

EUROPA = 
 KATALOG

1907

GUSTAV FREYSE
HANNOVER 



Auswahl- sendungen.

Auf die systematische Zusammenstellung von Auswahl- sendungen habe ich schon seit Jahren zielbewußt hingearbeitet, um diese so praktisch und reichhaltig wie nur irgend möglich zu gestalten. Ich lasse mich dabei von der Annahme leiten, daß dem mittleren Sammler meist mehr mit einer Auswahl gedient ist, als wenn er nach Febliste bestellt. Der Sammler hat außer der Unterhaltung sich die ihm zusagenden Marken selbst auswählen zu können, noch den Vorteil, daß er die Wahl von mehreren Stücken hat. Der Geschmack ist eben zu verschieden, der eine wünscht nur ganz zart gestempelte Stücke, der andere wieder deutlich scharf gestempelte u. s. w. Ich habe nun hierauf Rücksicht genommen und die Auswahlhefte derart zusammengestellt, daß darin die meisten Sorten in einigen Exemplaren vertreten sind. Für den Sammler, der auf seine Sammlung wirklich etwas giebt, haben meine

Auswahl- sendungen noch den schätzbaren Wert, daß er nur dasjenige kauft, was er gesehen hat.

Bei dieser Gelegenheit mache ich noch ganz besonders darauf aufmerksam, daß ich außer den Marken **Europa's** und seinen Kolonien

alle übrigen Erdteile

länder- und emmissionsweise geordnet in ca. **800 Auswahlheften** zum Versand bringe.

Bitte machen Sie einen Versuch und Sie werden von der Gediegenheit und Preiswürdigkeit meiner Auswahl- sendungen überrascht sein.

Damit Sie auch für Ihre Sammlung wirklich brauchbare Sendungen erhalten, wollen Sie sich gefl. bei Bestellung von Auswahl- sendungen beiliegender Karte bedienen unter Angabe der gewünschten Länder.

(Jede Sendung enthält gewöhnlich 4-5 Hefte à 160 Marken als eingeschriebenen Doppelbrief. Abrechnungsformulare und passendes Couvert an meine Adresse liegt jeder Sendung bei.)

Beachten Sie mein Einkaufsgesuch auf Seite 69.

Postkarte.

Firma

Gustav

Freyse

Hannover

Blumenstraße 7.

später folgen lassen :
ung folgender Länder :

zht :

Notizen :

Name

No.

P. 31. 11. 8. 10000.

Ein- gang	Kasse	Form.	Cor- resp.	Ausge- sucht	Fol.	Rück- stand	Re- gister
--------------	-------	-------	---------------	-----------------	------	----------------	---------------

No.

Name des bandes

Ueberrag

Nicht ausfüllen :

Vorwort.

Ermuntert durch den Erfolg meiner ersten größeren Preisliste „Europa 1905“ habe ich mich entschlossen, von nun an jährlich regelmäßig ein Preisbuch herauszugeben, welches ich **meiner Kundschaft gratis** verabfolgen werde.

Durch Festlegung weiterer größerer Barmittel habe ich mein so schon bedeutendes Lager in Europa- und Colonial-Marken weiterhin planmäßig ergänzt, sodaß zur Zeit tatsächlich der allergrößte Teil der in dieser Liste verzeichneten Marken in schöner Auswahl am Lager ist. Mit Ausnahme gewisser Seltenheiten, mit denen man natürlich unmöglich immer versehen sein kann, bin ich in der Lage, die größten Mankolisten schnell erledigen zu können.

Es sollte mich freuen, wenn mein Streben, ein Preisbuch zu schaffen, welches **der wirklichen Marktlage entsprechende Netto-Preise**, zu denen auch von mir tatsächlich, soweit Vorrat, geliefert wird, dadurch Anerkennung findet, daß man mich mit Aufträgen auch weiterhin beehrt.

Meine neueste Preisliste 1906/07 überreiche ich hiermit der Sammlerwelt in der bestimmten Voraussetzung, daß sie den Beifall aller Sammler findet.

Gustav Freyse.

|| Bitte beachten Sie nachfolgende Lieferungsbedingungen! ||

Zur Einführung in den Katalog zu beachten:

1. Die vorgedruckten Nr. korrespondieren mit denen des Senf'schen Kataloges.
2. Alle Abarten etc. stehen in kleiner Schrift.
3. Kataloge über Marken anderer Länder führe ich nicht, doch ermöglicht mein großes Lager, auch hierin schöne, preiswerte Auswahlsendungen zu machen.

Abkürzungen:

es bedeutet:

gr. = groß
kl. = klein
gez. = gezähnt
durchst. = durchstochen
m. = mit

Wz. = Wasserzeichen

f. = farbig

w. = weiß

Dr. = Druck

P. = Papier

* = ungebraucht



Lieferungsbedingungen:



1. **Bestellungen** wolle man tunlichst auf meine vorgedruckten Bestellformulare, die ich kostenlos liefere, machen; es genügt die Angabe des Landes, der Nummer und des Preises.

(Bei größeren Aufträgen ist es ratsam, die verlangten Marken gleich in dieser Liste anzustreichen, eine neue Ersatzliste folgt sofort.)

Mk. Pfg. No.

No. Name des Landes

Pfg.

Uebertrag

Por

Der

liegt

nach

folg

Beachten Sie mein Einkaufsgesuch auf Seite 69.

Vorwort.

Ermuntert durch den Erfolg meiner ersten größeren Preisliste „Europa 1905“ habe ich mich entschlossen, von nun an jährlich regelmäßig ein Preisbuch herauszugeben, welches ich **meiner Kundschaft gratis** verabfolgen werde.

Durch Festlegung weiterer größerer Barmittel habe ich mein so schon bedeutendes Lager in Europa- und Colonial-Marken weiterhin planmäßig ergänzt, sodaß zur Zeit tatsächlich der allergrößte Teil der in dieser Liste verzeichneten Marken in schöner Auswahl am Lager ist. Mit Ausnahme gewisser Seltenheiten, mit denen man natürlich unmöglich immer versehen sein kann, bin ich in der Lage, die größten Mankolisten schnell erledigen zu können.

Es sollte mich freuen, wenn mein Streben, ein Preisbuch zu schaffen, welches **der wirklichen Marktlage entsprechende Netto-Preise**, zu denen auch von mir tatsächlich, soweit Vorrat, geliefert wird, dadurch Anerkennung findet, daß man mich mit Aufträgen auch weiterhin beehrt.

Meine neueste Preisliste 1906/07 überreiche ich hiermit der Sammlerwelt in der bestimmten Voraussetzung, daß sie den Beifall aller Sammler findet.

Gustav Freyse.

|| Bitte beachten Sie nachfolgende Lieferungsbedingungen ||

Zur Einführung in den Katalog zu beachten:

1. Die vorgedruckten Nr. korrespondieren mit denen des Senf'schen Kataloges.
2. Alle Abarten etc. stehen in kleiner Schrift.
3. Kataloge über Marken anderer Länder führe ich nicht, doch ermöglicht mein großes Lager, auch hierin schöne, preiswerte Auswahlendungen zu machen.

Abkürzungen:

es bedeutet:

gr. = groß
kl. = klein
gez. = gezähnt
durchst. = durchstochen
m. = mit

Wz. = Wasserzeichen
f. = farbig
w. = weiß
Dr. = Druck
P. = Papier
* = ungebraucht



Lieferungsbedingungen:



1. **Bestellungen** wolle man tunlichst auf meine vorgedruckten Bestellformulare, die ich kostenlos liefere, machen; es genügt die Angabe des Landes, der Nummer und des Preises.

(Bei größeren Aufträgen ist es ratsam, die verlangten Marken gleich in dieser Liste anzustreichen, eine neue Ersatzliste folgt sofort.)

2. **Ersatzaufträge** bei jeder Bestellung erbeten.
3. **Zahlungen** durch Postanweisung, Chek oder Banknoten erbeten, bis zum Betrage von M. 5.— nehme ich auch ungebrauchte kursierende Marken in Zahlung.
- 3a. **Aufträge unter M. 10.** — müssen mit Casse begleitet sein.
- 3b. **Grössere Aufträge**, denen Cassa nicht beiliegt oder Wünsche nach **Auswahlsendungen** werden nur dann erledigt, wenn der Besteller mir bekannt ist oder genügende Referenzen oder Depot beifügt. Ex. genügt auch Angabe des Standes.
4. **Teilzahlungen** gewähre ich auf Wunsch bei größeren Einkäufen nach vorheriger Übereinkunft.
5. **Preise** sind rein netto und ohne Verbindlichkeit für die Stabilität, sie sind der Marktlage und meinem Einkaufe entsprechend meistens weit unter den bekannten Katalogpreisen notiert. Nur wenige Stücke erreichen annähernd die Katalogpreise. in letzterem Falle handelt es sich aber stets um solche Marken, die sehr selten vorkommen und vielfach begehrt sind.
Bei Aufträgen von über M. 100, — gewähre ich 5 % Sconto, wenn der Betrag sofort gezahlt wird. Bei Aufträgen unter M. 5.— nach Mankoliste beträgt der Minimalpreis jeder Marke 5 Pfg.
6. **Erhaltung.** Ich liefere nur fehlerfreie, guterhaltene, brauchbare Exemplare, sog. gute Marktware. Werden besonders hohe Ansprüche an die Erhaltung der Marken gestellt, so erhöhen sich z. T. die Preise dafür, je nach Schönheit.
7. **Garantie** leiste ich für jede von mir gekaufte Marke (auch für die Abstempelung) dem Käufer gegenüber mit dem bezahlten Betrage für die Dauer eines Jahres. Für Stücke, die innerhalb dieser Frist mit stichhaltiger Begründung retourniert werden, leiste ich Ersatz oder erstatte den dafür bezahlten Betrag zurück.
8. **Versand** erfolgt nach der Reihe des Eingangs bei Aufträgen über Mk. 20.— franko auf meine Gefahr, dagegen haftet der Absender seinerseits für die Kosten und Sicherheit der Rücksendung.
9. **Sicherungsrecht.** An allen von mir gelieferten Marken behalte ich mir das Eigentumsrecht vor, bis zur völligen Bezahlung.
10. **Anfragen** bedingen Rückporto.
11. **Correspondenzen:** Deutsch, Französisch, Englisch.

BITTE Sollten Sie nicht mehr sammeln, oder kein Interesse für diese Liste haben, wäre ich Ihnen für Rücksendung zu Dank verpflichtet.

Für Bekanntgabe von Adressen wirklich kaufkräftiger Sammler zeige ich mich immer erkenntlich, ich zahle dafür gern eine Vergütung in bar oder in Briefmarken.

Adreßänderungen bitte ich ergebenst, mir immer sogleich anzuzeigen, damit Ihnen meine Preisliste, Prospekte und Gelegenheits-Offerten, die ich regelmäßig und gratis verschicke, prompt zugehen können

Gustav Freyse, Hannover.

Altdeutschland.

Die Preise verstehen sich im Allgemeinen für gebrauchte, ganzrandige Stücke, nur wo ungebraucht billiger, sind auch ungebr. Preise vorgesetzt. Schmalrandige oder knapp geschnittene Marken sind wesentlich billiger, dagegen sind besonders breitrandige Marken oder Briefstücke je nach Schönheit auch teurer.

Baden.

1851 Wertziffer.		
1	1 Kr.	bräunlich 2,60
1a	1 "	hellchamois 3,80
2	3 "	gelb —,15
2a	3 "	dunkelgelb —,20
3	6 "	gelbgrün —,35
3a	6 "	dunkelgrün —,40
4	9 "	rotlila —,20
1853 Desgl.		
5	1 Kr.	weiss —,25
6	3 "	grün —,08
7	6 "	gelb —,25
8	3 "	blau —,35
1860 Wappen schraff. Grund.		
9	1 Kr.	schwarz —,20
10	3 "	ultramarin —,40
10a	3 "	preussischblau —,40
11	6 "	orange 1,—
11a	6 "	rotorange 1,05
12	9 "	karmirosa 2,90
1862 Desgl. gross gez.		
13	1 Kr.	schwarz —,65
14	6 "	blau 1,75
15	9 "	braun 1,50
15a	9 "	graubraun 1,85
Wappen, weiss. Grund.		
16	3 Kr.	rosa (eng gez.) 2,25
Desgl. gross gez.		
17	1 Kr.	schwarz —,20
18	3 "	rosa —,03
19	6 "	ultramarin —,30
19a	6 "	preussischblau —,50
20	9 "	braun —,50
20a	9 "	fahlbraun —,50
21	18 "	grün 14,—
22	30 "	orange * —,50 16,—
1868 Desgl. fette Inschr. abgekürzt.		
23	1 Kr.	grün —,10
24	3 "	rosa —,04
25	7 "	blau —,20 —,45
25a	7 "	himmelblau —,70

Landpostmarken

1862		
26	1 Kr.	gelb * —,10 4,—
27	3 "	gelb * —,06 2,50
28	12 "	gelb * —,20 —,—
1905 Zählmarken		
1	2 Pfennig	grau —,25
2	3 "	braun —,25
3	5 "	grün —,10
4	10 "	rot —,03
5	20 "	blau —,06
6	25 "	orange/schwarz —,80
No. 1—6. Satzpreis 1,45		

Bayern.

1849 Ziffer im Quadrat.		
1	1 Kr.	schwarz 13,— 16,—
2	1 "	mattrot —,25
3	3 "	blau —,04
3a	3 "	grünlichblau —,20
4	6 "	mattbraun I. Type 2,—
4b	6 "	braun —,05
5	9 "	grün —,15
5a	9 "	blaugrün —,30
6	12 "	rot 3,75
7	18 "	gelb 4,50
1862 Desgl.		
8	1 Kr.	orange —,25
9	3 "	karmirosa —,04
10	6 "	blau —,06
11	9 "	hellbraun —,20
12	12 "	grün 1,30
13	18 "	zinnobor 3,25
13a	18 "	blassrot 5,—
1867 Wappen, ungez.		
14	1 Kr.	grün —,10
14a	1 "	blaugrün —,25
15	3 "	rosa —,03
16	6 "	hellblau —,50
17	9 "	hellbraun 1,65
18	12 "	lila 3,50

19	18 Kr.	ziegelrot	4,75	
20	6 "	braun	1,15	
21	7 "	blau	—,25	
	1870	Desgl. gezähnt (Wz. gekreuzte Linien).		
22	1 Kr.	grün	—,06	
23	3 "	rosa	—,01	
24	6 "	braun	—,60	
25	7 "	ultramarin	—,15	
26	12 "	lila	23, — 27,50	
27	18 "	ziegelrot	—,30	
	1873	Desgl.		
28	9 Kr.	rötlichbraun	—,10	
29	10 "	gelb	—,35	
	1874	gr. Format, ungez.		
30	1 Mark	dunkelviolett	3,25	
	1875	Desgl. gez.		
31	1 Mark	dunkelviolett	—,45	
	1875	W. horiz. Wellenlinien.		
32	1 Kr.	grün	—,04 —,35	
33	3 "	rosa	—,04 —,15	
34	7 "	ultramarin	—,08 1,65	
35	10 "	gelb	—,15 1,65	
36	18 "	ziegelrot	—,20 —,75	
	1876	Wert in Pfennig.		
37	3 Pfennig	grün	—,05	
38	5 "	dunkelgrün	—,15	
39	10 "	karmiroth	—,01	
40	20 "	ultramarin	—,03	
41	25 "	gelbbraun	—,12	
42	50 "	zinnoberroth	—,12	
	1879	Desgl.		
43	5 Pfennig	hellviolett	—,20	
44	50 "	dunkelbraun	—,12	
45	1 Mark	hellviolett	—,90	
46	2 "	orangerot	4,50 —,30	
	1861	(W. vertik. Wellenlinien.)		
47	3 Pfennig	hellgrün	—,02	
48	5 "	lila	—,06	
49	10 "	rosa	—,02	
50	20 "	blau	—,03	
51	25 "	braun	—,08	
52	50 "	dunkelbraun	—,04	
53	1 Mark	rotlila	—,03	
	1888	(Wz. enge wagerechte Well.)		
54	3 Pfennig	grün	—,05	
55	5 "	lila	—,12	
56	10 "	rosa	—,01	
57	20 "	blau	—,01	
58	25 "	hellbraun	—,05	

59	50 Pfennig	dunkelbraun	—,03	
	1890	Veränderte Farben.		
60	3 Pfennig	braun	—,01	
61	5 "	dunkelgrün	—,01	
62	25 "	orange	—,02	
63	50 "	rothbraun	—,01	
64	2 Mark	gelborange	—,08	
	1900	Desgl.		
65	2 Pfennig	grau	—,03	
66	30 "	olivgrün	—,02	
67	40 "	gelb	—,02	
68	80 "	lila	—,05	
69	2 Mark	orange	—,15	
70	3 "	braunoliv	1,10	
71	5 "	hellgrün	2, —	

Nachporto-Marken

	1862	Gr. Wertz. m. Seidenfaden.		
1	3 Kr.	schwarz	5,50 8,50	
	1870	gezähnt.		
2	1 Kr.	schwarz	—,20 9,50	
3	3 "	"	—,30 7,50	
	1876	(W. horiz. Wellenlin) gr. gez.		
4	3 Pfg.	grau	—,35 —,65	
5	5 "	"	—, —, —,45	
6	10 "	"	—, —, —,08	
	1883	Desgl. (W. vertk. Wellen.)		
7	3 Pfg.	grau	1,75	
8	5 "	"	—,65	
9	10 "	"	—,05	
	1888	klein gez.		
10	3 Pfg.	grau	—,15	
11	5 "	"	—,10	
12	10 "	"	—,03	
13	2 "	"	—,08	

Bergedorf

	1861			
1	1 1/2 S.	schw. a. blau	2,25	—, —
2	1 "	" " weiss	2,50	—, —
3	1 1/2 "	" " gelb	—,65	—, —
4	3 "	blau a. rosa	—,55	—, —
5	4 "	schw. a. braun	—,50	—, —

Preise für Bergedorf gelten für ungebr. Mecht gest. Stücke sind selten. Preise auf Anfrage.

Braunschweig

	1852	Wappen, f. Dr. w. P		
1	1	Sgr. rosa	14,—	
2	2	" blau	6,75	
3	3	" ziegelrot	8,50	
	1853	Desgl. schw. Dr. f. P.		
4	1 ¹ / ₄	Sgr. braun	7,50	
5	1 ¹ / ₃	" weiss	12,—	
6	1	" orange	1,30	
7	1	" gelb	1,30	
8	2	" blau	1,—	
9	3	" rosa	2,40	
10	4 ¹ / ₄	Gutegr. braun	2,75	
10A		gebr. Bruchteile ¹ / ₄ Grs.	—,65	
	1863	Desgl.		
11	1 ¹ / ₂	Gr. grün	—,65	3,—
12	3	Sgr. rosa a. weiss. Pap.	4,25	
	1864	Desgl. durchstochen.		
13	1 ¹ / ₃	Gr. weiss	45,—	
14	1 ¹ / ₂	" schwarzgrün	300,—	
15	1	" hellgelb		
	a.	bogenf. Durchstoch.	200,—	
	b.	linienf.	250,—	
16	1	Sgr. gelb		
	a.	bogenf. Durchstoch	3,75	
	b.	linienf.	7,—	
17	2	Sgr. schwarz a. blau	15,—	
18	3	" rosa a. weiss		
	a.	bogenf. Durchstoch	25,—	
	b.	linienf.	100,—	
	1865	Wappen im Hochoval.		
19	1 ¹ / ₃	Gr. schwarz	—,95	7,—
20	1	" rosa	—,05	—,70
21	2	" blau	—,70	4,25
22	3	" hellbraun	—,12	3,50

Bremen

	1851-61	geschnitten.		
1	3	Gr. schwz-graubl.	14,—	16,—
2	5	" schwz.-rosa	8,—	15,—
2a	5	" Fehldruck *	—,70	—
3	7	" schw.-gelb	12,50	40,—
4	5	Sgr. grün	4,—	25,—
4a	5	" gelbgrün	16,—	18,50
	1861-63	durchstochen.		
5	2	Gr. gelb	35,—	75,—
6	3	" schwz.-graubl.	30,—	40,—
7	5	" rosa-schwz.	15,—	10,—
8	10	" weiss-schwz.	40,—	50,—
9	5	Sgr. gelbgrün	—,—	13,—

	1867	gezähnt.		
10	2	Gr. orange	10,—	18,—
11	3	" graubl.	10,—	23,—
12	5	" rosa	10,—	13,50
13	7	" gelb	11,—	200,—
15	10	" weiss	18,50	62,—
15	5	Sgr. grün	12,—	65,—
15a	5	" gelbgrün	—,—	14,50

Deutsches Reich

	1871	Kleiner Adler.		
1	1 ¹ / ₄	Gr. violett	1,75	—,65
2	1 ¹ / ₃	" grün	2,85	—,15
3	1 ¹ / ₂	" orange-rot	4,—	—,25
4	1	" rosa	4,—	—,03
5	2	" blau	10,—	—,08
6	5	" graubraun	4,50	—,45
7	1	Kr. grün	3,—	—,25
8	2	" ziegelrot	4,50	1,35
9	3	" rosa	6,—	—,06
10	7	" blau	15,—	—,30
11	18	" graubraun	2,15	2,40
12	1 ¹ / ₂	" gelb	8,50	—,15
13	2	" orange	—,20	—,90
		(Querformat, mit gr. Ziffer.)		
14	10	Gr. grau Tinte	—,18	—,35
15	30	blau Entw.	—,35	—,90
	1872	Grosser Adler.		
16	1 ¹ / ₄	Gr. violett	—,30	—,35
17	1 ¹ / ₃	" grün	—,12	—,08
18	1 ¹ / ₂	" orange	—,12	—,05
19	1	" rosa	—,15	—,01
20	2	" blau	—,10	—,04
21	2 ¹ / ₂	" rotbraun	14,—	—,50
22	5	" graubraun	—,25	—,12
23	1	Kr. grün	—,15	—,12
24	2	" orange	5,25	12,—
25	3	" rosa	—,10	—,04
26	7	" blau	—,20	—,25
27	9	" rotbraun	1,75	1,25
28	18	" grau	—,35	6,25
	1874	Mit Aufdruck.		
29	2 ¹ / ₂	Gr. rotbraun	—,18	—,20
30	9	Kr. rotbraun	—,45	2,—
	1875	"Pfenninge".		
31	3	Pfe. grün	1,—	—,08
32	5	" violett	1,30	—,02
33	10	" rosa	1,40	—,01
34	20	" blau	4,50	—,02

35	25	Pfg. braun	12,—	—,05
36	50	" grau	25,—	—,05
37	2	M. lilarot Tint. Entw.	2.50	—,03
37a	2	" violett	30,—	—,30
38	50	Pfe. grauliv	23.50	—,05
38a	50	" dunkelolivgrün	30,—	—,18
1880 Desgl. jedoch „Pfenning“.				
39	3	Pf. grün	—,10	—,02
40	5	" violett	—,15	—,01
41	10	" rosa	—,50	—,01
42	20	" blau	—,35	—,01
43	25	" braun	—,50	—,02
44	50	" bronzegrün	3,—	—,01
1889 Neue Zeichnung, Adler.				
45	3	Pf. braun	—,06	—,01
46	5	" grün	—,15	—,01
47	10	" rosa	—,20	—,01
48	20	" blau	—,35	—,01
49	25	" orange	—,40	—,02
50	50	" braun	—,75	—,01
50a	50	" rotbraun	12,50	—,12
51	2	" grau (Zahl)	—,06	—,04
1900 Inschrift „Reichspost“.				
52	2	Pf. grau	—,04	—,03
53	3	" braun	—,06	—,01
54	5	" grün	—,10	—,01
55	10	" rot	—,18	—,01
56	20	" blau	—,35	—,01
57	25	" rot a. gelb	—,45	—,03
58	30	" orang.a.fleischf.	—,55	—,02
59	40	" viol. rota. weiß	—,60	—,02
60	50	" viol. a. fleischf.	—,75	—,02
61	80	" carmin a. rosa	1,15	—,05
62	1	Mark carmin	1,75	—,05
63	2	" blau	3,—	—,25
64	3	" dklviolett	4.80	1,50
65	5	" carmin u. schwarz		
a	I.	Type stumpfe 5	11,—	5,—
b	II.	" spitze 5	8,—	5,—
66	3	Pf. a. 5 Pf. halbiert		
"Vineta" 170.— 150.—				
1902 Inschrift „Deutsches Reich“				
67	2	Pf. grau	—,04	—,01
68	3	" braun	—,05	—,01
68a	3	" „Deutsches R.“	—,60	—,50
69	5	" grün	—,08	—,01
70	10	" rot	—,15	—,01
71	20	" blau	—,30	—,01
72	25	" gelb	—,40	—,02
73	30	" fleischfarbe	—,50	—,01
74	40	" violett weiß	—,55	—,01

75	50	Pf. violett fleischf.	—,65	—,02
76	80	" rosa	1,—	—,03
77	1	Mark rot	1,25	—,04
78	2	" blau (got. Inschr.)	2.80	—,70
79	3	" violett	3,75	—,35
80	5	" schwarz rot	6,50	—,70
81	2	" blau	2,50	—,07
1906 Mit Wasserzeichen.				
82	2	Pf. grau	—,05	—,04
83	3	" braun		—,01
84	5	" grün		—,01
85	10	" rot		—,01
86	20	" blau		—,01
87	25	" gelb		—,02
88	30	" fleischfarbe		—,02
89	40	" violett weiß		—,01
90	50	" " fleischf.		—,02
91	80	" rosa		—,04
92	1	Mark rot		—,08
93	2	" blau		—,12
94	3	" violett		—,50
95	5	" schwarzrot		—,60

Sammlern von „ungebrauchten“ Marken des Deutschen Reiches halte ich meine reichhaltigen Auswahlendungen, in Einzelstücken u. Blöcken nach Farbenverschiedenheiten geordnet, zur Verfügung.

Hamburg.

1859 Wappen, ungez.

1	1	Sch. schwarz	3,75	22,—
2	1	" braun	—,—	5,—
3	2	" rot	—,—	6,—
4	3	" mattblau	—,—	9,—
5	4	" grün	3,50	45,—
5a	4	" blaigrün	5,—	50,—
6	7	" orange	—,—	2,65
7	9	" gelb	11,—	95,—

1864 Inschr. im Bogen.

8	1 1/4	Sch. violett		2,75
8a	1 1/4	" graulich		3,—
8b	1 1/4	" grünlich		3,50
9	2 1/2	" dunkelgrün		4,—
1864 65, gez.				
10	1 1/2	Sch. schwarz	—,45	—,95
11	1	" braun	1,10	1,65

12	1 ¹ / ₄	Sch. lila	—	—	40
13	2	" rot	1,25	1,55	
14	2 ¹ / ₂	" grün	—	—	95
15a	3	preuss. blau	—	—	7,50
15b	3	ultramarin	3,25	3,50	
16	4	" grün	—,80	1,65	
17	7	" orange	—	—	14,50
18	9	" gelb	—,75	45,—	
19	7	" violett	—,80	1,80	

1866 Prägedruck durchstochen.

20	1 ¹ / ₄	Sch. violett	—,75	1,75	
21	1 ¹ / ₂	" rosa	—,35	6,50	

1867 Typus 1859. gez.

22	2 ¹ / ₂	Sch. dklgrün	—,40	2,80	
----	-------------------------------	--------------	------	------	--

Hannover.

1850 Wappen

1	1	Ggr. graublau	1,70		
2	1	" grün	—,18		
3a	1 30	Thl. fleischrot	1,90		
3b	1 30	" dunkelrot	2,—		
4	1 15	" graublau	1,90		
5	1 10	" gelb	1,90		
6	3 Pf.	rosa m. Wz.	10,—		

1855 Genetzter Grund.

7	1 10	Th. eng genetzt orange	3,25		
7a	1 10	" zitronengelb	5,—		
8a	3 Pf.	schwarz genetzt	10,—		
8b	3	" grau genetzt	14,—		
9	1	Ggr. grün. weit genetzt	—,45		
10	1 30	Th. rosa	—,85		
11	1 15	" blau	2,35		
12	1 10	" orange	2,—		
13	3 Pf.	rosa ohne Wz.	3,—		

1859 Kopf Georg V.

14	1	Groschen rosa	—,15		
14a	1	" violettrot	—,40		
14b	1	" dunkelrot	—,20		
15	2	" blau	—,95		
16	3	" gelb	2,90		
16a	3	" zitronengelb	4,—		
17a	1 2	" schwarz	16,50		
		(Posthorn rot. Gummi)			
17b	1 2	Groschen desgl.	7,—		
		(weisser Gummi)			
18	3	" braun	1,60		
19	10	" grün 25,— bis 50,—			

1863 Zeichnung No. 6.

20	3	Pfg. grün. geschnitten	23,—		
----	---	------------------------	------	--	--

1864 durchstochen

A Roter Gummi

21a	3	Pfg. grün	4,75		
22a	1 2	Gr. schwarz	18,—		
23a	1	" rot	—,35		
25a	3	" braun	20,—		

B Weißer Gummi

21b	3	Pfg. grün	4,50		
22b	1 2	Gr. schwarz	17,—		
23b	1	" rot	—,25		
24b	2	" blau	2,35		
25b	3	" braun	2,60		

Abstempelungs-Sammlern von



Hannover stehen stets reichhaltige

Auswahlen zu Diensten.

Ich kaufe oder tausche

jederzeit fehlende Stempel auf den billigeren Marken zu hohen Preisen.

Ansichtssendungen immer angenehm.

 Probedrucke u. amtliche Neudrucke einzeln und in Blöcken, große Auswahl vorrätig. 

Lübeck.

1859 Wappen, mit Wasserz.

1	1 2	Sch. lila	35,—		
2	1	" gelborange	35,—		
3	2	" braun	—,60	8,50	
4	2 1	" rosa	2,50	25,—	
5	4	" grün	—,50	18,—	

1862 desgl. ohne Wasserz.

6	1 2	Sch. lila	1,—	22,—	
7	1	" gelb	2,50	25,—	

1863 Wappen (en relief) durchst.


8	1 2	Sch. grün	2,—	4,—	
9	1	" orange	7,—	7,50	
10	2	" carmin	1,50	3,75	
11	2 1 2	" ultramarin	4,—	25,—	
12	4	" hellbraun	3,25	6,—	

1864 Flachdruck.

13	1 1 4	Sch. braun	2,90	3,—	
----	-------	------------	------	-----	--

1865 Achteck.

14	1 1 2	Sch. violett	1,—	3,—	
----	-------	--------------	-----	-----	--

 Kuapp beschlittene Lübeck-Marken sind billiger zu haben.

Mecklenburg-Schwerin.

	1856	Wappen, punkt. Grund.	
1	$\frac{1}{4}$	Sch. ziegelrot	5.—
		Wappen im Quadrat.	
2	3	Sch. gelb	2,50
3	5	" blau	11,—
	1864	durchst.	
4	$\frac{1}{4}$	Sch. ziegelrot	130.—
	1865	weiß Grund.	
5	$\frac{1}{4}$	Sch. ziegelrot	2,20
		Wie Marke 2. durchst.	
6	2	Sch. violettrot	12,75
6a	2	" grauilla	8.— 50.—
7a	3	" gelb m. schmal. w. Rand	5,50
7b	3	" gelb m. br. w. Rand *	2,80
8	5	" hellbraun	14,—

Mecklenburg-Strelitz.

	1864	Wappen. Rechteckig.	
1	$\frac{1}{4}$	Sgr. rot	6.— —,—
2	$\frac{1}{3}$	" hellgrün	4,75 —,—
3	1	Sch. violett	12,50 —,—
		Wappen Achteckig.	
4	1	Sgr. rosa	6.— 18.—
5	2	" blau	1,30 30.—
6	3	" braun	0,90 —,—

Im Durchstich beschädigte Marken von Mecklenburg sind viel billiger erhältlich.

Nordd. Postbezirk.

	1868	Wertz., durchst.	
1	$\frac{1}{4}$	Gr. lila	—,40
2	$\frac{1}{3}$	" grün	—,10
3	$\frac{1}{2}$	" orange	—,10
4	1	" rosa	—,02
5	2	" blau	—,05
6	5	" braun	—,18
7	1	Kr. grün	—,65
8	2	" orange	1,20
9	3	" rosa	—,05
10	7	" blau	—,65
11	18	" braun	1,40 1,85
	1869	Desgl., gezähnt.	
12	$\frac{1}{4}$	Gr. violett	—,50
12a	$\frac{1}{4}$	" rotilla	—,90
13	$\frac{1}{3}$	" grün	—,04
14	$\frac{1}{2}$	" orange	—,05

15	1	Gr. rosa	—,01
16	2	" blau	—,03
17	5	" braun	—,22
18	1	Kr. grün	—,20
19	2	" orange	1,20 4,—
20	3	" rosa	—,04
21	7	" blau	—,20
22	18	" braun	6.— 20,—
	1869	Querformat, gez.	
23	10	Gr. grau	—,90
24	30	" blau	1,40
		Marken für Hamburg.	
25	($\frac{1}{2}$)	Sch.) braun, durchst.	1,30
26	($\frac{1}{2}$)	" " gezähnt	—,15
26a	($\frac{1}{2}$)	" " schwarzbraun	—,20

Dienst-Marken.

1870 Querformat.

1	$\frac{1}{4}$	Gr. hellbraun	1,35 2,—
2	$\frac{1}{3}$	" "	—,50 1,10
3	$\frac{1}{2}$	" "	—,20 —,20
4	1	" "	—,06
5	2	" "	—,18 —,25
6	1	Kr. grau	—,80 12,50
7	2	" "	2,— 50,—
8	3	" "	—,75 4,25
9	7	" "	—,95 20,—

Marken für Elsass-Lothringen.

1870 Netzspitzen nach oben.

1	1	C. bronzegrün	1,25 6,—
2	2	" rotbraun	5.— 7,50
3	4	" grau	3,— 3,—
4	5	" grün	1,— —,65
5	10	" braun	—,20
5a	10	" Netz w. gelb	—,25
6	20	" blau	1,60 1,—
7	25	" braun	2,10 2,40

1870 71 Untergrund verkehrt.

(Spitzen nach unten)

1b	1	C. bronzegrün	38.—
2b	2	" rotbraun	7,50 25.—
3b	4	" grau	6,25
4b	5	" grün	27,—
5b	10	" braun	—,50
5Ba	10	" Netz w. gelb	1,—
6b	20	" blau	12,—
7b	25	" braun	20.—

Oldenburg.

1852 Wert im Schilde.

1	$\frac{1}{3}$	Sgr. grün	30,—
2a	$\frac{1}{30}$	Thlr. blau	—,90
2aa	"	"	2,50
2b	"	dicke Querstriche	—,75
3a	$\frac{1}{15}$	" rosa	3,25
3aa	"	"	6,—
3ab	"	"	4,85
4	$\frac{1}{10}$	" gelb	4,25

1859 Wappen im Oval

5	$\frac{1}{3}$	Gr. grün	140,—
6	1	" blau	1,75
7	2	" rosa	32,—
8	3	" gelb	32,—

1861 Desgl., f. Dr. w. P.

9	$\frac{1}{4}$	Gr. orange	20,— 125,—
10	$\frac{1}{3}$	" grün	45,—
11	$\frac{1}{2}$	" braun	32,—
12	1	" blau	6,50
13	2	" rot	22,—
14	3	" gelb	21,50

1862 Wappen weiß, en relief.

15	$\frac{1}{3}$	Gr. grün	1,45 10,—
16	$\frac{1}{2}$	" orangerot	1,40 7,—
17	1	" rosa	—,50 —,50
18	2	" blau	1,— 2,30
19	3	" braun	3,— 4,—

Besonders breitrandige Marken von

Oldenburg der II. u. III. Emission bedingen einen Preisaufschlag, schlecht geschnittene Stücke sind wesentlich billiger!

Preussen.

1850 Kopfz. (m. Wasserz.)

1	4	Pfe. grün	1,95
2	6	" rotorange	—,50
3	1	Sgr. rosa	—,12
4	2	" blau	—,25
5	3	" gelb	—,20

1857 Desgl., glatter Grund.

6	1	Sgr. rosa	—,28
7	2	" blau	1,85
7a	2	" dunkelblau	2,—
8	3	" orange	—,60

1858 Desgl., schraff. Grund.

9	4	Pf. grün	1,75
10	1	Sgr. rosa	—,06
11	2	" blau	—,25

12	3	Sgr. orange	—,20
13	6	Pf. rotorange ohne Wz.	2,50

1861 Adler, durchst.

14	3	Pf. violett	1,25
15	4	" grün	—,25
16	6	" orangerot	—,28
17	1	Sgr. rosa	—,02
18	2	" ultramarin	—,06
18a	2	" preuss. blau	1,70
19	3	" braun	—,06

1866 Querformat.

20	10	Sgr. rosa	1,60 2,80
21	30	" dunkelblau	4,50 9,—

1867 Für Thurn und Taxis.

22	1	Kr. grün	1,40 2,80
23	2	" ziegelrot	3,50 4,—
24	3	" rosa	1,20 —,60
25	6	Kr. blau	—,80 —,95
26	9	" braun	—,90 1,20

Zählmarken.

1903 (frei lt. Ablösung No. 21.)

1	2	3	grau	—,25	—,15
2	3	"	braun		—,25
3	5	"	grün	—,05	—,03
4	10	"	rosa		—,01
5	20	"	blau		—,01
6	25	"	orange/schw.		—,05
7	40	"	karmin/ "		—,10
8	50	"	violett/ "		—,25
			No. 1—8 Satzpreis		—,70

Sachsen.

1850 Große Wertziffer.

1	3	Pf. ziegelrot	80,— bis 130,—
---	---	---------------	----------------

1851 Wappen im Oval.

2	3	Pf. grün	2,30
2a	3	" gelbgrün	2,75

Kopf nach rechts.

3	$\frac{1}{2}$	Ngr. grau	—,40
4	1	" rosa	—,20
5	2	" hellblau	1,85
6	3	" gelb	—,45
7	2	" dunkelblau	1,25

1855 Kopf nach links.

8	$\frac{1}{2}$	Ngr. grau	—,15
9	1	" rosa	—,10
10	2	" blau	—,25
11	3	" gelb	—,12

12	5	Ngr.	ziegelrot	1.75	
12A	5	"	rostbraun (Fehlbruck)	9.—	
13a	10	"	hellblau	12.50	
13b	10	"	a. bläul.	18.50	
1863 Wappen, gezähnt.					
14	3	Pfg.	grün	—,10	—,45
15	1 1/2	Ngr.	orange	—,05	—,08
16	1	"	rosa	—,03	—,05
17	2	"	blau	—,12	—,25
18	3	"	hellbraun	—,15	—,20
19a	5	"	violett	1.80	2.—
19b	5	"	grünlichblau	1.50	1.75
19c	5	"	bräunlichlila	1.25	2.50

Schleswig-Holstein.

1850 Wappen weiß en relief.

1	1	Sch.	hellblau	20.—	65.—
2	2	"	rosa	40.—	130.—

Holstein.

Quadratformat, kl. Inschrift.

3	1 1/4	Sch.	blau	2.85	
3b	1 1/4	"	weitgewellt, Grund.	45.—	
Desgl., grössere Inschrift.					
4	1 1/4	Sch.	blau	2.—	
f. Unterdr., durchst.					
5	1 1/4	Sch.	blau	—,65	

Schleswig.

1864 Wertz. im Doppeloval.

6	4	Sch.	karmirosa	3.50	6.75
7	1 1/4	"	grün	—, —	—,60

Schleswig-Holstein.

1865 Wertz. i. Oval, durchst.

8	1 1/2	Sch.	rosa	3.—	3.20
9	1 1/4	"	grün	—,45	
10	1 1/3	"	lila	4.25	8.25
11	2	"	blau	5.50	9.—
12	4	"	braun	6.—	40.—

Schleswig.

1865 Desgl. durchst.

13	1 1/2	Sch.	hellgrün	2.50	2.75
14	1 1/4	"	lila	—,40	
15	1 1/3	"	rosa	2.80	3.—
16	2	"	blau	2.25	2.25
17	4	"	hellbraun	2.50	2.85
18	1 1/4	"	graulila (div. Töne)	1.75	
18a	1 1/4	"	grau	1.85	

Holstein.

1865 Desgl. Perlenoval.

19	1 1/2	Sch.	grün	6.—	
20	1 1/4	"	lila	1.85	
21	2	"	hellblau	2.60	
Desgl., größ. Inschrift.					
22	1 1/4	Sch.	violett	—,90	
23	1 1/3	"	rot	2.50	2.85
24	2	"	blau	5.—	
25	4	"	braun	2.50	4.50

Thurn und Taxis.

1852 Ziffer, schw. Dr. f. P.

1	1 1/2	Sgr.	graugrün	—,40	
2	1	"	dunkelblau	1.25	
3	2	"	rosa	—,60	
4	3	"	gelb	—,25	
5	1	Kr.	graugrün	—,15	
6	3	"	dunkelblau	—,35	
7	6	"	mattrosa	—,25	
8	9	"	gelb	—,22	
9	1	Sgr.	blau	—,28	
10	3	Kr.	mattblau	—,18	
11	1 1/4	Sgr.	rotbraun	—,80	
12	1 1/3	"	hellbraun	3.75	

1859 Desgl., f. Dr. weiß P.

13	1 1/4	Sgr.	ziegelrot	—,80	
14	1 1/2	"	grün	—,95	
15	1	"	hellblau	—,50	
16	2	"	rosa	1.45	
17	3	"	braunrot	—,65	
18	5	"	violett	—,15	2.80
19	10	"	orange	—,25	18.—
20	1	Kr.	grün	—,12	
21	3	"	hellblau	—,35	
22	6	"	karmirosa	1.65	
23	9	"	gelb	1.30	
24	15	"	violett	—,25	1.80
25	30	"	orange	—,25	14.—

1862 Desgl.

26	1 1/4	Sgr.	schwarz	—,80	1.10
27	1 1/3	"	hellgrün	—,85	3.50
28	1 1/2	"	orange	—,35	
29	1	"	karmirosa	—,30	
30	2	"	blau	2.—	
31	3	"	braun, gelbbirn.	—,60	

32	3	Kr. rosa	—,12	
33	6	" blau	—,30	
34	9	" braun	—,35	

1865 Desgl., weiß, durchst.

35a	$\frac{1}{4}$	Sgr. schwarz	—,25	8,50
36a	$\frac{1}{3}$	" grün	—,20	3,50
37a	$\frac{1}{2}$	" gelb	—,65	—,90
38a	1	" rosa	—, —	—,45
39a	2	" blau	—,08	1,65
40a	3	" braun	—,25	—,90

1866 Desgl., farbig durchst.

35b	$\frac{1}{4}$	Sgr. schwarz	—,15	22, —
36b	$\frac{1}{3}$	" grün	—,15	11, —
37b	$\frac{1}{2}$	" gelb	—,12	2,35
38b	1	" rosa	—,08	—,80
39b	2	" blau	—,12	12, —
40b	3	" gelbbraun	—,18	4,75

1865 Desgl. weiß durchst.

41a	1	Kr. grün	—, —	—,40
42a	3	" rosa	—, —	—,25
43a	6	" blau	—,08	—,45
44a	9	" braun	—,15	—,65

1866 Desgl. farbig durchst.

41b	1	Kr. grün	—,08	—,30
42b	3	" rosa	—,08	—,55
43b	6	" blau	—,15	1,45
44b	9	" gelbbraun	—,22	1,80

Württemberg.

1851 Ziffer, schw. Dr. f. P.

1	1	Kr. sämisch	—,95	
1a	1	" hell sämisch	1, —	
2	3	" gelb	—,06	
2a	3	" dunkelgelb	—,20	
3	6	" grün	—,22	
3a	6	" blaugrün	—,30	
4	9	" rosa	—,30	
5	18	" violett	22, —	

1857 Wappen mit Seidenfaden.

6	1	Kr. gelbbraun	1,90	
7	3	" gelb	—,10	
8	6	" grün	—,90	
9	9	" rosa	1,35	
10	18	" blau	28,50	

1858 Desgl., ohne Seidentf.

11	1	Kr. braun	1,45	
12	3	" gelb	—,10	
13	6	" grün	1,45	

14	9	Kr. rosa	1,15	
15	18	" blau	29, —	

1859 Desgl., eng gezähnt.

A Dickes Papier.

16	1	Kr. braun	2, —	
17	3	" gelb	—,18	
18	6	" grün	1, —	
19	9	" karmin	2,25	

B Dünnes Papier.

16	1	Kr. braun	1,75	
16a	1	" schwarzbraun	2, —	
17	3	" gelb	—,18	
18	6	" grün	—,85	
19	9	" karminrosa	2,10	
19a	9	" weinrot	2,75	
20	18	" blau	27,50	

1862 Desgl., weit gezähnt.

21	1	Kr. schwarzbraun	3,75	
22	3	" orangegelb	—,20	
23	6	" grün	2,10	
24	9	" weinrot	9,50	

1863 Desgl.

25	1	Kr. hellgrün	—,30	
25a	1	" dunkelgrün	—,45	
26	3	" rosa	—,10	
26a	3	" weinrot	1,35	
27	6	" blau	1,40	
28a	9	" hellbraun	—,85	
28b	9	" schwarzbraun	3,75	
29	18	" orangegelb	10, —	

1866 Desgl., durchstoehen.

30	1	Kr. grün	—,15	
31	3	" rosa	—,12	
32	6	" blau	—,80	
33	9	" braun, fahlbraun	2,60	
34	18	" gelb	32, —	
35	7	" dunkelblau	4,75	

1869 Ziffer im Oval.

36	1	Kr. grün	—,08	
37	2	" rotorange	2, —	
38	3	" rosa	—,05	
39	7	" blau	—,45	
40	9	" hellbraun	—,45	
41	14	" gelborange	1,25	
41a	14	" hellgelb	1,85	

1873 Groß. Format, ungez.

42a	70	Kr. violett	60, —	
42b	70	" rotviolett	60, —	

1874 gezähnt.

