



Illustrirter

# Philatelisten-Kalender

pro

1881

herausgegeben von Rob. Deyhle.



**BERN**

Verlag von R. Deyhle & Cie.

1881.

1881

1881

1881

Ephemerides  
N.

Illustrirter



# Philatelisten-Kalender

pro

1881

herausgegeben von Rob. Deyhle.

C



**BERN**

Verlag von R. Deyhle & Cie.

1881.

Year	Month	Day	Event
1890	Jan	1	...
1890	Jan	2	...
1890	Jan	3	...
1890	Jan	4	...
1890	Jan	5	...
1890	Jan	6	...
1890	Jan	7	...
1890	Jan	8	...
1890	Jan	9	...
1890	Jan	10	...
1890	Jan	11	...
1890	Jan	12	...
1890	Jan	13	...
1890	Jan	14	...
1890	Jan	15	...
1890	Jan	16	...
1890	Jan	17	...
1890	Jan	18	...
1890	Jan	19	...
1890	Jan	20	...
1890	Jan	21	...
1890	Jan	22	...
1890	Jan	23	...
1890	Jan	24	...
1890	Jan	25	...
1890	Jan	26	...
1890	Jan	27	...
1890	Jan	28	...
1890	Jan	29	...
1890	Jan	30	...
1890	Jan	31	...



1913  
 1912  
 1911  
 1910  
 1909  
 1908  
 1907  
 1906  
 1905  
 1904  
 1903  
 1902  
 1901  
 1900  
 1899  
 1898  
 1897  
 1896  
 1895  
 1894  
 1893  
 1892  
 1891  
 1890

1881



1881

Wochentage.		Reformirter Kalender.	Katholischer Kalender.	Notizen.
1	Samstag	Neujahr	Neujahr	
2	Sonntag	Berehtold	Makarius Esi.	
3	Montag	Enoch	Genoveva	
4	Dienstag	Gottfried	Titus	
5	Mittwoch	Simeon	Simeon	
6	Donnerstag	Casp. Melch.	Hl. 3 König	
7	Freitag	Isidor	Lucian P.	☾
8	Samstag	Erhard	Severin B.	
9	Sonntag	Julianus	Julian M.	
10	Montag	Samson	Paul 1. Eins.	
11	Dienstag	Diethelm	Hyginus	
12	Mittwoch	Reinhold	Satyrus	
13	Donnerstag	Hilarius	Hilarius	
14	Freitag	Felix	Felix Priester	
15	Samstag	Melanie	Maurus	☉
16	Sonntag	Marcellus	Marcellus	
17	Montag	Antonius	Antonius	
18	Dienstag	Alois	Prisca	
19	Mittwoch	Babylas	Kanul	
20	Donnerstag	Sebast. Fab.	Fabian Seb.	
21	Freitag	Meinrad	Agnes	
22	Samstag	Vincentius	Vincenz	
23	Sonntag	Emerentia	Emerentia	☾
24	Montag	Timotheus	Timotheus	
25	Dienstag	Pauli Bekehr.	Pauli Bekehr.	
26	Mittwoch	Edwin	Paula	
27	Donnerstag	Chrysostom.	J. Chrisost.	
28	Freitag	Karl	Flavian M.	
29	Samstag	Natalie	Fr. v. Sales	
30	Sonntag	Adelgunde	Martina	●
31	Montag	Vigilius	Peter Nolasc.	



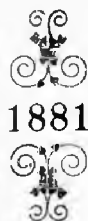
1881



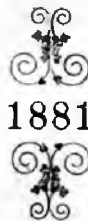
1881

Wochentage.		Reformirter Kalender.	Katholischer Kalender.
1	Dienstag	Brigitta	Ignaz
2	Mittwoch	Lichtmess	Maria Lichtm.
3	Donnerstag	Blas. Bertha	Blasius
4	Freitag	Cleophas	Veronika
5	Samstag	Agatha	Agatha
6	Sonntag	Dorothea	Dorothea ☾
7	Montag	Richard	Rambert
8	Dienstag	Salomon	Joh. v. Mat.
9	Mittwoch	Apollonia	Apollonia
10	Donnerstag	Scholastika	Scholastika
11	Freitag	Euphrosina	Viktoria
12	Samstag	Susanna	Eulalia
13	Sonntag	Jonas	Sept. Benign.
14	Montag	Valentin	Valentin ☉
15	Dienstag	Faustin	Faustin
16	Mittwoch	Juliana	Juliana
17	Donnerstag	Arthur	Benigus
18	Freitag	Emil	Simon
19	Samstag	Gutbert	Gabinus
20	Sonntag	Romulus	Sexag. Eleuth.
21	Montag	Eleonore	Eleonore ☾
22	Dienstag	Petri Stuhlf.	Petri Stuhlf.
23	Mittwoch	Josua Seth.	Margarita
24	Donnerstag	Matthias	Matthias
25	Freitag	Victorin	Walp., Cäsar
26	Samstag	Nestor	Nestor
27	Sonntag	Gotthilf	H. Fsta. Leand.
28	Montag	Leander	Romanus ●

**Notizen.**



1881



1881

Wochentage.		Reformirter Kalender.	Katholischer Kalender.	Notizen.
1	Dienstag	Albin	Albin	
2	Mittwoch	Oskar	Äschem. Simp.	
3	Donnerstag	Fanny	Kunigunde	
4	Freitag	Adrian	Casimir	
5	Samstag	Fritz, Ulysses	Friedrich	
6	Sonntag	A. Fsta. Frid.	Inv. Eridolin	
7	Montag	Felicitas	Thomas	☾
8	Dienstag	Berenice	Joh. v. Gott	
9	Mittwoch	40 Ritter	Franziska	
10	Donnerstag	Küngold	40 Märtyrer	
11	Freitag	Casimir	Rosina	
12	Samstag	Gregor	Gregor	
13	Sonntag	Ernst, Liebr.	Rem. Nikeph.	
14	Montag	Mathilde	Mathilde	
15	Dienstag	Longinus	Longinus	☉
16	Mittwoch	Heribert	Heribert	
17	Donnerstag	Gertrud	Gertrud	
18	Freitag	Alex. Gabriel	Cyrillus	
19	Samstag	Joseph	Joseph	
20	Sonntag	Emanuel	Oculi. Eug.	
21	Montag	Benedikt	Benedikt	
22	Dienstag	Niklaus v. Fl.	Niklaus v. Fl.	
23	Mittwoch	Fidelis	Mittf. Oktav.	☾
24	Donnerstag	Pigmenius	Gabriel	
25	Freitag	Maria Verk.	Maria Verkünd.	
26	Samstag	Cäsar	Ludgerus	
27	Sonntag	Emma	Lät. Rupert	
28	Montag	Priscus	Priscus	
29	Dienstag	Eustachius	Eustachius	●
30	Mittwoch	Guido	Quirinus	
31	Donnerstag	Balbina	Balbina	

1881



1881

Wochentage.		Reformirter Kalender.	Katholischer Kalender.
1	Freitag	Hugo	Hugo
2	Samstag	Rosamunde	F. v. Paula
3	Sonntag	Cornelius	Judica
4	Montag	Ambrosius	Isidor
5	Dienstag	Marc., Angel.	Vincenz
6	Mittwoch	Irenäus	Cölestin
7	Donnerstag	Cölestin	Hermann
8	Freitag	Antonius	Amandus
9	Samstag	Procurus	Maria Kleop.
10	Sonntag	Palms. Ezech.	Palms. Ezech.
11	Montag	Leo	Leo
12	Dienstag	Alwin	Julius
13	Mittwoch	Egesippus	Hermengild
14	Donnerstag	H. Donnerst.	H. Donnerst. ☉
15	Freitag	Charfr. Raph.	Charfr. Cresc.
16	Samstag	Daniel	Paternus
17	Sonntag	Ostern Rudolf	H. Ostern Rud.
18	Montag	Ostern. Valer.	Ostern. Ur.
19	Dienstag	Gerold Wern.	Thimot.
20	Mittwoch	Hermann	Victor
21	Donnerstag	Fortunat	Anselm ☾
22	Freitag	Gajus	Soter, Cajus
23	Samstag	Georg	Georg
24	Sonntag	Albert	Quas. Fid. v. S.
25	Montag	Markus	Markus
26	Dienstag	Anakletus	Cletus Marz.
27	Mittwoch	Anastasius	Anastasius
28	Donnerstag	Vitalis	Vitalis ●
29	Freitag	Petrus Miss.	Peter v. M.
30	Samstag	Quirin	Katharina

## Notizen.



1881



1881

Wochentage.		Reformirter Kalender.	Katholischer Kalender.	Notizen.
1	Sonntag	Philipp, Jak.	Mis. Phil., Jak.	
2	Montag	Athanasius	Athanasius	
3	Dienstag	Monika	† Auffindung Monika	
4	Mittwoch	Florian	Monika	
5	Donnerstag	Gotthard	Gotthard	
6	Freitag	Joh. Gef.	Joh. v. d. l. Pf. )	
7	Samstag	Blanka	Stanislaus	
8	Sonntag	Rosaura, Alw.	Jub. M. Ersch.	
9	Montag	Beatus	Beatus Eins.	
10	Dienstag	Antonius	Job, Isidor	
11	Mittwoch	Mamertus	Sigismund	
12	Donnerstag	Pankratius	Dionysius	
13	Freitag	Servatius	Servatius	○
14	Samstag	Epiph. Christ.	Bonifacius	
15	Sonntag	Sophie	Cant. Sophie	
16	Montag	Henriette	Johann	
17	Dienstag	Bruno	Ubalduſ	
18	Mittwoch	Isabella	Felix	
19	Donnerstag	Karoline	Sara	
20	Freitag	Bernhard	Bernhard	☾
21	Samstag	Constantin	Constantin	
22	Sonntag	Helena	Rog. † Woche	
23	Montag	Achilles	Desiderius	
24	Dienstag	Johan. Louis.	Johann. Chuz.	
25	Mittwoch	Urban	Urban	
26	Donnerstag	Auffahrt Alfr.	Auff. Phil. Neri	
27	Freitag	Luciana	Beda	
28	Samstag	Wilhelm	German	●
29	Sonntag	Maximinus	Exaud. Maxim.	
30	Montag	Wigand	Wigand	
31	Dienstag	Petronella	Petronella	

1881



1881

Wochentage.		Reformirter Kalender.	Katholischer Kalender.	Notizen.
1	Mittwoch	Nicodemus	Juventius	
2	Donnerstag	Charlotte	Erasmus	
3	Freitag	Clotilde	Oliva	
4	Samstag	Bertha	Fronf. Quirin.	
5	Sonntag	<b>Pfingsts. Bon.</b>	<b>H. Pfingsten B. )</b>	
6	Montag	<b>Pfingstm. Ben.</b>	<b>Pfingstm. Nor.</b>	
7	Dienstag	Paul Bisch.	Robertus	
8	Mittwoch	Medard	Fronf. Med.	
9	Donnerstag	Columba	Felitian	
10	Freitag	Laura	Margarithe	
11	Samstag	Barnabas	Barnabas	
12	Sonntag	Basilides	<b>Hl. Dreif. On. ☉</b>	
13	Montag	Tobias	Anton. v. Pad.	
14	Dienstag	Valerius	Basilius	
15	Mittwoch	Vitus Modest.	Vitus Modest.	
16	Donnerstag	Aurelia	<b>Frohnf. Benno</b>	
17	Freitag	Volkmar	Adolf	
18	Samstag	Marcellin	<b>Markus Marc. ☾</b>	
19	Sonntag	Gervasius	Gervas. Prot.	
20	Montag	Albertina	Syverius	
21	Dienstag	Alban	Albinus	
22	Mittwoch	10000 Ritter	10000 Ritter	
23	Donnerstag	Basilius	Edeltrud	
24	Freitag	Joh. Täufer	Joh. Täufer	
25	Samstag	Eberhard	Prosper	
26	Sonntag	Joh. Paul	Joh. Paul ●	
27	Montag	7 Schläfer	Ladislaus	
28	Dienstag	Hortensia	Leo II.	
29	Mittwoch	Peter Paul	<b>Peter u. Paul</b>	
30	Donnerstag	Pauli Ged.	Pauli Ged.	

1881



1881

Wochentage.	Reformirter Kalender.	Katholischer Kalender.
1 Freitag	Theobald	Theodor
2 Samstag	Mariä Heims.	Mariä Heims.
3 Sonntag	Hulda	Lanfr., Eulog.
4 Montag	Ulrich Bisch.	Ulrich Bisch. ☽
5 Dienstag	Anselm	Anselm
6 Mittwoch	Jesajas, Ida	Esajas
7 Donnerstag	Willibald	Willibald
8 Freitag	Kilian	Kilian
9 Samstag	Luisa	Cyrril. Semp.
10 Sonntag	7 Brüder	Schutzengell.
11 Montag	Rahel	Pius I. ☉
12 Dienstag	Lydia, Frida	Johann Glb.
13 Mittwoch	Kaiser Heinr.	Margaritha
14 Donnerstag	Georgina	Bonaventura
15 Freitag	Margaretha	Kaiser Heinr.
16 Samstag	Hundst.-Anf.	Faustus
17 Sonntag	Alexis	Skapulirfest
18 Montag	Eugen	Symphorosa ☾
19 Dienstag	Rosina, Arn.	Arsenius
20 Mittwoch	Elias	Elias M.
21 Donnerstag	Dietegen	Daniel
22 Freitag	Maria Magd.	Maria Magd.
23 Samstag	Olga	Apollinarius
24 Sonntag	Christina	Christina
25 Montag	Jakob, Christ.	Jak., Chrstph.
26 Dienstag	Anna	Anna ●
27 Mittwoch	Martha	Pantaleon
28 Donnerstag	Innocenz	Nazar., Cels.
29 Freitag	Beatrix, Elisa	Martha
30 Samstag	WilpJakobea	Abdon
31 Sonntag	Germanus	Ignaz Loj.

