





Branford 613

1866

CATALOGUE  
DE  
TIMBRES-POSTE

INDIQUANT

TOUS LES TIMBRES-POSTE ÉMIS JUSQU'À CE JOUR

ET LES PRIX AUXQUELS ON PEUT SE LES PROCURER

CHEZ

E. THIRIFOcq FILS

39 bis, rue de la Fontaine-Molière, à Paris.

---

PRIX : 75 CENTIMES

---

PARIS  
TYPOGRAPHIE D. JOUAUST  
RUE SAINT-HONORÉ, 338.

AMERICAN PHILATELIC SOCIETY.	
BOUGHT.....	
CATALOGUED.....	Y
NUMBER.....	

## A VIS

Faire les demandes par numéros et indiquer si l'on désire les timbres neufs ou vieux.

Désigner à part un certain nombre de numéros supplémentaires, pour servir à remplacer ceux qui pourraient manquer.

Envoyer le montant à l'avance, à l'adresse de M. E. THIRIFOCQ fils, soit en mandats sur la poste, en papier-monnaie ou en timbres-poste.

Les commandes au-dessous de 5 fr. pour la France et de 10 fr. pour l'étranger, seront expédiées aux frais du destinataire.

Les lettres non affranchies seront refusées.

# CATALOGUE

## DE

# TIMBRES-POST

E. THIRIFOCQ FILS

39 bis, rue de la Fontaine-Molière, à Paris

### ALLEMAGNE

Office de la Tour et Taxie (Nord).

Chiffres, impression noire, papier de couleur.

		Neufs.	Vieux.
1	1/4 silb. brun . . . .	3 »	» 50
2	1/3 — chair. . . .	1 »	» 40
3	1/2 — vert-d'eau . . .	2 »	» 30
4	1 — bleu pâle. . . .	2 »	» 30
5	1 — bleu foncé. . . .	3 »	» 50
6	2 — rose . . . .	2 »	» 40
7	3 — jaune. . . .	2 »	» 15

Même type, couleur sur blanc.

8	1/4 silb. orange . . .	» 25	» 20
9	1/2 — vert-d'eau . . .	1 50	» 20
10	1 — bleu . . . .	» 75	» 20
11	2 — rose . . . .	» 60	» 15
12	3 — brun-rouge. . .	» 75	» 10
13	5 — lilas . . . .	1 25	» 30
14	10 — vermillon. . .	1 60	» 60
15	1/4 — noir . . . .	» 10	» 05
16	1/3 — vert. . . .	» 10	» 10
17	1/2 — orange . . . .	» 15	» 05
18	1 — rose . . . .	» 25	» 05
19	2 — bleu . . . .	» 40	» 05
20	3 — bistre . . . .	» 60	» 05

Enveloppes.

Chiffre dans un ovale, couleur sur blanc.

21	1/2 silb. orange . . .	» 20	» »
22	1 — rose . . . .	» 25	» »
23	2 — bleu . . . .	» 40	» 20
24	3 — bistre. . . .	» 60	» 15

Office de la Tour et Taxie (Sud).

Chiffres, impression noire, papier de couleur.

25	1 kreutzer vert-d'eau. . .	2 »	» 20
26	3 — bleu pâle. . . .	3 50	» 25
27	3 — bleu foncé. . . .	3 50	» 35
28	6 — rose. . . .	2 50	» 15
29	9 — jaune . . . .	2 50	» 10

Même type, couleur sur blanc.

30	1 kreutzer vert. . . .	» 10	» 05
----	------------------------	------	------

31	3 — bleu. . . .	2 »	Neufs.
32	6 — rose. . . .	2 »	»
33	9 — jaune. . . .	2 »	»
34	15 — lilas. . . .	1 »	»
35	30 — vermillon. . . .	1 50	»
36	3 — rose. . . .	» 25	»
37	6 — bleu. . . .	» 40	»
38	9 — bistre. . . .	» 60	»

Enveloppes.

Chiffres dans un octogone.

39	2 kreutzer jaune. . . .	20 »
40	3 — rose . . . .	25 »
41	6 — bleu . . . .	40 »
42	9 — bistre . . . .	60 »
43	1 — vert . . . .	15 »

### ANTIGOA

Reine Victoria, couleur sur blanc.

44	1 penny rose carminé. . .	» 25
45	1 — rouge sale. . . .	» 50
46	6 — vert. . . . .	1 25

### ARGENTINE (Confédération)

Deux mains tenant un bonnet de liberté.

46 bis	5 centavos rouge, grand chiffre. . . . .	» »
47	5 centavos rouge. . . .	1 »
48	10 — vert. . . . .	2 75
49	15 — bleu. . . . .	4 »

République.

Mêmes emblèmes.

50	5 centavos carmin . . . .	» 75
51	10 — vert. . . . .	1 30
52	15 — bleu. . . . .	2 »

Effigie de D. B. Rivadavia.

53	5 centavos carmin . . . .	» 75
54	10 — vert. . . . .	1 75
55	15 — bleu. . . . .	2 »



MANCHESTER PHILATELIC SOCIETY.	
BOUGHT.....	
CATALOGUED.....	✓
NUMBER.....	

## AVIS

Faire les demandes par numéros et indiquer si l'on désire les timbres neufs ou vieux.

Désigner à part un certain nombre de numéros supplémentaires, pour servir à remplacer ceux qui pourraient manquer.

Envoyer le montant à l'avance, à l'adresse de M. E. THIRIFOCQ fils, soit en mandats sur la poste, en papier-monnaie ou en timbres-poste.

Les commandes au-dessous de 5 fr. pour la France et de 10 fr. pour l'étranger, seront expédiées aux frais du destinataire.

Les lettres non affranchies seront refusées.

# CATALOGUE

DE

# TIMBRES-POSTE

E. THIRIFOQC FILS

39 bis, rue de la Fontaine-Molière, à Paris

## ALLEMAGNE

Office de la Tour et Taxis (Nord).

Chiffres, impression noire, papier de couleur.

		Neufs.	Vieux.
1	1/4 silb. brun . . . . .	3 »	» 50
2	1/3 — chair. . . . .	1 »	» 40
3	1/2 — vert-d'eau . . . . .	2 »	» 30
4	1 — bleu pâle. . . . .	2 »	» 30
5	1 — bleu foncé. . . . .	3 »	» 50
6	2 — rose . . . . .	2 »	» 40
7	3 — jaune. . . . .	2 »	» 15

Même type, couleur sur blanc.

8	1/4 silb. orange . . . . .	» 25	» 20
9	1/2 — vert-d'eau . . . . .	1 50	» 20
10	1 — bleu . . . . .	» 75	» 20
11	2 — rose . . . . .	» 60	» 15
12	3 — brun-rouge. . . . .	» 75	» 10
13	5 — lilas . . . . .	1 25	» 30
14	10 — vermillon. . . . .	1 60	» 60
15	1/4 — noir . . . . .	» 10	» 05
16	1/3 — vert. . . . .	» 40	» 10
17	1/2 — orange. . . . .	» 15	» 05
18	1 — rose . . . . .	» 25	» 05
19	2 — bleu . . . . .	» 40	» 05
20	3 — bistre. . . . .	» 60	» 05

Enveloppes.

Chiffre dans un ovale, couleur sur blanc.

21	1/2 silb. orange . . . . .	» 20	» »
22	1 — rose . . . . .	» 25	» »
23	2 — bleu . . . . .	» 40	» 20
24	3 — bistre. . . . .	» 60	» 15

Office de la Tour et Taxis (Sud).

Chiffres, impression noire, papier de couleur.

25	1 kreutzer vert-d'eau. . . . .	2 »	» 20
26	3 — bleu pâle. . . . .	3 50	» 25
27	3 — bleu foncé. . . . .	3 50	» 35
28	6 — rose. . . . .	2 50	» 15
29	9 — jaune . . . . .	2 50	» 10

Même type, couleur sur blanc.

30	1 kreutzer vert. . . . .	» 10	» 05
----	--------------------------	------	------

Neufs. Vieux.

31	3 — bleu. . . . .	2 »	» 20
32	6 — rose. . . . .	2 »	» 15
33	9 — jaune . . . . .	2 »	» 15
34	15 — lilas. . . . .	1 »	» 20
35	30 — vermillon. . . . .	1 50	» 25
36	3 — rose. . . . .	» 25	» 05
37	6 — bleu. . . . .	» 40	» 05
38	9 — bistre. . . . .	» 60	» 05

Enveloppes.

Chiffres dans un octogone.

39	2 kreutzer jaune. . . . .	20 »	» 10
40	3 — rose . . . . .	25 »	» 10
41	6 — bleu . . . . .	40 »	» 15
42	9 — bistre . . . . .	60 »	» 10
43	1 — vert . . . . .	15 »	» 10

## ANTIGOA

Reine Victoria, couleur sur blanc.

44	1 penny rose carminé. . . . .	» 25	» 24
45	1 — rouge sale. . . . .	» 30	» »
46	6 — vert. . . . .	1 25	» 50

## ARGENTINE (Confédération)

Deux mains tenant un bonnet de liberté.

46 bis	5 centavos rouge, grand chiffre. . . . .	» »	» 5 »
47	5 centavos rouge. . . . .	1 »	» 60
48	10 — vert. . . . .	2 75	1 60
49	15 — bleu. . . . .	4 »	2 25

République.

Mêmes emblèmes.

50	5 centavos carminé . . . . .	» 75	» 50
51	10 — vert. . . . .	1 30	» 60
52	15 — bleu. . . . .	2 »	1 »

Effigie de D. B. Rivadavia.

53	5 centavos carminé . . . . .	» 75	» 20
54	10 — vert. . . . .	1 75	» 80
55	15 — bleu. . . . .	2 »	1 »

**AUSTRALIE DU SUD**

Couleur sur blanc, effigie de la reine Victoria.

		Neufs.	Vieux.
56	1 penny vert. . . . .	» 25	» »
57	2 — rouge. . . . .	» 60	» 40
58	6 — ardoise. . . . .	» 30	» 30
59	6 — bleu. . . . .	» 50	» 30
60	9 — gris, plus petit	» 50	» 80
61	1 shilling, orange. . .	» »	» 80
62	2 pence, orange. . . .	» 60	» »

**AUSTRALIE OCCIDENTALE**

Cygne, dessin grossier, octogones.

63	2 pence noir sur brun. . .	» »	2 75
64	6 — bronzé. . . . .	» »	2 75

Cygné, gravure médiocre.

65	4 pence bleu, octogone	1 25	» 60
66	1 shilling brun, ovale.	3 25	» 80

Cygne, bien gravés, oblongs.

67	1 penny noir. . . . .	» »	1 »
68	1 — rouge. . . . .	» 35	» 25
69	2 — orange. . . . .	1 75	» 60
70	2 — bleu. . . . .	» 50	» »
71	4 — bleu (octog. obl)	1 25	» 60
72	4 — vermillon. . . . .	2 25	» »
73	6 — lilas foncé. . . . .	1 75	» 60
74	6 — pensée. . . . .	1 60	» 60
75	6 — vert (registered)	» »	» »
76	1 shilling vert. . . . .	2 »	1 »

**AUTRICHE**

Aigle à double tête.

77	1 kreutz. orange 1850	2 50	» 20
78	1 — jaune. . . . .	2 50	» 20
79	2 — noir. . . . .	2 50	» 20
80	3 — rouge. . . . .	2 »	» 10
81	6 — brun. . . . .	2 50	» 10
82	9 — bleu. . . . .	2 »	» 10

Effigie à relief, rectang.

83	2 kreutz. orange 1858	2 25	» 80
84	2 — jaune. . . . .	1 25	» 30
85	3 — noir. . . . .	1 25	» 30
86	5 — rouge. . . . .	1 75	» 30
87	10 — brun. . . . .	1 75	» 10
88	15 — bleu. . . . .	» 90	» 10
89	3 — vert (1859).	1 60	» 25

Effigie à relief, ovale.

90	2 kreutz. jaune 1861.	» 20	» 15
91	3 — vert. . . . .	» 25	» 10
92	5 — rouge. . . . .	» 35	» 10
93	10 — brun. . . . .	» 50	» 10
94	15 — bleu. . . . .	» 75	» 10

Aigle en relief, ovale.

95	2 kreutz. jaune 1863.	» 15	» 05
96	3 — vert. . . . .	» 20	» 05
97	5 — rouge. . . . .	» 25	» 05
98	10 — bleu. . . . .	» 50	» 05
99	15 — brun. . . . .	» 70	» 05

Timbres de Journaux.

Tête de Mercure.

		Neufs.	Vieux.
100	1 kreutzer bleu. . . . .	» 50	» 30
101	1 — bleu gris. . . . .	» 60	» »
102	10 — jaunes. . . . .	» »	» 7 »
103	50 — rose. . . . .	» 30	» »

Effigie en relief, à gauche.

104	bleu. . . . .	1 75	» 35
105	lilas. . . . .	» 75	» 25

Effigie en relief, à droite.

106	gris lilas. . . . .	» 25	» 15
107	gris jaune. . . . .	» 25	» 15

Armoiries en relief (aigle).

108	lilas. . . . .	» 15	» 10
-----	----------------	------	------

Zeitungs-Stampel (aigle).

109	1 kreutzer noir. . . . .	» »	» »
110	1 — bleu. . . . .	» 35	» 15
111	2 — brun. . . . .	» 50	» 15
112	2 — rouge. . . . .	» 50	» 10
113	2 — vert foncé. . . . .	» »	» 60
114	2 — vert pâle. . . . .	» »	» 60
115	4 — rouge. . . . .	» »	3 »
116	4 — brun. . . . .	» »	3 »

Enveloppes.

Effigie dans un ovale.

117	3 kreutz. vert. . . . .	» 30	» »
118	5 — rouge. . . . .	» 50	» »
119	10 — brun-rouge. . . . .	» 60	» »
120	15 — bleu. . . . .	1 »	» 30
121	20 — orange. . . . .	1 25	» »
122	25 — brun foncé. . . . .	1 25	» »
123	30 — violet. . . . .	1 75	» »
124	35 — bistre. . . . .	2 »	» »

Aigle dans un ovale.

125	3 kreutz. vert. . . . .	» 25	» 15
126	5 — rose. . . . .	» 30	» 15
127	10 — bleu. . . . .	» 50	» 15
128	15 — bistre. . . . .	» 75	» 10
129	25 — violet. . . . .	1 25	» 35

**BADE (Grand-Duché de)**

Noir sur couleur (chiffre).

130	1 kreutzer chamois. . . . .	2 25	» 50
131	3 — jaune. . . . .	» »	» 25
132	6 — vert. . . . .	» »	» 20
133	9 — rose. . . . .	» »	» 15
134	1 — blanc. . . . .	» »	» 25
135	3 — vert. . . . .	» »	» 20
136	3 — bleu. . . . .	» »	» 25
137	6 — jaune. . . . .	» »	» 10

Armoiries sur fond de couleur.

138	1 kreutzer noir. . . . .	» 10	» 05
139	3 — bleu de ciel. . . . .	» »	» 10
140	3 — bleu de Prusse. . . . .	» »	» 10
141	6 — orange. . . . .	» »	» 20
142	9 — rose. . . . .	» »	» 10
143	6 — bleu. . . . .	» 75	» 10
144	9 — bistre. . . . .	» 75	» 10



**Armoiries sur fond blanc.**

	Neufs.	Vieux.
145 1 kreutzer noir . . .	10	05
146 3 — rose . . .	25	40
147 6 — bleu . . .	50	45
148 9 — bistre . . .	75	10
149 18 — vert . . .	1 25	25
150 30 — orange . . .	1 75	40

**Land-Post, portemarle.**

151 1 kr. noir sur jaune .	10	»
152 3 — — — — —	25	»
153 12 — — — — —	75	»

**Enveloppes.**

*Effigie à relief.*

154 3 kreutzer bleu . . .	1 60	0 50
155 6 — jaune . . .	1 75	0 50
156 9 — rose . . .	1 75	0 50
157 12 — bistre . . .	5	»
158 18 — brique . . .	5	»
159 3 — rose . . .	25	10
160 6 — bleu . . .	40	15
161 9 — bistre . . .	60	10

**BAHAMAS (Amérique)**

*Reine Victoria, couleur sur blanc.*

162 1 penny rose foncé .	25	»
163 1 — rouge . . .	25	»
164 4 — rose . . .	1	50
165 6 — lilas . . .	1 25	50
166 1 shilling vert . . .	2 50	»

**BARBADE (Amérique)**

*Déesse assise, sans valeur indiquée.*

167 rouge sur bleuté . . .	2 50	1 25
168 bleu — — — — —	2 50	1 25
169 vert — — — — —	2 50	1 25
170 rouge sur blanc . . .	1	»
171 bleu — — — — —	25	15
172 vert pâle — — — — —	25	20
173 vert foncé — — — — —	50	20

*Même type, valeur indiquée.*

174 6 pence rouge . . .	2	75
175 1 shilling noir . . .	2 50	1

**BAVIÈRE**

*Chiffre dans un carré.*

176 1 kr. noir sur blanc .	1 25	»
----------------------------	------	---

*Chiffre dans un cercle.*

177 1 kreutzer rose . . .	50	»
178 3 — bleu . . .	1 25	10
179 6 — chocolat . . .	1 25	10
180 9 — vert . . .	1 50	10
181 12 — rouge . . .	1 75	15
182 18 — jaune . . .	2 25	25
183 1 — — — — —	10	10
184 3 — — — — —	25	10
185 6 — — — — —	40	10
186 9 — bistre . . .	60	40
187 12 — vert . . .	75	40
188 18 — rouge . . .	1 10	15

