



Bibliotheca Ludoviana

PHILOSOPHIA

Crawford 663(1)

Preise in Reichswährung.



K.



KATALOG

über



alle seit 1840 bis 1880 ausgegebenen

BRIEFMARKEN.

Zu den beigetzten Preisen



zu haben

bei

ALWIN ZSCHIESCHE

Antiquitäten-, Münzen- und Briefmarken-Geschäft

in

LEIPZIG

Bahnhofstrasse No. 2.

Preis 60 Pf.



in über 100,000 Exemplaren verbreitet, wird bestens empfohlen.

Alwin Zschiesche's Illustriertes Briefmarken-Album mit ca. 900 Abbildungen.

100 Pfennige = 1 Mark (3 Mark = 1 Thaler).

Zur Beachtung.

Antiquitäten, Münzen und Juwelen, kunstvolle alterthümliche Arbeiten in Gold, Silber und anderem Metall, mit Diamanten, Perlen und bunten Steinen, feine meissner und andere Porzellaine, als Figuren, Gruppen, Vasen, Dosen, ganze Services als auch einzelne feine Tassen, Teller etc., schön gemalte und geschliffene Gläser, Krüge, seltene Waffen und Uhren, kunstvolle Meubles, Pergament-Bücher und Urkunden, überhaupt alle werthvolle alterthümliche Gegenstände kaufe ich stets zu hohen Preisen. — Offerten und Ansichtssendungen mit Preisforderungen sind erwünscht und werden stets umgehend beantwortet und erledigt.

Alwin Zschiesche in Leipzig

Bahnhofstrasse No. 2

vis-à-vis dem Neuen Theater.

- 20 Stück** versch. ungest. überseeische Briefmarken **3 Mark.**
50 Stück verschiedene gestempelte überseeische Briefmarken für nur **4 Mark.**
60 Stück verschiedene ungestempelte Briefmarken **4 Mark.**
50 Stück verschiedene ungestempelte überseeische Marken, als: Aegypten, Japan, Barbados, Brasilien, Britisch Guinea, Chili, Neufundland, Bermuda, Sierra Leone, Prinz Edwards Inseln, Jamaica, St. Christoph Inseln, Nicaragua, St. Lucia, Vereinigte Staaten von Columbia, Sandwicl - Inseln etc. etc. für nur **9 Mark.**

VORWORT.

Eben so beliebt wie „Zschiesche's Illustriertes Briefmarken-Album“, welches in über 100,000 Exemplaren in der ganzen Welt verbreitet, ist der einfache aber sehr genaue und leicht übersichtliche Briefmarken-katalog, welcher bereits die neunte sehr starke Auflage erreicht hat.

Auf vielseitigen Wunsch habe ich meinen Katalog ebenso wie das Album in zwei Theile getrennt, nämlich die Briefmarken für sich, wie beifolgender Katalog zeigt, und die Couverts, Streifbänder und Postkarten, auch besonders und ist letzterer für 40 Pfennige zu haben.

Die Preise sind in Pfennigen notirt und gelten in erster Linie für gestempelte, in zweiter für ungestempelte Briefmarken. Bei Fixirung derselben waren meine zwanzigjährigen Erfahrungen, also seit Beginn des Sammelns in Deutschland massgebend, und sind diese ungemein billigen Preise selbstverständlich nur für echte und schon erhaltene Exemplare notirt. Bei vielen Marken, theils Raritäten, theils Novitäten, habe ich es vorgezogen, keinen Preis beizufügen, bei ersteren bedingt es die Karität, bei letzteren das voraussichtliche Sinken der Preise. Es würde eine ganz nutzlose und dem Sammler nur verwirrende Arbeit sein, gleich anderen Katalogen anscheinend wohlfeile Preise zu notiren; andererseits geschieht dies theils aus Unkenntniß und werden dann die Marken trotz wiederholter Bestellung nicht geliefert, theils aber auch erhält der Sammler für sein theures Geld ganz werthlose Falsificate. Jede Markensendung wird von mir zur Abgang auf das Genaueste in Betreff der Echtheit geprüft.

Obwohl mein Lager das grösste Deutschlands ist, so kann doch leicht der Fall eintreten, dass das Eine oder das Andere einmal fehlt. Damit ich nun immer in den Stand gesetzt bin, die eingesandten Beträge vollständig begleichen zu können, so bitte ich jedem Auftrage stets eine Reserveordre beizufügen. Den Bestellungen wolle man gefl. den Betrag in Cassenscheinen beifügen, oder denselben per Post einzahlen, a dergleichen aber wolle man mich zur Nachnahme ermächtigen. Ausländisches Geld wird stets zum höchsten Tagescours in Zahlung angenommen. Kleinere Beträge wolle man in gang aren ungebrauchten Briefmarken beifügen. Alle Aufträge auf Briefmarken von 5 Mark an werden, wenn der Betrag beigefügt ist, innerhalb des deutsch-österr. Postverbandes franco versandt und stets mit umgehender Post effectuirt. Aufträgen unter 5 Mark bitte Retourporto beizufügen. Bei bedeutenden Aufträgen räume ich besondere Vortheile ein.

Briefe und Gelder erbitte franco. — Nachnahmen werden von mir nicht frankirt.

Der Herausgeber.

Zur Beachtung.

Antiquitäten, Münzen und Juwelen, kunstvolle alterthümliche Arbeiten in Gold, Silber und anderem Metall, mit Diamanten, Perlen und bunten Steinen, feine meissner und andere Porzellaine, als Figuren, Gruppen, Vasen, Dosen, ganze Services als auch einzelne feine Tassen, Teller etc., schön gemalte und geschliffene Gläser, Krüge, seltene Waffen und Uhren, kunstvolle Meubles, Pergament-Bücher und Urkunden, überhaupt alle werthvolle alterthümliche Gegenstände kaufe ich stets zu hohen Preisen. — Offerten und Ansichtssendungen mit Preisforderungen sind erwünscht und werden stets umgehend beantwortet und erledigt.

Alwin Zschiesche in Leipzig

Bahnhofstrasse No. 2

vis-à-vis dem Neuen Theater.

- 20 Stück** versch. ungest. überseeische Briefmarken **3 Mark.**
50 Stück verschiedene gestempelte überseeische Briefmarken für nur **4 Mark.**
60 Stück verschiedene ungestempelte Briefmarken **4 Mark.**
50 Stück verschiedene ungestempelte überseeische Marken, als: Aegypten, Japan, Barbados, Brasilien, Britisch Guinea, Chili, Neufundland, Bermuda, Sierra Leone, Prinz Edwards Inseln, Jamaica, St. Christoph Inseln, Nicaragua, St. Lucia, Vereinigte Staaten von Columbia, Sandwich-Inseln etc. etc. für nur **8 Mark.**

VORWORT.

Eben so beliebt wie „Zschiesche's Illustrirtes Briefmarken-Album“, welches in über 100,000 Exemplaren in der ganzen Welt verbreitet, ist der einfache aber sehr genaue und leicht übersichtliche Briefmarken-katalog, welcher bereits die neunte sehr starke Auflage erreicht hat.

Auf vielseitigen Wunsch habe ich meinen Katalog ebenso wie das Album in zwei Theile getrennt, nämlich die Briefmarken für sich, wie beifolgender Katalog zeigt, und die Couverts, Streifbänder und Postkarten auch besonders und ist letzterer für 40 Pfennige zu haben.

Die Preise sind in Pfennigen notirt und gelten in erster Linie für gestempelte, in zweiter für ungestempelte Briefmarken. Bei Fixirung derselben waren meine zwanzigjährigen Erfahrungen, also seit Beginn des Sammelns in Deutschland massgebend, und sind diese ungemein billigen Preise selbstverständlich nur für echte und schon erhaltene Exemplare notirt. Bei vielen Marken, theils Raritäten, theils Novitäten, habe ich es vorgezogen, keinen Preis beizufügen, bei ersterem bedingt es die Rarität, bei letzteren das voraussichtliche Sinken der Preise. Es würde eine ganz nutzlose und dem Sammler nur verwirrende Arbeit sein, gleich anderen Katalogen anscheinend wohlfeile Preise zu notiren; andererseits geschieht dies theils aus Unkenntniss und werden dann die Marken trotz wiederholter Bestellung nicht geliefert, theils aber auch erhält der Sammler für sein theures Geld ganz werthlose Falsificate. Jede Markensendung wird von mir vor Abgang auf das Genaueste in Betreff der Echtheit geprüft.

Obwohl mein Lager das grösste Deutschlands ist, so kann doch leicht der Fall eintreten, dass das Eine oder das Andere einmal fehlt. Damit ich nun immer in den Stand gesetzt bin, die eingesandten Beträge vollständig begleichen zu können, so bitte ich jedem Auftrage stets eine Reserveordre beizufügen. Den Bestellungen wolle man gefl. den Betrag in Cassenscheinen beifügen, oder denselben per Post einzahlen, andernfalls aber wolle man mich zur Nachnahme ermächtigen. Ausländisches Geld wird stets zum höchsten Tagescours in Zahlung angenommen. Kleinere Beträge wolle man in gangbaren ungebrauchten Briefmarken beifügen. Alle Aufträge auf Briefmarken von 5 Mark an werden, wenn der Betrag beigefügt ist, innerhalb des deutsch-österr. Postverbandes franco versandt und stets mit umgehender Post effectuirt. Aufträgen unter 5 Mark bitte Retourporto beizufügen. Bei bedeutenden Aufträgen räume ich besondere Vortheile ein.

Briefe und Gelder erbitte franco. — Nachnahmen werden von mir nicht frankirt.

Der Herausgeber.

| Nr. | a. | b. |
|--|----|-----|
| 14. 3 Kreuzer schwarz R. | 50 | 60 |
| (Retourmarken. Für unbestellbare Briefe.) | | |
| 1865. Wappen, s. D., w. P. | | |
| 15. Augsburg | — | 10 |
| 16. Bamberg | — | 10 |
| 17. München | — | 30 |
| 18. Nürnberg | — | 10 |
| 19. Speyer | — | 10 |
| 20. Würzburg | — | 10 |
| 1867. Wappen, weiss en relief mit Seidenfaden. | | |
| 21. 1 Kreuzer grün | 10 | — |
| 22. 3 „ rosa | 5 | — |
| 23. 6 „ blau | 20 | — |
| 24. 9 „ hellbraun R. | 25 | — |
| 25. 12 „ lila R. | 50 | — |
| 26. 18 „ ziegelroth R. | 50 | — |
| 1868. Desgleichen. | | |
| 27. 1 Kreuzer dunkelgrün R. | 30 | — |
| 28. 6 „ braun R. | 40 | — |
| 29. 7 „ blau | 10 | — |
| 1870—71. Desgleichen, ohne Seidenfaden, Wasserzeich., „gekreuzte Linien“, gez. | | |
| 30. 1 Kreuzer grün | 5 | 10 |
| 31. 3 „ rosa | 5 | 10 |
| 32. 6 „ hellbraun | 30 | 30 |
| 33. 7 „ blau | 5 | 20 |
| 34. 12 „ lila R. | — | 200 |
| 35. 18 „ ziegelroth | 30 | 30 |
| (Für unfrankirte Briefe.) | | |
| 1871. Desgl., ohne Seidenfaden, gezähnt. | | |
| 36. 1 Kreuzer schwarz | — | 15 |
| 37. 3 „ „ | — | 20 |
| 1873. Wappen, gezähnt. | | |
| 38. 9 Kreuzer braunroth | 20 | 20 |
| 39. 10 „ gelb | 20 | 20 |
| 1874. Wappen, weiss en relief. | | |
| 40. 1 Mark violett R. | 40 | — |
| 1875. Desgleichen, gezähnt. | | |
| 41. 1 Mark violett | 30 | — |
| 1876. Wappen, weiss en relief, gezähnt. | | |
| 42. 3 Pfennig hellgrün | 5 | 5 |
| 43. 5 „ „ dunkelgrün | 10 | — |
| 44. 10 „ „ rosa | 5 | 15 |
| 45. 20 „ „ blau | 5 | 25 |
| 46. 25 „ „ braun | 5 | 30 |
| 1876. Desgleichen, gezähnt. | | |
| 47. 50 Pfennig ziegelroth | 20 | — |
| 48. 2 Mark orange | 40 | — |
| (Für unfrankirte Briefe.) | | |
| 1876. Wappen, „Vom Empfänger zahlbar“ roth überdruckt, gezähnt. | | |
| 49. 3 Pfennig grau | — | 15 |
| 50. 5 „ „ | — | 20 |
| 51. 10 „ „ | — | 30 |
| 1878. Typus der Marken 1876, gezähnt. | | |

| Nr. | a. | b. |
|---------------------------------|----|----|
| 52. 5 Pfennig violett | 5 | 10 |
| 53. 50 „ „ braun | 10 | 60 |

Belgien.

(Sämmtliche Marken f. D. auf w. P.)
Die Marken 1849 mit zwei verschl. LL als Wasserzeichen.

| | | |
|--|----|----|
| 1849. König Leopold I. | | |
| 1. Dix (10) Cents schwarzbraun R. | 30 | — |
| 2. Vingt (20) Cents blau | 20 | — |
| 1850—61. Desgleichen. | | |
| 3. 1 Centime grün | 30 | — |
| 4. 10 Cents. schwarzbraun | — | 5 |
| 5. 20 „ blau | — | 5 |
| 6. 40 „ roth | 40 | — |
| 1863 Desgl., gez. | | |
| 7. 1 Centime grün | 10 | 25 |
| 8. 10 Cents. schwarzbraun | 10 | — |
| 9. 20 „ blau | 10 | — |
| 10. 40 „ roth | 20 | — |
| 1865—66. Desgleichen im Kreise, gezähnt. | | |
| 11. 10 Cent. grau | 5 | — |
| 12. 20 „ blau | 5 | — |
| 13. 30 „ braun | 15 | — |
| 14. 40 „ rosa | 15 | — |
| 15. Un (1) Franc lila | 30 | — |
| 1866—67. Wappen. | | |
| 16. 1 Centime schwarzgrau R. | — | 50 |
| Desgleichen, gezähnt. | | |
| 17. 1 Centime schwarzgrau | 10 | 25 |
| 18. 2 Centimes blau | — | 25 |
| 19. 5 „ dunkelbraun | 10 | 30 |
| 1870. König Leopold II., in verschiedenen Einfassungen, gezähnt. | | |
| 20. 10 (Centimes) grün | 5 | — |
| 21. 20 Centimes blau | 5 | — |
| 22. 30 (Centimes) braungelb | 5 | — |
| 23. 40 („) carminroth | 10 | — |
| 24. Un (1) Franc lila | 20 | — |
| 1870. Werthziffer, gez. | | |
| 25. 1 Centime grün | 5 | 5 |
| 26. 2 Centimes blau | 5 | 5 |
| 27. 5 „ braungelb | 5 | 10 |
| 28. 8 „ violett | 20 | 30 |
| Chiffre-Taxe. | | |
| 1870. Werthziffer, gez. | | |
| 29. 10 Centimes grün | — | 40 |
| 30. 20 „ blau | — | 60 |
| 1875. König Leopold II., gezähnt. | | |
| 31. 25 Centimes hellbraun | 10 | 40 |
| 32. 50 „ schwarzgrau | 25 | 75 |
| 1878. Desgl., gez. | | |
| 33. 5 Francs rothbraun | — | — |
| NB. Die Marken Nr. 16—19 u. 25—28 sind Zeitungsmarken. | | |

| Nr. | a. | b. |
|----------------------------|-----------------------------------|------|
| Bergedorf. | | |
| 1862. Wappen, f. D., f. P. | | |
| 1. | 1/2 Schilling schwarz auf blau | — 20 |
| 2. | 1 Schilling schwarz auf weiss | — 20 |
| 3. | 1 1/2 Schillinge schwarz auf gelb | — 20 |
| 4. | 3 Schillinge blau auf rosa | — 20 |
| 5. | 1 „ schwarz auf hellbraun | — 20 |
| Alle 5 Stück | | — 80 |

Bosnien und Herzegowina.

1879. Doppeladler Oesterreichs, Werthziffer oben, f. D. auf w. P., gez.

| | | |
|----|----------------------|------|
| 1. | 1 (Kreuzer) lilagrau | — 10 |
| 2. | 2 („) gelb | — 15 |
| 3. | 3 („) grün | — 20 |
| 4. | 5 („) rosa | — 25 |
| 5. | 10 („) blau | — 35 |
| 6. | 15 („) braun | — 50 |
| 7. | 25 („) violett | — 75 |

Braunschweig.

1851. Wappen, f. D., w. P.
Die Marken Nr. 4—18 haben als Wasserzeichen „Posthorn.“

| | | | |
|---------------------------------------|--------------------------------|-----|----|
| 1. | 1 Silb. Gr. rosa R. | 120 | — |
| 2. | 2 „ „ blau R. | 100 | — |
| 3. | 3 „ „ ziegelroth R. | 100 | — |
| 1853—57. Desgl., s. D., f. P. | | | |
| 4. | 1/4 (Gr.) Drei Pf. braun R. | 100 | — |
| 5. | 1/3 (Gr.) Vier Silb. Pf. weiss | 75 | — |
| 6. | 1 Silb. Gr. orange | 20 | — |
| 7. | 1 „ „ gelb | 20 | — |
| 8. | 2 „ „ blau | 20 | — |
| 9. | 3 „ „ rosa | 30 | — |
| Krone und Werthangabe. | | | |
| 10. | 4/5 Gutegr. braun | 25 | 40 |
| 1862. Wie Marke Nr. 4. | | | |
| 11. | 1/2 Gr. (Fünf Pfennig) grün | 25 | 30 |
| 1863. Wie Marke Nr. 3. | | | |
| 12. | 3 Silb. Gr. rosa | 50 | — |
| 1864—65. Die Marken 1853—57, durchst. | | | |
| 13. | 1/3 (Gr.) weiss RR. | — | — |
| 14. | 1/2 (Gr.) grün RR. | — | — |
| 15. | 1 Silb. Gr. gelb RR. | — | — |
| Desgl., f. D., w. P. | | | |
| 16. | 1 Silb. Gr. orange R. | 50 | — |
| Wie Marke Nr. 8. | | | |
| 17. | 2 Silb. Gr. blau KR. | — | — |
| Wie Marke Nr. 12. | | | |
| 18. | 3 Silb. Gr. rosa R. | — | — |

| Nr. | a. | b. |
|---|----------------------|-------|
| 1865. Wappen, f. D., w. P., durchstochen. | | |
| 19. | 1/3 Groschen schwarz | 15 15 |
| 20. | 1 „ „ rosa | 5 5 |
| 21. | 2 „ „ blau | — 10 |
| 22. | 3 „ „ hellbraun | — 10 |

Bremen.

1855—60. Wappen in verschiedener Einfassung, s. D., f. P.

| | | |
|---------------------------|----------------------------|-------|
| 1. | 3 (Grote) blau R. | — 50 |
| 2. | 5 Grote rosa R. | — 50 |
| 3. | 7 „ „ gelb R. | — 75 |
| Desgl., f. D., w. P. | | |
| 4. | 5 Sgr. grün R. | — 125 |
| 1861—66. Desgl., durchst. | | |
| 5. | 2 Grote orange (w. P.) RR. | — — |
| 6. | 3 (Grote) blau RR. | — — |
| 7. | 5 Grote rosa RR. | — — |
| 8. | 10 „ „ schwarz (w. P.) | — — |
| 9. | 5 Sgr. grün R. R. | — — |
| 1867. Desgleichen, gez. | | |
| 10. | 2 Grote orange | — 30 |
| 11. | 3 (Grote) blau | — 30 |
| 12. | 5 Grote rosa | — 40 |
| 13. | 7 „ „ gelb | — 50 |
| 14. | 10 „ „ schwarz | — 75 |
| 15. | 5 Sgr. grün R. | — 150 |

Bulgarien.

1879. Lowe in Oval, gez.

| | | |
|----|---------------------------|-------|
| 1. | 10 (Cent) schwarz u. grün | — 20 |
| 2. | 25 „ „ „ violett | — 60 |
| 3. | 50 „ „ „ blau | — 100 |
| 4. | 1 (Franc) „ „ „ roth | — 200 |

Dänemark.

(Sämmtliche Marken f. D. auf w. P.)
(Wasserzeichen „Krone.“)

1851. Werthangabe i. Kreise.

| | | | |
|-------------------------------|-------------------------------|-----|---|
| 1. | 2 Rigsbank-Skilling blau R. | 150 | — |
| Kroninsignien. | | | |
| 2. | Fire (4) R. B. S. hellbraun | 40 | — |
| 3. | Fire (4) R. B. S. dunkelbraun | 20 | — |
| 1854. Desgleichen. | | | |
| 4. | 2 S. blau | 20 | — |
| 5. | 4 „ „ braun | 5 | — |
| 6. | 8 „ „ grün | 20 | — |
| 7. | 16 „ „ lila R. | 40 | — |
| 1856. Desgl., liniirter Grund | | | |
| 8. | 4 S. braun | 5 | — |
| 9. | 8 „ „ grün | 20 | — |
| Desgl., durchst. | | | |
| 10. | 4 S. braun | 10 | — |

| Nr. | a. | b. |
|--|----|----|
| 11. 16 S. lila RR. | — | — |
| 1864—68. Desgl., gez. | | |
| 12. 2 S. blau | 5 | — |
| 13. 3 „ lila | 10 | — |
| 14. 4 „ roth | 5 | — |
| 15. 8 „ hellbraun | 10 | — |
| 16. 16 „ graugrün | 20 | — |
| 1870—71. Werthziffer in einem Wappenschild, gez. | | |
| 17. 2 Sk. blau und graugrün | 5 | — |
| 18. 3 „ violett „ „ | 10 | — |
| 19. 4 „ roth „ „ | 5 | — |
| 20. 8 „ braun „ „ | 5 | — |
| 21. 16 „ grün „ „ | 5 | — |
| 22. 48 „ lila „ braun | 25 | — |
| 1871. Wappen im farbigen Oval, gez. | | |
| 23. 2 Sk. blau | 30 | — |
| 24. 4 „ roth | 10 | — |
| 25. 16 „ grün | 10 | — |
| 1875. Werthziffer, gez. | | |
| 26. 3 Oere grau u. blaugrau | 5 | — |
| 27. 4 „ blau „ grau | 5 | — |
| 28. 8 „ roth „ „ | 5 | — |
| 29. 12 „ violett „ „ | 5 | — |
| 30. 16 „ braun „ „ | 5 | — |
| 31. 20 „ rosa „ „ | 5 | — |
| 32. 25 „ grün „ „ | 5 | — |
| 33. 50 „ violett „ „ | 5 | — |
| 1875. Wappen, gez. | | |
| 34. 3 Oere violett | — | 20 |
| 35. 4 „ blau | — | 25 |
| 36. 8 „ roth | 10 | 40 |
| 37. 32 „ grün | 20 | 75 |
| 1877. Werthziffer, gez. | | |
| 38. 100 Oere orange u. grau | 50 | — |
| 1879. Desgleichen, gez. | | |
| 39. 5 Oere blau und carmin | 10 | — |
| NB. Die Marken Nr. 23—25 u. 34—37 sind Dienstmarken. | | |

Deutsches Reich.

(Sämmtliche Marken f. D. auf w. P.)

| Nr. | a. | b. |
|--|----|----|
| 1872. Werthziffer im Oval, gezähnt. | | |
| 1. 10 Groschen grau | 10 | 40 |
| Desgl., im Viereck, gez. | | |
| 2. 30 Groschen blau | 30 | 40 |
| 1872. Reichsadler, weiss en relief, gez. | | |
| 3. 1/4 Groschen violett | 5 | 10 |
| 4. 1/3 „ grün | 5 | 10 |
| 5. 1/2 „ orange | 10 | 20 |
| 6. 1/2 „ gelb | 5 | — |
| 7. 1 „ rosa | 5 | — |
| 8. 2 „ blau | 5 | — |
| 9. 5 „ hellbraun | 5 | — |
| 1872. Desgl., gez. | | |
| 10. 1 Kreuzer grün | 5 | 10 |
| 11. 2 „ orange | — | 15 |

| Nr. | a. | b. |
|---|----|----|
| 12. 2 Kreuzer gelb | — | 15 |
| 13. 3 „ rosa | 5 | — |
| 14. 7 „ blau | 10 | — |
| 15. 18 „ hellbraun | — | 80 |
| 1872. Mit richtigtem Reichsadler, weiss en relief, gez. | | |
| 16. 1/4 Groschen violett | 5 | 10 |
| 17. 1/3 „ grün | 5 | 10 |
| 18. 1/2 „ gelb | 5 | 10 |
| 19. 1 „ rosa | 5 | — |
| 20. 2 „ blau | 5 | — |
| 21. 2 1/2 „ braun | 5 | — |
| 22. 5 „ hellbraun | 5 | — |
| 1872. Desgl., gez. | | |
| 23. 1 Kreuzer grün | 5 | 5 |
| 24. 2 „ gelb | 5 | 10 |
| 25. 3 „ rosa | 5 | 5 |
| 26. 7 „ blau | 10 | 10 |
| 27. 9 „ braun | 15 | 25 |
| 28. 18 „ hellbraun | — | 30 |
| 1873. Marke Nr. 21, mit „2 1/2 Gr.“ braun aufgedruckt, gez. | | |
| 29. 2 1/2 Groschen braun | 10 | — |
| Marke Nr. 27, mit „9 Kr.“ braun aufgedruckt, gez. | | |
| 30. 9 Kreuzer braun | — | 20 |
| 1875. Werthziffer im Oval, gezähnt. | | |
| 31. 3 Pfennige grün | 5 | 5 |
| 32. 5 „ violett | 5 | 5 |
| Desgl., weiss en relief, gez. | | |
| 33. 10 Pfennige rosa | 5 | 15 |
| 34. 20 „ blau | 5 | 25 |
| 35. 25 „ braun | 5 | 30 |
| 36. 50 „ grau | 5 | — |
| Werthziffer im Oval, gez. | | |
| 37. 2 Mark violett | 15 | — |
| 1876. Typus der Marke Nr. 36, gez. | | |
| 38. 50 Pfennige dunkelgrün | 5 | 60 |

Donaufürstenthümer.

Moldau.

(Sämmtliche Marken, falls nicht anders bemerkt, farbiger Druck auf weissem Papier.)

| | | |
|---|---|---|
| 1854. Wappen, Handstempel. | | |
| 1. 27 (Paras) schwarz auf rosa auch schwarz auf blau RRR. | — | — |
| 2. 54 (Paras) grün auf hellgrün RR. | — | — |
| 3. 81 (Paras) blau auf hellblau RR. | — | — |
| 4. 108 (Paras) blau auf blassroth RR. | — | — |
| 1860. Wappen. | | |

| Nr. | | a. | b. |
|-----|--|----|----|
| 5. | 40 HAP blau R. | — | — |
| 6. | 80 „ roth R. Zeitungs-marke. Desgleichen. | — | — |
| 7. | 5 HAP schwarz R. Moldau-Wallachei. 1862—63. Wappen, Hand- stempel. | — | — |
| 8. | 3 Par gelb R. | — | — |
| 9. | 3 „ orange R. | — | — |
| 10. | 6 „ roth R. | — | — |
| 11. | 6 „ carmin R. | — | — |
| 12. | 30 „ blau | 40 | — |
| 13. | 2 Parale gelb 1865. Kopfd. Fürsten Coua. | — | 25 |
| 14. | 2 „ orange | — | 15 |
| 15. | 5 „ blau | — | 15 |
| 16. | 20 „ roth 1866. Kopf des Fürsten Carl I., s. D. auf f. P. | — | 15 |
| 17. | 2 Parale gelb | — | 15 |
| 18. | 5 „ blau | — | 15 |
| 19. | 20 Par. rosa | — | 15 |
| 20. | 20 „ dunkelrosa 1868. Kopfd. Fürsten Carl I. | — | 50 |
| 21. | 2 Bani gelb | 30 | 30 |
| 22. | 4 „ blau | 40 | 50 |
| 23. | 18 „ rosa 1869—70. Desgleichen. | 20 | — |
| 24. | 2 Bani orange | 30 | 30 |
| 25. | 3 „ lila | 25 | 30 |
| 26. | 4 „ dunkelblau | — | 40 |
| 27. | 18 „ roth Desgleichen. | 20 | — |
| 28. | 5 Bani orange | 25 | — |
| 29. | 10 „ blau | 15 | — |
| 30. | 15 „ roth | 15 | — |
| 31. | 25 „ gelb (Oval: blau) | 15 | — |
| 32. | 50 „ blau (Oval: roth) | 30 | — |
| 33. | 5 Bani roth 1871. Desgl., mit Vollbart. | 15 | — |
| 34. | 10 „ gelb | 15 | — |
| 35. | 10 „ blau | 15 | — |
| 36. | 15 „ roth | 25 | — |
| 37. | 25 „ braun 1872. Desgleichen. | 25 | — |
| 38. | 5 Bani carmin | 20 | 30 |
| 29. | 50 „ blau (Oval: rosa) R. 1872. Desgl., gezähnt. | — | — |
| 40. | 5 Bani roth | 25 | 30 |
| 41. | 10 „ blau | 15 | 30 |
| 42. | 25 „ braun 1872. Kopfd. Fürsten Carl I im Kreise, farbiger Druck auf entsprechend ähn- lichem Papier. gezähnt. | 15 | — |
| 43. | 1 1/2 B. (Bani) olivengrün | 5 | 5 |
| 44. | 3 „ „ hellgrün | 10 | — |
| 45. | 5 „ „ hellbraun | 10 | — |
| 46. | 10 „ „ blau | 5 | — |
| 47. | 15 „ „ rothbraun | 5 | — |
| 48. | 25 B. (Bani) orange | 10 | — |
| 49. | 50 „ „ rosa | 20 | — |

| Nr. | | a. | b. |
|-------|--|----|----|
| 1878. | Desgleichen, gröbere Ausführung, gezähnt. | — | — |
| 50. | 5 B. (Bani) olivenbraun 1878 Desgl., gezähnt. | 5 | — |
| 51. | 1 1/2 B. olivengrün | 10 | — |
| 52. | 10 „ blau | 5 | — |
| 53. | 15 „ rothbraun | 10 | — |
| 54. | 25 „ orange | 5 | — |
| 55. | 30 „ ziegelroth 1879. Desgl., gezähnt. | 5 | — |
| 56. | 1 1/2 B. schwarz | 5 | 5 |
| 57. | 5 „ grün | 10 | 10 |
| 58. | 10 „ rosa | 10 | — |
| 59. | 25 „ blau | 10 | — |
| 60. | 50 „ braun | 10 | — |

Finland.

| | | | |
|-------|---|----|----|
| 1860. | Wappen im Oval, gez. | — | — |
| 1. | 5 Kop. blassblau a. bläulich | 50 | — |
| 2. | 10 „ blassrosa a. hellrosa 1863. Desgl., gezähnt. | 25 | — |
| 3. | 5 Kop. dunkelblau | 25 | — |
| 4. | 10 „ dunkelrosa 1866—67. Desgl., gezähnt. | 20 | — |
| 5. | 5 Pen. braunlila auf lila | 10 | — |
| 6. | 8 „ schwarz auf grün | 10 | — |
| 7. | 10 „ schwarz a. chamois | 10 | — |
| 7b | 10 „ braunlila auf lila | — | — |
| 8. | 20 „ blau auf hellblau | 5 | — |
| 9. | 40 „ rosa auf hellrosa Wappen im weissen Viereck, Werthziffer in den vier Ecken, gezähnt. | 5 | — |
| 10. | 1 Mark braun 1875. Wappen, f. D. auf w P., gez. | 50 | — |
| 11. | 2 Penni grau | — | 5 |
| 12. | 5 „ orange | — | 5 |
| 13. | 8 „ grün | — | 10 |
| 14. | 20 „ blau | — | 5 |
| 15. | 32 „ rosa 1877. Desgleichen, Werth- ziffer in den vier Ecken, gezähnt. | — | 20 |
| 16. | 1 Mark violett 1879. Desgleichen, gezähnt. | — | — |
| 16h. | 25 Penni rosa Stadtpost-Marken. Helsingfors. 1866. Werthziffer, rother Querbalken, f. D. auf w. P., gez. | 10 | — |
| 17. | 10 Penni grün 1868. Desgleichen, blauer Querbalken, gezähnt. | 50 | 40 |
| 18. | 10 Penni braun 1871. Werthziffer, in roth und grünem Oval, gez. | — | 30 |
| 19. | 10 Penni roth und grün Tammerfors. 1868. Blauer Querbalken, f. D., w P. | 20 | 25 |

| Nr. | | a. | b. |
|-----|-----------------------------------|----|----|
| 20. | 12 Penni grün | — | 30 |
| | Dampfschiffahrts-Gesellschaft | | |
| | 1874—75. Werthziffer, gez. | | |
| 21. | 10 Penni blau und braun | — | 30 |
| 22. | 25 „ blau u gelbbraun | — | 50 |
| 23. | 50 „ blau und grün | — | 75 |

Frankreich.

(Sämmtliche Marken mit Ausnahme der Werthe 1 u. 5 C., f. D. auf w. P.)

| Nr. | | a. | b. |
|-----|--|-----|----|
| 1. | 10 C. (Centimes) olivengrün R. | 100 | — |
| 2. | 15 C. (Centimes) grün R. | 150 | — |
| 3. | 20 „ „ schwarz | 15 | — |
| 4. | 25 „ „ blau | 15 | — |
| 5. | 40 „ „ orangeroth | 40 | — |
| 6. | 1 Fr. (Franc) carmin R. | 80 | — |
| | 1852 Präsident Napoléon Bonaparte. | | |
| 7. | 10 C. (Centimes) hellbraun R. | — | — |
| 8. | 25 „ „ blau | 20 | — |
| | 1859 Chiffre-Taxe, Werthziffer. | | |
| 9. | 10 Centimes schwarz | — | 20 |
| 10. | 15 „ „ „ | — | 20 |
| | 1853-61. Kaiser Napoléon III. | | |
| 11. | 1 C. olivengrün auf grünlich | 25 | — |
| 12. | 5 „ hellgrün „ | 25 | — |
| 13. | 10 „ hellbraun „ | 5 | — |
| 14. | 20 „ blau | 5 | — |
| 15. | 25 „ blau | 20 | — |
| 16. | 40 „ orangeroth | 5 | — |
| 17. | 80 „ carminroth | 20 | — |
| 18. | 80 „ rosa | 20 | — |
| 19. | 1 Fr. carminroth RR. | — | — |
| | 1862. Desgl., gez. | | |
| 20. | 1 C. olivengrün auf grünlich | 5 | — |
| 21. | 5 „ hellgrün „ | 5 | — |
| 22. | 10 „ hellbraun „ | 5 | — |
| 23. | 20 „ blau | 5 | — |
| 24. | 40 „ orangeroth | 5 | — |
| 25. | 80 „ rosa | 25 | — |
| | 1863. Desgl. mit Lorbeerkrantz, gez. | | |
| 26. | 2 C. braun | 10 | 10 |
| 27. | 4 „ grau | 10 | 15 |
| | 1867—68. Desgl., gez. | | |
| 28. | 10 C. hellbraun | 5 | — |
| 29. | 20 „ blau | 5 | — |
| 30. | 30 „ schwarzbraun | 5 | — |
| 31. | 40 „ orangeroth | 5 | — |
| 32. | 80 „ rosa | 15 | — |
| | 1870. Desgl., gez. | | |
| 33. | 1 C. olivengrün | 10 | — |
| | Desgl., gezähnt. | | |
| 34. | 5 F. (Francs) graulila | 40 | — |
| | 1870. Freiheitsgöttin (Lithographie). | | |

| Nr. | | a. | b. |
|-----|--|----|-----|
| 35. | 1 C. olivengrün auf hellgrün | — | 20 |
| 36. | 2 „ hellbraun | — | 20 |
| 37. | 4 „ grau | — | 25 |
| 38. | 5 „ grün auf hellgrün | — | 25 |
| | Desgleichen. | | |
| 39. | 10 C. braungelb | 20 | — |
| 40. | 20 „ blau | 20 | — |
| 41. | 30 „ schwarzbraun | 25 | — |
| 42. | 40 „ orangeroth | 30 | — |
| 43. | 80 „ rosa | 50 | — |
| | 1870—71. Desgl., Stahlstich, gezähnt. | | |
| 44. | 10 C. braungelb | 30 | — |
| 45. | 15 „ braungelb | 10 | — |
| 46. | 20 „ blau | 10 | — |
| 47. | 25 „ blau | 5 | — |
| 48. | 40 „ orangeroth | 5 | — |
| | Chiffre-Taxe. | | |
| | 1871. Werthziffer. | | |
| 49. | 25 Centimes schwarz | 15 | — |
| 50. | 40 „ hellblau | — | 100 |
| 51. | 60 „ braungelb | — | 150 |
| | 1872. Freiheitskopf, f. D., w. P., gez. | | |
| 52. | 1 C. olivengrün auf grün | — | 10 |
| 53. | 2 „ hellbraun | 10 | 15 |
| 54. | 4 „ grau | 10 | 15 |
| 55. | 5 „ grün auf hellgrün | 5 | 10 |
| | 1875. Desgl., gezähnt. | | |
| 56. | 10 C. braun auf rosa | 5 | — |
| | Marken No 41, 43, 44 u 45. grössere Werthziffern, gez. | | |
| 57. | 10 C. braun auf rosa | 20 | — |
| 58. | 15 „ braungelb | 20 | — |
| 59. | 30 „ schwarzbraun | 10 | — |
| 60. | 80 „ rosa | 10 | — |
| | 1876. Sinnbild des Handels, f. D. auf w. P., gez. | | |
| 61. | 1 (Centime) grün a. grünlich | | |
| 62. | 2 (Centimes) „ „ „ | 5 | 10 |
| 63. | 4 „ „ „ „ | 10 | 15 |
| 64. | 5 „ „ „ „ | 5 | 15 |
| 65. | 10 „ „ „ „ | 5 | — |
| 66. | 15 „ grau | 5 | — |
| 67. | 20 „ rothbraun | 5 | — |
| 68. | 25 „ blau | 5 | — |
| 69. | 30 „ braun | 5 | — |
| 70. | 75 „ carmin | 10 | — |
| 71. | 1 F. (Franc) bronzegrün | 15 | — |
| | 1877. Desgl., gezähnt. | | |
| 72. | 1 (Centime) schwarz auf blau | 5 | 5 |
| 73. | 2 (Centimes) braun auf gelblich | 5 | 5 |
| 74. | 4 „ kastanienbraun auf graublau | 5 | 10 |
| 75. | 10 „ schwarz auf violett | 5 | — |
| 76. | 25 „ schwarz auf rothbraun | 20 | — |
| 77. | 35 „ schwarz auf orange | 5 | — |

| Nr. | | a | b. |
|-----|---|----|----|
| 78. | 40 (Centimes) roth auf strohgelb | 10 | — |
| 79. | 5 F. (Francs) dunkellila auf helllila | 50 | — |
| | 1878. Desgl., gezähnt. | | |
| 80. | 3 (Centimes) gelbbraun auf gelb | 5 | 10 |
| 81. | 15 " blau auf hellblau | 5 | — |
| | Chiffre - Taxe. | | |
| | 1878. Typus d. Marke No. 9. | | |
| 82. | 30 Centimes schwarz | 15 | — |
| 83. | 60 " blau | — | — |
| | 1879. Wie No. 76. gezähnt. | | |
| 84. | 25 (Centimes) rehbraun auf gelblich | 5 | — |

Griechenland.

1860. Merkurkopf, ohne Werthziffer auf d. Rückseite, f. D., w. P.

| | | | |
|-----|---|-----|-----|
| 1. | 1 Lepton braun R. | 100 | 500 |
| 2. | 2 Lepta braungelb R. | 100 | 500 |
| 3. | 5 " grün R. | 100 | 600 |
| 4. | 20 " blau R. | 100 | 500 |
| 5. | 40 " violett auf bläulich R. | 120 | — |
| 6. | 80 " rosa R. | 150 | 600 |
| | Desgl., mit Werthziffer auf der Rückseite. | | |
| 7. | 10 Lepta orange R. | 150 | 500 |
| | 1862. Desgl., mit kleinerer Werthziffer auf der Rückseite | | |
| 8. | 5 Lepta grün auf grünlich | 10 | — |
| 9. | 10 " orange a. bläulich | 10 | — |
| 10. | 20 " blau auf bläulich | 10 | — |
| 11. | 40 " violett auf bläulich | 10 | — |
| 12. | 80 " rosa auf hellrosa | 10 | — |
| | 1865—66 Marken No. 1 u. 2 in schlechter Ausführung. | | |
| 13. | 1 Lepton braun | 5 | 5 |
| 14. | 2 Lepta braungelb | 5 | 5 |
| | Desgleichen, ganz schlecht ausgeführt. | | |
| 15. | 1 Lepton braun | 10 | — |
| 16. | 2 Lepta braungelb | 10 | — |
| 17. | 40 " carmin a. bläulich | 30 | — |
| 18. | 40 " rothviolett | 30 | — |
| | 1875. Werthziffer schwarz im Kreise, f. D., w. P., gezähnt. | | |
| 19. | 1 Lepton grün | — | 10 |
| 20. | 2 Lepta " | — | 10 |
| 21. | 5 " " | — | 25 |
| 22. | 10 " " | — | 30 |
| 23. | 20 " " | — | 50 |
| 24. | 40 " " | — | 75 |
| 25. | 60 " " | — | 100 |
| 26. | 70 " " | — | — |
| 27. | 80 " " | — | — |

| Nr. | | a. | b. |
|-----|---|----|----|
| 28. | 90 Lepta grün | — | — |
| 29. | 1 Drachme " R. | — | — |
| 30. | 2 " " R. | — | — |
| | 1876. Typus der Marken 1862, auf grauweissem P. | | |
| 31. | 5 Lepta grün | 10 | — |
| 32. | 10 " orangeroth | 10 | — |
| 33. | 20 " blau | 10 | — |
| | Desgl., ohne Werthziffer auf der Rückseite. | | |
| 34. | 30 Lepta braun | 20 | — |
| 35. | 60 " grün auf grün | 30 | — |
| | 1879. Desgleichen. | | |
| 36. | 20 Lepta blau auf blau | 30 | — |
| 37. | 60 " grün auf grau | 50 | — |
| | NB. Die Marken No 19 bis 30 sind Chiffre-Taxe- | | |

Grossbritannien u. Irland.

Sämmtliche Marken, falls nicht anders angegeben, f. D. auf w. P.)

Wasserzeichen „Krone“, „Knieband“, „Rose“, „heraldische Blumen“, „Maltheserkreuz“ und „Half penny“.

1840. Königin Victoria nach links.

| | | | |
|-----|---|-----|---|
| 1. | One (1) Penny schwarz | 20 | — |
| 2. | One (1) " roth | 50 | — |
| 3. | One (1) " rothbraun auf bläulich | 20 | — |
| 4. | Two (2) Pence blau | 30 | — |
| | Desgl., mit den Buchstaben „V. R.“ (Victoria Regina) in den oberen Ecken. | | |
| 5. | One (1) Penny schwarz RR. Desgleichen, auf bläulichem Papier mit Buchstaben in den unt. Ecken, weissem Stich unter „Postage“ u. über der Werthangabe. | — | — |
| 6. | Two (2) Pence blau | 20 | — |
| | Desgl., gezähnt. | | |
| 7. | Two (2) Pence blau | 20 | — |
| | Desgl., ohne weisse Striche, gezähnt. | | |
| 8. | 1 Penny roth | 20 | — |
| 9. | 1 " rothbraun | 20 | — |
| | 1842. Königin, weiss en relief. | | |
| 10. | Six (6) Pence violett R. | 100 | — |
| | 1847—48. Desgleichen. | | |
| 11. | Ten (10) Pence braun R. | 150 | — |
| 12. | One (1) Shilling grün R. | 100 | — |
| | 1862—64. Königin, Buchstaben in den vier Ecken, gezähnt. | | |
| 13. | One (1) Penny roth | 10 | — |

| Nr. | a. | b. |
|-----|---|-------|
| | Desgl., mit weissem Strich unter Postage u. über der Werthangabe, gezähnt. | |
| 14. | Two (2) Pence blau . . . | 10 — |
| | Königin im Kreise, gez. | |
| 15. | Four (4) Pence rosa . . . | 20 — |
| 16. | Four (4) " rosa auf bläulich . . . | 50 — |
| 17. | Six (6) " lila . . . | 15 — |
| | Desgl., im Oval. | |
| 18. | One (1) Shilling grün . . . | 50 — |
| | Desgl., mit Buchstaben in den vier Ecken, gez. | |
| 19. | Three (3) Pence rosa . . . | 20 — |
| 20. | Four (4) " ziegelroth . . . | 25 — |
| 21. | Six (6) " lila . . . | 10 — |
| 22. | Nine (9) " hellbraun . . . | 50 — |
| 23. | One (1) Shilling grün . . . | 50 — |
| | 1865. Dieselben Marken mit grösseren Buchstaben in den vier Ecken, gezähnt. | |
| 24. | Three (3) Pence rosa . . . | 5 — |
| 25. | Four (4) " ziegelroth . . . | 5 — |
| 26. | Six (6) " lila . . . | 5 — |
| 27. | Nine (9) " hellbraun . . . | 40 — |
| 28. | One (1) Shilling grün . . . | 10 — |
| | 1867. Desgl., gezähnt. | |
| 29. | Ten (10) Pence braun . . . | 25 — |
| 30. | Two (2) Shillings blau . . . | 40 — |
| | Desgl., grosses Format, gez. | |
| 31. | 5 Shillings rosa . . . | 30 — |
| | 1870. Kopf der Königin in verschied. Einfassungen, gezähnt. | |
| 32. | 1/2 d. (Penny) rosa . . . | 5 10 |
| 33. | Three half (1 1/2) Pence rosa . . . | 20 30 |
| | 1872. Königin Victoria, f. D., w. P., gez. | |
| 34. | Six (6) Pence braun . . . | 20 — |
| | 1873. Desgl., gezähnt | |
| 35. | Six (6) Pence schwarzgrau . . . | 20 — |
| | 1874—75. Desgl., die Buchstaben in den Ecken farbig auf weissem Grunde gedruckt, gezähnt. | |
| 36. | Three (3) Pence rosa . . . | 5 — |
| 37. | Four (4) " ziegelroth . . . | 5 — |
| 38. | Six (6) " schwarzgrau . . . | 10 — |
| 39. | One (1) Shilling grün . . . | 10 — |
| | 1875. Desgl., gezähnt | |
| 40. | 2 1/2 Pence rothviolett . . . | 5 — |
| | 1876. Königin im Oval, gez. | |
| 41. | Eight (8) Pence orange . . . | 20 — |
| | 1877. Wie Marke No. 37, gezähnt. | |
| 42. | Four (4) Pence olivengrün . . . | 20 — |
| | 1878. Königin Victoria, gez. | |
| 43. | Ten (10) Shillings hellgrün . . . | — — |
| 44. | One (1) Pound braunviolett . . . | — — |
| | 1880. Königin im Viereck nach links, gezähnt. | |
| 45. | One (1) Penny braunroth . . . | 5 10 |

| Nr. | a. | b. |
|--|--|-------|
| Hamburg. | | |
| (Sämmtliche Marken f. D., weisses Papier.) | | |
| Wasserzeichen „Wellenlinien“. | | |
| 1. | 1/2 Schilling schwarz . . . | 60 — |
| 2. | 1 " braun . . . | 80 — |
| 3. | 2 " roth . . . | 60 — |
| 4. | 3 " blau . . . | 60 — |
| 5. | 4 " grün . . . | 50 — |
| 6. | 7 " orange R. . . | 200 — |
| 7. | 9 " gelb R. . . | 50 — |
| | 1864. Desgleichen. | |
| 8. | 1 1/4 Schilling violett . . . | 20 — |
| 9. | 1 1/4 " grau . . . | 20 — |
| | Desgleichen. | |
| 10. | 2 1/2 Schilling grün . . . | 25 — |
| 11. | 2 1/2 " dunkelgrün . . . | 30 — |
| | 1864—65. Desgl., gez. | |
| 12. | 1/2 Schilling schwarz . . . | 25 — |
| 13. | 1 " braun . . . | 25 — |
| 14. | 1 1/4 " violett . . . | 10 — |
| 15. | 2 " roth . . . | 30 — |
| 16. | 2 1/2 " grün . . . | 15 — |
| 17. | 2 1/2 " grün (wie Nr. 1) . . . | 20 — |
| 18. | 3 " blau . . . | 80 — |
| 19. | 4 " grün . . . | 20 — |
| 20. | 7 " orange R. . . | — — |
| 21. | 7 " violett . . . | 30 — |
| 22. | 9 " gelb . . . | 30 — |
| | 1866. Werthziffer und Wappen, weiss en relief, durchstochen. | |
| 23. | 1 1/4 Schilling lila . . . | 40 — |
| | Desgleichen, ohne ausgefüllte Ecken. | |
| 24. | 1 1/2 Schilling rosa . . . | 15 — |
| | 17 Stück ungebrauchte . . . | |
| | | 250 — |

| Nr. | a. | b. |
|---|---|------|
| Hannover. | | |
| (Sämmtliche Marken etc., falls nicht anders bemerkt, f. D. auf w. P.) | | |
| 1850. Werthangabe i. Schild, s. D., f. P. | | |
| NB. Marke Nr. 1 giebt es auch mit Wasserz. „gekreuzten Linien“ RR. | | |
| 1. | 1 Gutengr. hellblau . . . | 50 — |
| | 1851. Desgleichen. Die Marken Nr. 2—13 haben „Eichenkranz“ als Wasserzeichen. | |
| 2. | 1 Gutengr. grün . . . | 10 — |
| 3. | 1/30 Thaler hellroth . . . | 25 — |
| 4. | 1/30 " dunkelroth . . . | 25 — |
| 5. | 1/15 " blau . . . | 15 — |
| 6. | 1/10 " gelb . . . | 25 — |

| Nr. | a. | b. |
|--|----|----|
| 1854. Desgl., s. D. auf f. genetztem Grunde. | | |
| 7. 1 Gutengr. grün | 10 | — |
| 8. $\frac{1}{30}$ Thaler rosa | 15 | — |
| 9. $\frac{1}{15}$ „ blau | 25 | — |
| 10. $\frac{1}{10}$ „ orange | 25 | — |
| Desgl., enger genetzt. | | |
| 11. $\frac{1}{10}$ Thaler orange R. . . . | — | — |
| Werthziffer schwarz genetzt, f. P. | | |
| 12. 3 Pfennige ($\frac{1}{3}$ Sgr.) rosa | 50 | — |
| 1859. Desgl., nicht genetzt. | | |
| 13. 3 Pfennige ($\frac{1}{3}$ Sgr.) rosa | — | 50 |
| 1859—61. König Georg V. | | |
| 14. 1 Groschen rosa | 5 | — |
| 15. 2 „ blau | 10 | — |
| 16. 3 „ gelb | 10 | — |
| 17. 3 „ hellbraun | 10 | — |
| 18. 10 „ grün | — | — |
| 1860. Posthorn. | | |
| 19. $\frac{1}{2}$ Groschen schwarz | 50 | — |
| 1864. Werthziffer. | | |
| 20. 3 Pfennige ($\frac{3}{10}$ Sgr.) grün | 50 | — |
| Desgl., durchst. | | |
| 21. 3 Pfennige ($\frac{3}{10}$ Sgr.) grün | 15 | — |
| 1865—66. Marken von 1859 | | |
| —61, durchst. | | |
| 22. $\frac{1}{2}$ Groschen schwarz R. . . . | — | — |
| 23. 1 „ „ rosa | 5 | — |
| 24. 2 „ „ blau | 10 | — |
| 25. 3 „ „ hellbraun | 10 | — |

Helgoland.

1867. Königin Victoria, weiss en relief im farb. Oval, durchst.

Farbiger Druck in den Landesfarben auf w. P.

| | | |
|---|---|----|
| 1. $\frac{1}{2}$ Schilling grün u. roth | — | 30 |
| 2. 1 „ „ „ „ | — | 40 |
| 3. 2 „ „ „ „ | — | 50 |
| 4. 6 „ „ „ „ | — | 50 |

1869. Desgl., gez.

| | | |
|---|---|----|
| 5. $\frac{1}{2}$ Schilling grün u. roth | — | 10 |
| 6. 1 „ „ „ „ | — | 15 |

1873. Desgl., gez.

| | | |
|---|---|----|
| 7. $\frac{1}{4}$ Schilling roth u. grün | — | 15 |
| 8. $\frac{3}{4}$ „ „ „ „ | — | 20 |
| 9. $1\frac{1}{2}$ „ „ „ „ | — | 20 |

Desgl., gez.

| | | |
|--|---|----|
| 10. $\frac{1}{4}$ Schilling grün u. roth | — | 10 |
|--|---|----|

1875. Königin Victoria, weiss en relief, gez.

| | | |
|-----------------------------|----|----|
| 11. 1 Pfennig roth und grün | — | 5 |
| 12. 2 „ „ „ „ | — | 5 |
| 13. 5 „ „ „ „ | — | 15 |
| 14. 10 „ „ „ „ | 10 | 20 |
| 15. 25 „ „ „ „ | 20 | 40 |
| 16. 50 „ „ „ „ | 40 | 75 |

1876. Wappen in grün, roth und weiss, gez.

| Nr. | a. | b. |
|--|----|-----|
| 17. 3 Pfennige grün | — | 10 |
| 18. 20 „ „ rosa | — | 60 |
| 1879. Werthziffer u. Krone, gezahnt. | | |
| 19. 1 Sh. = 1 Mk. roth. grün und schwarz | — | 150 |
| 20. 5 Sh. = 5 Mk. roth. grün und schwarz | — | 700 |

Holstein.

Bundescommissarische Regierung.

1864. Werthangabe im Kranze.

| | | |
|---|----|---|
| 1. $1\frac{1}{4}$ Schilling Crt. (4 Sch. dan.) blau | 25 | — |
|---|----|---|

Desgleichen, mit fetterer Inschrift.

| | | |
|---|----|---|
| 2. $1\frac{1}{4}$ Schilling Crt. (4 Sch. dan.) blau | 35 | — |
|---|----|---|

Desgl. im Viereck, auf blassroth carrirtem Papier, durchst.

| | | |
|--|----|---|
| 3. $1\frac{1}{4}$ Schilling Crt. ($1\frac{1}{2}$ Sch. lauenb.) blau | 10 | — |
|--|----|---|

K. K. österr. Gouvernement, 1865—66. Werthziffer, weiss en relief, durchst.

| | | |
|---|---|----|
| 4. $\frac{1}{2}$ Schilling grün | — | 20 |
|---|---|----|

| | | |
|------------------------------------|----|---|
| 5. $1\frac{1}{4}$ „ „ lila | 20 | — |
|------------------------------------|----|---|

| | | |
|-----------------------|----|----|
| 6. 2 „ „ blau | 20 | 30 |
|-----------------------|----|----|

Desgl., Umschrift farbig auf weiss guillochirt. Grunde, durchst.

| | | |
|---|----|---|
| 7. $1\frac{1}{4}$ Schilling violett | 10 | — |
|---|----|---|

| | | |
|---|----|----|
| 8. $1\frac{1}{3}$ „ „ (= 1 Sgr.) roth | 10 | 20 |
|---|----|----|

| | | |
|-----------------------|---|----|
| 9. 2 „ „ blau | — | 50 |
|-----------------------|---|----|

| | | |
|---|---|----|
| 10. 4 Schillinge (= 3 Sgr.) hellbraun | — | 20 |
|---|---|----|

Jonische Inseln.

1860. Königin Victoria im Oval, f. D. w. P.

Wasserzeichen „Werthziffer“.

| | | |
|--|---|----|
| 1. ($\frac{1}{2}$ Penny) gelb R | — | 15 |
|--|---|----|

| | | |
|------------------------|---|----|
| 2. 1 „ „ blau R. . . . | — | 20 |
|------------------------|---|----|

| | | |
|----------------------------|---|----|
| 3. 2 (Pence) roth R. . . . | — | 20 |
|----------------------------|---|----|

Island.

1873. Werthziffer i. Wappenschild, f. D., w. P., gez.

| | | |
|-----------------------|---|----|
| 1. 2 Sk. blau | — | 20 |
|-----------------------|---|----|

| | | |
|-----------------------|---|----|
| 2. 3 „ „ grau | — | 30 |
|-----------------------|---|----|

| | | |
|-----------------------|---|----|
| 3. 4 „ „ rosa | — | 50 |
|-----------------------|---|----|

| Nr. | a. | b. |
|--|----|-----|
| 4. 8 Sk. braun | — | 75 |
| 5. 16 " gelb | 40 | 100 |
| 1873. Desgl., gezähnt. | | |
| 6. 4 Sk. grün | — | 50 |
| 7. 8 " lila | — | 75 |
| 1876. Werthziffer i. Wappenschild, gezähnt. | | |
| 8. 5 Aur (Oere) blau | — | 20 |
| 9. 6 " " grau | — | 30 |
| 10. 10 " " carmin | — | 40 |
| 11. 16 " " braun | — | 60 |
| 12. 20 " " violett | — | 80 |
| 13. 40 " " grün | — | 100 |
| 1876. Desgl., gezähnt. | | |
| 14. 10 Aur (Oere) blau | 15 | 40 |
| 15. 16 " " carmin | 25 | 60 |
| 16. 20 " " grün | 30 | 80 |
| 1879. Desgl., gezähnt | | |
| 17. 5 Aur (Oere) braun | — | — |
| NB. Die Marken No. 6—7 u. 14—17 sind Dienstmarken. | | |

Italien.

(Sämmtliche Marken f. D. auf w. P.)

Die Marken von 1863 an haben als Wasserzeichen „Krone“.