**Notizen.**

1881



1881

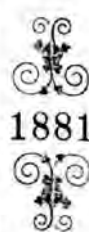
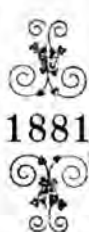
Wochentage.		Reformirter Kalender.	Katholischer Kalender.	Notizen.
1	Montag	Petri Kettenf.	Petri Kettenf.	
2	Dienstag	Gustav	Portiunk. St.	
3	Mittwoch	August	Stephan Endt. )	
4	Donnerstag	Dominik	Dominik	
5	Freitag	Oswald	Osw. M. Sch.	
6	Samstag	Sixtus, Emil	Verkl. Christi	
7	Sonntag	Afra Zigonia	Afra, Kajetan	
8	Montag	Emilie	Cyriakus	
9	Dienstag	Romanus	Romanus	⊙
10	Mittwoch	Laurentius	Laurentius	
11	Donnerstag	Gottlieb	Susanna	
12	Freitag	Klara	Klara	
13	Samstag	Hypolyt	Hypolyt	
14	Sonntag	Samuel	Eusebius	
15	Montag	Maria Hmlf.	Maria Himmelf.	
16	Dienstag	Ferdinand	Rochus	☾
17	Mittwoch	Romulus	Liberatus	
18	Donnerstag	Benjamin	Helena	
19	Freitag	Sebald	Sebaldus	
20	Samstag	Bernhard	Bernhard	
21	Sonntag	Ernestine	Franziska	
22	Montag	Adolf	Symphorosa	
23	Dienstag	Zachäus	Philipp Benizi	
24	Mittwoch	Bartholom.	Bartholom.	●
25	Donnerstag	Ludwig	Ludwig	
26	Freitag	Mathilde	Josef Calas.	
27	Samstag	Hundst.-Ende	Gebhard	
28	Sonntag	Hartwig	Pelag. Aug.	
29	Montag	Joh. Enthptg.	Joh. Enthptg.	
30	Dienstag	Felix Priest.	Rosa	
31	Mittwoch	Rebekka	Raimund	

1881



1881

Wochentage.		Reformirter Kalender.	Katholischer Kalender.	Notizen.
1	Donnerstag	Verena	Veren., Egidi	
2	Freitag	Emerik	Leonz, Steph.	
3	Samstag	Theodosius	Alb., Seraph.	
4	Sonntag	Esther	Rosalia	
5	Montag	Herkul., Ida	Viktorinus	
6	Dienstag	Magnus	Magnus, Eug.	
7	Mittwoch	Regina	Regina	
8	Donnerstag	Maria Geb.	Maria Geb. ☉	
9	Freitag	Sidonia	Gorgon, Corb.	
10	Samstag	Gorgonius	Nikolaus	
11	Sonntag	Fel., Reg., Ex.	Felix u. Reg.	
12	Montag	Tobias	Tobias, Klem.	
13	Dienstag	Elias, Hektor	Eulogius	
14	Mittwoch	† Erhöhung	† Erhöhung	
15	Donnerstag	Nikodemus	Nikodemus ☾	
16	Freitag	Euphemia	Cornelius	
17	Samstag	Lambert	Franziska	
18	Sonntag	Bettag, Ferr.	Bettag, Thom.	
19	Montag	Januarius	Januarius	
20	Dienstag	Fausta	Eustach.	
21	Mittwoch	Matthäus	Matthäus	
22	Donnerstag	Moritz	Moritz	
23	Freitag	Lina	Thekla ●	
24	Samstag	Robert	Gerhard	
25	Sonntag	Cleophas	Cleophas	
26	Montag	Pauline	Justine	
27	Dienstag	Cosm. Dam.	Cosm. Dam.	
28	Mittwoch	Wenzeslaus	Wenzeslaus	
29	Donnerstag	Michael	Michael	
30	Freitag	Hieronimus	Ursus ☾	



Wochentage.		Reformirter Kalender.	- Katholischer Kalender.
1	Samstag	Remigius	Remigius
2	Sonntag	Leodegar	Rosenkranz. L.
3	Montag	Lucretia	Candidus
4	Dienstag	Franz	Franz v. Ass.
5	Mittwoch	Constans	Placidus
6	Donnerstag	Angela	Bruno
7	Freitag	Judith, Serg.	Markus ☉
8	Samstag	Pelagius	Brigitta
9	Sonntag	Dionysius	Dionysius
10	Montag	Gedeon	Franz v. B.
11	Dienstag	Huldreich	Burkhard
12	Mittwoch	Wilfried	Maximilian
13	Donnerstag	Maximilian	Eduard
14	Freitag	Wilhelmine	Kallixtus
15	Samstag	Aurelia	Theresia ☾
16	Sonntag	Gallus	Gallus
17	Montag	Lucina	Florentin
18	Dienstag	Lucas	Lucas
19	Mittwoch	Ptolemäus	Petrus v. Alc.
20	Donnerstag	Wendelin	Wendelin
21	Freitag	Ursula	Ursula
22	Samstag	Hedwig	Salome, Cord.
23	Sonntag	Severin	Severin ●
24	Montag	Salome	Raphael
25	Dienstag	Crispin	Crispin
26	Mittwoch	Amandus	Evaristus
27	Donnerstag	Columbus	Florentin
28	Freitag	Simon Juda	Simon Juda
29	Samstag	Selina	Narzissus
30	Sonntag	Ewald	Hermengild ☽
31	Montag	Wolfgang	Wolfgang

**Notizen.**

1881



1881

Wochentage.		Reformirter Kalender.	Katholischer Kalender.
1	Dienstag	Aller Heilig.	Aller Heiligen
2	Mittwoch	Aller Seelen	Aller Seelen
3	Donnerstag	Theophil	Pirmin, Ida
4	Freitag	Sigmund	Carl Borrom.
5	Samstag	Blandine	Zacharias
6	Sonntag	Leonhard	Leonhard ☉
7	Montag	Florentin	Engelberg
8	Dienstag	4 Gekrönte	Gottfried
9	Mittwoch	Theodor	Theodor
10	Donnerstag	Thaddäus	Justus
11	Freitag	Martin	Martin B.
12	Samstag	Arsatius	Martin P.
13	Sonntag	Briccius	Stanislaus ☾
14	Montag	Friederika	Elisabeth B.
15	Dienstag	Leopold	Leopold
16	Mittwoch	Othmar	Edmund
17	Donnerstag	Otto	Wunibald
18	Freitag	Eug. Hermine	Maximus
19	Samstag	Elisabeth	Elisab. v. Ug.
20	Sonntag	Eduard, Am.	Felix v. Val.
21	Montag	Mariä Opfer	Mariä Opfer ●
22	Dienstag	Cäcilia	Cäcilia
23	Mittwoch	Clemens	Clemens
24	Donnerstag	Ephreim	Chrysogonus
25	Freitag	Catharina	Catharina
26	Samstag	Conrad	Conrad
27	Sonntag	Jeremias	1. Adv. Virgil
28	Montag	Noah	Günther ☽
29	Dienstag	Saturin	Saturnin
30	Mittwoch	Andreas	Andreas

### Notizen.

1881



1881

Wochentage.		Reformirter Kalender.	Katholischer Kalender.
1	Donnerstag	Eligius	Eligius
2	Freitag	Candidus	Bibiana
3	Samstag	Xaver	Franz Xaver
4	Sonntag	Barb., Enoch	2. Adv. Barb.
5	Montag	Sabina	Crispin ☉
6	Dienstag	Nicolaus	Nicolaus
7	Mittwoch	Agathen	Ambrosius
8	Donnerstag	Mar. Empf.	Maria Empf.
9	Freitag	Joachim	Leocadia
10	Samstag	Walter	Judith
11	Sonntag	Damasius	3. Adv. Damas.
12	Montag	Epimachus	Epimachus
13	Dienstag	Lucia, Ottilia	Lucia, Ottilia ☾
14	Mittwoch	Charlotte	Fronf. Nikas.
15	Donnerstag	Abrah., Isaak	Eusebius
16	Freitag	Adelheid	Adelheid
17	Samstag	Lazarus	Lazarus
18	Sonntag	Wunibald	4. Adv. Wunib.
19	Montag	Nemesius	Nemesius
20	Dienstag	Archilles	Christian
21	Mittwoch	Thomas	Thomas Ap. ●
22	Donnerstag	Chiridonium	Zeno, Florin
23	Freitag	Dagobert	Victoria
24	Samstag	Adam, Eva	Adam, Eva
25	Sonntag	Christtag	III. Christtag
26	Montag	Stephan	Stephan
27	Dienstag	Johann Ev.	Johann Ev. ☽
28	Mittwoch	Kindleintag	Kindleintag
29	Donnerstag	Thomas B.	Thomas B.
30	Freitag	David	David
31	Samstag	Sylvester	Sylvester

Notizen.



# Des Kalendermanns Gruss

an die Leser!



Ein neuer Gast tritt heut' zum ersten Male,  
Um Einlass flehend, ein in's Sammlerhaus,  
Er bittet freundlich: Heisset mich willkommen  
Und weiset kalt und schroff mich nicht hinaus.

Und kommt er auch in einfach schlichtem Kleide,  
Wie's der Kalendermann zu halten pflegt,  
Und mag auch diess und jenes noch ihm fehlen,  
Doch manch' ein Kleinod in der Brust er hegt.

Er möchte Allen eine Gabe bieten,  
So gern erfreuen jedes Menschenherz;  
Er möchte mahnen an den Ernst des Lebens,  
Doch auch erheitern Dich mit Witz und Scherz.

Drum Markensammler, auf und abonniret  
Und schaffet den Kalender an —  
Ihr jubelt, wenn sich eure Marken mehren,  
Ich — wenn der letzte kommt an Mann.

Und kehr' im nächsten Jahre dann ich wieder,  
Des Guten biet' ich Dir — ich hoff's, noch mehr;  
Denn aller Anfang, lehren schon die Alten,  
Ist, selbst für den Kalendermann, ja schwer!



## Aus dem Thierleben.

---

*Die Katze als philatelistischer Räuber.* Die Eltern meines Freundes N. N. besaßen eine Katze, welcher die weitgehendsten Freiheiten erlaubt waren, so dass sie frei auf Bett und Tischen herumspringen durfte; das schöne Thier war übrigens sehr gut und reinlichst erzogen.

Eines Morgens, als mein Freund — ein eifriger Philatelist — erwachte, vernahm er im Zimmer ein eigenthümliches leises Rauschen. Wie erstaunt er, als er den wohlgenährten Kater auf dem Tische, neben einem offenen Cigarrenkistchen voll Briefmarken sitzen sieht, wie er ganz gemüthlich von den Briefmarken immer mehr zerkaut und mit Wohlbehagen hinunterschluckt.

Ein grosses Glück war's, dass die gefressenen Marken nur untergeordneten Werthes waren. Es hatte meinem Freund früher schon öfters geschienen, dass ihm Marken fehlten, nun wurde es ihm zur Gewissheit und wusste er jetzt auch, dass der schöne Kater der Räuber war.

*Ein Gegenstück* dazu weis ich von meinem Kanarienvögelchen zu erzählen. Da der kleine „Hansi“ sehr zahm ist, so lasse ich ihn oft im Zimmer umherfliegen, so auch eines Tages, als ich damit beschäftigt war, Marken zu sortiren und einen grossen Tisch über und über mit gegen 200 Häufchen sortirter Marken überdeckt hatte. Ich entfernte mich auf kurze Zeit aus dem Zimmer, zurückkehrend finde ich den Vogel, wie er auf dem Tische durch die Marken hüpfte. Ich hatte nichts Eiligeres zu thun, als ihn von den sortirten Marken, die er schon theilweise in Unordnung gebracht hatte, fortzujagen. Erschreckt flog er auf und wehte mir durch den Schlag seiner Flügel Alles wie Kraut und Rüben durch einander. Zwei Stunden brauchte ich, um das Unglück zu heilen; seither wird Hansi aber eingesperrt, wenn ich Marken offen da zu liegen habe.

---

## Der schweizerische Oberpostdirector



EDMUND HÖHN

Der gegenwärtige verdienstvolle Leiter des schweizerischen Postwesens Herr Edmund Höhn von Wädensweil am Zürichsee wurde am 15. Juli 1838 im sonnigen *Rehtobel* (Appenzell A.-Rh.) geboren. Seine Schulbildung genoss er in der Dorfschule des nahen Speicher und später durch seinen Vater. Nach Verlassen der Schulbänke arbeitete Herr Höhn 14 Monate als Gehülfe auf dem Postamte in Vivis,  $\frac{3}{4}$  Jahre auf demjenigen in Bellinzona und eben so lange bei der Kreispostdirection in Neuenburg, überall von eisernem Fleisse beseelt. Am 1. Dez. 1857 zum Kanzleisecretär bei der Oberpostdirection in Bern ernannt, avancirte er 1867 zum Adjuncten des Oberpostsecretärs, des damaligen ersten Beamten der schweiz. Postverwaltung.

1870 wurde Herr Höhn unter dem Titel eines Inspector des Personellen, speziell mit der Leitung des Personalwesens der schweiz. Postverwaltung betraut. Vier Jahre später stund er dem schwierigen Secretariate des ersten internationalen Postcongresses vor und ward 1875 an Stelle des verstorbenen Herrn Steinhäuslin zum Oberpostsecretär ernannt.

An die auf 1. Januar 1879 neu geschaffene Stelle eines schweizerischen Oberpostdirectors konnte der Bundesrath wohl keinen Bessern wählen, als Herrn Edmund Höhn und wollen wir nur hoffen, dass die Zügel unseres Postbetriebes noch viele Jahre in seiner geschickten und energischen Hand bleiben mögen. (Auszug aus der Biographie in der „Schweiz. Illustr. Briefmarken-Zeitung“ vom 22. I. 80).



## Bilder ohne Worte.

Naturgetreu nach diversen Katalogen und Albums in Holz geschnitten.



### Die Königin Victoria.



P. S. Man ist gebeten, die Gegenstände nicht zu berühren.  
Das Lachen ist strenge untersagt.



# Der Briefträger

oder :

## „Unverhofftes Glück“.

Novellette von Ernst Glasewald.

---

Welkes Laub fiel rauschend von den Bäumen und das Aussehen der Erde zeigte den nahenden Winter an. Es war im Monat November. Der Wind strich unheimlich durch die Gassen und der beginnende Tag kämpfte noch mit den Schatten der weichenden Nacht. Nur einzelne Fussgänger sah man durch die Strassen eilen.

In einem einfachen Häuschen der Vorstadt blickte helles Licht durch die kleinen saubern Fensterscheiben. Drinnen ist der Hausvater, ein alter preussischer Invalide, eben damit beschäftigt, mit einer besondern Sorgfalt den Rock anzuziehen, welcher ihn als Briefträger kennzeichnet. Seine Frau legt eine lebhaftige Freude an den Tag beim Anblicke dieses Anzuges, welchen ihr Ehemann heute zum ersten Male trägt.

Die älteste Tochter hat indessen den Morgenkaffee gebraut und nachdem der Vater das einfache Frühstück zu sich genommen, verlässt er mit einem kurzen Händedruck und einem „Das walte Gott“ die Stube.

Unserm Briefträger, mit Namen Friedrich Gross, war es endlich durch Anstellung als Briefträger gelungen, seiner Familie ein besseres Loos zu bieten. Heute ist er auf dem Wege, seinen ersten Marsch durch die Strassen der Hauptstadt und damit seine neue Beschäftigung anzutreten.

Nicht ohne Wehmuth hatte er die alte abgetragene Kriegs-Uniform mit der stattlich aussehenden Postkleidung vertauscht.