**Chiffres-taxe.**

	Neufs.	Vieux.
189 3 kr. noir sur blanc .	25	»

**Enveloppes d'expéditions.**

190 1 kr. noir sur gris . .	1 25	»
191 3 — — — — —	1	»
192 6 — marron . . .	1	»
193 9 — vert . . .	2 75	»
194 12 — rouge . . .	3 50	»
195 18 — jaune . . .	3 50	»
196 1 — — — — —	1 25	»
197 3 — rose . . .	1 25	»
198 6 — bleu . . .	1 25	»
199 9 — marron . . .	1 25	»
200 12 — vert . . .	2 50	»
201 18 — gris . . .	2 50	»
202 3 kreutzer, noir sur blanc, chiffre-taxe . . .	3 50	»

**Timbre de retour.**

*Commission sur retour brève.*

203 noir sur blanc . . .	1	01
--------------------------	---	----

**BELGIQUE**

*Effigie, sans cadre.*

204 10 centimes sépia . . .	»	25
205 20 — bleu . . .	»	25

*Même effigie, dans un cadre.*

206 1 centime vert . . .	10	05
207 10 — gris-noir . . .	20	05
208 20 — bleu . . .	30	05
209 40 — rouge . . .	60	05

*Même effigie, cadres dinars.*

210 10 centimes gris-vert .	15	05
211 20 — bleu . . .	30	05
212 30 — brun . . .	40	05
213 40 — rouge . . .	60	05
214 1 franc lilas . . .	1 25	20

**BERGENDORF**

*Armes de la ville.*

215 1/3 schilling violet . . .	»	»
216 1/2 — bleu . . .	25	»
217 1 — blanc . . .	25	»
218 1 1/2 — jaune . . .	40	»
219 3 — rose . . .	»	»
220 3 — bleus.rose . . .	50	»
221 4 — fauve . . .	75	»

**BERMUDES (Iles)**

*Reine Victoria, couleur sur blanc.*

222 1 penny rouge . . .	25	»
223 6 — lilas . . .	1 25	75
224 1 shilling vert . . .	2 50	1 25

**BRÈNE**

*Armoiries, couleur sur blanc.*

225 2 grote jaune . . .	25	»
226 3 — bleu . . .	30	»
227 5 — rose . . .	50	»
228 10 — noir . . .	1	30
229 7 — jaune . . .	65	»
230 5 silgr. vert . . .	1 10	35

**Enveloppes.**

*Armoiries dans un ovale.*

		Neufs.	Vieux.
231	noir sur bleu . . . . .	» 25	» »
232	noir sur blanc . . . . .	» 25	» »

**BRESIL**

*Grands chiffres droits.*

233	30 reis noir s. blanc.	» »	5 »
234	60 — — — — —	» »	4 »
235	90 — — — — —	» »	12 »

*Petits chiffres penchés.*

236	10 reis noir sur blanc	» »	1 »
237	30 — — — — —	» »	1 »
238	60 — — — — —	» »	1 »
239	90 — — — — —	» »	2 »
240	180 — — — — —	» »	12 »
241	300 — — — — —	» »	12 »
242	600 — — — — —	» »	12 »

*Petits chiffres droits.*

243	10 reis noir sur blanc	» »	1 »
244	20 — — — — —	» 25	» 25
245	30 — — — — —	» 50	» 25
246	60 — — — — —	» 40	» 10
247	90 — — — — —	» 60	» 10
248	180 — — — — —	1 »	» 30
249	300 — — — — —	1 75	» 30
250	600 — — — — —	2 50	» 50
251	10 reis bleu sur blanc	» 15	» 10
252	30 — — — — —	» 50	» 10
253	280 reis rouge . . . . .	2 »	» 10
254	480 — jaune . . . . .	2 50	» 75

**BRUNSWICK (Duché de)**

*Cheval courant.*

255	1 sgr. rose s. blanc.	» »	1 50
256	2 — bleu . . . . .	» »	1 »
257	3 — vermillon . . . . .	» »	1 »
258	1/4 sgr. noirs. cachou	» »	60
259	1/3 — — blanc . . . . .	» 15	» »
260	1/2 — — vert . . . . .	» 20	» »
261	4/4 — — cachou . . . . .	» 25	» 15
262	1 sgr. noir sur jaune	» »	50
263	2 — — bleu . . . . .	» 75	» 20
264	3 — — rose . . . . .	» »	40
265	1 — jaune sur blanc	» 25	» »
266	2 — bleu — — — — —	» 50	» 25
267	3 — carmin — — — — —	» 60	» 25

*Même type, ovale, gaufré.*

268	1/3 sgr. noirs. blanc	» 20	» 10
269	1 — rose — — — — —	» 25	» 10
270	2 — bleu — — — — —	» 50	» 20
271	3 — bistre — — — — —	» 60	» 20

**Enveloppes.**

*Ovale gaufré.*

272	1 sgr. paille . . . . .	1 25	» »
273	2 — bleu clair . . . . .	1 25	» »
274	3 — rose . . . . .	1 25	» »
275	1 — orange . . . . .	» 25	» »
276	2 — bleu foncé . . . . .	» 50	» 20
277	3 — rose foncé . . . . .	» 75	» 25

*Même type, petite dimension.*

		Neufs.	Vieux.
278	1 sgr. rose . . . . .	» 25	» 20
279	2 — bleu . . . . .	» 50	» »
280	3 — bistre . . . . .	» 75	» »

*Timbre rond, frappé pour la ville de Brunswick.*

281	rouge sur gris . . . . .	» 25	» »
282	— bleu . . . . .	» 25	» »
283	— lilas . . . . .	» 25	» »
284	— blanc . . . . .	» 25	» »
285	— jaune . . . . .	» 25	» »
286	— vert . . . . .	» 25	» »
287	— rose . . . . .	» 25	» »

**BUENOS-AYRES**

*Ovales oblongs, vaisseau.*

288	1 peso bleu . . . . .	2 50	2 »
289	1 — brun . . . . .	6 »	3 »
290	2 — bleu . . . . .	4 »	2 50
291	3 — vert . . . . .	» »	» »
292	4 — rouge . . . . .	» »	» »
293	5 — jaune . . . . .	» »	» »
294	4 réales brun . . . . .	6 »	3 »

*Cavalier.*

295	4 réales jaunes . . . . .	» »	» »
296	6 — vert . . . . .	» »	» »
297	8 — violet . . . . .	» »	» »
298	10 — bleu . . . . .	» »	» »

*Tête de liberté.*

299	1 peso bleu foncé . . . . .	1 50	» 75
300	1 — bleu clair . . . . .	» »	» 75
301	2 — rouge . . . . .	» »	1 25
302	4 réales vert. bleu . . . . .	» »	1 »
303	1 peso rose . . . . .	» »	» 75
304	2 — bleu . . . . .	» »	» 75

**CANADA**

*Reine Victoria.*

305	1/2 penny rose . . . . .	» »	» 75
306	7 1/2 — vert . . . . .	» »	4 »
307	1 cent rose . . . . .	» 25	» 10
308	2 — rose . . . . .	» 40	» 25
309	12 1/2 — vert . . . . .	1 25	» 15

*Effigie du prince Albert.*

310	6 pence brun . . . . .	6 »	4 »
311	10 cents brun . . . . .	1 »	» 25

*Effigie de Jacques Cartier*

312	10 pence bleu . . . . .	3 50	2 50
313	17 cents bleu . . . . .	1 50	» 25

*Oblongs, castor à gauche.*

314	3 pence rouge . . . . .	4 »	» 60
315	5 cents rouge . . . . .	» 50	» 40

**Enveloppes.**

*Effigie gaufrée.*

316	5 cents rouge . . . . .	» 60	» »
317	10 — brun . . . . .	1 20	» »

**CAP DE BONNE-ESPÉRANCE**

*Triangulaires, déesse assise.*

318	1 penny briq. s. bleu . . . . .	» »	» »
319	4 — bleu . . . . .	» »	» »

**Lithographés, papier vergé.**

		Neufs.	Vieux.
320	1 penny rouge . . . .	1	6 »
321	4 — bleu . . . .	»	6 »
322	4 — bleu . . . .	»	»
323	4 — rouge . . . .	»	»

**Deesse, papier blanc.**

324	1 penny rouge . . . .	» 25	» 15
325	1 — brique . . . .	» 25	» 15
326	4 — bleu clair . . . .	1	» 50
327	6 — lilas . . . .	1 25	» 50
328	4 — bleu foncé . . . .	1	» 50
329	6 — pensée . . . .	1 25	» 50
330	1 shilling vert clair . . . .	2 25	» 75
331	1 — vert foncé . . . .	2 25	» 75

**Rectangulaires, papier glacé.**

332	1 penny rouge . . . .	» 25	» »
333	4 — bleu . . . .	1	» »
334	6 — violet . . . .	1 25	» »
335	1 shilling vert clair . . . .	2 50	» 35

**CEYLAN**

**Rectangulaires, reine Victoria.**

336	1/2 penny lilas . . . .	» 20	» »
337	1 — bleu . . . .	» 25	» 15
338	2 pence vert . . . .	» 50	» 40
339	5 — brun . . . .	1 25	» 50
340	6 — brun s. bleuté . . . .	1 50	» 60
341	6 — brun . . . .	1 50	» 60
342	10 — rouge . . . .	2	» 75
343	1 shilling lilas . . . .	2 25	1 »

**Octogones, reine Victoria.**

344	4 pence rose . . . .	1	» 50
345	8 — brun clair . . . .	»	» 60
346	8 — brun foncé . . . .	»	» 60
347	9 — brun rouge . . . .	2	» 60
348	9 — brun jaune . . . .	2	» 60
349	1 shilling 9 p. vert . . . .	4	» 1 75
350	2 shilling vert . . . .	4 50	2 »

**Enveloppes**

**Ovales, gaufrés.**

351	1 penny bleu . . . .	» 60	» »
352	2 — vert . . . .	» 75	» »
353	4 — rose . . . .	1	» »
354	5 — brun . . . .	1 50	» »

**Ronds, gaufrés.**

355	6 pence brun . . . .	1 75	» 5
356	1 shilling orange . . . .	3 50	» »

**Octogones, gaufrés.**

357	8 pence brun . . . .	2	» »
358	9 — violet . . . .	2 50	» »
359	1 sh. 9 p. vert . . . .	4	» »
360	2 sh. bleu . . . .	5	» »

**CHILI**

**Effigie de Ch. Colomb.**

361	5 cents rouges. bleuté . . . .	»	» 75
362	10 — bleu — — . . . .	»	» »

**Même type, sur blanc.**

363	1 cent jaune . . . .	» 25	» 20
364	5 — rouge . . . .	» 60	» 20

**Neufs. Vieux.**

365	10 cents bleu . . . .	» 80	» 25
366	20 — vert foncé . . . .	1 75	» 50

**CHINE**

**Poste local de Shang-Hai.**

**Grands carrés, couleur sur blanc.**

367	2 candaréens noir . . . .	»	»
367 bis	4 — jaune . . . .	»	»
368	8 — vert . . . .	»	»
369	16 — rouge . . . .	»	»

**COLOMBIE-VANCOUVER**

**Reine Victoria, couleur sur blanc.**

370	2 1/2 pence rose . . . .	1	» »
-----	--------------------------	---	-----

**COLOMBIE BRITANNIQUE**

**Lettre V sous une couronne.**

371	3 pence bleu . . . .	1 25	» »
-----	----------------------	------	-----

**CORRIENTES**

**Effigie, noir sur couleur.**

372	1 réal 1/2 C. bleu . . . .	20	» »
-----	----------------------------	----	-----

**Sans valeur indiquée.**

373	bleu . . . .	6	» 1 »
374	vert . . . .	6	» 1 »

**CUBA**

**Effigie, papier bleuté.**

375	1/2 réal plata bleu . . . .	2	» 60
376	1 — vert . . . .	2	» 75
377	2 — bistre . . . .	3 50	1 50
378	2 — rouge . . . .	3 50	1 50
379	2 — y 1/4 bistre . . . .	»	» 2 »
380	2 — y 1/4 rouge . . . .	»	» 2 »

**Papier jaunâtre vergé.**

381	1/2 réal plata bleu . . . .	2	» »
382	1 — vert . . . .	2	» »
383	2 — rouge . . . .	6	» »
384	2 — y 1/4 rouge . . . .	6	» »

**Papier blanc.**

385	1/2 réal plata bleu . . . .	» 75	» 25
386	1 — vert . . . .	1 25	» 30
387	2 — rose . . . .	2 25	1 25
388	2 — y 1/4 rose . . . .	2 25	1 25

**Effigie dans un ovale.**

389	1/4 r. p. noir s. jaune . . . .	» 50	» »
390	1/2 — vert sur rose . . . .	» 80	» 60
391	1 — bleu sur chair . . . .	1 25	» 75
392	2 — rouge . . . .	2 25	» »

**COSTA-RICA**

**Paysage dans un écusson**

393	1/2 réal bleu . . . .	1	» 1 »
394	2 réales rouge . . . .	2 50	1 »
395	4 — vert . . . .	1 50	2 50
396	1 peso orange . . . .	8	» 3 50

**DANEMARCK**

**Carré, valeur au centre.**

397	2 rigsb. sk. bleu . . . .	1 50	» »
-----	---------------------------	------	-----

**Armoiries, Pire R. B. S.**

398	4 rig. sk. brun foncé . . . .	»	» 25
399	4 — — clair . . . .	»	» 25

		<i>Armoiries, fond sable.</i>		Neufs.	Vieux.
400	2	skill. bleu.	»	25	» 10
401	4	— brun.	»	»	» 10
402	8	— vert.	»	75	» 20
403	16	— lilas.	»	1	» 15

		<i>Armoiries, fond ondulé</i>		Neufs.	Vieux.
404	4	skill. brun.	»	40	» 05
405	8	— vert.	»	2	» 15

		<i>Rectang., armoiries, valeur en chiffres 5 fois.</i>		Neufs.	Vieux.
406	2	skill. bleu.	»	25	» »
407	3	— lilas.	»	30	» 20
408	4	— rouge.	»	30	» 15
409	16	— vert.	»	»	» »

		<i>Enveloppes.</i>		Neufs.	Vieux.
		<i>Ovale, gaufré.</i>			
410	2	skill. bleu.	»	30	» »
411	4	— rouge.	»	40	» »

**DEUX-SICILES (Naples)**

		<i>Armoiries types variés.</i>		Neufs.	Vieux.
412	1/2	grano rose.	»	2	» 1 »
413	1	— —	»	1	» 20
414	2	— —	»	1	» 20
415	5	— —	»	1 50	» 20
416	10	— —	»	1 50	» 25
417	20	— —	»	2	» 35
418	50	— —	»	3	» 50

		<i>Croix de Savoie, pour journaux.</i>		Neufs.	Vieux.
419	1/2	torrésé bleu.	»	»	» 25
420	1/2	— triquetra.	»	»	» 50

		<i>Victor-Emmanuel, relief sur fond blanc.</i>		Neufs.	Vieux.
421	1/2	torrésé vert.	»	50	» »
422	1/2	grano bistre.	»	50	» »
423	1	— noir.	»	50	» 20
424	2	— bleu.	»	50	» 20
425	5	— rouge.	»	50	» 20
426	10	— jaune.	»	1	» 25
427	20	— citron.	»	1	» 50
428	50	— gris-perle.	»	1 50	» »

**SICILE**

		<i>Effigie de Ferdinand II.</i>		Neufs.	Vieux.
429	1/2	grano ocre.	»	1	» »
430	1	— olive.	»	1	» 50
431	2	— bleu.	»	75	» 25
432	5	— rouge f.	»	1	» 50
433	5	— vermillon	»	1	» 50
434	10	— bleu noir	»	1	» 50
435	20	— noir.	»	1	» 75
436	50	— rouge br.	»	2	» 1 50

**ÉQUATEUR (République de l')**

		<i>Armoiries dans un roud perlé.</i>		Neufs.	Vieux.
437	1/2	réal bleu.	»	3	» 75
438	1	— jaune.	»	3	» 1 50
439	1	— vert.	»	1 25	» »
440	2	— vert s.bleut.	»	»	» »

**ÉGYPTE**

		<i>Timbres rectang., ornements couleur s. blanc.</i>		Neufs.	Vieux.
441	3	paras gris-vert.	»	25	» »

		<i>Neufs.</i>		Vieux.	
442	10	paras brun.	»	25	» »
443	20	— bleu-ciel.	»	25	» »
444	1	piastre lilas.	»	50	» »
445	2	— jaune.	»	1	» »
446	5	— carmin.	»	2	» 50
447	10	— bleu foncé.	»	4	» 1

**ESPAGNE**

		<i>1850. Effigie.</i>		Neufs.	Vieux.
448	6	cuartos noir.	»	1 50	» 25
449	12	— violet.	»	»	» 6 50
450	5	réales vermillon.	»	»	» 4
451	6	— bleu.	»	»	» 5 50
452	10	— vert.	»	»	» 6 50

		<i>1851. Effigie.</i>		Neufs.	Vieux.
453	6	cuartos noir.	»	2	» 25
454	12	— lilas.	»	»	» 6
455	2	réales orange.	»	»	» 12
456	5	— rose.	»	»	» 4
457	6	— bleu.	»	»	» 6 50
458	10	— vert.	»	»	» 8 50

		<i>1852. Effigie.</i>		Neufs.	Vieux.
459	6	cuartos rose.	»	2 50	» 25
460	12	— violet.	»	»	» 5
461	2	réales orange.	»	»	» 6 50
462	5	— vert.	»	»	» 3 50
463	6	— vert bleu.	»	»	» 6 50

