



KATALOG

über

alle seit 1819 bis 1887 ausgegebenen

BRIEFMARKEN.

Zu den beigesetzten Preisen



zu haben

bei

ALWIN ZSCHIESCHE

in

NAUMBURG A/S.

Preis 75 Pf.



in über 100,000 Exemplaren verbreitet, wird bestens empfohlen.

100 Pfennige = 1 Mark (3 = 1 Thaler).

Albums mit Briefmarken.

Für nur 30 Mark.

Ein Album (neueste Auflage No. 1) mit **500 verschiedenen Marken**, wobei fast sämtliche europäische Länder vertreten sind, außerdem noch: Japan, Liberia, Mauritius, Sierra Leone, Argentinische Republik, Buenos-Ayres, Mexiko, Nevis, Peru, Venezuela, La Guaira, Luzon, Shanghai etc., alle verschieden.

Für nur 75 Mark.

Ein Album (neueste Auflage No. 3) mit **1000 Stück verschiedenen Marken**, in welchem fast sämtliche Länder vertreten sind, darunter viele seltene Exemplare.

I Sammlung von 100 Stück verschiedenen ungebrauchten ganzen Korrespondenzkarten,

worunter viele seltene und zwar:

Bayern, Belgien, Bosnien, Bulgarien, Deutsches Reich, Dänemark, Donaufürstentümer, Finnland, Griechenland, Großbritannien, Helgoland, Italien, Luxemburg, Niederlande, Norwegen, Österreich, Portugal, Rußland, Schweden, Schweiz, Serbien, Siam, Spanien, Türkei, Ungarn, Württemberg, Shanghai, Hongkong, Japan, Ägypten, Azoren, Madeira, Brasilien, Canada, Chili, Cuba, Nicaragua, Neu-Fundland, Paraguay, Uruguay, Vereinigte Staaten von Columbia, Vereinigte Staaten von Nord-Amerika, Neu-Süd-Wales, Sandwich-Inseln und Victoria für den billigen Preis von

= 20 Mark. =

Alwin Zschiesche,

Naumburg a/S.

VORWORT.

Ebenso beliebt wie „Zschiesche's Illustriertes Briefmarken-Album“*), welches in über 100.000 Exemplaren in der ganzen Welt verbreitet, ist der einfache aber sehr genaue und leicht übersichtliche Briefmarkenkatalog, der bereits in zehn starken Auflagen erschien und wovon die elfte hier vorliegt.

Die Preise sind in Pfennigen notiert und gelten in erster Linie für gestempelte, in zweiter für ungestempelte Briefmarken. Die Fixirung derselben erfolgte auf Grund meiner langjährigen Erfahrung auf diesem Gebiete, die bis zum Beginn des Sammelns in Deutschland zurückreicht, und verstehen sich die notierten billigen Preise nur für echte und schön erhaltene Exemplare. Es kann nicht im Interesse der Sammler liegen, wenn, wie es in manchen Katalogen geschieht, Seltenheiten zu niedrigen Preisen notiert werden. Entweder geschieht dies aus Unkenntnis des wahren Wertes der betr. Stücke, können also zu dem beigesetzten Preise nicht geliefert werden, oder der Besteller erhält — wertlose Falsifikate.

Obgleich mein Lager wohl das größte Deutschlands ist, kann doch leicht der Fall eintreten, daß das Eine oder Andere einmal fehlt. Damit ich nun immer in den Stand gesetzt bin, die eingesandten Beträge vollständig begleichen zu können, bitte ich jedem Auftrage stets eine Reserveordre beizufügen. Den Bestellungen wolle man gefl. den Betrag beifügen, oder denselben per Post einzahlen, andernfalls aber mich zur Nachnahme ermächtigen. Ausländische Sorten werden stets zum höchsten Tageskurs in Zahlung angenommen. Kleinere Beträge fügt man am einfachsten den Bestellungen in gangbaren ungebrauchten Briefmarken bei. Alle Aufträge auf Briefmarken von 5 Mark an werden, wenn der Betrag beigefügt ist, innerhalb des deutsch-östrerr. Postverbandes franko versandt und stets mit umgehender Post effektuirt. Aufträgen unter 5 Mark bitte Rückporto beizufügen. Bei bedeutenden Aufträgen räume ich besondere Vorteile ein.

Briefe und Gelder erbitte franko. — Nachnahmen werden von mir nicht frankiert. Anfragen aller Art können nur dann umgehende Beantwortung finden, wenn denselben Rückporto beigefügt ist.

Der Herausgeber.

*) Seine Exzellenz Herr Staatssekretär des Reichspostamtes Dr. von Stephan bemerkt über ein ihm übersandtes Exemplar u. A.:

„Ich habe von der zweckmässigen Einrichtung des prächtig ausgestatteten Albums mit Interesse Kenntnis genommen und verbinde mit meinem Danke für die durch Zueignung bethätigten freundschaftlichen Gesinnungen den aufrichtigen Wunsch, dass Ihr Unternehmen sich stets des verdienten Erfolges erfreuen möge.“

Albums mit Briefmarken.

Für nur 30 Mark.

Ein Album (neueste Auflage No. 1) mit **500 verschiedenen Marken**, wobei fast sämtliche europäische Länder vertreten sind, außerdem noch: Japan, Liberia, Mauritius, Sierra Leone, Argentinische Republik, Buenos-Ayres, Mexiko, Nevis, Peru, Venezuela, La Guaira, Luzon, Shanghai etc., alle verschieden.

Für nur 75 Mark.

Ein Album (neueste Auflage No. 3) mit **1000 Stück verschiedenen Marken**, in welchem fast sämtliche Länder vertreten sind, darunter viele seltene Exemplare.

I Sammlung von 100 Stück verschiedenen ungebrauchten ganzen Korrespondenzkarten,

worunter viele seltene und zwar:

Bayern, Belgien, Bosnien, Bulgarien, Deutsches Reich, Dänemark, Donaufürstentümer, Finnland, Griechenland, Großbritannien, Helgoland, Italien, Luxemburg, Niederlande, Norwegen, Österreich, Portugal, Rußland, Schweden, Schweiz, Serbien, Siam, Spanien, Türkei, Ungarn, Württemberg, Shanghai, Hongkong, Japan, Ägypten, Azoren, Madeira, Brasilien, Canada, Chili, Cuba, Nicaragua, Neu-Fundland, Paraguay, Uruguay, Vereinigte Staaten von Columbia, Vereinigte Staaten von Nord-Amerika, Neu-Süd-Wales, Sandwich-Inseln und Victoria für den billigen Preis von

= 20 Mark. =

Alwin Zschiesche,

Naumburg a/S.

VORWORT.

Ebenso beliebt wie „Zschiesche's Illustriertes Briefmarken-Album“*), welches in über 100.000 Exemplaren in der ganzen Welt verbreitet, ist der einfache aber sehr genaue und leicht übersichtliche Briefmarkenkatalog, der bereits in zehn starken Auflagen erschien und wovon die elfte hier vorliegt.

Die Preise sind in Pfennigen notiert und gelten in erster Linie für gestempelte, in zweiter für ungestempelte Briefmarken. Die Fixirung derselben erfolgte auf Grund meiner langjährigen Erfahrung auf diesem Gebiete, die bis zum Beginn des Sammelns in Deutschland zurückreicht, und verstehen sich die notierten billigen Preise nur für echte und schön erhaltene Exemplare. Es kann nicht im Interesse der Sammler liegen, wenn, wie es in manchen Katalogen geschieht, Seltenheiten zu niedrigen Preisen notiert werden. Entweder geschieht dies aus Unkenntnis des wahren Wertes der betr. Stücke, können also zu dem beigesetzten Preise nicht geliefert werden, oder der Besteller erhält — wertlose Fälsifikate.

Obgleich mein Lager wohl das größte Deutschlands ist, kann doch leicht der Fall eintreten, daß das Eine oder Andere einmal fehlt. Damit ich nun immer in den Stand gesetzt bin, die eingesandten Beträge vollständig begleichen zu können, bitte ich jedem Auftrage stets eine Reserveordre beizufügen. Den Bestellungen wolle man gefl. den Betrag beifügen, oder denselben per Post einzahlen, andernfalls aber mich zur Nachnahme ermächtigen. Ausländische Sorten werden stets zum höchsten Tageskurs in Zahlung angenommen. Kleinere Beträge fügt man am einfachsten den Bestellungen in gangbaren ungebrauchten Briefmarken bei. Alle Aufträge auf Briefmarken von 5 Mark an werden, wenn der Betrag beigefügt ist, innerhalb des deutsch-östrerr. Postverbandes franko versandt und stets mit umgehender Post effektuirt. Aufträgen unter 5 Mark bitte Rückporto beizufügen. Bei bedeutenden Aufträgen räume ich besondere Vorteile ein.

Briefe und Gelder erbitte franko. — Nachnahmen werden von mir nicht frankiert. Anfragen aller Art können nur dann umgehende Beantwortung finden, wenn denselben Rückporto beigefügt ist.

Der Herausgeber.

*) Seine Excellenz Herr Staatssekretar des Reichspostamtes Dr. von Stephan bemerkt über ein ihm übersandtes Exemplar u. A.:

„Ich habe von der zweckmässigen Einrichtung des prächtig ausgestatteten Albums mit Interesse Kenntnis genommen und verbinde mit meinem Danke für die durch Zueignung bethätigten freundlichen Gesinnungen den aufrichtigen Wunsch, daß Ihr Unternehmen sich stets des verdienten Erfolges erfreuen möge.“

REGISTER.

	Seite		Seite		Seite
Ägypten . . .	60	Chile	76	Grossbritannien	12
Afghanistan . .	44	China	47	Guinea	63
Alwar	44	Christoph. St. .	77	Guadeloupe . .	84
Angola	61	Conföd. St. v.		Guatemala . .	84
Antigua	70	Amerika . . .	104	Haiti	84
Antioquia . . .	99	Cordoba	77	Hamburg	15
Argentin. Re-		Corrientes . .	77	Hannover . . .	15
publik	70	Costa Rica . . .	78	Helena, St. . .	63
Australien, Süd-	109	Cypern	5	Helgoland . . .	16
Australien, West-	112	Cuba u. Porto-		Holstein	16
Azoren	61	rico	78	Hongkong . . .	48
Baden	1	Cundinamarca .	98	Honduras . . .	85
Bahama	71	Curassao . . .	80	Island	17
Bangkok . . .	45	Dänemark . . .	6	Italien	17
Barbados . . .	72	Dänisch - West-		Jamaica	85
Basel	33	indien	92	Japan	48
Bayern	1	Dekan	47	Johore	49
Belgien	3	Deutsches Reich	7	Ionische Inseln	17
Bergedorf . . .	4	Domingo, San .	81	Kap der guten	
Bermuda	72	Dominica . . .	80	Hoffnung . . .	63
Bhore	45	Donaufürstentü-		Kap Verdi . . .	64
Bikanir	45	mer	8	Kaschmir . . .	50
Bolivar	98	Ecuador	82	Kirchenstaat .	18
Bolivia	73	Edwards-Insel,		Korea	50
Bhopal	45	Prinz-	83	Labuan	50
Borneo	45	Falklands-Inseln	83	Lagos	64
Bosnien	4	Faridkot	48	La Guaira . . .	96
Brasilien	73	Fernando-Po . .	62	Liberia	64
Braunschweig .	4	Fidschi-Inseln .	105	Livland	41
Bremen	4	Finnland	9	Lombardei und	
Britisch-Guiana	74	Frankreich . . .	10	Venetien . . .	19
Britisch-Colum-		Franz. Colonien	82	Lübeck	19
bia	74	Gambia	62	Lucia, St. . . .	85
Brit. - Honduras	75	Genf	33	Luxemburg . . .	19
Buenos-Aïres .	75	Goldküste . . .	62	Macao	50
Bulgarien . . .	5	Grenada	83	Madeira	65
Canada	76	Griechenland .	12	Malta	21
Ceylon	45	Griqualand . .	63	Marino, San . .	21

	Seite		Seite		Seite
Mauritius. . .	65	Pendjab . . .	53	Spanien . . .	35
Mecklenburg-		Perak . . .	53	St. Pierre und	
Schwerin . .	21	Persien . . .	53	Miquelon . .	92
Mecklenburg-		Peru . . .	90	Straits - Settle-	
Strelitz . .	22	Philippinische		ments . . .	59
Mexico . . .	86	Inseln . . .	54	Suez-Kanal . .	69
Modena . . .	22	Polen . . .	27	Sungei Ujong .	60
Moldau . . .	8	Portorico . .	79	Surinam . . .	91
Monaco . . .	IV	Portugal . .	27	Tahiti . . .	110
Montenegro .	22	Portug.-Indien.	56	Tasmania . . .	110
Montserrat .	87	Pountch . . .	57	Thomas, St. .	92
Mozambique .	67	Preussen . .	28	Thomé, St. und	
Natal . . .	67	Puttialla . .	57	Principe . .	69
Neapel . . .	22	Queensland .	107	Thurn u. Taxis	38
Nepal . . .	51	Rajpeepla . .	57	Timor . . .	60
Neu - Braun-		Réunion . . .	68	Tobago . . .	92
schweig . .	88	Romagna . .	29	Tolima . . .	99
Neuenburg .	33	Rumelien . .	29	Toscana . . .	39
Neu-Fundland.	88	Russland . .	29	Transvaal-Prov.	69
Neu-Granada .	96	Sachsen . . .	31	Trinidad . . .	92
Neu-Schottland	88	Samoa-Inseln .	108	Türkei . . .	39
Neu-Seeland .	106	San Salvador .	91	Turks-Inseln .	93
Neu-Süd-Wales	106	Sandwich Inseln	108	Ungarn . . .	40
Nevis . . .	89	Santander . .	98	Uruguay . . .	94
Nicaragua . .	89	Sarawak . . .	57	Vancouvers-In-	
Niederlande .	22	Sardinien . .	31	seln . . .	74
Niederl.-Indien	51	Schleswig . .	32	Vandiemensland	110
Nordd. Postbe-		Schleswig-Hol-		Venezuela . .	95
zirk . . .	23	stein . . .	31	Verein. St. v.	
Norwegen . .	24	Schweden . .	32	N.-A. . .	100
Nowanuggur .	51	Schweiz . . .	33	Verein. St. v.	
Österreich . .	25	Senegambien .	68	Columbia . .	96
Oldenburg . .	25	Serbien . . .	35	Victoria . . .	110
Orange-Republik	68	Selangor . . .	60	Vincent, St. .	104
Ostindien . .	52	Shanghai . .	58	Virginische In-	
Pacific-Steam-		Siam . . .	58	seln . . .	105
Navigation-		Sizilien . . .	35	Waadt . . .	33
Company . .	89	Sirmor . . .	58	Wendenscher	
Panama . . .	99	Sierra-Leone .	68	Kreis . . .	41
Paraguay . .	89	Stellaland . .	68	Württemberg .	41
Parma . . .	27	Soruth . . .	60	Zürich . . .	33

Während des Druckes erschienen.

Nr.	a.	b.	Nr.	a.	b.
Bulgarien.			Portugal.		
1885. Marke Nr. 5 mit „50“ schwarz überdruckt.			Couverts.		
22. 50 (Stotinki) schwarz und karminrot.	—	—	1885. Typus des 50 Reis Couverts, gelbliches Papier.		
Typus der Marken 1883, gezähnt.			3. 50 Reis violett	—	—
23. 1 (Stotinki) lila	—	5	Türkei.		
24. 2 („) grün	—	10	1883. Typus der Marke Nr. 66, gezähnt.		
Donaufürstentümer.			75. 10 Paras schwarz u. grün . . .	15	—
1885. Wie Marke Nr. 63, gezähnt.			1884. Desgleichen, weisses Papier, gezähnt.		
70. 3 Bani grün	5	5	78. 10 Paras grün	10	—
Finnland.			Senegambien.		
Korrespondenz-Karte.			1885. Wie Nr. 1—3.		
1885. Typus der Karte 1880, chamois Kartonpapier.			10. 5 (Centimes) grün auf grün . . .	—	—
8. 10 Peni rosa	—	—	11. 10 („) schwarz auf lila	—	—
Monaco.			12. 15 („) blau auf blaul.	—	—
1885. Kopf des Fürsten im Kreise, gezähnt.			13. 20 („) rot auf grün	—	—
1. 5 (Centimes) blau	—	15	14. 25 („) braun auf gelb	—	—
2. 15 („) karmin	—	25	15. 30 („) braun auf hell- braun	—	—
3. 25 („) grün	—	35	Typus der franz. Colonien, Marken 1878—79, ungez.		
			16. 35 (Centimes) schwarz auf gelb	—	—
			17. 40 („) ziegelrot	—	—
			18. 75 („) karmin	—	—
			19. 1 (Fr. „) bronzegrün	—	—

I. EUROPA.

Nr. a. *) b.

Baden.

(Sämtliche Marken von
1860 an und die Kouverts
f. D., w. P.**)

1851. Wertziffer, s. D., f. P.		
1. 1 (Kreuzer) chamois R.	—	50
2. 3 " hellgelb	20	—
3. 3 " orangegelb	20	—
4. 6 " grün	20	—
5. 9 " rosa	10	—
1853—57. Desgleichen.		
6. 1 (Kreuzer) weiss	10	—
7. 3 " grün	10	—
8. 3 " blau	10	—
9. 6 " gelb	10	—
1860. Wappen, gezähnt.		
10. 1 Kreuzer schwarz	10	10
11. 3 " blau	10	10
12. 6 " gelb	20	30
13. 6 " orange	20	30
14. 9 " rosa	20	30
1862. Desgleichen.		
15. 6 Kreuzer blau	30	30
16. 9 " braun	30	30
1862—64. Wappen auf w. Grunde, gezähnt.		
17. 1 Kreuzer schwarz	5	—
18. 3 " rosa	5	—
19. 6 " blau	20	20
20. 9 " braun	20	20
21. 18 " grün R.	—	—
22. 30 " orange R.	—	75
1868. Desgleichen, gezähnt.		
23. 1 Kr. grün	5	10
24. 6 " rosa	5	10
25. 7 " blau	5	15
Landpost-Marken.		
1862. Wertziffer, s. D., f. P., gezähnt		
26. 1 Kreuzer gelb	—	5

Nr.	a.	b.
27. 3 Kreuzer gelb	—	5
28. 12 " "	—	10

Couverts.

1858. Kopf des Grossherzogs,
weiss en relief, orange
Überdruck links.

1. 3 Kreuzer blau R.	—	—
2. 6 " gelb R.	—	—
3. 9 " rosa R.	—	—
4. 12 " braun RR.	—	—
5. 18 " ziegelrot RR.	—	—
1862. Desgleichen, Über- druck rechts.		
6. 3 Kreuzer rosa	10	30
7. 6 " blau	—	40
8. 9 " braun	—	40

Bayern.

(Sämtl. Marken f. D., w. P.)

1849. Wertziffer im Viereck
mit u. ohne Seidenfaden.

1. 1 Kreuzer schwarz R.	40	—
1850—58. Desgleichen im Kreise mit Seidenfaden.		
2. 1 Kreuzer rosa	15	50
3. 3 " blau	5	—
4. 6 " braun	5	—
5. 9 " grün	5	—
6. 12 " rot R.	—	—
7. 18 " gelb R.	—	—
1862. Desgleichen.		
8. 1 Kreuzer gelb	5	—
9. 3 Kreuzer rosa	5	—
10. 6 " blau	5	—
11. 9 " hellbraun	5	—
12. 12 " grün	25	—
13. 18 " ziegelrot	30	—

*) Die unter a notirten Preise sind für gebrauchte, die unter b für ungebrauchte Marken. 100 Pfennig = 1 Mark = 50 Kr. Öster. Silber = 1 Frank 25 Cts.

Erklärung der Abkürzungen.

**) s. D., f. P., schwarzer Druck, farbiges Papier. — f. D., w. P., farbiger Druck, weisses Papier. — gez., gezähnt, durchst., durchstochen. R., selten, RR, seltener, RRR., sehr selten.

Nr.	a.	b.	Nr.	a.	b.
(Für unfrankierte Briefe.)			1878. Typus der Marken 1876, gezähnt.		
1863. Wertziffer, weiss en relief mit Seidenfaden.			52. 5 Pfennig violett	5	10
14. 3 Kreuzer schwarz R.	—	20	53. 50 " braun	10	60
(Retourmarken. Für unbestellbare Briefe.)			Streifbänder. 1874. Wappen.		
1865. Wappen, s. D., w. P.			1. 1 Kreuzer grün	—	25
15. Augsburg	—	5	1876. Typus der Marken 1876. bläuliches Papier.		
16. Bamberg	—	5	2. 3 Pfennig grün	—	10
17. München	—	30	1882. Desgl., weisses Papier.		
18. Nürnberg	—	5	3. 3 Pfennig grün	—	10
19. Speyer	—	5	Couverts.		
20. Würzburg	—	20	1869. Wappen, weiss en relief, schwarzer Überdruck.		
1867. Wappen, weiss en relief mit Seidenfaden.			1. 3 Kreuzer rosa	10	60
21. 1 Kreuzer grün	10	—	1874. Desgleichen, ohne Ueberdruck.		
22. 3 " rosa	5	—	2. 3 Kreuzer rosa	10	60
23. 6 " blau	20	—	Desgl. auf bläulichem P.		
24. 9 " hellbraun R.	25	—	3. 3 Kreuzer rosa	—	25
25. 12 " lila R.	—	—	1876. Wappen.		
26. 18 " ziegelrot R.	75	—	4. 10 Pfennig rosa	5	20
1868. Desgleichen.			Desgl. auf blauem Papier.		
27. 1 Kreuzer dunkelgrün R.	30	—	5. 10 Pfennige rosa	—	—
28. 6 " braun R.	50	—	Korrespondenz-Karten.		
29. 7 " blau	10	—	1873. Wappen auf chamois Kartonpapier.		
1870—71. Desgleichen, ohne Seidenfaden, Wasserzeich. „gekreuzte Linien“, gez.			1. 2 Kreuzer grün	—	15
30. 1 Kreuzer grün	5	10	Für Rückantwort. 1874.		
31. 3 " rosa	5	10	2. 2 Kreuzer grün auf grau	—	20
32. 6 " hellbraun	30	30	1874. Wappen auf gelbem Kartonpapier.		
33. 7 " blau	5	20	3. 1 Kreuzer grün	—	10
34. 12 " lila R.	—	—	1876. Desgleichen.		
35. 18 " ziegelrot	30	30	4. 3 Pfennig grün	—	10
(Für unfrankierte Briefe.)			5. 5 " Desgl., Wertziffern in den oberen Ecken.	—	15
1871. Desgl., ohne Seidenfaden, gezähnt.			6. 5 Pfennig grün	—	—
36. 1 Kreuzer schwarz	—	15	Für Rückantwort.		
37. 3 " "	—	20	1876. Desgl., auf grauem Kartonpapier.		
1873. Wappen, gezähnt.			7. 3 Pfennig grün	—	20
38. 9 Kreuzer braunrot	20	20	8. 5 " Desgl., auf chamois Kartonpapier.	—	20
39. 10 " gelb	20	20	1878. " Desgl., auf chamois Kartonpapier.		
1874. Wappen, weissen relief.			9. 5 Pfennig lila	—	15
40. 1 Mark violett R.	25	—	Für Rückantwort auf grauem Papier.		
1875. Desgleichen, gezähnt.			10. 5 Pfennig lila	—	15
41. 1 Mark violett	25	—	Weltpost-Karte.		
1876. Wappen, weiss en relief, gezähnt.			1879. Desgl., auf chamois Kartonpapier.		
42. 3 Pfennig hellgrün	5	5	11. 10 Pfennig rosa	—	20
43. 5 " dunkelgrün	10	—	1883. Wertziffer in wappenähnlichem Rahmen, auf chamois Kartonpapier.		
44. 10 " rosa	5	15	12. 3 Pfennig grün	—	10
45. 20 " blau	5	25	13. 5 " violett	—	15
46. 25 " braun	5	30	Desgleichen, auf grauem Kartonpapier.		
1876. Desgleichen, gezähnt.			14. 3 Pfennig grün	—	5
47. 50 Pfennig ziegelrot	5	—	15. 5 " lila	—	10
48. 2 Mark orange	40	—	1876. Wappen, „Vom Empfänger zahlbar“ rot überdruckt, gezähnt.		
1876. Wappen, „Vom Empfänger zahlbar“ rot überdruckt, gezähnt.			49. 3 Pfennig grau	—	15
(Für unfrankierte Briefe.)			(Für unfrankierte Briefe.)		
50. 5 Pfennig grau	—	20			
51. 10 " "	—	30			

Nr.	a.	b.
Postanweisungs-Karten.		
1874. Wappen, auf weissem Kartonpapier.		
1. 6 Kreuzer hellbraun R.	—	20
2. 7 Kreuzer blau	—	20
3. 12 " violett	—	40
Typus des Kouverts Nr. 5, auf weissem Kartonpapier.		
4. 3 Kreuzer rosa	—	20
Zwei Markenstempel auf einer Karte, farbiger Druck, weisses Kartonpapier.		
5. 11 (1+10) Kr. hellgrün u. gelb	—	40
6. 14 (2+12) Kr. dunkelgrün u. violett	—	40
1876. Desgl., Wertziffern in den oberen Ecken.		
7. 20 Pfennig blau R.	75	—
1876. Wappen, auf weissem Kartonpapier.		
8. 10 Pfennig rosa	10	20
9. 20 " blau	—	35
Desgleichen, mit Wertziffern in den Ecken.		
10. 30 Pfennig hellbraun	30	50
11. 40 " gelbbraun	30	70

Belgien.

(Sämtliche Marken farbiger Druck auf weissem Papier.)

Die Marken 1848 mit zwei verschlungenen LL als Wasserzeichen.

1849. König Leopold I.

1. Dix (10) Cents schwarzbraun R.	30	—
2. Vingt (20) Cents blau	20	—
1850—61. Desgleichen.		
3. 1 Centime grün R.	—	—
4. 10 Cents. schwarzbraun	5	—
5. 20 " blau	5	—
6. 40 " rot	20	—
1863. Desgleichen, gezähnt.		
7. 1 Centime grün	10	25
8. 10 Cents. schwarzbraun	10	—
9. 20 " blau	10	—
10. 40 " rot	20	—
1865—66. Desgleichen, gezähnt.		
11. 10 Cents. grau	5	—
Desgleichen im Kreise, gez.		
12. 20 Cents. blau	5	—
13. 30 " braun	15	—
14. 40 " rosa	15	—
15. Un (1) Franc lila	30	—
1866—67. Wappen.		
16. 1 Centime schwarzgrau R.	—	50
Desgleichen, gezähnt.		
17. 1 Centime schwarzgrau	10	25
18. 2 Centimes blau	20	25
19. 6 " dunkelbraun	10	30

Nr.	a.	b.
1870. König Leopold II. in verschiedenen Einfassungen, gezähnt.		
20. 10 (Centimes) grün	5	—
21. 20 Centimes blau	5	—
22. 30 (Centimes) braungelb	5	—
23. 40 (") karminrot	10	—
24. Un (1) Franc lila	20	—
1870. Wertziffer, gezähnt.		
25. 1 Centime grün	5	6
26. 2 Centimes blau	5	10
27. 5 " braungelb	5	10
28. 8 " violett	20	30
Chiffre-Taxe.		
1870. Wertziffer im Oval, gezähnt.		
29. 10 Centimes grün	—	40
30. 20 " blau	—	60
1875. König Leopold II., gezähnt.		
31. 25 Centimes hellbraun	10	40
32. 50 " schwarzgrau	25	75
1878. Desgleichen, gezähnt.		
33. 5 Francs rotbraun RR.	—	—
1883. König Leopold II., in verschiedenen Einfassungen, gezähnt.		
34. 10 (Centimes) karmin	5	—
35. 20 (") grau	10	—
36. 25 (") blau	—	—
37. 60 (") violett	—	—
1884. Wappen, gezähnt.		
38. 1 Centime olivengrün	—	5
39. 1 " grau	—	10
1894. Ähnlicher Typus wie 1883, gezähnt.		
40. 10 (Centimes) karmin	10	—
41. 1 F. (Frank) rot auf grün.	—	—
Desgl., auf rosa Papier, gez.		
42. 25 (Centimes) blau	5	—
43. 5 (") grün	5	10
Couvert.		
1873. König Leopold II., weiss en relief.		
1. 10 Centimes grün	10	20
Korrespondenz-Karten.		
1870. Wertziffer mit und ohne Raudeinfassung, auf chamois Kartonpapier.		
1. 5 Centimes braun	50	—
1872. Desgleichen, ohne Vignette.		
2. 5 Centimes violett	10	25
1875. König Leopold II., auf blauem Kartonpapier.		
3. 10 Centimes schwarz	—	—
1876. Desgleichen.		
4. 10 Centimes grün	—	—
1879. Wertziffer, auf chamois Kartonpapier.		
5. 5 Centimes grün	5	10

Nr.		a.	b.
	Weltpost-Karte.		
	1879. König Leopold II. auf blauem Kartonpapier.		
6.	10 Centimes karmin	—	30
	1883. Typus der Marken 1870, auf rosa, Rückseite auf weissem Kartonpapier.		
7.	25 Centimes blau	—	—

Bergedorf.

	1862. Wappen, f. D., f. P.		
1.	$\frac{1}{2}$ Schilling schwarz auf blau	—	20
2.	1 Schilling schwarz auf weiss	—	20
3.	$1\frac{1}{2}$ Schilling schwarz auf gelb	—	20
4.	3 Schillinge blau auf rosa	—	20
5.	4 Schillinge schwarz auf hellbraun	—	20

Bosnien und Herzegowina.

	1875. Doppeladler Österreichs, Wertziffer oben, f. D. auf w. P., gezahnt.		
1.	1 (Kreuzer) lilagrau	20	10
2.	2 (") gelb	—	15
3.	3 (") grün	—	20
4.	5 (") rosa	—	5
5.	10 (") blau	—	10
6.	15 (") braun	—	10
7.	25 (") violett	—	40
	1880. Desgleichen.		
8.	1 (Kreuzer) lila	—	50

Couvert.

	1882. Typus der 5 Kreuzer-Marke, auf w. P.		
1.	5 Kreuzer rot	—	25

Korrespondenz-Karte.

	1879. Österreichischer Doppeladler, auf chamois Kartonpapier		
1.	2 (Kreuzer) braun	—	20

Braunschweig.

	1851. Wappen, f. D., w. P. Die Marken Nr. 4—18 haben als Wasserzeich. „Posthorn“.		
1.	1 Silb. Gr. rosa R.	—	—
2.	2 " " blau R.	—	—
3.	3 " " ziegelrot R.	—	—
	1853—57. Desgl., s. D., f. P.		
4.	$\frac{1}{4}$ (Gr.) Drei Pf. braun R.	—	—
5.	$\frac{1}{2}$ (") Vier Silb. Pf. weiss	—	—

Nr.		a.	b.
6.	1 Silb. Gr. orange	—	40
7.	1 " " gelb	—	50
8.	2 " " blau	—	—
9.	3 " " rosa	—	—
	Krone und Wertangabe.		
10.	$\frac{1}{4}$ Gutegr. braun.	—	50
	1862. Wie Marke Nr. 4.		
11.	$\frac{1}{2}$ Gr. (Fünf Pfennig) grün	—	20
	1863. Wie Marke Nr. 3.		
12.	3 Silb. Gr. rosa	—	—
	1864—65. Die Marken 1853 bis 57 durchst.		
13.	$\frac{1}{3}$ (Gr.) weiss RR	—	—
14.	$\frac{1}{2}$ (Gr.) grün RR	—	—
15.	1 Silb. Gr. gelb RR	—	—
	Desgl., f. D., w. P.		
16.	1 Silb. Gr. orange R.	—	—
	Wie Marke Nr. 8.		
17.	2 Silb. Gr. blau RR	—	—
	Wie Marke Nr. 12.		
18.	3 Silb. Gr. rosa R.	—	—
	1865. Wappen, f. D., w. P., durchst.		
19.	$\frac{1}{3}$ Groschen schwarz	—	15
20.	1 " rosa	—	5
21.	2 " blau	—	10
22.	3 " hellbraun	—	10

Couverts.

	1855. Wappen, weiss relief, blauer Überdruck links.		
1.	1 Silber Groschen gelb R.	—	—
2.	2 " " blau R.	—	—
3.	3 " " rosa R.	—	—

	1865. Wappen, weiss relief, blauer Überdruck rechts.		
4.	1 Groschen rosa	30	—
5.	2 " blau	50	—
6.	3 " hellbraun	50	60

Stadtpost-Kouverts.

	1865. Handstempel a. blauem u. weissem Papier.		
7.	(3 Pfennige) rot	100	—
8.	(3 ") rot	100	—

Postanweisungs-Karten.

	1865. Stempel der Couverts 4 u. 5 auf Kartonpapier.		
9.	1 Groschen rosa auf hellrosa	40	—
10.	2 " blau a. hellblau	—	—

Bremen.

	1855—60. Wappen in verschiedener Einfassung, s. D., f. P.		
1.	3 (Grote) blau R.	—	—
2.	5 Grote rosa R.	—	—
3.	7 " gelb R.	—	—
	Desgl., f. D., w. P.		
4.	5 Sgr. grün RR	—	—

Nr.	a.	b.
1861—66. Desgl., durchst.	—	—
5. 2 Grote orange (w. P.) RR.	—	—
6. 3 (Grote) blau RR.	—	—
7. 5 Grote rosa RR.	—	—
8. 10 Grote schwarz } (w. P.) RR.	—	—
9. 5 Sgr. grün } (w. P.) RR.	—	—
1867. Desgl., gezähnt.	—	—
10. 2 Grote orange	—	—
11. 3 (Grote) blau	—	—
12. 5 Grote rosa	—	—
13. 7 " gelb	—	—
14. 10 " schwarz	—	—
15. 6 Sgr. grün R.	—	—

Stadtpost-Couverts.

1864. Handstempel, auf weiss. und blauem Papier.	—	—
1. (1 Grote) schwarz	—	—
2. (1 Grote) schwarz	—	—

Bulgarien.

1879. Löwe im Oval, Wertziffer in den Ecken mit russisch. Inschrift, gezähnt.	—	—
1. 5 (Centimes) schwarz und orangegelb	15	—
2. 10 (Centimes) grün	25	—
3. 25 (") schwarz und violett	25	—
4. 50 (Centimes) schwarz u. blau	50	—
5. 1 (Franken) schwarz und karminrot.	100	—
1881. Typus der Marken 1879, gezähnt.	—	—
6. 3 (Stotinki) rot und grau	15	—
7. 5 (") schwarz und orange	15	—
8. 10 (Stotinki) schwarz u. grün	25	—
9. 15 (") rot und grün	25	—
10. 25 (") schwarz und violett	25	—
11. 30 (Stotinki) blau und gelb	30	—
1883. Typus der Marken 1881, Oval in helleren Farben, gezähnt.	—	—
12. 3 Stotinki orange	15	—
13. 5 " grün	15	—
14. 10 " karmin	10	—
15. 15 " violett	10	—
16. 25 " dunkelblau	25	—
17. 30 " violett und grün	—	—
18. 50 " blau und rosa	—	—
1881. Marken Nr. 11, 14 u. 16 mit Wertziffer überdruckt.	—	—
19. 3 (Stotinki) schwarz auf 10 St. karmin	—	—
20. 5 (Stotinki) rot auf 30 St. blau	—	—
21. 15 " rot " 25 " blau	—	—

Korrespondenz-Karten.

1880. Typus der Marke Nr. 1, auf gelbem Kartonpapier.	—	—
1. 10 (Centimes) rot	—	30

Nr.	a.	b.
1881. Typus der Karte 1880, auf weissem Kartonpapier.	—	—
2. 5 (Stotinki) grün	—	20
1884. Desgleichen	—	—
3. 10 (Stotinki) karmin	—	—

Cypern.

1880. Die Marken von Grossbritannien mit „Cyprus“ schwarz überdruckt.	—	—
1. $\frac{1}{2}$ Penny rosa	—	20
2. One (1) Penny rot	—	30
3. $\frac{2}{3}$ Pence rosa	—	25
4. Four (4) Pence olivengrün	—	—
5. Six (6) " schwarzgrau	—	—
6. One (1) Shilling grün	—	—
1881. Die 1 Penny-Marke von Grossbritannien mit „ $\frac{1}{2}$ Penny“ schwarz überdruckt.	—	—
7. $\frac{1}{2}$ Penny rot	—	20
1881. Königin Victoria im Achteck.	—	—
8. Half ($\frac{1}{2}$) Piaster grün	10	15
9. One (1) " karmin	10	—
10. Two (2) " blau	20	—
11. Four (4) " gelbgrün	30	—
12. Six (6) " grauschwarz	40	—
Marke Nr. 2 mit „30 Paras“ schwarz überdruckt.	—	—
13. 30 Paras auf 1 Penny rot	—	50
1882. Marke Nr. 8 u. 9 mit schw. Aufdrucke „ $\frac{1}{2}$ u. 30“.	—	—
14. $\frac{1}{2}$ Piaster grün	—	20
15. 30 Paras rosa	—	—
Königin Victoria im Achteck, gezähnt.	—	—
16. 30 Paras violett	—	50

Couverts.

1881. Königin Victoria nach links, auf weissem Papier.	—	—
1. Two (2) Piastres blau	—	—
Registration Couvert.	—	—
1882. Königin im Kreise, auf blauem Papier.	—	—
2. Two (2) Pence blau	—	—

Korrespondenz-Karten.

1880. Typus der Karten von Grossbritannien mit Aufdrucke „Cyprus“, auf chamois Kartonpapier.	—	—
1. Half ($\frac{1}{2}$) Penny braun	—	25
Desgl., mit „Cyprus“ schwarz überdruckt.	—	—
2. One (1) Penny braun	—	30
3. Three Half ($\frac{3}{2}$) Pence braun	—	40
1881. Typus der Marken auf weissem Kartonpapier.	—	—
4. $\frac{1}{2}$ Piaster grün	—	20

Nr.	a.	b.
Desgl., auf gelb. Kartonpapier.	—	—
5. 1 Piaster karmin	—	—
6. 1½ „ „ braun	—	—
Kreuzbandstreifen.		
1881. Typus des Kreuzbandes von Grossbritannien auf bräunlichem Papier.	—	—
1. 1 Piaster braun	—	30
1882. Typus der Marken 1881	—	—
2. ½ Piaster grün	—	20
1883. Desgleichen.	—	—
3. One (1) Piaster rotbraun	—	—

Dänemark.

(Sämtl. Marken f. D. a. w. P.) (Wasserzeichen „Krone“.)		
1851. Wertangabe im Kreise	—	—
1. 2 Rigsbank-Skilling blau R. Kroninsignien.	900	—
2. Fire (4) R. H. S. hellbraun	10	—
3. Fire (4) R. B. S. dunkelbr.	10	—
1854. Desgleichen.	—	—
4. 2 S. blau	20	—
5. 4 „ braun	5	—
6. 8 „ grün	20	—
7. 16 „ lila R.	40	—
1856. Desgl., liniert. Grund.	—	—
8. 4 S. braun	5	—
9. 8 „ grün	20	—
Desgl., durchstochen.	—	—
10. 4 S. braun	10	—
11. 16 „ lila RR.	—	—
1864—68. Desgl., gezähnt.	—	—
12. 2 S. blau	5	—
13. 3 „ lila	10	—
14. 4 „ rot	5	—
15. 8 „ hellbraun	10	—
16. 16 „ graugrün	15	—
1870—71. Wertziffer in einem Wappenschild, gezähnt.	—	—
17. 2 Sk. blau und graugrün	5	—
18. 3 „ violett „ „	10	—
19. 4 „ rot „ „	5	—
20. 8 „ braun „ „	5	—
21. 16 „ grün „ „	5	—
22. 48 „ lila „ braun.	20	—
1871. Wappen, in farbigem Oval, gezähnt.	—	—
23. 2 Sk. blau	20	—
24. 4 „ rot	10	—
25. 16 „ grün	10	—
1876. Wertziffer, gezähnt.	—	—
26. 3 Oere grau und blaugrau	5	—
27. 4 „ blau „ grau	5	—
28. 8 „ rot „ „	5	—
29. 12 „ violett „ „	5	—
30. 16 „ braun „ „	5	—
31. 20 „ rosa „ „	5	—
32. 25 „ grün „ „	5	—
33. 60 „ violett „ „	5	—

Nr.	a.	b.
1875. Wappen, gezähnt.	—	—
34. 3 Oere violett	—	20
35. 4 „ blau	10	—
36. 8 „ rot	10	—
37. 32 „ grün	10	—
1877. Wertziffer, gezähnt.	—	—
38. 100 Oere orange und grau	20	—
1879. Desgl., gezähnt.	—	—
39. 5 Oere blau und karmin	10	—
1882. Wappen u. Wertziffer zu beiden Seiten, gezähnt.	—	—
40. 5 Oere grün	10	—
41. 20 „ blau	10	—
1885. Desgl., gezähnt.	—	—
42. 10 Oere karmin	5	15

Kreuzbandstreifen.

1871. Wertziffer.	—	—
1. 2 Sk. blau	—	—
1876. Desgleichen.	—	—
2. 4 Oere blau	—	20
1882. Wappen.	—	—
3. 6 Oere grün	—	10

Couverts.

1865. Kroninsignien und Wertangabe, w. en relief.	—	—
1. 2 S. blau R.	—	—
2. 4 S. rot R.	—	—
1866. Desgleichen, ohne S. nach der Wertziffer.	—	—
3. 2 (Skillinge) blau	50	—
4. 4 („) rot R.	50	—
1871. Desgleichen, mit offener 4 (4).	—	—
5. 4 (Skillinge) rot	10	—
1876. Desgleichen.	—	—
6. 4 (Oere) blau	—	30
7. 8 („) rot	—	30

Korrespondenz-Karten.

1871. Wertziffer, auf weissem Kartonpapier.	—	—
1. 2 Sk. blau R.	—	—
2. 4 „ rot R.	—	—
1876. Desgleichen.	—	—
3. 4 Oere blau	—	30
4. 6 „ braun	—	50
5. 8 „ rot	—	30
6. 10 „ grün	—	40
1879. Desgleichen, auf chamois Kartonpapier.	—	—
7. 6 Oere braun	—	30
8. 10 „ grün	—	40
1871. Wappen, auf weissem Kartonpapier.	—	—
9. 2 Sk. blau R.	—	—
10. 4 „ rot R.	—	—
1876. Desgleichen.	—	—
11. 4 Oere blau	—	30
12. 8 „ rot	—	40
1882. Typus der Marken 1882, auf chamois Kartonpapier.	—	—
13. 10 Oere rot	—	—

Nr.	a.	b.
1885. Desgleichen.		
14. 5 Oere grün	—	10

Deutsches Reich.

(Sämtliche Marken f. D. a. w.
Papier.)

1872. Wertziffer im Oval, gezähnt.		
1. 10 Groschen grau	30	40
Desgleichen, im Viereck, gez.		
2. 30 Groschen blau	30	50
1872. Reichsadler, weiss en relief, gezähnt.		
3. $\frac{1}{4}$ Groschen violett	10	—
4. $\frac{1}{8}$ „ grün	10	—
5. $\frac{1}{2}$ „ orange	20	—
6. $\frac{1}{2}$ „ gelb	20	—
7. 1 „ rosa	5	—
8. 2 „ blau	5	—
9. 5 „ hellbraun	5	—
1872. Desgleichen, gezähnt.		
10. 1 Kreuzer grün	10	—
11. 2 „ orange	10	—
12. 2 „ gelb	20	—
13. 3 „ rosa	5	—
14. 7 „ blau	10	—
15. 18 „ hellbraun	—	—
1872. Mit berichtetem Reichs- adler, weiss en relief, gez.		
16. $\frac{1}{4}$ Groschen violett	5	10
17. $\frac{1}{8}$ „ grün	5	10
18. $\frac{1}{2}$ „ gelb	5	10
19. 1 „ rosa	5	—
20. 2 „ blau	5	—
21. $2\frac{1}{2}$ „ braun	5	—
22. 5 „ hellbraun	5	—
1872. Desgleichen, gezähnt.		
23. 1 Kreuzer grün	5	10
24. 2 „ gelb	—	20
25. 3 „ rosa	5	5
26. 7 „ blau	10	10
27. 9 „ braun	15	25
28. 18 „ hellbraun	—	30
1873. Marke Nr. 21, mit „ $2\frac{1}{2}$ Gr.“ braun aufgedruckt, gezähnt.		
29. $2\frac{1}{2}$ Groschen braun	10	—
Marke Nr. 27, mit „9 Kr.“ braun aufgedruckt, gez.		
30. 9 Kreuzer braun	—	20
1875. Wertziffer im Oval, gezähnt.		
31. 3 Pfennige grün	5	—
32. 5 „ violett	5	—
Desgleichen, weiss en relief,		
33. 10 Pfennige rosa	5	—
34. 20 „ blau	5	—
35. 25 „ braun	5	—
36. 60 „ grau	5	—
Wertziffer im Oval, gezähnt.		
37. 2 Mark violett	15	—

Nr.	a.	b.
1876. Typus der Marke Nr. 36, gezähnt.		
38. 50 Pfennige dunkelgrün . . .	5	—
1880. Typus der Marken 1875 aber ohne „e“ bei Pfennige.		
39. 3 Pfennig grün	5	5
40. 5 „ violett	5	10
41. 10 „ rosa	5	15
42. 20 „ blau	5	25
43. 25 „ braun	5	30
44. 50 „ grün	5	60

Deutsche Post in Kon- stantinopel.

1884. Die Marken Nr. 40—44 mit Wertangabe schwarz überdruckt.		
45. 10 Para violett	—	15
46. 20 „ rosa	—	20
47. 1 Piaster blau	—	30
48. $1\frac{1}{4}$ „ braun	—	40
49. $2\frac{1}{2}$ „ grün	—	75

Kreuzbandstreifen.

1872. Stempel der Marke Nr. 4 und 10.		
1. $\frac{1}{3}$ Groschen grün	—	20
2. 1 Kreuzer grün	—	20
1872. Wie Marke Nr. 17 u. 23.		
3. $\frac{1}{3}$ Groschen grün	10	—
4. 1 Kreuzer grün	—	20
1875. Stempel der Marke Nr. 31.		
5. 3 Pfennige grün	—	10
1880. Desgl. mit „Pfennig“.		
6. 3 Pfennig grün	—	10
1883. Typus des Bandes Nr. 6, auf chamois Papier.		
7. 3 Pfennig grün	—	5

Couverts.

1872. Stempel der Marke Nr. 7 u. 13, schwarzer Überdruck quer durch die Marke.		
1. 1 Groschen rosa	20	50
2. 3 Kreuzer rosa	—	20
Wie Marke Nr. 19 und 25, schwarzer Überdruck quer durch die Marke.		
3. 1 Groschen rosa	10	—
4. 3 Kreuzer rosa	—	50
1873. Desgl. ohne Überdruck.		
5. 1 Groschen rosa	10	—
6. 3 Kreuzer rosa	—	20
1875. Stempel d. Marke Nr. 7.		
7. 10 Pfennige rosa	5	—
1876. Desgl. a. bläul. Papier.		
8. 10 Pfennige rosa	—	25
Desgleichen.		
9. 10 Pfennig rosa	5	15
Rohrpost-Couvert.		
1876. Typus des Couverts Nr. 7, auf rosa Papier.		
10. 30 Pfennig dunkelblau . . .	50	—

Nr.	a.	b.	Nr.	a.	b.
Couvert der Victoria-National-Invaliden-Stiftung.			1860. Wappen.		
1872. Couvert des Nord-deutsch. Postbezirke Nr. 3, überdruckt mit [P. P.] und überklebt mit der $\frac{1}{3}$ Gr. Marke Nr. 4 des Deutschen Reichs.			5. 40 HAP blau RR.	—	—
11. $\frac{1}{3}$ Groschen grün. RR.	—	—	6. 80 „ rot RR.	—	—
Couvert der Kaiser Wilhelm- und Victoria-National-Invaliden-Stiftung.			Zeitungsmarke.		
1872. Stempel der $\frac{1}{3}$ Gr. Marke Nr. 17 des Deutschen Reichs.			7. HAP schwarz RR.	—	—
12. $\frac{1}{3}$ Groschen grün R.	—	—	Moldau-Wallachei.		
Desgl., auf gelblichem P.			1862—63. Wappen, Handstempel.		
13. $\frac{1}{3}$ Groschen grün R.	—	—	8. 3 Par gelb R.	—	50
Korrespondenz-Karten.			9. 3 „ orange R.	—	50
1872. Wappen.			10. 6 „ rot R.	—	50
1. $\frac{1}{2}$ Groschen braun	5	10	11. 6 „ karmin R.	—	50
2. 2 Kreuzer braun	—	20	12. 30 „ blau R.	50	50
1875. Stempel der Marke Nr. 32 auf chamois Kartonpapier.			1865. Kopf d. Fürsten Cousa.		
3. 5 Pfennige violett.	5	—	13. 2 Parale gelb R.	—	25
Rohrpost-Karte.			14. 2 „ orange	—	15
1876. Typus der Marken, auf rosa Kartonpapier.			15. 5 „ blau	—	15
4. 25 Pfennig braun	50	—	16. 20 „ rot	—	15
Weltpost-Karte.			1866. Kopf d. Fürsten Karl I. s. D. auf f. P.		
1878. Typus der 10 Pfennig Marke, auf chamois Kartonpapier.			17. 2 Parale gelb	—	15
5. 10 Pfennig rosa	10	—	18. 5 „ blau	—	15
1880. Karte Nr. 3, anstatt Pfennige „Pfennig“.			19. 20 „ rosa	—	15
6. 5 Pfennig violett	5	—	20. 20 „ dunkelrosa	—	—
Einzahlungs-Karte.			1868. Kopf d. Fürsten Karl I.		
1880. Typus der Marke Nr. 42, auf rosa Kartonpapier.			21. 2 Bani gelb	30	—
7. 20 Pfennig blau	20	25	22. 4 „ blau	40	—
Donaufürstentümer.			23. 18 „ rosa	25	—
Moldan.			1869—70. Desgleichen.		
(Sämtliche Marken, falls nicht anders bemerkt, f. D. auf w. P.)			24. 2 Bani orange	30	—
1854. Wappen, Handstempel.			25. 3 „ lila	20	—
1. 27 (Paras) schwarz auf rosa RRR.	—	—	26. 4 „ dunkelblau	—	—
2. 54 (Paras) grün auf hellgrün RR.	—	—	27. 18 „ rot	20	—
3. 81 (Paras) blau auf hellblau RR.	—	—	Desgleichen.		
4. 108 (Paras) blau auf blassrot RR.	—	—	28. 5 Bani orange	50	—
			29. 10 „ blau	30	—
			30. 15 „ rot	30	—
			31. 25 „ gelb (Oval: blau)	25	—
			32. 50 „ blau (Oval: rot)	50	100
			1871. Desgl., mit Vollbart.		
			33. 5 Bani rot	80	—
			34. 10 „ gelb	40	—
			35. 10 „ blau	40	—
			36. 15 „ rot	50	—
			37. 25 „ braun	40	—
			1872. Desgleichen.		
			38. 5 Bani karmin	30	—
			39. 50 „ blau (Oval: rosa) R.	—	—
			1872. Desgleichen, gez.		
			40. 5 Bani rot	20	—
			41. 10 „ blau	25	—
			42. 25 „ braun	20	—
			1872. Kopf d. Fürsten Karl I. im Kreise, farbiger Druck auf entsprechend ähnlichem Papier, gezähnt.		
			43. $\frac{1}{2}$ B. (Bani) olivengrün	10	—
			44. 3 „ hellgrün	20	—
			45. 5 „ hellbraun	10	—
			46. 10 „ blau	10	—
			47. 15 „ rotbraun	10	—

Nr.	a.	b.
48. 25 B. (Bani) orange	10	—
49. 50 „ „ rosa	25	—
1876. Desgleichen, größere Ausführung, gezähnt.		
50. 5 B. (Bani) olivenbraun	10	—
1878. Desgl., gezähnt.		
51. 1 $\frac{1}{2}$ B. olivengrün	10	—
52. 10 „ blau	5	—
53. 15 „ rotbraun	10	—
54. 25 „ dunkelorange	10	—
55. 30 „ ziegelrot	10	—
1879. Desgl., gezähnt.		
56. 1 $\frac{1}{2}$ B. schwarz	5	—
57. 5 „ grün	5	—
58. 10 „ karmin	5	—
59. 25 „ blau	10	—
60. 50 „ olivenbraun	20	—
1880. Desgleichen.		
61. 3 Bani graugrün	20	—
Desgleichen, gezähnt.		
62. 15 Bani braun	5	—
1881. Desgleichen, gezähnt.		
63. 25 Bani blau	5	—
Nachporto-Marken.		
1881. Wertziffer, gezähnt.		
64. 2 Bani braun	—	20
65. 5 „ „	—	30
66. 10 „ „	—	40
67. 30 „ „	—	50
68. 50 „ „	—	—
69. 60 „ „	—	—
Kreuzbandstreifen.		
1870. Karl I.		
1. 1 $\frac{1}{2}$ (Bani) schwarz auf grün	—	25
1871. Desgleichen.		
2. 1 $\frac{1}{2}$ (Bani) blau auf gelb	—	20
Korrespondenz-Karten.		
1873. Wertziffer, en relief auf Kartonpapier.		
1. 5 Bani blau auf weiss RR.	—	—
2. 5 „ blau auf hellbraun oder gelb	20	—
1877. Desgleichen.		
3. 5 Bani braun auf weiss	—	30
4. 5 „ braun auf grau	—	—
1878. Desgleichen.		
5. 5 Bani blau auf rosa	—	30
1879. Desgleichen.		
6. 5 Bani schwarz auf rosa	—	30
1880. Desgleichen.		
7. 10 Bani rosa auf hellrosa	—	40
1882. Karte Nr. 7 auf rosa, Rückseite weissem Kartouppapier.		
8. 5 Bani schwarz	—	30
1883. Desgleichen, auf chamois Kartonpapier.		
9. 10 Bani rot	—	40
Karte Nr. 8, auf chamois, rückseitig weissem Kartouppapier.		
10. 5 Bani schwarz	—	20

Nr.	a.	b.
Finnland.		
1860. Wappen im Oval, gez.		
1. 5 Kop. blassblau auf bläulich	—	—
2. 10 „ blassrosa auf hellrosa	—	—
1863. Desgleichen, gezähnt.		
3. 5 Kop. dunkelblau	—	—
4. 10 „ dunkelrosa	—	—
1866—67. Desgleichen, gez.		
5. 5 Pen. braunhila auf lila	—	—
6. 8 „ schwarz auf grün	—	—
7. 10 „ schwarz auf chamois	—	—
8. 20 „ blau auf hellblau	—	—
9. 40 „ rosa auf hellrosa	—	—
Wappen in weissem Viereck, Wertziffer in den vier Ecken, gezähnt.		
10. 1 Mark braun	—	—
1875. Wappen, f. D. a. w. P., gezähnt.		
11. 2 Penni grau	—	10
12. 5 „ orange	—	10
13. 8 „ grün	—	20
14. 20 „ blau	—	5
15. 32 „ rosa	—	20
1877. Desgleichen, Wertziffer in den vier Ecken gezähnt.		
16. 1 Mark violett	—	25
1879. Desgleichen, gezähnt.		
17. 25 Penni rosa	—	5
1881. Typus der Marken 1875, gezähnt.		
18. 10 Penni braun	—	20
1885. Desgleichen, gezähnt.		
19. 5 Penni grau	—	5
20. 20 „ gelborange	—	5
21. 25 „ blau	—	10
22. 1 Mark grau	—	—
Stadtpost-Marken.		
Helsingfors.		
1866. Wertziffer, roter Querbalken, f. D. auf w. P., gez.		
23. 10 Penni grün R.	—	50
1868. Desgleichen, blauer Querbalken, gezähnt.		
24. 10 Penni braun	—	30
1871. Wertziffer, in rot und grünem Oval, gezähnt.		
25. 10 Penni rot und grün	20	25
1884. Wertziffer u. Inschrift, gezähnt.		
26. 10 Penni braun u. grünlich	15	—
Tammerfors.		
1868. Blauer Querbalken, f. D., w. P.		
27. 12 Penni grün	—	30

Nr. **Dampfschiffahrts-Gesellschaft.** **a. b.**

1874—75.	Wertziffer, gez.	
28. 10	Penni blau und braun	— 30
29. 25	„ blau und gelbbraun	—
30. 50	„ blau und grün	—

Korrespondenz-Karten

1874.	Wertziffer, auf weissem Kartonpapier.	
1. 10	Penni grün	—
	Desgl., auf dünnem Papier.	
2. 10	Penni grün	— 50

Couverts.

1845.	Wappen, f. D., w. P.	
1. 10	Kopek. schwarz RR	—
2. 10	„ rosa RRR	—
3. 20	„ schwarz RRR	—
4. 20	„ rosa RR	—
1850.	Desgl., in Quereval.	
5. 5	Kop. blau R.	75
6. 10	„ rosa	50
7. 20	„ schwarz R.	—
1860.	Wappen im weissen Oval, f. D., w. P.	
8. 5	Kop. blau R.	—
9. 10	„ rosa R.	—
	Desgl., weniger Wellenlinien.	
10. 5	Kop. blau R.	—
11. 10	„ rosa	—
1871.	Desgleichen.	
12. 20	Pen. blau	—
13. 40	„ rosa	—
1875.	Wappen, f. D., w. P.	
14. 20	Penni blau	— 60
15. 32	„ rosa	— 75
1881.	Desgleichen.	
16. 25	Penni rosa	— 50

Korrespondenz-Karten

1871.	Wappen, auf chamois Kartonpapier.	
1. 8	Pen. grün	—
2. 8	„ grün auf gelb	— 50
1875.	Desgl., zwei Marken auf einer Karte.	
3. 8+8	Pen. grün RR	—
	Desgleichen.	
4. 10	Penni violett	—
	Wappen, auf Kartonpapier.	
5. 10	Penni lila auf gelb	— 40
6. 16	„ braun auf weiss	— 20
1880.	Desgleichen.	
7. 10	Penni orange auf chamois	— 40

Retour-Recipisse.

1871.	Wie Kouverts 1860, f. D. auf w. P.	
1. 10	Pen. braunrot	—
1875.	Desgleichen, wie 1875.	
2. 10	Penni lila, auch braunlila	— 50

Nr. **Frankreich.** **a. b.**

(Sämtliche Marken, mit Ausnahme der Werte 1 und 5 C., f. D. auf w. P.).		
1849—50. Freiheitskopf.		
1. 10	C. (Centimes) olivenbraun	—
	R.	100
2. 15	„ grün R.	150
3. 20	„ schwarz	15
4. 25	„ blau	15
5. 40	„ orangerot	50
6. 1	Fr. (Franc) karmin. R.	80
1852. Präsident Napoléon Bonaparte.		
7. 10	C. (Centimes) hellbraun R.	—
8. 25	„ blau	20
Chiffre-Taxe.		
1859. Wertziffer.		
9. 10	Centimes schwarz	— 20
10. 15	„ schwarz	— 20
1853—61. Kaiser Napoléon III.		
11. 1	C. olivengrün auf	25
12. 5	„ hellgrün grünlich	25
13. 10	„ hellbraun	5
14. 20	„ blau	5
15. 25	„ blau	20
16. 40	„ orangerot	5
17. 80	„ karminrot	25
18. 60	„ rosa	25
19. 1	Fr. karminrot RR	—
1862. Desgleichen, gezähnt.		
20. 1	C. olivengrün auf	—
21. 5	„ hellgrün grünlich	—
22. 10	„ hellbraun	—
23. 20	„ blau	—
24. 40	„ orangerot	—
25. 80	„ rosa	—
1863. Desgleichen mit Lorbeerkrantz, gezähnt.		
26. 2	C. braun	10 10
27. 4	„ grau	10 15
1867—68. Desgleichen, gez.		
28. 10	C. hellbraun	5
29. 20	„ blau	5
30. 30	„ schwarzbraun	5
31. 40	„ orangerot	5
32. 80	„ rosa	15
1870. Desgleichen, wie No. 26, gezähnt.		
33. 1	C. olivengrün	10
Desgleichen, gezähnt.		
34. 5	F. (Francs) graulila	40
1870. Freiheitsgöttin, Lithographie.		
35. 1	C. olivengrün auf hellgrün	— 20
36. 2	„ hellbraun	— 20
37. 4	„ grau	— 25
38. 5	„ grün auf hellgrün	— 25
Desgleichen, wie 1849—50.		
39. 10	C. braungelb	20
40. 20	„ blau	20

Nr.	a.	b.
41. 30 C. schwarzbraun	25	—
42. 40 " orangerot	60	—
43. 80 " rosa	50	—
1870—71. Desgleichen, Stahlstich, gezähnt.		
44. 10 C. braungelb	30	—
45. 15 " braungelb	10	—
46. 20 " blau	20	—
47. 25 " blau	5	—
48. 40 " orangerot	5	—

Chiffre-Taxe.

1869. Typus der Marke Nr. 9 (Lithographie).		
49. 10 Centimes schwarz R.	—	—
1871. Desgleichen.		
49a. 25 Centimes schwarz	15	—
50. 40 " hellblau R.	—	—
51. 60 " braungelb R.	—	—
1872. Freiheitskopf, f. D., w. P., gezähnt.		
52. 1 C. olivengrün auf grün	—	10
53. 2 " hellbraun	10	15
54. 4 " grau	10	15
55. 5 " grün auf hellgrün	5	10
1875. Desgl., gezähnt.		
56. 10 C. braun auf rosa	10	—
Marken Nr. 41, 43, 44 u. 45, grössere Wertziffern, gez.		
57. 10 C. braun auf rosa	25	—
58. 15 " braungelb	25	—
59. 30 " schwarzbraun	5	—
60. 80 " rosa	5	—

1876. Sinnbild des Handels, f. D. auf w. P., gez.

61. 1 (Centime) grüna grünlich	—	10
62. 2 (Centimes) " " "	—	10
63. 4 (") " " "	—	15
64. 5 (") " " "	5	15
65. 10 (") " " "	10	—
66. 15 (") violettgrau	5	—
67. 20 (") rotbraun	5	—
68. 25 (") blau	5	—
69. 30 (") braun	5	—
70. 75 (") karmin	5	—
71. 1 F. (Franc) bronzegrün	5	—
1877. Desgl., gezähnt.		
72. 1 (Centime) schwarz a blau	5	5
73. 2 (Centimes) braun a gelbl.	5	6
74. 4 (") kastanienbraun a. graublau	—	10
75. 10 (") schwarz a. violett	5	—
76. 25 (") schwarz a. rotbraun	5	—
77. 35 (") schwarz auf orange	5	—
78. 40 (") rot a strohgelb	5	—
79. 5 F. (Francs) dunkellila auf helllila	—	—
1878. Desgl., gezähnt.		
80. 3 (Centimes) gelbb. a. gelb	—	10
81. 15 (") blau a. hellbl.	5	—

Nr.	a.	b.
Chiffre-Taxe.		
1878. Typus der Marke Nr. 9.		
82. 30 Centimes schwarz	30	—
83. 60 " blau R.	50	—
1879. Typus der Marken 1877, gezähnt.		
84. 3 (Centimes) grau a. hellgrau	—	10
85. 25 (") braungelb auf gelblich	5	—

Chiffre-Taxe.

1881. Wertziffer, gezähnt.		
86. 30 Centimes schwarz	15	—
1882. Desgl., gezähnt.		
87. 1 Centime schwarz	10	10
88. 2 Centimes "	10	10
89. 3 " "	10	10
90. 4 " "	10	20
91. 5 " "	10	20
92. 10 " "	15	—
93. 15 " "	15	—
94. 20 " "	15	—
95. 40 " "	20	—
96. 60 " "	25	—
97. 1 Franc "	—	—
98. 2 Francs "	—	—
99. 5 " "	—	—
1884. Desgl., gezähnt.		
100. 1 Franc rotbraun	—	—
101. 2 Francs "	—	—
102. 5 " "	—	—

Korrespondenz-Karten.

1878. Symbol des Handels u. Wertziffer, auf gefärbtem Kartonpapier

1. 10 (Centimes) schwarz a. violett	25
2. 15 (") blau auf bläul.	—
1879. Desgleichen.	
3. 10 (Centimes) schwarz a. hellblau	25
4. 15 (") schwarz auf grünlich	30

Rohrpost-Karten.

1879. Typus der Korrespondenz-Karten.

5. 50 (Centimes) karmin a. chamois R.	—
6. 75 (") schwarz auf blau R.	—

Karte Nr. 6 mit „50 c“ schwarz überdruckt.

7. 50 C. (Centimes) schwarz R.	—
1880. Ähnlicher Typus.	
8. 50 (Centimes) karmin a. chamois R.	—
9. 50 (") schwarz auf blau R.	—

Karte Nr. 5 u. „30 Centimes“ schwarz aufgedruckt.

10. 30 (Centimes) karmin R.	—
11. 30 (") karmin	—

Nr.	a.	b.
Typus der Karte Nr. 8.		
12. 30 Centimes karmin . . .	—	—
1882. Desgl., a. gelb. Karton-		
papier.		
13. 30 Centimes schwarz . . .	—	—

Kreuzbandstreifen.

1882. Typus der Marken 1876,
auf chamois Papier.

1. 1 (Centime) schwarz . . .	—	10
2. 2 (Centimes) braun . . .	—	10
3. 3 () ziegelrot . . .	—	—

Couverts.

1882. Typus der Marken 1876.

1. 5 (Centimes) grün a. grünlich	—	15
2. 15 () blau „ blaul.	—	30
1884. Desgl., auf w. P.		
3. 5 (Centimes) grün . . .	—	—

Post-Anweisungen.

1884. Typus der Marken 1876.

1. 5 C. blau auf rosa . . .	—	—
2. 5 „ „ grünlich . . .	—	—
3. 5 „ „ hellgrau . . .	—	—
4. 10 „ „ gelb . . .	—	—
5. 20 „ „ grün . . .	—	—

Griechenland.

1860. Merckkopf, ohn. Wert-
ziffer auf der Rückseite, f.
D., w. P.

1. 1 Lepta braun R.	150	—
2. 2 „ braungelb R.	100	—
3. 5 „ grün R.	150	—
4. 20 „ blau R.	150	—
5. 40 „ violett a. bläulich R.	150	—
6. 80 „ rosa R.	150	—

Desgl., mit Wertziffer auf der
Rückseite.

7. 10 Lepta orange R.	150	—
1862. Desgl., mit kleinerer Wertziffer auf d. Rückseite.		
8. 5 Lepta grün auf grünlich	10	—
9. 10 „ orange a. bläulich	10	—
10. 20 „ blau auf bläulich	10	—
11. 40 „ violett a. bläulich	10	—
12. 80 „ rosa auf hellrosa	10	—

1864—66. Marken Nr. 1 u. 2
in schlechter Ausführung.

13. 1 Lepta braun	10	—
14. 2 „ braungelb	10	—
Desgl., ganz schlecht ausgef.		
15. 1 Lepta braun	10	—
16. 2 „ braungelb	10	—
17. 40 „ karmin a. bläulich	30	—
1871. Desgleichen.		
18. 40 Lepta rotviolett . . .	30	—

Chiffre-Taxe.

1875. Wertziffer, schwarz im
Kreise, f. D., w. P., gez.

10. 1 Lepta grün	—	15
----------------------------	---	----

Nr.	a.	b.
20. 2 Lepta grün	—	15
21. 5 „ „	—	25
22. 10 „ „	—	40
23. 20 „ „	—	50
24. 40 „ „	—	—
25. 60 „ „	—	—
26. 70 „ „	—	—
27. 80 „ „	—	—
28. 90 „ „	—	—
29. 1 Drachme „ R.	—	—
30. 2 „ „ R.	—	—

1876. Typus der Marken 1862,
auf grauweissem Papier.

31. 5 Lepta grün	10	—
32. 10 „ orangerot	10	—
33. 20 „ blau	10	—
34. 60 „ grün auf gelblich	30	—

Desgl., ohne Wertziffer auf
der Rückseite.

35. 20 Lepta blau auf blau . .	30	—
36. 30 „ braun	10	—
37. 60 „ grün auf grün . . .	—	—

1879. Typus der Marken
Nr. 29—30, gezähnt.

38. 100 Lepta grün RR.	—	—
39. 200 „ grün RR.	—	—

Typus der Marken 1876, ohne
Wertziffer auf der Rück-
seite.

40. 5 Lepta grün	10	—
41. 10 „ orange	10	—
42. 40 „ violett	20	—

Mit Wertziffer auf der Rück-
seite.

43. 20 Lepta hellblau	10	—
Desgleichen, ohne Wertziffern auf der Rückseite.		
44. 20 Lepta karmin	10	—
45. 30 „ blau	10	—

Korrespondenz- Karten.

1876. Merckkopf, auf weis-
sem Kartonpapier.

1. 15 Lepta blau	—	30
----------------------------	---	----

1883. Typus der 15 Lepta
Karte.

2. 10 Lepta blau auf chamois	—	25
------------------------------	---	----

Stadtpost-Karte.

1883. Typus der Karte No. 1,
auf chamois Kartonpapier.

3. 5 Lepta schwarz	—	20
------------------------------	---	----

Grossbritannien u. Irland.

(Sämtliche Marken, falls nicht
anders angegeben, f. D. auf
w. P.)

Wasserzeichen „Krone“,
„Knieband“, „Rose“, „heral-
dische Blumen“, „Maltheeser-
band“ und „Half penny“.