„Nehm' ich dich doch mit mir,“ hatte er, gleichsam sich selbst beschwichtigend gesagt, indem er die wohlverdiente Kriegsdenkmünze an den neuen Rock befestigte, hinzusetzend:

„Ist ja das neue Kleid doch auch des Königs Rock und hab' ich wiederum die Ehre, einher zu gehen in unseres allergnädigsten Königs Dienst.“

Friedrich Gross hatte schon in einige Häuser seine Bestellungen abgeliefert, ohne andere Wirkungen zu verspüren, als die Berechnung und Einnahme des Postgeldes. Da führte ihn sein Dienst zu einem sehr auffälligen niedrigen Häuschen und dennoch stand auf dem Couvert des hier abzuliefernden Briefes: „Drei Treppen hoch.“ Das armselige Häuschen lag hart an dem Strassendamm in der Vorstadt, dergestalt tief eingesenkt, dass sein sogenanntes erstes Stockwerk für unterirdisch gelten konnte und somit erst das zweite über den Boden emporragte, während noch eine Reihe gebrechlicher Treppenstufen darüber in die Dachkammern führten. Oben kläffte ein alter hässlich aussehender Hund von Mittelgrösse dem Briefträger zornig entgegen, den Rest seiner langen Zähne zeigend, wie zum Kampfe auf Leben und Tod.

„J, so soll dich gleich der Kukuk holen!“ rief Friedrich Gross, der Bestie mit einem in der Nähe liegenden Stock abwehrend.

Da schritt aus der Kammer ein riesiger Greis in abgetragenen Kleidern hervor, zornig rufend: „Wer untersteht sich hier, meinem Hund zu drohen, meinem einzigen Freund!“

„Jemand, der Euch 'was zu bringen hat, den aber Euer Hundebestie nicht zu Euch lassen will!“ entgegnete unwillig der Briefträger. „Da, nehmt hin, es ist ein Brief für Euch, er kostet 12 Sgr. Porto!“

„Zwölf Silbergroschen!“ lachte boshaft der Andere, „Ihr könnt' mir ebenso zwölf Millionen abverlangen. Behaltet Euern Wisch und kehrt um!“

„Kamerad,“ erwiderte milde der Briefträger, „wir tragen ja das gleiche Kriegs-Ehrenzeichen im Knopfloch; da mögt Ihr schon einen guten Rath von mir annehmen. Weist den Brief nicht zurück, mir ist, als stünde gute Kunde darin.“

„Und wenn Kunde von den Engeln im Himmel d'rin wäre!“ rief der Greis mit zornigem Gelächter, „ich könnte das Schreiben nicht an mich nehmen, der zwölf Silbergroschen wegen; besitze ich ihrer doch keine fünf mehr!“

„Nimm nur hin, Kamerad!“ sagte Friedrich Gross, „ich will's derweil für Dich auslegen. Wenn Du etwa zu Geld kommen solltest und wir einander begegnen, gibst Du mir das Geborgte wohl wieder.“

Da stillte der Mann seinen während der Verhandlung noch immer fortbellenden Hund mit einem Wink und nahm den Brief hin, gerührt ausrufend:

„Weiss Gott, es gibt noch Menschen auf der Erde! Wer aber die ächte Waare suchen will, der suche sie unter den alten Soldaten.“

„Es hat ihrer auch unter den jungen Soldaten noch recht viele, und im Grunde sind wir Preussen ja nun allzumal Soldaten,“ bemerkte Gross und stieg behutsam die morschen Stufen hinab.

Etwa um eine Stunde später trat er in ein prachtvolles Haus. Der Fussboden des Vorsaales war mit buntfarbigem, polirtem Marmor belegt, eine ebenso glatte Treppe von köstlichem Holze führte nach dem ersten Etage. Das Begehen der glatten Stufen kam ihm beinahe nicht minder bedenklich vor, als vorhin das Hinaufklettern der Stiege zu des Kameraden Kämmerlein; aber für diesmal sollte ihm dergleichen nicht zugemuthet werden. Der Hausherr, ein reicher Banquier, kam im Atlas-Schlafrock, eine ächte Havana im Munde, zufällig die Stufen herab und von dem schwarzbefrackten Portier an den Hausherrn gewiesen, übergab ihm Gross eine Anzahl Briefe. Der reiche Mann erbrach gelassen einen nach dem andern, während auf seinen Wink der Thürsteher dem Briefträger das Porto berichtigte. Plötzlich aber sahen die Beiden den Herrn beim Lesen eines neu eröffneten Schreibens erbleichen und wanken. Auf das heftige Schellen des Pförtners rannte von allen Seiten die Dienerschaft herzu, während aus einem soeben

vor dem Hause anhaltenden Reisewagen ein schöner junger Mann sprang und mit dem ängstlichen Schrei: „Mein Vater!“ auf den Banquier zu eilte. Bei diesem Rufe kehrten dem Hausherrn seine Sinne wieder; des heimgekehrten Sohnes Hände gewaltsam fassend und sie gegen seine Brust pressend, stammelte er: „Ein Bankerott!“

Den Briefträger trieb jedoch sein Beruf rasch von dannen.

Der Tag neigte sich zu Ende, da stund Gross vor einem recht zierlich aussehenden Häuschen mit grünen Fensterläden. Als er die Thürklingel gezogen hatte, trat ein üppig blühendes Mädchen von feinen Gesichtszügen heraus, in einfacher Tracht, und sagte mit lieblicher Stimme: „Willkommen! Ist's 'was aus Hamburg?“ Doch plötzlich sich besinnend, fügte sie hinzu: „Verzeihung! Ich dachte mit Ihrem Vorgänger im Amte zu sprechen. Ist der etwa —?“ Sie stockte voll wehmüthiger Theilnahme. Gross entgegnete: „Ja, liebes Fräulein, der ist dort eingegangen, wo nur die Engel Botendienste thun und ich bin hier unten an seine Stelle getreten. Ich hoffe, Ihnen heute gleich zum ersten Male etwas Gutes zu bringen! Der Briefe aber sind zwei und beider Postzeichen besagt: „Hamburg.“ Der eine ist jedenfalls für Sie, wenn Sie mit Vornamen „Adelheid“ heissen, der andere wohl für Ihren Herrn Vater.“ — Sie nahm die Briefe eifrig in die zarten Händchen und Gross, des Postgeldes harrend, stand in der offen gebliebenen Zimmerthür, während Adelheid den einen Brief ihrem Vater übergab, den andern aber freudezitternd erbrach. Der Alte öffnete sein Schreiben langsam, mit leise bedenklichem Kopfschütteln, bald aber rief er mit freudefunkelnden Augen und gen Himmel gerichteten Händen aus: „Du guter Gott, Welch ein überschwenglicher Segen auf ein Mal und so ganz unerwartet! 100,000 Thaler ohne allen Abzug!“ Das Mädchen dagegen drückte ihren Brief mit beiden Händen schmerzvoll an die Brust und flüsterte: „Wieder kommt er! Ist vielleicht schon in unsern Mauern! Aber für mich kommt er nicht wieder.“ Der Alte winkte ihr, vor Allem den Briefträger abzufinden. Dem gab sie mit



mühsam gehaltener Fassung freundlich was ihm zukam und voll gar ernster Gedanken gieng Gross nach Hause, denn dieses war für heute seine letzte Bestellung gewesen. Wie er nur noch wenige Schritte von seiner Wohnung entfernt war, sah er sein Stübchen gegen sein Erwarten schon erleuchtet. Seine Frau befand sich doch noch in der Fabrik beschäftigt und seine Kinder waren ja den ganzen Tag über bei einer Verwandten in der Stadt drinnen. Staunend betrat er daher sein Gemach und wurde noch mehr überrascht, als er auf dem kleinen Tisch eine Menge harter Thaler, ja selbst glänzende Goldstücke bemerkte. Inmitten des Geldes stand eine Flasche klaren Weines nebst zwei Gläsern und aus dem Lehnstuhl, den er sich kürzlich angeschafft hatte, erhob sich artig grüssend — sein riesiger Kamerad von heute Morgen.

„Kennst Du mich denn gar nicht mehr, Friedrich Gross?“ sprach er den Eintretenden freundlich an, indem er die Gläser füllte. „Erinnere Dich doch! Nun, ich hatte Dich heut Morgen auch nicht gleich wiedererkannt. Aber vor allen Dingen streich das Geld da vor Dir ein, Dir gehört es und thu' mir Bescheid aus dieser Flasche rheinischen Weines, die ich für uns Beide mitgebracht habe!“ Den Briefträger indess wollte etwas anwandeln wie ein unheimliches Grausen. Einen Schritt zurücktretend, sprach er: „Was soll mir Dein Wein? Was erst Dein Silber und Gold? Vor Allem sage mir, wer und was Du bist und wie Du zu dem Zeug da gekommen bist!“ — „Das Zeug, wie Du's nennst, ist wohl erworben vom Leipziger Schlachtfelde her, aber ich meine, Du siehst mich für einen Nachspuck an oder vollends gar — Gott hüt' es — für einen Satansboten. Nichts da! Kennst Du den Namen „Franz Kurt“ nicht mehr? Nicht mehr die Parole: Leipzig und Victoria?“ —

„Da fällt mir's wie Schuppen von Augen und Ohren!“ — „Ebenso gieng's mir auch heut Morgen, als ich den Brief aufmachte, den Du mir so redlich aufgedrungen hast. Jetzt aber greif zu. Der Wein ist rein, wie mein Gewissen. Auf preussisches Soldatenwort!“ — Die alten Kriegsknechte leerten die

Gläser und Franz Kurt füllte sie auf's Neue. „Gib Acht nun! Wie ergieng es Dir dazumal am 18. October?“ — „Schlimm und gut. Ich ward so ziemlich lahm geschossen, aber ich half dennoch einen wackern Reiter-Offizier aus den Krallen der Voltigeurs retten“. — „Richtig! Waren ihm nicht schon einige Infanteristen aus der Schützenlinie beigesprungen?“ — „Ja, drei oder vier. Darunter auch Du, Franz Kurt“. — „Ja ich befand mich dabei. Die Feinde waren überzählig und der Offizier hatte schon einen Bajonnettstich in den rechten Arm erhalten, so dass er sich selbst nicht mehr recht wehren konnte. Wir wären der Uebermacht erlegen, wenn nicht ein flinker Blitzkerl von Landwehrreiter auf einem brausenden Rappen herangesprengt gekommen wäre und mit seiner Lanze frisch unter die Franzosen hineingestossen hätte. Der warst Du, Friedrich Gross. Die Feinde mochten sich einbilden, es kämen ihrer noch mehr nach — kurz, sie fuhren auseinander und gaben Versengeld. Wir brachten dann den verwundeten Offizier glücklich aus dem Gefecht. Aber so glatt sollten wir nicht davon kommen, denn ein Schuss traf Dich bald darauf in's linke Bein. Als wir Dich auf einem Karren zu dem Offizier gebracht hatten, da frug der Lieutenant nach Deinem und meinem Namen und notirte sich dieselben auf. Wir Zwei aber gelobten uns, einander nicht zu vergessen, und gaben uns die Parole „Leipzig und Victoria!“ daran wir uns wiedererkennen möchten“.

„Leipzig und Victoria!“ und Beide stiessen fröhlich mit ihren Gläsern an. „Wie aber ist es Dir denn nun seither gegangen, Kurt? Kläglich doch, wie es scheint!“

„Ja, das war zum Theil meine Schuld.“

„Als Bonaparte nach St. Helena verbannt wurde, nahm ich meinen Abschied vom Regiment, auf jeden Versorgungsanspruch verzichtend. Ich hatte ein Bauerngütchen geerbt, jedoch haftete noch eine kleine Schuld darauf. Der Gläubiger war ein harter, geldgieriger Mann und hatte es bald dazu gebracht, dass ich mein Häuschen um einen Spottpreis loschlagen musste.“

„Doch still davon: vivat der Herr Lieutenant! — Da sieh, Kamerad, was in dem Briefe steht, den Du, ehrlicher alter Junge mir heute Morgen aufdrängtest!“ — Mit Thränen der Rührung in den Augen, las des Briefträger: „Als Du, mein lieber Franz Kurt und der brave Wehrreiter Friedrich Gross mich bei Leipzig aus den Händen der Feinde retteten, war ich ein armer Edelmann. Ich konnte weiter nichts für Euch thun, als Eure Namen in mein Herz schreiben, dass ich aber selbiges redlich that, möge die beiliegende Anweisung zu 500 Thaler kund geben, die ich, nun durch Erbschaft und Beförderung reich geworden, Dir zur Zahlung durch ein angesehenes Bankhaus beilege. Theile es mit Friedrich Gross, den Du aufsuchen musst, da er ja auch dort leben soll, die redliche Seele. Merkt aber wohl, Ihr beiden Braven, das soll nur ein Angeld sein. Auf Lebenszeit erhält Jeder von Euch jährlich hundert Thaler durch mich und es ist auch dafür in meinem Testamente zuverlässig gesorgt, falls Ihr mich überlebt. Im Uebrigen beerbt künftighin einer von Euch den Andern.“

Wie nun die beiden überbeglückten alten Krieger bei dem Restchen in ihrer Weinflasche zusammen plauderten, nannte Franz Kurt zufällig den Banquier, durch welchen sie fortan ihr Geld beziehen sollten.

Friedrich Gross äusserte erschreckt: „Der? Ach du lieber Himmel, der hat ja Bankerott gemacht! Ich hab' ihm den schlimmen Brief heut Morgen selbst in die Hände gegeben und er wurde beinahe ohnmächtig bei'm Lesen desselben.“ — Franz Kurt aber lachte laut auf: „Bankerott? Der? Heut' Morgen? Da sieh' doch nur das schöne blanke Geld vor Dir auf dem Tische an; diese und meine 250 Thaler haben sie mir dort erst vor 3 oder 4 Stunden aus übervoller Kasse hingezählt und im ganzen Hause giengs lustig zu, wie zu einer Festbereitung auf den nächsten Tag!“ — „Nun, desto besser! Mir war's ohnehin schon leid um's Herz, dass ich mein Amt in dem Palaste des Banquiers mit so schlimmer Kunde sollte angetreten haben!“ — Damit nahmen die 2 Alten Abschied von

einander. — Abends darauf hatte der Briefträger diverse Briefschaften in das Haus des Banquiers zu befördern. Heute war dies sein letzter Botengang und er konnte also ganz gut dem ausgesprochenen Wunsche eines Comptoirbeamten nachgeben und im Namen des Handelsherrn in das obere, hell erleuchtete Stockwerk steigen. Auf der Treppe kam ihm der Banquier vergnügten Gesichtes entgegengeschritten und lud ihn ein, in das Gesellschaftszimmer zu treten. Da sassen bei 30 fröhliche Menschen an einer langen Tafel. Zu oberst das holde Mädchen, das am Morgen des gestrigen Tages in dem Häuschen mit dem grünen Fensterladen dem Briefträger die Freuden- und Schmerzenskunde abgenommen hatte. Ihr zur Seite sass ihr Vater, zur andern der junge Mann, der gestern von der Reise in's Banquierhaus zurückgekehrt war.