		<i>OURS (pour la ville de Madrid).</i>		Neufs.	Vieux.
464	3	cuartos bronzé	»	1852	» 15
464 bis	1	— —	»	1853	» 6

		<i>1853. Effigie.</i>		Neufs.	Vieux.
465	6	cuartos rouge.	»	3	» 25
466	12	— violet.	»	13	» 5
467	2	réales orange.	»	»	» 10
468	5	— vert.	»	12	» 4 50
469	6	— bleu.	»	»	» 6

		<i>1854. Armoiries.</i>		Neufs.	Vieux.
470	2	cuartos vert.	»	»	» 8
471	4	— carmin.	»	3	» 25
472	6	— rouge.	»	2 50	» 25
473	1	réal noir-bleu.	»	»	» 5
474	2	— rouge.	»	10	» 2 50
475	5	— vert.	»	10	» 2 50
476	6	— bleu.	»	12	» 6

		<i>1855. Effigie (papier blouté).</i>		Neufs.	Vieux.
477	2	cuartos vert.	»	»	» 2 25
478	4	— rouge.	»	»	» 25
479	1	réal bleu.	»	»	» 1
480	2	— brun.	»	»	» 75

		<i>1856. Effigie (papier vergé).</i>		Neufs.	Vieux.
481	2	cuartos vert.	»	»	» 3 50
482	4	— rouge.	»	»	» 50
483	1	réal bleu.	»	»	» 3 50
484	2	— violet.	»	»	» 50

		<i>1857. Effigie (papier uni).</i>		Neufs.	Vieux.
485	2	cuartos vert.	»	2	» 75
486	4	— rose.	»	1 25	» 20
487	1	réal bleu.	»	2 50	» 1
489	2	— violet.	»	2 50	» 75

1860. Effigie.		Noufs.	Vieux.
490	2 cuartos vert. . . .	75	25
491	4 — jaune . . . .	40	40
492	12 — rouge. . . .	1	10
493	19 — brun . . . .	3 50	1 50
494	1 réal bleu . . . .	1 25	40
495	2 — violet . . . .	1 25	25
1862. Effigie.			
496	2 cuart. vert s. jaune.	30	10
497	4 — bruns saum. . .	30	05
498	12 — bleu s. rose . .	1	05
499	19 — rouges blanc . .	1 50	25
500	1 réal brun s. jaune.	60	35
501	2 — vert sur rose. . .	1	35
1864. Effigie.			
502	2 cuart. bleu sur lilas .	30	20
503	4 — rouges saum. . .	30	05
504	12 — vert sur rose . .	1	05
505	19 — lilas sur rose. . .	1 25	60
506	1 réal brun sur vert. . .	60	35
507	2 — bleu sur rose. . .	1	30
1865 Effigie.			
508	2 cuartos rouge. . . .	20	15
509	4 — bleu . . . .	30	05
510	12 — bleu et rose . . .	60	05
511	19 — brun et rose . . .	80	05
512	1 réal vert . . . .	50	25
513	2 — rose . . . .	75	25
1866. Effigie.			
514	2 cuartos rouge . . . .	15	10
515	4 — bleu . . . .	25	05
516	12 — orangé . . . .	60	05
517	19 — brun . . . .	80	05
518	10 cent. vert . . . .	50	25
519	20 — lilas . . . .	75	25
Correo oficial. — 1854. Arm. rectang.			
520	1/2 onza jaune . . . .	25	05
521	1 — rose . . . .	25	05
522	4 — vert . . . .	25	05
523	1 libra bleu . . . .	1 25	05
1855 Même type. Ouales.			
524	1/2 onza jaune . . . .	25	20
525	1 — rose . . . .	40	20
526	4 — vert. . . .	40	30
527	1 libra bleu . . . .	1	30
Même type, lithographie, ouales.			
528	1/2 onza jaune . . . .	1	05
529	1 — rose . . . .	1	05
530	4 — vert . . . .	1	05
531	1 libra bleu . . . .	1	50
Télégraphe. — Armoiries rectang. 1864.			
532	1 réal bistre. . . .	1 25	05
533	4 — rose . . . .	05	05
534	16 — vert . . . .	05	05
535	20 — noir. . . .	05	05
Effigie de la reine, 1865.			
536	1 réal bleu sur rose. . .	1	05
537	4 — noir sur vert. . .	2	05
538	16 — rouge s. jaune . .	05	05

	Noufs.	Vieux.
539	20 réal. rouge s. rose	» » » »

**ÉTATS DE L'ÉGLISE**

Armoiries, noir sur couleur.

540	1/2 bajoque gris . . .	60	60
541	1 — vert d'eau. . . .	20	10
542	2 — vert jaune. . . .	25	10
543	3 — brun jaune . . . .	25	10
544	4 — jaune . . . .	60	25
545	5 — rose. . . .	50	10
546	6 — gris-bleu . . . .	60	10
547	7 — bleu. . . .	60	10
548	8 — blanc . . . .	60	10
549	50 baj. bleu s. blanc. . .	4	1
550	1 pseudo rouge . . . .	7	2
551	1/2 bajoque lilas . . . .	60	25
552	1/2 — violet . . . .	10	05
553	4 baj. jaune clair . . . .	40	10

**ÉTATS-CONFÉDÉRÉS (Amérique)**

Effigies diverses, couleur sur blanc.

554	1 cent. jau Coghoun	» » » »	
555	2 — vert Jackson. . . .	» » » »	
556	2 — rouge id. . . .	50	» »
557	5 — bleu J Davis. . . .	» »	2 50
558	5 — vert id. . . .	» »	2 50
559	10 — rouge Beaugreg. . .	» »	» »
560	10 — bleu id. . . .	3 50	» »
561	20 — vert Washing. . . .	1 75	» »
562	20 — vert-jau. id. . . .	1 75	» »
563	5 c b'eu Davis (N-O) . . .	» 75	» »
564	5 c. — Davis (Lond) . . .	» 75	» »
565	10 c. — Beaugreg (N-O) . .	1	» »
566	10 c. — id. (Lond.) . . .	1	» »

Blockade, rectangulaires.

567	50 cents vert (Indes) . . .	4	» »
568	1 dollar bleu (Europe) . . .	6	» »
569	1 — rose (id.) . . . .	6	» »

(Pour les offices particuliers, voir à la dernière page.)

**ÉTATS-UNIS (Amérique)**

New-York, Post-Office.

570	5 cents noir sur bleu. . .	8	» 6
571	5 — — blanc . . . .	8	» 6
572	10 — — bleu. . . .	»	2 50
573	10 — — blanc . . . .	»	2 50

Timbres oblongs.

574	1 cent bleu (aigle). . . .	» 75	» »
575	1 — rose (courrier) . . . .	» »	» »
576	1 — gris (id) . . . .	» »	» »

Effigies, U. S. en haut.

577	1 cent bleu Franckl. . . .	» 50	» 10
578	3 — rose Adams. . . .	» 60	» 10
579	5 — brun Jeffers. . . .	» 75	» 25
580	5 — jaune id. . . .	» 75	» 25
581	10 — vert Washing. . . .	1 50	» 10
582	12 — noir id. . . .	» »	» 15
583	24 — lilas id. . . .	» »	» 75
584	30 — orange Franck . . . .	» »	» 60
585	90 — bleu Washing. . . .	6 50	4 »



		Neufs.	Vieux.
<i>Mêmes effgies, U. S. en bas.</i>			
586	1 cent bleu.	25	» 05
587	2 — noir. Jackson	» 25	» 05
588	3 — rose.	» 35	» 05
589	5 — brun foncé.	» 60	» 05
590	5 — — jaune.	» 60	» 10
591	10 — vert.	1 »	» 05
592	12 — noir.	1 20	» 10
592 bis	15 — noir. Lincoln.	1 50	» 25
593	24 — lilas.	2 50	» 25
594	30 — jaune.	2 50	» 25
595	90 — bleu.	5 50	» 40
<i>Enveloppes.</i>			
<i>Ovale, grande dimension.</i>			
596	3 cents rouges jaune	3 »	» 50
597	6 — — —	3 »	» »
598	6 — vert —	3 »	» »
599	10 — — —	3 »	» »
600	3 cents rouge s. blanc	3 »	» 50
601	6 — — —	3 »	» »
602	6 — vert —	3 »	» »
603	10 — — —	3 »	» »
<i>Ovale, petite dimension.</i>			
604	3 cents rouge s. jaune	» »	» »
605	6 — — —	1 50	» »
606	10 — vert —	2 50	» »
607	3 — rouges. blanc	1 50	» »
608	6 — — —	1 50	» »
609	10 — vert —	2 50	» »
<i>Enveloppes à deux timbres.</i>			
610	4 cents, 1 c. bleu et 3 c. rouge pap. jaune	1 50	» »
612	le même s. pap. blanc	1 50	» »
<i>Effgies de Washington. Petit ovale, relief.</i>			
613	1 cent bleu s. une envelop. en pap. jaune.	» 30	» »
614	Le même s. une bande en pap. gris-jaune	» 30	» »
<i>Washington.</i>			
615	2 cent noir s. une envelop. en pap. jaune.	» 35	» »
616	Le même s. une bande en pap. gris-jaune.	» 35	» »
<i>Washington, gr. ovale, chiffres de chaque côté.</i>			
617	3 cents roses. bleu.	» 50	» »
618	3 — — blanc.	» 50	» »
619	3 — — jaune.	» 50	» »
620	6 — — bleu.	» 75	» »
621	6 — — blanc.	» 75	» »
622	6 — — jaune.	» 75	» »
<i>Ovales en largeur.</i>			
623	10 cents vert s. blanc	» 75	» »
624	10 — — jaune	» 75	» »
<i>A deux couleurs, papier paille.</i>			
625	12 cents rouge et brun	1 »	» »
626	20 — — bleu.	1 50	» »
627	24 — — vert.	2 »	» »
628	40 — — noir.	3 »	» »

		Neufs.	Vieux.
<i>Grands chiffres et grandes lettres.</i>			
629	3 cents rose s. blanc.	» »	» »
630	3 — — jaune.	» 50	» »
<i>(Pour les offices particuliers, voir à la dernière page.)</i>			
<b>FINLANDE</b>			
<i>1845. Ovales en hauteur, lion.</i>			
631	10 kopecks rose.	8 »	» »
632	20 — noir.	8 »	» »
633	20 — vert russe	8 »	» »
<i>1856. Ovales en largeur, lion.</i>			
634	5 kop. bleu.	6 »	» »
635	10 — rose.	4 »	» »
636	20 — noir vert.	6 »	» »
<i>1860. Rectangulaires, lion.</i>			
637	5 kop. bleu pap. teinté	» 50	» 50
638	10 — rose —	1 »	» 50
<i>Même type, valeur en pens.</i>			
639	5 pens brun s. violet	» 35	» »
640	10 — noir s. cham.	» 50	» »
641	20 — bleu s. bleuéli	1 75	» 49
642	40 — rouge sur rose	1 25	» 50
<i>Timbre local pour la ville de Helsingfors.</i>			
643	10 pennia vert.	» »	» »
<i>Enveloppes à un seul timbre sur la patte</i>			
<i>1845. Ovales en hauteur, lion.</i>			
644	10 kop. rose.	6 »	» »
645	20 — noir.	6 »	» »
646	20 — vert.	6 »	» »
<i>1856. Ovales en largeur, lion.</i>			
647	5 kop. bleu.	5 »	» »
648	10 — rose.	3 »	» »
649	20 — noir-vert.	5 »	» »
650	20 — vert russe.	5 »	» »
<i>1860. Rectangulaires, lion.</i>			
651	5 kop. bleu.	1 »	» »
652	10 — rose.	1 75	» »
<i>Enveloppes à deux timbres, dont l'un sur la patte et l'autre la face de l'enveloppe.</i>			
<i>Ovales en hauteur, lion.</i>			
653	10 kop. rose	6 »	» »
654	20 — vert.	6 »	» »
<i>Ovales en largeur, lion.</i>			
655	5 kop. bleu.	6 »	» »
656	10 — rose.	6 »	» »
657	20 — vert.	6 »	» »
<i>Sur la patte de chacune des enveloppes de 20 kopeks le timbre est de 10 kopeks, les timbre de la patte sont toujours annulés.</i>			
<b>FRANCE</b>			
<i>République. — Tête de liberté.</i>			
658	10 centimes bistre.	3 50	» 40
659	15 — vert.	3 50	» 25
660	20 — noir.	2 »	» 05
661	25 — bleu.	3 30	» 05
662	40 — orange.	3 50	» 25
663	1 franc carmin.	3 50	» 50
664	1 — orange.	» »	10 »

**Présidence, Louis Napoléon.**

		Neufs.	Vieux.
665	10 centimes bistre. . . . .	3 50	» 40
666	25 — bleu. . . . .	3 50	» 10
<b>Empire, Napoléon III.</b>			
667	1 cent vert bronze. . . . .	» 05	» 05
668	5 — vert. . . . .	» 05	» 05
669	10 — bistre. . . . .	» 10	» 05
670	20 — bleu terne. . . . .	» 20	» 05
671	20 — bleu vif. . . . .	» 20	» 05
672	25 — bleu. . . . .	3 50	» 15
673	40 — orange. . . . .	» 40	» 05
674	80 — carmin. . . . .	» 80	» 05
675	1 franc carmin. . . . .	4 »	1 »
676	2 c brun (eff. laurée) . . . . .	» 05	» 05
677	4 c. gris id. . . . .	» 05	» 05

**Chiffres-taxe, typographiés.**

678	10 c. à percev. no.r. . . . .	» 15	» 10
679	15 c. — — . . . . .	» 25	» 10

*Même type, lithographie.*

680	10 c. à percev. noir. . . . .	» »	4 »
-----	-------------------------------	-----	-----

**Colonies françaises.**

*Aigle dans un rond.*

681	1 cent vert-bronze. . . . .	» 10	» »
682	5 — vert. . . . .	» 15	» 10
683	10 — bistre. . . . .	» 20	» 05
684	20 — bleu. . . . .	» 50	» 15
685	40 — orange. . . . .	» 60	» 05
686	80 — carmin. . . . .	1 50	» 25

**GRANDE-BRETAGNE**

*Rectangulaires, effigie.*

687	1 penny noir V. R. . . . .	» »	» »
-----	----------------------------	-----	-----

*Effigie, sans lignes blanches, lettres en bas seulement.*

688	1 penny noir. . . . .	» »	» 20
689	2 — bleu. . . . .	» »	» 50
690	1 — rouge. . . . .	» »	» 05
691	1 — pap. bleuté. . . . .	» »	» 15

*Même type avec lignes blanches.*

692	2 pence bleu. . . . .	» »	» 10
-----	-----------------------	-----	------

*Le même, lettres aux quatre angles.*

693	2 pence bleu. . . . .	» 30	» 05
-----	-----------------------	------	------

*Sans lignes, lettres aux quatre angles.*

694	1 penny rouge. . . . .	» 15	» 05
-----	------------------------	------	------

*Timbres octogones à reliefs.*

695	6 pence violet. . . . .	» »	» 25
696	10 — brun. . . . .	» »	» 25
697	1 shilling vert. . . . .	» »	» 25

*Rectangulaires, papier glacé.*

698	4 pence rose. . . . .	» »	» 05
699	6 — violet. . . . .	» »	» 05
700	1 shilling vert. . . . .	» »	» 10

*Les mêmes, avec petites lettres.*

701	3 pence rose. . . . .	» »	» 05
702	4 — rouge. . . . .	1 »	» 05
703	6 — violet. . . . .	1 50	» 05
704	9 — bistre. . . . .	1 75	» 30
705	1 shilling vert. . . . .	2 »	» 10

*Les mêmes, avec grandes lettres.*

		Neufs.	Vieux.
706	3 pence rose. . . . .	» 50	» 10
707	4 — rouge. . . . .	» 60	» 10
708	6 — violet. . . . .	1 »	» 10
709	9 — bistre. . . . .	1 75	» 30
710	1 shilling vert. . . . .	1 75	» 10

**Enveloppes.**

*Grande vignette, Mulready.*

711	1 penny noir, enve op. . . . .	8 »	» »
712	2 — bleu — . . . . .	7 »	» »
713	1 — noir formélet. . . . .	7 »	» »
714	2 — bleu — . . . . .	7 »	» »

*Effigie en relief, fils de soie.*

715	1 penny rose. . . . .	1 50	» 25
716	2 — bleu. . . . .	2 »	» 50

*Effigie, sans fils de soie.*

717	1 penny rose. . . . .	» 30	» 15
718	1 — bleu. . . . .	» 50	» 40
719	3 — rose vif. . . . .	» 75	» 40
720	4 — rouge. . . . .	1 »	» 40
721	6 — violet. . . . .	1 25	» 60
722	1 shilling vert. . . . .	2 »	» 75

*Les mêmes, sur papier bleu.*

723	1 penny rose. . . . .	» 30	» 15
724	2 — bleu. . . . .	» 50	» 40
725	3 — rose vif. . . . .	» 75	» 40
726	4 — rouge. . . . .	1 »	» 40
727	6 — violet. . . . .	1 25	» 60
728	1 shilling vert. . . . .	2 »	» 75

**Enveloppes à deux timbres.**

729	1 penny et 4 pence. . . . .	1 25	» »
730	1 — et 6 — . . . . .	1 50	» »
731	4 — et 4 — . . . . .	2 »	» »
732	3 — et 6 — . . . . .	2 »	» »
733	4 — et 6 — . . . . .	2 50	» »

*Les mêmes, sur papier bleu.*

734	1 penny et 4 pence. . . . .	1 25	» »
735	1 — et 6 — . . . . .	1 50	» »
736	4 — et 4 — . . . . .	2 »	» »
737	3 — et 6 — . . . . .	2 »	» »
738	4 — et 6 — . . . . .	2 50	» »

**Office Smith Elder.**

739	1 penny rose. . . . .	» 60	» 25
740	2 pence bleu. . . . .	1 25	» 25

**Office Smith et Son.**

741	1 penny rose. . . . .	» 60	» 25
742	2 — bleu. . . . .	1 25	» 25
743	3 — rose vif. . . . .	1 50	» 50
744	4 — rouge. . . . .	1 60	» 50
745	6 — violet. . . . .	1 75	1 »

Ces timbres sont imprimés sur des bandes affectées aux journaux.