1862. König Victor Emanuel II. weiss en relief, gezähnt.

| | | |
|---|----|----|
| 1. 5 C. (Centesimi) grün R. | — | 75 |
| 2. 10 " " gelbbraun | — | 40 |
| 3. 20 " " blau | — | 10 |
| 4. 40 " " roth | — | 10 |
| 5. 80 " " gelb | — | 30 |
| 6. 3 Lire broncefarben R. | — | — |
| Desgl., nicht gezähnt. | | |
| 7. 15 C. (Centesimi) blau | 5 | 5 |
| 1861. Werthziffer, weiss en relief. | | |
| 8. 1 Cent schwarz | 5 | 5 |
| 9. 2 " schwarz | — | 10 |
| 10. 2 " gelbbraun | — | 10 |
| Chiffre-Taxe. | | |
| 1863. Werthangaben. Schilde | | |
| 11. 10 C. orange | — | 30 |
| 1863. König Victor Emanuel II. nicht en relief. | | |
| 12. 15 C. (Centesimi) blau | 5 | 5 |
| 1863. Desgl., gezähnt | | |
| 13. Cinque (5) C. graugrün | 5 | — |
| 14. Dieci (10) " orangebraun | 5 | — |
| 15. Quindici (15) " blau | 5 | — |
| 16. Trenta (30) " braun | 5 | — |
| 17. Quaranta (40) " carmin | 5 | — |
| 18. Sessanta (60) " lila | 5 | — |
| 19. Due (2) Lire orange-roth | 25 | — |
| 1863. Werthziffer, gez. | | |
| 20. 1 Centesimo graugrün | 5 | 5 |
| 21. 2 Centesimi braun | 5 | 5 |
| 1865. Wie Marke No. 15 mit | | |

| Nr. | a. | b. |
|--|----|-----|
| schwarzem Ueberdruck: „C. 20.“ | | |
| 22. 20 C. blau | 5 | — |
| 1867. Kopf d. Königs, gez. | | |
| 23. 20 Cent blau | 5 | — |
| 1869. Werthziffer, gezähnt. | | |
| 24. 0.10 Cent braunorange | 15 | — |
| 1869. Braunrothe Werthziffer im Queroval, gez. | | |
| 25. 1 Centesimo gelbbraun | 5 | — |
| 26. 2 " " | 5 | — |
| 27. 5 " " | 10 | — |
| 28. 10 " " | 5 | — |
| 29. 30 " " | 5 | — |
| 30. 40 " " | 10 | — |
| 31. 50 " " | 10 | — |
| 32. 60 " " | 10 | — |
| 33. 1 Lire blau | 50 | — |
| 34. 2 " blau | 30 | — |
| 1874. Braunrothe Werthziffer, gezähnt. | | |
| 35. 5 Lire blau R. | 75 | — |
| 36. 10 " blau R. | 75 | — |
| Marken für die Levante. | | |
| 1874. Typus der Marken | | |
| 1863 mit „Estero“ schwarz überdruckt, gezähnt. | | |
| 37. 1 Centesimo graugrün | — | 10 |
| 38. 2 Centesimi rothbraun | — | 15 |
| 39. 5 " " graugrün | 20 | — |
| 40. 10 " " orangebraun | 30 | — |
| 41. 20 " " blau | 30 | — |
| 42. 30 " " braun | 30 | — |
| 43. 40 " " carmin | 30 | — |
| 44. 60 " " lila | 40 | — |
| 45. 2 Lire orangegelb | — | — |
| Dienstmarken. | | |
| 1875. Werthziffer im Queroval, gezähnt. | | |
| 46. 0.02 (Centesimi) braunroth | 10 | 10 |
| 47. 0.05 " " | 10 | — |
| 48. 0.20 " " | 10 | — |
| 49. 0.30 " " | 10 | — |
| 50. 1.00 (Lire) braunroth | 20 | — |
| 51. 2.00 " " | 30 | — |
| 52. 5.00 " " | 30 | — |
| 53. 10.00 " " | 30 | — |
| No. 46—53 ungebraucht | — | 200 |
| 1877. Typus der Marke | | |
| No. 14 u. 23, gezähnt. | | |
| 54. Dieci (10) Centesimi blau | 5 | — |
| 55. 20 Centesimi orange | 5 | — |
| 1878. Die Marken No. 46 bis 53. Werthziffer blau überdruckt. | | |
| 56. 2 C. auf 0,02 (Centesimi) | — | 15 |
| 57. 2 " " 0,05 " | — | 15 |
| 58. 2 " " 0,20 " | — | 15 |
| 59. 2 " " 0,30 " | — | 15 |
| 60. 2 " " 1,00 (Lire) | — | 15 |
| 61. 2 " " 2,00 " | — | 15 |
| 62. 2 " " 5,00 " | — | 15 |

braunroth

| Nr. | a. | b. |
|--|----|----|
| 63. 2 C. auf 10,00 (Lire) braun-roth | — | 15 |
| 1879. Desgl. mit „Estero“ schwarz überdruckt, gez. | | |
| 64. Dieci (10) Centesimi blau | 25 | — |
| 65. 20 Centesimi orange | 25 | — |
| 1879. König Humbert, gez. | | |
| 66. 5 Cent grün | 5 | 10 |
| 67. 10 „ rosa | 5 | 15 |
| 68. 20 „ gelb | 5 | 30 |
| 69. 25 „ blau | 5 | 40 |
| 70. 30 „ braun | 10 | 40 |
| 71. 50 „ lila | 15 | 75 |
| 72. 2 Lire orangeroth | — | — |

NB Die Marken No. 8—10 und 20—21 sind Zeitungsmarken.

Kirchenstaat.

(Sämmtl. Marken mit Ausnahme von Nr. 13—15 s. D. auf f. P.)

1855—64. Päpstl. Wappen in verschiedenen Grossen und Einfassungen.

| | | |
|--|----|----|
| 1. (1/2) Mezzo Baj. grau | 40 | 30 |
| 2. (1/2) „ „ dunkelviolett | — | 20 |
| 3. (1/2) „ „ bräunlich-grün R. | — | — |
| 4. 1 Baj. grün | — | 10 |
| 5. 2 „ hellgrün | — | 10 |
| 6. 3 „ hellbraun | 25 | — |
| 7. 3 „ gelb | — | 10 |
| 8. 4 „ gelb | — | 15 |
| 9. 4 „ braungelb. | 25 | — |
| 10. 5 „ rosa | 10 | 15 |
| 11. 6 „ bläulichgrau | — | 20 |
| 12. 7 „ blau | 25 | — |

Desgl., f. D., w. P.

| | | |
|------------------------------|-----|-----|
| 13. 8 Baj. schwarz | 10 | — |
| 14. 50 „ blau R. | — | 300 |
| 15. 1 Scudo roth R. | 200 | — |

1867. Desgl., Werthangabe in Cent., schwarzer Druck auf Glanzpapier.

| | | |
|--------------------------------|---|----|
| 16. 2 Cent. grün | — | 30 |
| 17. 3 Centesimi grau | — | 30 |
| 18. 5 Cent. hellblau | — | 30 |
| 19. 10 „ ziegelroth | — | 30 |
| 20. 20 „ dunkelroth | — | 30 |
| 21. 40 „ gelb | — | 40 |
| 22. 80 „ rosa | — | 40 |

1868. Dieselben Marken, gez.

| | | |
|--------------------------------|---|----|
| 23. 2 Cent. grün | — | 10 |
| 24. 3 Centesimi grau | — | 30 |
| 25. 5 Cent. hellblau | — | 30 |
| 26. 10 „ ziegelroth | — | 10 |
| 27. 20 „ dunkelroth | — | 20 |
| 28. 40 „ gelb | — | 10 |
| 29. 80 „ rosa | — | 40 |

No. 16—29 ungebraucht zus. — 250

Lombardei u. Venetien.

(Sämmtliche Marken f. D. auf w. P.)

1859. Wappen

| | | |
|-----------------------------|----|---|
| 1. 5 Centes gelb R. | 50 | — |
| 2. 5 „ orange R. | 50 | — |
| 3. 10 „ schwarz R. | 40 | — |
| 4. 15 „ roth | 5 | — |
| 5. 30 „ braun | 5 | — |
| 6. 45 „ blau | 5 | — |

1858—61. Kopf des Kaisers weiss en relief, in verschiedener Einfassung, gezähnt.

| | | |
|---------------------------|----|---|
| 7. 2 Soldi gelb | 30 | — |
| 8. 3 „ schwarz R. | 50 | — |
| 9. 3 „ grün R. | 40 | — |
| 10. 5 „ roth | 10 | — |
| 11. 10 „ braun | 10 | — |
| 12. 15 „ blau | 10 | — |

1861. Kopf des Kaisers weiss en relief, gezähnt.

| | | |
|------------------------------|----|----|
| 13. 2 Soldi gelb | — | 50 |
| 14. 3 „ grün | — | 80 |
| 15. 5 „ ziegelroth | 10 | 40 |
| 16. 10 „ braun | 10 | 40 |
| 17. 15 „ blau | — | 80 |

1863. Wappen, weiss en relief, gezähnt.

| | | |
|------------------------------|----|----|
| 18. 2 Soldi gelb | 30 | 30 |
| 19. 3 „ grün | 30 | 50 |
| 20. 5 „ rosa | 10 | — |
| 21. 10 „ blau | 10 | — |
| 22. 15 „ hellbraun | 10 | — |

Lübeck.

(Sämmtliche Marken f. D. auf w. P.)

1859. Wappen

Die Marken No. 1—6 giebt es auch mit Wasserzeichen „Blumen“.

| | | |
|------------------------------------|---|----|
| 1. 1/2 Schilling violett | — | 20 |
| 2. 1 „ orange | — | 40 |
| 3. 2 „ braun | — | 20 |
| 4. 2 1/2 „ rosa | — | 20 |
| 5. 4 „ grün | — | 20 |

Desgleichen, mit Inschrift: „Zwei ein halb“.

| | | |
|----------------------------------|---|-----|
| 6. 2 Schilling braun RR. | — | 400 |
|----------------------------------|---|-----|

1863. Wappen, weiss en relief, durchstochen.

| | | |
|---------------------------------|---|----|
| 7. 1/2 Schilling grün | — | 20 |
| 8. 1 „ orange | — | 50 |
| 9. 2 „ rosa | — | 15 |
| 10. 2 1/2 „ blau | — | 15 |
| 11. 4 „ hellbraun | — | 20 |

1864. Desgl., nicht en relief.

| Nr. | | a. | b. |
|-----|--------------------------------|----|-----|
| 12. | 1¼ Schilling braun | — | 15 |
| | 1866. Desgl., weiss en relief. | | |
| 13. | 1½ Schilling violett | — | 15 |
| | 12 Stück ungebraucht | — | 225 |

Luxemburg.

(Sämmtliche Marken f. D.
auf w. P.)

Wasserzeichen „W“.

| | | | |
|-----|--|----|----|
| | 1852. Kopf d. Grossherzogs. | | |
| 1. | Dix (10) Centimes schwarz | 10 | — |
| 2. | Un (1) Silberros rosa R. | 50 | — |
| 3. | Un (1) „ braunroth | 30 | — |
| | 1859—62. Wappen i. Kreise. | | |
| 4. | 1 Centime braungelb R. | 50 | — |
| 5. | 2 Centimes schwarz R. | 50 | — |
| 6. | 4 „ „ gelb R. | 60 | — |
| | Desgl., Wappen im Oval. | | |
| 7. | 10 Centimes blau | 10 | — |
| 8. | 12½ „ „ rosa | 20 | — |
| 9. | 25 „ „ braun R. | 30 | — |
| 10. | 30 „ „ violett R. | 30 | — |
| 11. | 37½ „ „ grün. | 30 | — |
| 12. | 40 „ „ orange R. | 40 | — |
| | 1866—68. Desgl., durchst. | | |
| 13. | 1 Centime bräunlich | 5 | — |
| 14. | 2 Centimes schwarz | 10 | — |
| 15. | 4 „ „ gelb | 20 | — |
| 16. | 10 „ „ blasslila | 5 | — |
| 17. | 12½ „ „ rosa | 10 | — |
| 18. | 20 „ „ braun | 10 | — |
| 19. | 25 „ „ blau | 10 | — |
| 20. | 37½ „ „ hellbraun | 30 | — |
| 21. | 40 „ „ orange | 20 | — |
| | 1871. Desgl., durchst. | | |
| 22. | 1 Centime gelblich | 5 | 10 |
| 23. | 4 Centimes grün | 10 | — |
| 24. | 10 „ „ lila | 5 | — |
| 25. | 30 „ „ violett | 15 | — |
| | 1872. Marke Nr. 20 mit „Un Franc“ schwarz über- druckt, durchst. | | |
| 26. | Un (1) franc hellbraun | 50 | — |
| | 1873. Typus d. Marke Nr. 22, durchstochen. | | |
| 27. | 1 Centime hellbraun | 5 | — |
| | 1874. Typus d. Marke Nr. 23, ungezähnt. | | |
| 28. | 4 Centimes grün | 25 | — |
| | Officielle Marken. | | |
| | 1875 Typus der Marken von 1866—72. Aufdruck „Of- ficiell“ in schwarz, durch- stochen oder gezähnt | | |
| 29. | 1 Centime hellbraun | — | 10 |
| 30. | 2 Centimes schwarz | — | 15 |
| 31. | 4 „ „ grün | — | 20 |
| 32. | 5 „ „ gelb | — | 20 |
| 33. | 10 „ „ violett | — | 30 |
| 34. | 12½ „ „ rosa | — | 40 |

| Nr. | | a. | b. |
|-----|----------------------------------|----|-----|
| 35. | 20 Centimes braun | — | 60 |
| 36. | 25 „ „ blau | — | 75 |
| 37. | 30 „ „ violett | — | 100 |
| 38. | 40 „ „ orange | — | 100 |
| 39. | Un (1) franc hellbraun | — | 200 |
| | 1876. Wappen, gez. | | |
| 40. | 1 Centime hellbraun | 5 | 5 |
| 41. | 2 Centimes schwarz | 5 | 5 |
| 42. | 4 „ „ grün | 10 | 10 |
| 43. | 5 „ „ gelb | 10 | 15 |
| 44. | 10 „ „ violett | 5 | — |
| 45. | 12½ „ „ rothviolett | 10 | — |
| | 1877. Desgl., gez. | | |
| 46. | 12½ Centimes carminroth | 20 | — |
| | 1878. Desgl., gez. | | |
| 47. | 25 Centimes blau | 20 | — |

Malta.

| | | | |
|----|--|---|----|
| | 1861. Königin Victoria nach links, f. D., w. P., gezähnt | | |
| 1. | One half (½) Penny braun- gelb R. | — | — |
| | 1863. Desgl., gez. | | |
| 2. | One half (½) Penny orange- gelb | — | 20 |
| | 1874. Desgl., gez. | | |
| 3. | One half (½) Penny gold- gelb | — | — |

San Marino.

| | | | |
|----|---|---|----|
| | 1877. Werthziffer, f. D. auf w. P., gez. | | |
| 1. | 2 Centesimi grün | — | 10 |
| | Wappen, f. D. auf w. P., gezähnt. | | |
| 2. | 10 Cent blau | — | 20 |
| 3. | 20 „ „ ziegelroth | — | 40 |
| 4. | 30 „ „ braun | — | 60 |
| 5. | 40 „ „ violett | — | 75 |

Mecklenburg- Schwerin.

(Sämmtliche Marken f. D.,
weisses Papier.)

| | | | |
|----|---|----|---|
| | 1856. Wappen auf punk- tirtem Grunde. | | |
| 1. | ⅓ Schilling roth R. | 50 | — |
| | Desgl. auf weissem Grunde. | | |
| 2. | 3 Schillinge gelb | 25 | — |
| 3. | 5 „ „ blau R. | — | — |
| | 1864—66. Desgl., durchst. | | |
| 4. | ⅓ Schilling roth (wie Nr. 1) RR. | — | — |
| 5. | ⅓ Schilling roth | 20 | — |

| Nr. | | a. | b. |
|-----|-----------------------------|----|----|
| 6. | 2 Schillinge lila | — | 25 |
| 7. | 3 „ „ gelb | — | 25 |
| 8. | 5 „ „ hellbraun | 60 | — |

Mecklenburg-Strelitz.

(Sämmtliche Marken f. D., weisses Papier.)

1864. Wappen, weiss en relief, durchst.

| | | | |
|------------------------------|--|---|----|
| 1. | $\frac{1}{4}$ Silb. Gr. orange | — | 20 |
| 2. | $\frac{1}{3}$ „ „ grün | — | 20 |
| 3. | 1 Schilling lila | — | 50 |
| Desgleichen. | | | |
| 4. | 1 Silb. Gr. rosa | — | 20 |
| 5. | 2 „ „ blau | — | 20 |
| 6. | 3 „ „ hellbraun | — | 20 |
| Alle 6 ungebraucht | | | |

Modena.

1852. Wappen, s. D. auf farbigem Papier.

Marke Nr. 8 mit „A“ als Wasserzeichen.

| | | | |
|----|--|----|-----|
| 1. | 5 Cent grün | 50 | 15 |
| 2. | B. G. 9 Cent, violett | 30 | — |
| 2b | B. G. 9 Cent, violett mit grossen Buchstaben | — | — |
| 3. | 10 Cent. hellviolett | 30 | — |
| 4. | 10 „ „ rosa | 25 | 15 |
| 5. | 15 „ „ gelb | 25 | 15 |
| 6. | 25 „ „ hellbraun | 30 | — |
| 7. | 40 „ „ blau | 30 | 20 |
| 8. | 1 Lira schwarz a. weiss R. | — | 100 |

Zeitungs-marke.

1858. Wappen.

| | | | |
|----|--------------------------------------|---|----|
| 9. | 10 Cent, schwarz a. weiss R. | — | 75 |
|----|--------------------------------------|---|----|

1859—60. Savoisches Kreuz, f. D., w. P.

| | | | |
|------------------------------|-------------------------------|---|----|
| 10. | 5 Cent, grün | — | 30 |
| 11. | 15 „ „ schwarzbraun | — | 30 |
| 12. | 20 „ „ blaulila | — | 25 |
| 13. | 40 „ „ rosa | — | 40 |
| 14. | 80 „ „ orange | — | 50 |
| Nr. 10—14 zusammen | | | |

Montenegro.

1878. Fürst Nicola I., f. D., w. P., gez.

| | | | |
|----|----------------------------|---|----|
| 1. | 2 (Kreuzer) gelb | — | 20 |
| 2. | 3 „ „ grün | — | 25 |
| 3. | 5 „ „ roth | — | 30 |
| 4. | 7 „ „ lila | — | 40 |
| 5. | 10 „ „ blau | — | 60 |

| Nr. | | a. | b. |
|------------------------|----------------------------------|----|-----|
| 6. | 15 (Kreuzer) hellbraun | — | 75 |
| 7. | 25 „ „ violett | — | 125 |
| Alle 7 Stück | | | |

Neapel.

(Sämmtliche Marken f. D. auf w. P.)

1857. Wappen, in verschiedenen Einfassungen und Grössen, rother Druck

Die Marken Nr. 1—9 haben als Wasserzeichen „Lilie“.

| | | | |
|----|--|----|---|
| 1. | $\frac{1}{2}$ G (im Kreise) R | — | — |
| 2. | 1 „ „ (im Viereck) | 25 | — |
| 3. | 2 Grana (im Achteck) | 20 | — |
| 4. | 5 „ „ (im Viereck) | 20 | — |
| 5. | 10 „ „ (im Sechseck) | 30 | — |
| 6. | 20 „ „ (auf der Spitze stehendes Viereck) R. | 80 | — |
| 7. | 50 „ „ (im Oval) RR. | — | — |

Provisorische Regierung.

1860. Wappen.

| | | | |
|----|--|---|---|
| 8. | $\frac{1}{2}$ T. (Tornese) blau RRR. | — | — |
|----|--|---|---|

Savoisches Kreuz.

| | | | |
|----|---|---|---|
| 9. | $\frac{1}{2}$ T. (Tornese) blau RR. | — | — |
|----|---|---|---|

1861. König Victor Emanuel II., weiss en relief, farbige Inschrift.

| | | | |
|-------------------------|---|---|-----|
| 10. | Mezzo ($\frac{1}{2}$) Tornese grün | — | 20 |
| 11. | Mezzo ($\frac{1}{2}$) Grana hellbraun | — | 20 |
| 12. | Un (1) „ „ schwarz | — | 20 |
| 13. | Due (2) Grana blau | — | 20 |
| 14. | Cinque (5) „ „ roth | — | 20 |
| 15. | Cinque (5) „ „ lila R. | — | — |
| 16. | Dieci (10) „ „ orange | — | 20 |
| 17. | Venti (20) „ „ gelb | — | 20 |
| 18. | Cinquanta (50) Grana grau | — | 20 |
| 19. | Cinquanta (50) „ „ stahlblau R. | — | 200 |
| 8 Stück ungebr. | | | |

— 125

Niederlande.

(Sämmtliche Marken, mit Ausnahme von Nr. 19 und 20, f. D. auf w. P.)

Wasserzeichen „Posthorn.“

| | | | |
|--------------------------|-------------------------|----|---|
| 1852. König Wilhelm III. | | | |
| 1. | 5 C. blau | 10 | — |
| 2. | 10 „ „ roth | 5 | — |
| 3. | 15 „ „ orange | 10 | — |
| 1864. Desgl., gez. | | | |
| 4. | 5 C. blau | 5 | — |
| 5. | 10 „ „ roth | 5 | — |
| 6. | 15 „ „ orange | 20 | — |
| 1867. Desgl., gez. | | | |
| 7. | 5 Cent. blau | 5 | — |
| 8. | 10 „ „ carmin | 5 | — |

| Nr. | | a. | b. |
|-----|--|-----|----|
| 9. | 15 Cent. rothbraun | 10 | — |
| 10. | 20 „ grün | 10 | — |
| 11. | 25 „ violett | 40 | — |
| 12. | 50 „ goldfarben | 20 | — |
| | 1869. Wappen, gez. | | |
| 13. | 1 Cent schwarz | 5 | — |
| 14. | 1 „ grün | 5 | — |
| 15. | 1 1/2 „ rosa | 10 | — |
| 16. | 2 „ gelb | 5 | — |
| | 1870—71. Desgl., gez. | | |
| 17. | 1/2 Cent hellbraun | 5 | — |
| 18. | 2 1/2 „ lila | 10 | — |
| | Chiffre-Taxe. | | |
| | 1871. Werthziffer, gez. | | |
| 19. | 5 (Cents) braun auf orange | 30 | 30 |
| 20. | 10 „ dunkelblau a. blau | — | 60 |
| | 1872. König Wilhelm III., gezähnt. | | |
| 21. | 5 Cent blau | 5 | — |
| 22. | 10 „ carmin | 5 | — |
| 23. | 15 „ rothbraun | 5 | — |
| 24. | 20 „ grün | 5 | — |
| 25. | 25 „ lila | 20 | — |
| 26. | 50 „ chamois | 25 | — |
| | Desgl., gez. | | |
| 27. | 2 Gl. 50 Cent. rosa und blau R. | 100 | — |
| | 1875. Desgl., gez. | | |
| 28. | 12 1/2 Cent grau | 5 | — |
| | 1876. Werthziffer im Kreise, gezähnt. | | |
| 29. | 1/2 Cent. rosa | 5 | 5 |
| 30. | 1 „ grün | 5 | 5 |
| 31. | 2 „ orangegelb | 5 | 10 |
| 32. | 2 1/2 „ lila | 5 | 10 |

NB. Die Marken Nr. 13—18
und 29—32 sind Zeitungs-
marken.

Norddeutscher Post-Bezirk.

(Sämmtliche Marken f. D.
auf w. P.)

| | | | |
|-----|---|----|----|
| | 1868. Werthziffer, durchst. | | |
| 1. | 1/4 Groschen violett | 5 | 30 |
| 2. | 1/3 „ grün | 5 | 30 |
| 3. | 1/2 „ orange | 5 | 30 |
| 4. | 1 „ rosa | 5 | — |
| 5. | 2 „ blau | 5 | — |
| 6. | 5 „ hellbraun | 5 | — |
| | 1868. Desgl., durchst. | | |
| 7. | 1 Kreuzer grün | 15 | — |
| 8. | 2 „ orange | 20 | — |
| 9. | 3 „ rosa | 5 | — |
| 10. | 7 „ blau | 20 | — |
| 11. | 18 „ hellbraun | — | 50 |
| | 1868. Inschriften im Oval, durchstochen. | | |
| 12. | (1/2 Schilling) braunlila | 30 | 50 |

| Nr. | | a. | b. |
|-----|---|----|----|
| 13. | (1/2 Schilling) braunlila | 5 | 10 |
| | 1869. Desgl., gezähnt. | | |
| 14. | 1/4 Groschen lila | 5 | 10 |
| 15. | 1/3 „ grün | 5 | 10 |
| 16. | 1/2 „ orange | 5 | 20 |
| 17. | 1 „ rosa | 5 | 20 |
| 18. | 2 „ blau | 5 | 25 |
| 19. | 5 „ hellbraun | 5 | 40 |
| | 1869. Desgl., gezähnt. | | |
| 20. | 1 Kreuzer grün | 5 | 15 |
| 21. | 2 „ orange | — | 20 |
| 22. | 3 „ rosa | 10 | 20 |
| 23. | 7 „ blau | — | 25 |
| 24. | 18 „ hellbraun | — | 50 |
| | 1869. Werthziffer im Oval. | | |
| 25. | 10 Groschen grau | 20 | 50 |
| | Werthziffer im Viereck. | | |
| 26. | 30 Groschen blau | 30 | — |
| | Dienstmarken. | | |
| | 1869. Werthziffer, hell- brauner Unterdruck, gez. | | |
| 27. | 1/4 Groschen schwarz | — | 10 |
| 28. | 1/3 „ „ | — | 10 |
| 29. | 1/2 „ „ | — | 15 |
| 30. | 1 „ „ | 10 | 40 |
| 31. | 2 „ „ | 10 | 50 |
| | 1869. Werthziffer, hellgrauer Unterdruck, gezähnt. | | |
| 32. | 1 Kreuzer schwarz | — | 10 |
| 33. | 2 „ „ | — | 15 |
| 34. | 3 „ „ | — | 20 |
| 35. | 7 „ „ | — | 30 |

Norwegen.

(Sämmtliche Marken f. D.
auf w. P.)

Die Marken von 1872 an mit
Wasserzeichen „Posthorn“.

| | | | |
|-----|---|----|----|
| | 1855. Wappen. | | |
| 1. | 4 Skilling blau | 15 | — |
| | 1856. König Oscar I. | | |
| 2. | 2 Skilling orange | 20 | — |
| 3. | 3 „ lila R. | 50 | — |
| 4. | 4 „ blau | 5 | — |
| 5. | 8 „ roth | 10 | — |
| | 1863—65. Wappen. | | |
| 6. | 2 Skill gelb R. | 50 | — |
| 7. | 3 „ lila R. | — | 50 |
| 8. | 4 „ blau | 10 | — |
| 9. | 8 „ rosa | 10 | — |
| 10. | 24 „ braun | 40 | — |
| | 1867—68. Desgl'ichen mit doppelter Werthziffer, gez. | | |
| 11. | 1 Skill schwarz | 5 | — |
| 12. | 2 „ gelb | 5 | — |
| 13. | 3 „ lila | 5 | — |
| 14. | 4 „ blau | 5 | — |
| 15. | 8 „ rosa | 5 | — |
| | 1872. Werthziffer im Post- horn, gezähnt. | | |

| Nr. | | a. | b. |
|-----|--|----|----|
| 16. | 3 Skilling rosa | 5 | — |
| 17. | 4 „ violett | 5 | — |
| | 1873. Desgl., gezähnt. | | |
| 18. | 1 Skilling grün | 5 | — |
| 19. | 2 „ blau | 10 | — |
| 20. | 7 „ braun | 5 | — |
| | 1875. Desgl., gezähnt. | | |
| 21. | 6 Skilling braun | 10 | — |
| | 1876. Desgl., Werthangabe in „Oere“, gezähnt. | | |
| 22. | 1 Ore grau | 5 | 5 |
| 23. | 3 „ orange | 10 | — |
| 24. | 5 „ blau | 10 | — |
| 25. | 12 „ grün | 10 | — |
| 26. | 25 „ lila | 10 | — |
| 27. | 50 „ braunviolett | 10 | — |
| | 1876. Inschrift im Achteck, s. D., f. P., gez. | | |
| 28. | „ grün | — | 25 |
| 29. | „ roth | — | 25 |
| | 1877 Typus der Marken 1876, gezähnt. | | |
| 30. | 10 Oere rosa | 5 | — |
| 31. | 20 „ hellbraun | 5 | — |
| | 1878 „ König Oscar II. im Oval, gezähnt. | | |
| 32. | 1,00 Kr. (Krone) grün | — | — |
| 33. | 2,00 „ (Kronen) rosa und braunviolett | — | — |
| | 1879. Desgl., gezähnt. | | |
| 34. | 1,00 Kr. blau | — | — |
| | NB. Die Marken No. 28 und 29 sind Retourmarken. | | |

Oldenburg.

(Sämmtliche Marken, mit Ausnahme der Emission von 1852 u. 1850, f. D. a. w. P.)

1852. Wappen, darunter Werthangabe, s. D., f. P.

| | | | |
|-----|--|----|----|
| 1. | $\frac{1}{3}$ Silb. Gr. grün R. | — | — |
| 2. | $\frac{1}{30}$ Thaler blau | 10 | — |
| 3. | $\frac{1}{15}$ „ rosa | 50 | — |
| 4. | $\frac{1}{10}$ „ gelb | 50 | — |
| | 1859. Wappen, s. D., f. P. | | |
| 5. | $\frac{1}{3}$ Groschen grün RR. | — | — |
| 6. | 1 „ blau | 20 | — |
| 7. | 2 „ rosa R. | — | — |
| 8. | 3 „ gelb R. | — | — |
| | 1861. Typus d. Marken 1859. | | |
| 9. | $\frac{1}{4}$ Groschen orange R. | — | — |
| 10. | $\frac{1}{3}$ „ grün R. | — | — |
| 11. | $\frac{1}{2}$ „ braun R. | — | — |
| 12. | 1 „ blau | 40 | — |
| 13. | 2 „ roth R. | — | — |
| 14. | 3 „ gelb R. | — | — |
| | 1862. Wappen, weiss en relief, durchst. | | |
| 15. | $\frac{1}{3}$ Gr. grün | — | 10 |
| 16. | $\frac{1}{2}$ „ orange | — | 10 |

| Nr. | | a. | b. |
|-----|---------------------------|----|----|
| 17. | 1 Groschen rosa | — | 10 |
| 18. | 2 „ blau | — | 10 |
| 19. | 3 „ hellbraun | — | 10 |

Oesterreich.

(Sämmtliche Marken f. D. auf w. P.)

1850. Wappen.

| | | | |
|-----|--|----|----|
| 1. | 1 Kreuzer gelb | 10 | — |
| 2. | 1 „ orange | 20 | — |
| 3. | 2 „ schwarz | 20 | — |
| 4. | 3 „ roth | 5 | — |
| 5. | 6 „ braun | 5 | — |
| 6. | 9 „ blau | 5 | — |
| | 1850. Merkurkopf. | | |
| 7. | ($\frac{1}{2}$ Kreuzer) blau | — | 50 |
| 8. | 6 „ gelb | — | 40 |
| 9. | 30 „ roth | — | 40 |
| | 1858. Desgleichen. | | |
| 10. | (6 Kreuzer) rosa | 40 | — |
| | 1858. Kopf des Kaisers, weiss en relief. | | |
| 11. | (1 Kreuzer) blau | — | 15 |
| 12. | 1 „ lila | — | 15 |
| | 1858. Kopf d. Kaisers, weiss en relief, gez. | | |
| 13. | 2 Kr. gelb auch orange | 10 | — |
| 14. | 3 „ schwarz | 40 | — |
| 15. | 3 „ grün | 40 | — |
| 16. | 5 „ roth | 5 | — |
| 17. | 10 „ braun | 5 | — |
| 18. | 15 „ blau | 5 | — |
| | 1861. Kopf d. Kaisers, weiss en relief. | | |
| 19. | (1 Kreuzer) hellgrau | 25 | — |
| 20. | 1 „ graulila | — | 15 |
| | 1863. Wappen, weiss en relief. | | |
| 21. | 1 (Kreuzer) graulila | 10 | — |
| | 1861. Kopf d. Kaisers, weiss en relief, gezähnt. | | |
| 22. | 2 Kreuzer gelb | 5 | — |
| 23. | 3 „ grün | 5 | — |
| 24. | 5 „ roth | 5 | — |
| 25. | 10 „ braun | 5 | — |
| 26. | 15 „ blau | 5 | — |
| | 1863. Wappen, weiss en relief, gezähnt. | | |
| 27. | 2 Kreuzer gelb | 5 | — |
| 28. | 3 „ grün | 10 | — |
| 29. | 5 „ rosa | 5 | — |
| 30. | 10 „ blau | 5 | — |
| 31. | 15 „ hellbraun | 5 | — |
| | Marken der Donau-Dampfschiffahrts-Gesellschaft. | | |
| | 1866. Werthziffer i. Kreise, gezähnt. | | |
| 32. | 10 (Soldi) violett | — | 20 |
| 33. | 10 „ grün | — | 20 |
| 34. | 17 „ ziegelroth | — | 30 |

| Nr. | | a. | b. |
|-----|--|----|-----|
| | 1870. Desgl., gez. | | |
| 35. | 10 (Soldi) roth | — | 30 |
| | 1867. Kopf d. Kaisers, gez. | | |
| 36. | 2 kr. gelb | 5 | 5 |
| 37. | 3 „ grün | 5 | 10 |
| 38. | 5 „ rosa | 5 | 10 |
| 39. | 10 „ blau | 5 | 20 |
| 40. | 15 „ hellbraun | 5 | 30 |
| 41. | 25 „ violett | 25 | 50 |
| 42. | 50 „ braunroth | 75 | 100 |
| | Levantepost. | | |
| | 1867. Wie Marken 1867, Nr. 36—42. | | |
| | Werthangabe in Soldi, gez. | | |
| 43. | 2 sld. gelb | — | 30 |
| 44. | 3 „ grün | — | 20 |
| 45. | 5 „ rosa | 10 | — |
| 46. | 10 „ blau | 10 | — |
| 47. | 15 „ hellbraun | 10 | — |
| 48. | 25 „ violett | 25 | — |
| 49. | 50 „ braunroth | 75 | — |
| | 1867. Merkurkopf. | | |
| 50. | 1 (Kreuzer) lila | 5 | — |
| 51. | 1 „ graulila | 5 | — |
| | NB. Nr. 7—12, 19—21 und 50 u. 51 sind Zeitungsmarken. | | |

Parma.

| | | | |
|-----|--|-----|-----|
| | 1854. Lilie der Bourbons, f. D. auf w. P. | | |
| 1. | 5 Centes. orange R. | — | — |
| 2. | 5 „ gelb RR. | — | — |
| 3. | 15 „ roth R. | 100 | — |
| 4. | 25 „ rothbraun R. | 100 | — |
| | 1856. Desgl., schw. D., f. P. | | |
| 5. | 5 Centes. gelb | 50 | 50 |
| 6. | 10 „ weiss | 50 | 50 |
| 7. | 15 „ rosa | 40 | — |
| 8. | 25 „ violett R. | 75 | — |
| 9. | 40 „ blau R. | 50 | — |
| | 1858. Desgl., f. D., w. P. | | |
| 10. | 15 Cent. ziegelroth | — | 50 |
| 11. | 25 „ braun | 40 | — |
| 12. | 40 „ blau | — | 50 |
| | Provisorische Regierung. | | |
| | 1859. Inschrift im Achteck, f. D. auf w. P. | | |
| 13. | 5 Centesimi grün R. | — | 100 |
| 14. | 10 „ braun R. | — | 100 |
| 15. | 20 „ blau R. | — | 100 |
| 16. | 40 „ roth R. | — | 100 |
| 17. | 80 „ orange RR. | — | — |
| | Zeitungsmarken. | | |
| | 1859. Desgl., schw. D., f. P. | | |
| 18. | 6 Centesimi rosa | — | 40 |
| 19. | 9 „ blau | — | 40 |
| | Polen. | | |
| | 1858. Wappen, rosa Oval, f. D., w. P., gez. | | |
| 1. | 10 Kop. blau und rosa R. | — | 50 |

| Nr. | | a. | b. |
|-----|--|-----|-----|
| | Portugal. | | |
| | (Sämmtliche Marken f. D. auf w. P.) | | |
| | 1853. Königin Maria II., weiss en relief. | | |
| 1. | 5 Reis braun R. | 200 | — |
| 2. | 25 „ blau | 20 | — |
| 3. | 50 „ grün R. | — | 300 |
| 4. | 100 „ lila R. | — | 400 |
| | 1855—58. König Pedro V., weiss en relief. | | |
| 5. | 5 Reis braun R. | — | — |
| 6. | 25 „ blau R. | — | — |
| 7. | 50 „ grün R. | 75 | 100 |
| 8. | 100 „ lila R. | 75 | 125 |
| | Desgl., mit gelocktem Haar. | | |
| 9. | 5 Reis braun | 50 | 100 |
| 10. | 25 „ blau | 30 | 100 |
| 11. | 25 „ rosa | 20 | — |
| | 1862. König Louis I., weiss en relief. | | |
| 12. | 5 Reis braun | 15 | — |
| 13. | 10 „ gelb | 30 | 40 |
| 14. | 25 „ rosa | 40 | — |
| 15. | 50 „ grün R. | 50 | 75 |
| 16. | 100 „ lila R. | 50 | 100 |
| | 1866. König Louis I., weiss en relief. | | |
| 17. | 5 Reis schwarz | 10 | — |
| 18. | 10 „ gelb | 25 | — |
| 19. | 20 „ olivenbraun | 20 | — |
| 20. | 25 „ rosa | 10 | — |
| 21. | 50 „ grün R. | 50 | — |
| 22. | 80 „ orange R. | 50 | — |
| 23. | 100 „ lila R. | 75 | — |
| 24. | 120 „ blau R. | 75 | — |
| | 1868. Desgl., gez. | | |
| 25. | 5 Reis schwarz | 10 | — |
| 26. | 10 „ gelb | 15 | — |
| 27. | 20 „ olivenbraun | 15 | — |
| 28. | 25 „ rosa | 10 | — |
| 29. | 50 „ grün | 20 | — |
| 30. | 80 „ orange | 20 | — |
| 31. | 100 „ lila | 25 | — |
| 32. | 120 „ blau | 75 | — |
| 33. | 240 „ violett R. | 100 | — |
| | 1871. König Louis I., weiss en relief, gez. | | |
| 34. | 5 Reis schwarz | 10 | 10 |
| 35. | 10 „ gelb | 10 | 15 |
| 36. | 20 „ olivenbraun | 10 | — |
| 37. | 25 „ rosa | 10 | — |
| 38. | 50 „ grün | 10 | — |
| 39. | 80 „ orange | 15 | — |
| 40. | 100 „ lila | 20 | — |
| 41. | 120 „ blau | 50 | — |
| 42. | 240 „ violett | 75 | — |
| | 1875. Desgl., gez. | | |
| 43. | 15 Reis braun | — | 15 |
| | 1876. Desgl., gez. | | |
| 44. | 150 Reis blau | 50 | 200 |
| 45. | 300 „ violett | 75 | 300 |

| Nr. | | a. | b. |
|-----|---------------------------------------|----|----|
| | Zeitungsmarke. | | |
| | 1876. Werthziffer, gez. | | |
| 46. | 2½ Reiss olivenbraun . . . | 10 | 10 |
| | 1879. König Louis 1., en relief, gez. | | |
| 47 | 10 Reiss grün | — | — |
| 48. | 48 „ blau | — | — |
| | Desgl. nicht en relief, gez. | | |
| 49. | 25 Reiss blaugrau | — | 40 |

Preussen.

(Sämmtlich, mit Ausnahme 2—4, f. D., w. P.)

| | | | |
|-----|---|----|----|
| | 1850 Kopf des Königs Friedrich Wilhelm IV., a. carirtem Grunde. | | |
| | Wasserzeichen „Kranz.“ | | |
| 1 | 6 Pfennige orangeroth . . . | 15 | 20 |
| | Schwarzer Druck, f. P. | | |
| 2. | 1 Silbergr. roth | 5 | 20 |
| 3. | 2 „ blau | 5 | 20 |
| 4. | 3 „ gelb | 5 | 20 |
| | 1856. Desgl., f. D., w. P. | | |
| 5. | 4 Pfennige grün | 20 | 20 |
| | 1857—58. Desgleichen, ohne Wasserzeichen. | | |
| 6 | 4 Pfennige hellgrün | 25 | — |
| 7 | 6 „ orangeroth | 30 | — |
| 8 | 1 Silbergr. rosa | 5 | — |
| 9 | 2 „ blau | 5 | — |
| 10. | 3 „ gelb | 5 | — |
| | Desgl., glatter Grund. | | |
| 11 | 1 Silbergr. rosa | 10 | — |
| 12. | 2 „ blau | 15 | — |
| 13. | 3 „ gelb | 10 | — |
| | 1861. Wappen, weiss en relief, durchst. | | |
| 14. | 4 Pfennige grün | 5 | 10 |
| 15. | 6 „ orangeroth | 5 | 10 |
| | Desgl., Oval. | | |
| 16. | 1 Silb. Gr. rosa | 5 | 10 |
| 17. | 2 „ blau | 5 | 10 |
| 18. | 3 „ hellbraun | 5 | 10 |
| | 1865. Wie Marke Nr. 14. | | |
| 19 | 3 Pfennige lila | 10 | — |
| | 1866. Werthziffer a, dünnen weissem Papier. | | |
| 20. | 10 Silb. Gr. rosa | 30 | — |
| 21. | 30 „ blau | 75 | — |
| | 1866. Preussischer Adler, weiss en relief, durchst. | | |
| 22. | 1 Kreuzer grün | 20 | 20 |
| 23. | 2 „ orange | 20 | 20 |
| 24 | 3 „ rosa | 10 | 20 |
| 25 | 6 „ blau | 10 | 20 |
| 26 | 9 „ hellbraun | 10 | 20 |
| | Für die norddeutschen Postanstalten. | | |
| | Elsass-Lothringen. | | |
| | 1870. Werthziffer, gez. | | |
| 27. | 1 Centime olivengrün | — | 10 |
| 28. | 2 Centimes braun | — | 10 |

| Nr. | | a. | b. |
|-----|-----------------------------|----|----|
| 29. | 4 Centimes grau | — | 10 |
| 30. | 10 „ gelbbraun | 10 | 15 |
| 31. | 20 „ blau | — | 30 |
| | 1871. Desgl., gez. | | |
| 32. | 5 Centimes hellgrün | — | 15 |
| 33. | 25 „ dunkelbraun | — | 30 |

Romagna.

Provisorische Regierung.

| | | | |
|----|---|---|-----|
| | 1859. Werthangabe i Viereck, s. D., f. P. | | |
| 1. | ½ Baj. hellgelb | — | 50 |
| 2. | 1 „ grau | — | 40 |
| 3. | 2 „ braungelb | — | 40 |
| 4. | 3 „ dunkelgrün | — | 40 |
| 5. | 4 „ rothbraun | — | 40 |
| 6. | 5 „ violett | — | 40 |
| 7. | 6 „ grün | — | 40 |
| 8. | 8 „ rosa | — | 40 |
| 9. | 20 „ hellblau | — | — |
| | Nr. 1—8 ungebraucht | — | 300 |

Russland.

(Sämmtliche Marken f. D. auf w. P.)

| | | | |
|-----|---|----|----|
| | 1857. Wappen, weiss en relief, im blauen Oval. | | |
| 1. | 10 Kop. braun R | — | — |
| | 1858. Desgl., gez. | | |
| 2 | 10 Kop. braun mit blauem Oval | 5 | — |
| 3. | 20 Kop. blau mit orangegelbem Oval | 15 | — |
| 4. | 30 Kop. rosa mit grünem Oval | 20 | — |
| | Stadtpost-Marke für St. Petersburg. | | |
| | 1863. Wappen, auf blau getetztem Grunde, gez. | | |
| 5 | 5 Kop. schwarz R | — | 75 |
| | 1864. Wappen, auf farbigem Unterdrucke, gez. | | |
| 6. | 1 Kop. gelb | 5 | 10 |
| 7. | 3 „ grün | 5 | 10 |
| 8. | 5 „ lila | 5 | 20 |
| | 1870. Marke Nr. 7 m. Ueberdruck der Marke Nr. 8, gezähnt. | | |
| 9 | 3 Kop. grün R | 50 | — |
| | 1875. Typus der Marken 1864. gez. | | |
| 10. | 2 Kop. carmin u. schwarz Wappen, weiss en relief, gez. | 5 | 10 |
| 11. | 8 Kop. grau m. rosa Oval | 5 | 30 |
| 12. | 10 „ braun mit blauem Oval | 5 | 40 |
| 13. | 20 „ blau mit orangegelbem Oval | 15 | — |

| Nr. | a. | b. |
|--|-----|-----|
| 1879. Typus der Marke Nr. 11, gez. | | |
| 14. 7 Kop. grau m. rosa Oval Levantepost. | 5 | 30 |
| Marken d. Dampfschiffahrts-Gesellschaft für Süd-Russland. | | |
| 1866. Dampfschiff. | | |
| 15. (10 Para) rothbraun und blau RRR. | — | — |
| 16. (2 Piaster) blau u. roth RRR. Desgl., Schiff u. Adler auf glattem Grunde | — | — |
| 17. (10 Para) roth und blau R. | — | — |
| 18. 10 „ blau und roth R. Desgleichen, blaugenetzter Grund. | — | — |
| 19. (10 Para) roth Desgleichen, rothgenetzter Grund. | — | 50 |
| 20. (2 Piaster) blau R. Desgl., Schiff u. Adler auf glattem Grunde. | 100 | — |
| 21. (2 Piaster) blau und roth 1864. Wappen. | — | — |
| 22. 6 Kop. blau R. 1868. Werthziffer, gez. | — | 100 |
| 23. 1 Kop. braun | — | 15 |
| 24. 3 „ grün | — | 20 |
| 25. 5 „ blau | 20 | 30 |
| 26. 10 „ braunroth u. grün 1876. Marke Nr. 26 mit schwarzem Aufdruck „8“, gezähnt. | 20 | 50 |
| 27. 8 Kop. braunroth u. grün 1879. Typus der Marke Nr. 23, gez. | 20 | — |
| 28. 1 Kop. orange u. schwarz | — | 15 |
| 29. 2 „ rosa und schwarz | — | 15 |
| 30. 7 „ braunroth | — | — |

Sachsen.

(Sämmtliche Marken etc., falls nicht anders bemerkt, f. D., auf w. P.)

| | | |
|---|----|----|
| 1850. Werthziffer. | | |
| 1. 3 Pfennige roth RR. | — | — |
| 1851. Wappen. | | |
| 2. 3 Pfennige grün König Friedrich August II. in schwarz, Oval, schwarz. Druck, f. P. | 10 | 40 |
| 3. 1/2 Neu-Grosch. grau | 10 | — |
| 4. 1 „ „ rosa | 5 | — |
| 5. 2 „ „ hellblau | 10 | — |
| 6. 2 „ „ dunkelblau | 10 | — |
| 7. 3 „ „ gelb | 10 | — |
| 1854. König Johann, schw. Druck, f. P. | | |
| 8. 1/2 Neu-Grosch. grau | 5 | — |

| Nr. | a. | b. |
|---------------------------------------|----|----|
| 9. 1 Neu-Grosch. rosa | 5 | — |
| 10. 2 „ „ blau | 5 | — |
| 11. 3 „ „ gelb | 5 | — |
| Desgl., w. P. | | |
| 12. 5 Neu-Grosch, ziegelroth | 40 | — |
| 13. 10 „ „ hellblau R. | — | — |
| 1863. Wappen, weiss en relief, gez. | | |
| 14. 3 Pfennige grün | 5 | 5 |
| 15. 1/2 Neu-Groschen orange | 5 | 5 |
| 16. 1 Neu-Groschen rosa | 5 | 5 |
| 17. 2 „ „ blau | 5 | 5 |
| 18. 3 „ „ hellbraun | 5 | 5 |
| 19. 5 „ „ violett | 5 | 5 |

Sardinien.

(Sämmtliche Marken, mit Ausnahme von 4—6, f. D. auf w. P.)

| | | |
|--|-----|-----|
| 1851. König Victor Emanuel II. | | |
| 1. 5 C. (Centesimi) schwarz RR. | — | 450 |
| 2. 20 „ „ blau R. | 100 | 250 |
| 3. 40 „ „ rosa RR. | — | 450 |
| 1852. Kopf und Inschrift en relief auf f. P. | | |
| 4. 5 C. (Centesimi) grün R. | — | 200 |
| 5. 20 „ „ blau R. | — | 100 |
| 6. 40 „ „ rosa R. | — | 200 |
| Nr. 4—6 ungebraucht | | |
| 1855. Desgl., Kopf weiss en relief im weissen Oval. | | |
| 7. 5 C. (Centesimi) grün R. | — | 200 |
| 8. 20 „ „ blau R. | — | 100 |
| 9. 40 „ „ rosa R. | — | 200 |
| Nr. 7—9 ungebraucht | | |
| 1856. Kopf des Königs en relief im weissen Oval, Inschrift weiss | | |
| 10. 5 C. (Centesimi) grün | 5 | 5 |
| 11. 10 „ „ gelbbraun | 5 | 5 |
| 12. 20 „ „ blau | 5 | 5 |
| 13. 40 „ „ roth | 5 | 5 |
| 14. 80 „ „ gelb | 20 | 20 |
| 15. 3 Lire bronzefarben | — | 30 |
| Nr. 10—15 ungebraucht | | |

Schleswig-Holstein.

(Sämmtliche Marken f. D. auf w. P.)

Schleswig-Holstein.

Provisorische Regierung.

| | | |
|--|---|-----|
| 1850—51. Wappen, weiss en relief, mit Seidenfäden. | | |
| 1. 1 Schilling blau R. | — | 200 |
| 2. 2 „ „ rosa RR. | — | 300 |

| Nr. | | a. | b. |
|--|--|----|----|
| Commissarische Regierung. | | | |
| 1865. Werthziffer, weiss en relief, durchst. | | | |
| 3. | 1/2 Schilling rosa | — | 20 |
| 4. | 1 1/3 .. grün | 10 | 20 |
| 5. | 1 1/3 .. (= 1 Sgr.) lila | 10 | 30 |
| 6. | 2 .. blau | — | 25 |
| 7. | 4 Schillinge (= 3 Sgr.) hellbraun | — | 25 |
| Schleswig. | | | |
| Commissarische Regierung. | | | |
| 1864. Werthziffer, weiss en relief, durchst. | | | |
| 8. | 4 Schillinge (dän.) roth | 30 | 30 |
| 9. | 1 1/4 Schilling (Crt.) grün . K. preuss. Gouvernement. 1865. Desgl., durchst | 15 | 40 |
| 10. | 1/2 Schilling grün | — | 15 |
| 11. | 1 1/3 .. lila | 10 | 15 |
| 12. | 1 1/3 .. (= 1 Sgr.) rosa | — | 25 |
| 13. | 2 Schillinge blau | — | 25 |
| 14. | 4 .. hellbraun | — | 25 |

Schweden.

(Sämmtliche Marken f. D. auf w. P.)

| | | | |
|---------------------------------------|----------------------------------|----|-----|
| 1855. Wappen, gez. | | | |
| 1. | 3 Skill. Bco. grün R. | 80 | — |
| 2. | 4 .. blau | 10 | — |
| 3. | 6 .. grau R. | 60 | — |
| 4. | 8 .. gelb R. | 60 | — |
| 5. | 8 .. gelborange R. | 60 | — |
| 6. | 24 .. orangeroth R. | — | — |
| 1856. Inschrift im Queroval, gezähnt. | | | |
| 7. | (1 Skilling) schwarz R. | 60 | 60 |
| 1858. Desgl., gez. | | | |
| 8. | 5 Oere grün | 5 | — |
| 9. | 9 .. lila | 10 | — |
| 10. | 12 .. blau | 5 | — |
| 11. | 24 .. orange | 5 | — |
| 12. | 30 .. braun | 5 | — |
| 13. | 50 .. carmin | 5 | — |
| 1862. Marke Nr. 7, gez. | | | |
| 14. | 1 (Skilling) hellbraun | — | 100 |
| 1863. Werthangabe, gez. | | | |
| 15. | 3 Oere hellbraun | 5 | — |
| 1866. Werthziffer, gez. | | | |
| 16. | 17 Oere violett | 20 | — |
| 17. | 20 .. ziegelroth | 10 | — |
| 1872. Werthziffer im Kreise, gezähnt. | | | |
| 18. | 3 Oere hellbraun | 5 | — |
| 19. | 5 .. grün | 5 | — |
| 20. | 6 .. lila | 10 | — |
| 21. | 6 .. graulila | 5 | — |
| 22. | 12 .. blau | 5 | — |
| 23. | 20 .. orangeroth | 5 | — |

| Nr. | | a. | b. |
|------------------------------------|-------------------------------------|----|----|
| 24. | 24 Oere gelb | 5 | — |
| 25. | 30 .. braun | 5 | — |
| 26. | 50 .. rosa | 5 | — |
| Drei Kronen im blauen Kreise, gez. | | | |
| 27. | 1 Riksdaler hellbraun | 10 | — |
| 1874. Wappen, gez. | | | |
| 28. | 3 Oere hellbraun | 10 | — |
| 29. | 5 .. grün | 20 | — |
| 30. | 6 .. lila | 10 | — |
| 31. | 6 .. graulila | 20 | — |
| 32. | 12 .. blau | 5 | — |
| 33. | 20 .. ziegelroth | 10 | — |
| 34. | 24 .. gelb | 5 | — |
| 35. | 30 .. braun | 5 | — |
| 36. | 50 .. rosa | 5 | — |
| 37. | 1 Krona blau und braun | 10 | — |
| 1874. Werthziffer, gez | | | |
| 38. | 1 Oere schwarz | 10 | 10 |
| 39. | 3 .. rosa | 10 | — |
| 40. | 5 .. braun | 10 | — |
| 41. | 6 .. gelb | 25 | — |
| 42. | 6 .. orange | 15 | — |
| 43. | 12 .. ziegelroth | 10 | — |
| 44. | 20 .. blau | 10 | — |
| 45. | 24 .. lila | 10 | — |
| 46. | 30 .. grün | 10 | — |
| 47. | 50 .. hellbraun | 10 | — |
| 48. | 1 Krona blau und braun | 15 | — |
| 1876. Werthziffer, gez. | | | |
| 49. | 4 Oere grau | 15 | — |
| 1876. Wappen, gez. | | | |
| 50. | 4 Oere grau | — | 15 |
| 1878. Typus der Marke Nr. 27, gez. | | | |
| 51. | 1 Krona hellbraun u. blau | 20 | — |

NB. Die Marken Nr. 7, 14 und 15 sind Stadtpostmarken, Nr. 28—37 Dienstmarken; die Marken Nr. 38—48 sind für unfrankirte Briefe.

Schweiz.

Cantonalmarken.

(Sämmtliche Marken, falls nicht anders bemerkt, f. D. auf w. P.)

Die Marken von 1863 haben auf der Rückseite ein Kreuz im Oval.

Basel.

1847. Brieftaube, weiss en relief im rothen Felde, schw. Druck auf blaue- netztem Grunde.

| | | | |
|----|----------------------------|---|---|
| 1. | 2 1/2 Rp. roth und blau R. | — | — |
|----|----------------------------|---|---|

| Nr. | Genf. | a. | b. | Nr. | a. | b. |
|----------|---|-----|-----|-----|---|-------|
| 1849. | Wappau, schw. D. auf f. P. | | | 26. | 5 Rappen braun | 5 — |
| 2. | 5 C. grün RR. | — | — | 27. | 10 „ blau | 5 — |
| 3. | 5 C. gelbgrün R. | — | 800 | 28. | 15 „ rosa | 5 — |
| | Desgl., f. D., w. P. | | | 29. | 20 „ gelb | 5 — |
| 4. | 5 C. grün RR. | — | — | 30. | 40 „ grün | 10 — |
| | Desgl., schw. D., f. P. | | | 31. | Ein(1)FrankengrauviolettR. | — — |
| 5. | 5 C. grün RR. | — | — | | 1863. Helvetia, gez. | |
| | Desgleichen. | | | 32. | 2 (Centimes) grau | 5 10 |
| 6. | 10 C. (5 + 5) grün RR. | — | — | 33. | 3 „ schwarz | 10 10 |
| | Neuenburg. | | | 34. | 5 „ braun | 5 — |
| 1848. | Weisses Kreuz im rothen Felde. | | | 35. | 10 „ blau | 5 — |
| 7. | 5 Centimes schwarz RR. | — | — | 36. | 20 „ orangegelb | 5 — |
| | Waadt. | | | 37. | 30 „ roth | 10 — |
| 1847. | Posthorn, weisses Kreuz im rothen Felde. | | | 38. | 40 „ grün | 5 = |
| 8. | 4 C. schwarz RRR. | — | — | 39. | 60 „ broncefarben | 50 — |
| 9. | 5 C. schwarz RR. | — | — | | 1863. Helvetia, gez. | |
| | Zürich. | | | 40. | 1 Fr. (Franken) goldfarben | 20 — |
| 1843—49. | Werthziffer, carr. Grund mit wagerechten rothen Linien. | | | | 1867—68. Desgl., gez. | |
| 10. | 4 (Rappen) schwarz RR. | — | — | 41. | 10 (Centimes) rosa | 5 — |
| | Desgl., unten: „Cantonal-Taxe.“ | | | 42. | 25 „ grün | 5 — |
| 11. | 6 (Rappen) schwarz R. | — | — | 43. | 30 „ hellblau | 5 — |
| | Desgl., mit senkrechten Linien. | | | 44. | 50 „ violett | 5 — |
| 12. | 4 (Rappen) schwarz RRR. | — | — | | 1874. Desgl., gez. | |
| 13. | 6 „ schwarz RR. | — | — | 45. | 2 (Centimes) braun | 5 — |
| | 1850. Posthorn, weisses Kreuz im rohen Felde auf roth gestreiftem Grunde. | | | | 1875. Desgl., gez. | |
| 14. | 2½ R. schwarz. RR. | — | — | 46. | 15 (Centimes) gelb | 5 — |
| | Bundesmarken. | | | | 1878. Desgl., gez. | |
| 1850. | Weisses Kreuz im rothen Felde. | | | 47. | 40 (Centimes) grau | 5 — |
| 15. | 2½ Rp. schwarz R. | 150 | — | | Nachporto-Marken. | |
| | Desgl., Inschrift: „Poste locale.“ | | | | 1878. Werthziffer, gez. | |
| 16. | 2½ Rp. schwarz R. | 200 | — | 48. | 1 (Centime) blau | 5 5 |
| | Weisses Kreuz, schwarzer Druck, f. P. | | | 49. | 2 (Centimes) „ | 5 10 |
| 17. | 5 Rp. dunkelblau | 40 | — | 50. | 5 „ „ | 20 — |
| 18. | 5 „ blaugrün | 50 | — | 51. | 10 „ „ | 10 — |
| | Desgl., Inschr.: „Rayon II.“ | | | 52. | 20 „ „ | 10 — |
| 19. | 10 Rp. gelb | 15 | — | 53. | 50 „ „ | — — |
| 20. | 10 „ orange | 10 | — | 54. | 100 „ „ | — — |
| | 1852. Weisses Kreuzi, rothen Felde, Inschr.: „Rayon I.“ | | | 55. | 500 „ „ | — — |
| 21. | 5 Rp. hellblau | 10 | — | | 1879 Desgl., gez. | |
| | Desgleichen, Inschrift: „Rayon III.“ | | | 56. | 3 (Centimes) blau | — 15 |
| 22. | 15 Rp. roth | 50 | — | | Serbien. | |
| | Desgl., grössere Werthziffer. | | | | 1866. Kopf des Fürsten Michael III., f. D., w. P., gezähnt. | |
| 23. | 15 Rp. roth | 10 | — | 1. | 1 Para grün | — 25 |
| 24. | 15 Cts. roth | 30 | — | 2. | 2 Pare braun | — 30 |
| | 1854. Helvetia, weiss en relief. | | | 3. | 10 Para gelb | — 20 |
| 25. | 2 Rappen grau | 30 | — | 4. | 20 „ rosa | 15 20 |
| | | | | 5. | 40 „ blau | 25 30 |
| | | | | | Wappen im Kreise. | |
| | | | | 6. | 1 Para broncegrün auf rosa R. | — 40 |
| | | | | 7. | 2 Pare braun auf grau-lila RR. | — — |
| | | | | | 1868. Desgleichen. | |
| | | | | 8. | 1 Para dunkelgrün auf dunkelviolett R. | — 40 |
| | | | | 9. | 2 Pare grün auf hellrosa RR. | — — |

| Nr. | | a. | b. |
|-------|--|----|----|
| 1868. | Marken Nr. 1 u. 2, ungezähnt. | | |
| 10. | 1 Para grün | — | 20 |
| 11. | 2 Pare braun | — | 30 |
| 1869. | Kopf des Fürsten Michael IV., f. D., w. P., gezähnt. | | |
| 12. | 1 Para gelb | — | 5 |
| 13. | 10 „ hellbraun | 10 | — |
| 14. | 15 „ orange | 10 | — |
| 15. | 20 „ blau | 10 | — |
| 16. | 25 „ rosa | 20 | — |
| 17. | 35 „ grün | 30 | — |
| 18. | 40 „ violett | 10 | — |
| 19. | 50 „ dunkelgrün | 25 | — |
| 1872. | Wie Marke Nr. 12, nicht gezähnt. | | |
| 20. | 1 Para gelb | — | 5 |
| 1873. | Kopf des Fürsten. | | |
| 21. | 2 Pare schwarz | 10 | 10 |
| 1876 | Marke Nr. 13, gez. | | |
| 22. | 10 Para braun | 10 | — |

Sicilien.

| | | | |
|-------|----------------------------|----|-----|
| 1858. | Kopf Ferdinand II. | | |
| 1. | 1/2 Gr. orange | — | 150 |
| 2. | 1 „ olivenbraun | 50 | 75 |
| 3. | 2 „ hellblau | 40 | 50 |
| 4. | 5 „ orangeroth | — | 75 |
| 5. | 5 „ carmin R. | — | — |
| 6. | 10 „ dunkelblau | — | 100 |
| 7. | 20 „ schwarzblau | — | 125 |
| 8. | 50 „ rothbraun R. | — | 300 |

Spanien.

