shill. vermillon....	3 »	1 »

1878, *Même type, C sur B, piqué 13 (étoile).*

15689 4 pence bleu.....	» »	» »
-------------------------	-----	-----

SALVADOR

Amérique.

Valeur exprimée en reales et en centavos :
8 reales, 1 peso ou 100 centavos valent 5 francs environ.

1867, *Volcan dans un ovale, C sur B, piqués 12 (type 1671).*

15690 1/2 real bleu foncé.....	1 50	» »
15691 1/2 — bleu ciel.....	1 50	» »
15692 1 — vermillon.....	1 75	» 50
15693 2 — vert.....	2 50	» 75
15694 4 — bistre.....	» »	» »

1874, *Même type, avec surcharge noire d'un contre-scel, C sur B, piqués 12 (type 1672).*

15695 1/2 real bleu ciel.....	» »	» 60
15696 1 — vermillon.....	1 25	» 50
15697 2 — vert.....	2 »	» 50
15698 4 — bistre.....	» »	2 50

Deuxième variété de surcharge, les branches plus éloignées de l'écu.

15699 1 real vermillon.....	» »	1 »
-----------------------------	-----	-----

1879, *Armes, C sur B, piqués 12 (types 1673-77).*

15700 1 cent. vert.....	» 25	» »
15701 2 — carmin.....	» 40	» 20
15702 5 — bleu.....	1 »	» 25
15703 10 — noir.....	1 75	» 40
15704 20 — violet.....	3 »	» 75

SAMOA

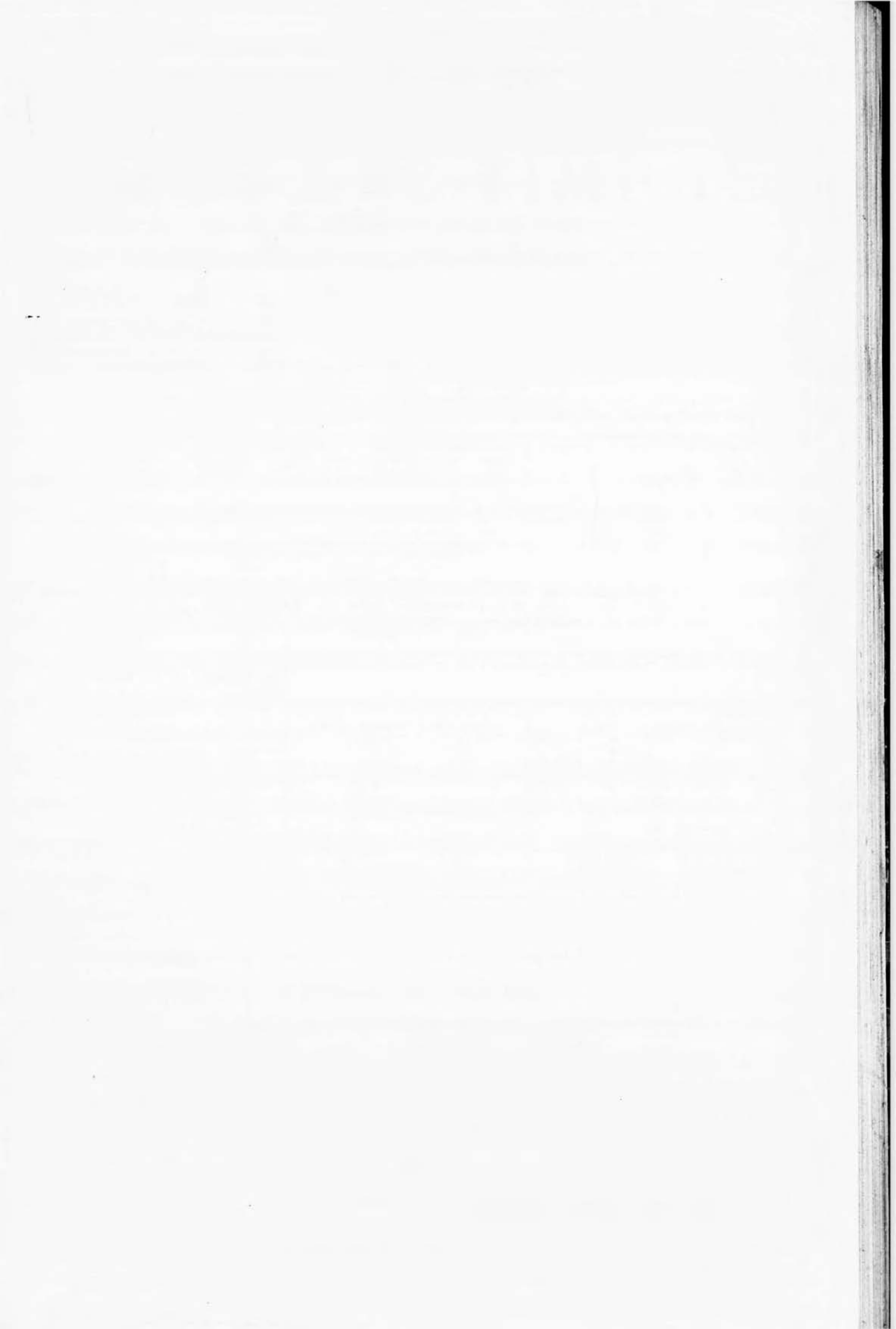
Polynésie.

Valeur exprimée en pence et en shillings :
12 pence ou 1 shilling valent 1 fr. 25.

1877, *Le mot EXPRESS dans un cercle ornémenté, C sur B, piqués 12 (type 1678).*

15705 1 penny outremer.....	» 30	» »
15706 3 — rouge.....	» 75	» »
15707 6 — violet.....	1 50	» »

(La suite au prochain numéro.)



DE TOUS LES TIMBRES

QUE L'ON PEUT SE PROCURER A L'AGENCE CENTRALE DES COLLECTIONNEURS

CHEZ CHARLES ROUSSIN, 20, RUE DU HELDER, A PARIS

Pour les commandes, il suffira d'indiquer le numéro d'ordre du timbre et le prix, neuf ou usé. Il ne sera fait droit à aucune commande, si elle n'est accompagnée du montant. Les frais d'envoi, AU-DESSOUS DE 5 FRANCS POUR LA FRANCE, ET 10 FRANCS POUR L'ÉTRANGER, SONT A LA CHARGE DE L'ACHETEUR. Les prix des enveloppes sont indiqués comme découpées. Les enveloppes entières variant de prix, suivant leur rareté et leur format. Pour les enveloppes entières en cours, 20 0/0 au-dessus du prix indiqué. Les lettres non affranchies sont refusées.

ABRÉVIATIONS : C sur B..... couleur sur blanc.
N sur C..... noir sur couleur.

Les prix indiqués dans ce numéro ANNULENT ceux indiqués dans la première édition jusqu'au n° 10843

		NEUFS	USÉS			NEUFS	USÉS
15708	6 pence violet (non piqué)	»	»	15720	3 cents brun	1	»
15709	1 shill. jaune	»	»	1875	Même type, C sur C, piqué 12		
15710	2 — brun	»	»	15721	2 cents mauve sur lilas	»	25
15711	5 — vert	»	»	15722	4 — brun sur jaune	»	50
SANTA FÉ				15723	6 — vert sur vert	»	75
République argentine.				15724	8 — bleu sur bleu	1	»
Valeur exprimée en centavos : 100 centavos valent 5 francs environ.				15725	12 — rouge sur rose	1	50
1877	Armes dans un ovale, cadre losange, C sur B, percé en lignes (type 1679).			15726	12 — rouge sur rose vergé	1	50
15712	4 centavos bleu pâle	»	»	<i>Même type, percés en points.</i>			
ROSARIO (MUNICIPALITÉ DE)				15727	6 cents vert sur vert	»	»
PROVINCE DE SANTA FÉ				15728	8 — bleu sur bleu	»	»
République argentine.				1876	Même type, avec surcharge noire : 2 CENTS SUR 3 CENTS.		
1873	Armes dans un cercle, C sur B, piqués 13 (type 1680).			15729	2 cents brun sur jaune	»	»
15713	10 centavos rouge	»	»	TIMBRES FISCAUX			
15714	50 — bleu foncé	»	»	1875	Effigie de C. Brooke, C sur gris, piqué 12 (type 1684).		
15715	1 peso vert foncé	»	»	15730	3 cents noir	»	»
15716	4 — bistre	»	»	SAXE			
SAN LUIS (PROVINCE DE)				Europe.			
République argentine.				Valeur exprimée en pfennige, en neu groschen et en marks : 100 pfennige valent 1 fr. 25, 30 neu groschen ou 1 thaler valent 3 fr. 75, le mark vaut 1 fr. 25.			
1880	Armes, C sur B (type 1681).			1850	Chiffre dans un carré, C sur B (type 1685).		
15717	16 centavos bleu	»	»	15731	3 pfennige rouge	»	»
15718	24 — rose	»	»	SARAWAK			
Océanie.				15732	1/2 neugr. gris	»	»
Valeur exprimée en cents : 100 cents ou 1 dollar valent 5 fr. environ.				15733	1 — rose	»	25
1869	Effigie de James Brooke à droite, C sur jaune, piqué 11 (type 1682).			15734	2 — bleu clair	»	60
15719	3 cents brun	1	50	15735	2 — bleu foncé	»	50
				15736	3 — jaune	»	25
1855	Effigie du roi Jean à gauche, N sur C (type 1688).			15738	1/2 neugr. gris	»	75
15739	1 — rose	1	»	15740	2 — bleu	1	25
15740	2 — bleu	1	25	15741	3 — jaune	1	50
15741	3 — jaune	1	50	<i>Même type, C sur B.</i>			
15742	5 neugr. roux	4	»	15742	5 neugr. roux	4	»
15743	5 — vermillon	3	»	15743	5 — vermillon	3	»
15744	10 — bleu	5	»	15744	10 — bleu	5	»
1863	Armes à relief dans un ovale, C sur B, piqués 13 1/2 (type 1689).			15745	3 pfennige vert	»	10
15745	3 pfennige vert	»	10	15746	1/2 neugr. orange	»	10
1863	Armes à relief dans un ovale, C sur B, piqués 13 1/2 (type 1690).			15747	1 neugr. rose	»	10
15747	1 neugr. rose	»	10	15748	2 — bleu	»	15
15748	2 — bleu	»	15	15749	3 — brun jaune	»	20
15749	3 — brun jaune	»	20	15750	5 — violet	»	25
15750	5 — violet	»	25	15751	5 — ardoise	»	25
15751	5 — ardoise	»	25	ENVELOPPES			
15752	1 neugr. rose	3	75	1859	Effigie à relief du roi Jean, estampille à gauche, C sur B (type 1691).		
15753	2 — bleu de Prusse	2	»	15752	1 neugr. rose	3	75
15754	2 — bleu terne	2	»	15753	2 — bleu de Prusse	2	»
15755	2 — outremer	»	»	15754	2 — bleu terne	2	»
15756	3 — jaune	3	»	15755	2 — outremer	»	»
15757	5 — violet nuancé	2	50	15756	3 — jaune	3	»
15758	10 — vert	»	»	15757	5 — violet nuancé	2	50
15759	1 neugr. rose	3	50	15758	10 — vert	»	»
15760	2 — outremer	3	50	1862	Les mêmes, estampille à droite.		
15761	3 — jaune	3	75	15759	1 neugr. rose	3	50
15762	5 — mauve	»	»	15760	2 — outremer	3	50
1863	Armes à relief dans un ovale, estampille à droite, C sur B (type 1692).			15761	3 — jaune	3	75
15763	1 neugr. rose	»	50	15762	5 — mauve	»	»
15764	2 — bleu terne	1	»	1863	Armes à relief dans un ovale, estampille à droite, C sur B (type 1693).		
15765	2 — outremer	1	»	15763	1 neugr. rose	»	50
15766	3 — brun	1	»	15764	2 — bleu terne	1	»
15767	5 — violet	2	»	15765	2 — outremer	1	»
1865	Armes à relief, estampille à droite, C sur B (type 1693).			15766	3 — brun	1	»
15768	1/2 neugr. orange	»	30	15767	5 — violet	2	»

ENVELOPPES DES FÊTES
FÊTE GYMNASTIQUE DE LEIPZIG

1863. *Inscription dans un carré, estampille à gauche, N sur C.*

	NEUFS	USÉS
15769 ... blanc	»	»
15770 ... jaune	»	»

FÊTE DES CHANTEURS

1865. *Timbre ovale avec inscription et cors de poste, figurine en chromo sur la patte de fermeture, timbre à droite, C sur B.*

15771 ... rouge	» 50	»
15772 ... noir	» 75	»

ENVELOPPES FELD POST

1866. *Composition typographique et armes, N sur C (type 1694).*

15773 ... vert	1 50	»
----------------	------	---

ENVELOPPES-MANDATS

1865. *Composition typographique et armes, N sur C (type 1695).*

15774 ... vert	»	»
15775 ... jaune	» 40	»

TIMBRES DE FRANCHISE

1867. *Armoiries dans un écu, cadre oblong, N sur vert, piq. 13 (type 1696).*

15776 Gerichts-amt, Berirksgericht... Dresden	»	»
15777 Gerichts-amt	»	»
15778 Handelsgericht	»	»
15779 Bezirksgericht	»	»

Mêmes armoiries dans un ovale, N sur vert, piqué 13.

15780 Gerichts-amt... Dresde	»	»
------------------------------	---	---

1869. *Armes dans un écu, type 1696, avec encadrement formé de deux rangs de losanges, légende: GER-AMT, C sur B, percés et non.*

15781 Budissin	»	»
15782 Döbeln	1	»
15783 Freiberg	1	»
15784 Frohburg	1	»
15785 Justizministerium	1	»
15786 Markneukirchen	1	»
15787 Oederan	1	»
15788 Sayda	1	»
15789 Würzen	1	»
15790 Zschopau	1	»

TIMBRES FISCAUX

STEMPEL MARKE

1868. *Armoiries noires dans un cercle, encadrement de couleur, C sur B, piqués 13 (type 1697).*

15791 1 neogr. vert	» 50	» 25
15792 2 — brun jaune	»	» 20
15793 2½ — jaune	»	» 75
15794 2½ — vert (1873)	»	» 75
15795 5 — bleu	»	» 25
15796 10 — rose	»	» 40
15797 15 — ocre	»	» 60
15798 1 thaler violet sur ver.	»	1 »
15799 2 — — — — —	»	1 75
15800 5 — — — — —	»	2 25
15801 10 — or et rose sur blanc	»	3 50

1875-77. *Valeur et inscriptions en surcharge noire dans un rectangle, C sur B, piqués 12 (type 1698).*

	NEUFS	USÉS
15802 20 pfennige brun	» 50	» 30
15803 25 — — — — —	» 65	» 30
15804 40 — — — — —	1 »	» 40
15805 50 — — — — —	1 25	» 40
15806 60 — — — — —	1 50	» 40
15807 80 — — — — —	1 75	» 60
15808 1 mark	2 25	» 50
15809 1½ — — — — —	3 »	» 60
15810 2 — — — — —	4 »	» 60
15811 5 — — — — —	»	» 75
15812 10 — — — — —	»	1 25
15813 20 — — — — —	»	»
15814 50 — — — — —	»	»
15815 100 — — — — —	»	»
15816 500 — — — — —	»	»
15817 1000 — — — — —	»	»

TIMBRES MUNICIPAUX

DRESDE, TIMBRES DE POLICE

Armes de Saxe dans un ovale, C sur B, piqué.

15818 2½ groschen vert	»	»
1875. <i>Même type, C sur B, piqué.</i>		
15819 25 pfennige vert	»	»

SAXE-COBOURG-GOTHA

Europe.

Valeur exprimée en groschen, thaler et marks : 30 groschen ou 1 thaler valent 3 fr. 75; 1 mark vaut 1 fr. 25.

TIMBRES FISCAUX

STEMPEL MARKE

1868. *Armes sur fond noir, C sur B, piqués 13.*

15820 5 groschen bleu	1 50	»
15821 10 — carmin	2 50	»
15822 15 — orange	»	»
15823 20 — vert	4 »	»
15824 1 thaler violet s/vert.	»	»
15825 2 — — — — —	»	»
15826 5 — or sur vert.	»	»
15827 10 — — — — —	»	»

1876. *Même type, C sur B, piqué 13.*

15828 1½ mark orange	3	»
----------------------	---	---

TIMBRES D'ALMANACHS

Armes dans un cercle, C sur B.

15829 1 groschen (almanach du pays)	»	»
15830 2 — (almanach de l'étranger)	»	»

SCINDE

Indoustan.

Valeur exprimée en annas : 16 annas ou 1 roupie valent 2 fr. 50.

1851. *Jarretière à relief avec inscriptions (type 1699).*

15831 1/2 anna blanc	»	»
----------------------	---	---

SCHAUMBURG-LIPPE

Europe.

Valeur exprimée en groschen, pfennige et mark : 10 groschen, 100 pfennige, 1 mark valent 1 fr. 25.

TIMBRES FISCAUX

STEMPEL MARKE

1870. *Armes. C sur B, piqués 14 (type 1700).*

	NEUFS	USÉS
15832 1 groschen rose	» 60	»
15833 2½ — bleu	1 »	»
15834 5 — vert jaune	2 »	»
1875. <i>Les mêmes, C sur B, piqués 14.</i>		
15835 10 pfennige rose	» 30	»
15836 25 — bleu	» 65	»
15837 50 — vert	1 25	»
15838 1 mark brun clair	»	»
15839 3 — violet	»	»
15840 6 — jaune	»	»

SCHLESWIG

Europe.

Valeur exprimée en schillings: 16 schillings valent 1 fr. 50.

1864. *Chiffre à relief dans un ovale, C sur B, percés en lignes (types 1701-2).*

15841 4 schill. carmin	» 25	»
15842 1½ — vert	» 60	»

1865. *Les mêmes, C sur B, percés en lignes (types 1701-3).*

15843 1/2 schill. vert	» 25	»
15844 1 1/4 — violet	» 30	»
15845 1 1/3 — rose	» 30	»
15846 2 — outremer	» 40	»
15847 4 — bistre	» 50	»

CARTON-MANDAT

Formule typographique, N sur C.

15848 Sans timbre	»	»
-------------------	---	---

SCHLESWIG-HOLSTEIN

Europe.

Valeur exprimée en schillings: 16 schillings valent 1 fr. 50.

1850. *Armes à relief, C sur B, fils de soie (type 1704).*

15849 1 schill. bleu	2	»
15850 2 — rose	2	»

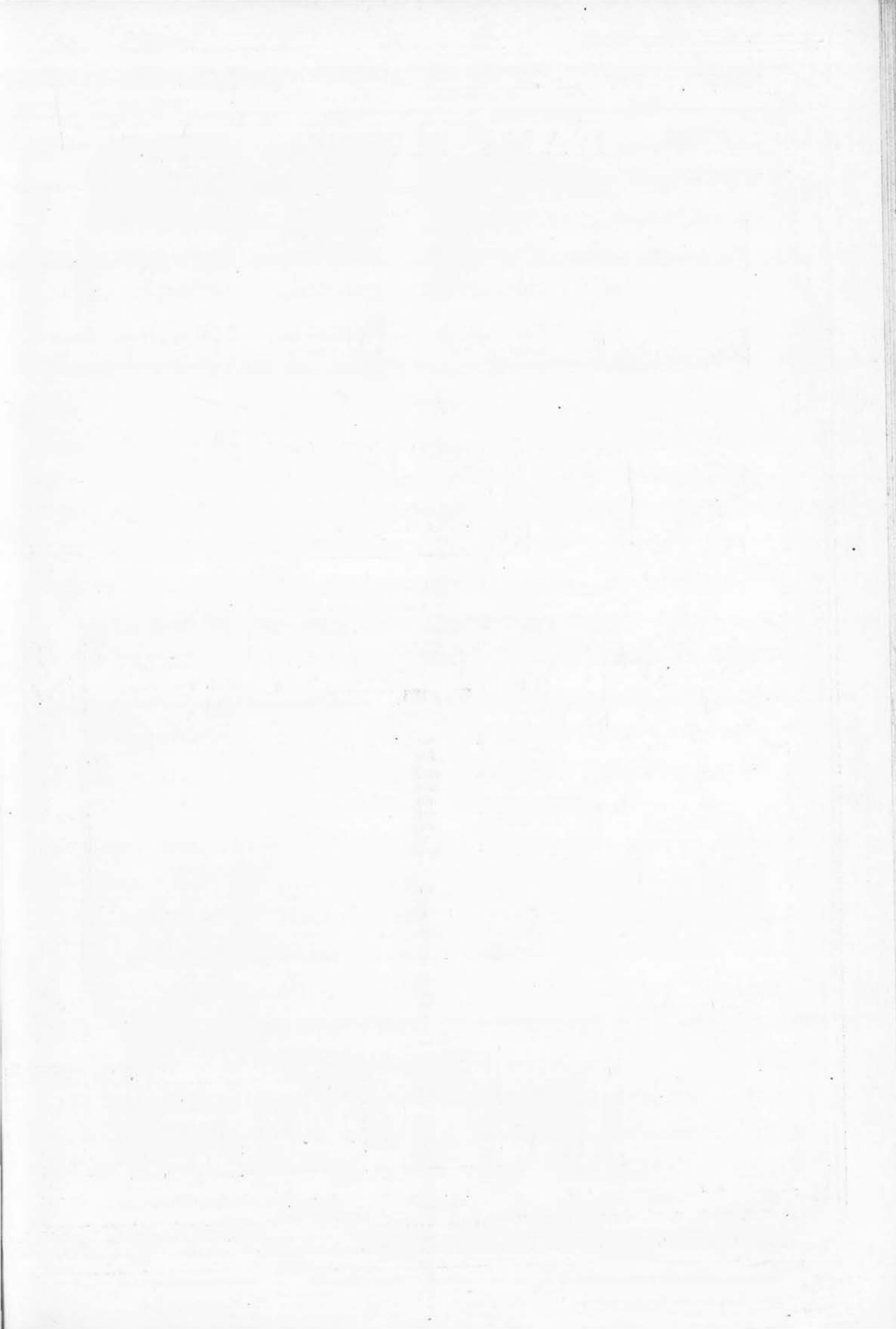
1865. *Chiffres à relief dans un ovale, C sur B, percés en lignes (types 1705-6).*

15851 1/2 schill. rose	» 25	»
15852 1 1/4 — vert	» 30	»
15853 1 1/3 — lilas	» 30	»
15854 2 — outremer	» 30	»
15855 4 — bistre	» 25	»

CARTON-MANDAT

Formule typographique, N sur C.

15856 Sans timbre	»	»
-------------------	---	---



L'AMI DES TIMBRES



1589



1590



1591



1592



1593



1594



1595



1596



1597



1598



1599



1600



1601



1602



1603



1604



1605



1606



1607



1608



1609



1610



1611



1612



1613



1614



1615



1616

CATALOGUE N° 48



1617



1618



1619



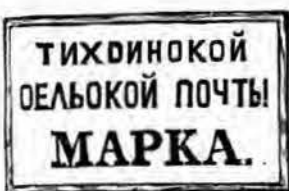
1620



1621



1622



1623



1624



1625



1626



1627



1628



1629



1630



1631



1632



1633



1634



1635



1636



1637



1638



1639



1640



1641



1642



1643



1644

MAILED
12 APR 1905
NEW YORK

SCHWARZBOURG - SONDERHAUSEN

Europe.

Valeur exprimée en groschen, thaler, pfennige et mark : 30 groschen ou 1 thaler valent 3 fr. 75; 100 pfennige ou 1 mark valent 1 fr. 25.

TIMBRES FISCAUX

1872, *Armes à relief, cadre de couleur, C sur B, piqués 15 (type 1707).*

	NEUFS	USÉS
15857	2 1/2 groschen bleu	1 » » »
15858	3 3/4 — gris	1 50 » »
15859	5 — jaune	3 » » »
15860	10 — carmin	» » » »
15861	1 thaler violet	» » » »

1874, *Les mêmes, C sur B, piq. 15.*

15862	25 pfennige outremer	» 75 » »
15863	50 — jaune	» 1 50 » »
15864	1 mark rose	» 2 50 » »
15865	5 — violet	» » » »

SERVIE

Europe.

Valeur exprimée en paras : 40 paras ou 1 piastre valent 25 centimes.

1866, *Armes dans un cercle, C sur C (type 1708).*

15866	1 para vert clair s/rose	» 50 » »
15867	1 — vert s/violet	» 50 » »
15868	2 — rouge brun sur lilas	» 1 » » »
15869	2 — vert sur rose	» » » »

1866, *Effigie de Michel Obrenovitch III, C sur B, piqués 12 (type 1709).*

15870	10 paras orange	» » » »
15871	20 — rose	» » » »
15872	40 — bleu	» » » »

1866, *Même type, C sur B, piqués 9 1/2.*

15873	1 para vert pâle	» 25 » »
15874	2 — brun	» 25 » »

1866, *Même type, C sur pelure, piqués 9 1/2.*

15875	10 paras orange	» 50 » »
15876	20 — rose	» 1 » » 50
15877	40 — bleu	» 75 » »

Même type, C sur B, piqués 9 1/2.

15878	20 paras rose	» 75 » »
15879	40 — bleu	» 1 » » »

1868-69, *Même type, C sur B, non piqués.*

15880	1 para vert clair	» 25 » »
15881	2 — brun	» 25 » »
15882	2 — bistre	» 25 » »

1869, *Effigie de Milano, C sur B, piquages variés (type 1710).*

15883	1 para jaune pâle	» 10 » »
15884	10 — bistre	» 25 » 20
15885	15 — orange	» 35 » »
15886	20 — bleu	» 45 » 25
15887	25 — carmin	» 50 » »
15888	35 — vert clair	» 70 » »
15889	40 — violet	» 75 » 30
15890	50 — vert foncé	» 1 » » 40

Même type, C sur B, non piqués.

NEUFS USÉS

15891	1 para jaune (1872)	» 10 » »
15892	20 — bleu (1869)	» » » »

1875, *Effigie de Milano, C sur B (type 1711).*

15893	2 paras noir	» 10 » »
15894	2 — noir (piqué)	» » » »

CARTES POSTALES

1873, *Encadrement formé d'une grecque, effigie de Milano à droite, C sur C (type 1712).*

15895	10 paras violet vif sur chamois	» 50 » »
15896	10 — bleu sur rose (1876)	» 50 » »

1880, *Type de 1876, avec la surcharge noire : BOJEHA POSTA (UNION POSTALE), C sur rose.*

15897	10 paras bleu	» 50 » »
-------	---------------	----------

CARTES POSTALES AVEC RÉPONSE

1873, *Type de la carte simple de même date, le mot RÉPONSE sur 21 millimètres, C sur chamois.*

15898	10 × 10 paras violet	» 1 » » »
-------	----------------------	-----------

1878, *Même type, le mot RÉPONSE sur 11 millimètres.*

15899	10 × 10 paras violet	» 75 » »
-------	----------------------	----------

CARTES POSTALES DE GUERRE

1878, *Encadrement formé de petits losanges, armes en haut, N sur C (type 1713).*

15900	... rouge	» » » »
15901	... jaune	» » » »
15902	... rouge	» » » »
15903	... bleu	» » » »
15904	... blanc (piqué)	» » » »

SHANGHAI

Chine.

Valeur exprimée en candareens, en cents et en cash : 100 candareens ou 1 tael valent 8 fr. 75; 100 cents ou 1 dollar valent 5 fr. environ; 1,000 cash valent 1 tael ou 8 fr. 75.

1865, *Dragon dans un rectangle, C sur B mince (types 1714-15).*

15905	1 cand. bleu	» 1 50 » »
15906	2 — noir	» 2 » » »
15907	3 — brun	» » » »
15908	4 — jaune	» 5 » » »
15909	8 — vert jaune	» » » »
15910	16 — rouge	» » » »

Les mêmes, avec CANDAREENS sans S.

15911	2 cand. noir	» » » »
15912	3 — brun	» 3 » » »
15913	4 — jaune	» » » »
15914	8 — vert	» 5 » » »
15915	16 — orange	» » » »

Les mêmes, papier pelure vergé

15916	1 cand. bleu	» 2 » » »
15917	2 — noir	» » » »
15918	4 — jaune	» » » »

Les mêmes, papier pelure, CANDAREENS avec S.

NEUFS USÉS

15919	2 cand. noir	» 1 50 » »
15920	3 — brun	» 2 » » »
15921	4 — jaune	» 2 50 » »
15922	6 — brun	» 2 50 » »
15923	6 — orange	» 3 » » »
15924	8 — vert jaune	» 3 25 » »
15925	8 — vert foncé	» 3 25 » »
15926	12 — brun rouge	» 4 50 » »
15927	12 — bleu foncé	» 4 50 » »
15928	16 — vermillon	» 6 » » »

1866, *Armes, cadres divers, C sur B, piqués 13 (types 1716-19).*

15929	2 cents rose	» 75 » »
15930	4 — lilas	» 1 50 » »
15931	4 — gris lilas	» 1 50 » »
15932	8 — bleu	» 2 » » »
15933	16 — vert	» 3 50 » »

1869, *Armes, cadres variés, C sur B, piqués 15 (types 1720-23).*

15934	1 cand. brun	» 40 » » »
15935	3 — jaune	» 1 50 » »
15936	6 — gris vert	» 2 » » »
15937	12 — olive	» 3 25 » »
15938	2 cents rose	» 60 » » »

Les mêmes, avec erreurs.

15939	1 cand. (avec S) brun	» 1 » » »
15940	6 — jaune vif	» » » »
15941	3 cents bleu	» » » »

1873, *Mêmes types, cadres variés, avec surcharge bleu foncé, C s. B, piqués 12.*

15942	1 cand. s/2 cents rose	» 1 » » »
15943	1 — s/4 — lilas	» 75 » » »
15944	1 — s/4 — gr ^s lilas	» 75 » » »
15945	1 — s/8 — bleu	» 1 » » »

1875, *Mêmes types, avec surcharge bleue, C sur B, piqués 12.*

15946	1 cand. s/12 cand. olive	» » » »
15947	3 — s/ 2 cents rose	» » » »

1875, *Armes, types de 1866, C sur teinté, piqués 15.*

15948	1 cand. jaune sur jaune	» 60 » » »
15949	3 — carmin sur rose	» 1 » » »

1876, *Mêmes types, C sur B, piqués 14 1/2.*

15950	1 cand. jaune	» 40 » » »
15951	3 — rose	» 75 » » »
15952	6 — vert jaune	» 1 50 » »
15953	9 — bleu clair	» 2 » » »
15954	12 — bistre	» 3 » » »

1877, *Mêmes types, C sur B, piq. 15.*

15955	20 cash mauve	» 30 » » »
15956	40 — rouge	» 50 » » »
15957	60 — vert	» 75 » » »
15958	80 — bleu	» 1 » » »
15959	100 — bistre	» 1 25 » » »

1877, *Même type, avec surcharge bleue, C sur B, piqués 14 1/2.*

15960	1 cand. s/ 3 cand. rose	» » » »
15961	1 — s/ 6 — vert	» » » »
15962	1 — s/ 9 — bleu	» » » »
15963	1 — s/12 — bistre	» » » »

1879, *Mêmes types et surcharges.*

15964	3 cand. s/16 cents vert	» » » »
-------	-------------------------	---------

1879, *Armes, types de 1877, avec surcharge bleue, C sur B, piq. 15 (types 1724 25).*

15965	20 cash s/ 40 rouge	» » » »
-------	---------------------	---------

NEUFS USÉS
15966 60 cash s/ 80 bleu..... » » » »
15967 60 — s/100 bistre..... » » » »

CARTES DE CORRESPONDANCE

1873, Encadrement formé d'anneaux entre deux filets, au verso l'inscription: NOTE FOR RECEIVER, C sur B.

