

7.

1, Cruz, 1.

*Leopoldo Lopez*  
MADRID



CATALOGO DESCRIPTIVO  
DE LOS  
SELLOS DE CORREOS DE ESPAÑA Y SUS COLONIAS

ORGANIZADO

SEGUN LA RESEÑA HISTÓRICO DESCRIPTIVA DE LOS MISMOS

PUBLICADA DE REAL ORDEN BAJO LA DIRECCION

DE

*D. ANTONIO FERNANDEZ BURE*

JEFE DE ADMINISTRACION DEL RAMO DE CORREOS

*Contiene además los sellos de Telégrafos  
y los emitidos durante la Guerra Civil, como también los precios  
á que se pueden adquirir en el establecimiento filatélico de*

**LEOPOLDO LOPEZ**

Calle de la Cruz, 1.—MADRID



*Premiado con medalla de plata en la Exposición de Filipinas en 1887*

PRECIO DEL EJEMPLAR 75 CÉNTIMOS

MADRID

Objetos de Escritorio de R. Gonzalez

5, **I**NFANTAS, 5.

## CONDICIONES DE VENTA

---

- 1.º Toda carta insuficientemente franqueada será devuelta.
- 2.º Toda carta ó pedido que no exceda de 10 pesetas debe venir acompañada de sellos para su contestación.
- 3.º El importe de todo pedido se abonará adelantado, siendo de su cuenta los gastos de Correo para todo pedido que no exceda de 10 pesetas en España y de 20 para el extranjero.
- 4.º El importe del certificado para España y sus colonias será siempre de cuenta del comprador y no respondemos en ningún caso del extravío de las cartas que se nos dirijan y que no vengan certificadas conteniendo valores por insignificantes que estos sean; consecuencia de esto aconsejamos á nuestros compradores nos envíen el importe del certificado para remitirselas en igual forma, pues es el único medio de poder acreditar que hemos respondido á sus pedidos.
- 5.º Garantizamos la autenticidad de nuestros sellos sin temor alguno á reimpresiones pues en este país no se conocen todavía.

Para los pedidos, aconsejamos á nuestros compradores que, considerando que muchos de los sellos que dejamos de poner los precios, en este momento, por no poseerlos, los podemos adquirir de un momento á otro; es conveniente nos los indiquen si los desean, para remitir los precios si los hemos adquirido, cuya contestación les será devuelta á correo seguido; viceversa, como también puede suceder que se nos acaben algunos de los que marcamos sus precios, deben ser extensos en sus pedidos, por lo menos en una cuarta parte más del importe que remitan para poder servir el pedido con toda seguridad. Por ejemplo: se hace un pedido de 20 pesetas poner en dicho pedido un número de sellos deseados por valor de 25 pesetas, ó más para poder suplir con estos los que no pudiesen faltar hasta completar el cupo de su envío; se entiende que el que nos pida un sello usado y no le tengamos más que nuevo se lo mandaremos nuevo y viceversa en caso contrario, á no ser que especifique que los desea solamente nuevos ó usados.

## CONDICIONES DE PAGO

---

No estando adoptados en España los mandatos postales y si los valores declarados excepto con Inglaterra, pueden remitirnos por dicho conducto billetes del Banco de España, Francia é Inglaterra y solamente admitimos sellos de Correo, para completar las cantidades que resulten de sus pedidos y esto en sellos de bajo valor orientes de la Nación á que pertenezca el comprador.

# CATALOGO DESCRIPTIVO

## DE LOS SELLOS DE CORREO

DE ESPAÑA Y SUS COLONIAS

PARA COLECCIONES

CON SUS PRECIOS DE VENTA, NUEVOS Y USADOS

1850



Isabel II (Emisión 1.<sup>a</sup>)

1.<sup>o</sup> de Enero á 31 de Diciembre de 1850.  
— Impresión color sobre papel blanco.

| Núm. |                      | Nuevo   | Usado   |
|------|----------------------|---------|---------|
|      |                      | ps. cs. | ps. cs. |
| 1    | 6 cuartos negro..... | »       | 0,10    |
| —2   | 12 id. violeta.....  | »       | 3,50    |

Núm.

Nuevo Usado  
ps. cs. ps. cs.

|    |                    |   |      |
|----|--------------------|---|------|
| —3 | 5 reales rojo..... | » | 1,50 |
| —4 | 6 id. azul.....    | » | 8,50 |
| —5 | 10 id. verde.....  | » | »    |

1851



Isabel II (Emisión 2.<sup>a</sup>)

1.<sup>o</sup> de Enero á 31 de Diciembre de 1851.— Impresión color sobre blanco.

|     |                       |   |      |
|-----|-----------------------|---|------|
| 6   | 6 cuartos negro.....  | » | 0,10 |
| —7  | 12 id. violeta.....   | » | 2,50 |
| —8  | 2 reales naranja..... | » | »    |
| —9  | 5 id. rojo.....       | » | 1,25 |
| —10 | 6 id. azul.....       | » | 8,50 |
| —11 | 10 id. verde.....     | » | 4,50 |

1852

7



8



Isabel II (Emisión 3.a)

1.º de Enero à 31 de Diciembre de 1852.—Impresión sobre blanco.

| Núm. | Nuevo Usado         |         |
|------|---------------------|---------|
|      | ps. es.             | ps. es. |
| 12   | 6 cuartos, rosa     | » 10    |
| 13   | 12 id., lila        | » 2,50  |
| 14   | 2 reales, naranja   | » »     |
| 15   | 5 id., verde claro  | » 1     |
| 16   | 6 id., azul verdoso | » 7,50  |

1853

9



10



Isabel II (Emisión 4.a)

1.º de Enero à 31 de Diciembre de 1853.—Impresión sobre blanco.

|    |                 |        |
|----|-----------------|--------|
| 17 | 6 cuartos, rojo | » 10   |
| 18 | 12 id., violeta | » 2,50 |
| 19 | 2 reales, rosa  | » »    |
| 20 | 5 id., verde    | » 1    |
| 21 | 6 id., azul     | » 7,50 |

1853 y 1854

11



Correo interior (Emisión 5.a)  
Armas de la Villa de Madrid.—Impresión sobre blanco.

| Núm. | Nuevo Usado  |         |
|------|--|---------|
|      | ps. es.  | ps. es. |
| 22   | 3 cuartos bronce 1.º de Enero à 11 de Octubre de 1853          | » »     |
| 23   | 1 cuarto, bronce 15 de Octubre de 1853 à 31 de Octubre de 1854 | » »     |

1854

12



13



Armas de España (Emisión 6.a)  
1.º de Enero à 31 de Octubre de 1854.—Impresión sobre blanco.

|    |   |        |
|----|---|--------|
| 24 | 6 cuartos, rojo   | » 0,05 |
| 25 | 2 reales vermellón (1.º de Enero del 54 à 31 de Marzo 1855) | » 0,75 |
| 26 | 2 reales, rojo  | » 0,75 |
| 27 | 5 id., verde  | » 0,75 |
| 28 | 6 id., azul   | » 6,50 |

1854

14



Armas de España (Emisión 7.<sup>a</sup>)

1.º de Julio á 31 de Diciembre de 1854.

Impresión en negro sobre papel color.

CORRESPONDENCIA OFICIAL.

| Num. |                                      | Nuevo Usado<br>ps. cs. ps. cs. |
|------|--------------------------------------|--------------------------------|
| 29   | Media onza negro sobre amarillo..... | 0,10 0,25                      |
| 30   | Una onza negro sobre rosa.....       | 0,10 0,25                      |
| 31   | Cuatro onzas negro sobre verde.....  | 0,10 0,25                      |
| 32   | Una libra negro sobre azul.....      | 0,20 0,50                      |

1854

15

16



Armas de España (Emisión 8.<sup>a</sup>)

1.º de Noviembre 1854 á 31 Marzo

1855.—Impresión sobre blanco.

|    |                                |   |   |
|----|--------------------------------|---|---|
| 33 | 2 cuartos verde.....           | » | » |
| 34 | 2 id. verde papel azulado..... | » | » |

Num.

Nuevo Usado  
ps. cs. ps. cs.

|    |   |   |      |
|----|---|---|------|
| 35 | 4 cuartos rojo.....                       | » | 0,05 |
| 36 | 4 id. rojo papel azulado.....             | » | 0,10 |
| 37 | 1 real azul usado por el correo.....      | » | 1    |
| 38 | El mismo anulado con tres barras.....     | » | 0,75 |
| 39 | 1 real azul claro sobre papel azulado.... | » | »    |

1855

17



Armas de España (Emisión 9.<sup>a</sup>)

1.º de Enero de 1855 á 4 de Julio de 1866.—Impresión negro sobre papel color

CORRESPONDENCIA OFICIAL.

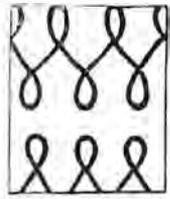
|    |   |      |      |
|----|---|------|------|
| 41 | Media onza negro sobre amarillo.....        | 0,10 | 0,15 |
| 42 | Media onza negro sobre amarillo pálido..... | 0,10 | 0,15 |
| 43 | Una onza negro sobre rosa.....              | 0,10 | 0,15 |
| 44 | Una onza negro sobre rosa pálido.....       | 0,10 | 0,15 |
| 45 | Cuatro onzas negro sobre verde.....         | 0,10 | 0,25 |
| 46 | Cuatro onzas negro sobre verde pálido.....  | 0,10 | 0,25 |
| 47 | Una libra negro sobre azul.....             | 0,10 | 0,25 |
| 48 | Una libra negro sobre azul pálido.....      | 0,10 | 0,25 |

# 1855

18



19



Isabel II (Emisión 10).

1.º de Abril 1855 á 31 de Enero de 1860.  
— Impresión en color sobre papel azulado formando lazos en la filigrana.

| Num. |   | Nuevo Usado     |
|------|---|-----------------|
|      |   | ps. cs. ps. cs. |
| 49   | 2 cuartos verde bo-<br>tella. . . . . » | 1               |
| 50   | 4 cuartos rojo. . . . . »               | 0,05            |
| 51   | 1 real azul. . . . . »                  | 0,25            |
| 52   | 2 reales violado. . . . . »             | 0,20            |

# 1856

20



Emisión anterior Tipo (18).

Impresión sobre blanco formando cuadros en filigrana.

|    |                            |      |
|----|----------------------------|------|
| 53 | 2 cuartos verde. . . . . » |      |
| 54 | 4 id. rojo. . . . . »      | 0,05 |

Nuevo Usado  
ps. cs. ps. cs.

Num.

|    |                             |      |
|----|-----------------------------|------|
| 55 | 1 real azul. . . . . »      | 0,75 |
| 56 | 2 reales violado. . . . . » | 0,25 |

# 1857

Emisión anterior Tipo (18).

Impresión sobre papel blanco llamado mecánico.

|    |                             |           |
|----|-----------------------------|-----------|
| 57 | 2 cuartos verde. . . . . »  | 0,10      |
| 58 | 4 cuartos rojo. . . . . »   | 2,50 0,05 |
| 59 | 1 real azul. . . . . »      | 0,25      |
| 60 | 2 reales violado. . . . . » | 0,25      |

# 1860

21



Isabel II (Emisión 11).

1.º de Febrero de 1860 á 15 y 31 de Julio de 1862. — Impresión sobre blanco

|    |   |      |      |
|----|---|------|------|
| 61 | 2 cuartos verde. . . . . »  | 0,50 | 0,15 |
| 62 | 4 cuartos naranja 1.º<br>de Febrero 1860 á<br>15 Julio de 1862. . . . . » | 0,25 | 0,05 |
| 63 | 12 cuartos carmín. . . . . »  | 0,75 | 0,25 |
| 64 | 1 real azul. . . . . »  | 0,75 | 0,10 |
| 65 | 2 reales lila. . . . . »  | 1    | 0,10 |

## 1861

Emisión 12 Tipo (21).

14 de Septiembre de 1861 á 31 de Julio de 1862.—Impresión sobre papel color.

| Num. | Nuevo Usado           | ps. es. ps. es. |
|------|-----------------------|-----------------|
| 66   | 19 cuartos pardo..... | 7,50 »          |

## 1862

22



Isabel II (Emisión 13).

16 de Julio y 1.º de Agosto de 1862 á 31 de Diciembre de 1863 y 28 de Febrero de 1864.—Impresión sobre papel color.

|    |   |      |      |
|----|---|------|------|
| 67 | 2 cuartos verdoso sobre papel amarillo    | 0,50 | 0,20 |
| 68 | 4 cuartos pardo sobre papel rosado.....   | 0,25 | 0,05 |
| 69 | 12 cuartos azul sobre papel rosa pálido   | 0,75 | 0,20 |
| 70 | 19 cuartos rosa sobre papel rosa pálido   | 4,50 | »    |
| 71 | 1 real café sobre papel amarillo.....     | 0,50 | 0,15 |
| 72 | 2 reales verde claro sobre papel rosado.. | 1    | 0,15 |

## 1864

23



Isabel II (Emisión 14).

1.º de Enero y 1.º de Marzo á 31 de Diciembre de 1864.—Impresión sobre papel color.

| Num. | Nuevo Usado   | ps. es. ps. es. |      |
|------|---|-----------------|------|
| 73   | 2 cuartos azul sobre lila 1.º de Marzo á 31 Diciembre 1864                | 0,40            | 0,20 |
| 74   | 4 cuartos rojo sobre pardo claro 1.º de Enero á 31 Diciembre 1864.....    | 0,20            | 0,05 |
| 75   | 12 cuartos verde sobre rosa pálido 1.º de Marzo á 31 Diciembre 1864. .... | 0,75            | 0,25 |
| 76   | 19 cuartos lila sobre rosado 1.º de Marzo á 31 Diciembre 1864.            | 2,50            | »    |
| 77   | 1 real castaño sobre verde oliva 1.º de Marzo á 31 Diciembre 1864.....    | 0,50            | 0,10 |
| 78   | 2 reales azul sobre rosa 1.º de Marzo á 31 Diciembre 1864                 | 0,75            | 0,20 |

1865

24



Isabel II (Emisión 15).

1.º de Enero a 31 de Diciembre de 1865.

- Impresión sobre blanco.

| Num. |                            | Nuevo   | Usado   |
|------|----------------------------|---------|---------|
|      |                            | ps. cs. | ps. cs. |
| 79   | 2 cuartos rosa . . . . .   | 1,25    | 0,25    |
| 80   | 4 id. azul. . . . .        | 4       | »       |
| 81   | 12 id. azul óvalo rosa..   | 2,50    | 0,50    |
| 82   | 19 id. castaño óvalo rosa  | 7       | »       |
| 83   | 1 real verde . . . . .     | 1,75    | 0,25    |
| 84   | 2 reales violeta . . . . . | 2,50    | 0,30    |
| 85   | 2 id. rosa. . . . .        | »       | 0,35    |

1865

Los mismos trepados Tipo (24).

11 de Abril a 31 de Diciembre de 1865.

|    |                           |      |      |
|----|---------------------------|------|------|
| 86 | 2 cuartos rosa . . . . .  | 1,75 | 0,35 |
| 87 | 4 id. azul. . . . .       | 0,25 | 0,05 |
| 88 | 12 id. azul óvalo rosa..  | 2,25 | 0,50 |
| 89 | 19 id. castaño óvalo rosa | »    | »    |
| 90 | 1 real verde . . . . .    | 1,25 | 0,75 |
| 91 | 2 reales rosa. . . . .    | 1,75 | 0,50 |
| 92 | 2 id. violeta. . . . .    | 2,50 | 0,75 |

1866

25



Isabel II (Emisión 16).

1.º de Enero a 31 de Julio y 31 de Diciembre de 1866. - Impresión sobre blanco

| Num. |  | Nuevo   | Usado   |
|------|--|---------|---------|
|      |  | ps. cs. | ps. cs. |
| 93   | 2 cuartos rosa . . . . .                 | 0,30    | 0,15    |
| 94   | 4 id. azul. . . . .                      | 0,20    | 0,05    |
| 95   | 12 id. naranja. . . . .                  | 1       | 0,50    |
| 96   | 12 id. amarillo. . . . .                 | 2,50    | 0,75    |
| 97   | 19 id. pardo. . . . .                    | 2,25    | 0,75    |
| 98   | 10 céntimos de escudo<br>verde . . . . . | 1,25    | 0,30    |
| 99   | 20 céntimos de escudo<br>lila . . . . .  | 1,25    | 0,50    |

1866

26



Isabel II (Emisión 17)

1.º de Agosto a 31 Diciembre de 1866.  
- Impresión sobre blanco con la leyenda  
abajo 20 cénts. 1866.

|     |   |      |      |
|-----|---|------|------|
| 100 | 20 céntimos de escudo<br>lila . . . . . | 1,25 | 0,30 |
|-----|---|------|------|

## 1867

27



29



31



28



30



32



Isabel II (Emision 18).

