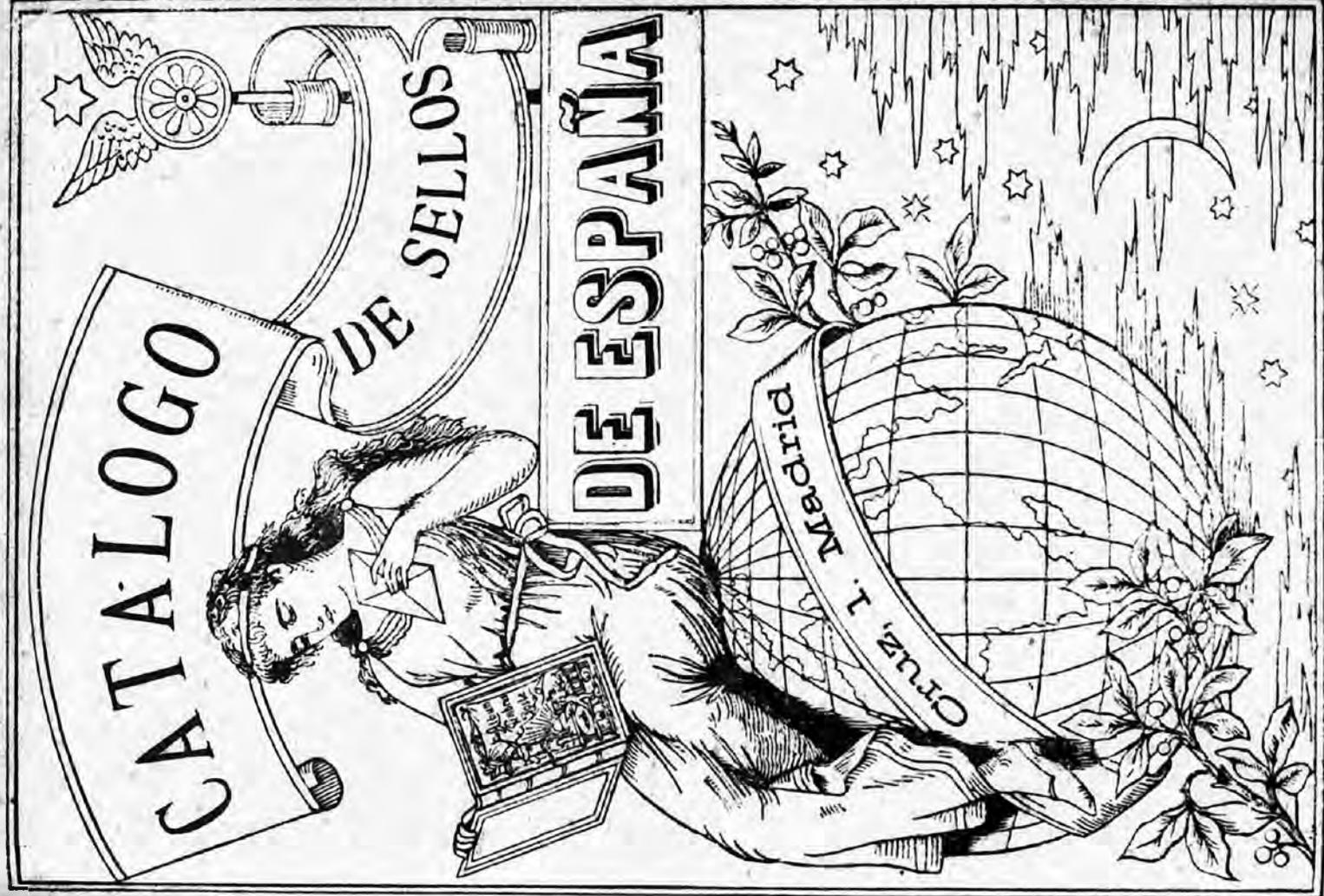


CATALOGO

DE SELLOS

DE ESPAÑA

CRUZ, I. Madrid



Rd. ult. Cramford 838 (7)

SEGUNDA EDICIÓN DEL CATÁLOGO DESCRIPTIVO

DE LOS

SELLOS DE CORREOS DE ESPAÑA Y SUS COLONIAS

ORGANIZADO

SEGUN LA RESEÑA HISTÓRICO DESCRIPTIVA DE LOS MISMOS

PUBLICADA DE REAL ORDEN BAJO LA DIRECCION

DE

D. ANTONIO FERNANDEZ DURO

JEFE DE ADMINISTRACION DEL RAMO DE CORREOS



*Contiene, además, los sellos de Telégrafos
y los emitidos durante la Guerra Civil, como también los precios
á que se pueden adquirir en el establecimiento filatélico de*

LEOPOLDO LÓPEZ

CALLE DE LA CRUZ. 1.—MADRID



Premiado con medalla de plata en la Exposición de Filipinas de 1887

PRECIO DEL EJEMPLAR, 75 CÉNTIMOS

MADRID

OBJETOS DE ESCRITORIO DE R. GONZALEZ

5. INFANTAS. 5.

[1890]

Condiciones de venta

1.^a Toda carta insuficientemente franqueada será devuelta.

2.^a Toda carta ó pedido que no esceda de 10 pesetas debe venir acompañada de sellos para su contestación.

3.^a El importe de todo pedido se abonará adelantado, siendo de cuenta del comprador los gastos de Correo para todo pedido que no esceda de 10 pesetas en España y de 20 para el Extranjero.

4.^a El importe del certificado para España y sus Colonias será siempre de cuenta del comprador y no respondo en ningún caso del extravío de las cartas que se me dirijan y que no vengan certificadas, conteniendo valores por insignificantes que éstos sean; consecuencia de esto aconsejo á mis compradores me envíen el importe del certificado para remitírselas en igual forma, pues es el único medio de poder acreditar que he respondido á sus pedidos.

5.^a Garantizo la autenticidad de mis sellos sin temor alguno á reimpresiones, pues en este país no se conocen todavía.

Para los pedidos aconsejo á mis compradores que, considerando que muchos de los sellos que dejo de poner los precios, por no poseerlos en este momento, los puedo adquirir de un momento á otro, me es conveniente los indiquen si los desean, para remitir los precios si los he adquirido, cuya contestación les será devuelta á correo seguido; vice versa, como tambien puede suceder que se me acaben algunos de los que marco sus precios, deben ser estensos sus pedidos, por lo menos en una cuarta parte más del importe que remitan para poder servir el pedido con toda seguridad. Por ejemplo, se hace un pedido de 20 pesetas, poner en dicho pedido un número de sellos deseado por valor de 25 pesetas, ó más, para poder suplir con éstos los que me pudiesen faltar hasta completar el cupo de su envío; se entiende que el que pida un sello usado y no le tenga más que nuevo, se lo mandaré nuevo y vice versa en caso contrario, á no ser que especifique que los desea nuevos ó usados.

Ruego encarecidamente á mis compradores pongan su nombre y dirección en todos sus pedidos para poder cumplimentar éstos con toda seguridad.

Condiciones de pago

No estando adoptados en España los mandatos postales y si los valores declarados excepto con Inglaterra, pueden remitir por dicho conducto Billetes del Banco de España, Francia é Inglaterra y solamente admito sellos de Correo, para completar las cantidades que resulten de sus pedidos y éstos en sellos de bajo valor corrientes de la Nación á que pertenezca el comprador.

SEGUNDA EDICIÓN DEL CATÁLOGO DESCRIPTIVO

DE LOS

Sellos de Correo

DE ESPAÑA Y SUS COLONIAS

PARA COLECCIONES

CON SUS PRECIOS DE VENTA, NUEVOS Y USADOS

ESTOS PRECIOS ANULAN LOS DEL CATÁLOGO ANTERIOR

1850

1



2



3



4



Isabel II (Emisión 1.^a)

1.^o de Enero á 31 de Diciembre de 1850.

Impresión color sobre blanco.

núm.	Nuevo Usado	
	ps. cs.	ps. cs.
1	6 cuartos, negro.....	0,10
2	12 id. violeta.....	4,00

Num.

3	5 reales, rojo.....	2,50
4	6 id. azul.....	00
5	10 id. verde.....	"

1851

5



6



Isabel II (Emisión 2.^a)

1.^o de Enero á 31 de Diciembre de 1851.

Impresión color sobre blanco.

6	6 cuartos, negro.....	0,10
7	12 id. violeta.....	3
8	2 reales, naranja.....	"
9	5 id. rojo.....	2,50
10	6 id. azul.....	"
11	10 id. verde....	"

1852

7



8



Isabel II (Emisión 3.ª)

1.º de Enero á 31 de Diciembre de 1852
Impresión sobre blanco.

Num.		Nuevo Usado	
		ps. cs.	ps. cs.
12	6 cuartos, rosa.....	„	0,10
13	12 id., lila.....	„	2,50
14	2 reales, naranja.....	„	„
15	5 id., verde claro.....	„	1,25
16	6 id., azul verdoso....	„	9

1853

9



10



Isabel II (Emisión 4.ª)

1.º de Enero á 31 de Diciembre de 1853.
Impresión sobre blanco.

17	6 cuartos, rojo.....	„	0,10
18	12 id., violeta.....	„	2,50
19	2 reales, rosa.....	„	45
20	5 id., verde.....	„	1
21	6 id., azul.....	„	8

1853 y 1854

11



Correo interior (Emisión 5.ª)

Armas de la Villa de Madrid.—Impresión sobre blanco.

Num.		Nuevo Usado	
		ps. cs.	ps. cs.
22	3 cuartos, bronce, 1.º de Enero á 14 de Octubre de 1853.....	„	„
23	1 cuarto, bronce, 15 de Octubre de 1853 á 31 de Octubre de 1854.....	„	„

1854

12



13



Armas de España (Emisión 6.ª)

1.º de Enero á 31 de Octubre de 1854.
Impresión sobre blanco.

24	6 cuartos, rojo.....	„	0,05
25	2 reales, vermellón (1.º de Enero del 54 á 31 de Marzo 1855).....	„	0,75
26	2 reales, rojo.....	„	0,75
27	5 id., verde.....	„	1
28	6 id., azul.....	„	7,50

1854

14



Armas de España (Emisión 7.^a)

1.º de Julio á 31 de Diciembre de 1854.

Impresión en negro sobre papel color.

CORRESPONDENCIA OFICIAL

Núm.		Nuevo Usado	
		ps.	cs. ps. cs.
29	Media onza, negro sobre amarillo.....	0,10	0,25
30	Una onza, negro sobre rosa.	0,10	0,25
31	Cuatro onzas, negro sobre verde.....	0,10	0,25
32	Una libra, negro sobre azul	0,20	0,50

1854

15



16



Armas de España (Emisión 8.^a)

1.º de Noviembre 1854 á 31 Marzo 1855.

Impresión sobre blanco.

33	2 cuartos, verde.....	"	"
34	2 id., verde, papel azulado	"	"
35	4 cuartos, rojo.....	"	0,05
36	4 id. rojo, papel azulado	"	0,10

- 7 -

Núm.

Nuevo Usado
ps. cs. ps. cs.

37	Un real, azul usado por el correo.....	"	4
38	El mismo anulado con tres barras.....	"	1,25
39	Un real, azul claro sobre papel azulado, anulado con tres barras.....	"	2

1855

17



Armas de España (Emisión 9.^a)

1.º de Enero de 1855 á 4 de Julio de 1856.

Impresión negro sobre papel color.

CORRESPONDENCIA OFICIAL

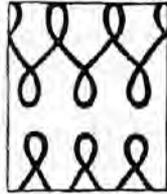
40	Media onza, negro sobre amarillo.....	0,10	0,15
41	Media onza, negro sobre amarillo pálido.....	0,10	0,15
42	Una onza, negro sobre rosa.	0,10	0,15
43	Una onza, negro sobre rosa pálido.....	0,10	0,15
44	Cuatro onzas, negro sobre verde.....	0,10	0,25
45	Cuatro onzas, negro sobre verde pálido....	0,10	0,25
46	Una libra, negro sobre azul	0,10	0,25
47	Una libra, negro sobre azul pálido.....	0,10	0,25

1855

18



19



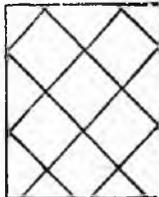
Isabel II (Emisión 10).

1.º de Abril 1855 á 31 de Enero de 1860.
Impresión en color sobre papel azulado formando lazos en la filigrana.

Num.		Nuevo Usado
		ps. cs. ps. cs.
48	2 cuartos, verde botella..	" 1,25
49	4 cuartos, rojo.....	" 0,05
50	1 real, azul.....	" 0,25
51	2 reales, violado.....	" 0,20

1856

20



Emisión anterior (Tipo 18).

Impresión sobre blanco formando cuadros en filigrana.

52	2 cuartos, verde.....	" 2
53	4 id. rojo.....	" 0,05
54	1 real, azul.....	" 0,75
55	2 reales, violado.....	" 0,25

1857

Emisión anterior Tipo (18).

Impresión sobre papel blanco llamado me. cánico.

Num.		Nuevo Usado
		ps. cs. ps. cs.
56	2 cuartos, verde.....	" 0,10
57	4 cuartos, rojo.....	2 0,05
58	12 cuartos, naranja anulado con tres barras.....	" 0,50
59	1 real, azul.....	3 0,25
60	2 reales, violado.....	3 0,25

1860

21



Isabel II (Emisión 11).

1.º de Febrero de 1860 á 15 y 31 de Julio de 1862.—Impresión sobre blanco.

61	2 cuartos, verde.....	0,50 0,15
62	4 cuartos, naranja 1.º de Febrero 1860 á 15 Julio de 1862.....	0,25 0,05
63	12 cuartos, carmín.....	0,75 0,25
64	1 real, azul.....	0,75 0,20
65	2 reales, lila.....	1 0,10

1861

Emisión 12 Tipo (21).

14 de Septiembre de 1861 á 31 de Julio de 1862,—Impresión sobre color.

66	19 cuartos, pardo.....	3 0,00 0,00
----	------------------------	-------------

1862

22



Isabel II (Emisión 13).