43	1	Kr. grün	—,55	
----	---	----------	------	--

1875 Wertz. im Kreise, gez.		10	10	1/2	rot	—,20
44	3 Pf. grün	—,05	11	25	orange	—,95
45	5 " violett	—,02	B „Amtl. Verkehr“.			
46	10 " rosa	—,01	1881			
47	20 " blau	—,02	1	3	grün	—,45
48	25 " braun	—,12	2	5	violett	—,04
49	50 " grau	—,30	3	10	" rosa	—,01
50	2 Mark goldgelb	12,50	4	20	" blau	—,01
51	50 Pf. bronzegrün	—,06	5	25	" rotbraun	—,20
52	2 M. rot a. chamois	9,25	6	50	" graugrün	—,25
53	2 Mark orange tel	—,15	7	1	grün	3,70
53a	2 M. gelb	—,30	1890 geänderte Farben.			
54	5 Mark hellblau	7,50	8	3	braun	—,02
1890 Geänderte Farben.			9	5	" dunkelgrün	—,01
55	3 \mathcal{A} braun	—,02	10	25	" orange	—,03
56	5 " dunkelgrün	—,01	11a	50	" rotbraun	5,75
57	25 " orange	—,03	11b	50	" braunlila	—,35
58	50 " rotbraun	—,03	12	1	\mathcal{A} violett	—,35
59	2 " graublau	—,05	1900 Desgl.			
60	30 " orange	—,10	13	2	\mathcal{A} grau	—,04
61	40 " lilartot	—,12	14	30	" rot. schwz.	—,10
Dienst-Marken			15	40	" lila	—,10
A (Portopfl. Dienstsache.)			1906 mit Jubiläumsdruck.			
1875 Wert im Viereck, gez.			16	2	\mathcal{A} grau	—,60
1	5 \mathcal{A} lila	—,15	17	3	" braun	—,30
1a	5 " blauviolett	—,40	18	5	" grün	—,15
2	10 " rosa, karmin	—,02	19	10	" rot	—,15
1890 1900 Desgl.			20	20	" blau	—,45
3a	5 \mathcal{A} dunkelgrün	—,10	21	25	" gelb	—,60
3b	5 " hellgrün	—,01	22	30	" orange	—,60
4	3 " braun	—,04	23	40	" karmin	—,90
5	2 " grau	—,05	24	50	" braunlila	1,75 2.—
6	25 " orange	—,15	25	1	\mathcal{A} violett	2,40 2,50
1906 Desgl., mit Jubiläums-Aufdruck.			1906 mit Wasserz.			
7	2 \mathcal{A} grau	—,75	26	2 Pf.	grau	—,10, —,06
8	3 " braun	—,40	28	5	" grün	—,12, —,12
9	5 " grün	—,20	30	20	" blau	—,35, —,35

Ich suche fortwährend zur Ergänzung meines Lagers zu kaufen

Alle Altdutschen Marken

besonders die billigen und mittleren Sorten bis zu 10 M. Katalog in tadelloser Erhaltung, jedes Quantum, auch **Specialsammlungen** dieser Art.

Ansichtsendung mit Preisforderung erforderlich.

Europa.

Belgien.

	1849	Kopf, ungez.	
1	10 C.	braun	—,70
2	20 "	blau	—,35
	1850	Desgl. Kopf im Oval	
		m. Wz.	
		A In Einfassung.	
3A	10 C.	braun	1,35
4A	20 "	blau	—,90
5A	40 "	karmin	1,90
		B Ohne Einfassung.	
3B	10 C.	braun	—,10
4B	20 "	blau	—,10
5B	40 "	karmin	—,65

1861 ohne Wasserzeichen.

6	1 C.	grün	2,20
7	10 "	braun	—,05
8	20 "	blau	—,03
9	40 "	karmin	—,30

1863 Desgl. gezähnt.

10	1 C.	grün	—,95
11	10 "	braun	—,05
12	20 "	blau	—,04
13	40 "	karmin	—,25

1865 Kopf in div. Einfassung.

14	10 C.	grauschwarz	—,05
14a	10 "	grau	—,05
15	20 "	hellblau	—,05
15a	20 "	ultramarin	—,08
16	30 "	braun	—,30
17	40 "	rosa	—,25
18a	1 Fr.	lila Brüssel Dr.	4,25
18b	1 "	" Londoner Dr.	4,25

Zeitungs-Marken

1866 Wappen.

19	1 C.	schw., ungez.	5,50
20	1 "	grau, gez.	—,25
21	2 "	blau	3,50
21a	2 "	ultramarin	4,—
22	5 "	braun	2,50

1869 Ziffer im Oval.

23	1 C.	grün	—,03
24	2 "	blau	—,02
25	5 "	braun	—,03

26	8 C.	lila	1,25
	1869	Kopf (Vollbart)	
27	10 C.	grün	—,01
28	20 "	blau	—,03
28a	20 "	ultramarin	—,08
29	25 "	olivgelb	—,02
30	30 "	hellbraun	—,18
31	40 "	rot	—,20
32	50 "	grau	—,25
32a	50 "	grauschwarz	—,75
33	1 Fr.	violett	—,30
33a	1 "	dunkellila	—,45
33b	1 "	rotlila	—,85
34	5 "	hellrotbraun	28,—
34a	5 "	dunkelrotbraun	15,— 23,50
34	mit Rollstempel	entwertet	12,—
34a	"	"	11,50

1883 neue Ausführung.

35	10 C.	karmin	—,03
36	20 "	grau	—,10
37	25 "	blau	—,35
38	50 "	violett	—,65
38	mit Rollstempel	entwertet	—,30

1884 Zeitungsmarken.

39	1 C.	olivengrün	—,03
40	1 "	grau	—,01
41	5 "	grün	—,01

1884 Getöntes Papier.

42	10 C.	rosa	—,01
43	20 "	oliv	—,03
44	25 "	blau	—,02
45	50 "	braungelb	—,06
46	1 Fr.	braunrot	—,18
46a	mit Rollstempel	entwertet	—,10
47	2 "	violett	—,40
47a	mit Rollstempel	entwertet	—,15
48	2 C.	braun (1889)	—,02
49	35 "	braun (1891)	—,12

Sonntags-Briefmarken

	1893	(mit Coupon).	
50	1 C.	blaugrau	—,01
51	2 "	gelb	—,06
52	5 "	grün	—,01
53	10 "	braunrot	—,01
54	20 "	oliv	—,02
55	25 "	blau	—,01
56	35 "	braun	—,12

57	50 C.	braungelb	—,25
58	1 Fr.	karmin a. grünl.	—,20
59	2 "	lila a. blassrosa	—,45
60	2 C.	braun	—,02
1894 Antwerp. Ausstellung.			
61	5 C.	grün a. blassrosa	—,08
62	10 "	karmin a. blau	—,08
63	25 "	blau a. rosa	—,40
1896 Brüsseler Ausstellung.			
64	5 C.	violett	—,06
65	10 "	rötlbraun	—,08
66	10 "	lilabraun	—,05
1898 Neue Farbe.			
67	10 C.	karmin	—,01
68	50 "	grau	—,10
69	1 Fr.	orange	—,25
70	2 "	hellviolett	—,50
1905 Neue Zeichnung.			
71	10 C.	rot	—,01
72	20 "	olivgrün	—,03
73	25 "	blau	—,01
74	35 "	lilabraun	—,08
75	50 "	grau	—,06
76	1 Fr.	orange	—,20
77	2 "	violett	—,35

Nachporto-Marken.

1870 Ziffer im Kreise.			
1	10 C.	grün	—,25
2	20 "	blau	—,25
1895 Desgl. Querformat.			
3	5 C.	grün	—,05
4	10 "	rotbraun	—,12
5	20 "	oliv	—,04
6	50 "	gelbbraun	—,40
7	1 Fr.	dunkelrosa	—,95
1900 Desgl.			
8	10 C.	karmin	—,04
9	50 "	grau	—,20
10	1 Fr.	orange	—,30

Fahrpost-Marken.

1879 Querform., Wappen im Oval.			
1	10 C.	rotbraun	—,12
2	20 "	blau	—,25
3	25 "	grün	—,18
4	50 "	karmin	—,15
5	80 "	gelb	—,30
6	1 Fr.	grau	—,10

1882 94 Ziffer im Kreise.			
7	10 C.	braunrot	—,08
8	15 "	grau	—,90
9	20 "	blau	—,18
10	25 "	grün	—,30
11	50 "	rosa	—,04
12	80 "	braungelb	—,12
12b	80 "	schwefelgelb	—,15
13	1 Fr.	braunviolett	—,06
14	2 "	braungelb	—,45
1895 Desgl.			
Ziffer schw. eingedr.			
15	10 C.	rotbraun	—,04
16	15 "	grau	—,35
17	20 "	ultramarin	—,04
18	25 "	grün	—,15
19	50 "	karmin	—,03
20	60 "	lila	—,04
21	80 "	gelb	—,04
22	1 Fr.	braunviolett	—,03
23	2 "	braungelb	—,20
1902 Desgl.			
24	30 C.	lachsfarben	—,18
25	40 "	blaugrün	—,18
26	70 "	blau	—,06
27	90 "	rot	—,10
1903 Mittelst. andersfarbig.			
28	10 C.	braun grau	—,04
29	15 "	grau violett	—,25
30	20 "	blau braun	—,04
31	25 "	grün rot	—,20
32	30 "	orange grün	—,15
33	40 "	blau grün violett	—,15
34	50 "	rosa lila	—,02
35	60 "	lila rot	—,03
36	70 "	blau rot	—,05
37	80 "	gelb braun	—,03
38	90 "	rot grün	—,06
39	1 Fr.	braun lachsf.	—,05
40	2 "	gelbb. blgrün	—,15
41	3 "	schwarz/ultram.	—,40
42	1.10 "	schwarz/rot	—,10

Bosnien.

1879 Wappen gez.			
1	2 Kr.	gelb	—,08
2	3 "	grün	—,08
3	5 "	karmin	—,01
4	10 "	blau	—,03

5	15 Kr.	braun	—,10
6	20 "	gelbgrün	—,12
7	25 "	violett	—,20

1900 Desgl. Wertz. unten.

8	1 H.	schwarz	—,02
9	2 "	grau	—,03
10	3 "	gelb	—,04
11	5 "	grün	—,02
12	6 "	braun	—,06
13	10 "	ziegelrot	—,01
14	20 "	rosa	—,08
15	25 "	blau	—,10
16	30 "	braun	—,18
17	40 "	gelb	—,18
18	50 "	lila	—,15
19	1 Kr.	weinrot	—,25
20	2 "	ultramarin	1.—
21	5 "	blaugrün	3.50

Desgl. B gestreiftes Papier.

11b	5 H.		—,75
12b	6 "		—,75
13b	10 "		—,15
14b	20 "		—,40
15b	25 "		1.—
16b	30 "		—,50
17b	40 "		—,50
18b	50 "		1.—
19b	1 Kr.		1.50
20b	2 "	10,—	3.—

1901/04 Wertz. schwarz.

22	20 H.	rosa	—,07
23	30 "	braun	—,20
24	35 "	blau	—,10
25	40 "	gelb	—,20
26	45 "	blaugrau	—,30

1906 neue Zeichnung.

27	1 H.	grauschwarz	—,02
28	2 "	violett	—,03
29	3 "	bronzegelb	—,04
30	5 "	dklgrün	—,04
31	6 "	kastanienbraun	—,08
32	10 "	karmिनrot	—,03
33	20 "	braunschwarz	—,12
34	25 "	hellblau	—,20
35	30 "	moosgrün	—,30

36	35 H.	blaugrün	—,35
37	40 "	orange	—,25
38	45 "	zinnoberrot	—,45
39	50 "	braunviolett	—,30
40	1 Kr.	braunrot	—,85
41	2 "	olivgrün	1,70
42	5 "	dunkelblau	5,25

Porto-Marken.

1904 Querform. Wert rot.

1	1 H.	schwarz/gelb	—,02
2	2 "	" " "	—,03
3	3 "	" " "	—,05
4	4 "	" " "	—,06
5	5 "	" " "	—,06
6	6 "	" " "	—,07
7	7 "	" " "	—,08
8	8 "	" " "	—,10
9	10 "	" " "	—,10
10	15 "	" " "	—,12
11	20 "	" " "	—,15
12	50 "	" " "	—,35
13	200 "	" " grün	1,20
Satzpreis 1—13			2,25

Zeitungs-Marken.

1	1 Kr.	grau	—,08
2	1/2 "	schwarz	—,12

Bulgarien.

1879 Zweif. Druck gez.

1	5 CAHT	schw. u. gelb	1,10
1a	5 "	" u. blaßorange	1,50
2	10 "	schw. u. grün	4.—
3	25 "	" " violett	1,25
4	50 "	" " blau	2,40
5	1 Frank	" " rot	1,40

1881 Wertänderung.

6	3 Ctot.	rot und grau	—,30
7	5 "	schw. u. orange	—,30
8	10 "	" " grün	—,90
9	15 "	rot u. gelbgrün	—,75
10	25 "	schw. u. lila	2,50
11	30 "	blau u. braun	—,60

1882 Farbenwechsel

12	1 St.	viol. u. sämisch	—,15
13	2 "	dklgrün u. sämisch	—,10
14	3 "	orange u. gelb	—,08
15	5 "	grün u. hellgrün	—,05

16	10	St.	karmin u. hellrosa	—,06
17	15	"	violett u. helllila	—,03
18	25	"	blau u. bläulich	—,08
19	30	"	violett u. grün	—,15
20	50	"	blau a. fleischfarb.	—,18

1884 (mit Aufdruck Buchdr.)

21A	3	St.	rot. Aufdr. schw.	5,—
22A	5	"	blau " kirschrot	3,25
23A	15	"	" " "	3,25

Aufdruck Steindr.

21B	3	St.	rot. Aufdr. schw.	2,75
22B	5	"	blau " hochrot	2,25
23B	15	"	" " "	2,25
24B	50	"	rot " schwarz	7,—

1886 Berichtigte Wertang.

25	1	St.	(a.) violett	—,03
26	2	"	(b.) grün	—,05
27	1	Lewa	schw. u. rot	1,10

1889 Ziffer unter dem Löwen.

28	1	St.	violett	—,02
29	2	"	grau	—,04
30	3	"	braun	—,05
31	5	"	grün	—,01
31B	5	"	(weit gez.)	—,08
32	10	"	karmin	—,03
32B	10	"	(weit gez.)	—,03
33	15	"	orange	—,02
33B	15	"	(weit gez.)	—,04
34	25	"	blau	—,02
34B	25	"	(weit gez.)	—,03
35	30	"	dunkelbraun	—,04
36	50	"	dunkelgrün	—,08
37	1	Lewa	ziegelrot	—,25

1892 № 35 mit Aufdruck.

38	15	C.	braun auf 30 St.	—,06
----	----	----	------------------	------

1895 Marke 26 mit Aufdruck.

39	1	St.	grün auf 2 St.	—,03
39a	1	"	mit kopfst. Aufdr.	1,—

1896 Wappen (Boris-Marken)

40	1	St.	grün	—,03
41	5	"	blau	—,08
42	15	"	violett	—,10
43	25	"	rot	—,18

Wie No. 37.

44	2	Lewa	rot u. blassrot	3,25
45	3	"	schw. u. chamois	4,75

1901 Marke 30 u. 86 mit Aufdr.

46	5	St.	braun auf 3 St.	—,12
47	10	"	dunkelgrün a. 50 St.	—,20

Desgl., Jubil.-Marken (Kanone)

48	5	St.	rot	—,18
49	15	"	grün	—,35

1901 Neue Zeichnung (Kopf).
zweifarb. Druck.

50	1	St.	violett	—,02
51	2	"	grünschiefer	—,03
52	3	"	orange	—,05
53	5	"	hellgrün	—,02
54	10	"	rosa	—,02
55	15	"	lilarot	—,02
56	25	"	ultramarin	—,04
57	30	"	hellbraun	—,08
58	50	"	dunkelblau	—,15
59	1	Lewa	ziegelrot	—,30
60	2	"	rot	1,80
61	3	"	dunkelgrau	2,70

1902 Schipkafeier.

62	5	St.	weinrot	—,15
63	10	"	grün	—,25
64	15	"	blau	—,35

1903 (№ 55 mit Aufdr.)

65	10	a 15	St. lilarot	—,04
----	----	------	-------------	------

Nachporto-Marken

1884 Ziffer. Wellendurchst.

1	5	St.	orange	—,75
2	25	"	weinrot	1,15
3b	50	"	hblau	1,75
3a	50	"	dktblau	2,50

1886 ungezähnt.

4	5	St.	orange	—,30
5	25	"	weinrot	—,45
6	50	"	dunkelblau	—,80

1887 Desgl., eng gez.

7	5	St.	orange	—,12
8	25	"	weinrot	—,18
9	50	"	dunkelblau	—,85

1893 Neue Type, dünn. Pp.

10	5	St.	orange	—,18
----	---	-----	--------	------

1895 № 6 u. 9 mit rot. Aufdr.

11	30	St.	blau, ungez.	—,50
12	30	"	blau, gez.	—,50

1896 Neue Zeichn., kl. Form.

13	5	St.	orange	—,08
14	10	"	lila	—,12
15	30	"	grün	—,18

1901 Wappenzeichnung.		
16	5 St.	rosa —.06
17	10 "	grün —.10
18	30 "	rotlila —.22
19	50 "	orange —.50
20	20 "	blau —.20

Dänemark.

1851 Wappen.		
1a	4 R. B. S.	dunkelbraun —.08
1b	4 "	gelblichbr. —.10
1c	4 "	kastanienbr. 1.35
2	2 R. B.	blau (Ziffer) 9.50

1853 Punktierter Grund.		
3	2 Sk.	blau —.40
4	4 "	braun. hellbr. —.03
5	8 "	grün —.70
6	16 "	helllila 3.—

1858 Gewellter Grund.		
7	4 Sk.	braun. rotbr. —.05
8	8 "	grün 1.40
9	4 "	braun durchst. —.08
10	16 "	lila 16.50

1864 Wappen im Oval.		
11	2 Sk.	blau —.20
12	3 "	lila —.40
13	4 "	ziegelrot —.03
14	8 "	braun 1.—
15	16 "	olivengrün 1.20

1870 Ziffern im Kreise.		
16	2 Sk.	mattblau u. grau —.08
16a	2 "	preußischblau —.10
16A	2 "	blau (gez. 12 ¹ / ₂) 16.—
17	3 "	violett —.50
18	4 "	karmin —.02
19	8 "	braun —.18
20	16 "	grün —.80
21	48 "	braun und lila 8.—

1875 Wert in Oere.		
22	3 Oere	grau, Rand blau —.01
23	4 "	blau, " grau —.01
24	8 "	karmin " " —.01
25	12 "	lila, " " —.01
26	16 "	braun, " " —.02
27	20 "	grau, " karm. —.10
28	25 "	grün, " grau —.03
29	50 "	violett, " braun —.05
30	100 "	orange, " grau —.06
31	5 "	blau, " rosa —.40

1882 Kleine Wertziffern in den 4 Ecken.

32	5 Oere	grau —.12
33	20 "	blau —.06

1885 große Eckziffer.		
34	5 Oere	grün —.01
35	10 "	karmin —.01
36	20 "	blau —.01
37	24 "	braun (1901) —.15

1902		
38	1 Oere	orange —.02
39	15 "	lila —.04

1904 M 24 u. 27 m. Aufdruck.		
40	4 Oere	a. 8 grau/rot —.07
40a		Abart Type II 2.—
41	15 Oere	a. 24 braun —.35
41a		mit kurzer 15 5.—

1905 Kopfzeichnung.		
42	10 Oere	rot —.02
43	20 "	blau —.03
44	25 "	braun —.12
45	50 "	violett —.70
46	100 "	dunkelorange 1.30

1905 Zifferzeichnung.		
47	1 Oere	orange —.02
48	2 "	rot —.04
49	3 "	grau —.04
50	4 "	blau —.03
51	15 "	violett —.06
Feine Ausführung		
52	5 Oere	d'grün —.02
53	10 "	rot —.02

Dienst-Marken

1871 Wappen in Oval.		
1	2 Sk.	blau 1.—
1a	2 "	ultramarin 1.10
2	4 "	karmin —.16
3	16 "	grün 2.60

1876 Wert in Oere.		
4	3 Oere	violett —.08
5	4 "	hellblau —.03
6	8 "	karmin —.03
7	32 "	grün —.30

1903 Neue Werte.		
8	1 Oere	orange —.03
9	5 "	grün —.06
10	10 "	rosa —.08

Finnland.**1856 Quereval.**

1	5	Kop. blau	40,—
1a	5	blau. Federstr. Entw.	20,—
2	10	" rosa	6,50
2a	10	" rosa. Federstr. Entw.	3,75

1860 Hochrechteck, gez.

3	5	Kop. blau	4,—
4	10	" rosa	—,55

1866 Wert in Penni.

5	5	P. braunhila a. lila	1,35
6	8	" schwarz a. grün	1,40
7	10	" " gelb	1,75
8	20	" blau a. hellblau	—,20
9	40	" carmin a. rosa	—,30
10	1	Mk. gelbbraun	18,50

1875 Ziffern in den Ecken**A gez. 11**

11	32	P. rot (gez. 14)	7,25
12	2	" grau	—,25
13	5	" orange	—,15
13a	5	" lachsfarbe	—,15
14	8	" dunkelgrün	1,75
14a	8	" gelbgrün	2,50
15a	20	" preußischblau	1,80
15b	20	" ultramarin	—,05
16	32	" carmin	—,50
16a	32	" blaßrot	—,60
17	1	Mk. violett	1,35
18	25	P. karmin	—,08
18a	25	" anilinrot	—,20
19	10	" braun	—,35

B Desgl. 12¹/₂ gez.

12	2	P. grau	—,18
13a	5	" lachsfarbe	—,10
15b	20	" ultramarin	—,04
17	1	M. violett	—,40
18	25	P. karmin	—,08
18a	25	" anilinrot	—,20
19	10	" braun	—,25
19a	10	" gelbbraun	—,25

1885 Desgl. gez.

20	5	P. grün	—,04
21	10	" carmin	—,06
22	20	" orange	—,02
23	25	" blau	—,04
24	1	Mk. grau u. karmin	—,20
25	5	" grün/rosa	12,—
26	10	" braunrosa	15,—

1889 Mit russischer Schrift.

27	2	P. grau	—,08
28	5	" grün	—,02
29	10	" carmin	—,03
30	20	" orange	—,02
31	25	" blau	—,03
32	1	M. grau/rosa	—,14
33	5	" grün/rosa	4,25
34	10	" braun/rosa	5,—
1891		Wertstempel der russ. Marken mit kleinen Kreisen. O	
35	1	Kop. orange	—,15
36	2	" grün	—,15
37	3	" carmin	—,25
38	4	" rot	—,35
39	7	" dunkelblau	—,10
40	10	" " "	—,30
41	14	" blau u. rot	—,60
42	20	" " "	—,40
43	35	" viol. u. grün	1,80
44	50	" " "	1,80
45	1	R. braun u. orange	3,75
46	3 ¹ / ₂	" schw. u. grau	16,—
47	7	" gelb u. schw.	27,50
1901		Neue Ausführung in russischem Muster.	
48	2	P. orange	—,03
49	5	" grün	—,02
50	10	" carmin	—,02
51	20	" dunkelblau	—,01
52	1	M. lila, Oval grün	—,10
53	10	" schwarz, Oval grau	6,75

Frankreich.**1849 Freiheitskopf.**

1	10	C. braun	2,75
1a	10	" gelbbraun	2,50
2	15	" grün	6,75
3	20	" schwarz-weiß	—,20
3b	20	" gelb	—,20
4	25	" blau	—,12
4a	25	" schwarz-blau	—,12
5	40	" orange	2,75
6	1	Fr. karmin	3,85
6a	1	" fahlrot	125,—
6A	1	" rotorange	300,—

1852 Präsident Napoleon.

7	10	C. braun	5,50
---	----	----------	------

8	25	C. blau	—,18	46	15	C. gelbbraun	—,03
	1853	Desgl., Inschrift „Empire“		47	20	„ blau	—,05
9	1	C. bronzegrün	—,20	48	25	„ blau	—,01
10	5	„ grün	—,25	49	30	„ dunkelbraun	—,03
11	10	„ gelbbraun	—,05	50	40	„ orange	—,02
11a	10	„ gelb	—,35	51	80	„ rosa	—,10
12	20	„ hellblau	—,01	52	10	„ braun a. rosa (kl. Ziff.)	—,03
12a	20	„ schwarzblau	—,03			1874/75 Desgl. große Ziffer.	
12b	20	„ mattblau	—,10	53	15	C. braungelb	—,02
12aa	20	„ blau a. grünlich	2,75	54	10	„ braun a. rosa	—,05
12ab	20	„ a. lilablau	1,—			1876/78 Allegorische Figuren, gez.	
13	25	„ blau	2,50			Type I II	
14	40	„ orange	—,08	55	1	C. grün	—,35
15	80	„ carmin	—,20	56	2	„ „	—,70
15a	80	„ dunkelcarmin	—,20	57	4	„ „	—,45
16	1	Fr. carmin	16,50	58	5	„ „	—,60
	1862	Desgl., gez. 14.		59	10	„ „	—,12
17	1	C. bronzegrün	—,10	60	15	„ graulila	—,06
18	5	„ grün	—,06	61	20	„ rotbraun	—,08
19	10	„ braun	—,03	62a	25	„ ultramarin	1 —
20	20	„ blau	—,01	62b	25	„ blau	—,01
21	40	„ orange	—,03	63	30	„ braun	—,06
22	80	„ rosa	—,15	64	40	„ ziegelrot	—,06
	1862	Desgl. mit Lorbeerkranz.		65	75	„ rosa	—,10
23	1	C. olivgrün	—,08	66	1	Fr. oliv	—,04
24	2	„ braun	—,15	67a	5	„ violett	—,75
25	4	„ grau	—,30	67b	5	„ rothila	—,50
26	10	„ braun	—,03			1877/79 Farbenwechsel.	
27	20	„ blau	—,01	68	1	C. schwarz a. bläul.	—,01
28	30	„ braun	—,06	69	2	„ rotbraun	—,02
29	40	„ orange	—,04	70	3	„ braungelb	—,15
30	80	„ rosa	—,10	71	4	„ rotbraun	—,02
31	5	Fr. lila (Querform.)	4,50	72	10	„ schwarz a. lila	—,01
31A	5	„ lila lila Wahl	3,50	73	15	„ blau	—,01
	1870	Republ. Steindr. ungez.		74	25	„ schwarz a. rot	—,10
32	1	C. olivgrün	—,60	75	35	„ braun a. gelb	—,15
33	2	„ braun	2,85	76	25	„ braungelb	—,02
34	4	„ grau	2,75	77	3	„ grau (1880)	—,03
35	5	„ hellgrün	—,45	78	20	„ braunrot a. grün	—,02
36	10	„ braun	—,35	79	25	„ schwarz a. lila	—,01
37a	20	„ blau (magere Inschrift)	3,25	80	50	„ carmin	—,02
37b	20	„ „ (kleine „	.15	81	75	„ braun a. gelb	—,12
37c	20	„ „ (große „	.08	82	15	„ blau (corr. Papier)	—,01
38	30	„ dunkelbraun	1,—	83	5	„ hellgrün (1899)	—,01
39	40	„ orange	—,70			1900 Desgl.	
39a	40	„ ziegelrot	3,—	84	2	Fr. blau a. bläulich	—,30
40	80	„ carmin	1,75			1901 Neue Zeichnungen.	
	1870/72	Buchdruck gez.		85	1	C. grau	—,01
41	1	C. olivgrün	—,04	86	2	„ rothila	—,02
42	2	„ braun	—,06	87	3	„ orange	—,08
43	4	„ grau	—,12				
44	5	„ grün	—,03				
45	10	„ braun	—,35				

88	4 C.	rotbraun	—,03
89	5 "	grün	—,01
90	10 "	rot	—,02
91	15 "	orange	—,01
92	20 "	rotviolett	—,15
93	25 "	blau	—,02
94	30 "	lila	—,10
95	40 "	carmin u. blau	—,02
96	50 "	braun	—,03
97	1 Fr.	weinrot u. grün	—,04
98	2 "	violett u. gelb	—,25
99	5 "	stahlblau u. gelb	—,90
100	15 C.	orange F. M.	—,10
1902 Wertangabe im Schilde.			
101	10 C.	rot	—,03
102	15 "	hellrot	—,02
103	20 "	braunlila	—,12
104	25 "	blau	—,03
105	30 "	violett	—,10
106	15 "	hellrot F. M.	—,15
1903 Säerin.			
107	10 C.	rot	—,02
108	15 "	grünlich	—,01
109	20 "	liabraun	—,03
110	25 "	blau	—,01
111	30 "	violett	—,03
112	15 "	grünlich F. M.	—,10
1906 Ohne Sonne.			
113	10 C.	granatrot	—,20 —,10
114	10 "	" F. M.	—,12
115	10 C.	" ohne Erde	

Porto-Marken.

1859 Ziffer i. Viereck.			
1a	10 C.	schwarz (Steindruck)	7,50
1b	10 "	" (Buchdruck)	—,25
2a	15 "	" "	—,40
2b	15 "	" (Steindruck)	7,50
3	25 "	" "	—,40
4	40 "	blau	8,50 16,—
5	60 "	gelb	12 — 50,—
1878 Desgl.			
6	30 C.	schwarz	—,75
7	60 "	blau	—,80
1882 neue Zeichnung, gez.			
8	1 C.	schwarz	—,05
9	2 "	" "	—,12
10	3 "	" "	—,20
11	4 "	" "	—,20

12	5 C.	schwarz	—,08
13	10 "	" "	—,04
14	15 "	" "	—,05
15	20 "	" "	—,65
16	30 "	" "	—,04
17	40 "	" "	—,75
18	60 "	" "	—,35
19	1 Fr.	" "	2,25
20	2 "	" "	3,75
21	4 "	" "	11,—
1884 Farbenwechel.			
22	1 Fr.	rotbraun	—,50
23	2 "	" "	2,—
24	4 "	" "	6,—
25	50 C.	schwarz	—,35
1894 Desgl.			
26	5 C.	hellblau	—,04
27	10 "	braun	—,02
28	15 "	hellgrün	—,04
29a	30 "	karmin	—,02
29b	30 "	ziegelrot	—,30
30	50 "	lila	—,06
31	1 Fr.	rosa u. gelbl.	3,25 3,75
32	20 C.	grünolive	—,— —,10

Spezialisten für Frankreich-

Kolonien stehen meine reichhaltigen

Auswahlsendung, z. Verfügung.

**Allgemeine Ausgabe
Französische Kolonien.**

1859 Adlerzeichnung.			
1	1 C.	oliv	—,45
2	5 "	hellgrün	—,35
3	10 "	gelbbraun	—,10
4	20 "	blau	—,30
5	40 "	rotorange	—,20
6	80 "	karminrosa	1,70
1871 72 Napoleon mit Lorbeerkranz ungez.			
7	1 C.	olivgrün	1,75
8	30 "	braun	1,40
9	80 "	karminrosa	5,75
Ohne Lorbeerkranz.			
10	5 C.	trübgrün	12,75
1871 76 Freiheitskopf.			
11	1 C.	olivgrün	—,25
12	2 "	rotbraun	—,25,—

13	4 C.	grau	40,—
14	5 "	grün	—,10
15	10 "	hellbraun	3,—
16	15 "	gelbbr. (kl. Wertz.)	—,30
17	20 "	blau	2,75
18	25 "	"	—,15
19	30 "	braun	1,10
20	40 "	orange	—,40
21	80 "	karminrosa	2,75
	1876 77	mit groß. Wertziffer.	
22	10 C.	braun a. rosa	—,25
23	15 "	gelbbraun	3,50
	1877	Neue Zeichnung ungez.	
24	1 C.	grün	2,40
25	2 "	"	—,90
26	4 "	"	1,—
27	5 "	"	—,12
28	10 "	"	—,40
29	15 "	lilagr. (II. Type)	12,—
30	20 "	rotbraun	—,20
31a	25 "	ultramarin	—,60
31b	25 "	blau a. bläulich	5,—
32	30 "	braun	2,—
33	40 "	ziegelrot	1,—
34a	75 "	karmin	7,50
34b	75 "	anilinrosa	5,—
35	1 Franc	oliv	1,50
	1879	andere Farben.	
36	1 C.	schwz. a. bläul.	1,—
37	2 "	rotbraun	1,45
38	4 "	violettbraun	1,90
40	10 "	schwarz a. lila	2,50
41	15 "	blau	1,50
42	20 "	rot a. grün	—,45
43	25 "	schwarz a. rot	38,—
44	25 "	gelbbraun	3,—
45	35 "	schwarzbr. a. gelb	2,65
	1881	Sitzende Republik.	
46	1 C.	schwarz a. blau	—,05
47	2 "	rotbraun	—,06
48	4 "	violettbraun	—,12
49	5 "	grün	—,03
50	10 "	schwarz a. lila	—,06
51	15 "	hellblau	—,03
52	20 "	rot a. grün	—,15
53	25 "	gelbbraun	—,15
54	30 "	braun	—,60
55	35 "	schwarzbr. a. gelb	1,—
55a	35 "	a. hellgelb	4,—
56	40 "	ziegelrot	—,75
57	75 "	rosa	1,25

58	1 Franc	oliv	—,70
59	25 C.	schwarz-rosa (1886)	—,05

1884 Nachporto-Marken.

1	1 C.	schwarz	—,20
2	2 "	"	—,20
3	3 "	"	—,20
4	4 "	"	—,30
5	5 "	"	—,18
6	10 "	"	—,20
7	15 "	"	—,25
8	20 "	"	—,30
9	30 "	"	—,25
10	40 "	"	—,90
11	60 "	"	1,20

I	1 Franc	schwarz	• 8,—	} alle 3 Marken M. 23,—
II	2 Francs	"	• 8,—	
III	5 "	"	• 12,—	

12	1 Franc	rotbraun	2,—
13	2 Francs	"	2,50
14	5 "	"	8,75

1893 Farbenänderung.

15	5 C.	hellblau	—,10
16	10 "	schwarzbraun	—,15
17	15 "	hellgrün	—,25
18	30 "	karmin	—,30
19	50 "	lila	—,65
20	60 "	braun	—,90
21	1 Franc	rosa a. bräunl.	1,45

**Für die französischen Postämter
in der Levante.**

**1885-1900 Aufdr. a. Mkn. von
Frankreich.**

1	1 Piastre	a. 25 C.	gelb	—,55
2	3 Piastres	" 75 "	rosa	—,65
3	4 "	"	1 Fr. oliv	—,40
4a	1 Piastre	karmin	a. 25 C.	—,03
4b	1 "	ziegelrot	" 25 "	—,12
5a	2 P. a.	50 C.	rosa (Aufdr. Mitte)	—,15
5b	2 "	50 "	(" unten)	1,25
6	20 Piastres	a. 5 Fr.	lila	6,—
7	8 Piastres	a. 2 Fr.	braun	4,—
	1903			
8	1 C.	grau		—,04
9	2 "	weinrot		—,05
10	3 "	orange		—,06
11	4 "	braun		—,08

12	5 C.	grün	—,06
13	10 "	karminrot	—,15
14	15 "	blaßrot	—,18
15	20 "	violettbraun	—,25
16	1 Piaster a.	25 C. blau	—,05
17	30 C.	lila	—,35
18	40 "	rot und blau	—,40
19	2 Piaster a.	50 C.	—,12
20	5 "	" " 1 Fr.	—,35
21	8 "	" " 2 "	1,30
22	20 "	" " 5 "	3,—
1905 M 14 m. Aufdr. „Beyrouth“.			
23	1 Piaster a.	15 C. hellrot	20,—
23a	1 Piaste	Fehldruck	125,—

Französische Kolonialmarken
in großer Auswahl vorrätig.

Gibraltar.

1886 Kopf mit Aufdruck.			
1	1/2 P.	grün	—,30 1,—
2	1 "	karmin	1,25
3	2 "	violettbraun	10,—
4	2 1/2 "	blau	1,50
5	4 "	ziegelrot	11,—
6	6 "	lila	20,—
7	1 Sh.	gelbbraun	60,—
1887 Neue Zeichnung.			
8	1/2 P.	grün	—,10
9	1 "	karmin	—,10
10	2 "	violettbr.	1,50
11	2 1/2 "	blau	—,20
12	4 "	braunrot	10,50
13	6 "	lila	15,—
14	1 Sh.	gelbbraun	25,—
1889 mit Aufdruck „Centimos“.			
15	5 C.	grün	1,45
16	10 "	karmin	—,65
17	25 "	violettbr.	1,75
18	25 "	blau	—,65
19	40 "	braunrot	2,50
20	50 "	lila	4,—
21	75 "	gelbbraun	4,—
1889 ohne Aufdr.			
22	5 C.	grün	—,05
23	10 "	karmin	—,08
24	25 "	blau	—,15
25	40 "	orange	—,65

26	50 C.	lila	—,70
27	75 "	olivgrün	3,—
28	1 Pes.	braun	3,75
29	5 "	grau	6,—
1895/96 Desgl.			
30	1 Pes.	hellbr. u. blau	1,40
31	20 C.	reseda	—,35
32	2 Pes.	schw. u. rot	2,25
1898 Wert in Pence. Doppelfarb.			
33	2 P.	violettbr. u. blau	—,40
34	4 "	rotlichbr. u. grün	—,70
35	6 "	violett u. rot	1,—
36	1 Sh.	braun u. rot	2,—

1903 König-Kopf, Wasserz.

<i>A einfach B mehrfach</i>			
37	1/2 P.	grün	—,08, —,08
38	1 "	lila a. rot	—,08, —,08
39	2 "	grün u. rot	—,40, —,20
40	2 1/2 "	lila a. hellblau	—,35, —,15
41	6 "	lila u. violett	1,10, —,70
42	1 Sh.	schw. u. karm.	2,—, 1,20
43	2 "	grün u. bl. gr. Form	6,—, 3,—
44	4 "	lila, grün " "	6,—
45	8 "	lila, olive " "	11,—
46	1 P.	lila, oliv, rot	25,—

Griechenland.

1861 Feiner (Pariser) Druck.			
leichtgetönt. Pap. ohne Controllz.			
1	1 L.	dunkelbraun	12,—
2	2 "	olivbraun	2,—
3	5 "	grün	3,25
4	10 "	orange (mit gr. Controllz.)	11,—
5	20 "	blau	1,75
6	40 "	violett	3,—
7	80 "	karmin	3,75
1861 Athener Druck mit Controllz.			
8	2 L.	gelbbr. (ohne Controlls.)	2,—
9	5 "	grün (geschls. ")	1,70
10	1 "	braun (ohne ")	—,35
11	2 "	gelbbr. " ")	—,35
12	5 "	grün (offene ")	—,06
12a	5 "	dünnes Papier	—,20
13	10 "	orange	—,05
13a	10 "	lebhaftblau	—,15
13b	10 "	(dünnes Papier)	1,00

14	20	L. blau	—,03	1889	Athener Druck.	
14a	20	" pariserblau	3,—	48	1 L. braun	—,03
14b	20	" blau a. grünlich	—,60	48a	1 " olivbraun	—,04
14c	20	" blau (mit weißen Ecken)	—,30	49	2 " fahlbraun	—,05
14d	20	" (dünnes Papier)	—,06	50	5 " grün	—,01
15	40	" violett a. hellblau	—,18	51	10 " orangegelb	—,03
15a	40	" rotviolett dünnes Papier	—,30	52	20 " karminrot	—,01
15b	40	" rotbraun	—,30	52a	20 " anilinrosa	—,10
15c	40	" mißfarben " "	1,50	53a	25 " blau	—,05
16	80	" karmin	—,25	53b	25 " ultramarin	—,12
17	40	" bräunlichlila blgrau	—,30	54	40 " violett	2,50
18	40	" fleischfarbe	1,50	1891	Desgl. gez. 11 $\frac{1}{2}$.	
19	20	" dunkelblau	1,20	55	1 L. braun	—,02
		1875 Feine Ausführung. (Pariser Druck)		56	2 " fahlbraun	—,08
20	30	L. braun	3,95	57	5 " grün	—,02
21	60	" dunkelgrün a. grün	3,75	58	10 " orange	—,03
		1876/85 gelblich Papier mit Controllz.		59	20 " karmin	—,03
22	5	L. grün	—,40	60	25 " blau	—,18
23	10	" orange	—,06	61	40 " violett gez. 13 $\frac{1}{2}$	3,25
24	20	" blau	—,08	61a	40 " " " 11 $\frac{1}{2}$	3,75
24a	20	" schwarzblau	—,20		Belg. Druck gez.	
24b	20	" pariserblau	—,30	62	14 L. braun, gez. 13 $\frac{1}{2}$	12,—
25	40	" lila a. graublau	2,—	63	40 " violett gez. 11 $\frac{1}{2}$	14,—
		Ohne Controllziffer.		64	50 " grau grün	—,25
26	1	L. dunkelbraun	—,10	65	1 D. grau	—,18
27	1	" tiefrotbraun	1,—	1893	Farbenänderung (Athen.-Dr.)	
28a	30	" dunkelolivbraun	—,25	66	25 L. rotviolett geschnitten	—,04
28b	30	" tiefrotbraun	—,25	67	40 " blau	—,20
29	60	" dunkelgrün	5,50	68	25 " rotviolett gezähnt	—,04
30	1	" rotbraun	—,12	69	40 " blau	—,25
31	2	" fahlbraun	—,40	70	1 Dr. grau geschnitten	—,12
32	5	" grün	—,05	71	1 " " gez.	—,40
33a	10	" ziegelrot	—,70		1896 Olympische Spiele.	
33b	10	" orangegelb	—,06	72	1 L. gelbbraun	—,04
34	20	" ultramarin	3,50	73	2 " rosa	—,04
35	40	" violett	—,40	74	5 " lila	—,05
36	20	" dunkelkarmin	—,25	75	10 " grau grün	—,09
37	30	" blau	1,—	76	20 " rotbraun	—,04
38	20	" anilinrosa	—,03	77	25 " lachsfarben	—,18
		1886 Neue Zeichnung. (Belgischer Druck.)		78	40 " hochviolett	—,30
39	1	L. braun	—,08	79	60 " blauschwarz	—,80
40	2	" hellbraun	2,50	80	1 Dr. ultramarin	—,18
41	5	" grün	—,10	81	2 " grauoliv	1,40
42	10	" gelb	—,15	82	5 " grün	7,50
43	20	" rot	—,02	83	10 " braun	12,50
44	25	" blau	—,08		1900 Prov.-Ausgabe, ungez.	
45	40	" violett	1,50	85A	20 L. a. 25 L. blau	—,18
46	50	" grau grün	—,12	85Aa	20 " " 25 " ultr.	3,35
47	1	D. grau	—,10	86A	30 " " 40 " viol.	—,45

87A	40	L. a.	2	L. graugelb	—,40
88A	50	" "	40	" fleischf.	—,25
89A	1	Dr. a.	40	L. viol.	—,35
90A	2	Dr. 40	L. viol. (No. 61A)	35.	—
91A	3	Dr. a.	10	L. orange	3,50
92A	5	" "	50	" lila	6. —
				Desgl. gez.	
85B	20	L. a.	25	L. blau	—,25
85Ba	20	" "	25	" ultramarin	4. —
86B	30	" "	40	" violett	—,80
87B	40	" "	2	" graugelbl.	—,75
88B	50	" "	40	" fleischfarb.	—,35
89B	1	Dr. "	40	" violett	—,80
90B	2	" "	40	" "	2,20
91B	3	" "	10	" orange	5. —
92B	5	" "	40	" lila	6,50

1900 Mit Aufdr. „A M“ ungez.

93A	25	L. a.	40	L. violett	—,80
94A	50	" "	25	" blau	1,50
95A	1	Dr. a.	40	L. bräunlich	3. —
96A	2	" "		" grün	4. —

Desgl., gez.

93B	25	L. a.	40	L. violett	1. —
94B	50	" "	25	" blau	3. —
95B	1	Dr. a.	40	L. bräunlich	4,25
96B	2	" "		" grün	4,75

Jubiläumsmarken mit Aufdr. „A M“

97	5	L. a.	1	Dr. blau	—,50
98	25	" "	40	L. violett	—,40
99	50	" "	2	Dr. grauoliv	—,65
100	1	Dr. a.	5	Dr. grün	1,90
101	2	" "	10	" braun	3,50

1901 fliegender Merkur, gez.