(Sämmtl. Marken bis 1855 f. D. auf w. P., falls nicht anders bemerkt.)

Die Marken 1855 m. „Schlingen“ als Wasserzeichen; 1856 m. „gekreuzten Linien.“

| | | | |
|-------|------------------------------------|----|---|
| 1850. | Königin Isabella. | | |
| 1. | 6 Cuartos schwarz | 25 | — |
| | Desgl., nach rechts. | | |
| 2. | 12 Cuartos lila R. | — | — |
| | Desgleichen. | | |
| 3. | 5 Reales braunroth R. | — | — |
| 4. | 6 „ blau RR. | — | — |
| 5. | 10 „ grün RR. | — | — |
| 1851. | Desgleichen. | | |
| 6. | Seis (6) Cuartos schwarz | 25 | — |
| 7. | Doce (12) „ lila R. | — | — |
| | Desgleichen. | | |
| 8. | Dos (2) Reales roth RRR. | — | — |
| 9. | Cinco (5) „ rosa R. | — | — |
| 10. | Seis (6) „ blau RR. | — | — |
| 11. | Diez (10) „ grün R. | — | — |

| Nr. | | a. | b. |
|-------|---|----|----|
| 1852. | Desgleichen. | | |
| 12. | 6 Cs. roth | 20 | — |
| 13. | 12 „ violett R. | — | — |
| | Desgleichen. | | |
| 14. | 2 Rs. roth RRR. | — | — |
| 15. | 5 „ grün R. | — | — |
| 16. | 6 „ blau RR. | — | — |
| 1853. | Desgleichen. | | |
| 17. | 6 Cs. roth | 25 | — |
| 18. | 12 „ violett R. | — | — |
| | Desgleichen. | | |
| 19. | 2 Rs. ziegelroth RR. | — | — |
| 20. | 5 „ grün R. | — | — |
| 21. | 6 „ blau RR. | — | — |
| 1854. | Wappen auf weissem Grunde. | | |
| 22. | 2 Cs. grün RR. | — | — |
| | Desgl. mit „Correos 1854“ oben. | | |
| 23. | 4 Cs. roth | 25 | — |
| 24. | 4 „ roth auf bläulichem Papier | 50 | — |
| 25. | 6 „ roth auf farbigem Grunde | 25 | — |
| 26. | 1 Rl. hellblau auf weissem Grunde | 50 | — |
| 27. | 1 Rl. schwarzblau a. weiss. Grunde | 75 | — |
| | Desgleichen, anstatt Franco „Cerido“ auf farbigem Grunde. | | |
| 28. | 2 Rs. ziegelroth | 50 | — |
| 29. | 2 „ dunkelroth | 75 | — |
| 30. | 5 „ grün | 75 | — |
| 31. | 6 „ blau RR. | — | — |

(Stadtpost Madrid.)

| | | | |
|----------|---|----|----|
| 1853—54. | Wappen d. Stadt Madrid. | | |
| 32. | 1 Cuarto broncefarben RR. | — | — |
| 33. | 3 Cuartos broncefarben RRR. | — | — |
| 1854. | Wappen, im Viereck, schw. D., f. P. | | |
| 34. | Media (1/2) Onza gelb | — | 15 |
| 35. | Una (1) „ rosa | — | 15 |
| 36. | Cuarto (4) Onzas grün | — | 15 |
| 37. | Una (1) Libra blau | — | 15 |
| 1855. | Königin, f. D., bläuliches Papier. | | |
| 38. | 2 Cuartos grün | — | — |
| 39. | 4 „ rothbraun | 30 | — |
| 40. | 1 Real blau | 10 | — |
| 41. | 2 Reales braunviolett | 20 | — |
| 1855. | Wappen im Oval. | | |
| 42. | Media (1/2) Onza gelb | — | 15 |
| 43. | Una (1) „ rosa | — | 15 |
| 44. | Cuarto (4) Onzas grün | — | 15 |
| 45. | Una (1) Libra blau | — | 15 |
| 1856. | Königin Isabella, a. groben weissem Papier. | | |
| 46. | 2 Cuartos grün | — | — |
| 47. | 4 „ roth | 25 | — |

| Nr. | a. | b. | Nr. | a. | b. |
|-----|-----------------------------------|----|-----|----------------|-----------------------------------|
| 48. | 1 Real blau | 50 | — | 93. | Doce (12) Cuartos orange- |
| 49. | 2 Reales braunviolett | 25 | — | gelb | 20 |
| | 1857. Desgl., auf glatten | | | 94. | 19 Cuartos rosa R. |
| | weissem Papier. | | | 95. | 10 Cent. de esco. grün |
| 50. | 2 Cuartos grün | 20 | — | 96. | 20 „ „ „ lila |
| 51. | 4 „ „ roth | 10 | — | | 1867. Werthziffer, gez. |
| 52. | 1 Real blau | 25 | — | 97. | 5 Mils. grün |
| 53. | 2 Reales braunviolett | 25 | — | 98. | 10 „ „ braun |
| | 1860—61. Königin Isabella, | | | | Marke Nr. 97 und 98 auf |
| | f. D. a. ähnlich-farbigem | | | | Marke Nr 100 gedruckt, |
| | Papier. | | | | gezähnt. |
| 54. | 2 Cuartos grün | 20 | — | 98a. | 5 Mils. grün RR. |
| 55. | 2 „ „ rosa | — | — | 98b. | 10 „ „ braun RR. |
| 56. | 4 „ „ orangegelb | 10 | — | | 1868—69. Königin, gez. |
| 57. | 12 „ „ carmin | 25 | — | 99. | 25 Mils. blau (Oval rosa) |
| 58. | 19 „ „ braun | — | — | 100. | 50 „ „ hellbraun |
| 59. | 1 Real blau | 25 | — | 101. | 25 Mils de esco. blau |
| 60. | 2 Reales lila | 15 | — | | Desgleichen, Inschr. weiss, |
| | 1862. Desgleichen. | | | | gezähnt. |
| 61. | 2 Cuartos blau auf hellgelb | — | 50 | 102. | 50 Mils. de esco. violett |
| 62. | 4 „ „ braun auf hell- | 10 | — | 103. | 100 Mils. de esc. braun |
| | braun | 10 | — | 104. | 200 „ „ „ grün |
| 63. | 12 „ „ blau auf fleisch- | 25 | — | 105. | 12 Cuartos rothorange |
| | farben | 25 | — | 106. | 19 „ „ braun R. |
| 64. | 19 „ „ rosa auf blau R. | — | — | | 1869—70. Freiheitskopf, |
| 65. | Un (1) Real hellbraun a. gelb | 20 | — | | gezähnt. |
| 66. | Dos (2) Reales grün auf | 20 | — | 107. | 1 Mila de eo braun auf |
| | fleischfarben | 20 | — | | hellbraun |
| | 1864. Desgleichen. | | | 108. | 2 Mils de eo schwarz a. |
| 67. | 2 Ctos. blau auf fleisch- | 40 | — | | hellbraun |
| | farben | 40 | — | 109. | 4 Mils de eo hellbraun |
| 68. | 4 Ctos. roth auf blassrosa | 10 | — | 110. | 10 „ „ „ „ rosa |
| 69. | 12 „ „ grün auf fleisch- | 40 | — | 111. | 25 „ „ „ „ lila |
| | farben | 40 | — | 112. | 50 „ „ „ „ blau |
| 70. | 19 „ „ lila auf rosa R. | — | — | 113. | 100 „ „ „ „ braunroth |
| 71. | 1 Rl. braun auf grün | 20 | — | 114. | 200 „ „ „ „ braun |
| 72. | 2 Rs. blau a. fleischfarben | 15 | — | 115. | 400 „ „ „ „ grün |
| | 1865. Desgl., f. D., w. P. | | | 116. | 1 Eo. 600 Mils. lila |
| 73. | 2 Cs. carminroth | 50 | — | 117. | 2 Escudos blau |
| 74. | 12 „ „ blau (Oval rosa) | 25 | — | 118. | 12 Cuartos braunroth |
| 75. | 19 „ „ braun (Oval rosa) R. | — | — | 119. | 19 „ „ grün R. |
| 76. | 1 Rl. grün | 25 | — | | 1872. Werthziffer. |
| 77. | 2 Rs. rosa | 25 | — | 120. | ¼ Cent de peseta hell- |
| | Desgleichen, gez. | | | | blau |
| 78. | 2 Cs. rosa R. | 50 | — | | — 5 |
| 79. | 4 „ „ blau | 15 | — | | Werthziffer i. Kreise, gez. |
| 80. | 12 „ „ blau R. | 50 | — | 121. | 2 Cents violett |
| 81. | 19 „ „ braun (Oval rosa) R. | — | — | 122. | 5 „ „ grün |
| 82. | 1 Rl. grün | 25 | — | | 1872. König Amadeus I., |
| 83. | 2 Rs. rosa | 25 | — | | gezähnt. |
| | 1866. Desgl., gez. | | | 123. | 6 C. blau |
| 84. | 2 Cuartos rosa | 35 | — | 124. | 10 „ „ violett |
| 85. | 4 „ „ blau | 15 | — | 125. | 12 „ „ lila |
| 86. | 12 „ „ orangegelb | 20 | — | 126. | 25 „ „ braun |
| 87. | 19 „ „ braun R. | — | — | 127. | 40 „ „ hellbraun |
| 88. | 10 Cent. de. esco. grün | 20 | — | 128. | 50 „ „ grün |
| 89. | 20 „ „ „ „ lila | 20 | — | | Desgleichen, nach rechts, |
| | Wie 1864, mit Jahreszahl, | | | | gezähnt. |
| | gezähnt. | | | 129. | 1 Peseta violett |
| 90. | 20 Cmos. lila | 25 | — | 130. | 4 Pesetas hellbraun |
| | 1867. Desgl., gez. | | | 131. | 10 „ „ dunkelgrün |
| 91. | Dos (2) Cuartos hellbraun | — | 60 | | 1873. Desgl., gez. |
| 92. | Cuatro(4) „ „ blau | 20 | — | 132. | 5 C. rosa |

| Nr. | a. | b. | Nr. | a. | b. |
|------|---|--------|-----|----|----|
| 133. | 10 C. blau | 15 25 | | | |
| 134. | 20 „ lila | 40 — | | | |
| | 1873. Werthziffer im Oval. | | | | |
| 135. | 1/4 C. D. Peseta grün | 5 5 | | | |
| | 1873. Sitzende Göttin, gez. | | | | |
| 136. | 2 C. D. Peseta ziegelroth | 10 15 | | | |
| 137. | 5 „ „ „ carmin | — 20 | | | |
| 138. | 10 „ „ „ grün | 30 — | | | |
| 139. | 20 „ „ „ schwarz | 50 — | | | |
| 140. | 25 „ „ „ braun | 10 — | | | |
| 141. | 40 „ „ „ violett | 10 — | | | |
| 142. | 50 „ „ „ blau | 10 — | | | |
| 143. | 1 Peseta lila | 10 — | | | |
| 144. | 4 Pesetas braun | 20 — | | | |
| 145. | 10 „ braunviolett | 50 — | | | |
| | 1874. Hispania, gez. | | | | |
| 146. | 2 C. D. Peseta gelb | 5 10 | | | |
| 147. | 5 „ „ „ violett | 10 15 | | | |
| 148. | 10 „ „ „ blau | 10 20 | | | |
| 149. | 20 „ „ „ grün | 25 — | | | |
| 150. | 25 „ „ „ braun | 40 — | | | |
| 151. | 40 „ „ „ violett | 25 — | | | |
| 152. | 50 „ „ „ orange | 10 — | | | |
| 153. | 1 Peseta grün | 15 100 | | | |
| 154. | 4 Pesetas carmin R. | 50 — | | | |
| 155. | 10 „ schwarz R. | 80 — | | | |
| | (Kriegssteuer-Marken.) | | | | |
| | 1874. Wappen, gez. | | | | |
| 156. | 5 Cent. Peseta schwarz | 10 — | | | |
| 157. | 10 „ „ blau | 10 — | | | |
| | 1874. Wappen, gez. | | | | |
| 158. | 10 Cents de Peseta braun | 10 15 | | | |
| | 1874. Don Carlos | | | | |
| 159. | 1 rl. blau R. | — — | | | |
| | Desgl. mit „ü“ in Espana. | | | | |
| 160. | 1 rl. blau | 100 — | | | |
| 161. | 1 „ schwarz R. | — — | | | |
| | König Amadeus I. nach links, gez. | | | | |
| 162. | 12 Cents de Peseta schw. R. | — — | | | |
| | Don Carlos nach rechts. | | | | |
| 163. | 1 rl. lila R. | — — | | | |
| | Desgleichen. | | | | |
| 164. | 16 Marav. vellon rosa R. | — 60 | | | |
| | 1875. Wappen, ungez. | | | | |
| 165. | 10 Cents de Peseta braun R. | — — | | | |
| | 1875. Don Carlos nach rechts. | | | | |
| 166. | 1/2 Real ziegelroth R. | — — | | | |
| 167. | 1/2 „ braunroth R. | 50 — | | | |
| | Desgleichen. | | | | |
| 168. | 50 C. grün | — 25 | | | |
| 169. | 1 Real braun | — 25 | | | |
| | Wappen, ungez. | | | | |
| 170. | 5 Cent. Peseta schwarz | — 25 | | | |
| | Desgleichen, gez. | | | | |
| 171. | 5 Cent. grün | 10 15 | | | |
| 172. | 10 „ violett | 15 — | | | |
| | Desgleichen, ungez. | | | | |
| 173. | 5 Cent. grün R. | — — | | | |
| 174. | 10 „ violett R. | — — | | | |
| | Retourmarke. | | | | |
| | 1875. Wappen, schwarzer Druck auf f. P. | | | | |
| 175. | . . . schwarz auf bläulich | — 20 | | | |
| | 1875. Alphons XII. nach rechts, gez. | | | | |
| 176. | 2 Cs. Peseta hellbraun | 10 15 | | | |
| 177. | 5 „ „ lila | 10 20 | | | |
| 178. | 10 „ „ blau | 10 30 | | | |
| 179. | 20 „ „ braunorange | 50 — | | | |
| 180. | 25 „ „ carmin | 25 — | | | |
| 181. | 40 „ „ dunkelbraun | 25 — | | | |
| 182. | 50 „ „ lila | 25 — | | | |
| 183. | 1 Peseta schwarz R. | 100 — | | | |
| 184. | 4 Pesetas dunkelgrün R. | 100 — | | | |
| 185. | 10 „ blau RR. | 150 — | | | |
| | 1876. König Alphons XII. gezähnt. | | | | |
| 186. | 5 Cs. Peseta hellbraun | — 20 | | | |
| 187. | 10 „ „ blau | — 20 | | | |
| 188. | 20 „ „ dunkelgrün | — 50 | | | |
| 189. | 25 „ „ braun | — 60 | | | |
| 190. | 40 „ „ schwarzbraun | — — | | | |
| 191. | 50 „ „ grün | — 100 | | | |
| 192. | 1 Peseta blau | 25 — | | | |
| 193. | 4 Pesetas dunkelviolett | 30 — | | | |
| 194. | 10 „ zinnberroth | 50 — | | | |
| | 1876. König Alphons XII., gezähnt. | | | | |
| 195. | 5 Cent. Peseta grün | 10 15 | | | |
| 196. | 10 „ „ blau | 15 — | | | |
| 197. | 25 „ „ schwarz | — — | | | |
| 198. | 1 Peseta lila R. | — — | | | |
| 199. | 5 Pesetas carmin R. | — — | | | |
| | 1877. Werthziffer u. Krone. | | | | |
| 200. | 1/4 C. D. Peseta grün | 5 5 | | | |
| | (Kriegsteuermarken.) | | | | |
| | 1877. König Alphons XII., gezähnt. | | | | |
| 201. | 15 C. D. Peseta rothviolett | 10 — | | | |
| 202. | 50 „ „ orange | — — | | | |
| | 1878. König Alphons XII., gezähnt. | | | | |
| 203. | 2 Cent. Peseta violettbraun | — 15 | | | |
| 204. | 5 „ „ gelb | — 20 | | | |
| 205. | 10 „ „ schwarzbraun | — 20 | | | |
| 206. | 20 „ „ schwarz | — 40 | | | |
| 207. | 25 „ „ olivengrün | 10 50 | | | |
| 208. | 40 „ „ braun | 25 — | | | |
| 209. | 50 „ „ grün | 25 — | | | |
| 210. | Una(1)PesetagrauviolettR. | — — | | | |
| 211. | 4 Peseta dunkellila R. | — — | | | |
| 212. | 10 „ hellblau R. | — — | | | |
| | 1879. König Alphons XII. nach links, gez. | | | | |
| 213. | 2 Centimos schwarz | — 10 | | | |
| 214. | 5 „ grün | — 15 | | | |
| 215. | 10 „ carmin | — 25 | | | |
| 216. | 20 „ braun | — 50 | | | |
| 217. | 25 „ hellblau | — 50 | | | |
| 218. | 40 „ hellbraun | — 100 | | | |

| Nr. | | a | b. |
|------|--------------------------|---|-----|
| 219. | 50 Centimos orange . . . | — | 100 |
| 220. | 1 Peseta rosa . . . | — | 200 |
| 221. | 4 Pesetas grau . . . | — | — |
| 222. | 10 „ graulila . . . | — | — |

Thurn. u. Taxis.

Nördlicher Rayon.

(Sämmtliche Marken von 1859 an, f. D. auf w. P.)

1852—58. Werthziffer, schw. Druck, f. P.

| | | | |
|----|--|----|----|
| 1. | $\frac{1}{4}$ Silb. Grosch. rothbraun R. | 50 | — |
| 2. | $\frac{1}{3}$ „ „ hellbraun R. | 50 | 75 |
| 3. | $\frac{1}{2}$ „ „ grün . . . | 20 | — |
| 4. | 1 „ „ hellblau . . . | 10 | — |
| 5. | 1 „ „ dunkelblau . . . | 20 | — |
| 6. | 2 „ „ rosa . . . | 5 | — |
| 7. | 3 „ „ gelb . . . | 5 | — |

1859. Desgl., w. P.

| | | | |
|-----|---|----|----|
| 8. | $\frac{1}{4}$ Silb. Grosch. hellroth R. | 40 | — |
| 9. | $\frac{1}{2}$ „ „ grün R. | 40 | — |
| 10. | 1 „ „ hellblau . . . | 10 | — |
| 11. | 2 „ „ rosa . . . | 10 | — |
| 12. | 3 „ „ braunroth . . . | 15 | — |
| 13. | 5 „ „ lila R. | — | 50 |
| 14. | 10 „ „ orange R. | — | 60 |

1862—64. Desgl.

| | | | |
|-----|--------------------------------------|----|----|
| 15. | $\frac{1}{4}$ Silb. Grosch. schwarz. | 30 | 40 |
| 16. | $\frac{1}{3}$ „ „ grün . . . | 20 | 40 |
| 17. | $\frac{1}{2}$ „ „ orange . . . | 15 | — |
| 18. | 1 „ „ rosa . . . | 10 | — |
| 19. | 2 „ „ blau . . . | 5 | — |
| 20. | 3 „ „ hellbraun . . . | 5 | — |

1863—66. Desgl., durchst.

| | | | |
|-----|-------------------------------------|----|----|
| 21. | $\frac{1}{4}$ Silb. Grosch. schwarz | — | 30 |
| 22. | $\frac{1}{3}$ „ „ grün . . . | — | 30 |
| 23. | $\frac{1}{2}$ „ „ orange . . . | — | 15 |
| 24. | 1 „ „ rosa . . . | 5 | 15 |
| 25. | 2 „ „ blau . . . | 10 | 15 |
| 26. | 3 „ „ hellbraun . . . | 5 | 15 |

Südlicher Rayon.

(Sämmtliche Marken von 1859 an, f. D., w. P.)

1850. Werthziffer, schw. D., f. P.

| | | | |
|----|--------------------------|----|---|
| 1. | 1 Kreuzer graugrün . . . | 10 | — |
| 2. | 3 „ „ hellblau . . . | 10 | — |
| 3. | 3 „ „ dunkelblau . . . | 15 | — |
| 4. | 6 „ „ rosa . . . | 5 | — |
| 5. | 9 „ „ gelb . . . | 5 | — |

1859. Desgl., w. P.

| | | | |
|-----|----------------------|----|----|
| 6. | 1 Kreuzer grün . . . | 10 | — |
| 7. | 3 „ „ hellblau . . . | 10 | — |
| 8. | 6 „ „ rosa . . . | 20 | — |
| 9. | 9 „ „ gelb . . . | 20 | — |
| 10. | 15 „ „ lila R. | — | 50 |
| 11. | 30 „ „ orange R. | — | 60 |

1862. Desgleichen.

| | | | |
|-----|----------------------|---|---|
| 12. | 3 Kreuzer rosa . . . | 5 | — |
|-----|----------------------|---|---|

| Nr. | | a. | b. |
|-----|---|----|-----|
| 13. | 6 Kreuzer blau . . . | 5 | — |
| 14. | 9 „ „ hellbraun . . . | 5 | — |
| | 1865. Desgl., durchst. | | |
| 15. | 1 Kreuzer grün . . . | 5 | 25 |
| 16. | 3 „ „ rosa . . . | 5 | 15 |
| 17. | 6 „ „ blau . . . | 5 | 15 |
| 18. | 9 „ „ hellbraun . . . | 5 | 15 |
| | 14 Stück ungebr. Nord u. Süd mit 5 u. 10 Sgr., 15 u. 30 Kr. | — | 300 |

Toskana.

1850. Wappen, f. D., bläuliches Papier.

Die Marken 1850 m. Wasserzeichen „Krone u. Linien“; 1854 und 1859 m. „Wellenlinien.“

| | | | |
|----|---------------------------|----|---|
| 1. | 1 Quattr. schwarz R. | — | — |
| 2. | 1 Soldo gelb R. | — | — |
| 3. | 2 Soldi rothbraun RR. | — | — |
| 4. | 1 Crazia dunkelrosa . . . | 40 | — |
| 5. | 2 Crazie blau . . . | 60 | — |
| 6. | 4 „ „ grün . . . | 60 | — |
| 7. | 6 „ „ blau . . . | 60 | — |
| 8. | 9 „ „ braunviolett . . . | 50 | — |
| 9. | 60 „ „ rothbraun RRR. | — | — |

1854, Desgl., f. D., w. P.

| | | | |
|-----|--------------------------|-----|---|
| 10. | 1 Quattr. schwarz R. | 100 | — |
| 11. | 1 Soldo gelb R. | — | — |
| 12. | 1 Crazia rothbraun . . . | 40 | — |
| 13. | 2 Crazie hellblau . . . | 15 | — |
| 14. | 4 „ „ grün . . . | 20 | — |
| 15. | 6 „ „ blau . . . | 20 | — |
| 16. | 9 „ „ braunviolett R. | — | — |

Provisorische Regierung.

1859. Wappen, f. D., w. P.

| | | | |
|-----|-------------------------|----|---|
| 17. | 1 Centes. violett . . . | 50 | — |
| 18. | 5 „ „ grün . . . | 50 | — |
| 19. | 10 „ „ braun . . . | 15 | — |
| 20. | 20 Cent. blau . . . | 25 | — |
| 21. | 40 „ „ roth . . . | 50 | — |
| 22. | 80 „ „ blassrosa R. | — | — |
| 23. | 3 Lire orangegelb RRR | — | — |

Türkei.

1862—63. Namenszug des Sultans, schw. D., f. P.

| | | | |
|----|------------------------|-----|---|
| 1. | (20 Paras) gelb R. | 100 | — |
| 2. | (1 Piaster) violett R. | 100 | — |
| 3. | 2 „ „ blau R. | 150 | — |
| 4. | 5 „ „ rosa R. | 150 | — |

Desgleichen.

| | | | |
|----|---------------------|-----|---|
| 5. | (20 Paras) braun R. | 150 | — |
| 6. | (1 Piaster) „ R. | 150 | — |
| 7. | 2 „ „ R. | 150 | — |
| 8. | 5 „ „ RR. | 200 | — |

| Nr. | a. | b. |
|---|----|-----|
| 1865. Wappen (Halbmond und Stern), f. D., w. P., gezähnt. | | |
| 9. (10 Paras) grün | — | 20 |
| 10. 20 „ gelb | 25 | 25 |
| 11. (1 Piaster) lila | 25 | 25 |
| 12. 2 „ blau | — | 30 |
| 13. 5 „ carmin | — | 40 |
| 14. 25 „ ziegelroth RR. | — | — |
| 1865. Desgl., gez. | | |
| 15. (20 Paras) braun | 30 | 40 |
| 16. (1 Piaster) „ | 30 | 25 |
| 17. 2 „ „ | 50 | 40 |
| 18. 5 „ „ R. | — | 50 |
| 19. 25 „ „ RR. | — | — |
| 1865. Wappen, schw. D. auf f. P., gez. | | |
| 20. 5 Paras blau | — | 15 |
| 21. 20 „ grün | — | 15 |
| 22. 40 „ rosa | — | 15 |
| Desgl., ungez. | | |
| 23. 5 Paras blau R. | — | — |
| 24. 20 „ grün R. | — | 75 |
| 25. 40 „ rosa R. | — | — |
| 1866. Inschrift auf f. P. | | |
| 26. 10 (Paras) schwarz a. gelb R. | — | 50 |
| 27. 20 „ schwarz a. rosa R. | — | 75 |
| 28. 1 (Piaster) roth a. weiss R. | — | 150 |
| 29. 2 „ blau a. weiss R. | — | 150 |
| Stadtpostmarke Kustendje-Czernawoda. | | |
| 1867. Landschaft, schwarzer Druck a. f. P., gez. | | |
| 30. 20 Paras grün | — | 20 |
| 1869. Typus der Marken 1865, gezähnt. | | |
| 31. (10 Paras) violett | 10 | — |
| 32. 20 „ grün | 10 | — |
| 33. (1 Piaster) gelb | 10 | — |
| 34. 2 „ ziegelroth | 25 | — |
| 35. 5 „ blau | 30 | — |
| 36. 25 „ roth RR. | — | — |
| 1869. Desgl., mit braunem Rande; gez. | | |
| 37. (20 Paras) hellbraun | 10 | — |
| 38. (1 Piaster) „ | 10 | — |
| 39. 2 „ „ | 30 | — |
| 40. 5 „ „ | 60 | — |
| 41. 25 „ „ RR. | — | — |
| 1873—75. Die Marken von 1869, m. schwarz. blauem oder rothem Aufdruck „Cheir“, gez. | | |
| 42. (10 Paras) violett | — | — |
| 43. 20 „ grün | — | — |
| 44. (1 Piaster) gelb | — | — |
| Desgl., gez. | | |
| 45. 10 (Paras) graubraun | — | — |
| 46. 20 „ hellbraun | — | — |
| 47. 1 (Piaster) hellbraun | — | — |
| 1875. Typus der Marke Nr. 31, ungez. | | |
| 48. (10 Para) rothviolett R. | — | — |

| Nr. | a. | b. |
|---|-----|-----|
| Dieselbe, mil Aufdruck in blau. | | |
| 49. (10 Para) rothviolett R. | — | 75 |
| 1875. Wappen, gez. | | |
| 50. (2 Paras) blau | 5 | 10 |
| 1876. Typus der Marken 1865. | | |
| 51. $\frac{1}{4}$ Pre lilarosa | — | 50 |
| 52. $\frac{1}{2}$ „ grün | — | 60 |
| 53. $1\frac{1}{2}$ „ rosa | — | 75 |
| 54. 2 Pres gelbbraun | — | 150 |
| 55. 5 „ blau. | — | — |
| Marke Nr. 31 u. 33 m. sehr schwarzer Inschrift, gez. | | |
| 56. 10 Paras lila | 15 | — |
| 57. 1 Piaster gelb | 25 | — |
| 1876. Namenszug des Sultans, f. D. auf w. P., gez. | | |
| 58. 10 Para schwarz und lila | — | 20 |
| 59. 20 „ violett und grün | — | 40 |
| 60. 50 „ blau und gelb | — | 100 |
| 61. 2 Piasterschwarz u. orange | — | 150 |
| 62. 5 „ roth u. graulila | 100 | — |
| 63. 25 „ braunroth u. rosa. | 150 | — |
| NB. Die Marken Nr. 5—8, 15—19, 37—41 sind für unfrankirte Briefe; Nr. 20—25 Stadtpost-Marken Constantinopel; Nr. 26—29 Chiffre-Taxe-Marken u. Nr. 50 Zeitungsmarke. | | |

Ungarn.

(Sämmtliche Marken f. D. auf w. P.)

| | | |
|---|----|----|
| 1871. Kopf des Kaisers, gez. (Lithographie.) | | |
| 1. 2 kr. gelb | — | 50 |
| 2. 3 „ grün | 50 | — |
| 3. 5 „ roth | 10 | — |
| 4. 10 „ blau | 20 | — |
| 5. 15 „ hellbraun | 10 | — |
| 6. 25 „ violett | 30 | — |
| Desgl. (Stahlstich), gez. | | |
| 7. 2 kr. orange | 10 | 10 |
| 8. 3 „ dunkelgrün | 10 | — |
| 9. 5 „ roth | 5 | — |
| 10. 10 „ blau | 5 | — |
| 11. 15 „ schwarzbraun | 5 | — |
| 12. 25 „ hellviolett | 20 | — |
| 1871. Posthorn, darüber Krone. | | |
| 13. (1 Kreuzer) ziegelroth | 25 | — |
| Desgleichen. | | |
| 14. (1 Kreuzer) ziegelroth 1871. Werthziffer. | 10 | — |
| 15. (1 Kreuzer) orange | 5 | 5 |
| 1874. Werthziffer, gez. | | |
| 16. 2 (Kreuzer) violett | 5 | 5 |
| 17. 3 „ grün | 5 | 10 |
| 18. 5 „ roth | 5 | 15 |
| 19. 10 „ blau | 5 | — |

| Nr. | a. | b. |
|------------------------------------|----|----|
| 1876. Desgl., gez. | | |
| 20. 20 (Kreuzer) grau | 10 | — |
| NB. Nr. 13—15 sind Zeitungsmarken. | | |

Wendenscher Kreis.

(Livland.)

(Sammtliche Marken f. D. auf w. P.)

| | | |
|--|----|----|
| 1861. Inschrift und Verzierung im Kreise. | | |
| 1. blau | — | 30 |
| 1862. Inschrift schwarz auf farbigem Unterdruck. | | |
| 2. rosa RR. | — | — |
| Desgl., Inschrift: „Packenmarke.“ | | |
| 3. grün R. | — | — |
| 1871. Desgleichen. | | |
| 4. hellgrün R. | — | — |
| 1863. Grünes Oval. | | |
| 5. rosa R. | 75 | — |
| 1864. Weisses Greifingrünem Felde. | | |
| 6. rosa RR. | — | — |
| 1871. Aehnlich der Marke Nr. 5. | | |
| 7. rosa R. | 75 | — |
| 1872. Geharnischter Arm, gezähnt. | | |
| 8. ziegelroth | — | 50 |
| 1875. Desgl., Werthziffer in den Ecken, gez. | | |
| 9. 2 (Kop.) grün, Oval roth | 15 | 20 |
| 1879. Desgl., gez. | | |
| 10. 2 Kop. grün, Oval roth | 15 | 20 |

Württemberg.

(Sammtliche Marken von 1857 an f. D., w. P.)

| | | |
|--|-----|---|
| 1851. Werthziffer, schw. D., f. P. | | |
| 1. 1 (Kreuzer) chamois | 10 | — |
| 2. 3 „ gelb | 5 | — |
| 3. 3 „ orange | 40 | — |
| 4. 6 „ grün | 10 | — |
| 5. 9 „ rosa | 10 | — |
| 6. 18 „ violett R. | 200 | — |
| 1857. Wappen, weiss en relief, Papier mit Seidenfaden. | | |
| 7. 1 Kreuzer braun | 30 | — |
| 8. 1 „ dunkelbraun R. | 50 | — |
| 9. 3 „ orangegelb | 5 | — |

| Nr. | a. | b. |
|------------------------------|----|----|
| 10. 6 Kreuzer grün | 20 | — |
| 11. 9 „ rosa | 20 | — |
| 12. 18 „ blau R. | — | — |

Retourmarke.

| | | |
|-------------------------------------|----|---|
| 1857. Wappen. | | |
| 13. schwarz R. | — | — |
| 1859. Desgl., ohne Seidenfaden, gez | | |
| 14. 1 Kreuzer braun | 10 | — |
| 15. 3 „ orangegelb | 5 | — |
| 16. 6 „ grün | 10 | — |
| 17. 9 „ rosa | 10 | — |
| 18. 18 „ blau R. | — | — |
| Desgl., nicht gezähnt. | | |
| 19. 1 Kreuzer braun | 20 | — |
| 20. 3 „ orangegelb | 5 | — |
| 21. 6 „ grün | 10 | — |
| 22. 9 „ rosa | 10 | — |
| 23. 18 „ blau R. | — | — |
| 1861. Desgl., gezähnt. | | |
| 24. 1 Kreuzer grün | 10 | — |
| 25. 3 „ rosa | 5 | — |
| 26. 6 „ blau | 20 | — |
| 27. 9 „ braun | 10 | — |
| 28. 18 „ orangegelb R. | — | — |
| 1864. Desgl., durchst. | | |
| 29. 1 Kreuzer grün | 10 | — |
| 30. 3 „ rosa | 10 | — |
| 31. 6 „ blau | 15 | — |
| 32. 9 „ braun | 10 | — |
| 33. 18 „ orangegelb R. | — | — |
| 1867. Desgl., durchst. | | |
| 34. 7 Kreuzer blau. | 10 | — |

Retourmarke.

Wappen, durchstochen.

| | | |
|--|-----|----|
| 35. schwarz | — | 50 |
| 1869. Werthziffer, durchstochen. | | |
| 36. 1 Kreuzer grün | 5 | — |
| 37. 3 „ rosa | 5 | — |
| 38. 7 „ blau | 5 | — |
| 39. 14 „ orangegelb | 20 | — |
| 1872. Desgl., durchst. | | |
| 40. 2 Kreuzer orange | 20 | — |
| 41. 9 „ braun | 10 | — |
| 1873. Wappen, weiss en relief. | | |
| 42. 70 Kreuzer violett RR. | — | — |
| 1874. Typus der Marke Nr. 36, gezähnt. | | |
| 43. 1 Kreuzer grün | 10 | — |
| 1875. Marke Nr. 42. | | |
| 44. 70 Kreuzer lilaroth R. | 300 | — |
| 1875. Werthziffer, gez. | | |
| 45. 3 Pfennig grün | 5 | 5 |
| 46. 5 „ violett | 5 | — |
| 47. 10 „ rosa | 5 | 15 |
| 48. 20 „ blau | 5 | 30 |
| 49. 25 „ hellbraun | 10 | 40 |
| 50. 50 „ grau | 10 | — |
| 51. 2 Mark orange | 50 | — |

| Nr. | a. | b. | Nr. | a. | b. |
|-----|-----------------------------|----|-------------------------------|----|----|
| | | | 1878. Typus der Marken | | |
| | | | 1875, gez. | | |
| | | | 54. 50 Pfennig grün | 10 | 70 |
| | | | 1879. Auf chamois Papier. | | |
| 52 | 5 Pfennig violett | 10 | 55. 2 Mark roth | — | — |
| 53. | 10 „ roth | 25 | | | |

II. ASIEN.

| Nr. | a. | b. | Nr. | a. | b. |
|---|--------------------------------------|-----|---|---|--------|
| Afghanistan. | | | Bhopal. | | |
| 1873. Tigerkopf und orientalische Schrift im Kreise, f. D., w. P. | | | 1876. Hindostan. Schriftzeichen in achteckigem Rahmen, f. D., w. P. | | |
| 1. | (1 Anna) schwarz R. | — | 1. | $\frac{1}{4}$ Anna schwarz | 50 |
| 2. | (3 Annas) „ R. | — | 2. | $\frac{1}{2}$ „ roth, auch ziegelroth | 100 |
| 3. | (8 „) braunviolett R. | — | 1878. Desgleichen. | | |
| 4. | (1 Rupie) schwarz | — | 3. | $\frac{1}{4}$ Anna roth | 60 |
| 1874. Desgl. mit Jahreszahl 1290. | | | 4. | $\frac{1}{4}$ „ grün | 40 |
| 5. | (1 Anna) schwarz R. | — | 1879. Desgleichen. | | |
| 6. | (2 Annas) „ R. | — | 5. | $\frac{1}{2}$ „ braun | 60 |
| 7. | (4 „) „ R. | — | Ceylon. | | |
| 8. | (8 „) bräunlich R. | — | (Sämmtliche Marken f. D. a. w. P.) | | |
| 9. | (1 Rupie) „ R. | — | Wasserzeichen „Stern“ od. „Krone und CC“ | | |
| 1876. Desgl. kleiner, mit Jahreszahl 1292. | | | 1857. Königin Victoria. | | |
| 10. | (1 Anna) grauviolett R. | — | 1. | One half ($\frac{1}{2}$) Penny lila R. | — |
| 11. | (2 Annas) „ R. | — | 2. | One (1) „ blau R. | 50 |
| 12. | (4 „) „ R. | — | 3. | Two (2) Pence grün R. | 75 |
| 13. | (8 „) „ R. | — | 4. | Five (5) „ rothbraun R. | — |
| 14. | (1 Rupie) „ R. | — | 5. | Six (6) Pencebraun R. | — |
| 1877. Tigerkopf. f. D. auf w. Papier. | | | 6. | Ten 10 „ roth R. | — |
| 15. | (1 Shahi) gelb | 200 | 7. | One 1 Shilling violett R. | — |
| 16. | 1 „ schwarz | — | Desgleichen im Achteck | | |
| 17. | 1 „ braunviolett | 200 | 8. | Four (4) Pence carmin. RR. | — |
| 18. | 1 „ grau | 200 | 9. | Eight (8) Pence braun RR. | — |
| 19. | 1 „ grün | — | 10. | Nine (9) „ rothbraun RR. | — |
| Desgleichen. | | | 11. | One (1) Shilling and nine (9) Pence grün. RR. | — |
| 20. | (1 Shahi) grau | 200 | 12. | Two (2) Shillings blau RR. | — |
| 21. | 2 „ „ | — | 1861—66. Wie Marken 1857, gezähnt. | | |
| 22. | 4 „ „ | — | 13. | One half ($\frac{1}{2}$) Penny lila | 50 |
| 23. | 8 „ „ | — | 14. | One (1) „ blau | 30 |
| 24. | (1 Rupie) „ | — | 15. | Two (2) Pence grün | 50 |
| Desgleichen, grosser. | | | 16. | Four (4) „ rosa | 100 |
| 25. | (8 Shahi) violett. | — | 17. | Five (5) „ rothbr. | 75 |
| Alwar. | | | 18. | Six (6) „ braun | 50 125 |
| 1876. Hindostan. Schriftzeichen, f. D., w. P., durchstochen. | | | | | |
| 1. | ($\frac{1}{2}$ Anna) blau | 40 | | | |
| 2. | (1 „) braun | 60 | | | |

| Nr. | | a. | b. |
|-------|---|-----|-----|
| 19. | Six (6) Pence schwarz-braun | 50 | — |
| 20. | Eight (8) " braun | — | 150 |
| 21. | Nine (9) " schwarz-braun | — | 200 |
| 22. | Ten 10 Pence roth | 100 | — |
| 23. | One 1 Shill. violett | 100 | — |
| 24. | Two (2) Shillingsblau | 100 | — |
| 1867. | Desgleichen, gezähnt. | | |
| 25. | Two (2) Pence blau-grün | 75 | — |
| 26. | Two (2) Pence oliven-gelb | — | 75 |
| 27. | Five (5) Pence oliven-grün | 75 | — |
| 28. | Ten (10) Pence orange-roth | 75 | — |
| 29. | One 1 Shill. dunkelviolett | — | 250 |
| | Desgleichen, gezähnt. | | |
| 30. | Three (3) Pence rosa | 75 | — |
| 1868. | Desgleichen, im Oval, gezähnt. | | |
| 31. | One (1 Penny) blau | 25 | 50 |
| 1872. | Königin Victoria in verschiedener Einfassung, gezähnt. | | |
| 32. | Two (2) Cents braun | 15 | 25 |
| 33. | Four (4) " grau | 5 | — |
| 34. | Eight (8) " orange | 20 | — |
| 35. | Sixteen (16) " lila | 20 | — |
| 36. | Twenty-four (24) " grün | 20 | — |
| 37. | Thirty-six (36) " blau | 20 | — |
| 38. | Forty-eight (48) " rosa | 20 | — |
| 39. | Ninety-six (96) " graugrün | 20 | — |
| 1877. | Königin Victoria, f. D. a. w. P., gezähnt. | | |
| 40. | 32 Cents graublau | 75 | — |
| 41. | 64 " braun | 50 | — |
| | Dienstmarken. | | |
| 1877. | Typus der Marken 1861—68 mit „Service“ schwarz überdruckt, gez. | | |
| 42. | Two (2) Pence olivengelb Aufdruck schwarz | — | — |
| 43. | Six (6) Pence braun Aufdruck roth | — | — |
| 44. | Eight (8) Pence braun Aufdruck schwarz | — | — |
| 45. | One (1) Shilling lila Aufdruck schwarz | — | — |
| 46. | Two (2) Shillings blau Aufdruck roth | — | — |
| 47. | Three (3) Pence rosa Aufdruck schwarz | — | — |
| 48. | One (1) Penny blau Aufdruck schwarz | — | — |

China.

1878. Kaiserliches Wappen f. D., w. P., gezähnt.

| | | | |
|----|-----------------|---|----|
| 1. | 1 Candarin grün | — | 40 |
|----|-----------------|---|----|

| Nr. | | a. | b. |
|-----|------------------|----|-----|
| 2. | 3 Candarins roth | — | 75 |
| 3. | 5 " gelb | 50 | 125 |

Dekan.

(Sämmtliche Marken f. D., auf weissem Papier.

1866. Indische Inschrift, gezähnt.

| | | | |
|----------|--------------------------------|-----|-----|
| 1. | ($\frac{1}{2}$ Anna) grün. R. | — | 100 |
| 1871. | Desgleichen, gez. | | |
| 2. | $\frac{1}{2}$ Anna braun R. | 100 | 125 |
| 3. | 2 Annas grün R. | 150 | — |
| 1871—72. | Desgleichen, gez. | | |
| 4. | $\frac{1}{2}$ Anna braunroth | 20 | 30 |
| 5. | 1 " braunlila | 40 | — |
| 6. | 2 Annas grün | — | — |
| 7. | 3 " gelbbraun | — | — |
| 8. | 4 " stahlblau | — | — |
| 9. | 8 " dunkelbraun R. | — | — |
| 10. | 12 " graugrün R. | — | — |

Hongkong.

(Sämmtliche Marken f. D. a. weissem Papier.)

Mit und ohne Wasserzeichen „Krone und CC.“

1862—65. Königin Victoria, gezähnt.

| | | | |
|------------------------------------|--|----|---|
| 1. | Two (2) Cents hellbraun | 15 | — |
| 2. | Four (4) " grau | 10 | — |
| 3. | Six (6) " lila | 15 | — |
| 4. | Eight (8) " gelb | 40 | — |
| 5. | Eight (8) " orange | 15 | — |
| 6. | Twelve (12) " blau | 10 | — |
| 7. | 18 Cents violett | 50 | — |
| 8. | 24 " grün | 15 | — |
| 9. | Thirty (30) Cents ziegelroth | 20 | — |
| 10. | 48 Cents rosa | 20 | — |
| 11. | 96 " schwarzgrau | 15 | — |
| 12. | 96 " gelbbraun. RR. | — | — |
| 1871. | Desgleichen, gezähnt | | |
| 13. | Thirty (30) Cents violett | 15 | — |
| 1875. | Königin Victoria nach links gezähnt. | | |
| 14. | 2 Dollars graugrün | — | — |
| 15. | 3 " violett | — | — |
| 16. | 10 " rosa | — | — |
| 1876. | Marke Nr. 13 mit „28 Cents“ schwarz überdruckt, gezähnt. | | |
| 17. | 28 Cents violett | 25 | — |
| 1877. | Marke Nr. 7 mit „16 Cents“ schwarz überdruckt, gezähnt. | | |
| 18. | 16 Cents violett | 50 | — |
| Typus der Marke von 1871, gezähnt. | | | |
| 19. | 16 Cents gelb | 15 | — |

| Nr. | a. | b. |
|--|--|---------|
| Japan. | | |
| (Sämmtliche Marken f. D. a. w. chinesischem P.) | | |
| 1871. Werthangabe und Inschrift in japan. Schriftzeichen | | |
| 1. | 48 (Sepe) braun | — 40 |
| 2. | 100 " blau | — 50 |
| 3. | 200 " orangeroth R. | — 100 |
| 4. | 500 " grün. R. | — 150 |
| 1872. Typus der Marken 1871, gezähnt. | | |
| 5. | 48 (Sepe) braun | — 30 |
| 6. | 48 " graugrün | — 30 |
| 7. | 100 " blau. | — 40 |
| 8. | 200 " orangeroth R. | — — |
| 9. | 500 " grün R. | — — |
| 1872. Wappen und Inschrift, gezähnt. | | |
| 10. | 1/2 Sen braun | — 20 |
| 11. | 1 " blau | — 25 |
| 12. | 2 " orange | — — |
| 13. | 10 " grün R. | 100 200 |
| 14. | 20 " violett R. | 100 — |
| 15. | 30 " grau R. | 200 450 |
| 1873. Desgleichen, gez. | | |
| 16. | 2 Sen gelb | — 40 |
| 17. | 4 " roth | — 75 |
| Desgleichen, gezähnt. | | |
| 18. | 6 Sen braun | 50 100 |
| 1875. Vogel im Kreise, gez. | | |
| 19. | 12 Sen rosa | — 150 |
| 20. | 15 " violett | 150 — |
| 21. | 45 " roth R. | 150 — |
| Typus der Marken 1872, gez. | | |
| 22. | 1/2 Sen schwarzgrau | — 20 |
| 23. | 1 " hellbraun | — 25 |
| 24. | 2 " gelb | 20 30 |
| 25. | 4 " grün | 30 — |
| 26. | 6 " orangeroth | 30 75 |
| 27. | 10 " blau | 50 — |
| 28. | 20 " rosa R. | 100 — |
| 29. | 30 " violett R. | 100 — |
| 1876. Desgleichen, ähnlich wie Marke Nr. 18, gez. | | |
| 30. | 5 Sen grün | — 100 |
| 1876. Wappen, gezähnt. | | |
| 31. | 1 Sen schwarz | 10 20 |
| 32. | 2 " olivenbraun | 10 30 |
| 33. | 4 " blaugrün | 20 80 |
| 34. | 5 " hellbraun | — 100 |
| 35. | 5 Rn (1/2 Sen) schwarzgrau Wappen, f. D. auf w. P., gezähnt. | — 20 |
| 36. | 6 Sen. orange | — 80 |
| 37. | 10 " hellblau | — 200 |
| 38. | 12 " rosa | — 200 |
| 39. | 15 " grün | — 200 |
| 40. | 20 " blau | — 250 |
| 41. | 30 " lila | — 300 |
| 42. | 45 " rosa | — 500 |

| Nr. | a. | b. |
|-------|------------------------|-------|
| 1878. | Desgleichen, gez. | |
| 43. | 8 Sen braun | — 150 |
| 1879. | Desgleichen, gez. | |
| 44. | 3 Sen orange | — 60 |
| 45. | 50 " rosa | — — |

Kaschmir.

| | | |
|--|--------------------------------|-------|
| 1866. Sonne u. Inschrift, f. D., w. P. | | |
| 1. | 1/2 Anna) grün RR. | — — |
| 2. | 1/2 " roth RR. | — — |
| 3. | 1/2 " blau RR. | — — |
| 4. | 1/2 " schwarz RR. | — — |
| 5. | 1 " roth RR. | — — |
| 6. | 1 " blau R. | — — |
| 7. | 1 " gelb R. | — — |
| 8. | 1 " ziegelroth R. | — — |
| 9. | (4 Annas) schwarz RR. | — — |
| 10. | 4 " blau RR. | — — |
| Desgl., die Farben matter. | | |
| 11. | (1/2 Anna) schwarz | — — |
| 12. | 1/2 " blau | — — |
| 13. | 1 " blau | — — |
| 1867. Werth und Inschrift in persischer Schrift, f. D. auf w. P. | | |
| 14. | (1/3 Anna) schwarz | — — |
| 15. | 1/2 " blau | — — |
| 16. | 1/2 " roth R. | — — |
| 17. | 1 " blau | — — |
| 18. | 1 " roth R. | — — |
| 19. | 2 Annas olivengelb R. | — — |
| 20. | 2 " gelb R. | — — |
| 21. | 4 " grün R. | — — |
| 22. | 8 " roth R. | — — |
| 1867. Desgleichen. | | |
| 23. | (1/2 Anna) schwarz | — 50 |
| 24. | 1/2 " blau | — 60 |
| 25. | 1 " roth R. | — — |
| 26. | 1 " gelb R. | — — |
| 1878. Desgleichen. | | |
| 27. | (1/2 Anna) roth | — 50 |
| 28. | 1 " lila | — 75 |
| 29. | (2 Annas) violett | — 100 |
| Desgl., gez. | | |
| 30. | (1/2 Anna) roth | — 40 |

Labuan.

| | | |
|---|------------------------|-------|
| 1879. Königin Victoria nach links, f. D., w. P., gez. | | |
| 1. | 2 Cents grün | — — |
| 2. | 6 " braun | — — |
| 3. | 12 " roth | — 200 |
| 4. | 16 " blau | — — |

| Nr. | | a. | b. |
|---|-----------------------------|----|-----|
| Niederländisch-Indien. | | | |
| 1864. König Wilhelm III., f. D. auf gelblichem P. | | | |
| 1. | 10 Cent. carmin R. | 75 | — |
| 1868. Desgl., gez. | | | |
| 2. | 10 Cent. carmin | 50 | 75 |
| 1870. Desgl., auf weissem Papier, gez. | | | |
| 3. | 5 Cent. grün | 15 | — |
| 4. | 10 " braun | 15 | — |
| 5. | 20 " blau | 15 | — |
| 6. | 50 " rosa | 10 | — |
| 1873. Desgl., gez. | | | |
| 7. | 1 Cent. grün | — | 15 |
| 8. | 15 " braun | 20 | — |
| 9. | 25 " violett | 25 | — |
| 10. | 2 Gl. 50 C. violett u. grün | 40 | — |
| 1874. Typus der Holland-Marken 1871, gez. | | | |
| 11. | 5 (Cents) gelb auf weiss . | — | 60 |
| 12. | 10 " grün auf gelb . . . | — | 75 |
| 13. | 20 " grün auf blau . . . | — | 100 |
| 1876. Desgl., gez. | | | |
| 14. | 2 Cent. braunlila | — | 20 |
| 15. | 2½ " orange | — | 25 |
| 1876. Wie Nr. 11, gez. | | | |
| 16. | 15 (Cents) braun a. chamois | — | — |
| NB. Die Marken Nr. 11—13 und 16 sind Chiffre-Taxe-Marken. | | | |

Nowanuggur.

| | | | |
|---|----------------|---|----|
| 1877. Schwert u. Inschrift, f. D. auf w. P. | | | |
| 1. | blau | — | 40 |

Ost-Indien.

(Sämmtliche Marken, falls nichts anders angegeben, f. D. auf w. P.)

Wasserzeichen „Wappen, Elephantenkopf“.

1854. Königin Victoria.

| | | | |
|--|---|----|---|
| 1. | Half (½) Anna blau R. | 75 | — |
| 2. | One (1) " roth | 40 | — |
| 3. | Two (2) Annas grün . . . | 60 | — |
| Desgleichen. | | | |
| 4. | Four (4) Annas roth (Kopf der Königin blau) | 75 | — |
| 1858. Königin Victoria, a. bläulichem Papier, gez. | | | |
| 5. | One (1) Anna braun R. | — | — |
| 6. | Four (4) Annas schwarz R. | — | — |
| 7. | Eight(8) " rosa | — | — |
| 1860—61. Desgl., gez. | | | |
| 8. | Half (½) Anna blau . . . | 5 | — |

| Nr. | | a. | b. |
|--|--|----|----|
| 9. | One (1) Anna braun . . . | 5 | — |
| 10. | Two (2) Annas orange R. | — | — |
| 11. | Two (2) " gelb | 5 | — |
| 12. | Four (4) " schwarz . . . | 10 | — |
| 13. | Eight (8) " rosa | 5 | — |
| Desgl., achteckig, gez | | | |
| 14. | Eight (8) Pies violett . . . | 10 | — |
| 1865—67. Königin, mit grünem Aufdruck „Postage“, gez. | | | |
| 15. | Six (6) Annas lila R. | — | — |
| Wie Marke Nr. 12, gez. | | | |
| 16. | Four (4) Annas grün . . . | 50 | — |
| Desgl., achteckig, gez. | | | |
| 17. | Four (4) Annas grün . . . | 10 | — |
| 18. | Six (6) " and eight(8) Pies grau | 30 | — |
| 1874. Desgl., gez. | | | |
| 19. | One (1) Rupie grau | 10 | — |
| 1876. Desgl., in gebogener Einfassung, gez. | | | |
| 20. | Six (6) Annas hellbraun . . | 10 | — |
| Desgl., im Oval, gez. | | | |
| 21. | Nine (9) Pies lila | 25 | — |
| 22. | Twelve(12) Annas rothbraun | 20 | — |
| Dienstmarken. | | | |
| 1875. Die Marken 1860—67 mit „Service“ oder „On H. S. M.“ schwarz überdruckt, gez. | | | |
| 23. | ½ Anna blau | 50 | — |
| 24. | 1 " braun | 25 | — |
| 25. | 2 Annas gelb | 25 | — |
| 26. | 4 " grün | — | — |
| 27. | 4 " (Nr. 17) | 25 | — |
| 28. | 6 " 8 Pies grau | — | — |
| 29. | 8 " rosa | 25 | — |

Pendjab.

1875. R. und chinesische Schrift, f. D. auf w. P.

| | | | |
|---|----------------------------|---|-----|
| 1. | (½ Anna) blau | — | — |
| 2. | 1 " rothviolett | — | — |
| 3. | (2 Annas) orange | — | — |
| 4. | 4 " grün | — | — |
| 5. | 8 " blauviolett | — | — |
| 1876. Desgl. auf starkem bläulichem Papier. | | | |
| 6. | (½ Anna) blau | — | 50 |
| 7. | 1 " rothviolett | — | 75 |
| 8. | (2 Annas) orange | — | 125 |
| 9. | 4 " grün | — | 200 |
| 10. | 8 " blauviolett | — | 300 |
| 1877. Elephant im Kreise. | | | |
| 11. | ½ Rupie blau auf hellgelb | — | — |

Persien.

