

# CATALOGUE

DE

## TIMBRES-POSTE

# CHEZ LE MÊME ÉDITEUR

## GRAND ALBUM DE TIMBRES-POSTE DES CINQ PARTIES DU MONDE

PAR TH. LEMAIRE

### ÉDITION ORDINAIRE

N° 1.	— Timbres-Poste et Télégraphe, relié. . . . .	20
N° 2.	— Timbres-poste, sans Timbres-Telég., relié . . . . .	18
N° 3.	— Avec ou sans Timbres-Télégraphe, reliure maroquin, tranches dorées, nombreuses pages blanches, 2 volumes . . . . .	35
N° 4.	— Id. Reliure de grand luxe . . . . .	50
N° 5.	— Timbres-Poste et Télégraphe, en feuilles. . . . .	19
N° 6.	— Timbres-Poste sans Timb.-Tél., " " " . . . . .	1

ÉDITION DE LUXE. Papier fort, toutes les feuil-  
les sur onglet toile.

N° 7.	— Timbres-Poste et Télégraphe, en fer	
N° 8.	— Timbres-Poste sans Timbres-Tél.	
N° 9.	— Europe, avec ou sans Télégraphe " "	
N° 10.	— Feuilles de papier pelure intercalées chaque page. Sept volumes avec reliures électriques. . . . .	100

RELIURES ELECTRIQUES spéciales pour les Albums  
ci-dessus. Prix . . . . .

(5 sont nécessaires pour les numéros 7 et 8, et 1 pour le no

Feuilles blanches montées sur onglet toile, conformes  
papier et encadrement aux éditions des Albums.

Le cent . . . . . 8  
Feuilles quadrillées " " " " Le cent. 10

CATALOGUE PRIX-COURANT de tous les Timbres-  
poste émis de 1840 à 1896 par TH. LEMAIRE . . . . .

LE PHILATELISTE FRANÇAIS, organe spécial d  
Collectionneur. par TH. LEMAIRE.

Un an : France. . . . .  
Etranger . . . . .

Feuilles de papier pelure, Carnets de papier pelure, Char-  
végétales, mesures de dentelures et tous les articles néces-  
saires aux Collectionneurs et aux Marchands de timbres-poste.

*En vente chez les principaux Libraires et Pape*

Crawford 38

# CATALOGUE PRIX-COURANT

DE

## TIMBRES-POSTE

*Donnant la description de tous les Timbres-Poste  
émis dans le monde entier depuis 1840,  
avec les distinctions de filigranes, de dentelures, de papiers  
de nuances, les planches de Grande Bretagne  
et de Chypre, ainsi que celle des*

**TIMBRES DE SERVICE. TIMBRES-TAXE**

ET

**TIMBRES-TÉLÉGRAPHE**

AVEC LEUR PRIX A L'ÉTAT NEUF ET USÉ

PAR

**Th. LEMAIRE**

30. Rue de Provence. 30

**PARIS**

---

**PRIX : 2 Francs**

---

Médaille d'Argent Paris 1894  
2 Médailles d'Argent La Haye 1896

Médaille de Bronze La Haye 1896  
Médaille d'Argent Genève 1896

Médaille de Bronze Genève 1896

—  
1897



TIMBERS-POSTE

TIMBERS-TAKE

WATER-TAKE

WATER-TAKE

# PRÉFACE

---

Le présent catalogue à un double objet.

Il est destiné d'abord à servir de guide aux collectionneurs de Timbres-poste et, en particulier, à ceux qui possèdent notre *Grand Album de Timbres-Poste des cinq parties du monde*. Les timbres sont classés exactement dans le même ordre que dans cet Album, ce qui facilitera les recherches de ceux qui veulent connaître le prix des timbres qu'ils possèdent ou qu'ils désirent acquérir; ce qui sera un précieux avantage aussi pour ceux qui, désireux de pouvoir porter leur collection avec eux, ont coutume de biffer sur leur catalogue les timbres collés dans leur album. La concordance parfaite des deux ouvrages évitera toute erreur et toute perte de temps.

En second lieu, ce catalogue est un prix-courant. *Les prix indiqués, en effet, sont ceux auxquels nous vendons les Timbres que nous possédons*. Nous n'avons pas la prétention de posséder *tous* les timbres cotés à l'état neuf et à l'état usé; mais nous avons à peine besoin de dire qu'aucun marchand, même des plus connus, ne serait à même de fournir *tous* les timbres émis depuis cinquante-six ans. Notre stock, continuellement augmenté et incessamment renouvelé, est cependant assez considérable pour que nous puissions garantir l'exécution presque complète des commandes qui nous seront faites.

Inutile d'ajouter que nous ne vendons que des timbres authentiques et en parfait état. Nous ne vendons pas de réimpressions, et c'est à titre purement indicatif que nous en avons mentionné les prix.

Un mot maintenant sur l'esprit dans lequel il a été conçu. On pourrait s'étonner en effet de ne pas trouver dans la généralité des prix, cette tendance ascensionnelle à laquelle tout nouveau catalogue se croit obligé de céder, et peut-être va-t-on nous traiter de réactionnaires. Au risque d'encourir ce reproche, nous avons tenu à rester dans les notes moyennes de ces dernières années et à baisser les

prix dans la mesure du possible. Il est bien évident qu'il faut excepter quelques pièces particulières qui n'ont pas encore dit leur dernier mot.

Il ne s'agit pas d'ailleurs de prix de fantaisie, puisque nous *offrons* les timbres aux prix que nous avons fixés. D'ailleurs nous nous sommes basés sur des documents sérieux, sur des prix d'achats très importants et nous croyons être restés dans de justes limites. Nous serions particulièrement heureux si les événements nous donnaient raison, et si nos confrères de France et de l'Étranger voulaient nous suivre dans cette voie, qui nous semble la plus propre à assurer l'avenir de la *Philatélie*.

### De l'usage de ce Catalogue.

Ceci dit, nous croyons qu'il n'est pas inutile d'entrer dans quelques détails qui aideront les collectionneurs à se servir de notre Catalogue :

Nous avons suivi l'ordre strictement alphabétique. Nous n'avons fait d'exceptions à cette règle que pour ne pas séparer certaines contrées, certains départements d'un même pays; c'est ainsi que les Antilles Espagnoles, Cuba et Porto-Rico se trouvent réunis; de même la Colombie et les divers États de Colombie qui ont émis des timbres. D'ailleurs une table des matières, placée au commencement du volume, facilite toutes les recherches.

Dans chaque pays, nous avons suivi l'ordre chronologique. Pour faciliter les classements nous avons quelquefois réuni deux émissions du même type, ou les valeurs complémentaires d'une série à cette série, mais dans ce cas, nous avons, presque toujours, indiqué les diverses dates d'émission. Si nous avons, par endroits, négligé de le faire, c'est pour ne pas surcharger inutilement le texte et pour éviter à la mémoire des collectionneurs la peine de retenir deux dates quand une seule suffit.

Nous avons tâché de décrire les types des timbres aussi laconiquement que possible. Nous croyons que, quand on aura étudié ce catalogue pendant quelques heures, il ne

sera plus possible de se tromper. Lorsqu'une émission ressemble, par l'impression, à celle qui la précède, nous nous sommes contentés de la désigner par ces mots « Même type ». Si l'on rencontre le mot « Idem » il signifie que toutes les indications de l'émission précédente, papier, filigrane, dentelure, etc., sont les mêmes, à moins d'indication contraire. Chaque fois qu'il s'agit de timbres dentelés ou percés en lignes, en points ou en soies, nous l'avons indiqué : en l'absence de toute mention, on peut donc être certain de se trouver en présence de timbres *non dentelés*.

Dans la mesure du possible, et surtout lorsqu'une confusion pouvait être à redouter, nous avons donné aux surcharges l'aspect qu'elles ont réellement. Lorsque la couleur de la surcharge n'est pas indiquée, c'est qu'il s'agit d'une surcharge *noire* : cette règle est générale.

Presque toutes les désignations de filigrane sont accompagnées d'un numéro entre parenthèses. Il renvoie à un tableau qu'on trouvera au commencement du volume, et qui reproduit, d'une façon exacte et en grandeur réduite, tous les filigranes dont le dessin peut être utile à connaître. Lorsque le filigrane n'est pas indiqué, c'est qu'il s'agit de timbres sans filigrane.

Après les timbres-poste, on trouvera, dans chaque pays et dans l'ordre suivant : les timbres pour journaux, les timbres pour imprimés, les timbres de service ou officiels, les timbres pour lettres recommandées, les timbres pour lettres en retard, les timbres pour colis-postaux et les timbres-taxe.

Quant aux timbres-télégraphie, nous avons cru devoir en faire une collection spéciale, que nous avons placée à la fin du catalogue, les pays se trouvant dans le même ordre que pour les timbres-poste.

Les prix sont disposés dans deux colonnes : celle de droite concerne les timbres usés, celle de gauche les timbres neufs. Nous avons indiqué en chiffres penchés les prix des réimpressions officielles, et nous avons placé ces prix, le cas échéant, à gauche de la colonne des timbres neufs. Voici, en somme, la disposition adoptée :

N <sup>o</sup> d'ordre	Valeur	Nuance	Prix de la Compression	Prix du Timbre neuf	Prix du Timbre usé
1	5 reis	noir	5 „	100 „	150 „

Enfin, répétant ce que nous disons déjà dans la préface de notre Grand Album, nous ajouterons que cette première édition n'est pas la dernière, et que nous serons reconnaissants à tous les collectionneurs qui, par leurs observations ou leurs conseils, nous aideront à améliorer les suivantes.

*Paris, le 1<sup>er</sup> Décembre 1896.*

**TH. LEMAIRE**



## LE PHILATÉLISTE FRANÇAIS

Journal spécial du Collectionneur paraissant du 15 au 20 de chaque mois, publie dans chaque Numéro la liste des nouveautés qui viennent de paraître et tient le Collectionneur au courant de tous les faits qui peuvent l'intéresser.

## LE PHILATÉLISTE FRANÇAIS

publie tous les mois une liste des séries en vente au Bureau du Journal, ainsi que des occasions à prix avantageux qu'il offre à ses Lecteurs.

**30, Rue de Provence, PARIS**

# CONDITIONS GÉNÉRALES

A part les demandes de séries nous n'accepterons aucune commande inférieure à 10 francs.

Les commandes qui nous seront faites devront toujours être accompagnées de leur montant en Billets de banque, Chèque ou Mandat-poste, augmenté des frais de port et recommandation pour tout achat au-dessous de 20 francs.

Nous déclinons toute responsabilité pour la perte d'envois non recommandés.

---

## REMISES

Pour tout achat fait en une seule fois nous accordons les remises suivantes :

20 francs <i>franco</i> .	
jusqu'à 100 francs. . . . .	5 %
de 100 à 500 francs. . . . .	10 %
de 500 à 5000 francs. . . . .	15 %
au-dessus de 5000 francs . . . . .	20 %

---

## ENVOIS A CHOIX

Nous faisons des envois à choix sur demande, à toute personne solvable.

Ces envois devront nous être retournés sous huitaine, accompagnés du montant des timbres conservés.

---

## ACHATS A LA COMMISSION

Nous acceptons pour nos clients de l'Etranger et pour leur être agréable (après en avoir été couvert, soit par le crédit de leur compte, soit par une valeur à vue sur Paris), de nous charger de tout achat de quelque article que ce soit sur la place de Paris, et en les faisant bénéficier de la remise faite par les vendeurs.

En échange de ce service, nous prions nos correspondants de nous faire parvenir au **cours du jour**, pour une somme ne dépassant pas **25 fr.** pour chacune des basses valeurs, et **50 fr.** pour chacune des fortes valeurs, toute nouvelle émission.

Si cette émission est **provisoire**, il sera alloué, à titre de prime, **10 0/0** en sus de la valeur faciale.

# TABLE DES MATIÈRES

Abyssinie . . . . .	170	Bolivar . . . . .	110
Acores . . . . .	1	Bolivie . . . . .	64
Afghanistan . . . . .	4	Bornéo. . . . .	66
Afrique C. (C <sup>ie</sup> Angl.) . . . . .	6	Bosnie et Herzégov . . . . .	70
Afrique O. (C <sup>ie</sup> Angl.) . . . . .	7	Brême. . . . .	70
Afrique Or. (Allew.) . . . . .	8	Brésil . . . . .	71
Afrique Sud (C <sup>ie</sup> A.) . . . . .	9	Brunswick . . . . .	77
Allemagne (T. et T.) . . . . .	10	Buenos-Ayres . . . . .	78
Allemagne du Nord (Cont.) . . . . .	11	Bulgarie . . . . .	78
Allemagne, Empire . . . . .	12	Bulgarie du Sud . . . . .	81
Alsace-Lorraine . . . . .	183	Bussahir . . . . .	82
Alwar . . . . .	14		
Angola . . . . .	15	Cachemire . . . . .	82
Angra . . . . .	16	Canada . . . . .	85
Anjouan . . . . .	16	Cap de Bonne-Espér . . . . .	86
Annam et Tonkin . . . . .	17	Cap-Vert . . . . .	89
Antigua . . . . .	17	Cavalle . . . . .	90
Antilles danoises . . . . .	18	Ceylan . . . . .	90
Antilles espagnoles . . . . .	19	Chamba . . . . .	95
Antioquia . . . . .	107	Chili . . . . .	96
Argentine (Républ.) . . . . .	29	Chine . . . . .	97
Australie Occidentale . . . . .	35	Chypre . . . . .	98
Australie du Sud . . . . .	37	Cochin . . . . .	100
Autriche . . . . .	42	Cochinchine . . . . .	100
		Colombie . . . . .	101
Bade . . . . .	46	Colombie britannique . . . . .	116
Bahamas . . . . .	47	Colombie et Vancouv. . . . .	116
Bamra . . . . .	48	Colonies françaises . . . . .	117
Bangkok . . . . .	48	Congo belge . . . . .	120
Barbade . . . . .	49	Congo français . . . . .	121
Bavière . . . . .	51	Congo portugais . . . . .	122
Béchuanaaland britan . . . . .	54	Cook (Iles de) . . . . .	123
Belgique . . . . .	56	Cordoba . . . . .	123
Bénin . . . . .	60	Corée . . . . .	123
Bergedorf . . . . .	62	Corrientes . . . . .	124
Bermudes . . . . .	62	Costa-Rica . . . . .	124
Bhopal . . . . .	63	Côte d'Ivoire . . . . .	127
Bhore . . . . .	64	Côte d'Or . . . . .	127

Côte du Niger . . . . .	128	Haïderabad . . . . .	222
Cuba . . . . .	21	Haiti . . . . .	224
Quindimamarca . . . . .	112	Hambourg . . . . .	225
Curaçao . . . . .	130	Hanovre . . . . .	226
Danemark . . . . .	131	Hawai . . . . .	227
Déleagh . . . . .	133	Heligoland . . . . .	230
Deux Siciles . . . . .	134	Holkar . . . . .	251
Diégo-Suarez . . . . .	135	Hollande . . . . .	363
Djibouti . . . . .	138	Holstein . . . . .	443
Dominicaine . . . . .	139	Honduras . . . . .	232
Dominique (Ile) . . . . .	142	Honduras britannique . . . . .	235
Eglise (Etats de l') . . . . .	142	Hongkong . . . . .	237
Egypte . . . . .	143	Hongrie . . . . .	239
Equateur . . . . .	146	Horta . . . . .	240
Erithrée . . . . .	149	Indes anglaises . . . . .	241
Espagne . . . . .	150	Inde française . . . . .	244
Etats Conf. d'Amériq. . . . .	158	Indes néerlandaises . . . . .	245
Etats-Unis d'Amériq. . . . .	158	Indes portugaises . . . . .	247
Ethiopie . . . . .	170	Indo-Chine . . . . .	250
Falkland (Iles) . . . . .	170	Indore . . . . .	251
Faridkot . . . . .	171	Ioniennes (Iles) . . . . .	251
Fernando-Po . . . . .	172	Islande . . . . .	262
Fidji (Iles) . . . . .	173	Italie . . . . .	253
Finlande . . . . .	175	Jamaïque . . . . .	257
France . . . . .	177	Japon . . . . .	259
Funchal . . . . .	183	Jhalawar . . . . .	261
Gabon . . . . .	183	Jhind . . . . .	262
Gambie . . . . .	185	Johore . . . . .	264
Gibraltar . . . . .	186	Labuan . . . . .	265
Grande-Bretagne . . . . .	187	Lagos . . . . .	267
Grèce . . . . .	198	Leeward (Iles) . . . . .	454
Grenade . . . . .	202	Levant (allemand) . . . . .	268
Griquatland . . . . .	204	Levant (anglais) . . . . .	268
Guadeloupe . . . . .	205	Levant (autriche) . . . . .	269
Guanaçaste . . . . .	126	Levant (français) . . . . .	270
Guatemala . . . . .	208	Levant (italien) . . . . .	270
Guinée française . . . . .	212	Levant (russe) . . . . .	271
Guinée portugaise . . . . .	212	Libéria . . . . .	272
Guyane anglaise . . . . .	213	Lombardo-Vénétie . . . . .	276
Guyane française . . . . .	219	Lorenzo-Marqués . . . . .	277
Gwalior . . . . .	221	Lubeck . . . . .	278
		Luxembourg . . . . .	279



Macao . . . . .	284	Panama . . . . .	112
Madagascar . . . . .	286	Paraguay . . . . .	357
Madère . . . . .	289	Parme. . . . .	360
Malacca . . . . .	290	Patiala . . . . .	361
Malte . . . . .	293	Pays-Bas . . . . .	363
Maroc . . . . .	294	Perak . . . . .	366
Martinique. . . . .	295	Pérou. . . . .	367
Maurice . . . . .	297	Perse . . . . .	378
Mayotte. . . . .	301	Philippines. . . . .	382
Meckl.-Schwerin . . . . .	301	Pologne. . . . .	389
Meckl.-Strelitz . . . . .	302	Ponta-DeIgada . . . . .	389
Mexique. . . . .	302	Pert-Lagos . . . . .	390
Modène . . . . .	310	Porto-Rico. . . . .	25
Moldavie . . . . .	407	Portugal. . . . .	390
Monaco . . . . .	311	Pountch. . . . .	398
Montenegro . . . . .	312	Prince-Edouard . . . . .	398
Montserrat. . . . .	313	Protectorat britan. . . . .	56
Mozambique . . . . .	314	Prusse . . . . .	399
Mozambique (Coup <sup>®</sup> ). . . . .	316		
		Queensland . . . . .	401
Nabha. . . . .	317	Rajpeepla . . . . .	404
Nandgaon. . . . .	318	Réunion . . . . .	404
Naples . . . . .	134	Romagne. . . . .	407
Natal . . . . .	318	Roumanie . . . . .	407
Negri-Sembilan. . . . .	322	Roumélie orientale . . . . .	414
Nepal. . . . .	322	Russie. . . . .	414
Nevis. . . . .	323		
Nicaragua. . . . .	324	Saint-Christophe . . . . .	417
Norvège. . . . .	329	Sainte-Hélène. . . . .	418
Nossi-Bé . . . . .	331	Sainte-Lucie . . . . .	420
Nouveau-Brunswick. . . . .	334	Ste-Marie-de-Madag. . . . .	288
Nouvelle-Calédonie . . . . .	335	Saint-Marin. . . . .	422
Nouvelle-Ecosse . . . . .	338	St-Pierre-et-Miquelon . . . . .	423
Nouvel.-Galles du Sud . . . . .	339	St-Thomas et Prince. . . . .	427
Nouvelle-République . . . . .	345	Saint-Vincent. . . . .	438
Nouvelle-Zélande . . . . .	346	Salvador. . . . .	430
Nowanuggur. . . . .	450	Samoa . . . . .	438
		Sandwich (Iles) . . . . .	227
Obock . . . . .	350	Santander . . . . .	113
Océanie (Établ. de l'P). . . . .	354	Sarawak . . . . .	439
Océan Pacif. (C <sup>1</sup> o de l'P) . . . . .	354	Sardaigne . . . . .	440
Oil-Rivers . . . . .	128	Saxe . . . . .	441
Oldenbourg . . . . .	355	Schleswig . . . . .	442
Orange . . . . .	355	Schleswig-Holstein . . . . .	442
		Scinde. . . . .	444
Pahang . . . . .	356		

# CATALOGUE

DE TOUS LES

TIMBRES POSTE

TIMBRES-TAXE

ET TIMBRES-TÉLÉGRAPHE

Émis depuis 1840 jusqu'à 1896

PAR

**TH. LEMAIRE**

## AÇORES

1868. — *Timbres de Portugal de 1866, avec AÇORES en surcharge noire.*

1	5 reis, noir (surch. rouge)	5	150	200
2	10 " jaune . . . . .	5	100	100
3	20 " bistre . . . . .	5	30	30
4	50 " vert . . . . .	5	40	60
5	80 " orange . . . . .	5	40	40
6	100 " lilas . . . . .	5	30	30

1868. — *Id. Dentelés 12 1 2.*

7	5 reis, noir (surch. rouge)	1	7	7
8	10 " jaune . . . . .	2	9	20
9	20 " bistre . . . . .	2	15	30
10	25 " rose . . . . .	25	4	1 50
11	50 " vert . . . . .	5	30	30
12	80 " orange . . . . .	5	30	30
13	100 " lilas . . . . .	5	35	60
14	120 " bleu . . . . .	5	10	10
15	240 " violet . . . . .	8	50	40

**1871.** — *Timbres de Portugal de 1871, avec la même surcharge (rouge pour le N° 16). Dentelés 12 1/2.*

16	5 reis, noir	0 20	4	"	1	"
17	5 " noir		60	"	"	"
18	10 " jaune	0 25	2	"	2	"
19	20 " bistre	0 50	4	"	4	"
20	25 " rose	0 25	1	"	0 60	"
21	50 " vert	0 50	5	"	3	"
22	80 " or <sup>no</sup>	0 50	3	"	2 30	"
23	100 " lilas	0 60	10	"	7 50	"
24	120 " bleu	5	12	"	8	"
25	240 " viol.	15	75	"	95	"



**1875.** — *Id. Dentelés 12 1/2.*

26	45 reis, brun				1	"
27	150 " bleu				20	25
28	300 " violet				7 50	5

**1879.** — *Id. Dentelés 12 1/2.*

29	10 reis, vert				1 50	4 50
30	50 " bleu				10	3
31	150 " jaune				20	25

**1880.** — *Timbres de Portugal de 1880, avec la même surcharge. Dentelés 12 1/2.*

32	5 reis, noir, (surcharge rouge)				1 50	1
33	25 " lilas				2 50	1 25
34	25 " lilas-rouge				2 50	1 25
35	50 " bleu				8	4
36	25 " bleu-gris				4	1 75

**1882.** — *Timbres de Portugal de 1882, avec la même surcharge. Dentelés 12 1/2.*

37	25 reis, brun				3	0 60
38	50 " bleu				1 50	0 35

**1882.** — *Timbres de Portugal de 1880 pour le 5 r. et de 1882 pour les 25 et 50 r., avec la surcharge AÇORES en petites lettres. Dentelés 12 1/2.*

39	5 reis, noir (surcharge rouge)				1 25	1 25
40	25 " brun				0 75	0 40
41	50 " bleu				1	0 40

**1882-84.** — *Timbres de Portugal de 1871-79, avec la même surcharge. Dentelés 12 1/2.*

42	10 reis, vert				2	2 50
43	15 " brun				0 40	0 10
44	20 " bistre				1 50	3
45	80 " orange				1 25	0 75
46	100 " lilas				2	1

47	150 reis, bleu . . . . .	250	"	300	"
48	300 " violet. . . . .	5	"	4	"
49	150 " jaune. . . . .	2 50		1 75	

1883-85. — *Timbres de Portugal de 1882-84, avec la même surcharge. Dentelés 12 1/2.*

50	5 reis, gris . . . . .	0 50	0 40
51	10 " vert . . . . .	0 30	0 20
52	20 " carmin . . . . .	1 50	1 25
53	500 " noir . . . . .	10	10
54	1000 " noir . . . . .	12	15



1887. — *Timbres de Portugal de 1882-87, avec la même surcharge. Dentelés 12 1/2.*

55	5 reis, gris (surcharge rouge). . . . .	0 20	0 10
56	20 " rose . . . . .	0 30	0 20
57	25 " lilas . . . . .	0 50	0 15
58	500 " violet. . . . .	6	4 50

1894. — *Timbres de Portugal de 1893 (Don Henrique), avec AÇORES en surcharge. Dentelés 14.*

59	5 reis, orange . . . . .	0 20	0 20
60	10 " rouge. . . . .	0 25	0 25
61	15 " brun . . . . .	0 30	0 30
62	20 " violet. . . . .	0 40	0 40
63	25 " vert foncé . . . . .	0 50	0 50
64	50 " bleu . . . . .	0 80	0 80
65	75 " rose . . . . .	1 50	1 50
66	80 " vert-jaune . . . . .	1 60	1 60
67	100 " bistre s. chamois . . . . .	1 75	1 75
68	150 " carmin s. rose . . . . .	4	4
69	300 " bleu s. chamois. . . . .	5	5
70	500 " lilas . . . . .	6	6
71	1000 " noir . . . . .	8	8

1895. — *Timbres de Portugal de 1895 (St-Antoine), avec AÇORES en surcharge. Dentelés 12.*

72	20 2 reis, noir . . . . .	0 10	0 10
73	5 " bistre. . . . .	0 15	0 15
74	10 " violet. . . . .	0 20	0 20
75	15 " brun . . . . .	0 25	0 25
76	20 " lilas-brun . . . . .	0 30	0 30
77	25 " violet et vert . . . . .	0 35	0 35
78	50 " brun et bleu. . . . .	0 40	0 40
79	75 " brun et carmin. . . . .	0 60	0 60
80	80 " brun et vert. . . . .	0 75	0 75

81	100 reis, noir et brun.	1	1
82	150 " bistre et rose	5	5
83	200 " bistre et bleu	3	3
84	300 " bistre et ardoise.	3 50	3 50
85	500 " vert et brun-noir	5	5
86	1000 " vert et violet	7	7

## TIMBRES POUR IMPRIMÉS

*Timbres de Portugal 1876-83, surchargés.*

87	1876. Grande surch. 2 1/2 r., olive	0 25	0 25
88	1882-83. Petite " 2 1/2 " "	0 30	0 20
89	" " 2 " noir.	0 10	0 15
90	" " 2 " "		
	(surcharge rouge)	0 15	0 25
91	1882-83. Petite surch. 2 1/2 r., bist.	0 15	0 20

## AFGHANISTAN

**1868.** — *Inscriptions orientales dans un cercle.*

1	Sans valeur, violet.	400	500
---	----------------------	-----	-----

**1870-71.** — *Inscriptions orientales dans un cercle orné, tête de tigre au centre.*

2	1 shahi, noir	40	20
3	1 senar, "	80	40
4	1 abasi, "	50	20
5	8 shahi, violet	400	450
6	1 rupee, "	500	550

**1872-73.** — *Même genre, ornements réguliers autour du cercle.*

7	1 shahi, noir	40	20
8	1 abasi, "	100	"
9	1/2 rupee, "	60	"
10	1 " "	75	"

**1874.** — *Même genre, sans ornements autour du cercle.*

11	1 senar, noir	50	"
12	1 abasi, "	150	"
13	1 senar, violet	60	"
14	1 abasi, "	175	"

**1875.** — *Même genre, plus petits (noirs pour Caboul, violets pour Khotoom).*

15	1 shahi	"	"
16	1 abasi	"	"
17	1/2 rupee	"	"
18	1 "	"	"

1876. — *Même genre. Diamètre de 25<sup>m/m</sup> (gris pour Caboul, noirs pour Jellalabad, violets pour Kandahar, verts pour Kholoom).*

19	1 shahi	..	..	..	..	..	..	..	..
20	1 senar	..	..	..	..	..	..	..	..
21	1 abasi	..	..	..	..	..	..	..	..
22	1/2 rupee	..	..	..	..	..	..	..	..
23	1 ..	..	..	..	..	..	..	..	..

1877. — *Même genre. Diamètre de 20<sup>m/m</sup> (gris pour Caboul, noirs pour Jellalabad, violets pour Kandahar, verts pour Kholoom, jaunes pour Lalpouva).*

24	1 shahi	..	..	..	..	12	..	20	..
25	1 senar	..	..	..	..	14	..	40	..
26	1 abasi	..	..	..	..	18	..	80	..
27	1/2 rupee	..	..	..	..	25	..	120	..
28	1 ..	..	..	..	..	25	..	120	..

1828. — *Même genre et mêmes couleurs.*

29	1 shahi	..	..	..	..	8	..	6	..
30	1 senar	..	..	..	..	10	..	20	..
31	1 abasi	..	..	..	..	40	..	40	..
32	1/2 rupee	..	..	..	..	50	..	45	..
33	1 ..	..	..	..	..	50	..	50	..

1891-92. — *Inscriptions orientales dans un double cercle. Diamètre de 27<sup>m/m</sup>.*

34	1 abasi	..	..	..	..	10	..	8	..
35	1/2 rupee	..	..	..	..	12	..	10	..
36	1 ..	..	..	..	..	20	..	15	..

1892. — *Inscriptions orientales dans un rectangle.*

37	1 abasi bleu sur rose	..	..	..	..	4	..	3	..
38	1/2 rupee	..	..	..	..	6	..	6	..
39	1 ..	..	..	..	..	10	..	10	..

1893. — *Même genre, plus grands, noir sur couleur.*

40	1 ab. vert	4	50	3	..
41	1 ab. rose	3	50	2	..
42	1 ab. or <sup>se</sup>	4	..	3	50
43	1 ab. viol.	4	..	3	50

1894. — *Même genre.*

44	2 ab., vert	2	..	3	50
45	1 rp., ..	7	50	..	..



## AFRIQUE CENTRALE

(Compagnie Anglaise)

1891. — *Timbres de l'Afrique du Sud avec B. C. A. en surcharge noire. Dentelés 14.*

1	1 penny, noir	0 20	0 40
2	2 pence, olive et rouge	0 50	0 60
3	4 „ brun et noir	0 80	1 25
4	6 „ outremer	1 „	1 25
5	8 „ carmin et bleu	1 50	2 „
6	1 shill., brun	2 „	2 „
7	2 „ rouge	5 „	5 „
8	2 „ 6 pence, lilas	6 „	6 „
9	5 „ jaune	15 „	15 „
10	10 „ vert	30 „	30 „
11	1 pound, bleu foncé	60 „	„ „
12	2 „ rose	90 „	„ „
13	5 „ olive	180 „	„ „
14	10 „ brun rouge	350 „	„ „

1892. — *Timbre de 1891 surchargé.*

15	1 shill. sur 5 shill., jaune	12 „	30 „
----	------------------------------	------	------

1893-94. — *Même type. Dentelés 14.*

16	3 sh., brun et vert	10 „	„ „
17	4 „ gris et rouge	8 „	„ „

1894. — *Timbre précédent surchargé.*

18	3 sh. s. 4 sh. g. s. et 1 <sup>re</sup>	18 „	50 „
----	---	------	------

1895. — *Timbre de 1891 surchargé.*

19	ONE PENNY S. 2 p. olive et rouge	7 „	„ „
----	-------------------------------------	-----	-----

1895. — *Armoiries. Dentelés 14.*

(20)



(21)

20	1 penny, noir	0 50	0 40
----	---------------	------	------

21	2 pence,	noir et vert	0 50	0 75
22	4 "	noir et orange	1 "	1 25
23	6 "	noir et bleu	1 25	1 50
24	1 shilling,	noir et rose	2 "	2 50
25	2 shil. 6 p.,	noir et violet	3 50	3 50
26	3 shillings,	noir et jaune	5 "	6 "
27	5 "	noir et olive	10 "	10 "
28	1 pound,	noir et orange	30 "	35 "
29	10 pounds,	noir et rouge	300 "	" "
30	25 "	noir et vert	750 "	" "

## AFRIQUE ORIENTALE

(Compagnie Anglaise)

1890. — *Timbres de Grande-Bretagne de 1886 avec* **BRITISH EAST AFRICA COMPANY** *et valeur en surcharge. D. 14.*

1	½ anna sur	1 p. lilas	15 "	20 "
2	1 "	2 p. rouge et vert	50 "	45 "
3	4 "	5 p. violet et bleu	40 "	50 "

1890. — *Armoiries. D. 14.*

4	½ anna,	brun	0 20	0 25
5	1 "	vert	0 30	0 40
6	2 "	rouge	0 50	0 80
7	2 ½ "	noir s. jaune	6 60	6 80
8	3 "	noir s. rouge	0 75	1 "
9	4 "	brun	0 80	1 "
10	1 ½ "	violet	1 "	1 50
11	8 "	bleu	1 50	2 "
12	8 "	gris	12 50	" "
13	1 rupee,	carmin	4 "	7 50
14	1 "	gris	20 "	" "
15	2 "	brun-rouge	5 "	12 "
16	3 "	gris-violet	8 "	18 "
17	4 "	bleu	10 "	25 "
18	5 "	vert-bronze	12 "	40 "



1891-92. — *Timbres précédents surchargés.*

19	½ anna s. 2 annas		20 "	25 "
20	1 " s. 4 "		20 "	25 "
21	½ " s. 3 "		15 "	20 "

1894. — *Id.*

22	5 an., s. 8 annas	bleu	15 "	20 "	
23	7 ½ "	s. 1 rupee	carmin	15 "	20 "

1894. — *Type de 1890. Dentelés 14.*

24	5 an.,	noir s. azuré	1 "	1 50
25	7 ½ "	noir s. bleu	1 50	1 50



**1895 — Timbres de 1890-94, avec BRITISH EAST AFRICA en surcharge. Dentelés 14.**

26	½ an	bistre-brun . . . . .	.. .. .	.. .. .	.. .. .		
27	1	vert . . . . .	.. .. .	.. .. .	.. .. .		
28	2	vermillon . . . . .	.. .. .	.. .. .	.. .. .		
29	2 ½	noirs. jaune . . . . .	.. .. .	.. .. .	.. .. .		
30	3	noirs. rouge. 1 50	.. .. .	.. .. .	.. .. .		
31	4	brun . . . . .	2 .. .. .	.. .. .	.. .. .		
32	4 ½	gris-violet . . . . .	2 50	.. .. .	.. .. .		
33	5	noirs. azuré . . . . .	2 50	.. .. .	.. .. .		
34	7 ½	noir sur blanc . . . . .	3 50	.. .. .	.. .. .		
35	8	bleu . . . . .	4 .. .. .	.. .. .	.. .. .		
36	1 rup.	rose . . . . .	18 .. .. .	.. .. .	.. .. .		
37	2	brun-rouge . . . . .	30 .. .. .	.. .. .	.. .. .		
38	3	violet-gris . . . . .	40 .. .. .	.. .. .	.. .. .		
39	4	bleu . . . . .	55 .. .. .	.. .. .	.. .. .		
40	5	vert-bronze . . . . .	70 .. .. .	.. .. .	.. .. .		


**1895. — Timbres des Indes Anglaises, avec "British East Africa" en surcharge. Dentelés 14.**

41	½ a.	vert . . . . .	1 50	2 .. .. .
42	2	6 p., vert . . . . .	2 50	3 .. .. .

**1895. — Timbre de 1895 avec surcharge rouge.**

43	2 ½ s.	4 1/2 . . . . .	.. .. .	.. .. .
----	--------	-----------------	---------	---------



## AFRIQUE ORIENTALE ALLEMANDE

**1893. — Timbres d'Allemagne avec nouvelle valeur en surcharge horizontale.**

1	2 pesas s.	3 pfennig . . . . .	0 60	0 60
2	3	5 .. .. .	0 80	1 .. .. .
3	5	10 .. .. .	1 .. .. .	1 25
4	10	20 .. .. .	3 .. .. .	1 25
5	25	50 .. .. .	5 .. .. .	3 50

**1896. — Mêmes timbres avec Deutsch-Ostafrika et nouvelle valeur en surcharge oblique.**


6	2 pesas s.	3 pf.	0 20	0 30
7	3	5 .. .. .	0 30	0 40
8	5	10 .. .. .	0 40	0 50
9	10	20 .. .. .	0 60	0 50
10	25	50 .. .. .	1 50	1 50



## AFRIQUE DU SUD

(Compagnie Anglaise).

### 1890. — Armoiries. Dentelés 14.

1	1 penny, noir . . . . .	0 25	0 40	
2	6 pence, outremer . . . . .	1 50	1 50	
3	1 shill., brun . . . . .	3 ..	3 ..	
4	2 .. rouge . . . . .	6 ..	6 ..	
5	1 .. 6 p., lil. . . . .	7 ..	7 ..	
6	5 .. jaune . . . . .	15 ..	15 ..	
7	10 .. vert . . . . .	25 ..	25 ..	
8	1 pound, bleu foncé . . . . .	..	50 .. 50 ..	
9	2 pounds, rose . . . . .	..	80 .. ..	
10	5 .. olive . . . . .	..	200 .. ..	
11	16 .. brun-rouge . . . . .	..	350 .. ..	

### 1891. — Timbres précédents surchargés.

12	½ d. sur 6 p. . . . .	..	10 .. 12 ..
13	2 .. .. . . .	..	25 .. 30 ..
14	4 .. .. . . .	..	25 .. 30 ..
15	8 d. sur 1 shil. . . . .	..	20 .. 25 ..

### 1891-94. — Type de 1890. Dentelés 14.

16	½ penny, bleu et rouge . . . . .	0 20	0 25
17	2 pence, olive et rouge . . . . .	0 60	0 75
18	3 .. gris et vert . . . . .	0 75	1 ..
19	4 .. brun et noir . . . . .	1 ..	1 ..
20	8 .. carmin et bleu . . . . .	1 75	2 50
21	3 shill., brun et vert . . . . .	8 ..	9 ..
22	4 .. gris et rouge . . . . .	10 ..	11 ..

### 1896. — Armoiries dans un cercle.

23	½ p., gris et violet . . . . .	0 20	0 25
24	1 .. rouge et vert . . . . .	0 25	0 30
25	2 .. brun et lilas . . . . .	0 40	0 50
26	3 .. br.-r. et bleu . . . . .	0 60	0 75
27	4 .. bleu et lilas . . . . .	0 75	1 ..
28	6 .. mauve et car. . . . .	1 ..	1 25
29	8 .. vert et viol. . . . .	1 75	2 50
30	1 sh., vert et bleu . . . . .	2 50	3 ..



## ALLEMAGNE

OFFICE DE TOUR ET TAXIS — A. États du Nord

1852. — Gros chiffre au centre, cadre carré.  
Noir sur couleur.

1	1/4 sgr.	brun.	25	2 50
2	1/3	chair.	6	6
3	1/2	vert.	40	0 75
4	1	bleu pâle	70	0 40
5	1	bleu foncé.	100	1 25
6	2	rose.	70	0 35
7	3	jaune	60	0 35



1859. — Même type. Couleur sur blanc.

8	1/4 sgr.	rouge.	6	1 25
9	1/2	vert.	25	1 25
10	1	bleu.	25	0 50
11	2	rose.	6	0 50
12	3	brun-rouge.	15	0 60
13	5	lilas	0 40	3
14	10	vermillon	0 60	15

1862-1864. — Même type.

15	1/4 sgr.	noir	2	1 75
16	1/3	vert.	2	3
17	1/2	orange	4	0 70
18	1	rose	4	0 15
19	2	bleu	2	0 80
20	3	bistre	1 50	0 50

1865. — Même type. Percés en lignes.

21	1/4 sgr.	noir	1 50	12
22	1/3	vert.	1 25	5
23	1/2	orange	1 25	0 60
24	1	rose	3	0 40
25	2	bleu	1	1 50
26	3	bistre.	1 50	0 50

1866. — Même type. Percés en lignes colorées.

27	1/4 sgr.	noir	0 25	35
28	1/3	vert.	0 50	15
29	1/2	orange	0 35	3
30	1	rose	0 25	1
31	2	bleu	0 50	20
32	3	bistre	0 35	10

OFFICE DE TOUR ET TAXIS — B. ÉTATS DU SUD

1852. — Gros chiffre au centre, cadre rond.  
Noir sur couleur.

33	1 kreuzer,	vert-pâle . . . . .	3	..	0 25
34	3	bleu-pâle . . . . .	50	..	0 25
35	3	bleu-foncé . . . . .	100	..	0 50
36	6	rose . . . . .	75	..	0 20
37	9	jaune . . . . .	50	..	0 30

1859. — Même type. Couleur sur blanc.

38	1 kreuzer,	vert. 1	..	0 15
39	3	bleu. 50	..	0 25
40	6	rose. 50	..	0 50
41	9	jaune 60	..	1 ..
42	15	lilas. 0 30	2 50	
43	30	vert. 0 60	22	..



1862. — Même type.

44	3 kreuzer,	rose . . . . .	6	..	9 10
45	6	bleu . . . . .	2 50	..	0 35
46	9	bistre . . . . .	2	..	0 30

1865. — Même type. Percés en lignes.

47	1 kreuzer,	vert . . . . .	1 50	..	0 50
48	3	rose . . . . .	0 50	..	0 40
49	6	bleu . . . . .	0 30	..	0 75
50	9	bistre . . . . .	0 30	..	1 ..

1867. — Même type. Percés en lignes colorées.

51	1 kreuzer,	vert . . . . .	0 15	..	0 75
52	3	rose . . . . .	0 15	..	1 ..
53	6	bleu . . . . .	0 25	..	2 ..
54	9	bistre . . . . .	0 30	..	2 50

CONFÉDÉRATION DE L'ALLEMAGNE DU NORD

1868. — Chiffre dans un cercle.  
Percés en lignes.

55	1 4-groschen,	violet. 1 50	0 35
56	1 3	vert . 1 ..	0 10
57	1 2	orange 1 50	0 15
58	1	rose . 2 50	0 05
59	2	bleu . 7 ..	0 05
60	4	bistre. 12 ..	0 20



Chiffre dans un ovale. Percés en lignes.

61	1 kreuzer,	vert . . . . .	3	..	0 60
62	2	orange . . . . .	6	..	1 75

63	3	kreuzer, rose	15	0 10
64	7	" bleu	30	0 75
65	18	" listre	2	2 50

**1869. — Chiffre dans un cercle. Denteles 14.**

66	1/4	groschen, lilas	0 60	0 40
67	1/4	" violet	0 60	0 40
68	1/3	" vert	0 25	0 05
69	1/2	" orange	0 25	0 05
70	1	" rose	0 25	0 05
71	2	" bleu	0 25	0 05
72	5	" bistre	0 40	0 15

**Chiffre dans un cercle. Denteles 14.**

73	1	kreuzer, vert	0 60	0 30
74	2	" orange	1 25	5
75	3	" rose	0 25	0 05
76	7	" bleu	0 60	0 30
77	18	" bistre	4	25

**1869. — Chiffres. Denteles 14.**

78	10	groschen, gris	4 50	5
79	30	" bleu	7	8

**TIMBRES DE SERVICE**

**1870. — Chiffre dans un octogone, fond imprimé. Denteles 14.**

80	1/4 kr.	noir et bist.	1 50	3	
81	1/3	"	0 60	1 25	
82	1/2	"	0 30	0 40	
83	1	"	0 25	0 10	
84	2	"	0 40	0 40	
85	1	kreuzer, noir et gris	0 80	25	
86	2	"	1 60	100	
87	3	"	1 25	7	
88	7	"	1 50	40	



**EMPIRE D'ALLEMAGNE**

**1871 — Aigle en relief dans un cercle, petit écusson sur la poitrine. Denteles 14.**

89	1/4	groschen, violet	0 40	0 30
90	1/3	" vert	3	0 10
91	1/2	" jaune-orange	1	0 20
92	1/2	" vermillon	1	0 20
93	1	" rose	3	0 05
94	2	" bleu	4	0 05
95	5	" bistre	4	0 25
96	1	kreuzer, vert	2	0 20

97	2 kr.,	jaune-orange	. . . . .	4	..	1 50
98	2	vermillon	. . . . .	4	..	1 50
99	3	rose	. . . . .	2	..	0 05
100	7	bleu	. . . . .	6	..	0 20
101	18	bistre	. . . . .	2	50	1 75

1872. — *Même type. Gros écusson sur la poitrine de l'aigle. Dentelés 14.*

102	1 1/4 gr.,	violet.	. . . . .	0 40	0 40	
103	1 3	vert	. . . . .	0 10	0 05	
104	1 2	orange	. . . . .	0 10	0 05	
105	1	rose	. . . . .	0 10	0 05	
106	2	bleu	. . . . .	0 25	0 05	
107	2 1/2	brun	. . . . .	0 10	0 25	
108	5	bistre.	. . . . .	0 40	0 25	
109	1 kr.,	vert	. . . . .	0 40	0 15	
110	2	orange	. . . . .	6	20	..
111	3	rose	. . . . .	0 25	0 05	..
112	7	bleu	. . . . .	0 25	0 40	..
113	9	brun	. . . . .	2	60	..
114	18	bistre.	. . . . .	0 60	7	..



1871. — *Chiffres. Dentelés 14.*

115	10 gr.,	gris	. . . . .	0 25	6	..
116	30	bleu	. . . . .	0 50	10	..

1874. — *Timbres de 1872. Gros chiffre en surcharge. Dentelés 14.*

117	2 1/2 kr.,	brun	. . . . .	0 25	0 20
118	9	brun	. . . . .	0 40	1 20

1875. — *Dentelés 14. Chiffre dans un ovale.*



(119)



(121)

119	3 pf.,	vert	. . . . .	0 30	0 05
120	5	violet.	. . . . .	0 40	0 05

*Aigle dans un ovale.*

121	10 pf.,	rose	. . . . .	1	..	0 05
122	20	bleu	. . . . .	1 50	0 05	

123	25 pfennig, brun.	3	0 05
124	50 .. gris	3	0 10
125	50 .. vert-bronze	8	0 15

**1875.** — *Chiffre dans un ovale. Dentelés 14.*

126	2 Mark. violet	100	1 25
127	2 .. lie-de-vin	40	0 30

**1880.** — *Types de 1875. Pfennig sans e final. D. 14 1/2.*

128	3 pfennig, vert	0 15	0 05
129	5 .. violet	0 20	0 05
130	10 .. rose	0 30	0 05
131	20 .. bleu	0 50	0 05
132	25 .. brun	0 60	0 05
133	50 .. vert-bronze	3	0 05

**1889.** — *Dentelés 14 1/2. Chiffre dans un cercle.*



(134)



(135)

134	3 pfennig, brun	0 05	0 05
135	5 .. vert	0 10	0 05

*Aigle dans un cercle.*

136	10 pfennig, rose	0 15	0 05
137	20 .. bleu	0 25	0 05
138	25 .. orange	0 35	0 05
139	50 .. brun-rouge	0 70	0 05

## ALWAR

**1877.** — *Poignard hindou dans un ovale. Percés en lignes.*

1	1/4 an., brun	0 25	0 30
2	1 .. brun	0 50	0 60

**1886.** — *Id. Non dentelés.*

3	1/4 an., bleu	2	2
4	1/4 .. bleu-gris	2	2



## ANGOLA

1870. — *Couronne encadrée d'une grecque.*  
*Dentelés 13.*

1	5 reis, noir	0 15	0 15
2	10 " jaune	2 "	2 "
3	20 " bistre	0 20	1 "
4	25 " rose	1 "	0 50
5	40 " bleu	2 "	3 "
6	50 " vert	2 "	1 "
7	100 " lilas	0 45	1 25
8	200 " orange	0 50	3 "
9	300 " brun	1 "	3 50

1881-85. — *Même type. Dentelés 13.*

10	10 reis, vert	0 15	0 20
11	20 " rose	0 15	0 60
12	25 " violet	0 15	0 50
13	40 " jaune	0 60	2 "
14	50 " bleu	0 50	0 50

1885. — *Effigie, en relief, à gauche. Dentelés 13.*

15	5 reis, noir	0 10	0 10
16	10 " vert	0 15	0 15
17	20 " rose	0 30	0 25
18	25 " lilas	0 20	0 15
19	40 " brun	1 25	1 25
20	50 " bleu	0 75	0 15
21	100 " brun-jaune	1 "	1 "
22	200 " violet	2 "	1 75
23	300 " orange	3 "	2 50

1893. — *Valeur et inscriptions. Dentelé 12.*

24	2 1/2 reis, brun	0 05	0 10
----	------------------	------	------

1894. — *Effigie de face. Dentelés 12.*

25	5 reis, jaune	0 10	0 10
26	10 " lilas	0 10	0 15
27	15 " brun	0 15	0 20
28	20 " violet	0 20	0 25
29	25 " vert	0 25	0 30
30	50 " bleu	0 50	0 50
31	75 " carmin	1 "	1 "
32	80 " vert-jaune	1 10	1 10
33	100 " brun s. jaune	1 25	1 "
34	150 " carm. s. rose	1 50	1 "
35	200 " bleus, bleu	2 "	1 "
36	300 " bl. s. saumon	3 "	2 "





1894. — *Timbres de 1893, avec surcharge bleue.*



37 35 reis, sur 2 1 2 reis . . . . . 5 . . . 5 . .

### ANGRA

1892. — *Effigie de face, Dentelés 12 1/2.*

1	5	reis, jaune.	0 10	0 10
2	10	„ lilas . . . . .	0 10	0 15
3	15	„ brun . . . . .	0 15	0 20
4	20	„ violet . . . . .	0 20	0 25
5	25	„ vert . . . . .	0 25	0 25
6	50	„ bleu . . . . .	0 50	0 25
7	75	„ carmin . . . . .	1 . .	1 . .
8	80	„ vert-jaune . . . . .	1 10	1 10
9	100	„ brun sur jaune . . . . .	1 25	1 25
10	150	„ carmin sur rose . . . . .	1 50	1 25
11	200	„ bleu sur bleu . . . . .	2 . .	1 25
12	300	„ bleu sur saumon . . . . .	3 . .	2 . .

### ANJOUAN

1893. — *Groupe allégorique, SULTANAT D'ANJOUAN dans le cartouche du bas, Dentelés 13 1/2.*

1	1 c.	noir s. bleu . . . . .	0 05	0 10
2	2	„ brun . . . . .	0 05	0 10
3	4	„ violet . . . . .	0 10	0 15
4	5	„ vert . . . . .	0 10	0 10
5	10	„ noir sur viol <sup>l</sup> . . . . .	0 15	0 15
6	15	„ bleu . . . . .	0 20	0 20
7	20	„ rouge s. vert . . . . .	0 25	0 25
8	25	„ noir sur rose . . . . .	0 30	0 30
9	50	„ brun . . . . .	0 50	0 50
10	40	centimes, rouge . . . . .	0 50	0 60
11	50	„ rose . . . . .	0 60	0 70
12	75	„ noir sur jaune . . . . .	0 80	1 . .
13	1 franc,	olive . . . . .	1 10	1 25



## ANNAM ET TONKIN

1888. — *Timbres des Colonies Françaises de 1881 avec A & T et valeur en surcharge. Dentelés 13 1/2.*



1	1 sur 2, brun . . . . .	0 50	1
2	1 sur 4, violet . . . . .	1 25	1 50
3	5 sur 10, noir sur violet . . . . .	0 50	1

1888. — *id. avec A-T en surcharge.*

4	1 sur 2, brun . . . . .	1 50	2
5	1 sur 4, violet . . . . .	1 50	2
6	5 sur 10, noir sur violet . . . . .	1 50	2

## ANTIGUA

1862. — *Effigie à gauche. Dentelé 11-15 1/2.*

1	6 pence, vert . . . . .	200	250
---	-------------------------	-----	-----

1862. — *Même type. Filigrane ★. Dentelés 14-15 1/2.*

2	1 p., rose . . . . .	5	3
3	1 " rose-lilas . . . . .	4	2
4	1 " vermillon . . . . .	6	3
5	6 " vert-jaune . . . . .	25	7
6	6 " vert-bleu . . . . .	18	5



1873. — *Même type. Filigrane C.G. ⊕. Dentelés 12 1/2.*

7	1 penny, rose . . . . .	2 50	2 50
8	1 " vermillon . . . . .	3 50	3 50
9	6 pence vert . . . . .	15	2 50

1873. — *Id. Dentelés 14.*

10	1 penny, rouge . . . . .	1 60	1 50
11	6 pence, vert . . . . .	10	3

<b>1879.</b> — Effigie à gauche. Cadre octogone. Filigrane CC. ☉. D. 14.			
12	2½ p., rouge-brun . . . . .	50	40
13	¼ " bleu . . . . .	12	4
<b>1882.</b> — Même type. Fil. CA ☉. D. 14.			
14	½ p., vert . . . . .	0 30	0 50
15	2½ " rouge-brun . . . . .	10	4
16	¼ " bleu . . . . .	12	4
<b>1884-86.</b> — Type de 1862. Filigrane CA ☉. Dentelés 14.			
17	1 penny, carmin . . . . .	0 30	0 40
18	6 pence, vert . . . . .	10	25
	<b>1886.</b> — Id. Dentelé 12.		
19	1 penny, rouge . . . . .	7	4 50
	<b>1886.</b> — Type de 1879. Dentelés 14.		
20	2½ penny, bleu . . . . .	1 50	1 50
21	¼ pence, brun-rouge . . . . .	2 50	2
22	1 shilling, lilas . . . . .	35	45
	<b>1885.</b> — Timbre fiscal surchargé.		
23	1 p. bleu. <b>POSTAGE AND REVENUE</b>	"	"



## ANTILLES DANOISES

<b>1865.</b> — Armoiries. Filigrane ☉ (7). Papier jaunâtre.			
1	3 cents, rouge-brun . . . . .	10	7
2	3 " carminé . . . . .	8	1
	<b>1867.</b> — Id. Papier blanc.		
3	3 cents, carmin . . . . .	3	2
	<b>1871.</b> — Id. Percé en lignes.		
4	3 cents, carmin . . . . .	40	40
	<b>1872.</b> — Id. Dentelés 12 1/2.		
5	3 cents, carmin . . . . .	3	3 50
6	4 " bleu . . . . .	20	17 50
<b>1873.</b> — Chiffre dans un double oval.			
	Filigrane ☉ (7). Dentelés 13 1/2		
7	1 cent, lilas et vert . . . . .	0 20	0 15
8	3 " rose et bleu . . . . .	0 50	0 20
9	4 " bleu et br. . . . .	0 60	0 50
10	7 " jaune et lil. . . . .	2	3
11	14 " vert et lilas . . . . .	20	17 50
	<b>1876.</b> — Id.		
12	5 cents, gris et vert . . . . .	0 50	0 45
13	10 " brun et bleu . . . . .	1	0 15



14	12 cents, vert et lilas . . . . .	1 25	1 25
15	50 „ violet . . . . .	3 „	3 50

1887-95. — *Timbres de 1873-76 surchargés.*

16	1 CENT sur 7, jaune et violet.	0 70	0 90
17	10 CENTS sur 50, violet . . . . .	1 50	1 50



## ANTILLES ESPAGNOLES

### 1° CUBA ET PORTO-RICO

1895. — *Effigie à droite.*

*Filigrane boucles (8). Papier azuré.*

1	½ real, bleu . . . . .	3 50	0 30
2	1 „ vert . . . . .	2 50	0 75
3	2 „ rouge-brun. . . . .	4 „	1 „
4	Y 1/4s. 2 r. rge-brun	50 „	12 „



1856. — *Même type. Filigrane lignes croisées (9). Papier chamois.*

5	½ real, verdâtre . . . . .	2 50	0 30
6	1 „ vert-jaune . . . . .	10 „	6 50
7	2 „ rouge. . . . .	10 „	3 50
8	Y 1/4 sur 2 reales, rouge . . . . .	„ „	100 „

1857. — *Même type. Sans filigrane. Papier blanc.*

9	½ real, bleu . . . . .	0 25	0 15
10	1 „ vert . . . . .	0 25	0 20
11	2 „ rose . . . . .	0 50	0 75
12	Y 1/4 sur 2 reales, rose . . . . .	3 „	5 „

1862. — *Effigie dans un cercle.*

13	1/4 real, noir. . . . .	0 50	5 „
----	-------------------------	------	-----



(13).



(14).

**1864.** — *Effigie à gauche dans un ovale.*

14	1/4	real,	noir sur chamois	3	12
15	1/2	"	vert sur rose	0 50	0 20
16	1	"	bleu sur chair	0 50	0 75
17	2	reales,	rouge sur rose	0 50	1 50

**1866.** — *Timbre de 1864 surchargé.*

48	60	sur 1/4 real,	noir sur chamois	2 50	10
----	----	---------------	------------------	------	----

**1866.** — *Même type avec millésime 1866.*

19	5	centimos,	lilas	2 50	10
20	10	"	bleu	0 50	0 75
21	20	"	vert	1	0 60
22	40	"	rose	2 50	20

**1867.** — *Même type avec millésime 1867.*

23	5	centimos,	lilas	1 50	7
24	10	"	bleu	0 80	0 50
25	20	"	vert	1	0 60
26	40	"	rose	0 80	18

**1868.** — *Effigie dans un cercle avec millésime 1868. Dentelés 14.*

27	5	centimos,	lilas	0 50	2
28	10	"	bleu	0 40	0 20
29	20	"	vert	0 75	0 50
30	40	"	rose	1	2

**1869.** — *Même type avec millésime 1869. Dentelés 14.*

31	5	centimos,	rose	1 50	3
32	10	"	brun	0 40	0 20
33	20	"	jaune	0 70	0 50
34	40	"	lilas	1 50	3

**1870.** — *Effigie allégorique de trois quarts à gauche. Dentelés 14.*

35	5	centimos,	bleu	7	7 50
36	10	"	vert	0 40	0 20
37	20	"	brun	0 60	0 50
38	40	"	rose	7	5



1871. — *Déesse assise à gauche, avec millésime 1871. Dentelés 14.*



39	12	c. de p., lilas	. 1	»	1 50
40	25	" bleu	. 0 40	0 10	
41	50	" vert	. 0 50	0 20	
42	1	peseta, bistre	. 1 50	2 50	

2<sup>o</sup> CUBA

1873. — *Effigie de trois quarts à droite, Dentelés 14.*



43	12½	c. de p., vert	. 1 50	2 50	
44	25	" lilas	. 0 35	0 20	
45	50	" brun fcc.	. 0 60	0 30	
46	1	peseta, brun	. 2 50	3 50	

1874. — *Type de 1871 avec millésime 1874. D. 14.*

47	12½	c. de p., brun	. . . . .	0 75	1	»
48	25	" bleu	. . . . .	0 30	0 20	
49	50	" violet	. . . . .	0 60	0 30	
50	1	peseta, rose	. . . . .	2 50	4	»

1875. — *Armoiries.*

51	12½	c. peseta, violet	. . . . .	1	»	1 60
52	25	" bleu	. . . . .	0 30	0 15	
53	50	" vert	. . . . .	0 60	0 25	
54	1	peseta, brun	. . . . .	1 50	4	»

1876. — *Effigie à droite avec millésime 1876.*

55	12½	c. peseta, vert	. . . . .	0 60	1	»
56	25	" violet	. . . . .	0 30	0 15	
57	50	" bleu	. . . . .	0 30	0 15	
58	1	peseta, noir	. . . . .	1 50	2 50	

1877. — *Même genre avec millésime 1877.*

59	10	c. peseta, vert	. . . . .	6	»	7	»
60	12½	" violet	. . . . .	0 60	1	»	
61	25	" vert	. . . . .	0 30	0 15		
62	50	" noir	. . . . .	0 60	0 20		
63	1	" bistre	. . . . .	1 50	2 50		

1878. — *Même type avec millésime 1878. Dentelés 14.*

64	5	c. peseta, bleu	. . . . .	0 50	4	50	
65	10	" noir	. . . . .	1	»	5	»
66	12½	" bistre	. . . . .	0 75	0 80		

67	25 c. peseta, vert . . . . .	0 40	0 20
68	50 " vert foncé . . . . .	0 60	0 20
69	1 peseta, carmin . . . . .	1 50	2 50

**1879. — Même type avec millésime 1879.**

70	5 c. peseta, noir . . . . .	0 40	1 "
71	10 " chair . . . . .	4 "	6 "
72	12½ " rose . . . . .	0 60	0 80
73	25 " bleu . . . . .	0 30	0 10
74	50 " lilas . . . . .	0 60	0 20
75	1 peseta, bistre . . . . .	1 50	2 75

**1880. Effigie à gauche avec millésime 1880. Dentelés 14.**

76	5 c. peseta, vert . . . . .	0 20	1 "
77	10 " rose . . . . .	2 25	22 "
78	12½ " gris . . . . .	0 60	0 75
79	25 " bleu . . . . .	0 30	0 10
80	50 " brun foncé . . . . .	0 35	0 15
81	1 peseta, brun . . . . .	1 25	2 50

**1881. — Même type avec millésime 1881. Dentelés 14.**

82	1 c. de p., vert . . . . .	0 15	0 60
83	2 " rose . . . . .	6 "	18 "
84	2½ " bistre . . . . .	0 20	0 50
85	5 " bleu . . . . .	0 20	0 10
86	10 " brun-jaune . . . . .	0 35	0 15
87	20 " brun foncé . . . . .	0 75	1 "

**1882. — Même type sans millésime.**

*Dentelés 14.*

88	1 c. de p., vert . . . . .	0 15	0 10
89	2 " rose . . . . .	0 25	0 40
90	2½ " brun . . . . .	0 20	0 45
91	5 " bleu . . . . .	0 30	0 05
92	10 " bistre . . . . .	0 40	0 15
93	20 " brun . . . . .	1 "	1 50



**1883. — Timbres précédents avec dessins divers en surcharge rouge. (1<sup>er</sup> type sous chiffre, 2<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup>, 4<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> type avec chiffre au milieu).**

94	1 c. de p., bleu (1) . . . . .	1 25	1 75
95	" " bleu (2) . . . . .	0 50	0 60
96	" " bleu (3) . . . . .	0 40	0 60
97	" " bleu (4) . . . . .	0 40	0 60
98	" " bleu (5) . . . . .	0 40	0 60

**1883. — Id. surcharge bleue.**

100	10 cent. de peso,	bistre (1) . . . . .	2	3 75
101	10	bistre (2) . . . . .	0 75	1 "
102	10	bistre (3) . . . . .	0 75	1 "
103	10	bistre (4) . . . . .	1	1 50
103	10	bistre (5) . . . . .	0 75	1 50

**1883. — Id. Surcharge noire.**

104	20 cent. de peso,	brun (1) . . . . .	20	28 "
105	20	brun (2) . . . . .	1 50	3 "
106	20	brun (3) . . . . .	2	4 "
107	20	brun (4) . . . . .	1 50	3 "
108	20	brun (5) . . . . .	2	5 "

**1884. — Type de 1882. Dentelés 14.**

109	2½ cent. de peso,	violet . . . . .	0 30	0 20
110	10	brun-jaune . . . . .	0 50	0 10
111	20	bistre . . . . .	1 25	0 80

**1888. — Même type. Dentelés 14.**

112	2½ cent. de peso,	brun-jaune . . . . .	0 25	0 15
113	10	bleu . . . . .	0 40	0 15
114	20	gris. . . . .	1 25	0 75

**1890. Effigie du petit roi. Dentelés 14.**

115	1 cent. de peso,	bistre . . . . .	0 20	0 15
116	2	gris-bleu . . . . .	0 25	0 20
117	2½	vert-bleu . . . . .	0 30	0 15
118	3	vert-olive . . . . .	0 50	0 15
119	10	violet-bistre . . . . .	0 80	0 25
120	20	violet foncé . . . . .	1	0 90

**1891. — Même type. Dentelés 14.**

121	1 cent. de peso,	vert-gris . . . . .	0 15	0 15
122	2	brun-violet . . . . .	0 20	0 15
123	2½	chair . . . . .	0 30	0 15
124	3	vert . . . . .	0 50	0 10
125	10	rose terne . . . . .	1 75	" "
126	20	bleu clair . . . . .	1 50	0 75

**1893. — Même type. Dentelés 14.**

127	1 cent. de peso,	bleu . . . . .	0 15	0 10
128	2	rose . . . . .	0 20	0 15
129	2½	violet . . . . .	0 25	0 15
130	20	brun . . . . .	1 50	0 60

**1896. — Même type. Dentelés 14.**

131	1 cent. de peso,	brun-lilas . . . . .	0 10	0 10
132	2	lie-de-vin . . . . .	0 20	0 20



133	2½ cent. de peso,	rose . . . . .	0 30	0 20
134	5	„ outremet . . . . .	0 50	0 30
135	10	„ vert-clair . . . . .	0 80	0 50
136	20	„ violet . . . . .	1 50	1 25

## TIMBRES POUR IMPRIMÉS

**1888.** — *Type des timbres de 1888 avec "Cuba-impresos" dans le haut. Denteles 14.*

137	½ mil. de peso,	noir . . . . .	0 10	0 15
138	1	„ noir . . . . .	0 10	0 15
139	2	„ noir . . . . .	0 10	0 20
140	3	„ noir . . . . .	0 15	0 25
141	4	„ noir . . . . .	0 15	0 30
142	8	„ noir . . . . .	0 20	0 30

**1890.** — *Type des timbres de 1890 avec "Cuba-impresos" dans le haut. Denteles 14.*

143	½ mil. de peso,	brun-rouge . . . . .	0 05	0 10
144	5	„ brun-rouge . . . . .	0 05	0 10
145	2	„ brun-rouge . . . . .	0 10	0 15
146	3	„ brun-rouge . . . . .	0 10	0 15
147	4	„ brun-rouge . . . . .	0 15	0 20
148	8	„ brun-rouge . . . . .	0 20	0 25

**1892.** — *Même type. Denteles 14.*

149	½ mil. de peso,	violet-brun . . . . .	0 05	0 10
150	1	„ violet-brun . . . . .	0 05	0 10
151	2	„ violet-brun . . . . .	0 05	0 10
152	3	„ violet-brun . . . . .	0 05	0 10
153	4	„ violet-brun . . . . .	0 10	0 15
154	8	„ violet-brun . . . . .	0 15	0 20

**1894.** — *Même type. Denteles 14.*

155	½ mil. de peso,	rose . . . . .	0 05	0 10
156	1	„ rose . . . . .	0 05	0 10
157	2	„ rose . . . . .	0 05	0 10
158	3	„ rose . . . . .	0 05	0 10
159	4	„ rose . . . . .	0 10	0 15
160	8	„ rose . . . . .	0 15	0 20

**1896.** — *Même type. Denteles 14.*

161	½ mil. de peso,	vert-bleu . . . . .	0 05	0 05
162	1	„ vert-bleu . . . . .	0 05	0 05
163	2	„ vert-bleu . . . . .	0 05	0 05
164	3	„ vert-bleu . . . . .	0 10	0 10
165	4	„ vert-bleu . . . . .	0 10	0 10
166	8	„ vert-bleu . . . . .	0 15	0 10

3° PORTO-RICO

1873. — *Timbres de Cuba de 1873 avec un paraphe en surcharge.*

167	25 c. de p., lilas . . . . .	2 50	0 30
168	50 " " brun . . . . .	4 " "	1 " "
169	1 peseta, brun . . . . .	6 " "	3 50



*Timbres de Cuba avec double paraphe en surcharge.*

1874. — *Timbre de 1874.*

170	25 c. de p., bleu . . . . .	2 " "	0 35
-----	-----------------------------	-------	------

1875. — *Timbres de 1875.*

171	25 cent. peseta, bleu . . . . .	1 25	0 25
172	50 " " vert . . . . .	3 " "	1 " "
173	1 peseta, brun . . . . .	15 " "	4 50

1876. — *Timbres de 1876.*

174	25 cent. peseta, violet . . . . .	1 " "	0 25
175	50 " " bleu . . . . .	2 50	0 50
176	1 peseta, noir . . . . .	5 " "	3 " "

1876. — *Timbres de Cuba de 1876 avec triple paraphe en surcharge.*

177	25 cent. peseta, violet . . . . .	2 50	0 30
178	1 peseta, noir . . . . .	5 " "	3 " "

1877. — *Effigie à droite avec millésime 1877. Dentelés 14.*

179	5 cent. peseta, brun . . . . .	1 25	1 50
180	10 " " rose . . . . .	1 " "	2 " "
181	15 " " vert . . . . .	1 50	3 " "
182	25 " " bleu . . . . .	1 " "	0 20
183	50 " " bistre . . . . .	1 25	0 50

1878. — *Même type avec millésime 1878. Dentelés 14.*

184	5 cent. peseta, bistre . . . . .	5 " "	3 50
185	10 " " brun . . . . .	50 " "	20 " "
186	25 " " vert . . . . .	0 60	0 15
187	50 " " bleu . . . . .	1 25	0 30
188	1 peseta, bistre . . . . .	4 " "	3 " "

1879. — *Même type avec millésime 1879. Dentelés 14.*

189	5 cent. peseta, lie-de-vin . . . . .	1 " "	1 50
-----	--------------------------------------	-------	------

190	10 cent. peseta, brun . . . . .	1	"	1 50
191	15 " noir-vert . . . . .	1	"	1 25
192	25 " bleu . . . . .	0 50		0 15
193	50 " vert . . . . .	1 25		0 25
194	1 peseta, lilas . . . . .	2 50		1 80

**1880.** — *Effigie à droite avec millésime 1880. Dent. 14.*

195	1/4 cent. peseta, vert . . . . .	1 75		5
196	1/2 " rose . . . . .	1 75		4
197	1 " mauve . . . . .	3	"	3 50
198	2 " gris-violet . . . . .	2	"	2 75
199	3 " jaune . . . . .	2 25		3 50
200	4 " noir . . . . .	2	"	3
201	5 " vert . . . . .	0 30		0 50
202	10 " rose . . . . .	0 50		0 50
203	15 " brun . . . . .	1	"	1 25
204	25 " bleu . . . . .	0 50		0 15
205	40 " gris . . . . .	1 25		0 30
206	50 " bistre . . . . .	1 50		0 50
207	1 peseta, olive . . . . .	4 50		2

**1881.** — *Même type avec millésime 1881. Dentelés 14.*

208	1/2 mil. de peso, carmin . . . . .	0 10		0 30
209	1 " violet . . . . .	0 15		0 50
210	2 " rose . . . . .	0 15		0 30
211	4 " vert . . . . .	0 20		0 50
212	6 m. de p., lilas . . . . .	0 30		0 50
213	8 " bleu . . . . .	0 50		0 60
214	1 c. de p., vert . . . . .	0 20		0 15
215	2 " carmin . . . . .	0 50		0 20
216	3 " lie-noir . . . . .	0 75		0 30
217	5 " bleu . . . . .	1	"	0 15
218	8 " brun . . . . .	1	"	0 35
219	10 " ardoise . . . . .	1 50		0 60
220	20 " bist.-vert . . . . .	3 50		1 50



**1881.** — *Même type sans millésime. Dentelés 14.*

221	1/2 mil. de peso, rose . . . . .	0 05		0 10
222	1 " lie-de-vin . . . . .	0 05		0 10
223	2 " violet . . . . .	0 10		0 10
224	4 " lilas . . . . .	0 10		0 15
225	6 " jaune-brun . . . . .	0 15		0 20
226	8 " vert . . . . .	0 20		0 25
227	1 cent. de peso, vert . . . . .	0 20		0 10
228	2 " carmin . . . . .	0 25		0 10
229	3 " orange . . . . .	0 30		0 30

230	5 cent. de peso,	bleu ciel . . . . .	0 50	0 05
231	8	„ brun foncé . . . . .	0 80	0 20
232	10	„ vert-bleu . . . . .	1 25	0 15
233	28	„ violet-gris. . . . .	2 50	0 20
234	40	„ bleu . . . . .	6 „	1 25
235	80	„ bistre-vert . . . . .	3 „	4 50

1884. — *Même type. Dentelés 14.*

236	½ mil. de peso,	lie-de-vin. . . . .	0 05	0 05
237	1	„ rose . . . . .	0 05	0 05
238	4	„ brun . . . . .	0 30	0 20

1890. — *Effigie du petit roi. Dentelés 14.*

239	½ mil. de peso,	noir . . . . .	0 10	0 15
240	1	„ vert-bleu . . . . .	0 15	0 20
241	2	„ rose . . . . .	0 10	0 15
242	4	„ vert-bronze . . . . .	0 15	0 20
243	6	„ brun . . . . .	0 20	0 25
244	8	„ bistre-vert . . . . .	0 25	0 25
245	1 cent. de peso,	bistre . . . . .	0 15	0 20
246	2	„ violet foncé . . . . .	0 20	0 20
247	3	„ bleu foncé . . . . .	0 30	0 25
248	5	„ violet brun . . . . .	0 60	0 05
249	8	„ bleu . . . . .	1 „	0 25
250	10	„ rose . . . . .	1 25	0 25
251	20	„ rouge . . . . .	2 50	0 60
252	40	„ orange. . . . .	4 „	1 50
253	80	„ vert-jaune . . . . .	10 „	6 „

1891. — *Même type. Dentelés 14.*

254	½ mil. de peso,	vert-gris . . . . .	0 05	0 05
255	1	„ violet . . . . .	0 10	0 10
256	2	„ brun . . . . .	0 10	0 10
257	4	„ outremer . . . . .	0 10	0 15
258	6	„ rose . . . . .	0 15	0 20
259	8	„ brun clair. . . . .	0 20	0 20
260	1 cent. de peso,	vert-bleu . . . . .	0 25	0 15
261	2	„ brun-rouge . . . . .	0 25	0 20
262	4	„ chair . . . . .	0 30	0 30
263	6	„ vert . . . . .	0 60	0 20
264	8	„ brun foncé . . . . .	1 „	0 20
265	10	„ lilas-rose . . . . .	1 25	0 20
266	20	„ violet . . . . .	2 „	0 30

1892. — *Même type. Dentelés 14.*

267	40 cent. de peso,	bleu foncé . . . . .	4 „	1 25
268	80	„ orange. . . . .	8 „	2 50

1893. — *Timbre Jubilaire, débarquement de Christophe Colomb. Dentelé 14.*



269 3 cent. de peso, vert . . . . . 8 .. 7 50

1893. — *Type de 1890. Dentelés 14.*

270	1 2	mil. de peso,	bistre . . . . .	0 05	0 05
271	1	"	bleu. . . . .	0 05	0 05
272	2	"	chair . . . . .	0 10	0 15
273	4	"	brun-jaune. . . . .	0 10	0 15
274	1	cent. de peso,	brun . . . . .	0 15	0 20
275	2	"	lilas . . . . .	0 20	0 20
276	3	"	olive . . . . .	0 30	0 15
277	4	"	bleu foncé. . . . .	0 50	0 20
278	5	"	rouge-brun . . . . .	0 50	0 10
279	6	"	orange. . . . .	0 60	0 20
280	8	"	violet . . . . .	0 80	0 25
281	10	"	olive . . . . .	0 80	0 05
282	20	"	rose . . . . .	1 60	0 50
283	40	"	rouge-brun . . . . .	4 ..	1 25

1895. — *Même type. Dentelés 14.*

284	1 2	mil. de peso,	violet foncé . . . . .	0 05	0 05
285	1	"	lilas-brun . . . . .	0 05	0 05
286	2	"	vert-jaune . . . . .	0 05	0 10
287	4	"	vert-bleu . . . . .	0 10	0 10
288	1	cent. de peso,	lilas-brun . . . . .	0 15	0 10
289	2	"	brun-rouge . . . . .	0 20	0 10
290	3	"	orange . . . . .	0 30	0 10
291	4	"	bronze . . . . .	0 40	0 15
292	8	"	mauve . . . . .	0 50	0 25
293	8	"	rose . . . . .	0 60	0 30
294	10	"	bleu-vert . . . . .	0 80	0 30
295	20	"	olive-gris . . . . .	1 50	0 50
296	40	"	saumon . . . . .	3 ..	1 ..

## ARGENTINE

### 1858. — Armes de la république.

1	5 centavos, rouge.	0 50	3	"
2	10 " vert.	1	10	"
3	15 " bleu.	1	20	"

### 1861. — Même type. Chiffre plus grand.



(4.)

(5.)

4	5 centavos, rouge.	1 30	15	"
---	--------------------	------	----	---

### 1862. — Armoiries.

5	5 centavos, rouge.	3 50	3	"
6	7 " rose.	6	4	"
7	10 " vert.	8	6	"
8	15 " bleu.	18	20	"

### 1864. — Effigie de trois quarts à gauche. Cadres variés. Filigrane RA (50).

9	5 " carmin.	12	10	"
10	10 " vert.	50	15	"
11	15 " bleu.	75	70	"



### 1864. — Même type. Filigrane RA (50). Denteles 14.

12	5 centavos, rouge-brun.	3	1	"
13	" carmin.	2 50	0 90	"
14	10 " vert.	5	3	"
15	15 " bleu.	9	4 50	"

### 1867. — Même type. Sans filigrane.

16	5 centavos, carmin.	15	10	"
17	10 " vert.	60	30	"
18	15 " bleu.	120	90	"

1867. — *Même type. Sans filigrane. Dentelé 12.*

19 5 centavos, carmin . . . . . 12 " 6 "

1867-73. — *Effigies diverses. Cadres variés. Dentelés 12.*



(21)



(22)

20	1 centavo, violet . . . . .	0 15	0 05
21	4 centavos, brun . . . . .	0 30	0 05
22	5 " vermillon . . . . .	2 50	1 50
23	5 " vermillon (Fond de lignes croisées) . . . . .	0 50	0 05
24	10 centavos, vert . . . . .	1 "	0 25
25	10 " vert (Papier vergé). . . . .	100 "	50 "
26	15 " bleu . . . . .	3 50	3 "
27	15c., bleu, Fond de lignes croisées . . . . .	2 50	1 75



(23)



(30)

28	30 centavos, orange . . . . .	6 "	2 "
29	60 " noir . . . . .	4 "	0 35
30	90 " bleu . . . . .	8 "	0 75

1877. — *Timbres de 1867 surchargés.*



31	1 centavo sur 5 centavos, rouge	2 50	2
32	2 centavos sur 5 " rouge	10 "	8 "
33	8 " sur 10 " vert.	3 50	2 75

1876-79. — *Effigies diverses. Cadres variés. Percés en lignes.*

34	5c. vermillon . . . . .	20 "	16 "
35	8 " br. carminé . . . . .	1 25	0 25
36	16 " vert. . . . .	1 50	0 20
37	20 " bleu. . . . .	1 50	0 80
38	24 " bleu. . . . .	1 75	0 50



1877-78. *Effigies diverses. Cadres variés. Dentelés 12.*



39	2 centavos, vert. . . . .	0 45	0 10
40	8 " brun-carminé . . . . .	0 50	0 05
41	24 " bleu foncé . . . . .	1 50	0 30
42	25 " carmin . . . . .	2 50	1 25

1882. — *Timbres de 1867 avec nouvelle valeur et provisoire en surcharge.*

43	1/2 s. 3, rouge - Perforé au milieu	2 50.	3 "
44	1/2 sur 5, rouge . . . . .	0 30	0 75



1884. — *Timbres de 1867 avec nouvelle valeur et 1884 en surcharge.*

45	½ sur 3, rouge	0 40	0 80
46	½ sur 15, bleu.	2 75	4 „
47	½ sur 15, bleu. (Surch. rouge)	1 50	2 50
48	1 sur 15, bleu.	1 25	2 50
49	1 sur 15, bleu. (Surch. rouge)	1 25	2 50
50	<b>CUATRO</b> centavos sur 3, rouge .	1 25	0 75



1882. — *Lettre et armoiries.*

*Lithographiés. Dentelés 12.*

51	½ cent., brun .	0 25	0 20
52	1 „ rouge.	0 30	0 25
53	12 „ bleu .	1 50	0 35



1884. — *Même type. Garés. D. 12.*

54	½ cent., brun .	0 10	0 15
55	1 „ carmin	0 15	0 10
56	12 centavos, bleu . . . . .	1 50	0 25
57	12 „ bleu (D. 14). . . . .	1 50	0 30

1888. — *Effigies diverses. Cadres variés. Lithographiés. Dentelés 12.*



(62)



(66)

58	½ centavo, bleu . . . . .	0 05	0 10
59	2 „ vert . . . . .	0 35	0 30
60	3 „ vert foncé . . . . .	0 35	0 20
61	5 „ carmin . . . . .	1 „	0 25
62	6 „ rouge . . . . .	1 75	1 50
63	10 „ brun . . . . .	1 „	0 15
64	15 „ orange . . . . .	1 „	0 30
65	20 „ vert . . . . .	1 „	0 25
66	25 „ lilas . . . . .	1 50	1 „

67	30 centavos,	brun . . . . .	2 80	0 80
68	40	ardoise . . . . .	4 "	1 25
69	50	bleu . . . . .	4 "	1 "
<b>1888-91. — Effigies diverses. Cadres variés. Dentelés 12.</b>				
70	1/4 centavo,	vert . . . . .	0 05	0 05
71	1/2	bleu . . . . .	0 05	0 05
72	1	brun (F. de lig. obl.)	0 10	0 05
73	1	brun (F. de lig. hor.)	0 10	0 05
74	2	violet . . . . .	0 15	0 05
75	3	vert . . . . .	0 25	0 20
76	5	rouge . . . . .	0 60	0 35
77	5	rouge foncé, 2 <sup>e</sup> type)	0 30	0 05
78	6	bleu-noir . . . . .	0 70	0 40
79	8	rouge . . . . .	2 25	0 60
80	10	brun . . . . .	0 70	0 40
81	12	bleu . . . . .	1 "	0 15
82	40	ardoise . . . . .	2 30	0 50
83	50	orange . . . . .	3 "	0 40
84	60	noir . . . . .	3 50	0 80



85	1 peso,	bleu foncé . . . . .	6	2 50
86	5 pesos,	bleu clair . . . . .	25 "	7 50
87	20	vert . . . . .	75 "	40 "
88	1/4 sur 12 centavos,	bleu . . . . .	0 25	0 50
89	1/4 s. 12,	bleu (Surcharge rouge).	0 15	0 35

1892. — Caravelles. Filigrane soleil (54). Dentelés 12.




90	2	centavos, bleu clair . . . . .	1 30	2
91	5	" " bleu foncé . . . . .	1 50	2

1892-96. — *Effigie diverses, Cadres variés.*  
*Filigrane Soleil (51), Dentes 12.*


92	½ cent.,	bleu . . . . .	0 05	0 05
93	1	" brun . . . . .	0 10	0 05
94	2	" vert . . . . .	0 15	0 05
95	3	" jaune . . . . .	0 30	0 05
96	5	" carmin . . . . .	0 35	0 05
97	10	" ardoise . . . . .	0 70	0 10
98	12	" bleu . . . . .	0 80	0 10
99	16	" gris . . . . .	1 10	0 25
100	24	" brun-noir . . . . .	1 40	0 30
101	50	" vert-bleu . . . . .	2 50	0 50
102	80	" violet-rose . . . . .	4	0 50
103	1 peso,	carmin . . . . .	5	1 50
104	2 pesos,	vert foncé . . . . .	12	2 50
105	5	" bleu foncé . . . . .	25	4

TIMBRES DE SERVICE

1884. — *Timbres de 1872-82 avec OFFICIAL en surcharge horizontale.*

106	1 c.,	rouge . . . . .	6	6	
107	2	" vert . . . . .	5	5	
108	4	" brun . . . . .	6	6	
109	8	" brun-carmin . . . . .	8	6	
110	12	" bleu . . . . .	8	6	
111	24	" bleu-foncé . . . . .	10	7	
112	25	" carmin . . . . .	"	"	
113	60	" noir . . . . .	10	7 50	
114	90	" bleu . . . . .	15	10	

1884. -- *Timbres de 1872-82 avec OFFICIAL en surcharge oblique.*

115	1 c.,	rouge . . . . .	2	2	
116	1	" r <sup>se</sup> (Gravé) . . . . .	0 50	2	
117	12	" bleu . . . . .	2	2	
118	12	" bleu (Gravé) . . . . .	1 50	2	
119	2	" vert . . . . .	0 40	0 60	
120	4	" brun . . . . .	1	1 50	
121	8	" brun-carmin . . . . .	1 25	0 90	
122	10	" vert . . . . .	4	4	
123	16	" vert (Perçé en lignes) . . . . .	2 25	2	
124	20	" bleu . . . . .	2 25	2	
125	24	" bleu foncé . . . . .	2 50	2 25	

126	24 centavos,	bleu foncé . . . . .	2 50	2 25
127	25 ..	carmin . . . . .	6 ..	6 ..
128	30 ..	orange . . . . .	10 ..	10 ..
129	60 ..	noir . . . . .	15 ..	15 ..
130	90 ..	bleu . . . . .	10 ..	10 ..

1885-86. — *Timbres de 1873-78 avec la même surcharge rouge.*

131	2 centavos,	vert . . . . .	0 75	1 50
132	4 ..	brun . . . . .	1 50	2 50
133	24 ..	bleu Percé en lig. . . . .	10 ..	9 ..
134	60 ..	noir . . . . .	10 ..	12 ..
135	90 ..	bleu . . . . .	20 ..	20 ..

## AUSTRALIE OCCIDENTALE

1855-58. — *Cygne. Cadres variés. Lithographiés. Fil. Cygne (40).*

1	2 pence,	brun sur rouge . . . . .	350	125
2	4 ..	bleu . . . . .	20	12
3	6 ..	bronze. . . . .	750	200
4	6 ..	noir . . . . .	500	125
5	1 shill.,	brun . . . . .	50	40

1860. — *Idem. Percés en lignes.*

6	2 pence,	brun-rouge . . . . .	..	300
7	4 ..	bleu . . . . .	150	100
8	6 ..	bronze. . . . .	..	300
9	1 shill.,	brun . . . . .	..	200

1860. — *Cygne dans un cadre rectangulaire. Fil. Cygne (40).*



10	1 penny,	noir . . . . .	15	3 50
11	2 pence,	vermill. . . . .	12	10
12	4 ..	bleu . . . . .	50	..
13	6 ..	vert . . . . .	150	30

1861. — *Idem. Percés en lignes.*

14	1 penny,	noir . . . . .	..	100
15	2 pence,	vermillon. . . . .	150	75
16	6 ..	vert . . . . .	..	300

1861. — *Même type. Fil. Cygne (40). Dentelés 13-16.*

17	1 penny,	carmin . . . . .	12	3
18	2 pence,	bleu . . . . .	12	4

19	4 pence, vermillon . . . . .	30	"	18	"
20	6 " lilas . . . . .	30	"	10	"
21	6 " violet s. azuré . . . . .	60	"	30	"
22	1 shilling, vert . . . . .	30	"	18	"

**1864.** — *Même type. Sans filigrane. Dentelés 13-16*

23	1 penny, carmin . . . . .	10	"	3	"
24	6 pence, violet . . . . .	12	"	3	"

**1865-69.** — *Même type. Filigrane CC ☉. Dent. 12 1/2.*

25	1 penny, bistre . . . . .	2 30		0 60	
26	1 " jaune . . . . .	5	"	1	"
27	2 pence, jaune . . . . .	5	"	0 60	
28	4 " rose . . . . .	6	"	1 30	
29	6 " violet . . . . .	10	"	2	"
30	6 " lilas . . . . .	10	"	2	"
31	1 shilling, vert . . . . .	8	"	2	"

*Id. ERBETS.*

32	2 pence, lilas . . . . .	600	"	600	"
33	1 shilling, bistre . . . . .	"	"	"	"

**1871.** — *Même type. (Cadre ovale pour le 3 pence). Filigrane CC ☉. Dentelés 14.*

34	1 penny, bistre . . . . .	7	"	0 40	
35	1 " jaune . . . . .	4	"	0 40	
36	2 pence, jaune . . . . .	4	"	1 25	
37	3 " brun . . . . .	1 25		0 90	
38	4 " rose . . . . .	40	"	30	"
39	6 " violet . . . . .	12	"	1	"



**1875.** — *Timbres précédents surchargés.*

40	ONE PENNY sur 2, jaune. (Dentelé 12 1/2) (Surcharge verte) . . . . .	18	"	"	"
41	ONE PENNY sur 2, jaune. (Dentelé 12 1/2) (Surcharge noire) . . . . .	"	"	"	"
42	1 d. s. 3 p. brun. (Surcharge verte) . . . . .	1 25		1 75	

**1882.** — *Mêmes types. Filigrane CA ☉. Dentelés 12 1/2.*

43	1 penny, bistre . . . . .	13	"	2	"
44	2 pence, jaune . . . . .	7	"	1 25	
45	4 " carmin . . . . .	10	"	7	"
46	6 " lilas . . . . .	40	"	5	"

**1882.** — *Mêmes types. Filigrane CA ☉. Dentelés 14.*

47	1/2 penny, vert (Cadre ovale) . . . . .	0 10		0 10	
48	1 penny, bistre . . . . .	1	"	0 20	

49	2 pence, jaune . . . . .	1 25	0 20
50	3 " brun . . . . .	2 50	1 75
51	4 " carmin. . . . .	15 "	2 50
52	6 " violet . . . . .	4 "	0 60

1884. — Timbres précédents avec surcharge rouge.

53	½ sur 1 p., bistre (Dentelé 12 ½).	0 60	0 60
54	½ sur 1 " bistre ( " 14).	2 50	3 "

1889. — Mêmes types. Filigrane. CA ☉. Dentelés 14.

55	1 penny, rose . . . . .	1 25	0 40
56	2 pence, gris . . . . .	12 "	0 60
57	4 " rouge-brun . . . . .	9 "	6 "

1890-93. — Cygne (genre du 3 pence de 1871).  
Filigrane CA ☉. Dentelés 14.

58	1 penny, rose . . . . .	0 20	0 10
59	2 pence, gris . . . . .	0 35	0 10
60	2½ " bleu . . . . .	0 40	0 10
61	4 " rose-brun . . . . .	0 80	0 20
62	5 " olive . . . . .	1 "	0 60
63	6 " violet . . . . .	1 "	0 40
64	1 shilling, vert . . . . .	2 "	0 60



1893. — Timbres de 1871-82 surchargés.

65	ONE PENNY s. 3 p., brun. (CC ☉).	1 50	1 50
66	ONE PENNY s. 3 " brun. (CA ☉).	6 "	6 "

AUSTRALIE DU SUD

1855-59. — Effigie à gauche. Fil. ★ (45).

1	1 penny, vert . . . . .	150	30
2	1 " vert-jaune . . . . .	250	60
3	2 pence, rouge foncé. . . . .	40	4
4	2 " vermillon. . . . .	200	3
5	6 " bleu . . . . .	100	10
6	1 shill., orange . . . . .	750	40



1859-68. — Filigrane ★ (45). Percés en lignes.

7	1 penny, vert foncé. . . . .	25	3
8	1 " vert-jaune. . . . .	15	4
9	2 pence, rouge foncé . . . . .	20	1
10	2 " vermillon . . . . .	20	1 50
11	6 " lilas-bleu . . . . .	60	5
12	6 " outremer . . . . .	30	4

13	6 pence, bleu-vert.	20	..	3	..
14	1 shill., orange	150	..	15	..
15	1 .. jaune	150	..	22	..
16	1 .. brun	50	..	2 50	..



1860. — Fil. \* (45). Percés en lignes.

17	9 pence, lilas	25	..	4	..
18	TEX PENCE S. 9, orange Surch. bleue)	40	..	15	..
19	TEX PENCE S. 9, jaune (Surch. bleue)	60	..	18	..



1867. — Fil. \* (45). Percés en lignes.

20	1 pence, pourpre.	18	..	7 50	..
21	2 shill., carmin.	60	..	12 50	..

1886. — Même genre. Fil. & SA.  
Percé en lignes.

22	2 pence, orange	18	..	2 50	..
----	-----------------	----	----	------	----

1867-73. — Types précédents (\*).

Filigrame \* (45). Dentelés 11 / 2 horizontalement,  
percés en lignes verticalement.

23	1 penny, vert	40	..	8	..
24	2 pence, orange.	..	..	60	..
25	4 .. pourpre	..	..	75	..
26	6 .. bleu	200	..	12 50	..
27	9 .. gris-lilas	..	..	100	..
28	TEX PENCE S. 9, jaune (Surch. bleue)	..	..	18	..
29	1 shilling, brun	..	..	7 50	..

Filigrame \* (45). Dentelés 11 / 2

30	1 penny, vert	..	..	10	..
31	2 pence, rouge (Type du 1 <sup>er</sup> cliché)	250	..	200	..
32	4 .. pourpre	12 50	..	10	..
33	6 .. bleu	..	..	..	..
34	9 .. violet-rouge	12 50	..	2	..
35	9 .. violet-bleu	18	..	2 50	..
36	TEX PENCE. S. 9, jaune (Surch. bleue)	75	..	20	..
37	TEX PENCE, S. 9, jaune (Surch. noire)	..	..	25	..
38	1 shilling, brun	..	..	20	..
39	2 shillings, rose.	..	..	30	..

(\*) Type du 1<sup>er</sup> cliché pour les 1 penny, 6 pence et 1 shilling : type du 2<sup>e</sup> pour les 9 et 10 pence : type du 3<sup>e</sup> pour les 2 pence, 1 pence et 2 shillings.

*Filigrane* ★ (45). Dentelés 12 1/2 horizontalement,  
percés en lignes verticalement.

40	6 pence, bleu . . . . .	25	..
41	1 shilling, brun . . . . .	25	..

*Filigrane* ★ (45). Percés en lignes.

42	2 pence, orange. . . . .	18	..	5	..
43	TEX PENCE s. 9, jaune (Surch. noire) . . . . .	..	..	25	..

*Filigrane* ★ (45). Dentelé 10×12 1/2.

44	TEX PENCE s. 9, jaune (Surch. noire) . . . . .	36	..	35	..
----	--	----	----	----	----

*Filigrane* ★ (45). Dentelés 10.

45	1 penny, vert . . . . .	25	..	10	..
46	4 pence, pourpre . . . . .	45	..	5	..
47	6 " bleu . . . . .	150	..	6	50
48	1 shilling, brun . . . . .	100	..	5	..

*Filigrane* SA. & 2.

49	2 pence, orange (Dentelé 10) . . . . .	6	..	4	..
50	2 p., orange (D. 10 vertic. p.e.l.hor.) . . . . .	125	..	30	..

*Filigrane* V & 2 (42). Dentelés 10.

51	2 pence, orange. . . . .	18	..	6	50
52	4 " pourpre . . . . .	..	..	50	..

*Filigrane* ★ (45). Dentelés 10.

53	3 pences, 4 p., bleu (Surch. rose) . . . . .	60	..	30	..
54	3 pence sur 4 pence, bleu . . . . .	..	..	10	..

*Filigrane* ★ (45). Dentelé 11 1/2.

55	3 pence sur 4 pence, bleu . . . . .	..	..	18	..
----	-------------------------------------	----	----	----	----

1877. — *Mêmes types. Filigrane* ★ à larges  
rayons (46). Dentelés 12.

56	3 pence sur 4, bleu . . . . .	6	..	3	..
57	4 pence, pourpre. . . . .	10	..	1	50
58	6 " bleu. . . . .	4	..	1	..
59	9 " mauve . . . . .	12	..	1	75
60	1 shilling, brun . . . . .	8	..	1	..
61	2 " carmin . . . . .	15	..	2	50

1875. — *Effigie à gauche. Fil. SA & 2. Dent. 10-12 1/2.*

62	1 penny, vert . . . . .	10	..	3	..
----	-------------------------	----	----	---	----

1876. — *Type du 9 p. surchargé.*

*Fil. ★. D. 11 1/2 - 12 1/2.*

63	8 PENCE sur 9, brun-rouge . . . . .	10	..	1	25
64	8 PENCE sur 9, brun-jaune . . . . .	6	..	2	50





1882. — *Timbre de 1875 surchargé.*

65 HALF PENNY s. 1 p., vert 0 60 0 40

1882. — *Effigie à gauche. Filigrane SA ☉. Dentelés 10.*

66 ½ penny, rouge-brun . . . 0 20 0 45

1887. — *Effigie à gauche. Cadres variés. Filigrane SA ☉. Dentelés 10.*

67 3 pence, vert-olive . . . 1 25 0 60

68 4 . . . lilas . . . 1 75 0 60

69 6 . . . bleu . . . 1 25 0 20



70 2 sh. 6 p. violet . . . 6 . . . 2 50

71 3 sh., rose . . . 10 . . . 4 . . .

72 10 . . . vert. . . 20 . . . 12 . . .

73 15 . . . br.-or<sup>br</sup> . . . 30 . . . 12 . . .

74 1 pd., bleu . . . 35 . . . 20 . . .

75 2 . . . 1<sup>re</sup>-brun . . . 75 . . . 30 . . .

76 50 sh., carmin. 100 . . . . .

77 3 pds, vert-j<sup>ne</sup>. 125 . . . . .

78 4 . . . jaune . . . 150 . . . . .

79 5 . . . gris. . . 175 . . . . .

80 10 . . . or . . . 350 . . . . .

81 15 . . . argent. 450 . . . . .

82 20 . . . lil.-rose 650 . . . . .

1891. — *Types de 1887 avec surcharge rouge. Filigrane SA ☉. Dentelés 10.*83 2½<sup>d</sup>. s. 4 pence, vert. . . . . 1 25 0 5084 5<sup>d</sup>. sur 6 . . . brun. . . . . 1 75 1 501891. — *Id. Dentelés 15.*85 2½<sup>d</sup>. s. 4 pence, vert. . . . . 2 50 2 5086 5<sup>d</sup>. sur 6 . . . brun. . . . . 3 . . . . .1892. — *Type de 1859. Filigrane SA ☉. Dentelés 10.*

87 9 pence, rouge-violet. . . . . 2 . . . 1 25

1894. — Effigie à gauche. Cadres variés.  
Filigrane SA & Dentelés 15.



88	2½	pence, bleu.	0 50	0 15
89	5	" violet-brun.	1 "	0 25

1893. — Types antérieurs. Filigrane SA & Dentelés 15.

90	½	penny, brun	0 10	0 10
91	1	" vert	0 15	0 05
92	2	pence, orange	0 30	0 05
93	3	" olive	0 60	0 25
94	4	" violet	0 80	0 20
95	5	" bleu.	1 "	0 25

TIMBRES DE SERVICE

1867. — Timbres de 1859-68 avec O. S. en surcharge.

96	1	penny, vert	18 "	12 50
97	2	pence, rouge	" "	" "
98	1	" pourpre.	10 "	1 "
99	6	" bleu.	6 "	1 "
100	9	" lilas.	" "	" "
101	1	shilling, brun	6 25	1 25
102	2	" carmin	10 "	3 "

1875-82. — Timbres de 1868-82 (Filigrane SA & avec la même surcharge.

103	HALF PENNY sur 1 penny, vert		4 "	1 "
104	1	penny, vert	1 "	20 "
105	2	pence, vermillon	1 50	0 20

1889 — Timbres de 1887 avec la même surcharge.

106	1	pence, lilas	1 75	0 40
107	6	" bleu.	2 50	0 40

1891-94. — Timbres de 1871-91 avec O. S. en surcharge.

108	½	penny, brun	" "	6 "
109	1	" vert	0 50	0 20
110	2	pence, brique	0 60	0 15

111	2½ pence, sur 4 pence, vert	0 60	0 25
112	3 " olive	" "	" "
113	4 " violet	1 " "	0 50
114	5 " sur 6 pence, brun	6 " "	7 " "
115	6 " bleu	2 " "	0 60
116	1 shill., brun	" "	" "

## AUTRICHE

1850. \* — *Aigle dans un écusson, Papier mince.*

1	1 kreuzer, jaune	40	1	"
2	1 " orange	40	"	0 60
3	2 " noir	20	"	6 30
4	3 " rouge	10	"	0 10
5	6 " brun	20	"	0 16
6	9 " bleu	25	"	0 10



1850. — *Même type, Papier épais*

7	1 kreuzer, jaune	20	"	0 50
8	1 " orange	20	"	0 50
9	2 " noir	12	"	0 50
10	3 " rouge	3 50	"	0 05
11	3 " brun	4 50	"	0 05
12	9 " bleu	18	"	0 05

1850. — *Même type, Papier côtelé.*

13	2 kreuzer, noir	250	"	10 "
14	3 " rouge	"	"	8 "
15	6 " brun	50	"	8 "
16	9 " bleu	50	"	10 "

1858 \* — *Épique en relief, à gauche  
Deniers 15.*

17	2 kreuzer, jaune	8	"	0 50
18	2 " orange	200	"	15 "
19	3 " noir	18	"	2 50
20	3 " vert	12	"	2 25
21	5 " rouge	12	"	0 05
22	10 " brun	50	"	0 05
23	15 " bleu	75	"	0 05



(\* Il existe quatre séries de réimpressions des émissions 1850 et de la plupart des timbres pour journaux.

1861. — Effigie, en relief, à droite, dans un ovale.  
Dentelés 14.

24	2 kreuzer,	jaune	. . . . .	3	..	0 40
25	3	"	vert . . . . .	4	50	0 25
26	5	"	rouge . . . . .	2	50	0 05
27	10	"	brun . . . . .	3	"	0 05
28	15	"	bleu . . . . .	6	"	0 05

1863 — Aigle en relief dans un ovale. Dentelés 14.

29	2 kreuzer,	jaune.	10	"	1	
30	3	"	vert . 10	"	0 75	
31	5	"	rose . 5	"	0 15	
32	10	"	bleu . 12	"	0 25	
33	15	"	bistre 15	"	0 25	



1864. — Même type. Dentelés 9 1/2.

34	2 kreuzer,	jaune	. . . . .	1 25	0 15
35	3	"	vert . . . . .	3	0 15
36	5	"	rose . . . . .	0 60	0 05
37	10	"	bleu . . . . .	3	0 05
38	15	"	bistre . . . . .	1	0 05

1867. — Effigie dans un cercle.  
Dentelés 9 1/2.

39	2 kreuzer,	jaune.	0 15	0 05
40	3	"	vert . 0 20	0 05
41	5	"	rouge. 0 40	0 05
42	10	"	bleu . 0 50	0 05
43	15	"	bistre. 0 60	0 05
44	25	"	violet. 1 25	0 05
45	50 kr.,	chair (D. 12)	3	1



1878. — Même type. Dentelés 12.

46	2 kreuzer,	jaune	. . . . .	40	12
47	3	"	vert . . . . .	25	8
48	5	"	rose . . . . .	30	6
49	10	"	bleu . . . . .	50	20
50	15	"	bistre . . . . .	120	35

1883. — Aigle et chiffre noir.  
Dentelés 9 1/2.

51	2 kreuzer,	bistre .	0 15	0 05
52	3	"	vert . 0 15	0 05
53	5	"	rose . 0 20	0 05
54	10	"	bleu . 0 40	0 05
55	20	"	gris . 0 60	0 05
56	50	"	violet . 1 50	0 40



1890. — *Même type. Dentelés 13.*

57	2 kreuzer,	bistre . . . . .	10	10
58	3	vert . . . . .	10	10
59	5	rose . . . . .	6	1 50
60	10	bleu . . . . .	25	25

1890. — *Effigie. Chiffres noirs dans les angles. Dentelés 19 / 2.*



(61)



(73)

61	1 kreuzer,	gris . . . . .	0 05	0 05
62	2	brun . . . . .	0 10	0 05
63	3	vert . . . . .	0 10	0 05
64	5	rose . . . . .	0 15	0 05
65	10	bleu . . . . .	0 30	0 05
66	12	rouge . . . . .	0 50	0 05
67	15	lilas-ros . . . . .	0 50	0 05
68	20	olive . . . . .	1	0 30
69	24	bleu-gris . . . . .	1 25	0 30
70	30	brun . . . . .	1 50	0 40
71	50	violet . . . . .	2	1 25
72	1 guilder,	bleu . . . . .	3 50	0 25
73	2	carmin . . . . .	7	1

1891. — *Effigie. Chiffres noirs sur blanc dans les angles. Dentelés 10.*

74	20 kr.,	olive . . . . .	0 60	0 40
75	24	bleu-gris . . . . .	0 80	0 45
76	30	brun foncé . . . . .	1	0 40
77	50	violet . . . . .	1 50	0 45



1896. — *Type de 1890. Dentelés 10 / 2.*

78	1 guilder,	violet-clair . . . . .	2 75
79	2	vert-clair . . . . .	5 50

## Autriche

### TIMBRES POUR JOURNAUX

**1851.** — *Tête de Mercure.*

80	1	kreuzer,	bleu . . . . .	2 50	1 25
81	10	"	jaune. . . . .	125	75
82	3	"	rose . . . . .	800	300



**1851.** — *Id. Papier vergé.*

83	1	kreuzer,	bleu . . . . .	17	4
----	---	----------	----------------	----	---

**1856.** — *Id. Papier épais.*

84	10	kreuzer,	rouge . . . . .	1000	2000
----	----	----------	-----------------	------	------

**1850 58.** — *Armoiries, petit écusson au milieu.*

85	1	kreuzer,	bleu . . . . .	0 50	0 25
86	2	"	vert . . . . .	4	1 25
87	4	"	brun. . . . .	0 40	0 05
88	4	"	brun. . . . .	30	22

**1858.** — *Effigie, en relief, à gauche.*

89	1	kreuzer,	bleu . . . . .	6	3 50
90	1	"	violet . . . . .	2 50	1



**1861.** — *Effigie à droite.*

91	1	kreuzer,	violet . . . . .	0 75	0 50
----	---	----------	------------------	------	------

**1863.** — *Aigle en relief.*

92	1	kreuzer,	violet . . . . .	0 25	0 05
----	---	----------	------------------	------	------

**1867.** — *Tête de Mercure.*

93	1	kreuzer,	lilas . . . . .	0 10	0 05
----	---	----------	-----------------	------	------

**1887.** — *Id. Valeur indiquée*

94	1/2	kreuzer,	vert . . . . .	0 10	0 05
----	-----	----------	----------------	------	------

**1890.** — *Aigle dans un cercle interrompu.*

95	1	kreuzer,	brun . . . . .	0 10	0 05
96	2	"	vert . . . . .	0 20	0 10
97	25	"	rose . . . . .	15	"

Bade

TIMBRES TAXE

1894. — Valeur dans un ovale. Dentelés 10-11.

98	1	kreuzer, brun.	0 10	0 05
99	2	" brun.	0 10	0 10
100	3	" brun.	0 20	0 15
101	5	" brun.	0 30	0 15
102	6	" brun.	0 35	0 20
103	7	" brun.	0 40	0 15
104	10	" brun.	0 50	0 20
105	20	" brun.	1	1
106	50	" brun.	2 50	2

BADEN

1851. — Chiffre dans un cercle.  
Noir sur couleur.

1	1	kr., cham. /	100	5	
2	3	" gr <sup>de</sup> "	50	0 15	
3	3	" jaune /	50	0 20	
4	6	" vert /	100	0 50	
5	9	" rose "	6	0 20	



1853. — Même type.

6	1	kr., blanc	1	25	0 50
7	3	" vert	1	35	0 15
8	6	" jaune	1	60	0 25

1857. — Id.

9	3	kreuzer, bleu	1	0 50	0 50
---	---	---------------	---	------	------

1861. — Armoiries sur fond de  
couleur. Dentelés 13 1/2.

10	1	kr., noir	6 50	0 25	
11	3	" bleu ter <sup>re</sup>	15	0 50	
12	3	" bleu f <sup>er</sup>	4	0 40	
13	6	" orange	6	1	
14	6	" jaune	6	1	
15	9	" carmin	7 50	3 50	



1862. — Même type. Dentelés 10.

16	1	kr., noir	1 75	0 05	
17	6	" bleu	5	1 50	
18	9	" brun	4	2	
19	9	" bistre	4	2	

1862. — *Armoiries sur fond blanc. Dentelés 10.*

20	1	kreuzer, noir . . . . .	1 25	0 30
21	3	" rose . . . . .	1 50	0 05
22	3	" rose (D. 13 1/2)	200	" 5 "
23	6	" ourlemer . . . . .	0 40	0 40
24	6	" bleu . . . . .	100	" 0 40
25	9	" brun . . . . .	0 50	0 60
26	9	" bistre . . . . .	7 50	0 60
27	18	" vert . . . . .	18	" 17 "
28	30	" orange . . . . .	1	" 25 "

1868. — *Même type. Légendes en caractères plus gros. Dentelés 10.*

29	1	kreuzer, vert . . . . .	0 10	0 15
30	3	" rose . . . . .	0 10	0 05
31	7	" bleu . . . . .	0 40	0 40

## TIMBRES TAXE

1862. — *Chiffre. Noir sur couleur. Dentelés 10.*

32	1	kreuzer, jaune. 0 20	10
33	1	" " 0 10	6
34	12	" " 0 70	100



## BAHAMAS

1859. — *Effigie de trois quarts à gauche.*

1	1 p.	rouge-carm.	40	" 125
---	------	-------------	----	-------

1861. — *Même type. Dentelés 12-16.*

2	1 p.	rouge-carm.	60	" 48
3	1	rose . . . . .	125	" 40
4	6	violet . . . . .	250	" 30

1862. — *Même type. Effigie à gauche pour le 1 shilling. Filigrane G.C. & P. Dentelés 12 1 2.*

5	1 p.	carm.	5	" 3
6	1	vermillon . . . . .	2 50	2 50
7	1	rose . . . . .	8	" 2 25
8	6	violet . . . . .	8	" 2 25
9	1 sh.	vert . . . . .	50	" 15

1875. — *Id. Dentelés 14.*

10	1 p.	vermillon . . . . .	2	" 2 50
11	1	rose . . . . .	30	" 8
12	1 sh.	vert . . . . .	10	" 1



1882. — *Même type. Filigrane CA & D. Dentelés 12 1/2.*

13	1 penny, vermillon.	2 50	3 50
14	4 pence, rose	5 ..	3 50

1882. — *Id. Dentelés 14.*

15	1 penny, vermillon.	12	7 ..
16	4 pence, rose	350	10 ..
17	1 shill., vert	2 ..	1 50

1883. — *Timbre de 1862 surcharge.*

18	FORA PESCE sur 6 pence, violet.	30	25 ..
----	---------------------------------	----	-------

1884-90. — *Effigie à gauche dans un cercle. Filigrane CA & D. Dentelés 14.*

19	1 penny, rose	0 20	0 10
20	2 1/2 pence, bleu	0 40	0 20
21	4 .. jaune.	0 70	0 50
22	6 .. violet.	1 ..	1 ..
23	3 shill., vert-olive	40	7 ..
24	1 pound, br.-rouge	35	25 ..



## BAMBA

1889. — *Inscriptions non encadrées. Noir sur couleur.*

1	1/4 anna, jaune	0 25	0 25
2	1/2 .. rose	0 40	8 ..
3	1 .. bleu	0 60	20 ..
4	2 .. vert	1 ..	15 ..
5	4 .. jaune	4 50	15 ..
6	8 .. rose	4 ..	20 ..

1890. — *Inscriptions encadrées. Noir sur couleur.*

7	1/4 anna, rose	0 25	0 40
8	1/2 .. vert	0 25	0 40
9	1 .. jaune	0 40	0 50
10	2 .. violet	0 60	1 ..
11	4 .. rose	1 ..	2 ..
12	8 .. lilas	2 ..	3 ..
13	1 rupee, lilas	3 50	5 ..

## BANGKOK

1882. — *Timbres de Malacca de 1868-82 avec la lettre S en surcharge. Filigrane CC & D. Dentelés 14.*

1	2 cents, brun	100	60 ..
2	4 .. rose	35	40 ..
3	5 .. violet	12	12 ..