Nr.	a.	b.	Nr.	a.	b.
1840. Königin Victoria, nach links.			Desgleichen, grosses Format, gezähnt.		
1. One (1) Penny schwarz . . .	20	—	31. 5 Shillings rosa	50	—
2. One (1) „ rot	50	—	1870. Kopf der Königin in verschiedenen Einfassungen, gezähnt.		
3. One (1) „ rotbraun auf bläulich	10	—	32. 1/2 d. (Penny) rosa	10	—
4. Two (2) Pence blau	20	—	33. Three half (1 1/2) Pence rosa	—	—
Desgleichen, mit dem Buchstaben „V. R.“ (Victoria Regina) in den oberen Ecken.			1872. Königin Victoria, f. D., w. P., gezähnt.		
5. One (1) Penny schwarz RR.	—	—	34. Six (6) Pence braun	20	—
Desgleichen, auf bläulichem Papier mit Buchstaben in den unteren Ecken, weissem Strich unter „Postage“ und über der Wertangabe.			1873. Desgleichen, gezähnt.		
6. Two (2) Pence blau	—	—	35. Six (6) Pence schwarzgrau	20	—
Desgleichen, gezähnt.			1874—75. Desgleichen, die Buchstaben in den Ecken farbig auf weissem Grunde gedruckt, gezähnt.		
7. Two (2) Pence blau	10	—	36. Three (3) Pence rosa	5	—
Desgleichen, ohne weisse Striche, gezähnt.			37. Four (4) „ ziegelrot	5	—
8. 1 Penny rot	10	—	38. Six (6) „ schwarzgrau	10	—
9. 1 „ rotbraun	10	—	39. One (1) Shilling grün	10	—
1842. Königin, weissen relief.			1875. Desgleichen, gezähnt.		
10. Six (6) Pence violett R.	—	—	40. 2 1/2 Pence rotviolett	5	—
1847—48. Desgleichen.			1876. Königin im Oval, gez.		
11. Ten (10) Pence braun R.	—	—	41. Eight (8) Pence orange	20	—
12. One (1) Shilling grün R.	—	—	1877. Wie Marke Nr. 37, gez.		
1862—64. Königin, Buchstaben in den vier Ecken, gez.			42. Four (4) Pence olivengrün	30	—
13. One (1) Penny rot	5	—	1878. Königin Victoria, gez.		
Desgleichen, mit weissem Strich unter Postage und über der Wertangabe, gez.			43. Ten (10) Shillings graugrün	—	—
14. Two (2) Pence blau	5	—	44. One (1) Pound braunviolett	—	—
Königin im Kreise, gezähnt.			1880. Königin Victoria, gez.		
15. Four (4) Pence rosa	10	—	45. Half (1/2) Penny grün	5	—
16. Four (4) „ rosa auf bläulich	—	—	46. One (1) „ rot	5	—
17. Six (6) „ lila	—	—	47. One half (1 1/2) Penny rotbraun	5	—
Desgleichen, im Oval.			48. Two (2) Pence lilart	25	—
18. One (1) Shilling grün	50	—	Typus der Marken Nr. 30 u. 40.		
Desgleichen, mit Buchstaben in den vier Ecken, gez.			49. Two half (2 1/2) Pence blau	5	—
19. Three (3) Pence rosa	20	—	50. Two (2) Shillings gelbbraun RR.	—	—
20. Four (4) „ ziegelrot	20	—	1881. Typus der Marken 1880 in verschied. Einfassungen, gezähnt.		
21. Six (6) „ lila	10	—	51. Four (4) Pence graubraun	20	—
22. Nine (9) „ hellbraun	50	—	52. Five (5) „ schwarzblau	20	—
23. One (1) Shilling grün	50	—	53. One (1) Shilling ziegelrot	—	—
1865. Dieselben Marken mit grösseren Buchstaben in den vier Ecken, gezähnt.			Stempelmarke „One Penny“ als Briefmarke verwandt.		
24. Three (3) Pence rosa	5	—	54. One (1) Penny lila	30	—
25. Four (4) „ ziegelrot	5	—	Königin Victoria		
26. Six (6) „ lila	5	—	55. One (1) Penny lila	10	—
27. Nine (9) „ hellbraun	40	—	1882. Königin Victoria, gez.		
28. One (1) Shilling grün	10	—	56. 5 £ Pounds Sterling orange Marke Nr. 38, 45 u. 55 mit schwarzem Aufdruck „I. R. Official“.		
1867. Desgleichen, gezähnt.			57. 1/2 Penny grün	15	—
29. Ten (10) Pence braun	25	—	58. 1 „ lila	15	—
30. Two (2) Shillings blau	40	—	59. 6 Pence schwarzgrau	30	—

Nr.	a.	b.	Nr.	a.	b.
1883. Die 3 u. 6 Pence-Marke mit Wertangabe karmin überdruckt.			1855—72. Königin, weiss en relief mit verschiedenen Daten und Jahreszahlen in verschieden. Einfassungen, auf w. und anderen f. P.		
60. 3 Pence lila	25	—	6. One (1) Penny rosa	20	30
61. 6 „ lila	25	—	7. Two (2) Pence blau	—	50
1884. Typus der Marke Nr. 45, gezähnt.			8. Three (3) Pence rosa	—	75
62. Half (1/2) Penny stahlblau	10	—	9. Four (4) Pence ziegelrot R. Achteckig.	—	76
63. One (1 1/2) „ violett (Herzform)	10	—	10. Six (6) Pence violett R.	—	150
Typus d. 6 Pence-Marke, gez.			11. One (1) Shilling grün R.	—	200
64. 2 d. (Pence) violett	10	—	1872. Königin Victoria, en relief auf weissem und bläulichem Papier.		
Desgl., Königin im Kreise, gezähnt.			12. Three half (1 1/2) Pence rosa R.	—	100
65. 2 1/2 d. (Penny) violett	5	—	1874. Desgleichen.		
Typus der 1 Shilling-Marke, gezähnt.			13. 1 1/2 Pence braun	—	40
66. 3 d. (Pence) violett	10	—	1876. Desgleichen.		
Königin Victoria, gezähnt.			14. Two (2) Pence half (1/2) Penny braunviolett	—	60
67. 4 d. (Pence) grün	10	—	1879. Typus des Couverts Nr. 5, oben „For Registration only“.		
68. 5 „ („) „	15	—	15. Two (2) Pence blau	—	—
69. 6 „ („) „	10	—	Desgleichen.		
70. 9 „ („) „	15	—	16. Two (2) Pence blau	—	—
71. 1 S. (Shilling) „	10	—	1880. Typus des Couverts Nr. 6, ohne Jahreszahl und Datum, auf weissem und blauem Papier.		
72. 2 Shillings 6 P. violett	—	—	17. One (1) Penny rosa	20	—
73. 6 „ karmin	—	—	1882. Typus des Couverts Nr. 16, anstatt des Datums sternförmig. Verzierungen.		
74. 10 „ blau	—	—	18. Two (2) Pence blau	30	—
75. 1 One Pound braunviolett	—	—			
Kreuzbandstreifen.			Korrespondenz-Karten.		
1870. Königin nach links, Datum (1. 10. 70).			1870. Königin, auf gelbem Kartonpapier.		
1. Half (1/2) Penny grün	—	—	1. Half (1/2) Penny violett	10	—
Desgl. An Stelle des Datums 3 kleine Rosen.			(Privat-Karte.)		
2. Half (1/2) Penny grün	10	25	Giebt es auch auf schwachem Papier als Postschein.		
1878. Königin Victoria im Oval auf chamois Papier.			1872. Königin, weiss en relief.		
3. One (1) Penny braun	20	—	2. Half (1/2) Penny rosa	—	—
1879. Typus Nr. 2, auf chamois Papier.			1874. Desgl., auf weissem Kartonpapier.		
4. Half (1/2) Penny braun	5	—	3. Half (1/2) Penny rotbraun	—	30
Desgl., auf w. P.			1875. Desgl., auf gelblichem Kartonpapier.		
5. Half (1/2) Penny braun	10	—	4. One Penny Farthing (1/4 Pence) braun	—	40
Couverts.			1878. Desgl., auf weissem u. chamois Kartonpapier.		
1840. Grosse Vignette, von W. Mulready.			5. Half (1/2) Penny rotbraun	—	20
1. One (1) Penny schwarz RR.	—	—	6. Half (1/2) „ „	—	20
2. Two (2) Penny blau RR.	—	—	1879. Desgl., im Achteck, auf chamois Papier.		
1841. Königin Victoria, weiss en relief, im Oval mit Seidenfäden (ohne Datum).			7. One (1) Penny braun	—	30
3. One (1) Penny rosa auf weiss	50	75			
4. One (1) „ rosa auf blau RR.	—	—			
5. Two (2) Pence blau a. weiss R.	—	—			

Nr.	a.	b.
8.	Desgleichen.	
8.	Three Half (1½ Pence) braun	— 40
	1883. Desgl., chamois Kartontpapier.	
9.	Two (2) Pence braun . . .	— 50

Hamburg.

(Sämtl. Marken f. D., w. P.)

1859. Wertziffer u. Wappen, Wasserzeich. „Wellenlinien“.

1.	½ Schilling schwarz R. . .	— 100
2.	1 „ braun R. . .	— 100
3.	2 „ roth R. . .	— 100
4.	3 „ blau R. . .	— 100
5.	4 „ grün R. . .	— 100
6.	7 „ orange R. . .	— 150
7.	9 „ gelb R. . .	— 100

1864. Desgleichen.

8.	¼ Schilling violett . . .	— 10
9.	¼ „ grau . . .	— 10

Desgleichen.

10.	2½ Schilling grün . . .	— 10
11.	2½ „ dunkelgrün . . .	— 10

1864—65. Desgl., gezähnt.

12.	½ Schilling schwarz . . .	— 30
13.	1 „ braun . . .	— 30
14.	1¼ „ violett . . .	— 10
15.	2 „ rot . . .	— 40
16.	2½ „ grün . . .	— 10
17.	2½ „ grün (s. A. 1) . . .	— 25
18.	3 „ blau . . .	— 100
19.	4 „ grün . . .	— 25
20.	7 „ orange R. . .	— —
21.	7 „ lila . . .	30 30
22.	9 „ gelb . . .	40 40

1866. Wertziffer u. Wappen, weiss en relief, durchst.

23.	¼ Schilling violett . . .	— 40
	Desgl., ohne ausgefüllte Ecken.	
24.	¼ Schilling rosa . . .	— 20

Couverts.

1866. Wertziffer u. Wappen, weiss en relief.

1.	½ Schilling schwarz . . .	10 15
2.	¼ „ violett . . .	30 50
3.	¼ „ rosa . . .	20 30
4.	2 „ orange . . .	20 30
5.	3 „ blasseblau . . .	30 40
6.	3 „ blau . . .	— —
7.	4 „ blassegrün . . .	20 30
8.	4 „ grün . . .	— —
9.	7 „ lila . . .	20 40

Postanweisungs-Karten.

1867. Wie Couverts 6 u. 7 auf blauem Kartontpapier.

10.	3 Schilling blau . . .	20 —
11.	4 „ grün . . .	20 —

Nr.	a.	b.
-----	----	----

Hannover.

(Sämtl. Marken etc., falls nicht anders bemerkt, f. D. a. w. P.)

1850. Werthangabe im Schild, s. D., f. P.

NB. Marke Nr. 1 giebt es auch mit Wasserzeichen „gekreuzten Linien“, RR.

1.	1 Gutengr. hellblau R. . .	100 —
----	----------------------------	-------

1851. Desgl. Die Marken Nr. 2—13 haben „Eichenkranz“ als Wasserzeichen.

2.	1 Gutengr. grün . . .	10 —
3.	1½ Thaler hellrot . . .	— —
4.	1½ „ dunkelrosa . . .	— —
5.	1½ „ blau . . .	— —
6.	1½ „ gelb . . .	— —

1854. Desgl., s. D., auf farbig genetztem Grunde.

7.	1 Gutengr. grün . . .	10 —
8.	1½ Thaler rosa . . .	— —
9.	1½ „ blau . . .	— —
10.	1½ „ orange . . .	— —

Desgl., enger genetzt.

11.	1½ Thaler orange R. . .	— —
	Wertziffer, schwarz genetzt, farbiges Papier.	

12.	3 Pfennige (⅓ Sgr.) rosa . . .	— —
-----	--------------------------------	-----

1859. Desgl., nicht genetzt.

13.	3 Pfennige (⅓ Sgr.) rosa . . .	— 50
-----	--------------------------------	------

1850—61. König Georg V.

14.	1 Groschen rosa . . .	5 —
15.	2 „ blau . . .	10 —
16.	3 „ gelb . . .	10 —
17.	3 „ hellbraun . . .	20 —
18.	10 „ grün RR. . .	— —

1860. Posthorn.

19.	½ Groschen schwarz . . .	— —
-----	--------------------------	-----

1864. Wertziffer.

20.	3 Pfennige (⅓ Sgr.) grün . . .	50 —
-----	--------------------------------	------

Desgl., durchstochen.

21.	3 Pfennige (⅓ Sgr.) grün . . .	25 —
-----	--------------------------------	------

1865—66. Marken von 1859 bis 61, durchst.

22.	½ Groschen schwarz R. . .	— —
23.	1 „ rosa . . .	5 —
24.	2 „ blau . . .	30 —
25.	3 „ hellbraun . . .	20 —

Couverts.

1857. König Georg V., weiss en relief, grüner Überdruck links.

1.	1 Guter Groschen grün R. . .	200 —
2.	1 Silb. Groschen rosa R. . .	— —
3.	2 „ blau R. . .	— —
4.	3 „ gelb RR. . .	— —

1858—62. Desgl., Wertziffer an beiden Seiten.

5.	1 Groschen rosa . . .	10 —
----	-----------------------	------

Nr.		a.	b.
6.	2 Groschen blau R.	100	—
7.	3 „ gelb RR.	—	—
8.	3 „ hellbraun	100	—
	1863. Desgl., Überdr. rechts.		
9.	1 Groschen rosa R.	50	—
10.	2 „ blau R.	100	—
11.	3 „ hellbraun RR.	—	—

Postanweisungs-Karten.

1865.	Typus der Marken, a. D., farbiges Kartonpapier.	—	—
12.	1 Groschen schwarz a. rosa R.	—	—
13.	2 „ schwarz auf blau RR.	—	—

Stadtpost-Couverts.

1850.	Blauer Handstempel auf gelbem Papier.	—	—
14.	(3 Pfennige) RK.	—	—
1859.	Kleeblatt, en relief, auf chamois Papier.	—	—
15.	($\frac{1}{2}$ Groschen) grün R.	—	—
1862.	Pferd, en relief, auf chamois Papier.	—	—
16.	($\frac{1}{2}$ Groschen) grün R.	—	—

Helgoland.

1867. Königin Victoria, weiss en relief in farbigem Oval, durchstochen.

Farbiger Druck in den Landesfarben auf w. P.

1.	$\frac{1}{2}$ Schilling grün u. rot R.	—	50
2.	1 „ „ „ „ R.	—	50
3.	2 „ „ „ „ R.	—	50
4.	6 „ „ „ „ R.	—	50
	1869. Desgl., gezähnt.		
5.	$\frac{1}{2}$ Schilling grün und rot	—	10
6.	1 „ „ „ „	—	15
	1873. Desgl., gezähnt.		
7.	$\frac{1}{4}$ Schilling rot und grün	—	15
8.	$\frac{3}{4}$ „ „ „ „	—	15
9.	$1\frac{1}{2}$ „ „ „ „	—	15
10.	$\frac{1}{4}$ „ grün und rot.	—	10
	1875. Königin Victoria, weiss en relief, gezähnt.		
11.	1 Pfennig rot und grün .	—	5
12.	2 „ „ „ „	—	5
13.	5 „ „ „ „	—	20
14.	10 „ „ „ „	—	25
15.	25 „ „ „ „	—	—
16.	50 „ „ „ „	—	—

1876. Wappen in grün, rot und weiss, gezähnt.

17.	3 Pfennig grün	—	10
18.	20 „ rosa	—	50

1879. Wertziffer und Krone, gezähnt.

19.	1 Sh. = 1 Mk. rot, grün u. schwarz	—	—
20.	5 Sh. = 5 Mk. rot, grün u. schwarz	—	—

Nr.		a.	b.
	Kreuzbandstreifen.		
	1878. Wappen.		
1.	3 Pfennig grün	—	10
2.	5 „ braun	—	15
3.	10 „ blau	—	20

Couverts.

1875.	Königin Victoria.		
1.	10 Pfennig rosa	—	20
	1879. Desgl., mit 20 Pf. = $\frac{1}{2}$ d. schwarz überdrückt.		
2.	20 Pfennig schwarz u. rosa	—	—

Korrespondenz-Karten.

1875.	Königin Victoria, auf gelbem Kartonpapier.		
1.	5 Pfennig grün	—	10
	Desgl., mit „ $\frac{1}{2}$ Pence — 10 Pfennig“ schwarz überdrückt.		
2.	10 Pfennig grün	—	—
	Typus der Kreuzbandstreifen, auf weissem Kartongpapier, in guter und schlechterer Ausführung.		
3.	10 Pfennig schwarz	—	50

Holstein.

Bundeskommissarische Regierung.

1864.	Wertangabe im Kranze.		
1.	$1\frac{1}{4}$ Schilling Crt. (4 Sch. dän.) blau	—	—
	Desgleichen, mit fetterer Inschrift.		
2.	$1\frac{1}{4}$ Schilling Crt. (4 Sch. dän.) blau	50	—
	Desgleichen im Viereck, auf blassrot kariertem Papier, durchst.		
3.	$1\frac{1}{4}$ Sch. Crt. ($1\frac{1}{2}$ Sch. lauenb.) blau	50	—

K. K. österr. Gouvernement.

1865—66.	Wertziffer, weiss en relief, durchstochen.		
4.	$\frac{1}{2}$ Schilling grün	50	—
5.	$1\frac{1}{4}$ „ lila	50	—
6.	2 „ blau	40	—
	Desgleichen, Umschrift farbig auf weiss guillochirtem Grunde, durchstochen.		
7.	$1\frac{1}{4}$ Schilling violett	25	—
8.	$1\frac{1}{3}$ „ (= 1 Sgr.) rot	25	—
9.	2 „ blau	—	50
10.	4 Schillinge (= 3 Sgr. hellbraun	25	40

Nr.

Ionische Inseln.

1860. Königin Victoria im Oval, f. D., w. P.		
Wasserzeichen „Wertziffer“.		
1. (1/2 Penny) gelb R.	—	150
2. (1 „) blau R.	—	150
3. (2 Pence) rot R.	—	150

Island.

1873. Wertziffer im Wappenschild, f. D., w. P., gez.		
1. 2 Sk. blau	—	150
2. 3 „ grau	—	150
3. 4 „ rosa	—	150
4. 8 „ braun	—	150
5. 16 „ gelb	—	150
1873. Desgleichen, gezähnt.		
6. 4 Sk. grün	—	150
7. 8 „ lila	—	150
1876. Wertziffer im Wappenschild, gezähnt.		
8. 5 Aur (Oere) blau	—	20
9. 6 „ („) grau	—	30
10. 10 „ („) karmin	—	30
11. 16 „ („) braun	—	40
12. 20 „ („) violett	—	40
13. 40 „ („) grün	—	50
1876. Desgleichen, gezähnt.		
14. 10 Aur (Oere) blau	—	20
15. 16 „ („) karmin	—	30
16. 20 „ („) grün	—	30
1879. Desgleichen, gezähnt.		
17. 5 Aur (Oere) braun	—	30
1882. Typus der Marken Nr. 8—13, gezähnt.		
18. 5 Aur (Oere) grün	—	20
19. 20 „ („) blau	—	50
20. 40 „ („) rosa	—	75
1882. Typus der Marke Nr. 8, gezähnt.		
21. 3 Aur (Oere) orange	—	20
Desgleichen wie Nr. 17.		
22. 3 Aur (Oere) orange	—	20

Korrespondenz-Karten.

1880. Wertziffer in Vignette, auf weissem Kartonpapier.		
1. 5 Aur (Oere) blau und grau	—	75
1881. Typus der Karte 1880, ohne Vignette.		
2. 5 Aur (Oere) blau	—	25
3. 8 „ („) lila	—	40
4. 10 „ („) karmin	—	50

Italien.

(Sämtliche Marken f. D. auf w. P.)

Die Marken von 1863 an haben als Wasserzeichen „Krone“.

Nr.

1862. König Victor Emanuel II. weiss en relief, gez.

1. 05 C. (Centesimi) grün R.	—	50
2. 10 „ („) gelbbraun	—	30
3. 20 „ („) blau	—	10
4. 40 „ („) rot	—	10
5. 80 „ („) gelb	—	30
6. 3 Lire bronzefarben R.	—	—

Desgleichen, nicht gezähnt.

7. 15 C. (Centesimi) blau	—	10
-------------------------------------	---	----

1861. Wertziffer, weiss en relief.

8. 1 Cent schwarz	—	5
9. 2 „ schwarz	—	10
10. 2 „ gelbbraun	—	10

Chiffre-Taxe.

1863. Wertangabe im Schilde.

11. 10 C. orange R.	—	30
-----------------------------	---	----

1863. König Victor Emanuel II., nicht en relief.

12. 15 C. (Centesimi) blau	5	5
--------------------------------------	---	---

1863. Desgleichen, gezähnt.

13. Cinque (5) C. graugrün	5	—
14. Dieci (10) „ orange-braun	5	—

15. Quindici (15) „ blau	5	—
------------------------------------	---	---

16. Trenta (30) „ braun	5	—
-----------------------------------	---	---

17. Quaranta (40) „ karmin	5	—
--------------------------------------	---	---

18. Sessenta (60) „ lila	5	—
------------------------------------	---	---

19. Due (2) Lire orangerot	30	—
--------------------------------------	----	---

1863. Wertziffer, gezähnt.

20. 1 Centesimo graugrün	5	—
------------------------------------	---	---

21. 2 Centesimi braun	5	—
---------------------------------	---	---

1865. Wie Marke Nr. 15, mit schwarzem Überdruck:

22. 20 C. blau	5	—
--------------------------	---	---

1867. Kopf des Königs, gez.

23. 20 Cent blau	5	—
----------------------------	---	---

1869. Wertziffer, gezähnt.

24. 0,10 Cent braunorange	15	—
-------------------------------------	----	---

1869. Braunrote Wertziffer im Queral, gezähnt.

25. 1 Centesimi gelbbraun	10	—
-------------------------------------	----	---

26. 2 „ „	10	—
---------------------	----	---

27. 5 „ „	10	—
---------------------	----	---

28. 10 „ „	10	—
----------------------	----	---

29. 30 „ „	10	—
----------------------	----	---

30. 40 „ „	20	—
----------------------	----	---

31. 50 „ „	10	—
----------------------	----	---

32. 60 „ „	20	—
----------------------	----	---

33. 1 Lire blau	75	—
---------------------------	----	---

34. 2 „ blau	60	—
------------------------	----	---

1874. Braunrote Wertziffer, gezähnt.

35. 5 Lire blau R.	75	—
----------------------------	----	---

36. 10 „ blau R.	50	—
--------------------------	----	---

Marken für die Levante.

1874. Typus der Marken 1863 mit „Estero“ schwarz überdruckt, gezähnt.

37. 1 Centesimo graugrün	—	10
------------------------------------	---	----

Nr.		a.	b.
39.	2 Centesimi rotbraun . . .	—	10
39.	5 „ graugrün . . .	20	—
40.	10 „ orangebraun . . .	—	—
41.	20 „ blau . . .	—	—
42.	30 „ braun . . .	—	—
43.	40 „ karmin . . .	—	—
43.	60 „ lila . . .	—	—
45.	2 Lire orangerot . . .	—	—

Dienstmarken.

1875. Wertziffer im Quereval, gezähnt.

46.	0,02 (Centesimi) braunrot .	10	10
47.	0,05 („) „ .	10	15
48.	0,20 („) „ .	10	20
49.	0,30 („) „ .	10	30
50.	1,00 (Lire) „ .	20	50
51.	2,00 („) „ .	30	50
52.	5,00 („) „ .	30	50
53.	10,00 („) „ .	30	50

1877. Typus der Marke Nr. 14 und 23, gezähnt.

54.	Dieci (10) Centesimi blau .	5	—
55.	20 „ orange .	5	—

1878. Die Marken Nr. 46—53 Wertziffer blau überdruckt.

56.	2 C. a. 0,02 (Centesimi) braunrot .	—	10
57.	2 „ „ 0,05 („) braunrot .	—	10
58.	2 „ „ 0,20 („) braunrot .	—	10
59.	2 „ „ 0,30 („) braunrot .	—	10
60.	2 „ „ 1,00 (Lire) braunrot .	—	10
61.	2 „ „ 2,00 („) „ .	—	10
62.	2 „ „ 5,00 („) „ .	—	10
63.	2 „ „ 10,00 („) „ .	—	10

1879. Die Marken Nr. 54 u. 55 mit „Estero“ schwarz überdruckt, gezähnt.

64.	Dieci (10) Centesimi blau .	20	—
65.	20 „ orange .	20	—

1879. König Humbert I. nach rechts, gezähnt.

66.	5 Cent. grün . . .	5	—
67.	10 „ rosa . . .	5	—
68.	20 „ gelb . . .	5	—
69.	25 „ blau . . .	5	—
70.	30 „ braun . . .	—	—
71.	50 „ lila . . .	—	—
72.	2 Lire rot . . .	—	—

Marken für die Levante.

1881. Typus der Marken mit König Humbert I. von 1879, mit Aufdruck „Estero“, gez.

73.	5 Cent grün . . .	—	20
74.	10 „ rosa . . .	—	20
75.	20 „ gelb . . .	20	30
76.	25 „ blau . . .	—	—
77.	30 „ braun . . .	—	—
78.	50 „ lila . . .	—	—

Nr.		a.	b.
Paketmarken.			
1884. König Humbert I. im Oval, gezähnt.			
79.	50 Centesimi bräunlichrot .	40	—
80.	75 „ grün . . .	40	—
81.	1 Lire 25 Cent orange gelb .	30	—
82.	1 „ 75 „ braun . . .	50	—

Nachporto-Marken.

1884. Inschrift „Segna Tasse“ und Wertangabe.

83.	50 Lire grün . . .	—	—
84.	100 „ rot . . .	—	—

Korrespondenz-Karten.

1874. König Victor Emanuel, auf Kartonpapier.

1.	10 (Centesimi) braun auf gelb	20	—
2.	15 („) braun auf rosa	—	—

Dienst-Karten.

1875. Wertziffer, auf weiss. Kartonpapier.

3.	10 (Centesimi) braunrot R. .	—	—
4.	15 („) blaugrün R. .	—	—

1878. Typus der Karte Nr. 3, auf weissem Karton ohne Randeinfassung.

5.	0,10 (Centesimi) braunrot .	—	—
König Victor Emanuel, ohne Randeinfassung, auf weiss. Karton.			
6.	Dieci (10 Centesimi) braun .	20	—
Desgl., auf gelbem Karton.			
7.	Dieci (10 Centesimi) braun .	20	—
1879. König Humbert, auf weissem Karton.			
8.	Dieci (10 Centesimi) schwarzbraun .	20	25
9.	Quindici (15 Centesimi) braun auf rosa	30	40

1882. Desgl., auf grünem Kartonpapier.

10.	Dieci (10 Centesimi) schwarzbraun .	—	25
11.	Quindici (15 Centesimi) braun auf graublau	—	40

Kirchenstaat.

(Sämtliche Marken mit Ausnahme von Nr. 13—15, s. D. auf f. P.)

1855—64. Päpstliches Wappen in verschiedenen Grössen und Einfassungen.

1.	(¹ / ₂) Mezzo Baj. grau . . .	50	—
2.	(¹ / ₂) „ „ dunkelviolett . . .	—	20
3.	(¹ / ₂) „ „ bräunlichgrün R.	—	—
4.	1 Baj. grün . . .	—	10
5.	2 „ hellgrün . . .	—	10
6.	3 „ hellbraun . . .	20	—
7.	3 „ gelb . . .	—	10
8.	4 „ gelb . . .	—	10
9.	4 „ braungelb . . .	20	10

Nr.		a.	b.
10.	5 Baj. rosa	10	—
11.	6 „ bläulichgrau	—	25
12.	7 „ blau	30	—
Desgl., f. D., w. P.			
13.	8 Baj. schwarz	10	—
14.	50 „ blau R.	—	—
15.	1 Scudo rot R.	200	—
1867. Desgl., Wertangabe in Cent., s. D. auf Glanzpapier.			
16.	2 Cent. grün	—	10
17.	3 Centesimi grau	—	20
18.	5 Cent. hellblau	—	10
19.	10 „ ziegelrot	—	10
20.	20 „ dunkelrot	—	10
21.	40 „ gelb	—	10
22.	80 „ rosa	—	20
1868. Dieselben Marken, gez.			
23.	2 Cent. grün	—	5
24.	3 Centesimi grau	—	20
25.	5 Cent. hellblau	—	5
26.	10 „ ziegelrot	—	5
27.	20 „ dunkelrot	—	10
28.	40 „ gelb	—	5
29.	80 „ rosa	—	15

Lombardei u. Venetien.

(Sämtl. Marken f. D. auf w. P.)

1850. Wappen.

1.	5 Centes gelb R.	75	—
2.	5 „ orange R.	50	—
3.	10 „ schwarz R.	30	—
4.	15 „ rot	5	—
5.	30 „ braun	5	—
6.	45 „ blau	5	—

1858—61. Kopf des Kaisers, weiss en relief in verschied. Einfassung, gezähnt.

7.	2 Soldi gelb	30	—
8.	3 „ schwarz R.	50	—
9.	3 „ grün R.	50	—
10.	5 „ rot	10	—
11.	10 „ braun	10	—
12.	15 „ blau	10	—

1861. Kopf des Kaisers, weiss en relief, gezähnt.

13.	2 Soldi gelb	—	50
14.	3 „ grün	—	80
15.	5 „ ziegelrot	10	—
16.	10 „ braun	10	—
17.	15 „ blau	—	80

1863. Wappen, weiss en relief, gezähnt.

18.	2 Soldi gelb	—	30
19.	3 „ grün	—	30
20.	5 „ rosa	5	—
21.	10 „ blau	5	—
22.	15 „ hellbraun	5	—

Couverts.

1861. Kopf des Kaisers, weiss en relief.

1.	3 Soldi grün R.	—	—
2.	5 „ ziegelrot R.	—	—

Nr.		a.	b.
3.	10 Soldi rotbraun R.	—	—
4.	15 „ blau R.	—	—
5.	20 „ gelb R.	—	—
6.	25 „ dunkelbraun R.	—	—
7.	30 „ violett R.	—	—
8.	35 „ hellbraun R.	—	—
1863. Wappen, weiss en relief.			
9.	3 Soldi grün R.	—	—
10.	5 „ rosa R.	—	—
11.	10 „ blau R.	—	—
12.	15 „ hellbraun R.	—	—
13.	25 „ lila R.	—	—

Lübeck.

(Sämtl. Marken, f. D. auf w. P.)

1850. Wappen.

(Die Marken Nr. 1—6 giebt es auch mit Wasserzeichen „Blumen“.)

1.	1/2 Schilling violett	—	30
2.	1 „ orange	—	60
3.	2 „ braun	—	60
4.	2 1/2 „ rosa	—	60
5.	4 „ grün	—	60

Desgl., mit Inschrift: „Zwei ein halb“.

6.	2 Schilling braun RR.	—	—
1863. Wappen, weiss en relief, durchstochen.			
7.	1/2 Schilling grün	—	20
8.	1 „ orange	—	20
9.	2 „ rosa	—	30
10.	2 1/2 „ blau	—	30
11.	4 „ hellbraun	—	30

1864. Desgl., nicht en relief.

12.	1 1/4 Schilling braun	—	20
1866. Desgl., weiss en relief.			
13.	1 1/2 Schilling violett	—	30

Couverts.

1863. Wappen, weiss en relief, brauner Überdruck links.

1.	1/2 Schilling grün RRR.	—	—
2.	1 „ orange RR.	—	—
3.	2 „ rosa RR.	—	—
4.	2 1/2 „ blau RR.	—	—
5.	4 „ hellbraun RRR.	—	—
1864. Desgl., Überdr. rechts.			
6.	1/2 Schilling grün R.	—	200
7.	1 „ orange R.	—	—
8.	2 „ rosa R.	—	—
9.	2 1/2 „ blau R.	—	200
10.	4 „ hellbraun R.	—	200
1866. Desgl., achteckig.			
11.	1 1/8 Schilling violett	—	50

Luxemburg.

(Sämtliche Marken f. D. auf w. P.)

Wasserzeichen „W“.

Nr.		a.	b.	Nr.		a.	b.
1852. Kopf des Grossherzogs.				45. 40 Centimes orange			
1. Dix (10) Centimes schwarz	75	—		46. 1 Franc braun	—	—	—
2. Un (1) Silbergrös rosa R.	75	—		1876. Typus der Marken 1876,			
3. Un (1) „ braunrot	75	—		Aufdruck „Offiziell“ in			
1859—62. Wappen im Kreise.				schwarz, gezähnt.			
4. 1 Centime braungelb R.	75	—		47. 1 Centime braun	—	10	
5. 2 Centimes schwarz R.	75	—		48. 2 Centimes schwarz	—	10	
6. 4 „ gelb R.	75	—		49. 4 „ grün	—	20	
Desgleichen, Wappen im Oval.				50. 5 „ gelb	—	20	
7. 10 Centimes blau	10	—		51. 10 „ violett	—	—	
8. 12 1/2 „ rosa	30	—		52. 12 1/2 „ karminrot	—	—	
9. 25 „ braun R.	60	—		53. 25 „ blau	—	—	
10. 30 „ violett R.	40	—		54. Un (1) Franc braun	—	—	
11. 37 1/2 „ grün	50	—		1877. Typus der Marken 1876			
12. 40 „ orange R.	75	—		gezähnt.			
1866—68. Desgleichen, durch-				55. 12 1/2 Centimes karminrot	—	—	
stochen.				1878. Desgleichen, gezähnt.			
13. 1 Centime bräunlich	5	—		56. 25 Centimes blau	20	—	
14. 2 Centimes schwarz	20	—		57. 30 „ violett	—	—	
15. 4 „ gelb	50	—		1880. Desgleichen, gezähnt.			
Desgleichen.				58. 40 Centimes orange	—	—	
16. 10 Centimes bläulila	5	—		1881. Desgleichen, gezähnt.			
17. 12 1/2 „ rosa	10	—		59. 20 Centimes braun	20	—	
18. 20 „ braun	10	—		1882. Typus der Marken 1876,			
19. 25 „ blau	10	—		mit „S. P.“ schwarz über-			
20. 37 1/2 „ hellbraun	50	—		druckt, gezähnt.			
21. 40 „ orange	50	—		60. 1 Centime bräunlich	—	10	
1871. Desgleichen, durch-				61. 2 Centimes schwarz	—	10	
stochen.				62. 4 „ grün	—	20	
22. 1 Centime gelblich	10	—		63. 5 „ gelb	—	20	
23. 4 Centimes grün	60	—		64. 10 „ lila	—	—	
24. 10 „ lila	5	—		65. 12 1/2 „ rotviolett	—	—	
25. 25 „ violett	25	—		66. 20 „ braun	—	—	
1872. Marke Nr. 20 mit „Un				67. 25 „ blau	—	—	
Franc“ schwarz überdruckt,				68. 30 „ violett	—	—	
durchstochen.				69. 40 „ orange	—	—	
26. Un (1) franc hellbraun	—	—		70. Un (1) franc braun	—	—	
1873. Typus der Marke Nr. 22,				1882. Wappen und Wert-			
durchstochen				ziffer, gezähnt.			
27. 1 Centime hellbraun	10	—		71. 1 (Centime) hellviolett	5	5	
1874. Typus der Marke Nr. 23,				72. 2 (Centimes) grau	5	5	
ungezähnt.				73. 4 („) gelb	5	10	
28. 4 Centimes grün	50	—		74. 5 („) grün	5	10	
1875. Typus der Marken von				75. 10 („) karmin	5	—	
1866—72, Aufdruck „Offi-				76. 12 1/2 („) graublau	—	20	
ziell“ in schwarz, durchst.				77. 20 („) orange	—	30	
29. 1 Centime hellbraun	—	20		78. 25 („) blau	—	40	
30. 2 Centimes schwarz	—	20		79. 30 („) grün	—	50	
31. 10 „ violett	—	—		80. 50 („) hellbraun	—	75	
32. 12 1/2 „ rosa	—	—		81. 1 Franc violett	—	—	
33. 20 „ braun	—	—		82. 2 Francs braun	—	—	
34. 25 „ blau	—	—		1882. Die Marken von 1882			
35. 30 „ violett	—	—		mit Überdruck „S. P.“, gez.			
36. 40 „ orange	—	—		83. 1 (Centime) hellviolett	—	10	
37. Un (1) Franc hellbraun	75	—		84. 2 (Centimes) grau	—	10	
1876. Wappen, gezähnt.				85. 4 („) gelb	—	20	
38. 1 Centime hellbraun	5	—		86. 5 („) grün	—	20	
39. 2 Centimes schwarz	5	—		87. 10 („) karmin	—	—	
40. 4 „ grün	—	—		88. 12 1/2 („) graublau	—	—	
41. 5 „ gelb	10	—		89. 20 („) orange	—	—	
42. 10 „ violett	5	—		90. 25 („) blau	—	—	
43. 12 1/2 „ rotviolett	20	—		91. 30 („) grün	—	—	
44. 30 „ violett	—	—		92. 50 („) hellbraun	—	—	
				93. 1 Franc violett	—	—	
				94. 5 Francs braun	—	—	

Nr.	a.	b.
Korrespondenz-Karten.		
1874. Wappen, auf Kartonpapier mit verschiedener Randeinfassung.		
1. 5 Centimes violett auf weiss	—	—
2. 5 " lila auf bläulich	—	—
3. 6 " rotviol. auf rosa	—	—
1876. Desgleichen, ohne Randeinfassung.		
4. 5 Centimes lila auf weiss	—	—
5. 6 " rotviol. auf rosa	—	—
6. 6 " rosa auf weiss	—	—
7. 10 " gelbbraun	—	—
1876. Desgleichen, auf weissem Kartonpapier.		
8. 12½ Centimes blau	—	—
1878. Desgleichen, auf rosa Kartonpapier.		
9. 12½ Centimes karmin	—	—
1881. Desgleichen, auf bräunlichem Kartonpapier.		
10. 5 Centimes lila	10	—
11. 10 " braungelb	—	30
1882. Typus der Marken 1882, auf chamois Kartonpapier.		
12. 5 Centimes violett	—	15
13. 10 " orange	—	25
1885. Desgleichen, chamois Kartonpapier.		
19. 5 (Centimes) grün	—	10
20. 10 (") karmin	—	20
Post-Auftrag-Couvert.		
1877. Wappen.		
1. 30 Centimes violett	—	75

Malta.

1861. Königin Victoria nach links, f. D., w. P., gezähnt.		
1. One half (½) Penny braungelb R.	—	—
1863. Desgleichen gezähnt. Wasserzeichen „Krone und C. C.“		
2. One half (½) Penny orange-gelb	20	—
1874. Desgleichen, gezähnt.		
3. One half (½) Penny goldgelb	—	—
1885. Typus der Marke Nr. 3, gezähnt.		
4. One half (½) Penny grün	—	15
Desgleichen in verschiedenen Einfassungen, gezähnt.		
5. One (1) Penny rot	—	25
6. Two (2) Pence grau	—	40
7. Two Pence half (2½) blau	—	60
8. Four (4) Pence braun	—	75
9. One (1) Shilling purpurrot	—	—

Registrations-Couvert.

1885. Typus der Marken.		
1. Two (2) Pence blau	—	60

Nr.	a.	b.
Korrespondenz-Karten.		
1885. Typus der Marken, chamois Kartonpapier.		
1. One (1) Penny karmin	—	20

San Marino.

1877. Wertziffer, f. D. auf w. P., gezähnt.		
1. 2 Centesimi grün	—	10
Wappen, f. D. auf w. P., gezähnt.		
2. 10 Cent. blau	—	20
3. 20 Cent ziegelrot	—	40
4. 30 " braun	—	75
5. 40 " violett	—	100

Korrespondenz-Karten.

1882. Freiheitskopf auf blauem Kartonpapier.		
1. 10 Centesimi blau	—	30
2. 15 " blau	—	40

Mecklenburg-Schwerin.

(Sämtliche Marken f. D., w. P.)

1856. Wappen, auf punktiertem Grunde.		
1. ¼ Schilling rot R.	—	—
Desgl., auf weissem Grunde.		
2. 3 Schillinge gelb	—	25
3. 5 " blau R.	—	—
1864—66. Desgl., durchst.		
4. ¼ Schilling rot RR.	—	—
5. ¼ " rot R.	—	30
6. 2 Schillinge lila	—	40
7. 3 " gelb	—	50
8. 5 " hellbraun	—	—

Couvert.

1856. Wappen, roter Überdruck in grossen Buchstaben links.		
1. 1 Schilling ziegelrot R.	—	—
2. 1½ " grün RR.	—	—
3. 3 Schillinge gelb R.	—	—
4. 5 " blau RR.	—	—
1860. Desgleichen, roter Überdruck in kleinen Buchstaben links.		
5. 1 Schilling ziegelrot	20	20
6. 1½ " grün R.	—	—
7. 3 Schillinge gelb	50	—
8. 5 " blau R.	—	—
1864—66. Desgleichen.		
9. 2 Schillinge lila	—	40
10. 5 " braun	—	150

Nr.

a. b.

Mecklenburg-Strelitz.

(Sämtliche Marken f. D., w. P.)

1864. Wappen, weiss en relief, durchstochen.

1.	1/2 Silb. Gr. orange	—	50
2.	1/2 „ „ grün	—	50
3.	1 Schilling lila R.	—	—
Desgleichen.			
4.	1 Silb. Gr. rosa	—	50
5.	2 „ „ blau	—	20
6.	3 „ „ hellbraun	—	20

Couverts.

1864. Wappen, weiss en relief, brauner Überdruck rechts.

1.	1 Silb. Gr. rosa R.	—	—
2.	2 „ „ blau R.	—	—
3.	3 „ „ hellbraun R.	—	—

Modena.

1852. Wappen, s. D. auf farbigem Papier.

Marke Nr. 8 mit „A“ als Wasserzeichen.

1.	5 Cent. grün	—	15
2.	B. G. 9 Cent. violett	—	15
3.	B. G. 9 „ violett (Grosso Buchstaben) R.	—	—
4.	10 Cent. hellviolett	—	30
5.	10 „ „ rosa	—	15
6.	15 „ „ gelb	—	15
7.	25 „ „ hellbraun	—	20
8.	40 „ „ blau	—	15
9.	1 Lira schwarz auf weiss R.	—	75

Zeitungsmarke.

1858. Wappen.

10. 10 Cent. schwarz auf weiss R. — 100

Provisorische Regierung.

1859—60. Savoyisches Kreuz, f. D., w. P.

11.	5 Cent. grün	—	50
12.	15 „ „ schwarzbraun	—	50
13.	20 „ „ blaulila	—	50
14.	40 „ „ rosa	—	50
15.	80 „ „ orange	—	50

Montenegro.

1874. Fürst Nicola I., f. D., w. P., gezähnt.

1.	2 (Kreuzer) gelb	—	15 20
2.	3 („) grün	—	20
3.	5 („) rot	—	15 30
4.	7 („) lila	—	20 50
5.	10 („) blau	—	60
6.	15 („) hellbraun	—	75
7.	25 („) violett	—	125

Nr.

a. b.

Neapel.

(Sämtliche Marken f. D. auf w. P.)

1857. Wappen, in verschiedenen Einfassungen und Grössen, roter Druck.

Die Marken Nr. 1—9 haben als Wasserzeichen „Lilien“.

1.	1/2 G. (im Kreise) R.	—	—
2.	1 „ (im Viereck)	—	25
3.	2 Grana (im Achteck)	—	20
4.	5 „ (im Viereck)	—	30
5.	10 „ (im Sechseck)	—	50
6.	20 „ (auf der Spitze stehendes Viereck) R.	—	—
7.	50 „ (im Oval) R.	—	—

Provisorische Regierung.

1860. Wappen.

8. 1/2 T. (Tornese) blau RRR. — —

Savoyisches Kreuz.

9. 1/2 T. (Tornese) blau RR. — —

1861. König Victor Emanuel II., weiss en relief, farbigte Inschrift.

10.	Mezzo (1/2) Tornese grün	—	15
11.	Mezzo (1/2) Grano hellbraun	—	15
12.	Un (1) Grano schwarz	—	15
13.	Due (2) Grana blau	—	15
14.	Cinque (5) „ rot	—	15
15.	Cinque (5) „ lila R.	—	—
16.	Dieci (10) „ orange	—	15
17.	Venti (20) „ gelb	—	15
18.	Cinquanta(50) „ grau	—	15
19.	Cinquanta(50) „ stahlblau R.	—	—

Niederlande.

(Sämtliche Marken, mit Ausnahme von Nr. 19 und 20, f. D. auf w. P.)

Wasserzeichen „Posthorn“.

1852. König Wilhelm III.

1.	5 C. blau	—	10
2.	10 „ rot	—	10
3.	15 „ orange	—	20

1864. Desgleichen, gezähnt.

4.	5 C. blau	—	5
5.	10 „ rot	—	5
6.	15 „ orange	—	25

1867. Desgleichen, gezähnt.

7.	5 Cent. blau	—	5
8.	10 „ karmin	—	5
9.	15 „ rotbraun	—	10
10.	20 „ grün	—	10
11.	25 „ violett	—	50
12.	50 „ goldfarben	—	50

1869. Wappen, gezähnt.

13.	1 Cent schwarz	—	10
14.	1 „ grün	—	5

Nr.		a.	b.
15.	1 1/2 Cent rosa	10	—
16.	2 „ gelb	10	—
1870—71.	Desgl., gezähnt.		
17.	1 1/2 Cent hellbraun	5	—
18.	2 1/2 „ lila	10	—

Chiffre-Taxe.

1871.	Wertziffer, gezähnt.		
19.	5 (Cents) braun auf orange	30	30
20.	10 („) dunkelblau auf blau	30	60

1872. König Wilhelm III., gezähnt.

21.	5 Cent. blau	5	—
22.	10 „ karmin	5	—
23.	15 „ rotbraun	10	—
24.	20 „ grün	10	—
25.	25 „ lila	25	—
26.	50 „ chamois R.	25	—

Desgleichen, gezähnt.

27.	2 Gl. 50 Cent. rosa und blau R.	100	—
-----	---------------------------------	-----	---

1875. Desgleichen, gezähnt.

28.	12 1/2 Cent grau	5	—
-----	----------------------------	---	---

1876. Wertziffer im Kreise, gezähnt.

29.	1 1/2 Cent. rosa	5	5
30.	1 „ grün	5	5
31.	2 „ orangegelb	10	10
32.	2 1/2 „ lila	10	10

Chiffre-Taxe.

1881. Schwarze Wertziffer im Kreise, gezähnt.

33.	1 Cent. blau	—	5
34.	1 1/2 „ „	—	5
35.	2 1/2 „ „	—	10
36.	5 „ „	—	20
37.	10 „ „	—	20
38.	12 1/2 „ „	—	25
39.	15 „ „	—	20
40.	20 „ „	—	—
41.	25 „ „	—	—

1881. Desgleichen, Wertziffer rot.

42.	Een (1) Gulden blau R.	—	—
-----	--------------------------------	---	---

Couverts.

1876. König Wilhelm III.

1.	5 Cent blau	—	20
	Desgleichen.		
2.	12 1/2 Cent grau	—	40

Korrespondenz-Karten.

1871. Wappen, auf chamois Kartongpapier.

1.	2 1/2 Cent violett	—	30
----	------------------------------	---	----

1873. König Wilhelm III., auf chamois Kartongpapier.

2.	5 Cent blau	—	30
----	-----------------------	---	----

1874. Karte Nr. 1.

3.	2 1/2 Cent dunkelviolet	—	30
----	-----------------------------------	---	----

1874. Typus der Karte Nr. 2, Randeinfassung braun.

4.	5 Cent blau RR.	—	—
----	-------------------------	---	---

Nr.		a.	b.
-----	--	----	----

1877. Typus der Marke Nr. 32, auf chamois Kartongpapier.

5.	2 1/2 Cent dunkelviolet	—	30
	Karte Nr. 2, ohne Randeinfassung.		

6.	5 Cent blau	—	30
----	-----------------------	---	----

1881. Karte Nr. 5, auf rosa-weissem Kartongpapier.

7.	2 1/2 Cent violett	—	15
----	------------------------------	---	----

Wie Karte Nr. 2, auf bläulich-weissem Kartongpapier.

8.	5 Cent blau	—	20
----	-----------------------	---	----

Norddeutscher Postbezirk.

(Sämtliche Marken etc. f. D. auf w. P.)

Die Marken der Emissionen 1868 giebt es auch mit Wasserzeichen „Wellenlinien“.

1868. Wertziffer, durchst.

1.	1/4 Groschen violett	10	—
2.	1/3 „ grün	10	—
3.	1/2 „ orange	15	—
4.	1 „ rosa	15	—
5.	2 „ blau	15	—
6.	5 „ hellbraun	10	—

1868. Desgleichen, durchst.

7.	1 Kreuzer grün	15	—
8.	2 „ orange	20	—
9.	3 „ rosa	5	—
10.	7 „ blau	50	—
11.	18 „ hellbraun	—	50

1868. Inschriften im Oval, durchstochen.

12.	(1/2 Schilling) braunlila R.	—	—
	Desgleichen, gezähnt.		

13.	(1/2 Schilling) braunlila	5	10
-----	-------------------------------------	---	----

1869. Desgleichen, gezähnt.

14.	1/4 Groschen lila	5	10
15.	1/3 „ grün	5	10
16.	1/2 „ orange	5	20
17.	1 „ rosa	5	20
18.	2 „ blau	5	25
19.	5 „ hellbraun	5	40

1869. Desgleichen, gezähnt.

20.	1 Kreuzer grün	5	15
21.	2 „ orange	—	20
22.	3 „ rosa	5	20
23.	7 „ blau	—	25
24.	18 „ hellbraun	—	50

1869. Wertziffer im Oval.

25.	10 Groschen grau	20	50
	Wertziffer im Viereck.		
26.	30 Groschen blau	30	—

Dienst-Marken.

1869. Wertziffer, hellbrauner Unterdruck, gezähnt.

27.	1/4 Groschen schwarz	—	20
-----	--------------------------------	---	----

Nr.		a.	b.
28.	$\frac{1}{2}$ Groschen schwarz . . .	—	30
29.	$\frac{1}{2}$ " " " . . .	—	30
30.	1 " " " . . .	10	2
31.	2 " " " . . .	10	—
1869. Wertziffer, hellgrauer Unterdruck, gezähnt.			
32.	1 Kreuzer schwarz . . .	—	25
33.	2 " " " . . .	—	25
34.	3 " " " . . .	—	20
35.	7 " " " . . .	—	20

Kreuzbandstreifen.

1868. Wie Marke Nr. 2 u. 7, nicht en relief.			
1.	$\frac{1}{2}$ Groschen grün . . .	—	30
2.	1 Kreuzer grün . . .	—	30

Couverts.

1868. Wertziffer, weies en relief, schwarzer Überdruck quer durch die Marke.			
1.	1 Groschen rosa . . .	10	25
2.	3 Kreuzer rosa . . .	—	50

Privatcouvert der Victoria-National-Invaliden-Stiftung.

1868. Wie Marke Nr. 2, weiss en relief.			
3.	$\frac{1}{2}$ Groschen grün R. . .	—	—
1869. Die ehemaligen preussischen, sächsischen etc. Couverts mit nordd. Marken überklebt und mit silbergrauer Diamantschrift „Norddeutscher Postbezirk“ in 30facher Wiederholung überdruckt.			
4.	1 Groschen rosa R. . .	50	—
5.	2 " blau RR. . .	—	—
6.	3 Kreuzer rosa R. . .	—	—
Desgl., die sächsischen Couverts überklebt.			
7.	1 Groschen rosa R. . .	—	—
8.	2 " blau RR. . .	—	—
Desgl., die braunschw. Couverts überklebt.			
9.	1 Groschen rosa R. . .	—	—
10.	2 " blau RR. . .	—	—
Desgl., die mecklenb.-strel. Couverts überklebt.			
11.	1 Groschen rosa R. . .	—	—
12.	2 " blau RR. . .	—	—
Desgl., die oldenburgischen Couverts mit Marken, mit breiterem Rande überklebt.			
13.	1 Groschen rosa R. . .	—	—

Norwegen.

(Sämtl. Marken f. D. auf w. P.)

Die Marken von 1872 an mit Wasserzeichen „Posthorn“.

1.	4 Skilling blau . . .	15	—
----	-----------------------	----	---

Nr.		a.	b.
1856. König Oscar, gezähnt.			
2.	2 Skilling orange R. . .	—	30
3.	3 " lila R. . .	—	30
4.	4 " blau . . .	—	30
5.	8 " rot . . .	—	30
1863—65. Wappen, gezähnt.			
6.	2 Skilling gelb R. . .	—	30
7.	3 " lila R. . .	—	30
8.	4 " blau . . .	—	30
9.	8 " rosa . . .	—	30
10.	24 " braun R. . .	—	30
1867—68. Desgl., mit doppelter Wertziffer, gezähnt.			
11.	1 Skilling schwarz . . .	—	10
12.	2 " gelb . . .	—	10
13.	3 " lila . . .	—	10
14.	4 " blau . . .	—	10
15.	8 " rosa . . .	—	10
1872. Wertziffer im Posthorn, gezähnt.			
16.	3 Skilling rosa . . .	5	—
17.	4 " violett . . .	10	—
1873. Desgleichen, gezähnt.			
18.	1 Skilling grün . . .	5	—
19.	2 " blau . . .	10	—
20.	7 " braun . . .	10	—
1875. Desgleichen, gezähnt.			
21.	6 Skilling braun . . .	10	—
1876. Desgl., Wertangabe in „Oere“, gezähnt.			
22.	1 Oere grau . . .	5	—
23.	3 " orange . . .	10	—
24.	5 " blau . . .	5	—
25.	12 " grün . . .	5	—
26.	25 " lila . . .	5	—
27.	50 " braunviolett . . .	5	—
1876. Inschrift im Achteck, s. D., f. P., gezähnt.			
28.	1 " grün . . .	60	—
29.	1 " rot . . .	50	—
1877. Typus der Marken 1876, gezähnt			
30.	10 Oere rosa . . .	5	—
31.	20 " hellbraun . . .	5	—
32.	35 " grün . . .	—	—
33.	60 " blau . . .	25	—
1878. König Oscar II. im Oval, gezähnt.			
34.	1,00 Kr. (Krone) grün . . .	50	—
35.	1 Kr. 50 Oere blau . . .	—	—
36.	2,00 Kr. (Kronen) rosa und braunviolett . . .	40	—
1883. Typus der Marken Nr. 24 u. 31, gezähnt.			
37.	5 Oere grün . . .	10	—
38.	12 " braun . . .	—	—
39.	20 " blau . . .	10	—

Couverts.

1872. Wertziffer.			
1.	3 Skilling rosa . . .	—	50
1873. Desgleichen.			
2.	2 Skilling blau . . .	—	50
1876. Desgleichen.			
3.	5 Oere blau . . .	—	20

Nr.		a.	b.
Korrespondenz-Karten.			
1872. Wertziffer d. Couverts, auf chamois Kartonpapier.			
1.	3 Skilling rosa	—	50
1877. Desgl., auf weiss. Kartontpapier.			
2.	2 Skilling blau	—	50
1876. Desgleichen.			
3.	5 Oere blau	—	20
Desgleichen.			
4.	5 Oere blau	—	20
1877. Desgl., auf chamois Kartontpapier.			
5.	6 Oere grün	—	30
6.	10 „ karminrot	—	40
1879. Desgl., auf weissem Kartontpapier.			
7.	6 Oere grün	—	—
8.	10 „ karminrot	—	—
1882. Typus der Karte Nr. 4, auf chamois Papier.			
9.	5 Oere blau	—	15
1884. Desgl., weisses Kartontpapier.			
10.	5 Oere grün	—	15
11.	6 „ braun	—	25

Oldenburg.

(Samtl. Marken, mit Ausnahme der Emission von 1852 u. 1859, f. D. auf w. P.).

1852. Wappen, darunter Wertangabe, s. D., f. P.			
1.	$\frac{1}{8}$ Silb. Gr. grün R.	—	25
2.	$\frac{1}{30}$ Thaler blau	—	25
3.	$\frac{1}{15}$ „ rosa	—	100
4.	$\frac{1}{10}$ „ gelb	—	50
1859. Wappen, s. D., f. P.			
5.	$\frac{1}{8}$ Groschen grün RR.	—	30
6.	1 „ blau	—	30
7.	2 „ rosa R.	—	—
8.	3 „ gelb R.	—	—
1861. Desgleichen, w. P.			
9.	$\frac{1}{8}$ Groschen orange R.	—	—
10.	$\frac{1}{3}$ „ grün R.	—	—
11.	$\frac{1}{2}$ „ braun R.	—	—
12.	1 „ blau	—	—
13.	2 „ rot R.	—	—
14.	3 „ gelb R.	—	—
1862. Wappen, weiss en relief, durchst.			
15.	$\frac{1}{8}$ Gr. grün	—	25
16.	$\frac{1}{2}$ „ orange	—	25
17.	1 Groschen rosa	—	25
18.	2 „ blau	—	25
19.	3 „ hellbraun	—	25

Couverts.

1860. Wappen, weiss en relief, blauer Überdruck links.			
1.	$\frac{1}{2}$ Groschen braun	—	—

Nr.		a.	b.
2.	1 Groschen blau	—	—
3.	2 „ rosa	—	—
4.	3 „ gelb	—	—
1862. Desgleichen, blauer Überdruck rechts.			
5.	$\frac{1}{2}$ Groschen orange	—	—
6.	1 „ rosa	20	50
7.	2 „ blau	—	—
8.	3 „ braun	—	—

Österreich.

(Sämtl. Marken f. D. a. w. P.).

1850. Wappen.			
1.	1 Kreuzer gelb	30	—
2.	1 „ orange	30	—
3.	2 „ schwarz	30	—
4.	3 „ rot	5	—
5.	6 „ braun	5	—
6.	9 „ blau	5	—
1850. Merkurkopf.			
7.	($\frac{1}{2}$ Kreuzer) blau	—	40
8.	(6 „) gelb	—	40
9.	(30 „) rot	—	40
1858. Desgleichen.			
10.	(6 Kreuzer) rosa	—	40
1858. Kopf des Kaisers, weiss en relief.			
11.	(1 Kreuzer) blau	—	15
12.	(1 „) lila	—	15
1858. Kopf d. Kaisers, weiss en relief, gezähnt.			
13.	2 Kr. gelb auch orange	30	—
14.	3 „ schwarz	50	—
15.	3 „ grün	50	—
16.	5 „ rot	5	—
17.	10 „ braun	5	—
18.	15 „ blau	5	—
1861. Kopf d. Kaisers, weiss en relief.			
19.	(1 Kreuzer) hellgrau	25	—
20.	(1 „) graulila	—	20
1863. Wappen, weiss en relief.			
21.	1 (Kreuzer) graulila	10	—
1861. Kopf des Kaisers, weiss en relief, gezähnt.			
22.	2 Kreuzer gelb	5	—
23.	3 „ grün	10	—
24.	5 „ rot	5	—
25.	10 „ braun	5	—
26.	15 „ blau	5	—
1863. Wappen, weiss en relief, gezähnt.			
27.	2 Kreuzer gelb	5	—
28.	3 „ grün	5	—
29.	5 „ rosa	5	—
30.	10 „ blau	5	—
31.	15 „ hellbraun	5	—

Nr. Marken der Donau-Dampfschiffahrts-Gesellschaft.

	a.	b.
1866. Wertziffer, im Oval, gezähnt.		
32. 10 (Soldi) violett	—	20
33. 10 (") grün	20	—
34. 17 (") ziegelrot	—	20
1870. Desgleichen, gezähnt.		
35. 10 (Soldi) rot	—	20
1867. Kopf des Kaisers, gezähnt.		
36. 2 kr. gelb	5	—
37. 3 " grün	5	—
38. 5 " rosa	5	—
39. 10 " blau	5	—
40. 15 " hellbraun	5	—
41. 25 " violett	25	—
42. 50 " braunrot	75	—

Levantepost.

1867. Wie Marken 1867, Nr. 36—42, Wertangabe in „Soldi“, gezähnt.		
43. 2 sld. gelb	10	—
44. 3 " grün	10	—
45. 5 " rosa	5	—
46. 10 " blau	5	—
47. 15 " hellbraun	5	—
48. 25 " violett	25	—
49. 50 " braunrot	75	—

1867. Merkurkopf.		
50. 1 (Kreuzer) lila	10	—
51. 1 " graulila	15	—
1880. Desgl., mit Wertangabe.		
52. $\frac{1}{2}$ Kreuzer grün	5	5

1883. Wappen, Wertziffer schwarz, gezähnt.		
53. 2 Kreuzer braun	5	5
54. 3 " grün	5	5
55. 5 " rosa	5	15
56. 10 " blau	5	25
57. 20 " grau	10	50
58. 50 " violett	—	125

Desgl., für die Levantepost.		
59. 2 sld. braun	—	10
60. 3 " grün	—	15
61. 5 " rosa	5	15
62. 10 " blau	10	30
63. 20 " grau	—	60
64. 50 " violett	—	125

Kreuzbandstreifen.

1871. Stempel der Marke Nr. 36.		
1. 2 kr. gelb	—	—
1883. Typus der Marken 1883.		
2. 2 Kr. braun	—	10

Korrespondenz-Karten.

1868. Stempel d. Marke Nr. 36, a. hellgelbem Kartonpapier.		
1. 2 kr. gelb	10	—
2. 2 " orange	10	—

Nr.		a.	b.
1875. Desgl., auf gelbbraunem Papier.			
3. 2 kr. dunkelbraun	5	—	

Weltpost-Karte.

1880. Typus d. Marke Nr. 38, auf chamois Kartonpapier.			
4. 5 kr. rot	—	20	

(Levantepost.)

1873. Kopf des Kaisers, auf gelbem Kartonpapier.			
5. 4 sld. rosa	—	—	
1875. Desgleichen.			
6. 5 sld. rosa	—	—	

Weltpost-Karte.

1880. Desgleichen.			
7. 5 sld. rot	—	40	
1883. Typus d. Marken 1883, auf chamois Kartonpapier.			
8. 2 kr. braun	5	10	
9. 5 " rosa	10	20	

(Levantepost.)

1883. Desgleichen.			
10. 5 sld. rosa	—	30	

Rohrpost-Karten.

1879. Typus d. Marken 1867, auf bläulichem Papier.			
11. 10 Kr. blau	—	—	
Typus der Marken 1883, auf blauem Papier.			
12. 10 kr. blau	20	—	

Einzahlungs-Karten.

1870. Stempel d. Marke Nr. 38, auf gelbem Kartonpapier.			
1. 5 kr. rot	—	20	
1875. Desgleichen.			
2. 10 kr. blau	—	—	

Nachnahme-Karte.

1871. Stempel d. Marke Nr. 39, auf rosa Kartonpapier.			
3. 10 kr. blau	10	—	

Couverts.

1861. Kopf des Kaisers, weiss en relief			
1. 3 Kreuzer grün R.	—	—	
2. 5 " rot R.	—	—	
3. 10 " rotbraun R.	—	—	
4. 15 " blau R.	—	—	
5. 20 " gelb RR.	—	—	
6. 25 " dunkelbraun RR.	—	—	
7. 30 " violett RR.	—	—	
8. 35 " hellbraun RR.	—	—	
1863. Wappen, weiss en relief.			
9. 3 kr. grün	—	—	
10. 5 " rosa	10	—	
11. 10 " blau	—	50	
12. 15 " hellbraun	20	—	
13. 25 " lila R.	—	—	

Nr.	a.	b.
1867. Kopf des Kaisers.		
14. 3 kr. grün	—	20
15. 5 „ rosa	—	20
16. 10 „ blau	—	30
17. 15 „ hellbraun	—	40
18. 25 „ violett	—	75

Levantepost.

1867. Wie Couverts Nr. 14 bis 18, Wertangabe in „Soldi“.		
19. 3 sld. grün R.	—	30
20. 5 „ rosa R.	—	30
21. 10 „ blau R.	—	50
22. 15 „ hellbraun R.	—	75
23. 25 „ violett R.	—	100

1870. Die Couverts Nr. 9—12.
19 u. 23 mit der „5 kr“
Marke von 1867 überklebt.

24. 5 kr. rosa R.	—	—
---------------------------	---	---

Rohrpost-Couvert.

1875. Kopf des Kaisers.		
25. 20 kr. blau	—	—
1883. Typus d. Marken 1683, auf gelbem Papier.		
26. 5 kr. rosa	—	—

Parma.

1854. Lilie der Bourbons,
f. D. auf w. P.

1. 5 Centes. orange R.	—	—
2. 5 „ gelb RR.	—	—
3. 15 „ rot R.	—	—
4. 25 „ rotbraun R.	—	—

1856. Desgleichen, s. D., f. P.

5. 5 Centes. gelb.	50	50
6. 10 „ weiss	50	50
7. 15 „ rosa	50	—
8. 25 „ violett R.	100	—
9. 40 „ blau R.	100	—

1858. Desgleichen, f. D., w. P.

10. 15 Cent. ziegelrot	—	50
11. 25 „ braun	—	50
12. 40 „ blau	—	50

Provisorische Regierung.

1859. Inschrift im Achteck,
f. D. auf w. P.

13. 5 Centesimi grün	—	75
14. 10 „ braun R.	—	75
15. 20 „ blau R.	—	75
16. 40 „ rot R.	—	75
17. 80 „ orange RR.	—	—

Zeitungsmarken.

1858. Desgleichen, s. D., f. P.

18. 6 Centesimi rosa	—	40
19. 9 „ blau	—	40

Nr.	a.	b.
-----	----	----

Polen.

1858. Wappen, rosa Oval,
f. D., w. P., gezähnt.

1. 10 Kop. blau und rosa R.	—	—
-------------------------------------	---	---

Couverts.

1858. Wappen im Kreise.

1. 10 Kop. schwarz RR.	—	—
Desgl., für Stadt Warschau.		
2. 3 Kop. blau RR.	—	—

Portugal.

(Sämtliche Marken f. D. auf
weiss. Papier.)

1853. Königin Maria II.,
weiss en relief.

1. 5 Reis braun R.	—	—
2. 25 „ blau	25	—
3. 50 „ grün R.	—	—
4. 100 „ lila R.	—	—

1855-58. König Pedro V.,
weiss en relief.

5. 5 Reis braun	—	—
6. 25 „ blau	30	—
7. 50 „ grün R.	—	—
8. 100 „ lila R.	—	—
Desgl., mit gelocktem Haar.		
9. 5 Reis braun RR.	50	—
10. 25 „ blau R.	20	—
11. 25 „ rosa	15	—

1862. König Louis I., weiss
en relief.

12. 5 Reis braun	15	—
13. 10 „ gelb	50	—
14. 25 „ rosa	10	—
15. 50 „ grün R.	75	—
16. 100 „ lila R.	75	—

1866. König Louis I., weiss
en relief.

17. 5 Reis schwarz	15	—
18. 10 „ gelb	50	—
19. 20 „ olivenbraun	30	—
20. 25 „ rosa	10	—
21. 50 „ grün R.	50	—
22. 80 „ orange R.	50	—
23. 100 „ lila R.	75	—
24. 120 „ blau R.	75	—

1868. Desgleichen, gezähnt.

25. 5 Reis schwarz	15	—
26. 10 „ gelb	40	—
27. 20 „ olivenbraun	30	—
28. 25 „ rosa	10	—
29. 50 „ grün	50	—
30. 80 „ orange	50	—
31. 100 „ lila	60	—
32. 120 „ blau	60	—
33. 240 „ violett R.	—	—

1871. König Louis I., weiss
en relief, gezähnt.

34. 5 Reis schwarz	10	—
------------------------------	----	---

Nr.		a.	b.
35.	10 Reis gelb	15	—
36.	20 " olivenbraun	10	—
37.	25 " rosa	10	—
38.	50 " grün	10	—
39.	80 " orange	10	—
40.	100 " lila	10	—
41.	120 " blau	30	—
42.	240 " violett	—	—
	1875. Desgl., gezähnt.		
43.	15 Reis braun	15	—
	1876. Desgl., gezähnt.		
44.	150 Reis blau	—	—
45.	300 " violett	—	—
	Zeitungsmarke.		
	1876. Wertziffer, gezähnt.		
46.	2½ Reis olivenbraun	10	10
	1879. König Louis I., nicht		
	en relief, gezähnt.		
47.	25 Reis lila	10	—
	Desgleichen, gezähnt.		
48.	25 Reis graulila	10	—
	1880. Desgl., gezähnt.		
49.	5 Reis schwarz	10	—
	1880. König Louis I., gez.		
50.	10 Reis grün	10	—
51.	50 " blau	10	—
52.	150 " gelb	—	—
	1881. Typus d. Marke Nr. 48,		
	gezähnt.		
53.	50 Reis blau	15	—
	1882. Typus d. Marke Nr. 48.		
54.	25 Reis rotlila	15	—
	1882. König Louis I., gez.		
55.	25 Reis braun	10	—
56.	50 " blau	10	—
	1893. Desgleichen		
57.	5 Reis schwarz	10	—
	1884. Ähnlich der Marke		
	Nr. 55, gezähnt		
58.	Diez (10) Reis grün	10	—
	1884. Ähnlich der Marke		
	Nr. 57, gezähnt.		
59.	500 Reis schwarz R.	—	—
	Typus der Marke Nr. 34, gez.		
60.	1000 Reis schwarz R.	—	—
	1885. Desgl., gezähnt.		
61.	20 Reis rot	—	—

Couverts.

	1879. König Louis I., auf		
	gelbem Papier.		
1.	25 Reis blau	15	30
2.	50 " rosa	—	50

Korrespondenz-Karten.

	1878. König Louis I., auf		
	chamois Kartonpapier.		
1.	15 Reis braun	—	20
2.	25 " rosa	—	30
	1879. Desgleichen.		
3.	20 Reis blau	—	30
4.	30 " grün	—	50
	1880. Desgleichen.		
5.	10 Reis braun	—	20

Nr.		a.	b.
1884.	König Louis I. nach		
	rechts, chamois Karton-		
	papier.		
6.	10 Reis braun	—	15

Preussen.

(Sämtl. Marken mit Ausnahme von 2—4, f. D., w. P.)

1850. Kopf des Königs Friedrich Wilhelm IV., auf kariertem Grunde.

	Wasserzeichen „Kranz“.		
	Schwarzer Druck, f. P.		
1.	6 Pfennige orangerot	20	—
2.	1 Silbergroschen rot	5	—
3.	2 " blau	5	—
4.	3 " gelb	5	—
	1856. Desgl., f. D., w. P.		
5.	4 Pfennige grün	20	—
	1857—58. Desgleichen (ohne		
	Wasserzeichen)		
6.	4 Pfennige hellgrün	30	—
7.	6 Pfennige orangerot	50	—
8.	1 Silberg. rosa	5	—
9.	2 " blau	5	—
10.	3 " gelb	5	—
	Desgleichen, glatter Grund.		
11.	1 Silberg. rosa	10	—
12.	2 " blau	20	—
13.	3 " gelb	10	—
	1861. Wappen, weiss en relief, durchstochen.		
14.	4 Pfennige grün	10	10
15.	6 " orangerot	10	10
	Desgleichen, Oval.		
16.	1 Silb. Gr. rosa	5	10
17.	2 " blau	5	10
18.	3 " hellbraun	5	10
	1865. Wie Marke Nr. 14.		
19.	3 Pfennige lila	50	—
	1866. Wertziffer, auf dünnem		
	weissen Papier.		
20.	10 Silb. Gr. rosa	50	—
21.	30 " blau	—	—
	1866. „Preussischer Adler,		
	weiss en relief, durchst.		
22.	1 Kreuzer grün	—	50
23.	2 " orange	—	50
24.	3 " rosa	—	50
25.	6 " blau	—	50
26.	9 " hellbraun	—	50

Für die norddeutschen Postanstalten.

Elsass-Lothringen.

	1870. Wertziffer, gezähnt.		
27.	1 Centime olivengrün	—	35
28.	2 " braun	—	35
29.	4 " grau	—	35
30.	10 " gelbbraun	20	30
31.	20 " blau	—	50

Nr.		a.	b.
1871.	Desgleichen, gezähnt.		
32. 5	Centimes hellgrün . . .	10	20
33. 25	" dunkelbraun . . .	—	60

Couverts.

1851. Kopf des Königs Friedrich Wilhelm IV., weiss en relief, mit zwei Seidenfäden.			
1. 1	Silber Groschen rosa . .	50	—
2. 2	" " blau R. . .	75	—
3. 3	" " gelb . .	100	—
4. 3	" " orange R. . .	—	—
Desgleichen, mit und ohne Seidenfäden.			
5. 4	Silber Groschen braun RR. .	—	—
6. 5	" " lila RR. .	—	—
7. 6	" " grün RR. .	—	—
8. 7	" " rot RR. .	—	—
1857. Couverts Nr. 1—3, ohne Seidenfäden, grauschwarzer Überdruck links.			
9. 1	Silber Groschen rosa . .	10	—
10. 2	" " blau . .	15	—
11. 3	" " gelb . .	10	—
1861. Wappen, grauschwarzer Überdruck rechts.			
12. 1	Silb. Gr. rosa . . .	—	—
13. 2	" " blau . . .	—	—
14. 3	" " hellbraun . . .	—	—
1862. Desgl. Überdruck quer durch die Marke.			
15. 1	Silb. Gr. rosa . . .	5	—
16. 2	" " blau . . .	10	—
17. 3	" " hellbraun . . .	10	—
Privatecouvert der Victoria-National-Invaliden-Stiftung.			
1867. Stempel der Marke Nr. 14.			
18. 4	Pfenninge grün RR. . .	—	—

Für Thurn u. Taxissches Postgebiet.