1875. Wappen im Kreise, f. D. a. w. P.

| | | | |
|----|-------------------|---|---|
| 1. | 2 Shahi grün. RR. | — | — |
|----|-------------------|---|---|

| Nr. | a. | b. | Nr. | a. | b. |
|--|----|-----|--|----|-------|
| 1866—68. Desgleichen. | | | 2. 5 Cs. ziegelroth RR. | — | — |
| 2. 1 Shahi violett RR. | — | — | 3. 10 „ carmin RRR. | — | — |
| 3. 4 „ blau RR. | — | — | 4. 10 „ roth RRR. | — | — |
| 4. 8 „ ziegelroth RR. | — | — | 5. 1 Rl. Fte. blau RRR. | — | — |
| 5. 8 „ carminroth. RR. | — | — | 6. 1 Rs. Fte. grün. RR. | — | — |
| 1875. Wappen im Kreise, mit Werthziffer unter dem Bauche des Löwen, f. D. auf w. P. | | | 1855. Desgl. im Kreise. | | |
| 6. 1 (Shahi) schwarz | — | 25 | 7. 5 Cs. orangeroth. RR. | — | — |
| 7. 2 „ blau | — | 100 | 1859. Desgleichen. | | |
| 8. 4 „ ziegelroth | — | 150 | 8. 5 Cs. orangeroth RR. | — | — |
| 9. 8 „ grün | — | 40 | 9. 5 „ ziegelroth RR. | — | — |
| 10. 1 Kran carmin R. | — | 50 | 10. 10 „ rosa. RR. | — | — |
| 11. 4 „ orange RR. | — | 250 | 1863. Desgleichen. | | |
| 12. 4 „ gelb. RR. | — | 200 | 11. 5 Cs. ziegelroth R. | — | — |
| 1876. Desgleichen, rechts und links durchstochen. | | | 12. 10 „ carminroth R. | — | — |
| 13. 1 (Shahi) schwarz | — | 40 | 13. 1 Real dunkelviolett RR. | — | — |
| 14. 2 „ blau | — | 60 | 14. 2 Reales blau. RR. | — | — |
| 15. 4 „ ziegelroth | — | 100 | Aehnlich, oben nur: „Cor- reos“. | | |
| 16. 8 „ grün | — | 60 | 15. 1 Rl. plata f. grün. R. | — | — |
| Desgleichen. | | | 1865. Königin Isabella. | | |
| 17. 2 Shahi schwarz | — | — | 16. 3 ¹ / ₈ Cent. Po. Fe. schwarz auf gelb R. | — | 75 |
| 1876. Portrait des Schah, darunter Wappen, f. D., w. P., gezähnt. | | | 17. 6 ³ / ₈ Cent. Po. Fe. grün a. rosa | — | 100 |
| 18. 1 (Shahi) schwarz auf lila | 20 | 25 | 18. 12 ¹ / ₈ Cent. Po. Fe. blau auf fleischfarben | — | 100 |
| 19. 2 „ „ „ grün | 25 | 30 | 19. 25 Cent. Po. Fe. roth auf hellrosa. R. | — | — |
| 20. 5 „ „ „ rosa | 30 | 75 | 1871. Freiheitskopf, gez. | | |
| 21. 10 „ „ „ blau | 40 | 150 | 20. 5 Cs. de Eo blau | — | — |
| 1877. Marke Nr. 20 mit „5 Shahi“ schwarz oder blau überdruckt. | | | 21. 10 „ „ „ dunkelgrün | — | — |
| 22. 5 Shahi blau R. | — | — | 22. 20 „ „ „ hellbraun | — | — |
| 1878. Typus der Marken 10 und 11. | | | 23. 40 „ „ „ rosa. R. | — | — |
| 23. 1 Kran gelb | — | — | 1872. König Amadeus I, gez. | | |
| 24. 4 „ blau | — | — | 24. 12 Gents rosa R. | — | — |
| 25. 5 „ lila. | — | — | 25. 16 „ blau R. | — | — |
| 1879. Typus der Marken Nr. 18—21, gezähnt. | | | 26. 62 „ lila R. | — | — |
| 26. 1 (Kran) braun und schwarz | — | — | 27. 1 Peset. 25 Cent hellbr. R. | — | — |
| 27. 5 „ blau und schwarz | — | — | 1874. Sitzende Hispania, (s. Spanien. Em. 1873), gez. | | |
| 1879. Typus der Marken 1878. | | | 28. 12 Cent de peseta lila R. | — | — |
| 28. 1 Kran carmin auf gelb | — | — | 29. 25 „ „ „ blau R. | — | — |
| 29. 5 „ bronze auf weiss | — | — | 30. 62 „ „ „ rosa R. | — | — |
| 30. 10 „ bronze auf blau | — | — | 31. Peseta 25 Cs. braun. R. | — | — |
| 31. 25 „ bronze auf weiss | — | — | 1876. Alphons XII., nach rechts im Oval, gez. | | |
| Portrait des Schah, gez. | | | 32. 2 Cs. de peso rosa | — | 50 |
| 32. 1 Shahi schwarz und roth | — | 25 | 33. 12 „ „ „ lila | — | 50 |
| 33. 2 „ „ „ gelb | — | 35 | 1877. Desgleichen, gez. | | |
| 34. 5 „ „ „ grün | — | 75 | 34. 6 Cs. de Peso braunorange | — | — |
| 35. 10 „ „ „ lila | — | 150 | 35. 10 „ „ „ blau | — | 50 75 |
| Philippinische Inseln. | | | 36. 20 „ „ „ schwarzviolett | — | — |
| (Sämmtliche Marken, falls nicht anders bemerkt, f. D. auf w. P.) | | | 37. 25 „ „ „ grün | — | — |
| 1854. Königin Isabella. | | | Marke Nr. 32 mit Aufdruck „Habilitado 12 Cs. Pta.“ schwarz, gez. | | |
| 1. 5 Cs. orangeroth RR. | — | — | 38. 12 Cs. Pta. rosa | — | 100 |
| | | | 1878. König Alphons XII., gezähnt. | | |
| | | | 39. 0,0625 Mills de Peso lila. | — | — |

| Nr. | | a. | b. |
|---|----------------------------------|----|----|
| 40. | 25 Mils de Peso grün . . . | — | — |
| 41. | 100 „ „ „ carmin . . . | — | — |
| 42. | 125 „ „ „ blau . . . | — | — |
| 43. | 200 „ „ „ rosa . . . | — | — |
| 44. | 250 „ „ „ graubraun . . . | — | — |
| Desgleichen, gezähnt. | | | |
| 45. | 25 Mils de Peso schwarz . . . | 75 | — |
| Desgleichen, mit Aufdruck „Habilitado 12 Cs. Pta.“ | | | |
| 46. | 12 Cs. Pta. schwarz . . . | — | — |
| 1879. Wie Marke 41, gez. | | | |
| 47. | 100 Mils de Peso grün . . . | — | — |
| Marke Nr. 40 und 41 mit Aufdruck. | | | |
| 48. | 2 C. de P. grün u. schwarz . . . | — | — |
| 49. | 8 „ „ „ carm. u. schwarz . . . | — | — |

Portugiesisch- Indien.

1872. Werthziffer im Oval,
f. D. a. w. P., durchst.

| | | | |
|----|-------------------------------|---|-----|
| 1. | 10 Reis schwarz | — | 50 |
| 2. | 20 „ ziegelroth | — | 75 |
| 3. | 40 „ blau | — | 100 |
| 4. | 100 „ grün | — | — |
| 5. | 200 „ gelb | — | — |
| 6. | 300 „ braunviolett R. | — | — |
| 7. | 600 „ „ R. | — | — |
| 8. | 900 „ „ R. | — | — |

1875. Desgleichen, durchst.

| | | | |
|----|------------------------|---|----|
| 9. | 15 Reis rosa | — | 50 |
|----|------------------------|---|----|

1876. Desgleichen, Werth-
ziffer kleiner, auf bläu-
lichem Papier, durchst.

| | | | |
|-----|---------------------------|---|----|
| 10. | 10 Reis schwarz | — | 50 |
| 11. | 20 „ hellroth | — | 75 |
| 12. | 40 „ hellblau | — | — |
| 13. | 100 „ hellgrün | — | — |
| 14. | 200 „ hellgelb | — | — |
| 15. | 300 „ violett R. | — | — |
| 16. | 600 „ „ R. | — | — |
| 17. | 900 „ „ R. | — | — |

1876. Desgl., durchst.

| | | | |
|-----|------------------------|---|----|
| 18. | 15 Reis rosa | — | 50 |
|-----|------------------------|---|----|

1877. Typus der Marken
1876, mit Stern über der
Werthangabe und Strich
unter derselben, durchst.

| | | | |
|-----|---------------------------|---|-----|
| 19. | 10 Reis schwarz | — | 75 |
| 20. | 15 „ rosa | — | 100 |
| 21. | 20 „ ziegelroth | — | 150 |
| 22. | 40 „ blau | — | — |
| 23. | 100 „ grün | — | — |
| 24. | 200 „ gelb | — | — |
| 25. | 300 „ violett R. | — | — |
| 26. | 600 „ „ R. | — | — |
| 27. | 900 „ „ R. | — | — |

| Nr. | | a. | b. |
|-------|------------------------------------|----|-----|
| 1877. | Krone, f. D. a. w. P., gezähnt. | — | — |
| 28. | 5 Reis schwarz | — | 25 |
| 29. | 10 „ gelb | — | 40 |
| 30. | 20 „ olivenbraun | — | 60 |
| 31. | 25 „ roth | — | 75 |
| 32. | 40 „ blau | — | 100 |
| 33. | 50 „ grün | — | 100 |
| 34. | 100 „ lila | — | 200 |
| 35. | 200 „ orange | — | — |
| 36. | 300 „ braun | — | — |

Sarawak.

1869. Bildniss v. J. Brooke,
f. D., gelbes P., gez.

| | | | |
|-------|--|---|----|
| 1. | Three (3) Cents braun | — | 40 |
| 1871. | Bildniss v. C. Brooke, gezähnt. | — | — |
| 2. | Three (3) Cents braun | — | 50 |
| 1874. | Desgleichen, gez. | — | — |
| 3. | Two (2) Cents violett auf hellviolett | — | 45 |
| 4. | Four (4) Cents braun auf gelb | — | 60 |
| 5. | Six (6) Cents grün auf hell- grün | — | — |
| 6. | Eight (8) Cents blau auf hellblau | — | — |
| 7. | Twelve (12) Cents roth auf rosa | — | — |

Shanghai.

(Sämmtliche Marken f. D.
a. w. P.)

1865. Kaiserliches Wappen.

| | | | |
|----|--------------------------------|---|-----|
| 1. | 1 Candareen blau | — | 75 |
| 2. | 2 Candareens schwarz | — | 75 |
| 3. | 3 „ braun | — | 75 |
| 4. | 4 „ gelb R. | — | 100 |
| 5. | 6 „ rotbraun R. | — | 125 |
| 6. | 8 „ grün R. | — | 200 |
| 7. | 12 „ rothbraun R. | — | 250 |
| 8. | 16 „ ziegelroth R. | — | 300 |

1866. Desgleichen, gez.

| | | | |
|-----|-------------------------|---|----|
| 9. | 2 Cents rosa | — | 40 |
| 10. | 4 „ lila | — | 75 |
| 11. | 8 „ bläulich R. | — | — |
| 12. | 16 „ grün R. | — | — |

1867. Desgleichen, gez.

| | | | |
|-----|---------------------------|---|----|
| 13. | 1 Cand. braun | — | 30 |
| 14. | 3 Cands. orange | — | 75 |
| 15. | 6 „ blaugrau | — | — |
| 16. | 12 „ graugrün R. | — | — |

1873. Marke Nr. 10 mit „1
Cand.“ blau überdruckt,
gezähnt.

| | | | |
|-----|------------------------|---|----|
| 17. | 1 Cand. lila | — | 60 |
|-----|------------------------|---|----|

| Nr. | | a. | b. |
|-------|---|----|-----|
| 1874. | Marke Nr. 9 mit „1 Cand.“ blau überdruckt, gezähnt. | | |
| 18. | 1 Cand. rosa | — | 60 |
| | Marke Nr. 11 mit „1 Cand.“ blau überdruckt, gez. | | |
| 19. | 1 Cand. bläulich | — | 50 |
| | Marke Nr. 10 mit „1 Cand.“ schwarz überdruckt, gez. | | |
| 20. | 1 Cand. lila | — | 40 |
| | 1875. Typus der Marken 1867, gezähnt. | | |
| 21. | 1 Cand. gelb auf hellgelb | — | — |
| 22. | 3 „ rosa auf hellrosa . | — | — |
| | 1876. Desgleichen, f. D., w. P., gezähnt. | | |
| 23. | 1 Cand. gelb | — | 25 |
| 24. | 3 „ rosa | — | 50 |
| 25. | 6 „ grün | — | — |
| 26. | 9 „ blau | — | — |
| 27. | 12 „ braun | — | — |
| | 1877. Desgleichen, gez. | | |
| 28. | 20 Cash. violett | — | 30 |
| 29. | 20 „ lila | — | 50 |
| 30. | 40 „ roth | — | 75 |
| 31. | 60 „ grün | — | 100 |
| 32. | 80 „ blau | — | — |
| 33. | 100 „ braun | — | — |

Sirmur.

1879. Inschrift im Viereck, gezähnt.

| | | | |
|----|-------------------------|---|----|
| 1. | 1 (Anna) grün | — | 50 |
|----|-------------------------|---|----|

Straits Settlements.

Provisorische Marken.

1867. Die ostind. Marken von 1860—1867, oben mit einer Krone, unten die Werthangabe, farbig aufgedruckt, gezähnt.

| | | | |
|----|---|----|-----|
| 1. | Three half (1½) Cents roth auf ½ Anna blau R. | — | 75 |
| 2. | Two (2) Cents roth auf 1 Anna braun R. | -- | 100 |

| Nr. | | a. | b. |
|-----|---|-----|-----|
| 8. | Three (3) Cents blau auf 1 Anna braun R. | — | 125 |
| 4. | Four (4) Cents schwarz auf 1 Anna braun R. | — | 150 |
| 5. | Six (6) Cents violett auf 2 Annas gelb RR. | — | — |
| 6. | Eight (8) Cents grün auf 2 Annas gelb R. | 75 | 150 |
| 7. | Twelve (12) Cents carmin auf 4 Annas grün (achteckig) RR. | — | 300 |
| 8. | 24 Cents blau auf 8 Annas rosa R. | 100 | 300 |
| 9. | 32 Cents schwarz auf 2 Annas gelb R. | — | 300 |
| | 1868. Königin Victoria, f. D., w. P., gezähnt. | | |
| | Wasserzeichen „Krone und C.C.“ | | |
| 10. | Two (2) Cents braun | 20 | — |
| 11. | Four (4) „ rosa | 20 | — |
| 12. | Six (6) „ violett. | 20 | — |
| 13. | Eight (8) „ orange | 20 | — |
| 14. | Twelve (12) Cents blau | 20 | — |
| 15. | 24 Cents grün | 20 | — |
| | Desgl. im Viereck, gez. | | |
| 16. | 32 Cents ziegelroth | 20 | — |
| 17. | 96 Cents grauschwarz | 20 | — |
| | 1873. Desgleichen im Sechseck, gezähnt. | | |
| 18. | 30 Cents lilarith | 20 | — |
| | 1876. Marke Nr. 18. der neue Werth „28 c.“ schwarz überdruckt, gez. | | |
| 19. | 25 Cents lilarith | — | — |
| | 1879. Marke Nr. 13 u. 16 mit neuem Werth schwarz überdruckt. | | |
| 20. | Five (5) Cents orange | — | 100 |
| 21. | Seven (7) Cents ziegelroth | — | 150 |

Soruth.

1878. Indische Inschrift, f. D., gezähnt.

| | | | |
|----|------------------------|---|-----|
| 1. | 1 Anna grün | — | 60 |
| 2. | 4 Annas roth | — | 100 |

III. AFRIKA.

| Nr. | a. | b. | Nr. | a. | b. |
|---|----|-------------------------------|---|-----|--|
| Aegypten. | | | | | |
| (Sämmtliche Marken f. D. auf w. P.) | | | | | |
| Die Marken von 1866 mit Wasserzeichen „Pyramide und Sonne“, von 1867 an mit „Halbmond und Stern.“ 1866. Verschiedene Arabesken mit schwarz aufgedruckten arab. Schriftzeichen. gezähnt. | | | | | |
| 1. | 5 | Para graugrün R. | 30 | 20 | Paras blau |
| 2. | 10 | „ braun | 31. | 1 | Piaster rosa |
| 3. | 20 | „ hellblau R. | 32. | 2 | „ orange |
| 4. | 1 | PE (Piaster) lila R | 33. | 5 | Piaster grün |
| 5. | 2 | „ gelb R. | | | |
| 6. | 5 | „ rosa R. | | | |
| 7. | 10 | „ dunkelblau R. | | | |
| 1867. Pyramide u. Sphinxkopf, gez. | | | | | |
| 8. | 5 | Para gelb | | | |
| 9. | 10 | „ violett | | | |
| 10. | 20 | „ grün | | | |
| 11. | 1 | PE roth | | | |
| 12. | 2 | „ blau | | | |
| 13. | 5 | „ braun | | | |
| 1870. Desgleichen, gez. | | | | | |
| 14. | 10 | Para hochviolett | | | |
| 1872. Desgleichen, gez. | | | | | |
| 15. | 5 | Para braun | | | |
| 16. | 10 | „ lila | | | |
| 17. | 20 | „ blau | | | |
| 18. | 1 | PE roth | | | |
| 19. | 2 | „ gelb | | | |
| 20. | 2½ | „ violett | | | |
| 21. | 5 | „ grün | | | |
| 1874. Marke Nr. 15, Werthziffer verkehrt eingedruckt. | | | | | |
| 22. | 5 | Para braun | | | |
| 1875. Wie Marken 1872, gezähnt. | | | | | |
| 23. | 10 | Para graulila | | | |
| 24. | 20 | „ hellblau | | | |
| 25. | 1 | PE ziegelroth | | | |
| 1878. Marke Nr. 20 mit „5“ und „10“ Paras schwarz überdruckt, gez. | | | | | |
| 26. | 5 | Paras violett | | | |
| 27. | 10 | „ | | | |
| 1879. Pyramide u. Sphinxkopf, gez. | | | | | |
| 28. | 5 | Paras braun | | | |
| 29. | 10 | „ lila | | | |
| | | | Angola. | | |
| | | | 1870. Krone, f. D. a. w. P., gezähnt. | | |
| | | | 1. | 5 | Reis schwarz |
| | | | 2. | 10 | „ gelb |
| | | | 3. | 20 | „ braungelb |
| | | | 4. | 25 | „ rosa |
| | | | 5. | 50 | „ grün |
| | | | 6. | 100 | „ lila |
| | | | 1876. Desgleichen, gez. | | |
| | | | 7. | 40 | Reis blau |
| | | | 1877. Desgleichen, gez. | | |
| | | | 8. | 200 | Reis orange |
| | | | 9. | 300 | „ braun |
| | | | Azoren. | | |
| | | | 1868. Die Marken von Portugal „Açores“ schwarz aufgedruckt. | | |
| | | | 1. | 20 | Reis braungelb R. |
| | | | 2. | 50 | „ grün R. |
| | | | 3. | 80 | „ orange R. |
| | | | 4. | 100 | „ lila R. |
| | | | 1868—70. Desgleichen, gez. | | |
| | | | 5. | 5 | Reis schwarz (rother Ueberdruck) |
| | | | 6. | 10 | Reis gelb R. |
| | | | 7. | 20 | „ braungelb R. |
| | | | 8. | 25 | „ rosa R. |
| | | | 9. | 50 | „ grün R. |
| | | | 10. | 80 | „ orange R. |
| | | | 11. | 100 | „ lila R. |
| | | | 12. | 120 | „ blau R. |
| | | | 13. | 240 | „ violett R. |
| | | | 1871. Desgleichen, gez. | | |
| | | | 14. | 5 | Reis schwarz |
| | | | 15. | 10 | „ gelb |
| | | | 16. | 20 | „ braungelb |
| | | | 17. | 25 | „ rosa |
| | | | 18. | 50 | „ grün |
| | | | 19. | 80 | „ orange |
| | | | 20. | 100 | „ lila |
| | | | 21. | 120 | „ blau |
| | | | 22. | 240 | „ violett |
| | | | 1874. Desgleichen, gez. | | |
| | | | 23. | 100 | Reis lilabraun R. |
| | | | 1875. Desgleichen, gez. | | |
| | | | 24. | 15 | Reis braun |

| Nr. | | a. | b. |
|-------|---|----|----|
| 1876. | Desgleichen, gez. | | |
| 25. | 150 Reis blau | — | — |
| 26. | 300 „ violett | — | — |
| | Zeitungsmarke. Werthziffer, gezähnt. | | |
| 27. | 2½ Reis olivenbraun . . . | 10 | 10 |

Cap der guten Hoffnung.

(Sämmtliche Marken mit Ausnahme von Nr. 3, f. D. auf w. P.)

Die Marken Nr 3—8 mit Wasserzeichen „Anker“; die Marken von 1863 an mit „Krone und CC.“

1853. Sinnbild der Hoffnung.

| | | | |
|-----|---|-----|----|
| 1. | One (1) Penny roth RR. | — | — |
| 2. | Four (4) Pence blau RR. | — | — |
| | 1861. Desgleichen, f. D. a. bläulichem Papier. | | |
| 3. | One (1) Penny roth R. | 200 | — |
| | Desgleichen, auf w. P. | | |
| 4. | One (1) Penny roth . . . | 50 | — |
| 5. | Four (4) Pence blau . . . | 30 | — |
| 6. | Six (6) „ lila R. | 100 | — |
| 7. | One (1) Shilling grün R. | — | — |
| 8. | One (1) „ hellgr. R. | — | — |
| | 1863—65. Desgl., gez. | | |
| 9. | One (1) Penny rosa . . . | 5 | 20 |
| 10. | Four (4) Pence blau . . . | 5 | — |
| 11. | Six (6) „ lila | 10 | — |
| 12. | One (1) Shilling grün . . | 15 | — |
| | 1868. Marke Nr. 11 mit „Four Pence“ roth überdrückt, gezähnt. | | |
| 13. | Four (4) Pence lila . . . | 25 | — |
| | 1871. Desgleichen, gez. | | |
| 14. | Five (5) Shillings orange . | — | — |
| | 1874. Marke Nr. 11 mit „One Penny“ roth überdrückt, gez. | | |
| 15. | 1 Penny lila R. | — | — |
| | 1876. Sinnbild der Hoffnung, gezähnt. | | |
| 16. | Half (½) Penny schwarz | 15 | 25 |
| | Marke Nr. 12 mit „One Penny“ schwarz überdrückt, gezähnt. | | |
| 17. | One (1) Penny grün . . . | — | 40 |
| | 1879. Marke Nr. 10 mit Three Pence roth überdrückt, gez. | | |
| 18. | 3 Pence blau | — | — |

Cap Verdi.

1877. Krone, f. D. a. w. P., gez.

| | | | |
|----|--------------------------|---|----|
| 1. | 5 Reis schwarz | — | 25 |
|----|--------------------------|---|----|

| Nr. | | a. | b. |
|-----|---------------------------|----|-----|
| 2. | 10 „ orangegelb | — | 30 |
| 3. | 20 „ braungelb | — | 60 |
| 4. | 25 Reis rosa | — | 75 |
| 5. | 40 „ blau | — | 100 |
| 6. | 50 „ grün | — | — |
| 7. | 100 „ lila | — | — |
| 8. | 200 „ orange | — | — |
| 9. | 300 „ braun | — | — |

Fernando Po.

1868. Königin Isabella, f. D., w. P., gezähnt.

| | | | |
|----|--|---|---|
| 1. | 20 Cent de Esc. braun RR. | — | — |
| | 1879. König Alphons XII. nach rechts, gezähnt. | | |
| 2. | 5 Cent Peseta grün . . . | — | — |
| 3. | 10 „ „ gelb | — | — |
| 4. | 50 „ „ blau | — | — |

Gambia.

1869. Königin Victoria, weiss es Relief, farb. D., weisses Papier.

| | | | |
|----|----------------------------|---|-----|
| 1. | Four (4) Pence braun . . . | — | 150 |
| 2. | Six (6) „ blau | — | 175 |

Goldküste.

1875. Königin Victoria nach links, f. D., w. P., gez. Wasserzeichen „Krone und CC“

| | | | |
|----|----------------------------|---|-----|
| 1. | One (1) Penny blau . . . | — | 25 |
| 2. | Four (4) Pence rothviolett | — | 100 |
| 3. | Six (6) „ orange | — | 150 |

Griqualand.

1877. Die Marken von Cap der guten Hoffnung mit „G“ od. „G. W.“ schwarz oder roth überdr., gez.

| | | | |
|----|-----------------------------|----|-----|
| 1. | Half (½) Penny schwarz | — | 30 |
| 2. | One (1) „ roth | — | 50 |
| 3. | Four (4) Pence blau . . . | — | 100 |
| 4. | Six (6) „ violett. | 50 | — |
| 5. | One (1) Shilling grün . . . | 50 | — |
| 6. | Five (5) Shillings orange | 80 | — |

St. Helena.

1859. Königin Victoria, f. D. a. w. P.

| | | | |
|----|------------------------------|-----|---|
| 1. | Six (6) Pence blau. R. . . . | — | — |
| | 1862. Desgleichen, durchst. | | |
| 2. | Six (6) Pence blau. R. . . . | 100 | — |

| Nr. | | a. | b. |
|-------|---|-----|----|
| 1863. | Desgleichen, Werthangabe schwarz aufgedr. | | |
| 3. | One (1) Penny roth R. | — | — |
| 4. | Four (4) Pence rosa R. | — | — |
| 1864. | Desgleichen, gez. | | |
| 5. | One (1) Penny roth | — | 25 |
| 6. | Four (4) Pence rosa | 50 | — |
| 7. | Six (6) „ blau | 100 | — |
| 8. | One (1) Shilling grün | 75 | — |
| 1868. | Desgleichen, gez. | | |
| 9. | Two (2) Pence gelb | — | 50 |
| 10. | Three (3) „ violett | — | 75 |
| 11. | Five (5) Shillings or. R. | — | — |

Lagos.

1874. Königin Victoria, f. D., w. P., gez. Wasserzeichen „Stern“ und „Krone und CC“.

| | | | |
|-------|-------------------------|---|-----|
| 1. | One (1) Penny lila | — | 25 |
| 2. | Two (2) Pence blau | — | 40 |
| 3. | Four (4) „ carmin | — | 80 |
| 4. | Six (6) „ grün | — | 125 |
| 1875. | Desgleichen, gez | | |
| 5. | Three (3) Pence braun | — | 75 |
| 6. | One (1) Shilling orange | — | 250 |

Liberia.

1860. Freiheitsgottin, f. D. a. w. P.,

| | | | |
|----|------------------------|---|-----|
| 1. | Six (6) Cents roth RR. | — | — |
| 2. | Twelve (12) „ blau RR. | — | — |
| 3. | 24 Cents grün RR. | — | — |
| | Desgleichen, gezähnt. | | |
| 4. | Six (6) Cents roth | — | 120 |
| 5. | Twelve (12) „ blau | — | 150 |
| 6. | 24 Cents grün | — | 250 |

Madeira.

1868. Die Marken von Portugal „Madeira“ schwarz aufgedruckt.

| | | | |
|----------|---------------------------------------|---|---|
| 1. | 20 Reis braungelb R. | — | — |
| 2. | 50 „ grün R | — | — |
| 3. | 80 „ orange R. | — | — |
| 4. | 100 „ lila R. | — | — |
| 1868-70. | Desgleichen, gez. | | |
| 5. | 5 Reis schwarz (rother Ueberdruck) R. | — | — |
| 6. | 10 Reis gelb R. | — | — |
| 7. | 20 „ braungelb R. | — | — |
| 8. | 25 „ rosa R. | — | — |
| 9. | 50 „ grün R. | — | — |
| 10. | 80 „ orange R. | — | — |
| 11. | 100 „ lila R. | — | — |

| Nr. | | a. | b. |
|-------|-----------------------|----|-----|
| 12. | 120 Reis blau R. | — | — |
| 13. | 240 „ violett R. | — | — |
| 1871. | Desgleichen, gez. | | |
| 14. | 5 Reis schwarz | — | 15 |
| 15. | 10 „ gelb | — | 25 |
| 16. | 20 „ braungelb | — | 35 |
| 17. | 25 „ rosa | 20 | 50 |
| 18. | 50 „ grün | — | 60 |
| 19. | 80 „ orange | 50 | 100 |
| 20. | 100 „ lila | 50 | 100 |
| 21. | 120 „ blau | — | 150 |
| 22. | 240 „ violett | — | — |
| 1874. | Desgleichen, gezähnt. | | |
| 23. | 100 Reis braunlila R. | — | — |
| 1875. | Desgleichen, gez. | | |
| 24. | 15 Reis braun | — | 15 |
| 1876. | Desgleichen, gez. | | |
| 25. | 150 Reis blau | — | — |
| 26. | 300 „ lila | — | — |
| | Werthziffer, gezähnt. | | |
| 27. | 2½ Reis olivenbraun | 10 | 10 |

Mauritius.

Die Marken von 1861—63 an mit Wasserzeichen „Krone und CC“.

1851. Königin Victoria mit „Post Office“.

| | | | |
|-------|--|---|---|
| 1. | One (1) Penny orange-roth RRR | — | — |
| 2. | Two (2) Pence blau RRR. Königin Victoria, auf schrag liniirtem Grunde. | — | — |
| 3. | One (1) Penny orange-roth RR. | — | — |
| 4. | Two (2) Pence blau RR. | — | — |
| 1852. | Desgleichen, schräg und senkrecht sich kreuzende Linien. | | |
| 5. | One (1) Penny orange. RR. | — | — |
| 6. | Two (2) Pence blau RR. Desgleichen, schräg senkrecht und wagrecht sich kreuzende Linien. | — | — |
| 7. | Two Pence blau RR. | — | — |

1856. Sitzende Britannia, ohne Werthangabe.

| | | | |
|-------|------------------------------------|---|-----|
| 8. | (1 Penny) rothbraun R. | — | 200 |
| 9. | (2 Pence) blau R. | — | 200 |
| 10. | (4 „) grün RR. | — | — |
| 11. | (6 „) roth R. | — | 200 |
| 12. | (9 „) violett RR. | — | — |
| 1858. | Königin Victoria, mit Werthangabe. | | |
| 13. | One (1) Penny roth RR. | — | — |
| 14. | Two (2) Pence blau RR. | — | — |
| 1860. | Sitzende Britannia. | | |
| 15. | Six (6) Pence blau R. | — | — |
| 16. | Six (6) „ braunviol. R. | — | 200 |
| 17. | One (1) Shilling roth R. | — | — |

| Nr. | | a. | b. |
|-----|---|----|-----|
| 18. | One (1) Shilling grün RR, Desgleichen, gezähnt. | — | — |
| 19. | Six (6) Pence braunviol. R. | — | 200 |
| 20. | One (1) Shilling grün. RR. 1861—63. Königin Victoria, gezähnt. | — | — |
| 21. | One (1) Penny bräunlich | 40 | — |
| 22. | Two (2) Pence blau . . . | 40 | — |
| 23. | Three (3) „ ziegelroth | 50 | — |
| 24. | Four (4) „ rosa . . . | 30 | — |
| 25. | Nine (9) „ lila . . . | 40 | — |
| | 1863—71. Desgl., kleine Werthziffer zu beid. Seiten, gezähnt. | | |
| 26. | Six (6) Pence lila . . . | — | — |
| 27. | Six (6) „ grün . . . | 50 | — |
| 28. | Nine (9) „ grün RR. | — | — |
| 29. | One (1) Shilling grün RR. | — | — |
| 30. | One (1) „ braungelb | 40 | — |
| 31. | One (1) „ gelb . . . | — | — |
| 32. | One (1) „ blau . . . | — | — |
| 33. | Five (5) Shillings viol. R. 1872. Königin Victoria, gez. | — | — |
| 34. | Ten (10) Pence rothbraun 1876. Marke No. 25 u. 34 mit „Half Penny“ über- druckt, gezähnt. | 80 | — |
| 35. | Half (1/2) Penny lila . . . | — | 30 |
| 36. | Half (1/2) Penny rothbraun 1877. Marke No. 34 mit „Half Penny“ schwarz überdruckt, gezähnt. | — | 25 |
| 37. | Half (1/2) Penny rosa . . . Marke No. 25 mit „One Penny“ schwarz überdr., gezähnt. | — | 25 |
| 38. | One (1) Penny rosa . . . Marke No. 33 mit „One Shilling“ schwarz über- druckt, gezähnt. | — | — |
| 39. | One (1) Shilling violett . . . | — | — |
| 40. | One (1) „ lila . . . 1878. Die Marken von 1863—71 in lebhafteren Farben u. die neue Werth- bezeichnung schwarz auf- gedruckt, gezähnt. | — | — |
| 41. | 2 Cents auf Ten Pence rothlila . . . | — | 25 |
| 42. | 4 Cents auf One Penny hellbraun . . . | — | 40 |
| 43. | 8 Cents auf Two Pence blau . . . | — | 75 |
| 44. | 13 Cents auf Three Pence ziegelroth . . . | — | — |
| 45. | 17 Cents auf Four Pence rosa . . . | — | — |
| 46. | 25 Cents auf Six Pence blaugrün . . . | — | — |
| 47. | 38 Cents auf Nine Pence lila . . . | — | — |
| 48. | 50 Cents auf One Shilling grün . . . | — | — |

| Nr. | | a. | b. |
|-----|--|----|----|
| 49. | 2 Rs. 50 Cs. auf Five Shillings violett . . . | — | — |
| | 1879. Königin Victoria nach links, gezähnt. | | |
| 50. | Four (4) Cents orange . . . | 25 | 40 |
| 51. | Twenty-five (25) Cents hellbraun . . . | — | — |
| | 1879. Desgleichen, in ver- schiedenen Einfassungen, gezähnt. | | |
| 52. | 2 Cents braun . . . | — | — |
| 53. | 8 „ blau . . . | — | — |
| 54. | 13 „ dunkelgrün . . . | — | — |
| 55. | 17 „ carmin . . . | — | — |
| 56. | 38 „ violett . . . | — | — |
| 57. | 50 „ gelbgrün . . . | — | — |
| 58. | 2 Rp. 50 Cents braunviol. | — | — |

Mozambique.

1877. Typus der Marken
von Angola, mit Angabe
des Landes, f. D., w. P.,
gezähnt.

| | | | |
|----|-----------------------|---|-----|
| 1. | 5 Reis schwarz . . . | — | 30 |
| 2. | 10 „ orangegelb . . . | — | 40 |
| 3. | 20 „ braungelb . . . | — | 50 |
| 4. | 25 „ rosa . . . | — | 50 |
| 5. | 40 „ blau . . . | — | 75 |
| 6. | 50 „ grün . . . | — | 100 |
| 7. | 100 „ lila . . . | — | — |
| 8. | 200 „ orange . . . | — | — |
| 9. | 300 „ braun . . . | — | — |

Natal.

Die Marken von 1860 an
m. Wasserzeichen „Stern“
und „Krone und CC“.

1857. Krone und Inschrift,
en relief auf farbigem
Papier geprägt.

| | | | |
|-----|--|----|---|
| 1. | One (1) Penny orange- gelb RRR. | — | — |
| 2. | One (1) Penny blau RR. . . | — | — |
| 3. | One (1) „ rosa RR. . . | — | — |
| | Desgleichen, in verschied. Einfassung. | | |
| 4. | Three (3) Pence rosa RR. . . | — | — |
| 5. | Six (6) „ grün RR. . . | — | — |
| 6. | Nine (9) „ blau RRR. . . | — | — |
| 7. | One (1) Shilling bräun- lich RRR. | — | — |
| | 1860—62. Königin Victoria, f. D., w. P., gez. | | |
| 8. | One (1) Penny carmin . . . | 40 | — |
| 9. | Three (3) Pence blau . . . | 50 | — |
| 10. | Six (6) „ lilagrau . . . | 75 | — |

| Nr. | | a. | b. |
|-----|--|-----|----|
| | 1864. Desgl., gezähnt. | | |
| 11. | One (1) Penny dunkelroth | 40 | — |
| 12. | Six (6) Pence lila . . . | 75 | — |
| | 1867. Desgl., gezähnt. | | |
| 13. | One (1) Shilling grün R. . | 100 | — |
| | 1870. Desgl., mit schwarz. Aufdruck „Postage“, gez. | | |
| 14. | One (1) Penny dunkelcarmin (Aufdruck rechts und links) | 20 | — |
| 15. | One (1) Penny dunkelcarmin | 30 | — |
| 16. | Three (3) Pence blau . . . | 60 | — |
| 17. | Six (6) „ violett | 40 | — |
| 18. | One (1) Shilling grün R. Desgleichen, grüner Aufdruck im Oval, gez. | — | — |
| 19. | One (1) Shilling grün R. Desgleichen, rother Aufdr., gezähnt. | — | — |
| 20. | Three (3) Pence blau Desgl., schwarzer Aufdr., gezähnt. | — | — |
| 21. | One (1) Shilling violettbraun 1874. Desgleichen, gez. | — | — |
| 22. | One (1) Penny rosa | 15 | 25 |
| 23. | Three (3) Pence blau | — | 75 |
| 24. | Six (6) „ violett Desgleichen, gezähnt. | — | — |
| 25. | Five (5) Shillings rothviolett R. 1876 Desgl., „Postage“ schwarz überdr., gez. | — | — |
| 26. | One (1) Penny gelborange R. 1877. Marke No. 22 mit „1/2 Half“ schwarz überdruckt, gezähnt. | — | — |
| 27. | 1/2 Penny rosa Marke No. 26 mit „Half Penny“ schwarz überdr., gezähnt. | — | 25 |
| 28. | Half (1/2) Penny gelborange Marke No. 12 m. „Postage“ u. „One Penny“ schwarz überdruckt, gezähnt. | — | 30 |
| 29. | One (1) Penny lila 1878. Typus der Marken 1874, gezähnt. | — | — |
| 30. | Four (4) Pence braun | 40 | — |

Orange-Republik.

| | | | |
|----|--|----|----|
| | 1868. Wappen, f. D., w. P., gezähnt. | | |
| 1. | Een (1) Penny rothbraun | 20 | 25 |
| 2. | Zes (6) Pence rosa | 20 | — |
| 3. | Een (1) Shilling orange | 60 | — |
| | 1877 Marke No. 2 mit „4“ schwarz überdr., gez. | | |
| 4. | 4 Pence rosa | 40 | 75 |
| | 1878. Typus der Marken 1868, gezähnt. | | |
| 5. | Vier (4) Pence blau | 20 | — |

Nr. a. b.

Sierra Leone.

| | | | |
|-----|---|-----|----|
| | 1861. Königin Victoria, f. D., w. P., gezähnt. Die Marken von 1872 an mit Wasserzeichen „Krone und C. C.“. | | |
| 1. | Six (6) Pence violett R. | 200 | |
| | 1872. Königin Victoria, f. D., w. P., gezähnt. | | |
| 2. | One (1) Penny roth | — | 25 |
| 3. | Three (3) Pence gelb | — | — |
| 4. | Four (4) „ blau | 50 | — |
| 5. | One (1) Shilling grün | — | — |
| | Wie Marke von 1861, gez. | | |
| 6. | Six (6) Pence dunkelviolett | 150 | — |
| | 1874. Typus der Marke No. 2, gezähnt. | | |
| 7. | Two (2) Pence violettroth | — | 50 |
| | 1875. Desgleichen, gez. | | |
| 8. | Half (1/2) Penny hellbraun | — | 20 |
| | 1876. Desgleichen, gez. | | |
| 9. | Two (2) Pence orange | — | — |
| 10. | 3 Half (1 1/2) Pence lila | — | 40 |

Suez-Canal-Compagnie.

| | | | |
|----|---|---|----|
| | 1868. Dampfschiff im liegenden Oval, f. D., w. P. | | |
| 1. | 1 C. (Centime) schwarz | — | 25 |
| 2. | 5 „ (Centimes) hellgrün | — | 25 |
| 3. | 20 „ („) blau | — | 25 |
| 4. | 40 „ („) roth | — | 25 |

St. Thomé und Principe.

| | | | |
|----|-------------------------------------|---|-----|
| | 1871. Krone, f. D., w. P., gezähnt. | | |
| 1. | 5 Reis schwarz | — | 25 |
| 2. | 10 „ gelb | — | 30 |
| 3. | 20 „ braungelb | — | 50 |
| 4. | 25 „ rosa | — | 75 |
| 5. | 50 „ grün | — | 100 |
| 6. | 100 „ lila | — | — |
| | 1876. Desgleichen, gez. | | |
| 7. | 40 Reis blau | — | 100 |
| | 1877. Desgleichen, gez. | | |
| 8. | 200 Reis orange | — | — |
| 9. | 300 „ braun | — | — |

Transvaal-Provinz.

| | | | |
|----|---------------------------------------|----|----|
| | 1869. Wappen im Viereck, f. D., w. P. | | |
| 1. | 1 Penny roth R. | — | 60 |
| 2. | 3 Pence violett, auch blau R. | 60 | — |

| Nr. | a. | b. | Nr. | a. | b. |
|-----|----------------------------------|----|-----|------------------------------------|-----|
| 3. | 6 Pence blau R. | — | 14. | 1 Penny roth | 30 |
| 4. | 1 Shilling dunkelgrün R. | — | 15. | 1 Shilling grün | — |
| | 1871. Desgleichen, durchst. | | | Desgleichen. | |
| 5. | 1 Penny roth | 30 | 16. | 1 Penny roth auf chamois | 40 |
| 6. | 1 „ schwarz | 25 | 17. | 3 Pence lila auf chamois | — |
| 7. | 3 Pence violett | 40 | 18. | 6 „ blau auf grünlich | — |
| 8. | 3 „ blau | 75 | 19. | 6 „ blau auf rosa | — |
| 9. | 6 „ blau | 50 | 20. | 6 „ braun | — |
| 10. | 1 Shilling grün | 50 | | 1878. Königin Victoria nach | |
| | 1875. Desgleichen, gez. | | | rechts, f. D., w. P., gez. | |
| 11. | 1 Penny roth | — | 21. | 1 Penny rothbraun | 30 |
| 12. | 6 Pence blau | — | 22. | 3 Pence violett | 75 |
| | 1877. Typus der Marken | | 23. | 4 „ neergrün | 100 |
| | 1875. gezähnt. | | 24. | 6 „ schwarzbraun | — |
| 13. | 1 Shilling grün | — | 25. | 1 Shilling grün | — |
| | Desgleichen, mit „V. R. | | 26. | 2 Shillings blau | — |
| | Transvaal“ schwarz über- | | | | |

IV. AMERIKA.

| Nr. | a. | b. | Nr. | a. | b. |
|-----|--|----|-----|---------------------------------|-----|
| | Antigua. | | | 1802. Wappen. | |
| | 1862. Königin Victoria, f. D., w. P., gezähnt, Wasserzeichen „Stern“ u. „Krone und CC“. | | 5. | 5 Centavos roth | 25 |
| 1. | One (1) Penny roth R. | 60 | 6. | 10 „ grün | 30 |
| 2. | Six (6) Pence grün | 50 | 7. | 15 „ blau | 40 |
| | 1868. Desgleichen, gez. | | | 1864. Bildniss Don Rivadavia's. | |
| 3. | One (1) Penny ziegelroth | 30 | 8. | 5 Centavos roth R. | — |
| | 1872. Desgleichen, gez. | | 9. | 10 „ grün R. | — |
| 4. | One (1) Penny dunkelroth | 30 | 10. | 15 „ blau R. | — |
| 5. | Six (6) Pence gelbgrün | 40 | | Desgleichen, durchst. | |
| | 1880. Desgleichen, gez. | | 11. | 5 Centavos roth | 40 |
| 6. | 1 Pence blau | — | 12. | 10 „ grün | 60 |
| | | | 13. | 15 „ blau | 75 |
| | | | | 1867. Portrait von Don | |
| | | | | Rivadavia, Gen. Belgrano | |
| | | | | u. San Martin, gez. | |
| | | | 14. | 5 Centavos ziegelroth | 15 |
| | | | 15. | 10 „ grün | 20 |
| | | | 16. | 15 „ blau | 25 |
| | | | | 1873. Portrait Antonio Bal- | |
| | | | | care's und Dr. M. Mo- | |
| | | | | reno's, gezähnt. | |
| | | | 17. | 1 Centavo violett | 15 |
| | | | 18. | 4 Centavos braun | 30 |
| | | | | 1873. Portrait von Don Ma- | |
| | | | | ria de Alvear, Don Gar- | |
| | | | | vasio de Posadas und | |
| | | | | Don Cornelio Saavedra, | |
| | | | | gezähnt. | |
| | | | 19. | 30 Centavos orange | 60 |
| | | | 20. | 60 „ schwarz R. | 100 |
| | | | 21. | 90 „ blau R. | 150 |
| | | | | | |

Argentiniſche Republik.

Sämmtliche Marken farbiger Druck auf weiss. Papier.) Die Marken 1861 m. Wasserzeichen „R. A“ 1858. Wappen, mit grosser Werthziffer.

| | | |
|----|----------------------------------|----|
| 1. | 5 Centav. ziegelroth R. | — |
| | Desgl., mit kleiner Werthziffer. | |
| 2. | 5 Centav. ziegelroth | 75 |
| 3. | 10 „ grün R. | — |
| 4. | 15 „ blau R. | — |

| Nr. | | a. | b. |
|-------|--|----|----|
| 1877. | Die Marken No. 14— 15 mit Werthangabe über- drückt, gezähnt. | | |
| 22. | 1 (Centavo) schwarz auf roth | 50 | — |
| 23. | 2 (Centavos) schwarz auf roth | 60 | — |
| 24. | 8 (Centavos) schwarz auf roth | — | — |
| 25. | 8 (Centavos) schwarz auf grün | — | — |
| | Kopf des Don Vincento Lopez nach links, gez. | | |
| 26. | 2 Centavos grün | — | 30 |
| | Typus der Marke No. 14, durchstochen. | | |
| 27. | 8 Centavos carmin | 20 | — |
| 1878. | Typus der Marken No. 15, 16 u. 19, durchst. | | |
| 28. | 16 Centavos grün | — | — |
| 29. | 20 „ blau | — | — |
| 30. | 24 „ blau | — | — |
| 31. | 25 „ carmin | — | — |

Bahama.

1861—63. Königin Victoria,
f. D., w. P., gez.

Wasserzeichen: „Krone
und CC.“

| | | | |
|----|---------------------------------|----|----|
| 1. | One (1) Penny carmin | — | 25 |
| 2. | One (1) „ roth | — | 25 |
| 3. | Four (4) Pence rosa | 50 | — |
| 4. | Six (6) „ lilagrün | — | — |
| 5. | Six (6) „ lila | 50 | — |
| 6. | One (1) Shilling grün | 50 | — |

Barbados.

1852. Sitzende Britannia,
farbiger Druck auf bläu-
lichem Papier.

Wasserzeichen „Stern“.

| | | | |
|----------|--|----|---|
| 1. | ($\frac{1}{2}$ Penny) grün R. | — | — |
| 2. | (1 „) blau R. | — | — |
| 3. | (4 Pence) roth R. | — | — |
| | Desgleichen, f. D., w. P. | | |
| 4. | ($\frac{1}{2}$ Penny) grün R. | 75 | — |
| 5. | (1 „) blau R. | 75 | — |
| 6. | (4 Pence) roth R. | — | — |
| 7. | Six (6) Pence roth R. | — | — |
| 8. | One (1) Shillingschwarz R. 100 | — | — |
| 1862—64. | Desgl., gezähnt. | | |
| 9. | ($\frac{1}{2}$ Penny) grün | 20 | — |
| 10. | (1 „) blau | 10 | — |
| 11. | (4 Pence) roth | 50 | — |
| 12. | (4 „) ziegelroth | 50 | — |
| 13. | Six (6) Pence roth | 50 | — |
| 14. | Six (6) „ ziegelroth | 30 | — |
| 15. | One (1) Shilling schwarz | 25 | — |
| 1873. | Desgleichen, gezähnt. | | |
| 16. | Three (3) Pence braunlila | — | — |

| Nr. | | a. | b. |
|-------|---|----|----|
| | Desgleichen, gezähnt. | | |
| 17. | 5 Shillings rothbraun R. | — | — |
| 1874. | Desgleichen, gez. | | |
| 18. | Half ($\frac{1}{2}$) Penny grün | — | 30 |
| 19. | One (1) „ blau | — | 50 |
| 20. | One (1) Shilling orange | 60 | — |
| 1875. | Desgleichen, gez. | | |
| 21. | Half ($\frac{1}{2}$) Penny hellgrün | 10 | 10 |
| 22. | One (1) „ hellblau | 15 | 30 |
| 23. | Four (4) Pence braunroth | 40 | — |
| 24. | Six (6) „ orange | 40 | — |
| 25. | One (1) Shilling violett | 40 | — |

Bermuda.

1865—66. Königin Victoria,
f. D., w. P., gezähnt.

Wasserzeichen: „Krone
und CC.“

| | | | |
|-------|--|-----|----|
| 1. | One (1) Penny rosa | 15 | 20 |
| 2. | Two (2) Pence blau | — | 50 |
| 3. | Six (6) „ lila | 60 | — |
| 4. | One (1) Shilling grün | 100 | — |
| 1873. | Desgleichen, gez. | | |
| 5. | Three (3) Pence orange | — | 75 |
| 1874. | Marke No. 4 mit „Three Pence“ schwarz überdrückt, gezähnt. | | |
| 6. | Three (3) Pence grün R. | — | — |
| 1875. | Desgleichen, gez. | | |
| 7. | One (1) Penny auf 1 Sh. grün | — | 50 |
| 8. | One (1) Penny auf 2 P. blau | — | — |
| 9. | Three (3) Pence auf 1 P. roth R. | — | — |
| 10. | Three (3) Pence auf 2 P. blau R. | — | — |
| 11. | One (1) Penny auf 3 P. orange | — | 50 |

Brasilien.

(Sämmtliche Marken, falls
nicht anders angegeben,
farb. Druck auf weissem
Papier.)

1843. Werthziffer.

| | | | |
|----------|------------------------------------|-----|---|
| 1. | 30 (Reis) schwarz R. | 300 | — |
| 2. | 60 („) „ R. | 200 | — |
| 3. | 90 („) „ RR. | — | — |
| 1844—46. | Desgl., kleine schräge Ziffern. | | |
| 4. | 10 (Reis) schwarz | 50 | — |
| 5. | 30 („) „ | 50 | — |
| 6. | 60 („) „ | 40 | — |
| 7. | 90 („) „ R. | 150 | — |
| 8. | 180 („) „ RR. | — | — |
| 9. | 300 („) „ RR. | — | — |
| 10. | 600 („) „ RR. | — | — |

| Nr. | | a. | b. |
|-----|--|----|----|
| | 1850. Desgleichen, gerade Ziffern. | | |
| 11. | 10 (Reis) schwarz | 40 | — |
| 12. | 20 (") " " " " | — | 40 |
| 13. | 30 (") " " " " | 10 | — |
| 14. | 60 (") " " " " | 10 | — |
| 15. | 90 (") " " " " | 40 | — |
| 16. | 180 (") " " " " | 50 | — |
| 17. | 300 (") " " " " | 60 | — |
| 18. | 600 (") " " " " | 75 | — |
| | 1854—61. Desgleichen. | | |
| 19. | 10 (Reis) blau auf bläulich | 30 | — |
| 20. | 30 (") " " " " " " | 50 | — |
| 21. | 280 (") roth auf rothlich R. | 75 | — |
| 22. | 430 (Reis) orange auf gelblich | 50 | — |
| | 1866. Die Marken No. 11—22. gezähnt. | | |
| 23. | 10 (Reis) schwarz RR. | — | — |
| 24. | 20 (") " " RR. | — | — |
| 25. | 30 (") " " RR. | — | — |
| 26. | 60 (") " " RR. | — | — |
| 27. | 90 (") " " RR. | — | — |
| 28. | 180 (") " " RR. | — | — |
| 29. | 300 (") " " RR. | — | — |
| 30. | 600 (") " " RR. | — | — |
| 31. | 10 (") blau auf bläulich RR. | — | — |
| 32. | 30 (") blau auf bläulich RR. | — | — |
| 33. | 280 (") roth auf rothlich RR. | — | — |
| 34. | 430 (") orange auf gelblich. RR. | — | — |
| | 1866. Kaiser Dom Pedro II. in verschied. Rahmen, gezähnt. | | |
| 35. | 10 Reis roth | 10 | 10 |
| 36. | 50 " blau | 10 | — |
| 37. | 80 " dunkellila | 20 | — |
| 38. | 100 " grün | 10 | — |
| 39. | 500 " orange | 20 | — |
| | Desgleichen, gezähnt. | | |
| 40. | 20 Reis lila | 15 | 20 |
| 41. | 200 " schwarz | 10 | — |
| | 1876. Marke Nr. 38 u. 41, durchstochen. | | |
| 42. | 100 Reis grün | 10 | — |
| 43. | 200 " schwarz | 25 | — |
| | 1877. Die Marken Nr. 35 bis 41. durchst. | | |
| 44. | 10 Reis roth | 10 | 10 |
| 45. | 20 " lila | 15 | — |
| 46. | 50 " blau | 20 | — |
| 47. | 80 " dunkellila | 40 | — |
| | 1878. Kaiser Dom Pedro in verschiedenen Einfassungen, durchst. | | |
| 48. | 10 Reis roth | 10 | 10 |
| 49. | 20 " lila | 10 | 20 |

| Nr. | | a. | b. |
|-----|---|----|----|
| 50. | 100 Reis grün | 15 | — |
| 51. | 260 " braun | 30 | — |
| | Desgleichen, gez. | | |
| 52. | 300 Reis orange und grün 1879. Desgl., durchst. | 50 | — |
| 53. | 50 Reis blau | 15 | — |
| 54. | 80 " roth | 20 | — |
| 55. | 200 " schwarz | 20 | — |
| 56. | 300 " braungelb | 40 | — |
| 57. | 700 " braunroth | — | — |
| 58. | 1000 " lilagrau | — | — |

Britisch Guiana.

| | | | |
|-----|---|----|----|
| | 1850. Inschrift im Kreise, schwarzer D. a. f. P. | | |
| 1. | 4 Cents gelb RRR. | — | — |
| 2. | 8 " grün RRR. | — | — |
| 3. | 12 " blau RRR. | — | — |
| | Segelndes Schiff. | | |
| 4. | Four (4) Cents roth RRR. | — | — |
| 5. | Four (4) " blau RRR. | — | — |
| | Desgleichen. | | |
| 6. | 1 Cent roth RR. | — | — |
| 7. | 4 Cents blau RR. | — | — |
| | 1853. Segelndes Schiff, f. D. a. w. Papier. | | |
| 8. | One (1) Cent roth R. | — | — |
| 9. | Four (4) Cents blau R. | — | — |
| | 1860. Desgleichen, gez. | | |
| 10. | One (1) Cent braunlich R. | — | — |
| 11. | One (1) " rosa R. | — | — |
| 12. | One (1) " schwarz | 15 | 15 |
| 13. | Two (2) Cents orange | 15 | 30 |
| 14. | Four (4) " blau | 20 | — |
| 15. | VIII (8) " rosa | 40 | — |
| 16. | XII (12) " lila | 40 | — |
| 17. | XXIV (24) " grün | 60 | — |
| | 1862. Werthangabe in vier-eckigem Rahmen in verschiedener Einfassung, schwarzer D. a. f. P. | | |
| 18. | One (1) Cent roth RR. | — | — |
| 19. | Two (2) Cents gelb RR. | — | — |
| 20. | Four (4) " blau RR. | — | — |
| | 1863. Schiff, f. D. a. w. P., gezähnt. | | |
| 21. | VI (6) Cents blau | 75 | — |
| 22. | XXIV (24) " grün | 30 | — |
| 23. | XLVIII (48) Cents roth | 50 | — |
| | 1875. Die Marken Nr. 12 und 13 mit „Official“ roth und schwarz überdruckt, gezähnt. | | |
| 24. | 1 Cent schwarz R. | 75 | — |
| 25. | 2 Cents orange R. | 75 | — |
| | 1876. Schiff, f. D. a. w. P., gezähnt. | | |
| 26. | 1 Cent grau | 10 | 15 |
| 27. | 2 Cents orange | 10 | 25 |

| Nr. | | a. | b. |
|-----|--------------------------|----|----|
| 28. | 4 Cents blau | 30 | — |
| 29. | 6 „ braun | 40 | — |
| 30. | 8 „ carmin | 40 | — |
| 31. | 12 „ lila | 40 | — |
| 32. | 24 „ grün | 40 | — |
| 33. | 48 „ braunroth | — | — |
| 34. | 96 „ braungelb | — | — |

1878. Die Marken Nr. 26 bis 28 mit „Official“ schwarz überdruckt, gez.

| | | | |
|-----|--------------------------|----|---|
| 35. | 1 Cent grau | 50 | — |
| 36. | 2 Cents orange | 50 | — |
| 37. | 4 „ blau | 75 | — |

Marke Nr. 29 mit Aufdruck „Official“, gez.

| | | | |
|-----|------------------------|---|---|
| 38. | 1 Cent braun | — | — |
|-----|------------------------|---|---|

Britisch Columbia und Vancouvers-Insel.

(Sämmtliche Marken f. D. a. w. P.)

Wasserzeichen „Krone u. CC“.

1861. Königin Victoria, gez.

| | | | |
|----|---|---|-----|
| 1. | Two pence half-2(1/2) Pence rosa R. | — | 125 |
|----|---|---|-----|

1865. Krone, Werthziffer und Inschrift, gezähnt.

| | | | |
|----|-----------------------------|---|---|
| 2. | Three (3) Pence blau R. 150 | — | — |
|----|-----------------------------|---|---|

1868. Desgleichen, der neue Werth farb. aufgedruckt.

| | | | |
|----|--|---|----|
| 3. | Two (2) Cts. schwarz auf braun | — | 60 |
|----|--|---|----|

| | | | |
|----|---------------------------------------|---|---|
| 4. | 5 Cents schwarz auf orange R. | — | — |
|----|---------------------------------------|---|---|

| | | | |
|----|-----------------------------------|---|---|
| 5. | 10 Cents blau auf rosa R. | — | — |
|----|-----------------------------------|---|---|

| | | | |
|----|-----------------------------------|---|---|
| 6. | 25 „ violett auf gelb RR. | — | — |
|----|-----------------------------------|---|---|

| | | | |
|----|-----------------------------------|---|---|
| 7. | 50 „ roth auf violett RR. | — | — |
|----|-----------------------------------|---|---|

| | | | |
|----|------------------------------------|---|---|
| 8. | 1 Dollar blau auf grün RR. | — | — |
|----|------------------------------------|---|---|

Vancouvers-Insel.

1865. Königin Victoria, gez.

| | | | |
|----|--------------------------------|---|-----|
| 9. | Five (5) Cents rosa R. | — | 150 |
|----|--------------------------------|---|-----|

| | | | |
|-----|----------------------------|---|-----|
| 10. | Ten (10) „ blau R. | — | 150 |
|-----|----------------------------|---|-----|

Britisch Honduras.

1866. Kopf der Königin mit Krone, f. D. a. w. P., gez

| | | | |
|----|------------------------------|---|----|
| 1. | One (1) Penny blau | — | 25 |
|----|------------------------------|---|----|

| | | | |
|----|------------------------------------|----|---|
| 2. | Six (6) Pence carminroth | 75 | — |
|----|------------------------------------|----|---|

| | | | |
|----|---------------------------------|----|---|
| 3. | One (1) Shilling grün | 75 | — |
|----|---------------------------------|----|---|

| Nr. | | a. | b. |
|-------|---------------------------------|----|----|
| 1872. | Desgleichen, gez. | — | — |
| 4. | Three (3) Pence braun | — | 75 |
| 1880. | Desgleichen, gez. | — | — |
| 5. | Four (4) Pence lila | — | — |

Bolivia.

(Sämmtliche Marken f. D. auf w. P.)