1.º de Enero a 30 de Junio de 1867, 31 de Diciembre de 1868 y 31 de Diciembre de 1869.— Impresion sobre blanco.

| Num. |  | Nuevo Usado<br>ps. cs. ps. cs. |
|------|--|--------------------------------|
| 101  | 2 cuartos pardo claro<br>1.º de Enero a 30<br>de Junio de 1867<br>Tipo (27)..... | 0,50 0,20                      |
| 102  | 4 cuartos azul 1.º de<br>Enero a 30 de Ju-<br>nio 1867 Tipo (28).                | 0,25 0,05                      |

| Num. |   | Nuevo Usado<br>ps. cs. ps. cs. |
|------|---|--------------------------------|
| 103  | 12 cuartos amarillo ana-<br>ranjado 1.º Enero<br>a 31 de Diciem-<br>bre 1869 Tipo (29). | 1,25 0,25                      |
| 104  | 12 cuartos vermellón<br>1.º Enero a 31 Di-<br>ciembre de 1869<br>Tipo (29).....         | 1,25 0,25                      |
| 105  | 19 cuartos rosa, 1.º de<br>Enero a 30 Junio<br>de 1869 Tipo (30).                       | 3,50 »                         |
| 106  | 10 céntimos de Escudo<br>verde 1.º Enero a<br>31 Diciembre 1867<br>Tipo (31).....       | 1,25 0,25                      |
| 107  | 20 céntimos de escudo<br>fila 1.º Enero a 31<br>Diciembre de 1867<br>Tipo (32).....     | 1,25 0,20                      |

## 1867

33



34



Cifras e Isabel II (Emision 19).

1.º de Julio de 1867 a 31 de Diciembre de 1868 y 31 de Diciembre de 1869.— Impresion sobre blanco.

|     |  |           |
|-----|--|-----------|
| 108 | 10 mils de escudo cho-<br>colate 1.º de Julio<br>de 1867 a 31 Diciem-<br>bre 1869 Tipo 33. | 0,20 0,05 |
| 109 | 25 milésimas de escudo<br>azul óvalo rosa 1.º<br>Julio 1867 a 31 Di-                       |           |

| Num. |                        | Nuevo Usado |         |
|------|------------------------|-------------|---------|
|      |                        | ps. cs.     | ps. cs. |
|      | ciembre de 1868        |             |         |
|      | Tipo (34).....         | 0,50        | 0,20    |
| 110  | 50 milésimas de escudo |             |         |
|      | castaño claro 1.º      |             |         |
|      | Julio 1867 á 31 Di-    |             |         |
|      | ciembre de 1868        |             |         |
|      | Tipo (34).....         | 0,20        | 0,05    |

**1867**

35



Cifras (Emision 20).

1.º de Noviembre de 1867 á 31 de Diciembre de 1869. — Impresion sobre blanco

|     |                       |      |      |
|-----|-----------------------|------|------|
| 111 | 5 milésimas de escudo |      |      |
|     | verde Tipo (35)...    | 0,10 | 0,05 |

**1869**

36



Isabel II (Emision 21).

1.º de Enero y 1.º de Julio á 31 de Diciembre de 1869.

|      |                        |      |      |
|------|------------------------|------|------|
| —112 | 25 milésimas de escudo |      |      |
|      | azul Tipo (34)....     | 0,25 | 0,10 |

| Num. |                        | Nuevo Usado |         |
|------|------------------------|-------------|---------|
|      |                        | ps. cs.     | ps. cs. |
| 113  | 50 milésimas de escudo |             |         |
|      | violeta Tipo (36)..    | 0,20        | 0,05    |
| 114  | 19 cuartos pardo Ti-   |             |         |
|      | po (30).....           | »           | »       |
| 115  | 100 milésimas de escu- |             |         |
|      | do chocolate Ti-       |             |         |
|      | po (37).....           | 0,75        | 0,25    |
| 116  | 200 milésimas de escu- |             |         |
|      | do verde Tipo (38).    | 1           | 0,20    |

37



38



Con motivo de la Revolución política en 29 de Setiembre de 1868, La Junta Revolucionaria de Madrid, dueña entonces de los destinos de la Nación, ordenó en 30 del mismo, se pusiera la frase de (Habilitado por la Nación) en todos los sellos de Correos y Telégrafos, con igualmente en el Papel Sellado y demás documentos públicos, mandando hacer en la Fábrica Nacional de Timbre, mas estampillas con dicha frase para poder las estampar á mano sobre dichos efectos; haciendo extensiva dicha orden á las posesiones de Ultramar. Algunas provincias de España descosas de llevar á efecto dicha orden y sin aguardar que se les remitieran dichas estampillas, crearon á su antojo diversas formas, si bien todas ellas, obediendo al mismo efecto.

Tantas y tan variadas han sido éstas que por más que se han ocupado en describirlos algunos respetables aficionados no las han podido precisar completamente, encontrándonos nosotros en la misma imposibilidad; procuraremos hacerlo de aquellas que han llegado á á nuestras manos y que por su origen y nuestras gestiones practicadas en honor de la verdad, podemos considerarlas como auténticas.

39  
**HABILITADO**  
POR LA  
**NACION.**

*Octubre 1868 á Diciembre de 1869*

*Estampilla hecha en la Fábrica Nacional del Timbre, ó sea el Habilitado oficial estampado en tinta negra.*

| Num. |   | Nuevo Usado |         |
|------|---|-------------|---------|
|      |   | ps. es.     | ps. es. |
| 117  | 5 milésimas de Escudo verde Tipo 35. . . . .            | 2           | »       |
| 118  | 10 milésimas de escudo chocolate Tipo 33.               | 2,50        | »       |
| 119  | 25 milésimas de escudo azul óvalo rosa Tipo 34. . . . . | 2,75        | »       |
| 120  | 50 milésimas de escudo castaño Tipo 34. . . . .         | 2,25        | »       |
| 121  | 25 milésimas de escudo azul Tipo 34. . . . .            | 2,25        | »       |
| 122  | 50 milésimas de escudo violeta Tipo 36. . . . .         | 2           | »       |
| 123  | 100 milésimas de escudo chocolate Tipo 37. . . . .      | 4           | »       |
| 124  | 200 milésimas de escudo verde Tipo 38. . . . .          | 4           | »       |
| 125  | 10 céntimos de escudo verde Tipo 31. . . . .            | 4           | »       |

| Num. |   | Nuevo Usado |         |
|------|---|-------------|---------|
|      |   | ps. es.     | ps. es. |
| 126  | 20 céntimos de escudo lila Tipo 32. . . . . | 4           | »       |
| 127  | 12 cuartos naranja Tipo 29. . . . .         | 4           | »       |
| 128  | 19 cuartos rosa Tipo 30.                    | »           | »       |
| 129  | 19 id. pardo Tipo 30. . . . .               | »           | »       |

40

**HABILITADO**  
POR LA  
**NACION.**

*Octubre 1868 á Diciembre 1869*

*Estampilla usada en la provincia de Cádiz estampada con tinta azul.*

|     |   |   |   |
|-----|---|---|---|
| 130 | 5 milésimas de escudo verde Tipo 35. . . . .            | 4 | » |
| 131 | 10 milésimas de escudo chocolate Tipo 33.               | 4 | » |
| 132 | 25 milésimas de escudo azul óvalo rosa Tipo 34. . . . . | 4 | » |
| 133 | 50 milésimas de escudo castaño Tipo 34. . . . .         | 3 | » |
| 134 | 25 milésimas de escudo azul Tipo 34. . . . .            | 4 | » |
| 135 | 50 milésimas de escudo violeta Tipo 36. . . . .         | 3 | » |
| 136 | 100 milésimas de escudo chocolate Tipo 37. . . . .      | 4 | » |
| 137 | 200 milésimas de escudo verde Tipo 38. . . . .          | 4 | » |
| 138 | 10 céntimos de escudo verde Tipo 31. . . . .            | 4 | » |
| 139 | 20 céntimos de escudo lila Tipo 32. . . . .             | 4 | » |

| Núm. |                                       | Nuevo Usado<br>ps. cs. ps. cs. |
|------|---------------------------------------|--------------------------------|
| 140  | 12 cuartos, naranja Tipo 29 . . . . . | 4,50 »                         |
| 141  | 19 cuartos rosa Tipo 30. »            | » »                            |
| 142  | 19 cuartos pardo Tipo 30 . . . . .    | » »                            |

41

**HABILITADO  
POR LA  
VACION.**

*Estampilla de la provincia de Salamanca usada con tinta negra.*

|     |   |      |
|-----|---|------|
| 143 | 5 milésimas de escudo verde Tipo 35 . . . . .             | 3    |
| 144 | 10 milésimas de escudo, chocolate Tipo 33. 3              | 3    |
| 145 | 25 milésimas de escudo, azul óvalo rosa Tipo 34 . . . . . | 3    |
| 146 | 50 milésimas de escudo castaño Tipo 34. . . . .           | 2    |
| 147 | 25 milésimas de escudo azul Tipo 34. . . . .              | 3    |
| 148 | 50 milésimas de escudo, violeta Tipo 36. . . . .          | 2    |
| 149 | 100 milésimas de escudo chocolate Tipo 37. 4              | 4    |
| 150 | 200 milésimas de escudo verde Tipo 38. 4                  | 4    |
| 151 | 10 céntimos de escudo verde Tipo 31. . . . .              | 4    |
| 152 | 20 céntimos de escudo lila Tipo 29. . . . .               | 4    |
| 153 | 12 cuartos naranja Tipo 31. . . . .                       | 4,50 |
| 154 | 19 cuartos rosa Tipo 30. »                                | »    |
| 155 | 19 id. pardo Tipo 30. . . . .                             | »    |

*Estampilla leyenda como la anterior usada con tinta negra y empleada en varias provincias del Norte. Los renglones son más cortos y toda la leyenda resulta más ancha que la oficial y la de Salamanca.*

| Núm. |  | Nuevo Usado<br>ps. cs. ps. cs. |
|------|--|--------------------------------|
| 156  | 25 milésimas de escudo azul óvalo rosa Tipo 34 . . . . . | 4                              |
| 157  | 50 milésimas de escudo castaño Tipo 34 . . . . .         | 4                              |
| 158  | 50 milésimas de escudo violeta Tipo 36. . . . .          | 4                              |
| 159  | 10 céntimos de escudo verde Tipo 31. . . . .             | 4                              |
| 160  | 20 céntimos de escudo lila Tipo 32. . . . .              | 4                              |
| 161  | 12 cuartos naranja Tipo 30. . . . .                      | 4                              |
| 162  | 100 milésimas de escudo chocolate Tipo 37 . . . . .      | 4                              |
| 163  | 200 milésimas de escudo verde Tipo 38 . . . . .          | 4                              |

42



*Estampilla, leyenda como la anterior, se diferencia por ser los renglones mucho más estrechos y más apartados entre sí, provincia de Valladolid usada con tinta negra.*

|     |   |   |
|-----|---|---|
| 164 | 25 milésimas de escudo azul óvalo rosa Tipo 34. . . . . | » |
|-----|---|---|

| Num. |   | Nuevo Usado | ps. cs. ps. cs. |
|------|---|-------------|-----------------|
| 166  | 50 milésimas de escudo castaño Tipo 34 . .    | "           | "               |
| 166  | 25 milésimas de escudo azul Tipo 34 . . . . . | "           | "               |
| 167  | 50 milésimas de escudo violeta Tipo 36 . . .  | "           | "               |
| 168  | 100 milésimas de escudo chocolate Tipo 37.    | "           | "               |
| 169  | 200 milésimas de escudo verde Tipo 38.        | "           | "               |
| 170  | 10 céntimos de escudo verde Tipo 31 . . . .   | "           | "               |
| 171  | 20 céntimos de escudo lila Tipo 32 . . . . .  | "           | "               |
| 172  | 12 cuartos naranja Tipo 29 . . . . .          | "           | "               |
| 173  | 19 cuartos rosa Tipo 30.                      | "           | "               |
| 174  | 19 id. pardo Tipo 30.                         | "           | "               |

43



*Octubre 1868 á 31 Diciembre 1869*

*Los ejemplares que hemos visto proceden de Guadix, pueblo de la provincia de Granada estampados con tinta azul.*

|     |   |   |   |
|-----|---|---|---|
| 175 | 10 milésimas de escudo chocolate Tipo 33. | " | " |
| 176 | 50 milésimas de escudo castaño Tipo 34. . | " | " |

44



*No podemos precisar su procedencia, los ejemplares que hemos visto están estampados con tinta negra.*

| Num. |  | Nuevo Usado | ps. cs. ps. cs. |
|------|--|-------------|-----------------|
| 177  | 50 milésimas de escudo castaño Tipo 34 . .   | "           | "               |
| 178  | 20 céntimos de escudo lila Tipo 32 . . . . . | "           | "               |

45



*Estampilla leyenda. Habilitado por la Junta Revolucionaria hecha con letras bastardillas y usada con tinta negra; los ejemplares que poseemos llevan sello de fechas de Llanes, pueblo de la provincia de Oviedo.*

|     |  |   |   |
|-----|--|---|---|
| 179 | 50 milésimas de escudo castaño Tipo 34. .    | " | " |
| 180 | 20 céntimos de escudo lila Tipo 32 . . . . . | " | " |



Gobierno Provisional (Emisión 22)

1.º de Enero y 1.º de Junio de 1870 á 30 Setiembre 1872.

| Num. |   | Nuevo   | Usado   |
|------|---|---------|---------|
|      |   | ps. cs. | ps. cs. |
| 181  | 1 milésima de escudo chocolate sobre rosa 1.º Junio. . . . .  | 0,05    | 0,05    |
| 182  | 2 milésimas de escudo negro sobre rosa 1.º Junio. . . . .     | 0,10    | 0,10    |
| 183  | 2 milésimas de escudo negro sobre antea-do 1.º Junio. . . . . | 0,10    | 0,10    |
| 184  | 4 milésimas de escudo sepia sobre blan-co 1.º Enero. . . . .  | 0,10    | 0,10    |
| 185  | 10 milésimas de escudo rosa. . . . .                          | 0,15    | 0,10    |
| 186  | 25 milésimas de escudo lila. . . . .                          | 0,20    | 0,10    |
| 187  | 50 milésimas de escudo azul. . . . .                          | 0,20    | 0,05    |
| 188  | 100 milésimas de escu-do rojo. . . . .                        | 0,50    | 0,10    |
| 189  | 200 milésimas de escu-do castaño claro .                      | 0,50    | 0,10    |
| 190  | 400 milésimas de escu-do verde. . . . .                       | 1       | 0,20    |
| 191  | 1 escudo 600 milésimas lila. . . . .                          | 4,50    | 0,50    |
| 192  | 2 escudos azul. . . . .                                       | 4,50    | 0,50    |

| Num. |   | Nuevo Usado | ps. cs. ps. cs. |
|------|---|-------------|-----------------|
| 193  | 12 cuartos rosa. . . . .                | 0,75        | 0,25            |
| 194  | 19 id. verde. . . . .                   | 2           | 1               |
| 195  | La serie completa de 13 sellos. . . . . | 12          | 3               |
|      | 47                                      | 48          |                 |



49



50



Amadeo I (Emisión 23).

1.º de Octubre á 21 Diciembre 1872 y 30 de Junio de 1873.—Impresión sobre blanco.

|     |   |      |      |
|-----|---|------|------|
| 196 | ¼ céntimo de pta. azul Tipo 47. . . . .       | 0,05 | 0,05 |
| 197 | 2 céntimos de pta. vio-leta Tipo 48. . . . .  | 0,10 | "    |
| 198 | 5 céntimos de pta. ver-de Tipo 48. . . . .    | 0,10 | "    |
| 199 | 6 céntimos de pta. azul Tipo 49. . . . .      | 0,25 | 0,20 |
| 200 | 10 céntimos de pta. vio-leta Tipo 49. . . . . | 0,35 | "    |
| 200 | 12 céntimos de pta. lila Tipo 49. . . . .     | 0,20 | 0,05 |

| Núm. |   | Nuevo Usado |         |
|------|---|-------------|---------|
|      |   | ps. cs.     | ps. cs. |
| 202  | 25 céntimos de peseta pardo Tipo 49.... | 0,30        | 0,20    |
| 203  | 40 céntimos de peseta sepia Tipo 49.... | 0,50        | »       |
| 204  | 50 céntimos de peseta verde Tipo 49.... | 0,50        | 0,20    |
| 205  | 1 peseta lila Tipo 50..                 | 1           | 0,20    |
| 206  | 4 id. sepia Tipo 50..                   | 2,50        | 0,50    |
| 207  | 10 id. verde Tipo 50                    | 6           | 0,75    |
| 208  | 1.a serie de 11 excepto el 1/4.....     | 9           | »       |

### 1873

Amadeo I. (Emisión 24).