15968 Sans valeur (1 cand.), lilas » » » »
1873, Même type, inscription au verso: NOTE FOR SENDER, TURN DOWN, ETC., C sur B azuré.

15969 Sans valeur (1 cand.), lilas » 50 » »
La même, sans inscription au verso.

15970 Sans valeur (1 cand.), lilas » » » »
La même, avec texte du recto des deux côtés de la carte.

15971 Sans valeur (1 cand.), lilas » » » »
1873, Cadre composé de trois filets avec nœud de rubans aux angles, timbre à droite, C sur B.

15972 1 cand. violet..... » 60 » »
1877, Cadre formé de trois filets, fleuron aux angles, C sur B (type 1726).

15973 20 cash bistre..... » 50 » »

TIMBRES-TÉLÉGRAPHE

COMPAGNIE TÉLÉGRAPHIQUE DU NORD

1873, Effigie de J. Ch. Oersted dans un cercle, C sur B.

15974 25 cents noir..... » » » »
15975 1 dollar orange..... » » » »
15976 3 — vert..... » » » »
15977 10 — brun rouge... » » » »

SIAM

Asie.

TIMBRE FISCAL

1877, Inscriptions indiennes, C sur blanc (type 1727).

15978 ... rouge..... » » » »

SIERRA-LEONE

Afrique.

(COLONIE ANGLAISE)

Valeur exprimée en pence et en shillings: 12 pence ou 1 shilling valent 1 fr. 25.

1861, Effigie de Victoria, C sur B (type 1728).

15979 6 pence violet..... » » » »
1861, Le même, piqués 14.

15980 6 pence violet (pap. az.) 3 50 » »
15981 6 — — (pap. bl.) » » » »

1872, Le même, C sur B, piqué 13.
15982 6 pence lilas..... 1 50 » 40

1872-78, Effigie de Victoria, C sur B, piqués 13 (CC et cour) (type 1729).

NEUFS USÉS
15983 1/2 penny bistre..... » 15 » »
15984 1 — rouge..... » 25 » »
15985 1 1/2 — lilas..... » 40 » »
15986 2 — violet vif..... » 50 » »
15987 3 — jaune..... » 75 » »
15988 4 — bleu..... » 1 » 50
15989 1 shill. vert..... 2 50 » 50

SIRMOOR

Asie.

Valeur exprimée en annas: 16 annas ou 1 roupie valent 2 fr. 50.

1879, Inscription dans un rectangle, C sur B, piqué 12 (type 1730).

15990 Sans valr (1/4 anna), vert » 30 » »

TIMBRES FISCAUX

RECEIPT

1879, Inscription dans un rectangle, C sur B, piqué (type 1731).

15991 1 anna rose..... » » » »

SORUTH

Asie.

Valeur exprimée en annas: 16 annas ou 1 roupie valent 2 fr. 50.

18.. (?), Inscription indienne dans un carré, C sur B vergé (type 1732).

15992 1 anna noir sur azur .. » » » »
15993 4 — noir sur blanc. » » » »

1878, Inscription indienne et anglaise, C sur B (types 1733-34).

15994 1 anna vert..... » 40 » »
15995 4 — rouge..... » 2 » » »
15996 4 — brun (1879)..... 1 60 » »

SUÈDE

Europe.

Valeur exprimée en skilling, en riksdaller, en ore et en kroner: 48 skillings ou 1 riksdaller valent 5 fr. 65; 100 ore ou 1 krona valent 1 fr. 45 environ.

1855, Armes, C sur B, piqués 14 (type 1735).

15997 3 skill. vert..... » » » »
15998 4 — bleu..... » » » 50
15999 6 — gris..... » » 1 50
16000 8 — jaune..... » » 1 50
16001 24 — vermillon pâle. » » 2 »

Les mêmes, réimprimés en 1868. C sur B, piqués 14.

16002 3 skill. vert..... » » » »
16003 4 — bleu..... » » » »
16004 6 — lilas..... » » » »
16005 8 — jaune..... » » » »
16006 24 — vermillon..... » » » »
16007 La série..... 10 » » »

1858, Même type, C sur B, piqué 14.

NEUFS USÉS
16008 5 ore vert clair..... » 50 » 10
16009 5 — vert foncé..... » 75 » 10
16010 9 — violet..... 2 50 » »
16011 9 — lilas..... 1 » » »
16012 i2 — outremer..... » » 40
16013 12 — bleu..... 1 » » 65
16014 24 — orange..... 1 25 » 10
16015 24 — jaune..... 1 25 » 10
16016 30 — brun..... 1 50 » 10
16017 30 — brun foncé..... 1 50 » 10
16018 50 — carmin clair..... 2 » » 15

1862, Armes, C sur B, piqué 14 (type 1737).

16019 3 ore brun nuancé.... » 25 » 10

1866, Armes avec grand chiffre, C sur B, piqués 14 (type 1737).

16020 17 ore violet..... 1 25 » »
16021 17 — lilas..... 1 25 » »
16022 20 — vermillon..... 1 50 » 30

1872, Chiffres dans un cercle, C sur B, piqués 14 (type 1738).

16023 3 ore brun jaune..... » 15 » 65
16024 5 — vert clair..... » 20 » 10
16025 5 — vert foncé..... » 30 » 10
16026 6 — lilas..... » 25 » 10
16027 6 — violet..... » 40 » 15
16028 6 — gris..... » » 50
16029 12 — bleu..... » 40 » 65
16030 20 — vermillon vif.... » 60 » 15
16031 20 — vermillon pâle.. » » » »
16032 24 — jaune..... » 75 » 10
16033 30 — brun..... » 80 » 65
16034 50 — rose..... 1 25 » 20

1872, Armes dans un cercle, C sur B, piqué 14 (type 1739).

16035 1 riksdaller bistre et bleu..... 2 25 » 20

1876, Chiffre dans un cercle, C sur B, piqué 14 (type 1738).

16036 4 ore gris..... » 20 » 10

1878, Armes dans un cercle, C sur B, piqué 14 (type 1740).

16037 1 krona bistre et bleu. 2 25 » 25

TIMBRES-TAXE

1874, Chiffre dans un cercle, C sur B, piqués 14 (type 1740).

16038 1 ore noir..... » 10 » 10
16039 3 — rose..... » 15 » 10
16040 5 — brun..... » 25 » 10
1604 6 — jaune..... » 25 » 15
16042 12 — vermillon..... » 50 » 20
16043 20 — bleu clair..... » 65 » 10
16044 24 — violet..... » 75 » 25
16045 24 — lilas gris..... » » 30
16046 30 — vert..... 1 » » 15
16047 50 — bistre..... 1 50 » 20
16048 1 krona bistre et bleu... 2 25 » 25

TIMBRES DE SERVICE

1874-76, Armes dans un ovale, cadre oblong, C sur B, piqués 14 (type 1741).

16049 3 ore bistre..... » 15 » 10
16050 4 — gris (1876).... » 20 » 10
16051 5 — vert..... » 20 » 10
16052 6 — lilas..... » 25 » 10
16053 12 — bleu..... » 50 » 10
16054 20 — vermillon..... » 65 » 20

(La suite au prochain numéro.)



DE TOUS LES TIMBRES

QUE L'ON PEUT SE PROCURER A L'AGENCE CENTRALE DES COLLECTIONNEURS

CHEZ CHARLES ROUSSIN, 20, RUE DU HELDER, A PARIS

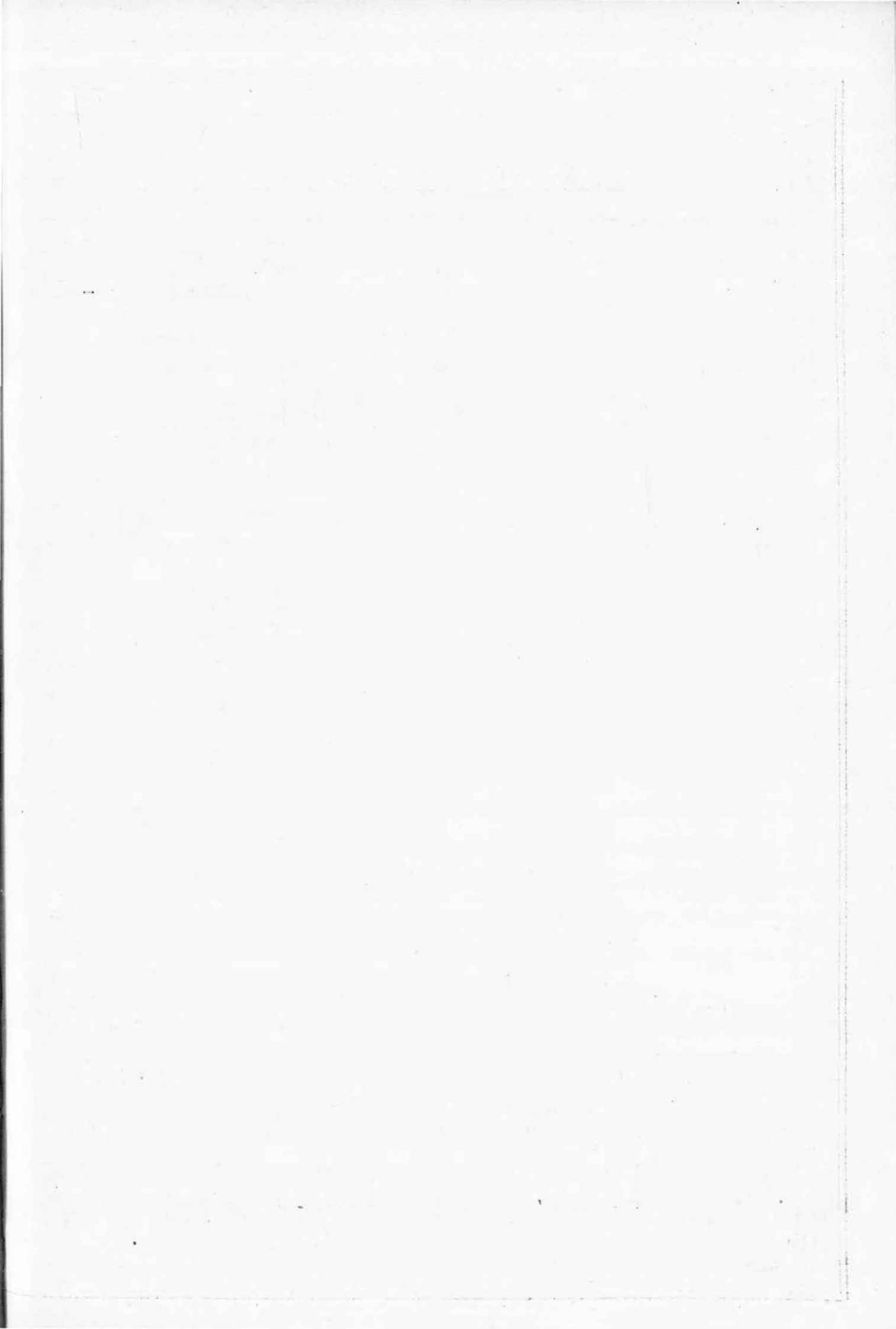
Pour les commandes, il suffira d'indiquer le numéro d'ordre du timbre et le prix, neuf ou usé. Il ne sera fait point à aucune commande, si elle n'est accompagnée du montant. Les frais d'envoi, AU-DESSOUS DE 5 FRANCS POUR LA FRANCE, ET 10 FRANCS POUR L'ÉTRANGER, SONT A LA CHARGE DE L'ACHETEUR. Les prix des enveloppes sont indiqués comme découpées. Les enveloppes entières variant de prix, suivant leur rareté et leur format. Pour les enveloppes entières en cours, 20 0/0 au-dessus du prix indiqué. Les lettres non affranchies sont refusées.

ABRÉVIATIONS : C sur B..... couleur sur blanc.
N sur C..... noir sur couleur.

Les prix indiqués dans ce numéro ANNULENT ceux indiqués dans la première édition jusqu'au n° 11048

		NEUFS	USÉS			NEUFS	USÉS
16055	24 ore jaune	» 75	» 10	CARTES DE CORRESPONDANCE AVEC RÉPONSE		16088	4 skill. bleu et noir (1846)
16056	30 — brun	1 »	10			16089	4 — — (1847)
16057	50 — rose	1 50	» 20			16090	4 — — (1848)
16058	1 krona bistre et bleu	2 25	» 25			16091	4 — — (1853)
POSTE LOCALE DE STOCKOLM						16092	4 — — (1855)
<i>Inscription dans un ovale, C sur B, piqués 14 (type 1742).</i>				16073	6 + 6 ore lilas	» 75	» »
16059	Noir (1 skill.) (1856)	2 »	1 »	16074	10 + 10 — carmin	1 »	» »
16060	Bistre (3 ore) (1862)	1 25	» »	CARTES DE CORRESPONDANCE OFFICIELLE			
TIMBRE POUR LA CORRESPONDANCE DU SERVICE POSTAL				TJENSTE-BREF-KORT			
1877, <i>Armes à relief, fond de couleur, C sur B festonné (type 1743).</i>				16075	6 ore bistre	» 50	» »
16061	... bleu	» »	» »	16076	10 — rouge	» 75	» »
ENVELOPPES				POST-KORT			
1872, <i>Armoiries, trois couronnes dans un ovale, estampille à droite, C sur B (type 1744).</i>				16077	1874, <i>Formule sans timbre : P. S., cadre formé de grecques, C sur gris blanc.</i>		
16062	12 ore bleu	1 »	» »	1874, <i>Formule avec armes à gauche et cor de poste avec valeur à droite, C sur B (type 1745).</i>			
16063	12 — outremeur	» 60	» »	16078	6 ore	» 40	» »
CARTES DE CORRESPONDANCE				16079	Jaune	» 40	» »
<i>Formule avec timbre à relief de l'enveloppe de 1872, cadre lilas, C sur B (type 1744).</i>				Même type, avec indication de la valeur : RDR O K E, N sur C.			
16064	12 ore bleu et lilas (1872)	» 75	» »	16080	Chamois	» »	» »
16065	6 — violet et lilas (1873)	» 40	» »	TIMBRES FISCAUX			
16066	10 — carm. et lilas (1873)	» 60	» »	TIMBRES D'IMPOSITIONS SIMPLES			
Même type, timbre sans relief, C sur B.				BEVILLNINGS-STAMPEL			
16067	6 ore lilas	» »	» »	18. - 57, <i>Grande vignette oblongue à deux couleurs, armes au centre, légende : BEVILLNINGS STAMPEL, R. ST. CH. SIG. TUMBA et millésime, C sur B.</i>			
UNION POSTALE UNIVERSELLE				Nous indiquons les millésimes de ceux que nous connaissons entre parenthèses.			
1879, <i>Formule avec timbre de l'enveloppe de 1872, C sur B (type 1744).</i>				16081	1 skill. bleu et noir	» »	» »
16068	10 ore rose	» 50	» »	16082	2 — —	» »	» »
16069	15 — vert	» 75	» »	16083	3 — — (1846)	» »	» »
CARTES SANS TIMBRES				16084	3 — — (1847)	» »	2 50
1879, <i>Formule et cadre de couleur, C sur B.</i>				16085	3 — — (1848)	» »	» »
16070	... lilas	» 25	» »	16086	3 — — (1855)	» »	» »
16071	... vert	» 25	» »	16087	4 — — (1845)	» »	» »
16072	... vermillon	» 25	» »	CARTES DE CORRESPONDANCE AVEC RÉPONSE			
				16088	4 skill. bleu et noir (1846)	» »	» »
				16089	4 — — (1847)	» »	1 50
				16090	4 — — (1848)	» »	1 75
				16091	4 — — (1853)	» »	» »
				16092	4 — — (1855)	» »	1 »
				16093	5 — —	» »	» »
				16094	6 — — (1845)	» »	1 75
				16095	6 — — (1846)	» »	2 »
				16096	6 — — (1847)	» »	1 50
				16097	6 — — (1848)	2 50	1 50
				16098	6 — — (1851)	2 50	1 50
				16099	6 — — (1852)	» »	» »
				16100	6 — — (1853)	2 »	1 25
				16101	6 — — (1854)	» »	1 75
				16102	6 — — (1855)	2 »	1 »
				16103	6 — — (1856)	» »	» »
				16104	8 — — (1845)	» »	» »
				16105	8 — — (1846)	» »	3 »
				16106	8 — — (1847)	» »	» »
				16107	8 — — (1853)	» »	3 75
				16108	8 — — (1857)	» »	1 75
				16109	9 — — (1845)	» »	» »
				16110	12 — — (1845)	» »	3 »
				16111	12 — — (1846)	» »	3 50
				16112	12 — — (1847)	» »	2 »
				16113	12 — — (1853)	» »	2 50
				16114	12 — — (1855)	» »	1 75
				16115	16 — — (1845)	» »	» »
				16116	16 — — (1855)	» »	» »
				16117	18 — — (1845)	» »	» »
				16118	18 — — (1846)	» »	» »
				16119	24 — — (1845)	» »	» »
				16120	24 — — (1846)	» »	» »
				16121	24 — — (1847)	» »	» »
				16122	26 — —	» »	» »
				16123	32 — — (1846)	» »	» »
				16124	32 — — (1847)	» »	» »
				16125	36 — — (1845)	» »	» »
				16126	40 — —	» »	» »
				16127	1 riksd. b ^{co} rouge et noir (1847)	» »	» »
				16128	1 1/3 — —	» »	» »
				16129	1 1/2 — — (1845)	» »	» »
				16130	1 2/3 — — (1845)	» »	» »
				16131	2 — — (1845)	» »	» »
				16132	2 — — (1846)	» »	» »
				16133	2 — — (1847)	» »	» »
				16134	3 — — (1845)	» »	» »
				16135	4 — — (1846)	» »	» »
				16136	5 — — (1845)	» »	» »
				16137	6 — — (1846)	» »	» »
				16138	8 — —	» »	» »
				16139	10 — — (1846)	» »	» »
				16140	12 — —	» »	» »
				16141	20 — —	» »	» »
				16142	25 — — (1845)	» »	» »
				16143	33 1/2 — —	» »	» »
				16144	50 — — (1846)	» »	» »
				16145	100 — —	» »	» »

TIMBRES D'IMPOSITIONS DOUBLES		NEUFS USÉS		NEUFS USÉS	
CHARTA SIGILLATA		16196	4 riksd. riksm. bleu et rouge	16257	6 riksd. riksm. brique et noir..... (1871) » » 2 »
18...-57, Grande vignette oblongue à deux couleurs, valeur et millésime des deux côtés, en haut à gauche : N° 1, à droite : N° 2, légende : CHARTA SIGILLATA, R. St. CH. SIG. TUMBA, valeur et millésime, C sur B.		16197	5 — — — — — (1847) » » 5 »	16258	6 — — — — — (1874) » » 1 25 »
		16198	6 — — — — — (1858) » » » » »	16259	7 — — — — — (1858) » » » » »
		16199	7 — — — — — (1858) » » » » »	16260	8 — — — — — (1858) » » » » »
		16200	8 — — — — — (1858) » » » » »	16261	9 — — — — — (1858) » » » » »
		16201	9 — — — — — (1858) » » » » »	16262	10 — — — — — (1859) » » 1 50 »
		16202	10 — — — — — (1858) » » » » »	16263	13 — — — — — (1858) » » 2 »
		16203	13 — — — — — (1859) » » » » »	16264	15 — — — — — (1859) » » » » »
		16204	15 — — — — — (1858) » » » » »	16265	25 — — — — — (1858) » » » » »
		16205	15 — — — — — (1859) » » » » »	16266	50 — — — — — (1858) » » » » »
16146	4 skill. bco vert et rouge	16206	25 — — — — — (1859) » » » » »	16267	75 — — — — — (1858) » » » » »
		16207	58 — — — — — (1858) » » » » »	16268	100 — — — — — (1858) » » 3 »
16147	4 — — — — — (1848) 10 » » » » »	16208	75 — — — — — (1858) » » » » »		
16148	10 — — — — — (1855) » » » » »	16209	100 — — — — — (1858) » » » » »		
		16210	100 — — — — — (1859) » » » » »		
TIMBRES D'IMPOSITIONS SIMPLES		TIMBRES D'IMPOSITIONS SIMPLES		TIMBRES DE COMMERCE	
1858. Les mêmes qu'à la première série, valeur en ore et riksdaller riksmynst, mêmes légendes et filigranes, C sur B.		1865. Armes dans un grand ovale; sur les côtés, ovales plus petits renfermant la valeur en chiffres et en lettres; légende : STAMPEL PAPPER, millésime et valeur, C sur B.		1864. Armes dans un ovale, légende: WEXEL STAMPEL, en riksdaller riksmynst, C sur B, percé en lignes.	
16149	10 ore vert et noir (1858) 2 » 1 50	16211	10 ore vert et noir..... » » » » »	16269	1 riksd. noir et violet. » » » 40
16150	10 — — — — — (1859) » » » » »	16212	15 — — — — — (1859) » » » » »	1872. Le même, C sur B, piqué 9.	
16151	15 — — — — — (1859) » » 2 50	16213	20 — — — — — (1858) » » » » »	16270	1 riksd. noir et violet clair..... » » » 25
16152	20 — — — — — (1858) » » 1 50	16214	25 — — — — — (1865) » » 1 50	1877. Armes sur fond guilloché, légende : WEXEL STAMPEL KRONA 1 KRONA, C sur B, piqué 9.	
16153	20 — — — — — (1859) » » 1 75	16215	25 — — — — — (1867) » » » » »	16271	1 krona noir et bleu pâle » » » 25
16154	25 — — — — — (1859) » » 1 50	16216	25 — — — — — (1868) » » 1 50	TIMBRE D'ASSIGNATION	
16155	25 — — — — — (1863) » » 1 25	16217	25 — — — — — (1870) » » 1 25	1879. Armes et inscriptions dans un rectangle, légende : ANVISNINGARS STAMPEL, SVERIGE; C sur blanc, piqué 9.	
16156	25 — — — — — (1864) » » » » »	16218	25 — — — — — (1873) » » 1 50		
16157	25 — — — — — (1858) » » 1 75	16219	30 — — — — — (1868) » » » » »		
16158	30 — — — — — (1858) » » 1 75	16220	40 — — — — — (1871) » » » » »		
16159	30 — — — — — (1859) » » » » »	16221	50 — — — — — (1874) » » » » »		
16160	40 — — — — — (1858) » » 2 »	16222	50 — — — — — (1875) » » 1 50		
16161	40 — — — — — (1859) » » » » »	16223	50 — — — — — (1876) » » 1 75		
16162	50 — — — — — (1858) » » 2 »	16224	50 — — — — — (1875) » » » » »		
16163	50 — — — — — (1859) » » » » »	16225	50 — — — — — (1876) » » 1 75		
16164	75 — — — — — (1859) » » » » »	16226	75 — — — — — (1875) » » » » »		
16165	1 riksd. riksm. vert et bleu..... (1858) » » 3 50	16227	1 riksd. riksm. brique et noir..... (1875) » » » » »		
16166	1 — — — — — (1859) » » 3 25	16228	1 — — — — — (1876) » » » » »		
16167	2 — — — — — (1859) » » » » »	16229	2 — — — — — (1875) » » » » »		
16168	3 — — — — — (1858) » » 3 75	16230	3 — — — — — (1875) » » » » »		
16169	4 — — — — — (1858) » » » » »	16231	4 — — — — — (1875) » » » » »		
16170	5 — — — — — (1859) » » » » »	16232	5 — — — — — (1875) » » » » »		
16171	6 — — — — — (1858) » » » » »	16233	6 — — — — — (1875) » » » » »		
16172	6 — — — — — (1859) » » » » »	16234	7 — — — — — (1875) » » » » »		
16173	7 — — — — — (1859) » » » » »	16235	8 — — — — — (1875) » » » » »		
16174	8 — — — — — (1858) » » » » »	16236	9 — — — — — (1875) » » » » »		
16175	9 — — — — — (1858) » » 5 »	16237	10 — — — — — (1875) » » » » »		
16176	10 — — — — — (1859) » » » » »	16238	13 — — — — — (1875) » » » » »		
16177	13 — — — — — (1858) » » » » »	16239	15 — — — — — (1875) » » » » »		
16178	15 — — — — — (1858) » » » » »	16240	25 — — — — — (1875) » » » » »		
16179	25 — — — — — (1859) » » » » »	16241	75 — — — — — (1875) » » » » »		
16180	75 — — — — — (1859) » » » » »	16242	100 — — — — — (1875) » » » » »		
16181	100 — — — — — (1859) » » » » »				
TIMBRES D'IMPOSITIONS DOUBLES		TIMBRES D'IMPOSITIONS DOUBLES		SUEZ (CANAL DE)	
1858. Les mêmes qu'à la première série, valeur en ore et riksdaller riksmynst, mêmes légendes et filigranes, C sur B.		Mêmes types, légendes et papier, valeur et millésime répétés en filigrane de chaque côté.		Afrique.	
Les timbres annulés ne se trouvent généralement que par moitié, c'est dans ces conditions que nous les mettons en vente; ceux entiers sont au double du prix indiqué.		Les timbres annulés ne se trouvent généralement que par moitié, c'est dans ces conditions que nous les mettons en vente; ceux entiers sont au double du prix indiqué.		Valeur exprimée en francs et centimes.	
16182	10 ore riksd. rouge et vert (1858) » » » » »	16243	10 ore vert et noir..... » » » » »	1868. Vaisseau dans un ovale, C sur B (type 1746).	
16183	15 — — — — — (1858) » » » » »	16244	15 — — — — — (1858) » » » » »	16281	1 cent. noir..... » 25 » » »
16184	15 — — — — — (1859) » » » » »	16245	20 — — — — — (1859) » » » » »	16282	5 — vert..... » 25 » » »
16185	20 — — — — — (1859) » » » » »	16246	25 — — — — — (1858) » » » » »	16283	20 — bleu..... » 25 » » »
16186	25 — — — — — (1858) » » » » »	16247	50 — — — — — (1858) » » » » »	16284	40 — rouge..... » » » » »
16187	30 — — — — — (1858) » » » » »	16248	50 — — — — — (1870) » » 1 »		
16188	40 — — — — — (1858) » » » » »	16249	50 — — — — — (1873) » » » » »		
16189	40 — — — — — (1859) » » » » »	16250	75 — — — — — (1875) » » » » »		
16190	50 — — — — — (1858) » » 5 »	16251	1 riksd. riksm. brique et noir..... (1874) » » » » »		
16191	75 — — — — — (1858) » » 5 »	16252	2 — — — — — (1865) » » » » »		
16192	1 riksd. riksm. bleu et rouge.... (1858) » » » » »	16253	3 — — — — — (1865) » » » » »		
16193	1 — — — — — (1859) » » » » »	16254	4 — — — — — (1865) » » » » »		
16194	2 — — — — — (1859) » » » » »	16255	5 — — — — — (1865) » » » » »		
16195	3 — — — — — (1859) » » » » »	16256	6 — — — — — (1865) » » 2 »		
				SUISSE	
				Europe.	
				Valeur exprimée en rappens, francs et centimes : 100 rappens valent 1 franc.	
				ADMINISTRATION CANTONALE	
				BALE	
				1845. Colombe à relief sur fond rouge, C sur B (type 1747).	
				16285	2½ rappen noir, bleu et rouge..... 12 » 8 »



L'AMI DES TIMBRES



1645



1646



1647



1648



1649



1650



1651



1652



1653



1654



1655



1656



1657



1658



1659



1660



1661



1662

CATALOGUE N° 49



1663



1664



1665



1666



1667



1668



1669



1670



1671



1672



1673



1674



1675



1676



1677



1678



1679



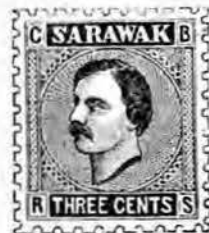
1680



1681



1682



1683



1684



1685



1686



1687



1688



1689

Le même, réimprimé.

NEUFS USÉS

16286 2½ rappen noir, vert
clair et rouge... » » » »

GENÈVE

1844, Armes, légende : PORT LOCAL,
timbre double, inscription du
haut : PORT CANTONAL, N sur C
(type 1748).

16287 10 cent. vert... » » » »

1845, Armes, légende : PORT CAN-
TONAL, petit chiffre 5, N sur C
(type 1749).

16288 5 cent. vert clair... » » 5 »

1847, Même type, avec grand
chiffre 5, N sur C (type 1750).

16289 5 cent. vert clair... 10 » 5 »

16290 5 — vert foncé... 15 » 8 »

1849, Le même, C sur B.

16291 5 cent. vert... » » » »

ENVELOPPE

1845, Armes, C sur B (type 1750).

16292 5 cent. vert... 8 » » »

NEUFCHATEL

1851, Croix blanche sur écusson
rouge, N sur B (type 1751).

16293 5 cent. noir et rouge... » » » »

VAUD

1849, Croix blanche sur écusson
rouge, N sur B (type 1752).

16294 4 cent. noir et rouge... » » » »

16295 5 — — — — — » » » » »

WINTERTHUR

1849, Croix blanche sur écusson
rouge, N sur C (type 1753).

16296 2½ rappen noir et rouge... » » » »

ZURICH

1843, Chiffre, fond ligné hori-
zontal, C sur B, cinq variétés
(type 1754).

16297 4 rappens noir... » » » »

16298 6 — — — — — » » » » »

Même type, fond ligné vertical,
C sur B.

16299 4 rappens noir... » » » »

16300 6 — — — — — » » » » »

Les mêmes, fond uni, C sur B.

16301 4 rappens noir... » » » »

16302 6 — — — — — » » » » »

ADMINISTRATION FÉDÉRALE

18.0, Croix blanche sur écusson
rouge, N sur B, quarante va-
riétés (type 1755).

16303 Orst post (2½ rap.) noir... » » 2 50

16304 Postelocale (2½ rap.) noir... » » » »

Les mêmes, croix blanche entourée
d'un trait noir, N sur B.