16 de Julio y 1.º de Agosto de 1862 á 31 de Diciembre de 1863 y 28 Febrero de 1864 Impresión sobre papel color.

Num.		Nuevo Usado ps. cs. ps. cs.
67	2 cuartos, verdoso sobre papel amarillo.....	0,25 0,20
68	4 cuartos, pardo sobre papel rosado	0,20 0,05
69	12 cuartos, azul sobre papel rosa pálido.....	0,75 0,20
70	19 cuartos, rosa sobre papel rosa pálido.	5 "
71	1 real, café sobre papel amarillo.....	0,40 0,15
72	2 reales, verde claro sobre papel rosado.....	0,60 0,15

1864

23



Isabel II (Emisión 14).

1.º de Enero y 1.º de Marzo á 31 de Diciembre de 1864.—Impresión sobre papel color.

73	2 cuartos, azul sobre lila. 1.º de Marzo á 31 Diciembre 1864.....	0,40 0,20
----	--	-----------

Num.		Nuevo Usa ps. cs. ps. cs.
74	4 cuartos, rojo sobre pardo claro. 1.º de Enero á 31 Diciembre 1864.....	0,20 0,05
75	12 cuartos, verde sobre rosa pálido. 1.º de Marzo á 31 Diciembre 1864.....	0,75 0,25
76	19 cuartos, lila sobre rosa. 1.º de Marzo á 31 Diciembre 1864.....	3 "
77	1 real, castaño sobre verde oliva. 1.º de Marzo á 31 Diciembre 1864.....	0,50 0,10
78	2 reales, azul sobre rosa. 1.º de Marzo á 31 Diciembre 1864.....	0,75 0,20

1865

24



Isabel II (Emisión 15).

1.º de Enero á 31 de Diciembre de 1865 Impresión sobre blanco.

79	2 cuartos, rosa.....	1,25 0,40
80	4 id., azul.....	2,50 "
81	12 id., azul, óvalo rosa	2,50 0,50
82	19 id., castaño, óvalo rosa.....	" "
83	1 real, verde.....	1,75 0,25
84	2 reales, violeta.....	2,50 0,40
85	2 id., rosa.....	" 0,40

1865

Los mismos trepados Tipo (24).

11 de Abril á 31 de Diciembre de 1865.

86	2 cuartos, rosa.....	1,75 0,75
87	4 id., azul.....	0,25 0,05

Nam.		Nuevo Usado	
		ps. ca.	ps. cs.
88	12 cuartos, azul, óvalo rosa.	2,25	0,50
89	19 id., castaño, óvalo rosa..	"	"
90	1 real, verde.....	1,25	"
91	2 reales, rosa ..	1,75	1
92	2 id., violeta.....	2,50	0,75

1866

25



Isabel II (Emisión 16)

1.º de Enero á 31 de Julio y 31 de Diciembre de 1866.—Impresión sobre blanco.

93	2 cuartos, rosa.....	0,30	0,15
94	4 id., azul.....	0,20	0,05
95	12 id., naranja.....	1	0,50
96	12 id., amarillo... ..	3	"
97	19 id., pardo.....	3	"
98	10 céntimos de escudo, verde	1,25	0,30
99	20 céntimos de escudo, lila.	1,25	0,50

1866

26



Isabel II (Emisión 17)

1.º de Agosto á 31 Diciembre de 1866 Impresión sobre blanco con la leyenda abajo 20 céntimos 1866.

100	20 céntimos de escudo, lila..	1,25	0,30
-----	-------------------------------	------	------

1867

27

28



29

30



31

32



Isabel II (Emisión 18)

1.º de Enero á 30 de Junio de 1867, 31 de Diciembre de 1868 y 31 de Diciembre de 1869.—Impresión sobre blanco.

Num.		Nuevo Usado	
		ps. c.	ps. cs
101	2 cuartos, pardo claro 1.º de Enero á 30 de Junio de 1867. Tipo 27.....	0,50	0,20
102	4 cuartos, azul, 1.º de Enero á 30 de Junio 1867 Tipo 28.....	0,25	0,05
103	12 cuartos, amarillo anaranjado 1.º Enero á 31 Diciembre 1869. Tipo 29.	1,25	0,25
104	12 cuartos, vermellón 1.º Enero á 21 de Diciembre de 1869. Tipo 20..	1,25	0,25

Núm.		Nuevo Usado
		ps. cs. ps. cs.
105	19 cuartos, rosa 1.º de Enero á 30 Junio de 1869. Tipo 30.....	" "
106	10 céntimos de escudo, verde, 1.º Enero á 31 Diciembre 1867. Tipo 31.	1,25 0,25
107	20 céntimos de escudo, lila 1.º Enero á 31 Diciembre de 1867 Tipo 32...	1,25 0,20

1867

33



34



Cifras é Isabel II (Emisión 19).

1.º de Julio de 1867 á 31 de Diciembre de 1868 y 31 de Diciembre de 1869.—Impresión sobre blanco.

108	10 milésimas de escudo, chocolate 1.º de Julio de 1867 á 31 Diciembre 1869. Tipo 33.....	0,20 0,05
109	25 milésimas de escudo, azul, óvalo rosa, 1.º Julio 1867 á 31 Diciembre de 1868 Tipo 34.....	0,50 0,20
110	50 milésimas de escudo, castaño claro 1.º Julio 1867 á 31 Diciembre de 1868. Tipo 34.....	0,20 0,05

1867

35



Cifras (Emisión 20).

1.º de Noviembre de 1867 á 31 de Diciembre de 1869.—Impresión sobre blanco.

Núm.		Nuevo Usado
		ps. cs. ps. cs.
111	5 milésimas de escudo, verde. Tipo 35.....	0,10 0,05

1869

36



Isabel II (Emisión 21).

1.º de Enero y 1.º de Julio á 31 de Diciembre de 1869.

112	25 milésimas de escudo, azul. Tipo 34.....	0,25 0,10
113	50 milésimas de escudo, violeta. Tipo 36.....	0,20 0,05
114	19 cuartos, pardo. Tipo 30	" "
115	100 milésimas de escudo, chocolate. Tipo 37....	0,75 0,25

Num.		Nuevo Usado
		ps. cs. ps. cs.
116	200 milésimas de escudo, verde. Tipo 38.....	1 0,20



Con motivo de la Revolución política en 29 de Septiembre de 1868, la Junta Revolucionaria de Madrid, dueña entonces de los destinos de Nación, ordenó en 30 del mismo, se pusiera la frase de (Habilitado por la Nación) en todos los sellos de Correos y Telégrafos, como igualmente en el Papel sellado y demás documentos públicos, mandando hacer en la Fábrica Nacional del Timbre, unas estampillas con dicha frase para poderlas estampar a mano sobre dichos efectos, haciendo extensiva dicha orden á las posesiones de Ultramar. Algunas provincias de España deseosas de llevar á efecto dicha orden y sin aguardar á que se les remitieran dichas estampillas, crearon á su antojo diversas formas, si bien todas ellas, obedeciendo al mismo efecto.

Tantas y tan variadas han sido éstas que por más que se han ocupado en describir las algunos respetables aficionados no las han podido precisar completamente, encontrándome yo en la misma imposibilidad; procuraré hacerlo de aquellas que han llegado á mis manos y que por su origen y gestiones practicadas en honor de la verdad, puedo considerarlas como auténticas.

39

HABILITADO POR LA NACION.

Octubre 1868 á Diciembre de 1869

Estampilla hecha en la Fábrica Nacional del Timbre, ó sea el Habilitado oficial es tampado en la Tinta negra.

Num.		Nuevo Usado
		ps. cs. ps. cs.
117	5 milésimas de Escudo, verde. Tipo 35	2 "
118	10 milésimas de escudo, chocolate. Tipo 33.....	2,50 "
119	25 milésimas de escudo, azul, óvalo rosa. Tipo 34	2,75 "
120	50 milésimas de escudo, castaño. Tipo 34	2,25 "
121	25 milésimas de escudo, azul. Tipo 34	2,25 "
122	50 milésimas de escudo, violeta. Tipo 36	2 "
123	100 milésimas de escudo, chocolate. Tipo 37.....	4 "
124	200 milésimas de escudo, verde. Tipo 38	4 "
125	10 céntimos de escudo, verde. Tipo 31.....	4 "
126	20 céntimos de escudo, lila. Tipo 32.....	4 "
127	12 cuartos, naranja. Tipo 29	4 "
128	19 cuartos, rosa. Tipo 30.	" "
129	19 id. pardo. Tipo 30...	" "

40

HABILITADO POR LA NACION.

Octubre 1868 á Diciembre 1869

Estampilla usada en la provincia de Cádiz estampada en tinta azul.

130	5 milésimas de escudo, verde. Tipo 35.....	4 "
-----	---	-----

Num.		Nuevo Usado	
		ps. cs.	ps. cs.
131	10 milésimas de escudo, chocolate. Tipo 33.....	4	”
132	25 milésimas de escudo, azul, óvalo rosa. Tipo 34	4	”
133	50 milésimas de escudo, castaño. Tipo 34.....	3	”
134	25 milésimas de escudo, azul. Tipo 34.....	4	”
135	50 milésimas de escudo, violeta. Tipo 36.....	3	”
136	100 milésimas de escudo, chocolate. Tipo 37. ...	4	”
137	200 milésimas de escudo, verde. Tipo 38.	4	”
138	10 céntimos de escudo, verde. Tipo 31.....	4	”
139	20 céntimos de escudo, lila. Tipo 32.....	4	”
140	12 cuartos, naranja. Tipo 29	4,50	”
141	19 cuartos, rosa. Tipo 30.	”	”
142	19 cuartos, pardo. Tipo 30	”	”

Num.		Nuevo Usado	
		ps. cs.	ps. cs.
146	50 milésimas de escudo, castaño. Tipo 34.....	2	”
147	25 milésimas de escudo, azul. Tipo 34.....	3	”
148	50 milésimas de escudo, violeta. Tipo 36.....	2	”
149	100 milésimas de escudo, chocolate. Tipo 37....	4	”
150	200 milésimas de escudo, verde. Tipo 38.....	4	”
151	10 céntimos de escudo, verde. Tipo 31.....	4	”
152	20 céntimos de escudo, lila. Tipo 29.....	4	”
153	12 cuartos, naranja. Tipo 31	4,50	”
154	19 cuartos, rosa. Tipo 30..	”	”
155	19 id., pardo. Tipo 30..	”	”

Estampilla leyenda, como la anterior, usada con tinta negra y empleada en varias provincias del Norte. Los renglones son más cortos y toda la leyenda resulta más ancha que la oficial y la de Salamanca.

41

**HABILITADO
POR LA
NACION.**

Estampilla de la provincia de Salamanca usada con tinta negra.

143	5 milésimas de escudo, verde. Tipo 35.....	3	”
144	10 milésimas de escudo, chocolate. Tipo 33....	3	”
145	25 milésimas de escudo, azul, óvalo rosa. Tipo 34	3	”

156	25 milésimas de escudo, azul, óvalo rosa. Tipo 34	4	”
157	50 milésimas de escudo, castaño. Tipo 34.....	4	”
158	50 milésimas de escudo, violeta. Tipo 36.	4	”
159	10 céntimos de escudo, verde. Tipo 31.....	4	”
160	20 céntimos de escudo, lila. Tipo 32.....	4	”
161	12 cuartos, naranja. Tipo 30.....	4	”
162	100 milésimas de escudo, chocolate. Tipo 37....	4	”

Núm. Nuevo Usado
ps. c. ps. ca.
163 200 milésimas de escudo,
verde. Tipo 38..... " 4

42



Estampilla, leyenda como la anterior, se diferencia por ser los renglones mucho más estrechos y más apartados entre sí, provincia de Valladolid usada con tinta negra.

- 164 25 milésimas de escudo, azul, óvalo rosa. Tipo 34 " "
- 165 50 milésimas de escudo, castaño. Tipo 34..... " "
- 166 25 milésimas de escudo, azul. Tipo 34..... " "
- 167 50 milésimas de escudo, violeta. Tipo 36..... " "
- 168 100 milésimas de escudo, chocolate. Tipo 37..... " "
- 169 200 milésimas de escudo, verde. Tipo 38..... " "
- 170 10 céntimos de escudo, verde. Tipo 31 " "
- 171 20 céntimos de escudo, lila. Tipo 32..... " "
- 172 12 cuartos, naranja. Tipo 29..... " "
- 173 19 cuartos, rosa. Tipo 30.. " "
- 174 19 id. pardo. Tipo 30... " "

43



*Octubre 1868 á 31 Diciembre 1869
Los ejemplares que he visto proceden de Guadix, pueblo de la provincia de Granada estampados con tinta azul.*

- 175 10 milésimas de escudo, chocolate. Tipo 33..... " "
- 176 50 milésimas de escudo, castaño. Tipo 34..... " "

44



No puedo precisar su procedencia, los ejemplares que he visto están estampados con tinta negra.

- 177 50 milésimas de escudo castaño. Tipo 34..... " "
- 178 20 céntimos de escudo, lila. Tipo 32..... " "

45



Estampilla leyenda. Habilitado por la Junta Revolucionaria hecha con letra bastardilla y usada con tinta negra; los ejemplares que poseo llevan sello de fechas de Llanes, pueblo de la provincia de Oviedo.

- 179 50 milésimas de escudo castaño. Tipo 34..... " "

Num.	Nuevo. Usado.	
	ps. ca.	ps. ca.
180	20 céntimos de escudo, lila.	
	Tipo 32.....	” ”

1870

46



Gobierno Provisional (Emisión 22)

1.º de Enero y 1.º de Junio de 1870 á 30 Septiembre 1872.