Den Briefträger bei der Hand fassend, sprach der Hausherr: „Guter, neuer Bekannter und alter Kriegsmann, gestern Vormittag hättet Ihr beinahe irre an mir werden können und sehe ich mich daher zu einer Aufklärung Euch gegenüber verpflichtet.

„Unter den Briefen die Ihr mir eingehändigt habt, meldete einer den Bankerott eines Handelshauses, wobei ich 50,000 Thaler verliere. Nun, ich liebe das Prahlen keineswegs; aber Ihr wisst ja, 50,000 Thaler auf oder ab, machen mich weder merkbar ärmer noch reicher. Der Fall jener Handlung aber führte so unzweideutige Zeichen von betrügerischer Absichtlichkeit mit sich, dass ich einen mir liebgewesenen Handelsfreund für gründlich schlecht erkennen musste.

„Das übermannte mich, aber den ganzen Unfall hat mir Gott zum Heil und Segen gesendet; denn als ich in den Armen meines heimgekehrten einzigen Sohnes wieder völlig zur Besinnung erwachte, fühlte ich plötzlich die Nichtigkeit des irdischen Gutes auf dieser Welt und den wahren Werth von wirklicher Treue und Liebe. Wie ein Dolchstoss fuhr es mir in's Herz, beim Gedanken, welches Unrecht ich meinem Sohne und seiner holden Geliebten anthue, durch meine Weigerung,

ihren reinen Liebesbund zu segnen, weil es Dorten an dem überschätzten Mammon mangelte. Mein redlicher Sohn hatte nicht wider des Vaters Willen heirathen wollen, aber unerschütterlich wäre sein Entschluss geblieben, keine andere Ehe einzugehen, als die mit seiner Adelheid. Wie ich nun gestern Abend mit ihm hinfahre, unsere Werbung bei Adelheids ehrwürdigem Vater anzubringen — denkt Euch was ich da vernehme: Vor ein paar Stunden war die Kunde eingetroffen, dass Adelheid durch unvermuthete Erbschaft um das Doppelte reicher geworden, als mein am Vormittag erlittener Verlust betrug. Ich nahm es als eine verdiente Demüthigung hin. Aber die lieben treuen Herzen hatten sich nicht verändert. Da seht nun die holde Braut, meinen künftigen Mitvater und meinen beglückten Sohn!“

Der Glückswunschjubel brach wiederholt los und auch auf das Wohl des Briefträgers, der die Botschaften gebracht hatte, ward getrunken und auf Drängen des Hausherrn musste Gross sich auch zu Tische setzen. Im Laufe der Unterhaltung erzählte auch der Briefträger sein Glück. Einzelne Stimmen äusserten die Ansicht, er werde sich nun wohl gänzlich zur Ruhe setzen und das beschwerliche Briefträgeramt aufgeben. Friedrich Gross aber entgegnete: „So lang’ ein Mensch zu irgend etwas in der Welt gebraucht werden kann, soll er’s getreulich vollbringen. Gerade aber mein Amtsantritt hat mich gelehrt, dass die Arbeit eines Briefträgers gar kein allzu geringes Ding ist. Ich verbleibe so lange ich kann in meinem Boten-Amt.“

„Ein Boten-Amt“ wiederholte nachdenkend einer der Mahlgenossen.

„Ja Boten sind wir Alle, da wir doch allzumal, Jeglicher in seinem Berufe, Manigfaches zu bestellen haben an unsere Mitmenschen. Möge Jeder seine Botenpflicht treu erfüllen!“

Der Briefträger verliess das Fest, welches noch die ganze Nacht fort dauerte, erst spät, und in einer Stimmung, wie er sie seit langen Jahren nicht gefühlt hatte. Auf seinem

Lager wälzte er sich noch lange umher und gedachte der grossen Ereignisse der letzten Tage, bis ihm endlich der Schlaf die Augen zudrückte. — Am andern Morgen gieng er wieder rüstig seinen Verpflichtungen nach.

Der Kamerad Kurt baute sich im kommenden Frühlinge mit unserem Briefträger ein Häuschen und Beide lebten friedlich beisammen. Letzterer versorgte noch manches Jahr seinen Dienst, bis ihn die alten morschen Beine doch nicht mehr so recht zu tragen vermochten und er mit einer Pension ehrenvoll seines Dienstes entlassen wurde.

Kurt hatte, immer noch an den Soldaten haltend, in der nahen Caserne eine Krämerei angefangen und einen guten Absatz seiner Waare gefunden.

Jetzt ruhen sie Beide auf dem Friedhofs und sind zur grossen Armee versammelt. Der älteste Sohn von Fr. Gross hat einen Briefträgerposten angenommen und übt mit Stolz auf seinen Vater diesen Beruf treulich aus.



## Philatelistische Bildergalerie.

Nach Originalen diverser Kataloge und Albums naturgetreu in Holz gekratzt.

### Vier Freiheitsfiguren.



Helvetia schweiz. Landesmutter.

Die zeugete kein sterblich Haus,  
Es geht der Ausdruck der Gesichter,  
Der durch das Herz zerreissend dringt,  
Hoch über Menschliches hinaus.



Freiheitskopf von Corrientes.

Freiheit, die ich meine,  
Die mein Herz erfüllt,  
Komm' mit Deinem Scheine,  
„Süsses Engelsbild.“



## Der Geprellte.

---

Urgemüthlich ist's im Zimmer,  
Als wohnt' hier Zufriedenheit;  
Traulich strahlt der Lampenschimmer,  
Kätzchen schnurrt von Zeit zu Zeit.

Und die Wanduhr tickt so leise  
Und die Glut glimmt im Kamin;  
S'ist als zög' die süsse Weise:  
„Trautes Heim“ durch's Stübchen hin.

Doch in diesem Friedensreiche  
Ist der Unmuth heut' zu Gast;  
Und er folget keinem: „Weiche!“  
Lagert sich zu langer Rast.

Zürnend wie ein Ungewitter,  
Sitzt des Zimmers Eigner da;  
Seine Lippe lächelt bitter  
Und die Zunge murmelt: „Ha!“

Auf steht er mit einem Fluche  
Plötzlich, rauft sich wild das Haar,  
Trocknet hastig mit dem Tuche  
Sich die Schweissesperlen klar.

Nun beginnt ein tolles Toben  
In dem engen Zimmerlein  
Und es schau'n die Bilder droben  
An der Wand bedenklich drein!

Ach die arme Wasserflasche  
Trümmerreich am Boden liegt  
Und der Stuhl sammt Reisetasche  
Sympathievoll nach ihr fliegt.

Denn ein Jammer sonder Gleichen  
Hat den armen Mann erfasst;  
Stärkere wohl macht' erbleichen  
Eines solchen Kummers Last:

S'ist ein Sammler seltner Marken;  
Sammeln seine Leidenschaft,  
Da, da ruhen sie, die starken  
Wurzeln seiner Geisteskraft.

Seinem Forsch- und Sammeleifer  
Weiht er sich mit Seel' und Leib,  
Und sein Album — lacht der Geifer  
Seiner Neider — sei sein Weib!

Und kein Preis war ihm zu theuer  
Für ein selt'nes Exemplar  
Und er schwärmt mit Jugendfeuer  
Für der Marken bunte Schaar.

Und nun liegt vor ihm im Staube,  
Was als Kleinod er gehegt;  
Falscher Wahn sein süsser Glaube —  
Das ist's, was ihn niederschlägt.

„Alles ist gefälscht! die Schande  
Ueberleb' ich Aermster nicht!  
Gibt es denn im ganzen Lande  
Für den Fälscher kein Gericht?

Ha ich will der Welt erzählen  
Wie man mich betrogen hat,  
Und es kann und wird nicht fehlen:  
Wiederhall tönt Land und Stadt.

Seid verflucht ihr Bösewichter,  
Die mir Geld und Glück geraubt,  
Markensammler, dem Gelichter  
Weder Wort noch Schwüre glaub't!“



# Die Hungertour.

Philatelistische Reise-Erinnerung von R. D.

---

Der Philatelist fühlt so gut wie jeder andere Mensch von Zeit zu Zeit das Bedürfniss, sich in der freien Natur zu ergehen. Als feuriger Liebhaber unserer ewig schönen Schweizerberge wähle ich zu meiner Erholung gewöhnlich eine Tour auf einen unserer in die Lande lugenden Berge.

Es war im Wonnemonat Mai als wir uns zu Zweien aufmachten, um einen vielbestiegenen Gipfel zu erklimmen. Lange hatte ich mich vergebens nach einem Gesellschafter umgesehen und schon war ich entschlossen, alleine „jagen nach des Berges Höhen“ zu gehen, als ich durch Zufall mit einem andern Philatelisten zusammenkam, der sich anerbote, mich zu begleiten.

Nachdem wir in der, unserem Ziele am nächsten gelegenen Eisenbahnstation fröhlich gezecht, machten wir uns um 11 Uhr Nachts mit frischem Muthe auf den Weg. Trotzdem wir etwas „angeheitert“ waren, sprachen wir Zwei zusammen sehr „vernünftig“ über Briefmarken und Philatelie, so dass uns der zwei Stunden weite Weg bis zum Fusse des Berges sehr kurz vorkam. Nun begann das Steigen und wir mussten daher unsere philatelistische Conversation abbrechen. Die schmale Sichel des Mondes leuchtete uns spärlich durch den finstern Wald und gemüthlich — schweigend gings immer höher hinauf. Nach Verlauf einer Stunde wurde jedoch unser gemüthliches Schweigen durch Papa Zeus unangenehm unterbrochen, denn in der Ferne schleuderte er seine Blitze umher und das dumpfe Grollen des Donners schlug schon schwach an unser Ohr. Ein kalter Schauer durchrieselte uns, denn weit und breit war keine Hütte, kein schirmender Fels, überall nur Wald, der uns aber keinen Schutz vor dem fallenden Strahl

bieten konnte, sondern die grösste Gefahr für uns barg. Wer die Eile kennt, mit welcher im Gebirge das Gewitter hereinbricht, der kann unsere Lage begreifen.

Rückwärts wollten wir nicht und so nahmen wir alle Kraft zusammen, um, wenn möglich, vor Ankunft des Unwetters einen ungefähr eine Stunde weiter oben stark überhängenden Felsblock zu erreichen. Mit affenartiger Behendigkeit stürmten wir den Berg empor, doch immer lauter wiederhallte der Donner an den Felswänden. Um mich durch einen Zug aus der Feldflasche neu zu stärken, hatte ich meinen Freund vorausgehen lassen. Plötzlich leuchtete ein greller Blitz durch die Nacht, ein die Erde erbebender Knall erfolgte und sogleich darauf ertönte ein Schrei von oben herab, der mich eisig durchschauerte. Mit wenigen Sätzen war ich oben und gewahrte meinen Begleiter, wie er sich aus einem Gestrüpp von Brennnesseln kläglich wimmernd herauswand. Durch den grellen Blitz geblendet, war er gestürzt, und in die Nesseln gefallen. Unter dem betreffenden, sich gerade nebensubfindenden Felsblock, den wir jedoch noch viel weiter oben wähnten, fanden wir vor dem kurz anhaltenden Platzregen Schutz und konnten bald unsern Weg weiter fortsetzen, denn das Gewitter hatte sich in sehr kurzer Zeit verzogen und unsere Kinder, die Briefmarken, liefen somit nicht mehr Gefahr, durch den Blitz vaterlos zu werden.

Nach einer Stunde erreichten wir im Mondenschein eine Alpenhütte, wo wir zuerst Wasser und später warme Milch lappten und unsern Proviant angriffen.

Als die Sonne dem Aufgehen nahe war, hatten wir den Gipfel bezwungen. Unser Magen knurrte in bedenklicher Weise und so fielen wir über das mitgebrachte Essbare her. Doch, oh weh! wir hatten die Hauptsache, das Brod, drunten auf der Sennhütte auf dem niederen Dache liegen lassen und konnten daher den schwarzen Hunger nur zum kleinsten Theile stillen:

„Hungrig“ stieg die Sonne majestätisch empor und mit einer wahren Schadenfreude schien meine alte Bekannte vom 2. August 1878, die hehre Jungfrau, mir mit ihren von der Sonne vergoldeten Schneefeldern neckisch zu winken. Der nach Brod bellende Magen trieb uns balde abwärts. Einen andern Rückweg einschlagend, hatten wir einen schmalen Grat, auf beiden Seiten mit beinahe senkrechten, einige hundert Fuss tiefen Abgründen, zu passiren. Kaum befanden wir uns auf dieser Scheide, so hüllte uns eine unverschämte Wolke so sehr ein, dass wir keine 5 Schritt vor uns sahen. Mein Begleiter, ein Neuling im Bergbesteigen, war trotz aller denkbaren Hülfeleistungen meinerseits nicht dazu zu bewegen, den Pfad aufrecht stehend zu passiren und zog es vor, statt einer Viertelstunde gewöhnlichen behutsamen Vorrückens drei Mal so lange Zeit rittlings über den Grat zu rutschen. Kaum waren wir geborgen, so lachte uns die Sonne boshaft entgegen. Dabei entdeckte ich zwei faustgrosse Löcher in den Beinkleidern meines Freundes — und die kamen vom Rutschen.

Trotzdem der Hunger unbeschreiblich war, liessen wir uns von den blinkenden Sonnenstrahlen bewegen, einen kleinen Umweg zu machen und einen zweiten, ungefähr gleich hohen Gipfel wie der erste, zu erstürmen. Von einem Mittagschläfchen erwacht, fühlten wir uns zu neuen Thaten gekräftigt. Dieser zweite Gipfel war noch von keinem „Steinmännchen“ gekrönt und so beschlossen wir zum ewigen Gedächtniss an unsere philatelistische Hungertour einen solchen Steinhaufen als Denkmal zu errichten. Als Grundlage sollte ein grosser Stein dienen und mit vereinter Kraft gelang es wirklich, denselben zu bewältigen. Bei diesem Anlasse gaben aber meine Hosen einen herzerreissenden Schrei von sich, der sich bei jedem Heben eines Steines schwach wiederholte. Trotzdem wurde die Steinsäule erbaut und in deren Innerstes eine Handvoll mitgenommener Marken, nebst der neuesten Nummer der „Schweiz. Briefmarkenzeitung“ sorglich versteckt, dann traten wir schwarzen Hungers den Rückweg an. Einige kleine Schneefelder überschreitend, erblickten

wir — welch' himmlisches Entzücken! — nicht weit unter uns eine Sennhütte mit einer weidenden Heerde in der Nähe:

Schon winkt auf hohem Bergesrücken,  
Sennhüttens Dach der Wandrer Blicken  
Und munter fördern sie die Schritte  
Und seh'n sich auf der Weide Mitte,  
Da sperret auf dem grünen Steg  
Ein „Muni“ plötzlich ihren Weg.