16305 Orst post (2½ rap.) noir... » » 3 »

16306 Postelocale (2½ rap.) noir... » » 3 50

1850, Armes, N sur C, quarante
variétés (type 1756).

NEUFS USÉS

16307 5 rappens bleu... » » » 50

16308 10 — orange... » » » 20

16309 10 — jaune... » » » 20

Même type, croix blanche entourée
d'un trait noir, N sur C.

16310 5 rappens bleu... » » » »

1851, Même type, C sur B.

16311 5 rappens bleu clair... » » » 20

16312 5 — bleu foncé... » » » 25

1851, Armes sur fond blanc
(type 1757).

16313 15 rappens rouge... » » » »

16314 15 cent. rouge... » » » »

Le même, grand chiffre 15.

16315 15 rappens rouge... » » » 25

1854-62, Déesse de face à relief,
fils de soie de couleurs variées,
C sur B (type 1758).

16316 2 rappens gris... 1 » » »

16317 5 — brun clair... » » » 15

16318 5 — brun foncé... » 75 » 10

16319 10 — bleu... 1 25 » 10

16320 10 — bleu clair... » » » 30

16321 15 — rose... 1 » » 15

16322 20 — jaune... 1 50 » 15

16323 20 — brun (erreur)... » » » »

16324 40 — vert clair... 1 75 » 15

16325 1 franc gris... 3 » 1 25

1862-63, Déesse à gauche, C sur B,
piqués 12 (armes à relief) (type
1759).

16326 2 cent. gris... » 10 » »

16327 3 — noir... » 10 » 05

16328 5 — brun... » 20 » 05

16329 5 — bistre... » 15 » 05

16330 10 — bleu clair... » 60 » 10

16331 10 — bleu foncé... » 50 » 10

16332 20 — jaune... » 50 » 05

16333 20 — orange... » 40 » 05

16334 30 — vermillon... 1 » » 10

16335 40 — vert... 1 » » 10

16336 60 — bronze... 1 25 » 25

16337 1 franc or... 1 50 » 15

1867-68, Même type, C sur B,
piqués 12 (armes).

16338 10 cent. rose... » 20 » 05

16339 25 — vert... » 50 » 05

16340 30 — outremer... » 50 » 05

16341 50 — violet... » 75 » 10

1874-75, Les mêmes, C sur B,
piqués 12 (armes).

16342 2 cent. bistre... » 10 » »

16343 15 — jaune clair... » 25 » 10

1878, Même type, C sur B, piqué 12
(armes).

16344 40 cent. gris... » 65 » 20

CHIFFRES-TAXE

1878-80, Chiffres dans un cercle,
C sur B, piqués 12 (armes) (types
1760-61).

16345 1 cent. bleu... » 10 » »

16346 2 — — — — — » 10 » »

16347 3 — — — — — » 15 » »

16348 5 — — — — — » 20 » 10

16349 10 — — — — — » 25 » 05

16350 20 — — — — — » 40 » 10

16351 50 — — — — — 1 » » 10

16352 5 francs — — — — — 7 » » »

BANDES POUR IMPRIMÉS

1871, Chiffre entouré d'une cou-
ronne de chêne et de laurier
surmonté d'une croix, C sur B
(type 1762).

NEUFS USÉS

16353 2 cent. rouge... » 15 » »

16354 5 — — — — — » 25 » »

16355 5 — rose... » 25 » »

1873, Chiffre et armes à relief
dans un ovale, C sur B (type
1763).

16356 2 cent. rose... » 20 » »

16357 5 — — — — — » 25 » »

1874, Les mêmes, C sur B uni.

16358 2 cent. bistre... » 15 » »

16359 5 — — — — — » 25 » »

1875, Les mêmes, C sur B quadrillé.

16360 2 cent. bistre... » 10 » »

16361 5 — — — — — » 15 » »

1879, Même type, C sur B uni.

16362 5 cent. brun noir... » 15 » »

ENVELOPPES

1867-68, Armes à relief, C sur B,
estampille à droite (colombe)
(type 1764).

16363 5 rappens bistre... » 50 » »

16364 10 — rose... » 60 » 05

16365 25 — vert... 1 » » 10

16366 30 — outremer... 1 25 » 05

1869, Même type, C sur B, estam-
pille à gauche (colombe).

16367 5 rappens bistre... » 25 » »

16368 10 — rose... » 30 » »

16369 25 — vert... » 50 » »

16370 30 — outremer... » 60 » »

1871, Les mêmes, C sur B uni.

16371 5 rappens bistre... » » » »

16372 10 — rose... » » » »

16373 25 — vert... » » » »

16374 30 — outremer... » » » »

1874, Même type, C sur B (grand
chiffre).

16375 5 rappens brun... » 20 » »

1875, Même type, C sur B (armes
avec chiffres aux angles) (type
1765).

16376 10 cent. rose... » 30 » »

1879, Même type, C sur B (armes
et ornements) (type 1766).

16377 5 rappens brun... » 20 » »

16378 10 — rose... » 30 » »

ENVELOPPES FELD POST

A L'USAGE DU PUBLIC

1870, Inscription et armes, N sur C.

16379 Azur vergé... » 75 » »

16380 Jaune vergé... 1 25 » »

16381 Blanc vergé... » 75 » »

16382 Rose uni... » 75 » »

16383 Gris uni... » 75 » »

16384 Blanc uni... » 75 » »

A L'USAGE DE L'ARMÉE

1870, Inscription et armes, N sur C.

16385 Azur vergé... » 75 » »

16386 Vert pâle vergé... » 75 » »

		NEUFS	USÉS			NEUFS	USÉS			NEUFS	USÉS
16387	Saumon vergé	»	75	»	»	16416	50 cent. bleu	»	75	»	»
16388	Lilas verge	»	75	»	»	16417	1 franc vert	1	50	»	»
16389	Rose verge	»	75	»	»	16418	3 — or	»	»	»	»
1639	Blanc vergé	»	75	»	»	16419	20 — rose	»	»	»	»
16391	Jaune vergé	»	75	»	»	1876, <i>Même type, C sur B, piqué 12 (armes à relief).</i>					
16392	Gris fer uni	»	75	»	»	1877, <i>Même type, C sur B, piqués 12 (armes à relief).</i>					
16393	Gris jaune uni	»	75	»	»	16420	3 francs brun jaune	4	50	»	»
16394	Azur uni	»	75	»	»	1876, <i>Même formule, les inscriptions de chaque côté du timbre encadrées, coupon percé en lignes.</i>					
16395	Blanc uni	»	75	»	»	1879, <i>Même type, N sur C.</i>					
16396	Jaune uni	»	75	»	»	16421	5 cent. gris	»	15	»	»
CARTES DE CORRESPONDANCE											
1870, <i>Cadre orné, timbre de l'enveloppe 1867 à gauche, C sur B (type 1764).</i>											
16397	5 cent. vermillon	»	75	»	»	16422	10 — carmin	»	25	»	»
16398	5 — rose	»	40	»	»	CARTONS-MANDATS					
POUR L'EXTÉRIEUR											
1870. <i>Même type, sans lignes sous CARTE DE CORRESPONDANCE.</i>											
16399	5 cent. vermillon	»	»	»	»	1868, <i>Formule avec timbre ovale portant la valeur et les mots : TAXE, TASSA; C sur jaune (type 1768).</i>					
1873, <i>Chiffre et armes à relief dans un ovale, cadre orné, timbre à gauche (type 1763).</i>											
16400	5 cent. rose	»	50	»	»	16423	25 cent. noir	1	»	»	»
1874, <i>Même type, C sur B.</i>											
16401	5 cent. brun	»	30	»	»	16424	50 — vert	1	25	»	»
1874, <i>Même type, dimension plus grande, C sur B.</i>											
16402	5 cent. brun	»	»	»	»	16425	75 — carmin	1	75	»	»
16403	10 — rouge	»	40	»	»	1873, <i>Même type, avec désignation de la monnaie sur le coupon et dans le corps du mandat, C sur jaune.</i>					
Même type, sans les lettres IN, A, A.											
16404	5 cent. brun	»	25	»	»	<i>Thal., sgr., d.</i>					
16405	10 — rouge	»	»	»	»	16426	25 cent. noir	»	75	»	»
Même type, sans encadrement, C sur B.											
16406	5 cent. brun	»	40	»	»	16427	50 — vert	1	50	»	»
16407	10 — rouge	»	50	»	»	16428	75 — carmin	1	50	»	»
1879, <i>Même type, sans encadrement, C sur chamois.</i>											
16408	5 cent. noir	»	20	»	»	<i>Thr., sgr., d.</i>					
16409	10 — rouge brun	»	30	»	»	16429	25 cent. noir	»	75	»	»
CARTES AVEC RÉPONSE PAYÉE											
1874, <i>Type de la carte simple de même date, C sur B.</i>											
16410	5 × 5 cent. brun	»	40	»	»	16430	50 — vert	1	»	»	»
1879, <i>Semblables aux cartes simples de même date, C sur chamois.</i>											
16411	5 × 5 cent. noir	»	»	»	»	16431	75 — carmin	1	50	»	»
16412	10 × 10 — rouge brun	»	»	»	»	1875, <i>Même type, désignation de la monnaie en mark, pfen., flor. cents, C sur jaune.</i>					
CARTES AVEC RÉPONSE PAYÉE											
1874, <i>Type de la carte simple de même date, C sur B.</i>											
16410	5 × 5 cent. brun	»	40	»	»	16432	25 cent. noir	»	60	»	»
1879, <i>Semblables aux cartes simples de même date, C sur chamois.</i>											
16411	5 × 5 cent. noir	»	»	»	»	1876, <i>Même formule, sans armes ni inscriptions cintrées, inscription en trois langues au revers, C sur jaune verdâtre.</i>					
16412	10 × 10 — rouge brun	»	»	»	»	16433	25 cent. noir	»	»	»	»
CARTES AVEC RÉPONSE PAYÉE											
1874, <i>Type de la carte simple de même date, C sur B.</i>											
16410	5 × 5 cent. brun	»	40	»	»	16434	50 — vert	1	»	»	»
1879, <i>Semblables aux cartes simples de même date, C sur chamois.</i>											
16411	5 × 5 cent. noir	»	»	»	»	16435	75 — carmin	»	»	»	»
16412	10 × 10 — rouge brun	»	»	»	»	1876, <i>Même type, avis du verso imprimés des deux côtés.</i>					
CARTES AVEC RÉPONSE PAYÉE											
1874, <i>Type de la carte simple de même date, C sur B.</i>											
16410	5 × 5 cent. brun	»	40	»	»	POUR L'INTÉRIEUR					
1879, <i>Semblables aux cartes simples de même date, C sur chamois.</i>											
16411	5 × 5 cent. noir	»	»	»	»	1867, <i>Formule timbrée sans coupon, cadre orné, C sur B (type 1768).</i>					
16412	10 × 10 — rouge brun	»	»	»	»	16437	20 cent. jaune	»	»	»	»
CARTES AVEC RÉPONSE PAYÉE											
1874, <i>Type de la carte simple de même date, C sur B.</i>											
16410	5 × 5 cent. brun	»	40	»	»	16438	30 — bleu	»	»	»	»
1879, <i>Semblables aux cartes simples de même date, C sur chamois.</i>											
16411	5 × 5 cent. noir	»	»	»	»	16439	40 — vert	»	»	»	»
16412	10 × 10 — rouge brun	»	»	»	»	16440	50 — lilas	»	»	»	»
CARTES AVEC RÉPONSE PAYÉE											
1874, <i>Type de la carte simple de même date, C sur B.</i>											
16410	5 × 5 cent. brun	»	40	»	»	16441	60 — carmin	»	»	»	»
1879, <i>Semblables aux cartes simples de même date, C sur chamois.</i>											
16411	5 × 5 cent. noir	»	»	»	»	1869, <i>Formule sans cadre, entêtes en trois langues, C sur B, coupon piqué (variétés).</i>					
16412	10 × 10 — rouge brun	»	»	»	»	16442	20 cent. jaune	»	»	»	»
CARTES AVEC RÉPONSE PAYÉE											
1874, <i>Type de la carte simple de même date, C sur B.</i>											
16410	5 × 5 cent. brun	»	40	»	»	16443	30 — bleu	»	»	»	»
1879, <i>Semblables aux cartes simples de même date, C sur chamois.</i>											
16411	5 × 5 cent. noir	»	»	»	»	16444	40 — vert	»	»	»	»
16412	10 × 10 — rouge brun	»	»	»	»	16445	50 — lilas	»	»	»	»
CARTES AVEC RÉPONSE PAYÉE											
1874, <i>Type de la carte simple de même date, C sur B.</i>											
16410	5 × 5 cent. brun	»	40	»	»	16446	60 — carmin	»	»	»	»
1879, <i>Semblables aux cartes simples de même date, C sur chamois.</i>											
16411	5 × 5 cent. noir	»	»	»	»	1874, <i>Même formule, timbre au-dessus de : INTERNE, ETC., sur une ligne droite, C sur B, coupon percé en lignes.</i>					
16412	10 × 10 — rouge brun	»	»	»	»	16447	20 cent. jaune	»	»	»	»
CARTES AVEC RÉPONSE PAYÉE											
1874, <i>Type de la carte simple de même date, C sur B.</i>											
16410	5 × 5 cent. brun	»	40	»	»	16448	30 — bleu	»	»	»	»
1879, <i>Semblables aux cartes simples de même date, C sur chamois.</i>											
16411	5 × 5 cent. noir	»	»	»	»	1867, <i>Armes à relief dans un ovale, centre rouge, C sur B, piqués 12 (armes à relief) (type 1767).</i>					
16412	10 × 10 — rouge brun	»	»	»	»	1876, <i>Même formule, les inscriptions de chaque côté du timbre encadrées, coupon percé en lignes.</i>					
CARTES AVEC RÉPONSE PAYÉE											
1874, <i>Type de la carte simple de même date, C sur B.</i>											
16410	5 × 5 cent. brun	»	40	»	»	1879, <i>Même type, N sur C.</i>					
1879, <i>Semblables aux cartes simples de même date, C sur chamois.</i>											
16411	5 × 5 cent. noir	»	»	»	»	16449	40 cent. vert	»	»	»	»
16412	10 × 10 — rouge brun	»	»	»	»	16450	50 — violet	»	»	»	»
CARTES AVEC RÉPONSE PAYÉE											
1874, <i>Type de la carte simple de même date, C sur B.</i>											
16410	5 × 5 cent. brun	»	40	»	»	16451	60 — rouge	»	»	»	»
1879, <i>Semblables aux cartes simples de même date, C sur chamois.</i>											
16411	5 × 5 cent. noir	»	»	»	»	1876, <i>Même formule, les inscriptions de chaque côté du timbre encadrées, coupon percé en lignes.</i>					
16412	10 × 10 — rouge brun	»	»	»	»	16452	30 cent. outremer	»	»	»	»
CARTES AVEC RÉPONSE PAYÉE											
1874, <i>Type de la carte simple de même date, C sur B.</i>											
16410	5 × 5 cent. brun	»	40	»	»	1879, <i>Même type, N sur C.</i>					
1879, <i>Semblables aux cartes simples de même date, C sur chamois.</i>											
16411	5 × 5 cent. noir	»	»	»	»	16453	50 cent. paille	»	»	»	»
16412	10 × 10 — rouge brun	»	»	»	»	MANDATS OFFICIELS					
POUR L'INTÉRIEUR											
1869, <i>Formule avec coupon percé en lignes, entête en trois langues, N sur C.</i>											
16411	5 × 5 cent. noir	»	»	»	»	16454	Gratis, chamois	»	»	»	»
16412	10 × 10 — rouge brun	»	»	»	»	1873, <i>Même type, N sur B (trois variétés).</i>					
CARTES AVEC RÉPONSE PAYÉE											
1874, <i>Type de la carte simple de même date, C sur B.</i>											
16410	5 × 5 cent. brun	»	40	»	»	16455	Gratis, blanc	»	»	»	»
1879, <i>Semblables aux cartes simples de même date, C sur chamois.</i>											
16411	5 × 5 cent. noir	»	»	»	»	1874, <i>Même, entête en deux langues, N sur B.</i>					
16412	10 × 10 — rouge brun	»	»	»	»	16456	Gratis, blanc	»	»	»	»
CARTES AVEC RÉPONSE PAYÉE											
1874, <i>Type de la carte simple de même date, C sur B.</i>											
16410	5 × 5 cent. brun	»	40	»	»	1880, <i>Texte en trois langues, légende : SOLDE DES REMBOURSEMENTS, C sur B.</i>					
1879, <i>Semblables aux cartes simples de même date, C sur chamois.</i>											
16411	5 × 5 cent. noir	»	»	»	»	16457	... rouge	»	»	»	»
16412	10 × 10 — rouge brun	»	»	»	»	ENVELOPPES-MANDATS					
CARTES AVEC RÉPONSE PAYÉE											
1874, <i>Type de la carte simple de même date, C sur B.</i>											
16410	5 × 5 cent. brun	»	40	»	»	1862, <i>Formule sans timbre, cadre orné, au revers un cercle et les mots : DATUM et FR. ACQUIT, N sur C.</i>					
1879, <i>Semblables aux cartes simples de même date, C sur chamois.</i>											
16411	5 × 5 cent. noir	»	»	»	»	16458	Vert (5 cent.)	»	»	»	»
16412	10 × 10 — rouge brun	»	»	»	»	POUR ENCAISSEMENTS					
CARTES AVEC RÉPONSE PAYÉE											
1874, <i>Type de la carte simple de même date, C sur B.</i>											
16410	5 × 5 cent. brun	»	40	»	»	1875, <i>Formule avec timbre de mandats, N sur C quadrillé.</i>					
1879, <i>Semblables aux cartes simples de même date, C sur chamois.</i>											
16411	5 × 5 cent. noir	»	»	»	»	16459	50 cent. azur	»	»	»	»
16412	10 × 10 — rouge brun	»	»	»	»	16460	50 — blanc	1	»	»	»
CARTES AVEC RÉPONSE PAYÉE											
1874, <i>Type de la carte simple de même date, C sur B.</i>											
16410	5 × 5 cent. brun	»	40	»	»	ENVELOPPES-MANDATS OFFICIELS					
1879, <i>Semblables aux cartes simples de même date, C sur chamois.</i>											
16411	5 × 5 cent. noir	»	»	»	»	POUR L'INTÉRIEUR					
16412	10 × 10 — rouge brun	»	»	»	»	1862, <i>Formule avec cadre orné au recto et quittance au verso, inscription : FRANCO GRATIS, N sur couleur.</i>					
CARTES AVEC RÉPONSE PAYÉE											
1874, <i>Type de la carte simple de même date, C sur B.</i>											
16410	5 × 5 cent. brun	»	40	»	»	16461	... jaune	»	»	»	»
1879, <i>Semblables aux cartes simples de même date, C sur chamois.</i>											
16411	5 × 5 cent. noir	»	»	»	»	1867, <i>Enveloppe-mandat ordinaire avec surcharge gratis, N sur C.</i>					
16412	10 × 10 — rouge brun	»	»	»	»	16462	... vert	»	»	»	»
CARTES AVEC RÉPONSE PAYÉE											
1874, <i>Type de la carte simple de même date, C sur B.</i>											
16410	5 × 5 cent. brun	»	40	»	»	TIMBRES D'OFFICES					
1879, <i>Semblables aux cartes simples de même date, C sur chamois.</i>											
16411	5 × 5 cent. noir	»	»	»	»	BELALP					
16412	10 × 10 — rouge brun	»	»	»	»	1874, <i>Maison dans un ovale, C sur B (type 1769).</i>					
CARTES AVEC RÉPONSE PAYÉE											
1874, <i>Type de la carte simple de même date, C sur B.</i>											
16410	5 × 5 cent. brun	»	40	»	»	16463	5 cent. violet	»	20	»	»
1879, <i>Semblables aux cartes simples de même date, C sur chamois.</i>											
16411	5 × 5 cent. noir	»	»	»	»	1877, <i>Le même, type refait, C sur B.</i>					
16412	10 × 10 — rouge brun	»	»	»	»	16464	5 cent. violet	»	15	»	»
CARTES AVEC RÉPONSE PAYÉE											
1874, <i>Type de la carte simple de même date, C sur B.</i>											
16410	5 × 5 cent. brun	»	40	»	»	16465	5 — rouge	»	25	»	»
1879, <i>Semblables aux cartes simples de même date, C sur chamois.</i>											
16411	5 × 5 cent. noir	»	»	»	»	(La suite au prochain numéro.)					
16412	10 × 10 — rouge brun	»	»	»	»						

DE TOUS LES TIMBRES

QUE L'ON PEUT SE PROCURER A L'AGENCE CENTRALE DES COLLECTIONNEURS

CHEZ CHARLES ROUSSIN, 20, RUE DU HELDER, A PARIS

Pour les commandes, il suffira d'indiquer le numéro d'ordre du timbre et le prix, neut ou usé. Il ne sera fait droit à aucune commande, si elle n'est accompagnée du montant. Les frais d'envoi, AU-DESSOUS DE 5 FRANCS POUR LA FRANCE, ET 10 FRANCS POUR L'ÉTRANGER, SONT A LA CHARGE DE L'ACHETEUR. Les prix des enveloppes sont indiqués comme découpées. Les enveloppes entières variant de prix, suivant leur rareté et leur format. Pour les enveloppes entières en cours, 20 0/0 au-dessus du prix indiqué. Les lettres non affranchies sont refusées.

ABRÉVIATIONS : C sur B..... couleur sur blanc.
N sur C..... noir sur couleur.

Les prix indiqués dans ce numéro ANNULENT ceux indiqués dans la première édition jusqu'au n° 11409

KURORT RIGI SCHEIDECK		TIMBRES DE FRANCHISE		NEUFS USÉS		
<i>Colombe dans un rectangle, sans valeur indiquée, C sur B, piqués 12 1/2 (type 1770).</i>		1870, <i>Inscriptions dans un rectangle en largeur, légende : MILITAIRES FRANÇAIS INTERNES EN SUISSE, GRATIS; sans valeur. N sur C.</i>		16509	50 cents noir sur blanc (1869).....	1 50 " "
16466	Outremer.....	16483	rouge.....	16510	50 — violet sur blanc (1870).....	1 50 " "
16467	Carmin.....	16484	solferino.....	16511	50 — vert sur blanc (1871).....	1 50 " "
KURORT STOOS		TIMBRES FISCAUX		16512	50 — bleu sur blanc (1872).....	1 50 " "
1877, <i>Cor de poste et banderolle, sans valeur indiquée, C sur B, piqués 12 1/2 (type 1771).</i>		BALE		16513	50 — noir sur bleu (1873).....	1 25 " "
16468	Bleu.....	1870, <i>Armes dans un cercle, C sur B, piqués 11 1/2 (type 1776).</i>		16514	50 — bleu sur rose (1874).....	1 25 " "
16469	Rouge.....	16485	7 cents jaune brun....	16515	50 — lilas sur blanc (1875).....	1 " " "
16470	Vert.....	16486	10 — bleu burelé rose	16516	50 — bleu sur rose (1876).....	" 75 " "
MADERANERTHAL		16487	10 — outremer burelé rose	16517	50 — noir sur vert (1877).....	" 75 " "
1872, <i>Montagnes dans un ovale, C sur B (type 1772).</i>		16488	20 — rose teinté bleu	16518	50 — bleu sur rose (1878).....	" 75 " "
16471	5 cents bleu.....	16489	20 — rose teinté vert	16519	50 — bleu sur jaune (1879).....	" 75 " "
Même type. le mot FRANCO en lettres plus maigres.		1870, <i>Armes dans un ovale, rectangle en hauteur, C sur B, piqués 11 1/2 (type 1777).</i>		BERNE		
16472	5 cents bleu.....	16490	40 cents bistre.....	1865, <i>Ours dans un écusson, C sur B (type 1781).</i>	16520	2 rappen vert d'eau
RIGI COULM		16491	60 — bleu.....	16521	2 — vert vif.....	" " " "
18.. (?), <i>Fleur dans un ovale, sans valeur indiquée, C sur B (type 1773).</i>		16492	80 — ocre.....	16522	3 — bleu.....	" " " "
16473	Fleur, rose et bleu.....	16493	1 franc rose.....	16523	6 — lilas.....	" " " "
16474	Fleur, rose.....	16494	1 20 vert et violet..	16524	10 — orange.....	" 50 " 25
16475	Fleur, vermillon.....	16495	2 — lilas.....	1872, <i>Même type, C sur B (C. B.).</i>		
RIGI KALTBAD		16496	3 — vert.....	16525	2 rappen vert clair.....	" 10 " "
<i>Fleur dans un ovale, sans valeur indiquée, C sur B (type 1774).</i>		16497	4 — rose.....	16526	3 — bleu.....	" 10 " "
16476	Rouge.....	16498	5 — argent.....	16527	6 — violet.....	" 15 " "
Même type, C sur B, piqués 12		16499	6 — or.....	1874, <i>Même type, dimension plus petite, C sur B, piqués 12 (C. B.) (type 1782).</i>		
16477	Rouge.....	TIMBRES DE POLICE		1865, <i>Armes, C sur B (type 1778).</i>	16528	10 rappen brun.....
16478	Carmin.....	PERMIS DE SÉJOUR		1870, <i>Armes, C sur B (type 1779).</i>	16529	10 — brique.....
RIGI SCHEIDECK		16500	50 cents noir.....	1878, <i>Chiffre et armes dans un ovale, C sur B, piqués 12 (C. B. à doubles traits) (type 1783).</i>		
18.. (?), <i>Légende gaufrée sur couleur dans un octogone.</i>		16501	50 cents noir (1861).....	16530	10 rappen jaune.....	
16479	rouge.....	16502	50 — bleu (1862).....	16531	20 — bleu.....	
<i>Enveloppe de lettre au centre d'une jarretière, C sur B (type 1775).</i>		16503	50 — vert (1863).....	16532	50 — vermillon.....	
16480	Vert.....	16504	50 — orange (1864).....	16533	1 franc vert.....	
16481	Rouge.....	16505	50 — brun (1865).....	16534	2 — brun.....	
16482	Bleu.....	* <i>Armes, C sur B et sur C (type 1780).</i>		16535	5 — argent.....	
		16506	50 cents bronze sur blanc (1866).....	16536	10 — or.....	
		16507	50 — noir sur blanc (1867).....	1880, <i>Armes, C sur B, piqués 12 (grandes lettres) (type 1784).</i>		
		16508	50 — noir sur bleu (1868).....	16537	5 rappen bistre.....	

		NEUFS	USÉS
16538	15 rappen bistre.....	» 30	» »
16539	20 — — — — —	» 40	» »
16540	25 — — — — —	» 50	» »
16541	30 — — — — —	» 60	» »
16542	50 — — — — —	» 80	» »
16543	60 — — — — —	1 »	» »
16544	90 — — — — —	1 50	» »
16545	1 franc vert jaune...	1 75	» »
16546	2 — — — — —	3 »	» »
16547	5 — — — — —	» »	» »
16548	10 — — — — —	» »	» »
16549	20 — — — — —	» »	» »
16550	50 — — — — —	» »	» »

FRIBOURG

TIMBRES DE COMMERCE

1862-67, *Armes gaufrées, C sur B (type 1785).*

16551	15 cents carmin.....	» 75	» »
16552	30 jaune orange.....	» 60	» »
16553	50 — — — — —	1 »	» »
16554	75 — — — — —	1 40	» »
16555	1fr » — — — — —	1 75	» »
16556	1 25 — — — — —	2 »	» »
16557	1 50 — — — — —	2 40	» »
16558	1 75 — — — — —	3 25	» »
16559	2 » — — — — —	3 50	» »
16560	2 25 — — — — —	3 75	» »
16561	2 50 — — — — —	4 »	» »
16562	2 75 — — — — —	» »	» »
16563	3 » — — — — —	» »	» »
16564	3 25 — — — — —	» »	» »
16565	3 50 — — — — —	» »	» »
16566	3 75 — — — — —	» »	» »

1876-77, *Mêmes armoiries sans être gaufrées, C sur B, piqués 12.*

16567	15 cents rose.....	» 30	» »
16568	20 — bleu.....	» »	» »

VISA SUPPLÉMENTAIRE

1862, *Armes à relief dans un rectangle, C sur B.*

16569	25 cents jaune orange..	» »	» »
16570	50 — — — — —	» »	» »
16571	1 franc — — — — —	» »	» »

VISA EN LIEU DE TIMBRE DE COMMERCE

1870, *Armes dans un rectangle horizontal sur fond guilloché, C sur teinté, piqués 12.*

16572	15 cents vert.....	» 30	» »
16573	30 — — — — —	» 60	» »
16574	50 — — — — —	1 »	» »
16575	75 — — — — —	1 50	» »
16576	1fr » — — — — —	1 75	» »
16577	1 25 — — — — —	2 »	» »
16578	1 50 — — — — —	2 25	» »
16579	1 75 — — — — —	3 25	» »
16580	2 » — — — — —	3 75	» »
16581	2 25 — — — — —	» »	» »
16582	2 50 — — — — —	» »	» »
16583	2 75 — — — — —	» »	» »
16584	3 » — — — — —	» »	» »
16585	3 25 — — — — —	» »	» »
16586	3 50 — — — — —	» »	» »
16587	3 75 — — — — —	» »	» »

VISA EN LIEU DE TIMBRE GRADUÉ

1870, *Armes dans un rectangle horizontal sur fond guilloché, C sur rose, piqués 12 (type 1786).*

16588	20 cents jaune sur rose..	» 50	» »
16589	40 — — — — —	» 75	» »
16590	60 — — — — —	1 »	» »
16591	80 — — — — —	1 25	» »
16592	1 franc — — — — —	1 75	» »

		NEUFS	USÉS
16593	2 francs jaune sur rose..	3 »	» »
16594	3 — — — — —	4 50	» »
16595	4 — — — — —	» »	» »
16596	5 — — — — —	» »	» »
16597	6 — — — — —	» »	» »
16598	7 — — — — —	» »	» »
16599	8 — — — — —	» »	» »
16600	9 — — — — —	» »	» »
16601	10 — — — — —	» »	» »

TIMBRES POUR DOUBLES FEUILLES

Même type, C sur rose, piqués 12.