181	1 milésima de escudo, chocolate sobre rosa, primero Junio.....	0,05	0,05
182	2 milésimas de escudo, negro sobre rosa, primero Junio.....	0,10	0,10
183	2 milésimas de escudo, negro sobre anteado, 1.º Junio.....	0,10	0,10
184	4 milésimas de escudo, sepia sobre blanco, primero Enero.....	0,10	0,10
185	10 milésimas de escudo, rosa.....	0,15	0,10
186	25 milésimas de escudo, lila.....	0,20	0,10
187	50 milésimas de escudo, azul.....	0,20	0,05
188	100 milésimas de escudo, rojo.....	0,50	0,10
189	200 milésimas de escudo, castaño claro....	0,50	0,10
190	400 milésimas de escudo, verde.....	1	0,20

Núm.	Nuevo. Usado.		
	ps. ca.	ps. ca.	
191	1 escudo, 500 milésimas, lila.....	4,50	0,75
192	2 escudos, azul.....	4,50	0,50
193	12 cuartos, rosa.....	0,75	0,25
194	19 id., verde.....	3	

1872

47

48



49

50



Amadeo I (Emisión 23).

1.º de Octubre á 21 Diciembre 1872 y 30 de Junio de 1873.—Impresión sobre blanco.

195	½ céntimo de pta., azul, Tipo 47.....	0,05	”
196	2 céntimos de pta., violeta, Tipo 48.....	0,10	”
197	5 céntimos de pta., verde, Tipo 48.....	0,10	”
198	6 céntimos de pta., azul, Tipo 49.....	0,25	0,20
199	10 céntimos de pta., violeta, Tipo 49.....	0,35	”
200	12 céntimos de pta., lila, Tipo 49.....	0,20	0,05

NOTA Los sellos señalados con un °, son usados para telégrafos, los inutilizan con un saca bocados.

Num.		Nuevo Usado	
		ps. cs.	ps. cs.
202	25 céntimos de peseta, pardo. Tipo 49.....	0,30	0,20
203	40 céntimos de peseta, sepia. Tipo 49.....	0,50	„
204	50 céntimos de peseta, verde. Tipo 49.....	0,50	0,20
205	1 peseta, lila. Tipo 50...	1	0,20
206	4 id., sepia. Tipo 50.	2,50	0,50
207	10 id., verde. Tipo 50.	6	„

1873

Amadeo I (Emisión 24).

1.º de Enero á 30 de Junio de 1873

Impresión sobre blanco.

208	5 céntimos de peseta, rosa. Tipo 49.....	0,10	0,06
209	10 céntimos, azul.....	0,10	0,05
210	20 céntimos, lila.....	0,40	

1873

51

52



República (Emisión 25).

1.º de Julio de 1873 á 20 de Junio de 1874

Impresión sobre blanco.

211	½ céntimo de peseta, verde. Tipo 51.....	0,05	„
212	2 céntimos, naranja. Tipo 52.....	0,10	„
213	5 céntimos, rosa.....	0,10	„
214	10 id., verde.....	0,10	0,05

Num.		Nuevo Usado	
		ps. cs.	ps. cs.
215	20 céntimos, negro.....	0,50	„
216	25 id., pardo.....	0,35	„
217	40 id., lila.....	0,50	0,25
218	50 id., azul.....	0,60	0,20
219	1 peseta, lila.....	1	0,25
220	4 id., sepia.....	4	0,75
221	10 id., morado.....	8	0,50

1874

53



República (Emisión 26),

1.º de Julio á 31 de Septiembre de 1874 y

31 de Julio de 1875.

Impresión sobre blanco.

222	2 céntimos de peseta, amarillo.....	0,10	0,10
223	5 céntimos de peseta, morado.....	0,10	0,10
224	10 céntimos de peseta, azul.....	0,10	0,05
225	20 céntimos de peseta, verde oscuro.....	1	„
226	25 céntimos de pta., sepia.	0,60	0,25
227	40 céntimos de pta., lila..	0,75	„
228	50 céntimos de peseta, naranja.	0,60	0,20
229	1 peseta, verde claro...	1	0,20
230	4 id., rosa.....	4	0,50
231	10 id., negro.....	10	0,75

1874

54



República (Emisión 27)

1.º de Octubre 1874 á 31 de Julio 1875.

Impresión sobre blanco.

Num.		Nuevo Usado
		ps. cs. ps. cs.
232	10 céntimos de peseta, sepia.....	0,10 0,05

1875

55



Alfonso XII, (Emisión 28).

1.º de Agosto de 1875 á 31 Mayo 1876.

Impresión sobre blanco.

233	2 céntimos de peseta, sepia.....	0,10 0,10
234	5 céntimos, morado.....	0,10 0,10
235	10 id., azul... ..	0,10 0,05

Nuevo Usado
ps. c. ps. cs.

236	20 céntimos, naranja.....	0,60 "
237	25 id., carmín.....	0,30 0,10
238	40 id., chocolate... ..	0,60 0,30
239	50 id., violeta... ..	0,50 "
240	1 peseta, negro.....	1 0,25
241	4 id., verde.....	3 0,50
242	10 id., azul claro....	6 0,75

1876

56



Alfonso XII (Emisión 29)

1.º Junio 1876 á 30 Junio 1878.

Impresión sobre blanco.

243	½ céntimo de peseta, verde. Tipo 47.....	0,05 "
244	5 céntimos, sepia. Tipo 56.	0,10 0,05
245	10 id., azul.....	0,10 0,05
246	20 id., negro verdoso.....	0,30 "
247	25 céntimos, castaño....	0,30 0,20
248	40 id., pardo.....	0,50 "
249	50 id., verde oscuro.	0,50 0,25
250	1 peseta, azul oscuro... ..	1 0,25
251	4 id., violeta.....	2 0,60
252	10 id., carmín.....	3 0,75
253	La serie completa, excepto el ½.....	5 "

1878

57



Alfonso XII (Emisión 30)
1.º Julio 1878 á 30 Abril 1879.
Impresión sobre blanco

Num.		Nuevo Usado	
		ps. cs.	ps. ca.
254	2 céntimos de peseta, lila.	0,10	0,10
255	5 céntimos, amarillo.....	0,10	0,05
256	10 id., castaño.....	0,10	0,05
257	20 id., negro.....	0,60	„
258	25 id., pardo.....	0,30	0,20
259	40 id., sepia.....	0,75	„
260	50 id., verde.....	0,60	0,20
261	1 peseta, gris... ..	1	0,20
262	4 id., violeta.....	2	0,50
263	10 id., azul... ..	3	2,25

1879

58



Alfonso XII (Emisión 31)
1.º de Mayo de 1879 á 31 Septiembre de 1889.
Impresión sobre blanco.

264	2 céntimos de peseta, gris.	0,05	0,05
265	5 céntimos, verde.....	0,05	0,05

Nuevo Usado.
ps. cs. ps. ca

266	10 céntimos, rosa.....	0,10	0,05
267	20 id., sepia.....	0,25	0,20
268	25 id., azul.....	0,25	0,05
269	40 id., pardo.....	0,50	0,25
270	50 id., naranja....	0,50	0,10
271	1 peseta, carmin... ..	1	0,10
272	4 id., ceniza.....	4	0,50
273	10 id., verdeaceituna.	10	0,75

1882

59



Alfonso XII (Emisión 32)
1.º Enero 1882 á 31 Septiembre de 1889.
Impresión sobre blanco.

274	15 céntimos de peseta, na- ranja.....	0,20	0,05
275	30 céntimos, malva.....	0,35	0,05
276	75 id., lila.....	0,80	0,15

1889

60



Alfonso XIII (Emisión 33 Tipo 60)
1.º de Octubre 1889 á.....
Impresión sobre blanco.

277	2 céntimos, verde esme- ralda.....	0,05	0,05
-----	---------------------------------------	------	------

Num.	Nuevo. Usado.	
	ps. cs.	ps. cs.
278	5 céntimos, azul claro....	0,05 0,05
279	10 id., rojo carne....	0,10 0,05
280	15 id., castaño oscuro.	0,15 0,05
281	20 id., verde.....	0,25 0,15
282	25 id., azul claro....	0,30 0,05
283	30 id., negro verdoso.	0,35 0,10
284	40 id., castaño.....	0,50 „
285	50 id., rosa pálido...	0,60 0,10
286	75 id., vermellón....	1 0,25
287	1 peseta, violeta oscuro.	1,10 0,25
288	4 id., carmin.....	4,50 0,25
289	10 id., rosa.....	11 „

1874

SELLOS DE IMPUESTO DE GUERRA

CREADOS PARA EL SERVICIO

DE CORREOS Y HACIENDA

61



1.º de Enero á 31 de Diciembre de 1874

Impresión sobre blanco.

290	5 cts. de peseta, negro..	0,05 0,05
291	10 céntimos, azul.....	0,10 0,05

1875

62



1.º de Enero 1875 á 31 Mayo 1876.

Impresión sobre blanco.

Núm.	Nuevo Usado	
	ps. cs.	ps. cs.
292	5 cetms. de peseta, verde.	0,10 0,05
293	10 céntimos, lila.....	0,10 0,05

1876

63



1.º Junio 1876 á 31 de Agosto de 1877.

Impresión sobre blanco.

294	5 céntimos de peseta, verde.....	0,10 0,05
295	10 céntimos, azul.....	0,20 0,05
296	25 id., negro.....	0,50 „
297	1 peseta, lila.....	„ „
298	5 id., carmín.....	„ „

1877

64



1.º de Septiembre 1877 á 30 Abril 1879.

Impresión sobre blanco

Núm.		Nuevo Usado ps. cs. ps. cs.
299	15 céntimos de peseta, car- mín. Tipo 64.	0,25 0,05
300	50 céntimos, amarillo. Ti- po 64	1 „

1879

65



1.º de Mayo de 1879.

Effigie de Alfonso XII. Tipo igual á los de Correos y Telégrafos de este mismo año con la variante de la leyenda superior que dice: *Impuesto de Guerra.*

Impresión sobre blanco.

301	5 céntimo de peseta, azul	0,10 „
302	10 céntimos, rosa	0,15 „
303	15 id., violeta.	0,20 „
304	25 id., pardo	0,30 „
305	25 id., verde oliva..	0,50 „
306	1 peseta, verde.	1 „
307	6 id., gris lila.	1'50 „

Nuevo Usado
ps. cs. ps. cs.

Num. 308 La série completa. 2,25 „

Con motivo de haber suprimido el Gobierno dicho Impuesto, no llegó á tener curso dicha emisión.

1875

SELLO

DE

(CORRESPONDENCIA DEVUELTA

66



25 de Septiembre de 1875

Impresión negro sobre color

309 Sin valor, negro sobre azul
plomizo. 0,25 „

1873

SELLOS DE D. CARLOS

USADOS EN VARIAS PROVINCIAS

DURANTE LA GUERRA CIVIL

67



Provincias del Norte

Impresión sobre blanco

310 1 real, azul. 0,25 1,50

Num.		Nuevo Usado
		pa. cs. pa. cs.
311	1 real, azul, sin tilde en la n de España.....	0,30 1,50

1874

68



Impresión sobre blanco

312	1 real, lila.. .. .	1	2
-----	---------------------	---	---

1875

69

70



313	50 céntimos, verde... ..	0,25	0,75
314	1 real, castaño.....	0,25	0,75

1874

71



Cataluña

315	16 maravedises, rosa.....	0,25	0,75
-----	---------------------------	------	------

1874

72



Valencia

Núm.		Nuevo Usado	
		pa. cs. pa. cs.	
316	½ real, rosa.....	0,75	1
317	½ real, rosa, segundo tipo; se diferencia por estar separada del marco la cinta superior donde se lee España Valencia... ..	1	1,25

1874

73



Sello estampado á mano con tinta de aceite en el sobre ó cierre de carta; usado en la fortaleza de Santa-Vieja hasta los dias 5 y 6 de Julio del 76 que fué tomada dicha fortaleza por las tropas del Gobierno.

318	3 cuartos, azul.....	8	"
-----	----------------------	---	---

1874

Tipo parecido al anterior usado en la misma forma en la fortaleza de Villahermosa hasta el 29 de Octubre del 74 que fué tomada por las tropas del Gobierno.

319	3 cuartos, azul.....	"	"
-----	----------------------	---	---

1869

FRANQUICIA

OTORGADA Á PARTICULARES

Concedida á D. Diego Castell por su cartilla postal durante el tiempo de seis meses á contar desde 1.º de Enero á fin de Junio de 1869.

74



1.º de Enero á 30 de Junio

Impresión sobre papel blanco

Num.		Nuevo Usado	
		ps. cs.	ps. cs.
320	Sin valor, azul.	3	4

1881

Concedido á D. Antonio Fernandez Duro por su libro *Reseña Histórica de Correos*.

75



Impresión sobre papel gamuza

321	Sin valor, negro,	2	2,50
-----	-------------------------	---	------

1873

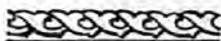
TARJETAS POSTALES

76



77

78



1.º Diciembre 1873 á 31 Julio 1876

Impresión sobre cartulina blanca, las letras negras y la orla y el sello azul.

Núm.		Nuevo. Usado	
		ps. cs.	ps. cs.
322	5 céntimos de peseta, azul. Tipo 76.....	„	1
323	5 céntimos G. en vez de J. Tipo 76.....	„	1

Tarjetas con contestación pagada sobre cartulina blanca letras y sello verde.

324	5 más 5 céntimos de peseta, verde. Tipo 77. Tarjeta de vuelta.....	2	1,50
325	5 más 5 céntimos de peseta G. en vez de J. verde. Tipo 76. Tarjeta de ida.....	„	1

1875

Tipo 54.

3 de Abril de 1875 á 14 de Octubre de 1876.

Impresión sobre cartulina anteaada fondo de retiración verde, letras y sello color violeta.

Núm.		Nuevo Usado ps. cs. ps. ca.
326	5 céntimos de peseta, violeta. Tipo 54....	0,10

15 de Octubre de 1876 á 31 de Diciembre de 1883.

Tipo 55.

Cartulina anteaada fondo de retiración verde, letras y sello azul.

327	5 céntimos de peseta, azul. Tipo 55.....	0,25 0,05
-----	--	-----------

1882

Tipo 59.

Impresión sobre cartulina anteaada.

1.º de Enero 1882 á...

328	10 céntimos de peseta, malva. Tipo 59.....	0,15
-----	--	------

Tarjeta con contestación pagada.