Ja wir hatten gerade glücklich noch Zeit, um über den Zaun zurück zu gelangen, sonst hätte uns der böse „Muni“ Gelegenheit zu „Lufttouren“ gegeben. Endlich nach einer langen langen Stunde erreichten wir auf weiten Umwegen die Hütte und vergassen in Anbetracht der zu erhaltenden Milch die ochsenhafte Beleidigung des Vierbeiners.

Wir waren nun einmal zwei rechte Pechvögel und mussten „natürlich“ ohne Milch' abziehen, keine Kuh oder Ziege und auch keine Milch war hier oben, dagegen bestand die ganze Heerde, welche wir in unserm schmachtenden Hunger für Milchkühe angesehen, aus lauter angehenden „Muninen“ oder zu deutsch jungen Stieren. Zu allem Unglück hatte mein Begleiter wunde Füße bekommen und nur mit schneckenartiger Langsamkeit konnten wir weiters schleichen. Auf meinen Rath legte er sich der Länge nach zu Boden und liess sich über die Wiese hinab kugeln. Diess war aber sehr verfänglich, denn trotz baldigem Anhalten lallte er beim Aufstehen wie ein Betrunkener „wo bin i?“

Schliesslich wurden wir doch von unserem Hunger erlöst und gelangten endlich zu einer stattlichen Alpenhütte, wo wir eine solche Masse Milch und Brod vertilgten, dass der Senne schon vom Zusehen genug erhielt und seiner Frau bemerkte, es sei ja Schade für die viele Milch.

Die wunden Füße versagten meinem Leidensgenossen den Dienst zum Weitermarschiren, zurückbleiben wollte er nicht, was war da zu thun! Der Senn wusste Rath. Er band ihn auf ein „Räf“ (Gestell um auf dem Rücken schwere Lasten

in die Berge zu befördern). Anfangs konnte ich vor Lachen kaum vorwärts, denn die Situation meines Kameraden war gar zu drollig; man musste unwillkürlich lachen, wenn man sah, wie das schwächliche Bäuerrchen mit seiner sonderbaren Bürde und seinen krummen Beinen eilig den Berg hinabsichelte.

Uebermüthig wie der Steinbock auf dem Strehla hüpfte ich in mächtigen Sätzen voraus, dazwischen Alpenrosen sammelnd. Als ich jedoch später aus dem Walde tretend mich plötzlich in der Nähe der Häuser befand, da schlich ich mich ganz beschämt und so heimlich als möglich in's nächste Bauernhüttchen, um Hülfe zu requiriren, denn mit Beinkleidern, deren grösste Fläche (s. v.) durch einen beinahe  $\frac{1}{2}$  Meter langen einzigen Riss getrennt war, durfte ich mich nicht in bewohnte Gegenden wagen. Ein junger Bauernbursch hatte die schadhafte Stelle bald nothdürftig zusammengeheftet und so konnte ich mich dem mittlerweile nachgekommenen Freunde nebst seinem Träger anschliessen.

Im nächsten Dorfe wartete unser ein eigenartiger Einzug. Jung und Alt liessen die Arbeit eilig fallen und rannten zur Thüre, unters Fenster und auf die Strasse, um sich an der drolligen Karavane zu ergötzen. Von einer Schaar schmutziger Kinder gefolgt, konnten wir uns endlich in das ländliche Wirthshaus flüchten, wo mein Freund alsobald vom „Räf“ losgebunden wurde und froh war, seinen schwankenden Thron zu verlassen.

Eine Flasche vom Bessern liess uns die überstandenen Mühsalen bald vergessen und ein Einspänner brachte uns rechtzeitig zur Eisenbahnstation.

---

### Ein origineller Briefumschlag.

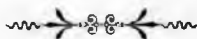
Harpagus, der Minister des Königs der Meder (Astyages, 6. Jahrh. vor Chr.) übergab, so erzählt die Geschichte, einem Slaven einen Brief mit der Weisung, denselben dem verbannten Cyrus zu bringen. Der Brief wurde in einen *Hasen* eingenäht.

---

## Illustration zu deutschen Classikern.



„Denn die Elemente hassen  
Das Gebild' der Menschenhand.“



## Die zehn Gebote der Philatelie.

Wenn Du, mein Freund, Philatelist  
Mit Leib und Seel' von Herzen bist,  
So gib auf mein Gesetz wohl Acht,  
Das stark und fromm und selig macht.

Zum Ersten merk', Philatelie  
Sei blosser Spielerei Dir nie;  
S'ist eine ernste Wissenschaft;  
Drum diene ihr mit ganzer Kraft.

Und ausser dieser Göttin, hehr,  
Nicht eine and're noch verehr';  
Und ausser Marken — sammle nicht  
Was krecht und fleucht und beisst und sticht.

Der Schlangen und der Spinnen Heer,  
Selbst Kröte, Wurm und And'res mehr  
Studire, wer's studiren mag:  
Du — lasse Andern diese Plag.

Drum diene falschen Göttern nicht  
Und merke Dir die zweite Pflicht:  
Es sei wie Mittagssonnenschein  
Dein Herz von jedem Truge rein.

Zu And'rer Schaden mach' kein Bild  
Von Marken; denn wer trügt der stiehlt;  
Die Sonne bringt's doch an den Tag,  
Sei Einer schlau, so sehr er mag.

Den Namen der Philatélie  
Missbrauch zu falschem Zwecke nie;  
Und heiss' Dich nicht Philatelist,  
Wenn nur dem Namen nach Du's bist.

Sechs Tage sollst Du ehrlich sein  
Und nicht verwechseln Mein und Dein.  
Am siebenten, ist's möglich, dann  
Sei ehrlicher noch Jedermann.

Wer mit Dir strebt nach gleichem Ziel,  
Hat er der Marken auch nicht viel —  
Acht' ihn als Bruder, ehre ihn,  
Das ist der fünften Satzung Sinn.

Vernichte nimmer aus Verseh'n  
— Ach Gott — wie oft ist's schon gescheh'n,  
Die ächten Marken; — *tödtete nicht!*  
Des Mörders harret ja das Gericht.

Ganzsachen schneide niemals aus  
Und halte immer sauber Haus;  
Verstümmele und beschmutze nie  
Der Marken schöne Harmonie.

Nicht *mausen!* Merke Dir das Wort!  
Das tön' im Ohr Dir fort und fort;  
Rein sei Dein Herz, rein Deine Hand,  
So kommst Du durch das ganze Land.

Nicht falsches Zeugniß lege ab;  
Die Wahrheit sei Dir Schild und Stab;  
Was falsch ist, nenne niemals ächt  
Und nicht gefälscht, was wahr und recht.

Lass zehntens Dich, Philatelist,  
Gelüsten nicht, was Andern ist;  
Und ob Dir drob' das Herz auch bricht,  
Lass Dich, mein Freund, gelüsten nicht!

Das sei Dein höchster Preis und Ruhm,  
Dass mehr und mehr zum Eigenthum  
Der Schatz der Wissenschaft Dir werde,  
Dann gehet wohl Dir's auf der Erde.

E. E.

---



## Um stille Theilnahme

bitten die Unterzeichneten





## Aus einer Sammlung postalischer Gegenstände.

Der Generalpostmeister des deutschen Reiches hat im Postmuseum zu Berlin eine ganze Reihe von Abbildungen der Briefträger früherer Jahrhunderte vereinigt, die zwar von nur speziellem historischem Werthe sind, aber von denen doch einige auch das Interesse weiterer Kreise erregen dürften, wenn auch nur als Kuriosa aus längst vergangener Zeit. So zielt die Sammlung seit Anfang letzten Jahres eine Zeichnung nach einem in Augsburg befindlichen Bilde Holbeins aus dem Jahre 1512, welches einen bayrischen Postboten jener Zeit zum Vorwurf hat. Das Original behandelt eine Legende aus dem Leben des heiligen Ulrich, und zwar eine Legende, die einen eigentlich höchst scherzhaften Einblick in das Leben der hohen Clerici gestattet, ohne darum an ihrem „moralischen“ Hintergrund zu verlieren. Alfred Woltmann theilt sie uns in seinem vor 6 Jahren erschienenen Werke „Holbein und seine Zeit“ mit, hoffentlich mit dem gleichen Erfolg, mit dem sie seiner Zeit Pater Abraham a Sancta Clara in seine originelle Schrift „Etwas für Alle“ einwob. Wir wollen die kleine Geschichte frommen Gemüthern und solchen, die es werden wollen, nicht vorenthalten: Eines Donnerstags Abends hatte sich St. Ulrich mit dem heiligen Conrad, Bischof von Constanz, zum Mahle gesetzt, aber wohl in so fromme und erbauliche Gespräche und Betrachtungen vertieft, dass sie unvermerkt über Mitternacht bei einander verweilten. Plötzlich trifft ein Bote (der bewusste) des Herzogs von Bayern ein — „so wollte der h. Bischoff von seiner bekandten Freygebigkeit nicht weichen, sondern reichen ihme, dem Botten, dar ein ziemliches Stuck eines Bratens, unwissend, dass es schon über Mitternacht, und folgsam schon am Freytag, der Gesell weigerte solches Bescheidessen ganz und gar nit, sondern schiebte es in Sack, und nahme seinen schleunigen Zurückweg nacher Haus, daselbst aber hat er mit gönnendem Maule bei dem Herzog über alle Massen

geschmäht über den Bischoff Ullrich. Ja, sagte er, Euer Durchlaucht halten soviel auf diesen Pfaffen, und glauben er sei mit lauter Heiligkeit gefüttert, unterdessen führt er einen Wandel, der auch bei einem Welt Menschen sträflich wäre, er isset auch ohne allen Scheuch an einem Freytag Fleisch. Zu dessen Urkund hab ich von seiner eignen Taffel ein Gebratenes mit mir genommen, zieht zugleich solches aus dem Sack, findet aber wunderlich, dass dieses Fleisch in einen Fisch verwandelt worden, wovon denn herrührt, dass man den h. Augsburgerischen Bischoff Ulrich mit einem Fisch pflegt abzubilden.“ — Also Hans Megerle, der wackere Abraham a St. Clara! Das oben erwähnte Buch des bekannten Busspredigers bringt ein anderes Bild eines „Postilion oder Bott“ aus dem siebzehnten Jahrhundert mit den Versen:

„Wie forscht und sucht man mit Verlangen,  
Von Freunden Briefe zu empfangen,  
Die Feinde sind der Tück und List:  
Ach! Lasst uns so begierig lieben,  
Den Brief, den Christi treu geschrieben,  
Woran sein Blut das Sigel ist.“

Die Stellung eines „Botten“ muss wohl zu jenen Zeiten nicht so anstrengend gewesen sein, als heute — wenigstens zeigt der kleine Holzschnitt bei dem „Postilion“ eine weit grössere Neigung zum Embonpoint, als die Mehrzahl unserer Briefträger aufweisen kann. Im Hintergrund deutet eine mächtige Glocke darauf hin, dass das Abholen der Briefe durch ein Glockenzeichen bekannt gegeben wurde und — ein Briefkasten — fast genau geformt, wie die unsrigen — lehrt: „Nichts Neues unter der Sonne.“





(Auf das Jahr 1880.)

Unaufhörlich rollt das Rad der Zeit; aus den kurzen Minuten werden Tage, Wochen, Monate und Jahre. Schon wieder stehen wir am Ende eines Jahres; wohl dem, der seine Zeit gut angewandt, er kann mit innerer Genugthuung auf die verflossenen 12 Monate zurückblicken; doch wehe dem, der seine Zeit vertändelt hat und, anstatt Nützlichendes zu schaffen, seine Kenntnisse dazu verwendete, um Böses zu Tage zu fördern und seinen Nächsten zu hinterlisten. Die verschwendete Zeit ist unwiderruflich dahin, darum trachte ein Jeder darnach, das Verlorene durch verdoppelten Fleiss nach Möglichkeit wieder einzubringen, die innere Zufriedenheit wird es ihm verzehnfacht zurückbezahlen. Den bösen Elementen rufe ich aber zu: „Die Sonne bringt es an den Tag.“

Das verflossene Jahr war in Bezug auf das Gebiet der Philatelie ein sehr bewegtes. Die philatelistische Schaar ist aus ihrem dumpfen Brüten aufgewacht; sie hat das Joch der Tyrannei abgeschüttelt und sucht sich immer mehr ihrer Fesseln zu entledigen. Ja es sind im letzten Jahre an verschiedenen Orten Dinge an's Tageslicht gekommen, welche mit Schrecken erkennen lassen, wie die Philatelie auf abschüssiger Fläche immer tiefer hinabrollte. Doch still davon:

De mortuis nil nisi bene.

Schwül ist es oft an heissen Sommertagen, Menschen, Thiere und Pflanzen leiden unter einem erdrückenden Etwas. Alles ist umsonst, um sich ganz von dem drückenden Alp zu befreien. Da sammeln sich am Himmelsgewölbe dumpfe Wolken zusammen, die Windsbrut erhebt sich laut heulend, der Strahl

zuckt durch die Lüfte, gefolgt vom Brüllen des Donners, der Regen, vermischt mit vernichtenden Hagelkörnern, prasselt nieder und Menschen und Vieh flüchten sich, Obdach suchend.

Schliesslich verzieht sich das Ungewitter wieder und die sinkende Sonne röthet lieblich die Landschaft. Menschen und Thiere eilen hinaus, um sich in der erfrischenden Luft zu erholen und schlürfen mit Wohlbehagen die balsamischen Düfte ein. Die Pflanzen waren nahe daran, zu verwelken, jetzt prangen sie wieder im saftigsten Frühlingsgrün. Dies Alles hat das ungestüme Gewitter bewirkt. Wohl ist auch hier und dort ein kräftiger Baum entwurzelt, sind einige kleinere Pflanzen geknickt worden oder hat das Wasser, der Blitzstrahl eine unbedeutende Verwüstung angerichtet. Dieser kleine Schaden verschwindet jedoch, wie der Tropfen im Meere, gegenüber der grossen allgemeinen Wohlthat, welche der wilde Sturm gebracht.

Von gleicher wohlthuender Wirkung wird auch der philatelistische Sturm des letzten Jahres sein.

Ein dreifaches Hoch aber Denen, die ihre Fehler eingesehen und ernste Besserung gelobt haben.