1867. Typus der 3 und 4 Pfennigmarken von Preussen 1861 und 65.			
19. 3	Pfenninge lila . . .	—	50
20. 6	" orange . . .	—	50
Adler, schwarzer Überdruck quer durch die Marke.			
21. 1	Kreuzer grün . . .	—	50
22. 2	" orange . . .	—	50
23. 3	" rosa . . .	—	50
24. 6	" blau . . .	—	50
25. 9	" hellbraun . . .	—	50

Romagna.

Provisorische Regierung.

1859. Wertangabe im Vier-eck, schw. D., f. P.			
1. 1/2	Baj. hellgelb. . . .	—	40

Nr.		a.	b.
2. 1	Baj. grau	—	40
3. 2	" braungelb	—	40
4. 3	" dunkelgrün	—	40
5. 4	" rotbraun	—	40
6. 5	" violett	—	25
7. 6	" grün	—	40
8. 8	" rosa	—	40
9. 20	" hellblau	—	150

Ost-Rumelien.

1880. Die türkischen Marken 1876 mit „R. O.“ blau überdruckt.			
1. 1/2	Piaster grün	—	—
2. 2	" gelbbraun	—	—
Die türkischen Marken 1876 mit „R. O.“ überdruckt.			
3. 10	Paras schwarz u. lilarot . .	—	—
4. 20	" violett u. grün . . .	—	—
5. 1	Piaster blau u. schwarz . .	—	—
6. 2	" schwarz u. orange . .	—	—
7. 5	" rot u. graublau . . .	—	—
1881. Halbmond und Inschrift, f. D. auf w. P., gezähnt.			
8. 5	Paras schwarz u. gelb . .	10	15
9. 10	" " grün . . .	10	—
10. 20	" " rotviol. . . .	10	—
11. 1	Piaster " blau . . .	20	—
12. 5	" blau . . . rot . . .	—	—
1884. Desgleichen, gezähnt.			
13. 5	Paras lila	—	15
14. 10	" grün	—	20
15. 20	" karmín	—	—
16. 1	Piaster blau	—	—
17. 2	" braun	—	—

Russland.

(Sämtl. Marken f. D. a. w. P.).			
1857. Wappen, weiss en relief, im blauen Oval.			
1. 10	Kop. braun R. . . .	—	—
1858. Desgleichen, gezähnt.			
2. 10	Kop. braun mit blauem Oval	5	—
3. 20	" blau mit orange-gelbem Oval . . .	30	—
4. 30	" rosa mit grünem Oval	30	—

Stadtpostmarke für St. Petersburg.

1863. Wappen, auf blaue-netztem Grunde, gezähnt.			
5. 5	Kop. schwarz R. . . .	—	75
1864. Wappen, auf farbigem Unterdrucke, gezähnt.			
6. 1	Kop. gelb	5	—
7. 3	" grün	5	—
8. 5	" lila	5	—

Nr.	a.	b.	Nr.	a.	b.
1870. Marke Nr. 7, mit Überdruck der Marke Nr. 8, gezähnt.			Wappen, grosses Format, gez.		
9. 3 Kop. grün R	50	—	38. 3 Rubel 50 Kop. schwarz und grau	—	1000
1875. Typus der Marken 1864, gezähnt.			39. 7 „ gelb und schwarz	—	1800
10. 2 Kop. karmin u. schwarz	5	—	1885. Typus der Marke Nr. 32, gezähnt.		
Wappen, weiss en relief, gez.			40. 1 Kop. orange	5	5
11. 8 Kop. grau mit rosa Oval	5	—	41. 3 „ karmin	5	10
12. 10 „ braun mit blauem Oval	20	—	Stadtpost-Couvert.		
13. 20 „ blau mit orange-gelbem Oval	20	—	1845. Wappen, farbig auf grauweissem Papier.		
1879. Typus der Marke Nr. 11, gezähnt.			1. 5 Kop. (+ 1 Kop.) hellblau RR	—	—
14. 7 Kop. grau m. rosa Oval	5	—	Couverts.		
Levantepost.			1848. Wappen u. Inschrift, weiss en relief auf grauweissem Papier.		
Marken der Dampfschiff-fahrts-Gesellschaft für Süd-Russland.			2. 10 Kop. (+ 1 Kop.) schwarz R	—	—
1866. Dampfschiff.			3. 20 „ (+ 1 „) blau RR	—	—
15. (10 Para) rothbraun und blau RRR	—	—	4. 30 „ (+ 1 „) rosa RR	—	—
16. (2 Piaster) blau u. rot RRR. Desgleichen, Schiff u. Adler auf glattem Grunde.	—	—	1864. Desgleichen, a. w. P.		
17. (10 Para) rot und blau R	—	—	5. 5 Kop. (+ 1 Kop.) blau RR	—	—
18. (10 „) blau und rot	—	—	6. 10 „ (+ 1 „) schwarz	—	—
Desgleichen, blaugenetzter Grund.	—	—	7. 20 „ (+ 1 „) blau RR	—	—
19. (10 Para) rot R	—	100	8. 30 „ (+ 1 „) ziegelrot RR	—	—
Desgleichen, rotgenetzter Grund.	—	—	1869. Wappen u. Wertziffer, weiss en relief.		
20. (2 Piaster) blau R	—	—	9. 10 Kop. braun	10	—
Desgleichen, Schiff und Adler auf glattem Grunde.	—	—	10. 20 „ blau R	—	—
21. (2 Piaster) blau und rot	—	—	11. 30 „ rosa R	—	—
1864. Wappen.			Stadtpost-Couvert.		
1868. Wertziffer, gezähnt.			1868. Wappen.		
23. 1 Kop. braun	27	48	12. 5 Kop. lilart R	—	—
24. 3 „ grün	20	20	1870. Desgleichen.		
25. 5 „ blau	20	20	13. 5 Kop. rosa R	—	—
26. 10 „ braunrot und grün	20	20	1875. Wappen, w. en relief.		
1876. Marke Nr. 26 mit schwarzem Aufdruck „8“, gezähnt			14. 5 Kop. grau violett	—	—
27. 8 Kop. braunrot und grün. 1879. Typus der Marke Nr. 23, gezähnt.	20	—	15. 8 „ grau	10	—
28. 1 Kop. orange u. schwarz	—	15	Desgleichen.		
29. 2 „ schwarz und rosa	—	20	16. 10 Kop. braun	—	—
30. 7 „ braunrot und grün	—	20	17. 20 „ blau	—	—
1880. Marke Nr. 26 mit „7“ schwarz überdruckt, gez.			1879. Desgleichen.		
31. 7 Kop. braunrot und grün	—	—	18. 7 Kop. grau	10	—
1883. Wappen, gezähnt.			Couvert Nr. 15, 16 u. 17 mit rotem Überdruck „7“.		
32. 2 Kop. grün	5	10	19. 7 Kop. grau	—	—
33. 5 „ braunviolett	5	15	20. 7 „ braun	—	—
34. 7 „ blau	5	30	21. 7 „ blau R	—	—
35. 14 „ blau und rot	10	—	1883. Wappen, chamois P.		
36. 35 „ lila und grün	—	100	22. 7 Kop. hellblau	20	25
37. 70 „ braun und orange	—	175	Desgl., auf blaulichem P.		
			23. 14 Kop. dunkelblau	—	50
			1885. Desgleichen.		
			24. 5 Kop. violett	—	20
			Korrespondenz-Karten.		
			1872. Wappen, farbiges D., graues Kartonpapier.		
			1. 3 Kop. braun	—	—
			2. 5 „ grün	15	—

Nr.	a.	b.
1875. Desgleichen.		
3. 4 Kop. grün	20	—
1879. Wappen, auf grauem Kartonpapier.		
4. 3 Kop. schwarz	15	—
1883. Wappen, auf chamois Kartonpapier.		
5. 3 Kop. rosa	5	10

Sachsen.

(Sämtl. Marken etc., falls
nicht anders bemerkt, f. D.
a. w. P.)

1850. Wertziffer.		
1. 3 Pfennige rot RR	—	—
1851. Wappen		
2. 3 Pfennige grün	20	30
König Friedrich August II. in schwarzem Oval, s. D., farb. P.		
3. 1/2 Neu-Grosch. grau	10	—
4. 1 " " rosa	10	—
5. 2 " " hellblau	20	—
6. 2 " " dunkelblau	20	—
7. 3 " " gelb	30	—
1854. König Johann, schw. Druck, f. Papier.		
8. 1/2 Neu-Grosch. grau	5	—
9. 1 " " rosa	5	—
10. 2 " " blau	5	—
11. 3 " " gelb	5	—
Desgleichen, weisses Papier.		
12. 5 Neu-Grosch. ziegelrot	40	—
13. 10 " " hellblau R.	—	—

1863. Wappen, weiss en re- lief, gezähnt.		
14. 3 Pfennige grün	10	5
15. 1/2 Neu-Grosch. orange	5	5
Desgleichen, gezähnt.		
16. 1 Neu-Grosch. rosa	5	5
17. 2 " " blau	5	5
18. 3 " " hellbraun	10	5
19. 5 " " violett	20	40

Couverts.

1859. König Johann, weiss en relief, grüner Über- druck links.		
1. 1 Neu-Grosch. rosa R.	—	—
2. 2 " " blau	—	100
3. 3 " " gelb R.	—	—
4. 5 " " violett	—	—
5. 10 " " grün R.	—	—
1862. Desgleichen, grüner Überdruck rechts.		
6. 1 Neu-Grosch. rosa R.	—	—
7. 2 " " hellblau R.	—	—
8. 3 " " gelb R.	—	—
9. 5 " " hellviolett RRR.	—	—

Nr.	a.	b.
1863. Wappen, w. en relief.		
10. 1 Neu-Grosch. rosa	5	15
11. 2 " " blau	20	—
12. 3 " " braun	20	—
13. 5 " " lila R.	—	—
1865. Desgleichen		
14. 1/2 Neu-Groschen orange	5	10

Sardinien.

Sämtliche Marken, mit Aus-
nahme von 4—6, f. D. auf w. P.

1851. König Victor Ema- nuel II.		
1. 5 C. (Centesimi) schwarz R.	—	—
2. 20 " (") blau R.	100	—
3. 40 " (") rosa R.	—	—
1852. Kopf und Inschrift en relief auf f. P.		
4. 5 C. (Centesimi) grün R	—	200
5. 20 " (") blau R.	—	100
6. 40 " (") rosa R.	—	200
1855. Desgl. Kopf weiss en relief im weissen Oval.		
7. 5 C. (Centesimi) grün R.	—	200
8. 20 " (") blau R.	—	100
9. 40 " (") rosa R.	—	200
1856. Kopf des Königs en relief im weissen Oval, In- schrift weiss.		
10. 5 C. (Centesimi) grün	5	5
11. 10 " (") gelbbraun	5	5
12. 20 " (") blau	5	5
13. 40 " (") rot	10	5
14. 80 " (") gelb	30	20
15. 3 Lire bronzefarben	—	30

Couverts.

1819. Courier, in verschieden. Einfassung, grauweiss. Pa- pier. Handstempel.		
1. 15 C. (Centesimi) blau RRR.	—	—
2. 25 " (") RRR.	—	—
3. 50 " (") RRR.	—	—
1820. Desgl., en relief ge- prägt, grauweisses Papier.		
4. 15 C. (Centesimi) RRR.	—	—
5. 25 " (") RRR.	—	—
6. 50 " (") RRR.	—	—

Schleswig-Holstein.

Provisorische Regierung.

1850—51. Wappen, weiss'en relief, mit Seidenfäden.		
1. 1 Schilling blau R.	—	—
2. 2 " rosa RR.	—	—

Kommissarische Regierung.

1865. Wertziffer, weiss en relief, durchstochen.		
3. 1/2 Schilling rosa	—	50
4. 1 1/4 " grün	20	—

Nr.		a.	b.
5.	1 1/2 Schilling (= 1 Sgr.) lila	—	50
6.	2 " blau	—	50
7.	4 Schillinge (= 3 Sgr. hellbraun	—	50

Schleswig.

Kommissarische Regierung.

1864.	Wertziffer, weiss en relief, durchstochen.		
8.	4 Schillinge (dan.) rot	—	50
9.	1 1/4 Schilling (Crt.) grün	20	—

K. preuss. Gouvernement.

1865.	Desgl., durchstochen.		
10.	1/2 Schilling grün	—	50
11.	1 1/4 " lila	20	—
12.	1 1/2 " (= 1 Sgr.) rosa	—	50
13.	2 Schillinge blau	—	50
14.	4 " hellbraun	—	50

Schweden.

(Sämtl. Marken f. D. auf w. P.)

1855.	Wappen, gezähnt.		
1.	3 Skill. Bco. grün R.	—	—
2.	4 " blau	25	—
3.	6 " grau R.	—	—
4.	8 " gelb R.	—	—
5.	8 " gelborange R.	—	—
6.	24 " orangerot R.	20	—

1856.	Inskrift im Quereval, gezähnt.		
7.	(1 Skilling) schwarz R.	100	—
1858.	Desgl., gezähnt.		
8.	6 Oere grün	10	—
9.	9 " lila	10	—
10.	12 " blau	5	—
11.	24 " orange	5	—
12.	30 " braun	5	—
13.	50 " karmin	5	—

1862.	Marke Nr. 7, gezähnt.		
14.	(1 Skilling) hellbraun R.	100	—
1863.	Wertangabe, gezähnt.		
15.	3 Oere hellbraun	5	—
1866.	Wertziffer, gezähnt.		
16.	17 Oere violett.	25	—
17.	20 " ziegelrot	10	—

1872.	Wertziffer im Kreise, gezähnt.		
18.	3 Oere hellbraun	5	—
19.	5 " grün	5	—
20.	6 " lila	10	—
21.	6 " graulila	5	—
22.	12 " blau	5	—
23.	20 " orangerot	5	—
24.	21 " gelb	5	—
25.	30 " braun	5	—
26.	50 " rosa	5	—

	Drei Kronen im blauen Kreise, gezähnt.		
27.	1 Riksdaler hellbraun	10	—

Nr.		a.	b.
1874.	Wappen, gezähnt.		
28.	3 Oere hellbraun	10	—
29.	5 " grün	20	—
30.	6 " lila	10	—
31.	6 " graulila	20	—
32.	12 " blau	5	—
33.	20 " ziegelrot	25	—
34.	24 Oere gelb	5	—
35.	30 " braun	5	—
36.	50 " rosa	5	—
37.	1 Krona blau und braun	10	—

1874.	Wertziffer, gezähnt.		
38.	1 Oere schwarz	10	10
39.	3 " rosa	10	10
40.	5 " braun	10	—
41.	6 " gelb	20	—
42.	6 " orange	10	15
43.	12 " ziegelrot	—	20
44.	20 " blau	10	—
45.	24 " lila	20	—
46.	30 " grün	10	30
47.	50 " hellbraun	10	30
48.	1 Krona blau und braun	15	—

1876.	Wertziffer, gezähnt.		
49.	4 Oere grau	15	—
1876.	Wappen, gezähnt.		
50.	4 Oere grau	20	—
1878.	Typus der Marke Nr. 27, gezähnt.		
51.	1 Krona hellbraun u. blau	25	—
1885.	Portrait des Königs, gezähnt.		
52.	10 Oere karmin	5	—
53.	20 " blau	—	30

	Dienstmarke.		
	Typus d. Marke Nr. 38, gez.		
54.	10 Oere rosa	10	—

Couverts.

1872.	Drei Kronen.		
1.	Tolf (12) Oere blau	—	50
1885.	Desgleichen.		
2.	10 Oere rot	—	25

Korrespondenz-Karten.

1872.	Drei Kronen, auf w. Kartonpapier.		
1.	Tolf (12) Oere blau	—	—
1873.	Desgleichen.		
2.	Sex (6) Oere lila	—	40
3.	Tio (10) " karmin	—	50

Dienstkorrespondenz-Karten.

1874.	Posthorn, a. weissem Kartonpapier.		
4.	6 Oere braun	—	—
5.	10 " orangerot	—	—

Weltpost-Karten.

1879.	Drei Kronen, nicht en relief, a. w. Kartonpapier.		
6.	Tio (10) Oere rot	—	30
7.	Femton (15) Oere grün	—	50
1880.	Typus d. Karte Nr. 2, nicht en relief.		
8.	6 Oere lila	—	30

Nr.	a.	b.	Nr.	a.	b.
Typus der Karte Nr. 4.			Desgleichen, mit senkrechten Linien.		
9. 5 Oere lila	—	—	13. 4 (Rappen) schwarz RRR.	—	—
1885. Typus d. Karte Nr. 6.			14. 6 (") schwarz RR.	—	—
10. 5 Oere grün	—	15	1850. Posthorn, weisses Kreuz im roten Felde auf rot gestreiftem Grunde.		
Dienstkarte.			15. 2 1/2 R. schwarz R.	—	—
Typus der Karte Nr. 4.					
11. 5 Oere grün	—	25			

Schweiz.

Kantonalmarken.

(Sämtliche Marken, falls nicht anders bemerkt, f. D. auf w. P.)

Die Marken von 1863 haben auf der Rückseite ein Kreuz im Oval.

Basel.

1847. Brieftaube, weiss en relief im roten Felde, schwarzer Druck auf blaugenetztem Grunde.

1. 2 1/2 R. rot und blau RR. — —

Genf.

1849. Wappen, schw. D. auf f. P.

2. 5 C. grün RR. — —
 3. 5 C. gelbgrün R. — —
 Desgleichen, f. D., w. P.
 4. 5 C. grün RR. — —
 Desgleichen, schw. D., f. P.
 5. 5 C. grün RR. — —
 Desgleichen.
 6. 10 C. (5 + 5) grün RR. — —

Couvert.

Wappen, auf gelbweissem Papier.

7. 5 C. grün RR. — —

Neuenburg.

1848. Weisses Kreuz im roten Felde.

8. 5 Centimes schwarz RR. — —

Waadt.

1847. Posthorn, weisses Kreuz im roten Felde.

9. 4 C. schwarz RRR. — —
 10. 5 C. schwarz RR. — —

Zürich.

1843—49. Wertziffer, karrierter Grund mit wagerechten roten Linien.

11. 4 (Rappen) schwarz RR. — —
 Desgleichen, unten „Kantonal-Taxe.“
 12. 6 (Rappen) schwarz R. — —

Bundesmarken.

1850. Weisses Kreuz im roten Felde.

10. 2 1/2 Rp. schwarz R. — —
 Desgleichen, Inschrift „Poste locale“.
 17. 2 1/2 Rp. schwarz R. — —
 Weisses Kreuz, schw. D., f. P.
 18. 5 Rp. dunkelblau — —
 19. 5 „ blaugrün. — —

Desgl., Inschrift „Rayon II“.

20. 10 Rp. gelb 85 —
 21. 10 „ orange 30 —

1852. Weisses Kreuz im roten Felde, Inschrift „Rayon I“.

22. 5 Rp. hellblau 30 —
 Desgl., Inschr. „Rayon III“.

23. 15 Rp. rot R. 50 —

Desgleichen, grössere Wertziffer.

24. 15 Rp. rot 20 —

Desgleichen, kleine Wertziffer.

25. 15 Cts. rot R. 50 —

1854. Helvetia, weiss en relief.

26. 2 Rappen grau — —
 27. 5 „ braun 5 —
 28. 10 „ blau 5 —
 29. 15 „ rosa 5 —
 30. 20 „ gelb 5 —
 31. 40 „ grün 10 —
 32. Ein (1) Franken grauviolett R. 100 —

1863. Helvetia, gezähnt.

33. 2 (Centimes) grau 5 —
 34. 3 („) schwarz 10 —
 35. 5 („) braun 5 —
 36. 10 („) blau 5 —
 37. 20 („) orangegelb 5 —
 38. 30 („) rot 20 —
 39. 40 („) grün 10 —
 40. 60 („) bronzefarben 50 —

1863. Helvetia, gezähnt.

41. 1 F. (Franken) goldfarben 20 —

1867—68. Desgl. gezähnt.

42. 10 (Centimes) rosa 5 —
 43. 25 („) grün 5 —
 44. 30 („) hellblau 5 —
 45. 50 („) violett 5 —

1874. Desgleichen, gezähnt.

46. 2 (Centimes) braun 5 —

Nr.		a.	b.
1875.	Desgleichen, gezähnt.		
47. 15 (Centimes)	gelb	10	—
1878.	Desgleichen, gezähnt.		
48. 40 (Centimes)	grau	20	—
49. 1 F. (Franken)	hellgoldfarben	20	—

Nachporto-Marken.

1878.	Wertziffer, gezähnt.		
50. 1 (Centime)	blau	—	15
51. 2 (Centimes)	"	—	15
52. 3 (")	"	—	20
53. 5 (")	"	10	—
54. 10 (")	"	10	—
55. 20 (")	"	10	—
56. 50 (")	"	10	—
57. 100 (")	"	10	—
58. 500 (")	"	10	—

1881. Weisses Kreuz und Wertziffer, Inschrift Helvetia, gezähnt.

59. 2 (Centimes)	olivengrau	5	—
60. 3 (")	silbergrau	—	5
61. 5 (")	braunviolett	5	—
62. 10 (")	rosa	5	—
63. 12 (")	blau	—	30
64. 15 (")	gelb	—	30

Helvetia, daneben Wappen, unten Wertziffer, gezähnt.

65. 20 (Centimes)	orange	5	—
66. 25 (")	grün	5	—
67. 40 (")	grau	5	—
68. 50 (")	blau	10	—
69. 1 (Franken)	braunhila	15	—

1883. Typus der Nachportomarken 1878, rote Wertziffer.

70. 5 (Centimes)	grün	—	20
71. 10 (")	"	—	25
72. 20 (")	"	—	40
73. 50 (")	"	—	100
74. 100 (")	"	—	—
75. 500 (")	"	100	—

Kreuzbandstreifen.

1871. Wertziffer und weisses Kreuz.

1. 2 Centimes	rot R.	—	50
2. 5 " "	rot R.	—	50

1873. Wertziffer, weiss en relief.

3. 2 Centimes	rosa	—	50
4. 5 " "	rosa	—	50

1874. Desgleichen.

5. 2 (Centimes)	braun	—	15
6. 5 (")	braun	—	20

1883. Desgl., gelbes Papier.

7. 2 (Centimes)	schwarz	—	10
8. 5 (")	karmün	—	15

Couverts.

1867—68. Wappen, weiss en relief.

1. 5 (Centimes)	hellbraun	10	—
-----------------	---------------------	----	---

Nr.		a.	b.
2. 10 (Centimes)	rosa	5	—
3. 25 (")	grün	5	—
4. 30 (")	blau	—	—

1874. Desgleichen.

5. 5 (Centimes)	chokoladenbraun	10	—
-----------------	---------------------------	----	---

Korrespondenz-Karten.

1871. Wappen, nichten relief, a. gelblichem Kartonpapier.

1. 5 (Centimes)	ziegelrot R.	50	—
2. 5 (")	rosa	30	—

1873. Wertziffer, auf gelblichem Kartonpapier.

3. 5 (Centimes)	rosa	10	—
-----------------	----------------	----	---

1874. Desgleichen.

4. 5 (Centimes)	braun	10	—
5. 10 (")	rosa	20	—

1878. Desgl., a. grauweissem Kartonpapier.

6. 10 (Centimes)	rot	20	—
------------------	---------------	----	---

1879. Desgl., auf gelbem Kartonpapier.

7. 5 (Centimes)	schwarz	—	15
-----------------	-------------------	---	----

Weltpost-Karte.

1879. Desgl., auf gelbem Kartonpapier.

8. 10 (Centimes)	braunrot	—	20
------------------	--------------------	---	----

Einzahlungs-Karten.

1867—1870. Wertziffer, weiss en relief, im Quereval.

1. 20 (Centimes)	gelb	25	—
2. 30 (")	blau	25	—
3. 40 (")	grün	25	—
4. 50 (")	violett	25	—
5. 60 (")	rosa	25	—

Desgl., Wertziffer u. Inschrift fast nicht en relief, auf gelbweissem Kartonpapier.

6. 20 (Centimes)	orange	20	—
7. 30 (")	blau	30	—
8. 40 (")	grün	30	—
9. 50 (")	lila	30	—
10. 60 (")	karmün	30	—

Desgl., en relief, auf gelbem Kartonpapier.

11. 25 (Centimes)	schwarz RR.	—	—
12. 50 (")	grün RR.	—	—
13. 50 (")	schwarz	—	—
14. 75 (")	rot RR.	—	—

1883. Desgl., weiss. Kartonpapier.

15. 20 (Centimes)	violett	—	40
-------------------	-------------------	---	----

Einzahlungs-Couvert.

1875. Wertziffer im Quereval, f. D., w. P.

16. 50 (Centimes)	schwarz	30	—
-------------------	-------------------	----	---

Nr.

a. b.

Serbien.

1866. Kopf des Fürsten Michael III., f. D., w. P., gezähnt.

1.	1	ΠΑΡΑ	grün	—	50
2.	2	ΠΑΡΕ	braun	—	50
3.	10	ΠΑΡΑ	gelb	—	50
4.	20	"	rosa	—	50
5.	40	"	blau	—	50

Wappen im Kreise.

6.	1	ΠΑΡΑ	bronzegrün auf rosa R.	—	—
7.	2	ΠΑΡΕ	braun auf graulila RR.	—	—

1868. Desgleichen.

8.	1	ΠΑΡΑ	dunkelgrün auf dunkelviolet R.	—	—
9.	2	ΠΑΡΕ	grün auf hellrosa RR.	—	—

1868. Marken Nr. 1 und 2, ungezähnt.

10.	1	ΠΑΡΑ	grün	—	50
11.	2	ΠΑΡΕ	braun	—	50

1869. Kopf des Fürsten Michael IV., f. D., w. P., gezähnt.

12.	1	ΠΑΡΑ	gelb	—	5
13.	10	"	hellbraun	—	10
14.	15	"	orange	—	20
15.	20	"	blau	—	10
16.	25	"	rosa	—	10
17.	35	"	grün	—	15
18.	40	"	violet	—	10
19.	50	"	dunkelgrün	—	20

1872. Wie Marke Nr. 12, nicht gezähnt.

20.	1	ΠΑΡΑ	gelb	—	5
-----	---	------	------	---	---

1873. Kopf des Fürsten.

21.	2	ΠΑΡΕ	schwarz	—	5
-----	---	------	---------	---	---

1876. Marke Nr. 13, gez.

22.	10	ΠΑΡΑ	braun	—	—
-----	----	------	-------	---	---

1879. Desgleichen, gezähnt.

23.	10	ΠΑΡΑ	orange	10	10
-----	----	------	--------	----	----

1880. Portrait des Fürsten, gezähnt.

24.	5	ΠΑΡΑ	grün	—	10
25.	10	"	rosa	—	5
26.	20	"	orange	—	30
27.	25	"	blau	—	50
28.	50	"	schwarzbraun	—	—

1881. Desgleichen, gezähnt.

29.	1	Dinar	violet	—	—
-----	---	-------	--------	---	---

Korrespondenz-Karten.

1873. Fürst Michael IV., auf Kartontpapier.

1.	10	ΠΑΡΑ	violet auf gelb	—	50
----	----	------	-----------------	---	----

Nr.

a. b.

1870. Desgleichen.

2.	10	ΠΑΡΑ	blau auf dunkelrot	—	50
----	----	------	--------------------	---	----

1881. Typus der Marken 1880, auf hellrosa Kartontpapier.

3.	5	ΠΑΡΑ	braun	—	30
----	---	------	-------	---	----

Desgleichen, auf gelbem Kartontpapier.

4.	10	ΠΑΡΑ	stahlblau	—	50
----	----	------	-----------	---	----

5.	10	"	schwarzbraun	50	—
----	----	---	--------------	----	---

1884. Desgl., rosa Kartontpapier.

6.	5	ΠΑΡΑ	braun	—	20
----	---	------	-------	---	----

7.	10	"	braun a. chamois	—	30
----	----	---	------------------	---	----

Sizilien.

1858. Kopf Ferdinands II.

1.	1/2	Gr.	orange	—	100
2.	1	"	olivengrün	—	100
3.	2	"	hellblau	—	100
4.	5	"	orangerot	—	100
5.	5	"	karmine R.	—	100
6.	10	"	dunkelblau	—	100
7.	20	"	schwarzblau	—	100
8.	50	"	rotbraun R.	—	150

Spanien.

(Sämtliche Marken bis 1855 f. D. auf w. P., falls nicht anders bemerkt.)

Die Marken 1855 mit „Schlingen“ als Wasserzeichen; 1856 mit „gekreuzten Linien“.

1850. Königin Isabella.

1.	6	Cuartos	schwarz	30	—
----	---	---------	---------	----	---

Desgleichen nach rechts.

2.	12	Cuartos	lila R.	—	—
----	----	---------	---------	---	---

Desgleichen.

3.	6	Reales	braunrot R.	—	—
----	---	--------	-------------	---	---

4.	6	"	blau R.	—	—
----	---	---	---------	---	---

5.	10	"	grün R.	—	—
----	----	---	---------	---	---

1851. Desgleichen.

6.	Seis (6)	Cuartos	schwarz	30	—
----	----------	---------	---------	----	---

7.	Doce (12)	"	lila R.	—	—
----	-----------	---	---------	---	---

Desgleichen.

8.	Dos (2)	Reales	rot RRR.	—	—
----	---------	--------	----------	---	---

9.	Cinco (5)	"	rosa R.	—	—
----	-----------	---	---------	---	---

10.	Seis (6)	"	blau RR.	—	—
-----	----------	---	----------	---	---

11.	Diez (10)	"	grün R.	—	—
-----	-----------	---	---------	---	---

1852. Desgleichen.

12.	6	Cs.	rot	25	—
-----	---	-----	-----	----	---

13.	12	"	violet R.	—	—
-----	----	---	-----------	---	---

14.	2	Rb.	rot RRR.	—	—
-----	---	-----	----------	---	---

15.	5	"	grün R.	—	—
-----	---	---	---------	---	---

16.	6	"	blau RR.	—	—
-----	---	---	----------	---	---

Nr.	a.	b.	Nr.	a.	b.
1853. Desgleichen.			1860—61. Königin Isabella,		
17. 6 Cs. rot	25	—	f. D. auf ähnlich-farbigem		
18. 12 „ violett R.	—	—	Papier.		
Desgleichen.			54. 2 Cuartos grün	20	—
19. 2 Rs. ziegelrot RR.	—	—	54a. 2 „ rosa RR.	—	—
20. 5 „ grün R.	—	—	55. 4 „ orangegelb	10	—
21. 6 „ blau RR.	—	—	56. 12 „ karmin	25	—
1854. Wappen auf weissem			57. 19 „ braun R.	—	—
Grunde.			58. 1 Real blau	25	—
22. 2 Cs. grün RR.	—	—	59. 2 Reales lila	25	—
Desgleichen mit „Correos 1854“			1862. Desgleichen.		
oben.			60. 2 Cuartos blau auf hellgelb	—	50
23. 4 Cs. rot	25	—	61. 4 „ braun auf hell-		
24. 4 „ rot auf bläulichem			braun	10	—
Papier	50	—	62. 12 „ blau auf fleisch-		
25. 6 „ rot auf farb. Grunde	25	—	farben	25	—
26. 1 Rl. hellblau auf weissem			63. 19 „ rosa auf blau R.	—	—
Grunde	50	—	64. Un (1) Real hellbraun auf		
27. 1 „ schwarzblau a. weiss.			gelb.	30	—
Grunde.	75	—	65. Dos (2) Reales grün auf		
Desgleichen, anstatt Franco			fleischfarben	20	—
„Certdo“ auf farbigem			1864. Desgleichen.		
Grunde.			66. 2 Ctos. blau auf fleisch-		
28. 2 Rs. ziegelrot	50	—	farben R.	—	40
29. 2 „ dunkelrot.	75	—	67. 4 „ rot auf blassrosa .	10	—
30. 5 „ grün	75	—	68. 12 „ grün auf fleisch-		
31. 6 „ blau RR.	—	—	farben	50	—
Stadtpost Madrid.			69. 19 „ lila auf rosa R. .	—	—
1853—54. Wappen der Stadt			70. 1 Rl. braun auf grün . .	30	—
Madrid.			71. 2 Rs. blau auf fleischfarben	30	—
32. 1 Cuarto bronzefarben RR.	—	—	1865. Desgleichen, f. D., w. P.		
33. 3 Cuartos bronzefarben			72. 2 Cs. karminrot.	50	—
RRR.	—	—	73. 12 „ blau (Oval rosa) .	25	—
1854. Wappen im Viereck,			74. 19 „ braun (Oval rosa) R.	—	—
s. D., f. P.			75. 1 Rl. grün	25	—
34. Media (1/2) Onza gelb . .	15	—	76. 2 Rs. rosa	25	—
35. Una (1) „ rosa	15	—	Desgleichen, gezähnt.		
36. Cuarto (4) Onzas grün . .	15	—	77. 2 Cs. karminrot.	—	—
37. Una (1) Libra blau . . .	15	—	78. 4 „ blau	15	—
1855. Königin, f. D., bläu-			79. 12 „ blau	30	—
liches Papier.			80. 19 „ braun (Oval rosa) R.	—	—
38. 2 Cuartos grün	—	—	81. 1 Rl. grün	25	—
39. 4 „ rotbraun	30	—	82. 2 Rs. rosa	25	—
40. 1 Real blau	40	—	1866. Desgleichen, gezähnt.		
41. 2 Reales braunviolett . .	30	—	83. 2 Cuartos rosa	30	—
1855. Wappen im Oval.			84. 4 „ blau	15	—
42. Media (1/2) Onza gelb . .	15	—	85. 12 „ orangegelb	20	—
43. Una (1) „ rosa	15	—	86. 19 „ braun R.	—	—
44. Cuarto (4) Onzas grün . .	15	—	87. 10 Cent. de esco. grün .	30	—
45. Una (1) Libra blau . . .	15	—	88. 20 „ „ „ lila	30	—
1856. Königin Isabella, auf			Wie 1864, mit Jahreszahl, gez.		
grobem weissen Papier.			89. 20 Cmos lila	20	—
46. 2 Cuartos grün	—	—	1867. Desgleichen, gezähnt.		
47. 4 „ rot.	26	—	90. Dos (2) Cuartos hellbraun	50	—
48. 1 Real blau	50	—	91. Cuarto (4) „ blau	20	—
49. 2 Reales braunviolett . .	25	—	92. Doce (12) „ orange-		
1857. Desgleichen, auf glat-			gelb.	30	—
tem weissen Papier.			93. 19 Cuartos rosa R. . . .	—	—
50. 2 Cuartos grün	20	—	94. 10 Cent de esco. grün . .	50	—
51. 4 „ rot.	20	—	95. 20 „ „ „ lila	20	—
52. 1 Real blau	25	—	1867. Wertziffer, gezähnt.		
53. 2 „ braunviolett	30	—	96. 5 Mills grün	—	30
			97. 10 „ braun	20	—

Nr.	a.	b.
1868—69. Königin, gezähnt.		
98. 25 Mils. blau (Oval rosa)	30	—
99. 50 „ hellbraun	20	—
100. 25 Mils de esco. blau	50	—
Desgleichen, Inschrift weiss, gezähnt.		
101. 50 Mils de esco. violett	15	—
102. 100 Mils. de esc. braun	50	—
103. 200 „ „ grün	15	—
104. 12 Cuartos rotorange	—	—
105. 19 „ braun R.	—	—
1869—70. Freiheitskopf, gez.		
106. 1 Mila de eo braun auf hellbraun	—	10
107. 2 Mils de eo schwarz auf hellbraun	—	10
108. 4 „ „ „ hellbraun	20	—
109. 10 „ „ „ rosa	15	—
110. 25 „ „ „ lila	15	—
111. 50 „ „ „ blau	15	—
112. 100 „ „ „ braunrot	50	—
113. 200 „ „ „ braun	10	—
114. 400 „ „ „ grün	10	—
115. 1 Eo. 600 Mils. lila	30	—
116. 2 Escudos blau R.	100	—
117. 12 Cuartos braunrot	20	—
118. 19 „ grün R.	—	—
1872. Wertziffer.		
119. 1/2 Cent de peseta hellblau	—	10
Wertziffer im Kreise, gezähnt.		
120. 2 Cents violett	—	20
121. 5 „ grün	—	30
1872. König Amadeus I., gez.		
122. 6 C. blau	—	50
123. 10 „ violett	—	50
124. 12 „ lila	—	10
125. 25 „ braun	—	10
126. 40 „ hellbraun	—	10
127. 50 „ grün	—	15
Desgl., nach rechts, gezähnt.		
128. 1 Peseta violett	15	—
129. 4 Pesetas hellbraun	10	—
130. 10 „ dunkelgrün R.	—	10
1873. Desgleichen, gezähnt.		
131. 5 C. rosa	15	—
132. 10 „ blau	15	—
133. 20 „ lila	—	50
1873. Wertziffer im Oval.		
134. 1/2 C. D. Peseta grün	5	—
Stempel der Marken Nr. 96 und 97 auf die Marke Nr. 99 gedruckt, gezähnt.		
135. 5 Mils grün RR.	—	—
136. 10 „ braun RR.	—	—
1873. Sitzende Göttin, gez.		
137. 2 C. D. Peseta ziegelrot	10	—
138. 5 „ „ „ karmin	—	30
139. 10 „ „ „ grün	10	—
140. 20 „ „ „ schwarz	—	—
141. 25 „ „ „ braun	20	—
142. 40 „ „ „ violett	20	—
143. 50 „ „ „ blau	20	—

Nr.	a.	b.
144. 1 Peseta lila	10	—
145. 4 Pesetas braun	20	—
146. 10 „ braunviolett R.	50	—
1874. Hispania, gezähnt		
147. 2 C. D. Peseta gelb	10	20
148. 5 „ „ „ violett	15	—
149. 10 „ „ „ blau	10	—
150. 20 „ „ „ grün	25	—
151. 25 „ „ „ braun	40	—
152. 40 „ „ „ violett	30	—
153. 50 „ „ „ orange	—	30
154. 1 Peseta grün	50	—
155. 4 Pesetas karmin R.	50	—
156. 10 „ schwarz R.	100	—

Kriegssteuer-Marken.

1874. Wappen, gezähnt.		
157. 5 Cent. Peseta schwarz	10	—
158. 10 „ „ blau	10	—
1874. „ Wappen, gezähnt.		
159. 10 Cents de Peseta braun	10	—
1874. Don Carlos nach links.		
160. 1 rl. blau	—	40
Desgl. mit „E“ in Espana.		
161. 1 rl. blau	—	40
162. 1 „ schwarz	—	40
König Amadeus I. nach links, gezähnt.		
163. 12 Cents de Peseta schwarz R.	—	—
Don Carlos nach rechts.		
164. 1 rl. lila	—	—
Desgleichen.		
165. 16 Marav. vellon rosa R.	—	—
1875. Wappen, ungezähnt.		
166. 10 Cents de Peseta braun	—	—
1875. Don Carlos nach rechts.		
167. 1/2 Real ziegelrot R.	—	50
168. 1/2 „ „ rotbraun R.	—	50
Desgleichen.		
169. 50 C. grün	—	25
170. 1 Real braun	—	25
Wappen, ungezähnt.		
171. 5 Cent Peseta schwarz	—	—
Desgleichen, gezähnt		
172. 5 Cent grün	10	—
173. 10 „ violett	15	—
Desgleichen, ungezähnt.		
174. 5 Cent. grün R.	—	—
175. 10 „ violett R.	—	—

Retourmarke.

1875. Wappen, s. D. auf farbigem Papier.		
176. „ „ schwarz auf bläulich	—	30
1875. Alphonse XII. nach rechts, gezähnt.		
177. 2 Cs. Peseta hellbraun	—	30
178. 5 „ „ „ lila	—	30
179. 10 „ „ „ blau	—	30
180. 20 „ „ „ braunorange	50	—
181. 25 Cs. Peseta karmin	50	—
182. 40 „ „ „ dunkelbraun	50	—
183. 50 „ „ „ lila	50	—

Nr.		a.	b.
184.	1 Peseta schwarz R.	100	—
185.	4 Pesetas dunkelgrün	—	—
	R.	100	—
186.	10 „ blau RR.	100	—
1870.	König Alphons XII., gezähnt.		
187.	5 Cs. Peseta hellbraun	—	20
188.	10 „ „ blau	10	25
189.	20 „ „ dunkelgrün	50	—
190.	25 „ „ braun	25	—
191.	40 „ „ schwarzbraun	50	—
192.	50 „ „ grün	50	—
193.	1 Peseta blau	25	—
194.	4 Pesetas dunkelviolet	50	75
195.	10 „ zinnberrot	75	100

Kriegssteuer-Marken.

1870.	König Alphons XII., gezähnt.		
196.	5 Cent. Peseta grün	10	—
197.	10 „ „ blau	10	—
198.	25 „ „ schwarz R.	—	—
199.	1 Peseta lila RR.	—	—
200.	5 Pesetas karmin RR.	—	—
1877.	Wertziffer und Krone.		
201.	1/4 C. D. Peseta grün	5	5
1877.	König Alphons XII., gezähnt.		
202.	15 C. D. Peseta rotviolett	10	—
203.	50 „ „ gelb R.	30	—
1878.	König Alphons XII., gezähnt.		
204.	2 Cent. Peseta violettbraun	—	10
205.	5 „ „ gelb	—	15
206.	10 „ „ schwarzbraun	—	20
207.	20 „ „ schwarz	—	30
208.	25 „ „ olivengrün	—	20
209.	40 „ „ braun	—	30
210.	50 „ „ grün	—	30
211.	Una (1) Peseta grauviol.	—	—
212.	4 Pesetas dunkellila R.	—	—
213.	10 „ „ hellblau R.	—	—
1879.	König Alphons XII., nach links, gezähnt.		
214.	2 Centimos schwarzgrau	—	10
215.	5 „ „ grün	—	15
216.	10 „ „ rosa	—	15
217.	20 „ „ braun	—	30
218.	25 „ „ hellblau	—	15
219.	40 „ „ hellbraun	—	30
220.	50 „ „ orange	—	30
221.	1 Peseta karmin	—	30
222.	4 Pesetas grau R.	—	—
223.	10 „ „ graulila R.	—	—
1882.	Typus der Marken 1879, gezähnt.		
224.	15 Centimos orange	10	—
225.	30 „ „ violett	30	—
226.	75 „ „ lila	40	—

Korrespondenz-Karten.

1873.	Löwe und Wertziffer, auf weissen Kartonpapier.		
1.	5 Centimos blau	—	50

Nr.		a.	b.
	Für Antwort.		
	Desgleichen.		
2.	5 + 5 Centimos grün	—	80
1875.	Wappen, auf chamois Kartonpapier.		
3.	5 Centimos violett	—	50
	Alphons XII., auf chamois Kartonpapier.		
4.	5 Cs. Peseta blau	—	50
	1882. Typus der Marken 1879, auf chamois Kartonpapier.		
5.	10 Centimos violett	—	40
6.	15 + 15 „ grün	—	75
1884.	König Alphons XII., nach links, ähnlich wie Typus der Marken 1878, chamois Kartonpapier.		
7.	5 Centimos grün	—	30
8.	10 „ karmin	—	40
9.	15 „ dunkelbraun	—	50

Thurn u. Taxis.

Nördlicher Rayon.

(Sämtliche Marken von 1859
an, f. D. auf w. P.)

1852—58. Wertziffer, s. D.,
farbiges Papier.)

1.	1/4 Silb. Grosch. rotbraun R.	50	—
2.	1/3 „ „ hellbraun R.	80	—
3.	1/2 „ „ grün	10	—
4.	1 „ „ hellblau	10	—
5.	1 „ „ dunkelblau	20	—
6.	2 „ „ rosa	5	—
7.	3 „ „ gelb	5	—
1859.	Desgleichen, w. P.		
8.	1/4 Silb. Grosch. hellrot R.	20	—
9.	1/2 „ „ grün R.	20	—
10.	1 „ „ hellblau	10	—
11.	2 „ „ rosa	10	—
12.	3 „ „ braunrot	10	—
13.	5 „ „ lila R.	—	40
14.	10 „ „ orange R.	—	40
1862—64.	Desgleichen.		
15.	1/4 Silb. Grosch. schwarz	30	—
16.	1/3 „ „ grün	30	—
17.	1/2 „ „ orange	10	—
18.	1 „ „ rosa	5	—
19.	2 „ „ blau	10	—
20.	3 „ „ hellbraun	10	—
1865—66.	Desgl., durchst.		
21.	1/4 Silb. Grosch. schwarz	—	30
22.	1/3 „ „ grün	—	30
23.	1/2 „ „ orange	5	—
24.	1 „ „ rosa	5	—
25.	2 „ „ blau	10	—
26.	3 „ „ hellbraun	10	—

Südlicher Rayon.

(Sämtliche Marken von 1859
an, f. D., w. P.)

Nr.		a.	b.
1850.	Wertziffer, s. D., f. P.		
1.	1 Kreuzer graugrün	10	—
2.	3 " hellblau	10	—
3.	3 " dunkelblau	15	—
4.	6 " rosa	5	—
5.	9 " gelb	5	—
1859.	Desgleichen, w. P.		
6.	1 Kreuzer grün	10	—
7.	3 " hellblau	10	—
8.	6 " rosa	20	—
9.	9 " gelb	20	—
10.	15 " lila R.	—	40
11.	30 " orange R.	—	40
1862.	Desgleichen.		
12.	3 Kreuzer rosa	5	—
13.	6 " blau	10	—
14.	9 " hellbraun	10	—
1865.	Desgleichen, durchst.		
15.	1 Kreuzer grün	10	—
16.	3 " rosa	5	—
17.	6 " blau	10	—
18.	9 " hellbraun	10	—

Couverts.

1861. Wertziffer, weisse en relief, lila Überdruck auf der rechten Seite.

1.	1/2 Silb. Gr. orange RR.	—	—
2.	1 " " rosa RR.	—	—
3.	2 " " blau RR.	—	—
4.	3 " " hellbraun RR.	—	—

1862. Desgleichen, mit gleichfarbigem Überdruck der Marke.

5.	1/2 Silb. Gr. orange	60	—
6.	1 " " rosa	30	—
7.	2 " " blau	60	—
8.	3 " " hellbraun	60	—
1866.	Desgleichen.		
9.	1/4 Silb. Gr. schwarz	—	60

1861. Wertziffer, weisse en relief, lila Überdruck auf der rechten Seite.

1.	2 Kreuzer gelb RRR.	—	—
2.	3 " rosa RRR.	—	—
3.	6 " blau RR.	—	—
4.	9 " hellbraun RR.	—	—

1862. Desgleichen, mit gleichfarbigem Überdruck der Marke.

5.	2 Kreuzer gelb	—	30
6.	3 " rosa	40	40
7.	6 " blau	40	30
8.	9 " hellbraun	30	30
1866.	Desgleichen.		
9.	1 Kreuzer grün	—	80

Toscana.

1850. Wappen, f. D. bläuliches Papier.

Die Marken 1850 mit Wasserzeichen „Krone und Linien“:

Nr.		a.	b.
1854 und 1859 mit „Wellenlinien“.			
1.	1 Quattr. schwarz R.	—	—
2.	1 Soldo gelb R.	—	—
3.	2 Soldi rotbraun RR.	—	—
4.	1 Crazia dunkelrosa	30	—
5.	2 Crazie blau	60	—
6.	4 " grün	60	—
7.	6 " blau	60	—
8.	9 " braunviolett	60	—
9.	60 " rotbraun RRR.	—	—
1854.	Desgleichen, f. D., w. P.		
10.	1 Quattr. schwarz R.	—	—
11.	1 Soldo gelb R.	—	—
12.	1 Crazia rotbraun	60	—
13.	2 Crazie hellblau	15	—
14.	4 " grün	25	—
15.	6 " blau	20	—
16.	9 " braunviolett R.	—	—

Provisorische Regierung.

1859. Wappen, f. D., w. P.

17.	1 Centes. violett	50	—
18.	5 " grün	50	—
19.	10 " braun	15	—
20.	20 Cent. blau	25	—
21.	40 " rot	50	—
22.	80 " blaserosa R.	—	—
23.	3 Lire orange-gelb RRR.	—	—

Türkei.

1862—63. Namenszug des Sultans, schw. D., f. P.

1.	(20 Paras) gelb R.	125	—
2.	(1 Piaster) violett R.	125	—
3.	(2 ") blau R.	150	—
4.	(5 ") rosa R.	150	—
	Desgleichen.		
5.	(20 Paras) braun R.	200	—
6.	(1 Piaster) " R.	200	—
7.	(2 ") " R.	200	—
8.	(5 ") " R.	300	—

1865. Wappen (Halbmond und Stern), f. D., w. P., gezähnt.

9.	(10 Paras) grün	—	15
10.	(20 ") gelb	—	25
11.	(1 Piaster) lila	25	—
12.	(2 ") blau	30	—
13.	(5 ") karmin	—	—
14.	(25 ") ziegelrot RR.	—	40
1865.	Desgleichen, gezähnt.		
15.	(20 Paras) braun	30	—
16.	(1 Piaster) "	25	—
17.	(2 ") "	50	—
18.	(5 ") " R.	50	—
19.	(25 ") " RR.	—	—

1865. Wappen, schw. D., auf f. P., gezähnt.

20.	5 Paras blau	—	10
21.	20 " grün	—	10
22.	40 " rosa	—	10

Nr.		a.	b.	Nr.		a.	b.
	Desgleichen, ungezähnt.			1876.	Halbmond und Inschrift, farbiger Druck auf weissem Papier, gezähnt.		
23.	5 Paras blau R.	—	—	59.	10 Paras schwarz und lila	15	—
24.	20 " grün R.	—	75	60.	20 " violett und grün	20	—
25.	40 " rosa R.	—	75	61.	50 " blau und gelb	25	—
	1866. Inschrift auf f. P.			62.	2 Piaster schwarz u. orange	60	—
26.	10 (Paras) schwarz a. gelb R.	—	—	63.	5 " rot und graublau	75	—
27.	20 (") schwarz a. rosa R.	—	—	64.	25 " braunrot u. hellrosa	—	—
28.	1 (Piaster) ziegelrot auf weiss R.	—	—		1880. Typus der Marke Nr. 59.		
29.	2 (") blau a. weiss R.	—	—	65.	20 Paras schwarz und rosa	25	—
	Stadtpostmarke Kustendje-Czernawoda.				1881. Typus der Marken Nr. 59—64.		
	1867. Landschaft, schwarzer Druck, auf f. P. gez.			66.	5 Paras gelb u. schwarz	10	10
30.	20 Paras grün.	—	25	67.	1 Piaster schwarz und blau	10	—
	1869. Typus der Marken 1865, gez.				1881. Desgl., wie Marken 56—58, gezähnt.		
31.	(10 Paras) violett	10	—	68.	2 Piaster ziegelrot	60	—
32.	(20 ") grün	10	—		1882. Desgleichen, gezähnt.		
33.	(1 Piaster) gelb	10	—	69.	10 Paras grau	20	—
34.	(2 ") ziegelrot	25	—		1884. Desgleichen, gezähnt.		
35.	(5 ") blau	25	—	70.	20 Paras carmin	20	—
36.	(25 ") rot RR.	—	—	71.	1 Piaster blau	30	—
	1869. Desgl., mit braunem Rande, gez.			72.	2 " braungelb	50	—
37.	(20 Paras) hellbraun	10	—	73.	5 " braun	75	—
38.	(1 Piaster) "	10	—	74.	25 " grau	—	—
39.	(2 ") "	25	—		Couverts.		
40.	(5 ") "	50	—		1870. Wappen weiss en relief, schwarze Inschrift im Achteck, f. D., graues P.		
41.	(25 ") " R.	—	—	1.	(1 Piaster) gelb R.	—	—
	1873—75. Die Marken von 1869, m. schwarzem, blauem oder rotem Aufdruck „Cheir“ gezähnt.			2.	(1½ ") braun R.	—	—
42.	(10 Paras) violett	—	—	3.	(3 ") orange RR.	—	—
43.	(20 ") grün	—	—	4.	(6 ") violett RR.	—	—
44.	(1 Piaster) gelb.	—	—		1879. Couvert Nr. 1, mit „Cheir“ blau oder rot überdruckt.		
	Desgleichen, gezähnt.			5.	(1 Piaster) gelb	—	—
45.	10 (Paras) graubraun	—	—		Korrespondenz-Karten.		
46.	20 (") hellbraun	—	—		1877. Halbmond und Inschrift, f. D., weisses Kartonpapier.		
47.	1 (Piaster) hellbraun	—	—	1.	20 Paras violett	—	50
	1875. Typus der Marke Nr. 31, ungezähnt.				Weltpost-Karten.		
48.	(10 Paras) rotviolett R.	—	—		1881. Typus der Karte Nr. 1, auf weissem Kartonpapier.		
	Dieselbe, mit Aufdruck in blau.			2.	20 Paras rotlila und schwarz Desgleichen, auf chamois Kartonpapier.	—	—
49.	(10 Paras) rotviolett	—	—	3.	20 Paras rotlila und schwarz 1884. Desgleichen.	—	40
	1875. Wappen, gezähnt.			4.	20 Paras rot.	—	30
50.	(2 Paras) blau	5	5		Ungarn.		
	1876. Typus der Marken von 1875, Wert schwarz aufgedruckt, gezähnt.				(Sämtliche Marken f. D. auf w. P.)		
51.	1½ Pro lilarosa	—	—		1871. Kopf des Kaisers, gez. (Lithographie.)		
52.	1½ " grün	50	—	1.	2 kr. gelb	—	—
53.	1½ " rosa	—	—				
54.	2 Pres gelbbraun	50	—				
55.	5 " blau	—	—				
	Marken Nr. 31 u. 33 mit mehr schwarzer Inschrift, gezähnt.						
56.	10 Paras lila	10	—				
57.	20 " grün	15	—				
58.	1 Piaster gelb.	15	—				

Nr.		a.	b.
2.	3 kr. grün	—	—
3.	5 " rot	—	—
4.	10 " blau	—	—
5.	15 " hellbraun	—	—
6.	25 " violett	—	—
	Desgleichen (Stahlstich) gez.		
7.	2 kr. orange	10	—
8.	3 " dunkelgrün	10	—
9.	5 " rot	5	—
10.	10 " blau	5	—
11.	15 " schwarzbraun	5	—
12.	25 " hellviolett	20	—

1871. Posthorn, darüber Krone.

13.	(1 Kreuzer) ziegelrot	25	—
	Desgleichen.		

14.	(1 Kreuzer) ziegelrot	5	—
	1874. Wertziffer.		

15.	(1 Kreuzer) orange	5	—
	1874. Wertziffer, gezähnt.		

16.	2 (Kreuzer) violett	5	—
17.	3 (") grün	5	—
18.	5 (") rot	5	—
19.	10 (") blau	5	—

	1876. Desgleichen, gezähnt.		
20.	20 (Kreuzer) grau	5	—
	1880. Desgleichen, gezähnt.		

21.	5 (Kreuzer) rosa	10	—
-----	----------------------------	----	---

Kreuzbandstreifen.

1872. Kopf des Kaisers.

1.	2 kr. orange	—	—
	1879. Wertziffer.		

2.	2 kr. violett	—	10
----	-------------------------	---	----

Couverts.

1871. Kopf des Kaisers.

1.	3 Kreuzer grün	—	15
2.	5 " rot	—	10
3.	10 " blau	—	20
4.	15 " braun	—	—

	1874. Wertziffer.		
5.	3 (Kreuzer) grün	—	10
6.	5 (") rot	—	20
7.	10 (") blau	—	40

	1880. Desgleichen.		
8.	5 (Kreuzer) rosa	—	20

Korrespondenz-Karten.

1871. Kopf des Kaisers, auf gelbem Kartonpapier.

1.	2 Kr. gelb, auch orange	5	—
----	-----------------------------------	---	---

1874. Braune Wertziffer, gelbes Kartonpapier.

2.	2 (Kreuzer) braun	5	—
----	-----------------------------	---	---

Weltpost-Karte.

1880. Typus der Karte 1874.

3.	5 (Kreuzer) rot	—	25
----	---------------------------	---	----

Einzahlungs-Karten.

1871. Kopf des Kaisers, auf grünem Kartonpapier.

1.	5 Kr. braunrot	10	—
----	--------------------------	----	---

Nr.		a.	b.
1874.	Wertziffer auf rosa Kartonpapier.		
2.	5 Kr. schwarz	50	—
	1875. Desgleichen auf gelbem Kartonpapier.		
3.	10 Kr. blau	50	—
	1876. Desgleichen, auf rosa Kartonpapier.		
4.	5 Kr. blau	50	—

Nachnahme-Karten.

1872. Kopf des Kaisers, auf grünem Papier.

5.	10 Kreuzer schwarz	50	—
	1876. Wertziffer auf grünem Papier.		

6.	10 Kr. blau	50	—
----	-----------------------	----	---

Wendenscher Kreis.

(Livland.)

(Sämtliche Marken f. D. auf w. P.)

1861. Inschrift und Verzier-
ung im Kreise.

1.	blau	—	30
	1862. Inschrift schwarz auf farbigem Unterdruck.		

2.	rosa RR.	—	—
	Desgl., Inschrift: „Packen- marke.“		

3.	grün R.	—	—
	1871. Desgleichen.		

4.	hellgrün R.	—	—
	1863. Grünes Oval.		

5.	rosa R.	75	—
	1864. Weisses Greif in grünem Felde.		

6.	rosa RR.	—	—
	1871. Ähnlich der Marke Nr. 5.		

7.	rosa R.	—	—
	1872. Geharnischter Arm, gezähnt.		

8.	ziegelrot	50	—
	1874. Desgleichen, Wert- ziffer in den Ecken, gez.		

9.	2 Kop. grün, Oval rot	20	—
	1879. Desgleichen, gezähnt.		

10.	2 Kop. grün, Oval rot	15	20
	1880. Desgleichen, gezähnt.		

11.	2 Kop. grau, Oval rot und grün	—	10
-----	---	---	----

Württemberg.

(Sämtliche Marken von 1857
an f. D., w. P.)

1851. Wertziffer, s. D., f. P.

1.	1 (Kreuzer) grünois	25	—
2.	3 " gelb	10	—

Nr.		a.	b.	Nr.		a.	b.
3.	3 (Kreuzer) orange	30	—	46.	5 " violett	5	—
4.	6 " grün	20	—	47.	10 " rosa	5	—
5.	9 " rosa	20	—	48.	20 " blau	5	—
6.	18 " violett R.	—	—	49.	25 " hellbraun	5	—
1857. Wappen, weiss en relief, Papier mit Seidenfaden.				50.	50 " grau	5	—
7.	1 Kreuzer braun	30	—	51.	2 Mark orange R.	—	—
8.	1 " dunkelbraun R.	50	—	Dienstmarken.			
9.	3 " orange gelb	5	—	1875. Wertziffer, gezähnt.			
10.	6 " grün	20	—	52.	5 Pfennig violett	5	—
11.	9 " rosa	20	—	53.	10 " rot	5	—
12.	18 " blau R.	—	—	1878. Typus der Marken 1875, gezähnt.			
Retourmarke.				54.	50 Pfennig grün	5	—
1857. Wappen.				1879. Typus der Marke Nr. 51 auf chamois Papier, gez.			
13.	schwarz R.	—	—	55.	2 Mark rot	—	—
1859. Desgleichen, ohne Seidenfaden, gezähnt.				1881. Typus der Marke Nr. 45, Wertziffer schwarz.			
14.	1 Kreuzer braun	10	—	56.	5 Mark blau R.	200	—
15.	3 " orange gelb	5	—	1881. Wertziffern und Inschrift, gezähnt.			
16.	6 " grün	10	—	57.	3 Pfennig grün	10	—
17.	9 " rosa	10	—	58.	5 " violett	5	—
18.	18 " blau R.	—	—	59.	10 " rosa	5	—
Desgleichen, nicht gezähnt.				60.	20 " blau	5	—
19.	1 Kreuzer braun	20	—	61.	25 " braun	10	—
20.	3 " orange gelb	10	—	62.	50 " hellgrün	10	—
21.	6 " grün	20	—	63.	1 Mark orange	—	—
22.	9 " rosa	20	—	1883. Typus der Marken 1875, Wertziffer schwarz, gez.			
23.	18 " blau R.	—	—	64.	2 Mark gelb	50	—
1861. Desgleichen, gezähnt.				Couverts.			
24.	1 Kreuzer grün	10	—	1862. Wertziffer, weiss en relief f. D., w. P. Grüner Überdruck rechts i. grossen Buchstaben.			
25.	3 " rosa	5	—	1.	3 Kreuzer rosa RR.	—	—
26.	6 " blau	20	—	2.	6 " blau RR.	—	—
27.	9 " braun	10	—	3.	9 " braun RR.	—	—
28.	18 " orange gelb R.	—	—	1863. Desgleichen, auf bläulichem Papier. Grüner Überdruck rechts i. kleineren Buchstaben.			
1864. Desgleichen, durchst.				4.	3 Kreuzer rosa	25	—
29.	1 Kreuzer grün	10	—	5.	6 " blau R.	—	—
30.	3 " rosa	5	—	6.	9 " braun R.	—	—
31.	6 " blau	10	—	1865. Desgleichen, auf bläulichem Papier.			
32.	9 " braun	20	—	7.	1 Kreuzer grün (violetter Überdruck	10	—
33.	18 " orange gelb R.	—	—	8.	3 Kreuzer rosa (schwarzer Überdruck rechts)	5	—
1867. Desgleichen, durchst.				9.	6 Kreuzer blau (orange Überdruck rechts)	20	—
34.	7 Kreuzer blau	20	—	10.	9 Kreuzer braun (grüner Überdruck rechts)	10	—
Retourmarke.				1874. Desgl., ohne Überdruck.			
1868. Wappen, durchst.				11.	1 Kreuzer grün	10	—
35.	schwarz R.	—	—	12.	3 " rot	10	—
1869. Wertziffer, durchst.				1875. Wertziffer im Kreise, f. D., bläuliches Papier.			
36.	1 Kreuzer grün	5	—	13.	5 Pfennig violett	10	—
37.	3 " rosa	5	—	14.	10 " rosa	5	—
38.	7 " blau	10	—				
39.	14 " orange gelb	25	—				
1872. Desgleichen, durchst.							
40.	2 Kreuzer orange	10	—				
41.	9 " braun	10	—				
1873. Wappen, weissen relief.							
42.	70 Kreuzer violett RR.	—	—				
1874. Typus der Marke Nr. 36, gezähnt.							
43.	1 Kreuzer grün	10	—				
1875. Marke Nr. 42.							
44.	70 Kreuzer lilart R.	—	—				
1875. Wertziffer, gezähnt.							
45.	3 Pfennig grün	5	—				

Nr.	a.	b.	Nr.	a.	b.
Dienst-Couverts.			Desgl. mit „Kön. Württemberg. Post-Direktion“ überdruckt.		
1875. Typus der Marken 1875, f. D., w. P.			10. 18 Kreuzer blaugrün	100	—
15. 5 Pfennig violett	20	—	Desgleichen, die Postanweisungs-Karte Nr. 6.		
1881. Typus der Dienstmarken 1881, auf bläulichem Papier.			11. 14 Kreuzer lila	—	—
16. 5 Pfennig violett	5	—	Korrespondenz-Karten.		
17. 10 „ „ rosa	10	—	1870. Wertziffer, auf blauem Kartonpapier.		
Doppel-Couverts.			1. 1 Kreuzer grün	—	20
1875. Stempel der Couverts Nr. 7 u. 13, 12 u. 14 auf einem Couvert, farbiger Druck, bläuliches Papier.			2. 3 „ „ rosa R.	—	—
18. 5 Pf. + 1 Kr. viol. u. grün R.	—	—	1872. Wertziffer, mit u. ohne Randeinfassung auf blau <i>blau</i> lichem Kartonpapier.		
19. 10 „ + 3 „ „ rosa „ „ rosa R.	—	—	3. 1 Kreuzer grün	20	—
Postanweisungs-Couverts.			4. 2 „ „ orange	20	—
1867. Desgl., auf chamois Papier.			1874. Desgleichen.		
20. 4 Kreuzer gelb	—	—	6. 2 Kreuzer violett	25	—
21. 6 „ „ blau	—	—	6. 2 „ „ karmin	25	—
22. 7 „ „ grün	—	—	1875. Typus d. Marken 1875, auf bläulichem Kartonpapier.		
23. 9 „ „ hellbraun	—	—	7. 3 Pfennig grün	—	20
1875. Wertziffer, en relief, f. D., gelbes Papier.			8. 5 „ „ violett	—	30
24. 15 Pfennig gelb	—	—	1877. Desgleichen, auf gelblichem Kartonpapier.		
25. 20 „ „ blau	—	—	9. 3 Pfennig grün	10	—
1881. Typus der Dienstmarken 1875, auf gelblichem Papier.			10. 5 „ „ violett	10	—
26. 15 Pfennig gelb	—	—	Weltpost-Karte.		
1882. Typus der Dienstmarken 1881, auf gelblichem Papier.			1879. Desgleichen, auf chamois Kartonpapier.		
27. 15 Pfennig gelb	—	—	11. 10 Pfennig rot	10	15
Postanweisungs-Karten.			Doppel-Karten.		
1868. Wie die Couverts auf gelbem Kartonpapier.			1876. Die 1 Kreuzer-Karte entwertet und neuer Wertstempel eingedruckt.		
1. 7 Kreuzer blau R.	200	—	12. 3 Pfennig grün	—	—
2. 14 (7 + 7) Kreuzer lila RR.	10,00	—	13. 5 „ „ violett	—	—
1869. Desgleichen.			Dienst-Postkarte.		
3. 3 Kreuzer rosa R.	—	—	1883. Typus der Dienstmarken 1881, auf chamois Kartonpapier.		
4. 6 „ „ blau R.	—	—	14. 5 Pfennig violett	—	—
5. 12 „ „ violett R.	—	—	Kreuzbandstreifen.		
6. 14 „ „ lila R.	300	—	1872. Wertziffer.		
1875. Typus d. Couverts 1875.			1. 1 Kreuzer grün	—	30
7. 20 Pfennig blau	—	—	1875. Wertziffer.		
Weltpost-Karte.			2. 3 Pfennig grün	—	10
1880. Desgleichen, a. chamois Kartonpapier.			1877. Desgleichen, auf rötlichem Papier.		
8. 40 Pfennig violett	—	—	3. 3 Pfennig grün	—	—
Postpaket-Adressen.					
1874. Wappen, en relief auf chamois Kartonpapier.					
9. 18 Kreuzer blaugrün	100	—			

II. ASIEN.

Nr.	a.	b.	Nr.	a.	b.
Afghanistan.			Desgleichen, kleiner Typus, farbiger Druck auf w. P.		
1870—72. Tigerkopf w. P.			41. (1 Shahi) grau R.	—	—
1. (8 Shahi) lila RR.	—	—	42. (2 ") " R.	—	—
2. (1 Rupie) lila. RR.	—	—	43. (4 ") " R.	—	—
Desgleichen.			44. (8 ") " R.	—	—
3. (1 Shahi) schwarz RR.	—	—	45. (1 Rupie) " R.	—	—
4. (2 ") " RR.	—	—	Desgleichen.		
5. (4 ") " RR.	—	—	46. (1 Shahi) schwarz R.	—	—
1873. Tigerkopf und orientalische Schrift im Kreise, farbiger Druck, w. Papier.			47. (2 ") " R.	—	—
6. (1 Shahi) schwarz RR.	—	—	48. (4 ") " R.	—	—
7. (2 ") " RR.	—	—	49. (8 ") " R.	—	—
8. (4 ") " RR.	—	—	50. (1 Rupie) " R.	—	—
9. (8 ") " RR.	—	—	Desgleichen, grösser.		
10. (1 Rupie) " RR.	—	—	51. (8 Shahi) violett. RR.	—	—
1874. Desgleichen, m. Jahreszahl 1290.			Desgleichen.		
11. (1 Shahi) schwarz RR.	—	—	52. (1 Shahi) grün R.	—	—
12. (2 ") " RR.	—	—	53. (2 ") " R.	—	—
13. (1 ") grauviolett RR.	—	—	54. (4 ") " R.	—	—
14. (2 ") " RR.	—	—	55. (8 ") " R.	—	—
15. (4 ") " RR.	—	—	56. (1 Rupie) " R.	—	—
1876. Desgleichen, kleiner, mit Jahreszahl 1292.			Desgleichen.		
16. (1 Anna) grau R.	—	—	57. (1 Shahi) violett R.	—	—
17. (2 Annas) " R.	—	—	58. (2 ") " R.	—	—
18. (4 ") " R.	—	—	59. (4 ") " R.	—	—
19. (8 ") " R.	—	—	60. (8 ") " R.	—	—
20. (1 Rupie) " R.	—	—	61. (1 Rupie) " R.	—	—
1875—76. Desgleichen.			Desgleichen.		
21. (1 Shahi) schwarz R.	—	—	62. (1 Shahi) gelb R.	—	—
22. (2 ") " R.	—	—	63. (2 ") " R.	—	—
23. (4 ") " R.	—	—	64. (4 ") " R.	—	—
24. (8 ") " R.	—	—	65. (8 ") " R.	—	—
25. (1 Rupie) " R.	—	—	66. (1 Rupie) " R.	—	—
Desgleichen.			1878. Desgleichen, Inschrift magerer.		
26. 1 Shahi grün R.	—	—	67. (1 Shahi) grau R.	—	—
27. 2 " " R.	—	—	68. (1 ") schwarz R.	—	—
28. 4 " " R.	—	—	69. (1 ") violett R.	—	—
29. 8 " " R.	—	—	70. (1 ") gelb R.	—	—
30. 1 Rupie " R.	—	—	71. (1 ") grün R.	—	—
Desgleichen.			1881. Inschrift im Kreise.		
31. 1 (Shahi) gelb R.	—	—	72. 4 Shahi violett R.	—	—
32. 2 (") " R.	—	—	73. 4 " schwarz R.	—	—
33. 4 (") " R.	—	—	74. 8 " violett R.	—	—
34. 8 (") " R.	—	—	75. 1 Rupie " R.	—	—
35. 1 (Rupie) " R.	—	—			
Desgleichen.			Alwar.		
36. 1 (Shahi) violett R.	—	—	1876. Hindostanische Schriftzeichen, f. D., w. P., durchst.		
37. (2 ") " R.	—	—	1. (1/4 Anna) blau	—	25
38. (4 ") " R.	—	—	2. (1 ") braun	—	75
39. (8 ") " R.	—	—	1879. Desgl., ungezähnt.		
40. (1 Rupie) " R.	—	—	3. (1/4 Anna) blau	—	75
			1884. Desgleichen, gezähnt.		
			4. (1/4 Anna) blau	—	—

Nr.

Bangkok.

1882—83. Die Straits-Settlements Marken von 1868 und 1883, mit „B“ schwarz überdruckt.

	a.	b.
1. Two (2) Cents ziegelrot . . .	—	30
2. Two (2) „ braun . . .	—	30
3. Four (4) „ rosa . . .	—	—
4. Six (6) „ violett . . .	—	—
5. Eight (8) „ orange . . .	—	—
6. Ten (10) „ graublau . . .	—	—
7. Twelve (12) „ blau . . .	—	—
8. 24 Cents grün . . .	—	—
9. 96 „ grauschwarz . . .	—	—
1883. Desgleichen.		
10. Two (2) Cents rosa . . .	—	30
11. Four (4) „ braun . . .	—	50
12. Five (5) „ braunviol. . .	—	—
13. Twelve (12) „ braunlila . . .	—	—
1884. Desgleichen.		
14. Five (5) Cents blau . . .	—	—

Bhopal.