1.º de Enero á 30 de Junio de 1873  
impresion sobre blanco.

|     |                                       |      |      |
|-----|---------------------------------------|------|------|
| 209 | 5 céntimos de peseta rosa Tipo 49.... | 0,10 | 0,05 |
| 210 | 10 céntimos azul....                  | 0,10 | 0,05 |
| 211 | 20 céntimos lila.....                 | 0,40 |      |

### 1873

51

52



República (Emisión 25).

1.º de Julio de 1873 á 20 de Junio de 1874

Impresion sobre blanco.

|     |   |      |   |
|-----|---|------|---|
| 212 | 1/4 céntimo de peseta verde Tipo 51.... | 0,05 | » |
| 213 | 2 céntimos naranja Tipo 52.....         | 0,10 | » |
| 214 | 5 céntimos rosa.....                    | 0,10 | » |

| Núm. |                       | Nuevo Usado |         |
|------|-----------------------|-------------|---------|
|      |                       | ps. cs.     | ps. cs. |
| 215  | 10 céntimos verde.... | 0,10        | 0,05    |
| 216  | 20 id. negro.....     | 0,50        | »       |
| 217  | 25 id. pardo.....     | 0,35        | »       |
| 218  | 40 id. gris.....      | 0,50        | 0,25    |
| 219  | 50 id. azul.....      | 0,60        | 0,20    |
| 220  | 1 peseta lila.....    | 1           | 0,25    |
| 221  | 4 id. sepia.....      | 4           | 0,50    |
| 222  | 10 id. morado.....    | 8           | 0,75    |
| 223  | La série completa.... | 12          | »       |

### 1874

53



República (Emisión 26)

1.º de Julio á 30 de Setiembre de 1874  
y 31 de Julio de 1875.

Impresion sobre blanco.

|     |  |      |      |
|-----|--|------|------|
| 224 | 2 céntimos de peseta amarillo.....     | 0,10 | 0,10 |
| 225 | 5 céntimos de peseta morado.....       | 0,10 | 0,10 |
| 226 | 10 céntimos de peseta azul....         | 0,10 | 0,05 |
| 227 | 20 céntimos de peseta verde oscuro.... | 0,60 | »    |
| 228 | 25 céntimos de peseta sepia.....       | 0,60 | 0,20 |
| 229 | 40 céntimos de peseta lila.....        | 0,75 | »    |
| 230 | 50 céntimos de peseta naranja.....     | 0,60 | 0,20 |
| 231 | 1 peseta verde claro..                 | 1    | 0,20 |
| 232 | 4 id. rosa.....                        | 4    | 0,50 |
| 233 | 10 id. negro.....                      | 10   | 0,75 |

1874



República (Emisión 27)

1.º de Octubre 1874 á 31 de Julio 1875

Impresión sobre blanca.

| Num. |                                  | Nuevo Usado |         |
|------|----------------------------------|-------------|---------|
|      |                                  | ps. cs.     | ps. cs. |
| 234  | 10 céntimos de peseta sepia..... | 0,10        | 0,05    |

1875



Alfonso XII. (Emisión 28).

1.º de Agosto de 1875 á 31 Mayo 1876

Impresión sobre blanco.

|     |                                 |      |      |
|-----|---------------------------------|------|------|
| 235 | 2 céntimos de peseta sepia..... | 0,10 | 0,10 |
| 236 | 5 céntimos morado...            | 0,10 | 0,10 |
| 237 | 10 id. azul.....                | 0,10 | 0,05 |

Núm.

Nuevo Usado  
ps. cs. ps. cs.

|     |                         |      |      |
|-----|-------------------------|------|------|
| 238 | 20 céntimos café .....  | 0,30 | »    |
| 239 | 25 id. carmín....       | 0,30 | 0,10 |
| 240 | 40 id. chocolate .....  | 0,50 | »    |
| 241 | 50 id. violeta .....    | 0,50 | »    |
| 242 | 1 peseta negro .....    | 1    | 0,25 |
| 243 | 4 id. verde.....        | 3    | 0,50 |
| 244 | 10 id. azul claro..     | 6    | 0,75 |
| 245 | La serie completa ..... | 8    | »    |

1876

56



Alfonso XII. (Emisión 29).

1.º Junio 1876 á 30 Junio 1878

Impresión sobre blanco.

|     |  |      |      |
|-----|--|------|------|
| 246 | ¼ céntimos de peseta verde. Tipo 47. . . | 0,05 | »    |
| 247 | 5 céntimos sepia. Tipo 56.....           | 0,10 | 0,05 |
| 248 | 10 céntimos azul .....                   | 0,10 | 0,05 |
| 259 | 20 id. negro verdoso.....                | 0,30 | »    |
| 250 | 25 céntimos morado...                    | 0,30 | 0,20 |
| 251 | 40 id. pardo .....                       | 0,50 | 0,25 |
| 252 | 50 id. verde oscuro.....                 | 0,50 | 0,25 |
| 253 | 1 peseta azul oscuro..                   | 1    | 0,25 |
| 254 | 4 id. violeta.....                       | 2    | 0,50 |
| 255 | 10 id. carmín .....                      | 3    | 0,75 |
| 256 | La serie completa excepto el ¼.....      | 5    | »    |

1878

57



Alfonso XII (Emisión 30).

1º Julio 1878 á 30 Abril 1879.

*Impresión sobre blanco.*

| Num. |                                | Nuevo Usado |         |
|------|--------------------------------|-------------|---------|
|      |                                | ps. cs.     | ps. cs. |
| 257  | 2 céntimos de peseta lila..... | 0,10        | 0,10    |
| 258  | 5 céntimos amarillo...         | 0,10        | 0,05    |
| 259  | 10 id. castaño ..              | 0,10        | 0,05    |
| 260  | 20 id. negro.....              | 0,40        | »       |
| 261  | 25 id. pardo....               | 0,30        | 0,20    |
| 262  | 40 id. sepia....               | 0,50        | »       |
| 263  | 50 id. azul.....               | 0,60        | 0,20    |
| 264  | 1 peseta gris.....             | 1           | 0,25    |
| 265  | 4 id. violeta....              | 2           | 1,50    |
| 266  | 10 id. azul.....               | 3           | 2,25    |
| 267  | La serie completa....          | 6           | »       |

1879

58



Alfonso XII. (Emisión 31).

1.º de Mayo 1879 á...

*Impresión sobre blanco.*

| Num. |                                | Nuevo Usado |         |
|------|--------------------------------|-------------|---------|
|      |                                | ps. cs.     | ps. cs. |
| 268  | 2 céntimos de peseta gris..... | 0,05        | 0,05    |
| 269  | 5 céntimos verde....           | 0,05        | 0,05    |
| 270  | 10 id. rosa.....               | 0,10        | 0,05    |
| 271  | 20 id. sepia.....              | 0,25        | 0,20    |
| 272  | 25 id. azul.....               | 0,25        | 0,05    |
| 273  | 40 id. pardo....               | 0,50        | 0,25    |
| 274  | 50 id. naranja...              | 0,50        | 0,10    |
| 275  | 1 peseta carmin....            | 1           | 0,10    |
| 276  | 4 id. ceniza....               | 4           | 0,50    |
| 277  | 10 id. castaño claro           | 10          | 0,75    |

1882

59



Alfonso XII. (Emisión 32).

1.º Enero 1882 á...

*Impresión sobre blanco.*

|     |                                   |      |      |
|-----|-----------------------------------|------|------|
| 278 | 15 céntimos de peseta naranja.... | 0,20 | 0,05 |
| 279 | 30 céntimos malva....             | 0,35 | 0,05 |
| 280 | 75 id. lila.....                  | 0,80 | 0,15 |

1874

**SELLOS DE IMPUESTO DE GUERRA**

CREADOS PARA EL SERVICIO  
DE CORREOS Y HACIENDA

60



1.º de Enero á 31 de Diciembre de 1874.

*Impresión sobre blanco.*

| Num. |                                 | Nuevo Usado |         |
|------|---------------------------------|-------------|---------|
|      |                                 | ps. cs.     | ps. cs. |
| 281  | 5 centimos de peseta negro..... | 0,05        | 0,05    |
| 282  | 10 centimos azul.....           | 0,10        | 0,05    |

1875

61



1.º de Enero 1875 á 31 Mayo 1876.

*Impresión sobre blanco.*

|     |                                 |      |      |
|-----|---------------------------------|------|------|
| 283 | 5 centimos de peseta verde..... | 0,10 | 0,05 |
|-----|---------------------------------|------|------|

Num.

Nuevo Usado  
ps. cs. ps. cs.

|     |                       |      |      |
|-----|-----------------------|------|------|
| 284 | 10 centimos lila..... | 0,10 | 0,05 |
|-----|-----------------------|------|------|

1876

62



1.º Junio 1876 á 31 de Agosto de 1877.

*Impresión sobre blanco.*

|     |                                 |      |      |
|-----|---------------------------------|------|------|
| 285 | 5 centimos de peseta verde..... | 0,10 | 0,05 |
| 286 | 10 centimos azul.....           | 0,20 | 0,05 |
| 287 | 25 id. negro.....               | 0,50 | >    |
| 288 | 1 peseta lila.....              | 1,75 | >    |
| 289 | 5 id. carmín....                | 7    | >    |

1877

63



1.º de Setiembre 1877 á 30 Abril 1879.

*Impresión sobre blanco.*

|     |   |      |      |
|-----|---|------|------|
| 290 | 15 centimos de peseta carmín. Tipo 63.... | 0,25 | 0,05 |
|-----|---|------|------|

|      |                       |                 |  |
|------|-----------------------|-----------------|--|
| Num. |                       | Nuevo Usado     |  |
|      |                       | ps. cs. ps. cs. |  |
| 291  | 50 céntimos amarillo. |                 |  |
|      | Tipo 63..... 1        | 0,20            |  |

1879

64



1.º de Mayo de 1879.

Figura de Alfonso XII. Tipo igual á los de Correos y Telégrafos de este mismo año con la variante de la leyenda superior que dice: *Impuesto de Guerra.*

*Impresión sobre blanco.*

|     |                         |      |   |
|-----|-------------------------|------|---|
| 292 | 5 céntimos de peseta    |      |   |
|     | azul.....               | 0,10 | » |
| 293 | 10 céntimos rosa.....   | 0,15 | » |
| 294 | 15 id. violeta.....     | 0,20 | » |
| 295 | 25 id. pardo.....       | 0,30 | » |
| 296 | 50 id. verde oliva..... | 0,50 | » |
| 297 | 1 peseta verde.....     | 1    | » |
| 298 | 5 id. gris lila.....    | 1,50 | » |
| 299 | La serie completa.....  | 2,25 | » |

Con motivo de haber suprimido el Gobierno dicho Impuesto, no llegó á tener curso dicha emisión.

1875  
SELLO

DE  
CORRESPONDENCIA DEVUELTA

65



25 de Setiembre de 1875.

*Impresión negro sobre color.*

|      |  |                 |   |
|------|--|-----------------|---|
| Num. |  | Nuevo Usado     |   |
|      |  | ps. cs. ps. cs. |   |
| 300  | Sin valor negro sobre azul plomizo . . . | 0,25            | » |

1873

SELLOS DE D. CARLOS

USADOS EN VARIAS PROVINCIAS  
DURANTE LA GUERRA CIVIL

66



Provincias del Norte

*Impresión sobre blanco.*

| Num. |   | Nuevo Usado |         |
|------|---|-------------|---------|
|      |   | ps. es.     | ps. es. |
| 301  | 1 real azul . . . . .                               | 0,25        | 1,50    |
| 302  | 1 id. azul sin tinte en<br>la n de España . . . . . | 0,30        | 1,50    |

1874

67



*Impresión sobre blanco.*

|     |                       |      |      |
|-----|-----------------------|------|------|
| 303 | 1 real lila . . . . . | 1,25 | 2,25 |
|-----|-----------------------|------|------|

1875

68

69



|     |                             |      |      |
|-----|-----------------------------|------|------|
| 304 | 50 céntimos verde . . . . . | 0,25 | 0,75 |
| 305 | 1 real castaño . . . . .    | 0,25 | 0,75 |

1874

70



Cataluña

| Num. |  | Nuevo Usado |         |
|------|--|-------------|---------|
|      |  | ps. es.     | ps. es. |

|     |                               |      |      |
|-----|-------------------------------|------|------|
| 306 | 16 maravedises rosa . . . . . | 0,25 | 0,75 |
|-----|-------------------------------|------|------|

1874

71



Valencia

|     |   |      |      |
|-----|---|------|------|
| 307 | $\frac{1}{2}$ real rosa . . . . .   | 0,50 | 0,75 |
| 308 | $\frac{1}{2}$ real rosa segundo tipo; se diferencia por estar separada del marco la cinta superior donde se lee España Valencia . . . . . | 1    | 1,25 |

1874

72



No estampado à mano con tinta de aceite en el sobre ó cierre de carta; usado en la fortaleza de Santa Vieja hasta los dias 5 y 6 de Julio del 75 que fué tomada dicha fortaleza por las tropas del Gobierno.

|      |                          |                 |   |
|------|--------------------------|-----------------|---|
| Num. |                          | Nuevo Usado     |   |
|      |                          | ps. cs. ps. cs. |   |
| 309  | 3 cuartos azul . . . . . | 8               | " |

1874

Tipo parecido al anterior usado en la misma forma en la fortaleza de Villahermosa hasta el 29 de Octubre del 74 que fué tomada por las tropas del Gobierno.

310 3 cuartos azul . . . . . » »

1869

### FRANQUICIA

#### OTORGADA Á PARTICULARES

Concedida à D. Diego Castell por su cartilla postal durante el tiempo de seis meses à contar desde 1.º Enero à fin de Junio de 1869.

73



1.º de Enero à 30 de Junio.

Impreso sobre papel blanco.

|      |                          |                 |   |
|------|--------------------------|-----------------|---|
| Num. |                          | Nuevo Usado     |   |
|      |                          | ps. cs. ps. cs. |   |
| 311  | Sin valor azul . . . . . | 3               | 4 |

1881

Concedido à D. Antonio Fernandez Duro por su libro *Reseña Histórico de Correos*.

71



Impreso sobre papel gamuza.

312 Sin valor negro . . . . . 2 2,50

1873  
TARJETAS POSTALES

75



76

77



1.º Diciembre 1873 á 31 Julio 1875

*Impresión sobre cartulina blanca, las letras negras y la orla y el sello azul.*

| Num.   |   | Nuevo Usado |         |
|--|---|-------------|---------|
|  |   | ps. es.     | ps. es. |
| 313  | 5 céntimos de peseta azul. Tipo 75 . . . »      |             | 1       |
| 314  | 5 céntimos G. en vez de J. azul. Tipo 75. . . » |             | 1       |
| <i>Tarjetas con contestación pagada sobre cartulina blanca letras y sello verde.</i> |   |             |         |

|     |  |   |      |
|-----|--|---|------|
| 315 | 5 más 5 céntimos de peseta verde. Tipo 76. |   |      |
|     | Tarjeta de vuelta.                         | 2 | 1,50 |

Nuevo Usado  
ps. es. ps. es.

|     |  |  |   |
|-----|--|--|---|
| 316 | 5 más 5 céntimos de peseta G. en vez de J. verde. Tipo 75. |  |   |
|     | Tarjeta de ida . . . »                                     |  | 1 |

1875

Tipo 54

3 de Abril de 1875 á 14 de Octubre de 1876

*Impresión sobre cartulina antecada fondo de retiración verde letras y sello color violeta.*

|     |  |  |      |
|-----|--|--|------|
| 317 | 5 céntimos de peseta violeta. Tipo 54. . . » |  | 0,10 |
|-----|--|--|------|

15 de Octubre de 1876 á 31 de Diciembre de 1883.

Tipo 55.

*Cartulina antecada fondo de retiración verde letras y sello azul.*

|     |   |      |      |
|-----|---|------|------|
| 318 | 5 céntimos de peseta azul. Tipo 55. . . . . | 0,25 | 0,05 |
|-----|---|------|------|

1882

Tipo 59.