16602	20 cents et 20 cents en sus rose.....	» 75	» »
16603	40 — — — — —	1 »	» »
16604	60 — — — — —	1 25	» »
16605	80 — — — — —	1 50	» »
16606	1 franc — — — — —	1 75	» »
16607	2 — — — — —	» »	» »
16608	3 — — — — —	» »	» »
16609	4 — — — — —	» »	» »
16610	5 — — — — —	» »	» »
16611	6 — — — — —	» »	» »
16612	7 — — — — —	» »	» »
16613	8 — — — — —	» »	» »
16614	9 — — — — —	» »	» »
16615	10 — — — — —	» »	» »

TIMBRES DE DIMENSION

1862, *Armes à relief dans un rectangle, C sur B (type 1785).*

16616	20 cents bleu.....	» 60	» »
16617	50 — — — — —	1 »	» »
16618	1 franc — — — — —	1 75	» »

1876, *Mêmes armes, sans relief, C sur B, piqué 12.*

16619	20 cents outremer.....	» 50	» »
-------	------------------------	------	-----

VISA EN LIEU DE TIMBRE DE DIMENSION

1870, *Armes dans un cadre oblong C sur B, piqués 12 (type 1786).*

16620	20 cents bistre.....	» 50	» »
16621	50 — — — — —	1 »	» »
16622	1 franc — — — — —	1 75	» »

TIMBRES D'ENREGISTREMENT

1865, *Armes dans un cadre oblong, N sur gris, burelé jaune (type 1787).*

16623	5 cents Bulle noir..	» 25	» »
16624	5 — Chatel — — — — —	» »	» »
16625	5 — Don idier — — — — —	» »	» »
16626	5 — Estavayer — — — — —	» »	» »
16627	5 — Farvagny — — — — —	» 25	» »
16628	5 — Fribourg — — — — —	» »	» »
16629	5 — Morat — — — — —	» 25	» »
16630	5 — Muret — — — — —	» »	» »
16631	5 — Romont — — — — —	» »	» »
16632	5 — Rue — — — — —	» 25	» »
16633	5 — Surpierre — — — — —	» 25	» »
16634	5 — Tavel — — — — —	» »	» »
16635	5 — Villars-s/Mont. » »	» »	» »

Les mêmes, piqués 13.

16636	5 cents Bulle noir..	» 20	» »
16637	5 — Chatel — — — — —	» »	» »
16638	5 — Dondidier — — — — —	» »	» »
16639	5 — Estavayer — — — — —	» »	» »
16640	5 — Farvagny — — — — —	» »	» »
16641	5 — Fribourg — — — — —	» »	» »
16642	5 — Moret — — — — —	» »	» »
16643	5 — Muret — — — — —	» »	» »
16644	5 — Romont — — — — —	» »	» »
16645	5 — Rue — — — — —	» »	» »
16646	5 — Surpierre — — — — —	» »	» »
16647	5 — Tavel — — — — —	» »	» »
16648	5 — Villars s/Mont. » »	» »	» »

GENÈVE

1860, *Chevalier armé à relief, C sur B (type 1788).*

		NEUFS	USÉS
16649	5 cents violet terne..	» 50	» »
16650	25 noir.....	» »	» »
16651	50 — — — — —	» »	» »
16652	75 — — — — —	1 75	» »
16653	1fr » — — — — —	» »	» »
16654	1 25 — — — — —	» »	» »
16655	1 50 — — — — —	» »	» »
16656	1 75 — — — — —	» »	» »
16657	2 » — — — — —	3 »	» »
16658	2 25 — — — — —	» »	» »
16659	2 50 — — — — —	3 50	» »
16660	2 75 — — — — —	» »	» »
16661	3 » — — — — —	» »	» »
16662	3 25 — — — — —	» »	» »
16663	3 50 — — — — —	» »	» »
16664	3 75 — — — — —	» »	» »
16665	4 » — — — — —	» »	» »
16666	4 25 — — — — —	» »	» »
16667	4 50 — — — — —	» »	» »
16668	4 75 — — — — —	» »	» »
16669	5 » — — — — —	» »	» »

1865, *Armes dans un cadre oblong, C sur teinté et sur blanc (type 1789).*

16670	5 cents rose.....	1 »	» »
16671	10 vert clair.....	1 25	» »
16672	15 lilas.....	» »	» »
16673	20 bistre.....	» »	» »
16674	25 bleu pâle.....	» »	» »
16675	50 orange.....	» »	» »
16676	75 brun clair.....	» »	» »
16677	1fr » carmin.....	» »	» »
16678	1 50 vert.....	» »	» »
16679	2 » lilas.....	» »	» »
16680	2 50 bistre.....	» »	» »
16681	3 » carmin.....	» »	» »
16682	3 50 orange.....	» »	» »
16683	4 » bistre.....	» »	» »
16684	4 50 carmin.....	» »	» »
16685	5 » vert foncé.....	» »	» »

Les mêmes, C sur B et sur teinté, piqués 11 1/2.

16686	5 cents rose.....	» 25	» »
16687	10 vert clair.....	» 35	» »
16688	15 lilas.....	» 45	» »
16689	20 bistre.....	» 60	» »
16690	25 bleu pâle.....	» 80	» »
16691	50 orange.....	1 »	» »
16692	75 brun clair.....	» »	» »
16693	1fr » carmin.....	» »	» »
16694	1 50 vert.....	» »	» »
16695	2 » lilas.....	» »	» »
16696	2 50 bistre.....	» »	» »
16697	3 » carmin.....	» »	» »
16698	3 50 orange.....	» »	» »
16699	4 » bistre.....	» »	» »
16700	4 50 carmin.....	» »	» »
16701	5 » vert foncé.....	» »	» »

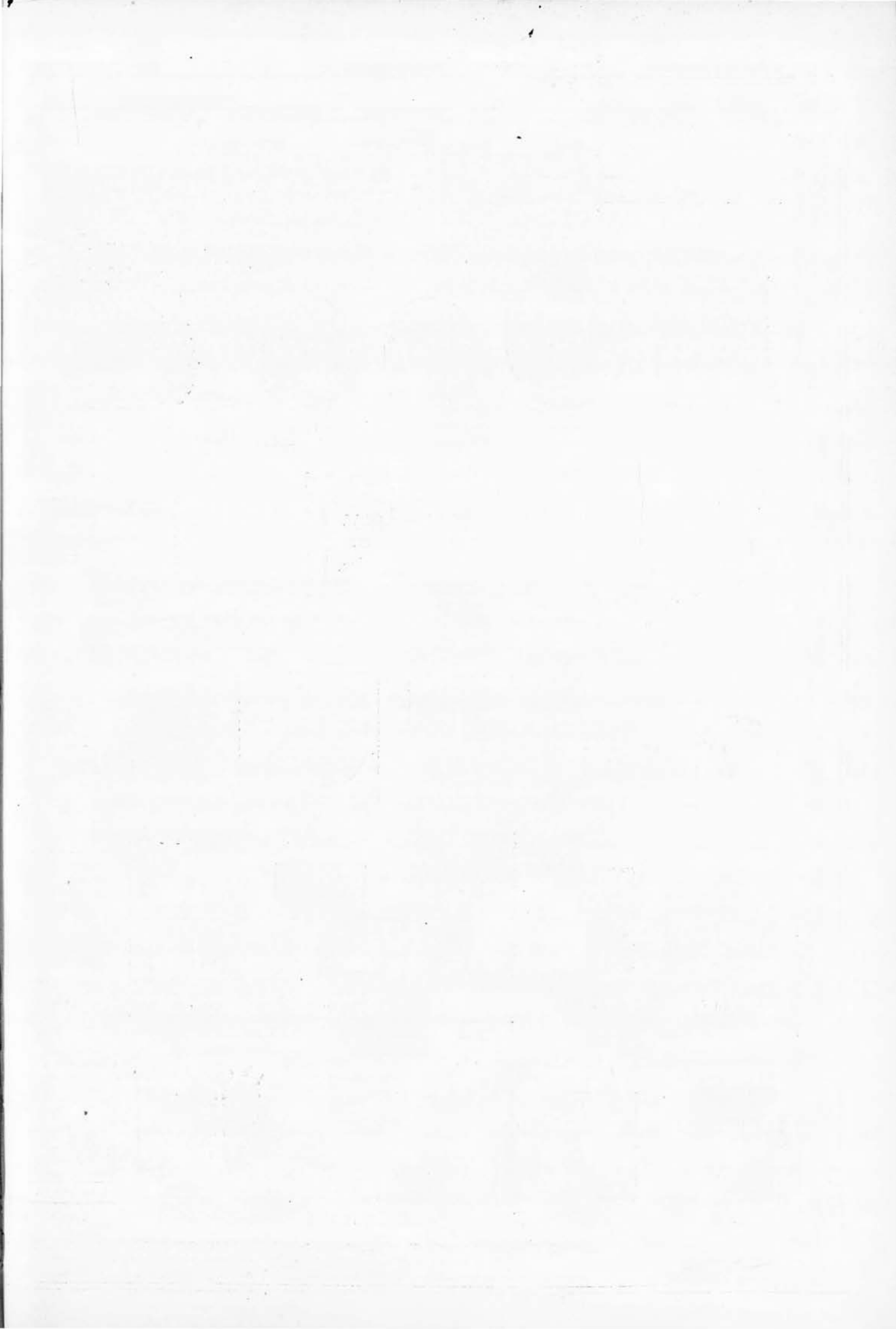
1877, *Armes dans un cercle, C sur teinté, piqués 12.*

16702	5 cents rose.....	» 15	» »
16703	10 — vert.....	» 25	» »
16704	15 — lilas.....	» 30	» »
16705	20 — bistre jaune... » 40	» »	» »
16706	25 — bleu clair..... » 50	» »	» »
16707	50 — orange..... » 80	» »	» »
16708	75 — bistre brun.... » 1 25	» »	» »

LETTRES DE VOITURE

1865, *Armes dans un ovale, C sur B (type 1792).*

16709	10 cents lilas.....	» 30	» »
16710	10 cents lilas.....	» 25	» »



L'AMI DES TIMBRES

FELD-POST
portofrei.



1690



1691



1692



1693



1694



1695



1696



1697



1698



1699



1700



1701



1702



1703



1704



1705



1706



1707



1708



1709



1710



1711



1712



1713



1714

CATALOGUE N° 50



1715



1716



1717



1718



1719



1720



1721



1722



1723



1724



1725



1726



1727



1728



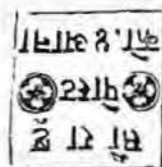
1729



1730



1731



1732



1733



1734



1735



1736



1737



1738



1739



1740



1741



1742



1743



1744



1745



1746



1747



LUCERNE

1879, *Armes, C sur teinté, piqués 12*
(type 1791).

		NEUFS	USÉS
16711	5 cents orange.....	» 20	» »
16712	10 — bleu.....	» 30	» »
16713	20 — vert.....	» 40	» »
16714	40 — rose.....	» 75	» »

SAINT-GALL

1878, *Armes, C sur B, piqués 15*
(type 1792).

16715	10 rappen vert jaune....	» »	» »
16716	15 — rose.....	» »	» »
16717	25 — bleu.....	» »	» »
16718	50 — ocre.....	» »	» »

IMPÔT SUR LE SEL

1879, *Armes dans un cercle, C sur B,*
piqué 15 (type 1793).

16719	55 rappen vert bleu....	» »	» »
-------	-------------------------	-----	-----

TESSIN

1855, *Armes et inscription à relief*
sur couleur.

16720	25 cents lilas.....	» »	» »
16721	50 — vert.....	» »	» »
16722	1 franc jaune.....	» »	» »
16723	3 — rose.....	» »	» »
16724	6 — bleu terae.....	» »	» »
16725	10 — ocre.....	» »	» »

1874, *Armes, C sur B, piqués 12*
(type 1794).

16726	10 cents bleu clair....	» »	» »
16727	15 — bistre.....	» »	» »
16728	25 — lilas sur lilas.....	» »	» »
16729	50 — vert sur vert....	» »	» »
16730	1 franc orange s/jaune	» »	» »
16731	3 — carmin s/rose.....	» »	» »
16732	6 — bleu s/azur....	» »	» »
16733	10 —	» »	» »
16734	20 —	» »	» »
16735	30 —	» »	» »
16736	60 —	» »	» »
16737	100 —	» »	» »

VALAIS

1862, *Armes dans un rectangle,*
C sur B (type 1795).

16738	10 cents rouge.....	» 50	» »
-------	---------------------	------	-----

1870, *Armes, C sur teinté, piqués*
11 1/2 (type 1796).

16739	15 cents ocre.....	» 40	» »
16740	30 bistre.....	» 50	» »
16741	50 lilas.....	» 75	» »
16742	75 bleu.....	» 1 10	» »
16743	1 fr » vert.....	» 1 50	» »
16744	1 25 brique.....	» 2	» »
16745	1 50 carmin.....	» 2 25	» »

1875, *Même type, C sur B, piqués*
11 1/2.

16746	25 cents rose.....	» 50	» 40
16747	50 —	» 80	» 40
16748	1 fr » —	» 1 50	» »
16749	1 50 —	» 2 25	» »
16750	2 » —	» 3	» »
16751	2 50 —	» 3 75	» »
16752	3 » —	» »	» »
16753	3 50 —	» »	» »
16754	4 » —	» »	» »
16755	5 » —	» »	» »
16756	6 » —	» »	» »

TIMBRE POUR AMENDES

1863, *Armes gaufrées, C sur B*
(type 1797).

16757	1 franc vermillon.....	1 75	» »
-------	------------------------	------	-----

TIMBRES POUR LETTRES DE VOITURE

1867, *Armes, C sur B (type 1798).*

16758	10 cents rouge.....	1 50	1 »
-------	---------------------	------	-----

Le même, C sur B, piqué 11 1/2.

16759	10 cents rouges.....	» 50	» 4
-------	----------------------	------	-----

1870, *Armes dans un rectangle,*
C sur B, piqué 11 1/2 (type 1798).

16760	10 cents carmin.....	» 40	» 20
-------	----------------------	------	------

TIMBRES PROPORTIONNELS

1875, *Armes, C sur B, piqué 11 1/2*
(type 1798).

16761	40 cents rose.....	» 75	» »
16762	60 —	» 1 25	» »
16763	80 —	» 1 50	» »
16764	1 franc —	» 1 75	» »
16765	2 —	» »	» »
16766	3 —	» »	» »
16767	4 —	» »	» »
16768	8 —	» »	» »
16769	10 —	» »	» »
16770	20 —	» »	» »
16771	30 —	» »	» »
16772	40 —	» »	» »
16773	50 —	» »	» »
16774	60 —	» »	» »
16775	70 —	» »	» »
16776	80 —	» »	» »
16777	90 —	» »	» »
16778	100 —	» »	» »
16779	200 —	» »	» »
16780	500 —	» »	» »

POUR ACTES ADMINISTRATIFS

1875, *Armes dans un rectangle*
C sur B, piqués 11 1/2 (type 1798).

16781	5 cents rose.....	» 15	» »
16782	10 —	» 25	» »
16783	20 —	» 40	» »
16784	30 —	» 60	» »
16785	40 —	» 75	» »
16786	50 —	» 80	» »
16787	1 franc —	» 1 50	» »
16788	2 —	» 2 75	» »
16789	3 —	» »	» »
16790	4 —	» »	» »
16791	5 —	» »	» »
16792	6 —	» »	» »
16793	7 —	» »	» »
16794	8 —	» »	» »
16795	9 —	» »	» »
16796	10 —	» »	» »
16797	20 —	» »	» »
16798	30 —	» »	» »
16799	40 —	» »	» »
16800	50 —	» »	» »
16801	100 —	» »	» »
16802	200 —	» »	» »
16803	300 —	» »	» »
16804	400 —	» »	» »
16805	500 —	» »	» »
16806	1000 —	» »	» »

VAUD

POUR EFFETS DE COMMERCE

1864, *Armes gaufrées dans un*
rectangle, C sur B, piqués 11 1/2
(type 1899).

16807	15 cents vert.....	» 50	» 25
-------	--------------------	------	------

NEUFS USÉS

16808	30 cents rouge.....	» »	» 30
16809	50 — bleu.....	» »	» »
16810	1 franc lilas.....	» »	» »

1873, *Les mêmes, C sur B, piqués*
11 1/2.

16811	10 cents vert.....	» 25	» »
16812	15 — vermillon.....	» 30	» »
16813	25 — bleu.....	» 50	» »
16814	50 — ocre.....	» 80	» »
16815	75 — rose pâle.....	» 1 25	» »
16816	1 franc gris.....	» 1 75	» »
16817	1 25 jaune.....	» 2	» »
16818	2 50 brun clair.....	» »	» »
16819	5 » violet.....	» »	» »

ZURICH

1857, *Figurine à relief, C sur B*
(type 1800).

16820	5 rappen gris.....	1 50	» 60
16821	20 —	» »	» »
16822	30 —	» 1 25	» »
16823	50 —	» 1 25	» »
16824	75 —	» 2	» »
16825	100 —	» »	» »
16826	200 —	» »	» »
16827	300 —	» »	» »

1858, *Les mêmes, C sur B.*

16828	20 rappen lilas.....	1 25	» »
16829	30 — bleu.....	1 25	» »
16830	50 — rose.....	1	» »
16831	75 — vert.....	1	» »
16832	100 — jaune.....	» »	» »
16833	200 —	» 2	» »
16834	300 —	» »	» »

SURINAM

Amérique du Sud

(COLONIE HOLLANDAISE)

Valeur exprimée en cents : 100 cents ou
1 gulden valent 2 fr. 10.

1873, *Effigie de Guillaume III,*
C sur B, piqués 14 (type 1801).

16835	2½ cents rose.....	» 20	» »
16836	3 — vert.....	» 25	» »
16837	5 — violet.....	» 45	» »
16838	10 — bistre.....	» 75	» »
16839	25 — bleu.....	» 1 25	» »
16840	50 — brun jaune.....	» 2 50	» »

1879, *Même effigie, C sur B, piqué 14*
(type 1292).

16841	2 gulden 50 c. vert et orange.....	» »	» »
-------	---------------------------------------	-----	-----

CARTES DE CORRESPONDANCE

1876, *Formule avec timbre à droite,*
C sur chamois.

16842	15 cents gris.....	1	» »
-------	--------------------	---	-----

1877, *Même type, C sur chamois.*

16843	Sans timbre, carmin....	» 25	» »
16844	12½ cents jaune.....	» 75	» »

1880, *Les mêmes, avec surcharge*
noire : 7½ CENTS.

16845	7½ cents gris et noir..	» 75	» »
16846	7½ — jaune et noir..	» 75	» »

1880, *Formule carmin sur chamois*
avec timbre de 5 cents collé à
droite.

16847	5 cents violet et carmin	» 75	» »
-------	--------------------------	------	-----

TIMBRES FISCAUX

1872. *Armes dans un rectangle SURINAME et valeur en surcharge noire, C sur B.*

	NEUFS	USÉS
16848	10 cents gris et bleu	» » » »
16849	15 —	» 60 » »
16850	25 —	» 75 » »
16851	50 —	» 1 50 » »
16852	75 —	» 2 25 » »
16853	18 »	» » » »
16854	1 25 —	» » » »
16855	1 50 —	» » » »
16856	1 75 —	» » » »
16857	2 —	» » » »
16858	2 25 —	» » » »
16859	2 50 —	» » » »
16860	2 75 —	» » » »
16861	3 —	» » » »
16862	3 25 —	» » » »
16863	3 50 —	» » » »
16864	4 —	» » » »
16865	4 25 —	» » » »
16866	4 50 —	» » » »
16867	4 75 —	» » » »
16868	5 —	» » » »
16869	5 50 gris et rose	» » » »
16870	6 —	» » » »
16871	6 50 —	» » » »
16872	7 —	» » » »
16873	7 50 —	» » » »
16874	8 —	» » » »
16875	8 50 —	» » » »
16876	9 —	» » » »
16877	9 50 —	» » » »
16878	10 —	» » » »
16879	10 50 —	» » » »
16880	11 —	» » » »
16881	11 50 —	» » » »
16882	12 —	» » » »
16883	12 50 —	» » » »
16884	13 —	» » » »
16885	13 50 —	» » » »
16886	14 —	» » » »
16887	14 50 —	» » » »
16888	15 —	» » » »
16889	15 50 —	» » » »
16890	16 —	» » » »
16891	16 50 —	» » » »
16892	17 —	» » » »
16893	17 50 —	» » » »
16894	18 —	» » » »
16895	18 50 —	» » » »
16896	19 —	» » » »
16897	19 50 —	» » » »
16898	20 —	» » » »

TABAGO

Amérique.

(COLONIE ANGLAISE — ANTILLES)

Valeur exprimée en pence et en shillings : 12 pence ou 1 shilling valent 1 fr. 25.

1879. *Effigie de Victoria, C sur B, piqués 13 (CC et cour.) (type 1872).*

16899	1 penny carmin	» 25 » »
16900	3 — bleu	» 75 » »
16901	6 — orange	» 1 50 » »
16902	1 shill. vert	» 3 » » »

TALCHER

(INDE ANGLAISE)

18.. (?). *Timbres des Indes avec surcharge noire (type 1803).*

16903	1/2 anna bleu et noir	» » » »
16904	» » » »

TERRE-NEUVE

Amérique du Nord.

(COLONIE ANGLAISE)

Valeur exprimée en pence et en cents : 12 pence ou 1 shilling valent 1 fr. 25 ; 100 cents ou 1 dollar valent 5 francs.

1857. *Fleurs héraldiques et couronne dans un carré (type 1804).*

	NEUFS	USÉS
16905	1 penny brun violet	» 40 » »
16906	1 — brun	» 1 » » »
16907	5 — brun roux	» 3 75 » »

1857. *Fleurs héraldiques dans un triangle. C sur B (type 1805).*

16908	3 pence vert	» 1 75 » »
-------	--------------	------------

1857. *Fleurs héraldiques, cadres variés, C sur B (types 1876-10).*

16909	2 pence vermillon	» » » »
16910	4 — — —	» » » »
16911	6 — — —	» » » »
16912	6 1/2 — — —	» » » »
16913	8 — — —	» » » »
16914	1 shill. — — —	» » » »

1862. *Les mêmes, C sur B.*

16915	2 pence lie de vin	» 1 » » »
16916	4 — — —	» 1 75 » »
16917	6 — — —	» 2 25 » »
16918	6 1/2 — — —	» 2 50 » »
16919	8 — — —	» 3 50 » »
16920	1 shill. — — —	» 3 75 » »

1865. *Types variés, C sur B, piq. 12 (types 1811-16).*

16921	2 cents vert	» 50 » »
16922	5 — brun	» » » »
16923	10 — noir	» 1 50 » 75
16924	12 — chair	» 1 75 » 75
16925	13 — jaune	» 2 » » »
16926	24 — bleu	» 3 50 » »

1868. *Effigie du prince de Galles, C sur B, piqués 12 (type 1817).*

16945	1 soldo jaune olive	» » » 3 »
16946	1 — jaune verdâtre	» » » 3 »
16947	2 — rouge	» » » 3 »
16948	1 crazia rouge	» » » 60 »
16949	2 — bleu	» » » 40 »
16950	2 — bleu verdâtre	» » » 40 »
16951	4 — vert	» » » 60 »
16952	6 — bleu foncé	» » » 40 »
16953	6 — bleu ardoise	» » » 40 »
16954	9 — violet	» » » 60 »

1868. *Phoque dans un cadre oblong, C sur B, piqués 12 (type 1812).*

16927	1 cent violet	» 50 » »
-------	---------------	----------

1870. *Buste de Victoria, C sur B, piqués 12 (type 1818).*

16928	5 cents noir	» 2 » » »
16929	3 cents vermillon	» 75 » 40
16930	6 — rose	» 75 » 40

1871. *Effigie du prince de Galles, refait, C sur B, piqués 12 (type 1817).*

16931	1 cent lie de vin	» 40 » »
-------	-------------------	----------

1873. *Buste de Victoria, C sur B, piqués 12 (type 1818).*

16932	3 cents bleu	» 60 » 30
-------	--------------	-----------

1876. *Phoque, C sur B, percé en lignes (type 1812).*

16933	5 cents bleu	» 75 » 45
-------	--------------	-----------

1877. *Les mêmes, C sur B, percés en lignes.*

16934	1 cent lie de vin	» 30 » »
16935	3 — bleu	» 50 » 35

1880. *Morue dans un ovale, C sur B, percé en lignes (type 1811).*

16936	2 cents vert	» 30 » »
-------	--------------	----------

1880. *Types variés, C sur B, piqués 12 1/2 (types 1819-22).*

	NEUFS	USÉS
16937	1 cent lie de vin	» 20 » »
16938	2 — vert	» 30 » »
16939	3 — bleu	» 40 » »
16940	5 — —	» 75 » »

CARTES DE CORRESPONDANCE

1873. *Cadre fleuroné, timbre droite, C sur B (type 1823).*

16941	1 cent vert	» 35 » »
-------	-------------	----------

1879. *Cadre fleuroné, Union postale universelle, C sur B (type 1824).*

16942	2 cents vermillon	» 60 » »
-------	-------------------	----------

1880. *Cadre fleuroné, timbre droite à l'effigie du prince de Galles au type n° 1821, C sur chamois.*

16943	1 cent vert	» 25 » »
-------	-------------	----------

1880. *Cadre fleuroné, C sur chamois (type 1825).*

16944	2 cents vermillon vif	» 50 » »
-------	-----------------------	----------

TOLIMA

(Voir: ÉTATS-UNIS DE COLOMBIE.)

TOSCANE

Europe.

Valeur exprimée en crazia, en quattrino et en soldi : 12 crazia valent 0 fr. 85, 100 soldi valent 2 fr. 50, 100 quattrini valent 1 fr. 40.

1851. *Lion dans un rectangle, C sur bleu (couronne dans la feuille) (types 1826-27).*

16945	1 soldo jaune olive	» » » 3 »
16946	1 — jaune verdâtre	» » » 3 »
16947	2 — rouge	» » » 3 »
16948	1 crazia rouge	» » » 60 »
16949	2 — bleu	» » » 40 »
16950	2 — bleu verdâtre	» » » 40 »
16951	4 — vert	» » » 60 »
16952	6 — bleu foncé	» » » 40 »
16953	6 — bleu ardoise	» » » 40 »
16954	9 — violet	» » » 60 »

1852. *Les mêmes, C sur bleu (couronne).*

16955	1 quattrino noir	» » » »
16956	60 crazia rouge	» » » »

1854. *Les mêmes, C sur B (cour.)*

16957	1 quattrino noir	» » » 2 50 »
16958	1 soldo jaune orange	» » » »
16959	1 crazia rouge	» » » 50 »
16960	2 — bleu	» » » 30 »
16961	4 — vert	» » » 75 »
16962	6 — bleu	» » » 40 »
16963	6 — ardoise	» » » »
16964	9 — violet pâle	» » » »

1857. *Les mêmes, C sur B (lignes croisées).*

16965	1 quattrino noir	» » » 2 » »
16966	1 soldo jaune	» » » 2 50 »
16967	1 crazia rouge	» » » 40 »
16968	2 — bleu	» » » 25 »
16969	4 — vert	» » » 30 »
16970	6 — bleu	» » » 40 »
16971	9 — violet pâle	» » » »

(La suite au prochain numéro.)





DE TOUS LES TIMBRES

QUE L'ON PEUT SE PROCURER A L'AGENCE CENTRALE DES COLLECTIONNEURS

CHEZ CHARLES ROUSSIN, 20, RUE DU HELDER, A PARIS

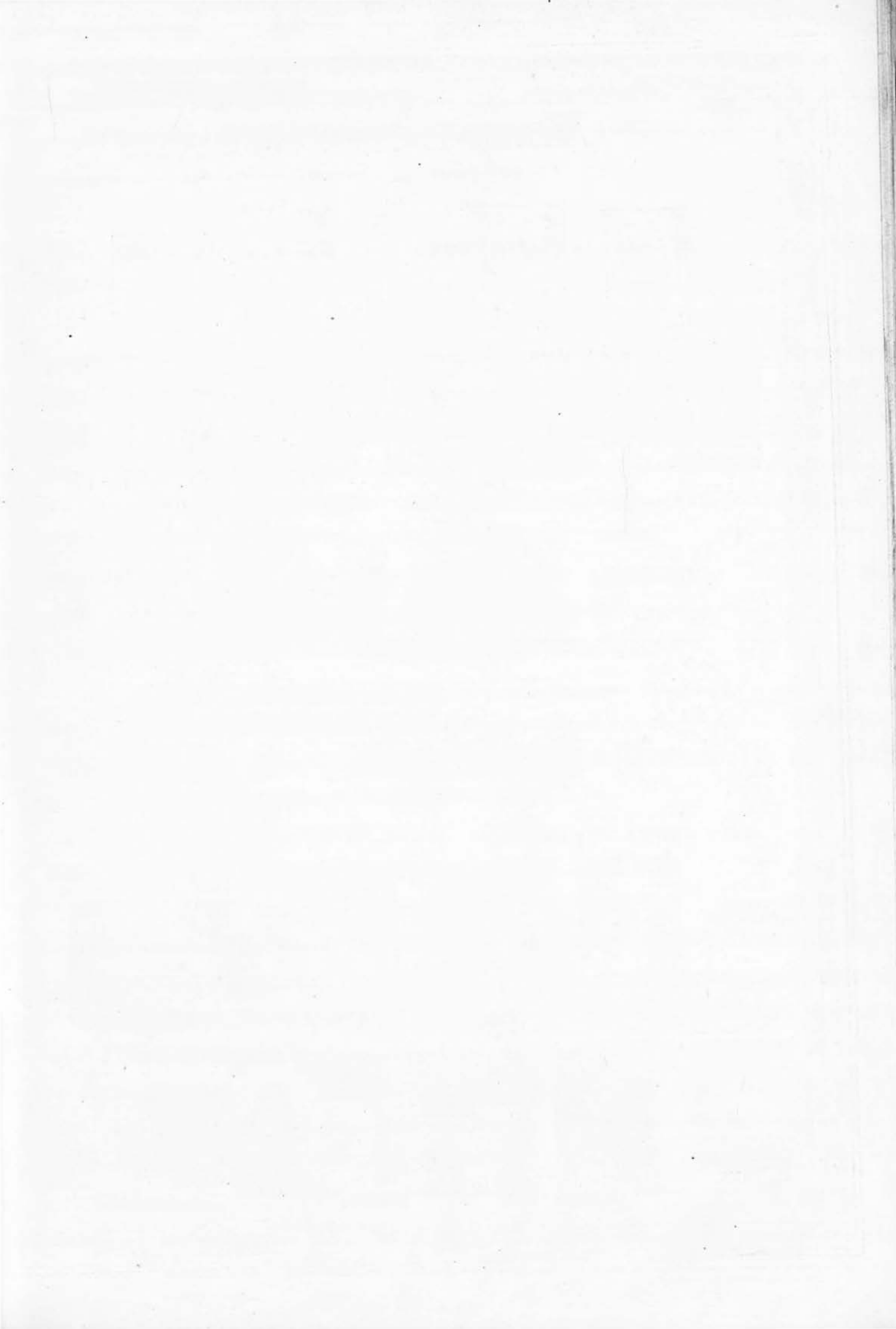
Pour les commandes, il suffira d'indiquer le numéro d'ordre du timbre et le prix, neut ou usé. Il ne sera fait droit à aucune commande, si elle n'est accompagnée du montant. Les frais d'envois, AU-DESSOUS DE 5 FRANCS POUR LA FRANCE, ET 10 FRANCS POUR L'ÉTRANGER, SONT A LA CHARGE DE L'ACHETEUR. Les prix des enveloppes sont indiqués comme découpées. Les enveloppes entières variant de prix, suivant leur rareté et leur format. Pour les enveloppes entières en cours, 20 0/0 au-dessus du prix indiqué. Les lettres non affranchies sont refusées.