102	1	L. braun			—,01
103	2	" grau			—,01
104	3	" orange			—,02
105	5	" grün			—,01
106	10	" rosa			—,01
107	20	" rotviolett			—,01
108	25	" ultramarin			—,02
109	30	" blaulila			—,10
110	40	" dklbraun			—,08
111	50	" braunrot			—,05
112	1	Dr. schwarz			—,18
113	2	" kupferbronce			—,60
114	3	" silber			2. —
115	5	" gold			3,25

1902 Kopf mit A M oben

116	5	L. orange			—,10
117	25	" hellgrün			—,30
118	50	" ultramarin			—,60

119	1	Dr. scharlachr.			1. —
120	2	" braun			2,20

1906 Olympische Spiele.

121	1	L. braun			—,03
122	2	" grau			—,05
123	3	" orange			—,05
124	5	" grün			—,06
125	10	" rot			—,06
126	20	" rotlila			—,10
127	25	" blau			—,10
128	30	" violett			—,30
129	40	" sepia			—,30
130	50	" braunrot			—,30
131	1	Dr. grauschz.			1. —
132	2	" rosa			2. —
133	3	" gelbolive			3. —
134	5	" dunkelblau			5. —

Nachporto-Marken

1875 Insehr. u. Ziffern klein.

1	1	Lepton grün	—,10	—,45
2	2	Lepta	—,10	—,50
3	5	" "		—,12
4	10	" "		—,20
5	20	" "		—,90
6	40	" "		—,60
7	60	" "		1,90
8	70	" "		1,10
9	80	" "	1,30	1,85
10	90	" "	1,60	1,85
11	1	Drachme	2. —	2,75
12	2	" "		3,25

1876 Gröss. Inschrift.

13	1	Lepton	—,04	—,08
14	2	Lepta		—,08
15	5	" "		—,10
16	10	" "		—,18
17	20	" "		—,20
18	40	" "		—,60
19	60	" "		—,45
20	70	" "		5,50
21	80	" "		4,50
22	90	" "		2,25
23	100	" "	1,40	1,50
24	200	" "		3. —

1901 Neue Zeichnung.

25	1	L. braun		—,03
26	2	" grau		—,03
27	3	" orange		—,05

28	5 L.	grün	—,08
29	10 "	rot	—,08
30	20 "	lila	—,15
31	25 "	ultramarin	—,10
32	30 "	violett	—,30
33	40 "	braun	—,35
34	50 "	braunrot	—,18
35	1 Dr.	schwarz	—,60
36	2 "	kupferbronce	1,50
37	3 "	silberbronce	2,50
38	5 "	goldbronce	4,—

Griechenland-Spezialsammlern

stehen besondere Auswahlsendungen zu Diensten!

Großbritannien.

1840 Kopf der Königin.

1	1 P.	schwarz	—,65
2	2 "	blau	3,25
3	1 "	rotbr. a. bläulich	—,03
4	2 "	blau mit Strich	—,25

1847 Achteck geschnitten:

5	6 P.	violett	4,75	1,—
6	10 "	rotbraun	10,—	2,25
7	1 Sh.	grün	3,35	—,80

1854 Wz. kleine Krone.

8	1 P.	rotbraun	—,15	1,25
9	2 "	blau	—,85	1,75

Wz. große Krone.

10	1 P.	braunrot	3,50	—,10
10b	1 "	dunkelrosa	1,35	—,03
11	2 "	blau	8,25	—,25
12	4 "	rosa Glanzpapier.		

a. kl.	Hosenband	3,75
b. mittl.	"	6,—

13	4 P.	rosa a. weiß		
a. mittl.	Hosenb.	3,50		
b. groß	"	—,20		
14	6 P.	lila	—,18	
15	1 Sh.	grün	—,85	

1858 Kl. Buchstaben i. Ecken.

16	1 P.	weinrot	—,01
17	2 "	blau	—,05
18	3 "	rosa	2,50
19	4 "	ziegelrot	—,12
20	6 "	lila	—,15
21	9 "	gelbbraun	4,25
22	1 Sh.	grün	1,50

1865 Desgl. gr. weiße Buchst.

23	3 P.	rosa	—,70
24	4 "	ziegelrot	—,08
25	6 "	lila	—,20
26	9 "	gelbbraun	13,50
27	1 Sh.	grün	—,60

1867 Wz. Rose.

28	3 P.	rosa	—,12
29	6 "	lila	—,20
30	6 "	violett (ohne —)	—,15
31	9 "	gelbbraun	3,50
32	10 "	rotbraun	3,75
33	1 Sh.	grün	—,35
34	2 "	blau	2,—
35	5 "	rosa (gr. Form.)	4,75
36	1/2 P.	weinrot	—,05
37	1 1/2 "	"	—,25
38	6 "	hellbraun	—,85
38a	6 "	dunkelbraun	1,10
39	6 "	grauschwarz	1,10

1873 Desgl., farb. Buchst.

40	2 1/2 P.	lilarosa (Anker)	—,20
41	3 P.	rosa	—,08
42	4 "	ziegelrot	3,35
43	6 "	grauschwarz	—,15
44	8 "	orange	3,—
45	1 Sh.	grün	1,10
46	2 1/2 P.	(Apfel) lilarosa	—,06
47	4 "	helloliv	1,75

1878 Gr. Format, Wz. Kreuz.

48	10 Sh.	graugrün	22,—
49	1 Pf.	braunviolett	40,—

1880 Verschiedene Umrahmung.

50	1/2 P.	grün	—,08
51	1 P.	braunrot	—,03
52	1 1/2 "	"	—,18
53	2 1/2 "	blau (Wz. Reichsapf.)	—,12
54	4 "	graubraun (W. Hosenbd.)	8,—
55	1 Sh.	ziegelrot (Rose)	7,50
56	2 "	brnorange (Rose)	60,—

1881 Wz. neue gr. Krone.

57	2 P.	lilarot	—,25
58	2 1/2 "	blau	—,03
59	3 "	rosa	1,75
60	4 "	graubraun	—,40
61	5 "	schwarz	—,30
62	6 "	grauschwarz	1,25
63	1 Sh.	orange	1,20

Stempelmarken amtlich gebr.

		fsk.	post.
64	1 P. braun [Draft]	—,30	7,50
65	blau [Receipt]	—,40	3,50
66	lila [Demandor R.]	—,30	1,75
67	Inland Revenue lila		
	a Wz. Anker	—,20	1,35
	b Anker m. Tau	—,20	1,10
68	1 P. kl. Form. lila		
	a Wz. Anker	—,30	4,—
	b Anker mit Tau	—,65	7,—
69	1 P. lila desgl. w. Ecken		
	a Wz. Anker	—,08	—,60
	b Eckzierat größer	—,10	—,35
	c Wz. Reichsapfel	—,06	—,35
70a	1 P. lila 14 Perlen		—,15
70b	1 „ „ 16 „		—,01
	1882 Gr. Querformat.		
71	5 Pf. St. orange	40,—	
71a	5 „ „ a. bl. Pap.	75,—	
	Gr. Hochformat (Wz. Anker).		
72	5 Sh. rosa	18,—	
72a	5 „ „ a. bl. Pap.	14,—	
73	10 „ graugrün	40,—	
73a	10 „ bläul. Papier	28,—	
74	1 Pf. St. braunviolett	70,—	
74a	1 „ „ bläul. Pap.	65,—	
	1883 Mit rotem Aufdruck.		
75	3 P. lila	—,95	
76	6 „ „	—,95	
	1883 Neue Zeichnung.		
77	1/2 P. blauschwarz	—,04	
78	1 1/2 „ lila	—,20	
79	2 „ „	—,45	
80	2 1/2 „ „	—,05	
81	3 „ „	—,35	
82	4 „ mattgrün	—,65	
83	5 „ „	—,40	
84	6 „ „	—,35	
85	9 „ „	6,75	
86	1 Sh. „	—,90	
	Gr. Format.		
87	2 Sh. 6 P. lila	—,50	
88	5 „ karmin	—,70	
89	10 „ blau	3,25	
90	1 Pf. St. violettbraun	15,50	
	Wz. Krone.		
	1887 F. Dr. teils f. Pap.		
91	1/3 P. ziegelrot	—,01	
92	1 1/2 „ lila/grün	—,02	
93	2 „ grün/rosa	—,03	
94	2 1/2 „ violett/blau	—,01	
95	3 „ lila/gelb	—,02	
96	4 P. braun/grün	—,05	

97	5 P. lila/blau	—,05
98	6 „ lila/rot	—,03
99	9 „ blau/lila	—,12
100	10 „ lila/rot	—,20
101	1 Sh. grün	—,12
	1890/92 Wz. Reichsapfel.	
102	1 Pf. St. violettbraun	28,—
103	1 „ „ grün	7,50
104	4 1/2 P. grün und rot	—,15
	1900 Desgl.	
105	1/2 P. grün	—,02
106	1 Sh. rot und grün	—,25
	Wohltätigkeitsmarken.	
107	1/— blauschwarz	1,40
108	2/6 zinnerber	2,75
	1902 König Eduard.	
109	1/2 P. grün	—,01
110	1 „ rot	—,01
111	1 1/2 „ lila und grün	—,02
112	2 „ grün und karmin	—,01
113	2 1/2 „ ultramarin	—,01
114	3 „ lila a. gelb	—,02
115	4 „ braun und grün	—,03
116	5 „ lila u. blau	—,03
117	6 „ dunkellila	—,04
118	9 „ blau u. lila	—,10
119	10 „ karmin u. lila	—,15
120	1 Sh. karmin u. grün	—,08
121	2 „ 6 P. lila	—,30
122	5 „ karmin	—,65
123	10 „ ultramarin	2,50
124	1 Pf. St. grün	7,—
125	1/3 P. blaßgrün	—,01

Dienst-Marken.

Aufdr.: „ADMIRALITY OFFICIAL“		
1	1/2 P. grün	—,50
2	1 „ rot	—,15
3	1 1/2 „ lila u. grün	5,—
4	2 „ grün u. rot	4,—
5	2 1/2 „ ultramarin	12,—
6	3 „ lila u. gelb	9,50
Aufdr.: „ARMY OFFICIAL“		
7	1/2 P. rotor. Nr. 91	—,04
8	1 Penny lila Nr. 70	—,03
9	2 1/2 „ lila/blau Nr. 94	—,50
	1901	
10	1/3 P. blaugrün Nr. 105	—,15
11	6 Pence lila/rot Nr. 98	2,25

1902 Mit Kopf Eduard.

12	1/2 Penny graugrün	—,05
13	1 „ karmin	—,10
14	6 Pence lila	1,65

Aufdr.: „BOARD OF EDUKATION“.

15	5 P. lila Nr. 116	24,—
16	1 Sh. karm.-grün Nr. 120	130,—
17	1/2 P. graugrün Nr. 109	—,75
18	1 „ karmin Nr. 110	—,45
19	2 1/2 „ ultram. „ 113	13,—
20	5 „ lila u. blau Nr. 97	140,—
20a	1 Sh. karm. grün Nr. 106	175,—

Aufdr.: „GOVT. PARCELS“.

21	1 1/2 P. lila Nr. 78	4,—
22	6 Pence seegrün Nr. 84	13,—
23	9 „ „ Nr. 85	8,50
24	1 Sh. br. orange Nr. 63	7,50

1888-92

25	1 1/2 P. lila u. grün Nr. 92	—,25
26	2 „ grün u. karm. Nr. 93	—,30
27	4 1/2 „ karm. grün Nr. 104	3,50
28	6 „ lila-rot Nr. 98	—,30
29	9 „ blau, lila Nr. 99	—,60
30	1 Sh. grün Nr. 101	1,80

1897-1901

31	1 Penny lila Nr. 70	—,25
32	1 Sh. karmin grün Nr. 106	6,75

1902 Mit Kopf Eduard.

33	1 Penny rot	—,70
34	2 „ grün u. karmin	—,90
35	6 „ dunkellila	1,—
36	9 „ blau und lila	3,—
37	1 Sh. karmin u. grün	6,50

Aufdr.: „I. R. OFFICIAL“.

38	1/2 Penny grün Nr. 50	—,35
39	1 „ lila Nr. 70	—,03
40	6 „ grschw. Nr. 62	—,70
41	1/3 P. blauschw. Nr. 77	—,25
42	2 1/2 Pence lila Nr. 80	25,—
43	1 Sh. seegrün Nr. 86	45,—
44	5 „ karm. rosa Nr. 88	100,—
45	10 „ blau Nr. 89	115,—
46	1 Pound braunviol.	725,—

1888-92

47	1/3 P. rotorange Nr. 91	—,03
48	2 1/2 Pence lila, blau Nr. 94	—,65
49	1 Sh. grün Nr. 101	4,—
50	1 Pound br. viol. Nr. 102	750,—
51	1 „ grün(Kron.) Nr. 103	55,—

1901

52	1/2 Pen. blau gr. Nr. 105	—,25
53	6 Pence lila/rot	08 3,—
54	1 Sh. karm. gr. „ 106	35,—

1902 Mit Kopf Eduard.

55	1/2 Penny graugrün	—,18
56	1 „ karmin	—,06
57	2 1/2 „ ultramarin	8,—
58	1 Sh. karmin u. grün	20,—
59	5 „ karminrosa 425,—	250,—
60	10 „ ultramarin	—,—
61	1 Pound grün	—,—

Aufdr.: „O. W. OFFICIAL“.

62	1/2 P. orange Nr. 91	5,—
63	1 Penny lila „ 70	1,75

1901

64	1/2 P. blaugrün Nr. 105	15,—
65	5 „ lila u. blau „ 97	45,—
66	10 „ lila u. kar. „ 100	110,—

1902 Kopf Eduard.

67	1/2 Penny graugrün	1,50
68	1 „ karmin	1,—
69	2 „ grün u. karm.	4,25
70	2 1/2 „ ultramarin	12,50
71	10 „ lila u. karm.	130,—

Aufdr.: „R. H. OFFICIAL“.

72	1/2 Penny grün	20,—
73	1 „ karm. Nr. 110	13,50

Special-Sammler für Grossbritannien und Kolonien sende auf Wunsch entsprechende Auswahlen.

Britische Postämter in der Levante.

1885 Marken v. Großbritannien mit Aufdr.

1	40 Paras a. 2 1/2 P. lila (80)	1,10
2	80 „ „ 5 P. grün (83)	2,50
3	12 Piastres a. 2 1/2 Sh. lila	6,50
3a	auf bikul. Pap. (87a)	16,—
4	40 Paras a. 2 1/2 P. (94)	—,06
5	80 „ „ 5 „ (97)	—,85
6	40 „ „ 1/2 „ (91)	8,—
7	4 Piastres a. 10 P. (100)	3,—

1902 Kopf König

8	40 Paras a. 2 1/2 P. (113)	—,08
9	80 „ „ 5 „ (116)	—,60

10	4	Piastres a. 10 P. (119)	1.—	
11	12	" " 2/6 (121)	2,80	
12	24	" " 5 — rot	6.—	
1905 Aufdruck Levant.				
13	1 ¹ / ₂	P. grün	—,08	
14	1	" rot	—,14	
15	1 ¹ / ₃	" rot grün	—,20	
16	2	" grün rot	—,28	
17	2 ¹ / ₂	" blau	—,30	
18	3	" braun gelb	—,40	
19	4	" grün braun	—,60	
20	5	" rot blau	—,60	
21	6	" rot	—,75	
22	1	" grün karmin	1,30	
1906				
23	1	P. a. 2 ¹ / ₂ blau	—,10	
24	2	" " 5 rot blau	—,40	

Helgoland.

1867 Kopf im Prägdruck, durchstochen.

1	1 ¹ / ₂	Sch. blgrün u. rot	26.—	45.—
1A.		Type II (veränd. Kopff.)	60.—	100.—
2	1	Sch. rot u. blaugrün	25.—	15.—
3	2	" gelbgrün rot	—,20	4,50
4	6	" rot grün	—,40	25.—

1869/71 Desgleichen gezähnt.

5	1 ¹ / ₂	Sch. grün rot	2.—	8.—
		a blaugrün und karmin	5,50	8.—
		b bronze grün u. karmin	5.—	8.—
6	1	Sch. rot hellgrün	9.—	15.—
		— dickeres Papier		
		a dünn. Papier	13,50	15.—

1873 Desgl., inn. Ecken weiß

7	1 ¹ / ₄	Sch. grün/rot	1,50	85.—
		a maigr. karm	8.—	120.—
8	1 ¹ / ₄	Sch. (Eirund) rot (Rahmen), gr. Fehldr.	2,75	130.—
9	3 ¹ / ₄	Sh. rot grün	—,85	100.—
10	1 ¹ / ₃	" rot grün	3.—	18.—

1875 Wert in engl. u. deutscher Währung

11	1	Farth. = 1 c/ d'rot/d'grün	—,45	30.—
12	2	Farth. = 2 c/ d'grün/d'rot	—,35	38.—
13	3	Farth. = 5 c/ rot grün	—,40	2.—
		a stumpfr. h'grün	3,50	2.—
		b d'rot tiefgrün	—,95	2,50

14	1 ¹ / ₂	P. 10 c/	—,25	1,10
		a d'grün d'rot	—,3.—	1,10
		b grün rot	4,50	2,50
		c hellgrün rot	8.—	1,90
		d h'grün lebbr rot	8.—	1,75
		e blaugrün rot	—,25	1,25

15	3	Pence = 25 c/ d'grün/rot	—,55	2.—
----	---	--------------------------	------	-----

16	6	Pence = 50 c/ d'rot/grün	1,85	2,75
----	---	--------------------------	------	------

1876 Dreifarb. Landeswapp.

17	2 ¹ / ₂	Farth. = 3 c/ grün	1,75	40.—
----	-------------------------------	--------------------	------	------

18	2 ¹ / ₂	P. = 20 c/ rot	—,40	1,30
		a violett bl'gr. gelb	12.—	5.—
		b anil'rosa d'grün gelbr.	30.—	12,50
		c rosarot d'grün gelb	20.—	3,75
		d ziegelrot grün hellgelb	—,65	1,30
		e trübröt h'grün hellgelb	—,40	2,75

1879 Wertziffer i. d. Mitte.

19	1	Mark grün	7,50	10.—
		a grün ziegelrot	—	18.—
		b d'grün rosa	15.—	11.—
		c grün hochrot [Ndr.]	7,50	20.—
20	5	M. grün rot gelb	9.—	50.—

Jonische Inseln.

1859 Kopf der Königin

1	1 ¹ / ₂	Penny orange	6,75	48.—
2	1	" dklblau	3,50	48.—
3	2	Pence karmin	1,50	35.—

Island.

1873 Wertz. im Kreise.

		B. gez. 12 ¹ / ₂ C. gez. 14: 13 ¹ / ₂		
1	2	Sk. blau	8,50	12.—
2	3	" grau	3,80	9,50
3	4	" rosa	6,50	6,50 —,60 —,85
4	8	" braun	3.—	4.—
5	16	" gelb	2,60	3,50 10.—

1875/76 Wertangabe in Aur.

		A. gez. 14: 13 ¹ / ₂ B. gez. 13 ¹ / ₂		
6	5	Aurmttbl.	4,25	3,85 3,85
7	6	" grau	—,20	—,15
8	10	" rosa	—,06	—,08
9	16	" braun	—,35	—,50
10	20	" violett	1,75	2.—
10a	20	" lilä	4.—	2,50
11	40	Aur grün	3.—	3,75

1882 Desgleichen.

A gez. 14:13 $\frac{1}{2}$ B gez. 12 $\frac{1}{2}$

12	3	Aur gelb, ockerg.	—,22	—,22
13	5	„ grün	—,08	—,08
14	20	„ blau	—,18	—,20
15	40	„ lila	—,40	—,40

1892 zweifarbiges Druck.

16	50	Aur hbl./rosa	1.35	1.50	4.50	4.50
17	100	„ brn/lila	3.	3.25		

1898 Aushilfsausgabe.

18	Prir (3)	schwarz über 3 rot a. 5 Aur grün				
		a 3 mit Punkt	22.—	15.—		
		a 3 ohne	15.—	10,50		
19	Prir (3)	schwarz a. 5 Aur grün				
	a	prir groß	7.50	7.50		
	b	„ klein	7.50	7.50		

1898-1900 Neue Wertstufen.

20	4	Aur rosa/grau	—,—	—,45
21	25	„ braun/blau	—,—	1,10

901 nachgravierte Type.

22	3	Aur ockergelb	—,45	—,45
----	---	---------------	------	------

1902-03 Aufbrauchsausgabe mit J. Gildi '02-'03.

23	3	Aur gelb				
		a Type 1902	—,60	—,70		
		b „ 1882	2.—	2,80		
24	4	„ rosa/grau	1.30	1.40		
25a	5	„ grün, Aufdr. rot	0.50	—,60		
25b	5	„ grün, Aufdr. schwarz	20.—	24.—		
26	6	„ grau, Aufdr. rot	—,18	—,20		
27	10	„ karmin	—,25	—,30		
28	16	„ braun	1.50	1.60		
29	20	„ blau	—,50	—,60		
30	25	„ braun/blau	—,60	—,70		
31	40	„ lila				
		A gez. 12 $\frac{1}{2}$	1,20	1,20		
		B „ 14:13 $\frac{1}{2}$	2.—	2,25		
32	50	„ hellblau/rosa				
		A gez. 12 $\frac{1}{2}$	1,20	1,25		
		B „ 14:13 $\frac{1}{2}$	2,75	2,75		
33	100	Aur braun/lila	4.—	5.—		

1903 Mit Königskopf.

34	3	Aur orange	—,06			
35	4	„ grau/rosa	—,10			
36	5	„ grün	—,10			
37	6	„ grau/braun	—,12			
38	10	„ rosa	—,10			
39	16	„ schokoladbr.	—,30			
40	20	„ blau	—,18			
40a	20	Echldr. Pyjonusta	20.—	20.—		
41	25	Aur d'braun/grün	—,45			
42	40	„ violett	—,45			
43	50	„ grau/violett	—,75			
44	1	Kr. grau/braun	1.60			
45	2	„ braun/blau	3.25			

46 5 Kr. braun/grau 8,—

Dienst-Marken

1873 Wertziffer im Kreise.

B. gez. 12 $\frac{1}{2}$ C. gez. 14:13 $\frac{1}{2}$

1	4	Sk. grün	—,90	2.—	—,25,—
2	8	„ lila	—,10	—,10,—	

1876-82 Wertz. im Schild.

3	3	Aur ockergelb				
		A gez. 14:13 $\frac{1}{2}$	—,25	—,25		
		B „ 12 $\frac{1}{2}$ [1898]	—,30	—,30		
4	5	Aur braun	—,25	—,25		
5	10	„ dunkelblau				
		A gez. 14:13 $\frac{1}{2}$	—,40	—,40		
		B „ 12 $\frac{1}{2}$	—,90	1.—		
		5b ultramarin	—,25			
6	16	Aur karmin	1.—	1,10		
7	20	„ grün	—,40			
8	50	„ rotlila	1,90	2,—		

1901 Neue Wertstufe.

9	4	Aur grau	—,40	—,45		
---	---	----------	------	------	--	--

1902-03 schwarzer Aufdr.

J. GILDI '02-'03.

10a	3	Aur gelb gez. 12 $\frac{1}{2}$	—,40	—,40		
		b gez. gez. 14:13 $\frac{1}{2}$	2.—	2,10		
11	4	Aur grau, gez. 12 $\frac{1}{2}$	—,40	—,45		
12a	5	„ braun, „ 12 $\frac{1}{2}$	—,18	—,20		
		b gez. 14:13 $\frac{1}{2}$	2.—	3,25		
13a	10	Aur ultr. gez. 12 $\frac{1}{2}$	—,30	—,35		
		b dunkelblau „ 14:13 $\frac{1}{2}$	3.—	3,50		
14	16	Aur karmin	1.20	1,45		
15	20	„ grün gez.	—,65	—,70		
15A		gez. 12 $\frac{1}{2}$	1,15	1,25		
16	50	„ rotlila „	1.30	1,40		

Brustbild d. Königs schwarzbr.

17	3	Aur gelb	—,08			
18	4	„ schwarzgrün	—,10			
19	5	„ orangebraun	—,12			
20	10	„ ultramarin	—,20			
21	16	„ rot	—,40			
22	20	„ hellgrün	—,35			
23	50	„ violett	—,95			

Italien.

1861 Kopf. Prägedruck;

Inschriften farbig

Ausgabe für Neapel.

I	1 $\frac{1}{2}$	Tornese grün	—,25	2,50
II	1 $\frac{1}{2}$	Grano braun	—,40	3.—
III	1	„ schwarz	—,25	—,30
IV	2	Grana blau	—,15	—,18
		(a rot	—,35	—,70
V	5	„ [b Ultramarin	6.—	6,50

VI	10	Grana orange	—,50	2,90
VII	20	zitrongelb	—,60	8,—
VIII	50	a grau	1,20	50,—
		b stabilblau	2,60	50,—
1862 Kopf Prägedr.; Rahmen				
farbig, gezähnt 11 $\frac{1}{2}$ —12)				
Ausgabe für Italien.				
1	10	C. gelbbraun	—,30	—,65
1a		dunkelolivbraun	—,75	1,—
2	20	C. blau	—,15	—,25
3	40	" karmin	—,45	1,30
4	80	" gelb	—,25	4,90
5	5	grün Privat	—,40	—,—
6	3 L.	bronze gezähnt	1,65	—,—
Prägedruck, geschnitten.				
7	2	Cent. braungelb	—,15	—,70
1863 Marke wie Nr. 2, geschn.				
8	15	Cent. blau	—,08	—,12
Flachdruck, geschnitten.				
9	15	Cent. blau	—,02	—,03
Neue Kopfzeichnung.				
10	5	Cent. grauoliv		—,03
11	10	" braunorange	—,01	
12	15	" mattblau	—,04	
13	30	" dunkelbraun	—,02	
14	40	" karminrosa	—,03	
15	60	" violett	—,08	
16	2	Lira rotorange		—,40
1863-65 Zeitungsmarken.				
17	1	Cent grauoliv	—,01	
18	2	" braunrot	—,01	
1865 Nr. 12 mit Aufdr.				
19	20	C. schwarzbr. a. mattbl.	—,03	
1867 rechteckiger Rahmen.				
20	20	Cent. blau	—,01	
1877 Marke Nr. 11 u. 20 in				
geänd. Farben.				
21	10	Cent. blau	—,02	
22	20	" braunorange	—,01	
1878 Aushilfsausgabe. Die				
Dienstmarken mit Aufdruck.				
23	2	C. a. 0,02 (Lire) d'weinrot	—,10	
24	"	" 0,05 " "	—,12	
25	"	" 0,20 " "	—,05	
26	"	" 0,30 " "	—,10	
27	"	" 1,00 " "	—,06	
28	"	" 2,— " "	—,06	
29	"	" 5,— " "	—,04	
30	"	" 10,— " "	—,10	
1879-88 Brustbild im Eirund.				
31	5	Cent. grün	—,01	
32	10	" dunkelkarmin	—,01	

33	20	Cent. braunorange	—,01	
34	25	" blau	—,01	
35	30	" dunkelbraun	1,65	4,—
36	50	" violett		—,03
37	2	Lira rotorange	2,50	2,75
1889 in den Ecken die Wertziff.				
38	40	Cent. braun		—,03
39	45	" grauoliv		—,02
40	60	" violett		—,08
41	1	Lira braun u. gelb		—,04
42	5	Lira grün u. karmin		3,—
Wappenzeichnung.				
Umschrift weiß auf farbig. Grund.				
43	5	Cent. dunkelgrün		—,02
1890 Aushilfsausgabe.				
Marke Nr. 35 u. 36 mit Aufdruck.				
44	20	Cent. a. 30 C. d'braun	—,04	
45	20	" 50 " violett		—,12
1891 Packetmarken m. Aufdr.				
46	2	C. a. 10 C. grauoliv	—,08	—,08
47	2	" 20 " blau	—,08	—,08
48	2	" 50 " d'karmin	—,08	—,08
49	2	" 75 " d'grün	—,08	—,05
50	2	" 1,25 Lire orange	—,10	—,08
51	2	" 1,75 " d'braun	—,12	—,20
Nr. 46—51 Satzpreis * 45 Pfg.				
1891 Freimarke Nr. 31 mit Aufdr.				
52	2	Cent. a. 5 C. grün	—,10	—,12
Kopf des Königs im Kreise.				
53	5	Lira kirschrot u. blau	—,—	—,80
1892. Marke Nr. 43, Umschrift				
farbig auf weißem Grund.				
54	5	Centesimi grün		—,02
1893-96 Neue Zeichnungen,				
geänderte Umrahmungen.				
55	10	C. lilakarmin		—,01
56	20	" braunorange		—,01
57	25	" hellblau		—,01
58	45	" grauoliv		—,02
1896 Zeitungsm. Wappenzeichn.				
59	1	C. dunkelbraun		—,02
60	2	" orangebraun		—,01
61	5	" grün		—,01
1901 Neue Wappenzeichnung.				
62	1	Cent. dunkelbraun		—,01
63	2	" orangebraun		—,01
64	5	" grün		—,01
Brustbild König V. Emanuel III.				
65	10	Cent. lilakarmin		—,01
66	20	" braunorange		—,01
67	25	" hellblau		—,01

68	40 Cent.	dunkelbraun	—,05
69	45 "	olivgrün	—,08
70	50 "	hellviolett	—,05
71	1 Lira	d'braun u. hellgrün	—,08
72	5 Lire	blau u. rosa	1,—
		1906 Nr. 66 mit Aufdr.	
73	15 C. a.	20 orange	—,03
		1906 Nene Zeichnung.	
74	15 C.	grau	—,02

Eilbriefmarke.

	1903	Querrechteck mit Brustbild.	
1	25 Centesimi	rosa	—,12

Paketmarken.

	1884-86	Großes Hochrechteck.	
1	10 Cent.	graugrün	—,35
2	20 "	blau	—,40
3	50 "	karminrot	—,04
4	75 "	dunkelgrün	—,08
5	1,25 Lire	braunorange	—,15
6	1,75 "	dunkelbraun	1,—

Nachporto-Marken.

	1863	Liegendes Eirund, Wertangabe weiß.	
1	10 C.	gelb	—,90 3,80
	1869	Gemusterter Grund.	
2	0,10 (Lire)	braunorange	—,75
	1870-74	Farb. Wertz., Grund.	
3	1 C.	orange/karmin	—,12
4	2 "	" " "	—,10
5	5 "	" " "	—,02
6	10 "	" " "	—,01
7	30 "	" " "	—,02
8	40 "	" " "	—,06
9	50 "	" " "	—,04
10	60 "	" " "	—,18
11	1 Lire	blau, tiefbraun	—,06
12	2 "	" " "	—,08
13	5 "	" " "	—,08
14	10 "	" " "	—,06
	1884	Großes Hochrechteck.	
15	50 Lire	grün	—,60
16	100 "	rot	—,40
	1891	Nachportomarken Nr. 3 u. 4 mit schwz. Aufdruck.	
17	10 (C.) a.	2 C. orange/karm.	—,15
18	20 "	" " " " "	—,10
19	30 "	" " 2 " " "	—,08

	1892	Nr. 11-14 mit karminroter Wertziffer.	
20	1 Lire	blau/karmin	—,05
21	2 "	" " "	—,30
22	5 "	blau	—,40
23	10 "	blau/karmin	—,06
	1894	Muster wie 1870-74.	
24	20 Cent	gelb/karmin	—,02
	1904	Nr. 15/16 in geänd. Farben.	
25	50 Lire	gelb	—, —
26	100 "	blau	—, —

Dienst-Marken.

	1875	Lieg. Rechteck im Eirund.	
1	0,02 (Lire)	d'weinrot	—,08
2	0,05 "	" " "	—,08
3	0,20 "	" " "	—,05
4	0,30 "	" " "	—,08
5	1,00 "	" " "	—,15
6	2,00 "	" " "	—,30
7	5,00 "	" " "	—,70 1,—
8	10,00 "	" " "	—,95 1,45

	Rekognitionsmarke.	Großes Hochrechteck. Emanuel im Kreise.	
9	10 Cent	braungelb	1,— 1,25

**Italienische Post im Aus-
lande.**

	Freimarken	vo Italien mit schwarz. Aufdruck ESTERO (Ausland).	
	1874	Freimarken der Ausgabe 1863/65 überdruckt.	
1	1 Cent.	grauoliv	—,12 —,40
2	2 "	braunrot	—,20 —,40
3	5 "	grauoliv	1,40 1,50
4	10 "	braunorange	3,75
5	20 "	hellblau	3,25
6	30 "	dunkelbraun	—,60 1,—
7	40 "	karminrosa	—,75 1,40
8	60 "	violett	1,20 2,25
9	2 Lire	rotorange	3,50
	1878	Ausgabe 1877 überdruckt.	
10	10 Cent	blau	2,—
11	20 "	braunorange	1,50
	1881-88	Ausgabe 1879-88 über- druckt.	
12	5 Cent.	grün	—,35
13	10 "	dunkelkarm.	—,90

14	20 Cent.	braunorange	—,30
15	25 „	blau	—,85
16	50 „	violett	1,60
17	2 Lire	rotorange	3,— 2,75

No. 1, 2, 8, 9, 16 u. 17 kommen meist mit Gefälligkeits-Abstempelungen vor. Wirklich postaltisch gestempelte Stücke zur Kurszeit gebraucht, stellen sich wesentlich teurer.

Italienische Post in der Türkei.

Ital. Marken mit schwarzem Aufdr.
1902 Aufdr. ALBANIA und der türk. Wertangabe.

1	10 Para	a. 5 Cent.	grün	—,15
2	35 „	„ 20 „	br'orange	—,45
3	40 „	„ 25 „	blau	—,50

1903 ohne Ortsaufdruck.

4	10 Para	a. 5 Cent.	grün	—,10
5	35 „	„ 20 „	br'orange	—,40
6	40 „	„ 25 „	hellblau	—,30
7	15 „	„ 20 „	„	—,35

Ital. Post in Tripolis.

1901 Italien Nr. 67 mit Aufdr. „BENGASI“.

1	1 Piaster	a. 25 C.	blau	—,50
---	-----------	----------	------	------

Ital. Post in Canea.

1900 Italien Nr. 57 mit Aufdr.

1	Piaster	rot a. 25 C.	—,90	2,—
---	---------	--------------	------	-----

1901 Italien Nr. 67 mit schwz. Aufdr. „LA CANEA“.

2	1 Piaster	auf 25 C.	—,50	1,—
---	-----------	-----------	------	-----

Erythräa.

Marken von Italien mit schwarz. Aufdr. d. Landesnamens.

1892 Aufdr. geradlinig.

1	1 C.	graugrün [Nr. 17]	—,12	—,15
2	2 „	rotbraun [Nr. 18]	—,12	—,15
3	5 „	grün [Nr. 54]	—,12	—,18

		Aufdr. bogenförmig.		
4	10 Cent.	karmin [Nr. 32]	—,25	
5	20 „	br'orange [Nr. 33]	—,25	
6	25 „	blau [Nr. 34]	—,45	
7	40 „	braun [Nr. 38]	—,30	
8	45 „	graugrün (Nr. 39)	—,40	
9	60 „	violett (Nr. 40)	—,40	
10	1 Lira	braun/gelb (Nr. 41)	1,35	
11	5 Lire	kirschrot/bl. (Nr. 53)	6,50	

1895/99 Aufdr. geradl.

12	1 C.	dunkelbr. Nr. 59	—,08	—,10
13	2 „	rötlichbr. Nr. 60	—,08	—,12
14	5 „	grün Nr. 61	—,10	—,10
		Aufdr. bogenförmig.		
15	10 C.	karmin Nr. 55	—,12	—,15
16	20 „	braunor. Nr. 56	—,20	
17	25 „	hellblau Nr. 57	—,25	
18	45 „	graugrün Nr. 58	—,45	

1903 Aufdr. geradl. auf Nr.

62—72 v. Italien.

19	1 Cent.	dunkelbraun.	—,04	
20	2 „	orangebraun	—,05	
21	5 „	grün	—,08	
22	10 „	lilakarmin	—,12	
23	20 „	braunorange	—,20	
24	25 „	hellblau	—,30	
25	40 „	dunkelbraun	—,40	
26	45 „	olivgrün	—,45	
27	50 „	hellviolett	—,30	
28	1 Lira	dbraun u. hellgrün	—,60	
29	5 Lire	blau u. rosa	1,50	
		Satz Nr. 19—29 nur	3,50	
30	15 C.	a. 20 C. braunorange	—,30	

Porto-Marken.

1903 Wie Italien mit Aufdr.

				Colonia Eritrea
1	5 Cent.	orange	—,10	—,10
2	10 „	„	—,15	—,15
3	20 „	„	—,30	—,30
4	30 „	„	—,35	—,40
5	40 „	„	—,55	—,60
6	50 „	„	—,70	—,55
7	60 „	„	—,80	—,95
8	1 Lire	blau	1,35	1,75
9	2 „	„	2,50	2,75
10	5 „	„	6,—	7,—
11	10 „	„	11,—	12,50

Kirchenstaat.

1852/60 Wertangabe in Bajocchi.

1	1	Mezzo (½ Bajocco)	
		(a. d'violett. braunviol.	—,60
		(b. lilagrau. blaugrau	—,75
2	1	Bajocco meergrün blaugr.	—,10
3	2	Bajocchi (a. blassgrünl.	—,08
		(b. gelbgrün	—,12
4	3	" (a. hellbraun	—,18
		(b. sämischgelb	—,40
5	4	" (a. gelb rahungelb	—,35
		(b. bräunlich	—,45
6	5	" rosa	—,06
7	6	" (a. lila	1,40
		(b. grau	—,45
8	7	" blau	—,75
9	8	" weiss	—,12

farb. Druck auf weiss P.

10	50	Bojocchi blau	20,—
10a		sog. II. Type, dunkel- ultram., mangelh. Druck	24,—
11	1	Scudo rot	9,25 22,—

1867 Wertangabe in Centesimi:

farb. Glanzpapier, geschnitten.

12	2	Cent. hellgrün	—,80 1,—
13	3	" rötlichgrau	5,— 7,—
13a		bläulichgrau	3,— 8,—
14	5	Cent. hellblau	—,75 1,45
15	10	" hochrot	—,— —,20
16	20	" braunrosa	—,40 —,55
16a	20	" braun karmin	—,35 —,—
16b	20	" violettrot	—,20 —,—
17	40	" gelb	—,85 1,45
18	80	" rosa	1,35 3,50

1868 Desgleichen gezähnt

19	2	Cent. hellgrün	—,40 —,60
20	3	" bläulichgrau	1,75 17,—
20a		rötlichgrau	15,— 20,—
21	5	Cent. hellblau	—,50 —,95
22	10	" hochrot	
		a. Glanzpap.	—,10
		b. glanzl. P.	—,10
23	20	" violettrot	
		a. Glanzpap.	—,20 —,40
		b. glanzl. P.	—,20 —,35
23A	20	" braunrosa	
		glanzloses P.	—,35
24	40	" gelb. schwefelg.	—,60 1,30
25	80	" rosa	1,20 4,—

Kreta.

1	1	Lepton rotbr. (Hermes)	—,04
2	5	Lepta grün (Hera)	—,08
3	10	" scharlachrot	—,10
4	20	" kartuinrosa (Hera)	—,30

Desgleichen mit Aufdruck

			A. rot ^{alt} B. schw.
5	25	Lepta d'blau	—,40 —,30
6	50	" lila (Hermes)	1,10 1,—
7	1	Drachme violett	4,— 2,25
8	2	Drachmen br. (Minos)	6,25 4,50
9	5	" grün schw.	20,— 10,75

1901 Farbenänderung ohne Aufdr.

10	20	Lepta orange	—,30
11	50	" hellblau	—,90

1901 02 Ausg. 1900 ohne Aufdr.

12	25	Lepta dunkelbl.	—,25
13	50	" lila	1,30
14	1	Drachme violett	1,70
15	2	Drachmen braun	3,65
16	5	" grün schw.	8,—

1902 Nr. 5 mit grossem Aufdr.

17	25	L. dunkelbl.	—,25
----	----	--------------	------

1905 Nr. 5 mit Aufdr.

18	5a 20	L. orange	—,20
----	-------	-----------	------

Neue Zeichnung

19	2	L. violett	—,04
20	5	" grün	—,06
21	10	" rot	—,10
22	20	" blaugrün	—,20
23	25	" ultramarin	—,20
24	50	" braun	—,60
25	1	Dr. rot/schwzbraun	1,20
26	3	" orange/schwz.	3,20
27	5	" olivgrün/schw.	6,—

Revolutionsmarken.

1905 Freiheitsgöttin im Kreise
Prov. Regierg. geschn.

28	I	5 L. grün/rot	
	II	10 " rot/grün	
	III	20 " rot/blau	
	IV	50 " violett/grün	
	V	1 Dr. blau/rot	
		Satzpreis	8,75

II. Serie Trauernde Göttin und Prinz Georg.

29 I	5 L.	orange	—,20	—, —
"	II 10 "	grau	—,30	—, —
"	III 20 "	violett	—,45	—, —
"	IV 50 "	blau	1,—	—, —
"	V 1 Dr.	violett rot	1,85	—, —
"	VI 2 "	braun/grün	3,25	—, —
		Satzpreis	6,50	

III. Landkarte.

30 I	5 L.	grün	2,—	—, —
"	II 10 "	rot	2,—	—, —
"	III 20 "	blau	3,25	—, —

Nachporto-Marken

1900 Posthorn mit Wertziffer.

1	1 L.	rot	—,03	
2	5 "	"	—,10	
3	10 "	"	—,15	
4	20 "	"	—,30	
5	40 "	"	—,50	
6	50 "	"	—,70	
7	1 Drachme	rot	2,25	
8	2 Drachmen	rot	2,75	

Nr. 7 mit Aufdruck.

9	1A PAXMH	a. 1 Dr. rot	1,30	
---	----------	--------------	------	--

Brit. Post in Heraklea.

**1898 Hochrechteck Handstempel-
druck; geschnitten.**

1	20	Parades violett	35,—	
---	----	-----------------	------	--

1899 Zifferzeichnung, gez.

2	10	Parades blau	—,40	
3	20	" grün	—,60	
4	10	" hellbraun	—,30	
5	20	" karminrosa	—,45	

Französische Post.

**1902 03 Freim. v. Frankreich
mit Inschrift CRETE.**

1	1	c(entimes) grau	—,03	
2	2	" rotlila	—,05	
3	3	" rotorange	—,06	
4	4	" hellbraun	—,08	
5	5	" grün	—,10	
6	10	" rot	—,15	
7	15	" mattziegelrot	—,25	

8	20	c(entimes) braunlila	—,30	
9	25	" blau	—,20	
10	30	" hellviolett	—,40	
11	40	" ziegelr. u. hellbl.	—,50	
12	50	" braun u. hellbl.	—,60	
13	1 Fr.	weinrot/gelbgrün	1,25	
14	2	" d'lila u. gelb	2,50	
15	5	" d'blau u. säm.	5,50	

Noch mit zweizeil. schwarz. Aufdr.

16	1	PIASTRE a. 25 C. blau	1,40	
17	2	PIASTRES a. 50 C. braun u. hellbl.	2,50	
18	4	" a. 1 Fr. weinrot u. gelbgrün	4,—	
19	8	" a. 2 Francs d'lila u. gelb	6,50	
20	20	" a. 5 Francs d'blau u. sämisch	14,—	

Ö Oesterreichische Post.

**Oesterreich mit schwarz. Aufdruck
in franz. Währung, ursprüngliche
Münzbezeichnung durchstrichen.**

1	5 Cent.	a. 5 Heller d'grün	—,10	
2	10 "	a. 10 " rosa	—,15	
3	25 "	a. 25 " blau	—,20	
4	50 "	a. 50 " gr'blau	—,35	
5	1 Fr.	a. 1 Kr. karm'rosa	—,90	
6	2 "	a. 2 " graulila	2,—	
7	4 "	a. 4 " graugrün	3,50	

1905 Neue Ausgabe überdruckt.

8	5 C.	a. 5 Heller grün	—,08	
9	10 "	a. 10 " rosa	—,20	
10	25 "	a. 25 " blau	—,18	
11	50 "	a. 50 " graublau	—,45	

1906 Wertz. gleichfarbig.

12	10 C.	a. 10 Heller rosa	—,15	
----	-------	-------------------	------	--

**Russische Post
in der Provinz Rethymos.**

**1899 Hochrechteck mit russisch.
Doppeladler, ungez.**

1	1	Metalik ultramarin	3,75	
2a	2	" blasserötlich	15,—	
2b	2	" ziegelrot	70,—	
3	1	" grün	2,—	
4	2	" schwarz	2,—	

Hochrechteck mit Dreizack im
Doppeleirund, gez.

Jeder Wert ist in den nachstehenden
6 Farben gedr.

5	1	Metallik	} rot, blau, grün, 6,— lilarot, orange, 6,— gelb. 6,—
6	2	"	
7	1	Grosion	

— Mit Sternen im Eirund.

8	1	Metallik	rosa, blau, —,95
9	2	"	grün 1,20
10	1	Grosion	violettrot 1,80

Italienische Post in Canea.
(siehe Italien)

Luxemburg.

1852 Kopf Wilhelm III.

1	10	Centimes schwarz	—,60
2a	1	Sbgr. braunrot	3,—
2b	1	" karminrosa	3,50

1859 Wappenz. geschnitten.

3	1	Centime hellbraun	2,50 3,50
4	2	Centimes schwarz	3,— 3,85
5	4	" gelb	4,75
6	10	" hellblau	—,35
6a		dunkelblau	—,75
7	12 $\frac{1}{2}$	Centimes rosa	2,—
8	25	" braun	6,—
9	30	" rotviolett	4,—
10	37 $\frac{1}{2}$	" grün	5,50
11	40	" rotorange	4,75

1865/71 Farblos durchstoch.