329	15 más 15 céntimos de peseta, verde. Tipo 59....	0,20
-----	--	------

1884

Tipo 42 con la excepción de que la leyenda superior del sello dice: Comunicaciones en vez de Correos y Telégrafos.—Impresión color sobre cartulina anteaada sello á la derecha leyenda: Tarjeta postal para Portugal y Gibraltar. España.

330	5 céntimos, verde.....	0,10
-----	------------------------	------

Con contestación pagada

Núm.		Nuevo Usado ps. cs. ps. ca.
331	5 más 5 céntimos, verde	0,15
<i>El mismo tipo que el anterior; varia solo la leyenda que dice: Unión postal Universal en castellano y en francés.</i>		

España

332	10 céntimos, carmín.....	0,15
333	15 id., castaño.....	0,20

Con contestación pagada

334	10 más 10 céntimos, carmín.....	0,25
335	15 más 15 céntimos, castaño.....	0,35

1.º de Octubre de 1889.

Tipo 60

Busto de Alfonso XIII sobre cartulina anteaada, la leyenda y la orla igual á las de 1882 y 84.

El sello estampado en el centro

336	10 céntimos, castaño claro.	0,15
<i>Con contestación pagada.</i>		

337	15 más 15 céntimos, azul claro.....	0,25
-----	-------------------------------------	------

Para Portugal y Gibraltar.

El mismo tipo que las anteriores. El sello estampado en el ángulo superior derecho.

338	5 céntimos, verde.....	0,10
-----	------------------------	------

Con contestación pagada.

339	5 más 5 céntimos, verde.	0,20
-----	--------------------------	------

Para la Unión Postal Universal.

340	10 céntimos, rojo.....	0,15
341	15 id., castaño oscuro	0,20

Con contestación pagada.

Num.		Nuevo Usado
		ps. cs. ps. cs.
342	10 más 10 céntimos, rojo.	0,25 "
343	15 más 15 id., castaño.	0,40 "

1864

SELLOS DE TELÉGRAFOS

79



344	1 real, castaño.....	" "
345	4 reales, rosa.....	" "
346	16 id., verde.....	" "
347	20 id., negro.....	" "

1865

80



Impresión color sobre papel color.

348	1 real, azul sobre rosa. Tipo 80 ..	1,50 "
349	4 reales, negro sobre verde.....	2,50 "
350	16 reales, rojo sobre ama- rillo.....	6 "
351	20 reales, rosa sobre rosa.	8 "

1865

El mismo tipo, trepados y estampados sobre papel blanco.

Num.		Nuevo Usado
		ps. c. ps. cs.
352	1 real, lila.....	1,50 "
353	4 reales, azul.....	2 "
354	16 id., verde.....	5 "
355	20 id., rosa.....	7,50 "

1866

81



Impresión sobre blanco.

356	10 céntimos de escudo, vio- leta. Tipo 81.....	1	0,50
357	40 céntimos de escudo, azul.....	2	0,25
358	1 escudo, 60 céntimos, verde.....	4	0,50
359	2 escudos, rosa.....	6	2

1867

*El mismo tipo que el anterior é igual es-
tampación.*

360	10 céntimos de escudo, violeta.....	2	0,50
361	40 céntimos de escudo, azul.....	2	0,25
362	1 escudo, 60 céntimos, verde.....	4	0,50
363	2 escudos, rosa.....	6	2

1868

El mismo tipo y la misma impresión.

Núm.		Nuevo Usado
		ps. cs. ps. cs.
363	100 milésimas de escudo, violeta.....	0,75 0,50
364	400 milésimas de escudo, azul.....	1,75 0,50
365	800 milésimas de escudo, castaño.....	2,50 0,50
366	1 escudo 600 milésimas, verde.....	4,25 1
367	2 escudos, rosa.....	6,50 2

1869

El mismo tipo y la misma impresión.

368	100 milésimas de escudo, azul. Tipo 81.....	0,40 0,25
-----	--	-----------

Núm.		Nuevo Usado
		ps. cs. ps. cs.
369	800 milésimas de escudo, carmin. Tipo 81.....	1,50 0,50
370	1 escudo 600 milésimas, castaño.....	2 1
371	2 escudos. verde.....	4 2

82

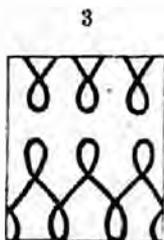


372	400 milésimas, violeta. Tipo 82....	1 0,25
-----	--	--------

ANTILLAS ESPAÑOLAS

CUBA Y PUERTO-RICO

1855 á 1864



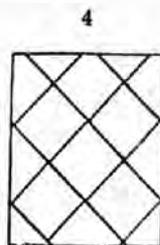
Isabel II (Emisión 1.^a)

*Impresión sobre papel azulado formando
lazos en filigrama.*

Núm.		Nuevo	Usado
		ps. cs.	ps. cs.
1	½ real plata fuerte, verde azulado. Tipo 1... ..	2,50	0,50
2	1 real plata fuerte, verde botella.....	2,50	0,50
3	2 reales plata fuerte, rojo pálido.....	„	0,75

Núm.		Nuevo	Usado
		ps. cs.	ps. cs.
4	2 reales plata fuerte, rojo carmín.....	3	1
5	2 reales plata fuerte, rojo pálido, sobrecargado, Y ¼. Tipo 2.....	„	14
6	2 reales plata fuerte, rojo carmín, sobrecargado Y ¼ ..	„	12

1856



Emisión anterior

*Impresión sobre papel azulado formando
cuadros en filigrama.*

7	½ real plata fuerte, azul..	„	0,50
8	½ id. id., azul verdoso.	0,50	0,40
9	1 id. id., verde amarillo.	„	1,75
10	1 real plata fuerte, verde	„	2,50
11	2 id. id., rojo pálido....	„	1,50
12	2 id. id., rojo, pálido, sobrecargado Y ¼.....	„	15

1857

Emisión anterior.

Impresión sobre papel blanco liso.

Núm		Nuevo Usado	
		ps. cs.	ps. cs.
13	½ real, azul pálido.....	0,25	0,10
14	½ id., azul fuerte.....	0,25	0,10
15	1 id., verde claro.....	0,40	0,10
16	1 id., verde oscuro.....	0,40	0,10
17	2 id., rojo.....	0,50	0,20
18	2 id., rosa.....	2	„
19	2 id., rojo Y ½.....	2,75	1,50

1862

5



Isabel II (Emisión 2.^a)

Impresión sobre papel blanco.

20 ½ real plata fuerte, negro 0,50 »

1864 á 1866

6



Isabel II (Emisión 3.^a)

Impresión sobre papel color.

21 ¼ de real plata fuerte, negro sobre papel anteado..... 0,50 0,50

Nuevo Usado
ps. cs. ps. cs.

Núm		Nuevo Usado	
		ps. cs.	ps. cs.
22	½ real plata fuerte, verde sobre rosa pálido.....	0,25	0,20
23	½ real plata fuerte, verde sobre rosa vivo.....	0,30	0,20
24	1 real plata fuerte, azul sobre rosa.....	0,40	0,20
25	2 reales plata fuerte, rojo sobre rosa.....	0,50	0,50
26	La serie de cuatro valores, ¼ ½ 1 y 2.....	1,25	„

1866

7



8



Isabel II (Emisión 4.^a)

Impresión sobre papel blanco

27	5 cénts. de escudo, lila..		
	Tipo 7.....	2,50	„
28	10 cénts. de escudo, azul..	0,50	0,25
29	20 céntimos de escudo, verde.....	0,50	0,25
30	40 céntimos de escudo, rosa.....	4	„
31	¼ de real plata fuerte, de la emisión anterior. Tipo 7, sobrecargado con la cifra 66, en negro sobre anteado.....	2	„
32	El mismo con dos sobrecargas cifra 66, grande como el anterior y además el año 1866, con cifras más pequeñas....	„	„

1867

Isabel II (Emisión 5.^a)

El mismo tipo que el anterior con la variación del año.— Impresión sobre blanco.— Desde este año son trepados todos los sellos de Correos y Telégrafos

Núm.		Nuevo Usado	
		ps. cs.	ps. cs.
33	5 céntimos de escudo, lila	0,25	„
34	10 céntimos de escudo, azul	0,30	0,10
35	20 céntimos de escudo, verde	0,40	0,10
36	40 céntimos de escudo, rosa	0,50	„
37	La serie de 4 valores...	1,25	„

1868

9



Isabel II (Emisión 6.^a)

Impresión sobre papel blanco

38	5 céntimos de escudo, lila. Tipo 9.	0,30	„
39	10 céntimos de escudo, azul.	0,30	0,25
40	20 céntimos de escudo, verde.	0,40	0,20
41	40 céntimos de escudo, rosa.	0,50	0,75
42	La serie de 4 valores...	1,25	„

1869

Isabel II (Emisión 7.^a)

El mismo tipo que el anterior con la variación del año.— Impresión sobre blanco.

Núm.		Nuevo Usado.	
		ps. cs.	ps. cs.
43	5 céntimos de escudo, rosa.	0,40	0,50
44	10 céntimos de escudo, sepia.	0,30	0,10
45	20 céntimos de escudo, naranja.	0,40	0,10
46	40 céntimos de escudo, violeta.	0,50	0,75
47	La serie de 4 valores...	1,50	„

Para dar cumplimiento á lo acordado por la Junta revolucionaria de Madrid se mandaron á Cuba y Puerto Rico 34 clichés con el lema *Habilitado por la Nación* para que lo estamparan sobre todos los efectos timbrados, habiendo empezado á estamparse en dichas Islas en 26 de Octubre de 1868, por lo tanto fueron habilitados los sellos de Correos de los dos años 68 y 69 si bien duró poco su uso. El tipo usado fué el llamado General ó sea el grabado en la Fabrica Nacional del Timbre.

1868

10



Sobrecargado con el lema Habilitado por la Nación

48	5 céntimos de escudo, lila.	2	„
----	-----------------------------	---	---

Núm.		Nuevo Usado	
		ps. cs.	ps. cs.
49	10 cénts. de escudo, azul	2	"
50	20 id. de escudo, verde.	2	"
51	40 id. de escudo, rosa.	2	"
52	La serie de 4 valores....	6	"

1869

Los de este año con la misma sobrecarga.

53	5 céntimos de escudo, rosa.....	2	"
54	10 céntimos de escudo, sepia.....	2	"
55	20 céntimos de escudo, naranja.....	2	"
56	40 céntimos de escudo, violeta.....	2	"
57	La serie de 4 valores ..	6	"

1870

11



Busto alegórico de la libertad

(Emisión 8ª)

Impresión sobre blanco.

58	5 céntimos de escudo, azul....	1,50	"
59	10 céntimos de escudo, verde.....	0,75	0,20
60	20 centimos de escudo, sepia.....	1,50	0,20
61	40 céntimos de escudo, carmín.....	3	"

1871

12



Gobierno Provisional (Emisión 9ª)

Impresión sobre blanco

Núm		Nuevo Usado	
		ps. cs.	ps. cs.
62	12 céntimos de peseta, lila	0,75	"
63	25 céntimos, azul.....	0,30	0,20
64	50 id. verde....	0,50	"
65	1 peseta, sepia.....	2,50	1

1873

13



14



Amadeco I (Emisión 10)

Impresión sobre blanco

66	12 ½ céntimos de peseta, verde.....	0,75	"
67	25 céntimos de peseta, lila.	0,50	0,15
68	50 céntimos de peseta, castaño.....	0,25	0,20
69	1 peseta, sepia.....	2,50	"

1874

16



República (Emisión 11)

Impresión sobre blanco

Num.		Nuevo Usado.	
		ps. cs.	ps. cs.
70	12 ½ céntimos de peseta, pardo.....	0,60	„
71	25 céntimos de peseta, azul.....	0,50	0,20
72	50 céntimos de peseta, lila.....	0,75	0,20
73	1 peseta, carmín.....	3,50	„

1875

16



República (Emisión 12)

74	12 ½ céntimos de peseta, lila.....	1	„
----	------------------------------------	---	---

Num.		Nuevo Usado	
		ps. cs.	ps. cs.
75	25 cént. de peseta, azul.	0,50	0,20
76	50 céntimos de peseta, verde.....	0,75	0,20
77	1 peseta, sepia.....	2,50	„

1876

17



Alfonso XII (Emisión 13)

Impresión sobre blanco

78	12 ½ céntimos de peseta, verde.....	0,50	„
79	25 céntimos de peseta, violeta.....	0,30	0,20
80	50 céntimos de peseta, azul.....	0,60	0,30
81	1 peseta, negro.....	2,25	„

Cuba

1877

En este año empezaron á usarse distintas series de sellos de Correos para Cuba y Puerto-Rico, por lo tanto sigo la descripción de los usados en la Isla de Cuba.

1877

1



Alfonso XII (Emisión 1.^a)

Impresión sobre blanco

Num.		Nuevo Usado	
		ps. cs.	ps. cs.
1	10 céntimos de peseta, verde.....	1,	„
2	12 ½ céntimos de peseta, lila.....	0,50	„
3	25 céntimos de peseta, verde.....	0,30	0,10
4	50 céntimos de peseta, negro.....	0,60	0,10
5	1 peseta, pardo.....	2,50	„

1878

Alfonso XII (Emisión 2.^a)

Igual tipo que los de la emisión anterior con la alteración correspondiente á la cifra del año.

Impresión sobre blanco.

Núm.		Nuevo Usado	
		ps. cs.	ps. cs.
6	5 céntimos de peseta, azul.....	0,50	„
7	10 céntimos de peseta, negro.....	0,75	„
8	12 ½ céntimos de peseta, sepia.....	0,50	„
9	25 céntimos de peseta, verde claro.....	0,40	0,20
10	50 céntimos de peseta, verde oscuro.....	0,60	0,20
11	1 peseta, carmín.....	2,25	„

1879

Alfonso XII (Emisión 3.^a)

Igual tipo que el de la emisión anterior con la variante del año correspondiente

Impresión sobre blanco.