**Enveloppes de retour.**

746	rouge sur blanc. . . . .	1 50	» »
747	rouge sur bleu. . . . .	1 50	» »

**Chemins de fer de l'Écosse. — Timbres pour journaux.**

748	Caledonian railway, noir sur vert. . . . .	» 25	» »
-----	--	------	-----

		Neufs.	Vieux
749	Edimburg and Glasgow, noir sur vert.	» 25	» »
	<i>Edimbourg et Leith.</i>		
	<i>Armoiries dans un double écusson.</i>		
749 bis	1 farthing violet . . .	» 25	» »

**GRÈCE**

	<i>Tête de Mercure dans un rond.</i>		
	<i>(Impression de Paris.)</i>		
750	1 lepton brun . . . . .	2 »	» 50
751	2 — bistre . . . . .	2 »	» 50
752	5 — vert . . . . .	2 »	» 50
753	10 — jaune . . . . .	2 »	1 »
754	20 — bleu . . . . .	2 »	» 50
755	40 — violet . . . . .	2 »	» 50
756	80 — carmin . . . . .	2 »	» 50

	<i>(Impression d'Athènes)</i>		
757	1 lepton brun . . . . .	» 10	» 05
758	2 — bistre . . . . .	» 10	» 05
759	5 — vert . . . . .	» 25	» 10
760	10 — jaune . . . . .	» 25	» 10
761	20 — bleu . . . . .	» 40	» 15
762	40 — violet . . . . .	» 60	» 20
763	80 — carmin . . . . .	1 »	» 15

**GRENADE (Ile de)**

	<i>Reine Victoria, couleur sur blanc.</i>		
764	1 penny vert . . . . .	» 25	» 20
765	6 — rouge . . . . .	1 25	» 30

**GUYANE ANGLAISE**

	<i>Valeur dans un rond</i>		
766	4 cents noir s. jaune . . .	» »	» »
767	8 — — s. rouge . . . . .	» »	» »
768	12 — — s. bleu . . . . .	» »	» »
	<i>Carré oblong, vaisseau.</i>		
769	1 cent noir s. bleu . . . . .	» »	» »
770	4 — — s. rouge . . . . .	» »	» »

	<i>Rectangulaires, vaisseau.</i>		
771	1 cent noir sur rouge . . .	12 »	» »
772	4 — noir sur bleu . . . . .	12 »	» »

	<i>Rectangulaires, 1853, vaisseau</i>		
773	1 cent rouge . . . . .	12 »	» »
774	4 — bleu . . . . .	12 »	» »

	<i>Rectangulaires, vaisseau à droite dans un ovale.</i>		
775	1 cent rose . . . . .	» »	» »
776	1 — brun rouge . . . . .	2 50	1 »
777	1 — brun foncé . . . . .	» »	» »
778	1 — noir . . . . .	» 25	» »
779	2 — orange . . . . .	» 40	» 20
780	4 — bleu . . . . .	» 75	» »
781	8 — rose . . . . .	1 25	» 40
782	12 — gris lilas . . . . .	1 50	» 40
783	24 — vert . . . . .	3 »	1 »

	<i>Reclang., 1863, vaisseau, grande dimension.</i>		
784	6 cents bleu . . . . .	» 75	» 50
785	24 — vert . . . . .	2 25	1 »
786	48 — rosé . . . . .	4 50	2 »

**Timbres pour journaux imprimés en noir sur papier de couleur.**

**1<sup>re</sup> série, timbres rectang., encadrés de feuilles de trèfle.**

		Neufs.	Vieux.
787	1 cent rose . . . . .	» »	2 »
788	2 — jaune . . . . .	» »	2 »
789	3 — bleu . . . . .	» »	2 »

**2<sup>e</sup> série, mêmes feuilles de trèfle, dont les deux d'en bas sont pointées.**

790	1 cent rose . . . . .	» »	2 »
791	2 — jaune . . . . .	» »	2 »
792	3 — bleu . . . . .	» »	2 »

**3<sup>e</sup> série, encadr. formé de groupes de 4 perles.**

793	1 cent rose . . . . .	» »	2 »
794	2 — jaune . . . . .	» »	2 »
795	3 — bleu . . . . .	» »	2 »

**4<sup>e</sup> série, encadrés de feuilles coupées en quatre par deux filets.**

796	1 cent rose . . . . .	» »	2 »
797	2 — jaune . . . . .	» »	2 »
798	3 — bleu . . . . .	» »	2 »

**5<sup>e</sup> série, encadrés de filets croisés, avec cœurs et perles.**

799	1 cent rose . . . . .	» »	2 »
800	2 — jaune . . . . .	» »	2 »
801	3 — bleu . . . . .	» »	2 »

**6<sup>e</sup> série, encadrés de perles.**

802	1 cent rose . . . . .	» »	2 »
803	2 — jaune . . . . .	» »	2 »
804	3 — bleu . . . . .	» »	2 »

**7<sup>e</sup> série, encadrés de petites croix sur fond noir.**

805	1 cent rose . . . . .	» »	2 »
806	2 — jaune . . . . .	» »	2 »
807	3 — bleu . . . . .	» »	2 »

**HAMBOURG**

*Trois tours, valeur au centre.*

808	1/2 schilling noir . . . . .	» 20	» 10
809	1 — brun . . . . .	» 25	» 15
810	1 1/4 — violet . . . . .	» 25	» 20
811	2 — rouge . . . . .	» 50	» 20
812	2 1/2 — vert . . . . .	» 50	» 25
813	3 — bleu . . . . .	» 60	» 20
814	4 — vert . . . . .	» 70	» 25
815	7 — orange . . . . .	1 25	» 25
816	7 — violet . . . . .	1 »	» 25
817	9 — jaune . . . . .	1 25	» 25

**Institut Hamburg Hotel.**

*Ch. Humer, carré, 1/2 au centre.*

818	1/2 sch. noir s. gris . . . . .	» 10	» »
819	1/2 — n. s. vert foncé . . . . .	» 10	» »
820	1/2 — n. s. vert pâle . . . . .	» 10	» »
821	1/2 — noir s. brun . . . . .	» 10	» »
822	1/2 — noir s. jaune . . . . .	» 10	» »
823	1/2 — noir s. rose . . . . .	» 10	» »
824	1/2 — noir s. citron . . . . .	» 10	» »
825	1/2 — noir s. bleu . . . . .	» 10	» »

**Enveloppes, timbre rond.**

		Neufs.	Vieux.
826	1/2 sch. rouges. blanc	» 15	» »
827	1/2 — — s. jaune	» 15	» »

**Office Scheerenbeck.**

*Grand carré, trois tours.*

828	noir sur chamois. . . . .	» 10	» »
829	— sur bleu. . . . .	» 10	» »
830	— sur vert foncé. . . . .	» 10	» »
831	— sur — clair. . . . .	» 10	» »
832	— sur brun foncé. . . . .	» 10	» »
833	— sur — clair. . . . .	» 10	» »
834	— sur rose. . . . .	» 10	» »
835	— sur jaune. . . . .	» 10	» »
836	— sur violet. . . . .	» 10	» »
837	— s. vert émeraude	» 10	» »

**Scheerenbeck (facteur).**

*Impression noire sur papier de couleur.*

838	chair. . . . .	» 10	» »
839	gris. . . . .	» 10	» »
840	violet. . . . .	» 10	» »
841	bleu clair. . . . .	» 10	» »
842	bleu foncé. . . . .	» 10	» »
843	vert. . . . .	» 10	» »
844	rose. . . . .	» 10	» »
845	jaune. . . . .	» 10	» »
846	jaune foncé. . . . .	» 10	» »
847	brun. . . . .	» 10	» »

**Scheerenbeck (chiffre).**

*Vereinigte corporation, impr. noire s. pap. de c.*

848	1/2 sch. rose. . . . .	» 10	» »
849	1/2 — rose foncé. . . . .	» 10	» »
850	1/2 — brun. . . . .	» 10	» »
851	1/2 — chair. . . . .	» 10	» »
852	1/2 — bleu foncé. . . . .	» 10	» »
853	1/2 — bleu clair. . . . .	» 10	» »
854	1/2 — jaune. . . . .	» 10	» »
855	1/2 — vert. . . . .	» 10	» »
856	1/2 — violet. . . . .	» 10	» »
857	1/2 — chamois. . . . .	» 10	» »
858	1 — rose. . . . .	» 10	» »
859	1 — rose foncé. . . . .	» 10	» »
860	1 — brun. . . . .	» 10	» »
861	1 — chair. . . . .	» 10	» »
862	1 — bleu foncé. . . . .	» 10	» »
863	1 — bleu clair. . . . .	» 10	» »
864	1 — jaune. . . . .	» 10	» »
865	1 — vert. . . . .	» 10	» »
866	1 — violet. . . . .	» 10	» »
867	1 — chamois. . . . .	» 10	» »

**Office W. Kraus.**

*Facteur, noir sur couleur.*

868	1/2 sch. gris. . . . .	» 10	» »
869	1/2 — chamois. . . . .	» 10	» »
870	1/2 — rose. . . . .	» 10	» »
871	1/2 — violet. . . . .	» 10	» »
872	1/2 — brun clair. . . . .	» 10	» »
873	1/2 — jaune. . . . .	» 10	» »
874	1/2 — bleu foncé. . . . .	» 10	» »
875	1/2 — bleu clair. . . . .	» 10	» »
876	1/2 — vert foncé. . . . .	» 10	» »
877	1/2 — vert clair. . . . .	» 10	» »

		Neufs.	Vieux.
878	1 sch. gris. . . . .	» 10	» »
879	1 — chamois. . . . .	» 10	» »
880	1 — rose. . . . .	» 10	» »
881	1 — violet. . . . .	» 10	» »
882	1 — brun clair. . . . .	» 10	» »
883	1 — jaune. . . . .	» 10	» »
884	1 — bleu foncé. . . . .	» 10	» »
885	1 — bleu clair. . . . .	» 10	» »
886	1 — vert foncé. . . . .	» 10	» »
887	1 — vert clair. . . . .	» 10	» »

*Les mêmes, couleur sur blanc.*

888	1/2 sch. violet. . . . .	» 10	» »
889	1/2 — brun rouge. . . . .	» 10	» »
890	1/2 — bleu. . . . .	» 10	» »
891	1/2 — ocre. . . . .	» 10	» »
892	1/2 — vert. . . . .	» 10	» »
893	1 — violet. . . . .	» 10	» »
894	1 — brun rouge. . . . .	» 10	» »
895	1 — bleu. . . . .	» 10	» »
896	1 — ocre. . . . .	» 10	» »
897	1 — vert. . . . .	» 10	» »

**Office Hamont (désenc).**

*Or ou argent sur couleur.*

898	1 sch. orjaunes. blanc	» 10	» »
899	1 — orcitrons. —	» 10	» »
900	1 — orvert s. —	» 10	» »
901	1 — bronze s. —	» 10	» »
902	1 — argent sur noir	» 10	» »
903	1 — — s. vert noir	» 10	» »
904	1 — — s. brun noir	» 10	» »
905	1 — — sur rose. .	» 10	» »
906	1 — — sur rouge. .	» 10	» »
907	1 — — sur bleu. . .	» 10	» »
908	2 — orjaunes. blanc	» 10	» »
909	2 — orcitron s. —	» 10	» »
910	2 — orvert s. —	» 10	» »
911	2 — bronze s. —	» 10	» »
912	2 — argent sur noir	» 10	» »
913	2 — — s. vert noir	» 10	» »
914	2 — — s. brun noir	» 10	» »
915	2 — — sur rose. .	» 10	» »
916	2 — — sur rouge. .	» 10	» »
917	2 — — sur bleu. . .	» 10	» »

**Office Laffreux (chiffre).**

*Carrés, noir sur couleur.*

918	1/2 sch. rose. . . . .	» 10	» »
919	1/2 — jaune. . . . .	» 10	» »
920	1/2 — bleu clair. . . . .	» 10	» »
921	1/2 — bleu foncé. . . . .	» 10	» »
922	1/2 — brun clair. . . . .	» 10	» »
923	1/2 — brun foncé. . . . .	» 10	» »
924	1/2 — violet. . . . .	» 10	» »
925	1/2 — vert. . . . .	» 10	» »
926	1/2 — gris. . . . .	» 10	» »
927	1/2 — chair. . . . .	» 10	» »
928	1 — rose. . . . .	» 10	» »
929	1 — jaune. . . . .	» 10	» »
930	1 — bleu clair. . . . .	» 10	» »
931	1 — bleu foncé. . . . .	» 10	» »
932	1 — brun clair. . . . .	» 10	» »
933	1 — brun foncé. . . . .	» 10	» »
934	1 — violet. . . . .	» 10	» »

			Neufs.	Vieux.
935	1	schilling vert. . . .	» 10	» »
936	1	— gris . . . .	» 10	» »
937	1	— chair . . . .	» 10	» »

**Office Van Diemen.**

938	1	schilling lilas . . . .	» »	» 20
939	2	— jaune . . . .	» »	» 20
940	3	— rose . . . .	» »	» 20
941	4	— vert . . . .	» »	» 20
942	6	— bleu . . . .	» »	» 20
943	8	— rouge . . . .	» »	» 20

**HANOVRE**

*Armes, valeur au centre, noir sur couleur, couronné en fligr.*

944	1	gutengrosch. bleu.	2 50	» 40
945	1	— vert.	1 50	» 15
946	1/30	thaler carmin.	1 25	» 35
947	1/30	— saumon.	1 25	» 35
948	1/15	— bleu . . . .	1 25	» 30
949	1/10	— orange . . . .	1 25	» 30
950	3	pfennige rose. . . .	2 50	» 75

*Même type, noir sur blanc, burelure de coul.*

951	1	gutengrosch. vert.	1 25	» 35
952	1/30	thaler rouge. . . .	1 25	» 30
953	1/15	— bleu . . . .	1 25	» 30
954	1/10	— orange . . . .	1 25	» 35
955	3	pfennige rose . . . .	» 75	» 40

*Effigie, couleur sur blanc.*

956	1	grosch. rose. . . .	» 35	» 15
957	2	— bleu clair.	» 60	» 15
958	3	— jaune. . . .	1 50	» 20
959	1	— rouge . . . .	» 25	» 10
960	2	— bleu vif. . . .	» 45	» 10
961	3	— brun clair	» 60	» 10
962	10	— vert . . . .	2 »	» 50

*Cornet de poste.*

963	1/2	gr. noir sur blanc	» 15	» 10
-----	-----	--------------------	------	------

*Chiffre surmonté d'une couronne.*

964	3	pfennige rose. . . .	» 10	» »
965	3	— vert. . . .	» 15	» »

**Enveloppes.**

*Effigie dans un ovale (relief), valeur et chiffre en bas.*

966	1	guten vert . . . .	1 50	» »
967	1	gr rose . . . .	1 50	» »
968	2	— bleu . . . .	1 50	» »
969	3	— jaune . . . .	2 »	» »
970	1	groschen rose . . . .	» 75	» »
971	2	— bleu. . . .	1 25	» »
972	3	— jaune . . . .	2 »	» »

*Les mêmes, estampillés à droite.*

973	1	groschen rose. . . .	» 25	» 10
974	2	— bleu. . . .	» 50	» 25
975	3	— bistre. . . .	» 65	» 25

*Pour la ville de Hanovre.*

976		Vignette. noirs. jaune	5 »	» »
-----	--	------------------------	-----	-----

*Ronds sur papier jaune.*

977		Cheva en relief sur fond vert . . . .	» 25	» »
-----	--	---------------------------------------	------	-----

			Neufs.	Vieux.
978		Tresse en relief sur fond vert. . . . .	» 50	» »

**HONOLULU (Royaume,**

*Valeur au centre.*

979	1	cent bleu sur blanc	» »	» »
980	1	— noir —	1 »	» »
981	2	— bleu —	» »	» »
982	2	— noir —	1 50	» »
983	1	— noir s. bleuté	1 »	» »
984	2	— —	1 50	» »

*Effigie de Kamehameha I<sup>er</sup> (Hawaiian Island).*

985	5	cents bleu s blanc	2 »	» »
986	5	— — bleuté	2 25	» »
987	13	— rouge s blanc	3 50	» »

*Effigie de Kamehameha III.*

988	2	c. rouge uku leta)	1 50	» »
-----	---	--------------------	------	-----

*Effigie de Kamehameha V.*

*(Elua keneta en bas.)*

989	2	cents rouge vif. . . .	» 75	» »
-----	---	------------------------	------	-----

**HONDURAS**

*Reine Victor a, couleur sur blanc.*

990	1	penny bleu . . . .	» 25	» »
991	6	— rouge. . . .	1 25	» »
992	1	shilling vert . . . .	2 50	» »

**HONG-KONG**

*Reine Victoria, couleur sur blanc.*

993	2	cents brun. . . .	» 25	» 20
994	4	— gris . . . .	» 50	» 30
995	6	— lilas. . . .	» 75	» 30
996	8	— jaune . . . .	1 »	» 20
997	12	— bleu. . . .	1 25	» 35
998	18	— violet . . . .	1 60	» 50
999	24	— vert. . . .	2 »	» 60
1000	30	— vermillon . . . .	2 50	» 60
1001	48	— carmin . . . .	4 »	1 25
1002	96	— bistre. . . .	7 »	1 50