12	1	Centime rotbraun	5,—
13	2	Centimes schwarz	1,40 1,45
14	4	" zitrongelb	6,—
15	4	" grün	2,65

— farbig durchstochen

16	1	Centime orange	1,50
17a	10	Centimes rotlila	—,20
17b	10	" blaulila	—,18
17aa	10	" stumpflila	—,30
18	12 $\frac{1}{2}$	" rosa	—,50
19a	20	" braun	1,—
19b	20	" graubraun	—,50
20a	25	" ultramar.	1,—
20b	25	" hellblau	—,60

21	30	Centimes violettrot	2,—
22	37 $\frac{1}{2}$	" gelbbraun	20,—
23a	40	" orange	2,25
23b	40	" mattorange	2,75
24	1	Centime rotbraun	—,40
25	Un Franc	schw. a. 37 $\frac{1}{2}$ C. gelbbraun	5,—

1874 Marke Nr. 15 geschnitt.

26	4	Centimes blaugrün	2,50 3,25
----	---	-------------------	-----------

**1875 Luxemburger Druck (knapp
an den Rändern); gezähnt.**

27	1	Centime braun	—,15
28	2	Centimes schwarz	—,60
29	4	" blaugrün	—,50
30	5	" zitrongelb	—,60
30a		dunkelgelb	7,—
30A	Abart 5 C.	gelb ungez.	8,— 5,—
31	10	Cent lila	—,15
31A	10	" mattlila ungez.	15,— 12,—
32	12 $\frac{1}{2}$	Centimes viol'rosa	1,50
33	12 $\frac{1}{2}$	" karminrosa	1,50
34	25	" blau	—,35
35	30	" weinrot	6,50
36	40	" goldgelb	2,— 2,50
37	Un Franc	schw. a. 37 $\frac{1}{2}$ C. braun	3,75
37a	Abart. un Franc		50,— —,—
37b	Nicht z. Ausg. gelangt 37 $\frac{1}{2}$ C (ohne Aufdr.)		12,60 —,—

**1880/82 Harlemer Druck (mit
breiten weiss. Rändern); gezähnt.**

38	1	Centime braun	—,15 —,18
39	2	Centimes schwarz	—,10 —,12
40	5	" gelb	2,85
41	10	" graulila	—,40
42	12 $\frac{1}{2}$	" rosa	4,—
43	20	" graubraun	2,—
44	25	" blau	—,28
45	30	" weinrot	2,—

**1882 Neue Zeichnung: Ackerbau
u. Gewerbe)**

46	1	Centime graulila	—,03
47	2	Centimes grünoliv	—,03
47a	2	" olivbrn.	—,05
48	4	" olivgelb	—,15
49	5	" hellgrün	—,03
50	10	" karminrosa	—,03
51	12 $\frac{1}{2}$	" schieferblau	—,32
52	20	" orangegelb	—,30
53	25	" ultramarin	—,10

54	30 Centimes	olivgrün	—	.80
55	50	hellbraun	—	.35
56	1 Franc	violett	1.15	—
57	5 Francs	braunorange	5.—	—

1891 93 Bildnis des Grossherzogs.

58	10 Cent	karmin	—	.02
59	12 ¹ / ₂	schwarzschief.	—	.06
60	20	orange	—	.06
61	25	blau	—	.03
62	30	olivgrün	—	.15
63	37 ¹ / ₂	grün	—	.15
64	50	dunkelbraun	—	.15
65	1 Frank	Dunkelviol.	—	.35
66	2 ¹ / ₂	Franks grauschw.	2.—	—
67	5 Francs	rotviolett	4.50	—

1895 Kopf des Grossherzogs.

68	1 Cent	graulila	—	.02
69	2	graubraun	—	.01
70	4	olivgelb	—	.03
71	5	hellgrün	—	.01
72	10	karminrosa	—	.01

Dienst-Marken

Freimarken mit schwarzem Dienst-
aufdruck.

1875 Ausgabe 1865 72 mit Auf-
druck in 2 Typen:

I. Offiziell (25 mm) II. Offiziell (24 mm)
durchstochen.

		Type: I		II	
1	1 C.	rotbraun (Nr. 24)	—	.95	1.50
2	2	schw. (Nr. 13)	4.—	—	—
3	10	blaulila (Nr. 17b)	4.50	—	—
4	12 ¹ / ₂	C. rosa (Nr. 18)	4.50	—	—
5	20	C. graubr. (Nr. 19b)	3.50	4.25	—
6a	25	ultram. (Nr. 20a)	12.—	—	—
6b	25	blau (Nr. 20b)	6.—	—	—
7	30	violett (Nr. 21)	4.25	12.—	—
8a	40	orange (Nr. 23a)	10.—	—	—
8b	40	mattor. (Nr. 23b)	3.85	5.50	—
9	Un	Frank schw. a. 37 ¹ / ₂ C. hellbrn. (Nr. 25)	6.50	11.50	—

1875/81 Desgl. gezähnt.

		Type: I		II	
10	1 C.	braun (Nr. 27)	—	.50	1.20
11	2 C.	schwarz (Nr. 28)	—	.65	—
12	4 C.	grün (Nr. 29)	1.15	—	.90
13a	5 C.	gelb. Lokaldr. (Nr. 30)	2.—	7.50	—
13b	5 C.	gelb (Nr. 30a)	—	—	—
14	10 C.	graulila Lokaldr. (Nr. 31)	1.65	1.70	—
15	12 ¹ / ₂	C. violettbraun (Nr. 32)	10.—	—	—
16	12 ¹ / ₂	C. karminr. (Nr. 33)	4.75	3.75	—
17a	25 C.	blau Lokaldr. (Nr. 34)	1.75	5.50	—
	b	Harlemerdr. (Nr. 44)	—	.85	1.50
18	Un	Franc schw. a. 37 ¹ / ₂ C. braun (Nr. 37)	5.—	—	—

1882 Aufdruck S. P.: Nr. 28

farb. durchstochen. übrige gezähnt.

19	1 C.	brn. a Lokaldr. (Nr. 27)	4.—	—	—
		b Harldr. (Nr. 38)	—	.70	—
20	2 C.	schwz. (Nr. 39)	—	.55	—
21	4	grün (Nr. 29)	—	.90	1.—
22	5	gelb a Lokaldr. (Nr. 30)	15.—	—	—
		b Harldr. (Nr. 40)	3.—	—	—
23	10	Cent lila (Nr. 41)	1.95	—	—
24	12 ¹ / ₂	rosa (Nr. 42)	7.—	7.50	—
25	20	brn. (Nr. 43)	2.40	3.25	—
26	25	blau (Nr. 44)	2.25	3.75	—
27	30	hilarosa (Nr. 45)	2.50	4.—	—
28	40	mattor. (Nr. 23)	4.—	5.—	—
29	Un	Franc schw. a. braun (Nr. 37)	5.—	6.75	—

1882 Allegorie m. Aufdr. S. P.

30	1 Cent	graulila	—	.08	—
31	2	graubraun	—	.10	—
32	4	olivgelb	—	.15	—
33	5	hellgrün	—	.10	—
34	10	karminrosa	—	.70	—
35	12 ¹ / ₂	schieferblau	—	.40	—
36	20	orangegelb	—	.45	—
37	25	ultramarin	—	.55	—

38	30 Cent	olivgrün	—,80
39	50 "	hellbraun	—,90
40	1 Franc	violett	1,30
41	5 Francs	braunorange	6,—
1891/93 Brustb. m. Aufdr. S. P.			
42	10 Centimes	karm.	—,20
43	12 ¹ / ₂ "	grünlichschwz.	—,30
44	20 "	orange	—,35
45	25 "	blau	—,35
46	30 "	olivgrün	1,—
47	37 ¹ / ₂ "	grün	1,—
48	50 "	dunkelbraun	—,90
49	1 Franc	dunkelviolett	1,50
50	2 ¹ / ₂ Franks	grauschw.	3,50
51	5 "	rotviolett	6,25
1895 (Kopfz.) mit Aufdr. S. P.			
52	1 Cent	graulila	—,12
53	2 "	graubraun	—,15
54	4 "	olivgelb	—,20
55	5 "	hellgrün	—,20
56	10 "	karminrosa	—,40
1899 (Brustbild) OFFICIEL schräg durchlocht			
57	1 Cent	graulila	—,03
58	2 "	graubraun	—,04
59	4 "	olivgelb	—,06
60	5 "	hellgrün	—,06
61	10 "	karminrosa	—,08
62	12 ¹ / ₂ "	grünsschwarz	—,12
63	20 "	orange	—,15
64	25 "	blau	—,18
65	30 "	olivgrün	—,30
66	37 ¹ / ₂ "	grün	—,35
67	50 "	dunkelbraun	—,45
68	1 Franc	dunkelviolett	—,80
69	2 ¹ / ₂ Francs	grauschw.	2,25
70	5 "	rotviolett	4,50

Malta.

1860 Kopf der Königin.			
1	1/2 Penny	fahlbraun ohne Wz.	30,—
	(a weiß Pap.		25,— 30,—
	(b bläulich Pap.		45,— 58,—
1862/75 Desgl. Wz. C. C.			
		gezähnt: A. 12 ¹ / ₂	B. 14
2	1/2 Penny	brnll.	4,50 6,— 8,—
3	1/2 "	brnllorg.	12,— 1,10
3	C. 1/2	Penny gez. 14: 12 ¹ / ₂	1,75
4	1/2 Penny	orange	7,50

1881 Wz. C. A. gez. 14.			
5	1/2 Penny	orange	—,90 1,50
1885/86 Kopf der Königin.			
6	1/2 Penny	grün	—,05
7	1 "	karmin	—,06
8	2 Pence	grau	—,35
9	2 ¹ / ₂ "	blau	—,08
10	4 "	braun	—,35
11	1 Shilling	violett	1,20
12	5 Sh.	karminrosa	6,50

1899 Neue Wertstufen in neuen Zeichnungen: Wasserz. C.			
	A Einfach	B Mehrfach	A B
13	4 ¹ / ₂ P.	d'brn.	—,55 —,45
14	5 P.	brnll'r	—,60 —,45

Wasserz. Krone CC.			
15	2 Shill.	6 P. grauoliv	3,25
16	10 "	blauschwz.	12,—

1901 Neue Wertstufe Wz. CA.			
	A Einfach	B Mehrfach	A B
17	1 Farthing	d'rotbraun	0,08 0,06
1902 Aushilfsausgabe Nr. 9 mit zweizeil. schwarz. Aufdr.			
18	One P. a.	2 ¹ / ₂ P. blau	—,18
18a	Abart m. Druckf.	Pinney	4,—

1903 Kopf König Eduard VII			
	Wz. A Einfach	B Mehrfach	A B
19	1/2 Penny	grün	—,06 —,05
20	1 P.	scharlachr./schw.	—,10 —,08
21	2 Pence	grau/rotviol.	—,50 —,25
22	2 ¹ / ₂ "	ultram./brnviol.	—,45 —,18
23	3 "	d'rotviol. grau	—,40 —,35
24	4 "	h'brn/grauschw.	—,80 —,45
25	1 Shilling	violett/grau	1,60 —,70

Modena

1852 Adler mit Krone.			
Punkt hinter den Ziffern: A mit B ohne			
1	5 C.	schw. grn.	—,65 —,75
2	10 "	" rosa	1,40 1,40
3	15 "	" gelb	—,— —,70
4	25 "	" bräunl.	—,— —,70
5	40 "	" blau	1,40 1,40
5a	FA.	himmelbl.	—,— 9,—
6	1 Lira	schwarz	1,85 —,—

1859 Wappenzeichnung Kreuz.

7	5 Cent grün	3,—	10,75
8	15 " braun	1,80	32,—
9	20 " lila	1,60	5,75
10	40 " rot	2,—	40,—
11	80 " bräunlichgelb	2,50	—,—

**1853 Zeitungs-(Stempel-)Marken.
Geschnitten.**

1	9 C. viol.	{mit gr. „B.G.“ —,—	38,—
		{mit kl. „B.G.“ —,—	1,10
2	9 C. viol. (ohne „B.G.“)	—,—	15,—
3	10 C. lila (ohne „B.G.“)	1,—	4,—

1859 Adler m. Krone i. Doppelkreise.

4	10 Cent schwarz	3,25	25,—
---	-----------------	------	------

Monaco

1865 Kopf des Fürsten Karl III.

1	1 Cent. oliv	—,08	—,14
2	2 " dunkellila	—,12	—,15
3	5 " blau	—,—	—,25
4	10 " braunr. säm.	—,55	—,40
5	15 " karminrosa	—,—	—,40
6	25 " grün	—,—	—,50
7	40 " stahlbl. blassrosa	1,40	—,—
8	75 " schw., blassrosa	2,25	—,—
9	1 Franc schwarz. gelb	11,—	—,—
10	5 F(ranc) karm. bläul'grn.	50,—	—,—

1891 Kopf des Fürsten Albert.

11	1 (C.) oliv	—,03	—,—
12	2 " dunkellila	—,04	—,—
13	5 " blau	—,12	—,—
14	10 " braunrot sämisch	—,18	—,—
15	15 " rosa	—,15	—,—
16	25 " grün	—,25	—,—
17	40 " stahlbl., blassrosa	—,40	—,—
18	50 " dklbrn., orange	—,45	—,—
19	75 " braunlila, sämisch	—,75	—,—
20	1 Fr. schwz., gelb	1,—	—,—
21	5 Fr. rosa. grünl.	4,80	—,—

1901 Farbenänderung.

22	5 (C.) hellgelbgrün	—,06	—,—
23	10 " rot	—,12	—,—
24	15 " braunlila, sämisch	—,10	—,—
25	25 " blau	—,18	—,—

1905 Nachporto.

1	1 C. olive	—,50
2	5 " grün	—,10
3	10 " rot	—,18
4	15 " braun	—,50
5	30 " blau	—,65
6	50 " braun	—,95

Montenegro

1874-94 Kopf des Fürsten nach rechts.

gez.: A. 10 ^{1/2} B. 11 ^{1/2} —13		A	B	
1	2 Nkr. gelb	1,60	—,25	
2	3 " grün	2,30	—,06	
3	5 " rot	4,—	—,10	
4	7 "	a. blaulila	3,65	—,40
		b. blasslila, röt'lila	—,—	—,20
		c. lilarosa-rosa	—,—	—,15
5	10 " blau	6,—	—,20	
6	15 " hellbraun	8,—	—,25	
7	25 "	a. grauviol.	12,—	—,85
		b. violettbrn. (1892)	—,—	—,40

1893 Jubiläumsausgabe mit schwarzem bezw. rotem Aufdruck: 1493—1893.

gezähut:		A. 11 ^{1/2}	B. 10 ^{1/2}	
8	2 Nkr. gelb	—,—	—,40	
9	3 " grün	—,25	—,08	
10	5 " rot	—,25	—,15	
11	7 "	a. röt'lila	—,60	—,—
		b. rosa	—,25	—,18
12	10 "	a) Aufdr. rot	2,—	—,25
		b) " schwz.	1,—	—,55
13	15 Nkr. hellbr.	—,50	—,30	
14	25 "	a) Aufdr. ziegelr.	2,—	—,35
		b) " schwz.	1,—	—,55

1894 Ergänzungswerte.

15	1 Nkr. blaßbl., graublau	—,04
16	20 " rötlichbraun	—,40
17	30 " schokoladenbrn.	—,60
18	50 " ultramarin	—,75
19	1 Gulden dunkelgrün	1,20
20	2 " braunlila	2,—

1895 Rückscheinmarke. Hoch-
rechteck mit Kopf des Fürsten.

21 10 Nkr. ultram. u. rot —.25

1897 Jubiläumsausg. Querrecht-
eck mit Ansicht. Mitte.

22 1 Nkr. d'blau braun —.06

23 2 " viol'rot gelb —.10

24 3 " braun hellgrn. —.12

35 5 " blaugrn. blaßbrn. —.20

26 10 " gelb ultramarin —.40

27 15 " dklblau hellgrün —.45

28 20 " blaugrn. ultram. —.75

29 25 " dunkelblau gelb —.90

30 30 " violrot braun 1.—

31 50 " dklkarm. dklbl. 1.75

32 1 Gulden rosa schwzbl. 3.50

33 2 " dklbrn. grn'schw. 5.80

1898 Farbenänderung.

34 2 Nkr. smaragdgrün —.06

35 3 " rot —.10

36 5 " orange —.14

37 7 " lilagrau —.20

38 10 " violettrot —.20

39 15 " lilabraun —.35

40 25 " schieferblau —.55

1902 Brustbild des Fürsten;
geänderte Münzwährung.

41 1 Heller ultramarin —.03

42 2 " rotlila —.03

43 5 " grün —.04

44 10 " rosa —.06

45 25 " dunkelblau —.15

46 50 " grünschiefer —.40

47 1 Krone schokoladenbraun —.95

48 2 Kronen braun 2.—

49 5 " ockergelb 5.—

— Rückscheinmarke kl. Brustbild.

50 25 Heller orange rot —.30

1905

Mit Aufdr. „Constitution 1905“.

51 1 H. blau Aufdr. rot —.10

52 2 " lila " schwz. —.10

53 5 " grün (Aufdr. rot) —.10

b 5 " Aufdr. schwz. 35.—

54 10 " rot " —.25

b 10 " Aufdr. violett 35.—

c 10 " " grün 35.—

55 25 " blau (Aufdr. rot) —.50

b 25 " blau " grün 20.—

56 50 " schiefer " rot 1.—

b 50 " " grün 25.—

57 1 Kr. braun Aufdr. rot 1,75

b 1 " " " schwarz 50.—

58 2 " " " rot 2,50

b 2 " " " grün 90.—

59 5 " ocker " schwz. 6,75

60 25 H. Rückschein " —.60

Nachporto.

1894 Zifferzeichnung.

1 1 Nkr. rot —.04

2 2 " gelbgrün —.06

3 3 " orange —.08

4 5 " olivgrün —.12

5 10 " violett —.18

6 20 " blau —.40

7 30 " blaugrün —.55

8 50 " grünlichgrau —.85

1902 Desgl., Wertang. i. Heller.

9 5 Heller orange —.06

10 10 " olivgrün —.10

11 25 " lila —.20

12 50 " smaragdgrün —.50

13 1 Krone grünlichgrau 1.10

1905 Gedenkausgabe mit Aufdr.

14 5 H. orange —.15 —.15

15 10 " olivgrün —.25 —.25

15a Aufdr. schwz. 25.—

16 25 " lila —.50 —.50

17 50 " grün —.90 —.90

18 1 Kr. grünl.-grau 1.60 1.60

Neapel.

1858 Wappen in verschiedenen
Einfassungen.

1 1/2 G(rano) weinrot 5.25

2 1 G(rana) " —.55

3 2 " " —.16

4 5 " " 1.35

5 10 " " 2.10

6 20 " " 8.50

7 50 " " 60.—

1860 Nr. 1 mit geänderter
Wertangabe.

8 1/2 T(ornes)E blau 280.—

Weißes Kreuz als Mittelstück.

9 1/2 T(ornese) blau 75.—

Niederlande.

	1852	Kopf Wilhelm III. nach rechts.	
1	5	C(ent) blau, dunkelbl.	—,15
1a	F. A.:	wasserbl.	—,60
2	10	C(ent) karminrot	—,10
3	15	" orange, gelb	1.30
	1864	Brustbild nach rechts; gezähnt.	
4	5	C(ent) blau dunkelbl.	—,22
5	10	" karminrot	—,10
6	15	" orange gelb	1.70
	1867	Kopf nach links.	
7	5	C. blau	—,03
8	10	" dunkelkarmin	—,05
9	15	" rötlichbraun	—,65
10	20	" dunkelgrün	—,45
11	25	" dunkelviolet	1.80
12	50	" goldbronze	3.60
	1868/70	Wappenzeichnung.	
13	1/2	Cent lilabraun	—,03
14	1	" schwarz	1.60
15	1	" grün	—,02
16	1 1/2	" rosa	—,50
17	2	" gelb, braungelb	—,18
18	2 1/2	" violett	1.15
	1872/88	Kleinerer Kopf des Königs nach links.	
19	5	Cent blau	—,01
20	7 1/2	" lilabraun	—,08
21	10	" rosa	—,01
22	12 1/2	" grau	—,03
23	15	" braunorange	—,05
24	20	" hellgrün	—,05
25	22 1/2	" dunkelgrün	—,60
26	25	" violett	—,06
27	50	" olivbraun	—,05
28	1	Gulden dunkellila	—,25
29	2	" 50 Cent rosa-bl.	2.70
	1876-94	Zifferzeichnung.	
30	1/2	Cent (a. stumpfrosa	—,01
		(b. lebh.rosa	—,01
31	1	" (a. hellgrün. grün	—,01
		(b. blaugr.	—,01
32	2	" (a. bräunl'gelb	—,01
		(b. grünl'gelb	—,01
33	2 1/2	" (a. hellviolett	—,01
		(b. dklviol.	—,01

1891-96 Brustbild der jungen Königin.

34	3	Cent orange	—,01
35	5	" (a. dunkelblau	—,01
		(b. ultramarin	—,01
36	7 1/2	Cent (a. lilabraun	—,08
		(b. dunkelbraun	—,01
		(a. rosa, weinrot	—,01
37	10	" (b. ziegelrot	—,02
		(c. anilinrosa	—,01
		(a. grau	—,03
38	12 1/2	" (b. bläulichgrau	—,02
39	15	" (a. braunorange	—,08
		(b. hellbraun	—,03
40	20	" hellgrün	—,02
41	22 1/2	" d'blaugrün	—,15
42	25	" (a. d'violett	—,04
		(b. blauviolett	—,04
43	50	" olivbraun	—,08
44	1	Gulden dunkellila	—,28
45	2	Gulden 50 Cent	
		(a. weinrot-blau	1.75
		(b. anilinrosa-blau	1.40

1896 Neue Werte; zweifarbig. Druck, gross. Form.

46	50	Cent grün-braun	—,07
47	1	Gulden d'braun-olivgrün	—,25
48	5	Gulden grünbronze br'rot	7.50

1898-99 Neue Zifferzeichnung.

49	1/2	Cent lila	—,01
50	1	" rot	—,01
51	2	" hellbraun	—,01
52	2 1/2	" dunkelgrün	—,01

— Bild der Königin nach links.

53	3	Cent orange	—,02
54	5	" karminrosa	—,01
55	7 1/2	" braun	—,03
56	10	" lilagrau	—,01
57	12 1/2	" blau	—,01
58	15	" hellbraun	—,02
59	20	" hellgrün	—,02
60	22 1/2	" braunolivgrün	—,06
61	25	" rosa-blau	—,03
62	50	" grünbronz.-brnrot	—,03
63	1	Gulden dunkelblaugrün	—,08
64	2 1/2	" dunkelviolet	—,60
65	5	" lilarot	1.60

	1901 Farbenänderung.	
66	3 Cent olivgrün	—,01
67	10 Gulden orange	12,50
68	17 $\frac{1}{2}$ C. lilaviolett	—,12

Nachporto-Marken

	1870 Grosse Wertziffer im Kreise.	
1	5 C(ent) br'rot, bräunl'or.	—,25
1a	5 " braunrot, gelb	—,25
2	10 C(ent) violett, blau	—,25
	1881-87 Ziffernzeichnung; Wertangabe im Kreise.	
3	1 C(ent) hellblau	—,30
4	1 $\frac{1}{2}$ " "	—,30
5	2 $\frac{1}{2}$ " "	—,08
6	5 " "	—,07
7	10 " "	—,10
8	12 $\frac{1}{3}$ " "	—,90
9	15 " "	—,10
10	20 " "	—,15
11	25 " "	—,10
12	1 Gulden "	—,95

	1894-96 Farbenänderung.	
13	1 Cent lebhaftultramarin	—,03
14	1 $\frac{1}{2}$ " "	—,03
15	2 $\frac{1}{2}$ " "	—,03
16	5 " "	—,03
17	10 " "	—,03
18	12 $\frac{1}{2}$ " "	—,15
19	15 " "	—,08
20	20 " "	—,20
21	25 " "	—,10
22	1 $\frac{1}{2}$ " "	—,04
23	7 $\frac{1}{2}$ " "	—,15
	1906 Nr. 12 mit Aufdr.	
24	50 a. 1 Gulden	1,20

Norwegen.

	1854 Wappen im Kreise.	
1	4 Skilling blau	—,40
	1856/57 Kopf Oscar I. nach links; gezähnt.	
2	2 Skilling gelb	1,45
3	3 " lila	—,50
4	4 " blau	—,04
5	8 " karmin	—,25

	1863/66 Wappenzeichnung;	
	Wertangabe in fetten Buchstaben.	
6	2 Skill. gelb	2,75
7	3 " lila	5,50
8	4 " blau	—,06
9	8 " blaßrosa	—,50
10	24 " braun	1,—

	1867/68 Desgl., magere Buchst., Wertziffer zu beiden Seiten.	
11	1 Skill. schwarz	—,30
12	2 " orange	—,15
13	3 " lila	1,40
14	4 " blau	—,06
15	8 " rosa	—,60

	1872/76 Wertziffer im Posthorn.	
16	1 Skill. grün	—,08
16a	blaugrün	—,20
17	2 Skill. blau	—,15
18	3 " karminrosa	—,03
19	4 " violett	—,28
19a	hochviolett	—,45
20	6 Skill. rötlichbraun	—,85
21	7 " dunkelbraun	—,45

	1877/78 Wertangabe in Oere.	
22	1 Oere braungrau	—,04
23	3 " orange	—,08
24	5 " blau	—,04
25	10 " karminrosa	—,01
26	12 " gelbgrün	—,12
27	20 " rötlichbraun	—,08
28	25 " hellviolett	—,85
29	35 " blaugrün	—,12
30	50 " lilafrotbraun	—,06
31	60 " dunkelblau	—,08

	1878 Brustbild des Königs.	
32	1 Kr.(one) grün-d'grün	—,20
33	1 $\frac{1}{2}$ Kr.(onen) blau-d'blau	—,85
34	2 Kr.() rosa'rotbrn.	—,55

	1882/84 Ausgabe 1877/78, Posthorn nicht schattiert.	
35	3 Oere orange, gelb	—,04
36	5 " grün	—,02
37	10 " karmin, rosa	—,01
38	12 " mattgrün	3,75
39	12 " braun	—,90
40	20 " rötlichbraun	—,12
41	20 " blau	—,02
42	25 " violett	—,06
42a	stumpfviolett	—,12

	1888 Nr. 39 mit Aufdr.	
43	2 Oere a. 12 Oere braun	—,04

1890/92 wie Ausgabe 1883/84.

44	1 Oere dunkelolivbraun	—,55
44a	Abart mit kleinerem N.	4,50
45	1 Oere olivgrau	—,10
46	2 „ braun	—,03

1894/98 Insechr. in geänd. Buchst.

47	1 Oere olivgrau	—,02
48	2 „ braun	—,03
49	3 „ orange	—,01
50	5 „ hellgrün	—,01
51	10 „ karmin	—,01
52	20 „ ultramarin	—,01
53	25 „ lila	—,04
54	35 „ dunkelgrün	—,05
55	50 „ lilarotbraun	—,03
56	60 „ dunkelblau	—,08

1905 Nr. 12 mit Aufdr.

57	1 Kr. a. 2 Sk. orange	1,25
58	1,50 „ „ 2 „ „	2,50
59	2 „ „ 2 „ „	2,40

1906 Nr. 21 mit Aufdr.

60	30 Oere a. 7 Sk.	—,50
----	------------------	------

Nachporto-Marken

1889 Zifferzeichnung.

1	1 Oere olivgrau	—,03
2	10 „ hellkarm. weinr.	—,04
3	20 „ ultramarin	—,05
4	50 „ lilarotbraun	—,35
5	4 „ rotviol. (1893)	—,08

Oesterreich.

1850 Wappen im Rechteck.

Papier: A. dünnes B. dickes			
		A.	B.
1	1 Kreuzer gelb	—,50	—,50
	1Aa doppelseit. Druck	1,20	
2	2 Kreuzer schwarz	—,30	—,30
3	3 „ rot	—,03	—,03
	C. geripptes Papier	2,—	—
4	6 Kreuzer braun	—,—	—,04
5	9 Kreuzer blau	—,05	—,05

1858-59 Kopf Franz Josef I. nach links.

Type: I II			
6	2 Kr. a. gelb	3,75	—,55
	b. orange	—,—	7,—
7	3 „ schwarz	2,75	2,40
8	3 „ grün	—,—	1,95

Type: I II

9	5 Kr. rot	—,03	—,03
10	10 „ braun	—,08	—,05
11	15 „ blau	—,08	—,05
	1861 Kopf Franz Josef I. nach rechts im Eirund.		
12	2 Kr. gelb	—,45	
13	3 „ grün	—,25	
14	5 „ rot	—,03	
15	10 „ braun	—,05	
16	15 „ blau	—,05	
	1863 Doppeladler im Eirund gezähnt (14).		
17	2 Kr. gelb	1,25	
18	3 „ grün	—,80	
19	5 „ rot	—,05	
20	10 „ blau	—,10	
21	15 „ hellbraun	—,10	
	1864 Desgl. weitere Zähmung (9 ¹ / ₂).		
22	2 Kr. gelb	—,18	
23	3 „ grün	—,15	
24	5 „ rosa	—,01	
25	10 „ blau	—,05	
26	15 „ hellbraun	—,03	
	1867 Kopf nach rechts im Kreise.		
27	2 kr. gelb	—,02	
28	3 „ grün	—,02	
29	5 „ rot	—,01	
30	10 „ blau	—,01	
31	15 „ braun	—,04	
32	25 „ lila	—,32	
33	50 „ braun	1,25	
	1883 Doppeladler; Wertziffer im Brustschild.		
34	2 kr. braun	—,01	
35	3 „ grün	—,01	
36	5 „ rot	—,01	
37	19 „ blau	—,01	
38	20 „ grau	—,06	
39	50 „ rotlila	—,45	
39a	„ „ bräunlichlila	—,70	
	1890 Kopf im Eirund; Wertziffern in den Ecken.		
40	1 Kr. lilagrau	—,01	
41	2 „ h'braun	—,01	
42	3 „ d'grün	—,01	
43	5 „ rot	—,01	
44	10 „ blau	—,01	
45	12 „ rosa	—,03	
46	15 „ lila	—,01	

47	20	Heller	olivgrün	—,10
48	24	"	graublau	—,08
49	30	"	d'braun	—,03
50	50	"	violett	—,25
51	1	Gulden	d'blau	—,08
52	2	"	d'karmin	—,75

1891 Kopf nach links im Achteck.

53	20	Kr.	olivgrün	—,01
54	24	"	graublau	—,02
55	30	"	d'braun	—,01
56	50	"	violett	—,04

1896 Nr. 51/52 in geändert Farbe.

57	1	Gulden	helllila	—,08
58	2	"	seegrün	—,40

1900-02 Wertangabe in Hellern; mit Lackstreifen. A. ohne. B. mit

59	1	Heller	violett	—,02	—,01
60	2	"	grau	—,02	—,01
61	3	"	hellbraun	—,02	—,01
62	5	"	d'grün	—,02	—,01
63	6	"	orange	—,02	—,01
64	10	"	rosa	—,01	—,01
65	20	"	braun	—,02	—,02
66	25	"	blau	—,02	—,01
67	30	"	rotlila	—,03	—,02
68	40	"	olivgrün	—,06	—,02
69	50	"	graublau	—,05	—,05
70	60	"	braun	—,04	—,02
71	1	Krone	karminrosa	—,03	—,01
72	2	Kronen	graulila	—,05	—,01
73	4	"	graugrün	—,20	—,01
74	35	Heller	grün	—,01	—,02

1904 05 Wertziffer a. weissem Grunde.

Lackstreifen: A. mit B. ohne

75	1	H.	lila	—,01	—,01
76	2	"	grau	—,02	—,02
77	3	"	braun	—,01	—,01
78	5	"	grün	—,02	—,02
79	6	"	orange	—,02	—,01
80	10	"	rosa	—,01	—,01
81	20	"	braun	—,04	—,04
82	25	"	blau	—,02	—,02
83	30	"	rotlila	—,04	—,08

— Wertz. weiß auf farbig. Gr.

Lackstreifen: A. mit B ohne

84	35	H.	grün	—,03	—,02
85	40	"	violett	—,06	—,06
86	50	"	schiefer	—,10	—,06
87	60	"	braun	—,08	—,06
88	72	"	rot	—,30	—,01

1906	f.	Wertz.	i. w. Ecken.	
89	10	H.	rosa	—,01
90	20	"	braun	—,02
91	25	"	blau	—,01
92	30	"	rotlila	—,03
93	5	"	grasgrün	—,01

Zeitungsmarken.

1851 Viereck mit Merkurkopf.

1	(0.6 Kreuzer)	blau	(a. Type I	1,—
			(b. " II	—,75
			c. Abart a. geripptem Papier	3,—
2	(6 Kreuzer)	gelb		150,—
3	(30 ")	rosa		225,—
4	(6 Kr.)	zinnoberr.	(1856)	—,—

1858 Hochrechteck mit Kopf.

5	(1 Kr.)	blau		4,25
6	(1 ")	lila. graulila		1,85
7	(1 Kr.)	graulila		—,90
7a	lila			1,50

1863 Achteck mit Doppeladler.

8	(1 Kreuzer)	graulila		—,12
9	(1 Kr.)	lila		—,01
10	1/2 Kr.	blaugrün		—,02

1899 Neue Merkurzeichg.

11	2	(Heller)	blau	—,02
12	6	(")	orange	—,04
13	10	(")	hellbraun	—,05
14	20	(")	rosa	—,03

Nachporto-Marken

1894/95 Wertangabe in liegendem Eirund. gezähnt.

1	1	Kreuzer	braun	—,02
2	2	"	"	—,04
3	3	"	"	—,02
4	5	"	"	—,02
5	6	"	"	—,12
6	7	"	"	—,22
7	10	"	"	—,02
8	20	"	"	—,20
9	50	"	"	—,65

1899/00 Wert in Heller, geschn.

10	1	Heller	braun	—,03
11	2	"	"	—,04
12	3	"	"	—,02
13	4	"	"	—,05
14	5	"	"	—,03

15	6	Heller braun	—,06
16	10	" "	—,03
17	12	" "	—,20
18	15	" "	—,18
19	20	" "	—,08
20	40	" "	—,18
21	100	" "	—,25
Desgleichen gezähnt.			
22	1	Heller braun	—,01
23	2	" "	—,02
24	3	" "	—,02
25	4	" "	—,04
26	5	" "	—,03
27	6	" "	—,02
28	10	" "	—,02
29	12	" "	—,20
30	15	" "	—,08
31	20	" "	—,05
32	40	" "	—,20
33	100	" "	—,18

Oesterreich.

Für Lombardei-Venetien.

Wie die österr. Marken mit geänderter Wertangabe.

1850 Wappen im Rechteck, ungez.

1	5 Centes. orange	1,—
	Aa. doppels. Druck	6,—
2	20 Centes. schwarz	—,85
3	15 " rot	—,05
4	30 " braun	—,06
	C. geripptes Papier	—,75
5	45 Centes blau	—,08

1858-59 Franz Josef I. nach links; gez.

		Type:	I.	II.
6	2 Soldi gelb		3,25	1,20
7	3 " schwarz		2,25	2,—
8	3 " grün			1,75
9	5 " rot		—,08	—,05
10	10 " braun		—,06	—,10
11	15 " blau		—,15	—,15

1861 Kopf nach rechts im Eirund.

12	5 Soldi rot	—,15
13	10 " braun	—,55

1863 Doppeladler im Eirund: eng gezähnt (14).

14	2 Soldi gelb	1,05
15	3 " gelbgrün	1,25
16	5 " rosa	—,08
17	10 " blau	—,50
18	15 " braun	1,10

1864 Desgl.; weit gezähnt (9 1/2).

19	2 Soldi gelb	1,—	3,75
20	3 " grün	—,35	—,60
21	5 " rosa		—,06
22	10 " blau		—,12
23	15 " braun		—,25

Oesterreichische Levante.

wie die österr. Postwertzeichen mit entsprech. Wertangabe, gezähnt.

1867 Kopf des Kaisers nach rechts.

1	2 sld. gelb	—,35
2	3 " hellgrün	—,25
3	5 " rot	—,28
4	10 " blau	—,05
5	15 " braun	—,18
6	25 " lila	1,—
7	50 " braun (gr. Form.)	
	a. gez. 10 1/2	2,—
	b. gez. 12	3,50

1883 Adlerz. mit schwarz. Wertz.

8	2 sld. braun	—,45
9	3 " grün	—,45
10	5 " rot	—,35
11	10 " blau	—,05
12	20 " grau	—,45
13	50 " rotlila	1,50

1886 Nr. 9 mit schwarz. Aufdr.

14	10 PARA a. 3 sld. grün	
	a. Wiener Aufdruck	—,30
	b. Konstantinopl. "	20,—

1888 wie Oesterr. 1883 m. Aufdr.

15	10 Para a. 3 kr. grün	—,15
16	20 " " 5 " rot	—,25
17	1 Piaster a. 10 kr. blau	—,03
18	2 " " 20 " grau	—,30
19	5 " " 50 " br'lila	1,60

1890 Kopfz. mit Aufdruck.

20	10 Para a. 3 kr. d'grün	—,06
21	20 " " 5 " rot	—,06
22	1 Piast. a. 10 kr. blau	—,02
23	2 " a. 20 " olivgrn.	1,—
24	5 " a. 50 " violett	2,—

	1891 Kopf im Achteck mit Aufdr.	
25	2 Piast. a. 20 Kr. olivgrn.	—,10
26	5 " " 50 " violett	—,40
	1892 Nr. 41, 51, 52 mit Aufdr.	
27	8 Par. a. 2 Kr. braun	
	gez. 10 ¹ / ₂	—,08
28	10 Piast. a. 1 Guld. d'bl.	3.50
29	20 " " 2 " d'karm.	5.50
	1896 Farbenänderung.	
30	10 Piast. a. 1 Gl. h'lila	1.50
31	20 " " 2 " seegrün	2.85
	1900 Kronenwährung m. Aufdr.	
32	10 Para a. 5 H. d'grün	—,06
33	20 " " 10 " rosa	—,10
34	1 Piast. " 25 " blau	—,02
35	2 " " 50 " gr'bl.	—,12
36	5 " " 1 Kr. karm.-rosa	—,20
37	10 " " 2 " graulila	1,—
38	20 " " 4 " graugrün	1.90
	1903 türk. Aufdr. unten u. oben.	
39	10 Para a. 5 H. d'grün	—,04
40	20 " " 10 " rosa	—,06
41	1 Piast. " 25 " blau	—,03
42	2 " " 50 " graublau	—,15

Nachporto-Marken

1902 Nachpm. von Oesterreich
(grün) mit Aufdruck.

1	10 Para a. 5 H. grün	—,10
2	20 " " 10 " "	—,15
3	1 Piast. " 20 " "	—,30
4	2 " " 40 " "	—,50
5	5 " " 100 " "	1,10

Ostrumelien.

1880 Türkische Marken v. 1876
mit großem blauem Aufdruck R. O.

1	¹ / ₂ Piastre grün	2,—
2	20 Par. viol. u. grün	3.50
3	2 Piast. schw. u. gelbbr.	15,—
4	5 " rot u. hellbl.	50,—
	Senkrechter blauer Aufdruck	
	„Roumélie Orientale.“	
5	10 Par. schwarz u. lila	4,—

1881 von 1876 mit Umschrift

	„Ost-Rumelien“ in vier Sprachen.	
6	5 Paras schw. u. olivgelb	—,20
7	10 " schw. u. grün	—,20
8	20 " schw. u. rosa	—,10

9	1 Piast. schw. u. blau	—,40
10	5 Piasts. rot u. hellblau	12,—
	1884 Geänderte Farben;	
	gezähnt: A. 11 ¹ / ₂ B. 13 ¹ / ₂	
11	5 P. lila u. blaßlila	—,30 2,—
12	10 " grün u. blaßgr.	—,25 2,—

Südbulgarien.

Marken von Ostrumelien m. farbigem
Löwen-Aufdruck.

1885

Aufdr.: A. blau B. schwarz.

1 A.	5 Paraschw. u. oliv	—, 18,—
2 A.	5 " lila u. mattlila	1,— 3,—
2 B.	5 " " "	2,75 4,—
3 A.	10 " grün u. m'gr.	1,30 2,—
3 B.	10 " " "	2,— 5,—
4 A.	10 " schw. u. gr.	60,— 60,—
5 A.	20 " schw. u. d'rosa	—, 6,—
5 B.	20 " " "	4,— 8,—
6 A.	20 " ros. u. m. rosa	3,50 6,—
6 B.	20 " " "	2,— 4,75
7 A.	1 Piast. sch. u. h'bl.	2,75 4,—
7 B.	1 " " "	2,— 2,50
8 A.	5 " rot u. milchbl.	30,— 30,—
8 B.	5 " " "	20,— 30,—

Löwe im Achteck: Aufdr. schwz.

9	5 Par. schw. u. oliv	15,—
10	5 " lila u. m'lila	—,85 2,—
10A	5 " Aufdr. blau	6,— 12,75
11	10 " schw. u. grün	—,—,—
12	10 " grün u. m'grün	—,90 2,—
12A	10 " Aufdr. blau	7,50 12,75
13	20 " schw. u. d'rosa	2,— 4,—
14	20 " ros. u. m'rosa	2,— 4,—
15	1 Piast. schw. u. h'blau	2,75 4,50
16	5 " rot u. milchbl.	25,— 30,—

Parma.

1852 Wappen (Lilie) im Kreise,
schw. Dr., farb. P.

1	5 Centes. schwarz, gelb	1.75
2	10 " " weiß	1.45
3	15 " " rosa	1,—
4	25 " " violett	2.90
5	40 " " blau	5,—

1854 farb. Dr., weiß P.

6	5 Centes. gelb	12,—
7	15 " rot	3.70
8	25 " rotbraun	6,25

	1857/59 Lilie im Eirund; farb. Dr., weiß. P.	
9 15	Cent. ziegelrot	8,25
10 25	" schokoladenbrn.	2,85
11 40	" blau	9,—

	1859 Achteck mit Inscr. „Stati Parmensi“.	
12 5	Centesimi gelbgrün	20,—
13 10	" dunkelbraun	3,25 11,—
14 20	" blau	2,75 5,—
15 40	" ziegelbot	4,50 42,—
16 80	" gelb	50,— —,—

	1853 Zeitungs-(Stempel-)Marken	
17 9 C.	schwarz. blau	—,55 15,—
18 6 "	" " rosa	—,65 12,—

Polen.

	1860 Wappenmantel mit Adler. gez.	
1a 10	Kop. blau u. rosa	6,—
	b senkr. weit gestr. Pap.	18,—

Portugal.