1876. Hindostanische Schriftzeichen in achteckigem Rahmen, f. D., w. P.

1. (1/4 Anna) schwarz . . .	—	50
2. (1/2 „) rot . . .	—	100
1878. Desgleichen, im Oval.		
3. (1/2 Anna) rot . . .	—	40
1879. Desgleichen.		
4. (1/4 Anna) grün . . .	—	40
5. (1/2 „) braun . . .	—	—
1880. Desgleichen, gezähnt.		
6. (1/4 Anna) grün . . .	—	20
1881. Wie Marke 1880, gez.		
7. (1/2) Anna rot . . .	—	40
Typus der Marken 1876, größeres Format.		
8. (1/4 Anna) schwarz . . .	—	25
9. (1/2 „) rot . . .	—	30
10. (1) „ braun . . .	—	50
11. (2) Annas blau . . .	—	150
12. (4) „ orange . . .	—	200
1884. Ähnlich der Marke Nr. 7, gezähnt.		
13. (1/4) Anna grün . . .	—	30
Desgleichen, Buchstaben in den 4 Ecken, gezähnt.		
14. 1/4 (Anna) grün . . .	—	20
15. 1/2 („) schwarz . . .	—	30

Bhore.

1879. Inschrift, auf starkem, grauem Papier.

1. 1/2 Anna rot . . .	—	100
2. 1 „ rot . . .	—	150
1880. Desgl. im Viereck.		
3. 2 Annas lila R. . .	—	—

a. b.

Nr.

a. b.

4. 4 Annas rosa R. . .	—	—
5. 8 „ grün R. . .	—	—
6. 1 Rupie gelb R. . .	—	—

Bikanir.

1880. Inschrift, f. D. auf w. P.

1. Quatr (1/4) Anna schwarz . . .	—	—
2. Half (1/2) „ rot . . .	—	—
3. One (1) „ rot . . .	—	50

Borneo.

1863. Schiff und Löwe, Name des Landes und Wertangabe, f. D. auf w. P., gez.

1. 2 Cents rotbraun . . .	—	30
Dieselbe Marke mit „Eight- oder „8 Cts.“ schwarz überdruckt.		
2. Eight (8) Cts. rotbraun . . .	—	—
3. 8 Cts. „ . . .	—	—
Wie Marke Nr. 1.		
4. 4 Cents rot . . .	—	75
5. 8 „ grün . . .	—	125
Wappen und Inschrift, gez.		
6. 50 Cents violett . . .	—	—
7. 1 Dollar rot . . .	—	—

Ceylon.

(Sämtliche Marken f. D. auf w. P.)

Wasserzeichen „Stern“ oder „Krone und CC.“

1857. Königin Victoria.

1. One half (1/2) Penny lila R. . .	—	—
2. One (1) „ blau R. . .	75	—
3. Two (2) Pence grün R. . .	—	100
4. Five (5) „ rotbraun R. . .	—	—
5. Six (6) Pencebraun R. . .	—	—
6. Ten 10 „ rot R. . .	—	—
7. One 1 Shilling violett R. . .	—	—
Desgleichen, im Achteck.		
8. Four (4) Pence karminrot R. . .	—	—
9. Eight (8) „ braun RR. . .	—	—
10. Nine (9) „ rotbr. RR. . .	—	—
11. One (1) Shilling and nine (9) Pence grün RR. . .	—	—
12. Two (2) Shillings blau RR. . .	—	—

1861—66. Wie Marken 1857, gezähnt.

13. One half (1/2) Penny lila . . .	—	50
14. One (1) „ blau . . .	—	30
15. Two (2) Pence grün . . .	—	75
16. Four (4) „ rosa R. . .	—	—

Nr.		a.	b.	Nr.		a.	b.
17.	Five (5) Pence rotbr. R.	—	—	51.	Typus der Marke Nr. 33, gez. 4 Cents lilarosa	5	—
18.	Six (6) „ braun.	50	—	1881.	Marke Nr. 32 mit vio-		
19.	Six (6) „ schwarz- braun	50	—	lettem Striche durch die Marke überdruckt.			
20.	Eight (8) „ braun R.	—	—	52.	1 Cent hellbraun	—	—
21.	Nine (9) „ schwarz- braun R.	—	—	1882.	Marken Nr. 44 und 49, der neue Wert schwarz aufgedruckt.		
22.	Ten 10 Pence rot	100	—	53.	16 Cents grün	50	—
23.	One 1 Shilling violett	100	—	54.	20 „ braun	50	—
24.	Two (2) Shillings blau	100	—	1884.	Wie Marke Nr. 40 u. 44, gezähnt.		
1867.	Desgleichen, gezähnt.	—	—	55.	Two (2) Cents grün	20	—
25.	Two (2) Pence blaugrün	—	—	56.	Twenty-four (24) Cents braunviolett	—	—
26.	Two (2) „ olivengrün	—	—	1885.	Die Marken von 1872 mit „Five Cents“ Postage u. Revenue schwarz aufgedr.		
27.	Five (5) „ olivengrün	—	—	57.	Five (5) Cents auf 8 Cts. orange	—	50
28.	Ten 10 „ orangerot	100	—	58.	Five (5) Cents auf 16 Cts. lila	—	—
29.	One 1 Shilling dunkelviol. Desgleichen, gezähnt.	75	—	59.	Five (5) Cents auf 24 Cts. grün	—	—
30.	Three (3) Pence rosa	—	100	60.	Five (5) „ auf 32 Cts. grau blau	—	50
1808.	Desgleichen, im Oval, gezähnt.	—	—	61.	Five (5) „ auf 36 Cts. blau	—	50
31.	One (1) Penny blau	25	50	62.	Five (5) „ auf 48 Cts. karmin	—	—
Dienstmarken.				63.	Five (5) „ auf 64 Cts. braun	—	—
1869.	Typus der Marken			64.	Five (5) „ auf 96 Cts. graugrün	—	—
1861—68	mit „Service“ schwarz überdruckt, gez.			65.	Ten (10) „ auf 16 Cts. violett	—	—
32.	Two (2) Pence olivengelb, Aufdruck schwarz, R.	—	—	66.	Ten (10) „ auf 24 Cts. braunlila	—	—
33.	Four (4) Pence rosa R.	—	—	67.	Ten (10) „ auf 32 Cts. grau blau	—	—
34.	Six (6) Pence braun, Auf- druck rot R.	—	—	68.	Ten (10) „ auf 36 Cts. blau	—	50
35.	Eight (8) Pence braun, Auf- druck schwarz R.	—	—	69.	Ten (10) „ auf 64 Cts. braun	—	—
36.	One (1) Shilling lila, Auf- druck schwarz R.	—	—	70.	Fifteen (15) „ auf 16 Cts. lila	—	—
37.	Two (2) Shillings blau, Auf- druck rot R.	—	—	71.	Twenty (20) Cents auf 24 Cts. grün	—	—
38.	Three (3) Pence rosa, Auf- druck schwarz R.	—	—	72.	Twenty (20) „ auf 32 Cts. grau blau	—	—
39.	One (1) Penny blau R.	—	—	73.	Twenty-five (25) Cents auf 32 Cts. grau blau	—	—
1872.	Königin Victoria, in verschiedener Einfassung, gezähnt.			74.	Twenty-eight (28) Cents auf 48 Cts. rosa	—	—
40.	Two (2) Cents braun	10	—	75.	Thirty (30) Cents auf 36 Cts. blau	—	—
41.	Four (4) Cents grau	5	—	76.	Fifty-six (56) Cents auf 96 Cts. graugrün	—	—
42.	Eight (8) Cents or.	20	—	77.	One Rupie Twelve Cents auf 2 Rp. 50 Cts. rot	—	—
43.	Sixteen (16) „ lila	30	—	Desgleichen.			
44.	Twenty-four (24) „ grün	30	—	78.	Five (5) Cents auf 4 Cts. rosa	—	50
45.	Thirty-six (36) „ blau	40	—				
46.	Forty-eight (48) „ rosa	40	—				
47.	Ninety-six (96) „ grau- grün	25	—				
1877.	Königin Victoria, f. D. auf w. P., gezähnt.						
48.	Thirty-two (32) Cents grau- blau	50	—				
49.	Sixty-four (64) Cents braun	50	—				
1880.	Königin Victoria nach links, gezähnt.						
50.	Two (2) Rupien fifty (50) Cents rot RR.	—	—				

Nr.	a.	b.
Kreuzbandstreifen.		
1879. Königin Victoria.		
1. Two (2) Cents rotbraun . . .	—	20
Couverts.		
1861. Königin Victoria im Oval, weiss en relief, f. D., w. P.		
1. One (1) Penny blau . . .	—	—
2. Two (2) Pence grün R. . .	—	—
3. Four (4) „ rosa RR. . .	—	—
4. Five (5) „ braun RR. . .	—	—
Desgleichen, im Kreise.		
5. Six (6) Pence dunkelviolet . . .	—	—
Desgleichen, im Achteck.		
6. Eight (8) Pence braun RR. . .	—	—
Desgleichen, im Viereck.		
7. Nine (9) Pence braunviolet . . .	—	—
Desgleichen, im Kreise.		
8. One (1) Shilling gelb RR. . .	—	—
Desgleichen, im Viereck.		
9. One (1) Shilling and nine (9) Pence grün RR. . .	—	—
Desgleichen, im Achteck.		
10. Two (2) Shillings blau RR. . .	—	—
1868. Desgleichen, im Kreise, auf schwachem Papier.		
11. Six (6) Pence dunkelviolet . . .	—	—
Desgleichen, im Oval.		
12. Ten (10) Pence orangeroth RR. . .	—	—
1872. Königin Victoria, w. en relief.		
13. Four (4) Cents blau . . .	25	—
1878. Desgleichen, im Oval.		
14. Four (4) Pence blau . . .	20	—
Registrations-Couvert.		
1880. Ähnlich wie Couvert Nr. 5.		
15. Twelve (12) Cents rosa . . .	—	75
1885. Couvert Nr. 14 und 15 schwarz überdruckt.		
16. Five (5) Cents blau . . .	—	—
17. Fifteen (15) Cents rosa . . .	—	—

Korrespondenz-Karten.

1872. Stempel der Marke Nr. 32, f. D., gelbes Kartonpapier.		
1. Two (2) Cents lila . . .	—	20
1880. Typus der Marko 34, auf chamois Kartonpapier.		
2. Eight (8) Cents braun . . .	—	—
Königin Victoria, auf cham. Kartonpapier.		
3. Six (6) Cents blau . . .	—	50
Karte Nr. 1 mit schwarzem Überdruck.		
4. 8 Cents lila RR.	—	—
5. 12 „ „ RR.	—	—
1885. Karte Nr. 1, 2 und 3 schwarz überdruckt.		
6. 2½ Cents braun	—	—

Nr.	a.	b.
7. Three (3) Cents lila . . .	—	—
8. Five (5) „ blau . . .	—	—
9. Ten (10) „ braun . . .	—	—
1885. Karte Nr. 1 mit 2½ Cents u. Inschrift schwarz überdruckt.		
10. 2½ Cents lila	—	30
11. 5 Cents auf Six Cents blau . . .	—	—
12. 10 „ „ Eight „ braun . . .	—	—

China.

1878. Kaiserliches Wappen, f. D. auf w. P., gezähnt.		
1. 1 Candarin grün	—	15
2. 3 Candarins rot	30	50
3. 5 „ „ gelb.	30	75

Dekan.

(Sämtliche Marken f. D. auf w. P.)

1863. Inschrift im Viereck.		
1. (1 Anna) schwarz auf grün . . .	—	—
RRR.		
2. (1 „) schwarz auf lila . . .	—	—
RRR.		
1866. Indische Inschrift, gezähnt.		
3. 1½ Anna grün R.	100	125
1871. Desgleichen, kleineres Format, gezähnt.		
4. 1½ Anna braun R.	100	—
5. 2 Annas grün R.	—	150
1871—72. Desgleichen, gezähnt.		
6. ½ Anna braunrot	20	20
7. 1 „ „ braunlila	40	50
8. 2 Annas grün	—	100
9. 3 „ „ gelbbraun	—	125
10. 4 „ „ stahlblau	—	—
11. 8 „ „ hellbraun R.	—	—
12. 12 „ „ graublau R.	—	—

Dienstmarken.

1879. Die Marken Nr. 3—12 mit schwarzem, rotem oder blauem Aufdruck, gezähnt.		
13. 1½ Anna grün R.	—	—
14. 1½ Anna braunrot R.	—	—
15. 2 Annas grün R.	—	—
16. 1½ Anna braunrot R.	—	—
17. 1 Anna braunlila R.	—	—
18. 2 Annas grün R.	—	—
19. 3 „ „ gelbbraun R.	—	—
20. 4 „ „ stahlblau R.	—	—
21. 8 „ „ hellbraun R.	—	—
22. 12 „ „ graublau R.	—	—
1880. Typus der Marken 1871—72, auf blaulichem P.		
23. 1½ Anna braunrot R.	—	—
24. 1 „ „ braunlila R.	—	—

Nr.		a.	b.
25.	2 Annas grün R.	—	—
26.	3 „ braun R.	—	—
27.	4 „ stahlblau R.	—	—
28.	8 „ hellbraun R.	—	—
29.	12 „ graublau R.	—	—

Couverts.

1878. Wertangabe u. Inscr. im Quereval, auf w. und anderen farbigem P.

1.	1/2 Anna rotbraun	—	20
2.	2 „ schwarzbraun	—	60
3.	4 1/2 „ stahlblau	—	—
4.	5 Annas draugelb	—	—

Korrespondenz-Karte.

1880. Typus der Couverts auf w. Kartonpapier.

1.	1/2 Anna rot	—	—
----	------------------------	---	---

Faridkot.

1883. Inscript, auf w. P.

1.	(1/2) Anna blau	—	—
	Desgleichen, grosses Format.		
2.	1/4 Anna blau.	—	25

Hongkong.

(Sämtliche Marken f. D. auf w. P.

Mit und ohne Wasserzeichen „Krone und C. C.“

1862—65. Königin Victoria, gezähnt.

1.	Two (2) Cents hellbraun	10	—
2.	Four (4) „ grau . . .	10	—
3.	Six (6) „ lila . . .	15	—
4.	Eight (8) „ gelb. . .	—	—
5.	Eight (8) „ orange . .	20	—
6.	Twelve (12) „ blau . .	10	—
7.	18 Cents violett R. . . .	—	—
8.	24 „ grün	15	—
9.	Thirty (30) Cents ziegelrot	60	—
10.	48 Cents rosa R.	50	—
11.	96 „ schwarzgrün . . .	20	—
12.	96 „ gelbbraun RR. . . .	—	—

1871. Desgleichen, gezähnt.

13.	Thirty (30) Cents violett	10	—
-----	---------------------------	----	---

1875. Königin Victoria, nach links, gezähnt.

14.	2 Dollars graugrün R. . .	200	—
15.	3 „ violett R.	—	—
10.	10 „ rosa RR.	—	—

1876. Marke Nr. 13 mit „28 Cents“ schwarz überdruckt, gezähnt.

17.	28 Cents violett	30	—
-----	----------------------------	----	---

Nr.		a.	b.
1877.	Marke Nr. 7 mit „16 Cents“ schwarz überdruckt, gezähnt.	—	—

18.	16 Cents violett	50	—
	Typus der Marke von 1871, gezähnt.		

19.	16 Cents gelb	30	—
	1880. Typus der Marke Nr. 1, gezähnt.		

20.	Two (2) Pence rosa . . .	10	—
	Marke Nr. 6, 8 und 19 mit „10 Cents“ schwarz überdr., gezähnt.		

21.	10 Cents blau	50	—
-----	-------------------------	----	---

22.	10 „ grün	50	—
-----	---------------------	----	---

23.	10 „ gelb	50	—
-----	---------------------	----	---

	1880. Marke Nr. 4 u. 7 mit „5 Cents“ schwarz überdr., gezähnt.		
--	--	--	--

24.	5 Cents gelb	50	—
-----	------------------------	----	---

25.	5 „ violett	50	—
-----	-----------------------	----	---

Typus der Marken 1862—65, gezähnt.

26.	Five (5) Cents blau . . .	10	—
-----	---------------------------	----	---

27.	Ten (10) „ lila	10	—
-----	-------------------------	----	---

1881. Marke Nr. 16 mit „12 Cents“ schwarz überdruckt.

28.	12 Cents rosa R.	—	—
-----	--------------------------	---	---

Typus der Marken Nr. 14—16, gezähnt.

29.	One (1) Dollar blau R. . .	—	—
-----	----------------------------	---	---

1878—1880. Marken Nr. 7 u. 19 mit Wertziffer schwarz überdruckt.

30.	3 Cents gelb	—	—
-----	------------------------	---	---

31.	5 „ violett	—	—
-----	-----------------------	---	---

Marke Nr. 25 oben mit „Three“ überdruckt.

32.	5 Cents violett	—	—
-----	---------------------------	---	---

1884. Typus der Marken 1862—65, gezähnt.

33.	Ten (10) Cents grün . . .	10	—
-----	---------------------------	----	---

34.	48 „ braun	30	—
-----	----------------------	----	---

Korrespondenz-Karten.

1879. Typus der Marken, auf chamois Kartonpapier.

1.	One (1) Cent grün	—	20
----	-----------------------------	---	----

2.	3 Cents braun	—	—
----	-------------------------	---	---

3.	Four (4) Cents grau R. . .	—	—
----	----------------------------	---	---

Karte Nr. 3 mit „One (1) Cent“ schw. überdruckt.

4.	One (1) Cent grau	—	50
----	---------------------------	---	----

Japan.

(Sämtliche Marken f. D. auf w. chinesischen P.)

1871. Wertangabe und Inscript in japan. Schriftzeichen.

1.	(48 Mong) braun	—	50
----	---------------------------	---	----

2.	(100 „) blau	—	—
----	-------------------------	---	---

Nr.	a.	b.
3. (200 Mong) orangerot R.	—	—
4. (500 ") grün R.	—	—
1872. Typus der Marken 1871, gezähnt.	—	—
5. (1/2 Sen) braun	—	40
6. (1/2 ") graugrün	—	40
7. (1 ") blau	—	50
8. (2 ") orangerot R.	—	—
9. (5 ") grün R.	—	—
1872. Wappen und Inschrift, gezähnt.	—	—
10. 1/2 Sen braun	—	20
11. 1 " blau	—	25
12. 2 " orangerot R.	—	—
13. 10 " grün	—	50
14. 20 " violett R.	—	100
15. 30 " grau R.	—	200 450
1873. Desgleichen, gezähnt.	—	—
16. 2 Sen gelb	—	—
17. 4 " rot R.	—	—
Desgleichen, gezähnt.	—	—
18. 6 Sen braun	30	100
1875. Vogel im Kreise, gez.	—	—
19. 12 Sen rosa	—	—
20. 15 " violett	—	—
21. 45 " rot R.	100	—
Typus der Marken 1872, gez.	—	—
22. 1/2 Sen schwarzgrau	—	25
23. 1 " hellbraun	—	30
24. 2 " gelb	—	20
25. 4 " grün	—	50
26. 6 " orangerot	—	30 75
27. 10 " blau	—	25
28. 20 " rosa R.	—	50
29. 30 " violett R.	—	—
1876. Desgleichen, ähnlich wie Marke Nr. 18, gez.	—	—
30. 5 Sen grün	—	—
1876. Wappen, gezähnt.	—	—
31. 1 Sen schwarz	10	—
32. 2 " olivenbraun	10	—
33. 4 " blaugrün	20	—
34. 5 " hellbraun	30	—
35. 5 Rn. (1/2 Sen) schwarzgrau	—	20
1877. Wappen, f. D. auf w. P., gezähnt.	—	—
36. 6 Sen orange	—	—
37. 10 " hellblau	20	—
38. 12 " rosa	—	—
39. 15 " grün	—	—
40. 20 " blau	—	—
41. 30 " lila	—	—
42. 45 " rosa	—	—
1878. Desgleichen, gezähnt.	—	—
43. 8 Sen. braun	—	—
1879. Desgleichen, gezähnt.	—	—
44. 3 Sen orangegelb	—	—
45. 50 " rosa	—	—
1880. Desgleichen, gezähnt.	—	—
46. 1 Sen rotbraun	15	—
47. 2 " violett	15	—
1883. Wie Marken 1876, gez.	—	—
48. 1 Sen grün	—	15
49. 2 Sen rot	—	20
50. 5 " blaulila	25	—

Nr.	a.	b.
Kreuzbandstreifen.		
1876. Wappen und Inschrift im Oval, gelbliches Papier.	—	—
1. (1/2 Sen) rot	—	30
1878. Desgleichen, ähnlich.	—	—
2. (1/2 Sen) rot	—	30
1882. Desgleichen.	—	—
3. (1/4 Sen) rot	—	30
1894. Wertziffer u. Wappen, grauweisses Papier.	—	—
4. 1 Sen blau	—	20
Couverts.		
1875. Typus der Marken, f. D. auf w. P.	—	—
1. 1 Sen blau	—	40
2. 2 " orange	—	60
3. 4 " rotorange	—	—
4. 6 " braunlila	—	—
1877. Wappen.	—	—
5. 2 Sn. gelbbraun	—	30
Korrespondenz-Karten.		
1873. Typus der Marken, auf chinesischem Papier.	—	—
1. 1/2 Sen rotorange	50	30
2. 1 " blau	40	40
1875. Wappen u. Verzierungen im Kreise, auf rosa Kartonpapier.	—	—
3. 1/2 Sen orangerot	—	60
4. 1 " blau	75	—
1876. Desgleichen, „ohne Kontrolzeichen“ nach der Wertziffer unten.	—	—
5. 1/2 Sen orangerot	25	20
6. 1 " blau	—	30
1877. Wertangabe und Inschrift, auf weissem Kartonpapier.	—	—
7. 5 Rn. (1/2 Sen) orange	10	15
8. 1 Sen hellblau	10	40
1878. Desgleichen.	—	—
9. 3 Sen olivengrün	—	50
10. 5 " grün	—	75
11. 6 " rotorange	—	100
1879. Wappen, auf weissem Kartonpapier.	—	—
12. 2 Sen bronzegrün	—	30
13. 3 " hellgrün	—	40
1885. Desgleichen.	—	—
14. 1 + 1 Sen rot	—	—
15. 2 + 2 " rot	—	—
16. 3 + 3 " gelb	—	—

Johore.

1978. Die Two Cents Marke von Straits Settlements mit „Halbmond und Stern“ überdruckt.	—	—
1. Two (2) Cents braun	—	—

Nr.	a.	b.
1884. Die Two (2) Cents Marke rosa von Straits Settlements mit „Johore und Johor“ schwarz überdruckt.	—	—
2. Two (2) Cents rosa	—	—
3. Two (2) „ rosa	—	30

Kaschmir.

1866. Sonne und Inschrift, f. D., w. P.		
1. ($\frac{1}{2}$ Anna) grün RR.	—	—
2. ($\frac{1}{2}$ „) rot RR.	—	—
3. ($\frac{1}{2}$ „) blau RR.	—	—
4. ($\frac{1}{2}$ „) schwarz RR.	—	—
5. (1 „) rot RR.	—	—
6. (1 „) blau R.	—	—
7. (1 „) gelb R.	—	—
8. (1 „) ziegelrot R.	—	—
9. (4 Annas) schwarz RR.	—	—
10. (4 „) blau RR.	—	—
Desgl., die Farben matter.		
11. ($\frac{1}{2}$ Anna) schwarz	—	—
12. ($\frac{1}{2}$ „) blau	—	—
13. (1 „) blau	—	—
1867. Wert u. Inschrift mit persischer Schrift, f. D. auf w. P.		
14. ($\frac{1}{4}$ Anna) schwarz	—	—
15. ($\frac{1}{2}$ „) blau	—	—
16. ($\frac{1}{2}$ „) rot R.	—	—
17. (1 „) blau	—	—
18. (1 „) rot R.	—	—
19. (2 Annas) olivengrün R.	—	—
20. (2 „) gelb R.	—	—
21. (4 „) grün R.	—	—
22. (8 „) rot R.	—	—
1867. Desgleichen.		
23. ($\frac{1}{2}$ Anna) schwarz	—	50
24. ($\frac{1}{2}$ „) blau	—	75
25. (1 „) rot R.	—	—
26. (1 „) gelb R.	—	—
1878. Desgl., nicht gezähnt.		
27. ($\frac{1}{2}$ Anna) rot	—	50
28. (1 „) lil.	—	—
29. (2 Annas) violett	—	—
Desgleichen, gezähnt.		
30. ($\frac{1}{2}$ Anna) rot	—	—
1879. Wie Marken 1867, auf weiss geripptem matten P.		
31. (3 Pies) schwarz	—	30
32. (4 Annas) grün	—	—
33. (8 „) rot	—	—
1880. Desgl., nicht gezähnt.		
34. ($\frac{1}{2}$ Anna) ziegelrot	—	—
35. (4 Annas) rot	—	—
Desgleichen.		
36. ($\frac{1}{4}$ Anna) schwarz	—	25
37. ($\frac{1}{2}$ „) „	—	75
38. (1 „) „	—	—
38a. (2 „) „	—	—
1883. Typus der Marken 1860.		
39. ($\frac{1}{8}$ Anna) gelb	—	25
40. ($\frac{1}{4}$ „) braun	—	20

Nr.	a.	b.
41. ($\frac{1}{2}$ Anna) rot	—	30
42. ($\frac{1}{2}$ „) braunrot	—	30
43. (1 „) hellgrün.	—	50
44. (2 Annas) rot auf gelb	—	100
45. (4 „) grün	—	200
46. (8 „) blau	—	350

Korrespondenz-Karten.

1883. Wappen auf dünnem, weissen Kartonpapier.		
1. ($\frac{1}{4}$ Anna) rot	—	50
1884. Desgl., bläuliches P.		
2. ($\frac{1}{4}$ Anna) rosa	—	50

Korea.

1884. Inschrift u. Wertan- gabe, gezähnt.		
1. 5 Mn. rot	—	—
2. 10 „ blau	—	—
1885. Desgleichen.		
3. 25 Mn. grün	—	—
4. 50 „ gelb	—	—
5. 100 „ lila	—	—

Labuan.

1879. Königin Victoria nach links, im Oval, gezähnt.		
1. 2 Cents grün	—	20
2. 6 „ orange	—	100
3. 12 „ rot	—	—
4. 16 „ blau	—	—
1880. Marke Nr. 3 mit „Eight Cents“ oder „8“ schwarz überdruckt.		
5. Eight (8) Cents rot	—	—
6. „ (8) „ Desgleichen „Eight Cents“ grössere Schrift.	—	—
7. Eight (8) Cents rot	—	—
Desgleichen wie 1879, gez.		
8. 10 Cents braun	—	—
1882. Desgleichen, gezähnt.		
9. 8 Cents rot	—	—
1883. Desgleichen, gezähnt.		
10. 40 Cents orange	—	—

Korrespondenz-Karte.

1881. Typus der Marken auf gelbem Kartonpapier.		
1. 4 Cents grün	—	50

Macao.

1884. Typus der Marken wie St. Thomé und Principe, gezähnt.		
1. 5 Reis schwarz	—	15
2. 10 „ gelb	—	20
3. 20 „ braungelb	—	30

Nr.		a.	b.
4. 25	„ rosa	—	50
5. 40	„ blau	—	100
6. 50	„ grün	—	100
7. 100	„ lila	—	150
8. 200	„ orange	—	—
9. 300	„ braun	—	—

Marke Nr. 7 mit „80 reis“
schwarz überdruckt.

10. 80	Reis lila	—	—
1884. Desgleichen wie Nr. 2, 5 u. 6.			
11. 10	Reis grün	—	—
12. 40	„ gelb	—	—
13. 50	„ blau	—	—
14. 80	„ grau	—	75

Marke Nr. 4 u. 6 mit Auf-
druck.

15. 5	Reis schwarz auf 25 Reis rosa	—	50
16. 10	Reis auf 25 Reis rosa	—	75
17. 20	„ auf 50 „ grün	—	75

Korrespondenz-Karten.

1885. Typus der Karte von
Angola.

1. 10	Reis blau	—	—
2. 20	„ karmin	—	—
3. 30	„ grün	—	—

Nepal.

1861. Inschrift im Viereck,
farbiger Druck auf w. P.

1. (1)	Anna blau	—	100
2. (2)	Annas violett	—	150
3. (4)	„ grün	—	150
Desgleichen, durchstochen.			
4. (1)	Anna blau	—	30
5. (2)	„ violett	—	—
6. (4)	Annas grün	—	—

Niederländisch- Indien.

1864. König Wilhelm III.
farbiger Druck auf gelb-
lichem Papier.

1. 10	Cent karmin	75	—
1868. Desgleichen, gezähnt.			
2. 10	Cent karmin	50	—
1870. Desgl., a. w. P., gez.			
3. 5	Cent. grün	10	—
4. 10	„ braun	10	—
5. 20	„ blau	10	—
6. 50	„ rosa	10	—

1873. Desgleichen, gezähnt.

7. 1	Cent. grün	10	—
8. 15	„ braun	20	—
9. 25	„ violett	20	—
10. 2	Gl. 50 C. violett und grün	40	—

Nr.		a.	b.
1874.	Typus der Holland- Marken 1871, gezähnt	—	—
11. 5	(Cents) gelb auf weiss R.	—	—
12. 10	(„) grün auf gelb	—	75
13. 20	(„) grün auf blau	—	100

1876. Desgleichen, wie 1873,
gezähnt.

14. 2	Cent braun	10	—
15. 2½	Cent orange	10	—
1876. Desgl., wie Nr. 11—13, gezähnt.			

16. 15	(Cents) braun auf chamois 1877. Typus d. Marke Nr. 14, gezähnt.	—	—
--------	---	---	---

17. 2	Cent braunlila	10	—
1882. Wertziffer schwarz gezähnt.			

18. 2½	Cent karmin	—	20
19. 5	„ „	—	40
20. 20	„ „	—	—
21. 40	„ „	—	—
22. 75	„ „	—	—

1883. Desgleichen, gezähnt.

23. 10	Cent karmin	—	—
24. 15	„ „	—	—
1884. Wertziffer, gezähnt.			
25. 2	Cent braun	—	—
26. 2½	Cents braungelb	10	—

Couverts.

1877. König Wilhelm III.

1. 10	Cent braun	25	40
2. 25	„ violett	—	100
1879. Desgleichen.			
3. 20	Cent blau	—	75
1882. Couvert Nr. 1 mit „Briefomlag Tien Cent“, schwarz überdruckt.			
4. 10	Cents braun	15	—

Korrespondenz-Karten.

1874. König Wilhelm III.,
auf chamois Kartonpapier.

1. 5	Cents lila	—	30
1877. Desgleichen.			
2. 12½	Cent grau	—	50
1879. Karte Nr. 2 mit blauer „5“ überdruckt.			
3. 5	Cents grau	—	—
1879. Desgleichen.			
4. 7½	Cents braun	—	—
1885. Karte Nr. 1, w. Kartomp.			
5. 5	Cent grün	—	25

Nowanuggur.

1877. Schwert und Inschrift,
f. Dr. auf w. P.

1. (2)	(Pies) blau	—	20
1880. Indische Inschrift, schw. Dr. auf f. P.			
2. 1	(Docra) rosa	—	50
3. 2	„ grün	—	75
4. 3	„ gelb	—	100

Nr.	a.	b.	Nr.	a.	b.
Ostindien.			Dienstmarken.		
(Sämtl. Marken, falls] nichts anders angegeben, f. Dr. auf w. P.)			1875. Die Marken 1860—87 mit „Service“ in kleiner oder grosser Schrift oder „On H. S. M.“ schwarz überdruckt, gezähnt.		
Wasserzeichen „Wappen, Elefantenkopf“.			29. $\frac{1}{2}$ Anna blau	20	—
1854. Königin Victoria.			30. 1 „ braun	20	—
1. Half ($\frac{1}{2}$) Anna blau R.	75	—	31. 2 Annas gelb	20	—
2. One (1) „ rot	40	—	32. 4 „ grün	—	—
3. Two (2) Annas grün	75	—	33. 4 „ „ (Nr. 17)	20	—
Desgleichen, achteckig.			34. 6 „ 8 Pies grau	—	—
4. Four (4) Annas rot (Kopf der Königin blau)	75	—	35. 8 „ rosa	30	—
1858. Königin Victoria, auf bläulichem P., gezähnt.			1882. Königin Victoria nach rechts, gezähnt.		
5. One (1) Anna braun R.	—	—	36. 1 Anna 6 Pies graubraun	—	—
6. Four (4) Annas schwarz R.	—	—	37. 3 Annas orange	20	—
7. Eight (8) „ rosa	—	—	1882. Königin Victoria im Kreise.		
1860—61. Desgl., gezähnt.			38. One (1) Penny braunviolett	10	—
8. Half ($\frac{1}{2}$) Anna blau	5	—	Ähnlich wie Nr. 19.		
9. One (1) „ braun	5	—	39. One (1) Rupie graublau	—	—
10. Two (2) Annas rotorange R.	—	—	1883. Königin Victoria, in versch. Einfass., gezähnt.		
11. Two (2) „ gelb	5	—	40. Half ($\frac{1}{2}$) Anna grün	10	—
12. Four (4) „ schwarz	20	—	41. Nine (9) Pies rosa	—	—
13. Eight (8) „ rosa	10	—	42. Two (2) Annas blau	—	—
Desgl., achteckig, gezähnt.			43. Eight (8) „ violett	—	—
14. Eight (8) Pies violett	10	—	1883. Marke Nr. 38 u. 40 m. „On H. M. S.“ überdruckt.		
1865—67. Königin, m. grünem Aufdr. „Postage“, gezähnt.			44. Half ($\frac{1}{2}$) Anna grün	—	—
15. Six (6) Annas lila R.	—	—	45. One (1) „ braunviolett	20	—
Wie Marke Nr. 12, gezähnt.			Couverts.		
16. Four (4) Annas grün	30	—	1861. Königin Victoria, en relief.		
Desgl., achteckig, gezähnt.			1. Half ($\frac{1}{2}$) Anna blau auf gelblich	—	—
17. Four (4) Annas grün	10	—	2. One (1) Anna braun auf gelblich	—	—
18. Six (6) „ and eight (8) Pies grau	80	—	1876. Desgl., auf starkem w. P.		
1874. Desgleichen, gezähnt.			3. Half ($\frac{1}{2}$) Anna blau	30	—
19. One (1) Rupie grau	10	—	1877. Desgl., auf starkem w. oder blauen P.		
1876. Desgl., in gebogener Einfassung, gezähnt.			4. One (1) Anna braun	50	—
20. Six (6) Annas hellbraun	10	—	1879. Königin Victoria		
Desgl., im Oval, gezähnt.			5. Nine (9) Pies orange	40	—
21. Nine (9) Pies lila	—	—	1881. Königin Victoria im Oval auf w. P.		
22. Twelve (12) Annas rotbraun	25	—	6. Four (4) Annas Six (6) Pies orangegelb	25	—
Provisorische Marken.			1883. Typus des Couverts Nr. 1.		
1866. Königin im Kreise.			7. $\frac{1}{2}$ Anna grün	25	—
23. Two (2) Annas lila und schwarz RR.	—	—	Korrespondenz-Karten.		
24. Two (2) Annas lila u. grün RR.	—	—	1879. Königin, auf chamois Kartonpapier.		
1868. Königin, gezähnt.			1. 1 Quarter ($\frac{1}{4}$) Anna braun	20	—
25. Half ($\frac{1}{2}$) Anna lila u. grün RR.	—	—	2. One and a half ($1\frac{1}{2}$) Anna blau	40	—
Desgleichen, gezähnt.					
26. Two (2) Annas lila u. grün RR.	—	—			
27. Four (4) Annas lila u. grün RR.	—	—			
28. Eight (8) Annas lila u. grün RR.	—	—			

Nr.	a.	b.
Dienstkorrespondenz-Karten.		
1880. Inschrift „On H. M's Service“ auf grauem Kartonpapier.		
3. Quarter ($\frac{1}{4}$) Anna blau . . .	—	—
1881. Königin Victoria nach links, auf w. Kartonpapier.		
4. Quarter ($\frac{1}{4}$) Anna blau . . .	—	—

Pendjab.

1875. R. u. chinesische Schr., f. D. auf w. P.		
1. ($\frac{1}{2}$ Anna) blau . . .	—	—
2. 1 „ rotviolett . . .	—	—
3. 2 Annas orange R. . .	—	—
4. 4 „ grün R. . .	—	—
5. 8 „ braunviolett. R. . .	—	—
1876. Desgl., auf starkem blaulichen Papier.		
6. ($\frac{1}{2}$ Anna) blau . . .	—	25
7. 1 „ rotviolett . . .	—	50
8. 2 Annas orange . . .	—	125
9. 4 „ grün . . .	—	—
10. 8 „ blauviolett. . .	—	—
1882. Desgl., „R“ kleiner.		
11. $\frac{1}{2}$ Anna gelb . . .	—	25
12. 1 „ schwarzbraun . . .	—	—
13. 2 Annas graublau . . .	—	—
14. 4 „ grün . . .	—	—
15. 8 „ ziegelrot . . .	—	—
1884. Desgleichen, kleiner.		
16. $\frac{1}{4}$ Anna orange . . .	—	20

Korrespondenz-Karten.

1884. R. und Inschrift, auf grauweissem Kartonpapier.		
1. ($\frac{1}{4}$ Anna) grün . . .	—	40
Inschrift und R. im Sechseck, auf gelbl. Kartonpapier.		
2. Quarter ($\frac{1}{4}$) Anna grün . . .	—	40

Perak.

1881. Marke Nr. 10 v. Straits Settlements m. schw. Aufdr. „Halbmond, Stern u. P“.		
1. Two (2) Cents braun . . .	—	—
1883. Desgl., mit „Perak“ überdruckt.		
2. Two (2) Cents braun . . .	—	—
Desgl., mit „P“ überdruckt.		
3. Two (2) Cents braun . . .	—	—
Mit „Perak“ überdruckt.		
4. Two (2) Cents rosa . . .	—	30
1884. Desgleichen, mit „Two Cents Perak“.		
5. Two (2) Cents rosa . . .	—	—
6. Eight (8) „ orange . . .	—	—

Nr.	a.	b.
Persien.		
1868. Wappen im Kreise, f. D. auf w. P., gezähnt.		
1. 2 (Shahi) grün RR. . .	—	—
1869—70. Desgl., ungez.		
2. 1 (Shahi) violett R. . .	—	—
3. 2 „ grün R. . .	—	—
4. 4 „ blau R. . .	—	—
5. 8 „ rot R. . .	—	—
1875. Wappen im Kreise, mit Wertziffer unter dem Bauche des Löwen, f. D. auf w. P.		
6. 1 (Shahi) schwarz . . .	—	30
7. 2 („) blau . . .	—	—
8. 4 („) ziegelrot . . .	—	—
9. 8 („) grün . . .	—	40
10. 1 (Kran) karmin R. . .	—	50
11. 4 („) orange RR. . .	—	200
12. 4 („) gelb RR. . .	—	200
1876. Desgleichen, rechts und links durchstoßen.		
13. 1 (Shahi) schwarz . . .	—	100
14. 2 („) blau . . .	—	150
15. 4 („) ziegelrot . . .	—	—
16. 8 („) grün . . .	—	—
Desgleichen.		
17. 2 Shahi schwarz R. . .	—	—
1876. Porträt des Schah, darunter Wappen, f. D., w. P., gezähnt.		
18. 1 (Shahi) schwarz auf lila . . .	—	20
19. 2 („) „ „ grün . . .	—	25
20. 5 („) „ „ rosa . . .	—	30
21. 10 („) „ „ blau . . .	—	40
1877. Marke Nr. 20 halb durchschnitten und mit „5 Shahi“ schwarz oder blau überdruckt.		
22. 5 Shahi schwarz auf rosa R. . .	—	—
1878. Typus der Marken Nr. 10 und 11.		
23. 1 Kran gelb R. . .	—	—
24. 4 „ blau R. . .	—	100
25. 5 „ lila R. . .	—	—
1879. Typus der Marken 1876 (Nr. 18), gezähnt.		
26. 1 (Kran) braun u. schwarz . . .	—	—
27. 5 („) blau „ „ 50 . . .	—	—
1879. Typus der Marken 1878.		
28. 1 Kran karmin auf gelb . . .	—	—
29. 5 „ violett auf weiss . . .	—	—
30. 5 „ bronze auf weiss RR. . .	—	—
31. 5 „ rot auf weiss RR. . .	—	—
32. 1 Toman bronze auf blau RR. . .	—	—
33. 1 „ bronzefarbig auf weiss RR. . .	—	—
1879. Typus der Marken 1876, Nr. 18, gezähnt.		
34. 1 Shahi rot und schwarz . . .	—	25
35. 2 „ gelb „ „ . . .	—	40
36. 5 „ grün „ „ . . .	—	50
37. 10 „ violett „ „ . . .	—	—

Nr.	a.	b.	Nr.	a.	b.
1881. Sonne und Wertziffer, gezähnt. Lithographie.			1855. Desgleichen, im Kreise.		
38. 5 (Centimes) violett . . .	50	—	7. 5 Cs. orangerot. RR. . . .	—	—
39. 10 (") karmin . . .	50	—	1859. Desgleichen.		
40. 25 (") grün . . .	—	—	8. 5 Cs. orangerot RR. . . .	—	—
1881. Typus der Marken			9. 5 " ziegelrot RR. . . .	—	—
38—40. Stahlstich.			10. 10 " rosa RR. . . .	—	—
41. 5 (Centimes) violett . . .	25	25	1863. Desgleichen.		
42. 10 (") karmin . . .	25	—	11. 5 Cs. ziegelrot RR. . . .	—	—
43. 25 (") hellgrün . . .	30	—	12. 10 " karminrot R. . . .	—	—
Dienst-Marken.			13. 1 Real dunkelviolett R. . .	—	—
1882. Löwe w. en relief im Kreise, gezähnt			14. 2 Reales blau RR. . . .	—	—
44. 1 Shahi rosa und grün . .	—	15	Ähnlich, oben nur: „Correos“.		
45. 2 " grün und orange . .	—	20	15. 1 Rl. plata f. grün R. . .	—	—
46. 5 " blau und orange . .	—	30	1865. Königin Isabella im Oval.		
47. 10 " lila und blau . . .	—	40	16. 3 ¹ / ₈ Cent. Po. Fe. schwarz auf gelb R. . . .	75	—
1882. Porträt des Schah Nassred-Din, gezähnt.			17. 6 ³ / ₈ Cent. Po. Fe. grün auf rosa	75	—
48. 50 C. (Centimes) schwarz, chamois und rotbraun . .	30	—	18. 12 ¹ / ₈ " " blau auf fleischfarben . . .	75	—
49. 1 Franc blaulila u. schwarz	30	—	19. 25 " Po. Fe. rot auf hellrosa R. . . .	—	—
Typus der Marke Nr. 38.			1871. Freiheitskopf, gezähnt.		
50. 5 Shahi grün	25	—	20. 5 Cs. de Eo blau	—	—
Typus der Marke Nr. 48.			21. 10 " " dunkelgrün. . . .	—	—
51. 10 Shahi chamois	25	—	22. 20 " " hellbraun	—	—
51. 5 Francs schwarz und rot .	—	—	23. 40 " " rosa	—	—
Desgl., grösseres Format.			1872. König Amadeus I. gezähnt.		
53. 10 Francs schwarz, gelb und rot	—	—	24. 12 Cents rosa R. . . .	—	—
1885. Löwe und Inschrift, gezähnt.			24a. 12 " blau R. . . .	—	—
54. 1 Ch. (Shahi) grün	—	20	25. 16 " blau R. . . .	—	—
55. 2 " (") rot	—	30	26. 25 " violett R. . . .	100	—
56. 5 " (") violett	—	50	27. 62 " lila R. . . .	—	—
Porträt im Oval, gezähnt.			28. 1 Peset. 25 Cent hellbraun R.	—	—
67. 10 Ch. (Shahi) braun	—	—	1874. Sitzende Hispania (s. Spanien, Em. 1873), gez.		
58. 1 K. grau	—	—	29. 12 Cent de peseta lila R. . .	—	—
Couvert.			30. 25 " " blau R. . . .	100	—
1876. Porträt des Schah.			31. 62 " " rosa R. . . .	100	—
1. 5 Shahi schwarz und rosa .	30	60	32. 1 Peseta 25 Cs. braun R. . .	—	—
Korrespondenz-Karte.			1876. Alphons XII. nach rechts im Oval, gezähnt.		
1879. Porträt des Schah, auf chamois Kartonpapier.			33. 2 Cs. de peso rosa	—	50
1. 2 ¹ / ₂ Shahi schwarz und rot .	—	30	34. 12 " " lila	—	50
Philippinische Inseln.			1877. Desgleichen, gezähnt.		
(Sämtliche Marken, falls nicht anders bemerkt, farbiger Druck a. w. Papier.)			35. 6 Cs. de Peso braunorange.	—	—
1854. Königin Isabella im Oval.			36. 10 " " blau	75	—
1. 5 Cs. orangerot RR. . . .	—	—	37. 20 " " schwarzviolett . . .	75	—
2. 5 " ziegelrot RR. . . .	—	—	38. 25 " " grün. . . .	—	—
3. 10 " karmin RRR. . . .	—	—	Marke Nr. 31 mit Aufdruck „Habilitado 12 Cs. Pta.“ schwarz, gezähnt.		
4. 10 " rot RRR. . . .	—	—	39. 12 Cs. Pta. rosa	—	—
5. 1 Rl. Fte. blau RRR. . . .	—	—	1878. König Alphons XII. gezähnt.		
6. 1 Rs. Fte. grün RR. . . .	—	—	40. 6,0025 de Peso lila	—	—
			41. 25 Mills " grün	—	—
			42. 100 " " karmin	—	—
			43. 125 " " blau	100	—
			44. 200 " " rosa	—	—
			45. 250 " " graubraun . . .	—	—

Nr.	a.	b.	Nr.	a.	b.
Desgleichen, gezähnt.			76. 1 Real grün auf 5 C. de Peso		
46. 25 Mils de Peso schwarz . . .	—	—	blau . . .	—	—
Desgleichen, mit Aufdruck			77. 1 Real grün auf 2 C. de		
„Habilitado 12 Cs. Pta.“			Peso rosa . . .	—	—
schwarz und blau, gezähnt.			78. 1 Real grün auf 8 C. de		
47. 12 Cs. Pta. schwarz	—	100	Peso braun . . .	—	—
48. 12 „ „ „ „	—	—	79. 1 Real rot auf 5 C. de Peso		
1879. Wie Marke 41, gez.			blau . . .	—	—
48a. 100 Mils de Peso grün . . .	—	—	80. 2 Reales schwarz auf 2 ¹ / ₂ C.		
Marke Nr. 41 mit „2 Cent de			de Peso blau . . .	—	—
Peso“ schwarz überdruckt.			1881—83. Marken 1880 mit		
49. 2. Cent de Peso grün . . .	—	—	farbigem Aufdrucke.		
Marke Nr. 42 mit „8 Cents			1881—83. Die Stempelmar-		
de peso“ schwarz über-			ken „Derechos de Firma“		
druckt.			überdruckt.		
50. 8 Cents de Peso schwarz auf			91. 1 Real rot auf 1 Peso grün	—	—
karmin . . .	—	—	92. 1 „ „ „ 10 Pes. rot-		
1880. König Alphons XII.,			braun . . .	—	—
gezähnt.			83. 1 Peso rot auf 10 Pes. rot-		
51. 2 C. de Peso rosa	20	—	braun . . .	—	—
52. 2 ¹ / ₂ „ „ „ „ dunkelbraun	25	—	Desgleichen ohne Aufdruck.		
53. 8 „ „ „ „ braun	30	—	84. 200 M. d. P. grün	—	—
1881. Stempelmarke, Auf-			85. 1 Peso „ „ „ „	—	—
druck „Habilitado Pa. U.			Die Stempelmarken „Derecho		
Postale Cmos.“			Judicial“ überdruckt.		
54. 2 Cmos gelb auf 200 Mils			86. 1 Real grün auf 10 Cuartos		
grün . . .	—	—	braungelb . . .	—	—
Desgl., Aufdruck schwarz.			87. 1 Real rot auf 12 ¹ / ₂ C. d. P.		
55. 2 Cms. auf 10 Cuartos			blau	—	—
braungelb . . .	—	—	88. 1 Real schwarz auf 12 ¹ / ₂ C.		
56. 2 ¹ / ₈ Cms. auf 10 Cuartos			d. P. blau	—	—
braungelb . . .	—	—	89. 2 Reales karmin auf 2 Rls.		
57. 8 Cms. auf 10 Cuartos braun-			blau	—	—
gelb . . .	—	—	90. 10 Cuartos braungelb, Auf-		
58. 8 Cms. auf 2 Reales blau . . .	—	—	druck blau . . .	—	—
59. 2 Reales rosa auf 2 Reales			91. 10 Cuartos braungelb ohne		
blau . . .	—	—	Aufdruck . . .	—	—
60. 16 Ctos auf 2 Reales blau . . .	—	—	92. 1 Real grün ohne Aufdruck	—	—
61. Un (1) Real auf 10 Cuartos			1882—83. Telegraphen-Mar-		
braungelb . . .	—	—	ken mit Aufdruck.		
62. 2 Cent schwarz auf 2 ¹ / ₂ C.			93. 2 Cms. gelb auf 250 M. de P.		
de Peso dunkelbraun . . .	—	—	blau	—	—
63. 8 Cent grün auf 2 C. de			94. 20 Cms. schwarz auf 250 M.		
Peso rosa . . .	—	—	de P. blau . . .	—	—
64. 8 Cent rot auf 2 C. de Peso			95. 20 Cms. schwarz auf 2 Rls. rot		
rosa . . .	—	—	96. 1 Real rot auf 250 M. de		
65. 20 Cent schwarz auf 8 C. de			Peso blau . . .	—	—
Peso braun . . .	—	—	97. 2 Reales rot auf 250 M. de		
66. 10 Cuartos grün auf 2 C. de			Peso blau . . .	—	—
Peso rosa . . .	—	—	98. 2 Reales schwarz auf 250 M.		
67. 16 Cuartos gelb auf 2 ¹ / ₂ C. de			de Peso blau . . .	—	—
Peso blau . . .	—	—			
1882. Typus d. Marken 1880,					
gezähnt.					
68. 2 ¹ / ₈ C. d. Peso blau	20	—			
69. 5 „ „ „ „ violettblau . . .	—	—			
70. 6 ² / ₈ „ „ „ „ grün	—	—			
71. 10 „ „ „ „ braunviolett	—	—			
72. 12 ¹ / ₈ „ „ „ „ rosa	30	—			
73. 20 „ „ „ „ braunorange	—	—			
74. 25 „ „ „ „ braun	—	—			
1881—83. Desgleichen, mit					
Aufdruck.					
75. 1 Real grün auf 2 C. de Peso					
rosa . . .	—	—			

Korrespondenz-Karten.

1879. Typus der Karte Nr. 2,		
ohne Aufdruck, chamois		
Kartonpapier.		
1. 50 Mils de Peso karmin RR.	—	—
1880. Typus der Marken		
1876 mit schwarzem Auf-		
druck, auf chamois Karton-		
papier.		
2. 3 Cents de Peso karmin . . .	—	—
1881. Typus der Marken 1880		
auf weissem Kartonpapier.		
3. 3 Cents de Peso rosa	—	50

Nr.		a.	b.	Nr.		a.	b.
	Portugiesisch-Indien.						
1872.	Wertziffer im Oval, f. D. auf w. P., durchst.			42.	5 Reis schwarz auf 15 Reis rosa . . .	—	—
1.	10 Reis schwarz	—	—	43.	5 " " auf 20 Reis rot . . .	—	—
2.	20 " ziegelrot	—	—	44.	1 1/2 " " auf 20 Reis rot . . .	—	—
3.	40 " blau	—	—	1891.	Die 40 und 100 Reis-Marken von 1872 m. schw. Wertziffer überdruckt.		
4.	100 " grün R.	—	—	45.	4 1/2 Reis blau	—	—
5.	200 " gelb R.	—	—	46.	4 1/2 " grün	—	—
6.	300 " braunviolett RR.	—	—		Die 100 Reis-Marke von 1876, mit schw. Überdruck.		
7.	600 " " RR.	—	—	47.	4 1/2 Reis grün	—	—
8.	900 " " RR.	—	—		Die 10 u. 20 Reis-Marken v. 1876 schw. überdruckt.		
1875.	Desgleichen, durchst.			48.	1 1/2 Reis rot	—	—
9.	15 Reis rosa	—	—	49.	5 " " Desgleichen, roter Aufdruck.	—	—
1876.	Desgleichen, Wertziffer kleiner, auf bläulichem Papier, durchstochen.			50.	5 Reis schwarz	—	—
10.	10 Reis schwarz	—	—		1881. Die Marken von 1878 mit neuem Wert schw. aufgedruckt.		
11.	20 " hellrot	—	—	51.	1 1/2 (Reis) schwarz auf 5 Reis schwarz	—	80
12.	40 " hellblau	—	—	52.	1 1/2 (") schwarz auf 10 Reis grün	—	25
13.	100 " hellgrün	—	—	53.	1 1/2 (") schwarz auf 20 Reis olivenbraun	—	—
14.	200 " hellgelb	—	—	54.	1 1/2 (") schwarz auf 25 Reis graulila	—	—
15.	300 " violett R.	—	—	55.	1 1/2 (") schwarz auf 25 Reis violett	—	—
16.	600 " " R.	—	—	56.	1 1/2 (") schwarz auf 100 Reis lila	—	—
17.	900 " " R.	—	—	57.	4 1/2 (") schwarz auf 5 Reis schwarz	—	—
1876.	Desgleichen, durchst.			58.	4 1/2 (") schwarz auf 20 Reis olivenbraun	—	—
18.	15 Reis rosa	—	—	59.	4 1/2 (") schwarz auf 25 Reis graulila	—	—
1877.	Typus der Marken 1876, mit Stern über der Wertangabe und Strich unter derselben, durchstochen.			60.	4 1/2 (") schwarz auf 25 Reis violett	—	—
19.	10 Reis schwarz	—	—	61.	6 (") schwarz auf 10 Reis grün	—	—
20.	15 " rosa	—	—	62.	6 (") schwarz auf 20 Reis olivenbraun	—	—
21.	20 " ziegelrot	—	—	63.	6 (") schwarz auf 25 Reis graulila	—	—
22.	40 " blau	—	—	64.	6 (") schwarz auf 25 Reis violett	—	—
23.	100 " grün R.	—	—	65.	6 (") schwarz auf 40 Reis gelb	—	—
24.	200 " gelb R.	—	—	66.	6 (") schwarz auf 50 Reis grün	—	—
25.	300 " violett RR.	—	—	67.	6 (") schwarz auf 50 Reis blau	—	—
26.	600 " " RR.	—	—	68.	1 T. (Tanga) auf 10 Reis grün	—	—
27.	900 " " RR.	—	—	69.	1 " (") auf 20 Reis olivenbraun	—	—
1878.	Krone, f. D. auf w. P., gezähnt.			70.	1 " (") auf 25 Reis violett	—	—
28.	5 Reis schwarz	—	20	71.	1 " (") auf 40 Reis blau	—	—
29.	10 " gelb	—	25				
30.	20 " olivenbraun	—	40				
31.	25 " rot	—	60				
32.	40 " blau	—	—				
33.	50 " grün	—	—				
34.	100 " lila	—	—				
35.	200 " orange	—	—				
36.	300 " braun	—	—				
1880.	Desgleichen, gezähnt.						
37.	10 Reis grün	—	—				
38.	25 " violett	—	—				
39.	50 " blau	—	—				
1881.	Typus der Marken 1878.						
40.	40 Reis gelb	—	—				
	Marken der Em. 1872 mit neuer Wertziffer überdruckt.						
41.	5 Reis rot auf 10 Reis schwarz	—	—				

Nr.		a.	b.
72.	1 T. (Tanga) auf 50 Reis grün	—	—
73.	1 " (") auf 50 Reis blau	—	—
74.	1 " (") auf 100 Reis lila	—	—
75.	1 " (") auf 200 Reis orange	—	—
76.	2 " (") auf 25 Reis grauhila	—	—
77.	2 " (") auf 40 Reis gelb	—	—
78.	2 " (") auf 40 Reis blau	—	—
79.	2 " (") auf 50 Reis grün	—	—
80.	2 " (") auf 100 Reis lila	—	—
81.	2 " (") auf 200 Reis orange	—	—
82.	2 " (") auf 300 Reis braun	—	—
83.	4 " (") auf 10 Reis grün	—	—
84.	4 " (") auf 50 Reis grün	—	—
85.	4 " (") auf 200 Reis orange	—	—
86.	8 T. (Tanga) auf 20 Reis olivenbraun	—	—
87.	8 " (") auf 20 Reis blau	—	—
88.	8 " (") auf 100 Reis lila	—	—
89.	8 " (") auf 200 Reis orange	—	—
90.	8 " (") auf 300 Reis braun	—	—

1882. Typus der Marken 1878, gezähnt.

91.	1½ Reis schwarz	—	15
92.	4½ " olivenbraun	—	25
93.	6 " grün	—	30
94.	1 Tanga rosa	—	—
95.	2 " blau	—	—
96.	4 " lila	—	—
97.	8 " orange	—	—

1883. Typus der Marken 1877, ungezähnt, m. neuem Wert überdruckt.

98.	1½ Reis schwarz	—	50
99.	4½ " olivengrün	—	—
100.	6 " grün	—	—

Korrespondenz-Karten.

1883. Typus der Marken 1882, auf chamois Kartonpapier.

1.	¾ Tanga blau	—	25
2.	1 " rotbraun auf blau-grau	—	50

1885. Typus der neuen Portugal-Karte, weissgelbes Kartonpapier.

3.	¾ Tanga grün	—	—
4.	1 " blau	—	—

Nr.		a.	b.
-----	--	----	----

Pountch.

1885. Inschrift im Viereck, weisses Papier.

1.	(½ Anna) rot	—	—
2.	(1 ") rot auf gelb	—	—
3.	(2 Annas) " " " "	—	—
4.	(4 ") " " " "	—	—

Puttialla.

1885. Die ostindischen Marken mit "Puttialla State" rot überdruckt.

1.	Half (½) Anna grün	—	40
2.	One (1) " braun	—	50
3.	Two (2) Annas blau	—	—
4.	Four (4) " grün	—	—
5.	Eight (8) " violett	—	—
6.	One (1) Rupie grau	—	—

Couverts.

1885. Ostindien Couvert ½ A. rot überdruckt.

1.	Half (½) Anna grün	—	25
2.	One (1) Anna braun, Silberaufdruck	—	50

Korrespondenz-Karte.

1885. Ostindien Karte schw. überdruckt.

1.	Quarter (¼) Anna braun	—	20
----	----------------------------------	---	----

Rajpeepla.

1880. Schwert und Inschrift, f. D. auf w. P., gezähnt.

1.	(½ Anna) blau	—	20
2.	(2 Annas) grün	—	100
3.	(4 ") rot	—	150

Couverts.

1879. Inschrift, auf w. dünnen Papier.

1.	2 (Annas) schwarz	—	—
2.	3 (") " " " "	—	—
3.	8 (") " " " "	—	—
4.	12 (") " " " "	—	—

Sarawak.

1869. Bildnis von J. Brooke, f. D., gelbes P., gezähnt.

1.	Three (3) Cents braun	—	40
----	---------------------------------	---	----

1871. Bildnis von J. Brooke, gezähnt.

2.	Three (3) Cents braun	—	—
----	---------------------------------	---	---

1874. Desgleichen, gezähnt.

3.	Two (2) Cents violett auf hellviolett	—	40
----	---	---	----

Nr.		a.	b.
4.	Four (4) Cents braun auf gelb	—	60
5.	Six (6) Cents grün auf hellgrün	—	—
6.	Eight (8) Cents blau auf hellblau	—	—
7.	Twelve (12) Cents rot auf rosa	—	—

Shanghai.

(Sämtliche Marken f. D. auf w. P.)

1865. Kaiserliches Wappen.			
1.	1 Candareen blau	—	—
2.	2 Candareens schwarz	—	—
3.	3 " braun	—	—
4.	4 " gelb R.	—	—
5.	6 " rotbraun R.	—	—
6.	8 " grün R.	—	—
7.	12 " rotbraun R.	—	—
8.	16 " ziegelrot R.	—	—
1866. Desgleichen, gezähnt.			
9.	2 Cents rosa	—	75
10.	4 " lila	—	100
11.	8 " blaulich R.	—	—
12.	16 " grün R.	—	—
1867. Desgleichen, gezähnt.			
13.	1 Cand. braun R.	—	50
14.	3 Cands. orange	—	—
15.	6 " blaugrau	—	—
16.	12 " blaugrün R.	—	—
1873. Marke Nr. 10 mit „1 Cand.“ blau überdruckt, gezähnt.			
17.	1 Cand. lila	—	—
1874. Marke Nr. 9 mit „1 Cand.“ blau überdruckt, gezähnt.			
18.	1 Cand. rosa	—	—
Marke Nr. 11 mit „1 Cand.“ blau überdruckt, gezähnt.			
19.	1 Cand. blaulich	—	—
Marke Nr. 10 mit „1 Cand.“ schwarz überdruckt, gez.			
20.	1 Cand. lila	—	—
Marke Nr. 12 und 16 mit „1 Cand.“ blau überdruckt.			
21.	1 Cand. grün	—	—
22.	1 " blaugrün	—	—
Marke Nr. 9 und 12 mit „3 Cand.“ überdruckt.			
23.	3 Cand. rosa	—	—
24.	3 " grün	—	—
1875. Typus der Marken 1867, gezähnt.			
25.	1 Cand. gelb auf hellgelb	—	—
26.	3 " rosa " hellrosa	—	—
1876. Desgl., f. D., w. P., gez.			
27.	1 Cand. gelb	—	50
28.	3 " rosa	—	75
29.	6 " grün	—	—
30.	9 " blau	—	—
31.	12 " braun	—	—

Nr.		a.	b.
1877.	Desgleichen, Marken Nr. 28, 29, 30 und 31 mit Wert blau überdruckt, gez.	—	—
32.	1 Cand. rosa	—	—
33.	1 " grün	—	—
34.	1 " blau	—	—
35.	1 " braun	—	—
1877. Typus 1876, gezähnt.			
36.	20 Cash. violett	—	30
37.	20 " lila	—	30
38.	40 " rot	—	50
39.	60 " grün	—	—
40.	80 " blau	—	—
41.	100 " braun	—	—
Marke Nr. 26 mit „1 Cand.“ überdruckt.			
42.	1 Cand. rosa	—	—
1879. Marken Nr. 38, 40 u. 41 mit Wert blau überdruckt, gezähnt.			
43.	20 Cash. rot R.	—	—
44.	60 " blau R.	—	—
45.	60 " braun R.	—	—
1885. Die Marken 1877, gez.			
46.	20 Cash. grün	—	20
47.	60 " lila	—	75

Korrespondenz-Karten.

1874. Wappen, auf weissem Kartongapier.			
1.	1 Cand. violett	—	60
1877. Desgleichen.			
2.	20 Cash. braun	—	30

Siam.

1883. König, f. D., w. P., gezähnt.			
1.	($\frac{1}{2}$ At) blau	—	20
2.	(1 At) karmin	—	25
3.	(1 Pei) ziegelrot	—	60
4.	(1 Songpei) orange	—	75
5.	(1 Salung) dunkelorange	—	100

Korrespondenz-Karte.

1883. Typus der Marke Nr. 2, auf gelbem Kartongapier.			
1.	(1 At) karmin	—	25

Sirmor.

1880. Inschrift, f. D. auf w. P., gezähnt.			
1.	$\frac{1}{4}$ Anna blau	—	40
2.	$\frac{1}{4}$ " grün	—	40
1885. Porträt des Fürsten im Oval.			
3.	Three (3) Pies braun	—	—
4.	Six (6) " grün	—	—
5.	One (1) Anna blau	—	—
6.	Two (2) Annas rot	—	—

Nr.

Straits Settlements.

Provisorische Marken.

1867. Die ostindischen Marken v. 1860—1867, oben mit einer Krone, unten die Wertangabe, farbig aufgedruckt, gezähnt.

1. Three half (1½) Cents rot auf ½ Anna blau R.	—	100
2. Two (2) Cents rot auf 1 Anna braun R.	—	200
3. Three (3) Cents blau auf 1 Anna braun R.	—	200
4. Four (4) Cents schwarz auf 1 Anna braun R.	—	200
5. Six (6) Cents violett auf 2 Annas gelb RR.	—	—
6. Eight (8) Cents grün auf 2 Annas gelb R.	—	100
7. Twelve (12) Cents karmün auf 4 Annas grün (acht-eckig) RR.	—	—
8. 24 Cents blau auf 8 Annas rosa R.	—	—
9. 32 „ schwarz auf 2 Annas gelb R.	—	—

1868. Königin Victoria, f. D., w. P., gezähnt.

Wasserzeichen, „Krone und CC“.

10. Two (2) Cents braun	15	—
11. Four (4) „ rosa	15	—
12. Six (6) „ violett	15	—
13. Eight (8) „ orange	20	—
14. Twelve (12) „ blau	20	—
15. 24 Cents grün	20	—
Desgleichen im Viereck, gez.	—	—
16. 32 Cents ziegelrot	20	—
17. 96 „ grauschwarz	20	—

1873. Desgleichen im Sechseck, gezähnt.

18. 30 Cents lilalot	20	—
--------------------------------	----	---

1879. Marken Nr. 13 und 16 mit neuem Wert schwarz überdrückt, gezähnt.

19. Five (5) Cents orange	—	150
20. Seven (7) „ ziegelrot	—	100

1880. Marken Nr. 13 und 18 mit „5“ und „10 Cents“ schwarz überdrückt, gez.

21. 5 Cents orange	—	100
22. 10 „ lilalot	—	—

Marke Nr. 18 mit „10“ überdrückt.

23. 10 (Cents) lilalot	—	—
----------------------------------	---	---

1881. Marke Nr. 14 mit schwarzem Aufdruck des neuen Wertes.

24. 10 Cents blau	—	—
-----------------------------	---	---

a. b.

Nr.

a. b.

1882. Marke Nr. 12 mit sch. Aufdruck „10 Cents“.

25. 10 Cents violett	—	—
--------------------------------	---	---

Marke Nr. 11 mit schwarzem Aufdruck „5 Cents“.

26. 5 Cents rosa	—	—
----------------------------	---	---

Marke Nr. 14 mit „10“ überdrückt.

27. 10 (Cents) blau	—	—
-------------------------------	---	---

Königin Victoria im Oval, gezähnt.

28. 5 Cents braunviolett	20	—
------------------------------------	----	---

Desgleichen, im Kreise.

29. 10 Cents graublau	20	—
---------------------------------	----	---

1883. Marke Nr. 13 u. 16 mit „Two Cents“ schwarz überdrückt.

30. Two (2) Cents orange	—	—
------------------------------------	---	---

31. Two (2) „ ziegelrot	—	—
-----------------------------------	---	---

Marke Nr. 13 mit „10“ schwarz überdrückt.

32. 10 Cents orange	—	—
-------------------------------	---	---

Typus der Marken 1868.

33. Two (2) Cents rosa	10	—
----------------------------------	----	---

34. Four (4) „ braun	15	—
--------------------------------	----	---

Marke Nr. 11 mit „2 Cents“ schwarz überdrückt.

35. 2 Cents rosa	—	—
----------------------------	---	---

Marke Nr. 14 mit 8 Cents blau überdrückt.

36. 8 Cents blau	—	—
----------------------------	---	---

1884. Marke Nr. 28.

37. Five (5) Cents hellblau	20	—
---------------------------------------	----	---

38. Wie 1868.	—	—
---------------	---	---

39. 12 Cents braunlila	20	—
----------------------------------	----	---

Marke Nr. 37 mit Two Cents und 4 Cents schw. und rot überdrückt.

40. 2 Cents blau	—	—
----------------------------	---	---

41. 4 „	—	—
-------------------	---	---

Marke Nr. 38 mit „8 Cents“ schwarz überdrückt.

42. 8 Cents braunviolett	—	—
------------------------------------	---	---

Desgl. „8 Cents“ rot überdr.

43. 8 Cents braunviolett	—	—
------------------------------------	---	---

Marke Nr. 34 m. Three Cents schwarz überdrückt.

44. Three (3) Cents braun	—	—
-------------------------------------	---	---

Korrespondenz-Karten

1879. Typus der Marken 1868 auf chamois Kartonpapier.

1. Four (4) Cents braun	—	40
-----------------------------------	---	----

Desgleichen, ohne Aufdruck.

2. Four (4) Cents braun	—	50
-----------------------------------	---	----

1880. Desgl., ohne Aufdr.

3. Three (3) Cents blau	—	50
-----------------------------------	---	----

1885. Typus der neuen Kolonial-Karten auf chamois Kartonpapier.

4. One (1) Cent grün	—	15
--------------------------------	---	----

Nr.	a.	b.
Karte Nr. 2 mit Three (3) Cents schwarz überdruckt.	—	—
5. Three (3) Cents braun . . .	—	—

Selangor.

1880. Die Two Cents-Marke von Straits Settlements. Markem. „Halbmond, Stern und S“ überdruckt.	—	—
1. Two (2) Cents braun . . .	—	—
1881. Two Cents-Marke von Straits Settlements m. schw. Aufdr. „S“ oder „Selangor“.	—	—
2. Two Cents braun	—	—
3. Two „ „	—	—
1884. Desgl. mit „Selangor“.	—	—
4. Two (2) Cents rosa	—	35

Soruth.

1876. Inschrift im Viereck.	—	—
1. (1 Anna) rot auf weiss . . .	—	—
2. (2 Annas) schwarz auf blau . . .	—	—
3. (4 „) „ „ weiss	—	—
4. (8 „) „ „ gelb	—	—
1878. Indische Inschrift, f. D. auf w. P., gezähnt.	—	—
5. 1 Anna grün	—	50
6. 4 Annas rot	—	100
1879. Desgleichen.	—	—
7. 4 Annas braun	—	—

Nr.	a.	b.
Sungei Ujong.		

1881. Two Cents-Marke von Straits Settlements mit „Halbmond, Stern u. S. U.“ im Oval schwarz überdr.	—	—
1. Two (2) Cents braun	—	—
Mit Aufdr.: Sungei Ujong.	—	—
2. Two (2) Cents braun	—	—
3. Four (4) „ rosa	—	—
4. Eight (8) „ orange	—	—
5. Ten (10) „ lila	—	—
Mit Aufdruck „S. U.“	—	—
6. Two (2) Cents braun	—	—
7. Four (4) „ rosa	—	—
1884. Straits Settlements- Marke 4 Cents braun mit Aufdruck „Sungei-Ujong“.	—	—
8. Two (2) Cents rosa	—	30
9. 4 Cents braun	—	—

Timor.

1885. Die Marken v. Macao mit „Timor“ schw. überdr.	—	—
1. 5 Reis schwarz (Aufdr. rot)	—	15
2. 10 „ grün	—	20
3. 20 „ rot	—	30
4. 25 „ violett	—	50
5. 40 „ gelb	—	75
6. 50 „ blau	—	100
7. 80 „ grau	—	125
8. 100 „ lila	—	150
9. 200 „ orange	—	200
10. 300 „ braun	—	300

III. AFRIKA.

Nr.	a.	b.
Ägypten.		
(Sämtliche Marken f. D. auf w. P.)		

Die Marken von 1866 mit
Wasserzeichen „Pyramide u.
Sonne“, von 1867 an mit
„Halbmond und Stern“.