In erfreulicher Weise hat sich unsere Fachliteratur vergrössert. In Bezug auf die periodischen Zeitschriften ist's so ziemlich beim Alten geblieben, zwei derselben, die „Hamburger Briefm.-Ztg.“ und Böhne's „Neue philatel. Blätter“ sind wegen Mangel an Lebenskraft selig entschlafen. Dagegen hat Dresden zu den zwei bestehenden noch den „Philatelist“ erhalten und die durch Hch. Koch in Wien in's Leben gerufene „Wiener Briefm.-Ztg.“ darf sich mit Recht zu den besten Fachschriften zählen. Australien, der entlegenste Erdtheil, ist nun auch durch zwei Briefmarken-Zeitungen in englischer Sprache würdig vertreten. England, Italien und Amerika haben, wie gewohnt, auch wieder mehrere Eintagsfliegen, die eher schaden als nützen, aufzuweisen. Eine Ausnahme davon machen „The New-Jersey Philatelist“, „The Philatelic Review“ und „El Filotelista“, letzterer in spanischer Sprache zu Bogota erscheinend. Auch

dürfen wir Stadermann's Briefmarken-Anzeiger „Erdball“ nicht vergessen.

An neuen Katalogen haben wir denjenigen Paul Lietzow's in Berlin zu erwähnen.

Von guten philatelistischen Büchern sind anzuführen: „Die Couverte der Ver. Staaten von N.-A.“, in bewunderungswürdiger Ausführlichkeit bearbeitet von Dr. jur. Kloss; die Wasserzeichen nebst einer Geschichte der Briefmarken von Dr. Moschkau, ein Werk, das noch lange nicht die Anerkennung findet, die es verdient, hat die IV. Auflage erlebt. Dr. A. Perlepp schuf durch seinen Katalog der Stempelmarken den Liebhabern der Stempelkunde ein unentbehrliches Handbuch. Die letzte Lieferung der für den wissenschaftlichen Sammler sehr werthvollen „Mémoires du Congrès international des Timbrophiles“ liegt auch vor uns. Zum Jahresschluss erhalten die Philatelisten sogar noch einen „Illustr. Philatelisten-Kalender“. Alle diese neuen Werke vermehren unsere philatel. Werke in einer Art und Weise, die uns den Wunsch auf die Zunge legt, dass das kommende Jahr dem verflossenen nicht nachstehen möge.

In Bezug auf Albums ist letztes Jahr nicht viel Neues erschienen, dabei ist jedoch nicht zu übersehen, dass mehrere Neue Ende 1879 edirt wurden. Grimme und Trömel haben ihrem unerreicht dastehenden „Briefmarkensammelbuch“ eine kleine entsprechende Ausgabe beigefügt und Louis Senf rückt zu Ende dieses Jahres noch mit einem dreisprachigen Album heraus.

Was nun die Vermehrung unserer Briefmarkensammlung in Betreff neuer Emissionen anbelangt, so sind die Postdirectionen zum Leidwesen unseres Geldbeutels auch sehr thätig gewesen und suchen sich in einigen Ländern namentlich im Ediren hoher Werthe zu übertreffen.


Bedenklich ist die immer mehr um sich greifende Aufdruckmanie. Das Beste, derselben entgegen zu treten, wäre, wenn sich die Philatelisten verbinden und die Hand zum

Gelöbniss reichen würden, die vielen Aufdruckmarken vollständig zu ignoriren; gewiss würde bald Besserung eintreten.

Ich bin vielleicht nicht der Einzige, dem sich schliesslich die Ansicht aufgedrängt hat, dass viele Aufdrücke aus lauter Speculation, und nicht um überflüssige Marken zu verwenden, entstanden sind. Ich habe hier namentlich gewisse englische Colonialmarken im Auge, wie Hongkong, Cap der guten Hoffnung, Straits Settlements, ferner Shanghai, Philippinen etc. Natürlich gibt's Ausnahmen und könnte ich mich auch irren. Die betreffenden Postdirectionen sind wohl zur Ueberzeugung gelangt, dass solche Aufdrücke, da gewöhnlich nicht lange in Cours, in ungebrauchten Exemplaren einen reissenden Absatz zum Nominalwerthe finden. Und so erdenken sie sich alles Mögliche, immer neue, oft die unnatürlichsten Aufdrücke in Verkehr zu setzen und probiren's wohl gar mit recht häufigen eigentlichen Emissionen.

Hoffen wir, dass die betreffenden Regierungen von ihrem Aufdruckfieber bald genesen.

Zum Schlusse sei noch den zahlreichen Philatelisten-Vereinen der Dank für ihre wirkungsvolle Thätigkeit ausgesprochen. Den ersten Rang behaupten ausser der „Société Française de Timbrologie“ der internationale Philatelisten-Verein zu Dresden, sowie die Clubs zu Frankfurt a./M. und Cöln. Auch der Verein in Montevideo (Uruguay) und der erst kürzlich in Berlin gegründete verdienen eine kurze Erwähnung. Durch das diesen philatelistischen Associationen gespendete Lob will ich die Vereine in Magdeburg, Karlsruhe, Strassburg, Wiesbaden, Bremen, Chemnitz, Geithaim, Hamburg, Wien etc. nicht unterschätzen, denn sie bilden ebenfalls ein werthvolles Glied unter unserer lieben philatelistischen Schaar. Möge auch im künftigen Jahre ein jeder Jünger der Briefmarkenkunde nach Kräften für deren Förderung wirken und sich durch etwaige Misserfolge nicht entmuthigen lassen: Beharrlichkeit führt zum Ziel!



## Archäologischer Fund.



In einer Höhle zu Vindobona wurden die zwei oben in natürlicher Grösse abgebildeten Platten aufgefunden und die sachverständigen Alterthumsforscher zerbrachen sich vergeblich den Kopf über die Bedeutung der Zeichnung, doch in dem waren sie einig, einen höchst interessanten Fund aus der vor-sündfluthlichen Zeit gemacht zu haben.

Zufällig sieht ein kleiner Knirps von Knabe die Platten und sofort unterrichtet er die Archäologen, er könne die Hyroglyphen erklären: „In meinem Briefmarken-Heft habe ich die nämlichen Bilder, nur etwas besser ausgeführt: Das erste findet sich auf den Marken von Nevis und soll eine ohnmächtig am Boden sitzende weibliche Figur darstellen, eine zweite, welche die erste unterstützt, eine dritte (!) Frau, welche aus einem Krug Wasser in eine Schale giesst und einen aus dem Felsen dringenden Quell.

Das vorsündfluthliche Thier auf Nr. 2 aber ist jener Löwe, der sich auf den alten norwegischen Marken befindet.“



### Indischer Spruch:

Die Reinlichkeit ist eine Zier,  
Ein Schwein zu sein macht mehr Plaisir.

Die wasserfarbigem:



## Der Philatelist an der Himmelsthür.

Es steht ein müder Erdensohn  
Und wartet eine Stunde schon  
Bescheiden an der Himmelsthür,  
Bis Petrus endlich tritt herfür.  
Ein einz'ger Blick in sein Gesicht  
Zeigt, dass er heut bei Laune nicht.  
„Hat man denn nie ein Stündchen Ruh!“  
So schreit er rauh dem Armen zu!  
„Von Morgen früh bis Abends spät  
Das Volk um Einlass plärt und fleht.  
Am End' bekommt das Ding man satt  
Und wird zum Tode müd und matt.  
Komm' Morgen, komm ein ander Mal! —  
Doch jetzt zurück in's Erdenthal!“  
— So polterte der Alte barsch  
Und retirirt zur Thüre rasch.  
Dort wirft er einen letzten Blick  
Auf den Verstoss'nen noch zurück,  
Der langsam, traurig schleicht davon  
Und seufzt: „Ade für heute, Himmelskron!“  
Da tönt es laut in seinen Harm:  
„Was trägst Du denn in deinem Arm  
Mit solcher Sorgfalt, wie ein Kind  
Am Mutterherzen ruhet lind?  
Ein Buch! — Das ist, bei meiner Treu,  
Bei uns im Himmel nagelneu!  
Gib her, lass hören, was es ist  
Und welche Art von Mensch Du bist?“  
„Mein Markenalbum ist's“, versetzt  
Mit Stolz der müde Pilger jetzt,  
„Auf Erden war's mein höchstes Glück;  
Drum liess ich's drunten nicht zurück;



Im Himmel, dacht' ich, ist wohl Platz  
Für mich und meinen Herzensschatz.  
Doch — nach dem Tode selber irrt  
Der Mensch, ich habe ohne Wirth  
Die Rechnung ja gemacht!“  
„Na bist Du denn“, Sankt Peter lacht,  
„Philatelist?“ — „Mit Leib und Seel“;  
Ich habe dessen gar kein Hehl!“  
„Willkommen!“ ruft der Heil'ge laut,  
Und freundlich jetzt sein Auge schaut,  
„Für Markensammler recht und schlicht,  
Da fehlt ein Platz im Himmel nicht!  
Das sind gelehrte brave Leut!  
— Doch jetzt ist — Feierabend heut,  
Und käm' selbst Papst und Kaiser her,  
Der Peter öffnet heut nicht mehr!“

E. E.



*Wo kommen die her?* In ein Magazin in B., allwo sich eine reichhaltige Auswahl von Briefmarken aufgelegt findet, trat vor einiger Zeit ein etwa 12-jähriges Schulmädchen, um sich einige Marken zu kaufen oder sagen wir's gerade heraus, zu „mausen“. Die Kleine gieng dabei schlau zu Werke. Beim Umschlagen des Heftes behielt sie die Hand zwischen den Blättern, riss dann je eine Marke ab und liess sie in ihre Tasche verschwinden. Nachdem sie dies wohl eine halbe Stunde (!) getrieben hatte, wählte sie sich ein Stück zu 5 Cts. (!) aus und wollte diese Kleinigkeit bezahlen. Der Verkäufer hatte jedoch ihre Manipulationen von Anfang an beobachtet und sie ruhig gewähren lassen, verlangte jetzt aber die Bezahlung der Marken in ihrer Tasche. Hartnäckig leugnete die

Kleine das Vorhandensein von Marken in ihrer Tasche; als der Verkäufer ihr dieselben jedoch herauszog, da äusserte sie mit verstellter plötzlicher Verwunderung: „Wie sind die aber auch da hinein gekommen!“

*Eine andere Mauserei* versuchte am nämlichen Orte einst ein Schulknabe, jedoch mit dem Unterschiede, dass er die Marken in seinem Rockärmel barg. Auf frischer That ertappt, war dann der junge Schlingel genöthigt, die entwendeten Marken „aus dem Aermel zu schütteln.“

*Eine Briefmarken-Auction.* Als ich noch zur Schule gieng, war ich Zeuge einer Versteigerung einer ganz gewöhnlichen finnländischen Marke von 1866, 10 P., schwarz auf chamois. A. hatte vorher die Sache mit C. abgekartet und versprach ihm 10 Cts., wenn er helfe, die betreffende Marke recht theuer dem E. anzuhängen. A. bot dem E. die Marke zu 20 Cts. an, da kam „zufällig“ C. hinzu und bot 30 Cts., da die Marke sehr selten sei und er sie auch noch nicht besitze; E. wollte sie aber durchaus haben und so gelang es den jugendlichen Schlaumeiern, die Marke, welche kaum 5 Cts. Werth repräsentierte, dem „Kunstmäcen“ E. zu 70 Cts. anzuschmieren.

*Der kuriose Briefkasten.* Ein sehr kurzsichtiger Professor, der überdies noch die Gewohnheit hatte, während des Gehens auf der Strasse in einer Zeitung oder einem Briefe zu lesen, war im Begriffe, einen wichtigen Brief nach dem nächsten Briefkasten zu tragen. Wie gewöhnlich hatte er für seine Umgebung kein Auge und war ausserdem in eine Broschüre so sehr vertieft, dass er nicht gewahr wurde, wie er den Brief, anstatt in den 3 Schritte entfernten Briefkasten, in die hintere Manteltasche einer davorstehenden Dame steckte.



# Classische Bilder philatelistischer Holzschneidekunst.

Getreu nach Originalen eines Kataloges.



Victor Emanuel



† König von Italien.

Franz Joseph I.



Kaiser von Oesterr.

Alfons XII.



König von Spanien.

Dom Pedro II.



Kaiser von Brasilien.

C. Brooke



Fürst von Sarawak.

W. Scott



† Amerik. General.

A. Jackson



† Präsident der  
Ver. St. v. N.-Amerik.

H. Clay



† Präsident der  
Ver. St. v. N.-Amerik.



## Folgen einer philatel. Vereinigung.

Humoreske.

Bei der Gründung eines Philatelisten-Vereins, der jedoch wieder das Zeitliche gesegnet hat, scheint es sehr lustig hergegangen zu sein.

Als folgendes Tages der Kanzlist Knorzi den Thierarzt Kuhmaul auf der Strasse zufälliger Weise antraf, plauderten sie ein Weilchen vom verflossenen philatelistischen Abend. „Sie glauben nicht, Herr Thierarzt, was man durch Willenskraft und Ausdauer erreichen kann. Komme ich gestern also um 1 Uhr nach Hause, habe auch richtig den Hausschlüssel bei mir, aber glauben Sie, das Dings von einer Hausthüre wäre aufgegangen. Um's Verrecken nicht. Wart', sage ich, wir wollen sehen, wer's am längsten von uns aushält, setze mich auf die Schwelle und wie ich gegen Morgen wieder probire, da geht sie ganz gutwillig auf.“

„Da war ich schlimmer d'ran, bester Herr Knorzi! Sie wissen, dass mich der Commis — wollte sagen, dass ich den Commis Hinkefuss, der nicht mehr ganz so recht bei Sinnen war, nach Hause geleitete. Nun trotzdem wir von den Häusern und den Laternenpfählen einige unsanfte Püffe erhalten haben, gelangten wir glücklich vor die Wohnung des Herrn Hinkefuss. Die Treppe, welche zur Hausthüre führt, war endlich auch glücklich erklommen. Gerührt dankte mir Herr Hinkefuss für meine Begleitung: „Ich bin Ihnen sehr verbunden für Ihr freundliches Geleite, Herr Kuhmaul, ich wäre zwar ganz gleichwohl nach Hause gelangt; wissen Sie, wenn ich nicht mehr im Stande bin, weiters zu wackeln, dann krieche ich und das kann ich auch heute noch, sehen Sie!“ und damit fiel Herr Hinkefuss auf seine Hände nieder und kroch ohne Purzelbaum glücklich die Stiege hinunter. Als ich ihm den Hausschlüssel verlangte, um die Thüre zu öffnen, war der gute Mensch ganz erbost: „Wissen Sie, Herr Maulkuh, mein Gross-

vater war Spengler und hat mir einen grossen Trichter angefertigt . . . so lang und mit so . . . weiter Oeffnung.