	1853 Königin Maria II. nach links.	
1 5	Reis hellbraun	11,50
2 25	" blau	—,30
3 50	" grün	11,50
4 100	" lila	40,—
	1855 Pedro V. mit glattem Haar nach rechts.	
5 5	Reis rotbraun	11,—
6 25	" blau	—,40
6a.	II. Type m. kl. Ziffer	—,80
7 50	Reis grün	1,75
8 100	" lila	3,20
	1856 gelockt. Haar.	
9 5	Reis (a. rotbraun (b. hellbraun)	1,90 1,35
10 25	Reis blau (a. feines Netzwerk (b. grobes ")	—,85 —,25
11 25	Reis rosa (1857)	—,08
	1862-64 Louis I. nach links.	
12 5	Reis d'braun	—,18
13 10.	" orangegelb	2,25

14 25	Reis rosa	—,05
15 50	" grün	2,80
16 100	" lila	3,20

	1866-67 mit Stecherzeichen „CW“ unter dem Kopfe.	
17 5	Reis schwarz	—,75
18 10	" gelb	4,75
19 20	" olivbraun	3,50
20 25	" rosa	—,12
21 50	" grün	4,25
22 80	" orange	3,60
23 100	" lila	4,—
24 120	" blau	2,75

	1867-70 gezähnt.	
25 5	Reis schwarz	—,85
26 10	" gelb	4,50
27 20	" olivbraun	6,—
28 25	" rosa	—,05
29 50	" grün	3,75
30 80	" rotorange	3,25
31 100	" lila	3,50
32 120	" blau	1,15
33 240	" violett	9,50

	1870/73 ohne Stecherzeichen; gezähnt.	
--	--	--

34 5	Reis schwarz	—,12
35 10	" gelb	1,60
36 20	" h'olivbraun	—,20
37 25	rosa	—,03
38 50	" grün (a. orange (b. gelb)	—,40 —,25 —,12
39 80	" (b. gelb)	—,12
40 100	" blasslila (bis lilagrau)	—,08
41 120	" blau	2,—
42 240	" hellviol.	19,—

	1875/76.	
43 15	Reis [a. schokoladenbr. [b. gelbbraun	—,18 —,20
44 150	Reis blau	5,25
45 300	" violett	—,60
	* blassviolett	—,05

	1876 Zeitungsmarke. Zifferzeichg.	
46 2 1/2	Reis olivgrün	—,03

	1879/80 Nr. 35, 38 und 44 in geänd. Farben.	
47 10	Reis (a. blaugrün (b. gelbgrün	3,65 —,35
48 50	" blau	1,35
49 150	" zitronengelb	—,25

1879	Flachdruck. Louis I. nach links.	82	15 R. br. (2Typ.) (Nr. 43)	—,25	
50	25 Reis graublau	83	20 " karmin (" 62)	—,18	
51	5 " schwarz	84	25 " lila (" 63)	—,15	
52	25 " lila	85	50 " blau (" 57)	1,65	
53	50 " blau	86	80 " gelb (" 39)	1,50	
1882/84	Louis I. nach rechts.	1893	noch m. Jahreszahl links oben.		
54	5 Reis (a. grau)	87	5 Reis schwarz (Nr. 54)	—,18	
	(b. schwarz)	88	10 " grün (" 55)	—,30	
55	10 " grün	89	20 " karmin (" 62)	—,40	
	(a. sepiabraun)	90	25 " rotlila (" 63)	—,45	
56	25 " (b. schokoladenbr.)	91	50 " blau (" 57)	1,60	
57	50 " blau	92	80 " gelb (" 39)	1,25	
58	500 " schwarz	6,20			
1884	Geänderte Zifferzeichnung.	Noch mit Aufdr. d. neuen Wertes.			
59	2 Reis schwarz	93	20 rs. sch. u. 25 R. rotlila	—,65	
1884/85	Prägedruck wie Ausg. 1870.	94	50 " " " 80 " gelb	3,50	
60	20 Reis karmin	95	75 " " " 80 " gelb	1,25	
	60a Abart: (II. Type)	1894	Jubiläumsausgabe		
61	1000 Reis schwarz	2,—	(Heinrich der Seefahrer in 3 verschiedenen Darstellungen).		
1887	Louis I. geänderte Umrahmungen; Kreidepapier.	96	5 Reis orange	—,12	
62	20 Reis karmin	97	10 " lilarot	—,20	
	(a. violett)	98	15 " schokoladenbr.	—,30	
63	25 " (b. rotlila)	99	20 " dunkelviolett	—,40	
64	500 " violett	100	25 " grün	—,20	
	Zeitungsm.	101	50 " blau	—,50	
65	2 1/2 R. br'oliv, gelbbr.	102	75 " karminrosa	1,—	
1892	Karl I. im Eirund. Flachdr.	103	80 " gelbgrün	1,30	
66	5 Reis gelb	104	100 " braun	1,—	
67	10 " rotlila	105	150 " rosa	2,25	
68	15 " schokoladenbraun	106	300 " d'blau, lachsf.	2,75	
69	20 " lila	107	500 " d'lila, blaßlila	5,—	
70	25 " grün	108	1000 " sch., rahmfarb.	4,75	
71	50 " hellblau	1895	St. Antonius-Jubiläums-Ausgabe.		
72	75 " rosa	109	2 1/3 R. schwarz	—,18	
73	80 " hellgrün	110	5 " ockergelb	—,30	
74	100 " braun, sämisch	111	10 " rotlila	—,40	
75	150 " rosa, blassrosa	112	15 " schokoladenbr.	1,—	
76	200 " blau, hellblau	113	20 " d'lila	1,—	
77	300 " blau, lachsfarben	1,50	114	25 " grün/violett	—,30
Aushilfsausgabe mit wäger. schwrz. Aufdruck Provisorio.		115	50 " blau/d'braun	1,60	
78	5 Reis grauschw. (Nr. 54)	116	75 " rosa/d'braun	3,25	
79	10 " grün (Nr. 55)	117	80 " h'grün/d'braun	4,75	
1892/93	mit schräg. Aufdr. Provisorio	118	100 " d'braun/d'grau	2,75	
80	5 R. grauschw. (Nr. 54)	119	150 " karminr. u. h'brn.	7,—	
81	10 " grün (Nr. 55)	120	200 " ultram. " "	5,50	
		121	300 " d'graulil. " "	11,—	
		122	500 " schwzbrn. u. bläul.	15,—	
		123	1000 " dklila u. bläul.	21,—	
			Nr. 109—123 Satzpreis	62,50	

	1895/96	Neue Zeichn. m. Karl I.	
124	2 ¹ / ₂	Reis grau	—,01
125	5	" lachsfarben	—,01
126	10	" hellgrün	—,02
127	15	" schokoladenbrn.	—,15
128	20	" lila	—,05
129	25	" blaugrün	—,01
130	50	" blau	—,03
131	75	" rosa	—,05
132	80	" hellviolett	—,18
133	109	" blau, hellblau	—,04
134	150	" braun, sämisch	—,30
135	200	" rotlila, blaßrosa	—,10
136	300	" blau, hellrosa	—,15
137	500	" schwarz, hellblau	—,30
	1898	Vasco da Gama-Jubiläums-	
		ausgabe.	
138	2 ¹ / ₂	Reis blaugrün	—,04
139	5	" zinnoberrot	—,06
140	10	" violett	—,12
141	25	" grün	—,04
142	50	" dunkelblau	—,30
143	75	" schokoladenbrn.	—,40
144	100	" d'braun	—,50
145	150	" hellbraun	1,—
		Neue Wertstufen wie 1895/96.	
146	65	Reis schieferblau	—,10
147	115	" röt'l'braun, rosa	—,60
148	130	" graubraun, säm.	—,30
149	180	" d'lila, blaßrosa	1,—
150	15	" hellgrün	—,04
151	25	" rosa	—,01
152	50	" ultramarin	—,08
153	75	" braun	—,18

Nachporto-Marken

	1898	Jubiläums-Vasco da Gama-	
		Ausgabe, Wertz. schwarz eingedr.	
1	5	Reis grauschwarz	—,15
2	10	" hellviolett	—,20
3	20	" lachsfarben	—,30
4	50	" grauschiefer	—,55
5	100	" rosa, hellrosa	—,90
6	200	" braun, d'säm.	1,80
	1904	Zifferzeichnung.	
7	5	Reis dunkelbraun	—,06
8	10	" rötlichorange	—,10
9	20	" rötlichlila	—,15
10	30	" blaugrün	—,20
11	40	" lila	—,20

12	50	Reis rosa	—,25
13	100	" dunkelblau	—,65

 Empfehle meine reichhaltigen

Spezial-Auswahlsendungen der **Portugiesischen Kolonien.** 

Romagna.

1859 Wertangabe im Doppelrechteck; schw. Dr., f. P. ungez.

1	1 ¹ / ₂	Baj.strohglb., säm.	—,80	3,50
2	1	" brngrau, lilagr.	—,70	2,75
3	2	" braungelb.	—,80	2,75
4	3	" dunkelblaugrn	—,80	4,25
5	4	" rotbraun	2,—	2,75
6	5	" violett	—,55	5,50
7	6	" gelbgrün	1,80	120,—
8	8	" rosa, fleischrosa	1,80	24,—
9	20	" graugrün	6,—	56,—

Rumänien.

Moldau

1858 Runder Handstempel mit Ochsenkopf u. Posthorn.

1	27	(Parale) schw., matr.	800,—
2	54	" blau, blassgr.	325,—
3	81	" blau, bläul.	550,—
4	108	" blau, blassr.	750,—

Abgerundetes Rechteck m. Ochsenkopf u. Posthorn; Handstempeldr.

Papier: A. bläul. B. weiss

5A	5	Par. schw.	450,—	—,—
5B	5	"	—,—	400,—
6A	40	" blau	—,—	15,—
6B	40	" "	6,—	8,—
6Bb	40	" gr'lichbl.	9,—	9,—
7A	80	" rot	—,—	75,—
7B	80	" "	16,—	18,50

Moldau-Walachei.

1862 Achteck m. Adler, Ochsenkopf u. Posthorn; einfach P.

8	3	Parale gelb	1,75	22,—
8a		orange	3,50	30,—
9	6	Parale		
		a. ziegelrot	1,25	6,50
		b. weichselrot	5,—	9,50
		c. lilakarm.(n.kurs.)	—,20	—,—
10	30	Parale blau	—,20	—,65

Rumänien

	1865 Fürst Cuza nach rechts.								
		A. eiof. P. B. gestr. P.							
11	2 P.	(a. gelb4. — 15. — — — — —)							
		(b. or. 1.30 9. — 1. — 8. —							
12	5 "	blau — 25 8. — 2,50 23. —							
13	20 "	rot — 20 — 40 — — — — —							
	1866 67 Karl I. mit Backen-								
	bart nach links: sch. Dr. f. Pap.								
		B. gew. P.							
14	2 Par.	gelb — 25 1,50							
15	5 "	blau 2,50 11. —							
16	20 "	rosa — 18 — 40							
	1868 70 Wertangabe in "Bani"								
	f. Dr., w. P.								
17	2 Bani	orange 1. —							
		17a. gelb 1,50							
18	3 "	viol. lila 1,75							
19	4 "	blau. dunkelblau 2,80							
		19a. hellblau 4. —							
20	18 "	a. ziegelr. — 40							
		b. karminrosa — 50							
	1869 Karl I. m. Backenbart								
	nach links.								
21	5 Bani	orange, gelb 3,40							
22	10 "	blau — 90							
		22a. lobhaftultr. 1,20							
		23b. indigoblau 1,35							
23	15 "	zinnoberrot — 95							
		23a. blutrot 1,50							
24	25 "	orange/blau 1,25							
25	50 "	blau/rot 2,80							
		26a. indigobl./rot 3,85							
	1871 Karl I. mit Vollbart nach								
	links.								
26	5 Bani	(a. zinnoberrot 1,60							
		(b. karm., blutr. 1,30							
27	10 "	gelb orangegelb 1,25							
28	15 "	blutrot 13. — 14. —							
29	25 "	dunkelolivbraun 2,95							
30	10 "	(a. blau 2,75							
		(b. trübultr. 4. —							
31	50 "	hellblau/rot 19. — 27,50							
	1872 Desgleichen, gezähnt.								
32	5 Bani	karmin, blutrot 3,50							
33	10 "	ultramarin 2,25							
34	25 "	dunkelbr., d'olivbr. 2,50							
	Karl I. nach links im Kreise, f. Dr.,								
	getöntes P. Pariser Dr.								
35	1 1/2	B(anu) dunkelolivgrün) — 12							
36	3 Bani	hellgrün — 30							
37	5 "	gelbbraun — 10							
38	10 Bani	blau — 05							
39	15 "	rotbraun — 30							
40	25 "	orange blassor. — 15							
41	50 "	rosa — 80							
	1876 78 Bukarester Druck (in								
	schlechter Ausführung).								
42	1 1/2	B(anu) olivgr. — 08							
43	5	B(ani) olivgelb — 06							
45a	10	B(ani) blau — 05							
		45aa. schwarzblau — 30							
		b. ultramarin — 20							
46	15	B(ani) rotbraun — 15							
47	30	" ziegelrot — 90							
	1879 Geänderte Farben.								
48	1 1/2	B(ani) schwarz — 04							
49	3	" mattolivgrün — 10							
50	5	" grün — 04							
50a.	FA.:	gelbgrün — 30							
51	10	B(ani) a. fleischfarbig — 10							
		b. rosa bis karun. — 05							
52	15	B(ani) a. ziegelrot — 60							
		b. fleischrot — 65							
53	25	" blau (gr'bl. d'bl.) — 35							
54	50	" olivgr. — 35							
54a	FA.:	braun — 50							
	1880 Geänderte Kopfzeichnung.								
55	15	Bani schokoladen — 02							
56	25	" blau — 03							
	1885 86 Kopf. Oben schwebend.								
	Adler.								
57	1 1/2	Banu schwarz, weiß — 04							
58	3	Bani h'olivgr., bl. — 15							
59	5	" h'grün. grl. — 02							
60	10	" rot. gelbl. — 03							
61	15	" rotbraun, weiß — 01							
62	25	" blau, weiß — 08							
63	50	" braung., gelbl. — 15							
64	3	" violett, grünl. — 06							
	1888/89 geänderte Papierfarben.								
65	1 1/2	Banu schwarz, bleich — 10							
66	3	Bani violett, weiß — 05							
67	5	" grün, weiß — 45							
68	15	" rotbrn., bräunl. — 02							
69	25	" blau, gelbl. — 15							
	1889 mit (rückseitig.) Wappen-								
	Einpressung.								
70	1 1/2	Banu schwarz — 15							
71	3	Banni violett — 20							
72	5	" hellgrün — 12							
73	10	" mattrot — 20							
74	15	" rotbraun — 18							
75	25	" blau — 35							

1890 Wertziff. in den 4 Ecken.			
Wasserz., Wappen.			
76	1½ Bani lilar., d'karmin	—,08	
77	3 " violett	—,15	
78	5 " grün	—,08	
79	10 " (a. d'ziegelrot	—,25	
	(b. lebhaftkarmin	—,35	
80	15 " olivbraun	—,06	
81	25 " ultramarin	—,15	
82	50 " orange	—,60	
1891 Jubiläumsausg., wie 1890.			
83	1½ Bani lilarot	—,40	—,40
84	3 " violett	—,50	—,55
85	5 " grün	1,20	1,25
86	10 " ziegelrot	1,50	1,55
87	15 " olivbraun	1,—	1,—
Wie 1890. ohne Wasserz.			
88	1½ Bani lilarot	—,02	
89	3 Bani violett	—,02	
90	5 " grün	—,02	
91	10 " fleischrot	—,03	
92	15 " olivbraun	—,01	
93	25 " ultramarin	—,02	
94	50 " orange	—,04	
1894 mit Wz. P(osta) R(omana)			
95	3 Bani violett	—,50	—,55
96	5 " grün	—,50	—,30
97	25 " ultramarin	—,80	—,20
98	50 " orange	1,75	1,50
1893/98 Größ. Form. m. Wz. P. R.			
99	1 Bani hellbraun	—,01	
100	1½ " schwarz	—,02	
101	3 " braun	—,01	
102	5 " blau	—,01	
103	10 " grün	—,02	
104	15 " rosa	—,01	
105	25 " violett	—,02	
105a	Fehldr., 25 Bani blau *	12,50	
106	40 Bani dunkelgrün	—,05	
107	50 " orange	—,03	
108	1 Leu h'braun/rosa	—,06	
109	2 Lei orange/br.	—,20	
1899 Farbenänderung.			
110	5 Bani hellgrün	—,03	
111	10 " rosa	—,03	
112	15 " schwz. (2Typen)	—,03	
113	25 " blau	—,03	
1900/02 rosa gummiert.			
Wasserz. A. ohne B. m.			
114	1 Bani hellbraun	—,01	—,08
115	3 " braun	—,01	—,12

Wasserz.		A. ohne B. m.	
116	5 Bani hellgrün	—,01	—,20
117	10 " rosa	—,01	—,30
118	15 " schwarz	—,01	—,40
119	25 " blau	—,01	—,20
120	40 " dunkelgrn.	—,06	—,40
121	50 " orange	—,03	—,60
122	1 Leu gelbr./rosa	—,20	—,80
123	2 Lei orange/brn.	—,90	2,—
124	15 Bani grau		—,03
125	1 " hellbraun		—,02

1903 Jubiläumsausgabe. Quer-		rechteck mit Postwagen.	
126	1 Ban braun	—,10	—,10
127	3 Bani lilabraun	—,15	—,15
128	5 " hellgrün	—,18	—,20
129	10 " rosa	—,25	—,25
130	15 " grauschw.	—,40	—,22
131	25 " blau	—,65	—,65
132	40 " dunkelgrün	1,—	—,85
133	50 " orange	1,30	1,30
Hochrechteck.			
134	15 Bani olivschw.	—,40	—,40
135	25 " blau	—,90	—,90
136	40 " grün	1,10	1,—
137	50 " orange	1,25	1,25
138	1 Leu d'olivbraun	2,—	2,—
139	2 " rotorange	3,50	3,50
140	5 " dunkellila	8,—	8,—

1903 Nr. 124 in geänderter		Farbe.	
141	15 Bani violett		—,02
142	1 Ban schwarz		—,02
143	5 Bani gelbgrün		—,02
144	1 Leu blaugrün/schwz.		—,75
145	2 " br.rot		1,50

Wohltätigkeitmarken.

1906 I. (Königin als Spinnerin.)			
146	3 B. braun	—,25	—,25
147	5 " grün	—,35	—,35
148	10 " rot	—,45	—,45
149	15 " lila	—,65	—,65

146—148 Satzpreis 1,60

II. (Königin als Weberin.)			
150	3 B. braun	—,25	—,25
151	5 " grün	—,35	—,35
152	10 " rot	—,45	—,45
153	15 " violett	—,75	—,75

150—153 Satzpreis 1,65

— III. (Königin als Samariterin.)

154	3	B. braun	—,30	—,30
155	5	" grün	—,35	—,35
156	10	" rot	—,50	—,50
157	15	" violett	—,75	—,75

154—157 Satzpreis 1,85

— IV. Hochrechteck mit Engel.

158	3	B. braun u. or.	—,15	—,15
159	5	" blgrün./rosa	—,20	—,20
160	10	" karmin/or.	—,40	—,40
161	15	" violett/orang.	—,60	—,60

158—161 Satzpreis 1,30

Regierungs-Jub.-Ausg. Hochachteck.

162	1	B. olivgelb	—,10	
163	3	" braun	—,10	
164	5	" grün	—,15	
165	10	" dklrot	—,20	
166	15	" blaulila	—,35	
167	25	" blau	—,50	
168	40	" braun	—,75	
169	50	" gelbbraun	—,95	
170	1	Leu zinnober	1,50	
171	2	" orange	3,—	

162—171 Satzpreis 6,25

— II. Ausg. Querrechteck.

172	1	B. gelboliv	—,12	
173	3	" braun	—,12	
174	5	" grün	—,10	
175	10	" rot	—,15	
176	15	" violett	—,25	
177	25	" blau	—,45	
177a		Fehldr. olivgrün	4,—	4,—
178	40	" braun	—,75	
179	50	" gelbbraun	—,95	
180	1	Leu lachsrot	1,30	
181	2	" orange	2,75	

172—181 Satzpreis 6,25

— Ausstellungsmarken.

182	5	B.	—,15	
183	10	"	—,25	
184	15	"	—,35	
185	25	"	—,50	
186	30	"	—,60	
187	40	"	—,80	
188	50	"	1,—	
189	75	"	1,45	
190	1,50	Leu	2,75	
191	2,50	"	4,50	
192	3,—	"	5,50	

182—192 Satzpreis 12,50

Pakettfreimarken

1895/96 Gross. Querrechteck m. Wertziff.

1	25	Bani	{ a. braunrot	—,50
			{ b. zinnober	—,25

1899 Wasserz. P. R.

2	25	Bani	ziegelrot	—,20
---	----	------	-----------	------

1905

3	25	Bani	ziegelrot a. rötlich	—,30
---	----	------	----------------------	------

Nachporto-Marken.

1881 Gross. Querrechteck mit Wertziffer.

1	2	Bani	kastanienbraun	—,12
2	5	"	"	—,60
3	10	"	(a. kastanienbr.	—,20
		"	(b. rotbraun	—,10
4	30	"	(a. kastanienbr.	—,12
		"	(b. rotbraun	—,05
5	50	"	kastanienbraun	—,35
6	60	"	"	1,20

1887/88 Farbenänderung.

7	2	Bani	grün	—,30
8	5	"	"	—,60
9	10	"	"	—,15
10	30	"	"	—,08

1888/89 Farbige Papier.

11	2	Bani	grün. hellgelb	—,25
12	5	"	"	—,30
13	10	"	"	—,60
14	30	"	"	—,08

1890/96 Wappeneinpressung.

15	2	Bani	grün. smaragdgr.	—,10
16	5	"	"	—,12
17	10	"	"	—,06
18	30	"	"	—,05
19	50	"	"	—,55
20	60	"	"	1,25

1898 m. Wasserzeichen P. R.

21	2	Bani	smaragdgrün	—,06
22	5	"	"	—,06
23	10	"	"	—,03
24	30	"	"	—,02
25	50	"	"	—,50
26	60	"	"	—,80

1902 Desgl. rosa gummiert.

27	2	Bani	grün	—,05
28	5	"	"	—,05
29	10	"	"	—,04
30	30	"	"	—,04
31	50	"	"	—,60

Für die rumänischen Postdampfer.

1896 mit Aufdr.:
 A. schwarz, B. violett.

1A	10 Paras a. 5 B.	blau	2.75	2.—
2A	20 „ a. 10 B.	grün	2.75	2.50
3A	1 Piastre a. 25 B.	viol.	2.75	3.—
1B	10 Paras a. 5 B.	blau	2.20	2.20
2B	20 „ a. 10 B.	grün	2.25	2.—
3B	1 Piastre a. 25 B.	viol.	1.85	2.—

Russland.

1858 Wappen im Prägeindruck.
 Wz. „17.“
 Federz., Postst.

1	10 Kop.	braun-blau	4.75	9.—
---	---------	------------	------	-----

1858 Desgl., eng (15) gezähnt.
 mit Wasserzeichen: Ziff.
 (1. 2. 3).

2	10 Kop.	braun-blau	1.80	
3	20 „	blau-orange	25.—	
4	30 „	rosa-grün	35.—	

Desgl. weit (12 $\frac{1}{2}$) gez. ohne Wasserz.

5	10 Kop.	braun-blau	—	08
6	20 „	blau-orange	1.20	
7	30 „	rosa-grün	1.75	

1863 Stadtpostmarke.

8	5 Kop.	schw. u. blau	1.75	7.25
---	--------	---------------	------	------

1864 Wappenschw. a. f. Untergrd.:
 weit (12 $\frac{1}{2}$) gezähnt.

9	1 Kop.	gelb u. schw.	1.50	
10	3 „	grün „	3.50	
11	5 „	lila „	3.50	

1865 desgl. enge Zähnung.

12	1 Kop.	gelb u. schwarz	—	50
13	3 „	grün „	—	60
14	5 „	lila „	—	60
15	10 „	braun-blau	—	70
16	20 „	blau-orange	—	95
17	30 „	rosa-grün	1.10	

1866 m. Wasserz. Wellenlinien,
 gestreiftes Papier.
 A. wagner, B. senkr. A. B.

18	1 Kop.	gelb u. schw.	—	04	1.25
19	3 „	grün u. schw.	—	05	1.—
19a	Fehldr.: 3 K.	grün	1.—	—	—
	mit Unterdr. der 5 Kop.				
20	5 Kop.	lila u. schw.	—	05	2.—
21	10 „	braun-blau	—	03	—,60
22	20 „	blau-orange	—	25	1.50

					A.	B.
23	30 Kop.	rosa-grün	—	55	1.50	
24	2 „	rot u. schw.	—	04	2.60	
	1875	Untere Inschrift	gradlinig.			
25	8 K.	grau-rosa	—	01	9.—	
26	10 „	braun-blau	—	12	—, —	
27	20 „	blau-orange	—	18	—, —	
28	7 „	grau-rosa	—	01	4.—	
	1883	Rahmen u. Unterdr.	gleichf.			
29	1 Kop.	orange, gelb	—	01		
30	2 „	russischgrün	—	02		
31	3 „	karmin	—	02		
32	5 „	d'lila, violettbr.	—	02		
33	7 „	blau	—	01		
34	14 „	blau-rosa	—	03		
35	35 „	d'lila-grün	—	15		
36	70 „	braun-orange	—	25		
	1884	Grosses Format.				
37	3 Rub.	50 K. sch. u. grau	37.50			
38	7 „	schw. u. gelb	37.50			
	1888	Marke Nr. 30 in geändert.				
		Farbe.				
39	2 Kop.	hellgrün	—	01		
	1889 05	Posthörner mit Blitz-				
		strahlen.				
	Papierstreifung:	A. wagner, B. senkr.				
40	1 Kop.	gelb, orange	—	01	—, 01	
41	2 „	hellgrün	—	01	—, 01	
42	3 „	karmin	—	01	—, 02	
43	5 „	d'lila	—	01	—, 01	
44	7 „	blau	—	01	—, 01	
45	14 „	blau-rosa	—	02	—, 02	
46	35 „	d'lila-grün	—	06	—, 08	
47	70 „	braun-orange	—	25		
48	3 Rub.	50 K. sch. u. gr.	2.50	2.20		
49	7 „	schw. u. gelb	2.—	1.60		
50	4 Kop.	karmin	—	02	—, 02	
51	10 „	dunkelblau	—	01	—, 01	
52	20 „	blaukarmin	—	02	—, 02	
53	50 „	lila-grün	—	10	—, 10	
54	1 Rubel	braun-or.	—	18	—, 18	
54a	1 gez.	11 $\frac{1}{2}$	10.—			
55	15 Kop.	lila-blau	—	12		
56	25 „	grün-lila	—	15		
	1905	Kriegswohltätigkeits-				
		marken (3farbig).				
57	3 Kop.	braun	—	35		
58	5 „	lila	—	50		
59	7 „	blau	—	50		
60	10 „	blau	—	70		

	1906 Neue Werte. gr. Form.	23	5 Kop. violett	—,25	
61	5 Rubel blaugrün	4,25	24	7 „ blau	—,12
62	10 „ rotgrau, gelb	5,25			

Russische Post (Levante.)

	1863 Grosses Viereck m. Adler.			
1	6 Kop. blau	45,—	150,—	
	1865 Hochrechteck mit Dampfschiff.			
2	10 Para blau u. braun	140,—		
3	(2 Piaster) rot u. blau	165,—		
Desgl. auf wägr. genetzt. Untergr.				
4	(10 Para) rot, bl. gen.	2,50	8,—	
4a	Abart	5,50	15,—	
5	(2 Piast.) bl. rot gen.	12,—		
5a	Abart	17,50		
	1867 M. senkr. gen. Untergrd.			
6	(10 Para) rot bl. gen.	10,—	25,—	
7	(2 Piast.) bl. rot gen.	45,—	55,—	
	1868 Zifferz. f. genetzt. Grund: weit gez.			
8	1 Kop. braun	2,60		
9	3 „ grün	2,60		
10	5 „ bl.(m.Fedrz. 1,50)	2,50		
11	10 „ karm. u. grünl.	3,—		
	1872 Eng gezähnt.			
Papier gestreift. A. wägr. B. senkr.				
		A.	B.	
12	1 Kop. braun	—,75	7,50	
13	3 „ grün	—,65	5,50	
14	5 „ blau	—,25	5,50	
15	10 „ kar. u. gr.	—,15	12,—	
	1876 Marke Nr. 15 mit Aufdr.			
16	8 a. 10 Kop. karmin und grünl.			
	(a. Aufdr. schwarz	4,50		
	(b. „ blau	5,—		
17	7 a. 10 Kop. karmin u. grünl.			
A fette Ziff.(a. Aufdr. schw. 7,50 10,—				
	(b. „ blau 10,— 12,—			
B mag. Ziff.(a. Aufdr. schw. 12,50 15,—				
	(b. „ blau 20,— 20,—			

1879 80 wie Ausgabe 1868 gez.

Papier gestr.: A. wägr. B. senkr.

18	1 Kop. schw. u. gelb	—,20	—,75
19	2 „ „ „ rosa	—,25	2,50
20	7 „ kr. u. grünl. sch.	—,20	3,—
	1884 Desgl. geänderte Farben.		
21	1 Kop. gelb	—,12	
22	2 „ russischgrün	—,16	

23	5 Kop. violett	—,25
24	7 „ blau	—,12
1900 04	Mit Aufdruck in türk. Währung.	

Papier gestr.: A. wägr. B. senkr.

25	4 Para a. 1 Kop. orange Aufdr. (a. blau —,15 —, — (b. schw. —,10 —, —		
26	10 P.a.2 Kop. gr./rot	—,15	—,12
27	20 „ a.4 „	—,15	—,15
28	1 Piast a. 10 Kop.	—,15	—,12
29	2 Piast a. 20 „	—,35	
30	5 „ a. 50 „	1,10	
31	7 „ a. 70 „	2,—	
32	10 „ a. 1 Rubel	2,40	
33	35 „ a. 3 ¹ / ₂ Rub. ungebr.	12,—	10,—
34	70 „ a. 7 Rubel ungebr.	21,50	20,—

Russische Post in China.

1899/06 Russ. M. m. Aufdr.

A. wägrerecht gestr. Pap.

1	1 Kop. gelb	—,05	—,05
2	2 „ grün	—,10	—,10
3	3 „ karm.	—,15	—,15
4	5 „ lila	—,20	—,20
5	7 „ blau	—,30	—,20
6	10 „ blau	—,40	—,40
11	50 „ lila grün	4,75	4,75
13	1 Rbl. braun orange	30,—	30,—
	B. senkr. gestr. Pap.		
6	10 Kop. blau	—,35	—,35
7	4 „ karm.	—,15	—,15
8	14 „ blau rosa	—,50	—,50
9	20 „ lila grün	—,70	—,70
10	35 „ lila grün	1,25	1,25
12	70 „ braun orange	2,50	2,50
13	1 Rbl. braun/orange	4,—	4,50
14	3 ¹ / ₂ Rbl. schw. grau	12,—	12,—
15	7 Rbl. schw. gelb	22,—	22,—

San Marino.

1877 90

1	2 C. d'grün (Zifferz.)	—,15	—,25
2	10 Centes. blau (Wappenz.)	2,—	
a	ultramarin	3,50	
3	20 Centes. z'rot	—,65	—,65

4	30 Centes. brn. (Wppz.)	5.50	5.50
5	40 „ violett „	4,—	4.25
6	5 „ orange „	—,90	—,90
7	25 „ viol rot „	—,75	1,—

1892 Aushilfsausgabe m. Aufdr.

8	5 Cmi a 10 C. blau	2,—	2,—
8a	FA.: ultramar.	7.50	—
9	5 Cmi a. 30 C. brn.	6.50	6.50
10	10 „ „ 20 „ zinn.	1.35	1.35
11	10—10 a. 20 C. „	—,—	—,45

1892 94 Farbenänderung.

12	2 Centesimi blau	—,35	—,35
13	5 „ grauoliv	—,22	—,35
14	10 „ d'blaugr.	—,30	—,35
15	15 „ d'karmin	2.50	3.75
16	30 „ orangeg.	—,55	—,65
17	40 „ d'braun	—,65	—,90
18	45 „ olivgrün	—,75	1.30
19	65 „ rotbraun	1.10	1.50
20	1 Lire karm. u. gelb	25,—	27.50
21	2 „ br. u. sämisch	3.50	6.25
22	5 „ viol.br. grünl.	7.50	10,—

1894 Jubiläumsausgabe.

23	25 C. braun u. blau	—,20	—,30
24	50 „ „ rot	—,30	—,50
25	1 Lira „ „ grün	—,70	—,85

1895 99 Farbenänderung.

26	2 Centesimi weinr.	—,08	—,12
27	20 „ lila	—,35	—,40
28	1 Lira blau	11,—	13.50
29	5 Centesimi grün	—,12	—,20
30	10 „ d'karm.	—,18	—,35
31	25 „ blau	—,65	—,75

1899 Inlandsmarken; Freiheitsgöttin.

32	2 Centesimi d'braun	—,05	—,06
33	5 „ brnor.	—,10	—,10

1903 Rechteck m. verz. Wertziff.

34	2 Centesimi lila	—,04	—,04
	— dergl. m. dem Monte Titano.		
35	5 Centesimi grün	—,08	—,08
36	10 „ lilakarm.	—,15	—,15
37	20 „ brnor.	1.50	1.60
38	25 „ blau	—,30	—,30
39	30 „ karmin	—,40	—,40
40	40 „ ziegelrot	—,55	—,55
41	45 „ gelb	—,65	—,65
42	65 „ d'braun	—,95	—,95
43	1 Lire olivgrün	1.25	1.25
44	2 „ hellviolett	2.25	2.25
45	5 „ d'schiefer	5.50	5.50

	1905 Nr. 37 mit Aufdr.		
46	15 a 20 C. orange	—,25	—,25
46a	Fehldr.	1.80	1.80

Nachporto-Marken

1897 Querrechteck.

1	5 Centesimi grün	—,10	—,10
2	10 „ „	—,15	—,15
3	30 „ „	—,40	—,40
4	50 „ „	—,60	—,60
5	60 „ „	—,75	—,75
6	1 Lire bräunlichrot	1.20	1.20
7	5 „ „	5.50	5.50
8	10 „ „	11.50	11.50

Sardinien.

1851 Flachdruck.

1	5 C. schwarz	18.—	18.—
2	20 „ blau	2.50	2.50
3	40 „ rosa	33.—	33.—

1853 Prägedruck a. farb. Papier.

4	5 C. blaugrün	18.—	18.—
5	20 „ blau	2.85	2.85
6	40 „ rosa	14.—	14.—

1854 desgl. a. w. P., Inschr. im f. Rahmen.

7	5 C. grün	6.50	12.—
8	20 „ blau. d'blau	2.75	2.75
9	40 „ rosa	7.50	27.50

1855 61 Kopf und Inschr. weiß. auf farb. Grunde.

10	5 C. grün	—,05	—,10
a	blaugrün	—,95	—,95
b	olivgrün	—,25	—,25
11	10 C. gelbbraun	—,04	—,08

aa.	braungrau	—,20	—,20
12	20 C. blau	—,05	—,05
13	40 „ ziegelr. b. hochr.	—,08	—,25

a	FA.: karmin	—,45	—,45
14	80 C. gelb	—,12	1,—
15	3 Lire k'bronze	—,90	20,—

1861 Zeitungsmarken. Wertziff.

16	1 C. schwarz	—,04	—,10
17	2 „ „	—,10	—,40

Schweden.

1855 Wappen im Rechteck.

1	3 Skill. Bco. grün	42,—	42,—
2	4 „ blau	—,20	—,20
3	6 „ grau, graubr.	10.—	10.—
4	8 „ gelb, orange	4.50	4.50
5	24 „ ziegelrot	28.—	28.—

1856 Stadtpost Stockholm.		
6	1 Skill. Bco., schwarz	2,70
1858 Wertangabe in Oere.		
7	5 Oere grün	—,15
8	9 " violett	3,25
9	12 " blau	—,03
9a	F.A.: ultramarin	—,10
10	24 Oere gelb	—,18
11	30 " rotbraun	—,18
12	50 " karminrosa	—,50
12a	dunkelkarmin	—,70
1862 Stadtpost Stockholm.		
13	3 Oere gelbbr., olivbr.	5,75
14	3 " hellbraun	—,12
15	17 " (a. rotviolett	1,75
	(b. grau	10,—
16	20 " ziegelrot	—,18
1872 Zifferzeichnung.		
	gezähnt: A. 14, B. 13.	
17	3 Oere hellbraun	—,08 —,03
18	4 " grau	—,50 —,02
19	5 " grün	—,10 —,02
	(a. viol., lila	—,20 —,04
20	6 " (b. grau	1,20 —,—
21	12 Oere blau	—,03 —,01
22	20 " ziegelrot	—,08 —,02
23	24 " gelb	—,10 —,06
24	30 " braun	—,06 —,02
25	50 " karminrosa	—,10 —,04
26	1 Riksd. braun/blau	—,60 2,75
1878 Geänderte Wertangabe.		
27	1 Krona braun/blau	—,08
1885 Kopf König Oskars.		
28	10 Oere (a. trübkarmin	—,01
	(b. karminrosa	—,01
1886/87 rückseit. mit blauem Posthorn.		
29	3 Oere hellbraun	—,05
30	4 " grau	—,02
31	5 " grün	—,02
32	6 " violett	—,16
33	10 " karminrosa Kopf	—,01
34	20 " ziegelrot	—,03
35	30 " braun	—,02
36	50 " karmin	—,03
37	1 Krona braun/blau	—,04
1889 Nr. 21 und 23 mit Aufdr.		
38	10 Oere a. 12 Oere blau	—,08
39	10 " a. 24 " gelb	—,40 —,55

1891 Neue Kopfzeichnung.		
40	5 Oere (a. dunkelgrün	—,02
	(b. hellgelbgrün	—,01
41	10 Oere karmin	—,01
42	20 " blau	—,01
43	30 " gelbbraun	—,01
44	50 " dunkelgrau	—,03
Ziffer-Zeichnung.		
45	2 Oere orange	—,10
1892 Zifferzeichn., zweifarbig.		
46	1 Oere braun u. blau	—,02
47	2 " blau u. gelb	—,01
48	3 " braun u. gelb	—,03
49	4 " karmin u. blau	—,01
1897 Ausführung wie 1891.		
50	15 Oere rotbraun	—,03
51	25 " orange	—,03
1900 Kopf in zweif. Ausführung.		
52	1 Krona karmin/grau	—,08
1903 Kopfzeichnung wie 1891.		
Grosses Hochrechteck.		
54	5 Kronen blau	2,60
55	50 Oere schwarzoliv	—,04

Nachporto-Marken.

1874 Zifferzeichnung.		
	gezähnt: A. 14, B. 13.	
	A	B
1	1 Oere schw.	—,10 —,04 —,05
2	3 " rosa	—,20 —,06 —,08
3	5 " dklbr.	—,15 —,05 —,05
4	6 " gelb	—,25 —,07 —,08
5	12 " lachsrot	—,15 —,12 —,12
6	20 " blau	—,20 —,08 —,08
	(a. viol. 2,50	—,35 —,40
7	24 " (b. bl'gr. gr.	—,50 —,50 —,50
8	30 " grün	—,20 —,12 —,10
9	50 " hellbr.	—,30 —,15 —,12
10	1 Kr. bl.u.br.	—,45 —,40 —,40

Dienst-Marken.

1874/93 Querrechteck m. Wapp.		
	gezähnt: A. 14 B. 13	
	A.	B.
1	3 Oere hellbraun	—,20 —,08
2	4 " grau	—,30 —,03
3	5 " grün	—,40 —,03
	(a. viol., lila	—,35 —,35
4	6 " (b. gr., gr'gr.	3,20 —,—
5	10 " karmin	—,01
6	12 " "	—,08 —,06
7	20 " lachsrot	—,45 —,05

		gezähnt: A. 14	B. 13.
8	24	Oere gelb	—,14 —,14
9	30	" dunkelbr.	—,10 —,03
10	50	" rosa karm.	—,20 —,14
11	1 Kr.	blau u. br.	—,20 —,08
	1889 Nr. 6	u. 8 mit Wertaufdr.	
12	10	Oere a. 12 Oere bl.	—,30 —,35
13	10	" a. 24 " gelb	—,60 —,65
	1891 94	Neue Wertstufen.	
14	2	Oere orange	—,05
15	20	" blau	—,01
16	50	" grau	—,04

Schweiz.

Kantonalmarken. Zürich.

1843 Grosse Wertziffer.

		Rote Unterdrucklinien: A. senkr., B. wagr.
1	4	(Rappen) schw. 225.— 250.—
2	6	" " 25.— 25.—

Genf.

1843 Wappen.

3	5 u. 5 C.	gelbgr. Doppelm.	500.—
		m. Ueberschr.: 10 Part Cantonal, Cent.	
4	5 C.	gelbgr. (halbe Nr. 3)	75.—
		— desgl. Grösseres Format.	
5	5 C.	gelbgrün	24.—
6	5 C.	gelbgrün, grösserer	
		m. dem Flügel u. der Einfassung an-	
		stossend, Adler	22.—
7	5 C.	dunkelgrün	35.—

Basel.

1845 Taube mit Brief.

8	2 $\frac{1}{2}$	Rp. schw., bl. u. karm.	100.—
8a	2 $\frac{1}{2}$	schw., grün, und karm. Essai	35.—

Genf.

1849 Schweizer Wappen: weisses Kreuz in rotem Felde.

9	4 C.	schwarz rot	450.—
10	5 C.	schwarz rot	25.—
11	5 C.	schw. r. Neuenburg	50.—

Postkreis Zürich.

1850 Schweizer Wappen. Wertangabe in den 4 Ecken.

12	2 $\frac{1}{2}$	Rappen) schwarz/rot	65.—
----	-----------------	---------------------	------

Allgemeine Ausgabe für die ganze Schweiz.

1850 Hochrechteck.

		Kreuzfassung: A. mit B. ohne	
13	2 $\frac{1}{2}$	Rp. schwarz/rot	13.50 25.—
14	2 $\frac{1}{2}$	" schw. rot	10.— 250.—
		Poste locale.	
15	5	" schz. rot bl. I	7.50 4.—
		a FA.: grau/blau	— 5.—
16	10	Rp. schz. r. gfb. II	300.— 50
17	5	" blaurot	1 50.— 65
		1852 einfarbiger Druck.	
18	15	Rp. rot (gr. Wertz.)	1.—
19	15	" (kl. ")	4.50
20	15	Cts. rot	7.50

1854 57 Sitz. Helvetia. Prägedr. mit Seidenfäden.

		Papier: A. dünn B. dick	
21	5 R. bru.	{ a. grüner Sdf. —,35 —,10	
		{ b. gelber " —,40 —, —	
		{ c. schwz. " —, — —,20	
21aa	hellroth.	grün. " 7.50 —, —	
22	10 R. bl.	{ a. grüner Sdf. —,20 —,08	
		{ b. karm. " —,20 —,10	
23	15 " ros.	{ a. grüner " —,25 —,14	
		{ b. hellbl. " —, — —,40	
24	20 " orange	grün. " —,50 —,35	
25	40 " gr.	{ a. grüner " —,80 —,25	
		{ b. violettbr. " —,50 —,50	
	aa.	gelbgrün, grüner	4.— —, —
26	1	Franken grau/ila	
		a. schwarzer Sdf. —, — 4.—	
		b. gelber " —, — 3.85	
27	2	Rapp. grau, grün. Sdf.	3.75

1862 77 mit Wasserz. gez.

29	2	(Cent) grau	—,04
30	3	" schwarz	—,30
31	5	" (a. gelbr., dunkelbr. —,03	
		(b. schokoladenbraun —,01	
32	10	(Cent.) blau	—,03
33	20	" orange	—,03
34	30	" zinnober	—,20
35	40	" grün	—,35
36	60	" kupferbronze	1,75
37	1	Franken) (a. rötlichgolden 2.—	
		(b. hellgolden —,20	

1867 68 Desgleichen.

38	10	(Cent.) rosa	—,01
39	25	" grün	—,02
40	30	" ultramarin	—,08
41	50	" violett	—,14

1874 78 Desgleichen.

42	2	(Cent.) { a. rotbraun 2.—	
		{ b. gelbbraun —,01	

43	15 (Cent.) citrongelb	—,35	
44	40 " grau	—,18	
	1881 auf blau u. rosa gefasert. P.		
45	2 (Cent.) gelbbraun	—,02 —,65	
46	5 " schoklbraun	—,02 —,35	
46a.	Fehldr. m. dopp. gepr. Wertz. 1,40	10,—	
47	10 (Cent.) rosa	—,02 —,20	
48	15 " gelb	—,03 2,75	
49	20 " orange	—,02 —,90	
50	25 " grün	—,03 —,90	
51	40 " grün	—,03 3,75	
52	50 " violett	—,08 3,75	
52a.	Fehldr. m. dopp. gepr. Wertz. 2,50	22,—	
53	1 Fr(anken) golden	—,08 4,25	
	1882 Kreuz und Wertziffer.		
	Papier: A. weiß B. Faser		
54	2 (C.) olivbraun	1,50 —,01	
55	3 " grau	—,— —,02	
56	5 " violettbraun	—,75 —,01	
57	10 " rosa	—,90 —,01	
58	12 " hellblau	—,60 —,03	
59	15 " gelb	1,25 —,18	
	Stehende Helvetia:		
60	20 (C.) orange	—,01	
61	25 " grün	—,01	
62	40 " grau	—,02	
63	50 " blau	—,02	
64	1 Fr(anken) rotlila. weinr.	—,01	
65	15 (Cent.) lila	—,03	
	1888 Nr. 60—64 groß 9 ¹ / ₂ gez.		
66	20 (Cent.) orange	—,20	
67	25 " grün	—,15	
68	40 " grau	1,50	
69	50 " blau	—,40	
70	1 Fr(anken) rotviolett	—,15	
71	3 Fr. gelbbr.) gez.	—,04	
72	30 C. rötlichbr.) 11 ¹ / ₂	—,02	
	1898 auf Faserpapier.		
73	5 (Cent.) grün	—,01	
74	10 " scharlachrot	—,01	
75	15 " rotviolett	—,02	
76	25 " blau	—,01	
77	50 " grün	—,01	
	1900 4 Weltpostver.-Jubiläums-		
	Marken.		
	Type: I II		
78	5 C. grün	—,05 —,10	
79	10 " karmin	—,05 —,30	
80	25 " blau	—,25 85,—	
	1903 Nr. 64 in geänderter Farbe.		
81	1 Fr(anken) karmin	—,03	
82	40 (grau kl. Wertz.)	—,12	

	1905 06 Neues Wz. Kreuz.		
83	20 C. orange	—,02	
84	25 " blau (2 Typen)	—,03	
85	30 " rötli. braun	—,03	
86	40 " grau	—,03	
87	50 " dklgrün	—,03	
88	1 Fr. karmin	—,05	
89	3 " gelbbraun	—,15	

Nachportomarken.

	1878 82 Wertz. dunkelblau ein-		
	gedruckt.		
	Papier: A. weiss, B. Faser		
1	1 C(ent) blau	—,10	—,—
2	2 " "	—,10	—,—
3	3 " "	—,18	—,—
4	5 " "	—,10	—,—
5	10 " "	—,12	—,70
6	20 " "	—,18	—,90
7	50 " "	—,60	4,50
8	100 " "	—,35	2,50
9	500 " "	—,40	1,50
	1883 Wertziffer karminrot ein-		
	gedruckt.		
10	5 Cent blaugrün		1,30
11	10 " "		1,—
12	20 " "		—,80
13	50 " "		4,50
14	100 " "		7,50
15	500 " "		5,25
	1884 97 Desgleichen.		
	A. gelbgrün, B. oliv		
16	1 Cent. gelbgrün		—,02
17	3 " "	—,30	—,20
18	5 " "	—,25	—,03
19	10 " "	—,20	—,03
20	20 " "	—,25	—,03
21	50 " "	—,60	—,10
22	100 " "	—,30	—,12
23	500 " "	—,60	—,15

Serbien.