1867. Adler im Oval.

| | | | |
|----|----------------------------|---|-----|
| 1. | 5 Centavos grün R. | — | 150 |
|----|----------------------------|---|-----|

| | | | |
|----|-------------------------|---|---|
| 2. | 5 „ gelbgrün R. | — | — |
|----|-------------------------|---|---|

| | | | |
|----|----------------------|---|---|
| 3. | 5 „ lila RR. | — | — |
|----|----------------------|---|---|

| | | | |
|----|------------------------|---|---|
| 4. | 10 „ braun RR. | — | — |
|----|------------------------|---|---|

| | | | |
|----|----------------------|---|-----|
| 5. | 50 „ gelb R. | — | 300 |
|----|----------------------|---|-----|

| | | | |
|----|------------------------|---|---|
| 6. | 50 „ blau RRR. | — | — |
|----|------------------------|---|---|

| | | | |
|----|------------------------|---|-----|
| 7. | 100 „ blau RR. | — | 900 |
|----|------------------------|---|-----|

1868. Landschaft, darüber Adler, gezähnt.

| | | | |
|----|----------------------------|----|---|
| 8. | 5 Centavos grün R. | 75 | — |
|----|----------------------------|----|---|

| | | | |
|----|----------------------|----|---|
| 9. | 10 „ roth R. | 75 | — |
|----|----------------------|----|---|

| | | | |
|-----|----------------------|---|-----|
| 10. | 50 „ blau R. | — | 300 |
|-----|----------------------|---|-----|

| | | | |
|-----|-------------------------|---|-----|
| 11. | 100 „ orange R. | — | 400 |
|-----|-------------------------|---|-----|

1872. Desgleichen, gez.

| | | | |
|-----|----------------------------------|---|---|
| 12. | 500 Centavos schwarz RR. | — | — |
|-----|----------------------------------|---|---|

Desgleichen, mit 11 Sternen, gezähnt.

| | | | |
|-----|---------------------------|----|---|
| 13. | 5 Centavos grün | 40 | — |
|-----|---------------------------|----|---|

| | | | |
|-----|---------------------|----|----|
| 14. | 10 „ roth | 30 | 75 |
|-----|---------------------|----|----|

| | | | |
|-----|---------------------|-----|---|
| 15. | 50 „ blau | 150 | — |
|-----|---------------------|-----|---|

| | | | |
|-----|-------------------------|---|---|
| 16. | 100 „ orange R. | — | — |
|-----|-------------------------|---|---|

| | | | |
|-----|---------------------------|---|---|
| 17. | 500 „ schwarz RR. | — | — |
|-----|---------------------------|---|---|

Provisorische Ausgabe.

1877. Sinnbild der Gerechtigkeit im Oval, gez.

| | | | |
|-----|------------------------------|----|---|
| 18. | 5 Centavos schwarz | 75 | — |
|-----|------------------------------|----|---|

| | | | |
|-----|---------------------|----|-----|
| 19. | 10 „ grün | 75 | 100 |
|-----|---------------------|----|-----|

| | | | |
|-----|-----------------------|---|---|
| 20. | 50 „ braun R. | — | — |
|-----|-----------------------|---|---|

| | | | |
|-----|-----------------------|---|---|
| 21. | 100 „ roth R. | — | — |
|-----|-----------------------|---|---|

| | | | |
|-----|-----------------------|---|---|
| 22. | 500 „ blau R. | — | — |
|-----|-----------------------|---|---|

1879. Wappen, Buch und Werthziffer, gez.

| | | | |
|-----|---------------------------|----|---|
| 23. | 5 Centavos blau | 30 | — |
|-----|---------------------------|----|---|

| | | | |
|-----|-----------------------|----|---|
| 24. | 10 „ orange | 30 | — |
|-----|-----------------------|----|---|

| | | | |
|-----|---------------------|----|---|
| 25. | 20 „ grün | 40 | — |
|-----|---------------------|----|---|

| | | | |
|-----|---------------------|----|---|
| 26. | 50 „ roth | 75 | — |
|-----|---------------------|----|---|

Buenos-Ayres.

1858. Dampfschiff, f. D. a. w. Papier.

| | | | |
|----|-----------------------------------|---|---|
| 1. | DOS Ps. (2 Pesos) blau R. | — | — |
|----|-----------------------------------|---|---|

| | | | |
|----|-------------------------------------|---|---|
| 2. | TRES Ps. (3 Pesos) grün RR. | — | — |
|----|-------------------------------------|---|---|

| | | | |
|----|---------------------------------------|---|---|
| 3. | CUATO Ps. (4 Pesos) roth RRR. | — | — |
|----|---------------------------------------|---|---|

| | | | |
|----|---------------------------------------|---|---|
| 4. | CINCO Ps. (5 Pesos) gelb RRR. | — | — |
|----|---------------------------------------|---|---|

| Nr. | | a. | b. |
|-----|--|-----|----|
| 5. | 1N Ps. (1 Pesos) braun RR. | — | — |
| 6. | CUATO Ps. (4 Pesos) braun RR. | — | — |
| | 1859. Desgleichen. | | |
| 7. | 1N Ps. (1 Pesos) blau R. | — | — |
| 8. | T Ps. (4 Pesos) blau R. | — | — |
| | 1860. Freiheitskopf, f. D. auf weissem Papier. | | |
| 9. | 4 Reales grün auf bläulich R. | 300 | — |
| 10. | 1 Peso blau | 100 | — |
| 11. | 2 Pesos roth R. | 250 | — |
| | 1862. Desgleichen. | | |
| 12. | 1 Peso rosa | 200 | — |
| 13. | 2 Pesos blau | 150 | — |

Canada.

(Sämmtliche Marken f. D., auf weissem Papier.)

1851. Portrait der Königin Victoria.

| | | | |
|-----|---|----|----|
| 1. | One half (1/2) Penny rosa R. Portrait des Prinzen Albert. | — | — |
| 2. | 6 Pence schwarz R. Portrait der Königin. | — | — |
| 3. | 7 1/2 Pence cy (6 d. stg.) grün RR. Portrait Cartier's. | — | — |
| 4. | 10 Pence cy. (8 d. stg.) blau RR. Biber. | — | — |
| 5. | 3 Pence roth R. 1858. Desgleichen, gez. | — | — |
| 6. | One half (1/2) Penny rosa (Victoria) R. | — | — |
| 7. | 3 Pence roth (Biber) R. | — | — |
| 8. | 6 " schwarzbraun (Prinz Albert) RR. 1860. Desgleichen, Werthangabe in Cents, gez. | — | — |
| 9. | 1 Cent rosa (Victoria) | 20 | — |
| 10. | 2 Cents rosa (Victoria) | — | 50 |
| 11. | 5 " roth (Biber) | 5 | — |
| 12. | X " braun (Prinz Alb.) | 30 | — |
| 13. | X " lila (Prinz Albert) | 20 | — |
| 14. | 12 1/2 " grün (Victoria) | 25 | — |
| 15. | 17 " blau (Cartier) | 50 | — |
| | 1868. Portrait der Königin Victoria, gez. | | |
| 16. | 1/2 Cent schwarz | 10 | 15 |
| 17. | 1 " braunroth | 20 | 20 |
| 18. | 1 " orangegelb | 15 | 20 |
| 19. | 2 Cents grün | 15 | — |
| 20. | 3 " roth | 10 | — |
| 21. | 6 " braun | 15 | — |
| 22. | 12 1/2 " blau | 30 | — |
| 23. | 15 " violett | 30 | — |
| | 1870. Desgleichen, gez. | | |
| 24. | 1 Cent orangegelb | 5 | — |
| 25. | 3 Cents roth | 5 | — |

| Nr. | | a. | b. |
|-----|---------------------------------------|----|-----|
| | 1872. Desgleichen, gez. | | |
| 26. | 2 Cents grün | 5 | — |
| 27. | 6 " braun | 10 | — |
| | 1875. Desgleichen, gez. | | |
| 28. | 10 Cents rothviolett | 25 | — |
| | Desgleichen gez. | | |
| 29. | 5 Cents bronzegrün | 30 | — |
| | (Recommandations-Marken) | | |
| | 1875. Werthziffer und Inschrift, gez. | | |
| 30. | 2 Cents ziegelroth | 10 | 20 |
| 31. | 5 " grün | — | 60 |
| 32. | 8 " blau | — | 100 |
| | 1876. Typus der Marke Nr. 16, gez. | | |
| 33. | 5 Cents bronzegrün | 10 | — |

Chile.

(Sämmtliche Marken, angenommen Nr. 1 und 2, f. D. auf weissem Papier.)

1860. Kopf des Columbus, f. D. a. bläulichem P.

| | | | |
|-----|---|-----|----|
| 1. | 5 Centavos braunroth R. | 75 | — |
| 2. | 10 " blau RR. | — | — |
| | 1861. Desgleichen. | | |
| 3. | 1 Centavo gelb | 60 | — |
| 4. | 5 Centavos roth | 25 | — |
| 5. | 10 " blau | 30 | — |
| 6. | 20 " grün R. | 100 | — |
| | 1867. Desgleichen, gez. | | |
| 7. | 1 Centavo orange | 20 | 20 |
| 8. | 2 Centavos schwarz | — | 30 |
| 9. | 5 " roth | 10 | — |
| 10. | 10 " blau | 10 | — |
| 11. | 20 " grün | 25 | — |
| | 1877. Kopf des Columbus, f. D. a. w. P., durchst. | | |
| 12. | 1 Centavo grauschwarz | — | 15 |
| 13. | 2 Centavos orange | — | 25 |
| 14. | 5 " roth | 5 | — |
| 15. | 10 " blau | 20 | — |
| 16. | 20 " grün | 30 | — |
| 17. | 50 " violett | 50 | — |

St. Christoph.

1870. Königin Victoria, f. D. w. P., gez. Wasserzeich. „Krone u. CC“

| | | | |
|----|--------------------------|----|-----|
| 1. | One (1) Penny rosa | — | 20 |
| 2. | Six (6) Pence grün | 50 | 150 |
| | 1880. Desgleichen, gez. | | |
| 3. | 2 1/2 Pence violettbraun | — | — |
| 4. | Four (4) Pence blau | — | — |

| Nr. | | a. | b. | Nr. | | a. | b. |
|----------------------------|--|-----|-----|-----|---|-----|-----|
| Cordoba. | | | | | | | |
| | 1860. Thurm, darauf Fahne im Oval, f. D., w. P. | | | 8. | 2 Rs. Plata F. roth R. | 150 | — |
| 1. | 5 Cen blau RR. | — | — | | Desgl., „Y 1/4“ schwarz aufgedruckt. | | |
| 2. | 10 „ schwarz RR. | — | — | 9. | 2 1/4 Rs. Plata roth R. | 200 | — |
| 3. | 15 „ violett RR. | — | — | | 1857. Desgl., auf weissem Maschienenpapier. | | |
| Corrientes. | | | | | | | |
| | 1855. Freiheitskopfu. Werthangabe, schwarzer D. a. f. P. | | | 10. | 1/2 Rl. Plata F. blau | 15 | 20 |
| 1. | 1 Real M. C. blau RR. | — | — | 11. | 1 „ „ „ grün | 15 | 20 |
| | 1860—69. Desgleichen, ohne Werthangabe. | | | 12. | 2 Rs. „ „ „ roth R. | — | 40 |
| 2. | „ „ blau R. | — | 500 | 13. | 2 „ „Y 1/4“ Plata F. roth R. | — | — |
| 3. | „ „ grün R. | — | — | | Königin Isabella II. | | |
| 4. | „ „ blaugrün R. | — | — | 14. | 1/4 Rl. Plata F. schwarz R. | — | 200 |
| 5. | „ „ gelb R. | — | — | | 1864. Desgleichen, farbiger Druck auf farb. Papier. | | |
| 6. | „ „ rosa R. | — | — | 15. | 1/4 Rl. Plata F. schwarz auf gelb R. | — | — |
| Costa Rica. | | | | | | | |
| | 1863—64. Seehafen, f. D. a. w. P., gez. | | | 16. | 1/2 Rl. Plata F. grün auf rosa | 50 | — |
| 1. | Medio (1/2) Real blau | 30 | — | 17. | 1/2 Rl. Plata F. grün auf hellrosa | 30 | — |
| 2. | Dos (2) Reales roth | 40 | — | 18. | 1 Rl. Plata F. blau auf rosa | 30 | — |
| 3. | Cuatro (4) „ grün R. | 100 | — | 19. | 2 Rs. Plata F. roth auf rosa R. | — | — |
| 4. | Un (1) Peso orange R. | 200 | — | | 1866. Marke No. 15, „66“ schwarz aufgedruckt. | | |
| Cuba und Portorico. | | | | | | | |
| | (Sämmtliche Marken, falls nicht anders bemerkt, f. D., w. P.) | | | 20. | 1/4 Rl. Plata F. schwarz auf gelb | — | — |
| | 1855. Königin Isabella II., farb. Druck auf bläulichem Papier. | | | | Königin Isabella II. | | |
| | Wasserzeichen „Schlingen“. | | | 21. | 5 Cmos. lila R. | 100 | — |
| 1. | 1/2 Rl. Plata F. blau | 150 | — | 22. | 10 „ blau | 60 | 75 |
| 2. | 1 „ „ grün | 100 | — | 23. | 20 „ grün | 40 | — |
| 3. | 2 Rs. „ „ braun-roth R. | 150 | — | 24. | 40 „ rosa R. | — | — |
| | Desgleichen, „Y 1/4“ schwarz aufgedruckt. | | | | 1867. Desgleichen, gez. | | |
| 4. | 2 1/4 Rs. Plata F. braun-roth R. | — | — | 25. | 5 Cmos. lila R. | — | 100 |
| | 1856. Desgleichen, farbiger Druck auf groben, gelblichem Papier. | | | 26. | 10 „ blau | 40 | — |
| | Wasserzeichen „gekreuzte Linien“. | | | 27. | 20 „ grün | 40 | — |
| 5. | 1/2 Rl. Plata F. blaugrün | 50 | — | 28. | 40 „ rosa R. | — | — |
| 6. | 1/2 „ „ „ gelbgrün | — | — | | 1868. Desgleichen, gez. | | |
| 7. | 1 „ „ „ grün R. | — | — | 29. | 5 Cent lila R. | — | 100 |
| | | | | 30. | 10 „ blau | 50 | — |
| | | | | 31. | 20 „ grün | 50 | — |
| | | | | 32. | 40 „ rosa R. | — | — |
| | | | | | 1869. Desgleichen, gez. | | |
| | | | | 33. | 5 Cent rosa R. | — | 100 |
| | | | | 34. | 10 „ braun | 40 | 100 |
| | | | | 35. | 20 „ orange | 50 | — |
| | | | | 36. | 40 „ violett R. | — | — |
| | | | | | 1870. Freiheitskopf, gez. | | |
| | | | | 37. | 5 Cs. blau | — | 75 |
| | | | | 38. | 10 „ grün | 40 | — |
| | | | | 39. | 20 „ braun | 50 | — |
| | | | | 40. | 40 „ rosa R. | — | — |
| | | | | | 1871. Hispania, gezähnt. | | |
| | | | | 41. | 12 C. D. Peseta graulila | — | 75 |
| | | | | 42. | 25 „ „ blau | 15 | — |
| | | | | 43. | 50 „ „ grün | 15 | — |
| | | | | 44. | 1 Peseta hellbraun | — | — |
| | | | | | 1873. König Amadeus nach rechts, gezähnt. | | |
| | | | | 45. | 12 1/2 C. de Peseta grün | — | 50 |
| | | | | 46. | 25 „ „ „ violett. | 15 | — |

| Nr. | | a. | b. |
|-----|--|----|----|
| 47. | 50 C. de Peseta braun . . . | 20 | — |
| 48. | Una (1) Peseta hellbraun. 1874. Hispania mit „1874“ gezähnt. | — | — |
| 49. | 12 $\frac{1}{2}$ C. D. Peseta braun . . . | — | 40 |
| 50. | 25 „ „ „ blau . . . | 20 | 80 |
| 51. | 50 „ „ „ violett . . . | 30 | — |
| 52. | 1 Peseta carmin . . . | — | — |
| | 1875. Wappen mit Jahres- zahl „1875“, Inschrift „Ultramar“, gezähnt. | | |
| 53. | 12 $\frac{1}{2}$ Cents. Peseta lila . . . | — | 75 |
| 54. | 25 „ „ „ blau . . . | 30 | — |
| 55. | 50 „ „ „ grün . . . | 30 | — |
| 56. | Una (1) Peseta hellbraun . . . | — | — |
| | 1876. König Alphons nach rechts. gezähnt. | | |
| 57. | 12 $\frac{1}{2}$ Cs. Peseta grün . . . | — | 40 |
| 58. | 25 „ „ „ violett . . . | 30 | — |
| 59. | 50 „ „ „ blau . . . | 50 | — |
| 60. | 1 Peseta schwarz . . . | — | — |
| | 1877. Desgleichen, Inschrift „Cuba 1877“, gezähnt. | | |
| 61. | 12 $\frac{1}{2}$ Cents. Peseta violett . . . | — | 50 |
| 62. | 25 „ „ „ grün . . . | 50 | — |
| 63. | 50 „ „ „ schwarz . . . | 50 | — |
| 64. | 1 Peseta olivenbraun . . . | — | — |
| | 1878. Desgleichen, Inschrift „Cuba 1878“, gezähnt. | | |
| 65. | 5 Cs. Peseta blau . . . | — | 60 |
| 66. | 10 „ „ „ schwarz . . . | — | 75 |
| 67. | 12 $\frac{1}{2}$ „ „ „ olivenbraun . . . | — | 75 |
| 68. | 25 „ „ „ grün . . . | 50 | — |
| 69. | 50 „ „ „ dunkelgrün . . . | 50 | — |
| 70. | 1 Peseta rosa . . . | — | — |
| | 1879. Desgleichen, Inschrift „Cuba 1879“, gezähnt. | | |
| 71. | 5 Cs. Peseta schwarz . . . | — | — |
| 72. | 10 „ „ „ orange . . . | — | — |
| 73. | 12 $\frac{1}{2}$ „ „ „ rosa . . . | 50 | — |
| 74. | 25 „ „ „ blau . . . | 40 | — |
| 75. | 50 „ „ „ graulila . . . | 40 | — |
| 76. | 1 Peseta olivengrün . . . | — | — |
| | 1880. Typus der Marken 1879 von Spanien, Jahres- zahl 1880, gezähnt. | | |
| 77. | 5 Cent grün . . . | — | — |
| 78. | 10 „ „ „ rosa . . . | — | — |
| 79. | 12 $\frac{1}{2}$ „ „ „ violett . . . | — | — |
| 80. | 15 „ „ „ roth . . . | — | — |
| 81. | 25 „ „ „ blau . . . | — | — |
| 82. | 50 „ „ „ braun . . . | — | — |
| 83. | 1 Peseta braun . . . | — | — |

Portorico.

| | | | |
|----|----------------------------|----|----|
| | 1877. König Alphons, gez. | | |
| 1. | 5 Cs. Peseta braun . . . | — | 40 |
| 2. | 10 „ „ „ carmin . . . | — | 60 |
| 3. | 15 „ „ „ grün . . . | 50 | — |
| 4. | 25 „ „ „ blau . . . | 50 | — |
| 5. | 50 „ „ „ dunkelbraun . . . | — | — |

| Nr. | | a. | b. |
|-----|---|----|----|
| | 1878. Desgleichen, Inschrift „Pto-Rico 1878“, gez. | | |
| 6. | 25 Cs. Peseta grün . . . | — | — |
| 7. | 50 „ „ „ blau . . . | — | — |
| 8. | 1 Peseta olivenbraun . . . | — | — |
| | 1879. Desgleichen, Inschrift „Pto-Rico 1879“, gez. | | |
| 9. | 5 Cs. Peseta roth . . . | — | 50 |
| 10. | 10 „ „ „ braun . . . | — | 60 |
| 11. | 15 „ „ „ schwarz . . . | — | 75 |
| 12. | 25 „ „ „ blau . . . | — | — |
| 13. | 50 „ „ „ grün . . . | — | — |
| 14. | 1 Peseta lila . . . | — | — |
| | 1880. Desgl., wie „Cuba 1880, gezähnt. | | |
| 15. | 5 Cent grün . . . | — | — |
| 16. | 10 „ „ „ braun . . . | — | — |
| 17. | 15 „ „ „ grün . . . | — | — |
| 18. | 25 „ „ „ blau . . . | — | — |
| 19. | 40 „ „ „ braun . . . | — | — |
| 20. | 50 „ „ „ braun . . . | — | — |
| 21. | 1 Peseta violettroth . . . | — | — |

Curassao.

| | | | |
|----|---|----|-----|
| | 1873. König Wilhelm III., f. D., w. P., gezähnt. | | |
| 1. | 2 $\frac{1}{2}$ Cent grün . . . | — | 30 |
| 2. | 3 „ „ „ braungrau . . . | — | 40 |
| 3. | 5 „ „ „ carmin . . . | — | 40 |
| 4. | 10 „ „ „ blau . . . | — | 75 |
| 5. | 25 „ „ „ braunorange . . . | — | 150 |
| 6. | 50 „ „ „ violett . . . | 40 | — |
| | 1879. Desgleichen, gez. | | |
| 7. | 2 Gl. 50 Cents hellbraun und violett . . . | — | — |

Dominica.

| | | | |
|----|---|---|-----|
| | 1874. Königin Victoria, f. D., w. P., gezähnt. | | |
| | Wasserzeichen: „Krone und CC“. | | |
| 1. | One (1) Penny violett . . . | — | 20 |
| 2. | Six (6) Pence grün . . . | — | 120 |
| 3. | One (1) Shilling rosa . . . | — | 250 |
| | 1880. Desgleichen, gez. | | |
| 4. | Half (1/2) Penny gelb . . . | — | 20 |
| 5. | 2 $\frac{1}{2}$ Pence violettbraun . . . | — | — |
| 6. | Four (4) Pence blau . . . | — | — |

San-Domingo.

| | | | |
|----|--|---|---|
| | 1862. Wappen. schwarzer Druck auf farb. Papier. | | |
| 1. | Medio (1/2) Real rosa RR. | — | — |
| 2. | Un (1) „ grün RR. | — | — |

| Nr. | | a. | b. |
|-----|--|-----|-----|
| | 1865. Desgleichen. | | |
| 3. | Medio (1/2) Real blassgrün RR. | — | — |
| 4. | Un (1) Real blassgelb RR. | — | — |
| | 1866—67. Desgl., schwarz Druck auf farb. Papier. | | |
| 5. | Medio (1/2) Real strohgelb R. | — | — |
| 6. | Medio (1/2) Real hellrosa | 100 | — |
| 7. | Medio (1/2) „ dunkelrosa | 100 | — |
| 8. | Un (1) Real hellgrün R. | — | — |
| 9. | Un (1) „ hellblau | — | — |
| | 1868. Desgleichen. | | |
| 10. | Medio (1/2) Real hellblau R. | — | — |
| 11. | Medio (1/2) „ hellgrün R. | — | — |
| 12. | Un (1) „ rosa R. | — | — |
| 13. | Un (1) „ blau | 100 | — |
| | 1872. Desgleichen. | | |
| 14. | Medio (1/2) Real blau auf rosa | 100 | — |
| 15. | Medio (1/2) Real schwarz auf gelb R. | 150 | — |
| 16. | Un (1) Real schwarz auf grün | 100 | — |
| | 1873. Desgleichen. | | |
| 17. | Un (1) Real schwarz auf violett | 150 | — |
| | 1879. Wappen u. Inschrift, gezähnt. | | |
| 18. | 1/2 Real violett auf w. P. | — | 80 |
| 19. | 1/2 „ violett auf violett | — | 80 |
| 20. | 1 „ rosa auf w. P. | — | 125 |
| 21. | 1 „ rosa auf chamois | — | 125 |

Ecuador.

(Sämmtliche Marken f. D. a. w. Papier.)

1865. Wappen.

| | | | |
|----|---------------------------------|----|----|
| 1. | Medio (1/2) Real blau | 60 | 75 |
| 2. | Un (1) „ gelb | 60 | — |
| 3. | Un (1) „ olivengelb | 75 | — |

1866. Desgleichen.

| | | | |
|----|----------------------------|----|---|
| 4. | Un (1) Real grün | 80 | — |
|----|----------------------------|----|---|

Desgleichen, Wappen in verzierter Einfassung.

| | | | |
|----|-----------------------------------|---|-----|
| 5. | Cuatro (4) Reales roth R. | — | 400 |
|----|-----------------------------------|---|-----|

1872 Wappen in verschied. Einfassungen, gez.

| | | | |
|----|---------------------------------|----|-----|
| 6. | Medio (1/2) Real blau | 30 | 50 |
| 7. | Un (1) „ orange | 30 | — |
| 8. | Un (1) „ gelb | — | — |
| 9. | Un (1) Peso carmin | — | 250 |

Franz. Colonien.

| Nr. | | a. | b. |
|-----|---|----|----|
| | 1860—66. Gekronter Adler. | | |
| 1. | 1 C. olivengrün } auf grün | — | 10 |
| 2. | 5 „ hellgrün } | — | 20 |
| 3. | 10 „ braungelb | 15 | 30 |
| 4. | 20 „ blau | 40 | 80 |
| 5. | 40 „ orangeroth | 15 | 40 |
| 6. | 80 „ rosa | — | 80 |
| | 1872. Freiheitskopf (Nr. 44 von Frankreich), f. D. a. weissem P. (Stahlstich), ungez. | | |
| 7. | 10 Centimes braungelb | — | — |
| 8. | 20 „ blau | — | — |
| 9. | 40 „ orangeroth | — | — |
| | Kopf des Kaisers Napoleon mit Lorbeerkranz, ungez. | | |
| 10. | 1 C. olivengrün auf grün | — | 30 |
| 11. | 30 „ braun | — | 50 |
| 12. | 80 „ rosa | — | — |
| | Desgleichen, ohne Lorbeerkranz, ungez. | | |
| 13. | 5 C. hellgrün auf grün | — | — |
| | 1874 Typus der Marken Nr. 33, 38, 43, 45, 47, 48 u. 59 von Frankreich, ungezähnt. | | |
| 14. | 1 C. olivengrün | 20 | 25 |
| 15. | 5 „ hellgrün | 20 | — |
| 16. | 15 „ hellbraun | 20 | — |
| 17. | 25 „ blau | 20 | — |
| 18. | 30 „ braun | 30 | — |
| 19. | 40 „ orange | 20 | — |
| 20. | 80 „ rosa | 50 | — |
| | Die Marke Nr. 34 mit „Anker“ überdruckt, gez. | | |
| 21. | 5 F. (Franks) graulila | — | — |
| | 1876. Marke Nr. 53, 54, 57 und 58 von Frankreich, ungezähnt. | | |
| 22. | 2 C. hellbraun | — | — |
| 23. | 4 „ grau | — | — |
| 24. | 10 „ braun auf rosa | 25 | — |
| 25. | 15 „ braungelb | — | — |
| | 1877. Typus der Marken v. Frankreich 1876, ungez. | | |
| 26. | 2 (Centimes) grün | — | 50 |
| 27. | 4 „ „ | — | — |
| 28. | 10 „ „ | 10 | — |
| 29. | 20 „ braunroth | 25 | — |
| 30. | 40 „ roth a. strohgelb | 40 | — |
| | 1878. Desgleichen. | | |
| 31. | 5 (Centimes) grün | 10 | 50 |
| 32. | 25 „ blau | — | — |
| 33. | 75 „ carmin | — | — |
| 34. | 1 F. (Franc) broncegrün | — | — |

| Nr. | | a. | b. |
|-----|----------------------------|----|----|
| | 1879. Desgleichen. | | |
| 35. | 1 (Centime) grün auf grün | — | 25 |
| 36. | 1 „ schwarz a. blau | — | 25 |
| 37. | 2 (Centimes) braun a. gelb | — | 30 |
| 38. | 4 „ braun a. blau | — | 50 |
| 39. | 10 „ schwarz a. viol. | — | 60 |
| 40. | 15 „ blau auf blau | — | — |
| 41. | 35 „ schwarz a. gelb | — | — |

Prinz-Edwards-Insel.

(Sämmtliche Marken f. D. auf weissem Papier.)

1860. Königin Victoria in verschied. Rahmen, gez.

| | | | |
|-----|--|---|----|
| 1. | One (1) Penny orangegelb | — | 30 |
| 2. | Two (2) Pence rosa | — | 30 |
| 3. | Three (3) „ blau | — | 40 |
| 4. | Six (6) „ grün | — | 40 |
| 5. | Nine (9) „ lila | — | 50 |
| | 1869. Desgleichen, gez. | | |
| 6. | Four (4) Pence schwarz | — | 50 |
| | 1870. Desgleichen, gez. | | |
| 7. | 4 ¹ / ₂ d. cy. 3 d. Stg. braun | — | 50 |
| | 1872. Desgleichen, in verschiedener Einfeldung, gezähnt. | | |
| 8. | 1 Cent braungelb | — | 30 |
| 9. | 2 Cents blau | — | 30 |
| 10. | 3 „ rosa | — | 30 |
| 11. | 4 „ grün | — | 30 |
| 12. | 6 „ schwarz | — | 40 |
| 13. | 12 „ lila | — | 40 |

Falklands-Inseln.

1878. Königin Victoria nach rechts, gez.

| | | | |
|----|-------------------|---|-----|
| 1. | 1 Penny rothbraun | — | 25 |
| 2. | 6 Pence grün | — | 125 |
| 3. | 1 Shilling braun | — | 250 |

Grenada.

1860. Königin Victoria, f. D. a. w. P., gez. Wasserzeichen „Stern“.

| | | | |
|----|--------------------------|---|---|
| 1. | One (1) Penny grün | — | — |
| 2. | Six (6) Pence carminroth | — | — |

1864. Desgleichen, gez.

| | | | |
|----|--------------------------|----|----|
| 3. | One (1) Penny grün | — | 20 |
| 4. | Six (6) Pence carminroth | 50 | — |
| 5. | Six (6) „ ziegelroth | 30 | — |

1875. Königin Victoria, Postage und Werth blau überdruckt, f. D. a. w. P., gezähnt.

| | | | |
|----|-----------------------------|---|---|
| 6. | One (1) Shilling violett R. | — | — |
|----|-----------------------------|---|---|

| Nr. | | a. | b. |
|-----|-------------------|----|----|
| | Guatemala. | | |

1871. Wappen, f. D. a. w. P., gez.

| | | | |
|----|---------------------|----|----|
| 1. | 1 Centavo braungelb | — | 25 |
| 2. | 5 Centavos braun | 50 | — |
| 3. | 10 „ blau | 50 | — |
| 4. | 20 „ carmin | 40 | — |

1873. Desgleichen, ähnlich durchstochen.

| | | | |
|----|-------------------|-----|---|
| 5. | 4 Reales blau RR. | — | — |
| 6. | 4 „ lila R. | 150 | — |
| 7. | 1 Peso gelb R. | — | — |

1875. Freiheitskopf, f. D. a. w. P., gez.

| | | | |
|-----|------------------|---|-----|
| 8. | 1/2 Real schwarz | — | 60 |
| 9. | 1/2 Real grün | — | 75 |
| 10. | 1 „ blau | — | 100 |
| 11. | 2 Reales roth | — | — |

1877. Portrait einer Indianerin, f. D. a. w. P., gezähnt.

| | | | |
|-----|-----------------|---|-----|
| 12. | 1/2 Real grün | — | 80 |
| 13. | 2 Reales carmin | — | 200 |
| 14. | 4 „ violett | — | — |
| 15. | 1 Peso gelb | — | — |

1880. Vogel auf einer Säule, gezähnt.

| | | | |
|-----|-------------------------|---|---|
| 16. | 1/4 Real braun und grün | — | — |
| 17. | 1 „ schwarz und grün | — | — |

Honduras.

1865. Wappen, schwarzer D. auf f. P.

| | | | |
|----|---------------|-----|-----|
| 1. | 2 Reales grün | 100 | 200 |
| 2. | 2 „ rosa | 100 | 200 |

1878. Die Marken Nr. 1 u. 2 mit Aufdruck „Medio“ und „Un Real“ roth und schwarz überdruckt.

| | | | |
|----|--------------------------------|---|---|
| 3. | Medio (1/2) Real roth auf grün | — | — |
| 4. | Un (1) Real schwarz a. grün | — | — |
| 5. | Un (1) „ schwarz a. rosa | — | — |

1878. Portrait, f. D., w. P., gezähnt.

| | | | |
|-----|-------------------|-----|----|
| 6. | 1 Centavo violett | — | 25 |
| 7. | 2 Centavos braun | — | 30 |
| 8. | 1/2 Real schwarz | 40 | — |
| 9. | 1 „ grün | 50 | — |
| 10. | 2 Reales blau | 75 | — |
| 11. | 4 „ ziegelroth | 125 | — |
| 12. | 1 Peso orange | 200 | — |

Jamaica.

1860-63. Königin Victoria in verschieden. Rahmen, f. D. a. w. P., gezähnt. Wasserzeichen „Annanas“, „Krone“ und CC“

| | | | |
|----|--------------------|----|---|
| 1. | One (1) Penny blau | 10 | — |
|----|--------------------|----|---|

| Nr. | | a. | b. |
|-----|-----------------------------------|----|----|
| 2. | Two (2) Pence rosa . . . | 10 | — |
| 3. | Three (3) " grün . . . | 15 | — |
| 4. | Four (4) " orange . . . | 15 | — |
| 5. | Six (6) " lila . . . | 15 | — |
| 6. | One (1) Shilling braun . . . | 20 | — |
| | 1872. Desgleichen, gez. | | |
| 7. | Half (1/2) Penny lilaroth . . . | 10 | 15 |
| | 1875. Desgleichen, gez. | | |
| 8. | Two (2) Shillings braunroth . . . | — | — |
| 9. | Five (5) " violett R. . . | — | — |

St. Lucia.

1859. Königin Victoria, f. D. a. w. P., gez. Wasserzeichen „Stern“ und „Krone“ und „CC“.

| | | | |
|-----|----------------------------------|-----|----|
| 1. | (1 Penny) roth R. | — | — |
| 2. | 4 Pence blau R. | — | — |
| 3. | 6 " grün R. | — | — |
| | 1863. Desgleichen, gez. | — | — |
| 4. | (1 Penny) rosa R. | — | — |
| 5. | 4 Pence hellblau R. | — | — |
| 6. | 6 " hellgrün R. | — | — |
| | 1865. Desgleichen, gez | — | — |
| 7. | (1 Penny) schwarz | — | 25 |
| 8. | 4 Pence gelb | 100 | — |
| 9. | 6 " violett | 75 | — |
| 10. | 1 Shilling orange | 100 | — |

Mexiko.

(Republik)

1856. Priester Hidalgo, f. D. auf w. P.

| | | | |
|-----|--|-----|---|
| 1. | Medio (1/2) Real blau R. | 200 | — |
| 2. | Un (1) " gelb | 75 | — |
| 3. | Dos (2) Reales grün | 75 | — |
| 4. | Cuatro (4) " roth R. | 300 | — |
| 5. | Ocho (8) " violett R. | — | — |
| | 1861. Desgleichen, s. D. auf farb. Papier. | — | — |
| 6. | Medio (1/2) Real chamois R. | — | — |
| 7. | Un (1) " grün | 75 | — |
| 8. | Dos (2) Reales rothlila | 75 | — |
| 9. | Cuatro (4) " gelb RR. | — | — |
| 10. | Ocho (8) " bräunlich RR. | — | — |
| | 1863. Desgleichen. | — | — |
| 11. | Cuatro (4) Reales roth auf gelb R. | — | — |
| 12. | Ocho (8) Reales grün auf braun R. | — | — |
| | 1864. Desgleichen, ähnlich, f. D., w. P., gez. | — | — |
| 13. | Un (1) Real roth R. | — | — |
| 14. | Dos (2) Reales blau R. | — | — |
| 15. | Cuatro (4) " braun R. | — | — |
| 16. | Un (1) Peso schwarz R. | — | — |

| Nr. | | a. | b. |
|-----|------------------------------------|-----|----|
| | (Kaiserreich.) | | |
| | Wappen, f. D. auf w. P. | | |
| 17. | Medio (1/2) Real braun RR. | — | — |
| 18. | Medio (1/2) " lila | 100 | — |
| 19. | Un (1) " blau | 50 | — |
| 20. | Dos (2) Reales gelb | 40 | — |
| 21. | Cuatro (4) " grün | — | — |
| 22. | Ocho (8) " roth | — | — |

1865. Desgleichen.

| | | | |
|-----|-------------------------------------|---|---|
| 23. | Tres (3) Centavos braun RR. | — | — |
|-----|-------------------------------------|---|---|

1866. Kaiser Maximilian, f. D. auf w. P. (Lithographie.)

| | | | |
|-----|-----------------------------------|-----|---|
| 24. | 7 C. violett R. | 200 | — |
| 25. | 13 " mattblau R. | 200 | — |
| 26. | 25 " gelb R. | 150 | — |
| 27. | 50 " mattgrün R. | — | — |
| | Desgleichen, Kupferstich. | | |
| 28. | 7 C. lila R. | — | — |
| 29. | 13 " blau R. | — | — |
| 30. | 25 " orange R. | 150 | — |
| 31. | 50 " grün R. | — | — |

(Republik.)

Provisorische Ausgabe.

1868- Stempel der Marken von 1856—63, farb. Druck auf bläul. Papier.

| | | | |
|-----|---|---|---|
| 32. | Medio (1/2) Real schwarzgrün RR. | — | — |
| 33. | Un (1) Real blau RR. | — | — |
| 34. | Dos (2) Reales blaugrün R. | — | — |
| 35. | Cuatro (4) Reales braunroth auf gelb R. | — | — |
| 36. | Cuatro (4) Reales blassrosa RR. | — | — |

Guadalajara.

1867. Inschrift im Kreise, schwarzer D., f. P.

| | | | |
|-----|------------------------------------|---|---|
| 37. | Medio (1/2) Real weiss RR. | — | — |
| 38. | 1 Real blau RR. | — | — |
| 39. | 1 " grün RR. | — | — |
| 40. | 1 " gelb RR. | — | — |
| 41. | 2 Reales grün RR. | — | — |
| 42. | 2 " lila RR. | — | — |
| 43. | 2 " rosa RR. | — | — |
| 44. | 4 " blau RR. | — | — |
| 45. | 4 " lila RR. | — | — |
| 46. | 4 " rosa RR. | — | — |
| 47. | 1 Peso lilaroth RR. | — | — |
| 48. | 1 " roth RR. | — | — |
| | 1868. Desgl., mit Jahresz. „1868“. | | |
| 49. | 1 Real grün RR. | — | — |

| Nr. | | a. | b. |
|-----|-------------------|----|----|
| 50. | 2 Reales roth RR. | — | — |
| 51. | 2 „ lila RR. | — | — |

NB. Diese Marken kommen zum Theil auch gez. vor.

Republik.

| | | | |
|---|--------------------------------|----|-----|
| 1868. Priester Hidalgo. | | | |
| 52. | 6 Cent. schwarz auf chamois R. | — | — |
| 53. | 12 Cent. schwarz auf grün | 40 | — |
| 54. | 25 „ blau auf blassrosa | 40 | — |
| 55. | 50 „ schwarz auf gelb | 40 | — |
| 56. | 100 „ schwarz a. braun R. | — | — |
| 1869. Desgl., durchst. | | | |
| 57. | 6 Cent. schwarz auf chamois R. | — | — |
| 58. | 12 Cent. schwarz a. grün | 50 | — |
| 59. | 25 „ blau auf blassrosa | 50 | — |
| 60. | 50 „ schwarz auf gelb | 50 | — |
| 61. | 100 „ schwarz a. braun R. | — | — |
| 1872. Priester Hidalgo, f. D. a. w. P. (Rückseite der Marken bläul. marmorirt). | | | |
| 62. | Seis (6) Centavos grün | 60 | — |
| 63. | Doce (12) Centavos blau | 40 | — |
| 64. | Veinticinco (25) Centavos roth | 40 | — |
| 65. | Cinuenta (50) Centavos gelb | 50 | — |
| 66. | Cien (100) Centavos lila | — | — |
| Desgleichen, durchst. | | | |
| 67. | 6 Centavos grün | 75 | — |
| 68. | 12 „ blau | 50 | — |
| 69. | 25 „ roth | 50 | — |
| 70. | 50 „ gelb | 50 | — |
| 71. | 100 „ lila | — | — |
| 1874. Priester Hidalgo, gez. | | | |
| 72. | 5 Centavos braun | 50 | — |
| 73. | 10 „ schwarz | 30 | — |
| 74. | 25 „ blau | 25 | — |
| 75. | 50 „ grün | 30 | — |
| 76. | 100 „ carmin | 60 | — |
| 1875. Werthziffer im Oval, f. D., w. P. | | | |
| 77. | 2 Centavos schwarz R. | — | 75 |
| 78. | 5 „ „ R. | — | 150 |
| 79. | 10 „ „ R. | — | — |
| 80. | 12 „ „ R. | — | — |
| 81. | 20 „ „ R. | — | — |
| 82. | 25 „ „ R. | — | — |
| 83. | 35 „ „ R. | — | — |
| 84. | 50 „ „ R. | — | — |
| 85. | 60 „ „ R. | — | — |
| 86. | 75 „ „ R. | — | — |
| 87. | 85 „ „ R. | — | — |
| 88. | 100 „ „ R. | — | — |
| 1877—78. Desgleichen. | | | |
| 89. | (30) Centavos schwarz | — | — |
| 90. | (70) „ „ | — | — |
| 1878. Typus der Marke No. 73, gezähnt. | | | |
| 91. | 10 Centavos orange | 30 | — |

| Nr. | | a. | b. |
|---|-----------------|----|----|
| 1879. Portrait von Juarez, gezähnt. | | | |
| 92. | 1 Centavo braun | 25 | 30 |
| 93. | 2 Centavos lila | 30 | 40 |
| 94. | 5 „ orange | 30 | — |
| 95. | 10 „ blau | 30 | — |
| 96. | 25 „ rosa | — | — |
| 97. | 50 „ grün | — | — |
| 98. | 85 „ lila | — | — |
| 99. | 100 „ schwarz | — | — |
| NB. Die Marken No 77—91 sind Chiffre-Taxe-Marken. | | | |

Montserrat.

| | | | |
|--|-----------------------|---|-----|
| 1876. Die Marken von Antigua mit „Montserrat“ schwarz überdruckt, gez. | | | |
| 1. | One (1) Penny roth | — | 40 |
| 2. | Six (6) Pence grün | — | 150 |
| 1880. Königin nach links, gezähnt. | | | |
| 3. | 2 1/2 Pence braunroth | — | — |
| 4. | 1 Pence blau | — | — |

Neu-Braunschweig.

| | | | |
|---|------------------------|----|---|
| 1857. Krone und vier Sterne mit den heraldischen Blumen Englands, farbiger Druck auf bläul. Papier. | | | |
| 1. | 3 Pence roth R. | — | — |
| 2. | 6 „ gelb RR. | — | — |
| 3. | 1 Shilling violett RR. | — | — |
| 1860. Verschiedene Darstellungen, f. D., w. P., gezähnt. | | | |
| 4. | 1 Cent braun R. | — | — |
| 5. | 1 „ violett R. | — | — |
| 6. | 5 Cents grün | 30 | — |
| 7. | 10 „ roth R. | — | — |
| 8. | 12 1/2 „ blau R. | — | — |
| 9. | 17 „ schwarz R. | — | — |
| 1863 Königin Victoria, gez. | | | |
| 10. | 2 Cents gelborange R. | — | — |

Neu-Fundland.

| | | | |
|---|------------------|---|-----|
| Sammtliche Marken farb. Druck auf weiss. Papier.) | | | |
| 1857. Krone und vier Sterne mit den herald. Blumen. | | | |
| 1. | 1 Penny braun | — | 30 |
| 2. | 1 „ braunroth | — | 50 |
| 3. | 5 Pence braun R. | — | 200 |
| 4. | 5 „ braunroth R. | — | 200 |
| Desgleichen (dreieckig). | | | |
| 5. | 3 Pence grün | — | 100 |

| Nr. | | a. | b. |
|--|----------------------------------|----|-----|
| Desgleichen, als Bouquet. | | | |
| 6. | 2 Pence ziegelroth R. | — | — |
| 7. | 4 " " RR. | — | — |
| 8. | 6 " " RR. | — | — |
| 9. | 6 $\frac{1}{2}$ " " RR. | — | — |
| 10. | 8 " " R. | — | — |
| 11. | 1 Shilling " R. | — | — |
| 1862. Desgleichen. | | | |
| 12. | 2 Pence carminroth . . . | — | 50 |
| 13. | 4 " " . . . | — | 80 |
| 14. | 6 " " . . . | — | 150 |
| 15. | 6 $\frac{1}{2}$ " " R. . . . | — | — |
| 16. | 8 " " R. . . . | — | — |
| 17. | 1 Shilling " R. . . . | — | — |
| 1866. Verschiedene Darstellungen, gezähnt. | | | |
| 18. | 2 Cents grün (Kabeljau) | 20 | 20 |
| 19. | 5 " braun (Robbe) R. | — | — |
| 20. | 10 " schwarz (Prinz von Wales R. | 75 | — |
| 21. | 12 Cents braunroth (Victoria R. | — | — |
| 22. | 13 Cents orange (Schiff) R. | — | — |
| 23. | 24 " blau (Victoria) R. | — | — |
| 1869--70. Prinz von Wales nach rechts im Oval, gez. | | | |
| 24. | 1 Cent violett | — | 20 |
| 25. | 1 " blassviolett . . . | — | 20 |
| Robbe, gezähnt. | | | |
| 26. | 5 Cents schwarz | — | 100 |
| 1871. Königin Victoria, gez. | | | |
| 27. | 3 Cents ziegelroth . . . | 30 | — |
| 28. | 6 " rosa | 50 | — |
| 1873. Desgleichen, gez. | | | |
| 29. | 3 Cents blau | 30 | 50 |
| 1876. Marke No. 26, durchstochen. | | | |
| 30. | 5 Cents blau | — | — |
| 1877. Marke No. 22, gez. | | | |
| 31. | 13 Cents schwarz | — | — |
| Marke No. 24 u. 29, durchst. | | | |
| 32. | 1 Cents violett | — | 20 |
| 33. | 3 " blau | 25 | — |

Neu-Schottland.

1857. Königin Victoria, farb. Druck auf bläul. Papier.

| | | | |
|---|----------------------------|----|----|
| 1. | 1 Penny rothbraun R. | — | — |
| Krone und vier Sterne, auf bläulichem Papier. | | | |
| 2. | 3 Pence blau | — | — |
| 3. | 6 " grün R. | — | — |
| 4. | 1 Shilling violett RR. . . | — | — |
| 1860--63. Königin Victoria, f. D., w. P., gezähnt. | | | |
| 5. | One (1) Cent schwarz . . . | — | 75 |
| 6. | Two (2) Cents lila | — | 75 |
| 7. | Five (5) " blau | 25 | — |

| Nr. | | a. | b. |
|------------------------------|---|-----|----|
| Desgleichen, gezähnt. | | | |
| 8. | Eight & a half (8 $\frac{1}{2}$) Cents grün R. | — | — |
| 9. | Ten (10) Cents roth R. | 80 | — |
| 10. | Twelve & $\frac{1}{2}$ (12 $\frac{1}{2}$) Cents schwarz R. | 100 | — |

Nevis.

1861. Drei weibliche Figuren an einer Felsenquelle, in verschiedener Einfassung, f. D., w. P., gezähnt.

| | | | |
|--------------------------------|--|---|-----|
| 1. | One (1) Penny roth R. | — | 100 |
| 2. | Four (4) Pence rosa R. | — | — |
| 3. | Six (6) " graulila R. | — | — |
| 4. | One (1) Shilling grün R. | — | — |
| 1867. Desgleichen, gez. | | | |
| 5. | One (1) Penny ziegelroth | — | 50 |
| 6. | Four (4) Pence orange . . | — | — |
| 7. | One (1) Shilling blaugrün | — | — |
| 1871. Desgleichen, gez. | | | |
| 8. | One (1) Penny dunkelroth | — | 50 |
| 1880. Desgleichen, gez. | | | |
| 9. | 2 $\frac{1}{2}$ Pence braunviolett . . | — | — |

Nicaragua.

1862. Landschaft, farbiger Druck auf gelbl. Papier, gezähnt.

| | | | |
|--|---------------------------|-----|-----|
| 1. | 2 Centavos blau R. | — | — |
| 2. | 5 " schwarz R. | — | — |
| 1869. Desgleichen, f. D., w. P., gez. | | | |
| 3. | 2 Centavos blau | — | 75 |
| 4. | 5 " schwarz | — | 100 |
| 5. | 10 " roth | — | 150 |
| 6. | 25 " grün | 250 | 400 |
| 1873. Desgleichen, gez. | | | |
| 7. | 1 Centavo braun | — | 40 |
| 8. | 2 Centavos hellblau . . . | — | 50 |
| 1877. Desgl., durchst. | | | |
| 9. | 5 Centavos schwarz . . . | 50 | — |
| 1878. Desgl., durchst. | | | |
| 10. | 1 Centavo braun | — | 20 |
| 11. | 2 Centavos hellblau . . . | — | 30 |

Pacific-Steam-Navigation-Company.

1857. Dampfschiff und Inschrift, f. D. auf w. P.

| | | | |
|----|-------------------|------|---|
| 1. | 1 Real blau RR. | 1000 | — |
| 2. | 2 Reales roth RR. | — | — |

| Nr. | | a. | b. |
|------------------|---|----|-----|
| Paraguay. | | | |
| | 1870. Löwe, f. D., w. P. | | |
| 1. | 1 Real rosa R. | — | 200 |
| 2. | 2 Reales blau R. | — | 250 |
| 3. | 3 „ schwarz R. | — | 250 |
| | 1878. Marke Nr. 2 u. 3 m. Aufdr. | | |
| 4. | 5 Cent. schwarz auf 2 Reales blau | — | — |
| 5. | 5 Cent. blau auf 3 Reales schwarz | — | — |
| | 1879. Aehnlich wie Marken 1870, gezähnt. | | |
| 6. | 5 Centavos roth | — | — |
| 7. | 5 Reales gelb | — | — |
| 8. | 10 „ roth | — | — |

| Peru. | | | |
|--------------|--|-----|-----|
| | 1858. Wappen, f. D., w. P. | | |
| 1. | Un (1) Dinero blau R. | — | — |
| 2. | Una (1) Peseta roth R. | — | — |
| | Desgl., mit kleinerer Schrift. | | |
| 3. | Un (1) Dinero blau | 40 | — |
| 4. | Jna (1) Peseta roth | 100 | — |
| 5. | 50 Centimos (Medio Peso) gelb RRR. | — | — |
| | 1863. Desgl., weiss en rel. | | |
| 6. | Un (1) Dinero roth | 30 | — |
| 7. | Una (1) Peseta braun R. | — | — |
| | 1866—67. Landschaft mit Lamas, gezähnt. | | |
| 8. | 5 Centavos grün | 25 | 60 |
| 9. | 10 „ roth | 20 | 100 |
| 10. | 20 „ braun | 50 | — |
| | 1868. Wappen, weiss en rel. | | |
| 11. | Un (1) Dinero grün | 15 | — |
| | 1870. Wappen und Dampf- wagen, weiss en relief. | | |
| 12. | Cinco (5) Centavos roth | 50 | — |
| | 1872. Wappen, weiss en rel. | | |
| 13. | Una (1) Peseta orange | 75 | — |
| | 1873. Lama, weiss en relief. | | |
| 14. | Dos (2) Centavos blau | — | 40 |
| 15. | Dos (2) „ hellblau | — | 40 |
| | 1874. Wappen, gezähnt, Berg und Sonne, gezähnt. | | |
| 17. | 50 Centavos grün | 100 | — |
| 18. | 1 Sol braunroth R. | 250 | — |
| | Chiffre - Taxe. | | |
| | 1874. Lama und Dampf- schiff, gezähnt. | | |
| 19. | 5 Centavos ziegelroth | 40 | — |
| 20. | 10 „ orange | 40 | — |
| 21. | 20 „ blau | 50 | — |
| 22. | 50 „ braun R. | — | — |
| | 1876. Typus der Marke No. 16, gezähnt. | | |
| 23. | 10 Centavos grün | 25 | 40 |
| | 1877. Desgleichen, gezähnt. | | |
| 24. | 5 Centavos blau | 20 | 30 |
| 25. | 20 „ carmin | 50 | 100 |

| Nr. | | a. | b. |
|-----|--|-----|-----|
| | 1878. Desgleichen, gez. | | |
| 26. | 10 Centavos blau R. | 300 | — |
| | 1879. Sonne, gezähnt. | | |
| 27. | 1 Centavo orange | — | 25 |
| | Kriegssteuermarke. | | |
| | 1879. Wappen u. Inschrift, gezähnt. | | |
| 28. | 1 Centavo braun | — | — |
| | 1880. Typus der Marken Nr. 16, 18, 24 u. 27 mit Auf- druck „Union Postal Uni- versal. | | |
| 29. | 1 Centavo grün | — | — |
| 30. | 2 Centavos carmin | — | 35 |
| 31. | 5 „ blau | — | 50 |
| 32. | 50 „ grün | — | 300 |
| 33. | 1 Sol roth | — | 500 |

| San Salvador. | | | |
|----------------------|--|-----|----|
| | 1867. Vulkan, f. D. auf weissem Papier, gez. | | |
| 1. | 1/2 Real blau | 80 | — |
| 2. | 1 „ roth | 50 | — |
| 3. | 2 Reales grün | 100 | — |
| 4. | 4 „ braun R. | 150 | — |
| | 1874. Desgl., mit Aufdruck „Contra Sello“, gezähnt. | | |
| 5. | 1/2 Real blau | 60 | — |
| 6. | 1 „ roth | 60 | — |
| 7. | 2 Reales grün | 50 | — |
| 8. | 4 „ braun R. | 100 | — |
| | 1879. Feuerspeiender Berg im Oval, f. D., w. P., gez. | | |
| 9. | 1 Centavo grün | — | 30 |
| 10. | 2 Centavos roth | — | 50 |
| 11. | 5 „ blau | — | — |
| 12. | 10 „ schwarz | — | — |
| 13. | 20 „ violett | — | — |

| Surinam. | | | |
|-----------------|--|---|-----|
| | 1873. König Wilhelm III., f. D. auf w. P., gez. | | |
| 1. | 2 1/2 Ct. carmin | — | 30 |
| 2. | 3 „ grün | — | 40 |
| 3. | 5 „ violett | — | 50 |
| 4. | 10 „ braungrau | — | 100 |
| 5. | 25 „ blau | — | — |
| 6. | 50 „ braunorange | — | 100 |
| | 1879. Desgleichen, gez. | | |
| 7. | 2 Gl 50 Cents grün und orange | — | — |

| St. Thomas. | | | |
|--------------------|--|-----|---|
| | 1860. Kroninsignien Dane- marks, farbiger Druck auf gelblichem Papier. Wasserzeichen „Krone“. | | |
| 1. | 3 Cents braunroth R. | 100 | — |
| 2. | 3 „ carmin R. | 75 | — |

| Nr. | | a. | b. |
|-------|-----------------------------|----|----|
| 1867. | Desgl., auf weissem Papier. | | |
| 3. | 3 Cents rosa | 25 | — |
| 1873. | Desgleichen, gez. | | |
| 4. | 3 Cents rosa | 25 | — |
| 5. | 4 „ blau | — | 75 |

Dänisch Westindien.

1874. Typus der Marken von Dänemark 1870-71, f. D., w. P., gez.

| | | | |
|-------|----------------------------------|----|----|
| 1. | 1 Cent violett u. grün | — | 20 |
| 2. | 3 Cents carmin u. blau | — | 30 |
| 3. | 4 „ blau u. braun | — | 40 |
| 4. | 7 „ gelb u. lila | 30 | — |
| 5. | 14 „ grün u. lila | — | — |
| 1877. | Desgleichen, gez. | | |
| 6. | 5 Cents grün und grau | — | 30 |
| 7. | 10 „ blau und braun | — | 60 |
| 8. | 12 „ grün u. graulila | — | 60 |

Tobago.

1879. Königin Victoria, nach links, gezähnt.

| | | | |
|----|---------------------------------|---|-----|
| 1. | One (1) Penny rosa | — | 25 |
| 2. | Three (3) Pence blau | — | 75 |
| 3. | Six (6) „ orange | — | 150 |
| 4. | One (1) Shilling grün | — | 250 |

Trinidad.

1851. Britannia, ohne Werthangabe, farb. Druck auf bläulichem Papier.

Die Marken 1863 giebt es mit Wasserzeichen „Krone und CC“.

| | | | |
|----|--------------------------|---|---|
| 1. | roth R. | — | — |
| 2. | rothbraun R. | — | — |
| 3. | violett RR. | — | — |
| 4. | blau RR. | — | — |
| 5. | schwarzbraun RR. | — | — |
| 6. | schwarz RR. | — | — |

Desgleichen, f. D., w. P.

| | | | |
|-----|-----------------------|-----|---|
| 7. | carminroth | 150 | — |
| 8. | ziegelroth R. | — | — |
| 9. | violett R. | — | — |
| 10. | blau RR. | — | — |
| 11. | hellblau RR. | — | — |
| 12. | schwarz RR. | — | — |

1856. Desgleichen, schlecht ausgeführt (Lithographie).

| | | | |
|-----|----------------------------|---|---|
| 13. | ziegelroth R. | — | — |
| 14. | blassziegelroth R. | — | — |

| Nr. | | a. | b. |
|-------|--|----|----|
| 15. | blau RR. | — | — |
| 16. | grau RR. | — | — |
| 1859. | Wie Marken v. 1851, mit Werthangabe. | | |
| 17. | Four (4) Pence violett R. | — | — |
| 18. | Six (6) „ grün R. | — | — |
| 19. | One (1) Shilling dunkelblau R. | — | — |

1863. Desgleichen, gez.

| | | | |
|-----|--|----|---|
| 20. | carminroth | 25 | — |
| 21. | Four (4) Pence violett | 50 | — |
| 22. | Four (4) „ dunkelviolett | 50 | — |
| 23. | Six (6) Pence grün | 25 | — |
| 24. | Six (6) „ hellgrün | 50 | — |
| 25. | One (1) Shilling dunkelblau R. | — | — |
| 26. | One (1) Shilling violett | 25 | — |

1869. Königin Victoria, f. D. auf w. P., gezähnt.

| | | | |
|-----|---|----|---|
| 27. | Five (5) Shillings rothviolett R. | — | — |
| | Wie Marke No. 20, gez. | | |
| 28. | roth | 20 | — |

Desgleichen, gez.

| | | | |
|-----|-----------------------------------|----|---|
| 29. | Four (4) Pence grau | 50 | — |
| 30. | One (1) Shilling orange | 25 | — |

Marken für Retourbriefe.

1872. Marken von 1863-69 mit „Too late“ schwarz oder roth überdruckt.

| | | | |
|-----|---|---|---|
| 31. | carminroth | — | — |
| 32. | roth | — | — |
| 33. | Four (4) Pence hellviolett R. | — | — |
| 34. | Six (6) Pence grün R. | — | — |
| 35. | One (1) Shilling violett R. | — | — |
| 36. | One (1) Shillings orange R. | — | — |
| 37. | Five (5) Shillings rothviolett R. | — | — |

1879. Typus der Marke No. 20, Werthangabe schwarz aufgedruckt, gez.

| | | | |
|-----|---|---|----|
| 38. | Half (1/2) Penny lila und schwarz | — | 50 |
|-----|---|---|----|

Turks-Inseln.