4	6 cents.	violet-brun	4	"	4	"
5	8	"	jaune	10	"	9
6	10	"	ardoise	12	"	10
7	12	"	bleu	20	"	18
8	24	"	vert	6	"	5
9	30	"	carminé	150	"	100
10	96	"	gris	150	"	80

1833. — *Timbres de Malacca de 1882-83 avec la lettre B en surcharge. Filigrane GA & Co. Dentelés 14.*

11	<b>TWO CENTS</b> s. 32 c., vermillon		50	"	"	"
12	2 cents,	brun	12 50	"	12	"
13	2	"	rose	0 50	0	60
14	4	"	rose	100	"	50
15	4	"	bistre	1	"	25
16	5	"	bleu	10	"	8
17	6	"	violet	5	"	5
18	8	"	jaune	2	"	2
19	10	"	ardoise	2 50	"	2 50
20	12	"	violet-brun	6	"	6
21	24	"	vert	100	"	25

1855. — *Timbre de Malacca de 1867 avec B en surcharge. Dentelé 14.*

22	32 cents,	orange	125	"	100	"
----	-----------	--------	-----	---	-----	---

## BARBADE

1852. — *Dées e assise. Papier azuré. Sans valeur indiquée.*

1	½ penny,	vert	40	"	25	"
2	1 penny,	bleu	18	"	6	"
3	1 penny,	rouge	25	"	12	"

1857. — *Même type. Papier blanc.*

4	½ penny,	vert	20	"	5	"
5	1 penny,	bleu	40	"	1 50	"
6	1 penny,	rouge	50	"	"	"



1859. — *Même type.*

7	6 pence,	carmin	75	"	12 50	"
8	1 shill.,	noir	40	"	8	"

1861. — *Types précédents. Dentelés 14-16.*

9	½ penny,	vert foncé	7 50	"	1 75	"
10	½	"	vert jaune	2 50	1	"

11	{ 1 penny, } bleu . . . . .	1 50	0 50
12	{ 4 pence, } rouge . . . . .	50	" 6 "
13	{ 4 " } rose . . . . .	30	" 6 "
14	6 " } carmin . . . . .	50	" 6 "
15	6 " } vermillon . . . . .	50	" 2 50
16	1 shilling, noir . . . . .	15	" 1 25
<b>1871. — Id. Filigrane grande * (45). D. 14 1/2-16.</b>			
17	{ 1/2 penny, } vert . . . . .	20	" 1 50
18	{ 1 " } bleu . . . . .	100	" 75 "
19	{ 4 pence, } carmin . . . . .	35	" 75 "
20	{ 4 " } vermillon . . . . .	50	" 75 "
21	6 " } vermillon . . . . .	90	" 75 "
22	1 shilling, noir . . . . .	125	" 100 "
<b>1871-73. — Id. Filigrane petite * (52). Dent. 14 1/2-16.</b>			
23	{ 1/2 penny, } vert . . . . .	100	" 22 "
24	{ 1 " } bleu . . . . .	20	" 0 50
25	3 " } brun-violet . . . . .	30	" 20 "
26	{ 4 " } carmin . . . . .	40	" 20 "
27	{ 4 " } vermillon . . . . .	40	" 18 "
28	6 " } rouge . . . . .	150	" 8 "
29	1 shilling, noir . . . . .	20	" 1 50
<b>1873. — Même genre. Filigrane petites * . D. 15 1/2.</b>			
30	5 shillings, rose-lilas . . . . .	150	" 75 "
<b>1874. — Type de 1859. Filigrane grande * . Dentelés 14.</b>			
31	1/2 penny, vert foncé . . . . .	4 50	2 60
32	1 " } bleu foncé . . . . .	3	" 1 75
<b>1875. — Même type. Filigrane CC. ☉. Dentelés 12 1/2.</b>			
33	1/2 penny, vert . . . . .	10	" 5 "
34	4 pence, rouge . . . . .	30	" 5 "
35	3 " } orange . . . . .	50	" 8 "
36	1 shilling, violet . . . . .	40	" 10 "
<b>1875. — Même type. Filigrane CC. ☉. Dentelés 14.</b>			
37	1/2 penny, vert . . . . .	0 80	0 60
38	1 " } bleu . . . . .	4	" 1 "
39	1 " } bleu ciel . . . . .	1 50	0 30
40	3 pence, violet . . . . .	12	" 6 "
41	4 " } rouge . . . . .	40	" 3 "
42	6 " } orange . . . . .	10	" 1 50
43	1 shilling, violet . . . . .	15	" 2 50

1882. — *Effigie à gauche. Filigrane CA* ☉. *Dentelés 14.*

44	½ penny, vert . . . . .	0 30	0 20
45	1 " carmin . . . . .	0 40	0 10
46 2	½ " bleu . . . . .	0 80	0 20
47	3 pence, lilas . . . . .	1 75	1 75
48	4 " gris . . . . .	20 "	1 25
49	6 " br.-olive. . . . .	7 50	7 50
50	1 shill., orange . . . . .	4 "	3 "
51	3 " bistre . . . . .	25 "	18 "



1886. — *Id.*

52	4 pence, brun . . . . .	1 50	0 40
----	-------------------------	------	------

1892. — *Timbre précédent surchargé.*

53	HALF PENNY SUR 4 penny, brun . . . . .	0 80	0 80
54	HALF PENNYS. 4p., brun (Surch. r <sup>re</sup> ) . . . . .	12 "	" "

1892. — *Déesse des mers. Filigrane CA* ☉. *Dentelés 14.*

55	½ p., vert . . . . .	0 10	0 10
56	1 " rose . . . . .	0 20	0 10
57 2	½ " bleu . . . . .	0 40	0 10
58	3 " brun-olive . . . . .	0 80	0 60
59	6 " violet et rose . . . . .	1 "	0 90
60	8 " jaune et bleu . . . . .	1 25	1 "
61	10 " vert et carmin . . . . .	1 50	1 25
62	2 sh. 6 p., n. et or <sup>re</sup> . . . . .	4 "	3 50



1896. — *Id.*

63	1 farthing, gris et rouge . . . . .	0 15	0 15
----	-------------------------------------	------	------

## BAVIÈRE

1849. — *Grand Chiffre.*

1	1 kreuzer, noir . . . . .	20 "	20 "
---	---------------------------	------	------

1850. — *Même genre, fil de soie.*



2	1 kreuzer, rose. . . . .	2 "	0 30
3	1 " bleu. . . . .	2 50	0 05

(1<sup>er</sup> type)(2<sup>me</sup> type)

4	6	kreuzer, brun (1 <sup>er</sup> type)	. . . . .	1 50	0 05
5	6	" brun (2 <sup>me</sup> type)	. . . . .	1 50	" "
6	9	" vert . . . . .	. . . . .	3 "	0 25
7	12	" rouge . . . . .	. . . . .	12 "	6 "
8	18	" jaune . . . . .	. . . . .	12 "	6 "

**1862.** — *Même type, fil de soie.*

9	1	kreuzer, jaune . . . . .	. . . . .	1 "	0 20
10	3	" rose . . . . .	. . . . .	1 50	0 05
11	6	" bleu . . . . .	. . . . .	2 50	0 05
12	9	" bistre . . . . .	. . . . .	5 "	0 15
13	12	" vert . . . . .	. . . . .	10 "	1 75
14	18	" rouge . . . . .	. . . . .	10 "	3 50

**1867.** — *Armes en relief, fil de soie.*

15	1	kreuzer, vert . . . . .	2 "	0 10
16	3	" rose . . . . .	3 "	0 05
17	6	" bleu . . . . .	10 "	0 60
18	9	" bistre . . . . .	12 "	2 50
19	12	" violet . . . . .	18 "	4 50
20	18	" rouge . . . . .	18 "	8 "

**1868.** — *Même type, fil de soie.*

21	6	kreuzer, brun . . . . .	. . . . .	9 "	1 25
22	7	" bleu . . . . .	. . . . .	4 50	0 50

**1870.** — *Id. Fil. lignes croisées (1). Dentelés 11 1 2.*

23	1	kreuzer, vert . . . . .	. . . . .	0 25	0 10
24	3	" rose . . . . .	. . . . .	0 60	0 05
25	6	" bistre . . . . .	. . . . .	0 60	0 35
26	7	" bleu . . . . .	. . . . .	0 50	0 15
27	12	" violet . . . . .	. . . . .	15 "	" "
28	18	" rouge . . . . .	. . . . .	1 "	0 40

**1873.** — *Id. Dentelés 12.*

29	9	kreuzer, brun . . . . .	. . . . .	0 25	0 20
30	10	" jaune . . . . .	. . . . .	0 50	0 25

**1874.** — *Id. Non dentelé.*

31	4	mark, violet . . . . .	. . . . .	75 "	4 "
----	---	------------------------	-----------	------	-----

**1875. — Id. Dentelé 12.**

32	1 mark, violet . . . . .	60	„	1	„
----	--------------------------	----	---	---	---

**1875. — Type de 1867. Filigrane ondulations horizontales (2). Dentelés 12.**

33	1 kreuzer, vert . . . . .	0 45	1	„
34	3 „ rose . . . . .	0 45	0 50	
35	7 „ bleu . . . . .	0 25	1 50	
36	10 „ jaune . . . . .	0 50	1 60	
37	18 „ rouge . . . . .	1 „	1 25	

**1875. — Type de 1867. modifié. Filigrane ondulations horizontales (2). Dentelés 12**

38	3 pfennig, vert-jaune . . . . .	0 80	0 05	
39	5 „ vert foncé . . . . .	1 50	0 15	
40	10 „ rose . . . . .	0 65	0 05	
41	20 „ bleu . . . . .	2 75	0 05	
42	25 „ brun . . . . .	10 „	0 25	
43	50 „ rouge . . . . .	30 „	0 30	

**1879. — Id. Dentelés 12.**

44	3 pfennig, violet . . . . .	25	„	0 05
45	50 „ brun . . . . .	75	„	0 25

**1876. — Id. Dentelés 12**

46	1 mark, violet . . . . .	4 00	„	1 25
47	2 „ orange . . . . .	30	„	0 40

**1881. — Même type. Filigrane ondulations verticales (3). Dentelés 12.**

48	1 mark, violet . . . . .	2 50	0 15	
49	2 „ orange . . . . .	3 50	0 25	

**1881. — Même type. Filigrane ondulations verticales (3). Dentelés 12.**

50	3 pfennig, vert . . . . .	0 80	0 05	
51	5 „ violet . . . . .	0 80	0 05	
52	10 „ rose . . . . .	1 „	0 05	
53	20 „ bleu . . . . .	1 50	0 05	
54	25 „ bistre . . . . .	10 „	0 15	
55	50 „ brun . . . . .	20 „	0 15	

**1888. — Même type. Filigrane ondulations horizontales rapprochées (4). Dentelés 14 1/2.**

56	3 pfennig, vert . . . . .	0 40	0 05	
57	5 „ violet . . . . .	0 45	0 05	
58	10 „ rose . . . . .	0 45	0 05	
59	20 „ bleu . . . . .	0 30	0 50	
60	25 „ bistre . . . . .	2 75	0 05	
61	50 „ brun . . . . .	12 „	0 10	

1890. — *Id. Dentelés 14.*

62	5	pfennig, brun	. . . . .	0 05	0 05
63	5	" vert	. . . . .	0 10	0 05
64	25	" orange	. . . . .	0 35	0 05
65	50	" brun-rouge	. . . . .	0 70	0 05

## TIMBRES TAXE

1862. — *Chiffre dans un rectangle. Fil de soie.*

66	3	kreuzer, noir	. . . . .	7	" 12 "
----	---	---------------	-----------	---	--------

1870. — *Id. Filigrane lignes croisées (1). Dentelés 12.*

67	4	kreuzer, noir	. . . . .	0 40	12 50
68	3	" noir	. . . . .	0 40	10 "

1876. *Type des timbres de 1876. Légende en surcharge rouge. Filigrane ondulations horizontales (2). D. 12.*

69	3	pfennig, gris	. . . . .	0 50	0 50
70	5	" gris	. . . . .	0 40	0 60
71	10	" gris	. . . . .	0 40	0 15

1883. — *Id. Filigrane ondulations verticales (3). Dentelés 12.*

72	3	pfennig, gris	. . . . .	1 25	2 "
73	5	" gris	. . . . .	1	" 0 60
74	10	" gris	. . . . .	0 75	0 20

1890-1895. — *Id. Filigrane ondulations horizontales rapprochées (4). Dentelés 15 1/2.*

75	2	pfennig, gris	. . . . .	0 10	0 15
76	3	" gris	. . . . .	0 10	0 15
77	5	" gris	. . . . .	0 15	0 15
78	10	" gris	. . . . .	0 70	0 05

## BÉCHUANALAND BRITANNIQUE

1885. — *Timbres du Cap de Bonne-Espérance, avec British Bechuanaland en surcharge. Filigrane Ancres (32).*

1	1/2	penny, noir	. . . . .	0 60	2 "
2	1	" carmin	. . . . .	1	" 0 60
3	2	pence, bistre	. . . . .	0 90	0 20
4	6	" violet	. . . . .	2 50	1 25
5	1	shilling, vert	. . . . .	4	" 5 "

*Id. — Filigrane CA (10).*

6	½ penny, noir (Surcharge rouge).	0 60	4	„
7	1 penny, carmin . . . . .	„ „	„	23
8	3 pence, lie-de-vin. . . . .	1 50	1	23

*Id. — Filigrane CC (32).*

9	3 pence, bleu . . . . .	2 50	4	„
---	-------------------------	------	---	---

1888. — *Timbre de Grande-Bretagne, avec BRITISH BECHUANALAND, en surcharge.*

10	½ penny, rouge . . . . .	0 25	0	30
----	--------------------------	------	---	----

1887. — *Effigie à gauche. Filigrane Globe. Dentelés 14.*

11	1 penny, lilas . . . . .	0 40	0	40
12	2 pence, lilas . . . . .	0 50	0	40
13	3 „ lilas . . . . .	2 „	2	„
14	4 „ lilas . . . . .	1 50	1	„
15	6 „ lilas . . . . .	4 „	0	64



1887. — *Id. Filigrane V. R. Dentelés 14.*

16	1 shilling, vert . . . . .	3	„	1 50
17	2 shillings, vert . . . . .	6	„	2 „
18	2 „ 6 pence, vert . . . . .	7 50	3	„
19	3 „ vert . . . . .	12	„	5 „
20	10 „ vert . . . . .	30	„	15 „
21	1 pound, lilas . . . . .	100	„	60 „
22	5 pounds, lilas . . . . .	300	„	„ „

1888. — *Timbres précédents avec valeur en surcharge.*

23	<b>One Half Penny</b> sur 3 pence . . . . .	15	„	17 50
24	1 penny . . . . .	0 60	0	50
25	2 pence, (surcharge rouge) . . . . .	1	„	0 50
26	2 „ ( „ verte) . . . . .	2	„	„ „
27	4 „ ( „ rouge) . . . . .	2	„	3 50
28	6 „ . . . . .	2 50	1	50
29	1 shilling . . . . .	3 50	2	„

1889. — *Type de 1886, Filigrane Ancre (32).*

30	½ penny, noir (Surcharge verte).	0 50	1	50
----	----------------------------------	------	---	----

1891. — *Timbres du Cap, avec British Bechuanaland en surcharge verticale. Filigrane Ancre (32).*

31	1 penny, rose . . . . .	2	„	2
32	2 pence, bistre . . . . .	2 50	2	50



**1889.** — *Timbres de Grande-Bretagne, avec BRITISH BECHUANALAND, en surcharge.*

33	1 penny, lilas . . . . .	0 30	0 25
34	2 pence, lilas et vert . . . . .	1 „	0 50
35	4 „ brun et vert . . . . .	1 50	1 „
36	6 „ violet et rouge . . . . .	2 50	1 50
37	1 shilling, vert . . . . .	7 50	7 50

**PROTECTORAT BRITANNIQUE**

**1888.** — *Timbres du Béchuanaland de 1887-88, avec Protectorate en surcharge.*

38	½ p., 1 <sup>re</sup> (Timbr. de G <sup>de</sup> -Bretagne)	0 25	1 „
39	1 penny . . . . .	0 50	2 50
40	2 pence . . . . .	0 90	1 „
41	3 „ . . . . .	40	„ „
42	4 „ . . . . .	30	„ „
43	4 „ (Surcharge rouge) . . . . .	3	„ „
44	6 „ . . . . .	2	„ „
45	1 shilling . . . . .	10	„ „
46	2 shillings . . . . .	50	„ „
47	2 „ 6 pence . . . . .	50	„ „
48	5 „ . . . . .	1 25	„ „
49	10 „ . . . . .	1 75	„ „

**1880.** — *Timbre du Cap avec Bechuanaland Protectorate en surcharge verte. Fil. Ancr. Dentelé 14.*

50	1/2 penny, noir . . . . .	0 50	1 50
----	---------------------------	------	------

**1889.** — *Timbre de 1888, avec nouvelle surcharge.*

51	Four pence sur 1/2 penny . . . . .	2 50	2 50
----	------------------------------------	------	------

**BELGIQUE**

**1849.** — *Effigie avec épaulettes. Filigrane M. dans un cadre (5).*

1	10 cent., brun-noir.	40	„	0 80
2	20 „ bleu foncé	30	„	0 30
3	20 „ bleu clair	30	„	0 30



## 1850. — Effigie sans épaulettes. Fil. I.A. dans un cadre (5).

4	10 cent.,	brun	. . . . .	300	„	3	„
5	20	„	bleu	. . . . .	200	„	1 30
6	40	„	rouge	. . . . .	60	„	3

## 1851. — Même type. Filigrane I.A. sans cadre.

7	10 cent.,	brun	. . . . .	35	„	0 20	
8	20	„	bleu	. . . . .	30	„	0 20
9	40	„	rouge	. . . . .	125	„	5

## 1861. — Même type. Sans filigrane.

10	1 cent.,	vert.	. . . . .	2 50	1 50		
11	10	„	brun	. . . . .	4	„	0 10
12	20	„	bleu	. . . . .	4	„	0 05
13	40	„	rouge	. . . . .	10	„	0 30



## 1863. — Même type. Dentelés 12 1/2.

14	1 cent.,	vert.	. . . . .	0 50	0 25	
15	10	„	brun	. . . . .	1 25	0 05
16	20	„	bleu	. . . . .	1 50	0 05
17	40	„	rouge	. . . . .	2 50	0 40

## 1863. — Même type. Dentelés 14.

18	1 cent.,	vert.	. . . . .	0 50	0 25	
19	10	„	brun	. . . . .	1 25	0 05
20	20	„	bleu	. . . . .	1 50	0 05
21	40	„	rouge	. . . . .	2 50	0 40

## 1865. — Effigie à gauche. D. 14-15.

22	10 cent.,	gris pâle	. . . . .	1	„	0 05	
23	10	„	gris foncé	. . . . .	1	„	0 05
24	20	„	bleu	. . . . .	1 50	0 05	
25	20	„	bleu ciel	. . . . .	1 50	0 05	
26	30	„	marron	. . . . .	2 50	0 30	
27	40	„	rose	. . . . .	3	„	0 30
28	1 franc,	violet	. . . . .	10	„	5	



## 1869. — Effigie à gauche. Dentelés 15.

29	10 cent.,	vert.	. . . . .	0 30	0 05		
30	20	„	bleu foncé	. . . . .	0 60	0 05	
31	20	„	bleu ciel	. . . . .	0 60	0 05	
32	40	„	histre	. . . . .	1	„	0 05
33	30	„	brun clair	. . . . .	1	„	0 05
34	10	„	rose	. . . . .	1 50	0 40	
35	10	„	carmin	. . . . .	1 50	0 10	
36	1 franc,	violet	. . . . .	2 50	0 25		



**1875.** — *Même genre. Dentelés 15.*

37	25 cent.,	jaune	. . . . .	0 40	0 05
38	50 "	gris	. . . . .	2 50	0 15
39	5 francs,	brun-1 <sup>re</sup> .	50 "	35 "	"

**1883.** — *Effigie à gauche, cadres variés. Dentelés 15.*

40	10 cent.,	rose	. . . . .	0 50	0 05
41	20 "	gris-bleu	0 75	0 15	
42	25 "	bleu	. . . . .	1 50	0 50
43	50 "	violet	. . . . .	3 "	0 80

**1884-1886.** — *Effigie à gauche. Cadres variés. Dentelés 15.*

44	10 cent.,	rose	. . . . .	0 15	0 05
45	10 "	rose sur bleu.	. . . . .	0 15	0 05
46	20 "	olive	. . . . .	0 30	0 05
47	25 "	bleu sur rose	. . . . .	0 35	0 05
48	35 "	brun-violet	. . . . .	0 60	0 20
49	50 "	jaune	. . . . .	0 80	0 05
50	1 franc,	brun sur vert.	. . . . .	2 "	0 15
51	2 "	violet	. . . . .	5 "	1 "

**1863.** — *Timbres avec bandelettes, armoiries. Dentelés 14.*

52	1 cent.,	gris	. . . . .	0 05	0 05
53	2 "	jaune	. . . . .	0 10	0 05
54	2 "	brun	. . . . .	0 05	0 05
55	5 "	vert	. . . . .	0 10	0 05



(53)



(56)



(64)

**1893.** — *Timbres avec bandelettes, effigie. Dentelés 14.*

56	10 cent.,	brun-rouge	. . . . .	0 15	0 05
57	20 "	gris-vert	. . . . .	0 25	0 10
58	25 "	bleu	. . . . .	0 30	0 05

59	35 cent., brun . . . . .	0 40	0 15
60	50 " bistre . . . . .	0 55	0 40
61	1 franc, carmin sur vert . . . . .	1 10	0 30
62	2 francs, lilas sur rose . . . . .	2 20	0 80

**1894. — Timbres de l'Exposition d'Anvers. Dentelés 14.**

63	5 cent., vert sur rose . . . . .	0 20	0 15
64	10 " carmin sur rose . . . . .	0 30	0 20
65	25 " bleu sur rose . . . . .	0 50	0 40

**TIMBRES POUR IMPRIMÉS**

**1865. — Lion debout dans un ovale.**

66	1 cent., gris . . . . .	12	6
----	-------------------------	----	---

**1866. — Même type. Dentelés 14.**

67	1 cent., gris . . . . .	1	0 10
68	2 " bleu . . . . .	2	1 50
69	2 " bleu ciel . . . . .	2	4 50
70	3 " brun . . . . .	1 50	1



**1869. — Chiffre dans un ovale. Dentelés 15.**

71	1 cent., vert . . . . .	0 05	0 05
72	2 " bleu ferne . . . . .	0 10	0 05
73	2 " bleu ciel . . . . .	0 10	0 05
74	3 " jaune . . . . .	0 15	0 05
75	3 " brun . . . . .	0 25	0 05
76	8 " mauve . . . . .	2 50	0 75
77	8 " violet . . . . .	2 50	0 75



**1883-1889. — Id. Dentelés 15.**

78	1 cent., olive . . . . .	0 05	0 05
79	1 " vert-gris . . . . .	0 05	0 05
80	1 " gris . . . . .	0 05	0 05
81	2 " brun . . . . .	0 05	0 05
82	5 " vert . . . . .	0 40	0 05

**TIMBRES TAXE**

**1870. — Chiffre dans un cercle. Dentelés 14.**

83	Timbre de 10 c., vert coupé en deux dans le sens de la largeur. " " 0 50		
84	10 cent., vert . . . . .	0 30	0 30
85	20 " bleu . . . . .	0 50	0 40




1870. — *Chiffre dans un cercle. Dentelés 14.*

86	5 centimes,	vert . . . . .	0 10	0 10
87	10 "	brun-rouge . . . . .	0 20	0 15
88	20 "	olive . . . . .	0 30	0 20
89	30 "	lustre . . . . .	0 70	0 40
90	1 franc,	rouge . . . . .	1 25	0 80

## BÉNIN

1892. — *Timbres des Colonies Françaises de 1881.*  
avec **BENIN** en surcharge.

1	1 c.,	noir sur az.	40	40	
2	2 "	brun	40	40	
3	4 "	violet	40	40	
4	5 "	vert	4	4	
5	10 "	noir s. viol.	4 50	4 50	
6	15 "	bleu	3 50	4 50	
7	20 "	1 <sup>re</sup> sur vert	40	50	
8	25 centimes,	noir sur rose	4	4	
9	30 "	brun	40	40	
10	35 "	noir sur jaune	50	50	
11	40 "	rouge	25	25	
12	75 "	carmin	50	50	
13	1 franc,	olive	35	35	


1892. — *Id. Surcharge bleue.*

14	4 centimes,	violet		
15	5 "	vert	40	25
16	10 "	noir sur violet	40	40
17	15 "	bleu	15	15
18	20 "	rouge sur vert		
19	25 "	noir sur rose	25	25
20	30 "	brun		
21	35 "	noir sur jaune		

1892. — *Id. Surcharge rouge.*

22	15 "	bleu	7 50	8
----	------	------	------	---

1892. — *Id. avec nouvelle valeur en surcharge rouge.*

23	1 sur 5 cent.	20	20	
24	10 sur 15	6	8	
25	75 sur 15	12	15	
26	75 sur 15	(surch. noire)	60	60


1892. — *Id. Surcharge rouge oblique.*

27	5 c.,	vert	25	25
28	25 "	noir s. rose	25	25


1892. — *Id. Surcharge noire oblique.*

29	5 centimes, vert . . . . .	25	25	25	25
30	25 " " noir sur rose . . . . .	25	25	25	25

1893. — *Groupe allégorique, GOLFE DE BÉNIN dans le cartouche du bas. Dentes 13 1/2.*

31	1 c., noir s. azuré	0 10	0 15	
32	2 " brun . . . . .	0 10	0 15	
33	4 " violet . . . . .	0 20	0 30	
34	5 " vert . . . . .	0 25	0 30	
35	10 " noir s. violet	0 36	0 50	
36	15 " bleu . . . . .	0 40	0 50	
37	20 " rouge s. vert	0 50	0 60	
38	25 " noir s. rose . . . . .	0 60	0 75	
39	30 " brun . . . . .	0 75	1	
40	40 centimes, rouge . . . . .	0 80	2	
41	50 " " rose . . . . .	1	1 25	
42	75 " " noir s. jaune . . . . .	1 50	2	
43	1 franc, olive . . . . .	2	2 50	

1894. — *Groupe allégorique, BÉNIN dans le cartouche du bas. Dentes 13 1/2.*

44	1 c., noir s. azuré.	0 05	0 10	
45	2 " brun . . . . .	0 05	0 10	
46	4 " violet . . . . .	0 10	0 15	
47	5 " vert . . . . .	0 10	0 10	
48	10 " noir s. violet.	0 15	0 15	
49	15 " bleu . . . . .	0 20	0 20	
50	20 " rouge s. vert.	0 25	0 25	
51	25 " noir s. rose . . . . .	0 30	0 30	
52	30 " brun . . . . .	0 40	0 50	
53	40 centimes, rouge . . . . .	0 50	0 60	
54	50 " " rose . . . . .	0 60	0 70	
55	75 " " noir s. jaune . . . . .	0 80	1	
56	1 franc, olive . . . . .	1 10	1 25	

TIMBRES TAXE

1894. — *Timbres taxe des Colonies Françaises, avec BÉNIN en surcharge*

57	5 centimes, noir . . . . .	10	10	25
58	10 " " noir . . . . .	10	10	25
59	20 " " noir . . . . .	10	10	25
60	30 " " noir . . . . .	10	10	25

## BERGEDORF

1861. -- Armoiries. Noir sur couleur.

1	½ schilling, violet . . . . .	7	»	500	»	»	»
2	3 " saumon . . . . .	10	»	100	»	»	»

1861. — Armoiries. Noir sur couleur.

3	½ schilling, bleu . . . . .	0 05	4	»	45	»	»
4	1 " blanc . . . . .	0 05	5	»	60	»	»
5	1½ " jaune . . . . .		4	»	10	»	»
6	3 " bleu sur rose. . . . .	0 05	1	»	65	»	»
7	4 " chamois . . . . .	0 05	1	»	160	»	»

1861. — Id. Erreur : Schillinge.

8	1½ schillinge, jaune. . . . .	25	»	»	»	»	»
---	-------------------------------	----	---	---	---	---	---

## BERMUDES

1865-73 -- Effigie à gauche dans un cercle. Filigrane CC. &amp; D. Dentes 13.

1	1 penny, carm. . . . .	0 80	0 25		
2	2 pence, bleu . . . . .	1 50	0 40		
3	3 " jaune. . . . .	7 " 1 25			
4	6 " lilas . . . . .	2 " 1 " 1 "			
5	1 shilling, vert . . . . .	7 50	3 " 1 "		



Id. — Dentes 12 / 2 x 13.

6	3 pence, jaune . . . . .	25	»	4	»
7	1 shilling, vert. . . . .	5	»	10	»

1874-75. — Timbres de 1865-73 surchargés.

Surcharge horizontale.

8	One Penny sur 2 pence, bleu . . . . .	30	»	30	»
9	One Penny sur 3 pence, jaune . . . . .	20	»	20	»
10	One Penny sur 1 shilling, vert . . . . .	10	»	12	»

Surcharge oblique. (Lettres ornées pour le numéro 11, 12 et 13, lettres simples pour le numéro 14.)

11	THREE PENCE sur 1 penny, rouge . . . . .	200	»	60	»
12	" sur 2 pence, bleu. . . . .	400	»	200	»
13	" sur 1 shilling, vert . . . . .	20	»	20	»
14	" sur 1 shilling, vert . . . . .	20	»	18	»

1880. — *Effigie à gauche. Cadres variés. Filigrane CC ☉. Denteles 14.*

15	½ penny, brun	0 30	0 30
16	¼ pence, orange	1 „	0 60

1884-93. — *Mêmes types. Filigrane CA ☉. Denteles 14.*

17	½ penny, vert	0 10	0 10
18	1 „ carmin	0 20	0 10
19	1 „ rose	1 „	0 30
20	2 pence, bleu	1 50	0 50
21	2 „ brun-violet	0 40	0 40
22	2½ „ bleu	0 60	0 20
23	3 „ gris	0 70	0 60
24	1 shilling, bistre	2 „	2 „

## BHOPAL

1871. — *Inscriptions en relief dans un cadre octogone.*

1	¼ anna, noir	10 „	15 „
2	½ „ rouge	3 „	6 „

1878. — *Inscriptions dans un ovale.*

*Lignes horizontales aux angles.*

3	¼ anna, vert	0 50	2 „
4	½ „ rouge	1 „	2 50

1880. — *Type de 1878. Denteles 8.*

5	¼ anna, vert	0 60	1 50
6	½ „ rouge	0 75	2 „

1881. — *Type de 1871.*

7	¼ anna, noir	0 40	1 „
8	½ „ rouge	0 50	1 50
9	1 „ brun	0 75	1 50
10	2 annas, bleu	1 30	2 „
11	¼ „ jaune	2 50	4 „

1884. — *Genre de 1878. Lignes courbes aux angles. Denteles 8*

12	¼ anna, bleu-vert	0 30	0 50
13	½ „ noir	„	„

1884. — *Genre de 1878. Lettres au revers. Denteles 8 ou non denteles).*

14	¼ anna, vert	0 25	0 75
15	¼ „ noir	0 30	0 75
16	½ „ rouge	0 30	0 75





Type de 1874. (Dentelés 7 ou non dentelés.)

17	1/4 anna, noir . . . . .	0 20	0 50
18	1/2 " rouge . . . . .	0 30	0 75
19	1 " brun . . . . .	0 40	0 75
20	2 annas, bleu . . . . .	1 "	1 50
21	4 " jaune . . . . .	1 50	2 50



1890. — Inscriptions dans un cercle encadré de feuilles.

22	8 annas, bleu . . . . .	3
23	8 annas, bleu (Dent. 8) . . . . .	3

## BHORE

1879. — Inscriptions orientales, blanches sur fond de couleur.

1	1/2 anna, carmin . . . . .	0 30	0 30
2	1 " carmin . . . . .	0 50	0 50

1880. — Même genre. Noir sur couleur.

3	2 annas, lilas . . . . .	20	20
4	4 " rose . . . . .	25	25
5	8 " vert . . . . .	30	30
6	1 rupee, jaune . . . . .	60	60

## BOLIVIE

1876. — Aigle dans un ovale.  
Chiffres aux angles.

1	5 c., vert-jaune . . . . .	10	10
2	5 " vert foncé . . . . .	0 30	1 50
3	5 " violet . . . . .	30	35
4	10 " brun . . . . .	60	50
5	50 " jaune . . . . .	2 50	16
6	50 " bleu . . . . .	125	150
7	100 " bleu . . . . .	8	20
8	100 " vert . . . . .	45	60



1868. — Armoiries. 9 étoiles.  
Dentelés 12.

9	5c.	vert	0 75	0 60
10	10 "	rouge	1 50	0 80
11	50 "	bleu	3 50	4 50
12	100 "	orange	7 50	12 50
13	500 "	noir	85 "	120 "



1871. — Même genre. 11 étoiles.  
Dentelés 12.

14	5c.	vert	0 50	0 60
15	10 "	rouge	1 "	0 75
16	50 "	bleu	4 "	7 50
17	100 "	orange	3 "	12 "
18	500 "	noir	200 "	250 "



1879. — Armoiries. Livre ouvert  
au-dessous. Dentelés 14.

19	5c.	bleu	0 60	0 40
20	10 "	orange	1 10	0 15
21	20 "	vert	1 50	0 25
22	50 "	rouge	5 "	1 50



1887. — Type de 1871. Percés en lignes.

23	1	centavo, carmin	0 15	0 20
24	2	centavos, violet.	0 20	0 20
25	2	" violet-gris	0 20	0 20
26	5	" bleu	0 50	0 15
27	10	" orange	0 80	0 15

1891. — Type de 1869. Dentelés 12.

28	1	centavo, carmin	0 15	0 20
29	2	centavos, violet.	0 15	0 20
30	5	" bleu	0 30	0 15
31	10	" orange	1 "	0 15
32	20	" vert	1 50	0 30
33	50	" rouge.	4 "	1 50
34	100	" jaune.	8 "	5 "

1893. — *Même type. Lithographiés. Dentelés 11.*

35	1	centavo, carmin . . . . .	0 20	0 35
36	2	centavos, lilas . . . . .	0 25	0 40
37	5	" bleu (11 étoiles). . . . .	0 60	0 30
38	10	" vermillon . . . . .	1 25	0 25
39	20	" vert . . . . .	2 50	1 25

1894. — *Armoiries dans un ovale.  
Dentelés 13-14.*

40	1 c.	bistre . . . . .	0 10	0 05
41	2	" vermill. . . . .	0 10	0 05
42	3	" vert . . . . .	0 30	0 10
43	10	" brun. . . . .	0 50	0 10
44	20	" bleu. . . . .	1 25	0 20
45	50	" br. violet . . . . .	2 50	0 50
46	100	" rouge . . . . .	5	0 75



## BORNEO

1883. — *Armoiries. Légende North  
Postage Borneo. Dentelés 14.*

1	2	cents, brun . . . . .	0 80	1 30
2	4	" rose . . . . .	12	" 12
3	8	" vert . . . . .	3	" 3

1884. — *Timbre de 1883 surchargés.*

4	<b>Eight cents</b> s. 2, br. (Surch. vertic.) . . . . .	40	35
5	<b>8 cents</b> s. 2, br. (Surch. vertic.) . . . . .	40	40
6	<b>8 cents</b> s. 2, br. (Surch. horiz.) . . . . .	40	40

1884. — *Armoiries. Légende North Borneo.  
Dentelés 14.*

7	50 cents, violet . . . . .	20	15
8	1 dollar, rouge . . . . .	15	15

1886. — *Type de 1883. Dentelés 14.*

9	1/2 cent, lilas . . . . .	6	0
10	1 " orange. . . . .	32	35
11	10 cents, bleu . . . . .	3	3 30

1886. — *Timbres de 1883 surchargés.*

12	1/2 cent, lilas (And Revenue) . . . . .	4	4 30
13	<b>3 CENTS</b> sur 4 rose . . . . .	4	15
14	<b>5 CENTS</b> sur 8 vert . . . . .	7 50	14
15	10 cents, bleu (And Revenue) . . . . .	20	15

1886. — *Type de 1883. Légende British North Borneo en haut et Postage en bas. Denteles 13.*

16	½ cent, lilas . . . . .	0 20	0 40
17	1 " orange . . . . .	0 25	0 50
18	2 cents, brun . . . . .	1 "	1 25
19	4 " rose . . . . .	0 70	1 40
20	8 " vert . . . . .	1 50	1 20
21	10 " bleu . . . . .	8 "	11 "

*Id. — ERREUR.*

22	1 cent, rose . . . . .	20	" " "
----	------------------------	----	-------

*Postage et Revenu en bas.*

23	25 cents, gris-bleu . . . . .	8	8 "
24	50 " violet . . . . .	12	2 50
25	1 doll., rouge . . . . .	10 50	2 50
26	2 " olive . . . . .	20	" 18 "

1888. — *Genre de 1886. Légende Postage et revenue dans la bandelette du bas. Denteles 14.*

27	½ cent, rose . . . . .	0 10	0 10
28	1 " orange . . . . .	0 15	0 10
29	2 cents, brun . . . . .	0 20	0 10
30	3 " violet . . . . .	0 30	0 15
31	4 " carmin . . . . .	0 50	0 25
32	5 " gris . . . . .	0 60	0 25
33	8 " vert . . . . .	1 "	0 25
34	10 " bleu . . . . .	1 "	0 30



1889. — *Types de 1887 refaits. (Inscript. plus grandes).*

35	25 cents, gris-bleu . . . . .	1 25	3 50
36	50 " violet . . . . .	1 50	2 "
37	1 doll., rouge . . . . .	3 "	2 50
38	2 " olive . . . . .	6 "	4 50

1890. — *Timbres de 1889 surchargés.*

39	Two cents sur 25, gris . . . . .	10	" 10 "
40	Eight cents s. 25, gris . . . . .	25	" 12 "

1889. — *Armoiries. Denteles 14.*

41	1 dollar, violet . . . . .	16	" 9 "
42	10 " brun . . . . .	30	" 16 "

1891. — *Timbres de 1886 surchargés.*

43	6 cents sur 8, vert . . . . .	3	" 3 "
44	6 " sur 10, bleu . . . . .	3	" 3 "

1891. — *Timbres de 1888 surchargés.*

45	6 cents sur 8, vert . . . . .	1 50	1 50
46	6 " sur 10, bleu . . . . .	1 50	1 50

1892. — *Type de 1888.*

47	6 cents, rose . . . . .	0 60	0 30
----	-------------------------	------	------

1892. — *Type de 1888 surchargés.*

48	1 cent sur 5, gris . . . . .	0 60	0 80
49	1 " sur 4, carmin . . . . .	6	" "

1894. — *Timbre de 1889, avec surcharge rouge.*

50	8 cents sur 27, gris . . . . .	25	" 25
----	--------------------------------	----	------

1894. — *Sujets et attributs divers. Dentelés 15.*

(51)



(52)

51	1 cent, bistre et noir . . . . .	0 10	0 15
52	2 " carmin et noir . . . . .	0 15	0 20
53	3 " lilas et olive . . . . .	0 20	0 20



(54)

54	5 cents, rouge et noir . . . . .	0 40	0 50
55	6 " brun-olive et noir . . . . .	0 45	0 60



(56)

(57)

56	8 cents	mauve et noir	0 50	0 50
57	12 "	bleu et noir	0 80	1 "
58	18 "	vert et noir	1 20	1 50
59	25 "	rouge et bleu	1 50	2 "

1394. — *Type de 1889. Légende The State of North Borneo. Dentelés 15.*

60	25 cents	gris-bleu	1 25	" "
61	50 "	violet	2 50	" "
62	1 doll.	rouge	4 50	" "
63	2 "	olive	9 "	" "
64	3 "	lilas	20 "	" "
65	10 "	brun	40 "	" "
66	25 "	bleu	100 "	" "

1895. — *Timbres de 1894 surchargés.*

67	4 CENTS	sur 1 dollar	rouge	0 50	0 50
68	10 "	sur 1 "	rouge	0 80	1 "
69	20 "	sur 1 "	rouge	1 40	1 75
70	30 "	sur 1 "	rouge	1 "	2 50
71	40 "	sur 1 "	rouge	2 "	3 50

TIMBRES TAXE

1895. — *Timbres de 1894 avec POSTAGE DUE en surcharge.*

72	1 cent	bistre et noir	0 20	" "
73	2 cents	carmin et noir	0 25	" "
74	3 "	lilas et olive	0 30	" "
75	4 "	rouge et noir	0 40	" "
76	6 "	brun et noir	0 50	" "
77	8 "	mauve et noir	0 60	" "
78	12 "	bleu et noir	1 "	" "
79	18 "	vert et noir	1 50	" "
80	24 "	rouge et bleu	2 "	" "

## BOSNIE

## 1879. — Armoiries. Dentelés 11.

1	4	noevica, gris	0 05	0 05
2	1	" violet.	0 05	0 05
3	2	" jaune.	0 10	0 10
4	3	" vert.	0 10	0 10
5	5	" rose.	0 15	0 05
6	10	" bleu.	0 30	0 10
7	15	" brun.	0 45	0 10
8	25	" lilas.	1 "	0 30



## 1893. Même type. Dentelés 11.

9	½	noevica, noir.	0 05	0 05
10	20	" olive.	0 60	0 30

## BRÊME

1885. — Armoiries. Noir sur couleur  
(sauf le 5 sgr. C. sur B.).

1	3 gr.	bleu	15	18
2	3	bleu (2 <sup>e</sup> type)	15	18
3	3	bleu (3 <sup>e</sup> type)	15	18
4	5	rose	10	20
5	5	rose (2 <sup>e</sup> type)	10	20
6	7	jaune	20	70
7	6 sgr.	vert.	6	35



## Id. — EBREUR.

8	5	silbergroschen, rose (Marken).	2	"
---	---	--------------------------------	---	---

## 1861. — Même genre. Couleur sur blanc. Percés en sou.

9	2	grote, orange.	50	100
10	5	" vert.	60	25

## 1861. — Même genre. Noir sur couleur. Percés en sou.

11	3	grote, bleu	50	60
12	3	" bleu (2 <sup>e</sup> type)	50	60
13	3	" bleu (3 <sup>e</sup> type)	50	60
14	5	" rose	20	15
15	5	" rose (2 <sup>e</sup> type)	20	15
16	10	grote, blanc	60	100

## 1866. — Mêmes types. Couleur sur blanc. Dentelés 13.

17	2	grote, orange.	15	30
18	5	silbergroschen, vert.	20	100

1866. — Types de 1861. Noir sur couleur. Dentelés 13.

19	3	gros, bleu	15	30
20	3	bleu (2 <sup>e</sup> type)	15	30
21	3	bleu (3 <sup>e</sup> type)	15	30
22	5	rose	15	16
23	5	rose (2 <sup>e</sup> type)	15	16
24	7	jaune	20	309
25	10	blanc	30	100

BRÉSIL

1843. — Grands chiffres dans un ovale.

1	30	reïs, noir	30	12 50
2	60	"	20	6
3	90	"	80	50

1844. — Chiffres penchés.

4	16	reïs, noir	4 50	1
5	30	"	1 50	0 80
6	60	"	1 50	0 75
7	90	"	6	3 50
8	180	"	125	100
9	300	"	150	125
10	600	"	250	200

1850. — Chiffres droits.

11	10	reïs, noir	2 50	
12	20	"	4	3
13	30	"	0 50	0 10
14	60	"	0 50	0 10
15	90	"	1 50	0 75
16	180	"	6	3 50
17	300	"	8	6
18	600	"	12	10



1854-61. — Même type.

19	10	reïs, bleu	0 75	0 60
20	40	"	1 50	1 50
21	280	orange	18	12
22	430	jaune	20	15



1866. — *Même type. Dentelés.*

23	10 reis, noir	40	40
24	10 " bleu	10	10
25	20 " noir	40	40
26	30 " "	10	10
27	30 " bleu	15	15
28	60 " noir	5	3
29	90 " "	15	18
30	180 " "	30	35
31	280 " rouge	50	50
32	300 " noir	30	35
33	430 " jaune	40	45
34	600 " noir	60	75

1866. — *Effigie. Cadres variés. Dentelés 12.*

(36)



(37)

35	40 reis, rouge	0 25	0 20
36	20 " mauve	0 30	0 17
37	50 " bleu	0 50	0 10
38	80 " violet	2 50	0 20
39	100 " vert	0 80	0 05
40	200 " noir	1 25	0 15
41	500 " orange	4	0 80

1867-77. — *Mêmes types. Percés en lignes.*

42	10 reis, rouge	3 50	3 50
43	20 " mauve	1 50	0 75
44	50 " bleu	3	0 50
45	80 " violet	10	1 10
46	100 " vert	1 50	0 50
47	200 " noir	2 50	0 20
48	500 " orange	7 50	1 50

1876. — *Même effigie. Cadres différents. Percés en lignes.*



(50)



(53)



(56)

49	10 reis, rouge.	0 15	0 10
50	20 " violet.	0 20	0 10
51	50 " bleu.	0 60	0 10
52	80 " carmin.	0 80	0 35
53	100 " vert.	1 "	0 05
54	200 " noir.	12 "	1 "
55	260 " brun.	4 "	2 50
56	300 " bistre.	2 50	0 40
57	500 " brun-rouge.	10 "	10 "
58	1000 " violet-gris.	10 "	2 50

*Dentelé 12.*

59	300 reis, vert et jaune.	4 "	1 "
----	--------------------------	-----	-----

1884. — *Effigie à gauche. Timbres plus petits. Cadres variés. Dentelés 13.*

60	50 reis, bleu.	1 "	0 50
61	100 " vert russe.	3 "	1 50
62	200 " lilas-rose (Fond de lignes horizontales).	2 50	0 50

1882. — *Même genre. Effigie plus grosse. Dentelés 13.*

63	10 reis, noir.	0 15	0 15
64	10 " orange.	0 10	0 10
65	50 " bleu.	0 50	0 20
66	100 " vert russe.	1 75	0 40
67	500 " rose (2. de lig. croix.)	10 "	1 25



1883-84. — *Même genre. Dentelés 13.*

68	100 reis, lilas (Fond uni).	3	0 75
69	100 " lilas (Fond ligné)	1	0 15
70	200 " rouge-brun	0 80	0 15

1884. — *Effigie de trois quarts à gauche. Dentelé 13.*

71	100 reis, lilas	0 75	0 20
----	-----------------	------	------

1883-88. — *Chiffres et attributs divers. Dentelés 13.*

72	20 reis, olive	0 10	0 10
73	50 " bleu	0 30	0 15
74	100 " lilas (Chif. blancs)	1 25	0 25
75	100 " lilas (Chif. de coul.)	1 50	15
76	300 " bleu	2	0 35
77	500 " olive	2 50	0 50
78	700 " violet	3 50	3 50
79	1000 " lilas	5	1

1890. — *Etoiles dans un double ovale. Dentelés 13.*

80	20 r., vert.	0 10	0 10
81	50 " vert-olive	0 20	0 10
82	50 " vert-russe	0 20	0 10
83	100 " lilas	0 50	0 10
84	200 " violet-bleu	0 60	0 15
85	300 " ardoise	1 25	0 30
86	500 " jaune-olive	2 50	1
87	700 " violet-brun	2 50	2 75
88	1000 " jaune	5	1

*Id. Lithographie.*

89	100 r., lilas	0 50	0 10
----	---------------	------	------

1891. — *Effigie allegorique à droite. Dentelés 11.*

90	100 r., bleu et rouge	0 40	0 10
91	100 " bleu terne et carmin	0 40	0 10

1893. — *Effigie allegorique à gauche. Dentelés 11.*

92	100 r., carmin	0 40	0 10
----	----------------	------	------



1894. — Types divers. Dentelés 11 1/2.



(93)



(97)

*Baie de Rio de Janeiro.*

93	10 reis, rouge et bleu . . . . .	0 03	0 03
94	20 „ orange et bleu . . . . .	0 03	0 03
95	50 „ bleu . . . . .	0 10	0 03

*Effigie allégorique.*

96	100 reis, rose et noir . . . . .	0 20	0 03
97	200 „ orange et noir . . . . .	0 40	0 10
98	300 „ vert et noir . . . . .	0 60	0 23
99	500 „ bleu et noir . . . . .	0 80	0 23
100	700 „ lilas et noir . . . . .	1 30	1 50

*Tête de Mercure.*

101	1000 reis, vert et violet . . . . .	1 75	1 75
102	2000 „ bistre et noir . . . . .	5 „	5 „

TIMBRES POUR JOURNAUX

1879. — "Jornaes" dans une bande oblique. Percés en lignes.

103	10 reis, jaune	1	2
104	20 „ jaune	0 75	1 30
105	50 „ jaune	0 75	1 „
106	100 „ jaune	0 75	1 „
107	200 „ jaune	1 25	0 80
108	300 „ jaune	1 50	0 60
109	500 „ jaune	2 50	2 30
110	700 „ jaune	3 „	3 „
111	1000 „ jaune	6 „	6 „



1889. — *Même type. Percés en lignes.*

112	10 reis, olive . . . . .	0 10	0 10
113	20 „ vert clair . . . . .	0 10	0 10
114	50 „ brun clair . . . . .	0 10	0 10

115	100 reis, violet	. . . . .	0 40	0 20
116	200 " noir	. . . . .	1 ..	0 50
117	300 " rose	. . . . .	2 50	1 25
118	500 " vert	. . . . .	2 50	2 ..
119	700 " bleu	. . . . .	3 50	1 50
120	1000 " brun	. . . . .	5 ..	5 ..

**1890.** — "Jornaes" dans une bande-rolle horizontale. Denteles 13.

121	10 reis, bleu	. . . . .	0 20	0 20
122	20 " vert	. . . . .	0 15	0 15
123	100 " lilas	. . . . .	0 30	0 10

**1891-93.** — Même genre. Etoiles dans le haut du timbre.

124	10 reis, bleu	. . . . .	0 10	0 10
125	10 " bl.s.cham.	. . . . .	0 05	0 05
126	50 " vert	. . . . .	0 10	0 10
127	50 " vert-jaune	. . . . .	0 15	0 15



**TIMBRES TAXE**

**1889.** — Chiffres et inscriptions dans un ovale. Percés en lignes.

128	10 reis, rouge	. . . . .	0 15	0 10
129	20 " "	. . . . .	0 20	0 10
130	50 " "	. . . . .	0 50	0 25
131	100 " "	. . . . .	0 60	0 20
132	200 " "	. . . . .	1 ..	1 ..
133	300 " "	. . . . .	1 50	0 75
134	500 " "	. . . . .	2 ..	2 50
135	700 " "	. . . . .	3 50	3 50
136	1000 " "	. . . . .	5 ..	5 ..



**1889.** — Même type. Percés en lignes.

137	10 reis, orange	. . . . .	0 10	0 10
138	20 " bleu	. . . . .	0 10	0 10
139	50 " vert-olive	. . . . .	0 30	0 20
140	200 " violet	. . . . .	1 25	1 25
141	300 " vert-foncé	. . . . .	2 ..	2 ..
142	500 " gris	. . . . .	3 ..	2 75
143	700 " violet-bleu	. . . . .	4 ..	4 ..
144	1000 " lilas-noir	. . . . .	6 ..	6 ..

**1895-96.** — Même genre. Denteles 13.

145	200 reis, lilas	. . . . .	1 ..	1 ..
146	2000 " brun	. . . . .	5 ..	5 ..



**BRUNSWICK**

1852. — *Cheval dans un ovale.*

1	1	silbergr., rose.	1000	..	20	..
2	2	"	bleu.	350	..	12
3	3	"	rouge.	400	..	17 50



1853-1856. — *Même type. Noir sur couleur. Fil. var de poste (4).*

4	1	silbergr., brun.	..	..	80	..	12	..
5	1	3	..	blanc	..	..	18	..
6	1	..	orange	..	..	..	50	..
7	1	..	jaune	..	..	..	25	..
8	2	..	bleu.	..	..	..	10	..
9	3	..	rose.	..	..	..	160	..

1862. — *Même type. Même Filigrane. C sur B.*

10	3	silbergr., rose.	..	..	40	..	3	..
----	---	------------------	----	----	----	----	---	----

1863. — *Id. N. sur C.*

11	1	2	grosch., vert.	..	..	1	..	4
----	---	---	----------------	----	----	---	----	---

1864-65. — *Même type. Même Filigrane. Noir sur couleur. Percés en soie.*

12	1	3	grosch., blanc	..	..	50	..	50
13	1	2	..	vert.	..	100	..	100
14	1	silbergr.,	jaune	..	..	150	..	100
15	2	..	bleu.	..	..	50	..	20

1864. — *Id. Couleur sur blanc.*

16	1	silbergr.,	jaune	..	..	25	..	3
17	3	..	rose.	..	..	80	..	25

1866. — *Cheval en relief, dans un ovale. Percés en soie.*

18	1	3	grosch., noir.	..	0 75	7 50
19	1	..	rose.	..	0 15	0 60
20	2	..	bleu.	..	0 50	2 75
21	3	..	listre	..	0 25	4 ..



1857. — *Chiffres dans des ovales sur blancs. Noir sur couleur.*

22	1	4	grosch., brun	1 50	4 ..
----	---	---	---------------	------	------

1866. — *Même type. C. sur B.*

23	1	4	grosch., brun	0 50	.. ..
----	---	---	---------------	------	-------



## BUENOS-AIRES

## 1858. — Navire dans un ovale

1	2 pesos, bleu . . . . .	80	35
2	3 " vert . . . . .	230	175
3	4 " rouge . . . . .	1000	660
4	5 " jaune . . . . .	800	500

## 1858. — Même type.

5	4 reales, brun . . . . .	80	60
6	1 peso, brun . . . . .	80	60

## 1859. — Même type. Valeur grattée.

7	1 (in) p., bleu . . . . .	60	30
8	2 (To) p., bleu . . . . .	60	40

## 1860. — Tête de la liberté à gauche.

9	4 reales, verts. azuré (Impr. soig.)	30	20
10	1 peso, bleu " "	8	4
11	2 pesos, rouge " "	35	15
12	4 reales, verts. az. (Impr. défect <sup>se</sup> )	30	20
13	1 peso, bleu " "	6	4
14	2 " rouge " "	20	12

## 1862. — Même type.

15	1 peso, rose . . . . .	10	7
16	2 pesos, bleu . . . . .	10	6

## BULGARIE

## 1879. — Lion dans un ovale. Dentelés 15.

1	5 c., noir et jaune . . . . .	0 80	1
2	10 " noir et vert . . . . .	2 50	2 50
3	25 " noir et violet . . . . .	4 50	0 80
4	50 " noir et bleu . . . . .	3	2
5	1 l., noir et carmin . . . . .	3	4 75

## 1881. — Même type. Dentelés 15

6	3 st., rouge et gris . . . . .	0 30	0 20
7	5 " noir et jaune . . . . .		0 40
8	10 " noir et vert . . . . .		0 45
9	15 " rouge et vert . . . . .		1 50
10	25 " noir et violet . . . . .		1 50
11	30 " bleu et bistre . . . . .		1 25



1882. — *Même type. Dentelés 15.*

12	3 st.	orange et jaune . . . . .	0 15	0 10
13	5 "	vert et verdâtre . . . . .	0 15	0 10
14	10 "	carmin et rose . . . . .	0 30	0 05
15	15 "	violet et lilas . . . . .	0 40	0 05
16	25 "	bleu et bleu pâle . . . . .	0 50	0 10
17	30 "	violet et vert . . . . .	0 75	0 20
18	30 "	bleu et chair . . . . .	1 "	0 30

*Id. — ERREUR*

19	5 "	carmin et rose . . . . .	250 "	200 "
----	-----	--------------------------	-------	-------

1884. — *Timbres précédents avec surcharge noire.*

20	3 sur 10 st.	carmin et rose . . . . .	2 "	2 50
21	5 sur 30 "	bleu et bistre . . . . .	100 "	75 "
22	30 sur 1 fr.	noir et carmin . . . . .	5 "	8 "

1884. — *Id. Surcharge rouge.*

23	5 sur 30 st.	bleu et bistre . . . . .	3 "	3 "
24	5 sur 25 "	bleu et bleu pâle . . . . .	3 "	3 "

1885. — *Type de 1882. Dentelés 15.*

25	1 st.	violet et gris (Edinostotinka) . . . . .	0 10	0 10
26	2 "	vert (Dwa stotink) . . . . .	0 15	0 15
27	1 "	viol. et gris (Ednastotinka) . . . . .	0 05	0 05
28	2 "	vert (Dwe stotink) . . . . .	0 15	0 10

1887. — *Id.*

29	1 low.	noir et rouge . . . . .	2 "	1 50
----	--------	-------------------------	-----	------

1889. — *Lion dans un ovale, chiffre au dessous.**Dentelés 13.*

30	1 st.	violet . . . . .	0 05	0 10
31	2 "	gris . . . . .	0 10	0 10
32	3 "	bistre . . . . .	0 10	0 10
33	5 "	vert . . . . .	0 10	0 05
34	10 "	rose . . . . .	0 15	0 05
35	15 "	orange . . . . .	0 20	0 05
36	25 "	bleu . . . . .	0 30	0 05
37	30 "	brun . . . . .	0 50	0 20
38	50 "	vert-foncé . . . . .	0 75	0 30
39	1 low.	rouge . . . . .	1 25	0 60

1892. — *Timbre de 1889.*

40	15 sur 30 st.	brun . . . . .	0 25	0 20
----	---------------	----------------	------	------

1895. — *Timbre de 1885.*

41	01 sur 2 st.	vert . . . . .	0 05	0 05
----	--------------	----------------	------	------



**1896.** — *Commemoration du baptême  
du Prince Boris. Dentelés 13.*

42	1 st.,	vert . . .	0 10	0 10
43	5 "	bleu . . .	0 15	0 15
44	15 "	violet . . .	0 30	0 30
45	25 "	rouge . . .	0 50	0 60



TIMBRES TAXE

**1884.** — *Chiffre dans un petit cercle.  
Dentelés 6 1/2.*

46	5 st.,	orange. 1 "	0 40
47	25 "	rouge . 2 "	1 25
48	50 "	bleu . 2 "	2 50

**1885.** — *Même type. Non dentelés.*

49	5 st.,	orange. 0 50	0 40
50	25 "	rouge . 0 80	0 60
51	50 "	bleu . 1 60	2 50



**1887.** — *Même type. Dentelés 11.*

52	5 st.,	orange . . . . .	0 15	0 20
53	25 "	rouge. . . . .	0 50	0 40
54	50 "	bleu . . . . .	1 50	1 30

**1894-96.** — *Type précédent modifié.  
Dentelés 11 1/2.*

55	5 st.,	orange . . . . .	0 20	0 20
56	10 "	violet . . . . .	0 25	0 20
57	25 "	carmin . . . . .	0 53	0 30
58	30 "	vert . . . . .	0 45	0 40
59	50 "	bleu . . . . .	0 75	0 50



**1895.** — *Timbre-Taxe de 1885  
surchargé.*

60	30 s. 50 st.,	bleu. 1 25	1 50
----	---------------	------------	------

**1895.** — *Timbre-Taxe de 1887  
surchargé.*

61	30 s. 50 st.	bleu. 1 25	1 25
----	--------------	------------	------



## BULGARIE DU SUD

1885. — *Timbres de Roumélie-Orientale de 1881-1885, avec lion debout en surcharge noire. Dentelés 13 1/2.*

1	5 paras,	noir et jaune.	10	12
2	5 "	violet et lilas.	1	3
3	10 "	vert et vert pâle.	1 50	3
4	20 "	noir et rose.	4	10
5	20 "	rose et rose pâle.	3	7 50
6	1 piast.,	noir et bleu.	2 50	5
7	5 "	rouge et bleu.	12	18

1885. — *Id. Surcharge bleue. Dentelés 13 1/2.*

8	5 paras,	noir et jaune.	15	16
9	5 "	violet et lilas.	2 50	7
10	10 "	vert et vert pâle.	1 50	6
11	20 "	noir et rose.	6	7 50
12	20 "	rose et rose pâle.	3	7
13	1 piast.,	noir et bleu.	2 50	6
14	5 "	rouge et bleu.	12 50	18

1885. — *Mêmes timbres, avec lion dans un octogone en surcharge noire. Dentelés 13 1/2.*

15	5 paras	noir et jaune.	5	7 50
16	5 "	violet et lilas.	1 50	3
17	10 "	noir et vert.	30	25
18	10 "	vert et vert pâle.	0 75	2
19	20 "	noir et rose.	1 75	5
20	20 "	rose et rose pâle.	2 50	5 50
21	1 piast.,	noir et bleu.	3	5 50
22	5 "	rouge et bleu.	13	22

1885. — *Id. Surcharge bleue. Dentelés 13 1/2.*

23	5 paras,	violet et lilas.	6 50	20
24	10 "	vert et vert pâle.	7	20
25	20 "	rose et rose pâle.	30	35
26	1 piast.,	noir et bleu.	40	50

## BUSSAHIR

1895. -- Tigre dans un cercle. Cadres divers. Lettres B. S. en surcharge de couleur. Dentelés 7.

1	1/4	anna, rose	0 15	"	"
2	1/2	" ardoise	0 15	"	"
3	1	" rouge	25	"	"



4	2 annas,	jaune	0 50	"	"
5	4	" lilas	1	"	"
6	8	" brun	2	"	"
7	12	" vert	3	"	"
8	1 rupee,	bleu	4 50	"	"

## CACHEMIRE

## JUMMO

1866. -- Caractères hindous dans un cercle. Valeur au centre.

1	1/2	anna, noir	10	"	"
2	1/2	" rouge	10	"	"
3	1/2	" bleu	10	"	"
4	1/2	" jaune	10	"	"
5	1/2	" vert	10	"	"
6	1	" noir	10	"	"
7	1	" rouge	10	"	"
8	1	" bleu	10	"	"
9	1	" jaune	10	"	"
10	1	" vert	10	"	"
11	4 annas,	noir	15	"	"
12	4	" rouge	15	"	"
13	4	" bleu	15	"	"
14	4	" orange	15	"	"
15	4	" vert	15	"	"

CACHEMIRE

1865. — *Tambre rectangulaire. Inscriptions hindoues dans un double ovale.*

16	1 2	anna, rouge	3 50	3 50
17	1 2	" vert	3 ..	8 ..
18	1 2	" bleu	3 50	6 ..
19	1 2	" jaune	4 ..	8 ..
20	1	" bleu	3 ..	8 ..
21	1	" rouge	2 ..	4 ..
22	1	" brigue.	2 50	6 ..
23	1	" rose	2 ..	3 ..
24	1	" jaune	2 ..	3 ..
25	1	" vert	2 ..	3 ..
26	1	" brun	6 ..	15 ..
27	2 annas,	bleu	3 ..	10 ..
28	2	" rouge	3 ..	10 ..
29	2	" vert	3 ..	10 ..
30	2	" jaune	4 ..	30 ..
31	3	" bleu	3 ..	8 ..
32	4	" rouge	3 ..	8 ..
33	4	" jaune	3 ..	8 ..
34	4	" vert	10 ..	40 ..

JUMMO-CACHEMIRE

1878. — *Même genre. Étoiles aux angles.*

35	1 1/4	anna, violet	1 ..	2 ..
36	1/2	" ..	1 ..	2 ..
37	1	" ..	0 80	2 ..
38	2 annas,	" ..	1 ..	3 50

1879. -- *Même type.*

39	1 1/2	anna, rouge	0 50	1 ..
40	1 1/2	" ..	0 30	0 60
41	1	" ..	0 75	1 ..
42	2 annas,	" ..	1 ..	1 25
43	4	" ..	3 50	" ..
44	8	" ..	5 ..	" ..

1883. — *Même type.*

45	1 1/8	anna, jaune	0 25	0 75
46	1 1/4	" brun	0 35	0 75
47	1 1/2	" rose	0 40	0 75
48	2	" rouge	0 60	1 25
49	3	" bleu	1 50	2 50

50	1 anna, gris-vert . . . . .	0 50	0 75
51	1 " vert-foncé . . . . .	0 50	0 75
52	2 annas, rouge sur jaune . . . . .	1 "	2 "
53	4 " vert . . . . .	1 50	3 "
54	8 " bleu . . . . .	3 "	6 "
<b>1887. — Même genre.</b>			
55	1 1/4 anna, rouge . . . . .	0 50	" "

## TIMBRES DE SERVICE.

**1878-79. — Type des timbres de Cachemire de 1865-80.**

56	1/2 anna, noir . . . . .	1 50	3 "
57	1/2 " " . . . . .	2 50	6 "
58	4 annas, " . . . . .	4 "	10 "

**1880. — Type des timbres de Jammu-Cachemire.**

59	1/4 anna, noir . . . . .	0 40	1 "
60	1/2 " " . . . . .	0 20	0 50
61	1 " " . . . . .	0 30	0 50
62	2 annas, " . . . . .	0 50	0 50
63	4 " " . . . . .	1 50	1 75
64	8 " " . . . . .	3 "	5 "

## CANADA

**1851. — Castor. Papier vergé.**

1	3 pence, rouge . . . . .	400	" 10 "
---	--------------------------	-----	--------

**1852. — Id. Papier uni.**

2	3 pence, rouge. 15 "	2 50	
---	----------------------	------	--

**1858. — Id. Dentelé 12.**

3	3 pence, rouge. 80 "	25 "	
---	----------------------	------	--

**1859. — Même genre. Dentelé 12.**

4	5 cents, rouge. 2 "	0 25	
---	---------------------	------	--

**1851. — Effigies diverses. Cadres variés. Papier vergé.**

5	6 pence, violet foncé . . . . .	500	" 35 "
6	12 " noir. . . . .	2500	" 2500 "

**1852. — Id. Papier uni.**

7	1/2 p., rose . . . . .	30	" 20 "
8	6 " violet foncé . . . . .	150	" 30 "
9	7 1/2 " vert . . . . .	300	" 100 "
10	10 " bleu . . . . .	225	" 45 "

**1858. — Id. Dentelés 12.**

11	1/2 penny, rose . . . . .	60	" 40 "
12	6 p., violet foncé. 300	" 200	" "



1859. — *Mêmes effigies. Cadres variés. Dentelés 12.*



(13.)



(19.)

13	1 cent,	rose	. . . . .	2	..	0 50
14	2 cents,	rose	. . . . .	10	..	4 50
15	10 "	lilas	. . . . .	10	..	2 50
16	10 "	violet-rouge	. . . . .	20	..	3 50
17	10 "	brun	. . . . .	18	..	7 50
18	12½ "	vert.	. . . . .	15	..	2 "
19	17 "	bleu	. . . . .	20	..	5 "

1568. — *Effigie dans un cercle. Dentelés 12.*

20	1 cent,	rouge-br.	1 50	0 80
21	1 "	orange	5 "	1 25
22	2 cents,	vert.	1 50	0 50
23	3 "	rouge	1 50	0 50
24	6 "	brun	4 "	0 40
25	12½ "	bleu	6 "	1 "
26	15 "	violet	6 "	0 65



1868. — *Même type. Papier vergé. Dentelés 12.*

27	1 cent,	brun-rouge	. . . . .	150	..	70 "
28	3 cents,	rouge	. . . . .	50	..	20 "
29	15 "	violet	. . . . .	..	..	300 "

1868. — *Même type. Plus petit. Dentelé 12.*

30	½ cent,	noir	. . . . .	0 50	0 90
----	---------	------	-----------	------	------

1875-80. — *Même type. Grand format. Dentelés 12.*

31	5 cents,	gris-vert	. . . . .	10	..	3 "
32	10 "	ardoise	. . . . .	3	..	0 60
33	15 "	violet-brun	. . . . .	3	..	0 60

1870-93. — *Même type, plus petit.*  
*Dentelés 12.*

34	1 cent, jaune . . . . .	0 10	0 05
35	1 " orange . . . . .	1 ..	0 10
36	2 cents, vert . . . . .	0 15	0 05
37	3 " rouge . . . . .	0 25	0 05
38	5 " vert-bronze . . . . .	0 80	0 05
39	6 " brun . . . . .	0 75	0 10
40	8 " bleu-gris . . . . .	0 50	0 10
41	10 " lilas . . . . .		
42	10 " carmin . . . . .		



1882. — *Même type, très petit.*  
*Dentelé 12.*

43	1 2 cent, noir . . . . .	0 10	0 05
----	--------------------------	------	------

1893. — *Effigie de trois quarts à gauche.*  
*Dentelés 12.*

44	20 cents, vermillon . . . . .	1 50	0 60
45	50 " bleu foncé . . . . .	3 50	1 50



#### TABRES POUR LETTRES CHARGÉES

46	2 cents, orange . . . . .	0 60	0 20
47	2 " rouge . . . . .	0 90	0 20
48	5 " vert-bleu . . . . .	0 60	0 30
49	5 " vert vil . . . . .	0 60	0 30
50	8 " bleu . . . . .	12 ..	15 ..

## CAP DE BONNE-ESPÉRANCE

1853. — *Déesse assise. Papier azuré. Filigrane averse.*



1	1 penny, rouge . . . . .	30 ..	4 ..
2	4 pence, bleu . . . . .	35 ..	3 ..
1857. — <i>Même type. Papier blanc. Fil. averse.</i>			
3	1 penny, rouge . . . . .	3 ..	3 ..

4	1 penny, carmin . . . . .	5	3	..
5	½ pence, bleu . . . . .	5	1	..
6	6 .. lilas . . . . .	30	5	..
7	6 .. violet . . . . .	30	7	50
8	1 shill., vert . . . . .	75	16	..
9	1 .. émeraude. . . . .	150	30	..

1861. — *Même type. Gravure sur bois.*

10	1 penny, rouge . . . . .	500	125	..
11	½ pence, bleu . . . . .	600	60	..

*Id. — ERREURS.*

12	1 penny, bleu . . . . .	..	2500	..
13	½ pence, rouge . . . . .	..	2500	..

1864. — *Déesse assise dans un cadre rectangulaire. Filet extérieur d'encadrement. Filigrane. CC ☉ (33) Denteles 14.*

14	1 penny, rose . . . . .	2 50	0 75
15	½ pence, bleu . . . . .	4 ..	0 50
16	6 .. lilas . . . . .	2 50	0 75
17	1 shill., vert . . . . .	6 ..	0 50

1868-76. — *Timbres précédents surchargés.*

18	Four Pence s. 6 p. (surch. rouge)	10	1 50
19	ONE PENNY s. 6 p. (surch. rouge)	15	4 50
20	.. s. 1 shill. (surch. noire)	5	4 ..

1871-76. — *Type de 1864, sans filet extérieur d'encadrement. Filigrane CC ☉ (33) Denteles 14.*

21	½ penny, noir . . . . .	0 30	0 60
22	1 .. rose . . . . .	0 40	0 05
23	½ pence, bleu . . . . .	1 50	0 05
24	1 shill., orange. . . . .	30 ..	0 90

1879. — *Timbre de 1876 avec surcharge rouge.*

25	THREE PENCE SUR ½ pence . . . . .	1 50	0 75
----	-----------------------------------	------	------

1880. — *Type de 1871. Filigrane CC ☉ (33). Denteles 14.*

26	THREE PENCE s. 4 p., lilas-rose . . . . .	1 25	1 ..
27	3 pence, lilas-rose . . . . .	2 50	0 75

1880. — *Timbre précédent surchargé.*

28	3 sur 3 pence. . . . .	1 50	0 50
29	3 .. 3 .. . . . . .	2 50	0 50

1881. — *Type de 1871. Filigrane CC ☉. Dentele 14.*

30	3 pence, brun-carminé . . . . .	2 50	0 60
----	---------------------------------	------	------



1882. — *Timbre précédent surchargé.*

31 One Half penny, sur 3 pence. . . 70 . . . 40 . . .

1882-83. — *Type de 1871. Filigrane CA 10. Dentelés 14.*

32	½ penny, noir . . . . .	0 70	0 50
33	1 " carmin . . . . .	2 50	0 50
34	2 pence, bistre . . . . .	0 50	0 05
35	3 " brun-carminé . . . . .	0 50	0 35
36	6 " lilas . . . . .	3 50	0 25
37	5 shillings, orange . . . . .	150	.. 30 ..

1882. — *Timbre de 1882 surchargé. Filigrane CA 10.*

38 One Half penny sur 3 pence . . . 1 50 . . . 1 20

1885-94. — *Filigrane ancre (32). Dentelés 14. Type de 1871.*

39	½ penny, noir . . . . .	0 10	0 05
40	1 " carmin . . . . .	0 20	0 05
41	2 pence, bistre . . . . .	0 30	0 05
42	4 " bleu . . . . .	0 75	0 25
43	6 " lilas . . . . .	1 25	0 10
44	1 shilling, vert . . . . .	1 50	0 30

*Type de 1864.*

45	1 shilling, vert . . . . .	6	.. 0 50
46	5 shillings, orange . . . . .	10	.. 0 50

1891. — *Timbre de 1881, surchargé.*

47 2½ d. sur 3 pence. . . . . 0 60 . . . 0 30

1892. — *Genre de 1871. Filigrane ancre. Dentelé 14.*

48 2½ p. vert-gris. . . . . 0 50 . . . 0 05

1893. — *Timbre de 1885, surchargé.*

49 ONE PENNYs. 2p. . . . . 0 60 . . . 0 35

1894. — *Déesse debout. Fil. ancre. D. 14.*

50 1 penny, rose. . . . . 0 15 . . . 0 05

1896. — *Type de 1871.*

51 1 shilling, orange . . . . . 1 50 . . . 1 ..

1896. — *Type de 1892. Filigrane CA 10. Dentelé 14.*

52 2½ pence, bleu . . . . . 0 40 . . . 0 10



## CAP VERT

1877. — *Couronne cernée d'une grecque.*  
Dentelés 13.

1	5 reis,	noir	0 20	0 20
2	10 "	jaune	3 "	2 50
3	20 "	bistre	0 20	0 50
4	25 "	rose	0 15	0 40
5	30 "	bleu	2 50	3 "
6	50 "	vert	2 "	2 "
7	100 "	lilas	0 50	0 70
8	200 "	orange	1 25	1 60
9	300 "	brun	1 50	2 50



1881. — *Même type.* Dentelés 13.

10	10 reis,	vert	0 20	0 70
11	20 "	rose	0 20	3 "
12	25 "	gris-lilas	0 15	3 "
13	40 "	jaune	0 30	1 60
14	50 "	bleu	0 35	0 75

1886. — *Effigie à gauche.* Dentelés 13.

15	5 reis,	noir	0 10	0 15
16	10 "	vert	0 15	0 20
17	20 "	carmin	0 30	0 30
18	25 "	lilas	0 35	0 45
19	50 "	brun-rouge	0 60	0 50
20	50 "	bleu	0 65	0 20
21	100 "	brun	1 "	0 80
22	200 "	violet	2 "	1 75
23	300 "	orange	3 50	3 "



1893. — *Valeur et inscriptions.* Dentelés 13.

24	2½ reis,	brun	0 05	0 10
----	----------	------	------	------

1895. — *Effigie de face.* Dentelés 12 et 2.

25	5 reis,	jaune	0 10	0 10
26	10 "	lilas	0 10	0 15
27	15 "	brun	0 15	0 20
28	20 "	violet	0 20	0 25
29	25 "	vert	0 25	0 25
30	50 "	bleu	0 50	0 25
31	50 "	carmin	1 "	1 "
32	80 "	vert-jaune	1 10	1 10
33	100 "	brun s. j <sup>m</sup>	1 25	1 25
34	150 "	car. s. rose	1 50	1 25
35	200 "	bleu s. bleu	2 "	1 25
36	300 "	bleus. sau <sup>m</sup>	3 "	2 "



## CAVALLE

1893. — *Timbres de France de 1876-90, avec Cavalle en surcharge de couleur.*



1)



4)

1	5	centimes, vert	0 10	0 10
2	10	" noir sur lilas	0 15	0 15
3	15	" bleu	0 20	0 20
4	1 p.	sur 25 c., noir sur rose	0 30	0 30
5	2	sur 50 " carmin	0 60	0 60
6	4	sur 1 fr., olive	1 10	1 10

## CEYLAN

1857. — *Effigie à gauche. Cadres variés. Filigrane \**

1	1 p.	bleus, azuré	80	"	15	"	
2	1	" bleu	20	"	1	20	
3	2	" vert	10	"	3	50	
4	2	" vert clair	10	"	3	50	
5	4	" rose	3000	"	750	"	
6	5	" brun-roux	100	"	20	"	
7	6	" brun	125	"	12	"	
8	6	" brun, azuré	250	"	18	"	
9	8	" marron	2500	"	600	"	
10	9	pence, brun-olive			800	100	
11	9	" brun-violet			1500	125	
12	10	" vermillon			85	30	
13	1	shill., violet			350	20	
14	1	" 9 pence, vert			150	50	
15	2	" bleu			1000	200	

1861. — *Même genre. Sans Filigrane.*

16	½	penny, lilas sur azuré	100	"	30	"
17	½	" lilas	25	"	15	"

1861. — *Mêmes types. Filigrane \**. Dentelés 14-15 1/2.

18	1 penny, bleu	25	1
19	2 pence, vert	30	10
20	4 " rose	100	60
21	5 " brun-roux	20	6
22	6 " brun	45	10
23	8 " brun-rouge	250	150
24	8 " brun-jaune	500	200
25	9 " gris	100	25
26	9 " brun-violet	30	20
27	10 " vermillon.	25	6
28	1 shill., violet	18	4
29	1 " 9 pence, vert	100	"
30	2 " bleu	60	40

1861. — *Mêmes types. Sans filigrane. Dentelés 13.*

31	1/2 penny, lilas (Dentelé 12 1/2)	20	15
32	1 penny, bleu	40	5
33	5 pence, brun-roux	200	50
34	6 " brun foncé	70	20
35	9 " brun olive	150	35
36	1 shill., violet	250	25

1861. — *Même type. Filigrane \**. D. 12 1/2

37	10 pence, vermillon	30	5
----	---------------------	----	---

1864 — *Mêmes types. Filigrane CC & C.* Dentelés 12 1/2.

38	1/2 penny, lilas	3 50	4 50
39	1 " bleu	2	0 80
40	2 pence, vert	10	6
41	2 " jaune	10	4
42	4 " rose	12	4
43	5 " brun-rouge	250	35
44	5 " olive	10	7
45	6 " brun foncé	7 50	2 50
46	8 " brun-rouge	15	10
47	9 " brun foncé	12 50	6 50
48	10 " vermillon.	12	3 50
49	1 shill., violet	12	3
50	2 " bleu	15	5

1868. — *Effigie plus petite. Cadres variés. Filigrane CC & C.* Dentelés 14.

51	1 penny, bleu	1 25	0 80
52	3 pence, rose	3 50	2 50

*Dentelés 12 1/2.*

53	3 pence, rose	25	6
----	---------------	----	---



**1872-80.** — Effigie à gauche. Cadres variés.  
Filigrane. CC. ☉. Denteles 14.

54	2 cents.	brun	0 50	0 25
55	4 "	bleu-gris	0 50	0 40
56	4 "	mauve	1 "	0 9
57	4 "	jaune	1 "	0 30
58	16 "	lilas	2 50	0 45
59	24 "	vert	2 50	0 50
60	32 "	bleu	2 50	1 25
61	36 "	bleu	12 50	3 "
62	48 "	rose	12 50	1 50
63	64 "	rouge-brun	18 "	5 "
64	96 "	gris-vert	15 "	1 60



**1872.** — *Id.* Filigrane CC. ☉.  
Denteles 12 1 2.

65	2 cents.	brun	50	
66	4 "	bleu	40	



**1879.** — *Id.* Filigrane CC. ☉. Denteles 12 1 2 x 14.

67	2 cents.	brun		40
68	4 "	bleu-gris		4
69	8 "	jaune		10
70	2 rapiers 50 cents.	carminé	175	125

**1882.** — Timbres de 1872-80 surcharges. Denteles 14.

71	SIXTEEN CENTS s.	24 cents, vert.	2 50	1 50
72	TWENTY CENTS s.	64 cents, brun.	2 50	1 25

**1883.** — Mêmes types. Filigrane CA ☉. Denteles 14.

73	2 cents.	brun	0 60	0 20
74	2 "	vert	0 20	0 15
75	4 "	rose	4 "	3 "
76	4 "	rose-lilas	1 50	0 35
77	8 "	jaune	2 50	1 60
78	16 "	lilas	4 00	30 "
79	24 "	brun-violet Specimen	125	

**1885.** — Timbres de 1872-80 avec Postage & Revenue et Five Cents en surcharge. Filigrane CC ☉.  
Denteles 14.

80	5 cents sur 24,	vert	50	2
81	5 "	32, bleu	6	1 50
82	5 "	36, bleu	12	1 50
83	5 "	48, rose	30	4
84	5 "	64, rouge-brun	12	1 50
85	5 "	96, gris-vert	35	6 50

1885. — *Timbres de 1872-80 avec nouvelle valeur (en lettres) en surcharge. Filigrane CC & Dentes 14.*

86	<b>TEN CENTS</b>	s. 16 cents, lilas	35	30	"
87	"	s. 24 " vert	30	30	"
88	"	s. 36 " bleu	50	35	"
89	"	s. 64 " 1 <sup>re</sup> -br.	30	25	"
90	<b>TWENTY CENTS</b>	s. 24 c., vert	3	2	50
91	"	s. 32 " bleu	3	30	10
92	<b>Twenty five C</b>	s. 32 cents, bleu	3	30	2 50
93	<b>Twenty eight C.</b>	s. 48 cents, rose	15	"	3 50
94	<b>THIRTY CENTS</b>	s. 36 c., bleu	2	50	3 75
95	<b>FIFTY SIX CENTS</b>	sur 96 cents, gris-vert	4	"	2 75

*Id. — Dentes 12 1/2 x 14.*

96	<b>Postage &amp; Revenue. Five cents</b>	sur 32 cents, bleu	"	"	6 50
97	<b>Postage &amp; Revenue. Five cents</b>	sur 64 cents, rouge-brun	"	"	3 50
98	<b>TEN CENTS</b>	s. 64 cents, 1 <sup>re</sup> -brun	5	"	6 "
99	<b>One Rupee Twelve Cents</b>	sur 2 rupees 50, carminé	6	"	4 "

1885. — *Timbres de 1883 avec Postage & Revenue et Five Cents en surcharge. Filigrane CA & D. 14.*

100	5 cents	sur 4 c., rose	25	"	"
101	5 "	sur 4 " rose-lilas	0	60	0 50
102	5 "	sur 8 " jaune	6	"	1 "
103	5 "	sur 16 " lilas	6	50	2 "
104	5 "	sur 24 " brun-violet	"	"	35 "

1885. — *Timbres de 1883 avec nouvelle valeur, en lettres, en surcharge. Filigrane CA & Dentes 14.*

105	<b>TEN CENTS</b>	s. 16 c. lilas	"	"	35 "
106	"	s. 24 " brun-viol <sup>é</sup>	7	"	30 "
107	<b>FIFTEEN CENTS</b>	s. 16 c. lilas.	1	50	1 50

1885. — *Types de 1879-85 avec nouvelle valeur, en chiffres, en surcharge. Fil. CA & Dentes 14.*

108	<b>REVENUE AND POSTAGE 5 cents</b>	sur 8 cents, lilas	0	50	0 10
109	<b>10 CENTS</b>	sur 24 c., brun-lilas.	1	25	1 75
110	15	sur 16 " jaune	1	25	1 75
111	28	sur 32 " bleu	2	"	3 50
112	30	sur 36 " olive	2	"	3 "
113	56	sur 96 " gris-vert	4	"	12 "
114	<b>1 R. 12 C.</b>	s. 2 r. carm. (Fd. CC & D)	10	"	"

**1885.** — *Effigie à gauche. Cadres variés. Filigrane CA ☉.*  
*Dentelés 14.*

115	5 cents, lilas . . . . .	0 26	0 05
116	15 " olive . . . . .	0 50	0 15
117	25 " brun . . . . .	0 90	0 25
118	25 " jaune-brûlé . . . . .	18 "	1 25
119	28 " ardoise . . . . .	1 "	0 20
120	1 r. 12 c. carminé. (Fil. CC. ☉)	4 "	2 "

**1888-92.** — *Timbres de 1883 surchargés. Fil. CA ☉.*  
*Dentelés 14.*

121	<b>Two Cents</b> s. 4, rose . . . . .	0 30	0 40
122	" s. 4, lilas-rose . . . . .	0 90	0 40

*Ancienne valeur barrée par un trait.*

123	<b>2 Cents</b> s. 4, rose . . . . .	0 25	0 50
124	<b>2</b> " s. 4, lilas-rose . . . . .	20	" "
125	<b>Two Cents</b> s. 4, rose . . . . .	0 30	0 25
126	" s. 4, lilas-rose . . . . .	25	" "

*Ancienne valeur non barrée.*

127	<b>TWO</b> sur 4, rose . . . . .	0 90	0 75
128	" sur 4, lilas-rose . . . . .	0 25	0 50
129	<b>2 Cents</b> s. 4, rose . . . . .	0 25	0 50
130	<b>3</b> " s. 4, rose . . . . .	1 50	2 60
131	<b>3</b> " s. 4, lilas-rose . . . . .	1	1 25

**1890-91.** — *Timbres de 1886 surchargés Fil. CA ☉.*  
*Dentelés 14.*

132	<b>3 Cents</b> sur 28 cents, ardoise . . . . .	1	1 25
133	<b>Postage &amp; Revenue Five Cents</b> sur 15 cents, olive . . . . .	1	0 60
134	<b>FIFTEEN CENTS</b> s. 25 c. brun . . . . .	7	5
135	" s. 28c. ardoise . . . . .	3	3 50

**1892.** — *Type de 1886. Filigrane CA ☉. Dentelés 14.*

136	3 cents, brun et vert . . . . .	0 20	0 10
137	30 " violet et brun-rouge . . . . .	0 90	0 50

TIMBRES DE SERVICE

**1869.** — *Timbres de 1864 avec SERVICE en surcharge.*

138	2 pence, jaune . . . . .	20	" "
139	4 " rose . . . . .	500	" "
140	6 pence, brun (Surcharge rouge)	10	" "

141	8pence, rouge-brun . . . . .	20	"	"	"
142	1 shilling, violet . . . . .	40	"	"	"
143	2 shillings, bleu (Surcharge rouge)	40	"	"	"

1869. — *Timbres de 1868 avec la même surcharge.*

144	1 penny, bleu . . . . .	6	"	"	"
145	3 pence, rose . . . . .	"	"	"	"

1896. — *Timbres de 1886-92 avec Du Service en surcharge.*

146	3 cents, lilas. . . . .	0 20	0 10
147	15 " olive . . . . .	1 50	0 60
148	25 " brun . . . . .	1 50	0 60
149	30 " violet et brun-rose . . . . .	1 50	0 80
150	1R. 12c. carminé. . . . .	6	4
151	3 cents, orange et vert . . . . .	0 40	0 25



CHAMBA

1886-90. — *Timbres des Indes Anglaises de 1882-85 avec CHAMBA STATE en surcharge. Filigrane \*, dentelés 14.*

1	2 annas, vert . . . . .	0 20	0 40
2	1 " brun . . . . .	0 30	0 50
3	2 annas, bleu . . . . .	0 50	0 60
4	3 " orange . . . . .	0 80	1
5	4 " olive . . . . .	1	1 25
6	5 " bistre . . . . .	1 25	1 50
7	8 " violet . . . . .	1 50	2
8	12 " brun sur rouge . . . . .	2 50	3
9	1 rupee, gris . . . . .	6	7 50

1896. — *Timbres des Indes de 1882-95 avec la même surcharge. Filigrane \*, dentelés 14.*

10	1 an. 6 p., brun. . . . .	0 40	0 50
11	1 rupee, carmin et vert. . . . .	3 50	4
12	2 rupees, brun et rose . . . . .	7	8
13	" vert et brun . . . . .	10	12
14	" violet et bleu . . . . .	15	20

TIMBRES DE SERVICE

1886-90. — *Timbres de 1886-90 avec SERVICE en surcharge.*

15	1 2 annas vert . . . . .	0 20	0
16	1 " brun . . . . .	0 30	0



17	2 annas, bleu . . . . .	0 60	0 75
18	3 " orange . . . . .	1 "	1 25
19	4 " olive . . . . .	1 25	1 50
20	6 " bistre . . . . .	1 50	2 "
21	8 " violet . . . . .	2 "	2 50
22	12 " brun sur rouge . . . . .	2 50	3 50
23	1 rupee, gris . . . . .	6 "	7 50

## CHILI

1852. — Effigie à gauche. Filigrane  
petits chiffres (53).

1	5 c., rose-br. s. azuré. 20 "	0 80	
2	4 " jaune . . . . .	1 50	2 "
3	5 " rouge . . . . .	0 75	0 20
4	5 " brun-rouge . . . . .	10 "	3 50
5	10 " bleu . . . . .	5 "	0 50
6	20 " vert . . . . .	10 "	5 "



1861. — Même type. Filigrane grands chiffres (54).

7	5 centavos, rouge . . . . .	5 "	0 30
8	10 " bleu . . . . .	2 "	0 30

1867. — Même genre. Dentelés.

9	1 centavo, orange . . . . .	0 40	0 75
10	2 centavos, noir. . . . .	0 30	0 50
11	5 " rouge . . . . .	0 50	0 15
12	10 " bleu. . . . .	1 25	0 25
13	20 " vert . . . . .	1 50	0 50



1877. — Petite effigie à gauche et gros  
chiffre au-dessous. Percés en lignes.

14	1 c., gris-noir. . . . .	0 20	0 15
15	2 " orange . . . . .	0 40	0 30
16	5 " carmin . . . . .	0 50	0 05
17	10 " bleu . . . . .	0 80	0 10
18	20 " vert . . . . .	1 50	0 25



1878-81. — Genre de 1877. Centavos au-dessous  
du chiffre. Percés en lignes.

19	1 centavo, vert. . . . .	0 10	0 05
20	2 centavos, rose. . . . .	0 10	0 05
21	5 " carmin . . . . .	0 50	0 05
22	50 " violet . . . . .	3 50	0 50

1883-92. — Même type. Percés en lignes.

23	5 centavos, bleu . . . . .	0 20	0 05
24	10 " orange . . . . .	0 50	0 05
25	15 " vert-gris . . . . .	0 60	0 30
26	20 " gris . . . . .	0 75	0 15
27	25 " brun . . . . .	1 ..	0 30

1892. — Même genre.

28	1 peso, brun et noir . . . . .	3 50	3 ..
----	--------------------------------	------	------

1894. — Type de 1881 modifié (cartouche au-dessous du chiffre sans ornements). Percés en lignes.

29	1 centavo, bleu-vert . . . . .	0 05	0 05
30	2 centavos, lie-de-vin . . . . .	0 10	0 05

TIMBRES POUR LETTRES CHARGÉES.

1894. — Genre de 1894. 1. Gros A. B. dans le bas. Dentelé 11 1/2.

31	5 centavos, violet . . . . .	0 50	0 50
----	------------------------------	------	------

TIMBRES TAXI

1895. — Effigie en haut à gauche et valeur dans l'angle opposé. Dentelés 11.

32	1 c., rouges, jaune . . . . .	0 15	0 15
33	2 .. rouges, jaune . . . . .	0 20	0 20
34	4 .. rouges, jaune . . . . .	0 30	0 30
35	6 .. rouges, jaune . . . . .	0 40	0 40
36	8 .. rouges, jaune . . . . .	0 50	0 50
37	10 .. rouges, jaune . . . . .	0 60	0 60
38	25 .. rouges, jaune . . . . .	1 ..	1 ..
39	50 .. rouges, jaune . . . . .	1 60	1 66
40	1 .. rouges, jaune . . . . .	2 25	2 25
41	50 centavos, rouge sur jaune . . . . .	1 75	2 75
42	80 .. rouge sur jaune . . . . .	3 50	3 50
43	1 peseta, rouge sur jaune . . . . .	5 ..	5 ..



CHINE

1879. — Drapeau. Dentelés 12 1/2.

44	Grand, vert . . . . .	0 80	0 80
45	.. rouge . . . . .	1 ..	1 ..
46	.. jaune . . . . .	1 25	1 25

1886. — Même genre. Plus petits.

47	Grand, vert . . . . .	0 25	0 25
48	.. blanc . . . . .	0 50	0 30
49	.. jaune . . . . .	1 ..	0 50



## BUREAUX FRANÇAIS

1894. — *Timbres de France de 1876-94 avec l'line en surcharge. Dentelés 13 1 2.*

7	5 cent., vert	(Surch. rouge)	0 20	0 20
8	10 "	n. s. violé ( " bleue)	0 25	0 30
9	15 "	bleu ( " rouge)	0 30	0 30
10	20 "	rouge sur vert	0 40	0 50
11	25 "	n. s. rose (Surch. rouge)	0 50	0 50
12	30 "	brun ( " bleue)	0 60	0 70
13	40 "	rouge	0 70	0 80
14	50 "	rose (Surch. bleue)	0 80	0 90
15	75 "	noir sur jaune	1 20	1 20
16	1 franc, olive	(Surch. rouge)	1 50	1 50
17	5 francs, lilas		8 "	8 "

## CHYPRE

1880. — *Timbres de Grande-Bretagne avec CYPRUS en surcharge. Dentelés 14.*

1	½ p., carmin (de 1870) planche	12	1 25	" "
2	½ " " " " "	15	5 "	" "
3	½ " " " " "	18	" "	" "
4	½ " " " " "	19	" "	" "
5	1 p., carmin (de 1858-64) planche	174	" "	" "
6	1 " " " " "	181	" "	1 50
7	1 " " " " "	184	" "	" "
8	1 " " " " "	201	1 25	1 25
9	1 " " " " "	205	10 "	2 50
10	1 " " " " "	208	15 "	1 "
11	1 " " " " "	210	" "	" "
12	1 " " " " "	215	0 50	0 50
13	1 " " " " "	216	1 50	2 50
14	1 " " " " "	217	0 50	1 "
15	1 " " " " "	218	0 20	1 "
16	1 " " " " "	220	12 "	7 "
17	2½ p., rose (de 1875) planche	14	0 20	0 80
18	2½ " " " " "	15	0 40	1 "
19	30 PARAS & 1 penny (1858-64) pl.	201	" "	6 "
20	" " s. 1 " " "	216	1 "	6 "
21	" " s. 1 " " "	217	" "	" "
22	" " s. 1 " " "	220	6 "	6 "

*Timbres de 1872-80.*

23	4 pence, olive . . . . .	3	25	..
24	5 .. gris . . . . .	60	60	..
25	1 shill., vert . . . . .	60	60	..

1881. — *Timbre de 1 penny, de 1880, avec HALF PENNY en surcharge.*

*Surcharge de 19<sup>mm</sup> de long.*

26	1 p., carmin planche 181 . . . . .	3 50	4 50	..
27	1 .. .. 201 . . . . .	2 50	3 50	..
28	1 .. .. 204 . . . . .	.. ..	.. ..	..
29	1 .. .. 205 . . . . .	2 50	.. ..	..
30	1 .. .. 208 . . . . .	2 75	.. ..	..
31	1 .. .. 215 . . . . .	2 50	.. ..	..
32	1 .. .. 216 . . . . .	2 50	4 ..	..
33	1 .. .. 219 . . . . .	3 50	.. ..	..
34	1 .. .. 218 . . . . .	3 50	.. ..	..
35	1 .. .. 220 . . . . .	3 50	.. ..	..

*Surcharge de 17<sup>mm</sup> de long.*

36	1 p., carmin, planche 201 . . . . .	18	18	..
37	1 .. .. 216 . . . . .	75	.. ..	..
38	1 .. .. 218 . . . . .	21	.. ..	..

*Surcharge de 13<sup>mm</sup> de long.*

39	1 p., carmin, planche 203 . . . . .	2 50	12	..
40	1 .. .. 215 . . . . .	2 50	6	..
41	1 .. .. 217 . . . . .	2 50	6	..
42	1 .. .. 218 . . . . .	2 50	10	..

1881. — *Effigie à gauche. Filigrane*

*G. G. Dentelés 14.*

43	½ piastre, vert. . . . .	1	1	..
44	1 .. rose . . . . .	3	3	..
45	2 .. bleu . . . . .	40	2	..
46	1 .. olive . . . . .	30	25	..
47	6 .. gris . . . . .	100	30	..



1882. — *Timbres de 1881 surchargés.*

48	½ sur ½ penny, vert. . . . .	6	2 50	..
49	30 PARAS sur 1 penny, rose . . . . .	12	7	..

1882-86. — *Même type. Filigrane G. G. Dentelés 14.*

50	½ piastre, vert. . . . .	0 15	0 10	..
51	40 paras, mauve . . . . .	0 60	0 60	..

52	1 piastre, carmin . . . . .	1	0 30
53	2 " bleu . . . . .	1 75	2 "
54	4 " olive . . . . .	2 50	2 75
55	6 " gris . . . . .	2 50	3 "
56	12 " orange . . . . .	10	10 "

1886. — *Timbres de 1883 surchargés.*

57	$\frac{1}{2}$ sur $\frac{1}{2}$ paras, vert (gr. surch.) . . . . .	0 75	0 60
58	$\frac{1}{2}$ sur $\frac{1}{2}$ " vert (pet. surch.) . . . . .	0 40	0 40

1894. — *Même type. Filigrane CA ☉. Dentelés 14.*

59	3 piastres, brun et rose . . . . .	2 50	2 75
60	18 " gris et brun . . . . .	4	5 "
61	45 " violet et bleu . . . . .	10	12 "

COCHIN

1892. — *Attributs dans un ovale. Dentelés 12.*

1	1 2 pullan, orange . . . . .	0 20	" "
2	1 " lilas-rose . . . . .	0 35	" "
3	2 " violet . . . . .	0 60	" "

COCHINCHINE

1886-88. — *Timbres des Colonies Françaises de 1881 surchargés. Dentelés 13 1 2.*

*Chiffre seul.*



1	5 sur 25, jaune . . . . .	3 50	4
<i>Chiffre et C. CH.</i>			
2	5 sur 2, brun . . . . .	0 3	(50)
3	5 sur 25, jaune . . . . .	1	(2)

(Grand chiffre.)



4	75	sur 25, noir sur rose . . . . .	0 60	0 80
<i>Tambre partagé par un trait.</i>				
4	15	+ sur 30 centimes, brun . . . . .	1	1 25

## COLOMBIE

1859. — *Armoiries, cadre octogone.*

1	5 cent.	brun clair	12	14	..
2	5	lilas	12	10	..
3	10	jaune	7 50	5 50	..
4	20	bleu	35	35	..

1860. — *Même genre. Chiffres de la valeur plus petits.*

5	2½ cent.	vert clair	10	15	..
6	3	gris	8	12	..
7	3	bleu violet	8	12	..
8	3	lilas	8	12	..
9	10	jaune	10	7	..
10	10	orange	10	7	..
11	10	brun	10	7	..
12	10	bistre	10	7	..
13	20	bleu			2
14	20	bleu foncé			3
15	1	peso, rose			3 30
16	1	sur azuré			60

1861. — *Armoiries. Cadre rectangulaire.*

17	2½ cent.	noir		150	100
18	3	bistre		30	20
19	3	jaune		35	25
20	10	bleu		24	18
21	20	rouge		60	40
22	1 peso,	lilas-rose		60	120

1862. — Genre de 1860. 9 étoiles autour du cercle intérieur.

23	10 c.,	bleu	80	40
24	10 "	bleu sur azuré	60	35
25	20 "	rouge	500	250
26	50 "	vert	50	35
27	1 p.,	lilas	150	130
28	1 "	lilas sur azuré	250	150



1863. — Même genre. 9 étoiles au-dessus des armoiries.

29	5 c.,	jaune	8	5
30	5 "	orange	8	5
31	10 "	bleu	6	4
32	10 "	bleu sur azuré	12	8
33	20 "	rouge	20	14
34	50 "	vert s. azuré à	30	30



*Id.* — ERREUR.

35	50 centavos,	rouge	1000	600
----	--------------	-------	------	-----

1864. — Même genre. Coins ornés.

36	5 cent.,	orange	2 50	2
37	5 "	jaune	2 50	2
38	10 "	bleu.	2 50	2 50
39	20 "	rouge	6	3
40	50 "	vert.	6	8
41	1 peso,	violet	50	40



1865. — Armoiries surmontées d'un aigle dans un oval.

42	1 c.,	rose (ad. rect)	0 40	0 50
43	5 "	jaune	2 50	1 50
44	10 "	gris.	2	1
45	10 "	lilas	2	1
46	20 "	bleu	3	1 50
47	50 "	vert	6	4 50
48	50 "	vert (P. chiff.)	6	3
49	1 peso,	rouge	10	3



1867. — Armoiries. Ondres variés.

50	5 centavos,	jaune	3	1 70
51	10 "	lilas-gris	2 50	0 75
52	20 "	bleu foncé	3 50	1 50
53	20 "	bleu.	3 50	1 50
54	50 "	vert foncé	5	3 50

55	1 peso, rouge . . . . .	10	2	»
56	3 pesos, vert . . . . .	40	18	»
57	10 .. rouge . . . . .	80	13	»

1863. — *Armoiries. Cadres variés.*

58	5 centavos, jaune . . . . .	5	5	»
59	10 .. gris . . . . .	1 25	0 50	»
60	10 .. lilas . . . . .	1 25	0 50	»
61	20 .. bleu . . . . .	1 50	0 80	»
62	50 .. vert . . . . .	1	1 25	»
63	50 .. vert-j <sup>e</sup> . . . . .	1	1 25	»
64	1 peso, rouge . . . . .	6 50	2	»

1870. — *Mêmes armoiries.*

65	5 pesos, noir sur vert . . . . .	30	7	»
66	10 .. noir sur vermillon . . . . .	60	5	»

1877. — *Id.*

67	10 pesos, noir sur rose . . . . .	60	6	»
----	-----------------------------------	----	---	---

1870. — *Même genre. Chiffres des angles sur fond blanc.*

68	5 centavos, jaune . . . . .	1	0 50	»
69	5 .. ocre . . . . .	1 50	1	»

1871-73. — *Armoiries. Cadres variés.*

70	1 centavo, vert . . . . .	0 50	0 75	»
71	1 .. rose . . . . .	0 50	0 75	»
72	2 centavos, brun . . . . .	0 50	1 50	»

1874. — *Armoiries. Légende Correos nacionales.*

73	10 centavos, violet . . . . .	1 25	0 40	»
74	10 .. lilas . . . . .	1 25	0 40	»

1876. — *Effigie allégorique à droite dans un cercle.*

75	5 c., violet (Aigle) . . . . .	0 60	0 25	»
76	10 .. bistre . . . . .	0 75	0 25	»
77	10 .. brun . . . . .	0 75	0 25	»
78	20 .. bleu . . . . .	1	0 50	»
79	20 .. bleu-violet . . . . .	3	1	»

1880. — *Id. Papier azure.*

80	5 centavos, lilas . . . . .	3	1	»
81	10 .. brun . . . . .	3	1	»
82	20 .. bleu . . . . .	10	0 80	»



**1880.** — *Types de 1868. Papier azuré.*

83	30 cent., vert . . . . .	12	"	3 50
84	1 peso, rouge . . . . .	12	"	2 ..

**1881.** — *Effigie allegorique dans un ovale.*

85	1 cent., noir sur vert . . . . .	0 25		0 50
86	2 .. noir sur rose . . . . .	0 30		0 60
87	3 .. noir sur violet . . . . .	0 80		0 25

**1881.** — *Armoiries. Legende Union postal universal.*

88	1 cent., vert . . . . .	0 20		0 50
89	2 .. vermillon . . . . .	0 50		1 ..
90	2 .. rose . . . . .	0 50		1 ..
91	5 .. bleu . . . . .	0 60		0 25
92	10 .. violet . . . . .	1 25		0 35
93	20 .. noir . . . . .	3 50		2 50

**1883.** — *Armoiries. Chiffre de la valeur au dessous Dentelés 10-13.*

94	1 cent., vert . . . . .	0 15		0 15
95	2 .. rouge . . . . .	0 20		0 20
96	3 .. bleu . . . . .	0 60		0 10
97	10 .. orange . . . . .	0 60		0 10
98	20 .. violet . . . . .	1 50		0 50
99	50 .. brun . . . . .	1 ..		1 50
100	1 peso, carmin . . . . .	40 ..		3 50

**1884-86.** — *Type de 1870. Dentelés 11.*

101	3 pesos, orange . . . . .	25	"	12 ..
102	10 .. rose . . . . .	35	"	18 ..

**1886.** — *Armoiries pour le 1 centavo et effigies de rois pour les autres valeurs. Dentelés 11-13.*

103	1 cent., vert . . . . .	0 10		0 15
104	2 .. rouge . . . . .	0 25		0 60
105	3 .. bleu . . . . .	0 50		0 10
106	10 .. orange . . . . .	0 80		0 10
107	20 .. violet . . . . .	2 ..		1 ..



Id. ERHEUR.

108	20 cent., violet Republica . . . . .	2 50		0 75
-----	--------------------------------------	------	--	------

**1889.** — *Genre de 1883. Dentelés 11. Legende EE. UU. de Colombia.*

109	3 pesos, lustre . . . . .	25	"	12 ..
110	10 .. noir sur rose . . . . .	30	"	15 ..

1889. — *Même genre. Légende Correos de la republica de Colombia. Dentelés 11.*

111	30 cent., bistre sur jaune . . . . .	3 50	1 50
112	1 peso, lilas sur azuré . . . . .	6 "	3 "
113	3 pesos, bruti sur azuré . . . . .	15 "	25 "
114	5 " noir . . . . .	24 "	18 "
115	10 " noir sur rose . . . . .	50 "	18 "

1890. — *Armoiries. Cadre variés. Dentelés 11.*

116	1 c. vert . . . . .	0 10	0 15
117	2 " rouge . . . . .	0 20	0 20
118	5 " bleu foncé . . . . .	0 50	0 10
119	10 " bistre . . . . .	1 "	0 20
120	20 " violet . . . . .	1 50	1 50



1892. — *Armoiries dans un cercle. Classe de la valeur au dessous. D. 13.*

121	2 c. rouge s. rose . . . . .	1 50	0 60
-----	------------------------------	------	------

1892-94. — *Types précédents et nouveaux types pour les trois dernières valeurs. Dentelés 13.*

122	1 centavo, brigue . . . . .	0 10	0 15
123	1 " catmin sur jaune . . . . .	0 10	0 15
124	2 centavos, vert . . . . .	0 20	0 20
125	5 " noir . . . . .	0 35	0 10
126	10 " bleu sur rose . . . . .	0 75	0 15
127	20 " bistre sur bleu . . . . .	1 50	0 50
128	50 " violet . . . . .	3 50	1 "
129	1 peso, bleu sur vert . . . . .	6 50	2 50
130	5 " rouge sur lilas . . . . .	18 "	10 "
131	10 " bleu . . . . .	35 "	18 "

1895. — *Valeur au-dessous des armoiries. Dentelé 12.*

132	5 centavos, bistre sur paille (Légende "Republica de Colombia") . . . . .	0 30	0 30
-----	---	------	------

TIMBRES POUR LETTRES CHARGÉES

1881. — *Armoiries dans un ovale.*

133	10 centavos, violet . . . . .	3 50	5 "
-----	-------------------------------	------	-----

1883. — *Lettre W dans un rectangle.*

134	10 centavos, rouge sur jaune . . . . .	1 25	0 50
-----	--	------	------

**1889.** — *Timbre oblong. Lettre R et valeur. Dentelés 13.*

135	10 centavos, rouge sur jaune . . .	1	0 50
136	10 " rouge sur gris . . .	1	0 50

**1892.** — *Id. Dentelé 13.*

137	10 centavos, brun sur bistre . . .	0 80	0 50
-----	------------------------------------	------	------

**1894.** — *Lettres A. R. dans un cercle. Dentelé 13.*



138	5 centavos, rouge . . . . .	0 50	
-----	-----------------------------	------	--

**TIMBRES POUR LETTRES EN RETARD**

**1887.** — *Retardo dans une bandelette. Dentelé 11.*

139	2½ centavos, violet . . . . .	0 40	0 50
-----	-------------------------------	------	------

**1892.** — *Retardo dans un demi-cercle. Dentelé 13.*

140	2½ centavos, bleu sur rose. . . . .	0 40	0 50
-----	-------------------------------------	------	------

**TIMBRES TAXE**

**1865.** — *Triangle équilatéral.*

141	2½ centavos, noir sur lilas . . . . .	2 50	2 50
-----	---------------------------------------	------	------

**1870.** — *Triangle rectangle.*

142	2½ centavos, lilas-rose . . . . .	0 75	1 25
143	2½ " gris lilas . . . . .	0 75	1 25

**1865.** — *Armoiries. Léopard sur porte.*

144	25 centavos, noir sur bleu . . . . .	2 50	5
145	50 " noir sur jaune . . . . .	7 50	10
146	1 peso, noir sur rose. . . . .	12	25

**1870-79.** — *Armoiries. Cadre formé de chiffres 25 sur les côtés.*

147	25 centavos, noir sur bleu . . . . .	4 50	3
148	25 " noir sur rose . . . . .	3 00	
149	25 " vert . . . . .	5	10
150	25 " noir sur jaune . . . . .		

## ANTIOQUIA

## 1868. — Armoiries. Cadres variés.

151	2½ centavos,	bleu . . . . .	5	500	400	..
152	5	vert . . . . .	5	450	400	..
153	10	lilas . . . . .	5	850	750	..
154	1 peso,	rouge (Ovale entouré d'un filigné).	5	175	175	..

## 1869. — Armoiries. Cadres variés. Valeur en lettres.

155	2½ centavos,	bleu . . . . .	0 60	3	2	..
156	5	vert . . . . .		3	3	..
157	5	vert (Chiff. entourés)		2 50	2 50	..
158	10	lilas . . . . .	1	2 50	1 75	..
159	20	brun . . . . .		3	2 50	..
160	1 peso,	rose . . . . .		10	10	..
161	1	vermillon. . . . .	2 50	12	12	..

## 1873. — Armoiries encadrées dans des motifs variés.

162	1 centavo,	vert . . . . .		3	3	..
163	5	vert-jaune . . . . .		3	3	..
164	10	lilas . . . . .		2 50	2 50	..
165	20	brun . . . . .		3 50	3 50	..
166	50	bleu . . . . .		2	2	..
167	1 peso,	rouge. . . . .		6	6	..
168	2 pesos,	noir sur jaune . . . . .		10	12	..
169	5	noir sur rose . . . . .		30	30	..

## 1875-76. — Même genre.

170	1 centavo,	noir sur vert . . . . .		1 50	1 50	..
171	1	noir . . . . .		0 50	0 50	..
172	2½ centavos,	bleu . . . . .		1 50	2	..

## 1875-76. — Effigies.

173	5 centavos,	vert . . . . .		5	4 50	..
174	5	vert (Chiffres blancs s. fond de couleur)		5	4 50	..
175	10	lilas . . . . .		18	18	..

## 1879. — Aigle (effigie de la Liberté à droite pour le 5 c.).

176	2½ centavos,	bleu . . . . .		1	1	..
177	5	vert-jaune . . . . .		4 50	4 50	..
178	10	violet (pap. pelure)		500	300	..

**1882-83.** — *Effigie de la liberté (aigle pour le 2 1/2 c.)*

179	2½ centavos,	vert . . . . .	1	1
180	5	violet . . . . .	2 50	2 50
181	10	violet . . . . .	20	12
182	10	vermillon . . . . .	2	2
183	20	rouge-brun . . . . .	2 50	2 50

**1884.** — *Effigie de la liberté à gauche.*

184	5 centavos,	brun . . . . .	1 50	1 50
185	10	vert-bleu . . . . .	2	2

**1884.** — *Types de 1875-83.*

186	1 centavo,	violet . . . . .	3	3
187	5 centavos,	jaune . . . . .	1 50	1 50
188	10	bleu sur bleu . . . . .	2 50	2 50

**1885.** — *Types précédents, nouveau type pour le 20 c.)*

189	1 centavo,	vert-bleu . . . . .	0 35	0 30
190	1	noir sur vert . . . . .	12	18
191	2½ centavos,	noir sur chamois . . . . .	2	3
192	5	vert (E.T. à gauche) . . . . .	3 50	3 50
193	10	lilas Type de 1884 . . . . .	3 50	3 50
194	20	bleu . . . . .	3	3

**1886.** — *Armoiries. Chiffres aux angles supérieurs.*

195	1 centavo,	vert sur rose . . . . .	0 20	0 20
196	2½ centavos,	noir sur jaune . . . . .	0 40	0 50
197	5	bleu sur chamois . . . . .	0 75	0 75
198	10	rose sur chamois . . . . .	1	1
199	20	violet sur chamois . . . . .	1 50	1 50
200	50	histre sur chamois . . . . .	3	3
201	1 peso,	jaune sur vert . . . . .	6	5
202	2 pesos,	vert sur lilas . . . . .	10	10

**1888.** — *Même type.*

203	1 centavo,	rouge sur lilas . . . . .	0 30	0 80
204	2½ centavos,	violet sur lilas . . . . .	0 50	0 50
205	5	rouge sur vert . . . . .	3	3
206	5	carmin sur chamois . . . . .	6 60	6 60
207	10	brun sur vert . . . . .	1	1

**1889.** — *Vignettes typographiques. Légende Provisional medellin.*

208	2½ centavos,	noir sur jaune . . . . .	12	12
209	5	noir sur jaune . . . . .	6	6

210	2½	centavos, rouge sur blanc.	3	3
211	5	rouge sur jaune.	3 50	3 50

1839-90. — *Armoiries. Valeur au-dessous.*  
Dentelés 13 1 2.

212	1	centavo, rose	0 15	0 20
213	2½	centavos, bleu	0 25	0 25
214	5	jaune.	0 50	0 50
215	10	vert	0 50	0 50
216	20	bleu	0 80	0 80
217	50	vert	1 50	1 50
218	50	brun	3 50	3
219	1	peso, rouge.	8	7
220	2	pesos, noir sur rose	16	12
221	5	noir sur rouge	55	30

1890. — *Vignettes typographiques. Légende R. de*  
Colombie D de A. Provisional. *Noir sur couleur.*

222	2½	centavos, chamois pâle	1 50	2
223	5	jaune.	2	2
224	10	chamois pâle	7	7
225	10	rose	3	3
226	20	jaune.	7	7

1891. — *Armoiries. Chiffre dans l'angle inférieur,*  
*gauche. Dentelés 13 1 2.*

227	1	centavo, brun	0 15	0 20
228	2½	centavos, violet.	0 25	0 25
229	5	noir sur gris	0 50	0 50

1892. — *Id.*

230	1	centavo, bleu	0 10	0 15
231	2½	centavos, vert	0 25	0 25
232	5	rouge.	0 50	0 50
233	10	bistre.	0 80	0 80

1896. — *Armoiries. Dentelés 14.*

234	20	gris	0 20	0 20
235	2½	brun	0 25	0 25
236	5	rouge	0 30	0 30
237	10	vert	0 50	0 50
238	10	violet	1	1
239	20	vert-jaune	2	2
240	50	bistre-gris	4	4



## BOLIVAR

1863-66. — *Armoiries dans un tres petit cadre.*

241	10 centavos, vert . . . . .	600	350
242	10 " rose . . . . .	8	4
243	1 peso, rouge. . . . .	2	1

1873. — *Armoiries. Cadres carrés.*

244	5c., bleu. Chiff. au haut et au bas	2 50	2 50
245	10 " lilas. Chiff. de chaque côté.	2 50	2 50
246	20 centavos, vert . . . . .	15	15
247	80 " rouge. . . . .	24	22

1874-77. — *Mêmes armoiries.*

248	5 centavos, bleu . . . . .	2	2
249	10 " lilas . . . . .	2 50	2 50

1878. — *Id. Chiffres aux angles.*

250	5 centavos, bleu . . . . .	2 50	1 60
-----	----------------------------	------	------

1879. — *Effigie à gauche. Millésime 1879.**Dentelés 12 / 2.*

251	5c., bleu . . . . .	0 60	0 50
252	10 " violet . . . . .	0 75	0 50
253	20 " carmin . . . . .	1 25	0 75
254	40 " brun . . . . .	2 50	1 25

1879. — *Id. Papier azuré. Dent. 12 / 2.*

255	5c., bleu . . . . .	1	0 80
256	10 " violet . . . . .	1 50	1 25
257	20 " carmin . . . . .	2 50	2
258	40 " brun . . . . .	5	4 30

1880. — *Même type. Millésime 1880. Dentelés 12 / 2.*

259	5 centavos, bleu . . . . .	1	0 75
260	10 " violet. . . . .	0 75	0 50
261	20 " carmin . . . . .	1 25	0 80
262	40 " brun . . . . .	2 50	1 25
263	80 " vert . . . . .	10	5
264	1 peso, orange . . . . .	12	7 50

1881. — *Id. Papier azuré. Dentelés 12 / 2.*

265	5 centavos, bleu . . . . .	1	1
266	10 " violet. . . . .	10	8
267	20 " carmin . . . . .	4	4 50
268	40 " brun . . . . .	4	3 50

1882.— *Même type. Millésime 1882. Denticles 12.*

269	5 centavos, bleu . . . . .	0 50	0 50
270	10 " violet . . . . .	0 80	0 60
271	20 " carmin . . . . .	1 15	0 75
272	40 " brun . . . . .	2 50	1 10
273	80 " vert . . . . .	3 ..	1 60
274	1 peso, orange . . . . .	6 ..	4 ..

1882 — *Effigie de trois quarts à gauche. Denticles 12-16.*

275	5 pesos, bleu et rouge . . . . .	12 ..	6 ..
276	10 " brun et bleu . . . . .	24 ..	10 ..

1883 — *Type de 1879. Millésime 1883. Denticles 12*

277	5 centavos, bleu . . . . .	0 50	0 30
278	10 " violet . . . . .	0 75	0 40
279	20 " rose . . . . .	1 50	0 60
280	40 " brun . . . . .	2 ..	1 ..
281	80 " vert . . . . .	3 50	1 60
282	1 peso, orange . . . . .	6 ..	3 50

1884.— *Même type. Millésime 1884. Denticles 12.*

283	5 centavos, bleu . . . . .	0 80	0 60
284	10 " violet . . . . .	0 75	0 50
285	20 " rose . . . . .	1 25	0 70
286	40 " brun . . . . .	2 50	1 ..
287	80 " vert . . . . .	3 50	2 50
288	1 peso, orange . . . . .	6 ..	3 50

1885.— *Même type. Millésime 1885. Denticles 12.*

289	5 centavos, bleu . . . . .	0 50	0 40
290	10 " violet . . . . .	0 75	0 40
291	20 " rose . . . . .	1 25	0 80
292	40 " brun . . . . .	2 ..	0 90
293	80 " vert . . . . .	3 ..	1 50
294	1 peso, orange . . . . .	5 ..	3 50

1891.— *Même type sans millésime.*

295	5 centavo, noir . . . . .	0 15	0 20
296	5 centavos, orange . . . . .	0 35	0 50
297	10 " carmin . . . . .	1 ..	1 ..
298	20 " bleu . . . . .	1 50	" ..
299	40 " vert . . . . .	3 50	" ..
300	1 peso, violet . . . . .	7 ..	" ..



## CUNDINAMARCA

1870. — *Armoiries. Cadres variés.*

301	5 centavos, bleu . . . . .	1 50	1 50
302	10 " rouge . . . . .	2 50	2 50

1878. — *Armoiries. Légende : Correo del E. S. de Cundinamarca.*

303	10 centavos, rouge . . . . .	2	2
304	20 " vert . . . . .	3	3

1884. — *Armoiries. Chiffre 5 dans une étoile au-dessous.*

305	5 centavos, bleu . . . . .	1	6 50
-----	----------------------------	---	------

1882. — *Armoiries.*

306	50 centavos, lilas . . . . .	10	16
307	1 peso, brun . . . . .	18	18

1883. — *Vignettes typographiques.*

308	10 centavos, jaune . . . . .	6	6
309	50 " rose . . . . .	15	15
310	1 peso, brun . . . . .	18	18

1886. — *Armoiries dans un double ovale.*

311	5 centavos, bleu . . . . .	0 50	0 50
312	10 " rouge sur bleu . . . . .	2	2
313	10 " vermillon . . . . .	1 25	1
314	20 " vert . . . . .	2 50	2
315	50 " lilas . . . . .	6	5
316	1 peso, rouge-brun . . . . .	12	10

## PANAMA

1879. — *Armoiries dans un cercle.*

317	5 centavos, vert . . . . .	1	3
318	10 " bleu . . . . .	2 50	5
319	20 " rouge . . . . .	10	12
320	50 " orange . . . . .	18	25

1887. — *Carte géographique. Dentelés 13 1/2*

321	1 centavo, vert . . . . .	0 15	0 15
322	1 " vert foncé . . . . .	0 15	0 15
323	2 centavos, rose . . . . .	0 40	0 50
324	2 " rose pâle . . . . .	0 40	0 50
325	3 " bleu . . . . .	0 40	0 50
326	5 " bleu gris . . . . .	0 40	0 50
327	10 " jaune . . . . .	0 80	0 25
328	10 " orange . . . . .	0 80	0 25
329	20 " lilas . . . . .	2	1 50
330	50 " brun . . . . .	4	2 50
331	50 " bistre . . . . .	4	2 50



1892. — *Même genre. Chiffres de la valeur plus petits. Dentelés 13.*

332	1	centavo, vert	0 10	0 15
333	2	centavos, rose	0 20	0 25
334	5	" bleu	0 50	0 45
335	10	" jaune	1 ..	0 15
336	20	" violet	2 ..	..
337	50	" bistre	4 50	..

1894. — *Timbres de 1887-92 avec HABILITADO 1894 et nouvelle valeur en surcharge.*

338	1 c. sur 2 c., rose	0 10	0 50
339	5 c. s. 20 c., lilas Surch. rouge	1 ..	..
340	5 c. s. 20 c., lilas Surch. vert	50 ..	..
341	10 c. s. 50 c., brun Surch. rouge	1 50	..

## TIMBRES POUR LETTRES RECOMMANDÉES

1887. — *Non dentelés.*

342	10 centavos, gris	..	..
-----	-------------------	----	----

1887. — *Dentelés 13 1 2.*

343	10 centavos, gris	0 80	0 60
-----	-------------------	------	------

## SANTANDER

1894. — *Armoiries. Valeur à l'angle inférieur gauche.*

344	1 centavo, bleu	0 30	0 30
345	5 centavos, vert foncé	0 60	0 60
346	50 ..	1 20	1 ..

1886. — *Armoiries. Chiffres sur les côtés.*

347	1 centavo, bleu	0 25	0 20
348	5 centavos, rouge	0 75	0 50
349	10 ..	1 ..	1 ..

## Id. ERREUR.

350	10 centavos, lilas	30 ..	..
-----	--------------------	-------	----

1887. — *Type de 1884. Légende: Republica de Colombia.*

351	1 centavo,	bleu . . . . .	0 25	0 40
352	5 centavos,	vert . . . . .	0 60	1 50
353	10	" lilas . . . . .	2 50	2 ..



1389. — *Armoiries. Cadres varies. Dentelés 13.*

354	1 centavo,	bleu . . . . .	0 15	0 20
355	5 centavos,	orange . . . . .	0 50	0 40
356	10	" violet . . . . .	1 ..	0 80

1892. — *Armoiries dans un cercle. Dentelé 12.*

357	5 centavos,	rouge sur rose . . . . .	0 50	0 50
-----	-------------	--------------------------	------	------

TOLIMA

1870. — *Vignettes typographiques.*

358	5 centavos,	noir sur bleu . . . . .	60	50
359	5	" noir sur blanc . . . . .	200	150
360	5	" noir sur gris . . . . .	60	60
361	10	" noir . . . . .	75	60

1871. — *Armoiries. Cadres varies.*

362	5 centavos,	brun . . . . .	2	1 50
363	"	lustre . . . . .	2 50	1 50
364	10	" idem . . . . .	3	2 50
365	50	" vert . . . . .	4	1 ..
366	1 peso,	rose . . . . .	10	10 ..
367	5 pesos,	jaune . . . . .	80	75 ..

1879. — *Armoiries. Légende: Correos del E. S. Cadres varies.*

368	5 centavos,	brun . . . . .	0 40	0 80
369	10	" bleu . . . . .	1 80	2 40
370	50	" vert . . . . .	4 50	4 ..
371	1 peso,	rouge . . . . .	6	6 ..

1883. — *Types précédents. Papier azuré.*

372	5 centavos,	brun . . . . .	0 60	.. ..
373	10	" bleu . . . . .	0 75	.. ..
374	50	" vert . . . . .	2 50	.. ..
375	1 peso,	rouge . . . . .	6	.. ..