*Impresión sobre cartulina antecada. 1.º de Enero 1882 á...*

|     |   |      |  |
|-----|---|------|--|
| 319 | 10 céntimos de peseta malva. Tipo 59. . . . . | 0,15 |  |
|-----|---|------|--|

*Tarjeta con contestación pagada.*

|     |  |      |  |
|-----|--|------|--|
| 320 | 15 más 15 céntimos de peseta verde. Tipo 59. . . . . | 0,20 |  |
|-----|--|------|--|

1883

Tipo 12 con la excepción de que la leyenda superior del sello dice *comunicaciones en vez de Correos y Telégrafos* — Impresión color sobre cartulina antedada sello á la derecha leyenda: *Tarjeta postal para Portugal y Gibraltar, España.*

|      |                   |             |         |
|------|-------------------|-------------|---------|
| Núm. |                   | Nuevo Usado |         |
|      |                   | ps. cs.     | ps. cs. |
| 321  | 5 céntimos verde. | 0,10        | »       |

*Con contestación pagada.*

|     |                         |      |   |
|-----|-------------------------|------|---|
| 322 | 5 más 5 céntimos verde. | 0,15 | » |
|-----|-------------------------|------|---|

*El mismo tipo que el anterior; varía solo la leyenda que dice: Unión postal Universal en castellano y en francés.*

*España.*

|     |                     |      |   |
|-----|---------------------|------|---|
| 323 | 10 céntimos carmin. | 0,15 | » |
| 324 | 15 id. castaño.     | 0,20 | » |

*Con contestación pagada.*

|     |                             |      |   |
|-----|-----------------------------|------|---|
| 325 | 10 más 10 céntimos carmin.  | 0,25 | » |
| 326 | 15 más 15 céntimos castaño. | 0,35 | » |

1864

## SELLOS DE TELÉGRAFOS

78



|     |                 |  |   |
|-----|-----------------|--|---|
| 327 | 1 real castaño. |  | » |
|-----|-----------------|--|---|

Núm.

Nuevo Usado  
ps. cs. ps. cs.

|     |                |  |   |   |
|-----|----------------|--|---|---|
| 328 | 4 reales rosa. |  | » | » |
| 329 | 16 id. verde.  |  | » | » |
| 330 | 20 id. negro.  |  | » | » |

1865

79



*Impresión color sobre papel color.*

|     |                                |      |   |
|-----|--------------------------------|------|---|
| 331 | 1 real azul sobre rosa.        |      |   |
|     | Tipo 79.                       | 1,50 | » |
| 332 | 4 reales negro sobre verde.    | 2,50 | » |
| 333 | 16 reales rojo sobre amarillo. | 6    | » |
| 334 | 20 reales rosa sobre rosa      | 8    | » |

1865

*El mismo tipo trepados y estampados sobre papel blanco.*

|     |                |      |   |
|-----|----------------|------|---|
| 335 | 1 real lila.   | 1,50 | » |
| 336 | 4 reales azul. | 2    | » |
| 337 | 16 id. verde.  | 5    | » |
| 338 | 20 id. rosa.   | 7,50 | » |

## 1866

80



*Impresión sobre blanco.*

| Num. |  | Nuevo Usado |         |
|------|--|-------------|---------|
|      |  | ps. es.     | ps. es. |
| —339 | 10 céntimos de escudo violeta. Tipo 80.. | 1           | 0,50    |
| —340 | 40 céntimos de escudo azul.....          | 2           | 0,25    |
| —341 | 1 escudo 60 céntimos verde.....          | 4           | 0,50    |
| —342 | 2 escudos rosa.....                      | 6           | 2       |

## 1867

*El mismo tipo que el anterior é igual estampación.*

|      |                                     |   |      |
|------|-------------------------------------|---|------|
| —343 | 10 céntimos de escudo violeta ..... | 2 | 0,50 |
| —344 | 40 céntimos de escudo azul.....     | 2 | 0,25 |
| —345 | 1 escudo 60 céntimos verde.....     | 4 | 0,50 |
| —346 | 2 escudos rosa.....                 | 6 | 2    |

## 1868

*El mismo tipo y la misma impresión.*

| Núm. |                                      | Nuevo Usado |         |
|------|--------------------------------------|-------------|---------|
|      |                                      | ps. es.     | ps. es. |
| 347  | 100 milésimas de escudo violeta..... | 0,75        | 0,50    |
| 348  | 400 milésimas de escudo azul.....    | 1,75        | 0,50    |
| 349  | 800 milésimas de escudo castaño..... | 2,50        | 0,50    |
| 350  | 1 escudo 600 milésimas verde.....    | 4,25        | 1       |
| 351  | 2 escudos rosa.....                  | 6,50        | 2       |

## 1869

*El mismo tipo y la misma impresión.*

|      |   |      |      |
|------|---|------|------|
| —352 | 100 milésimas de escudo azul. Tipo 80.. | 0,40 | 0,25 |
| —353 | 800 milésimas de escudo carmín. Tipo 80 | 1,50 | 0,50 |
| —354 | 1 escudo 600 milésimas castaño.....     | 2    | 1    |
| —355 | 2 escudos verde.....                    | 4    | 2    |

81

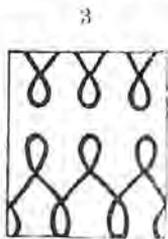


|      |                                     |   |      |
|------|-------------------------------------|---|------|
| —356 | 100 milésimas violeta. Tipo 81..... | 1 | 0,25 |
|------|-------------------------------------|---|------|

# ANTILLAS ESPAÑOLAS

## CUBA Y PUERTO-RICO

1855 á 1864



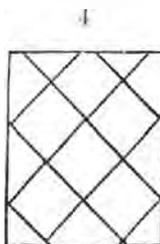
Isabel II (Emisión 1.<sup>a</sup>)

*Impresión sobre papel azulado formando lazos en filigrana*

| Num. |  | Nuevo   | Usado   |
|------|--|---------|---------|
|      |  | ps. cs. | ps. cs. |
| 1    | ½ real plata fuerte verde azulado. Tipo 1  | 2,50    | 0,50    |
| 2    | 1 real plata fuerte verde botella. . . . . | 2,50    | 0,50    |
| 3    | 2 reales plata fuerte rojo pálido. . . . . | »       | 0,75    |

| Num. |   | Nuevo   | Usado   |
|------|---|---------|---------|
|      |   | ps. cs. | ps. cs. |
| 4    | 2 reales plata fuerte rojo carmín. . . . .                  | 3       | 1       |
| 5    | 2 reales plata fuerte rojo pálido sobrecargado Y ¼ Tipo 2   | »       | 14      |
| 6    | 2 reales plata fuerte rojo carmín sobrecargado Y ¼. . . . . | »       | 12      |

1856



Emisión anterior.

*Impresión sobre papel blanco formando cuadros en filigrana.*

|    |   |      |      |
|----|---|------|------|
| 7  | ½ real plata fuerte, azul                       | »    | 0,50 |
| 8  | ½ id. id., azul verdoso.                        | 0,50 | 0,40 |
| 9  | 1 id. id. verde amarillo                        | »    | 1    |
| 10 | 1 real plata fuerte verde                       | »    | 1    |
| 11 | 2 id. id. rojo pálido. . .                      | »    | 1    |
| 12 | 2 id. id. rojo pálido sobrecargado Y ¼. . . . . | »    | 15   |

## 1857

*Emisión anterior.*

*Impresión sobre papel blanco liso.*

| Num. |                       | Nuevo Usado | ps. cs. ps. cs. |
|------|-----------------------|-------------|-----------------|
| 13   | ½ real azul pálido... | 0,25        | 0,10            |
| 14   | ½ id. azul fuerte...  | 0,25        | 0,10            |
| 15   | 1 id. verde claro...  | 0,40        | 0,10            |
| 16   | 1 id. verde oscuro... | 0,40        | 0,10            |
| 17   | 2 id. rojo...         | 0,50        | 0,20            |
| 18   | 2 id. rosa...         | »           | »               |
| 19   | 2 id. rojo Y 4...     | 1,75        | 1               |

## 1862



Isabel II *Emisión 2.<sup>a</sup>*  
*Impresión sobre papel blanco.*

|    |                              |      |   |
|----|------------------------------|------|---|
| 20 | ½ real plata fuerte negro... | 0,50 | » |
|----|------------------------------|------|---|

## 1864 á 1866



Isabel II (*Emisión 3.<sup>a</sup>*)  
*Impresión sobre papel de color.*

| Num. |   | Nuevo Usado | ps. cs. ps. cs. |
|------|---|-------------|-----------------|
| 21   | ¼ de real plata fuerte negro sobre papel anteaño... | 0,50        | 0,30            |
| 22   | ½ real plata fuerte verde sobre rosa pálido...      | 0,25        | 0,20            |
| 23   | ½ real plata fuerte verde sobre rosa vivo...        | 0,30        | 0,20            |
| 24   | 1 real plata fuerte azul sobre rosa...              | 0,40        | 0,20            |
| 25   | 2 reales plata fuerte rojo sobre rosa...            | 0,50        | 0,50            |
| 26   | La serie de cuatro valores ¼ ½ 1 y 2...             | 1,25        | »               |

## 1866



Isabel II (*Emisión 4.<sup>a</sup>*).

*Impresión sobre papel blanco.*

|    |   |      |      |
|----|---|------|------|
| 27 | 5 céntimos de escudo lila, Tipo 7...  | 3    | »    |
| 28 | 10 céntimos de escudo azul...   | 0,50 | 0,25 |
| 29 | 20 céntimos de escudo verde...  | 0,50 | 0,25 |
| 30 | 40 céntimos de escudo rosa...   | 1    | »    |
| 31 | ¼ de real plata fuerte de la emisión anterior. Tipo (8), sobrecargado con la cifra 66 en negro sobre anteaño... | 1    | »    |

| Núm. |   | Nuevo Usado |     |
|------|---|-------------|-----|
|      |   | ps.         | cs. |
| 32   | El mismo con dos sobrecargas cifra 66 grande como el anterior y además el año 1866 con cifras más pequeñas. . . . . |             |     |

1867

*Isabel II (Emisión 5.<sup>a</sup>).*

*El mismo tipo que el anterior con la variación del año.*

*Impresión sobre blanco.—Desde este año son trepalos todos los sellos de Correos y Telégrafos.*

|    |  |      |      |
|----|--|------|------|
| 33 | 5 céntimos de escudo<br>lila . . . . .   | 0,25 | ..   |
| 34 | 10 céntimos de escudo<br>azul . . . . .  | 0,30 | 0,10 |
| 35 | 20 céntimos de escudo<br>verde . . . . . | 0,40 | 0,10 |
| 36 | 40 céntimos de escudo<br>rosa . . . . .  | 0,50 | ..   |
| 37 | La serie de 4 valores                    | 1,25 | ..   |

1868

9



*Isabel II (Emisión 6.<sup>a</sup>).*

*Impresión sobre blanco.*

|    |   |      |    |
|----|---|------|----|
| 38 | 5 céntimos de escudo<br>lila. Tipo 9. . . . . | 0,30 | .. |
|----|---|------|----|

| Núm. |  | Nuevo Usado |      |
|------|--|-------------|------|
|      |  | ps.         | cs.  |
| 39   | 10 céntimos de escudo<br>azul . . . . .  | 0,30        | 0,25 |
| 40   | 20 céntimos de escudo<br>verde . . . . . | 0,40        | 0,20 |
| 41   | 40 céntimos de escudo<br>rosa . . . . .  | 0,50        | 0,40 |
| 42   | La serie de 4 valores.                   | 1,25        | ..   |

1869

*Isabel II (Emisión 7.<sup>a</sup>).*

*El mismo tipo que el anterior con la variación del año.*

*Impresión sobre blanco.*

|    |  |      |      |
|----|--|------|------|
| 43 | 5 céntimos de escudo<br>rosa . . . . .     | 0,40 | ..   |
| 44 | 10 céntimos de escudo<br>sepia . . . . .   | 0,30 | 0,10 |
| 45 | 20 céntimos de escudo<br>naranja . . . . . | 0,40 | 0,10 |
| 46 | 40 céntimos de escudo<br>violeta . . . . . | 0,50 | 0,10 |
| 47 | La serie de 4 valores.                     | 1,50 | ..   |

Para dar cumplimiento á lo acordado por la Junta revolucionaria de Madrid, se mandaron á Cuba y Puerto Rico 34 clichés con el lema Habilitado por la Nación para que lo estamparan sobre todos los efectos timbrados, habiendo empezado á estamparse en dichas islas en 26 de Octubre de 1868, por lo tanto fueron habilitados los sellos de Correos de los dos años 68 y 69 si bien duró poco su uso. El tipo usado fué el llamado General o sea el grabado en la Fábrica Nacional del Timbre.

1868

10



*Sobrecargados con el lema Habilitado  
por la Nación.*

| Num. |                                     | Nuevo Usado<br>ps. cs. ps. cs. |
|------|-------------------------------------|--------------------------------|
| 48   | 5 céntimos de escudo<br>lila.....   | 2                              |
| 49   | 10 céntimos de escudo<br>azul.....  | 2                              |
| 50   | 20 céntimos de escudo<br>verde..... | 2                              |
| 51   | 40 céntimos de escudo<br>rosa.....  | 2                              |
| 52   | La serie de 4 valores.              | 6                              |

1869

*Los de este año con la misma sobrecarga.*

|    |                                       |   |   |
|----|---------------------------------------|---|---|
| 53 | 5 céntimos de escudo<br>rosa.....     | 2 | " |
| 54 | 10 céntimos de escudo<br>sepia.....   | 2 | " |
| 55 | 20 céntimos de escudo<br>naranja..... | 2 | " |
| 56 | 40 céntimos de escudo<br>violeta..... | 2 | " |
| 57 | La serie de 4 valores.                | 6 | " |

1870

11



*Isabel II (Emision S.<sup>a</sup>)  
Impresión sobre blanco.*

| Num. |                                      | Nuevo Usado<br>ps. cs. ps. cs. |
|------|--------------------------------------|--------------------------------|
| 58   | 5 céntimos de escudo<br>azul.....    | 1                              |
| 59   | 10 céntimos de escudo<br>verde.....  | 0,75 0,20                      |
| 60   | 20 céntimos de escudo<br>sepia.....  | 1,50 0,20                      |
| 61   | 40 céntimos de escudo<br>carmin..... | 2,50                           |

1871

12



*Gobierno Provisional (Emision 9.<sup>a</sup>)  
Impresión sobre blanco.*

|    |                                    |      |     |
|----|------------------------------------|------|-----|
| 62 | 12 céntimos de peseta<br>lila..... | 0,75 | "   |
| 63 | 25 céntimos azul.....              | 0,30 | 0,2 |
| 64 | 50 id. verde.....                  | 0,50 | 0,2 |
| 65 | 1 peseta sepia.....                | 2    | 1   |

1873

13

14



**Amadeo I (Emisión 10).**  
*Impresion sobre blanco.*

| Num. |                                    | Nuevo Usado |         |
|------|------------------------------------|-------------|---------|
|      |                                    | ps. cs.     | ps. cs. |
| 66   | 12 ½ céntimos de peseta verde..... | 0,75        | 0,20    |
| 67   | 25 céntimos de peseta lila.....    | 0,50        | 0,15    |
| 68   | 50 céntimos de peseta violeta..... | 0,25        | 0,20    |
| 69   | 1 peseta sepia.....                | 2,50        | "       |

1874

15



**República (Emisión 11)**  
*Impresion sobre blanco*

|    |                                    |      |      |
|----|------------------------------------|------|------|
| 70 | 12 ½ céntimos de peseta sepia..... | 0,60 | "    |
| 71 | 25 céntimos de peseta azul.....    | 0,50 | 0,20 |
| 72 | 50 céntimos de peseta lila.....    | 0,75 | 0,20 |
| 73 | 1 peseta carmín.....               | 4    | "    |

1875

16



**República (Emisión 12)**

| Num. |                                   | Nuevo Usado |         |
|------|-----------------------------------|-------------|---------|
|      |                                   | ps. cs.     | ps. cs. |
| 74   | 12 ½ céntimos de peseta lila..... | 0,76        | "       |
| 75   | 25 céntimos de peseta azul.....   | 0,50        | 0,20    |
| 76   | 50 céntimos de peseta verde.....  | 0,75        | 0,20    |
| 77   | 1 peseta sepia.....               | 2,50        | "       |

1876

17



**Alfonso XII (Emisión 13).**  
*Impresion sobre blanco.*

|    |                                    |      |      |
|----|------------------------------------|------|------|
| 78 | 12 ½ céntimos de peseta verde..... | 0,25 | "    |
| 79 | 25 céntimos de peseta violeta..... | 0,30 | 0,10 |
| 80 | 50 céntimos de peseta azul.....    | 0,60 | 0,10 |
| 81 | 1 peseta negro.....                | 1,25 | "    |

# Cuba

## 1877

En este año empezaron á usarse distintas series de sellos de Correos para Cuba y Puerto-Rico, por lo tanto seguimos la descripción de los usados en la Isla de Cuba.