**INDES**

*Eff. de la r. Victoria, types divers, coul. s. blanc.*

1003	1/2	anna rouge. . . .	» »	» »
1004	1/2	— bleu . . . .	» »	» 75
1005	1	— rouge . . . .	» »	» 50
1006	2	— vert . . . .	» »	» 50
1007	4	anna rouge et bleu	» »	» 50

*Même effigie, papier glacé.*

1008	1/2	anna bleu. . . .	» 25	» 10
1009	1	— brun . . . .	» 35	» 10
1010	2	— rose. . . .	» »	» 50
1011	2	— orange . . . .	» 50	» 15
1012	4	— noir. . . .	1 »	» 10
1013	4	anna n. s. bleuté	» »	» 50
1013 bis	4	— vert. . . .	1 »	» 25
1014	8	— rose . . . .	2 »	» 10
1015	8	— d s. bleuté	» »	» 25
1016	8	pies lilas octog)	» 25	» 10

**Enveloppes.**

*Effigie en relief.*

1017	1/2	a. bleu s blanc	» 25	» »
1018	1	anna br. sur bleu.	» 50	» »



### ILES IONIENNES

*Reine Victoria, couleur sur blanc.*

	Neufs.	Vieux.
1019 jaune sans val ind.	» 25	» »
1020 bleu — —	» 40	» »
1021 rouge — —	» 60	» »

### ITALIE

*Victor-Emmanuel, dessin de couleur sur papier blanc, sans relief*

1022 5 centesimi noir . . .	» »	1 25
1023 20 — bleu . . .	» »	» 50
1024 40 — rouge . . .	» »	2 »

*Effigie en relief, papier de couleur.*

1025 5 centesimi vert . . .	» »	1 50
1026 20 — bleu . . .	» »	» 40
1027 40 — rose . . .	» »	2 »

*Effigie en relief, papier blanc, cadre de couleur.*

1028 5 centesimi vert . . .	» »	1 50
1029 20 — bleu . . .	» »	» 50
1030 40 — rose . . .	» »	1 75

*Même type, avec légendes en blanc.*

1031 5 cent. vert clair . . .	» 15	» 05
1032 5 — vert foncé . . .	» 15	» 05
1033 10 — jaune . . .	» 20	» 10
1034 10 — brun . . .	» »	» 10
1035 15 — bleu . . .	» »	» 15
1036 20 — bleu clair . . .	» »	» 10
1037 20 — bleu foncé . . .	» 30	» 10
1038 40 — carmin . . .	» 75	» 05
1039 80 — jaune . . .	1 50	» 20
1040 3 lire doré . . .	5 »	1 »

*Même effigie, sans relief.*

1041 15 centesimi bleu . . .	» 35	» 05
------------------------------	------	------

*Effigie, encadrements divers, papier glacé*

1042 5 cent. gris-vert . . .	» 10	» 05
1043 10 — brun-jaune . . .	» 15	» 05
1044 15 — bleu . . .	» 25	» 05
1045 30 — brun . . .	» 45	» 10
1046 40 — carmin . . .	» 50	» 05
1047 60 — lilas . . .	» 75	» 10
1048 2 lire orange . . .	2 50	» 20
1049 20 cent bleu . . .	» 30	» 05

*Timbres pour journaux.*

*Chiffre en relief, papier blanc*

1050 1 centes. cadre noir	» 15	» 05
1051 2 — — —	» 25	» 10
1052 2 — — bistre	» 25	» 10

*Grand chiffre, papier glacé.*

1053 1 centes. gris-vert . . .	» 05	» 05
1054 2 — brun-rouge . . .	» 10	» 05

*Tassa segna.*

1055 10 centes. orange . . .	» 25	» »
------------------------------	------	-----

### JAMAÏQUE

*Reine Victoria, couleur sur blanc.*

1056 1 penny bleu . . .	» 25	» 20
1057 2 — carmin . . .	» 50	» 35
1058 3 — vert . . .	» 70	» 50
1059 4 — orange . . .	» 85	» 50

Neufs. Vieux.

1060 6 pence lilas . . .	1 25	» 40
1061 1 shilling brun . . .	2 25	» 75

### JAVA

*Roi Guillaume, couleur sur blanc.*

1062 10 cents carmin . . .	» 75	» 50
----------------------------	------	------

### LIBÉRIA

*Déesse assise, couleur sur blanc.*

1063 6 cents rouge . . .	2 50	1 25
1064 12 — bleu . . .	2 50	1 50
1065 24 — vert . . .	4 »	1 50

*Les mêmes, encadrés d'un filet.*

1066 6 cents rouge . . .	1 »	» »
1067 12 — bleu . . .	1 50	» »
1068 24 — vert . . .	2 50	» »

### LOMBARDIE-VÉNÉTIE

*Aigle à double tête.*

1069 5 centes jaune . . .	2 50	» 30
1070 5 — orange . . .	2 50	» 30
1071 10 — noir . . .	2 50	» 25
1072 15 — rouge . . .	2 50	» 10
1073 30 — brun . . .	2 50	» 10
1074 45 — bleu . . .	2 50	» 10

*Effigie en relief, rectangulaires.*

1075 2 soldi jaune . . .	» 25	» 10
1076 3 — noir . . .	1 »	» 25
1077 3 — vert . . .	» 25	» 15
1078 5 — rouge . . .	1 50	» 15
1079 10 — brun . . .	1 50	» 10
1080 15 — bleu . . .	1 50	» 10

*Effigie dans un ovale.*

1081 5 soldi rouge . . .	» 25	» 15
1082 10 — brun . . .	» 75	» 15

*Aigle à double tête, ovales.*

1083 2 soldi jaune . . .	» 15	» 10
1084 3 — vert . . .	» 15	» 10
1085 5 — rose . . .	» 25	» 10
1086 10 — bleu . . .	» 50	» 05
1087 15 — bistre . . .	» 70	» 05

*Enveloppes.*

*Effigie en relief.*

1088 3 soldi vert . . .	» 35	» »
1089 5 — rouge . . .	» 50	» »
1090 10 — brun rouge	» 75	» 25
1091 15 — bleu . . .	1 »	» 25
1092 20 — orange . . .	1 25	» »
1093 25 — brun foncé	1 50	» »
1094 30 — violet . . .	2 »	» »
1095 35 — bistre . . .	2 25	» »

*Aigle à double tête.*

1096 3 soldi vert . . .	» 25	» »
1097 5 — rose . . .	» 35	» »
1098 10 — bleu . . .	» 50	» 25
1099 15 — bistre . . .	» 75	» 25
1100 25 — violet . . .	» 25	» 50

### LIVONIE (Cercle de Wenden)

1101 Briefmarke, oblong, noir et rose . . .	2 50	» »
--	------	-----

	Neufs.	Vieux.
1102 Rectangulaires, vert et rose, centre uni	1	»
1103 Le même, av. armes	» 50	»
1104 Packermarke, obl., noir et vert. . . . .	1	»

**LUBECK**

*Rectangulaires, aigle.*

1105 1,2 schil. violet.	» 25	»
1106 1 — orang.	» 40	»
1107 2 — brun.	» 60	»
1108 2 1/2 — rouge.	» 75	»
1109 4 — vert.	1	»

*Aigle en relief, ovales.*

1110 1/2 schil. vert.	» 20	»
1111 1 — vermill.	» 25	»
1112 2 — carmin	» 40	»
1113 2 1/2 — bleu.	» 50	»
1114 4 — bistre.	» 60	»

*Aigle, lithographié.*

1115 1 1/4 schill. brun.	» 25	»
--------------------------	------	---

*Octogone, aigle en relief.*

1116 1 1/2 schill. lilas.	» 50	» 30
---------------------------	------	------

*Enveloppes.*

*Aigle gaufré, dans un ovale.*

1117 1/2 sch. vert.	» 25	»
1118 1 — vermillon	» 25	»
1119 2 — rose.	» 50	»
1120 2 1/2 — bleu.	» 60	»
1121 4 — bistre.	» 75	»

**LUÇON**

1122 5 cuartos orange.	»	»
1123 10 — rouge.	»	»
1124 1 réal gris.	»	»
1125 1 — bleu foncé.	»	»
1126 2 — vert.	»	»

*Effigie plus volumineuse.*

1127 5 cuartos orange.	»	»
1128 5 — vermillon	»	»
1129 10 — lilas.	»	»

*Même type, inscriptions plus maigres.*

1130 5 cuartos vermillon	»	»
--------------------------	---	---

*Effigie laurée, cercle percé.*

1131 5 cents rouge.	»	»
1132 10 — rose.	»	»

*Même type, corréus en haut.*

1133 1 réal gris-vert.	4	»
------------------------	---	---

*Type semblable à l'émission d'Espagne 1864, papier teinté.*

1134 3 1/8 quart. noirs. cham.	1	»
1135 6 2/8 — vert s. rose.	1	»
1136 12 4/8 — bleu s. chair.	1	75
1137 25 quart. vermillon sur chair	2	50

**LUXEMBOURG**

*Effigie du roi Guillaume.*

	Neufs.	Vieux.
1138 10 cent. noir.	2	» 15
1139 1 silb rose.	3	» 30
1140 1 — rouge.	3	» 30

*Armoiries (lion).*

1141 1 cent. bistre.	» 10	»
1142 2 — noir.	» 10	»
1143 4 — jaune.	» 10	»
1144 10 — bleu.	» 20	» 40
1145 12 1/2 cent rose.	» 25	» 15
1146 25 cent. marron.	» 40	» 25
1147 30 — violet.	» 50	» 25
1148 37 1/2 cent vert.	» 60	» 40
1149 40 cent vermillon.	» 70	» 40

**MALTE**

*Reine Victoria.*

1150 1 1/2 penny bist. s. b eu	1	50	»
1151 1,2 — — s. b anc	»	25	»

**MAURICE**

*Décors assés, sans val. indiquée, coul. s. blanc.*

1152 rouge.	»	»
1153 vert.	»	1 50
1154 violet-rouge.	»	2
1155 rouge-brun s. bleu.	»	»

*Même type, valeur frappée à la main*

1156 4 pence vert.	»	8
1157 8 — rouge.	»	»

*Effigies, lignes vertic., horizontales et diagon.*

1158 2 pence bleu.	»	»	2
--------------------	---	---	---

*Lignes diagonales.*

1159 1 pen. rouilles. bleu	»	»	2
1160 2 — bleu.	»	»	2
1161 1 — rouge s. blanc	»	»	2 50
1162 2 — bleu.	»	»	2

*Diagonales croisées.*

1163 1 penny brique.	»	»	»
1164 2 — bleu foncé.	»	»	»

*Grecques.*

1165 1 penny vermillon.	»	»	»
1166 2 — bleu.	»	»	»

*Désse, valeur indiquée.*

1167 6 pence bleu.	»	»	75
1168 6 — lilas.	»	»	1
1169 1 schill. vermillon.	»	»	1
1170 1 — vert.	»	»	1

*Reine Victoria, papier glacé.*

1171 1 penny brun.	»	25	» 15
1172 2 — bleu.	»	50	» 15
1173 3 — vermillon.	»	60	» 50
1174 4 — rose.	1	»	» 10
1175 6 — vert.	2	»	» 30
1176 6 — lilas.	1	25	» 25
1177 9 — lilas.	2	»	» 35
1178 1 shilling vert.	2	50	» 50
1179 1 — jaune.	2	50	» 25
1180 5 — violet vif.	8	»	» 2

**Enveloppes.**

*Effigie en relief, papier bleu.*

		Nouveaux.	Vieux.
1181	6 pence brun. . . . .	1 60	» »
1182	6 — violet . . . . .	1 60	» »
1183	9 — marron . . . . .	2 »	» »
1184	1 shilling jaune . . . . .	3 »	» »

**MECKLEMBOURG-SCHWÉRIN**

*Armoiries (tête de bœuf).*

1185	1/4 schilling rouge. »	10	» 05
1186	4/4 — — — — — »	40	» 15
1187	3 schilling orange. »	60	» 15
1188	5 — bleu. . . . .	1 »	» 50
1189	5 — brun . . . . .	1 »	» »

*Même type, fond blanc.*

1190	4/4 schilling rouge. »	25	» 15
------	------------------------	----	------

**Enveloppes.**

*Armoiries en relief.*

1191	1 sch. rouge. . . . .	25	» 10
1192	1 1/2 — vert. . . . .	50	» 20
1193	3 schilling jaune . . . . .	60	» 25
1194	5 — bleu . . . . .	1 25	» 50
1195	5 — bistre. . . . .	1 75	» 40

**MECKLEMBOURG-STRELITZ**

*Rectangulaires, armoiries.*

1196	1/4 schill. orange. »	10	» »
1197	1/2 — vert. . . . .	10	» »
1198	1 — violet. . . . .	25	» »

*Octogones.*

1199	1 silb. rose. . . . .	25	» »
1200	2 — bleu . . . . .	45	» »
1201	3 — — — — —	60	» »

**Enveloppes.**

*Même type, octogones.*

1202	1 silb. rose . . . . .	25	» »
1203	2 — bleu . . . . .	50	» »
1204	3 — bistre. . . . .	60	» »

**MEXIQUE**

*Effigie, couleur sur blanc.*

1205	1/2 réal bleu . . . . .	» »	1 25
1206	1 — jaune . . . . .	4 »	» 60
1207	2 — vert. . . . .	4 »	» 50
1208	4 — rouge . . . . .	4 »	» 2
1209	8 — violet . . . . .	8 »	» 5

*Même type, noir sur couleur.*

1210	1/2 réal chamois. . . . .	» »	1 50
1211	1 — vert. . . . .	» »	» 70
1212	2 — rose. . . . .	» »	» 40
1213	4 — jaune . . . . .	» »	» 5
1214	8 — fauve . . . . .	» »	» 8
1215	4 réal rouges jaune . . . . .	» »	» 5
1216	8 — vert s. fauve. . . . .	» »	» 8

*Aigle, couleur sur blanc.*

1217	1/2 réal brun . . . . .	» 75	» 50
1218	1 — bleu . . . . .	1 25	» 50
1219	2 — jaune . . . . .	2 25	» 50
1220	4 — vert . . . . .	4 50	» 75
1221	8 — rouge . . . . .	8 50	1 »

**MODÈNE**

**Gouvernement ducal.**

*Aigle, noir sur couleur.*

		Nouveaux.	Vieux.
1222	5 centes. vert. . . . .	» 50	» 20
1223	10 — rose . . . . .	» 50	» 20
1224	15 — jaune . . . . .	» 50	» 20
1225	25 — paille. . . . .	» 50	» 15
1226	40 — bleu . . . . .	» 50	» 20
1227	1 lira blanc . . . . .	1 25	» 50
1228	9 centes. B. C. violet . . . . .	1 »	» 25

*Tessa-gazette.*

1229	10 centes. blanc . . . . .	1 50	» »
------	----------------------------	------	-----

**Gouvernement provincial.**

*Croix de Savoie, couleur sur blanc.*

1230	5 centes. vert. . . . .	» 75	» »
1231	15 — brun-noir . . . . .	» 75	» »
1232	15 — gris-brun . . . . .	1 »	» »
1233	20 — lilas . . . . .	2 »	» »
1234	20 — violet . . . . .	» 75	» »
1235	40 — rose . . . . .	1 50	» »
1236	80 — orange . . . . .	1 50	» »

**MOLDAVIE**

*Tête de bœuf et cornet, papier vergé.*

1237	54 paras vert. . . . .	2 50	» »
1238	81 — bleu . . . . .	3 »	» »
1239	108 — rose . . . . .	3 »	» »

*Les mêmes, papier blanc uni.*

1240	54 paras vert. . . . .	2 50	» »
1241	81 — bleu . . . . .	3 »	» »
1242	108 — rose . . . . .	3 »	» »

*Même type, carrés, coins brisés.*

1243	5 paras noirs. bleu . . . . .	1 »	» »
1244	40 — bleu s. — — — — —	2 »	» »
1245	80 — rouges. — — — — —	2 »	» »
1246	5 — noirs. blanc . . . . .	» 60	» »
1247	40 — bleu s. — — — — —	2 »	» »
1248	80 — rouges — — — — —	2 »	» »

**MOLDO-VALACHIE**

*Tête de bœuf et aigle, papier uni.*

1249	3 paras orange. . . . .	» 25	» »
1250	3 — jaune. . . . .	» 25	» »
1251	6 — rouge. . . . .	» 50	» »
1252	6 — rose . . . . .	» 50	» »
1253	30 — bleu foncé. . . . .	» 50	» »
1254	30 — bleu clair . . . . .	» 50	» »

*Les mêmes, papier vergé.*

1255	3 paras orange. . . . .	» 25	» »
1256	6 — rouge. . . . .	» 50	» »
1257	30 — bleu. . . . .	» 50	» »

*Effigie du prince Gousa.*

1258	2 paras jaune. . . . .	» 25	» »
1259	5 — bleu. . . . .	» 25	» »
1260	20 — rouge. . . . .	» 50	» »

**MONTEVIDEO**

*Diligencia Saleit.*

1261	60 centesimos bleu. . . . .	» »	» »
1262	80 — vert. . . . .	» 75	» »