1884. — *Mêmes types nouveaux pour le 20 centimes.*

376	5 centavos,	jaune . . . . .	0 50	0 60
377	10	" rouge . . . . .	0 75	0 60
378	20	" lilas . . . . .	1 ..	0 80

## 1884. — Armoiries. Valeur en lettres dans un cartouche au-dessous.

379	1 centavo,	gris . . . . .	0 25	0 25
380	2 centavos,	lilas . . . . .	0 20	0 20
381	2½ "	rouge-brun . . . . .	6 20	0 15
382	3 "	brun . . . . .	0 50	0 40
383	10 "	bleu . . . . .	0 75	0 60
384	20 "	jaune . . . . .	1 50	1 "
385	25 "	noir . . . . .	2 "	1 "
386	50 "	vert . . . . .	3 "	2 50
387	1 peso,	vermillon . . . . .	7 "	3 "
388	2 pesos,	violet . . . . .	12 "	10 "
389	5 "	orange . . . . .	25 "	20 "
390	10 "	rose . . . . .	30 "	25 "

## 1886. — Armoiries. Valeur aux angles inférieurs dans un ovale. Dentelés II.

391	1 centavo,	gris . . . . .	2 50	2 50
392	3 centavos,	brun . . . . .	1 "	1 "
393	5 "	brun. (Valeur séparée des armoiries par une ligne blanche) . . . . .	1 "	1 "
394	10 centavos,	bleu . . . . .	1 "	1 "
395	30 "	vert . . . . .	5 "	5 "
396	1 peso,	vermillon . . . . .	10 "	" "

## 1886. — Même genre. Valeur aux angles inférieurs dans un octogone. Dentelés 12.

397	2 centavos,	lilas . . . . .	15 "	" "
398	2½ "	orange . . . . .	15 "	" "
399	10 "	bleu . . . . .	7 "	" "
400	20 "	jaune . . . . .	6 "	6 "
401	25 "	noir . . . . .	5 "	5 "
402	50 "	vert . . . . .	6 "	6 "
403	1 peso,	rouge . . . . .	10 "	10 "
404	2 pesos,	violet . . . . .	15 "	12 50
405	5 "	orange . . . . .	30 "	20 "
406	10 "	lilas . . . . .	60 "	30 "

## 1888. — Armoiries dans un fer à cheval. Dentelés 11.

407	5 centavos,	vermillon . . . . .	0 50	0 40
408	10 "	vert . . . . .	1 "	0 75
409	20 "	bleu . . . . .	1 "	2 50
410	1 peso,	brun . . . . .	7 50	4 50

1895. — *Même type. Dentes 11.*

411	1 centavo, bleu sur rose . . . . .	0 15	0 15
412	2 centavos, vert sur vert pâle . . . . .	0 30	0 30

## COLOMBIE BRITANNIQUE

### COLOMBIE ET VANCOUVER

1851. — *Effigie à gauche.*

1	2½ pence, rose . . . . .	750	750
---	--------------------------	-----	-----

1854. — *Même type. Dentes 14.*

2	2½ pence, rose . . . . .	20	18
---	--------------------------	----	----



VANCOUVER

1865. — *Effigie à gauche. Fil. CC. 2.*

3	5 cents, rose . . . . .	600	600
4	10 " bleu . . . . .	150	100

1865. — *Id. Dentes 14.*

5	5 cents, rose . . . . .	25	15
6	10 " bleu . . . . .	20	15

### COLOMBIE

1864. — *Lettre V surmontée d'une couronne. Fil. CC. 2. Dentes 14.*

7	3 pence, bleu . . . . .	3	3
---	-------------------------	---	---

1868. — *Même type avec valeur en surcharge. Filopane CC. 2. D. 12 1 2*

8	5c, orange . . . . .	100	100
9	10 " rose . . . . .	125	100
10	25 " jaune . . . . .	90	80
11	50 " violet . . . . .	75	50
12	1d. vert . . . . .	125	125



1868. — *Id. Pétrole (C) et Dentelles 14.*

13	2 cents, brun	Sucrié, noire	5
14	orange	noire	25
15	rose	blanc	300
16	jaune	blanc	11
17	bleu	rouge	50
18	1 dollar, vert	vert	175

COLONIES FRANÇAISES

1859. — *Angle Papier teinté.*

1	olive	0 25	0 40	0 40
2	vert	0 40	0 50	0 50
3	bleu	0 40	0 20	0 20
4	rouge	0 75	0 80	0 50
5	orange	1	0 30	0 30
6	rose	2	2	2



1874. — *Égypte de Naphtalim.*



1	centimes, olive	0 40	3
2	centimes, vert	19	2
3	centimes, bleu	12	3
4	centimes, rose	12	3
5	centimes, orange	12	3
6	centimes, rouge	12	3
7	centimes, brun	12	3
8	centimes, vert	12	3
9	centimes, bleu	12	3
10	centimes, rose	12	3


1874. — *Égypte de Naphtalim.*



11	centimes, brun	6	1
12	centimes, vert	6	1
13	centimes, bleu	6	1
14	centimes, rose	6	1
15	centimes, orange	6	1
16	centimes, rouge	6	1
17	centimes, brun	6	1
18	centimes, vert	6	1
19	centimes, bleu	6	1
20	centimes, rose	6	1
21	centimes, orange	6	1
22	centimes, rouge	6	1
23	centimes, brun	6	1
24	centimes, vert	6	1
25	centimes, bleu	6	1
26	centimes, rose	6	1
27	centimes, orange	6	1
28	centimes, rouge	6	1
29	centimes, brun	6	1
30	centimes, vert	6	1
31	centimes, bleu	6	1
32	centimes, rose	6	1
33	centimes, orange	6	1
34	centimes, rouge	6	1
35	centimes, brun	6	1
36	centimes, vert	6	1
37	centimes, bleu	6	1
38	centimes, rose	6	1
39	centimes, orange	6	1
40	centimes, rouge	6	1
41	centimes, brun	6	1
42	centimes, vert	6	1
43	centimes, bleu	6	1
44	centimes, rose	6	1
45	centimes, orange	6	1
46	centimes, rouge	6	1
47	centimes, brun	6	1
48	centimes, vert	6	1
49	centimes, bleu	6	1
50	centimes, rose	6	1

17	5 centimes,	vert . . . . .	0 20	0 40
18	10 "	bistre sur rose . . .	1 25	0 40
19	15 "	bistre (petits chiff.).	3 50	0 40
20	15 "	bistre (gros chiff.).	15 "	4 "
24	25 "	bleu . . . . .	1 "	0 20
22	30 "	brun . . . . .	2 "	1 "
23	80 "	rose . . . . .	10 "	3 50

## 1877. — Groupe Allégorique.

24	1 c.,	vert . . . . .	0 30	1 "	6 "	
25	2 "	vert . . . . .	0 30	0 50	0 75	
26	4 "	vert . . . . .	0 30	0 75	1 "	
27	5 "	vert . . . . .	0 30	0 40	0 15	
28	10 "	vert . . . . .	0 50	0 80	0 40	
29	15 "	gris . . . . .	5 "	30 "	20 "	
30	20 "	brun . . . . .	1 "	1 50	0 20	
31	25 centimes,	bleu terne . . . . .	1 25	1 00	6 "	
32	25 "	bleu ciel . . . . .	1 25	2 50	0 50	
33	30 "	brun . . . . .	1 50	2 25	3 "	
34	40 "	vermillon . . . . .	1 "	1 50	1 50	
35	75 "	carmin . . . . .	2 "	6 "	4 "	
36	75 "	rose . . . . .	2 "	7 50	5 "	
37	1 franc,	olive . . . . .	2 "	3 "	1 50	

## 1879. — Même type.

38	1 centime,	noir sur azuré	0 15	0 50	0 75
39	2 centimes,	brun s. paille	0 25	0 75	1 "
40	4 "	brun s. azuré	0 50	1 75	2 "
41	10 "	noir sur lilas	0 50	2 "	1 "
42	15 "	bleu . . . . .	1 "	2 "	0 50
43	20 "	rouge s. vert.	0 75	1 50	0 10
44	25 "	noir s. rouge.	30 "	50 "	15 "
45	25 "	jaune . . . . .	2 "	35 "	5 "
46	25 "	bistre s. jaune	2 "	10 "	5 "
47	35 "	noir s. jaune.	2 "	1 "	1 "

## 1881. — Déesse du commerce, à droite. Dentels 13 1 2

48	1 c.,	noir s. azuré.	0 40	0 05
49	2 "	brun s. paille	0 10	0 05
50	4 "	brun s. azuré	0 20	0 20
51	5 "	vert . . . . .	0 15	0 05
52	10 "	noir s. lilas.	0 25	0 05
53	15 "	bleu . . . . .	0 30	0 05
54	20 "	rouge s. vert	0 50	0 25
55	25 "	jaune . . . . .	0 75	0 15



56	30 centimes,	brun.	1 50	1 25
57	35 "	noir s. jaune pâle.	4 "	4 "
58	35 "	noir s. jaune foncé.	2 "	2 "
59	40 "	vermillon . . . . .	1 "	0 50
60	75 "	carmin . . . . .	2 50	2 50
61	1 franc.	olive . . . . .	2 "	1 "

1886. — *Id.*

62	25 centimes,	noir sur rose . . . . .	0 40	0 05
----	--------------	-------------------------	------	------

TIMBRES-TAXE

1884. — *Chiffres dans une banderolle.*

63	1 centime,	noir . . . . .	0 40	0 25
64	2 centimes,	noir . . . . .	0 50	0 25
65	3 "	noir . . . . .	0 50	0 25
66	4 "	noir . . . . .	0 40	0 25
67	5 "	noir . . . . .	0 25	0 25
68	10 "	noir . . . . .	0 40	0 25
69	15 "	noir . . . . .	0 50	0 40
70	20 "	noir . . . . .	1 ..	1 ..
71	30 "	noir . . . . .	1 ..	0 30
72	40 "	noir . . . . .	1 50	1 50
73	60 "	noir . . . . .	2 ..	2 ..
74	1 franc,	noir . . . . .	15 ..	" ..
75	2 francs,	noir . . . . .	25 ..	" ..
76	3 "	noir . . . . .	60 ..	" ..

1885. — *Id.*

77	1 franc,	brun-rouge . . . . .	2 50	3 ..
78	2 francs,	brun-rouge . . . . .	5 ..	5 ..
79	3 "	brun-rouge . . . . .	10 ..	10 ..

1894. — *Id.*

80	2 centimes,	bleu . . . . .	0 15	0 15
81	10 "	bleu . . . . .	0 20	0 20
82	15 "	vert . . . . .	0 25	0 25
83	30 "	carmin . . . . .	0 40	0 30
84	50 "	violet . . . . .	0 60	0 75
85	60 "	brun sur jaune . . . . .	0 75	1 ..
86	1 franc,	rose sur jaunâtre . . . . .	1 25	1 50



## CONGO BELGE

**1885.** — *Effigie à gauche, Dentelés 15.*

1	5 centimes, vert . . .	0 50	0 60
2	10 " rose . . .	0 50	0 60
3	25 " bleu . . .	1 26	1 25
4	50 " olive . . .	1 75	2 "
5	5 francs, lilas . . .	45 "	50 "



**1887-90.** — *Effigie de trois quarts à droite, Dentelés 15.*

6	5 cent., vert . . .	0 45	0 20
7	10 " rose . . .	0 25	0 30
8	25 " bleu . . .	0 50	0 60
9	50 " brun . . .	2 "	1 25
10	5 francs, lilas . . .	18 "	9 "
11	10 " bistre . . .	12 50	15 "



**1892-94.** — *Même type, Dentelés 15.*

12	50 cent., gris . . .	3 "	3 50
13	5 francs, gris . . .	10 "	6 "

**1894.** — *Vues et sujets divers, Dentelés 15.*



14	5 centimes, bleu et noir . . .	2 50	3 "
15	10 " brun et noir . . .	2 50	3 "
16	25 " orange et noir . . .	0 40	0 40



17	50 centime, vert et noir . . .	1 75	0 "
18	1 franc, lilas et noir . . .	1 50	1 50
19	5 " safran et noir . . .	7 "	7 "

1894. — *Id.*

20	3 centimes, brun et noir . . . . .	0 10	0 25
21	10 " " bleu et noir . . . . .	0 20	0 35

## TIMBRES POUR COLIS-POSTAUX

*Timbres de 5 francs des différentes émissions, surchargés*  
COLIS-POSTAUX FR. 3.50

1887. — *Surcharge bleu-noire.*

22	Timbre de 1886. . . . .	60	75
23	Timbre de 1887. . . . .	80	90

1889. — *Timbre de 1887. Surcharge encadrée.*

24	Surcharge bleue . . . . .	125	150
25	Surcharge noire . . . . .	25	25

1892. — *Surcharge encadrée.*

26	Timbre de 1892. . . . .	7 30	7 30
----	-------------------------	------	------

## CONGO FRANÇAIS

1891. — *Timbres des Colonies Françaises de 1881, avec*  
*Congo Français et nouvelle valeur en surcharge. Den-*  
*telles 13 1 2.*



1	3 c. sur 1, noir s. azuré . . . . .	5	5
2	5 c. sur 1, noir s. azuré (Sur-		
	charge rouge) . . . . .		130
3	5 c. sur 15, bleu . . . . .		4 30
4	10 c. sur 20, rouge sur vert. . . . .	8	8
5	10 c. sur 25, noir s. rose . . . . .	3	3 30
6	10 c. sur 25, noir s. rose . . . . .	8	
7	10 c. sur 40, rouge . . . . .	10	8
8	10 c. sur 25, noir s. rose . . . . .	6	3 30

1893. — *Id. Surcharge verticale*

9	5 c. sur 25, noir s. rose	5	6
10	10 c. sur 25, noir s. rose	9	9
11	15 c. sur 25, noir s. rose	3	3

1892. — *Timbres face des Colonies Françaises, avec Camp Français TIMBRE-POSTE et valeur en surcharge rouge.*

12	5 c. sur 5, noir	7 50	7 50
13	5 c. sur 20, noir	7 50	7 50
14	5 c. sur 30, noir	7 50	7 50
15	10 c. s. 11, br.-f.		
	Surch. noire.	7 50	7 50

1893 — *Groupe allégorique, CONGO FRANÇAIS dans la cartouche du bas. Dentelés 13 1 2.*

16	1 c., noir s. azuré	0 05	0 10
17	2 „ bleu.	0 05	0 10
18	4 „ violet	0 10	0 15
19	5 „ vert	0 10	0 10
20	10 „ noir s. violet	0 15	0 15
21	15 „ bleu	0 20	0 20
22	20 „ rouge s. vert	0 25	0 25
23	25 „ noir s. rose	0 30	0 30
24	30 „ brun	0 30	0 30
25	40 centimes, rouge	0 50	0 60
26	50 „ rose	0 60	0 70
27	75 „ noir sur jaune	0 80	1
28	1 franc, olive	1 10	1 25



## CONGO PORTUGAIS

1893. — *Valeurs et Inscriptions. Dentelés 12 1 2.*

1	2½ reis, brun	0 05	0 10
---	---------------	------	------

1894. — *Effigie de face. Dentelés 12 1 2.*

2	5 reis, jaune	0 10	0 10
3	10 „ lilas	0 10	0 15
4	15 „ brun	0 15	0 20
5	20 „ violet	0 20	0 25
6	25 „ vert	0 25	0 25
7	50 „ bleu	0 50	0 25
8	75 „ rose	1	1
9	80 „ vert-jaune	1 10	1 10
10	100 „ brun sur jaune	1 20	1 25
11	150 „ carmin sur rose	1 50	1 25
12	200 „ bleu-sur-bleu	2	1 25
13	300 „ bleu sur saumon	3	2



## COOK

1892. — *Inscriptions et étoiles. Deuteles 13.*

1	1 penny, noir	0 60	0 70
2	1/2 " mauve	0 75	0 80
3	2 1/2 pence, bleu	1 25	1 50
4	10 " carmin	10	10

1893. — *Effigie de trois quarts à droite.**Effigie St. et \* 13. Deuteles 12*

5	1 penny, brun	1 50	1 50
6	1 " bleu	0 20	0 20
7	1/2 " lilas	0 30	0 30
8	2 1/2 pence, rose	0 60	0 60
9	5 " gr-brun	1	1
10	10 " vert	1 50	1 50



## COREOBA

1859. — *Armoiries dans un ovale.*

1	5 centavos, bleu	40	100
2	10 " noir	50	120

1859. — *Id. Papier vergé.*

1	5 centavos, bleu	40	80
2	10 " noir	100	120

## CORÉE

1885. — *Armoiries. Cadres ronds. Deuteles 9.*

1	5 centavos, rouge	2	
2	10 " bleu	0 50	



1895. — *Même genre, Dentelés 12.*

3	5	poon, vert . . . . .	0 50	
4	10	.. bleu . . . . .	0 50	
5	25	.. lie-de-vin . . . . .	0 50	
6	50	.. violet . . . . .	0 50	

## CORRIENTES

1856-75. — *Effigie de la Liberté à gauche. Noir sur couleur.*

1	1 real, bleu . . . . .	18	18
2	(3 c.) bleu . . . . .	2	3
3	(3 c.) vert . . . . .	3	50
4	(3 c.) jaune . . . . .	2	3
5	(3 c.) rose . . . . .	4	5

## COSTA-RICA

1862. — *Armoiries, Dentelés 14.*

1	½ real, bleu . . . . .	0 10	0 20
2	2 reales, rouge . . . . .	0 30	0 50
3	4 .. vert . . . . .	1 50	2 50
4	1 peso, orange . . . . .	6	12

1881-83. — *Timbres de 1862 avec surcharge rouge.*

5	1 cto s. ½ r. bleu . . . . .	0 60	1 60
6	1 cto s. ½ r. bleu . . . . .	0 80	1 60
7	2 cts s. ½ real, bleu . . . . .	0 60	1 2
8	nos cts s. ½ real, bleu, (Surcharge noire verticale . . . . .)		
9	5 cts s. ½ real, bleu (U. P. U.) . . . . .	4	4
10	10 cts s. 2 reales, rouge (U. P. U.) . . . . .	6	6
11	20 cts s. 4 reales, vert (U. P. U.) . . . . .	18	2

1883. — *Effigie de trois quarts à gauche, Dentelés 12.*

12	1 cent., vert . . . . .	0 10	0 15
13	2 .. rose . . . . .	0 20	0 30
14	3 .. violet . . . . .	0 60	0 20
15	10 .. orange . . . . .	0 80	0 30
16	40 .. bleu . . . . .	2 50	1 25



## 1887. — Effigie de trois quarts à gauche. Dentelés 12.

17	5c. . . . .	0 30	0 15
18	10 .. orange . . . . .	0 25	0 25



## 1889. — Même effigie. Cadres variés. Dentelés 14-15.

19	1c. brun . . . . .	0 05	0 10
20	2 .. vert-bleu . . . . .	0 05	0 10
21	3 .. orange . . . . .	0 10	0 10
22	10 .. brun-rouge . . . . .		0 10 0 15
23	20 .. vert-jaune . . . . .		0 10 0 60
24	50 .. carmin . . . . .		0 15 0 60
25	1p. . . . .		0 50 1 50
26	2 .. violet . . . . .		1 50 2 75
27	3 .. vert-olive . . . . .		7 50 12 ..
28	10 .. noir . . . . .	17 ..	24 ..

## 1889. — Timbres fiscaux avec CORREOS en surcharge.

29	5c. carmin . . . . .	0 30	0 50
30	3 .. brun . . . . .	0 75	1 ..

## 1892 — Armoiries. Cadres variés. Dentelés 12.

31	1c. . . . .	0 10	0 15
32	2 .. orange . . . . .	0 15	0 15
33	3 .. violet . . . . .	0 40	0 15
34	10 .. vert . . . . .	0 80	0 25
35	20 .. rouge . . . . .	1 50	0 50
36	50 .. bleu . . . . .	3 50	1 50
37	1p. . . . .	6 50	
38	2 .. rose & gris . . . . .	12 ..	
39	5 .. bleu & bleu . . . . .	25 ..	
40	10 .. brun sur chamouis . . . . .		50



## TIMBRES DE SERVICE

1883 — Timbres de 1883 avec **oficial** en surcharge.

41	1c. vert . . . . .	0 40	0 50
42	1 .. vert (Surcharge rouge) . . . . .	0 50	0 60
43	2 .. rose . . . . .	0 60	1 ..
44	2 .. rose (Surcharge bleue) . . . . .	0 70	1 25
45	4 .. violet . . . . .	1 ..	0 60
46	10 .. orange . . . . .	1 50	1 ..
47	10 .. bleu . . . . .	1 ..	4 50

**1886. — Timbres de 1883 avec OFFICIAI. en surcharge.**

48	1 centavo, vert.	0 40	0 40
49	2 centavos, rose.	0 50	0 50
50	5 .. violet	1 50	1 25
51	10 .. orange	1 50	1 50
52	10 .. bleu.	2 ..	2 50

**1887. — Timbres de 1887 avec la même surcharge.**

53	5 centavos, orange	0 50	0 50
54	10 .. orange	0 50	1 25

**1889. — Timbres de 1889 avec la même surcharge.**

55	1 centavo, brun	0 15	.. ..
56	2 centavos, vert.	0 15	.. ..
57	5 .. orange	0 15	.. ..
58	10 .. rouge brun.	0 25	.. ..
59	20 .. vert-jaune.	0 25	.. ..
60	50 .. rose.	1 50	.. ..

**1892. — Timbres de 1892 avec la même surcharge.**

61	1 centavo, bleu clair.	0 20	.. ..
62	2 centavos, orange	0 40	.. ..
63	5 .. violet	0 30	.. ..
64	10 .. vert.	1 50	.. ..
65	20 .. rouge	3 ..	.. ..
66	50 .. bleu.	3 ..	.. ..

**DÉPARTEMENT DE GUANAGASTE****1885. — Timbres de 1885 avec Guanacaste en surcharge.**

67	1 centavo, vert.	0 20	0 60
68	1 .. vert Surch. rouge	0 35	0 60
69	2 centavos, carmin	0 40	.. ..
70	5 .. violet	1 50	2 30
71	7 .. violet Surch. rouge	2 ..	3 ..
72	10 .. orange	1 50	2 50
73	10 .. orange Surch. rouge vert-bleu	2 30	4 ..
74	50 .. bleu	3 ..	3 ..
75	10 .. bleu Surch. rouge	3 ..	6 ..

**1888. — Timbre de 1887 avec la même surcharge.**

76	5 centavos, violet.	1 25	1 25
----	---------------------	------	------

1889. — *Timbres de 1889 avec GUANACASTE en surcharge.*

77	1 centavo,	brun . . . . .	0 30	0 30
78	2 centavos,	vert-bleu . . . . .	1 ..	0 50
79	3 ..	orange . . . . .	0 75	0 50
80	10 ..	brun-rouge . . . . .	1 ..	1 ..
81	20 ..	vert-jaune . . . . .	0 60	0 75
82	30 ..	rose . . . . .	1 30	2 50
83	1 peso,	bleu . . . . .	1 50	3 ..
84	2 pesos,	violet . . . . .	3 ..	5 ..
85	3 ..	vert-olive . . . . .	12 ..	15 ..

## COTE D'IVOIRE

1893. — *Groupe allégorique, COTE D'IVOIRE dans le cartouche du bas. Dentelles 13 1 2.*

1	1 centime,	noir sur azuré . . . . .	0 05	0 10
2	2 ..	brun . . . . .	0 05	0 10
3	1 ..	violet . . . . .	0 10	0 10
4	1 ..	vert . . . . .	0 10	0 10
5	10 ..	noir sur violet . . . . .	0 15	0 15
6	15 ..	bleu . . . . .	0 20	0 20
7	20 ..	rouge sur vert . . . . .	0 25	0 25
8	25 ..	noir sur rose . . . . .	0 30	0 30
9	30 ..	brun . . . . .	0 40	0 50
10	40 ..	rouge . . . . .	0 50	0 60
11	50 ..	rose . . . . .	0 60	0 70
12	75 ..	noir sur jaune . . . . .	0 80	1 ..
13	1 franc,	olive . . . . .	1 10	1 25

## COTE D'OR

1875. — *Épave à gauche. Filigrane C.C. @. D. 12 1 2.*

1	1 penny, bleu . . . . .	50	20
2	1 penny, violet . . . . .	48	15
3	1 .. orange . . . . .	25	10

1875. — *Id. Dentelles 13.*

1	1 penny, bleu . . . . .	1 ..	1 20
2	1 penny, violet . . . . .	2 ..	2 50
3	1 .. orange . . . . .	3 ..	2 50

1880. — *Id. Dentelles 14.*

1	1 penny, bistre . . . . .	3 ..	3 ..
2	1 penny, vert . . . . .	4 ..	0 60





**1883. — Timbre de 1875 surchargé. Dentelé 14.**

9	1 D s.	4 pence, violet.	. . . . .	"	"	"	"
---	--------	------------------	-----------	---	---	---	---

**1884. — Même type. Filigrane CA. Ⓢ. Dentelés 14.**

10	½ penny,	jaune	. . . . .	75	"	20	"
11	1	"	bleu.	. . . . .	90	"	15

**1884-89. — Même type. Filigrane CA Ⓢ. Dentelés 14.**

12	½ penny,	vert.	. . . . .	0 10	0 10	
13	1	"	rose.	. . . . .	0 20	0 10
14	2 pence,	gris.	. . . . .	0 40	0 20	
15	3	"	vert-jaune.	. . . . .	0 60	0 80
16	4	"	mauve.	. . . . .	0 80	0 30
17	6	"	orange.	. . . . .	1	0 50
18	1 shilling,	violet	. . . . .	1 75	1 25	
19	2 shillings,	brun	. . . . .	3 50	2 50	

**1889. — Timbre de 1889 surchargé.**

20	ONE PENNY	s. 6 pence.	. . . . .	12	..	1	"
----	-----------	-------------	-----------	----	----	---	---

**1891. — Même type. Filigrane CA Ⓢ. Dentelés 14.**

21	2½ pence,	bleu et orange.	. . . . .	0 40	0 40
----	-----------	-----------------	-----------	------	------

**1889. — Effigie. Valeur au-dessous dans un grand cartouche. Filigrane CA Ⓢ. Dentelés 14.**

22	5 shillings,	lilas et bleu	. . . . .	10	..	5	"
24	10	"	lilas et carmin	. . . . .	18	..	15
25	20	"	vert et carmin	. . . . .	300	250	"

**1894. — Id.**

25	20 shillings,	brun et rouge.	. . . . .	60	..	18	"
----	---------------	----------------	-----------	----	----	----	---

**1895. — Id.**

26	1 pound,	brun et rouge.	. . . . .	35	..	..	"
----	----------	----------------	-----------	----	----	----	---

**COTE DU NIGER****(OIL RIVERS)****1892. — Timbres de Grande-Bretagne de 1887, au****BRITISH PROTECTORATE OIL RIVERS en surcharge. Dent. 14.**

1	½ penny,	rouge	. . . . .	2	..	2 30	
2	1	"	lilas.	. . . . .	0 60	1	
3	2 pence,	vert et rouge.	. . . . .	2	..	4 50	
4	2½	"	lilas sur bleu.	. . . . .	1 50	1 50	
5	3	"	lilas et bleu.	. . . . .	3	..	5
6	1 shilling,	vert.	. . . . .	7	..	10	

1894. -- Timbres précédents avec nouvelle valeur en surcharge.

8	HALF PENNYS, 2 p.	rouge	10
9	"	rouge	10
10	Half Penny 2. 2	rouge	10
11	HALF PENNYS, 2 1/2 p.	rouge	10
12	"	rouge	10
13	"	rouge	10
14	Half Penny 8. 2 1/2	rouge	10
15	"	rouge	10
16	1 shilling, sur 2 p.	rouge	10
17	"	rouge	10
18	sur 2	rouge	10
19	sur 2	rouge	10
20	sur 1 sh.	rouge	10
21	sur 1	rouge	10
22	sur 1	rouge	10

1894-95. -- Timbres de 1892, coupés, avec surcharge  
 23 1 sur moitié de 1 penny  
 24 1 sur moitié de 2 penny

1893. -- Effigie de trois quart à gauche.  
 Dentels 13.



25	1/2 penny, rouge	1	20
26	"	1	10
27	"	1	10
28	1 penny, vert	10	8
29	"	1	2
30	1 shilling, noir	10	10

1894. -- Timbre de 1 penny, coupé.

31 1/2 sur moitié de 1 penny surcharge

1894. -- Même genre, Dentels 13.



32	1 penny, vert	0	10
33	"	0	20
34	2 penny, carmin	0	60
35	"	0	60
36	"	0	30
37	1 shilling, noir	1	00
38	1/2 sur moitié de 2 1/2 p. surcharge.	0	2

1895. — *Timbre de 1 penny coupé et surcharge*  
 29 ½ sur moitié de 1 penny . . . . .

## CURACAO

1873. — *Effigie à gauche dans un cercle.*  
*Dentelés 14.*

1	2½ cts.	vert	0 50	0 40
2	3 "	lilas	0 "	7 50
3	4 "	carmin	0 50	0 50
4	10 "	bleu	1 "	0 60
5	25 "	brun-rouge	1 50	0 50
6	50 "	violet	2 50	1 25
7	2 gld.	50.1 <sup>re</sup> et violet	10 "	12 50



1886-89. — *Même type, Dentelés 12 1/2.*

8	12½ cents.	jaune	2 "	0 75
9	15 "	gris-vert	2 25	1 25
10	30 "	gris	3 "	2 "
11	60 "	brun-olive	6 "	3 "
12	1 gulden	50. gris et bleu	7 "	7 "

1889. — *Chiffre dans un cercle.*  
*Dentelés 14.*

13	1 cts.	gris	0 40	0 45
14	2 "	violet	0 15	0 15
15	2½ "	vert	0 20	0 20
16	3 "	lilas	0 20	0 20
17	5 "	carmin	0 30	0 25



1895. — *Timbre de 1886 au double.*

18	25 CENT	SUR 30. gris	3 "	3 70
----	---------	--------------	-----	------

1892. — *Effigie à droite dans un cercle.*  
*Dentelés 14.*

19	10 cents.	bleu	0 50	0 20
20	12½ "	vert	0 70	0 25
21	15 "	carmin	0 75	0 35
22	25 "	brun-rouge	1 25	0 30
23	30 "	gris	1 25	1 "
24	50 "	rouge	2 "	2 "




1896. — *Timbres de 1873-86 surchargés.*

25	2 $\frac{1}{2}$ cent s. 10, bleu	2 50	3 ..
26	2 $\frac{1}{2}$ cent s. 30, gris	4 50	4 ..

## TIMBRE TAXE

1889. — *Chiffre dans un cercle, Dentelés 14.*

27	2 $\frac{1}{2}$ cent s. vert	0 25	0 45	
28	5 .. vert	0 50	0 50	
29	10 .. vert	1 ..	1 ..	
30	12 $\frac{1}{2}$ .. vert	3 50	3 50	
31	15 .. vert	1 ..	1 ..	
32	20 .. vert	1 25	1 25	
33	25 .. vert	2 ..	2 ..	
34	30 .. vert	2 ..	2 ..	
35	40 .. vert	2 50	2 50	
36	50 .. vert	3 ..	3 ..	

1892. — *Même genre avec le mot cent au dessous du chiffre, Dentelés 14.*

37	2 $\frac{1}{2}$ cent s. vert	0 15	0 15
38	5 .. vert	0 30	0 30
39	10 .. vert	0 60	0 60
40	12 $\frac{1}{2}$ .. vert	1 ..	1 ..
41	15 .. vert	1 ..	1 ..
42	20 .. vert	1 50	1 50
43	25 .. vert	2 ..	2 ..
44	30 .. vert	2 ..	2 ..
45	40 .. vert	2 50	2 50
46	50 .. vert	3 ..	3 ..

## DANEMARK

1851. — *Armoiries, colles entières, Éléphant couronné 7.*

1	R.R.S. bleue 100	15 ..
2	R.R.S. br. jaune 60	0 10
3	R.R.S. brun noir 20	0 10



**1854.** — *Armoiries dans une couronne. Fond pointillé. Filigrane* ☉. (7).

4	2 skilling.	bleu . . . . .	1 50	0 30
5	4	brun-jaune . . . . .	5	0 05
6	4	brun-noir . . . . .	5	0 05
7	8	vert . . . . .	4	0 75
8	16	lilas . . . . .	20	3
9	16	violet . . . . .	40	5

**1858.** — *Même type. Fond ondulé. Filigrane* ☉. (7).

10	4 skilling.	brun-jaune . . . . .	2 50	10
11	4	brun-noir . . . . .	2 50	10
12	8	vert . . . . .	20	1 50

**1863.** — *Timbre de 1858. Percé en lignes.*

13	4 skilling.	brun . . . . .	2 50	0 05
----	-------------	----------------	------	------

**1863.** — *Timbre de 1854. Percé en lignes.*

14	6 skilling.	lilas . . . . .	100	29
----	-------------	-----------------	-----	----

**1864.** — *Armoiries dans un ovale.*

*Filigrane* ☉ (7). *Dentelés* 13.

15	2 skilling.	bleu . . . . .	0 80	0 10
16	3	lilas . . . . .	1	0 30
17	4	rouge . . . . .	1	0 05
18	8	hêtre . . . . .	25	1 25
19	16	olive . . . . .	12	0 75



**1870.** — *Chiffre dans un double ovale.*

*Filigrane* ☉. (7). *Dentelés* 13 1 2.

20	2 sk.	bleu et gris . . . . .	0 75	0 10
21	3	violet et gris . . . . .	2 50	0 35
22	4	rose et gris . . . . .	2 50	0 05
23	8	brun et gris . . . . .	5	13
24	26	vert et gris . . . . .	8	0 75
25	48	lilas et brun . . . . .	50	8



**1875.** — *Même type. Filigrane* ☉ (7). *Dentelés* 13 1 2.

26	3 ore.	gris et bleu . . . . .	0 10	0 05
27	4	bleu et gris . . . . .	0 15	0 05
28	5	bleu et rose . . . . .	1 25	0 50
29	8	rouge et gris . . . . .	0 20	0 05
30	12	violet et gris . . . . .	0 25	0 05
31	12	mauve et gris . . . . .	0 25	0 05
32	16	brun et gris . . . . .	0 30	0 05

31	26	ore, gris et rose . . . . .	2 50	0 10
31	25	— vert et gris . . . . .	0 75	0 10
35	50	— violet et brun . . . . .	1	0 05
36	50	— ardoise et brun . . . . .	1	0 05
37	100	— jaune et gris . . . . .	2	0 15

1882. — *Armoires. Gros chiffres. Filigrane @ 7. Dentelés 14.*

38	5	ore, vert . . . . .	0 75	0 05
39	20	— bleu . . . . .	0 40	0 05



1885. — *Id. Chiffres plus étroits.*

40	5	ore, vert . . . . .	0 70	0 10
41	10	— rose . . . . .	0 50	0 05
42	20	— bleu . . . . .	0 75	0 05

TIMBRES DE SERVICE

1871. — *Armoires. Cadres rectangulaires. Filigrane @ 7. Dentelés 13 1 2.*

43	2	skil, bleu . . . . .	2 50	1 25
44	1	— rose . . . . .	2 50	0 15
45	16	— vert . . . . .	10	2 75



1875. — *Même genre. Filigrane @ 7. Dentelés 13 1 2.*

46	1	ore, lilas . . . . .	0 40	0 15
47	1	— bleu . . . . .	0 40	0 05
48	8	— rose . . . . .	0 25	0 05
49	32	— vert . . . . .	0 70	0 25

DÉDÉAGH

1893. — *Timbres de France de 1876-90, avec Dédéagh en surcharge de couleur.*

1	1 cent.	vert . . . . .	0 40	0 10
2	10	— noir sur lilas . . . . .	0 15	0 10
3	15	— bleu . . . . .	0 20	0 15
4	1 p. s.	25 c., noir s. rose . . . . .	0 30	0 15
5	—	50 — carmin . . . . .	0 60	0 40
6	—	1 fr., olive . . . . .	1 50	1

## DEUX-SICILES

## NAPLES

1858. — *Armoiries Trinitaire, Cathes en us.*  
*Filigrame fragment de fleur de lis*

1	½ grana, rose.	15	9	
2	1	3	1	25
3	2 grana.	3	0	10
4	5	30	2	
5	10	15	3	
6	20	25	12	
7	50	175	100	



1860. — *Trinitaire.*

8	½ fornese, bleu.		800	150
---	------------------	--	-----	-----

1860. — *Croix.*

9	½ fornese, bleu.		300	150
---	------------------	--	-----	-----

## SICILE

1858. — *Effigie à gauche.*

10	½ grana, orange.	5	2	50
11	1	4	3	50
12	2 grana, bleu.	4	0	80
13	5	10	5	
14	5	6	4	
15	10	4	4	50
16	20	3	10	
17	50	8	33	



## NAPLES ET SICILE

1861. — *Effigie, en relief, à droite.*

18	½ fornese, vert.	0	50	3
19	½ grana, bistre.	0	84	1
20	1	0	50	0
21	2 grana, bleu.	0	25	0
22	5	0	60	1
23	5	10	12	
24	10			
25	20			
26	50			
27	50			



# DIEGO-SUAREZ

1889. — *Timbres des Colonies Françaises de 1881, au n° de chiffre 15 au sujet d'une vignette oblique.*

1	10 s. 10 c.	1881, vert	2	2 50
2	10 s. 20 c.	1881, vert	5	2 50
3	10 s. 10 c.	1881, violet	5	2 50
4	10 s. 20 c.	1881, vert	5	2 50
5	10 s. 20 c.	1881, rose	5	1 50



1890. — *Vignettes allegoriques.*



6	10 s.	continues, noir	2	2 50
7	10 s.	continues, noir	5	2 50
8	10 s.	noir	2	1 50
9	25 c.	noir	2	1 50

1891. — *Grèce debout.*

10	10 s.	continues, noir	2	0 50
----	-------	-----------------	---	------






**1891.** — *Timbres des Colonies Françaises de 1881, avec 1891, DIÉGO-SUAZEE et nouvelle valeur en surcharge oblique.*

11	5 <sup>e</sup> sur 10 cent., noir sur violet (Surcharge rouge)	7	6
12	5 <sup>e</sup> s. 10 cent., noir sur violet	7	6
13	5 <sup>e</sup> s. 20 cent., rouge sur vert	7	6

**1892.** — *Timbres des Colonies Françaises de 1881, avec DIÉGO SUAREZ en surcharge oblique. Devises 131-2.*

14	1 c., noir s. azuré Surch. rouge	1	0 75	
15	2 c., brun	1 50	1	
16	4 .. violet	2	1 50	
17	5 .. vert	0 75	0 75	
18	10 .. n. s. violet	0 60	0 90	
19	15 .. bleu	1	1	
20	20 .. 1 <sup>er</sup> s. vert	1 25	1 25	
21	25 .. noir s. rose	1 50	1 50	
22	30 centimes, brun	1 50	1 00	
23	30 .. brun (Surch. rouge)	40	50	
24	35 .. noir sur jaune	1 75	1 25	
25	35 c., noir s. jaune (Surch. rouge)	40	50	
26	50 centimes, rouge			
27	75 .. rose	4	3	
28	1 franc, olive (Surch. rouge)	4	3	

**1893.** *Groupe d'Épiqueur, DIÉGO-SUAZEE ET DÉP. FRANÇAISE, dans le cartouche du bas, Devises 131-2.*

29	1 c., noir s. azuré	0 10	0 15	
30	2 .. brun	0 15	0 15	
31	4 .. violet	0 25	0 35	
32	5 .. vert	0 30	0 25	
33	10 .. noir	0 35	0 30	
34	15 .. bleu	0 50	0 40	
35	20 .. rouge s. vert	0 70	0 70	
36	25 .. noir s. rose	1	0 50	
37	30 .. brun	1 25	1 25	
38	40 centimes, rouge		1 30	
39	50 .. rose		2	
40	75 .. noir sur jaune		3	
41	1 franc, olive		4	

1894. — *Même type, DIÉGO-SUAREZ dans le cartouche du bus, Dentelés 13 1/2.*

42	1c.	noir sur azuré	0 05	0 05	
43	2	brun	0 05	0 05	
44	4	violet	0 10	0 10	
45	5	vert	0 10	0 05	
46	10	noir s. viol <sup>é</sup>	0 15	0 05	
47	15	bleu	0 20	0 05	
48	20	orange	0 30	0 20	
49	25	noir sur rose	0 35	0 10	
50	30	brun	0 40	0 50	
51	40	centimes, rouge		0 50	0 60
52	50	" rose		0 60	0 75
53	75	" noir sur jaune		0 90	1 "
54	1	franc, olive		1 25	1 "



## TIMBRES TAXE

1891. — *Chiffre dans un cadre hexagonal.*



55	5	centimes, violet		7	7
56	10	" noir		10	10

1892. — *Timbres taxe des Colonies françaises, avec DIÉGO SUAREZ en surcharge oblique,*

57	1	centime noir		5	5
58	2	centimes, noir		5	5
59	3	" noir		5	5
60	4	" noir		5	5
61	5	" noir		5	5
62	10	" noir		2	2
63	15	" noir		3	3
64	20	" noir		4	4
65	30	" noir		5	5
66	60	" noir		10	10
67	1	franc, brun-rouge		20	20

# DIBOUTI

1894. — Timbres d'achat de 1893 surchargés. *Revised 13 1 2.*

- 1 2 centimes, vert D. A. surchargés.
- 2 20 c. sur 2 centimes DIBOUTI en surcharge bleue.
- 3 50 sur 1 centime DIBOUTI en surcharge rouge.
- 4 0.50 sur 1 centime DIBOUTI en surcharge bleu.
- 5 2.50 sur 1 centime DIBOUTI en surcharge rouge.

1894. — Timbre triangulaire d'achat avec DIBOUTI en surcharge bleu.



- 1 1 franc sur 2 francs, vert.
- 2 2 francs, vert.
- 3 5 francs, vert.
- 4 10 francs, vert.

1894. — Paysage dans un cadre, papier quadrillé.



1 centime, noir et bleu.

7	2	centimes,	lilas et noir . . . . .	0 05	0 10
8	4	"	bleu et brun . . . . .	0 10	0 15
9	5	"	rouge et vert . . . . .	0 15	0 20
16	10	"	vert et brun . . . . .	0 20	0 25
11	15	"	violet et vert . . . . .	0 25	0 25
12	25	"	rose et bleu . . . . .	0 50	0 35
13	30	"	gris et vert . . . . .	0 50	0 50
14	40	"	bleu et carmin . . . . .	0 60	0 75
15	75	"	violet et orange . . . . .	1 . . .	1 25
16	1	franc,	olive et noir . . . . .	1 30	2 . . .
17	2	francs,	bistre et rose . . . . .	2 50	3 . . .

1894. — *Même genre.*

18	1	"	rose et bleu (triangle) . . . . .	7 50	10 . . .
19	25	"	rose et bleu (losange) . . . . .	30 . . .	35 . . .
20	50	"	bleu et rose ( " ) . . . . .	60 . . .	65 . . .

## RÉPUBLIQUE DOMINICAINE

1862. *Armoiries. Cadre formé de lignes droites.*

1	45	real,	noir sur rose . . . . .	50 . . .	50 . . .
2	1	"	noir sur vert . . . . .	300 . . .	220 . . .

1865. *Même genre. Cadre formé de lignes ondulées.*

3	45	real,	noir sur vert clair . . . . .	150 . . .	100 . . .
4	3	"	noir sur jaune . . . . .	275 . . .	200 . . .

1866. *Armoiries surmontées d'une hampe, noir sur couleur. Papier recyclé.*

5	45	real,	jaune . . . . .	15 . . .	15 . . .
6	45	"	vert . . . . .	15 . . .	15 . . .
7	11	"	vert . . . . .	30 . . .	20 . . .

1867. — *Papier uni.*

8	45	real,	rose . . . . .	7 . . .	7 . . .
9	1	"	bleu . . . . .	10 . . .	10 . . .

1867-69. — *Id. Papier pelure.*

10	1	real,	rose . . . . .	6 . . .	6 . . .
11	1	"	lilas . . . . .	8 . . .	8 . . .
12	1	"	gris . . . . .	10 . . .	10 . . .
13	1	"	sauvonn . . . . .	10 . . .	10 . . .
14	1	"	olive . . . . .	20 . . .	20 . . .
15	1	"	lilas . . . . .	10 . . .	10 . . .
16	1	"	rose . . . . .	8 . . .	8 . . .
17	1	"	sauvonn . . . . .	10 . . .	10 . . .

1870-71. — *Et. Papier ordinaire.*

18	½ real,	clair	10	10
19	½	bleu, rose et noir	5	5
20	1 n	vert	8	8

1874. — *Id.*

21	½ real,	jaune.	6	6
22	1 n	viol.	6	6

1879. — *Armoiries, Dent les 13.*

23	½ r.	viol.	0 75	1 25
24	½	viol s. fil.	0 75	1 25
25	1	rose	1 25	1 75
26	1	rose s. sarrin <sup>m</sup>	1 25	1 75

1880. — *Armoiries dans un cercle, Percés en lignes.*

27	1 cent.,	vert	0 30	0 40
28	2	orange	0 30	0 25
29	5	bleu	0 50	0 30
30	10	rose	0 80	0 50
31	20	bistre	1 50	0 75
32	25	lilas	2	1 25
33	50	orange	4	1 75
34	75	bleu	7	2 50
35	1 peso,	or	9	1

1881. — *Les mêmes avec fond blanc, Percés en lignes.*

36	1 centavo,	vert	0 20	0 25
37	2 centavos,	orange	0 25	0 30
38	5	bleu	0 50	0 30
39	10	rose	0 80	0 50
40	20	bistre	1 60	0 70
41	25	lilas	2 50	1 25
42	50	jaune	5	1 75
43	75	bleu	8	5
44	1 peso,	or	9	1

1883. — *Timbres de 1880 avec nouvelle valeur en surcharge.*

45	3 centimos sur	1 cent.,	vert	0 65	0 75
46	10	sur 2	orange	1	1 25
47	25	sur 5	bleu	1 25	1 50
48	50	sur 10	rose	2	2 50
49	1 franco	sur 20	bistre	7	7 50
50	1 franco	sur 20	bistre	4 50	4 70

51	1 fr. 25 c. sur 25 cent.,	lilas	3 50	3 50
52	2 fr. 50 c. sur 50 "	jaune	8 "	10 "
53	3 fr. 75 c. sur 75 "	bleu	8 "	12 "
54	5 fr. sur 1 peso, or.		24 "	50 "

1883. — *Timbres de 1881 avec les mêmes surcharges.*

55	3 centimos sur 1 cent.,	vert	0 50	0 75
56	10 " sur 2 "	orange	1 "	1 25
57	15 " sur 3 "	bleu	1 25	1 25
58	50 " sur 10 "	rose	1 75	1 75
59	1 franco sur 20 "	bistre	6 "	6 "
60	1 franco sur 20 "	bistre	5 "	5 "
61	1 fr. 25 c. sur 25 "	lilas	3 50	3 50
62	2 fr. 50 c. sur 50 "	jaune	7 "	10 "
63	3 fr. 75 c. sur 75 "	bleu	10 "	12 "
64	5 fr. sur 1 peso or.		20 "	30 "

1885. — *Armoiries dans un cadre rectangulaire. Dentelés 12.*

65	1/2, vert	0 15	0 15
66	2 " rouge	0 15	0 20
67	3 " bleu	0 15	0 15
68	10 " orange	0 80	0 25
69	20 " brun	1 50	0 50
70	50 " violet	4 "	4 "
71	1 p. carmin	10 "	10 "
72	2 " brun	16 "	14 "



1891. — *Timbres de 1879-83 avec deux traits croisés en diagonale, V. P. U. et valeur en surcharge.*

73	1 centavo sur 5,	bleu	2	"	"
74	2 centavos sur 20,	bistre	4	"	"
75	2 " sur 1 franc,	bistre	3 50	"	"
76	50 " sur 1 real,	rose	4	"	"
77	80 " sur 1/2 real,	violet	8	"	"
78	90 " sur 1 real,	rose	35	"	"
79	1 peso sur 1/2,	violet	7	"	"

1895. — *Cour de 1885. Chiffres sur quatre angles.*

80	1/2, vert	0 15	0 15
81	1 " rouge	0 20	0 15
82	2 " bleu	0 50	0 40
83	10 " orange	0 80	0 50



## DOMINIQUE

1874. — Effusie dans un cercle, Filigrane  
C.C. &. Dentes 12 1 2.

1	1 penny, violet . . . . .	3	..	3	50
2	6 pence, vert . . . . .	30	..	15	..
3	1 shill., rose . . . . .	50	..	30	..

1874. — II. Dentes 14.

4	1 penny, violet . . . . .	2	50	2	..
5	6 pence, vert . . . . .	20	..	8	..
6	1 shill., rose . . . . .	60	..	50	..



1870. — Même type, Filigrane, C.C. &. Dentes 14.

7	½ penny, olive . . . . .	6	..	6	..
8	2½ pence, brun-rouge . . . . .	10	..	6	..
9	1 shill., rose . . . . .	8	..	5	..

1883. — Même type, Filigrane C.A. &. Dentes 14.

10	½ penny, olive . . . . .	1	50	2	50
11	2½ pence, brun-rouge . . . . .	6	..	4	..

1883. — Timbres de 1874 surchargés, Dentes 14.

12	Half penny sur 6 pence, vert . . . . .	2	..	4	..
13	One Penny sur 6 pence, vert . . . . .	..	..	..	..
14	One Penny sur 1 shilling, rose . . . . .	2	50	5	..

1886. — Type de 1874, Filigrane C.A. &. Dentes 14.

15	½ penny, vert . . . . .	0	40	0	40
16	1 .. violet . . . . .	3	50	4	..
17	1 .. rose . . . . .	0	60	0	80
18	2½ pence, bleu . . . . .	1	75	2	50
19	1 .. gris . . . . .	3	..	2	50
20	6 .. orange . . . . .	5	..	3	..
21	1 shill., violet-rouge . . . . .	200	..	200	..

## ÉTATS DE L'ÉGLISE

1852. — Armoiries, Cadres variés, Noir sur couleur.

1	½ baj., brun gris . . . . .	1	..	0	75
2	½ .. violet . . . . .	1	..	0	75
3	1 .. vert . . . . .	0	80	0	20
4	2 .. vert-bleu . . . . .	0	50	0	20
5	3 .. brun . . . . .	0	75	0	30
6	3 .. jaune . . . . .	0	50	0	60
7	1 .. jaune . . . . .	1	..	0	40



8	4 baj.	bleu...	1 50	0 50
9	5	rose	0 35	0 15
10	6	gris-vert...	1 ..	0 50
11	7	bleu	1 50	1 ..
12	8	blanc	0 50	0 20
13	10	bleu	45 ..	35 ..
14	1 scudo,	rouge	12 ..	18 ..

1857. — *Même genre. Voir sur couleur. Papier glisé.*

15	2 scud.	vert	1 ..	1 ..
16	3	gris.	2 50	3 50
17	4	bleu	1 25	2 ..
18	10	vermillon.	0 50	0 30
19	20	rouge-carmin	1 ..	0 80
20	50	jaune	1 50	2 ..
21	80	rose	2 ..	3 50

1868. — *Id. Dentelles 13.*

22	4 cent.	vert	1 ..	1 ..
23	5	gris.	2 ..	10 ..
24	6	bleu	1 25	1 50
25	10	vermillon.	0 50	0 25
26	20	rouge-carmin	6 50	0 50
27	50	jaune	1 50	2 ..
28	80	rose	2 50	6 ..

## ÉGYPTE

1866. — *Denariens divers. Filigrane*

Pisces 24. Dentelles 13.

1	100	Apollon, vert	2 50	3 50
2	10	heute	4 50	5 ..
3	50	bleu	3 50	3 50
4	1 piastre,	blanc	1 50	1 ..
5	50	jaune	4 50	5 50
6	50	rose	3 50	30 ..
7	10	bleu-vert	30 ..	35 ..

1867. — *Denariens de trois quarts à quatre et Pisces.*

Filigrane 25. 23. Dent. 13.

8	50	jaune, pisces	0 75	1 ..
9	50	blanc	1 ..	1 ..
10	50	vert	0 50	0 50
11	50	jaune, rouge	1 ..	0 75
12	50	bleu	1 ..	1 25
13	50	brun	18 ..	20 ..





**1872.** — *Sphinx, de trois quarts à droite, et Pyramide. Filigrane Croissant et \** (35). *Dentelés 13.*

14	5 paras,	brun	0 80	1	..
15	10 "	mauve	0 50	0 50	..
16	20 "	bleu	0 75	0 20	..
17	1 piast.,	rouge	0 75	0 10	..
18	2 "	oran <sup>gr</sup>	2 50	0 40	..
19	2½ "	violet	1 50	1 50	..
20	5 "	vert	4 50	2 50	..



**1875.** — *Id. Chiffres 5 renversés.*

21	5 para,	brun	..	..	0 50	0 30
----	---------	------	----	----	------	------

**1879.** — *Timbres de 1872, surchargés. Dentelés 13.*

22	5 sur 2½ piastres,	violet	..	..	0 50	0 30
23	10	..	..	..	0 50	0 30

**1879.** — *Sphinx et Pyramide, mieux gravés. Cadres variés. Filigrane Croissant et \** (35). *Dentelés 14.*

24	5 paras,	brun	..	..	0 25	0 10
25	10 "	violet	..	..	0 50	0 10
26	20 "	bleu	..	..	0 50	0 15
27	1 piastre,	rose	..	..	0 50	0 05
28	2 "	jaune	..	..	1 ..	0 45
29	5 "	vert	..	..	3 ..	0 50

**1879.** — *Id.*

30	10 paras,	blanc	..	..	4 ..	1 25
----	-----------	-------	----	----	------	------

**1881.** — *Id.*

31	10 paras,	gris	..	..	0 50	0 30
----	-----------	------	----	----	------	------

**1884.** — *Timbres de 1879 surchargés. Dentelés 14.*

32	20 sur 5 piastres,	vert	..	..	0 50	0 50
33	20 sur ..	vert.	Sur-	..	4 ..	8 ..
		charge renversée)	..	..	..	..

**1885.** — *Types de 1879. Filigrane Croissant et \** (35). *Dentelés 14.*

34	10 paras,	vert	..	..	0 25	0 10
35	20 "	rose	..	..	0 20	0 05
36	1 piastre,	bleu	..	..	0 25	0 05
37	5 "	gris	..	..	2 ..	0 20

1888. — *Même genre, Filigrane Croissant et \** (35).  
Dentelés 14.

38	1 millième, brun . . . . .	0 05	0 05
39	2 millièmes, vert . . . . .	0 10	0 05
40	3 . . . . . rose . . . . .	0 20	0 05

1889. — *Id.*

41	10 piastres, violet. . . . .	3	0 50
----	------------------------------	---	------

1892. — *Id.*

42	3 millièmes, brun-violet . . . . .	0 25	0 25
----	------------------------------------	------	------

1893. — *Id.*

43	3 millièmes, jaune . . . . .	0 15	0 15
44	1 piastre, violet. . . . .	0 80	0 10

TIMBRE DE SERVICE

1893. — *Inscriptions, Filigrane (35), Dentelé 14.*

45	Sans valeur, bleu-rouge . . . . .	0 20	0 05
----	-----------------------------------	------	------

TIMBRES TAXE

1884. — *Chiffre dans un rectangle, Filigrane Croissant et \** (35).  
Dentelés 10 1 2.

46	10 paras, rouge . . . . .	0 40	0 50
47	20 . . . . . rouge . . . . .	0 80	0 80
48	1 piast., rouge . . . . .	1 25	0 75
49	2 . . . . . rouge . . . . .	2	0 60
50	3 . . . . . rouge . . . . .	3	15



1886. — *Id. Sans Filigrane, Dentelés 10 1 2.*

51	10 paras, rouge . . . . .	0 70	1
52	20 . . . . . rouge . . . . .	0 80	1
53	1 piast., rouge . . . . .	1 25	0 60
54	2 . . . . . rouge . . . . .	2 50	0 60

1888. — *Même type, Dentelés 11 1 2.*

55	2 milli., vert . . . . .	0 25	0 30
56	3 . . . . . rouge . . . . .	0 40	0 50
57	1 piast., brun . . . . .	2 50	2
58	2 . . . . . orange . . . . .	2	0 75
59	3 . . . . . gris . . . . .	60	50

1889. — *Chiffre dans un ovale, Filigrane Croissant et*  
 \* (33). *Dentelés 14.*

60	2	millièmes, vert	0 10	0 15
61	4	" brun-violet	0 20	0 15
62	1	piastre, bleu	0 50	0 10
63	2	piastres, orange	1	0 50

## CANAL DE SUEZ

1868. — *Bateau dans un ovale.*

64	1	centime, noir	3	
65	5	centimes, vert	0 75	300
66	20	" bleu	0 60	75
67	10	" rose	2	125

## ÉQUATEUR

1865-72. — *Armoiries dans un cercle.*

1	½ r.	bleu	0 50	0 50
2	1	vert clair	2	1 25
3	4	olive	2	1 25
4	1	jaune	2	1
5	1	jaune sur azuré	8	4
6	1	jaune Papier quadrillé	10	5



1866. — *Armoiries.*

7	4 reales,	rose, dans un cercle	10	10
8	4	" rose, dans un ovale	10	10

1873. — *Armoiries, Cadres variés.*  
*Dentelés 11.*

9	½ r.	bleu Inscrptions en couleur sur blanc	0 50	0 20
10	1 r.	orange	0 60	0 25
11	1 peso,	rose	0 50	2



1881. — *Armoiries, Cadres variés.*  
*Dentelés 12.*

12	1 cent.	bistre	0 05	0 10
13	2	rouge	0 05	0 10
14	5	bleu	0 30	0 10
15	10	orange	0 05	0 10
16	20	ardoise	0 15	0 30
17	50	vert	0 30	1



1883. — *Timbre précédent surchargé.*

18 DIEZ CENTAVOS SUR 50, vert . . . 7 50 5 ..

1887. — *Armoiries. Neuf-centa cadres. Denteles 12.*

19	1 cent., vert . . .	0 05	0 10
20	2 " " carmin		
	chiffre au-des-		
	sous des arm <sup>(es)</sup> .	0 05	0 10
21	5 cent., bleu . . .	0 20	0 10
22	50 " olive . . .	1 25	1 60

1892. — *Effigie de trois quarts à gauche. Denteles 12.*

23	1 cent., orange . . .	0 10	0 15
24	2 " brun . . .	0 10	0 15
25	5 " rouge . . .	0 10	0 15
26	10 " vert . . .	0 15	0 20
27	20 " brun . . .	0 20	0 35
28	50 " carmin . . .	0 50	0 60
29	1 sucre, bleu . . .	0 75	1 ..
30	5 sucres, lilas . . .	1 25	1 50

1893. — *Timbres précédents avec nouvelle valeur en surcharge oblique.*

31	5 CENTAVOS SUR 1 sucre, bleu . . .	0 75	1 ..
32	5 " " " 5 sucres, violet . . .	0 60	0 60
33	5 " " " sur 50 cent., carmin . . .	0 75	1 ..

1894. *Effigie de face. Denteles 12.*

34	1 cent., bleu . . .	0 10	0 15
35	2 " brun . . .	0 10	0 15
36	5 " vert . . .	0 15	0 15
37	10 " rouge . . .	0 15	0 20
38	20 " noir . . .	0 15	0 40
39	50 " orange . . .	0 30	0 50
40	1 sucre, carmin 1 ..	2 ..	
41	5 " " " bleu . . .	1 50	4 ..

1895. — *Même type avec millésime 1895. Denteles 12.*

42	1 centavo, bleu . . .	0 10	0 15
43	2 " brun . . .	0 10	0 15
44	5 " vert . . .	0 10	0 15
45	10 " rouge . . .	0 15	0 20
46	20 " noir . . .	0 15	0 40
47	50 " orange . . .	0 30	0 80

48	1 sucre, carmin.	1	2
49	5 " bleu	1 50	3

1896. — *Armoires, Dentelles 12.*

50	1 centavo, vert. russe	0 10	0 15
51	2 centavos, rouge-orange	0 15	0 10
52	5 " bleu	0 30	0 25
53	10 " brun	0 60	0 25
54	20 " jaune		
55	50 " bleu		
56	1 sucre, brun		
57	5 sucres, violet		

## TIMBRES DE SERVICE.

1892. — *Type de 1892 avec FRANCO OFFICIAL en surcharge rouge, Dentelles 12.*

58	1 centavo, bleu.	0 10	
59	2 centavos, bleu.	0 10	
60	5 " bleu.	0 15	
61	10 " bleu.	0 25	
62	20 " bleu.	0 50	
63	50 " bleu.	0 75	
64	1 sucre, bleu.	1	

1894. — *Type de 1894 avec FRANCO OFFICIAL en surcharge rouge, Dentelles 12.*

65	1 centavo, gris.	0 10	
66	2 " gris.	0 10	
67	5 " gris.	0 15	
68	10 " gris.	0 25	
69	20 " gris.	0 50	
70	50 " gris.	0 75	
71	1 sucre, gris.	1	



1895. — Type de 1895 avec FRANQUEO OFICIAL en surcharge rouge.

73	1 centavo, noir	0 10	..	..
74	2 centavos, noir	0 10	..	..
75	5 .. noir	0 15	..	..
76	10 .. noir	0 25	..	..
77	20 .. noir	0 50	..	..
78	50 .. noir	0 75	..	..
78	1 sucre, noir	1 ..	..	..

1895. — Type de 1895 avec FRANQUEO OFICIAL en surcharge. Dents 12.

79	1 centavo, gris-vert	0 10	..	..
80	2 .. gris-vert	0 25	..	..
81	5 .. gris-vert	0 60	..	..
82	10 .. gris-vert	..	..	..
83	20 .. gris-vert	..	..	..
84	50 .. gris-vert	..	..	..
85	100 .. gris-vert	..	..	..



TIMBRES TAXE

1896. — Chiffre sur fond quilluche. Dents 12.

86	1 centavo, brun-olive	0 15	..	..
87	2 .. brun-olive	0 20	..	..
88	5 .. brun-olive	0 50	..	..
89	10 .. brun-olive	1 ..	..	..
90	20 .. brun-olive	..	..	..
91	50 .. brun-olive	..	..	..
92	1 .. brun-olive	..	..	..
93	5 .. brun-olive	..	..	..



ERITHRÉE

1893. — Timbres d'Italie de 1863-89, avec COPIA SOCCA en surcharge noire. Dents 14.

94	1 centesimo, vert-gris	0 05	0 10
95	2 centesimi, brun-rouge	0 05	0 15
96	5 .. vert	0 10	0 10
97	10 .. carmin	0 20	0 20
98	20 .. bistre	0 35	0 35
99	50 .. bleu	0 50	0 50
100	1 .. brun	0 80	0 50
101	5 .. vert-gris	1 ..	1 ..
102	50 .. violet	1 25	1 25

10	1 lira, brun et jaune . . . . .	2	"	2
11	3 lire, rouge et bleu . . . . .	4	"	7

1896. — *Timbres d'Italie de 1891-95, avec la même surcharge. Deales 14.*

12	20 centesimi, orange . . . . .	0 30	0 40
13	25 " bleu . . . . .	0 40	0 50
14	45 " réséda . . . . .	0 70	0 80

## ESPAGNE

1850. — *Effigie dans dans un cadre rectangulaire.*

1	6 cuartos, noir . . . . .	6	"	0 35
2	12 " lilas . . . . .	40	"	10 "
3	3 reales, rouge . . . . .	40	"	9 "
4	6 " bleu . . . . .	100	"	10 "
5	10 " vert . . . . .	150	"	100 "



1851. — *Effigie à droite dans un ovale.*

6	6 cuartos, noir . . . . .	10	"	0 30
7	12 " lilas . . . . .	50	"	7 "
8	2 reales, rouge . . . . .	1250	"	800 "
9	3 " rose . . . . .	50	"	12 "
10	6 " bleu . . . . .	150	"	50 "
11	10 " vert . . . . .	100	"	25 "



1852. — *Effigie à gauche dans un cercle.*

12	6 cuartos, rose . . . . .	18	"	0 15
13	12 " lilas . . . . .	40	"	7 "
14	2 reales, rouge . . . . .	700	"	100 "
15	3 " vert . . . . .	60	"	6 "
16	6 " bleu . . . . .	60	"	24 "



1853. — *Effigie à droite dans un cercle.*

17	6 cuartos, rose . . . . .	12	"	0 30
18	6 " vert . . . . .	12	"	0 30
19	12 " violet . . . . .	50	"	7 "
20	2 reales, rouge . . . . .	300	"	180 "
21	3 " vert . . . . .	60	"	6 "
22	6 " bleu . . . . .	60	"	20 "

1854. — Armées.

23	600	centim	10	0 25
24	200	rouge	30	4
25	50	vert	30	4
26	60	bleu	50	18



1854. — *Mme genre, Foud blanc.*

27	200	vert	80	50
28	100	rouge	70	0 25
29	100	bleu-rouge	75	20
30	100	bleu-bleu	100	25



1854. — *bl. Papier usure.*

31	200	vert	120	80
32	100	rouge	10	0 40

1855. — *Effigie a droite, Fil. boucles 8.*

33	200	vert	60	7 50
34	100	centim	70	0 15
35	100	bleu	10	1 25
36	200	bleu	10	0 50



*Papier d'honneur.*

1855. — *Mme type, Armes types entiers 9.*

37	200	vert	50	10
38	100	rouge	8	0 10
39	100	bleu	60	7
40	200	bleu	1 50	2

1857. — *Mme type, Sans filigrane, Papier blanc.*

41	200	vert	4	2 50
42	100	rouge	3	0 05
43	100	bleu	4	1
44	200	bleu	6	1

1860. — *Effigie a gauche, Papier blanc.*

45	200	vert	4	1 25
46	100	centim	0 25	0 05
47	100	rose	2 50	0 50
48	100	bleu	30	35
49	100	bleu	30	0 80
50	200	bleu	5	0 50





## 1862. — Effigie à gauche.

51	2 c., bleu sur jaune.	1 50	1 50
52	4 " brun sur bistre.	0 60	0 05
53	12 " bleu sur rose.	2 50	1 "
54	19 " rose sur azuré.	9 "	12 "
55	1 r., brun sur jaune.	1 50	1 25
56	2 " vert sur rose.	1 50	0 75



## 1864. — Effigie à gauche. Millésime.

57	2 cuartos, bleu sur lilas.	2 50	1 50
58	4 " rouge sur clair.	0 50	0 05
59	12 " vert sur clair.	3 "	1 25
60	19 " violet sur lilas.	7 "	8 "
61	1 real, brun sur verdâtre.	2 50	2 50
62	2 reales, bleu sur saumon.	2 "	0 75

## 1865. — Effigie à gauche. Lion et tour aux angles supérieurs.

63	2 cuartos, rose.	3 "	3 50
64	4 " bleu.	50 "	100 "
65	12 " bleu et rose.	7 "	2 25
66	19 " brun et rose.	40 "	30 "
67	1 real, vert.	1 "	1 50
68	2 reales, rose.	18 "	2 50
69	2 " lilas.	18 "	2 50

## III. — ERREUR

70	12 c., bleu et rose. Centre renversé.	2500	250 "
----	---------------------------------------	------	-------

## 1865. — Même type. Dents 14.

71	2 cuartos, rose.	12 "	3 "
72	4 " bleu.	0 70	0 10
73	12 " bleu et rose.	8 "	4 "
74	19 " brun et rose.	100 "	75 "
75	2 reales, vert.	25 "	12 "
76	2 " rose.	25 "	6 "
77	2 " lilas.	25 "	6 "

## IV. ERREUR.

78	12 c., bl. netros. Centre renversé.	2000	700
----	-------------------------------------	------	-----

## 1866. — Effigie à gauche. Dents 14.

79	2 cuartos, rose.	3 50	1 75
80	4 " bleu.	0 70	0 05
81	12 " orange.	3 "	1 "
82	19 " brun.	15 "	12 50
83	10 c., rose, vert.	2 50	2 "
84	20 c., rose, lilas.	3 50	1 "



1866. — Type de 1864. Dentelle 14. 85 20 centimes, filas . . . . . 1 75

1867. — Effigie d'un quarte.



86	2 centimes, brun	1	2 50
87	1 centime, brun	1	0 05
88	1 centime, brun	2	0 10
89	1 centime, brun	2	0 20
90	1 centime, brun	18	0 18
91	10 centimes, brun	3	0 30
92	10 centimes, brun	2	0 20

1867. Deux genres, lettres colorées. Dentelles 14.

93	25 centimes, brun et rose	3	1 25
94	1 centime, brun	3	0 05

1869. — Id. Dentelle 14.

95	25 centimes, brun	1	0 50
----	-------------------	---	------

1868. — Type de 1867. Dentelle 14.

96	1 centime, brun	60	0 60
----	-----------------	----	------

1869. — Id. Dentelles 14.

97	10 centimes, filas	0	0 30
98	1 centime, brun	3	1 60
99	1 centime, brun	2	0 25

1870. — Effigie d'Alphonse de trois quarts à gauche. Dentelles 14.

100	1 centime, violet sur saum.	0	0 10
101	1 centime, violet sur chartr.	0	0 15
102	1 centime, violet sur chartr.	1	1 50
103	1 centime, violet sur chartr.	1	1 50
104	1 centime, noir sur saumon	0	0 25
105	1 centime, brun	0	0 30
106	1 centime, rose	0	0 35
107	1 centime, filas	0	0 40
108	1 centime, filas	0	0 45
109	1 centime, rouge-brun	0	0 80
110	1 centime, brun	0	0 10
111	1 centime, brun	0	0 10
112	1 centime, brun	0	0 30
113	1 centime, brun	0	0 30
114	1 centime, brun	0	0 30
115	1 centime, brun	0	0 30
116	1 centime, brun	0	0 30
117	1 centime, brun	0	0 30
118	1 centime, brun	0	0 30
119	1 centime, brun	0	0 30
120	1 centime, brun	0	0 30
121	1 centime, brun	0	0 30
122	1 centime, brun	0	0 30
123	1 centime, brun	0	0 30
124	1 centime, brun	0	0 30
125	1 centime, brun	0	0 30
126	1 centime, brun	0	0 30
127	1 centime, brun	0	0 30
128	1 centime, brun	0	0 30
129	1 centime, brun	0	0 30
130	1 centime, brun	0	0 30

**1872.** — *Effigie de trois quarts à droite. Dentes 14.*

115	6 centimos,	bleu . . . . .	○ 0 25	1 50	1 50
116	10	„ lilas . . . . .	○ 0 25	2 50	2 50
117	12	„ violet . . . . .	○ 0 05	0 40	0 15
118	25	„ brun . . . . .	○ 0 10	0 50	0 80
119	40	„ bistre . . . . .	○ 0 10	0 80	0 60
120	50	„ vert . . . . .	○ 0 10	0 75	0 50

**1372.** — *Effigie de profil à droite. Dentes 14.*

121	1 peseta,	lilas . . . . .	○ 0 34	1 50	2 25
122	4 pesetas,	brun . . . . .	○ 9 75	1 50	1 50
123	10	„ vert . . . . .	○ 2 ..	18 ..	10 ..

**1873.** — *Effigie de trois quarts à droite. Dentes 14.*

124	5 centimos,	rose . . . . .	○ 0 10	0 40	0 80
125	10	„ bleu . . . . .	○ 0 05	0 20	0 10
126	20	„ violet . . . . .	○ 0 60	2 50	3 ..

**1873.** — *Déesse assise, à gauche.*

127	2 centimos,	orange . . . . .	○ 0 25	0 30	0 30
128	5	„ rose . . . . .	○ 0 25	0 25	0 25
129	10	„ vert . . . . .	○ 0 15	0 05	0 05
130	20	„ noir . . . . .	○ 0 15	3 ..	3 50
131	25	„ brun . . . . .	○ 0 15	0 60	0 40
132	40	„ violet . . . . .	○ 0 15	1 25	0 60
133	50	„ bleu . . . . .	○ 0 15	0 80	0 50
134	1 peseta,	lilas . . . . .	○ 0 20	2 50	1 25
135	4 pesetas,	bistre . . . . .	○ 0 30	7 ..	12 ..
136	10	„ brun-violet	○ 2 ..	25 ..	35 ..

**1874.** — *Justice assise, à droite.*

137	2 centimos,	jaune . . . . .	○ 0 30	0 30	0 30
138	5	„ violet . . . . .	○ 0 10	0 40	0 40
139	10	„ bleu . . . . .	○ 0 20	0 40	0 40
140	20	„ vert . . . . .	○ 1 75	2 20	2 20
141	25	„ brun . . . . .	○ 0 20	1 50	0 50
142	40	„ mauve . . . . .	○ 2 50	0 50	0 50
143	30	„ orange . . . . .	○ 0 15	1 25	0 40
144	1 peseta,	vert . . . . .	○ 0 25	1 25	2 50
145	4 pesetas,	rose . . . . .	○ 0 35	6 ..	12 ..
146	10	„ noir . . . . .	○ 2 50	30 ..	35 ..

**1874.** — *Armoiries. Non Dentes.*

147	10 centimos,	brun . . . . .	○ 1 ..	1 ..	1 ..
-----	--------------	----------------	--------	------	------

*Dentes 14.*

148	10 centimos,	brun . . . . .	○ 0 25	0 05	0 05
-----	--------------	----------------	--------	------	------

1875. — Effigie à droite, Denteles 14.

149	2	brun	0 20	0 25
150	2	lilas	0 40	0 30
151	10	bleu	0 25	0 05
152	20	rose	0 70	3 75
153	25	rose	0 10	0 70
154	10	brun	0 50	2 30
155	20	violet	0 15	1 25
156	1 p.	noir	0 20	2 ..
157	1	vert	0 40	5 ..
158	10	bleu	2 ..	10 ..



1876. — Effigie de face, Denteles 14.

159	5 centimos	brun	0 10	0 10
160	10	bleu	0 10	0 05
161	20	vert-foncé	0 50	1 75
162	25	brun	0 30	0 10
163	30	brun-foncé	0 50	2 30
164	30	vert	0 10	0 40
165	1 peseta	bleu foncé	0 15	0 75
166	3 pesetas	brun-violet	0 40	1 25
167	10	vermillon	0 80	4 ..

1878. — Effigie à droite, Denteles 14.

168	20	mauve	0 40	0 50
169	3	orange	0 30	0 20
170	10	brun-foncé	0 25	0 05
171	20	noir	1 50	4 ..
172	25	olive	0 50	0 15
173	30	brun	1 50	8 ..
174	50	vert	0 80	1 ..
175	1 p.	gris	0 30	1 25
176	3	violet	1 ..	5 ..
177	10	bleu	2 25	8 ..



1879. — Effigie à gauche, Denteles 14.

178	5 centimos	noir	0 10	0 10
179	5	vert	0 20	0 05
180	10	rose	0 30	0 05
181	20	lâstre	0 45	0 75
182	20	bleu	0 60	0 05
183	30	brun	0 40	1 ..
184	50	orange	0 10	1 25
185	1 peseta	carnp	0 05	1 50
186	3 pesetas	gris	0 30	6 ..
187	10	olive	0 45	25 ..

1882. — *Même genre, Dentelés 14.*

188	15	centimos, clair.	0 25	0 05
189	15	" jaune.	0 25	0 05
190	30	" mauve.	0 05	0 50
191	75	" violet.	0 05	1 50

1889. — *Effigie du petit roi, à droite, Dentelés 14.*

192	2 c.	vert	0 05	0 05
193	5 "	bleu	0 05	0 05
194	10 "	brun	0 10	0 05
195	15 "	brun-noir	0 15	0 05
196	20 "	vert-clair	0 20	0 10
197	15 "	bleu-foncé	0 25	0 05
198	30 "	gris.	0 05	0 30
199	50 "	brun.	0 15	0 40
200	50 "	rose.	0 05	0 50
201	75	centimos, orange.	0 05	0 75
202	1	peseta, violet.	0 05	1 00
203	4	pesetas, carmin.	0 15	1 50
204	10	" clair.	0 25	10 00

1895. — *Id.*

205	15	centimos, jaune.	1 00	1 00
-----	----	------------------	------	------

## TIMBRES POUR IMPRIMÉS

1867. — *Chiffre dans un cercle, cadre rectangulaire, Dentelés 14.*

206	5	mit. de peseta, vert.	0 45	0 50
207	10	" brun.	0 50	0 50

1872. — *Même genre, Dentelés 14.*

208	2	cent. de peseta, violet.	0 40	0 50
209	3	" vert.	1 75	1 75

1872. — *Chiffre, couronne royale.*

210	4 4	cent. de peseta, bleu.	0 40	4 00
-----	-----	------------------------	------	------

1873. — *Chiffre, couronne murale.*

211	4 4	cent. de peseta, vert.	0 40	2 00
-----	-----	------------------------	------	------

1877. — *Chiffre, couronne royale.*

212	4 4	cent. de peseta, vert.	0 40	0 05
-----	-----	------------------------	------	------

TIMBRES DE SERVICE

1851. — *Armoiries. Noir sur couleur.*

213	1/2 onza, jaune . . . . .	0 15	2 00
214	1 — rose . . . . .	0 15	1 —
215	1 onzas, vert . . . . .	0 30	5 —
216	1 libra, bleu . . . . .	0 60	12 —



1855. — *Armoiries. Cadre ovale.*

217	1/2 onza, jaune . . . . .	0 10	0 30
218	1 — rose . . . . .	0 15	0 30
219	1 onzas, vert . . . . .	0 15	0 50
220	1 libra, bleu . . . . .	0 50	1 —



TIMBRES IMPOT DE GUERRE

1873. — *Armoiries. Dentelés 14.*

221	5 c. pes., noir . . . . .	0 10	0 10
222	10 — bleu . . . . .	0 10	0 15



1875. — *Même genre. Dentelés 14.*

223	5 cent., vert . . . . .	0 10	0 05
224	10 — violet . . . . .	0 30	0 20

1876. — *Effigie à gauche dans un ovale. Dentelés 14.*

225	5 c. pes., vert . . . . .	0 10	0 05
226	10 — bleu . . . . .	0 10	0 05
227	25 — noir . . . . .	0 75	0 75
228	1 peseta, lilas . . . . .	10	10
229	1 — rose . . . . .	15	12

1877. — *Même genre.*

230	5 c. pes., carmin . . . . .	0 20	0 05
231	10 — orange . . . . .	1	1

TIMBRES DE MARIAGE

1853. — *Écusson couronné.*

232	1 quart, bronze . . . . .	10	75	60
233	1/2 — bronze . . . . .	20	800	450

## ÉTATS-CONFÉDÉRÉS D'AMÉRIQUE

1862-62. — Effigies diverses, Cadres variés.

1	2 cents, vert	12	50	14
2	5 " bleu	2	50	4
3	5 " vert	2	50	4
4	10 " bleu	8		5
5	10 " rose	20		20

1862-64. — Effigies diverses, Cadres variés.

6	1 cent, jaune	2	50	"	"
7	2 cents, 1 <sup>re</sup> -brun	2		20	"
8	5 " bleu	0	50	0	60
9	5 " bleu (Papier glace)	1	25	1	"
10	10 cents, bleu	0	50	1	"
11	10 " bleu-vert	1	25	1	50
12	Ten cents, bleu	20		24	"
13	20 cents, vert	0	75	12	"



## ÉTATS-UNIS D'AMÉRIQUE

1847. — Effigies.  
Papier azuré.

1	5c., brun pâle	25	"	5	"
2	5 " brun foncé	25	"	5	"
3	10 " noir	75	"	28	"

Papier gris-blanc.

4	5c., brun	50	"	10	"
5	10 " noir		"	35	"



1851-56. — Effigies, Cadres variés.

6	1c., bleu	10	"	2	"
7	3 " rouge	3	75	0	25
8	3 " brun rouge	250	"	50	"
9	5 " brun	200	"	15	"
10	10 " vert	75	"	5	"
11	12 " noir	50	"	8	"



1857. — *Mêmes types. Dentelés 15.*

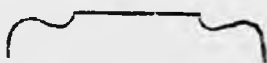


(13)

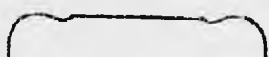


(20)

12	1 cent, bleu . . . . .	12	"	1 75	0 90
13	2 cents, carmin . . . . .	60	"	0 50	0 20
14	3 " brun rouge . . . . .	175	"	50	"



1<sup>er</sup> type.



2<sup>me</sup> type.



3<sup>me</sup> type.

15	5 cents, brun, (1 <sup>er</sup> type) . . . . .	50	"	18	"
16	5 " brun, (2 <sup>me</sup> type) . . . . .	40	"	15	"
17	5 " brun, (3 <sup>me</sup> type) . . . . .	60	"	20	12 50
18	10 " vert . . . . .	50	"	7 50	2 50
19	12 " noir . . . . .	100	"	40	5 "
20	24 " lilas . . . . .	100	"	40	20 "
21	30 " orange . . . . .	80	"	35	30 "
22	36 " bleu . . . . .	125	"	110	150 "

1861. — *Mêmes effigies, nouveaux cadres. U. S. aux angles inférieurs. Dentelés 12.*

23	1 cent, bleu . . . . .	60	"	1	0 25
24	3 cents, rose . . . . .	100	"	0 60	0 10
25	5 " jaune-bistre . . . . .	150	"	35	"
26	7 " brun . . . . .	50	"	18	1 50

Les compressions sont dentelées 12.





27	5 cents.	brun-rouge	70	30	12
28	10	vert	70	7	0 60
29	12	noir	70	7	1 50
30	24	lilas	125	35	8
31	24	violet-gris.		10	1 50
32	30	orange	125	18	2 50
33	90	bleu	200	60	15

**1863-66.** — *Nouvelles effigies. Cadres variés. Dentelles 12.*

34	2c.	noir	60	1	0 25
35	15	noir	125	12 50	2 50



**1867-69.** — *Tambres de 1861-66 avec une grille en relief.*

36	1 cent.	bleu	10	6	
37	2 cents.	noir	3 50	1	
38	3	rose	1	0 20	
39	3	brun		40	12 50
40	10	vert.		15	2 50
41	12	noir		15	3 50
42	15	noir		18	3 50
43	24	lilas		60	20
44	30	orange.		30	18
45	90	bleu		160	55

**1869.** — *Sujets divers. Cadres variés. Grille en relief.*

46	1 cent.	brun	7	6 50	1 50
47	2 cents.	brun.	35	3	0 55
48	3	bleu	125	1 25	0 20
49	6	bleu	35	15	1 0
50	10	orange	30	20	5

(\*) Les réimpressions n'ont pas de grille en relief.



51	12 cents,	vert . . . . .	50	10	3 50
52	15	brun et bleu . . . . .	60	30	7 50
53	24	vert et violet . . . . .	75	80	35
54	30	rose et bleu . . . . .	100	75	18
55	90	carmin et noir . . . . .	250	160	100

*Id. — Centres renversés.*

56	15 cents,	brun et bleu . . . . .			750
57	24	vert et violet . . . . .			1000
58	30	rose et bleu . . . . .			1500
59	90	carmin et noir . . . . .			

1870. — *Effigies diverses à gauche. Cadres variés.*

*Légende U.S. postage. Grille en relief. Deutchs 12.*

60	1 cent,	bleu . . . . .	10	2 50
61	2 cents,	brun . . . . .	10	0 60
62	3	vert . . . . .	3	0 30
63	6	rose . . . . .	50	18
64	7	rouge . . . . .	50	18
65	10	brun . . . . .	125	50
66	12	violet . . . . .	350	200
67	12	violet-noir . . . . .	350	180
68	15	orange . . . . .	80	30
69	25	violet . . . . .	500	300
70	30	noir . . . . .	160	120
71	90	carmin . . . . .	80	30

1871. — *Timbres précédents. Sans grille en relief.*



76

77

83

72	1 cent.	bleu		5	0 30
73	2 cents,	brun		2 30	0 25
74	3	vert		4	0 10
75	6	rose		10	0 50
76	7	rouge		24	2
77	10	brun		5	0 20
78	12	violet		50	3
79	12	violet-noir		50	3
80	15	orange		10	0 40
81	24	violet		80	8
82	50	noir		30	1 75
83	90	carmin		35	4

1875. — *Armoiries, Dentelés 12.*

84	2 cents,	rouge	1	0 10
85	3	bleu		
		Effigie de face	3	0 20

1882-83. — *Effigies, Dentelés 12.*

86	2 cents,	brun	0 25	0 05
87	4	vert	0 75	0 20
88	5	brun	0 80	0 12

1887-88. — *Effigies, Cotes variées, Dentelés 12.*

89	1 cent,	bleu	0 25	0 05
90	2 cents,	vert	0 25	0 05
91	3	rouge	0 75	0 50
92	4	carmin	0 60	0 25
93	5	bleu	0 50	0 05
94	30	brun-rose	10	2 50
95	90	violet	30	6

1890-93. — *Effigies, Timbres plus petits, Dentelés 12.*

96	1 cent,	bleu	0 10	0 05
97	2 cents,	carmin	0 15	0 05
98	3	violet	0 30	0 10
99	4	brun-foncé	0 50	0 05
100	5	brun	0 40	0 05
101	6	rouge-brun	1	0 50
102	8	violet	1	0 05
103	10	vert	1	0 30
104	15	bleu foncé	1 50	0 70
105	30	noir	3	0 70
106	90	orange	12	4

1893. — Timbres du centenaire de Christophe Colomb. Sujets divers. Dentelés 12.



107	1 c.,	bleu	0 10	0 05
108	2 "	violet	0 15	0 05
109	3 "	vert	0 30	0 25
110	4 "	outremer	0 30	0 20
111	5 "	brun	0 50	0 10
112	6 "	violet	0 70	0 60
113	8 cents,	violet-brun	0 80	0 50
114	10 "	brun foncé	1 "	0 25
115	15 "	vert	1 50	1 "
116	30 "	brun-rouge	3 "	2 "
117	50 "	ardoise	5 "	3 50
118	1 dollar,	carminé	25 "	22 "
119	2 "	orange	18 "	18 "
120	3 "	vert	25 "	25 "
121	4 "	carmin	30 "	30 "
122	5 "	noir	35 "	35 "

1894. — Série de 1850-93. Fleurons dans les angles supérieurs. Dentelés 12.



(121)



(130)



(133)

123	1 cent,	bleu	0 10	0 05
124	2 cents,	carmin	0 20	0 05
125	3 "	violet	0 30	0 15
126	4 "	brun foncé	0 60	0 20
127	5 "	brun	0 75	0 05
128	6 "	carminé	0 70	0 50
129	8 "	blanc	1 "	0 75
130	10 "	vert	1 25	0 25
131	15 "	bleu foncé	1 60	0 25
132	30 "	orange	5 "	3 "
133	1 dollar,	noir	15 "	15 "
134	2 "	bleu	20 "	20 "
135	3 "	vert foncé	50 "	50 "

1895. — *Types des timbres de 1894. Filigrane U. S. P. S. (une lettre par timbre). Dentelles 12.*



136	1 cent,	bleu	0 10	0 05
137	2 cents,	carmin	0 15	0 05
138	3 ..	violet	0 20	0 10
139	4 ..	bleu foncé	0 25	0 10
140	5 ..	brun	0 30	0 05
141	6 ..	carminé	0 50	0 20
142	8 ..	lilas	0 50	0 25
143	10 ..	vert	0 75	0 20
144	15 ..	bleu foncé	1 ..	0 25
145	30 ..	orange	2 ..	1 ..
146	1 dollar,	noir	6 ..	1 ..
147	2 ..	bleu	12 ..	8 ..
148	5 ..	vert foncé	20 ..	25 ..

Timbres pour imprimés

1866. — *Grands timbres avec effigie. Impression en relief. Dentelles 12.*

149	5 cents,	bleu	75	..
150	10 ..	vert	15	30
151	25 ..	rouge	15	30

1867. — *Même genre. Bordure blanche.*

152	5 cents,	bleu	4	8
-----	----------	------	---	---

1875-85. — *Figures allégoriques (blanc)*

153	1 cent,	noir	1 20	1 20
154	2 cents,	noir	1 ..	1 ..
155	3 ..	noir	3 50	3 50
156	4 ..	noir	4 25	4 25
157	5 ..	noir	2 ..	2 ..
158	7 ..	noir	2 50	2 50
159	9 ..	noir	75	50
160	10 ..	noir	1 75	1 75
161	12 ..	rose	1 ..	1 ..
162	25 ..	rose	3 50	3 50
163	36 ..	rose	4 50	4 50
164	48 ..	rose	8 ..	8 ..



165	60 cents, rose	8	8
166	72 " rose	15	15
167	84 " rose	15	15
168	96 " rose	15	15
169	1 dollar 52 cents, brun	20	20
170	3 dollars, vermillon	30	30
171	6 " outremer	40	40
172	9 " orange	60	60
173	12 " vert	70	70
174	24 " violet	95	95
175	36 " rouge	120	120
176	48 " brun	150	150
177	60 " lilas	200	200

1875 *Même genre. Nouvelles allégures. Dentels 12.*

178	4 cents, noir	0 75	0 75
179	2 " noir	1	1
180	3 " noir	1 50	1 50
181	6 " noir	2 50	2 50
182	25 " chemin	4	4
183	50 " carmin	6	6
184	100 " orange	15	15
185	100 " bleu	40	40
186	100 " vert	50	50
187	200 " ardoise	55	55
188	500 " carmin	65	65
189	1000 " lilas	75	75



STAMPES POUR LETTRES PAR EXPRESS

1851. — Effigie à gauche.



190	1 cent, bleu sur rose	3 50	130	130
-----	-----------------------	------	-----	-----

1851. — Aigle dans un orcle.

191	1 cent, bleu sur blanc	1 50	1	18
-----	------------------------	------	---	----

**1885.** — *Facteur et inscriptions. Dentelé 12.*  
 192 10 cents, bleu. Inscriptions recti-  
 lignes . . . . . 1 50 1 ..

**1889.** — *Même genre. Dentelé 12.*



193 10 cents, bleu . . . . . 1 .. 0 50

**1893.** — *Même type. Dentelé 12*

194 10 cents, orange. . . . . 1 .. 0 50

**1894.** — *Même genre. Dentelé 12.*

195 10 cents, bleu (Chiffres ombrés). . . . . 0 80 0 50

**1805.** — *Même type. Filigrane U. S. P. S. (deux lettres par ombre). Dentelé 12.*

196 10 cents, bleu . . . . . 0 80 0 50.

#### TIMBRES DE SERVICE

**1873.** — *Type des valeurs correspondantes des timbres de 1870.*

#### Agriculture

197	1 cent,	jaune	. . . . .	12	10
198	2 cents,	jaune	. . . . .	6	10
199	3	"	jaune	2 50	1 25
200	6	"	jaune	4	3
201	10	"	jaune	25	30
202	12	"	jaune	30	60
203	15	"	jaune	18	30
204	24	"	jaune	25	5
205	30	"	jaune	30	50

#### État (state).

206	1 cent,	vert	. . . . .	12	10
207	2 cents,	vert	. . . . .	10	35
208	3	"	vert	5	5
209	6	"	vert	4	5

210	7 cents.	vert	. . . . .	12	..	10	..
211	10	vert	. . . . .	18	..	10	..
212	12	vert	. . . . .	20	..	15	..
213	15	vert	. . . . .	25	..	12	..
214	21	vert	. . . . .	30	..	20	..
215	30	vert	. . . . .	30	..	25	..
216	30	vert	. . . . .	45	..	50	..

*Timbres plus grands. Nouvelle effigie.*

217	2 doll.	vert et noir	. . . . .	100	..	65	..
218	5	vert et noir	. . . . .	1250	..	1000	..
219	10	vert et noir	. . . . .	500	..	560	..
220	20	vert et noir	. . . . .	400	..	300	..

**Guerre War**

221	1 cent.	carminé	. . . . .	0 25		0 20	
222	2 cents,	carminé	. . . . .	0 25		0 25	
223	3	carminé	. . . . .	0 20		0 20	
224	9	carminé	. . . . .	0 50		0 50	
225	—	carminé	. . . . .	12	..	12	..
226	10	carminé	. . . . .	1 50		1 50	
227	12	carminé	. . . . .	1 50		1 50	
228	15	carminé	. . . . .	3 50		3 50	
229	24	carminé	. . . . .	4	..	4	..
230	30	carminé	. . . . .	3	..	3	..
231	50	carminé	. . . . .	8	..	6	..

**Intérieur (Intérieur)**

232	1 cent.	vermillon.	. . . . .	1 25		1	..
233	2 cents,	vermillon.	. . . . .	0 50		0 25	
234	3	vermillon.	. . . . .	0 30		0 20	
235	6	vermillon.	. . . . .	0 60		0 25	
236	10	vermillon.	. . . . .	3	..	1 50	
237	12	vermillon.	. . . . .	4	..	1 50	
238	15	vermillon.	. . . . .	3	..	1 75	
239	24	vermillon.	. . . . .	4	..	2 50	
240	30	vermillon.	. . . . .	6	..	3	..
241	50	vermillon.	. . . . .	12	..	8	..

**Justice**

242	1 cent.	violet	. . . . .	10	..	7 50	
243	2 cents,	violet	. . . . .	12	..	10	..
244	3	violet	. . . . .	5	..	3 50	
245	6	violet	. . . . .	3	..	3	..
246	10	violet	. . . . .	12	..	15	..



247	12	"	violet	. . . . .	42	10
248	15	"	violet	. . . . .	40	25
249	24	"	violet	. . . . .	150	125
250	30	"	violet	. . . . .	150	100
251	90	"	violet	. . . . .	350	250

## Marine (Navy)

252	1 cent.	bleu	. . . . .	10	5	
253	2 cents	bleu	. . . . .	10	5	
254	3	"	bleu	. . . . .	4	1 25
255	6	"	bleu	. . . . .	6	2 50
256	7	"	bleu	. . . . .	60	50
257	10	"	bleu	. . . . .	15	10
258	12	"	bleu	. . . . .	15	10
259	15	"	bleu	. . . . .	20	15
260	24	"	bleu	. . . . .	30	20
261	30	"	bleu	. . . . .	20	15
262	90	"	bleu	. . . . .	70	50

## Poste (Post office)

## Chiffre d'un an seule.

263	1 cent.	noir	3	2
264	2 cents	noir	1 25	1 25
265	3	"	0 35	0 15
266	6	"	1 25	0 75
267	10	"	12	7
268	12	"	4	3
269	15	"	3	3
270	24	"	6	3
271	30	"	4	2 75
272	90	"	10	7



## Présidence (Executive)

273	1 cent.	carmin	. . . . .	45	55	
274	2 cents	carmin	. . . . .	45	55	
275	3	"	carmin	. . . . .	30	30
276	6	"	carmin	. . . . .	70	50
277	10	"	carmin	. . . . .	60	60

## Trésor (Treasury)

278	1 cent.	brun	. . . . .	2 50	1	
279	2 cents	brun	. . . . .	2 50	0 80	
280	3	"	brun	. . . . .	6 50	0 50
281	6	"	brun	. . . . .	4 50	0 50
282	7	"	brun	. . . . .	20	0

283	10 cents,	brun . . . . .	5	„	1 50
284	12	„ brun . . . . .	3	„	1 50
285	15	„ brun . . . . .	2 50		1 50
286	24	„ brun . . . . .	30	„	20 „
287	30	„ brun . . . . .	4	„	1 50
288	90	„ brun . . . . .	10	„	5 „

TIBBRES TAXE

1879. — *Chiffre dans un double ovale. Dentelés 12.*

289	1 cent,	brun . . . . .	1 25	0 45	
290	2 cents,	brun . . . . .	1 25	0 45	
291	3	„ brun . . . . .	2 50	0 30	
292	5	„ brun . . . . .	3	„	0 75
293	10	„ brun . . . . .	2	„	0 30
294	30	„ brun . . . . .	25	„	10 „
295	50	„ brun . . . . .	35	„	10 „



1891. — *Même type, Dentelés 12.*

296	1 cent,	rose . . . . .	0 25	0 20	
297	2 cents,	rose . . . . .	0 30	0 20	
298	3	„ rose . . . . .	0 75	0 25	
299	5	„ rose . . . . .	0 75	0 30	
300	10	„ rose . . . . .	1 25	0 25	
301	30	„ rose . . . . .	10	„	8 „
302	50	„ rose . . . . .	12	„	10 „

1894. — *Chiffre dans un cadre guilloché. Dentelés 12.*

303	1 cent,	carmin . . . . .	0 20	0 15	
304	2 cents,	carmin . . . . .	0 25	0 15	
305	3	„ carmin . . . . .	0 50	0 30	
306	5	„ carmin . . . . .	0 75	0 30	
307	10	„ carmin . . . . .	1	„	0 20
308	30	„ carmin . . . . .	4	„	4 „
309	50	„ carmin . . . . .	7	„	5 „

1895. — *Même type. Filigrane U.S.P.S. (une lettre par timbre). Dentelés 12.*

310	1 cent,	lie-de-vin . . . . .	0 45	0 15	
311	2 cents,	lie-de-vin . . . . .	0 20	0 20	
312	3	„ lie-de-vin . . . . .	0 75	0 60	
313	5	„ lie-de-vin . . . . .	1 50	1	„
314	30	„ lie-de-vin . . . . .	2	„	„
315	50	„ lie-de-vin . . . . .	5	„	„

## ÉTHIOPIE

1894. — Effigie à droite. Dentes 13 1/2.



1	1/4	guerche, vert	. . . . .	0 15	0 15
2	1/2	" rose	. . . . .	0 25	0 25
3	1	" bleu	. . . . .	0 40	0 40
4	2	guerches, brun	. . . . .	0 75	0 75

1894. — Lion couronné dans un cercle. Dentes 13 1/2.

5	4	guerches, brun-lilas	. . . . .	1 50	1 50
6	8	" violet	. . . . .	3 ..	3 ..
7	16	" noir	. . . . .	6 ..	6 ..

## FALKLAND

1878. — Effigie à droite. Dentes 15.

1	1 p.	lie-de-vin	. 20 .. 30	..
2	4 ..	gris-brun	. 40 .. 50	..
3	6 ..	vert	. 5 .. 7	..
4	1 sh.	brun	. 12 50 15	..

1884. — Même type. Filigrane CA. Dentes 15.

5	1 p.	brun rouge	. 12 50 15	..
6	1 ..	lie-de-vin	. 1 .. 1	..
7	4 ..	gris-brun	. 1 .. 1	..



1891. — Même type. Filigrane CA. Dentes 15.

8	1/2 penny	vert	. . . . .	0 15	0 15
9	1 ..	brun	. . . . .	0 25	0 25
10	2 1/2 pence	bleu	. . . . .	0 50	0 50
11	6 ..	orange	. . . . .	1 ..	1 ..

## FARIDKOT

1879. — *Caractères orientaux dans un rectangle.*

1	1	foul.	bleu	0 50	1 25
2	1	"	vert	8 "	" "
3	1	"	noir	8 "	" "

1882. — *Caractère orientaux dans un cercle.*

4	1	paisa,	bleu	1 "	" "
5	1	"	rouge	3 "	" "
6	1	"	noir	1 "	" "
7	1	"	vert	7 "	" "

1883. — *Caractères orientaux dans un carré.*

8	$\frac{1}{2}$	anna,	bleu	2 "	4 "
9	$\frac{1}{2}$	"	vermillon	1 25	8 "
10	$\frac{1}{2}$	"	noir	1 25	" "
11	$\frac{1}{2}$	"	vert	1 25	8 "

1888-90. — *Types précédents. Gravure fine.*

12	1	foul.	bleu	0 20	0 60
13	1	"	rouge	0 30	0 60
14	1	"	noir	0 20	0 60
15	1	"	vert	0 20	0 60
16	1	"	jaune	0 20	0 60
17	1	paisa,	bleu	0 30	0 60
18	1	"	rouge	0 20	0 60
19	1	"	noir	0 30	0 60
20	1	"	vert	0 30	0 60
21	1	"	jaune	0 40	0 60
22	$\frac{1}{2}$	anna,	bleu	0 25	0 60
23	$\frac{1}{2}$	"	rouge	0 20	0 60
24	$\frac{1}{2}$	"	noir	0 20	0 60
25	$\frac{1}{2}$	"	vert	0 20	0 60
26	$\frac{1}{2}$	"	jaune	1 ..	0 60

*Id. — Dentelés 14.*

27	1	foul.	bleu	0 20	1 ..
28	1	"	rouge	0 40	1 ..
29	1	"	noir	0 60	1 ..
30	1	"	vert	0 40	1 ..
31	1	"	jaune	0 60	1 ..
32	1	paisa,	bleu	0 25	1 ..
33	1	"	rouge	0 60	1 ..
34	1	"	noir	0 40	1 ..

35	1 paisa, vert	0 50	1
36	1 " jaune	0 50	1
37	½ anna, bleu	0 25	1
38	½ " rouge	0 20	1
39	½ " noir	0 20	1
40	½ " vert	0 50	1
41	½ " jaune	1 50	1

1886. — *Timbres des Indes Anglaises de 1882 avec FARIDKOT STATE en surcharge. Filigrane \**, Dent. 14.

42	½ anna, vert	0 50	0 50
43	1 " brun	0 50	0 50
44	2 annas, bleu	1 ..	1 25
45	3 " orange	1 25	1 50
46	4 " olive	1 50	2 ..
47	6 " bistre	2 ..	2 50
48	8 " violet	3 50	4 ..
49	1 rupee, gris	8 ..	8 ..

1894. — *Timbre des Indes de 1891, avec la même surcharge.*

50	1 rupee, carmin et vert	5 ..	5 ..
----	-------------------------	------	------

#### TIMBRES DE SERVICE

1886 — *Timbres de 1886, avec SERVICE en surcharge.*

51	½ anna, vert	0 50	0 50
52	1 " brun	0 50	0 80
53	2 annas, bleu	1 ..	1 50
54	2 " orange	1 25	2 ..
55	4 " olive	1 50	2 ..
56	6 " bistre	2 ..	3 ..
57	8 " violet	3 ..	4 ..
58	1 rupee, gris	8 ..	10 ..

#### FERNANDO-PO

1868. — *Effigie de la reine, à gauche. Dent. 14.*

1	20 cent. de escudo, brun	50 ..	40 ..
---	--------------------------	-------	-------

1880. — *Effigie d'Alphonse XII, à droite. Dentelle 14.*

2	5 cent. peseta, vert	2 ..	0 20
3	10 " rose	4 ..	3 ..
4	50 " bleu	5 50	5 ..

1882-89. — *Même type. Dentelés 14.*

5	1 c. de peso, vert.	0 50	1	27
6	2 " " rose	0 50	1	27
7	3 " " bleu	1	2	27
8	10 " " brun	1 50	2	27



1885. — *Timbres précédents avec Habilitado para correos et valeur en surcharge bleue.*

9	50 cent. peseta sur 2 cent.	5	6	27
10	50 " " sur 3 cent.	160	150	27

1894. — *Timbre de 1882, avec surcharge de 1885 en noir.*

11	50 cent. peseta sur 1 cent.	50	50	27
----	-----------------------------	----	----	----

1894. — *Effigie d'Alphonse XIII à droite dentelé 14.*

12	10 c. de peso, violet	1 25	1 75	
----	-----------------------	------	------	--

1895-96. — *Même type. Dentelés 14.*

13	2 c. de peso, rose	0 20	0 20	
14	3 " " vert	0 50	0 50	
15	10 " " lie-de-vin	1 50	1 25	



## FIDJI

1871. — *Lettres C. R. et couronne dans un cercle. Dentelés 12 1/2.*

1	1 penny, bleu	2 50	4	27
2	3 pence, vert	2 50	5	27
3	6 " " carmin	5	10	27

1872. — *Timbres de 1871 surchargés.*

4	Two cents sur 1 penny, bleu	2 50	3	27
5	Six cents sur 3 pence, vert	5	4	27
6	Twelve cents sur 6 pence, carmin	12	10	27

1874. — *Timbres de 1872 avec V. R. en surcharge. Dentelés 12 1/2. Lettres unies.*

7	2 cents sur 1 penny, bleu	125	50	27
8	6 " " sur 3 pence, vert	150	100	27
9	12 " " sur 6 " " carmin	85	50	27

Lettres ornées. **VR**

10	2 cents sur 1 penny, bleu . . .	125	0 60
11	6 " sur 3 pence, vert . . .	130	80
12	12 " sur 6 " carmin . . .	100	60

**1875.** — *Timbres de 1874 avec nouvelle valeur en surcharge. Lettres unies.*

13	2 d. sur 6 cents sur 3 pence, vert	200	150
14	2 d. s. 6 c. s. 3 p. vert (Surch. rouge)	150	75
15	2 d. s. 12 c. s. 6 pence, carmin . . .	250	200

## Lettres ornées.

16	2 d. sur 6 c. sur 3 p. vert . . .	125	125
17	2 d. s. 6 c. s. 3 p., vert. Surch. rouge	100	100
18	2 d. sur 12 c. sur 6 p. carmin . . .	200	200

**1876.** — *Timbres de 1874 avec les lettres VR enroulées en surcharge. Dentelés 12 1 2.*

19	1 penny, bleu . . . . .	10	12
20	2 p. sur 3 p., vert . . . . .	5	2 50
21	2 pence, vert . . . . .	6	—
22	6 " carmin . . . . .	3 50	1

**1877.** — *Id. Papier vergé. Dentelés 12 1 2.*

23	1 penny bleu . . . . .	3	3 50
24	2 p. s. 3 p., vert . . . . .	3	3
25	4 p. s. 3 p., lilas . . . . .	4	3 50
26	6 pence, carmin . . . . .	3 50	3 50

**1877.** — *Type de 1874, sans la surcharge VR. Papier vergé. Dentelés 12 1 2.*

27	1 penny, bleu . . . . .	35	—
28	2 p. sur 3 p., vert . . . . .	12	—
29	6 pence, carmin . . . . .	6	—

**1879-80.** — *Lettres V. R. et couronne dans un ovale. Dentelés 12 1 2.*

30	1 penny, bleu . . . . .	1	0 80
31	Two Pence, sur 3 pence, vert . . . . .	2 50	2 50
32	2 " vert . . . . .	1 30	1 30
33	6 " rose . . . . .	4 50	2 50



1882. — *Id. Dentelés 10.*

36	1 penny, bleu . . . . .	2 50	0 40
36	2 pence, vert . . . . .	1 ..	0 30
36	Four Pence, sur 2 pence, violet . . . . .	2 50	2 ..
37	6 pence, rose . . . . .	4 25	0 90

1882. — *Effigie à gauche. Dentelés 10.*

38	1 shilling, brun. . . . .	2 50	2 ..
39	5 .. noir et rose. . . . .	11 ..	12 50

1890 — *Type de 1879 surchargé. Dent. 10.*

40	Four Pence, sur 1 penny, violet . . . . .	2 ..	2 50
----	---	------	------

1891. — *Timbres de 1882 surchargés.*

41	1 d. sur 1 penny, bleu . . . . .	6 ..	" "
42	2½ d. sur 2 pence, vert. . . . .	8 ..	10 ..

1891-92. — *Genre de 1882. Dentelés 10.*

43	½ penny, gris . . . . .	0 15	0 10
44	2½ pence, brun . . . . .	0 60	0 20
45	1 .. filas . . . . .	1 60	1 10

1892. — *Timbres de 1882-91 surchargés.*

46	3 <sup>e</sup> s. 4 pence, filas . . . . .	7 ..	8 ..
47	Five Pence s. 6 pence, rose . . . . .	3 ..	3 50

1893. — *Timbres dans un bateau. Dentelés 10-12.*

48	1 penny, noir . . . . .	0 30	0 20
49	2 pence, vert . . . . .	0 50	0 20
50	1 .. bleu . . . . .	1 ..	1 ..



## FINLANDE

1856. — *Armoiries dans un ovale.*

1	1 kop., bleu . . . . .	1 75	50 ..	30 ..
2	10 .. rose . . . . .	1 75	25 ..	10 ..

1860. — *Armoiries. Percés en serpent.*

3	1 kop., bleu . . . . .	3 50	1 ..
4	10 .. rose . . . . .	3 ..	0 40

1866. — *Id. Papier vergé. Percés en serpent.*

5	1 penny, brun sur azure . . . . .	1 25	0 90
6	10 .. noir sur chamois . . . . .	2 50	0 30



## ERREURS.

7	5 penni, noir sur chamois	.	.	.	500
8	10 „ brua sur azuré	.	.	.	

1886. — *Même genre. Percés en serpent in.*

9	5 p., br. s. lilas	4	0 70
10	8 „ noirs, vert.	4	0 50
11	10 „ noirs, cham.	5	0 80
12	20 „ bleus, azuré	5	0 15
13	40 „ roses, lilas	8	0 20
14	1 mark, brun	50	18 „



## ERREUR.

15	10 p., bruns, lilas	125	125 „
----	---------------------	-----	-------

1875. — *Armoiries. Chiffres aux quatre angles dentelés 11-12 1 2.*

16	2 penni, gris	0 10	0 10
17	5 „ orange	0 50	0 05
18	8 „ vert	2 75	1 25
19	10 „ brun	1 50	0 15
20	20 „ bleu	3 75	0 05
21	25 „ rose	6 „	0 10
22	32 „ carmin	8 „	0 50
23	1 mark, violet	12 „	0 50

1875. — *Id. Dentelé 13 1 2.*

24	32 pence, carmin	.	.	.
----	------------------	---	---	---


1884. — *Même type. Dentelés 12 1 2.*

25	3 pence, vert	0 15	0 05
26	10 „ rose	0 25	0 05
27	20 „ orange	0 40	0 05
28	25 „ bleu	0 60	0 10
29	1 mark, gris et rouge	2 50	0 40
30	5 marks, vert et rouge	20 „	10 „
31	10 „ brun et rouge	40 „	20 „

1889. — *Même genre. Chiffres aux angles supérieurs seulement. Dentelés 12 1 2.*


32	2 penni,	gris		0 05	0 05
33	3 "	vert		0 10	0 05
34	10 "	rose		0 15	0 05
35	20 "	orange		0 35	0 05
36	25 "	bleu		0 40	0 05
37	1 ink.,	gris et rouge		1 50	0 20
38	5 "	vert et rouge		8 "	5 "
39	10 "	brun et rouge		14 "	8 "

1891. — *Types des timbres de Russie avec petits cercles autour des armoiries. Dentelés 15.*

40	1 kop.	orange	0 05	0 05	
41	2 "	vert	0 10	0 10	
42	3 "	rose	0 15	0 15	
43	4 "	carmin	0 20	0 20	
44	7 "	bleu	0 30	0 15	
45	10 "	bleu	0 40	0 40	
46	14 "	bleu et rouge	0 60	0 60	
47	20 "	bleu et carmin	0 90	0 90	
48	35 "	lilas et vert	1 50	1 50	
49	50 "	lilas et vert	2 "	2 "	
50	1 rouble,	brun et orange	4 "	4 "	
51	20 "	noir et gris	12 50	12 50	
52	7 "	noir et gris	25 "	25 "	

## FRANCE

1849. — *Tête de la Liberté à gauche.*

1	10 c.,	bistre	3	10	3		
2	10 "	jaune-brun	4	10	3		
3	15 "	vert	4	150	12		
4	20 "	noir	0 30	1 25	0 30		
5	20 "	n. s. jaunâtre	2		0 20		
6	25 "	bleu pâle	2 50	25	0 15		
7	25 "	bleu foncé	60		0 10		
8	40 "	orange	4	10	2		
9	1 franc,	carmin		4	75		6
10	1 "	vermillon			500		200

*Id.* — *ERREUR.*

11	20 centimes,	bleu			75	
----	--------------	------	--	--	----	--

1852. — *Effigie de Napoléon, à gauche.*  
*Legende Répub. Franc.*

12	10c., bistre	3	60	7
13	10 " jaune-brun		60	7
14	25 " bleu pâle		10	0 25
15	25 " bleu foncé		10	0 25



1853. — *Même type. Legende Empire Franc.*

16	1c., olive		0 30	0 15
17	5 " vert		3	0 25
18	10 " bistre		2	0 05
19	10 " jaune		30	0 60
20	20 " bleu		1	0 05
21	20 " bleu-noir		10	0 05
22	20 " bleu s. vert	1 00		3
23	20 " bleu s. bleu	75		0 50
24	25 " bleu terre			12
25	40 " orange			1 50
26	80 " rose			7 50
27	80 " carmin			10
28	1fr. carmin			50



1862. — *M. Dentelés 131 2.*

29	1c., olive		0 15	0 05
30	5 " vert		0 75	0 05
31	10 " bistre		0 90	0 05
32	20 " bleu		0 75	0 05
33	40 " orange		2 50	0 05
34	80 " rose		4 50	0 25



1863. — *Effigie laurée. Dentelés 131 2.*

35	1c., olive		0 20	0 05
36	5 " brun		0 20	0 05
37	4 " gris		1 50	0 50
38	10 " bistre		0 60	0 05
39	20 " bleu		0 50	0 05
40	30 " brun		2	0 10
41	40 " orange		2 50	0 10
42	80 " rose		3	0 20



1869. — *Même effigie dans un rectangle. Dentelés 131 2.*



73	5 francs, lilas	15	2 50
74	"    violet	15	2 50

1870. — *Tête de la Liberté. Emission de Bordeaux. Lithographies.*

75	1 centime, olive	0 30	0 30
76	1 centime, olive foncé	0 30	0 30
77	2 centimes, brun	1 50	2 ..
78	2 centimes, rouge-brun	1 50	2 ..
79	4 centimes, gris	2 ..	2 50
80	5 centimes, vert	1 ..	0 50
81	10 centimes, bistre	7 50	0 40
82	10 centimes, jaune-brun	10 ..	0 60
83	20 centimes, bleu 1 <sup>er</sup> type. Peu d'ombre au coin	150 ..	5 ..
84	20 centimes, bleu 2 <sup>e</sup> type. Petites inscriptions	5 ..	0 05
85	20 centimes, bleu 3 <sup>e</sup> type. Inscriptions plus grandes	10 ..	0 10
86	30 centimes, brun	1 50	1 ..
87	40 centimes, orange	1 25	0 75
88	40 centimes, rouge	3 ..	2 ..
89	80 centimes, rose	2 50	1 25

1870-71. — *Même type. Gravés. Dentelés 131 2.*

90	10 centimes, bistre	0 75	0 40
91	20 centimes, bleu	0 60	0 19
92	40 centimes, orange	0 60	0 05

1871. — *Type de 1862.*

93	5 centimes, vert sur azure	1 50	0 20
----	----------------------------	------	------

1871. — *Même genre. Gros Chiffres. Dentelés 131 2.*

94	1 centime, olive	0 05	0 05
95	2 centimes, brun	0 15	0 05
96	4 centimes, gris	0 30	0 15

67	5 centimes,	vert . . . . .	0 45	0 65
68	10	bistre sur rose . . . . .	0 80	0 30
69	15	" bistre . . . . .	0 40	0 05
70	30	" brun . . . . .	0 60	0 10
71	80	" rose . . . . .	1 50	0 15

*Id. — ERREUR.*

72	15 centimes,	bistre sur rose.	650	" 250
----	--------------	------------------	-----	-------

**1871.** — *Même type. Petits chiffres. Dentelés 13 1 2.*

73	10 centimes,	bistre sur rose . . . . .	0 60	0 10
74	15	" bistre . . . . .	0 60	0 05
75	25	" bleu . . . . .	0 30	0 05

**1876.** — *Groupe allégorique. 1<sup>re</sup> type. J. A. Say, inv. devant L. de République. Dentelés 13 1 2.*

76	1 centime,	vert . . . . .	0 20	0 15
77	2 centimes,	vert . . . . .	0 50	0 10
78	4	" vert . . . . .	0 50	0 50
79	5	" vert . . . . .	10	1
80	10	" vert . . . . .	0 75	0 25
81	15	" gris . . . . .	15	0 75
82	20	" brun . . . . .	0 60	0 05
83	25	" bleu ciel . . . . .	100	"
84	30	" brun . . . . .	15	0 25
85	40	" vermillon . . . . .	20	0 15
86	75	" carmin . . . . .	2	0 10
87	1 franc,	olive . . . . .	20	0 25

**1876.** — *Groupe allégorique. 2<sup>e</sup> type. J. A. Say, inv. devant B. de République. Dentelés 13 1 2.*

88	2 centimes,	vert . . . . .	0 15	0 15
89	5	" vert . . . . .	0 05	0 05
90	10	" vert . . . . .	0 50	0 20
91	15	" gris . . . . .	0 30	0 05
92	25	" bleu . . . . .	1	0 25
93	25	" outremer . . . . .	1	0 25
94	30	" brun . . . . .	0 30	0 05
95	75	" rose . . . . .	3	0 15
96	75	" carmin . . . . .	3	0 15
97	1 franc,	vert-bronze . . . . .	1	0 10

**1877.** — *Id.*

98	1 centime,	noir sur indigo . . . . .	150	12
99	1	" noir sur azure . . . . .	0 05	0 05
100	2 centimes,	brun sur paille . . . . .	0 05	0 05
101	3	" ocre sur paille . . . . .	0 25	0 20

102	4 centimes,	brun sur azuré . . . . .	0 05	0 05
103	10 "	noir sur lilas . . . . .	0 10	0 05
104	15 "	bleu . . . . .	1 "	0 05
105	20 "	rouge sur vert . . . . .	0 20	0 05
106	25 "	noir sur rouge . . . . .	2 50	0 15
107	35 "	noir sur jaune . . . . .	4 "	0 20
108	40 "	vermillon . . . . .	0 50	0 05
109	5 francs,	violet . . . . .	7 "	0 60

*Id. ERREUR.*

110	20 centimes,	bleu . . . . .	20 "	" "
-----	--------------	----------------	------	-----

**1879-84. — *Id.***

111	3 centimes,	gris . . . . .	0 05	0 05
112	25 "	jaune . . . . .	0 60	0 05
113	25 "	bistre sur jaune . . . . .	0 60	0 05

**1886-90. — *Id.***

114	25 centimes,	noir sur rose . . . . .	0 25	0 05
115	50 "	carmin . . . . .	0 50	0 05
116	75 "	noir sur jaune . . . . .	1 "	0 10

**1892. — *Id. Papier quadrillé.***

117	15 centimes,	bleu . . . . .	0 15	0 05
-----	--------------	----------------	------	------

## TIMBRES POUR JOURNAUX

**1868. — *Aigle dans un écusson couronné.***

118	2 c.	lilas . . . . .	4 "	2 "
119	2 "	bleu . . . . .	18 "	12 "
120	2 "	rose . . . . .	250 "	200 "
121	5 "	lilas . . . . .	200 "	" "
122	5 "	bleu . . . . .	250 "	" "
123	5 "	rose . . . . .	300 "	" "

**1868. — *Id. Dentelles 13 1 2.***

124	2 c.	lilas . . . . .	0 50	0 30
125	2 "	bleu . . . . .	1 25	0 75
126	2 "	rose . . . . .	5 "	4 "
127	5 "	lilas . . . . .	100 "	25 "
128	5 "	bleu . . . . .	200 "	" "
129	5 "	rose . . . . .	250 "	" "



## TIMBRES-TAXE.

1859.  *Valeur dans un carré.*

130	10	cent.	noir Lith.	50	50
131	10	"	noir Typ.	0 50	0 50

1863-70. — *Id.*

132	15	cent.	noir Lith.	3	20
133	15	"	noir Typ.	0 50	0 30

1871-78. — *Id.*

134	25	cent.	noir		0 75	0 40
135	30	"	noir		0 75	0 60
136	40	"	bleu		1 2	1 5
137	60	"	bleu		1 2	2 5
138	60	"	bleu		1	1

1881. — *Valeur dans une bandelette. Dentelles 131-2.*

139	1	cent.	noir		0 10	0 10
140	2	"	noir		0 15	0 15
141	3	"	noir		0 20	0 20
142	4	"	noir		0 20	0 20
143	5	"	noir		0 20	0 05
144	10	"	noir		0 25	0 05
145	15	"	noir	0 50	0 50	
146	20	"	noir	0 60	0 60	
147	30	"	noir	0 50	0 05	
148	40	"	noir	1 25	0 75	
149	50	"	noir	1 25	0 60	
150	60	"	noir	1 50	0 35	
151	1	franc.	noir	2	1 50	
152	2	francs.	noir	6	3	
153	5	"	noir	12	12	

1884. — *Id.*

154	1	franc.	brun-rouge	2		0 40
155	2	francs.	brun-rouge	4		1
156	5	"	brun-rouge	8		1 5

1894. — *Id.*

157	5	cent.,	bleu		0 10	0 05
158	10	"	brun		0 15	0 05
159	15	"	vert		0 30	0 10
160	30	"	orange		2	0 50
161	30	"	carmin		0 40	0 05
162	50	"	violet		0 75	0 30
163	60	"	brun sur jaune		10	10

TIMBRES POUR L'ALSACE-LORRAINE

1870. — *Chiffres sur fond burclé. Dentes 14.*

161	1 c.	olive	2	10	..
165	2 "	brun-rouge	3	15	..
166	4 "	gris	2	50	1/2 ..
167	5 "	vert	2	1	..
168	10 "	bistre	1	0	30
169	20 "	bleu	1	75	1 30
170	25 "	brun	1/2	2	..