ABRÉVIATIONS : C sur B..... couleur sur blanc.
N sur C..... noir sur couleur.

Les prix indiqués dans ce numéro ANNULENT ceux indiqués dans la première édition jusqu'au n° 11709

		NEUFS	USÉS			NEUFS	USÉS
1864, <i>Les mêmes, rimp., C sur B.</i>							
16972	1 quattrino noir	1 25	» »	16996	3 pence lilas	1 75	» »
16973	1 soldo orange	1 50	» »	16997	6 — outremer	» »	» »
16974	2 — rouge	7 »	» »	16998	1 shill. vert	» »	» »
16975	1 crazia rouge	1 »	» »	1869-70, <i>Les mêmes, percés en lignes.</i>			
16976	2 — bleu	1 »	» »	16999	1 penny rouge	» 50	» »
16977	4 — vert	1 »	» »	17000	3 — lilas	1 50	» »
16978	6 — bleu	1 »	» »	17001	6 — outremer	2 »	» »
16979	9 — brun	2 50	» »	17002	1 shill. vert	3 75	» »
GOUVERNEMENT PROVISOIRE				17003	1 penny noir (1870)	» 40	» »
1860, <i>Armes. Croix de Savoie, C sur B (lignes croisées) (type 1828).</i>							
16980	1 cent. violet	2 »	» 50	1874, <i>Les mêmes, C sur B, piqués 13.</i>			
16981	1 — lilas	2 »	» 50	17004	1 penny rouge pâle	» 60	» »
16982	5 — vert	» »	» 50	17005	6 — bleu	» »	» »
16983	5 — vert jaune	» »	» 60	1874-75, <i>Même type, aigle plus grand, C sur B, percés en lignes (type 1832).</i>			
16984	10 — brun rouge	» »	» 25	17006	3 pence violet	» »	» »
16985	10 — brun noir	» »	» 25	17007	6 — outremer	1 50	» »
16986	20 — bleu	» »	» 25	17008	6 — rouge pâle	» »	» »
16987	20 — bleu gris	» »	» 40	1875-76, <i>Les mêmes, C sur B, non piqués.</i>			
16988	40 — rouge	» »	» 75	17009	1 penny vermillon pâle	» 40	» »
16989	80 — chair	» »	1 75	17010	1 — vermillon vif	» »	» »
16990	3 lire jaune	» »	» »	17011	3 — violet	1 25	» »
TIMBRES-TAXE DE JOURNAUX				17012	6 — outremer	» »	» »
1854, <i>Chiffre dans un double cercle, C sur pelure grisâtre (type 1829).</i>							
16991	2 soldi noir	2 »	» »	17013	6 — bleu foncé	2 50	» »
1864, <i>Le même, rimp., C sur B.</i>							
16992	2 soldi noir	» »	» »	17014	1 shill. vert	» »	» »
TIMBRES FISCAUX				1877, <i>Armes, V. R. et TRANSVAAL en surcharge noire, capitales romaines, C sur B (type 1833).</i>			
RECOGNIZIONE				17015	1 penny rouge	» »	» »
1859, <i>Armes à relief, C sur B (lignes ondulées) (type 1830).</i>							
16993	1 lira 50 c. vert	» »	» »	17016	3 — lilas	» »	» »
16994	2 — rouge	» »	» »	17017	6 — bleu	» »	» »
TRANSVAAL (RÉPUBLIQUE)				17018	1 shill. vert	» »	» »
Afrique du Sud.				<i>Les mêmes, percés en lignes.</i>			
(POSSESSION ANGLAISE DEPUIS 1877)				17019	1 penny rouge	» »	» »
Valeur exprimée en pence et en shillings : 12 pence ou 1 shilling valent 1 fr. 25.				17020	3 — lilas	» »	» »
1869, <i>Armes, C sur B (type 1831).</i>							
16995	1 penny rouge	» 50	» »	17021	6 — bleu	» »	» »
				17022	1 shill. vert	» »	» »
				<i>Les mêmes, surcharge rouge, non piqués.</i>			
				17023	3 pence lilas	» »	» »
				17024	6 — bleu pâle	» »	» »
				17025	1 shill. vert	» »	» »
				<i>Les mêmes, surcharge noire, C s. C.</i>			
				17026	1 penny rouge s/paille	1 25	» 75
				17027	6 — bleu sur rose	» »	» »
				17028	6 — bleu sur rose (percé)	3 »	» »
1878, <i>Les mêmes, les lettres V. R. plus distancées. TRANSVAAL avec un T majuscule, C sur C.</i>							
NEUFS USÉS							
17029	1 penny rouge s/bleu	1 50	» »	1879, <i>Même type, avec valeur en surcharge sur le 6 pence; trois variétés.</i>			
17030	1 — rouge s/cham.	1 25	» »	17035	1 penny rouge s/bleu	» »	» »
17031	3 — lilas s/chamois	2 »	» »	17036	1 — rouge s/cham.	» »	» »
17032	3 — lilas s/vert	» »	1 »	17037	3 — lilas s/chamois	2 »	» »
17033	6 — bleu s/verdâtre	» »	» »	17038	3 — lilas s/vert	» »	» »
17034	6 — bleu s/bleu	» »	» »	17039	6 — bleu s/verdâtre	3 »	» »
<i>Les mêmes, percés en lignes.</i>							
17035	1 penny rouge s/bleu	» »	» »	17040	6 — bleu s/bleu	» »	» »
17036	1 — rouge s/cham.	» »	» »	<i>Les mêmes, les lettres V. R. en italique, non piqués.</i>			
17037	3 — lilas s/chamois	2 »	» »	17041	1 penny rouge s/orange	» »	» »
17038	3 — lilas s/vert	» »	» »	17042	3 — lilas s/chamois	» »	» »
17039	6 — bleu s/verdâtre	3 »	» »	17043	6 — bleu s/bleu	» »	» »
17040	6 — bleu s/bleu	» »	» »	<i>Même type, percé en lignes.</i>			
<i>Les mêmes, sans surcharge.</i>							
17044	1 penny rouge s/orange	» »	» »	17045	3 pence rose sur blanc	» »	» »
17045	3 pence rose sur blanc	» »	» »	17046	6 — bleu sur bleu	» »	» »
17046	6 — bleu sur bleu	» »	» »	17047	6 — bleu sur bleu (percé)	» »	» »
17047	6 — bleu sur bleu (percé)	» »	» »	<i>Même type, C sur B, V. R. italique en surcharge rouge.</i>			
<i>Même type, C sur B, V. R. italique en surcharge rouge.</i>							
17048	6 pence bleu	» »	» »	1879, <i>Effigie de Victoria, C sur B, piqués 14 (type 1834).</i>			
1879, <i>Effigie de Victoria, C sur B, piqués 14 (type 1834).</i>							
17049	1 penny brun rouge	» 25	» »	17049	1 penny brun rouge	» 25	» »
17050	3 — solferino	» 75	» »	17050	3 — solferino	» 75	» »
17051	4 — vert d'eau	1 »	» »	17051	4 — vert d'eau	1 »	» »
17052	6 — gris noir	1 50	» 75	17052	6 — gris noir	1 50	» 75
17053	1 shill. vert bleu	2 50	» »	17053	1 shill. vert bleu	2 50	» »
17054	2 — bleu	5 »	» »	17054	2 — bleu	5 »	» »
1879, <i>Même type, avec valeur en surcharge sur le 6 pence; trois variétés.</i>							
17055	1 penny sur 6 pence noir	» »	» »	1879, <i>Armes, C sur C (type 1833).</i>			
17056	1 — sur 6 pence noir et rouge	» »	» »	17057	3 pence violet sur bleu	» »	» »

ENVELOPPES		TRINITÉ		NEUFS USÉS	
1869, <i>Inscription dans un grand cercle, timbre à droite, légende: POTCHEFSTROOM Z. A. R. G. P. K. (type 1835).</i>		Antilles. (POSSESSION ANGLAISE)		17139	6 pence vert jaune
17058	Noir s/blanc uni (6 p.)	Valeur exprimée en pence et en shillings: 12 pence ou 1 shilling valent 1 fr. 25.		17140	1 shill. violet
17059	— vergé (6 p.)	1851, <i>Déesse assise, sans valeur indiquée, C sur B (type 1839).</i>		1869, <i>Effigie de Victoria, C sur B (type 1842).</i>	
17060	— cham ^s (6 p.)	NEUFS USÉS		17141	5 shill. violet rouge
1869, <i>Le même, timbre plus petit, sans millésime, timbre à droite, valeur ajoutée en noir à la plume, C sur B vergé (type 1836).</i>		17094	Rouge brique	17142	5 shill. violet rouge
17061	6 pence noir	17095	Rouge brun	1869, <i>Le même, piqué 13 (CC et cour.</i>	
Même type, millésime 1869, valeur ajoutée à la plume, N sur C.		17096	Violet rougeâtre	1872, <i>Types 1840-41, C sur B, piqué 13 (CC et couronne).</i>	
17062	Sans valeur, blanc vergé	17097	Bleu foncé	17143	Vermillon (1 p.)
17063	6 p. en rouge, —	17098	Noir brun	17144	4 pence gris
17064	6 — blanc uni	17099	Noir verdâtre	17145	1 shill. jaune vif
17065	6 p. en noir, —	1854, <i>Les mêmes, C sur B.</i>		1879, <i>Déesse assise, valeur en surcharge noire, C sur B, piqué 13 (CC et couronne) (type 1843).</i>	
17066	6 — blanc vergé	17100	Brique	17146	1/2 penny lilas et noir
17067	6 — azur vergé	17101	Brun	POUR LETTRES EN RETARD	
1869, <i>Même type, avec la légende: POTCHEFSTROOM ZUID AFRICA Z. A. R. 69, valeur à la plume, timbre à droite, N sur C.</i>		17102	Rouge	1869, <i>Types 1839-42, avec la surcharge TOO LATE en noir, C sur blanc, piqués 13 (CC et cour.).</i>	
17068	6 p. en noir, blanc vergé	17103	Violet foncé	17147	Rouge (1 p.)
17069	6 — brun uni	17104	Bleu clair	17148	4 pence mauve
17070	6 p. en rouge, —	17105	Bleu foncé	17149	6 — vert
1872, <i>Armes, C sur B vergé (type 1831).</i>		17106	Noir	17150	1 shill. violet
17071	6 pence bleu clair	1856, <i>Même type, lithographié, C sur B (type 1840).</i>		17151	5 — violet rouge
1874, <i>Armes, C sur B vergé (type 1837).</i>		17107	Bleu pâle	Les mêmes, TOO LATE en surcharge rouge.	
17072	6 pence outremer	17108	Bleu foncé	17152	Rouge (1 p.)
TIMBRES FISCAUX		1858, <i>Même type, dessin à peine visible, C sur B.</i>		17153	4 pence mauve
1876, <i>Chiffre à relief dans un ovale, C sur B.</i>		17109	Rouge foncé	17154	6 — vert
17073	1 penny blanc	17110	Rouge pâle	17155	1 shill. violet
1876, <i>Chiffre dans un cercle, C sur C (type 1838).</i>		17111	Bleu	17156	5 — violet rouge
17074	6 pence rouge sur bleu	17112	Gris bleu	1872, <i>Les mêmes, TOO LATE en surcharge noire, C sur B, piqué 13 (CC et couronne).</i>	
17075	1 shill. noir sur bleu	1859, <i>Déesse assise, valeur indiquée, C sur B (type 1841).</i>		17157	Vermillon (1 p.)
17076	1 sh. 6 p. noir sur jaune	17113	4 pence pensée	17158	4 pence gris
17077	2 shill. rouge s/blanc	17114	4 — lilas	17159	6 — vert jaune
17078	5 — noir sur orange	17115	6 — vert jaune	17160	1 shill. jaune vif
17079	10 — noir sur vert	17116	1 shill. noir bleu	Avec surcharge rouge.	
17080	1 livre noir sur rouge	1863, <i>Les mêmes, C sur B, piquages variés.</i>		17161	Rouge (1 p.)
17081	2 — noir sur blanc	17117	4 pence pensée	17162	4 pence gris
17082	5 — noir sur bleu	17118	4 — lilas	17163	6 — vert jaune
1877, <i>Les mêmes, avec V. R. TRANVAAL en surcharge noire.</i>		17119	4 — violet	17164	1 shill. jaune vif
17083	6 pence rouge sur bleu	17120	6 — vert	CARTES POSTALES	
17084	1 shill. noir sur bleu	17121	1 shill. noir bleu	1879, <i>Encadrement formé de chaînes, timbres de 1 penny et 1/2 penny de 1879, C sur chamois (type 1844).</i>	
17085	1 sh. 6 p. noir sur jaune	17122	1 — ardoise	17165	1 1/2 penny rouge et lilas sur chamois
17086	2 shill. rouge s/blanc	1863, <i>Même type, percé en lignes.</i>		1879, <i>Effigie de Victoria, C sur chamois (type 1845).</i>	
17087	5 — noir sur orange	17123	Rouge (1 p.)	17166	1 1/2 penny brun
17088	10 — noir sur vert	1863-66, <i>Le même, piquage varié, C sur B.</i>		ENVELOPPES	
17089	1 livre noir sur rouge	17124	Rouge (1 p.)	POUR LETTRES ENREGISTRÉES	
17090	2 — noir sur blanc	17125	Carmin (1 p.)	1880, <i>Inscription sur le recto, bande courbe sur la patte de fermeture avec la légende: FOR REGISTRATION ONLY en relief blanc sur fond vert, C sur B, sans valeur indiquée.</i>	
17091	5 — noir sur bleu	17126	Brique (1 p.)	17167	
1878, <i>Effigie de Victoria, C sur B, piqué 15.</i>		17127	Rouge brun (1 p.)	... blanc	
17092	6 pence selférino	1864-66, <i>Les mêmes, C sur B, piqués 13 (CC et couronne).</i>		NEUFS USÉS	
1879, <i>Couronne, fleurs héraldiques et valeur à relief dans un ovale, rose uni.</i>		17128	Rouge brun	1880, <i>Inscription sur le recto, bande courbe sur la patte de fermeture avec la légende: FOR REGISTRATION ONLY en relief blanc sur fond vert, C sur B, sans valeur indiquée.</i>	
17093	1 penny rose	17129	Carmin	17167	
1879, <i>Les mêmes, C sur B, non piqués (CC et couronne).</i>		17130	4 pence pensée	... blanc	
1880, <i>Les mêmes, C sur B, non piqués (CC et couronne).</i>		17131	4 — violet	... blanc	
1881, <i>Les mêmes, C sur B, non piqués (CC et couronne).</i>		17132	6 — vert jaune	... blanc	
1882, <i>Les mêmes, C sur B, non piqués (CC et couronne).</i>		17133	6 — vert	... blanc	
1883, <i>Les mêmes, C sur B, non piqués (CC et couronne).</i>		17134	1 shill. mauve	... blanc	
1884, <i>Les mêmes, C sur B, non piqués (CC et couronne).</i>		17135	1 — violet	... blanc	
1885, <i>Les mêmes, C sur B, non piqués (CC et couronne).</i>		17136	1 — lie de vin	... blanc	
1886, <i>Les mêmes, C sur B, non piqués (CC et couronne).</i>		17137	Carmin (1 p.)	... blanc	
1887, <i>Les mêmes, C sur B, non piqués (CC et couronne).</i>		17138	4 pence pensée	... blanc	



L'AMI DES TIMBRES



1748



1749



1750



1751



1752



1753



1754



1755



1756



1757



1758



1759



1760



1761



1762



1763



1764

10

10



10

10



1765

1766



1767



1768



1769



1770



1771



1772



1773



1774



1775



1776



1777



1778

CATALOGUE N° 51



1779



1780



1781



1782



1783



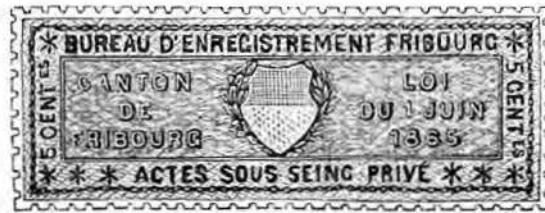
1784



1785



1786



1787



1788



1789



1790



1791



1792



1793



1794



1795



1796



1798



1797



1799



1800



1801



1802



1803

TUNISIE

Afrique.

Valeur exprimée en piastres : la piastre vaut 0 fr. 65 environ.

TIMBRES FISCAUX

1867, *Inscriptions arabes et millésime 1284, timbre vert, inscriptions noires, cachet bleu, C sur blanc.*

NEUFS USÉS
2 piastres vert..... 2 50 » »

TURQUES (ILES)

Amérique.

(POSSESSION ANGLAISE — ANTILLES)

Valeur exprimée en pence et en shillings : 12 pence ou 1 shilling valent 2 fr. 50.

1867, *Effigie de Victoria, C sur B, piqués 11 1/2 (type 1846).*

1 penny rouge terne... » 60 » 40
6 — gris..... 1 75 » »
1 shill. ardoise 3 50 » »

1873, *Les mêmes, C sur B, piqués 11 1/2 (étoile).*

1 penny rouge..... » » » 40
6 — gris..... » » » »
1 shill. (?)..... » » » »

1880, *Les mêmes, C sur B, piqués 11 1/2 (étoile).*

1 penny vermillon » » » »
1 shill. violet vif..... » » » »

TURQUIE

Europe.

Valeur exprimée en paras et en piastres : 1 piastre ou 40 paras vaut 21 centimes environ.

1863, *Thougra et croissant, N sur pelure de couleur (types 1847-50).*

20 paras jaune vif..... 2 » 1 »
20 — jaune pâle.... » » 1 50
1 piastre violet..... 2 50 1 25
1 — ardoise 2 50 1 25
2 — bleu..... 4 » 1 25
2 — bleu foncé.... » » 1 75
5 — carmin..... 8 » 2 »

1863, *Les mêmes, N sur C épais.*

20 paras jaune pâle.... 1 75 1 25
20 — jaune vif..... » » » »
1 piastre lilas..... » » 1 25
1 — lilas gris..... 2 » 1 »

1864, *Croissant et étoile dans un ovale, grande inscription noire en surcharge, C sur B, piqués 12 1/2 (type 1851).*

10 paras vert foncé.... 1 50 » »
20 — jaune..... 1 » » 25
1 piastre lilas..... 1 50 » 35
2 — bleu..... 1 75 » 50
5 — carmin..... 2 » » 50
25 — vermillon vif.. » » » »

Les mêmes, C sur B, non piqués.

10 paras vert foncé.... » » » »
2 — piastres bleu.. » » » »

Le même, erreur d'impression. C sur B, piqué 12 1/2.

17196 1 piastre vert..... » » » »

1867, *Les mêmes, petite inscription noire en surcharge, C sur B, piqués 12 1/2.*

10 paras vert bronze ter. » 25 » »
20 — orange.... » 40 » »
1 piastre gris lilas » 50 » »
2 — bleu pâle..... » 60 » »
5 — rose carminé.. » 60 » »
25 — vermillon pâle 4 » » »

1868, *Les mêmes, C sur B, piquages variés.*

10 paras violet pâle.... » 40 » 10
10 — violet foncé... » » » »
10 — violet rouge... » » 15
10 — brun..... » » 20
10 — bistre..... » » 20
10 — lilas..... » » 10
20 — vert..... » 50 » 10
20 — vert foncé.... » » 15
20 — vert clair..... » » 10
1 piastre jaune nuancé. » 75 » 10
2 — vermillon..... 1 25 » 15
5 — bleu p^l nuancé 2 » » 40
25 — chair..... 10 » 2 »

1869, *Les mêmes, C sur B, non piqués.*

10 paras lilas..... » » » »
10 — brun..... » » » »
20 — vert..... » » » »
1 piastre jaune..... » » » »

Non piqué horizontalement.

2 piastres vermillon » » » »

1876, *Même type, valeur en surcharge noire au centre, C sur B, piqués 13 1/2 (type 1-52).*

1/4 piastre lilas vif..... » 25 » »
1/2 — vert..... » 35 » »
1 1/4 — rose..... » 60 » »
2 — brun jaune... 1 » » »
5 — outremer.... 2 » » 75

1876, *Le même, mais sans la surcharge au centre, C sur B, piqués 13 1/2.*

10 paras violet rouge... » 20 » 10
20 — vert..... » 35 » 10
1 piastre jaune..... » 60 » 10

1878, *Même type, sans la valeur au centre, portant en surcharge noire : POSTE DE CONTREBANDE C sur B, piqués 13 1/2 (type 1853).*

10 paras violet rouge... » » » »
20 — vert..... » » » »
1 piastre jaune..... » » » »

1876, *Croissant avec inscriptions, impression en deux couleurs, millésime 1291 en bas, piqués 13 1/2 (type 1854).*

10 paras noir et lilas... » 20 » 15
20 — violet et vert » 25 » 15
50 — bleu et jaune. » 50 » 15
2 piastres noir et bistre. 1 » » 25
5 — rouge et bleu pâle..... 2 » » 40
25 — rouge et bleu » » » »
25 — rouge brun et rose..... 8 » 2 »

1880, *Même type, C sur B, piqués 13 1/2.*

20 paras noir et rose... » 30 » »

NEUFS USÉS
17240 1 piastre noir et bleu cl^r » 50 » »
1879, *Type 1851, portant dans une banderolle le mot : IMPRIMÉS en surcharge noire, C sur B, piqués 13 1/2.*

10 paras noir et lilas... » » » »
20 — violet et vert. » » » »
50 — bleu et jaune.. » » » »
2 piastres noir et bistre.. » » » »
5 — rouge et bleu pâle..... » » » »

CHIFFRES-TAXE

1863, *Thougra et croissant, N sur pelure (types 1847-50).*

20 paras brun..... 2 » 1 »
1 piastre — 2 50 1 25
2 — — 3 50 2 »
5 — — 5 » 3 »

1865, *Croissant et étoile dans un ovale, C sur B, piqués 12 1/2 (type 1851).*

20 paras brun..... » 50 » 30
1 piastre — » » » 25
2 — — » » » 50
5 — — 2 » » »
25 — — » » » »

Même type, valeur des angles modifiée à l'encre grasse sur timbre de 20 paras.

2 piastres brun..... » » » »

1867, *Les mêmes, avec petites inscriptions noires, C sur B, piqués 11 1/2.*

20 paras bistre brun... » » » »
1 piastre — » » » 40
2 — — » » » »
5 — — 1 50 » »
25 — — » » » »

1869, *Même type, inscriptions et bordure brique, C sur B, piquages variés.*

20 paras bistre..... » 40 » 15
1 piastre — » » » »
2 — — 1 50 » »
5 — — » » » »
25 — — » » » »

1869, *Les mêmes, inscriptions et bordure brun noir*

20 paras bistre..... » » » 10
1 piastre — » » » 15
2 — — 1 50 » 20
5 — — » » » »
25 — — » » » »

ENVELOPPES

1870, *Croissant à relief, timbre sur la patte de fermeture, C sur bulle (type 1855).*

Timbre sec frappé sur l'enveloppe.

1 piastre jaune..... 1 25 » »
1 1/2 — brun..... 1 75 » »
3 — orange..... 2 50 » »
6 — violet pâle.... 5 » » »

POSTE LOCALE DE CONSTANTINOPLE

1865, *Etoile et croissant dans un cercle, N sur C (type 1856).*

5 paras bleu..... » » » »
20 — vert..... » 50 » »
40 — rose..... » 75 » »

		NEUFS USÉS				NEUFS USÉS			
<i>Les mêmes, N sur C, piqués 14.</i>				<i>Le même, avec surcharge violette.</i>					
17278	5 paras bleu	» 25	» »	17313	10 paras lilas	» » » »	17331	10 paras rouge brun et orange..... » 20 » 10	
17279	20 — vert	» 25	» »		1878, <i>Même type, surcharge bleue non piqué.</i>		PROPORTIONNELS		
17280	40 — rose	» 25	» »				1875, <i>Thougra et inscription, C sur B, burelé de couleur, piqués 13 (type 1864).</i>		
TIMBRES DE JOURNAUX EN FRANCHISE				17314	10 paras lilas..... » » » »		17332	20 paras violet et bist. » 25 » »	
1865, <i>Légende dans un cercle, C sur B (type 1857).</i>				TIMBRES-TAXE				17333	1 piastre rouge et vert » 50 » 30
17281	Noir..... » 25 » »			1873, <i>Croissant et étoile dans un cercle, type 1851, bordure de couleur, surcharge noire.</i>		17334	2 — — — 1 » » 40		
17282	Bleu..... » 25 » »					17335	3 — — — 1 25 » 40		
17283	Rouge..... » 25 » »			17315	20 paras brun..... » » » »	17336	4 — — — 1 50 » 50		
TIMBRES-TAXE POUR LETTRES DE L'ÉTRANGER				17316	1 piastre —	» » » »	17337	5 — — — 2 » » 60	
1860, <i>Inscription dans un rectangle (type 1858).</i>					1874, <i>Avec surcharge rouge.</i>		17338	7½ — — — » » » »	
17284	10 paras noir s/jaune .. » 50 » »			17317	20 paras brun..... » » » »	17339	10 — — — » » » »		
17285	20 — noir s/rose.... » 60 » »			17318	1 piastre —	» » » »	17340	15 — — — » » » »	
17286	1 piastre rouge s/blanc. » 75 » »				1874, <i>Avec surcharge bleue.</i>		17341	20 — — — » » » »	
17287	2 — bleu s/blanc .. » 1 » » »			17319	20 paras brun..... » » » » 25	17342	25 — — — » » » »		
17288	La série	2 50	» »	17320	1 piastre —	» » » » 25	17343	37½ — — — » » » »	
1873, <i>Croissant et étoile dans un ovale, inscription turque en surcharge dans un cercle, C sur B, piquages variés.</i>					<i>Les mêmes, avec surcharge bleue dans un cercle pointillé.</i>			17344	50 — — — » » » »
<i>Surcharge noire.</i>				17321	20 paras brun..... » » » »		17345	75 — — — » » » »	
17289	10 paras lilas..... » 50 » 40			17322	1 piastre —	» » » »	17346	100 — — — » » » »	
17290	10 — bistre..... » » » 50			CARTES POSTALES					
17291	1 piastre jaune..... » » » »			1877, <i>Formule avec grande inscription turque, timbre au type 1851 collé à droite, C sur B.</i>		17347	150 — — — » » » »		
<i>Surcharge rouge.</i>				17323	20 paras vert et noir... 1 » » »		17348	200 — — — » » » »	
17292	10 paras lilas..... » » » »				1877, <i>Formule avec cadre à coins ornés, timbre au type 1854 à droite, C sur B.</i>		17349	250 — — — » » » »	
17293	10 — bistre..... » » » »			17324	20 paras violet..... » 50 » »		17350	375 — — — » » » »	
17294	1 piastre jaune..... » » » »			TIMBRES-TAXE DE JOURNAUX					
<i>Surcharge bleue.</i>				1875, <i>Croissant et étoile, C sur B, piqué 13 (type 1864).</i>				17351	500 — — — » » » »
17295	10 paras lilas..... » 60 » 40			17325	2 paras bleu..... » 10 » 10		17352	750 — — — » » » »	
17296	10 — violet..... » » » 40			COMPAGNIE DE KUSTENDJE A CZERNAWODA					
17297	10 — bistre..... » » » »			1867, <i>Convoi de chemin de fer, vaisseaux et montagnes, N sur C (type 1861).</i>		17353	1000 — — — » » » »		
17298	1 piastre jaune..... » » » »			17326	20 paras vert..... » 25 » »		PASSEPORTS		
1874, <i>Même type, non piqué, surcharge bleue.</i>				TIMBRE DE FRANCHISE DU CONSULAT D'ITALIE A BROUSSE				1874, <i>Inscriptions turques dans un ovale, légende française : VU AU BUREAU DES PASSEPORTS, C sur B, piqué 12 (type 1865).</i>	
17299	10 paras violet..... » » » »			...	(?), <i>Vaisseau dans un ovale, sans valeur indiquée, C sur B (type 1862).</i>	17354	3 piastres noir..... » » 2 »		
1874, <i>Le même, piquage varié, surcharge bleue.</i>				17327	... lie de vin..... » » » »		TIMBRES MUNICIPAUX		
17300	20 paras vert..... » » » 40			COMPAGNIE ANGLAISE DE L'ASIE MINEURE					
1875, <i>Mêmes, surcharge bleue dans un cercle perlé, C sur B, piqués 13 1/2 (type 1859).</i>				Inscription dans un rectangle ornementé, N sur C glacé (type 1863).				DROIT DE BALAYAGE	
17301	10 paras violet..... » 75 » 40			17328	1 piastre vert..... » » » »	18.. (?), <i>Valeur dans un cercle au centre d'un ovale avec inscriptions, rectangle en largeur, chiffre aux angles, N sur C (type 1866).</i>			
17302	20 — vert..... » » » 25			17329	2 — —	17355	10 paras violet..... » » » »		
17303	1 piastre jaune..... » » » 30			DROITS DE BAZAR					
1877, <i>Type 1852, moins la valeur en surcharge rouge dans un cercle pointillé, C sur B, piqués 13 1/2.</i>				1859, <i>Large rectangle avec inscriptions en quatre langues, croissant à gauche, N sur C (type 1868).</i>				17356	10 paras vert..... » » » »
17304	10 paras lilas..... » » » »			17360	10 paras blanc..... » » » »	17357	10 — jaune..... » » » »		
17305	20 — vert..... » » » 30			17361	10 — jaune clair .. » » 2 »	17358	10 — rose..... » » » »		
17306	1 piastre jaune..... » » » 50			17362	10 — — foncé..... » » » »	17359	10 — bleu..... » » » »		
<i>Les mêmes, CHEIR en surcharge bleue dans un cercle pointillé, C sur B, piqués 13 1/2.</i>				TIMBRES FISCAUX				DROITS DE BAZAR	
17307	10 paras lilas..... » 25 » 15			1875, <i>Thougra et inscription, C sur B, burelé de couleur, piqués 13 (type 1864).</i>		17360	10 paras blanc..... » » » »		
17308	20 — vert..... » 40 » 25			CONNAISSEMENTS					
17309	1 piastre jaune..... » 75 » 40			17330	10 paras rouge brun et bistre..... » 20 » 10	17361	10 — — — » » » »		
<i>Les mêmes, même surcharge en noir.</i>				1875, <i>Thougra et inscription, C sur B, burelé de couleur, piqués 13 (type 1864).</i>				17362	10 — — — » » » »
17310	10 paras lilas..... » 25 » »			COMPAGNIE ANGLAISE DE L'ASIE MINEURE					
17311	20 — vert..... » » » »			Inscription dans un rectangle ornementé, N sur C glacé (type 1863).					
17312	1 — jaune..... » » » »			17363	10 — rose..... » » » »	17363	10 — — — » » » »		
				17364				10 — carmin..... » » 1 50	
				17365				10 — chamois..... » » » »	
				17366				10 — vert clair..... » » » »	
				17367				10 — vert jaune..... » » » »	
				17368				10 — brun..... » » » »	
				17369				10 — lilas..... » » 1 50	
				17370				10 — violet clair..... » » » »	
				17371				10 — mauve..... » » 1 75	
				17372				10 — bleu clair..... » » 1 75	
				17373				20 — blanc..... » » 2 »	
				17374				20 — — — » » » »	
				17375				20 — jaune clair..... » » 2 »	
				17376				20 — — — » » » »	
				17377				20 — rose vif..... » » 2 50	
								20 — carmin..... » » » »	

(La suite au prochain numéro.)