		Neufs.	Vieux.
1263	1 réal rouge . . . . .	» 75	» »
	<i>Soleil, valeur deux fois répétée.</i>		
1264	120 centesim. bleu. . . . .	» »	» »
1265	180 — vert. . . . .	» 75	» »
1266	240 — rouge . . . . .	» 75	» »
	<i>Valeur indiquée une fois, chiffres maigr (soleil).</i>		
1267	60 centes. rose . . . . .	» »	» 1 »
1268	60 — lilas . . . . .	» »	» 50
1269	80 — jaune . . . . .	» »	» 1 50
1270	100 — carmin . . . . .	» »	» 1 50
1271	120 — bleu . . . . .	» »	» 1 50
1272	180 — vert. . . . .	» »	» 2 »
1273	240 — rouge. . . . .	» »	» 2 »
	<i>Même type, chiffres plus gras.</i>		
1274	60 centes. li'as . . . . .	» »	» 25
1275	60 — brun . . . . .	» »	» 25
1276	80 — jaune. . . . .	» »	» 1 »
1277	100 — rose pâle . . . . .	» »	» 2 »
1278	100 — carmin . . . . .	» »	» 2 »
1279	120 — bleu . . . . .	» »	» 60
1280	180 — vert. . . . .	» »	» 2 »
1281	240 — rouge. . . . .	» »	» »

**Républiion oriental.**

	<i>Rectangulaires, armoir.es.</i>		
1282	6 centavos rouge . . . . .	» 75	» 25
1283	8 — vert. . . . .	» 75	» 50
1284	10 — jaune. . . . .	» 25	» 50
1285	12 — bleu. . . . .	» 25	» 50

**NATAL**

	<i>Couronne gaufrée.</i>		
1286	1 penny jaune . . . . .	» »	» 5 »
1287	1 — rose. . . . .	» »	» 5 »
1288	1 — bleu. . . . .	» »	» 5 »
1289	3 — rose. . . . .	» »	» 5 »
1290	6 — vert. . . . .	» »	» 6 »
1291	9 — bleu. . . . .	» »	» 6 »
1292	1 — café au lait . . . . .	» »	» 5 »

*Reine Victoria, couteur sur blanc.*

1293	1 penny rouge . . . . .	» 25	» 20
1294	3 — bleu. . . . .	» 75	» 35
1295	6 — lilas. . . . .	» 25	» 40

**NÉVIS**

*Trois femmes devant une source.*

1296	1 penny rouge . . . . .	» 25	» »
1297	4 — rose. . . . .	» 1	» »
1298	6 — lilas. . . . .	» 25	» »
1299	1 shilling vert . . . . .	» 2 50	» »

**NICARAGUA**

*Groupe de montaynes.*

1300	2 centavos bleu . . . . .	» 70	» »
1301	5 — noir. . . . .	» 1	» »

**NORVÈGE**

*Lion dans un écusson.*

1302	4 skill. bleu. . . . .	» 2	» »
------	------------------------	-----	-----

*Oscar 1<sup>er</sup> dans un cercle.*

1303	2 skill. jaune. . . . .	» 30	» 10
------	-------------------------	------	------

		Neufs.	Vieux.
1304	3 skill. lilas . . . . .	» 40	» 20
1305	4 — bleu. . . . .	» 50	» 15
1306	8 — carmin . . . . .	» 75	» 10
	<i>Lion dans un écusson.</i>		
1307	2 skill. jaune. . . . .	» 25	» »
1308	3 — lilas. . . . .	» 40	» 20
1309	4 — bleu. . . . .	» 50	» 15
1310	8 — rose . . . . .	» 75	» 15
1311	24 — bistre. . . . .	» 1 50	» 25

**NOUVEAU-BRUNSWICK**

*Rose, chardon et trefle.*

1312	3 pence brun. . . . .	» »	» 2 »
1313	6 — jaune . . . . .	» »	» 5 »
1314	1 shilling violet . . . . .	» »	» 10 »

*Reine Victoria.*

1315	2 cents orange . . . . .	» 25	» 1 »
1316	5 — vert. . . . .	» 25	» 20
1317	10 — vermillon . . . . .	» 1	» 50

*Prince de Galles.*

1318	17 cents noir. . . . .	» 2	» 1 »
------	------------------------	-----	-------

*Locomotive.*

1319	1 cent violet . . . . .	» 25	» »
------	-------------------------	------	-----

*Bateau à vapeur.*

1320	12 1/2 cents bleu. . . . .	» 4 25	» 75
------	----------------------------	--------	------

**NOUVELLE-CALÉDONIE**

*Effigie de Napoléon III.*

1321	10 cent. noir-gris. . . . .	» 3	» »
------	-----------------------------	-----	-----

**NOUVELLE-ÉCOSSE**

*Carré, reine Victoria.*

1322	1 penny br.-rouge. . . . .	» »	» 2 50
------	----------------------------	-----	--------

*Carrés, rose, chardon et trefle.*

1323	3 pence bleu. . . . .	» »	» 1 »
1324	6 — vert. . . . .	» »	» 2 50
1325	1 shilling violet . . . . .	» »	» 12 »

*Rectangulaires, reine Victoria.*

1326	1 cent. noir . . . . .	» 20	» 15
1327	2 — violet. . . . .	» 40	» 15
1328	5 — bleu. . . . .	» 50	» 15
1329	8 1/2 — vert. . . . .	» 1	» »
1330	10 — vernil. . . . .	» 1	» 50
1331	12 1/2 — noir . . . . .	» 25	» 50

**NOUVELLE GALLES DU SUD**

*Vue de Sydney dans un cercle.*

1332	1 penny rouge . . . . .	» »	» 6 »
1333	2 — bleu . . . . .	» »	» 5 »
1334	2 — bleu-noir. . . . .	» »	» 5 »
1335	3 — vert. . . . .	» »	» 3 »

*Effigie laurée, papier bleuté.*

1336	1 penny rouge . . . . .	» »	» 2 »
1337	2 — bleu. . . . .	» »	» 1 50
1338	3 — vert. . . . .	» »	» 1 50
1339	6 — brun . . . . .	» »	» 3 »
1340	8 — jaune . . . . .	» »	» 8 »

*Les mêmes, papier blanc.*

1341	1 penny rouge . . . . .	» »	» 2 »
------	-------------------------	-----	-------

	Neufs.	Vieux.
1342 2 penny bleu . . .	» »	1 50
1343 3 — vert. . . . .	» »	1 50
1344 6 — brun. . . . .	» »	» »
1345 8 — jaune . . . . .	» »	» »

*Effigie, grands carrés.*

1346 5 pence vert. . . . .	1 50	» 75
1347 6 — gris . . . . .	» »	1 25
1348 6 — vert. foncé. » »	1 25	» »
1349 6 — violet . . . . .	1 50	» 40
1350 8 — orange. . . . .	» »	» 75
1351 1 shill. brun-rouge. » »	2 »	» »
1352 1 — bistre. . . . .	» »	1 »
1353 1 — rose . . . . .	» »	» 50
1354 5 — violet (rond) » »	2 »	» »

*Effigie avec diadème, rectangulaires.*

1355 1 penny orange . . .	» »	2 »
1356 1 — rouge . . . . .	» 30	» 15
1357 2 — bleu. . . . .	1 »	» 50
1358 3 — vert. . . . .	» »	» 50

*Effigie, papier glacé.*

1359 1 penny rouge-brun » 25	» 20
1360 2 — bleu. . . . .	» 50 » 15

*Timbres pour lettres enregistrées.*

1361 regist. jaune et bleu. » 50	3 »
1362 — rouge et bleu 2 »	» »

*Timbres pour journaux.*

*Effigie en relief.*

1363 1 penny vermillon. » 50	» 25
------------------------------	------

**NOUVELLE GRENADE**

*1<sup>re</sup> émission, petit octog., val. en grands chiffres*

1364 5 centavos brun . . .	3 »	» »
1365 5 — lilas . . . . .	3 »	» »
1366 5 — violet . . . . .	3 »	» »
1367 10 — jaune . . . . .	2 »	» »
1368 20 — bleu . . . . .	3 50	» »

*2<sup>e</sup> émission, petit octog., val. en petits chiffres.*

1369 2 1/2 cent. vert clair	3 50	» »
1370 2 1/2 — vert foncé	3 50	» »
1371 2 1/2 — vert-jaune	3 50	» »
1372 5 centavos bleu. . .	» »	» »
1373 5 — gris . . . . .	» »	» »
1374 5 — violet . . . . .	» »	» »
1375 10 — jaune . . . . .	3 »	» »
1376 10 — bleu . . . . .	» »	» »
1377 10 — brun rouge	3 »	2 »
1378 10 — rouge . . . . .	3 »	2 »
1379 20 — bleu foncé	3 50	3 »
1380 20 — bleu clair.	3 50	3 »
1381 1 peso rose. . . . .	8 »	4 »
1382 1 — rose foncé . . .	8 »	4 »

¶ *3<sup>e</sup> émission, grands rectang.*

*Estados Unidos.*

1383 2 1/2 centav. noir. » »	» »	4 »
1384 5 centavos jaune . . .	4 »	» »
1385 10 — bleu. . . . .	» »	5 »
1386 20 — rouge. . . . .	3 »	» »
1387 1 peso rose . . . . .	10 »	4 50

Neufs Vieux.

*4<sup>e</sup> émission, fond blanc.*

1388 5 centavos jaune . . .	1 »	1 »
1389 10 — bleu foncé. . .	3 50	2 »
1390 10 — bleu clair. . .	3 50	2 »
1391 20 — rouge . . . . .	4 »	4 »
1392 50 — vert. . . . .	5 »	4 »
1393 1 peso lilas . . . . .	8 50	4 »

*5<sup>e</sup> émission, petit octogone, pap. bleu (étoiles).*

1394 10 centavos bleu . . .	2 »	» 50
1395 20 — rouge. . . . .	3 »	1 50
1396 50 — vert. . . . .	» »	3 »
1397 1 peso rose . . . . .	10 »	4 »

*6<sup>e</sup> émission, coins ornés. Corréos nacionales.*

1398 5 centavos jaune. . .	1 »	» 75
1399 10 — bleu. . . . .	1 50	1 »
1400 20 — rouge . . . . .	2 »	1 50
1401 50 — vert. . . . .	3 »	3 »
1402 1 peso lilas . . . . .	8 50	4 »

*7<sup>e</sup> émission, rectangulaires, armoiries, aigle et serpent.*

1403 5 centavos jaune. . .	» 75	» 50
1404 10 — lilas. . . . .	2 »	» 50
1405 20 — bleu. . . . .	2 50	1 »
1406 50 — vert. . . . .	5 »	» »
1407 1 peso lilas . . . . .	8 50	» »

*8<sup>e</sup> émission, rectangulaire, bordure festonnée.*

1408 1 centavo rose . . . .	» 25	» »
-----------------------------	------	-----

*Grands carrés.*

1409 5 centavos noir sur blanc, lettre R. . . . .	1 25	» »
1410 5 centavos noir sur blanc, lettre A. . . . .	1 25	» »

*Triangulaire.*

1411 2 1/2 centavos lilas » 75	» »
--------------------------------	-----

**NOUVELLE-ZÉLANDE**

*Reine Victoria, papier bleuté.*

1412 1 penny rouge . . . . .	» »	» »
1413 2 — bleu . . . . .	» »	2 »
1414 1 shilling vert. . . . .	» »	3 »

*Même type, papier blanc et fort.*

1415 1 penny vermillon. » »	» 25
1416 2 — bleu . . . . .	» » 50
1417 6 — bistre. . . . .	» » 50
1418 1 shilling vert. . . . .	» » 75

*Même type, papier mi-blanc, ordinaire.*

1419 1 penny rouge . . . . .	» 25	» 20
1420 1 — vermillon . . . . .	» 25	» 20
1421 2 — bleu . . . . .	» 75	» 50
1422 3 — violet. . . . .	1 »	» 50
1423 6 — brun-noir. . . . .	2 »	» 30
1424 1 — brun-rouge. . . .	2 »	» 25
1425 1 shilling vert. . . . .	2 75	» 50

**Océan Pacifique (Navig. à vap. de l')**

*Oblongs, vaisseau au centre.*

1426 1/2 oz. 1 réal bleu . . .	2 50	» »
1427 1/2 — 1 — vert. . . . .	2 50	» »
1428 1/2 — 1 — carmin . . .	2 50	» »



		Neufs.	Vieux.
1429	1/2 oz. 1 réal. jaune.	2 50	» »
1430	1 oz. 2 réal. carmin	2 50	» »
1431	1 — 2 — bleu . .	2 50	» »
1432	1 — 2 — brun . .	2 50	» »
1433	1 — 2 — vert . .	2 50	» »
1434	1 — 2 — rouge .	2 50	» »

**OLDENBOURG**

*Valeur dans un écusson, noir sur couleur.*

1435	1/3 sib. vert. . . .	2 »	» 30
1436	1/30 thaler bleu . .	2 »	» 50
1437	1/15 — rose . . . .	2 »	» 50
1438	1/10 — jaune . . . .	2 »	» 75

*Armoiries, noir sur couleur.*

4439	1/3 groschen vert . .	2 »	» 50
4440	1 — — bleu . . . .	2 »	» 40
1441	2 — — rose . . . .	2 »	» 75
1442	3 — — jaune . . . .	2 »	» 75

*Même type, couleur sur blanc.*

1443	1/4 gros. orange. . .	» 75	» 40
1444	1/3 — vert . . . .	» 75	» 40
1445	1/2 — brun . . . .	1 »	» 40
1446	1 — bleu . . . .	1 50	» 40
1447	2 — rouge . . . .	2 »	» 50
1448	3 — jaune . . . .	2 »	» 60

*Ovales, armoiries en relief.*

1449	1/3 gros. vert . . . .	» 15	» »
1450	1/2 — vermillon . . .	» 15	» »
1451	1 — rose . . . .	» 25	» 15
1452	2 — bleu . . . .	» 50	» 15
1453	3 — bistre . . . .	» 60	» 15

**Enveloppes.**

*Armoiries, estamp. à gauche*

1454	1/2 gros. marron . . .	1 »	» »
1455	1 — bleu . . . .	1 »	» »
1456	2 — rose . . . .	1 25	» »
1457	3 — jaune . . . .	1 25	» »

*Même type, estamp. à droite.*

1458	1/2 gros. vermillon . .	» 20	» »
1459	1 — rose . . . .	» 25	» »
1460	2 — bleu . . . .	» 50	» »
1461	3 — bistre . . . .	» 60	» »

**PARME (Duché de)**

*Fleur de lys dans un écusson, coul. sur blanc*

1462	5 centesimi jaune. . .	» »	1 50
1463	5 — orange . . . .	» »	1 50
1464	15 — rouge . . . .	» »	» 50
1465	15 — — pâle. . . .	» »	» 50
1466	25 — brun foncé . . .	» »	» 50
1467	25 — — clair. . . .	» »	» 50

*Même type, noir sur couleur.*

1468	5 centes. jaune . . . .	1 »	» 35
1469	10 — noir . . . .	1 »	» 35
1470	15 — rose . . . .	1 »	» 35
1471	25 — violet . . . .	1 »	» 50
1472	40 — bleu . . . .	1 »	» 75

		Neufs.	Vieux.
<i>Petit écusson, duc di Parma, couleur sur blanc.</i>			
1473	15 centes. rouge . . .	» 50	» 40
1474	25 — brun . . . .	» 50	» 40
1475	40 — bleu . . . .	» 75	» 50

**Gouvernement provisoire**

*Stati Parmensi, coul. sur blanc*

1476	5 cent. vert-jaune. . .	» 50	» »
1477	5 — vert bleu . . . .	» 50	» »
1478	10 — brun . . . .	» 50	» »
1479	20 — bleu . . . .	» 50	» »
1480	40 — rouge . . . .	» 75	» »
1481	80 — jaune . . . .	1 25	» »

**Timbres de journaux.**

*Stati Parmensi, noir sur couleur.*

1482	6 centesimi rouge . . .	» 50	» »
1483	9 — — bleu . . . .	» 50	» »

**PAYS-BAS**

*Effigie du roi Guillaume. Post-Zegel en haut.*

1484	5 cents bleu . . . .	» 40	» 10
1485	10 — rouge . . . .	» 50	» 05
1486	15 — orange . . . .	» 60	» 05

*Même effigie, Post-Zegel en bas.*

1487	5 cents bleu . . . .	» 20	» 10
1488	10 — rouge . . . .	» 30	» 05
1489	15 — orange . . . .	» 50	» 05

**PEROU**

*Armoiries, fond ondulé, grandes inscriptions.*

1490	1 dinero bleu-vert. . .	» »	» »
------	-------------------------	-----	-----

*Même type, petites inscriptions.*

1491	1 dinero bleu . . . .	2 50	1 »
1492	1 peseta rouge . . . .	4 »	» »
1493	1/2 peso jaune . . . .	» »	» »

*Armoiries, drap aux entourant l'écusson.*

1494	1 dinero bleu . . . .	» »	1 50
1495	1 peseta rouge . . . .	» »	2 50

*Armoiries, sans drapeaux, fond en zigzags.*

1496	1 dinero bleu . . . .	2 50	» 50
1497	1 peseta rouge . . . .	3 50	» 50

*Armoiries, en relief.*

1498	1 dinero rouge . . . .	1 »	» 25
1499	1 peseta brun . . . .	2 »	» 50

**POLOGNE**

*Aigle à double tête, relief.*

1500	10 kop. bleu et rose . .	1 »	» 40
------	--------------------------	-----	------

**Enveloppes**

*Frapées à la main.*

1501	rouge petites armoir.	4 »	» »
1502	— grandes id. . . .	4 »	» »

*Frapées au balancier, armoiries.*

1503	3 k. bl. est. à droite. . .	» »	» »
1504	3 — — à la patte . . . .	» »	» »
1505	3 — — à gauche . . . .	» »	» »
1506	10 k. noir à gauche. . .	» »	» »