Num.		Nuevo Usado	
		ps. cs.	ps. cs.
12	5 céntimos de peseta, negro.....	0,45	„
13	10 céntimos de peseta, naranja.....	1,50	„
14	12 ½ céntimos de peseta, rosa.....	0,75	„
15	25 céntimos de peseta, azul	0,40	0,20
16	50 céntimos de peseta, lila.	0,60	0,20
17	1 peseta, pardo	2,75	„

1880

2



(Alfonso XII Emisión 4.^a)

Impresión sobre blanco

18	5 céntimos de peseta, verde.....	0,20	„
19	10 céntimos de peseta, carmín.....	1,25	„
20	12 ½ céntimos de peseta, lila	0,50	„

Nuevo Usado
ps. cs. ps. cs.

Núm.		Nuevo Usado	
		ps. cs.	ps. cs.
21	25 céntimos de peseta, azul.....	0,40	0,20
22	50 céntimos de peseta, pardo.....	0,60	0,20
23	1 peseta, sepia.....	3	„

1881

Alfonso XII (Emisión 5.^a)

Igual tipo que la emisión anterior con la variación del año correspondiente y el cambio de moneda de pesetas á pcsos.

24	1 céntimo de peso, verde claro.....	0,20	„
25	2 céntimos de peso, carmín.....	2,75	„
26	2 ½ céntimos de peso, pardo claro.	0,25	„
27	5 céntimos de peso, azul	0,50	0,20
28	10 id, de peso, sepia.	1	0,20
29	20 céntimos de peso castaño	3	„

1882

3



Alfonso XII (Emisión 6.^a)

Impresión sobre blanco.

30	1 céntimo de peso, verde.	0,20	0,10
----	---------------------------	------	------

Núm.		Nuevo	Usado
		ps. cs.	ps. cs.
31	2 céntimos de peso, car- min	0,30	„
32	2 $\frac{1}{2}$ céntimos de peso, cas- taño	0,40	0,20
33	5 céntimos de peso, azul.	0,50	0,10
34	10 id., de peso, verde aceituna	1	0,20
35	20 céntimos de peso, cho- colate	2	„

1883

Con motivo de haber faltado en los almacenes varias cantidades de sellos de Correos, se dispuso se marcaran con una contraseña especial todos los sellos de 5, 10 y 20 céntimos, creando varias contraseñas diferentes y aplicándolas indistintamente sobre los tres valores indicados; pero guardando uniformidad en los colores de dichas marcas. Tinta roja para el de 5 céntimos, azul para el de 10 y negra para el de 20.

(1.ª variedad).



36	5 céntimos, azul, marca roja	2,50	„
37	10 céntimos verde acei- tuna marca azul	3	„
38	20 céntimos, chocolate, marca negra	15	„

1883

(2.ª variedad).

5



Núm.		Nuevo.	Usado
		ps. cs.	ps. cs.
39	5 céntimos, azul, marca roja	1	0,50
40	10 céntimos, verde aceitu- na, marca azul	2	„
41	20 céntimos chocolate, marca negra	6	„

1883

(3.ª variedad).

6



42	5 céntimos, azul, marca roja	1	0,50
43	10 céntimos, verde aceitu- na, marca azul	2	„
44	20 céntimos, chocolate marca negra	6	„

1883

(4.^a variedad).

7



Num.		Nuevo Usado	
		ps. cs.	ps. cs.
45	5 céntimos, azul, marca roja.....	1	0,50
46	10 céntimos, verde aceituna, marca azul.....	2	„
47	20 céntimos, chocolate, marca negra.....	6	„

1883

(5.^a variedad),

8



48	5 céntimos, azul, marca tinta roja.....	1	0,50
49	10 céntimos verde aceituna, marca azul.....	2	„
50	20 céntimos, chocolate, marca negra.....	6	„

1884

9

10



(Emisión 7.^a)

*Iguales á los del 82 cambiando de color los valores siguientes.
Impresión sobre blanco.*

Num.		Nuevo Usado	
		ps. cs.	ps. cs.
51	2 $\frac{1}{2}$ céntimos de peso, malva.....	0,50	0,25
52	5 céntimos, azul cielo....	0,50	0,10
53	10 id., castaño....	1	0,25
54	20 id., verde aceituna.....	2	„

1888

11

12



(Emisión 8.^a)

Impresión sobre blanco (cambio de color)

55	$\frac{1}{2}$ milésima de peso, negro	0,05	„
56	1 id., de id., id. .	0,05	„
57	2 id., de id., id. . .	0,10	„
58	3 id., de id., id. . .	0,10	„

Num.		Nuevo Usado ps. cs. ps. cs.
59	4 milésimas de peso, negro	0,10 "
60	8 id., de id., id...	0,10 "
61	2 ½ centavos de peso, castaño.....	0,25 0,25
62	10 centavos de peso, azul indigo.....	0,75 0,25
63	20 centavos de peso, ceniza.....	1,50 0,75

1890

13

14



Busto de Alfonso XIII

(Emisión 9.ª)

Impresión sobre papel blanco.

64	½ milésima de peso, castaño rojizo.....	0,05 "
65	1 milésima de peso, castaño rojizo.....	0,05 "
66	2 milésimas de peso, castaño rojizo.....	0,10 "
67	3 milésimas de peso, castaño rojizo.....	0,10 "
68	4 milésimas de peso, castaño rojizo.....	0,10 "
69	8 milésimas de peso, castaño rojizo.....	0,10 "
70	1 céntimo de peso, castaño claro.....	0,15 "

Núm.		Nuevo Usado ps. cs. p. cs.
71	2 céntimos de peso, azul.	0,20 "
72	2 ½ id., id., verde	0,25 "
73	5 id., gris verdoso.	0,35 "
74	10 céntimos, castaño.....	0,60 "
75	20 céntimos, gris violeta oscuro.....	1,25 "

TARJETAS POSTALES

1878

Tipo de los sellos de 1876.

Impresión sobre cartulina antecada, el sello en el centro.

76	25 céntimos de peseta, azul oscuro.....	1 "
----	---	-----

1880

Tipo de los sellos de 1876.

Impresión sobre cartulina blanca, el sello en el ángulo derecho.

77	10 céntimos de peseta, rojo.	0,50 "
78	15 céntimos, carmín.....	0,60 "
79	10 más 10 céntimos, ó sea con contestación pagada, rojo.....	1 "
80	15 más 15 céntimos, carmín	1,25 "

1881

Igual al anterior con el año 1881 en el sello

Impresión sobre blanco

81	2 céntimos de peso, rojo.	0,50 "
82	3 id., id., carmín..	0,60 "
83	2 más 2 id., id., rojo,....	1 "
84	3 más 3 id., id., carmín..	1 "

1882

Igual al anterior tipo del sello 82.

Impresión sobre blanco.

Num.		Nuevo Usado	
		ps. cs.	ps. cs.
85	2 céntimos de peso, rojo.	0,40	„
86	3 céntimos de id., carmin	0,50	„
87	2 más 2 id. id., rojo.....	1	„
88	3 más 3 id. id., carmin..	1	„

1882

El mismo tipo que el anterior,

Impresión sobre cartulina anteaada, fondo de retiración naranja; inscripción y sello del mismo color.

89	2 centavos de peso, verde	0,50	„
90	4 centavos de peso, carmin.....	0,50	„
91	10 centavos de peso, azul prusia.....	0,75	„

Busto de Alfonso XIII

Tipo de sellos de 1890

Impresión sobre cartulina anteaada, el sello estampado en el centro.

92	2 céntimos de peso, verde	0,30	„
93	4 id. id., camín....	0,50	„

1890

TELÉGRAFOS

1868



Efigie de Isabel II

Impresión sobre papel de color.

Num.		Nuevo Usado.	
		ps. cs.	ps. cs.
94	200 milésimas de escudo, azul sobre rosa.....	0,50	„
95	500 milésimas de escudo, castaño sobre amarillo.	0,25	„
96	1 escudo, rojo sobre azul.	0,25	„
97	La série de 3 sellos.....	0,75	„

1869

El mismo tipo que el año anterior

Impresión sobre blanco.

98	200 milésimas de escudo, azul.....	0,75	„
99	500 milésimas de escudo, castaño.....	0,75	„

Núm.		Nuevo Usado ps. ca. ps. ca.
100	1 escudo, carmin.....	0,75 „
101	La série de tres sellos....	2 „

Los mismos con el lema Habilitado por la Nación, empleando la estampilla oficial (tinta negra).

102	200 milésimas de escudo, azul.....	2,50 „
103	500 milésimas de escudo, castaño.....	2,50 „
104	1 escudo, carmin.....	2,50 „
105	La série de tres sellos ...	6 „

1870

2



Armas de España con corona mural.

Impresión sobre papel blanco.

106	200 milésimas de escudo, castaño claro.....	1,50 „
107	500 milésimas de escudo, rosa.....	2 „
108	1 escudo, azul.....	3 „
109	2 pesetas, lila.....	2,50 „

1870^a á 71

El mismo tipo que el anterior con el año de 1870 á 71.—Impresión sobre blanco.

110	½ peseta verde.....	1 „
-----	---------------------	-----

Num.		Nuevo Usado ps. ca. ca. ps.
111	1 peseta, azul.....	1,25 „
112	2 id., malva.....	2,50 „
113	4 id., castaño claro... 5	„

1871

3



Armas de España con corona real.

Impresión sobre blanco.

114	50 céntimos de peseta, verde.....	1 „
115	1 peseta, rosa.....	1,50 „
116	2 id., castaño claro...	2,50 „
117	4 id., azul.....	4,50 „

Cambio de color.

118	2 pesetas, malva.....	2,50 „
119	4 id., castaño.....	4,50 „

1872

4



Armas de España con corona real y cruz de Saboya en el centro.

Impresión sobre blanco.

120	50 céntimos de peseta lila.	1,25 „
-----	-----------------------------	--------

Num.		Nuevo Usado	
		ps. cs.	ps. cs.
121	1 peseta, azul.....	1,25	"
122	2 id., verde.....	2,25	"
123	4 id., malva.....	1,25	"
124	La serie de 4 sellos..	4	"

1873

El mismo tipo que el anterior con la variación del año.

Impresión sobre blanco.

126	1 peseta, verde.....	1,50	"
126	2 id., azul.....	2,25	"
127	4 id., lila..	5,50	"

1874

5



Armas de España con corona mural.

Impresión sobre blanco.

128	1 peseta, carmín.....	2	"
129	2 id., pardo	3,50	"
130	4 id. castaño	5	"

1875

6



Armas de España con corona mural.

Impresión sobre blanco.

Num		Nuevo Usado	
		ps. cs.	ps. cs.
131	1 peseta, verde.....	2	"
132	2 id., azul.....	3,50	"
133	4 id., carmín... ..	6	"

1876

7



Efigie de Alfonso XII.

Impresión sobre blanco.

134	1 peseta, verde.....	1,25	"
135	2 id., azul.....	2	"
136	4 id., carmín.....	5	"

1877

8



Armas de España con corona real y flores de lis en el centro.

Impresión sobre blanco.

Num		Nuevo Usado	
		ps. cs.	ps. ca.
137	1 peseta, azul.....	1,25	„
138	2 id., verde.....	1,50	„
139	4 id., castaño... ..	4	„

1878

El mismo tipo que el anterior con la variación del año.

Impresión sobre blanco.

140	1 peseta, verde.....	1,25	„
141	2 id. azul.....	2	„
142	4 id. castaño.....	4,50	„
143	La série	7	

1879

El mismo tipo que el anterior con la variación del año.

Impresión sobre blanco

144	1 peseta, violeta... ..	2	„
145	2 id., azul.....	2	„
146	4 id., verde.....	4	„

1880

9



El mismo tipo que los años anteriores con la variación del año.

Impresión sobre blanco.

Num.		Nuevo Usado	
		ps. cs.	ps. ca.
147	1 peseta, verde.....	1,75	„
148	2 id., carmín.....	2,50	„
149	4 id., azul.....	5	„

1881

El mismo tipo que el año anterior con la variación del año y cambio de moneda de pesetas á pesos.

150	20 centavos de peso, castaño	2	„
151	40 centavos, rosa.....	3	„
152	80 id. verde.....	5	„

1882

10



El mismo tipo que el año anterior, pero sin fecha con objeto de que sirvan dos ó más años.

153	20 centavos de peso, verde	1,75	„
-----	----------------------------	------	---

Num.		Nuevo Usado.	
		ps. cs.	ps. cs.
154	40 centavos, azul.....	3,50	„
155	80 centavos, moreno....	5,50	„

1883

El sello de 40 centavos del año anterior sobrecargado con los dibujos, igualmente que los sellos de Correos de este mismo año, con tinta roja, variando solamente la cifra del centro, que en estos de Telégrafos, es 40.

156	40 centavos de peso, azul, primera variedad....	6	„
157	40 centavos, segunda variedad	2,50	„
158	40 centavos, tercera variedad.....	2,50	„
159	40 centavos, cuarta variedad... ..	2,50	„
160	40 centavos, quinta variedad.....	2,50	„

1884 á 1887

19



Armas de España con corona real, mismo tipo que el año 1882, sin fecha, con el objeto de que se puedan utilizar dos ó mas años.

Impresión sobre blanco.

161	20 centavos de peso, pardo.	1,25	„
-----	-----------------------------	------	---

Num.		Nuevo Usado	
		ps. ca.	ps. ca.
162	40 centavos, verde.....	2,25	„
163	80 id., azul... ..	4,25	„

1888

Armas de España con corona real, mismo tipo que el del año 1884. sin fecha.

Impresión sobre blanco cambio de color.

164	20 centavos de peso, verde.	1,25	„
165	40 id., lila	2,25	„
166	80 id., castaño	4,25	„

1890

Armas de España con corona real, el mismo tipo que el de 1884 á 87, sin fecha con el mismo objeto, ó sea para utilizarlos uno ó más años.