1867. Königin Victoria, f. D. auf w. P., gez.

Marke No. 3 auch mit Wasserzeichen „Stern“.

| | | | |
|----|--|---|-----|
| 1. | One (1) Penny roth | — | 25 |
| 2. | Six (6) Pence grau | — | 125 |
| 3. | One (1) Shilling schwarzgrau | — | 250 |

| Nr. | a. | b. |
|--|----|-----|
| 4. Dos (2) Reales grün. | — | 60 |
| Desgleichen, schwarzer D. a. f. P. | | |
| 5. 1/2 Centavo weiss R. | — | — |
| 6. 1 .. rosa R. | — | — |
| 7. 2 .. grün R. | — | — |
| 8. 3 .. gelb R. | — | — |
| 9. 4 .. blau R. | — | — |
| 1867. Desgl., f. D., w. P., gezähnt. | | |
| 10. Medio (1/2) Real blau R. | — | — |
| 11. Dos (2) Reales orange R. | — | — |
| Desgleichen, die Jahreszahl mit grösseren Ziffern, gez. | | |
| 12. Medio (1/2) Real blau | — | 100 |
| 13. Dos (2) Reales orange | — | — |
| 1869. Desgleichen, f. D., gelbliches P., gez. | | |
| 14. Medio (1/2) Real grün | — | 30 |
| 15. Dos (2) Reales roth | — | 30 |
| 1876. Desgl., f. D., w. P., gezähnt. | | |
| 16. Medio (1/2) Real grün | — | 40 |
| 17. Dos (2) Reales roth | — | 50 |

Vereinigte Staaten v. Columbia.

(Sämmtliche Marken, falls
nicht anders bemerkt, f. D.
a. w. P.)

Neu-Granada.

| | | |
|--------------------------------|---|---|
| 1859. Wappen im Kreise. | | |
| 1. 5 Cent. lila RR. | — | — |
| 2. 5 .. graulila RR. | — | — |
| 3. 10 .. gelb R. | — | — |
| 4. 20 .. blau RR. | — | — |
| 1860. Desgleichen, ähnlich. | | |
| 5. 2 1/2 Cent. grüngelb R. | — | — |
| 6. 2 1/2 .. grün R. | — | — |
| 7. 5 .. blau R. | — | — |
| 8. 5 .. lila R. | — | — |
| 9. 10 .. gelborange R. | — | — |
| 10. 10 .. braun R. | — | — |
| 11. 20 .. blau R. | — | — |
| 12. 1 Peso roth RR. | — | — |
| 13. 1 .. rosa RR. | — | — |
| 1861. Wappen im Oval. | | |
| 14. 2 1/2 Centavos schwarz RR. | — | — |
| 15. 5 .. gelb RR. | — | — |
| 16. 10 .. blau RR. | — | — |
| 17. 20 .. roth RR. | — | — |
| 18. Un (1) Peso rosa RR. | — | — |

| Nr. | a. | b. |
|--|----|-------|
| Vereinigte Staaten von Columbia. | | |
| 1862. Wappen im Kreise, oben 5, unten 4 Sterne, achteckig. | | |
| 19. 10 Cent. blau RR. | — | — |
| 20. 20 .. rosa RR. | — | — |
| 21. 50 .. grün RR. | — | — |
| 22. 1 Peso lila RR. | — | — |
| 1863. Wappen zwischen zwei Zweigen. | | |
| 23. 5 Cent. gelb R. | — | — |
| 24. 5 .. orange R. | — | — |
| 25. 10 .. blau R. | — | 150 |
| 26. 10 .. blau a. bläulich R. | — | — |
| 27. 20 .. roth R. | — | — |
| 28. 50 .. grün R. | — | — |
| 1864. Wappen, mit ausge- füllten Ecken. | | |
| 29. 5 Cent. gelb R. | — | — |
| 30. 5 .. orange R. | — | — |
| 31. 10 .. blau R. | — | 150 |
| 32. 20 .. roth R. | — | — |
| 33. 50 .. grün R. | — | 300 |
| 34. 1 Peso violett RR. | — | — |
| 1865. Wappen mit Fahnen- schmuck. | | |
| 35. 5 Cent. gelb | — | — |
| 36. 5 .. orange | — | — |
| 37. 10 .. lila | — | 60 |
| 38. 10 .. violett | — | 100 |
| 39. 20 .. blau | — | 150 |
| 40. 50 .. grün R. | — | 200 |
| 41. 1 Peso carmin R. | — | 200 |
| 42. 1 .. ziegelroth R. | — | 150 |
| Desgl., Marke Nr. 40 mit kleiner Werthziffer. | | |
| 43. 50 Cent. grün R. | — | 300 |
| 1865. Wappen in verschied. Einfassung, schwarzer D., f. P. | | |
| 44. 25 Cents. blau | — | 100 |
| 45. 50 .. gelb RR. | — | — |
| 46. 1 Peso rosa RR. | — | — |
| 1865. Wappen, schwarzer D. a. f. P. | | |
| 47. 2 1/2 Centavos lila | — | 75 |
| 1865. Grosses „R“ in sechs- strahligem Stern. | | |
| 48. 5 Centavos schwarz R. | — | 100 |
| Grosses „A“ in einem Kranze. | | |
| 49. 5 Centavos schwarz R. | — | 100 |
| 1866. Wappen. | | |
| 50. 1 Cent. rosa | — | 50 25 |
| 1867. Desgl., mit neun Sternen. | | |

| Nr. | | a. | b. |
|-----|---|-------|-----|
| 51. | 25 Cs. chamois R. | — | — |
| 52. | 50 „ gelbgrün RR. | — | — |
| 53. | 50 „ meergrün RR. | — | — |
| 54. | 1 Peso graublau RR. | — | — |
| | 1867. Wappen, in verschied. Einfassungen. | | |
| 55. | 5 Cs. gelb | — | — |
| 56. | 5 „ gelborange | — | — |
| 57. | 10 „ lila | 50 | — |
| 58. | 20 Centavos blau | 100 | — |
| 59. | 50 Cents. grün R. | 150 | — |
| 60. | 1 Peso carmin R. | 200 | — |
| 61. | 1 Peso ziegelroth R. | 100 | — |
| | Desgl., schwarzer D. a. f. Glacépapier. | | |
| 62. | 5 Pesos grün RR. | 10,00 | — |
| 63. | 10 „ ziegelroth R. | 8,00 | — |
| | 1868—70. Wappen. | | |
| 64. | 5 Centavos gelb | — | — |
| 65. | X „ lila | 30 | — |
| 66. | X „ violett | 50 | — |
| 67. | 20 „ blau | 60 | — |
| 68. | 50 „ grün | — | — |
| 69. | 1 Peso roth R. | 150 | — |
| | 1870. Desgleichen. | | |
| 70. | 5 Centavos gelb | 25 | — |
| 71. | 10 „ violett | 30 | — |
| 72. | 25 „ blau | 100 | — |
| | Wappen (grosses Format) schwarzer D. a. farbigem Glacépapier. | | |
| 73. | 5 Pesos grün RR. | 10,00 | — |
| 74. | 10 „ roth RR. | 8,00 | — |
| | 1870. „R“ im Kreise. | | |
| 75. | 5 Centavos schwarz | — | 100 |
| | Desgleichen, „A“ im Kreise. | | |
| 76. | 5 Centavos schwarz | — | 100 |
| | 1870. Desgleichen. | | |
| 77. | 2½ Cents. dunkelviolet | — | 50 |
| | 1871. Werthziffer, darin Wappen. | | |
| 78. | 2 Cents braun | — | 30 |
| | 1871. Wappen. | | |
| 79. | Un (1) Centavo graugrün | — | 25 |
| | 1873. Desgleichen. | | |
| 80. | Un (1) Centavo rosa | — | 25 |
| | 1876. Adler im Kreise. | | |
| 81. | 5 Centavos violett | — | 100 |
| | Freiheitskopf. | | |
| 82. | 10 Centavos braun | 30 | — |
| | Desgleichen, ähnlich. | | |
| 83. | 20 Centavos blau | 50 | — |
| | 1879 Typus der Marke Nr. 72 auf rosa Papier. | | |
| 84. | 25 Centavos schwarz | — | — |

NB. Die Marken Nr. 44 bis 46 und 51 bis 54 sind Sobre-Porte-Marken (für ungenügend frank. Briefe), Nr. 48 bis 49 und 75 bis 76 für recommandirte Briefe.

| Nr. | | a. | b. |
|-----|--|----|----|
|-----|--|----|----|

Marken der Einzelstaaten.

a. Bolivar.

| | | | |
|-----|---|-----|---|
| | 1863—66. Wappen. | | |
| 85. | 10 Cs. roth R. | 500 | — |
| 86. | 10 „ grün RR. | — | — |
| 87. | 1 Peso roth RR. | — | — |
| | 1873. Wappen in verschied. Einfassungen. | | |
| 88. | 5 Centavos blau R. | — | — |
| 89. | 10 „ violett R. | — | — |
| 90. | 20 „ grün R. | — | — |
| 91. | 80 „ ziegelroth R. | — | — |
| | 1874. Desgleichen. | | |
| 92. | 5 Centavos blau R. | — | — |
| | 1877. Werthziffer im Kreise, Wappen unten. | | |
| 93. | 10 Centavos violett R. | — | — |
| | 1878. Werthziffer in den Ecken. | | |
| 94. | 5 Centavos blau R. | — | — |
| | 1879. Portrait nach links. | | |
| 94a | 5 Centavos blau | — | — |
| 94b | 10 „ violett | — | — |
| 94c | 20 „ carmin | — | — |
| 94d | 40 „ braun | — | — |
| 94e | 80 „ roth | — | — |
| 94f | 1 Peso rosa | — | — |

b. Cundinamarca.

| | | | |
|-----|----------------------------|---|-----|
| | 1870. Wappen. | | |
| 95. | 5 Centavos blau | — | 100 |
| 96. | 10 „ roth | — | 200 |
| 97. | 50 „ grün R. | — | — |
| 98. | 1 Peso rosa RR. | — | — |
| | 1878. Wappen im Schilde. | | |
| 99 | 10 Centavos roth | — | — |
| 99a | 20 „ grün | — | — |

c. Tolima.

| | | | |
|------|--|---|-----|
| | 1870. Inschrift im Viereck, schwarzer D. auf farb. Papier. | | |
| 100. | 5 Cts. bläulich RRR. | — | — |
| 101. | 5 „ weiss RR. | — | — |
| 102. | 10 „ weiss RR. | — | — |
| | 1871. Wappen. | | |
| 103. | 5 Cents. braun | — | 200 |
| 104. | X Centavos blau | — | — |
| | 1873. Desgleichen, ähnlich. | | |
| 105. | 20 Centavos blau R. | — | — |
| 106. | 50 „ grün R. | — | — |
| 107. | Un (1) Peso roth RR. | — | — |
| | 1878. Wappen. | | |
| 108. | 5 Pesos orange | — | — |

| Nr. | | a. | b. |
|-------|---------------------------------------|----|----|
| 1879. | Werthziffer u. Wap- pen im Kreise. | | |
| 109. | 10 Centavos blau . . . | — | — |
| 109a | 5 „ braun . . . | — | — |

d. Panama.

| 1879. Wappen im Kreise, Name des Landes und Werthziffer darum. | | | |
|--|-----------------------|---|-----|
| 110. | 5 Centavos grün . . . | — | 100 |
| 111. | 10 „ blau . . . | — | 150 |
| 112. | 20 „ carmin . . . | — | — |
| 113. | 50 „ orange . . . | — | — |

e. Antioquia.

| 1869. Wappen. | | | |
|--------------------|-----------------------|-----|-----|
| 114. | 2½ Centavos blau RRR. | — | — |
| 115. | 5 Cent. grün RR. | — | — |
| 116. | 10 Cs. lila RR. | — | — |
| 117. | 1 Peso rosa. RR. | — | — |
| 1870. Desgleichen. | | | |
| 118. | 2½ Cs. blau R. | 100 | 100 |
| 119. | 5 Cent. grün . . . | 100 | 150 |
| 120. | 10 Cs. lila . . . | 150 | 150 |
| 121. | 20 Cent. braun R. | 250 | — |
| 122. | 1 Peso rosa R. | — | — |
| 123. | 1 „ ziegelroth R. | — | — |

| 1873. Marke Nr. 119, Sterne kleiner. | | | |
|---|------------------------|---|---|
| 124. | 5 Cent. dunkelgrün . . | — | — |

| 1874. Wappen. | | | |
|---------------|---------------------------|---|----|
| 125. | 1 Centavo grün . . . | — | — |
| 126. | 2½ Centavos dunkelblau | — | 75 |
| 127. | 5 Centavos grün . . . | — | — |
| 128. | 10 „ lila . . . | — | — |
| 129. | 10 „ violett . . . | — | — |
| 130. | 20 „ braun R . . . | — | — |
| 131. | 50 „ blau RR. . . | — | — |
| 132. | 1 Peso roth RR. . . | — | — |
| 133. | 2 Pesos schwarza, gelbRR. | — | — |
| 134. | 5 Pes. schwarza, roth RR. | — | — |

| 1875. Typus der Marke Nr. 125. | | | |
|-----------------------------------|------------------------|----|---|
| 135. | 1 Centavo gelbgrün . . | 75 | — |

| Wie Marke Nr. 127, Werth- ziffern in kleineren Kreisen rechts und links. | | | |
|--|-------------------------|---|---|
| 136. | 5 Centavos dunkelgrün . | — | — |

| 1875. Wappen u. Inschrift. | | | |
|----------------------------|---|---|----|
| 137. | 1 Centavo schwarz auf grünem Glacepapier . . | — | 75 |
| 138. | 2½ Centavos blau . . . | — | — |

| 1876. Typus der Marke Nr. 135. | | | |
|-----------------------------------|--|-----|----|
| 139. | 1 Centavo schwarza, hell- grünem Papier . . . | — | 40 |
| 140. | 1 Centavo schwarza, weiss Freiheitskopf. | — | 40 |
| 141. | 5 Cent grün | 100 | — |

| Nr. | | a. | b. |
|----------------------------|---------------------------|----|----|
| 142. | 10 Centavos violett . . . | — | — |
| 1878. Wappen. | | | |
| 143. | 2½ Centavos blau . . . | — | 75 |
| Freiheitskopf nach rechts. | | | |
| 144. | Cinco (5) Centavos grün | — | — |

Vereinigte Staaten v. Nord- Amerika.

(Sämmtliche Marken, falls
nicht anders bemerkt, f.
D. auf w. P.)

| 1847. Kopf Franklins. | | | |
|-----------------------|--------------------------|---|---|
| 1. | 5 Cents braun R. | — | — |
| 2. | 5 „ braun auf bläul. R. | — | — |

| 1848. Kopf Washingtons. | | | |
|-------------------------|--|---|---|
| 3. | X Cents schwarz R. . . . | — | — |
| 4. | X „ schwarz auf blau- lich R. | — | — |

| Reiter. | | | |
|--------------------|----------------------------|---|----|
| 5. | One (1) Cent braunroth RR. | — | — |
| 6. | One (1) „ schwarz RR. | — | — |
| Adler im Queroval. | | | |
| 7. | One (1) Cent blau | — | 40 |

| 1847. Portrait Washingtons. | | | |
|-----------------------------|---|---|---|
| 8. | Five (5) Cents schwarz R. | — | — |
| 9. | Five (5) „ schwarz a. bläulich RR. | — | — |

1851. Verschiedene Por-
traits.

| | | | |
|-----|---|----|---|
| 10. | One (1) Cent blau (Frank- lin) | 20 | — |
| 11. | Three (3) Cents roth (Was- hington) | 15 | — |
| 12. | Five (5) Cents braun (Jef- ferson) | — | — |
| 13. | Ten X Cents grün (Was- hington) | — | — |
| 14. | Twelve (12) Cents schwarz (Washington) | — | — |

| 1857. Desgleichen, gez. | | | |
|-------------------------|--------------------------|----|---|
| 15. | One (1) Cents blau . . . | 20 | — |
| 16. | Three (3) Cents roth . . | 15 | — |
| 17. | Five (5) „ braun . . . | 30 | — |
| 18. | Ten X „ grün | 20 | — |
| 19. | Twelve (12) „ schwarz | 30 | — |

| Desgleichen, gezähnt. | | | |
|-----------------------|---|---|---|
| 20. | Twenty four (24) Cents lila (Washington) R. | — | — |
| 21. | 30 Cents orange (Frank- lin) R. | — | — |
| 22. | Ninety (90) Cents blau (Washington) R. | — | — |

| Nr. | | a. | b. |
|------|------------------------|----|----|
| 105. | 2 Cents blau | — | 30 |
| 106. | 3 „ „ | 15 | — |
| 107. | 6 „ „ | 15 | — |
| 108. | 7 „ „ | — | — |
| 109. | 10 „ „ | — | — |
| 110. | 12 „ „ | — | — |
| 111. | 15 „ „ | — | — |
| 112. | 24 „ „ | — | — |
| 113. | 30 „ „ | — | — |
| 114. | 90 „ „ | — | — |

Desgl., Inschrift „Dept. of Justice“, gezähnt,

| | | | |
|------|--------------------------|---|----|
| 115. | 1 Cent violett | — | 20 |
| 116. | 2 Cents „ | — | 30 |
| 117. | 3 „ „ | — | — |
| 118. | 6 „ „ | — | — |
| 119. | 10 „ „ | — | — |
| 120. | 12 „ „ | — | — |
| 121. | 15 „ „ | — | — |
| 122. | 24 „ „ | — | — |
| 123. | 30 „ „ | — | — |
| 124. | 90 „ „ | — | — |

Desgl., Inschrift „Dept. of Agriculture“ gez.

| | | | |
|------|-----------------------|----|----|
| 125. | 1 Cent gelb | — | 25 |
| 126. | 2 Cents „ | — | 30 |
| 127. | 3 „ „ | 15 | — |
| 128. | 6 „ „ | — | — |
| 129. | 10 „ „ | — | — |
| 130. | 12 „ „ | — | — |
| 131. | 15 „ „ | — | — |
| 132. | 24 „ „ | — | — |
| 133. | 30 „ „ | — | — |

Desgl., Inschrift „Dept. of State“, gezähnt,

| | | | |
|------|-----------------------|---|----|
| 134. | 1 Cent grün | — | 20 |
| 135. | 2 Cents „ | — | 25 |
| 136. | 3 „ „ | — | — |
| 137. | 6 „ „ | — | — |
| 138. | 7 „ „ | — | — |
| 139. | 10 „ „ | — | — |
| 140. | 12 „ „ | — | — |
| 141. | 15 „ „ | — | — |
| 142. | 24 „ „ | — | — |
| 143. | 30 „ „ | — | — |
| 144. | 90 „ „ | — | — |

1874. Portrait von Seward, gezähnt.

| | | | |
|------|--|---|---|
| 145. | 2 Dollars schwarz und grün RR. | — | — |
| 146. | 5 Dollars schwarz und grün RRR. | — | — |
| 147. | 10 Dollars schwarz und grün RRR. | — | — |
| 148. | 20 Dollars schwarz und grün RRR. | — | — |

Recommandations-Märke.

Kreis und Inschrift, gez.

| | | | |
|------|---------------------|----|-----|
| 149. | „ „ grün R. | 60 | 100 |
|------|---------------------|----|-----|

| Nr. | | a. | b. |
|-------|---|----|-----|
| | Journalmarken. | | |
| 1866. | Verschied. Portraits, gezähnt. | | |
| 150. | 5 Cents blau (Washington) R. | — | 125 |
| 151. | 10 Cents grün (Franklin) R. | — | 150 |
| 152. | 25 Cents ziegelroth (Lincoln nach links) R. | — | 200 |

1875. Indianerfigur nach rechts, f. D., w. P., gez.

| | | | |
|------|---------------------------|---|-----|
| 153. | 2 Cents schwarz | — | 25 |
| 154. | 3 „ „ | — | 30 |
| 155. | 4 „ „ | — | 50 |
| 156. | 6 „ „ | — | 75 |
| 157. | 8 „ „ | — | 100 |
| 158. | 9 „ „ | — | 100 |
| 159. | 10 „ „ | — | 100 |

Figur der Gerechtigkeit, gez.

| | | | |
|------|---------------------------|---|---|
| 160. | 12 Cents carmin | — | — |
| 161. | 24 „ „ R. | — | — |
| 162. | 36 „ „ R. | — | — |
| 163. | 48 „ „ R. | — | — |
| 164. | 60 „ „ RR. | — | — |
| 165. | 72 „ „ RR. | — | — |
| 166. | 84 „ „ RR. | — | — |
| 167. | 96 „ „ RR. | — | — |

Weibliche Figur, gez.

| | | | |
|------|--------------------------------------|---|---|
| 168. | 1 Dollar 92 Cents braun RRR. | — | — |
| 169. | 3 Dollars ziegelroth RRR. | — | — |
| 170. | 6 „ blau RRR. | — | — |
| 171. | 9 „ gelb RRR. | — | — |
| 172. | 12 „ grün RRR. | — | — |
| 173. | 24 „ violett RRR. | — | — |

Desgleichen, ähnlich, gez.

| | | | |
|------|------------------------------|---|---|
| 174. | 36 Dollars roth RRR. | — | — |
| 175. | 48 „ braun RRR. | — | — |
| 176. | 60 „ violett RRR. | — | — |

Post Office Departement.

Retourmarke.

1877. Freiheitskopf, f. D. a. w. P., gez.

| | | | |
|------|---------------------|---|---|
| 177. | „ „ braun | — | — |
|------|---------------------|---|---|

Für ungenügend frankirte Briefe.

1879. Werthziffer im Oval, gezähnt.

| | | | |
|------|-------------------------|----|----|
| 178. | 1 Cent braun | 20 | 20 |
| 179. | 2 Cents braun | 20 | 30 |
| 180. | 3 „ „ | 15 | 40 |
| 181. | 5 „ „ | 10 | 50 |
| 182. | 10 „ „ | 25 | — |
| 183. | 30 „ „ | — | — |
| 184. | 50 „ „ | — | — |

| Nr. | a. | b. | Nr. | a. | b. |
|--|-------------------------------|-------|--|---|-------|
| Conföderirte Staaten. | | | | | |
| Sämmtliche Marken f. D. a. w. P. | | | | | |
| 1861—62. Portrait Jefferson Davis. | | | | | |
| 1. | Five (5) Cents blau R. | — 250 | 2. | Six (6) Pence grün . . . | 50 — |
| 2. | Five (5) „ grün R. | 250 — | | 1866. Desgleichen, gez. | |
| Portrait Jacksons. | | | 3. | Four (4) Pence blau . . . | — 75 |
| 3. | Two (2) Cents grün RR. | — — | 4. | One (1) Shilling violett R. | — — |
| Portrait Jeffersons. | | | | 1870. Desgleichen, gez. | |
| 4. | 10 Cents blau R. | — — | 5. | Four (4) Pence orange R. | 100 — |
| 5. | 10 „ rosa RR. | — — | 6. | One (1) Shilling braun R. | — — |
| Portrait Calhouns. | | | | 1871. Desgleichen, gez. | |
| 6. | One (1) Cent orange gelb R. | — 50 | 7. | One (1) Penny schwarz . . . | 20 25 |
| 1863. Portrait Jefferson Davis. | | | | 1873. Desgleichen, gez. | |
| 7. | Five (5) Cents blau . . . | 15 — | 8. | One (1) Shilling carminroth | 100 — |
| 8. | Five (5) Cents hellblau . . . | — 15 | | 1877. Desgleichen, gez. | |
| 1864. Portrait Jacksons. | | | 9. | Six (6) Pence hellgrün . . . | 50 — |
| 9. | Two (2) Cents braun . . . | — 25 | 10. | One (1) Shilling orange . . . | — — |
| Portrait Jefferson Davis. | | | | | |
| 10. | Ten (10) Cents blau RR. | — — | Virginische Inseln. | | |
| Desgleichen. | | | 1866. Sinnbild, farbiger D. a. w. P., gez. | | |
| 11. | 10 Cents blau | 15 — | 1. | One (1) Penny grün | — 25 |
| 12. | 10 Cents blaugrün | 15 — | 2. | Six (6) Pence rosa | — 150 |
| Portrait Washingtons. | | | | 1867. Desgl., mit schwarzer Figur, gez. | |
| 13. | 20 Cents grün | — 30 | 3. | Four (4) Pence braunroth . . . | — 150 |
| | | | | Desgleichen, mit schwarzer Figur, gez. | |
| St. Vincent. | | | 4. | One (1) Shilling roth | — — |
| 1859. Königin Victoria, f. D. a. w. P., gezahnt. | | | | Desgleichen, mit rothem Rande, gez. | |
| Marke Nr. 7 mit Wasserzeichen „Stern“. | | | 5. | One (1) Shilling roth | — — |
| 1. | One (1) Penny roth | 50 — | | | |

V. AUSTRALIEN.

| Nr. | a. | b. | Nr. | a. | b. |
|---|-----------------|-----|--|--|-------|
| Fidschi-Inseln. | | | | | |
| 1871. Werthziffer im Viereck, schwarzer D. a. f. P., durchst. | | | 1872. Krone u. Buchstaben C. R., im Oval, f. D. auf weissem Papier, gez. | | |
| 1. | 1 Penny rosa R. | — — | 6. | One (1) Penny blau | — 75 |
| 2. | 3 Pence rosa R. | — — | 7. | Three (3) Pence grün R. | — 100 |
| 3. | 6 „ „ R. | — — | 8. | Six (6) „ roth R. | — 150 |
| 4. | 9 „ „ R. | — — | | Desgl., der neue Werth schwarz aufgedruckt, gez. | |
| 5. | 1 Shilling „ R. | — — | 9. | Two (2) Cents blau | — 75 |
| | | | 10. | Six (6) Cents grün R. | — 150 |

| Nr. | a | b. |
|--|-----|-----|
| 11. Twelve (12) Cents roth R. | 150 | 200 |
| 1875. Desgl., mit „V. R.“ überdruckt, gez. | — | — |
| 12. Six (6) Cents grün . . . | — | — |
| 13. Twelve (12) Cents roth . . . | — | — |
| Desgl., „2 d“ roth überdruckt, gez. | — | — |
| 14. 2 d (Pence) grün R. . . . | — | — |
| 1876. Marke Nr. 6 mit „V. R.“ schwarz überdruckt, gez. | — | — |
| 15. One (1) Penny blau | 60 | 75 |
| Marke Nr. 7 mit „Two Pence und V. R.“ schwarz überdruckt, gez. | — | — |
| 16. Two (2) Pence grün | — | 75 |
| Marke Nr. 8 mit „V. R.“ schwarz überdruckt, gez. | — | — |
| 17. Six (6) Pence roth | 100 | 125 |
| 1878. Desgleichen, gez. | — | — |
| 18. Four (4) Pence violett . . . | — | — |
| 1879. Desgleichen, gez. | — | — |
| 19. Two (2) Pence schwarz auf 3 Pence grün | — | — |

Neu-Seeland.

(Sämmtl. Marken mit Ausnahme von 1—3, f. D. auf weissem Papier.)

Die Marken von 1860 an mit Wasserzeichen „Stern“ oder „N. Z.“

1855. Königin Victoria, auf blaulichem Papier.

| | | |
|---|----|---|
| 1. One (1) Penny roth RR. . . | — | — |
| 2. Two (2) Pence blau R. . . . | — | — |
| 3. One (1) Shilling grün RR. . | — | — |
| 1860. Desgleichen, f. D. a. weissem Papier. | — | — |
| 4. One (1) Penny roth R. . . . | — | — |
| 5. Two (2) Pence blau R. . . . | — | — |
| 6. Three (3) Pence violett R. . | — | — |
| 7. Six (6) Pence braun R. . . . | — | — |
| 8. One (1) Shilling grün R. . . | — | — |
| 1863. Desgleichen, gez. | — | — |
| 9. One (1) Penny roth | 20 | — |
| 10. Two (2) Pence blau | 20 | — |
| 11. Three (3) Pence violett . . . | 25 | — |
| 12. Six (6) Pence braun | 25 | — |
| 13. One (1) Shilling grün | 25 | — |
| 1865. Desgleichen, gez. | — | — |
| 14. Four (4) Pence rosa R. . . . | — | — |
| 15. Four (4) Pence gelb R. . . . | — | — |
| 1871—72 Desgl., gez. | — | — |
| 16. One (1) Penny braun | 15 | — |
| 17. Two (2) Pence orangeroth . . | 15 | — |
| 18. Six (6) Pence blau | 15 | — |

| Nr. | a | b. |
|--|----|----|
| 1873. Königin Victoria, in verschied. EINFASSUNG, gez. | — | — |
| 19. One (1) Penny violett | 10 | — |
| 20. Two Pence roth | 10 | — |
| 21. Three (3) Pence braun | 30 | — |
| 22. Four (4) Pence braunroth . . | 15 | — |
| 23. Six (6) Pence blau | 25 | — |
| 24. One (1) Shilling grün | 25 | — |
| 1873. Königin Victoria, gez. | — | — |
| 25. 1/2 d. (Penny) rosa | 10 | — |
| 1878. Typus der Marken 1873, gezähnt. | — | — |
| 26. 2 Shillings roth | — | — |
| 27. 5 „ schwarz | — | — |

Neu-Süd-Wales.

(Sämmtliche Marken, falls nicht anders bemerkt, f. D., w. P.)

Die Marken von Nr. 15 an mit Wasserzeichen „Werthziffer“, „Krone u. N.S.W.“, Krone und V.“

1850. Ansicht von Sidney, f. D., blau, P.

| | | |
|---|-----|---|
| 1. One (1) Penny roth RR. . . . | — | — |
| 2. Two (2) Pence blau RR. . . . | — | — |
| 3. Three (3) Pence grün RR. . . . | — | — |
| Desgleichen, weisses P. | — | — |
| 4. One (1) Penny roth RR. . . . | — | — |
| 5. Two (2) Pence blau RR. . . . | — | — |
| 6. Three (3) Pence grün RR. . . . | — | — |
| Desgleichen, ohne Wolken. | — | — |
| 7. One (1) Penny roth R. | — | — |
| Desgleichen, mit senkrecht. Linien. | — | — |
| 8. Two (2) Pence blau R. | — | — |
| 1851—52. Königin Victoria mit Lorbeerkranz, f. D., blaliches P. | — | — |
| 9. One (1) Penny roth RR. . . . | — | — |
| 10. One (1) Penny braunroth R. | — | — |
| 11. Two (2) Pence blau | 75 | — |
| 12. Three (3) „ grün R. | — | — |
| 13. Six (6) Pence braun RR. . . . | — | — |
| 14. Eight (8) Pence orange RR. . . | — | — |
| Desgleichen, f. D. a. w. P. | — | — |
| 15. One (1) Penny rothorange R. | 150 | — |
| 16. One (1) Penny roth | 100 | — |
| 17. Two (2) Pence blau | 75 | — |
| 18. Three (3) Pence grün R. . . . | — | — |
| 1854—56. Desgleichen mit Diadem. | — | — |
| 19. One (1) Penny roth | 50 | — |
| 20. One (1) „ rothorange | 50 | — |

| Nr. | a. | b. |
|-----|-------------------------------|-------|
| 21. | Two (2) Pence blau . . . | 50 — |
| 22. | Three (3) .. grün R. . . | 75 — |
| | Desgleichen, gezähnt. | |
| 23. | One (1) Penny roth R. . . | 50 — |
| 24. | One (1) .. rothorange. | 50 — |
| 25. | Two (2) Pence blau R. . . | 50 — |
| 26. | Three (3) .. grün . . . | 40 — |
| | Desgleichen, im Kreise und | |
| | Achteck. | |
| 27. | Five (5) Pence grün R. . . | — — |
| 28. | Six (6) Pence graugrün R. | 75 — |
| 29. | Six (6) .. grauviol. R. | 75 — |
| 30. | Eight (8) .. orange R. . . | — — |
| 31. | One (1) Shilling braunroth R. | 100 — |
| 32. | One (1) .. roth . . . | 100 — |
| | Desgleichen, gez. | |
| 33. | Five (5) Pence grün . . . | 75 — |
| 34. | Six (6) Pence violett. . . | 20 — |
| 35. | Six (6) Pence braunviolett. | 20 — |
| 36. | Eight (8) .. orange . . . | 75 — |
| 37. | One (1) Shilling carminroth | 50 — |
| 38. | One (1) .. blassrosa . . . | 25 — |
| | 1861. Königin Victoria, gez. | |
| 39. | Five (5) Shillings violett | — — |
| 40. | Five (5) .. dunkel- | |
| | violett | 150 — |
| | 1862. Desgleichen, gez. | |
| 41. | Two (2) Pence blau . . . | 10 — |
| 42. | Two (2) .. hellblau . . . | 10 — |
| | 1864. Desgleichen, gez. | |
| 43. | One (1) Penny roth . . . | 25 — |
| 44. | One (1) .. braunroth . . . | 10 — |
| | 1867. Desgleichen, gez. | |
| 45. | Four (4) Pence braunroth . | 50 — |
| 46. | Ten (10) .. lila . . . | 75 — |
| | 1871. Marke No. 30, der | |
| | neue Werth „Nine Pence“ | |
| | schwarz aufgedruckt. | |
| 47. | Nine (9) Pence braunroth | 100 — |
| | 1872. Königin. | |
| 48. | Six (6) Pence lila. | 20 — |
| 49. | Six (6) .. dunkellila . . . | 20 — |
| | 1875. Desgleichen, gez. | |
| 50. | One (1) Shilling schwarz . | 40 — |
| | Für recommandirte Briefe. | |
| | (Registered.) | |
| | 1853—62. Königin Victoria. | |
| 51. | . . . blau (rothes Oval) R. | — — |
| 52. | . . . blau (gelbes Oval) RR. | — — |
| | Desgleichen, gezähnt. | |
| 53. | . . . blau (rothes Oval) R. | — — |
| 54. | . . . blau (gelbes Oval) RR. | — — |

Queensland.

(Sämmtliche Marken farb. Druck auf weiss. Papier.) Wasserzeichen „Stern, Rosette, Queensland, Krone und Q“.

1861. Königin Victoria.

| | | |
|----|-------------------------|-----|
| 1. | One (1) Penny carmin R. | — — |
|----|-------------------------|-----|

| Nr. | a. | b. |
|-----|-----------------------------|------|
| 2. | Two (2) Pence blau R. . . | — — |
| 3. | Three (3) .. braun R. . . | — — |
| 4. | Six (6) .. grün R. | — — |
| 5. | One (1) Shilling dunkel- | |
| | violett R. | — — |
| | 1862—63. Desgl., ohne | |
| | Werthangabe, gezähnt. | |
| 6. | . . . bräunlichgelb R. . . | — — |
| 7. | . . . gelb R. | — — |
| | 1862—66. Desgl., gezähnt. | |
| 8. | One (1) Penny carmin R. | — — |
| 9. | One (1) .. orange . . . | 10 — |
| 10. | Two (2) Pence blau . . . | 10 — |
| 11. | Three (3) .. braun . . . | 25 — |
| 12. | Four (4) .. lila . . . | 25 — |
| 13. | Six (6) .. grün . . . | 15 — |
| 14. | One (1) Shilling grau- | |
| | violett | 40 — |
| 15. | Five (5) Shillings rosa R. | — — |
| | 1873. Desgleichen, gez. | |
| 16. | One (1) Shilling braunlich. | 50 — |
| | 1875. Desgleichen, gez. | |
| 17. | One (1) Penny ziegelroth | 10 — |
| 18. | Four (4) Pence gelb . . . | 30 — |
| 19. | Six (6) .. gelbgrün . . . | 20 — |
| 20. | One (1) Shilling dunkel- | |
| | violett | 30 — |
| | 1879. Königin Victoria im | |
| | Kreise nach links, gez. | |
| 21. | Two (2) Pence lila . . . | — — |
| 22. | One (1) Penny orange . . . | — — |
| | 1880. Desgleichen, gez. | |
| 23. | Four (4) Pence gelb . . . | — — |
| 24. | Eight (8) .. lilaroth . . . | — — |

NB. Die Marken No. 6 und 7 sind für recommandirte Briefe.

Samoa-Inseln.

1877—78. Inschrift, f. D. a. w. P., gez.

| | | |
|----|-------------------------------|-------|
| 1. | One (1) Penny blau . . . | — 50 |
| 2. | Three (3) Pence roth . . . | — 100 |
| 3. | Six (6) .. violett . . . | — 150 |
| 4. | One (1) Shilling gelb . . . | — — |
| 5. | Two (2) Shillings braun . . . | — — |
| 6. | Five (5) .. grün . . . | — — |

Sandwich-Inseln.

(Sämmtliche Marken, falls nicht anders bemerkt, f. D. a. w. P.)

1852—53. König Kamēhameha III.

| | | |
|----|--------------------------|-------|
| 1. | 5 Cents blau R. | — — |
| 2. | 5 .. blau a. bläulich R. | — 150 |
| 3. | 13 .. roth R. | — 250 |

| Nr. | | a. | b. |
|-----|---|----|-----|
| | 1859. Werthziffer, Inschrift oben „Uka Leta“. | | |
| 4 | 1 Cent blau R. | — | — |
| 5 | 2 Cents blau R. | — | — |
| | Desgleichen, a. bläul. P. | | |
| 6 | 1 Cent blau R. | — | — |
| 7 | 2 Cents blau R. | — | — |
| | 1862. König Kaméhaméha IV. | | |
| 8 | 2 Keneta (Cents) roth R. | — | 200 |
| 9 | 2 „ „ hellroth R. | — | — |
| | 1863. Werthziffer, Inschrift oben „Inter Island“. | | |
| 10 | 1 Cent blau R. | — | — |
| 10a | 1 Cent schwarz R. | — | — |
| 11 | 2 Cents schwarz R. | — | — |
| | Desgl., auf bläul. P. | | |
| 12 | 1 Cent schwarz R. | — | — |
| 13 | 1 „ blau R. | — | — |
| 14 | 2 Cents blau R. | — | — |
| 15 | 2 „ schwarz R. | — | — |
| | 1864. Kaméhaméha IV., gez. | | |
| 16 | 2 Keneta (Cents) roth | — | 25 |
| | 1865. Werthziffer, f. D., bläul. Papier. | | |
| 17 | 5 Cents blau R. | — | — |
| 18 | 13 „ blau R. | — | — |
| | 1866. König Kaméhaméha V., gez. | | |
| 19 | 5 Keneta (Cents) blau | 40 | 75 |
| | 1871. Prinzessin Kamamula, gezahnt. | | |
| 20 | 1 Keneta (Cent) lila | — | 20 |
| | König Kaméhaméha V., gez. | | |
| 21 | 6 Keneta (Cents) grün | 50 | 80 |
| | M. Kekuanaoa, gez. | | |
| 22 | 18 Keneta (Cents) roth R. | — | — |
| | 1875. König Kalakaua, gez. | | |
| 23 | 2 Keneta (Cents) braun | 25 | 30 |
| | Prinz Leluhoku, gez. | | |
| 24 | 12 Keneta (Cents) schwarz | — | 125 |

Süd-Australien.

(Sämmtliche Marken f. D. auf weissem Papier.)

Wasserz. „Stern“, „Krone und SA“. „Krone und V“.

1855. Königin Victoria.

| | | | |
|----|-------------------------------------|---|---|
| 1. | One (1) Penny dunkelgrün R. | — | — |
| 2. | Two (2) Pence carmin R. | — | — |
| 3. | Six (6) Pence dunkelblau R. | — | — |
| | Desgleichen. | | |
| 4. | Nine (9) Pence graulila R. | — | — |
| | Desgleichen. | | |
| 5. | One (1) Shilling orange R. | — | — |
| 6. | One (1) „ gelb R. | — | — |

1860. Desgleichen, durchst. oder gez.

| | | | |
|----|------------------------------------|----|---|
| 7. | One (1) Penny gelbgrün | 30 | — |
| 8. | One (1) Penny dunkelgrün | 40 | — |

| Nr. | | a. | b. |
|-----|---|----|----|
| 9. | Two (2) Pence orangeroth | 25 | — |
| 10. | Two (2) „ hellroth | 20 | — |
| 11. | Six (6) „ grauviolett | 20 | — |
| 12. | Six (6) „ blau | 20 | — |
| 13. | Nine (9) „ graulila | 75 | — |
| 14. | One (1) Shilling orange R. | — | — |
| 15. | One (1) „ gelb R. | — | — |
| | 1864. Desgleichen. | | |
| 16. | One (1) Shilling braun | 20 | — |
| | 1866. Marke Nr. 4 mit neuem Werth blau überdruckt, durchst. oder gez. | | |
| 17. | Ten (10) Pence braunor. R. | — | — |
| 18. | Ten (10) Pence gelb R. | — | — |
| | 1867–70. Königin Victoria, durchst. oder gez. | | |
| 19. | Two (2) Pence roth | 25 | — |
| 20. | Two (2) „ braunorange | 10 | — |
| 21. | Four (4) „ lila | 40 | — |
| 22. | Two (2) Shillings carmin | 50 | — |
| 23. | Two (2) „ dunkelcarmin | 50 | — |
| | Wie Marke Nr. 17, Werth schwarz überdruckt. | | |
| 24. | Ten (10) Pence gelb R. | — | — |
| | Wie Marke Nr. 21, Werth carmin überdruckt. | | |
| 25. | Three (3) Pence blau R. | — | — |
| 26. | Three (3) Pence blau (Werthbezeichnung schwarz). R. | — | — |
| | 1873. Typus der Marke Nr. 13, gez. | | |
| 27. | Nine (9) Pence violett R. | — | — |
| | Marke Nr. 25, „Too late“ schwarz überdruckt. | | |
| 28. | Three (3) Pence blau R. | — | — |
| | 1875. Königin Victoria, gez. | | |
| 29. | One (1) Penny grün | 10 | — |
| | Die Marken Nr. 12, 19, 21 und 29 mit „Too late“ schwarz überdruckt | | |
| 30. | 1 Penny grün | — | — |
| 31. | 2 Pence orange R. | — | — |
| 32. | 4 „ violett R. | — | — |
| 33. | 6 „ blau R. | — | — |
| | 1877. Typus der Marke Nr. 4, „8 Pence“ schwarz überdruckt, gez. | | |
| 34. | 8 Pence braunorange | — | — |

Tasmania (Van Diemensland).

(Sämmtliche Marken farb. Druck auf weiss. Papier.)

1853. Königin Victoria.

| | | | |
|----|----------------------------------|---|---|
| 1. | One (1) Penny blau RR. | — | — |
| 2. | Four (4) Pence orange R. | — | — |

| Nr. | a. | b. | Nr. | a. | b. |
|---|----|----|---|----|----|
| 1858. Desgleichen. Wasserzeichen: „Stern“, „Werthziffer“. | | | 1854. Königin Victoria mit Diadem. | | |
| 3. One (1) Penny roth R. | 30 | 50 | 9. Six (6) Pence orange R. | — | — |
| 4. Two (2) Pence grün R. | — | — | 10. Two (2) Shillingsgrün R. | — | — |
| 5. Four (4) „ blau R. | 50 | — | Desgleichen. | | |
| Desgleichen. | | | 11. One (1) Shilling blau R. | — | — |
| 6. Six (6) Pence grau R. | 50 | — | Marke für Retourbriefe. | | |
| 7. Six (6) „ violett R. | 50 | — | 1855. Königin Victoria. | | |
| 8. One (1) Shilling roth R. | 75 | — | 12. Six (6) Pence lila u. grün RR. | — | — |
| 1863. Desgleichen, gez. | | | Marke für recommandirte Briefe. | | |
| Wasserzeichen: „Werth- ziffer“, „Tas“, „Krone und CC“. | | | Konigin Victoria. | | |
| 9. One (1) Penny roth . . . | 20 | — | 13. One (1) Shilling rosa und blau RR. | — | — |
| 10. Two (2) Pence grün . . . | — | 75 | 1856—60. Königin Victoria auf dem Throne. | | |
| 11. Four (4) „ blau . . . | 20 | — | 14. One (1) Penny grün RR. | — | — |
| 12. Six (6) „ grau . . . | 40 | — | 15. Six (6) Pence blau R. | — | — |
| 13. Six (6) „ lila . . . | 30 | — | 1860. Königin Victoria mit Sinnbildern in den Ecken. | | |
| 14. One (1) Shilling roth . . . | 50 | — | 16. One (1) Penny grün R. | 80 | — |
| 1870. Desgleichen, gez. | | | 17. Two (2) Pence lila R. | 50 | — |
| 15. One (1) Penny rosa . . . | 5 | — | 18. Four (4) „ roth . . . | 40 | — |
| 16. Two (2) Pence grün . . . | 5 | — | 19. Four (4) „ ziegelroth. | — | — |
| 17. Threc (3) „ lilabraun. | 30 | — | Typus der Marken No. 9 und 10, gezähnt. | | |
| 18. Four (4) „ blau R. | — | — | 20. Six (6) Pence orange RR. | — | — |
| 19. Nine (9) „ dunkelbl.R. | — | — | 21. Six (6) „ schwarz RR. | — | — |
| 20. Ten (10) „ schwarz R. | — | — | 22. Two (2) Shillings grün R. | — | — |
| 21. 5 Shillings violett R. | — | — | 1861. Typus der Marken No. 16—19, gezähnt. | | |
| 1876. Typus der Marke Nr. 18, gezähnt. | | | 23. One (1) Penny grün R. | 60 | — |
| 22. Four (4) Pence gelb . . . | 20 | — | 24. Two (2) Pence violett . . . | 40 | — |
| 1879. Desgleichen, gez. | | | 25. Four (4) „ ziegelroth R. | 40 | — |
| 23. Eight (8) Pence lilaroth . . . | — | — | 26. Four (4) „ rosa R. | — | — |
| | | | Typus der Marke No. 11, gezähnt. | | |
| | | | 27. One (1) Shilling blau R. | — | — |
| | | | 1861—62. Typus der Marke No. 23, ohne Sinnbilder in den Ecken, gezähnt. | | |
| | | | 28. One (1) Penny grün . . . | 40 | — |
| | | | Königin Victoria, gezähnt. | | |
| | | | 29. 3 Pence blau | — | — |
| | | | 30. 4 „ rosa | 30 | — |
| | | | 31. 6 „ schwarz R. | — | — |
| | | | 32. 6 „ orange RRR. | — | — |
| | | | Desgl., ohne „Postage“, grössere Schrift, gez. | | |
| | | | 33. 6 Pence schwarz | 25 | — |
| | | | Typus der Marke No. 29, gezähnt. | | |
| | | | 34. 3 Pence lilaroth | — | — |
| | | | 1863—65. Königin Victoria, gezähnt. | | |
| | | | 35. One (1) Penny grün . . . | 10 | — |
| | | | 36. Two (2) Pence violett . . . | 5 | — |

Victoria.

(Sammtliche Marken, falls nicht anders bemerkt, farb. Druck auf weissem Papier.)

Die Marken von 1860 an m. Wasserzeichen „Stern“, „Werthziffern“, „Werthangaben“ und „Krone und V“.

1850. Königin Victoria.

| | | |
|----------------------------|-----|---|
| 1. One (1) Penny roth R. | 200 | — |
| 2. One (1) „ rosa R. | 200 | — |
| 3. Two (2) Pence grau R. | 200 | — |
| 4. Two (2) „ graulila R. | 200 | — |
| 5. Threc (3) „ blau R. | 100 | — |
| 6. Threc (3) „ hellblau R. | — | — |

1852. Königin Victoria auf dem Throne.

| | | |
|---|---|---|
| 7. Two (2) Pence grau violett Desgl. (Lithographie). | — | — |
| 8. Two (2) Pence braunviolett R. | — | — |

| Nr. | a. | b. |
|--|-----|----|
| 37. Two (2) Pence lila . . . | 10 | — |
| 38. Four (4) „ rosa . . . | 15 | — |
| 39. Eight (8) „ orange R. | — | — |
| Marke No. 10, auf gelbem Papier, gezähnt. | | |
| 40. Two (2) Shillings blau . . . | 50 | — |
| 1865. Aehnlich der Marke No. 11. Schrift grösser, farb Druck, bläuliches Papier, gezähnt | | |
| 41. One (1) Shilling blau . . . | 30 | — |
| 1866. Königin Victoria, gez. | | |
| 42. 6 Pence blau | 10 | — |
| 43. 10 „ grau R. | — | — |
| 44. 10 „ braun auf rosa R. | — | — |
| Desgleichen, grosse Werthziffer in den vier Ecken, gezähnt. | | |
| 45. 3 Pence lila R. | — | — |
| 1868. Königin Victoria, gez. | | |
| 46. Five (5) Shillings roth u. blau | 100 | — |
| 1869. Wie Marke No. 45. | | |
| 47. Five (5) Shillings blau auf gelbem Papier RR. | — | — |
| 1870. Königin Victoria, gez. | | |
| 48. 3 Pence orange | 20 | — |
| 1870. Königin Victoria, gez. | | |
| 49. Two (2) Pence violett . . . | 15 | — |
| Marke No. 44; der neue Werth blau aufgedruckt. | | |
| 50. Nine (9) Pence braun . . . | — | — |
| 1873. Königin Victoria, gez. | | |
| 51. Nine (9) Pence rothbraun auf rosa | — | — |
| Königin Victoria, nach links im Oval, mit griechischer Einfassung, gezähnt. | | |
| 52. Two (2) Pence violett . . . | 5 | — |
| Marke No. 33 mit „1/2 und Half“ roth überdruckt, gezähnt. | | |
| 53. 1/2 Penny grün | 15 | 25 |
| 1874. Königin Victoria, gez. | | |
| 54. 1/2 Penny roth | 5 | 10 |
| 1876. Königin Victoria, gez. | | |
| 55. 1 Penny grün | 5 | — |
| 1876. Aehnlich der Marke No. 41 auf blauem Papier. | | |
| 56. One (1) Shilling dunkelblau | 25 | — |
| Marke No. 51 mit „Eight Pence 8 d“ blau überdruckt, gezähnt. | | |
| 57. 8 d. Pence rothbraun auf rosa | 75 | — |

| Nr. | a. | b. |
|--|----|----|
| 1878. Typus der Marke No. 35 auf rosa Papier, gezähnt. | — | — |
| 58. Eight (8) Pence braun . . . | 50 | — |
| Marken No. 52 und 53 auf gelblichem Papier, gez. | | |
| 59. 1 Penny grün | — | — |
| 60. Two (2) Pence violett . . . | — | — |


West-Australien.

(Sämmtliche Marken f. D. auf weissem Papier.)

Wasserzeich. „Schwan“ od. „Krone und CC“.

1856. Schwan in verschied. Einfassungen.

| | | |
|---|-----|---|
| 1. One (1) Penny schwarz (viereckig) R. | 150 | — |
| Desgleichen. | | |
| 2. Two (2) Pence schwarzbraun (achteckig) RR. | — | — |
| 3. Four (4) Pence blau (achteckig) R. | — | — |
| 4. Six (6) Pence bronze (achteckig) RR. | — | — |
| 5. Six (6) Pence schwarz (achteckig) RR. | — | — |
| 6. One (1) Shilling hellbraun (oval) RR. | — | — |
| 1861. Schwan im Viereck. | | |
| 7. Two (2) Pence orange R. . . | 150 | — |
| 8. Six (6) Pence grün RR. . . . | — | — |
| 1862. Desgleichen, gez. | | |
| 9. One (1) Penny rosa | 50 | — |
| 10. Two (2) Pence blau | 30 | — |
| 11. Four (4) Pence orangeroth R. | — | — |
| 12. Six (6) Pence braunviolett | 50 | — |
| 13. One (1) Shilling grün | 50 | — |
| 1864. Desgleichen, gez. | | |
| 14. One (1) Penny carminroth | 20 | — |
| 15. Six (6) Pence violett | 25 | — |
| 16. One (1) Shilling hellgrün | — | — |
| 1865. Desgleichen, gez. | | |
| 17. One (1) Penny braungelb . . . | 10 | — |
| 18. Two (2) Pence orange | 10 | — |
| 19. Four (4) „ carmin | 20 | — |
| 1871. Desgleichen, gez. | | |
| 20. Three (3) Pence braun | 50 | — |
| 1875. Typus der Marke Nr. 18 „One Penny“ blau-grün überdruckt, gez. | | |
| 21. 1 Penny orange | 50 | — |

 Vollständiger Katalog über alle Couverts, Streifbänder und Postkarten ist für 40 Pfennige zu haben.

P. S. Gut gemischte Brief- und Couvertmarken aller Länder, besonders ältere Emissionen, nehme das Tausend je nach Mischung zu 1—5 Mark in Tausch. Seltene Briefmarken und seltene Ganzsachen von Couverts und Postkarten nehme ich stets zu guten Preisen in Tausch oder kaufe sie auch.

Nachstehende Briefmarken in nur echten und gut gehaltenen Exemplaren offerire ich zu den beigetzten sehr billigen Nettopreisen (Pfennigen [100 Pf. — 1 Mark]) gegen Cassa:

20 verschiedene **Baden** 200 Pf. 35 versch. **Bayern** 300 Pf. 20 versch. **Belgien** 200 Pf. Alle 5 **Bergedorf** 80 Pf. 12 versch. **Braunschweig** 200 Pf. 20 versch. **Dänemark** 200 Pf. 25 versch. **Deutsches Reich** 100 Pf. 25 versch. **Donaufürstenthümer** 300 Pf. 10 versch. **Finnland** 150 Pf. 50 versch. **Frankreich** 500 Pf. 12 versch. **Griechenland** 100 Pf. 15 versch. **Grossbritannien** 100 Pf. 12 versch. **Hamburg** 150 Pf. 8 versch. Couverts u. 2 Karten 150 Pf. 12 versch. **Hannover** 200 Pf. 10 versch. **Helgoland** 150 Pf. 14 versch. **Holstein, Schleswig u. Schleswig-Holstein** 200 Pf. 6 versch. **Island** 150 Pf. 30 versch. **Italien** 400 Pf. 20 versch. **Kirchenstaat** 300 Pf. 10 versch. **Lombardei** 100 Pf. 10 versch. **Lübeck** 150 Pf. 20 versch. **Luxemburg** 250 Pf. 10 versch. **Modena** 200 Pf. 10 versch. **Neapel** 150 Pf. 20 versch. **Niederlande** 150 Pf. 30 versch. **Norddeutscher Post-Bezirk** 200 Pf. 16 versch. **Norwegen** 100 Pf. 8 versch. **Oldenburg** 150 Pf. 40 versch. **Oesterreich** 300 Pf. **Donaudampfschiffahrts-Gesellschaft** 10 Kr., violett, grün, roth und 17 Kr. roth, alle 4 Stück 80 Pf. 8 versch. **Parma** 250 Pf. 20 versch. **Portugal** 300 Pf. 20 versch. **Preussen** 150 Pf. 10 versch. **Russland** 100 Pf. 20 versch. **Sachsen** 150 Pf. **Sardinien 1851** alle 3 ungebr. 600 Pf. **1852** alle 3 Stück 400 Pf. **1855** alle 3 Stück 400 Pf., **1856** alle 6 Stück ungebr. 75 Pf. 30 versch. **Schweden** 200 Pf. 20 versch. **Schweiz** 150 Pf. 16 versch. **Serbien** 200 Pf. 50 versch. **Spanien** 500 Pf., 100 versch., 1500 Pf. 36 versch. **Thurn und Taxis** 500 Pf. 6 versch. **Toscana** 125 Pf. 20 versch. **Türkei** 500 Pf. 25 versch. **Württemberg** 150 Pf. **Alwar** $\frac{1}{2}$ Anna blau und 1 Anna braun, zusammen ungebr. 120 Pf. **Bhopal** $\frac{1}{3}$ Anna schwarz und $\frac{1}{2}$ Anna roth zusammen ungebraucht 125 Pf. 10 versch. **Hongkong** 150 Pf. 12 versch. **Japan** 300 Pf. 8 versch. **Niederländisch-Indien** 100 Pf. 8 versch. **Persien II. und III. Emmission** 350 Pf. **1876** mit Kopf des Schah alle 4 Marken und 1 Couvert ungebraucht 150 Pf. **Straits-Settlements** I. Emmission $1\frac{1}{4}$, 2, 3, 4, 8, 12, 24 und 32 Cents alle 8 ungebraucht 1500 Pf. **1868.** 8 versch. 150 Pf. 8 versch. **Shanghai** 250 Pf. 10 versch. **Aegypten** 150 Pf. 4 versch. **Cap Verdi** ungebraucht 150 Pf. 4 versch. **Angola** 150 Pf. 6 versch. **Azoren** 120 Pf. 7 versch. **Cap der guten Hoffnung** 120 Pf. 8 versch. **Madeira** 250 Pf. 8 versch. **Mauritius** 200 Pf. 6 versch. **Natal** 150 Pf. 5 **Orange-Republik** 100 Pf. 4 versch. **Sierra Leone** 150 Pf. **Suez-Canal** alle 4 Stück ungebraucht 75 Pf. 6 versch. **Transvaal-Republik** 200 Pf. 8 versch. **Argentinische Republik** 150 Pf. 15 versch.

Brasilien 200 Pf. 7 versch. **Britisch-Guiana** 150 Pf. 15 versch.
Canada 200 Pf. 10 versch. **Chili** 150 Pf. 20 versch. **Cuba** 400 Pf.
 4 versch. **Curassao** 125 Pf. 5 versch. **Ecuador** 200 Pf. 15 versch.
Französische Colonien 400 Pf. Sämmtliche 13 versch. **Prinz-Edwards-**
Inseln ungebraucht 375 Pf. 7 versch. **Jamaica** 100 Pf. 10 versch.
Mexico 400 Pf. 8 versch. **Neufundland** 200 Pf. 4 versch. **Nicaragua**
 80 Pf. Alle 3 **Paraguay** ungebraucht 600 Pf. 12 versch. **Peru**
 300 Pf. 2 versch. **St. Thomas** 40 Pf. 5 versch. **Dänisch-Westindien**
 100 Pf. 6 versch. **San Salvador** 300 Pf. 4 versch. **Surinam** 150 Pf.
 5 versch. **Trinidad** 100 Pf. 5 versch. **Uruguay** 100 Pf. 10 versch.
Venezuela 300 Pf. 4 versch. **La Guaira** 100 Pf. 10 versch.
Columbia 250 Pf. 50 versch. **Vereinigte Staaten von Nordamerika**
 600 Pf. Journalmarken 5 Cts. blau, 10 Cts. grün und 25 Cts.
 ziegelroth ungebraucht 400 Pf. 6 versch. **Conföderirte Staaten**
 100 Pf. **Fidschi-Inseln 1871.** 1, 3, 6, 9 pence und 1 sh. rosa alle
 5 ungebraucht 1200 Pf. 10 versch. **Neu-Seeland** 120 Pf. 6 versch.
Neu-Süd-Wales 100 Pf. 6 versch. **Queensland** 150 Pf. 5 versch.
Sandwichs-Inseln 150 Pf. 5 versch. **Süd-Australien** 100 Pf. 6 versch.
Tasmania 100 Pf. 10 versch. **Victoria** 150 Pf. 6 versch. **West-**
Australien 120 Pf. 5 versch. **San Marino** 150 Pf. 7 versch. **Bar-**
bados 100 Pf. 5 versch. **Bolivia** 125 Pf. 5 versch. **Honduras** 125 Pf.
 5 versch. **Bosnien** 100 Pf.

Vorstehende 1375 verschiedene Marken, welche 262 Mark be-
 tragen, zusammengenommen verkaufe ich für den billigen Preis
 von 250 Mark.