1866. Verschiedene Arabesken
mit schwarz aufgedruck-
ten arabischen Schrift-
zeichen, gezähnt.

1. 5 Para graugrün R.	—	75
2. 10 „ braun R.	40	—
3. 20 „ hellblau R.	40	—

Nr.	a.	b.
4. 1 PE (Piaster) lila	30	—
5. 2 „ gelb R.	—	—
6. 5 „ rosa R.	—	—
7. 10 „ dunkelblau R.	—	—
1867. „ Pyramide mit Sphinx- kopf, gezähnt.	—	—
8. 5 Para gelb	—	20
9. 10 „ violett	—	50
10. 20 „ grün	15	—
11. 1 PE rot	10	—
12. 2 „ blau	30	—
13. 5 „ braun	—	—
1870. Desgleichen, gezähnt.	—	—
14. 10 Para hochviolett	—	40
1872. Desgleichen, gezähnt.	—	—
15. 5 Para braun	15	—

Nr.		a.	b.
10. 10	Para lila	15	—
17. 20	„ blau	5	—
18. 1	PE rot	5	—
19. 2	„ gelb	20	—
20. 2 1/2	„ violett	30	—
21. 5	„ grün	40	—
1874.	Marke Nr. 15, Wert- ziffer verkehrt eingedruckt.	—	10
22. 5	Para braun	—	10
1875.	Wie Marken 1872, gez.	—	—
23. 10	Para graulila	15	—
24. 20	„ hellblau	15	—
25. 1	PE ziegelrot	5	—
1878.	Marke Nr. 20 mit „5“ und „10“ Paras schwarz überdruckt, gezähnt.	—	15
26. 5	Paras violett	—	15
27. 10	„ „	—	15
1879.	Pyramide u. Sphinx- kopf, gezähnt.	—	15
28. 5	Paras braun	10	10
29. 10	„ lila	10	10
30. 20	„ blau	10	—
31. 1	Piaster rosa	5	—
32. 2	„ orange	10	—
33. 5	„ grün	15	—
1880.	Desgleichen, gezähnt.	—	15
34. 10	Paras braunlila	—	15
1881.	Desgleichen.	—	—
35. 10	Paras grau	10	—

Chiffre-Taxe.

1884.	Wertziffer, gezähnt.	—	20
36. 10	Paras ziegelrot	—	40
37. 20	„ „	—	40
38. 1	Piaster „	—	60
39. 2	„ „	30	—
40. 5	„ „	—	—
Marke Nr. 21 mit „20“ schwarz überdruckt.		—	30
41. 20	Paras grün	—	30
1885.	Typus der Marken 1879, gezähnt.	—	15
42. 10	Paras grün	—	20
43. 20	„ rosa	—	15
44. 1	Piaster blau	15	—
45. 5	„ grau	25	—

Korrespondenz-Karten.

1879.	Pyramide u. Sphinx- kopf, auf chamois Kartou- papier.	—	40
1. 20	Paras braun	—	30
1884.	Desgleichen, chamois Kartonpapier.	—	—
2. 20	Paras rot	—	30

Angola.

1870.	Krone, f. D. auf w. P., gezähnt.	—	15
1. 5	Reis schwarz	—	20
2. 10	„ gelb	—	—

Nr.		a.	b.
3. 20	Reis braungelb	—	40
4. 25	„ rosa	20	40
5. 50	„ grün	25	—
6. 100	„ lila	—	—
1876.	Desgleichen, gezähnt.	—	75
7. 40	Reis blau	—	—
1877.	Desgleichen, gezähnt.	—	—
8. 200	Reis orange	—	—
9. 300	„ braun	—	—
1881.	Typus der Marke Nr. 5, gezähnt.	25	—
10. 50	Reis blau	—	—
1882.	Typus der 40 Reis Marke 1876.	—	15
11. 10	Reis grün	—	60
12. 40	„ gelb	—	—

Korrespondenz-Karten.

1885.	Typus der Portugal- Karte auf gelblichem Kar- tonpapier.	—	—
1. 10	Reis blau	—	—
2. 20	„ karmin	—	—
3. 30	„ grün	—	—

Azoren.

1868.	Die Marken von Portu- gal, „Açores“ schwarz auf- gedruckt.	—	—
1. 20	Reis braungelb R.	—	—
2. 50	„ grün R.	—	—
3. 80	„ orange R.	—	—
4. 100	„ lila R.	—	—
1868—70.	Desgleichen, gez.	—	—
5. 5	Reis schwarz (roter Über- druck).	—	—
Desgl., schwarzer Überdruck.		—	—
6. 10	Reis gelb R.	—	—
7. 20	„ braungelb R.	—	—
8. 25	„ rosa R.	50	—
9. 50	„ grün R.	—	—
10. 80	„ orange R.	—	—
11. 100	„ lila R.	—	—
12. 120	„ blau R.	—	—
13. 240	„ violett R.	—	—
1871.	Desgleichen, gezähnt.	—	15
14. 5	Reis schwarz	—	20
15. 10	„ gelb	—	30
16. 20	„ braungelb	15	—
17. 25	„ rosa	25	—
18. 50	„ grün	—	—
19. 80	„ orange	—	—
20. 100	„ lila	—	—
21. 120	„ blau	—	—
22. 240	„ violett	—	—
1875.	Desgleichen, gezähnt.	—	20
23. 15	Reis braun	—	—
1876.	Desgleichen, gezähnt.	—	—
24. 150	Reis blau	—	—
25. 300	„ violett	—	—

Nr.	Zeitungs-marke.	a.	b.
	Wertziffer, gezähnt.		
26.	2½ Reis olivenbraun	—	10
	1879. Typus der Marken 1876, mit „Açores“ überdruckt, gezähnt.		
27.	10 Reis grün	—	30
23.	50 „ blau	—	—
	1880. Desgleichen, gezähnt.		
29.	150 Reis gelb	—	—
	1880. Typus der Portugal-Marken 1880 mit schwarzem Aufdruck, gezähnt.		
30.	25 Reis blaugrau	25	—
	Desgleichen, gezähnt.		
31.	5 Reis schwarz	—	15
32.	25 „ graulila	25	—
33.	25 „ rothila	25	—
34.	50 „ blau	25	—
	1882. Die 25 Reis Marke von Portugal 1882 mit „Açores“ überdruckt.		
35.	25 Reis braun	—	—
	1883. Die Marke von Portugal 1883 mit „Açores“ überdruckt.		
36.	5 Reis schwarz	—	10
37.	50 „ blau	25	—
	1884. Die 10 Reis Marke von Portugal 1884 mit „Açores“ überdruckt, gezähnt.		
38.	10 Reis grün	—	20
	1885. Typus der Marke Nr. 16, gezähnt.		
39.	20 Reis karmin	—	25

Couverts.

	1879. Typus der Couverts von Portugal mit „Açores“ schwarz überdruckt.		
1.	25 Reis blau	—	40
2.	50 „ rot	—	75

Korrespondenz-Karten.

	1878. Typus der Karten von Portugal mit „Açores“ schwarz überdruckt.		
1.	15 Reis braun	—	20
2.	25 „ rosa	—	40
	1879. Desgleichen.		
3.	20 Reis blau	—	40
4.	30 „ grün	—	50
	1880. Desgleichen.		
5.	10 Reis braun	—	20
	1884. Typus der Portugal Karte 1884 mit „Açores“ schwarz überdruckt.		
6.	10 Reis braun	—	20
	1885. Desgleichen.		
7.	Diez (10) Reis grün	—	20

Nr.		a.	b.
	Fernando Poo.		
	1868. Königin Isabella, f. D. auf w. P., gezähnt.		
1.	20 Cent. de Esc. braun RR. 1880. König Alphons XII., gezähnt.	—	—
2.	5 Cent grün	—	75
3.	10 „ rosa	—	—
4.	50 „ blau	—	—
	1882. Desgleichen, gezähnt.		
5.	Un (1) Cent Peseta grün	—	30
6.	2 „ „ rosa	—	40
7.	5 „ „ blau	—	75
	1884. Marke Nr. 6 mit „In-schrift u. 50 Cent Pta.“ blau überdruckt.		
8.	50 Cent rosa	—	—

Gambia.

	1869. Königin Victoria, weiss en relief, f. D., w. P. Marke Nr. 2 auch mit Wasserzeichen „Krone und CC.“		
1.	Four (4) Pence braun	—	100
2.	Six (6) „ blau	—	150
	1880. Desgleichen, gezähnt.		
3.	Half (½) Penny orange	—	20
4.	One (1) „ braunrot	—	30
5.	Two (2) Pence karmin	—	50
6.	Three (3) „ blau	—	75
7.	Four (4) „ schwarz-braun	—	—
8.	Six (6) Pence blau	—	—
9.	One (1) Shilling grün	—	—

Korrespondenz-Karte.

	1880. Königin Victoria im Achteck, auf chamois Kartontpapier.		
1.	Penny Half Penny (1½) graublau	—	35

Goldküste.

	1875. Königin Victoria nach links, f. D. auf w. P. gez. Wasserzeichen „Krone und CC“,		
1.	One (1) Penny blau	—	30
2.	Four (4) Pence rotviolett	—	75
3.	Six (6) „ orange	—	100
	1880. Desgleichen, gez.		
4.	Half (½) Penny olivengelb	—	20
5.	Two (2) Pence grün	—	—
	1883. Marke Nr. 2 mit „1 d.“ schwarz überdruckt.		
6.	1 d. (Penny) rotviolett	—	—
	1884. Typus der Marken 1880, gezähnt.		
7.	Half (½) Penny grün	—	15

Nr.	a.	b.
8. One (1) Penny rosa . . .	—	20
9. Two (2) Pence grau . . .	—	40
10. Four (4) „ braun . . .	—	75

Korrespondenz-Karte.

1890. Typus der Marken,
auf chamois Kartonpapier.

1. Penny Half Penny (1½) braun . . .	—	35
---	---	----

Grigualand.

1877. Die Marken von Kap
der guten Hoffnung mit
„G“ oder „G. W.“ schwarz
oder rot überdruckt, gez.

1. Half (½) Penny schwarz . . .	—	20
2. One (1) „ rot . . .	—	30
3. Four (4) Pence blau . . .	—	20
4. Six (6) „ violett . . .	—	30
5. One (1) Shilling grün . . .	—	30
6. Five (5) Shillings orange . . .	—	50

Guinea.

1884. Die Marken von Kap
Verdi mit schw. Aufdruck
„Guine“, gezähnt

1. 5 Reisschwarz rot überdr.	—	—
2. 10 „ grün . . .	—	—
3. 20 „ braungelb . . .	—	—
4. 25 „ rosa . . .	—	—
5. 25 „ lila . . .	—	—
6. 40 „ gelb . . .	—	—
7. 50 „ grün . . .	—	—
8. 50 „ blau . . .	—	—
9. 100 „ lila . . .	—	—
10. 200 „ orange . . .	—	—
11. 300 „ braun . . .	—	—
1885. Typus der Marke Nr. 4.	—	—
12. 25 Reis violett . . .	—	—

Korrespondenz-Karten.

1885. Typus der Angola
Karte.

1. 10 Reis blau . . .	—	—
2. 20 „ karmin . . .	—	—
3. 30 „ grün . . .	—	—

St. Helena.

1859. Königin Victoria, f. D.
auf w. P.

Wasserzeichen „Stern“ und
„Krone und CC“.

1. Six (6) Pence blau R. . .	—	—
1862. Desgleichen, durchst.	—	—
2. Six (6) Pence blau R. . .	—	—
1863. Desgleichen, Wertan- gabe schwarz aufgedruckt.	—	—
3. One (1) Penny rot R. . .	—	—
4. Four (4) Pence rosa R. . .	—	—

Nr.	a.	b.
1864. Desgl., gezähnt.	—	—
5. One (1) Penny rot . . .	—	20
6. Four (4) Pence rosa . . .	—	50
7. Six (6) „ blau . . .	—	—
8. One (1) Shilling grün . . .	—	50
1868. Desgl., gezähnt.	—	—
9. Two (2) Pence gelb . . .	—	50
10. Three (3) „ violett . . .	—	60
11. Five (5) Shillings orange R.	—	—
1885. Typus der Six Pence Marke mit „Half Penny“ schwarz überdruckt.	—	—
12. Half (½) Penny grün . . .	—	15
13. Four (4) Pence rot . . .	—	—

Kap der guten Hoffnung.

(Sämtliche Marken, mit Aus-
nahme von Nr. 3, f. D. auf
weissem Papier.

Die Marken Nr. 3—8 mit
Wasserzeichen „Anker“, die
Marken von 1863 an mit
„Krone und CC“.

1853. Sinnbild der Hoffnung.

1. One (1) Penny rot RR. . .	—	—
2. Four (4) Pence blau R. . .	—	—
1861. Desgleichen, farbiger Druck auf bläulichem P.	—	—
3. One (1) Penny rot R. . .	—	—
Desgleichen, auf weissem P.	—	—
4. One (1) Penny rot R. . .	—	—
5. Four (4) Pence blau . . .	—	50
6. Six (6) „ lila R. . .	—	—
7. One (1) Shilling grün R. . .	—	—
8. One (1) „ hellgrün R. . .	—	—
1863—65. Desgl., gezähnt.	—	—
9. One (1) Penny rosa . . .	—	5
10. Four (4) Pence blau . . .	—	5
11. Six (6) „ lila . . .	—	10
12. One (1) Shilling grün . . .	—	10
1868. Marke Nr. 11 mit „Four Pence“ rot überdruckt, gez.	—	—
13. Four (4) Pence lila . . .	—	30
1871. Desgleichen, gezähnt.	—	—
14. Five (5) Shillings orange . . .	—	50
1874. Marke Nr. 11. mit „One Penny“, rot überdr., gez.	—	—
15. 1 Penny lila R.	—	50
1876. Sinnbild der Hoffnung, gezähnt.	—	—
16. Half (½) Penny schwarz . . .	—	15
Marke Nr. 12 mit „One Penny“ schwarz über- druckt, gezähnt.	—	—
17. One (1) Penny grün . . .	—	50
1880. Marke Nr. 10 mit „Three Pence“ rot über- druckt, gezähnt.	—	—
18. Three (3) Pence blau . . .	—	40

Nr.	a.	b.
Typus der Marke Nr. 9 mit „Three Pence“ schwarz überdruckt, gezähnt.		
19. Three (3) Pence lilarsa . . .	30	—
Desgleichen, mit „3“ schwarz überdruckt, gezähnt.		
20. 3 Pence lilarsa	20	—
Typus der Marke Nr. 9, gez.		
21. Three (3) Pence braunrot . .	15	—
1882. Desgleichen, mit Half Penny“ überdruckt.		
22. 1/2 Penny lilarsa	30	—
Desgleichen, ohne Überdr.		
23. Two (2) Pence hellbraun . .	10	—

Korrespondenz-Karten.

1878. Sinnbild des Handels, auf chamois Kartonpapier.		
1. One (1) Penny ziegelrot . .	—	50
1882. Typus des Kreuzbandes Nr. 1, auf weissem Kartonpapier.		
2. One (1) Penny rot	—	30

Kreuzbandstreifen.

1882. Königin Victoria, auf gellichem Papier.		
1. Half (1/2) Penny graublau . .	—	20
2. One (1) „ rotbraun	—	30

Convert.

1882. Königin Victoria im Kreise, auf weissem P.		
1. Four (4) Pence blau	—	75
Postal Order.		
1883. Königin Victoria im Kreise mit Inschrift.		
1. One (1) Penny grün	—	—

Kap Verdi.

1877. Krone, f. D. auf w. P., gezähnt.		
1. 5 Reis schwarz	—	15
2. 10 „ orange-gelb	—	30
3. 20 „ braun-gelb	—	40
4. 25 „ rosa	—	50
5. 40 „ blau	—	75
6. 50 „ grün	—	100
7. 100 „ lila	—	125
8. 200 „ orange	—	—
9. 300 „ braun	—	—
1881. Desgl., gezähnt.		
10. 10 Reis grün	—	20
11. 40 „ gelb	—	50
12. 50 „ blau	—	60

Korrespondenz-Karten.

1885. Typus der Angola Karten.		
1. 10 Reis blau	—	—
2. 20 „ karmin	—	—
3. 30 „ grün	—	—

Nr.	a.	b.
Lagos.		
1874. Königin Victoria, f. D. auf w. P., gezähnt.		
Wasserzeichen „Krone und CC.“		
1. One (1) Penny lila	—	25
2. Two (2) Pence blau	—	40
3. Four (4) „ karmin	—	30
4. Six (6) „ grün	—	50

1875. Desgl., gezähnt.		
5. Three (3) Pence braun	30	—
6. One (1) Shilling orange . . .	50	—
1885. Desgl., gezähnt.		
7. One (1) Penny rosa	—	20
8. Two (2) Pence blaugrau . . .	—	35
9. Four (4) „ lila	—	75
10. Six (6) „ olivengrün	—	125
11. One (1) Shilling grün	—	—

Korrespondenz-Karte.

1881. Typus der Marken auf chamois Kartonpapier.		
1. Penny half (1 1/2) rot braun .	—	35

Liberia.

1860. Freiheitsgöttin, f. D. auf w. P., nicht gezähnt.		
1. Six (6) Cents rot RR.	—	—
2. Twelve (12) „ blau RR. . . .	—	—
3. 24 Cents grün RR.	—	—
Desgleichen, gezähnt.		
4. Six (6) Cents rot	—	75
5. Twelve (12) „ blau	—	100
6. 24 Cents grün	—	150
1880. Desgleichen.		
7. Six (6) Cents lila	—	60
8. Twelve (12) „ gelb	—	100
9. 24 Cents karmin	—	200

1881. Typus der Marken 1880, gezähnt.		
10. 1 Cent blau	—	15
11. 2 Cents rotviolett	—	25
Landschaft, unten Wertziffer, gezähnt.		
12. 3 Cents schwarz	—	50
1882. Wertziffer, gezähnt.		
13. 8 Cents blau	—	80
Desgleichen, andere Einfassung.		
14. 16 Cents rosa	—	150

Korrespondenz-Karte.

1881. Landschaft, auf cham. Kartonpapier.		
1. 3 Cents blau und rot	—	35

Registrations-Couvert.

1882. Inschrift im Quereval.		
1. Ten (10) Cents blau	—	125

Nr.	a.	b.	Nr.	a.	b.
Madeira.					
1868. Die Marken von Portugal „Madeira“ schwarz aufgedruckt.			1885. Typus der Portugal Marke 20 Reis 1885 mit „Açores“ schwarz überdruckt.		
1.	20 Reis braungelb R.	—	38.	20 Reis karmin	—
2.	50 „ grün R.	—	Couverts.		
3.	80 „ orange R.	—	1879. Typus der Couverts von Portugal mit „Madeira“ schwarz überdruckt.		
4.	100 „ lila R.	—	1.	25 Reis blau	— 40
1868—70. Desgleichen, gez.			2.	50 „ rot.	— 60
5.	5 Reis schwarz (rot. Überdruck) R.	—	Korrespondenz-Karten.		
6.	10 „ gelb R.	—	1878. Typus der Karten von Portugal mit „Madeira“ schwarz überdruckt.		
7.	20 „ braungelb R.	—	1.	15 Reis braun.	— 25
8.	25 „ rosa R.	—	2.	25 „ rosa	— 40
9.	50 „ grün R.	—	1879. Desgleichen.		
10.	80 „ orange R.	—	3.	20 Reis blau	— 30
11.	100 „ lila R.	—	4.	30 „ grün	— 40
12.	120 „ blau R.	—	1880. Desgleichen.		
13.	240 „ violett R.	—	5.	10 Reis braun.	—
1871. Desgleichen, gezähnt.			1884. Typus wie Karte Azoren Nr. 6.		
14.	5 Reis schwarz	— 15	6.	10 Reis braun.	—
15.	10 „ gelb	— 20	Mauritius.		
16.	20 „ braungelb	— 30	(Sämtliche Marken f. D. auf w. P.)		
17.	25 „ rosa	20 35	Die Marken von 1861—63 an mit Wasserzeichen „Krone und CC.“		
18.	50 „ grün	— 75	1851. Königin Victoria, mit „Post Office.“		
19.	80 „ orange	—	1.	One (1) Penny orangeroth	—
20.	100 „ lila	—		RRR.	—
21.	120 „ blau	—	2.	Two (2) Pence blau RRR.	—
22.	240 „ violett	—	Königin Victoria, auf schräg liniertem Grunde.		
1876. Desgleichen, gezähnt.			3.	One (1) Penny orangeroth	—
23.	15 Reis braun	— 20		RR.	—
1876. Desgleichen, gezähnt.			4.	Two (2) Pence blau RR.	—
24.	150 Reis blau	—	1852. Desgleichen, schräg u. senkrecht sich kreuzende Linien.		
25.	300 „ lila	—	5.	One (1) Penny orangeroth	—
Zeitungsmarke.				RR.	—
Wertziffer, gezähnt.			6.	Two (2) Pence blau RR.	—
26.	2½ Reis olivenbraun	— 10	Desgleichen, schräg, senkrecht und wagerecht sich kreuzende Linien.		
1879. Typus der Marken 1876 mit „Madeira“ überdruckt, gezähnt.			7.	Two Pence blau RR.	—
27.	10 Reis grün	— 20	1856. Sitzende Britannia, ohne Wertangabe.		
28.	50 „ blau	—	8.	(1 Penny) rotbraun R.	— 50
1880. Desgleichen.			9.	(2 Pence) blau R.	— 50
29.	150 Reis gelb	—	10.	(4 „) grün RR.	—
1880. Typus der Portugal Marken 1890 mit schwarzem Aufdruck, gezähnt.			11.	(6 „) rot R.	— 50
30.	25 Reis blaugrau	25 —	12.	(9 „) violett R.	—
Desgleichen, gezähnt.					
31.	5 Reis schwarz	— 15			
32.	25 „ graulila	25 —			
33.	25 „ rotviolett	25 —			
34.	50 „ blau	—			
1882. Die 25 Reis Marke von Portugal 1892 mit „Madeira“ überdruckt.					
35.	25 Reis braun	—			
1883. Die Marken von Portugal 1883 mit „Madeira“ überdruckt.					
36.	5 Reis schwarz	— 10			
37.	50 „ blau	—			

Nr.	a.	b.	Nr.	a.	b.
1858. Königin Victoria, mit Wertangabe.			46. 25 Cents auf Six Pence		
13. One (1) Penny rot RR.	—	—	blaugrün	25	—
14. Two (2) Pence blau RR.	—	—	" " Nine Pence		
1860. Sitzende Britannia.			" " lila	—	—
15. Six (6) Pence blau	—	—	48. 50 " " One Shilling		
16. Six (6) " braunviol.	—	50	grün	—	—
17. One (1) Shilling rot R.	—	—	49. 2 Rs. 50 Cs. auf Five Shillings violett	—	—
18. One (1) " grün RR.	—	—	1879. Königin Victoria nach links, gezähnt.		
Desgleichen, gezähnt.			50. Four (4) Cents orange	10	—
19. Six (6) Pence braunviolett	—	75	51. Twenty-five (25) Cents hellbraun	—	—
20. One (1) Shilling grün RR.	—	—	Typus der Marke Nr. 50 in verschied. Einfassungen, gezähnt.		
1861—63. Königin Victoria, gezähnt.			52. Two (2) Cents braun	15	—
21. One (1) Penny bräunlich	30	—	53. Eight (8) " blau	20	—
22. Two (2) Pence blau	15	—	54. 13 Cents dunkelgrün	40	—
23. Three (3) " ziegelrot	—	—	55. 17 " karmin	40	—
24. Four (4) " rosa	15	—	56. 38 " violett	—	—
25. Nine (9) " lila	50	—	57. 50 " gelbgrün	—	—
26. Nine (9) " grün RR.	—	—	58. 2 Rup. 60 C. braunviolett.	—	—
1863—71. Desgleichen, kleine Wertziffer zu beiden Seiten, gezähnt.			1890. Marke Nr. 25 mit „ $\frac{1}{2}$ Half Penny“ rot überdr., gezähnt.		
27. Six (6) Pence lila	40	—	59. $\frac{1}{2}$ Penny lila R.	—	—
28. Six (6) " grün R.	—	—	1883. Marke Nr. 55 mit schw. Aufdruck „16 Cents“.		
29. One (1) Shilling grün RR.	—	—	60. 16 Cents karmin	50	—
30. One (1) " braungelb	40	—	Desgl. mit „Sixteen Cents“ schwarz überdruckt.		
31. One (1) " gelb	—	—	61. Sixteen (16) Cents karmin	50	—
32. One (1) " blau	30	—	1885. Marke Nr. 56 mit „2 Cents“ schwarz überdruckt.		
33. Five (5) Shillings violett R.	75	—	62. 2 Cents violett	—	—
1872. Königin Victoria, gez.			Couverts.		
34. Ten (10) Pence rotbraun	—	—	1861. Königin Victoria, en relief, bläuliches Papier.		
1876. Marke Nr. 25 und 34 mit „Half Penny“ schwarz überdruckt, gezähnt.			1. Six (6) Pence braunviolett RR.	—	—
35. Half ($\frac{1}{2}$) Penny lila	—	—	2. Six (6) " violett	—	100
36. Half ($\frac{1}{2}$) " rotbraun	—	15	Neuneckig.		
1877. Marke Nr. 34 mit „Half Penny“ schwarz überdruckt, gezähnt.			3. Nine (9) Pence braunviolett	—	150
37. Half ($\frac{1}{2}$) Penny rosa	—	15	Oval.		
Marke Nr. 24. mit „One Penny“ schwarz überdruckt, gezähnt.			4. One (1) Shilling gelb RRR.	—	—
38. One (1) Penny rosa	—	—	1872. Desgleichen.		
Marke Nr. 33 mit „One Shilling“ schwarz überdruckt, gezähnt.			5. Ten (10) Pence rotviolett R.	—	—
39. One (1) Shilling violett	—	25	6. One (1) Sh. Eight (8) Pence blau R.	—	—
40. One (1) " lila	—	25	Typus der Couverts Nr. 1 u. 6, auf w. P.		
1878. Die Marken von 1863 bis 71 in lebhafteren Farben gedruckt und die neue Wertbezeichnung schwarz aufgedruckt, gezähnt.			7. Eight (8) Cents blau	—	75
41. 2 Cents auf Ten Pence rotlila	—	20	8. Twenty five (25) Cents lila	—	—
42. 4 " " One Penny hellbraun	—	30	Königin Victoria.		
43. 8 " " Two Pence blau	25	—	9. Fifty (50) Cents braun	—	—
44. 13 " " Three Pence ziegelrot	—	—	1878. Typus des Couverts Nr. 5 und 6, mit neuem Wert schwarz überdruckt.		
45. 17 " " Four Pence rosa	25	—	10. Six (6) Pence rotviolett R.	—	—
			11. One (1) Shilling blau R.	—	—

Nr.	a.	b.
1882. Typus der Couverts Nr. 7, in neuer Ausführung anf w. P.	—	—
12. 8 Cents blau	—	—

Korrespondenz-Karten.

1880. Königin Victoria nach links, auf chamois Karton- papier.		
1. Two (2) Pence braun. . . .	30	—
2. Six (6) „ grün	—	—
Stempel der 8 Cents Marke.		
3. 8 Cents blau RR.	—	—
Desgleichen, mit schwarzem Aufdruck „4 Cents“.		
4. 4 Cents blau	—	—
1885. Karte Nr. 3 mit „Two Cents“ rot überdruckt.		
5. Two (2) Cents blau	—	—

Mozambique.

1877. Krone, f. D. auf w. P., gezähnt.		
1. 5 Reis schwarz	—	15
2. 10 „ orange b.	—	25
3. 20 „ braungelb.	—	40
4. 25 „ rosa	—	50
5. 40 „ blau	—	75
6. 50 „ grün	—	75
7. 100 „ lila	—	50
8. 200 „ orange	—	125
9. 300 „ braun	—	150
1881. Typus der Marken 1877, gezähnt.		
10. 10 Reis grün	—	15
11. 40 „ gelb	—	60
12. 50 „ blau	—	40

Korrespondenz-Karten.

Typus der Angola Karte.		
1. 10 Reis blau	—	—
2. 20 „ karmin	—	—
3. 30 „ grün	—	—

Natal.

Die Marken von 1860 an mit Wasserzeichen „Stern“ und „Krone und CC“.		
1857. Krone und Inschrift, en relief auf farbigem Papier, geprägt.		
1. One (1) Penny orangegelb RRR.	—	—
2. One (1) „ blau RR.	—	—
3. One (1) „ rosa RR.	—	—
Desgleichen, in verschiedener Einfassung.		
4. Three (3) Pence rosa RR. .	—	—
5. Six (6) „ grün RR.	—	—

Nr.	a.	b.
6. Nine (9) Pence blau RRR.	—	—
7. One (1) Shilling bräunlich. RRR.	—	—
1860—62. Königin Victoria, f. D., w. P., gez.		
8. One (1) Penny karmin . . .	30	—
9. Three (3) Pence blau . . .	40	—
10. Six (6) „ lilagrau	50	—
1864. Desgleichen, gezähnt.		
11. One (1) Penny dunkelrot .	30	—
12. Six (6) Pence lila	40	—
1867. Desgleichen, gezähnt.		
13. One (1) Shilling grün R.	—	—
1870. Desgl., mit schwarzem Aufdruck „Postage“, gez.		
14. One (1) Penny dunkelkarmin (Aufdr. rechts u. links)	—	—
15. One (1) Penny dunkelkarm.	15	—
16. Three (3) Pence blau . . .	—	—
17. Six (6) „ violett	40	—
18. One (1) Shilling grün R.	—	—
Desgl., grüner oder roter Aufdruck im Oval, gez.		
19. One (1) Shilling grün R. .	—	—
1873. Desgleichen, roter Auf- druck, gezähnt.		
20. Three (3) Pence blau . . .	40	—
21. Six (6) „ violett	50	—
Desgl., schwarzer Aufdr. gez.		
22. One (1) Shilling violettbraun.	—	—
1874. Desgleichen, gezähnt.		
23. One (1) Penny rosa	10	—
24. Three (3) Pence blau . . .	25	—
25. Six (6) „ violett	15	—
Desgleichen gezähnt.		
26. Five (5) Shillings rot- violett R.	—	—
1876. Desgleichen „Postage“ schwarz überdruckt, gez.		
27. One (1) Penny gelborange R.	—	—
28. Six (6) Pence rosa R. . . .	—	—
1877. Marke Nr. 23 mit „1/2 Half“ schw. überdr., gez.		
29. 1/2 Penny rosa	—	—
Marke Nr. 27 mit „Half Penny“ schw. überdr., gez.		
30. Half (1/2) Penny gelborange Marke Nr. 12 mit „Postage“ und „One Penny“ schwarz überdruckt, gezähnt.	—	25
31. One (1) Penny lila	40	—
1878. Typus der Marken 1874, gezähnt.		
32. Four (4) Pence braun . . .	15	—
1879. Marke Nr. 28 mit „Postage“ u. „One Penny“ schwarz überdruckt, gez.		
33. One (1) Penny rosa	—	—
1880. Königin im Kreise nach links, gezähnt.		
34. One Half (1/2) Penny grün	—	15
1885. Marke Nr. 23 mit „One Half“ Penny schw. überdruckt.		
35. One Half (1/2) Penny rosa .	—	—

Nr.		a.	b.
Kreuzbandstreifen.			
1885. Aehnlicher Typus wie Marke Nr. 23.			
1.	Half (1/2) Penny braun . .	—	20
2.	One (1) " karmin . .	—	30

Korrespondenz-Karten.			
1885. Auf chamois Kartonp.			
1.	Half (1/2) Penny rotbraun . .	—	20
2.	One (1) " karmin . .	—	30

Orange-Republik.

1868. Wappen, f. D. auf w. Papier, gezähnt.			
1.	Een (1) Penny rotbraun . .	15	20
2.	Zes (6) Pence rosa	20	—
3.	Een (1) Shilling orange . .	60	—
1877. Marke Nr. 2 mit „4“ schwarz überdruckt, gez.			
4.	Pence rosa	—	—
1878. Typus der Marken 1868, gezähnt.			
5.	Vier (4) Pence blau	15	—
1879. Desgleichen, gezähnt.			
6.	Five (5) Shillings grün . .	—	—
1881. Marke Nr. 6 mit „1 d.“ schwarz überdruckt.			
7.	1 d. (Penny) grün	—	—
1882. Desgleichen.			
8.	1/2 d. (Penny) grün	—	25
Marke Nr. 5 mit schwarzem Aufdruck.			
9.	3 Pence blau	—	—
Typus der Marke Nr. 5.			
10.	Half (1/2) Penny braunrot . .	—	15
11.	Drie (3) Pence blau	20	—
1884. Desgleichen.			
12.	Twée (2) Pence violett . .	—	40

Korrespondenz-Karte.

1884. Typus der Marke Nr. 1, auf weissem Kartonpapier.			
1.	Een (1) Penny orange . .	—	30

Réunion.

1852. Verzierungen und Inschrift, f. D., blaues P.			
1.	15 C. (Centimes) schw. RRR.	—	—
2.	30 " " " RRR.	—	—

Senegambien.

1885. Typus der franz. Col. Marken mit „Sénégal“ blau überdruckt.			
1.	1 (Centime) schwarz auf blau	—	—

Nr.		a.	b.
2.	2 (Centimes) braun auf gelblich . .	—	—
3.	4 (") braun auf bläulich . .	—	—

Nachporto-Marken.

1885. Die Franz. Colonien, Nachporto-Marken m. „Sénégal“ blau überdruckt.			
4.	5 Centimes schwarz	—	—
5.	10 " " " "	—	—
6.	15 " " " "	—	—
7.	20 " " " "	—	—
8.	40 " " " "	—	—
9.	1 Franc braun	—	—

Sierra Leone.

1861. Königin Victoria, f. D., w. P., gezähnt.			
Die Marken von 1872 an mit Wasserz. „Krone u. CC“.			
1.	Six (6) Pence violett R. . .	—	—
1872. Königin Victoria, f. D. auf w. P., gezähnt.			
2.	One (1) Penny rot	—	25
3.	Three (3) Pence gelb . . .	—	75
4.	Four (4) " blau	—	85
5.	One (1) Shilling grün . . .	—	250
Wie Marke von 1861, gez.			
6.	Six (6) Pence dunkelviolett	—	125
1874. Typus der Marke Nr. 2, gezähnt.			
7.	Two (2) Pence violettrot . .	—	40
1875. Desgleichen, gezähnt.			
8.	Half (1/2) Penny braun . .	—	20
1876. Desgleichen, gezähnt.			
9.	Three Half (1 1/2) Pence lila	—	50
1884. Typus der Marke Nr. 8, gezähnt.			
10.	Half (1/2) Penny grün . . .	—	15
11.	One (1) Penny rosa	—	20
12.	Two (2) Pence graublau . .	—	40
13.	Four (4) " blaugrau . . .	—	—

Korrespondenz-Karten.

1881. Typus der Marken, auf chamois Kartonpapier.			
1.	One (1) Penny rot	—	40
1891. Königin Victoria, auf chamois Kartonpapier.			
2.	Half Penny (1/2) grau . . .	—	50

Stellaland.

1884. Wappen, f. D., w. P., ungezähnt.			
1.	Een (1) Penny ziegelrot . .	—	—
Desgleichen, gezähnt.			
2.	Een (1) Penny ziegelrot . .	—	40
3.	Drie (3) Pence gelb	—	—
4.	Vier (4) " blau	—	—
5.	Zes (6) " violett	—	—

Nr.

Suez-Kanal- Kompagnie.

1868. Dampfsch. im liegenden

Oval, f. D., w. P.

1.	1 C. (Centime)	schwarz	—	25
2.	5 "	(Centimes) hellgrün	—	30
3.	20 "	(") blau	—	25
4.	40 "	(") rot	—	30

St. Thomé und Principe.

1871. Krone, f. D. auf w. P.,
gezähnt.

1.	5 Reis	schwarz	—	15
2.	10 "	gelb	—	25
3.	20 "	braungelb	—	40
4.	25 "	rosa	—	50
5.	50 "	grün	—	100
6.	100 "	lila	—	125

1876. Desgleichen, gezähnt.

7.	40 Reis	blau	—	75
----	---------	------	---	----

1877. Desgleichen, gezähnt.

8.	200 Reis	orange	—	—
----	----------	--------	---	---

9.	300 "	braun	—	—
----	-------	-------	---	---

1881. Wie Marke Nr. 5, gez.

10.	50 Reis	blau	—	80
-----	---------	------	---	----

Korrespondenz-Karten.

1885. Typus d. Angola Karte.

1.	10 Reis	blau	—	—
2.	20 "	karmün	—	—
3.	30 "	grün	—	—

Transvaal-Republik.

1869. Wappen, im Viereck,
f. D. auf w. P.

1.	1 Penny	rot R.	—	50
2.	1 "	schwarz R.	—	—
3.	3 Pence	violett, auch blau R.	—	—
4.	6 "	" R.	—	100
5.	1 Shilling	dunkelgrün R.	—	—

1871. Desgl., durchstochen.

6.	1 Penny	rot	—	15
7.	1 "	schwarz	—	15
8.	3 Pence	violett, auch blau	—	15
9.	6 "	blau	—	15
10.	1 Shilling	grün	—	15

1875. Desgleichen, gezähnt.

11.	1 Penny	rot	—	—
-----	---------	-----	---	---

12.	6 Pence	blau	—	—
-----	---------	------	---	---

1877. Desgleichen, ungezähnt

m., V. R. "Transvaal" überdr.

13.	1 Penny	rot	—	—
14.	3 Pence	violett	—	—
15.	6 "	blau	—	—
16.	1 Shilling	grün	—	—

Nr.

Desgleichen, durchstochen.

17.	1 Penny	rot	—	—
18.	3 Pence	violett	—	—
19.	6 "	blau	—	—
20.	1 Shilling	grün	—	—

Desgleichen, rosa Papier.

21.	6 Pence	blau	—	—
-----	---------	------	---	---

Desgleichen, durchstochen.

22.	6 Pence	blau	—	—
-----	---------	------	---	---

1878. Desgleichen, ungezähnt.

23.	1 Penny	rot auf chamois	—	—
-----	---------	-----------------	---	---

24.	1 "	rot auf blau	—	—
-----	-----	--------------	---	---

25.	3 Pence	lila auf chamois	—	—
-----	---------	------------------	---	---

26.	3 "	lila auf grünlich	—	—
-----	-----	-------------------	---	---

27.	6 "	blau auf grünlich	—	—
-----	-----	-------------------	---	---

28.	6 "	blau auf blau	—	—
-----	-----	---------------	---	---

Desgleichen, durchstochen.

29.	1 Penny	rot auf chamois	—	—
-----	---------	-----------------	---	---

30.	1 "	rot auf blau	—	—
-----	-----	--------------	---	---

31.	3 Pence	lila auf chamois	—	—
-----	---------	------------------	---	---

32.	3 "	lila auf grünlich	—	—
-----	-----	-------------------	---	---

33.	6 "	blau auf blau	—	—
-----	-----	---------------	---	---

34.	6 "	blau auf grünlich	—	—
-----	-----	-------------------	---	---

35.	6 "	braun auf weiss	—	—
-----	-----	-----------------	---	---

1878. Königin Victoria nach

rechts, f. D., w. P., gezähnt.

36.	1 Penny	rotbraun	—	25
-----	---------	----------	---	----

37.	3 Pence	violett	—	25 50
-----	---------	---------	---	-------

38.	4 "	meergrün	—	—
-----	-----	----------	---	---

39.	6 "	schwarzbraun	—	25
-----	-----	--------------	---	----

1878. Königin Victoria nach

rechts, f. D., w. P., gezähnt.

40.	1 Shilling	grün	—	—
-----	------------	------	---	---

41.	2 Shillings	blau	—	—
-----	-------------	------	---	---

1879. Marke Nr. 39 mit „1

Penny“ schw. überdr., gez.

42.	1 Penny	schwarzbraun	—	—
-----	---------	--------------	---	---

1880. Typus d. Marke Nr. 36.

43.	Half (1/2) Penny	ziegelrot	—	15
-----	------------------	-----------	---	----

1882. Marke Nr. 39 mit schw.

Aufdruck.

44.	1 Penny	meergrün	—	20
-----	---------	----------	---	----

1883. Typus der Marken 1869,

f. D., w. P., gezähnt.

45.	1 Penny	schwarzgrau	—	20 25
-----	---------	-------------	---	-------

46.	2 Pence	lila	—	—
-----	---------	------	---	---

47.	3 "	ziegelrot	—	—
-----	-----	-----------	---	---

48.	3 "	schwarz auf rosa	—	—
-----	-----	------------------	---	---

49.	6 "	blau	—	—
-----	-----	------	---	---

50.	1 Shilling	grün	—	—
-----	------------	------	---	---

1885. Wappen im Kreise, f.

D., w. P., gezähnt.

51.	1/2 Penny	grau	—	—
-----	-----------	------	---	---

52.	1 "	rot	—	—
-----	-----	-----	---	---

53.	3 Pence	violett	—	—
-----	---------	---------	---	---

54.	4 "	olivengrün	—	—
-----	-----	------------	---	---

55.	6 "	blau	—	—
-----	-----	------	---	---

56.	1 Shilling	grün	—	—
-----	------------	------	---	---

57.	2 Shillings	6 Pence gelb	—	—
-----	-------------	--------------	---	---

58.	5 "	blaugrün	—	—
-----	-----	----------	---	---

59.	10 "	braun	—	—
-----	------	-------	---	---

Nr.	a.	b.	Nr.	a.	b.
Couverts			1872. Wappen, Wertziffer nicht auf weissem Grunde.		
1869. Schw. Handstempel, auf grauem P., Wertangabe schw. oder rot geschrieben.			4. 6 Pence blau	—	—
1. 6 d. (Pence) schwarz	—	—	Desgl. Wertziffer auf weissem Grunde.		
2. 6 d. (") "	—	—	5. 6 Pence blau	—	75
3. 6 d. (") "	—	—			

IV. AMERIKA.

Nr.	a.	b.	Nr.	a.	b.
Antigua.			1864. Bildnis Don Rivadavias.		
1862. Königin Victoria, f. D. auf weissem P., gez. Wasserzeichen „Stern“, „Krone und CC“.			8. 5 Centavos rot R.	10	—
1. One (1) Penny rot R.	—	75	9. 10 " grün R.	—	—
2. Six (6) Pence grün	50	—	10. 15 " blau R.	—	—
1868. Desgleichen, gezähnt.			Desgleichen, gezähnt.		
3. One (1) Penny ziegelrot	50	—	11. 5 Centavos rot	25	—
1872. Desgleichen, gezähnt.			12. 10 " grün	50	—
4. One (1) Penny dunkelrot	—	25	13. 15 " blau	75	—
5. Six (6) Pence gelbgrün	30	—	1867. Portrait von Don Rivadavia, Gen. Belgrano und San Martin gezähnt.		
1879. Königin Victoria, gez.			14. 5 Centavos ziegelrot	10	—
6. 2½ Penny rotbraun	—	75	15. 10 " grün	15	—
7. Four (4) Pence blau	30	—	16. 15 " blau	15	—
1882. Desgleichen, gezähnt.			1873. Portrait Antonio Bulcares und Dr. M. Morenos, gezähnt.		
8. Half (½) Penny grün	—	—	17. 1 Centavo violett	10	15
Korrespondenz-Karte.			18. 4 Centavos braun	10	25
1880. Typus der Marken 1879, auf chamois Kartonpapier.			1874. Portrait von Don Maria de Alevar, Don Garvasio de Posadas und Don Cornelio Saavedra, gezähnt.		
1. 1½ Penny braun	—	40	19. 30 Centavos orange	40	—
Argentinische Republik.			20. 60 " schwarz R.	10	—
(Sämtliche Marken f. D. auf weissem Papier.)			21. 90 " blau R.	150	—
Die Marken 1861 mit Wasserzeichen „R. A.“			1876. Marke Nr. 14. durchst.		
1858. Wappen, grosse Wertziffer.			22. 5 Centavos ziegelrot	—	—
1. 5 Centav. ziegelrot R.	—	—	1877. Die Marken Nr. 14—15, mit Wertangabe überdr. gezähnt.		
Desgl. mit kleiner Wertziffer.			23. 1 (Centavo) schwarz auf ziegelrot	50	—
2. 5 Centav. ziegelrot	75	—	24. 2 (Centavos) schwarz auf ziegelrot	—	—
3. 10 " grün R.	150	—	25. 8 (Centavos) schw. a. grün. 1878. Desgl. durchstochen.	—	—
4. 15 " blau R.	200	—	26. 1 Centavo schw. a. ziegelrot, " " " " "	—	—
1862. Wappen.			27. 2 Centavos " " " " " Kopf des Don Vincenzo Lopez nach links, gezähnt.	—	—
5. 5 Centavos rot	—	15	28. 2 Centavos grün	10	15
6. 10 " grün	—	20	Typus der Marken Nr. 14, durchstochen.		
7. 15 " blau	—	30	29. 8 Centavos karmin	10	—

Nr.	a.	b.	Nr.
1878. Typus der Marken Nr. 15 und 16, durchst.			
30. 16 Centavos grün	15	—	
31. 20 " blau	20	—	
33. 24 " blau	30	—	
Desgleichen, gezähnt.			
33. 25 " karmin	75	—	
1880. Marke Nr. 29, gezähnt.			
34. 8 Centavos karmin	10	—	
1882. Die 5 Centavos Marke von 1867, mit „ $\frac{1}{2}$ “ schw. überdruckt			
35. $\frac{1}{2}$ Centavo rot	—	20	
Brief, darüber Sonne, unten Posthorn, gezähnt.			
36. $\frac{1}{2}$ Centavo braun	—	10	
37. 1 " ziegelrot	—	15	
38. 12 Centavos blau	—	30	
1884. Marke Nr. 14 und 16, mit „ $\frac{1}{2}$ 1884“ schw. überdr.			
39. $\frac{1}{2}$ (Centavo) ziegelrot	—	—	
40. $\frac{1}{2}$ (") blau	—	50	
Marke Nr. 16 mit „1 C. 1884“ überdruckt.			
41. 1 (Centavo) blau	—	50	
Marke Nr. 14, mit „Quatro Centav. 1884“ schw. überdr.			
42. Quatro (4) Centavos rot	—	50	
Typus der Marke, 36—38 feiner ausgeführt, gezähnt.			
43. $\frac{1}{2}$ Centavo rotbraun	—	10	
44. 1 " rot	—	15	
45. 12 Centavos hellblau	—	40	

Dienstmarken.

1883—84. Die Marken von
1867—82 mit „Official“
schwarz überdruckt.

46. 1 Centavo rot	—	—
47. 2 Centavos grün	—	—
48. 4 " braun	—	—
49. 8 " karmin	—	—
50. 10 " grün	—	—
51. 12 " blau	—	—
52. 16 " grün	—	—
53. 20 " blau	—	—
54. 24 " blau	—	—
55. 25 " karmin	—	—
56. 60 " schwarz	—	—
57. 90 " blau	—	—

Couverts

1876. Portrait Don Rivadavia
weiss en relief.

1. 5 Centavos rot	—	—
1878. Desgleichen.		
2. 8 Centavos rot	—	30
3. 16 " grün	—	—
4. 24 " blau	—	—

1882. Wertziffer.

5. 12 Centavos blau	—	30
-------------------------------	---	----

Nr.	a.	b.	Nr.
Kreuzbandstreifen.			
1878. Portrait, auf chamois Papier.			
1. 1 Centavo ziegelrot	—	15	
1880. Desgleichen			
2. 4 Centavos blau	—	40	
1882. Typus der Marke Nr. 36.			
3. $\frac{1}{2}$ Centavo braun	—	15	
1884. Typus der $\frac{1}{2}$ Centavo- Marke Nr. 43.			
4. $\frac{1}{2}$ Centavo rotbraun	—	15	
5. 1 " rot	—	25	

Korrespondenz-Karten.

1878. Portrait, auf chamois Kartonpapier.			
1. 4 Centavos schwarz	—	50	
2. 4 " grün	—	50	
1879. Wappen.			
3. 6 Centavos karmin	—	60	
1882. Karte Nr. 3, mit schw. Aufdrucke „Dos Centavos“.			
4. 2 Centavos karmin	—	—	
Karte Nr. 2, mit „Dos Centa- vos“ schwarz überdruckt.			
5. 2 Centavos grün	—	—	
Typus der Marke Nr. 36, auf Kartonpapier.			
6. 2 Centavos schw. auf grün	—	25	
7. 2 " " " gelb	—	25	

Bahama.

1861—63. Königin Victoria,
f. D. auf w. P., gezähnt.

Wasserzeichen „Krone u.
CC“ u. „C. A.“

1. One (1) Penny karmin	—	25
2. One (1) " rot	—	25
3. Four (4) Pence rosa	—	50
4. Six (6) " lila	—	60
5. One (1) Shilling grün	—	40
1883. Marke Nr. 4 mit „Four Pence“ schwarz überdr.		
6. Four (4) Pence lila	—	—
1884. Typus der Marke Nr. 5, gezähnt.		
7. One (1) Penny karmin	—	20
8. Four (4) Pence gelb	—	—
9. Five (5) Shillings grün	—	—
10. One (1) Pound braunrot	—	—

Couvert.

1881. Königin Victoria, auf
weisssem Papier.

1. Four (4) Pence violett	—	100
-------------------------------------	---	-----

Korrespondenz-Karten.

1881. Königin Victoria, auf chamois Kartonpapier.			
1. $1\frac{1}{2}$ Penny rosa	—	40	

Nr.		a.	b.
1883.	Typus des Couverts, auf gelblichem Kartonpapier.		
2.	Penny Half Penny (1½) karmin . . .	—	40

Barbados.

1852.	Sitzende Britannia, f. D. auf bläulichem P. Wasserzeichen „Stern“.		
1.	(½ Penny) grün R. . . .	—	—
2.	(1 „) blau R. . . .	—	—
3.	(4 Pence) rot R. . . .	—	—
	Desgleichen, f. D. auf w. P.		
4.	(½ Penny) grün R. . . .	75	—
5.	(1 „) blau R. . . .	75	—
6.	(4 Pence) rot R. . . .	—	—
7.	Six (6) Pence rot R. . . .	—	—
8.	One (1) Shilling schwarz R. . . .	—	—
	1862—64. Desgl., gezähnt.		
9.	(½ Penny) grün	20	—
10.	(1 „) blau	10	—
11.	(4 Pence) rot	—	—
12.	(4 „) ziegelrot	—	—
13.	Six (6) Pence rot	—	—
14.	Six (6) „ ziegelrot. . . .	40	—
15.	One (1) Shilling schwarz	30	—
	1873. Desgleichen, gezähnt.		
16.	Three (3) Pence braunlila	—	—
	Desgleichen, gezähnt.		
17.	5 Shillings rotbraun R. . . .	—	—
	Die 5 Shillings Marke halbiert und mit „1 d“ schwarz überdruckt.		
18.	1 d (Penny) rotbraun R. . . .	—	—
	1874. Desgleichen, gezähnt.		
19.	Half (½) Penny grün	—	20
20.	One (1) „ blau	30	40
	1875. Desgleichen, gezähnt.		
21.	Half (½) Penny hellgrün	10	10
22.	One (1) „ hellblau. . . .	10	—
23.	Four (4) Pence braunrot	50	—
24.	Six (6) „ orange	30	—
25.	One (1) Shilling violett	25	—
	1882. Königin Victoria, f. D. auf w. P., gezähnt.		
26.	Half (½) Penny grün	10	10
27.	One (1) „ karmin	10	—
28.	Two (2) Pence half (½) blau	—	75
29.	Three (3) „ violett	—	75
30.	Four (4) „ graugrün	25	—
31.	Six (6) „ braun	—	—
32.	One (1) Shilling orange-rot	—	—
33.	Five (5) Shillings gelb R. . . .	—	—

Couverts.

1882.	Königin im Oval, auf w. P.		
1.	One (1) Penny lilarosa	—	75
2.	One (1) Penny rosa	—	75

Nr.		a.	b.
	Desgleichen, im Kreise.		
3.	Four (4) Pence grau	—	—
	1885. Desgleichen.		
4.	Two (2) Pence blau	—	—

Kreuzbandstreifen.

1882.	Königin im Kreise, auf gelbem Papier.		
1.	Half (½) Penny braun	—	—
2.	One (1) „ karmin	—	—

Korrespondenz-Karten.

1881.	Ähnlich der Karte v. Turks Inseln.		
1.	Penny half Penny (1½) rot-braun	—	50
	1892. Typus der Marken 1882, auf chamois Kartonpapier.		
2.	Half (½) Penny braun	—	35
3.	One (1) „ karmin	—	50
	1882. Königin Victoria im Kreise, auf weißem Kartonpapier.		
4.	One (1) Penny rosa	—	50
	1883. Desgleichen, auf chamois Kartonpapier.		
5.	Penny half Penny (1½) lila	—	60

Bermuda.

1866—66.	Königin Victoria, f. D. auf w. P., gezähnt.		
	Wasserzeichen „Krone und CC“.		
1.	One (1) Penny rosa	15	20
2.	Two (2) Pence blau	20	—
3.	Six (6) „ lila	50	—
4.	One (1) Shilling grün	—	—
	1873. Desgleichen, gezähnt.		
5.	Three (3) Pence orange	40	—
	1874. Marke Nr. 4, mit „Three Pence“ schwarz überdruckt, gezähnt.		
6.	Three (3) Pence grün R. . . .	—	—
	1875. Desgleichen, gezähnt.		
7.	One (1) Penny auf 1 Sh. grün R. . . .	—	—
8.	One (1) „ auf 2 P. blau R. . . .	—	—
9.	Three (3) „ auf 1 P. rot R. . . .	—	—
10.	Three (3) „ auf 2 P. blau R. . . .	—	—
11.	One (1) „ auf 3 P. orange R. . . .	—	—
	1880. Königin Victoria, gez.		
12.	Half (½) Penny hellbraun	—	10
13.	Four (4) Pence ziegelrot	40	—
	1885. Desgleichen, gezähnt.		
14.	2½ Pence blau	—	50

Nr. Korrespondenz-Karten.

1885. Typus der Marken,
chamois Kartonpapier.

1. Half (½) Penny blau . . . 45
2. 1½ Pence braun . . . 50

Bolivia.

(Sämtliche Marken f. D. auf
w. P.)

1867. Adler.

1. 5 Centavos grün R. . . 50
2. 5 " dunkelgrün R. 50
3. 5 " lila RR. . . 50
4. 10 " braun RR. . . —
5. 50 " gelb R. . . 300
6. 50 " blau RRR. . . —
7. 100 " grün RRR. . . —
8. 100 " blau RR. . . —

1868. Landschaft, darüber
Adler, gezähnt.

9. 5 Centavos grün . . . 75
10. 10 " rot . . . 75
11. 50 " blau R. . . —
12. 100 " orange R. . . —

1872. Desgleichen, gezähnt.

13. 500 Centavos schwarz RR. . . —
Desgleichen, mit 11 Sternen,
gezähnt.

14. 5 Centavos grün . . . 50
15. 10 " rot . . . 30
16. 50 " blau . . . —
17. 100 " orange R. . . —
18. 500 " schwarz RR. . . —

Provisorische Ausgabe.

1877. Sinnbild der Gerech-
tigkeit im Oval, gezähnt.

19. 5 Centavos schwarz . . . 2½
20. 10 " grün . . . 60
21. 50 " braun R. . . —
22. 100 " rot R. . . —
23. 500 " blau RR. . . —

1879. Wappen, Buch und
Wertziffer, gezähnt.

24. 5 Centavos blau . . . 30
25. 10 " orange . . . 15
26. 20 " grün . . . 30
27. 50 " rot . . . 75

Brasilien.

(Sämtliche Marken, falls
nicht anders angegeben, f.
D. auf w. P.)

1843. Grosse Wertziffer.

1. 30 (Reis) schwarz R. . . 300
2. 60 (") " " 200
3. 90 (") " RR. . . —

Nr. 1844—46.

Wertziffer.

4. 10 (Reis) schwarz . . . 50
5. 30 (") " " 50
6. 60 (") " " 50
7. 90 (") " RR. . . —
8. 180 (") " RR. . . —
9. 300 (") " RR. . . —
10. 600 (") " RR. . . —

1850. Desgleichen, gerade
Wertziffer.

11. 10 (Reis) schwarz . . . 50
12. 20 (") " " 40
13. 30 (") " " 10
14. 60 (") " " 10
15. 90 (") " " 40
16. 180 (") " " 100
17. 300 (") " " 100
18. 600 (") " " 100
19. 10 (Reis) blau auf bläulich
1854—61. Desgleichen.

20. 30 (") " " 25
21. 280 (") " rot auf rötlich R.
22. 430 (") orange auf gelb-
lich R. . . 50

1866. Die Marken Nr. 11—22,
gezähnt.

23. 10 (Reis) schwarz R. . . —
24. 20 (") " R. . . —
25. 30 (") " R. . . —
26. 60 (") " RR. . . —
27. 90 (") " RR. . . —
28. 180 (") " RR. . . —
29. 300 (") " RR. . . —
30. 600 (") " RR. . . —
31. 10 (") blau auf bläulich
RR. . . —
32. 30 (") " auf bläulich
RR. . . —

1866. Kaiser Dom Pedro II,
in verschiedenen Rahmen,
gezähnt.

33. 260 (") rot auf rötlich RR.
34. 430 (") orange auf gelb-
lich RR. . . 10
35. 10 Reis rot . . . 10
36. 50 " blau . . . 10
37. 80 " lila. . . 15
38. 180 " grün . . . 10
39. 300 " orange . . . 20
Desgleichen, gezähnt.
40. 20 Reis braunlila . . . 10
41. 200 " schwarz . . . 10

1876. Marke Nr. 38, 39 u. 41,
durchgestochen.

42. 100 Reis grün . . . 10
43. 200 " schwarz. . . 10
44. 500 " orange R. . . —

1877. Die Marken Nr. 35—40,
durchgestochen.

45. 10 Reis rot . . . 10
46. 20 " braunlila . . . 10
47. 50 " blau . . . 10
48. 80 " lila. . . 15

Nr.	a	b.
1878. Kaiser Dom Pedro in verschiedenen Einfassungen, durchstochen.		
49. 10 Reis rot	5	—
50. 20 „ violett	5	—
51. 100 „ grün	5	—
52. 260 „ braun	20	—
Desgleichen, gezähnt.		
51. 300 Reis orange und grün	50	—
1879. Desgl., durchstochen.		
54. 50 Reis blau	10	—
55. 80 „ rot	15	—
56. 200 „ schwarz	15	—
57. 300 „ braungelb	30	—
1879. Kaiser Dom Pedro, gez.		
58. 700 Reis braunrot	—	—
59. 1000 „ blaugrau	100	—
1880. Kaiser Dom Pedro nach links, gezähnt.		
60. 50 Reis blau	15	—
61. 100 „ grün	15	—
62. 200 „ braunrot	20	—
1882. Ähnlich wie Marke Nr. 61, gezähnt.		
63. 100 Reis blaugrün	15	—
1883. Desgleichen, gezähnt.		
64. 10 Reis schwarz	10	—
65. 100 „ lila	20	—
Desgleichen, mit horizontalen Linien.		
66. 100 Reis lila	30	—
1883. Wertziffer, gezähnt.		
67. 20 Reis schwarzgrün	—	10
1884. Ähnlich der Marke Nr. 66, gezähnt,		
68. 100 Reis lila	—	10
1885. Typus der Marke Nr. 60 und 61, gezähnt.		
69. Dez. (10) Reis orange	—	10
70. 50 Reis blau (Kopf grösser)	—	—

Couverts.

1866. Kaiser Dom Pedro w. en relief.		
1. 100 Reis grün	—	50
2. 200 „ schwarz	—	100
3. 300 „ rot	—	150
1877. Desgl., auf gelbem P.		
4. 300 Reis rot	—	—

Korrespondenz-Karten

1880. Wappen, auf weissem Kartonpapier		
1. 20 Reis karmin	—	40
2. 50 „ blau	—	75
3. 80 „ orange	—	100
1881. Kaiser Dom Pedro, auf weissem Kartonpapier.		
4. 20 Reis braun	—	30
1882. Desgleichen.		
5. 50 Reis blau	—	50
6. 80 „ orange	—	75

Nr.	a.	b.
1884. Kaiser Dom Pedro, auf grünlichen, rückseitig w. Kartonpapier.		
7. 50 Reis rot	—	30
8. 100 „ blau	—	50
9. 200 „ grün	—	100
Desgleichen, auf braunem, rückseitig w. Kartonpapier.		
10. 50 Reis rot	—	50
11. 100 „ blau	—	75
Ähnlich der Karten 1884, auf grünem, rückseitig w. Kartonpapier.		
12. 50 Reis rot und rosa	—	30
13. 100 „ blau und hellblau	—	50
14. 200 „ grün und hellgrün	—	100

Britisch Columbia und Vancouvers- Insel.

(Sämtliche Marken f. D. auf weissem Papier)

Wasserzeichen „Krone u. CC.“

1861. Königin Victoria, gez.

1. Two Pence half (2½) Pence rosa R.	—	—
1865. Krone, Wertziffer und Inschrift, gezähnt		
2. Three (3) Pence blau R.	—	60
1865. Desgleichen, der neue Wert f. aufgedr., gezähnt.		
3. Two (2) Cts. schwarz auf braun	—	50
4. 5 Cents schwarz auf orange R.	—	—
5. 10 „ blau auf rosa R.	—	—
6. 25 „ violett auf gelb R.	—	250
7. 50 „ rot auf violett R.	—	—
8. 1 Dollar blau auf grün R.	—	—

Vancouvers-Insel.

1865. Königin Victoria, gez.

5. Five (5) Cents rosa R.	—	—
19. Ten (10) „ blau R.	—	—

Britisch Guiana.

1850. Inschrift im Kreise, schwarzer D. auf f. P.

1. 4 Cents gelb RRR.	—	—
2. 8 „ grün RRR.	—	—
3. 12 „ blau RRR.	—	—
Segelndes Schiff		
4. Four (4) Cents rot RRR.	—	—
5. Four (4) „ blau RRR.	—	—
Desgleichen		
6. 1 Cent rot RR.	—	—
7. 4 Cents blau RR.	—	—

Nr.		a.	b.
1853.	Segelndes Schiff, gez.		
8.	One (1) Cent rot R.	—	—
9.	Four (4) Cents blau R.	—	—
1860.	Desgleichen, gezähnt		
10.	One (1) Cent braunlich R.	—	—
11.	One (1) " rosa R.	—	—
12.	One (1) " schwarz	15	—
13.	Two (2) Cents orange	15	—
14.	Four (4) " blau	30	—
15.	VIII (8) " rosa	50	—
16.	XII (12) " lila	40	—
17.	XXIV (24) " grün	—	—
1862.	Wertangabe in vier- eckigem Rahmen, verschie- dene Einfassung, schwarzer Druck auf f. P.		
18.	One (1) Cent rot RR	—	—
19.	Two (2) Cents gelb RR	—	—
20.	Four (4) " blau RR	—	—
1863.	Schiff, f. D. auf w. P., gezähnt		
21.	VI (6) Cents blau	60	—
22.	XXIV (24) " grün	30	—
23.	XLVIII (48) " rot	60	—
1875.	Die Marken Nr. 12—16 u. 22 mit „Offizial“, rot u. schw. überdr., gezähnt.		
24.	1 Cent schwarz R.	75	—
25.	2 Cents orange R.	75	—
26.	4 " blau R.	—	—
27.	8 " rosa R.	—	—
28.	12 " lila R.	—	—
29.	24 " grün R.	—	—
1876.	Schiff, f. D. auf w. P.		
30.	1 Cent grau	10	—
31.	2 Cents orange	10	—
32.	4 " blau	15	—
33.	6 " braun	25	—
34.	8 " karmin	25	—
35.	12 " lila	30	—
36.	24 " grün	40	—
37.	48 " braunrot	—	—
38.	96 " braungelb	—	—
1878.	Die Marken von 1876. mit „Offizial“ schwarz oder rot überdruckt, gezähnt.		
39.	1 Cent grau	60	—
40.	2 Cents orange	50	—
41.	4 " blau	75	—
42.	8 " rosa	—	—
43.	12 " lila	—	—
44.	24 " grün	—	—
45.	48 " braunrot	—	—
	Die Marken Nr. 12, 15 u. 21 mit „Offizial“ und Strich- versehen und als 1 Cent Marken benutzt.		
46.	1 Cent schwarz	—	—
47.	1 " rosa	—	—
48.	1 " blau	—	—
	Desgl., die Marken von 1876.		
49.	1 Cent auf 1 Ct. grau	—	—
50.	1 " " 2 Cts. orange	—	—
51.	1 " " 4 " blau	—	—

Nr.		a.	b.
52.	1 Cent auf 6 Cts. braun	—	—
53.	1 " " 8 " rosa	—	—
1881.	Desgleichen, mit Strich und Wertziffern versehen.		
54.	1 Cent auf 12 Cents lila	—	—
55.	1 " " 48 " rot	—	—
56.	1 " " 48 " braun- rot	—	—
57.	1 " " 96 " braun- gelb	—	—
58.	2 Cts. " 12 Cts. lila	—	—
59.	2 " " 12 " grün	—	—
60.	2 " " 24 " grün	—	—
61.	2 " " 96 " braun- gelb	—	—
1882.	Dampfschiff, gezähnt. Mit 2 Masten.		
62.	1 Cent rosa	—	—
63.	2 Cents gelb	—	—
	Mit 3 Masten.		
64.	1 Cent rosa	—	—
65.	2 Cents gelb	—	—

Korrespondenz-Karte

1879.	Dampfschiff, auf cha- mois Kartonpapier		
1.	3 Cents karminrot	—	40
	Registrations-Conv.		
1881.	Königin Victoria nach links, auf w. P.		
1.	Four (4) Cents ziegelrot	—	100

Kreuzbandstreifen.

1884.	Typus der Karte, gelb- liches Papier.		
1.	1 Cent graugrün	—	20
2.	2 Cents karmin	—	30

Britisch Honduras.

1866.	Kopf der Königin mit Krone, f. D. auf w. P., gez.		
1.	One (1) Penny blau	—	25
2.	Six (6) Pence karminrot	75	—
3.	One (1) Shilling grün	75	—
1872.	Desgleichen, gezähnt.		
4.	Three (3) Pence braun	—	75
1877.	Desgleichen, gezähnt.		
5.	Four (4) Pence lila	—	85
1884.	Desgleichen, gezähnt.		
6.	One (1) Penny rosa	—	30

Korrespondenz-Karte

1880.	Typus der Marken, auf chamois Kart.-papier.		
1.	One (1) Penny Half (1/2) braun	—	35

Buenos-Ayres.

1858.	Dampfschiff, f. D. auf weissem Papier.		
1.	DOS Ps. (2 Pesos) blau R.	—	—

Nr.	a.	b.
2. TRES Ps. (3 Pesos) grün RR.	—	—
3. CUATO Ps. (4 Pesos) rot RRR.	—	—
4. CINCO Ps. (5 Pesos) gelb RRR.	—	—
5. IN Ps. (1 Peso) braun RR.	—	—
6. CUATO Ps. (4 Pesos) braun RR.	—	—
1859. Desgleichen.	—	—
7. IN Ps. (1 Peso) blau R.	—	—
18. T Ps. (4 Pesos) blau R.	—	—
1860. Freiheitskopf, f. D. auf weissem Papier.	—	—
9. 4 Reales grün auf bläulich R.	—	—
10. 1 Peso blau	100	—
11. 2 Pesos rot R.	—	—
1862. Desgleichen.	—	—
12. 1 Peso rosa	—	—
13. 2 Pesos blau	—	—

Canada.

(Sämtliche Marken f. D. auf weissem Papier.)

1851. Portrait der Königin Victoria.	—	—
1. One half ($\frac{1}{2}$) Penny rosa R. Portrait des Prinzen Albert.	—	—
2. 6 Pence schwarz R. Portrait der Königin.	—	—
3. 7 $\frac{1}{2}$ Pence cy (6 d. stg.) grün RR.	—	—
Portrait Cartiers.	—	—
4. 10 Pence cy. (8 d. stg.) blau RR.	—	—
Biber.	—	—
5. 3 Pence rot R.	—	—
1858. Desgleichen, gezähnt.	—	—
6. One half ($\frac{1}{2}$) Penny rosa (Victoria) R.	—	—
7. 3 Pence rot (Biber) R.	—	—
8. 6 " schwarzbr. (Prinz Albert) R.	—	—
1860. Desgleichen, Wertangabe in Cents, gezähnt.	—	—
9. 1 Cent rosa (Victoria)	20	—
10. 2 Cents rosa (Victoria)	50	—
11. 5 " rot (Biber)	5	—
12. X " braun (Prinz Albert)	30	—
13. X " lila (")	30	—
14. 12 $\frac{1}{2}$ " grün (Victoria)	40	—
15. 17 " blau (Cartier)	50	—
1868. Portrait der Königin Victoria, gezähnt.	—	—
16. $\frac{1}{2}$ Cent schwarz	10	—
17. 1 " braunrot	20	—
18. 1 " orangegelb	15	—
19. 2 Cents grün	10	—
20. 3 " rot	5	—
21. 6 " braun	10	—
22. 12 $\frac{1}{2}$ " blau	25	—
23. 15 " violett	25	—
1870. Desgleichen, gezähnt.	—	—
24. 1 Cent orangegelb.	10	—
25. 3 Cents rot	5	—

Nr.	a.	b.
1872. Desgleichen, gezähnt.	—	—
26. 2 Cents grün	5	—
27. 6 " braun.	10	—
1875. Desgleichen, gezähnt.	—	—
28. 10 Cents rotviolett	25	—
Desgleichen, gezähnt.	—	—
29. 5 Cents bronzegrün	25	—
Rekommandations-Marken.		
1875. Wertziffer u. Inschrift, gezähnt.	—	—
30. 2 Cents ziegelrot	10	20
31. 5 " grün	15	—
32. 8 " blau	—	—
1876. Typus der Marken Nr. 10, gezähnt.	—	—
33. 5 Cents bronzegrün	10	—
1882. Typus der 15 Cents Marke.	—	—
34. 15 Cents blaugrau	—	—
1882. Königin Victoria, gez.	—	—
35. $\frac{1}{2}$ Cent schwarz	—	10

Couverts.

1860. Königin Victoria, weiss en relief.	—	—
1. Five (5) Cents rot R.	—	—
2. Ten (10) " braun R.	—	—
Desgleichen, auf gelbem P.	—	—
3. Five (5) Cents rot R.	—	—
4. Ten (10) " braun R.	—	—
1876. Königin Victoria, weiss en relief.	—	—
5. One (1) Cent blau	—	15
6. Three (3) Cents rot	—	40

Kreuzbandstreifen.

1875. Königin Victoria, auf gelblichem Papier.	—	—
1. One (1) Cent blau	—	—
1882. Desgleichen, ähnlich, auf gelblichem Papier.	—	—
2. 1 Cent blau	—	20

Korrespondenz-Karten.

1871. Königin Victoria, auf gelblichem Kartonpapier.	—	—
1. One (1) Cent blau	—	50
1874. Desgleichen.	—	—
2. One (1) Cent stabilblau	—	40
1877. Desgleichen.	—	—
3. Two (2) Cents grün	—	—
1879. Ähnlich der Karte Nr. 3.	—	—
4. Two (2) Cents grün	—	50
1882. Typus d. Kreuzbandes.	—	—
5. 1 Cent blau	—	20
6. 1 " schwarzblau	—	—

Chile.

(Sämtliche Marken, ausgenommen Nr. 1, f. D. auf weissem Papier.)

Nr.	a.	b.
1852. Kopf des Columbus, f. D. auf bläulichem Papier. Wasserzeichen „Wertziffer“.		
1. 5 Centavos braunrot R.	50	—
1853. Desgleichen, w. P.		
2. 1 Centavo gelb	50	—
3. 5 Centavos rot	15	—
4. 10 „ blau	15	—
5. 20 „ grün	100	—
1867. Desgleichen, gezähnt.		
6. 1 Centavo orange	15	15
7. 2 Centavos schwarz	15	20
8. 5 „ rot	10	—
9. 10 „ blau	10	—
10. 20 „ grün	25	—

1877. Kopf des Columbus, f. D. auf w. P., durchst.		
11. 1 Centavo grauschwarz	10	—
12. 2 Centavos orange	10	—
13. 5 „ braunrot	5	—
14. 10 „ blau	10	—
15. 20 „ grün	15	—
16. 50 „ violett	40	—

Desgleichen, durchstochen.		
17. 5 Centavos braunrot	10	—
1880. Die Stempelmarken als Briefmarken benutzt.		
18. 1 Centavo ziegelrot	—	50
19. 2 Centavos braun	—	50
20. 5 „ blau	—	50

1881. Typus der Marken 1877, durchstochen.		
21. 1 Centavo grün	10	10
22. 2 Centavos karmin	5	15

1883. Desgleichen, durchst.		
23. 5 Centavos blau	5	30
1885. Desgleichen, durchst.		
24. 10 Centavos orange	10	—

Couverts.