1877

1



Alfonso XII (Emission 1.a)  
Impresión sobre blanco.

| Num. |                                   | Nuevo   | Usado   |
|------|-----------------------------------|---------|---------|
|      |                                   | ps. cs. | ps. cs. |
| 1    | 10 céntimos de peseta verde.....  | 0,60    | ..      |
| 2    | 12 ½ céntimos de peseta lila..... | 0,25    | ..      |
| 3    | 25 céntimos de peseta verde.....  | 0,30    | 0,10    |

| Num. |                                  | Nuevo   | Usado   |
|------|----------------------------------|---------|---------|
|      |                                  | ps. cs. | ps. cs. |
| 4    | 50 céntimos de peseta negro..... | 0,60    | 0,10    |
| 5    | 1 peseta pardo.....              | 1,25    | ..      |

## 1878

Alfonso XII (Emission 2.a)

Igual tipo que los de la emisión anterior con la alteración correspondiente á la cifra del año.

Impresión sobre blanco.

|    |  |      |      |
|----|--|------|------|
| 6  | 5 céntimos de peseta azul.....         | 0,40 | ..   |
| 7  | 10 céntimos de peseta negro.....       | 0,50 | ..   |
| 8  | 12 ½ céntimos de peseta sepia.....     | 0,50 | ..   |
| 9  | 25 céntimos de peseta verde claro....  | 0,40 | 0,20 |
| 10 | 50 céntimos de peseta verde oscuro.... | 0,60 | 0,20 |
| 11 | 1 peseta carmín.....                   | 1,50 | ..   |

1879

Alfonso XII (Emisión 3.<sup>a</sup>)

*Igual tipo que el de la emisión anterior con a variante del año correspondiente.*

*Impresión sobre blanco.*

| Num. |                                    | Nuevo Usado<br>ps. cs. ps. cs. |
|------|------------------------------------|--------------------------------|
| — 12 | 5 céntimos de peseta negro.....    | 0,45 ..                        |
| — 13 | 10 céntimos de peseta naranja..... | 0,50 ..                        |
| — 14 | 12 ½ céntimos de peseta rosa.....  | 0,50 ..                        |
| — 15 | 25 céntimos de peseta azul.....    | 0,40 0,20                      |
| — 16 | 50 céntimos de peseta lila.....    | 0,60 0,20                      |
| — 17 | 1 peseta pardo.....                | 2 ..                           |

1880

2



Alfonso XII (Emisión 4.<sup>a</sup>)

*Impresión sobre blanco.*

|      |                                   |         |
|------|-----------------------------------|---------|
| — 18 | 5 céntimos de peseta verde.....   | 0,20 .. |
| — 19 | 10 céntimos de peseta carmín..... | 1,25 .. |
| — 20 | 12 ½ céntimos de peseta lila..... | 0,50 .. |

Num.

Nuevo Usado  
ps. cs. ps. cs.

|      |                                  |           |
|------|----------------------------------|-----------|
| 21   | 25 céntimos de peseta azul.....  | 0,40 0,20 |
| — 22 | 50 céntimos de peseta pardo..... | 0,60 0,20 |
| — 3  | 1 peseta sepia.....              | 2,75 ..   |

1881

Alfonso XII (Emisión 5.<sup>a</sup>)

*Igual tipo que la emisión anterior con la variante del año correspondiente y el cambio de moneda de pesetas á pesos*

|      |                                      |           |
|------|--------------------------------------|-----------|
| — 24 | 1 céntimo de peso verde claro.....   | 0,20 ..   |
| — 25 | 2 céntimos de peso carmín.....       | 0,75 ..   |
| — 26 | 2 ½ céntimo de peso pardo claro..... | 0,25 ..   |
| — 27 | 5 céntimos de peso azul.....         | 0,50 0,20 |
| — 28 | 10 céntimos de peso sepia.....       | 1 0,20    |
| — 29 | 20 céntimos de peso castaño.....     | 2 ..      |

1882

3



Alfonso XII (Emisión 6.<sup>a</sup>)

*Impresión sobre papel blanco.*

|    |                              |          |
|----|------------------------------|----------|
| 30 | 1 céntimo de peso verde..... | 0,20 0,1 |
|----|------------------------------|----------|

| Num. |  | Nuevo Usado |         |
|------|--|-------------|---------|
|      |  | ps. es.     | ps. es. |
| 31   | 2 céntimos de peso<br>carmin.....          | 0,30        | "       |
| 32   | 2 ½ céntimos de peso<br>castaño.....       | 0,40        | 0,20    |
| 33   | 5 céntimos de peso<br>azul.....            | 0,50        | 0,10    |
| 34   | 10 céntimos de peso<br>verde aceituna... 1 | 0,20        | "       |
| 35   | 20 céntimos de peso<br>chocolate..... 2    | "           | "       |

1883

Con motivo de haber faltado en los almacenes varias cantidades de sellos de Correos, se dispuso se marcaran con una contraseña especial todos los sellos de 5, 10 y 20 céntimos, creando varias contraseñas diferentes y aplicándolas distintivamente sobre los tres valores indicados; pero guardando uniformidad en los colores de dichas marcas. Tinta roja para el de 5 céntimos, azul para el de 10 y negra para el de 20.

Nosotros anotamos aquí 5 marcas diferentes que hemos visto. 1.ª, 2.ª, 3.ª, 4.ª y 5.ª.

(1.ª variedad)

4



|    |  |   |   |
|----|--|---|---|
| 36 | 5 céntimos azul marca<br>roja.....           | " | " |
| 37 | 10 céntimos verde acei-<br>tuna marca azul.. | " | " |

| Num. |   | Nuevo Usado |         |
|------|---|-------------|---------|
|      |   | ps. ca.     | ps. es. |
| 38   | 20 céntimos chocolate<br>marca negra..... | "           | "       |

1883

(2.ª variedad).

5



|    |  |   |      |
|----|--|---|------|
| 39 | 5 céntimos azul marca<br>roja.....           | " | 0,50 |
| 40 | 10 céntimos verde acei-<br>tuna marca azul.. | " | "    |
| 41 | 20 céntimos chocolate<br>marca negra.....    | " | "    |

1883

(3.ª variedad).

6



|    |  |   |      |
|----|--|---|------|
| 42 | 5 céntimos azul marca<br>roja.....           | " | 0,50 |
| 43 | 10 céntimos verde acei-<br>tuna marca azul.. | " | "    |
| 44 | 20 céntimos chocolate<br>marca negra.....    | " | "    |

1883

(4.<sup>a</sup> variedad).

7



| Num. |   | Nuevo Usado |         |
|------|---|-------------|---------|
|      |   | ps. cs.     | ps. cs. |
| 45   | 5 cént.mos azul marca roja.....         | "           | 0,50    |
| 46   | 10 céntimos verde aceituna marca azul.. | "           | "       |
| 47   | 20 céntimos chocolate marca negra.....  | "           | "       |

1883

(5.<sup>a</sup> variedad).

8



|    |  |   |      |
|----|--|---|------|
| 48 | 5 céntimos azul marca tinta roja.....  | " | 0,50 |
| 49 | 10 céntimos verde aceituna azul.....   | " | "    |
| 50 | 20 céntimos chocolate marca negra..... | " | "    |

1884

9



(Emisión 7.<sup>a</sup>)

*Iguales á los del 82 cambiando de color los valores siguientes:*

*Impresión sobre blanco.*

| Num. |                                 | Nuevo Usado |         |
|------|---------------------------------|-------------|---------|
|      |                                 | ps. cs.     | ps. cs. |
| 51   | 2 ½ céntimos de peso malva..... | "           | 0,50    |
| 52   | 5 céntimos azul cielo.          | "           | 0,60    |
| 53   | 10 id. castaño...               | "           | 1       |
| 54   | 20 id. verde aceituna.....      | "           | 2       |

1888

(Emisión 8.<sup>a</sup>)

*El mismo tipo que el anterior.*

*Impresión sobre blanco (cambio de color)*

|    |                                   |   |      |
|----|-----------------------------------|---|------|
| 55 | ½ mila. de peso negro.            | " | 0,05 |
| 56 | 1 id. de id. id.....              | " | 0,05 |
| 57 | 2 id. de id. id.....              | " | 0,10 |
| 58 | 3 id. de id. id.....              | " | 0,10 |
| 59 | 4 id. de id. id.....              | " | 0,10 |
| 60 | 8 id. de id. id.....              | " | 0,10 |
| 61 | 2 ½ centavos de peso castaño..... | " | 0,25 |

| Num. |                                      | Nuevo Usado     |
|------|--------------------------------------|-----------------|
|      |                                      | ps. cs. ps. cs. |
| 62   | 10 centavos de peso azul indigo..... | 0,75 ..         |
| 63   | 20 centavos de peso ceniza.....      | 1,50 ..         |

## TARJETAS POSTALES

1878

*Tipo de los sellos de 1876.*

*Impresión sobre cartulina antecada el sello en el ángulo derecho.*

|    |  |       |
|----|--|-------|
| 64 | 25 céntimos de peseta azul oscuro..... | .. .. |
|----|--|-------|

1880

*Tipo de los sellos de 1876.*

*Impresión sobre cartulina blanca el sello en el ángulo derecho.*

|    |  |       |
|----|--|-------|
| 65 | 10 céntimos de peseta rojo.....                        | .. .. |
| 66 | 15 céntimos carmín....                                 | .. .. |
| 67 | 10 más 10 céntimos o sea contestación pagada rojo..... | .. .. |
| 68 | 15 más 15 céntimos carmín.....                         | .. .. |

1881

*Igual a el anterior con el año 1881 en el sello.*

*Impresión sobre blanco.*

|    |                           |         |
|----|---------------------------|---------|
| 69 | 2 céntimos de peso rojo   | 0,50 .. |
| 70 | 3 céntimos id. carmín.    | 0,60 .. |
| 71 | 2 más 2 id. id. rojo ..   | .. ..   |
| 72 | 3 más 3 id. id. carmín .. | .. ..   |

1882

*Igual a el anterior tipo del sello del 82.*

*Impresión sobre blanco.*

| Num. |                         | Nuevo Usado     |
|------|-------------------------|-----------------|
|      |                         | ps. cs. ps. cs. |
| 73   | 2 céntimos de peso rojo | 0,40 ..         |
| 74   | 3 céntimos id. carmín.  | 0,50 ..         |
| 75   | 2 más 2 id. id. rojo... | .. ..           |
| 76   | 3 más 3 id. id. carmín. | 1 ..            |

1882

*El mismo tipo que el anterior.*

*Impresión sobre cartulina antecada, fondo de retiración naranja; inscripción y sello del mismo color.*

|    |                                      |         |
|----|--------------------------------------|---------|
| 77 | 2 centavos de peso verde.....        | 0,50 .. |
| 78 | 4 centavos de peso carmín.....       | 0,50 .. |
| 79 | 10 centavos de peso azul prusia..... | .. ..   |

## TELÉGRAFOS

1868

10



Efígie de Isabel II.

*Impresión sobre papel de color.*

|    |   |         |
|----|---|---------|
| 80 | 200 milésimas de escudo azul sobre rosa | 0,50 .. |
|----|---|---------|

| Num. |   | Nuevo Usado<br>ps. es. ps. es. |
|------|---|--------------------------------|
| 81   | 500 milésimas de escudo castaño sobre amarillo..... | 0,25 ..                        |
| 82   | 1 escudo rosa sobre azul.....                       | 0,25 ..                        |
| 83   | La serie.....                                       | 0,75 ..                        |

1869

*El mismo tipo que el año anterior.  
Impresión sobre blanco.*

|    |                                      |         |
|----|--------------------------------------|---------|
| 84 | 200 milésimas de escudo azul.....    | 0,75 .. |
| 85 | 500 milésimas de escudo castaño..... | 0,75 .. |
| 86 | 1 escudo carmín....                  | 0,75 .. |
| 87 | La serie de tres sellos.             | 2 ..    |

*Los mismos con el lema Habilitado por la Nación empleando la estampilla oficial (tinta negra).*

|    |                                      |         |
|----|--------------------------------------|---------|
| 88 | 200 milésimas de escudo azul.....    | 2,50 .. |
| 89 | 500 milésimas de escudo castaño..... | 2,50 .. |
| 90 | 1 escudo carmín....                  | 2,50 .. |
| 91 | La serie de tres sellos              | 6 ..    |

1870

11



*Armas de España con corona mural.  
Impresión sobre papel blanco.*

|    |   |         |
|----|---|---------|
| 92 | 200 milésimas de escudo castaño claro.. | 1,50 .. |
|----|---|---------|

| Núm. |                                   | Nuevo Usado<br>ps. es. ps. es. |
|------|-----------------------------------|--------------------------------|
| 93   | 500 milésimas de escudo rosa..... | 2 ..                           |
| 94   | 1 escudo azul.....                | 3 ..                           |
| 95   | 2 pesetas lila.....               | 2,50 ..                        |

1870 á 71

*El mismo tipo que el anterior con el año de 1870 á 71.—Impresión sobre blanco.*

|    |                     |         |
|----|---------------------|---------|
| 96 | ½ peseta verde..... | 1 ..    |
| 97 | 1 id. azul.....     | 1,25 .. |
| 98 | 2 id. malva.....    | 2,50 .. |
| 99 | 1 id. castaño claro | 5 ..    |

1871

12



*Armas de España con corona real.*

*Impresión sobre blanco.*

|     |                                  |         |
|-----|----------------------------------|---------|
| 100 | 50 céntimos de peseta verde..... | 1 ..    |
| 101 | 1 peseta rosa.....               | 1,50 .. |
| 102 | 2 id. castaño claro              | 2,50 .. |
| 103 | 4 id. azul.....                  | 4,50 .. |

*Cambio de color.*

|     |                      |         |
|-----|----------------------|---------|
| 104 | 2 pesetas malva..... | 2,50 .. |
| 105 | 1 id. castaño..      | 4,50 .. |

1872

13



*Armas de España con corona real y cruz de Saboya en el centro.*

*Impresión sobre blanco.*

| Num. |                                 | Nuevo | Usado       |
|------|---------------------------------|-------|-------------|
|      |                                 | ps.   | cs. ps. cs. |
| 106  | 50 céntimos de peseta lila..... | 1,25  | ..          |
| 107  | 1 peseta azul.....              | 1,25  | ..          |
| 108  | 2 id. verde.....                | 1,25  | ..          |
| 109  | 4 id. malva.....                | 1,25  | ..          |
| 110  | La serie de 4 sellos....        | 4     | ..          |

1873

*El mismo tipo que el anterior con la variación del año.*

*Impresión sobre blanco.*

|     |                     |      |    |
|-----|---------------------|------|----|
| 111 | 1 peseta verde..... | 1,50 | .. |
| 112 | 2 id. azul.....     | 2,25 | .. |
| 113 | 4 id. lila.....     | 5,50 | .. |

1874

*Armas de España con corona mural.*

*Impresión sobre blanco.*

|     |                      |      |    |
|-----|----------------------|------|----|
| 114 | 1 peseta carmín..... | 2    | .. |
| 115 | 2 id. pardo.....     | 3,50 | .. |
| 116 | 4 id. castaño.....   | 6    | .. |

1875

14



*Armas de España con corona mural.*

*Impresión sobre blanco.*

| Num. |                     | Nuevo | Usado       |
|------|---------------------|-------|-------------|
|      |                     | ps.   | cs. ps. cs. |
| 117  | 1 peseta verde..... | 2     | ..          |
| 118  | 2 id. azul.....     | 3,50  | ..          |
| 119  | 4 id. carmín.....   | 6     | ..          |

1876

15



*Efigie de Alfonso XII.*

*Impresión sobre blanco.*

|     |                     |      |    |
|-----|---------------------|------|----|
| 120 | 1 peseta verde..... | 1,25 | .. |
| 121 | 2 id. azul.....     | 2    | .. |
| 122 | 4 id. carmín.....   | 6    | .. |

1877

16



Armas de España con corona real y flores de lis en el centro.

Impresión sobre blanco.

| Num. |                    | Nuevo Usado |         |
|------|--------------------|-------------|---------|
|      |                    | ps. es.     | ps. es. |
| 123  | 1 peseta azul..... | 1,25        | "       |
| 124  | 2 id. verde.....   | 1,50        | "       |
| 125  | 4 id. castaño..... | 4           | "       |

1878

El mismo tipo que el anterior con la variación del año.