1870. — *Id. Burelage renversé.*

171	1	centime, olive	50	..	60	..
172	2	centimes, brun-rouge	10	..	50	..
173	4	" gris	10	..	15	..
174	5	" vert	1000	..	50	..
175	10	" bistre	8	..	1	25
176	20	" bleu	50	..	18	..
177	25	" brun	60	..	30	..

FUNCHAL

1892. — *Effigie de face. Dentes 12 1 2.*

1	7	reis, jaune	0	10	0	10
2	10	" lilas	0	15	0	20
3	15	" brun	0	20	0	25
4	20	" violet	0	25	0	30
5	25	" vert	0	30	0	40
6	50	" bleu	0	60	0	25
7	75	" carmin	0	90	0	75
8	80	" vert-jaune	1	..	0	75
9	100	" brun sur jaune	1	25	0	50
10	150	" carmin sur rose	1	50	1	25
11	200	" bleu sur bleu	2	..	1	25
12	300	" bleu sur saumon	3	..	1	50

GABON

1886. — *Timbres des Colonies Françaises de 1881, avec GAB et valeur en surcharge. Dentes 13 1 2.*

1	5 sur 20 cent.	rouge sur vert	25	..	25	..
2	10 sur 20	" rouge sur vert	25	..	25	..





1)



2)



1	25	sur 20 cent.,	rouge sur vert	3	50
2	50	sur 15	bleu	60	50
3	75	sur 15	bleu	60	50

1889 — *Timbres des Colonies Françaises de 1881 avec nouvelle valeur en surcharge. Deutsches 134-2*



6	15	sur 10 cent.,	noir sur violet	75	50
7	15	sur 1 franc,	olive	25	20
8	25	sur 5 cent.,	vert	45	10
9	25	sur 10	noir sur violet	60	25
10	25	sur 75	rose	50	25

1889 — *Timbres avec des Colonies Françaises avec GABON TIMBRE et valeur en surcharge.*

11	15	s. 5 cent.,	noir	12	15
12	15	s. 30	noir	125	100
13	25	s. 20	noir	8	10



1889. — *Vignettes rectangulaires avec GAB en surcharge.*



11	15	centimes, noir sur rose	35	40
12	25	noir sur vert	18	18

## GAMBIE

1866. — *Effigie à gauche, en relief.*

1	4	pence, brun	15	15
2	6	bleu	15	15

1874. — *Même type, Filigrane CC.*

3	4	pence, brun	18	18
4	6	bleu	28	25

1880. — *Même type, Filigrane CC.*

*Dentelés 14.*



5	½ p.	jaune	0 70	1 30
6	1	violet-brun	0 50	0 60
7	2	pence, rose	0 60	0 75
8	3	bleu	1 25	1 50
9	4	brun	2 50	1 75
10	6	bleu	15	10
11	1 shilling,	vert	60	70

1886. — *Même type, Filigrane CA.*

12	½	penny, vert	0 15	0 20
13	1	carmin	0 25	0 30
14	2	pence, orange	0 50	0 30
15	2	bleu	0 50	0 30
16	3	gris	0 60	0 60
17	4	brun	0 75	0 60
18	6	olive	1 50	1 25
19	1 shilling,	violet	2 50	3

## GIBRALTAR

1886. — *Timbres de Bermudes, avec GIBRALTAR en surcharge noire. Filigrane CA 5. Dentelés 14.*

1	½ penny,	vert	0 50	1 50
2	1	carmin	0 75	1 25
3	2 pence,	violet	10	12
4	2½	bleu	5	4
5	4	orange	20	24
6	6	lilas	35	30
7	1 shilling,	bistre	100	90

1887. — *Effigie à gauche. Cadres ovales, Fil. CA 10. Dentelés 14.*

8	½ p.,	vert	0 60	0 60
9	1	carmin	0 50	0 50
10	2	brun-lilas	2	3
11	2½	bleu	2	1
12	4	orange	8	12
13	6	violet	10	18
14	1 shilling,	bistre	35	15



1886. — *Timbres postaux, avec nouvelle valeur en surcharge noire. Filigrane CA. 10. Dentelés 14.*

15	5 cent. s.	½ penny,	vert	1 25	1 25	
16	10	"	1	carmin	1 25	0 80
17	25	"	2	brun-lilas	3	5
18	25	"	2½	bleu	1 75	1 50
19	40	"	4	orange	6	5 50
20	50	"	6	violet	8	10
21	75	"	1 shill.	bistre	10	12


1889. — *Effigie à gauche. Cadre rectangulaire Filigrane CA. 10. Dentelés 14.*

22	5 centimos,	vert	0 15	0 10
23	10	carmin	0 15	0 10
24	25	bleu	0 50	0 20
25	40	orange	0 80	1
26	50	violet	1	1 25
27	75	olive	6	7
28	1 peseta,	bistre	12	12
29	5 pesetas,	gris	15	15

1895. — *Id.*

30	20 centimos, olive . . . . .	0 35	0 35
31	1 peseta, bistre et bleu . . . . .	1 50	1 50
32	2 pesetas, noir et carmin . . . . .	3 "	3 50

## GRANDE-BRETAGNE

1840. — *Effigie à gauche. Filigrane*  
*Petite*  *11.*

1	1 penny, noir . . . . .	10 "	0 50
2	2 pence, bleu . . . . .	175 "	2 "

1841. — *Id.*

3	1 p., rouge-brun. . . . .	1 50	0 75
4	1 " rose-bruns, azuré . . . . .	2 50	6 10

1841. — *Id. Avec ligne blanche au-dessous de "Postage".*

5	2 pence, bleu . . . . .	15 "	1 "
6	2 " bleu foncé . . . . .	10 "	0 30

1847. — *Timbres octogonaux en relief.*

7	10 p., brun-rouge, sans numéro, . . . . .	250	75
8	10 " " planche 1. . . . .	200	20
9	10 " " " 2. . . . .	100	12
10	10 " " " 3. . . . .	150	30
11	10 " " " 4. . . . .	125	20



12	1 shilling, vert, planche 1 . . . . .	175	1 "
13	1 " " " 2 . . . . .	175	2 50
14	6 pence, violet, Filigrane VR. . . . .	100	2 50
15	6 " " viol. s. jaune Fil. VR. . . . .	150	3 50

<sup>10</sup> Les numéros des planches se trouvent avant ou après les  
numéros W.W. sur le bas du buste, en relief.

1854. — *Type de 1844. Filigrane petite* ☉ 11. *Dentelés 16.*

16	1 penny, rouge, planche 1 . . . . .	8	0 60
17	1 " " " " 2 (*) . . . . .	25	3 "
18	1 " rouge s. azuré, planche 1 . . . . .	15	1 "
19	1 " " " " " 2 . . . . .	25	2 50
20	2 pence, bleu . . . . .	80	2 30
21	2 " bleu foncé. . . . .	80	2 50

1855. — *Id. Dentelés 14.*

22	1 penny, rouge, planche 1 . . . . .	75	1 "
23	1 " " " " 2 (*) . . . . .	60	2 70
24	1 " rouge s. azuré, planche 1 . . . . .	50	2 50
25	1 " " " " " 2 . . . . .	40	2 "
26	2 pence, bleu . . . . .	400	1 "

1855. — *Même type. Filigrane grande* ☉ 12. *Dentelés 16.*

27	1 penny, rouge . . . . .	600	15 "
28	1 " rouge sur azuré . . . . .	250	8 "
29	2 pence, bleu . . . . .	600	10 "

1856. — *Id. Dentelés 14.*

30	1 penny, rouge . . . . .	2 50	0 50
31	1 " rouge sur azuré . . . . .	10	3 20
32	1 " carmin foncé. . . . .	2 50	0 40
33	2 pence, bleu . . . . .	50	0 50

1855-57. — *Effigie à gauche. Cadres variés. Dentelés 14*

*Filigrane petite jarretière (13).*

34	4 pence, rose . . . . .	600	10
35	4 " rose sur azuré . . . . .	500	6

*Filigrane moyenne jarretière.*

36	4 pence, rose . . . . .	500	5
37	4 " rose sur azuré . . . . .	600	10

*Filigrane grande jarretière (14).*

38	4 pence, rose . . . . .	25	10
----	-------------------------	----	----

(\*) La planche 2 se distingue, en particulier, par la plus grande netteté des rails de l'aigle.

*Filigrane Fleurs héraldiques. (13).*

39	6 pence, violet . . . . .	15	0 50
40	1 shilling, vert . . . . .	50	2 ..

1862. — *Mêmes genres. Petites lettres aux quatre coins. Filigrane Fleurs héraldiques (13). Dentes 14.*

41	3p., rose (dure dans les coins) . . . . .	..	..
42	3 pence, rose (coins blâtes) . . . . .	10	2 50
43	6 .. lilas planche 3 . . . . .	15	0 80
44	6 .. lilas .. 4 .. . . . . .	50	3 ..
45	9 pence, bistre planche 2. . . . .	30	6 ..
46	9 .. bistre .. 3 .. . . . . .	..	600 ..
47	1 shilling, vert . . . . .	25	1 50

1862. — *Filigrane grande jarretière 14.*

48	3 pence rouge planche 3 . . . . .	20	10 ..
49	4 .. rouge .. 4 .. . . . . .	10	3 ..

1858-64. — *Type de 1841. Grandes lettres aux quatre coins. Filigrane grande & 12. Dentes 14.*

**1 Penny, rouge** \*\*\*.

N <sup>o</sup>	Planches	Neuls	Usés	N <sup>o</sup>	Planches	Neuls	Usés
50	71.	2 ..	0 15	58	81.	1 25	0 30
51	72.	2 ..	0 20	59	82.	5 ..	0 30
52	73.	2 ..	0 20	60	83.	6 ..	0 25
53	74.	2 ..	0 15	61	84.	2 ..	0 15
54	76.	1 25	0 15	62	85.	2 ..	0 15
55	78.	2 ..	0 15	63	86.	2 ..	0 15
56	79.	2 ..	0 15	64	87.	3 ..	0 15
57	80.	1 25	0 25	65	88.	6 ..	0 10

\* La planche 1 se distingue par une très petite ligne qui traverse l'angle du carré du coin inférieur gauche contenant une lettre.

\*\* La planche 3 se distingue de la même façon.

\*\*\* Le numéro des planches se trouve dans les burelages de l'entourant, à droite et à gauche.

Nos	Planches	Nouveaux	Usés	Nos	Planches	Nouveaux	Usés
66	89.	2	0 15	111	136.	3	0 15
67	90.	2	0 15	112	137.	3	0 15
68	91.	3	0 50	113	138.	3	0 30
69	92.	2	0 15	114	139.	2 50	0 30
70	93.	2	0 15	115	140.	1 50	0 10
71	94.	2	0 15	116	141.	3	1 ..
72	95.	2	0 50	117	142.	3 50	0 35
73	96.	3	0 20	118	143.	3	1 ..
74	97.	3	0 30	119	144.	3	0 30
75	98.	3	0 15	120	145.	3	0 20
76	99.	2 50	0 15	121	146.	3	0 20
77	100.	2 50	0 40	122	147.	1 25	0 20
78	101.	2 50	0 15	123	148.	3	0 15
79	102.	2 50	0 15	124	149.	1 50	0 20
80	103.	2 50	0 15	125	150.	1 25	0 10
81	104.	6	0 75	126	151.	1 25	0 25
82	105.	10	0 60	127	152.	1 25	0 10
83	106.	2 50	0 25	128	153.	25	1 ..
84	107.	2 50	0 20	129	154.	1	0 15
85	108.	10	0 30	130	155.	2	0 15
86	109.	5	0 40	131	156.	1	0 40
87	110.	1 50	0 30	132	157.	1	0 20
88	111.	3	0 30	133	158.	2	0 20
89	112.	3	0 25	134	159.	1 25	0 80
90	113.	2	0 25	135	160.	1 25	0 40
91	114.	12	0 30	136	161.	2 50	1 25
92	115.	12	0 50	137	162.	1 25	0 15
93	116.	2	0 15	138	163.	1 25	0 15
94	117.	2	0 10	139	164.	1 25	0 20
95	118.	1 50	0 15	140	165.	1 25	0 20
96	119.	1 50	0 15	141	166.	1	0 50
97	120.	1 50	0 15	142	167.	1	0 15
98	121.	3	0 15	143	168.	1 25	0 50
99	122.	2	0 10	144	169.	1 50	0 10
100	123.	8	0 50	145	170.	1	0 05
101	124.	1 50	0 15	146	171.	0 80	0 05
102	125.	1 50	0 15	147	172.	0 80	0 05
103	127.	1 50	0 15	148	173.	1 50	0 05
104	129.	1 25	0 15	149	174.	0 80	0 05
105	130.	1 25	0 15	150	175.	1 25	0 05
106	131.	2 50	0 30	151	176.	1 25	0 05
107	132.	30	3 50	152	177.	0 80	0 05
108	133.	4	1 ..	153	178.	1 50	0 30
109	134.	1 50	0 10	154	179.	0 80	0 05
110	135.	2	0 15	155	180.	1	0 15

N <sup>o</sup>	Planches	Neufs	Usés	N <sup>o</sup>	Planches	Neufs	Usés
156	181.	0 80	0 05	179	204.	1	0 05
157	182.	1	0 15	180	205.	1	0 05
158	183.	0 80	0 05	181	206.	1	0 05
159	184.	0 80	0 05	182	207.	1	0 05
160	185.	1 50	0 10	183	208.	1	0 05
161	186.	0 80	0 05	184	209.	1	0 05
162	187.	0 80	0 05	185	210.	1 25	0 05
163	188.	0 80	0 10	186	211.	2	0 10
164	189.	0 80	0 05	187	212.	1 25	0 05
165	190.	0 80	0 05	188	213.	1 25	0 05
166	191.	1	0 05	189	214.	1 25	0 05
167	192.	0 80	0 05	190	215.	0 80	0 05
168	193.	1 25	0 05	191	216.	0 80	0 05
169	194.	0 80	0 05	192	217.	1	0 05
170	195.	0 80	0 05	193	218.	1 25	0 10
171	196.	0 80	0 05	194	219.	2 50	0 60
172	197.	1 20	0 05	195	220.	2 50	0 05
173	198.	0 80	0 05	196	221.	3	0 15
174	199.	0 80	0 05	197	222.	3	0 20
175	200.	0 80	0 05	198	223.	3	0 25
176	201.	0 80	0 05	199	224.	5	0 30
177	202.	1	0 05	200	225.	20	10
178	203.	1	0 05				
201	2 pence, bleu, planche	7.		30		1 50	
202	2			8.		1	
203	2			9.		0 15	
204	2			12.		1	
205	2			13.		0 30	
206	2			14.		0 15	
207	2			15.		0 15	

1865. ~ Types de 1861. Grandes lettres blanches aux quatre coins.

*Edificane Fleurs heraldiques* 15. D. 14.

208	3 pence, rose	15	1 75
209	5 lilas, planche	18	1
210	6	80	5
211	9 bistre,	60	10
212	5		
213	1 dalling, vert,	25	2



1865. — *Id. Filigrane grande jarretière (14).*

214	½ pence, vermillon, planche	7	18	1
215	4 .. .. "	8	12	0 39
216	4 .. .. "	9	12	0 30
217	4 .. .. "	10	60	0 80
218	4 .. .. "	11	7	0 50
219	4 .. .. "	12	7	0 30
220	4 .. .. "	13	7	0 10
221	4 .. .. "	14	6	0 10

1867-69. — *Id. Filigrane Tige de rose. 16.*

222	3 pence, rose, planche	4	60	3
223	3 .. .. "	5	8	0 30
224	3 .. .. "	6	8	0 25
225	3 .. .. "	7	18	0 90
226	3 .. .. "	8	30	0 90
227	3 .. .. "	9	18	1
228	3 .. .. "	10	18	1
229	6 .. .. lilas,	6	18	1
230	6 .. .. "	8	12	0 30
231	6 .. .. "	9	4	1
232	9 .. .. bistre . . . . .		15	10
233	10 .. .. brun . . . . .		18	7
234	1 shill., vert, planche	4	12	0 30
235	1 .. .. "	5	18	1 2
236	1 .. .. "	6	30	3
237	1 .. .. "	7	35	3 3
238	2 .. .. bleu . . . . .		35	3
239	2 .. .. bleu foncé . . . . .		40	3

## Filigrane Croix de Malte. Dentelés 15.



240	3 shillings, rose, planche	1	80	2 25
241	" " " " " "	2	80	2 50

1872-73. — *Id.* Filigrane Tige de rose. (16).

242	6 pence, brun	18	2
243	6 " bistre foncé, planche 11.	18	1 50
244	6 " bistre foncé, planche 12.	60	6
245	6 " gris-vert	25	1 75

1870. — *Lettres de couleur aux quatre angles. Filigrane. Half-Penny. Dentelés 14.*

½ penny, rouge.

N <sup>o</sup>	Planches	Neufs	Usés	N <sup>o</sup>	Planches	Neufs	Usés
246	1.	3	0 90	254	11.	0 45	0 05
247	3.	2	0 40	255	12.	0 40	0 05
248	4.	0 60	0 30	256	13.	0 40	0 05
249	5.	0 50	0 30	257	14.	0 40	0 05
250	6.	0 50	0 10	258	15.	0 50	0 20
251	8.	2 50	0 40	259	19.	0 60	0 20
252	9.	60	12	260	20.	0 60	0 30
253	10.	0 40	0 15				

1870. — *Id.* Filigrane grande & (12). Dentelés 14.

262	2 pence, carmin, planche	1.	2 50	0 20
263	3 2 " " " "	3.	2	0 20

1873. — *Id.* Filigrane Tige de rose (16). Dentelés 14.

264	3 pence, rose, planche	11.	6	0 90
265	3 " " " "	12.	16	0 30
266	3 " " " "	14.	16	0 30
267	3 " " " "	15.	25	0 30

267	3 pence, rose, planche	16.	.	.	25	"	1	"
268	3 " " " "	17.	.	.	16	"	1	"
269	3 " " " "	18.	.	.	6	"	0 90	"
270	3 " " " "	19.	.	.	6	"	0 90	"
271	3 " " " "	20.	.	.	6	"	0 90	"
272	6 pence, gris-vert, planche	13	.	.	6	"	0 50	"
273	6 " " " "	14	.	.	6	"	0 50	"
274	6 " " " "	15	.	.	6	"	0 60	"
275	6 " " " "	16	.	.	6	"	0 60	"
276	6 " " " "	17	.	.	20	"	1 20	"
277	1 shilling, vert, planche	8	.	.	35	"	2 20	"
278	1 " " " "	9	.	.	30	"	2 20	"
279	1 " " " "	10	.	.	35	"	2 20	"
280	1 " " " "	11	.	.	30	"	2 20	"
281	1 " " " "	12	.	.	10	"	1 50	"
282	1 " " " "	13	.	.	10	"	1 50	"

1875. — *Id. Filigrane ancre.*

283	2½ pence, rose, planche	1	.	.	20	"	2	"
284	2½ p. rose sur azuré, planche	1	.	.	12	"	2	"
285	2½ pence, rose, planche	2	.	.	20	"	2	"
286	2½ " rose, " "	3	.	.	30	"	2	"

[1875. — *Id. Filigrane Globe. (17). D. 14.*

2½ pence, rose.

N <sup>o</sup>	Planches	Neufs	Usés	N <sup>o</sup>	Planches	Neufs	Usés		
287	3.	100	"	4	205	11.	12	0 30	
288	4.	12	"	1	296	12.	12	0 30	
289	5.	20	"	1	297	13.	12	0 15	
290	6.	20	"	1	298	14.	6	0 15	
291	7.	20	"	0 30	299	15.	6	0 15	
292	8.	20	"	0 30	300	16.	6	0 15	
293	9.	12	"	0 30	301	17.	50	10	"
294	16.	30	"	1					

1876-80. — *Id. Filigrane Grande juretière. 14. D. 14.*

302	4 pence, vermillon	.	.	.	35	"	6	"
303	4 " vert-pâle, planche	15	.	.	40	"	1	"
304	4 " vert-pâle, " "	16	.	.	8	"	1	"
305	4 " gris	.	.	.	39	"	1	"
306	8 " orange	.	.	.	18	"	3	"

1878. — *Lettres blanches aux quatre coins.**Filigrane Croix de Malte. D. 14.*

307	10 shillings, gris	.	.	.	500	"	32	"
308	1 pound, brun-violet	.	.	.	1000	"	60	"

1880. — *Types antérieurs. Cadres variés. D. 14.**Filigrane Globe. (17).*

309	2½ pence, bleu planche	17	7	1 25
310	2½ " bleu	18	6	0 60
311	2½ " bleu	19	6	0 10
312	2½ " bleu	20	"	0 10

*Filigrane Tige de rose. (16).*

313	1 shilling, brique	45	6	"
314	2 shillings, brun	130	65	"

1880. — *Effigie. Cadres variés. Fil. Grande ♂ (12). D. 14.*

315	½ penny, vert	0 20	0 05	
316	1 " rouge	0 40	0 05	
317	1½ " rouge	1	0 30	
318	2 pence, rose	1 25	0 30	
319	2 " carmin	1 25	0 30	
320	2½ " bleu planche	21	10	1
321	2½ " " "	22	3	0 15
322	2½ " " "	23	2 50	0 10
323	3 " rose.	29	10	1 50
324	3 " " "	21	5	1
325	4 " gris-bistre, planche	17	8	1 25
326	4 " " "	18	5	0 60
327	5 " bleu-noir	5	0 75	
328	6 " gris, planche	17	8	1
329	6 " " "	18	8	1 25
330	1 shilling, brique, planche	13	12	0 80
331	2 " " "	14	12	1 25

1881. — *Filigrane grande ♂ (12). D. 14.*

332	1 p., lilas (14 boules aux angles)	6	0 50
333	1 " lilas (16 boules aux angles)	0 15	0 05

1883. — *Valeur en surcharge rouge. D. 14.*

334	3 pence, violet	5	1
335	6 " violet	5	1

1882. — *Filigrane Ancré.**Deuté 15.*

336	5 shillings, rose	250	20
337	10 " gris	1000	70
338	1 pound, lilas-brun	1250	100

*Deuté 14.*

339	5 pounds, orange	150	80
-----	------------------	-----	----

**1883-1884.** — *Même effigie, nouveaux cadres. Filigrane grande & 12. Dentelés 14.*

340	½ penny, violet-noir	0 30	0 10
341	1½ " lilas	3 ..	0 40
342	2 pence, lilas	2 50	0 20
343	2½ " " lilas	1 ..	0 05
344	3 " " lilas	1 50	0 50
345	4 " " vert	3 ..	1 ..
346	5 " " vert	3 ..	0 80
347	6 " " vert	3 50	0 50
348	9 " " vert	8 ..	6 ..
349	1 shill., vert	5 ..	0 75



**1884.** — *Id. Filigrane Annee. Dentelés 14.*

350	2 shillings 6 pence, lilas	4 ..	0 40
351	2 " 6 pence, lilas sur azuré	100 ..	3 ..
352	3 " rose	7 ..	0 40
353	3 " rose sur azuré	.. ..	6 ..
354	10 " bleu	14 ..	1 60
355	10 " bleu sur azuré	.. ..	12 ..

*Id. — Filigrane 3 & 12. Dentelés 14.*

356	1 pound, brun-lilas	100 ..	15 ..
-----	---------------------	--------	-------

*Id. — Filigrane 3 globes 17. Dentelés 14.*

357	1 pound, brun-violet	150 ..	20 ..
-----	----------------------	--------	-------

**1887-1892.** — *Même effigie, nouveaux cadres. Filigrane grande & 12. Dentelés 14.*

358	1½ penny, rouge	0 10	0 05
359	1½ " lilas et vert	0 20	0 05
360	2 pence, vert et rose	0 25	0 05
361	2½ " lilas sur bleu	0 30	0 05
362	3 " brun sur jaune	0 35	0 05
363	4 " vert et brun	0 45	0 05
364	4½ " vert et rouge	0 50	0 05
365	5 " lilas et bleu	0 55	0 05
366	6 " brun sur rouge	0 65	0 05
367	9 " lilas et bleu	1 ..	0 10
368	10 " lilas et rouge	1 10	0 10
369	1 shill., vert	1 35	0 10
370	1 pound, vert	30 ..	6 ..

## TIMBRES DE SERVICE

1882. — *Timbres de 1880-82, avec L. R. OFFICIAL en surcharge noire.*

371	½ penny, vert . . . . .	3	50	0	60
372	1 „ lilas . . . . .	1	25	0	10
373	6 pence, gris . . . . .	6	„	1	25

1885. — *Timbres de 1883-84, avec L. R. OFFICIAL en surcharge noire.*

374	½ penny, violet-noir . . . . .	18	„	0	30
375	2½ pence, lilas . . . . .	30	„	6	„
376	1 shill., vert . . . . .	60	„	25	„
377	5 „ carmin . . . . .	125	„	80	„
378	10 „ bleu . . . . .	150	„	100	„

*Filigrane 3 (12).*

379	1 pound, brun-violet . . . . .	100	„	„	„
-----	--------------------------------	-----	---	---	---

*Filigrane 3 globes (17).*

380	1 pound, brun-violet . . . . .	150	„	„	„
-----	--------------------------------	-----	---	---	---

1888-95. — *Timbres de 1887-92 avec L. R. OFFICIAL en surcharge noir.*

381	¼ penny, vermillon . . . . .	0	30	0	10
382	7½ pence, violet sur bleu . . . . .	5	„	1	50
383	1 shill., vert . . . . .	25	„	3	„
384	1 pound, vert . . . . .	250	„	180	„

1883. — *Timbres de 1881-83, avec GOVT PARCELS en surcharge noire.*

385	1½ penny, lilas . . . . .	18	„	3	„
386	6 pence, vert . . . . .	60	„	12	„
387	9 „ vert . . . . .	40	„	5	„
388	1 shilling, saumon . . . . .	10	„	3	„

1888. — *Timbres de 1887, avec la même surcharge.*

389	1½ penny, lilas et vert . . . . .	1	75	0	30
390	2 pence, vert et carmin . . . . .	3	50	2	50
391	1½ „ rouge et vert . . . . .	6	„	3	„
392	6 „ brun sur rouge . . . . .	12	„	0	50
393	9 „ lilas et bleu . . . . .	12	„	0	75
394	1 shilling, vert . . . . .	18	„	2	50

## GRECE

1861. — *Tête de Mercure à droite. Emission de Paris. Sans chiffre au revers.*

1	1 lepta, brun	. . . . .	25	..	20	..
2	2 lepta, bistre	. . . . .	2 50		2 50	
3	5 "	vert	. . . . .	6	..	5
4	10 "	or <sup>8</sup> s. azuré	. . . . .	50	..	..
5	20 "	bleu	. . . . .	6	..	3
6	40 "	viol. s. azuré	. . . . .	5	..	4
7	80 "	carmin	. . . . .	6	..	5



1861. — *Id. Avec grand chiffre 10 au revers.*

8	10 lepta, orange sur azuré	. . . . .	40	..	25	..
---	----------------------------	-----------	----	----	----	----

1862. — *Même type. Impression locale. Sans chiffre au revers.*

9	1 lepta, bistre	. . . . .	1 50		0 60	
10	1 "	brun	. . . . .	0 40		0 15
11	1 "	brun sur jaune	. . . . .	1		0 10
12	2 lepta, bistre	. . . . .	0 50		0 10	

1862. — *Id. Avec chiffre au revers.*

13	5 lepta, vert (Grand chiff. au rev.)	. . . . .	0 75		0 10	
14	5 "	vert (Petit chiff. au rev.)	. . . . .	7 50		2

1862. — *Id. Avec chiffres au revers.*

15	10 lepta, orange sur azuré	. . . . .	2	..	0 25	
16	20 "	bleu pâle	. . . . .	4	..	0 60
17	20 "	bleu foncé	. . . . .	1	..	0 20
18	20 "	bleu sur vert	. . . . .	7 50		1 30
19	40 "	violet sur azuré	. . . . .	1 50		0 20
20	40 "	rose sur gris	. . . . .	5	..	1 25
21	40 "	bistre sur azuré	. . . . .	4	..	1
22	80 "	carmin	. . . . .	3	..	0 40

1876. — *Même type. Papier jaunâtre. Avec chiffres au revers.*

23	5 lepta, vert	. . . . .	1	..	0 20	
24	10 "	orange	. . . . .	0 75		0 15
25	20 "	bleu pâle	. . . . .	1	..	0 10
26	20 "	bleu foncé	. . . . .	1	..	0 10
27	20 "	bleu sur azuré	. . . . .	15	..	1
28	40 "	groseille	. . . . .	15	..	1

**1876.** — *Id. Sans chiffres. Impression de Paris.*

29	30	lepta, brun	10	"	8	"
30	60	" vert	3	"	6	"

**1876.** — *Id. Impression locale*

31	30	lepta, brun	1	50	0	30
32	60	" vert	30	"	5	"

**1880.** — *Même type. Papier jaunâtre. Sans chiffres.*

33	5	lepta, vert	0	40	0	10
34	10	" jaune	0	40	0	05
35	20	" bleu	1	"	3	"
36	40	" violet	1	"	0	20

**1882.** — *Id.*

37	20	lepta, rose	0	60	0	05
38	20	" rouge-carmin	1	"	0	10
39	30	" bleu	2	"	0	25

**1886.** — *Tête plus petite. Impression de Belgique.*

40	1	lepton, brun	0	15	0	10
41	2	lepta, bistre	2	50	3	"
42	5	" vert	0	30	0	05
43	10	" orange	0	75	0	20
44	20	" carmin	0	60	0	05
45	25	" bleu	0	50	0	10
46	40	" violet	1	50	1	25
47	50	" vert	1	25	0	10
48	1	denachme, violet	2	"	0	40

**1889.** — *Id. Impression locale.*

49	1	lepton, brun	0	10	0	05
50	2	lepta, bistre pâle	0	10	0	05
51	5	" vert	0	15	0	05
52	10	" jaune	0	25	0	10
53	20	" carmin	0	50	0	05
54	25	" bleu	0	50	0	10
55	40	" violet	3	"	2	50

**1889.** — *Timbre de 1886. Dentelles 13 1/2.*

56	1	lepton, brun	20	"	30	"
57	2	lepta, bistre pâle	0	15	0	15
58	5	" vert	"	"	"	"
59	10	" jaune	"	"	"	"
60	20	" carmin	1	25	0	80
61	25	" bleu	"	"	"	"
62	40	" violet	2	50	4	"



**1889.** — *Timbres de 1889. Dentes 13 1 2.*

63	1 lepta, brun . . . . .	10	10
64	2 lepta, bistre pâle . . . . .	0 15	0 10
65	20 " rose . . . . .	1 25	1 25
66	40 " violet . . . . .	3	3

**1891.** — *Timbres de 1886. Dentes 11 1 2.*

67	40 lepta, lilas . . . . .	7 50	7 50
68	50 " gris-vert . . . . .	1	0 40
69	1 drachme, gris . . . . .	2	0 20

**1891.** — *Timbres de 1889. Dentes 11 1 2.*

70	1 lepta, brun . . . . .	0 05	0 05
71	2 lepta, bistre pâle . . . . .	0 05	0 05
72	5 " vert . . . . .	0 10	0 05
73	10 " orange . . . . .	0 20	0 05
74	20 " rose . . . . .	0 40	0 05
75	25 " bleu . . . . .	1	0 20
76	40 " violet . . . . .	3 50	5

**1893-95.** — *Même type. Impression locale.*

77	25 lepta, violet . . . . .	0 50	0 10
78	40 " bleu . . . . .	0 60	0 20
79	1 drachme, gris . . . . .	1 75	0 20

**1893-95.** — *Id. Dentes 11 1 2.*

80	25 lepta, violet . . . . .	0 50	0 10
81	40 " bleu . . . . .	0 75	0 05
82	1 drachme, gris . . . . .	1 75	0 15

**1896.** — *Emission commémorative des jeux Olympiques. Dentes 14.*

83	1 lepta, bistre . . . . .	0 05	0 05
84	2 lepta, rose . . . . .	0 05	0 05
85	5 " violet . . . . .	0 10	0 05
86	10 " gris . . . . .	0 15	0 05



87	20 lepta,	brun	.	.	.	.	0 25	0 15
88	25 "	rouge	.	.	.	.	0 30	0 15
89	40 "	violé	.	.	.	.	0 30	0 40
90	60 "	noir	.	.	.	.	0 70	0 50
91	1 drachm,	bleu	.	.	.	.	1 10	1 ..
92	2 "	brun	.	.	.	.	2 25	2 25
93	5 "	vert	.	.	.	.	6 "	6 ..
94	10 "	brun	.	.	.	.	12 "	12 ..

## TIMBRES TAXE.

1875. — *Chiffre noir au centre. Dentelés 9-13.*

95	1 lepton,	vert	.	.	.	.	0 25	0 50
96	2 lepta,	vert	.	.	.	.	0 25	0 60
97	5 "	vert	.	.	.	.	0 25	0 20
98	10 "	vert	.	.	.	.	0 60	0 35
99	20 "	vert	.	.	.	.	1 25	1 25
100	40 "	vert	.	.	.	.	1 "	0 75
101	60 "	vert	.	.	.	.	10 "	2 50
102	70 "	vert	.	.	.	.	2 "	2 "
103	80 "	vert	.	.	.	.	2 25	2 25



104	90 lepta, vert	. . . . .	2	"	2
105	1 drach., vert	. . . . .	3	"	3
106	2 " vert	. . . . .	4	"	4

1879. — *Même type. Inscription et chiffres plus grands. Dentes 11-13.*

107	1 lepta, vert	. . . . .	0 05		0 05
108	2 lepta, vert	. . . . .	0 05		0 10
109	5 " vert	. . . . .	0 10		0 15
110	10 " vert	. . . . .	0 20		0 20
111	20 " vert	. . . . .	0 30		0 40
112	50 " vert	. . . . .	0 60		0 75
113	60 " vert	. . . . .	1		0 75
114	70 " vert	. . . . .	3		3
115	80 " vert	. . . . .	3		3
116	90 " vert	. . . . .	2		3
117	100 " vert	. . . . .	2		3
118	200 " vert	. . . . .	3		4

## GRENADÉ

1860. — *Essai de trois quarts à gauche; Dentes 15.*

1	1 penny, vert	. . . . .	12 50	6	
2	6 pence, rose	. . . . .	10		12 50

1864. — *Même type. Fil petite \*.*  
*Dentes 14-15.*

3	1 penny, vert	. . . . .	5		0 50
4	6 pence, carmin	. . . . .	15		2 50
5	6 " orange	. . . . .	12		2
6	6 " vermillon	. . . . .	12		2



1864. — *Id. Filigrane grande \*.* Dentes 14-15.

7	1 penny, vert	. . . . .	12		6
8	6 pence, orange	. . . . .			10

1875-82. — *Même genre avec POSTAGE et valeur en surcharge. Filigrane \*.* Dentes 14.

9	½ penny, violet	. . . . .	4		1 25
10	1 " vert et orange	. . . . .	15		6
11	1 " vert et orange Double surcharge oblique	. . . . .	10		20
12	2½ pence, lie-de-vin	. . . . .	5		6
13	4 " bleu	. . . . .	5		4
14	1 shill., violet. Surcharge bleu	. . . . .	12 50		4

1833. — Effigie à gauche, Filigrane CA ☉.  
Dentelés 14.



15	½ penny, vert . . . . .	0 15	0 10
16	1 .. rose . . . . .	1 ..	1 25
17	2½ pence, bleu . . . . .	1 ..	0 20
18	4 .. ardoise . . . . .	2 ..	1 25
19	6 .. mauve . . . . .	4 ..	1 ..
20	8 .. bistre . . . . .	12 ..	15 ..
21	1 shill., violet . . . . .	50 ..	10 ..

1836 — Type de 1873-82 avec d. 1 POSTAGE en surch.  
Filigrane ★. Dentelés 14.

22	1 d. s. 1½ p., vert et orange . . . . .	1 50	2 50
23	1 d. s. 4 .. vert et orange . . . . .	5 ..	10 ..
24	1 d. s. 1 sh., vert et orange . . . . .	1 50	3 ..

1887 — Type de 1883, Leg. Postage and Revenue.  
Filigrane CA ☉. Dentelé 14.

25	1 penny, rose . . . . .	0 25	0 15
----	-------------------------	------	------

1888. — Type de 1873-82 avec POSTAGE et valeur  
en surcharge. Filigrane. ★. Dentelés 14.

26	HALFPENNY S. 2 sh., vert et orange . . . . .	5 ..	6 ..
27	1 d. sur 2 shill., vert et orange . . . . .	2 ..	3 ..

1891. — Id. surcharge POSTAGE AND REVENUE.

28	1 dollar s. 2 shill., vert et orange . . . . .	1 25	3 ..
----	--	------	------

1890. — Timbres de 1883 surcharges.

29	1 d. s. 8 pence, bistre (POS- TAGE AND REVENUE). . . . .	1 50	2 50
30	2½ d. s. 8 pence, bistre . . . . .	1 50	1 75

1895 96. — Effigie à gauche. Valeur dans un cartouche  
au-dessous. Filigrane CA ☉. Dentelés 14.



31	½ penny, lilas et vert . . . . .	0 15	0 10
32	1 .. lilas et carmin . . . . .	0 20	0 15

33	2½ pence,	filas et bleu . . . . .	0 50	0 50
34	3	„ filas et jaune . . . . .	0 65	0 50
35	6	„ filas et vert . . . . .	1	—
36	8	„ filas et noir . . . . .	1 50	—
37	1 shilling,	vert et orange . . . . .	2 25	—

## TIMBRE-TAXE

1892. — *Chiffre dans un cercle. Filigrane CA. Dentelés 14.*



38	1 penny,	noir . . . . .	0 50	0 50
39	2 pence,	noir . . . . .	0 60	0 60
40	3	„ noir . . . . .	1	—

1892 — *Timbres de 1887 avec SURCHARGE POSTAGE et valeur en surcharge.*

41	1 d. s. 6 p.,	viol . . . . .	18	2 50
42	1 d. s. 8 p.,	hêtre . . . . .	18	2 50
43	2 d. s. 6 p.,	violet . . . . .	18	2 50
44	2 d. s. 8 p.,	hêtre . . . . .	18	2 50

## GRIQUALAND

1874. — *Timbre du Cap de Bonne Espérance surcharge à la plume. Filigrane CA. Dentelés 14.*

1	1 <sup>er</sup> rouge sur 4 pence,	bleu . . . . .	75	50
---	------------------------------------	----------------	----	----

1877. — *Timbres du Cap de Bonne Espérance avec G. W. en surcharge. Filigrane C.C. Dentelés 14.*

2	1 penny, rouge	surch. noire . . . . .	12	—
3	4 pence, bleu	surch. rouge . . . . .	18	6
4	4	„ bleu surch. noire . . . . .	12	6

1877. — *Timbres du Cap de Bonne Espérance avec grand G en surcharge noire. Filigrane C.C. Dentelés 14.*

5	1 penny, rouge	. . . . .	1	2 50
6	4 pence, bleu	. . . . .	25	—
7	6	„ blanc . . . . .	20	12
8	1 shill., vert	. . . . .	20	12

1877. — *Id. Surcharge rouge.*

9	½ penny, noir	4	3
10	¼ pence, bleu	12	7
11	6 " lilas	5	3 50
12	1 shill., vert	6	4
13	5 " orange	35	5

1878. — *Mêmes timbres avec un petit c. en surcharge noire.*

14	½ penny, noir	1	1
15	1 " rouge	1	0 60
16	¼ pence, bleu	1 25	1
17	6 " lilas	3	3
18	1 shill., vert	10	1 25
19	5 " orange	15	1 25

1878. — *Id. Surcharge rouge.*

20	½ penny, noir	3 50	6
21	1 " rouge	1 25	1 50
22	¼ pence, bleu	3	35

## GUADELOUPE

1884.90 — *Timbres des Colonies françaises surchs.*1884. — *Timbres de 1877 avec G.P.E. et nouvelle valeur.*

1	20 sur 30 c., brun	2	2 50
2	25 sur 35 c., jaune	2	3

1889 — *Timbres de 1884 avec GUADELOUPE et nouvelle valeur dans un cadre rectiligne.*

3	1c. sur 20, rouge sur vert	0 35	0 50
4	1c. sur 20, rouge sur vert	0 60	1
5	25 c. sur 20, rouge sur vert	0 80	1 25



3)



7)

1888 — *Id.* Cadre ondulé.

6	5 c. sur 4, noir sur azuré.	0 25	0 25
7	10 c. sur 10, rouge	0 80	1 ..
8	15 c. sur 20, rouge sur vert	0 80	1 ..
9	25 c. sur 30, brun	1 ..	1 25

1890. — *Timbres de 1881 avec G P E et nouvelle valeur.*

10	5 c. sur 10, noir sur violet	0 40	0 60
11	5 c. s. 1 fr., olive	0 40	0 75

1891. — *Timbres des Colonies françaises avec GUADELOUPE en surcharge.**Timbres de 1872.*

12	30 cent., brun	10 ..	12 ..
13	80 .. carmin	25 ..	30 ..

*Timbres de 1881.*

14	1 cent., noirs, az.	0 10	0 10
15	2 .. brun	0 15	0 15
16	4 .. violet	0 30	0 30
17	5 .. vert	0 25	0 25
18	10 .. n. s. viol.	0 40	0 40
19	15 .. bleu	0 50	0 50
20	20 .. n. s. vert	1 25	1 25
21	25 .. n. s. rose	0 75	0 75



22	50	cent.,	brun	2 50	2 50
23	35	"	noir sur jaune	3 50	3 50
24	10	"	rouge	2 ..	2 ..
25	75	"	carmin	4 50	4 50
26	1	franc,	olive	5 ..	5 ..

1893. — *Groupe allégorique, GUADELOUPE ET DÉPENDANCES dans le cartouche du bas. Dentelles 13 1 2.*

27	1	cent.,	n. s. azuré	0 05	0 05
28	2	"	brun	0 05	0 05
29	4	"	violet	0 10	0 10
30	5	"	vert	0 10	0 05
31	10	"	n. s. viol <sup>l</sup>	0 15	0 10
32	15	"	bleu	0 20	0 50
33	20	"	n. s. vert	0 20	0 15
34	25	"	n. s. rose	0 30	0 10
35	30	"	brun	0 40	0 10
36	40	"	rouge	0 50	0 30
37	50	"	rose	0 60	0 50
38	75	"	noir sur jaune	0 90	0 80
39	1	franc,	olive	1 25	0 80



TIMBRES TAXE

1877-79. — *Chiffres dans un cadre typographique.*



10



12



14

40	25	cent.,	noir	100	100
41	40	"	noir	100	100
42	40	"	noir sur bleu	1500	500
43	15	"	noir sur bleu	6	10
44	30	"	noir	3	3

1884. — *Même genre. Plus grands.*

45	10	cent.,	blanc	1	1
46	10	"	noir sur bleu	2	2
47	15	"	noir sur lilas	1 50	1 30





45

18	30		noir sur rose	3	3
19	30		noir sur jaune	2	2
20	35		noir sur gris	2	2
21	50		noir sur vert	3	3

## GUATEMALA

1871. — *Armoiries, Cadres variés, Dentelés 13 1 2*

1	1	centavo, lustre	0 25	4	4
2	3	centavos, brun	0 50	1	1
3	10	bleu	1 25	2	2
4	20	rose	0 60	1 25	1 25



1872. — *Même genre, Dentelés 12.*

5	1	reales, violet	24	15	15
6	1	peso, jaune	12	15	15

1875. — *Épique allégorique, Cadres variés, Dentelés 12.*

7	1 1/2	real, noir	0 25	1 50	1 50
8	1 2	vert	30	1	1
9	1	bleu	40	1	1
10	2	reales, rouge	0 30	1	1



1878. — Effigie de trois quarts à gauche. Denteles 13 1/2.



11	1/2	real,	vert . . . . .	0 30	0 50
12	2	reales,	carmin . . . . .	0 50	0 60
13	4	"	violet. . . . .	0 60	0 80
14	1	peso,	jaune. . . . .	1 25	1 75

1879. — Perruquet. Denteles 12.



15	1/2	real,	brun et vert. . . . .	0 60	1 "
16	1	"	noir et vert. . . . .	0 60	1 "

1881. — Timbres de 1878 surchargés.

17	5 c.	sur 1/2 r.,	vert . . . . .	1 "	2 "
18	20 c.	sur 2 r.,	carmin . . . . .	2 25	3 "

1881. — Timbres de 1879 surchargés.

19	1 c. s.	1 1/4 r.,	brun et vert . . . . .	1 25	2 "
20	10 c.	sur 1 r.,	noir et vert. . . . .	1 25	2 "

1881. — Type de 1879. Denteles 12.

21	1	centavo,	noir et vert. . . . .	0 15	0 25
22	2	centavos,	brun et vert . . . . .	0 15	0 40
23	1	"	rouge et vert . . . . .	0 30	0 45
24	10	"	violet et vert . . . . .	0 50	0 75
25	20	"	jaune et vert . . . . .	0 60	0 75

*Id. Centre reverse.*

26	2 centavos.	brun et vert.	. . . . .	50	..	60	"
27	20	"	jaune et vert	. . . . .	50	..	60

**1886.** — *Timbres de chemin de fer avec cartons nationaux Guatemala, ornements et valeur en surcharge. Dentelés 12.*



28	25 c. s.	1 p.	rouge.	. . . . .	0 50	0 50
29	50	"	"	rouge.	. . . . .	1 50
30	75	"	"	rouge.	. . . . .	0 50
31	100	"	"	rouge.	. . . . .	0 50
32	150	"	"	rouge.	. . . . .	0 80

**1886.** — *Perruquet. Valeur dans un cartouche au-dessous. Lithographies. Dentelés 12.*

33	1 cent.	bleu	. . . . .	0 15	0 15
34	2	"	brun	. . . . .	0 50
35	5	"	violet	. . . . .	0 75
36	10	"	rouge	. . . . .	1
37	20	"	bl-vert	. . . . .	1 75
38	25	"	orange	. . . . .	2 50
39	50 centavos.	vert-olive	. . . . .	3 50	0 50
40	75	"	rose	. . . . .	5 50
41	100	"	brun foncé	. . . . .	7 50
42	150	"	bleu foncé	. . . . .	10
43	200	"	jaune.	. . . . .	15



**1886.** — *Timbre de 1886 surchargé.*

44	1 c. s.	2. c.	brun (PROVISIONAL 1886.)	0 50	0 60
----	---------	-------	--------------------------	------	------

1887-94. — *Type de 1886. Gravés. Dentelés 12.*

45	1	centavo, bleu . . . . .	0 15	0 10
46	2	centavos, brun . . . . .	0 15	0 15
47	5	" violet . . . . .	0 50	0 20
48	6	" lilas . . . . .	0 35	0 40
49	10	" rouge . . . . .	0 75	0 20
50	20	" vert . . . . .	1 50	0 40
51	25	" orange . . . . .	2 ..	0 50

1894 — *Tiendes de 1886 avec 1894 et nouvelle valeur en surcharge.*

52	1	s. 2	centavos, brun . . . . .	0 25	0 30
53	2	s. 100	" brun (Surch. bleu) . . . . .	0 60	0 60
54	6	s. 150	" bleu (Surch. rouge) . . . . .	1 50	1 50
55	10	s. 75	" carmin . . . . .	2 50	2 50
56	10	s. 200	" jaune (Surch. blanc) . . . . .	1 75	1 75

1895. — *II. Surcharge. 1895.*

57	1	centavo, violet (Surch. rouge) . . . . .	0 20	0 25
----	---	--	------	------

## GUINÉE FRANÇAISE

1893. — *Groupe allégorique, GUINÉE FRANÇAISE dans le cartouche du bas. Dentelles 13 1/2.*

1	1 cent.	noir s. az.	0 05	0 10		
2	2	brun.	0 10	0 10		
3	4	violet	0 10	0 15		
4	5	vert	0 10	0 10		
5	10	n. s. viol.	0 15	0 15		
6	15	bleu	0 20	0 15		
7	20	r <sup>e</sup> s. vert	0 25	0 25		
8	25	n. s. rose	0 30	0 20		
9	30	brun.	0 35	0 40		
10	40	rouge			0 50	0 50
11	50	rose			0 60	0 75
12	75	noir sur jaune			1	1 25
13	1 franc	olive			1 25	1 50



## GUINÉE PORTUGAISE

1880. — *Timbres du Cap Vert, avec GUINÉE en surcharge. Dentelles 13.*

1	5 reis	noir		100	80
2	10	jaune		200	200
3	20	bistre		30	30
4	25	rose		250	250
5	40	bleu		200	160
6	50	vert		250	160
7	100	filas		34	35
8	200	orange		40	60
9	300	brun		50	50

1881. — *II. Surcharge plus grande. (GUINÉE)*

10	5 reis	noir (Surch. rouge)	0 30	0 60
11	10	jaune	10	12
12	20	bistre	0 25	0 60
13	25	rose	0 50	0 50
14	40	bleu	5	15
15	50	vert	5	10
16	100	filas	0 60	1 25
17	200	orange	1 10	2 50
18	300	brun	1 50	3

1884. — *Id.*

19	10	reis,	vert	. . . . .	0 25	0 75
20	20	"	rose	. . . . .	0 30	1 25
21	25	"	lilas	. . . . .	0 20	1 50
22	40	"	jaune	. . . . .	0 50	1 50
23	50	"	bleu	. . . . .	0 50	0 75

1886. — *Effigie de trois quarts à droite. Denteles 13.*

24	5	reis,	noir	. . . . .	0 45	0 20
25	10	"	vert	. . . . .	0 20	0 30
26	20	"	carmin	. . . . .	0 40	0 50
27	25	"	lilas	. . . . .	0 40	0 50
28	40	"	brun	. . . . .	0 75	1 25
29	50	"	bleu	. . . . .	0 70	0 35
30	80	"	gris	. . . . .	1 25	2 50
31	100	"	brun	. . . . .	1	1 50
32	200	"	lilas	. . . . .	2 25	2 75
33	500	"	orange	. . . . .	3 50	4



1893. — *Valeur et inscriptions. Denteles 13.*

34	2 1/2	reis,	brun	. . . . .	0 10	0 10
----	-------	-------	------	-----------	------	------

1894. — *Effigie de face. Denteles 12 1 2.*

35	5	reis,	jaune	. . . . .	0 10	0 10
36	10	"	lilas	. . . . .	0 10	0 15
37	15	"	brun	. . . . .	0 15	0 20
38	20	"	violet	. . . . .	0 20	0 25
39	25	"	vert	. . . . .	0 30	0 30
40	50	"	bleu	. . . . .	0 60	0 40
41	75	"	carmin	. . . . .	0 90	1
42	80	"	vi-jaune	. . . . .	1 25	1 30
43	100	"	br. s. p <sup>re</sup>	. . . . .	1 50	1 40
44	150	"	carmin sur rose	. . . . .	2	2
45	200	"	bleu sur bleu	. . . . .	2 50	2 50
46	300	"	bleu sur saumon	. . . . .	3	3



GUYANE ANGLAISE

1850. — *Valeur au centre d'un cercle.*

1	2	cents,	noir s. rose	○	6000	12000
3	4	"	n. s. jaune	○	800	1500
5	8	"	noir s. vert	○	600	1250
6	12	"	noir s. bleu	○	300	500

**1851.** — *Navire dans un écusson. Papier glacé.*

5	1 cent, noir sur carmin . . . . .	200	»
6	4 cents, noir sur bleu . . . . .	250	»

**1853.** — *Navire dans un ovale. Millésime aux angles 1853.**Sans trait blanc au-dessous de l'ovale.*

7	1 cent, rouge . . . . .	150	»	75	»
8	4 cents, bleu . . . . .	75	»	35	»

*Avec trait blanc au-dessous de l'ovale.*

9	1 cent, rouge . . . . .	150	»	75	»
10	4 cents, bleu . . . . .	100	»	30	»

*Chiffres des angles encadrés.*

11	4 cents, bleu . . . . .	»	»	65	»
----	-------------------------	---	---	----	---

**1856.** — *Navire dans un double cadre rectangulaire. Papier glacé.*

12	1 cent, noir sur rouge . . . . .	»	»	12000	»
13	4 cents, noir sur carmin . . . . .	»	»	600	»
14	4 " noir sur bleu . . . . .	»	»	2000	»

**1860.** — *Type de 1853. Millésime aux angles 1860. Papier épais. Dentelés 12.*

15	1 cent, rose . . . . .	125	»	40	»
16	2 cents, orange . . . . .	125	»	5	»
17	4 " bleu . . . . .	15	»	10	»
18	8 " rose . . . . .	20	»	12	»
19	12 " gris-lilas . . . . .	70	»	7	»
20	24 " vert . . . . .	200	»	20	»

**1868.** — *Id. Dentelé 10.*

21	12 cents, gris-lilas . . . . .	65	»	9	»
----	--------------------------------	----	---	---	---

**1862.** — *Même type. Papier ordinaire. Dentelés 11 1/2-13.*

22	1 cent, brun . . . . .	160	»	80	»
23	1 " noir . . . . .	15	»	5	»
24	2 cents, orange . . . . .	20	»	5	»
25	8 " rose . . . . .	30	»	6	»
26	12 " lilas . . . . .	75	»	7	»
27	24 " vert . . . . .	30	»	10	»

1862. — *Timbres provisoires. Légendes et valeur dans un encadrement carré.*

28	1 cent.	rose	. . . . .	200	..	..
29	1 "	rose	. . . . .	200	..	..
30	1 "	rose	. . . . .	350	..	..
31	2 cents.	jaune	. . . . .	400	..	250
32	2 "	jaune	. . . . .	350	..	200
33	2 "	jaune	. . . . .	300	..	300
34	4 "	bleu	. . . . .	500	..	350
35	4 "	bleu	. . . . .	750	..	350
36	4 "	bleu	. . . . .	500	..	300

1863. — *Type de 1860. Valeur et dents rapprochées. Dents 12-13*



37	1 cent.	noir	. . . . .	7 50	3	..
38	2 cents.	orange.	. . . . .	1 50	1 50	..
39	4 "	bleu	. . . . .	3 "	2 50	..
40	8 "	rose	. . . . .	8 "	5 "	..
41	12 "	gris-bleu.	. . . . .	50 "	4 "	..

1868. — *Id. Dents 10.*

42	1 cent.	noir	. . . . .	1 25	1 25	..
43	2 cents.	orange.	. . . . .	1 50	0 60	..
44	4 "	bleu	. . . . .	6 "	2 "	..
45	8 "	rose pâle.	. . . . .	12 "	3 "	..
46	8 "	rose	. . . . .	12 "	3 "	..
47	12 "	lilas	. . . . .	18 "	3 "	..
48	12 "	gris.	. . . . .	60 "	10 "	..

1875. — *Id. Dents 13.*

49	1 cent.	noir	. . . . .	2 "	3 50	..
50	2 cents.	orange.	. . . . .	25 "	4 "	..
51	4 "	bleu	. . . . .	90 "	30 "	..
52	8 "	rose	. . . . .	50 "	10 "	..
53	12 "	lilas	. . . . .	110 "	12 50	..

1863. — *Même type. Millésime aux angles 1863. Dents 12-13.*

54	6 cents.	bleu	. . . . .	18 "	6 50	..
55	24 "	vert	. . . . .	24 "	4 "	..
56	48 "	rose	. . . . .	50 "	6 "	..



1868. — *Id. Dentelés 10.*

57	6 cents, bleu	. . . . .	30	..	5 50
58	24 " vert	. . . . .	25	..	2
59	48 " rouge	. . . . .	30	..	5

1875. — *Id. Dentelés 15.*

60	6 cents, bleu	. . . . .	150	..	50
61	24 " vert	. . . . .	125	..	10

1876. — *Vaisseau dans un rectangle. Filigrane CC. & Dentelés 14.*

62	1 cent, gris	. . . . .	0 25	0 25
63	2 cents, orange	. . . . .	0 40	0 20
64	4 " bleu	. . . . .	10	3 50
65	6 " brun	. . . . .	1	2
66	8 " rose	. . . . .	4	0 70
67	12 " violet	. . . . .	6	0 50
68	24 " vert	. . . . .	4	2 50
69	48 " br.-brun	. . . . .	7	6
70	96 " bistre	. . . . .	100	60

1878. — *Timbres de 1860-76 surchargés de larges traits à l'encre noire.**Un trait sur la valeur et un trait vertical.*

71	1 sur 6, bleu	. . . . .	7	6
72	1 sur 6, brun	. . . . .	12	5

*Un trait sur la valeur et un trait horizontal.*

73	1 sur 6, brun	. . . . .	4	12
----	---------------	-----------	---	----

*Un trait sur la surcharge OFFICIAL*

74	1 cent, noir (Timbre de 1868)	. . . . .	9	9
75	1 " gris (Timbre de 1876)	. . . . .	4	4
76	2 cents, orange.	. . . . .	10	10

*Valeur et OFFICIAL biffés, et un trait vertical.*

77	1 sur 4, bleu	. . . . .	6	6
78	1 sur 6, brun	. . . . .	8	5
79	1 sur 8, rose	. . . . .	40	30

*Id. Mot OFFICIAL non biffé.*

80	1 sur 4, bleu	. . . . .	6	5
81	1 sur 8, rose	. . . . .	30	24

1881. — *Timbres de 1869-76 avec ancienne valeur biffée par un trait noir, et nouvelle valeur en surcharge.*

*Sans le mot OFFICIAL.*

82	1 sur 48, rouge . . . . .	6	7
83	1 sur 96, bistre . . . . .	2	3
84	2 sur 96, bistre . . . . .	3	3 50

*Avec le mot OFFICIAL.*

85	1 sur 12, lilas . . . . .	10	10
86	1 sur 48, brun . . . . .	15	6
87	2 sur 12, lilas . . . . .	4	15
88	2 sur 24, vert (Timbre de 1863) . . . . .	22	22
89	2 sur 24, vert (Timbre de 1876) . . . . .	3 50	4

1882. — *Viguettes typographiques, Dentelés 12.*

*Navire à 2 mils.*

90	1 cent, noir sur rose . . . . .	5	5
91	2 cents, noir sur jaune . . . . .	6	6

*Navire à 3 mils.*

92	1 cent, noir sur rose . . . . .	5	5
93	2 cents, noir sur jaune . . . . .	6	6

1882. — *Type de 1876, Filigrane CA ☞, Dentelés 14.*

94	1 cent, gris . . . . .	0 20	0 20
95	2 cents, jaune . . . . .	0 50	0 15
96	1 . . . . . bleu . . . . .	1 75	0 75
97	1 . . . . . brun . . . . .	1 75	1 25
98	8 . . . . . rose . . . . .	3	1
99	2 . . . . . vert . . . . .		

1889. — *Navire, Valeur dans un cartouche au-dessous, Filigrane CA ☞, Dentelés 14.*



100	1 cent, violet et gris . . . . .	0 40	0 30
101	2 cents, violet et orange . . . . .	0 25	0 15
102	1 . . . . . violet et bleu . . . . .	0 50	0 50

103	6 cents,	violet et brun . . . . .	0 75	0 50
104	8 "	violet et rose. . . . .	2 50	2 "
105	12 "	violet et lilas. . . . .	4 25	4 50
106	24 "	violet et vert. . . . .	2 50	2 "
107	48 "	violet et rouge . . . . .	3 "	3 "
108	72 "	violet et bistre . . . . .	8 "	8 "
109	96 "	violet et carmin. . . . .	10 "	10 "

1891. — *Id.*

110	1 cent,	vert . . . . .	0 15	0 15
111	5 cents,	bleu . . . . .	0 60	0 20
112	8 "	violet et noir. . . . .	1 "	0 35

1889. — *Type de 1876, avec INLAND REVENUE et la valeur en surcharge. Filigrane GA 29. Dentelles 14.*

113	1 cent,	violet . . . . .	0 90	0 75
114	2 cents,	violet . . . . .	4 50	1 "
115	2 "	violet (Chiffre rouge) . . . . .	0 50	0 50
116	3 "	violet . . . . .	0 90	0 90
117	4 "	violet . . . . .	0 90	0 90
118	6 "	violet . . . . .	0 90	0 90
119	8 "	violet . . . . .	1 25	1 25
120	10 "	violet . . . . .	1 25	1 50
121	20 "	violet . . . . .	2 50	2 50
122	40 "	violet . . . . .	3 50	4 50
123	72 "	violet . . . . .	6 50	6 50
124	1 doll.,	vert. . . . .	15 "	15 "
125	2 "	vert. . . . .	18 "	18 "
126	3 "	vert. . . . .	25 "	25 "
127	4 "	vert. . . . .	35 "	35 "
128	5 "	vert. . . . .	45 "	45 "

1890. — *Timbres précédents avec nouvelle valeur en surcharge rouge.*

129	<b>One Cent</b>	s. 1 dollar, vert . . . . .	0 60	0 60
130	"	s. 2 dollars, vert . . . . .	0 60	0 60
131	"	s. 3 dollars, vert . . . . .	0 80	0 80
132	"	s. 4 dollars, vert . . . . .	1 50	1 50

## TIMBRES DE SERVICE

1875. — *Timbres de 1863 avec OFFICIAL en surcharge.*

133	1 cent,	noir (Surcharge rouge) . . . . .	3 50	4 50
134	2 cents,	orange . . . . .	15 "	3 50
135	8 "	rose . . . . .	60 "	10 "
136	12 "	gris-lilas . . . . .	160 "	60 "
137	24 "	vert . . . . .	160 "	30 "

1877. — *Timbres de 1876 avec la même surcharge.*

138	1 cent,	gris	20 <sup>h</sup>	10
139	2 cents,	jaune	15	5
140	4 "	bleu	30	25
141	6 "	brun	"	"
142	8 "	rose	"	"
143	12 "	violet	"	"
144	25 "	vert	"	"
145	18 "	rouge-brun	"	"

## GUYANE FRANÇAISE

1886-83. — *Timbres des Colonies Françaises, avec GUYANE FRANÇAISE, valeur et date en surcharge.*

Déc. 1886.



(2)

1	005 s.	2 c., vert (T. de 1877)	12	15
2	005 s.	2 c. brun (T. de 1881)	15	15

Avril 1887.



(3)



(3)

3	005 s.	2 c., vert (T. de 1877)	7 50	10
4	020 s.	35 c. jaune (T. de 1877)	8	10
5	025 s.	30 c. brun (T. de 1872)	4	3

Déc. 1887.



16



19

6	5 s. 30 cent.,	brun. (T. de 1872)	75	60
7	5 s. 30	brun. (T. de 1877)	4	3

Février 1888.

8	5 s. 30 cent.,	brun. (T. de 1872)	3	3 50
9	10 s. 75	carmin. (T. de 1877)	15	29

1892. — *Timbres des Colonies Françaises avec GUYANE en surcharge oblique.*

*Timbre de 1872.*

10	30 cent.,	brun	4	5
----	-----------	------	---	---

*Timbres de 1877.*

11	2 cent.,	vert	30	30
12	35	noir sur jaune	80	80
13	40	rouge	4	7
14	75	carmin	8	8
15	1 franc,	olive	6	6

*Timbres de 1881.*

16	1 cent.,	n. s. azur	0 25	0 25
17	2	brun	0 30	0 30
18	4	violet	1	1 25
19	5	vert	0 50	0 50
20	10	n. s. violet	0 80	1
21	15	bleu	1	1 25
22	20	1 <sup>er</sup> s. vert	1 50	2
23	25	n. s. rose	1 50	1
24	30	brun	3	3 50
25	35	noir sur jaune	3	4
26	40	rouge	3 50	4
27	75	rose	5	6
28	1 franc,	olive	6	7



1893 — *Groupe albigoirque, GUYANE dans le cartouche du bas. Dentelés 13 1 2.*

29	1 cent.	n. s. azur.	0 05	0 05		
30	2 "	brun.	0 05	0 05		
31	4 "	violet.	0 10	0 10		
32	5 "	vert.	0 10	0 10		
33	10 "	n. s. viol.	0 15	0 10		
34	15 "	bleu.	0 25	0 10		
35	20 "	r. s. vert.	0 25	0 25		
36	25 "	n. s. rose.	0 30	0 15		
37	30 "	brun.	0 40	0 30		
38	40 "	rouge.		0 50		0 60
39	50 "	rose.		0 60		0 75
40	75 "	noir sur jaune.		0 90	1 "	
41	1 franc.	olive.		1 20	1 50	

1892 — *Tambre des Colonies Françaises de 1881 surcharge.*

42	0 05 s.	bleu.	1 50	2 "
----	---------	-------	------	-----

## GWALIOR

1885 — *Tambres des Indes anglaises de 1882, avec caractères hindous dans le haut et GWALIOR dans le bas en surcharge. Filigrane \*, Dentelés 14.*

1	1/2 anna,	vert.	5	4 "
2	1 "	rouge-brun.	6	4 "
3	1 a. 6 p.	hêtre.	16	14 "
4	2 annas,	bleu.	6	4 "
5	1 "	vert.	28	25 "
6	1 "	hêtre.	28	25 "
7	8 "	violet.	35	32 "
8	1 rupee,	gris.	45	45 "

1886-91. — *Tambres des Indes anglaises de 1882, avec GWALIOR et caractères hindous dans le bas en surcharge. Filigrane \*, Dentelés 14.*

9	8 pies,	rose.	0 40	0 60
10	1/2 anna,	vert. (Surcharge rouge).	0 40	0 40
11	1/2 "	vert.	0 25	0 25
12	1 "	rouge-brun.	0 40	0 25
13	1 a. 6 p.	hêtre.	0 70	1 "
14	2 annas,	bleu. (Surcharge rouge).	2 "	1 50
15	1 "	bleu.	0 60	0 60

15	3 annas, orange.	1	"	0 80
17	4 " vert (Surcharge rouge).	5	"	6 "
18	4 " vert	1	25	1 50
19	6 " listre	1	50	1 75
20	8 " lilas	1	75	2 "
21	12 " violet	3	"	3 50
22	1 rupee, gris (Surcharge rouge).	12	"	14 "
23	1 " gris.	18	"	" "

1895. — *Timbres des Indes de 1891, avec la même surcharge.*

24	1 rupee, carmin et vert	4	50	3 "
----	-------------------------	---	----	-----

### TIMBRES DE SERVICE

1896. — *Timbres des Indes de 1882 avec caractères hindous en surcharge.*

25	½ anna, vert	"	"	"	"
26	1 " brun	"	"	"	"
27	2 annas, bleu	"	"	"	"
28	3 " orange	"	"	"	"
29	4 " vert	"	"	"	"
30	8 " violet	"	"	"	"



## HAIDERABAD

1866. — *Inscriptions orientales, Dentel. 12*

1	1 anna, olive	0 60	2	"	5 "
2	1 " brun-vert	1	"	2	3 "

1871. — *Inscriptions, Gravure au trait, Dentel. 12 1 2.*

3	½ anna, brun	0 50	2	"	3 "
4	2 annas, vert	2	"	2 25	3 25

1871. — *Même grav. Gravure terminée, Dentel. 12 1 2.*

5	½ anna, brun-rosé	0 20	0 10
6	1 " brun fer.	0 25	0 25
7	2 annas, vert	0 60	0 40
8	3 " brun-rosé	1	0 80
9	4 " gris	1 25	1 "
10	8 " brun	3 50	3 "
11	12 " bleu	3 50	3 "



1880 81. — *Id.* Papier azuré. Dentelés 12 1/2.

12	1/2 anna,	brun-rouge	. . . . .	1	"	"	"
13	1 "	brun foncé	. . . . .	2	"	"	"
14	2 annas,	vert	. . . . .	25	"	"	"
15	3 "	brun-jaune	. . . . .	30	"	"	"
16	4 "	gris.	. . . . .	50	"	"	"
17	8 "	brun	. . . . .	55	"	"	"
18	12 "	bleu	. . . . .	65	"	"	"

1891. — *Même type.*

19	1/2 anna,	rose	. . . . .	15	"	10	"
----	-----------	------	-----------	----	---	----	---

## TIMBRES DE SERVICE

1866. — *Timbres de 1866 avec inscriptions en surcharge.*

20	1 anna,	olive.	8	"	"	"	"
21	1 "	olive.		"	"	"	"
		(S. r.)	10	"	"	"	"

1871. — *Timbres de 1871 (1<sup>re</sup> type) avec la même surcharge. Dentelés 12 1/2.*

22	1/2 anna,	brun	. . . . .	5	"	"	"
23	1 "	brun (Surcharge rouge).	. . . . .	10	"	"	"
24	2 annas,	vert	. . . . .	3	"	"	"
25	2 "	vert (Surcharge rouge).	. . . . .	30	"	"	"

1872. — *Timbres de 1871 (2<sup>e</sup> type) avec la même surcharge. Dentelés 12 1/2.*

26	1/2 anna,	brun-rouge	. . . . .	0 40	1	"	"
27	1 "	brun foncé	. . . . .	0 60	1	50	"
28	2 annas,	vert	. . . . .	1	"	2	"
29	3 "	brun-jaune	. . . . .	2	"	4	"
30	4 "	gris.	. . . . .	2	"	3	"
31	8 "	brun	. . . . .	3 50	3	"	"
32	12 "	bleu	. . . . .	8	"	10	"

1877. — *Id.* Surcharge rouge.

33	1/2 anna,	brun-rouge	. . . . .	3	"	8	"
34	1 "	brun foncé	. . . . .	6	"	8	"
35	2 annas,	vert	. . . . .	6	"	10	"
36	3 "	brun-jaune	. . . . .	8	"	12	"
37	4 "	gris.	. . . . .	10	"	15	"
38	8 "	brun	. . . . .	12	"	15	"
39	12 "	bleu	. . . . .	14	"	25	"



## HAÏTI

1861. — *Effigie de la liberté dans un double cercle.*

1	1 cent, rouge	0 75	0 75
2	2 cents, violet	1 ..	1 ..
3	3 .. brun	1 ..	1 ..
4	5 .. vert	1 ..	0 75
5	7 .. bleu	3 ..	2 80
6	20 .. rouge-brun	15 ..	8 ..

1882. — *Id. Même type, Dentelles 13.*

7	1 cent, rouge	0 35	0 35
8	2 cents, violet	1 25	0 75
9	3 .. brun	1 25	1 25
10	5 .. vert	1 ..	0 30
11	5 .. vert-jaune	1 ..	0 39
12	7 .. bleu	1 25	0 60
13	20 .. rouge-brun	4 ..	0 09

1886. — *Même type modifié chiffres plus gras, Dent. 13.*

14	1 cent, rouge	1 ..	1 50
15	2 cents, violet	3 ..	1 50
16	3 .. bistre	..	..
17	5 .. vert	6 ..	0 60

1887. — *Effigie de Jean-Baptiste Toussaint, Dentelles 13.*

18	1 cent, rouge	0 25	0 25
19	2 cents, violet	0 35	0 35
20	3 .. bleu	0 60	0 60
21	5 .. vert	0 80	0 30

1890. — *Toussaint de 1887 surchargé.*

22	2 c.s. 3c. bleu S.R.	0 50	0 50
----	----------------------	------	------

1891. — *Palmyre à feuilles droites, Dentelles 13.*

23	1 cent, violet	0 30	0 20
24	2 cents, bleu	0 50	0 20
25	3 .. gris-violet	0 75	0 50
26	5 .. orange	1 ..	0 15
27	7 .. rouge	2 ..	1 ..

1892. — *Toussaint de 1891 surchargé.*

28	2 c.s. 3c. gris (Surcharge rouge)	0 70	0 60
----	-----------------------------------	------	------

1892. — *Même genre. Palmier à feuilles tombantes. Dentelés 14.*



29	1 cent,	violet . . . . .	0 10	0 15
30	2 cents,	bleu . . . . .	0 50	0 20
31	3 . . .	gris . . . . .	1 50	1 50
32	5 . . .	orange . . . . .	0 60	0 15
33	7 . . .	rouge . . . . .	0 75	0 35
34	20 . . .	brun . . . . .	2 . . .	0 75

1896. — *Id. Dentelés 14.*

35	2 cents,	marron . . . . .	0 25	0 20
----	----------	------------------	------	------

## HAMBOURG

1859. — *Chiffres sur un fond d'armoiries. Filigrane Ondulation 18.*



1	1/2 schill.	noir . . . . .	8	35
2	1 . . .	brun . . . . .	10	10
3	2 . . .	rouge . . . . .	12	12
4	3 . . .	bleu . . . . .	10	12
5	4 . . .	vert . . . . .	8	55
6	5 . . .	orange . . . . .	12	4
7	9 . . .	jaune . . . . .	18	120

1864. — *Même genre. Filigrane Ondulation 18.*

8	1 1/2	lilas . . . . .	4	4
9	1 1/2	violet . . . . .	6	4
10	1 1/2	bleu-gris . . . . .	50	50
11	1 1/2	gris . . . . .	18	2 50
12	2	vert . . . . .	18	5

1864. — *Même type. Filigrane Ondulation 18.  
Dentelés 13 1 2.*

13	1 1/2 schill.	lilas . . . . .	2 50	1 . .
14	1 1/2	violet . . . . .	2 50	1 . .
15	2	vert . . . . .	2 50	2 . .

1864. — *Type de 1859. Filigrane Ondulation 18.  
Dentelés 13 1 2.*

16	1 2 schill.	noir . . . . .	0 60	1 25
17	1 . . .	brun . . . . .	1 50	2 50
18	2 . . .	rouge . . . . .	1 25	2 50
19	2 1/2	vert . . . . .	0 60	4 . .
20	3 . . .	bleu . . . . .	3 . . .	3 . .

21	4 schill., vert . . . . .	1	3
22	7 " orange. . . . .	50	30
23	9 " jaune . . . . .	1 25	0 60

1865. — *Id.*

24	7 schill., lilas . . . . .	1 25	3 50
----	----------------------------	------	------

1866. — *Même genre, en relief. Percés en lignes.*

25	1 1/4 schill., violet . . . . .	1	2 50
26	1 1/2 " rose . . . . .	1	8 "

## HANOVRE

1850. — *Chiffre dans un écusson.*

1	1 gutg., bleu . . . . .	300	3 50
---	-------------------------	-----	------

1851. — *Même genre. Filigrane couronne de chêne (19).  
Noir sur couleur.*

2	1 gutg., vert . . . . .	7	0 40
3	1 30 thaler, rose . . . . .	12 50	2 "
4	1 30 " saumon . . . . .	12 50	2 50
5	1 15 " bleu . . . . .	12 50	2 "
6	1 10 " jaune . . . . .	12 50	2 "
7	1 10 " orange . . . . .	35	2 "

1853. — *Chiffre dans un ovale. Filigrane (19).*

8	3 pfen., rose . . . . .	30	12 "
---	-------------------------	----	------

1856. — *Les mêmes, avec fond burelé.*

9	3 pfen., rose (Burelage noir). . . . .	50	17 "
10	3 " rose (Burelage gris). . . . .	60	18 "
11	1 gutg., vert . . . . .	1	6
12	1 30 thaler, rose . . . . .	1	30
13	1 15 " bleu . . . . .	2	12
14	1 10 " orange . . . . .	2	12 50
15	1 10 " orange (Burelage serré). . . . .	25	1 50

1859. — *Timbre de 1863. Sans Filigrane.*

16	3 pfen., rose	5	4
----	---------------	---	---

1859. — *Effigie à gauche.*

17	1/2 grosse., rose	3 50	0 25
18	2 " bleu	8	1 25
19	3 " jaune 0 20	8	2 25
20	3 " bleu 0 20	18	1 25
21	10 " vert	100	80

1860. — *Car de poste.*

22	1/2 grosse., noir	18	7 50
----	-------------------	----	------

1863. — *Chiffre dans un ovale.*

23	3 pfen., vert	24	32
----	---------------	----	----

1864. — *Timbres de 1859-63. Percés en lignes.*

24	3 pfen., vert	10	6
25	1/2 grosse., noir	20	24
26	1 " rose	3	0 30
27	2 " bleu	10	2 25
28	3 " brun	12 50	2 50

## HAWAÏ

1851. — *Chiffre dans un cadre orné.*

1	2 cents, bleu.	15000
2	3 " bleu.	4500
3	15 " bleu.	2000

1852. — *Id. Légende H. I. et U. S.*

4	15 cents; bleu.	2000
---	-----------------	------

**1853.** — *Buste de trois quarts à droite.*

5	5 cents.	bleu . . . . .	3	75	120
6	5	bleu sur azuré . . . . .	5	10	30
7	13	rouge . . . . .	7	25	50

**1862.** — *Effigie de trois quarts à gauche.**Lithographie*

8	2 cents.	rouge . . . . .	25	30
---	----------	-----------------	----	----

*Graze*

9	2 cents.	vermillon . . . . .	2	1
---	----------	---------------------	---	---

**1864-67.** — *Chiffre dans un cadre rectangulaire.*

10	5 cents.	bleu Hawaïen postage des deux côtés . . . . .	25	100
11	5	bleu Hawaïen postage à droite seulement . . . . .	100	100

**1864-71.** — *Effigies diverses.**Dentelés 12.*

12	1 cent.	violet . . . . .	1	1
13	2 cents.	rouge . . . . .	1	1 25
14	5	bleu . . . . .	7 50	1 25
15	6	vert . . . . .	1 50	1 50
16	18	rouge . . . . .	1	5

**1875.** — *Effigies diverses. Dentelés 12.*

17	2 cents.	brun . . . . .	0 50	0 25
18	12	noir . . . . .	1	1 50

**1882.** — *Effigies diverses. Dentelés 12.*

19	1 cent.	bleu . . . . .	0 50	0 60
20	2 cents.	rose . . . . .	0 40	0 25
21	5	orange . . . . .	0 70	0 40
22	10	noir . . . . .	1 75	2 50
23	15	gris-brun . . . . .	1	5

**1883.** — *Effigies diverses. Dentelés 12.*

24	1 cent.	vert . . . . .	0 20	0 20
----	---------	----------------	------	------

25	10 cents, vermillon . . . . .	3	3
26	10 " rouge-brun . . . . .	1 50	0 75
27	12 " lilas . . . . .	6	9
28	25 " violet (Statue) . . . . .	8	3
29	50 " orange . . . . .	8	8
30	100 " carmin . . . . .	18	10

## 1891. — Effigie. Dentelé 12.

31	2 cents, violet . . . . .	0 50	0 25
----	---------------------------	------	------

## 1893. — Timbres de 1871-91 avec Provisional GOVT 1893 en surcharge rouge.

32	1 cent, violet . . . . .	1 50	2
33	1 " bleu . . . . .	1 50	2
34	1 " vert . . . . .	0 30	0 40
35	2 cents, brun . . . . .	1 50	2
36	2 " violet . . . . .	0 40	0 30
37	5 " bleu . . . . .	3	3 50
38	5 " outremer . . . . .	1	1 50
39	6 " vert . . . . .	2 50	3
40	10 " noir . . . . .	2	2 50
41	12 " noir . . . . .	3	3 50
42	12 " lilas . . . . .	12	14
43	25 " violet-noir . . . . .	6	8

## 1893. — 11. Surcharge noire.

44	2 cents, vermillon . . . . .	15	15
45	2 " carmin . . . . .	1	1
46	10 " rouge . . . . .	2 50	3
47	10 " brun . . . . .	1 50	2
48	12 " lilas . . . . .	40	40
49	15 " rouge-brun . . . . .	4	4
50	18 " rouge . . . . .	4	4
51	50 " orange . . . . .	8	8
52	100 " carmin . . . . .	12	15

## 1894. — Sapeis directs, dentelés 12.



53	1 cent, jaune . . . . .	0 20	0 20
54	2 cents, brun . . . . .	0 30	0 30



55	5	carmin.	0 50	0 25
56	10	vert	1 ..	0 75
57	12	bleu foncé.	1 25	1 ..
58	25	bleu	2 50	2 ..

## TIMBRES TAXE

1859. — *Chiffre dans un cadre rectangulaire.*  
Inter-island en haut.

59	1 cent.	bleu sur azuré	60	60
60	2 cents.	noir sur azuré	50	60

1863. — *Même type.*

61	1 cent.	noir sur azuré	25	60
62	2 cents.	bleu sur azuré	90	100

1864. — *Même type.*

63	1 cent.	noir	10	30
64	2 cents.	noir	9	35

1864. — *Même type. Papier crepé.*

65	1 cent.	noir	8	30
66	2 cents.	noir	7	30

1864-68. — *Même genre. Inter-island à gauche.*

67	1 cent.	bleu	15	..
68	2 cents.	bleu	12	..

## HÉLIGOLAND

1867. — *Effigie en relief. Cadres variés.*  
*Perforés en lignes.*

1	½ schill.	et carm.	65	100
2	1	et carm.	80	50
3	2	et carm.	2	15
4	6	et carm.	2	100



1869-74. — *Même genre. Denteles 14.*

5	1	1/2 schill., vert et carmin . . . . .	3 50	150	"
6	1	2 " vert et carmin . . . . .	8	"	18
7	3	1 " carmin et vert . . . . .	2 50	300	"
8	1	" carmin et vert . . . . .	25	"	30
9	1	1/2 " carmin et vert . . . . .	12	"	50

*Id. — ERREUR.*

10	1	1/2 schill., carm. et v <sup>l</sup> (cadre vert) . . . . .	12 50	350	"
----	---	---	-------	-----	---

1875. — *Même genre. Denteles 14.*

11	1	1 plein., vert et carmin . . . . .	1 50	0 80	"
12	2	" carmin et vert . . . . .	2 50	100	"
13	5	" vert et carmin . . . . .	1 50	8	"
14	10	" carmin et vert . . . . .	0 80	2 50	"
15	25	" vert et carmin . . . . .	1	"	5
16	50	" carmin et vert . . . . .	2 50	6	"

1876. — *Armoiries. Denteles 14.*

17	3	1/2 pf., rose, vert et jaune . . . . .	7	"	150
18	20	" vert, rose et jaune . . . . .	1	"	2 50

1879. — *Chiffre au centre dans un ruban tricolore. Denteles 14.*

19	1	mark, noir, rose et vert . . . . .	15	"	30
20	5	" noir, vert, rose et jaune . . . . .	25	"	100

1879. — *Id. Denteles 11.*

21	1	mark, noir, rose et vert . . . . .	80	"	"
22	5	" noir, vert, rose et jaune . . . . .	50	"	"



## HONDURAS

1865. — *Armoiries.*

1	2 reales, noir sur rose, . . . . .	0 25	2
2	2 " noir sur vert, . . . . .	0 25	2

1877. — *Timbres de 1865, avec pour le valeur en surcharge.*

*Surcharge encadrée.*

3	<i>Medio real</i> s. 2, vert (s. rouge)	6	6
4	<i>Un real</i> s. 2, vert	12	12
5	<i>Deux reals</i> s. 2, vert (s. bleu)	20	20
6	" s. 2, rose	20	20
7	<i>Un real</i> s. 2, vert	5	5
8	" s. 2, rose	15	15
9	<i>Deux reals</i> s. 2, rose	1 50	1 50
10	" s. 2, vert	15	20

*Surcharge non encadrée caractères pechés.*

11	<i>Medio real</i> s. 2, rose	10	10
12	" s. 2, vert	5	5
13	" s. 2, vert (s. vert)	10	10
14	" s. 2, vert (s. rouge)	5	5
15	<i>Un real</i> s. 2, vert	5	5
16	" s. 2, vert (s. rouge)	7	7
17	<i>Deux reals</i> s. 2, vert (s. bleu)	7	7
18	" s. 2, rose (s. vert)	8	8

*Surcharge non encadrée caractères droits.*

19	<i>Un real</i> s. 2, rose	14	14
20	" s. 2, rose	8	8
21	" s. 2, rose (s. bleu)	12	12

1878. — Effigie à gauche. Cadres variés.  
Dentelés 12.

22	1 cent.,	violet	0 10	0 15
23	2 "	brun	0 15	0 15
24	½ real,	noir	0 15	0 25
25	1 "	vert	0 40	0 50
26	2 reales,	bleu	0 50	0 75
27	4 "	rouge	1 "	1 50
28	1 peso,	orange	1 50	4 "



1890. — Pyramide dans un ovale. Dentelés 12.

29	1 cent.,	vert.	0 10	0 30
30	2 "	rouge	0 10	0 30
31	5 "	bleu	0 10	0 25
32	10 "	orange	0 10	0 50
33	20 "	brun-jaune	0 15	0 60
34	25 "	rose	0 20	0 75
35	30 "	violet	0 25	1 "
36	40 "	bleu	0 30	1 25
37	50 "	brun	.	0 50 1 50
38	75 "	vert-bleu	.	0 50 2 "
39	1 peso,	carmin	.	0 80 4 "



1891. — Effigie de trois quarts à droite. Dentelés 12.

40	1 cent.,	bleu	0 10	0 30
41	2 "	brun	0 10	0 30
42	5 "	vert	0 10	0 25
43	10 "	vermill.	0 10	0 40
44	20 "	carmin	0 15	0 60
45	25 "	rose	0 20	0 75
46	30 "	violet	0 25	1 "
47	40 "	vert	0 30	1 25
48	50 "	brun	0 50	1 50
49	75 "	violet	.	0 50 2 "
50	1 peso,	brun	.	0 80 4 "
51	2 pesos,	brun et noir	.	1 " " "
52	5 "	violet et noir	.	1 50 " "
53	10 "	vert et noir	.	2 " " "



1892. — Groupe allégorique. Dentelés 12.

54	1 cent.,	gris	0 10	0 25
55	2 "	bleu	0 10	0 40

56	5	"	vert-j <sup>ne</sup> .	0 10	0 25
57	10	"	vl-bleu.	0 10	0 30
58	20	"	rouge .	0 15	0 60
59	25	"	brun .	0 20	0 75
60	30	"	outrem <sup>er</sup>	0 25	1 ..
61	40	"	orange .	0 30	1 25
62	50	"	bleu .	0 40	1 50
63	75	"	carmin.	0 50	2 ..
64	1	peso,	violet .	0 80	4 ..



1893. — *Effigie de Juv. Dentelles 12.*

65	1 cent.	vert .	0 10	0 25	
66	2	"	rouge .	0 10	0 40
67	3	"	bleu .	0 10	0 25
68	10	"	histre .	0 10	0 30
69	20	"	es-beau .	0 15	0 50
70	25	"	bleu .	0 20	0 60
71	30	"	orange .	0 25	1 ..
72	40	"	noir .	0 30	1 25
73	50	"	brun .	..	0 40 1 50
74	75	"	violet .	..	0 50 2 ..
75	1	peso,	violet-brun .	..	0 80 6 ..



1895. — *Justice dans un vaseau. Dentelles 12.*

76	1 cent.	vermillon .	..	0 10
77	2	"	bleu .	0 10
78	4	"	gris .	0 10
79	10	"	rouge .	0 10
80	20	"	bleu .	0 15
81	30	"	violet .	0 25
82	50	"	brun .	0 50
83	1	peso,	vert .	1 ..

1896. — *Effigie de trois quarts à gauche. Dentelles 11 1 2*

84	1 cent.	bleu .	0 10	0 15	
85	2	"	brun .	0 15	0 25
86	3	"	violet .	..	0 20
87	10	"	rouge .	..	0 25
88	20	"	vert .	..	0 40
89	30	"	bleu .	..	..
90	50	"	carmin	..	..
91	1	peso,	brun .	..	..



TIMBRES DE SERVICE.

1890. — Type des timbres de 1890 avec OFFICIAL en surcharge rouge. Dentes 12.

92	1 cent.	jaune	0 10	"	"
93	2 "	jaune	0 10	"	"
94	3 "	jaune	0 10	"	"
95	16 "	jaune	0 10	"	"
96	20 "	jaune	0 15	"	"
97	25 "	jaune	0 15	"	"
98	30 "	jaune	0 20	"	"
99	40 "	jaune	0 25	"	"
100	50 "	jaune	0 30	"	"
101	75 "	jaune	0 40	"	"
102	1 peso,	jaune	0 30	"	"

1891. — Type des timbres de 1891, avec la même surcharge. Dentes 12.

103	1 cent.	jaune	"	"	"
104	2 "	jaune	"	"	"
105	3 "	jaune	"	"	"
106	10 "	jaune	"	"	"
107	20 "	jaune	"	"	"
108	25 "	jaune	"	"	"
109	30 "	jaune	"	"	"
110	40 "	jaune	"	"	"
111	50 "	jaune	"	"	"
112	75 "	jaune	"	"	"
113	1 peso,	jaune	"	"	"

HONDURAS BRITANNIQUE

1865. — Effigie à gauche. Dentes 14.

1	1 penny, bleu	3	7 50
2	6 pence, rose	35	20
3	1 shill., vert	16	15

1871 — Même type. Filigrane C. C. Ⓢ.  
Dentes 12 1/2.

4	1 penny, bleu	3	4
5	3 pence, brun	12	8
6	6 " rose	60	25
7	1 shill., vert	25	12



1872-79. — *Id. Dentelles 14.*

8	1 penny, bleu . . . . .	3	4
9	3 pence, brun . . . . .	18	10
10	4 " violet . . . . .	12	5
11	6 " rose . . . . .	60	25
12	1 shill., vert . . . . .	25	12

1882-87. — *Même type. Filigrane CA ☉. Dentelles 14.*

13	1 penny, bleu . . . . .	10	5
14	1 " rose . . . . .	0 60	1
15	4 pence, violet . . . . .	4 50	50
16	6 " jaune . . . . .	100	125
17	1 shill., gris . . . . .	125	150

1888. — *Timbres précédents surchargés.**Timbres de 1871.*

18	2 CENTS s. 6 p., rose . . . . .	75	50
19	3 " s. 3 " brun . . . . .	300	250

*Timbres de 1872-79.*

20	2 CENTS s. 6 p., rose . . . . .	25	30
21	3 " s. 3 " brun . . . . .	30	35

*Timbres de 1882-87 (petite surcharge).*

22	2 CENTS s. 1 p., rose . . . . .	1 75	3 50
23	10 " s. 4 " violet . . . . .	1	5
24	20 " s. 6 " jaune . . . . .	5	6
25	50 " s. 1 sh. gris . . . . .	125	125
26	TWO CENTS s. 50 c. s. 1 sh., gris . . . . .		
27	" " s. 50 " s. 1 " gris . . . . .		
	S. rouge . . . . .	7 50	9

*Timbres de 1882-87 (grande surcharge).*

28	2 CENTS s. 1 p., rose . . . . .	0 10	0 50
29	3 " s. 3 " brun . . . . .	0 60	0 75
30	10 " s. 4 " violet . . . . .	1 25	1
31	20 " s. 6 " jaune . . . . .	3	3 50
32	50 " s. 1 sh., gris . . . . .	6	7 50

1891. — *Timbres de 1888 avec nouvelle surcharge.*

33	6 s. 10 s. 4, violet . . . . .	1 25	2
34	6 s. 10 s. 4, violet (Surch. rouge) . . . . .	1 25	2

1891. — *Type de 1865 surchargés. Filigrane CA & Dentelles 14.*

35	1 Cent s. 1 p., vert . . . . .	0 25	0 35
36	6 s. 3 p., bleu . . . . .	1 50	1 75

*Timbres de 1888-91 avec nouvelle surcharge.*

37	Five s. 3 c., brun . . . . .	0 60	0 80
38	16 s. 6 s. 3. bleu (Surch. rouge) . . . . .	2 25	3 00

1891-93. — *Effigie à gauche. Valeur dans un cartouche au dessous. Filigrane CA &, Dentelles 14.*

39	1 cent, vert . . . . .	0 15	0 20
40	2 cents, rose . . . . .	0 20	0 20
41	3 " brun . . . . .	0 40	0 40
42	5 " outremer . . . . .	0 60	0 60
43	6 " bleu . . . . .	0 75	0 60
44	10 " violet, et vert. . . . .	1 00	1 00
45	12 " violet, et vert. . . . .	1 75	1 75
46	24 " 1 <sup>re</sup> et bleu . . . . .	3 50	3 50



## HONGKONG

1862. — *Effigie à gauche. Dentelles 14.*

1	2 cents, brun . . . . .	1 50	2 50
	8 " jaune . . . . .	5 00	2 50
2	12 " bleu . . . . .	10 00	3 00
3	18 " violet . . . . .	8 00	2 00
4	24 " vert . . . . .	10 00	3 00
5	48 " rose . . . . .	30 00	10 00
7	96 " gris . . . . .	25 00	10 00



1863-71. — *Même type. Filigrane CC &, Dentelles 14.*

8	2 cents, brun . . . . .	0 40	0 30
9	4 " gris . . . . .	0 40	0 20
10	6 " lilas . . . . .	5 00	0 60
11	8 " jaune . . . . .	2 50	0 30
12	12 " bleu . . . . .	1 50	0 40
13	18 " violet . . . . .	1 75	8 00
14	24 " vert . . . . .	3 00	0 60
15	30 " rouge . . . . .	8 00	1 25
16	30 " violet . . . . .	7 00	0 50
17	48 " rose . . . . .	7 50	1 00
18	96 " bistre . . . . .	3 00	10 00
19	96 " gris . . . . .	20 00	1 50

*Id. Dentelé 12 1/2.*

20 4 cents, gris. . . . . 30 "

**1876.** — *Même type. Filigrane CC* ☉. *Dentelé 14.*

21 16 cents, jaune . . . . . 15 " 3 "

**1876.** — *Timbres de 1863-71 avec nouvelle valeur en surcharge. Filigrane CC* ☉. *Dentelés 14.*

22 5 cents s. 8 c. jaune . . . . . 8 " 4 "

23 5 " s. 18 " violet . . . . . 10 " 3 50 "

24 10 " s. 12 " bleu . . . . . 18 " 3 "

25 10 " s. 16 " jaune . . . . . 20 " 6 "

26 10 " s. 24 " vert . . . . . 12 " 3 "

27 16 " s. 18 " violet . . . . . 25 " 10 "

28 28 " s. 30 " violet . . . . . 12 " 1 50 "

**1880.** — *Même type. Filigrane CC* ☉. *Dentelés 14.*

29 2 cents, rose . . . . . 0 50 1 50

30 5 " bleu . . . . . 0 85 0 50

31 10 " lilas . . . . . 1 25 0 50

32 18 " brun . . . . . 15 " 6 "

**1882** — *Même type. Filigrane CA* ☉. *Dentelés 14.*

33 2 cents, carmin . . . . . 0 20 0 10

34 5 " bleu . . . . . 0 50 0 10

35 10 " lilas . . . . . 24 " 2 50

36 10 " vert . . . . . 1 25 0 10

**1885.** — *Même type avec valeur en surcharge. Filigrane CA* ☉. *Dentelés 14.*

37 20 CENTS s. 30, rouge . . . . . 1 75 0 40

38 50 CENTS s. 48, brun . . . . . 5 " 0 75

39 1 DOLLAR s. 36, gris . . . . . 10 " 2 50

**1890.** — *Même type. Filigrane CA* ☉. *Dentelés 14.*

40 10 cents, brun-rouge . . . . . 1 " 0 15

41 30 " vert . . . . . 2 50 0 50

**1890.** — *Même type avec valeur en surcharge. Filigrane CA* ☉. *Dentelés 14.*

42 7 cents s. 10, vert . . . . . 1 25 1 "

43 14 cents s. 30 c. violet . . . . . 1 75 1 50

44 20 CENTS s. 30, vert . . . . . 2 50 0 40

45 50 CENTS s. 48, lilas . . . . . 5 " 0 75

46 1 DOLLAR s. 36, brun-rouge . . . . . 8 " 1 00

**1891.** — *Timbre du Jubilé.*

47 2 cents, rose . . . . . 4 " 2 50

## HONGRIE

1871. — Efforté dans un petit cercle.  
Lithographies. Dentes 9 1 2.

1	2krenz.	jaune	48	8	
2	3	vert	70	40	
3	5	rose	15	0	40
4	10	bleu	100	2	30
5	15	brun	150	7	
6	25	violet	60	2	



1872. — Même type. Graves. Dentes 9 1 2.

7	2krenz.	jaune		1	50	0	20
8	3	vert		2		0	35
9	5	rose		1	25	0	05
10	10	bleu		1	50	0	15
11	15	brun		10		0	30
12	25	violet		10		0	50

1874-76. — Chiffres sur une enveloppe.  
Dentes 13.

13	2krenz.	lilas	1	0	05	
14	2	violet	1	0	05	
15	3	vert	1	0	05	
16	5	rouge	1	0	05	
17	5	rose	1	0	05	
18	10	bleu	1	50	0	05
19	20	noir	5	0	30	



1881. — Même type. Filigrane Lettres et Boucles (20).  
Dente 13.

20	2krenz.	violet		0	15	0	05
21	3	vert		0	15	0	05
22	5	rose		0	25	0	05
23	10	bleu		0	30	0	05
24	20	gris		0	75	0	05

1888. — Même genre. Enveloppe liguée verticalement.  
Filigrane Lettres et Boucles (20). Dentes 11 1 2.

25	1krenz.	noir (Envel. blanche)		0	05	0	05
26	3	carmin et noir		0	20	0	05
27	5	orange et jaune		0	30	0	05
28	10	brun et vert		0	40	0	05



29	45 kreuz.,	rose et bleu . . . . .	0 60	0 05
30	24	violet et rose . . . . .	0 80	0 10
31	30	olive et brun . . . . .	1 10	0 05
32	50	rouge et bistre . . . . .	1 50	0 10
33	1 florin,	gris et argent . . . . .	3 25	0 20
34	3	rouge et or . . . . .	10	0 75

## TIMBRES POUR JOURNAUX

1871. — *Cor à droite.*

35	1 kr.,	rouge . . . . .	0 50	0 50
----	--------	-----------------	------	------

1872. — *Cor à gauche.*

36	1 kr.,	rouge . . . . .	0 45	0 05
----	--------	-----------------	------	------

1874. — *Chiffre sur enveloppe.*

37	1 kreuz.,	orange . . . . .	0 10	0 05
----	-----------	------------------	------	------

1881. — *Id. Filigrane. Lettres et boucles. 20.*

38	1 kreuz.,	orange . . . . .	0 05	0 05
----	-----------	------------------	------	------

## TIMBRES TAXE POUR JOURNAUX

1868. — *Chiffre dans un cercle.*

39	1 kreuz.,	bleu . . . . .	0 25	0 10
40	2	bistre . . . . .	0 35	0 30
41	2	brun . . . . .	0 35	0 30

## HORTA

1892. — *Effigie de trois quarts à gauche. Dent. 12 1 2*

1	3	pois.	jaune . . . . .	0 10	0 10
2	10	"	blanc . . . . .	0 15	0 20
3	15	"	brun . . . . .	0 20	0 25
4	20	"	violet . . . . .	0 25	0 30
5	25	"	vert . . . . .	0 30	0 40
6	50	"	bleu . . . . .	0 60	0 25
7	75	"	carmin . . . . .	0 90	0 60
8	80	"	vert-jaune . . . . .	1	0 50
9	100	"	brun sur jaune . . . . .	1 25	0 60
10	150	"	carmin sur rose . . . . .	1 50	1 25
11	200	"	bleu sur bleu . . . . .	2	1 50
12	300	"	bleu sur saumon . . . . .	3	2 50

## INDES ANGLAISES

1854. — *Effigie à gauche. Filigrane Armoiries dans la feuille.*

1	1/2 anna, rouge	250		
2	1/2 " bleu	3 50	0 75	
3	1 " rouge	3 50	0 80	
4	2 annas, vert	30	1 50	
5	1 " 1 <sup>re</sup> et bleu (Cad. octogone)	160	10	
6	4 annas, 1 <sup>re</sup> et bleu (Sans marges)		1 50	



1855-60. — *Effigie dans un ovale. Papier azuré glacé. Dentes 14.*

7	4 anna, brun			60
8	4 annas, noir		40	2
9	8 " rose		12	1 50

1855-64. — *Même type. Papier blanc. Dentes 14.*

10	1/2 anna, bleu	2 50	1	
11	8 pies, lilas Effigie dans un cadre octogone	3	2	
12	1 anna, brun	6	1 25	
13	2 annas, vert	100	350	
14	2 " rose pâle	50	2 50	
15	2 " jaune	20	1 25	
16	2 " saumon		20	
17	1 " noir		8	
18	1 " vert		50	8
19	8 " rose		10	1 50



1865. — *Mêmes types. Filigrane Tête d'éléphant 38. Dentes 14.*

20	1/2 anna, bleu		2 50	0 25
21	8 pies, lilas		0 50	0 50
22	1 anna, brun		1	0 20
23	2 annas, jaune		2 50	0 50
24	1 " orange		3 50	0 50
25	1 " vert		1	1 50
26	8 " rose		25	2 50

**1865.** — *Timbres fiscal avec POSTAGE en surcharge verte cintree.*

27	6 annas, lilas . . . . .	35	"	12
28	6 " lilas (surch. plus petite) . . . . .	30	"	24

**1866.** — *Effigie à gauche. Cadres variés. Filigrane. Tête d'éléphant (38). Denteles 14.*

29	4 annas, vert . . . . .	2 50	0 15
30	6 a. 3 p., gris . . . . .	7	1 25
31	8 annas, rose (Genre de 1856. Course ornée de perles) . . . . .	5	0 35

**1874-79.** — *Effigie à gauche. Cadres variés. Filigrane. Tête d'éléphant (83). Denteles 14.*

32	½ anna, bleu (Genre de 1856. Bouche plus ouverte) . . . . .	0 50	0 10
33	9 pies, lilas . . . . .	0 75	1
34	6 annas, bistre . . . . .	2 50	0 25
35	12 " brun-rouge . . . . .	8	2 50
36	1 rupee, gris . . . . .	17 50	0 40



**1882-88.** — *Même genre. Cadres variés. Filigrane Etoile. Denteles 14.*

37	½ anna, vert . . . . .	0 40	0 05
38	9 pies, carmin . . . . .	0 35	0 30
39	1 anna, rouge-brun . . . . .	0 20	0 05
40	1 a. 6 p., bistre . . . . .	0 35	0 15
41	2 annas, bleu . . . . .	0 40	0 05
42	3 " orange . . . . .	0 60	0 10
43	4 " olive . . . . .	1	0 15
44	4 a. 6 p., vert . . . . .	1 50	0 40
45	8 annas, violet . . . . .	3 50	0 20
46	12 " brun sur rouge . . . . .	2 75	0 50
47	1 rupee, gris . . . . .	6	0 40

**1891.** — *Timbre de 1882 surcharge.*

48	2 ½ As. s. 4 a. 6 p., vert . . . . .	0 50	0 50
----	--------------------------------------	------	------

**1892.** — *Même genre. Cadres variés. Filigrane \* Denteles 14.*

49	2 a. 6 p., vert . . . . .	0 50	0 10
----	---------------------------	------	------



50	8 annas, rose . . . . .	4 30	0 20
51	1 rupee, carmin et vert . . . . .	3 ..	0 30

**1895.** — Effigie à gauche. Filigrane ★. Dentelés 14.

52	2 rupees, brun et rose . . . . .	6 30	4 ..
53	3 .. vert et brun . . . . .	9 ..	8 ..
54	5 .. violet et bleu. . . . .	12 ..	.. ..

TIMBRES DE SERVICE

**1369.** — Timbres de 1856-64 avec Service en surcharge. Dentelés 14.

55	½ anna, bleu . . . . .	0 40	12 ..
56	8 pies, lilas . . . . .	50 ..	20 ..
57	1 anna, brun . . . . .	40 ..	12 ..
58	2 annas, jaune . . . . .	65 ..	30 ..
59	4 .. vert . . . . .	65 ..	20 ..
60	8 .. rose . . . . .	5 ..	6 30

**1869.** — Timbres de 1865 avec la même surcharge. Filigrane Tête d'éléphant (38). Dentelés 14.

61	½ anna, bleu . . . . .	12 ..	3 ..
62	8 pies, lilas . . . . .	15 ..	6 30
63	1 anna, brun . . . . .	18 ..	4 ..
64	2 annas, jaune . . . . .	15 ..	3 30
65	4 .. vert . . . . .	20 ..	18 ..
66	8 .. rose . . . . .	150 ..	50 ..

Timbres de 1866 avec la même surcharge.

67	4 annas, vert . . . . .	35 ..	20 ..
68	8 .. rose . . . . .	.. ..	.. ..

**1867** — Timbres-fiscaux avec SERVICE en surcharge verte. Dentelés 14.

69	½ anna, violet . . . . .	30 ..	20 ..
70	2 annas, violet (Surcharge noire). . . . .	100 ..	100 ..

71	2 annas, violet . . . . .	400	..	100	..
72	2 " violet (Grand format) . . . . .	125	..	75	..
73	4 " violet . . . . .	200	..	150	..
74	8 " violet . . . . .	400	..	350	..

**1871.** — *Timbres de 1865-66 avec Service en surcharge, Filigrane Tête d'éléphant 38, Dentelés 14.*

75	½ anna, bleu . . . . .	0 50	0 15
76	1 " brun . . . . .	1 25	0 15
77	2 annas, jaune . . . . .	1 50	0 30
78	4 " vert (Type de 1866) . . . . .	3 50	0 25
79	6 a. 8 p., gris . . . . .	200	200
80	8 annas, rose . . . . .	4	0 35

**1874-79.** — *Timbres de 1865-66 avec O N H S M en surcharge, Filigrane Tête d'éléphant 38, Dentelés 14.*

81	½ anna, bleu . . . . .	0 50	0 10
82	1 " brun . . . . .	0 75	0 10
83	2 annas, jaune . . . . .	1 25	0 30
84	4 " vert (Type de 1866) . . . . .	8	0 50
85	8 " rose . . . . .	12	0 60

**1883.** — *Timbres de 1882-92 avec la même surcharge, Filigrane \*, Dentelés 14.*

86	½ anna, vert . . . . .	0 50	0 05
87	1 " brun . . . . .	0 50	0 05
88	2 annas, bleu . . . . .	1 25	0 10
89	4 " vert . . . . .	3 50	0 25
90	8 " violet . . . . .	7 50	0 50
91	1 rupee, carmin et vert . . . . .	1 50	2 50

## INDE FRANÇAISE

**1893.** — *Groupe algérienne, ÉTABLISSEMENTS DE L'INDE dans le cartouche du bas, Dentelés 13 1 2.*

1	1 cent., noir s. az.	0 05	0 05
2	2 " brun . . . . .	0 05	0 10
3	4 " violet . . . . .	0 10	0 15
4	5 " vert . . . . .	0 10	0 10
5	15 " n. s. violet	0 15	0 15
6	15 " bleu . . . . .	0 20	0 10
7	20 " n. s. vert	0 25	0 25
8	25 " n. s. rose	0 30	0 20
9	30 " brun . . . . .	0 40	0 50



10	50 cents, rouge . . . . .	0 50	0 60
11	50 .. rose . . . . .	0 60	0 75
12	25 .. noir sur jaune . . . . .	0 90	1 25
13	1 franc, olive . . . . .	1 10	1 25

## INDES NÉERLANDAISES

1864. — *Effigie de face.*

1	10 cents, rose . . . . .	2 ..	4 ..
2	10 .. carmin . . . . .	6 ..	3 30

1868. — *Id. Dentes 12.*

3	10 cents, carmin . . . . .	10 ..	5 ..
---	----------------------------	-------	------

1870-78. — *Effigie à droite. Dentes 12-14.*

4	1 cent, vert-gris . . . . .	0 15	0 10
5	2 cents, brun . . . . .	2 50	3 ..
6	2 .. bistre . . . . .	0 50	0 10
7	2½ .. jaune . . . . .	0 50	0 60
8	5 .. vert . . . . .	1 25	0 25
9	10 .. brun . . . . .	0 60	0 05
10	15 .. bistre . . . . .	1 ..	0 25
11	20 .. bleu . . . . .	1 ..	0 15
12	25 .. violet . . . . .		
13	50 .. rose . . . . .	1 60	0 20
14	2 G. 50, vert et violet . . . . .	2 50	0 20
		10 ..	1 25

1883-90. — *Chiffre dans un cercle.*

15	1 cent, vert-gris . . . . .	0 10	0 05
16	2 cents, brun . . . . .	0 15	0 05
17	2½ .. orange . . . . .	0 15	0 15
18	3 .. lilas . . . . .	0 20	0 15
19	5 .. vert . . . . .	0 50	0 20
20	5 .. bleu . . . . .	0 25	0 10

1886. — *Type de 1870. Dentes 13.*

21	12½ cents, gris . . . . .	0 60	0 35
22	30 .. vert . . . . .	1 75	1 25

## 1891. — Effigie, à droite, de la reine Wilhelmine. D. 13.


23	10 cents,	brun	. . . . .	0 40	0 40
24	15 "	bistre	. . . . .	0 60	0 15
25	20 "	bleu	. . . . .	1 ..	0 15
26	25 "	violet	. . . . .	1 ..	0 15
27	30 "	vert	. . . . .	1 25	0 35
28	50 "	carmin.	. . . . .	1 75	0 25
29	2 G. 50,	brun et bleu	. . . . .	10 ..	3 50

## TIMBRES TAXE

1874. — Grand chiffre dans un cercle.  
Dentelés 12-14.

30	5 cents,	jaune	. . . . .	30 ..	75 "
31	10 "	bleu sur chamois	. . . . .	3 50	3 "
32	15 "	jaune sur chamois	. . . . .	5 ..	6 "
33	20 "	vert sur bleu	. . . . .	3 50	2 "

## 1882. — Chiffre noir dans un cercle. Dentelés 12

34	2½ cents,	rose	. . . . .	0 25	0 30	
35	5 "	rose	. . . . .	0 40	0 35	
36	10 "	rose	. . . . .	0 75	0 40	
37	15 "	rose	. . . . .	1 ..	0 60	
38	20 "	rose	. . . . .	1 25	0 35	
39	30 "	rose	. . . . .	2 ..	1 75	
40	40 "	rose	. . . . .	2 50	2 ..	
41	50 "	rose	. . . . .	3 ..	2 50	
42	75 "	rose	. . . . .	4 50	4 ..	

1892. — Chiffre et le mot CENT dans un cercle.  
Dentelés 13.

43	2½ cents,	rose	. . . . .	0 20	" "
44	5 "	rose	. . . . .	" "	" "
45	10 "	rose	. . . . .	0 60	0 40
46	15 "	rose	. . . . .	0 75	0 20
47	20 "	rose	. . . . .	1 ..	" "
48	30 "	rose	. . . . .	" "	" "
49	40 "	rose	. . . . .	" "	" "
50	50 "	rose	. . . . .	" "	" "
51	75 "	rose	. . . . .	" "	" "

## INDES PORTUGAISES

1871. — Valeur dans un ovale. Fond formé par 32 lignes verticales. Denteles 12 1/2 — 18.

1	10	reis,	noir	25	125	"
2	20	"	rouge	150	150	"
3	40	"	bleu	100	100	"
4	100	"	vert	100	100	"
5	200	"	jaune	70	100	"
6	300	"	violet	500	700	"
7	600	"	violet	"	"	"
8	900	"	violet	800	800	"



1873. — Même genre. Fond formé par 40 lignes vertic.  
Denteles 12 1/2.

9	10	reis,	noir	150	50	"
10	20	"	rouge	80	50	"
11	40	"	bleu	5	15	"
12	100	"	vert	20	25	"
13	200	"	jaune	40	60	"
14	300	"	violet	75	80	"
15	600	"	violet	30	75	"
16	900	"	violet	40	60	"

1876. — Id. Papier azuré. Denteles 12 1/2.

17	10	reis,	noir	50	6 50	"
18	15	"	rose	1	6 50	"
19	20	"	rouge	3	5	"
20	40	"	bleu	16	40	"
21	100	"	vert	15	20	"
22	200	"	jaune	175	250	"
23	300	"	violet	40	80	"
24	600	"	violet	40	80	"
25	900	"	violet	40	80	"

1877. — Même genre. Étoile au-dessus de la valeur.  
Papier blanche. Denteles 12 1/2.

26	10	reis,	noir	2	50	"
27	15	"	rose	5	20	"
28	20	"	rouge	5	12	"
29	40	"	bleu	10	18	"
30	100	"	vert	15	35	"
31	200	"	jaune	25	50	"
32	300	"	violet	25	60	"
33	600	"	violet	25	60	"
34	900	"	violet	25	60	"



## 1879. — Couronne cerclée d'une grecque. Dentelles 13.

35	5	reis,	noir	0 25	0 75
36	10	"	jaune	0 40	0 80
37	20	"	bistre	0 40	0 75
38	25	"	rose	0 60	1 50
39	40	"	bleu	3 50	6 "
40	50	"	vert	5 "	2 40
41	100	"	lilas	1 25	2 50
42	200	"	orange	3 "	5 "
43	300	"	bleu	5 "	7 "



## 1880. Même type. Dentelles 13.

44	10	reis,	vert	1 50	1 50
45	25	"	ardoise	2 "	2 50
46	25	"	violet	3 "	3 50
47	40	"	jaune	1 50	2 "
48	50	"	bleu	5 "	1 "

1881. — Timbres de 1871-76 surchargés.  
Dentelles 12 1 2.

49	1½ r. s.	40 r.	noir	1 50	"	"
50	1½ "	20 "	rouge	70	"	"
51	1½ "	40 "	bleu	15	"	"
52	1½ "	100 "	vert	10	"	"
53	5 "	10 "	noir	3 50	20	"
54	5 "	15 "	rose	1 50	"	"
55	5 "	20 "	rouge	2 "	15	"
56	6 "	100 "	vert	60	"	"
57	6 "	200 "	jaune	1 50	"	"

## 1881. — Timbres de 1877 surchargés. Dentelles 12 1 2.

58	1½ r. s.	20 r.	rouge	50	"	"
59	1½ "	100 "	vert	15	17 50	"
60	5 "	10 "	noir	10	15	"
61	5 "	20 "	rouge	2	12	"

## 1881. — Timbres de 1879 surchargés. Dentelles 12 1 2.

62	1½ s.	5 r.	noir	0 20	0 50
63	1½ s.	10 "	vert	0 75	1 50
64	1½ s.	20 "	bistre	3 50	4 75
65	1½ s.	25 "	ardoise	60	50
66	1½ s.	25 "	violet	60	50
67	1½ s.	100 "	lilas	70	80
68	4½ s.	5 "	noir	3 50	3 50
69	4½ s.	10 "	vert	200	200
70	4½ s.	20 "	bistre	2 50	3

71	1 1/2	z.	25	ardoise	25	50
72	1 1/2	z.	25	violet	25	50
73	4 1/2	z.	100	lilas	35	35
74	6	z.	10r.	jaune	15	40
75	6	z.	10r.	vert	3	5
76	6	z.	20r.	bistre	3	10
77	6	z.	25r.	arabuse	1	50
78	6	z.	25r.	violet	3	6
79	6	z.	40r.	bleu	125	100
80	6	z.	40r.	jaune	15	20
81	6	z.	50r.	vert	50	50
82	6	z.	50r.	bleu	125	60
83	1 T	z.	40r.	vert	130	110
84	1	z.	20	bistre	40	50
85	1	z.	25	ardoise	6	7
86	1	z.	25	violet	6	7
87	1	z.	40	bleu	3	5
88	1	z.	50	vert	35	60
89	1	z.	50	bleu	3	50
90	1	z.	100	lilas	6	7
91	1	z.	200	orange	35	35
92	1	z.	25	ardoise	5	15
93	1	z.	25	violet	4	14
94	1	z.	40	bleu	75	125
95	1	z.	40	jaune	40	50
96	1	z.	50	vert	6	5
97	1	z.	100	lilas	4	4
98	1	z.	200	orange	30	25
99	2	z.	300	brun	35	40
100	1	z.	40	vert	6	8
101	1	z.	50	vert	8	7
102	1	z.	200	orange	50	40
103	1	z.	20	bistre	30	25
104	1	z.	40	bleu	50	50
105	1	z.	100	lilas	30	15
106	1	z.	200	orange	15	18
107	1	z.	300	brun	18	35

## 1882. — Type de 1879. Denteles 13.

108	1 1/2	z.	noir	0	10	0	15
109	1 1/2	z.	olive	0	10	0	15
110	1	z.	vert	0	10	0	15
111	1	z.	langa, rose	0	10	0	20
112	2	z.	langa, bleu	0	10	0	20
113	1	z.	lilas	0	40	1	50
114	1	z.	orange	0	50	1	75

## 1883. — Type de 1877. Papier bleuté.

115	1½	reis, noir	. . . . .	0 30	0 40
116	1½	.. olive	. . . . .	1 25	1 ..
117	6	.. vert	. . . . .	1 25	1 15

## 1886. — Effigie à gauche. Dent. 13.

118	1½	reis, noir	. . . . .	0 10	0 10
119	1½	.. olive	. . . . .	0 15	0 10
120	6	.. vert	. . . . .	0 15	0 10
121	1 tanga,	rose	. . . . .	0 30	0 15
122	2 tangas,	bleu	. . . . .	0 60	0 20
123	4	.. lilas	. . . . .	1 25	1 ..
124	8	.. orange	. . . . .	2 25	1 75



## 1895. — Effigie de face.

125	1½	reis, noir	. . . . .	0 10	0 10
126	4½	.. jaune	. . . . .	0 15	0 10
127	6	.. vert	. . . . .	0 20	0 10
128	9	.. lilas	. . . . .	.. ..	.. ..
129	1 tanga,	bleu	. . . . .	0 40	0 20
130	2 tangas,	rose	. . . . .	0 50	0 20
131	4	.. bleu	. . . . .	1 ..	0 80
132	8	.. violet	. . . . .	1 50	1 ..