1872. Kopf des Columbus, f. D. auf w. P.		
1. Cinco (5) Centavos violett	20	50
2. Diez (10) „ blau	—	—
3. Quince (15) „ rosa	—	—
4. Venti (20) „ grün	—	—
Desgleichen, auf blauem P.		
5. 5 Centavos violett	20	50
6. 10 „ blau	—	—
7. 15 „ rosa	—	—
8. 20 „ grün	—	—
Desgleichen, auf gelbem P.		
9. 5 Centavos violett	—	50
10. 10 „ blau	—	—
11. 20 „ grün	—	—

Korrespondenz-Karten.

1872. Columbus im Kreise, auf chamois Kartonpapier.		
1. Dos (2) Centavos braun	—	30
2. Cinco (5) „ lila	—	60
1881. Columbus im Oval, auf weissem Kartonpapier.		
3. 2 Centavos braun	—	40

Nr.	a.	b.
4. 3 Centavos ziegelrot	—	50
5. 4 „ blau	—	75
1882. Columbus, auf grünem Kartonpapier.		
6. 1 Centavo grün	—	30
7. 2 Centavos karmin	—	40
1884. Desgleichen, auf orange Kartonpapier.		
8. 2 Centavos grün	—	40
Desgleichen, auf graublauem Kartonpapier.		
9. 3 Centavos ziegelrot	—	40
10. 3 „ blau auf rosa	—	—

St. Christoph.

1870. Königin Victoria, f. D., w. P., gezähnt.		
Wasserzeichen „Krone u. CC.“.		
1. One (1) Penny rosa	—	20
2. Six (6) Pence grün	—	30
1879. Desgleichen, ähnlich.		
3. 2½ Penny violettbraun	—	—
4. Four (4) Pence blau	—	—
1882. Desgleichen, gezähnt.		
5. Half (½) Penny grün	—	15
6. One (1) „ karmin	—	20
7. Two Pence half (2½) blau	—	60
1884. Marke Nr. 2 mit „Four (4) Pence“ schwarz überdr.		
8. Four (4) Pence grün	—	—
1884. Marke Nr. 1 halbiert u. mit „Half Penny“ schwarz überdruckt.		
9. Half (½) Penny rosa	—	—
10. Four (4) Pence grau	—	—

Korrespondenz-Karten.

1880. Typus der Marken, auf chamois Kartonpapier.		
1. Penny half Penny (1½) braun	—	35
1882. Desgleichen.		
2. One (1) Penny rosa	—	30

Cordoba.

1860. Thurm, darauf Fahne im Oval, f. D., w. P.		
1. 5 Cent. blau R.	—	500
2. 10 „ schwarz RR.	—	—
3. 15 „ violett RRR.	—	—

Corrientes.

1856. Freiheitskopf u. Wertangabe, schw. D auf f. P.		
1. 1 Real M. C. blau RR.	—	—
1860—68. Desgleichen, ohne Wertangabe.		
2. (3 Cent.) blau R.	200	—

Nr.	a.	b.
3. (3 Cent.) grün R.	—	—
4. (3 „) blaugrün R.	200	—
5. (3 „) gelb R.	200	—
6. (3 „) rosa R.	200	—

Costa Rica.

1863—64. Seehafen, f. D. auf w. P., gezähnt.		
1. Medio (1/2) Real blau	—	20
2. Dos (2) Reales rot	—	25
3. Cuatro (4) „ grün R. 100	—	—
4. Un (1) Peso orange R.	—	150
1881. Marke Nr. 1 mit „2 Cts.“ rot überdruckt.		
5. 2 Cts. blau	—	50
1882. Desgleichen, mit „1 Cto. u. 5 Cts.“ überdr.		
6. 1 Cto. blau	—	—
7. 5 Cts. blau	—	—
Die 2 und 4 Reales Marken überdruckt.		
8. 10 Cts. rot	—	—
9. 20 „ grün	—	—
Marke Nr. 1, mit Aufdruck „Dos Cts.“ in schwarz.		
10. Dos (2) Cents blau	—	—
1882. Bildnis des Präsidenten, gezähnt.		
11. 1 Centavo grün	—	15
12. 2 Centavos karmin	—	25
13. 5 „ violett	—	30
14. 10 „ orange	—	—
15. 40 „ blau	—	—
1883. Die Marken Nr. 11—15 mit Aufdruck „Offizial“.		
16. 1 Centavo grün	—	20
17. 2 Centavos karmin	—	—
18. 5 „ violett	—	—
19. 10 „ orange	—	—
20. 40 „ blau	—	—

Korrespondenz-Karten.

1883. Porträt und Wappen, auf rosa Kartonpapier.		
1. 2 Centavos schwarz	—	30
2. 4 „ schwarz	—	50

Cuba.

(Sämtl. Marken, falls nicht anders bemerkt, f. D. auf weißem Papier.)		
1855. Königin Isabella II, f. D. auf bläulichem P. Wasserzeichen „Schlingen“.		
1. 1/2 Rl. Plata F. blau	100	—
2. 1 „ „ „ grün	75	—
3. 2 R. „ „ braunrot R.	75	—
Desgleichen, „Y 1/4“ schwarz aufgedruckt.		
4. 2 1/4 Rs. Plata F. braunrot	—	—

Nr.	a.	b.
1856. Desgleichen, f. D. auf grobem, gelblichem P. Wasserzeichen „gekreuzte Linie“.		
5. 1/2 Rl. Plata F. blaugrün	75	—
6. 1/2 „ „ „ gelbgrün	—	—
7. 1 „ „ „ grün R.	—	—
8. 2 Rs. „ „ „ rot R.	75	—
Desgleichen, „Y 1/4“ schwarz aufgedruckt.		
9. 2 1/4 Rs. Plata rot R.	—	—
1857. Desgleichen, auf w. Maschinenpapier.		
10. 1/2 Rl. Plata F. blau	15	—
11. 1 „ „ „ grün	15	—
12. 2 Rs. „ „ „ rot R.	—	40
13. 2 „ „ „ „ Plata F. rot R.	—	—
Königin Isabella II.		
14. 1/4 Rl. Plata schwarz R.	—	100
1864. Desgleichen, f. D. auf weißem Papier.		
15. 1/4 Rl. Plata F. schwarz auf gelb R.	—	—
16. 1/2 „ „ „ grün auf rosa	30	—
17. 1/2 „ „ „ grün auf hellrosa	30	—
18. 1 „ „ „ blau auf rosa	25	—
19. 2 „ „ „ rot auf rosa R.	—	—
1866. Marke Nr. 15 „66“ schwarz aufgedruckt.		
20. 1/4 Rl. Plata F. schwarz auf gelb R.	—	—
Königin Isabella II.		
21. 5 Cmos. lila R.	—	—
22. 10 „ blau	60	—
23. 20 „ grün	40	—
24. 40 „ rosa R.	—	—
1867. Desgleichen, gezähnt.		
25. 5 Cmos. lila R.	—	75
26. 10 „ blau	30	—
27. 20 „ grün	40	—
28. 40 „ rosa R.	—	75
1868. Desgleichen, gezähnt.		
29. 5 Cent lila R.	—	50
30. 10 „ blau	40	—
31. 20 „ grün	40	—
32. 40 „ rosa R.	—	75
1869. Desgleichen, gezähnt.		
33. 5 Cent rosa R.	—	75
34. 10 „ braun	30	—
35. 20 „ orange	40	—
36. 40 „ violett R.	—	150
1870. Freiheitskopf, gezähnt.		
37. 5 Cs. blau	—	100
38. 10 „ grün	30	—
39. 20 „ braun	40	—
40. 40 „ rosa R.	—	—
1871. Hispania, gez.		
41. 12 C. D. Peseta graulila	—	75
42. 25 „ „ blau	15	—
43. 50 „ „ grün	15	—
44. 1 Peseta hellbraun	—	—

Nr.	a.	b.
1873. König Amadeus nach rechts, gezähnt.		
45. 12½ C. de Peseta grün . . .	—	60
46. 25 " " violett . . .	15	—
47. 50 " " braun . . .	20	—
48. Una (1) Peseta hellbraun R.	—	—
1874. Hispania mit „1874“, gezähnt.		
49. 12½ C. D. Peseta braun . . .	—	50
50. 25 " " blau . . .	20	—
51. 50 " " violett . . .	30	—
52. 1 Peseta karmin R. . . .	—	—
1875. Wappen mit Jahreszahl „1875“, Inschrift „Ultramar“, gezähnt.		
53. 12½ Cents. Peseta lila . . .	—	75
54. 25 " " blau . . .	30	—
55. 50 " " grün . . .	30	—
56. Una (1) Peseta hellbraun R.	—	—
1876. König Alphons nach rechts, gezähnt.		
57. 12½ Cs. Peseta grün . . .	—	40
58. 25 " " violett . . .	30	—
59. 50 " " blau . . .	30	—
60. 1 Peseta schwarz R. . . .	—	—
1877. Desgleichen, Inschrift „Cuba 1877“, gezähnt.		
61. 12½ Cents. Peseta violett . . .	—	75
62. 25 " " grün . . .	50	—
63. 50 " " schwarz . . .	—	—
64. 1 Peseta olivenbraun R. . .	—	—
1878. Desgleichen, Inschrift „Cuba 1878“, gezähnt.		
65. 5 Cs. Peseta blau . . .	—	50
66. 10 " " schwarz . . .	—	50
67. 12½ " " olivenbraun . . .	—	75
68. 25 " " grün . . .	30	—
69. 50 " " dunkelgrün . . .	30	—
70. 1 Peseta rosa R. . . .	—	—
1879. Desgleichen, Inschrift „Cuba 1879“, gezähnt.		
71. 5 Cs. Peseta schwarz . . .	—	50
72. 10 " " orange . . .	—	60
73. 12½ " " rosa . . .	—	75
74. 25 " " blau . . .	20	—
75. 50 " " graulila . . .	30	—
76. 1 Peseta braun R. . . .	—	—
1880. König Alphons XII., gezähnt.		
77. 5 Cent Peseta grün . . .	—	40
78. 10 " " rosa . . .	—	50
79. 12½ " " violettbraun . . .	50	—
80. 25 " " blau . . .	25	—
81. 50 " " braun . . .	25	—
82. 1 Peseta braun R. . . .	—	—
1881. Desgleichen, gezähnt.		
83. Un (1) Cent de Peso grün . . .	—	20
84. 2 Cent de Peso karmin . . .	—	30
85. 2½ " " olivenbraun . . .	20	—
86. 5 " " blau . . .	20	—
87. 10 " " hellbraun . . .	20	—
88. 20 " " braun . . .	—	—

Nr.	a.	b.
1882. Desgleichen, ohne Jahreszahl, gezähnt.		
89. Un (1) C. de Peso grün . . .	—	25
90. 2 " " rosa . . .	—	30
91. 2½ " " braun . . .	25	—
92. 5 " " blau . . .	25	—
93. 10 " " gelbbraun . . .	25	—
94. 20 " " rotbraun . . .	—	—
1883. Marke Nr. 92, 93 u. 94 m. Verzierungen u Wertziffer blau oder rot überdruckt.		
95. 5 (C.) de Peso blau und rot . . .	—	60
96. 10 " " braun und blau . . .	—	—
97. 20 " " rotbraun . . .	—	—
1883. Typus der Marken 1882.		
98. 2½ C. de Peso violett . . .	—	—
99. 10 " " braun . . .	—	—
100. 20 " " olivenbraun . . .	—	—

Korrespondenz-Karten.

1878. Typus der Marken 1878, auf gelblichem Kartongpapier.		
1. 25 Cents Peseta blau . . .	—	—
1879. Desgleichen.		
2. 25 Cents Peseta karmin R. . .	—	—
1880. Typus der Marken 1880, auf weissem Kartongpapier.		
3. 10 C. de Peseta karmin . . .	—	40
4. 15 " " rosa . . .	—	60
1881. Typus der Marken 1881, auf weissem Kartongpapier.		
5. 2 Cent de Pes. karmin . . .	—	30
6. 3 " " rosa . . .	—	50
1882. Desgleichen, auf chamois Kartongpapier.		
7. 2 C. de Peso grün . . .	—	35
8. 4 C. de Peso karmin . . .	—	40
9. 10 " " blau . . .	—	100
1883. Typus der Karten 1881, ohne Jahreszahl, auf weissem Kartongpapier.		
10. 2 C. de Peso karmin . . .	—	20
11. 3 " " rosa . . .	—	25

Portorico.

1877. König Alphons, gez.		
1. 5 Cs. Peseta braun . . .	—	40
2. 10 " " karmin . . .	30	60
3. 15 " " grün . . .	30	—
4. 25 " " blau . . .	30	—
5. 50 " " dunkelbraun R. . .	—	—
1878. Desgleichen, „Pto.-Rico 1878“, gezähnt.		
6. 5 Cs. Peseta olivenbraun . . .	—	—
7. 10 " " dunkelbraun . . .	—	—
8. 25 " " grün . . .	25	—

Nr.	a.	b.
9. 50 Cs. Peseta blau	25	—
10. 1 Peseta olivenbraun	—	—
1879. Desgleichen, Inschrift „Pto-Rico 1879“, gezähnt.	—	—
11. 5 Cs. Peseta rot	—	50
12. 10 „ „ braun	—	60
13. 15 „ „ schwarz	—	75
14. 25 „ „ blau	—	—
15. 50 „ „ grün	—	—
16. 1 Peseta lila R.	—	—
1880. Desgleichen, mit In- schrift „Puerto Rico“, gez.	—	—
17. 5 Cent. Peseta grün	—	30
18. 10 „ „ rosa	—	—
19. 15 „ „ braun	—	—
20. 25 „ „ blau	—	—
21. 40 „ „ graulila	—	—
22. 50 „ „ braun	—	—
23. 1 Peseta olivengrün R.	—	—
Desgleichen, gezähnt.	—	—
24. $\frac{1}{4}$ Cent. Peseta grün	—	—
25. $\frac{1}{2}$ „ „ rosa	—	—
26. 1 „ „ lila	—	20
27. 2 „ „ lilagrau	—	25
28. 3 „ „ orange	—	—
29. 4 „ „ schwarz	—	30
1881. Desgleichen, gezähnt.	—	—
30. $\frac{1}{2}$ Mila de Peso rosa	—	10
31. 1 „ „ violett	—	10
32. 2 Mils de Peso karmin	—	10
33. 4 „ „ grün	—	20
34. 6 „ „ lilagrau	—	30
35. 8 „ „ blau	—	40
1881. Desgleichen, gezähnt.	—	—
36. Un (1) C. de Peso blaugrün	—	25
37. 2 C. de Peso karmin	—	30
38. 3 „ „ orange	—	50
39. 5 „ „ blau	—	60
40. 8 „ „ braun	—	75
41. 10 „ „ violett	—	80
42. 20 „ „ olivenbraun	—	100
1882. Desgleichen, ohne Jah- reszahl, gezähnt.	—	—
43. $\frac{1}{2}$ Mila de Peso rosa	—	5
44. 1 „ „ dunkelrot	—	5
45. 2 „ „ violett	—	10
46. 4 „ „ graulila	—	15
47. 6 „ „ braun	—	20
48. 8 „ „ grün	—	25
49. 1 Cent de Peso hellgrün	—	25
50. 2 „ „ karmin	—	30
51. 3 „ „ orangegelb	—	50
52. 5 „ „ blau	—	60
53. 8 „ „ braun	—	75
54. 10 „ „ blaugrün	—	100
55. 20 „ „ blasslila	—	125
1884. Desgleichen.	—	—
56. 2 $\frac{1}{2}$ C. de Peso violett	—	10
57. 10 „ „ braun	—	—
58. 20 „ „ olivenbraun	—	—

Korrespondenz-Karten.

1878. Typus der Marken 1878,
auf chamois Kartonpapier.
1. 25 Cents Peseta grün — —

Nr.	a.	b.
1885. Typus der Marken, weisses Kartonpapier.	—	—
2. 3 Cents Peseta braun	—	—

Curassao.

1873. König Wilhelm III.,
f. D. auf w. P., gezähnt.

1. 2 $\frac{1}{2}$ Cent grün	—	15
2. 3 „ braungrau	—	20
3. 5 „ karmin	—	30
4. 10 „ blau	30	50
5. 25 „ braunorange	50	—
6. 50 „ violett	40	—

1879. Desgleichen, gezähnt.
7. 2 Gl. 50 C. hellbraun und
violett — —

Korrespondenz-Karten.

1876. König Wilhelm III.,
auf chamois Kartonpapier.

1. 15 Cent braunrot	—	—
1877. Desgleichen.	—	—
2. 12 $\frac{1}{2}$ Cent orange	—	—
1879. Desgleichen mit Auf- druck „7 $\frac{1}{2}$ Cent“ schwarz.	—	—
3. 7 $\frac{1}{2}$ Cent orange	—	50
1882. König Wilhelm III., auf rosa, rückseitig weissem Kartonpapier.	—	—
4. 5 Cent karmin	—	30
Desgl. auf weissem, rückseitig rosa Kartonpapier.	—	—
5. 5 Cent karmin	—	30

Dominica.

1874. Königin Victoria, f. D.
auf w. P., gezähnt.

Wasserzeichen „Krone und
CC“.

1. One (1) Penny violett	—	20
2. Six (6) Pence grün	50	—
3. One (1) Shilling rosa	—	—
1879. Desgl. ähnlich, gez.	—	—
4. Half (1 $\frac{1}{2}$) Penny gelb	—	15
5. 2 $\frac{1}{2}$ Penny violettbraun	—	60
6. 4 Pence blau	30	—
1882. Die halbe Marke Nr. 1, mit schwarzem und rotem Aufdruck „Half und $\frac{1}{2}$ Penny.“	—	—
7. $\frac{1}{2}$ Penny violett	—	—
8. Half (1 $\frac{1}{2}$) „ violett	—	—

Korrespondenz-Karten.

1880. Typus der Marken auf
chamois Kartonpapier.

1. 1 $\frac{1}{2}$ Penny braun	—	40
1884. Desgleichen.	—	—
2. One (1) Penny lila	—	30

Nr.		a.	b.
St. Domingo.			
1862.	Wappen, s. D. auf f. P.		
1.	Medio (1/2) Real rosa RR.	—	—
2.	Un (1) „ grün RR.	—	—
1865.	Desgleichen.		
3.	Medio (1/2) Real blassgrün RR.	—	—
4.	Un (1) Real braungelb RR	—	—
1866—67.	Desgleichen.		
5.	Medio (1/2) Real strohgelb R.	—	—
6.	Medio (1/2) „ hellrosa R.	—	—
7.	Medio (1/2) „ dunkelrosa R.	—	—
8.	Un (1) Real hellgrün R.	—	—
9.	Un (1) „ hellblau R.	—	—
1868.	Desgleichen.		
10.	Medio (1/2) Real hellblau R.	—	—
11.	Medio (1/2) „ hellgrün R.	—	—
12.	Un (1) Real rosa R.	—	—
13.	Un (1) „ blau R.	—	—
1872.	Desgleichen.		
14.	Medio (1/2) Real blau auf rosa R.	—	—
15.	Medio (1/2) Real schwarz auf gelb R.	—	—
16.	Un (1) Real schwarz auf grün R.	—	—
1873.	Desgleichen.		
17.	Un (1) Real schwarz auf violett R.	—	—
1879.	Wappen, gezähnt.		
18.	1/2 Real violett auf weiss.	—	75
19.	1/2 „ violett auf hellviolett.	—	75
20.	1 „ rosa auf weiss.	—	100
21.	1 „ rosa auf orange.	—	100
1880.	Wappen, durchst.		
22.	1 Centavo grün.	—	20
23.	2 Centavos orange.	—	30
24.	5 „ blau.	—	50
25.	10 „ rosa.	—	40
26.	20 „ olivenbraun.	—	50
27.	25 „ lila.	—	75
28.	50 „ gelb R.	—	—
29.	75 „ hellblau R.	—	—
30.	100 „ (1 Peso) golden R.	—	—
1881.	Die Marken von 1880 mit farbigem Netzdruck versehen.		
31.	1 Centavo grün.	—	20
32.	2 Centavos orange.	—	30
33.	5 „ blau.	—	50
34.	10 „ rosa.	—	50
35.	20 „ olivenbraun.	—	75
36.	25 „ lila.	—	—
37.	50 „ gelb R.	—	—
38.	75 „ hellblau R.	—	—
39.	100 „ (Un Peso) golden R.	—	—
1883.	Die Marken von 1880, mit Wertangabe schwarz überdruckt.		
40.	5 Centimos grün.	—	50

Nr.		a.	b.
41.	10 Centimos orange.	—	75
42.	25 „ blau.	—	—
43.	50 „ rosa R.	—	—
44.	1 Franco olivenbraun R.	—	—
45.	1 Franco 25 Cts. lila R.	—	—
46.	2 „ 50 „ gelb R.	—	—
47.	3 „ 75 „ hellblau R.	—	—
48.	5 „ golden R.	—	—
1883.	Die Marken von 1881, mit Wertangabe schwarz überdruckt.		
49.	5 Centimos grün.	—	50
50.	10 „ orange.	—	75
51.	25 „ blau.	—	50
52.	50 „ rosa.	—	—
53.	1 Franco olivenbraun R.	—	—
54.	1 „ 25 Cts. lila R.	—	—
55.	2 „ 50 „ gelb R.	—	—
56.	3 „ 75 „ hellblau.	—	—
57.	5 „ golden.	—	—
1885.	Wappen und Inschrift, gezähnt.		
58.	1 Centavo grün.	—	15
59.	2 Centavos rot.	—	20
60.	5 „ blau.	—	50
61.	10 „ orange.	—	—
62.	20 „ braun.	—	—

Couverts.

1880.	Typus der Marken 1880.		
1.	5 Centavos blau auf blau R.	—	—
2.	10 „ rosa „ weiss R.	—	—
3.	15 „ gelb „ weiss R.	—	—
4.	20 „ hellbraun auf gelb R.	—	—
5.	30 „ rosa auf gelb R.	—	—
6.	40 „ hellbraun auf weiss R.	—	—
7.	45 „ violett auf blau R.	—	—
8.	60 „ grün auf weiss R.	—	—

Dienst-Couverts.

1880.	Wappen, auf weissem und blauem Papier.		
9.	„ „ blau.	—	—
10.	„ „ blau.	—	—

Korrespondenz-Karten.

1880.	Wappen, chamois Kartonpapier.		
1.	2 Centavos grün.	—	25
2.	3 „ rot.	—	40
1881.	Desgleichen, auf verschiedenfarbigen Kartonpapieren.		
3.	2 Centavos grün.	—	25
4.	3 „ rosa.	—	50
1885.	Typus der Marken 1880, gelbes Kartonpapier.		
5.	2 Centavos rot.	—	—
6.	3 „ blau auf weiss.	—	—

Nr.	Kreuzbandstreifen.	a.	b.
	1881. Typus der Couverts, auf gelblichem Papier.		
1.	2 Centavos orange	—	—
2.	3 „ schwarz	—	—

Ecuador.

(Sämtliche Marken f. D. auf
weissm Papier.)

1865. Wappen.		
1. Medio (1/2) Real blau . . .	40	—
2. Un (1) „ gelb . . .	75	—
3. Un (1) „ orange . . .	60	—
1866. Desgleichen.		
4. Un (1) Real grün . . .	75	—
Desgleichen, Wappen in ver- zierter Einfassung.		
5. Cuatro (4) Reales rot R. .	—	—
1872. Wappen, in versch. Einfassungen, gezähnt.		
6. Medio (1/2) Real blau . . .	25	—
7. Un (1) „ orange . . .	25	—
8. Un (1) Peso rosa R. . .	—	250
1881. Wappen und Inscr., gezähnt.		
9. 1 Centavo braun . . .	—	15
10. 2 Centavos rotbraun . . .	—	30
11. 5 „ blau . . .	15	—
12. 10 „ orange . . .	—	—
13. 20 „ violett . . .	—	—
14. 50 „ grün . . .	—	—
1883. Typus der Marken 1881, gezähnt.		
15. Un (1) Peso braun . . .	—	—
1883. Marke Nr. 13 und 14 mit neuem Wert schwarz überdruckt, gezähnt.		
16. Cinco (5) Centavos violett	—	—
17. Diez (10) „ grün . . .	—	—
Dienstmarken.		
1884. Marken 1881, mit „Offi- zial“ schwarz überdruckt.		
18. 1 Centavo braun . . .	—	—
19. 2 Centavos rothbraun . . .	—	—
20. 5 „ blau . . .	—	—
21. 10 „ orange . . .	—	—
22. 20 „ violett . . .	—	—
23. 50 „ grün . . .	—	—

Korrespondenz-Karten.

1884. Wertziffer im Kreise, weisses Kartouppapier.		
1. 2 Centavos lila	—	—
2. 3 „ „	—	—
1885. Desgleichen, veränderte Einfassung, rosa Kartoupp.		
3. 2 Centavos lila	—	—
4. 3 „ „	—	—
Desgleichen, hellbraunes Kartouppapier.		
5. 2 Centavos lila	—	40
6. 3 „ „	—	50

Nr.	Franz. Kolonien.	a.	b.
1860—66. Gekrönter Adler.			
1. 1 C. olivengrün } auf grün	—	10	
2. 5 „ hellgrün }	—	25	
3. 10 „ braungelb	15	—	
4. 20 „ blau	40	60	
5. 40 „ orangeroth	15	—	
6. 80 „ rosa	—	—	
1872. Freiheitskopf, f. D. auf w. P. (Stahlstich), ungez.			
7. 10 Centimes braungelb . . .	—	—	
8. 20 „ blau	—	—	
9. 40 „ orangeroth	—	—	
Kopf des Kaisers Napoléon mit Lorbeerkrantz, ungez.			
10. 1 C. olivengrün auf grün . .	—	30	
11. 30 „ braun	—	50	
12. 80 „ rosa	75	—	
Desgleichen, ohne Lorbeer- krantz, ungezähnt.			
13. 5 C. hellgrün auf grün . . .	—	—	
1874. Typus der Marken Nr. 35, 38, 43, 45, 47, 48 u. 59 v. Frankreich, ungezähnt.			
14. 1 C. olivengrün	20	—	
15. 5 „ hellgrün	20	—	
16. 15 „ hellbraun	20	—	
17. 25 „ blau	30	—	
18. 30 „ braun	50	—	
19. 40 „ orange	20	—	
20. 80 „ rosa	—	—	
Die Marke Nr. 34 v. Frank- reich mit „Anker“ überdr., gezähnt.			
21. 5 F. (Francs) graulila . . .	—	—	
1876. Marke Nr. 53, 54, 57 u. 58 v. Frankreich, ungez.			
22. 2 C. hellbraun	—	—	
23. 4 „ grau	—	—	
24. 10 „ braun auf rosa . . .	20	—	
25. 15 „ braungelb	—	—	
1877. Typus der Marken v. Frankreich 1876, ungez.			
26. 2 (Centimes) grün	—	30	
27. 4 („) „	—	40	
28. 10 („) „	20	—	
29. 20 („) braun	30	—	
30. 40 („) ziegelrot	—	—	
1878. Desgleichen.			
31. 5 (Centimes) grün	20	—	
32. 25 („) blau	—	—	
33. 75 („) karmin	75	—	
34. 1 F. (Franc) bronzegrün .	100	—	
1879. Sinnbild d. Handels, ungezähnt.			
35. 1 (Centime) grün	—	30	
36. 1 („) schwarz auf bläulich	—	15	
37. 2 (Centimes) rotbraun auf grau	—	15	
38. 4 („) braun auf bläulich	—	30	

Nr.	a.	b.
39. 10 (Centimes) schwarz auf violett	25	—
40. 15 (") blau auf bläulich	25	—
41. 15 (") violett auf grau	25	—
42. 30 (") braun auf grau	—	—
43. 35 (") schwarz auf gelb	25	—

1880. Desgleichen, ungezähnt.

44. 3 (Centimes) gelb	—	—
45. 25 (") schwarz auf rot	—	—
46. 25 (") braun gelb auf gelblich	—	—

1881. Desgleichen.

47. 20 (Centimes) braun auf grün	25	—
--	----	---

1882. Desgl., oben Inschrift „Colonies Postes“, gezähnt.

48. 1 Centime schwarz auf bläulich	10	10
--	----	----

49. 2 Centimes braun auf gelbbraun	10	10
--	----	----

50. 4 " violett auf blasse violett	—	25
--	---	----

51. 5 " grün auf grünlich	10	—
-------------------------------------	----	---

52. 10 " schwarz auf lila	10	—
-------------------------------------	----	---

53. 15 " blau auf bläulich	—	40
--------------------------------------	---	----

54. 20 " rot auf grün	10	—
---------------------------------	----	---

55. 25 " braun auf gelb	10	—
-----------------------------------	----	---

56. 30 " braun auf hellbraun	—	—
--	---	---

57. 35 " schwarz auf gelb	—	—
-------------------------------------	---	---

58. 40 " ziegelrot auf gelbbraun	—	—
--	---	---

59. 75 " karmin auf rosa	—	—
------------------------------------	---	---

60. 1 Franc bronzegrün auf hellgrün	—	—
---	---	---

Nachporto-Marken.

1884. Typus der Frankreich Nachporto-Marken 1882, ungezähnt.

61. 5 Centimes schwarz	—	—
62. 10 " "	—	—
63. 15 " "	—	—
64. 20 " "	—	—
65. 30 " "	—	—
66. 40 " "	—	—
67. 60 " "	—	—
68. 1 Franc rotbraun	—	—
69. 2 Francs "	—	—
70. 5 " "	—	—

Prinz-Edwards-Insel.

(Sämtliche Marken f. D. auf weissem Papier.)

1860. Königin Victoria, in versch. Rahmen, gezähnt.

1. One (1) Penny orangegelb	—	50
2. Two (2) Pence rosa	—	25

Nr.	a.	b.
3. Three (3) " blau	—	25
4. Six (6) " grün	—	50
5. Nine (9) " lila	—	25
1869. Desgleichen, gezähnt.		
6. Four (4) Pence schwarz	—	25
1870. Desgleichen, gezähnt.		
7. 4½ d. cy. 3 d. Stg. braun	—	25
1872. Desgleichen, in versch. Einfassung, gezähnt.		
8. 1 Cent braun gelb	—	20
9. 2 Cents blau	—	20
10. 3 " rosa	—	20
11. 4 " grün	—	20
12. 6 " schwarz	—	20
13. 12 " lila	—	20

Falklands-Inseln.

1878. Königin Victoria, f. D. w. P., gezähnt.

1. 1 Penny rotbraun	—	25
2. 6 Pence grün	—	125
3. 1 Shilling braun	—	—
1880. Desgleichen, gezähnt.		
4. Four (4) Pence braunschw.	—	—

Korrespondenz-Karte.

1884. Typus der St. Vincent Karte, chamois Kartonp.

1. Penny half Penny (1½) braun	—	50
--	---	----

Grenada.

1860. Königin Victoria, f. D. auf w. P., gezähnt.

Wasserzeichen „Stern“.

1. One (1) Penny grün	—	—
2. Six (6) Pence rosa R.	—	—
1864. Desgleichen, gezähnt.		
3. One (1) Penny grün	20	25
4. Six (6) Pence karminrot	50	—
5. Six (6) " ziegelrot	30	—

1875. Königin Victoria, Postage und Wert blau überdr., f. D. auf w. P., gez.

6. One (1) Shilling violett R.	—	—
--	---	---

1881. Typus der Marke Nr. 6, Postage u. Wertbezeichnung schwarz aufgedr.

7. Half (½) Penny violett	20	25
8. Two Pence Half Penny (2½) rot	—	—
9. Four (4) Pence blau	—	—

1883. Die Stempelmarke 1876. m. Aufdruck „Postage und One Penny“.

10. One (1) Penny gelb und grün	—	—
Königin, gezähnt.		
11. One (1) Penny rosa	15	20
Desgleichen, im Achteck.		
12. Half (½) Penny grün	—	15

Nr.		a.	b.
13.	Six (6) Pence grau . . .	—	—
14.	One (1) Shilling violett . . .	—	—
	Desgleichen, gezähnt.		
15.	2½ Pence blau	—	—
16.	4 Pence graublau	—	—
17.	8 „ braungelb	—	—

Korrespondenz-Karten.

1881. Königin Victoria im Achteck, auf chamois Kartonpapier.

1.	One (1) Penny blau . . .	—	25
2.	Penny Half Penny (1½) braunrot . . .	—	35

Guadeloupe.

1884. Die französischen 30 u. 35 Centimes Marken ungezähnt, mit „G.P.E.“ und Wertziffer schwarz überdruckt.

1.	20 Centimes braun R. . . .	—	200
2.	25 „ gelb R.	—	200

Nachporto-Marken.

1877. Wertziffer u. Inschrift im Viereck, weisses Papier.

3.	25 Centimes gelblich . . .	—	—
4.	40 „ „	—	—

1878. Desgleichen.			
5.	15 Centimes blau	—	—
6.	30 „ grau	—	—

1884. Desgl. grösseres Format, schwarzer Druck, farbiges Papier.

7.	5 Centimes weiss	—	—
8.	10 „ blau	—	—
9.	15 „ violett	—	—
10.	20 „ rosa	—	—
11.	30 „ gelb	—	—
12.	35 „ grau	—	—
13.	50 „ grün	—	—

Guatemala.

1871. Wappen, farbiger Druck auf weissem Papier, gez.

1.	1 Centavo braungelb . . .	—	60
2.	5 Centavos braun	—	20
3.	10 „ blau	—	20
4.	20 „ karmin	—	20

1873. Desgleichen, ähnlich, gezähnt.

5.	4 Reales lila R.	—	—
6.	1 Peso gelb R.	—	—

1875. Freiheitskopf, farbiger Druck auf weissem Papier, gezähnt.

7.	¼ Real schwarz	—	20
8.	½ „ grün	—	20

Nr.		a.	b.
9.	1 Real blau	—	20
10.	2 Reales rot	—	20

1877. Porträt e. Indianerin, farb. Druck auf weissem Papier, gezähnt.

11.	½ Real grün	20	20
12.	2 Reales karmin	20	25
13.	4 „ violett	—	25
14.	1 Peso gelb	100	—

1880. Quezal, farbiger Druck auf weissem Papier, gez.

15.	¼ Real grün und braun . .	—	30
16.	1 „ grün und schwarz . .	—	50

1881. Typus der Marken 1880, gezähnt.

17.	1 Centavo schwarz u. grün	10	15
18.	2 Centavos braun u. grün .	—	20
19.	5 „ rot „ „	15	—
20.	10 „ violett „ „	30	—
21.	20 „ gelborange und grün	40	—

1882. Die Marken Nr. 11, 12, 15 u. 16, mit neuem Werte schwarz überdruckt.

22.	1 Centavo grün u. braun .	—	30
23.	5 Centavos „ „	—	—
24.	10 „ „ u. schwarz	—	—
25.	20 „ karmin	—	—

Couverts.

1875. Freiheitskopf, en relief, auf gelbem Papier.

1.	½ Real grün	—	25
2.	1 „ blau	—	25
3.	2 Reales rot	—	25

Kreuzbandstreifen.

1875. Desgleichen.

1.	¼ Real schwarz	—	25
----	--------------------------	---	----

Korrespondenz-Karte.

1875. Freiheitskopf, auf chamois Kartonpapier.

1.	¼ Real schwarz	—	40
----	--------------------------	---	----

Haiti.

1881. Freiheitskopf, auf farbigem Papier.

1.	1 Cent rot	20	—
2.	2 „ violett	20	25
3.	3 „ braun	20	—
4.	5 „ grün	25	—
5.	7 „ blau	30	—
6.	20 „ braunrot	—	—

1882. Desgleichen, gezähnt.

7.	1 Cent rot	—	10
8.	2 „ violett	15	15
9.	3 „ braun	—	30
10.	5 „ grün	15	—
11.	7 „ blau	—	—
12.	20 „ braunrot	—	—

Nr. a. b.

Honduras.

1865. Wappen, schwarzer Druck auf farb. Papier.
1. 2 Reales grün — 100
2. 2 " rosa — 100
1878. Die Marken Nr. 1 u. 2 mit Aufdruck „Medio“ u. „Un Real“ rot u. schwarz überdruckt.
3. Medio (1/2) Real rot auf grün RR. — —
4. Un (1) " schwarz auf grün RR. — —
5. Un (1) " schwarz auf rosa RR. — —
- Desgleichen, mit schwarzem oder blauem Aufdruck.
6. Dos (2) Reales rosa RR. — —
1878. Porträt, farb. Druck, weisses Papier, gezähnt.
7. 1 Centavo violett — 15
8. 2 Centavos braun — 20
9. 1/2 Real schwarz 30 —
10. 1 " grün 40 —
11. 2 Reales blau — —
12. 4 " ziegelrot — —
13. 1 Peso orange — —

Korrespondenz-Karten.

1882. Typus d. Marke Nr. 7, auf chamois Kartonpapier.
1. 2 Centavos rot — 30
2. 3 " blau auf weiss — 40

Jamaica.

- 1860—63. Königin Victoria, in verschiedenen Rahmen, f. D. auf w. P., gezähnt.
- Wasserzeichen „Annanas, Krone und CC“.
1. One (1) Penny blau 10 —
2. Two (2) Pence rosa 10 —
3. Three (3) " grün 20 —
4. Four (4) " orangeroth 15 —
5. Six (6) " lilä 15 —
6. One (1) Shilling braun 20 —
1872. Desgleichen, gezähnt.
7. Half (1/2) Penny lilarot 10 15
1875. Desgleichen, gezähnt.
8. Two (2) Shillings braunrot — —
9. Five (5) " violett R. — —
1885. Typus der Marke 1872.
10. Half (1/2) Penny grün — 15
11. One (1) " rosa — 25
12. Two (2) Pence graublau — 40

Korrespondenz-Karten.

1877. Inschrift im Kreise, roter Stempel a. weissem Kartonpapier.
1. 1/2 Penny blau und rot R. — —

Nr. a. b.

2. 1 Penny blau und rot R. — —
3. 3 Pence " " " R. — —
1878. Königin Victoria, auf chamois Kartonpapier.
4. Half (1/2) Penny braun — —
5. One (1) " blau — —
6. Three (3) Pence grün — —
1879. Karte Nr. 6, m. 1 1/2 Penny schwarz überdruckt.
7. 1 1/2 Penny grün — —
1883. Königin Victoria.
8. Penny half (1 1/2) Penny grau — 50

St. Lucia.

1859. Königin Victoria, farb. Druck auf weissem Papier, gezähnt.
- Wasserzeichen „Stern“ und „Krone“ und „CC“.
1. (1 Penny) rot R. — —
2. (4 Pence) blau R. — —
3. (6 ") grün R. — —
1863. Desgleichen, gezähnt.
4. (1 Penny) rosa R. — —
5. (4 Pence) hellblau R. — —
6. (6 ") hellgrün R. — —
1863. Desgleichen, gezähnt.
7. (1 Penny) schwarz — 50
8. (4 Pence) gelb — —
9. (6 ") violett — —
10. (1 Shilling) orange — —

1882. Die Marken Nr. 6 u. 7 mit neuem Wert schwarz überdruckt.
11. Half (1/2) Penny grün — 25
12. One (1) " schwarz — 40
13. 2 1/2 Pence rot — 100
- Marke 8 mit schw. Aufdr.
14. Four (4) Pence gelb — —
- Marke Nr. 9 u. 10 mit schw. Aufdrucke.
15. Six (6) Pence violett — —
16. One (1) Shilling orange — —
1883. Königin Victoria im Achteck, gezähnt.
17. Half (1/2) Penny grün — 15
18. One (1) " rosa — 20
19. Two Pence half (2 1/2) blau — 60
1885. Desgleichen, gezähnt.
20. Four (4) Pence braun — —

Korrespondenz-Karten.

1881. Königin Victoria, auf chamois Kartonpapier.
1. Penny half Penny (1 1/2) rot-braun — 45
1883. Typus der Marken 1883.
2. One (1) Penny rosa — 30

Nr. **Mexiko.** **a.** **b.**
Republik.

1856. Priester Hidalgo, farb.
Druck auf weissem Papier.

1. Medio (1/2)	Real blau R.	100	—
2. Un (1)	" gelb R.	60	—
3. Dos (2)	Reales grün .	60	—
4. Cuatro (4)	" rot R.	200	—
5. Ocho (8)	" violett RR.	—	—
1861. Desgleichen, schwarzer Druck auf farbigem Papier.			
6. Medio (1/2)	Real chamois R.	—	—
7. Un (1)	" grün .	60	—
8. Dos (2)	Reales rotlila .	60	—
9. Cuatro (4)	" gelb RR.	—	—
10. Ocho (8)	" bräunlich RR.	—	—

1863. Desgleichen.

11. Cuatro (4)	Reales rot auf gelb R.	—	—
12. Ocho (8)	" grün auf braun R.	—	—

1864. Desgleichen, ähnlich,
farbiger Druck, weisses
Papier, gezähnt.

13. Un (1)	Real rot R.	—	—
14. Dos (2)	Reales blau R.	—	—
15. Cuatro (4)	" braun R.	—	—
16. Un (1)	Peso schwarz R.	—	—

Kaiserreich.

Wappen, f. D. auf w. P.

17. Medio (1/2)	Real braun R.	—	—
18. Medio (1/2)	" lila .	100	—
19. Un (1)	" blau .	100	—
20. Dos (2)	Reales gelb .	40	—
21. Cuatro (4)	" grün R.	100	—
22. Ocho (8)	" rot R.	100	—

1865. Desgleichen.

23. Tres (3)	Centavos braun RR.	—	—
1866. Kaiser Maximilian, farb. Druck auf weissem Papier. (Lithographie).			
24. 7 C.	violett R.	—	—
25. 13 C.	mattblau R.	—	—
26. 25 C.	gelb R.	—	—
27. 50 C.	mattgrün R.	—	—

Desgleichen, Kupferstich.

28. 7 C.	lila R.	—	75
29. 13 C.	blau R.	—	75
30. 25 C.	orange R.	—	75
31. 50 C.	grün R.	—	75

Republik.

Provisorische Ausgabe.

1868. Stempel der Marken
von 1856—63, farb. Druck
auf blaulichem Papier.

32. Medio (1/2)	Real schwarz- grün RR.	—	—
-----------------	---------------------------	---	---

Nr.	a.	b.
33. Un	(1) Real blau RR.	—
34. Dos	(2) Reales blaugrün R.	—
35. Cuatro	(4) " braunrot auf gelb R.	—
36. Cuatro	(4) Reales blassrosa RR.	—

Guadalajara.

1867. Inschrift im Kreise,
schw. Druck, farb. Papier.

37. Medio (1/2)	Real weiss RR.	—	—
38. 1	Real blau RR.	—	—
39. 1	" grün RR.	—	—
40. 1	" gelb RR.	—	—
41. 2	Reales grün RR.	—	—
42. 2	" lila RR.	—	—
43. 2	" rosa RR.	—	—
44. 2	" weiss RR.	—	—
45. 4	" blau RR.	—	—
46. 4	" lila RR.	—	—
47. 4	" rosa RR.	—	—
48. 4	" weiss RR.	—	—
49. 1	Peso lilaret RR.	—	—
50. 1	" rot RR.	—	—

1868. Desgleichen, mit Jahres-
zahl „1868.“

51. 1	Real grün RR.	—	—
52. 2	Reales rot RR.	—	—
53. 2	" lila RR.	—	—

NB. Diese Marken kommen
zum Teil auch gezähnt vor.

Republik.

1868. Priester Hidalgo.

54. 6 Cent.	schwarz auf chamois R.	—	100
55. 12	" " grün .	40	—
56. 25	" blau " blass- rosa .	30	—
57. 50	" schwarz " gelb .	50	—
58. 100	" " braun R.	—	—

1869. Desgleichen, durch-
stochen.

59. 6 Cent.	schwarz auf chamois R.	—	100
60. 12	" " grün .	40	—
61. 25	" blau " blass- rosa .	40	—
62. 50	" schwarz " gelb .	50	—
63. 100	" " braun RR.	—	—

1872. Priester Hidalgo, farb.
Druck auf weissem Papier
(Rückseite der Marken
blaulich marmoriert).

64. Seis (6)	Centavos grün R.	—	75
65. Doce (12)	Centavos blau .	40	—
66. Veinticinco (25)	Centavos rot	40	—
67. Cincuenta (50)	Centavos gelb	—	—
68. Cien (100)	Centavos lila R.	—	—
Desgleichen, durchstochen.			
69. 6 Centavos	grün R.	—	75

Nr.		a.	b.
70.	12 Centavos blau	50	—
71.	25 " rot	50	—
72.	50 " gelb	—	—
73.	100 " lila R.	—	—
1874. Priester Hidalgo, gez.			
74.	5 Centavos braun	40	—
75.	10 " schwarz	30	—
76.	25 " blau	10	—
77.	50 " grün	20	—
78.	100 " karmin R.	75	—

1875. Wertziffer im Oval,
farb. Druck, weiss. Papier.

79.	2 Centavos schwarz	—	50
80.	5 " "	—	50
81.	10 " "	—	50
82.	12 " "	—	50
83.	20 " "	—	50
84.	25 " "	—	50
85.	35 " "	—	—
86.	50 " "	—	75
87.	60 " "	—	—
88.	75 " "	—	—
89.	85 " "	—	—
90.	100 " "	—	75

1878. Typus der Marke Nr. 73,
gezähnt.

91.	10 Centavos gelborange	—	20
-----	----------------------------------	---	----

1879. Porträt Juárez, gez.

92.	1 Centavo braun	—	30
93.	2 Centavos lila	—	30
94.	5 " orange	—	30
95.	10 " blau	—	30
96.	25 " rosa	—	—
97.	50 " grün	—	—
98.	100 " schwarz	—	—

1880. Priester Hidalgo, gez.

99.	4 Centavos gelborange R. 100	—	—
-----	------------------------------	---	---

1882. Desgleichen, gezähnt.

100.	12 Centavos braun	25	—
101.	18 " hellbraun	—	—
102.	24 " violett	50	—
103.	50 " gelb	—	—
104.	100 " gelborange R.	—	—

1879. Wertziffer u. Inschrift.

105.	2 Centavos braun	—	50
106.	5 " gelb	—	75
107.	10 " rot	—	100
108.	25 " blau	—	100
109.	50 " grün	—	100
110.	100 " violett	—	100

1882. Grosse Wertziffer im
Oval, gezähnt.

111.	2 Centavos grün	25	—
112.	3 " karmin	25	—
113.	5 " blau	25	—

1883—1884. Priester Hidalgo
n. links, im Oval, gezähnt.

114.	1 Centavo grün	—	15
115.	2 Centavos "	20	—
116.	3 " "	30	—
117.	4 " "	25	—
118.	5 " "	20	—
119.	6 " "	25	—
120.	10 " "	15	—

Nr.		a.	b.
121.	12 Centavos grün	30	—
122.	20 " "	—	—
123.	25 " "	—	—
124.	50 " "	—	—
125.	1 Peso blau	—	—
126.	2 Pesos "	—	—
127.	5 " "	—	—
128.	10 " "	—	—

Couverts.

1874. Priester Hidalgo, weiss
en relief.

1.	10 Centavos grün	50	—
2.	25 " blau	50	—

1879. " Desgleichen.

3.	4 Centavos ziegelrot	50	—
----	--------------------------------	----	---

1881. Typus d. Couverts 1879.

4.	10 Centavos hellgrün	50	—
----	--------------------------------	----	---

5.	25 " hellblau auf gelb	—	—
1882. Desgleichen m. 2 u. 3 Wertstempeln.			

6.	5 + 5 Centavos braunviolett	—	—
----	---------------------------------------	---	---

7.	5 C. braunviolett u. 10 + 10 Centavos grün	—	—
----	---	---	---

1884. Typus d. Marken 1883,
weisses Papier.

8.	10 Centavos grün	—	75
----	----------------------------	---	----

Korrespondenz-Karten.

1882. Typus d. Marken Nr.
92, 93 u. 112, auf ver-
schiedenfarb. Kartonpapier.

1.	1 + 1 Centavo braun R.	—	—
----	--------------------------------	---	---

2.	1 + 2 Centavos braun u. lila R.	—	—
----	--	---	---

3.	3 Centavos karmin a. chamois Typus der Marken Nr. 110 u. 111, auf chamois Karton- papier.	—	—
----	--	---	---

4.	2 + 3 Centavos grün u. kar- min R.	—	—
----	---	---	---

1884. Typus d. Marken 1883,
auf weissem Kartonpapier.

5.	3 Centavos grün	—	30
----	---------------------------	---	----

6.	5 " Desgleichen, " auf weissem Kartonpapier.	—	50
----	---	---	----

7.	10 Centavos grün	—	100
----	----------------------------	---	-----

Montserrat.

1876. Die Marken von An-
tigua mit „Montserrat“
schwarz überdr., gezähnt.

1.	One (1) Penny rot	—	40
----	-----------------------------	---	----

2.	Six (6) Pence grün	—	—
----	------------------------------	---	---

1880. Königin Victoria im
Achteck, gezähnt.

3.	2½ Penny braunrot	—	60
----	-----------------------------	---	----

4.	4 Pence blau	—	40
----	------------------------	---	----

1884. Typus d. Marke Nr. 3,
gezähnt.

5.	Half (½) Penny grün	—	15
----	-------------------------------	---	----

6.	One (1) " karmin	—	25
----	----------------------------	---	----

Nr.	a.	b.
Korrespondenz-Karten.		
1860. Typus d. Marke Nr. 3, auf chamois Kartonpapier.		
1. Penny half Penny (1½) braun	—	50
1884. Typus der St. Vincent-Karte.		
2. 1½ Penny braun	—	40
1885. Desgleichen.		
3. One (1) Penny karmin	—	30

Neu-Braunschweig.

1857. Krone u. vier Sterne mit den heraldischen Blumen Englands, farbiger Druck a. bläulichem Pap.		
1. 3 Pence rot R.	—	—
2. 6 „ gelb RR.	—	—
3. 1 Shilling violett RR.	—	—
1860. Verschiedene Darstell. farb. Druck a. weissem Papier, gezähnt.		
4. 1 Cent braun R.	—	—
5. 1 „ violett R.	—	—
6. 5 Cents grün	—	50
7. 10 „ rot	—	75
8. 12½ „ blau R.	—	60
9. 17 „ schwarz R.	—	100
1863. Königin Victoria, gez.		
10. 2 Cents gelborange R.	—	75

Neu-Fundland.

(Sämtliche Marken farbiger Druck a. weissem Papier).		
1857. Krone u. vier Sterne m. d. heraldischen Blumen.		
1. 1 Penny braun	—	—
2. 1 „ braunrot	—	—
3. 5 Pence braun R.	—	—
4. 5 „ braunrot	—	—
Desgleichen, dreieckig.		
5. 3 Pence grün	—	100
Desgleichen, als Bouquet.		
6. 2 Pence ziegelrot R.	—	—
7. 4 „ „ RR.	—	—
8. 6 „ „ RR.	—	—
9. 6½ „ „ RR.	—	—
10. 8 „ „ R.	—	—
11. 1 Shilling „ RRR.	—	—
1862. Desgleichen.		
12. 2 Pence karminrot	—	—
13. 4 „ „	—	—
14. 6 „ „	—	—
15. 6½ „ „ R.	—	—
16. 8 „ „ R.	—	—
17. 1 Shilling „ R.	—	—
1866. Verschiedene Darstell., gezähnt.		
18. 2 Cents grün (Kabeljau)	—	25

Nr.	a.	b.
19. 5 Cents braun (Robbe) R. . . .	—	—
20. 10 „ schwarz (Prinz v. Wales) R.	—	—
21. 12 „ braunrot (Victoria) R. . . .	—	—
22. 13 „ orange (Schiff) R.	—	—
23. 24 „ blau (Victoria) R.	—	—
1869—70. Prinz von Wales nach rechts, im Oval, gez.		
24. 1 Cent violett	—	20
25. 1 „ blaviolett	—	15
Robbe, gezähnt.		
26. 5 Cents schwarz	—	75
1871. Königin Victoria		
27. 3 Cents ziegelrot	—	50
28. 6 „ rosa	—	75
1873. Desgleichen, gezähnt.		
29. 3 Cents blau	—	20
1876. Marke Nr. 26, durchst.		
30. 5 Cents blau	—	20
Marke Nr. 24 u. 29, durchst.		
31. 1 Cent violett	—	15
32. 3 Cents blau	—	15
1830. Ähnlich der Marken 1860—73, gezähnt.		
33. 1 Cent violettbraun	—	15
34. 2 Cents grün	—	25
35. 3 „ blau	—	15
36. 5 „ blau	—	20
1881. Typus d. 2 Cents Marke 1880, durchstoehen.		
37. 2 Cents grün	—	20

Korrespondenz-Karten.

1874. Prinz von Wales, auf weissem Kartonpapier.		
1. 1 Cent grün	—	25
Weltpost-Karten.		
1879. Königin Victoria, auf weissem Kartonpapier.		
2. 2 Cents braunrot	—	50
1880. Desgl., Königin nach links.		
3. 2 Cents orangerot	—	50
Ähnlich der Karte Nr. 1.		
4. 1 Cent grün	—	20

Neu-Schottland.

1857. Königin Victoria, farbiger Druck auf bläulich. Papier.		
1. 1 Penny rotbraun R.	—	—
Krone und vier Sterne, auf bläulichem Papier.		
2. 3 Pence blau	—	—
3. 6 „ grün R.	—	—
4. 1 Shilling violett RR.	—	—
1860—63. Königin Victoria, farb. Druck auf weissem Papier, gezähnt.		
5. One (1) Cent schwarz	—	75

Nr.	a.	b.
6. Two (2) Cents lila	—	75
7. Five (5) „ blau	30	—
Desgleichen, gezähnt.		
8. Eight & a half (8½) Cents grün R.	—	—
9. Ten (10) Cents rot R.	—	—
10. Twelve & ½ (12½) Cents schwarz R.	—	—

Nevis.

1861. Drei weibliche Figuren
an einer Felsenquelle, in
verschiedener Einfassung,
f. D. auf w. P.

1. One (1) Penny rot R.	—	—
2. Four (4) Pence rosa R.	—	—
3. Six (6) „ graulila R.	—	—
4. One (1) Shilling grün R.	—	—
1867. Desgleichen, gezähnt.		
5. One (1) Penny ziegelrot	—	—
6. Four (4) Pence orange	—	—
7. One (1) Shilling blaugrün	—	—
1871. Desgleichen, gezähnt.		
8. One (1) Penny dunkelrot	—	—
1880. Königin Victoria, gez.		
9. One (1) Penny lila	—	25
10. 2½ „ braun	—	50
1882. Desgleichen, gezähnt.		
11. Four (4) Pence blau	—	—
1883. Typus der Marke Nr. 10, gezähnt.		
12. Half (½) Penny grün	—	15
13. Six (6) „ grün	—	—
Marke Nr. 9 geteilt und mit „Nevis ½ d“ schwarz oder violett überdruckt.		
14. ½ Penny lila	—	—
1884. Typus der Marke Nr. 9, gezähnt.		
15. One (1) Penny karmin	—	25
16. 2½ Pence blau	—	50
17. Four (4) „ grau	—	—

Korrespondenz-Karte.

1879. Typus der 2½ Pence
Marke, auf chamois Karton-
papier.

1. Penny half Penny (1½) dunkelbraun.	—	45
--	---	----

Nicaragua.

1862. Landschaft, f. D. auf
gelbem Papier, gez.

1. 2 Centavos blau R.	—	—
2. 5 „ schwarz R.	—	—
1869. Desgleichen, f. D., w. P., gezähnt.		
3. 2 Centavos blau	—	50
4. 5 „ schwarz	—	50
5. 10 „ rot	—	—
6. 25 „ grün	—	—

Nr.	a.	b.
1873. Desgleichen, gezähnt.		
7. 1 Centavo braun	—	20
8. 2 Centavos hellblau	—	30
1877. Desgleichen, durchst.		
9. 5 Centavos schwarz	—	—
1878. Desgleichen, durchst.		
10. 1 Centavo braun	—	15
11. 2 Centavos hellblau	—	25
1881. Die Marken Nr. 5 u. 6, durchstochen.		
12. 10 Centavos rot	—	—
13. 25 „ grün	—	—
1882. Pyramide mit Wappen, gezähnt.		
14. 1 Centavo grün	—	15
15. 2 Centavos karmin	—	25
16. 5 „ blau	—	40
17. 10 „ graulila	—	30
18. 15 „ gelb	—	—
19. 20 „ grau	—	—

Korrespondenz-Karten.

1878. Wappen, auf chamois
Papier.

1. 2 Centavos rotbraun	—	25
1884. Wappen, auf gelbem Kartouppapier.		
2. 3 Centavos blau	—	—

Pacific-Steam-Navi- gation Company.

1857. Dampfschiff und In-
schrift, f. D. auf w. P.

1. 1 Real blau RR.	—	—
2. 2 Reales rot RRR.	—	—

Paraguay.

1876. Löwe, f. D. auf w. P.

1. 1 Real rosa R.	—	—
2. 2 Reales blau R.	—	—
3. 3 „ schwarz R.	—	—

1878. Marke Nr. 2 u. 3 mit
Aufdruck.

4. 5 Cent. schwarz auf 2 Reales blau RR.	—	—
5. 5 Cent. blau 3 Reales schwarz RR.	—	—

1879. Löwe, gezähnt.

6. 5 Centavos braun	—	30
7. 5 Reales orange	—	25
8. 10 „ braunviolett	—	25

1881. Ähnlich der Marken
1879, gezähnt.

9. 10 Centavos grün	—	50
1881. Typus ähnlich der Marken 1870, gezähnt.		
10. 1 Centavo blau	—	40
11. 2 Centavos karmin	—	40
12. 4 „ braun	—	60

Nr.		a.	b.
	1884. Wappen im Oval, Wertziffern in den vier Ecken, gezähnt.		
13.	1 Centavo grün	—	15
14.	2 Centavos ziegelrot	—	25
15.	5 " blau	—	60
	Marke Nr. 1 mit Wertziffer "1" schwarz überdruckt.		
16.	1 Centavo rosa	—	50

Korrespondenz-Karten.

	1891. Löwe und Inschrift, Paz Y Justicia im Oval, auf weissem Kartonpapier.		
1.	2 Centavos lila	—	—
2.	3 " blau	—	—
3.	4 " braun	—	—
4.	6 " grün	—	—
	1884. Typus der Marken 1884, weisses Kartonpapier.		
5.	2 Centavos ziegelrot	—	25
6.	3 " blau	—	40

Peru.

(Sämtliche Marken f. D. auf weissem Papier.)

	1858. Wappen.		
1.	Un (1) Dinero blau R.	—	—
2.	Una (1) Peseta rot R.	—	—
	Desgleichen, mit kleinerer Schrift.		
3.	Un (1) Dinero blau	25	—
4.	Una (1) Peseta rot	100	—
5.	50 Centimos (Medio Peso) gelb RRR.	—	—
	1863. Desgl., weiss en relief.		
6.	Un (1) Dinero rot	30	—
7.	Una (1) Peseta braun R.	—	—
	1866—67. Landschaft mit zwei Lamas, gezähnt.		
8.	5 Centavos grün	25	—
9.	10 " rot	20	—
10.	20 " braun	50	—
	1868. Wappen, weiss en relief.		
11.	Un (1) Dinero grün	20	—
	1870. Wappen und Dampfwagen, weiss en relief.		
12.	Cinco (5) Centavos rot.	50	—
	1872. Wappen, weiss en relief.		
13.	Una (1) Peseta orange.	75	—
	1873. Lama, weiss en relief.		
14.	Dos (2) Centavos blau	—	40
15.	Dos (2) " hellblau	—	60
	1874. Wappen, gezähnt.		
16.	2 Centavos lila	—	20
	Berg und Sonne, gezähnt.		
17.	50 Centavos grün	75	—
18.	1 Sol braunrot R.	150	200

Nr.		a.	b.
	Chiffre-Taxe.		
	1874. Lama u. Dampfschiff, gezähnt.		
19.	5 Centavos ziegelrot	40	—
20.	10 " orange	30	—
21.	20 " blau	50	—
22.	50 " braun R.	—	—
	1876. Typus der Marke Nr. 10, gezähnt.		
23.	10 Centavos grün	10	—
	1877. Desgleichen, gezähnt.		
24.	5 Centavos blau	15	20
25.	20 " karmin.	50	—
	1878. Marke Nr. 23, gez.		
25a.	10 Centavos blau RR.	—	—
	1879. Sonne, gezähnt.		
26.	1 Centavo orange	—	10
	1879. Marken Nr. 16, 17, 18, 24 u. 26, mit „Union Postal Universal Peru Plata“ etc. überdruckt, gezähnt.		
27.	1 Centavo grün	—	15
28.	2 Centavos karmin	—	20
29.	5 " blau	25	—
30.	50 " grün R.	—	—
31.	1 Sol braunrot R.	—	—
	Nachporto-Marke.		
	1879. Wappen u. Inschrift, gezähnt.		
32.	1 Centavo braun	—	20
	Marke Nr. 10, gezähnt.		
33.	2 Centavos blaulila	15	—
	1891. Marken Nr. 28—32 anstatt Peru mit „Lima“ überdruckt.		
34.	1 Centavo grün	—	—
35.	2 Centavos karmin	—	—
36.	5 " blau	—	—
	1892. Die Peru Marken mit Wappen von Chile rot und blau überdruckt.		
37.	1 Centavo orange	—	—
38.	1 " grün	—	—
39.	2 Centavos lila	—	—
40.	5 " blau	—	—
41.	10 " grün	—	—
42.	20 " rot	—	—
43.	50 " braunrot	—	—
44.	1 Sol blau	—	—
	Die Nachporto-Marken mit Aufdruck „Lima“ oder „Lima Correos“.		
45.	1 Centavo braun	—	—
46.	5 Centavos ziegelrot	—	—
47.	10 " orange	—	—
48.	20 " blau	—	—
49.	50 " braun	—	—
	Wappen.		
50.	10 Centavos blau R.	—	—
51.	25 " karmin R.	—	—
	Desgleichen, etwas kleiner.		
52.	10 Centavos rot	—	—
	1893—94. Wappen.		
53.	10 Centavos blau	—	—

Nr.	a.	b.
1884. Marke Nr. 16 u. 26 mit „Peru“ im Dreieck überdruckt, gezähnt.	—	—
54. 1 Centavo orange	—	—
55. 2 Centavos ziegelrot	—	—
Marke Nr. 23, gezähnt.	—	—
56. 10 Centavos grauschwarz	15	—
Stempelmarke mit Aufdruck „Correo y Fiscal“.	—	—
57. 10 Cs. gelb RR.	—	—
Wappen 1883—94, ungez.	—	—
58. Veinti cinco (25) Centavos violett RR.	—	—
59. Un (1) Sol braun RR.	—	—

Couverts.

1875. Wappen, en relief, braunorange Papier.	—	—
1. 2 Centavos grün	—	30
Desgleichen, w. P.	—	—
2. 5 Centavos blaugrün	—	75
3. 10 „ ziegelrot	—	100
4. 20 „ lila	—	150
5. 50 „ rosa	—	250
Desgl., auf gelbem Papier.	—	—
6. 10 Centavos rot	—	50
1883. Desgleichen, mit Aufdruck des Chile-Wappens und Inschrift neben dem Stempel.	—	—
7. 2 Centavos blaugrün	—	—
8. 5 „ grün	—	—
9. 10 „ ziegelrot	—	—
10. 20 „ lila	—	—
11. 50 „ rosa	—	—

Korrespondenz-Karten.

1884. Wappen u. Wertziffer, f. D. auf w. Kartonpapier.	—	—
1. 3 Centavos schwarz	—	—
2. 4 „ „	—	—
Desgl., auf chamois Kartonp.	—	—
3. 3 Centavos schwarz	—	—
4. 4 „ „	—	—
Desgleichen, 5 Centavos mit gelb überdruckt, weisses Kartonpapier.	—	—
5. 1 Centavo schwarz	—	—
Desgleichen, mit Wertziffer blau überdruckt.	—	—
6. 2 Centavos schwarz	—	—
Desgl., chamois Kartonp.	—	—
7. 2 Centavos schwarz	—	—

San Salvador.

1867. Vulkan, f. D. auf w. P., gezähnt.	—	—
1. $\frac{1}{2}$ Real blau	20	25
2. 1 „ rot	20	25
3. 2 Reales grün	30	25
4. 4 „ braun R.	50	—

Nr.	a.	b.
1874. Desgleichen, mit Aufdruck „Contra Sello“, gez.	—	—
5. $\frac{1}{2}$ Real blau	—	30
6. 1 „ rot	—	30
7. 2 Reales grün	—	40
8. 4 „ braun	—	100
1879. Feuerspeiender Berg im Oval, f. D., w. P., gez.	—	—
9. 1 Centavo grün	10	—
10. 2 Centavos rot	30	—
11. 5 „ blau	15	—
12. 10 „ schwarz	15	—
13. 20 „ lila	—	—

Korrespondenz-Karten.

1883. Wertziffer, auf chamois Kartonpapier.	—	—
1. 2 Centavos rot	—	40
Desgl., auf w. Kartonpapier.	—	—
2. 3 Centavos blau	—	50

Surinam.

1873. König Wilhelm III., f. D. auf w. P., gezähnt.	—	—
1. $2\frac{1}{2}$ Ct. karmin	—	20
2. 3 „ grün	—	25
3. 5 „ violett	—	40
4. 10 „ braungrau	—	40
5. 25 „ blau	—	50
6. 50 „ braunorange	—	50
1879. Desgleichen, gezähnt.	—	—
7. 2 Gl. 50 Ct. grün u. braunorange	—	—
1884. Desgleichen, gezähnt.	—	—
8. 1 Ct. grauschwarz	—	—
9. $2\frac{1}{2}$ Cts. orange	—	—
10. $12\frac{1}{2}$ „ bläulich	—	—

Korrespondenz-Karten.

1877. Typus der Marken auf chamois Kartonpapier.	—	—
1. $12\frac{1}{2}$ Ct. gelborange	—	100
2. 15 „ grau	—	—
1879. Karte Nr. 1 und 2 mit „ $7\frac{1}{2}$ “ schwarz überdruckt.	—	—
3. $7\frac{1}{2}$ Cent grau	—	100
4. $7\frac{1}{2}$ „ gelborange	—	—
1883. Typus des Markenstempels Nr. 1, auf bläulich, rückseitig weissem Kartonpapier.	—	—
5. 5 Ct. violett	—	—
Für Antwort, auf weissem, rückseitig bläulichem Kartonpapier.	—	—
6. 5 Ct. violett	—	—
Desgl., auf blauem, rückseitig weissem Kartonpapier.	—	—
7. 5 Ct. violett	—	—

Nr.	a.	b.	Nr.	a.	b.
St. Pierre und Miquelon.			Tobago.		
1885. Die französ. Colonien Marken 4 Cts. u. 1 fr. ungezähnt mit Wertziffer u. S. P. M. s. überdruckt.			1879. Königin Victoria im Kreise nach links, gez.		
1. 5 (Centimes) braun	—	—	1. One (1) Penny rosa	—	25
2. 25 (") grün	—	—	2. Three (3) Pence blau	—	40
St. Thomas.			3. Six (6) " orange	—	—
1860. Kroninsignien Dänemarks, f. D. auf gelbem Papier.			4. One (1) Shilling grün	—	—
Wasserzeichen „Krone“.			5. Five (5) Shillings schwarz-grau R.	—	—
1. 3 Cents braunrot R.	—	—	6. One (1) Pound lila RR.	—	—
2. 3 " karmin R.	—	—	1881. Desgleichen, gezähnt.		
1867. Desgleichen, auf w. P.			7. ½ Penny rotbraun	—	15
3. 3 Cents rosa	40	—	8. 1 Penny rotbraun	—	20
1873. Desgleichen, gezähnt.			9. 4 Pence grün	—	—
4. 3 Cents rosa	—	—	10. 6 " hellbraun	—	—
5. 4 " blau	—	—	11. 1 Shilling gelbbraun	—	—
Dänisch Westindien.			1883. Marke Nr. 9, mit „2½ Pence“ schw. überdruckt.		
1874. Typus der Marken von Dänemark 1870—71, f. D., w. P., gezähnt.			12. 2½ Pence hellbraun	—	100
1. 1 Cent violett und grün	15	—	1884. Typus der Marke Nr. 7, gezähnt.		
2. 2 Cents karmin und blau	15	—	13. Two Pence half (2½) blau	—	60
3. 4 " blau und braun	20	—	14. Four (4) Pence gelbgrün	—	—
4. 7 " gelb und lila	30	—	15. Six (6) " braun	—	—
5. 14 " grün und lila	50	—	Korrespondenz-Karte.		
1877. Desgleichen, gezähnt.			1881. Typus der Marken, auf chamois Kartonpapier.		
6. 5 Cents grün und grau	15	—	1. Penny Half (1½) Penny braun	—	40
7. 10 " blau und braun	15	—	Trinidad.		
8. 12 " grün und graulila	20	—	1851. Britannia, ohne Wertangabe, f. D. auf bläulichem Papier.		
1880. Wie Marken 1877, gez.			Die Marken 1863 giebt es mit Wasserzeichen „Krone u. CC“.		
9. 50 Cents violett	—	—	1. rot R.	—	—
Couverts.			2. rotbraun RR.	—	—
1877. Wappen.			3. violett RR.	—	—
1. 3 Cents rot	—	50	4. blau RR.	—	—
1878. Desgleichen.			5. schwarzbraun RR.	—	—
2. 2 Cents blau	—	30	6. schwarz RR.	—	—
Korrespondenz-Karten.			Desgleichen, f. D., w. P.		
1877. Wertziffer im Wappenschild, auf weissem Kartonpapier.			7. karminrot	—	—
1. 6 Cents lila	—	75	8. ziegelrot	—	—
Weltpost-Karten.			9. violett RR.	—	—
1879. Desgleichen.			10. blau RR.	—	—
2. 2 Cents blau	—	30	11. hellblau RR.	—	—
1880. Desgleichen.			12. schwarz RR.	—	—
3. 3 Cents rosa	—	40	1856. Desgleichen, schlecht ausgeführt, (Lithographie).		
			13. ziegelrot R.	—	—
			14. blasse ziegelrot R.	—	—
			15. blau RR.	—	—
			16. grau RR.	—	—
			1859. Wie Marken von 1851, mit Wertangabe.		
			17. Four (4) Pence violett R.	—	—
			18. Six (6) " grün R.	—	—
			19. One (1) Shilling dunkelblau R.	—	—

Nr.	a.	b.
1863. Desgleichen, gezähnt.		
20. karminrot	20	—
21. Four (4) Pence violett	30	—
22. Four (4) „ dunkelviolet	30	—
23. Six (6) „ grün	30	—
24. Six (6) „ hellgrün	30	—
25. One (1) Shilling dunkelblau		
R.	—	—
26. One (1) „ violett	30	—
1869. Königin Victoria, f. D.		
auf w. P., gezähnt.		
27. Five (5) Shillings rotviolett R.	—	—
Wie Marke Nr. 20, gez.		
28. rot	20	—
Desgleichen, gezähnt.		
29. Four (4) Pence grau	20	—
30. One (1) Shilling orange	20	—
Marken für Retourbriefe.		
1872. Marken von 1863—69		
mit „Too late“ schwarz oder		
rot überdruckt.		
31. karminrot	—	—
32. rot	—	—
33. Four (4) Pence hellviolett R.	—	—
34. Six (6) „ grün R.	—	—
35. One (1) Shilling violett R.	—	—
36. One (1) „ orange R.	—	—
37. Five (5) Shillings rotviolett		
R.	—	—
1879. Marke Nr. 28 mit „Half		
Penny“ schwarz überdr.,		
gezähnt.		
38. Half (1/2) Penny violett	—	50
1882. Marke Nr. 28 mit s.		
Aufdrucke „One Penny“.		
39. One (1) Penny rot	—	50
Wie Marke Nr. 38.		
40. Half (1/2) Penny braun	—	—
1882. Marke Nr. 24 mit „1 d“		
rot oder schwarz über-		
geschrieben.		
41. 1 d (Penny) grün	—	—
1883. Königin Victoria, gez.		
42. Half (1/2) Penny grün	—	15
43. One (1) „ rot	—	20
44. Two (2) Half (1/2) Penny		
blau	20	—
45. Four (4) Pence grau	—	—
46. Six (6) „ olivenbraun	—	—
47. One (1) Shilling braun-		
orange	—	—
1885. Wertziffer „1 d“ im		
Kreise, gezähnt.		
48. 1/2 d. (Penny) schwarz	—	—
49. 1 „ („) „	—	—
50. 2 „ („) „	—	—
51. 3 „ („) „	—	—
52. 4 „ („) „	—	—
53. 5 „ („) „	—	—
54. 6 „ („) „	—	—
55. 8 „ („) „	—	—
56. 1 S. (Shilling) „	—	—

Nr.	a.	b.
Korrespondenz-Karten.		
1879. Königin Victoria nach		
links, auf chamois Karton-		
papier.		
1. Penny Half (1 1/2) Penny braun	—	—
1884. Königin Victoria, w.		
Kartoupapier.		
2. Half (1/2) Penny rotbraun	—	30
Desgleichen, chamois Karton-		
papier.		
3. One (1) Penny rosa	—	40
4. Penny half (1 1/2) braun	—	50
5. Two (2) Pence blau	—	60

Kreuzbandstreifen.