167	5 céntimos de peso, carmin	0,50	„
168	10 céntimos, castaño violado.....	0,75	„
169	20 céntimos, castaño oscuro.....	1,50	„
170	40 céntimos, castañorojizo....	2,50	„
171	80 céntimos, azul.....	5	„

Puerto-Rico

1873

En Junio de este año, con el objeto de evitar el giro que de Cuba se hacia á Puerto-Rico por medio de sellos de Correos, con motivo del oro de la primera Antilla, se habilitaron con la rúbrica del Jefe economista de aquella Isla cuantos de los mismos existian en las expendedurias correspondientes á dicho año, de 25 y 50 céntimos y de 1 peseta, no haciéndolo con el valor de 12 y $\frac{1}{2}$ céntimos por no tener aplicación en dicha Isla.

1873

1



Amadeo I (Emisión 1.^a)

Impresión sobre papel blanco
sobrecargado con una rúbrica.

Num.		Nuevo Usado	
		ps. cs.	ps. cs.
1	25 céntimos de peseta, lila	„	0,25
2	50 céntimos de peseta, castaño	1,25	0,50
3	1 peseta, sepia	„	1,25

1874

2



República (Emisión 2.^a)

Igual tipo al de la emisión 61 de Ultramar
sobrecargado con dos rúbricas.

Impresión sobre blanco.

Num.		Nuevo Usado	
		ps. cs.	ps. cs.
4	25 céntimos de peseta, azul	1,50	0,25

1875

3



Republica (Emision 3.^a)

Igual tipo al de la emision 12 de Ultramar sobrecargado con las dos rúbricas que el anterior.

Impresión sobre blanco.

Num.		Nuevo Usado
		ps. cs. ps. cs.
5	25 céntimos de peseta, azul	1,25 0,25
6	50 céntimos de peseta, verde.	" 0,75
7	1 peseta, sepia.	" 2,75

1876

4



Emisión 4.^a

Igual tipo al de la emision 13 de Ultramar sobrecargado con las dos rúbricas.

Impresión sobre blanco

8	25 céntimos de peseta, violeta.	" 0,25
---	--------------------------------------	--------

Nuevo Usado
ps. cs. ps. cs.

9	50 céntimos de peseta, azul	" 0,50
10	1 peseta, negro.	" "

1876

5



Emisión 5.^a

El mismo tipo de la emision anterior nuevamente sobrecargado con una rúbrica horizontal á las dos primeras.

11	25 céntimos de peseta, violeta.	" 0,25
12	1 peseta, negro.	" 2,75

1877

6



Alfonso XII (Emision 6.^a)

En este año principia la serie de sellos de Correos creados expresamente para esta isla.

Impresión sobre blanco.

13	5 céntimos de peseta, sepia.	" 0,40 "
----	-----------------------------------	----------

Núm.		Nuevo Usado ps. cs. ps. cs.
14	10 céntimos de peseta, carmin.....	0,75 0,40
15	15 céntimos de peseta,, verde.....	0,60 „
16	25 céntimos de peseta, azul.....	0,60 0,10
17	50 céntimos de peseta, pardo.....	0,75 0,25

1878

Alfonso XII (Emisión 7.^a)

El mismo tipo de la anterior, con la variación consiguiente á la cifra del año de 1878.

18	5 céntimos de peseta, sepia.....	1,50 „
19	10 céntimos de peseta, castaño.....	1,75 „
20	25 céntimos de peseta, verde.....	0,40 0,15
21	50 céntimos de peseta, azul.....	0,50 0,20
22	1 peseta, pardo.....	2,50 1,50

1879

Alfonso XII (Emisión 8.^a)

Ninguna variación en el tipo tuvieron los sellos de esta emisión, cambiando únicamente la cifra del 1879.

Impresión sobre blanco

23	5 céntimos de peseta, carmin.....	0,25 „
24	10 céntimos de peseta, pardo.....	0,30 „
25	15 céntimos de peseta, negro gris.....	0,40 0,25

Num.		Nuevo Usado ps. cs. ps. cs.
26	25 céntimos de peseta, azul claro.....	0,40 0,10
27	50 céntimos de peseta, verde.....	0,75 0,25
28	1 peseta. lila.....	2,75 „

1880

7



(Emisión 9.^a)

Impresión sobre blanco.

29	½ céntimo de peseta, ver- de 1.º de Julio á 31 Di- ciembre.....	1 „
30	½ centimo, rosa.....	1 „
31	1 id., sepia.....	1 „
32	2 id., gris.....	1 „
33	3 id., naranja.....	1 „
34	4 id., negro.....	1 „
35	5 id., verde 1.º de Enero, á 31 Diciembre.	0,25 „
36	10 céntimos, carmin.....	0,40 „
37	15 id., sepia.....	0,50 „
38	25 id., azul.....	0,50 0,20
39	40 id., lila.....	0,60 „
40	50 id., pardo.....	0,75 „
41	1 peseta, ocre verdoso...	2,25 „

1881

Emisión 10.

Igual tipo que el año anterior, con el cambio de la cifra 1881 y cambio de moneda de pesetas en milésimas y centavos de peso.

Impresión sobre blanco.

Núm.		Nuevo Usado	
		ps. cs.	ps. cs.
42	½ milésima de peso, carmin	0,10	"
43	1 milésima de peso, violeta	0,10	"
44	2 milésimas, rosa	0,10	"
45	4 id., verde claro.	0,15	"
46	6 id., sepia	0,15	"
47	8 id., azul	0,20	"
48	1 céntimo de peso, verde.	0,20	"
49	2 id., carmin	0,25	"
50	3 id., pardo	0,40	"
51	5 id., azul claro ..	0,50	0,10
52	8 id., chocolate..	0,75	"
53	10 id., lila	1	"
54	20 id., gris	2,25	"

1882

8



(Emisión 11.)

El mismo tipo que el anterior sin fecha de año con objeto de poderlos utilizar dos ó mas años.

Impresión sobre blanco.

55	½ milésima de peso, rosa.	0,10	0,10
----	---------------------------	------	------

Num.		Nuevo Usado	
		ps. cs.	ps. cs.
56	1 milésima, rojo	0,10	0,10
57	2 id., violeta	0,10	0,10
58	4 id., malva	0,10	0,10
59	6 id., moreno	0,10	0,10
60	8 id., verde	0,10	0,10
61	1 centavo de peso, verde.	0,10	0,05
62	2 id., rosa	0,20	0,10
63	3 id., amarillo	0,25	0,10
64	5 id., azul	0,35	0,05
65	8 id., castaño	0,50	0,15
66	10 id., verde	0,75	0,25
67	20 id., lila	1,75	"
68	40 id., azul	3	"
69	80 id., ocre verdoso.	5,50	"

1884

Emisión 12.

El mismo tipo que el anterior, solo cambiando de color los valores siguientes.

Impresión sobre blanco.

70	½ milésima de peso, rojo violeta	0,10	"
71	1 milésima, rosa	0,10	"
72	3 céntimos de peso, castaño	0,30	0,25

1890

9



Busto de Alfonso XIII

(Emisión 13)

Impresión sobre blanco.

73	½ milésima de peso, negro gris	0,10	"
----	--------------------------------------	------	---

Num.		Nuevo Usado	
		ps. cs.	ps. ca
74	1 milésima, verde.	0,10	„
75	2 id., rosa.	0,10	„
76	4 id., gris verdoso	0,10	„
77	6 id., castaño oscuro	0,10	„
78	8 id., castaño claro..	0,10	„
79	1 céntimo de peso, carne.	0,10	„
80	2 id., violado.	0,20	„
81	3 id., azulmarino	0,25	„
82	5 id., castaño.	0,35	0,20
83	8 id., azul claro..	0,50	„
84	10 id., rosa fuerte	0,75	„
85	20 id., rojo carmín	1,25	„
86	40 id., n a r a n j a fuerte.	2,50	„
87	80 céntimos de peso, verde	5	„

TARJETAS POSTALES

1878

Busto de D. Alfonso XII en el centro, tipo del 1876 Impresión sobre cartulina anteada fondo de retiración naranja, leyenda Tarjeta postal.

88 25 céntimos de peseta,
verde. „ „

1885

Busto de D. Alfonso XII en el ángulo derecho, tipo del año 1882. Impresión sobre blanco; leyenda: Ultramar. Union Postal Universal. Unión Postale Universelle. España.

89 3 céntimos de peso, castaño. „ „

TELÉGRAFOS

1871

1



Armas de España con corona real.

Impresión sobre blanco.

Num.		Nuevo Usado	
		ps. cs.	ps. ca.
90	2 pesetas, lila.	3	„
91	4 id., castaño claro	5	„

1872

2



Armas de España con corona real, cruz de Saboya en el centro.

Impresión sobre blanco.

92	2 pesetas, azul.	3	„
93	4 pesetas, verde.	5	„

1873

El mismo tipo que el anterior con el cambio del año.

Núm.		Nuevo Usado	
		ps. cs.	ps. cs.
94	2 pesetas, azul.....	3	„
95	4 id., lila.....	5	„

1874

3



Armas de España con corona mural.

Impresión sobre papel blanco.

96	2 pesetas, verde.....	3	„
97	4 id., carmin.	5	„

1875

4



Armas de España con corona mural.

Impresión sobre blanco.

98	2 pesetas, negro	3	„
99	4 id., castaño	5	„

1876

5



Busto de Alfonso XII.

Impresión sobre blanco.

Núm.		Nuevo Usado	
		ps. cs.	ps. cs.
100	2 pesetas, azul.....	2,25	„
101	4 id., naranja	4	„
102	2 id., azul sobre cargado con una firma...	„	„

1877

Armas de España con corona Real y flores de lis en el centro.

Impresión sobre blanco.

103	2 pesetas, verde.....	3	„
104	4 id., castaño.....	4,50	„

1878

6



El mismo tipo que el anterior con el cambio del año consiguiente.

Impresión sobre blanco.

Num.		Nuevo Usado	
		ps. cs.	ps. cs.
106	2 pesetas, azul.....	2,25	„
106	4 id., verde.....	4,50	„

1879

El mismo tipo que el anterior con el cambio del año consiguiente.

Impresión sobre blanco

107	2 pesetas, rosa.....	2,50	„
108	4 id., ceniza.....	4,50	„

1880

15



El mismo tipo que el anterior con el cambio del año consiguiente.

Impresión sobre blanco.

109	2 pesetas, ceniza.....	2,50	„
-----	------------------------	------	---

Num.		Nuevo Usado	
		ps. cs.	ps. cs.
110	4 pesetas, rosa....	4,50	„

1881

El mismo tipo que el anterior con el cambio de moneda de pesetas á pesos y variación del año.

Impresión sobre blanco.

111	40 céntimos de peso, rosa .	3	„
112	80 céntimos de peso, ceniza oscura.....	5	„

Desde el 1882 quedan suprimidos los sellos especiales de Telégrafos en esta isla, sirviendo para este servicio los sellos de Correos.

Filipinas

1854 y 55

1



2



3



Emission 1.ª

1.º Febrero 1854 á Enero 1859

Busto de la reina doña Isabel II con diadema á la derecha, dentro de un óvalo perlado, cortado arriba y abajo por las leyendas que dicen: la superior, Correos 1854 y 55 y la inferior, franco 10 cuartos, tipo 1.º En los de reales las leyendas invertidas, tipo 2.º y 3.º

Impresión sobre blanco.

Núm.		Nuevo	Usado
		ps. cs.	ps. cs.
1	5 cuartos, naranja.....	"	"
2	10 id., rosa.....	"	"

Nuevo Usado
ps. cs. ps. cs.

Num.		Nuevo	Usado
		ps. cs.	ps. cs.
3	10 id., carmín.....	"	"
4	1 real, azul pálido.....	18	"
5	1 real, azul.....	"	"
6	2 reales, verde.....	30	25
7	2 id., verde amari- lento.....	"	"
8	1 real, Corros en vez de Correos.....	"	"

1855

4



Emission 2.ª

Junio 1855 á Enero 1859.

Busto de Isabel II litografiado.

Impresión sobre blanco.

Nuevo Usado
ps. cs. ps. cs.

Num.		Nuevo	Usado
		ps. cs.	ps. cs.
9	5 cuartos, vermellón, Ti- po 4.....	"	"
10	5 cuartos, vermellón pá- lido.....	"	"

1856

Emisión 3.^a

Enero á Diciembre de 1863.

Los mismos sellos del año 1855, de Cuba y Puerto-Rico, exceptuando el de medio real plata fuerte.

Num.		Nuevo Usado.	
		ps. cs.	ps. cs.
11	1 real plata fuerte, verde.	„	4,50
12	2 reales, rojo.....	„	4,50

1859



Emisión 4.^a

1859 á 1861

*Busto de doña Isabel II litografiado
Impresión sobre blanco.*

Existen cuatro variedades por haberse dibujado cuatro sellos diferentes, siendo sus diferencias insignificantes, los cuatro sellos que forman cada grupo están encerrados en una doble línea que los separa y cierra por todos sus lados.

13	5 cuartos, naranja.....	5	4,50
14	5 id., rojo vivo....	5	2,50
15	5 id., rojo pálido...	5	2,50
16	10 id., rosa.....	3	2,50
17	5 id., el grupo de 4 variedades.....	18	10
18	10 cuartos, el grupo de 4 variedades.....	„	„

1861

6



Emisión 5.^a

1861 á 1862.

El mismo tipo, también litografiado. se diferencia de los anteriores por las letras de la leyenda que son más gruesas; el perlado del círculo es más menudo y el fondo del sello es más borroso.

Impresión sobre blanco.

Núm.		Nuevo Usado	
		ps. cs.	ps. cs.
19	5 cuartos, rojo.....	4	2,50

1862

7



Emisión 6.^a

1862 á 1863

A fines de este año apareció otro nuevo sello de igual valor, que difiere de los anteriores en que el busto y las letras son más reducidas que en aquellos.

Impresión sobre blanco.

20	5 cuartos, rojo pálido. . .	5	3
21	5 id., vermellón. . .	5	3

1863

8



Emission 7.^a

El mismo tipo que el anterior, diferenciando, se de aquellos que en la leyenda superior donde dice, Correos Interior, está separada la palabra Correos con dos puntos y en la anterior solo tienen uno.

Impresión sobre blanco.

Núm.		Nuevo Usado
		ps. cs. ps. cs.
22	5 cuartos, rojo.....	1,50 "
23	10 id., carmin.. . .	8 "
24	1 real, violeta.....	" "
25	2 reales, azul.....	" "

1863

9



Emission 8.^a

Febrero á Diciembre de 1863.