	1866 Kopf des Fürsten Michael.		
	Wiener Druck. eng gezähnt.		
1	10 Para orange		45,—
2	20 " rosa		1,85
3	40 " blau		7,50

Belgrader Druck. weit gezähnt 9 ¹ / ₂ .		A		B	
Papier: A. gew. B. dünn					
4	10 Para orange	—	—	13.	—
5	20 „ rosa	—	.60	—	.50
6a	Albart gelbl.	2.—	5.—	—	—
6	40 P. ultram.	5.—	2.—	—	—
1869 Kopf Milan IV. eng, weit od. verschied. gez.					
Zählung: A. eng. C. versch.					
7	1 P. gelb	4.25	10.—	—	4.50
8	10 „ braun	1.—	—	—	.75
(b rötlichbraun —.50 — — —)					
9	15 P. orange	9.—	—	—	6.—
10	20 „ blau	—	.08	—	—
11	25 „ rosa	—	.90	9.—	—
12	35 „ bl. grün	6.50	—	—	.25
13	40 „ viol.	—	.20	—	—
14	50 „ gr.	—	.20	—	—
— desgl. B. weit 9—9 ¹ / ₂					
8a	10 P. braun	—	—	—	1.50
8b	10 P. rotbraun	—	—	—	1.—
9	15 P. orange	—	—	—	6.—
10	20 „ blau	—	—	—	—
11	25 „ rosa	—	—	—	.20
12	35 „ blaugrün	—	—	—	15.—
13	40 „ violett	—	—	—	1.—
14	50 „ grün	—	—	—	—
1872 Desgleichen: ungezähnt.					
15	1 P. gelb (Nr. 7)	—	—	—	.25
16	2 „ sch. a. w. (a. T. I)	—	—	—	.90
(b. „ II) —.04 —.05					
17	10 P. or., breitrand.	—	—	—	.05
1880 Brustb. Milan IV. i. Eirnd.					
18	5 P. d'gr. blaugr.	—	—	—	.03
19	10 „ rosa. anilinrot	—	—	—	.03
20	20 „ or., luchsgebl.	—	—	—	.03
21	25 „ bl. ultramar.	—	—	—	.05
22	50 „ braun	—	—	—	.06
23	1 Dinar violett	—	—	—	.25
1890 Brustbild Alexander 1.					
24	5 P. grün	—	—	—	.03
25	10 „ rot. rosa	—	—	—	.03
26	15 „ violett	—	—	—	.04
27	20 „ orange	—	—	—	.04
28	25 „ blau	—	—	—	.04
29	50 „ dunkelbraun	—	—	—	—
30	1 Dinar lila	1.10	—	—	1.20
1894 Geändertes Brustbild. rosa gefasert. P.					
31	5 Paras grün	—	—	—	.03
32	10 „ rosa	—	—	—	.02
33	15 Paras violett	—	—	—	.04
34	20 „ orange	—	—	—	.06
35	25 „ blau	—	—	—	.08
36	50 „ braun	—	—	—	.25
37	1 Dinar d'blaugrün	—	—	—	.15
38	1 „ rostbr., hellbl.	—	—	—	.95
39	1 P. fleischfarben	—	—	—	.06
40	1 „ rostbraun	—	—	—	.06
41	5 „ grün	—	—	—	.06
42	10 „ rosa	—	—	—	.03
43	15 „ violett	—	—	—	.04
44	20 „ orange	—	—	—	.06
45	25 „ bl. ultramarin	—	—	—	.12
46	50 „ braun	—	—	—	.35
1900 Mit schwarzem Aufdruck.					
47	10 P. a. 20 P. rosa	—	—	—	.08
1901 Nr. 38 mit schw. Aufdruck.					
48	15 P. a. 1 Dinar	—	—	—	.60
1901/03 Brustbild Alex I.					
49	5 Para grün	—	—	—	.04
50	10 „ rosa	—	—	—	.04
51	15 „ lila	—	—	—	.30
52	20 „ orange	—	—	—	.45
53	25 „ ultramarin	—	—	—	.35
54	50 „ ockergelb	—	—	—	.95
55	1 Dinar braun (gr. Form)	1.40	—	—	—
56	3 „ lilarosa „ „	—	—	—	3.—
57	5 „ d'violett „ „	—	—	—	3.50
1903 desgl. m. serbischem Wapp. überdruckt.					
58	1 Para röt lila/blau	—	—	—	.80
59	5 „ hellgelbgrün- blau	—	—	—	.05
60	10 Para rot schwarz	—	—	—	.08
61	15 „ olivgrau „	—	—	—	.15
62	20 „ orangegelb „	—	—	—	.20
63	25 „ blau „	—	—	—	.25
64	50 „ grau rot	—	—	—	.60
65	1 Dinar d'grün schwzbr.	1.30	—	—	—
66	3 „ violett/rotbraun	3.25	—	—	—
67	5 „ braun blau	4.50	—	—	—
68	1 Para a. 5 D.	1.—	—	—	—
1904 Lokaldr. d. Ausg. 1903.					
69	5 Para grün	—	—	—	.30
70	50 „ grau	—	—	—	1.25
71	1 Dinar blaugrün	—	—	—	2.75
— Jubiläumsausgabe.					
72	5 Para grün	—	—	—	.06
73	10 „ rot	—	—	—	.12
74	15 „ lila	—	—	—	.20
75	25 „ blau	—	—	—	.35
76	50 „ braun	—	—	—	1.—

77	1 Dinar gelb	1,50
78	3 " grün	3,75
79	5 " violett	7,—
1905 Kopf König Peter.		
80	1 Para grau	—,03
81	5 " grün	—,02
82	10 " rot	—,03
83	15 " lila	—,04
84	20 " gelb	—,06
85	25 " ultramarin	—,08
86	30 " grün	—,15
87	50 " braun	—,30
88	1 Dinar gelb	—,90
89	3 " grün	2,60
90	5 " violett	4,80

Zeitungs-Porto-Marken.

1866 Wappenzeichnung;

1	1 Para grün/rosa	* 15,—
2	2 Pare (b kupferrot, lila	* 7,50
	(c schok'br., " "	* 10,—

Zeitungsmarken.

1867 wie die Freimarken gez. 9¹/₂

1	1 Para olivgrün	* 2,25
2	2 Pare olivbraun	* 4,50

1868 ungezähnt.

3	1 Para grün	* 3,50
4	2 Pare dunkelbraun	* 5,—

Nachporto-Marken

1895 Doppeladler m. Wertziffer.

1	5 Para rotlila	—,08
2	10 " blau	—,10
3	20 " braunorange	—,35
4	30 " grün	—,50
5	50 " rosa	—,75

1898 weißes ungefasertes Papier.

6	20 Pare braun	—,20
7	5 " rotviolett	—,10

Sizilien.

1859 Kupferdruck, Geschn.

1	1/2 Granu goldgelb	4,75	6,50
2	1 Grano olivgrün	2,—	
a	braun	2,50	
3	2 Grana hellblau	—,55	
a	d'blau	1,25	

4	5 Gr. scharlachrot	6,75	
5	10 Grana tiefblau	4,50	
6	20 " schw.-schief.	5,—	6,—
7	50 " rotbraun	8,25	40,—

Spanien.

1850 Isabella mit Krone im Rechteck.

1	6 Cuartos schwarz	—,15
2	12 " lila	10,—
3	5 Reales ziegelrot	7,25
4	6 " blau	28,75
5	10 " bläul'grün	65,—

1851 Isabella mit Perleendiadem im Eirund nach rechts.

6	6 Cuartos schw.	(a. d. Pap. —,15 (b. gew. " —,60
7	12 " lila	5,75
8	2 Reales ziegelrot	400,—
9	5 " rosa	7,50
10	6 " blau	38,—
11	10 " grün	20,—

1852 Isabella im Kreise n. links.

12	6 Cs. fleischrot	—,08
13	12 " lila in versch. Tön.	4,50
13a	graulila	5,—
14	2 Rs. blassrot	200,—
15	5 " hellgrün	4,—
16	6 " hellblau, grün'blau	18,—

1853 Isabella im Kreise n. rechts.

17	6 Cs. karminrosa	—,08
18	12 " violett	5,—
19	2 Rs. ziegelrot	125,—
20	5 " hellgrün	4,—
21	6 " blau	19,—

1853/55 Stadtpostm. d. Wappenz.

22	1 Cuarto bronze	34,—
23	3 Cuartos	300,—
24	6 Cs. karminrosa	—,08
25	2 Rs. (a. ziegelrot (b. br'rot, bläulich	3,75 35,—
26	5 Rs. grün	3,—
27	6 " blau	12,—
28	2 Cs. grün (a. weiß. Pap. (b. bläulich	30,— 50,—
29	4 Cs. k'rosa (a. weiß (b. bläulich	—,10 —,15
30	1 Rl. schwarzblau	13,—

1855 Isabella mit Lorbeerkranz.					
	Wz., Schlingen.				
31	2 Cuartos grün	3.40			
32	4 Quartos (a. weinrot b. braunrot)	—06 —03			
33	1 Real grünlichbl.	—65			
34	2 Rs. braunviol.	—35			
34a	Fehldr.: 2 Rs. grün/blau	400.—			
1856 desgl. Wz.: gekreuzte Linien.					
35	2 Cuartos hellgrün	3.80			
36	4 " rot	—04			
37	1 Real grünlichblau	2.25			
38	2 Rs. trüblila	—75			
1856 60 ohne Wasserzeichen.					
39	2 Cs. h'gr., gelbgr.	—75			
40	4 " rot	—03			
40a	weinrot	—25			
41	1 Rl. bl., grün/blau	—70			
42	2 Rls. trübl., bräunlichl.	—75			
1860 62 Isabella nach links.					
43	2 Cuartos gr., grünl.	—45			
44	4 " or., "	—03			
45	12 " karm., gelbl.	—35			
46	19 " braun, lachsf.	38.—			
47	1 Real blau, grünl.	—40			
48	2 Rls. viol., blassl.	—30			
1862 63 Isabella i. Perleneirumd.					
49	2 Cuartos blau gelb	—75			
50	4 " rothr., lachsf.	—03			
51	12 " blau, blassr.	—30			
52	19 " karm., blassl.	8.75			
53	1 Rl. braun, gelb	—60			
54	2 Reales grün, blassr.	—35			
1864 Isabella m. Inschrift „1864“.					
55	2 Cts. blau, blassl.	—80			
56	4 " rot, fleischf.	—03			
57	12 " grün, blassr.	—55			
58	19 " lila, blassrosa	8.—			
59	1 Rl. br., grün	1.90			
60	2 Rs. bl., blassr.	—45			
1865 in den oberen Ecken Löwe (links u. Turm (rechts) ungez.					
61	2 Cs. karmir., rosa	1.80			
62	3 " blau	70.—			
63	12 " Mitte rosa	—65			
63a	Fehldr. m. kopfst. Rahmen	140.—			
64	19 Cs. braun, Mitte rosa	30.—			
65	1 Rl. grünl.	2.50			
66	2 Rs. (a. lila—lilarosa) (b. fleischfarben)	1.60 2.85			
	— Desgl., gezähnt.				
67	2 Cs. rosa, karmin	3.50			
68	4 " blau	—05			
69	12 Cs. blau, Mitte rosa	2.75			
69a	Fehldr. m. kopfsteh. Rahmen	400.—			
70	19 Cs. braun, Mitte rosa	70.—			
71	1 Rl. grün	8.—			
72	2 Rl. (a. lila i. versch. Tön.) (b. fleischfarben)	4.75 7.50			
1866 Isabella im Kreise: in den ober. Ecken Wapp. gez.					
73	2 Cuartos rosa, karmin	1.40			
74	4 " blau	—02			
75	12 " d'orange	—40			
76	19 " braun	12.50			
77	10 Cent d. Esco. grün	1.30			
78	20 " lila	—80			
— mit Jahreszahl „1866“, gezähnt.					
79	20 Cmos. lila	1.65			
1867 Isabella n. links u. Eck- zieraten.					
80	2 Cuartos hellbraun	1.85			
81	4 " blau	—04			
82	12 " orangegelb	—20			
83	19 " rosa	12.50			
84	10 Cent de Esco. grün	—65			
85	20 " lila	—30			
1867 68 mit farbiger Umschrift gezähnt.					
86	25 Mils de Esco. bl. rosa	—75			
87	50 Mils de Esco. braun	—03			
1868 69 desgl. Umschriften weiß.					
88	12 Cuartos rotorange	2.65			
89	19 " braun	30.—			
90	25 Mils de Esco. blau	—60			
91	50 " lila	—02			
92	100 " braun	—85			
93	200 " grün	—40			
Zeitungsmarken. Zifferzechn.; gez.					
94	5 Mils de Esco. grün	—40			
95	10 " braun	—35			
1870 Frauenkopf mit Mauer- krone gez.					
				durchl.	
				gest. o.m.Str.	
96	1 M.d.Eo.(a.lachsf. violett (b. säu.	—08 —10	—25	1.—	
97	2 M.d.Eo.(a.lsf. schwz. (b.säm.	—20 —25	—45	—08	1.25
98	4 M.d.Eo.hellbr.	1.20	—30		
99	10 " rosa,viol.	—25	—20		

		durchl. * gest. o.m.Str.	gest. durchl.
100	25 M.d. Eo. v'lila	—,15	—,25
101	50 " ultr.	—,02	—,03
102	100 " rotbr.	—,25 —,06	4,— —,70
103	200 " dklbr.	—,20 —,06	—,35 —,10
104	400 " blaigr.	1,50 —,20	—,45 —,15
105	1 E. 600 M. lil.	13,—20,—	1,35 2,50 —,15
106	2 Escu. bl.	13,—18,—	6,50 9,— —,25
107	12 Quart. rotbr.	—,— —,12 —,06	32,—45,— 1,25
108	19 " gelbgr.	11,50 12,—	—
Königreich unter Amadeus.			
1872 Brustb. Amadeus I.; gez.			
109	6 C. hellblau	1,65 —,18	—
110	10 " dklila	6,50	—
111	12 " ml., graul.	—,10	—
112	25 " br., d'br.	—,30 —,75 —,06	—
113	40 " rötbr.	—,40 —,50 —,06	—
114	50 " grün	—,35 —,06	—
— Kopf nach rechts; gez.			
115	1 Peseta lil.	—,70 1,50 —,06	—
116	4 Pes. rötbr.	3,75 6,75 —,15	—
117	10 " grün	14,50 25,— 1,20	—
1873 Brustbild wie 109-114.			
118	5 C. rosa	—,40 —,06	—
119	10 " ultram.	—,03 —,—	—
120	20 " lil., gril.	2,50 3,— —,30	—
1872-73 Zeitungsmarken. Viertelige Marke m. Königskrone.			
121	$\frac{1}{4}$ de C. de P. ultr.	—,25 1,50	—
121a	Bruchteil $\frac{1}{4}$	—,05 —,15	—
— Zeitungsm. wie Nr. 94 u. 95.			
122	2 Cents d. P. lila	—,18 —,50	—
123	5 Cts. de P. grün	2,40 2,75	—
Für das Carlistische Aufstandsgebiet.			
1873 Don Carlos n. links ungez.			
		* O	
124	1 ri.bl. (a. o. Accent	2,— 4,75	—
	(b. mit " "	2,— 3,50	—
1874-65 nach rechts.			
125	1 Rl. violett	2,60 6,25	—
126	50 C. grün	—,20 2,85	—
127	1 R. braun	—,20 5,—	—
— Don Carlos im Eirund n. rechts.			
128	16 M(aravedi)s rosa	—,20 9,—	—
129	$\frac{1}{2}$ Real weinrot	2,20 14,50	—
Republik.			
1873 Sitzende Hispania n. links gezähnt.			
		gest.	
130	2 C. d. P. rotorange	—,25	—
131	5 C. d. P. lilaros.	—,25	—
132	10 " grün	—,03	—
133	20 " schw.	4,— —,70	—
134	25 " braun	—,35 —,10	—
135	40 " brviol.	—,45 —,15	—
136	50 " ultr.	—,45 —,15	—
137	1 Peseta lila	1,35 2,50 —,15	—
138	4 Pes. rotbr.	6,50 9,— —,25	—
139	10 " violbr.	32,—45,— 1,25	—
— Zeitungsmarke wie Nr. 121, mit Mauerkrone.			
140	$\frac{1}{4}$ de c. de p. gr.	—,35 1,25	—
140a	Bruchteil hiervon $\frac{1}{4}$	—,03 —,08	—
1874 Sinnbild der Gerechtigkeit; gezähnt.			
141	2 C. d. P. h'gelb	—,25	—
142	5 " violett	—,30	—
143	10 " ultr.	—,04	—
144	20 " d'grün	2,30 —,40	—
145	25 " braun	—,40 —,15	—
146	40 " violett	—,35	—
147	50 " orange	—,30 —,15	—
148	1 Peseta grün	1,25 —,10	—
149	4 Pes. karm.	4,75 6,50 —,25	—
150	10 " sch.	22,—30,— 1,25	—
— Wappenschild im Rechteck.			
151	10 C. P. br. (a. gez.	—,03	—
	(b. ungez. 5.— —,—	—	—
— Kriegsteuermarken. Wappenz. Inscr.: „Imp. de Guerra“; gezähnt.			
1874			
	1a 5 C. Pes. schw.	—,03	—
	1b 10 C. blau	—,15	—
	11a 5 C. grün	—,03	—
	11b 10 C. violett	—,15	—
Königreich.			
1875 Kopf Alphons XII. mit rückseit., blauem Kontrollaufdruck.			
		* O Strich	
152	2 Cs. Pes. braun	—,25	—
153	5 " lila	—,45	—
154	10 " blau	—,03	—
155	20 " brnor.	4,75 1,—	—
156	25 " karm.	—,40 —,08	—
157	40 " d'brn.	1,45 —,35	—
158	50 " lila	—,45 —,12	—
159	1 Pes. schw.	1,10 1,80 —,15	—
160	4 " d'gr.	4,— 6,75 —,30	—
161	10 " hlbl.	10,—18,50 1,75	—
1876 Brustbild Alphons XII., Wasserzeichen (Turm).			
162	5 Cs. Eeset h'braun	—,15	—
163	10 " blau	—,01	—

		* gest. durchl.	203	40 Cent.	dunkelbraun	—,12
164	20 Cs.	Eset d'olgr. 0.95	1,25	—,35		
165	25 "	d'lrn.	—,08	—		
166	50 "	schbr. 2,—	2,50	—,50		
167	50 "	grün	—,30	—,08		
168	1 Pes.	d'blau	—,75	—,10		
169	4 Pes.	b'viol.	1,—	2,25	—,18	
170	10 "	zinn.	2,50	6,25	—,75	
	1877 Zeitungsmarke, Marke 121.					
171	¼ de c. de P.	gr.	—,08	—,08		
171a	Bruchteil hiervon ¼ —,01 —,01					
	1878 Kopf Alphons XII. n. rechts.					
172	2 C.	Pes. lila	—,40	—,55		
173	5 "	gelb	—	—,35		
174	10 "	d'braun	—	—,03		
175	20 "	schw.	4,50	6,—	1,50	
176	25 "	bräun'oliv	—	—,14		
177	40 "	braun	7,50	16,—	1,—	
178	50 "	d'grün	—	—,50	—,10	
179	1 Peset.	grau	—	—,80	—,14	
180	4 Pes.	viol.	5,—	6,25	—,75	
181	10 "	blau	10,—	14,75	2,—	
	— Kriegssteuermarken. Kopfzechn. mit Inscription „Imp. Guerra“ gez.					
	1876/77	III. 5 Cent. Peseta gr.	—,01			
		IV. 10 "	—,04			
		V. 25 "	1,25			
		VI. 15 "	—,02			
		VII. 50 "	1,—			
	1879 Kopf Alphons XII. n. links.					
182	2 Cent.	grauschw.	—,05			
183	5 "	graugrün	—,04			
184	10 "	lilakarmin	—,03			
185	20 "	braun	—,35	—,10		
186	25 "	lilablau	—,01			
187	40 "	dunkelbr.	—,20	—,10		
188	50 "	brun'gelb	—,15	—,03		
189	1 Pes.	karminrosa	—,12	—,02		
190	4 "	lilagrau	1,—	—,15		
191	10 "	olivbraun	2,50	—,20		
	1882 Obere Inschrift im Bogen.					
192	15 Cent.	rotorange	—,01			
193	30 "	violett	—,05			
194	75 "	blaulila	—,25			
	1889 Kopf Alphons XII. n. rechts.					
196	2 Cent.	blaugrün	—,02			
197	5 "	ultramarin	—,02			
198	10 "	rötlichbraun	—,02			
199	15 "	violettbraun	—,01			
200	20 "	gelbgrün	—,12			
201	25 "	dunkelblau	—,01			
202	30 "	grauoliv	—,03			
	1898 Kriegssteuermarken.					
VIII.	5 Cent.	schwarz Ziffer	—,08	—,10		
IX.	5 Cent.	schwarz Kopf	—	—,03		
	1900 Farbenänderung.					
210	2 Centimos	schwarz	—	—,06		
211	5 "	blaugrün	—	—,03		
212	10 "	lachsrot	—	—,02		
	1901 05 Brustbild des Königs.					
213	2 Cent(imos)	olivbraun	—	—,02		
214	5 "	dunkelgr.	—	—,01		
215	10 "	zinnoberr.	—	—,01		
216	15 "	(a. schwgrau	—	—,02		
		(b. blauschw.	—	—,01		
217	20 "	grünlichschw.	—	—,08		
218	25 "	blau	—	—,02		
219	30 "	blaugrün	—	—,04		
220	40 "	h'olivgrün	—	—,10		
221	50 "	d'grn'l'schiefer	—	—,05		
222	1 Peseta	weinrot	—	—,04		
223	4 Pes.	dunkelviolet	—	—,40		
224	10 "	orange	—	2,40		
225	15 Cent.	lila	—	—,02		
226	15 "	hochviolett	—	—,02		
227	40 "	rosa	—	—,15		
	1905 Cervantes Jubiläumsausg.					
228	5 Cent.	grün	—,10	—,10		
229	10 "	rot	—,18	—,20		
230	15 "	violett	—,25	—,35		
231	25 "	blau	—,40	—,45		
232	30 "	schiefer	—,50	—,60		
233	40 "	rosa	—,70	—,80		
234	50 "	grau	—,85	1,—		
235	1 Peseta	rot	1,50	1,75		
236	4 "	lila	6,—	6,50		
237	10 "	ockerglb.	14,50	15,—		
	Satzpreis 228—237 20,— 23,—					
	Expressmarke.					
	1905 Gepflügeltes Pferd.					
1	20 Cent.	rot	—,25	—,25		
	Dienstmarken.					
	1854 Wappenschild im Rechteck unten Gewichtsaugabe.					
1	½ Onza	gelb	—,08	1,40		
2	1 "	rosa	—,08	2,40		
3	4 Onzas	grün	—,18	2,75		
4	1 Libra	lilablau	—,55	5,—		

1855 Wappen im Eirund.

5	1/2 Onza gelb, blassgelb	—,08	—,12
6	1 " rosa, fleischfarb.	—,10	—,15
7	4 Onzas grün, blau/grü.	—,12	—,35
8	1 Libra l'blau, graubl.	—,20	—,55

Bücher-Freimarken.

1868

9	— blau (Brief im Eirund)	4.25	30.—
---	--------------------------	------	------

1882

10	schwarz, sämisch (Buch)	3.—	20.—
----	-------------------------	-----	------

1895 Provis. Deputierten-Marke.

11	15 Cent. zitrongelb	—,18	—,20
----	---------------------	------	------

1896/98 Endgült. Deputierten-Freim.

12	(—) rosa	—,08	—,12
13	(—) blau	—,18	—,50

Stempelmarken.

A. Wappenz., Inschrift: „Timbre Movil“ als Freimarken verwendet.

		* fisk.	post.
1	10 C. rot 1882	—,15	—,08 —,95
2	10 " violett 1890	—,15	—,08 —,30
3	10 " lila 1895	—,15	—,08 —,30
4	6 " schwarz 1900	—,15	—,08 —,30
5	10 " lilarot 1900	—,15	—,08 —,30
6	15 " blau 1900	—,20	—,08 —,30
7	10 " lila 1901	—,15	—,08 —,30
8	10 " blau 1902	—,15	—,08 —,30

B. — Alfons XII. wie 1882.

1	10 C. blau 1883	—,20	—,08 —,95
2	10 " lila 1884	—,25	—,08 —,95
3	10 " grün 1885	—,20	—,08 —,95
4	10 " blau 1886	—,20	—,08 —,95
5	10 " braun 1887	—,15	—,08 —,75
6	10 " blau 1888	—,15	—,08 —,75
7	10 " braun 1889	—,20	—,08 —,30

Span. Post Marocco.

1903 Spanien mit schräg. Aufdr.

1	5 C. d'grün, karm.	—,08	—,07
2	10 " lachsf., bl.sch.	—,15	—,08
3	25 " blau, karmin	—,35	—,25

Zeitungsmarken.

1/4	c. d. p. grün	—,06	—,06
1/4	c. d. p. "	—,02	—,03

Toskana.

1851/52 Löwe mit Wappenschild, Wasserz. 12 Kronen u. Linien.

Papier A. bläul., B. grauw.

1	1 Quatt. schwz.	15,—	12,75
2	1 Soldo gelb	17,50	20,—
3	2 Soldi braunrot	130,—	—, —
4	1 Grazia rot, br'r.	1.30	1,—
5	2 Grazie bl., grünbl.	—,65	—,50
6	1/2 " grün	1,60	1,—

7	6 Grazie dunkelbl.	1.65	1.50
8	9 " braunlila	3.—	2.70
9	60 " braunrot	260.—	—, —

1857 Wasserz. gekreuzte Wellenlinien: weißes Papier.

10	1 Quatt. schwarz	8.75	—
11	1 Soldo gelb	38.—	—
12	1 Grazia blutrot	2,75	—
13	2 Grazie blau, grünbl.	—,45	—
14	4 " grün	—,95	—
15	6 " dunkelblau	1,50	—
16	9 " lila	75,—	—

1860 Wappen mit Kreuz-Wz.

17	1 Centesimo violett	5,—	—
18	5 Centesimi grün, olivgr.	2,50	—
19	10 " dunkelbraun	—,25	—
20	20 " dunkelblau	1,20	—
21	40 " rot	2,30	—
22	80 " trübfl. schrot	10,—	—
23	3 Lire dunkelgelb	1150,—	—

1854 Zeitungs-(Stempel)marke.

24	2 Soldi schwarz	2,75	—, —
----	-----------------	------	------

Türkei.

1863 Grosses Hochrechteck. Schwarz. Druck m. Kontrollborte; geschnitten.

Papier: A. dünn B. dick

1A	20 P. gelb, Borte rot	2,20	2,20
1B	20 " " " " "	2,50	2,40
2A	1 Piast. lila " " "	3,—	1,75
2B	1 " " " " "	3,—	1,75
3A	2 " h'bl. " " "	4,—	1,80
4A	5 " rot " blau	7,50	3,20

1865 Stern u. Halbmond im Eirund; m. schw. Umschr. gez.

5	10 Para olivgrün	2.—	2,75
6	20 " gelb	—,25	—,25
7	1 Piast. lila	—,35	—,35
8	2 " blau	—,30	—,30
9	5 " karminrosa	—,65	—,65
10	25 " ziegelrot	10,—	13,50

1867 Mit geändertem Aufdruck (II Type).

11	10 Para grün	—,12	—, —
12	20 " gelb	—,35	—, —
13	1 Pi. lila	—,35	—, —
14	2 " blau	—,14	—,65

15	5	Piast. rosa	—,30	1,50	49	20	Parakrm., blaßros.	—,02	—,05
16	25	" ziegelrot	60,—	—,—	50	1	Piast. bl. blaßbl.	—,02	—,05
		1869 Nochmals geänderter Aufdruck (III Type).			51	2	" olivbr. gelb	—,20	—,08
		gezähnt A. eng. B. weit			52	5	" rot'br., brnl.	—,80	—,65
17	10	Para			52a	olivbr., gelb		16,—	
		(a lila	—,15	—,60	53	25	Pstr. schw. gr.	50,—	45,—
		(aa schmutzigbr.	—,35	—,90			1886 Farbenänderung.		
		(b rötlichlila	—,35	—,—	54	5	Paras schw. weiß	—,08	
		(bb schmutz'oliv	—,45	—,—	55	2	Piastres orang., h'bl.	—,06	
18	20	Para grün	—,10	—,10	56	5	" blau grün, bläul.	—,50	
18a		bronzegrün	—,12	1,40	57	25	" brn. graubr. 8.	—,85	8,50
19	1	Piast- gelb	—,10	—,12			1887 Halbierter Marken m. Aufdr.		
20	2	" ziegelrot	—,15	—,25	58	2 a. 5	Pstr., Aufdr. rot 12.	—,—	—,—
21	5	Piast. blau	—,45	—,55	50	10 a. 20	Paras		
21a		grau	2,75	3,75			Aufdr. a. schwarz	5,—	10,—
22	25	Piast. trübröt	20,—	13,75			b. blau	5,—	15,—
		1875 Desgl. gez. 13 $\frac{1}{2}$ (IV. Type).					1888 Zeichnung wie 1884 86.		
23	10	Para lila	—,06		60	5	Par. grün, gelb	—,08	
24	20	" grün	—,06		61	2	Piast. lila, blau	—,06	
25	1	Piaster gelb	—,12		62	5	" d'br. brl'gr.	—,60	
		1876 schw. Aufdr. d. neuen Wertangabe.			63	25	" karm. gelb 9.	—,10,—	
26	$\frac{1}{4}$	Pre a. 10 Para lila	—,30				1889 Halbierter Marke Nr. 61 m. schwarzem Aufdr.		
27	$\frac{1}{2}$	" " 20 " grün	—,40		64	P 1 a. 2	Pstr. lila blau 12.	—,12,—	
28	1 $\frac{1}{4}$	" " 50 " rosa	1,—				Aufdr. kreisrund.		
29	2	Pres " 2 Piast. br.	—,35		65	(1 Piast.) a. 2 P.	lila, bl.		
30	5	" " 5 " milchbl.	5,—				Aufdr. dreieckig.	18,—	18,—
		— Ohne Wertaufdr.					1890 öliger Druck.		
31	10	Para lila	—,05			gezähnt:	A. 13 $\frac{1}{2}$, B. 11 $\frac{1}{2}$		
32	20	" grün	—,05		66	10	Paras blassgrün	—,05	—,15
33	1	Piaster gelb	—,05		67	20	" blassrosa	—,04	—,08
		1876, 77 Geänderte Zeichnung.			68	1	Piast. grau blau	—,02	—,03
34	10	Paras schw., lila	—,25		69	2	Pstr. grnl'glb., glb.	—,20	—,25
35	20	" viol. grün	—,30		70	5	" mattrotgelb	2,40	—,—
36	50	" blau, gelb	—,95				1892 Halbierter Marke Nr. 69 m. Aufdruck im Dreieck.		
37	2	Piastres sch. gelbbr.	—,40		71	1 P. a. 2 Ps.	grnglb. 16.	—,16,—	
38	5	" rot. h'bl.	3,—				1892 Hochrechteck mit Wappen		
39	25	" br'violett/rosa	9,—		72	10	Para grün	—,02	
40	20	Paras schw. rosa	—,08		73	20	" rosa, weinrot	—,02	
41	1	Piastres schw., bl.	—,25		74	1	Piast grau blau	—,01	
42	5	Paras schw. olivglb.	—,12		75	2	" orangebraun	—,03	
43	1	Piastre schw., blau	—,06		76	5	" lila	—,30	
		1881 82 Marken in altem Muster.					1897 Marke Nr. 72 mit rotem Aufdruck.		
44	20	Para grau	—,20		77	5	Cinq. Paras a. 10 Para	—,05	
45	2	Piaster fahlrot	—,14		77a	mit Druckfehler Cntq.	1,50	2,50	
		1884 Zeichnung wie 1876.					1901 Schmäleres Hochrechteck. Fürs Inland (kreisförm. Mittelstück).		
46	10	Para schw. grün	—,12		78	5	Paras violett	—,03	
		1884, 86 Desgl.			79	10	" hellgrün	—,03	
		gezähnt: A. 13 $\frac{1}{2}$ B. 11 $\frac{1}{2}$			80	20	" karminrosa	—,02	
47	5	Par. lila blaßlil.	6,—	9,75					
48	10	" gr., blaßgr.	—,03	—,03					

81	1	Piastre blau	—,02	
82	2	Piastres orange	—,06	
83	5	" rotlila	—,30	
84	25	" schokol'br.	4,50	
85	50	" hellbraun	7,75	
Fürs Ausland (quereirundes Mittelst.)				
86	5	Paras olivgelb	—,04	
87	10	" gelbgrün	—,06	
88	20	" lilarot	—,08	
89	1	Piastre violettblau	—,06	
90	2	Piastres ultramarin	—,20	
91	5	" bräunl'gib.	—,30	
92	25	" blaugrün	4,50	
93	50	" schwefelgelb	11,50	
1905 Neue Zeichnung.				
94	5	Para gelb	—,03	
95	10	" grün	—,03	
96	20	" rot	—,02	
97	1	" blau	—,02	
98	2	" schiefer	—,10	
99	21	" lilarot	—,35	
100	5	Pi. braun	—,35	
101	10	" rothraun	—,90	
102	25	" olive	4,50	
103	50	" violett	7, —	

Okkupations-Freimarken für Thessalien.

1898 Achteck.

1	10	Paras grün	—,12	—,20
2	20	" rosa	—,25	—,35
3	1	Piastre blau	—,70	—,70
4	2	Piastres ockergelb	—,20	1,10
5	5	" lila	—,20	2, —
Satzpreis 1—5.			1, —	3,75
		1—5 Gefälligkeitst. abst.	1,25	

Zeitungsmarken.

1879 Nr. 34 mit Aufdruck: Imprimés.

1	10	Paras schw. u. lila	11, —	11, —
A—D nicht zur Ausgabe gelangt.				
A.	20	Paras violett u. grün	4, —	
B.	50	" blau u. gelb	5,50	
C.	2	Piastres schwarz u. gelb	6,50	
D.	5	" blau u. rot	12,75	

1891 Nr. 66/70 mit Aufdr.: Imprimé i. rechteck. Rahm.

Aufdruck: A. schwarz. B. blau. C. rot				
2	10	Par. bl'grn.	—,15	—,35
3	20	" bl'rosa	—,25	—,50
4	1	Pstr. gr'bl.	—,25	—,30

5	2	Pstr. gr'gib.	—,50	1, —	1,60
6	5	" m rotgib.	3,25	4,25	4,50
1892 Freimarken mit Aufdruck.					
7	10	Paras grün	—,10		
8	20	" rosa. weinrot	—,15		
9	1	Piastre graublau	—,18		
10	2	Piastres orangebraun	—,30		
11	5	" lila	1, —		
1894 Ausg. 1892 mit türkischem Aufdr.: „Drucksache“, ohne Einfassung.					
12	10	Paras graugrün	—,04		
13	20	" rosa. weinrot	—,08		
14	1	Piastre graublau	—,12		
15	2	Piastres orangebraun	—,25		
16	5	" violett	—,60		
1897 Nr. 12 mit schw. Aufdr.					
17	5	Cinq Paras auf 10 P.	—,06		
17a	Druckf.: Cinq		2,25	2,25	
1901 Freimarken m. türk. Aufdr. Inland.					
18	5	Paras violett	—,04		
19	10	" hellgrün	—,05		
20	20	" karminrosa	—,08		
21	1	Piastre blau	—,10		
22	2	Piastres orange	—,25		
23	5	" rotlila	1, —		

Fürs Ausland.

24	5	Paras olivgelb	—,10		
25	10	" gelbgrün	—,12		
26	20	" lilarot	—,15		
27	1	Piastre violettblau	—,25		
28	2	Piastres ultramarin	—,40		
29	5	" bräunlichgelb	1,20		

1905 Wie Freimarke.

30	5	Para ockergelb	—,08		
31	10	" grün	—,08		
32	20	" rot	—,10		
33	1	Piaster blau	—,15		
34	2	" schiefer	—,30		
35	5	" braun	—,85		

Zeitungs-Stempelmarken.

1875 Großes Hochrechteck.

I. 2 Para blau —,05

1884 II. 2 P. blau u. rot —,05

1891 mit Namenszug d. Sultans.

III. 2 Para blau —,05

1898 IV. 2 Para braun —,03

Nachportomarken.

1863 wie Freimarken

A hellod. Brötl.
dunkelbr. braun

1	20	Para braun	2,—	1,75
2	1	Piaster braun	1.80	1,80
3	2	" braun	3.25	3,—
4	5	" braun	3.75	3,20

1865 wie Freimarken.

5	20	Para d'braun	—,95	
6	1	Piaster d'braun	—,15	
7	2	" d'braun	—,50	
8	5	" d'braun	1,50	
9	25	" d'braun	3,50	7,—

1867 Desgl.

10	20	Para braun		2,75
11	1	Piaster braun	—,10	
12	2	" braun	—,30	
13	5	" braun	—,35	
14	25	" braun	400,—	

1869 Rand u. türk. Umschrift
braun.

15	20	Para braun u. rotbr.	—,15	
16	1	Piaster braun u. rotbr.	—,75	
17	2	" braun u. rotbr.	—,60	
18	5	" braun u. rotbr.	3,—	
19	25	" braun u. rotbr.	15,—	

1871 Rand und Umschrift schw.-
braun, weit gezähnt.

20	20	Paras brn. u. schwbrn.	—,18	
20a		Abart mit rotbr. Rand	—,35	
21	1	Piaster br. u. schwbr.	—,15	
22	2	" br. u. schwbr.	—,35	
23	5	" br. u. schwbr.	—,70	
23a		Abart mit rotbr. Rand	2,75	
24	25	Piast. br. u. schwbr.	18,—	

1888 wie Freimarken.

25	20	Paras schwarz	—,20	
26	1	Piastre schwarz	—,40	
27	2	Piastres	1.25	

1892 wie die Freimarken.

28	20	Paras schwarz	—,12	
29	1	Piastre	—,10	
30	2	Piastres	—,45	

1901 Nachpm. Nr. 28 a. farb. P.

31	20	Paras schwarz. rosa	—,35	—,40
		— desgl. wie Freimarke.		
32	10	Paras schwarz rosa	—,12	
33	20	" " "	—,12	
34	1	Piastre	—,15	
35	2	"	—,30	

1905 wie Freimarke.

36	1	Piaster schwz., rot	—,20	
37	2	" " "	—,50	

Ungarn.

1871 Hochrechteck mit Kopf;
Steindruck

1	2	kr. (Kreuzer) orange	6,—	
1a		gelb	7,50	
2	3	kr. " grün	24,—	
3	5	" " rosa, z'rot	—,30	
4	10	" " blau, hellbl.	2,25	
5	15	" " braun	5,—	
6	25	" " hellviolett	2,50	

1872 Stahlstich.

7	2	kr. orange	—,25	
7a		kanariengelb	1,20	
8	3	kr. grün, blaugrün	—,95	
9	5	" rosa, karmin, rot	—,03	
10	10	" blau	—,12	
11	15	" dunkelbraun	—,50	
11a		schwarzbr.	—,75	
11b		rötlichbraun a. gelbl. P.	3,—	
12	25	kr. violett	—,60	

1874/76 Wertz. in einem Briefe.

		gezähnt:	A. weit	B. eng
13	2	(Kr.) violett	1,—	—,15
14	3	" grün	1,—	—,10
15	5	" rosa, anilinr.	—,50	—,01
16	10	" blau	1,—	—,02
17	20	" grauschwarz	1,60	—,15

1881 mit Wasserzeichen.

		gezähnt:	A. weit	B. eng
18	2	(Kr.) violett lila	—,01	1,—
19	3	" grün	—,01	1,—
20	5	" anilinrosa	—,01	—,15
21	10	" blau	—,01	—,12
22	20	" grauschw.	—,02	1,—

1888/98 Aehn. Zeichn., Steindr.

23	1	(Kr.) grauschw.		
		(a. Wertz. eingraviert	—,03	
		(b. " bes. eingedr.	—,01	
24	8	(Kr.) orange, gelb	—,04	
25	12	" braun, grün	—,03	
26	15	" viol'rot, blau	—,01	
27	24	" br'violett, rosa	—,03	
28	30	" grün, braun	—,01	
29	50	" ziegelrot, rot	—,02	
30	1 fl.	(Gulden) grau, silb.	—,06	
31	3	" lila, golden	—,25	
		1891/98 schwarze Wertziff.		
32	2	(Kr.) viol., lila, blaßlila	—,02	

33	3 Kr.	grün, blaßgrün	—,02
34	5 "	rot, (1891) blaßrosa	—,01
35	10 "	blau, blaßblau	—,02
36	20 "	grau, blaßgrau	—,12
1900 01 Neue Zeichn. m. Turulvogel.			
37	1 Filler	grau, grauviolett	—,01
38	2 "	olivgelb	—,01
39	3 "	orange	—,01
40	4 "	violett	—,02
41	5 "	hellgrün	—,01
42	6 "	braunlila	—,03
43	10 "	karmirosa	—,01
44	20 "	braun	—,02
45	25 "	hellblau	—,01
46	30 "	braunorange	—,02
47	35 "	rotviolett	—,02
48	50 "	weinrot	—,06
49	60 "	olivgrün	—,03
— mit Brustbild Franz Josefs.			
50	1 Korona	braunrot	—,05
51	2 "	graublau	—,15
52	3 "	blaugrün	—,20
53	5 "	braunlila	—,40
— Neue Werte.			
54	6 Filler	olivgelb	—,01
55	12 "	violett	—,03
1905 desgl. Wz. neue Krone.			
56	1 Filler	grauviol.	—,01
57	2 "	olivgelb	—,01
58	3 "	orange	—,01
59	5 "	grün	—,01
60	6 "	olivgelb	—,01
61	10 "	karmün	—,01
62	12 "	violett	—,03
63	20 "	braun	—,01
64	25 "	hellblau	—,01
65	30 "	br. orange	—,03
66	35 "	rotviolett	—,02
67	50 "	lilarot	—,06
67a	Fehldr.	Illbraun	2,25 2,25
68	60 Filler	olivgrün	—,03
69	1 Korona	braun/rot	—,05
70	2 "	graublau	—,20
71	3 "	blaugrün	—,20
72	5 "	braunlila	—,40

Zeitungsmarken geschnitten.

1871 Posthorn, Mundstück nach rechts.

1	(1 Kr.)	ziegelrot	—,45
---	---------	-----------	------

1872	Mundstück nach links.	
2	1 Kr. rot	—,03
1874	Brief mit Wertziffer.	
3	1 (Kr.) orange, rot	—,02
1881/98	mit Wasserzeichen.	
4	1 (Kr.) a. gelb orange	—,01
	1 " b. ziegelrot	—,01
1900	Wappen m. Stephanskronen, mit Wz.	
5	(2 Filler) mennigrot	—,01

Zeitungss-(Stempel)-Marken.

1868/78 Viereck mit Wertziffer im O

I.	1 kr. blau	—,05
	(a. braun	—,40
II.	2 " (b. rotbraun	—,60

1881/98 mit Wasserzeichen.

III.	1 Kr. blau	—,03
IV.	2 Kr. braun	—,06

Nachporto-Marken.

1903 Querrechteck mit Wertz.

1	1 Filler	d'grün u. schw.	—,02
2	2 "	" " " "	—,02
3	5 "	" " " "	—,06
4	6 "	" " " "	—,08
5	10 "	" " " "	—,05
6	12 "	" " " "	—,18
7	20 "	" " " "	—,08
8	50 "	" " " "	—,25
9	100 "	" " " "	1,10
			Satzpreis 1—8 —,65

Wenden.

1862 Doppelkreis.

I.	(2 Kopeken) blau	—,55
----	------------------	------

1863 Querrechteck mit vierzeil. schw. Inschrift.

		* Stemp. Federz.
1	(2 Kop.) rosa 70,—	70,— 60,—
2	(4 " grün 22,—	—,—

1863 Hochrechteck mit grünem Eirund.

3	(2 K.)kar./gr. 37,50	70,— 40,—
	1864 mit weißem Greif.	
4	(2 K.)kar./gr. 34,—	75,— 34,—
	1866/70 Nr. 3 ohne grüne Einfassungslinie des Eirunds.	
5	(2 K.) rosa/gr. 9,—	9,— 6,—



Einkaufs- gesuch.

Verkäufer, die Ihre Sammlungen auflösen oder Dubletten verkaufen wollen, können mir **stets** nachfolgende Marken, (einzeln oder in größeren Mengen) zum Ankauf vorlegen. — Ich zahle gute Preise. —

== Gute Erhaltung der Stücke ist Bedingung. ==

Ich kaufe nur gegen sofortige
Bezahlung.

Altdeutschland.

Baden: 1, 11, 12-15, 16, 21, 22. - Bayern: 1, 4a, 6, 7, 13, 17-20, 30, 36, 45, 69, 70, 71. Nachporto: 1-5, 7, 8. Bergedorf: 1*, 2*. Braunschweig: Alles. Bremen: Alles. D. Reich: 1, 8, 11, 13, 16, 24, 27, 28, 30, 66. Hamburg: 1-8, 8a, 8b, 9, 14, 15, 17, 18, 20-22. Hannover: 3-7, 8a, b, 11-12, 17-22, 25, Lübeck: Alles. Mecklenburg: Alles. Nordd. Postbezirk: 8, 11, 18, 19, 22, 24, 25. Dienstm.: 1, 2, 6-9. Elsass-Lothringen: Alles. Oldenburg: Alles. Schleswig-Holstein: Alles. Thurn u. Taxis: 1, 2, 5, 6, 9, 11, 12, 14, 17, 18, 19, 20, 22, 24, 25, 27, 30, 35, 35b, 36, 36b, 37a, 38b, 39a, 39b, 40a, 40b, 43a, 43b. Württemberg: 1, 3-6, 10-18, 19a-21, 23-25a, 27, 28a, 29, 32-34, 39-43, 50, 52, 54. Dienstm. B 1, 6-7.

Außerdem viele nicht aufgeführte billige Sorten in Quantitäten.

Europa.