Impresión sobre blanco.

|     |                     |      |   |
|-----|---------------------|------|---|
| 126 | 1 peseta verde..... | 1,25 | " |
| 127 | 2 id. azul.....     | 2    | " |
| 128 | 4 id. castaño....   | 4,50 | " |
| 129 | La serie.....       | 7    | " |

1879

El mismo tipo que el anterior con la variación del año.

Impresión sobre blanco.

|     |                       |   |   |
|-----|-----------------------|---|---|
| 130 | 1 peseta violeta..... | 2 | " |
| 131 | 2 id. azul.....       | 2 | " |
| 132 | 4 id. verde.....      | 4 | " |

1880

17



El mismo tipo que los años anteriores con la variación del año.

Impresión sobre blanco.

| Num. |                     | Nuevo Usado |         |
|------|---------------------|-------------|---------|
|      |                     | ps. es.     | ps. es. |
| 133  | 1 peseta verde..... | 1,75        | "       |
| 134  | 2 id. carmin.....   | 2,50        | "       |
| 135  | 4 id. azul.....     | 5           | "       |

1881

El mismo tipo que el año anterior con la variación del año y cambio de moneda de pesetas a pesos.

|     |                                     |   |   |
|-----|-------------------------------------|---|---|
| 136 | 20 centavos de peso<br>castaño..... | 2 | " |
| 137 | 40 centavos rosa....                | 3 | " |
| 138 | 80 id. verde....                    | 5 | " |

1882

18



El mismo tipo que el año anterior pero su

*fecha con objeto de que sirvan dos ó más años.*

| Num. |                                     | Nuevo Usado |         |
|------|-------------------------------------|-------------|---------|
|      |                                     | ps. es.     | ps. es. |
| 139  | 20 centavos de peso verde . . . . . | 1,75        | ..      |
| 140  | 40 centavos azul . . . . .          | 3,50        | ..      |
| 140  | 80 centavos moreno . . . . .        | 5,50        | ..      |

1883

*El sello de 40 centavos del año anterior sobrecargados con los dibujos igualmente que los sellos de Correos de este mismo año, con tinta roja, variando solamente la cifra del centro, que en estos de Telégrafos, es 40.*

|     |   |    |    |
|-----|---|----|----|
| 141 | 40 centavos de peso azul 1. <sup>a</sup> variedad . . . . . | .. | .. |
| 142 | 40 centavos 2. <sup>a</sup> variedad . . . . .              | .. | .. |
| 143 | 40 centavos 3. <sup>a</sup> variedad . . . . .              | .. | .. |
| 144 | 40 centavos 4. <sup>a</sup> variedad . . . . .              | .. | .. |
| 145 | 40 centavos 5. <sup>a</sup> variedad . . . . .              | .. | .. |

1884 á 1887

19



*Armas de España con corona real, mismo tipo que el año 1882, sin fecha, con el objeto de que se puedan utilizar dos ó más años.*

*Impresión sobre blanco.*

| Num. |                                     | Nuevo Usado |         |
|------|-------------------------------------|-------------|---------|
|      |                                     | ps. es.     | ps. es. |
| 146  | 20 centavos de peso pardo . . . . . | ..          | ..      |
| 147  | 40 centavos verde . . . . .         | ..          | ..      |
| 148  | 80 id. azul . . . . .               | ..          | ..      |

1888

*Armas de España con corona real, mismo tipo que el del año 1884, sin fecha.*

*Impresión sobre blanco cambio de color.*

|     |                                     |      |    |
|-----|-------------------------------------|------|----|
| 149 | 20 centavos de peso verde . . . . . | 1,25 | .. |
| 150 | 40 centavos lila . . . . .          | 2,25 | .. |
| 151 | 80 id. castaño . . . . .            | 4,25 | .. |

# PUERTO-RICO

## 1873

*En Junio de este año, con el objeto de evitar el giro que de Cuba se hacía á Puerto-Rico por medio de sellos de Correos, con motivo del oro de la primera Antilla, se habilitaron con la rúbrica del Jefe economista de aquella Isla cuantos de los mismos existian en las expendedorias correspondientes á dicho año, de 25 y 50 céntimos y de 1 peseta, no haciéndolo con el valor de 12 y  $\frac{1}{2}$  céntimos por no tener aplicación en la dicha Isla.*

1873

1



**Amadeo I (Emisión 1.<sup>a</sup>)**

*Impresión sobre papel blanco sobrecargado con una rúbrica.*

| Num. |   | Nuevo Usado |         |
|------|---|-------------|---------|
|      |   | ps. es.     | ps. es. |
| 1    | 25 céntimos de peseta lila . . . . .    | 0,25        |         |
| 2    | 50 céntimos de peseta violeta . . . . . | 1,25        | 0,50    |
| 3    | 1 peseta sepia . . . . .                | 1,25        |         |

1874

2



**República (Emisión 2.<sup>a</sup>)**

*Igual tipo al de la emisión 61 de Ultramar sobrecargado con dos rúbricas.*

*Impresión sobre blanco.*

| Num. |                                      | Nuevo Usado |         |
|------|--------------------------------------|-------------|---------|
|      |                                      | ps. es.     | ps. es. |
| 1    | 25 céntimos de peseta azul . . . . . | 1,50        | 0,25    |

1875

3



República *Emission 3.<sup>a</sup>*

*Igual tipo al de la emisión 12 de Ultramar sobrecargado con las dos rúbricas que el anterior.*

*Impresión sobre blanco.*

| Num. |                                       | Nuevo Usado |         |
|------|---------------------------------------|-------------|---------|
|      |                                       | ps. cs.     | ps. cs. |
| 5    | 25 céntimos de peseta azul . . . . .  | 1.25        | 0.25    |
| 6    | 50 céntimos de peseta verde . . . . . |             | 0.75    |
| 7    | 1 peseta sepia . . . . .              |             | 1.75    |

1876

1



*Emission 4.<sup>a</sup>*

*Igual tipo al de la emisión 13 de Ultramar sobrecargado con las dos rúbricas.*

*Impresión sobre blanco.*

| Núm. |   | Nuevo Usado |         |
|------|---|-------------|---------|
|      |   | ps. cs.     | ps. cs. |
| 8    | 25 céntimos de peseta violeta . . . . . |             | 0.25    |
| 9    | 50 céntimos de peseta azul . . . . .    |             | 0.50    |
| 10   | 1 peseta negra . . . . .                |             |         |

1876

5



*Emission 5.<sup>a</sup>*

*El mismo tipo de la emisión anterior nuevamente sobrecargado con una rúbrica horizontal á las dos primeras.*

|    |   |  |      |
|----|---|--|------|
| 11 | 25 centimos de peseta violeta . . . . . |  | 0.25 |
| 12 | 1 peseta negra . . . . .                |  | 1.75 |

1877

6



Alfonso XII (*Emission 6.<sup>a</sup>*)

*En este año principia la serie de sellos de Correos creados expresamente para esta isla.*

*Impresión sobre blanco.*

| Núm. |                                   | Nuevo Usado |         |
|------|-----------------------------------|-------------|---------|
|      |                                   | ps. es.     | ps. es. |
| 13   | 5 céntimos de peseta sepia.....   | 0,40        | »       |
| 14   | 10 céntimos de peseta carmín..... | 0,50        | »       |
| 15   | 15 céntimos de peseta verde.....  | 0,60        | »       |
| 16   | 25 céntimos de peseta azul.....   | 0,60        | 0,10    |
| 17   | 50 céntimos de peseta pardo.....  | 0,75        | 0,25    |

1878

Alfonso XII *Emisión 7.<sup>a</sup>*

*El mismo tipo de la anterior, con la variación consiguiente á la cifra del año de 1878.*

|    |                                    |      |      |
|----|------------------------------------|------|------|
| 18 | 5 céntimos de peseta sepia.....    | 1,50 | »    |
| 19 | 10 céntimos de peseta castaño..... | 1,75 | »    |
| 20 | 25 céntimos de peseta verde.....   | 0,40 | 0,15 |
| 21 | 50 céntimos de peseta azul.....    | 0,50 | 0,20 |
| 22 | 1 peseta pardo.....                | 1,50 | »    |

1879

Alfonso XII (*Emisión 8.<sup>a</sup>*)

*Ninguna variación en el tipo tuvieron los sellos de esta emisión cambiando únicamente la cifra del 1879.*

*Impresión sobre blanco.*

|    |                                  |      |      |
|----|----------------------------------|------|------|
| 23 | 5 céntimos de peseta carmín..... | 0,25 | 0,25 |
|----|----------------------------------|------|------|

| Núm. |                                       | Nuevo Usado |         |
|------|---------------------------------------|-------------|---------|
|      |                                       | ps. es.     | ps. es. |
| 24   | 10 céntimos de peseta pardo.....      | 0,30        | 0,25    |
| 25   | 15 céntimos de peseta negro gris..... | 0,40        | 0,25    |
| 26   | 25 céntimos de peseta azul claro..... | 0,40        | 0,10    |
| 27   | 50 céntimos de peseta verde.....      | 0,75        | 0,25    |
| 28   | 1 peseta lila.....                    | 2           | »       |

1880



*Emisión 9.<sup>a</sup>*

*Impresión sobre blanco.*

|    |  |      |      |
|----|--|------|------|
| 29 | ½ céntimo de peseta verde 1. <sup>o</sup> de Julio á 31 Diciembre .. | 0,75 | »    |
| 30 | ½ id. rosa.....  | 0,75 | »    |
| 31 | 1 id. sepia.....   | 0,75 | »    |
| 32 | 2 id. gris.....  | 0,75 | »    |
| 33 | 3 id. naranja.....   | 0,75 | »    |
| 34 | 4 id. negro.....   | 0,75 | »    |
| 35 | 5 id. verde 1. <sup>o</sup> de Enero á 31 Diciembre                  | 0,25 | 0,20 |
| 36 | 10 id. carmín.....   | 0,40 | 0,25 |
| 37 | 15 id. sepia.....  | 0,50 | 0,10 |
| 38 | 25 id. azul.....   | 0,50 | »    |
| 39 | 40 id. lila.....   | 0,60 | »    |
| 40 | 50 id. pardo.....  | 0,75 | »    |
| 41 | 1 peseta ocre verdoso.   | 1,75 | »    |

# 1881

## Emisión 10.

*Igual tipo que el año anterior, con el cambio de la cifra 1881 y cambio de moneda de pesetas en milésimas y centavos de peso.*

### Impresión sobre blanco.

| Núm. |  | Nuevo Usado<br>ps. es. ps. es. |
|------|--|--------------------------------|
| 42   | $\frac{1}{2}$ milésima de peso carmin..... | 0,10 »                         |
| 43   | 1 mil. <sup>a</sup> de peso violeta        | 0,10 »                         |
| 44   | 2 id. rosa.....                            | 0,10 »                         |
| 45   | 4 id. verde claro....                      | 0,15 »                         |
| 46   | 6 id. sepia.....                           | 0,15 »                         |
| 47   | 8 id. azul.....                            | 0,20 »                         |
| 48   | 1 cént. de peso verde.                     | 0,20 »                         |
| 49   | 2 id. carmin.....                          | 0,25 »                         |
| 50   | 3 id. pardo.....                           | 0,40 »                         |
| 51   | 5 id. azul claro....                       | 0,50 0,10                      |
| 52   | 8 id. chocolate....                        | 0,75 0,15                      |
| 53   | 10 id. lila.....                           | 1 »                            |
| 54   | 20 id. gris.....                           | 2,25 »                         |

# 1882

8



## Emisión 11.

*El mismo tipo que el anterior sin fecha de año con objeto de poderlos utilizar dos ó más años.*

### Impresión sobre blanco.

|    |   |        |
|----|---|--------|
| 55 | $\frac{1}{2}$ mil. <sup>a</sup> de peso rosa... | 0,10 » |
| 56 | 1 id. rojo.....                                 | 0,10 » |

## Num.

Nuevo Usado  
ps. es. ps. es.

|    |                                   |           |
|----|-----------------------------------|-----------|
| 57 | 2 id. violeta.....                | 0,10 »    |
| 58 | 4 id. malva.....                  | 0,10 »    |
| 59 | 6 id. moreno.....                 | 0,10 »    |
| 60 | 8 id. verde.....                  | 0,10 »    |
| 61 | 1 centavo de peso ver-<br>de..... | 0,10 »    |
| 62 | 2 id. rosa.....                   | 0,20 »    |
| 63 | 3 id. amarillo....                | 0,25 »    |
| 64 | 5 id. azul.....                   | 0,35 »    |
| 65 | 8 id. castaño....                 | 0,50 0,15 |
| 66 | 10 id. verde.....                 | 0,75 »    |
| 67 | 20 id. lila.....                  | 1,75 »    |
| 68 | 40 id. azul.....                  | 3 »       |
| 69 | 80 id. ocre verdoso               | 5,50 »    |

# TARJETAS POSTALES

1878

*Busto de D. Alfonso XII en el centro tipo del 1876. Impresión sobre cartulina anticada fondo de retiración naranja leyenda Tarjeta postal.*

69 25 céntimos de peseta  
verde.....

1885

*Busto de D. Alfonso XII en el ángulo de recho, tipo del año 1882. Impresión sobre blanco; leyenda: Ultramar. Unión Postal Universal. Union Postale Universelle. España.*

70 3 céntimos de peso cas-  
taño.....

# TELÉGRAFOS

1871

9



*Armas de España con corona real.*

*Impresión sobre blanco.*

| Num. |                         | Nuevo Usado |         |
|------|-------------------------|-------------|---------|
|      |                         | ps. es.     | ps. es. |
| 71   | 2 pesetas lila. . . . . | 3           | »       |
| 72   | 4 pesetas castaño claro | 5           | »       |

1872

10



*Armas de España con corona real, cruz de Saboya en el centro.*

*Impresión sobre blanco.*

|    |                          |   |   |
|----|--------------------------|---|---|
| 73 | 2 pesetas azul. . . . .  | 3 | » |
| 74 | 4 pesetas verde. . . . . | 5 | » |

1873

*El mismo tipo que el anterior con el cambio del año.*

| Num. |                         | Nuevo Usado |         |
|------|-------------------------|-------------|---------|
|      |                         | ps. es.     | ps. es. |
| 75   | 2 pesetas azul. . . . . | 3           | »       |
| 76   | 4 id. lila. . . . .     | 5           | »       |

1874

11



*Armas con corona mural.*

*Impresión sobre papel blanco.*

|    |                          |   |   |
|----|--------------------------|---|---|
| 77 | 2 pesetas verde. . . . . | 3 | » |
| 78 | 4 id. carmín. . . . .    | 5 | » |

1875

12



*Armas de España con corona mural.*

*Impresión sobre blanco.*

|    |                          |   |   |
|----|--------------------------|---|---|
| 79 | 2 pesetas negro. . . . . | 3 | » |
| 80 | 4 id. castaño. . . . .   | 5 | » |

1876

13



*Busto de D. Alfonso XII.  
Impresión sobre blanco.*

| Num. |   | Nuevo Usado |         |
|------|---|-------------|---------|
|      |   | ps. ca.     | ps. es. |
| 81   | 2 pesetas azul . . . . .                                | 2,25        | 2       |
| 82   | 4 id. naranja . . . . .                                 | 4           | 2       |
| 83   | 2 id. azul sobre-<br>cargado con una<br>firma . . . . . | 5           | 2       |

1877

*Armas de España con corona Real y flo-  
res de lis en el centro.  
Impresión sobre blanco.*

|    |                           |      |   |
|----|---------------------------|------|---|
| 84 | 2 pesetas verde . . . . . | 3    | 2 |
| 85 | 4 id. castaño . . . . .   | 4,50 | 2 |

1878

14



*El mismo tipo que el anterior con el cam-  
bio del año consiguiente.  
Impresión sobre blanco.*

| Num. |                          | Nuevo Usado |         |
|------|--------------------------|-------------|---------|
|      |                          | ps. ca.     | ps. es. |
| 86   | 2 pesetas azul . . . . . | 2,25        | 2       |
| 87   | 4 id. verde . . . . .    | 4,50        | 2       |

1879

*El mismo tipo que el anterior con el cam-  
bio del año consiguiente.*

*Impresión sobre blanco.*

|    |                          |      |   |
|----|--------------------------|------|---|
| 88 | 2 pesetas rosa . . . . . | 2,50 | 2 |
| 89 | 4 id. ceniza . . . . .   | 4,50 | 2 |

1880

15



*El mismo tipo que el anterior con el cam-  
bio del año consiguiente.*

*Impresión sobre blanco.*

|    |                            |      |   |
|----|----------------------------|------|---|
| 90 | 2 pesetas ceniza . . . . . | 2,50 | 2 |
| 91 | 4 id. rosa . . . . .       | 4,50 | 2 |

1881

*El mismo tipo que el anterior con el cam-  
bio de moneda de pesetas á pesos  
variación del año.*

*Impresión sobre blanco.*

|    |  |   |   |
|----|--|---|---|
| 92 | 40 céntimos de peso<br>rosa . . . . .          | 3 | 2 |
| 93 | 80 céntimos de peso<br>ceniza oscura . . . . . | 5 | 2 |

Desde el 1882 quedan suprimidos los sellos especiales de Telégrafos en esta isla, sirviendo para este servicio los sellos de Correos.