## INDO-CHINE

1889. — Timbres des Colonies Françaises de 1884 avec INDO-CHINE, nouvelle valeur, et **R D** en surcharge. Denteles 13 1/2.



(1)



(3)

Avec millésime (89).

1	5 s. 35,	noir sur jaune	. . . . .	0 50	0 00
---	----------	----------------	-----------	------	------

Sans millésime.

2	5 s. 35,	noir sur jaune	. . . . .	42	12 ..
---	----------	----------------	-----------	----	-------

Avec millésime (1889).

1 5 s. 35, noir s. jaune (Surch. 1889). 2 " 3 "

1893. — *Groupe allégorique. INDO-CHINE dans le cartouche du bas. Denteles 13 1/2.*

1	1 cent.,	noir s. az.	0 05	0 05				
2	"	brun.	0 05	0 05				
6	4	violet	0 10	0 10				
7	5	vert	0 10	0 05				
8	10	n. s. viol <sup>e</sup>	0 15	0 10				
9	15	bleu	0 20	0 10				
10	20	rose s. vert	0 25	0 15				
11	25	n. s. rose	0 30	0 15				
12	30	brun.	0 40	0 40				
13	40	rouge					0 50	0 50
14	50	rose					0 60	0 60
15	75	noir sur jaune					0 90	1 "
16	1 franc,	olive					1 40	1 "

## INDORE

1886. — *Effigie de face. Grand form. D. 15.*

1 1/2 anna, violet . . . 0 40 0 50

1889. — *Effigie de face. Plus petit. D. 13.*

2 1/2 anna, viol. fon. . . 0 30 0 35

1890. — *Inscriptions blanches dans un cercle. Dentele 14.*

3 1/2 anna, noir . . . 0 60 1 "



1892. — *Type de 1889. Denteles 15.*

4	1/2 anna,	orange		0 15	0 25
5	1/2 "	brun-violet		0 25	0 35
6	1 "	vert		0 35	0 50
7	2 annas,	rouge		0 75	1 "

## ILES IONIENNES

1859. — *Effigie à gauche.*

1	1/2 p.)	jaune (Papier uni)		1/2 "	75 "
2	1 p.)	bleu. (Filigrane 2)		3 "	75 "
3	2 p.)	rouge (Filigrane 1)		3 "	50 "

## ISLANDE

1872. — Chiffre et couronne dans un ovale. Filigrane ☉ 21. Dentels 13.

1	2	skull., bleu	10	12	..
2	3	" gris	7	12	..
3	4	" carmin	0 75	1	..
4	8	" brun	4	..	30
5	16	" jaune	2 50	4	..



1876. — Même type. Filigrane ☉ 21. Dentels 13.

6	5	aur., bleu	2 50	1	..
7	6	" gris	0 25	0 25	..
8	10	" carmin	0 30	0 15	..
9	16	" brun	1	0 50	..
10	20	" violet	2 50	3	..
11	50	" vert	4	4	..

1882. — *Id.*

12	3	aur., jaune	0 10	0 15	..
13	5	" vert	0 15	0 15	..
14	20	" bleu	0 50	0 30	..
15	50	" violet	1	0 30	..

1892. — *Id.*

16	50	aur., rouge et bleu	4 50	4 75	..
17	100	" violet et brun	2 50	3	..

## TIMBRES DE SERVICE

1873. — Type des timbres de 1873. Filigrane ☉ 21. Dentels 13.

18	4	skull., vert	0 75	1 25	..
19	8	" lilas	12	..	..

1876-82. — Cadre rectangulaire. Fil. ☉ 21 dent. 13.

20	2	aur., jaune	0 15	0 20	..
21	5	" brun	0 15	0 25	..
22	10	" bleu	0 25	0 26	..
23	16	" carmin	0 10	0 60	..
24	20	" vert	0 50	0 50	..



1895. — *Id.* Dentels 13.

25	50	aur., violet	1 25	..	..
----	----	--------------	------	----	----

ITALIE

1862. — Effigie à droite en relief. Cadre de couleur. Dentele 10-13.

1	5 cent.,	vert	0 05	1	..	..
2	10 "	bistre	..	0 50	1	..
3	10 "	brun	..	0 20	0 75	..
4	20 "	bleu	0 05	0 15	0 50	..
5	30 "	rouge	0 05	0 30	2 50	..
6	80 "	jaune	..	0 50	15	..
7	3 lire,	bronze	..	4	..	..



1863. — Id.

8	15 cent.,	bleu	..	0 05	0 15	..
---	-----------	------	----	------	------	----

1863. — Effigie à gauche

9	15 cent.,	bleu	..	0 15	0 05	..
---	-----------	------	----	------	------	----

1863. — Effigie à gauche. Filigrane (22). Denteles 13.

10	5 cent.,	olive	..	0 30	0 05	..
11	10 "	bistre	..	0 15	0 05	..
12	15 "	bleu	..	0 05	0 10	..
13	30 "	brun	..	1	0 05	..
14	30 "	rose	..	1	0 05	..
15	60 "	violet	..	1 50	0 15	..
16	1	lire,	rouge	2 50	0 40	..



1865. — Id.

17	20 c. s. 15,	bleu	..	1	0 10	..
----	--------------	------	----	---	------	----

1867. — Même effigie. Cadre rectangulaire. Fil. (22). Denteles 13.

18	20 cent.,	bleu	..	1	0 05	..
----	-----------	------	----	---	------	----

1877. — Id.

19	10 "	bleu	..	0 60	0 05	..
20	30 "	bistre	..	0 75	0 05	..

1878. — Timbres de service de 1875, avec 2 c. surcharge bleu. D. 13.

21	1 c. s.	0,02	rose	0 20	0 15	..
22	1 c. s.	0,05	rose	0 20	0 15	..
23	2 c. s.	0,20	rose	0 20	0 20	..
24	2 c. s.	0,20	rose	0 20	0 20	..
25	2 c. s.	1,00	rose	0 25	0 10	..



26	2 c., s.	2.00 rose	0 40	0 45
27	2 " s.	5.00 rose	0 60	0 45
28	2 " s.	10.00 rose	0 60	0 45

1879. — *Effigie de face, Filigrane* ☉ (22). *Dentelés 14.*

29	5 cent.,	vert	0 25	0 05
30	10 "	rose	0 20	0 05
31	20 "	orange	0 40	0 05
32	25 "	bleu	0 40	0 05
33	30 "	brun	2 50	3 50
34	50 "	violet	1 -	0 05
35	2 lire,	rouge	3 50	3 50



1889. — *Armoiries, Filigrane* ☉. (22). *Dentelés 14*



(36)



(42)

36	5 cent.,	vert	0 10	0 05
----	----------	------	------	------

1889. — *Effigie de face, Cadres variés, Filigrane* ☉. 22. *Dentelés 14.*

37	40 cent.,	brun	0 60	0 40
38	45 "	gris	0 75	0 05
39	60 "	violet	0 90	0 45
40	1 lira,	brun	1 25	0 40
41	5 lire,	carmin et vert	5 -	7 -

1891. — *Armoiries, Fil.* ☉ 22. *Dentelés 14.*

42	5 cent.,	vert	0 10	0 05
----	----------	------	------	------

1890. — *Timbres pour paquets surchargés, Dentelés 14.*

43	2 c. s.	10 olive.	0 10	0 10
44	2 " s.	20 bleu.	0 10	0 10
45	2 " s.	50 rose.	0 10	0 10
46	2 " s.	75 vert.	0 10	0 10
47	2 " s.	1.25 orange.	0 15	0 15
48	2 " s.	1.75 brun.	0 20	0 20

1890. — *Timbres de 1879, surchargés.*

49	20 c. s.	30 brun.	0 50	0 15
50	20 " s.	50 violet.	0 60	0 30
51	2 " s.	5 vert.	0 20	0 15



1891-95. — *Effigie de face. Cadres variés. Filigrane* ☞  
(22). *Dentelles 14.*



52



54

52	20 cent., orange.	. . . . .	0 25	0 05
53	25 " bleu . . . . .	. . . . .	0 30	0 05
54	45 " réséda . . . . .	. . . . .	0 60	0 10
55	5 lire, rouge et bleu.	. . . . .	6 ..	1 50

TIMBRES POUR IMPRIMÉS

1861. — *Chiffre, en relief.*

56	1 cent., noir . . . . .	0 15	0 15
57	2 " noir . . . . .	0 20	0 40

1862. — *Id.*

58	2 cent., jaune. . . . .	0 50	0 75
----	-------------------------	------	------



1863-65 — *Grand chiffre. Fil. ☞ (22). Dentelle 14.*



59

59	1 cent., olive . . . . .	0 05	0 05
60	2 " brun . . . . .	0 10	0 05



## TIMBRES POUR PAQUETS

1884. — *Effigie à droite, Filigrane 22, Dentelés 14*

61	10 cent., olive	0 60	1 75
62	20 „ bleu	0 75	1 75
63	50 „ rose	0 60	0 10
64	75 „ vert	0 60	0 15
65	1 fr. 25 c., orange	1 75	0 10
66	2 „ 75 c., brun	2 „	1 75

## TIMBRES DE SERVICE

1875. — *Chiffre dans un ovale, Filigrane 22, Dentelés 14.*

67	0,02 c., carmin	0 10	0 15
68	0,05 „ carmin	0 10	0 10
69	0,20 „ carmin	0 10	0 05
70	0,30 „ carmin	0 15	0 10
71	1,00 „ carmin	0 20	0 15
72	2,00 „ carmin	0 30	0 25
73	5,00 „ carmin	0 75	0 75
74	10,00 „ carmin	1 „	1 „



## TIMBRES TAXE


1863. — *Valeur dans un ovale.*

75	10 cent., jaune	1 50	1 50
76	10 „ „ jaune-brun	2 „	2 „

1869. — *Grand chiffre dans un ovale, Filigrane 22, Dentelés 14.*

77	10 cent., bistre	1 25	0 60
----	------------------	------	------

1870. — *Chiffre sur fond blanc. Filigrane ☉. 22. Dentes 14.*

78	1 c.	ne et carmin.	0 19	0 40		
79	2	ne et carmin.	0 40	0 05		
80	3	ne et carmin.	0 45	0 05		
81	10	ne et carmin.	0 34	0 05		
82	30	ne et carmin.	0 75	0 05		
83	50	ne et carmin.	1	0 25		
84	50	ne et carmin.	1 25	0 15		
85	60	jaune et carmin		1 50		0 30
86	1 l.	bleu et brun		1 50		0 40
87	2	bleu et brun		3		0 15
88	3	bleu et brun		6	0 20	
89	10	bleu et brun		12	0 20	

1884. — *Valeur en lettres et en chiffres dans un grand cadre. Filigrane ☉. 22. Dentes 14.*

90	50 lire.	vert	60	0 30
91	100	rose	110	0 35

1891. — *Timbres base de 1870, surchargés.*


92	10 s.	2 c. jaune	0 30	0 20
93	20	s. 1 c. jaune	0 50	0 30
94	50	s. 2 c. jaune	0 60	0 20

1894. *Type de 1870.*

95	20 cent.	jaune et carmin.		
----	----------	------------------	--	--

## JAMAÏQUE

1860-63. — *Épique à gauche. Cadres variés. Filigrane annas (55). Dentes 14.*

1	1 penny.	bleu	2 50	0 50	
2	2 penny.	rose.	30	1	
3	3	vert.	25	2 50	
4	4	rouge	20	1	
5	6	filas.	25	2 50	
6	1 shill.	brun.	25	2 50	
	1	br.-viol.	30	3	

1871. — *Même type. Filigrane ☉. 22. Dentes 14.*

8	1/2 penny.	carminé	0 60	0 25
9	1	bleu	1	0 20

10	2 pence, rose	1	0 10
11	3 " vert	1	1 20
12	4 " rouge	10	1 25
13	6 " lilas	3 50	0 60
14	1 shill., brun	2 50	0 75

**1875. Même genre. Filigrane CC&.** Dentes 14.

15	2 shill., brun-rouge	7 50	8 "
16	5 " violet	17 50	15 "

**1883. — 1860-63. Filigrane CA&.** Dentes 14.

17	1 penny, bleu	15	2 "
18	2 pence, carmin	30	1 25
19	4 " vermillon	1	0 50

**1885-90. — Id.**

20	½ penny, vert	0 15	0 05
21	1 " carmin	0 50	0 15
22	2 pence, gris	1	0 20
23	3 " olive	1	0 75
24	6 " orange	1 25	0 60

**1889-90. — Effigie à gauche. Valeur dans un rectangle au dessous. Filigrane CA&.** Dentes 14.

25	1 penny, violet	0 25	0 05
26	2 pence, vert	0 40	0 05
27	2½ " violet-bleu	0 50	0 10



**1890. — Timbre de 1883 surcharge.**

28	TWO PENCE HALF PENNY s. 4 p. vermill.	1	1 25
----	---------------------------------------	---	------

TIMBRES DE SERVICE

**1890. — Type des timbres de 1871-89 avec « official » surcharge. Filigrane CA&.** Dentes 14.

OFFICIAL			
29	½ penny, vert	0 60	0 60

OFFICIAL			
30	½ penny, vert	0 25	0 10
31	1 " carmin	0 40	0 10
32	2 pence, gris	0 60	0 15

JAPON

1871. -- *Inscriptions noires dans un cadre de couleur. Papier pelure.*



1	18	sen,	brun	1 25	2 50
2	100	"	bleu	1 25	3 50
3	200	"	rouge	6	12
4	500	"	vert	5	12

1872. — *Même genre. Dentelles 11.*

5	1/2	sen,	brun	2 50	5
6	1	"	bleu	1 75	6
7	2	"	rouge	6	10
8	5	"	vert	8	16

1872. — *Inscriptions et chrysanthème dans un cadre portant en haut et en bas la valeur. Papier mince. Dentelles 11-12.*

9	1/2	sen,	brun	0 60	0 60
10	1	"	bleu	10	2 50
11	2	"	rouge	12	7
12	2	"	jaune	15	2 50
13	4	"	rose	8	3 50
14	10	"	vert	7	6
15	20	"	lilas	10	7
16	30	"	gris	30	25



1873. — *Même genre. Papier épais. Dentelles 11-12.*

17	1/2	sen,	brun	1 50	0 75
18	1	"	bleu	25	10
19	2	"	jaune	25	12
20	4	"	rose	10	6
21	6	"	brun-violet (Cadre remplacé par une jarretière ovale).	4	4
22	30	"	gris	175	100

1874. — *Mêmes types avec caractères syllabiques dans le bas. Papier épais. Dentelles 11.*

23	1/2	sen,	brun	1	1
24	1	"	bleu	5	1 50
25	2	"	jaune	5	1 25
26	4	"	rose	50	25
27	10	"	vert	8	3
28	20	"	lilas	12	10
29	30	"	gris	15	12

1874. — *Id. Papier mince, Dentes 11.*

20	2	sen.	jaune . . . . .	25	18
31	6	"	brun-violet . . . . .	25	10
32	20	"	violet . . . . .	120	"
33	30	"	gris. . . . .	75	"

1875. — *Discaur dans un cercle, Dentes 9-13.*

34	12	sen.	rose . . . . .	6 50	6 50
35	15	"	bleu . . . . .	6 50	6 50
36	15	"	carmin . . . . .	10	6

1875. — *Types de 1874, Dentes 11-13.*

37	½	sen.	gris. . . . .	2	1 50
38	1	"	brun. . . . .	2	1 50
39	4	"	vert . . . . .	10	2 50
40	6	"	orange. . . . .	5	2 50
41	10	"	bleu . . . . .	5	3
42	20	"	carmin . . . . .	4	1
43	30	"	violet . . . . .	10	"

1875. — *Types de 1872-73. Les branches sont liées par un nœud, Dentes 13.*

44	1	sen.	brun . . . . .	1 25	0 50
45	2	"	jaune . . . . .	1	1
46	3	"	vert . . . . .	6	8

1876. — *Inscriptions et emblèmes, Cartes rares, Dentes 9 1 2-11.*

47	3	rou.	gris . . . . .	0 70	0 30
48	1	sen.	noir . . . . .	0 20	0 10
49	2	"	olive . . . . .	0 50	0 15
50	4	"	vert . . . . .	1	0 05
51	5	"	brun . . . . .	2	0 30
52	6	"	orange. . . . .	2	0 60
53	8	"	br.-bleu . . . . .	1 75	0 40
54	10	"	bleu . . . . .	2	0 05
55	12	"	rose . . . . .	18	10
56	15	"	vert . . . . .	2	0 10
57	20	"	bleu foncé . . . . .	2 50	0 25
58	30	"	violet . . . . .	3 50	3
59	15	"	carmin . . . . .	30	20

1879. — *Mêmes types, Dentes 9 1 2-13.*

60	1	sen.	brun-rouge . . . . .	0 20	0 10
61	2	"	bleu . . . . .	0 30	0 10
62	3	"	orange. . . . .	1	0 30
63	30	"	carmin . . . . .	7	0 65

1888. — *Mêmes types. Denteles 14.*

64	1	seu,	vert.	0 20	0 05
65	3	"	carmin	0 20	0 05
66	5	"	vert	3 ..	0 50
67	3	"	bleu	0 50	0 10
68	6	"	orange	2 50	2 50
69	8	"	brun-lilas	1 25	0 30
70	10	"	bleu	2 ..	0 35
71	15	"	vert	2 50	0 10
72	20	"	bleu	3 ..	0 25
73	50	"	carmin	6 ..	0 40

1888-92. — *Mêmes types. Denteles 14.*

74	2	en,	lilas	0 25	0 15
75	4	"	olive	0 35	0 05
76	8	"	violet	0 80	0 10
77	10	"	orange	1 ..	0 05
78	15	"	lilas	1 25	0 05
79	20	"	rouge	1 50	0 15
80	25	"	vert	1 75	0 05
81	50	"	rouge-brun	4 ..	0 20
82	1	yen,	carmin	8 ..	0 60

1894. — *Timbres commémoratifs. Denteles 12.*



83	1	seu,	carmin.	0 20	0 10
84	4	"	bleu	0 50	0 40

**JHALAWAR**

1887. — *Figurine et inscriptions dans un ovale.*

1	1	païsa,	vert	0 50	1 25
---	---	--------	------	------	------

1890. *Figurine et inscriptions dans un rectangle.*

2	1	anna,	vert	0 50	1 25
---	---	-------	------	------	------

## JHIND

1875. — Lettre R et caracteres hindous.  
Papier mince.

4	1/2	anna, bleu . . . . .	3	..	4	..
2	1	.. lilas . . . . .	5	..	10	..
3	2	annas, jaune . . . . .	3	..	4	50
4	4	.. vert . . . . .	30	..	12	..
5	8	.. ardoise . . . . .	70	..	35	..



## 1876. — Même type. Papier azuré et vergé.

6	1/2	anna, bleu . . . . .			0 80	2 50
7	1	.. lilas-rose . . . . .			1 50	7 ..
8	2	annas, jaune . . . . .			1 50	3 ..
9	4	.. vert . . . . .			2 50	6 ..
10	8	.. violet . . . . .			4 ..	12 ..

## 1882-84. — Même genre. Lettre R plus petite.

11	1/4	anna, orange. . . . .			0 30	0 60
12	1/2	.. jaune . . . . .	0 60	1		
13	1	.. brun . . . . .	0 80	1		
14	2	annas, bleu . . . . .	1 50	5		
15	4	.. vert . . . . .	2 50	3		
16	8	.. rouge . . . . .	5 ..	6		



## 1885. — Id. Dentes 12.

17	1/4	anna, orange. . . . .	0 30	0 60		
18	1/2	.. jaune . . . . .			0 60	1 25
19	1/2	.. bleu . . . . .			1 50	3 ..
20	1	.. brun . . . . .			0 75	1 25
21	2	annas, bleu . . . . .			1 50	1 50
22	4	.. vert . . . . .			2 50	3 ..
23	8	.. rouge . . . . .			6 ..	8 ..

1885. — Timbres des Indes Anglaises de 1882 avec  
JHIND STATE en surcharge centrée. Fil. ★. Dentes 11.

24	1/2	anna, vert . . . . .			0 60	1 25
25	1	.. brun . . . . .			1 ..	1 25
26	2	annas, bleu . . . . .			2 ..	2 ..
27	4	.. vert . . . . .			3 ..	3 00
28	8	.. violet . . . . .			25 ..	25 ..
29	1	rupee, gris. . . . .			25 ..	25 ..

1886. — *Timbres des Indes Anglaises de 1882 avec JEEND STATE en surcharge. Filigrane \*.* Denteles 14.

30	½ anna, vert, (Surch. rouge).	6	6
31	1 " brun . . . . .	7	7
32	2 " bleu (Surch. rouge).	15	15
33	4 " vert (Surch. rouge).	25	12
34	8 " violet . . . . .	18	18
35	1 rupee, gris (Surch. rouge).	24	24

1887. — *Timbres des Indes Anglaises de 1882 avec JHIND STATE en surcharge. Filigrane \*.* Denteles 14.

36	½ anna, vert . . . . .	0 25	0 35
37	1 " brun . . . . .	0 40	0 60
38	1 a. 6 p. bistre . . . . .	0 60	0 75
39	2 annas, bleu . . . . .	0 75	1 "
40	4 " orange. . . . .	1 25	1 50
41	4 " olive . . . . .	1 50	2 "
42	4 " vert . . . . .	1 50	2 "
43	8 " violet . . . . .	2 50	3 "
44	12 " brun sur rouge . . . . .	4 "	5 "
45	1 rupee, gris . . . . .	6 "	7 "

1889. — *Id. Surcharge rouge.*

46	½ anna, vert . . . . .	2 50	4 "
47	1 " brun . . . . .	2 50	4 "
48	2 " bleu . . . . .	12 "	12 "
49	4 " olive . . . . .	15 "	15 "
50	1 rupee, gris. . . . .	18 "	18 "

TIMBRES DE SERVICE

1888. — *Timbres de 1885 avec SERVICE en surcharge.*

51	½ anna, vert . . . . .	0 60	0 75
52	1 " brun . . . . .	0 50	0 75
53	2 annas, bleu . . . . .	2 50	3 "

1886. — *Timbres de 1886 avec SERVICE en surcharge.*

54	½ anna, vert (Surch. rouge) . . . . .	18	18
55	1 " brun . . . . .	18	18
56	2 annas, bleu (Surch. rouge) . . . . .	25	25

1887-92. — *Timbres de 1887-89 avec SERVICE en surch.*

57	½ anna, vert (Surch. rouge) . . . . .	0 60	0 60
58	1 " vert . . . . .	0 40	0 60
59	1 " brun . . . . .	1 25	1 "
60	1 a. 6 p. bistre . . . . .	"	"



61	2 annas, bleu Surch. rouge . . . . .	12	12
62	2 " bleu . . . . .	1	1
63	3 " orange . . . . .	1 25	1 50
64	4 " olive . . . . .	1 50	2
65	6 " bistre . . . . .	2	2 50
66	8 " violet . . . . .	2 50	3
67	12 " brun sur rouge . . . . .	4	5
68	1 ruppee, gris. . . . .	6	7

## JOHORE

1885. — *Timbre de Malacca de 1883 surcharge, Filigrane CA 9, Dentelés 14.*

1	2 cents, rose JOHORE . . . . .	18	12
2	2 " rose JOHORE . . . . .	12	12
3	2 " rose JOHORE . . . . .	60	60
4	2 " rose JOHOR . . . . .	0 60	0 60
5	2 " rose JOHOR . . . . .	0 60	0 60
6	2 " rose JOHOR . . . . .	1 25	1 25

1891. — *Id.*

7	Two CENTS sur 21, vert. . . . .	3	3
---	---------------------------------	---	---

1892. — *Effigie de face, Dentelés 14.*

8	2 cents, viol. et p. . . . .	0 20	0 25
9	4 " viol. et noir . . . . .	0 40	0 60
10	5 " viol. et vert . . . . .	2	2
11	6 " viol. et bl. . . . .	3	3
12	1 dollar, vert et rge. . . . .	12	15



1894. — *Timbres de 1892 surcharges.*

13	3 cents sur 1 c, violet et noir. . . . .	0 60	0 80
14	3 " sur 5 c, violet et vert. . . . .	2 50	3 20
15	3 " sur 6 c, violet et bleu . . . . .	2 50	3 20
16	3 " sur 1 d, vert et carmin . . . . .	50	

1894. — *Type 1892, Dentelés 14.*

17	1 cent, lilas et violet. . . . .	0 15	0 25
18	3 cents, violet et rose. . . . .	0 30	0 50

## LABUAN

1879. — *Effigie à gauche, Fil. CA* ☉  
*horizontal. Dentelés 14.*



1	2 cents, vert	100	75
2	6 " orange	60	75
3	12 " carmin	350	250
4	16 " bleu	20	35

1880-82. — *Même type, Fil. CC* ☉. *Dentelés 14.*

5	2 cents, vert	3	6
6	6 " orange	12	14
7	8 " carmin	6	50
8	10 " brun-jaune	8	12
9	12 " carmin	50	50
10	15 " bleu	15	15

1880. — *Timbres de 1880 surchargés.*

11	6 s. 16, bleu (Surcharge rouge)	500	250
12	8 s. 12, carmin	100	100
13	Four Cents s. 12, carmin	55	55
14	Eight Cents s. 12, carmin	10	15

1884. — *Timbre de 1879, avec nouvelle valeur et signature en surcharge manuscrite.*

15	One dollar s. 16 c., bleu	100	
----	---------------------------	-----	--

1883. — *Type de 1879, Fil. CA* ☉. *Dentelés 14.*

16	2 cents, vert	5	10
17	8 " carmin	40	35
18	16 " bleu	15	30
19	10 " ocre	10	15

1885. — *Timbres de 1883 surchargés.*

20	4 Cents s. 8, carmin	25	40
21	2 " s. 16, bleu	8	12
22	2 cents s. 8, carmin (Soldup)	50	7

1886. — *Type de 1879, Fil. CA* ☉. *Dentelés 14.*

23	2 cents, carmin	0	50	0	75
24	8 " violet	3	50	5	
25	10 " brun-jaune	12	50	18	
26	10 " brun-noir	3	50	5	
27	16 " gris-bleu	8	50	12	

**1891.** — *Timbres de 1886 surchargés.*

28	6	cents s. 8, violet	6	7	50
29	6	" s. 8, violet (Surc. 1 <sup>re</sup> )	40	50	
30	6	" s. 16, bleu	50	50	

**1892.** — *Timbre de 1879. Sans filigrane. Gravés. Denteles 14.*

31	2	cents, carmin	0	60	1
32	6	" vert-jaune	1	50	2
33	8	" violet	2	50	2
34	10	" brun	2	50	3
35	12	" bleu	3		4
36	16	" gris	4		5
37	40	" ocre	7		9

**1893.** — *Timbre précédent surcharge.*

38	Two	CENTS s. 10, ocre	12	12	
----	-----	-------------------	----	----	--

**1894.** — *Même type. Sans filigrane. Lithographés. Denteles 14.*

39	2	cents, carmin	0	20	0
40	6	" vert-jaune	0	50	0
41	8	" violet	0	75	0
42	10	" brun	0	80	0
43	12	" bleu	1		0
44	16	" gris	1	50	0
45	40	" orange	3	50	1

**1894.** — *Type des timbres de Bornéo de 1894 avec LABUAN en surcharge. Denteles 13.*

46	1	cent, lilas et noir	0	10	0
47	2	cents, bleu et noir	0	15	0
48	3	" bistre et noir	0	25	0
49	5	" vert et noir	0	40	0
50	6	" lie-de-vin et noir	0	50	0
51	8	" rose et noir	0	60	1
52	12	" orange et noir	1		1
53	18	" olive et noir	1	50	2
54	24	" lilas et bleu	2		3

**1895.** — *Timbres de Bornéo de 1895 avec LABUAN en surcharge. Denteles 14.*

55	5	c., 1 d., rouge	0	40	0
56	10	" rouge	0	90	0
57	20	" rouge	2		2
58	30	" rouge	2	50	2
59	40	" rouge	3		3

## LAGOS

1874. — *Effigie à gauche. Filigrane CA & D. Dentes 12 1, 2.*

1	1 penny, lilas	10	"	8
2	2 pence, bleu	20	"	7
3	3 .. brun	25	"	12
4	4 .. rose	25	"	18
5	6 .. vert	22	"	6
6	1 shill., orange.	60	"	12


1875. — *Même type. Filigrane CC & D. Dentes 14.*

7	1 penny, lilas	3	"	3 50
8	2 pence, bleu	3	"	2
9	3 .. brun	40	"	3 50
10	3 .. brun-jaunâtre	30	"	3 50
11	4 .. rose	60	"	12
12	6 .. vert	10	"	3 50
13	1 shill., orange.	30	"	12

1882. — *Même type. Filigrane CA & D. Dentes 14.*

14	1 penny, lilas	1	"	1 50
15	2 pence, bleu	30	"	10
16	3 .. brun	6	"	3
17	4 .. rose	30	"	8
18	1 shill., orange.	7 50	"	3

1885. — *Même type. Filigrane CA & D. Dentes 14.*

19	1/2 penny, vert.	0 45	0 20	
20	1 penny, rose.	0 20	0 20	
21	2 .. gris.	1 ..	0 60	
22	2 1/2 .. bleu	0 60	0 30	
23	4 .. lilas	6 ..	4 50	
24	6 .. v. olive.	6 ..	6 ..	
25	2 sh. 6 p. brun	150 ..	125 ..	
26	5 shill., bleu	250 ..	300 ..	
27	10 .. lil. brun	500 ..	500 ..	

1887. — *Même type. Fil. CA & D. Dentes 14.*

28	2 pence, lilas et bleu	1	"	0 75
29	3 .. lilas et brun	1 25	"	1 ..
30	4 .. lilas et noir	2	"	1 25
31	6 .. lilas et violet	3	"	1 ..
32	1 shill., vert et noir	5	"	1 ..

33	2 sh. 6 p., vert et carmin . . . . .	15	12
34	5 shill., vert et bleu . . . . .	25	10
35	10 " vert et brun . . . . .	50	10

1893. — *Timbres de 1887 surchargés.*

36	HALF PENNY s. 1 pence. . . . .	0 75	1 25
----	--------------------------------	------	------

1894. — *Type de 1887. Fil. C.A. 29. Dentelés 14.*

37	5 pence, lilas et vert . . . . .	1 50	1
38	7½ " lilas et carmin . . . . .	1	3
39	10 " lilas et jaune . . . . .	1	2 50

## LEVANT

### BUREAUX ALLEMANDS

1884. — *Timbres d'Allemagne de 1880, surchargés.*  
*Dentelés 14 1 2.*

1	10 paras s. 3 pf., violet . . . . .	0 80	0 80
2	20 " s. 10 pf., rose . . . . .	1	1
3	1 piaster s. 20 pf., bleu . . . . .	1	0 30
4 1 1 4	" s. 25 pf., brun . . . . .	6	6
5 2 1 2	" s. 50 pf., vert-bronze . . . . .	5	5

*Id. — Surchargés bleus.*

6	1 piaster s. 20 pf., bleu . . . . .	50	3
---	-------------------------------------	----	---

1889. — *Timbres d'Allemagne de 1889, surchargés.*  
*Dentelés 14 1 2.*

7	10 paras s. 3 pf., vert . . . . .	0 10	0 10
8	20 " s. 10 pf., rose . . . . .	0 20	0 10
9	1 piaster s. 20 pf., bleu . . . . .	0 40	0 05
10 1 1 4	" s. 25 pf., orange . . . . .	0 50	0 20
11 2 1 2	" s. 50 pf., brun . . . . .	1	0 50

### BUREAUX ANGLAIS

1883. — *Timbres de Grande-Bretagne de 1883*  
*surchargés, Dentelés 14.*

12	40 paras s. 2½ p., lilas . . . . .	1	0 50
13	80 " s. 5 p., vert . . . . .	2	1 50
14	12 piastres s. 2 sh. 6 p., lilas . . . . .	5	3 50

1887. — *Timbres de Grande-Bretagne de 1887, surchargés, Dentes 14.*

15	10 paras s.	2½ p., lilas sur bleu.	0 30	0 15
16	80 "	" 5 p., lilas et bleu.	0 80	0 35

1892. — *Id. surcharge oblique.*

17	10 paras s.	½ p., rouge.	1 50	1 10
----	-------------	--------------	------	------

BUREAUX AUTRICHIENS

1867 — *Type des timbres d'Autriche de 1867. Valeur en Soldi. Dentes 9 1 2.*

18	2 soldi,	jaune	0 50	0 50
19	3 "	vert	0 50	0 50
20	5 "	rose	0 50	0 15
21	10 "	bleu	1 ..	0 10
22	15 "	brun	2 50	0 25
23	25 "	violet	4 50	1 25
24	50 "	chair	8 ..	3 ..

1883 — *Type des timbres d'Autriche de 1883. Valeur en Solli. Dentes 9 1 2.*

25	2 soldi,	brun	0 50	0 50
26	3 "	vert	0 35	0 35
27	5 "	rose	0 50	0 50
28	10 "	bleu	1 ..	0 10
29	20 "	gris	2 ..	0 50
30	50 "	violet	5 ..	1 25

1886. — *Id. Surcharge.*

31	10 paras s.	3 vert.	0 25	0 20
----	-------------	---------	------	------

1888. — *Timbres d'Autriche de 1883, surchargés, Dentes 1 1 2.*

32	10 paras s.	3 kr., vert	0 20	0 20
33	20 "	" 5 " rose	0 30	0 30
34	1 florster s.	10 " bleu	1 25	0 10
35	2 "	" 20 " gris	1 75	0 50
36	5 "	" 50 " violet	3 ..	2 ..

1890 92. — *Timbres d'Autriche de 1890, surchargés, Dentes 19.*

37	10 paras s.	2 kr., brun	0 15	0 15
38	10 "	" 3 " vert	0 15	0 10

39	20 paras s.	5	rose	0 25	0 10
40	1 piasters.	10 kr.,	bleu	0 40	0 05
41	2 " s.	20 " "	olive	2 50	3
42	4 " s.	50 " "	violet	3 50	5
43	10 " s.	1 gld.,	bleu	6	6
44	20 " s.	2 " "	carmin	12	12

1891-92. — *Timbres d'Autriche de 1891, surchargés, Dentelés.*

45	2 piasters.	20 kr.,	olive	1	0 15
46	5 " s.	50 " "	violet	2	0 60

1896. — *Timbres d'Autriche de 1896, surch. D. 101/2.*

47	10 piasters.	1 gld.,	violet clair	3 50	
48	20 " s.	2 " "	vert clair	6 50	

### BUREAUX FRANÇAIS

1885. — *Timbres de France de 1876-90 surchargés, Dentelés 14*

49	1 p. 25 c.	olive	1 50	1	
50	1 s. 25 c.	noirs, ros <sup>e</sup>	0 30	0 05	
51	2 s. 50 c.	carmin	6 67	0 20	
52	3 s. 75 c.	carmin	2 50	1	
53	1 s. 1 fr.	olive	1 50	0 40	
54	20 s. 1 fr.	blanc	6	1	



### BUREAUX ITALIENS

1874. — *Types des timbres d'Italie de 1863-65 avec ESTERO en surcharge. Fil. & (22). Dentelés 14*

55	1 cent.	olive	0 50	1	
56	2 " "	bleu	0 30	1	
57	5 " "	olive	2	1 50	
58	10 " "	rouge	3	1	
59	20 " "	bleu	5	1	
60	30 " "	bleu	2	1 50	
61	50 " "	rose	2 50	2 25	
62	60 " "	violet	4	1	
63	2 lire.	rouge	6	8	

1879. — *Id.*

64	10 cent.	bleu	2 25	1	
65	20 " "	orange	3	2	

1881. — *Timbres d'Italie de 1879, avec ESTERO en surcharge. Denteles 14.*

66	5 cent.,	vert	1 25	0 75
67	10 "	rose	1 50	1 25
68	20 "	orange.	1 50	1 "
69	25 "	bleu	1 50	1 "
70	50 "	violet	2 50	2 50
71	2 lire,	rouge	3 "	12 "

BUREAUX RUSSES

1864. — *Armoiries. Grand format.*

72	6 kop.,	bleu	10 "	100 "
----	---------	------	------	-------

1865. — *Vaisseau et aigle.*

73	10 paras,	brun et bleu	250 "	275 "
74	2 piast.,	bleu et rouge.	300 "	225 "

1866. — *Même genre. Fond burelé horizontalement.*

75	10 paras,	rose et bleu	5 "	5 "
76	2 piast.,	bleu et rouge	15 "	15 "

1868. — *Même genre. Fond burelé verticalement.*

77	10 paras,	rose et bleu	8 "	8 "
78	2 piast.,	bleu et rouge.	65 "	50 "

1868. — *Chiffre dans un ovale. Papier vergé. Filigrane Lignes ondulées. Denteles 12 1/2.*



79	1 kop.,	brun	1 "	1 "
80	3 "	vert	2 "	1 "
81	5 "	bleu	1 "	3 60
82	10 "	rose et bleu	3 "	1 25

1872. — *Id. Denteles 15.*

83	1 kop.,	brun	0 80	0 35
84	3 "	vert	1 50	0 60
85	5 "	bleu	0 75	0 30
86	10 "	carmin et bleu	1 25	0 35

1876-79. — *Timbre précédent surcharge.*

*Surcharge noire.*

87	7s. 10k.,	(Chiffre maigre)	20 "	15 "
88	7s. 10k.,	(Chiffre gras)	5 "	3 50
89	8s. 10k.,		5 "	3 "



*Surcharge bleue.*

90	7s. 10k.,	(Chiffre maigre)	. . . . .	20	..	05
91	7s. 10k.,	(Chiffre gras)	. . . . .	7	..	5
92	8s. 10k.,		. . . . .	3	..	0

**1879.** — *Type de 1868. Papier vergé. Fil. Lignes ondulées. Denteles 15.*

93	1 kop.,	noir et jaune	. . . . .	0 25	0 20
94	2	noir et rose	. . . . .	0 30	0 25
95	7	carmin et gris	. . . . .	1	0 25

**1884.** — *Id.*

96	1 kop.,	orange.	. . . . .	0 10	0 10
97	2	vert	. . . . .	0 20	0 20
98	5	violet	. . . . .	0 40	0 30
99	7	bleu	. . . . .	0 50	0 45

**LIBÉRIA****1860.** — *Dresse assise. Cadre à deux filets extérieurs.*

1	6 cents,	rouge	. . . . .	50	..	..
2	12	bleu	. . . . .	40	..	..
3	24	vert	. . . . .	50	..	..

**1860** — *Même type. Denteles 12.*

4	6 cents,	rouge	. . . . .	2	..	7 10
5	12	bleu	. . . . .	1	..	8 50
6	24	vert	. . . . .	3 50	..	8 50

**1864.** — *Même type. Cadre à trois filets extérieurs. Denteles 12.*

7	6 cents,	rouge	20	..	..
8	12	bleu	20	..	..
9	24	vert	20	..	..

**1880.** — *Même type. Denteles 10 1 2.*

10	1 cent,	bleu	0 20	2	..
11	2 cents,	rose	0 30	1 50	..
12	6	violet	0 60	2 50	..
13	12	jaune	1 50	8	..
14	25	carmin	2 50	6	..


**1881.** — *Paysage. Dentele 10 1 2.*

15	3 cents,	noir	. . . . .	0 60	1 50
----	----------	------	-----------	------	------

1882. — *Chiffres. Cadres variés. Dentes 12.*

16	8 cents, bleu	Chiffre sur fond guiloché	1	2
17	10	rose	2	1


1886. — *Chiffres. Cadres variés. Dentes 10 1 2.*

18	1 cent, carmin	0 20	0 60		
19	2 cents, vert	0 30	0 60		
20	3	lilas	1		
21	4	bleu	0 50		0 80
22	6	gris	0 70		1 25
23	8	bleu-ll.			
		Clus. P <sup>r</sup>			
		blanc	1		2
24	10	orange	1 30		3

1886. — *Charge et caisson. Dente 10 1 2.*

25	32	bleu foncé	3	5
----	----	------------	---	---

1892. — *Sujets divers. Filigrane 36. Dentes 15.*

26	1	rouge	0 40	0 10	
27	2	bleu	0 20	0 20	
28	3	noir et vert	0 40	0 30	
29	6	vert	0 80	1	
30	8	noir et brun	0 70	0 60	
31	12	carmin	1	1 50	
32	16	violet	1 30	2	
33	24	verts, jaune	2	3	
34	32	vert pâle	2 50	3 50	
35	40	noir et bleu	7	8	
36	2	bruns, jaune	14	16	
37	6	noir et rose	30	35	

1893. — *Timbre de 1892 sur-tirage.*

Five Cents sur 6 cents . . . . . 0 75 1

1894.



39	5 cents, rouge et noir . . . . .	1	1 50
40	5 . . . rouge et noir p. en lig.	0 75	1

## TIMBRES POUR LETTRES CHARGÉES

1894. — *Deutels 14.*

41	10 cents, rouge s. j <sup>re</sup> Montrovia .	1 25	
42	10 . . bleu s. rose Buchanan .	1 15	
43	10 . . vert s. cham. Harper .	1 25	
44	10 . . 16 <sup>es</sup> s. bleu (Robertsport) .	1 25	

## TIMBRES DE SERVICE

1892. — *Timbres de 1892, Filigrane (36 avec OFFICIAL en surcharge, Deutels 15.*

45	1 cent, rouge . . . . .	0 15	
46	2 cents, bleu . . . . .	0 25	
47	4 . . noir et vert (S. rouge) .	0 50	
48	6 . . vert . . . . .	0 80	
49	8 . . noir et brun (S. rouge) .	1	
50	12 . . carmin . . . . .	1 50	
51	16 . . violet . . . . .	2	
52	24 . . vert sur jaune . . . . .	2 50	
53	32 . . vert pâle . . . . .	3	
54	1 doll., noir et bleu . . . . .	9	
55	2 . . brun sur jaune . . . . .	18	
56	5 . . noir et carmin (S. rouge) .	15	

1893. — *Timbre de 1893 avec OFFICIAL en surcharge.*  
 31 **Five Cents** sur 6 cents. . . . . 1 25 . . . .

1894. — *Type de 1894 avec O S en surcharge.*

38 3 cents, lilas et vert . . . . . 0 80 . . . .  
 39 5 cents, lilas et vert, percé en lig. . . . . 0 60 . . . .

1894. — *Timbres de 1892 Filigrane 36 avec O S en surcharge, Dentes 15.*



60	1 cent,	rouge . . . . .	0 10 . . . .
61	2 cents,	bleu . . . . . S. rouge	0 20 . . . .
62	4 "	noir et vert . . . . . S. rouge	0 40 . . . .
63	8 "	noir et brun . . . . . S. rouge	0 80 . . . .
64	12 "	carmin . . . . .	1 " . . . .
65	16 "	violet . . . . . S. rouge	1 50 . . . .
66	25 "	vert sur jaune . . . . . S. rouge	2 " . . . .
67	32 "	vert pâle . . . . . S. rouge	3 " . . . .
68	1 doll.,	noir et bleu . . . . . S. rouge	8 " . . . .
69	2 "	brun s. jaune . . . . . S. verte	16 " . . . .
70	5 "	noir et carmin . . . . . S. bleu	35 " . . . .

#### TIMBRES TAXE

1892. — *Timbres de 1892 avec POSTAGE DUE et valeur en surcharge, Dentes 10 1 2.*

71	3 cents,	violet . . . . .	4 " . . . .
72	6 "	gris. . . . .	6 " . . . .

1894. — *Chiffre noir dans un cercle, Dentes 15.*

73	2 cents,	jaune . . . . .	0 20 . . . .
74	4 "	carmin . . . . .	0 40 . . . .
75	6 "	lilas . . . . .	0 60 . . . .
76	8 "	bleu . . . . .	1 " . . . .
77	10 "	violet . . . . .	1 25 . . . .
78	20 "	lilas . . . . .	2 " . . . .
79	40 "	brun-olive . . . . .	2 50 . . . .

## LOMBARDO-VÉNÉTIE

1850. — *Type des timbres d'Autriche de 1850. Valeur en Cents. Papier mince.*

1	3 cents.	jaune	100	0	..
2	3	orange	50	2	..
3	10	noir	30	1	25
4	15	rouge	25	0	10
5	15	2 <sup>e</sup> type	15	3	..
6	30	brun	25	0	15
7	15	bleu	125	0	20
8	15	bleu 2 <sup>e</sup> type	100	0	20



1850. — *Id. Papier épais.*

9	3 cents.	jaune	..	30	1	25
10	..	orange	..	30	1	50
11	10	noir	..	15	1	..
12	15	rouge	..	15	0	10
13	15	rouge 2 <sup>e</sup> type	..	60	1	..
14	30	brun	..	15	0	10
15	15	bleu	..	150	0	10
16	15	bleu 2 <sup>e</sup> type	..	150	0	10

1850. — *Id. Papier rap.*

17	15 cents.	rouge	..	..	10
18	30	carmin	..	..	0
19	15	bleu	..	..	12

1850. — *Papier vergé.*

20	15 cents.	rouge	..	..	25
21	15	rouge 2 <sup>e</sup> type	..	..	50

1858. — *Type des timbres d'Autriche de 1858. Valeur en Soldi. Dentelés 14.*

22	2 soldi.	jaune	..	12	2
23	3	noir	..	25	2
24	3	vert	..	25	2
25	5	rouge	..	2	30
26	10	brun	..	1	50
27	15	bleu	..	25	0

1861. — *Type des timbres d'Autriche de 1861. Valeur en Soldi. Dentelés 14.*

28	5 soldi.	rouge	..	15	0
29	10	brun	..	20	0

1863. — *Type des timbres d'Autriche de 1863. Valeur en Soldi. Dentelles 14.*

10	2 soldi,	jaune	8	1 25
11	3	vert	10	1 50
12	5	rose	10	10
13	10	bleu	80	60
14	15	brun	25	75

1865. — *Id. Dentelles 9 1 2.*

15	2 soldi,	jaune	1 50	1 50
16	3	vert	0 50	1
17	5	rose	0 50	0 10
18	10	bleu	0 75	0 15
19	15	brun	0 75	0 50

## TIMBRES POUR JOUJETS.

20	1 kruz,	noir	20	20
21	2	rouge	12	0 50
22	3	vertillou	350	10

## LORENZO-MARQUÈS

1893. — *Valeur et inscriptions. Dentelle 13 1 2.*

1	20 reis,	brun	0 15	10
---	----------	------	------	----

1893. — *Effigie de face. Dentelles 14.*

2	5 reis,	jaune	0 10	0 10
3	10	lilas	0 15	0 20
4	15	brun	0 20	0 25
5	20	violet	0 25	0 20
6	25	vert	0 30	0 10
7	50	bleu	0 60	0 25
8	50	rose	0 90	0 60
9	50	vert-jaune	1	1



10	100	reis.	brun sur jaune	1 25	1
11	150	"	carmin sur rose	1 60	1 75
12	200	"	bleu sur bleu	2 25	2 50
13	300	"	bleu sur saumon	3 25	3 50

1895. — *Timbres de Mozambique avec L. MARQUES CENTENARIO DE S. ANTONIO MDCCCXCV* surcharge.

*Timbres de 1886. Dentelés 13.*

14	3	reis.	noir (surcharge rouge)		
15	10	"	vert		
16	29	"	carmin		
17	40	"	brun-rouge		
18	50	"	bleu		
19	100	"	brun		
20	200	"	violet-gris		
21	300	"	orange		

*Timbres de 1894. Dentelés 12.*

22	50	reis.	bleu		
23	75	"	carmin		
24	80	"	vert-jaune		
25	25	"	carmin sur rose		

## LUBECK

1859. — *Armoiries. Filigrane. Petites fleurs 23.*

1	½	sch.	lilas	40	100
2	1	"	jaune	30	60
3	2	"	brun	1 25	20
4	2 ½	"	rose	3	50
5	4	"	vert	1 75	30



*Id. — ERBEUR.*

6	2 ½	sch.	brun	75	50
---	-----	------	------	----	----

1862. — *Id. Sans Fil.*

7	½	sch.	lilas	1 50	50
8	1	"	jaune	1 50	50

1863. — *Armoiries en relief. Percés en lignes.*

3	1/2	sch.	vert	3	50
10	1	"	orange	8	12
11	2	"	rose	2	5
12	2 1/2	"	bleu	5	50
13	3	"	bistre	4	10



1864. — *Même genre, sans relief.*

14	1 1/4	sch.	brun	4	4
15	1 1/4	"	brun-rouge	3	6

1866. — *Armoiries en relief. Cadre octogone. Percés en lignes.*

16	1 1/2	sch.	filas	1	50
17	1 1/2	"	violet	1	50

## LUXEMBOURG

1852

*Effigie à gauche. Filigrane*  
W 24

1	10 cent.	noir	25	0 80
2	1 20	rose	50	4
3	1	brun-rouge	50	2 50



1859-63. *Armoiries.*



4	1 cent.	bistre	2	50	3
5	2	noir	2	"	3 50
6	4	jaune	4	50	4
7	10	bleu	2	"	0 40
8	10 1/2	rose	3	50	1 75
9	20	brun	4	"	3 50
10	30	violet	5	"	4 50
11	17 1/2	vert	6	"	5 50
12	40	rouge	4	"	3



**1865-71.** — *Même type. Percés en lignes.*

13	1 cent.	brun	3	1 50
14	2	noir	2	1 75
15	4	jaune	8	1 50
16	4	vert	2	1 50

**1874.** — *Mêmes types. Impression locale.*

17	1 cent.	vert	3	1 50
18	10	gris	15	1 50

**1865-72.** — *Même types. Percés en lignes colorées.*

19	1 cent.	brun	0 60	0 50
20	1	orange	1 25	1 50
21	1	bistre	1 25	1 50
22	10	ardoise	1 25	0 20
23	10	lilas	1 25	0 20
24	12 1/2	rose	1	0 50
25	20	brun	1 50	0 50
26	25	bleu ciel	1	1 50
27	25	bleu	2	0 50
28	30	violé	3	1 25
29	37 1/2	bistre	30	8 50
30	50	orange	3	2 25
31	1 fr. 8.	37 1/2 c. bistre	8	3 00

**1875.** — *Mêmes types. Impression locale. Dentelés 13.*

32	1 cent.	brun	0 30	0 15
33	2	noir	0 30	0 20
34	4	vert	0 30	0 20
35	4	jaune	0 50	0 25
36	10	lilas	0 50	0 15
37	12 1/2	rose	1	0 60
38	12 1/2	carmin	1	0 60
39	25	bleu	2	0 50
40	30	violé	2 25	1 50
41	50	jaune	2 25	2 25
42	1 fr. 8.	37 1/2 c. bistre	3	1 00

**1880.** — *Mêmes types. Impression unique. Dentelés 12-13 1-2.*

43	1 cent.	brun	0 15	0 15
44	2	noir	0 25	0 15
45	4	jaune	0 40	0 20
46	10	lilas	0 50	0 15
47	12 1/2	rose-lilas	1	0 50

48	20 cent.	brun	1	0 50
49	25 "	bleu	1	0 50
50	30 "	violet	2	1 50

1882. — *Groupe allégorique, Dentelles 12-13 1 2.*

51	1 cent.	violet	0 65	0 05
52	2 "	gris	0 10	0 05
53	2 "	olive	1	1
54	1 "	olive	0 15	0 15
55	1 "	vert	0 20	0 05
56	10 "	carmin	0 25	0 05
57	12 1/2 "	ardoise	0 35	0 30
58	20 "	orange	0 40	0 15
59	25 "	bleu	0 50	0 15
60	30 "	vert foncé	0 75	0 75
61	30 "	brun	1	0 50
62	1 franc	violet	2	1
63	1 franc	brun-rouge	10	10

1892. — *Effigie de face, Dentelles 11 1 2.*

64	10 cent.	carmin	0 35	0 30
65	25 "	bleu	1	0 75
66	17 1/2 "	vert	1 50	1 30
67	30 "	brun-rouge	1 50	1 50

1882. — *Même type, Dentelles 12 1 2.*

68	10 cent.	carmin	0 20	0 05
69	12 1/2 "	gris-vert	0 30	0 20
70	20 "	orange	0 40	0 10
71	25 "	bleu	0 50	0 10
72	30 "	olive	0 50	0 10
73	17 1/2 "	vert	0 75	0 60
74	20 "	brun	1	0 25
75	1 franc	violet	1 50	0 75
76	2 1/2 francs	noir	5	1
77	3 "	bleu-rouge	7	1

1895. — *Effigie à droite, Dentelles 13 1 2.*

78	1 cent.	gris	0 65	0 05
79	2 "	jaune	0 65	0 05

80	4	olive.	0 10	0 10
81	5	vert.	0 10	0 05
82	10	rouge.	0 15	0 10
83	12½	ardoise.	0 20	0 15
84	20	orange.	0 30	0 20
85	30	olive.	0 60	" "
86	37½	vert.	0 75	" "
87	50	brun.	0 80	" "



## TIMBRES DE SERVICE

**1875.** — *Timbres de 1865-72, avec OFFICIEL, en surcharge oblique. Percés en lignes colorées.*

88	1 cent.	brun.	0 75	0 75
89	2	noir. Percé en lignes blanches.	2	2
90	10	lilas.	6	4 50
91	12½	carmin.	3 50	3
92	20	brun.	2 25	2
93	25	bleu.	4	3 50
94	30	violet.	3 50	3
95	40	orange.	3 50	3
96	1 fr. s. 37½ c.	bistre.	7 50.	7

**1875-81.** — *Timbres de 1875-78, avec la même surcharge. Dentelles 13.*

97	1 cent.	brun.	1	1
98	2	noir.	0 75	0 75
99	4	vert.	1	1
100	5	jaune.	1 50	1 25
101	10	violet.	1 75	1 75
102	12½	rose.	2 50	2 50
103	12½	lilas-rose.	1 75	1 75
104	25	bleu.	1 75	1 75
105	1 fr. s. 37½ c.	bistre.	5	0

**1878-79.** — *Timbres de 1865 avec OFFICIEL, en surcharge oblique. Percés en lignes colorées.*

106	1 cent.	brun.	0 80	0 80
107	20	brun.	2 75	2 50
108	30	violet.	8 50	8
109	40	orange.	3 50	3 50
110	1 fr. s. 37½ c.	bistre.	10	10

1879 — *Timbres de 1875-78 avec la même surcharge.*  
*Dentelés 13.*

111	1 cent.,	brun	. . . . .	1 25	1 25
112	2 "	noir	. . . . .	1 25	1 25
113	4 "	vert	. . . . .	1 25	1 25
114	5 "	jaune	. . . . .	3 "	2 50
115	10 "	violet	. . . . .	1 75	1 75
116	12½ "	carmin.	. . . . .	2 75	2 50
117	25 "	bleu	. . . . .	3 50	3 50
118	1 fr. s. 37½ c.	bistre.	. . . . .	6 50	7 "

1880 — *Timbres de 1880 avec la même surcharge.*  
*Dentelés 12-13 1/2.*

119	1 cent.,	brun	. . . . .	5 "	5 "
120	10 "	lilas	. . . . .	10 "	10 "
121	25 "	bleu	. . . . .	1 50	1 50

1881 — *Timbres de 1875-78 avec S. P. en surcharge.*  
*Dentelés 13.*

122	1 cent.,	brun	. . . . .	1 25	1 25
123	"	vert	. . . . .	1 "	1 25
124	5 "	jaune	. . . . .	1 25	1 25
125	1 fr. s. 37½ c.	bistre.	. . . . .	7 "	6 "

1882. — *Timbres de 1880 avec la même surcharge.*  
*Dentelés 12-13 1/2.*

126	1 cent.,	brun	. . . . .	0 75	0 75
127	2 "	noir	. . . . .	1 "	1 "
128	5 "	jaune	. . . . .	1 25	1 25
129	10 "	violet	. . . . .	1 50	1 50
130	12½ "	rose	. . . . .	2 25	2 75
131	20 "	brun	. . . . .	3 50	3 "
132	25 "	bleu	. . . . .	2 50	2 25
133	30 "	violet	. . . . .	4 "	4 "
134	40 "	orange.	. . . . .	4 "	4 "

1882. — *Timbres de 1882 avec S. P. en surcharge.*  
*Dentelés 12-13 1/2.*

135	1 cent.,	violet	. . . . .	0 10	0 15
136	2 "	gris	. . . . .	0 10	0 15
137	4 "	olive	. . . . .	0 15	0 20
138	5 "	vert	. . . . .	0 15	0 15
139	10 "	carmin	. . . . .	0 30	0 30
140	12½ "	ardoise	. . . . .	0 35	0 35
141	20 "	orange	. . . . .	0 50	0 50

112	25 cent., bleu	0 60	0 60
113	30 " vert foncé	0 75	0 75
114	50 " brun	1	1
115	1 franc, violet	1 75	1 75
116	5 francs, brun-rouge	10	10

1891. — *Timbres de 1891, avec S. P. en surcharge.*  
*Deutels 11 1 2.*

117	10 cent., carmin	0 55	
118	25 " bleu	1 50	

1893. — *Timbres de 1892, avec la même surcharge.*  
*Deutels 12 1 2.*

119	10 cent., carmin	0 25	0 25
120	12 1/2 " gris-vert	0 30	0 30
121	20 " orange	0 40	0 40
122	25 " bleu	0 50	
123	30 " olive	0 60	
124	37 1/2 " vert	0 75	
125	50 " brun	1	
126	1 franc, violet	1 75	
127	2 1/2 francs, noir	4 50	
128	5 " lilas	8	

1893. — *Timbres de 1893, avec la même surcharge.* *Deut. 12 1 2*

129	1 cent., gris	0 05	0 05
130	7 " bistre	0 10	0 10
131	1 " olive	0 15	0 20
132	5 " vert	0 20	0 20
133	10 " rouge	0 25	0 25



## MACAO

1884. — *Couronne circulaire d'une*  
*grecque.* *Deutels 12*

1	5 reis, noir	0 25	0 30
2	10 " jaune	2	4
3	20 " bistre	2	4
4	25 " rose	0 25	0 8
5	50 " bleu	2 50	3 50
6	75 " vert	2	3 50
7	100 " lilas		
8	200 " orange	2	4 50
9	300 " brun	2	4 50



1885. — *Timbres de 1884 surchargés.*

10	5	noirs, 25, rose	1 50	2
11	10	s. 25, rose, Surch. blanc.	2 25	3 25
12	10	s. 50, vert	12	12
13	20	s. 50, vert	3	4
14	10	s. 50, vert, Surch. rouge.	6 50	8
15	80	noirs, 100, lilas, Surch. dans un cercle	3 50	3

1885. — *Même type. Dentes 13.*

16	10	noirs, vert	2	2 50
17	20	rose	1 50	2 25
18	25	violet	0 30	"
19	10	jaune	1 25	3
20	50	bleu	1	1 25
21	80	gris	1	1 50

1887. — *Timbres de 1884-85 surchargés.*

22	5	sur 25 noirs, rose.	1 50	2 25
23	10	sur 50 noirs, vert.	2	3 25
24	5	noirs s. 80, gris.	1 25	2 25
25	5	s. 100, lilas.	3 50	4
26	10	s. 80, gris.	3	4
27	10	s. 200, orange.	10	10
28	20	s. 80, gris.	3 50	3 50

1887. — *Timbres piqueur avec CORREIO et valeur en surcharge rouge. Dentes 12 1 2.*

29	5	noirs, vert et jaune.	1	1
30	10	vert et jaune	1 50	1 50
31	10	vert et jaune.	3	3

1888. — *Épave, en relief, à gauche. Dentes 13 1 2.*

32	10	noirs, noir.	0 10	0 15
33	10	vert	0 15	0 25
34	20	rose.	0 30	0 35
35	20	violet	0 35	0 35
36	20	brun	0 60	0 75
37	50	bleu.	0 65	0 75
38	80	gris.	1	1 25
39	100	brun	1 10	1 65
40	200	lilas.	2 25	3
41	300	orange.	3 50	4 50



1892-93. — *Timbres de 1888 surcharges.*

42	2 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> s. 10r., vert	JORNAES	0 75	0 75
43	2 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> s. 10r., brun	JORNAES	0 75	1 25
44	2 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> s. 80r., gris	JORNAES	0 75	1 25
45	30 + 30s. 200r., blanc	(S. rouge)	1 30	1 75

1894. — *Valeur et inscriptions. Dentelés 12.*

46	2 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> reis, brun		0 10	0 40
----	--	--	------	------

1894. — *Effigie de face. Dentelés 12*

47	5 reis, bistre	0 10	0 15	5
48	10 " lilas	0 15	0 15	
49	15 " brun	0 20	0 20	
50	20 " violet	0 25	0 20	
51	25 " vert	0 30	0 25	
52	50 " bleu	0 60	0 40	
53	75 " carmin	0 80	"	
54	80 " vert-j <sup>ne</sup>	1 ..	"	
55	100 " brun	1 25	"	
56	150 " carmin sur rose		1 75	
57	200 " bleu sur bleu		2 25	
58	300 " bleu sur saumon		3 ..	

1894. — *Timbres de 1888-93 avec PROVVISORIO et nouvelle valeur en surcharge.*

59	3/8 avo s. 21/2 reis, brun		0 15	0 25
60	1 " " " noir	S. 1 <sup>re</sup>	0 30	0 40
61	3 " " " rose	S. 2 <sup>de</sup>	0 40	0 60
62	4 " " " violet		0 60	0 75
63	6 " " " brun		1 ..	1 50
64	8 " " " bleu	S. 1 <sup>re</sup>	1 25	1 50
65	12 " " " gris		1 75	2 ..
66	15 " " " brun		2 ..	1 ..
67	30 " " " lilas		1 ..	1 ..
68	47 " " " orange	S. 2 <sup>de</sup>	6 ..	8 ..

1805. — *Tambre de 1892, surchargé.*

69	5 avo s. 30 reis, lilas		5 ..	7 ..
----	-------------------------	--	------	------

## MADAGASCAR

1889-91. — *Timbres des Colonies Françaises de 1881, avec nouvelle valeur en surcharge.*

## 1889.

1	05s. 10c., noir sur violet	6 ..	8 ..
2	25s. 40c., rouge	8 ..	8 ..

1890.



1 05 s. 25 c., noir sur rose. . . . . 8 .. 8 ..

1891.



1 10 s. 10 c., noir sur violet . . . . . 5 .. 5 ..  
 2 10 s. 20 c., rose . . . . . 4 .. 4 ..

1891.

1 05 s. 10 c., rouge . . . . . 1 50 1 ..  
 2 10 s. 25 c., noir sur rose. . . . . 3 50 3 ..

1891. — *Vignettes typographiques.*



1 10 cent., noir sur vert. . . . . 3 .. 1 50  
 2 10 .. noir sur bleu. . . . . 3 .. 1 50  
 3 10 .. bleu sur bleu. . . . . 3 .. 1 50  
 4 10 .. brun sur chamois . . . . . 2 .. 1 50



12	1 franc, noir sur jaune	20	12
13	5 francs, violet sur lilas	80	10

**1893.** — *Groupe allégorique. STE MARIE DE MADAGASCAR dans le cartouche du bas. Dentelés 13 1 2.*

14	1 cent., noir sur azuré	0 05	0 10
15	2 " brun	0 05	0 10
16	4 " violet	0 10	0 15
17	5 " vert	0 10	0 10
18	10 " noir sur violet	0 15	0 15
19	15 " bleu	0 20	0 15
20	20 " rouge sur vert	0 25	0 25
21	25 " noir sur rose	0 30	0 20
22	30 " brun	0 35	0 10
23	40 " rouge	0 50	0 60
24	50 " rose	0 60	0 75
25	75 " noir sur jaune	1	1 25
26	1 franc, olive	1 25	1 50

**1895.** — *Tambres de France de 1876-90. POSTE FRANÇAISE Madagascar en surcharge. Dentelés 13 1 2.*

27	5 cent., vert	S. rouge	0 25	0 25
28	10 " n.s. violet	S. rouge	0 35	0 35
29	15 " bleu	S. rouge	0 45	0 45
30	25 " n.s. rose	S. rouge	0 75	0 75
31	40 " vermillon		1 50	1 50
32	50 " rose		1 25	1 25
33	75 " n.s. jaune	S. rouge	2 25	2 25
34	1 franc, olive		3	3
35	5 francs, lilas		9	9

**1896.** — *Timbres de France de 1877-84. avec valeur dans un ovale en surcharge. Dentelés 12 1 2.*

36	5 s. 1 c. n.s. azuré	12
37	13 s. 2 c. brun	15
38	25 s. 3 c. gris	12
39	25 s. 1 c. violet-br.	20
40	25 s. 30 c. vermillon	15



**1896.** — *Groupe allégorique MADAGASCAR ET DES SYMBOLES dans le cartouche du bas. Dentelés 13 1 2.*

41	1 cent., noir sur azuré	0 05	0 10
42	2 " brun	0 05	0 10
43	4 " violet	0 10	0 15
44	5 " vert	0 10	0 10

15	10	noir sur violet	0 15	0 15
16	15	bleu	0 20	0 15
17	20	rouge sur vert	0 25	0 25
18	25	noir sur rose	0 30	0 20
19	30	brun	0 40	0 30
20	40	rouge	0 50	0 60
21	50	rose	0 60	0 75
22	75	noir sur jaune	0 90	1 10
23	1 franc	olive	1 10	1 25

*Id. ERREUR.*

24	1 franc	olive (inscription du car- touche en bleu)	1 50	" "
----	---------	---	------	-----

**MADÈRE****1868. — Timbres du Portugal de 1866, avec MADEIRA en surcharge.**

1	5 reis	noir	5	150	150
2	20	bistre	5	15	15
3	50	vert	5	15	15
4	80	orange	5	50	40
5	100	lilas	5	45	45

**1868. — Id. Dentelés 12 1/2.**

6	5 reis	noir (S. carmin)	2	12	12
7	10	jaune	2	18	18
8	20	bistre	2	30	40
9	25	rose	6 50	6	3
10	50	vert	5	40	40
11	80	orange	5	40	40
12	100	lilas	5	40	40
13	120	bleu	5	45	45
14	250	violet	10	50	60

**1871. — Timbres de Portugal de 1871, avec la même surcharge. Dentelés 12 1/2.**

15	5 reis	noir	75	100
----	--------	------	----	-----

16	5	reis,	noir (S. carmin).	0 25	1 50	2 50
17	10	"	jaune . . . . .	0 50	3 ..	3 ..
18	20	"	liste . . . . .	0 50	2 ..	2 50
19	25	"	rose . . . . .	0 30	1 50	0 50
20	50	"	vert . . . . .	0 50	3 ..	2 50
21	80	"	orange . . . . .	1 ..	5 ..	5 ..
22	100	"	blanc . . . . .	1 ..	3 ..	3 ..
23	120	"	bleu . . . . .	2 ..	10 ..	12 50
24	240	"	violet . . . . .	12 ..	50 ..	50 ..

1875. — *Id. Dentelés 12 1 2.*

25	15	reis,	brun . . . . .	0 80	1 50	1 75
26	150	"	bleu . . . . .	3 ..	15 ..	20 ..
27	300	"	violet . . . . .	3 ..	15 ..	12 ..

1879. — *Id. Dentelés 12 1 2.*

28	10	reis,	vert . . . . .	0 50	3 ..	3 ..
29	50	"	bleu . . . . .	1 25	3 ..	3 ..
30	150	"	jaune . . . . .	10 ..	50 ..	60 ..

1880. — *Timbres de Portugal de 1880, avec la même surcharge, Dentelés 12 1 2.*

31	25	reis,	bleu-gris . . . . .	0 50	2 ..	2 ..
32	5	"	noir . . . . .	0 20	2 ..	3 50
33	25	"	violet . . . . .	0 20	2 50	2 ..
34	25	"	mauve . . . . .	0 20	2 50	2 ..

1876. — *Timbres pour imprimés, Dentelés, 12 1 2.*

35	20 <sub>2</sub>	reis,	olive . . . . .	0 20	6 50	0 75
----	-----------------	-------	-----------------	------	------	------

## MALACCA

1867. — *Timbres des Indes Anglaises de 1865-66 avec Couronne et nouvelle valeur en surcharge. Fil. Tête d'éléphant 38, Dentelés 15.*

1	3	2c. s.	1/2 a. bleu	Surch. rouge.	4	7
2		2c. s.	1 a. brun	Surch. rouge.	10	8
3		3c. s.	1 a. brun	Surch. bleue.	7 50	7
4		4c. s.	1 a. brun		12 50	7
5		6c. s.	2 a. jaune	Surch. violet.	50	20
6		8c. s.	2 a. jaune	Surch. verte.	10	4
7		12c. s.	1 a. vert	Surch. carmin.	35	20
8		24c. s.	8 a. rose	Surch. bleue.	35	4
9		32c. s.	2 a. jaune		10	3 50

1868-72. — Effigie à gauche. Cadres variés. Fil. CC. ☉.  
Dentelés 14.



10	2 cents, brun	0 75	0 20
11	4 " rose	3 "	0 20
12	6 " violet	2 50	0 35
13	8 " jaune	6 "	0 30
14	12 " bleu	4 "	0 80
15	24 " vert	4 50	0 50
16	30 " lilas	7 "	0 75
17	32 " rouge	10 "	1 "
18	96 " gris-vert	18 "	0 75

1883. — *Id.* Dentelé 12 1 2.

19	96 cents, gris-vert	75 "	10 "
----	---------------------	------	------

1879-81. — Timbres de 1868-72 surcharges.

20	5 cents sur 4 cents, rose	35 "	35 "
21	Five Cents, 8 " jaune	6 "	9 "
22	5 cents sur 8 " jaune	10 "	10 "
23	10 cents sur 6 " violet	2 50	4 "
24	10 cents sur 12 " bleu	2 50	4 75
25	10 " sur 30 " lilas	6 "	6 "
26	10 cents sur 30 " lilas	14 "	12 "
27	10 cents sur 30 " lilas	8 "	7 "
28	Seven Cents s. 32 c., rouge	7 50	12 50

1882. — Effigie à gauche. Filigrane CC. ☉. Dentelés 14.



29	10 cents, lilas	3 "	8 "
30	10 " ardoise	3 "	12 "

1882. — *Types de 1868-82. Filigrane CA ☉. Dentés 14.*

31	2 cents, brun	20	5
32	4 " rose	35	15
33	6 " violet	2	0 30
34	8 " orange	3	0 30
35	10 " ardoise	1 25	0 20

1883-91. — *Mêmes types. Filigrane CA ☉. Dentés 14.*

36	2 cents, rose	0 20	0 10
37	4 " bistre	3	0 10
38	5 " bleu	0 60	0 15
39	12 " violet	3	1
40	24 " vert	6	1
41	30 " lilas	3 50	2
42	32 " rouge	5	2
43	96 " gris-vert	12 50	1 25

1883. — *Timbres de 1868-83 surchargés. Filigrane CA ☉. Dentés 14.*

## Surcharge TWO CENTS verticale.

44	2 c. s. 5, bleu	3	15
45	2 " s. 8, orange	20	15
46	2 " s. 12, rouge (Fil. CC ☉)	16	16

## Surcharge horizontale.

47	2 cents s. 4, rose	1 25	2 50
48	2 cents s. 12, bleu (Fil. CC ☉)	32	25
49	4 cents s. 5, bleu	30	25
50	4 cents s. 5, bleu (Surch. rouge)	5	6 25
51	8 cents s. 12, bleu (Fil. CC ☉)	35	25
52	8 cents s. 12, violet	25	25
53	8 cents s. 12, violet (Surch. rouge)		
54	8 cents s. 32, rouge		
55	8 s. 8 cents s. 12, violet	20	30
56	2 cents s. 5, bleu	1 25	1 25
57	2 cents s. 8, orange		

1885-92. — *Timbres de 1882-83 surchargés. Filigrane CA ☉. Dentés 14.*

58	3 cents s. 5, bleu	30	
59	3 " s. 5, violet	10	



60	THREE CENTS s. 32, violet . . . . .	1	2	30
61	TWO CENTS s. 24, vert. . . . .	2	1	4
62	THIRTY CENTS s. 32 c., rouge . . . . .	3	3	1
63	ONE CENT s. 2 c. rose . . . . .	0	30	0 60
64	s. 4 c. bistre . . . . .	1	25	3
65	s. 6 c. lilas . . . . .	0	60	1 30
66	s. 8 c. jaune . . . . .	0	30	0 30
67	s. 12 c. violet . . . . .	3	3	3
68	ONE CENT sur 8 c. vert. . . . .	0	25	0 25

1892. *Effigie à gauche, Valeur d'une an en gauche au dessous. Filigrane CA.*  
Dentelés 14.



69	1 cent, vert. . . . .	0	10	0 10
70	25 cents, viol. et vert. 2 . . . . .	2	0	60
71	50           olive et rose 1 . . . . .	1	0	90

1894. — *Types de 1868-82, Filigrane CA.*  
Dentelés 14.

72	3 cents, rose . . . . .	0	30	0 20
73	5           brun . . . . .	0	50	0 30
74	8           bleu . . . . .	0	60	0 50
75	12          rouge . . . . .	1	25	0 40
76	32          rose . . . . .	0	35	0 35

1894. *Timbre précédent surcharge.*

77	THREE CENTS sur 32 cents, rose. . . . .	0	40	0 30
----	---	---	----	------

## MALTE

1860. *Effigie à gauche, Papier blanc.*  
Dentelés 14.

1/2 penny, bistre . . . . . 50 . . . . . 50 . . . . .

1860. *Id. Papier blanc, Dentelés 14.*

1/2 penny, bistre . . . . . 12 . . . . . 12 . . . . .



<b>1863.</b> — <i>Id.</i> Filigrane CC ☉. Dentele 14.			
3	½ penny, bistre . . . . .	1 25	2
<b>1863.</b> — <i>Id.</i> Filigrane CC ☉. Denteles 12 1 2.			
4	½ penny, bistre . . . . .	10	7 50
5	½ " jaune . . . . .	10	7 50
<b>1882.</b> — <i>Id.</i> Filigrane CA ☉. Dentele 14.			
6	½ penny, bistre . . . . .	0 60	0 75
<b>1885.</b> — <i>Effigie à gauche. Cadres variés. Filigrane CA ☉.</i> <i>Denteles 14.</i>			
7	½ penny, vert . . . . .	0 15	0 15
8	1 " rose . . . . .	0 25	0 15
9	2 pence, ardoise . . . . .	0 40	0 35
10	2½ " bleu . . . . .	0 50	0 40
11	4 " brun . . . . .	0 80	0 60
12	1 shilling, violet . . . . .	2	0 75
<i>Id.</i> — Filigrane CC ☉.			
13	5 shilling, rose . . . . .	10	7 50

## MAROC

**1891.** — *Timbres de France de 1876-90 avec valeur en surcharge.*



1	5c. s. 5, vert. (Surch. rouge)	0 10	0 10
2	10c. s. 10, n. s. viol. (Surch. rouge)	0 15	0 10
3	20c. s. 20, rouge sur vert	0 25	0 15
4	25c. s. 25, n. s. rose. (Surch. rouge)	0 35	0 10
5	50c. s. 50, rose	0 65	0 30
6	1 peseta s. 1 fr., olive	1 25	1

**1893.** — *Timbres bare de France avec TIMBRE-POSTE et une barre en surcharge. Denteles 13 1 2.*

7	5 cent., noir . . . . .	20	25
8	10 " noir . . . . .	20	20

## TIMBRES TAXE

1896. — *Timbres taxe de France avec valeur en surcharge, Dentelés 13 / 2.*

9	5 c. s. 5, bleu. Surch. rouge . . . . .	0 10	0 10
10	10 c. s. 10, brun. Surch. rouge . . . . .	0 15	0 15
11	20 c. s. 20, rouge . . . . .	0 40	0 40
12	50 c. s. 50, violet . . . . .	0 75	0 75
13	1 posetas, 1 fr., brun . . . . .	1 50	1 50

## MARTINIQUE

1886-91. — *Timbres des Colonies Françaises de 1881 avec MARTINIQUE et nouvelle valeur en surcharge.*



1	01 c. s. 20 c., rouge s. vert . . . . .	0 25	0 25
2	01 c. s. 2, brun . . . . .	0 20	0 20
3	01 c. s. 4, violet . . . . .	1 50	1 50
4	5 c. s. 20 c., vert . . . . .	2 ..	2 ..
5	5 c. s. 20, rouge s. vert . . . . .	0 75	0 75
6	05 c. s. 20 c., rouge s. vert . . . . .	0 50	0 50
7	05 c. s. 4, violet . . . . .	0 50	0 50
8	05 c. s. 20, rouge s. vert . . . . .	0 50	0 50
9	05 c. s. 10, violet . . . . .	0 60	0 60
10	05 c. s. 30, brun . . . . .	0 75	0 75
11	05 c. s. 35, jaune . . . . .	0 75	0 75
12	05 c. s. 40, rouge . . . . .	0 60	0 60
13	15 c. s. 20, rouge sur vert . . . . .	1 25	1 25
14	015 c. s. 20, rouge sur vert . . . . .	1 25	1 25
15	15 c. s. 4, violet . . . . .	75 ..	75 ..
16	15 c. s. 20, rouge sur vert . . . . .	2 ..	2 ..
17	15 c. s. 25, noir sur rose . . . . .	0 60	0 60
18	15 c. s. 75, corinth. . . . .	8 ..	8 ..



**1887.** — *Timbres des Colonies Françaises de 1884 avec MQE et valeur en surcharge.*

19	15 c. s. 20, vert	3 50	3 50
20	15 c. s. 20, vert	1 c.	
	trois plus petites	6	6



**1891-92.** — *Timbres taxe des Colonies Françaises de 1884 avec TIMBRE POSTE MARTINIQUE et valeur en surcharge.*

Surcharge noire.

21	05 c. s. 5, noir	0 60	0 75
22	05 c. s. 15, noir	0 60	0 75
23	15 c. s. 20, noir	1	1 25
24	15 c. s. 30, noir	1	1 25



Surcharge rouge.

25	05 c. s. 10, noir	0 50	0 60
26	05 c. s. 15, noir	0 75	1
27	15 c. s. 20, noir	1	1 25

**1891.** — *Timbres des Colonies Françaises de 1884 avec la même surcharge.*

28	01 c. s. 2, brun	0 50	0 40
----	------------------	------	------

**1892.** — *Timbres des Colonies Françaises de 1884 avec MARTINIQUE 1892 et valeur en surcharge.*

29	05 c. s. 25, noir sur rose	0 60	0 75
30	15 c. s. 25, noir sur rose	0 75	1

**1893.** — *Groupe allégorique, MARTINIQUE, dans le cartouche du bas. Deales 13 1 2.*

31	1 cent, n. s. azuré	0 05	0 10	
32	2	brun	0 05	0 10
33	3	vert	0 10	0 10
34	5	vert	0 10	0 05
35	10	n. s. violet	0 15	0 10
36	15	bleu	0 20	0 10
37	20	rose s. vert	0 25	0 20
38	25	n. s. rose	0 30	0 10
39	30	brun	0 40	0 30
40	40	rouge	0 50	0 40
41	50	rose	0 60	0 60
42	75	noir sur jaune	0 90	1
43	1 franc,	olive	1 10	1



## TIMBRES TAXE

1887. — *Timbres taxe des Colonies Françaises de 1884*  
*avec MARTINIQUE en surcharge rompe oblique.*

14	1 cent., noir	1 25	1 25
15	2 .. noir	1 50	1 50
16	3 .. noir	1 75	1 75
17	4 .. noir	2 ..	2 ..
18	5 .. noir	2 ..	2 ..
19	15 .. noir	2 50	2 50
20	20 .. noir	3 ..	3 ..
21	30 .. noir	4 ..	4 ..
22	40 .. noir	12 ..	12 ..
23	60 .. noir	12 ..	12 ..
24	1 franc, brun-rouge	10 ..	10 ..
25	2 francs, brun-rouge	12 ..	12 ..
26	3 .. brun-rouge	25 ..	25 ..

## MAURICE

1849. — *Effigie à gauche, Post Office.*

1	1 penny, vermillon	12000	..
2	2 pence, bleu	12000	..

1848-58. — *Effigie à gauche, Post Paid.*

Papier blanc.

3	1 penny, vermillon	500	250 ..
4	2 pence, bleu	500	300 ..

Papier azuré.

5	1 penny, vermillon	500	250 ..
6	2 pence, bleu	500	300 ..

*Les mêmes. Gravures usées.*

Papier blanc.

7	1 penny, orange	150	60 ..
8	2 pence, bleu	200	100 ..

Papier azuré.

9	1 penny, orange	150	50 ..
10	2 pence, bleu	200	80 ..

**1859.** — *Effigie avec un bandeau. MAURITIUS de bas en haut.*

11	2 pence, bleu foncé . . . . .	1000	..	350
12	2 " bleu . . . . .	1000	..	350

**1859.** — *Effigie plus petite. MAURITIUS de haut en bas.*

13	2 pence, bleu . . . . .	150	..	60
14	2 " bleu gravure usée . . . . .	100	..	50

**1859.** — *Effigie d'adolescence. GÉORGIE de chaque côté.*

15	1 penny, vermillon . . . . .	180	..	90
16	1 " rouge . . . . .	180	..	90
17	2 pence, bleu . . . . .	100	..	50
18	2 " bleu vif . . . . .	100	..	50

**1856.** — *Deuss. assise.*

19	<b>FOUR PENCE</b> en surcil, entrée, vert . . . . .	150	..	80
----	---	-----	----	----

**1858.** — *Même type sans indication de valeur.*

20	1 pence, vert . . . . .	50	..	25
21	6 " orange . . . . .	1	..	50
22	9 " violet . . . . .	40	..	18

**1859.** — *Même type avec indication de valeur.*

23	6 pence, bleu . . . . .	35	..	6
24	1 shill., brigue . . . . .	50	..	12

**1861.** — *Même type.*

25	6 pence, brun-lilas . . . . .	2	..	12
26	1 shill., vert . . . . .	75	..	22



**1862.** — *Id. dentelés 14.*

27	6 pence, brun-lilas . . . . .	2	..	27
28	1 shill., vert . . . . .	150	..	50

**1860-63.** — *Effigie à gauche dentelés 14.*

29	1 penny, brun . . . . .	40	..	5
30	2 pence, bien . . . . .	30	..	6
31	4 " rose . . . . .	25	..	5
32	6 " vert . . . . .	60	..	12
33	6 " lilas . . . . .	25	..	12
34	9 " violet . . . . .	25	..	4
35	1 shill., bistre . . . . .	35	..	12
36	1 " vert . . . . .	60	..	35



1863-70. — *Même type, Filigrane CC. ☉. Dentes 14.*

37	1 penny, brun . . . . .	0 40	0 75	0 50
38	2 pence, bleu . . . . .	0 40	1 25	0 50
39	3 .. vermillon . . . . .	0 60	3 ..	2 50
40	4 .. rose . . . . .	0 30	2 50	0 50
41	6 .. lilas . . . . .	..	12 ..	3 ..
42	6 .. vert . . . . .	1 ..	7 ..	1 25
43	9 .. vert . . . . .	..	18 ..	50 ..
44	1 shill., jaune . . . . .	0 70	7 ..	1 25
45	1 .. bleu . . . . .	..	18 ..	3 ..
46	3 .. violet . . . . .	1 50	25 ..	6 25
47	3 .. mauve . . . . .	1 50	25 ..	6 25

1872. — *Même genre, Filigrane CC. ☉. Dente 14.*

48	10 pence, rouge-brun . . . . .	0 50	3 30	1 ..
----	--------------------------------	------	------	------

1876-77. — *Timbres précédents surchargés, Dentes 15.*

49	HALF PENNY s. 9 p., violet . . . . .	..	1 25	3 ..
50	HALF PENNY s. 10 p., rouge-brun . . . . .	0 80	3 ..	..
51	HALF PENNY sur 10 p., rose-br. . . . .	0 20	0 50	1 ..
52	One Penny s. 4 p., rose . . . . .	..	1 ..	7 ..
53	One Shillings, 5 sh., violet . . . . .	1 50	55 ..	45 ..
54	One Shillings, 5 sh., mauve . . . . .	1 50	55 ..	45 ..

1878. — *Types de 1866-72 avec nouvelle valeur en surch. Filigrane CC. ☉. Dentes 14.*

55	2 CENTS, rouge-brun . . . . .	0 60	2 50	..
56	4 CENTS s. 1 p., brun . . . . .	1 ..	1 ..	..
57	6 CENTS s. 2 p., bleu . . . . .	1 50	0 60	..
58	13 CENTS s. 3 p., brique . . . . .	2 ..	3 ..	..
59	17 CENTS s. 4 p., rose . . . . .	3 ..	0 60	..
60	25 CENTS s. 6 p., bleu . . . . .	4 50	1 50	..
61	38 CENTS s. 9 p., violet . . . . .	5 ..	8 ..	..
62	50 CENTS s. 1 sh., vert . . . . .	5 ..	1 25	..
63	2 RS 50 C s. 5 sh., lilas . . . . .	15 ..	10 ..	..

1879. — *Effigie à gauche, Cadres variés, Filigrane CC. ☉. Dentes 14.*

64	2 cents, brun . . . . .	3 ..	2 ..	..
65	4 .. orange . . . . .	0 60	0 15	..
66	8 .. bleu . . . . .	1 25	0 40	..

Les chiffres gras indiquent le prix des exemplaires portant la surcharge Cancellée.



67	13 cents, gris-vert	18	21
68	17 " rose	3	1
69	25 " bistre-olive	3 50	1 50
70	38 " violet	18	25
71	50 " vert	6	4
72	2rp.50c., brun-lilas.	10	7 50

**1882.** — *Même type, Filigrane CA ☉ Dentelles 14.*

73	2 cents, brun-rouge	0 40	0 30
74	1 " orange	5	0 30
75	25 " olive	2	0 50

**1883 85.** — *Timbres de 1879 surcharges.*

76	<b>16 cents</b> s. 17 cents, rose	5	2 50
77	<b>SIXTEEN CENTS</b> s. 17 c., rose (Fil. CA ☉)	2 50	0 80
78	<b>2 CENTS</b> sur 38 cents, violet	3 50	3

**1885.** — *Effigie à gauche, Timbres variés, Filigrane CA ☉, Dentelles 14.*

79	2 cents, vert	0 10	0 05
80	4 " carmin	0 20	0 05
81	16 " brun	1 25	0 40
82	50 " orange	4	3



**1887.** — *Timbre de 1879 surcharge.*

83	<b>2 CENTS</b> s. 13 c., gris-vert	3	19
----	------------------------------------	---	----

**1891.** — *Timbres précédents surcharges, Dentelles 14.*

84	<b>Two cents</b> s. 4 c., carmin N°80	0 25	0 10
85	<b>Two cents</b> s. 17 c., rose N°68	8	10
86	<b>Two cents</b> s. 38 c., violet N°70	3	3 55
87	<b>Two cents</b> s. 38 c. sur 9p. N°61	3	4

**1891.** — *Type de 1879, Fil. CA ☉ Dent. 14.*

88	8 cents, bleu	3	2
----	---------------	---	---

1892. — Types de 1855 surchargés. Fil. CA ☉. D. 14.

89	ONE CENT s. 2c. lilas.	0 20	0 25
90	ORIENTS. 16c. brun	0 50	1 ..

1893. — Types antérieures. Fil. CA ☉. Dent. 14.

91	1c. lilas. Type du 2c. de 1879	0 10	0 10
92	15 .. brun. Type du 16c. de 1885	1 ..	1 25

1894. — Types de 1891-95. Fil. CA ☉. Dent. 14.


93	8 cents, brun-rouge	0 50	.. ..
94	15 .. bleu	0 75	0 20

1895. — Armoiries. Fil. CA ☉. Dent. 14.

95	3 cents, violet	0 15	0 10
----	-----------------	------	------

MAYOTTE

1893. — Groupe allégorique. MAYOTTE dans le cartouche du bas. Dentes 13 1 2.

1	1c. noirs, azuré.	0 05	0 05	
2	2 .. brun	0 05	0 10	
3	4 .. violet.	0 10	0 15	
4	5 .. vert.	0 10	0 10	
5	10 .. noirs, violet.	0 15	0 15	
6	15 .. bleu.	0 20	0 15	
7	20 .. rouges, vert.	0 25	0 25	
8	25 .. noirs, rose.	0 30	0 20	
9	30 .. brun	.. ..	0 50	
10	40 .. rouge	.. ..	0 50	
11	50 .. rose.	.. ..	0 60	
12	75 .. noir s. jaune	.. ..	0 90	
13	1fr. olive	.. ..	1 10	

MECKLENBOURG-SCHWERIN

1856. — Têtes de bœuf sur fond pointillé.



1	1 schill., rouge	15 ..	6 ..
---	------------------	-------	------

1856. — *Armoiries.*

2	3 schill., jaune	5	3
3	3 schill., bleu	25	15

1864. — *Premier type, Papier vergé, Percé en lignes.*

4	4 schill., rouge	500	200
---	------------------	-----	-----

1864. — *Même type, Papier blanc, Percé en lignes.*

3	4 schill., rouge	2	3
---	------------------	---	---

1864-56. — *Second type, Percés en lignes.*

6	2 schill., lilas	12	100
7	2 schill., violet	20	18
8	3 schill., jaune	3	4 50
9	3 schill., brun	12	18



## MECKLENBURG-STRELITZ

1864. — *Couronne et armoiries dans un cadre rectangulaire, Percés en lignes.*

1	1 schill., rouge	8	100
2	1 schill., orange	10	100
3	1 schill., vert	6	90
4	1 schill., lilas	15	1 25

1864. — *Couronne et armoiries dans un cadre octogone, Percés en lignes.*

5	1 schill., rose	6	30
6	2 schill., bleu	2	50
7	3 schill., brun	1 25	60



## MEXIQUE

1856. — *Effigie de Hidalgo de trois quarts à gauche.*

1	1/2 real, bleu	0 60	3	0 80
2	1 real, brun	0 60	2	0 50
3	2 reales, vert	0 60	2	0 50
4	4 reales, rose	2 00	7 50	4 50
5	8 reales, lilas	6 00	22	20



1861. — *Même type. Noir sur couleur.*

6	½ real.	chamois.	100	3 50	3 50
7	1 ..	vert.	0 50	5 ..	0 60
8	2 ..	rose		2 50	0 60
9	4 ..	jaune	1 50	12 ..	10 ..
10	8 ..	fauve	1 50	18 ..	12 50

1861. — *Même type.*

11	4 real.	rouge sur jaune.	3 50	10 ..	7 ..
12	8 ..	vert sur fauve	3 50	18 ..	18 ..

1863. — *Même effigie. Impression fine. Dentelés 12.*

13	1 real.	rouge		0 20	150 ..
14	2 ..	bleu		0 25	150 ..
15	4 ..	brun		0 50	200 ..
16	1 peso.	noir		0 60	200 ..
17	½ r.s. l.r.	rouge		2 ..	.. ..

1864. — *Aigle essorante.*

18	4 cent.	brun	200	200	.. ..
19	½ real.	lilas.	3 ..	3 ..	.. ..
20	½ ..	brun	50 ..	30 ..	.. ..
21	1 ..	bleu.	3 ..	1 25	.. ..
22	2 ..	orange	2 50	0 60	.. ..
23	4 ..	vert.	3 50	2 ..	.. ..
24	8 ..	rouge	7 50	7 ..	.. ..



1866. — *Effigie à gauche. Lithographies.*

25	7 cent.	gris	12	12	.. ..
26	13 ..	bleu.	5 ..	5 ..	.. ..
27	25 ..	brun-j <sup>e</sup>	4 ..	2 50	.. ..
28	50 ..	vert.	4 50	6 ..	.. ..



1866. — *Même type. Graves*

29	7 cent.	lilas		5 ..	75 ..
30	13 ..	bleu		2 ..	2 ..
31	25 ..	brun-jaune		1 25	1 25
32	30 ..	vert		10 ..	5 ..

1867. — *Type de 1855. Papier azuré.*

33	½ real.	vert-gris		1 25	80 ..
34	1 ..	bleu		50 ..	40 ..
35	2 ..	vert		30 ..	20 ..
36	4 ..	rose		65 ..	35 ..



**1867.** *Timbres de 1856-61 avec nom de district en lettres gothiques en surcharge.*

37	1 2	roul. chamois	150	125
38	1	vert	1 50	3 50
39	2	bleu s. rose terne	1 50	3 50
40	1	rouge	200	60
41	1	rouge s. jaune	6	12
42	8	jaune	40	35
43	8	vert s. jaune	125	75

**1868.** — *Effigie de Juárez.*

44	6 cent.	noir s. cham.	0 80	1
45	12	noir s. vert	0 40	0 50
46	25	bleu s. rose	1 25	0 40
47	50	noir s. jaune	6	3 50
48	100	noir s. brun	8	4 50
49	100	noir s. fauve	50	65



**1868.** — *Même type. Percés en air.*

50	6 cent.	noir s. chamois	1 50	1 50
51	12	noir s. vert	0 60	0 60
52	25	bleu s. rose	2	0 60
53	50	noir s. jaune	4	4
54	100	noir s. brun	8	3
55	100	noir s. fauve	60	50

**1871.** — *Timbres de 1868 avec ANOTADO en surcharge. Non dentelés.*

56	6 cent.	noir s. chamois	10	11
57	12	noir s. vert	4 50	7
58	25	bleu s. rose	2 50	10
59	50	noir s. jaune	25	18
60	100	noir s. fauve	40	40

**1871.** — *Timbres de 1868 avec ANOTADO en surcharge. Percés en air.*

61	6 cent.	noir s. chamois	10	18
62	12	noir s. vert	4 50	12
63	25	bleu s. rose	3 50	7
64	50	noir s. jaune	15	30
65	100	noir s. fauve	25	40

1872. — *Effigie à gauche. Filigrane. Papier sellado dans la feuille. Papier blanc bleu au verso.*



66	6 cent.,	vert.	35	50
67	12	bleu.	"	15
68	25	rouge	"	18
69	50	jaune	"	75
70	100	lilas.	75	75

1872. — *Id. Percés en points.*

71	6 cent.,	vert.	"	"
72	12	bleu.	"	"
73	25	rouge	"	"
74	50	jaune	"	"
75	100	lilas.	"	"

1872. — *Id. Sans filigrane. Non dentelés.*

76	6 cent.,	vert.	1 25	2 50
77	12	bleu.	0 50	0 50
78	25	rouge	0 50	0 50
79	50	jaune	"	"
80	100	lilas.	10	"

1872. — *Id. Sans filigrane. Percés en points.*

81	6 cent.,	vert.	3	"
82	12	bleu.	1	"
83	25	rouge	1	"
84	50	jaune	5	"
85	100	lilas.	7	50

1874. — *Effigie à gauche. Cadres variés. Dentelés 12.*

86	5 cent.,	brun	0 35	0 30
87	10	noir	0 30	0 25
88	25	bleu	0 50	0 40
89	50	vert	0 50	0 50
90	100	carmin	0 80	0 80

1876. — *Même genre. Dentelé 14.*

91	10 cent.,	orange.	0 50	0 40
----	-----------	---------	------	------

1880. — *Même genre. Dentelé 12.*

92	4 cent.,	orange.	1	0 75
----	----------	---------	---	------

1877. — Effigie de trois quarts à gauche. Denteles 12.

93	1 cent.	brun.	0 30	0 25
94	2	violet.	0 60	0 50
95	5	orange.	0 25	0 20
96	10	bleu.	0 50	0 25
97	25	rose.	0 80	1
98	50	vert.	3	4
99	85	violet.	4 50	8
100	100	noir.	6	9



1882. — Même type. Papier pelure. Denteles 12.

101	12 cent.	brun	0 50	0 50
102	18	rouge-brun	0 60	0 60
103	24	violet	1	1
104	30	jaune	18	10
105	100	orange.	20	22

1882. — Même type. Papier pelure. Denteles 12.

106	1 cent.	brun	0 75	0 75
107	2	violet-brun	1	1
108	5	orange	0 35	0 35
109	10	bleu	0 50	0 35
110	25	rose	7	7
111	50	vert foncé.	3	4
112	85	violet.	7	12
113	100	noir	8	14

1882. — Chiffre dans un ovale. Petits chiffres aux angles. Denteles 12.

114	2 cent.	vert	0 60	0 50
115	3	carmin	0 50	0 50
116	6	bleu	0 50	0 50

1884. — Effigie à gauche, dans un grand ovale. Denteles 12.

117	1 cent.	vert.	0 15	0 10
118	2	vert.	0 20	0 19
119	3	vert.	0 35	0 30
120	4	vert.	0 50	0 40
121	5	vert.	0 50	0 40
122	6	vert.	0 80	0 45
123	10	vert.	1	0 40
124	12	vert.	1 50	0 80
125	20	vert.	2	0 35
126	25	vert.	3	0 40
127	50	vert.	5	0 90



128	1 peso,	bleu . . . . .	10	"	4	"
129	2 pesos,	bleu . . . . .	18	"	7	"
130	5 "	bleu . . . . .	45	"	15	"
131	10 "	bleu . . . . .	85	"	75	"

**1886.** — *Même type, Dentelés 12.*

132	2 cent.,	carmin . . . . .	0 25		0 20	
133	3 "	rouge-brun . . . . .	0 60		0 20	
134	4 "	rouge . . . . .	2	"	0 60	
135	5 "	bleu . . . . .	0 60		0 15	
136	6 "	brun foncé . . . . .	1	"	0 40	
137	10 "	orange . . . . .	1 25		0 15	
138	12 "	brun-olive . . . . .	1 50		1	"
139	25 "	bleu . . . . .	2 75		1 75	

**1886.** — *Chiffre dans un ovale, Dentelés 12 1 2.*

140	1 cent.,	vert . . . . .	0 10	0 10		
141	2 "	carmin . . . . .	0 20	0 15		
142	3 "	lilas . . . . .	0 10	0 20		
143	4 "	lilas . . . . .	0 30	0 25		
144	5 "	bleu . . . . .	0 60	0 10		
145	6 "	lilas . . . . .	0 70	0 35		
146	10 "	lilas . . . . .	1	0 20		
147	12 "	lilas . . . . .	3 50	3 25		
148	20 "	lilas . . . . .	25	5		
149	25 "	lilas . . . . .	20	12		



**1886.** — *Id. Percés en points.*

150	1 cent.,	vert . . . . .	1 50	1 25		
151	5 "	bleu ciel . . . . .	1 25	0 30		
152	10 "	lilas . . . . .	1 50	0 25		

**1886-88.** — *Même type, Papier avec lignes bleues transversales, Dentelés 12 1 2.*

153	1 cent.,	vert . . . . .	1 25	1		
154	2 "	rouge . . . . .	2	1 25		
155	3 "	rouge . . . . .	15	7		
156	5 "	bleu . . . . .	5	0 75		
157	10 "	brun-violet . . . . .	1 50	1 10		
158	10 "	rouge . . . . .	2 50	0 60		

**1886-88.** — *Id. Percés en points.*

159	1 cent.,	vert . . . . .	1 25	0 60		
160	5 "	rouge . . . . .	5	1 25		
161	5 "	bleu . . . . .	1	0 20		

162	10 cents, brun-violet . . . . .	1 50	2	..
163	10 .. rouge . . . . .	3 ..	0 10	..
164	20 .. rouge . . . . .	30 ..	12	..

**1886-88.** — *Même type, Dentelés 12 1 2.*

165	3 cent., rouge . . . . .	0 34	0 10	..
166	4 .. rouge . . . . .	0 35	0 15	..
167	6 .. rouge . . . . .	0 60	0 20	..
168	10 .. rouge . . . . .	0 80	0 05	..
169	20 .. rouge . . . . .	2 ..	0 25	..
170	25 .. rouge . . . . .	2 50	0 50	..

**1886-88.** — *Id. Percés en points.*

171	3 cent., rouge . . . . .	.. ..	1 25	..
172	10 .. rouge . . . . .	.. ..	0 50	..
173	20 .. rouge . . . . .	.. ..	.. ..	..

**1888.** — *Timbres de 1885 surchargés, Dentelés 12 1 2.*

174	1 Cxos. 2 rouge Papier uni . . . . .	3 ..	3 ..	..
175	1 .. rouge Papier ligné . . . . .	12 ..	12 ..	..

**1891-93.** — *Même type, Filigrane CORREOS E. F. M. une lettre par timbre, Dentelés 12.*

176	1 cent., vert . . . . .	0 15	0 10	..
177	2 .. carmin . . . . .	0 15	0 10	..
178	3 .. rouge . . . . .	0 30	0 15	..
179	4 .. rouge . . . . .	0 35	0 15	..
180	5 .. bleu . . . . .	0 40	0 10	..
181	6 .. rouge . . . . .	0 50	0 20	..
182	10 .. rouge . . . . .	0 80	0 10	..
183	12 .. rouge . . . . .	3 ..	1 ..	..
184	20 .. rouge . . . . .	1 75	0 50	..
185	25 .. rouge . . . . .	2 50	0 80	..
186	5 pesos, rouge . . . . .	40 ..	.. ..	..
187	10 .. rouge . . . . .	80 ..	.. ..	..

**1892.** — *Type de 1884, Dentelés 12 1 2*

188	5 pesos, vert-bleu . . . . .	50 ..	50 ..	..
189	10 .. vert-bleu . . . . .	150 ..	125 ..	..

**1895.** — *Sujets divers, Filigrane CORREOS E. F. M. une lettre par timbre, Dentelés 12 1 2*

190	1 cent., vert . . . . .	0 10	0 10	..
191	2 .. carmin . . . . .	0 10	0 10	..
192	3 .. brun . . . . .	0 30	0 15	..



193	4	..	rouge . . . . .	0 35	0 15
194	5	..	outremer . . . . .	0 40	0 10
195	10	..	lilas . . . . .	0 75	0 19
196	12	..	brun . . . . .	1 ..	0 40
197	15	..	bleu . . . . .	2 25	0 50
198	20	..	lic-de-vin . . . . .	1 50	.. ..
199	30	..	violet . . . . .	3 50	.. ..
200	1	peso,	brun . . . . .	7 ..	.. ..
201	5	pesos,	rose . . . . .	32 ..	.. ..
202	10	..	bleu . . . . .	55 ..	.. ..

TIMBRES DE SERVICE.

*Effigie à gauche dans un cadre ovale, sans valeur.  
Dentelés 12 1/2.*

203	Rouge	1884	. . . . .	0 30	0 25
204	Brun-olive	1887	. . . . .	0 25	0 20
205	Brun-olive	1888	Perforé en p <sup>h</sup>	3 ..	2 50
206	Orange	1889	. . . . .	0 50	0 30
207	Vert	1893	. . . . .	0 25	0 20
208	Bleu	1894	. . . . .	0 25	0 20
209	Carmin	1894	. . . . .	0 50	0 20

TIMBRES PORTE DE MAR

1885. — *Chiffre dans un double ovale.  
Petites inscriptions.*

210	2 cent.,	noir	0 15	6
211	5 ..	noir	40	..
212	10 ..	noir	0 20	5
213	12 ..	noir	0 25	5
214	20 ..	noir	0 30	4
215	25 ..	noir	0 70	5
216	35 ..	noir	0 70	10
217	50 ..	noir	0 80	10
218	60 ..	noir	0 50	8
219	75 ..	noir	0 70	8
220	85 ..	noir	1 ..	12
221	100 ..	noir	1 25	12



1875. — *Même genre. Inscriptions plus grandes.*

222	5 cent.,	noir	. . . . .	0 30	10
223	25 "	noir	. . . . .	1 "	10
224	35 "	noir	. . . . .	4 "	18
225	50 "	noir	. . . . .	0 40	10
226	60 "	noir	. . . . .	3 "	15
227	75 "	noir	. . . . .	2 "	18
228	85 "	noir	. . . . .	2 50	25
229	100 "	noir	. . . . .	0 50	8

1886. — *Même genre, plus petits.*


230	2 cent.,	brun	. . . . .	0 30	
231	5 "	jaune	. . . . .	0 30	
232	10 "	rouge	. . . . .	0 30	
233	25 "	bleu	. . . . .	0 30	
234	50 "	vert	. . . . .	0 30	
235	100 "	violet	. . . . .	0 30	

## MODÈNE

1852. — *Aigle entourée. Noir sur couleur.*

1	5 cent.,	vert	. . . . .	1 "	1 "	
2	10 "	rose	. . . . .	1 "	1 25	
3	15 "	jaune	. . . . .	0 60	0 60	
4	25 "	chamois	. . . . .	0 60	0 75	
5	40 "	bleu	. . . . .	1 30	1 75	
6	50 "	bleu clair	. . . . .	1 50	1 75	
7	1 lira,	blanc	. . . . .	3 "	40 "	

1859. — *Écusson partant du croix de Savoie.*

8	5 cent.,	vert	. . . . .	2 50	12 "	
9	5 "	vert-bleu	. . . . .	2 50	12 "	
10	15 "	brun	. . . . .	4 75	20 "	
11	20 "	lilas	. . . . .	1 50	8 "	
12	20 "	violet	. . . . .	1 50	8 "	
13	40 "	rose	. . . . .	3 "	40 "	
14	80 "	orange	. . . . .	4 50	1 50	

## TIMBRES TAXE POUR JOURNAUX

1853-57 — *Genre des timbres de 1852. Noir sur couleur.*

15	9 cent.,	violet	Grandes lett. B G	100 "	60 "
16	9 "	violet	Petites lett. B G	1 25	2 50
17	9 "	violet	Sans lettres B G	1 25	1 "
18	10 "	lilas	. . . . .	2 "	2 50

1859. — *Aigle dans un cercle.*



10 10 .. noir . . . . . 5 .. 20 ..

### MONACO

1885. — *Effigie à droite. Denteles 13 1 2.*

1	1c., olive . . . . .	0 10	0 20		
2	2 .. violet . . . . .	0 10	0 20		
3	3 .. bleu . . . . .	0 20	0 20		
4	10 .. brun s. jaune	0 30	0 35		
5	15 .. carmin . . . . .	0 50	0 50		
6	25 .. vert . . . . .	0 75	0 50		
7	40 .. bleu s. rose . . .	1 25	2 50		
8	55 .. noir s. rose . . .	3 ..	2 50		
9	1fr., noir s. jaune . . .		12 50		12 50
10	2 .. carmin s. vert . . .		65 ..		75 ..

1891. — *Effigie à gauche. Denteles 13 1 2.*

11	1c., olive . . . . .		0 05	0 05	
12	2 .. violet . . . . .		0 05	0 05	
13	3 .. bleu . . . . .		0 10	0 15	
14	10 .. brun s. jaune	0 15	0 15		
15	15 .. rose . . . . .	0 20	0 15		
16	25 .. vert . . . . .	0 35	0 30		
17	40 .. bleu s. rose . . .	0 60	0 75		
18	50 .. brun s. jaune	0 75	0 75		
19	75 .. brun-lilas . . . .	1 ..	1 ..		
20	1fr., noirs, jaune . . .	1 25	1 25		
21	2 .. carmin s. vert . . .	6 ..	6 50		



## MONTÉNÉGR0

1874. — Effigie de trois quarts à droite. Dentelés 10/1/2.

1	2	nov.	jaune.	0 40	0 80
2	3	"	vert.	0 50	0 80
3	5	"	rouge.	0 75	0 75
4	7	"	lilas.	1 25	1 25
5	10	"	bleu.	2 50	1 75
6	15	"	brun.	1 75	1 75
7	25	"	violet.	4 ..	4 50



1889-91. — Id. Dentelés 13.

8	2	nov.	jaune.	0 15	0 10
9	3	"	vert.	0 20	0 15
10	5	"	rouge.	0 25	0 15
11	7	"	lilas.	0 60	0 10
12	7	"	rose.	0 40	0 30
13	10	"	bleu.	0 40	0 30
14	15	"	brun.	0 60	0 50
15	25	"	violet.	1 ..	0 80

1893. — Timbres précédents avec surcharge 1493-1893  
Dentelés 13.

16	2	nov.	jaune.	0 20	0 15
17	3	"	vert.	0 20	0 15
18	5	"	rouge.	0 30	0 25
19	7	"	lilas.	2 50	2 ..
20	10	"	bleu.	1 75	1 50
21	15	"	brun.	0 70	0 50
22	25	"	violet.	2 50	2 ..

1893. — Id. surcharge rouge.

23	10	nov.	bleu.	0 50	0 30
24	25	"	violet.	1 ..	0 80

1894. — Type de 1874. Dentelés 13

25	1	nov.	bleu-gris.	0 10	0 10
26	20	"	rouge-brun.	0 75	0 50
27	30	"	brun.	1 ..	0 75
28	50	"	bleu ciel.	1 50	1 ..
29	1 florin.	nov.	vert.	3 50	2 50
30	2 florins.	nov.	carmin.	6 50	4 ..

TIMBRE D'AVIS DE RECEPTION

1895.



31 10 nov., bleu et rouge. . . . . 0 50 0 50

TIMBRES TAXE

1894. — *Chiffre dans un cercle. Dentes 13.*

32	1 nov., rouge . . . . .	0 05	0 05
33	2 " vert . . . . .	0 15	0 10
34	3 " orange . . . . .	0 20	0 15
35	4 " olive . . . . .	0 25	0 15
36	10 " violet . . . . .	0 40	0 30
37	20 " bleu . . . . .	0 50	0 50
38	30 " vert-bleu . . . . .	1 25	0 75
39	50 " gris-vert . . . . .	1 75	1 25



MONTERRAT

1876. *Timbres d'Antiqua de 1873 avec MONTERRAT en surcharge. Fil G. 2. Dentes 14.*

1	1 penny, rouge . . . . .	2	3
2	6 penny, vert . . . . .	15	18

1879. *Effigie dans un octogone. Fil G. 2. Dentes 14*



3	2 1/2 pence, brun . . . . .	50	35
4	4 " bleu . . . . .	55	20

## 1884. — Type de 1876. Fil. CA &amp;.

5	1 penny, carmin	Dentelés 12.	50	47
6	1 " " carmin	Dentelés 14.	1 25	1 75

## 1884-85. — Type de 1879. Fil. CA &amp;. Dentelés 14.

7	1/2 penny, vert		1 25	2 50
8	2 1/2 pence, brun		3 50	2 50
9	2 1/2 " " bleu		4	5
10	1 " " bleu		2 50	2 1/2
11	1 " " lilas		6 50	10

## MOZAMBIQUE

## 1877. — Couronne encadrée d'une grecque. Dentelés 13.

1	1 reis, noir		0 20	0 25
2	10 " " jaune		2 50	3 50
3	20 " " bistre		5 25	0 40
4	25 " " rose		0 45	0 35
5	50 " " bleu		3	5 50
6	50 " " vert		3 50	2
7	100 " " violet		0 20	0 70
8	200 " " orange		0 60	2
9	300 " " brun		0 80	2 50

## 1881. — Même type. Dentelés 13.

10	10 reis, vert		0 45	0 75
11	20 " " carmin		12	25
12	25 " " violet		0 60	5
13	50 " " jaune		0 60	2 50
14	50 " " bleu		0 45	0 35

## 1886. — Effigie, en relief, à gauche. Dentelés 13.

15	5 reis, noir		0 14	0 10
16	10 " " vert		0 14	0 25
17	20 " " carmin		0 30	0 15
18	25 " " lilas		0 35	0
19	50 " " brun-rouge		0 60	0
20	50 " " bleu		0 65	0 15
21	100 " " brun		1	0 15
22	200 " " violet		1 25	1
23	300 " " orange		0 50	2

## 1893. — Timbres de 1886 avec JOURNAUX et valeur en surcharge. Dentelés 13.

24	2 1/2 reis	50		40
25	5 " "	50		40
26	5 " "	50	Surch. rouge	60
27	5 " "	50	Surch. bleue	40

1893. — *Timbre de 1886, avec Provisorio et valeur en surcharge.*

28 5 reis, brun 10. . . . . 6

1893. — *Valeur et inscriptions, Dentelles 13.*

29 25 reis, brun . . . . . 0 10 0 10

1894. — *Effigie de Jean, Dentelles 12.*

30 7 reis, jaune . . . . . 0 10 0 10  
 31 16 . . . . . 0 15 0 15  
 32 14 . . . . . 0 20 0 20  
 33 20 . . . . . 0 25 0 20  
 34 25 . . . . . 0 30 0 20  
 35 50 . . . . . 0 60 0 15  
 36 75 . . . . . 0 80 0 75  
 37 80 . . . . . 0 90 1 . . .  
 38 100 . . . . . 1 . . . 1 . . .  
 39 150 . . . . . 1 50 1 50  
 40 200 . . . . . 2 25 2 . . .  
 41 300 . . . . . 3 50 3 25



1895. — *Timbre de 1894 avec Provisorio et valeur en surcharge.*

42 25 s. 80 r. vert . . . . . 1 50 1 50

1895. — *Timbres de 1886, avec 1195 CENTENARIO-ANTONINO 1895 en surcharge, Dent. 13.*



43 10 reis, non surch. rouge . . . . . 1 50  
 44 10 . . . . . vert . . . . . 1 50  
 45 10 . . . . . carmin . . . . . 1 50  
 46 25 . . . . . violet . . . . . 1 50  
 47 40 . . . . . brun-rouge . . . . . 1 50  
 48 50 . . . . . bleu . . . . . 1 50  
 49 100 . . . . . brun . . . . . 1 50  
 50 200 . . . . . violet-gris . . . . . 1 50  
 51 300 . . . . . orange . . . . . 1 50

## COMPAGNIE DE MOZAMBIQUE

1892. — *Timbres de Mozambique de 1886, avec  
COMPAGNIE DE MOZAMBIQUE en surcharge. Deutes 13.*

1	5	reis.	noir. Surcharge rouge . . . . .	0 20	0 30
2	10		vert . . . . .	0 30	0 30
3	20		carmin . . . . .	0 50	0 60
4	25		violet . . . . .	0 75	0 80
5	50		brun . . . . .	1 00	1 25
6	50		bleu . . . . .	1 25	1 50
7	100		brun . . . . .	1 75	2 25
8	500		lilas . . . . .	3 50	5 00
9	300		orange . . . . .	4 50	5 00

1894. — *Timbre de Mozambique de 1893, avec  
la même surcharge. Deute 13.*

10	2 1/2	reis.	brun . . . . .	0 15	0 25
----	-------	-------	----------------	------	------

1894. — *Armoiries dans un ovale. Deutes 12.*

11	2 1/2	reis.	olive . . . . .	0 10	
12	5		orange . . . . .	0 20	
13	10		lilas . . . . .	0 30	
14	15		brun . . . . .	0 40	
15	20		gris-lilas . . . . .	0 50	
16	25		vert . . . . .	0 60	
17	50		bleu . . . . .	1 00	
18	75		rose . . . . .	1 20	
19	80		vert-jaune . . . . .	1 30	
20	100		brun sur jaune . . . . .	1 50	
21	150		brun sur rose . . . . .	2 50	
22	200		bleu sur bleu . . . . .	3 25	
23	300		bleu sur chatnois . . . . .	5 00	
24	500		noir et rouge . . . . .	6 00	
25	1000		violet et rouge . . . . .	10 00	



1895. — *Timbres de 1894 avec  
PROVISORIO en surcharge.*

26	25	reis.	vert . . . . .		
27	50		bleu . . . . .		
28	100		brun . . . . .		



1895. — *11, avec nouvelle valeur.*

29	25 s. 80 r.		vert-jaune . . . . .		
----	-------------	--	----------------------	--	--

## NABHA

1885 *Timbres des Indes Anglaises de 1882, avec*  
 NABHA STATE en surcharge verticale. Filigrane \*.  
*Denrées 14.*

1	1/2 anna, vert	0 60	0 50
2	1 " brun	1 "	1 "
3	2 annas, brun	1 50	1 50
4	3 " vert	1 "	1 50
5	8 " violet	16 "	18 "
6	1 rupee, gris	20 "	25 "

1887-95. *Timbres des Indes Anglaises de 1882-92*  
 avec NABHA STATE en surcharge horizontale. Fil. \*.  
*Denrées 14.*

7	1/2 anna, vert	0 30	0 50
8	1 " brun	0 50	0 50
9	1 anna, brun	0 50	0 50
10	1 a. 6 p., bistre	0 60	0 60
11	2 annas, bleu	1 "	1 "
12	3 " orange	1 25	1 50
13	4 " olive	1 25	1 25
14	6 " bistre	1 50	1 50
15	8 " violet	1 50	2 25
16	12 " brun sur rouge	3 "	3 50
17	1 rupee, gris	6 "	7 "
18	1 " carmin et vert	1 00	1 00

*Id. Surcharge coup.*

19	1/2 anna, vert	1 "	0 60
20	1 " bleu	6 "	6 "
21	1 " vert	5 "	5 "
22	1 rupee, gris	12 "	15 "

## TIMBRES DE SERVICE

1885 *Timbres de 1885 avec SERVICE en surcharge.*

23	1/2 anna, vert	1 25	0 30
24	1 " brun	1 25	0 30
25	2 annas, bleu	1 50	1 50

1887-93 *Timbres de 1887-93 avec SERVICE en surcharge.*

26	1/2 anna, vert	0 25	0 30
27	1 " brun	0 30	0 50

28	2 annas, bleu	0 75	1 ..
29	3 " orange.	1 ..	1 50
30	4 " olive	1 50	1 50
31	6 " bistre	1 75	2 50
32	8 " violet	2 25	2 75
33	12 " brun sur rouge	3 ..	3 50
34	4 rупee, gris.	6 ..	7 50

*Id. Surcharge rouge.*

35	½ anna, vert	1 ..	0 60
36	2 annas, bleu	4 ..	0 75

## NANDGAME

1896. — *Inscriptions d'usage locale, cadre rectangulaire.*

1	½ anna, bleu	0 50	3 ..
2	2 annas, rouge	1 25	8 ..