Belgien: 6, 18, 19, 21, 22, 26, 38. Paketm.: 5, 7, 10, 29. Bulgarien: 1-9, 11, 21-24, 27, 44, 45, 60, 61. Nachporto: 1, 4-6, 20. Dänemark: 2, 3, 6, 8, 10, 14, 15, 20, 21. Dienstm.: 1, 3. Finnland: 1-6, 9, 14, 25, 26, 33, 34, 46, 47, 53. Frankreich: 1, 2, 5, 6, 7, 10, 16, 31-34, 38, 40, 57, 67, 115. Nachp.: 6, 7, 17-21, 24, 31, 32. Franz. Levante: 6, 7, 22, 23. Kolonien: 7, 10, 12, 13, 15, 17, 23, 24, 29, 34, 37, 39, 43, 44,

57. Nachp.: 9-14, 19-21. Gibraltar: 1-7, 10, 12, 13, 14, 16, 17, 19, 20, 21, 25-30, 32, 33-36, 39, 41-46. Griechenland: 1-7, 14A, 8, 18, 25, 20, 21, 29, 34, 40, 61, 63, 81-83, 86, 87, 91, 92, 95, 96, 98-101, 114, 115, 118-120, 132-134. Nachp.: Alles. Großbritannien: 1, 2, 5-7, 11, 12, 21, 35, 38, 42-44, 47, 48, 49, 54-56, 62, 63, 71-76, 89, 90, 102, 103, 122-124. Island: 4, 5, 6, 10, 11, 16, 17, 18, 19, 21, 27-33, 42-46. Dienstm. 1, 2, 6-8, 10-16, 22, 23. Italien: 1, 2, 6, 7, 8. Königreich: 1, 4, 16, 37, 42, 53. Nachp.: 1, 2, 15, 16, 21, 23, 25, 26. Dienstm.: 7, 8. Estero: 9, 17. Kirchenstaat: 1, 8, 10, 11, 12, 13, 17-20, 24, 25. Kreta: 7, 8, 14, 15, 16. Nachp.: 5-9. Brit. Post: 1. Franz. Post: 14, 15, 17, 18, 19, 20. Oesterr. Post: 4-7. Luxemburg: 1-4, 9, 11, 12, 14, 21-23, 25, 26, 29, 32-37, 40, 42, 43, 54-57, 66, 67. Dienstm.: 1 bis 56 und 68-70. Malta: 1-5, 10-16, 21, 23, 24. Modena: 1-6. Monaco: 7-10, 19-21. Montenegro: 8, 22-33 gebr. 48, 49, 50, 57-59. Zeitungsm.- 9-13. Neapel: 1, 4-6. Niederland: 3, 6, 9, 12, 14, 18, 25, 29, 45, 48. Nachp.: 8. Norwegen: 1-3, 5-7, 9, 10, 13, 15, 20, 21, 33, 34, 38, 44, 57-60. Nachp.: 4. Österreich: 1, 7, 8, 12, 13, 32, 33, 39, 52, 58, 88. Lombardei-Venetien: 1, 2, 6-8, 13, 14, 15, 19. Österr. Levante: 1, 6, 7, 8, 9, 10, 13, 19, 23, 24, 29. Nachp.: 1-5. Ostrumelien: Alles. Polen: —. Parma: Alles. Portugal: 1, 3, 5, 7, 8, 9, 13, 15, 16, 18, 19, 21-24, 26, 27, 31-33, 42, 44, 58, 61, 73, 76, 77, 85, 86, 90-94, 102-108, 112-123, 134, 144, 145, 147, 149. Nachp. 2-5. Romagna: Alles. Rumänien: 1-34, 52, 54, 82, 83-87, 126-140. Nachp. 1-8, 11, 13, 19, 20, 26. Rußland: 1, 3, 4, 6-8, 9, 10, 11, 14, 16, 23, 37, 38. Russische Levante: 1-4, 6-14, 16, 28-31. San Marino: 7-9, 12-14, 16-18, 21, 27-31, 37, 39-45. Nachp.: 2-8. Sardinien: 1, 3, 4, 6, 9, 15. Schweden: 1-6, 8, 10, 11, 13, 15, 26, 39, 54. Nachp.: 4. Dienstm.: 4, 6, 12, 13. Schweiz: 1-12, 14, 15, 20, 24, 26, 27, 36. Nachp. 6, 7, 10-15. Serbien: 1, 3, 4, 6-9, 12, 14, 15, 36, 52-57, 65-68. Zeitungsm. 1-4. Nachp. 4, 5. Sizilien: 1, 2, 4-7. Spanien: 2-5, 7-11, 13-16, 18, 20, 21, 25-28, 31, 35, 39, 46, 52, 53, 55, 58, 59, 61, 64-67, 69-73, 76, 79, 80, 83, 89, 92, 104, 105, 108, 109, 110, 112, 120, 131, 138, 139, 144, 148-150, 155, 157, 159-161, 164, 166, 170, 175, 180, 181. Toskana: 1, 2, 8-12, 16-18, 21-23. Türkei: 1-17, 21, 22, 30, 38, 39, 57-59, 63-65, 71, 84, 85, 93. Zeitungsm.: 1-6, 22, 23. Zeitungsstempel: 1-3, 4-9. Ungarn: 1-6, 8, 11, 12. Zeitungsm. 1. Nachp. 9.

Außer diesen Marken, die ich speciell **immer** zu guten Preisen kaufe, benötige ich selbstverständlich auch noch viele andere billige und mittlere Sorten zur ständigen Ergänzung meines Lagers.

Mich interessiert daher jedes Angebot

und bitte ich alle Verkäufer, mir stets Offerten zu machen.

Meine Ankäufe geschehen gegen sofortige Casse.

Gustav Freyse, Hannover
Blumenstr. 7.

Benutzen Sie Freyse's Tauschhefte (siehe Seite 89).

Wichtig für jeden Sammler!

Der Engländer sammelt fast ausschließlich Marken von England und den englischen Kolonien.

Der Franzose hauptsächlich Frankreich und französische Kolonien.

Der Deutsche aber sammelt am liebsten alles! — Woran liegt dies?? —

1) Die Geschichte der Deutschen Kolonien ist jung!

2) Weil bislang verhältnismäßig wenige Deutsche Kolonialmarken erschienen waren, die das Sammeln dieser Marken nicht interessant genug erscheinen ließen.

Dieses trifft heute indessen nicht mehr zu. Deutschland hat jetzt 10 Besitzungen und noch in 3 andern Ländern viele Auslandspostämter. Bis 1899 verausgabte Deutschland ca. 100 Kolonialmarken, bis 1906 aber bereits 329. Neuerdings nun werden die Marken nach und nach auf Rauten-Wasserzeichen Papier gedruckt, sodaß dadurch wiederum etwa 150 neue Marken erscheinen werden.



Jeder erfahrene Sammler weiß, daß durch diese schnell aufeinander folgenden Neuausgaben der Wert der außer Kurs befindlichen Sorten schnell steigt. — Schon aus diesem Grunde ist die Anschaffung der deutschen Kolonialmarken als eine **sehr gute Kapital-Anlage** zu betrachten.

Kein Sammler oder Kolonialfreund sollte daher mit der Anschaffung dieser Marken länger säumen!! — — —

Das Spezialsammeln Deutscher Kolonialmarken nach Farbenarten, Aufdruck-Typen und Abstempelungen ist ein hochinteressantes Gebiet und die „Zukunft“ für jeden Kolonialsammler, dieses findet leider noch viel zu wenig Beachtung, die Mehrzahl der Sammler bekommt erst dann Geschmack an der Sache, wenn es bereits oft zu spät ist, d. h. wenn die Preise schon sehr in die Höhe gegangen sind.

Jeh richte daher an alle ernstern Sammler die Mahnung den **Anschluss nicht zu verpassen** und die jetzt noch vorherrschende günstige Konjunktur auszunützen. *)

Ernstern Reflektanten stehen folgende herrliche Auswahlen zu Diensten:

- Einzelstücke nach Farben und Aufdruck geordnet, ungebr. und gebraucht.
- Viererblöcke  u. Paare 
- Kolonial-Abstempelungen.

Jeh⁸ liefere nur wirklich gut erhaltene Stücke, unter voller Garantie der Echtheit.

*) Im Senfischen Verlage ist soeben in neuer Auflage erschienen und bis zur Neuzeit ergänzt:

Illustr. Spezial-Katalog der Deutschen Kolonialmarken

unter Berücksichtigung der Farben u. Aufdruckarten, Fehlerdrucke, Plattenfehler, Entwertungstempel mit vielen Abbildungen.

— Preis im festen Einband Mk. 1,— —

Jeder Kolonialsammler sollte sich dieses großartige Werkchen kommen lassen.

„Europa-Katalog“ Gustav Freyse, Hannover.

Deutsche Kolonien.

Die **Marken der Rautenwasserzeichen** der Ausgabe 1906 für welche **noch keine Preise** angesetzt sind, sind noch nicht verausgabt, kommen aber nach und nach, nach Aufbrauch der Ausgabe ohne Wasserz., in Verkehr. Die Preise dürften sich so stellen, wie die Ausgabe ohne Wasserz.

Deutsch-China.

1897 98 Adler-Ausgabe m. Aufdr.

China „steller Aufdruck.“

1	3 Pfennig	braun	—,12	—,25
2	5	grün	—,15	—,25
3	10	rosa	—,20	—,35
4	20	blau	—,35	—,45
5	25	orange	—,95	1,90
6	50	braunrot	—,90	—,85

Nr. 1-6 Satzpreis 2,25 3,35
auf ganzem Brief 4,75
— desgl. „schräger Aufdruck.“

1A	3 Pfennig	7,75	—, —
2A	5	3,50	—,60
3A	10	1,75	—,45
4A	20	1,50	—,50
5A	25	3, —	2,20
6A	50	3, —	1,05

1-6 A Satzpreis 19,50 —

1900 Aushilfsausgaben. Marke

Nr. 3 mit schwarzem Aufdruck des neuen Wertes.

Erste Tsingtau-Ausgabe.

7	5 Pfg. a. 10 Pfg. rosa		
	steil. Aufdruck	4,50	4,50
7A	5 Pfg. schräg. Aufdr.	5,25	5, —
7C	ohne Blaustrich	9,50	11, —

Zweite Tsingtau-Ausgabe.

8	5 Pf. a. 10 Pfg. rosa	62, —	68, —
8A	mit weiterem Ergänzungs-Aufdruck		
	(a. 5	400, —	350, —
	Handst. (b. 5 Pfg.	200, —	200, —

Nr. 7 u. 8 gibt es in vielen Typen, die durch Verwendung verschiedener Schriftarten entstanden. (Interessenten werden auf die im Gebr. Senfchen Verlage erscheinene Broschüre: „Die Aushilfsmarken v. China etc.“ aufmerksam gemacht).

Futschau-Ausgabe.

9	5 pf. a. 10 Pfg. rosa	Handst.	
	A. Aufdr. schräg	26, —	20, —
	B. Aufdr. stell	25, —	21, —

Tientsin-Ausgabe.

1901 Aushilfsausgabe des Postamtes in Tientsin. Germania-Marken mit schrägem. schwarzem Aufdruck China mittels Handstempels.

10	3 (Pfg.) br.	22, —	18,75
11	5	gr.	18, — 15, —
12	10	rosa	28, — 20, —
13	20	blau	35, — 26, —
14	30	or. sch.	—, — 110, —
15a	40	kar.	—, — —, —
16	50	viol.	—, — 150, —
17	80	kar. r.	—, — 120, —

1901 „Reichspost“ mit Aufdruck China.

18	3 (Pfennig)	—,10	—,10
19	5	—,12	—,12
20	10	—,25	—,20
21	20	—,40	—,25
22	25	—,50	—,70
23	30	—,60	—,80
24	40	—,80	—,80
25	50	1, —	1, —
26	80	1,50	1,40
27	1 Mark	2, —	2,35
28	2	3, —	2,30
29	3	5, —	6, —
30	5	12, —	15, —
30a	5	24, —	40, —
	Type II.		
Nr. 18-30 Satzpreis		26, —	30, —
	kl. Satz 3-80 Pfg.	5, —	5, —

1905 „Deutsches Reich“
mit Währungsangabe in Cent.
u. Dollar

31	1 Cent.	a. 3 (Pf.)	—,15	—,15
32	2	" " 5	—,10	—,10
33	4	" " 10	—,20	—,20
34	10	" " 20	—,35	—,35
35	20	" " 40	—,60	—,65
36	40	" " 80	1,10	1,30
37	1/2 Dollar	a. 1 Mark	1,40	1,50
38	1	" " 2	2,70	3,—
39	1 1/2	" " 3	4,—	4,50
40	2 1/2	" " 5	10,—	12,—
		Cpl. Satz Nr. 31-40	20,—	23,—
		kl. Satz 1-40c	2,25	2,85

1906 dieselben Marken mit
Wasserz.

41	1 Cent.	a. 3 (Pf.)	—,08	—,08
42	2	" " 5		
43	4	" " 10		
44	10	" " 20		
45	20	" " 40		
46	40	" " 80		
47	1/2 Dollar	a. 1 Mark		
48	1	" " 2		
49	1 1/2	" " 3		
50	2 1/2	" " 5	6,25	7,—
		Cpl. Satz 41-50		

Deutsch-Neu-Guinea.

1897/99 Adlerausgabe m. zwei-
zeil. Aufdruck Deutsch-
Neu-Guinea.

1	3 Pfennig	braun	—,15	—,20
2	5	grün	—,18	—,25
3	10	rosa	—,20	—,35
4	20	blau	—,40	—,50
5	25	orange	—,90	1,30
6	50	schokolbr.	—,95	1,75
		1-6 Satzpreis	2,25	4,—
		auf ganzem Brief		4,50

1900 Schiffzeichnung.

7	3 Pfennig		—,05	—,10
8	5	"	—,08	—,12
9	10	"	—,15	—,20
10	20	"	—,25	—,30
11	25	"	—,35	—,45
12	30	"	—,40	—,55
13	40	"	—,50	—,60
14	50	"	—,60	—,75

15	80 Pfennig	—,95	1,20
16	1 Mark	1,20	1,75
17	2	"	2,40 3,—
18	3	"	3,50 4,50
19	5	"	5,50 7,50
		7-19, Satzpreis	15,50 21,—
		kl. Satz 3-80 Pf.	3,— 4,—

1906 07 — desgl. mit Rauten-
Wasz.

20	3 Pfennig		
21	5	"	
22	10	"	
23	20	"	
24	25	"	
25	30	"	
26	35	"	
27	40	"	
28	50	"	
29	80	"	
30	1 Mark		
31	2	"	
32	3	"	
33	5	"	

Deutsch-Ostafrika.

1898 Adler-Ausgabe mit Wert-
Aufdruck in Pesa.

1	2 Pesa a. 3 Pf. br.	2,—	4,—
2	3 " " 5 gr.	2,50	4,—
3	5 " " 10 " rosa	1,30	1,50
4	10 " " 20 " blau	1,30	—,75
5	25 " " 50 " schok.	1,30	1,—
5a	Abart. Aufdr. 17 1/2 mm. lg.	12,50	2,—
	1-5 Satzpreis	7,75	10,—

1896 Desgl. mit dreizeil. Aufdr.
Deutsch-Ostafrika u. Pesa-Wertang.

6	2 Pesa a. 3 Pf. br.	—,15	—,35
7	3 " " 5 " gr.	—,20	—,35
8	5 " " 10 " rosa	—,20	—,40
9	10 " " 20 " blau	—,40	—,45
10	25 " " 50 " schok.	1,—	1,25
	6-10 Satzpreis	1,80	2,45
	auf ganzem Brief		3,25

1900 Schiffzeichnung.

11	2 Pesa braun	—,30	—,40
12	3 " grün	—,30	—,40
13	5 " rosa	—,20	—,25
14	10 " blau	—,40	—,35
15	15 " or./sch. lachsf.	—,60	—,65
16	20 " karm. schw.	—,80	—,85

17	25	Pesa v., sch., lehsf.	1,20	1,75
18	40	" kar./sch., rosa	1,55	1,40
19	1	Rupie weinrot	1,80	2,50
20	2	Rupien hellgrün	3,50	4,50
21	3	Rupien rot schw.	5.—	6.—
		11-21 Satzpreis	15,50	17,50
		kl. Satz 2-40 p.	5.—	5.—
1905 Währung in „Heller.“				
22	2 ¹ / ₂	H. braun—	—,15	—,20
23	4	" grün	—,15	—,18
24	7 ¹ / ₂	" rosa	—,20	—,25
25	15	" blau	—,30	—,40
26	20	" orange schw.	—,45	—,50
27	30	" karm./schw.	—,50	—,75
28	45	" lila schwarz	—,70	—,85
29	60	" kar./sch.,rosa	2.—	2.—
		22-29 Satzpreis	4,40	4,75
1906 07 — desgl. mit Rauten-				
Wasserz.				
30	2 ¹ / ₂	H.	—,06	—,08
31	4	"	—,10	—,12
32	7 ¹ / ₂	"	—,15	—,20
33	15	"	—,25	—,25
34	20	"		
35	30	"		
36	45	"		
37	60	"	1,—	1,10
38	1	Rupie		
39	2	"		
40	3	"		

Deutsch-Südwestafrika.

1897 mit zweizeil. Aufdruck
Deutsch-Südwest-Afrika.

1	3	Pfennig braun	—,35	—,40
2	5	" grün	—,40	—,40
3	10	" rosa	1,75	2,50
4	20	" blau	—,70	—,90
5	25	" orange	12,50	75.—
6	50	" schokol'br.	12.—	75.—
		1-4 Satzpreis	3.—	4.—
		1-6 Satzpreis	26.—	

Nr. 5 u. 6 sind in d. Kolonie nicht verausgabt.
gest. Stücke tragen Gefälligkeitsentwertung.

1898 99 Anldr. in zwei Worten:
Deutsch-Südwestafrika.

7	3	Pfennig braun	—,12	—,20
8	5	" grün	—,15	—,20
9	10	" rosa	—,30	—,30
10	20	" blau	1,—	1,45

11	25	Pfennig orange	26.—	30.—
12	50	" schokol'br.	1,30	1,55
		7-10 u. 12 Satzpreis	2,50	3,45
		" u. g. Brief	—	4.—
		7-12 Satzpreis	28,50	33,25
		" a. ganz. Brief	—	36.—

1900 Schiffzeichnung.

13	3	Pfennig	—,05	—,10
14	5	"	—,10	—,15
15	10	"	—,15	—,15
16	20	"	—,25	—,20
17	25	"	—,35	—,45
18	30	"	—,40	—,50
19	40	"	—,50	—,60
20	50	"	—,60	—,75
21	80	"	—,95	1,25
22	1	Mark	1,20	1,45
23	2	"	2,40	2,80
24	4	"	3,50	4.—
25	5	"	10.—	10.—
		13-25. Satzpreis	20.—	22.—
		kl. Satz 3-80 Pf.	3,10	4.—

1906 07 — desgl. m. Rauten-

Wasserz.				
26	3	Pfg.	—,05	—,06
27	5	"	—,08	—,08
28	10	"	—,15	—,15
29	20	"		
30	25	"		
31	30	"		
32	40	"		
33	50	"		
34	80	"		
35	1	Mark		
36	2	"		
37	3	"		
38	5	"	5,50	6,25

Kamerun.

1897 Adlerzeichnung mit Auldr.
Kamerun.

1	3	Pfennig braun	—,12	—,35
2	5	" grün	—,45	—,40
3	10	" rosa	—,30	1.—
4	20	" blau	—,35	—,95
5	25	" orange	1,50	2,75
6	50	" schokol'br.	—,80	3.—
		1-6 Satzpreis	3,25	8.—
		" auf ganzem Brief	—	9,50

1900 Schiffzeichnung.

7	3	Pfennig	-.05	-.08
8	5	"	-.20	-.25
9	10	"	-.15	-.18
10	20	"	-.25	-.25
11	25	"	-.30	-.45
12	30	"	-.35	-.50
13	40	"	-.45	-.55
14	50	"	-.60	-.75
15	80	"	1.-	1.10
16	1	Mark	1.20	1.70
17	2	"	2.40	3.-
18	3	"	3.50	4.-
19	5	"	5.50	6.50
		7-19 Satzpreis	15.65	19.-
		kl. Satz 3-80 Pf.	3.20	4.10

1905 06 — desgl. m. Rauten-Wz.

20	3	Pfennig	-.08	-.10
21	5	"		
22	10	"		
23	20	"		
24	25	"		
25	30	"		
26	40	"		
27	50	"		
28	80	"		
29	1	Mark		
30	2	"		
31	3	"		
32	5	"		

Karolinen.

1899 Adler-Ausgabe mit Aufdr. steiler Aufdruck.

1	3	Pfennig braun	-.45	-.75
2	5	" grün	-.90	1.35
3	10	" rosa	-.60	-.65
4	20	" blau	-.70	1.10
5	25	" orange	2.25	2.50
6	50	" schokol.br.	1.60	2.75
		1-6 Satzpreis	5.50	8.-
		„ auf ganzem Brief	—	8.75
		— desgl. schräger Aufdruck.		
1A	3	Pfennig braun	3.75	3.75
2A	5	" grün	5.90	4.50
3A	10	" rosa	1.20	1.50
4A	20	" blau	1.-	1.50
5A	25	" orange	11.-	8.-
6A	50	" braun	12.50	7.50
		1-6A Satzpreis	32.-	28.25

1900 Schiffzeichnung.

7	3	Pfennig braun	-.05	-.15
8	5	" grün	-.08	-.15
9	10	" rosa	-.15	-.25
10	20	" blau	-.25	-.40
11	25	" or. sch., gelb	-.30	-.50
12	30	" or sch. fischf.	-.35	-.60
13	40	" karm. schw.	-.50	-.70
14	50	" v. sch. fischf.	-.60	-.80
15	80	" kar. sch. rosa	-.95	1.45
16	1	Mark rot	1.15	1.90
17	2	" stahlblau	2.30	3.80
18	3	" violettschw.	3.40	5.50
19	5	" schwarz rot	5.50	10.-
		Nr. 7-19 Satzpreis	15.50	25.-
		kl. Satz 3-80 Pf.	3.-	5.-

1905 sog. Talfun-Provis.

Nr. 9 senkr. halb mit Post-Dienstst. entw.:	
20	5 Pfg. rosa 40.-

Kiautschou.

1900 Schiffzeichnung.

1	3	Pfennig braun	-.10	-.10
2	5	" grün	-.15	-.15
3	10	" rosa	-.20	-.25
4	20	" blau	-.35	-.45
5	25	" or. sch., gelb	-.50	-.85
6	30	" fleischf.	-.60	-.90
7	40	" karm. schw.	-.80	1.-
8	50	" v./schw. ff.	1.-	1.10
9	80	" k. schw. rosa	1.50	2.-
10	1	Mark rot	2.-	3.-
11	2	" stahlblau	3.50	5.-
12	3	" violettschw.	5.50	7.25
13	5	" schwarz rot	11.-	15.-
		1-13 Satzpreis	27.-	36.-
		kl. Satz 3-80 Pf.	5.-	6.75

1905 Währung in cent u. Dollar.

14	1	Cent, braun	-.08	-.10
15	2	" grün	-.08	-.10
16	4	" rosa	-.15	-.20
17	10	" blau	-.28	-.40
18	20	" rot/schw.	-.55	-.65
19	40	" rot sch. rosa	1.10	1.40
20	1/2	Dollar rot	1.35	2.-
21	1	" blau	5.-	5.75
22	1 1/2	" violett	12.50	14.50
23	2 1/2	" schw. rot	30.-	35.-
		14-23 Satzpreis	60.-	60.-
		kl. Satz 1-40 c	2.25	2.85

1906 desgl. m. Rauten-Wasserz.		
24	1 Cent.	—,05 —,08
25	2 "	—, —, —
26	4 "	—, —, —
27	10 "	—, —, —
28	20 "	—, —, —
29	40 "	—, —, —
30	1/2 Dollar	—, —, —
31	1 "	2,50 2,85
32	1 1/2 "	3,60 4,25
33	2 1/2 "	6, — 7, —
24-33 Satzpreis		

Levante.

1884 Reichspost-Ausgabe 1880.

1	10 PARA a.	5 Pf. viol.	1, —	2,40
2	20 "	10 " ros.	1,15	1,60
3	1 Piaster a.	20 " bl.		
	a. Type I		1,50	—,25
	b. II		—,60	—,20
3A	mit blau. Aufdruck		30, —	5,50
4	1 1/4 Piast. a.	25 Pf. br.		
	a. Type I. od. II. (1. Auflage)		5, —	8, —
	b. Type II (2. "		3, —	5, —
5	2 1/2 Pi. a.	50 Pf. grau		
	a. Type I		9, —	12,75
	b. II		3,50	7, —

1889 Adlerzeichnung mit Aufdr.

6	10 Para a	5 Pf. grün	—,10	—,15
7	20 "	10 " rosa	—,20	—,25
8	1 Piast. a.	20 Pf. bl.	—,25	—,05
9	1 1/4 "	25 " orgl.	—,75	1,45
10	2 1/2 "	50 " scho.	—,75	—,75
10a	2 1/2 "	50 " rotbr.	22, —	1,50
6-10 Satzpreis			1,75	2,50
a. ganz. Brief			—, —	4, —

1900 Reichspost mit Aufdr.

11	10 Para a.	5 Pf.	—,12	—,10
12	20 "	10 "	—,15	—,12
13	1 Piaster a.	20 Pf.	—,30	—,10
14	1 1/4 "	25 "	—,45	—,60
15	1 1/2 "	30 "	—,55	—,50
16	2 "	40 "	—,70	—,40
17	2 1/2 "	50 "	—,85	—,85
18	4 "	80 "	1,25	1,20
19	5 "	1 Mark	1,70	1,90
20	10 "	2 "	3,50	2,40
21	15 "	3 "	5, —	6, —
22	25 "	5 "		
	a. Type I		9,5 0	12,75
	b. II		22, —	30, —
11-22 Satzpreis			24, —	26,50
kl. Satz 5-80 Pf.			4,25	3,50

1903 — desgl. (Type II).

Aufdr. A mit Dach.

11B	10 Para a.	5 Pf.	—,20	—,25
12B	20 "	10 "	—,30	—,30
13B	1 Piast.	20 "	—,40	—,15
19B	5 "	1 Mark	2,50	2,50
20B	10 "	2 "	8,75	4, —
22B	25 "	5 "	11,25	15, —
11-22B Satzpreis			18, —	22, —

1905 auf „Deutsches Reich.“ goth. Aufdr.

23	10 Para a.	5 Pf.	—,10	—,10
24	20 "	10 "	—,15	—,15
25	1 Piaster a.	20 Pf.	—,35	—,25
26	1 1/4 "	25 "	—,35	—,35
27	1 1/2 "	30 "	—,65	—,65
28	2 "	40 "	—,80	—,80
29	2 1/2 "	50 "	—,75	—,75
30	4 "	80 "	1, —	1, —
31	5 "	1 Mark	1,25	1,25
32	10 "	2 "	2,50	2,50
33	15 "	3 "	3,50	3,50
34	25 "	5 "	10, —	12, —
23-34 Satzpreis			21, —	23, —
kl. Satz 5-80 Pf.			3,60	4, —

1906 — desgl. mit Rauten-Wz.

35	10 Para a.	5 Pf.	—,08	—,08
36	20 "	10 "	—,15	—,10
37	1 Piaster a.	20 Pf.	—,25	—,10
38	1 1/4 "	25 "	—,30	—,35
39	1 1/2 "	30 "	—,35	—,40
40	2 "	40 "	—,45	—,50
41	2 1/2 "	50 "	—,60	—,60
42	4 "	80 "	—,95	—,95
43	5 "	1 Mark	1,20	1,20
44	10 "	2 "	2,35	2,35
45	15 "	3 "	3,30	3,40
46	25 "	5 "	5,40	5,75
35-46 Satzpreis			15,35	15,50

Marianen.

1899 Adlerzeichnung.

— Aufdruck: steil. —

1	3 Pfennig	braun	1,10	2,75
2	5 "	grün	1,55	3,50
3	10 "	rosa	—,85	2, —
4	20 "	blau	—,95	2,50

5	25 Pfennig orange	2.50	6.25
6	50 " schokol.	2.75	8.—
	1-6 vollständ. Reihe	8.25	25.—
	a. ganz. Brief		30.—
	Seepost abgest. Stücke sind 25% billiger.)		
	— desgl. schräger Aufdr.		
1A	3 Pfennig	35.—	20.—
2A	5 " "	250.—	20.—
3A	10 " "	10.—	4.—
4A	20 " "	4.25	4.—
5A	25 " "	30.—	22.50
6A	50 " "	50.—	38.—
	1A-6A Satzpreis		105.—

1900 Schiffzeichnung.

7	3 Pfennig	—05	—15
8	5 " "	—08	—20
9	10 " "	—15	—25
10	20 " "	—25	—40
11	25 " "	—30	—50
12	30 " "	—40	—60
13	40 " "	—50	—75
14	50 " "	—60	—85
15	80 " "	—95	1.50
16	1 Mark	1.20	2.—
17	2 " "	2.40	4.—
18	3 " "	3.50	5.75
19	5 " "	5.50	10.—
	7-19 Satz	15.—	26.—
	kl. Satz 3-80 Pf.	3.—	5.—

1906 07 m. Rauten-Wasserz.

20	3 Pf.		
21	5 " "		
22	10 " "		
23	20 " "		
24	25 " "		
25	30 " "		
26	40 " "		
27	50 " "		
28	80 " "		
29	1 Mark		
30	2 " "		
31	3 " "		
32	5 " "		

Marocco.

1899 Adlerzeichnung m. Aufdr.

Marocco u. d. span. Währung.

1	3 Cent. a. 3 Pf. br.	—08	—15
2	5 " " 5 " gr.	—40	—25
3	10 " " 10 " ros.	—18	—25

4	25 Cent. a. 20 Pf. bl.	—30	—35
5	30 " " 25 " or.	—60	1.20
6	60 " " 50 " scho.	—80	1.60
	1-6 Satzpreis	2.—	3.50
	a. ganz. Brief		4.—
	— Desgl. ohne Wertaufdruck.		
1	3 Pfennig braun	8.—	—
II	5 " grün	8.—	—
III	10 " rosa	8.—	—
IV	20 " "	8.—	—
V	25 " orange	8.—	—
VI	50 " schok./braun	8.—	—
	1-VI Satzpreis	45.—	—
	(nicht zur Ausgabe gelangt.)		

1900 „Reichspost“ m. rotem Aufdr. Marocco u. span. Währung.

7	3 Centimos a. 3 Pf.	—08	—08
8	5 " " 5 " "	—10	—10
9	10 " " 10 " "	—15	—08
10	25 " " 20 " "	—30	—22
11	30 " " 25 " "	—45	—50
12	35 " " 30 " "	—55	—55
13	50 " " 40 " "	—65	—40
14	60 " " 50 " "	—75	—80
15	1 Pes. a. 80 Pf.	1.20	1.20
16	1 Pes. 25 Cts. a. 1 M.	1.50	2.—
17	2 " 50 " " 2 " "	3.—	2.50
18	3 " 75 " " 3 " "	4.25	4.85
19	6 " 25 " " 5 " "	10.50	12.—
	19b. Type II	12.—	13.75
	1-19 Satzpreis	23.55	26.—
	kl. Satz 3-80 Pf.	4.—	3.80

1905 Reichspost m. goth. Aufdr. (nur am 30. Sept. in Tanger verausgabt.)

20	5 Cent. a. 5 (Pf.)	4.—	5.50
	Briefst. gest. 30. 9 05	—	6.50

1905 „Deutsches Reich“ mit goth. Aufdr.

21	3 Cent. a. 3 Pf.	—05	—10
22	5 " " 5 " "	—08	—08
23	10 " " 10 " "	—15	—15
24	25 " " 20 " "	—25	—20
25	30 " " 25 " "	—35	—35
26	35 " " 30 " "	—35	—40
27	50 " " 40 " "	—50	—50
28	60 " " 50 " "	—55	—60
29	1 Pes. " 80 " "	—95	1.—
30	1 Pes. 25 Cts. a. 1 M.	1.25	1.35
31	2 " 50 " " 2 " "	2.30	2.45
32	3 " 75 " " 3 " "	3.40	3.50
33	6 " 25 " " 5 " "	5.40	6.50
	Nr. 21-33 Satzpreis	16.25	16.75
	kl. Satz 3-80 Pf.	3.—	3.30

1906 — desgl. m. Rauten-Wz.			
34	3 Centimos a.	3 Pf.	—,05 —,06
35	5 " "	5 " "	—,08 —,08
36	10 " "	10 " "	—,15 —,15
37	25 " "	20 " "	—, —, —
38	30 " "	25 " "	—, —, —
39	35 " "	30 " "	—, —, —
40	50 " "	40 " "	—, —, —
41	60 " "	50 " "	—, —, —
42	1 Pes.	80 " "	—, —, —
43	1 Pes. 25 Cts. a.	1 M.	1,15 1,25
44	2 " 50 " "	2 " "	—, —, —
45	3 " 75 " "	3 " "	—, —, —
46	6 " 25 " "	5 " "	—, —, —
11. 34-46 Satzpreis			

Marshall - Inseln.

1897 Adlerz. m. Aufdr. Marschall-Inseln.

1	3 Pfennig	braun	12,50	18,—
2	5 " "	grün	12,50	18,—
3	10 " "	rosa	1,60	1,50
4	20 " "	blau	2,—	1,50
5	25 " "	or. gelb	6,50	12,—
6	50 " "	schok'br.	6,50	12,—
1a	sog. Schalterausgabe		100,—	40,—
2a	" "		30,—	25,—
3a	" "		3,—	2,50
4a	" "		3,—	2,50
1-6 Satzpreis			40,—	60,—

1899 mit Aufdruck Marshall-Inseln.

7	3 Pfennig	braun	—,40	—,30
8	5 " "	grün	—,35	—,35
9	10 " "	rosa	1,50	1,50
10	20 " "	blau	2,—	1,50
11	25 " "	or. gelb.	1,—	1,—
12	50 " "	schok'br.	1,25	1,30
7-12 Satzpreis			4,50	4,50
" a. ganz. Brief			4,75	4,75

1900 Schiffzeichnung.

13	3 Pfennig	braun	—,05	—,15
14	5 " "	grün	—,08	—,15
15	10 " "	rosa	—,15	—,25
16	20 " "	blau	—,25	—,40
17	25 " "	or. sch. gelb	—,30	—,50
18	30 " "	" fleischf.	—,40	—,60
19	40 " "	karm. schw.	—,50	—,75
20	50 " "	v. schw. flf.	—,60	—,85
21	80 " "	k./sch., rosa	—,95	1,50

22	1 Mark	rot	1,20	1,85
23	2 " "	stahlblau	2,40	3,75
24	3 " "	violettchw.	3,50	5,75
25	5 " "	schwarz rot	5,50	9,50
13-25 Satzpreis			15,50	25,50
kl. Satz 3-80 Pfg.			3,—	5,—

1906 07 mit Rauten-Wasserz.

26	3 Pfennig			
27	5 " "			
28	10 " "			
29	20 " "			
30	25 " "			
31	30 " "			
32	40 " "			
33	50 " "			
34	80 " "			
35	1 Mark			
36	2 " "			
37	3 " "			
38	5 " "			

Samoa.

1900 Adlerzeichnung m. Aufdr.

1	3 Pfennig	braun	—,55	—,60
2	5 " "	grün	—,75	—,90
3	10 " "	rosa	—,35	—,65
4	20 " "	blau	—,65	2,—
5	25 " "	orange	1,40	2,20
6	50 " "	schok'br.	1,45	2,30
1-6 Satzpreis			4,75	8,25
" a. ganz. Brief				9,—

1900 Schiffzeichnung.

7	3 Pfennig		—,05	—,12
8	5 " "		—,08	—,15
9	10 " "		—,15	—,20
10	20 " "		—,25	—,40
11	25 " "		—,30	—,50
12	30 " "		—,40	—,60
13	40 " "		—,50	—,75
14	50 " "		—,60	—,90
15	80 " "		—,95	1,35
16	1 Mark		1,20	1,80
17	2 " "		2,40	3,50
18	3 " "		3,50	5,—
19	5 " "		5,50	8,75
7-19 Satzpreis			15,50	23,50
kl. Satz 3-80 Pf.			3,—	4,75

1907 — desgl. mit Rauten-Wz.

20	3 Pfennig			
21	5 " "			

22	10	Pfennig		
23	20	"		
24	25	"		
25	30	"		
26	40	"		
27	50	"		
28	80	"		
29	1	Mark		
30	2	"		
31	3	"		
32	5	"		
20-32 Satzpreis				

9	10	Pfennig	—,15	—,18
10	20	"	—,25	—,30
11	25	"	—,30	—,45
12	30	"	—,35	—,55
13	40	"	—,45	—,60
14	50	"	—,60	—,75
15	80	"	—,95	1,10
16	1	Mark	1,20	1,40
17	2	"	2,40	2,80
18	3	"	3,50	3,80
19	5	"	5,50	6,50
7-19 Satzpreis			15,50	18,50
kl. Satz 3-80 Pf.			3,—	4,10

Togo.

1897 Adlerzeichnung m. Aufdr.

1	3	Pfennig- braun	—,35	—,40
2	5	" grün	—,35	—,50
3	10	" rosa	—,30	—,60
4	20	" blau	—,50	—,70
5	25	" orange	1,75	3,50
6	50	" schok. br.	2,50	4,75
1-6 Satzpreis			5,—	10,—
" a: ganz. Brief				12,—

1900 Schiffzeichnung.

7	3	Pfennig	—,05	—,10
8	5	"	—,08	—,10

1907 — desgl. mit Rauten-Wz.

20	3	Pfennig		
21	5	"		
22	10	"		
23	20	"		
24	25	"		
25	30	"		
26	40	"		
27	50	"		
28	80	"		
29	1	Mark		
30	2	"		
31	3	"		
32	5	"		
20-32 Satzpreis				

Deutsche Kolonial-Ganzsachen.

Briefumschläge.

Levante 1889	gr. Form	—,70	4,—
"	kl. "	—,85	4,—
"	1904 10 PARA	—,15	—,25
"	1905 Nr. 3	—,25	—,35
"	" " 4	—,15	—,20
Marocco	10c a. 10 Pf.	—,50	—,75

Streifbänder.

Levante 1900		—,10	—,40
"	1901	—,15	—,20
"	" Nr. 2 c A	—,15	—,25
"	1905	—,10	—,15
Marocco	3c a. 3 Pf.	—,50	—,75

Bemerkung: Von Neu-Guinea, Ostafrika, Südwest-Afr., Kamerun u. Togo giebt es **Ansichtskarten** mit **eingedr. Wertstempel** zu 5 u. 10 Pf. So weit vorrätig, werden diese noch billiger als zu den auf der nächsten Seite stehenden Preisen abgegeben.

Deutsche Kolonial-Postkarten.

	5 Pf.		5 u. 5 Pf.		10 Pf.		10 u. 10 Pf.	
	*	o	*	o	*	o	*	o
China 1898	—	.12	—	.25	—	.30	—	.35
„ Tientsin-Ausg.	—	—	—	—	—	.20	—	—
„ 1900	—	.10	—	.15	—	.20	—	.25
„ 1905	—	.08	—	.12	—	.15	—	.20
D. Neu-Guinea 1897	—	.15	—	.25	—	.20	—	.40
„ 1900	—	.10	—	.20	—	.15	—	.25
D. Ostafrika 1893	—	.60	1.25	1.50	3.50	—	.60	1. —
„ 1896	—	.15	—	.30	—	.75	—	.45
„ 1900	—	.20	—	.25	—	.30	—	.45
„ 1904	—	.50	—	.65	—	.25	—	.30
„ 1905	—	.10	—	.15	—	.15	—	.20
D. Südwestafrika 1897	—	.60	1. —	1.50	4.50	—	.35	—
„ 1898	—	.15	—	.40	—	.20	—	.45
„ 1900	—	.10	—	.20	—	.15	—	.25
Kamerun 1897	—	.20	—	.50	—	.45	—	1. —
„ 1900	—	.10	—	.15	—	.15	—	.25
„ 1904	—	.10	—	.15	—	—	—	—
Karolinen 1899	—	.60	2. —	2.50	3. —	—	.70	2. —
„ 1900	—	.10	—	.25	—	.20	—	.30
Kiautschou 1900	—	.15	—	.20	—	.25	—	.35
„ 1905	—	.10	—	.15	—	.15	—	.20
Levante 1889	—	—	—	—	—	.25	—	.40
„ 1901	—	—	—	—	—	.20	—	.35
„ A.	—	—	—	—	—	.30	—	.40
„ 1905	—	—	—	—	—	.70	—	1.25
„	—	—	—	—	—	.15	—	.20
Marianen 1899	4. —	18. —	6. —	12. —	5. —	10. —	6. —	15. —
„ 1900	—	.10	—	.25	—	.20	—	.30
Marocco 1900	—	.15	—	.25	—	.20	—	.35
„ 1901	—	.10	—	.15	—	.20	—	.30
„ 1905	—	.10	—	.15	—	.15	—	.20
Marschall-Inseln 1897	1.40	14. —	20. —	35. —	1.40	2.50	20. —	25. —
„ 1899	—	.40	—	1. —	—	.60	—	1.50
„ 1900	—	.10	—	.25	—	.15	—	.25
Samoa 1900	—	.45	—	1.10	—	.75	—	1.75
„ 1901	—	.10	—	.25	—	.15	—	.40
Togo 1897	—	.20	—	.60	—	.40	—	.80
„ 1900	—	.10	—	.15	—	.15	—	.25

Nr. 13

Nr. 9

Nr. 5

Preiswerte Sätze.

Bei Bestellung genügt stets die Angabe der No.

Garantie für echte, unbeschädigte Exemplare.

(Besondere Rücksicht auf die Schönheit der einzelnen Stücke kann natürlich nicht genommen werden).

== Ersatz-Auftrag erbeten. ==

Laufn.	No.	Stückzahl		ℳ	℥	Laufn.	No.	Stückzahl		ℳ	℥
1	7		Aegypten, div.	—	20	40	20		Br. Indien div.	—	50
2	5		Alexandrien 1903 1-5 C	—	35	41	6		" S.-Afrika 96 1/2-6 d.	1	30
3	4		Anjouan 1-5 c	—	30	42	4		" " 98 00 1/2-2 1/2	—	45
4	5		Antioquia 1901/03	—	30	42a	9		Bulgarien 82. 1-50 St.	—	65
5	6		" 02. 2. 2 1/2, 3, 4, 5, 5 C	—	30	43	10		" 89. 1 St. -1 L.	—	45
6	8		" 02. " " " " " 10.10c	—	45	43a	10		" 89. 1 St. -1 L.	—	45
7	9		Argentinien 1867-80.	1	30	44	2		" Kanone	—	45
8	10		" 1892 1/2-50 C.	—	70	45	3		" Schipka	—	75
9	7		" 1892 1/2-12 C.	—	25	46	3		" Boris-Marken 1896.	—	20
10	8		" 1900 1/2-30 C.	—	40	47	8		" 1901. 1-30 St.	—	30
11	6		" Dienstm. cpl.	—	95	48	10		Canada. div.	—	20
12	10		Australien	—	10	49	20		" " 1869/93. 1/2-8 C.	—	55
13	20			—	30	50	6		" 98. I. 1/2-5 C.	—	25
14	3		Baden Landpost *	—	30	51	5		" 98. II. 1/2-5 C.	—	20
15	5		" Dienstm. 2-20 c	—	65	52	6		" Jubiläum 1.2, 3, C.	—	10
16	6		" " cpl. 2-25 c	1	35	53	3		" König 1-10 C.	—	45
17	4		Barbados 1892	—	20	54	5		Ceylon	—	30
18	3		" Jubile	—	30	55	6		" König 2-15 C.	—	45
19	8		Bayern 3 c — 2 ℳ	—	20	56	5		Chile 1880/85 1-20 C.	—	30
20	4		" 1900. 2, 30, 40, 80 c	—	12	57	5		" 1900. 1-10 C.	—	15
21	6		" 1849-67, 3, 3, 3, 6, 6, 9 Kr.	—	40	58	4		" 1900. 1-50 C. cpl.	—	25
22	5		" 1870. 1, 3, 7, 9, 18 Kr.	—	65	59	7		China 1/2, 1, 2 C.	—	1 10
23	25		Belgien div.	—	40	60	3		" 1/2-10 C.	—	08
24	15		" Paket div.	—	75	61	6		" 1898. 1/2-50 C.	—	35
25	10		" " 1895/1902.	—	65	62	8		Cochin 1898, 3 p-2 P.	1	—
26	4		" " 1902.	—	50	63	4		Costa Rica 1892. cpl.	—	45
27	7		Benadir cpl. O	5	25	64	10		Creta Franz. 1-5 C.	—	2 25
28	7		Bosnien 1879 cpl.	—	60	65	5		Cuba 1875-96. ungebr.	—	35
29	12		" 1900. 1 H. — 1 Kr.	—	70	66	16		" 1900. cpl.	—	50
30	9		" Nachp. 1-10 H.	—	50	67	5		Condinamarca 1904. 1-10 C.	—	45
31	12		" " 1-50 H.	1	10	68	5		Dahomey 1-5 C.	—	80
32	13		" " cpl. 1-200 H.	2	25	69	4		Dänemark div.	—	25
33	25		Brasilien div.	—	90	70	20		" 1905.	—	85
34	8		" 1894/00. 10-300 R.	—	20	71	9		" Westind. 5 a/4, 5, 8 Cr.	—	85
36	9		Br. Indien 1903.	—	40	72	3		D. Reich, div.	—	1 10
37	12		" " " 1/4-1 R.	1	—	73	45		" " 1900. 2-2 ℳ	—	75
38	4		" Dienstm. 03. 1/2-4a	—	20	74	12		" " 1902. ohn. Wz. 2-2 ℳ	—	40
39	6		" " 84/94. cpl.	—	40	75	12			—	15

Gustav Freyse, Hannover.