1884. Königin Victoria.		
1. Half (1/2) Penny grün	—	20
2. One (1) „ karmin	—	30
1885. Band Nr. 2 mit schw.		
Aufdruck „Half Penny“.		
3. Half (1/2) Penny karmin	—	—

Registrations Couvert.

1884. Königin im Kreise.		
1. Two (2) Pence blau	—	50

Turks-Inseln.

1867. Königin Victoria, f. D.		
auf w. P.		
Marke Nr. 3 auch mit Wasser-		
zeichen „Stern“.		
1. One (1) Penny rot	—	50
2. Six (6) Pence grau	—	—
3. One (1) Shilling schwarz-		
grau R.	—	—
1880. Typus der Marken 1867,		
gezähnt.		
4. 1 Penny ziegelrot	—	50
5. 1 Shilling violett R.	—	—
1881. Die 1 Penny, 6 Pence		
und 1 Shilling Marke mit		
„1 1/2, 2 1/2 und 4“ schwarz		
überdruckt.		
6. 1/2 Penny rot	—	—
7. 1/2 „ grau	—	—
8. 1/2 „ schwarzgrau	—	—
9. 1/2 „ violett	—	—
10. 2 1/2 Pence grau	—	—
11. 2 1/2 „ violett	—	—
12. 4 „ grau	—	—
13. 4 „ violett	—	—
14. 4 „ ziegelrot	—	—
1882. Königin Victoria, gez.		
15. Half (1/2) Penny grün	—	15
16. Two Pence Half (2 1/2) rot-		
braun	—	—
17. Four (4) Pence blau	—	—
1885. Desgleichen, gezähnt.		
18. Two Pence half (2 1/2) blau	—	—
19. Four (4) Pence grau	—	—

Nr.	a.	b.
Korrespondenz-Karte.		
1881. Typus der Marken 1882, auf gelbem Kartonpapier.		
1. Penny half Penny (1 ^{1/2}) braunrot	—	35

Uruguay.

(Sämtliche Marken f. D. auf w. P.)		
1856. Sonne im Kreise.		
1. 60 Centavos blau RR.	—	—
2. 80 " grün R.	—	—
3. 1 Real rot	—	—
1859. Desgleichen, grösseres Format.		
4. 60 Centimos violett R.	—	—
5. 60 " bräunlichviol. R.	—	—
6. 80 " gelb R.	—	—
7. 100 " rosa R.	—	—
8. 120 " blau R.	—	—
9. 180 " grün R.	—	—
10. 240 " rot R.	—	—
1860. Desgleichen, grössere fettere Wertziffern.		
11. 60 Centimos violett	75	—
12. 60 " bräunlichviol.	75	—
13. 80 " gelb	—	—
14. 100 " rosa	100	—
15. 120 " blau	100	—
16. 180 " grün	—	200
1860. Sonne im Kreise.		
17. 120 Cents blau RR.	—	—
18. 180 " grün R.	—	—
19. 240 " rot R.	—	—
1864. Wappen.		
20. 66 Centesimos rot	—	—
21. 68 " grün R.	—	—
22. 10 " gelb R.	—	—
23. 12 " blau	—	—
1865. Desgl., der neue Wert schwarz aufgedruckt.		
24. 5 C. auf 12 Cent. blau R.	—	200
25. 10 " 08 " grün R.	—	200
26. 15 " 10 " gelb R.	—	200
27. 20 " 06 " rot R.	—	200
1866. Wappen u. Wertziffer.		
28. 1 Centesimo schwarz	—	30
29. 5 Centesimos blau	—	40
30. 10 " grün	75	—
31. 15 " gelb	75	—
32. 20 " rot	60	—
1872. Desgleichen, gezähnt.		
33. 1 Centesimo schwarz	—	30
34. 5 Centesimos blau	25	—
35. 10 " grün	25	—
36. 15 " gelb	50	—
37. 20 " rot	30	—
1877. Wertziffer, durchst.		
38. 1 Centesimo braun	—	20
39. 5 Centesimos grün	—	20
40. 10 " ziegelrot	—	20

Nr.	a.	b.
41. 20 Centesimos hellbraun	25	—
42. 50 " schwarz	160	—
43. 1 Peso blau	—	—
Ähnlich wie Marke Nr. 38, durchstochen.		
44. 1 Centesimo hellbraun	15	15
1880. Die Marken von 1877, mit schwarzem Aufdruck „Official“.		
45. 1 Centesimo braun	—	—
46. 5 Centesimos grün	—	—
47. 10 " ziegelrot	—	—
48. 15 " gelb (1872)	—	—
49. 20 " hellbraun	—	—
50. 50 " schwarz	—	—
51. 1 Peso blau	—	—
1881. Porträt, gezähnt.		
52. 7 Cents blau	40	—
Desgleichen, mit „Official“.		
53. 7 Cents blau	—	—
1882. Wage und Inschrift im Kreise, gezähnt.		
54. 1 Centesimo grün	15	15
55. 2 Centesimos karmin	15	15
Desgleichen, mit „Official“.		
56. 1 Centesimo grün	—	—
57. 2 Centesimos karmin	—	—
1883. Porträt, gezähnt.		
58. Cinco (5) Centesimos blau	30	—
Wappen, gezähnt.		
59. 1 Centesimo grün	—	15
60. 2 Cents ziegelrot	15	—
Porträt nach rechts, gezähnt.		
61. 10 Centesimos braun	25	—
1884. Marke Nr. 40, mit neuem Werte und 1894 überdruckt.		
62. 1 Centesimo ziegelrot	—	20
Marke Nr. 48 und 51, mit „Official“ rot und grün überdruckt.		
63. 5 Centesimos blau	—	—
64. 10 " braun	—	—
Marke Nr. 39, mit „1863 Pro- visorio“ schwarz überdr.		
65. 5 Centesimos grün	—	—
Marke 47, mit „Provisorio 1884“ schwarz überdruckt.		
66. 2 Cents karmin	—	20
Strahlende Sonne in hoch- stehendem Viereck, durch- stochen.		
67. 5 Cents blau	40	—
1884. Wertziffern. Porträts u. Wappen, durchstochen.		
68. 1 Centesimo graugrün	15	15
69. 2 Centesimos ziegelrot	—	20
70. 7 " schwarzbraun	40	—
71. 10 " braun	30	—
72. 20 " violett	40	—
73. 25 " lilä	—	—
Typus der Marke Nr. 67, m. kleineren Wertziffern, durchstochen.		
74. 5 Cents blau	40	—

Nr.	Desgl., m. „Official“ überdr.	a.	b.
75.	1 Centesimo graugrün . . .	—	—
76.	2 Centesimos ziegelrot . . .	—	—
77.	5 „ blau . . .	—	—
78.	7 „ schwarzbraun . . .	—	—
79.	10 „ braun . . .	—	—
80.	20 „ violett . . .	—	—
81.	25 „ lila . . .	—	—

1885. Typus der Marke Nr. 68, gezähnt.

82.	1 Centesimo grau . . .	—	15
83.	2 Centesimos karmin . . .	—	20
84.	5 „ blau . . .	20	—

Kreuzbandstreifen.

1879. Wertziffer.

1.	1 Centesimo rot	10	15
----	---------------------------	----	----

Couverts.

1866. Wappen u. Wertziffer, weiss en relief.

1.	5 Centesimos blau R.	—	—
2.	10 „ grün R.	—	—

Desgl., mit „Centesimos“.

3.	5 Centesimos blau	—	—
4.	10 „ grün	—	—

1879. Wertziffer.

5.	5 Centesimos braunrot	—	—
6.	10 „ blau	—	—
7.	20 „ ziegelrot	—	—

1881. Wertziffer, darin Wappen, f. D. auf w. P.

8.	5 Centesimos grün	—	40
----	-----------------------------	---	----

Korrespondenz-Karten.

1879. Wertziffer und Symbol des Handels, auf weissem Kartonpapier.

1.	2 Centesimos schwarz und blau	—	—
2.	2 „ schwarz und karmin	—	—

1880. Wappen, auf weissem Kartonpapier.

3.	2 Centesimos karmin	—	40
4.	3 „ grün	—	50

1881. Desgl., auf w. Kartonp.

5.	2 Centesimos blau	—	30
6.	2 „ ziegelrot	—	—

1883. Wappen, Gebäude u. Inschrift, auf w. und f. Kartonpapier.

7.	2 Centesimos schwarz	—	25
8.	2 „ rotbraun	—	25
9.	3 „ blau	—	50
10.	3 „ grün	—	40

Freiheitskopf, w. Kartonp.

11.	3 Centesimos rot	—	—
-----	----------------------------	---	---

1883. Gebäude, w. Kartonp.

12.	3 Centesimos rotbraun	—	40
-----	---------------------------------	---	----

1885. Wertziffer in Kreise, weisses Kartonpapier.

13.	3 Cents grün	—	—
-----	------------------------	---	---

Venezuela.

(Sämtliche Marken f. D. auf w. P.)

1850. Wappen.

1.	Medio ($\frac{1}{2}$) Real gelb R.	50	—
2.	Medio ($\frac{1}{2}$) „ orange	—	25
3.	Un (1) „ dunkelblau R.	75	—
4.	Un (1) „ blau	—	60
5.	Dos (2) Reales rotorange	50	—
6.	Dos (2) „ rot	—	75
7.	Cuarto ($\frac{1}{4}$) Centavo grün R.	—	100
8.	Medio ($\frac{1}{2}$) „ lila	40	—
9.	Un (1) „ braun R.	—	100

1863. Adler.

10.	Medio ($\frac{1}{2}$) Centavo rot	—	60
11.	Un (1) „ grau-grün R.	—	75
12.	Medio ($\frac{1}{2}$) Real gelb	—	25
13.	Un (1) „ blau	—	75
14.	Dos (2) Reales grün	—	75

1866–67. Wappen.

15.	Medio ($\frac{1}{2}$) Centavo grün R.	—	—
16.	Un (1) „ grau-grün R.	—	—
17.	Medio ($\frac{1}{2}$) Real rotviolett	30	40
18.	Un (1) „ ziegelrot	50	—
19.	Dos (2) Reales gelb	—	—

1870. Desgleichen.

20.	Medio ($\frac{1}{2}$) Real karmin	50	—
-----	---	----	---

1871. Desgleichen, mit Überdruck „Estampillas di Correos Contraseñas.“

21.	1 Centavo lila	—	20
22.	2 Centavos grün	—	40
23.	$\frac{1}{2}$ Real rosa	—	15
24.	1 „ orangerot	—	20
25.	2 Reales gelb	—	75

1875. Bildnis nach rechts.

26.	Un (1) Centavo orange	—	—
27.	Dos (2) Centavos „	—	—
28.	Tres (3) „ „ R.	—	—
29.	Cuatro (4) „ „ R.	—	—
30.	Cinco (5) „ „ R.	—	—
31.	Un (1) Real rosa	—	—
32.	Dos (2) Reales rosa R.	—	—
33.	Tres (3) „ „ RR.	—	—
34.	Cinco (5) „ „ RR.	—	—

1879. Desgleichen.

35.	1 Centavo orange	20	—
36.	5 Centavos „	15	—
37.	10 „ blau	20	—
38.	30 „ „	—	—
39.	50 „ „ R.	—	—
40.	90 „ „ R.	—	—
41.	1 Venezolano rot R.	—	—
42.	3 Venezolanos RR.	—	—
43.	5 „ RR.	—	—

1880. Bildnis nach links, gez.

44.	5 Cents blau	—	20
45.	10 „ rot	—	40

Nr.	a.	b.	Nr.	a.	b.
1865. Desgleichen, Marke Nr. 40 mit kl. Wertziffer.			Desgleichen, ähnlich.		
43. 50 Cent. grün R.	300	—	79. 20 Centavos blau	30	—
1865. Wappen, in verschiedenen Einfassungen, s. D., f. P.			Marken Nr. 77—79, auf bläulichem Papier.		
44. 25 Cents blau	100	—	80. 5 Centavos lila	—	—
45. 50 Cs. gelb RR.	—	—	81. 10 „ braun	—	—
46. 1 Peso rosa RR.	—	—	82. 20 „ blau	—	—
1865. Wappen, schwarzer D. auf f. P.			1881. Marken Nr. 64 und 65, auf bläulichem Papier.		
47. 2½ Centavos lila	—	50	83. 50 Centavos grün	—	—
1865. Grosses „R“, in sechsstrahligem Stern.			84. 1 Peso rot	—	—
48. 5 Centavos schwarz. R.	—	100	Marke Nr. 70, auf farbigem Glacépapier.		
Grosses „A“, in einem Kranze.			85. 10 Pesos rosa	—	—
49. 5 Centavos schwarz R.	—	100	Wappen, auf w. Papier.		
1866. Wappen.			86. 1 C. grün	—	20
50. 1 Cent. rosa	—	50	87. 2 „ rot	—	20
1867. Wappen, in verschiedenen Einfassungen.			88. 5 „ blau	—	25
51. 5 Cs. gelb	—	—	89. 10 „ violett	—	25
52. 5 „ gelborange	—	—	90. 20 „ schwarz	—	—
53. 10 „ lila	—	50	Marke Nr. 87 mit gerade stehenden Ziffern in den Ecken.		
54. 20 Centavos blau	—	100	91. 2 C. rosa	—	20
55. 50 Cents grün R.	—	150	Freiheitskopf, schwarzer D. auf f. Papier.		
56. 1 Peso karmin R.	—	200	92. 1 Centavo grün	—	20
57. 1 „ ziegelrot R.	—	150	93. 2 Centavos rosalila	—	20
Desgleichen, schwarz. Druck auf farb. Glacépapier.			94. 5 „ lila	—	20
58. 5 Pesos grün RR.	—	10,00	Rekommandations-Marke.		
59. 10 „ ziegelrot R.	—	800	1881. Wappen im Oval, f. D. auf w. P.		
1868—70. Wappen.			95. 10 Centavos violett	—	—
60. 5 Centavos gelb	—	—	1883. „R“ und Inschrift im Oval.		
61. X „ lila	—	30	96. 10 C. ziegelrot auf gelb.	—	60
62. X „ violett	—	30	1883. Wappen, gezähnt.		
63. 20 „ blau	—	40	97. 1 Centavo grün auf hellgrün	—	15
64. 50 „ grün R.	—	150	98. 2 Centavos rot auf rosa	—	20
65. 1 Peso rot R.	—	150	99. 5 „ blau auf hellblau	—	20
1870. Desgleichen.			100. 5 Centavos blau auf w. P.	—	20
66. 5 Centavos gelb	—	25	101. 10 „ orange auf gelblich	—	—
67. 10 „ violett	—	25	102. 20 Centavos violett auf lila	—	—
68. 25 „ schwarz auf blau	—	50	103. 1 Peso rot auf bläulich	—	—
Wappen, schwarzer Druck auf farbigem Glacépapier.			1884. Desgleichen, gezähnt.		
69. 5 Pesos grün RR.	—	—	104. 50 Centavos schwarz auf braungelb.	—	—
70. 10 „ rot RR.	—	500	Korrespondenz-Karten.		
1870. „R“, im Kreise.			1881. Wappen, auf bläulich und anderem f. P.		
71. 5 Centavos schwarz	—	100	1. 5 Centavos schwarzbraun	—	—
Desgleichen „A“, im Kreise.			1881. Typus d. Marke Nr. 87, auf w. Kartonpapier.		
72. 5 Centavos schwarz	—	50	2. 2 Centavos rot	—	40
1870. Wappen.			1882. Ähnlich wie Karte 1, auf chamois Kartonpapier.		
73. 2½ Cents dunkelviolett	—	40	3. 2 Centavos schwarz	—	20
1871. Wertziffer, darin Wappen			1883. Desgl., auf grauem Kartonpapier.		
74. 2 Cents braun	—	40	4. 2 Centavos schwarz	—	20
1871. Wappen.					
75. Un (1) Centavo graugrün	—	30			
1873. Desgleichen.					
76. Un (1) Centavo rosa	—	20			
1876. Adler im Kreise.					
77. 5 Centavos violett	—	15			
Freiheitskopf.					
78. 10 Centavos braun	—	15			

Nr.		a.	b.
	Desgleichen, ohne Randeinfassung, graublaues und chamois Kartonpapier.		
5.	2 Centavos schwarz . . .	—	20
6.	2 „ „ „ „ „	—	—
Deklarationen für Wertsendungen.			
	1865. Grosse Vignette, auf w. P.		
1.	25 Centavos gelb und braun .	—	—
	Desgleichen, ähnlich.		
2.	50 Centavos gelb und braun, Schrift schwarz . . .	—	—
	1867. Desgleichen, ähnlich, Flagge gelb und blau, mit grosser Wertziffer.		
3.	50 Centavos schwarz . . .	—	—
	1870. Desgleichen, ähnlich.		
4.	50 Centavos gelb und braun, Schrift schwarz . . .	—	—
	1884. Ähnlich wie Nr. 4, links Wappen von Columbia		
5.	50 Centavos rot . . .	—	400

Marken der Einzelstaaten.

a. Bolivar.

1863—66. Wappen.		
1.	10 Cs. rot R.	—
2.	10 „ grün RRR	—
3.	1 Peso rot R.	150
1873. Wappen, in versch. Einfassungen.		
4.	5 Centavos blau R.	—
5.	10 „ violett R.	—
6.	20 „ grün R.	—
7.	80 „ ziegelrot R.	—
1874. Desgleichen.		
8.	5 Centavos blau.	—
1877. Wertziffer im Kreise, Wappen unten.		
9.	10 Centavos violett	—
1878. Wertziffer in d. Ecken.		
10.	5 Centavos blau.	—
1879. Kopf des Präsidenten, gezähnt.		
11.	5 Centavos blau	50
12.	10 „ violett	60
13.	20 „ karmin	100
14.	40 „ braun	100

1880. Desgl, mit Jahreszahl
„1880“, gezähnt.

Nr. 15—18 gibt es auch auf bläulichem Papier.

15.	5 Centavos	blau	50
16.	10 "	violett	60
17.	20 "	karmin	100
18.	40 "	braun	150
19.	80 "	grün	200
20.	1 Peso	orange	300

Nr.		a.	b.
	1832. Desgleichen, grösseres Format, f. D. auf w. P.		
21.	5 Pesos blau und karmin .	—	—
22.	10 „ blau u. braunrot .	—	—
	1832. Ähnlicher Typus der Marken 1879, mit „1882“, gezähnt.		
23.	5 Centavos blau	—	60
24.	10 „ violett	—	75
25.	20 „ rosa	—	—
26.	40 „ braun	—	—
27.	80 „ grün	—	—
28.	1 Peso orange	—	—
	1833. Desgleichen, m. „1883“, gezähnt.		
29.	5 Centavos blau	—	60
30.	10 „ violett	—	75
31.	20 „ rosa	—	—
32.	40 „ braun	—	—
33.	80 „ grün	—	—
34.	1 Peso orange	—	—
	1885. Desgl. mit Jahres- zahl „1885“, gezähnt.		
35.	5 Centavos blau	—	60
36.	10 „ violett	—	—
37.	20 „ rosa	—	—
38.	40 „ braun	—	—
39.	80 „ grün	—	—
40.	1 Peso orange	—	—

b. Cundinamarca.

1870. Wappen	
1.	5 Centavos blau — 100
2.	10 „ rot — —
1877—78. Wappen i. Schilde.	
3.	10 Centavos rot — —
4.	20 „ grün — —
1882. Wappen im Kreise.	
5.	60 Centavos lila — —
6.	1 Peso braun — —
1884. Wappen, unten Cor- reos.	
7.	5 Cents blau — —
1884. Inschrift u. Namens- unterschrift.	
8.	10 Centavos schwarz auf gelb — —
9.	Cincuenta (50) Centavos schwarz auf rosa — —
10.	Un (1) Peso schwarz auf braun. . . — —
Vignette.	
11.	Veinte (20) Centavos schwarz und grün . . — —

c. Santander.

1881. Wappen.		
1.	1 Centavo blau	— 15
2.	5 Centavos rot	— 50
3.	10 „ violett	— 75

Nr.	a.	b.	Nr.
d. Tolima.			
1870. Inschrift im Viereck, schwarzer D. auf f. P.			
1.	5 Cts.	bläulich RRR.	— —
2.	5 "	weiss RRR.	— —
3.	5 "	chamois RRR.	— —
4.	10 "	weiss RRR.	— —
1871. Wappen.			
5.	5 Cents.	braun R.	— —
6.	X Centavos	blau R.	— 150
1873. Desgleichen, ähnlich.			
7.	50 Centavos	grün R.	— —
8.	Un (1) Peso	rot RR.	— —
1878. Wappen.			
9.	5 Pesos	orange RR.	— —
1879. Wappen.			
10.	5 Centavos	braun	— 75
1879. Wertziffer u. Wappen im Kreise.			
11.	10 Centavos	blau	— —
1880. Wappen im Kreise.			
12.	50 Centavos	grün	— —
13.	1 Peso	ziegelrot	— —
Typus der 5 Cents Marke 1871, mit Sternen an beiden Seiten.			
14.	5 Centavos	braun	— —
1884. Typus d. 1 Peso Marke 1880.			
15.	Un (1) Cent	grau	— —
16.	2 Cents	lila	— —
17.	2½ "	hellbraun	— —
18.	Cinco (5) Cents	braun	— —
19.	10 "	dunkel- braun	— —
20.	20 "	gelbgrün	— —
21.	25 "	schwarz	— —
22.	50 "	dunkelgrün	— —
23.	Un (1) Peso	ziegelrot	— —
24.	2 "	violett	— —
25.	5 "	orange	— —
26.	10 "	dunkelrosa	— —

Für Einschreibe-Briefe.

1879. A. u. Wertziffern im
Stern, weisses Papier.

27.	50 Centavos	blau	— —
28.	50 "	schwarz	— —
Desgleichen, blaues Papier.			
29.	50 Centavos	schwarzblau	— —
30.	50 "	blau	— —
1879. Grosse Vignette.			
1.	10 Cents	rot, blau und gelb	— —
2.	50 "	" " " "	— —

e. Panama.1878. Wappen im Kreise,
Name des Landes u. Wert-
ziffer.

1.	5 Centavos	grün	— 50
2.	10 "	blau	— 100
3.	20 "	karmin	— —
4.	50 "	orange	— —

Nr.	a.	b.	Nr.
f. Antioquia.			
1869. Wappen.			
1.	2½ Centavos	blau RRR.	— —
2.	5 Cent	grün RRR.	— —
3.	10 Cs.	lila RRR.	— —
4.	1 Peso	rosa RRR.	— —
1870. Desgleichen.			
5.	2½ Cs.	blau R.	— 100
6.	5 Cent.	grün	— 100
7.	10 Cs.	lila	— 100
8.	20 Cent.	braun R.	— 150
9.	1 Peso	rosa R.	— —
10.	1 "	ziegelrot R.	— —
1873. Wie Marke Nr. 6, Sterne kleiner.			
11.	5 Cent.	dunkelgrün	— —
1874. Wappen.			
12.	1 Centavo	grün	— —
13.	5 Centavos	grün	— —
14.	10 "	lila	— —
15.	10 "	violett	— —
16.	20 "	braun R.	— —
17.	50 "	blau RR.	— —
18.	1 Peso	rot RR.	— —
19.	2 Pesos	schwarz auf gelb RR.	— —
20.	5 "	schwarz auf rot RR.	— —
1875. Typus der Marke Nr. 12.			
21.	1 Centavo	gelbgrün	— —
1875. Wappen und Inschrift.			
22.	1 Centavo	schwarz auf grünem Glacépapier	— —
23.	2½ Centavos	blau	— 50
1876. Typus der Marke Nr. 22.			
24.	1 Centavo	schwarz auf hell- grünem Papier	— 40
25.	1 "	schwarz auf weiss	— 40
Freiheitskopf			
26.	5 Cent	grün	— 50
Portrait.			
27.	10 Centavos	violett	— —
1878. Wappen.			
28.	2½ Centavos	blau	— —
Freiheitskopf nach rechts.			
29.	Cinco (5) Centavos	grün.	— —
1891. Ähnlich der Marke 23.			
30.	10 Centavos	violett	— —
Ähnlich der Marke Nr. 29, Kopf nach links.			
31.	10 Centavos	lila	— —
Desgl., Kopf nach rechts.			
32.	20 Centavos	braungelb.	— —
1884. Freiheitskopf.			
33.	5 Cents	braun	— —
34.	10 Cs.	grün	— —
Typus der Marken Nr. 22, 33 u. 34.			
35.	1 Cent	violett	— —
36.	5 Cents	gelb	— —
37.	10 Cs.	blau auf bläulich	— —

Nr.	a.	b.	Nr.	a.	b.
Vereinigte Staaten von Nord-Amerika.					
(Sämtl. Marken, falls nicht anders bemerkt, f. D. auf weissem Papier.)			1863. Kopf Jacksons, gezähnt.		
1847. Kopf Franklins.			32. 2 Cents schwarz	15	—
1. 5 Cents braun R.	—	—	1866. Porträt Lincoln, gez.		
2. 5 „ braun auf bläulich R.	—	100	33. 15 Cents schwarz	15	—
1848. Kopf Washingtons.			1869. Verschiedene Bilder, gezähnt.		
3. X Cents schwarz	—	—	34. 1 Cent braungelb (Franklin)	—	25
4. X „ schwarz auf bläulich R.	—	150	35. 2 Cents braun	10	—
Reiter.			36. 3 „ blau	5	—
5. One (1) Cent braunrot RR.	—	—	37. 6 „ blau (Washington)	30	—
6. One (1) „ schwarz RR.	—	—	38. 10 „ orange	30	—
7. One (1) Cent blau	—	40	39. 12 „ grün	—	—
Stadtpost New-York.			40. 15 „ braun und blau (Landung Kolumbus)	—	—
1847. Porträt Washingtons.			41. 24 „ grün und violett (Unabhängigkeits-erklärung) R.	—	—
8. Five (5) Cents schwarz R.	—	—	42. 30 „ rosa und blau R.	—	—
9. Five (5) „ schwarz auf bläulich RR.	—	—	43. 90 „ karmin und schwarz (Lincoln) R.	—	—
1851. Verschiedene Portraits, ungezähnt.			1870. Verschiedene Portraits, gezähnt.		
10. One (1) Cent blau (Franklin)	—	20	44. 1 Cent blau (Franklin)	5	—
11. Three (3) Cents rot (Washington)	—	15	45. 2 Cents braun (Jackson)	5	—
12. Five (5) Cents braun (Jefferson)	—	—	46. 3 „ grün (Washington)	5	—
13. Ten X Cents grün (Washington)	—	—	47. 6 „ rot (Lincoln)	5	—
14. Twelve (12) Cents schwarz (Washington)	—	—	48. 10 „ braun (Jefferson)	5	—
1857. Desgleichen, gezähnt.			49. 12 „ dunkelviolett (Clay)	10	—
15. One (1) Cent blau	—	20	50. 15 „ orange (Webster)	10	—
16. Three (3) Cents rot	—	15	51. 24 „ hochviolett (Scott)	—	—
17. Five (5) „ braun	—	—	52. 30 „ schwarz (Hamilton)	—	—
18. Ten X „ grün	—	—	53. 90 „ karmin (Perry)	—	—
19. Twelve (12) „ schwarz. Desgleichen, gezähnt.	—	—	1871. Porträt Edwin M. Stanton, gezähnt.		
20. Twenty four (24) Cents lila (Washington) R.	—	—	54. 7 Cents ziegelrot	5	—
21. 30 Cents orange (Franklin) R.	—	—	1875. General Taylor im Oval, gezähnt.		
22. Ninety (90) Cents blau (Washington) R.	—	—	55. 5 Cents blau	5	—
1861. Dieselben Portraits wie Marken 1857, mit Wertziffern in den oberen Ecken, gezähnt.			Marke Nr. 45, gezähnt.		
23. 1 Cent blau	15	—	56. 2 Cents ziegelrot	5	—
24. 3 Cents rot	5	—	1882. Porträt des Präsidenten Garfield, gezähnt.		
25. 5 „ braun	20	—	57. 5 Cents braunschwarz	5	—
26. 5 „ hellbraun	—	—	Dienstmarken.		
27. 10 „ grün	10	—	1873. Wertziffer, f. D., w. P., gezähnt.		
28. 12 „ schwarz	20	—	58. 1 Cent schwarz	—	20
29. 24 „ lila	20	—	59. 2 Cents „	—	20
30. 30 „ orange	40	—	60. 3 „ „	10	—
31. 90 „ blau	100	—	61. 6 „ „	20	—
			62. 10 „ „	25	—
			63. 12 „ „	—	—
			64. 15 „ „	—	—
			65. 24 „ „	—	—
			66. 30 „ „	—	—
			67. 90 „ „	—	—
			1874. Typus der Marken von 1870, Inschrift „Treasury Dept.“, gezähnt.		
			68. 1 Cent braun	20	—
			69. 2 Cents „	20	—
			70. 3 „ „	15	—

Nr.		a.	b.	Nr.		a.	b.
71.	6 Cents braun	15	—		Desgleichen, Inschrift „Dept. of Agriculture“, gezähnt.		
72.	7 „ „	—	—	126.	1 Cent gelb	—	20
73.	10 „ „	—	—	127.	2 Cents „ „	—	—
74.	12 „ „	—	—	128.	3 „ „	—	—
75.	15 „ „	—	—	129.	6 „ „	—	—
76.	24 „ „	—	—	130.	10 „ „	—	—
77.	30 „ „	—	—	131.	12 „ „	—	—
78.	90 „ „	—	—	132.	15 „ „	—	—
	Desgleichen, Inschrift „Executive“, gezähnt.			133.	24 „ „	—	—
79.	1 Cent karmin	—	20	134.	30 „ „	—	—
80.	2 Cents „ „	—	30		Desgleichen, Inschrift „Dept. of State“, gezähnt.		
81.	3 „ „	—	40	135.	1 Cent grün	—	20
82.	6 „ „	—	50	136.	2 Cents „ „	—	—
83.	10 „ „	—	75	137.	3 „ „	—	—
	Desgleichen, Inschrift „War. Dept.“, gezähnt.			138.	6 „ „	—	—
84.	1 Cent braunrot	15	—	139.	7 „ „	—	—
85.	2 Cents „ „	15	—	140.	10 „ „	—	—
86.	3 „ „	10	—	141.	12 „ „	—	—
87.	6 „ „	10	—	142.	15 „ „	—	—
88.	7 „ „	15	—	143.	24 „ „	—	—
89.	10 „ „	15	—	144.	30 „ „	—	—
90.	12 „ „	15	—	145.	90 „ „	—	—
91.	15 „ „	15	—		1874. Portrat von Seward, gezähnt.		
92.	24 „ „	—	—	146.	2 Dollars schwarz u. grün R.R.	—	—
93.	30 „ „	—	—	147.	5 „ „ schwarz u. grün R.R.R.	—	—
94.	90 „ „	—	—	148.	10 „ „ schwarz u. grün R.R.R.	—	—
	Desgleichen, Inschrift „Dept. of the Interior“, gezähnt.			149.	20 „ „ schwarz u. grün R.R.R.	—	—
95.	1 Cent ziegelrot	15	—		Rekommandations-Marke.		
96.	2 Cents „ „	15	—	1872. Kreis und Inschrift, gezähnt.			
97.	3 „ „	15	—	150.	grün R.	60	60
98.	6 „ „	20	—		Journalmarken.		
99.	10 „ „	20	—	1866. Verschiedene Porträts, gezähnt.			
100.	12 „ „	—	—	151.	5 Cents blau (Washington) R.	—	200
101.	15 „ „	—	—	152.	10 „ „ grün (Franklin) R.	—	—
102.	24 „ „	—	—	153.	25 „ „ ziegelrot (Lincoln nach links) R.	—	—
103.	30 „ „	—	—		1875. Indianerfigur nach rechts, f. D., w. P., gez.		
104.	90 „ „	—	—	154.	2 Cents schwarz	—	25
	1874. Desgleichen, Inschrift „Navy Dept.“, gezähnt.			155.	3 „ „	—	40
105.	1 Cent blau	—	20	156.	4 „ „	—	50
106.	2 Cents „ „	—	—	157.	6 „ „	—	—
107.	3 „ „	—	—	158.	8 „ „	—	—
108.	6 „ „	—	—	159.	9 „ „	—	—
109.	7 „ „	—	—	160.	10 „ „	—	—
110.	10 „ „	—	—		Figur der Gerechtigkeit, gez.		
111.	12 „ „	—	—	161.	12 Cents karmin	—	—
112.	15 „ „	—	—	162.	24 „ „	—	—
113.	24 „ „	—	—	163.	36 „ „	—	—
114.	30 „ „	—	—	164.	48 „ „	—	—
115.	90 „ „	—	—	165.	60 „ „	—	—
	Desgleichen, Inschrift „Dept. of Justice“, gezähnt.			166.	72 „ „	—	—
116.	1 Cent violett	—	20	167.	84 „ „	—	—
117.	2 Cents „ „	—	—	168.	96 „ „	—	—
118.	3 „ „	—	—				
119.	6 „ „	—	—				
120.	10 „ „	—	—				
121.	12 „ „	—	—				
122.	15 „ „	—	—				
123.	24 „ „	—	—				
124.	30 „ „	—	—				
125.	90 „ „	—	—				

Nr.		a.	b.	Nr.		a.	b.
Weibliche Figur, gezähnt.				Desgleichen, Nr. 12 und 13 auf einem Couvert, auf w. und gelb. Papier.			
169.	1 Dollar 92 Cents braun RRR.	—	—	16. 4	(1 + 3) Cents blau und rot RR.	—	—
170.	3 Dollars ziegelrot RRR.	—	—	17. 4	(1 + 3) Cents blau und rot RR.	—	—
171.	6 " blau RRR.	—	—	1861. Desgleichen, auf w. P.			
172.	9 " gelb RRR.	—	—	18. 3	Cents rosa	—	—
173.	12 " grün RRR.	—	—	19. 6	" R.	—	—
174.	24 " violett RRR.	—	—	Desgleichen, auf blauem P.			
Desgleichen, ähnlich, gez.				20.	3 Cents rosa	—	—
175.	36 Dollars rot RRR.	—	—	Desgleichen, auf gelbem P.			
176.	48 " braun RRR.	—	—	21.	3 Cents rosa	—	—
177.	60 " violett RRR.	—	—	22.	6 " rosa R.	—	—
Post-Office-Departement.				Desgleichen, auf w. u. gelb. P.			
Retourmarke.				23.	10 Cents grün	—	—
1877.	Freiheitskopf, f. D. auf w. P., gezähnt.			24.	10 " grün	—	—
178.	" braun	75	—	Desgleichen, zweifarh. Druck auf gelbem Papier.			
Für ungenügend frankierte Briefe.				25.	12 Cents braun und rot RR.	—	—
1879. Wertziffer, gezähnt.				26.	20 " blau und rot RR.	—	—
179.	1 Cent braun	15	—	27.	24 " grün und rot RR.	—	—
180.	2 Cents "	20	—	28.	40 " schwarz und rot RR.	—	—
181.	3 " "	15	—	1863. Porträt Jacksons, oben nur: „U. S. Post“, auf gelb. Papier.			
182.	5 " "	20	—	29.	2 Cents schwarz	25	—
183.	10 " "	—	—	Desgleichen, auf grauem P.			
184.	30 " "	—	—	30.	2 Cents schwarz	—	—
185.	50 " "	—	—	Desgleichen, auf gelb. Papier.			
1883. Porträt Washingtons, gezähnt.				31.	2 Cents schwarz R.	—	—
186.	2 Cents rotbraun	5	—	1864. Porträt Washingtons, en relief, auf w. Papier.			
Porträt Jacksons, gezähnt.				32.	3 Cents rosa	—	—
187.	4 Cents grün.	5	—	33.	3 " braun R.	—	—
Journalmarke.				34.	6 " rosa R.	—	—
1885.	Typus der Marke Nr. 164, gezähnt.			35.	6 " violett R.	—	—
188.	1 Cent schwarz	—	—	Desgleichen, auf gelb. Papier			
Couverts.				36.	3 Cents rosa	25	—
1853. Porträt Washingtons, weiss en relief.				37.	3 " braun R.	—	—
1.	Three (3) Cents rot R.	—	—	38.	6 " rosa R.	—	—
2.	Six (6) " grün R.	—	—	39.	6 " violett R.	—	—
3.	Six (6) " rot RR.	—	—	1866. Desgleichen, auf gelb. P.			
4.	Ten (10) " grün RR.	—	—	40.	9 Cents gelb R.	—	—
Desgleichen, auf gelbem P.				41.	12 " braun R.	—	—
5.	Three (3) Cents rot R.	—	—	42.	18 " rot R.	—	250
6.	Six (6) " grün RR.	—	—	43.	24 " blau R.	—	250
7.	Six (6) " rot RR.	—	—	44.	30 " grün R.	—	200
8.	Ten (10) " grün RR.	—	—	45.	40 " rosa R.	—	200
1857—60. Porträt Washingtons, weiss en relief.				1870—71. Porträts, en relief, auf weissem Papier.			
9.	Three (3) Cents rot R.	—	—	46.	1 Cent blau (Franklin)	—	—
10.	Six (6) " rot RR.	—	—	47.	2 Cents braun (Jackson)	—	—
11.	Ten (10) " grün RR.	—	—	48.	3 " grün (Washington)	15	—
Desgleichen, auf gelb. Papier (Nr. 12 nach rechts).				49.	6 " rot (Lincoln) R.	—	—
12.	One (1) Cent blau R.	—	—	50.	10 " braun (Jefferson) R.	—	—
13.	Three (3) Cents rot RR.	—	—	51.	12 " schwarz (Clay) R.	—	—
14.	Six (6) " rot RR.	—	—	52.	15 " orange (Webster) R.	—	—
15.	Ten (10) " grün RR.	—	—	53.	24 " violett (Scott) R.	—	—
				54.	30 " schwarz (Hamilton) R.	—	—
				55.	90 " karmin (O. H. Perry) R.	—	—

Nr.		a.	b.	Nr.		a.	b.
Desgleichen, auf gelb. Papier.				96.	2 Cents rot	—	—
56.	1 Cent blau	—	—	97.	3 " "	25	—
57.	2 Cents braun	—	—	98.	6 " "	—	—
58.	3 " grün	15	—	99.	10 " "	—	—
59.	6 " rot R.	—	—	100.	12 " "	—	—
60.	10 " braun R.	—	—	101.	15 " "	—	—
61.	12 " schwarz R.	—	—	102.	24 " "	—	—
62.	15 " orange R.	—	—	103.	30 " "	—	—
63.	24 " hochviolett R.	—	—	1876. Desgleichen, auf w. P.			
64.	30 " schwarz R.	—	—	104.	1 Cent rot	—	—
65.	90 " karmin R.	—	—	105.	2 Cents " "	—	—
1871. Portr. Edw. M. Stantons, en relief, auf gelb. Papier.				106.	3 " "	—	—
66.	7 Cents rot	—	—	107.	6 " "	—	—
1875. Ähnlich der Couverts Nr. 46—49, f. D. auf w. P.				108.	12 " "	—	—
67.	1 Cent blau	—	—	109.	15 " "	—	—
68.	2 Cents braun	—	—	110.	30 " "	—	—
69.	6 " rot	—	—	Desgl., auf blauem Papier.			
Ähnlich wie Couv. 1870—71, mit grösserer Wertziffer.				111.	3 Cents rot	—	—
70.	3 Cents grün auf weiss	—	—	Desgl., auf blauem Papier.			
71.	3 " " " gelb	—	—	112.	3 Cents braunrot	—	—
72.	3 " " " blau	—	—	Dienst-Couverts.			
General Taylor, farb. Druck, weisses Papier.				1877. Inschrift im Oval, auf blauem und gelbem Papier.			
73.	5 Cents blau auf weiss	—	—	113.	blau	—	20
74.	5 " " " gelb	—	—	114.	blau	—	—
75.	5 " " " blau	—	—	Desgleichen.			
Typus des Couverts Nr. 68.				115.	schwarz auf weiss	25	—
76.	2 Cents rot auf weiss	—	—	116.	" " " gelb	—	—
77.	2 " " " gelb	—	—	1882. Porträt Garfield, auf weissem und gelbem P.			
78.	2 " " " braun	—	—	117.	5 Cents braun	—	—
Weltausstellungs-Couverts.				118.	5 " "	—	—
1876. Dampfwagen und Reiter.				1883. Porträt en relief, auf weissem und gelbem P.			
79.	3 Cents grün	—	100	119.	Two (2) Cents rot auf weiss	10	—
80.	3 " " " rot	—	100	120.	Two (2) " " " gelb	10	—
1877. Ähnlich der Couverts Nr. 49—53.				121.	Two (2) " " " blau	—	—
81.	6 Cents rot auf weiss	—	—	122.	Two (2) " " " braun	—	—
82.	6 " " " gelb	—	—	123.	Four (4) " " " grün	—	—
83.	10 " " " graubraun auf weiss	—	—	124.	Four (4) " " " auf gelb	—	—
84.	10 " " " " gelb	—	—	1884. Desgleichen, kleinere Wertziffern.			
85.	15 " " " orange auf weiss	—	—	125.	Two (2) Cents rot auf weiss	10	—
86.	15 " " " " gelb	—	—	126.	Two (2) " " " " blau	—	—
87.	24 " " " violett auf weiss	—	—	127.	Two (2) " " " " gelb	10	—
88.	24 " " " " gelb	—	—	128.	Two (2) " " " " braun	—	—
Post-Office-Departement.				Desgleichen.			
1873. Wertziffer, auf hellgelbem Papier.				129.	One (1) Cent blau auf blau	—	—
89.	2 Cents schwarz	20	—	130.	Two (2) Cents braun auf weiss	—	—
90.	3 " " "	10	—	131.	Two (2) " " " braun auf gelb	—	—
91.	6 " " "	—	—	132.	Two (2) " " " braun auf blau	—	—
1874. Desgleichen, Wertziffer grösser.				133.	Two (2) " " " braun auf braun	—	—
92.	2 Cents schwarz	10	—	Desgl., grössere Wertziffer.			
93.	3 " " "	10	—	134.	2 Cents braun auf weiss	—	—
94.	6 " " "	—	—	135.	2 " " " " gelb	—	—
War Departement.				136.	2 " " " " blau	—	—
1873. Portrait, auf gelblichem Papier.				137.	2 " " " " braun	—	—
95.	1 Cent rot	25	—	138.	2 " " " " rot	—	—

Nr.		a.	b.
	War Couvert		
1884.	Desgl., auf blauem P.	—	—
139.	Three Cents rot	—	—
	Kreuzbandstreifen.		
1857—63.	Stempel d. Couverts		
	Nr. 12, 29 u. 30, auf gelbem Papier.		
1.	One (1) Cent blau	—	—
2.	2 Cents schwarz	—	—
3.	2 " "	—	—
1870.	Desgleichen.		
4.	2 Cents braun	—	—
1872.	Typus der Couverts		
	Nr. 46.		
5.	1 Cent blau auf hellbraun	—	—
1875.	Typus der Couverts 67	—	—
	u. 68, auf gelbgrauem P.		
6.	1 Cent blau	25	—
7.	2 Cents braun	—	—
	Typus des Bandes Nr. 7.		
8.	2 Cents rot	—	—
	War Departement.		
1874.	Typus des Couverts Nr.		
	95, auf gelbem Papier.		
9.	1 Cent rot	—	—
1876.	Desgleichen, ähnlich.		
10.	2 Cents rot	—	—
1883.	Porträt nach links,		
	auf graugelbem P.		
11.	2 Cents rot	—	25
12.	2 " braun	—	—
	Korrespondenz-Karten.		
1873.	Freiheitskopf, auf chamois Kartonpapier.		
1.	One (1) Cent braun	10	—
1875.	Freiheitskopf, auf hellgelbem Kartonpapier.		
2.	One (1) Cent schwarz	10	—
	Weltpost-Karte.		
1879.	Freiheitskopf, auf gelbem Kartonpapier.		
3.	2 Cents blau	—	20
	Konföderierte Staaten.		
	Sämtl. Marken f. D. auf w. P.		
	1861—62. Porträt Jefferson Davis.		
1.	Five (5) Cents blau R.	—	—
2.	Five (5) " grün R.	—	—
	Porträt Jacksons.		
3.	Two (2) Cents grün RR.	—	—
	Porträt Jeffersons.		
4.	10 Cents blau R.	—	—
5.	10 " rosa RR.	—	—
	Porträt Calhouns.		
6.	One (1) Cent orange gelb R.	50	—

Nr.		a.	b.
1863.	Porträt Jefferson Davis.		
7.	Five (5) Cents blau	—	20
8.	Five (5) " hellblau	30	—
1864.	Porträt Jacksons.		
9.	Two (2) Cents braun RR.	—	30
	Porträt Jefferson Davis.		
10.	Ten (10) Cents blau RR.	—	—
	Desgleichen.		
11.	10 Cents blau	—	15
12.	10 " blaugrün	25	—
	Porträt Washingtons.		
13.	20 Cents grün	—	40

St. Vincent.

1859.	Königin Victoria, f. D.		
	auf w. P., gezähnt.		
	Marke Nr. 7 mit Wasserzeichen „Stern“.		
1.	One (1) Penny rot	50	—
2.	Six (6) Pence grün	50	—
1866.	Desgleichen, gezähnt.		
3.	Four (4) Pence blau	—	—
4.	One (1) Shill. blaugrau R.	—	—
1870.	Desgleichen, gezähnt.		
5.	Four (4) Pence orange R.	—	—
6.	One (1) Shilling braun R.	—	—
7.	One (1) " blau R.	—	—
1871.	Desgleichen, gezähnt.		
8.	One (1) Penny schwarz	20	25
1873.	Desgleichen, gezähnt.		
9.	One (1) Shilling karminrot	—	—
1877.	Desgleichen, gezähnt.		
10.	Six (6) Pence hellgrün	—	—
11.	One (1) Shilling ziegelrot R.	—	—
1880.	Die Six-Pence-Marke		
	geteilt und mit „1/2“ und „1 d“ überdruckt.		
12.	1/2 Penny grün R.	—	—
13.	1 " grün R.	—	—
	Marke Nr. 11 mit „4 d“		
	schwarz überdruckt.		
14.	4 Pence ziegelrot RR.	—	—
1882.	Königin Victoria, f. D.,		
	weisses Papier.		
15.	Half (1/2) Penny orange gelb	—	25
	Die Six-Pence-Marke m. „One Penny“ überdruckt.		
16.	One (1) Penny hellgrün	—	—
	Typus der Marken 1877, gez.		
17.	One (1) Penny grau	30	—
	Zwei weibliche Figuren, darüber Krone etc.		
18.	Five (5) Shillings karminrot	—	—
	Wie Marke Nr. 17.		
19.	4 Pence dunkelblau	—	—
1883.	Typus der Marke Nr.		
	8, rot gedruckt, mit schw.		
	Aufdruck.		
20.	2 1/2 Pence karmin	—	60
1884.	Typus der Marke Nr. 15.		
21.	Half (1/2) Penny grün	—	15
22.	One (1) " karmin	—	20

Nr.	a.	b.
23. Four (4) Pence braun . . .	—	—
24. Six (6) „ grün . . .	—	—
25. One (1) Shilling ziegelrot . . .	—	—
Marke Nr. 20 noch mit „1 d“ überdruckt.		
26. 1 d. (Penny) karmin . . .	—	—

Korrespondenz-Karten.

1882. Königin Victoria, auf chamois Kartonpapier.		
1. Penny half Penny (1½) rotbraun . . .	—	—
1884. Königin Victoria im Kreise		
2. One (1) Penny rosa . . .	—	—
3. Penny half Penny (1½) braun . . .	—	—

Virginische Inseln.

1886. Sinnbild, f. D. auf w. P., gezähnt.		
1. One (1) Penny grün . . .	—	40
2. Six (6) Pence rosa . . .	—	—

Nr.	a.	b.
1867. Desgleichen, gezähnt.		
3. Four (4) Pence braunrot . . .	—	—
Desgleichen, mit schwarzer Figur, gezähnt.		
4. One (1) Shilling rot . . .	—	—
Desgl., mit rotem Rande, gezähnt.		
5. One (1) Shilling rot . . .	—	—
1880. Königin Victoria, gez.		
6. One (1) Penny grün . . .	—	30
7. 2½ Penny rotbraun . . .	—	—
1883. Desgleichen, gezähnt.		
8. Half (½) Penny orange . . .	—	25
1883. Desgleichen, gezähnt.		
9. Half (½) Penny grün . . .	—	15
10. One (1) „ rosa . . .	—	20
11. Two Pence half (2½) blau . . .	—	—

Korrespondenz-Karte.

1880. Typus der Marke 1880, auf chamois Kartonpapier.		
1. Penny Half Penny (1½) rotbraun . . .	—	—

V. AUSTRALIEN.

Nr.	a.	b.
Fidschi-Inseln.		
1871. Wertziffer im Viereck, s. D. auf f. P., durchst.		
1. 1 Penny rosa R.	—	—
2. 3 „ „ R.	—	—
3. 6 „ „ R.	—	—
4. 9 „ „ R.	—	—
5. 1 Shilling „ R.	—	—
1872. Krone u. Buchstaben C. R. im Oval, f. D. auf w. P., gezähnt.		
6. One (1) Penny blau . . .	—	—
7. Three (3) Pence grün R. . .	—	—
8. Six (6) „ „ rot R. . .	—	—
Desgleichen, der neue Wert schwarz aufgedruckt, gez.		
9. Two (2) Cents blau . . .	—	—
10. Six (6) „ „ grün R. . .	—	—
11. Twelve (12) „ „ rot R. . .	75	—
1875. Desgl., mit „V. R.“ u. Wert überdruckt, gezähnt.		
12. Two (2) Cents blau . . .	—	—
13. Six (6) „ „ grün . . .	—	—
14. Twelve (12) „ „ rot . . .	—	—
Desgleichen, V. R. in Zierschrift, gezähnt.		
15. Two (2) Cents blau . . .	—	—

Nr.	a.	b.
16. Six (6) „ „ grün . . .	—	—
17. Twelve (12) „ „ rot . . .	—	—
Desgleichen, „2 d“ rot überdruckt, gezähnt.		
18. 2 d. (Pence) grün R. . . .	—	—
Desgl., Aufdruck schwarz.		
19. 2 d. (Pence) grün R. . . .	—	—
20. 2 d. („) rot R.	—	—
Desgleichen, mit Zierschrift.		
21. 2 d. (Pence) grün R. . . .	—	—
22. 2 d. („) grün R. . . .	—	—
23. 2 d. („) rot R.	—	—
1876. Desgleichen, „V. R.“ als Monogramm, gezähnt.		
24. One (1) Penny blau . . .	—	40
25. Six (6) Pence rot . . .	60	—
Marke Nr. 7 mit „Two Pence und V. R.“ schwarz überdruckt, gezähnt.		
26. Two (2) Pence grün . . .	—	—
1878. Desgleichen, gezähnt.		
27. Four (4) Pence violett . . .	—	75
1879. Desgleichen, gezähnt.		
28. Two (2) Pence schwarz auf 3 Pence grün . . .	—	—

Nr.	a.	b.
1881. Typus d. Marken 1880, „V. R.“ u. Wert eingedr., gezähnt.		
29. One (1) Penny blau . . .	—	—
30. Two (2) Pence grün . . .	—	75
31. Six (6) „ rot . . .	—	—
1882. Königin Victoria, gez.		
32. One (1) Shilling braun . .	100	—
33. Five (5) Shillings schwarz, Mitte rosa . . .	—	—
1884. Typus der Marken 1881, gezähnt.		
34. Four (4) Pence violett . .	—	—

Neu-Caledonien.

1860. Napolon III., w. P.		
1. 10 C. (Centimes) grauschwarz. RRR.	—	—
1882. Die französischen Kolonien-Marken Nr. 30, 33 u. 43 mit schwarzem Aufdr. „NCE“ u. Wertangabe.		
2. 05 Cts. ziegelrot R. . . .	—	75
3. 25 „ schwarz auf gelb R. . .	—	—
4. 25 „ karmin R. . . .	—	—
1883. Desgleichen.		
5. 05 (Centimes) karmin R. . .	—	—
6. 5 („) ziegelrot R. . .	—	50

Neu-Seeland.

(Sämtliche Marken, m. Ausnahme von 1—3, f. D. auf weissem Papier.)

Die Marken von 1860 an mit Wasserzeichen „Stern“, oder „N. Z.“

1855. Königin Victoria, auf bläulichem Papier.		
1. One (1) Penny rot RR. . .	—	—
2. Two (2) Pence blau R. . .	—	—
3. One (1) Shilling grün RR. .	—	—
1860. Desgleichen, f. D. auf weissem Papier.		
4. One (1) Penny rot R. . .	—	—
5. Two (2) Pence blau . . .	—	—
6. Three (3) „ violett . . .	—	—
7. Six (6) „ braun R. . .	—	—
8. One (1) Shilling grün R. .	—	—
1863. Desgleichen, gezähnt.		
9. One (1) Penny rot . . .	30	—
10. Two (2) Pence blau . . .	30	—
11. Three (3) „ violett . . .	40	—
12. Six (6) „ braun . . .	30	—
13. One (1) Shilling grün . .	50	—
1865. Desgleichen, gezähnt.		
14. Four (4) Pence rosa R. . .	—	—
15. Four (4) „ gelb R. . .	—	—
1871—72. Desgleichen, gez.		
16. One (1) Penny braun . . .	25	—

Nr.	a.	b.
17. Two (2) Pence orangerot .	25	—
18. Six (6) „ blau . . .	25	—
1873. Königin Victoria, in verschiedener Einfassung, gezähnt.		
19. One (1) Penny violett . .	15	—
20. Two (2) Pence rosa . . .	15	—
21. Three (3) „ braun . . .	25	—
22. Four (4) „ braunrot . .	25	—
23. Six (6) „ blau . . .	10	—
24. One (1) „ grün . . .	30	—
1873. Königin Victoria, gez.		
25. $\frac{1}{2}$ d. (Penny) rosa . . .	10	—
1878. Typus d. Marken 1873, gezähnt.		
26. 2 Shillings rot	—	—
27. 5 „ schwarz	—	—
1882. Königin Victoria in verschiedenen Einfassungen, mit der Inschrift „Postage and Revenue“, gezähnt.		
28. One (1) Penny rosa . . .	10	—
29. Two (2) Pence lila . . .	10	—
30. Three (3) „ gelb . . .	25	—
31. Four (4) „ grün . . .	20	—
32. Six (6) „ braun . . .	20	—
33. Eight (8) „ blau . . .	—	—
34. One (1) Shilling braunrot	30	—
1884. Marke Nr. 28 mit „Half Penny“ schwarz überdr.		
35. Half ($\frac{1}{2}$) Penny rosa . . .	—	—

Korrespondenz-Karte.

1876. Königin Victoria, auf chamois Kartonpapier.

1. One (1) Penny rotbraun . .	—	20
-------------------------------	---	----

Kreuzbandstreifen.

1878. Typus der Marke Nr. 25, auf weissem Papier.

1. $\frac{1}{2}$ Penny rosa	—	20
---------------------------------------	---	----

Neu-Süd-Wales.

(Sämtliche Marken, falls nicht anders bemerkt, f. D., weisses Papier.)

Die Marken von Nr. 15 an mit Wasserzeichen „Wertziffer“, „Krone u. N. S. W.“, „Krone und V“.

1850. Ansicht von Sidney, f. D., bläuliches Papier.

1. One (1) Penny rot RR. . .	—	—
2. Two (2) Pence blau RR. . .	—	—
3. Three (3) „ grün RR. . .	—	—
Desgleichen, w. P.		
4. One (1) Penny rot RR. . .	—	—
5. Two (2) Pence blau RR. . .	—	—
6. Three (3) „ grün RR. . .	—	—
Desgleichen, ohne Wolken.		
7. One (1) Penny rot	—	—

Nr.		a.	b.
	Desgleichen, mit senkrechten Linien.		
8.	Two (2) Pence blau R. . .	—	—
1851—52. Königin Victoria mit Lorbeerkranz, f. D., bläuliches Papier.			
9.	One (1) Penny rot RR. . .	—	—
10.	One (1) „ braunrot R. . .	—	—
11.	Two (2) Pence blau . . .	100	—
12.	Three (3) „ grün R. . .	—	—
13.	Six (6) „ braun RR. . .	—	—
14.	Eight (8) „ orange RR. . .	—	—
	Desgleichen, f. D. auf w. P.		
15.	One (1) Penny rotorange R. . .	—	—
16.	One (1) „ rot . . .	—	—
17.	Two (2) Pence blau . . .	100	—
18.	Three (3) „ grün . . .	—	—
	1854—56. Desgleichen, mit Diadem.		
19.	One (1) Penny rot . . .	—	—
20.	One (1) „ rotorange . . .	—	—
21.	Two (2) Pence blau . . .	—	—
22.	Three (3) „ grün R. . .	—	—
	Desgleichen, gezähnt.		
23.	One (1) Penny rot R. . .	—	—
24.	One (1) „ rotorange . . .	—	—
25.	Two (2) „ blau . . .	—	—
26.	Three (3) „ grün R. . .	—	—
	Desgleichen, im Kreise und Achteck.		
27.	Five (5) Pence grün R. . .	—	—
28.	Six (6) „ graugrün R. . .	100	—
29.	Six (6) „ grauviolett R. . .	—	—
30.	Eight (8) „ orange R. . .	—	—
31.	One (1) Shilling braunrot R. . .	—	—
32.	One (1) „ rot . . .	—	—
	Desgleichen, gezähnt.		
33.	Five (5) Pence grün . . .	—	—
34.	Six (6) „ violett . . .	20	—
35.	Six (6) „ braunviolett R. . .	—	—
36.	Eight (8) „ orange . . .	50	—
37.	One (1) Shilling karminrot . . .	25	—
38.	One (1) „ blassrosa . . .	25	—
	1861. Königin Victoria, gez.		
39.	Five (5) Shillings violett . . .	100	—
40.	Five (5) „ dunkelviolett . . .	100	—

**Für rekommandierte Briefe.
(Registered.)**

1853—62. Königin Victoria.			
41.	. . . blau (rotes Oval) R.	—	—
42.	. . . blau (gelbes Oval) RR. . .	—	—
	Desgleichen, gezähnt.		
43.	. . . blau (rotes Oval) R.	—	—
44.	. . . blau (gelbes Oval) RR. . .	—	—
	1862. Desgleichen, gezähnt.		
45.	Two (2) Pence blau . . .	10	—

Nr.		a.	b.
	1864. Desgleichen, gezähnt.		
46.	One (1) Penny rot . . .	10	—
	1867. Desgleichen, gezähnt.		
47.	Four (4) Pence braunrot . . .	50	—
48.	Ten (10) „ lila . . .	—	—
	1871. Typus d. Marke Nr. 44, d. neue Wert „Nine Pence“ schwarz aufgedruckt.		
49.	Nine (9) Pence braunrot . . .	—	—
	1872. Königin.		
50.	Six (6) Pence lila . . .	10	—
	1875. Desgleichen.		
51.	One (1) Shilling schwarz . . .	25	—
	1884. Desgleichen, gezähnt.		
52.	One (1) Shilling braun . . .	—	—

Couverts.

1871. Königin Victoria.			
1.	One (1) Penny braunrot . . .	20	—
	Rekommandations-Couvert.		
1880. Königin Victoria.			
2.	Four (4) Pence karmin . . .	—	75
	1882. Typus d. Marke Nr. 41, auf weissem Papier.		
3.	Two (2) Pence blau . . .	—	40

Kreuzbandstreifen.

1864. Königin Victoria, weiss en relief.			
1.	One (1) Penny rot . . .	—	—
	1865. Typus d. Couverts Nr. 1.		
2.	One (1) Penny braunrot . . .	20	—

Korrespondenz-Karten.

1875. Königin Victoria, auf weissem Kartonpapier.			
1.	One (1) Penny rosa . . .	—	—
	1883. Typus der Karte Nr. 1, ohne Randeinfassung, auf gelblichem Kartonpapier.		
2.	One (1) Penny rosa . . .	—	—
	1883. Typus der Karte Nr. 2, auf weissem Kartonpapier.		
3.	One (1) Penny rosa . . .	—	25

Queensland.

(Sämtliche Marken f. D. auf weissem Papier.)

„Wasserzeichen „Stern“, „Rosette“, „Queensland“, „Krone u. Q“.

1861. Königin Victoria.			
1.	One (1) Penny karmin R.	—	—
2.	Two (2) Pence blau R. . .	—	—
3.	Three (3) „ braun R. . .	—	—
4.	Six (6) „ grün R. . .	—	—
5.	One (1) Shilling dunkelviolett R. . .	—	—
	1862—63. Desgleichen, ohne Wertangabe, gezähnt.		
6.	. . . bräunlichgelb R. . .	—	—
7.	. . . gelb . . .	—	—

Nr.		a.	b.
1802—65.	Desgleichen, gez.		
8.	One (1) Penny karmin . . .	—	—
9.	One (1) " orange . . .	10	—
10.	Two (2) " blau . . .	10	—
11.	Three (3) " braun . . .	25	—
12.	Four (4) " lila . . .	25	—
13.	Six (6) " grün . . .	20	—
14.	One (1) Shilling grau-violett . . .	—	—
15.	Five (5) Shillings rosa R. . .	—	—
1873.	Desgleichen, gezähnt.		
16.	One (1) Shilling bräunlich . . .	—	—
1875.	Desgleichen, gezähnt.		
17.	One (1) Penny ziegelrot . . .	10	—
18.	Four (4) Pence gelb . . .	15	—
19.	Six (6) " gelbgrün . . .	20	—
20.	One (1) Shilling dunkel-violett . . .	—	—
1879—80.	Königin Victoria, gezähnt.		
21.	One (1) Penny orange . . .	10	—
22.	Two (2) Pence blau . . .	—	—
23.	Four (4) " gelb . . .	—	—
24.	Six (6) " grün . . .	—	—
	Marke Nr. 21 mit Aufdruck „Half Penny“ schwarz, gez.		
25.	Half (1/2) Penny orange . . .	—	—
1881.	Typus der Marken		
1879—80.	gezähnt.		
26.	Two (2) Shillings blau . . .	—	—
27.	Two (2) " Pence rot . . .	6	—
28.	Five (5) " karmin . . .	—	—
29.	Ten (10) " braun . . .	—	—
30.	Twenty (20) " rosa . . .	—	—
1882.	Marke Nr. 24, mit schwarzem Aufdruck.		
31.	1 Penny grün . . .	—	—
1882.	Königin Victoria, gez.		
32.	2 Shillings blau . . .	—	—
33.	2 " 6 Pence ziegelrot . . .	—	—
34.	5 " karmin . . .	—	—
35.	10 " braun . . .	—	—
36.	Twenty Shillings grün . . .	—	—
1883.	Typus der Marken		
1879—80.	grössere Inschrift, gezähnt.		
37.	One (1) Penny orange . . .	10	—
38.	Two (2) Pence blau . . .	10	—
39.	Four (4) " gelb . . .	—	—
40.	Six (6) " grün . . .	20	—
41.	One (1) Shilling violett . . .	—	—

Korrespondenz-Karte.

1881. Königin Victoria, auf weissem Kartonpapier.

1.	One (1) Penny rot . . .	—	30
----	-------------------------	---	----

Samoa-Inseln.

1877—78. Inschrift, f. D. auf w. P., gezähnt.

1.	One (1) Penny blau . . .	—	25
2.	Three (3) Pence rot . . .	—	25

Nr.		a.	b.
3.	Six (6) Pence violett . . .	—	40
4.	One (1) Shilling gelb . . .	—	60
5.	Two (2) Shillings braun . . .	—	75
6.	Five (5) " grün . . .	—	125
1881.	Desgleichen, gezähnt.		
7.	Nine (9) Pence rotbraun . . .	—	50
1883.	Desgleichen, gezähnt.		
8.	Two (2) Pence rosa . . .	—	30

Sandwich-Inseln.

(Sämtliche Marken, falls nicht anders bemerkt, f. D. auf w. P.)

1852—53. König Kaméhaméha III.

1.	5 Cents blau R.	—	—
2.	5 " blau auf bläulich R.	—	—
3.	13 " rot R.	—	—

1859. Wertziffer, Inschrift oben „Uka Leta“.

4.	1 Cent blau R.	—	—
5.	2 Cents schwarz R.	—	—
	Desgl., auf bläulichem P.		
6.	1 Cent blau R.	—	—
7.	2 Cents schwarz R.	—	—

1862. König Kaméhaméha IV.

8.	2 Keneta (Cents) rot R.	—	150
9.	2 " (") hellrot R.	—	—

1863. Desgleichen, Inschrift oben „Inter Island“.

10.	1 Cent blau R.	—	—
11.	2 Cents schwarz R.	—	—

Desgl., auf bläulichem P.

12.	1 Cent schwarz R.	—	—
13.	1 " blau R.	—	—
14.	2 Cents blau R.	—	—
15.	2 " schwarz R.	—	—

1864. Kaméhaméha IV., gez.

16.	2 Keneta (Cents) rot	—	30
-----	--------------------------------	---	----

1865. Desgleichen, farbiger Druck, bläuliches Papier.

17.	5 Cents blau R.	—	—
18.	13 " blau R.	—	—

1866. König Kaméhaméha V., gezähnt.

19.	5 Keneta (Cents) blau	—	50
-----	---------------------------------	---	----

1871. Prinzessin Kamamula, gezähnt.

20.	1 Keneta (Cent) lila	—	20
	König Kaméhaméha V., gez.		

21.	6 Keneta (Cents) grün	—	30
	M. Kekuanooa, gezähnt.		

22.	18 Keneta (Cents) rot R.	—	—
	1875. König Kalakaua, gez.		

23.	2 Keneta (Cents) braun	10	25
	Prinz Leluhoku, gezähnt.		

24.	12 Keneta (Cents) schwarz	—	—
	1882. Verschiedene Portraits, gezähnt.		

25.	1 Cent blau, Prinzessin Like like	—	20
-----	---	---	----

Nr.	a.	b.
26. 10 Cents schwarz, Kalakaua	50	—
27. 15 " rotbraun, Königin Kapiolani	—	—
1883. Wie Marke Nr. 23 u. 25, gezähnt.	—	—
28. 1 Cent grün	—	20
29. 2 Cents lilafosa	—	25
Marke Nr. 19.	—	—
30. 5 Keneta (Cents) hellblau	—	50
1883. Kaméhaméha I., gez.	—	—
31. 25 C. (Cents) violett	—	—
Portrait Lunalilo, gezähnt.	—	—
32. 50 Cents rot	—	—
Portrait der Königin, gez.	—	—
33. 100 (Cents) karmin	—	—
Typus d. Marken Nr. 24 u. 26.	—	—
34. 10 Cents ziegelrot	—	—
35. 12 " violett	—	—
1895. Marke Nr. 34, gez.	—	—
36. 10 Cents braunrot	—	—

Couverts.

1884. Landschaft, farbiger Druck, weisses Papier.		
1. 1 Cent grün	—	30
2. 2 Cents rosa	—	50
3. 4 " ziegelrot	—	75
4. 5 " blau	—	100
5. 10 " schwarz	—	125

Korrespondenz-Karten.

1882. Prinzessin Lilinokalani auf chain. Kartonpapier.		
1. 1 Cent. ziegelrot	—	20
Landschaft.		
2. 2 Cents schwarz	—	40
„Poloulou“, d. althawaiisch. Abzeichen der Königl. Würde.		
3. 3 Cents grün	—	50
1883. Typus der Karten Nr. 1 u. 2.		
4. 1 Cent violett	—	20
5. Two (2) Cents blau	—	40

Süd-Australien.

(Sämtliche Marken farbiger Druck auf weissem Papier.)

Wasserzeichen „Stern“ und „Krone SA“, „Krone und V“.

1855. Königin Victoria.

1. One (1) Penny dunkelgrün	—	—
2. Two (2) Pence karmin R.	100	—
3. Six (6) " dunkelblau R.	—	—
4. One (1) Shilling orange, a. gelb	—	—
1860. Desgleichen, durchst.		
5. One (1) Penny gelbgrün	—	—
6. One (1) " dunkelgrün	—	—

Nr.	a.	b.
7. Two (2) Pence orangerot	25	—
8. Six (6) " blau	20	—
9. Nine (9) " graulila	—	—
10. One (1) Shilling orange, auch gelb R.	—	—
1864. Desgleichen.		
11. One (1) Shilling braun	25	—
1866. Marke Nr. 9, m. neuem Wert schwarz oder blau überdruckt, durchstochen.		
12. Ten (10) Pence braunorange R.	—	—
13. Ten (10) " gelb R.	—	—
1867—70. Königin Victoria, durchstochen.		
14. Two (2) Pence rot	50	—
15. Four (4) " lila	50	—
16. Two (2) Shillings karmin	75	—
Die Marken von 1860, gez.		
17. One (1) Penny grün	—	—
18. Two (2) Pence rot	—	—
19. Six (6) " blau	15	—
20. One (1) Shilling braun	20	—

Wie Marke Nr. 9, Wert schwarz oder blau überdruckt, gezähnt.

21. Ten (10) Pence gelb R.	—	—
22. Ten (10) " gelb R.	—	—

Wie Marke Nr. 25, Wert karmin überdruckt, gez.

23. Three (3) Pence blau R.	—	—
24. Three (3) " blau (Wertbezeich. schwarz) R.	50	—

1871. Marke Nr. 14 u. 16, gezähnt.

25. Two (2) Pence ziegelrot	10	—
26. Four (4) " lila	20	—
27. Two (2) Shillings karmin	15	—

1873. Typus der Marke Nr. 9, gezähnt.

28. Nine (9) Pence violett	50	—
1875. Königin Victoria, gez.	—	—
29. One (1) Penny grün	10	—

1878. Typus d. Marke Nr. 9, mit „5 Pence“ schwarz überdruckt, gezähnt.

30. 8 Pence braunorange	—	—
Die One Penny Marke von 1875 mit „Half“ 1/2 Penny schwarz überdruckt.		
31. 1/2 Penny grün	—	—

1882. Königin Victoria, gez.	—	—
32. Half (1/2) Penny braun	—	10

Kreuzbandstreifen.

1882. Königin Victoria, auf weissem Papier.		
1. Half (1/2) Penny violett	—	—
1884. Desgleichen, etwas grösser.		
2. Half (1/2) Penny violett	—	20

Nr.	a.	b.
Korrespondenz-Karten.		
1877. Königin Victoria, auf chamois Kartonpapier.		
1. One (1) Penny lila	—	—
1882. Desgleichen.		
2. One (1) Penny karmin	—	25

Tahiti.