1892-94. — *Caractères hindous d'usage locale.*

3	½ anna, vert	0 25	..
4	1 " rose	0 50	..
5	1 " rouge	0 75	..
6	1 " marron	0 60	..
7	1 " bleu	..	..
8	2 annas, rouge	0 80	..

## TIMBRES DE SERVICE

1894. — *Timbres de 1892-94 avec M B D dans un ovale en surcharge.*

9	½ anna, vert	0 25	..
10	1 " rose	0 50	..
11	1 " marron	0 50	..
12	1 " bleu	..	..
13	2 annas, rouge	0 80	..

## NATAL

1857. — *Couronne, inscriptions et lettres W en relief sur papier de couleur. Grand format.*

1	3 pence, rose	10 ..	80 ..	50 ..
2	6 " vert	20 ..	180 ..	100 ..
3	9 " bleu	50 ..	1200 ..	1000 ..
4	1 shill., chamois	50 ..	800 ..	500 ..

## 1858. — Couronne et inscriptions en relief sur papier de couleur.

7	1 penny, rose.	10	120	100
8	1 " bleu.	10	120	100
7	1 " blancs.	10	120	100

## 1860. — Effigie de face, Filigrane Etoile 57.

8	1 penny, carmin.	300	250
10	3 pence, bleu.	600	

## 1860. — Les mêmes, Dentelles 144 2-15 1 2.

6	1 penny, carmin.	3 50	3 50
11	3 pence, bleu.		6 50

## 1862. — Même type, Sans Filigrane, Dentelles 134 1 2.

12	1 penny, carmin.	4 50	4 50
13	3 pence, bleu.	4 25	
10	6 " lilas.	50	50



## 1862. — Même type, Filigrane CC 2.

12	1 penny, carmin.	3 50	2 25
12	3 pence, lilas.	6	4 25

## 1867. — Effigie à gauche, Filigrane CC 2 Dentelle 14.



17	1 shilling, vert.	20	1
----	-------------------	----	---

## 1869. — Timbres précédents avec POSTAGE en arc-boutant horizontal, Filigrane CC 2.

18	1 penny, carmin.	12 50	3
19	3 pence, bleu Sans Filigrane.	15	3
20	1 " violet.	12 50	3
21	1 shilling, vert.	50	3



1869. — *Id.* Surcharges plus petite (Postage).

22	1 penny, carmin.	20	0
23	3 pence, bleu Sans Filigrane	30	20
24	6 " violet	20	0
25	1 shill., vert.	150	80

1870. — *Timbres de 1867 avec POSTAGE en surcharge*  
*entree.*

26	1 shill., vert. Surcharge verte	6 50	1 70
27	1 " vert. Surcharge noire	..	50
28	1 " vert. Surcharge rouge	..	60

1870. — *Timbres de 1862-64, avec POSTAGE, en double*  
*surcharge verticale.*

29	1 penny, carmin.	0	1
30	3 pence, bleu Surcharge rouge	1 50	1 25
31	6 " violet	15	5

1873. — *Type de 1867 avec POSTAGE en surcharge*  
*verticale, Eglise St. George, Dentel. 15.*

32	1 shill., violet-brun	20	1 50
----	-----------------------	----	------

1874. — *Eglise à gauche, Fil. CC. 2, Dentel. 15.*

33	1 penny, rose	0 60	0 30
34	1 " bleu	2 30	2 ..
35	6 " brun	3 ..	0 70
36	6 " violet	6 ..	0 80
37	6 sh., rouge-vert.	18 ..	9 ..

1876. — *Type de 1864-67 avec POSTAGE en surcharge*  
*horizontale, Fil. CC. 2, Dent. 13.*

38	1 penny, jaune	6	8
39	1 " rouge	10	0
40	6 " violet	6	0 60
41	1 sh., vert.	6	1 00

1877. — *Timbre de 1874, surcharge.*

42	$\frac{1}{2}$ HALF sur 1 p., rose, P. chdt.	3	3
43	$\frac{1}{2}$ HALF sur 1 p., rose, G. chdt.	1	3
44	HALF $\frac{1}{2}$ sur 1 p., rose	3	1

1880. — *Eglise à gauche, Fil. CC. 2, Dent. 15.*

45	$\frac{1}{2}$ penny, vert.	0 60	1 ..
----	----------------------------	------	------

1877. — *Type de 1860 avec POSTAGE et valeur en surcharge. Fil. C. & Dentelles 13-14.*

16	Half Pennys, 4 p., jaune . . . . .	1 75	6 ..
17	One Pennys, 6 p., violet . . . . .	8 ..	4 50
18	One Pennys, 6 p., carmin . . . . .	10 ..	10 ..

1884. — *Effigie à gauche. Cadres variés. Fil. CA & Dentelles 14.*

19	1/2 penny, vert . . . . .	0 15	0 10
20	1/2 " rose . . . . .	0 20	0 05
21	1/2 " bleu . . . . .	3 ..	2 ..
22	1/2 " brun . . . . .	1 25	0 25
23	6 " violet . . . . .	1 25	0 20

1885. — *Tombé de 1884, surcharge.*

24	One Half Pennys, 4 p., rose . . . . .	3 ..	3 50
----	---------------------------------------	------	------

1886. — *Type de 1874, surcharge. Fil. CA & D. 14.*

25	TWO PENCE sur 3 p., gris . . . . .	1 50	1 50
----	------------------------------------	------	------

1887. — *Effigie à gauche. Fil. CA & Dent. 14.*

26	2 pence, gris-vert . . . . .	0 10	0 10
----	------------------------------	------	------

1888. — *Type de 1870. Fil. CA & Dent. 14.*

27	1 shilling, orange. Surch. rouge . . . . .	2 50	0 40
----	--	------	------

1889. — *Type de 1884. Fil. CA & Dent. 14.*

28	1 pence, gris . . . . .	1 ..	0 50
----	-------------------------	------	------

1891. — *Type de 1884, surcharge. Dent. 14.*

29	TWO PENCE HALF PENNY, 4 p., brun . . . . .	2 50	3 ..
----	--	------	------

1891. — *Effigie à gauche. Fil. CA & Dent. 14.*



30	2 1/2 pence, bleu . . . . .	0 50	0 30
----	-----------------------------	------	------

1895. — Type de 1860, avec **POSTAGE** en surcharge rouge. Fil. CC.  $\text{\textcircled{R}}$ . Dent. 12 1/2.

61 Half Penny sur 6 pence, violet. . . . . 1 70

1895. — *Timbre de 1884, surcharge.*



62 Halves, 1 p. rose . . . . . 0 30 0 50

## NEGRI-SEMBILAN

1891. — *Timbre de Malacca de 1883 avec Negri-Sembilan en surcharge.*

1 2 cents, rose . . . . . 0 60 1 25

1891-92. — *Type. Filigrane CA  $\text{\textcircled{R}}$ . Dentelés 14.*

2 1 cent, vert . . . . . 0 15 0 20

3 2 cents, rose . . . . . 0 20 0 25

4 3 . . . . . 0 40 0 50

## NEPAL

1880. — *Attributs et inscriptions dans un rectangle.*

1 1 anna, bleu . . . . . 0 75 1 25

2 2 annas, violet . . . . . 1 25 3

3 4 . . . . . 4 50 6

1880. — *Id. Percés en points.*

4 1 anna, bleu . . . . . 0 80 2

5 2 annas, violet . . . . . 2 . . . 3

6 4 . . . . . 6 . . . 6

1880. — *Id. Papier épais et jaunâtre.*

7 1 anna, bleu . . . . . 0 50 1

8 2 annas, violet . . . . . 0 75 1 50

9 4 . . . . . 1 50 3

NEVIS

1861. — *Groupe allégorique. Cartes roses. Dentés. Papier ordinaire. Deuxième type.*



1	1 penny, rose.	30	60
2	4 pence, rose.	320	160
3	6 " " gris-lil.	200	130
4	1 shill., vert.	400	250

1861. — *II. Papier gris. Dentés. 13.*

5	1 penny, rose-ferme.	25	35
6	1 penny, rose.	150	100
7	6 " " gris-lilas.	180	65
8	1 shill., vert.	450	80

1867. — *II. Dentés 13.*

9	1 penny, rouge.	25	40
10	1 pence, orange.	100	50
11	6 " " gris-jaunâtre.		
12	1 shill., vert-jaune.	450	60

1879. — *Même type. Lithographies. Dentés 13.*

13	1 penny, rouge.	10	15
14	1 pence, orange.	600	50
15	6 " " gris-olive.	500	500
16	1 shill., vert.	75	100

1879. — *Dentés 11 1 2.*

17	1 penny, rouge.	40	60
----	-----------------	----	----

1879. — *Épique dans un octogone. Filigrane CA. Dentés 14.*

18	1 penny, lilas.	15	25
19	2½ pence, lilas.	50	75



1882. — *Même type. Filigrane CA. Dentés 14.*

20	1 penny, violet.	8	12
21	2½ pence, lilas.	32	20
22	1 " " bleu.	100	32

1883. — *1 2 timbre de 1882 avec NEVIS et valeur en surcharge.*

23	½ s. moitié de 1 p., lilas.	30	18
24	½ s. moitié de 1 p., lilas S. violette.	45	15

1884. *Type de 1879. Filigrane CA<sup>92</sup>. Dentelles 11.*

25	½ penny,	vert	1	1	30
26	1	carmin	1	75	3 50
27	2½ pence,	bleu	3		6 50
28	1	gris	8		10
29	6	vert	350		100
30	5	rouge-brun	20		100
31	1 shilling,	violet	100		250

## NICARAGUA

1862. *Armoiries. Papier jaunâtre. Dentelles 12.*

1	2 mail,	bleu	1	30	6
2	5	noir	4		12

1869. *Même type. Dentelles 12.*

3	1 cent.,	brun	0 20	0 40	
4	2	bleu	0 25	0 60	
5	3	noir	1 40	1 10	
6	10	rouge	0 40	1	
7	25	vert	0 60	1 25	

1878. *Même type. Perces en lignes.*

8	1 cent.,	brun		0 45	0 60
9	2	bleu		0 50	0 60
10	3	noir		1	0 60
11	10	rouge		0 75	1 2
12	25	vert		1	1 50

1882-88. — *Armoiries dans un triangle. Dentelles 12.*

13	1 cent.,	vert	0 10	0 20	
14	2	carmin	0 10	0 20	
15	5	bleu	0 10	0 15	
16	10	ardoise	0 30	0 55	
17	15	jaune	0 50	1	
18	20	gris	0 50	0 75	
19	50	violet	2	3	



1890. — *Composition allégorique, Deutches 12.*

20	1 cent.	bleu	0 10	0 25
21	2	rouge	0 20	0 30
22	5	bleu	0 10	0 15
23	10	gris	0 15	0 25
24	20	carmin	0 20	0 30
25	50	violé	0 30	0 60
26	1 peso,	bleu	0 50	0 75
27	2 pesos,	vert	0 50	1 25
28	5	rose	0 60	1 75
29	10	orange	0 80	2 50

1891. — *Figure allégorique debout, Deutches 12.*

30	1 cent.	bistre	0 10	0 15
31	2	rouge	0 10	0 20
32	5	bleu	0 10	0 15
33	10	gris	0 15	0 25
34	20	carmin	0 20	0 30
35	50	bleu foncé	0 30	0 50
36	1 peso,	bleu-gris	0 50	0 75
37	2	vert foncé	0 50	1
38	5	rouge	0 60	1 75
39	10	orange	0 80	2 50

1892. — *Christophe Colomb decouvert l'Amérique, Deutches 12.*

40	1 cent.	bistre	0 10	0 15
41	2	rouge	0 10	0 20
42	5	bleu	0 10	0 15
43	10	gris	0 15	0 25
44	20	carmin	0 20	0 30
45	50	bleu foncé	0 30	0 50
46	1 peso,	bleu-noir	0 50	0 75
47	2	vert	0 50	1
48	5	carmin	0 60	1 75
49	10	orange	0 80	2 50

1893. — *Chaîne de Montagnes, Deutches 12.*

50	1 cent.	bistre	0 10	0 15
51	2	rouge	0 10	0 20
52	5	bleu	0 10	0 15
53	10	gris	0 15	0 25
54	20	carmin	0 20	0 30
55	50	bleu foncé	0 30	0 50
56	1 peso,	bleu-noir	0 50	0 75
57	2	vert	0 50	1
58	5	carmin	0 60	1 75
59	10	orange	0 80	2 50



1894. — *Besse appuyée sur un triangle, Dentelles 14.*

60	1 cent.	brun	0 10	0 15
61	2	rouge	0 10	0 20
62	5	bleu	0 10	0 15
63	10	gris	0 15	0 25
64	20	rose	0 20	0 30
65	50	violet	0 30	0 50
66	1 peso	brun	0 40	
67	2 pesos	vert	0 50	
68	5	carmin	0 60	
69	10	orange	0 75	

1895. — *Armoiries, (Mellesine 1895), Dentelles 14.*

70	1 cent.	brun	0 10	0 10
71	2	rouge	0 10	0 10
72	5	bleu	0 15	0 10
73	10	gris		
74	20	carmin		
75	50	violet		
76	1 peso	brun		
77	2 pesos	vert		
78	5	brun-rouge		
79	10	orange		

1896 — *Carte géographique, Dentelles 12.*

80	1 cent.	brun		
81	2	vert		
82	5	rose		
83	10	bleu		
84	20	brun		
85	50	gris-bleu		
86	1 p.	vert-noir		
87	2	rouge		
88	5	bleu		



## TAMBOURS DE SABOTE.

1890. — *Type de 1890 au « FRANQUEO OFICIAL » surchotif oblique, Dentelles 12.*

89	1 cent.	bleu		0 10
90	2	bleu		0 10
91	5	bleu		0 10
92	10	bleu		0 15
93	20	bleu		0 20
94	50	bleu		0 30

95	1 peso, bleu	0 40
96	2 pesos, bleu	0 50
97	5 .. bleu	0 60
98	10 .. bleu	0 75

1891. — *Type de 1891 avec la même surcharge rouge & verticaux, Dentelles 12.*

99	1 cent., vert	0 40
100	2 .. vert	0 40
101	5 .. vert	0 40
102	10 .. vert	0 45
103	20 .. vert	0 20
104	50 .. vert	0 30
105	1 peso, vert	0 40
106	2 pesos, vert	0 50
107	5 .. vert	0 60
108	10 .. vert	0 75

1892. — *Type de 1892 avec FRANQUEO OFICIAL en surcharge blanc, Dentelles 12.*

109	1 cent., bistre	0 40
110	2 .. bistre	0 40
111	5 .. bistre	0 40
112	10 .. bistre	0 45
113	20 .. bistre	0 20
114	50 .. bistre	0 30
115	1 peso, bistre	0 40
116	2 pesos, bistre	0 50
117	5 .. bistre	0 60
118	10 .. bistre	0 75

1893. — *Type de 1893 avec FRANQUEO OFICIAL en surcharge rouge, Dentelles 12.*

119	1 cent., gris.	0 40
120	2 .. gris.	0 40
121	5 .. gris.	0 40
122	10 .. gris.	0 45
123	20 .. gris.	0 20
124	50 .. gris.	0 30
125	1 peso, gris.	0 40
126	2 pesos, gris.	0 50
127	5 .. gris.	0 60
128	10 .. gris.	0 75

1894. — *Type de 1894 avec FRANQUEO OFICIAL en surcharge blanc, Dentelles 12.*

129	1 cent., orange.	0 40
130	2 .. orange.	0 40



131	5 cent.	orange	0 10
132	10	orange	0 15
133	20	orange	0 20
134	50	orange	0 30
135	1 peso,	orange	0 40
136	2 pesos,	orange	0 50
137	5	orange	0 60
138	10	orange	0 75

1895. *Type de 1895 avec la même surcharge en noir.*  
Dentelés 12.

139	1 cent.	vert	0 10
140	2	vert	0 10
141	5	vert	0 15
142	10	vert	0 15
143	20	vert	0 20
144	50	vert	0 30
145	1 peso,	vert	0 40
146	2 pesos,	vert	0 50
147	5	vert	0 60
148	10	vert	0 75

1896. *Type de 1896 avec la même surcharge.*  
Dentelés 12.

149	1 cent.	rouge	0 10
150	2	rouge	0 10
151	5	rouge	0 15
152	10	rouge	0 15
153	20	rouge	0 20
154	50	rouge	0 30
155	1 peso,	rouge	0 40
156	2 pesos,	rouge	0 50
157	5	rouge	0 60



TIMBES TAXE.

1896. *Chiffre dans un cadre*  
*quadré. Dentelés 12.*

158	1 cent.	orange	0 10
159	2	orange	0 10
160	5	orange	0 15
161	10	orange	0 15
162	20	orange	0 20
163	50	orange	0 30



## NORVÈGE

1854. — *Lion debout. Filigrane lion 25.*

1 skill., bleu . . . . . 60 . . . 0 60

1856. — *Effigie à gauche. Denteles 13.*

2	skill.,	jaune . . . . .	6 50	1 50
3	"	lilas . . . . .	3 50	0 75
3	"	viollet . . . . .	3 50	0 75
4	"	bleu clair . . . . .	1 50	0 40
4	"	bleu foncé . . . . .	1 50	0 45
8	"	carmin . . . . .	6 . . .	0 75

1863. — *Lion debout au crissement. Denteles 13 1 2.*

8	2	skill.,	jaune . . . . .	4 50	3 . .
9	2	"	orange . . . . .	4 50	3 . .
10	3	"	lilas . . . . .	10 . . .	8 . .
11	4	"	Bleu clair . . . . .	1 50	0 40
12	4	"	bleu foncé . . . . .	1 50	0 40
13	6	"	rose . . . . .	4 . . .	0 30
14	24	"	brun . . . . .	3 50	1 25

1867. — *Même genre. Chiffre de la valeur répété. Denteles 13 1 2.*

15	1	skill.,	noir . . . . .	0 50	0 25
16	2	"	jaune . . . . .	0 50	0 25
17	3	"	lilas . . . . .	3 . . .	1 25
18	4	"	bleu clair . . . . .	1 25	0 40
19	4	"	bleu foncé . . . . .	1 50	0 40
20	8	"	rose . . . . .	2 50	0 30

1872 75. — *Chiffre et couronne au centre. Filigrane cour. 26. Denteles 13 1 2.*

21	1	skill.,	vert . . . . .	0 25	0 15
22	2	"	bleu . . . . .	0 60	0 30
23	3	"	rose . . . . .	0 60	0 30
24	4	"	viollet . . . . .	0 75	0 40
25	4	"	lilas . . . . .	0 75	0 30
26	6	"	brun . . . . .	2 . . .	0 60
27	7	"	brun-fer . . . . .	1 50	0 50



1877. — *Même genre. Filigrane cor. 26. Dentelles 13 1 2.*

28	1	ore,	bistre	0 10	0 05
29	3	"	orange	0 30	0 10
30	5	"	bleu	0 40	0 05
31	10	"	rose	0 60	0 05
32	12	"	vert	1 25	0 15
32	20	"	brun	1 25	0 05
34	25	"	mauve	1 25	0 30
35	50	"	brun-carmine	1 25	0 10

1878. — *Id.*

36	35	ore,	vert-bleu	1 25	0 10
37	60	"	bleu foncé	1 25	0 20

1878. — *Effigie de trois quarts à droite.  
Filigrane Cor. 26. Dentelles 13 1 2.*

38	1	krone,	vert	0 35	
39	1	kr. 50 cent.	bleu	2	
40	2	krone,	bleu clair	0 50	

1883. — *Type de 1877. Cerné sans ombre.  
Filigrane Cor. 26. Dentelles 13 1 2.*

41	3	ore,	orange	0 10	1 00
42	5	"	vert	0 15	0 05
43	10	"	rose	0 40	0 05
44	12	"	vert	1	2 00
45	20	"	brun	1 50	0 10
46	25	"	mauve	0 60	0 10

1884. — *Id.*

47	12	ore,	brun	2 50	1 25
48	20	"	bleu	0 60	0 05

1888. — *Embre de 1884.*

49	2	ore sur 12 ore,	brun	0 10	0 10
----	---	-----------------	------	------	------

1890. — *Type de 1883. Filigrane Cor. 26.  
Dentelles 13 1 2.*

50	1	ore,	brun	0 05	0 05
51	2	"	bistre-brun	0 05	0 05

1894 — Type de 1883. Le mot NORGE en lettres romaines.  
Filigrane Cor (26). Dentelés 13/1-2.

72	1	ore,	bistre-gris	0 05	0 05
73	2	"	orange	0 10	0 05
74	5	"	vert	0 10	0 05
75	10	"	rouge	0 20	0 05
76	20	"	bleu	0 40	0 05
77	25	"	lilas	"	"
78	50	"	carmin	1 ..	0 05

TIMBRES TAXE.

1889-93 — Chiffre dans un petit carré.  
Filigrane Cor (26). Dentelés 13/1-2.

80	1	ore,	bistre	0 10	0 10
81	1	"	violet	0 20	0 15
81	10	"	carmin	0 30	0 10
82	20	"	bleu	0 50	0 25
83	50	"	br.-violet	1 25	0 40



NOSSI-BÉ

1889 — Timbres des Colonies Françaises avec nouvelle valeur en surcharge bleue. Dentelés 13/1-2.

Timbres de 1881.



5 c.s. 10,	noir sur violet	40	40
5 c.s. 20,	rouge sur vert	70	70
15 c.s. 20,	rouge sur vert	15	15
25 c.s. 30,	brun	30	30
25 c.s. 40,	rouge	40	40

## Timbre de 1877.



6. 25 c. s. 40, rouge . . . . . 150 . . 150

1890. — *Timbres des Colonies Françaises de 1881 surcharges. Douzeles 13 à 2.*



7. 25 c. s. 20 c., 1<sup>re</sup> s., vert *type b* . . . . . 25 . . 25  
 8. 25 c. s. 75 c., 1880 . . . . . 25 . . 25  
 9. 25 c. s. 1 fr., olive . . . . . 25 . . 25  
 10. 0,25 s. 20 c., 1<sup>re</sup> s., vert *type b* . . . . . 30 . . 30  
 11. 0,25 s. 75 c., 1880 . . . . . 30 . . 30  
 12. 0,25 s. 1 fr., olive . . . . . 30 . . 30



13. 25 c. s. 20 c., 1<sup>re</sup> s., vert *type c* . . . . . 30 . . 30  
 14. 25 s. 20 c., 1<sup>re</sup> s., vert *type d* . . . . . 30 . . 30  
 15. 25 s. 75 c., rose . . . . . 30 . . 30  
 16. 25 s. 1 fr., olive . . . . . 30 . . 30

17	25 c. s. 20 c., 1878, vert. <i>type c</i>	30	30
18	25 c. s. 75 c., rose	30	30
19	25 c. s. 1 fr., vert-olive	30	30

1893 — *Timbres des Colonies Françaises de 1881 surchargés, Dentelles 13 I 2.*



20	25 s. 20 c., 1878, vert. 1	50
21	50 s. 40 c., n. s., viol. 6	50
22	75 s. 45 c., bleu	50
23	1 fr. s. 3 c., vert.	50

1893 — *Timbres des Colonies Françaises de 1881 avec Nossi-Bé en surcharge oblique.*

24	10 cent., Surch. rouge	2 50	1
25	10 " Surch. carmin	2 50	1
26	15 " bleu	2 50	1
27	20 " rouge s. vert.	3	50

1893 — *Groupe allégorique, Nossi-Bé, d'après le cartouche du bas, Dentelles 13 I 2.*

28	1 cent., noir s. az.	0 05	0 05
29	2 " brun	0 10	0 10
30	3 " violet	0 10	0 15
31	5 " vert.	0 10	0 10
32	10 " noirs, viol.	0 15	0 15
33	15 " bleu	0 20	0 15
34	20 " 1878, vert.	0 25	0 25
35	25 " noirs rose.	0 30	0 15
36	30 " brun	0 35	0 50
37	40 " rouge	0 50	0 60
38	50 " rose	0 60	0 75
39	75 " noir s. rose	0 90	1
40	1 fr., olive	1 10	1 25



TIMBRES TAXE

1891. *Timbres des Colonies Françaises de 1881 surchargés, Dentelles 13 I 2.*

41	0 30	s. 1 c., noir s. az. <i>type f</i>	25	25
42	0 30	s. 2 c., brun	25	25
43	0 30	s. 30 c., brun	25	25



f



g

44	0.35	s.	4 c.	violet	type g	30	30
45	0.35	s.	20 c.	18° s. vert		25	25
46	1 fr.	s.	35 c.	n. s. jaune		25	25

Id. — Surcharge analogue sans les mots *Chiffre* *type*.

Caractères gras .

47	5 c.	s.	20 c.	rouge sur vert		12	12
48	10 c.	s.	15 c.	bleu		12	12
49	15 c.	s.	10 c.	noir sur violet		12	12
50	25 c.	s.	5 c.	vert		12	12

Caractères allongés .

51	5 c.	s.	20 c.	rouge sur vert		12	12
52	10 c.	s.	15 c.	bleu		10	12
53	15 c.	s.	10 c.	noir sur violet		10	12
54	25 c.	s.	5 c.	vert		15	20

Même surcharge que la précédente .

55	0.10	s.	5 c.	vert		10	10
56	0.15	s.	20 c.	rouge sur vert		10	10
57	0.25	s.	20 c.	rouge sur vert		10	15
58	0.25	s.	15 c.	rose		30	30

## NOUVEAU-BRUNSWICK

1851. — *Vendues. Papier azur.*

1	3 pence, rouge	100	20
2	6 " jaune	500	150
3	1 shilling, violet	1200	600

1860-63. — Sujets divers, Valres curies, Dentelés 12.



1	1 cent.	lilas	0 30	2
1	1	violé-brun	6	2
2	2 cents.	orange	0 40	1 50
2	2	vert	0 25	0 75
8	10	rouge	1 75	2 50
9	12 1/2	bleu	2	3
10	15	noir	1 25	1 50

**NOUVELLE CALÉDONIE**

1858. — Effigie à gauche, Gravure sur bois.



1	10 centimes,	gris	40	80
---	--------------	------	----	----

1881-82. — Timbres des Colonies françaises de 1877 avec N. C. F. et nouvelle valeur en surcharge.



1	5	s. 10 c.	vermillon	22	22
1	05	s. 10 c.	vermillon	1 30	1 30
1	25	s. 35 c.	jaune	12	12
1	25	s. 75 c.	carmin	12	12



1881-82. — *Id. Surcharge renversée.*

6	<b>5</b>	s. 40 c., vermillon . . . . .	22	22
7	<b>5</b>	s. 35 c., jaune . . . . .	12	12
8	<b>25</b>	s. 75 c., carmin . . . . .	12	12

1883. — *Id. Lettre N C E espacées.*

9	<b>5</b>	s. 40 c., rouge . . . . .	1 25	1 25
10	<b>5</b>	s. 75 c., carmin . . . . .	2 25	2 25

*Les mêmes. Surcharge renversée.*

11	<b>5</b>	s. 40 c., rouge . . . . .	1 25	1 25
12	<b>5</b>	s. 75 c., carmin . . . . .	2 25	2 25

1886. — *Timbres des Colonies françaises avec N. C. E. et nouvelle valeur en surcharge.**Timbre de 1877.*

13	<b>5c.s.</b>	1 fr., olive . . . . .	150	200
----	--------------	------------------------	-----	-----

*Timbres de 1881.*

14	<b>5c.s.</b>	1 fr., olive . . . . .	1 75	1 75
15	<b>5c.s.</b>	1 fr., olive Lett. ornées . . . . .	0 75	0 75

*Les mêmes. Surcharge renversée.*

16	<b>5c.s.</b>	1 fr., olive . . . . .	1 75	1 75
17	<b>5c.s.</b>	1 fr., olive Lett. ornées . . . . .	0 75	0 75

1892. — *Timbres des Colonies françaises avec N C E et nouvelle valeur dans un cadre avec en surcharge.**Timbre de 1877.*

18

20

18	<b>10c.s.</b>	10 c., rouge . . . . .	3	3
----	---------------	------------------------	---	---

Timbre de 1881.

19	10 s. 30 c., brun.	0 60	0 60
20	10c.s. 40, rouge	1 25	1 25

*Les mêmes. Surcharge renversée.*

Timbre de 1877.

21	10c.s. 40 c., rouge	3 ..	3 ..
----	---------------------	------	------

Timbres de 1881.

22	10 s. 30 c., brun.	0 60	0 60
23	10c.s. 40 c., rouge	1 25	1 25

1892. — *Timbres des Colonies Françaises avec N<sup>lle</sup> CALÉDONIE en surcharge oblique.*

Timbre de 1877.

24	1 cent., noir sur azuré	..	..
25	2 .. brun	..	..
26	1 .. violet	60	40
27	20 .. rouge sur vert	20	15
28	35 .. noir sur jaune	5	5
29	1 .. rouge	60	50
30	1 franc, olive	20	6

Timbres de 1881.

31	1 cent., noir, az.	50	50
32	2 .. brun.	50	50
33	3 .. violet	75	75
34	5 .. vert	0 75	1
35	10 .. n's. viol.	2	2
36	15 .. bleu.	1	1
37	20 .. r's. vert	3 50	3 50
38	25 .. jaune	2 50	2
39	25 .. noir sur rose	2 50	1
40	30 .. brun	3	3
41	35 .. noir sur jaune	7	7
42	40 .. rouge	50	50
43	75 .. carmin	10	10
44	1 franc, olive	10	10



1893. — *Timbres des Colonies Françaises avec N. C. E. dans une banderolle et nouvelle valeur en surcharge.*

Timbre de 1887.

45	10 s. 1 fr., olive	100	150
----	--------------------	-----	-----

## Timbres de 1881.

46	5s. 20 c.	survert	1	25	1	25
47	5s. 75	carmin	1	..	1	..
48	5s. 75	carmin	1	..	1	..
		S. bleu	1	..	1	..
49	10s. 1 fr.	olive	1	..	1	..
50	10s. 1	olive	1	..	1	..
		S. bleu	1	..	1	..



## 1893. — Groupe allégorique.

N<sup>os</sup> CALÉDONIE ET DÉPENDANCES dans le cartouche du bas.  
Dentelles 13 1/2.

51	1 cent	noir s. az.	0	05	0	05
52	2	brun	0	05	0	10
53	4	violet	0	10	0	15
54	5	vert	0	10	0	10
55	10	n <sup>s</sup> s. viol.	0	15	0	10
56	15	bleu	0	20	0	10
57	20	n <sup>s</sup> s. vert.	0	25	0	20
58	25	noir s. n <sup>s</sup>	0	30	0	10
59	30	brun	0	40	0	50
60	40	rouge			0	50
61	50	rose			0	60
62	75	noir sur jaune			0	90
63	1 franc	olive			1	10



## NOUVELLE-ÉCOSSE

## 1851. — Armoires. Papier azuré.

1	3 pence	bleu	50	..	8
2	6	vert	125	..	50
3	1 shill.	violet	1000	..	700

## 1853. — Effigie dans un losange. Papier azuré.

4	1 penny	rouge-brun	90	..	50
---	---------	------------	----	----	----

1860. — Effigie. Caches variées.  
Dentelles 12.

5	1 cent	noir	0	50	3	50
6	2 cents	lilas	0	75	3	50
7	5	bleu	25	..	2	..
8	8 1/2	vert	5	..	10	..
9	10	rouge	4	..	8	..
10	12 1/2	noir	6	..	5	..



## NOUVELLE GALLES DU SUD

1850. — *Vue de Sydney.*

1	1 penny, rouge	Sans images	400	..	50
2	1 penny, rouge	(Avec images)	450	..	50
3	2 pence, bleu	Fond formé de lignes verticales	600	..	60
4	2 pence, bleu	Fond formé de lignes horizontales	450	..	50
5	2 pence, bleu	(Sans millésime sur la balle)	500	..	49
6	3 ..	vert	600	..	60

1851-54. — *Effigie tournée à gauche.*

*Papier blanc.*

7	1 penny, rouge-carmin	175	..	18
8	2 pence, bleu	100	..	100

*Papier azure.*

9	1 penny, rouge	100	..	20	
10	1 ..	carmin	150	..	17 50
11	2 pence, bleu	75	..	3	
12	3 ..	vert	90	..	15
13	6 ..	brun	250	..	28
14	8 ..	orange	500	..	80



*Fond uni.*

15	2 pence, bleu	75	..	8
----	---------------	----	----	---

*Étoiles aux angles.*

16	2 pence, bleu	200	..	25
----	---------------	-----	----	----

*Fil. Chiffres à doubles traits.*

17	1 penny, rouge	25	..	6	
18	2 pence, bleu	70	..	1 50	
19	3 ..	vert	20	..	7

1854-56. — *Effigie d'indépendance de son beau-père. Fil. Chiffre à double traits.*

20	3 pence, vert	200	..	175	
21	6 ..	gris	125	..	6
22	8 ..	jaune	800	..	250
23	1 shill., rouge	250	..	20	



## Id. — ERREURS.

24	6 pence, vert (Fil. 8)	75	12 50
25	1 shill., rouge (Fil. 8)	75	12 50

1856. — Effigie diadémée à gauche. Fil.  
Chiffres à double traits.

26	1 penny, orange	40	2 50
27	1 " rouge	30	2 50
28	2 pence, bleu	15	4
29	3 " vert	18	



## Id. — ERREUR.

30	2 pence, bleu (Fil. 5)	60	12
----	------------------------	----	----

1860. — Types de 1854-56. Filigrane Chiffre à  
doubles traits. Dentes 12-13.

31	1 penny, orange	18	3
32	1 " rouge	40	3
33	2 pence, bleu	25	1 80
34	3 " vert	8	2
35	3 " vert-jaune	10	3
36	5 " vert	100	20
37	6 " gris	25	6
38	8 " jaune	140	20
39	1 shill., carmin	100	12

## ERREURS.

40	3 pence, vert (Filigrane 6)	18	7
41	6 pence, violet (Filigrane 5)	90	10
42	6 " violet (Filigrane 12)	62	7 50

## Filigrane Chiffre à simple trait.

43	1 penny, rouge	10	6
----	----------------	----	---

## 1861. — Effigie dans un cercle. Dentes 12-13.

44	5 shill., viol-clair	250	6 50
45	5 " violet foncé	18	5

## Id. — Dente 10.

46	5 " violet		6
----	------------	--	---

1862-67. — *Effigie à gauche. Cadres variés.*  
*Sans filigrane. Papier glacé. Dentes 14.*



47	1 penny, rouge . . . . .	62	12	..
48	2 pence, bleu . . . . .	30	10	..

*Sans filigrane. Papier mat. Dentes 12 1 2.*

49	1 penny, rouge . . . . .	60	10	..
50	2 pence, bleu . . . . .	24	3	..

*Filigrane Chiffre à simple trait. Dentes 14.*

51	1 penny, rouge . . . . .	35	12	..
52	2 pence, bleu . . . . .	30	15	..

*Filigrane Chiffre à simple trait. Dentes 12 1 2.*

53	1 penny, rouge . . . . .	3	0 60	..
54	2 pence, bleu . . . . .	6	0 60	..

*Filigrane Chiffre à double trait. Dente 12 1 2.*

55	2 pence, bleu . . . . .	12	2	..
----	-------------------------	----	---	----

ERREURS.

56	1 penny, rouge <i>Filigrane 2</i> . . . . .	25	..	..
57	2 pence, bleu <i>Filigrane 1</i> . . . . .	6	..	..
58	2 " bleu <i>Filigrane 3</i> . . . . .	600	..	..
59	2 " bleu <i>Filigrane 5</i> . . . . .	24	..	..

*Filigrane Chiffres à simple trait.*

60	4 pence, brun-rouge . . . . .	6	2 50	..
61	10 " violet . . . . .	4	2 50	..

1871-82. — *Effigie à gauche. Filigrane N. S. W. et c.*  
*Cadres variés. Dentes 10.*

62	1 penny, rouge . . . . .	0 60	0 05	..
63	2 pence, bleu . . . . .	0 60	0 05	..
64	3 " vert . . . . .	1 25	0 50	..
65	4 " brun . . . . .	1 25	0 50	..

66	5 pence, vert . . . . .	1 25	0 50
67	6 " lilas . . . . .	0 60	0 10
68	1 shill., noir . . . . .	2 50	0 20
69	8 " jaune . . . . .	1 75	0 60

*Id. Dentelle 11-13.*

70	8 pence, jaune . . . . .		
----	--------------------------	--	--

*Id. Dentelles 11-13.*

71	1 penny, rouge . . . . .	"	"
72	2 " bleu . . . . .	"	"
73	3 " vert . . . . .	"	"
74	4 " rouge-brun . . . . .	"	"
75	6 " lilas . . . . .	"	"
76	NINE PENCE S. 10 p. brun-rouge . . . . .	"	"
77	1 shill., noir . . . . .	"	"

*Types de 1802. Filigrane N. S. W. à cheval sur 2 timbres.*

78	1 penny, rouge . . . . .	2 50	1 25
79	2 pence, bleu . . . . .	5	1 80

**1886.** *Timbres peints avec POSTAGE en surcharge. Filigrane N. S. W. et ☉. Dentelles 13.*

80	5 shill., violet et vert . . . . .	25	25
81	10 " violet et rouge . . . . .	40	25
82	10 " violet et rouge (Surch. Id.) . . . . .	25	15
83	1 pound, violet et rose . . . . .	50	38

**1888.** — *Sujets divers. Fil. N. S. W. et ☉. Dentelles 12.*

84	1 penny, violet . . . . .	0 20	0 05
85	2 pence, bleu . . . . .	0 40	0 05
86	1 " rouge-brun . . . . .	0 80	0 10
87	6 " carmin . . . . .	1	0 05
88	8 " lilas . . . . .	1 80	0 10
89	1 sh., violet-brun . . . . .	2 50	0 15

*Fig. 5 - . Dentelles 10.*

90	5 sh., violet . . . . .	65	25
91	20 " bleu . . . . .	100	50

*L. L. N. S. W. à cheval sur 2 timbres.*

92	1 penny, violet . . . . .	2 50	0 10
93	2 pence, bleu . . . . .	5	3

## Fil. N. S. W. et chiffres de la valeur. Denteles 10.

94	5 sh., violet . . . . .	11	..	2	..
95	20 .. bleu . . . . .	50	..	20	..

## 1890. — Dresse debout. Fil. N. S. W. &amp;. Dentele 11.

96	2½ pence, bleu . . . . .	0 50	..	0 05	..
----	--------------------------	------	----	------	----

## 1891. — Types de 1871 surcharges. Denteles 11.

97	Half penny s. 1 p., gris. . . . .	0 30	..	0 40	..
98	SEVEN PENCE HALF PENNY s. 6 p., brun. . . . .	1 50	..	1 50	..
99	TWELVE PENCE HALF PENNY s. 1 sh., rouge . . . . .	2 25	..	2 25	..

## 1891. — Type de 1856. Fil. 10. Dentele 10.

100	2 pence, vert . . . . .	1 45	..	1 50	..
-----	-------------------------	------	----	------	----

## 1892. — Effigie à gauche. Fil. N. S. W. &amp;. Denteles 12.

101	½ pence, gris. . . . .	0 10	..	0 10	..
-----	------------------------	------	----	------	----

## TIMBRES POUR LETTRES RECOMMANDÉES

## 1853. — Effigie laurée à gauche.

102	Rouge et bleu . . . . .	1 00	..	30	..
103	Orange et bleu . . . . .	1 00	..	30	..

1860. — *Id.* Denteles 12-13.

104	Rouge et bleu . . . . .	70	..	12	..
105	Orange et bleu . . . . .	70	..	12	..

1862. — *Id.* Fil. 6. Dentele 13.

106	Rouge et bleu . . . . .	30	..	6 50	..
-----	-------------------------	----	----	------	----

## TIMBRES DE SERVICE

## 1880. — Timbres de 1860-78 avec 0 s. en surch. rouge.

107	2 pence, bleu . . . . .	50	..	50	..
108	3 .. vert . . . . .	30	..	24	..
109	5 .. vert . . . . .	70	..	50	..
110	8 .. jaune . . . . .	40	..	22	..
111	9p.s. 10p. rouge-brun . . . . .	75	..	..	..
112	10 pence, lilas . . . . .	80	..	..	..
113	1 sh., noir . . . . .	2	..	1 50	..

1880. — *Id.* Surcharge noire.

114	1 penny, rouge . . . . .	2 50	..	0 20	..
115	2 pence, bleu . . . . .	2	..	0 35	..



116	3 pence, vert	3	1 30
117	4 " rouge-brun	5	1 25
118	6 " lilas	7	2
119	8 " jaune	7	4
120	5 shill., violet	25	12

**1883.** — *Timbres de 1882-83 avec la même surcharge.*

121	1 penny, rouge	0 75	0 15
122	2 pence, bleu	0 75	0 15
123	3 " vert	3	1 25
124	4 " rouge-brun	8	1 10
125	5 " vert	2 50	2 25
126	6 " lilas	2 50	0 60
127	8 " jaune	3	2
128	1 shill., noir Surcharge rouge	6 50	1

**1888-89.** — *Timbres de 1888 avec la même surcharge.*

129	1 penny, violet	0 40	0 05
130	2 pence, bleu	0 40	0 05
131	4 " rouge-brun	1	0 20
132	6 " carmin	1	0 20
133	8 " lilas	2 50	1
134	1 shill., violet-brun	2 50	0 25
135	5 " violet	25	12

**1891-92.** — *Timbres de 1891-92 avec la même surcharge.*

136	2½ pence, bleu	0 60	20
137	½ s. 4 p., gris	1	3
138	7½ s. 6 p., gris	18	"
139	12½ s. 1 sh., rouge	18	"
140	½ penny, gris	0 70	0 40

TIMBRES TAXE

**1890-91.** — *Grand chiffre dans un ovale.*

*Ediprue N. S. W. & Beutches 10.*

141	½ penny, vert	1 25	1 25
142	1 " vert	0 60	0 40
143	2 pence, vert	0 80	0 60
144	3 " vert	1	1
145	4 " vert	1 30	0 60
146	6 " vert	2	4
147	8 " vert	3	2 50
148	5 shill., vert	15	5
149	10 " vert	30	10
150	20 " vert	40	20



## NOUVELLE REPUBLIQUE

1886. — *Nom du Pays, dates curées et valeur.*  
*Violet sur jaune. Dentelés 12.*

1	1 penny . . . . .	5	..	..	..
2	2 pence . . . . .	6	..	..	..
3	3 pence . . . . .	6	..	..	..
4	4 pence . . . . .	6	..	..	..
5	6 pence . . . . .	8	..	..	..
6	9 pence . . . . .	9	..	..	..
7	1 shilling . . . . .	10	..	..	..
8	1 shilling 6 pence . . . . .	12	..	..	..
9	2 shillings . . . . .	20	..	..	..
10	2 shillings 6 pence . . . . .	20	..	..	..
11	5 shillings . . . . .	20	..	..	..
12	5 shillings 6 pence . . . . .	25	..	..	..
13	7 shillings 6 pence . . . . .	30	..	..	..
14	10 shillings . . . . .	35	..	..	..
15	10 shillings 6 pence . . . . .	40	..	..	..
16	1 pound . . . . .	50	..	..	..

1886. — *Même type. Violet sur gris. Fil de soie.*  
*Dentelés 12.*

17	1 penny . . . . .	..	..	..	..
18	2 pence . . . . .	..	..	..	..
19	3 pence . . . . .	..	..	..	..
20	4 pence . . . . .	..	..	..	..
21	6 pence . . . . .	..	..	..	..
22	9 pence . . . . .	..	..	..	..
23	1 shilling . . . . .	..	..	..	..
24	1 shilling 6 pence . . . . .	..	..	..	..
25	2 shillings . . . . .	..	..	..	..
26	2 shillings 6 pence . . . . .	..	..	..	..
27	4 shillings . . . . .	..	..	..	..
28	13 shillings . . . . .	..	..	..	..
29	1 pound . . . . .	..	..	..	..
30	30 shillings . . . . .	..	..	..	..

1886. — *Même type. Armoiries en relief.*  
*Violet sur couleur. Dentelés 12.*

31	1 penny, jaune . . . . .	12	..	..	..
32	2 pence, jaune . . . . .	45	..	..	..
33	4 " jaune . . . . .	70	..	..	..
34	6 " jaune . . . . .	70	..	..	..
35	1 penny, bleu . . . . .	15	..	..	..
36	2 " bleu . . . . .	25	..	..	..

1887. — *Même type sans date. Armoiries en relief. Violet sur jaune. Dentes 12.*

37	3 pence . . . . .	2 50
38	4 pence . . . . .	3 ..
39	6 pence . . . . .	4 50
40	9 pence . . . . .	7 50
41	1 shilling . . . . .	10 ..
42	1 shilling 6 pence . . . . .	18 ..
43	2 shillings 6 pence . . . . .	25 ..
44	4 shillings . . . . .	40 ..
45	5 shillings . . . . .	50 ..
46	3 shillings 6 pence . . . . .	45 ..
47	7 shillings 6 pence . . . . .	75 ..
48	10 shillings . . . . .	100 ..
49	10 shillings 6 pence . . . . .	105 ..
50	1 pound . . . . .	100 ..
51	50 shillings . . . . .	500 ..

1887. — *Même type. Violet sur bleu. Dentes 12.*

32	1 penny . . . . .	2 ..
33	2 pence . . . . .	2 50
34	3 pence . . . . .	3 ..
35	4 pence . . . . .	3 ..
36	6 pence . . . . .	6 ..
37	1 shilling 6 pence . . . . .	10 ..

## NOUVELLE ZÉLANDE

1855. — *Effigie de face. Papier azuré.*

1	1 penny, vermillon . . . . . 250	60
2	2 .. bleu . . . . . 250	48
3	1 shill., vert . . . . .	90

1858-59. — *Id. Papier blanc épais.*

4	1 penny, vermillon . . . . . 100	25
5	2 pence, bleu . . . . . 60	3 ..
6	6 .. brun . . . . . 100	7 50
7	1 shill., vert . . . . .	35



1862-63. — *Id. Papier pelure.*

8	1 penny, vermillon . . . . .	80
9	2 pence, bleu pâle . . . . .	400 50
10	6 .. gris-brun . . . . .	100 25
11	1 shill., vert . . . . .	500 35

1863. — *Même type. Filigrane \**. 41.

12	1 penny, rouge . . . . .	25	6
13	1 .. orange. . . . .	30	10
14	2 pence, bleu . . . . .	18	3
15	3 .. violet . . . . .	22	6
16	6 .. brun-noir. . . . .	50	3
17	6 .. rouge-brun . . . . .	50	7
18	1 shill., vert. . . . .	100	12

1864. — *Même type. Filigrane NZ. 44.*

19	1 penny, vermillon . . . . .	25	10
20	2 pence, bleu. . . . .	60	18
21	6 .. rouge-brun . . . . .	250	42
22	1 shill., vert . . . . .	125	50

1862. — *Id. Filigrane NZ. Dentes 13.*

23	1 penny, vermillon. . . . .	1500	500
24	2 pence, bleu . . . . .	50	8
25	6 .. rouge-brun . . . . .	45	6
26	1 shill., vert . . . . .	300	35

1864-66. — *Même type. Filigrane \**. Dentes 13.

27	1 penny, rouge . . . . .	6	1 25
28	1 .. orange. . . . .	10	2 50
29	2 pence, bleu . . . . .	10	0 60
30	2 .. bleu-v'. . . . .	20	1 80
31	3 .. violet . . . . .	80	8
32	3 .. lilas . . . . .	50	4
33	4 .. rose . . . . .	100	17 50
34	4 .. jaune . . . . .	20	2 50
35	6 .. brun . . . . .	50	10
36	6 .. brun-ros. . . . .	12	0 60
37	1 shill., vert . . . . .	18	1 25

1872. — *Id. Filigrane \**. Dentes 12.

38	1 penny, brun . . . . .	3	0 60
39	2 pence, orange. . . . .	6	0 60
40	6 .. bleu . . . . .	10	0 60

1872. — *Id. Dentes 10.*

41	1 penny, brun . . . . .	42	12
----	-------------------------	----	----

1872. — *Id. Dentes 10 x 12 1/2.*

42	1 penny, brun . . . . .	18	3
43	2 pence, orange. . . . .	32	3
44	6 .. bleu . . . . .	250	42

**1872.** — *Id. Sans Filigrane. Dentelles 13.*

45	1 penny, brun . . . . .	42	24
46	2 pence, vermillon . . . . .	18	2 7/8
47	1/4 " jaune . . . . .	30	30

**1873.** — *Id. Filigrane NZ. Dentelles 13.*

48	1 penny, brun . . . . .	600	600
49	2 pence, vermillon . . . . .	30	15

**1873.** — *Id. Filigrane Losanges. Dentelles 13.*

50	2 pence, vermillon . . . . .		100
----	------------------------------	--	-----

**1877.** — *Effigie à gauche. Cadres variés. Filigrane \*.*  
*Dentelles 12 1 2.*

51	1 penny, violet . . . . .	50	25
52	2 pence, rose . . . . .	18	7

**1873-78.** — *Même Effigie. Cadres variés.*  
*Filigrane NZ et \* 13. Dentelles 11 1 2-13.*

53	1 penny, violet . . . . .	0 60	0 20
54	2 pence, rose . . . . .	1 25	0 10
55	3 " brun . . . . .	6 30	2
56	4 " brun . . . . .	8	0 60
57	6 " bleu . . . . .	8	0 20
58	1 shill., vert . . . . .	18	0 50
59	2 " carmin . . . . .	15	1
60	5 " noir-gris . . . . .	18	6 30

**1882.** — *Genre de 1873-78. Légende Postage & Revenue.*  
*Filigrane NZ et \*. Dentelles 11 1 2.*

61	1 penny, carmin . . . . .	0 50	0 10
62	2 pence, lilas . . . . .	0 60	0 10
63	3 " jaune . . . . .	1	0 30
64	4 " vert . . . . .	1 25	0 20
65	6 " brun . . . . .	1 80	0 10
66	8 " bleu . . . . .	1 80	0 60
67	1 shill., rouge-brun . . . . .	3	0 20

1892 — *Types de 1882. Filigrane NZ et \**. Denteles 10.

65	1 penny, rose	0 20	0 05
69	2 pence, violet	0 40	0 05
70	3 " jaune	0 60	0 20
71	1 shill., brun-rouge	2 25	0 10

1891-95. — *Effigie à gauche. Cadres simples. Filigrane NZ et \**. Denteles 11 1 2.

72	½ penny, noir.	0 10	0 10
73	2½ " bleu	0 50	0 10
74	5 pence, gris.	1 ..	0 20



TIMBRES POUR JOURNAUX

*Effigie à gauche.*

1873. — *Filigrane NZ.*

75	½ penny, rose D. 10	2 50	1 25
76	½ penny, rose D. 12	0 20	0 10

1873. — *Sans filigrane.*

77	½ penny, rose D. 10	6 50	2 50
78	½ penny, rose D. 12	8 ..	3 50



1875. — *Fil \**.

79	½ penny, rose D. 10	6 ..	2 50
80	½ penny, rose D. 12	0 10	0 20

1893. — *Filigrane NZ et \**. Dentele 10.

81	½ penny, rose	0 10	0 05
----	---------------	------	------

TIMBRES DE SERVICE

1891 — *Phare et lettres NR. Denteles 11 1 2.*

82	½ penny, violet	0 20
83	1 " bleu	0 10
84	2 pence, brun-rouge	0 30
85	3 " bistre	0 40
86	6 " vert	1 25
87	1 shill., rose	1 25



1892-93. — *Timbres de 1882-93 avec OPSO en surcharge.*

88	1 penny, rose	0 10	0 05
----	---------------	------	------

89	2 pence, violet		
90	3 .. gris		
91	6 .. brun		

## NOWANUGGUR

1877. — *Sabre hindou dans un ovale.*

1	1/4 anna, bleu <i>Nou dentelle</i>	0 20	0 50
2	1/4 anna, bleu <i>D. 12</i>	3 75	

1880. — *Caractères hindous dans un encadrement.*

3	1 doera, rose	0 20	0 50
4	2 .. vert	0 50	0 60
5	3 .. jaune	0 60	0 80

1893. — *Armoiries, Dentelles 12.*

6	1 doera, noir	0 20	
7	2 .. vert	0 25	
8	3 .. orange	0 35	

### TIMBRES DE SERVICE

1895. — *Timbres de 1893 avec caractères hindous en surcharge violette.*

9	1 doera, noir		
10	2 .. vert		
11	3 .. orange		

## OBOCK

1892. — *Timbres des Colonies Françaises de 1881, avec OBOCK en surcharge cintree, Dentelles 131-2.*

1	1 cent., n. s. azuré	1 50	1 50
2	2 .. brun	1 50	1 50
3	4 .. violet	35	35
4	5 .. vert	1 ..	1 ..
5	40 .. n. s. violet	1 50	1 50
6	15 .. bleu	1 50	1 50
7	25 .. n. s. rose	2 50	2 50
8	35 .. n. s. jaune	5 ..	5 ..
9	40 .. rouge		
10	75 .. rose		
11	1 franc, olive		



6 .. 0 ..  
8 .. 8 ..

1892. — *Id. nec; OBOCK en surcharge horizontale. Dentelles 13 l 2.*

12	1 cent.	violé . . .	2	2
13	5	vert . . .	0 50	0 50
14	10	noir s. violé	0 70	0 70
15	15	bleu . . .	0 90	0 90
16	20	1 <sup>re</sup> s. vert.	2 25	2 25
17	25	noir s. rose	1	1
18	50	rouge . . .		
19	75	rose-carmin . . .		
20	1 franc.	olive . . .		



3	3
6	10
8	7 30

1892. — *Timbres précédents (surcharge horizontale avec nouvelle valeur en surcharge.*



21	1 s. 25.	noir s. rose	5. 1 <sup>re</sup>	0 40	0 40
22	2 s. 10.	noir s. violé	5. 1 <sup>re</sup>	5	5
23	2 s. 15.	bleu . . .	5. 1 <sup>re</sup>	0 50	0 50
24	3 s. 15.	bleu . . .		0 60	0 60
25	4 s. 25.	noir sur rose		0 60	0 60
26	5 s. 25.	noir s. rose	5. 1 <sup>re</sup>	0 40	0 40
27	20 s. 10.	noir sur violé	5. 1 <sup>re</sup>	5	5
28	30 s. 10.	noir sur violé	5. 1 <sup>re</sup>	5	5
29	35 s. 25.	noir sur rose	5. 1 <sup>re</sup>	4 50	4 50
30	75 s. 1 l.	olive (Surch. rouge).		8	8
31	5 l. s. 1 l.	olive (Surch. rouge).		22	25

1896. — *Groupe allégorique. OBOCK dans le cartouche du bas. D. 13 l 2.*

32	1 cent.	noir s. az.	0 05	0 05
33	2	brun . . .	0 05	0 05
34	3	violé . . .	0 10	0 10
35	4	vert . . .	0 10	0 10
36	10	n. s. violé	0 15	0 10
37	15	bleu . . .	0 20	0 10
38	20	1 <sup>re</sup> s. vert	0 25	0 25
39	25	n. s. rose	0 30	0 20
40	30	bleu . . .	0 40	0 50





41	40 cent.,	rouge . . . . .	0 30	0 60
42	50	rose . . . . .	0 60	0 75
43	75	noir sur jaune . . . . .	0 90	1
44	1 franc,	olive . . . . .	1 10	1 25

1893. *Couverture sur un rhombus, Type triangulaire. Papier quadrillé.*



45	2 francs,	gris-vert . . . . .	2	2
46	5	rouge . . . . .	42	1

1894. *Groupe d'indigènes. Papier quadrillé.*



47	1 cent.,	noir et rose . . . . .	0 05	0 05
48	2	brun et vert . . . . .	0 05	0 05
49	4	brun et orange . . . . .	0 10	0 10
50	5	vert et brun . . . . .	0 10	0 15
51	10	noir et vert . . . . .	0 15	0 20
52	15	bleu et carmin . . . . .	0 20	0 25
53	20	orange et brun . . . . .	0 25	0 30
54	25	noir et bleu . . . . .	0 30	0 35
55	30	brun et vert . . . . .	0 35	0 40

56	10 cent.,	orange et vert	. . . . .	0 50	0 60
57	50 "	rose et bleu	. . . . .	0 60	0 75
58	75 "	lilas et orange	. . . . .	0 90	1 "
59	1 fr.,	vert et brun	. . . . .	1 10	1 25



60	2 fr.,	viol. et rose. (Triangle)	. . . . .	3 "	3 50
61	" "	rose et bleu	. . . . .	7 "	7 50
62	10 "	rouge et viol.	. . . . .	12 "	14 "
63	25 "	brun et bleu	. . . . .	30 "	32 50
64	50 "	lilas et vert	. . . . .	60 "	65 "

TIMBRES TAXE

1892. — *Timbres taxe des Colonies Françaises avec*  
**OBOCK** *en surcharge verticale.*

65	5 cent.,	noir	. . . . .	350	500 "
66	10 "	noir	. . . . .	7 50	7 50
67	30 "	noir	. . . . .	8 "	8 "
68	60 "	noir	. . . . .	18 "	18 "

1892. — *Id. avec* **OBOCK** *en surcharge horizontale.*

69	1 cent.,	noir	. . . . .	3 "	3 "
70	2 "	noir	. . . . .	3 "	3 "
71	3 "	noir	. . . . .	3 "	3 "
72	4 "	noir	. . . . .	3 "	3 "
73	5 "	noir	. . . . .	1 25	1 25
74	10 "	noir	. . . . .	1 25	1 25
75	15 "	noir	. . . . .	1 50	1 50
76	20 "	noir	. . . . .	2 "	2 "
77	30 "	noir	. . . . .	1 75	1 75
78	40 "	noir	. . . . .	3 "	3 "
79	60 "	noir	. . . . .	4 "	4 "
80	1 fr.,	brun-rouge	. . . . .	6 "	10 "
81	" "	brun-rouge	. . . . .	12 "	20 "
82	" "	brun-rouge	. . . . .	20 "	30 "

Océan Pacifique (C<sup>IE</sup> DE L')

1858. — *Nauve dans un orole. Lettres P.S. N.C. aux angles.*

Papier azuré.

1	1	real, bleu	80	300
2	1	rouge-brun	100	400

Papier blanc.

3	1	real, bleu	18	
4	2	bleu	18	
5	1	carmin	18	
6	2	carmin	18	
7	1	jaune	18	
8	2	jaune	18	
9	1	vert	18	
10	2	vert	18	
11	2	brun	18	

## Océanie

Etablissements Français

1893. — *Groupe allégorique. Etablissements de l'Océanie dans la cartouche du bas. Dentelles 13 1 2.*

1	1	cent., noir s. az.	0 05	0 10	
2	2	brun	0 05	0 10	
3	1	violet	0 10	0 15	
4	5	vert	0 10	0 10	
5	10	noir s. viol.	0 15	0 10	
6	15	bleu	0 20	0 15	
7	20	noir s. vert	0 25	0 20	
8	25	noir s. rose	0 30	0 20	
9	30	brun	0 40	0 30	
10	40	rouge		0 50	0 50
11	50	rose		0 60	0 50
12	75	noir sur jaune		0 90	1 00
13	1	franc, olive		1 10	1 20



## OLDENBOURG

1851. — *Valour dans un écusson. Noir sur couleur.*

1	1	3 silbgr., vert	62	50
2	1	30 thaler, bleu	60	1
3	1	30 " bleu 2 <sup>e</sup> cl.	"	"
4	1	15 " rose	60	5
5	1	15 " rose 2 <sup>e</sup> cl.	"	"
6	1	10 " jaune	600	6

1858. — *Armoiries au centre. Noir sur couleur.*

7	1	3 gros., vert	225	200
8	1	" bleu	32	2
9	2	" rouge	250	15
10	1	" jaune	250	50

1860. — *Même type. Couleur sur blanc.*

11	1	3 gros., orange	25	180
12	3	" vert-jaune	100	75
13	1	" vert-bleu	60	45
14	1	" brun	50	45
15	2	" bleu	30	10
16	2	" rouge	50	30
17	1	" jaune	80	32 50

1862. — *Armoiries, en relief. Percés en lignes.*

18	1	3 gros., vert	2 50	12
19	1	2 " orange	2 50	10
20	1	" rose	0 75	0 60
21	"	" bleu	1 75	3 50
22	"	" brun	1 50	3 50



## ORANGE

1868. — *Orange et cor de poste. Dentelles 14.*

1	1	penny, brun	0 30	0 10
2	1	pence, rose	2	0 30
3	1	shill., jaune	3	0 75

1877. — *Timbre de 1868 surcharge.*

4	4 s. 6 p., rose	4 50	2 50
---	-----------------	------	------



1878. — *Même type, Dentes 14.*

3	4 pence, bleu . . . . .	1 25	0 30
6	5 shill., vert . . . . .	15	15

1881-82. — *Timbres précédents surchargés.*

7	$\frac{1}{2}$ d. s. 5 sh., vert . . . . .	0 50	0 50
8	$\frac{1}{2}$ d. s. 5 sh., vert . . . . .	1 75	2
9	3 d. s. 4 p., bleu . . . . .	10	6
10	3 d. s. 4 p., bleu . . . . .	10	6

1883. — *Même type, Dentes 14.*

11	$\frac{1}{2}$ penny, brun-rouge . . . . .	0 10	0 10
12	2 pence, lilas . . . . .	0 60	0 10
13	3 pence, bleu . . . . .	1	0 20

1888-92. — *Timbre précédent surchargé.*

14	1 d. s. 3 p., bleu . . . . .	0 50	0 50
15	2 d. s. 3 p., bleu . . . . .	0 60	0 60
16	$2\frac{1}{2}$ d. s. 3 p., bleu . . . . .	1	0 70

1890. — *Timbre de 1878 surchargé.*

17	1 d. s. 4 p., bleu . . . . .	2 50	2
----	------------------------------	------	---

1895. — *Même type, Dentes 14.*

18	$\frac{1}{2}$ penny, jaune . . . . .	0 15	2
19	1 " violet . . . . .	0 25	0 10
20	2 pence, rose . . . . .	0 35	2
21	$2\frac{1}{2}$ " vert . . . . .	0 50	2
22	3 " brun . . . . .	0 60	2
23	4 " gris . . . . .	0 75	2
24	6 " bleu . . . . .	1	2
25	1 shilling, rouge-brun . . . . .	2	2
26	2 shill. 6 p., orange . . . . .	3	2
27	3 shillings, carmin . . . . .	11	2

1895. — *Id.*

28	1 shilling, vert . . . . .	2	2
----	----------------------------	---	---

## PAHANG

1890. — *Timbres de Malacca de 1882-88 surchargés.*

1	2 cents, rose . . . . .	PARANG	1 50	1
2	2 " rose . . . . .	(PAHANG)	3 50	3
3	8 " orange . . . . .	"	35	35
4	10 " violet-gris . . . . .	"	12	12

5	Two CENTS s. 24, vert. . . . .	6	7
6	Two CENTS s. 24, vert. . . . .	10	12

## 1892. — Tigre, Filigrane CA &amp; Denteles 14.

7	1 cent., vert. . . . .	0 15	0 20
8	2 " rose . . . . .	0 20	0 25
9	5 " bleu . . . . .	0 30	0 50

## 1395 — Tête de Tigre, Filigrane CA &amp; Denteles 14.



10	1 cent., violet et carmin . . . . .	0 20	0 25
----	-------------------------------------	------	------

## PARAGUAY

## 1870 — Lion debout, Cadres variés.

1	1 real, rose. . . . .	4 50	3 50
2	2 " bleu. . . . .	5 —	6 —
3	3 " noir. . . . .	7 —	8 —



## 1878. — Timbres précédents surchargés.

*Surcharge verticale, Grand chiffre.*

4	1 r., rose . . . . .	6	..
5	1 r., rose, (Surch. bleue). . . . .	8	..
6	2 r., bleu . . . . .	12	12
7	2 r., bleu, (Surch. bleue). . . . .	15	15
8	3 r., noir . . . . .	15 0	15 0
9	3 r., noir, (Surch. bleue). . . . .	25	25

*Surcharge verticale petit chiffre.*

10	2 r., bleu . . . . .	6	..
11	3 r., noir, (Surch. noire). . . . .	25	25
12	3 r., noir, (Surch. bleue). . . . .	25	25

*Surcharge horizontale.*

13	5 s. 2 r., bleu . . . . .	20	20
14	5 s. 3 r., noir . . . . .	25	25
15	5 s. 3 r., noir. (Surch. bleue). . . . .	25	25

**1879.** — *Genre de 1870. Dentes 12 1 2.*

16	5 reales, orange. . . . .	0 50	
17	10 „ brun-rouge . . . . .	0 50	

**1879-81.** — *Même type. Dentes 12 1 2.*

18	5 cent., brun . . . . .	1 25	1 25
19	10 „ vert . . . . .	2 50	2 50

**1881.** — *Timbres précédents surchargés.*

20	1 c. s. 10 c., vert. . . . .	5	10
21	2 c. s. 10 c., vert. . . . .	5	10

**1881.** — *Type de 1870. Dentes 12 1 2.*

22	1 cent., bleu . . . . .	0 50	0 60
23	2 „ rouge . . . . .	0 50	0 70
24	1 „ brun-violet . . . . .	0 60	0 80

**1884.** — *Timbre de 1870, surcharge.*

25	1 s. 2 r., rose . . . . .	0 75	2
----	---------------------------	------	---

**1884.** — *Armoiries. Chiffres aux angles. Dentes 13 1 2.*

26	1 cent., vert. . . . .	0 20	0 30
27	2 „ rouge . . . . .	0 20	0 30
28	5 „ noir . . . . .	0 50	0 60

**1887.** — *Armoiries. Chiffre au-dessous. Dentes 11 1 2.*

29	1 cent., vert. . . . .	0 10	0 15
30	2 „ rouge . . . . .	0 15	0 20
31	3 „ bleu . . . . .	0 30	0 20
32	7 „ brun . . . . .	0 40	0 50
33	10 „ violet . . . . .	0 50	0 60
34	15 „ orange . . . . .	0 80	1
35	20 „ rose . . . . .	1	1 25

**1889.** — *Etoile. Chiffres aux angles. Dentes 11 1 2.*

36	15 cent., violet . . . . .	4	4 20
----	----------------------------	---	------

1892. — *Timbres de 1893 avec 1492 12 de octobre 1872 en surcharge.*

37 10 cent., bleu . . . . . 3 50 4 50

1893. — *Effigies d'empereurs, Dentes 12*

38 1 cent., gris . . . . . 0 10 0 13

39 2 .. vert . . . . . 0 15 0 20

40 4 .. rose . . . . . 0 25 0 25

41 5 .. violet . . . . . 0 30 0 30

42 10 .. bleu . . . . . 0 50 0 50

43 15 .. brun . . . . . 0 80 0 80

44 20 .. brigue . . . . . 1 .. 1 ..

45 30 .. vert . . . . . 1 50 1 50



1893. — *Type de 1887, Dentes 11.*

46 10 cent., bleu . . . . . 1 75 1 75

47 60 .. orange . . . . . 2 .. 2 ..

48 80 .. bleu clair . . . . . 3 50 3 50

49 1 peso, vert-bronze . . . . . 1 50 1 50

1893. — *Timbre de 1887 avec PROVISORIO et valeur en surcharge.*



50 18. 7 c., brun . . . . . 0 75 0 75

#### TIMBRES DE SERVICE.

1886. — *Armoiries, Cadres variés, OFICIAL en surcharge oblique.*

51 1 cent., orange . . . . . 3 50 3 50

52 2 .. violet . . . . . 6 .. 6 ..

53 3 .. rouge . . . . . 7 .. 7 ..

54 5 .. vert . . . . . 10 .. 10 ..

55 10 .. brun . . . . . 10 .. 10 ..

56 15 .. bleu . . . . . 12 .. 12 ..

57 20 .. carmin . . . . . 15 .. 15 ..



1886. — *Id. Dentelés 11 1/2.*

58	1 cent.,	vert	. . . . .	0 75	0 50
59	2 "	rouge	. . . . .	1 ..	0 60
60	5 "	bleu	. . . . .	1 30	1 25
61	7 "	orange	. . . . .	1 75	1 50
62	10 "	carmin	. . . . .	3 ..	1 75
63	15 "	brun	. . . . .	4 ..	3 ..
64	20 "	bleu	. . . . .	5 ..	3 50

1889. — *Type de 1889 avec OFFICIAL et valeur en surcharge.*

65	1 c. s. 15 c.,	carmin	. . . . .	1 50	0 75
66	2 c. s. 15 c.,	carmin	. . . . .	1 60	0 80
67	3 c. s. 15 c.,	carmin	. . . . .	1 50	1 25
68	5 c. s. 15 c.,	carmin	. . . . .	2 50	1 60

1890. — *Timbres de 1887 avec OFFICIAL en surcharge oblique.*

69	1 cent.,	vert	. . . . .	0 50	0 50
70	2 "	rouge	. . . . .	0 50	0 50
71	5 "	bleu	. . . . .	0 60	0 60
72	10 "	violet	. . . . .	1 ..	1 ..
73	15 "	orange	. . . . .	1 60	1 60
74	20 "	rose	. . . . .	2 50	2 50

1892. — *Timbres de 1887-93 avec OFFICIAL en lettres penchées en surcharge.*

75	1 cent.,	vert	. . . . .	0 30	0 35
76	2 "	rouge	. . . . .	0 30	0 35
77	3 "	bleu	. . . . .	0 40	0 50
78	7 "	brun	. . . . .	0 80	1 ..
79	10 "	violet	. . . . .	1 ..	1 25
80	15 "	orange	. . . . .	1 25	1 50
81	20 "	rose	. . . . .	1 50	1 75
82	50 "	gris	. . . . .	2 50	3 ..

## PARME

1852. — *Fleur de lis dans un cercle. Noir sur couleur.*

1	5 cent.,	jaune	. . . . .	3 "	5 "
2	40 "	blanc	. . . . .	3 "	5 "
3	15 "	rose	. . . . .	6 "	1 50
4	25 "	violet	. . . . .	10 "	4 50
5	40 "	bleu	. . . . .	8 "	7 50



1854. — *Même type. Couleur sur blanc.*

6	1 cent.,	jaune . . . . .	230	20	20
8	2	rouge . . . . .	200	6	50
	3	brun . . . . .	350	8	8

1857. — *Fleur de lis dans un écusson.*



9	1 cent.,	rouge . . . . .	3	12	12
10	2	brun . . . . .	2	50	5
11	3	bleu . . . . .	3	50	12

1859. *Valeur dans un octogone.*



12	5 cent.,	vert . . . . .	4	20	20
13	10	brun . . . . .	3	50	12
14	20	bleu . . . . .	3	8	8
15	40	rouge . . . . .	7	30	30
16	80	jaune . . . . .	75	2000	2000

TIMBRES TAXE POUR JOURNAUX

1853-57. — *Type des timbres de 1859.*

17	6 cent.,	rose . . . . .	1	12	12
18	9	bleu . . . . .	1	30	30

PATIALA

1884. — *Timbres des Indes Anglaises de 1882 avec PATIALA STATE en surcharge rouge cursive. Filigrane \*.*  
*Matches 15.*

1	1 anna,	vert . . . . .	0	50	1
2	1	brun . . . . .	0	80	1
3	2 annas,	bleu . . . . .	2	50	1
4	1	vert . . . . .	3	4	4
5	8	violet . . . . .	25	25	25
6	1 anna,	gris . . . . .	18	18	18

1884. — *Id. Double surcharge rouge et noir.*

7	1 anna,	brun . . . . .	25	25	25
8	8 annas,	violet . . . . .	18	18	18

**1885.** — *Timbres des Indes Anglaises de 1882 avec*  
**PATTIALA STATE** en surcharge rouge horizontale.  
*Filigiane \**. Dentelés 14.

9	½ anna, vert . . . . .	0 25	0 25
10	2 annas, bleu . . . . .	0 60	0 60
11	3 " vert . . . . .	6 "	6 "
12	1 rupee, gris. . . . .	6 50	6 50

**1885.** — *Id. double surcharge rouge et noire.*

13	1 anna, brun . . . . .	3 50	" "
14	½ annas, vert . . . . .	18 "	" "

**1885.** — *Id. surcharge noire.*

15	½ anna, vert . . . . .	20 "	" "
16	1 " brun . . . . .	0 35	0 35
17	2 annas, bleu . . . . .	20 "	" "
18	½ " vert . . . . .	15 "	" "
19	8 " violet . . . . .	2 50	3 "
20	1 rupee, gris. . . . .	25 "	" "

**1892-93.** *Timbres des Indes Anglaises de 1882-88*  
 avec **PATTIALA STATE** en surcharge. Filigiane \*. Den-  
 telés 14.

21	9 pies, carmin . . . . .	0 25	0 25
22	½ anna, vert . . . . .	0 35	0 50
23	1 " brun . . . . .	0 35	0 50
24	1 a. 6 p., bistre . . . . .	0 50	0 60
25	3 annas, orange. . . . .	1 "	1 50
26	6 " bistre . . . . .	1 50	1 75
27	12 " brun sur rouge . . . . .	3 "	3 50

**TIMBRES DE SERVICE**

**1884.** — *Timbres de 1884 avec SERVICE en surcharge noire.*

28	½ anna, vert . . . . .	0 50	0 60
29	1 " brun . . . . .	1 "	1 "
30	2 annas, bleu . . . . .	2 "	2 50

**1886-87.** — *Timbres de 1885-87 avec SERVICE en surcharge*  
*noire.*

31	½ anna, vert Pattiala state en surch. . . . .	0 50	0 25
32	½ " vert . . . . .	0 50	0 35
33	1 " brun . . . . .	0 50	0 35
34	2 annas, bleu . . . . .	1 "	0 75

1892. — *Type des timbres de 1892 avec SERVICE en surcharge.*

35	½ anna, vert	0 60	.. ..
36	2 annas, bleu	.. ..	.. ..
37	3 .. orange.	0 90	.. ..
38	4 .. olive	1 50	1 50
39	6 .. bistre	2 ..	2 ..
40	8 .. violet	3 ..	3 ..
41	12 .. brun sur rouge	3 50	3 50
42	1 ruppee, gris.	6 ..	6 ..

PAYS-BAS

1852. — *Effigie à droite. Filigrane Cod (27).*

1	5 cents, bleu	6 ..	0 30
2	10 .. rose	8 ..	0 20
3	15 .. jaune.	10 ..	1 50



1864. — *Même effigie. Dentelés 12.*

4	5 cents, bleu	6 ..	0 25
5	10 .. rose	8 ..	0 15
6	15 .. jaune.	15 ..	2 50

1867. — *Effigie à gauche. Dentelés 10-1-2-14.*

7	5 cents, bleu	1 50	0 05
8	10 .. carmin	2 50	0 05
9	15 .. brun	5 ..	0 75
10	20 .. vert	8 ..	0 60
11	25 .. violet	10 ..	1 30
12	50 .. or.	12 50	2 50



1872. — *Même effigie. Dentelés 13-14.*

13	5 cents, bleu	0 30	0 05
14	10 .. rose	0 50	0 05
15	12½ .. gris	1 ..	0 05
16	15 .. brun	1 25	0 10
17	20 .. vert	1 25	0 15
18	25 .. violet	1 75	0 15
19	50 .. bistre	3 ..	0 20
20	2 et 50c. bleu et rose	12 50	2 75



1888. — *Id. Dentelés 12.*

21	7½ cents, brun-rouge	1 ..	0 30
22	22½ .. vert-bleu	2 ..	1 ..
23	1 gubl., lilas	5 ..	1 25

1891. — Effigie de la jeune reine à droite. Dentes 12.



24	3 cents,	jaune		0 10	0 05
25	5	bleu		0 15	0 05
26	7½	brun-rouge		0 20	0 05
27	10	rose		0 30	0 05
28	12½	gris		0 35	0 05
29	15	brun		0 40	0 10
30	20	vert		0 50	0 10
31	22½	vert-bleu		0 70	0 10
32	25	lilas		0 80	0 10
33	30	bistre		1 25	0 15
34	1 guld.,	lilas		3	0 75
35	2½ guld.,	bleu et rose		7	2 50

TIMBRES POUR JOURNAUX

1869-70. — Armoiries. Dentes 13-14.

36	½ cent,	bistre		0 20	0 10
37	1	noir		2 50	1 10
38	1	vert		0 20	0 05
39	1½	rose		0 50	0 40
40	2	jaune		0 40	0 15
41	2½	lilas		1 50	0 50



1876. — Chiffre dans un cercle. Dentes 12-13.

42	½ cent,	rose		0 05	0 0
43	1	vert		0 05	0 05
44	2	jaune		0 10	0 05
45	2½	violet		0 10	0 05



TIMBRES TAXE

1871. — Grand chiffre dans un cercle. Dentelés 13.



46	1 cent.	brun sur charbon foncé	1	0 35
47	10 "	violet sur bleu	1 25	0 30

1881. — Chiffre plus petit et valeur dans un cercle. Dentelés 12.

48	1 cent.	bleu et noir.	0 45	0 20
49	1½ "	bleu et noir.	0 45	0 20
50	2½ "	bleu et noir.	0 25	0 25
51	5 "	bleu et noir.	0 45	0 30
52	10 "	bleu et noir.	0 75	0 30
53	12½ "	bleu et noir.	0 75	0 40
54	15 "	bleu et noir.	1	0 40
55	20 "	bleu et noir.	1 50	1
56	25 "	bleu et noir.	1 75	0 75
57	1 guld.	bleu et rouge	3	2 50



1894-95. — Même type. Dentelés 12.

58	1 cent.	bleu ciel et noir.	0 40	
59	1½ "	bleu ciel et noir.	0 45	" "
60	2½ "	bleu ciel et noir.	0 45	0 40
61	5 "	bleu ciel et noir.	0 30	0 05
62	10 "	bleu ciel et noir.	0 50	0 05
63	12½ "	bleu ciel et noir.	0 50	" "
64	15 "	bleu ciel et noir.	0 60	" "
65	20 "	bleu ciel et noir.	0 80	" "
66	25 "	bleu ciel et noir.	1	" "
67	1 guld.	bleu ciel et rouge	4	" "

## PÉRAK

1880. — *Timbres de Malacca de 1868 avec Pérah en surcharge. Fil. CA ☉. Dentes 14.*

1	2 cents, brun. (Surch. de 16 <sup>mm</sup> ).	2 50	2 50
2	2 " brun. (Surch. de 14 <sup>mm</sup> ).	1 50	1 75
3	2 " brun. (Surch. de 10 <sup>mm</sup> ½).	" "	" "

1883-87. — *Timbres de Malacca de 1883 avec Pérah en surcharge. Fil. CA ☉. Dentes 14.*

4	2 cents, rose. (Surch. de 15 <sup>mm</sup> ).	0 75	0 75
5	2 " rose. (Surch. de 13 <sup>mm</sup> ).	1 50	2 "
6	2 " rose. (Surch. de 11 <sup>mm</sup> ).	8 ..	" "

1883-90. — *Timbres de Malacca de 1883 avec Pérah (en différents caractères) et nouvelle valeur en surcharge.*

7	2 CENTS sur 1c. rose. (Surch. verticale) .	75 ..	" "
8	ONE CENT s. 2c. rose. (Surch. verticale) .	0 50	0 60
9	ONE CENT sur 2c. rose. (Surch. verticale) .	10 ..	12 ..
10	ONE CENT s. 2c. rose. (Surch. bleu-vert) .	12 ..	12 ..
11	ONE CENT s. 2c. rose . . . . .	10 ..	" "
12	1 Cent sur 2c. rose . . . . .	12 ..	" "
13	1 cent sur 2c. rose . . . . .	" "	" "
14	ONE CENT sur 2c. rose . . . . .	0 30	0 30
15	ONE CENT sur 2c. rose . . . . .	0 50	" "
16	ONE CENT sur 2c. rose . . . . .	2 50	" "
17	ONE CENT sur 6c. lilas . . . . .	12 ..	" "
18	ONE CENT sur 6c. lilas . . . . .	12 ..	" "
19	TWO CENTS s. 24c. vert . . . . .	18 ..	" "
20	TWO CENTS s. 24c. vert . . . . .	18 ..	" "

1892. — *Tigre. Fil. CA ☉. Dentes 14.*

21	1 cent., vert. . . . .	0 10	0 10
22	2 " orange. . . . .	0 20	0 20
23	2 " rose. . . . .	1 ..	" "
24	5 " bleu. . . . .	0 40	0 40
25	3 CENTS s. 7c. rose. . . . .	0 60	" "



1895. -- *Eléphants. Fil. CA ☉. Dentelés 14.*



26	1 dollar, bleu-vert et vert	6	..	6
27	3 dollars, bleu-vert et bleu	30	..	30

1895. -- *Tête de tigre. Fil. CA ☉. D. 14.*

28	1 c., violet et vert	0 10	0 15
29	2 .. violet et brun	0 15	0 20
30	3 .. violet et carmin	0 20	0 25
31	5 .. violet et bistre	0 30	.. ..
32	8 .. violet et bleu	0 50	.. ..
33	10 .. violet et orange	0 60	.. ..
34	50 .. violet et bronze	2 50	.. ..



TIMBRES DE SERVICE

1890. -- *Timbres de Malacca avec P. G. S. en surcharge. Fil. CA ☉. Dentelés 14.*

35	12 cents, bleu. Fil. CC ☉	7	..	7
36	2 .. rose	1	..	1
37	4 .. bistre	1 25	..	1 25
38	6 .. violet	1 75	..	1 75
39	8 .. jaune	2 50	..	2 50
40	10 .. aploise	2 50	..	2 50
41	12 .. violet	12	..	12
42	24 .. vert	6	..	6

PEROU

1858. -- *Armoiries. Petites inscriptions. Fond de lignes ondulées.*

1	1 dinero, bleu vie	14	..	1 40
2	2 .. bleu 1 <sup>re</sup>	14	..	1 40
3	1 peseta, rose	25	..	6 ..
4	1/2 peso, jaune	300	..	90 ..
5	1/2 .. rose	800	..	150 ..





**1869.** — *Même genre. Grandes inscriptions. Cadre extérieur à double filet.*

6	1 dinero, bleu . . . . .	22	„	2 30
7	1 peseta, rouge . . . . .	35	„	1 „

**1860.** — *Même genre. Petites inscriptions. Fond de lignes en zigzag.*

8	1 dinero, bleu . . . . .	2 25	1	„
9	1 „ bleu (Cornes, fond blanc)	4	„	2 30
10	1 peseta, rose . . . . .	4	„	2 25
11	1 „ rose (Cornes, fond blanc)	6	„	1 „

**1862.** — *Armoiries en relief sur fond blanc.*

12	1 dinero, rouge . . . . .	1	„	18 „
13	1 peseta, brun . . . . .	3	„	2 25

*Id. ERREUR.*

14	1 dinero, rouge (Arm. horizont.)	50	„	18
----	-------------------------------------	----	---	----

**1886.** — *Lamas. Cadres variés. Dentes 12.*

15	7 cent., vert . . . . .	1	„	0 37
16	10 „ rouge . . . . .	1 30	0 37	
17	20 „ brun . . . . .	3 30	1	



**1868.** — *Armoiries en relief sur fond de couleur.*

18	1 dinero, vert-jaune . . . . .	1	„	0 25
19	2 „ vert-bleu . . . . .	1	„	0 25

*Id. ERREUR.*

20	1 dinero, vert-bleu (Arm. renv.)	125	„	100 „
----	----------------------------------	-----	---	-------

**1871.** — *Armoiries et locomotive.*

21	5 cent., rouge . . . . .	1	„	1 „
----	--------------------------	---	---	-----

**1871.** — *Genre de 1862.*

22	1 peseta, jaune . . . . .	2 30	1	„
----	---------------------------	------	---	---

**1873.** — *Lama en relief. Percés en lignes.*

23	2 cent., bleu . . . . .	1 75	15	„
24	2 „ bleu ciel . . . . .	1 75	15	„



1874-79. — Armoiries et soleil Cadres variés.  
Dentelés 12.



25	1 cent.	orange.	0 10	0 15
26	1 "	vert	0 40	" "
27	2 "	violet	0 20	0 15
28	2 "	carmin.	0 60	" "
29	5 "	bleu	0 10	0 10
30	10 "	vert	0 20	0 10
31	20 "	carmin.	1 25	0 50
32	50 "	vert foncé.	2 50	2 "
33	1 sol.	carmin.	1 50	2 50

TIMBRES ET TYPES DE 1874-79 SURCHARGÉS.

1880. — Union postal universal Peru et Plata  
dans un double ovale.



34	1 cent.	vert (Surcharge rouge).	0 75	0 60
35	2 "	carmin	15 "	12 50
36	2 "	carmin (Surch. bleue).	0 75	0 60

37	5 cent.,	bleu	4	4
38	5 "	bleu (Surcharge rouge)	30	15
39	50 "	vert (Surcharge rouge)	8	0
40	1 sol,	carmin (Surch. bleue)	8 50	7

1881. — Union Postal universel Lima et Plata  
*dans un doubl. orate.*



41	1 cent.,	vert (Surcharge rouge)	0 50	0 50
42	2 "	carmin (Surch. bleue)	1 50	2 "
43	5 "	bleu (Surcharge rouge)	0 50	0 30
44	50 "	vert (Surcharge rouge)	24	24 "
45	1 sol,	carmin (Surch. bleue)	0 25	0 30

1882. — Armes du Chili (en surcharge).



46	1 cent.,	orange (Surch. bleue)	0 30	0 80
47	2 "	violet	0 75	1 50
48	2 "	carmin	1 "	8 "
49	3 "	bleu (Surcharge rouge)	20	22 "
50	10 "	vert (Surcharge rouge)	0 50	0 40
51	20 "	carmin	2 50	10 "
52	20 "	carmin (Surch. bleue)	30	30 "

1882. — Union postal universel Peru  
dans un fer à cheval.

53	1 cent.,	vert	0 30	"	"
54	2 "	vermillon	0 50	"	"
55	4 "	bleu	2 50	"	"
56	50 "	rose	18	"	"
57	1 sol,	bleu	20	"	"



1882 Union postal universel Peru dans un fer à cheval  
et Armes du Chili.



58	1c.,	vert Arm. du Chili en rouge.	0 30	0 50
59	"	bleu Arm. du Chili en rouge.	0 30	0 30
60	50 "	rose	8	"
61	50 "	rose Arm. du Chili en bleu	7	12
62	1 s.,	bleu Arm. du Chili en rouge.	10	12

1883. — TIMBRES DE 1874-82 SURCHARGÉS  
D'UN TRIANGLE  
AVEC UN SOLEIL ET LE MOT " PÉRU "

1- Triangle fermé aux angles.

Timbres de 1874-79.

63	1 cent.,	orange.	0 25	0 75
64	1 "	orange (Triangle bleu).	0 75	0 80
65	2 "	violet	2	"
66	5 "	bleu	4	50
67	10 "	vert	3	25
68	10 "	vert (Triangle bleu).	3	80
69	20 "	carmin	"	"
70	10 "	vert	3	50
71	1 sol,	carmin.	12	5

## Timbres de 1880.

72	1 cent.,	vert	. . . . .	1 50	1 40
73	2 "	carmin	. . . . .	8	" "
74	3 "	bleu	. . . . .	3	3 30
75	50 "	vert	. . . . .	24	" "
76	1 sol,	carmin	. . . . .	28	" "

## Timbres de 1881.

77	1 cent.,	vert	. . . . .	5	" "
78	1 "	vert (Triangle bleu).	. . . . .	6	6 "
79	2 "	carmin	. . . . .	1 50	1 75
80	3 "	bleu	. . . . .	10	4 "
81	5 "	bleu (Triangle bleu).	. . . . .	4	3 25
82	30 "	vert	. . . . .	18	" "
83	1 sol,	carmin	. . . . .	20	" "

## Timbres de 1882.

84	1 cent.,	vert	. . . . .	0 25	0 60
85	1 "	vert (Triangle bleu).	. . . . .	0 60	1 "
86	1 "	vert (Triangle rouge)	. . . . .	0 40	0 60
87	2 "	rouge	. . . . .	0 30	0 25
88	5 "	bleu	. . . . .	2 40	2 40

2<sup>e</sup> Triangle ouvert aux angles.

## Timbres de 1874-79.

89	1 cent.,	orange	. . . . .	0 25	0 25
90	2 "	violet.	. . . . .	" "	" "
91	5 "	bleu	. . . . .	2 50	2 50
92	10 "	vert	. . . . .	2 "	1 30
93	30 "	vert	. . . . .	7 "	4 50
94	1 sol,	carmin	. . . . .	8 "	4 "



## Timbre de 1880.

95	1 cent.,	vert	. . . . .	2	2 50
----	----------	------	-----------	---	------

## Timbres de 1881.

96	1 cent.,	vert	. . . . .	5	5 "
97	2 "	carmin	. . . . .	14	10 "
98	5 "	bleu	. . . . .	8	" "

## Timbres de 1882.

99	1 cent.,	vert	. . . . .	"	" "
100	2 "	rouge	. . . . .	"	" "
101	5 "	bleu	. . . . .	"	" "

**1883.** — *Armoiries en relief. Cadres variés.*

102	10 cent.,	bleu . . . . .	10	..	50	..
103	25 "	violet . . . . .	35	..	75	..
104	1 sol.,	rouge . . . . .	35	..	100	..

**1884.** — *Timbre de 1874 avec Correos Lima et un soleil en surcharge.*

105	5 cent.,	bleu . . . . .	1	..	0 25	
-----	----------	----------------	---	----	------	--

**1884-86.** — *Types de 1874-79. Dentelés 12.*

106	1 cent.,	violet . . . . .	0 10		0 10	
107	2 "	vert . . . . .	0 15		0 10	
108	5 "	orange. . . . .	0 40		0 10	
109	10 "	ardoise . . . . .	0 75		0 05	
110	20 "	bleu . . . . .	1 50		0 20	
111	30 "	vermillon. . . . .	3 50		0 75	
112	1 sol.,	brun-gris . . . . .	8	..	1 50	

**1885.** — *Armoiries. Cadres variés.*

113	5 cent.,	vert-olive . . . . .	3 75		3 50	
114	10 "	gris-bleu . . . . .	4 25		3 50	

**1885.** — *Effigies diverses.*

115	5 cent.,	bleu-gris . . . . .	1 75		2 75	
116	10 "	vert-olive . . . . .	5	..	6 50	

**1889.** — *Timbres de 1874-82 surchargés.*

Timbre de 1882.

117	1 cent.,	vert (Triangle ouvert) . . . . .	0 30		0 60	
-----	----------	----------------------------------	------	--	------	--

Timbre de 1874.

118	10 cent.,	vert (Union postal universel Lima) . . . . .	5	..	2 25	
-----	-----------	--	---	----	------	--

**1894.** — *Timbres de 1874-82 avec effigie de trois quarts à droite en surcharge.*

Timbres de 1874-79.

119	1 cent.,	orange . . . . .	0 30		0 30	
120	1 "	vert . . . . .	0 30		0 30	
121	2 "	violet . . . . .	0 50		0 50	
122	2 "	carmin. . . . .	0 50		0 50	
123	5 "	bleu . . . . .	1 50		1 50	
124	10 "	vert . . . . .	1 50		1 50	
125	50 "	vert foncé. . . . .	10	..	10	..

## Timbres de 1883.

126	2 cent.,	vermillon.	0 50	0 50
127	5 "	bleu	2 "	2 "
128	50 "	rose	15 "	"
129	1 sol,	bleu	40 "	"

1895. — *Timbres commémoratifs, Femme assise, Dentes 12.*

130	1 cent.,	violet	" "	" "
131	2 "	vert	" "	" "
132	5 "	jaune	" "	0 25
133	10 "	bleu	" "	0 20
134	20 "	orange.	" "	0 50
135	50 "	indigo.	" "	" "
136	1 sol,	carmin	" "	" "

1895. — *Type de 1866, Dentes 12.*

137	5 cent.,	lie-de-vin.	0 50	0 25
138	10 "	orange.	1 "	0 35
139	20 "	bleu	1 50	0 80

1895. — *Type de 1874-79, Dentes 12.*

140	1 cent.,	vermillon.	0 15	0 15
141	2 "	bleu	0 20	0 15

1896. — *Timbres commémoratifs, Bustes divers, Cadres curvés, Dentes 12.*

142	1 cent.,	outrancier.	" "	" "
143	2 "	bleu	" "	0 10



144	7	"	indigo . . . . .	0 15	
145	10	"	jaune . . . . .	0 15	
146	20	"	orange . . . . .	0 20	
147	50	"	rose . . . . .	25 25	
148	1 sol.	"	orange . . . . .	25 25	25 25
149	2	"	violacé . . . . .	25 25	25 25

## TIMBRES DE SERVICE

1889. — *Timbres de 1884-86 avec GOBIERNO dans un rectangle en surcharge rouge.*

150	1 cent.	"	violet . . . . .	0 15	0 30
151	2	"	vert . . . . .	0 25	0 50
152	5	"	orange . . . . .	0 50	0 75
153	10	"	ardoise . . . . .	0 75	0 60
154	20	"	bleu . . . . .	1 75	1 50
155	50	"	vermillon . . . . .	5 25	4 50
156	1 sol.	"	brun-gris . . . . .	10 25	6 25

1895. — *Timbres de 1894 (Effigie en surcharge) avec la même surcharge noire.*

157	1 cent.	"	orange . . . . .	0 50	25 25
158	1	"	vert . . . . .	0 25	25 25
159	2	"	carmin . . . . .	0 50	25 25
160	2	"	violet . . . . .	0 50	25 25
161	2	"	vermillon . . . . .	0 50	25 25
162	5	"	bleu . . . . .	1 50	25 25
163	10	"	vert . . . . .	1 50	25 25
164	50	"	vert . . . . .	5 25	25 25



1895. — *Timbre de 1895 (jamais) avec la même surcharge rouge.*

165 20 .. bleu . . . . .

1896. — *Timbres de 1896, avec la même surcharge*

166 1 cent., bleu . . . . .

167 2 .. bleu . . . . .

168 10 .. jaune . . . . .

169 50 .. rose . . . . .

TIMBRES TAXE

1874. — *Navire et banet, Dentelés 12.*



170	5 cent.,	rouge . . . . .	0 50	0 50
171	10 ..	orange . . . . .	0 20	0 50
172	20 ..	bleu . . . . .	1 75	2 ..
173	50 ..	brun . . . . .	2 75	3 ..

1879. — *Armoiries.*



174	1 cent.,	bistre . . . . .	0 25	0 50
-----	----------	------------------	------	------

1881. — *Timbres précédents avec Union postal universal et Plata dans un ovale en surcharge bleue.*

175	1 cent.,	bistre . . . . .	3	5
176	5	rouge . . . . .	6	6
177	10	orange . . . . .	6	6
178	20	bleu (Surch. rouge) . . . . .	15	20
179	50	brun . . . . .	20	25
180	50	brun (Surch. rouge) . . . . .	20	25

1882. — *Timbre taxe de 1874-79 avec Lima Correos dans un cercle en surcharge.*

181	1 cent.,	bistre . . . . .	1 25	5
182	5	rouge . . . . .	5	5
183	10	orange . . . . .	5	5
184	20	bleu . . . . .	12	24
185	50	brun . . . . .	12	35

1883. — **TIMBRES TAXE AVEC UN TRIANGLE ET LE MOT "PERU" EN SURCHARGE.**

1<sup>o</sup> Triangle fermé aux angles.

Timbres taxe de 1874-79.

186	1 cent.,	bistre . . . . .	0 30	0 30
187	5	rouge . . . . .	1 25	1
188	10	orange . . . . .	1 25	1
189	20	bleu . . . . .	3 50	1 50
190	50	brun . . . . .	5	1 75

Timbres taxe de 1881.

191	1 cent.,	bistre . . . . .	0 75	2
192	5	rouge . . . . .	6	5
193	10	orange . . . . .	5	4
194	20	bleu . . . . .	15	15
195	50	brun . . . . .	15	18

Timbres taxe de 1882.

196	1 cent.,	bistre . . . . .	1 25	2 50
197	5	rouge . . . . .	6	6
198	10	orange . . . . .	5	4
199	20	bleu . . . . .	10	12
200	50	brun . . . . .	12	10

## 2° Triangle ouvert aux angles.

Timbres taxe de 1874-79.

201	1 cent.,	bistre . . . . .	"	"	"	"
202	5 "	rouge . . . . .	"	"	"	"
203	10 "	orange . . . . .	"	"	"	"
204	20 "	bleu . . . . .	"	"	"	"
205	50 "	brun . . . . .	"	"	"	"

Timbres taxe de 1881.

206	1 cent.,	bistre . . . . .	"	"	"	"
207	5 "	rouge . . . . .	"	"	"	"
208	10 "	orange . . . . .	"	"	"	"
209	20 "	bleu . . . . .	"	"	"	"
210	50 "	brun . . . . .	"	"	"	"

Timbre taxe de 1882.

211	1 cent.,	bistre . . . . .	"	"	"	"
-----	----------	------------------	---	---	---	---

## PERSE

1895. — *Lion dans un cercle. Dentelé 13.*

1	2 shahi, vert . . . . .	0 40	"	"
---	-------------------------	------	---	---

1875. — *Même type. Non dentelés.*

2	1 shahi, violet . . . . .	6	"	15 "
3	2 "	5	"	15 "
4	4 "	4	"	15 "
5	8 "	5	"	16 "

1875. — *Même genre. Chiffre entre les pattes du lion.*

6	1 shahi, noir . . . . .	3 50	1	50
7	2 "	4 50	1	50
8	4 "	7	"	1 50
9	8 "	6	"	1 50

1876. — *Id. Percés en lignes.*

10	1 shahi, noir . . . . .	8	"	8	"
11	2 " bleu . . . . .	10	"	8	"
12	5 " rouge . . . . .	8	"	8	"
13	8 " vert . . . . .	12	"	10	"

1876. — *Même type.*

14	1 kran, rose . . . . .	8	"	2	50
15	4 " jaune . . . . .	12	"	4	50
16	2 shahi, noir . . . . .	50	"	100	"

1877. — *Effigie de face, dentelés 11-12.*



17	1 shahi, noir et lilas . . . . .	0	80	0	50
18	2 " noir et vert . . . . .	8	"	5	"
19	5 " noir et rose . . . . .	1	50	0	50
20	10 " noir et bleu . . . . .	2	"	0	60

1878. — *Type de 1876. Lion.*

21	1 kran, jaune . . . . .	12	"	5	"
22	4 " carmin sur jaune . . . . .	12	"	5	"
23	5 " bleu . . . . .	10	"	5	"
24	5 " doré . . . . .	38	"	20	"
25	5 " bronze . . . . .	125	"	50	"
26	6 " violet . . . . .	10	"	8	"
27	1 kran, bronze sur azuré . . . . .	200	"	100	"

1879. — *Type de 1877 avec bordure de couleur, dentelés 12-13.*

28	1 shahi, noir et rouge . . . . .	2	50	2	25
29	2 " noir et jaune . . . . .	2	50	1	25
30	5 " noir et vert . . . . .	1	50	0	50
31	10 " noir et lilas . . . . .	2	50	1	50
32	1 kran, noir et brun . . . . .	3	"	0	50
33	5 " noir et bleu . . . . .	5	"	0	60

1881. — *Soleil. Graves. Dentelés 12.*

34	5 cent.,	violet	. . . . .	0 50	0 75
35	10 "	carmin	. . . . .	0 80	1 25
36	25 "	vert	. . . . .	1 25	0 60

1881. — *Même type. Lithogr. D. 12.*

37	5 cent.,	violet	. . . . .	1 50	1 "
38	10 "	carmin	. . . . .	1 50	1 "
39	25 "	vert	. . . . .	40	8 "

1882. — *Effigie de face. Dentelés 13.*

40	50 cent.,	noir et orange	. . . . .	5 "	2 25
41	50 "	gris	. . . . .	1 25	2 50
42	1 fr.	noir et violet	. . . . .	2 "	0 50
43	5 "	noir et carmin	. . . . .	1 25	1 "
44	10 "	noir et jaune	. . . . .	1 75	1 25

1882. — *Anciens types modifiés. Chiffres sur fouléane.*

45	5 shahi,	vert. (Type de 1881).	. . . . .	0 70	0 20
46	10 "	orange. (Type de 1882).	. . . . .	1 25	0 70

1886. — *Timbres de 1881-82 avec OFFICIEL et nouvelle valeur en surcharge.*

47	6s. 5sh.,	vert	. . . . .	0 60	0 35
48	12s. 50c.,	gris	. . . . .	1 25	1 "
49	18s. 10sh.,	orange	. . . . .	2 "	0 60
50	1T8. 5fr.,	rouge	. . . . .	10 "	1 50
51	3s. 5sh.,	vert	. . . . .	0 50	0 50
52	6s. 10sh.,	orange	. . . . .	1 "	0 50
53	8s. 50c.,	gris	. . . . .	1 "	0 50

*Id. Officiel en surcharge.*

54	6s. 5sh.,	vert	. . . . .	2 "	1 "
55	12s. 10sh.,	carmin	. . . . .	24 "	1 50

1885. — *Lion dans une étoile. Denteles 12.*

56	1 shahi, vert . . . . .	0 20	0 15
57	2 .. rouge . . . . .	0 30	0 15
58	3 .. violet . . . . .	0 60	0 15

*Effigie de face. Valeur au-dessous. Denteles 12.*

59	10 shahi, brun . . . . .	1 ..	0 15
60	1 kran, gris . . . . .	1 75	0 25
61	5 .. lilas . . . . .	8 ..	1 50

1889. — *Inscriptions persanes dans un ovale. Denteles 11 1/2.*

62	1 shahi, rose . . . . .	0 20	0 15
63	2 .. bleu . . . . .	0 30	0 30
64	3 .. lilas . . . . .	0 60	0 15
65	7 .. brun . . . . .	0 80	0 30

*Effigie de face. Valeur aux angles. Denteles 11 1/2.*

66	10 shahi, noir . . . . .	1 ..	0 30
67	1 kran, orange. . . . .	1 30	0 25
68	2 .. rose . . . . .	3 ..	0 40
69	3 .. vert . . . . .	7 ..	0 75

1892. — *Lion. Denteles 11 1/2.*

70	1 shahi, noir . . . . .	0 20	0 15
71	2 .. brun. . . . .	0 25	0 15
72	3 .. bleu . . . . .	0 40	0 10
73	4 .. gris . . . . .	0 60	0 20
74	10 .. rose . . . . .	0 80	0 25
75	11 .. orange . . . . .	2 ..	1 25

*Effigie de trois quarts à gauche. Denteles 11 1/2.*

76	1 kran, vert. . . . .	1 50	0 30
77	2 .. orange . . . . .	3 25	0 40
78	1 .. jaune . . . . .	8 ..	0 90

1894. — *Lion. Denteles 11 1/2.*

79	1 shahi, violet . . . . .	0 10	0 15
80	2 .. vert. . . . .	0 15	0 15
81	3 .. bleu. . . . .	0 40	0 10
82	4 .. brun . . . . .	0 60	0 30



*Effigie de face. Denteles 11 1/2.*



83	10 shahi,	orange	1	0 30
84	16 "	rose	1	3 50
85	1 kran,	rouge et bleu	1 50	0 50
86	9 "	jaune et bleu	3 50	1 "
87	5 "	bleu et argent	8	2 50
88	10 "	rose et doré	15	6 50
89	50 "	or et vert	70	25 "

TIMBRES DE SERVICE

1881	— <i>Lion en relief dans un cercle. Dent. 11 1/2.</i>			
90	1 shahi,	vert et rose	0 20	
91	2 "	rose et vert	0 20	
92	5 "	orange et bleu	0 25	
93	10 "	bleu et lilas	0 50	

PHILIPPINES

1854-55. — *Effigie avec bandeau, à droite*

1	5 cent.,	orange	250	100
2	10 "	rose	120	75
3	1 real,	bleu	100	50
4	2 reales,	vert	75	45

Lithographiés.

5	5 cent.,	rouge	350	80
6	5 "	rouge (Cheveux plus serrés. Lettres plus petites)	350	80

*Id. — ERREUR.*

7	1 real,	bleu (cornes au lieu de cornes)	600	350
---	---------	---------------------------------	-----	-----

1859. — Effigie à droite, dans un cercle.

8	5 quart., orange	5	3	25
9	5 " rouge	5	4	25
10	5 " vermillon (Pet. inscript.)	10	7	25
11	10 " rose	6	12	25

1863. — Même genre. Barelage des angles plus serré.



12	5 quart., brigue.	3	2	25
13	5 " vermillon. (Pet. inscript.)	10	8	25
14	10 " carmin	12	20	25
15	1 real, violet	80	120	25
16	2 reales, bleu	80	120	25

1863. — Même genre.

17	1 real, vert-jaune	15	10	25
----	--------------------	----	----	----

1864. — Effigie à gauche dans un ovale.



18	108 c. d. p., noire sur jaune	1	0 60	
19	128 c. p., vert sur rose	2	0 80	
20	128 c. p., bleu sur chair	2 50	1 25	
21	2 centes., rouge sur rose	4	3	25

1870. — Effigie allégorique de trois quarts à gauche. Denteles 14.

22	10 c. descenda, idem.	5	2	25
23	10 c. d. c. vert	1 50	1	25
24	20 c. d. c. brun	4 50	2 50	25
25	48 c. d. c. rose	7 50	3 25	25





1872. — Effigie de trois quarts à droite.  
Dentelés 14.

26	12 c. d. p., rose.	3 50	12
27	16 c. d. p., bleu.	8	8
28	25 c. d. p., violet.	3	3
29	62 c. d. p., lilas.	3 50	50
30	1 p. 25 c., brun.	10	50



1874. — Déesse assise à gauche. D. 14.

31	12 c. d. p., lilas.	1	0 80
32	25 c. d. p., bleu.	1	1 25
33	62 c. d. p., rose.	3 50	1
34	1 p. 25 c., brun.	48	12 50



1876. — Effigie dans un ovale, à droite. Dentelés 14



35	2 cent. de peso.	bleu	30	50
36	2	rose	0 60	0 50
37	6	orange	3 50	2 50
38	10	bleu	2	2
39	12	lilas	2	1
40	20	brun	2 50	1 50
41	25	vert	3	0 50

1877-79. — Même type. Dentelés 14.

42	0.0625 m. de p.	lilas	3 25	4
43	25 mil. de p.	noir	0 75	0 30
44	25	vert	3	0 50
45	50	lilas	4 50	6
46	100	vert	2 50	2
47	100	carmin	10	10
48	125	bleu	1 25	0 40
49	200	lilas	10	10
50	200	rose	4	2 50
51	250	bistre	3	3 50

1877. — *Timbres de 1876-77 avec HABILITADO et nouvelle valeur dans un cadre en surcharge.*

32	12 c. p. s.	2 c. d. p., rose	1 50	3 50
33	12 c. p. s.	25 m. d. p., noir	10 "	7 "
34	12 c. p. s.	25 m. d. p., noir (S. bleue)	12 "	12 "

1877. — *Timbres de 1877-79 avec Convenio universal correos habilitado et nouvelle valeur en surcharge.*

35	2 c. d. p. s.	25 mil. vert.	6 "	6 "
36	8 c. d. p. s.	100 mil. rose.	3 50	1 50

1880 — *Effigie à droite. Denteles 14.*



37	2 cent.	de peso, rose.	0 15	0 15
38	2 1/2 "	" " brun-noir.	0 30	0 20
39	8 "	" " brun-rouge.	0 80	0 50

1882. — *Même type. Denteles 14.*

40	2 1/8 cent.	de peso, bleu.	0 15	0 15
41	" "	" " bleu pâle.	0 50	0 30
42	6 2/8 "	" " vert.	1 25	1 25
43	10 "	" " lilas.	0 30	0 40
44	12 1/8 "	" " rose.	0 20	0 25
45	20 "	" " olive.	0 50	0 60
46	25 "	" " brun.	2 50	0 75

1887-88. — *Même type Denteles 14.*

47	50 miles.	bistre	1 50	1 50
48	1 c. d. p.	vert-gris	0 40	0 40
49	6 "	brun	1 50	1 50

1881-88. — **TIMBRES SURCHARGÉS.**

**HABILITADO PARA CORREOS**

Sur timbres fiscaux.

50	1 real,	vert (Surcharge rouge)	50	" 100 "
51	10-cent.,	bistre (Surcharge bleue)	" "	" "

72	2 4/8 CMS S. 10 c. bistre . . . . .	1	50	1	50
73	2 4/8 CMS S. 2 r. bleu . . . . .	"	"	"	"
74	8 CMS S. 10 c. bistre . . . . .	20	"	15	"
75	8 CMS S. 2 r. bleu . . . . .	4	"	2	"

## HABILITADO CORREOS

Sur timbres fiscaux.

76	2 c. DE PESOS. 10 c., bistre . . . . .	6	"	3	50
77	6 2/8 CENTS. 12 4/8 c. d. p. bleu (S. rouge)	8	"	8	"

Sur timbre-poste de 1880.

78	2 c. DE PESOS. 2 1/2, brun . . . . .	1	50	1	25
----	--------------------------------------	---	----	---	----

## HABILITADO PA U. POSTAL

Sur timbre fiscal.

79	2 CMS S. 200 m. vert (Surch. jaune)	3	"	3	75
----	-------------------------------------	---	---	---	----

Sur timbre-poste de 1880.

80	8 CMS S. 2 c. d. p. rose (Surch. verte)	4	"	3	"
----	---	---	---	---	---

## HABILITADO PA CORREOS

Sur timbres fiscaux (Derecho de Graval).

81	10 REALS. 10 c. bistre . . . . .	10	"	4	"
82	DOS REALS. 2 r. bleu (Surch. rouge)	70	"	60	"
83	10 REALS. 1 p. vert (Surch. rouge)	25	"	25	"
84	10 REALS. 200 m. vert (Surch. rouge)	2	"	"	"
85	10 REALS. 10 pesetas, bistre (S. rose)	50	"	50	"

Sur timbres fiscaux (Derecho judicial).

86	10 REALS. 10 c. bistre (Surch. verte)	15	"	12	"
87	10 REALS. 12 4/8 c. d. p. bleu (S. rose)	12	"	12	"
88	10 REALS. 12 4/8 c. d. p. bleu . . . . .	9	"	4	"
89	16 CUARTOS S. 2 r. bleu (Surch. jaune)	9	"	8	"

Sur timbres télégraphe.

90	DOS REALS. 250 m. bleu . . . . .	10	"	8	"
91	DOS REALS. 250 m. bleu (S. rouge)	20	"	15	"

Sur timbres poste de 1880-82

*Surcharge rouge.*

92	10 REAL S. 2 c. d. p. rose . . . . .	7	"	4	"
93	10 REAL S. 5 c. d. p. bleu . . . . .	12	"	12	"
94	16 CUARTOS S. 2 4/8 c. d. p. bleu . . . . .	5	"	3	"

*Surcharge verte.*

95	EX REAL S. 2 c. d. p. rose . . .	18	18	..
96	EX REAL S. 5 c. d. p. bleu . . .	8	6	..
97	EX REAL S. 8 c. d. p. brun . . .	12	12	..
98	10 CUARTOS S. 2 c. d. p. rose . . .	7	6	25

*Surcharge noire.*

99	DOS RELES S. 2 1/8 c. d. p. bleu . . .	5	4	..
100	20 CROS S. 8 c. d. p. brun . . .	10	8	..

**HABILITADO U. POSTAL**

## Sur timbre-poste de 1882.

101	EX CENTS S. 2 1/8 c. d. p. bleu (S. 1882)	0 50	1 50	
102	10 CENTS S. 2 1/8 c. d. p. bleu . . .	2 50	3 25	

**HABILITADO UNION GRAL POSTAL**

## Sur timbre poste de 1882.

103	8 CENTS S. 2 1/8 c. d. p. bleu . . .	1	1 25	
-----	--------------------------------------	---	------	--

**HABILITADO PARA COMMUNICATIONES en rouge.**

## Sur timbre télégraphe.

104	2 1/8 CROS S. 1 c. d. p. bistre . . .	1	1	..
-----	---------------------------------------	---	---	----

## Sur timbres-poste de 1882-88.

105	2 1/8 CROS S. 18 de c. vert. . . .	0 60	1	..
106	2 1/8 CROS S. 50 mil. bistre . . .	4	5	..
107	2 1/8 CROS S. 1 c. d. p. vert. . . .	1 75	2	..
108	2 1/8 CROS S. 5 c. d. p. bleu. . . .	2 50	3 50	
109	2 1/8 CROS S. 10 c. d. p. vert. . . .	1 25	1 50	

## Sur timbres fiscaux.

110	2 1/8 CROS S. 20 c. d. p. brun . . .	5	5	..
111	2 1/8 CROS S. 200 mil., vert. . . .	8	6	..

1890. — *Effigie à droite, Deutsches 11.*

112	1 c. d. p., vert-jaune	0 20	0 60	
113	2	carmin . . .	0 30	0 20
114	2 1/8	bleu . . .	0 30	0 20
115	5	bleu foncé	1 50	1
116	8	vert clair	1	0 50
117	10	vert-bleu	1 60	0 50
118	12 1/8	vert-jaune	1 60	0 50
119	20	carmin . . .	3	0 60
120	25	bistre . . .	1 25	2 50



**1891. — Type de 1890. Dentelés 14.**

121	2 c. d. p.,	violet foncé . . . . .	0 25	0 20
122	5	gris-vert . . . . .	1 25	0 30
123	8	outremer . . . . .	0 80	0 30
124	10	carmin . . . . .	1 25	0 40
125	15	brun . . . . .	1 50	0 40
126	20	chair . . . . .	2 50	0 60
127	25	bleu-ardoise . . . . .	3	2 50

**1892. — Même type. Dentelés 14.**

128	5 c. d. p.,	bleu-vert . . . . .	0 50	0 25
129	6	brun . . . . .	0 60	0 25
130	10	rose . . . . .	1 25	0 30
131	20	gris-brun . . . . .	2	0 75
132	40	ardoise . . . . .	3	—
133	80	orange . . . . .	10	—

**1893. — Même type. Dentelés 14.**

134	1 c. d. p.,	brun . . . . .	0 15	0 15
135	2	rose . . . . .	0 20	0 20
136	5	violet . . . . .	0 50	—

**1894. — Même type. Dentelés 14.**

137	1 c. d. p.,	carmin . . . . .	0 15	0 15
138	2	brun . . . . .	0 20	0 20
139	2 1/8	gris . . . . .	0 30	0 20
140	5	jaune-vert . . . . .	0 50	0 20
141	6	brûlé . . . . .	0 60	0 30
142	8	rouge-brun . . . . .	1	0 30
143	10	rouge . . . . .	1	0 30
144	12 1/8	saumon . . . . .	1 50	0 45
145	15	clair . . . . .	1 50	0 35
146	20	brun-violet . . . . .	2	0 60
147	25	bleu foncé . . . . .	3	1 25

**1896. — Même type. Dentelés 14.**

148	1 c. d. p.,	vert . . . . .	—	—
149	2	outremer . . . . .	—	—
151	2	brun . . . . .	—	—
151	5	vert . . . . .	—	—
159	5	brun-violet . . . . .	—	—
153	6	rose . . . . .	—	—
154	8	brun-rouge . . . . .	—	—
155	10	brun-orange . . . . .	—	—
156	15	bleu-vert . . . . .	—	—
157	20	orange . . . . .	—	—

TIMBRES POUR IMPRIMÉS.

1886-89. — Genre de 1880. Denteles 14.

158	1	8 de c., vert-jaune . . . . .	0 15	0 25
159		1m.d.p., rose . . . . .	0 15	0 25
160		2m.d.p., bleu . . . . .	0 20	0 30
161		5m.d.p., brun . . . . .	0 25	0 40

1890. — Genre de 1890. Denteles 14.

162	1	8 de p., violet-noir . . . . .	0 10	0 15
163		1m.d.p., violet-noir . . . . .	0 10	0 15
164		2m.d.p., violet-noir . . . . .	0 15	0 15
165		5m.d.p., violet-noir . . . . .	0 15	0 25

1892. — Même type. Denteles 14.

166	1	8c. d. p., vert . . . . .	0 30	0 35
167		1m.d.p., vert . . . . .	0 40	0 40
168		2m.d.p., vert . . . . .	0 40	0 40
169		5m.d.p., vert . . . . .	0 50	0 50

1894. — Même type. Denteles 14.

170	1	8c. d. p., brun clair . . . . .	0 10	" "
171		1m.d.p., olive . . . . .	0 10	" "
172		2m.d.p., olive . . . . .	0 10	" "
173		5m.d.p., olive . . . . .	0 10	" "

1896. — Même type. Denteles 14.

174	1	8c. d. p., ardoise . . . . .	0 10	" "
175		1m.d.p., bleu . . . . .	0 10	" "
176		2m.d.p., brun . . . . .	0 10	" "
177		5m.d.p., vert-bleu . . . . .	0 10	" "

POLOGNE

1860. — Armoiries. Denteles 12

1	10	kop., rose et bleu . . . . .	20	6 "
---	----	------------------------------	----	-----

PONTA-DELGADA

1892. — Effigie de face. Denteles 12.

1	5	reis, jaune . . . . .	0 10	0 10
2	10	" lilas . . . . .	0 15	0 20
3	15	" brun . . . . .	0 20	0 25
4	20	" violet . . . . .	0 25	0 25

5	25	reis, vert	0 30	0 10
6	50	» bleu	0 60	0 30
7	75	» carmin	1 ..	0 60
8	80	» vert-jaune	1 ..	1 25
9	100	» brun sur jaune	1 25	1 ..
10	150	» carmin sur rose	1 75	2 25
11	200	» bleu sur bleu	2 50	3 ..
12	300	» bleu sur saumon	3 50	4 ..