Wenn ich nun den Schlüssel nicht in's Loch bringen kann, da nehme ich den Trichter, halte ihn an's Schloss und dann mit dem Schlüssel durch den Trichter und so finde ich, ja glauben's nur, Herr Muhkaul, ich finde das Loch im . . . immer! Sehen Sie so . . .!“ Damit zog Herr Hinkfuss den Schlüssel hervor und stürzte sich die Stiege hinauf gegen die Thüre zu und richtig, der Schlüssel stack d'rin!

Hoffend, auch so glücklich zu sein, gelangte ich auf etwelchen Umwegen nach Hause . . . Sehen Sie, da kommt der Gymnasianer Klaps, der gestern das philatelistische Gedicht vortrug!“

„Guten Tag, Ihr Herren!“ „Guten Morgen, Herr Klaps! Wie Sie aber aussehen . . . na, ich kann's begreifen . . . von gestern . . . ja, ja! Sie laufen wohl nach einem Häring?“

„Errathen, Herr Kuhmaul! Doch auch Ihnen würde ein solches Stinkthierchen nichts schaden, denn Sie machen etwas kuriose Aeuglein!“

„Ist nicht zum Verwundern; ich wollte die Geschichte eben dem Herrn Knorzi hier erzählen, wurde aber durch Ihre Ankunft unterbrochen; doch ich fahre fort damit:

Wie ich mich also an der Hausthüre halte, lange ich in meine Westentasche, ziehe den Schlüssel heraus und will aufschliessen, aber nix davon; das dumme Loch war viel zu gross. Sie kennen mich ja als einen sehr soliden Mann, der Abends stets um 9 Uhr zu Hause ist. Trotzdem ist es meine Gewohnheit, den Hausschlüssel bei mir zu tragen. Um Abends besser von des Tages Lasten ausruhen zu können, schliesse ich oft beim Ausgehen meinen schweren Bund von Schlüsseln in den sichern Briefkasten und nehme nur das Schlüsselchen zu diesem an mich. Leider, ja leider that ich dies gestern auch und so hatte ich dann das zweifelhafte Vergnügen, bis zum Morgen im Schneegestöber umherzuirren; Geld besass

ich keines mehr bei mir, sonst hätte ich gesucht, in einem Hotel unterzukommen. Ja, das Leben ist schwer nach einer solchen Nacht . . . sehr schwer!“

Der Gymnasianer lächelte mit boshafter Freude: „Herr Kuhmaul trösten Sie sich, mir ergienge nicht viel besser! Das sehen Sie mir übrigens am Gesicht an.

„Wie ich die Hausthüre zugeschlossen habe, höre ich oben meinen gestrengen Vater durch den Gang zu meinem Zimmer schlurfen, um sich zu erkundigen, ob sein liederlicher Sohn im Bette sei. Na, jetzt setzt's mir 'was ab, dachte ich; zweimal hat dich der Vater in letzter Zeit erwischt, wie du dich nach Mitternacht in's Zimmer schlichest, wenn er dich heute wieder kriegt, dann ist's mit Hausschlüssel und Biergeld für ein Vierteljahr vorbei. Entweder oder, sagt' ich mir und gelobte mir, dass ich mich diesmal nicht ertappen lasse: Wie ich höre, dass der Vater meine Thüre verschlossen gefunden und sich wieder in sein Zimmer zurückgezogen, schleiche ich zur Treppe, setze mich hin und ziehe meine Schuhe ab; den einen hänge ich vornen an den Mantelknopf, den andern stosse ich in die Tasche und horche etwa eine halbe Stunde; nach einer weitem Viertelstunde bin ich glücklich bis vor meine Thüre hinaufgekrabbelt. Doch der abscheuliche Schlüssel will nicht passen, sondern verursacht Lärmen, so dass ich mehrmals die zweite Stiege hinabspringe, da ich glaubte, der Vater habe mich gehört. Endlich übermannt mich die Müdigkeit und so setze ich mich zu unterst auf der Treppe hin und schlafe ein. Wie ich wieder erwache, bin ich ganz steif vor Kälte. Eine Viertelstunde verwende ich nun auf vollständig geräuschloses Aufschliessen meines Zimmers und weitere 15 Minuten horche ich — alles in blossen Strümpfen auf kaltem Steinboden — vor meines Vaters Thüre und dann bin ich endlich geborgen. Die Uhr zeigte 20 Minuten vor 4, somit hatte ich  $3\frac{1}{2}$  Stunden gebraucht. Heute glaubte mir mein Vater jedoch dafür mit verschmitztem Lächeln, dass ich um 11 Uhr Nachts zu Hause gewesen.“

„Bravo Herr Klaps für Ihre Ausdauer, hoffentlich legen Sie eine ebenso grosse für unsern Philatelisten-Verein an den Tag“, damit trennte sich das unglückliche Kleeblatt!

So geschehen im Jahre des Heils, da man schrieb 1879.

— ds —



## Am Briefkasten.



Der Milchbub mit der Brente  
Steht vor des Doctors Haus;  
Er schellt und klopft, vergebens!  
Es kommt kein Bein heraus.

Hans schimpft und wettet weidlich;  
Da kommt von ungefähr  
Postbote mit den Briefen  
Gemach des Weg's daher.

Die wirft er in den Schalter  
Und spricht kein Wort dabei.  
„Nun hab' ich's!“ ruft der Töpel,  
„Das kann ich auch! Juchhei!“

Die Milch giesst d'rauf bedächtig  
Er in den Kasten ein:  
„Wie wird ob meiner Schlauheit  
Herr Braun verwundert sein!“

E. E.





Für dies Mal will ich den geehrten Lesern eine philatel. Episode erzählen, die mir schon lange Magenbeschwerden verursacht hat, denn immer juckte es mich, jenes Seeabenteuer auszuplaudern. Ja ausplaudern thu' ich's, denn ich habe eigentlich das Gegentheil versprochen.

Die Augustsonne brannte in versengender Hitze auf Menschen und was da sonst noch keucht und fleucht hernieder und wem die Umstände es nur irgendwie erlaubten, der eilte hinaus in den kühlen Wald oder in's Gebirge. Auch ich packte meine Siebensachen zusammen, jedoch nicht die Bergtouren-Utensilien, sondern meine Briefmarkensammlung. Meine Erholung sollte für diesmal ausnahmsweise in einem philatel. Ausflug bestehen.

In Z. meinem Endziele angelangt, begab ich mich sofort zur Wohnung des Freundes, dem mein Besuch hauptsächlich galt — und nebenbei bemerkt, dessen angenehme Bekanntschaft ich einzig und allein der Philatelie verdanken muss. Doch, oh weh, derselbe hatte mit seinen zwei Schwestern eine kleine Erfrischungstour unternommen, sollte jedoch am nächsten Morgen von X her mit dem ersten Zuge anlangen.

Trotzdem der folgende Tag mit bedenklichem Regenschauer anbrach, liess ich mich doch nicht davon abhalten, meinem Freunde zwei Stationen weit entgegenzufahren. Bei Ankunft des ersten Bahnzuges von X her gab ich mir natürlich die eifrigste Mühe, die Erwarteten auszuspähen. Vergeblich durch-



rannte ich mehrere Waggons und musste mich endlich stille halten, als sich der Zug in Bewegung setzte. Bei der folgenden und letzten Station vor Z. hatte ich die gleiche Jagd wieder, doch abermals umsonst. Aegerlich, und wie der Berner sagt, teuflisch gelaunt, stieg ich in Z. aus und wer beschreibt sich meine Ueberraschung, als ich balde den Freund mit seinen zwei Begleiterinnen gewahrte, wie sie eben den nächsten Wagen verliessen. In der Eile hatte ich ein Waggon übersprungen und das kurze Anhalten auf den 2 Stationen hatte meinem Freunde, der hinter verschlossenem Fenster mich bemerkte, es unmöglich gemacht, mich aufzusuchen. Nun, ich vergass die Unbill des Schicksals, trotzdem ich von den neckischen Schwestern meines Freundes weidlich ausgelacht wurde.

Der Nachmittag wurde der Besichtigung unserer Sammlungen gewidmet. Eulalia, die ältere Schwester meines Dutz-Freundes, den ich fürderhin bei seinem Namen — Ernst — nennen will, legte nicht viel Interesse für die vielen schönen und seltenen Papierchen an den Tag, währenddem die jüngere, Erika, ein blühendes Haideröschen, selbst eine eifrige Sammlerin ist, deren Sammlung an Reinlichkeit und überaus geschmackvoller Anordnung kaum übertroffen werden kann. Die neckische Eulalia, ein hübsches fröhliches Ding, war froh, als wir endlich die Briefmarken bei Seite legten und sprach ihre Freude darüber ganz unverholen aus, indem sie beifügte, ihre Schwester Erika sei schon jetzt bis über die Ohren verliebt — in meine einzig in ihrer Art reichhaltige Collection der Schweizermarken und Schweizer-Essais.

Als mit der einbrechenden Dämmerung die Temperatur etwas erträglicher wurde, eilten wir in's Freie, um uns noch ein wenig in der kühlen Abendluft zu ergehen. Wir waren zu dem kleinen See gelangt, an welchem die Stadt Z. liegt. Auf den Vorschlag Ernst's bestiegen wir einen niedlichen Nachen. Eulalia zögerte lange mit dem Betreten des Kahnes und es bedurfte eines energischen Zuredens seitens ihres Bruders,

sie endlich dazu zu bewegen. Beim Abstossen vom Lande bemerkte Ernst nebenbei, es sei ihm, als Einwohner von Z., beim Schiffchenmiethen noch nie eine Hinterlage verlangt worden und heute habe man von ihm zu diesem Zwecke 5 Fr. gefordert. Nun gieng's los! „Da haben wir's; mit Recht befürchtete ich, dass es 'was Dummes geben wird, denn selbst der Schiffsmann ahnt, dass wir umleeren und nicht mehr zurückkehren werden, sonst würde er keine Hinterlage verlangt haben“, seufzte kläglichen Tones Eulalia. „Kehren wir doch um“, jammerte sie immer wieder, so dass es einen Stein hätte erbarmen können. Doch unsere drei Philatelisten-Herzen waren diesmal härter als Stein. Kräftig ruderten Ernst und ich der schwachen Strömung des an jener Stelle breiten, aus dem See sich ergießenden Flusse entgegen, und waren froh, als Eulalias Klagelieder endlich in leises Wimmern übergiengen.

Dem Nachen eine andere Richtung gebend, gerieth derselbe in ein leichtes Schwanken. Damit war Eulalias Resignation zu Ende und ein gellender Schrei ertönte aus ihrem zierlichen Mündchen. So drollig die Situation war, uns wurde es doch zu bunt, denn wir befürchteten, dass die zahlreich am Ufer sich hin und herbewegenden Spaziergänger den Schrei für denjenigen eines Ertrinkenden betrachten und zu Hülfe eilen möchten. Zudem fing die arme Eulalia von Neuem laut zu jammern an, sie habe ihr Sonnenschirmchen, das sie, um etwas in der Hand zu halten, mitgeschleppt, in's Wasser fallen lassen. Wir überliessen das Schirmchen jedoch dem nassen Elemente, denn es schien uns, als ob laute Stimmen am Ufer von einem Nothschrei sprächen und von einer erleuchteten Stelle sahen wir in hastiger Eile ein Schiffchen abstossen.

Die Furcht, dass wir wegen muthwilligem Allarm verzeigt werden möchten, brachte Eulalia zum Schweigen und so gelangten wir unbemerkt ein gutes Stück den See hinauf. Im offenen Glaspavillon des am See gelegenen Casinogartens liess eine vortreffliche Streichmusik ihre fröhlichen, lieblichen

Weisen ertönen und so fuhren wir in den kleinen Hafen, der sich ganz in der Nähe befand, überliessen den Kahn den spielenden Wellen und horchten der süssen Melodien. „Wir stossen an . . . . wir leeren um . . . . huu hier ist der See tief . . . : um Gottes Willen Ernst! . . . . jetzt machst du noch Ga-Ga-Gabriolen . . . . wenn wir nicht mehr heimkehren . . . . huu . . . . das Wasser ist so nass . . . . jetzt! jetzt! um's Himmels Willen . . . . Ernst . . . . wir ertrinken . . . . was wird die Mutter sagen, wenn wir . . . . nicht meh . . . . meh . . . . mehr zurückkommen. Sieh . . . . seht dort, wie hell nun . . . . kommt . . . . noch . . . . ein Gewi-wi-i-itter.“ Dies war ungefähr — und zwar in Wirklichkeit — unsere Zwischenakts-Musik.

Nun war das Necken an uns, Eulalia hatte uns des Nachmittags der Marken wegen genug gefoppt, jetzt wollten wir sie dafür zappeln lassen. Zudem stieg der Vollmond hinter den erhellten Wolken majestätisch empor, den durchaus ungefährlichen Aufenthalt auf dem See durch seinen milden Schein mit überirdischem Reize würzend. „Jetzt ist's erst recht schön, ein halbes Stündchen bleiben wir noch, übrigens habe Du nur nicht Angst um Dich selbst, weist Du, Eulalia, Unkraut verdirbt nicht.“ „Du hast Recht Ernst, ich hab' es mir auch gedacht, als Du letzthin Morgens 7 Uhr todtenbleich von der Kneiperei heimkehrtest, gefolgt von einem gräulichen Kater und Du dabei die Augen verdrehtest, wie ein sterbender Hahn.“ „Dies sind die ersten vernünftigen Worte, welche Du bis jetzt auf unserer Seefahrt gesprochen“, lachte Erika dazwischen; ich aber gestand offen, dass ich die Wahrheit jenes Sprichwortes schon oft an mir selbst erprobt habe. „Bravo Deiner Aufrichtigkeit,“ antwortete mir Ernst. „Am Ende bin ich auch ein Unkraut,“ zirpte Erika schelmisch! „Fehlgeschossen! Erika, das liebeliche Haideblümchen, gehört nicht zu den unkrautartigen Pflanzen, überdies sind die Philatelistinnen die besten Zierpflanzen unserer lieben Briefmarkenkunde“ gab ich ihr, begleitet von einer Verbeugung, zurück. Damit

war ich in meinem Eifer — oh grausame Schicksalstücke — von dem schmalen Bänkchen gerutscht und sass plötzlich zu Erikas Füßen im Wasser, das sich etwa fingershoch im Schiffchen angesammelt hatte. Ein schallendes, nicht enden wollendes Gelächter belohnte meine Unachtsamkeit, selbst die zitternde Eulalia krümmte sich vor Lachen.

Die Heimfahrt ging besser von statten. Ich weis nicht, war der schwärmerische Mondschein oder das Lachen schuld daran, kurz und gut, Eulalia „führte sich nun vernünftiger auf,“ wie Erika sich ausdrückte, nichtsdestoweniger hielt sie sich, wie seit Beginn der Fahrt, noch immer zitternd mit beiden Händen an den Wänden des Schiffchens.