# FILIPINAS



1



2

3



## Emission 1.<sup>a</sup>

1.<sup>o</sup> Febrero 1854 á Enero 1859.

Busto de la reina doña Isabel II con diadema, á la derecha dentro de un óvalo perlado, cortado arriba y abajo por las leyendas que dicen: la superior, Correos 1854 y 55, y la inferior, franco 10 C.<sup>s</sup> tipo 1.<sup>o</sup> En los de reales las leyendas invertidas, tipo 2.<sup>o</sup> y 3.<sup>o</sup>

Impresión sobre papel blanco.

1855

4



## Emission 2.<sup>a</sup>

Junio 1855 á Enero 1859.

Busto de Isabel II litografiado.

Impresión sobre blanco.

| Núm. |   | Nuevo Usado<br>ps. cs. ps. cs. |
|------|---|--------------------------------|
| 3    | 10 id. carmín..... »                      | 20                             |
| 4    | 1 real azul pálido..... 18                | »                              |
| 5    | 1 id. azul..... »                         | 18                             |
| 6    | 2 reales verde..... 30                    | 15                             |
| 7    | 2 id. verde amari-<br>lento..... »        | 15                             |
| 8    | 1 real Corros en vez de<br>Correos..... » | »                              |

| Núm. |                         | Nuevo Usado<br>ps. cs. ps. cs. |
|------|-------------------------|--------------------------------|
| 1    | 5 cuartos naranja.... » | 30                             |
| 2    | 10 id. rosa..... »      | 20                             |

|    |  |    |
|----|--|----|
| 9  | 5 cuartos vermellón<br>(Tipo 4)..... » | 35 |
| 10 | 5 id. vermellón pálido »               | 35 |

### 1856

#### Emission 3.<sup>a</sup>

Enero á Diciembre de 1863.

Los mismos sellos del año 1855, de Cuba y Puerto-Rico, exceptuando el de medio real plata fuerte.

| Núm. |                                  | Nuevo Usado |         |
|------|----------------------------------|-------------|---------|
|      |                                  | ps. es.     | ps. es. |
| 11   | 1 real plata fuerte verde..... » | 4,50        |         |
| 12   | 2 reales rojo..... »             | 4,50        |         |

### 1859

5



#### Emission 4.<sup>a</sup>

1859 á 1861.

Busto de doña Isabel II litografiado.

Impresión sobre blanco.

Existen cuatro variedades por haberse dibujado cuatro sellos diferentes, siendo sus diferencias insignificantes, los cuatro sellos que forman cada grupo están encerrados en una doble línea que los separa y los cierra por todos sus lados.

|    |  |      |
|----|--|------|
| 13 | 5 cuartos naranja.... 5                    | 4,50 |
| 14 | 5 id. rojo vivo... 5                       | 2,50 |
| 15 | 5 id. rojo pálido.. 5                      | 2,50 |
| 16 | 10 id. rosa . . . . . 3                    | 2,50 |
| 17 | 5 id. el grupo de 4 variedades... 18       | 10   |
| 18 | 10 cuartos el grupo de 4 variedades..... » | »    |

### 1861

6



#### Emission 5.<sup>a</sup>

1861 á 1862.

El mismo tipo, tambien litografiado, se diferencia de los anteriores por las letras de la leyenda que son más gruesas; el perlado del círculo es más menudo y el fondo del sello es más borroso.

Impresión sobre blanco.

| Núm. |                           | Nuevo Usado |         |
|------|---------------------------|-------------|---------|
|      |                           | ps. es.     | ps. es. |
| 19   | 5 cuartos rojo. . . . . 4 | 2,50        |         |

### 1862

7



#### Emission 6.<sup>a</sup>

1862 á 1863.

A fines de este año apareció otro nuevo sello de igual valor, que difiere de los anteriores en que el busto y las letras son más reducidas que en aquellos.

Impresión sobre blanco.

|    |                          |   |
|----|--------------------------|---|
| 20 | 5 cuartos rojo pálido. 5 | 3 |
| 21 | 5 id. vermellón. . . 5   | 3 |

1863

8



Emission 7.<sup>o</sup>

El mismo tipo que el anterior, diferenciándose de aquellos que en la leyenda superior donde dice Correos Interior, está separada la palabra Correos con dos puntos y en la anterior solo tienen uno.

Impresión sobre blanco.

| Núm. |                     | Nuevo   | Usado   |
|------|---------------------|---------|---------|
|      |                     | ps. cs. | ps. cs. |
| 22   | 5 cuartos rojo..... | 1,50    | 1       |
| 23   | 10 id. carmín.....  | 6       | »       |
| 24   | 1 real violeta..... | »       | »       |
| 25   | 2 reales azul.....  | »       | »       |

1863

9



Emission 8.<sup>o</sup>

Febrero á Diciembre de 1863.

El mismo tipo que el año anterior, se diferencia de aquel en que en la leyenda su-

perior solo dice Correos y en la inferior el precio.

Impresión sobre blanco.

| Núm. |                                     | Nuevo   | Usado   |
|------|-------------------------------------|---------|---------|
|      |                                     | ps. cs. | ps. cs. |
| 26   | 1 real plata fuerte verde.....      | 4,50    | 2       |
| 27   | 1 real plata fuerte verde gris..... | 7       | 4,50    |

NOTA. Con este sello terminan las emisiones elaboradas en Filipinas y todos los de años siguientes son elaborados en la Península.

1864

10



Emission 9.<sup>o</sup>

1864 á 1869.

Effigie de Isabel II.

Impresión sobre papel de color.

|    |   |      |      |
|----|---|------|------|
| 28 | 3 1/8 céntimos de peso fuerte negro sobre amarillo..... | 1    | 0,75 |
| 29 | 6 2/8 céntimos verde sobre rosa.....                    | 1    | 0,25 |
| 30 | 12 4/8 céntimos azul sobre rosa.....                    | 1    | 0,25 |
| 31 | 25 céntimos rojo sobre rosa.....                        | 2,25 | 0,50 |

1869

En 21 de Octubre de 1868 fueron remitidos al Gobernador superior civil de Filipinas, 27 estampillas, con el lema *Habilitado por la Nación*, iguales á las que se hicieron para la península para que las dependencias donde se expendieran los efectos timbrados estampasen dichas estampillas sobre los sellos tan luego como se recibieran en aquellas islas.

En virtud de la anterior disposición fueron habilitados los sellos de la emisión anterior, como tambien los de un real plata fuerte del 63 á principios del año.

1869

11



*Habilitados con tinta negra.*

| Num. |  | Nuevo Usado |         |
|------|--|-------------|---------|
|      |  | ps. cs.     | ps. cs. |
| 32   | 3 1/8 céntimos de peso fuerte negro sobre amarillo . . . . . | 2           | 1       |
| 33   | 6 2/8 céntimos verde sobre rosa . . . . .                    | 1.25        | 0.30    |
| 34   | 12 4/8 céntimos azul sobre rosa . . . . .                    | 2           | 2.40    |
| 35   | 25 céntimos rojo sobre rosa . . . . .                        | 3           | 1.25    |

1869

12



*Habilitado con tinta negra.*

| Núm. |   | Nuevo Usado |         |
|------|---|-------------|---------|
|      |   | ps. cs.     | ps. cs. |
| 36   | 1 real plata fuerte verde . . . . .         | 4           | 1       |
| 37   | 1 real plata fuerte verde de gris . . . . . |             | 1.75    |

1870

13



(Emisión 10.)

*El mismo tipo que la emisión de Cuba de mismo año, sin más variación que la supresión de la cifra del año y la expresión de ser los céntimos de escudo.*

*Impresión sobre blanco y trepados.*

|    |                                     |      |     |
|----|-------------------------------------|------|-----|
| 38 | 5 céntimos de escudo azul . . . . . | 1.50 | 0.5 |
| 39 | 10 céntimos verde . . . . .         | 2.25 | 0.5 |
| 40 | 20 céntimos sepia . . . . .         | 1.50 | 0.5 |
| 41 | 40 céntimos rosa . . . . .          | 3    | 0.5 |

## 1871

Habiéndose agotado la tirada de los sellos del año anterior, volvieron á usarse á fines de este año algunas de las emisiones anteriores con la referida leyenda, *Habilitado por la Nación*, con tinta negra.

| Num. |  | Nuevo Usado     |   |
|------|--|-----------------|---|
|      |  | ps. ps. cs. cs. |   |
| 42   | 5 cuartos Tipo del año 63 rojo.....                | 2,50            | 1 |
| 43   | 1 real id. id. violeta..                           | »               | » |
| 44   | 1 real plata fuerte Tipo de Cuba 1855 verde.....   | »               | 5 |
| 46   | 2 reales plata fuerte. Tipo de Cuba 1855 rojo..... | »               | 8 |

## 1872

14



Emision 11.

*Busto del Rey D. Amadeo I.*

*Impresión sobre blanco y trepados.*

|    |                                 |      |      |
|----|---------------------------------|------|------|
| 46 | 12 céntimos de peseta rosa..... | 1,25 | 0,25 |
| 47 | 16 céntimos azul.....           | 2,50 | 0,50 |
| 48 | 25 id. lila.....                | 2,50 | 0,75 |
| 49 | 62 id. malva.....               | 2,25 | 0,50 |
| 50 | 1 peseta 25 cént. sepia..       | 3,50 | »    |

*Cambio de color.*

|    |                         |      |   |
|----|-------------------------|------|---|
| 51 | 12 cént. de pts. azul.. | 2,50 | » |
| 52 | 62 id. id. rosa..       | 2,50 | » |

## 1873

Habiéndose verificado el cambio Político en la Península, se dispuso por orden de 7 de Octubre se habilitaran por las autoridades del Archipiélago los de la emisión anterior, hasta que se remesaran los nuevos sellos, de modo que se volvieron á poner sobre las existencias de algunas clases que existian sobrantes, el lema de *Habilitado por la Nación* con tinta negra.

| Num. |   | Nuevo Usado     |      |
|------|---|-----------------|------|
|      |   | ps. cs. ps. cs. |      |
| 53   | 5 cuartos tipo del 1862 rojo pálido.....      | 10              | 8    |
| 54   | 10 cuartos tipo del 1859 rosa.....            | 10              | 4'50 |
| 55   | 1 real plata fuerte tipo de 1854 y 55 azul. » | »               | »    |
| 56   | 2 reales tipo del 63 azul.....                | »               | »    |

## 1874

15



Emision 12.

*Tipo igual al de la emision 11 de Cuba y Puerto Rico sin más variacion que la supresion de la cifra del año y la leyenda que dice Filipinas. Desde este año todos los sellos son trepados.*

*Impresión sobre blanco.*

|    |                               |      |
|----|-------------------------------|------|
| 57 | 12 cént. de peseta lila, 1,25 | 0,25 |
|----|-------------------------------|------|

| Num. |                                 | Nuevo   | Usado   |
|------|---------------------------------|---------|---------|
|      |                                 | ps. cs. | ps. cs. |
| — 58 | 25 id. azul.....                | 1,75    | 0,60    |
| — 59 | 62 id. rosa.....                | 2       | 0,25    |
| — 60 | 1 peseta 25 céntimos pardo..... | 5       | »       |

1876

16



Emision 13.

*El mismo tipo de la emision 13 de Cuba y Puerto-Rico, sin más variación que la supresión de la cifra del año y la de llevar expresado su valor en céntimos de peso y la leyenda que dice Filipinas.*

*Impresión sobre blanco.*

|      |                              |      |      |
|------|------------------------------|------|------|
| — 61 | 2 céntimos de peso rosa..... | 0,50 | 0,25 |
| — 62 | 12 céntimos lila.....        | 0,75 | 0,25 |
| — 63 | 20 id. violeta oscuro.....   | 1,25 | 0,50 |
| — 64 | 25 id. verde.....            | 1,50 | »    |

1877

Emision 14.

*El mismo tipo de la anterior é igual leyenda.*

*Impresión sobre blanco.*

|      |                              |      |      |
|------|------------------------------|------|------|
| — 65 | 2 céntimos de peso azul..... | 5    | »    |
| — 66 | 6 céntimos naranja.....      | 0,75 | 0,25 |
| — 67 | 10 id. azul.....             | 1    | »    |

En Agosto de este año se habilitó el sello de 2 centavos de peso de la emision anterior, estampando sobre él un cajetin con tinta negra con la leyenda *Habilitado 12 céntimos de peseta.*

17



Num.

Nuevo Usado  
ps. cs. ps. cs.

|    |   |   |  |
|----|---|---|--|
| 68 | 2 céntimos de peso rosa; habilitado, 12 céntimos de peseta. | 3 |  |
|----|---|---|--|

1878

Emision 15.

*Igual tipo que los anteriores, con los valores expresados en milésimas de peso, diferenciándose además de los primeros por carecer de los dos florones antes despues de la palabra Filipinas.*

*Impresión sobre blanco.*

|    |                                      |      |  |
|----|--------------------------------------|------|--|
| 69 | 00625 milésimas de peso lila.....    | 1,50 |  |
| 70 | 00525 milésimas de peso violeta..... | 1,50 |  |
| 71 | 25 milésimas de peso negro.....      | 1    |  |
| 72 | 50 milésimas de peso violeta.....    | 1    |  |
| 73 | 100 milésimas de peso carmin.....    | 1    |  |

| Num.   |   | Nuevo Usado     |   |
|--|---|-----------------|---|
|  |   | ps. cs. ps. cs. |   |
| 74   | 125 milésimas de peso azul.....                                       | 1               | " |
| 75   | 200 milésimas de peso rosa.....                                       | 2,50            | " |
| 76   | 250 milésimas de peso pardo.....                                      | 1,50            | " |
| También en este año se habilitó el sello de 25 milésimas negro, estampando sobre él con tinta negra el cajetín que dice 12 céntimos de peseta. |   |                 |   |
| 77   | 25 milésimas negro; habilitado, 12 céntimos de peseta. (Tipo 17)..... | "               | " |

### 1879

#### Emisión 16.

*Alternando con la serie anterior se pusieron en circulación estos dos sellos, que por sí, forman emisión: exactamente á los precedentes.*

|    |  |      |   |
|----|--|------|---|
| 78 | 25 milésimas de peso verde oscuro....  | 0,50 | " |
| 79 | 100 milésimas de peso verde claro..... | 0,50 | " |

18



A fines de este año se habilitaron dos sellos de la emisión del 78, estampando

sobre ellos, con tinta negra, un cajetín que dice *Convenio Universal de Correos, Habilitado, 2 y 8 céntimos de peso.*

| Num. |   | Nuevo Usado     |      |
|------|---|-----------------|------|
|      |   | ps. cs. ps. cs. |      |
| 80   | 25 milésimas de peso verde; habilitado, 2 cént. de peso...        | "               | "    |
| 81   | 100 milésimas de peso carmin; habilitado, 2 céntimos de peso..... | "               | 1'50 |

### 1880

19



#### Emisión 17.

*El mismo tipo de la emisión 4.<sup>a</sup> de Cuba, con la variante de la supresión del año; los céntimos son de peso y la leyenda dice Filipinas.*

#### Impresión sobre blanco.

|    |                                 |      |   |
|----|---------------------------------|------|---|
| 82 | 2 céntimos de peso rosa.....    | 0,25 | " |
| 83 | 2 ½ céntimos de peso pardo..... | 0,10 | " |
| 84 | 8 céntimos de peso sepia.....   | 0,75 | " |

1881

20



21



22



23



24



Habiéndose agotado la tirada de sellos del año anterior, se dispuso se habilitaran para Correos varios sellos de Hacienda y Correos, creando varios cajetines con una leyenda que dice: *Habilitado para Correos* y el valor en la parte inferior, estampando dicho cajetín con tinta negra sobre diversos sellos.

Nuevo Usado  
ps. cs. ps. cs.

Num.