1884. Die französ. Colonie-Marken mit Wertziffer u. „Tahiti“ schwarz überdr.		
1. 5 C. (Centimes) a. 20 C. rot a. hellgrün	—	—
2. 10 C. „ auf 20 C. rot	—	—
3. 25 C. auf 1 Frank bronzegrün auf hellgrün	—	—

Tasmania (Van Diemensland).

(Sämtliche Marken farbig.
Druck a. weissem Papier.)

1853. Königin Victoria.		
1. One (1) Penny blau RR.	—	—
2. Four (4) Pence orange R.	—	—
1858. Desgleichen.		
Wasserzeichen „Stern“, „Wertziffer“.		
3. One (1) Penny rot R.	50	60
4. Two (2) Pence grün R.	—	—
5. Four (4) „ blau R.	30	—
Desgleichen.		
6. Six (6) Pence grau R.	—	—
7. Six (6) „ violett R.	—	—
8. One (1) Shilling rot	—	—
1863. Desgleichen, gezähnt.		
Wasserzeichen „Wertziffer“, „TAS“, „Krone und CC“.		
9. One (1) Penny rot	25	—
10. Two (2) Pence grün	—	—
11. Four (4) „ blau	20	—
12. Six (6) „ grau	30	—
13. Six (6) „ lila	30	—
14. One (1) Shilling rot	50	—
1870. Desgleichen, gezähnt.		
15. One (1) Penny rosa	10	—
16. Two (2) Pence grün	10	—
17. Three (3) „ lilabraun	20	—
18. Four (4) „ blau R.	—	—
19. Nine (9) „ dunkelblau R.	—	—
20. Ten (10) „ schwarz R.	—	—
21. 5 Shilling violett R.	—	—
1876. Typus der Marke Nr. 18.		
22. Four (4) Pence gelb	—	—
1879. Desgleichen, gezähnt.		
23. Eight (8) Pence lilafrot	—	—

Nr.	a.	b.
Couverts.		
1883. Kopf der Königin Victoria im Oval.		
1. Two (2) Pence grün.	—	40
Registrations-Couvert.		
Königin Victoria, auf Leinwandpapier.		
2. Four (4) Pence blau	—	60

Korrespondenz-Karten.

1882. Typus der Marken 1870, auf gelblichem Kartonpap.		
1. One (1) Penny rot R.	—	—
Desgleichen, auf weissem Kartonpapier.		
2. One (1) Penny karmin	—	30
1884. Desgl., schlecht. Druck.		
3. One (1) Penny karmin	—	—

Victoria.

(Sämtl. Marken, falls nicht anders bemerkt, f. D. auf w. P.)

Die Marken von 1860 an mit Wertzeichen „Stern“, „Wertziffer“, „Wertangaben“ und „Krone und V.“

1850. Königin Victoria.		
1. One (1) Penny rot R.	—	—
2. One (1) „ rosa R.	—	—
3. Two (2) Pence grau R.	—	—
4. Two (2) „ graulila R.	—	—
5. Three (3) „ blau R.	—	—
6. Three (3) „ hellblau R.	—	—
1852. Königin Victoria auf dem Throne.		
7. Two (2) Pence grau violett	—	—
Desgl. (Lithographie).		
8. Two (2) Pence braunviolett RR.	—	—
1854. Königin Victoria mit Diadem.		
9. Six (6) Pence orange R.	100	—
10. Two (2) Shillings grün R.	—	—
Desgleichen.		
11. One (1) Shilling blau R.	—	—
Marke für Retourbriefe.		
1855. Königin Victoria.		
12. Six (6) Pence lila und grün RR.	—	—
Marke für rekommandierte Briefe.		
Königin Victoria.		
13. One (1) Shilling rosa u. blau RR.	—	—
1856—60. Königin Victoria auf dem Throne.		
14. One (1) Penny grün RR.	—	—
15. Six (6) Pence blau R.	100	—

Nr.	a.	b.	Nr.	a.	b.
1860. Königin Victoria, mit Sinnbildern in den Ecken.			Marke Nr. 41, der neue Wert blau aufgedruckt.		
16. One (1) Penny grün R.	—	—	50. Nine (9) Pence braun	—	—
17. Two (2) Pence lila R.	—	—	1873. Königin Victoria, gez.		
18. Four (4) " rot	—	—	51. Nine (9) Pence rotbraun auf rosa	—	—
19. Four (4) " ziegelrot	—	—	Königin Victoria, nach links im Oval, mit griechischer Einfassung, gezähnt.		
Typus der Marken Nr. 9 u. 10, gezähnt.			52. Two (2) Pence violett	5	—
20. Six (6) Pence orange RR.	—	—	Marke Nr. 35 mit $\frac{1}{2}$ und Halb ^{re} rot überdrückt, gez.		
21. Six (6) " schwarz RR.	—	—	53. $\frac{1}{2}$ Penny grün	—	—
22. Two (2) Shillings grün R.	—	—	1874. Königin Victoria, gez.		
1861. Typus der Marken Nr. 16—19, gezähnt.			54. $\frac{1}{2}$ Penny rosa	10	15
23. One (1) Penny grün R.	—	—	1876. Königin Victoria, gez.		
24. Two (2) Pence violett	—	—	55. 1 Penny grün	5	—
25. Four (4) " ziegelrot R.	—	—	1876. Ähnlich der Marke Nr. 55, König in im Kreise, auf blauem Papier, gezähnt.		
26. Four (4) " rosa R.	—	—	56. One (1) Shilling dunkelblau	25	—
Typus der Marke Nr. 11, gez.			Marke Nr. 51 mit "Eight Pence 8 d ⁴ blau überdrückt, gezähnt.		
27. One (1) Shilling blau R.	—	—	57. 8 Pence rotbraun auf rosa	—	—
1861—62. Typus der Marke Nr. 23, ohne Sinnbilder in den Ecken, gezähnt.			1878. Typus der Marke Nr. 39, auf rosa Papier, gez.		
28. One (1) Penny grün	—	—	58. Eight (8) Pence braun	50	—
Königin Victoria, gezähnt.			Marken Nr. 52 u. 55, auf gellichem Papier, gezähnt.		
29. 3 Pence blau	—	—	59. 1 Penny grün	—	—
30. 4 " rosa	50	—	60. Two (2) Pence violett	—	—
31. 6 " schwarz R.	100	—	1880. Ähnlich wie Nr. 52, gezähnt		
32. 6 " orange RRR.	—	—	61. Two (2) Pence braun	10	—
Desgleichen, ohne „Postage“, grössere Schrift, gezähnt.			1862. Königin im Oval, gez.		
33. 6 Pence schwarz	25	—	62. Four (4) Pence rosa	—	—
Typus der Marke Nr. 29, gez.			Königin Victoria, gezähnt.		
34. 3 Pence lilalot	—	—	63. 2 Shillings blau auf grün	—	—
1863—65. Königin Victoria, gezähnt.			1883. Ähnlich der Marke Nr. 55, in den oberen Ecken Kreuz statt Rosette.		
35. One (1) Penny grün	15	—	64. 1 d. (Penny) grün	—	—
36. Two (2) Pence violett	10	—	Typus der Marke Nr. 61.		
37. Two (2) " lila	10	—	65. Two (2) Pence hochviolett	10	—
38. Four (4) " rosa	15	—	1885. Königin Victoria, in verschiedenen Einfassungen u. Inschrift „Stamp Duty“, gez.		
39. Eight (8) " orange R.	—	—	66. Half ($\frac{1}{2}$) Penny rosa	—	10
Marke Nr. 10, auf gelbem Papier, gezähnt.			67. One (1) " grün	10	—
40. Two (2) Shillings blau	75	—	68. Two (2) Pence violett	10	—
1865. Ähnlich der Marke Nr. 11, Schrift grösser, farbiger Druck, bläuliches Papier, gezähnt.			69. Three (3) " braun	—	—
41. One (1) Shilling blau	20	—	70. Four (4) " rotviolett	—	—
1866. Königin Victoria, gez.			71. Six (6) " blau	—	—
42. 6 Pence blau	15	—	72. Eight (8) " rosa auf hellrosa	—	—
43. 10 " grau R.	—	—	73. One (1) Shilling blau	—	—
44. 10 " braun auf rosa R.	—	—	74. Three (3) Shillings violett auf blau	—	—
Desgl., grosse Wertziffer in den 4 Ecken, gezähnt.			75. Half a Crown (12 Sh 6 Pence) gelb auf rosa	—	—
45. 3 Pence lila R.	—	—	Kreuzbandstreifen.		
1868. Königin Victoria, gez.			1869. Königin, auf w. P.		
46. Five (5) Shillings rot u. blau	75	—	1. One (1) Penny grün	—	50
47. Five (5) " rot u. blau auf gelb. Papier RR.	—	—			
1869. Wie Marke Nr. 45.					
48. 3 Pence orange	30	—			
1870. Königin Victoria, gez.					
49. Two (2) Pence violett	10	—			

Nr.	a.	b.
1876. Desgl., mit $\pi^{1/2}$ Halb ⁴ überdruckt.		
2. $\frac{1}{2}$ Penny grün	—	40
1883. Typus der Marke Nr. 55.		
3. One (1) Penny grün	—	40
1885. Königin im Oval.		
4. Half ($\frac{1}{2}$) Penny rosa	—	15
5. One (1) „ grün	—	30

Couverts.

1870. Königin Victoria, weiss en relief.		
1. Two (2) Pence rosa	—	75
Auf blauem Papier.		
2. Two (2) Pence rosa	—	—
1879. Desgl., auf weissem u. blauem Papier.		
3. One (1) Penny grün	—	50
4. One (1) „ grün	—	50
1881. Königin Victoria, f. D. auf w. P.		
5. Four (4) Pence violett	—	75
1882. Desgleichen.		
6. One (1) Penny grün	—	30
7. Two (2) Pence rosa	—	45

Korrespondenz-Karten.

1876. Königin Victoria, auf chamois Kartonpapier.		
1. One (1) Penny violett	—	50
Desgleichen, auf gelbem Kartonpapier.		
2. One (1) Penny violett	—	50
1883. Ähnlich der Karte Nr. 2, ohne Randeinfassung, auf chamois Kartonpapier.		
3. 1 Penny violett	—	40
Desgleichen.		
4. 1 Penny rosa	—	—
1885. Typus der Marken 1885, chamois Kartonpapier.		
5. One (1) Penny rot	—	—

West-Australien.

(Sämtliche Marken f. D. auf w. P.)

Wasserzeichen „Schwan“ oder „Krone und CC“.

1856. Schwan, in verschiedenen Einfassungen.

1. One (1) Penny schwarz (vier-eckig) R.	—	—
--	---	---

Nr.	a.	b.
Desgleichen.		
2. Two (2) Pence schwarzbraun (achteckig) RR.	—	—
3. Four (4) Pence blau (achteckig) R.	—	—
4. Six (6) Pence bronze (achteckig) RR.	—	—
5. Six (6) Pence schwarz (achteckig) RR.	—	—
6. One (1) Shilling hellbraun (oval) RR.	—	—
1861. Schwan im Viereck.		
7. Two (2) Pence orange R.	—	—
8. Six (6) „ grün RR.	—	—
1862. Desgleichen, gezähnt.		
9. One (1) Penny rosa	40	—
10. Two (2) Pence blau	30	—
11. Four (4) „ orangerot R.	—	—
12. Six (6) „ braunviolett R.	—	—
13. One (1) Shilling grün	—	—
1864. Desgleichen, gezähnt.		
14. One (1) Penny karminrot	25	—
15. Six (6) Pence violett	25	—
16. One (1) Shilling hellgrün	—	—
1865. Desgleichen, gezähnt.		
17. One (1) Penny braungelb	15	—
18. Two (2) Pence orange	15	—
19. Four (4) „ karmin	25	—
1871. Desgleichen, gezähnt.		
20. Three (3) Pence braun	40	—
1875. Typus der Marke Nr. 18 „One Penny“ blaugrün überdruckt, gezähnt.		
21. 1 Penny orange	—	—
1884. Marke Nr. 17 mit $\pi^{1/2}$ rot überdruckt.		
22. $\frac{1}{2}$ Penny braungelb R.	20	—
1885. Typus der Marke Nr. 20, gezähnt.		
23. One half ($\frac{1}{2}$) Penny grün	—	15

Korrespondenz-Karten.

1879. Schwan, auf rotchamois Kartonpapier.		
1. One half ($\frac{1}{2}$) Penny braun	—	20
Desgleichen, auf weissem Kartonpapier.		
2. One (1) Penny blau	—	30

Grawford 662(6)

Nachtrag

zu

Alwin Zschiesche's Briefmarken-Katalog

11. Auflage.

I. EUROPA.

Nr.	a.	b.	Nr.	a.	b.
Belgien.			Desgleichen, gezähnt.		
1885. Ähnlich der 25 Centimes Marke 1885, gezähnt			26. 5 (Stotinki) orange	—	—
44. 20 (Centimes) grün	—	—	27. 25 (") karmin	—	—
45. 50 (") braungelb	—	—	28. 50 (") blau	—	—
46. 2 Frances violett	—	—	1886. Typus der Marken 1885, gezähnt.		
Korrespondenz-Karten.			29. 1 Stotinka dunkellila	—	—
1883. Typus der Karte Nr. 3 a. farb., Rückseite a. weissem Kartonpapier.			30. 2 Stotinki dunkelgrün	—	—
8. 10 Centimes karmin a. hellblau	—	—	31. 5 " grün a. hellgelb	—	—
1886. Typus d. 10 Cts-Marke 1884, hellblaues Kartonpapier.			Süd-Bulgarien.		
9. 10 (Centimes) karmin	—	15	1885. Die Marken von Ost-Rumelien 1881 mit einem Löwen blau überdruckt, gezähnt.		
Bosnien.			1. 5 Paras schwarz und gelb	—	—
Karten-Brief			2. 5 " violett	—	—
2. 3 (Kreuzer) grün a. grün	—	—	3. 10 " grün	—	—
1886. Typus der Marken a. grauem Kartonpapier.			4. 20 " rosa	—	—
3. 5 (Kreuzer) karmin	—	—	5. 20 " rotviolett u. schwarz	—	—
Bulgarien.			6. 1 Piaster schwarz und blau	—	—
1884. Marke Nr. 5 mit "50" schwarz überdruckt.			7. 5 " blau u. rot	—	—
22. 50 (Stotinki) schwarz auf karminrot	—	—	Desgleichen, Aufdruck schw.		
Nachporto-Marken.			8. 5 Paras violett	—	—
1884. Wertziffer u. Inschrift.			9. 10 " grün	—	—
23. 5 (Stotinki) orange	—	—	10. 20 " rosa	—	—
24. 25 (") karmin	—	—	11. 1 Piaster schwarz u. blau	—	—
25. 50 (") blau	—	—	12. 5 " blau u. rot	—	—
			Desgl., Löwe im Achteck schwarz überdruckt, gez.		
			13. 5 Paras violett	—	—
			14. 10 " grün	—	—
			15. 20 " rosa	—	—
			16. 20 " rotviolett u. schw.	—	—
			17. 1 Piaster schwarz u. blau	—	—
			18. 5 " blau und rot	—	—
			Desgleichen, Aufdruck blau.		
			19. 5 Paras violett	—	—
			20. 10 " grün	—	—

Nr.	a.	b.
Cypern.		
1886. Königin Victoria, gez.		
17. Twelve (12) Piaster braun-		
gelb	—	—

Deutsches Reich.

1884. Typus der Marke.		
37, gezähnt.		
50. 2 Mark violettrosa	15	—

Korrespondenz-Karten.

Rückantwort.

1872. Wie Karten 1 und 2,		
andere Einfassung.		
8. 1/2 Groschen braun	—	—
9. 2 Kreuzer braun	—	30

Donaufürstentümer.

Rumänien.

1878. Typus der Marken		
1878, gezähnt.		
70. 5 B. blau R.	—	—
71. 5 B. rosa R.	—	—
Typus der Marke Nr. 63, gez.		
72. 1 1/2 Bani schwarz	5	—
73. 3 " olivengrün	—	—
74. 5 " grün	5	—
75. 10 " rot.	—	—
76. 15 " rotbraun	5	—
77. 25 " blau	—	—
78. 50 " braungelb.	—	—

Finnland.

1886. Typus der Marken 1885,		
gezähnt.		
32. 5 Mark grün u. rosa	—	—
33. 10 " braun u. rosa	—	—

Couverts.

1885. Typus des Couverts		
1881.		
17. 20 Penni orange	—	—
18. 25 " blau	—	—

Korrespondenz-Karten.

1880. Karte wie Nr. 5, chamois		
Kartonpapier.		
9. 10 Penny blau	—	—

Frankreich.

Französische Post in Konstan-

tinopel.

1885. Marken Nr. 70, 71 u.

Nr.	a.	b.
85 mit Wert schwarz über-		
druckt.		
103. 1 Piastre braungelb	20	—
104. 3 Piastres karmin	—	—
105. 4 " bronzegrün	—	—

1886. Marke Nr. 85.

106. 25 (Centimes) schwarz auf		
lilarosa	5	—

Rohrpost-Karten.

1885. Typus der Karte Nr. 8,		
rosa Kartonpapier.		
14. 1 Fr. schwarz.	—	—

Carte-lettre.

1886. Typus der Marken 1876,		
chamois Kartonpapier.		
15. 15 (Centimes) blau	—	20
16. 25 (") schwarz a. rosa	—	35

Couverts.

Rohrpost.

1885. Typus der Marke 1870.		
4. 75 (Centimes) rosa a. lila.	—	—

Gibraltar.

1885. Die Bermuda Marken		
mit „Gibraltar“ schwarz		
überdruckt, gezähnt.		
1. Half (1/2) Penny grün	—	25
2. One (1) " rosa	—	40
3. Two (2) Pence lilabraun	—	60
4. Two Pence half Penny (2 1/2)	—	60
5. Four (4) Pence rotorange	—	—
6. Six (6) Pence violett	—	—
7. One (1) Shilling hellbraun	—	—

Kreuzbandstreifen.

1886. Das Half Penny Kreuz-		
band von Natal m. „Gibral-		
tar“ schwarz überdruckt.		
1. Half (1/2) Penny rotbraun	—	—

Korrespondenz-Karten.

1886. Die Half Penny Karte		
von Natal u. St. Vincent		
One Penny Karte mit		
„Gibraltar überdruckt.		
1. Half (1/2) Penny rotbraun	—	—
2. One (1) " rosa	—	—

Couvert.

1886. Das Two Pence Couvert		
von Barbados mit „Gibral-		
tar“ schwarz überdruckt.		
1. Two (2) Pence blau	—	—

Griechenland.

1886. Merkurkopf kleiner im
Oval, grosse Wertziffern.

Nr.	a.	b.
46. 25 Lepta blau	20	—
47. 50 „ grün	20	—
48. 1 Drachme grau	—	—

Korrespondenz-Karten.

1883. Typus der Karte Nr. 3, graublaues Kartonpapier.	
4. 10 Lepta karmin	—

Grossbritannien.

Dienst-Packet-Marken.

1884. Die Marken Nr. 69, 70 u. 53 mit „Govt. Parcels“ schwarz überdruckt.	
76. 6 d. (Pence) grün	—
77. 9 „ („) grün	—
78. 1 Shilling ziegelrot	—
1885. Die Marken von 1834 mit „I.R. Official“ schwarz überdruckt gezähnt.	
79. Half (1/2) Penny stahlblau	—
80. 2 1/2 d. (Pence) violett	—
81. 1 S. (Shilling) grün	—
82. 5 Shillings karmin	—
83. 10 „ blau	—
84. £ 1 One Pound braun	—

Englische Post in Konstantinopel.

1885. Die Marken Nr. 65, 68 u. 72 mit Wert in „Paras“ und „Piastres“ schwarz überdruckt.	
85. 40 Paras violett	40
86. 80 „ grün	75
87. 12 Piastres violett	—

Dienst-Packet-Marken.

1886. Marken Nr. 63 und 69, 71 u. 53 m. „Govt. Parcels“ schwarz überdruckt.	
88. 1 1/2 Penny violett	—
89. 6 d. (Pence) grün	—
90. 9 (Pence) grün	—
91. 1 Shilling ziegelrot	—

Island.

Kreuzbandstreifen.

1886. Typus der Marken 1882.	
1. 5 Aur (Öere) grün	—

Italien.

Packetmarken.

1886. Typus der Packet- Marken 1884, gezähnt.	
85. 10 Cent olivengrün	—
86. 20 „ blau	—

Nr.	a.	b.
-----	----	----

Malta.

1885. Grosses Kreuz, darin Königin Victoria, gezähnt.	
10. Five (5) Shillings karminrosa	—

Kreuzbandstreifen.

1885. Typus der Half-Penny- Marke, chamois Papier.	
1. Half (1/2) Penny grün	—

Monaco.

1885. Typus der Marken Nr. 1—3, gezähnt.	
4. 1 (Centime) olivengrün	10
5. 2 (Centimes) lila	10
6. 10 („) braunrot auf orange	20
7. 40 („) stahlblau auf rosa	60
8. 75 („) schwarz a. rosa	100
9. 1 Fr. (Frank)schwarz a. gelb	—
10. 5 Fr. (Franken) karmin auf grünlich	—

Kreuzbandstreifen.

1886. Typus der Marken, chamois Papier.	
1. 1 (Centime) olivengrün	—
2. 2 (Centimes) lila	—

Couvert.

1886. Typus der Marken, w. P.	
1. 5 (Centimes) blau	—
2. 15 („) rosa	—

Korrespondenz-Karten

1886. Typus der Marken gelbl. Kartonpapier.	
1. 10 (Centimes) braunrot	—
Verschleissbare Karten.	
2. 10 (Centimes) rotbraun auf chamois	—
3. 25 („) grün u. rosa	—
Wie Karte Nr. 1.	
4. 10 (Cents) rotbraun a. violett	—

Norddeutscher Postbezirk.

Wie Couvert Nr. 13 mit „2 Gro- schen“ überdruckt.	
14. 2 Groschen blau	—

Norwegen.

1886. Marke Nr. 30 m. Post- horn a. Rückseite bedruckt, gezähnt.	
40. 10 Öere rosa	—

Nr.	a.	b.	Nr.	a.	b.
Österreich.			Serbien.		
Levantepost.			Korrespondenz-Karten.		
1886. Marke Nr. 60 mit „10 Para 10“ schwarz überdruckt.			1885. Ähnlich wie Karte 7.		
66. 10 Para grün	—	15	8. 10 <i>IIAPA</i> braun a. chamois	—	—
Karten-Briefe.			1886. Desgleichen hellchamois Kartonpapier.		
1886 Typus der Marken 1883, farbiges, innen weisses Kartonpapier			9. 10 <i>IIAPA</i> braun		
13. 3 Kr. grün auf hellgrün	—	15	Spanien.		
14. 5 „ rosa auf grau	—	15	1869—70. Typus der Marke 101 u. 102, gezähnt.		
15. 10 sld. blau auf grau	—	30	227. 1 Mila de co braun a. chamois		
Couverts.			228. 2 Mils de co schwarz a. chamois		
1883. Couvert Nr. 26 a w. P.			1875. Typus d Marke Nr. 167.		
27. 5 Kr. rosa	—	15	239. $\frac{4}{2}$ Real ziegelrot		
Rohrpost.			Türkei.		
1886. Typus der Marken 1883.			1876. Typus der Marke Nr. 64.		
28. 20 kr. grau	—	60	77. 25 Piaster rot u. blaulich RR.		
Portugal.			1886. Typus der Marken 1894, weisses Papier, gezähnt.		
1884. Wertziffer im Oval, gez.			78. 5 Paras violett u. helllila		
62. 2 Reis schwarz	—	5	79. 5 „ schwarz		
Russland.			80. 10 „ hellgrün und grau-grün		
Couvert Nr. 9 mit „7“ überdruckt.			81. 2 Piaster orange u. blaulich		
25. 7 Kop. braun	—	—	82. 5 „ grün u. hellgrün		
Korrespondenz-Karten.			83. 25 „ braun u. grau		
1886. Typus der Karte Nr. 5, jedoch Blitzstrahlen anstatt Posthörner.			Ungarn.		
6. 3 Kop. rosa	—	10	Weltpost-Karte.		
Schweden.			1886. Typus der Karte Nr. 3, gelbchamois Papier.		
1886. Marke Nr. 52 mit „Posthorn“ auf Rückseite bedruckt.			4. 5 (Kreuzer) karmin		
55. 10 Oere karmin	—	—	Karten-Briefe.		
Marke Nr. 33 u. 35 m. „Posthorn“ auf Rückseite bedruckt.			1886. Wappen u. Wertziffer, hellgelbes Papier.		
56. 20 Oere ziegelrot	—	—	5. 3 (Kreuzer) grün		
57. 30 „ braun	—	—	6. 5 („) karmin		
Korrespondenz-Karten.			Württemberg.		
1885. Karte Nr. 4, 8 und 9 mit rundem blauen Stempel, darin Wertziffer „5“ überdruckt.			Dienst-Couverts.		
12. 5 Oere blau u. braun RR.	—	—	1881. Couvert wie Nr. 15, bläuliches Papier.		
13. 5 „ blau	—	—	28. 5 Pfennig violett		
14. 5 „ blau u. lila	—	75	1886. Desgleichen, auf chamois Papier.		
			29. 5 Pfennig violett		

II. ASIEN.

Nr.	a.	b.	Nr.	a.	b.
Afghanistan.					
1881. Typus der Marken			13. 10 Cents lila	—	—
Nr. 72—73.			1886. Königin Victoria		
76. 4 Shahi ziegelrot	—	—	chamois Kartonpapier.		
1886. Typus der Marke Nr. 72,			14. 5 Cents blau	—	—
weisses Papier.			15. 10 „ braun	—	—
77. (1 Shahi) rotbraun	—	—	China.		
78. (1 „) chokoladenbr.	—	—	1885. Typus der Marken 1878,		
79. (1 „) ziegelrot	—	—	kleineres Format.		
80. (2 „) lila	—	—	4. 1 Candarin grün	—	15
81. (2 „) blassrot	—	—	5. 3 „ violett	—	—
82. (2 „) ziegelrot	—	—	6. 5 „ gelb	—	—
83. (1 Rupie) braunlila	—	—	Cochinchina.		
84. (1 „) blassrot	—	—	1886. Die französischen Ko-		
85. (1 „) ziegelrot	—	—	lonien 25 Cts.-Marke von		
Bhopal.			1882 mit „5“ oder „5 C. Ch.“		
1886. Typus der Marke Nr. 16,			schwarz überdruckt, gez.		
ungezähnt.			1. 5 (Centimes) braun a. gelb-		
16. (1/2 Anna) ziegelrot	—	30	braun	—	—
Typus der Marke Nr. 12, gez.			2. 5 C. (Centimes) braun auf		
17. (4 Annas) orange	—	—	gelbbraun	—	—
Borneo.			Faridkot.		
1886. Typus der Marken 1863,			1886. Inschrift im Viereck,		
gezähnt.			auf weissem Papier.		
8. 1/2 Cent violettrosa	—	—	3. (1/2 Anna) schwarz	—	50
9. One Cent orange	—	—	4. (1/2 „) grün	—	50
10. 10 Cents blau	—	—	Gwalior.		
Desgleichen mit Inschrift			1885. Die ostindischen Brief-		
„British“, gezähnt.			marken von 1876—75 mit		
11. 1/2 Cent violettrosa	—	15	„Gwalior“ schwarz über-		
12. One (1) Cent orange	—	20	druckt (s. A. 1), gezähnt.		
13. 2 Cents rotbraun	—	30	1. Half (1/2) Anna grün	—	20
14. 4 „ rosa	—	50	2. One (1) „ braunviolett	—	—
15. 8 „ grün	—	80	3. One (1) „ Six (6) Pies		
16. 10 „ blau	—	100	graubraun	—	—
17. 25 „ blau	—	300	4. Two (2) Annas blau	—	—
18. 50 „ violett	—	—	5. Three (3) „ orange	—	—
19. 1 Dollar karmin	—	—	6. Four (4) „ grün, Auf-		
20. 2 Dollars olivengrün	—	—	druck rot	—	—
Ceylon.			7. Six (6) Annas hellbraun	—	—
1885. Königin Victoria im			8. Eight (8) „ violett	—	—
Oval, gezähnt.			9. One (1) Rupie graublau Auf-		
79. Five (5) Cents violett	20	—	druck rot	—	—
1886. Königin Victoria, gez.			Dienstmarken.		
80. 15 C. (Cents) olivengrün	—	—	1885. Die Marken Nr. 1, 2		
81. 25 C. („) rotbraun	—	—	u. 4 noch mit „Service“		
82. 28 C. („) blaugrau	—	—	schwarz überdruckt.		
Korrespondenz-Karten.					
Karte Nr. 1 mit „10 Cents“					
schwarz überdruckt.					

Nr.	a.	b.
10. Half ($\frac{1}{2}$) Anna grün . . .	—	—
11. One (1) Anna braunviolett . . .	—	—
12. Two (2) Annas blau . . .	—	—

Couverts.

1885. Die ostindischen Couverts mit „Wappen und Gwalior“ überdruckt.

1. Half ($\frac{1}{2}$) Anna grün . . .	30
2. One (1) Anna braun . . .	50

1886. Couvert Nr. 6 von Ostindien mit Aufdruck wie auf Karte.

3. Four (4) Annas six (6) Pies orangegeb. . .	—
---	---

Korrespondenz-Karte.

1885. Die ostindische Karte Nr. 1 mit „Wappen und Gwalior“ überdruckt.

1. Quarter ($\frac{1}{4}$) Anna braun. . .	25
--	----

Holkar.

1886. Porträt des Fürsten gez.

1. Half ($\frac{1}{2}$) Anna violett. . .	40
---	----

Hongkong.

1885. Die Marken Nr. 9, 11 u. 34 mit Wert schwarz überdruckt, gezähnt.

35. 20 Cents ziegelrot . . .	75
36. 50 „ braun. . .	150
37. 1 Dollar schwarzgrau . . .	—

Korrespondenz-Karten.

Karte Nr. 2 mit „One Cent“ schwarz überdruckt.

5. One (1) Cent braun. . .	—
----------------------------	---

Jhind.

1885. Die ostindischen Briefmarken von 1876—85 mit „Jhind State“ schwarz überdruckt (s. A.), gezähnt.

1. Half ($\frac{1}{2}$) Anna grün . . .	20
2. One (1) „ braunviolett . . .	—
3. Two (2) Annas blau . . .	—
4. Four (4) „ grün . . .	—
5. Eight (8) „ violett. . .	—
6. One (1) Rupie graublau . . .	—

Dienstmarken.

Desgleichen, noch mit „Service“ schwarz überdruckt (s. A.).

7. Half ($\frac{1}{2}$) Anna grün . . .	—
8. One (1) „ braunviolett . . .	—
9. Two (2) Annas blau . . .	—

Nr.	a.	b.
Couverts.		
1885. Die ostindischen Couverts schwarz und rot überdruckt.		
1. Half ($\frac{1}{2}$) Anna grün . . .	—	30
Desgleichen, Aufdruck silber und braun.		
2. One (1) Anna braun . . .	—	—

Korrespondenz-Karte.

1885. Desgleichen, wie Couvert überdruckt.

1. Quarter ($\frac{1}{4}$) Anna . . .	25
---	----

Labuan.

1885. Marke Nr. 4 u. 8 mit „2 Cents“ schwarz überdruckt, gezähnt.

10. 2 Cents blau . . .	—
11. 2 „ rot . . .	—
Typus der Marke Nr. 1, gez.	
12. 2 Cents rot . . .	20
13. 8 „ lila . . .	75
1886. Desgleichen, gezähnt.	
14. 10 Cents schwarzbraun . . .	—
15. 16 „ graublau . . .	—

Macao.

1885. Typus der Marken 1884.

18. 20 Reis rot . . .	—
19. 25 „ violett. . .	—
Marken m. Wert überdruckt.	
20. 10 Reis auf 40 Reis blau. . .	—
21. 10 „ 50 „ grün . . .	—
22. 20 „ 80 „ grau. . .	—
23. 40 „ 50 „ grün . . .	—

1885. Desgleichen, nur mit „5“ u. „10“ schwarz überdruckt.

24. 5 (Reis) schwarz a. 50 Reis rosa . . .	25
25. 10 (Reis) schwarz a. 50 Reis grün . . .	50

Nabha.

1885. Die ostindischen Briefmarken von 1876—85 mit „Nabha State“ schwarz überdruckt, gezähnt.

1. Half ($\frac{1}{2}$) Anna grün . . .	25
2. One (1) „ braunviolett . . .	—
3. Two (2) Annas blau . . .	—
4. Four (4) „ grün . . .	—
5. Eight (8) „ violett. . .	—
6. One (1) Rupie graublau . . .	—

Dienstmarken.

1885. Desgleichen noch mit „Service“ überdruckt.

Nr.	a.	b.
7. Half ($\frac{1}{2}$) Anna grün	—	25
8. One (1) " braunviolett	—	—
9. Two (2) Annas blau	—	—

Couverts.

1885. Desgleichen, die Couverts überdruckt, unten Wappen.

1. Half ($\frac{1}{2}$) Anna grün	—	30
2. One (1) " braun	—	50

Korrespondenz-Karte.

1. Quarter ($\frac{1}{4}$) Anna braun	—	25
---	---	----

Niederländ. Indien.

Couverts.

1886. König Wilhelm III., gelblich weisses Papier.

5. 10 Cents braun	—	40
6. 12 $\frac{1}{2}$ Cents grau	—	—

Korrespondenz-Karten.

1886. Typus der Karte Nr. 1, gelbweisses Kartonpapier.

6. 7 $\frac{1}{2}$ Cent braun	—	—
---	---	---

Ostindien.

1884. Typus der Marken 1883, gezähnt

46. Four (4) Annas grünoliven	—	—
1886. Königin Victoria in achteckigem Rahmen, gez.		
47. Four (4) Annas Six (6) Pies grün	—	—

Registrations-Couvert.

1886. Ähnlich dem Couvert Nr. 1.

8. Two (2) Annas blau	—	—
---------------------------------	---	---

Pendjab.

1885. Marke Nr. 11, gezähnt.

17. ($\frac{1}{2}$) Anna orange	—	—
1886. Marke Nr. 16, gezähnt.		
18. ($\frac{1}{4}$) Anna braunorange	—	—

Perak.

1886. Die 'Two-Cents rosa von Straits Settlements mit „1 Cent Perak“ u. „One Cent Perak“ schwarz überdruckt.

7. 1 Cent rosa	—	—
8. One (1) Cent rosa	—	—

Persien.

1886. Porträt, gezähnt.

59. 5 Kran violett	—	—
------------------------------	---	---

Nr.	a.	b.
60. 10 Kran braungelb	—	—
Typus der Marken Nr. 60, 48 u. 51 mit „6, 12 u. 18“ schwarz überdruckt.		

61. 6 (Shahi) grün	75	—
62. 12 (") schwarz	75	—
63. 18 (") chamois	75	—
64. 1 Toman schwarz a. 5 Francs schwarz u. rot	—	—

Couverts.

1886. Wappen wie Marke Nr. 3.

2. 6 Ch. (Shahi) karmin	—	—
3. 12 " (") violett	—	—

Kreuzbandstreifen.

1886. Typus des Couverts Nr. 2, gelbes Papier.

1. 1 Ch. (Shahi) rot	—	—
--------------------------------	---	---

Philippinische Inseln.

1885. Typus der Marken 1880, gezähnt.

99. $\frac{1}{8}$ Centcentavo grün	—	20
--	---	----

Puttialla.

Dienstmarken.

1885. Die Marken noch mit „Service“ überdruckt.

7. Half ($\frac{1}{2}$) Anna grün	—	—
8. One (1) " braunviolett	—	—
9. Two (2) Annas blau	—	—

Shanghai.

1885. Typus der Marken 1885, gezähnt.

48. 80 Cash rot	—	—
49. 100 " grün	—	—

1886. Typus der Marken Nr. 48 u. 49 m. neuem Werte blau überdruckt.

50. 40 Cash ziegelrot	—	150
51. 60 " gelb	—	150
Typus der Marken 1885, gez.		
52. 40 Cash braun	—	—

Korrespondenz-Karten.

1885. Typus der Karte Nr. 1.

3. 20 Cash blau	—	—
---------------------------	---	---

1886. Desgleichen.

4. 20 Cash braungelb	—	30
--------------------------------	---	----

Nr.	a.	b.	Nr.	a.	b.
Siam.			Soruth.		
1886. Marke Nr. 1 mit „1 Tical“ rot überdruckt.			44. Three (3) Cents ziegelrot . . . — —		
6. 1 Tical blau — —			Typus der Marke Nr. 36 mit „3 Cent“ schwarz über- druckt.		
Korrespondenz-Karten.			45. 3 Cents braunviolett . . . — —		
1885. Karte Nr. 1 mit „4 Attis“ zweimal schwarz über- druckt.			Timor.		
2. 4 Attis braunrot — —			1886. Marken Nr. 5 u. 6, gez.		
Straits Settlements.			8. One (1) Anna grün . . . — 25		
Marke Nr. 44 ist nicht er- schienen.			9. Four (4) Annas rot . . . — 75		
Marke Nr. 16 mit „Three Cents“ schwarz überdruckt.			Korrespondenz-Karten.		
			Timor hat mit Macao gemein- schaftlich gleiche Post- karten.		

III. AFRIKA.

Nr.	a.	b.	Nr.	a.	b.
Angola.			Congo-Staat.		
1885. Wie Marken 1870, gez.			4. Three (3) Pence violett . . . — —		
13. 20 Reis karmin — —			5. Four (4) „ blau . . . — —		
14. 25 „ violett — —			6. Six (6) „ violett . . . — —		
1886. König Louis I. im Oval, gezähnt.			7. One (1) Shilling grün . . . — —		
15. 5 Reis schwarz — —			Registrations-Couvert.		
16. 10 „ grün — —			1886. Couvert von Kap der guten Hoffnung m. „British Beschuanaland“ schwarz überdruckt (s. A. 1).		
17. 20 „ karmin — —			1. Four (4) Pence blau . . . — —		
18. 25 „ violett — —			Korrespondenz-Karte.		
19. 40 „ braun — —			1886. Desgleichen.		
20. 50 „ blau — —			1. One (1) Penny braun . . . — —		
21. 100 „ rotbraun — —			Kreuzbandstreifen.		
22. 200 „ lilä — —			Desgleichen, Kreuzband- streifen rot und schwarz überdruckt.		
23. 300 „ orange — —			1. Half (1/2) Penny grau . . . — —		
Azoren.			2. One (1) „ rotbraun . . . — —		
Zeitungsmarke.			British-Beschuanaland.		
Wertziffer, gezähnt.			1886. Die Marken vom Kap d. guten Hoffnung 1863—82 mit „British Beschuanan- land“ schwarz überdruckt (s. A. 3).		
26. 2 1/2 Reis olivenbraun . . . — 10			1. Half (1/2) Penny schwarz . . . — —		
Britisch-Beschuanaland.			2. One (1) „ rosa . . . — —		
1886. Die Marken vom Kap d. guten Hoffnung 1863—82 mit „British Beschuanan- land“ schwarz überdruckt (s. A. 3).			3. Two (2) Pence hellbraun . . . — —		
1. Half (1/2) Penny schwarz . . . — —			Congo-Staat.		
2. One (1) „ rosa . . . — —			1885. König Leopold von Belgien, f. D., w. P., gez.		
3. Two (2) Pence hellbraun . . . — —			1. 5 Centimes grün . . . — —		
			2. 10 „ karmin . . . — —		
			3. 25 „ blau . . . — —		
			4. 50 „ olivengrün . . . — —		
			1886. Desgleichen, gezähnt.		
			5. 5 Francs violett . . . — —		

Nr.	a.	b.
Korrespondenz-Karten.		
1885. Typus der Marken, chamois Kartonpapier.		
1. 15 Centimes rotbraun . . .	—	—
1886. Desgleichen, hellcha- mois Kartonpapier.		
2. 15 Centimes blau	—	—

Gabun.

1886. Marke Nr. 54 der franz. Kol. mit Wertziffer und „Gab“ schwarz überdruckt		
1. 5 (Centimes) braunrot auf grün	—	—
2. 10 („) braunrot auf grün	—	—
3. 25 („) braunrot auf grün	—	—
Marke Nr. 53 überdruckt.		
4. 50 (Centimes) blau a. bläulich . . .	—	—
5. 75 („) blau a. bläulich	—	—

Gambia.

1886. Wie Marken 1880, gez.		
10. Three (3) Pence grau	—	—
11. One (1) Shilling braun	—	—

Griqualand.

1891. Kap-Marke mit „G.“ überdruckt.		
7. 3 Pence lilarosa	—	—

Guinea.

Marke Nr. 12 fällt weg.		
1886. König von Portugal, gezähnt.		
12. 5 Reis schwarz	—	—
13. 10 „ grün	—	—
14. 20 „ karmin	—	—
15. 25 „ violett	—	—
16. 50 „ blau	—	—
17. 100 „ braun	—	—

Kap Verdi.

1885. Wie Marken 1877, gez.		
13. 20 Reis karmin	—	—
14. 25 „ violett	—	—
1886. Typus der Mozambique- Marken 1886, gezähnt.		
15. 5 Reis schwarz	—	—
16. 10 „ grün	—	—
17. 20 „ karmin	—	—
18. 25 „ lila	—	—

Nr.	a.	b.
19. 40 Reis braun	—	—
20. 50 „ blau	—	—
21. 160 „ rotbraun	—	—
22. 200 „ violett	—	—
23. 300 „ orange	—	—

Lagos.

1886. Typus der Marken 1885, gezähnt.		
12. Half (1/2) Penny grün	—	15

Liberia.

1885. Wertziffer im Sechseck, gezähnt.		
15. 1 Cent karmin	—	20
16. 2 Cents grün	—	30
17. 3 „ lila	—	50
18. 4 „ braun	—	—
19. 6 „ graulila	—	—
20. 8 „ blau	—	—
21. 16 „ orangehell	—	—
Schiff und Landschaft, gez.		
22. 32 Cents blau	—	—

Madeira.

1885. Marke Nr. 62 von Por- tugal mit „Madeira“ rot überdruckt.		
39. 2 Reis schwarz	—	—

Mauritius.

1885. Typus der Marken 1879, gezähnt.		
63. Two (2) Cents grün	—	16
64. Four (4) „ karmin	—	10
65. 16 Cents braungellb	—	—
1882. Couvert Nr. 10 ohne Aufdruck.		
12. Fifty (50) Cents rotviolett R.	—	—

Korrespondenz-Karten.

1881. Typus der Karten.		
6. Six (6) Cents lila	—	—
Karte Nr. 2 mit schwarzem Aufdruck.		
7. 2 Cents grün	—	—

Mozambique.

1885. Wie Marken 1877, gez.		
13. 20 Reis karmin	—	—
14. 25 „ violett	—	—
1886. König Louis I, weiss en relief, gez.		
15. 5 Reis schwarz	—	15
16. 10 „ grün	—	20

Nr.	a.	b.
17. 20 Reis karmin	—	—
18. 25 „ lila	—	—
19. 40 „ braun	—	—
20. 50 „ blau	—	—
21. 100 „ rotbraun	—	—
22. 200 „ violett	—	—
23. 300 „ orange	—	—

Natal.

1879. Marke Nr. 13 mit „Postage“ rot überdruckt.	—	—
36. One (1) Shilling grün R.	—	—
1880. Marke Nr. 24 mit „Two Pence“ schwarz überdr.	—	—
37. Two (2) Pence graublau	—	—

Réunion.

Die französischen Kolonien
Marken mit „R“ u. Wert-
angabe schwarz überdr.

1886. Marke Nr. 5, 11, 18 u. 19 überdruckt.	—	—
3. 5 C. orangerot	—	—
4. 5 „ braun	—	—
5. 5 „ orange	—	100
Marke Nr. 19 überdruckt.	—	—
6. 5 C. orange	—	—
7. 10 „ „	—	—
Marke Nr. 5 überdruckt.	—	—
8. 25 C. orangerot	—	75

Nr.	a.	b.
Marke Nr. 29 (30 Cts.) überdr.	—	—
9. 5 C. braun	—	—
10. 20 „ „	—	—

St. Thomé und Principe.

1885. Typus der Marken 1870, gezähnt.	—	—
11. 20 Reis rot	—	—
12. 25 „ violett	—	—
13. 40 „ gelb	—	—
1886. Desgleichen, gezähnt	—	—
14. 10 Reis grün	—	—

Transvaal-Republik.

Marke Nr. 46 und 49 fällt weg.	—	—
1885. Marke Nr. 47 und 48 „Halve Penny“ schwarz überdruckt, gezähnt.	—	—
58. Halve ($\frac{1}{2}$) Penny ziegelrot	—	—
59. Halve ($\frac{1}{2}$) Penny grün	—	—
Marke Nr. 39 m. „Two Pence Z. A. R.“ rot überdruckt.	—	—
60. Twee (2) Pence schwarzbr.	—	—
Marke 61 mit „Halve Penny“ schwarz überdruckt.	—	—
61. Halve ($\frac{1}{2}$) Penny violett	—	35
1886. Typus der Marke Nr. 49, gezähnt.	—	—
62. Twee Pence violettbraun	30	—

IV. AMERIKA.

Nr.	a.	b.
Antigua.		
1886. Typus der Marke 1882, gezähnt.	—	—
9. One (1) Shilling violett	—	—
Korrespondenz-Karten.		
1886. Typus der Karte 1890.	—	—
2. One (1) Penny karmin	—	—

Argentinische Republik.

Korrespondenz-Karten.		
1886. Typus der Karte Nr. 6, feiner ausgeführt.	—	—
8. 2 Centavos schwarz a. bläul.	—	—

Nr.	a.	b.
Bahama.		
1885. Wie 1884, gezähnt.	—	—
11. Half ($\frac{1}{2}$) Penny grün	—	—
12. 2 $\frac{1}{2}$ Penny blau	—	—
13. Six (6) Pence gelb	—	—
14. One (1) Shilling violett	—	—

Barbados.

1885. Wie Marken 1882, gez.	—	—
34. Four (4) Pence braun	—	—

Couverts.

1882. Ähnlich wie Couvert Nr. 2.	—	—
----------------------------------	---	---

Nr.	a.	b.
3. Four (4) Pence grau . . .	—	—
1885. Desgleichen.		
4. Two (2) Pence blau. . . .	—	—

Bermuda.

1886. Typus der Marken		
1880, gezähnt.		
15. Half (1/2) Penny grün . . .	—	—
16. Two (2) Pence violett . . .	—	—
17. Three (3) Pence grau . . .	—	—
18. One (1) Shilling braun . . .	—	—
Karte Nr. 2 muss heißen:		
2. Penny half Penny (1 1/2) karmin	—	—

Brasilien.

1882. Wie Marke Nr. 63, gez.		
71. 200 Reis braunrot	—	—
1885. Desgleichen, gezähnt.		
72. 200 Reis lilarosa	—	—
Wertziffer im viereckigen		
Rahmen, gezähnt.		
73. 100 Reis lila.	20	—

Britisch Guiana.

1878. Typus der Marken		
1878, gezähnt,		
66. 6 Cents braun	—	—

Korrespondenz-Karten.

1885. Karte Nr. 1 m. „One Cent“ schwarz überdruckt.		
2. One (1) Cent karminrot . . .	—	—
1886. Dampfschiff auf chamois Kartonpapier.		
3. One (1) Cent grau	—	—

Britisch Honduras.

1885. Wie Marken 1866, gez.		
7. Six (6) Pence gelb	—	—

Chile.

1852. Wie Marke Nr. 1, w. P.		
25. 10 Centavos graublau	30	—
1886. Wie Marke Nr. 24, durchstochen.		
26. 20 Centavos schwarzgrau. . .	—	—

St. Christoph.

1886. Marke Nr. 2 m. „One Penny“ u. „4 d“ schwarz überdruckt		
11. One (1) Penny grün.	—	—
12. 4 d (Pence) grün	—	—

Nr.	a.	b.
-----	----	----

Costa Rica.

Couverts.

1886. Porträt, weisses Papier.		
1. 5 Centavos blau.	—	75
2. 10 „ orange	—	100

Cuba.

1886. Typus der Marke Nr. 98, gezähnt.		
101. 2 1/2 C. de Peso blau	—	—

Portorico.

1884 muss heißen:		
56. 1/2 Mila de Peso rotviolett . . .	—	—
57. 1 „ „ „ rosa	—	—
58. 20 „ „ „ grün	—	—
1882. Typus der Marken 1882, gezähnt.		
59. 40 Cent de Peso blau	—	—
60. 80 „ „ „ olivenbraun	—	—
1884. Wie Em. 1884.		
61. 3 C. de Peso braun	—	—
62. 80 „ „ „ rot	—	—

Curassao.

1886. Typus der Marken 1873, gezähnt.		
8. 12 1/2 Cents gelb	—	—

Korrespondenz-Karten.

1886. Typus der Karte Nr. 1, hellblaues, rückseitig weisses Kartonpapier.		
6. 7 1/2 Cent olivengrün	—	—

Dominica.

1886. Marke Nr. 2 m. „Half Penny“ schwarz überdr.		
9. Half (1/2) Penny grün	—	—
Marke Nr. 3 mit „One Penny“ schwarz überdruckt.		
10. One (1) Penny rosa	—	—
Typus der Marke Nr. 1, gez.		
11. Half (1/2) Penny grün	—	—

Korrespondenz-Karten.

1886. Typus der Karte Nr. 2.		
3. One (1) Penny rosa	—	—

Ecuador.

Die Marken Nr. 16 u. 18—23 sind nicht erschienen.

Korrespondenz-Karten.

Nr. 5 u. 6 muss heißen:

Nr.		a.	b.
	Wappen und Wertziffer auf Kartonpapier.		
5.	2 Centavos schwarz a. weiss	—	30
6.	3 " schwarz a. rosa	—	40

Französische Kolonien.

Nachporto-Marken.

1886. Typus der Nachporto-
Marken 1885, ungezähnt.

71.	1 Centime schwarz	—	—
72.	2 Centimes "	—	—
73.	3 " "	—	—
74.	4 " "	—	—
75.	1 Franc schwarz	—	—
76.	2 Francs "	—	—
77.	5 " "	—	—
	Typus der 25 Centimes-Marke 1882, gezähnt.		
78.	25 (Centimes) schwarz auf mattrosa	—	—

Grenada.

Korrespondenz-Karten.

1881. Königin Victoria im
Achteck, chamois Karton-
papier.

3.	One (1) Penny blau	—	—
4.	Penny Half Penny (1½) braun- rot	—	—

1886. Typus des Kreuzban-
des, gelbes Kartonpapier.

5.	Half (½) Penny grün	—	—
6.	One (1) Penny karmin	—	—
7.	One half (1½) Penny braun	—	—

Registrations-Couvert.

1886. Königin Victoria im
Achteck.

1.	Two (2) Pence blau	—	—
----	--------------------	---	---

Kreuzbandstreifen.

1886. Königin Victoria gelb-
liches Papier.

1.	Half (½) Penny grün	—	—
2.	One (1) Penny karmin	—	—
3.	One half (1½) Penny braun	—	—
4.	Two (2) Pence blau	—	—

Guatemala.

Provisorische Ausgabe.

1886. Die Stempelmarken m.
„Guatemala, Wert u. Cor-
reos Nacionales“ schwarz
überdruckt.

26.	25 C. (Centavos) ziegelrot	—	—
27.	50 " (") "	—	—
28.	75 " (") "	—	—
29.	100 " (") "	—	—
30.	150 " (") "	—	—

Nr.		a.	b.
	Quetzal tototl (heil. Vogel), farb. Druck a. w. P., gez.		
31.	1 Centavo blau	—	15
32.	2 Centavos gelbbraun	—	20
33.	5 " blauviolett	20	—
34.	10 " rot	30	—
35.	20 " grün	—	—
36.	25 " orange	—	—
37.	50 " resedafarben	—	—
38.	75 " rosa	—	—
39.	100 " braun	—	—
40.	150 " dunkelblau	—	—
41.	200 " orangegelb	—	—

St. Lucia.

1882. Marke Nr. 2 m. schw.
Aufdruck.

21.	Two (2) Pence blau	—	—
	Desgl., roter Aufdruck.		
22.	Three (3) Pence blau	—	—

Martinique.

1886. Die franz. Kol.-Marke
Nr. 54 mit „Martinique“
schwarz überdruckt.

1.	5 (Centimes) braunrot a. grün	—	—
2.	05 (") braun a. grün	—	—

Mexiko.

Marke 122 ist nicht erschienen.

1879. Typus der Marken 1879,
gezähnt.

129.	85 Centavos violett	—	—
	1885. Desgleichen, gezähnt.		

130.	1 Centavo hellgrün	—	—
131.	2 Centavos karmin	—	—
132.	3 " braungelb	—	—
133.	4 " rosa	—	—
134.	5 " blau	15	—
135.	6 " braun	—	—
136.	10 " orangegelb	—	—
137.	12 " bräunlich	—	—
138.	25 " blau	—	—

1886. Wertziffer im Oval, gez.

139.	1 Centavo grün	—	15
140.	2 Centavos karmin	—	25
141.	3 " bräunlichlila	—	—
142.	4 " " "	—	—
143.	5 " bräunlichblau	—	—
144.	6 " bräunlichlila	—	—
145.	10 " " "	—	—
146.	12 " " "	—	—
147.	20 " " "	—	—
148.	25 " " "	—	—
149.	50 " violett	—	—
150.	1 Peso karmin a. chamois	—	—
151.	2 " " " "	—	—
152.	5 " " " "	—	—
153.	10 " " " "	—	—

Nr.	a.	b.
Kreuzbandstreifen.		
1886. Typus der Marken 1883—84.		
1. 1 Centavo grünl. a. bräunl.	—	—
2. 2 Centavos karmin a.	—	—
1886. Typus der Marken 1886.		
3. 1 Centavo grün	—	—
4. 2 „ karmin	—	25

Couverts.

1886. Typus des Couverts 1884.		
9. 10 Centavos orange	—	—

Korrespondenz-Karten.

1885. Wie Karte Nr. 7, cham- mois Kartonpapier.		
8. 2 Centavos grün	—	25
1886. Typus der Karten 1881, chamois Kartonpapier.		
9. 2 Centavos karmin	—	40
10. 3 „ braun	—	50
11. 5 „ blau	—	—

Kartenbriefe.

Desgl., weisses Papier.		
12. 4 Centavos ziegelrot	—	—
13. 10 „ orange	—	—

Montserrat.

1884. Wie Marken 1884, gez.		
7. 2½ Pence blau	—	—
8. Four (4) Pence violett.	—	—

Nevis.

Korrespondenz-Karten.

1886. Typus der Karte Nr. 1.		
2. One (1) Penny karmin.	—	—

Paraguay.

Marken Nr. 1 und 2 m. „5 ^u schwarz überdruckt.		
17. 5 (Centavos) rosa R.	200	—
18. 5 („) blau R.	400	—
Marke Nr. 9 mit „1 ^u oder „2 ^u schwarz überdruckt.		
19. 1 (Centavo) grün	—	300
20. 2 (Centavos) grün	—	300

Peru.

1885. Wappen u. Inschrift, gezähnt.		
60. 5 Centavos olivenfarben.	—	—
61. 10 „ graublau	—	—
Porträt im Oval.		
62. 5 Cents blau	—	—
63. 10 Centavos olivenfarben.	—	—
1886. Typus der Marke Nr. 16, gezähnt.		
64. 2 Centavos karmin.	—	—

Nr.	a.	b.
1886. Typus der Marken Nr. 26, 16 u. 24 ohne Auf- druck, gezähnt.		
65. 1 Centavo blaulila	—	20
66. 2 Centavos grün	—	25
67. 5 „ orange	—	—
68. 20 „ blau	—	—
69. 50 „ ziegelrot	—	—
70. 1 Peso braun	—	—

Couverts.

Couvert Nr. 2, gelbes Papier.		
12. 5 Centavos grün	—	—

Korrespondenz-Karten.

Typus der Karte Nr. 7, Wert- ziffer blau überdruckt.		
8. 2 Centavos schwarz	—	—
Desgleichen, chamois Karton- papier.		
9. 2 Centavos schwarz	—	—

Surinam.

1885. Typus d. Chiffre Taxe- Marken von Holland 1881, Wertziffer schwarz, gez.		
11. 2½ (Cent) lila	—	20
12. 5 („) „	—	30
13. 10 („) „	—	—
14. 20 („) „	—	—
15. 25 („) „	—	—
16. 40 („) „	—	—

St. Pierre und Miquelon.

1885. Die franz. Kolonien- Marke Nr. 38 mit „S. P. M.“ schwarz überdruckt.		
3. 5 (Centimes) braun auf bläulich	—	—
Die franz. Kol.-Marke Nr. 30 mit Wertziffer u. S. P. M. schwarz überdruckt.		
4. 5 (Centimes) ziegelrot	—	—
5. 10 („) „	—	—
6. 15 („) „	—	—
Desgl., Marke Nr. 50 u. 54 überdruckt.		
7. 5 (Centimes) lilabraun auf bläulich	—	—
8. 5 (Centimes) rot u. grün	—	—
Desgl., Marke Nr. 30, 33, 34, 42, 43 schwarz überdruckt.		
9. 05 (C.) braun a. grau	—	—
10. 05 (C.) schwarz a. gelb	—	—
11. 05 (C.) ziegelrot	—	—
12. 05 (C.) karmin	—	—
13. 05 (C.) bronzegrün	—	—

Nr.	a.	b.
Tobago.		
1886. Marke Nr. 10 u. 13 m.		
16. $\frac{1}{2}$ Penny hellbraun	—	—
17. $\frac{1}{2}$ Penny blau	—	—
Marke Nr. 8, gezähnt		
18. One (1) Penny karmin	—	—

Korrespondenz-Karten.

1886. Typus der Karte Nr. 1.		
2. One (1) Penny karmin	—	—

Turks-Inseln.

Marke Nr. 18 ist nicht erschienen.		
1881. Typus der Marken		
1867, gezähnt.		
19. Six (6) Pence schwarzbraun	—	—
20. One (1) Shilling	—	—

Venezuela.

Nr. 58 muss heissen: 10 Centimos braun.		
1882. Wie 1882, gezähnt.		
67. 3 Bolivares violett	—	—
68. 10 " braun	—	—
69. 20 " rot	—	—
70. 25 " schwarz	—	—

Vereinigte Staaten von Columbia.

1881. Marken Nr. 71 u. 72, Grund wagrecht liniert.		
105. 5 Centavos schwarz	—	—
106. 5 " "	—	—
1886. Kopf des Präsidenten nach links, gezähnt.		
107. 5 Centavos blau a. bläulich	—	—
108. 10 " orange	—	50

Bolivar.

1881. Wie Marken 1880, bläuliches Papier.		
41. 5 Centavos blau	—	—
42. 10 " violett	—	—
43. 20 " karmin	—	—
44. 40 " braun	—	—
1884. Desgleichen, w. P.		
45. 5 Centavos blau	—	—
46. 10 " violett	—	—
47. 20 " rosa	—	—
48. 40 " braun	—	—
49. 80 " grün	—	—
50. 1 Peso orange	—	—

Cundinamarca.

1885. Wappen und Wertangabe.		
------------------------------	--	--

Nr.	a.	b.
12. 5 Centavos blau	—	—
13. 10 " rot	—	—
14. 20 " grün	—	—
15. 50 " violett	—	—
16. Un (1) Peso braunorange	—	—

Santander.

Wappen u. Inschrift.		
4. 1 Centavo blau	—	20
5. 5 Centavos ziegelrot	—	40
6. 10 " violett	—	80
1886. Marke Nr. 6 giebt es auch mit Inschrift „Cinco Centavos“.		
7. Cinco 10 Centavos lila	—	—

Tolima.

1886. Typus der Marke Nr. 10 u. 11.		
31. 5 Centavos orangegelb	—	50
32. 10 " ziegelrot	—	75
Typus der Marke Nr. 5.		
33. 5 Pesos goldgelb	—	—
Wappen.		
34. 20 Centavos lila	—	100
Wappen, gezähnt.		
35. 5 Centavos braun	—	50
36. 10 " blau	—	—
37. 50 " grün	—	—
38. 1 Peso ziegelrot	—	—
39. 5 Pesos orange	—	—
40. 10 " rosa	—	—
1886. Grosse Vignette ähnlich wie Nr. 1.		
3. 5 Centavos gelb	—	—
4. 10 " blau	—	—
5. 50 " rot	—	—

Antioquia.

Marken Nr. 28, 29, 31.		
38. $\frac{2}{3}$ Cents grün	—	—
39. 5 " blaviolett	—	—
40. 10 " ziegelrot	—	—
1885. Typus der Marken Nr. 22, 28 und 34.		
41. 1 Centavo grün	—	—
42. $\frac{2}{3}$ Centavos schwarz.	—	—
43. 5 " grün	—	—
44. 10 " lila	—	—
Ähnlich wie Marke Nr. 44.		
45. 20 Centavos blau	—	—
1886. Wappen.		
46. 1 Centavo grün a. mattrosa	—	25
47. $\frac{1}{2}$ Centavos schwarz a. gelb	—	—
48. 5 " blau a. chamois	—	75
49. 10 Centavos rosa a. chamois	—	125
50. 20 " violettbraun a. chamois	—	—
51. 50 " braunorange a. chamois	—	—
52. 50 " rosa a. chamois	—	—

Nr.	a.	b.
53. 1 Peso gelb a. grünlich . . .	—	—
54. 2 „ grün a. lila . . .	—	—

Vereinigte Staaten von Nord-Amerika.

Eilboten-Marke.

1885. Briefträger und Inschrift gezähnt.	
188. 10 Cents blau	30 60

Couverts.

Nr. 138 ist nicht erschienen.
1882. Couvert Nr. 117 u. 118

Nr.	a.	b.
auf blauem und braunem Papier.		
190. 5 Cents braun	—	—
140. 5 „ braun	—	—
Letter Sheet Enveloppe.		
1886. Porträt nach links u. obige Inschrift, w. Papier.		
141. 2 Cents grün	—	15

Korrespondenz-Karten.

1885. Porträt Washingtons, gelbgraues Kartonpapier.	
4. 1 Cent braun	— 20
1886. Porträt a. helich. P.	
5. One (1) Cent schwarz	— 15

V. AUSTRALIEN.

Nr.	a.	b.
Queensland.		

Korrespondenz-Karten.

1885. Typus der Karte Nr. 1, chamois Kartonpapier.	
2. One (1) Penny karminrot . . .	— —
1886. Desgl., gelbweisses Kartonpapier.	
3. One (1) Penny weinrot	— —

Süd-Australien.

1885. Typus der Marke Nr. 32, gezähnt.	
33. Half (1/2) Penny grün	— —

Victoria.

Marken Nr. 73—75 muss heißen:

73. 1 Shilling grün a. gelblich . . .	— —
74. 2 Shillings braun u. grün . . .	— —
Marken Nr. 22, 57 und 64 m. „Stamp Dudy“ schwarz überdruckt.	
75. One (1) Shilling blau auf bläulich	— —
76. 2 Shillings blau auf grün . . .	— —
77. Two (2) Shillings blau	— —
Marken Nr. 48 und 62 mit „Stamp Dudy“ überdruckt.	
78. 3 Pence orange	— —
79. Four Pence rosa	— —
1886. Königin Victoria, gez.	
80. 1/2 Penny graulila	— 10

Nr.	a.	b.
81. One (1) Penny grün	—	—
82. Six (6) Pence blan	—	—

Kreuzbandstreifen.

Kreuzband Nr. 4 und 5 mit „Stamp Duty“ überdruckt.

6. 1/2 Penny rosa	— —
7. One (1) Penny grün	— —
1885. Typus d. Marken 1885.	
8. 1/2 Penny rosa	— 20
9. One (1) Penny grün	— 25
1886. Typus d. Marken 1886.	
10. 1/2 Penny lila	— 15
11. One (1) Penny grün	— 20

Couverts.

Nr. 7 muss heißen:

7. One (1) Penny grün auf blau . . .	— —
1885. Typus d. Marken 1885, weisses u. blaues Papier.	
8. One (1) Penny grün	— —
9. One (1) „ grün	— —
10. Two (2) Pence violett	— —
11. Two (2) „ violett	— —

Registrations-Couvert.

Desgleichen.

12. Four (4) Pence rot	— —
1886. Typus der Kreuzbänder 1886, weisses u. blaues Papier.	
13. One (1) Penny grün	— 30
14. One (1) „ grün	— 30

Korrespondenz-Karten.

1885. Karte Nr. 5, w. P.	
6. One (1) Penny rosa	— —

Nr.	a.	b.	Nr.	a.	b.
Karte Nr 3 m. „Stamp Duty“ überdruckt.			Marke 1886, gelbliches Kartonpapier.		
7. One (1) Penny violett . . .	—	—	10. One (1) Penny grün . . .	—	—
1885. Typus d. Marken 1885, weiss u. gelbl Kartonpap.			Westaustralien.		
8. One (1) Penny rosa . . .	—	—	1881. Marke Nr. 20 m. „1 d“ grün überdruckt.		
9. One (1) „ rosa . . .	—	—	24. 1 d (Penny) braun. . .	—	—
1886. Typus der One-Penny-					

Während des Druckes erschienen.

Nr.	a.	b.	Nr.	a.	b.
Grossbritannien.			5. Half (1/2) Anna grün . . .		
1887. Königin Victoria in verschiedenen Einfassungen, gezähnt			6. One (1) „ braunviolett . . .	—	—
91. Half (1/2) Penny rotorange.	—	10	7. Four (4) Annas grün . . .	—	—
92. 1 1/2 Penny lila u. grün . .	—	20	Couvert.		
93. 2 Pence grün u. karmin . .	—	25	1886. Couvert m. demselben Aufdruck.		
94. 2 1/2 „ dunkellila a blau . .	—	30	1. Half (1/2) Anna grün . . .	—	—
95. 3 „ braun a. gelb . . .	—	35	Korrespondenz-Karte.		
96. 4 „ grün u. braun. . .	—	45	1886. Desgl. wie Couvert überdruckt.		
97. 5 „ violett u. blau . . .	—	55	1. Quarter (1/4) Anna braun. . .	—	—
98. 6 „ schwarz a. rot . . .	—	70			
99. 9 „ violett u. blau. . .	—	90			
100. One (1) Shilling grün . . .	—	—			

Gibraltar.

1886. Königin Victoria in verschiedenen Einfassungen, gezähnt.		
8. Half (1/2) Penny grün . . .	—	—
9. One (1) „ rosa . . .	—	—
10. Two (2) Pence braun . . .	—	40
11. Two Pence half Penny (2 1/2) Pence blau . . .	—	40

Chamba.

1886. Die ostindischen Briefmarken mit Aufdruck „Chamba State“.		
1. Half (1/2) Anna grün . . .	—	—
2. One (1) „ braunviolett . . .	—	—
3. Two (2) Annas blau . . .	—	—
4. Four (4) „ grün . . .	—	—
Dienstmarken.		
Desgl., noch mit „Service“ überdruckt.		

Faridkot.

1886. Die ostindischen Briefmarken m. „Faridkot State“ schwarz überdruckt.		
5. Half (1/2) Anna grün . . .	—	—
6. One (1) „ violettbraun . . .	—	—
7. Two (2) „ blau. . .	—	—
8. Three (3) Annas orange . . .	—	—
9. Four (4) „ graugrün . . .	—	—
10. Six (6) „ hellbraun . . .	—	—
11. Eight (8) „ violett . . .	—	—
12. One (1) Rupie graublau . . .	—	—

Neue Republik.

1886. Inschrift und Wertangabe. viol. Dr., gezähnt.		
1. 1 d. (Penny) bläulich. . .	—	—
2. 1 d. („) hellchamois . . .	—	—
3. 2 d. (Pence) bläulich. . .	—	—
4. 2 d. („) hellchamois . . .	—	—
5. 6 d. („) bläulich. . .	—	—
6. 1 s. (Shilling) bläulich . . .	—	—

Zur Anlage von Sammlungen, und ganz besonders zu

Festgeschenken

geeignet, empfehle zu sehr billigen Nettopreisen:

40	verschiedene Briefmarken zur Anlage einer Sammlung, darunter Asien, Afrika, Amerika u. Australien für nur 1 Mark.
150	zur Anlage einer Sammlung, darunter Portugal, Spanien, Ceylon, Canada, Chile, Kap der guten Hoffnung, Jamaika etc. für nur 3 Mark.
200	darunter Modena, Neapel, Kirchenstaat, Spanien, Argentinische Republik, Mexiko für nur 5 Mark.
30	überseeische Briefmarken, als Kap, Chile, Jamaika, Canada etc. für nur 1 Mark.
50	Briefmarken für nur 3 Mark.
100	darunter Kap der guten Hoffnung, Barbados, Brasilien, Chile, Nevis, Neufundland, St. Vincent, Neu Seeland, etc. etc. für nur 15 Mark.
500	Briefmarken, darunter viele seltene, für nur 20 Mark.
1000	darunter noch mehr seltene, für nur 50 Mark.
2000	darunter noch viel mehr seltene, Prachtsammlung, für nur 250 Mark.

Eine Sammlung	50 verschiedene ungebrauchte ganze Couverts, darunter viele seltene Exemplare, für nur 10 Mark.
„	100 verschiedene ungebrauchte ganze Couverts, mit noch mehr seltenen Exemplaren, für nur 25 Mark.
„	25 verschiedene ungebrauchte ganze Postkarten für nur 5 Mark.
„	50 verschiedene ungebrauchte ganze Postkarten, darunter viele seltene Exemplare, für nur 10 Mark.

Tausch!

Briefmarken aller Länder, mit Ausnahme der zu häufig vorkommenden, nehme ich je nach der Seltenheit zu höchsten Preisen in Tausch gegen andere Marken an.

ALWIN ZSCHIESCHE in Naumburg a/S.

(Deutschland).

Allen Sammlern und Händlern von Briefmarken empfehle ich das neu erschienene, verbesserte, vollständige und sehr elegant ausgestattete

Illustrierte Briefmarken-Album.

Zehnte Auflage

mit 41 Porträts von Staats-Oberhäuptern, 84 Wappen und über 1300 Marken-Abbildungen

von

Alwin Zschiesche

enthaltend alle Briefmarken, Couverts, Postkarten und Streifbänder
(71 Bogen stark).

(Hochquartformat) in nachstehenden Ausgaben:

Ausgabe I. Kartonniert mit Leinwandrücken 7 Mark.

„ **II.** In ff. Kaliko mit Gold- und Farbendruck 9 Mark.

„ **III.** (Auf ff. starkem Velinpapier.) In Original-Prachtband mit Goldschnitt 13 Mark 50 Pf.

„ **IV.** (Auf ff. starkem Velinpap.) Mit vielen Supplementblättern, Original-Saffian-Prachtband mit Schloß in feinem Karton 36 Mark.

Illustrierte Mittel-Ausgabe.

(46 $\frac{1}{2}$ Bogen stark.)

Kartonniert mit Leinwandrücken 5 Mark.

In ff. Kaliko mit Gold und Farbendruck 6 Mark.

Illustrierte Oktav-Ausgabe.

Vierzehnte Auflage

mit über 400 Porträts, Wappen und Marken-Abbildungen.

Zur ersten Anlage einer Sammlung und zur Aufbewahrung von Doubletten dienend für ca. 2300 Marken. Kart. 1 Mark. Kaliko und Deckenvergoldung 1 Mark 50 Pf.

Von Zeit zu Zeit erscheint:

Illustrierter Briefmarken-Anzeiger,

damit den geehrten Abnehmern meiner Briefmarken-Alben die neu erscheinenden Briefmarken bekannt werden. Derselbe kostet bei Frankozusendung pro Jahr 50 Pfennige.

Alwin Zschiesche in Naumburg a. Saale,

Kösenerstrasse 17.