Bei der Ankunft am Landungsplatze tröstete ich das arme Mädchen: „So jetzt sind wir ja noch immer am Leben.“ „No nid“ (noch nicht), antwortete sie mit verzweifelndem Blicke. Nachdem sie beim Aussteigen noch einige schmachtende Schreie ausgestossen und endlich die Landungsbrücke betreten hatte, sprang die arme Eulalia wie ein gehetztes Reh von dannen und stand erst still, als sie den sichern Erdboden unter den Füßen fühlte.

Am folgenden Tage flüsterte Erika mir zu, ihre hasenherzige Schwester habe noch zwei Stunden nach der See-Fahrt gezittert. — Von Neuem mussten wir über unser Abenteuer lachen. Es war aber kaum anders möglich, wenn wir des jämmerlichen Gesichtchens gedachten, das Eulalia geschnitten. Das gute Kind hatte buchstäblich die personifizierte Verzweiflung dargestellt.

Als ich Eulalia nach Ihrem Befinden fragte, lachte sie mir neckisch entgegen: „Unkraut verdirbt ja nicht.“

Mir aber wird jene drollige See-Fahrt immer im Gedächtniss bleiben und stets eine fröhliche und angenehme philatelistische Erinnerung sein

dem Alles ausplaudernden

*Robertus.*



### Guten Appetit!

Bauer: Na, Kleiner, angelst Du?

Knabe: (Nickt mit dem Kopfe.)

Bauer: Na, hast Du denn schon etwas gefangen?

Knabe: (Schüttelt den Kopf.)

Bauer: Was hast Du im Maul, dass Du nicht reden kannst?

Knabe: M—M—Maden und Würmer.

---

### Philatelistisches Glück

ist, wenn man unter einer gewöhnlichen schwarzen englischen 1 Penny-Marke, die man zu 10 Cts. gekauft hat, eine ächte ebensolche mit V. R. angeklebt findet.

---

### Grosse Belohnung

dem ehrlichen Finder meines *Geburts- und Heimatscheines*, oder Demjenigen, der mir positive Nachrichten darüber mitzuteilen im Stande ist.

In tiefer Betrübniß:



---

### Zwei Portraits

der Königin Isabella von Spanien. Naturgetreu nach zwei Markenabbildungen.



# Schweizer Illustrierte Briefmarken-Zeitung.

---

Wir laden hiemit zum Abonnement ein auf die „Schweizer Illustrierte Briefmarken-Zeitung“, ein Fachblatt *ersten Ranges*, gegenwärtig im dritten Jahrgange stehend.

Die „Schweiz. Ill. Brfm.-Ztg.“ bringt in jeder Nummer einen Leitartikel, allgemeine Fragen und Missstände der Philatelie behandelnd, dann eine Anzahl belehrender Aufsätze, wovon namentlich diejenigen über Cantonalmarken und Schweizer-Postwerthzeichen hervorzuheben sind, eine durch vorzügliche Illustrationen geschmückte Chronik. Den Abonnenten ist eine Rubrik „Offener Sprechsaal“ zur unentgeltlichen Benutzung reservirt. Jede Nummer stellt ferner auf der „Schwarzen Tafel“ unreelle Firmen an den Pranger und schützt dadurch den Sammler, wie den Händler vor Schaden. Unter Literatur wird das Gute und Mangelhafte der philatelistischen Literatur eingehend besprochen.

Doch auch für die Unterhaltung ist, wie bei keinem andern Fachblatte, gesorgt, durch die Rubriken: Feuilleton, Plauderei und Miscellen. Zudem bringt *jede* Nummer ein hübsches philatelistisches Gedicht.

Die Tendenz der „Schweiz. Ill. Brfm.-Ztg.“ ist eine unabhängige und durchaus freisinnige. Gerade dadurch, dass die „Schweiz. Ill. Brfm.-Ztg.“ ohne sich beirren zu lassen, den Fälschern und überhaupt allen unreellen philatelistischen Elementen zu Leibe steigt, vermehrt sich der Kreis ihrer Abnehmer in erfreulicher überraschender Weise. Letzteres wird ferner auch dem Umstande zu verdanken sein, dass sie in prachtvoller Ausführung von keiner andern philatelistischen Zeitung nur annähernd erreicht wird und zudem eine seltene Reichhaltigkeit des Stoffes aufweist.

Es möge sich Jeder selbst überzeugen, dass wir nicht übertreiben

 **Probenummer 25 Cts. = 25 Pf. = 15 Kr.**

Abonnementspreis per Jahr Fr. 4 für die Schweiz — Fr. 4. 50 = Mk. 3. 60 = österr. Fl. 2. 20 für alle andern Länder. Einzelne Nummern 50 Cts. = 40 Pf. Inserate kosten pro dreigespaltene Petitzeile oder deren Raum 30 Cts. = 25 Pf. = 15 Kr. Bei grössern Annoncen und Wiederholungen Rabatt. Alle Zahlungen sind im Voraus zu leisten.

**R. Deyhle & Cie., Bern.**

# Billigste Bezugsquelle für Sammler!

## Briefmarken-Handlung **R. DEYHLE & C<sup>LE</sup>, BERN**

Verkauf unter Garantie der Aechtheit.

**Billigste Preise. — Prompte und reelle Bedienung.**

*Preisliste à 10 Cts.*

Um von unserer Billigkeit zu überzeugen, notiren wir einige wenige Preise. Mit \* Bezeichnetes ist ungebraucht.

Angola 5 R.\* = 10, Livland 1875\* 15, 1878\* 10, Ver. St. v. N.-Am. Agriculture 3 C. = 10, Registered = 25, Westaustralien, Cuba, Hannover etc. von 5 Cts. an, Mexico, Natal, Persien, Peru, Sandwichs-Inseln, Trinidad, Venezuela etc. von 10 Cts. an. Ver. Staaten von Columbia von 15 Cts. an. 1 Peso 1868 à 60 Cts., Mexico 1868 12 und 25 C. à 20 Cts. Venezuela 1880\* von 15 Cts. an, Peru Deficit\* = 15, 1880 1 C. mit Aufdruck\* = 15 u. s. w. Sätze ebenfalls billigst, z. B. 8 div. Aegypten 50, 20 Bayern 40, 9 Brasilien 40, 50 div. Nordeuropa 1. 50, 20 Oesterreich 30, 40 Schweden 2. —, 14 Thurn u. Taxis\* 80 u. s. w. (Preise in Fr. u. Cts.)

Schweiz: 30 div. von 1854 — 1880 (Couv. etc. im ) zu 50 Cts. = 40 Pf. = 25 Kr., 44 desgleichen 1850 — 1880 zu Fr. 1. 50 = Mk. 1. 20 = 75 Kr., 4 div. Rayons zu 35 Cts. = 30 Pf. = 18 Kr., 7 div. 1854 (ohne 1 Fr.) zu 30 Cts. = 25 Pf. = 15 Kr., 13 div. 1854 (mit f. Nüancen) zu 75 Cts. = 60 Pf. = 35 Kr., 9 div. Taxmarken compl. zu 50 Cts. = 40 Pf. = 25 Kr., 10 div. schweiz. Hotelm. zu 80 Cts. = 65 Pf. = 40 Kr., 9 div. Stempelm. Basel zu 30 Cts. = 25 Pf. = 15 Kr. **Porto extra.**

**Cantonalmarken**, gewöhnliche und seltene **Ganzsachen** und einzelne Marken der Schweiz liefern wir ebenfalls billigst. Verzeichniss zu 25 Cts., 20 Pf., 12 Kr.

**Ankauf** sämmtlicher schweiz. Postwerthzeichen.

**Sämmtliche philatel. Bücher** von Dr. Moschkau, Dr. Kloss etc. sind jederzeit zu Originalpreisen vorrätig.

**Rückporto** bei allen Anfragen. Adresse gefl. deutlich und in jedem Schreiben vollständig wiederholt.

## Das neue Paket: **Marken aller Staaten**

enthält 400 Varietäten, darunter Antigua, Cap, Brasilien, Goldcoast, Neu-Südwaies, Guiana, Peru, Mauritius, Persien, Argentinische Republik, Mexico, Hongkong, Malta, Chili, Sierra Leona etc. etc.

Preis 5 Fr.! Porto 60 Cts. (= circa 5 Mk. R.-W.)

Voraus-Einsendung durch Postmandat oder in coursirenden Marken jeglichen Landes Bedingniss! Für Wiederverkäufer und Einzelsammler besonders empfohlen. Man adressire:

**E. Schneider's Buchhandlung**

Wettiner Strasse 7, Dresden (Sachsen).

---

# **F. ADOLF GRADL**

Budapest, Rosenplatz 7,

grosses Lager

## **Brief-, Stempel- und Telegraphen-Marken**

sowie

### **Ganzsachen aller Länder.**

Satz-Preisliste in jeder Nummer des Mercur und Erdball; für Händler versende en gros Preisliste gratis und franco.

---

# **Auswahl-Sendungen**

gewöhnlicher und seltener Marken werden gegen Einsendung eines beliebigen Betrages auf's Prompteste ausgeführt.

Aechtheit der Marken garantirt.

## **Preise äusserst niedrig!**

### **R. Deyhle & C<sup>ie</sup>, Bern.**

---

## **Woldemar Jürgens** zu Helsingfors (Finnland)

empfiehlt Händlern und Sammlern sein grosses Lager **holländischer** und **russischer** Brief-, Stempel-, Eisenbahn-, Localpost und Dampfschiff-Marken, Karten und Couverte.

Katalog-Preisliste Nr. 5 für Sammler, sowie auch Engros-Preisliste Nr. 6 für Händler auf Verlangen gratis und franco.



# **C. BIRBACH**

**Berlin C. 38 a Alexanderstrasse**

Grösste Auswahl von

**Postwerthzeichen aller Länder.**

Bei reellster Bedienung billigste Preise.

Auswahlsendungen mache bei Angabe guter Referenzen.

---

## **T. H. SCHREINER**

**Strassburg im Elsass**

Specialität: Frankreich und seine Colonien. Neuigkeiten und Seltenheiten stets vorrätbig. Preisliste gratis und franco.

Auswahlsendungen gegen Sicherstellung. Corresp. deutsch, franz., engl.

---

## **Briefmarkensammlern und Händlern**

empfehle mein Lager von seltenen Briefmarken aller Länder. Auswahl-sendungen an Sammler werden umgehend expedirt. Gleichzeitig ersuche Händler und Sammler aller Länder um Zusendung von Tauschmarken, Offerten, Katalogen, Preislisten, Probenummern und Circularen über neu erscheinende Literatur der Philatelie. Einkauf, Tausch und Verkauf.

## **J. H. MAURER**

Nr. 557 zur Rosenberg, Winterthur.

---

# **DAVID COHN**

**Berlin C. Königsstrasse 30**

**Briefmarken-Handlung en gros & en détail**

versendet seine neueste Preisliste für Sätze,

„ „ „ per 10, 100 und 1000 Stück,

„ „ „ für Ganzsachen

und die **Special-Transvaal-Offerte**

auf Verlangen gratis und frei.

**Grosses Lager von Raritäten!!!!!!**

***Einkauf und Tausch.***

Verlag von Grimme & Trömel in Leipzig.

# Briefmarken-Sammelbuch

a) Grosse Ausgabe.

1575 Markenabbildungen, 89 Staatswappen, 86 Landkarten,

sowie

geographische, statistische und geschichtliche Beiträge.

30 Bogen à 16 Seiten gross Quart.

## Preise der Ausgaben.

- Nr. 1. Cartonnirt mit Rückenrelief und Goldtitel . . . . . Mk. 6. —
- Nr. 2. Originaleinband in engl. Leinen mit Golddruck . . . . . „ 7. 50
- Nr. 3. „ in Chagrin-Leinen mit Golddruck und  
Goldschnitt . . . . . „ 10. —
- Nr. 4. Originaleinband in Saffian mit Golddruck, Goldschn.,  
Metallecken und Schlössern . . . . . „ 20. —

Dieses Sammelbuch ist das Vollkommenste, was bisher auf diesem Gebiete geschaffen worden ist.

Dasselbe darf mit Recht als ein willkommenes Lehrmittel, als ein Kinder- und Hausfreund gelten, der in keiner Familie fehlen dürfte!

Trotz des bedeutenden Umfangs von ungefähr 500 Seiten gross Quart ausserordentlich billiger Preis.

Für den Werth unseres Sammelbuches dürfte besonders die Thatsache sprechen, dass u. A. Se. Excellenz Herr General-Postmeister Dr. Stephan der Britt. ostind. General-Postdirection in Calcutta 3 Exemplare unseres Werkes zum Geschenk machte. „Diese ermuthigende Anerkennung brachte Letztere mit Brief vom 29. März a. c. zu unserer Kenntniss.“

## b) Kleine Ausgabe.

1 Weltkarte. — 5 Erdtheilkarten in Lithographie.

Geographisch-statistische Bemerkungen — reiche Marken-Illustration und ein Verzeichniss aller Postwerthzeichen — ca. 14 Bogen à 8 Seiten gross Quart.

Originaleinband in engl. Leinen (Fr. 3. 30 franco) . . . . . Preis M. 2. 50.

Wir weisen besonders darauf hin, dass die kleine Ausgabe auch unter den Besitzern der grossen Ausgabe gern Käufer finden wird, da dieselbe zur Aufbewahrung der Doubletten dient und durch das ihr angefügte Register aller Postwerthzeichen, welches sich eng an die Anstellung der grossen Ausgabe anschliesst, beim Tauschverkehr fast unentbehrlich ist und eine Ergänzung derselben bildet.

Wir empfehlen das Briefmarken-Sammelbuch, als das vorzüglichste, zu nachfolgenden Preisen: Fr. 7. 80, 9. 60, 12. 80 und Fr. 25 incl. Verpackung, Porto extra.

R. Deyhle & C<sup>ie</sup>, Bern, Hauptdepot für die Schweiz.



THE UNIVERSITY OF CHICAGO  
DEPARTMENT OF CHEMISTRY  
1921

PROFESSOR OF CHEMISTRY  
55 EAST LAKE STREET  
CHICAGO, ILL.

TO THE HONORABLE  
COMMISSIONER OF EDUCATION  
STATE OF ILLINOIS

IN RESPONSE TO YOUR  
LETTER OF THE 15TH INSTANT

RE THE MATTER OF  
THE REPORT OF THE  
COMMISSIONER OF EDUCATION

FOR THE YEAR 1920

AND THE MATTER OF  
THE REPORT OF THE  
COMMISSIONER OF EDUCATION

FOR THE YEAR 1919

AND THE MATTER OF  
THE REPORT OF THE  
COMMISSIONER OF EDUCATION

FOR THE YEAR 1918

AND THE MATTER OF  
THE REPORT OF THE  
COMMISSIONER OF EDUCATION

FOR THE YEAR 1917