Laufde. No.	Stück- zahl		M	¢	Laufde. No.	Stück- zahl		M	¢
76	5	D. Reich 1902. 1, 2, 2, 3, 5. <i>M</i>	1	60	118	3	Guatemala 82.	—	50
		D. Kolonial-Sätze			119	7	" 87/95. 1-25	—	75
		siehe Seite 71-80			120	5	" 94/03. Aufdr.	—	65
77	7	Ecuador 1901. 1 C.-1 S.	1	70	121	11	" Jubile 97. 1-500	1	90
78	4	Elfenbeinküste 93. 1-5 C.	—	30	122	3	" 03. 1, 2, 5 C.	—	15
79	12	Erythra 1 C.-5 L.	3	75	123	5	" " 1-10	—	35
80	6	Finnland 89.	—	30	124	7	" " 1-50	—	75
81	5	" 1901 2 P-1. <i>M</i>	—	20	125	4	Gwallior. div.	—	35
82	90	Frankreich div.	3	75	126	5	Haiderabad	—	50
83	50	" "	—	85	127	10	Haiti. 98/99. 1-10 C.	—	90
84	14	" nur Kopf Napol.	—	50	128	3	" 1899. 1-5 C. Palme	—	25
85	18	" Ziffer 1 c-2 Fr.	—	75	129	3	" 02. 1, 2, 3 C.	—	40
86	13	" 1901. 1 C.-1 Fr.	—	50	130	6	" " 1-7 C.	—	80
87	3	" 1901. 1, 2, 5 Fr.	1	10	131	7	" " 1-10 C.	2	20
88	5	" 1902. 10-30 C.	—	25	132	4	" 1904. 1-10 o. Aufdr.	—	60
89	5	" 1903. 10-30 C.	—	10	133	4	" 98. Nchp. epl.	2	—
90	5	" Nachp. 1894.	—	15	134	5	Hannover la Stücke	1	65
91	50	Frz. Colonien div. gebr.	1	60	135	5	Hawai div.	—	75
92	4	" Gabon 1905 1-5 C.	—	30	136	6	Hongkong div.	—	30
93	4	" Guiana 1893 1-5 C.	—	30	137	4	Island 3-10 a	—	40
94	4	" Guinea 1893 1-5 C.	—	30	138	5	" König	—	70
95	4	" 1905 1-5 C.	—	30	139	8	" " 3-25	1	40
96	3	" 05 Npt. 5, 10, 15	—	60	140	35	Italien div.	—	40
97	4	" Hint.-Ind. 1904 1-5 C.	—	25	141	6	" Valevole 91.	—	55
98	4	" Indien 1893 1-5 C.	—	30	142	10	" 1901. 1 C.-1 L.	—	25
98a	4	" Kongo 1900. 1-5 C.	—	30	143	3	" Prov. 05. 15/20	—	60
99	4	" Oceanien 93 1-5 C.	—	30	144	7	Jamaica 1/2-4 C.	—	50
100	14	Griechenland 86 92.	—	70	145	3	" Dienst	—	20
		nur kl. Köpfe	—	70	146	12	Japan 76/92 5 R.-1 Y.	—	35
101	5	" 96. 1-20 L.	—	25	147	15	" 99/01. 5 R.-1 Y.	—	50
102	7	" 01. 1 L.-25 L.	—	15	148	12	" " 5 R.-50 sh.	—	30
103	12	" 01. 1 L.-2 Dr.	1	40	149	4	" Kriegsm.	—	35
104	7	" 1906. 1-25 L.	—	40	150	10	" div.	—	10
105	10	" " 1-50 L.	1	35	151	20	" "	—	25
106	11	" " 1 L.-1 Dr.	2	25	152	3	Johor 04. 1, 2, 3	—	35
107	5	" Npt. 1-10 L.	—	25	153	13	Kap d. g. Hoffg: 1/2 d.-1 S.	—	95
108	12	Großbritan. 87. 1/2 d-1 S	—	60	154	6	" " " 1/2 d.-5 Sh.	1	45
109	9	" 01. 1/2 d.-1 S.	—	25	155	6	" " " 03. 1/2-1 "	—	60
110	2	" Wohltätigkeit 1/2-2/6	*3	85	156	7	Korea 1904. 2 R.-6 sh.	1	35
111	15	" Dienst div.	2	75	157	3	Kreta 00. 1, 5, 10 L.	—	25
112	8	" "	—	30	158	6	" 00. 1-25 L.	—	60
113	35	Großbritannien div.	—	50	159	3	" 1905. 2, 5, 10 L.	—	20
114	4	Groß-Comoro 98 1-5 C.	—	30	160	9	Labuan 99. 4 C. Aufdr.	5	—
115	4	Guadeloupe 1893. 1-5 C.	—	25	161	6	Leeward Inseln 91 1/2-7p.	*3	25
116	4	" 1905. 1-5 C.	—	30	162	5	Levante Frz. 1903. 1-5 C.	—	30
117	3	" Npt. 05. 5-15 C.	—	60	163	7	Luxemburg 91. 10 C.-1 F.	—	90

Gustav Freyse, Hannover.

Laufz. No.	Stück- zahl		M	cf	Laufz. No.	Stück- zahl		M	cf
164	5	Luxemburg 95. 1-10 C.	—	10	208	16	Niederl. 98/99. 1/2-1 G.	—	30
165	5	" Dienst 1899. 1-10 C.	—	25	209	6	" Npt. 81-87. 2 1/2-25 C.	—	60
166	12	" " " 1 c.-1 Fr.	2	25	210	11	" " 94. cpl.	—	80
167	5	Malayen St. 1-8 c.	—	50	211	6	" Indien 92. Königin	—	40
168	6	Malta 1/2-2 1/2	—	40	212	6	" " 1900. Aufdr.	—	50
169	7	Martinique 1904. Prov.	*4	75	213	9	Nord-Borneo 94. cpl.	1	40
170	4	Mauritanien 06. 1-5 C.	—	30	214	9	" " 99. 4 C. Aufdr.	5	—
171	6	Mauritius div.	—	30	215	7	" " Protector 1-8 C.	—	70
172	3	" 96/7. 1, 2, 4	—	15	216	5	" " Npt. 97. 2-8 C.	—	65
173	3	" 1900. 1, 2, 4	—	15	217	8	Nordd. Postbz. alle gebr.	—	35
174	4	Mayotta 93. 1-5 C.	—	30	218	20	Norwegen div.	—	50
175	3	Mexiko 84. 50. 1, 2 P.	1	25	219	13	Nyassa II. cpl. 98.	1	95
176	3	" 00. 50. 1, 5 P.	4	25	220	7	" " 0 1/2-50 R.	—	65
177	7	" 00. 1-20 C.	—	45	221	10	" " 1. 2 1/2-100 R.	1	30
178	4	" 03. 1-10 C.	—	20	222	13	" 1901. cpl.	2	50
179	5	Monaco	—	35	223	9	Orange 1/2 d-1 Sh.	2	75
180	9	"	—	90	224	4	" " 1/2, 1, 1, 2 p.	—	35
181	6	" Nachp. 1905. cpl.	2	25	225	14	Oesterreich 00. 1 H.-2 K.	—	20
182	8	Montenegro 93. 3-25 Nkr.	—	26	226	11	" Npt. geschn. 1-100 H.	—	80
		11 1/2 gez.	4	75	227	8	" " " 1-40 H.	—	45
183	8	" Jubile 93. 3-25 Nkr.	2	—	228	8	" " gez. 1-20 H.	—	20
184	8	" 94. cpl.	1	65	229	9	" " 1-50 Kreuzer	1	10
185	3	" 94. 50. 1 u. 2 Gl.	3	50	230	7	" Levante 00. 5 H.-4 K.	2	85
186	6	" 02. 1-50 H.	—	70	231	4	" " 00. 5-50 H.	—	30
187	5	" 05. Gedenkausg. 1-25 H.	1	10	232	3	" " 00. 1, 2, 4 Kr.	2	60
188	8	" Npt. 1894. cpl.	2	—	233	3	Paraguay 03. 1, 2, 5 C.	—	25
189	4	Mohéli 06. 1-5 C.	—	30	234	3	" " 03/05. 1, 2, 5 C.	—	18
190	9	Mozambique Co. 92. cpl.	1	30	235	3	" Dienst 03. 1, 2, 5 C.	—	18
191	5	Natal König	—	50	236	4	" Npt. 2-20 C.	—	60
192	4	Neu-Fundland 98.	—	30	237	6	Persien 85 cpl.	1	45
193	6	"	—	35	238	8	" 89. cpl.	—	60
194	4	" Kolonien 03. 1-5 C.	—	25	239	9	" 91.	2	10
195	8	" Seeland	—	30	240	6	" 91. 1, 2, 5, 10, 14 C. 1 K.	—	60
196	3	" " 91/95. 2 1/2, 5, 1/2	—	25	241	11	" 94. cpl.	4	50
197	7	" " 1900. 1/2-6 d.	1	30	242	10	" 1894. 1 C.-10 Kr.	2	20
198	6	" " 82. 1-8 p.	—	75	243	8	" 94. 1-10. Ch. 1, 2, 5 Kr.	—	95
199	10	" " 00. o./Wz.	2	75	244	3	" 97. cpl.	—	80
200	9	" " 00. m./Wz.	2	—	245	16	" 98. " 1 C.-50 Kr.	3	85
201	2	" Süd-Wales Wohlfät.	18	—	246	16	" 99. " m. Aufdr.	4	50
202	3	" " 97. 1, 2, 2 1/2	—	30	247	16	" 1900. " 1 C.-50 Kr.	5	—
203	6	Nicaragua 00/02. 1-10 C.	—	60	248	8	" Ausgabe 1900.	1	15
204	4	" Kat. 155-158	2	75	249	16	" 1902. 1. 1 C.-50 Kr.	13	—
204a	3	" " 143, 162, 176	—	50	250	12	" 1902. I. 1 C.-50 Kr.	6	—
205	9	Niederland. 72. König	—	50	251	11	" Teheran 1902. cpl.	8	50
206	10	" 91. Königin	—	30	252	10	" 1903. 1 C.-10 Kr.	1	85
207	18	" 98/99. 1/2-5 Gulden	2	40	253	3	" Dienst 02. cpl.	—	85

Gustav Freyse, Hannover.

Laufde. No.	Stück- zahl		M	q	Laufde. No.	Stück- zahl		M	q
254	10	Persien Dienst 03. epl.	18	50	298	6	Siam 00 04. 1-4 C.	—	60
255	10	" " 03. 1 Ch.-10 Kr.	3	—	299	4	Somaliküste II. 1-5 C.	—	25
256	16	Peru 96 99. 1-10 C.	—	45	300	50	Spanien div.	—	90
257	6	Porto Rico 98. Habilit.	1	10	301	12	" 55 70. div.	—	30
258	5	Port Said 1903. 1-5 C.	—	35	302	11	" 60 01. 2 e.-1 P.	—	35
259	40	Portugal div.	1	55	303	5	" Cervantes 5-30 C.	1	40
260	60	" " "	4	50	304	8	" " 5 C.-1 P.	3	75
261	50	" Col. "	3	25	305	4	Soudan Frz. 1901.	*1	85
262	100	" " "	7	25	306	5	Sudan 97. 1 M.-1 P.	—	110
263	3	" " Indien 98	—	35	307	4	" " 97. 1 " -5 M.	—	65
264	6	" " Kat.-W. 1.26	—	55	308	8	" " 98 03. 1 " -10 P.	3	20
265	8	Preußen Zählm. 2-50 q	—	75	309	6	" " " 1 M.-2 P.	—	110
266	9	Queensland 98 ¹ / ₂ -1 Sh.	—	85	310	4	" " " 1-5 M.	—	40
267	6	" dunkel ¹ / ₂ -1 Sh.	—	70	311	4	" " Npt. 2 M.-2 P.	—	175
268	3	" 2 Ziff. ¹ / ₂ , 2 ¹ / ₂ , 5	—	55	312	6	" " Dienst 03. 1 M.-5 P.	—	175
269	40	Rumänien div.	1	10	313	4	" " " 1 " -1 "	—	50
270	4	" 94. 3-50 B.	*3	25	314	6	" " Militär D. 1 " -2 "	2	75
271	2	" 1 u. 2 Leu.	—	18	315	5	" " " 1 " -1 "	—	130
272	4	" Wohltätigk. Königin	1	60	316	4	" " " 1-5 M.	—	90
273	4	" " Webstuhl	1	60	317	3	" " " 1. 2. 5 M.	—	45
274	4	" " Samariter	1	60	318	8	Straits div.	—	55
275	11	" Ausstell. 06. epl.	12	75	318a	8	Süd-Australien ¹ / ₂ -5 d.	—	70
276	4	" Npt. 2-30 B.	—	15	319	8	Straits König 1-8 C.	—	50
277	15	Rußland	—	30	320	3	" " 1. 3. 4 C.	—	18
278	2	" 3 ¹ / ₂ u. 7 Rubel	3	50	321	3	Tasmania 00 02. ¹ / ₂ , 1, 2	—	18
279	4	" Wohltätigk.	2	—	322	15	Transvaal div.	—	150
280	6	Sachsen 63. ungebr.	1	25	323	4	" 85 93.	—	50
281	9	Samoa 1887/94.	*7	50	324	7	" 96. ¹ / ₂ d.-1 Sh.	—	140
282	8	" 99.	*5	—	325	3	" 96. ¹ / ₂ , 1, 2 ¹ / ₂	—	25
283	3	San Marino Jubile 94	*1	—	326	3	" 94. ¹ / ₂ , 1, 2	—	30
284	10	" " gebr.	1	20	327	3	" König ¹ / ₂ , 1, 2	—	25
285	30	Schweden div.	—	60	328	6	" 02./B. ¹ / ₂ -6.	—	90
286	12	" 91. 10-1 Kr.	—	25	329	4	Travancore ¹ / ₂ -2 sh.	—	30
287	13	" Dienst 2 Öre-1 Kr.	—	80	330	5	Trinidad 96 03. ¹ / ₂ , 1, 2 ¹ / ₂	—	20
288	10	" " 3 " -1 "	—	40	331	4	Tunis 06. 1-10 C.	—	15
289	16	Schweiz 2 C.-3 Fr.	—	25	332	8	" " 1-35	—	90
290	35	" div.	—	75	333	3	" " 01. Npt. 1, 2, 5 C.	—	18
291	3	" Jubile 00. epl.	—	25	334	4	" " 99 01. epl.	—	1
292	7	" " Npt. 84/97.	—	50	335	30	Türkei div.	—	1
291a	4	Senegal 06 1-5 C.	—	30	336	4	" " 1892. 10 Pa.-2 Pi.	—	10
292a	4	" " et Niger 1-5 C.	—	28	337	6	" " 01. 5 Pa.-5 Pi.	—	40
293	3	" " Npt. 5-15 C.	—	50	338	5	" " 5 Pa.-2 Pi.	—	15
294	6	Serbien 1880. epl.	—	50	339	5	" " 06. 5 p.-2 Pi.	—	20
295	4	" " 03. 1-15 p.	—	95	340	7	" " 06. 5 Pa.-5 Pi.	—	80
296	7	" " König 1-30 C.	—	35	341	2	" " " 25 u. 50 Piaster	10	75
297	30	" " div.	1	25	342	5	" " Thessalien ungebr.	1	—

Laufz. No.	Stück- zahl		M	cl	Laufz. No.	Stück- zahl		M	cl
343	4	Türkei Zg. 92 10 Pa.-2 Pi.	—	45	358	3	Ver. Staaten Eilpost div.	—	30
344	6	" " 01 5 " -5 "	1	10	359	5	" " Npt. 95. 1-10 C.	—	35
345	4	" " 94 10 " -2 "	—	40	360	2	Victoria Wohlthätigkeit	14	—
346	5	" " 05 5 " -2 "	—	60	361	20	div.	1	35
347	6	" " 05 5 " -5 "	1	10	362	13	" 01. 1/2 d.-5 Sh.	5	90
348	2	Npt. 05. cpl.	—	60	363	9	" 01. 1/2 d.-6 d.	—	70
349	17	Ungarn 1 Fl.-5 Kr.	—	95	364	12	" 1/2 d.-6 d.	—	70
349a	12	ab 1900. cpl.	1	—	365	11	" Npt. 95. 1/2 d.-5	—	16 75
350	8	" Npt. 1-50 F.	—	70	366	10	West-Austral. 83 01. 1/2 d.-1 Sh.	1	75
351	9	Uruguay. div.	—	40	367	7	Württemberg Dienstm.	—	10
352	3	" 01. 1. 2. 5	—	18	368	9	" Dienst Jubile 2-20 cl	3	—
353	4	" 01. 1. 2. 5. 10	—	35	369	9	" " " 2-20 cl	*4	50
354	8	Ver. Staaten 93. 1-10 C.	—	90	370	6	" " " 25-1 M	7	50
355	10	" 95 96. 1-15 "	—	20	371	8	" Amtl. Verkehr 2-40 cl	—	35
356	11	" 1903. 1-15 "	—	35	372	4	Zanzibar 04. gebr.	1	—
357	9	" 1903. 1-10 "	—	15					

373	Bosnien	1906.	1 H.—5 Kr.	16	Werte	○			6,50
374	"	"	1 "—30 H.	9	"	○			—,70
			Neu! Die schönsten Maren der Welt!						
375	Montenegro.		4 Werte 1894.	1, 20, 30, 10	Nkr.				—,90
376	"		7 " 1898.	2, 3, 5, 7, 10, 15, 25	Nkr.				1,20
377	"		1897. Jubiläum.	Cpl. * 12	Stek.				5,—
378	"		1902. Cpl. Satz	○ 9	Stek.				8,50
379	"		Nachp. 1902 *	Cpl. Satz 5	Stek.				1,80
380	Rumänien	1900.	40, 50b.	1, 2	L. (Kat. 4,75) u. Wz.				2,40
381	Ecuador	1897.	Cpl. (8 Stek.) *	(Kat. 7,75)					3,25
382	"	"	(7 ") *	(" 4,—)					1,30
383	"	"	(5 ") *	(" 2,25)					—,75
384	"	"	(4 ") *	(" 2,15)					—,50
385	"	1899	Cpl. (8 ") *	(" 9,85)					4,80
386	"	"	(7 ") *	(" 2,35)					1,10
387	"	"	(5 ") *	(" 1,35)					—,55
388	"	"	(4 ") *	(" —,75)					—,30

Benutzen Sie Freyse's Tauschhefte!

Die schönsten und billigsten der Welt

(Näheres Seite 89.)

Gustav Freyse, Hannover.



Billige Special-Angebote

besserer gesuchter Marken, die ich durch ganz besonders günstigen Einkauf ganz **wesentlich unter Katalogpreisen** anbieten kann. Diese Offerte gilt natürlich nur soweit die Vorräte reichen!!!

Interessenten für Gelegenheitsangebote wollen mir stets ihre **richtige Adresse** angeben, da ich monatlich derartige Verzeichnisse gratis versende.

Funchal 1897

500 R. blau (Kat. 4.—)
nur 2.—.

Niederl. Indien 1900

2.50 auf 2 $\frac{1}{2}$ Gld. (Kat. 2.—)
nur 1,20.

Rumänien 1906 Fehldruck

Querrechteck Katalog-No. 177.
25 Bani olivgrün statt blau.

Gelegenheit
ungebraucht nur **4 Mark.**

San Marino

1892. 15 c. rot O (Kat. 6,50)
nur 3,25.

Brasilien

1899. 700 500 R. (Kat. 1,25)
nur 60 Pfg.

Surinam 1892

2 $\frac{1}{2}$ auf 50 C. Königskopf O
(Kat. 2,25) nur 1.—

Curacao

30 C. grau No. 29 (Katal. 1,10)
25/25 c. rosa „ 33
nur —,50

Cochinchina.

5 auf 25 c. gebr. Briefstück (Kat. No. 2 1,50) nur —,75
5 „ 2 c. „ „ („ „ 3 —,75) „ —,40

Rußlands höchste Werte !

3 $\frac{1}{2}$, 7, 5 und 10 Rubel (Katalog 23,50) nur 12.—. Gelegenheit !

Korea 1902

Jubiläum 3 Ch. gelb. gest. (Kat. 2.—)
nur **M. 1.—.**

Réunion 1891

35 c. * (Katalog No. 19 2,25)
nur **M. 1,15**

Hongkong 1882

10 c. Wz. C. A. (Kat. 1.—)
nur **35 Pfg.**

Victoria (No. 117)

18 p. blau gebraucht (Kat. 20.—)
nur **6.—**

Gustav Freyse, Hannover.

☛ Pakete und Sammlungen. ☛

Zur Neuanlage einer Sammlung empfehle ich ganz besonders folgende Konkurrenz-Pakete. Meine Pakete und Sammlungen sind sorgfältig ausgeführt und enthalten:

☛ nur staatlich verausgabte **echte**

Marken ☛

☛ **keine Neudrucke**

☛ **keine □ Ausschnitte**

☛ **keine Privatpostmarken**

☛ **keine Stempelmarken**

|| Alle Marken sind unter sich durchaus **verschieden.**

Die Marken, bis zu 2500 verschiedene, werden in Packeten geliefert (sollen sie geordnet und auf Bogen geklebt werden, so erhöht sich der Preis um 15⁰/₀).

Sammlungen von mehr als 3000 sind bereits auf Bogen geklebt und die Preise dafür berechnet.

Ich empfehle:
Marken aller Länder.

100	Verschiedene	M.	—,30
150	"	"	—,55
200	"	"	—,80
250	"	"	1,20
300	"	"	1,50
350	"	"	2,25
400	"	"	3,—
500	"	"	4,—
600	"	"	5,75
700	"	"	7,25
800	"	"	9,—
1000	"	"	11,50

— Porto extra. —

1500	Verschiedene	M.	28,50
2000	"	"	47,—
2500	"	"	95,—
3000	"	"	145,—
4000	"	"	290,—
5000	"	"	500,—
6000	"	"	700,—
7000	"	"	1000,—
8000	"	"	1700,—

Die Preise für Pakete sind stets rein netto.

☛ Solventen Käufern gewähre ich auf Wunsch bei Bezug eines größeren Packetes Zahlungserleichterung durch Teilzahlungen. ☛

Empfehlenswerte Pakete für Anfänger.

20	50	Asien	alle verschieden	nur M.	1,25
21	100	"	"	"	4,—
22	50	"	nur Persien	"	3,75
23	75	"	"	"	5,75
24	100	"	"	"	10,—
25	50	Afrika	alle verschieden	"	1,50
26	100	"	"	"	4,25
27	50	Südamerika	alle verschieden	"	1,35
28	100	"	"	"	3,—

Gustav Freyse, Hannover.

29	50	Nordamerika	alle verschieden	nur M.	1.25
30	100	"	"	"	3.—
31	50	Australien	"	"	1.75
32	100	"	"	"	4.75
33	75	Übersee	(ohne England und U. S. A.)	"	1.20
34	100	"	"	"	1.75
35	150	"	"	"	3.—
36	200	"	"	"	4.50

Spezial-Sammlungen.

Alle Marken befinden sich in tadelloser Erhaltung.

Europa

600 verschiedene Europa-Marken nur **M. 7,50**

Deutsche Kolonials

40 verschiedene ungebrauchte nur **Adler-Ausgabe**
nur M. 15.—

Deutsche Kolonials

nur **Adler-Ausgabe**

Compl. Sammlung ungebr. enthaltend

alle 15 Sätze = 84 Stück

hoher Katalogwert!

nur M. 85,—

80 verschiedene **Deutsche Kolonialmarken**

Adler-, Schiff- und Germania-Zeichnung

ungebr. M. 13,— gebr. M. 15,—

Türkei

50 verschiedene echte M. 2.—

75 " " M. 5.—

110 " " M. 10.—

Spanische Kolonien.

50 verschiedene M. 1.—

100 " " M. 4.—

Levante

Deutsche, französ., engl., österr. und russ. Postanstalten

75 verschiedene nur **M. 7,50**

Englische Kolonien

100	verschiedene echte	M.	1.80
150	"	"	3.25
200	"	"	5.—
250	"	"	8.50
300	"	"	12.—
400	"	"	24.—
500	"	"	38.—
750	"	"	100.—
1000	"	"	200.—

Engl. Kolonien.

enthaltend nur **Ausschnitte**

50 verschiedene M. —.75

100 " " 1.75

150 " " 3.—

Französische Kolonials.

Nur gebrauchte echte Marken, viele Provisorien und Neuheiten incl. der letzten Ausgaben 1906 enthaltend.

50 verschiedene M. 1.35

100 " " 3.25

150 " " 6.25

200 " " 9.50

300 " " 17.50

400 " " 31.50

500 " " 57.50

Gustav Freyse, Hannover.

Sammler-Bedarfsartikel.



Freyse's Tauschhefte

mit künstlerisch entworfener Deckelzeichnung (Größe: 11 mal 14½ cm) eignen sich ganz vorzüglich zur Versendung oder Aufbewahrung von Dubletten.

☞ Zweifarbigster starker Umschlag, 16 paginierte Blätter — Raum für 160 Marken) 1 Schutzblatt, zähes und doch leichtes, nicht durchscheinendes, weißes Papier (Kein Florpost). ☞

☞ Unbestritten sind Freyse's Tauschhefte die schönsten und billigsten der Welt! ☞

== 12 Stück nur 60 Pfg. franko. ==

50 St. nur 2 M. ☞ 100 St. nur 3 M. ☞ und Packetporto.

Klebefälze A greifen die Marken nicht an und lassen sich leicht von der Marke ablösen ohne dieselbe zu verletzen. Das beste, was es gibt! (Größe 15 mal 21 mm)
1000 Stück 40 Pfg., 5000 Stück 1,75.

B dieselben. **wechselseitig gummiert**, in eleg. Cartons. 1000 St. M. 1.—
5000 St. M. 4,50. Porto 10 Pfg. extra.

Gustav Freyse, Hannover.

Ia durchsichtige Schutzcouverts

aus vorzüglichem transparenten Krystall-Pergament.

	mm	50	100	500 Stück
Größe A	125 × 180	—,75	1,20	4,50
B	125 × 160	—,60	1,—	4,—
C	100 × 155	—,50	—,90	3,50
D	60 × 95	—,35	—,65	2,75
E	50 × 85	—,35	—,65	2,75
F	57 × 75	—,30	—,55	2,40
G	50 × 50	—,30	—,50	2,—
H	95 × 120	—,40	—,70	3,—

Porto 10 Pfg., für 500 — 30 Pfg.



(Verkleinerte Abbildung.)

Wasserzeichen-Sucher

patentamtlich gesch. D. R. G.-M. No. 251 681.

Vorzügliches — nie versagendes —
für jeden Sammler unentbehrliches
**Hilfsmittel zur Feststellung des
Wasserzeichens** u. damit zur Erkennung der Echtheit vieler Marken.

Das Wasserzeichen, mit bloßem Auge oft gar nicht oder nur für besonders geübte Augen erkennbar, tritt bei Verwendung dieses Wasserzeichensuchers

in plastischer Klarheit

hervor. Jeder Irrtum, der beim Einkauf oft kostspielige Folgen haben kann, ist dabei ausgeschlossen, so daß sich der geringe Anschaffungspreis rasch vielfach bezahlt macht.

Die Anwendung ist verblüffend einfach und absolut unschädlich für die Marke.

Gebrauchs-Anweisung wird beigegeben.

— Preis Mk. 1,80 —

Inland Porto und Packung —,20 extra.

Ausland „ „ „ —,40 „

Greifpincetten

aus feinstem Stahl, vernickelt, saubere Ausführung, leicht und bequem zu handhaben.

Qual. I

1,75

gute Lederscheide

—,25

Qual. II

1,—

Gustav Freyse, Hannover.

== Dubletten- ==
Aufbewahrungs-Buch
(Einstecksystem)

Taschenformat, Größe 100 mal 165 mm, Kaliko-Einband, elegante, dauerhafte und solide Ausführung, — kein Einkleben der Marken mehr nötig — die Marken werden durch durchsichtige Pausleinewand-Streifen festgehalten und können jederzeit beliebig umgeordnet werden. Raum für **200-600** Marken.

Preis nur 1 Mk. franko!

Zählungs-Schlüssel

mit Millimetermaß. Zur genauen Feststellung der Zählung unentbehrlich.

Preis 50 Pfg. franko!

**Vorzügliche
Lupen!**



(1/2 nat. Größe) No. C.

A Größe des vorzüglich geschliffenen Rathenower Glases 65 mm Durchmesser. **Bedeutend vergrößierungsfähig.** Nickelfassung mit Metallgriff. Dieses große Gesichtsfeld gestattet, 2—4 Marken nebeneinander zu legen und zu prüfen.

Preis 3,25

B Größe 75 mm, zugleich als Briefbeschwerer zu benutzen.

Preis 4,—

C Glaszylinder-Lupe mit eingelegter Nickelfassung, außerordentlich scharf vergrößernd.

Preis 5,—

Kataloge! Für jeden Sammler ist ein guter Katalog unentbehrlich! Ich empfehle als zuverlässig folgende:

Senf-Katalog	1907	Markenteil	M. 3,50
	1907	Ganzsachenteil	„ 1,50
		Beide zusammengebunden	„ 4,50
Kohl-Katalog	1907	Reform	„ 2,50
	1907	gr. Katalog und Briefmarken-Handbuch „	6,—

Porto: Inland 30 Pfg., Ausland 50 Pfg. extra.

Briefmarken-Albums

liefern ich zu **Verleger-Original-Preisen.**

➡ Ausführliche Prospekte über **alle** existierenden brauchbaren Albums versende ich gratis und franko. ➡

Albums verkaufe nur gegen Kasse. Porto stets extra.

Universal-Briefmarken-Albums.

— Neueste Auflage. —

Berücksichtigt: Wasserzeichen und Zählungsunterschiede etc.

Folio-Ausgaben.

No. 116. Ca. 200 Seiten mit ca. 7000 Markenfeldern, 3000 Markenabbildungen M. 2.—

No. 115. Folioformat, farbenprächtiger Einband, ca. 300 Seiten, Raum für 10000 Briefmarken etc. Preis nur M. 3.—

No. 14. Gegen 400 Seiten in Folio mit ca. 4000 Markenabbildungen und Raum für 14000 Marken. Hocheleg. in „Empire“ ausgeführter Einband, oder in Flammleder-Imitation gbd. Preis nur M. 4.—

Reform-Ausgaben nur für Marken.

No. 112. Sämtliche Briefmarken enthaltend. (nur Raritäten sind weggelassen). Halbfranz-Imitat. Einband Preis M. 5.—

No. 113c. Dasselbe. Einband in ff. englischer Leinen-Imitation mit imitierter Metallauflage. Preis M. 6.—

Für vorgeschrittene Sammler.

Reform-Ausgaben, ohne Ganzsachenauschnitte, nur Marken enthaltend.

No. 601. Auf beiden Seiten bedruckt, ca. 850 Seiten stark, auf ff. weißem Papier. Einband Leder-Imitation Preis M. 8.—

No. 602. Dasselbe Album in Künstlereinband, mit Farb- und Goldpressung Preis M. 10.—

No. 610. auf ff. holzfreiem Papier, einseitig bedruckt, Einband in Halbleinen Preis nur M. 18.—

No. 611. Dasselbe Album, jedoch in 2 Bänden gebunden, Halbfranz-Imitation-Bände Preis M. 20.—

No. 616. Dasselbe auf ff. holzfreiem, weißem Papier, 2 eleg. Ganzleinenbände m. altd. Rel.-Pressung n. Prof. Honegger Preis M. 25.—

No. 617. Kleine Luxus-Ausgabe, 2 Bände. Eleg.-Halbfr. Heraldische Pressung nach Original-Entwurf von Prof. Honegger. Echter Goldschnitt und vergoldete Zugschlösser Preis M. 50.—

No. 630. In 5 Bände gebunden. Gedruckt auf ff. holzfreiem Karton. Elegante Halbfranzbände mit Goldtitel Preis M. 125.—

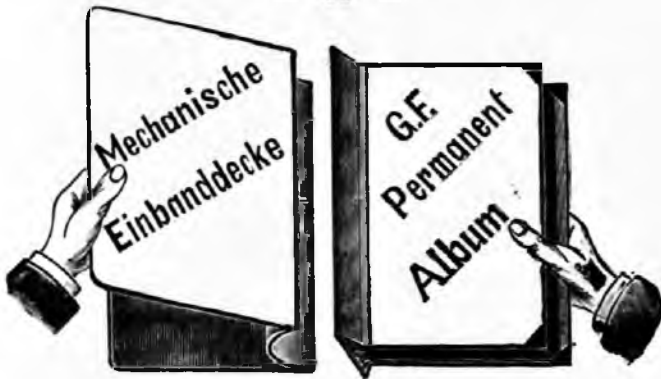
No. 631. Große Luxus-Ausgabe. In 5 hochvornehmen altd. Ganzmaroquinbänden mit echtem Goldtitel, Goldschnitt und vergoldeten Zugschlössern. Jeder Band in besonderm Kasten ruhend Preis M. 200.—

Universal-Permanent-Albums

mit auswechselbaren Blättern.

 Ein **Vordruck**-Album auf Lebenszeit 

siehe Seite 93 und 94.



- No. 80. Reform-Ausgabe d. h. ohne Ausschnitte, sämtliche Marken umfassend. Gedruckt auf ff. starkem holzfreiem Papier. Jedes Blatt an festem Falz hängend. In 4 Selbstbindern gebunden. Bd. I Europa, Bd. II Asien, Bd. III Afrika-Australien, Bd. IV Amerika. Einbände Ganzleinen. In Karton. M. 80.—
- No. 81. Dasselbe Album. Jedoch in 4 hocheleganten Halbfranzbänden. Rücken und Ecken in Saffianleder. Dauerhafteste Ausstattung. Jeder Band in Karton. M. 130.—
- No. 82. Reform-Ausgabe nur für Marken. Umfasst alle 5 Erdteile, deren jeder in 1 besonderem Band gebunden ist. Der Druck ist einseitig auf hochfeinem stärksten Elfenbein-Karton ausgeführt. 7 Halbfranzbände in eleganter Ausstattung mit Goldpressung. Selbstbinder-Einrichtung. Jeder Band in Karton, M. 175.—

Special-Alben.

- No. 59. Album Deutschland ff. holzfr. Papier. In Halbfranz-Imitation geb. M. 7,50
- No. 61. Dasselbe Album mit graukarierten Ergänzungsblättern und Falzen in imit. Halbfranz und Goldtitel. Futteral M. 8,50
- No. 62. Dasselbe in echt Halbfranz, echt Saffianrücken und Ecken, Goldtitel, Goldschnitt mit zahlreichen Falzen und Ergänzungsblättern M. 12,50
- No. 63. Dasselbe als Permanent-Album in hocheleg. Selbstbinder mit Goldtitel, Goldschn., eleg. Kasten usw. M. 25,—
- No. 64. Album Europa ff. holzfr. Papier ungeb., in losen Bogen gefalzt M. 7,50
- No. 65. Dieselbe Ausgabe in geschmackvollem, solidem Einband, in Ganzleinen mit Goldtitel, zahlreichen Falzen etc. M. 12,50
- No. 67. Dieselbe Ausgabe, jedoch auf ff. Kartonpapier gedruckt, ungeb. in losen Bogen gefalzt M. 12,50
- No. 68. Dieselbe Ausgabe, geschmackvoll und solid in eleg. Ganzleinen geb., m. Folientitel, zahlreichen Falzen, Futteral etc. M. 25,—
- No. 69. — do. — hocheleg. Halbfranz mit echtem Saffianrücken und Ecken, echtem Goldschnitt, Goldtitel, vergoldetem Schliessschloss, Kasten etc. M. 35,—
- No. 72. Dasselbe als Permanent-Album. In 2 eleg. dauerhaften Selbstbindern. Einbände in Halbfranz mit echt. Goldtitel und Rückenpressung M. 50,—

Album-Ergänzungen (Nachträge).

Nachtrag I enthält die Marken der Jahre 1896—1899, brosch. (franz.)	M. 4,—
Nachtrag II enth. Marken der Jahre 1900—1902, brosch.	M. 4,—
Nachtrag III umfasst die Jahre 1903—1904, brosch.	„ 4,—
Nachtrag IV enthält die Marken der Ausgaben 1904, brosch.	„ 3,—
Nachtrag V (in Druck befindlich) die Markenausgaben 1905 enthaltend brosch. ca.	M. 3,—

Bei Bestellung der Ergänzungsbände bitte die Einbandfarbe mit anzugeben.

● Schaubek-Briefmarken-Album ●

29. Auflage, 1907.

Die einzelnen Länder sind erdteilweise alphabetisch geordnet ein Umstand, der ein leichtes Auffinden bei weitester Schonung des Buches gewährleistet. Der Text ist ohne Berücksichtigung von Fehldrucken, Zähnungs- und Wasserzeichen-Verschiedenheiten bearbeitet. Der Besitzer eines solchen Albums ist daher nicht gezwungen, alle diese Unterschiede zu sammeln; der überall vorgesehene leere Raum gestattet aber von Fall zu Fall auch deren bequeme Unterbringung.

Das von der gesamten Sammlerwelt mit so großem Beifall angenommene Selbstbindesystem ist bei der neuen 28. Auflage auch auf die billigeren Albumsorten ausgedehnt worden, so daß nunmehr alle Ausgaben

von M. 22,— an als Permanent-Albums

mit auswechselbaren Blättern zur Lieferung gelangen und somit wirkliche

Dauer-Album auf Lebenszeit

bilden. Der Käufer eines Schaubek-Albums ist dadurch für immer vor einer Neuanschaffung bewahrt. Alljährliche Nachträge, welche dem betr. Lande direkt angefügt werden, erhalten das Album ständig textlich auf der Höhe der Zeit.

👉 **Festgebundene Ausgaben.** 👈

Reform-Quart-Mittel-Ausgaben.

Der Inhalt entspricht den großen Reform-4⁰-Ausg., nur sind die **Blätter auf beiden Seiten bedruckt.**

No. 97. Halbleinenband	ohne □	M. 10,—
No. 99. Ganzleinen	„ „	„ 12,—
No. 100. Halbleinenband	mit „	„ 13,50
No. 102. Orig.-Ganzleinenband	„ „	„ 15,—

Mit Marken-Katalog.

Folio-Ausgabe (Form 24 mal 31 cm). 167 Seiten stark mit 1602 Abbildungen, 7198 leeren Markenfeldern u. ca. 18422 Markenpreisen.

No. 23. Eleg. Halbleinenband, Leinenrücken M. 1,75

No. 22. Leder-Imitation. Halbleinen mit vielfachem Farbendruck und Leinenrücken M. 2,—

Groß-Folio (Form 26 mal 34 cm). 200 Seiten stark mit 1615 Abbildungen, 12100 leeren Markenfeldern und 21590 Markenpreisen.

- No. 20. Leder-Imitation. Halbleinen mit Farbendruck, Leinenrücken. Zweiseitig bedruckt M. 3,—
- No. 18. Extrastark in Leinwand geb. mit zahlreichen Fälden M. 4,—
400 Seiten. Einseitig bedruckt. Rückseiten der Blätter leer.
- No. 10. Leder-Imitation. Halbleinen mit vielfachem Farbendruck. Leinenrücken M. 5,—
- No. 11. Hochelegante Ausführung. Extrastark in Ganzleinwand gebunden mit Fälden M. 6,—

Permanent-Ausgaben mit Federrücken.

Alle Blätter beliebig auswechselbar.

Jedes Blatt mit genutetem Falz, Goldschnitt und runden Ecken versehen.

- Ausg. E. Holzfreies Papier. 3 Ganzleinenbände mit Goldschnitt M. 70,—
- „ A. Text Velinpapier. 3 Bde., echt Halbfranz m. Goldschm. „ 90,—
- „ B. Text Kartonpapier. 5 Bde., Ganzleder mit Goldschnitt „ 165,—
- „ F. Holzfreies Papier. 5 Bände in Ganzleinen geb. „ 100,—
- „ C. Text Velin-Papier. 5 echt Halbfranzbände m. Goldschm. „ 120,—
- „ D. Text Karton-Papier. 8 Ganzlederbände m. Goldschm. „ 210,—

Ausgabe E A B sind ohne F C D sind mit

Permanent-Ausgaben mit Schraubenverschluss.

Reform ohne

Ausg. mit

Alle Blätter beliebig auswechselbar.

No. 96. Zweiseitig bedruckt in Ganzleinen gebunden Mk. 14,—

Einseitig bedruckt:

No. 90. 2 Bände in Ganzleinen gebunden Mk. 24,—

No. 1. Holzfreies Papier. 2 Bände in Ganzleinen gebunden Mk. 30,—

No. 2. Holzfreies Papier. 2 Bände in echt Moleskin geb. Mk. 35,—

No. 3. Kleine Pracht-Ausgabe. Holzfreies Papier. Geschmackvolle Original-Halbfranzbände mit Goldschnitt und Golddruck. in 2 Bde. gebunden, mit Supplementblättern nach jedem Erdteil Mk. 48,—

No. 4. Kleine Luxus-Ausgabe.

Original - Halbfranz - Prachtbände mit verstellbaren Schließern. auf ff. Velin-Papier gedruckt und in 2 Bänden, mit Supplementblättern nach jedem Erdteil Mk. 60,—

No. 103. Zweiseitig bedruckt, in Ganzleinen gebunden Mk. 17,—

Einseitig bedruckt:

No. 70. 3 Bände in Ganzleinen Mk. 32,—

No. 71. Holzfreies Papier. 3 Bände in Ganzleinen gebunden Mk. 39,—

No. 72. Holzfreies Papier. 3 Bände in echt Moleskin geb. Mk. 45,—

No. 73. Kl. Pracht-Ausgabe. Holzfreies Papier. Geschmackvolle Original-Halbfranzbände mit Goldschnitt und Golddruck. in 3 Bände gebunden, mit Supplementblätter n. jedem Erdteil Mk. 60,—

No. 74. Kleine Luxus-Ausgabe. Velin-Papier. Original-Halbfranz-Prachtbände mit verstellbaren Schließern. auf ff. Velin-Papier gedruckt und in 3 Bände gebunden, mit Supplementblättern nach jedem Erdteil. Mk. 75.—

Schaubek's Nachträge (Album-Ergänzungen).

Zum „Schaubek-Album“ gelangen regelmäßig, und zwar im Frühjahr, abgeschlossene Jahresnachträge zur Ausgabe, welche eine dauernde Fortführung der Sammlung ermöglichen

Jeder Nachtrag schließt sich lückenlos an den vorhergehenden an.

Lieferbar sind z. Zt. folgende Nachträge:

				Preis	
				brosch. geb.	
Nr. 16.	Erster Nachtrag	zur 21. Aufl.	enth. die Neuheiten v. 1899	1.—	
17.	"	22.	" " " "	1900	1.50 2.50
18.	"	23.	" " " "	1901	1.50 2.50
19.	"	24.	" " " "	1902	1.50 2.50
20.	"	25.	" " " "	1903	2.— 3.—
21.	"	26.	" " " "	1904	1.50 2.50
22.	"	27.	" " " "	1905	1.50 2.50
23.	"	28.	" " " "	1906	1.50 2.50

Porto: Inland: 30 Pfg.
Ausland: brosch. 50 Pfg.
geb. 80 Pfg.

Für Permanent-Albuns. gummiert, fertig zum Aufkleben auf die leeren Albumseiten. Ausgabe G., auf weißem Papier M. 2,40
Ausgabe E., auf holzfreiem Papier „ 2,50

Bei Bestellungen bitten wir die Nr. der Auflage stets anzugeben und zu sagen, ob broschiert oder gebunden, und ob **mit** oder **ohne** Ganzsachen-Ausschnitte (ohne Einfluß auf den Preis) gewünscht wird.

Ueber: **Permanent-Sammelwerke** v. H. Krötzsck
Permanent-Sammelwerke v. Horn
Schwaneberger Albums v. Arnd
Ideal-Albuns v. Kunath
besondere Preististen auf Wunsch.

Ganzsachen-Album gesetzlich geschützt u. prämiert.

Das Album (für Marken auf Briefen und Postkarten ganz besonders gut geeignet) zeichnet sich durch eine Neueinrichtung aus, welche den Vorzug hat, die Handhabung und Anordnung von Ganzsachen außerordentlich einfach zu gestalten.

Es nimmt bei verhältnismäßig geringstem Umfang eine große Anzahl Gegenstände auf und behält dabei, vermöge seiner sinnreichen, praktischen Rückeneinrichtung, stets eine gleichmäßige und gute Form.

Infolge seiner erprobten und soliden Herstellung ist es auf **Lebensdauer des Sammlers berechnet** und ermöglicht bei billigem Preise für jeden leicht seine Anschaffung.

In drei Hauptgrößen:

36 mal 24 cm zum Preise von M. 15,— für ca. 1000 Gegenstände genügend
40 mal 28 " " " " " " 17,50 " " " "
41 mal 31 " " " " " " 22,50 " " 2000 " "

Porto extra

gebunden in rohbraunem waschbaren Saxonia-Lelnon.

Außerdem werden auch alle anderen Größenverhältnisse und je nach Wunsch in Leder-, Samt- usw. Einbänden unter mäßiger Preisberechnung geliefert.

Jeder Versuch erfüllt die höchsten Erwartungen der geehrten Besteller, denen ich auch gern mit vorheriger Ansichtsendung zu Diensten bin.

Geschäftshaus:
Gustav Freyse,
Hannover.

Telefon 4193.



Besucher
Hannovers werden
gebeten

genau auf meine
Firma zu achten

da eine ähnlich lautende Firma
am Platze existiert.

Gustav Freyse,
— **Hannover**
Blumenstraße 7. 1. Etg.
Kein Laden.

Inhaltsverzeichnis.

Alldeutsch	Seite 3—12
Europa	„ 13—68
Abanien	} hinter Italien.
Bengasi	
Canea	
Erythraea	
Russ. Post in China	„ 53
Südbulgarien	„ 45
Deutsche Kolonial-Marken	„ 71—79
„ „ Postkarten	„ 80
Preiswerte Satz-Angebote	„ 81—85
Billige Gelegenheits-offerten	„ 86
Packete und Sammlungen	„ 87—88
Sammler-Bedarfsartikel	„ 89—91
Albums	„ 94—96
Einkaufsgesuche	„ 69
Preisberichtigungen	„ 68