- 85 10 cuartos derecho Judicial pardo, sobrecargado 2 céntimos de peso. (Tipo 20)..... 3
- 86 2 ½ céntimos Alfonso Correos castaño, sobrecargado 2 céntimos de peso. (Tipo 21)..... 0,50
- 87 10 cuartos derecho judicial pardo, sobrecargado 2 4/8 céntimos de peso. (Tipo 22).. 0,60
- 88 2 reales derecho judicial azul, sobrecargado 8 céntimos de peso. (Tipo 23)..... 1,75
- 89 10 cuartos derecho judicial pardo, Habilitado para Correos sin valor abajo, estampado con tinta azul. (Tipo 24).....

1882 á 87

Emission 18.

El mismo tipo igual al de 1880.

Impresión sobre blanco.

- 90 2 4/8 céntimos de peso azul pálido..... 0,50
- 91 2 4/8 cents. azul fuerte. 0,50
- 92 5 id. azul..... 0,50
- 93 6 2/8 id. verde..... 1
- 94 10 id. lila..... 1,25
- 95 10 id. malva.....
- 96 12 4/8 id. rosa pálido... 1,25
- 98 12 4/8 id. rosa fuerte... 1,25
- 97 20 id. ocre verdoso.... 1,75
- 99 25 id. castaño..... 2

1883

26

27



Nuevo Usado  
ps. cs. ps. cs.

| Num. |   | Nuevo Usado<br>ps. cs. ps. cs. |
|------|---|--------------------------------|
| 100  | 2 cents. de peso Alfonso carmin, sobrecargado Unión Postal 8 cénts. tinta verde.        | 5                              |
| 101  | 8 cénts. de peso Alfonso castaño, sobrecargado Habilitado para Correos 20 cénts. negro. | 5                              |
| 102  | 250 milésimas Telégrafos azul, con dos sobrecargas 20 cénts. encarnado y negro.         | 6                              |
| 103  | 2 cénts. Alfonso carmin, sobrecargado 10 cuartos verde.                                 | 5,50                           |
| 104  | 2 reales derecho judicial azul, sobrecargado 16 cuartos amarillo.                       | 5,50                           |
| 105  | 2 cénts. Alfonso carmin, sobrecargado 1 real rojo.                                      | 5                              |
| 106  | 5 cénts. Alfonso azul, sobrecargado 1 real rojo.  | 6                              |
| 107  | 5 cénts. Alfonso azul, sobrecargado 1 real verde.                                       | 5                              |
| 108  | 8 cénts. Alfonso pardo, sobrecargado 1 real verde.                                      | 5                              |

Siendo insuficientes los valores de los sellos de la emisión anterior para el mejor servicio de Correos y Telégrafos, las Autoridades del archipiélago Filipino crearon á su antojo diversos valores, habilitando varios sellos de las emisiones anteriores tanto de Correos y Telégrafos como de Hacienda, estampando sobre los mismos diversos cajetines con la leyenda *Habilitado para Correos ó Telégrafos* lo mismo que para *Unión postal*, según las necesidades lo exigian, y en distintos colores dichos cajetines.

Damos á conocer los que han llegado á nuestro poder, y sabiendo positivamente que existen algunos más, rogamos á nuestros clientes tengan la bondad de demostrarnos los que ellos posean y no estén descriptos en este catálogo para catalogarlos en otra ocasión.

Todos estos sellos se han utilizado desde el 1881 á 1887, alternando con los de la emisión del 82 y los clasificamos por años según se habilitaban.

1883



| Num. |       | Nuevo Usado   |      |
|------|-------|---|------|
|      |       | ps. cs. ps. cs.   |      |
| 109  | 12 4½ | derecho judicial azul, sobrecargado 1 real negro...             | 6    |
| 110  | 12 4½ | derecho judicial azul, sobrecargado 1 real rojo...              | 6    |
| 111  | 10    | cuartos derecho judicial castaño, sobrecargado 1 real verde     | 5    |
| 112  | 10    | cuartos derecho judicial castaño, sobrecargado 1 real negro     | 5    |
| 113  | 1     | peso derecho de firma verde, sobrecargado 1 real encarnado...   | 5    |
| 14   | 2 4½  | Alfonso azul, sobrecargado 2 reales negro.....                  | 5,50 |
| 15   | 250   | milésimas Telégrafos azul, sobrecargado 2 reales encarnado..... | 5    |
| 116  | 250   | milésimas Telégrafos azul, sobrecargado 2 reales negro.         | 6    |

1884

28



|     |     |  |   |
|-----|-----|--|---|
| 117 | 200 | milésimas derecho de firma verde sobrecargado para Unión Postal, 2 cént. amarillo..... | 5 |
|-----|-----|--|---|

| Num. |      | Nuevo Usado   |   |
|------|------|---|---|
|      |      | ps. cs. ps. cs.   |   |
| 118  | 2 4½ | Alfonso, azul sobrecargado Habilitado para Correos 16 cuart. <sup>s</sup> encarnado | 6 |

1885

29



|     |       |  |   |
|-----|-------|--|---|
| 119 | 12 4½ | derecho judicial azul, Habilitado para Correos 6 2½ encarnado.....   | 3 |
| 120 | 2     | reales derecho judicial, Habilitado para Correos, 2 reales rojo..... |   |

1886

Emision 19.

|     |      |   |      |
|-----|------|---|------|
| 121 | 2 4½ | Alfonso azul, Habilitado para Unión Postal 1 céntimo rojo.....    | 1    |
| 122 | 2 4½ | Alfonso azul, Habilitado para Unión Postal 10 céntimos negro..... | 2,50 |

*Busto de D. Alfonso XII, tipo igual de 1882, sin más variación que en el primer mero dice la leyenda superior Filipinas*

nas Impresos y la inferior 18 de centavo, el de 50 milésimas es igual en todo á los del 82.

*Impresión sobre blanco.*

| Num. |                                | Nuevo Usado     |    |
|------|--------------------------------|-----------------|----|
|      |                                | ps. es. ps. es. |    |
| 123  | 18 centavo de peso verde.....  | 0,25            | .. |
| 124  | 50 milésimas de peso ocre..... | 0,25            | .. |

1887

30



|     |  |   |    |
|-----|--|---|----|
| 125 | 24 Alfonso azul, sobrecargado con un cajetín forma de óvalo, leyenda en derredor Unión General Postal, Habilitado; en el centro el valor, 8 cént. carmin. (Tipo 30)..... | 3 | .. |
|-----|--|---|----|

1880

Emission 20.

*Igual tipo que los anteriores ó sean los de 1882.*

*Impresión sobre blanco.*

|     |                              |      |    |
|-----|------------------------------|------|----|
| 126 | 1 centavo de peso verde..... | 0,10 | .. |
|-----|------------------------------|------|----|

| Num. |  | Nuevo Usado     |    |
|------|--|-----------------|----|
|      |  | ps. es. ps. es. |    |
| 127  | 5 centavos de peso azul pálido.....    | 0,40            | .. |
| 128  | 6 centavos de peso castaño.....        | 0,50            | .. |
| 129  | 8 centavos de peso castaño oscuro..... | 0,75            | .. |

## TARJETAS POSTALES

1879

Emission 1.<sup>a</sup>

*Cartulina color anteaado, fondo de retiración naranja, la orla, la leyenda y el sello carmin, este último en el centro, tipo de los sellos de 1876.*

|     |  |    |    |
|-----|--|----|----|
| 130 | 50 milésimas de peso cartulina anteaada, sello carmin..... | .. | .. |
|-----|--|----|----|

1880

*Igual en un todo á la anterior, solo que habilitada con una leyenda en negro, estampada en los cuatro frentes del marco del sello que dice Convenio Universal de Correos, 3 céntimos de peso y en el esergo, Habilitado.*

*Tipo del sello Habilitado en la misma forma del año 1879.*

|     |  |      |    |
|-----|--|------|----|
| 131 | 3 céntimos de peso cartulina anteaada, sello carmin..... | 1,25 | .. |
|-----|--|------|----|

1881

Emission 2.<sup>a</sup>

*Cartulina blanca, la leyenda y el sello color rosa tipo del sello de 1880.*

|     |                        |      |    |
|-----|------------------------|------|----|
| 132 | 3 cént. de peso rosa.. | 0,40 | .. |
|-----|------------------------|------|----|

# TELÉGRAFOS

1874

1



*Armas de España con corona mural.*

*Impresión sobre blanco.*

| Núm. |                           | Nuevo Usado     |
|------|---------------------------|-----------------|
|      |                           | ps. cs. ps. cs. |
| 133  | 1 peseta 25 cénts. lila.. | 3               |

1878

2



*Busto de D. Alfonso XII.*

*Impresión sobre blanco.*

|     |                        |      |
|-----|------------------------|------|
| 134 | 250 milésimas castaño. | 1.75 |
|-----|------------------------|------|

1880

3

1



*Busto de D. Alfonso XII, leyenda superior Telégrafos y en la inferior el precio.*

*Impresión sobre blanco.*

En este año se habilitó para Telégrafos el de 2 reales derecho judicial estampando un cajetín con tinta negra que dice: *Habilitado para Telégrafos.*

| Núm. |  | Nuevo Usado     |
|------|--|-----------------|
|      |  | ps. cs. ps. cs. |
| 135  | 25 cénts. de peso azul.<br>(Tipo 3)..... | 2               |
| 136  | 2 reales azul. (Tipo 4)..                | 5               |

1882

*Igual tipo en su todo que el núm. 3. Continuando esta emisión con los dos de la anterior.*

*Impresión sobre blanco.*

|     |                     |      |
|-----|---------------------|------|
| 137 | 1 peso castaño..... | 5.50 |
| 138 | 2 pesos verde.....  | 11   |
| 139 | 5 id. azul.....     | 25   |
| 140 | 10 id. carmin.....  | 50   |

1886

A principios de este año se dispuso de habilitaran para Telégrafos varios sellos de Correos de la emisión del 82, habiéndole como de costumbre estampando un cajetín con la leyenda *Habilitado para Telégrafos* en diversos colores.

| Num. |   | Nuevo Usado     |   |
|------|---|-----------------|---|
|      |   | ps. cs. ps. cs. |   |
| 41   | 2 4/8 Alfonso azul, Habilitado para Telégrafos 1 céntimo negro.....     | 0.50            | " |
| 42   | 2 4/8 Alfonso azul, Habilitado para Telégrafos 2 4/8 céntimos rojo..... | 1               | " |
| 43   | 2 4/8 Alfonso azul, Habilitado para Telégrafos 2 4/8 céntimos azul..... | 1               | " |
| 44   | 2 4/8 Alfonso azul, Habilitado para Telégrafos 5 cénts. castaño.....    | 1,50            | " |
| 45   | 2 4/8 Alfonso azul, Habilitado para Telégrafos 5 cénts. rojo.....       | "               | " |
| 46   | 2 4/8 Alfonso azul, Habilitado para Telégrafos 20 céntimos negro.....   | "               | " |
| 47   | 2 4/8 Alfonso azul, Habilitado para Telégrafos 20 céntimos rojo.....    | 4               | " |

| Num. |  | Nuevo Usado     |   |
|------|--|-----------------|---|
|      |  | ps. cs. ps. cs. |   |
| 148  | 2 4/8 Alfonso azul, Habilitado Telégrafos Submarino 1 peso rojo..... | "               | " |

1886

*Busto de D. Alfonso XII tipo igual á los de 1882.*

*Impresión sobre blanco.*

|     |                           |   |      |
|-----|---------------------------|---|------|
| 149 | 25 cénts. verde oliva.... | " | 0,75 |
| 150 | 2 pesos ocre verdoso....  | " | 3    |
| 151 | 5 id. verde.....          | " | 5    |
| 152 | 10 id. azul.....          | " | 10   |

1888

*Tipo igual en un todo á los anteriores.*

*Impresión sobre blanco.*

|     |  |      |   |
|-----|--|------|---|
| 153 | 1 céntimos de peso verde aceituna..... | 0,20 | " |
| 154 | 2 céntimos de peso carmin.....         | 0,40 | " |
| 155 | 2 4/8 céntimos de peso castaño.....    | 0,50 | " |
| 156 | 5 cénts. de peso azul .                | 0,50 | " |
| 157 | 10 id. lila .....                      | 0,75 | " |
| 158 | 20 id. violeta....                     | 1,50 | " |
| 159 | 10 id. Unión Postal verde.....         | 0,75 | " |

# FERNANDO PÓO

1868

1



Emission 1.<sup>a</sup>

de Julio de 1868 á 30 de Junio de 1879

Busto de la Reina Isabel, con diadema, mirando á la izquierda, dentro de un círculo, fuera de él en los cuatro ángulos las iniciales C. O. R. R. Leyenda arriba Fernando Póo y abajo el precio.

Impresión sobre blanco.

| Num.                                      | Nuevo Usado |         |
|---|-------------|---------|
|   | ps. cs.     | ps. cs. |
| — 20 céntimos de esendo castaño . . . . . | 8           | „       |

1879

2



Emission 2.<sup>a</sup>

Busto del Rey D. Alfonso XII, en un óvalo mirando á la derecha, en la leyenda superior Fernando Póo y en la inferior el precio.

Impresión sobre blanco.

| Num.                                  | Nuevo Usado |         |
|---------------------------------------|-------------|---------|
|                                       | ps. cs.     | ps. cs. |
| — 2 5 céntos. de pts. verdé . . . . . | 0,30        | „       |
| — 3 10 id. rosa . . . . .             | 0,50        | „       |
| — 4 50 id. azul claro . . . . .       | 1,25        | „       |

1882

3



Emission 3.<sup>a</sup>

*El mismo tipo que el año anterior, sin más variación que el cambio de moneda de pesetas á céntimos de peso.*

*Impresión sobre blanco.*

Nuevo Usado.  
ps. cs. ps. cs.

|      |                        |      |
|------|------------------------|------|
| Num. |                        |      |
| 5    | 1 cént. de peso verde. | 0,30 |
| 6    | 2 id. carmin.          | 0,50 |
| 7    | 5 id. azul             | 0,75 |

1884

*El mismo tipo que el anterior habilitado con un cajetín estampado sobre el sello de 2 céntimos de peso con timbre azul que dice: Habilitado para correos 50 céntimos de peseta.*

|   |   |      |
|---|---|------|
| 8 | 2 céntimos de peso carmin, Habilitado 50 céntimos de peseta azul. | 2,50 |
|---|---|------|

## VENTA DE SELLOS POR PAQUETES

CONTENIENDO SELLOS PARA COLECCIONES DE DIFERENTES NACIONES

SELLOS USADOS

SELLOS NUEVOS

|        |           | Pts. Cs. |        |           | Pts. Cs. |
|--------|-----------|----------|--------|-----------|----------|
| Núm. 1 | 30 sellos | 0 50     | Núm. 5 | 25 sellos | 1 50     |
| " 2    | 60 "      | 1 "      | " 6    | 50 "      | 3 "      |
| " 3    | 100 "     | 2 "      | " 7    | 80 "      | 6 "      |
| " 4    | 200 "     | 5 "      | " 8    | 100 "     | 8 "      |

NUMERO 9, 500, NUEVOS Y USADOS, 25 pesetas.

## PAQUETES CONTENIENDO SOLAMENTE

SELLOS DE ESPAÑA, CUBA, PUERTO-RICO, FERNANDO POO Y FILIPINAS

SELLOS USADOS

SELLOS NUEVOS

|         |           | Pts. Cs. |         |           | Pts. Cs. |
|---------|-----------|----------|---------|-----------|----------|
| Núm. 11 | 25 sellos | " 50     | Núm. 14 | 25 sellos | 1 50     |
| " 12    | 50 "      | " 50     | " 15    | 50 "      | 4 "      |
| " 13    | 100 "     | " 50     | " 16    | 75 "      | 7 "      |

Precio 0,75 céntimos franco de porte.—El certificado por cuenta del comprador.

# FE DE ERRATAS

| Pág. | Número. | DONDE DICE           | DEBE DECIR      |
|------|---------|----------------------|-----------------|
| 17   | 218     | gris.                | lila.           |
| 18   | 238     | café.                | naranja.        |
| 18   | 250     | morado.              | castaño.        |
| 19   | 263     | azul.                | verde.          |
| 19   | 277     | castaño claro.       | verde aceituna. |
| 25   |         | año 1883.            | 1884.           |
| 31   | 68      | violeta.             | castaño.        |
| 31   | 70      | sepia.               | pardo.          |
| 37   |         | 1878 ángulo derecho. | centro.         |
| 38   | 82      | rosa.                | rojo.           |
| 43   | 2       | violeta.             | castaño.        |
| 47   |         | el tipo 11.          | es el 12.       |
| 47   |         | el tipo 12.          | es el 11.       |
| 55   | 81      | 2 céntimos.          | 8 céntimos.     |
| 59   |         | año 1880 emisión 20. | 1888.           |