**PORTUGAL**

*Effigie de Dona Maria.*

			Neufs.	Vieux
1507	5	reis brun . . . .	10 »	4 »
1508	25	— bleu . . . .	1 50 »	25 »
1509	50	— vert . . . .	2 »	1 »
1510	100	— lilas . . . .	3 »	2 »

*Don Pedro V, cheveux lisses.*

1511	5	reis brun . . . .	6 »	» 50
1512	25	— bleu . . . .	2 »	» 25
1013	50	— vert . . . .	2 »	» 25
1514	100	— lilas . . . .	2 50	» 50

*Même effigie, cheveux frises.*

1515	5	reis brun-rouge . . . .	» 75	» 25
1516	5	— brun noir . . . .	» 75	» 30
1517	25	— bleu . . . .	1 50	» 25
1518	25	— rose . . . .	1 »	» 20

*Don Luis 1<sup>er</sup>, à gauche.*

1519	5	reis brun . . . .	» 15	» 10
1520	10	— jaune . . . .	» 25	» 10
1521	25	— rose . . . .	» 40	» 10
1522	50	— vert . . . .	» 75	» 25
1523	100	— lilas . . . .	1 50	» 50

**PRINCE ÉDOUARD (Ile du)**

*Effigie de la reine Victoria.*

1524	1	penny jaune . . . .	» 25	» »
1525	2	— rose . . . .	» 50	» »
1526	3	— bleu . . . .	» 75	» 50
1527	6	— vert . . . .	1 25	» 75
1528	9	— lilas . . . .	1 75	1 »

**PRUSSE**

*Effigie, noir sur couleur.*

1529	1	silb. rouge . . . .	3 »	» 10
1530	2	— bleu . . . .	3 »	» 10
1531	3	— jaune . . . .	3 »	» 10

*Même type, couleur sur blanc, fonds quadrillés.*

1532	4	pfennige vert . . . .	1 50	» 25
1533	6	— vermillon . . . .	1 50	» 10

*Même type, fonds unis.*

1534	1	silb. rose . . . .	3 »	» 25
1535	2	— bleu . . . .	3 »	» 25
1536	3	— jaune . . . .	2 »	» 25

*Même type, fonds quadrillés.*

1537	4	pfennige vert . . . .	1 25	» 25
1538	1	silb. rose . . . .	1 25	» 10
1539	2	— bleu . . . .	1 25	» 10
1540	3	— jaune . . . .	1 25	» 10

*Aigle, octogones à relief*

1541	3	pfennige violet . . . .	» 10	» 05
1542	4	— vert . . . .	» 10	» 05
1543	6	— vermill. . . .	» 15	» 05

*Aigle, ovales à relief.*

1544	1	silber. rose . . . .	» 25	» 05
1545	2	— bleu . . . .	» 40	» 05
1546	3	— bistre . . . .	» 50	» 05

**Enveloppes.**

*Effigie à relief, ovales avec fil dans le papier.*

			Neufs.	Vieux.
1547	1	silber. rose . . . .	3 »	» 50
1548	2	— bleu . . . .	2 »	» 50
1549	3	— jaune . . . .	3 »	» 60

*Octogones, même type.*

1550	4	silb. brun . . . .	» »	2 »
1551	5	— violet . . . .	» »	2 »
1552	6	— vert . . . .	» »	2 »
1553	7	— rouge . . . .	» »	2 »

*Les mêmes, sans fils.*

1554	1	silb. rose, ovale . . . .	» 60	» »
1555	2	— bleu . . . .	» 75	» »
1556	3	— jaune . . . .	1 »	» »
1557	4	— brun, octog. . . .	2 »	» »
1558	5	— violet . . . .	2 »	» »
1559	6	— vert . . . .	2 »	» »
1560	7	— rouge . . . .	2 »	» »

*Aigle à relief, ovales, inscriptions au-dessus du timbre.*

1561	1	silb. rose . . . .	1 25	» 25
1562	2	— bleu . . . .	1 25	» 40
1563	3	— bistre . . . .	1 25	» 25

*Les mêmes, avec inscriptions traversant le timbre.*

1564	1	silb. rose . . . .	» 25	» 10
1565	2	— bleu . . . .	» 50	» 10
1566	3	— bistre . . . .	» 60	» 10

**QUEENSLAND**

*Reine Victoria, couleur sur blanc.*

1567	1	penny carmin . . . .	» »	» 40
1568	1	— vermillon . . . .	» 25	» 20
1569	2	— bleu . . . .	» 50	» 25
1570	3	— brun . . . .	» 75	» 40
1571	6	— vert . . . .	1 25	» 20
1572	1	shill. gris-brun . . . .	2 50	» 60
1573		Registered jaune . . . .	3 »	» »

**RÉUNION (Ile de la)**

*Ornements, noir sur couleur.*

1574	15	cent. gris-perle . . . .	» »	» »
1575	30	— . . . .	» »	» »

**ROMAGNES**

*Chiffre de la valeur au centre, noir sur coul.*

1576	1/2	baïoque paille . . . .	» 50	» »
1577	1	— gris . . . .	» 50	» »
1578	2	— jaune . . . .	» 50	» 25
1579	3	— vert f. . . .	» 50	» 25
1580	4	— fauve . . . .	» 50	» 25
1581	5	— violet . . . .	» 60	» 25
1582	6	— vert . . . .	» 75	» »
1583	8	— rose . . . .	» 75	» »
1584	20	— bleu . . . .	1 »	» 60

**RUSSIE**

*Armoiries en relief.*

1585	10	kop. brun et bleu . . . .	» 50	» 05
1586	20	— bleu et orange . . . .	1 25	» 20
1587	30	— rouge et vert . . . .	1 60	» 20

*Armoiries dans un rond.*

		Neufs.	Vieux.
1588	5 kop. gris-bleu. . . . .	» 50	» 25

*Armoiries dans un ovale.*

1589	1 kopeck jaune. . . . .	» 40	» 05
1590	3 — vert. . . . .	» 25	» 05
1591	5 — lilas. . . . .	» 40	» 05

*Timbre du Télégraphe.*

1592	Noir sur blanc. . . . .	» 50	» »
------	-------------------------	------	-----

**Enveloppes.**

*Armoiries, estampillé à droite.*

1593	5 kop. bleu. . . . .	» 50	» »
------	----------------------	------	-----

*Estampillé à la palte.*

1594	10 kop. noir. . . . .	» 75	» »
1595	20 — bleu. . . . .	1 50	» »
1596	30 — rose. . . . .	2 »	» »

**SAINTE-HÉLÈNE**

*Reine Victoria, couleur sur blanc.*

1597	6 pence bleu. . . . .	1 25	» »
------	-----------------------	------	-----

*Même type avec barre et val. indiquée en noir.*

1598	1 penny rouge. . . . .	» 25	» »
1599	4 — carmin. . . . .	1 »	» »
1600	1 shilling vert. . . . .	2 50	» »

**SAINTE-LUCIE**

*Reine Victoria, couleur sur blanc.*

1601	rouge (1 penny). . . . .	» 50	» »
1602	noir (1 —). . . . .	» 25	» »
1603	bleu (4 —). . . . .	1 50	» 80
1604	jaune (4 —). . . . .	1 »	» 50
1605	vert (6 —). . . . .	2 »	1 25
1606	violet (6 —). . . . .	1 25	» 60
1607	orange (1 shilling). . . . .	2 50	» 75

**SAIN'T-THOMAS**

*Armes du Danemarck.*

1608	3 centis brun s. blanc. . . . .	2 »	1 »
1609	3 — brun s. brun. . . . .	» 40	» »

**SAIN'T-THOMAS, LA GUAIRA,  
PORTO-CABELLO**

*Vaisseau, couleur sur blanc.*

1610	1/2 réal rouge. . . . .	» 75	» 50
1611	2 — vert. . . . .	2 »	» 40
1612	1/2 — bleu. . . . .	» »	» »
1613	2 — orange. . . . .	» »	» »

*Type différent, noir s. coul., petite dimension.*

1614	1/2 centavo blanc. . . . .	» 20	» »
1615	1 — rose. . . . .	» 25	» »
1616	2 — vert. . . . .	» 25	» »
1617	3 — jaune. . . . .	» 40	» »
1618	4 — bleu. . . . .	» 50	» »

**SAIN'T-VINCENT**

*Reine Victoria, couleur sur blanc.*

1619	1 penny rouge. . . . .	» 25	» 20
1620	6 — vert. . . . .	1 25	» 50

**SAIXE**

*Carré, chiffre au centre.*

		Neufs.	Vieux.
1621	3 pfennige rouge. . . . .	3 50	2 50

*Frédéric-Guillaume, à droite.*

1622	1/2 neugros. gris. . . . .	» »	» 20
1623	1 neugr. rose. . . . .	» »	» 15
1624	2 — bleu clair. . . . .	» »	» 20
1625	2 — bleu foncé. . . . .	» »	» 20
1626	3 — jaune. . . . .	» »	» 20

*Jean, à gauche.*

1627	1/2 neugros. gris. . . . .	» 25	» 10
1628	1 — rose. . . . .	» 25	» 10
1629	2 — bleu. . . . .	» 50	» 10
1630	3 — jaune. . . . .	» 75	» 10
1631	5 — vermill. . . . .	1 25	» 15
1632	10 — bleu. . . . .	1 75	» 40

*Armoiries, rectangulaires.*

1633	3 pfennige vert. . . . .	» 15	» 10
------	--------------------------	------	------

*Ovales, armoiries en relief.*

1634	1 neugros. rose. . . . .	» 25	» 05
1635	2 — bleu. . . . .	» 40	» 05
1636	3 — bistre. . . . .	» 60	» 10
1637	5 — violet. . . . .	1 »	» 15

*Rectangulaires, armoiries.*

1638	3 pfennige vert. . . . .	» 10	» 05
1639	1/2 neugr. vermill. . . . .	» 15	» 05

**Enveloppes.**

*Jean, estampillé à gauche.*

1640	1 neugr. rose. . . . .	» 75	» 30
1641	2 — bleu. . . . .	» 75	» 40
1642	3 — jaune. . . . .	1 25	» 25
1643	5 — violet. . . . .	1 50	» 50
1644	10 — verr. . . . .	2 50	» 75

*Les mêmes, estamp. à droite.*

1645	1 neugr. rose. . . . .	» 75	» 15
1646	2 — bleu. . . . .	» 75	» 25
1647	3 — jaune. . . . .	1 »	» 25
1648	5 — lilas. . . . .	1 50	» 50

*Armoiries, estamp. à droite.*

1649	1/2 neugr. vermillon. . . . .	» 20	» »
1650	1 — rose. . . . .	» 25	» 10
1651	2 — bleu. . . . .	» 50	» 25
1652	3 — bistre. . . . .	» 60	» 25
1653	5 — violet. . . . .	1 »	» 25

**EXPRESS COMPAGNIE, de Dresde.**

**Timbres.**

1654	3 pfennige vert. . . . .	» 15	» »
1655	1/2 neugr. orange. . . . .	» 25	» »
1656	1 — lie de vin. . . . .	» 25	» »

**Enveloppes.**

1657	1/2 neugr. orange. . . . .	» 25	» »
1658	1 — lie de vin. . . . .	» 40	» »

**SCHLESWIG-HOLSTEIN**

*Armoiries en relief.*

1659	1 schill. bleu. . . . .	3 50	» »
1660	20 — rose. . . . .	3 »	» »

*Chiffre dans un ovale.*

		Neufs.	Vieux.
1661	1/2 schill. carmin.	» 20	» »
1662	1 1/4 — vert. . . . .	» 25	» »
1663	1 1/3 — lilas . . . . .	» 25	» »
1664	2 — bleu . . . . .	» 30	» »
1665	4 — bistre. . . . .	» 75	» »

**Holstein.**

*Valeur dans un cercle.*

1666	1 1/4 sch. crt. bleu.	» 50	» 20
------	-----------------------	------	------

*Valeur dans un carré, fond rose.*

1677	1 1/4 sch. crt. bleu.	» 50	» 15
------	-----------------------	------	------

*Chiffres, en relief, ovales.*

1670	1/2 schill. vert. . . . .	» 25	» »
1671	1 1/4 — lilas . . . . .	» 25	» »
1672	1 1/3 — carmin . . . . .	» 30	» 15
1673	2 — bleu . . . . .	» 50	» »
1674	4 — bistre. . . . .	» 75	» »

**Schleswig.**

*Chiffre en relief.*

1675	1 1/4 sch. vert. . . . .	» 50	» 15
1676	4 — carmin . . . . .	» 75	» 40
1677	1/2 — vert. . . . .	» 25	» »
1678	1 1/4 — lilas . . . . .	» 25	» 15
1679	1 1/3 — carmin . . . . .	» 30	» »
1680	2 — bleu . . . . .	» 50	» »
1681	4 — bistre. . . . .	» 75	» »

**SICILE**

(Voyez Deux-Siciles.)

**SIERRA-LEONE**

*Reine Victoria, couleur sur blanc.*

1682	6 pence violet. . . . .	1 25	» »
------	-------------------------	------	-----

**SUÈDE**

*Armoiries dans un écusson.*

1683	3 skill. vert. . . . .	4 »	» 75
1684	4 — bleu. . . . .	4 »	» 25
1685	6 — gris. . . . .	4 »	» 60
1686	8 — jaune. . . . .	4 »	» 50
1687	24 — vermillon. . . . .	4 »	1 »

*Mêmes armoiries.*

1688	5 ore vert . . . . .	» 25	» 15
1689	9 — lilas. . . . .	» 30	» 15
1690	12 — bleu. . . . .	» 50	» 10
1691	24 — jaune. . . . .	» 75	» 10
1692	30 — brun . . . . .	1 »	» 10
1693	50 — rouge. . . . .	1 50	» 15

**Felmarka for Localbref**

*Timbres oblongs.*

1694	noir sur blanc . . . . .	2 50	1 25
1695	bistre — . . . . .	1 »	» 50

*Rectangulaires. Lion*

1696	3 ore bistre . . . . .	» 25	» 15
------	------------------------	------	------

**SUISSE**

**ADMINISTRATIONS CANTONALES**

**Bâle**

*Colombe en relief.*

1697	2 1/2 rappen rouge	5 »	2 50
------	--------------------	-----	------

**Genève.**

*Grand chiffre, papier vert.*

1698	5 cent. vert. foncé.	5 »	1 50
1699	5 — — — — —	5 »	1 50

**Petit Chiffre**

1700	5 cent. vert. . . . .	5 »	1 50
------	-----------------------	-----	------

*Timbre formé de deux de 5 cents.*

1701	10 cent. vert. . . . .	» »	15 »
------	------------------------	-----	------

*Petit timbre, couleur sur blanc.*

1702	5 cent. vert pomme	3 »	1 50
------	--------------------	-----	------

*Enveloppe. Même timbre:*

1703	5 cent. vert pomme	3 50	» »
------	--------------------	------	-----

**Neuchâtel.**

*Rectangulaire, croix blanche*

1704	5 cent. noir s. blanc	6 »	2 »
------	-----------------------	-----	-----

**Vaud.**

*Oblongs, croix blanche.*

1705	4 cent. noir et rouge	7 »	3 »
1706	5 — — — — —	5 »	2 »

**Zurich.**

*Rectangulaire, grand chiffre, fond rayé*

*horizontalement.*

1707	4 cent. noir. . . . .	3 »	» 75
1708	6 — . . . . .	3 »	» 75

*Fond rayé verticalement.*

1709	4 cent. noir . . . . .	3 »	» 75
1710	6 — . . . . .	3 »	» 75

**Winterthur.**

*Oblong, croix blanche.*

1711	2 1/2 rappen noir	» 5	» 2 »
	et rouge . . . . .	» 5	» 2 »

**ADMINISTRATION FÉDÉRALE**

*Croix blanche sur rouge.*

1712	orts-post 2 1/2 rap. noir	3 »	1 »
1713	posteloc. 2 1/2 rap. noir	3 »	1 »

*Même type, noir sur couleur.*

1714	5 rap. bleu. . . . .	1 50	» 25
1715	10 — jaune . . . . .	1 50	» 25

*Même type, couleur sur blanc.*

1716	5 rap. bleu. . . . .	1 50	» 25
1717	15 — rose, grand 15	1 50	» 25
1718	15 — — petit 15.	2 »	» 50
1719	15 cent rose. . . . .	3 »	» 75

*Déesse en relief.*

1720	2 rap. gris . . . . .	» 20	» 10
1721	5 — brun . . . . .	» 30	» 05
1722	10 — bleu. . . . .	» 30	» 05
1723	15 — rose. . . . .	» 40	» 05
1724	20 — orange. . . . .	» 50	» 05
1725	40 — vert . . . . .	» 60	» 05
1726	1 — gris-perle.	1 50	» 25

*Déesse, chiffre aux angles.*

1727	2 rap. gris . . . . .	» 05	» 05
1728	3 — noir. . . . .	» 10	» 05
1729	5 — brun . . . . .	» 10	» 05
1730	10 — bleu. . . . .	» 15	» 05
1731	20 — jaune . . . . .	» 25	» 05

			Neufs.	Vieux.
1732	30 rap.	rouge...	» 40	» 05
1733	40 —	vert...	» 50	» 05
1734	60 —	bronze...	» 75	» 20
1735	1 —	doré...	1 25	» 20