Zur Anlage von Sammlungen und ganz besonders zu Festgeschenken geeignet empfehle ich zu sehr billigen Netto-Preisen:

150 Stück verschiedene Marken, darunter sehr viele aus den ältesten Emissionen deutscher und europäischer Länder,
für nur 5 Mark.

200 Stück verschiedene Marken, darunter Modena, Neapel, Kirchenstaat, Rumänien, Serbien, Spanien etc.,
für nur 10 Mark.

50 Stück verschiedene Marken von Spanien, darunter sehr viele seltene von 1654 und 1855 etc.,
für nur 5 Mark.

100 Stück verschiedene überseeische Marken, darunter Cap der guten Hoffnung, Barbados, Brasilien, Chili, Peru, Neufundland, St. Vincent, Neu-Seeland und viele andere,
für nur 15 Mark.

Diese vier Sätze, 500 verschiedene Marken, zusammen
für nur 30 Mark.

Albums mit Briefmarken

für nur 60 Mark.

Ein Album (neueste Auflage No. II.) mit 800 verschiedenen Marken, wobei sämtliche deutsche und europäische Länder vertreten sind, ausserdem noch: Japan, Liberia, Mauritius, Sierra Leone, Argentinische Republik, Chili, Mexiko, Nevis, Peru, Venezuela, La Guaira, St. Helena, Shanghai etc. etc., alle verschieden.

Für nur 100 Mark

ein Album (neueste Auflage No. III.) mit 1000 Stück verschiedenen Marken, in welchem fast sämtliche Länder vertreten sind.



Brasilien 200 Pf. 7 versch. **Britisch-Guiana** 150 Pf. 15 versch.
Canada 200 Pf. 10 versch. **Chili** 150 Pf. 20 versch. **Cuba** 400 Pf.
 4 versch. **Curassao** 125 Pf. 5 versch. **Ecuador** 200 Pf. 15 versch.
Französische Colonien 400 Pf. Sämmtliche 13 versch. **Prinz-Edwards-**
Inseln ungebraucht 375 Pf. 7 versch. **Jamaica** 100 Pf. 10 versch.
Mexico 400 Pf. 8 versch. **Neufundland** 200 Pf. 4 versch. **Nicaragua**
 50 Pf. Alle 3 **Paraguay** ungebraucht 600 Pf. 12 versch. **Peru**
 300 Pf. 2 versch. **St. Thomas** 40 Pf. 5 versch. **Dänisch-Westindien**
 100 Pf. 6 versch. **San Salvador** 300 Pf. 4 versch. **Surinam** 150 Pf.
 5 versch. **Trinidad** 100 Pf. 5 versch. **Uruguay** 100 Pf. 10 versch.
Venezuela 300 Pf. 4 versch. **La Guaira** 100 Pf. 10 versch.
Columbia 250 Pf. 50 versch. **Vereinigte Staaten von Nordamerika**
 600 Pf. Journalmarken 5 Cts. blau, 10 Cts. grün und 25 Cts.
 ziegelroth ungebraucht 400 Pf. 6 versch. **Conföderirte Staaten**
 100 Pf. **Fidschi-Inseln 1871.** 1, 3, 6, 9 pence und 1 sh. rosa alle
 5 ungebraucht 1200 Pf. 10 versch. **Neu-Seeland** 120 Pf. 6 versch.
Neu-Süd-Wales 100 Pf. 6 versch. **Queenland** 150 Pf. 5 versch.
Sandwichs-Inseln 150 Pf. 5 versch. **Süd-Australien** 100 Pf. 6 versch.
Tasmania 100 Pf. 10 versch. **Victoria** 150 Pf. 6 versch. **West-**
Australien 120 Pf. 5 versch. **San Marino** 150 Pf. 7 versch. **Bar-**
bados 100 Pf. 5 versch. **Bolivia** 125 Pf. 5 versch. **Honduras** 125 Pf.
 5 versch. **Bosnien** 100 Pf.

Vorstehende 1375 verschiedene Marken, welche 262 Mark be-
 tragen, zusammengenommen verkaufte ich für den billigen Preis
 von 250 Mark.

Zur Anlage von Sammlungen und ganz besonders zu Festgeschenken geeignet empfehle ich zu sehr billigen Netto-Preisen:

150 Stück verschiedene Marken, darunter sehr viele aus den ältesten Emissionen deutscher und europäischer Länder,
für nur 5 Mark.

200 Stück verschiedene Marken, darunter Modena, Neapel, Kirchenstaat, Rumänien, Serbien, Spanien etc.,
für nur 10 Mark.

50 Stück verschiedene Marken von Spanien, darunter sehr viele seltene von 1854 und 1855 etc.,
für nur 5 Mark.

100 Stück verschiedene überseeische Marken, darunter Cap der guten Hoffnung, Barbados, Brasilien, Chili, Peru, Neufundland, St. Vincent, Neu-Seeland und viele andere,
für nur 15 Mark.

Diese vier Sätze, 500 verschiedene Marken, zusammen
für nur 30 Mark.

Albums mit Briefmarken

für nur 60 Mark.

Ein Album (neueste Auflage No. II.) mit **800** verschiedenen Marken, wobei sämtliche deutsche und europäische Länder vertreten sind, ausserdem noch: Japan, Liberia, Mauritius, Sierra Leone, Argentinische Republik, Chili, Mexiko, Nevis, Peru, Venezuela, La Guaira, St. Helena, Shanghai etc. etc., alle verschieden.

Für nur 100 Mark.

ein Album (neueste Auflage No. III.) mit **1000** Stück verschiedenen Marken, in welchem fast sämtliche Länder vertreten sind.

Der endesunterzeichnete Herausgeber des allgemein anerkannt besten und einzigen deutschen

Illustrierten Briefmarken-Album

ist im Einvernehmen mit den ersten und grössten Sammler-Autoritäten zu der Ueberzeugung gekommen, dass es unbedingt nöthig ist, um ein wirklich brauchbares Briefmarken-Album zu schaffen, welches permanent fortgeführt werden kann, dasselbe in zwei Abtheilungen zu trennen.

Derselbe hat daher von der V. Auflage

Band I: enthaltend alle existirenden Briefmarken *34 Bogen stark mit 68 Wappen und ca. 900 Marken-Abbildungen* erscheinen lassen (Probe-Columnne steht gern zu Diensten).

Ausgabe I. Cartonnirt 5 M. — Ausgabe II. Calico 6 M. 50 Pf. — Ausgabe III. Originalband 12 M. — Ausgabe IV. Dasselbe mit colorirten Wappen 30 M. — Ausgabe V. Saffian-Prachtausgabe 30 M. — Ausgabe VI. Dasselbe mit colorirten Wappen 50 M.

Band II: enthaltend grosse Felder für alle existirenden Couverts, Streifbänder und ganze Karten *30 und 35 Bogen stark, mit ca. 300 Wappen, Couverts und Karten-Abbildungen. In eleganten Mappen.*

Ausgabe I. Cartonnirt, 120 Blatt, 6 M. — Ausgabe II. Calico, 120 Blatt, 7 M. 50 Pf. — Ausgabe III. Calico, 140 Blatt auf extra starkem feinen Papier, 10 u. 12 M.

Illustriertes Permanent-Album.

Band I und II: auf extra starkem Papier mit Text, in 2 eleganten Calico-Mappen zum fortwährenden Gebrauch berechnet, mit Supplementblättern zusammen für nur 21 Mark.

Illustrierte Octav-Ausgabe.

Zehnte Auflage

mit über 300 Marken-Abbildungen. Zur Aufbewahrung von Doubletten und zur ersten Anlage einer Sammlung dienend für ca. 2000 Marken mit Text. Cart. 1 M., Calico 1 M. 50 Pf.

Katalog über alle Couverts, Streifbänder und Post-Karten ist zu haben. Preis 40 Pf.

Alwin Zschiesche in Leipzig.

Preise in Reichswahrung.



KATALOG

über

alle bis 1880 ausgegebenen



Couverts, Streifbänder und Postkarten.

Zu den beigesetzten Preisen



zu haben

bei

ALWIN ZSCHIESCHE

Antiquitäten-, Münzen- und Briefmarken-Geschäft

in

LEIPZIG

Bahnhofstraße No. 2.

Preis 30 Pf.



in über 100.000 Exemplaren verbreitet, wird besonders empfohlen.

Alwin Zschiesche's Illustriertes Briefmarken - Album mit ca. 900 Abbildungen.

100 Pfennige = 1 Mark (3 Mark = 1 Thaler).

Zur Beachtung.

Antiquitäten, Münzen und Juwelen, kunstvolle alterthümliche Arbeiten in **Gold, Silber** und anderem Metall, mit **Diamanten, Perlen** und bunten Steinen, feine meissner und andere **Porzellaine**, als **Figuren, Gruppen, Vasen, Dosen**, ganze **Services** als auch einzelne feine **Tassen, Teller** etc., schön gemalte und geschliffene **Gläser, Krüge**, seltene **Waffen** und **Uhren**, kunstvolle **Meubles, Pergament-Bücher** und **Urkunden**, überhaupt alle werthvolle alterthümliche Gegenstände kaufe ich stets zu hohen Preisen. — **Offerten** und **Ansichtssendungen** mit **Preisforderungen** sind erwünscht und werden stets **umgehend** beantwortet und erledigt.

Alwin Zschiesche in Leipzig

Bahnhofstrasse No. 2

vis-à-vis dem Neuen Theater.

20 Stück versch. ungest. überseeische Briefmarken **3 Mark.**

50 Stück verschiedene gestempelte überseeische Briefmarken für nur **4 Mark.**

60 Stück verschiedene ungestempelte Briefmarken **4 Mark.**

50 Stück verschiedene ungestempelte überseeische Marken, als: **Aegypten, Japan, Barbados, Brasilien, Britisch Guinea, Chili, Neufundland, Bermuda, Sierra Leone, Prinz Edwards Inseln, Jamaica, St. Christoph Inseln, Nicaragua, St. Lucia, Vereinigte Staaten von Columbia, Sandwich-Inseln** etc. etc. für nur **9 Mark.**

*und
Folien*

Braunford 663(2)

KATALOG

über alle bis 1880 ausgegebenen

Couverts, Streifbänder und Postkarten.

Zu den beigesetzten Preisen

zu haben

bei

ALWIN ZSCHIESCHE

Antiquitäten-, Münzen- und Briefmarken-Geschäft

in

LEIPZIG

Bahnhofstrasse No. 2.

Preis 30 Pf.

Leipzig

Druck von Fischer & Wittig.

1880.

Zur Beachtung.

Antiquitäten, Münzen und Juwelen, kunstvolle alterthümliche Arbeiten in **Gold, Silber** und anderem Metall, mit **Diamanten, Perlen** und bunten Steinen, feine meissner und andere **Porzellaine**, als **Figuren, Gruppen, Vasen, Dosen**, ganze **Services** als auch einzelne feine **Tassen, Teller** etc., schön gemalte und geschliffene **Gläser, Krüge**, seltene **Waffen** und **Uhren**, kunstvolle **Meubles, Pergament-Bücher** und **Urkunden**, überhaupt alle werthvolle alterthümliche Gegenstände kaufe ich stets zu hohen Preisen. — **Offerten** und **Ansichtssendungen** mit **Preisforderungen** sind erwünscht und werden stets **umgehend** beantwortet und erledigt.

Alwin Zschiesche in Leipzig

Bahnhofstrasse No. 2

vis-a-vis dem Neuen Theater

20 Stück versch. ungest. überseeische Briefmarken **3 Mark.**

50 Stück verschiedene gestempelte überseeische Briefmarken für nur **4 Mark.**

60 Stück verschiedene ungestempelte Briefmarken **4 Mark.**

50 Stück verschiedene ungestempelte überseeische Marken, als: **Aegypten, Japan, Barbados, Brasilien, Britisch Guinea, Chili, Neufundland, Bermuda, Sierra Leone, Prinz Edwards Inseln, Jamaica, St. Christoph Inseln, Nicaragua, St. Lucia, Vereinigte Staaten von Columbia, Sandwich-Inseln** etc. etc. für nur **9 Mark.**

*with
preceding*

Gravford 663(2)

KATALOG

über alle bis 1880 ausgegebenen

Couverts, Streifbänder und Postkarten.

Zu den beigesetzten Preisen

zu haben

bei

ALWIN ZSCHIESCHE

Antiquitäten-, Münzen- und Briefmarken-Geschäft

in

LEIPZIG

Bahnhofstrasse No. 2.

Preis 30 Pf.

Leipzig

Druck von Fischer & Wittig.

1880.

REGISTER.

| | Seite | | Seite | | Seite |
|--------------------------------|-------|----------------------------------|-------|-----------------------------------|-------|
| Aegypten | 15 | Frankreich | 4 | Norwegen | 7 |
| Argent. Republik | 16 | Genf | 10 | Oesterreich | 8 |
| Australien, Süd- | 21 | Griechenland | 4 | Oldenburg | 8 |
| Australien, West- | 21 | Grossbritannien | 4 | Ostindien | 14 |
| Azoren | 15 | Guatemala | 17 | Persien | 14 |
| Baden | 1 | Hamburg | 5 | Peru | 17 |
| Bayern | 1 | Hannover | 5 | Polen | 9 |
| Belgien | 2 | Helgoland | 5 | Portugal | 8 |
| Bolivia | 16 | Hongkong | 13 | Preussen | 8 |
| Bosnien | 2 | Island | 6 | Rajppia | 14 |
| Brasilien | 16 | Italien | 6 | Russland | 9 |
| Braunschweig | 2 | Jamaica | 17 | Sachsen | 9 |
| Bremen | 2 | Japan | 13 | Schweden | 9 |
| Britisch-Guiana | 16 | Lombardien u. Venetien | 6 | Schweiz | 10 |
| Britisch-Honduras | 16 | Lübeck | 6 | Serbien | 10 |
| Bulgarien | 2 | Luxemburg | 6 | Shanghai | 14 |
| Canada | 16 | Madeira | 15 | Spanien | 10 |
| Capderyuten Hoffnung | 15 | Mauritius | 15 | Straits-Settlements | 14 |
| Ceylon | 13 | Mecklenburg-Schwerin | 6 | Surinam | 18 |
| Chile | 16 | Mecklenburg-Strelitz | 7 | Thurn und Taxis | 11 |
| Christoph. St. | 16 | Mexico | 17 | Tolima | 18 |
| Cuba und Portorico | 17 | Montserrat | 17 | Transvaal-Republik | 15 |
| Curassao | 17 | Neu-Fundland | 17 | Trinidad | 18 |
| Dänemark | 2 | Neu-Seeland | 20 | Türkei | 11 |
| Dänisch-Westindien | 18 | Neu-Süd-Wales | 20 | Ungarn | 11 |
| Dekan | 13 | Nevis | 17 | Uruguay | 18 |
| Deutsches Reich | 3 | Nicaragua | 17 | Verein, St. v. N. - A. | 18 |
| Dominica | 17 | Niederlande | 7 | Verein, St. v. Columbia | 18 |
| Donaufürstenthümer | 3 | Niederländ.-Indien | 14 | Victoria | 21 |
| Finnland | 4 | Nordd. Postbezirk | 7 | Württemberg | 11 |

I. EUROPA.

| Nr. | a.**) b. | Nr. | a. b. |
|--|-----------------------------------|---|--|
| Baden. | | | |
| Couverts*). | | | |
| 1858. Kopf des Grossherzogs nach rechts, weiss en relief, orange Ueberdruck links. | | 1874. Wappen auf chamois Cartonpapier. | |
| 1. | 3 Kreuzer blau | 10. | 1 Kreuzer grün — 10 |
| 2. | 6 „ gelb | 1876. Desgleichen. | |
| 3. | 9 „ rosa | 11. | 3 Pfennig grün — 10 |
| 4. | 12 „ braun | 12. | 5 „ grün — 15 |
| 5. | 18 „ ziegelroth | Für Rückantwort. | |
| 1862. Desgleichen, Ueberdruck rechts. | | 1876. Desgl., auf grauem Cartonpapier. | |
| 6. | 3 Kreuzer rosa | 13. | 3 Pfennig grün — 15 |
| 7. | 6 „ blau | 14. | 5 „ grün — 20 |
| 8. | 9 „ braun | 1878. Desgl., auf chamois Cartonpapier. | |
| | | 15. | 5 Pfennig lila — 15 |
| | | Für Rückantwort a. grauem Papier. | |
| | | 16. | 5 Pfennig lila — 15 |
| Bayern. | | Weltpost-Karte. | |
| Couverts, 1869. Wappen, weiss en relief, schwarzer Ueberdruck. | | 1879. Desgl., auf chamois Cartonpapier. | |
| 1. | 3 Kreuzer rosa | 17. | 10 Pfennig rosa — 20 |
| 1874. Desgleichen, ohne Ueberdruck. | | 17a. | 10+10 Pfennig rosa — 30 |
| 2. | 3 Kreuzer rosa | Postanweisungs-Karten. | |
| Wappen, weiss en relief. | | 1874. Wappen, weiss en relief. | |
| 3. | 1 Kreuzer grün | 18. | 6 Kreuzer braun — 20 |
| 4. | 3 „ rosa | 19. | 7 „ blau — 20 |
| 4a. | 7 „ blau | 20. | 12 „ violett — 40 |
| 1876. Desgleichen. | | Desgleichen. | |
| 5. | 10 Pfennig rosa | 21. | 3 Kreuzer rosa — 20 |
| Streifbänder. 1874. Wappen. | | Zwei Markenstempel a. einer Karte, weiss en relief. | |
| 6. | 1 Kreuzer grün | 22. | (1+10) Kreuzer grün und gelb — 40 |
| 1876. Typus der Marken 1876. | | 23. | (2+12) Kreuzer grün und violett — 40 |
| 7. | 3 Pfennig grün | 1876. Wappen, weiss en rel. | |
| Correspondenz-Karten. | | 24. | 10 Pfennig rosa |
| 1873. Wappen auf chamois Cartonpapier. | | 25. | 20 „ blau — 35 |
| 8. | 2 Kreuzer grün | 26. | 30 „ hellbraun |
| Für Rückantwort. 1874. | | 27. | 40 „ gelbbraun |
| 9. | 2 Kreuzer grün auf grau | | |

*) Sämmtliche Stempel der Couverts, Streifbänder und Karten, wenn nicht besonders angegeben, sind farbig auf weisses Papier gedruckt.

***) Die unter a notirten Preise sind für ausgeschnittene Couverts und Karten, die unter b für ungebrauchte ganze Exemplare.

| Nr. | | a. | b. |
|---|-------------------------------|----|----|
| Belgien. | | | |
| Couvert. 1873. König Leopold II., weiss en relief. | | | |
| 1. | 10 Centimes grün | 10 | 20 |
| Correspondenz-Karten. | | | |
| 1870. Werthziffer, mit und ohne Randeinfassung, auf chamois Cartonpapier. | | | |
| 2. | 5 Centimes braun | 50 | — |
| 1872. Desgl., ohne Vignette. | | | |
| 3. | 5 Centimes violett | — | 20 |
| 3a. | 5+5 Centimes violett | — | 50 |
| 1875. König Leopold II., auf blauem Cartonpapier. | | | |
| 4. | 10 Centimes schwarz | — | 50 |
| 1876. Desgleichen. | | | |
| 5. | 10 Centimes grün | — | 20 |
| 1879. Werthziffer, a. chamois Cartonpapier. | | | |
| 6. | 5 Centimes grün | — | 15 |
| Weltpost-Karte. | | | |
| 1879. König Leopold II., auf blauem Cartonpapier. | | | |
| 7. | 10 Centimes carmin | — | 20 |
| 7a. | 10+10 Centimes carmin | — | 40 |

Bosnien.

Correspondenz-Karte.

1879. Oesterreichischer Doppeladler auf chamois Papier.

| | | | |
|----|---------------------------|---|----|
| 1. | 2 (Kreuzer) braun | — | 25 |
|----|---------------------------|---|----|

Braunschweig.

Couverts. 1855. Wappen, weiss en relief, blauer Ueberdruck links.

| | | | |
|----|--------------------------------|-----|-----|
| 1. | 1 Silber Groschen gelb | 100 | 200 |
| 2. | 2 Silber Groschen blau | 100 | 150 |
| 3. | 3 Silber Groschen rosa | 100 | 200 |

1865. Wappen, weiss en relief, blauer Ueberdruck rechts.

| | | | |
|----|-------------------------|----|----|
| 4. | 1 Groschen rosa | 20 | 30 |
| 5. | 2 „ blau | 30 | 50 |
| 6. | 3 „ braun | 20 | 30 |

Stadtpost-Couverts.

1865. Handstempel a. weiss. u. anderem farb. Papier.

| | | | |
|----|---------------------------|----|---|
| 7. | (3 Pfennige roth) | 30 | — |
| 8. | (3 Pfennige roth) | 30 | — |

| Nr. | | a. | b. |
|---|--|----|----|
| Postanweisungs-Karten. | | | |
| 1865. Stempel der Couverts 1865 auf Cartonpapier. | | | |
| 9. | 1 Groschen rosa auf hellrosa | 20 | — |
| 10. | 2 Groschen blau a. hellblau | — | 50 |

Bremen.

Stadtpost-Couverts.

1864. Handstempel, a. weiss. und blauem Papier.

| | | | |
|----|---------------------------|---|----|
| 1. | (1 Grote) schwarz | — | 50 |
| 2. | (1 Grote) schwarz | — | 50 |

Bulgarien.

Correspondenz-Karte.

1879. Wappen auf chamois Papier.

| | | | |
|----|----------------------------|---|----|
| 1. | 10 (Centimes) roth | — | 30 |
|----|----------------------------|---|----|

Dänemark.

Couverts. 1875. Kroninsignien und Werthangabe, weiss en relief.

| | | | |
|----|---------------------|---|----|
| 1. | 2 S. blau | — | 50 |
| 2. | 4 S. roth | — | 75 |

1866. Desgl., ohne „S“.

| | | | |
|----|----------------------------|---|----|
| 3. | 2 Skillinge blau | — | 50 |
| 4. | 4 Skillinge roth | — | 75 |

1871. Desgleichen, mit off. „4“.

| | | | |
|----|----------------------------|---|----|
| 5. | 4 Skillinge roth | — | 50 |
|----|----------------------------|---|----|

1875. Desgleichen.

| | | | |
|----|-------------------------|---|----|
| 6. | 4 (Oere) blau | — | 20 |
| 7. | 8 (Oere) roth | — | 30 |

Streifbänder. 1871. Werthziffer.

| | | | |
|----|----------------------|---|----|
| 8. | 2 Sk. blau | — | 25 |
|----|----------------------|---|----|

1875. Desgleichen.

| | | | |
|----|-----------------------|---|----|
| 9. | 4 Oere blau | — | 20 |
|----|-----------------------|---|----|

Correspondenz-Karten.

1871. Werthziffer, auf weissem Cartonpapier.

| | | | |
|-----|----------------------|---|----|
| 10. | 2 Sk. blau | — | 40 |
| 11. | 4 Sk. roth | — | 50 |

1875. Desgleichen.

| | | | |
|-----|------------------------|---|----|
| 12. | 4 Oere blau | — | 30 |
| 13. | 6 Oere braun | — | 50 |

1875. Desgleichen.

| | | | |
|-----|-----------------------|---|----|
| 14. | 8 Oere roth | — | 30 |
| 15. | 10 „ grün | — | 40 |

| Nr. | | a. | b. |
|-------|--|----|----|
| | Weltpost-Karten. | | |
| 1870. | Werthziffer, auf chamois Cartonpapier. | | |
| 16. | 6 Oere braun | — | 30 |
| 17. | 10 „ grün | — | 40 |
| | Dienstcorrespondenz-Karten. | | |
| 1871. | Wappen, auf weiss. Cartonpapier. | | |
| 18. | 2 Sk. blau | — | 50 |
| 19. | 4 Sk. roth | — | 75 |
| | 1875. Desgleichen. | | |
| 20. | 4 Oere blau | — | 30 |
| 21. | 8 Oere roth | — | 40 |

Deutsches Reich.

| | | | |
|-----|--|----|-----|
| | Couverts. 1872. Wappen, schwarzer Ueberdr. quer durch die Marke. | | |
| 1. | 1 Groschen rosa | 10 | 50 |
| | Desgleichen. | | |
| 2. | 3 Kreuzer rosa | 10 | 20 |
| | 1872. Wappen, grosserer Adler. | | |
| 3. | 1 Groschen rosa | 10 | 20 |
| 4. | 3 Kreuzer rosa | 10 | 50 |
| | 1873. Desgl., ohne Ueberdruck. | | |
| 5. | 1 Groschen rosa | 5 | 15 |
| 6. | 3 Kreuzer rosa | — | 20 |
| | 1875. Wappen. | | |
| 7. | 10 Pfennige rosa | 5 | 20 |
| | 1876. Desgl., bläul. Papier. | | |
| 8. | 10 Pfennige rosa | 10 | — |
| | Desgleichen. | | |
| 9. | 10 Pfennig rosa | 5 | 20 |
| | Rohrpost-Couvert. | | |
| | Wappen, auf rosa Papier. | | |
| 10. | 30 Pfennig dunkelblau | — | 50 |
| | Couvert der Victoria-National-Invaliden-Stiftung. | | |
| | 1872. Couvert des Norddeutsch. Postbezirks Nr. 3. überdruckt mit [P.P.] u. überklebt mit der 1/3 Gr.-Marke Nr. 4 des deutsch. Reiches. | | |
| 11. | 1/3 Groschen grün | — | — |
| | Couvert d. Kaiser-Wilhelm- u. Victoria-National-Invaliden-Stiftung. | | |
| | 1872. Wappen en relief. | | |
| 12. | 1/3 Groschen grün | — | 100 |
| | Desgleichen, a. gelblichem Papier. | | |
| 13. | 1/3 Groschen grün | — | 100 |
| | Streifbänder. | | |
| | 1872. Wappen. | | |
| 14. | 1/3 Groschen grün | 10 | — |

| Nr. | | a. | b. |
|------|--|----|-----|
| 15. | 1 Kreuzer grün | 10 | — |
| | 1872. Wappen (gross. Adler). | | |
| 16. | 1/3 Groschen grün | 10 | 10 |
| 17. | 1 Kreuzer grün | 10 | 10 |
| | 1875. Typus der 3 Pfennig-Marke. | | |
| 18. | 3 Pfennig grün | 5 | 5 |
| | Correspondenz-Karten. | | |
| | 1872. Wappen, auf chamois Cartonpapier. | | |
| 19. | 1/2 Groschen grün | 5 | 10 |
| 19a. | 1/2 + 1/2 Groschen braun | — | 20 |
| 20. | 2 Kreuzer braun | — | 10 |
| 20a. | 2 + 2 Kreuzer braun | — | 20 |
| | 1875. Werthziffer, auf chamois Cartonpapier. | | |
| 21. | 5 Pfennige violett | 5 | 10 |
| 21a. | 5 + 5 Pfennige violett | — | 15 |
| | 1876. Wappen, a. rosa Cartonpapier. | | |
| 22. | 25 Pfennig rosa | — | 40 |
| 22a. | 25 + 25 Pfennig rosa | — | 100 |
| | Weltpost-Karte. | | |
| | 1879. Wappen, auf chamois Cartonpapier. | | |
| 23. | 10 Pfennig rosa | 10 | 20 |
| 23a. | 10 + 10 Pfennig rosa | — | 30 |
| | 1880. Desgl. Pfennig ohne "c". | | |
| 24. | 5 Pfennig violett | — | 10 |

Donaufürstenthümer.

| | | | |
|-----|--|---|----|
| | Streifbänder. 1871. Karl I. | | |
| 1. | 1 1/2 (Bani) schwarz a. grün | — | 15 |
| | 1871. Desgleichen. | | |
| 2. | 1 1/2 (Bani) blau auf gelb | — | 15 |
| | Correspondenz-Karten. | | |
| | 1873. Werthziffer, en relief auf Cartonpapier. | | |
| 3. | 5 Bani blau auf weiss | — | — |
| 4. | 5 „ blau auf hellbraun | — | 20 |
| 4a. | 5 + 5 Bani blau a. hellbraun | — | 40 |
| | 1875. | | |
| 5. | Bani blau auf gelblich | — | 20 |
| 5a. | 5 + 5 Bani blau auf gelblich | — | — |
| | 1877. | | |
| 6. | 5 Bani braun auf weiss | — | 30 |
| 6a. | 5 + 5 Bani braun auf weiss | — | — |
| 7. | 5 Bani braun auf grau | — | — |
| 7a. | 5 + 5 Bani braun auf grau | — | — |
| | 1878. | | |
| 8. | 5 Bani blau auf rosa | — | 25 |
| 8a. | 5 + 5 Bani blau auf rosa | — | — |
| | 1879. | | |
| 9. | 5 Bani schwarz auf rosa | — | 30 |
| 10. | 10 „ roth auf rosa | — | 40 |

| Nr. | | a. | b. |
|---|-------------------------------------|-----|-----|
| Finland. | | | |
| Couverts, 1845. Wappen, im Oval. | | | |
| 1. | 10 Kop. schwarz | 100 | — |
| 2. | 10 „ rosa | — | — |
| 3. | 20 „ schwarz | — | — |
| 4. | 20 „ rosa | 100 | — |
| 1850. Desgleichen, im Quer-oval. | | | |
| 5. | 5 Kop. blau | 75 | — |
| 6. | 10 „ rosa | 50 | — |
| 7. | 20 „ schwarz | 100 | — |
| 1857. Desgl. auf bläulich. Papier. | | | |
| 8. | 5 Kop. blau | — | — |
| 9. | 10 „ rosa | — | — |
| 1860. Wappen. | | | |
| 10. | 5 Kop. blau | 50 | — |
| 11. | 10 „ rosa | 50 | — |
| Desgl., weniger Wellenlinien. | | | |
| 12. | 5 Kop. blau | 75 | — |
| 13. | 10 „ rosa | 50 | — |
| 1871. Desgleichen. | | | |
| 14. | 20 Pen. blau | 50 | 75 |
| 15. | 40 Pen. rosa | 50 | 100 |
| 1875. Wappen. | | | |
| 16. | 20 Penny blau | 40 | 60 |
| 17. | 40 Penny rosa | 40 | 75 |
| Correspondenz-Karten. | | | |
| 1871. Wappen, auf chamois Cartonpapier. | | | |
| 18. | 8 Pen grün | 25 | 50 |
| 19. | 8 Pen. grün auf gelb-grünl. | 25 | 50 |
| 1875. Desgl., 2 Marken auf einer Karte auf chamois. | | | |
| 20. | 8+8 Pen. grün | — | — |
| Desgleichen. | | | |
| 21. | 10 Pen. violett | 25 | 50 |
| 21a. | 10+10 Pen. violett | — | — |
| 1875. Wappen, auf Cartonpapier. | | | |
| 22. | 10 Penni lila auf gelb | 25 | 40 |
| 22a. | 10+10 Penni lila auf gelb | 25 | 40 |
| 23. | 16 Penni braun auf weiss | — | 50 |
| Retour-Receipte. | | | |
| 1871. Wappen. | | | |
| 24. | 10 Penni braunroth | — | 75 |
| 1875. Wappen. | | | |
| 25. | 10 Penni violett | — | 50 |
| Stadtpost - Helsingfors. | | | |
| 1875. Werthziffer, a. weiss. Cartonpapier. | | | |
| 26. | 10 Penni grün | — | 50 |
| Desgleichen a. schwachem Papier. | | | |
| 27. | 10 Penni grün | — | 40 |

| Nr. | | a. | b. |
|--|--|----|----|
| Frankreich. | | | |
| Correspondenz-Karten. | | | |
| 1878. Symbol des Handels und Werthziffer auf gefärbtem Cartonpapier. | | | |
| 1. | 10 (Centimes) schwarz auf violett | — | 25 |
| 2. | 15 (Centimes) blau a. bläul. Doppelkarten. 1879. | — | — |
| 3. | 10 (Centimes) schwarz auf hellblau | — | 50 |
| 4. | 15 (Centimes) schwarz auf grünlich | — | 60 |

Griechenland.

| Nr. | | a. | b. |
|---|-------------------------|----|----|
| Correspondenz-Karte. | | | |
| 1876. Merkurkopf, a. weiss. Cartonpapier. | | | |
| 1. | 15 ΔΕΗΤΑ blau | — | 30 |

Grossbritannien.

| Nr. | | a. | b. |
|--|---|----|-----|
| Mulready-Couverts, 1840. Grosse Vignette von W. Mulready. | | | |
| 1. | One (1) Penny schwarz | — | — |
| 2. | Two (2) Pence blau | — | — |
| Couverts, 1841. Königin Victoria, m. Seidenfäden. | | | |
| 3. | One (1) Penny rosa a. weiss | 50 | 75 |
| 4. | 1 Penny rosa auf blau | — | — |
| 5. | Two (2) Pence blau a. weiss | — | 100 |
| 1855—79. Desgleichen, mit verschied. Jahreszahlen in versch. Einfassungen auf weissem u. and. farbigem Papier. | | | |
| 6. | 1 Penny rosa | 20 | 30 |
| 7. | 2 Pence blau | — | 50 |
| 8. | Three (3) Pence rosa | — | 75 |
| 9. | Four (4) Pence ziegelroth. Achteckig. | — | 100 |
| 10. | Six (6) Pence violett | — | 150 |
| 11. | One (1) Shilling grün | — | 200 |
| 1872. Desgleichen. | | | |
| 12. | 1½ Pence rosa | — | 100 |
| 1874. Desgleichen. | | | |
| 13. | 1½ Pence braun | — | 40 |
| 1876. Desgleichen. | | | |
| 14. | 2½ Pence braunviolett | — | 60 |
| 1878. Couvert Nr. 3, oben „For Registration only“. | | | |
| 15. | 2 Pence blau | — | 50 |
| Desgleichen, rund. | | | |
| 16. | 2 Pence blau | — | — |

| Nr. | a. | b. |
|--|------------------------------|---------|
| Streifbänder. | | |
| 1870. Königin. | | |
| 17. | Half (1/2) Penny grün . . | 100 150 |
| Desgleichen. An Stelle des Datums drei kleine Rosen. | | |
| 18. | Half (1/2) Penny grün . . | 10 15 |
| 1878. Desgl., ähnlich wie Nr. 3, auf bräunl. Papier. | | |
| 19. | One (1) Penny braun . . | — 25 |
| 1879. Desgl., auf bräunl. P. | | |
| 20. | Half (1/2) Penny braun . . | — 15 |
| Correspondenz-Karten. | | |
| 1870. Königin, auf gelbem Cartonpapier. | | |
| 21. | Half (1/2) Penny violett . . | 10 20 |
| 1872. Desgleichen, weiss en relief. | | |
| 22. | Half (1/2) Penny rosa . . | — 30 |
| 1874. Desgl., auf weissem Cartonpapier. | | |
| 23. | Half (1/2) Penny rothbraun | — 30 |
| 1875. Desgl., a. gelblichem Cartonpapier. | | |
| 24. | 1 1/4 Pence braun | — 40 |
| 1878. Desgl., auf weissem Carton. | | |
| 25. | Half (1/2) Penny rothbraun | — 30 |
| Desgl., gelbes Cartonpap. | | |
| 26. | Half (1/2) Penny rothbraun | — 20 |
| Weltpost-Karten. | | |
| 1879. Desgl., chamois Cartonpapier. | | |
| 27. | One (1) Penny braun . . | — 30 |
| Desgleichen. | | |
| 28. | Three 1 1/2 Pence braun . . | — 40 |

Hamburg.

Couverts. 1866. Werthziffer und Wappen weiss en relief.

| | | |
|----|------------------------------|-------|
| 1. | 1/2 Schilling schwarz . . | 10 20 |
| 2. | 1 1/4 Schilling lila | 30 75 |
| 3. | 1 1/2 " rosa | 20 30 |
| 4. | " orange | 20 30 |
| 5. | " blau | 30 50 |
| 6. | " blassblau | — — |
| 7. | " grün | 25 40 |
| 8. | " blassgrün | — — |
| 9. | " violett | 30 50 |

Postanweisungs-Karten.

1867. Werthziffer u. Wappen, auf blauem Cartonpapier.

| | | |
|-----|--------------------------|--------|
| 10. | 3 Schilling blau | 25 100 |
| 11. | 4 " grün | 25 — |

| Nr. | a. | b. |
|-----|----|----|
|-----|----|----|

Hannover.

Couverts. 1850. Blauer Handstempel, auf gelbem Pap.

| | | |
|---|-----------------------------|---------|
| 1. | 3 Pfennige | — 10,00 |
| 1858. Kleeblatt en relief, auf chamois Papier | | |
| 2. | (1/2 Groschen) grün | 75 150 |
| 1857. König Georg V., weiss en relief, grüner Ueberdruck links. | | |
| 3. | 1 Guter Groschen grün . . | 100 — |
| 4. | 1 Silb. Groschen rosa . . | 150 — |
| 5. | 2 Silb. Groschen blau . . | — — |
| 6. | 3 Silb. Groschen gelb . . | — — |
| 1858—62. Desgl., Werthziffer an beiden Seiten. | | |
| 7. | 1 Groschen rosa | 10 — |
| 8. | 2 " blau | 100 — |
| 9. | 3 " gelb | — — |
| 10. | 3 " braun | 100 — |
| 1862. " Pferd, en relief auf chamois Papier. | | |
| 11. | (1/2 Groschen) grün | 75 150 |
| 1863. Desgleichen, Ueberdruck rechts. | | |
| 12. | 1 Groschen rosa | 50 — |
| 13. | 2 " blau | 100 — |
| 14. | 3 " hellbraun | — — |
| 1865. König Georg V., schw. Druck, farb. Cartonpap. | | |
| 15. | 1 Groschen schwarz a. rosa | — — |
| 16. | 2 " schwarz a. blau | — — |

Helgoland.

Couvert. 1875. Königin Victoria, nach links.

| | | |
|---|----------------------------|------|
| 1. | 10 Pfennig rosa | — 20 |
| 1879. Desgl., mit 20 Pf. = 2 1/2 d. schwarz überdr. | | |
| 2. | 20 Pfennig schwarz u. rosa | — — |

Streifbänder.

1878. Wappen.

| | | |
|----|-------------------------|------|
| 3. | 3 " grün | — 15 |
| 4. | 5 Pfennig braun | — 15 |
| 5. | 10 " blau | — 25 |

Correspondenz-Karten.

1875. Königin Victoria, auf gelbem Cartonpapier.

| | | |
|---|----------------------------|------|
| 5. | 5 Pfennig grün | — 10 |
| 5a. | 5+5 Pfennig grün | — 20 |
| 1879. Desgl., mit 1 1/2 Pence = 10 Pfennig" schwarz überdruckt. | | |
| 6. | 10 Pfennig grün | — — |
| Wappen, auf weissem Cartonpapier. | | |
| 7. | 10 Pfennig schwarz | — 50 |

| Nr. | | a. | b. |
|-----|--|----|----|
| | Weltpost-Karte. | | |
| | Desgleichen, in schlechter Ausführung. | | |
| 8. | 10 Pfennig schwarz . . . | — | 30 |

Island.

| Correspondenz-Karte. | | | |
|---|----------------------------|---|----|
| 1880. Werthziffer im Wapenschild in Vignetten-Einfassung. | | | |
| 1. | 5 Oere blau auf grau . . . | — | 30 |

Italien.

| Correspondenz-Karten. | | | |
|---|------------------------------|----|----|
| 1874. König Victor Emanuel, auf Cartonpapier. | | | |
| 1. | 10 (Centesimi) braun a. gelb | 10 | 20 |
| 2. | 15 " braun a. rosa | — | 30 |

Dienst-Karten.

| | | | |
|--|---|---|----|
| 1875. Werthziffer, a. weissem Cartonpapier. | | | |
| 3. | 10 (Centesimi) braunroth . . . | — | — |
| 4. | 15 " blaugrün . . . | — | — |
| 1878. Typus der Karte Nr. 3, auf weissem Carton ohne Randeinfassung. | | | |
| 5. | 0,10 (Centesimi) braunroth | — | 50 |
| König Victor Emanuel, ohne Randeinfassung, auf w. Carton. | | | |
| 6. | Dieci (10 Centesimi) braun | — | 30 |
| Desgl., auf gelbem Carton. | | | |
| 7. | Dieci (10 Centesimi) braun | — | 30 |
| 1879. König Humbert, auf weissem Carton. | | | |
| 8. | Dieci (10 Centesimi) schwarzbraun | — | 20 |

Lombardei u. Venetien.

| Couverts, 1861. Kopf des Kaisers, weiss en relief. | | | |
|---|----------------------------|---|----|
| 1. | 3 Soldi grün | — | — |
| 2. | 5 " ziegelroth | — | — |
| 3. | 10 " rothbraun | — | — |
| 4. | 15 " blau | — | — |
| 5. | 20 " gelb | — | — |
| 6. | 25 " dunkelbraun | — | — |
| 7. | 30 " violett | — | — |
| 8. | 35 " hellbraun | — | — |
| 1863. Wappen, weiss en rel. | | | |
| 9. | 3 Soldi grün | — | 50 |

| Nr. | | a. | b. |
|-----|--------------------------|----|-----|
| 10. | 5 Soldi rosa | — | 75 |
| 11. | 10 " blau | — | 100 |
| 12. | 15 " hellbraun | — | 125 |
| 13. | 25 " lila | — | — |

Lübeck.

| Couverts, 1863. Wappen, weiss en relief, brauner Ueberdruck links. | | | |
|---|-----------------------------------|---|-----|
| 1. | 1/2 Schilling grün | — | — |
| 2. | 1 " orange | — | — |
| 3. | 2 " rosa | — | 100 |
| 4. | 2 1/2 " blau | — | 100 |
| 5. | 4 " braun | — | — |
| 1864. Desgl., Ueberdr. rechts. | | | |
| 6. | 1/2 Schilling grün | — | 50 |
| 7. | 1 " orange | — | — |
| 8. | 2 " rosa | — | — |
| 9. | 2 1/2 " blau | — | 75 |
| 10. | 4 " braun | — | 100 |
| 1866. Desgl., achteckig | | | |
| 11. | 1 1/2 Schilling violett | — | 20 |

Luxemburg.

| Correspondenz-Karten. | | | |
|---|--------------------------------|---|----|
| 1874. Wappen, auf Cartonpapier. | | | |
| 1. | 5 Centimes violett a. weiss | — | 50 |
| 2. | 5 " lila a. bläulich | — | 50 |
| 2a. | 5+5 Centimes lila a. bläul. | — | — |
| 3. | 6 Centimes rothv. auf rosa | — | 50 |
| 3a. | 6+6 " " " | — | — |
| 1876. Desgl., ohne Randeinfassung. | | | |
| 4. | 5 Centimes lila auf weiss | — | 40 |
| 5. | 6 " rothv. a. rosa | — | 50 |
| 6. | 6 " rosa auf weiss | — | 50 |
| 7. | 10 " gelbbraun | — | 30 |
| 7a. | 10+10 " gelbbraun | — | — |
| 1878. Desgl., auf weissem Cartonpapier. | | | |
| 8. | 12 1/2 Centimes blau | — | 30 |
| 8a. | 12 1/2 " carmin | — | — |
| Post-Auftrag-Couvert. | | | |
| 1877. Wappen. | | | |
| 9. | 30 Centimes violett | — | 50 |

Mecklenburg- Schwerin.

| Couverts, 1856. Wappen, rother Ueberdruck in grossen Buchstaben links. | | | |
|---|----------------------------------|---|---|
| 1. | 1 Schilling ziegelroth | — | — |
| 2. | 1 1/2 " grün | — | — |

| Nr. | | a. | b. |
|--|----------------------------|----|-----|
| 3. | 3 Schillinge gelb . . . | — | — |
| 4. | 5 „ blau . . . | — | — |
| 1860. Desgl., rother Ueberdruck in kleinen Buchstaben links. | | | |
| 5. | 1 Schilling ziegelroth . . | 20 | 40 |
| 6. | 1½ „ grün . . . | — | — |
| 7. | 3 „ gelb . . . | 25 | 30 |
| 8. | 5 „ blau . . . | — | — |
| 1864—66. Desgleichen. | | | |
| 9. | 2 Schillinge lila . . . | — | 25 |
| 10. | 5 Schillinge braun . . . | — | 100 |

Mecklenburg-Strelitz.

Couverts. 1864. Wappen, weiss en relief, brauner Ueberdruck rechts.

| | | | |
|----|------------------------|---|-----|
| 1. | 1 Silb. Gr. rosa . . . | — | 200 |
| 2. | 2 „ „ blau . . . | — | 200 |
| 3. | 3 „ „ hellbraun . . . | — | 200 |

Niederlande.

Couverts. 1876. König Wilhelm III.

| | | | |
|----|-------------------|----|----|
| 1. | 5 Cent blau . . . | 10 | 20 |
|----|-------------------|----|----|

Desgleichen.

| | | | |
|----|---------------------|---|----|
| 2. | 12½ Cent grau . . . | — | 40 |
|----|---------------------|---|----|

Correspondenz-Karten.

1871. Wappen, auf chamois Cartonpapier.

| | | | |
|-----|--------------------------|---|----|
| 3. | 2½ Cent violett . . . | — | 25 |
| 3a. | 2½+2½ Cent violett . . . | — | 50 |

1875. König Wilhelm III., auf chamois Cartonpap.

| | | | |
|-----|---------------------|---|----|
| 4. | 5 Cent blau . . . | — | 20 |
| 4a. | 5+5 Cent blau . . . | — | 40 |

1877. Werthziffer auf chamois Cartonpapier.

| | | | |
|----|-----------------------|---|----|
| 5. | 2½ Cent violett . . . | — | 20 |
|----|-----------------------|---|----|

1879. König Wilhelm III., auf chamois Cartonpap.

| | | | |
|----|---------------|---|---|
| 6. | 7½ Cent . . . | — | — |
|----|---------------|---|---|

Norddeutscher Post-Bezirk.

Couverts. 1868. Werthziffer, weiss en relief, schwarz. Ueberdruck quer durch die Marke.

| | | | |
|----|-----------------------|----|----|
| 1. | 1 Groschen rosa . . . | 10 | 25 |
| 2. | 3 Kreuzer rosa . . . | — | 30 |

| Nr. | | a. | b. |
|--|-----------------------|-----|----|
| Privat-Couvert der Victoria-National-Invaliden-Stiftung. Desgl., ohne Ueberdruck. | | | |
| 3. | ⅓ Groschen grün . . . | 300 | — |
| 1869. Die ehemal. preuss., sächs. etc. Couverts mit nordd. Marken überklebt u. mit silbergr. Diamantschrift „Nordd. Postbez.“ in 30facher Wiederholung überdruckt. | | | |
| 4. | 1 Groschen rosa . . . | 50 | — |
| 5. | 2 „ blau . . . | — | — |
| Desgleichen. | | | |
| 6. | 3 Kreuzer rosa . . . | — | 50 |
| Desgl., die sächs. Couverts überklebt. | | | |
| 7. | 1 Groschen rosa . . . | 100 | — |
| 8. | 2 „ blau . . . | — | — |
| Desgl., die braunschweig. Couverts überklebt. | | | |
| 9. | 1 Groschen rosa . . . | — | — |
| 10. | 2 „ blau . . . | — | — |
| Desgl., die mecklenb.-strel. Couverts überklebt. | | | |
| 11. | 1 Groschen rosa . . . | — | — |
| 12. | 2 „ blau . . . | — | — |
| Desgl., die oldenb. Couverts mit Marken, mit breiterem Rande, überklebt. | | | |
| 13. | 1 Groschen rosa . . . | — | — |
| Streifbänder. | | | |
| 1868. Werthziffer, nicht en relief. | | | |
| 14. | ⅓ Groschen grün . . . | — | 30 |
| 15. | 1 Kreuzer grün . . . | — | 30 |
| Norwegen. | | | |
| Couverts. 1872. Werthziffer, | | | |
| 1. | 3 Skilling rosa . . . | — | 50 |
| 1873. Desgleichen. | | | |
| 2. | 2 Skilling blau . . . | — | 30 |
| 1876. Desgleichen. | | | |
| 3. | 5 Oere blau . . . | — | 20 |
| Correspondenz-Karten. | | | |
| 1871. Werthziffer, auf chamois Cartonpapier. | | | |
| 4. | 3 Skilling rosa . . . | — | 50 |
| 1874. Desgl., auf weissem Cartonpapier. | | | |
| 5. | 2 Skilling blau . . . | — | 30 |
| 1876. Desgleichen, mit „5“ schwarz überdruckt. | | | |
| 6. | 5 Oere blau . . . | — | 20 |
| Desgleichen. | | | |
| 7. | 5 Oere blau . . . | — | 20 |

| Nr. | | a. | b. |
|-----|--|----|----|
| | 1877. Desgleichen, auf chamois Cartonpapier. | | |
| 8. | 6 Oere grün | — | 30 |
| 9. | 10 „ carminroth | — | 40 |

Oldenburg.

Couverts. 1860. Wappen, weiss en relief, blauer Ueberdruck links.

| | | | |
|----|------------------------------|---|---|
| 1. | 1/2 Groschen braun | — | — |
| 2. | 1 „ blau | — | — |
| 3. | 2 „ rosa | — | — |
| 4. | 3 „ gelb | — | — |

1862. Desgleichen, blauer Ueberdruck rechts.

| | | | |
|----|-------------------------------|----|-----|
| 5. | 1/2 Groschen orange | 50 | — |
| 6. | 1 „ rosa | 20 | 50 |
| 7. | 2 „ blau | — | — |
| 8. | 3 „ braun | — | 100 |

Oestr.-Ungar.

Monarchie.

Couverts. 1861. Kopf des Kaisers, weiss en relief.

| | | | |
|----|----------------------------|---|---|
| 1. | 3 Kreuzer grün | — | — |
| 2. | 5 „ roth | — | — |
| 3. | 10 „ rothbraun | — | — |
| 4. | 15 „ blau | — | — |
| 5. | 20 „ gelb | — | — |
| 6. | 25 „ dunkelbraun | — | — |
| 7. | 30 „ violett | — | — |
| 8. | 35 „ hellbraun | — | — |

1863. Wappen, weiss en relief.

| | | | |
|-----|--------------------------|----|----|
| 9. | 3 Kreuzer grün | — | — |
| 10. | 5 „ rosa | 10 | — |
| 11. | 10 „ blau | — | 50 |
| 12. | 15 „ braun | 20 | — |
| 13. | 25 „ lila | — | — |

1867. Kopf des Kaisers.

| | | | |
|-----|----------------------------|---|----|
| 14. | 3 kr. grün | — | 20 |
| 15. | 5 kr. rosa | — | 20 |
| 16. | 10 kr. blau | — | 40 |
| 17. | 15 kr. hellbraun | — | 50 |
| 18. | 25 kr. violett | — | 75 |

Levante-Post.

1867. Kopf des Kaisers.

| | | | |
|-----|-----------------------------|---|-----|
| 19. | 3 sld. grün | — | 30 |
| 20. | 5 sld. rosa | — | 40 |
| 21. | 10 sld. blau | — | 50 |
| 22. | 15 sld. hellbraun | — | 75 |
| 23. | 25 sld. violett | — | 100 |

Streifband.

1871. Kopf des Kaisers.

| | | | |
|-----|--------------------------|----|----|
| 14. | 2 Kreuzer gelb | 10 | 10 |
|-----|--------------------------|----|----|

| Nr. | | a. | b. |
|-------|--|----|----|
| | Correspondenz-Karten. | | |
| 1868. | Kopf des Kaisers, auf gelbem Cartonpapier. | | |
| 25. | 2 Kr. gelb | 5 | 25 |
| 26. | 2 „ orange | 5 | 15 |

Desgleichen, 5 Kr. (Fehl-druck) mit 2 Kr.-Marke überklebt.

| | | | |
|-----|----------------------|---|---|
| 27. | 5 Kr. gelb | — | — |
|-----|----------------------|---|---|

1875. Desgl., auf chamois Cartonpapier.

| | | | |
|-----|-----------------------|---|----|
| 28. | 2 Kr. braun | 5 | 15 |
|-----|-----------------------|---|----|

Für Levante-Post.

1873. Desgleichen.

| | | | |
|-----|-----------------------|---|----|
| 29. | 4 sld. rosa | — | 30 |
|-----|-----------------------|---|----|

1875. Desgleichen.

| | | | |
|-----|-----------------------|---|----|
| 30. | 5 sld. rosa | — | 30 |
|-----|-----------------------|---|----|

Einzahlungs-Karten.

1870. Kopf des Kaisers, auf gelb. Cartonpapier.

| | | | |
|-----|----------------------|----|----|
| 31. | 5 Kr. roth | 10 | 20 |
| 32. | 10 „ blau | — | 40 |

Nachnahme-Karten.

1871. Kopf des Kaisers, auf rosa Cartonpapier.

| | | | |
|-----|-----------------------|---|----|
| 33. | 10 Kr. blau | — | 40 |
|-----|-----------------------|---|----|

Portugal.

Couverts. — 1879. König Louis I., auf gelb. Papier.

| | | | |
|----|------------------------|---|----|
| 1. | 25 Reis blau | — | 30 |
| 2. | 50 „ rosa | — | 50 |

Correspondenz-Karten.

1878. König Louis I., auf chamois Cartonpapier.

| | | | |
|----|-------------------------|---|----|
| 3. | 15 Reis braun | — | 30 |
| 4. | 25 „ rosa | — | 30 |

1879. Desgleichen.

| | | | |
|----|------------------------|---|---|
| 5. | 20 Reis blau | — | — |
| 6. | 30 „ grün | — | — |

Preussen.