			NEUFS	USÉS
17531	10 paras	rose vif.....	25	»
17532	10	violet.....	»	»
17533	10	brun.....	25	»
17534	20	blanc.....	»	»
17535	20	vert.....	»	»
17536	20	jaune.....	50	»
17537	20	orange.....	50	»
17538	20	chamois.....	»	»
17539	20	rose vif.....	50	»
17540	20	violet.....	»	»
17541	20	bleu foncé.....	50	»
17542	20	brun.....	»	»
17543	40	blanc.....	»	75
17544	40	vert.....	»	»
17545	40	jaune.....	»	75
17546	40	orange.....	»	75
17547	40	chamois.....	»	»
17548	40	rose vif.....	»	75
17549	40	violet.....	»	»
17550	40	bleu foncé.....	»	75
17551	40	brun.....	»	75

1876. Type analogue différant par l'inscription du bas et par les lettres : M à gauche, X à droite aux angles supérieurs, N sur C.

17552	30 paras	bleu foncé...	»	»
17553	30	carmin.....	»	»
17554	30	orange vif.....	»	»
17555	40	violet.....	»	»
17556	40	chamois.....	»	»
17557	40	vert.....	»	»

DROIT SUR LE CHARBON

18.. (?). Inscription dans un cercle, centre blanc, croissant en haut, valeur aux angles, C sur B.

17558	10 paras	rouge terne..	»	»
17559	20	bleu clair....	»	»
17560	20	ardoise.....	»	1

DROIT DE MARCHÉ

1863. Inscription dans un cercle, valeur au centre, chiffre de la municipalité en bas, N sur C.

17561	10 paras	blanc.....	»	»
17562	10	jaune.....	»	»
17563	10	bleu.....	»	»
17564	10	vert.....	»	»
17565	10	rose.....	»	»
17566	10	violet.....	»	»
17567	10	brun.....	»	»
17568	20	blanc.....	»	»
17569	20	jaune.....	»	»
17570	20	bleu.....	»	»
17571	20	vert.....	»	»
17572	20	rose.....	»	»
17573	20	violet.....	»	»
17574	20	brun.....	»	»

1864. Inscription dans un ovale, N sur C (type 1869).

17575	10 paras	blanc.....	»	»
17576	10	vert.....	»	»
17577	10	bleu.....	»	»
17578	10	violet.....	»	»
17579	10	jaune.....	»	»
17580	10	rose.....	»	»
17581	10	chamois.....	»	»
17582	20	blanc.....	»	»
17583	20	vert.....	»	»
17584	20	bleu.....	»	»
17585	20	violet.....	»	»
17586	20	jaune.....	»	»
17587	20	rose.....	»	»
17588	20	chamois.....	»	»

1865. Rectangle, inscription turque en haut, française en bas, chiffres sur les côtés, N sur C (type 1870).

17589	10 paras	blanc.....	»	»
-------	----------	------------	---	---

			NEUFS	USÉS
17590	10 paras	bleu.....	»	»
17591	10	vert.....	»	»
17592	10	jaune.....	»	»
17593	10	violet.....	»	»
17594	10	orange.....	»	»
17595	10	rose vif.....	»	»

1867. Même type, dimension plus grande, N sur C.

17596	10 paras	blanc.....	»	»
17597	10	bleu.....	»	»
17598	10	vert.....	»	»
17599	10	jaune.....	»	»
17600	10	violet.....	»	»
17601	10	orange.....	»	»
17602	10	rose vif.....	»	»

1868. Rectangle coupé à l'angle gauche supérieur par une ligne diagonale renfermant la valeur, N sur C.

17603	10 paras	blanc.....	»	»
17604	10	vert jaune...	»	»
17605	10	vert foncé...	»	»
17606	10	bleu clair....	»	»
17607	10	jaune.....	»	»
17608	10	chamois.....	»	»
17609	10	violet.....	»	»
17610	10	rose.....	»	»

1869. Encadrement formé d'inscriptions en quatre langues, N sur C (type 1871).

17611	10 paras	blanc.....	»	»
17612	10	bleu clair....	»	»
17613	10	bleu foncé...	»	»
17614	10	vert jaune...	»	»
17615	10	vert foncé...	»	»
17616	10	jaune.....	»	»
17617	10	chamois.....	»	»
17618	10	orange.....	»	»
17619	10	violet.....	»	»
17620	10	mauve.....	»	»
17621	10	rose vif.....	»	»

1871. Encadrement en quatre langues, inscriptions et chiffres à la partie supérieure du cadre, valeur en dessous à gauche, N sur C (type 1872).

17622	10 paras	blanc.....	»	»
17623	10	jaune.....	»	»
17624	10	orange.....	»	»
17625	10	chamois.....	»	»
17626	10	vert.....	»	»
17627	10	bleu.....	»	»
17628	10	rose.....	»	»
17629	20	blanc.....	»	»
17630	20	jaune.....	»	»
17631	20	orange.....	»	»
17632	20	chamois.....	»	»
17633	20	vert.....	»	»
17634	20	bleu.....	»	»
17635	20	rose.....	»	»

1872. Rectangle fleuroné, légende en quatre langues, valeur à droite, N sur C (type 1873).

17636	10 paras	blanc.....	»	»
17637	10	vert jaune...	»	»
17638	10	vert foncé...	»	3
17639	10	bleu clair....	»	3
17640	10	bleu foncé...	»	3
17641	10	brun.....	»	»
17642	10	jaune.....	»	3
17643	10	orange.....	»	3
17644	10	chamois.....	»	3
17645	10	lilas.....	»	3
17646	10	mauve.....	»	3
17647	10	rose.....	»	3

1874. Cadre octogone, valeur à droite, N sur C (type 1874).

			NEUFS	USÉS
17648	10 paras	blanc.....	25	»
17649	10	bleu clair....	25	»
17650	10	bleu.....	25	»
17651	10	mauve.....	»	25
17652	10	violet.....	25	»
17653	10	rose.....	»	»
17654	10	rose vif.....	25	»
17655	10	jaune.....	»	»
17656	10	orange.....	25	»
17657	10	chamois.....	25	»
17658	10	vert jaune...	»	»
17659	10	vert foncé...	25	»
17660	10	brun.....	»	»
17661	30	blanc.....	75	»
17662	30	violet.....	75	»
17663	30	mauve.....	75	»
17664	30	bleu.....	75	»
17665	30	vert.....	75	»
17666	30	rose vif.....	75	»
17667	30	jaune.....	75	»
17668	30	orange.....	75	»
17669	30	chamois.....	»	»

1875. Type analogue, M X aux angles supérieurs, fleurons aux angles inférieurs, N sur C.

17670	10 paras	blanc.....	»	»
17671	10	orange vif....	»	»
17672	10	bleu.....	»	»
17673	10	rose vif.....	»	»
17674	10	lilas.....	»	»
17675	10	jaune.....	»	»
17676	20	vert.....	»	»
17677	20	rose vif.....	»	»
17678	20	blanc.....	»	»
17679	20	mauve.....	»	»
17680	20	orange.....	»	»
17681	20	jaune.....	»	»

18.. (?). Cadre fleuroné, N sur C.

17682	20 paras	vert.....	»	»
17683	20	blanc.....	»	»
17684	20	violet.....	»	»
17685	20	chamois.....	»	»
17686	20	bleu.....	»	»
17687	20	jaune.....	»	»
17688	20	rose vif.....	»	»

18.. (?). Grand rectangle, encadrement en quatre langues, le centre divisé en cinq parties, N sur C, piqués 14.

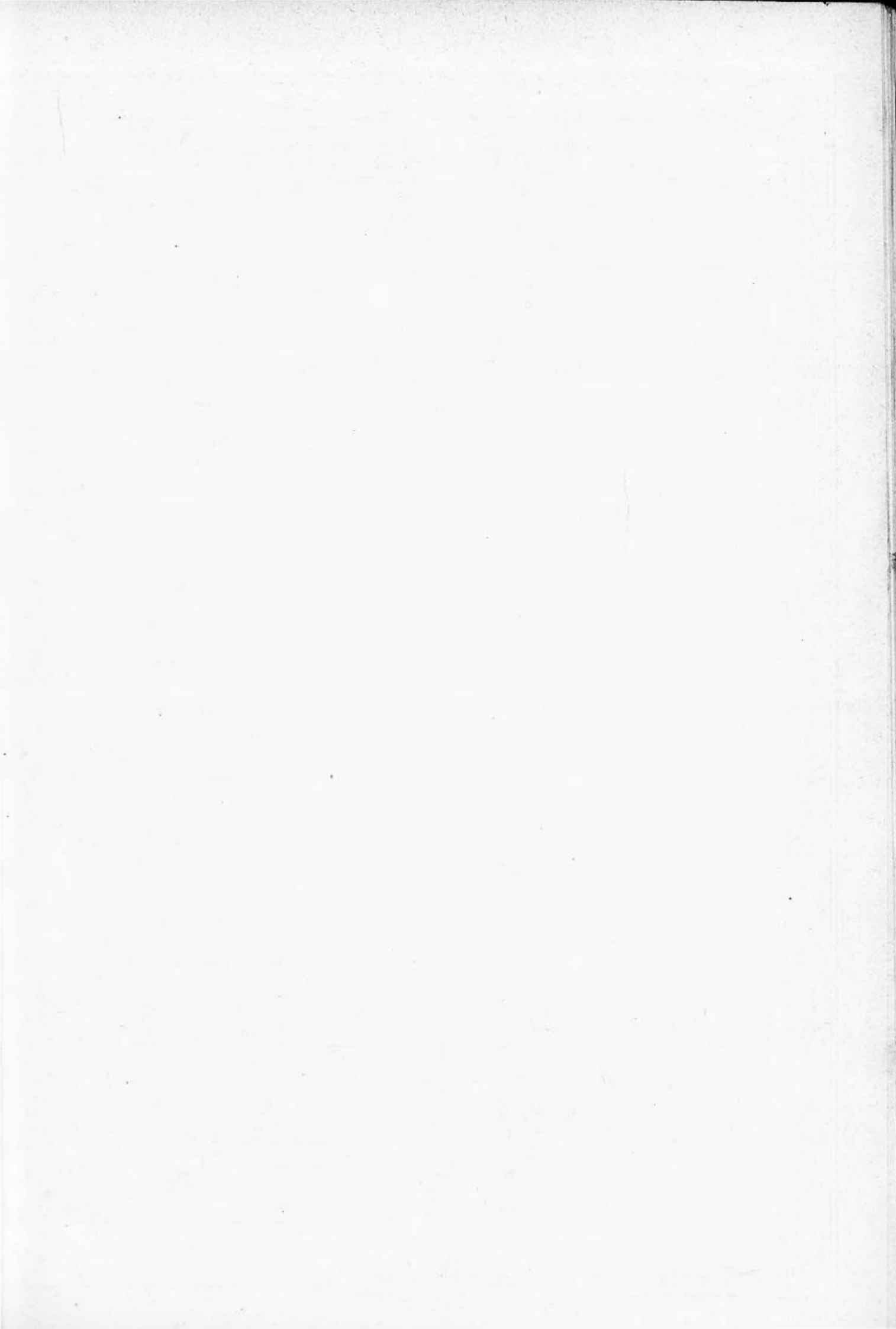
17689	60 paras	orange.....	»	»
17690	120	vert.....	»	»

18.. (?). Cadre octogone dans un rectangle, valeur à droite au centre, N sur C (type 1875).

17691	10 paras	jaune.....	»	»
17692	10	chamois.....	25	»
17693	10	rose.....	25	»
17694	40	violet.....	»	»
17695	40	rose vif.....	»	»
17696	40	jaune.....	»	»
17697	60	violet.....	»	»
17698	60	mauve.....	»	»
17699	60	vert.....	»	»
17700	80	chamois.....	»	»
17701	80	vert.....	»	»
17702	140	rose vif.....	»	»
17703	140	bleu.....	»	»
17704	140	jaune.....	»	»

18.. (?). Grand rectangle, inscription turque au centre entourée de branches de laurier, valeur à droite, N sur C, piqués.

17705	10 paras	rose.....	25	»
17706	10	bleu clair....	25	»
17707	20	blanc.....	40	»
17708	20	bleu foncé...	50	»



L'AMI DES TIMBRES



1804



1805



1806



1807



1808



1809



1810



1811



1812



1813



1814



1815



1816



1817



1818



1819



1820



1823



1821



1824

CATALOGUE N° 52



STAMP

DROIT DE PESAGE

KAHAT-KANE

DROIT DE PANIER DE SCUTARI

18.. (?), *Losange dans un rectangle, chiffre aux quatre angles, N sur C (type 1876).*

1874, *Inscription dans un cercle, valeur sur les côtés, N sur C (type 1881).*

Rectangle partagé en cinq cases, avec inscriptions, valeur à gauche, N sur C.

	NEUFS	USÉS
17709	20 paras lilas	» » » »
17710	20 paras lilas	» » » »
17711	20 paras blanc	» » » »
17712	20 — jaune	» » » »
17713	20 — vert	» » » »
17714	20 — rose	» » » »
17715	20 — bleu	» » » »
17716	20 — violet	» » » »

	NEUFS	USÉS
17757	20 paras blanc	» 50 » »
17758	20 — jaune	» 50 » »
17759	20 — chamois	» 50 » »
17760	20 — vert	» 50 » »
17761	20 — bleu	» 50 » »
17762	20 — violet	» 50 » »
17763	20 — rose vif	» 50 » »
17764	40 — blanc	» 1 » » »
17765	40 — jaune	» 1 » » »
17766	40 — chamois	» 1 » » »
17767	40 — vert	» 1 » » »
17768	40 — bleu	» 1 » » »
17769	40 — violet	» 1 » » »
17770	40 — rose vif	» 1 » » »

	NEUFS	USÉS
17804	10 paras rose	» » » »
17805	10 — jaune	» » » »
17806	10 — vert	» » » »
17807	10 — bleu	» » » »
17808	10 — blanc	» » » »
17809	10 — lilas	» » » »
17810	10 — brun	» » » »
17811	20 — rose	» » » »
17812	20 — jaune	» » » »
17813	20 — vert	» » » »
17814	20 — bleu	» » » »
17815	20 — blanc	» » » »
17816	20 — lilas	» » » »
17817	20 — brun	» » » »

KANLI-KAVAC

TIMBRE SUR LE TABAC

Rectangle, inscriptions et valeur à gauche, la partie de droite est réservée à l'oblitération, N sur C (type 1882).

Grand rectangle renfermant plusieurs cadres hexagones contenant les inscriptions et la valeur, N sur C.

186. (?), *Rectangle, inscription aux angles supérieurs, valeur au milieu, N sur C (type 1879).*

17717	20 paras blanc	» » 2 »
17718	20 — jaune	» » 2 »
17719	20 — orange	» » 2 »
17720	20 — chamois	» » 2 »
17721	20 — vert	» » 2 »
17722	20 — lilas	» » 2 »
17723	20 — rose vif	» » 2 »
17724	20 — brun	» » 2 »
17725	20 — bleu	» » 2 »

17771	20 paras jaune	» » » 75
17772	20 — orange	» » » 75
17773	20 — violet	» » » 75
17774	20 — rouge	» » » 75
17775	20 — vert	» » » 75
17776	20 — blanc	» » » 75
17777	20 — bleu	» » » 75

17818	20 paras rose	» » » »
-------	---------------	---------

URUGUAY

Amérique du Sud.

Valeur exprimée en centesimos et en pesos, en centavos et en reales : 100 centesimos ou centavos ou 1 peso valent 5 francs ; 8 reales valent 4 fr. 30 environ.

Même type, refait, ornement sous la valeur, N sur C.

186. (?), *Rectangle plus grand, inscription turque en bas, valeur à droite, N sur C.*

17726	20 paras blanc	» 50 » »
17727	20 — chamois	» » » »
17728	20 — jaune	» 50 » »
17729	20 — orange	» 50 » »
17730	20 — brun	» » » »
17731	20 — bleu	» 50 » »
17732	20 — violet	» » » »
17733	20 — mauve	» » » »
17734	20 — vert	» » » »
17735	20 — rose vif	» 50 » »
17736	30 — blanc	» 75 » »
17737	30 — orange	» 75 » »
17738	30 — jaune	» 75 » »
17739	30 — brun	» » » »
17740	30 — bleu	» » » »
17741	30 — mauve	» » » »
17742	30 — vert	» 75 » »
17743	30 — rose vif	» » » »

17778	20 paras jaune	» » » 1 »
17779	20 — orange	» » » »
17780	20 — blanc	» » » »
17781	20 — rose	» » » »
17782	20 — lilas	» » » »
17783	20 — violet	» » » »
17784	20 — bleu	» » » »
17785	20 — vert	» » » »

1856, *Soleil dans un cercle, légende : DILIGENCIA, C sur B (type 1883).*

1876, *Même type, avec les lettres M X aux angles inférieurs, N sur C.*

17744	20 paras blanc	» » » »
17745	20 — vert	» » » »
17746	20 — lilas	» » » »
17747	20 — chamois	» » » »
17748	20 — bleu foncé	» » » »
17749	20 — jaune	» » » »
17750	20 — rose vif	» » » »

Même type, variété dans l'inscription, sans ornements sous la valeur, N sur C.

18786 20 paras jaune

HABICH-DAGH

1869, *Rectangle contenant quatre cases, valeur dans celle de gauche supérieure, N sur C.*

17787	20 paras blanc	» » » »
-------	----------------	---------

17819	60 centavos bleu	» » » »
17820	80 — vert	» » » »
17821	1 real vermillon	» » » »

1859, *Soleil dans un cercle, légende : MONTEVIDEO CORREOS, valeur en chiffres maigres, C sur B (type 1884).*

1876, *Inscriptions sur trois lignes, cadre oblong, millésime 1792, sans valeur indiquée, N sur C.*

17788	20 paras bistre	» » » »
17789	20 — chamois	» » » »
17790	20 — jaune	» » » »
17791	20 — orange	» » » »
17792	20 — lilas	» » » »
17793	20 — mauve	» » » »
17794	20 — gris vert	» » » »
17795	20 — vert bleu	» » » »
17796	20 — rose foncé	» » » »

17822	60 centes. violet pâle	» » 2 »
17823	80 — jaune	» » » »
17824	80 — orange	» » » »
17825	100 — rouge brun	» 5 » 2 »
17826	120 — bleu	» » » 2 »
17827	180 — vert	» » » 3 »
17828	240 — vermillon	» 50 3 50

1859, *Les mêmes, chiffres gras, C sur B (type 1885).*

KARA-KOULAC

Timbre oblong divisé en trois parties, celle supérieure de droite portant le nom de la source, N sur C.

EGHELLE DE KABATACH

1874, *Inscription dans un rectangle, valeur au-dessus, N sur C (type 1880).*

17751	10 paras chamois	» » » »
17752	10 — vert	» 30 » »
17753	20 — chamois	» » » »
17754	20 — vert	» » » »
17755	40 — chamois	» » » »
17756	40 — vert	» 1 » » »

17797	20 paras rose	» » » »
17798	20 — jaune	» » » »
17799	20 — vert	» » » »
17800	20 — bleu	» » » »
17801	20 — blanc	» » » »
17802	20 — lilas	» » » »
17803	20 — brun	» » » »

17829	60 centes. brun	» » » »
17830	60 — brun rouge	» » » 50
17831	60 — gris lilas	» » » 50
17832	60 — violet	» 1 50 » 50
17833	80 — jaune	» 2 » » »
17834	80 — orange	» » » » »
17835	100 — rose	» 2 50 1 »
17836	100 — carmin	» » » 1 25
17837	100 — rouge brun	» » » 1 »
17838	120 — bleu	» » » 2 » 1 »
17839	180 — vert	» » » 6 » » »

1860, *Même type, valeur répétée deux fois, C sur B (type 1886).*

17840	120 centes. bleu	» » » »
17841	180 — vert	» » » 4 » » »
17842	240 — vermillon	» » » 3 » » »

1864, *Armes, légende : REPUBLICA ORIENTAL, C sur B (type 1887).*

17843	6 centes. rouge pâle	» 1 25 » 50
17844	6 — vermillon	» » » » »
17845	8 — vert	» » » 2 » » »

		NEUFS	USÉS			NEUFS	USÉS	
17846	10 centes. bistre.....	2	»	1867, <i>Même</i> , CENTESIMOS avec un S, estampille à droite, C sur B vergé (type 1900).	17916	50 ^e vermillon.....	4	»
17847	12 — bleu.....	2	50		17917	80 vert.....	»	»
	1866, <i>Les mêmes</i> , chiffres en surcharge noire, C sur B.				17918	1 ^{re} 20 bleu.....	»	»
17848	5 centes. bleu.....	2	»	17892	5 centes. bleu.....	1	50	»
17849	10 — vert.....	2	»	17893	10 — vert.....	2	»	»
17850	15 — bistre.....	2	»		1879, <i>Armes sur un grand chiffre</i> , C sur B uni (types 1901-3).			
17851	20 — rose.....	2	»	17894	5 centes. rouge brun.....	»	»	»
17852	20 — vermillon.....	»	»	17895	10 — outremer.....	»	»	»
	1866-71. <i>Armes sur grands chiffres</i> , C sur B (types 1888-92).			17896	10 — bleu Prusse. 1 25	»	»	»
17853	1 centes. noir.....	»	25	17897	20 — rose.....	»	»	»
17854	5 — bleu foncé.....	1	75		<i>Les mêmes</i> , C sur B vergé.			
17855	5 — bleu.....	»	»	17898	5 centes. rouge brun.....	»	75	»
17856	5 — bleu terne.....	1	50	17899	10 — azur.....	»	»	»
17857	5 — bleu ciel.....	»	»	17900	20 — rose.....	2	25	»
17858	5 — outremer.....	»	»		<i>ENVELOPPES DE FRANCHISE</i>			
17859	10 — vert jaune.....	2	»	1866, <i>Armes à relief dans un ovale</i> , légende : SERVICIO DE CORREOS, estampille sur la patte de fermeture, C sur B vergé (type 1904).	17930	3 » brun.....	»	»
17860	10 — vert bleu.....	2	»		17931	3 50 vert jaune.....	»	»
17861	15 — jaune.....	2	25	17932	3 75 violet foncé.....	»	»	»
17862	15 — orange.....	2	25	17933	4 » vert clair.....	»	»	»
17863	20 — rose vif.....	3	»	17934	4 50 gris verdâtre.....	»	»	»
	1872, <i>Les mêmes</i> , C sur B, piqués 13.			17935	4 75 violet.....	»	»	»
17864	1 centes. noir.....	»	25	17936	5 » violet brun.....	»	»	»
17865	5 — bleu.....	1	50	17937	6 » bleu pâle.....	»	»	»
17866	10 — vert.....	2	»	17938	6 75 rouge pâle.....	»	»	»
17867	15 — jaune.....	2	50	17939	7 50 brun.....	»	»	»
17868	20 — rose.....	3	»	17940	8 » brun foncé.....	»	»	»
	<i>Les mêmes</i> , avec variétés d'inscriptions, non piqués et piqués 13.			17941	9 » rose.....	»	»	»
17869	5 centesimo bleu.....	»	»	17942	10 » vert russe.....	»	»	»
17870	5 entesimos.....	»	»	17943	12 » rose vif.....	»	»	»
17871	5 oentesimos.....	»	»	17944	12 50 bleu pâle.....	»	»	»
17872	10 centes mos vert.....	»	»	17945	15 » jaune.....	»	»	»
17873	10 (diiz) vert.....	»	»	17946	18 75 carmin.....	»	»	»
17874	10 (difz) —.....	»	»	17947	20 » vert émeraude.....	»	»	»
17875	10 (dizz) —.....	»	»	17948	22 50 violet pâle.....	»	»	»
	<i>Chiffre avec tête du chiffre blanc</i> .			17949	25 » violet vif.....	»	»	»
17876	5 centes. bleu.....	»	»	17950	30 » magenta.....	»	»	»
	1877, <i>Armes</i> , C sur B, percés en lignes (types 1893-96).			17951	37 50 jaune pâle.....	»	»	»
17877	1 centes. brun.....	»	20	17952	45 » vert foncé.....	»	»	»
17878	5 — vert.....	»	60		1876, <i>Armes à relief sur blanc</i> (provisoires).			
17879	10 — vermillon.....	1	»	17953	25 ^e blanc.....	»	»	»
17880	20 — bistre.....	2	»	17954	50 —.....	»	»	»
17881	50 — noir.....	4	50	17955	1 ^{re} » —.....	»	»	»
17882	1 peso bleu.....	9	»	17956	1 50 —.....	»	»	»
	1879, <i>Les mêmes</i> , avec la surcharge noire : FUERA DE HORA, C sur B, percés en lignes (type 1897).			17957	2 » —.....	»	»	»
17883	1 centes. brun.....	»	25	17958	3 » —.....	»	»	»
17884	5 — vert.....	»	75	17959	4 » —.....	»	»	»
17885	10 — vermillon.....	1	25		1878, <i>Armes dans un grand rectangle</i> , C sur B mince, percés en lignes (type 1912).			
17886	20 — bistre.....	2	50	17960	2 ^e bistre.....	»	25	»
	<i>TIMBRES DE FRANCHISE</i>			17961	5 rouge.....	»	50	»
	<i>Armes gaufrées dans un ovale</i> , légende : ADMON. GENERAL DE CORREOS, C sur B.			17962	10 —.....	1	»	40
17887	Bleu sur blanc.....	»	»	17963	15 —.....	1	25	»
17888	Outremer sur blanc.....	»	»	17964	25 —.....	2	25	»
	<i>BANDES DE JOURNAUX</i>			17965	40 —.....	»	»	»
	1879, <i>Armes dans un ovale</i> , C sur B (type 1898).			17966	50 —.....	»	»	»
17889	1 centes. rouge.....	»	25	17967	75 —.....	»	»	60
	<i>ENVELOPPES</i>			17968	80 —.....	»	»	»
	1866, <i>Armes à relief</i> , CENTECIMOS avec un C, estampille à droite, C sur B vergé (type 1899).			17969	1 ^{re} » vert.....	»	»	60
17890	5 centes. bleu.....	2	»	17970	50 bleu.....	»	»	75
17891	10 — vert.....	3	»	17971	1 75 —.....	»	»	»
	1867, <i>Même</i> , CENTESIMOS avec un S, estampille à droite, C sur B vergé (type 1900).			17972	2 » vert.....	»	»	75
	1879, <i>Armes sur un grand chiffre</i> , C sur B uni (types 1901-3).			17973	2 50 bleu.....	»	»	1
	<i>ENVELOPPES DE FRANCHISE</i>			17974	3 » vert.....	»	»	1
	1866, <i>Armes à relief dans un ovale</i> , légende : SERVICIO DE CORREOS, estampille sur la patte de fermeture, C sur B vergé (type 1904).			17975	3 50 bleu.....	»	»	»
	1866, <i>Mêmes armes</i> , légende : ADMINISTRACION DE CORREOS, estampille à la patte de fermeture, C sur azur (type 1905).			17976	3 75 —.....	»	»	»
	<i>CARTES POSTALES</i>			17977	4 » vert.....	»	1	25
	1875, <i>Encadrement formé d'une ligne ondulée</i> , légende : TARJETA CORRESPONDENCIA, sans valeur indiquée, C sur C (type 1906).			17978	4 50 bleu.....	»	»	»
	1876, <i>Cadre fleuroné</i> , armes au centre de la partie supérieure, légende : CARTA TARJETA, C sur B (type 1907).			17979	4 75 —.....	»	»	»
	1878, <i>Cadre fleuroné</i> , Mercure à gauche, valeur à droite, légende : TARJETA POSTAL, N et C sur B (type 1908).			17980	5 » vert.....	»	1	25
	<i>CARTES AVEC RÉPONSE</i>			17981	6 » —.....	»	1	50
	1875, <i>Encadrement formé d'une ligne ondulée</i> , C s. C (type 1906).			17982	6 75 bleu.....	»	»	»
	1880, <i>Armes dans un ovale à droite</i> , légende : TARJETA UNION POSTAL UNIVERSAL, C sur B (type 1909).			17983	7 50 —.....	»	»	»
	<i>TIMBRES FISCAUX</i>							
	1871, <i>Armes dans un ovale</i> , formes variées, C sur B, piqués 12 (type 1910).							
	1876, <i>Cadre fleuroné</i> , armes au centre de la partie supérieure, légende : CARTA TARJETA, C sur B (type 1907).							
	1878, <i>Cadre fleuroné</i> , Mercure à gauche, valeur à droite, légende : TARJETA POSTAL, N et C sur B (type 1908).							
	1879, <i>Les mêmes</i> , avec la surcharge noire : FUERA DE HORA, C sur B, percés en lignes (type 1897).							
	1880, <i>Armes dans un ovale à droite</i> , légende : TARJETA UNION POSTAL UNIVERSAL, C sur B (type 1909).							
	1886, <i>Armes à relief</i> , CENTECIMOS avec un C, estampille à droite, C sur B vergé (type 1899).							
	1887, <i>Armes dans un grand rectangle</i> , C sur B mince, percés en lignes (type 1912).							
	1889, <i>Armes dans un ovale</i> , C sur B (type 1898).							
	1890, <i>Armes à relief</i> , CENTECIMOS avec un C, estampille à droite, C sur B vergé (type 1899).							
	1891, <i>Armes dans un ovale</i> , formes variées, C sur B, piqués 12 (type 1910).							
	1892, <i>Armes dans un ovale</i> , formes variées, C sur B, piqués 13.							
	1893, <i>Armes dans un ovale</i> , formes variées, C sur B, piqués 13.							
	1894, <i>Armes dans un ovale</i> , formes variées, C sur B, piqués 13.							
	1895, <i>Armes dans un ovale</i> , formes variées, C sur B, piqués 13.							
	1896, <i>Armes dans un ovale</i> , formes variées, C sur B, piqués 13.							
	1897, <i>Armes dans un ovale</i> , formes variées, C sur B, piqués 13.							
	1898, <i>Armes dans un ovale</i> , formes variées, C sur B, piqués 13.							
	1899, <i>Armes dans un ovale</i> , formes variées, C sur B, piqués 13.							
	1900, <i>Armes dans un ovale</i> , formes variées, C sur B, piqués 13.							
	1901, <i>Armes dans un ovale</i> , formes variées, C sur B, piqués 13.							
	1902, <i>Armes dans un ovale</i> , formes variées, C sur B, piqués 13.							
	1903, <i>Armes dans un ovale</i> , formes variées, C sur B, piqués 13.							
	1904, <i>Armes dans un ovale</i> , formes variées, C sur B, piqués 13.							
	1905, <i>Armes dans un ovale</i> , formes variées, C sur B, piqués 13.							
	1906, <i>Armes dans un ovale</i> , formes variées, C sur B, piqués 13.							
	1907, <i>Armes dans un ovale</i> , formes variées, C sur B, piqués 13.							
	1908, <i>Armes dans un ovale</i> , formes variées, C sur B, piqués 13.							
	1909, <i>Armes dans un ovale</i> , formes variées, C sur B, piqués 13.							
	1910, <i>Armes dans un ovale</i> , formes variées, C sur B, piqués 13.							
	1911, <i>Armes dans un ovale</i> , formes variées, C sur B, piqués 13.							
	1912, <i>Armes dans un ovale</i> , formes variées, C sur B, piqués 13.							
	1913, <i>Armes dans un ovale</i> , formes variées, C sur B, piqués 13.							
	1914, <i>Armes dans un ovale</i> , formes variées, C sur B, piqués 13.							
	1915, <i>Armes dans un ovale</i> , formes variées, C sur B, piqués 13.							