### TERRE-NEUVE

*Carrés, couleur sur blanc, rose, chardon et reste.*

1736	1 penny	brun-rouge	» 30	» »
1737	5 —	chocolat	1 »	» »
<i>Triangulaire, mêmes emblèmes.</i>				
1738	3 pence	vert...	» 60	» »
<i>Rectangulaires, mêmes emblèmes.</i>				
1739	2 pence	vermillon	1 »	» »
1740	4 —	—	2 50	» »
1741	6 —	—	2 50	» »
1742	6 1/2	—	2 50	» »
1743	8 —	—	2 50	1 »
1744	1 shilling	—	4 »	» »
1745	2 pence	rouge vineux	1 50	» »
1746	4 —	—	1 »	» 50
1747	6 —	—	1 50	» 60
1748	6 1/2 pence	—	1 50	» »
1749	1 shilling	de	2 50	1 »

#### Émission de 1866, types divers.

<i>1° Morue nageant à droite.</i>				
1750	2 cents	vert	» 30	» »
<i>2° Phoque sur un glaçon</i>				
1751	5 cents	brun...	» 60	» »
<i>3° Effigie du prince de Galles.</i>				
1752	10 cents	noir...	1 50	» »
<i>4° Effigie de la reine Victoria.</i>				
1753	12 cents	rose...	1 75	» »
<i>5° Navire voguant à droite.</i>				
1754	13 cents	jaune...	2 »	» »
<i>6° Buste de la reine Victoria.</i>				
1755	24 cents	bleu...	3 50	» »

### TOSCANE

*Lion couronné, papier bleu.*

1756	1 quatrino	noir...	2 50	1 »
1757	1 soldo	jaune...	5 »	1 30
1758	2 —	brun rouge	» »	» »
1759	1 crazia	rouge...	2 »	» 25
1760	2 —	bleu...	» »	» 20
1761	4 —	vert...	2 »	» 20
1762	6 —	bleu...	» »	» 20
1763	9 —	violet...	» »	» 25
1764	60 —	brun rouge	» »	» »
<i>Même type, papier blanc.</i>				
1765	1 quatrino	noir...	2 »	» 75
1766	1 soldo	jaune...	5 »	2 »
1767	1 crazia	rouge...	2 »	» 25
1768	2 —	bleu pâle	2 »	» 20
1769	2 —	bleu foncé	2 »	» 20
1770	4 —	vert...	2 »	» 20
1771	6 —	bleu pâle	» »	» »
1772	6 —	bleu foncé	2 »	» 23
1773	9 —	violet...	3 »	» 75

### Gouvernement provisoire.

*Croix de Savoie.*

		Neufs.	Vieux.
1774	1 centes.	violet...	1 75 » 40
1775	1 —	lilas...	1 75 » 40
1776	5 —	vert foncé	2 » » 30
1777	5 —	vert clair	» » » 30
1778	10 —	brun...	1 50 » 25
1779	20 —	bleu...	1 50 » 20
1780	20 —	bleu gris	2 » » 25
1781	40 —	rouge...	1 » » 25
1782	40 —	rose...	» » » 50
1783	80 —	chair...	5 » » 90
1784	3 lire	jaune...	» » » »

#### *Bollo straordinario, rond.*

1785	2 soldi	noir...	2 » » »
------	---------	---------	---------

### TRINITÉ

*Déesse assise, gravure fine, sans valeur indiquée.*

1786	Bleu clair	...	5 »
1787	— foncé	...	5 »
<i>Même type, mauvaise gravure.</i>			
1788	Vermillon	...	2 » » »
1789	Bleu	...	5 » »
1790	Gris cendre	...	5 » »

#### *Même type, bien gravés, papier bleuté.*

1791	Rouge	...	2 » 1 »
1792	Bleu foncé	...	4 »
1793	Brun violet	...	2 »
1794	Marron	...	3 »

#### *Même type, papier blanc.*

1795	Rouge	...	» 50 » 50
1796	Bleu	...	» 2 »
1797	Brun	...	» 2 »

#### *Même type, valeur indiquée.*

1798	4 pence	violet...	» » » 30
1799	6 —	vert...	» » » 50
1800	1 shilling	noir-bleu	» » 1 »
1801	1 —	violet...	2 50 » 50

### TURQUIE

#### *Croissant, noir sur couleur.*

1802	20 paras	paille...	» 50 » »
1803	20 —	orange...	» 50 » »
1804	1 piastre	violet...	» 90 » »
1805	1 —	lilas...	» 90 » »
1806	2 —	bleu foncé	1 50 » »
1807	2 —	— clair	1 50 » »
1808	5 —	groseille	2 50 » »
1809	5 —	rouge pâle	2 50 » »

#### *Les mêmes papier épais.*

1810	20 paras	orange...	» 50 » »
1811	1 piastre	violet...	» 60 » »

#### Chiffres-taxe.

1812	20 paras	rouge brun	» » » »
1813	20 —	gris brun	1 » » »
1814	1 piastre	rouge brun	1 50 » »
1815	1 —	gris brun	» » » »



			Neufs.	Vieux
1816	2	— rouge-brun	2	»
1817	2	— gris brun.	»	»
1818	5	— rouge brun	3 50	»
1819	5	— gris brun.	»	»

*Croissant, couleur et noir, papier blanc.*

1820	10	paras vert. . . .	» 20	»
1821	20	— jaune. . . .	» 25	»
1822	1	— lilas. . . .	» 50	»
1823	2	— bleu. . . .	1	»
1824	5	— carmin. . . .	2	»
1825	25	— orange. . . .	7	»

**Chiffres-taxe.**

1826	20	paras brun . . .	» 25	»
1827	1	piastre brun . . .	» 50	»
1828	2	— — . . .	1	»
1829	5	— — . . .	2	»
1830	25	— — . . .	7	»

**Poste locale de Constantinople.**

*Croissant, noir sur couleur.*

1831	5	paras bleu . . .	» 25	»
1832	20	— vert. . . .	» 50	»
1833	40	— rose. . . .	1	»

**VANCOUVER**

*Reine Victoria, couleur sur blanc.*

1834	5	cents rouge. . . .	» 75	»
1835	10	— bleu. . . .	1 50	»

**VAN-DIEMEN-TASMANIE**

*Reine Victoria, couleur sur blanc.*

1836	1	penny bleu rect. . .	»	» 6
1837	4	— orange octog. . .	»	» 1

*Rectangulaires.*

1838	1	penny vermillon. . .	1	»
1839	1	— rouge. . . .	» 25	»
1840	2	— vert clair. . . .	»	»
1841	2	— vert foncé. . . .	» 50	» 25
1842	4	— bleu. . . .	1	» 25

*Octogones, Tasmania.*

1843	6	pence lilas. . . .	1 25	» 40
1844	6	— gris. . . .	»	» 40
1845	1	shilling rouge . . .	2 50	» 75

**VENEZUELA**

*Petits rectangulaires, armoiries.*

1846	1/2	réal orange . . .	1	» 60
1847	1	— bleu. . . .	1 50	» 60
1848	2	— rouge. . . .	2	» 60

*Carrés, armoiries.*

1849	1/4	centavo vert. . .	» 25	»
1850	1/2	— lilas. . . .	» 30	»
1851	1/2	— brun . . . .	» 50	»
1852	1	— brun . . . .	» 50	»

*Rectangulaires, aigle.*

1853	1/2	centavo chair. . .	» 15	»
1854	1	— gris-vert . . .	» 15	»

			Neufs.	Vieux.
1855	1/2	réal jaune. . . .	» 75	»
1856	1	— bleu. . . .	1 25	» 60
1857	2	— vert. . . .	2	» 75

*Carrés, armoiries (1866).*

1858	1/2	réal violet. . . .	»	»
1859	1	— rouge. . . .	»	»
1860	2	— jaune. . . .	»	»

**VICTORIA**

*Buste de la reine Victoria, couleur sur blanc.*

1861	1	penny rouge . . .	»	» 1 50
1862	1	— rose. . . .	»	» 1 50
1863	2	— gris-jaune. . . .	»	» 5
1864	3	— bleu clair. . . .	4	» 1
1865	3	— — foncé. . . .	4	» 1

*Reine Victoria sur un trône.*

1866	1	penny vert. . . .	»	» 3
1867	2	— brun-violet. . . .	»	» 1
1868	2	— gris. . . .	»	» 1
1869	6	— bleu. . . .	»	»

*Effigie, Postage Stamp.*

1870	6	pence orange. . . .	»	» 50
1871	6	— noir. . . .	»	» 2
1872	2	shilling vert. . . .	»	» 50
1873	2	— bleu s. vert. . . .	»	» 1 25

*Effigie, octogones.*

1874	8	pence orange. . . .	2	»
1875	1	shill. bleus. blanc . . .	»	» 75
1876	1	— bleu s. bleu. . . .	2 50	» 60

*Effigie, ornements dans les angles.*

1877	1	penny vert. . . .	»	» 50
1878	2	— lilas. . . .	»	» 50
1879	4	— rose. . . .	»	» 1

*Effigie, chiffre de chaque côté.*

1880	3	pence bleu. . . .	2	» 50
1881	4	— rose. . . .	»	» 50
1882	6	— orange. . . .	»	» 7
1883	6	— noir. . . .	»	» 40

*Même type, chiffres plus grands*

1884	6	pence noir. . . .	1 50	» 25
------	---	-------------------	------	------

*Effigie, coins non ornés.*

1885	1	penny vert. . . .	» 50	» 25
------	---	-------------------	------	------

*Effigie dans un cercle.*

1886	1	penny vert. . . .	» 25	» 15
1887	2	— violet. . . .	» 50	» 20
1888	4	— rose. . . .	1	» 15
1889	8	— jaune. . . .	1 50	» 60
1890	10	— gris. . . .	2	»

1891	4	pence rose, avec filigrane, chiffres gras . . . . .	1 50	»
------	---	---	------	---

*Effigie à deux couleurs.*

1892	Too Late,	6 pence, vio et et vert. . . .	»	» 7
1893	Registered,	1 shill. rose et bleu . . . .	»	» 4

### WURTEMBERG

		Chiffre, noir sur couleur.			
		Neufs.	Vieux.		
1894	1 kreutzer paille .	2 50	» 25		
1895	3 — jaune .	2 50	» 15		
1896	6 — vert . . .	2 50	» 20		
1897	9 — rose . . .	2 50	» 20		
1898	18 — violet . .	3 50	1 50		
Les cinq ci-dessus, réimprimés . . . . . 5 » » »					
Armoires, couleur sur blanc.					
1899	1 kreutzer brun .	» 40	» 15		
1900	3 — jaune . . .	» 50	» 15		
1901	6 — vert . . . .	» 75	» 15		
1902	9 — rose . . . .	1 »	» 10		
1903	18 — bleu . . . .	2 »	» 40		
1904	1 — vert . . . .	» 10	» 10		
1905	3 — rose . . . .	» 25	» 05		
1906	6 — bleu . . . .	» 40	» 05		

			Neufs.	Vieux.
1907	9 — bistre . . .	» 60	» 05	
1908	18 — jaune . . .	1 »	» 20	
Timbre de retour.				
Commission für retourbriefe.				
1909	noir sur blanc . .	1 »	» »	
Enveloppes.				
Octogones, chiffre en relief.				
Papier blanc.				
1910	3 kreutzer rose . .	1 50	» 25	
1911	6 — bleu . . . .	2 »	» 20	
1912	9 — bistre . . . .	2 »	» 20	
Papier bleu.				
1913	1 kreutzer vert . .	» 15	» »	
1914	3 — rose . . . .	» 25	» 15	
1915	6 — bleu . . . .	» 50	» 20	
1916	9 — bistre . . . .	» 60	» 20	

## SUPPLÉMENT

### ALLEMAGNE

**OFFICE DE LA TOUR et TAXIS (Nord)**

Enveloppes.

Chiffre dans un ovale.

1917	1/4 silb. noir . . .	» 15	» »
------	----------------------	------	-----

### BELGIQUE

Rectangulaire, armoires.

1918	1 centime gris . . .	» 10	» 05
------	----------------------	------	------

### LUXEMBOURG

Armoires (lion).

1919	1 cent. brun foncé .	» 10	» »
1920	2 — — — — — pâle .	» 10	» »
1921	10 — lilas . . . . .	» 20	» 15
1922	25 — bleu . . . . .	» 40	» 25

## OFFICES PARTICULIERS D'AMÉRIQUE

Grand assortiment, au nombre de 150 sortes environ, en collection, le cent : 15 francs.

Séparément : de 15 à 35 centimes.

### ERRATA

Page 4, première colonne : Brésil, numéros 240, 241 et 242, au lieu de 12 francs, lisez 25 francs.

# ALBUM TIMBRES-POSTE

PAR H. J. LALLIER

Cinquième édition, entièrement refondue et corrigée, ornée des armoiries et pavillons en chromolithographie à six couleurs, des portraits des souverains photographiés par Franck, et d'un planisphère colorié.

Reliure toile, un fermoir. . . . .	8 fr.	»
Demi-reliure maroquin, un fermoir. . . . .	10	»
Reliure maroquin plein, tranche dorée, deux fermoirs . . . . .	12	»
Pour les armoiries chromo, ajouter au prix de chaque album. . . . .	2	»
Et pour les 42 photographies des souverains.	4	20

### WURTEMBERG

		Neufs.	Vieux.
<i>Chiffre, noir sur couleur.</i>			
1894	1 kreutzer paille .	2 50	» 25
1895	3 — jaune .	2 50	» 15
1896	6 — vert. . .	2 50	» 20
1897	9 — rose. . .	2 50	» 20
1898	18 — violet. .	3 50	1 50
Les cinq ci-dessus, réimprimés . . . . .			
		5 »	» »
<i>Armoiries, couleur sur blanc.</i>			
1899	1 kreutzer brun. .	» 40	» 15
1900	3 — jaune. . .	» 50	» 15
1901	6 — vert. . .	» 75	» 15
1902	9 — rose . . .	1 »	» 10
1903	18 — bleu . . .	2 »	» 40
1904	1 — vert. . . .	» 10	» 10
1905	3 — rose. . . .	» 25	» 05
1906	6 — bleu . . . .	» 40	» 05

		Neufs.	Vieux.
1907	9 — bistre. . .	» 60	» 05
1908	18 — jaune. . .	1 »	» 20
<b>Timbre de retour.</b>			
<i>Commission für retourbriefe.</i>			
1909	noir sur blanc. . .	1 »	» »
<b>Enveloppes.</b>			
<i>Octogones, chiffre en relief.</i>			
<b>Papier blanc.</b>			
1910	3 kreutzer rose. . .	1 50	» 25
1914	6 — bleu . . . .	2 »	» 20
1912	9 — bistre . . .	2 »	» 20
<b>Papier bleu.</b>			
1913	1 kreutzer vert. . .	» 15	» »
1914	3 — rose . . . .	» 25	» 15
1915	6 — bleu . . . .	» 50	» 20
1916	9 — bistre . . .	» 60	» 20

## SUPPLÉMENT

### ALLEMAGNE

**OFFICE DE LA TOUR et TANIS (Nord)**

**Enveloppes.**

*Chiffre dans un ovale.*

1917 1/4 silb. noir . . . » 15 » »

### BELGIQUE

*Rectangulaire, armoiries.*

1918 1 centime gris . . . » 10 » 05

### LUXEMBOURG

*Armoiries (lion).*

1919	1 cent. brun foncé.	» 10	» »
1920	2 — — pâte . . .	» 10	» »
1921	10 — lilas . . . .	» 20	» 15
1922	25 — bleu . . . .	» 40	» 25

## OFFICES PARTICULIERS D'AMÉRIQUE

Grand assortiment, au nombre de 150 sortes environ, en collection, le cent : 15 francs.  
Séparément : de 15 à 35 centimes.

## ERRATA

Page 4, première colonne : Brésil, numéros 240, 241 et 242, au lieu de  
12 francs, lisez 25 francs.

# ALBUM TIMBRES-POSTE

PAR H. J. LALLIER

Cinquième édition, entièrement refondue et corrigée, ornée des armoiries et pavillons en chromolithographie à six couleurs, des portraits des souverains photographiés par Franck, et d'un planisphère colorié.

Reliure toile, un fermoir. . . . .	8 fr.	»
Demi-reliure maroquin, un fermoir. . . . .	10	»
Reliure maroquin plein, tranche dorée, deux fermoirs . . . . .	12	»
Pour les armoiries chromo, ajouter au prix de chaque album. . . . .	2	»
Et pour les 42 photographies des souverains.	4	20

**PUBLICATIONS DE LA MAISON THIRIFOCC**

**Rue de la Fontaine-Molière, 39 bis, à Paris.**

---

**LE MONITEUR DES MODES DES DAMES  
ET DE L'ENFANCE**

ÉDITION DES FAMILLES, MENSUELLE

Contenant des gravures de modes, travaux de Dames, patrons découpés,  
et un texte avec partie littéraire.

Prix pour la France : 10 francs par an.

---

**LA GAZETTE DES DAMES ET DES DEMOISELLES**

ÉDITION DE LUXE ET MENSUELLE

Contenant en plus des annexes de tapisserie et de musique.

Prix pour la France : 15 fr. par an.

---

**LA GAZETTE DES FAMILLES**

Edition mensuelle, à prix réduit, de modes et littérature. — Prix : 4 fr. par an.

---

**L'HISTOIRE UNIVERSELLE DU COSTUME  
PAR THIRIFOCC,**

LE MOYEN AGE EST EN VENTE

Prix : 15 francs.

---

**LE JOURNAL DES MODES D'HOMMES  
ORGANE DES TAILLEURS**

Publiant mensuellement de grandes gravures et patrons avec texte explicatif.  
Prix : 9 francs par an.

---

*On trouve au bureau des patrons découpés de tous vêtements d'hommes,  
de dames et enfants, au prix de 1 fr. chaque patron; franco, par la  
poste, 1 fr. 25 c.*