El mismo tipo que el año anterior, se diferencia de aquel en que la leyenda superior solo dice Correos y en la inferior el precio.

Impresión sobre blanco.

26	1 real plata fuerte, verde.	4,50 2
----	-----------------------------	--------

Nuevo Usado.
ps. cs. ps. cs.

Núm.

27	1 real plata fuerte, verde gris.....	7 "
----	--------------------------------------	-----

NOTA. Con este sello terminan las emisiones elaboradas en Filipinas y todos los de años siguientes son elaborados en la Península.

1864

10



Emission 9.^a

1864 á 1869.

Efigie de Isabel II.

Impresión sobre papel de color.

28	3 1/8 céntimos de peso fuerte, negro sobre amarillo.....	1 0,75
29	6 2/8 céntimos, verde sobre rosa.....	1 0,25
30	12 4/8 céntimos, azul sobre rosa.....	1 0,25
31	25 céntimos, rojo sobre rosa.....	2,25 0,50

1869

En 21 de Octubre de 1868 fueron remitidos al Gobernador superior civil de Filipinas 27 estampillas, con el lema *Habilitado por la Nación*, iguales á las que se hicieron para la península para que las dependencias donde se expendieran los efectos timbrados estampasen dichas estampillas

sobre los sellos, tan luego como se recibieran en aquellas islas.

En virtud de la anterior disposición fueron habilitados los sellos de la emisión anterior, como también los de un real plata fuerte del 63 á principios del año.

1869

11



Habilitados con tinta negra.

Núm.		Nuevo Usado. ps. cs. ps. cs.	
32	3 1/8 céntimos de peso fuerte, negro sobre amarillo.....	2	1
33	6 2/8 céntimos, verde sobre rosa.....	1,26	0,30
34	12 4/8 céntimos, azul sobre rosa.....	2	2,40
35	26 céntimos, rojo sobre rosa.....	3	1,26

1869

12



Habilitado con tinta negra.

36	1 real plata fuerte, verde.	4	1
----	-----------------------------	---	---

Num.

Nuevo Usado
ps. cs. ps. cs.

37	1 real plata fuerte, verde gris.....	"	"
----	--------------------------------------	---	---

1870

13



Emission 10.

El mismo tipo que la emisión de Cuba del mismo año, sin más variación que la supresión de la cifra del año y la expresión de ser los céntimos de escudo.

Impresión sobre blanco y trepados

38	5 céntimos de escudo, azul.....	1,50	0,75
39	10 céntimos, verde.....	2,26	0,50
40	20 id., sepia.....	1,50	0,50
41	40 id., rosa.....	4	"

1871

Habiéndose agotado la tirada de los sellos del año anterior, volvieron á usarse á fines de este año algunas de las emisiones anteriores con la referida leyenda, *Habilitado por la Nación*, con tinta negra.

42	5 cuartos, tipo del año 63, rojo.....	2,50	1
43	1 real id., id., violeta....	"	"

Num.		Nuevo Usado	
		ps. cs.	ps. cs.
44	1 real plata fuerte, Tipo de Cuba 1855, verde... „		5
45	2 reales plata fuerte, Tipo de Cuba 1855, rojo.... „		8

1872

14



Emision 11.

Busto del Rey D. Amadeo I.

Impresión sobre blanco y trepados.

46	12 céntimos de peseta, rosa.....	1,25	„
47	16 céntimos, azul.....	2,50	1,50
48	25 id., lila.....	2,50	1,75
49	62 id., malva....	2,25	0,50
50	1 peseta 25 cts. sepia....	3,50	„

Cambio de color. .

51	12 céntimos de peseta, azul.	6,50	„
52	62 id., id., rosa..	4,50	„

1873

Habiéndose verificado el cambio Político en la Península, se dispuso por orden de 7 de Octubre se habilitaran por las autoridades del Archipiélago los de la emisión anterior, hasta que se remesaran los nuevos sellos, de modo que se volvieron á poner

sobre las existencias de algunas clases que existían sobrantes, el lema de *Habilitado por la Nación*, con tinta negra.

Num.		Nuevo Usado	
		ps. cs.	ps. cs.
53	5 cuartos, tipo del 1862, rojo pálido.....	10	8
54	10 cuartos, tipo del 1859, rosa.....	10	4,50
55	1 real plata fuerte, tipo del 1864 y 55, azul....	„	„
56	2 reales, tipo del 63, azul.	„	„

1874

15



Emision 12.

Tipo igual al de la emisión 11 de Cuba y Puerto-Rico sin más variación que la supresión de la cifra del año y la leyenda que dice Filipinas. Desde este año todos los sellos son trepados.

Impresión sobre blanco.

57	12 céntimos de peseta, lila	1,25	0,25
58	25 id., azul.....	1,75	„
59	62 id., rosa.....	2	0,25
60	1 peseta 25 céntimos, pardo.	5	„

1876

16



Emisión 13.

El mismo tipo de la emisión 13 de Cuba y Puerto-Rico, sin más variación que la supresión de la cifra del año y la de llevar expresado su valor en céntimos de peso y la leyenda que dice Filipinas.

Impresión sobre blanco

Núm.		Nuevo Usado ps. cs. ps. cs.
61	2 céntimos de peso, rosa.	0,50 0,25
62	12 céntimos, lila.....	0,75 0,25
63	20 id. violeta oscuro.	1,25 0,50
64	25 id. verde.....	1,60 "

1877

Emisión 14.

El mismo tipo de la anterior é igual leyenda

Impresión sobre blanco

65	2 céntimos de peso, azul.	15 "
66	6 id., naranja.....	0,75 0,25
67	10 id., azul.....	1 "

En Agosto de este año se habilitó el sello de 2 centavos de peso de la emisión anterior, estampando sobre él un cajetín con tinta negra con la leyenda: *Habilitado 12 céntimos de peseta.*

17



Núm.		Nuevo Usado ps. cs. ps. cs.
68	2 céntimos de peso, rosa, habilitado, 12 céntimos de peseta.....	3 "

1878

Emisión 15.

Igual tipo que los anteriores, con los valores expresados en milésimas de peso, diferenciándose además de los primeros por carecer de los dos florones antes y despues de la palabra Filipinas.

Impresión sobre blanco.

69	00625 milésimas de peso, lila.....	1,50 "
70	00625 milésimas de peso, violeta.....	1,50 "
71	25 milésimas de peso, negro.....	1 "
72	50 milésimas de peso, violeta.....	1,25 "
73	100 milésimas de peso, carmín.....	3 "
74	125 milésimas de peso, azul.	1 "
75	200 milésimas de peso, rosa.	2,50 "
76	250 milésimas de peso, pardo.....	1,50 "

También en este año se habilitó el sello de 25 milésimas negro, estampando sobre él con tinta negra el cajetín que dice 12 céntimos de peseta.

Num.	Nuevo Usado ps. ca. ps. ca.
77 25 milésimas, negro, habilitado, 12 céntimos de peseta Tipo 17.. .. .	” ”

1879

Emisión 16.

Alternando con la série anterior se pusieron en circulación estos dos sellos que, por sí, forman emisión, exactamente á los precedentes.

78 25 milésimas de peso, verde oscuro	0,50 ”
79 100 milésimas de peso, verde claro.....	0,50 ”

18



A fines de este año se habilitaron dos sellos de la emisión del 78, estampando sobre ellos, con tinta negra, un cajetín que dice *Convenio Universal de Correos, Habilitado*, 2 y 8 centavos de peso.

80 25 milésimas de peso, verde, habilitado, 2 centavos de peso.....	” ”
81 100 milésimas de peso, carmín habilitado, 8 centavos de peso.....	” 1,50

(variedades.)

Núm.	Nuevo Usado ps. ca. ps. ca.
82 25 milésimas, verde, dice convineo en vez de convenio	” ”
83 100 milésimas de peso, carmín Coreros en vez de Correos.....	” ”
84 100 milésimas, carmín Corros en vez de Correos. ”	” ”

1880

19



(Emisión 17.)

*El mismo tipo de la emisión 4.ª de Cuba, con la variante de la supresión del año; los céntimos son de peso y la leyenda dice: *Filipinas*.*

Impresión sobre blanco.

85 2 céntimos de peso, rosa.	0,25 ”
86 2 ½ id. de peso, pardo.	0,40 ”
87 8 id. de peso, sepia.	0,75 ”

1881

20



21



22



23



24



25



Habiéndose agotado la tirada de sellos del año anterior, se dispuso se habilitaran para Correos varios sellos de Hacienda y Correos, creando varios cajetines con una leyenda que dice: *Habilitado para Correos* y el valor en la parte inferior, estampando dicho cajetin con tinta negra sobre diversos sellos.

Núm.		Nuevo Usado ps. cs. ps. cs.
88	2 céntimos de peso, negro, sobre 10 cuartos, Derecho Judicial, pardo. Tipo 20.....	3 "

Núm.		Nuevo Usado ps. cs. ps. cs.
89	2 céntimos, negro, sobre 2 ½ céntimos, Alfonso, castaño, correos de 1880. Tipo 21.....	0,50 "
90	2 ½ céntimos, negro, sobre 10 cuartos, Derecho Judicial, pardo. Tipo 22,	0,60 "
91	8 céntimos, negro, sobre 2 reales, Derecho Judicial, azul. Tipo 23.....	1,75 "
92	Habilitado para correos, en tinta azul, sin valor, sobre 10 cuartos, Derecho Judicial, castaño. Tipo 24.....	" "
93	Habilitado para correos, en rojo, sin valor, sobre 1 real, Derecho Judicial, verde. Tipo 25.....	" "

1882 á 87

Emisión 18

El mismo tipo igual al de 1880 Impresión sobre papel blanco.

94	2 4/8 céntavos de peso, azul pálido.....	0,50 "
95	2 4/8 cént., azul fuerte..	0,50 0,25
96	5 4/8 id., azul.....	0,50 "
97	6 2/8 id., verde.	1 "
98	10 id., malva.....	" "
99	10 id., lila.....	1,25 0,25
100	12 4/8 id., rosa pálido.	1,25 0,25
101	12 4/8 id., rosa fuerte..	1,25 "
102	20 id., ocre verdoso	1,75 "
103	25 id. castaño... ..	2 1

1882

Siendo insuficientes los valores de los sellos de la emisión anterior para el mejor servicio de Correos y Telégrafos, las Autoridades del archipiélago Filipino crearon á su antojo diversos valores, habilitando varios sellos de las emisiones anteriores tanto de Correos y Telégrafos como de Hacienda, estampando sobre los mismos diversos cajetines con la leyenda *Habilitado para Correos y Telégrafos* lo mismo que para *Unión postal*, según las necesidades lo exigían, y en distintos colores dichos cajetines.

Doy á conocer los que han llegado á mi poder.

Todos estos sellos se han utilizado desde el 1881 á 1887, alternando con los de la emisión del 82 y los clasifico por años según se habilitaban.

1882

26



27



28



Num.		Nuevo Usado
		ps. cs. ps. cs.
104	1 real, negro, sobre 10 cuartos, Derecho Judicial, castaño. Tipo 26..	5 "

Nuevo Usado
ps. cs. ps. cs.

Num.			
105	2 reales, rojo, sobre 2 reales, Derecho Judicial, azul. Tipo 27.....	"	"
106	2 céntimos, amarillo, habilitado para unión postal sobre 200 milésimas, Derecho de firma, verde. Tipo 28.....	5	"

1883

29



30



31



32



107	2 reales, rojo, sobre 250 milésimas Telégrafos, azul. Tipo 29.....	4	"
108	20 céntimos, negro, sobre 8 céntimos, sepia, Alfonso, correos de 1880..	8	"
109	1 real, verde, sobre 8 céntimos sepia, Alfonso, correos de 1880.....	8	"
110	1 real, verde, sobre 5 cén-		

Núm.		Nuevo Usado	
		ps. cs.	ps. cs.
	timos, azul, Alfonso correos de 1882. Tipo (30)	8	"
111	1 real, verde, sobre 10 cuartos, Derecho Judicial, castaño. (Tipo 26).	8	"
112	2 reales, negro, sobre el 2 4/8 azul, Alfonso, correos de 1882.....	5,50	"
113	2 reales, negro, sobre 250 milésimas, azul, Telégrafos. (Tipo 29)..	6	"
114	1 real, rojo, y 20 céntimos, negro, dos habilitaciones sobre 250 milésimas, azul, Telégrafos..	7	"
115	1 real, rojo, sobre 5 céntimos, azul, Alfonso, correos de 1882. (Tipo 30).....	6	"
116	1 real, rojo, sobre 2 céntimos, rosa, Alfonso. correos de 1880.....	6	"
117	1 real, rojo, sobre 12 4/8, Derecho judicial, azul.	6	"
118	1 real, rojo, sobre 10 pesetas, Derecho de Firma, castaño. (Tipo 31).....	"	"
119	1 real, rojo, sobre 1 peso, Derecho de Firma, verde, (Tipo 32).....	8	"
120	16 cuartos, amarillo, sobre 2 reales, Derecho Judicial, azul.....	8	"
121	8 céntimos. verde, Habilitado para Unión Postal, sobre 2 céntimos, rosa, Alfonso, correos de 1880.....	6	"
122	1 real, negro, sobre 12 4/8, Derecho Judicial, azul.	6	"
123	16 cuartos, rojo, Habilita-		

1884

Núm.		Nuevo Usado.	
		ps. cs.	ps. cs.
	do para Unión Postal, sobre 2 4/8. azul, Alfonso, correos de 1882....	7	"
124	10 cuartos, verde, sobre 2 céntimos, rosa, Alfonso, correos de 1880....	6	"

1885

33



125	6 2/8, carmin, sobre 12 4/8, Derecho Judicial, azul.	3	"
126	1 céntimo, rojo, habilitado para Unión Postal sobre 2 4/8, azul, Alfonso, correos de 1882. Tipo 33.	1	
127	10 céntimos, negro, habilitado para Unión Postal sobre 2 4/8 azul, Alfonso correos de 1882. ...	2,50	"

1886

Emisión 19

Busto de D. Alfonso XII, tipo igual al de 1882, sin más variación que en el primer número dice la leyenda superior: Filipinas Impresos, y la inferior 1/8 de centavo, el de 50 milésimas es igual en todo á los del 82.