Couverts. 1851. Kopf des Königs Friedrich Wilhelm IV., weiss en relief, mit zwei Seidenfäden.

| | | | |
|----|-----------------------------|----|---|
| 1. | 1 Silber Gr. rosa | 50 | — |
| 2. | 2 „ „ blau | 75 | — |
| 3. | 3 „ „ gelb | — | — |
| 4. | 3 „ „ orange | — | — |

1852. Desgl., achteckig, mit u. ohne Seidenfäden.

| | | | |
|----|------------------------------|---|---|
| 5. | 4 Silber Gr. braun | — | — |
| 6. | 5 „ „ lila | — | — |

| Nr. | | a. | b. |
|-----|---|----|----|
| 7. | 6 Silber Gr. grün | — | — |
| 8. | 7 „ „ roth | — | — |
| | 1856. Couverts No. 1—4, ohne Seidenfaden, grau- schwarzer Ueberdr. links. | | |
| 9. | 1 Silb. Gr. rosa | 20 | 75 |
| 10. | 2 „ „ blau | 30 | 75 |
| 11. | 3 „ „ gelb | 30 | 75 |
| | 1861. Wappen, grauschw. Ueberdruck rechts. | | |
| 12. | 1 Silb. Gr. rosa | 20 | — |
| 13. | 2 „ „ blau | 30 | — |
| 14. | 3 „ „ braun | 30 | — |
| | 1863. Desgleichen, Ueber- druck quer durch die Marke. | | |
| 15. | 1 Silb. Gr. rosa | 5 | — |
| 16. | 2 „ „ blau | 10 | — |
| 17. | 3 „ „ braun | 10 | — |
| | Couvert der Victoria-Inva- liden-Stiftung. | | |
| | 1867. Stempel der 4 Pf.- Marke. | | |
| 18. | 4 Pfennige grün | — | — |

Russland.

| | | | |
|-----|--|----|-----|
| | Couverts. 1845. Wappen, auf grauweissem Papier, weiss en relief. | | |
| 1. | 5 Kop. blau | — | — |
| | 1849. Desgleichen. | | |
| 2. | 10 Kop. schwarz | 30 | — |
| 3. | 20 „ blau | — | — |
| 4. | 30 „ rosa | — | — |
| | 1864. Desgl., auf weissem Papier. | | |
| 5. | 5 Kop. blau | — | — |
| 6. | 10 „ schwarz | — | 100 |
| 7. | 20 „ blau | — | — |
| 8. | 30 „ ziegelroth | — | — |
| | 1869. Wappen und Werth- ziffer, weiss en relief. | | |
| 9. | 10 Kop. braun | 10 | 50 |
| 10. | 20 „ blau | — | 100 |
| 11. | 30 „ rosa | — | 150 |
| | 1868. Wappen. | | |
| 12. | 5 Kop. braunroth | — | 100 |
| | 1870. Desgleichen. | | |
| 13. | 5 Kop. rosa | — | 75 |
| | 1875. Wappen, weiss en relief. | | |
| 14. | 5 Kop. grauviolett | — | 40 |
| 15. | 8 „ grau | — | 50 |
| 16. | 10 „ braun | 10 | 40 |
| 17. | 20 Kop. blau | — | 100 |
| 18. | 30 „ rosa | — | 125 |

| Nr. | | a. | b. |
|-----|---------------------------------------|----|----|
| | Correspondenz-Karten. | | |
| | 1872. Wappen, graues Cartonpapier. | | |
| 19. | 3 Kop. braun | — | 30 |
| 20. | 5 „ grün | — | 40 |
| | 1875. Desgleichen. | | |
| 21. | 4 Kop. grün | — | — |
| | 1879. Werthziffer. | | |
| 22. | 3 Kop. schwarz | — | 25 |

Polen.

| | | | |
|----|-----------------------------|---|---|
| | 1858. Wappen im Kreise. | | |
| 1. | 10 Kop. schwarz | — | — |
| | Desgl., für Stadt Warschau. | | |
| 2. | 3 Kop. blau | — | — |

Sachsen.

| | | | |
|-----|---|----|----|
| | Couverts. 1859. König Jo- hann, weiss en relief, grüner Ueberdruck links. | | |
| 1. | 1 Neu-Groschen rosa | 50 | — |
| 2. | 2 „ blau | — | 50 |
| 3. | 3 „ gelb | — | — |
| 4. | 5 „ violett | — | 50 |
| 5. | 10 „ grün | — | — |
| | 1862. Desgleichen, grüner Ueberdruck rechts. | | |
| 6. | 1 Neu-Groschen rosa | 50 | — |
| 7. | 2 „ blau | — | — |
| 8. | 3 „ gelb | — | — |
| 9. | 5 „ hellviolett | — | — |
| | 1863. Wappen, weiss en relief. | | |
| 10. | 1 Neu-Groschen rosa | 5 | 20 |
| 11. | 2 „ blau | — | 40 |
| 12. | 3 „ braun | — | 50 |
| 13. | 5 „ lila | — | — |
| | 1865. Desgleichen. | | |
| 14. | $\frac{1}{2}$ Neu-Groschen orange | 5 | 20 |

Schweden.

| | | | |
|-----|--|----|----|
| | Couvert. 1872. Drei Kronen. | | |
| 1. | Tolf (12) Oere blau | 25 | 50 |
| | Correspondenz-Karten. | | |
| | 1872. Drei Kronen auf weissem Cartonpapier. | | |
| 2. | Tolf (12) Oere blau | — | 50 |
| | 1873. Desgleichen. | | |
| 3. | Sex (6) Oere lila | — | 30 |
| 3a. | 6 + 6 Oere lila | — | 50 |
| 4. | Tio (10) Oere carmin | — | 40 |
| 4a. | 10 + 10 Oere carmin | — | — |
| | Dienstcorrespondenz-Karten. | | |
| | 1874. Posthorn, auf weiss. Cartonpapier. | | |
| 5. | 6 Oere braun | — | 50 |
| 6. | 10 „ orangeroth | — | 75 |

| Nr. | | a. | b. |
|-----|--|----|----|
| | Weltpost-Karten. | | |
| | 1879. Drei Kronen, auf weissem Cartonpapier. | | |
| 7. | Tio (10) Oere rosa . . . | — | 40 |
| 8. | Femton (15) Oere grün . . | — | 60 |

Schweiz.

| Nr. | | a. | b. |
|------|--|----|----|
| | Genf, Couvert. | | |
| | 1846. Stadtwappen, auf gelbweissem Papier. | | |
| 1. | 5 Cs. grün | — | — |
| | Couvert. 1867-68. Wappen, weiss en relief. | | |
| 2. | 5 (Centimes) hellbraun . . | 10 | 25 |
| | Desgleichen. | | |
| 3. | 10 (Centimes) rosa | 5 | — |
| 4. | 25 („) grün | 10 | — |
| 5. | 30 („) blau | 25 | — |
| | 1874. Desgleichen, | | |
| 6. | 5 (Centimes) chocoladenbr. Streifbänder. | 10 | — |
| | 1871. Werthziffer u. weiss. Kreuz. | | |
| 7. | 2 Centimes roth | — | 50 |
| 8. | 5 („) roth | — | 50 |
| | 1873. Werthziffer, weiss en relief. | | |
| 9. | 2 (Centimes) rosa | — | 25 |
| 10. | 5 („) rosa | — | 25 |
| | 1874. Desgleichen. | | |
| 11. | 2 (Centimes) braun | — | 10 |
| 12. | 5 („) braun | — | 10 |
| | Correspondenz-Karten. | | |
| | 1871. Wappen, nicht en relief, auf gelbl. Papier. | | |
| 13. | 5 (Centimes) ziegelroth . . | 50 | — |
| 14. | 5 („) rosa | 50 | — |
| | 1873. Werthziffer, en relief, auf gelbl. Cartonpapier. | | |
| 15. | 5 (Centimes) rosa | — | 25 |
| | 1874. Desgleichen. | | |
| 16. | 5 (Centimes) braun | — | 15 |
| 16a. | 5 + 5 (Centimes) braun . . | — | 25 |
| 17. | 10 (Centimes) rosa | — | 25 |
| | 1878. Desgl., auf weiss-grauem Cartonpapier. | | |
| 18. | 10 (Centimes) roth | — | 25 |
| | 1879. Desgleichen. | | |
| 19. | 5 (Centimes) schwarz | — | 15 |
| | Weltpost-Karte. | | |
| | 1879. Desgl., auf gelbem Cartonpapier. | | |
| 20. | 10 (Centimes) braunroth . . | — | 20 |
| 20a. | 10 + 10 (Centimes) braunroth | — | 35 |
| | NB. Die Karten v. 1873-78 giebt es mit und ohne Sandeinfassung und mit verschiedener Inschrift. | | |

| Nr. | | a. | b. |
|-----|--|----|----|
| | Einzahlungs-Karten. | | |
| | 1867—70. Werthziffer, weiss en relief. | | |
| 21. | 20 (Centimes) gelb | 25 | — |
| 22. | 30 („) blau | 25 | — |
| 23. | 40 („) grün | 25 | — |
| 24. | 50 („) violett | 30 | — |
| 25. | 60 („) rosa | 30 | — |

| | | | |
|-----|---|---|---|
| | Desgleichen, Werthziffer u. Inschrift fast nicht en relief auf gelbweissem Cartonpapier. | | |
| 26. | 20 (Centimes) orange | — | — |
| 27. | 30 („) blau | — | — |
| 28. | 40 („) grün | — | — |
| 29. | 50 („) lila | — | — |
| 30. | 60 („) carmin | — | — |
| | Desgleichen, en relief auf gelbem Cartonpapier. | | |
| 31. | 25 (Centimes) schwarz | — | — |
| 32. | 50 („) grün | — | — |
| 33. | 75 („) roth | — | — |

| Nr. | | a. | b. |
|-----|-------------------------------|----|----|
| | Einzahlungs-Couvert. | | |
| | 1875. Werthziffer. | | |
| 34. | 50 (Centimes) schwarz | 50 | — |

Serbien.

| Nr. | | a. | b. |
|-----|--|----|----|
| | Correspondenz-Karten. | | |
| | 1873. Fürst Michael IV. auf Cartonpapier. | | |
| 1. | 10 ПΑΡΑ (Paras) violett auf gelb | — | 30 |
| 2. | 10 ПΑΡΑ blau auf dunkelr. . . | — | 20 |

Spanien.

| Nr. | | a. | b. |
|-----|---|----|----|
| | Correspondenz-Karten. | | |
| | 1873. Löwe und Werthziffer, auf weiss. Cartonpapier. | | |
| 1. | 5 Centimos blau | — | 40 |
| | Für Antwort. | | |
| 2. | 5 + 5 Centimos grün | — | 80 |
| | Correspondenz-Karten. | | |
| | 1875. Wappen, auf chamois Cartonpapier. | | |
| 3. | 5 Centimos violett | — | 30 |
| | 1875. Zwei Medaillons, auf weissem Cartonpapier. | | |
| 4. | 5 Cents ziegelroth | — | 30 |
| | Alphons XII., auf chamois Cartonpapier. | | |
| 5. | 5 Cs. Peseta blau | — | 30 |

| Nr. | a. | b. |
|---|-----------------------------|-------|
| Thurn und Taxis. | | |
| Couverts. 1861. Werthziffer, weiss en relief, lila Ueberdruck auf d. rechten Seite. | | |
| 1. | 1/2 Silb. Gr. orange . . . | — — |
| 2. | 1 „ „ rosa . . . | — — |
| 3. | 2 „ „ blau . . . | — — |
| 4. | 3 „ „ braun . . . | — — |
| 1862. Desgl., mit gleichfarbigem Ueberdruck der Marke. | | |
| 5. | 1/2 Silb. Gr. orange . . . | 30 50 |
| 6. | 1 „ „ rosa . . . | 20 50 |
| 7. | 2 „ „ blau . . . | 30 50 |
| 8. | 3 „ „ braun . . . | 20 50 |
| 1866. Desgleichen. | | |
| 9. | 1/4 Silb. Gr. schwarz . . . | — 40 |
| 1867. Typus der 3 u. 6 Pf. Marke von Preussen 1861, weiss en relief. | | |
| 10. | 3 Pfennige lila . . . | — 50 |
| 11. | 6 „ orange . . . | — — |
| 1861. Werthziffer, weiss en relief, lila Ueberdruck auf der rechten Seite. | | |
| 12. | 2 Kreuzer gelb . . . | — — |
| 13. | 3 „ rosa . . . | — — |
| 14. | 6 „ blau . . . | — — |
| 15. | 9 „ braun . . . | — — |
| 1862. Desgl., mit gleichfarbigem Ueberdruck der Marke. | | |
| 16. | 2 Kreuzer gelb . . . | — 50 |
| 17. | 3 „ rosa . . . | 20 50 |
| 18. | 6 „ blau . . . | 20 50 |
| 19. | 9 „ braun . . . | 10 50 |
| 1866. Desgleichen. | | |
| 20. | 1 Kreuzer grün . . . | — 30 |
| 1867. Preussischer Adler, schwarzer Ueberdr. quer durch die Marke. | | |
| 21. | 1 Kreuzer grün . . . | — 50 |
| 22. | 2 „ orange . . . | — 50 |
| 23. | 3 „ rosa . . . | 25 — |
| 24. | 6 „ blau . . . | 30 — |
| 25. | 9 „ braun . . . | 20 — |

Türkei.

Couverts. 1870. Wappen en relief, schwarze Inschrift im Achteck, farb. Druck graues Papier.

| | | |
|-------------------------------------|-----------------------------|------|
| 1. | (1 Piaster) gelb . . . | — 50 |
| 2. | (1 1/2 Piaster) braun . . . | — 75 |
| 3. | (3 Piaster) orange . . . | — — |
| 4. | (6 Piaster) violett . . . | — — |
| Couvert Nr. 1 mit Aufdruck „Cheir“. | | |
| 4a. | (1 Piaster) gelb . . . | — 75 |

| Nr. | a. | b. |
|---|------------------------|------|
| Correspondenz-Karte. | | |
| 1877. Namenszug des Sultans, weisses Cartonpap. | | |
| 5. | 20 Paras violett . . . | — 40 |

Ungarn.

Couverts. 1871. Kopf des Kaisers.

| | | |
|----|--------------------|------|
| 1. | 3 kr. grün . . . | — 50 |
| 2. | 5 kr. roth . . . | — 50 |
| 3. | 10 kr. blau . . . | — 50 |
| 4. | 15 kr. braun . . . | — 50 |

1874 Werthziffer.

| | | |
|----|-------------------------|------|
| 5. | 3 (Kreuzer) grün . . . | — 20 |
| 6. | 5 (Kreuzer) roth . . . | — 25 |
| 7. | 10 (Kreuzer) blau . . . | — 40 |

Zeitungsband.

Werthziffer.

| | | |
|----|--------------------|------|
| 8. | 2 kr. orange . . . | — 20 |
|----|--------------------|------|

Correspondenz-Karten.

1871. Kopf des Kaisers, auf gelbem Cartonpapier.

| | | |
|----|-------------------------------|------|
| 9. | 2 Kr. gelb, auch orange . . . | — 25 |
|----|-------------------------------|------|

1874. Braune Werthziffer, gelbes Cartonpapier.

| | | |
|-----|-------------------------|------|
| 10. | 2 (Kreuzer) braun . . . | — 15 |
|-----|-------------------------|------|

Einzahlungs-Karten.

1871. Kopf des Kaisers, a. grünem Cartonpapier.

| | | |
|-----|-----------------------|------|
| 11. | 5 Kr. braunroth . . . | 15 — |
|-----|-----------------------|------|

1874. Werthziffer, auf rosa Cartonpapier.

| | | |
|-----|---------------------|------|
| 12. | 5 Kr. schwarz . . . | 20 — |
|-----|---------------------|------|

1875. Desgleichen, auf gelb. Cartonpapier.

| | | |
|-----|-------------------|------|
| 13. | 10 Kr. blau . . . | 30 — |
|-----|-------------------|------|

1876. Desgleichen, auf rosa Cartonpapier.

| | | |
|-----|------------------|------|
| 14. | 5 Kr. blau . . . | 15 — |
|-----|------------------|------|

Nachnahme-Karten.

1872. Kopf des Kaisers, auf grünem Papier.

| | | |
|-----|----------------------|------|
| 15. | 10 Kr. schwarz . . . | — 50 |
|-----|----------------------|------|

1876. Werthziffer, a. grünem Papier.

| | | |
|------------------------------|-------------------|-------|
| 16. | 10 Kr. blau . . . | — 50 |
| Nr. 11—16 ganze Karten . . . | | 150 — |

Württemberg.

Couverts. 1862. Werthziffer, weiss en relief, farbiger Druck, weisses Papier.

| | | |
|----|----------------------|-----|
| 1. | 3 Kreuzer rosa . . . | — — |
|----|----------------------|-----|

| Nr. | a | b. | Nr. | a. | b. |
|---|----|--------------------------------|---|--|---------|
| Grüner Ueberdruck rechts in grossen Lettern. | | | Postanweisungs-Karten. | | |
| 2. | 6 | Kreuzer blau | 1868. | Werthziffer, auf chamois Cartonpapier. | |
| 3. | 9 | Kreuzer braun | 27. | 7 Kreuzer blau | — — |
| 1863. Desgleichen, a. bläulichem Papier. | | | 28. | 14 (7+7) Kreuzer lila | 10,00 — |
| Grüner Ueberdruck rechts in kleineren Lettern. | | | 1869. Desgleichen. | | |
| 4. | 3 | " rosa | 29. | 3 Kreuzer rosa | — — |
| 5. | 6 | Kreuzer blau | 30. | 6 " blau | — — |
| 6. | 9 | " braun | 31. | 12 " violett | — — |
| 1865. Desgl., auf bläulich. Papier. | | | 32. | 14 " lila | — — |
| 7. | 1 | Kr. grün, violetter Ueberdruck | Karte Nr. 32 mit „Württembg. Post-Direction“ überdruckt. | | |
| 8. | 3 | Kr. rosa, schw. Ueberdr. | 32a. | 14 Kreuzer lila | — — |
| 9. | 6 | Kr. blau, orange Ueberdr. | 1875. Werthziffer. | | |
| 10. | 9 | Kr. braun, grüner Ueberdr. | 33. | 20 Pfennig blau | — 40 |
| 1874. Desgleichen, ohne Ueberdruck. | | | Postpacket-Adresse. | | |
| 11. | 1 | Kreuzer grün | 1874. | Wappen, en relief a. chamois Cartonpapier. | |
| 12. | 3 | " roth | 34. | 18 Kreuzer blaugrün | — — |
| 1875. Werthziffer, bläuliches Papier. | | | Noth Packet-Adresse. | | |
| 13. | 5 | Pfennig violett | Nr. 34 mit „Kön. Württemberg, Post-Direction“ überdruckt. | | |
| 14. | 10 | " rosa | 34a. | 18 Kreuzer blaugrün | — 150 |
| Dienst-Couvert. | | | Correspondenz-Karten. | | |
| 1875. Werthziffer. | | | 1870. Werthziffer, a. blauem Cartonpapier. | | |
| 15. | 5 | Pfennig violett | 35. | 1 Kreuzer grün | — 20 |
| Doppelcouverts. | | | 35a. | 1+1 Kreuzer grün | — 40 |
| 1875. Stempel des Couverts Nr. 7 u. 13, bläul. Pap. * | | | 36. | 3 Kreuzer rosa | — — |
| 16. | 5 | Pfennig violett | 1872. Werthziffer, a. bläul. Cartonpapier. | | |
| Nr. 12 und 14 auf einem Couvert. | | | 37. | 1 Kreuzer grün | — 25 |
| 17. | 10 | Pfennig rosa | 37a. | 1+1 Kreuzer grün | — — |
| Postanweisungs-Couverts. | | | 38. | 2 Kreuzer orange | — 30 |
| 1867. Werthziffer, auf chamois Papier. | | | 38a. | 2+2 Kreuzer orange | — — |
| 18. | 4 | Kr. gelb | 1874. Desgleichen. | | |
| 19. | 6 | Kr. blau | 39. | 2 Kreuzer violett | — 30 |
| 20. | 7 | Kr. grün | 40. | 2 " carmin | — 30 |
| 21. | 9 | Kr. braun | Karten Nr. 37—40 mit „Württemb. Post-Direction“ überdruckt. | | |
| 1875. Werthziffer auf chamois Papier. | | | 40b. | 1 Kreuzer grün | — — |
| 22. | 15 | Pfennig gelb | 40c. | 2 " orange | — — |
| 23. | 20 | Pfennig blau | 40d. | 2 " violett | — — |
| Schützenfest-Couvert. | | | 40e. | 2 " carmin | — — |
| 1875. Werthziffer, a. rothl. Papier. | | | 1875. Typus der Marken | | |
| 24. | 1 | Kreuzer grün | 1875. a. bläul. Cartonpap. | | |
| Streifbänder. | | | 41. | 3 Pfennig grün | — 15 |
| 1872. Werthziffer. | | | 42. | 5 " violett | — 20 |
| 25. | 1 | Kreuzer grün | 42a. | 5+5 Pfennig violett | — — |
| 1865. Werthziffer. | | | Doppel-Karten. | | |
| 26. | 3 | Pfennig grün | 1876. Die 1 u. 2 Kreuzer-Karte entwerthet und neuer Werthstempel eingepägt. | | |
| | | | 43. | 3 Pfennig grün | — — |

| Nr. | a. | b. | Nr. | a. | b. |
|-----|---|----|-----|-----|----------------------------|
| 44. | 5 Pfennige violett | — | — | | |
| | 1875. Typus der Karte Nr. 41, auf gelbem Cartonp. | | | | |
| 45. | 3 Pfennig grün | — | — | 47. | 10 Pfennig roth |
| 46. | 5 „ violett | — | 15 | 47a | 10+10 Pfennig roth |

II. ASIEN.

| Nr. | a. | b. | Nr. | a. | b. |
|---|--|-------|--|----------------------------|-------|
| Ceylon. | | | Dekan. | | |
| Couverts. 1861. Königin Victoria, im Oval, weiss en relief. | | | Couverts. 1878. Werthangabe und Inschrift im Quereval auf weissem u. ander. farb. Papier. | | |
| 1. | One (1) Penny blau | — 100 | 1. | 1/2 Anna rothbraun | — 60 |
| 2. | Two (2) Pence grün | — 150 | 2. | 1 „ schwarzbraun | — 100 |
| 3. | Four (4) „ rosa | — — | 3. | 4 1/2 „ stahlblau | — — |
| 4. | Five (5) „ braun | — — | | | |
| | Desgleichen, im Kreise. | | Hongkong. | | |
| 5. | Six (6) Pence violett | — — | Correspondenz-Karten. | | |
| | Desgleichen, im Achteck. | | 1879. Marke zu 16 Cents gelb u. 18 Cents violett mit schwarzer Werthziffer „3 Cents“ überdruckt. | | |
| 6. | Eight (8) Pence braun | — — | 1. | 3 Cents auf gelbem Carton | — — |
| | Desgleichen, im Viereck. | | 2. | 3 „ „ „ „ | — — |
| 7. | Nine (9) Pence braunviolett | — 800 | Japan. | | |
| | Desgleichen, im Kreise. | | Couverts. 1875. Wappen. | | |
| 8. | One (1) Shilling gelb | — — | 1. | 1 Sen blau | — 40 |
| | Desgleichen, im Viereck. | | 2. | 2 „ orange | — 60 |
| 9. | One (1) Sh. 9 Pence grün | — — | | 1877. Wappen. | |
| | Desgleichen, im Achteck. | | 3. | 4 Sen rothorange | — 100 |
| 10. | Two (2) Shilling blau | — — | 4. | 6 „ braunlila | — 125 |
| | 1868. Desgl., im Kreise, auf schwachem Papier. | | 5. | 2 Sn. gelbbraun | — 40 |
| 11. | Six (6) Pence violett | — — | | Streifband. | |
| | Desgleichen, im Oval. | | 1876. Wappen. | | |
| 12. | Ten (10) Pence orangeroth | — — | 6. | 1/4 Sen roth | — 20 |
| | 1872. Desgleichen. | | Correspondenz-Karten. | | |
| 13. | Four (4) Cents blau | — 50 | 1875. Wappen, auf weissem Papier. | | |
| | 1878. Desgl., im Oval. | | 7. | 1/2 Sen orange | — 30 |
| 14. | Four (4) Cents blau | — 40 | 8. | 1 „ blau | — 40 |
| | Streifband. | | Wappen, auf rosa Cartonpapier. | | |
| | 1879. Aehnlich der von Grossbritannien. | | 9. | 1/2 Sen orange | — 40 |
| 14a. | Two (2) rothbraun | — — | 10. | 1 „ blau | — — |
| | Correspondenz-Karte. | | | | |
| | 1872 Königin Victoria auf gelbem Cartonpapier. | | | | |
| 15. | Two (2) Cents lila | — 30 | | | |

| Nr. | | a. | b. |
|-----|--|----|-----|
| | 1876. Desgl., ohne Controlzeichen nach der Werthziffer. | | |
| 11. | 1/2 Sen orange | — | 40 |
| 12. | 1 „ blau | — | 60 |
| | 1877. Werthangabe u. Inschrift, auf weiss. Cartonpapier. | | |
| 13. | 5 Rn. (1/2 Sen) gelborange | — | 25 |
| 14. | 1 Sen blau | — | 40 |
| | 1878. Desgleichen. | | |
| 15. | 3 Sen olivengrün | — | 50 |
| 16. | 5 „ grün | — | 75 |
| 17. | 6 „ rothorange | — | 100 |
| | Weltpostkarten. | | |
| | 1879. Wappen, auf weissem Cartonpapier. | | |
| 18. | 2 Sen bronzegrün | — | 40 |
| 19. | 3 „ hellgrün | — | 50 |

Niederländisch-Indien.

Couverts.

1877. König Wilhelm III.

| | | | |
|----|-----------------------------|---|-----|
| 1. | 10 Cent braunroth | — | 50 |
| 2. | 25 „ violett | — | 125 |
| | 1879. Desgleichen. | | |
| 3. | 20 Cent blau | — | 100 |

Correspondenz-Karten.

1874. König Wilhelm III., auf chamois Cartonpapier.

| | | | |
|-----|--------------------------------|---|----|
| 4. | 5 Cent lila | — | 25 |
| 4a. | 5 + 5 lila Cent lila | — | — |
| | 1877. | | |
| 5. | 12 1/2 Cent grau | — | — |

1879. Karte No. 5 mit blauer „5“ überdruckt.

| | | | |
|----|------------------------|---|---|
| 6. | 5 Cents grau | — | — |
| | 1879. | | |
| 7. | 7 1/2 Cents | — | — |

Ostindien.

Couverts. 1861. Königin Victoria, en relief.

| | | | |
|----|---|---|----|
| 1. | Half (1/2) Anna blau auf gelblich | — | 50 |
| 2. | One (1) Anna braun auf bläulich | — | — |

1876. Desgl., auf starkem weissem Papier.

| | | | |
|----|--------------------------------|---|----|
| 3. | Half (1/2) Anna blau | — | 25 |
|----|--------------------------------|---|----|

| Nr. | | a. | b. |
|-----|--|----|----|
| | 1877. | | |
| 4. | One (1) Anna braun | — | 40 |
| | 1870. Königin Victoria. | | |
| 5. | Nine (9) Pies orangeroth | — | 30 |
| | Correspondenz-Karten. | | |
| | Königin, a. chamois Cartonpapier. | | |
| 6. | Quarter (1/4) Anna braun | — | 25 |
| 7. | One and a half (1 1/2) Anna blau | — | 50 |

Persien.

Couvert.

1876. Portrait des Schah.

| | | | |
|----|------------------------------------|---|----|
| 1. | 5 Shahi schwarz und rosa | — | 50 |
| | Correspondenz-Karten. | | |

Wappen links, rechts halbe 5 Paras-Marke mit „2 1/2“ roth überdruckt, auf w. Cartonpapier.

| | | | |
|----|--|---|----|
| 2. | 2 1/2 Paras schwarz u. roth | — | — |
| | 1879. Portrait des Schah auf chamois Cartonpapier. | | |
| 3. | 2 1/2 Shahi schwarz u. roth | — | 50 |

Rajpippia.

Couverts.

1879. Hindostanische Schriftzeichen im Kreise.

| | | | |
|----|-----------------------------|---|-----|
| 1. | 1 (Paisa) schwarz | — | 75 |
| 2. | 2 („) „ | — | 100 |
| 3. | 3 („) „ | — | 150 |
| 4. | 4 („) „ | — | 150 |

Shanghai.

Correspondenz-Karten.

1874. Wappen, auf weissem Cartonpapier.

| | | | |
|----|---------------------------|---|----|
| 1. | 1 Cand. violett | — | 40 |
| 2. | 20 Cash braun | — | 30 |

Straits-Settlement.

1879. Typus der Marken 1868. No. 2 mit schwarz. Aufdruck auf chamois Cartonpapier.

| | | | |
|----|------------------------|---|---|
| 1. | 3 Cents blau | — | — |
| 2. | 4 „ braun | — | — |

IV. AMERIKA.

| Nr. | a. b. | Nr. | a. b. |
|---|-------|---|-------|
| Argentinische Republik. | | Canada. | |
| Couverts 1876. Portrait Don Rivadavia, weiss en relief. | | Couverts, 1860. Königin Victoria, weiss en relief. | |
| 1. 5 Centavos roth | — 100 | 1. Five (5) Cents roth | — — |
| 2. 8 Centavos roth | — 100 | 2. Ten (10) Cents braun | — — |
| 3. 16 „ grün | — — | Desgleichen, a. gelb. Pap. | |
| 4. 24 „ blau | — — | 3. Five (5) Cents roth | — — |
| Kreuzbandstreifen. | | 4. Ten (10) Cents braun | — — |
| 1878. Portrait, auf chamois Papier. | | 1876. Königin Victoria, weiss en relief. | |
| 5. 1 Cent carmin | — 25 | 5. One (1) Cent blau | — 20 |
| Correspondenz-Karten. | | 6. Three (3) Cents roth | — 50 |
| 1878. Portrait, auf chamois Cartonpapier. | | Kreuzbandstreifen. | |
| 6. 4 Centavos schwarz | — 50 | 1875. Königin Victoria, auf gelblichem Papier. | |
| 7. 1 „ grün | — 80 | 7. One (1) Cent blau | — 20 |
| 1879. Wappen, auf chamois Cartonpapier. | | Correspondenz-Karten. | |
| 8. 6 Centavos carmin | — — | 1871. Königin Victoria, auf gelblichem Cartonpapier. | |
| 9. 6 + 6 Centavos carmin | — — | 8. One (1) Cent matblau | — 25 |
| Brasilien. | | 1874. Desgleichen. | |
| Couverts, 1866. Kaiser Dom Pedro, weiss en relief. | | 9. One (1) Cent blau | — 25 |
| 1. 100 Reis grün | — 50 | 1877. Desgleichen. | |
| 2. 200 „ schwarz | — 100 | 10. Two (2) Cents grün | — 40 |
| 3. 300 „ roth | — 150 | Weltpost-Karte | |
| 1877. Desgl., auf gelbem Papier. | | 1879. Aehnlich der Karte Nr. 10. | |
| 4. 300 Reis roth | — — | 11. Two (2) Cents grün | — — |
| Britisch Guiana. | | Chile. | |
| Correspondenz-Karte. | | Couverts, 1872. Kopf des Columbus, farb. Druck a. weissem Papier. | |
| 1879. Dampfschiff, auf chamois Cartonpapier. | | 1. Cinco (5) Centavos violett | — 40 |
| 1. 3 Cents carminroth | — 50 | 2. Diez (10) Centavos blau | — 125 |
| Britisch Honduras. | | 3. Quince (15) Centavos rosa | — 200 |
| 1880. Typus der Marken auf chamois Cartonpapier. | | 4. Venti (20) Centavos grün | — 300 |
| 1. 1½ Penny braun | — 50 | Desgleichen, auf blauem P. | |
| Bolivia. | | 5. 5 Centavos violett | — 40 |
| Correspondenz-Karten. | | 6. 10 „ blau | — 125 |
| 1879. Wappen und werthziffer auf rothem chamois Cartonpapier. | | 7. 15 „ rosa | — 200 |
| 1. 2 Centavos rothbraun | — — | 8. 20 „ grün | — 300 |
| 2. 5 „ grün | — — | Desgleichen, auf gelb. P. | |
| | | 9. 5 Centavos violett | — 40 |
| | | 10. 10 „ blau | — 125 |
| | | 11. 20 „ grün | — 300 |
| | | Correspondenz-Karten. | |
| | | 1872. Columbus im Kreise, auf chamois Cartonp. | |
| | | 12. Dos (2) Centavos braun | — 40 |
| | | 13. Cinco (5) Centavos lila | — 75 |

| | | |
|---|--------------------------------|------|
| Nr. | a. | b. |
| St. Christoph. | | |
| Correspondenz-Karte. | | |
| 1879. Typus der Marken a. chamois Cartonpapier. | | |
| 1. | 1 1/2 Penny violettbraun . . . | — 50 |

Cuba.

| | | |
|---|----------------------------|-----|
| Correspondenz-Karte. | | |
| 1878. Typus der Marken 1878 auf chamois Cartonpapier. | | |
| 1. | 25 Cents Peseta blau . . . | — — |

Portorico.

| | | |
|---|----------------------------|-----|
| Correspondenz-Karte | | |
| 1878. Typus der Marken 1878 a. chamois Cartonp. | | |
| 2. | 25 Cents Peseta grün . . . | — — |

Curassao.

| | | |
|--|-------------------------------|-----|
| Correspondenz-Karten. | | |
| 1876. König Wilhelm III, a. chamois Cartonpapier. | | |
| 1. | 15 Cent braunroth . . . | — — |
| 1877. Desgleichen. | | |
| 2. | 12 1/2 Cents orangeroth . . . | — — |
| 1879. Desgleichen, mit „7 1/2“ Cents schwarz überdruckt. | | |
| 3. | 7 1/2 Cents orangeroth . . . | — — |

Dominica.

| | | |
|---|--------------------------------|------|
| Correspondenz-Karte. | | |
| 1879. Typus der Marken a. chamois Cartonpapier. | | |
| 1. | 1 1/2 Penny violettbraun . . . | — 50 |

Guatemala.

| | | |
|--|------------------------------|-------|
| Couverts. 1875. Freiheitskopf, en relief auf gellichem Papier. | | |
| 1. | 1/2 Real grün | — 75 |
| 2. | 1 „ blau | — 100 |
| 3. | 2 „ roth | — 150 |
| Kreuzbandstreifen. 1875. | | |
| 4. | 1/1 Real schwarz | — 60 |
| Correspondenz-Karte. | | |
| 1875. Freiheitskopf, a. chamois Cartonpapier | | |
| 5. | 1/1 Real schwarz | — 50 |
| 5a. | 1/1 + 1/1 Real schwarz . . . | — 75 |

Jamaica.

| | | |
|--|-------------------------------|-----|
| Correspondenz-Karten. | | |
| 1877. Inschrift im Kreise, rother Stempel a. weissem Cartonpapier. | | |
| 1. | 1/2 Penny blau und roth . . . | — — |

| | | |
|---|-----------------------------------|-------|
| Nr. | a. | b. |
| 2. | 1 Penny blau und roth . . . | — — |
| 3. | 3 Pence blau und roth . . . | — — |
| 1878. Königin Victoria, auf chamois Cartonpapier. | | |
| 4. | Half (1/2) Penny braun . . . | — 25 |
| 5. | One (1) Penny blau | — 40 |
| 6. | Three (3) Pence grün . . . | — 100 |
| 1879. Karte Nr. 3 mit schw. Aufdruck. | | |
| 7. | 1 1/2 Penny schwarz a. grün . . . | — — |

Mexiko.

| | | |
|---|---------------------------------|-------|
| 1874. Priester Hidalgo, weiss en relief. | | |
| 1. | 10 Centavos grün | — 100 |
| 2. | 25 „ blau | — 200 |
| 1879. Desgleichen. | | |
| 2a. | 4 Centavos rosa | — 75 |
| Weltpost-Correspondenz-Karte. | | |
| 1879. Die 2 Centavos-Marke von 1879 auf chamois Cartonpapier. | | |
| 3. | Dos (2) Centavos lila | — — |

Montserrat.

| | | |
|---|---------------------------------|----|
| Correspondenz-Karten. | | |
| 1880. Typus der Marken a. chamois Cartonpapier. | | |
| 1. | 1 1/2 Penny braunroth | 50 |

Neu-Fundland.

| | | |
|---|-----------------------------|------|
| Correspondenz-Karten. | | |
| 1874. Prinz von Wales, auf weissem Cartonpapier. | | |
| 1. | 1 Cent grün | — 25 |
| Weltpost-Karte. | | |
| 1879. Königin Victoria, auf weissem Cartonpapier. | | |
| 2. | 2 Cents braunroth | — 50 |

Nevis.

| | | |
|--|-------------------------|------|
| Correspondenz-Karte. | | |
| 1880. Königin Victoria auf chamois Cartonpapier. | | |
| 1. | 1 Penny braun | — 50 |

Nicaragua.

| | | |
|----------------------------------|--------------------------------|------|
| Correspondenz-Karte. | | |
| 1878. Wappen auf chamois Papier. | | |
| 1. | 2 Centavos rothbraun | — 10 |

Peru.

| | | |
|---|-------------------------------|------|
| Couverts. 1875. Wappen, en relief, gelbes Papier. | | |
| 1. | 2 Centavos blaugrün | — 30 |

| Nr. | a. | b. |
|-------------------------|----------------------------|---------|
| Desgl., weisses Papier. | | |
| 2. | 5 Centavos grün | 50 60 |
| 3. | 10 Centavos roth | 75 100 |
| 4. | 20 Centavos lila | 125 150 |
| 5. | 50 Centavos rosa | 250 300 |
| Desgl., a. gelbem Pap. | | |
| 6. | 10 Centavos roth | 75 100 |

Surinam.

| | | |
|-------------------------|--------------------------------|-----|
| 1876. Typus der Marken. | | |
| 1. | 15 Cent grau | — — |
| 1877. Desgleichen. | | |
| 2. | 12½ Cents gelborange | — — |
| 1879. Desgl., mit „7½“ | | |
| Cents schwarz überdr. | | |
| 3. | 7½ Cents gelborange | — — |

Dänisch Westindien.

| | | |
|--|------------------------|------|
| Couvert. 1877. Wappen. | | |
| 1. | 3 Cents roth | — 40 |
| 1a.2 | „ blau | — 30 |
| Correspondenz-Karten. | | |
| Werthziffer im Wappenschilder a. weiss. Cartonp. | | |
| 2. | 6 Cents lila | — 50 |
| Weltpostkarte 1879. | | |
| 3. | 2 Cents blau | — 30 |

Trinidad.

| | | |
|--|---------------------------------------|------|
| Correspondenz-Karte. | | |
| 1879. Königin Victoria nach links, a. chamois Cartonp. | | |
| 1. | Penny half (1½) Penny braun | — 50 |

Uruguay.

| | | |
|---|---|-------|
| Couverts. 1866. Wappen u. Werthz., weiss en relief. | | |
| 1. | 5 Centesimos blau | — 100 |
| 2. | 10 „ grün | — 150 |
| Desgl., mit „Centesimos“. | | |
| 3. | 5 Centesimos blau | — — |
| 4. | 10 „ grün | — — |
| 1879. Werthziffer u. Wappen. | | |
| 5. | 5 Centesimos braun | — 80 |
| 6. | 10 „ blau | — 125 |
| 7. | 20 „ roth | — 200 |
| Streifband. | | |
| 1879. Werthziffer. | | |
| 8. | 1 Centesimo roth | — 20 |
| Correspondenz-Karten. | | |
| 1879. Werthziffer u. Symbol des Handels, a. weissem Cartonpapier. | | |
| 9. | 2 Centesimos schwarz und blau | — 30 |

| Nr. | a. | b. |
|-----|--|------|
| 10. | 2+2 Centesimos schwarz u. carmin | — 60 |

Vereinigte Staaten v. Columbia.

| | | |
|---|--|-----|
| Declarationen für Werthsendungen. | | |
| 1865. Grosse Vignette, auf weissem Papier. | | |
| 1. | 25 Centavos gelb u. braun Desgleichen, ähnlich. | — — |
| 2. | 50 Centavos gelb u. braun, Schrift schwarz | — — |
| 1870. Desgl., ähnlich, Flagge gelb u. blau mit grosser Werthziffer. | | |
| 3. | 50 Centavos schwarz | — — |

Tolima.

| | | |
|-------------------------------------|-----------------------------|-----|
| 1879. Grosse Vignette mit „Tolima“. | | |
| 1. | 10 Centavos, rosa, blaugelb | — — |
| 2. | 50 „ „ „ | — — |

Vereinigte Staaten v. Nord- Amerika.

| | | |
|--|--------------------------------|-------|
| Couverts. 1853. Portrait Washingtons, weiss en relief. | | |
| 1. | Three (3) Cents roth | — 100 |
| 2. | Six (6) Cents grün | — — |
| 3. | Six (6) Cents roth | — — |
| 4. | Ten (10) Cents grün | — — |
| Desgl., auf gelbem Papier. | | |
| 5. | Three (3) Cents roth | — 100 |
| 6. | Six (6) Cents grün | — — |
| 7. | Six (6) Cents roth | — — |
| 8. | Ten (10) Cents grün | — — |
| 1857—60. Desgleichen, kl. Format. | | |
| 9. | Three (3) Cents roth | — — |
| 10. | Six (6) Cents roth | — — |
| 11. | Ten (10) Cents grün | — — |
| Desgl., auf gelbem Papier. (Nr. 12 nach rechts). | | |
| 12. | One (1) Cent blau | — 100 |
| 13. | Three (3) Cents roth | — — |
| 14. | Six (6) Cents roth | — — |
| 15. | Ten (10) Cents grün | — — |
| Desgl., Nr. 12 u. 13 a. einem Couvert, auf weissem u. gelbem Papier. | | |
| 16. | 4 (1+3) Cents blau u. roth | — — |

| Nr. | a. | b. |
|---|-----|-----|
| 17. 4 (1+3) Cents blau u. roth | — | — |
| Desgl., grösser, a. weissem Papier. | | |
| 18. 3 Cents rosa | — | — |
| 19. 6 „ rosa | — | — |
| Desgl., a. blauem Papier. | | |
| 20. 3 Cents rosa | — | — |
| Desgl., a. gelbem Papier. | | |
| 21. 3 Cents rosa | — | — |
| 22. 6 „ rosa | — | — |
| Desgl., a. weissem u. gelb. Papier. | | |
| 23. 10 Cents grün | 150 | — |
| 24. 10 „ grün | 150 | — |
| Desgl., zweifarbiger Druck auf gelbem Papier. | | |
| 25. 12 Cents braun und roth | — | — |
| 26. 20 „ blau und roth | — | — |
| 27. 24 „ grün und roth | — | — |
| 28. 40 „ schwarz und roth | — | — |
| 1863. Portrait Jacksons, ob. „Postage“. | | |
| Auf gelbem Papier. | | |
| 29. 2 Cents schwarz | — | — |
| Desgl., oben nur „U.S. Post.“. | | |
| Auf grauem Papier. | | |
| 30. 2 Cents schwarz | — | — |
| Auf gelbem Papier. | | |
| 31. 2 Cents schwarz | — | 50 |
| 1864. Portrait Washingtons, grosse Werthziffern an den Seiten, a. w. P. | | |
| 32. 3 Cents rosa | 20 | — |
| 33. 3 „ braun | — | — |
| 34. 6 „ rosa | — | — |
| 35. 6 „ violett | — | — |
| Desgl., auf gelbem Papier. | | |
| 36. 3 Cents rosa | 20 | — |
| 37. 3 „ braun | — | — |
| 38. 6 „ rosa | — | — |
| 39. 6 „ violett | — | — |
| 1866. Desgl., auf gelb. P. | | |
| 40. 9 Cents gelb | 100 | — |
| 41. 12 „ braun | 150 | — |
| 42. 18 „ roth | 200 | — |
| 43. 24 „ blau | 250 | — |
| 44. 30 „ grün | 250 | — |
| 45. 40 „ rosa | — | 300 |
| 1870—71. Portraits, en rel., auf weissem Papier. | | |
| 46. 1 Cent blau (Franklin) | 20 | 30 |
| 47. 2 „ braun (Jackson) | — | 50 |
| 48. 3 „ grün (Washington) | 10 | — |
| 49. 6 „ roth (Lincoln) | — | 100 |
| 50. 10 „ braun (Jefferson) | — | 150 |
| 51. 12 „ schwarz (Clay) | — | — |
| 52. 15 „ orange (Webster) | — | — |
| 53. 24 „ violett (Scott) | — | — |
| 54. 30 „ schwarz (Hamilton) | — | — |
| 55. 90 „ carmin (O.H. Perry) | — | — |


| Nr. | a. | b. |
|---|----|-----|
| Desgl., auf gelbem oder bräunlichem Papier. | | |
| 56. 1 Cent blau | — | 30 |
| 57. 2 „ braun | — | 40 |
| 58. 3 „ grün | 10 | — |
| 59. 6 „ roth | — | — |
| 60. 10 „ braun | — | — |
| 61. 12 „ schwarz | — | — |
| 62. 15 „ orange | — | — |
| 63. 24 „ hochviolett | — | — |
| 64. 30 „ schwarz | — | — |
| 65. 90 „ carmin | — | — |
| 1871. Portrait Edwin M. Stantons, en relief, auf gelbem Papier. | | |
| 66. 7 Cents roth | — | 100 |
| Aehnlich der Couverts 56 bis 59. auf weissem Pap. | | |
| 67. 1 Cent blau | — | 30 |
| 68. 2 Cents braun | — | 40 |
| 69. 6 „ roth | — | 100 |
| Desgl., mit grosser. Werthziffer. | | |
| 70. 3 Cents grün auf weiss | — | 30 |
| General Taylor. | | |
| 71. 3 Cents grün auf gelb | — | 40 |
| 72. 3 „ grün auf blau | — | 40 |
| 73. 5 „ blau auf weiss | — | 60 |
| 74. 5 „ blau auf gelb | — | — |
| 75. 5 „ blau auf blau | — | 60 |
| Typus des Couverts Nr. 47. | | |
| 76. 2 Cents roth auf weiss | — | 30 |
| 77. 2 „ roth auf gelb | — | 30 |
| 78. 2 „ roth auf braun | — | 30 |
| Weltausstellungs-Couverts. | | |
| 1876. Dampfwagen u. Reiter. | | |
| 79. 3 Cents grün | 30 | 50 |
| 80. 3 „ roth | 30 | 50 |
| 1877. Aehnlich der Couverts Nr. 49—54. | | |
| 81. 6 Cents roth auf weiss | — | — |
| 82. 6 „ roth auf gelb | — | — |
| 83. 6 „ roth auf chamois | — | — |
| 84. 10 „ graubraun a. weiss | — | — |
| 85. 10 „ graubraun a. gelb | — | — |
| 86. 12 „ gelb auf weiss | — | — |
| 87. 12 „ gelb auf gelb | — | — |
| 88. 24 „ violett auf weiss | — | — |
| 89. 24 „ violett auf gelb | — | — |
| Post Office Departement. | | |
| 1873. Werthziffer auf hellgelbem Papier. | | |
| 90. 2 Cents schwarz | 25 | — |
| 91. 3 „ „ | 20 | — |
| 92. 6 „ „ | — | — |
| 1874. Desgleichen, Werthziffer grösser. | | |
| 92. 2 Cents schwarz | 30 | — |
| 93. 3 „ „ | 30 | — |
| 95. 6 „ „ | — | — |


| Nr. | | a. | b. | Nr. | | a. | b. |
|------|------------------------------|----|----|-------|---------------------------------|----|----|
| | War Departement. | | | | 1870. Desgleichen. | | |
| | Portrait auf gelbl. Papier. | | | 118. | 2 Cents braun | — | — |
| 96. | 1 Cent roth | — | — | 1872. | Typus des Couverts | | |
| 97. | 2 Cents „ | — | — | | Nr. 46. | | |
| 98. | 3 „ „ | 20 | — | 119. | 1 Cent blau auf hellbraun | — | — |
| 99. | 6 „ „ | — | — | 120. | 1 Cent blau auf gelb | — | — |
| 100. | 10 „ „ | — | — | | 1875. Typus der Couverts | | |
| 101. | 12 „ „ | — | — | | 67 u. 68 auf gelbgrauem | | |
| 102. | 15 „ „ | — | — | | Papier. | | |
| 103. | 24 „ „ | — | — | 121. | 1 Cent blau | — | 30 |
| 104. | 30 „ „ | — | — | 122. | 2 Cents braun | — | 30 |
| | 1876. Desgl., auf weissem | | | 123. | 2 „ roth | — | 30 |
| | Papier. | | | | War Departement-Couv. | | |
| 105. | 3 Cents roth | — | — | 1874. | Typus des Couverts | | |
| 106. | 6 „ „ | — | — | | No. 96, auf gelb. Papier. | | |
| 107. | 12 „ „ | — | — | 123. | 2 Cents roth | — | 30 |
| 108. | 24 „ „ | — | — | 124. | 1 Cent braunroth | — | — |
| 109. | 30 „ „ | — | — | | Dienst-Couvert. | | |
| | Auf bräunlichem Papier. | | | 1879. | Typus des Couverts | | |
| 110. | 2 Cents roth | — | — | | No. 90, auf weiss. Papier. | | |
| 111. | 3 „ „ | — | — | 1. | Two (2) Cents schwarz | — | — |
| | Auf bläulichem Papier. | | | | Correspondenz-Karten. | | |
| 112. | 3 Cents braunroth | — | — | 1873. | Freiheitskopfm Oval, | | |
| | Dienst-Couverts. | | | | a. chamois Cartonpapier. | | |
| | 1877. Inschrift im Oval, auf | | | 125. | One (1) Cent braun | — | 30 |
| | blauem u. gelbem Papier. | | | 1875. | Freiheitskopf, auf | | |
| 113. | blau | — | — | | hellgelbem Cartonpapier. | | |
| 114. | blau | — | — | 126. | One (1) Cent schwarz | — | 25 |
| | Kreuzbandstreifen. | | | | Weltpost-Karte. | | |
| | 1837—63. Stempel der Cou- | | | 1879. | Freiheitskopf, auf | | |
| | verts No. 12, 20 und 30 | | | | gelbem Cartonpapier. | | |
| | auf gelbem Papier. | | | 127. | 2 Cents blau | — | 30 |
| 115. | One (1) Cent blau | — | — | | | | |
| 116. | 2 Cents schwarz | — | — | | | | |
| 117. | 2 „ „ | — | — | | | | |

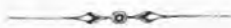
V. AUSTRALIEN.

| Nr. | | a. | b. | Nr. | | a. | b. |
|-----|-----------------------------------|----|----|-------|-----------------------------------|----|----|
| | Neu-Seeland. | | | | Kreuzbandstreifen. | | |
| | Correspondenz-Karte. | | | 1864. | Königin Victoria, | | |
| | 1876. Königin Victoria, auf | | | | weiss en relief. | | |
| 1. | One (1) Penny rothbraun | — | 30 | 2. | One (1) Penny roth | — | — |
| | Neu-Süd-Wales. | | | | Desgleichen. | | |
| | Couvert. Königin Victoria. | | | 3. | One (1) Penny braunroth | — | — |
| 1. | One (1) Penny braunroth | 20 | 40 | | Correspondenz-Karte. | | |
| | | | | 1875. | Königin Victoria, auf | | |
| | | | | | weissem Cartonpapier. | | |
| | | | | 4. | One (1) Penny rosa | — | 30 |

| Nr. | a. | b. | Nr. | a. | b. |
|---|--------------------------|------|--|--------------------------|------|
| Süd-Australien. | | | 1879. Desgl., auf weissem Papier. | | |
| Correspondenz-Karten. | | | 5. One (1) Penny grün . . . — 40 | | |
| 1877. Königin Victoria, auf chamois Cartonpapier. | | | Desgleichen, auf blauem Papier. | | |
| 1. | One (1) Penny lila . . . | — 30 | 5a. | One (1) Penny grün . . . | — 40 |
| 1879. Desgl., auf weissem Cartonpapier. | | | Correspondenz-Karten. | | |
| 2. | One (1) Penny lila . . . | — — | 1876. Königin Victoria, a, chamois Cartonpapier. | | |
| Victoria. | | | 6. One (1) Penny violett . . — 40 | | |
| Kreuzbandstreifen. | | | Desgleichen, auf gelbem Cartonpapier. | | |
| 1869. Königin Victoria. | | | 7. One (1) Penny violett . . — 30 | | |
| 1. | One (1) Penny grün . . . | — 40 | West-Australien. | | |
| Desgl., mit „1/2 Half“ überdruckt. | | | Correspondenz-Karten. | | |
| 2. | 1/2 Penny grün | — 30 | 1879. Schwan, auf roth-chamois Cartonpapier. | | |
| Couverts. | | | 1. One half (1 1/2) Penny braun — 75 | | |
| 1870. Königin Victoria, weiss en relief. | | | Desgleichen, auf weissem Cartonpapier. | | |
| 3. | Two (2) Pence rosa . . . | — 50 | 2. One (1) Penny blau . . . — 50 | | |
| Auf blauem Papier. | | | | | |
| 4. | Two (2) Pence rosa . . . | — 50 | | | |

 Vollständiger Katalog über alle Couverts, Streifbänder und Postkarten ist für 30 Pfennige zu haben.

 Vollständiger Katalog über alle Briefmarken 60 Pfennige.



1 Sammlung von 80 Stück verschiedenen ungebrauchten ganzen Correspondenzkarten,

worunter viele seltene und zwar:

6 Bayern, 3 Belgien, 1 Bosnien, 4 Deutsches Reich, 5 Dänemark, 3 Donaufürstenthümer, 2 Finnland, 1 Griechenland, 2 Grossbritannien, 1 Helgoland, 2 Italien, 1 Luxemburg, 2 Niederlande, 2 Norwegen, 2 Oesterreich, 1 Persien, 2 Portugal, 2 Russland, 1 Schweden, 3 Schweiz, 2 Serbien, 4 Spanien, 1 Türkei, 1 Ungarn, 4 Württemberg, 6 Japan, 1 Aegypten, 2 Azoren, 2 Madeira, 2 Canada, 2 Chili, 1 Nicaragua, 1 Neu-Fundland, 2 Vereinigte Staaten von Nord-Amerika, 1 Neu-Süd-Wales und 2 Victoria für den billigen Preis von

20 Mark.

Sätze von ungebrauchten ganzen Couverts.

Hamburg $\frac{1}{2}$, $1\frac{1}{4}$, $1\frac{1}{2}$, 2, 3, 4 und 7 Schillinge 150 Pf.
 Lübeck $\frac{1}{2}$, $1\frac{1}{2}$, $2\frac{1}{2}$ und 4 Schillinge 300 Pfennige. Mecklenburg-Schwerin 1, 2, 3 und 5 Schillinge 150 Pf. Oesterreich 1867 3, 5, 10, 15 und 25 Kreuzer 175 Pf. Preussen 1857 1, 2 und 3 Sgr. 120 Pfennige. 1861. 1, 2 und 3 Sgr. 150 Pf. Sachsen 1863 - 65 $\frac{1}{2}$, 1, 2 und 3 Ngr. 100 Pf. Thurn und Taxis $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{2}$, 1, 2 und 3 Sgr., 1, 2, 3, 6 und 9 Kr. 250 Pf. Württemberg Post-Anweisungs-Couverts 4, 6, 7 und 9 Kr. 300 Pf.

Zur Anlage von Sammlungen, und ganz besonders zu Festgeschenken geeignet, empfehle zu sehr billigen Preisen:

| | | | |
|-----|---|-------|----|
| 100 | verschiedene Briefmarken zur Anlage einer Sammlung | für 3 | Mk |
| 150 | " " " " " " " " " " " " | " 5 | " |
| 200 | " " " " " " " " " " " " | " 10 | " |
| | darunter viele alte und seltenere Marken | " 10 | " |
| 300 | verschiedene Marken deutscher, europäischer u. überseeische Länder | " 15 | " |
| 500 | verschiedene Marken deutscher, europäischer u. überseeischer Länder | " 50 | " |
| 30 | verschiedene überseeische Marken | " 3 | " |
| 50 | " " " " " " " " " " " " | " 4 | " |
| 100 | " " " " " " " " " " " " | " 15 | " |
| 50 | " " spanische " " " " " " " " " " | " 5 | " |
| 100 | " " " " " " " " " " " " | " 15 | " |

Zur Anlage von Sammlungen und ganz besonders zu Festgeschenken geeignet empfehle ich zu sehr billigen Netto-Preisen:

150 Stück verschiedene Marken, darunter sehr viele aus den ältesten Emissionen deutscher und europäischer Länder,
für nur 5 Mark.

200 Stück verschiedene Marken, darunter Modena, Neapel, Kirchenstaat, Rumänien, Serbien, Spanien etc.,
für nur 10 Mark.

50 Stück verschiedene Marken von Spanien, darunter sehr viele seltene von 1554 und 1855 etc.,
für nur 5 Mark.

100 Stück verschiedene überseeische Marken, darunter Cap der guten Hoffnung, Barbados, Brasilien, Chili, Peru, Neufundland, St. Vincent, Neu-Seeland und viele andere,
für nur 15 Mark.

Diese vier Sätze, 500 verschiedene Marken, zusammen
für nur 30 Mark.

Albums mit Briefmarken

für nur 60 Mark.

Ein Album (neueste Auflage No. II.) mit **800** verschiedenen Marken, wobei sämtliche deutsche und europäische Länder vertreten sind, ausserdem noch: Japan, Liberia, Mauritius, Sierra Leone, Argentinische Republik, Chili, Mexiko, Nevis, Peru, Venezuela, La Guaira, St. Helena, Shanghai etc. etc., alle verschieden.

Für nur 100 Mark

ein Album (neueste Auflage No. III.) mit **1000 Stück** verschiedenen Marken, in welchem fast sämtliche Länder vertreten sind.

1 Sammlung von 80 Stück verschiedenen ungebrauchten ganzen Correspondenzkarten,

worunter viele seltene und zwar:

6 Bayern, 3 Belgien, 1 Bosnien, 4 Deutsches Reich, 5 Dänemark, 3 Donaufürstenthümer, 2 Finnland, 1 Griechenland, 2 Grossbritannien, 1 Helgoland, 2 Italien, 1 Luxemburg, 2 Niederlande, 2 Norwegen, 2 Oesterreich, 1 Persien, 2 Portugal, 2 Russland, 1 Schweden, 3 Schweiz, 2 Serbien, 4 Spanien, 1 Türkei, 1 Ungarn, 4 Württemberg, 6 Japan, 1 Aegypten, 2 Azoren, 2 Madeira, 2 Canada, 2 Chili, 1 Nicaragua, 1 Neu-Fundland, 2 Vereinigte Staaten von Nord-Amerika, 1 Neu-Süd-Wales und 2 Victoria für den billigen Preis von

20 Mark.

Sätze von ungebrauchten ganzen Couverts.

Hamburg $\frac{1}{2}$, $1\frac{1}{4}$, $1\frac{1}{2}$, 2, 3, 4 und 7 Schillinge 150 Pf.
 Lübeck $\frac{1}{2}$, $1\frac{1}{2}$, $2\frac{1}{2}$ und 4 Schillinge 300 Pfennige. Mecklenburg-Schwerin 1, 2, 3 und 5 Schillinge 150 Pf. Oesterreich 1867 3, 5, 10, 15 und 25 Kreuzer 175 Pf. Preussen 1857 1, 2 und 3 Sgr. 120 Pfennige. 1861. 1, 2 und 3 Sgr. 150 Pf. Sachsen 1863-65 $\frac{1}{2}$, 1, 2 und 3 Ngr. 100 Pf. Thurn und Taxis $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{2}$, 1, 2 und 3 Sgr., 1, 2, 3, 6 und 9 Kr. 250 Pf. Württemberg Post-Anweisungs-Couverts 4, 6, 7 und 9 Kr. 300 Pf.

Zur Anlage von Sammlungen, und ganz besonders zu Festgeschenken geeignet, empfehle zu sehr billigen Preisen:

| | | |
|-----|---|----------|
| 100 | verschiedene Briefmarken zur Anlage einer Sammlung | für 3 M. |
| 150 | " " deutscher u. europ. Länder | " 5 " |
| 200 | " " " " " " " " " " | " 10 " |
| | darunter viele alte und seltenere Marken | " 10 " |
| 300 | verschiedene Marken deutscher, europäischer u. überseeische Länder | " 15 " |
| 500 | verschiedene Marken deutscher, europäischer u. überseeischer Länder | " 50 " |
| 30 | verschiedene überseeische Marken | " 3 " |
| 50 | " " " " " " " " " " | " 4 " |
| 100 | " " " " " " " " " " | " 15 " |
| 50 | " spanische " " " " " " " " | " 5 " |
| 100 | " " " " " " " " " " | " 15 " |

Zur Anlage von Sammlungen und ganz besonders zu Festgeschenken geeignet empfehle ich zu sehr billigen Netto-Preisen:

150 Stück verschiedene Marken, darunter sehr viele aus den ältesten Emissionen deutscher und europäischer Länder,
für nur 5 Mark.

200 Stück verschiedene Marken, darunter Modena, Neapel, Kirchenstaat, Rumänien, Serbien, Spanien etc.,
für nur 10 Mark.

50 Stück verschiedene Marken von Spanien, darunter sehr viele seltene von 1554 und 1855 etc.,
für nur 5 Mark.

100 Stück verschiedene überseeische Marken, darunter Cap der guten Hoffnung, Barbados, Brasilien, Chili, Peru, Neufundland, St. Vincent, Neu-Seeland und viele andere,
für nur 15 Mark.

Diese vier Sätze, 500 verschiedene Marken, zusammen
für nur 30 Mark.

Albums mit Briefmarken

für nur 60 Mark.

Ein Album (neueste Auflage No. II.) mit **800** verschiedenen Marken, wobei sämtliche deutsche und europäische Länder vertreten sind, ausserdem noch: Japan, Liberia, Mauritius, Sierra Leone, Argentinische Republik, Chili, Mexiko, Nevis, Peru, Venezuela, La Guaira, St. Helena, Shanghai etc. etc., alle verschieden.

Für nur 100 Mark

ein Album (neueste Auflage No. III.) mit **1000 Stück** verschiedenen Marken, in welchem fast sämtliche Länder vertreten sind.

Der endesunterzeichnete Herausgeber des allgemein anerkannt besten und einzigen deutschen

Illustrierten Briefmarken-Album

ist im Einvernehmen mit den ersten und grösslen Sammler-Autoritäten zu der Ueberzeugung gekommen, dass es unbedingt nöthig ist, um ein wirklich brauchbares Briefmarken-Album zu schaffen, welches permanent fortgeführt werden kann, dasselbe in zwei Abtheilungen zu trennen.

Derselbe hat daher von der V. Auflage

Band I: enthaltend alle existirenden Briefmarken *34 Bogen stark mit 68 Wappen und ca. 900 Marken-Abbildungen* erscheinen lassen (Probe-Columnne steht gern zu Diensten).

Ausgabe I. Cartonnirt 5 M. — Ausgabe II. Calico 6 M. 50 Pf. — Ausgabe III. Originalband 12 M. — Ausgabe IV. Dasselbe mit colorirten Wappen 30 M. — Ausgabe V. Saffian-Prachtausgabe 30 M. — Ausgabe VI. Dasselbe mit colorirten Wappen 50 M.

Band II: enthaltend grosse Felder für alle existirenden Couverts, Streifbänder und ganze Karten *30 und 35 Bogen stark, mit ca. 300 Wappen, Couverts und Karten-Abbildungen. In eleganten Mappen.*

Ausgabe I. Cartonnirt, 120 Blatt, 6 M. — Ausgabe II. Calico, 120 Blatt, 7 M. 50 Pf. — Ausgabe III. Calico, 140 Blatt auf extra starkem feinen Papier, 10 u. 12 M.

Illustriertes Permanent-Album.

Band I und II: auf extra starkem Papier mit Text, in 2 eleganten Calico-Mappen zum fortwährenden Gebrauch berechnet, mit Supplementblättern zusammen für nur 21 Mark.

Illustrierte Octav-Ausgabe.

Zehnte Auflage

mit über 300 Marken-Abbildungen. Zur Aufbewahrung von Doubletten und zur ersten Anlage einer Sammlung dienend für ca. 2000 Marken mit Text. Cart. 1 M., Calico 1 M. 50 Pf.

Katalog über alle Briefmarken ist zu haben. Preis 60 Pf.

Alwin Zschiesche in Leipzig.