## PORT LAGOS

1893. — *Timbres de France de 1876-90, avec Port Lagos en surcharge de couleur.*

1	3	cent., vert.	0 10	0 10
2	10	» noir.	0 15	0 10
3	15	» bleu.	0 20	0 20
4	4 p.s. 25c.	noir sur rose	0 35	0 25
5	2 p.s. 50c.	carmin.	0 60	0 60
6	4 p.s. 1 fr.	olive	1 25	1 25

## PORTUGAL

1853. — *Effigie, en relief, à gauche. Cadres variés.*



1	5	reis, brun	1 ..	50 ..	20 ..
2	25	» bleu	0 50	50 ..	40 ..
3	50	» vert	4 ..	400 ..	15 ..
4	100	» lilas	15 ..	1200 ..	65 ..

1885. — *Effigie cheveux lisses, en relief, à droite. Cadres variés.*

5	5	reis, brun	1 ..	150 ..	32 ..
6	25	» bleu	0 30	35 ..	0 60
7	50	» vert	1 ..	8 ..	25 ..
8	100	» lilas	1 ..	10 ..	6 ..

1856. — *Id.* (cheveux bouclés).



9	5	reis,	brun . . . . .	0 25	12	"	3	"
10	5	"	brun-noir. . . . .		10	"	1	25
11	25	"	bleu . . . . .	0 25	25	"	1	75
12	25	"	bleu (Large burelage) . . . . .		5	"	0	40

1857. — *Id.*

13	25	reis,	rose . . . . .	0 25	5	"	0	20
----	----	-------	----------------	------	---	---	---	----

1862. — *Effigie, en relief, à gauche. Cadres variés.*



14	5	reis,	brun . . . . .		2	50	0	25
15	5	"	brun (cf. 5 rapproché) . . . . .	0 25	4	"	0	60
16	10	"	jaune . . . . .	0 25	3	"	1	75
17	25	"	rose . . . . .	0 15	3	"	0	10
18	50	"	vert . . . . .	0 50	10	"	3	"
19	50	"	bleu . . . . .	0 60	6	"	3	"

18 — *Effigie, en relief, à gauche. Lettres C. W. au-dessous du coin.*



20	5	reis,	noir . . . . .	0 25	2	50	0	60
----	---	-------	----------------	------	---	----	---	----



21	10	reis,	jaune . . . . .	0 50	6	4
22	20	"	bistre . . . . .	0 50	6	3 50
23	25	"	rose . . . . .	0 30	2 50	0 20
24	50	"	vert . . . . .	0 50	19	6
25	80	"	orange . . . . .	0 75	10	4
26	100	"	lilas . . . . .	0 50	12	4 50
27	120	"	bleu . . . . .	0 75	10	3 25

1867. — *Même type. Dentelés 12 1/2.*

28	5	reis,	noir . . . . .	0 20	2 50	0 50
29	10	"	jaune . . . . .	0 30	7	3
30	20	"	bistre . . . . .	0 60	10	3 25
31	25	"	rose . . . . .	0 25	2 50	0 10
32	50	"	vert . . . . .	0 50	7	4
33	80	"	orange . . . . .	0 50	7	3 50
34	100	"	lilas . . . . .	0 50	10	4
35	120	"	bleu . . . . .	0 75	6 50	1 80
36	240	"	violet . . . . .	5	32	20

1871. — *Même type. Sans lettres sous le cou. Dentelés 12 1/2.*

37	5	reis,	noir . . . . .	0 25	0 10
38	10	"	jaune . . . . .	0 75	0 80
39	20	"	bistre . . . . .	0 60	0 25
40	25	"	rose . . . . .	0 60	0 10
41	50	"	vert . . . . .	2	0 40
42	80	"	orange . . . . .	1 25	0 15
43	100	"	lilas . . . . .	1 80	0 15
44	120	"	bleu . . . . .	10	2 50
45	240	"	viol <sup>10</sup> . . . . .	125	40



1875. — *Id. Dentelés 12 1/2.*

46	15	reis,	bleu . . . . .	0 30	0 15
47	150	"	bleu . . . . .	6 50	1 25
48	300	"	violet . . . . .	3	0 40

1879. — *Id. Dentelés 12 1/2.*

49	10	reis,	vert . . . . .	0 35	0 30
50	50	"	bleu . . . . .	5	1
51	150	"	jaune . . . . .	1 60	0 40

1880. — Effigie à gauche. Cadres  
varies. Dentelés 12 1 2.

52	3	reís,	noir.	. . . . .	0 20	0 10
53	25	"	lilas.	. . . . .	1 ..	0 10
54	25	"	lilas-rose.	. . . . .	1 ..	0 10
55	50	"	bleu.	. . . . .	2 50	0 75



1880. — Effigie, à gauche. Dentelés 12 1 2.



56	25	reís,	bleu-gris . . . . .	1 70	0 25
----	----	-------	---------------------	------	------

1882 84. — Effigie de trois quarts à droite.  
Cadres varies. Dentelés 12 1 2.

57	7	reís,	noir . . . . .	0 15	0 05
58	5	"	gris . . . . .	0 25	0 10
59	10	"	vert . . . . .	0 15	0 05
60	25	"	brun . . . . .	0 30	0 05
61	50	"	bleu . . . . .	0 60	0 05
62	500	"	noir . . . . .	10 ..	7 ..



1884. — Type de 1871. Dentelés 13 1 2.

63	20	reís,	carmin . . . . .	1 ..	0 30
64	1000	"	noir . . . . .	10 ..	1 60

1887. — Type de 1882. Cadres varies. Dentelés 12 1 2.

65	20	reís,	rose . . . . .	0 20	0 10
66	25	"	lilas . . . . .	0 25	0 05
67	500	"	violet . . . . .	4 50	1 25

## 1892. — Effigie de face. Denteles 12.

68	5	reis,	jaune	0 10	0 05
69	10	"	violet	0 15	0 10
70	15	"	brun.	0 15	0 20
71	20	"	violet	0 20	0 15
72	25	"	vert .	0 25	0 05
73	50	"	bleu .	0 50	0 05
74	75	"	rose .	0 75	0 25
75	80	"	vert clair.		0 80 0 40
76	100	"	brun sur jaune .	1	0 15
77	150	"	rose sur rose .	1 75	1 75
78	200	"	bleu sur bleu .	2 50	1 75
79	300	"	bleu sur chamois .	3 50	1 50



## 1892. — Timbres de 1882-84, avec PROVISORIO en surcharge horizontale. Denteles 12 1 2.

80	5	reis,	noir . . . . .	0 25	0 25
81	10	"	vert . . . . .	0 30	0 30

## 1892. — Timbres antérieurs avec PROVISORIO en surcharge oblique. Denteles 12 1 2.

## Surcharge noire.

82	20	reis,	carmin . . . . .	0 60	0 60
83	25	"	lilas . . . . .	0 75	0 75
84	80	"	jaune . . . . .	1 25	1 25

## Surcharge rouge.

85	5	reis,	noir . . . . .	0 25	0 25
86	10	"	vert . . . . .	0 30	0 30
87	15	"	brun-rouge . . . . .	0 40	0 40
88	50	"	bleu . . . . .	1 25	1 25

## 1892. — Id. Avec 1893, en surcharge, en haut à gauche. Denteles 12 1 2.

89	5	reis,	noir . . . . .	0 25	0 50
90	10	"	vert . . . . .	0 30	0 50
91	20	"	carmin . . . . .	0 60	0 60
92	25	"	lilas . . . . .	1	0 75
93	50	"	bleu . . . . .	1 75	1 75
94	80	"	orange . . . . .	1 50	1 50

1893. — *Id. Avec nouvelle valeur en surcharge noire. Dentes 12 1 0.*

95	24	r. s.	2 r., noir (Surch. rouge)	..	..	..	..
96	20	r. s.	25 r., lilas	0	50	0	50
97	50	r. s.	80 r., orange	2	..	2	50
98	75	r. s.	80 r., orange	1	50	1	50

1894. — *Timbres du jubilé de Don Henrique. Dentes 14.*



99	5	REIS,	orange.	0	15	0	15
100	10	"	rouge	0	15	0	20
101	15	"	brun	0	20	0	25
102	20	"	violet	0	25	0	20
103	25	"	vert foncé	0	30	0	25
104	50	"	bleu	0	60	0	60
105	75	"	rose	0	75	0	75
106	80	"	vert-jaune	0	80	0	80
107	100	"	bistre sur chamois	1	25	1	25
108	150	"	carmin sur rose	4	..	4	..
109	200	"	bleu sur chamois	3	..	3	..
110	300	"	lilas	5	..	5	..
111	1000	"	noir	7	..	7	..

1895. — *Timbres du jubilé de St-Antoine de Padoue.*  
Dentelés 12.



112	2½	reis.	noir	0 15	0 15
113	5	"	bistre	0 15	0 20
114	10	"	violet	0 15	0 20
115	15	"	brun	0 20	0 30
116	20	"	lilas-brun.	0 25	0 35
117	25	"	violet et vert	0 25	0 35
118	50	"	brun et bleu	1 ..	1 ..
119	75	"	brun et carmin	1 25	1 25
120	80	"	brun et vert	1 50	1 50
121	100	"	noir et brun	1 60	1 60
122	150	"	bistre et rose	2 50	2 50
123	200	"	bistre et bleu	3 ..	3 ..
124	300	"	bistre et ardoise	3 50	3 50
125	500	"	vert et brun noir	5 ..	5 ..
126	1000	"	vert et violet	7 ..	7 ..

1895. — *Effigie de trois quarts à gauche.* Chiffre de la  
valeur en noir. Dentelés 12.

127	2½	reis.	gris	0 05	0 05
128	5	"	chamois	0 10	0 05

129	10	reis,	vert	0 10	0 05
130	15	..	bleu	0 15	0 10
131	20	..	violet	0 20	0 05
132	25	..	vert	0 25	0 05
133	50	..	bleu	0 40	0 10
134	75	..	carmin.	0 60	0 50
135	80	..	violet	0 70	0 70
136	100	..	bleu sur bleu.	0 80	0 25
137	150	..	bleu sur jaune	1 20	" "
138	200	..	violet sur rose pâle	1 80	" "
139	300	..	bleu sur rose.	2 50	" "

TIMBRES POUR IMPRIMÉS

1876. -- *Chiffres.*



140	2½	reis,	olive	0 10	0 05
-----	----	-------	-------	------	------

1888. — *Id.*

141	2½	reis,	listre	0 10	0 05
-----	----	-------	--------	------	------

1884. — *Chiffre dans un ovale.*



142	2	reis,	gris	0 10	0 15
-----	---	-------	------	------	------

## POUNTCH

**1881.** — *Caractères hindous. Utiles sur couleur.*

1	1/2 anna, rouge . . . . .	100	..	..	..
2	1 .. rouge . . . . .	45	..	..	..

**1885.** — *Même genre. Papier variés.*

3	1/4 anna, rouge . . . . .	0 60	..	..	..
4	1/2 .. rouge . . . . .	1	..	..	..
5	1 .. rouge . . . . .	1	..	..	..
6	2 annas, rouge . . . . .	1 75	..	..	..
7	4 .. rouge . . . . .	2 75	..	..	..

### TIMBRES DE SERVICE

8	1/4 anna, noir . . . . .	0 50	..	..	..
9	1/2 .. noir . . . . .	1	..	..	..
10	1 .. noir . . . . .	2	..	..	..
11	2 annas, noir . . . . .	2 50	..	..	..

## PRINCE ÉDOUARD

**1860.** — *Effigie à gauche. Cadres variés. Dents 12.*

1	1 penny, orange	6	..	9	..
2	2 pence, rose . . . . .	1	..	2 50	..
3	3 .. bleu . . . . .	1	..	3 50	..
4	6 .. vert . . . . .	6	..	10	..
5	9 .. lilas . . . . .	4	..	18	..



**1860.** — *Id. Dents 9 1/2.*

6	2 pence, rose . . . . .	12	..	10	..
7	3 .. bleu . . . . .	60	..	30	..
8	6 .. vert . . . . .	32	..	20	..

**1869.** — *Même genre. Dents 12.*

9	4 pence, noir . . . . .	4	..	3	..
---	-------------------------	---	----	---	----

## 1870. — Effigie de face. Dentelé 12.



10 1/2 pence, brun . . . . . 4 .. 15 ..

## 1872. — Effigie à gauche. Cadres variés. Dentelés 12.

11	1 cent.	orange	1	25	18	"
12	2 cents	bleu	1	"	20	"
13	3 "	rose	2	"	15	"
14	4 "	vert	1	"	25	"
15	6 "	noir	1	"	18	"
16	12 "	violet	1	"	35	"



## PRUSSE

## 1850-56. — Effigie à droite. Fond quadrillé. Filigrane Couronne de lauriers 28.

1	1 pfen.	vert	0 60	12	"	2 "
2	6 "	vermillon	0 40	6 50	0 50	
3	1 silb.	noir sur rose	0 20	18	"	0 10
4	2 "	noir sur bleu	0 20	24	"	0 15
5	3 "	noir sur jaune	0 20	35	"	0 25

## 1856. — Même type. Fond uni.

6	1 silb.	rose	1 50	125	"	0 25
7	2 "	bleu	2 50	500	"	2 "
8	3 "	jaune	1 50	35	"	0 50



## 1858. — Même type. Fond quadrillé.

9	1 pfen.	vert	5	"	2 "
10	6 "	vermillon	18	"	2 50
11	1 silb.	rose	5	"	0 10
12	2 "	bleu	10	"	0 25
13	3 "	jaune	8	"	0 20



1861. — *Aigle dans un octogone. Percés en lignes.*



14	3	pien., violet	1	25	1	50
15	4	" vert	0	60	0	20
16	6	" orange	1	—	0	25

1861. — *Aigle dans un ovale. Percés en lignes.*



17	1	silb., rose	0	40	0	65
18	2	" bleu	200	"	1	"
19	2	" outier	0	55	0	65
20	3	" bistre	0	30	0	65

1866. — *Chiffes.*



21	10	silb., rose	1	75	3	"
22	30	" bleu	—	—	20	"

1867. — *Aigle dans un octogone. Percés en lignes.*



23	1	kreuz., vert	2	"	2	"
24	2	" orange	5	"	6	"
25	3	" rose	1	30	0	70
26	6	" bleu	1	"	1	25
27	9	" bistre	1	"	1	25

## QUEENSLAND

1860. — *Épyle de face, Filigrane \**. (41).

1	1 penny, carmin . . . . .	300	"	65	"
2	2 pence, bleu . . . . .	1000	"	250	"
3	6 " vert foncé . . . . .	500	"	90	"

1862. — *Même type, Filigrane \**.  
*Dentelles 14-15.*

4	1 penny, carmin . . . . .	20	10	"	"
5	2 pence, bleu . . . . .	65	10	"	"
6	3 " brun . . . . .	52	15	"	"
7	6 " vert . . . . .	75	6	"	"
8	1 shill., gris-violet . . . . .	100	25	"	"
9	1 " brunilas . . . . .	100	25	"	"



1864. — *Même type, Sans filigrane, Dentelles 13.*

10	1 penny, orange . . . . .	12	"	3	"
11	2 pence, bleu foncé . . . . .	18	"	1 80	"
12	3 " brun-verdâtre . . . . .	30	"	10	"
13	6 " vert . . . . .	20	"	2 50	"
14	6 " vert-jaune . . . . .	30	"	2 50	"
15	1 shill., gris . . . . .	50	"	5	"
16	1 " gris-brun . . . . .	50	"	5	"

### 14. Lithographies.

17	1 pence, lilas . . . . .	25	"	6	"
18	3 shill., rose . . . . .	65	"	25	"

1866. — *Même type, Filigrane \**. *Dentelles 13.*

19	1 penny, orange . . . . .	30	"	18	"
20	2 pence, bleu . . . . .	200	"	7 50	"
21	6 " vert-jaune . . . . .	62	"	10	"

1867. — *Même type, Filigrane Fragments des lettres de*  
*QUEENSLAND POSTAGE STAMPS*

22	1 penny, vermillon . . . . .	32	"	18	"
23	2 pence, bleu . . . . .	25	"	1 50	"

1868-75. — *Même type, Fragments d'étoiles et des lettres*  
*de QUEENSLAND, Dentelles 13.*

24	1 penny, vermillon . . . . .	50	"	1 80	"
25	2 pence, bleu . . . . .	25	"	1 80	"
26	1 " brun . . . . .	50	"	7 50	"

27	3 pence, bistre-olive . . . . .	35	4 50
28	6 " vert-jaune . . . . .	60	4 "
29	6 " vert foncé . . . . .	150	15 "
30	1 shill., lie-de-vin . . . . .	100	24 "
31	1 " violet . . . . .	75	16 "

1869-76. — *Même type, Filigrane Q et ☉ 47.*  
*Dentelés 12-13.*

32	1 penny, orange . . . . .	7	1 25
33	1 " rouge . . . . .	12	2 50
34	2 pence, bleu . . . . .	10	0 80
35	3 " brun . . . . .	18	5 "
36	6 " vert . . . . .	30	2 50
37	6 " vert pâle . . . . .	35	4 "
38	1 shill., violet . . . . .	32	3 50

1880. — *Bl. Lithographiques.*

39	4 pence, jaune . . . . .	30	10 "
40	2 shill., bleu . . . . .	25	18 "
41	2 sh. 6 p., vermillon . . . . .	100	50 "
42	3 shill., ocre . . . . .	100	36 "
43	10 " brun clair . . . . .	125	100 "
44	20 " rose . . . . .	85	50 "

1879. — *Effigie à gauche, Quadrillage dans les angles.*  
*Filigrane Q et ☉, Dentelés 12.*

45	1 penny, vermillon . . . . .	3 50	0 60
46	1 " ocre . . . . .	10	1 80
47	2 pence, bleu . . . . .	2 75	0 35
48	4 " jaune . . . . .	10	2 50
49	6 " vert . . . . .	6	2 "
50	1 shill., violet . . . . .	12	5 "
51	Half penny s. 1 p., ocre . . . . .	35	35 "

1882. — *Effigie de face, Papier mince, Filigrane Q et ☉.*  
*Dentelés 12.*

52	2 shill., bleu . . . . .	6	3 25
53	2 sh. 6 p., vermillon . . . . .	15	6 "
54	3 shill., carmin . . . . .	10	7 "
55	10 " brun . . . . .	18	10 "
56	1 pound, vert . . . . .	35	10 "

1883-92. — *Effigie à gauche. Fleurons dans les angles. Filigrane Q et S. Denteles 12.*

57	1 penny, orange . . . . .	0 40	0 05
58	1 " rouge . . . . .	1 25	0 20
59	2 pence, bleu . . . . .	0 60	0 05
60	3 " brun . . . . .	1 ..	0 40
61	4 " jaune . . . . .	1 75	0 30
62	6 " vert . . . . .	1 75	0 30
63	1 shill., violet . . . . .	2 50	0 75
64	2 " rose-brun . . . . .	7 50	1 ..



1891. — *Type de 1882. Papier épais. Filigrane Q et grande S. Denteles 12.*

65	2 shill., bleu . . . . .	7 ..	3 50
66	2 sh. 6 p., vermillon . . . . .	12 ..	6 ..
67	5 shill., carmin . . . . .	18 ..	10 ..
68	10 " brun . . . . .	30 ..	15 ..
69	1 pound, vert . . . . .	42 ..	15 ..

1891. — *Effigie. Cadres variés. Filigrane Q et S. Denteles 13.*

70	1 penny, vert . . . . .	0 20	0 10
71	2 1/2 pence, carmin . . . . .	0 60	0 10

1895. — *Type de 1883. Filigrane Q et grande S. Denteles 13 1/2.*

72	1 penny, rouge . . . . .	1 25	0 10
73	2 " bleu . . . . .	1 25	0 10
74	1 shill., violet . . . . .	" ..	" ..

1895. — *Même type. Filigrane Q et S. Bande barrée au verso. Denteles 12 1/2.*

75	1/2 penny, vert . . . . .	0 60	" ..
76	1 " rouge . . . . .	" ..	1 30

1895. — *Mêmes genres. Effigie sur fond blanc. Filigrane Q et S. Denteles 12 1/2.*



77	1/2 penny, vert . . . . .	0 20	0 10
78	1 " orange . . . . .	0 20	0 05

79	2 pence, bleu . . . . .	0 40	0 40
80	3 " " chocolat . . . . .	1 ..	0 30

## TIMBRES POUR LETTRES CHARGÉES

1861-65. — *Genre de 1860. Registered dans le bas. Filigrane \* Dentelés 15.*

81	Jaune-olive . . . . .	35 ..	12 50
82	Orange . . . . .	35 ..	12 50

## RAJPEEPLA

1880. — *Cimetre, Cadres variés, Dentelés 12.*

1	½ anna, bleu . . . . .	0 30	
2	2 annas, vert . . . . .	2 ..	
3	4 " " rouge . . . . .	2 50	

## REUNION

1852. — *Ornements typographiques, Noir sur blanc*



1	15 centimes, — . . . . .	10	2500	2000
2	30 " " — . . . . .	10	2500	2000

1885. — *Timbres des Colonies Françaises avec la lettre R et nouvelle valeur en surcharge.*

Timbres de 1859.

3	5 c. s. 10, orange. . . . .	10	10	
4	25 c. s. 10, orange. . . . .	1 50	1 30	



## Timbres de 1871



5	5c. s. 30, brun (Effig. de Napoléon)	1	25	2	50
6	5c. s. 40, vermill. (Tête de la Liberté)	1	..	2	25

## Timbres de 1877. (Groupe allégorique)

7	5c. s. 30, brun.	1	..	1	..
8	5c. s. 40, vermill.	2	50	2	50
9	10c. s. 40, vermill.	1	..	1	..
10	20c. s. 30, brun.	2	..	2	..

1891 *Timbres des Colonies Françaises avec REUNION en surcharge oblique.*

## Timbres de 1871-72.




11	40 cent., orange,	..	..	12	..	12	..
12	80 .. .. rose	..	..	4	..	4	..

## Timbres de 1877

13	20 cent., brun	2	50	2	50
14	40 .. .. rouge	1	50	1	50
15	75 .. .. carmin	15	..	15	..
16	1 franc, olive	4	50	4	50



## Timbres de 1881.

17	1 cent.,	noir s. az.	0 10	0 15	
18	2 "	brun . . .	0 10	0 10	
19	4 "	violet . . .	0 60	0 60	
20	5 "	vert . . .	0 20	0 10	
21	10 "	noirs viol.	0 25	0 25	
22	15 "	bleu . . .	0 30	0 30	
23	20 "	1 <sup>re</sup> s. vert.	1 25	1 25	
24	25 "	noir s. rose	0 75	0 60	
25	35 "	n. s. jaune.	2 50	2 50	
26	40 "	rouge . . .		3 - 3	
27	75 "	rose . . .		10 - 10	
28	1 franc,	olive . . .		10 - 10	


**1891.** — *Timbres des Colonies Françaises de 1881, avec REUNION en surcharge oblique et nouvelle valeur.*

29	02 c. s. 20,	rouge sur vert . . .	0 25	0 25
30	2 "	s. 20, rouge sur vert . . .	0 50	0 50
31	2 "	s. 20, rouge sur vert . . .	0 50	0 50
32	15 c. s. 20,	rouge sur vert . . .	0 60	0 60

**1883.** — *Timbre des Colonies Françaises de 1881, surch.*

33	2 c. s. 20,	rouge sur vert . . .	0 30	0 30
----	-------------	----------------------	------	------

**1893.** — *Groupe allégorique. RÉUNION dans le cartouche du bas. Dentes 13 1 2.*

34	1 cent.,	noir s. az.	0 05	0 05	
35	2 "	brun . . .	0 05	0 10	
36	4 "	violet . . .	0 10	0 15	
37	5 "	vert . . .	0 10	0 05	
38	10 "	n <sup>e</sup> s. violet	0 15	0 10	
39	15 "	bleu . . .	0 20	0 10	
40	20 "	1 <sup>re</sup> s. vert.	0 25	0 20	
41	25 "	noir s. rose	0 30	0 25	
42	30 "	brun . . .		0 40	
43	40 "	rouge . . .		0 50	
44	50 "	rose . . .		0 60	
45	75 "	noir sur jaune . . .		0 90	
46	1 fr.,	olive . . .		1 10	

## TIMBRES TAXE

1889. — *Vignettes typographiques.*

47	3	cent., noir	. . .	1 50	1 50
48	10	.. noir	. . .	1 50	1 50
49	15	.. noir	. . .	1 50	1 50
50	20	.. noir	. . .	1 50	1 50
51	30	.. noir	. . .	2 ..	2 ..



## ROMAGNE

1859. — *Valeur dans un cadre rectangulaire.**Noir sur couleur.*

1	1/2	haj., 1 <sup>re</sup> -paille.	. . .	1 50	3 ..
2	1	.. gris	. . .	1 ..	3 ..
3	2	.. 1 <sup>re</sup> -fancé.	. . .	0 80	3 ..
4	3	.. vert	. . .	1 ..	4 ..
5	4	.. brun	. . .	3 ..	3 ..
6	5	.. violet	. . .	1 ..	3 50
7	6	.. vert clair	. . .	2 ..	8 ..
8	8	.. rose	. . .	1 25	10 ..
9	20	.. gris-bleu	. . .	11 50	40 ..



## ROUMANIE

1858. — *Armoiries dans un cercle. Papier vergé.*

1	37	paas, noir sur rose	. . .	5000	1800
2	54	.. bleu sur vert	. . .	1800	500
3	81	.. bleu sur bleu	. . .	10000	12500
4	108	.. bleu sur rose	. . .	1500	850

1858. — *Armoiries dans un rectangle. Papier pelure.*

5	5	paas, noir	. . .	35	..
6	70	.. bleu	. . .	15	12
7	80	.. rouge	. . .	30	25

1858. — *Id.*

8	5	paas, noir sur azuré	. . .	180	300
9	40	.. bleu sur azuré	. . .	25	18
10	80	.. rouge sur azuré	. . .	180	125



**1863.** — *Armoiries dans un octogone.*  
*Papier mince.*

11	3 paras, jaune	2	»	4 50
12	3 " orange.	4	»	8 " "
13	6 " carmin.	1	»	7 " "
14	6 " rouge	1 30		7 " "
15	30 " bleu	1	»	1 " "



**1863.** — *Id. Papier vergé.*

16	3 paras, jaune			15	»	»
17	6 " orange.			15	»	»
18	6 " rouge			15	»	»
19	30 " bleu			15	»	»

**1865.** — *Effigie à droite.*

20	2 paras, jaune	5	»	18	»
21	2 " orange.	4	»	12	»
22	5 " bleu	0 60		10	»
23	20 " rouge	0 40		0 80	
24	20 " 1 <sup>re</sup> (2 <sup>e</sup> type)	0 40		0 80	



**1865.** — *Id. Papier vergé.*

25	2 paras, orange.			1 25	10
26	5 " bleu			5	18

**1866.** — *Effigie à gauche. Noir sur couleur.*  
*Papier épais.*

27	2 pence, jaune	5	»	10	»
28	5 " bleu	5	»	12	»
29	20 " rouge	3	»	3	»
30	20 " 1 <sup>re</sup> (2 <sup>e</sup> type)	5	»	3	»



**1866.** — *Id. Papier mince.*

31	2 pence, jaune			0 50	2
32	5 " bleu			2 50	5
33	20 " rose			0 25	0 50
34	20 " rose (2 <sup>e</sup> type)			0 25	0 50

**1868.** — *Même effigie. Couleur sur blanc.*

35	2 baui, jaune			2	1 50
36	2 " orange.			1	0 75

37	4	bani,	bleu . . . . .	5	"	3	"
38	4	"	bleu foncé . . . . .	3	"	2	50
39	18	"	rose . . . . .	5	"	0	50
40	18	"	rouge . . . . .	5	"	0	50

1870. — *Id.*

41	3	bani,	violet . . . . .	1	50	1	25
42	3	"	blanc-rose . . . . .	1	50	1	25

1869. — *Même effigie.*

43	5	bani,	jaune . . . . .	5	"	4	"
44	5	"	orange . . . . .	5	"	4	"
45	10	"	bleu ciel . . . . .	3	"	1	"
46	10	"	bleu terne . . . . .	3	"	1	50
47	15	"	rouge . . . . .	1	"	1	"
48	15	"	carmin . . . . .	4	"	2	"
49	25	"	bleu et j <sup>u</sup> . . . . .	4	"	1	50
50	50	"	1 <sup>re</sup> et bleu . . . . .	10	"	4	50

1871. — *Même effigie, avec barbe.*

51	5	bani,	rouge . . . . .	3	"	1	"
52	5	"	carmin . . . . .	1	50	1	"
53	10	"	jaune . . . . .	2	75	1	"
54	10	"	jaune (papier vergé) . . . . .	75	"	"	"
55	15	"	rouge . . . . .	10	"	6	"
56	25	"	brun . . . . .	4	50	1	50

1871. — *Id.*

57	10	bani,	bleu ciel . . . . .	1	80	1	50
58	10	"	bleu terne . . . . .	1	80	1	50

1872. — *Id. Impression défectueuse.*

59	10	bani,	bleu . . . . .	3	"	3	"
60	10	"	bleu (papier vergé) . . . . .	10	"	"	"
61	50	"	rouge et bleu . . . . .	40	"	45	"

1872. — *Même type. Dentelés 13.*

62	5	bani,	rouge . . . . .	15	"	15	"
63	5	"	carmin . . . . .	3	"	2	50
64	10	"	bleu . . . . .	3	"	2	50
65	10	"	bleu terne . . . . .	3	"	2	50
66	25	"	brun . . . . .	1	75	2	"

**1872.** — *Effigie à gauche, dans un cercle. Impression soignée. Denteles 13 1/2.*

67	1 1/2	bani, olive	0 50	0 20
68	3	" vert-jaune.	0 80	0 60
69	5	" bistre	0 90	0 10
70	10	" bleu	1 ..	0 05
71	15	" brun	1 75	0 25
72	25	" orange.	0 75	0 25
73	50	" rose	3 25	1 ..

**1876.** — *Id. Impression locale. Denteles 11-13 1/2.*

74	1 1/2	bani, olive	0 30	0 10
75	3	" bistre	0 60	0 10
76	10	" bleu	0 50	0 05
77	15	" brun-rouge	1 ..	0 15
78	15	" brun-jaune	1 ..	0 15
79	30	" rouge	3 50	0 75

*Id. ERREUR.*

80	5	bani, bleu	25	.. ..
----	---	------------	----	-------

**1879.** — *Id. Denteles 11-13 1/2.*

81	1 1/2	bani, noir	0 20	0 05
82	3	" olive	0 75	0 10
83	5	" vert	0 60	0 05
84	10	" rose	0 80	0 25
85	15	" rouge	3 25	1 ..
86	25	" bleu	1 75	0 50
87	50	" jaune	3 50	0 50

*Id. ERREUR.*

88	5	bani, rose	250	350 ..
----	---	------------	-----	--------

**1880.** — *Effigie à gauche. La valeur en gros chiffres. Denteles 12.*

89	15	bani, brun	0 40	0 05
90	25	" bleu	1 ..	0 05

**1885.** — *Même genre. Chiffres de la valeur plus grands. Denteles 12.*

91	1 1/2	bani, noir	6 10	0 05
92	3	" vert pâle sur azuré	0 50	0 15
93	5	" vert	1 25	0 25
94	14	" brun	0 40	0 05
95	25	" bleu	0 60	0 05



1887. — *Id. Dentelés 12.*

96	1/2	bani.	noir sur azuré . . . . .	0 20	0 05
97	3	"	filas sur blanc . . . . .	0 25	0 10
98	3	"	violet sur azuré . . . . .	0 25	0 10
99	5	"	vert sur azuré . . . . .	0 30	0 05
100	10	"	rouge sur chamois . . . . .	0 75	0 05
101	15	"	brun sur chamis . . . . .	0 60	0 05
102	25	"	bleu sur jaune . . . . .	1 15	0 25
103	50	"	bistre sur jaune . . . . .	2 25	0 20

1889. — *Id. Filigrane armoiries (29). Dentelés 13.*

104	1/2	bani.	noir . . . . .	0 20	0 20
105	3	"	violet . . . . .	0 20	0 20
106	5	"	vert . . . . .	0 25	0 10
107	10	"	rouge . . . . .	0 60	0 40
108	15	"	brun . . . . .	0 40	0 10
109	25	"	bleu . . . . .	1 ..	0 60

1891. — *Effigie à gauche, dans un ovale. Filigrane Armoiries (29). Dentelés 13 1/2.*

110	1/2	bani.	rouge-tilas.	0 15	0 15
111	3	"	violet . . . . .	0 20	0 20
112	5	"	vert . . . . .	0 25	0 05
113	10	"	rouge . . . . .	1 ..	0 20
114	10	"	carmin . . . . .	1 25	0 50
115	15	"	bistre . . . . .	0 40	0 05
116	25	"	bleu . . . . .	0 75	0 20
117	50	"	orange . . . . .	2 ..	0 75

1891. — *Même type. Sans Filigrane. Dentelés 13 1/2.*

118	1/2	bani.	rose terne.	0 10	0 05
119	3	"	violet . . . . .	0 15	0 05
120	5	"	vert . . . . .	0 25	0 05
121	10	"	brique . . . . .	0 35	0 05
122	15	"	brun-olive . . . . .	0 50	0 05
123	25	"	bleu . . . . .	0 75	0 05
124	50	"	orange . . . . .	2 ..	0 15

1891. — *Timbres du Jubilé. Dentelés 13 1/2.*

125	1	bani.	rouge lil.	1 ..	1 ..
126	3	"	violet . . . . .	1 50	1 50
127	5	"	vert . . . . .	3 ..	3 ..
128	10	"	brique . . . . .	3 ..	3 ..
129	15	"	olive . . . . .	2 ..	2 ..



## 1893. — Type de 1891. Filigrane P. R. Dentelés 13.

130	2 bani,	violet	. . . . .	2 25	2 25
131	5 "	vert	. . . . .	2 "	2 75
132	25 "	bleu	. . . . .	2 "	2 75
133	50 "	orange.	. . . . .	7 "	6 "

## 1893-1894. — Effigie à gauche. Cadres variés. Filigrane P. R. Dentelés 13 1/2.



134	1 1/2 bani,	noir	. . . . .	0 05	0 05
135	3 "	brun	. . . . .	0 10	0 05
136	5 "	bleu	. . . . .	0 10	0 05



137	10 bani,	vert	. . . . .	0 15	0 05
138	15 "	rouge	. . . . .	0 20	0 05
139	25 "	violet	. . . . .	0 30	0 05
140	50 "	orange.	. . . . .	0 60	0 15
141	1 leu,	bistre et rose.	. . . . .	1 60	0 00
142	2 lei,	orange et brun	. . . . .	3 50	"

## TIMBRES TAXE.

1881 — *Chiffre dans un ovale. Dentelés 11.*

143	2 bani.	brun	.	.	.	.	.	0 45	0 20
144	5 "	brun	.	.	.	.	.	0 60	0 60
145	10 "	brun	.	.	.	.	.	0 80	0 25
146	30 "	brun	.	.	.	.	.	0 80	0 15
147	50 "	brun	.	.	.	.	.	1 50	0 75
148	60 "	brun	.	.	.	.	.	1 75	1 50

1887. — *Même type. Dentelés 11.*

149	2 bani	vert	.	.	.	.	.	0 25	0 25
150	5 "	vert	.	.	.	.	.	0 70	0 70
151	10 "	vert	.	.	.	.	.	0 90	0 50
152	30 "	vert	.	.	.	.	.	1 25	0 60

1889. — *Même type. Papier jaune. Dentelés 13.*

153	2 bani.	vert	.	.	.	.	.	0 20	0 30
154	5 "	vert	.	.	.	.	.	0 60	0 60
155	10 "	vert	.	.	.	.	.	1 25	0 80
156	30 "	vert	.	.	.	.	.	1 25	0 50

1890-93. — *Même type. Filigrane Armoiries (29).  
Dentelés 13.*

157	2 bani.	vert	.	.	.	.	.	0 45	0 15
158	5 "	vert	.	.	.	.	.	0 20	0 25
159	10 "	vert	.	.	.	.	.	0 20	0 25
160	30 "	vert	.	.	.	.	.	0 60	0 20
161	50 "	vert	.	.	.	.	.	0 80	0 60

1896 — *Id.*

162	50 bani.	vert	.	.	.	.	.	1 20	" "
-----	----------	------	---	---	---	---	---	------	-----

## ROUMÉLIE ORIENTALE

1880. — *Timbres de Turquie, de 1876-77, avec R O en surcharge. Denteles 13 1/2.*

1	1/2 piast., vert . . . . .	3	"	3	"
2	2 " bistre . . . . .	4	50	4	50
3	10 paras, lilas et noir . . . . .	4	50	4	50
4	20 " vert et violet. . . . .	4	50	4	50
5	1 piast., bleu et noir . . . . .	12	"	12	"
6	2 " chamois et noir . . . . .	25	"	25	"
7	5 " bleu et rouge. . . . .				

1881. — *Timbres de Turquie de 1877, avec ROUMÉLIE ORIENTALE, en surcharge. Denteles 13 1/2.*

8	10 paras, lilas et noir . . . . .	4	"	4	"
9	10 " lilas et noir. (Avec seconde surch. R O) . . . . .	3	"	3	"

1881. — *Croissant et inscriptions. Denteles 13 1/2.*

10	5 paras, olive . . . . .	0 40	0 40
11	10 " vert et n°. . . . .	1 "	0 25
12	20 " rose et n°. . . . .	0 40	0 20
13	1 piast., bleu et n°. . . . .	0 60	0 25
14	5 " bleu et n°. . . . .	10 "	12 "



1885. — *Même type. Denteles 11 1/2.*

15	5 paras, violet et lilas. . . . .	0 50	0 30
16	10 " vert et vert pâle. . . . .	0 50	0 35
17	20 " rose et rose pâle. . . . .	5 "	" "
18	1 piast., bleu et bleu pâle . . . . .	50	" "
19	5 " brun et brun pâle . . . . .	400	" "

## RUSSIE

1857. — *Aigle. Filigrane gros chiffre 1.*



1	10 kop., brun et bleu . . . . .	50	"	10
---	---------------------------------	----	---	----

1858. — *Même type. Filigrane gros chiffres 1, 2, et 3. Denteles 15.*

2	10 kop., brun et bleu . . . . .	50	"	2 50
3	20 " bleu et orange . . . . .	175	"	20 "
4	30 " carmin et vert . . . . .	150	"	50 "

1859. — *Même type. Denteles 12 1/2.*

5	10 kop., brun et bleu. 2 50	0 25
6	20 " bleu et orange 3 50	1 50
7	30 " carm. et vert 6 ..	2 50

1864. — *Même genre. Denteles 12 1/2.*

8	1 kop., jaune et noir 1 ..	1 ..
9	3 " vert et noir. 2 50	1 50
10	3 " lilas et noir. 2 50	2 ..



1865. — *Types de 1857-63. Denteles 15.*

11	1 kop., jaune et noir. . . . .	1 ..	0 40
12	3 " vert et noir . . . . .	1 25	0 50
13	3 " lilas et noir . . . . .	1 ..	0 35
14	10 " brun et bleu . . . . .	2 50	0 60
15	20 " bleu et orange . . . . .	7 ..	2 ..
16	30 " carmin et vert . . . . .	10 ..	4 ..

1867. — *Mêmes types. Papier vergé. Denteles 15.*

17	3 kop., lilas et noir . . . . .	45	"	12
18	10 " brun et bleu . . . . .	28	"	5
19	20 " bleu et orange . . . . .	70	"	20

1868. — *Mêmes types. Filigranes Lignes ondulées. Denteles 15.*

20	1 kop., jaune et noir. . . . .	0 25	0 05
21	1 " orange et noir . . . . .	0 25	0 05
22	1 " vert et noir . . . . .	0 50	0 05
23	2 " lilas et noir . . . . .	0 60	0 05
24	10 " brun et bleu . . . . .	1 ..	0 05
25	20 " bleu et orange . . . . .	6 ..	0 30
26	30 " carmin et vert . . . . .	7 ..	0 60

*Id. ERREUR.*

27	3 kop., vert et noir (Fond du 5 k.)	50	"	1 50
----	-------------------------------------	----	---	------



**1875.** — *Type de 1864. Filigrane Lignes ondulées. Dentelés 15.*

28 2 kop., rouge et noir. . . . . 0 25 0 30

**1875.** — *Genre de 1857. Ligne du bas horizontale. Filigrane Lignes ondulées. Dentelés 15.*

29 8 kop., gris et carm. 1 " 0 05  
30 10 " brun et bleu 2 30 0 20  
31 20 " bleu et orange. 3 25 0 25



**1879.** — *Id.*

32 7 kop., gris et carmin. . . . . 0 30 0 05

**1883.** — *Type de 1864. Filigrane Lignes ondulées. Dentelés 15.*

33 1 kop., orange. . . . . 0 10 0 05  
34 2 " vert foncé. . . . . 0 20 0 05  
35 2 " vert-jaune. . . . . 0 20 0 05  
36 3 " carmin . . . . . 0 20 0 05  
37 5 " lilas . . . . . 0 30 0 05  
38 7 " bleu . . . . . 0 45 0 05

**1883.** — *Genre de 1857. Ligne du bas cintrée. Filigrane Lignes ondulées. Dentelés 15.*

39 14 kop., bleu et rouge. . . . . 1 " 0 10  
40 35 " lilas et vert . . . . . 2 30 0 60  
41 70 " brun et orange . . . . . 5 " 2 "

**1884** — *Armoiries dans un ovale. Filigrane Lignes ondulées. Dentelés 15.*

42 3R.50k., gris et noir . . . . . 50 " 50  
43 7Roubl., jaune et noir. . . . . 65 " 65

**1889.** — *Armoiries. Filigrane Lignes ondulées. Dentelés 15.*

44 1Roubl., brun et orange . . . . . 4 " 4

**1890.** — *Genre de 1884. Foudres dans les coins de poste. Filigrane Lignes ondulées. Dentelés 15.*

45 3R.50k., gris et noir . . . . . 15 " 12  
46 7Roubl., jaune et noir. . . . . 30 " 12

1889 — *Armoiries Filigrane Lignes ondu-  
lées, Dentelés 15.*

17	1	kop.,	carmin	0 20	0 05
18	10	"	bleu	0 40	0 05
19	20	"	bleu et 1 <sup>re</sup> .	0 75	0 10
20	50	"	id. et vert.	2 ..	0 50



1889-90. — *Genre de 1883, Foudres dans les cors de  
poste. Filigrane Lignes ondulées, Dentelés 15.*

21	1	kop.,	orange	0 05	0 05
22	2	"	vert	0 10	0 05
23	3	"	carmin	0 15	0 05
24	5	"	lilas	0 20	0 05
25	7	"	bleu	0 25	0 05
26	11	"	bleu et rouge	0 60	0 05
27	35	"	violet et vert	1 50	0 40
28	50	"	brun et orange	2 50	1 ..

**SAINT-CHRISTOPHE**

1870. *Effigie à gauche, Fil. 10. ♂.*  
*Dentelés 12 1 2.*

1	1	penny,	rose	7 50	6 25
2	1	"	lilas-rose	6 ..	4 ..
3	6	pence,	vert	40 ..	3 ..

1870. — *Id. Dentelés 14.*

4	1	penny,	rose	25 ..	7 ..
5	6	pence,	vert	16 ..	4 ..



1879. — *Id. Dentelés 14.*

6	2½	pence,	rouge-brun	45 ..	40 ..
7	4	"	bleu	25 ..	8 ..

1882-86. — *Même type, Fil. 10. ♂. Dentelés 14.*

8	½	penny,	vert	0 40	0 60
9	1	"	rose	0 40	0 60
10	1	"	lilas-rose	1 25	1 0
11	2½	pence,	rouge-brun	45 ..	18 ..
12	2½	"	bleu	2 ..	2 ..
13	4	"	bleu	3 00	2 50
14	4	"	gris	3 ..	2 50
15	1	sh.,	violet	50 ..	60 ..

**1885-86.** — *Timbre de 1870, surchargé.*

46	FOURPENCE s. 6 p., vert . . . . .	10	..	18	"
17	ONE PENNY s. 6 p., vert . . . . .	2	50	6	"
18	4 d. sur 6 pence, vert . . . . .	2	50	18	"

**1885.** — *1 2 timbre de 1882 avec surcharge oblique.*

49	Halfpenny s. moitié de 1 p., rose . . . . .	3	50	10	"
----	---	---	----	----	---

**1887-88.** — *Timbres de 1882-84 surchargés.*

20	ONE PENNY s. ½ p., vert . . . . .	6	..	25	"
21	ONE PENNY s. 2½ p., bleu. Lettres de 2 mm) . . . . .	"	"	"	"
22	ONE PENNY s. 2½ p., bleu. Lettres de 3 mm) . . . . .	20	..	25	"

**1890.** — *Type de 1870. Fil. CA ☉. Dentelés 14.*

23	6 pence, gris-vert . . . . .	150	..	175	"
----	------------------------------	-----	----	-----	---

**SAINTE-HÉLÈNE****1856.** — *Effigie à gauche. Filigrane Etoile ☉.*

1	6 pence, bleu . . . . .	20	..	10	"
---	-------------------------	----	----	----	---

**1862.** — *Id. Dentelé 14-15 1 2.*

2	6 pence, bleu . . . . .	30	..	11	"
---	-------------------------	----	----	----	---

**1863.** — *Même type. Filigrane CC ☉. Valeur en surcharge soulignée d'un trait.*

3	1 penny, rouge (Trait de 19 mill.)	20	..	20	"
4	1 " rouge (Trait de 17 mill.)	10	..	12	"
5	4 pence, carmin . . . . .	32	..	18	"

**1863.** — *ERREUR.*

6	6 pence, rouge (Sans surcharge).	500	..	-	"
---	----------------------------------	-----	----	---	---

**1864.** — *Même type. Filigr. CC ☉. Valeur en surcharge. Trait de 17 mill. Dentelés 12 1 2.*

7	1 penny, rouge . . . . .	6	..	7 50	"
8	4 pence, carmin . . . . .	18	..	6	"
9	1 shill., vert . . . . .	25	..	5	"

**1863-68.** — *Id. Trait de 14 mm.*

10	1 penny, rouge . . . . .	25	..	6 25	"
11	2 pence, jaune . . . . .	18	..	11	"
12	3 " violet . . . . .	10	..	7 50	"
13	4 " carmin (Surc. de 18 mm.)	10	..	5	"

14	4 pence, carmin (Surc. de 19 mm.)	18	..	12	50
15	1 shill., vert	32	..	12	..
16	5 .. orange.	12	..	12	..

1871-73. — *Même type. Filigrane CC. ☉. Denteles 12 1 2.*

Trait de 17 mm.

17	1 penny, rouge	6	..	6	..
18	3 pence, violet	18	..	10	..

Trait de 18 mm.

19	2 pence, jaune	25	..	12	..
20	1 shill., vert.	45	..	6	..

Sans Surcharge.

21	6 pence, bleu	50	..	18	..
22	6 .. bleu-gris	50	..	18	..

1883-84. — *Même type. Filigrane CC. ☉.*

*Denteles 12 1 2*

23	6 pence, bleu ciel	60	..	10	..
24	1 penny, rouge	6	..	6	..
25	2 .. jaune	32	..	12	..
26	3 .. violet	50	..	25	..
27	4 .. carmin	25	..	18	..
28	1 shill., vert.	60	..	12	50

1882-84. — *Même type. Filigrane CC. ☉. Denteles 14.*

29	6 pence, bleu ciel	50	..	15	..
30	1 penny, rouge	4	..	4	25
31	2 pence, jaune	10	..	6	..
32	1 shill., vert	7	50	0	10

1884-94. — *Même type. Filigrane CA ☉. Denteles 14.*



(34)

33	6 pence, gris	1	25	0	60
----	---------------	---	----	---	----

34	½ penny, vert (Trait de 14 mm)	0 15	0 40
35	½ " vert (Trait de 17 mill.)	0 50	0 50
36	1 " rouge . . . . .	0 20	0 20
37	2 pence, jaune . . . . .	0 60	0 60
38	3 " Violet . . . . .	0 60	0 70
39	4 " brun . . . . .	0 80	0 70

1890. — *Effigie et valeur dans un cartouche. Fil. CA ☉. Dentele 14.*

40	½ penny, brun et vert . . . . .	0 30	0 20
----	---------------------------------	------	------

1893. — *Même type. Filigrane CA ☉. Surchatré en chiffres. Dentele 14.*



41	2½ pence, bleu . . . . .	0 50	0 50
----	--------------------------	------	------

1895. — *Type de 1856. Filigrane CA ☉. Dentele 14.*

42	1 shill., vert . . . . .	2 50	1 25
----	--------------------------	------	------

## SAINTE-LUCIE

1859. — *Effigie à gauche. Filigrane \*.*  
*Denteles 13 1 2.*

1	1 penny, rouge . . . . .	15	30	"
2	4 pence, bleu . . . . .	110	70	"
3	6 " vert . . . . .	110	70	"



1863. — *Même type. Filigrane CC ☉. Denteles 12 1 2.*

4	1 penny, carmin . . . . .	12 50	75	"
5	4 pence, ardoise . . . . .	15	125	"
6	6 " vert . . . . .	20	125	"

1865. — *Même type. Filigrane CC* ☞. *Dentelés 12 1/2.*

7	1 penny	noir	5	7
8	1 penny	jaune	25	12
9	6	violet	35	12 50
10	1 shill.	orange	100	12 50

1864. — *Id. Dentelés 14.*

11	1 penny	noir	2 50	6
12	1	jaune	10	8
13	6	violet	18	8
14	1 shill.	orange	40	10

1881 82. — *Même type avec valeur en surcharge noire. Filigrane CC* ☞. *Dentelés 14.*

15	1/2 penny	vert	18	"	"
16	1	noir	Surcharge carmin	"	"
17	2 1/2 pence	vermillon	"	6	25

1883-86. — *Même type avec valeur en surcharge. Filigrane CA* ☞. *Dentelés 14.*

18	1/2 penny	vert	2	3
19	1	noir	2 50	5 50
20	1 pence	jaune	20	12 50
21	6	violet	5	12
22	1 shill.	orange	150	175

1883. — *Id. Dentelé 12.*

23	1 penny	jaune	125	18
----	---------	-------	-----	----

1882 85. — *Effigie dans un octogone. Filigrane CA* ☞. *Dentelés 14.*

24	1/2 penny	vert	0 10	0 10
25	1	carmin	6	6
26	2 1/2 pence	bleu	0 40	0 45
27	1	bistre	0 80	0 50
28	6	violet	125	150
29	1 shill.	br.-rse	200	150



1886 — *Timbres de 1863 surcharges.*

30	Half penny	vert	7 50	"
31	Six pence	bleu	40	"

1886-91. — *Type de 1883. Filigrane CA* ☞. *Dentelés 14.*

32	1 penny	violet	0 20	0 10
33	1 pence	violet et vert	0 60	0 60
34	6	violet et bleu	1	1

35	1 shill., violet et carmin . . . . .	2	2 50
36	5 " violet et orange . . . . .	10	12
37	10 " violet et noir . . . . .	20	

**1892.** — *Timbres de 1883-86 surchargés.*

38	½ d. s. moitié de 6 p., violet et bleu . . . . .	5	5
39	ONE HALF PENNY S. 3 p., violet et vert . . . . .	10	12
40	ONE PENNY S. 4 p., brun . . . . .	1 80	1 80

## SAINT-MARIN

**1877.** — *Chiffres ou Armoiries. Filigrane Couronne 22. D. 14.*

1	2 cent., vert . . . . .	0 20	0 25
2	10 " idem . . . . .	0 80	1
3	20 " vert-bleu . . . . .	0 40	0 50
4	30 " brun . . . . .	5	5
5	40 " violet . . . . .	5	5



**1890.** — *Id. Dentelés 14.*

6	5 cent., orange . . . . .	0 25	0 30
7	25 " brun . . . . .	5	5

**1892** — *Timbres précédents surchargés.*

8	5 c. s. 10 c., bleu . . . . .	3	3
9	5 c. s. 30 c., brun . . . . .	3	3
10	10 c. s. 20 c., rouge . . . . .	2	2
11	10+10 s. 20 c., rouge . . . . .	2 25	2 25

**1892.** — *Type de 1877. Filigrane 22. Dentelés 14.*

12	3 cent., vert-gris . . . . .	0 15	0 15
13	30 " jaune . . . . .	0 60	0 60
14	40 " brun . . . . .	0 80	0 80
15	45 " olive . . . . .	1	1
16	1 lire, carmin surjaune . . . . .	10	12 50

**1894.** — *Même type. Filigrane 22. Dentelés 14.*

17	2 cent., bleu . . . . .	0 15	0 25
18	10 " vert . . . . .	0 20	0 20
19	15 " brun-rouge . . . . .	0 25	0 25
20	63 " laïque . . . . .	1 25	1 50
21	2 lire, brun sur charnois . . . . .	3	3 4
22	5 " carmin sur vert . . . . .	7 50	8

1894. — *Timbres commémoratifs. Dentes 14.*

23	25 cent., bleu et brun . . . . .	0 50	0 50
24	50 cent., rouge et brun . . . . .	1 ..	1 ..
25	1 fr., vert et violet. . . . .	2 ..	2 ..

1895. — *Type de 1877. Filigrane ☉ (22). Dentes 14*

26	2 cent., rouge . . . . .	0 10	0 10
27	20 .. violet . . . . .	0 40	0 40
28	1 fr., bleu . . . . .	1 75	1 75

## SAINT-PIERRE ET MIQUELON

1885-91. — *Timbres des Colonies Françaises surchargés.*

S P M et valeur.

Timbres de 1881.

1	5s. 2c., brun . . . . .	50	50
2	5s. 4c., violet . . . . .	8	10



Timbre de 1877.



3	25s. 1 fr., olive . . . . .	40	35
---	-----------------------------	----	----

S P M et valeur

Timbres de 1877.

4	05s. 25c., jaune . . . . .	3	3
5	05s. 75c., carmin . . . . .	10	10
6	05s. 1 fr., olive . . . . .	2	2





Timbre de 1881.



7 05s. 20 c., rouge sur vert . . . . . 1 50 1 50

**SPM et valeur.**

Timbres de 1877.

8	05s. 40 c., rouge . . . . .	2	2	2 30
9	10s. 40 c., rouge . . . . .	2	2	2 30
10	15s. 40 c., rouge . . . . .	2	2	2 30

**SPM et valeur.**

Timbres de 1881.

11	15s. 30 c., brun . . . . .	1 50	1 50
12	15s. 35 c., jaune . . . . .	20	20
13	15s. 40 c., rouge . . . . .	1 75	1 75



**1891-92.** — *Timbres des Colonies Françaises de 1889 avec ST-PIERRE-M-ON en surcharge oblique.*

14	1 cent., noir sur az.	0 20	0 30
15	2 " brun . . . . .	0 20	0 30
16	4 " violet . . . . .	0 40	0 60
17	5 " vert . . . . .	0 40	0 50
18	10 " noir s. viol.	5	5
19	15 " bleu . . . . .	0 70	0 70
20	20 " 1 <sup>re</sup> s. vert.	3	3
21	25 " noir s. rose	1 50	1 50
22	30 " brun . . . . .	3 50	3 50
23	35 " noir sur jaune . . . . .	25	25
24	40 " rouge . . . . .	3 50	3 50
25	75 " rose . . . . .	1	1
26	1 franc, olive . . . . .	1	1
27	1 franc, olive Timbre de 1877 . . . . .	35	35



*Id. — Surcharge rouge.*

28	1 cent.,	noir sur azuré . . . . .	0 40	0 40
29	2 "	brun . . . . .	0 60	0 60
30	4 "	violet . . . . .	1 25	1 25
31	10 "	noir sur violet . . . . .	1 25	1 25

1892. — *Nouvelle surcharge oblique.*



32	1 c. s. 5,	vert . . . . .	0 25	0 25
33	1 c. s. 10,	noir sur violet . . . . .	0 25	0 25
34	1 c. s. 25,	noir sur rose . . . . .	0 20	0 20
35	2 c. s. 10 c.,	noir sur violet . . . . .	0 35	0 35
36	2 c. s. 15,	bleu . . . . .	0 35	0 35
37	2 c. s. 25,	noir sur rose . . . . .	0 20	0 20
38	1 c. s. 20,	rouge sur vert . . . . .	0 60	0 60
39	1 c. s. 25,	noir sur rose . . . . .	0 50	0 50
40	1 c. s. 30,	brun . . . . .	0 80	0 80
41	1 c. s. 40 c.,	rouge . . . . .	1 25	1 25

Gros chiffre à fond blanc.

42	1 s. 5 c.,	vert . . . . .	0 20	0 20
43	2 s. 5 c.,	vert . . . . .	0 20	0 20
44	1 s. 3 c.,	vert . . . . .	0 35	0 35



Grand chiffre plein.

45	1 s. 25 c.,	noirs, rose 0 20	0 20
46	2 s. 25 c.,	noirs, rose 0 20	0 20
47	1 s. 25 c.,	noirs, rose 0 35	0 35



**1892.** — *Timbres taxe des Colonies Françaises de 1884 avec TP et ST-PIERRE M-ON en surcharge oblique.*

*Surcharge rouge.*

48	10 cent., noir.	1 50	1 50
49	20 " noir.	1 50	1 50
50	30 " noir.	2 50	2 50
51	40 " noir.	3 " "	3 " "
52	50 " noir.	3 50	3 50



*Surcharge noire.*

53	1 franc, brun-rouge	6 " "	6 " "
54	2 francs, brun-rouge	8 " "	8 " "
55	3 " brun-rouge	18 " "	18 " "

**1893.** — *Groupe allégorique. ST-PIERRE ET MIQUELON dans le cartouche du bas. Dentelles 13 1 2.*

56	1 c., noirs, azuré.	0 05	0 05
57	2 " brun	0 05	0 05
58	4 " violet.	0 10	0 10
59	5 " vert	0 10	0 05
60	10 " noirs, violet.	0 15	0 10
61	15 " bleu	0 20	0 10
62	20 " rouge s. vert.	0 25	0 20
63	25 " noir sur rose.	0 30	0 10
64	30 " brun	0 30	0 30
65	40 " rouge	0 50	0 50
66	50 " rose	0 60	0 75
67	75 " noir sur jaune.	0 90	1 " "
68	1 fr., olive	1 10	0 90



**TIMBRES TAXE**

**1892.** — *Timbres des Colonies Françaises de 1884 avec ST-PIERRE M-ON en surcharge rouge oblique.*

69	5 cent., noir	1 50	1 50
70	10 " noir	1 75	1 75
71	15 " noir	2 " "	2 " "
72	20 " noir	2 50	2 50
73	30 " noir	3 " "	3 " "
74	40 " noir	3 50	3 50
75	50 " noir	5 " "	5 " "



*Id. Surcharge noire.*

76	1 fr., brun-rouge	7 " "	7 " "
77	2 " brun-rouge	10 " "	10 " "

## SAINT-THOMAS ET PRINCE

1870. — *Couronne cernée d'une grecque. Dentelés 13.*

1	5	reis,	noir	0 20	0 50
2	10	"	jaune	2 "	3 "
3	20	"	histre	0 60	0 75
4	25	"	rose	0 20	2 "
5	40	"	bleu	2 "	6 "
6	50	"	vert	1 25	1 "
7	100	"	lilas	1 50	2 "
8	200	"	orange.	1 25	3 "
9	300	"	brun	1 25	3 50

1881. — *Même type, Dentelés 13.*

10	10	reis,	vert	0 25	0 75
11	20	"	carmin	0 15	1 "
12	25	"	violet	0 15	2 "
13	40	"	jaune	0 70	3 "
14	50	"	bleu	0 30	0 75

1887. — *Effigie, en relief, à gauche, Dentelés 13 1/2.*

15	5	reis,	noir	0 10	0 15
16	10	"	vert	0 15	0 20
17	20	"	carmin	0 30	0 35
18	25	"	lilas	0 35	0 30
19	40	"	brun	0 60	0 75
20	50	"	bleu	0 65	0 25
21	100	"	rouge-brun	1 "	0 75
22	200	"	violet	2 "	2 50
23	300	"	orange	2 "	3 50

1889. — *Timbre de 1887 surchargé.*

24	5 r. s. 10 r.,	vert. (5 réis)	6 "	8 "
----	----------------	----------------	-----	-----

1890. — *Timbres de 1887 surchargés.*

25	5 r. s. 20 r.,	carmin. (5 cinco réis)	3 "	5 "
26	50 r. s. 40 r.,	brun. (R. 50 encadré)	24 "	18 "
27	2½	Rs. s. 5, noir. (Surch. verte)	" "	20 "
28	2½	Rs. s. 10, vert. (Surch. verte)	" "	20 "
29	2½	Rs. s. 20, carmin. (Surch. verte)	" "	40 "
30	2½	Rs. s. 10 r., vert.	" "	20 "
31	2½	Rs. s. 20, carmin.	" "	20 "

**1893.** — *Valeur et inscriptions. Dentelés 13 1/2.*  
 32 2½ reis, brun . . . . . 0 05 0 10

**1893.** — *Effigie de face. Dentelés 12.*

33	5	reis,	jaune	. . . . .	0 10	0 10
34	10	"	lilas	. . . . .	0 15	0 15
35	15	"	brun	. . . . .	0 20	0 20
36	20	"	violet	. . . . .	0 25	0 25
37	25	"	vert	. . . . .	0 30	0 25
38	50	"	bleu	. . . . .	0 60	" "
39	75	"	rose	. . . . .	0 80	" "
40	80	"	vert-jaune	. . . . .	0 90	" "
41	100	"	brun sur jaune	. . . . .	1	" "
42	150	"	carmin sur rose	. . . . .	1 50	" "
43	200	"	bleu sur bleu	. . . . .	2	" "
44	300	"	bleu sur saumon	. . . . .	3	" "



## SAINT-VINCENT

**1861-69.** — *Effigie à gauche. Sans filigrane.*  
*Dentelés 14-15 1/2.*

1	1 penny,	carmin	. . . . .	7 50	4
2	6 pence,	vert	. . . . .	38	6
3	6	vert-jaune	. . . . .	"	"
4	1 shill.,	ardoise	. . . . .	120	45



*Id.* — *Dentelés 11-12 1/2.*

5	1 penny,	carmin	. . . . .	10	10
6	4 pence,	bleu	. . . . .	50	36
7	4	jaune	. . . . .	140	90
8	6	vert	. . . . .	65	25
9	1 shill.,	brun	. . . . .	150	45
10	1	indigo	. . . . .	175	50

**1871-81.** — *Même type. Filigrane \**. *Dentelés 14-15 1/2.*

11	1 penny,	noir	. . . . .	5	2 50
12	6 pence,	vert	. . . . .	35	9
13	6	vert-jaune	. . . . .	"	"

*Id.* — *Dentelés 11-12 1/2.*

14	1 penny,	noir	. . . . .	40	5
15	4 pence,	bleu	. . . . .	150	85
16	1 shill.,	rose	. . . . .	200	32
17	1	vermillon	. . . . .	250	32

*Id. — Dentelés 11 1/2.*

18	1/2 penny, orange.	1 50	5	"
19	1 " vert-gris	15	"	3 50
20	1 " gris.	"	"	6 25
21	1 pence, bleu ciel	"	"	18
22	6 " vert clair	125	"	40

1870. — *Groupe allegorique. Filigrane \**. Dentelés 12.

23	5 shill., carmin.	500	"	500
----	-------------------	-----	---	-----

1880. — *Timbres de 1871-81 surcharges.**Surcharge rouge.*

24	1 d. s. moitié de 6 p., vert	150	"	150
25	1/2 d. s. moitié de 6 p., vert	50	"	50

*Surcharge noire.*

26	ONE PENNY s. 6 p., vert	90	"	90
27	1 d. s. 1 sh., vermillon.	500	"	400

1883. — *Type de 1861. Fil. CA* ☉. *Dentelés 14.*

28	1 penny, gris	7 50	1 50	"
29	2 1/2 PENCE s. 1 p., carmin	3 50	2	"
30	1/2 pence, bien terné	120	"	25

1884. — *Id. Dentelés 12.*

31	1/2 penny, vert	10	"	6
32	1 pence, bien terné.	"	"	60
33	1 " bleu ciel	100	"	12 50
34	6 " vert-jaune	70	"	80
35	1 sh., orange.	30	"	45

1885. — *Timbre de 1883 surchargé.*

36	1 s. 2 1/2 s. 1 p., carmin	3	"	3
----	----------------------------	---	---	---

1885-86. — *Type de 1861. Fil. CA* ☉. *Dentelés 14.*

37	1/2 penny, vert	0 75	0 15	"
38	1 " carmin	0 25	0 20	"
39	1 " rose	"	"	"
40	1/2 pence, brun-rouge	150	"	20
41	1 " brun-violet	5	"	3 50
42	6 " lilas	1	"	1
43	1 sh., vermillon.	2 50	"	2 50

1889. — *Type de 1883. Fil. CA ☉. Denteles 14.*

44	2½ PENCE s. 1 p., bleu pâle . . . . .	5	..	1 25
45	2½ PENCE s. 1 p., bleu vif. . . . .	0 50	..	0 30

1889. — *Type de 1883. Fil. CA ☉. Denteles 14.*

46	5 sh., carmin . . . . .	10	..	12 50
----	-------------------------	----	----	-------

1890-92. — *Timbre de 1885-88 surcharge.*

47	2½ d. s. 4 p., brun-violet . . . . .	18	..	18 ..
48	5 PENCE s. 4 p., brun-violet . . . . .	12	..	12 ..

1893. — *Type de 1861. Fil. CA ☉. Denteles 14.*

49	4 pence, jaune . . . . .	0 80	..	0 80
50	FIVE PENCE s. 6 p., carmin . . . . .	1 25	..	1 25

## SALVADOR

1867. — *Volcan. Denteles 12.*

1	½ r., bleu . . . . .	0 25	..	0 50
2	1 .. rouge . . . . .	0 25	..	0 60
3	2 .. vert . . . . .	0 30	..	1 ..
4	4 .. brun . . . . .	1 25	..	2 ..

1874. — *Timbre précédents avec contra sello dans un cercle en surcharge.*

5	½ real, bleu . . . . .	1 ..	..	1 50
6	1 .. rouge . . . . .	1 25	..	1 50
7	2 reales, vert . . . . .	2 ..	..	2 50
8	4 .. brun . . . . .	4 ..	..	4 50

1879. — *Volcan. Cadres variés. Denteles 12 1 2.*

9	1 cent., vert . . . . .	0 15	..	0 15
10	2 .. rose . . . . .	0 25	..	0 40
11	3 .. bleu . . . . .	0 50	..	0 35
12	10 .. noir . . . . .	1 ..	..	0 50
13	20 .. violet . . . . .	1 60	..	1 25



1887. — *Liberté debout.*

14	3 cent., brun (D. 12)	0 25	0 50
15	3 cent., bleu (Percé en lignes)	0 30	0 30

1888. -- *Volcan. Dentelé 12.*

16	10 cent., orange	1 "	0 50
----	------------------	-----	------

1889. — *Timbre de 1887 surchargé.*

17	1 centavo s. 3, brun	0 50	1 "
----	----------------------	------	-----

1889. — *Type de 1887. Union postal dans le haut. Dentelés 12.*

18	1 cent., vert	0 25	1 "
19	2 " rouge	0 50	1 "

1889. — *Timbres précédents avec un trait noir dans le haut.*

20	1 cent., vert	0 25	0 50
21	2 " rouge	0 60	0 75

1889. — *Timbres de 1887-89 avec 1869 en surcharge.*

22	1 cent., vert	3 "	5 "
23	1 " vert (Surcharge violette)	4 "	6 "
24	1 c. s. 3, brun	12 50	" "
25	3 cent., brun	2 "	3 "
26	3 " brun (Surch. violette)	3 50	5 "
27	3 cent., bleu	2 "	3 "
28	3 " bleu (Surcharge violette)	6 "	6 "
29	10 " orange.	5 "	" "
30	10 " orange. (Surch. violette)	15 "	" "



1890. — *Même genre. Millésime 1890. Dentes 12.*

31	1 cent.,	vert	0 10	0 15
32	2 "	brun pâle.	0 10	0 15
33	3 "	jaune	0 10	0 15
34	5 "	bleu	0 15	0 15
35	10 "	lilas	0 15	0 25
36	20 "	orange.	0 20	0 30
37	25 "	rouge	0 30	0 50
38	50 "	violet	0 50	0 80
39	1 peso,	rouge foncé	0 80	1 50

1891. — *Armoiries. Millésime 1891. Dentes 12.*

40	1 cent.,	rouge	0 10	0 15
41	2 "	vert	0 10	0 15
42	3 "	violet	0 10	0 15
43	5 "	carmin	0 25	0 20
44	10 "	bleu	0 30	0 30
45	11 "	lilas	0 30	0 40
46	20 "	vert	0 30	0 40
47	25 "	bistre	0 30	0 50
48	50 "	bleu	0 50	0 75
49	1 peso,	brun	0 80	1 50

1891. — *Timbres précédents avec surcharge oblique.*

50	Un Centavo s. 2 c.,	vert	0 75	1
51	1 Centavo s. 2 c.,	vert	0 30	0 50
52	5 Centavos s. 3 c.,	violet.	1	1

1892. — *Débarquement de Christophe Colomb. Dentes 12.*


53	1 cent.,	vert	0 10	0 15
54	2 "	bistre	0 10	0 20
55	3 "	bleu	0 10	0 20
56	5 "	gris	0 15	0 25
57	10 "	rouge	0 20	0 30
58	11 "	brun	0 25	0 40
59	20 "	orange	0 30	0 50
60	25 "	br.-viol	0 40	0 60
61	50 "	jaune	0 50	0 75
62	1 peso,	carmin	0 80	1 50

1892. — *Timbres précédents surchargés.*

63	Un Centavo s. 5,	gris (S. rouge)	0 40	0 50
64	Un Centavo s. 5,	gris.	0 40	0 50

65	En Centavo s. 20, orange.	0 40	0 50
66	En Centavo s. 25, violet (S. j <sup>ne</sup> ).	0 40	0 50

1893. — Effigie de trois quarts a droite. Denteles 12.

67	1 cent., bleu.	0 10	0 15	
68	2 " rose-brun	0 10	0 20	
69	3 " ardoise.	0 10	0 20	
70	5 " brun	0 15	0 25	
71	10 " bistre	0 20	0 30	
72	11 " rouge	0 25	0 40	
73	20 " vert.	0 30	0 50	
74	25 " olive	0 40	0 60	
75	50 " orange.	0 50	0 75	
76	1 peso, noir	0 80	1 50	

1893. — Timbre de 1893 surchargé.


77	En Centavo s. 2, rouge-brun.	0 40	0 50
----	------------------------------	------	------

1893. — Timbres commémoratifs. Sujets divers. Denteles 12.



78	2 pesos, vert	1 ..	.. ..
79	5 " violet	1 25	.. ..
80	10 " orange.	1 50	.. ..

1894. — Liberte debout. Denteles 12.

81	1 cent, brun	0 10	0 15	
82	2 " bleu.	0 10	0 20	
83	3 " carmin.	0 10	0 20	
84	5 " bistre	0 15	0 25	
85	10 " violet	0 20	0 30	
86	11 " rouge	0 25	0 40	
87	20 " bleu.	0 30	0 50	
88	25 " orange.	0 40	0 60	
89	50 " gris.	0 50	0 75	
90	1 peso, bl.-noir.	0 80	1 50	

1894. — Timbres commémoratifs. Sujets divers.  
Dentelés 12.



91	2 pesos, bleu foncé	1	..
92	5 .. carmin.	4	25
93	5 .. brun foncé	4	30

1894. — Timbre de 1894, surchargé.



94	1 centavo s. H. c., rouge	0	30	0	40
----	---------------------------	---	----	---	----

1895 — Effigie avec armoiries en surcharge de couleur.  
Dentelés 12

95	1 cent., brun-olive et vert	0	10	..
96	2 .. vert et bleu	0	10	..
97	3 .. brun	0	10	..
98	5 .. bleu et brun	0	15	..

99	10 cent.,	orange et br.	0 20	"	"
100	12 "	rose et brun	0 20	"	"
101	15 "	rouge . . .	0 20	"	"
102	20 "	jaune et br.	0 25	"	"
103	24 "	violet et br.	0 30	"	"
104	30 "	bleu . . .	0 40	"	"
105	30 "	carmin et br.	0 50	"	"
106	1 peso,	gris-brun .	0 80	"	"



1895. — Armoiries. Denteles 12.

107	1 cent.,	brun-olive.	0 10	"	"
108	2 "	bleu-vert .	0 10	"	"
109	3 "	brun . . .	0 10	"	"
110	5 "	bleu clair.	0 15	"	"
111	10 "	orange.	0 20	"	"
112	12 "	rose . . .	0 20	"	"
113	15 "	rouge . . .	0 20	"	"
114	20 "	jaune . . .	0 25	"	"
115	24 "	violet . . .	0 30	"	"
116	30 "	bleu foncé	0 40	"	"
117	30 "	carmin . . .	0 50	"	"
118	1 peso,	gris-noir .	0 80	"	"

1895. — Timbres précédents avec surcharge rouge.



120	1 centavo s. 12,	carmin (S. noire)	0 50	"	"
121	1 centavo s. 24,	violet.	0 50	"	"
122	1 centavo s. 30,	bleu . . .	0 60	"	"
123	1 centavo s. 20,	vert . . .	0 75	"	"
124	1 centavo s. 30,	bleu . . .	1	"	"

1896 Figure allegorique. Millesime 1896 Denteles 12.

125	1 cent.,	bleu . . .	"	"	"
126	2 "	brun . . .	"	"	"
127	3 "	rose . . .	"	"	"
128	5 "	vert . . .	"	"	"

128	10 cent.,	jaune	. . . . .	25	25	25	25
129	12	"	bleu	. . . . .	25	25	25
130	15	"	violet	. . . . .	25	25	25
131	20	"	carmin	. . . . .	25	25	25
132	24	"	rouge	. . . . .	25	25	25
133	30	"	orange	. . . . .	25	25	25
134	50	"	brun-noir.	. . . . .	25	25	25
135	1 peso,	carmin	. . . . .	25	25	25	25

1896. — *Types divers. Légende courtes de el Salvador. Millésime 1896. Dentelés 12.*



136	4 cent.,	vert	. . . . .	25	25	25	25
137	2	"	grenalet	. . . . .	25	25	25
138	3	"	orange	. . . . .	25	25	25



139	5 cent.,	bleu	. . . . .	25	25	25	25
140	10	"	marron	. . . . .	25	25	25
141	12	"	gris-violet	. . . . .	25	25	25



142	15 cent.,	vert	. . . . .	25	25	25	25
143	20	"	carmin	. . . . .	25	25	25
144	24	"	violet	. . . . .	25	25	25



145	50 cent.	orange	. . . . .	..	..	..	..
146	100	bleu foncé	. . . . .	..	..	..	..

TIMBRES DE SERVICE

1896. — *Chiffre dans un cadre guilloché. FRANQUEO OFFICIELLE en bas. Dentelles 12.*

147	1 cent.	ardoise	. . . . .	..	..	..	..
148	2	ardoise	. . . . .	..	..	..	..
149	3	ardoise	. . . . .	..	..	..	..
150	5	ardoise	. . . . .	..	..	..	..
151	10	ardoise	. . . . .	..	..	..	..
152	15	ardoise	. . . . .	..	..	..	..
153	25	ardoise	. . . . .	..	..	..	..
154	50	ardoise	. . . . .	..	..	..	..

TIMBRES POUR COLIS-POSTAUX

1896. — *Mercure dans un losange. Dentelles 12.*

155	5 cent.	brun	. . . . .	..	..	..	..
156	10	bleu	. . . . .	..	..	..	..
157	15	rouge	. . . . .	..	..	..	..
158	20	orange	. . . . .	..	..	..	..
159	50	vert	. . . . .	..	..	..	..

TIMBRES TAXE

1896. — *Chiffre au milieu. GIBOS TASA en haut. Dentelles 12.*

160	1 cent.	vert	. . . . .	..	..	..	..
161	2	maron	. . . . .	..	..	..	..
162	3	carmin	. . . . .	..	..	..	..
163	5	bleu	. . . . .	..	..	..	..
164	10	orange	. . . . .	..	..	..	..
165	25	brun	. . . . .	..	..	..	..
166	50	gris-lilas	. . . . .	..	..	..	..
167	100	vert	. . . . .	..	..	..	..
168	200	violet	. . . . .	..	..	..	..

## SAMOA

1877. — Express dans un cartouche. Denteles 13.



1	1 penny, bleu . . . . .	0 10	5	"	12	"
2	3 pence, rouge . . . . .	0 10	10	"	12	"
3	6 " violet . . . . .	0 10	7	"	10	"
4	9 " rouge-brun . . . . .	0 15	6	"	30	"
5	1 shill., jaune . . . . .	0 15	7	50	20	"
6	2 " brun . . . . .	0 25	12	"	35	"
7	5 " vert . . . . .	0 50	20	"	30	"

1887. — Palmier. Filigrane NZ. et \*.  
Denteles 13.

8	½ penny, brun-viol. . . . .	0 15	0 25
9	1 " vert . . . . .	0 25	0 25
10	2 pence, orange . . . . .	0 50	0 30
11	4 " bleu . . . . .	0 80	0 30
12	6 " brun . . . . .	1 " . . . . .	0 50
13	1 shill., lilas-rose. . . . .	2 " . . . . .	0 50
14	2 sh. 6 p., violet. . . . .	5 " . . . . .	1 25



1892. — Effigie. Filigrane NZ. \*. Dentele 13.



15	2½ pence, rose . . . . .	0 50	0 50
----	--------------------------	------	------

1894. — Timbre de 1877 surcharge.

16	5d.s. 4p., bleu . . . . .	2 50	5 "
17	FIVE PENCE s. 4 p., bleu. . . . .	10 "	15 "

1894. — Croix blanche. Filigrane \*. Dentele 11 1 2.

18	5 pence, carmin . . . . .	1 25	0 60
----	---------------------------	------	------

1895. — *Timbre de 1887 surchargé.*

19	1½ d. s. 2 p. orange	1 25	1 55
20	3 d. s. 2 p. orange.	0 60	1 30

## SARAWAK

1869. — *Effigie de trois quarts à droite. Denteles 11.*

1	3 cents, brun sur jaune . . . . .	2 75	3 00
---	-----------------------------------	------	------

1871. — *Effigie à gauche. Denteles 11.*

2	3 cents, brun sur jaune . . . . .	0 60	1 25
---	-----------------------------------	------	------

*Même type, Denteles 11.*

3	2 cents, violets. li.	1 50	2 00
4	— bruns. p <sup>o</sup> .	0 50	0 75
5	6 — verts. vert.	1 00	1 50
6	8 — bleus. bleu.	1 50	2 00
7	12 — roses. rose.	2 00	3 50

1876. — *Timbre de 1871. Surchargé.*

8	60 CENTS S. 3. brun sur jaune . . . . .	0 60	0 60
---	---	------	------

1889-92. — *Effigie de trois quarts à droite et valeur dans un cartouche au dessous. Denteles 14.*

9	1 cent, lilas et noir . . . . .	0 15	0 20
10	2 cents, lilas et rouge . . . . .	0 20	0 30
11	3 — lilas et bleu . . . . .	0 30	0 40
12	4 — lilas et jaune . . . . .	0 40	0 50
13	5 — lilas et vert . . . . .	0 50	0 60
14	6 — lilas et brun . . . . .	0 60	0 75
15	8 — vert et rouge . . . . .	0 80	0 80
16	10 — vert et lilas . . . . .	0 90	0 90
17	12 — vert et bleu . . . . .	1 00	1 25
18	24 — vert et brun . . . . .	2 50	3 00



1889-92. — *Timbres de 1889-92 surcharges.*

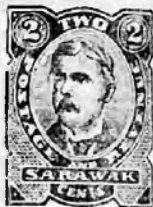
19	<b>One Cent</b> s. 3 c., lilas et bleu.	1	30	1	30
20	<b>one cent</b> s. 3 c., lilas et bleu.	0	40	0	00
21	<b>2 c.</b> sur 8 cent., vert et rose.	1	25	1	25
22	<b>5 c.</b> sur 12 cents., vert et bleu.	1	25	1	75

1892. — *Timbre de 1871 surchargé.*

23	<b>ONE CENT</b> sur 3 c., bruns. jaune	0	40	0	30
----	--	---	----	---	----

1895. — *Effigie de trois quarts à gauche. Cadres variés. Dentelés 12.*

24	3 cents, rose-brun	0	20	..	..
25	4 .. noir	0	30	..	..
26	6 .. violet	0	60	..	..
27	8 .. vert	0	70	..	..



## SARDAIGNE

1851. — *Effigie à droite.*

1	5 cent., noir	30	..	25	..
2	20 .. bleu	10	..	4	..
3	40 .. rose	50	..	60	..

1853. — *Même effigie. Impression en relief sur papier de couleur.*

4	5 cent., vert-jaune	0	25	32	..	24
5	5 .. vert-bleu	..	..	32	..	25
6	20 .. bleu	0	25	10	..	..
7	40 .. rose	0	25	18	..	..

1855. — *Id. Centre blanc.*

8	3 cent.	vert-jaune	0 25	10	15
9	3	vert-bleu	0 25	10	15
10	20	bleu	0 25	4	3
11	10	rose	0 25	10	25

1858. — *Même effigie. Inscriptions blanches dans le cadre.*

12	3 cent.	vert-jaune	0 10	0 25
13	3	vert-bleu	0 10	0 25
14	10	brun	0 15	0 15
15	10	bistre	0 10	0 10
16	10	gris	1 25	0 40
17	20	bleu pâle	0 15	0 10
18	20	bleu foncé	0 15	0 10
19	10	rouge	0 25	0 35
20	80	orange	0 30	1 60
21	3 lire	brouze	2	12



## SAXE

1850. — *Chiffre dans un carré.*

1	3 pfen.	rouge	250	125
---	---------	-------	-----	-----

1851. — *Effigie à droite. Noir sur couleur.*

2	1/2	noigr. gris	25	1
3	1	rose	20	0 30
4	2	bleu	35	1 60
5	2	bleu foncé	250	3
6	3	jaune	50	0 50

*Id. ERREUR.*

7	1/2	noigr., bleu	1500	
---	-----	--------------	------	--

1851. — *Armoiries.*

8	3 pfen.	vert.	3	2 75
---	---------	-------	---	------

1855. — Effigie à gauche. Noir sur couleur.

9	½	neug., gris . . . . .	1 75	0 20
10	1	.. rose . . . . .	2 ..	0 20
11	2	.. bleu . . . . .	1 20	0 30
12	3	.. jaune . . . . .	3 ..	0 20



1856. — Même type. Couleur sur blanc

13	5	neug., rouge . . . . .	8 ..	1 75
14	5	.. brun . . . . .	50 ..	2 50
15	10	.. bleu . . . . .	60 ..	20 ..

1863. — Armoiries en relief. Cadres variés. Dentels li.

16	3	pfen., vert . . . . .	0 15	0 50
17	½	neug., vert . . . . .	0 10	0 10
18	½	.. orang. . . . .	5 ..	0 10
19	1	.. rose . . . . .	0 05	0 05
20	2	.. bleu . . . . .	0 10	0 15
21	3	.. brun . . . . .	0 10	0 20
22	5	.. violet. . . . .	1 50	2 50
23	5	.. gr.-bl. . . . .	2 ..	3 50



## SCHLESWIG-HOLSTEIN

### SCHLESWIG-HOLSTEIN

1850. — Armoiries, en relief. Fil de soie.

1	4	schil., bleu . . . . .	25 ..	1 50
2	2	.. rose . . . . .	60 ..	3 50

1865. — Chiffre, en relief, dans un ovale. Percés en lignes.

2	1	2 schil., rose . . . . .	8 ..	6 ..
4	1	4 .. vert. . . . .	3 ..	0 60
3	1	3 .. lilas. . . . .	10 ..	12 ..
6	2	.. bleu . . . . .	8 ..	20 ..
7	4	.. brun . . . . .	10 ..	100 ..



## HOLSTEIN

1864. — *Valeur, dans une couronne.**Lettres minces.*

811 4 schil., bleu . . . . . 8 „ 5 „

*Lettres grasses.*

911 4 „ bleu . . . . . 5 „ 2 75

1864. — *Chiffre dans un carré. Burclage rose. Percé en lignes.*

1011 4 schil., bleu . . . . . 3 „ 0 60

1865. — *Chiffre dans un ovale. Percés en lignes.*

11	1	2	schil., vert	. . . . .	8	„	9	„
12	1	1	„ lilas	. . . . .	4	„	2	30
13	1	2	„ bleu	. . . . .	4	50	5	„
14	1	1	„ lilas	. . . . .	10	„	0	75
15	1	3	„ rose	. . . . .	4	50	6	„
16	1	2	„ bleu	. . . . .	12	„	10	„
17	1	1	„ bistre	. . . . .	5	„	7	„

## SCHLESWIG

1864. — *Chiffre, en relief, dans un ovale. Percés en lignes.*

18	1	1	4 schil., vert	. . . . .	2	50	0	60
19	1	4	„ carmin	. . . . .	4	50	12	„

1865. — *Id.*

20	1	2	schil., vert	. . . . .	3	„	4	50
21	1	1	„ lilas	. . . . .	2	50	0	50
22	1	1	„ gris	. . . . .	0	30	1	25
23	1	1	„ rose	. . . . .	5	„	6	„
24	1	2	„ bleu	. . . . .	2	„	3	50
25	1	4	„ bistre	. . . . .	3	„	5	50

## SCINDE

1851. — *Cour et valeur d'un cercle, en relief.*

1	½ anna, blanc	20	..
2	½ " bleu	30	..
3	½ " rouge	80	..

## SELANGOR

1881. — *Timbre de Malacca de 1868 avec croissant, étoile et S dans un cercle en surcharge.*

1	2 cents, brun (Surcharge rouge)	55	..
2	2 " brun (Surcharge noire)	..	..

1881. — *Timbre de Malacca de 1882, avec la même surcharge.*

3	2 cents, brun (Surcharge rouge)	75	..
---	---------------------------------	----	----

1882. — *Timbre de Malacca de 1882, avec la lettre S en surcharge.*

4	2 cents, brun	40	..
---	---------------	----	----

1882. — *Timbre de Malacca de 1868 surcharge.*

5	2 cents, brun (SELANGOR)	2 50	..
---	--------------------------	------	----

1882. — *Timbre de Malacca de 1882 surcharge.*

6	2 cents, brun (SELANGOR)	2 50	2 50
---	--------------------------	------	------

1883-90. — *Timbres de Malacca de 1883 surchargés.*

7	2 cents, rose (SELANGOR)	0 75	1 25
8	2 " rose (SELANGOR)	1	2
9	2 " rose (SELANGOR)	6	6
10	2 " rose (Selangor)	..	..
11	2 " rose (Selangor)	..	..
12	2 " rose (Surch. verticale)	12	..
13	2 c. s. 2½, vert (Two cents)	8	12
14	2 c. s. 2½, vert (Two cents)	8	12

1891-95. — *Tigre, Filigrane CA & Dentelés 11.*

15	1 cent, vert	0 10	0 20
16	2 cents, rose	0 20	0 60
17	2 " orange	0 40	..
18	2 " bleu	0 40	0 40

1895. — *Id. Avec surcharge.*

19 3 CENTS s. 5 rose . . . . . 0 60 0 60

1895. — *Tête de Tigre, Filigrane CA ☉. Denteles 14.*

20	1 c.	lilas et vert.	0 10	"	"
21	2	lilas et brun.	0 20	"	"
22	3	lilas et rose.	0 25	"	"
23	5	lilas et olive.	0 40	"	"
24	10	lilas et orange.	0 70	"	"
25	50	vert et bronze	3	"	"

1895. — *Elephants, Filigrane CA ☉. Denteles 14.*

26	1 dollar,	vert-bleu et vert.	5 50	"	"
27	2 dollars,	vert et bleu . . . . .	25	"	"

## SÉNÉGAL

1887. — *Timbres des Colonies Françaises de 1881, avec nouvelle valeur en surcharge. Denteles 13 1/2.*

1	5	sur 20,	rouge sur vert.	2 50	3	"
2	5	sur 30,	brun . . . . .	3	"	"
3	10	sur 4.	brun . . . . .	3	"	"



4	10	sur 20, rouge sur vert	15	7
5	15	sur 20, rouge sur vert	3	3

1892. — *Tiambres des Colonies Française de 1881, au SÉNÉGAL et valeur en surcharge. Dentelés 13 1 2.*



6	75	sur 15 cent., bleu	12	8
7	1 F.	sur 5 cent., vert	15	10

1893. — *Groupe allegorique. SÉNÉGAL ET DÉPENDANCES dans le cartouche du bas. Dentelés 13 1 2.*

8	1 cent.	noir sur azuré	0 05	0
9	2	» brun	0 05	0
10	4	» violet	0 10	0
11	5	» vert	0 10	0
12	10	» noir sur violet	0 15	0
13	15	» bleu	0 20	0 15
14	20	» 1 <sup>re</sup> s. vert	0 25	0 25
15	25	» noir s. 1 <sup>re</sup>	0 30	0 25
16	30	» brun	0 40	0 30
17	40	» rouge	0 50	0 60
18	50	» rose	0 60	0 75
19	75	» noir s. 1 <sup>re</sup>	0 70	1
20	1 franc	olive	1 10	1 25



## SERBIE

1866. — *Armoiries.*

1	1 para.	vert sur rose . . . . .	7 50	..	..
2	1 ..	vert sur violet . . . . .	4 50	..	..
3	2 paras,	brun sur lilas . . . . .	6 ..	..	..
4	2 ..	rouge sur lilas . . . . .	6 ..	..	..

*Id.* — *ERREUR.*

5	2 paras,	vert sur violet . . . . .	300	..	..
---	----------	---------------------------	-----	----	----

1866. — *Effigie à gauche. Dentelés 9 1/2*

6	1 para,	vert . . . . .	2 25	..	..
7	2 paras,	brun . . . . .	3 ..	..	..
8	20 ..	rose . . . . .	1 40	0 70	
9	40 ..	bleu . . . . .	2 50	3 25	

1866. — *Même type. Dentelés 12.*

10	10 paras,	jaune . . . . .	18 ..	24 ..	
11	20 ..	rose . . . . .	5 ..	3 ..	
12	40 ..	bleu . . . . .	12 ..	10 ..	

1866. — *Même type. Papier peure. Dentelés 9 1/2.*

13	10 paras,	jaune . . . . .	6 ..	6 ..	
14	20 ..	rose . . . . .	1 25	0 60	
15	40 ..	bleu . . . . .	1 50	2 25	

1868. — *Même type. Non dentelés.*

16	1 para,	vert . . . . .	1 25	..	..
17	2 paras,	brun . . . . .	1 50	..	..



## 1869. — Effigie à gauche. Dentelés 9 1/2-12 1/2.

18	1 para,	jaune	. . . . .	0 20	0 40
19	10 paras,	hâle	. . . . .	0 40	0 40
20	10 "	orange	. . . . .	0 40	0 40
21	15 "	"	. . . . .	2	2
22	20 "	bleu	. . . . .	0 10	0 10
23	20 "	bleu ciel	. . . . .	0 20	0 35
24	25 "	rose	. . . . .	0 20	0 45
25	35 "	vert	. . . . .	0 20	0 40
26	40 "	violet	. . . . .	0 20	0 45
27	50 "	vert	. . . . .	0 25	0 50



## 1872. — Même type. Non dentelé.

28	1 para,	jaune	. . . . .	0 20	1
----	---------	-------	-----------	------	---

## 1873. — Effigie à gauche sur fond blanc. Non dentelé.

29	2 paras,	noir	. . . . .	0 10	1
----	----------	------	-----------	------	---

## 1880. — Effigie plus petite à gauche. D. 13.

30	5 paras,	vert	. . . . .	0 05	0 10
31	10 "	rose	. . . . .	0 05	0 10
32	20 "	orange	. . . . .	0 05	0 15
33	25 "	bleu	. . . . .	0 10	0 15
34	30 "	hâle	. . . . .	0 10	0 20
35	1 dinar,	violet	. . . . .	0 25	0 60



## 1890. — Nouvelle effigie, à gauche. Dentelés 13.

36	5 paras,	vert	. . . . .	0 20	0 05
37	10 "	carmin	. . . . .	0 25	0 05
38	15 "	lilas	. . . . .	0 30	0 15
39	20 "	orange	. . . . .	0 40	0 10
40	25 "	bleu	. . . . .	0 50	0 10
41	50 "	olive	. . . . .	1	0 20
42	1 dinar,	violet	. . . . .	2	0 80



## 1894. — Même effigie dans un ovale. Dentelés 13 1/2.

43	5 paras,	vert	. . . . .	0 10	0 05
44	10 "	rose	. . . . .	0 20	0 05
45	15 "	lilas	. . . . .	0 25	0 10
46	20 "	jaune	. . . . .	0 40	0 10
47	25 "	bleu	. . . . .	0 50	0 05
48	30 "	brun	. . . . .	0 80	0 20
49	1 dinar,	violet	. . . . .	1 50	0 60



## TIMBRES TAXE

1895. — *Armoiries, avec chiffre au milieu.*  
*Dentelés 13.*

50	5 paras,	violet-rouge .	0 10	0 15
51	10 "	bleu . . . . .	0 20	0 25
52	20 "	rouge-brun .	0 40	0 50
53	30 "	vert . . . . .	0 60	" "
54	50 "	carmin . . . . .	1 "	" "



## SEYCHELLES

1890. — *Effigie à gauche et valeur dans un cartouche au-dessous. Filigrane CA ☉. Dentelés 14.*

1	2 c.,	vert et rose .	0 15	0 15
2	4 "	carmin et vert	0 25	0 35
3	8 "	brun et bleu .	0 40	0 60
4	10 "	bleu et brun .	0 50	0 80
5	13 "	gris et noir .	1 50	2 "
6	16 "	orange et bleu	0 80	1 25
7	18 "	listre et vert.	3 "	3 50
8	96 "	violet et carmin	6 "	7 "



1893. — *Timbres précédents avec nouvelle valeur en surcharge. Dentelés 14.*

9	<b>3 cents</b> s.	4 c.,	carmin et vert	0 25	0 50
10	<b>12 c.</b> sur 16 cent.,	orange et bleu	1 "	1 25	
11	<b>15 c.</b> sur 16 "	orange et bleu	1 50	1 75	
12	<b>15 c.</b> sur 48 "	listre et vert.	2 50	3 50	
13	<b>90 c.</b> sur 96 "	violet et carmin	7 "	10 "	

1893. — *Type de 1890. Filigrane CA ☉. Dentelés 14.*

14	3 cents,	violet et orange .	0 20	0 25
15	2 "	listre et vert . . . . .	0 50	0 75
16	15 "	vert et violet . . . . .	0 65	0 90
17	60 "	listre et rose . . . . .	1 75	2 "

## SIAM

1883. — Effigie à gauche. Cadres variés.  
Dentelés 15.

1	1	lot.	bleu.	. . .	0 50	0 60
2	1	att.	carmin.	. . .	0 50	0 60
3	1	pyn.	vermillon	. . .	0 50	0 60
4	1	songp.	jaune	. . .	1 75	1 25
5	1	salung.	orange	. . .	3	2 50



1885. — Timbre de 1883 surcharge.

6	1	TICAL s.	1 lot,	bleu	. . .	40	12
7	1	TICAL s.	1 l.,	bleu	. . .	50	0 5

1887. — Effigie de face. Filigrane  
Bourse (39). Dentelés 14 1/2.

8	2	atts.	carmin et vert	0 15	0 15
9	3	"	bleu et vert	0 25	0 20
10	4	"	bleu et vert	0 35	0 25
11	8	"	jaune et vert	0 60	0 40
12	12	"	carmin et lilas	1 25	1
13	24	"	bleu et lilas	2	0 80
14	64	"	brun et lilas	. . .	0 2 0



1889. — Timbre de 1883, avec caractères siamois  
en surcharge.

15	1	att.	s. 1 p.,	vermillon	. . .	0 60	1
----	---	------	----------	-----------	-------	------	---

1891. — Type de 1886, Filigrane (39). Dentelé 14 1/2.

16	1	att.	vert	. . .	0 10	0 1
----	---	------	------	-------	------	-----

1890-96. — Timbres de 1887 surcharges.

17	1 s.	2 atts.	carmin et vert	. . .	0 35	0 40
18	1 s.	3 atts.	bleu et vert	. . .	1	1
19	1 atts.	64	brun et lilas	. . .	0 30	0 30
20	2 s.	3 atts.	bleu et vert	. . .	0 60	0 70
21	2 atts.	64	brun et lilas	. . .	0 40	0 60
22	1/2 atts.	12	carmin et lilas	. . .	. . .	. . .
23	1/2 atts.	24	bleu et lilas	. . .	0 60	0 80
24	1 atts.	24	bleu et lilas (S. en caractères siamois seuls).	. . .	0 60	0 80
25	10 atts.	24	bleu et lilas	. . .	1 25	1 30

## SIERRA LEONE

1861. — Effigie à gauche. Petites inscriptions. Papier azuré.

1	6 pence, violet . . . . .	500	..	500	..
2	6 " violet (Dentelé 13 1/2.)	20	..	10	..
3	6 " violet (Dentelé 14.)	12	..	6	..

1872. — Même type. Filigrane CC & . Papier blanc.

4	6 pence, violet (Dentelé 12 1/2.)	15	..	10	..
5	6 " violet (Dentelé 14.)	3 50	..	3	..

1872. — Effigie à gauche. Grandes inscriptions. Filigrane CC & . Dentelés 12 1/2.

6	1 penny, rose . . . . .	8	..	6	..
7	2 pence, lilas . . . . .	25	..	18	..
8	3 " jaune . . . . .	10	..	6	..
9	4 " bleu . . . . .	18	..	10	..
10	1 shill., vert . . . . .	25	..	12	..



1872-77. Même type. Filigrane CC & . Dentelés 14.

11	1/2 penny, bistre . . . . .	1	..	1 25	..
12	1 " rose . . . . .	0 60	..	0 60	..
13	1 1/2 " lilas . . . . .	2 50	..	3	..
14	2 pence, mauve . . . . .	6	..	2	..
15	3 " jaune . . . . .	2 50	..	1 25	..
16	4 " bleu . . . . .	32	..	1 25	..
17	1 shill., vert . . . . .	12	..	8	..

1883. — Même type. Filigrane CA & . Dentelés 14.

18	1/2 penny, bistre . . . . .	3	..	4	..
19	1/2 " vert . . . . .	0 40	..	0 15	..
20	1 " rose . . . . .	0 75	..	0 25	..
21	2 pence, mauve . . . . .	6	..	4	..
22	2 " ardoise . . . . .	1	..	0 50	..
23	3 " bleu . . . . .	1 60	..	1 5	..
24	4 " bistre . . . . .	6	..	1 50	..
25	1 shill., rouge-brun . . . . .	7 50	..	2 50	..

1891. — Même type. Filigrane CA & . Dentelés 14.

26	1/2 penny, lilas . . . . .	2	..	1	..
27	1 pence, bleu . . . . .	0 40	..	0 10	..
28	1 1/2 " jaune . . . . .	3	..	1 50	..

*Id.* — Filigrane CC. &. Dentelés 14

29 6 pence, violet-brun . . . . . 3 2 50

1893. — *Même type surchargé. Dentelé 14.*

30 HALF PENNY, s. 1½ p. lilas (CC &). 225

31 HALF PENNY, s. 1½ p. lilas (CA &). 2 50 6

## SIRMOOR

1879-80. — *Inscriptions dans un cadre orné. D. 14 1/2.*

4 1¼ anna, vert . . . . . 2 3 50  
2 1¼ " bleu . . . . . 0 60 3 50

1885. — *Effigie de face. D. 14 1/2.*

3 3 pies, brun . . . 0 50 0 50  
4 6 " vert . . . 0 30 0 30  
5 1 anna, bleu . . . 0 50 0 50  
6 2 " carmin . . . 1 25 1 25

1888. — *Id.*

7 3 pies, orange . . . 0 20 0 20

1895. — *Elephant. Dentelés 14.*

8 3 pies, orange . . . 0 10  
9 6 " vert . . . 0 15  
10 1 anna, bleu . . . 0 30  
11 2 " rose . . . 0 60



## TIMBRES DE SERVICE

1890. — *Timbres de 1885-88 avec On S. S. S. en surch.*

12 2 pies, orange . . . . . 0 50 0 50  
13 6 " vert . . . . . 3 1 25  
14 6 " vert. (Surcharge rouge). 1 25 1 25  
15 1 anna, bleu . . . . . 0 75 1 25  
16 1 " bleu. (Surcharge rouge). 1 25 1 25  
17 2 " carmin . . . . . 2

1895. — *Timbres de 1893 avec la même surcharge.*

18 3 pies, orange . . . . . 0 30  
19 6 " vert . . . . . 0 40  
20 1 anna, bleu . . . . . 0 50  
21 2 " rose . . . . . 0 60

## SORUTH

1864. — *Caractères hindous dans un rectangle.*

1 1/2 anna, noir sur azuré . . . . . " " 0 60

1870-78. — *Même genre.*

2 1/2 anna, blanc sur rouge . . . . . 15 " 40 "

3 1/2 " rouge sur vert . . . . . " " 300 "

4 1/2 " noir sur azuré . . . . . 15 " 35 "

5 1/2 " noir sur rose . . . . . 300 " 300 "

6 1/2 " noir sur blanc . . . . . 35 " 40 "

1878. — *Caractères hindous dans un ovale ou un cercle.*

7 1/2 anna, vert . . . . . 1 25 " "

8 1/2 " rouge . . . . . 2 50 " "

1886. — *Id. Dentelés 12.*

9 1/2 anna, vert . . . . . 0 35 " "

10 1/2 " rouge . . . . . 0 80 " "

## SOUDAN FRANÇAIS

1894. — *Timbres des Colonies Françaises avec SOUDAN FRANÇAIS et valeur en surcharge.*

Timbres de 1877.

1 0 15 c. sur 75 c., rose . . . . . 150 "

Timbres de 1881.



0 15 c. sur 75 c., rose . . . . . 80 " 50 "

0 25 s. 1 fr., olive . . . . . 60 " 50 "

1893. — *Groupe allégorique, SOUDAN FRANÇAIS dans le cartouche du bas, Dentelés 13 1/2.*

1 cent., noir sur azuré . . . . . 0 05 0 10

2 " brun . . . . . 0 05 0 10

4 " violet . . . . . 0 10 0 15

7	5 cent.,	vert			0 10	0 10
8	10	..	noir sur violet		0 15	0 15
9	15	..	bleu	0 20	0 15	
10	20	..	1 <sup>re</sup> s. vert	0 25	0 25	
11	25	..	noirs. 1 <sup>re</sup>	0 30	0 20	
12	30	..	brun	0 40	0 50	
13	40	..	rouge	0 50	0 60	
14	50	..	rose	0 60	0 60	
15	75	..	noirs. j <sup>ne</sup>	0 85	1 ..	
16	1 franc,	olive		1 10	1 25	



## ILES SOUS LE VENT

1891. — *Effigie à gauche. Valeur dans un cartouche au-dessous. Piliqane CA & Co. Dentelés 14.*

1	½ p.,	violet et vert	0 10	0 40
2	1 ..	violet et carmin	0 20	0 10
3	2½ ..	violet et bleu	0 50	0 10
4	4 ..	violet et orange	0 70	0 60
5	6 ..	violet et brun	0 90	1 ..
6	7 ..	violet et gris	3 ..	3 30
7	1 sh.	vert et rose	1 80	1 25
8	5 ..	vert et bleu	40	10 ..



## STELLALAND

1884. — *Armoiries. Dentelés 12.*

1	1 penny,	rouge	1 ..	
2	3 pence,	jaune	1 25	
3	4 ..	bleu	1 50	
4	6 ..	lilas	2 ..	
5	1 shill.,	vert	3 ..	

1885. — *Timbre de 1884 surchargé.*

6	Turc	sur 4 pence,	bleu	30
---	------	--------------	------	----

## SUÈDE

1855. — *Armoiries. Dentelés 14.*

1	3 skill.,	vert	25	125	50
2	4 ..	bleu	2	18	0 30
3	6 ..	gris	10	60	15
4	8 ..	jaune	8	50	7
5	24 ..	rouge	20	125	45

1858. — *Même type. Denteles 14.*

6	5	ore,	vert.	. . .	4	35	0 15
7	9	..	blanc.	. . .	3	50	1 50
8	9	..	violet	. . .	3	50	1 50
9	12	..	bleu	. . .	1	25	0 05
10	12	..	bleu ciel	. . .	20	..	0 30
11	24	..	jaune	. . .	3	50	0 20
12	30	..	brun	. . .	3	50	0 15
13	30	..	carmin.	. . .	6	..	0 40

1862-1866. — *Lion couché. Valeur au-dessous. Denteles 14.*

14	3	ore,	bistre	. . .	0	35	0 40
15	17	..	violet-gris	50	..	6	..
16	17	..	violet	. . .	5	..	1 60
17	20	..	rouge	. . .	3	50	0 25

1872. — *Chiffre dans un cercle. Denteles 14.*

18	3	ore,	brun	. . .	0	30	0 05
19	3	..	vert	. . .	0	30	0 05
20	6	..	gris	. . .	0	20	0 15
21	12	..	bleu	. . .	1	..	0 05
22	20	..	rouge	. . .	1	50	0 05
23	24	..	orange	. . .	1	50	0 10
24	30	..	bleu	. . .	1	50	0 05
25	30	..	carmin	. . .	2	50	0 05



## 11. ERBECK.

26	20	ore,	rouge	trigro au lieu de	TRIGRO	..	300	..	350	..
----	----	------	-------	-------------------	--------	----	-----	----	-----	----

1872. *Armoiries. Denteles 14.*

27	1 riksd.,	bistr et bleu	. . . . .	12	50	0 60
----	-----------	---------------	-----------	----	----	------

1876. — *Chiffre dans un cercle. Denteles 14.*

28	4	ore,	gris	. . . . .	0	30	0 05
29	6	..	violet	. . . . .	0	50	0 05

1878. — *Armoiries. Denteles 14.*

30	1 krona,	bistre et bleu	. . . . .	10	..	0 15
----	----------	----------------	-----------	----	----	------

1885. — *Effigie à droite. Denteles 13.*

31	10	ore,	carmin	. . . . .	0	50	0 05
32	10	..	rose	. . . . .	0	50	0 05



**1886.** — *Timbres de 1872-85, avec cor imprimé en bleu, au verso. Dentelés 13.*

33	3 ore,	brun . . . . .	0 10	0 10
34	4 "	gris. . . . .	0 15	0 05
35	5 "	vert . . . . .	0 15	0 05
36	6 "	violet . . . . .	0 40	0 25
37	20 "	rouge . . . . .	0 60	0 05
38	30 "	brun . . . . .	1 ..	0 05
39	50 "	carmin . . . . .	1 75	0 05
40	1 krona,	bistre et bleu. . . . .	2 50	0 05

**1886.** — *Id.*

41	10 ore,	carmin (Effigie) . . . . .	0 25	0 05
----	---------	----------------------------	------	------

**1889.** — *Timbres de 1872 surchargés.*

42	10 ore s. 12 ore,	bleu . . . . .	0 25	0 45
43	10 ore s. 24 ore,	orange . . . . .	0 50	0 60

**1891.** — *Type de 1872-76. Dentelés 13.*

44	20 ore,	orange. . . . .	0 05	0 05
----	---------	-----------------	------	------

**1891.** — *Effigie à gauche. Filigrane ☉ (30). Dentelés 13.*

45	3 ore,	vert . . . . .	0 10	0 05
46	10 "	carmin . . . . .	0 20	0 05
47	20 "	bleu. . . . .	0 35	0 05
48	30 "	brun. . . . .	0 50	0 05
49	50 "	gris . . . . .	0 80	0 05




**1892.** — *Chiffre. Filigrane ☉ (30). Dentelés 13*



50	1 ore,	brun et bleu . . . . .	0 05	0 05
51	2 "	bleu et jaune. . . . .	0 05	0 05
52	3 "	brun et jaune . . . . .	0 10	0 05
53	4 "	rouge et bleu. . . . .	0 10	0 05

## TIMBRES TAXE

1874. — *Chiffre dans un cercle, Dentelés 14.*

54	1 ore,	noir.	0 05	0 05	
55	3 "	rose.	0 05	0 05	
56	5 "	brun.	0 05	0 05	
57	6 "	jaune.	0 05	0 05	
58	10 "	rouge.	0 10	0 10	
59	20 "	bleu.	0 10	0 10	
60	25 "	violet.	0 20	0 20	
61	25 "	gris-bleu.	0 50	0 50	
62	30 "	vert.		0 10 0 10	
63	50 "	bistre.		0 20 0 15	
64	1 krona,	bleu et bistre.		0 40 0 25	

## TIMBRES DE SERVICE

1874. — *Armoiries et chiffres, Dentelés 13.*

65	3 ore,	bistre.	0 25	0 15
66	4 "	gris.	0 20	0 05
67	5 "	vert.	0 20	0 05
68	6 "	violet.	0 40	0 20
69	6 "	gris-bleu.	5 "	3 "
70	10 "	rose.	0 25	0 05
71	12 "	bleu.	0 60	0 05
72	20 "	rouge.	1 "	0 40
73	25 "	jaune.	1 "	0 20
74	30 "	brun foncé.	0 80	0 05
75	50 "	rose.	3 "	0 10
76	1 krona,	bleu et bistre.	3 "	0 15

1889. — *Timbres précédents, avec surcharge bleu.**Dentelés 13.*

77	10 ore s.	12 ore,	bleu.	0 40	0 40
78	10 ore s.	25 ore,	jaune.	0 60	0 60

1891. — *Type de 1874, Dentelés 13.*

79	2 ore,	orange.	0 10	0 10
80	5 "	gris-noir.	0 15	0 10
81	20 "	bleu.	0 30	0 05
82	30 "	gris.	1 10	0 10

## SUISSE

## A. POSTES LOCALES ET CANTONALES

## Genève

**1843.** — *Double timbre. Port Cantonal dans le haut.*  
1 5+5 cent., noir sur vert-jaune . . . 1200 .. 800

**1843.** — *Moitié du précédent.*

2 5 cent., noir sur vert-jaune . . . 200 .. 125

**1847.** — *Même genre. Port Cantonal dans le bas.*

3 5 cent., noir sur vert-jaune . . . 60 .. 40

**1847.** — *Id. Aigle plus grand.*

4 5 cent., noir sur vert-jaune . . . 60 .. 30

5 5 cent., noir sur vert-foncé . . . 80 .. 30

**1849.** — *Croix blanche dans un car.*

6 4 cent., noir et rouge . . . 1200 .. 800

**1850.** — *Même type.*

7 5 cent., noir et rouge . . . 480 .. 90

**1851.** — *Croix blanche dans un écusson.*

8 5 cent., noir et rouge . . . 100 .. 45

## Bâle

**1845.** — *Colombe en relief.*

9 2½ rap., rouge, bleu et noir . . . 250 .. 160

## Zurich

**1843.** — *Grand chiffre. Barclay rouge horizontal.*

10 4 rap., noir . . . 1000 .. 500

11 6 " noir . . . 100 .. 50

**1843.** — *Id. Barclay rouge vertical.*

12 4 rap., noir . . . 1200 .. 600

11 6 " noir . . . 100 .. 50

**1850.** — *Croix blanche dans un car.*

14 2½ rap., noir et rouge . . . 225 .. 160

## B. POSTES FÉDÉRALES.

1850. — *Croix blanche dans un écusson.*

15	2½ rap.,	n. et rouge (POSTE LOC.)	1200	»	450	»
16	2½ ..	n. et rouge (ORTS POST.)	80	»	50	»

1850. — *Croix blanche dans un écusson.*

17	5 rap.,	bleu pâle, noir et rouge	22	»	7	»
18	5 ..	bleu foncé, noir et rouge	22	»	7	»



19	10 rap.,	jaune, noir et rouge	10	»	1	»
20	10 ..	orange, noir et rouge	10	»	1	»

1851. — *Même type. Croix encadrée d'un filet noir.*

21	2½ rap.,	noir et rouge (POSTE LOC.)	80	»	20	»
22	2½ ..	noir et rouge (ORTS POST.)	90	»	30	»
23	3 ..	bleu, noir et rouge	50	»	15	»
24	10 ..	orange, noir et rouge	650	»	350	»

1852. — *Même type.*

25	5 rap.,	bleu et rose (Croix sans cad.)	12	»	1 50	»
26	5 ..	bleu et rose (Croix encadrée d'un filet bleu)	70	»	35	»

1852. — *Même type.*

27	15 rap.,	rouge (Petits chiffres)	100	»	7	»
28	15 ..	rouge (Grands chiffres)	20	»	1 75	»
29	15 cent.,	rouge	800	»	12 50	»

1854-62. — *Deesse assise, de face. Fil de soie.*

30	2 rap.,	gris	1	»	1	»
31	3 ..	brun	3	»	0 20	»
32	3 ..	noir	3	»	0 20	»
33	3 ..	bleu	3	»	0 20	»
34	3 ..	bleu foncé	3	»	0 20	»
35	3 ..	rose	3	»	0 25	»
36	3 ..	orange	3	»	0 25	»
37	20 ..	jaune	12	»	0 60	»



38	40	rap., vert	. . . . .	5	"	1
39	40	" vert foncé	. . . . .	5	"	1
40	1 franc,	gris	. . . . .	15	"	6
41	1	" lilas	. . . . .	15	"	6

**1862.** — *Déesse assise, de profil. Filigrane Croix dans un ovale (31). Denteles 12.*

42	2 cent.,	gris	. . . . .	0 30	0 10
43	3	" noir	. . . . .	0 50	0 50
44	5	" bistre	. . . . .	0 50	0 10
45	5	" brun	. . . . .	0 30	0 05
46	10	" bleu	. . . . .	0 60	0 10
47	20	" orange	. . . . .	0 60	0 15
48	30	" vermillon	. . . . .	3	0 50
49	40	" vert	. . . . .	3	0 60
50	60	" bronze	. . . . .	6	2 50
51	1 franc,	bronze	. . . . .	8	4
52	1	" doré	. . . . .	2 50	0 25



**1867.** — *Id. Denteles 12.*

53	10 cent.,	rose	. . . . .	0 20	0 05
54	25	" vert	. . . . .	0 30	0 05
55	30	" bleu	. . . . .	1 50	0 15
56	50	" violet	. . . . .	0 50	0 15

**1874-78.** — *Id. Denteles 12.*

57	2 cent.,	bistre	. . . . .	0 20	0 05
58	2	" brun	. . . . .	0 25	0 05
59	15	" jaune	. . . . .	0 60	0 30
60	40	" gris	. . . . .	0 50	0 20

**1881.** — *Id. Papier mélangé de [?] [?] de fils de soie. Denteles 12.*

61	2 cent.,	bistre	. . . . .	0 05	0 05
62	5	" violet-brun	. . . . .	0 10	0 05
63	10	" rose	. . . . .	0 10	0 05
64	15	" jaune	. . . . .	0 15	0 10
65	20	" orange	. . . . .	0 10	0 05
66	25	" vert	. . . . .	0 10	0 05
67	40	" gris	. . . . .	0 20	0 10
68	50	" violet	. . . . .	0 20	0 10
69	1 franc,	or	. . . . .	0 30	0 20

1882. — *Chiffre surmonté d'une croix. Filigrane Croix dans un ovale (31). 0. 12.*

70	2 cent.	bistre	6	1/2	
71	3	brun	3 50	1	
72	10	rose	3 50	1	
73	12	bleu	4	2	50
74	15	jaune	8	5	



1888. — *Id.*

75	15 cent.	violet		0 25	0 10
----	----------	--------	--	------	------

1882. — *Id. Papier mélangé de fragments de fils de soie, Dentelés 12.*

76	2 cent.	bistre		0 05	0 05
77	3	gris		0 10	0 10
78	5	brun		0 10	0 05
79	10	rose		0 15	0 05
80	12	bleu		0 20	0 10
81	15	jaune		0 40	0 15

1882-91. — *Dresse debout. Filigrane Croix dans un ovale (31). Dentelés 12.*



82	20 cent.	orange		0 25	0 05
83	25	vert		0 30	0 05
84	30	brun-rouge		0 40	0 15
85	40	gris		0 50	0 05
86	50	bleu		0 60	0 05
87	1 franc	lie de vin		1 25	0 10
88	1 franc	jaune-brun		1	0 30

1889. — *Id. Dentelés 9 1/2.*

89	20 cent.	orange		0 60	0 20
90	25	vert		0 60	0 30
91	40	gris		1	0 75
92	50	bleu		2	0 60
93	1 franc	lie de vin		2	0 60

38	40	rap., vert	. . . . .	5	..	1	..
39	40	" vert foncé	. . . . .	5	..	1	..
40	1 franc,	gris	. . . . .	15	..	6	..
41	1	" lilas	. . . . .	15	..	6	..