Impresión sobre blanco.

Num.		Nuevo Usado	
		ps. cs.	ps. cs.
128	1/8 centavo de peso, verde	0,25	„
129	50 milésimas de peso, ocre	0,50	„

1887

34



130	8 céntimos. carmín, habilitado, Unión General Postal, el valor en el centro sobre 2 4/8 azul Alfonso correos de 1882 Tipo 34.....	3	„
-----	---	---	---

1888

Emisión 20

Igual tipo que los anteriores ó sean los de 1882

Impresión sobre blanco.

131	1 centavo de peso, verde.	0,10	„
132	5 centavos de peso, azul pálido.....	0,40	„

Nuevo Usado
ps. cs. ps. cs.

Num.			
133	6 centavos de peso, castaño.....	0,60	„
134	8 centavos de peso, castaño oscuro.....	0,75	„

1888 y 89

35



36



37



38



135	2 4/8 centavos, carmín, habilitado para comunicaciones, formando un óvalo la leyenda y el valor en el centro sobre un centavo, verde, Alfonso correos de 1888..	1	„
136	2 4/8, carmín, sobre 5 céntimos, azul, Alfonso correos de 1882.....	1	„
137	2 4/8 carmín, sobre 1 céntimo, ocre, Alfonso Telegrafos de 1888, Tipo 35..	1	„

Núm.		Nuevo Usado		
		ps. ca. ps. ca.		
138	2 4/8 carmin, sobre 50 milésimas, ocre, Alfonso, correos de 1886....	1	"	"
139	2 4/8 carmín, sobre 1/8 verde, Alfonso correos de 1886. (Tipo 36).....	"	"	"
140	2 4/8 carmín, sobre 10 centavos, verde, Alfonso, correos de 1886. (Tipo 37).....	1	"	"
141	2 4/8 carmín, sobre 200 milésimas, verde, derecho de Firma.....	1	"	"
142	2 4/8 carmín, sobre 20 céntimos, castaño, derecho de Firma. (Tipo 38)....	"	"	"

39



Sellos de Hacienda usados en el Correo.

143	50,0 2 4/8 negro, habilitado, recargo de consumos, leyenda en óvalo, el valor en el centro sobre 2 4/8, azul, Alfonso correos de 1882. Tipo 39.	1	"	"
144	50,0 2 4/8 negro, sobre un centavo, verde, Alfonso correos de 1888.....	"	"	"
145	50,0 2 4/8 negro, sobre 12 4/8 rosa, Alfonso correos de 1882.....	"	"	"
146	50,0 2 4/8, negro, obre un céntavo, ocre, Alfonso			

Nm.		Nuevo Usado		
		ps. cs. ps. cs.		
	Telégrafos, de 1888....	"	"	"
147	50,0 2 4/8 negro, sobre 5 céntavos, azul, Alfonso Telégrafos de 1888 ...	"	"	"
148	50,0 2 4/8 negro, sobre 10 céntavos, verde, Alfonso Telégrafos de 1888.	"	"	"
149	50,0 2 4/8 negro, sobre 20 céntavos violeta, Alfonso Telégrafos de 1888.	"	"	"

1889

40



Busto de Alfonso XII (Emision 21)

1.º de Mayo de 1889.

Impresión sobre blanco.

150	1 milésima de peso, rosa.	0,25	"
151	2 id., azul.....	0,25	"
152	5 id., castaño..	0,30	"
153	1 céntavo de peso, verde amarillo.....	0,30	"

1890

41



42



Busto de Alfonso XIII. (Emisión 22).

Impresión sobre blanco.

Núm.		Nuevo Usado ps. ps. ps. ca
154	1 milésima de peso, violeta.....	0,10 "
155	2 milésimas de peso, violeta.....	0,10 "
156	5 milésimas de peso, violeta.....	0,10 "
157	1/8 de centavo, castaño moreno.....	0,10 "
158	2 centavos de peso, carmin.....	0,20 "
159	2 1/8 centavo, azul.....	0,25 "
160	5 id., gris verdoso.....	0,30 "
161	8 id., verde claro.....	0,50 "
162	10 id., verde.....	0,60 "
163	12 1/8 id., verde amarillo.....	0,75 "
164	20 centavos de peso, rosa.....	1,25 "
165	25 id., castaño claro.....	1,50 "
166	5 id., de peso para Unión Postal, azul.....	0,30 "

TARJETAS POSTALES

1879

Emisión 1.^a

Cartulina color anteaado, fondo de retiración naranja, la orla, la leyenda y el sello carmin, este último en el centro, tipo de los sellos de 1876.

167 50 milésimas de peso, car-

Nuevo Usado
ps. ca. pc. ca.

Num.

tulina anteaada, sello
carmin..... " "

1880

Igual en un todo á la anterior, solo que habilitada con una leyenda en negro, estampada en los cuatro frentes del marco del sello que dice: convenio Universal de Correos, 3 céntimos de peso, y en el esergo, Habilitado.

Tipo de sello Habilitado en la misma forma del año 1879.

168 3 céntimos de peso, car-
tulina anteaada, sello
carmin..... 1,25 "

1881

Emisión 2.^a

Cartulina blanca, la leyenda y el sello color rosa, tipo del sello de 1880.

169 3 céntimos de peso, rosa. 0,40 "

1889

Busto de Alfonso XIII. Emisión 3.^a

Tipo de los sellos de Correos de 1882

Color sobre cartulina anteaada, el sello estampado en el centro.

170 2 céntimos de peso, castaño..... 0,40 "

Con contestación pagada.

El mismo tipo y el mismo color de la cartulina.

171 3 más 3, carmin..... " "

TELÉGRAFOS

1880

1874

1



*Armas de España con corona mural.
Impresión sobre blanco.*

Num.		Nuevo Usado	
		ps. cs.	ps. cs.
172	1 peseta 25 céntimos, lila	3	„

1878

2



Busto de D. Alfonso XII

Impresión sobre blanco.

173	250 milésimas, castaño....	1,76	„
-----	----------------------------	------	---

3

4



*Busto de D. Alfonso XII, leyenda superior
Telégrafos y en la inferior el precio.*

Impresión sobre blanco

En este año se habilitó para Telégrafos el de 2 reales derecho judicial, estampando un cajetín con tinta negra que dice; *Habilitado para Telégrafos.*

Num.		Nuevo Usado	
		ps. cs.	ps. cs.
174	25 céntimos de peso, azul.		
	Tipo 3.....	2	„
175	2 reales azul. Tipo 4....	5	„

1882

Igual tipo en su todo que el núm. 3, alterando esta emisión con los dos de la anterior.

Impresión sobre blanco.

176	1 peso, castaño.....	4	„
177	2 pesos, verde.....	8	„
178	5 id., azul.....	20	„
189	10 id., carmin.....	25	„

1885

5



A principios de este año se dispuso se habilitaran para Telégrafos varios sellos de Correos de la emisión del 82, haciéndolo como de costumbre, estampando un cajetin con la leyenda *Habilitado para Telegrafos* en diversos colores.

Num.		Nuevo Usado
		ps. cs. ps. cs.
180	25 céntimos de peso, verde, habilitado para Telégrafos, sobre 25 céntimos, castaño, Alfonso correos de 1882. Tipo 5.	" "
181	25 céntimos. carmin sobre 2 4/8 azul, Alfonso correos de 1882.....	" "

1886

6



Num		Nuevo Usado.
		ps. cs ps. cs.
182	1 céntimo de peso, negro, habilitado para Telégrafos sobre 24 1/8, azul, Alfonso correos de 1882..	0,50 "
183	1 céntimo, carmín, sobre 2 4/8 Alfonso, azul, correos de 1882.....	" "
184	2 4/8, carmín, sobre 2 4/8 Alfonso, azul, correos de 1882.....	1 "
185	2 4/8, azul, sobre 2 4/8, Alfonso, azul, correos de 1882.....	1 "
186	5 céntimos, rojo, sobre 2 4/8 Alfonso azul, correos de 1882.....	" "
187	5 céntimos, castaño, sobre 2 4/8 Alfonso, azul correos de 1882..	1,50 "
188	20 céntimos, negro, sobre 2 4/8 Alfonso, azul, correos de 1882.....	" "
189	20 céntimos, rojo, sobre 2 4/8 Alfonso, azul, correos de 1882.....	4 "
190	1 peso, rojo, habilitado para Telgramas Submarinos sobre 2 4/8 Alfonso, azul, correos de 1882 Tipo 6.....	" 3,50

Busto de D. Alfonso XII tipo igual á los de 1882.

Impresion sobre blanco.

Num.		Nuevo Usado	
		ps. cs.	ps. cs.
191	25 céntimos, verde oliva..	1,50	0,75
192	2 pesos, ocre verdoso...	8	3
193	5 id., verde	20	5
194	10 id., azul.....	25	5

1888

Tipo igual en un todo á los anteriores.

Impresión sobre blanco.

195	1 céntimo de peso, verde aceituna.....	0,20	"
196	2 céntimos de peso, car- mín.....	0,40	"
197	2 4/8 céntimos de peso, castaño.....	0,50	"
198	5 cént. de peso, azul...	0,50	"
199	10 id., lila	0,75	"
200	20 id., violeta.....	1,50	"
201	10 id., Unión Postal, ver- de... ..	0,75	"

1890

7



Escudo de las armas de España con corona real, arriba Telégrafos y abajo el valor.

Impresión sobre blanco

202	1 céntimo de peso, verde.	0,15	"
203	2 4/8 céntimos, violeta..	0,25	"
204	5 céntimos de peso, rojo.	0,35	"
205	10 id., castaño oscuro.	0,60	"
206	12 4/8 id., rojo claro....	0,75	"
207	20 id., azul fuerte,...	1,25	"
208	25 id., castaño oscuro.	1,50	"
209	1 peso, gris verdoso	6	"
210	2 pesos, castaño rojizo..	11,50	"
211	5 id., verde	27	"
212	10 id., violeta oscuro...	54	"

Fernando Póo

1868

1



Emision 1.^a

1.^o de Julio de 1868 á 30 de Junio de 1879

Busto de la Reina Isabel II, con diadema, mirando á la izquierda, dentro de un círculo fuera de él en los cuatro ángulos las iniciales C. O. R. R. Leyenda arriba Fernando Póo y abajo el precio.

Impresión sobre blanco.

Num.		Nuevo Usado	
		ps. cs.	ps. cs.
1	20 céntimos de escudo. cas- taño.....	"	"

1880

2



Emision 2.

Busto del Rey D. Alfonso XII, en un óvalo mirando á la derecha, en la leyenda superior Fernando Póo y en la inferior el precio.

Impresión sobre blanco

Num.		Nuevo Usado	
		ps. cs.	ps. cs.
2	5 céntimos de peseta, ver- de.....	0 30	..
3	10 céntimos, rosa.....	0 50	..
4	50 id. azul claro.....	1 25	..

1882

3



Emisión 3.^a

El mismo tipo que el año anterior, sin más variación que el cambio de moneda de pesetas á centimos de peso.

Impresión sobre blanco.

Num.		Nuevo Usado	
		ps. cs.	ps. cs.
5	1 céntimo de peso, verde.	0,30	„
6	2 id., carmín.....	0,60	„
7	5 id., azul.....	0,75	„

1884

4



El mismo tipo que el anterior habilitado con un cajetin estampado sobre el sello de 2 céntimos de peso con tinta azul que dice: Habilitado para correos 50 céntimos de peseta.

Nuevo Usado
ps. cs. ps. cs.

8	50 céntimos de peseta azul, sobre 2 céntimos de peso, carmín, Alfonso correos de 1882.....	4	3,50
---	--	---	------

1888

9	50 céntimos de peseta, azul, sobre 5 céntimos de peso, azul, Alfonso correos de 1882.....	„	„
---	---	---	---

1889

Emisión 4.^a

Busto de Alfonso XII. (Tipo 3.)

10	10 céntimos de peso, castaño.....	1	
----	-----------------------------------	---	--

VENTA DE SELLOS POR PAQUETES

CONTENIENDO SELLOS PARA COLECCIONES DE DIFERENTES NACIONES

SELLOS USADOS

			<u>Pts. Cs.</u>
Núm.	1	30 sellos.....	0 50
„	2	60 „	1 „
„	3	100 „	2 „
„	4	200 „	5 „

SELLOS NUEVOS

			<u>Pts. Cs.</u>
Núm.	5	25 sellos.....	1 50
„	6	50 „	3 „
„	7	80 „	6 „
„	8	100 „	8 „

PAQUETES CONTENIENDO SOLAMENTE

SELLOS DE ESPAÑA, CUBA, PUERTO RICO, FERNANDO PÓO Y FILIPINAS.

SELLOS USADOS		SELLOS NUEVOS	
	Pts. Ca.		Pts. Ca.
Núm. 11	25 sellos.....	Núm. 13	25 sellos.....
	50		1 50
" 12	50 ".....	" 15	50 ".....
	1 "		4 "
		" 15	75 ".....
			7 "

Precio de este Catálogo 75 franco de porte.

El certificado por cuenta del comprador.

FÉ DE ERRATAS

En la página 15 el tipo 47 debe ser el de $\frac{1}{2}$ de céntimo y el 48 el de 2 céntimos. El tipo 49 de una peseta debe ser el 50 y el tipo 50 pasar á ser 49.

En la página 15 núm. 195 dice $\frac{1}{2}$ céntimo y debe decir $\frac{1}{4}$ de céntimo.

En la página 61 tipo 40, debe estar señalado con el núm. 34, corriendo la numeración hasta llegar al tipo 39 que debe ser el 40.

FE DE ERRATAS

En la página 12 de este libro, el artículo de la página 12 de la edición de 1840 de la obra de este autor, se ha publicado con el título de "Fe de Erratas" en lugar de "Fe de Erratas de la edición de 1840".