(La suite au prochain numéro.)

DE TOUS LES TIMBRES

QUE L'ON PEUT SE PROCURER A L'AGENCE CENTRALE DES COLLECTIONNEURS
CHEZ CHARLES ROUSSIN, 20, RUE DU HELDER, A PARIS

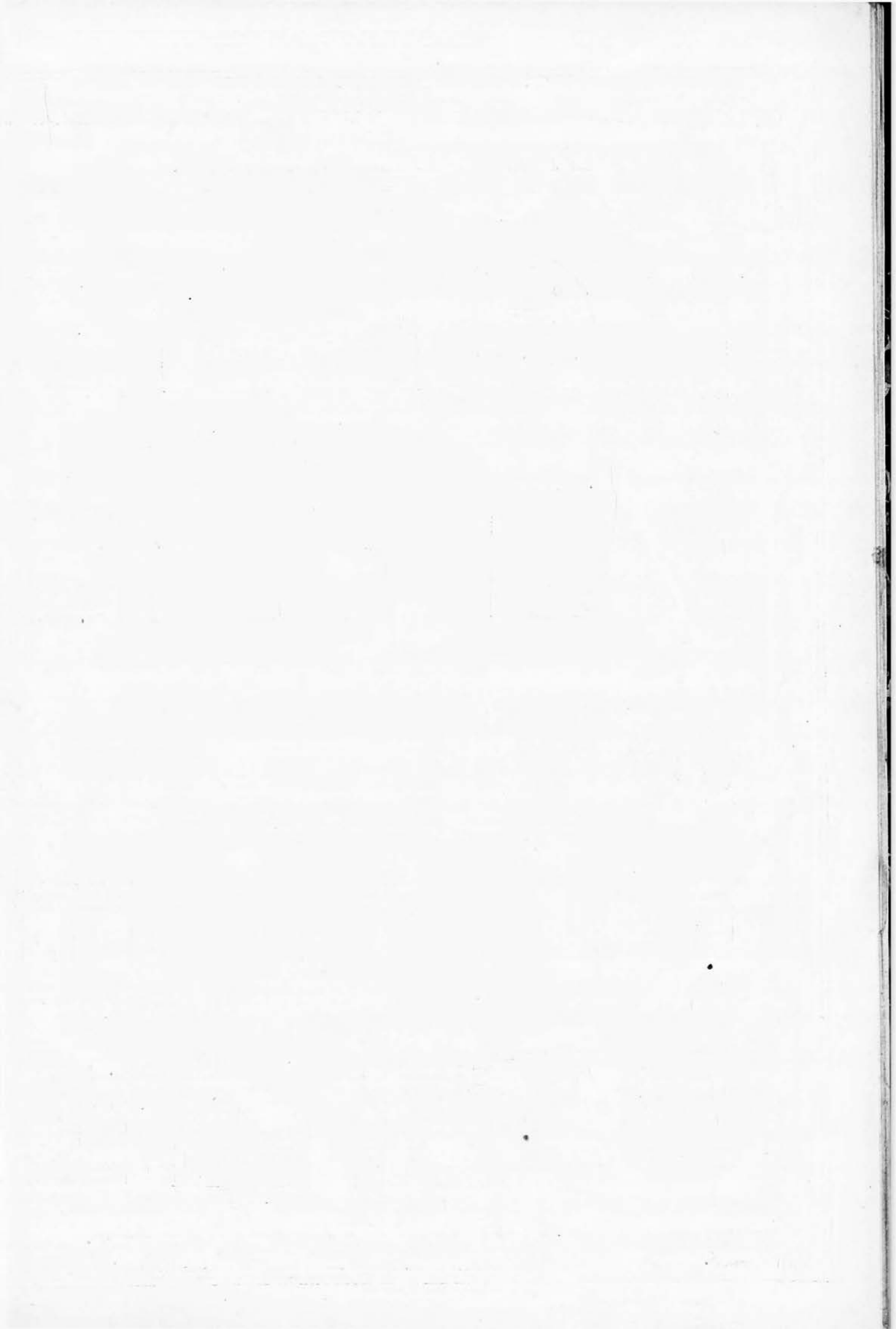
Pour les commandes, il suffira d'indiquer le numéro d'ordre du timbre et le prix, neut ou usé. Il ne sera fait droit à aucune commande, si elle n'est accompagnée du montant. Les frais d'envois, AU-DESSOUS DE 5 FRANCS POUR LA FRANCE, ET 10 FRANCS POUR L'ÉTRANGER, SONT A LA CHARGE DE L'ACHETEUR. Les prix des enveloppes sont indiqués comme découpées. Les enveloppes entières variant de prix, suivant leur rareté et leur format. Pour les enveloppes entières en cours, 20 0/0 au-dessus du prix indiqué. Les lettres non affranchies sont refusées.

ABRÉVIATIONS : C sur B..... couleur sur blanc.
N sur C..... noir sur couleur.

Les prix indiqués dans ce numéro ANNULENT ceux indiqués dans la première édition jusqu'au n° 12338

		NEUFS	USÉS			NEUFS	USÉS
17984	8 ^o » vert	»	»	18007	1 penny rouge foncé...	»	»
17985	9 » —	»	»	18008	2 — vert foncé...	»	»
17986	10 » —	»	»	18009	4 — bleu	»	2 »
17987	12 » —	»	»	<i>Les mêmes, C sur B uni.</i>			
17988	12 50 bleu	»	»	18010	1 penny rouge foncé...	»	»
17989	15 » vert	»	»	18011	2 — vert	»	»
17990	18 75 b'eu	»	»	18012	4 — bleu	»	2 »
17991	20 » vert	»	»	<i>Les mêmes, C sur B (gros chiffre).</i>			
17992	22 50 b'eu	»	»	18013	1 penny rouge	»	40 »
17993	25 » vert	»	»	18014	1 — vermill. foncé.	»	60 » 30
17994	30 » —	»	»	18015	1 — brique	»	»
17995	37 50 bleu	»	»	18016	1 — carmin	»	» 30
17996	45 » vert	»	»	18017	2 — vert foncé	»	»
VANCOUVER				18018	2 — vert olive	»	»
Amérique du Nord.				18019	2 — vert jaune	»	»
(POSSESSION ANGLAISE)				18020	2 — vert clair	»	»
Valeur exprimée en cents : 100 cents ou 1 dollar valent 5 francs.				18021	4 — bleu	»	» 30
<i>1865. Effigie de Victoria, C sur B (CC et couronne) (type 1913).</i>				18022	4 — bleu pâle	»	» 30
17997	5 cents rouge	»	»	18023	4 — bleu vert	»	» 40
17998	10 — bleu	»	»	18024	4 — bleu vif	»	» 50
<i>1865. Les mêmes, C sur B, piqués 14.</i>				<i>Même effigie dans un octogone, C sur B (gros chiffre) (types 1917-18).</i>			
17999	5 cents rouge	»	2 »	18025	6 pence violet	»	»
18000	10 — bleu	»	3 50 »	18026	6 — mauve	»	»
VAN DIEMEN TASMANIE				18027	6 — lilas	»	» 1 »
Océanie.				18028	6 — gris	»	» 1 »
(POSSESSION ANGLAISE)				18029	6 — bleu lilas	»	»
Valeur exprimée en pence et en shillings : 12 pence ou 1 shilling valent 1 fr. 25.				18030	1 shill. vermillon	»	» 1 25
<i>1853. Effigie de Victoria, C sur B (types 1914-15).</i>				<i>Les mêmes, C sur B, percés en lignes (gros chiffre).</i>			
18001	1 penny bleu pâle	»	» 10 »	18031	1 penny rouge	»	»
18002	4 — jaune	»	» 3 »	18032	2 — vert	»	»
18003	4 — orange	»	» 3 »	18033	4 — bleu	»	»
<i>Même type, C sur B vergé.</i>				18034	1 shill. vermillon	»	»
18004	4 pence orange	»	»	<i>Mêmes types, C sur B, percés en scie (gros chiffre).</i>			
<i>Les mêmes, réimprimés en 1879, C sur B uni, piqués 11 1/2.</i>				18035	2 pence vert	»	»
18005	1 penny bleu pâle	»	»	18036	4 — bleu	»	»
18006	4 — jaune brun	»	»	<i>1864. Mêmes types, C sur B, piqués 13 (gros chiffre).</i>			
<i>1853. Effigie de Victoria, C sur B (étoile) (type 1916).</i>				18037	1 penny vermillon	»	»
18045	6 pence violet	»	»	18038	1 — rose	»	» 50
18046	6 — bleu violet	»	»	18039	1 — carmin	»	» 25
18047	1 shill. vermillon	»	» 75	18040	2 — vert jaune	»	»
<i>1864. Mêmes types, C sur B, piqués 10 (gros chiffre).</i>				18041	2 — vert bouteille	»	»
18048	1 penny vermillon	»	» 35	18042	4 — bleu	»	» 40
18049	1 — orange foncé	»	» 40	18043	4 — bleu vif	»	» 40
18050	1 — carmin	»	» 25	18044	6 — lilas	»	»
18051	2 — vert jaune	»	»	<i>1869. Même type, C sur B, percé en arc (gros chiffre).</i>			
18052	2 — vert bouteille	»	»	18057	1 penny carmin	»	»
18053	4 — bleu	»	» 35	<i>Les mêmes, réimprimés en 1879, C sur B uni, piqués 11 1/2.</i>			
18054	6 — lilas foncé	»	» 60	18058	1 penny rouge	»	»
18055	6 — violet	»	»	18059	2 — vert	»	»
18056	1 shill. vermillon	»	» 75	18060	4 — bleu	»	»
<i>1869. Même type, C sur B, percé en arc (gros chiffre).</i>				18061	6 — violet rouge	»	»
18057	1 penny carmin	»	»	18062	1 shill. vermillon	»	»
<i>Les mêmes, réimprimés en 1879, C sur B uni, piqués 11 1/2.</i>				<i>1870. Effigie de Victoria dans un ovale, C sur B (petits chiffres) (type 1919).</i>			
18058	1 penny rouge	»	»	18063	1 penny rouge (10)	»	» 1 »
18059	2 — vert	»	»	18064	1 — (1)	»	» 2 »
18060	4 — bleu	»	»	18065	4 — bleu (4)	»	»
18061	6 — violet rouge	»	»	18066	10 — noir (10)	»	»
18062	1 shill. vermillon	»	»	<i>1870. Même type, C sur B, piqué 12 (grand 2).</i>			
<i>1870. Effigie de Victoria dans un ovale, C sur B (petits chiffres) (type 1919).</i>				18067	2 pence vert	»	» 75 » 10
18063	1 penny rouge (10)	»	» 1 »	<i>1871. Même type, C sur B, piqué 12 (petit 4).</i>			
18064	1 — (1)	»	» 2 »	18068	1 penny rouge	»	» 2 » 60
18065	4 — bleu (4)	»	»	<i>1871-72. Mêmes types, C sur B, piqués 12 (TAS.).</i>			
18066	10 — noir (10)	»	»	18069	1 penny rouge	»	» 30 » 05
<i>1870. Même type, C sur B, piqué 12 (grand 2).</i>				18070	2 — vert	»	» 50 » 05
18067	2 pence vert	»	» 75 » 10	18071	3 — brun rouge	»	» 75 » 25
<i>1871. Même type, C sur B, piqué 12 (petit 4).</i>				18072	4 — bleu	»	»
18068	1 penny rouge	»	» 2 » 60	18073	9 — —	»	» 3 »
<i>1871-72. Mêmes types, C sur B, piqués 12 (TAS.).</i>				18074	5 shill. violet	»	» 10 »
18069	1 penny rouge	»	» 30 » 05	<i>1873. Même type, non piqué (TAS.).</i>			
18070	2 — vert	»	» 50 » 05	18075	1 penny rouge	»	»
18071	3 — brun rouge	»	» 75 » 25				
18072	4 — bleu	»	»				
18073	9 — —	»	» 3 »				
18074	5 shill. violet	»	» 10 »				

		NEUFS USÉS			NEUFS USÉS	CHIFFRE-TAXE	
		Même type, LATE LETTER en surcharge noire, C sur B, piqué 12 (TAS.).	18111	1	real bleu	1	» 75
			18112	2	— rouge	»	» »
			18113	2	— lie de vin	1 25	1 25
18076	2	pence vert	1861, Armes dans un carré, C sur B (type 1924).		18153	Bejuma debe, jaune	
		1876, Même type, C sur B, piqué 12 (TAS.).	18114	1/4	cent. vert.	»	» »
			18115	1/2	— brun	1 25	» »
18077	4	pence jaune	18116	1	—	»	» »
		1879, Les mêmes, C sur B uni, piqués 12.	1803, Aigle, rectangle, C sur B (type 1925).		18154		Coro à la Vela et vice versa, jaune
18078	1	penny rouge	18117	1/2	cent. chair	» 60	» »
18079	2	— vert	18118	1	— gris	» 60	» »
18080	3	— brun	18119	1/2	real jaune	1	» 50
18081	4	— bleu	18120	1	— bleu	1 25	» »
18082	4	— jaune	18121	2	— vert	2	» »
18083	8	— rose lilacé	1866, Armes dans un cadre octogone, C sur B (type 1926).		18155		1 cent. jaune
18084	9	— bleu	18122	1/2	cent. vert.	»	» »
18085	5	shill. violet	18123	1	— bleu vert	»	» »
		1880, Même type, C sur B glacé, piqués 14 (TAS.).	18124	1/2	real brun violet	1	» »
18086	1	penny carmin	18125	1	— vermillon	2	» 75
18087	2	— vert	18126	2	— jaune	»	» »
18088	8	— chocolat	1868, Même type, C sur B, percés en scie.		18156		2 —
		1880, Même type, C sur B, piqués 12 (TAS.).	18127	1/2	cent. vert.	»	» »
18089	4	pence ocre jaune	18128	1	— bleu vert	»	» »
18090	6	— violet vif	18129	1/2	real brun violet	»	» »
18091	1	shill. brique pâle	18130	1	— vermillon	»	» »
		TIMBRES FISCAUX	18131	2	— jaune	»	» »
		1864, Saint Georges à cheval, dessins variés, légende: TASMANIA. C sur B (gros chiffre 1) (types 1920-21).	1874, Même type, avec deux lignes d'inscriptions microscopiques en surcharge noire portant: CONTRAS ENAS ESTAMPILLAS DE CORREOS. C sur B.		18157		3 —
18092	3	pence vert jaune	18132	1/2	cent. vert (?)	»	» »
18093	2	sh. 6 p. rouge	18133	1	— bleu vert (?)	»	» »
18094	5	shill. brun	18134	1/2	real carmin	»	» 30
18095	10	— orange	18135	1	— vermillon	1 50	» 75
		1865, Les mêmes, C sur B, piqués 16 (gros chiffre 1).	18136	2	— jaune	3 50	1 25
18096	3	pence vert jaune	1874, Même type, C sur B.		18158		4 —
18097	2	sh. 6 p. rouge	18137	1	cent. lilas	» 25	» »
18098	5	shill. brun	18138	2	— vert	»	» »
18099	10	— orange	1876, Les mêmes, C sur azur.		18159		5 —
		1880, Les mêmes, réimprimés, C sur B uni, non piqués.	18139	1/2	real rose lilacé	»	» »
18100	3	pence vert jaune	18140	1	— vermillon	»	» »
18101	2	sh. 6 p. rouge	1880, Effigie de Bolivar, C sur B, piqués 12 (type 1927).		18160		1 real rose
18102	5	shill. brun	18141	5	cent. bleu	» 50	» »
18103	10	— orange	18142	10	— carmin	» 75	» »
		1880, Castor dans un ovale, légende: STAMP DUTY TASMANIA, C sur B, piqués 14 (CC et cour.) (type 1922).	18143	25	— jaune	1	» »
18104	1	penny gris lilas	18144	50	— brun	1 50	» »
18105	3	— brun rouge	18145	1	boliv. vert	2	» »
18106	6	— lilas	1880, Même effigie, timbre fiscal ayant servi comme timbre-poste, C sur B (type 1928).		18161		2 real
18107	1	shill. groseille	18146	1	cent. jaune	»	» »
		VÉNÉZUÉLA	18147	5	—	» 2 50	» »
		Amérique centrale.	18148	5	— orange	» 3	» »
		Valeur exprimée en reales, en centavos et en bolivar: 8 reales valent 5 francs environ; 100 centavos valent 5 francs; 1 bolivar vaut 1 franc.	18149	10	— bleu	» 3 50	» »
		1859, Armes, petite dimension, C sur B (type 1923).	CARTES POSTALES		18162		3 —
18108	1/2	real citron	1880, Encadrement formé de chaînes entrelacées, timbre collé à droite, C sur B.		18163		5 —
18109	1/2	— orange	18150	10	cent. noir sur blanc	» 50	» »
18110	1	— bleu terne	18151	10	— rouge sur blanc	» 50	» »
		POSTE LOCALE DE BEJUMA	18.. (?), Inscription dans un rectangle, sans valeur indiquée. N sur C (type 1929).		18164		7 —
		18152	Bejuma franca, jaune		18165		9 — vert
					18166		15 —
					18167		20 —
					18168		30 —
					18169		50 —
					1879, Effigie de Bolivar, C sur B (type 1928).		
					18170		1 cent. jaune
					18171		5 —
					18172		5 — orange
					18173		10 — bleu
					18174		30 —
					18175		50 —
					18176		90 —
					18177		1 boliv. vert
					18178		1 venez. rouge
					18179		3 —
					18180		5 —
					Les mêmes, avec double inscription microscopique en surcharge noire, C sur B.		
					18181		1 cent. jaune
					18182		5 —
					18183		5 — orange
					18184		10 — bleu
					18185		30 —
					18186		50 —
					18187		90 —
					18188		1 boliv. vert
					18189		1 venez. rouge
					18190		3 —
					18191		5 —
					Le même, avec gros chiffre en surcharge noire.		
					18192		3 cent. sur 5 cent. jaune
					1880, Même type, C sur B.		
					18193		50 cent. jaune
					18194		1 boliv. bleu clair
					PASSEPORTS		
					186. (?), Armes dans un rectangle, légende: PROVINCIA DE CARRACAS, C sur B (type 1933).		
					18195		1 real orange
					18196		2 — bleu



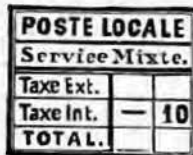
L'AMI DES TIMBRES



1856



1857



1858



1859



1860



1861



1862



1863



1864



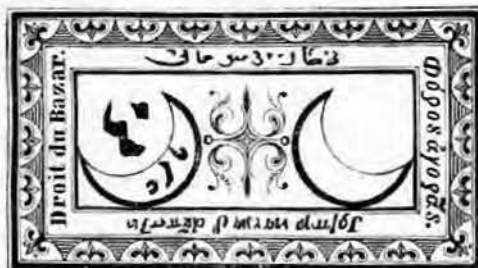
1865



1866



1867



1868



1869



1870



1871



1872



1873



1874



1875



1876



1877

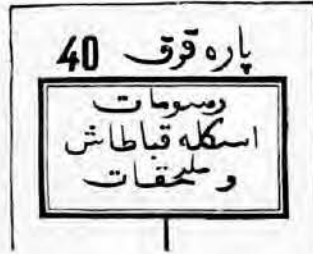
CATALOGUE N° 53



1878



1879



1880



1881



1882



1883



1884



1885



1886



1887



1888



1889



1890



1891



1892



1893



1894



1895



1896



1897



1898



1899



1900



1901



1902



1903



1904



SELLO

18.. (?), *Armes dans un rectangle, N sur B (type 1934).*

	NEUFS	USÉS
Sello 9. 1 real noir.....	»	»
— 8	»	»
— 7	»	»
— 6	»	»
— 5 20 reales noir.....	»	»
— 4	»	»
— 3	»	»
— 2	»	»
— 1	»	»

VICTORIA

Océanie.

(POSSESSION ANGLAISE)

Valeur exprimée en pence et en shillings : 12 pence ou 1 shilling valent 1 fr. 25.

1850, *Buste de Victoria, C sur B (type 1935).*

1 penny rose.....	»	»	1 50
1 — carmin.....	»	»	1 50
1 — vermillon.....	»	»	1 75
1 — brique.....	»	»	1 75
3 — bleu pâle.....	»	»	1 50
3 — bleu.....	»	»	1 50
3 — bleu foncé.....	»	»	1 50

1850, *Même type, bordure et fond de lignes écartées, C sur B.*

2 pence gris jaune.....	»	»	5 »
2 — gris foncé.....	»	»	5 »

1850, *Même type, bordure à lignes serrées, C sur B.*

2 pence gris jaune.....	»	»	5 »
2 — gris.....	»	»	5 »

1850, *Même type, bordure et fond à lignes ondulées serrées, C sur blanc.*

2 pence gris.....	»	»	6 »
-------------------	---	---	-----

1852, *Reine Victoria sur un trône, gravé, C sur B (type 1936).*

2 pence brun.....	»	»	2 50
-------------------	---	---	------

Même type, lithographié, C sur B.

2 pence brun.....	»	»	1 25
2 — violet.....	»	»	1 25

1854, *Effigie de Victoria, légende : POSTAGE STAMP (type 1937).*

6 pence jaune.....	»	»	1 »
6 — orange.....	»	»	1 »

1854, *Effigie de Victoria dans un cercle, octogone, C sur B (type 1938).*

1 shill. bleu.....	»	»	2 50
--------------------	---	---	------

1856, *Reine Victoria sur un trône, C sur B (étoile) (type 1939).*

1 penny vert jaune.....	»	»	3 75
-------------------------	---	---	------

1858, *Effigie de Victoria à gauche, POSTAGE STAMP sur les côtés, C sur B (type 1937).*

2 shill. vert.....	»	»	3 50
--------------------	---	---	------

1859, *Effigie de Victoria dans un ovale, attributs dans les angles, C sur B (étoile) (type 1940).*

1 penny vert jaune.....	»	»	»
4 — vermillon.....	»	»	»
4 — chair.....	»	»	1 25

1860, *Les mêmes, C sur B uni.*

	NEUFS	USÉS	
1 penny vert jaune.....	»	»	1 50
2 — lilas.....	»	»	»
4 — rose.....	»	»	»

1861, *Types de 1850, C sur B, percés en lignes.*

1 penny vermillon.....	»	»	»
3 — bleu.....	»	»	»

1861, *Types de 1857, C sur B, percés en lignes (étoile).*

1 penny vert.....	»	»	»
4 — vermillon.....	»	»	»

1861, *Effigie de Victoria, types divers, C sur B, percés en lignes.*

1 penny vert jaune (1857).....	»	»	»
2 — lilas (1857).....	»	»	»
4 — rose (1857).....	»	»	1 50
6 — jaune (1854).....	»	»	»
1 shill. bleu (1854).....	»	»	»
2 — vert (1858).....	»	»	»

1861, *Type de 1856, C sur B, percé en lignes (étoile) (type 1939).*

6 pence bleu.....	»	»	1 75
-------------------	---	---	------

1861, *Type de 1859, C sur B vergé, percés en lignes.*

2 pence lilas.....	»	»	1 »
2 — mauve.....	»	»	1 »
4 — rose.....	»	»	75 »

1861, *Effigie de Victoria, C sur B, percés (types 1937-39).*

6 pence orange (1854).....	»	»	»
6 — bleu (1861).....	»	»	»

1861, *Effigie de Victoria, type de 1859, C sur B, piqué 12 (étoile).*

1 penny vert.....	»	»	»
-------------------	---	---	---

Le même, piqué 12 en largeur, percé en hauteur.

1 penny vert.....

1 penny vert jaune (1859).....	»	»	»
3 — bleu (1850).....	»	»	»
4 — rose (1859).....	»	»	1 »
6 — jaune (1854).....	»	»	»
6 — orange (1854).....	»	»	»
1 shill. bleu (1854).....	»	»	1 50
2 — vert (1858).....	»	»	2 50

1861, *Même effigie, petits chiffres sur les côtés, C sur B (FOUR PENCE) (type 1941).*

4 pence rose.....	»	»	»
-------------------	---	---	---

1861, *Même effigie, petits chiffres sur les côtés, C sur B (type 1941).*

1 penny vert jaune.....	»	»	»
4 — rose.....	»	»	1 25

1861, *Effigie de Victoria, C sur B vergé, piqués 12 (type 1940).*

3 pence bleu.....	»	»	2 50
-------------------	---	---	------

1862, *Effigie de Victoria, types divers, C sur B, piqués 12 (valeur en lettres).*

1 penny vert (1859).....	»	»	1 »
2 — lilas (1859).....	»	»	1 »
2 — violet (1859).....	»	»	»

1 penny vert (1859).....	»	»	1 »
2 — lilas (1859).....	»	»	1 »
2 — violet (1859).....	»	»	»

NEUFS USÉS

18264	3 pence bleu (1861).....	»	»	1 50
18265	4 — rose (1861).....	»	»	75 »
18266	6 — orange (1861).....	»	»	»

1862, *Mêmes types, erreur de filigrane, C sur B, piqués 12.*

18267	2 pence lilas (three pence).....	»	»	2 »
18268	4 — rose (five shil.).....	»	»	»

1862, *Effigie de Victoria, type de 1861, avec chiffres sur les côtés, C sur B, piqué 12 (valeur en lettres).*

18269	6 pence noir.....	»	»	1 50
-------	-------------------	---	---	------

1862, *Effigie de Victoria, C sur B, piqué 12 (valeur en lettres) (type 1937).*

18270	6 pence noir.....	»	»	»
-------	-------------------	---	---	---

1862, *Effigie de Victoria dans un ovale à angles cannelés, C sur B, piqué 12 (valeur en lettres) (type 1942).*

18271	1 penny vert.....	»	»	50 »
-------	-------------------	---	---	------

1862, *Effigie dans un ovale, grande inscription et gros chiffres sur les côtés, C sur B, piqué 12 (valeur en lettres) (type 1943).*

18272	6 pence noir.....	»	»	»
-------	-------------------	---	---	---

1862, *Même effigie dans un ovale, angles cannelés, C sur B, pig. 12 (gros chiffre) (type 1942).*

18273	1 penny vert.....	»	»	75 »
-------	-------------------	---	---	------

1863, *Effigie de Victoria, types divers, C sur B, piqués 12 (chiffre maigre).*

18274	1 penny vert (1862).....	»	»	1 »
18275	2 — lilas (1859).....	»	»	1 25
18276	2 — mauve (1859).....	»	»	1 25
18277	2 — violet (1859).....	»	»	1 50
18278	2 — ardoise (1859).....	»	»	1 »
18279	4 — rose (1861).....	»	»	75 »
18280	6 — noir (1862).....	»	»	60 »

1863, *Effigie de Victoria, type de 1861, petits chiffres sur les côtés, C sur B, non piqué (chiffre maigre).*

18281	4 pence rose.....	»	»	»
-------	-------------------	---	---	---

1863, *Le même, C sur B, piqué 12.*

18282	4 pence rose.....	»	»	2 »
-------	-------------------	---	---	-----

1863, *Effigie laurée de Victoria, C sur B, piqué 12 (gros chiffre) (type 1944).*

18283	4 pence rouge.....	»	»	»
-------	--------------------	---	---	---

1864-65, *Même type, C sur B, piquages variés (chiffre maigre).*

18284	1 penny vert.....	»	»	50 »
18285	2 — lilas nuancé.....	1	»	10 »
18286	4 — rose.....	1	50	15 »
18287	6 — bleu (1865).....	2	50	15 »
18288	8 — orange.....	4	»	50 »

1864, *Même type, C sur B, non piqué (chiffre maigre).*

18289	4 pence rose.....	»	»	»
-------	-------------------	---	---	---

1864, *Effigie de Victoria, type de 1854, avec POSTAGE STAMP, C sur verdâtre, piqué 12 (chiffre maigre 2) (type 1937).*

18290	2 shill. bleu.....	»	»	50 »
-------	--------------------	---	---	------

	NEUFS	USÉS		NEUFS	USÉS
1865, Effigie laurée de Victoria dans un cercle, C sur bleu, octogone (chiffre maigre) (type 1945).			18320	2 pence lilas	» » » »
			18321	6 — bleu	» » » 1 »
18291 1 shill. bleu	3 50	» 20		1867, Même type. C sur B. piquages variés (V. et cour.).	
1865, Même effigie, valeur en chiffres de chaque côté, C sur B, piqué 12 (chiffre maigre 8) (type 1916).			18322	1 penny vert	» 40 » 10
			18323	2 — violet nuancé	» 75 » 10
18292 10 pence gris	» » »	» » »	18324	3 — lilas	» 1 50 » »
Le même, C sur B, piqué 12 (chiffre maigre 10).			18325	4 — rouge	» 1 20 » 15
18293 10 pence gris	» » »	» » »	18326	6 — bleu	» 2 » » 15
1866, Le même, C sur rose, piqué 12 (chiffre maigre 10).				1868, Effigie de Victoria dans un cercle surmonté d'une couronne, C sur jaune, piqué 13 (V. et cour.) (type 1948).	
18294 10 pence brun rouge	» » »	» 75	18327	5 shill. bleu	» » » »
1866, Effigie de Victoria, type de 1861, avec petits chiffres sur les côtés, C sur B, piqué 12 (valeur en lettres) (type 1941).				1868, Même type, C sur B, piqué 13 (V. et cour.).	
18295 3 pence lie de vin	3 » »	» » »	18328	5 shill. bleu et rouge	» » » 1 »
1866, Effigie de Victoria dans un ovale, chiffre aux angles, C sur blanc, piqué 13 (chiffre maigre type 1947).				1868, Type de 1867. C sur B, non piqué (V. et cour.) (type 1944).	
18296 3 pence mauve pâle	» » »	» » »	18329	2 pence mauve	» » » »
1867, Effigie laurée de Victoria, C sur B, piqués 12 (type 1944). Papier uni.				1869, Effigie laurée, C sur B, piqué 12 (V. et cour.) (type 1947).	
18297 1 penny vert	» » »	» 1 »	18330	3 pence orange	» » » 75 » 15
18298 2 — lilas	» » »	» 75		1870, Effigie diadémée dans un ovale, chiffre sur les côtés, C sur blanc, piqué 13 (V. et cour.) (type 1949).	
18299 4 — rose	» » »	» » »	18331	2 pence lilas nuancé	» » » 75 » 10
				1871, Effigie de Victoria, type du 10 pence de 1866, avec surcharge bleue : NINE PENCE et valeur en chiffre, C sur rose, piqué 12 (chiffre maigre 10).	
				1873, Effigie de Victoria, type du 10 pence de 1866, avec surcharge bleue : NINE PENCE et valeur en chiffre, C sur rose, piqué 12 (chiffre maigre 10).	
			18332	9 pence brun et bleu	» » » »
				1873, Même effigie dans un cercle, C sur rose, piqué 13 (chiffre maigre 10) (type 1950).	
			18333	9 pence brun	» 2 25 » 50
				1873, Effigie de Victoria dans un ovale, C sur B, piqué 13 (V. et cour.) (type 1951).	
			18334	2 pence violet	» » » 75 » 10
				1873, Effigie dans un cercle, type de 1861, avec la surcharge rouge : 1/2 PENNY, C sur B, piqué 13 (V. et cour.).	
			18335	1/2 penny vert	» » » »
				1874, Effigie de Victoria dans un ovale, C sur B, piqué 13 (V. et cour.) (type 1952).	
			18336	1/2 penny rose	» » » 15 » »
				1875, Effigie dans un ovale, C sur blanc, piqué 13 (gros chiffre 2) (type 1946).	
			18337	6 pence bleu	» » » »
				1875, Effigie de Victoria, C sur C, piqués 12 (V. et cour.) (types 1945 et 50).	
			18338	9 pence brun sur rose	2 50 » »
			18339	1 shill. bleu sur bleu	3 50 » 75
				1875, Effigie de Victoria dans un ovale, chiffre aux angles inférieurs, C sur B, piqué 12 (V. et cour.) (type 1953).	
			18340	1 penny vert	» 25 » »
				1876, Effigie de Victoria, timbre de 9 pence de 1873, avec la surcharge bleue : HEIGHT PENCE, C sur rose, piqué 12 (V. et cour.).	
				1876, Effigie de Victoria dans un ovale, C sur B, piqué 12 (V. et cour.).	
			18341	8 pence brun et bleu	2 50 » »
				1876, Effigie de Victoria dans un ovale, C sur C, piqué 13 (V. et cour.) (type 1954).	
			18342	6 pence outremer	» » » »
				1877, Effigie laurée de Victoria, C sur rose, piqués 13 (V. et cour.) (type 1944).	
			18343	1 shill. bleu sur bleu	2 50 » 50
				1877, Effigie de Victoria dans un cercle surmonté d'une couronne, C sur B, piqué 12 (V. et cour.) (type 1948).	
			18344	8 pence brun sur rose	2 » » »
			18345	8 — brun sur chambré	» » » »
				1877, Effigie de Victoria dans un cercle surmonté d'une couronne, C sur B, piqué 12 (V. et cour.) (type 1948).	
			18346	5 shill. outremer et rouge	» » » »
				1878, Effigie de Victoria, C sur C, piqués 12 (V. et cour.) (types 1951 et 53).	
			18347	1 penny vert sur jaune	» » » 1 50
			18348	2 — lilas sur jaune	» » » 1 50
			18349	2 — lilas sur brun pâle	» » » 2 » »
				1878, Effigie de Victoria, C sur C, piqué 13 (type 1952).	
			18350	1/2 penny rouge sur rose	» » » »
				1879, Effigie de Victoria, ovale extérieur formé de deux traits, C sur B, piqué 13 (type 1951).	
			18351	2 pence violet	» 50 » »
				POUR LETTRES EN RETARD	
				TOO LATE	
				1855, Effigie de Victoria, impression en deux couleurs, C sur B (type 1955).	
			18352	6 pence lilas et vert	» » » »
				1877, Effigie de Victoria, avec la surcharge : TOO LATE, C sur B, piqués 12.	
			18353	3 pence orange	» » » »
			18354	6 — bleu	» » » »
			18355	5 shill. bleu et rouge	» » » »
				POUR LETTRES CHARGÉES	
				REGISTERED	
				1851, Effigie de Victoria, impression en deux couleurs, C sur B (type 1955).	
			18356	1 shill. rose et bleu	» » » »
				Le même, percé en lignes.	
			18357	1 shill. rose et bleu	» » » »
				TIMBRES DE FRANCHISE	
				1865, Armes de la Grande-Bretagne, timbre à main bleu, C sur B et sur C (type 1956).	
			18358	Attorney general	» » » »
				(La suite au prochain numéro.)	





1880, *Grand rectangle, C sur B et sur C, piqués 12 (V. et cour.)*
 NEUFS USÉS
 18433 1 penny vert » 30 » »
 18434 2 — violet » 60 » »
 18435 3 — bleu sur bleu.. 1 » » »

ILES VIERGES

Amérique.

(POSSESSION ANGLAISE — ANTILLES)

Valeur exprimée en pence et en shillings :
 12 pence ou 1 shilling valent 1 fr. 25.

1867, *Figurine tenant une lampe, C sur B, piqués 12 et 15 (types 1968-69)*.
 18436 1 penny vert nuancé... » » » »
 18437 6 — rose 1 50 » »
 1867, *Vierge de face, C sur B, piqués 15 (types 1970-71)*.
 18438 4 pence brun rouge ... 1 25 » »
 18439 1 shill. rouge et noir.. 3 » » »
 18440 1 — rouge et noir, bord^{re} rouge 3 » » »

Même type, avec double filet d'encadrement, C sur B, piqué 12.

18441 1 shill. rose et noir... » » » »
 1879, *Figurine tenant une lampe, C sur B, piqué 12 (V. et cour.) (type 1968)*.
 18442 1 penny vert » 50 » »

1880, *Effigie de Victoria, C sur B, piqués 12 (type 1972)*.

18443 1 penny vert » 25 » »
 18444 2½ — brun rouge... » 65 » »

CARTE POSTALE

UNION POSTALE UNIVERSELLE

1880, *Formule avec timbre à droite, C sur chamois (type 1972)*.

18445 1¼ pence brun rouge.. » 50 » »

TIMBRE DE FRANCHISE

Timbre ovale à relief, légende : SECRETARY'S OFFICE VIRGIN ISLAND, C sur B.

18446 ... blanc..... » » » »

WURTEMBERG

Europe.

Valeur exprimée en kreuzer, en pfennig et en mark : 60 kreuzer valent 2 fr. 50 environ; 100 pfennig ou 1 mark valent 1 fr. 25.

1851, *Chiffre dans un losange, N sur C (types 1973-77)*.

18447 1 kreuzer paille » » » »
 18448 3 — jaune foncé... » » » »
 18449 3 — jaune pâle... » » » 10
 18450 6 — vert..... » » » 20
 18451 9 — rose..... » » » 40
 18452 18 — violet..... » » » »

1864, *Les mêmes, réimprimés, N sur C*.

18453 1 kreuzer paille » 75 » »
 18454 3 — jaune » 75 » »

18455 6 kreuzer vert » 75 » »
 18456 9 — rose..... 1 25 » »
 18457 18 — violet..... 3 » » »

1857, *Armes à relief, C sur B, fils de soie (type 1978)*.

18458 1 kreuzer brun » » » 50
 18459 3 — orange..... » » » 25
 18460 6 — vert 3 » » 40
 18461 9 — rose 3 » » »
 18462 18 — bleu » » » »

1864, *Armes, réimprimés, C sur B, fils de soie*.

18463 1 kreuzer bistre » 40 » »
 18464 3 — jaune » 75 » »
 18465 6 — vert » 75 » »
 18466 9 — rose 1 25 » »
 18467 18 — bleu 2 25 » »

1858, *Même type, C sur B, sans fils de soie*.

18468 1 kreuzer brun » » » 30
 18469 3 — jaune 2 » » 20
 18470 6 — vert » » » »
 18471 9 — rose 2 75 » »
 18472 18 — bleu 4 » » »

1859, *Même type, C sur B, piqués 13 1/2*.

18473 1 kreuzer brun » » » »
 18474 3 — jaune » 60 » 15
 18475 6 — vert 1 50 » 40
 18476 9 — rose 2 75 » »
 18477 18 — bleu 3 50 » »

1862, *Les mêmes, C sur B, piq. 10*.

18478 1 kreuzer brun noir... » » » 40
 18479 3 — jaune » » » 25
 18480 6 — vert..... » » » »
 18481 9 — lie de vin... » » » »

1862-64, *Même type, C sur B, piqués 10*.

18482 1 kreuzer vert » 30 » 10
 18483 3 — rose » 60 » 10
 18484 6 — bleu 1 » » »
 18485 9 — brun 1 50 » 30
 18486 18 — orange..... 2 50 » »

1866, *Les mêmes, C sur B, percés en lignes*.

18487 1 kreuzer vert..... » 30 » 05
 18488 3 — rose » 50 » 05
 18489 6 — bleu » 75 » 25
 18490 9 — bistre 1 25 » 30
 18491 18 — orange..... 2 » » »

1868, *Même type, C sur B, percé en lignes*.

18492 7 kreuzer bleu 2 » » »

1868-69, *Chiffre dans un ovale, C sur B, percés en lignes (type 1979)*.

18493 1 kreuzer vert » 15 » 05
 18494 3 — rose » 35 » 05
 18495 7 — bleu » 75 » 05
 18496 14 — jaune 1 25 » 20

1869, *Même type, C sur B, non percé*.

18497 14 kreuzer jaune » » » »

1872-73, *Même type, C sur B, percés en lignes*.

18498 2 kreuzer orange » 40 » 20
 18499 9 — brun » » » 10

1874, *Même type, C sur B, piq. 11*.

18500 1 kreuzer vert » 35 » »

1875, *Chiffre dans un double cercle, C sur B, piqués 11 (type 1980)*.

NEUFS USÉS
 18501 3 pfennig vert » 15 » »
 18502 5 — violet » 20 » »
 18503 10 — rose » 25 » 10
 18504 20 — outremer... » 50 » 10
 18505 25 — bistre..... » 75 » 10
 18506 50 — gris..... 1 50 » 10
 18507 50 — vert bronze (1877)..... 1 25 » »

BANDES POUR IMPRIMÉS

1872, *Chiffre dans un ovale, C s/B, bordure verte (type 1979)*.

18508 1 kreuzer vert..... » 25 » »

1875, *Chiffre dans un double cercle, C s/B, bordure noire (type 1980)*.

18509 3 pfennig vert » 25 » »

1878, *Même type, C sur rosé*.

18510 3 pfennig vert » 20 » »

TIMBRES DE RETOUR

1857, *Armes, N sur B (type 1981)*.

18511 ... noir..... » 60 » »

1867, *Le même, refait, N sur B, percé en lignes*.

18512 ... noir..... » 75 » »

1875, *Armes dans un cadre oblong, N sur B, percé en lignes (type 1982)*.

18513 ... noir..... 1 » » »

TIMBRES DE CONTRÔLE

1873, *Armes, C sur B, percé en lignes (type 1978)*.

18514 70 kreuzer violet..... » » 1 30

1875, *Chiffre dans un double cercle, C sur B, piqué 12 (type 1980)*.

18515 2 marks orange » » » 60

1879, *Même type, C sur C, piqué 12*.

18516 2 marks rouge s/cham^s » » » 60

TIMBRES DE SERVICE

1875, *Chiffre dans un losange, C sur B, piqués 11 (type 1983)*.

18517 5 pfennig violet » 25 » 10
 18518 10 — rose..... » 40 » »

ENVELOPPES

1862, *Chiffre à relief dans un octogone, inscriptions transversales en grandes lettres, timbre à droite, C sur B (type 1984)*.

18519 3 kreuzer rose 3 » » »
 18520 6 — bleu 3 » » »
 18521 9 — brun 3 » » »

Les mêmes, timbre traversé par l'inscription.

18522 3 kreuzer rose » » » »
 18523 6 — bleu » » » »
 18524 9 — brun » » » »

Même type, inscription en caractères plus larges.

18525 6 kreuzer bleu » » » »

Même type, inscription en petites lettres vertes, C sur B.

NEUFS USÉS

18526 9 kreuzer brun... » » » »

1863, Même type, inscription en petites lettres vertes, C sur azur.

18527 3 kreuzer rose 1 50 » »

18528 6 — bleu » » » »

18529 9 — brun » » » »

1865, Les mêmes inscriptions en petites lettres couleurs variées, C sur azur.

18530 3 kreuzer rose, inser. noire » 40 » 05

18531 6 — bleu, inser. jaune » 75 » »

18532 9 — brun, inser. verte 1 50 » »

1865, Même type, inscription oblique lilas à gauche, timbre à droite, C sur azur.

18533 1 kreuzer vert » 25 » 05

1874, Même type, sans inscription, C sur azur.

18534 1 kreuzer vert » 30 » »

18535 3 — rose » 50 » »

1875, Chiffre dans un double cercle, timbre à droite, C sur azur (type 1985); armes à la patte de fermeture (type 1986).

18536 5 pfennig violet » 25 » 10

18537 10 — rose » 50 » 10

1875, Enveloppes avec doubles timbres, C sur azur (types 1984-85).

18538 5 pf. x 1 kr. violet et vert 1 » » »

18539 10 » x 3 » rose et rose 1 75 » »

Même type, avec inscript. oblique.

18540 10 pf. x 3 kr. rose et rose » » » »

1876, Même type, C sur azur (arabesques et cors de poste).

18541 5 pfennig violet » 25 » »

18542 10 — rose » 40 » »

ENVELOPPES DE SERVICE

1875, Chiffre dans un losange, C sur B (type 1983).

18543 5 pfennig violet (forme enveloppe) » 50 » »

18544 5 — violet (forme sac) » 50 » »

ENVELOPPES SOLDATENBRIEF

POUR L'ENVOI DES LETTRES AUX MILITAIRES

1872, Inscription typographique N sur C.

18545 Gris verdâtre » 40 » »

1875, Même type, avec suppression des deux lignes d'avis, N sur C.

18546 Blanc » 30 » »

ENVELOPPES FELDPPOST

FELDPPOST SACHE

A L'USAGE DU PUBLIC

1870, Inscription typographique, N sur C (deux variétés).

18547 Gris (1^{re}) » 50 » »

18548 Verdâtre » 50 » »

NEUFS USÉS

18549 Gris (2^e) » 50 » »

18550 Blanc » 50 » »

A L'USAGE DE L'ARMÉE

1870, Inscription typographique, N sur C.

18551 Blanc » 50 » »

ENVELOPPES DE FÊTES

ARQUEBUSIERS DE STUTTGARD

1875, Chiffre à relief dans un octogone, C sur rose, impression noire (type 1984).

18552 1 kreuzer vert » » » »

1875, La même, avec addition du timbre de 5 pfennig de 1875, C sur rose (types 1983-84).

18553 5 pf. + 1 kr. violet et vert » » » »

CARTES DE CORRESPONDANCE

CORRESPONDENZ-KARTE

1870, Formule inscriptions noires et armes, timbre à droite, avis en six articles, C sur azur (type 1984).

18554 1 kreuzer vert » 75 » »

18555 3 — carmin » 75 » »

1871, Même type, avec inscription sous CORRESPONDENZ-KARTE, noir sur azur.

18556 1 kreuzer vert » 75 » »

1871, Même type, avis en cinq articles.

18557 1 kreuzer vert » 60 » »

1872, Même type, inscription sur une ligne droite au-dessus des armes.

18558 1 kreuzer vert » » » »

POST KARTE

1872-73, Formule de petite dimension, armes et inscriptions en couleur, timbre à droite, C sur azur (type 1979).

18559 1 kreuzer vert » 40 » »

18560 2 — orange » 50 » »

KÖNIGLICH, petite dimension.

18561 1 kreuzer vert » 20 » »

18562 2 — orange » 50 » »

1874, Même type, cadre formé d'une tresse, timbre à droite, C sur azur.

18563 1 kreuzer vert » 40 » »

18564 2 — orange » » » »

KÖNIGLICH et AN, petite dimension.

18565 1 kreuzer vert » 30 » »

18566 2 — orange » 50 » »

KÖNIGLICH, petite dimension; AN, grande dimension.

18567 1 kreuzer vert » 30 » »

18568 2 — orange » 50 » »

1874, Même type, C sur azur.

18569 2 kreuzer violet rouge. » 50 » »

1875, Même type, sans cadre, inscriptions et armes noires, timbre à droite, C sur gris bleu.

NEUFS USÉS

18570 1 kreuzer vert... » 25 » »

18571 2 — lilas » 40 » »

1875, Même formule, C sur gris azuré (type 198C).

18572 5 pfennig violet » 25 » »

1875, Cartes de 1874 et 1875, avec addition d'un timbre à gauche.

18573 5 pf. x 2 kr., avec cadre. » » » »

18574 5 » x 2 » sans cadre. » » » »

1876, Formule de 1875, C sur chamois.

18575 5 pfennig violet » 25 » »

1878, Formule, type de la première émission avec l'addition d'un timbre de 3 pfennig, C sur azur.

18576 1 kr. x 3 pf. vert » » » »

18577 1 » x 5 » vert et violet » » » »

UNION POSTALE

1878, Formule avec timbre à droite, C sur chamois (type 1980).

18578 10 pfennig carmin. » 40 » »

CARTES DE CORRESPONDANCE AVEC RÉPONSE

CORRESPONDENZ-KARTE

1872, Formule de grande dimension, type de la carte simple de même date.

18579 1 x 1 kreuzer vert. 1 » » »

18580 3 x 3 — carmin.. 1 75 » »

POST KARTE

1872, Type des cartes simples de même date.

KÖNIGLICH, petite dimension.

18581 1 x 1 kreuzer vert... » 50 » »

18582 2 x 2 — orange.. » 75 » »

KÖNIGLICH, grande dimension.

18583 2 x 2 kreuzer orange.. 1 50 » »

1873, Type des cartes simples de même date, encadrement formé d'une tresse, C sur azur.

KÖNIGLICH, grande dimension.

18584 1 x 1 kreuzer vert. » » » »

18585 2 x 2 — orange.. » » » »

KÖNIGLICH et AN, petite dimension.

18586 1 x 1 kreuzer vert. » » » »

18587 2 x 2 — orange.. » » » »

KÖNIGLICH, petite dimension; AN, grande dimension.

18588 2 x 2 kreuzer orange.. » » » »

1875, Type des cartes simples de même date, C sur azuré.

18589 5 x 5 pfennig violet... » 50 » »

1876, Même type, RUCKANWORT remplacé par ANTWORT, C sur chamois.

18590 5 x 5 pfennig violet... » 50 » »

UNION POSTALE		1876, KONIGREICH WURTEMBERG en cintre, valeur MARK, PFENNIG en bleu.		1870, <i>Même type avec inscription à la patte supérieure de l'enve- loppe, jarretière et cor à la patte, millésime 18...</i>	
18591	10 x 10 pfennig rouge... » 60 » »	18612	20 pfennig outremer... » 75 » »	18633	4 kreuzer jaune 1 25 » »
	CARTES POSTALES DE SERVICE		1876, <i>Même inscription cintrée, valeur MARK, PFENNIG en noir, millésime 187...</i>	18634	6 — bleu 1 25 » »
18592	1877, <i>Cartes simples de même date avec timbre humide en sur- charge, armes et inscriptions de petite dimension.</i>	18613	Sans timbre..... » » » »	18635	7 — vert 1 75 » »
18593	1 kreuzer vert et noir, sans cadre. 3 » » »	18614	20 pfennig outremer... » 75 » »	18636	9 — bistre..... 1 75 » »
	<i>Même type, grand timbre ovale en surcharge noire.</i>		1876, <i>Même type, KONIGREICH WURTEMBERG sur une ligne droite, valeur en MARK, PFENNIG, millésime 18..., dispositions dif- férentes au revers.</i>		<i>Sans ornement à la patte.</i>
18594	1 kreuzer vert et noir. 3 50 » »	18615	Sans timbre..... » » » »	18637	Sans timbre..... » 60 » »
	CARTES-CORRESPONDANCE FELDPPOST	18616	20 pfennig outremer... » » » »		1872, <i>Mêmes types, les inscriptions du verso en caractères plus grands, cor à la patte.</i>
	A L'USAGE DU PUBLIC	18617	20 — gris bleu... » 60 » 25	18638	4 kreuzer jaune 1 » » »
18595	1870, <i>Formule typographique, avec armes, N sur C.</i>		1877, <i>Même type, timbre entouré de petits traits.</i>	18639	6 — bleu 1 25 » »
	A L'USAGE DE L'ARMÉE	18618	20 pfennig outremer... » 60 » »	18640	7 — vert 1 50 » »
18596	... azur, sans cadre 3 » » »		1879, <i>Mandat-poste international, légende française et allemande, C sur rougeâtre (type 1980).</i>	18641	9 — bistre 1 50 » »
18597	... bleu clair..... » » » »	18619	40 pfennig violet..... » » » »		<i>Sans ornement à la patte.</i>
	CARTONS - MANDATS		1880, <i>Même type, impression noire sur carton rouge, légende fran- çaise et allemande, C sur C.</i>	18642	Sans timbre..... » 50 » »
	POST ANWEISUNG		POST-MANDAT		1873, <i>Mêmes types, POST-ANWEISUNG avec deux traits-d'union, cor à la patte.</i>
	POUR ENVOI D'ESPÈCES		POUR RECouvreMENT D'ESPÈCES	18643	Sans timbre..... » 50 » »
18598	1866, <i>Formule typographique, armes et inscriptions en vert, légende: DEUTSCHER POSTVEREIN, KONIGLICH WURTEMBERG POST- BEZIRK, timbre octogone à droite, C sur chamois (type 1984).</i>	18620	40 pfennig violet..... » » » »	18644	4 kreuzer jaune 1 » » »
18599	3 kreuzer rouge..... » » » »		POST-ANWEISUNG	18645	6 — bleu 1 » » »
18600	6 — bleu..... » » » »	18621	Azur..... » 25 » »	18646	7 — vert 1 25 » »
	1867, <i>Les mêmes, légende: KONI- GLICH WURTEMBERG POSTBEZIRK, millésime 186., C sur chamois (types 1984 et 1987).</i>		1875, <i>Même type, légende: KON- WURTT POSTGEBIET, POST-AU- STRAG.</i>	18647	9 — bistre..... 1 25 » »
18601	12 — brun violet.. » » » »	18622	Azur..... » 25 » »		1874, <i>Mêmes types, armes à la patte.</i>
18602	1867, <i>Les mêmes, légende: KONI- GLICH WURTEMBERG POSTBEZIRK, millésime 186., C sur chamois (types 1984 et 1987).</i>		187. (?), <i>Même type, légende: KONIGREICH WURTEMBERG, ETC.</i>	18648	4 kreuzer jaune » » » »
18603	Sans timbre..... » » » »	18623	Azur..... » » » »	18649	6 — bleu 1 25 » »
18604	7 kreuzer bleu..... » » » »	18624	Chamois..... » » » »	18650	7 — — 1 25 » »
	187. (?), <i>Les mêmes, millésime 18...</i>	18625	Vert..... » 25 » »	18651	9 — bistre..... » » » »
18605	Sans timbre (?)..... » » » »		POST-AUSTRAG		1875, <i>Formule avec inscription en noir des deux côtés, valeur en mark et pfennig, armes à la patte, C sur chamois.</i>
18606	7 kreuzer bleu..... » » » »		POUR ENVOI D'EFFETS A L'ACCEPTATION	18652	5 pfennig orange..... 1 » » »
18607	14 — brun violet.. » » » »	18626	Gris..... » 25 » »		2 ^e variété, <i>POST-ANWEISUNG avec un trait-d'union.</i>
	187. (?), <i>Les mêmes, avis du revers en plus petits caractères, millé- sime 18...</i>		ENVELOPPES-MANDATS	18653	15 pfennig orange..... » 75 » »
18608	Sans timbre..... » » » »		POST-ANWEISUNG	18654	20 — bleu 1 » » »
18609	7 kreuzer bleu..... 2 » » »		1866, <i>Formule avec inscriptions de chaque côté, millésime 186., jarretière et cor à la patte (types 1984 et 1987).</i>		1876, <i>Mêmes types, avec valeur du mandat en dessous sur le recto.</i>
18610	14 — violet..... 2 50 » »		<i>Valeur en gulden et kreuzer.</i>	18655	15 pfennig orange..... » 75 » »
	1875, <i>Formule typographique avec armes et inscriptions en noir, sans désignation de monnaie, timbre à droite, C sur chamois (type 1980).</i>	18627	Sans timbre..... » 60 » »	18656	20 — bleu 1 » » »
	KONIGREICH WURTEMBERG sur une ligne droite.	18628	4 kreuzer jaune 1 50 » »		1876, <i>Enveloppe de 1873 avec sur- charge de la nouvelle monnaie, MARK, PFENNIG en noir.</i>
18611	20 pfennig outremer... » 75 » »	18629	6 — bleu » » » »	18657	Sans timbre..... » » » »
		18630	7 — vert 2 » » »		TIMBRES-TÉLÉGRAPHE
		18631	9 — bistre..... » » » »		1875, <i>Chiffre en surcharge de cou- leur dans un cercle, armes aux angles, C sur B, percés en lignes (type 1988).</i>
			<i>Sans ornement à la patte.</i>	18658	20 pfennig brun..... » 50 » »
		18632	Sans timbre..... » » » »	18659	— bistre gris... » 50 » »
				18660	25 — mauve » 75 » »
				18661	35 — vert jaune... 1 » » »
				18662	40 — bistre 1 » » »
				18663	50 — rose 1 25 » »
				18664	80 — outremer... 2 » » »
				18665	1 mark vert 2 50 » »
				18666	2 — jaune clair.. 3 75 » »
				18667	2 — orange..... 3 75 » »
				18668	4 — bleu pâle... 7 » » »
				18669	10 — vermillon.. 17 » » »

Variété portant : MARK 1 au lieu de : 1 MARK I.		TIMBRES FISCAUX			
		WAGGELD — DROIT DE PESAGE		18704	10 pfennig bleu » 30 » »
		POUR STUTTARD		18705	20 — — » 50 » »
18670	1 mark vert..... » » » »	Chiffre dans un ovale, inscription aux quatre côtés, C sur B (type 1991).		18706	30 — — » 75 » »
				18707	50 — — » » » »
1876,	Même type, C sur B, percés en lignes.			18708	1 mark — » » » »
				POUR REUTLINGEN	
18671	5 pfennig gris..... » 20 » »			1877, Chiffre dans un cercle, C sur B (type 1992).	
18672	10 — outremer.... » 25 » »			18709	3 pfennig violet..... » » » »
				18710	6 — orange..... » » » »
	POST-PACKETADRESSE			18711	10 — rose..... » » » »
1874,	Formule avec instructions en noir et timbre de couleur à droite, carton orange (type 1989).			18712	12 — carmin..... » » » »
				18713	30 — vert jaune.. » » » »
18673	18 kreuzer vert..... 2 50 » »			18714	60 — outremer.... » » » »
18674	Sans timbre, noir sur jaune..... » 25 » »			POUR (?)	
				Chiffre dans un losange, C sur B (type 1993).	
	POST-PACKETADRESSE OFFICIEL			18715	3 pfennig violet..... » 25 » »
1876,	Formule avec instructions en noir et timbre de couleur à droite, surchargé d'un timbre humide noir, carton orange (type 1990).			18716	6 — rose..... » 40 » »
				18717	15 — bleu..... » 60 » »
18675	Sans valeur, vert et noir » » » »	1875, Mêmes types, C sur B.		DROITS SUR LES PESAGES DE BASCULES	
				1875, Valeur au milieu d'ornements dans un cadre oblong, N sur carte de couleur.	
	POST-BEHANDIGUNSCHEIN			18718	3 pfennig jaune pâle.. » » » »
	Formule avec timbre aux armes à gauche, C sur B.			18719	6 — bleu..... » » » »
18676	... noir..... » 25 » »			18720	9 — jaune vif.... » » » »
				18721	18 — lilas..... » » » »
				18722	36 — orange..... » » » »

(Fin.)

Le Propriétaire-Gérant : CH. ROUSSIN.

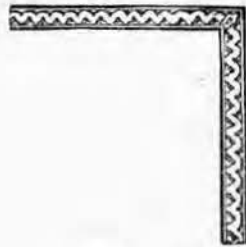
Paris — Imp. Nouv. (ass. ouv.), 11, r. des Jeûneurs. — G. Masquin

The Remainder of this page belongs to the paper L'Ami des Timbres & not the Catalogue. T.H.P.

L'AMI DES TIMBRES



1905



1906



1907



1908



Escribase de este lado la direccion y la comunicacion del otro

1909



1910



1911



1912



1913



1914



1915



1916



1917



1918



1919



1920

CATALOGUE N° 54



1921



1922



1923



1924



1925



1926



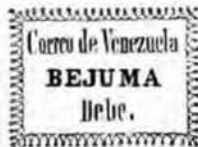
1927



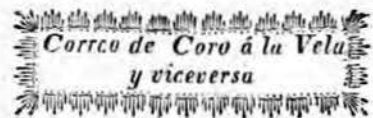
1928



1929



1930



1931



1932



1933



1934



1935



1936



1937



1938



1939



1940



1941



1942



1943



1944



1945



1946



1947



1948



1949

L'AMI DES TIMBRES



1850



1851



1852



1853



1854



1855



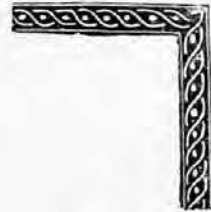
1856



1857



1858



1859



1860



1861



1862



1863



1864



1865



1866



1867



1868



1869



1870

CATALOGUE N° 54 BIS



1971



1972



1973



1974



1975



1976



1977



1978



1979



1980



1981



1982



1983



1984



1985



1986



1987



1988



1989



1990



1991



1992



1993