**1862.** — *Dresse assise, de profil. Filigrane Croix dans un ovale 31. Denteles 12.*

42	2 cent.,	gris	. . . . .	0 50	0 10		
43	3	" noir	. . . . .	0 50	0 50		
44	5	" bistre	. . . . .	0 50	0 10		
45	5	" brun	. . . . .	0 30	0 05		
46	10	" bleu	. . . . .	0 60	0 10		
47	20	" orange	. . . . .	0 60	0 15		
48	30	" vermillon	. . . . .	3	..	0 50	
49	40	" vert	. . . . .	3	..	0 60	
50	60	" bronze	. . . . .	6	..	2 50	
51	1 franc,	bronze	. . . . .	8	..	4	..
52	1	" doré	. . . . .	2 50	0 25		



**1867.** — *Id. Denteles 12.*

53	10 cent.,	rose	. . . . .	0 20	0 05
54	25	" vert	. . . . .	0 30	0 05
55	30	" bleu	. . . . .	1 50	0 15
56	50	" violet	. . . . .	0 50	0 15

**1874-78.** — *Id. Denteles 12.*

57	2 cent.,	bistre	. . . . .	0 20	0 05
58	2	" brun	. . . . .	0 25	0 05
59	15	" jaune	. . . . .	0 60	0 30
60	40	" gris	. . . . .	0 75	0 20

**1881.** — *Id. Papier mélangé de fragments de fils de soie. Denteles 12.*

61	2 cent.,	bistre	. . . . .	0 05	0 05
62	5	" violet-brun	. . . . .	0 10	0 05
63	10	" rose	. . . . .	0 10	0 05
64	15	" jaune	. . . . .	0 15	0 10
65	20	" orange	. . . . .	0 10	0 05
66	25	" vert	. . . . .	0 10	0 05
67	40	" gris	. . . . .	0 20	0 10
68	50	" violet	. . . . .	0 20	0 10
69	1 franc,	or	. . . . .	0 30	0 25

1882. — *Chiffres surmontés d'une croix. Filigrane Croix dans un ovale (31). D. 12.*

70	2 cent.	bistre	6	4
71	5 "	brun	3 50	1
72	10 "	rose	3 50	1
73	12 "	bleu	4	2 50
74	15 "	jaune	8	5



1889. — *Id.*

75	15 cent.	violet		0 25	0 10
----	----------	--------	--	------	------

1882. — *Id. Papier mélange de fragments de fils de soie. Dentelés 12.*

76	2 cent.	bistre		0 05	0 05
77	3 "	gris		0 10	0 10
78	5 "	brun		0 10	0 05
79	10 "	rose		0 15	0 05
80	12 "	bleu		0 20	0 10
81	15 "	jaune		0 30	0 15

1882-91. — *Deesse debout. Filigrane Croix dans un ovale (31). Dentelés 12.*



82	20 cent.	orange		0 25	0 05
83	25 "	vert		0 30	0 05
84	30 "	brun-rouge		0 40	0 15
85	40 "	gris		0 50	0 05
86	50 "	bleu		0 60	0 05
87	1 franc	lie de vin		1 25	0 10
88	3 francs	jaune-brun		4 "	0 30

1889. — *Id. Dentelés 9 1/2.*

89	20 cent.	orange		0 50	0 30
90	25 "	vert		0 60	0 30
91	40 "	gris		1 "	0 75
92	50 "	bleu		2 "	0 60
93	1 franc	lie de vin		2 "	0 60



## TIMBRES TAXE

1878. — *Chiffre dans un cercle. Filigrane Croix dans un ovale (31). Dentelés 12.*

94	1 cent.,	bleu	0 10	0 15
95	2	"	0 15	0 25
96	3	"	0 20	0 25
97	5	"	0 75	0 20
98	10	"	0 60	0 15
99	20	"	1 ..	0 15
100	50	"	2 50	0 30
101	100	"	8 50	0 60
102	500	"	17 50	0 80



1883. — *Id. Papier mélangé de fragments de fils de soie. Dentelés 12.*

103	10 cent.,	bleu	2	1
104	20	"	2	1
105	50	"	5	1 50
106	100	"	15	3
107	500	"	30	3

1883. — *Même type. Chiffre carré. Dentelés 12.*

108	5 cent.,	vert-bleu	5	1 25
109	15	"	5	0 50
110	20	"	5	0 50
111	50	"	10	5
112	100	"	50	10
113	500	"	75	8

1885. — *Id. Dentelés 12.*

114	3 cent.,	vert-jaune	0 20	0 15
115	5	"	0 25	0 10
116	10	"	0 30	0 10
117	20	"	0 50	0 15
118	50	"	1 ..	0 10
119	100	"	2 50	0 25
120	500	"	7 50	0 30

## SUNGEI-UJONG

1880. — *Timbre des Indes Anglaises de 1879 avec croissant, étoile et S V dans un ovale en surcharge.*

1	½ anna,	bleu	350	..
---	---------	------	-----	----

1880. — *Timbre de Malacca de 1868 avec la même surcharge.*

2	2 cents,	brun	200	..
---	----------	------	-----	----

1881-84. — *Timbres de Malacca de 1868-82 surchargés.*

3	2 cents, brun	(CC ☉)	S U	75	"	"	"
4	2 "	brun (CA ☉)	S U	50	"	"	"
5	2 "	brun (CC ☉)	SUNGEI	5	"	"	"
6	4 "	rose (CC ☉)		"	"	"	"
7	2 "	brun (CA ☉)	UJONG	5	"	"	"
8	8 "	orange (CA ☉)		100	"	"	"
9	10 "	ardoise (CA ☉)		50	"	"	"
10	Two CENTS s. 24, vert.			10	"	"	"

1881-88. — *Timbres de Malacca de 1883 surchargés.*

11	2 cents, rose	(SUNGEI UJONG)	2	"	"	"
12	2 "	rose (SUNGEI UJONG)	3	"	2	"
13	2 "	rose (Sungei Ujong)	1	"	2	"
14	2 "	rose (SUNGEI UJONG)	2	"	2	"
15	2 "	rose (SUNGEI UJONG)	2	"	3	50
16	2 "	rose (SUNGEI UJONG)	"	"	"	"
17	4 "	histre. (SUNGEI UJONG)	5	"	"	"

1891. — *Tigre, Fil. CA ☉. Dentes 14.*

18	2 cents, rose		0 20	0 20
19	3 "	bleu	0 60	0 50

1894. — *Id. surchargés.*

20	1 CENT s. 5, vert.		0 60	"
21	3 CENTS s. 5, rose		0 80	"

1895. — *Id.*

22	2 cents, orange.		0 30	0 40
----	------------------	--	------	------

1895. — *Tête de tigre, Fil. CA ☉. Dentes 14.*

23	1 cent	lilas et vert	0 10	"
24	2 cents,	fil. et brun.	0 20	"
25	3 "	lilas et rose	0 25	"
26	5 "	lilas et viol.	0 40	"
27	10 "	lilas et or <sup>se</sup>	0 70	"
28	50 "	vert et brze	3	"



1895. — *Elephant, Fil. CA ☉. Dentes 14.*

29	1 d.,	vert-bleu et vert.	6	"
30	5 "	vert et bleu	25	"

## SURINAM

1873-79. — Effigie à gauche. Dentes 13 1 2.

1	2½ cents, rose	0 30	0 25
2	3 " vert	1 50	1 75
3	5 " violet	1 25	0 50
4	10 " bistre	0 60	0 30
5	25 " bleu	3 " "	1 50
6	50 " brun-or <sup>5</sup>	2 50	1 50
7	2 g. 50. bist. et vert	10 " "	12 " "



1884-89. — Même type. Dentes 13 1 2.

8	1 cent, lilas-gris	0 15	0 10
9	2 cents, orange	0 25	0 10
10	2½ ardoise	1 25	1 25
11	15 " gris	2 " "	2 " "
12	20 " vert	2 50	2 50
13	30 " rouge-brun	3 50	3 50
14	40 " brun-violet	4 " "	4 " "
15	1 guld., gris et brun	5 " "	5 " "

1890-92. — Chiffre dans un cercle.

16	1 cent, gris	0 10	0 15
17	2 cents, brun	0 10	0 15
18	2½ " carmin	0 10	0 15
19	3 " vert	0 15	0 15
20	5 " bleu	0 20	0 15

1892. — Timbre de 1873 surchargé.

21	2½s. 50c., brun	40 " "	1 50
----	-----------------	--------	------

1892. — Timbre provisoire. Dentele 10



22	2½ cents, noir et jaune	0 50	0 50
----	-------------------------	------	------

1893. — *Effigie à droite. Dentelés 12 1/2.*

23	10 cents,	brun	. . . . .	0 35	0 25	
24	12½	"	violet	. . . . .	0 40	0 30
25	15	"	gris	. . . . .	0 50	0 40
26	20	"	vert	. . . . .	0 70	0 50
27	25	"	bleu	. . . . .	0 80	0 75
28	30	"	brun	. . . . .	1 25	1 ..

## TIMBRES TAXE

1888-89. — *Chiffre noir dans un cercle. Dentelés 12.*

29	2½ cents,	lilas	. . . . .	0 50	0 50	
30	5	"	lilas	. . . . .	0 60	0 60
31	10	"	lilas	. . . . .	1 ..	1 ..
32	20	"	lilas	. . . . .	1 25	1 25
33	25	"	lilas	. . . . .	1 50	1 50
34	30	"	lilas	. . . . .	2 ..	2 ..
35	40	"	lilas	. . . . .	2 25	2 25
36	50	"	lilas	. . . . .	3 ..	3 ..

1891-95. — *Chiffre noir avec le mot CEST dans un cercle. Dentelés 12 1/2.*

37	2½ cents,	lilas	. . . . .	0 15	.. ..	
38	5	"	lilas	. . . . .	0 25	.. ..
39	10	"	lilas	. . . . .	0 40	.. ..
40	20	"	lilas	. . . . .	0 75	.. ..
41	25	"	lilas	. . . . .	1 ..	.. ..
42	30	"	lilas	. . . . .	.. ..	.. ..
43	40	"	lilas	. . . . .	.. ..	.. ..
44	50	"	lilas	. . . . .	.. ..	.. ..

## SWAZIELAND

1889. — *Timbres du Transvaal de 1885-86 avec SWAZIELAND en surcharge. Dentelés 12.*

1	½ penny,	gris	. . . . .	0 40	2 50	
2	1	"	carmin	. . . . .	2 ..	
2	2 pence,	olive	. . . . .	1 ..	2 ..	
4	6	"	bleu	. . . . .	2 50	4 50
5	1 shill.,	vert	. . . . .	3 ..	6 50	
6	2 sh. 6 p.,	jaune	. . . . .	45 ..	18 ..	
7	5 shill.,	gris-bleu	. . . . .	22 ..	32 ..	
8	10	"	brun	. . . . .	550 ..	75 ..

1892. — *Id. Surcharge rouge.*

9	½ penny,	gris	. . . . .	0 50	1 25
---	----------	------	-----------	------	------

## TAHITI

1882. — *Timbre des Colonies Françaises de 1877 avec valeur et deux traits en surcharge.*



1 25 c. s. 35 c. jaune . . . . . 30 .. 30 ..

1884. — *Timbres des Colonies Françaises avec TAHITI, deux traits et valeur en surcharge.*

Timbre de 1881.



2 5 c. s. 20 c., rouge s. vert . . . . . 45 .. 45 ..

3 10 c. s. 20 c., rouge s. vert . . . . . 45 .. 45 ..

Timbre de 1877.

4 25 c. s. 1 fr., olive . . . . . 70 .. 70 ..

1893. — *Timbres des Colonies Françaises de 1881 avec TAHITI en surcharge oblique.*

5	1 c., noirs, azuré	100	..	..	..	
6	2 .. brun.	100	..	..	..	
7	4 .. violet	125	..	..	..	
8	5 .. vert	1	..	2	50	
9	10 .. noirs, violet	2	..	3	..	
10	15 .. bleu	2	..	..	..	
11	20 .. rouge s. vert	5	..	5	..	
12	25 .. jaune	75	..	..	..	
13	25 .. noir s. rose	2	50	..	..	
14	35 .. noir sur jaune	..	..	..	75 .. 75 ..	
15	75 .. carmin	..	..	..	10 .. 10 ..	
16	1 franc, olive	..	..	..	12 .. 12 ..	

1893. — *Timbres des Colonies Françaises de 1881 avec TAHITI et 1893 en surcharge horizontale.*

17	5 c.	vert	60	..	..	..
18	10	noir s. violet	60	..	..	..
19	15	bleu	3	..	..	..
20	20	rouge s. vert	3	..	3	..
21	25	noir s. rose	3	..	3	..
22	35	carmin	8	..	8	..
23	1 fr.	olive	10	..	10	..



TIMBRES TAXE

1893. — *Timbres taxe des Colonies Françaises avec TAHITI en surcharge oblique.*

24	1 cent.	noir	..	..	..	..
25	2	..	noir	..	..	..
26	3	..	noir	..	..	..
27	4	..	noir	..	..	..
28	5	..	noir	..	15	15
29	10	..	noir	..	18	18
30	15	..	noir	..	20	20
31	20	..	noir	..	25	25
32	30	..	noir	..	25	25
33	40	..	noir	..	30	30
34	60	..	noir	..	30	30
35	1 fr.	brun-rouge	..	..	35	35
36	2	..	brun-rouge	..	50	50

1893 — *Timbre taxe des Colonies Françaises avec TAHITI et 1893 en surcharge horizontale.*

37	1 cent.	noir	30	..	..	..
38	2	..	noir	30	..	..
39	3	..	noir	30	..	..
40	4	..	noir	30	..	..
41	5	..	noir	15	15	..
42	10	..	noir	18	18	..
43	15	..	noir	20	20	..
44	20	..	noir	25	25	..
45	30	..	noir	25	25	..
46	40	..	noir	30	30	..
47	60	..	noir	..	30	30
48	1 fr.	brun-rouge	..	..	35	35
49	2	..	brun-rouge	..	50	50



## TASMANIE

1853. — *Effigie à droite. Calres curies.*

1	1 penny, bleu . . . . .	300	100
2	¼ pence, jaune . . . . .	150	25
3	¼ " orange. . . . .	200	25

1855. — *Effigie de trois quarts à gauche. Filigrane \**

4	1 penny, carmin . . . . .	150	50
5	2 pence, vert . . . . .	100	12
6	¼ " bleu . . . . .	50	3

1856. — *Id. Sans filigrane.*

7	1 penny, rouge-brun . . . . .	250	50
8	2 pence, bleu-vert . . . . .	150	75
9	¼ " bleu . . . . .	120	6

1856. — *Id. Papier pelure.*

10	1 penny, rouge . . . . .	150	0 50
----	--------------------------	-----	------

1858. — *Même type. Filigrane. Chiffre à double trait.*

11	1 penny, rouge . . . . .	2 50	1 25
12	1 " vermillon. . . . .	6 50	1 25
13	1 " carmin. . . . .	2 50	1 25
14	2 pence, vert foncé. . . . .	35	3 50
15	2 " vert clair. . . . .	35	3
16	2 " vert-olive. . . . .	35	3
17	¼ " bleu clair. . . . .	6	1
18	¼ " bleu foncé. . . . .	7	1 25

1860. — *Même effigie. Cadre octogone. Filigrane Chiffre à double trait.*

19	6 pence, lilas . . . . .	15	1 25
20	6 " mauve. . . . .	15	1 25
21	6 " gris. . . . .	25	5
22	1 shil., vermillon . . . . .	15	3 50

1860. — *Types précédents. Percés en lignes.*

23	1 penny rouge . . . . .	60	100
24	2 pence, vert . . . . .	"	250
25	¼ " bleu . . . . .	"	30
26	6 " gris. . . . .	"	"

1864-70. — *Types précédents. Filigrane Chiffres à doubles traits. Denteles 10.*

27	1 penny, carmin . . . . .	5	3 30
28	1 .. rouge . . . . .	6 50	3 50
29	2 pence, vert-jaune . . . . .	40	15 ..
30	2 .. vert pâle . . . . .	55	25 ..
31	4 .. bleu . . . . .	18	5 ..
32	6 .. lilas . . . . .	18	4 ..
33	6 .. gris . . . . .	15	2 50
34	1 shill., vermillon . . . . .	12 50	6 ..

1864-70. — *Id. Denteles 11 1/2-13.*

35	1 penny, carmin . . . . .	4	0 60
36	1 .. vermillon . . . . .	6	1 25
37	2 pence, vert-jaune . . . . .	50	15 ..
38	2 .. vert pâle . . . . .	50	20 ..
39	4 .. bleu . . . . .	12	1 ..
40	6 .. lilas . . . . .	7	1 ..
41	6 .. gris . . . . .	7	1 ..
42	1 shill., vermillon . . . . .	6	1 25

1870. — *Effigie à gauche. Fil. Chiffre à simple trait. Denteles 11 1/2.*

43	1 p., carmin (Fil 4) 25	12	..
44	1 .. carmin (Fil 10) 25	10	..
45	2 .. vert . . . . . 9	2	..
46	4 .. bleu . . . . . 75	40	..
47	10 .. noir . . . . . 2 50	2 50	..



1871-76. — *Même type. Filigrane TAS (48). D. 11 1/2.*

48	1 penny, carmin . . . . .	1 25	0 30
49	1 .. vermillon . . . . .	75	32 ..
50	2 pence, vert . . . . .	7 50	0 40
51	3 .. brun-violet . . . . .	25	3 ..
52	3 .. brun foncé . . . . .	10	3 ..
53	4 .. jaune . . . . .	4	1 25
54	9 .. bleu . . . . .	2	2 ..
55	5 shill., lilas . . . . .	25	10 ..

1880. — *Même type. Filigrane TAS (49). Denteles 14.*

56	1 penny, carmin . . . . .	0 20	0 05
57	2 pence, vert . . . . .	0 40	0 05
58	8 .. lilas-brun . . . . .	1 50	1 25



1889. — *Id. Dentelés 11 1-2.*

59	3 pence, brun-rouge . . . . .	5	..	2 50
60	4 " jaune . . . . .	2	..	1 25
61	5 shill., mauve . . . . .	15	..	5 "

1889. — *Timbre de 1880 surcharge.*

62	Half penny s. 4 p. rose . . . . .	0 60	..	1 25
----	-----------------------------------	------	----	------

1890-91. — *Type de 1870. Filigrane TAS 49.*  
*Dentelés 12 1-2.*

63	½ penny, orange . . . . .	0 80	..	6 40
64	1 " carmin . . . . .	12	..	2 "
65	1 " rouge . . . . .	11	..	3 "

1891. — *Timbre de 1871 surcharge.*

66	2 ½ d s. 9 p. bleu . . . . .	1	..	1 25
----	------------------------------	---	----	------

1891. — *Type de 1870. Filigrane TAS 48.*  
*Dentelés 11 1-2-12.*

67	½ penny, orange . . . . .	25	..	6 "
68	1 " carmin . . . . .	5	..	2 50
69	4 pence, olive . . . . .	2 50	..	3 "

1892. — *Effigie à gauche avec valeur dans un cartouche au-dessous. Filigrane TAS. Dentelés 15.*

70	½ p., orange et violet	0 10	0 10
71	2½ " lilas . . . . .	0 50	0 10
72	5 " bleu et brun . . . . .	0 90	0 50
73	6 " violet et noir . . . . .	1	0 60
74	1 sh. carmin et vert . . . . .	2	1 "
75	2 " 6 p. brun et bleu . . . . .	5	2 50
76	10 " lilas et brun . . . . .	20	10 "



## TERRE-NEUVE

1857. — *Valeurs héraldiques*

1	1 penny, brun-violet . . . . .	10	..	15 "
2	3 pence, vert (Triangle) . . . . .	6	..	10 "
3	5 " brun-violet . . . . .	7 50	..	25 "

1857. — *Fleurs héraldiques. Cadres ravés.*



3	2 pence,	orange	. . . . .	60	75	..
4	4	orange	. . . . .	400	85	..
6	6	orange	. . . . .	200	75	..
7	6 1/2	orange	. . . . .	..	..	..
8	8	orange	. . . . .	..	..	..
9	1 shill.,	orange	. . . . .	2000	1200	..

1860. — *Mêmes types.*

10	2 pence,	vermillon	. . . . .	250	100	..
11	4	vermillon	. . . . .	400	200	..
12	6	vermillon	. . . . .	..	400	..
13	6 1/2	vermillon	. . . . .	400	..	..
14	8	vermillon	. . . . .	35	60	..
15	1 shill.,	vermillon	. . . . .	1500	1000	..

1862. — *Mêmes types.*

16	2 pence,	carmin	. . . . .	40	75	..
17	4	carmin	. . . . .	3	50	15
18	6	carmin	. . . . .	4	15	..
19	6 1/2	carmin	. . . . .	12	75	..
20	8	carmin	. . . . .	10	..	..
21	1 shill.,	carmin	. . . . .	5	50	..

1866-69. — Types divers. Cadres variés. Denteles 12.



(26)

22	1 cent,	violet-brun . . . . .	7 50	12	..
23	2 cents,	vert. (Chiffres aux qua- tre angles) . . . . .	4	..	7 ..
24	5	.. brun. Chiffres aux qua- tre angles). . . . .	50	..	40 ..
25	10	.. noir . . . . .	12	..	6 ..
26	12	.. clair . . . . .	4	..	4 ..
27	13	.. jaune . . . . .	7 50	10	..
28	24	.. bleu . . . . .	3 75	3	..

1868-70. — Effigie de la reine (excepté pour le 3 c.  
Denteles 12.

29	3 cents,	vermillon. (Étoile dans les angles du bas). . . . .	18	..	15 ..
30	5	.. noir. (Type de 1866-69). . . . .	22	..	20 ..
31	6	.. carmin . . . . .	2	..	1

1871. — Type de 1866-68 modifié, chiffre allongé.  
Dentele 12.

32	1 cent,	brun-violet . . . . .	6	..	7 50
----	---------	-----------------------	---	----	------

1873. — Type de 1868-70. Dentele 12.

33	3 cents,	bleu . . . . .	6	..	3 ..
----	----------	----------------	---	----	------

1876-79. — Types précédents, percés en lignes.

34	1 cent.,	brun-violet . . . . .	10	..	7 50
35	2 cents,	vert . . . . .	3	..	4 ..
36	3	.. bleu . . . . .	10	..	2 50
37	5	.. bleu. Type de 1866-69. . . . .	10	..	2 50

## 1880. — Nouveaux types. Denteles 12.



38	1 cent., brun-violet. (N.S. dans les coins supérieurs . . . . .)	0 60	0 75
39	2 " vert . . . . .	0 75	0 75
40	3 " bleu . . . . .	1 25	0 25
41	5 " bleu . . . . .	1 25	0 40

## 1887. — Mêmes types (nouveau pour les 1, 2 et 10 c.). Denteles 12.



42	½ cent., rouge . . . . .	0 25	0 30
43	1 " vert . . . . .	0 75	0 15
44	2 cents, brun-violet . . . . .	0 30	0 25
45	3 " brun . . . . .	0 50	0 15
46	10 " noir . . . . .	1 "	1 "

## 1890. — Effigie dans un cercle. Valeur au-dessous.

47	1 cent., ardoise . . . . .	0 30	0 25
----	----------------------------	------	------

## 1894. — Types antérieurs. Denteles 12.

48	½ cent., noir . . . . .	0 10	0 10
49	6 cents, violet-rouge . . . . .	0 60	0 40
50	12 " brun . . . . .	1 25	1 "

## TIMOR

1885. — *Timbres de Macao de 1884 avec TIMOR en surcharge. Denteles 13.*

1	5	reis, noir (Surcharge rouge).	0 30	0 10
2	10	„ vert . . . . .	2 50	6 „
3	20	„ rose . . . . .	3 „	6 „
4	25	„ violet . . . . .	0 40	4 „
5	40	„ jaune . . . . .	0 80	0 30
6	50	„ vert . . . . .	15 „	25 „
7	50	„ bleu . . . . .	0 60	5 „
8	80	„ gris . . . . .	1 „	3 „
9	100	„ lilas . . . . .	1 „	1 50
10	200	„ orange. . . . .	2 „	7 50
11	300	„ brun . . . . .	2 50	8 „

1885. — *Timbre de Mozambique de 1881 avec la même surcharge.*

12	10	reis, vert . . . . .	2 50	„ „
----	----	----------------------	------	-----

1888. — *Timbre des Indes Portugaises de 1880 avec la même surcharge.*

13	10	reis, vert . . . . .	8 „	„ „
----	----	----------------------	-----	-----

1887. — *Effigie, en relief, à gauche. Denteles 14.*

14	5	reis, noir. . . . .	0 20	0 60
15	10	„ vert. . . . .	0 20	0 90
16	20	„ rose. . . . .	0 30	1 25
17	25	„ lilas. . . . .	0 30	1 50
18	40	„ brun. . . . .	0 60	1 25
19	50	„ bleu. . . . .	0 80	2 „
20	80	„ gris. . . . .	1 25	1 80
21	100	„ brun-rouge. . . . .	1 50	3 „
22	200	„ violet. . . . .	2 50	4 „
23	300	„ orange. . . . .	4 „	5 „

1892. — *Timbres de Macao de 1887 avec TIMOR en surcharge oblique.*

24	2	$\frac{1}{2}$ s. 30 reis, rose . . . . .	0 60	„ „
25	2	$\frac{1}{2}$ s. 40 reis, brun . . . . .	0 60	„ „
26	2	$\frac{1}{2}$ s. 90 reis, gris . . . . .	0 60	„ „
27	30	$\frac{1}{2}$ s. 300 reis, orange . . . . .	3 50	6 50

1893. — *Valeur et inscriptions. Denteles 13 à 2.*

28	2½	reis, brun . . . . .	0 05	0 10
----	----	----------------------	------	------

1893. — *Effigie de face, Dentelés 13 1/2.*

29	5	reis,	jaune . . . . .	0 10		
30	10	"	lilas . . . . .	0 15	"	"
31	15	"	brun . . . . .	0 20	"	"
32	20	"	violet . . . . .	0 25	"	"
33	25	"	vert . . . . .	0 30	"	"
34	50	"	bleu . . . . .	0 55	"	"
35	75	"	rose . . . . .	0 80	"	"
36	80	"	vert-jaune . . . . .	0 90	"	"
37	100	"	brun sur jaune . . . . .	1	"	"
38	150	"	carmin sur rose . . . . .	1 50	"	"
39	200	"	bleu sur bleu . . . . .	2	"	"
40	300	"	bleu sur saumon . . . . .	3	"	"

1895. — *Timbres de 1887-94 avec PROVISORIO et nouvelle valeur en surcharge, Dentelés 13.*

41	1/2 avos	s.	2 1/2 r.	brun . . . . .	0 20		
42	1	"	5	noir (S. rouge) . . . . .	0 30	"	"
43	2 avos	s.	10	vert . . . . .	0 40	"	"
44	3	"	20	rose (S. vert) . . . . .	0 50	"	"
45	4	"	25	lilas . . . . .	0 60	"	"
46	6	"	50	brun . . . . .	1 30	"	"
47	8	"	50	bleu (S. rouge) . . . . .	1 50	"	"
48	13	"	80	gris . . . . .	2	"	"
49	16	"	100	brun-rouge . . . . .	3	"	"
50	34	"	200	violet . . . . .	5	"	"
51	17	"	300	orange (S. vert) . . . . .	7 50	"	"

1895. — *Timbre de 1892, surchargé.*

52	3 avos	s.	30 r.	orange . . . . .	5	"	"
----	--------	----	-------	------------------	---	---	---

## TOBAGO

1879. — Effigie à gauche dans un cercle.  
*Ed. G. G. & Co. Dentes 14.*

1	1 penny, rose . . . . .	5	6
2	2 pence, bleu . . . . .	15	10
3	6 " orange . . . . .	20	12
4	1 shilling, vert . . . . .	30	30
5	5 " ardoise . . . . .	75	"
6	1 pound, lilas . . . . .	300	"



1881. — 1 2 timbre de 1879 avec 1 d en surcharge  
*manuscrite.*

7	1 d. s. moitié de 6 p., orange . . . . .	200	"
---	--	-----	---

1881. — Type de 1870, légende Tobago postage.  
*Viligrane G. G. & Co. Dentes 14.*

8	½ penny, brun-lilas . . . . .	4	5
9	1 " rouge-brun . . . . .	6	7 50
10	¼ pence, vert . . . . .	20	7 50
11	6 " bistre . . . . .	200	230
12	1 shilling, bistre . . . . .	20	20

1883. — Timbre de 1881 surchargé.

13	2 ½ PENCE s. 6 p. bistre . . . . .	3	5
----	------------------------------------	---	---

1883. — Même type, Viligrane G. A. & Co. Dentes 14.

14	½ penny, brun-lilas . . . . .	3	5
15	1 " rouge-brun . . . . .	2	3
16	2 ½ pence, bleu . . . . .	0 75	0 10
17	4 " vert . . . . .	40	20
18	6 " bistre . . . . .	300	"

1885-86. — *Id.*

19	½ penny, vert . . . . .	0 15	0 20
20	1 " rose . . . . .	0 25	0 25
21	¼ pence, gris . . . . .	1 25	1 25
22	6 " orange . . . . .	3	5
23	1 shilling, vert . . . . .	3 50	3 50
24	5 " gris . . . . .	15	"
25	1 pound, violet . . . . .	60	"

1886. — *Timbres de 1883-86 surchargés.*

26	$\frac{1}{2}$ PENNY s. 2½ p. bleu . . . . .	10	..	13	..
27	$\frac{1}{2}$ PENNY s. 4 p. gris . . . . .	10	..	..	..
28	$\frac{1}{2}$ PENNY s. 6 p. bistre . . . . .	2	50	3	..
29	$\frac{1}{2}$ PENNY s. 6 p. orange . . . . .	40	..	..	..
30	1 PENNY s. 2½ p. bleu . . . . .	18	..	20	..
31	2 $\frac{1}{2}$ PENCE s. 4 p. gris . . . . .	5	..	7	..

1894. — *Type de 1881. Filigrane CA ☉. Dentele 14.*

32	1 shill., bistre . . . . .	10	..	13	..
----	----------------------------	----	----	----	----

## TONGA

1886. — *Effigie à gauche. Filigrane NZ et ✱. Denteles 12 1/2.*

1	1 penny, rose . . . . .	0 35	0 30
2	2 pence, lilas . . . . .	0 60	0 40
3	6 " bleu . . . . .	4	0 60
4	6 " orange . . . . .	3	4
5	1 shill., vert . . . . .	5	1 25

1892. — *Timbres de 1886 surchargés.*

6	FOUR PENCE s. 1 p. rose . . . . .	2 50	3	..
7	EIGHT PENCE s. 2 p. lilas . . . . .	3 50	1	..
8	1 penny, rose (Petites étoiles) . . . . .	1 25	1 75	..
9	2 pence, lilas ( " ) . . . . .	1 50	2	..

1892. — *Armoiries. Filigrane NZ ✱. Denteles 12 1/2.*

10	1 penny, rose . . . . .	0 30	0 50
11	4 pence, brun-rouge . . . . .	0 60	1 25

1892. — *Effigie de trois quarts à droite. Filigrane NZ ✱. Denteles 12 1/2.*

12	2 pence, olive . . . . .	1 25	2 50
13	8 " lilas . . . . .	2 50	3 50
14	1 shill., brun . . . . .	4	5



1893. — *Timbres de 1892 avec surcharge rouge.*

15	$\frac{1}{2}$ d.	s. 1 p., bleu . . . . .	1 25	" "	" "
16	$2\frac{1}{2}$ d.	s. 2 p., vert. . . . .	1 75	" "	" "
17	<b>FIVE PENCE</b>	s. 2 p., jaune . . . . .	3	" "	" "
18	$7\frac{1}{2}$ d.	s. 8 p., rose . . . . .	5	" "	" "

1894. — *Id. Surcharge noire.*

19	$\frac{1}{2}$ d.	s. 1 p., bleu . . . . .	0 75	" "	" "
20	$2\frac{1}{2}$ d.	s. 2 p., vert . . . . .	4	" "	" "

1894. — *Types des timbres de 1892 avec SURCHARGE et nouvelle valeur en surcharge. Fid. NZ. \*.* D. 13 1 2.

21	<b>HALF PENNY</b>	s. 4 p., rose . . . . .	0 50	" "	" "
22	<b>HALF PENNY</b>	s. 1 sh., brun. . . . .	0 60	" "	" "
23	$2\frac{1}{2}$ d.	s. 8 p., lilas . . . . .	1 50	" "	" "
24	$2\frac{1}{2}$ d.	s. 1 sh., vert . . . . .	1 50	" "	" "

1895. — *Id. Surcharge carmin.*

25	<b>ONE PENNY</b>	s. 2 p., bleu . . . . .	" "	" "	" "
26	$1\frac{1}{2}$ d.	s. 2 p., bleu . . . . .	" "	" "	" "
27	$2\frac{1}{2}$ d.	s. 2 p., bleu . . . . .	" "	" "	" "
28	$7\frac{1}{2}$ d.	s. 2 p., bleu . . . . .	" "	" "	" "

1895. — *Effigie de face. Dentes 12 1 2.*

29	1 penny,	vert . . . . .	0 20	0 20
30	$2\frac{1}{2}$ pence,	rose . . . . .	0 50	0 50
31	5	bleu . . . . .	0 80	0 80
32	$7\frac{1}{2}$	orange. . . . .	1 25	1 25

1895. — *Timbres de 1895 avec SURCHARGE et valeur en surcharge*

33	<b>HALF PENNY</b>	s. $2\frac{1}{2}$ pence . . . . .	" "	" "
----	-------------------	-----------------------------------	-----	-----

34	1 d sur 2½, rose . . . . .	" "	" "
35	7½ d sur 2½, rose . . . . .	" "	" "

1896. — *Timbre précédent surchargé*

36	HALF PENNY s. 7½ d. s. ½, rose (VALEUR DE BENTON SURCH. verticale)	" "	" "
----	---	-----	-----

## TIMBRES DE SERVICE

1893. — *Types de 1892-93 avec G. F. B. en surcharge  
Filigrane N. Z. ✱. Dentelés 12 1½*

37	1 penny, bleu . . . . .	0 60	" "
38	2 pence, bleu . . . . .	1 50	" "
39	4 " bleu . . . . .	3 50	" "
40	8 " bleu . . . . .	" "	" "
41	1 shill., bleu . . . . .	10	" "

1893. — *Timbres de service de 1893 avec nouvelle valeur  
en surcharge verticale.*

42	½ p s. 1 p., bleu . . . . .	0 75	" "
43	2½ p s. 2 p., bleu . . . . .	1 50	" "
44	5 p s. 3 p., bleu . . . . .	4	" "
45	7½ p s. 8 p., bleu . . . . .	4	" "
46	10 p s. 1 sh., bleu . . . . .	5	" "

## TOSCANE

1851. — *Lion assis. Filigrane Fragments de couronne.  
Papier bleuté.*

1	1 qual., noir . . . . .	60	22	"
1	1 soldo, jaune . . . . .	125	40	"
2	2 soldi, rouge-brun . . . . .	1200	275	"
1	1 crazia, carmin . . . . .	50	2 25	"
2	2 crazia, bleu . . . . .	25	1	"
1	" vert . . . . .	50	1 25	"
1	" bleu-foncé . . . . .	60	1 50	"
2	" brun-filas . . . . .	100	1	"
100	" rouge-brun . . . . .	800	400	"

**1853.** — *Même type. Filigrane Ondulations croisées et fragments de lettres. Papier blanc.*

10	1 quat., noir . . . . .	20	15
11	1 soldo, jaune . . . . .	225	10
12	1 crazia, carmin . . . . .	40	2 50
13	2 crazia, vert-bleu . . . . .	10	1
14	4 " vert . . . . .	50	2 50
15	6 " bleu . . . . .	25	1 50
16	9 " brun-lilas . . . . .	350	160

**1860.** — *Croix dans un ecusson. Mêmes filigranes.*

17	1 cent., violet . . . . .	15	6	
18	5 " vert . . . . .	40	3	
19	10 " brun . . . . .	10	0 60	
20	20 " bleu . . . . .	25	2	
21	40 " rouge . . . . .	40	3 50	
22	80 " clair . . . . .	125	17 50	
23	3 livr., jaune . . . . .	5000	2000	

## TRANSVAAL

**1870.** — *Armoiries. Impression de Mecklenbourg.*

1	1 penny, rouge . . . . .	25	12 50
2	6 pence, bleu . . . . .	40	12 50
3	1 shill., vert . . . . .	30	25

**1870.** — *Id. Percés en lignes.*

4	1 penny, rouge . . . . .	25	15
5	6 pence, bleu . . . . .	15	12 50
6	1 shill., vert . . . . .	20	15

**1870.** — *Même type Impression locale plus grossière.*

7	1 penny, rouge . . . . .	25	25
8	6 pence, bleu . . . . .	25	10
9	1 shill., vert . . . . .	25	15
10	1 penny, noir . . . . .	30	15

**1870.** — *Id. Percés en lignes.*

11	1 penny, rouge . . . . .	12 50	10
12	6 pence, bleu . . . . .	12 50	6
13	1 shill., vert . . . . .	12 50	6
14	1 penny, noir . . . . .	20	15

1871. — *Même genre. Ailes de l'Aigle demi-éployées.*

15	3 pence, mauve . . . . .	35	„	30	„
----	--------------------------	----	---	----	---

1871. — *Id. Percé en lignes.*

16	3 pence, mauve . . . . .	2)	„	15	„
----	--------------------------	----	---	----	---

1874. — *Type de 1870. Denteles 13.*

17	1 penny, rouge . . . . .	40	„	35	„
----	--------------------------	----	---	----	---

18	6 pence, bleu . . . . .	30	„	25	„
----	-------------------------	----	---	----	---

1874. — *Type de 1871. Percés en lignes.*

19	6 pence, bleu . . . . .	50	„	40	„
----	-------------------------	----	---	----	---

1875. — *Mêmes types. Papier pelure.*

20	1 penny, rouge . . . . .	3)	„	25	„
----	--------------------------	----	---	----	---

21	3 pence, violet . . . . .	15	„	25	„
----	---------------------------	----	---	----	---

22	6 „ bleu . . . . .	40	„	5	„
----	--------------------	----	---	---	---

1875. — *Id. Percés en lignes.*

23	1 penny, rouge . . . . .	„	„	75	„
----	--------------------------	---	---	----	---

24	3 pence, violet . . . . .	„	„	75	„
----	---------------------------	---	---	----	---

25	6 „ bleu . . . . .	„	„	75	„
----	--------------------	---	---	----	---

1877. — *Types de 1870-71 avec V R TRANSVAAL en surcharge.*

26	1 penny, rouge . . . . .	7 50	„	7 50	„
----	--------------------------	------	---	------	---

27	3 pence, lilas . . . . .	35	„	25	„
----	--------------------------	----	---	----	---

28	6 „ bleu . . . . .	35	„	29	„
----	--------------------	----	---	----	---

29	6 „ bleu sur rose. . . . .	25	„	10	„
----	----------------------------	----	---	----	---

30	1 shill., vert . . . . .	25	„	2)	„
----	--------------------------	----	---	----	---

1877. — *Id. Percés en lignes.*

31	1 penny, rouge . . . . .	35	„	39	„
----	--------------------------	----	---	----	---

32	3 pence, lilas . . . . .	49	„	35	„
----	--------------------------	----	---	----	---

33	6 „ bleu . . . . .	109	„	35	„
----	--------------------	-----	---	----	---

34	6 „ bleu sur rose. . . . .	2)	„	15	„
----	----------------------------	----	---	----	---

35	1 shill., vert . . . . .	109	„	25	„
----	--------------------------	-----	---	----	---

1877. — *Id. Surcharge rouge.*

36	3 pence, lilas . . . . .	125	„	80	„
----	--------------------------	-----	---	----	---

37	6 „ bleu . . . . .	125	„	65	„
----	--------------------	-----	---	----	---

38	1 shill., vert . . . . .	75	„	50	„
----	--------------------------	----	---	----	---

1877. — *Timbres de 1870-71 avec  
V. R. Transvaal en surcharge.*

39	1 penny, r <sup>es</sup> .jaune.	5	8	50
40	1 " r <sup>es</sup> .orange	15	20	"
41	3 pence, viol.s.vert.	40	25	"
42	3 " viol.s.bleu.	25	20	"



1878. — *Types de 1870-71 avec les lettres V. R.  
(espèces) Transvaal en surcharge.*

43	1 penny, rouge sur bleu	35	10	"
44	1 " rouge sur orange	7	50	"
45	3 pence, lilas sur chamois	15	5	"
46	3 " lilas sur vert	15	7	50
47	6 " bleu sur vert	20	8	"
48	6 " bleu sur bleu	20	10	"

1878. — *Id. Percés en lignes.*

49	1 penny, rouge sur bleu	60	35	"
50	1 " rouge sur orange	50	30	"
51	3 pence, lilas sur chamois	60	25	"
52	3 " lilas sur vert	40	40	"
53	6 " bleu sur vert	60	40	"
54	6 " bleu sur bleu	60	40	"

1878. — *Types de 1870-71 avec V. R. Transvaal  
en surcharge.*

55	1 penny, rouge sur orange	6	7	50
56	3 pence, lilas sur chamois	20	10	"
57	6 " bleu sur bleu	30	15	"

1878. — *Id. Percés en lignes.*

58	1 penny, rouge sur orange	50	35	"
59	3 pence, lilas sur chamois	50	50	"
60	6 " bleu sur bleu	50	50	"

1878. — *Effigie à droite. Dentelés 14.*

61	½ penny, vermillon	6	50	10
62	1 " brun-rouge	0	50	0
63	3 pence, lilas	1	"	0
64	4 " vert-jaune	1	"	0
65	6 " gris-vert	1	50	0
66	1 shill., vert	17	50	10
67	2 " bleu	12	50	7

1879. — *Timbres de l'émission précédente surchargés.*

68	1 p. s. 6 p., gris. (1 PENNY).	15	"	10	"
69	1 p. s. 6 p., gris. (1 PENNY S. rouge)	20	"	12	50
70	1 p. s. 6 p., gris. (1 PENNY)	40	"	30	"
71	1 p. s. 6 p., gris. (1 PENNY S. rouge)	30	"	25	"
72	1 p. s. 6 p., gris. (1 PENNY)	30	"	30	"
73	1 p. s. 6 p., gris. (1 PENNY S. rouge)	20	"	20	"
74	Hex PENNYS. 4 p., vert-jaune	1	25	1	"

1883. — *Type de 1870-71. Denteles 13.*

75	1 penny, noir	1	50	0	75
76	3 pence, rouge	2	50	2	"
77	3 " noir sur rose.	2	"	1	"
78	1 sh., vert	7	50	1	50

1885. — *Armoiries. Denteles 12 1/2.*

79	1/2 penny, gris	0	10	0	05
80	1 " carmin	0	20	0	05
81	2 pence, brun	1	"	0	50
82	3 " violet	0	50	0	05
83	4 " olive	0	50	0	25
84	6 " bleu	0	75	0	16
85	1 sh., vert	1	75	0	25
86	2 sh. 6 p., jaune	6	"	1	"
87	3 sh., ardoise	10	"	2	"
88	10 " brun	20	"	4	50

1885. — *Timbres antérieurs avec nouvelle valeur en surcharge verticale.*

## Timbres de 1883.

89	HALVE PENNYS. 3 p., rouge	2	"	2	"
90	HALVE PENNYS. 4 sh., vert	7	50	8	"

## Timbre de 1885.

91	HALVE PENNY S. 3 p., violet	2	"	3	"
----	-----------------------------	---	---	---	---

## Timbres de 1878.

92	HALVE PENNY S. 6 p., gris	17	50	20	"
93	TWEE PENNY S. 6 p., gris	2	"	3	"

1887. — *Timbres de 1885 surchargés.*

94	2 ds. 3 p., violet	0	75	0	75
95	2 ds. 3 p., violet	3	"	3	"

**1887-93. — Type de 1885. Dentelés 12.**

96	2 pence, bistre . . . . .	0 50	0 75
97	2½ " violet . . . . .	0 50	0 30
98	5 pds, vert . . . . .	1 50	20 "

**1893. — Timbres de 1885 surchargés.**

99	Halve Penny s. 2 pence, bistre.	0 50	0 75
100	Halve Penny s. 2 pence, bistre. (Surcharge rouge).	0 50	0 75
101	1 Penny s. 6 pence, bleu .	0 50	0 75
102	2½ pence s. 1 shilling, vert .	1 "	2 "

**1895. — Armoiries. Cadre octogone. Dentelés 12 1 2.**

103	½ penny, gris . . . . .	0 10	0 25
104	1 " carmin . . . . .	0 20	0 10
105	2 pence, olive . . . . .	0 40	0 50
106	2½ " violet . . . . .	0 60	0 75
107	3 " violet . . . . .	0 75	0 25
108	4 " vert . . . . .	0 80	0 30
109	6 " bleu . . . . .	1 25	0 30
110	1 shill., vert . . . . .	2 "	0 30

**1895. — Timbre de 1895 surcharge.**

111	Halve Penny s. 1 sh. vert (Surch. 1895)	0 50	0 20
-----	---	------	------

**1895. — Timbre fiscal, surcharge POSTZEGEL.**

112	6 pence, rose (Surcharge verte).	2 50	1 50
-----	----------------------------------	------	------

**1895. — Timbre commémoratif. Dentelé 11.**

113	1 penny, rose . . . . .	0 50	1 "
-----	-------------------------	------	-----

1895. — *Timbre de 1895 surchargé.*

114 *Id.* 1. 2½ p. violet (Surch. verte) 0 50 0 75

1896. — *Type de 1895. Denticles 12 1/2.*

115 1 penny, rose et vert . . . . . 0 15 0 20  
 116 2½ pence, bleu et vert . . . . . 0 25 0 25  
 117 1 shill., bistre et vert. . . . . 1 75 1 „  
 118 2 sh. 6 p., violet et vert. . . . . 1 „ 1 50  
 119 5 shill., jaune et vert. . . . . 11 „ 6 „

## TRAVANCORE

1888. — *Coguille dans un ovale.*  
Denticles 11 1/2.

1 1 chuk., bleu . . . . . 0 40 0 30  
 2 2 „ rouge . . . . . 0 50 0 60  
 3 4 „ vert . . . . . 1 „ 1 „

1889 — *Id. Fil. Coguille. D. 11 1/2.*

1 1 chuk., bleu . . . . . 0 25 0 80  
 2 2 „ rouge . . . . . 0 30 0 60  
 3 4 „ vert . . . . . 0 40 0 75



## TRINITÉ

1851. — *Deesse assise. Papier azuré.*

1 (1 penny), vermillon . . . . . 45 „ 7 50  
 2 1 „ „ rouge-brun . . . . . 35 „ 25 „  
 3 4 pence „ brun-lilas . . . . . 35 „ 25 „  
 4 6 „ „ bleu. . . . . 35 „ 25 „  
 5 1 shill. „ noir s. verdâtre . . . . . 50 „ 30 „



1851. — *Id. papier blanc.*

6	(1 penny), rouge . . . . .	40	..	15	..
7	(4 pence), brun-lilas . . . . .	40	..	20	..
8	(6 " ), bleu . . . . .	40	..	20	..
9	(1 shill.), noir-brun . . . . .	40	..	25	..

1852. — *Id. Lithographié.*

10	(6 pence), bleu . . . . .	..	..	125	..
----	---------------------------	----	----	-----	----

1858. — *Même genre. Report de lithographie.**Dessin peu visible.*

11	(1 penny), vermillon . . . . .	20	..	100	..
12	(6 pence), bleu . . . . .	20	..	100	..
13	(1 shill.), gris . . . . .	..	..	85	..

1859. — *Même type. Valeur dans le bus.*

14	4 pence, lilas . . . . .	50	..	70	..
15	6 " vert . . . . .	..	..	85	..
16	1 shilling, bleu-noir . . . . .	60	..	60	..

1860. — *Mêmes types. Dent. 12-15 1/2.*

17	(1 p.), carmin . . . . .	30	..	5	..
18	(1 " ), rouge-brun . . . . .	30	..	5	..
19	4 p., violet . . . . .	75	..	25	..
20	4 " violet-gris . . . . .	100	..	30	..
21	6 " vert . . . . .	100	..	40	..
22	1 sh., bleu-noir . . . . .	200	..	50	..

1863. — *Id. Dentelés 11 1/2.*

23	(1 penny), carmin . . . . .	50	..	15	..
24	4 pence, violet . . . . .	50	..	25	..
25	6 " vert . . . . .	150	..	20	..
26	1 shill., ardôse . . . . .	200	..	40	..

1865. — *Même type. Filigrane CC. Dentelés 12 1/2.*

27	(1 penny), carmin . . . . .	15	..	1 50	..
28	4 pence, violet . . . . .	30	..	40	..
29	6 " vert foncé . . . . .	30	..	15	..
30	1 shill., violet . . . . .	35	..	1	..

1869. — *Effigie à gauche. Filigrane CC. Dentelés 12 1/2.*

31	5 shill., carminé . . . . .	125	..	30	..
----	-----------------------------	-----	----	----	----

1872. — *Types de 1851-59. Filigrane CC.**Dentelés 12 1/2.*

32	(1 penny), vermillon . . . . .	15	..	2	..
----	--------------------------------	----	----	---	----

33	½ pence, gris.	30	”	7 50
34	6 ” vert-jaune.	25	”	2 ”
35	1 shill., orange.	40	”	2 50

*Id. — Dentes 14.*

36	(1 penny), vermillon.	1	”	0 50
37	½ pence, gris.	10	”	1 ”
38	6 ” vert-jaune.	10	”	7 50
39	1 shill., orange.	35	”	5 ”

**1879. — Type de 1851 surchargé. Filigrane CC ☉.**  
*Dentes 14.*

40	HALF PENNY, mauve	0 75	2	”
41	1 d. s. 6 p., vert. (S. manuscrite)	10	”	1 25 ”
42	1 d. s. 6 p., vert. (S. manuscrite (S <sup>o</sup> ))	2	”	2 50

**1882. — Type de 1851 surcharge. Filigrane CA ☉.**  
*Dentes 14.*

43	HALF PENNY, mauve	0 75	0 30
44	ONE PENNY, carmin	1	1 25

**1882. — Type de 1859. Filigrane CA ☉. Dentes 14.**

45	½ pence, gris.	30	”	10 ”
----	----------------	----	---	------

**1883. — Effigie gauche. Filigrane CA ☉.**  
*Dentes 14.*

46	½ penny, vert.	0 15	0 10
47	1 ” rose	0 25	0 05
48	2½ ” bleu	0 50	0 15
49	½ pence, gris	1 50	0 20
50	6 ” br. olive	3	2 ”
51	1 shill., brun orge.	4	2 50

**1894. — Id. Filigrane CC ☉. Dentes 14.**

52	5 shill., carmin.	25	”	25 ”
----	-------------------	----	---	------

**1896. — Déesse assise. Filigrane CA ☉. Dentes 14.**

53	½ penny, lilas et vert.	0 15	0 15
54	1 ” lilas et carmin	0 20	0 20
55	2½ ” lilas et bleu	0 40	0 25
56	½ ” lilas et orange	0 75	0 50
57	5 ” lilas et violet.	0 85	0 75
58	6 ” lilas et noir	1	1 ”



59	1 shill., lilas et brun . . . . .	2	..	1 50
60	5 .. lilas et brun . . . . .	10	..	10 ..
61	10 .. lilas et bleu . . . . .	20	..	20 ..
62	1 pound, lilas et carmin . . . . .	40	..	40 ..

## TIMBRES DE SERVICE

**1894.** *Timbres de 1883 avec 0 S en surcharge*

63	½ penny, vert. . . . .	..	..	6 ..
64	1 .. rose . . . . .	..	..	8 ..
65	2½ pence, bleu . . . . .	..	..	8 ..
66	4 .. gris. . . . .	..	..	8 ..
67	6 .. brun-olive . . . . .	..	..	12 ..
68	1 shill., brun-rouge . . . . .	..	..	12 ..

**1894.** — *Timbre de 1869 avec la même surcharge.*

69	5 shill., carmin . . . . .	..	..	200 ..
----	----------------------------	----	----	--------

## TIMBRES TAXE

**1885.** — *Chiffre dans un cercle. Filigrane G. A. 1875. Dentes 14.*

70	½ penny, noir . . . . .	5	..	6 ..
71	1 .. noir . . . . .	1	..	0 75
72	2 pence, noir . . . . .	1 50	..	0 75
73	3 .. noir . . . . .	5	..	1 ..
74	4 .. noir . . . . .	6	..	1 ..
75	5 .. noir . . . . .	7 50	..	1 ..
76	6 .. noir . . . . .	7 50	..	2 50
77	8 .. noir . . . . .	7 50	..	1 50
78	1 shill., noir . . . . .	10	..	2 50



## TUNIS

1888. — Armoiries, Dentelés 13 1/2.

1	1 cent., n. s. azuré	0 10	0 15
2	2 " brun . . .	0 15	0 25
3	5 " vert . . .	0 30	0 25
4	15 " bleu . . .	0 50	0 40
5	25 " n. s. rose	1 " "	0 50
6	50 " rouge . . .	1 " "	1 " "
7	75 " rose . . .	2 50	2 50
8	5 francs, lilas . . .	25 " "	25 " "

1889. — Même type. Chiffre de la valeur plus gros.  
Dentelés 13 1/2.

9	1 cent., n. s. azuré	0 05	0 05
10	2 " brun . . .	0 05	0 10
11	5 " vert . . .	0 10	0 05
12	10 " n. s. violet	0 15	0 10
13	15 " bleu . . .	0 25	0 20
14	25 " n. s. rose	0 30	0 15
15	50 " rouge . . .	0 50	0 50
16	75 " rose . . .	2 " "	2 " "
17	1 franc, olive . . .	1 25	1 50
18	5 francs, lilas . . .		



6 " 6 "

1893. — Même type. Dentelés 13 1/2.

19	15 cent., bleu (Papier quadrillé).	0 20	0 05
20	75 " noir sur jaune . . .	0 90	1 " "

## TIMBRES TAXE

1888. — Timbres de 1888 perforés avec un T.  
Dentelés 13 1/2.

21	1 cent., n. s. azuré . . .	0 50	0 50
22	2 " brun . . .	0 60	0 60
23	5 " vert . . .	1 50	1 50
24	15 " bleu . . .	1 " "	1 " "
25	25 " noir s. rose . . .	1 " "	1 " "
26	50 " rouge . . .	2 " "	2 " "
27	75 " rose . . .	3 " "	3 " "
28	5 francs, lilas . . .		



15 " 15 "

**1889.** — *Timbres de 1889, perforés avec un T.  
Dentelés 13 1/2.*

29	1 cent.,	noir sur azuré . . . . .	0 15	0 15
30	2 "	brun . . . . .	0 20	0 20
31	5 "	vert . . . . .	0 25	0 25
32	10 "	noir sur violet . . . . .	0 30	0 25
33	15 "	bleu . . . . .	0 60	0 40
34	25 "	noir sur rose . . . . .	0 70	0 70
35	40 "	rouge . . . . .	1 ..	1 ..
36	75 "	rose . . . . .	2 ..	2 ..
37	1 franc,	olive . . . . .	2 50	2 50
38	5 francs,	lilas . . . . .	10 ..	10 ..

**1893.** — *Id.*

39	15 cent.,	bleu (Papier quadrillé),	0 30	0 20
40	75 "	noir sur jaune . . . . .	1 50	1 50

## ILES DE TURK

**1867.** — *Effigie à gauche.  
Dentelés 11 1/2-12 1/2.*

1	1 penny,	rose . . . . .	5 ..	6 ..
2	6 pence,	gris . . . . .	40 "	25 "
3	1 shill.,	ardoise . . . . .	20 "	12 50



**1873.** — *Même type. Filigrane ✱. Dentelés 15.*

4	1 penny,	rose . . . . .	7 50	10 ..
5	1 "	vermillon . . . . .	15 ..	12 ..
6	1 shill.,	violet . . . . .	10 00	8 50

**1881.** — *Timbres de 1867 surchargés.*

7	1 s. 6 p.,	gris . . . . .	12 ..	25 ..
8	1 s. 4 sh.,	ardoise . . . . .	20 "	35 "
9	2 s. 6 p.,	gris . . . . .	50 ..	65 ..
10	2 s. 4 sh.,	ardoise . . . . .	25 00	4 00
11	4 s. 6 p.,	gris . . . . .	12 ..	20 ..

**1881.** — *Timbres de 1873 surchargés.*

12	1 s. 4 p.,	vermillon . . . . .	6 50	9 ..
13	1 s. 4 sh.,	violet . . . . .	10 ..	15 ..

14	1 s. 1 p., vermillon . . . . .	400	350	..
15	1 s. 1 sh., violet . . . . .	100	130	..
16	1 s. 1 p., vermillon . . . . .	80	130	..
17	1 s. 1 sh., violet . . . . .	230	200	..

1381. — *Type de 1867. Filigrane CC* ☉. *Dentelés 14.*

18	1 penny, vermillon . . . . .	4	5	..
19	6 pence, brun-olive . . . . .	25	17 50	..
20	1 shill., vert-gris . . . . .	60	45	..

1882. — *Même type. Filigrane CA* ☉. *Dentelés 14.*

21	1 penny, vermillon . . . . .	4	4	..
22	1 " carmin . . . . .	0 25	1	..

*Id. Dentelés 12.*

23	1 penny, carmin . . . . .	3	2	..
----	---------------------------	---	---	----

1881-83. — *Effigie dans un octogone. Filigrane CA* ☉. *Dentelés 14.*

24	½ penny, vert . . . . .	1 25	1 25	..
25	2½ pence, rouge-brun . . . . .	3	3	..
26	1 " bleu (Filigrane CC ☉.) . . . . .	50	25	..
27	4 " gris . . . . .	8	6	..

1887-89. — *Type de 1867. Filigrane CA* ☉. *Dentelés 14.*

28	6 pence, brun-jaune . . . . .	1 75	3	..
29	1 shill., brun-noir . . . . .	6	10	..

1889. — *Timbre de 1881-83 surcharge.*

30	One Penny s. 2½ p., brun . . . . .	2 50	3	..
----	------------------------------------	------	---	----

1893. — *Type de 1881. Filigrane CA* ☉. *Dentelés 14.*

31	2½ pence, bleu . . . . .	1	1	..
----	--------------------------	---	---	----

1893. -- Timbre de 1881 surchargé.



32 ½ p.s. 4 p. gris . . . . . 200 " 75 "

1894. -- Effigie à gauche. Valeur dans un cartouche au-dessous. Filigrane CA ☺. Dentelés 14.

33 4 pence, violet et bleu . . . . . 1 " 1 "

34 5 " vert et rose . . . . . 1 25 " 2 "

## TURQUIE

1863. -- Croissant et inscriptions. Papier pelure. Noir sur couleur.

1	20 paras, jaune .	3 50	2 50
2	1 piast., lilas .	5 "	2 50
3	2 " bleu .	6 "	3 "
4	3 " carmin .	8 "	3 "

1863. -- Id. Papier épais.

5	20 paras, jaune .	5 "	2 50
6	1 piast., lilas .	5 "	3 "



1865. -- Croissant et étoile dans un ovale. Inscriptions en surcharge. Dentelés 12 1/2.

7	10 paras, vert .	2 "	5 "
8	20 " jaune .	1 "	0 50
9	1 piast., lilas .	1 50	0 50
10	2 " bleu .	2 "	0 40
11	3 " carmin .	2 "	1 "
12	25 " vermill. .	15 "	25 "



1867. — *Même type. Inscriptions plus petites en surcharge. Denteles 12 1/2.*

13	10 paras,	olive	. . . . .	0 30	" "
14	20 "	jaune	. . . . .	0 40	" "
15	1 piast.,	lilas	. . . . .	0 20	" "
16	2 "	bleu	. . . . .	0 40	1 30
17	5 "	rose	. . . . .	0 50	2 "
18	25 "	orange.	. . . . .	1 50	" "

1869. — *Même type. Impression defectueuse. Inscriptions plus grandes en surcharge. Denteles 13 1/2.*

19	10 paras,	lilas	. . . . .	0 75	0 25
20	20 "	vert	. . . . .	0 75	0 20
21	1 piast.,	jaune	. . . . .	1 "	0 20
22	2 "	rouge	. . . . .	3 "	0 40
23	5 "	bleu	. . . . .	2 "	0 50
24	25 "	chair	. . . . .	22 50	30 "

1871. — *Id. Grosse dentelure irrégulière.*

25	10 paras,	lilas	. . . . .	1 50	0 60
26	10 "	brun	. . . . .	1 50	1 50
27	20 "	vert	. . . . .	1 "	0 20
28	1 piast.,	jaune	. . . . .	2 "	0 25
29	2 "	rouge	. . . . .	3 50	0 40
30	5 "	bleu	. . . . .	3 50	0 50
31	5 "	bleu-gris	. . . . .	10 "	2 50
32	25 "	chair	. . . . .	17 50	25 "

1873. — *Id. Denteles 12 1/2.*

33	10 paras,	bistre	. . . . .	1 50	0 75
34	10 "	gris	. . . . .	1 50	0 50

1875. — *Même type. Inscriptions plus petites en surcharge. Denteles 13 1/2.*

35	10 paras,	lilas	. . . . .	0 50	0 10
36	20 "	vert	. . . . .	0 50	0 10
37	2 piast.,	jaune	. . . . .	0 75	0 10

1875. — *Id. Non dentelé.*

38	10 paras,	lilas-gris	. . . . .	" "	15 "
----	-----------	------------	-----------	-----	------



**1876.** — *Même type. Inscriptions très fournies en surcharge. Dentelés 13 1/2*

39	10 paras,	lilas . . . . .	0 50	0 10
40	20 "	vert . . . . .	0 50	0 10
41	1 piast.,	jaune . . . . .	0 50	0 10

**1876.** — *Id. Avec nouvelle valeur en français. D. 121 2.*

42	1/4 pre,	violet . . . . .	0 50	0 30
43	1/2 "	vert-pâle . . . . .	0 60	0 40
44	1 1/4 "	rose . . . . .	1 25	1 25
45	2 pres,	hêtre . . . . .	1 50	0 60
46	3 "	bleu . . . . .	7 50	6 "

**1877.** — *Grand croissant et inscriptions. Dentelés 13 1/2.*

47	10 paras,	violet et n.	0 75	0 50
48	20 "	v <sup>l</sup> et violet	1 25	0 75
49	50 "	j <sup>m</sup> et bleu	1 25	1 "
50	2 piast.,	chair et n.	3 "	0 50
51	5 "	bleu et r <sup>s</sup>	7 50	3 "
52	25 "	r <sup>s</sup> et rose	15 "	12 "



*Id. ERREUR.*

53	25 piast.,	rouge et bleu . . . . .	500	"	"
----	------------	-------------------------	-----	---	---

**1880.** — *Id. Dentelés 13 1/2.*

54	20 paras,	rose et noir . . . . .	0 50	0 15
55	1 piast.,	bleu et noir . . . . .	1 "	0 05

**1881.** *Id. Dentelés 13 1/2.*

56	5 paras,	olive et noir . . . . .	0 50	0 30
57	1 piast.,	bleu et noir . . . . .	1 "	0 50

**1881.** — *Type de 1876. Dentelés 13 1/2.*

58	20 paras,	gris . . . . .	1 "	0 50
59	2 piast.,	chair . . . . .	1 25	0 25

**1884.** — *Type de 1877. Dentelè 13 1/2.*

60	10 paras,	vert et noir . . . . .	0 50	0 10
----	-----------	------------------------	------	------

**1884.** — *Même type. Dentelés 11 1/2-13 1/2.*

61	5 paras,	violet et lilas . . . . .	6 "	7 50
62	10 "	vert et vert-pâle . . . . .	0 20	0 20
63	20 "	carmin et rose . . . . .	0 30	0 15

64	4 piast.,	bleu et bleu-pâle . . . . .	0 30	0 20
65	2 "	olive et jaune . . . . .	1 25	0 15
66	5 "	brun et brun-pâle . . . . .	2 50	0 50
67	25 "	noir et gris . . . . .	20 "	20 "

1886. — *Même type, Denteles 13 1/2.*

68	5 paras,	noir . . . . .	0 15	0 20
69	2 piast.,	orange et bleu . . . . .	1 "	0 20
70	5 "	vert et bleu pâle. . . . .	1 25	0 50
71	25 "	bistre et brun pâle . . . . .	15 "	20 "

1888. — *Même type, Denteles 13 1/2.*

72	5 paras,	vert et jaune . . . . .	0 15	0 20
73	2 piast.,	violet et bleu . . . . .	1 "	0 15
74	5 "	brun et gris . . . . .	2 50	0 50
75	25 "	rouge et jaune . . . . .	20 "	20 "

1890. — *Même type, Denteles 11 1/2*

76	10 paras,	vert et gris . . . . .	0 20	0 10
77	20 "	rose et gris . . . . .	0 25	0 10
78	1 piast.,	bleu et gris . . . . .	0 55	0 05
79	2 "	jaune et gris . . . . .	1 "	0 20
80	5 "	chair et gris . . . . .	2 50	0 70

1890. — *Id. Denteles 13 1/2.*

81	10 paras,	vert et gris . . . . .	" "	" "
82	20 "	rose et gris . . . . .	" "	" "
83	1 piast.,	bleu et gris . . . . .	" "	" "
84	2 "	jaune et gris . . . . .	" "	" "
85	5 "	chair et gris . . . . .	" "	" "

1892. — *Armoiries dans un cercle, Denteles 13 1/2.*

86	10 paras,	vert. . . . .	0 10	0 05
87	20 "	rose . . . . .	0 25	0 05
88	1 piast.,	bleu . . . . .	0 50	0 05
89	2 "	bistre . . . . .	0 80	0 20
90	5 "	violet . . . . .	2 "	0 30

## TIMBRES POUR JOURNAUX.

**1879.** — *Timbres de 1877, avec IMPRIMÉS en surcharge, dans une banderolle. Dentelés 13 1/2.*

91	10 paras, lilas et noir . . . . .	20	20
92	20 " vert et violet. . . . .	7 50	" "
93	50 " jaune et bleu . . . . .	7 50	" "
94	2 piast., jaune et noir. . . . .	6	" "
95	5 " rouge et bleu. . . . .	12 50	" "

**1891.** — *Timbres de 1890., avec IMPRIMÉ en surcharge encadrée. Dentelés 13 1/2.*

96	10 paras, vert et gris . . . . .	0 30	0 30
97	20 " rose et gris . . . . .	0 50	0 50
98	1 piast., bleu et gris . . . . .	0 75	0 75
99	2 " jaune et gris . . . . .	1	1
100	5 " chair et gris . . . . .	2 50	2 50

**1891.** — *Id. Surcharge bleue. Dentelés 13 1/2.*

101	10 paras, vert et gris . . . . .	0 50	0 50
102	20 " rose et gris . . . . .	0 50	2
103	1 piast., bleu et gris . . . . .	1	1
104	2 " jaune et gris . . . . .	2 50	2 50
105	5 " chair et gris . . . . .	4	4

**1892.** — *Timbres de 1892 avec la même surcharge noire. Dentelés 13 1/2.*

106	10 paras, vert . . . . .	0 30	0 25
107	20 " rose . . . . .	0 50	0 30
108	1 piast., bleu . . . . .	0 75	0 40
109	2 " bistre . . . . .	1 50	1
110	5 " violet . . . . .	4	2

**1894.** — *Mêmes timbres avec surcharge noire en caractères arabes. Dentelés 13 1/2.*

111	10 paras, vert . . . . .	0 20	0 05
112	20 " rose . . . . .	0 20	0 15
113	1 piast., bleu . . . . .	0 40	0 30
114	2 " bistre . . . . .	1	0 60
115	5 " violet . . . . .	2 50	1 25

## TIMBRES TAXE

1863. — *Type des timbres de 1863.*

116	20 paras, brun	. . . . .	4	"	3 50
117	1 piast., brun	. . . . .	4	"	3 50
118	2 " brun	. . . . .	10	"	7 50
119	5 " brun	. . . . .	7 50	5	"

1865. — *Type des timbres de 1865. Dentelés 12 1/2.*

120	20 paras, brun	. . . . .	1 50	0 70
121	1 piast., brun	. . . . .	0 60	0 30
122	2 " brun	. . . . .	2	0 30
123	5 " brun	. . . . .	3	3
124	25 " brun	. . . . .	7 50	12 50

1867. — *Type des timbres de 1867. Dentelés 12 1/2.*

125	20 paras, brun	. . . . .	7 50	3	"
126	1 piast., brun	. . . . .	0 30	"	"
127	2 " brun	. . . . .	1 50	"	"
128	5 " brun	. . . . .	0 75	"	"
129	25 " brun	. . . . .	7 50	"	"

1869. — *Type des timbres de 1869. Bordures et surcharges brunes. Dentelés 13 1/2.*

130	20 paras, brun	. . . . .	1 25	0 25
131	1 piast., brun	. . . . .	1 25	0 40
132	2 " brun	. . . . .	2	0 50
133	5 " brun	. . . . .	3 50	2 50
134	25 " brun	. . . . .	20	30

1871. — *Id. Grosse dentelure irrégulière.*

135	20 paras, brun	. . . . .	1 25	0 15
136	1 piast., brun	. . . . .	1 25	0 25
137	2 " brun	. . . . .	1 75	0 30
138	5 " brun	. . . . .	3 75	0 75
139	25 " brun	. . . . .	25	40

1888. — *Type des timbres de 1877. Dentelés 13 1/2.*

140	20 paras, noir	. . . . .	0 25	0 25
141	1 piast., noir	. . . . .	0 75	0 40
142	2 " noir	. . . . .	1 25	1

1893. — *Type des timbres de 1892. Dentelés 13 1/2.*

143	20 paras, noir	. . . . .	0 30	0 25
144	1 piast., noir	. . . . .	1	0 50
145	2 " noir	. . . . .	1 25	0 70

## URUGUAY

1856. — *Soleil. Légende Diligencia.*

1	60 cent.,	bleu	. . . . .	120	..	125	..
2	80	vert	. . . . .	75	..	175	..
3	1 real,	rouge	. . . . .	45	..	175	..

1857. — *Soleil. Chiffre de la valeur répété.*

4	120 cent.,	bleu	. . . . .	65	..	85	..
5	180	vert	. . . . .	20	..	85	..
6	240	rouge	. . . . .	20	..	125	..

*Id. — ERREUR.*

7	180 cent.,	rouge.	. . . . .	1000	..	..	..
---	------------	--------	-----------	------	----	----	----

1859. — *Même type. Chiffres non répétés et en caractères maigres.*

8	60 cent.,	lilas	. . . . .	15	..	5	..
9	80	jaune	. . . . .	40	..	10	..
10	100	bleu-rose	. . . . .	40	..	10	..
11	120	bleu	. . . . .	25	..	7 50	..
12	180	vert	. . . . .	3 50	..	12 50	..
13	240	rouge	. . . . .	15	..	10	..

1860. — *Même type. Chiffres gras.*

14	60 cent.,	brun	. . . . .	7 50	..	2	..
15	60	lilas	. . . . .	3	..	2	..
16	60	gris	. . . . .	4	..	2	..
17	80	jaune	. . . . .	3	..	2	..
18	100	rose	. . . . .	15	..	1 50	..
19	120	bleu	. . . . .	7 50	..	3	..
20	180	vert	. . . . .	60	..	60	..

1864. — *Armoiries dans un cercle.*

21	06 cent.,	rose	. . . . .	3	..	3	..
22	06	rouge	. . . . .	50	..	30	..
23	08	vert	. . . . .	5	..	7 50	..
24	10	jaune	. . . . .	3	..	7 50	..
25	10	bistre	. . . . .	3	..	6	..
26	12	bleu	. . . . .	3	..	6	..



1866. — *Timbres de 1864 avec nouvelle valeur (chiffre répété) en surcharge.*

27	5 s. 12 c.,	bleu.	. . . . .	4	8 50
28	10 s. 08 c.,	vert.	. . . . .	3 50	8 50
29	15 s. 10 c.,	ocre.	. . . . .	4	7 50
30	20 s. 06 c.,	rose.	. . . . .	4	7 50

1866. — *Chiffres et armoiries. Cadres variés.*

31	1 cent.,	noir.	. . . . .	1	5
32	5	bleu	. . . . .	2	0 50
33	10	vert.	. . . . .	3	2
34	15	jaune	. . . . .	6 50	4
35	20	rose	. . . . .	4	4



1872. — *Mêmes types. Dentelés 10-13.*

36	1 cent.,	noir	. . . . .	1 50	2 50
37	5	bleu	. . . . .	1 50	.. ..
38	10	vert	. . . . .	2 50	1 ..
39	15	jaune	. . . . .	3	3 ..
40	20	rose	. . . . .	3	2 ..

1877-79. — *Chiffre dans un cercle. Cadres variés. Percés en lignes.*

41	1 cent.,	brun	. . . . .	0 50	.. ..
42	5	vert. (Grand	. . . . .	0 75	.. ..
		chif. obliq.)	. . . . .	1 25	.. ..
43	10	vermillon	. . . . .	2 50	0 75
44	20	bistre	. . . . .	7 50	3 ..
45	30	noir.	. . . . .	20	7 50
46	1 peso.	Flen.	. . . . .	20	7 50



1880. — *Id. Lithographie. Percé en lignes.*

47	1 cent.,	brun	. . . . .	0 30	0 40
----	----------	------	-----------	------	------

1881. — *Effigie de trois quarts. Dentelé 13.*

48	7 cent.,	bleu	. . . . .	3	3 ..
----	----------	------	-----------	---	------

1882. — *Sujets divers. Millesime 1882. Denteles 13.*

49	1 cent., vert . . . . .	0 60	0 75
50	2 " rose. (Montagne) . . . . .	0 75	1 "

1883. — *Armoiries. Chiffres aux angles. Denteles 13.*

51	1 cent., vert . . . . .	0 60	0 40
52	2 " carmin . . . . .	0 75	0 75

1883. — *Effigie diverses. Denteles 13.*

53	5 cent., bleu . . . . .	2 50	2 "
54	10 " brun . . . . .	3 50	2 50

1883-84. — *Timbres précédents avec PROVISORIO en surcharge.*

## Timbres de 1877-79.

55	5 cent., vert. (1883 en surcharge, provisoire à gauche) . . . . .	2 "	2 "
56	5 " vert. (1883 en surcharge provisoire à droite) . . . . .	3 "	2 50
57	1 c. s. 10, rouge. (1884 en surch.) . . . . .	0 60	0 75

## Timbre de 1882.

58	2 cent., rose. (1884 en surcharge) . . . . .	4 50	5 "
----	--	------	-----

1884. — *Soleil dans un losange. Denteles 13.*

59	5 cent., bleu. (Lignes du fond resserrées) . . . . .	4 "	1 25
60	5 " bleu. (Lignes du fond espacées) . . . . .	1 25	0 35

## 1884. — Chiffres ou effigies. Percés en lignes.

61	1 cent.,	vert-gris	0 40	0 50
62	1 "	gris	0 20	0 25
63	2 "	vermillon	0 40	0 51
64	5 "	bleu terne	9 50	0 25
65	7 "	brun	2 50	2 "
66	10 "	bistre-brun	2 "	0 75
67	20 "	lilas	3 50	1 51
68	25 "	viol <sup>t</sup> (Arm.)	12 50	7 50



## 1886. — Type de 1884. Percé en lignes.

69	5 cent.,	violet	0 50	0 15
----	----------	--------	------	------

## 1887. — Chiffre dans un cercle. Percé en lignes.

70	10 cent.,	lilas	3 "	6 "
----	-----------	-------	-----	-----

1888. — Types de 1884 (nouveau pour le 10 cent).  
Percés en lignes.

71	1 cent.,	vert	0 25	0 25
72	2 "	carmin	0 30	0 30
73	5 "	bleu ciel	0 50	0 15
74	7 "	orange	1 "	1 50
75	10 "	violet (Armoiries)	2 "	1 50
76	20 "	bistre	2 50	1 75
77	25 "	rouge vif	3 "	3 "

## 1889. — Timbre de 1886 avec Provisorio en surcharge.

78	5 "	violet	1 25	1 25
----	-----	--------	------	------

## 1889. — Chiffres ou figures allégoriques. Dentelés 15.



79	1 cent.,	vert	0 15	0 15
80	2 "	rouge	0 20	0 20
81	5 "	bleu	0 50	0 10
82	7 "	brun	1 "	0 75
83	10 "	vert	1 25	0 60
84	20 "	orange	2 50	1 25
85	25 "	brun-rouge	2 50	2 "
86	50 "	bleu clair	7 50	6 "
87	1 peso,	lilas	12 50	7 "



**1891-92.** — *Timbres de 1886-89 avec PROVISORIO en surcharge.*

Timbre de 1886.

88 5 cent., violet (1891 en surch. rose) 0 50 0 50

Timbre de 1888.

89 1 cent., vert (1892) . . . . . 0 30 0 60

Timbres de 1889.

90 Un centesimo sur 20, or<sup>se</sup> (1892) . . . . . 1 25 1 25

91 Cinco centesimo s. 7, brun (1892) . . . . . 0 60 0 75

**1892.** — *Armoiries. Ornaments et attributs divers. Dentelés 15.*

92 1 cent., vert . . . . . 0 10 0 10

93 2 " rose . . . . . 0 20 0 20

94 5 " bleu . . . . . 0 50 0 15

95 10 " orange . . . . . 1 25 1 "



**1894.** — *Types de 1889 (nouveaux types pour les 2 et 3 pesos). Dentelés 15.*

96 1 cent., bleu . . . . . 0 10 0 10

97 2 " rose-brun 0 20 0 20

98 5 " rouge . . . . . 0 30 0 20

99 7 " vert . . . . . 1 " 0 75

100 10 " orange. 2 " 1 "

101 20 " brun . . . . . 2 50 1 25

102 25 " carmin 2 75 1 30

103 50 " violet . . . . . 4 50 4 "

104 1 peso, bleu . . . . . 10 " 6 "

105 2 pesos, vermillon . . . . . 20 " " "

106 3 " violet . . . . . 25 " " "



**1895.** — *Sujets et attributs divers. Dentelés 15.*



107 1 cent., bistre . . . . . 0 10 0 05

108 2 " bleu . . . . . 0 20 0 15

109	5	..	rouge . . . . .	0 40	0 15
110	7	..	vert-noir . . . . .	0 70	0 30
111	10	..	violet-brun . . . . .	0 75	0 30
112	20	..	vert et noir . . . . .	1 75	0 40
113	25	..	rouge et noir . . . . .	2 ..	0 50



114	30 cent.	..	bleu et noir . . . . .	5 ..	1 ..
115	1 peso	..	bleu et noir . . . . .	10 ..	6 ..



116	2 pesos	..	violet et vert. . . . .	15 ..	15 ..
117	3 ..	..	rouge et bleu . . . . .	25 ..	25 ..

1896. — *Timbres commémoratifs. Effigie et monument de Suarez. Deux ctes 15.*



118	1 cent.	..	noir et violet . . . . .	0 20	0 25
-----	---------	----	--------------------------	------	------

119	5 cent.,	noir et bleu ciel.	0 60	1
120	10 "	noir et carmin . . . . .	1 "	1 50

## TIMBRES DE SERVICE

*Timbres-poste avec OFICIAL en surcharge de couleur.*

1880. — *Timbres de 1872-77.*

121	1 cent.,	brun . . . . .	3 50	5
122	5 "	vert . . . . .	3 "	5 "
123	10 "	rouge . . . . .	4 "	4 "
124	15 "	jaune . . . . .	15 "	20 "
125	20 "	bistre . . . . .	6 50	10 "
126	50 "	noir . . . . .	20 "	25 "
127	1 peso,	bleu . . . . .	35 "	35 "

1881-83. — *Timbres de 1881-82.*

128	1 cent.,	vert . . . . .	4 "	6 "
129	2 "	carmin . . . . .	4 "	4 "
130	7 "	bleu . . . . .	6 "	6 "

1884. — *Timbres de 1883.*

131	1 cent.,	vert . . . . .	1 50	5 "
132	2 "	rouge . . . . .	1 50	5 "
133	5 "	bleu . . . . .	2 50	5 "
134	10 "	brun . . . . .	3 "	5 "

*Timbres surchargés de 1885.*

135	1 cent.,	rouge . . . . .	4 "	5 "
136	2 "	carmin . . . . .	4 "	4 "

*Timbre de 1884.*

137	5 cent.,	bleu . . . . .	5 "	8 "
-----	----------	----------------	-----	-----

1884-85. — *Timbres de 1884-85.*

138	1 cent.,	vert-gris . . . . .	2 "	3 "
139	2 "	rouge . . . . .	2 "	3 "
140	5 "	bleu . . . . .	2 50	3 "
141	7 "	brun . . . . .	3 50	3 50
142	10 "	brun . . . . .	3 50	3 50
143	20 "	violet . . . . .	5 "	5 "
144	25 "	violet . . . . .	6 "	6 50

1890. — *Timbres de 1888.*

145	1 cent.,	vert . . . . .	1 "	1 50
146	2 "	carmin . . . . .	1 50	1 50
147	5 "	bleu . . . . .	2 "	2 50

148	5	"	orange.	3	4
149	10	"	violet . . . . .	2 50	2 50
150	20	"	brun . . . . .	3 50	5 "
151	25	"	rouge . . . . .	5 "	6 "

1891-92. — *Timbres de 1889-90.*

152	1 cent.	olive . . . . .	1	1
153	2	carmin . . . . .	1	1 25
154	3	bleu . . . . .	1 50	2 "
155	7	brun . . . . .	1 50	3 "
156	10	vert . . . . .	2 50	3 "
157	20	orange. . . . .	2 50	3 50
158	25	rouge-brun . . . . .	3	3 50
159	50	bleu . . . . .	6	7 50
160	1 peso,	lilas . . . . .	12	15 "

1892. — *Timbre surchargé de 1891.*

161	5 cent.	violet . . . . .	"	"
-----	---------	------------------	---	---

1895. — *Timbres de 1893.*

162	1 cent.	bistre . . . . .	0 20	0 20
163	2	bleu . . . . .	0 50	0 25
164	5	rouge . . . . .	0 60	0 50
165	7	vert-noir . . . . .	1	0 60
166	10	violet-brun . . . . .	1 25	0 75
167	20	vert et noir . . . . .	2 50	1
168	25	rouge et noir . . . . .	3	1 25
169	50	bleu et noir . . . . .	5	2 50
170	1 peso,	bleu et noir . . . . .	10	4
171	2 pesos,	violet et vert. . . . .	20	7 50
172	3	rouge et bleu . . . . .	27 50	12 50

## VATHY

1893. — *Timbres de France de 1876-90, avec Vathy en surcharge de couleur.*

1	3 cent.	vert . . . . .	0 10	0 10
2	10	noir sur lilas. . . . .	0 15	0 20
3	15	bleu . . . . .	0 20	0 15
4	1 piast.	sur 25 cent., n. s. rose.	0 40	0 30
5	2 piast.	sur 50 cent., carmin . . . . .	0 70	0 60
6	1 piast.	sur 1 fr., olive . . . . .	1 25	1 25

## VÉNEZUELA

## 1859. — Armoiries.

1	½ real, orange.	5	2 50
2	½ " jaune.	2 50	1 25
3	1 " bleu.	3	" "
4	2 reales, rouge.	2	" "



## 1861. — Armoiries. Fond blanc.

5	¼ cent., vert.	1 50	12 50
6	½ " lilas.	1 50	12 50
7	1 " brun.	2 50	12 50

## 1863. — Aigle dans un cercle.

8	½ cent., rouge.	0 50	0 35
9	1 " ardoise.	0 75	1 50
10	½ real, jaune.	1 50	2 50
11	1 " bleu.	1 50	2 50
12	2 reales, vert.	2	3



## 1866-70. — Armoiries dans un octogone.

13	½ cent., vert-jaune.	4	12 50
14	1 " vert-bleu.	7 50	15 5
15	½ real, brun-violet.	0 50	0 50
16	½ " carmin.	0 50	0 50
17	1 " rouge.	1 25	1 25
18	2 reales, jaune.	2 50	3




## 1874. — Même type avec Contraseña Estampillas de Correo en très petits caractères sur deux lignes en surcharge.

19	1 cent., lilas.	1 25	2 50
20	2 " vert.	2	10
21	½ real, rose.	0 50	0 15
22	1 " rouge.	1 25	0 60
23	2 " jaune.	2 50	4

## 1875. — Id. Caractères plus gros et Estampilla sans s.

24	1 cent., lilas.	3 50	10
25	2 " vert.	5	10
26	½ real, rose.	1 25	0 50
27	1 " rouge.	1 50	1 25
28	2 reales, jaune.	5	6


## 1376. — Effigie à droite. Decreto de 27 de Junio en très petits caractères en surcharge.

29	1 cent.,	jaune	. . . . .	0 30	0 30	
30	2 "	jaune	. . . . .	0 30	0 25	
31	3 "	jaune	. . . . .	1 ..	1 ..	
32	4 "	jaune	. . . . .	1 50	1 50	
33	5 "	jaune	. . . . .	3 ..	3 ..	
34	1 real,	rose.	. . . . .	1 50	1 25	
35	2 reales,	rose.	. . . . .	2 50	2 ..	
36	3 "	rose.	. . . . .	0 75	1 25	
37	5 "	rose	. . . . .	. . . . .	0 75 1 25	
38	7 "	rose	. . . . .	. . . . .	1 25 1 50	
39	9 "	vert.	. . . . .	. . . . .	1 25 4 ..	
40	15 "	vert.	. . . . .	. . . . .	1 50 6 ..	
41	20 "	vert.	. . . . .	. . . . .	2 50 10 ..	

## 1879. — Même genre et surcharge analogue

42	1 cent.,	jaune	. . . . .	0 30	0 30
43	5 "	jaune	. . . . .	0 30	0 25
44	10 "	bleu	. . . . .	1 25	0 75
45	30 "	bleu	. . . . .	1 50	1 50
46	50 "	bleu	. . . . .	3 50	3 50
47	90 "	bleu	. . . . .	4 50	4 50
48	1 venez.,	rose	. . . . .	6 ..	6 ..
49	3 "	rose	. . . . .	10 ..	10 ..
50	5 "	rose	. . . . .	12 ..	12 ..

## 1880. — Effigie à gauche. Dentelés 11 1 2.

51	5 cent.,	bleu	. . . . .	0 35	0 40	
52	10 "	rouge.	. . . . .	0 30	1 ..	
53	25 "	jaune.	. . . . .	0 40	1 25	
54	50 "	brun .	. . . . .	1 ..	0 40	
55	1 boliv.,	vert .	. . . . .	3 30	2 50	

## 1880. — Type de 1879. Sans surcharge. Dentelés 11 1 2.

56	5 cent.,	jaune	. . . . .	0 20	0 15
57	10 "	jaune	. . . . .	0 30	0 25
58	25 "	jaune	. . . . .	0 30	0 15
59	50 "	jaune	. . . . .	0 75	0 35
60	1 boliv.,	bleu	. . . . .	1 50	1 ..
61	2 "	bleu	. . . . .	2 50	1 50
62	3 "	bleu	. . . . .	7 50	2 50

63	10 cent.,	rose	. . . . .	15	10
64	20 "	rose	. . . . .	35	20
65	25 "	rose	. . . . .	45	35

**1882.** — *Effigie à gauche. Légende*  
Correos de Venezuela. *Dentelés 12.*

66	5 cent.,	bleu	. . . . .	0 05	0 40
67	10 "	brun-rouge	. . . . .	0 05	0 45
68	25 "	histre	. . . . .	0 10	0 15
69	50 "	vert	. . . . .	0 45	0 35
70	1 boliv.,	violet	. . . . .	0 45	0 60



**1887.** — *Id. Lithographie. Dentelés 12.*

71	25 cent.,	brun	. . . . .	0 75	0 50
----	-----------	------	-----------	------	------

**1882.** — *Effigie à droite. Légende*  
Escuelas. *Dentelés 12.*

72	5 cent.,	vert	. . . . .	0 05	0 05
73	10 "	brun	. . . . .	0 05	0 25
74	25 "	orange	. . . . .	0 10	0 05
75	50 "	bleu	. . . . .	0 15	0 20
76	1 boliv.,	vermill	. . . . .	0 20	0 50
77	3 "	violet	. . . . .	0 25	2 50
78	10 "	brun	. . . . .	1 25	7 50
79	20 "	bleu-de-vin	. . . . .	1 25	10 "



**1887.** — *Id. Lithographies. Dentelés 12.*

80	5 cent.,	vert	. . . . .	0 40	0 50
81	25 "	orange	. . . . .	0 60	1 "
82	1 boliv.,	carmin	. . . . .	2 50	7 50

**1887.** — *1<sup>er</sup> type de 1882 (Correos de Venezuela.)*  
*Lithographies. Percés en lignes*

83	5 cent.,	bleu	. . . . .	0 25	0 40
84	25 "	brun	. . . . .	0 60	0 75
85	50 "	vert	. . . . .	2 50	7 50
86	1 boliv.,	violet	. . . . .	3 "	7 50



**1887.** — *2<sup>e</sup> type de 1882 Escuelas.*  
*Lithographies. Percés en lignes.*

87	5 cent.,	vert	. . . . .	0 50	0 75
88	25 "	jaune	. . . . .	0 40	0 75
89	3 boliv.,	violet	. . . . .	5 "	12 50

1892. — *Timbres de 1882 avec Resolución de 10 de Octubre de 1892 et valeur en surcharge circulaire violette.*  
*Légende Correos de Venezuela.*



90	25 c. s. 5c., bleu . . . . .	15	"	"	"
91	25 c. s. 10c., rouge-brun . . . . .	10	"	"	"
92	1 b. s. 25c., brun . . . . .	15	"	"	"
93	1 b. s. 50c., vert . . . . .	20	"	"	"

*Légende Escuelas.*

94	25 c. s. 5c., vert . . . . .	15	"	"	"
95	25 c. s. 10c., brun . . . . .	10	"	"	"
96	1 b. s. 25c., orange . . . . .	15	"	"	"
97	1 b. s. 50c., bleu . . . . .	15	"	"	"

1893. — *Timbres de 1882 avec armoiries et fond de lignes obliques en surch. rouge.*

*Légende Correos de Venezuela.*

98	5 cent., bleu . . . . .	0 15	0 50
99	10 " brun (Surcharge noire). . . . .	0 15	0 80
100	25 " bistre . . . . .	0 20	0 60
101	50 " vert . . . . .	0 30	1 25
102	1 boliv., violet . . . . .	0 60	2 50

*Légende Escuelas.*

103	5 cent., vert . . . . .	0 15	0 40
104	10 " brun . . . . .	0 15	0 50
105	25 " orange . . . . .	0 30	1 "
106	50 " bleu . . . . .	0 50	1 50
107	1 boliv., rouge (Surcharge noire). . . . .	1 "	2 50
108	5 " violet . . . . .	1 50	3 50
109	10 " brun . . . . .	3 50	20 "
110	20 " rouge (Surcharge noire). . . . .	2 50	30 "

1893. — *Débarquement de Christophe Colomb. Dentelé 12.*

111	25 cent., violet . . . . .	0 75	0 50
-----	----------------------------	------	------



**1893.** — *Effigie à droite. Légende. Carreaux. Dentelés 12.*

112	5 cent.,	brun-rouge	. . . . .	0 15	0 15
113	10 "	bleu	. . . . .	0 20	0 15
114	25 "	violet	. . . . .	0 35	0 20
115	50 "	brun-violet	. . . . .	0 75	0 50
116	1 boliv.,	vert	. . . . .	1 25	0 75

**1893.** — *Effigie à gauche. Légende Instrucción. Dentelés 12.*

117	5 cent.,	gris	. . . . .	0 15	0 10
118	10 "	vert	. . . . .	0 20	0 25
119	25 "	bleu	. . . . .	0 35	0 35
120	50 "	jaune	. . . . .	0 75	0 50
121	1 boliv.,	brun	. . . . .	1 50	1 ..
122	3 "	rouge	. . . . .	5 ..	2 50
123	10 "	violet	. . . . .	12 50	10 ..
124	20 "	bistre	. . . . .	50 ..	20 ..
125	25 "	carmin	. . . . .	37 50	30 ..



**1896.** — *Timbres commémoratifs. Carte géographique. Dentelés 12.*



126	5 cent.,	vert	. . . . .	0 60	0 60
127	10 "	bleu	. . . . .	1 ..	0 85
128	25 "	jaune	. . . . .	1 50	1 ..
129	50 "	rouge	. . . . .	2 75	2 ..
130	1 boliv.,	violet	. . . . .	3 50	2 50

**VICTORIA**

**1850-61.** — *Buste de la reine Victoria. Fond lisse.*

1	1 penny,	rouge	. . . . .	50	"	10	"
2	1 "	brun	. . . . .	150	"	12	"
3	1 "	carmin	. . . . .	125	"	8	"
4	3 pence,	bleu	. . . . .	50	"	4	"
5	3 "	bleu fonc.	. . . . .	35	"	5	"



*Fond et bordure à lignes serrées.*

6	2 pence,	gris	. . . . .	200	"	150	"
7	2 "	violet	. . . . .	250	"	200	"

*Fond et bordure à lignes espacées.*

8	2 pence, gris . . . . .	150	"	15	"
9	2 " violet . . . . .	275	"	25	"

*Fond à lignes espacées et bordure à lignes serrées.*

10	2 pence, gris. . . . .	250	"	25	"
11	2 " violet . . . . .	175	"	15	"

*Perçes en lignes.*

12	1 penny, rouge . . . . .	250	"	50	"
13	3 pence, bleu . . . . .	300	"	75	"

*Dentelle 12.*

14	3 pence, bleu . . . . .	275	"	40	"
----	-------------------------	-----	---	----	---

**1852.** — *Reine assise sur un trône.*

15	2 pence, brun (Gravé). . . . .	80	"	10	"
----	--------------------------------	----	---	----	---

*Lithographies.*

16	2 pence, gris-brun . . . . .	75	"	5	"
17	2 " lilas clair. . . . .	75	"	5	"

**1854-58.** — *Effigie à gauche, dans un ovale coupé pour les 6 pence et 2 shillings, dans un octogone pour le 1 shilling.*



18	6 pence, orange. . . . .	20	"	2	"
19	1 s. ill., bleu . . . . .	50	"	5	"
20	2 " vert . . . . .	200	"	25	"

*Percés en lignes.*

21	6 pence, orange.	125	..	40	..
22	1 shill., bleu	250	..	125	..
23	2 " vert	400	..	250	..

*Percé en serpentín.*

24	6 pence, orange.	150	..	50	..
----	------------------	-----	----	----	----

*Dentelés 12.*

25	6 pence, jaune	100	..	50	..
26	1 shill., bleu	25	..	2 50	..
27	2 " vert	75	..	10	..

*Filigrane Six pence. (1862)*

28	6 pence, noir	75	..	12 50	..
----	---------------	----	----	-------	----

*Filigrane chiffre maigre. (1864)*

29	2 shill., bleu sur vert.	25	..	4	..
----	--------------------------	----	----	---	----

**1856.** — *Reine assise sur un trône.*

30	1 penny, vert.	25	..	12 50	..
31	6 pence, bleu. Percé en lignes.	35	..	2 50	..

**1857.** — *Effigie à gauche, dans un ovale. Fleurons aux angles.**Filigrane \**

32	1 penny, vert	15	..	7 50	..
33	4 pence, vermillon	65	..	15	..

*Filigrane \* Percés en lignes.*

34	1 penny, vert.	20	..	7 50	..
35	4 pence, vermillon	30	..	2	..

*Filigrane \* D. 12.*

36	1 penny, vert.	50	..	12 50	..
----	----------------	----	----	-------	----

*Sans filigrane.*

37	1 penny, vert . . . . .	200	..	7 50
38	2 pence, lilas . . . . .	150	..	5 ..
39	½ .. rose . . . . .	200	..	60 ..

*Sans filigrane. Percés en lignes.*

40	1 penny, vert . . . . .	300	..	7 50
41	2 pence, lilas . . . . .	150	..	40 ..
42	½ .. rose . . . . .	40	..	3 50

*Sans filigrane. Denteles 12.*

43	1 penny, vert . . . . .	300	..	15 ..
44	2 pence, lilas . . . . .	600	..	100 ..
45	½ .. rose . . . . .	75	..	2 ..

*Papier vergé. Sans filigrane.*

46	½ pence, rose . . . . .	50	..	30 ..
47	2 pence, violet ( <i>Perce en lignes</i> ) . . . . .	25	..	12 50
48	½ .. rose . . . . .	75	..	3 ..
49	1 penny, vert ( <i>D. 12</i> ) . . . . .	260	..	12 50
50	½ .. rose . . . . .	150	..	4 50

*Filigrane Valeur en lettres.*

51	1 penny, vert . . . . .	50	..	5 ..
52	2 pence, lilas . . . . .	80	..	7 50
53	2 .. lilas ( <i>Fil. Three pence</i> ) . . . . .	75	..	10 ..

*Filigrane Chiffre unique.*

54	2 pence, violet . . . . .	50	..	6 ..
----	---------------------------	----	----	------

1861-66. — *Effigie à gauche dans un ovale portant un chiffre de chaque côté.*

*Papier vergé.*

55	3 pence, bleu . . . . .	400	..	15 ..
----	-------------------------	-----	----	-------

*Papier ordinaire. Filigrane valeur en lettres.*

56	3 pence, bleu . . . . .	20	..	3 ..
----	-------------------------	----	----	------



57	3 pence, lilas-rouge . . . . .	60	25
58	4 " rose . . . . .	50	1
59	4 " rose (Fil. Five Shillings)	40	10
60	6 " orange . . . . .	35	3
61	6 " noir . . . . .	35	3

*Filigraue chiffre maigre.*

62	4 pence, rose . . . . .	300	50
63	4 " rose (Percé en lignes)	500	20
64	4 " rose (Dentelé 12-12½)	20	1

*Sans filigrane, D. 12.*

65	4 " rose . . . . .	30	7 50
----	--------------------	----	------

**1862-63.** — *Genre de 1857. Sans fleurons aux angles, Dentelés 12.*

66	1 penny, vert (Fil. ONE PENNY)	30	3 75
67	1 " vert (Fil. chiffre double)	40	6
68	1 " vert (Fil. chiffre maigre)	12 50	3
69	1 " vert (Sans filigrane)	100	60

**1862-63.** — *Genre de 1861. Inscriptions sur fond blanc, Dentelés 12.*

70	6 pence, noir (Filigrane SIX PENCE)	24	1 50
71	6 " noir (Fil. chiffre maigre)	15	1
72	6 " noir (Sans filigrane)	50	12 30

**1863.** — *Effigie à gauche dans un cercle: Filigrane chiffre maigre, Dentelés 12-13.*

73	1 penny, vert . . . . .	7 50	1 25
74	2 pence, violet . . . . .	7 50	1
75	4 " rose . . . . .	7 50	1
76	8 " orange . . . . .	25	10

**1865.** — *Genre de 1861 sans fleurons aux angles, Filigrane chiffres maigres, Dentelés 12-13.*

77	6 pence, bleu . . . . .	5	3 35
78	10 " brun sur rose . . . . .	17 50	4

1865. — *Genre de 1854. Filigrane 1. Dentelle 12 1/2.*

79 1 shill., bleu sur bleu . . . . . 12 „ 2 50

1864-78. — *Types de 1863 et de 1865. Dentelles 12-13.*

*Filigrane 8 maigre.*

80 1 penny, vert . . . . . 8 „ 1 50

81 2 pence, lilas . . . . . 8 „ 1 „

82 3 „ lilas (Effig. dans un ovale  
Chif. aux 4 coins.) . . . . . 25 „ 7 50

83 10 „ ardoise . . . . . 80 „ 25 „

*Filigrane 1 a double trait.*

84 1 penny, vert . . . . . 12 „ 1 50

85 2 pence, lilas . . . . . 60 „ 10 „

86 3 „ lilas . . . . . 100 „ 40 „

87 6 „ bleu . . . . . 80 „ 7 50

*Filigrane 4 maigre.*

88 1 penny, vert . . . . . 15 „ 3 „

89 2 pence, lilas . . . . . 25 „ 1 50

90 6 „ bleu . . . . . 50 „ 30 „

*Filigrane 4 à double trait.*

91 1 penny, vert . . . . . 50 „ 50 „

92 2 pence, lilas . . . . . 50 „ 1 50

93 4 „ rose . . . . . 15 „ 1 25

94 6 „ bleu . . . . . 150 „ 40 „

*Filigrane 6 maigre.*

95 1 penny, vert . . . . . 100 „ 25 „

96 2 pence, lilas . . . . . 80 „ 4 „

*Filigrane SIX PENCE*

97 1 penny, vert . . . . . „ „ 50 „

98 6 pence, bleu . . . . . „ „ 20 „

*Sans filigrane.*

99 1 penny, vert . . . . . 80 „ 25 „

100 2 pence, lilas . . . . . 100 „ 35 „

101 4 „ rose . . . . . 100 „ 30 „

102 1 shill., bleu sur bleu . . . . . 5 „ 1 50

*Filigrane THREE PENCE*

103 6 pence, bleu . . . . . 20 „ 10 „

*Filigrane FOUR PENCE*

104 6 pence, bleu . . . . . 30 .. 20 ..

*Filigrane 10 naïve.*

105 8 pence, brun sur rose . . . . . 25 .. 5 ..

*Filigrane V et ②. (42).*

106 1 penny, vert . . . . . 6 .. 1 ..  
 107 2 pence, lilas . . . . . 7 50 0 50  
 108 3 .. lilas . . . . . 35 .. 15 ..  
 109 3 .. jaune . . . . . 10 .. 0 50  
 110 4 .. rose . . . . . 10 .. 1 50  
 111 6 .. bleu . . . . . 8 .. 0 30  
 112 8 .. brun sur rose . . . . . 12 50 4 ..  
 113 1 shill., bleu sur bleu . . . . . 5 .. 1 50

*1871. — Timbre de 1865 surchargé.*

114 NINE PENCE SUR 10 brun s. rose. 60 .. 7 50

*1873. — Timbre de 1867 surchargé. Fil. V ②. (42).*

115 HALF SUR 1 p., vert. . . . . 10 .. 3 ..

*1868. — Effigie dans un cercle surmonté d'une couronne  
Filigrane V ②. Denteles 12 1 2.*

116 3 shill., bleu sur jaune . . . . . 5 50 .. 17 50 ..  
 117 3 .. bleu et carmin . . . . . 50 .. 5 ..  
 118 3 .. bleu ciel et rose. . . . . 50 .. 6 ..

*1870. — Genre de 1861. Filigrane V ②. Dentele 12 1 2.*

119 2 pence, lilas . . . . . 3 .. 0 50

*1873-76. — Effigie couronnée, à gauche.  
Filigrane 10.*

120 9 pence, brun sur rose . . . . . 25 .. 8 ..

*Filigrane V &.*

121	9 pence, brun sur rose . . . . .	50	..	15	..
122	eight pence sur 9 p. brun sur rose (Surcharge bleue). . . . .	25	..	10	..

1873. — *Effigie à gauche. Grèce aux angles. Filigrane V &. Dentelés 12 1/2.*

123	2 pence, mauve . . . . .	2 50	0 25
124	2 " violet . . . . .	2 50	0 30
125	2 " violet (Ovale formé d'une double ligne) . . . . .	15	.. 2 ..

1875. — *Effigie à gauche Filigrane V &. Dentelés 12.*

126	1/2 penny, rose . . . . .	0 20	0 10
127	1/2 " carmin . . . . .	0 30	0 25



1875-81. — *Effigie de trois quarts à gauche. Cadres variés. Filigrane V &. Dentelés 12 1/2.*



128	1 penny, vert . . . . .	0 60	0 10
129	2 pence, vert (Croix de Malte dans les fleurons supérieurs) . . . . .	0 60	0 20
130	1 shill., bleu sur bleu . . . . .	5	.. 1 ..
131	2 " bleu sur vert . . . . .	10	.. 3 50

1881-83. — *Genre du 1 penny de 1884. Filigrane V &. Dentelés 12 1/2.*

132	2 pence, brun . . . . .	0 80	0 10
133	2 " lilas . . . . .	1	.. 0 15
134	4 " carmin. . . . .	4 50	0 40



*Filigrane Four PENCE*

404 6 pence, bleu . . . . . 30 .. 20 ..

*Filigrane 10 neutre.*

405 8 pence, brun sur rose . . . . . 25 .. 3 ..

*Filigrane V et 9. 42.*

106 1 penny, vert . . . . . 6 .. 1 ..

107 2 pence, lilas . . . . . 7 50 0 50

108 3 .. lilas . . . . . 35 .. 15 ..

109 3 .. jaune . . . . . 10 .. 0 50

110 4 .. rose . . . . . 10 .. 1 50

111 6 .. bleu . . . . . 8 .. 0 30

112 8 .. brun sur rose . . . . . 12 50 4 ..

113 1 shill., bleu sur bleu . . . . . 5 .. 1 50

*1871. — Timbre de 1865 surchargé.*

414 NINE PENCE SUR 10 brun s. rose. 60 .. 7 50

*1873. — Timbre de 1867 surchargé. Fil. V 9. 42.*

115 HALF SUR 4 p., vert. . . . . 50 .. 5 ..

*1868. — Effigie dans un cercle surmonté d'une couronne  
Filigrane V 9. Dentes 12 1 2.*

116 5 shill., bleu sur jaune . . . . . 50 .. 175 ..

117 5 .. bleu et carmin . . . . . 50 .. 6 ..

118 5 .. bleu ciel et rose. . . . . 50 .. 6 ..

*1870. — Genre de 1861. Filigrane V 9. Dentele 12 1 2.*

119 2 pence, lilas . . . . . 3 .. 0 50

*1873-76. — Effigie couronnée, à gauche.  
Filigrane 10.*

120 9 pence, brun sur rose . . . . . 25 .. 8 ..

*Filigrane V* ☉.

121	9 pence, brun sur rose . . . . .	50	..	15	..
122	EIGHT PENCE sur 9 p. brun sur rose (Surcharge bleue) . . . . .	25	..	10	..

**1873.** — *Effigie à gauche. Grecque aux angles. Filigrane V* ☉. *Dentelés 12 1/2.*

123	2 pence, mauve . . . . .	2 50	0 25
124	2 .. violet . . . . .	2 50	0 30
125	2 .. violet (Ovale formé d'une double ligne) . . . . .	15	.. 2 ..

**1875.** — *Effigie à gauche Filigrane V* ☉. *Dentelés 12.*

126	½ penny, rose . . . . .	0 20	0 10
127	½ .. carmin . . . . .	0 30	0 25



**1875-81.** — *Effigie de trois quarts à gauche. Cadres variés. Filigrane V* ☉. *Dentelés 12 1/2.*



128	1 penny, vert . . . . .	0 60	0 10
129	2 pence, vert (Croix de Malte dans les fleurons supérieurs) . . . . .	0 60	0 20
130	1 shill., bleu sur bleu . . . . .	5	.. 1 ..
131	2 .. bleu sur vert . . . . .	10	.. 3 50

**1881-83.** — *Genre du 1 penny de 1884. Filigrane V* ☉. *Dentelés 12 1/2.*

132	2 pence, brun . . . . .	0 80	0 10
133	2 .. lilas . . . . .	1	.. 0 15
134	4 .. carmin . . . . .	4 50	0 40

**1885.** — *Timbres de 1869-82 avec STAMP DUTY en surcharge. Filigrane V & S. Dentelés 1 2.*

135	3 pence, jaune (Surcharge bleue)	2 50	1 ..
136	4 .. carmin (Surch. bleue)	5 ..	6 ..
137	1 shill., bleu sur bleu	40 ..	15 ..
138	2 .. bleu sur vert.	20 ..	6 ..

**1884-86.** — *Effigie à gauche. Cadres variés. Filigrane V & S. Dentelés 12 1 2.*



139	½ penny, rose	0 40	0 25
140	4 .. vert	0 40	0 10
141	2 pence, violet (Fond uni)	1 25	0 15
142	2 .. mauve (Fond uni)	1 50	0 15
143	3 .. bistre	0 75	0 25
144	4 .. lie-de-vin (Fond uni)	2 50	0 60
145	6 .. bleu	1 50	0 20
146	8 .. rose	1 75	1 ..
147	1 shill., bleu sur chamois	6 ..	2 ..
148	2 .. olive sur vert pâle	7 50	2 ..

**1886.** — *Mêmes genres. Fond ligué. Filigrane V & S. Dentelés 12 1 2.*

149	2 pence, violet	1 ..	0 20
150	4 .. rose	1 ..	0 25

**1886-87** — *Effigie à gauche. Cadres variés. Fil. V & S. Dentelés 12 1 2.*

151	½ penny, lilas	1 ..	0 75
152	½ .. rose	0 25	0 10
153	1 .. vert	1 25	0 15
154	6 pence, bleu	1 ..	0 75
155	1 sh., brun-viol.	3 ..	0 75
156	1 .. lilas-brun	2 50	0 25



(\*) A partir de cette émission, tous les timbres portent en inscription les mots **STAMP DUTY**.

**1888-89.** — *Figure allégorique. Fil. V* ☉. *D. 12 1/2.*

157	1 sh. 6 p., bleu . . . . .	12 50	15 ..
158	1 sh. 6 p., orange. . . . .	6 ..	4 ..

**1890-91.** — *Effigie à gauche. Cadres curvés. Fil. V* ☉. *Dentelés 12 1/2.*

159	1 penny, brun. . . . .	0 15	0 05
160	1 .. brun, rose. 1 .. .	0 20	
161	2½ pence, br. s. jaune. 0 40	0 40	
162	3 .. brun. . . . .	0 75	0 20



**1893-96.** — *Types antérieurs. Fil. V* ☉. *D. 12 1/2.*

Type de 1873-76.

163	9 pence, vert . . . . .	6 ..	2 50
164	9 .. rose . . . . .	1 50	.. ..

Type de 1884-86.

165	2 shill., vert-jaune . . . . .	30 ..	30 ..
166	2 .. vert-émeraude . . . . .	4 ..	2 ..

#### TIMBRES POUR LETTRES RECOMMANDÉES

**1854.** — *Effigie à gauche. Registered en haut.*

167	1 shill., rose et bleu . . . . .	75 ..	20 ..
-----	----------------------------------	-------	-------

**1861.** — *Id. Percé en lignes.*

168	1 shill., rose et bleu . . . . .	300 ..	100 ..
-----	----------------------------------	--------	--------

#### TIMBRES POUR LETTRES EN RETARD

**1885.** — *Effigie à gauche. Too late en haut.*

169	6 pence, gris et vert . . . . .	100 ..	40 ..
-----	---------------------------------	--------	-------

#### TIMBRES TAXE

**1890.** — *Chiffre dans un octo gone. Filigrane V* ☉. *Dentelés 12 1/2.*



170	½ penny, rouge-brun et bleu . . . . .	1 25	1 50
171	1 .. rouge-brun et bleu . . . . .	0 30	0 60

172	2 pence,	rouge-brun et bleu.	1	20	1	40
173	4	" rouge-brun et bleu.	2	"	2	50
174	5	" rouge-brun et bleu.	2	"	1	"
175	6	" rouge-brun et bleu.	3	"	3	"
176	10	" rouge-brun et bleu.	3	"	3	50
177	1 shill.,	rouge-brun et bleu.	3	"	0	"
178	2	" rouge-brun et bleu.	10	"	16	"
179	5	" rouge-brun et bleu.	20	"	35	"

1894. — *Même type, Edgware V & C. Dentes 12 1 2.*

180	½ penny,	rouge et vert.	0	30	"	"
181	1	" rouge et vert.	0	40	"	"
182	2 pence,	rouge et vert.	0	50	"	"
183	4	" rouge et vert.	0	80	"	"
184	5	" rouge et vert.	1	"	"	"
185	6	" rouge et vert.	1	25	"	"
186	10	" rouge et vert.	1	75	"	"
187	1 shill.,	rouge et vert.	2	"	"	"
188	2	" rouge et vert.	5	"	"	"
189	5	" rouge et vert.	10	"	"	"

## ILES VIERGES

1867. — *Vierge, Dentes 12.*

1	4 penny,	vert.	10	"	50
2	6 pence,	rose.	40	"	50

*Id. Dentes 13.*

3	1 penny,	vert.	12	50	40
4	6 pence,	rose.	400	"	300



1867. — *Vierge de face, Cadres variés, Dentes 13.*



5	4 pence,	brun sur rose.	20	"	30	"
---	----------	----------------	----	---	----	---

6	1 shill., noir et carmin . . . . .	150	„	175	„
7	1 „ noir et carmin (Bordure colorée.) . . . . .	40	„	60	„

1879. — *Type de 1867. Fil. CC* ☉. *Dentelés 14.*

8	1 penny, vert-j <sup>no</sup> .	20	„	30	„
---	---------------------------------	----	---	----	---

1880. — *Effigie à gauche. Fil. CC* ☉. *Dentelés 14.*



9	1 penny, vert.	20	„	25	„
10	2 1/2 pence, brun-r <sup>o</sup> .	50	„	60	„

1883. — *Même type. Filigrane CA* ☉. *Dentelés 14.*

11	1/2 penny, jaune . . . . .	10	„	25	„
12	1/2 „ vert . . . . .	4	„	3	„
13	1 „ rose . . . . .	4	„	6	„
14	2 1/2 pence, bleu . . . . .	3	„	7 50	„

1888. — *Timbre de 1867 surchargé.*

15	4 D s. 1 sh., noir et carmin.	60	„	75	„
----	-------------------------------	----	---	----	---

1888-89. — *Types de 1867. Fil. CA* ☉. *Dentelés 14.*

16	1 penny, carmin . . . . .	1 25	„	25	„
17	4 pence, rouge-brun . . . . .	6	„	30	„
19	6 pence, lilas . . . . .	15	„	60	„
18	1 shill., bistre . . . . .	25	„	75	„

## WADHWAN

1888. — *Armoiries. Percés en lignes.*

1	1/2 pice, noir . . . . .	0 50	„	2 50	„
---	--------------------------	------	---	------	---

1889. — *Id. Dentelés 12 1/2.*

2	1/2 pice, noir . . . . .	0 15	„	2	„
---	--------------------------	------	---	---	---

## WÜRTEMBERG

1851. — *Chiffre dans un losange.*

1	1 kreuz., cham.	75	„	1 25	„
2	3 „ orange.	300	„	0 75	„
3	3 „ jaune.	25	„	0 15	„
4	6 „ vert.	200	„	0 50	„
5	6 „ vert-bl.	200	„	0 50	„
6	9 „ rose.	600	„	0 40	„
7	18 „ violet.	65	„	40	„



## 1857. — Armoiries en relief. Fil de soie.

8	1	kreuz., bistre	125	»	1/2	50
9	1	» brun	140	»	3	50
10	3	» jaune	200	»	0	30
11	6	» vert	150	»	1	»
12	9	» rose	175	»	1	50
13	18	» bleu	200	»	50	»



## 1858. — Même type. Sans fil de soie.

14	1	kreuz., bistre	50	»	1	»
15	1	» brun	»	»	»	»
16	3	» jaune	200	»	0	20
17	6	» vert	2500	»	2	50
18	9	» rose	375	»	1	»
19	18	» bleu	225	»	50	»

## 1859. — Même type. Dentelés 13/1 2.

20	1	kreuz., bistre	70	»	1	»
21	1	» brun	80	»	5	»
22	3	» jaune	25	»	0	15
23	6	» vert	50	»	2	50
24	9	» rose	65	»	5	»
25	18	» bleu	60	»	35	»

## 1862. — Même type. Dentelés 10.

26	1	kreuz., brun	35	»	1	»
27	3	» orange.	30	»	0	30
28	6	» vert	35	»	2	»
29	9	» rose	125	»	10	»

## 1863. — Même type. Dentelés 10

30	1	kreuz., vert	2	50	0	20
31	3	» rose	15	»	0	75
32	6	» bleu	2	50	0	10
33	9	» brun-noir.	100	»	5	»
34	9	» bistre	50	»	1	50
35	18	» orange.	50	»	25	»

## 1866. — Même type. Percés en lignes.

36	1	kreuz., vert	3	»	0	10
37	2	» rose	2	»	0	10
38	6	» bleu	20	»	1	50
39	7	» bleu	75	»	12	»
40	9	» brun-noir.	50	»	6	»
41	9	» bistre	60	»	5	»
42	18	» orange.	200	»	50	»

**1869-1873.** — *Chiffres dans un double ovale. Percés en lignes.*

43	1	kreuz., vert	0 50	0 10
44	2	" orange.	4 "	2 "
45	2	" jaune foncé	4 "	2 "
46	3	" rose	0 75	0 05
47	7	" bleu	2 "	0 50
48	7	" bleu foncé	2 "	0 35
49	9	" brun	2 "	0 35
50	11	" jaune	7 50	1 25
51	14	" jaune foncé	10 "	2 "

**1873.** — *Type de 1837.*

52	70	kreuz., violet	150	100
----	----	----------------	-----	-----

**1874.** — *Type de 1869. Dentelés 14.*

53	1	kreuz., vert	1	0 50
----	---	--------------	---	------

**1875.** — *Chiffre dans un cercle. Dentelés 11.*

54	2	pfen., vert	0 25	0 05
55	3	" violet.	0 25	0 05
56	10	" rose	0 30	0 05
57	24	" bleu	0 50	0 05
58	25	" brun	1	0 05
59	30	" gris	5	0 30
60	2	mark, jaune	250	20



**1878-79.** — *Id. Dentelés 11.*

61	30	pfen., gris-vert	1 75	0 10
62	2	mark, rouge sur orange	275	17 50

**1881-82.** — *Même genre. Chiffres sur fond blanc. Dentelés 11.*

63	2	mark, jaune et noir.	50	0 50
64	3	" bleu et noir	12	5

**1890-94.** — *Type de 1875. Dentelés 11.*

65	2	pfen., gris-bleu	0 05	0 05
66	3	" brun	0 05	0 05
67	3	" vert	0 10	0 05
68	25	" orange.	0 50	0 05
69	50	" brun	1	0 10



## TIMBRES DE SERVICE

1875. — Chiffre dans un losange.  
Dentelés 11.

70	5 pfen., violet	0 30	0 15
71	5 " lilas	0 60	0 2
72	10 " rose	0 60	0 20

1881. — Inscription oblique et chiffre  
de chaque côté. Dentelés 11.

73	3 pfen., vert	1 "	0 70
74	5 " violet	0 30	0 05
75	10 " rose	0 30	0 05
76	20 " bleu	0 60	0 65
77	25 " brun	1 "	0 2
78	30 " vert-gris	3 "	0 30
79	1 mark, orange	6 "	3 "



## 1890. — Type de 1875. Dentelés 11.

80	5 pfen., vert	0 30	0 10
----	---------------	------	------

## 1890. — Type de 1881. Dentelés 11.

81	3 pfen., brun	0 15	0 10
82	5 " vert	0 10	0 10
83	25 " orange	0 20	0 05
84	30 " brun-rouge	" "	" "
85	1 mark, violet	2 50	1 "

## ZAMBÈZE

## 1894. — Valeur et inscriptions. Dentelés 12.



1	3½ reis, brun	0 10	0 15
---	---------------	------	------

## 1894. — Effigie de face. Dentelés 12.

2	5	reis.	bistre . . . . .	0 10	0 15
3	10	"	lilas . . . . .	0 10	0 20
4	15	"	brun . . . . .	0 25	0 25
5	20	"	violet . . . . .	0 25	0 30
6	25	"	vert . . . . .	0 30	0 30
7	50	"	bleu . . . . .	0 60	0 55
8	75	"	carmin . . . . .	0 90	1 "
9	80	"	vert-jaune . . . . .	1 "	1 "
10	100	"	brun sur jaune . . . . .	1 25	2 "
11	150	"	carmin sur rose . . . . .	1 75	2 50
12	200	"	bleu sur bleu . . . . .	2 25	3 "
13	300	"	bleu sur saumon . . . . .	3 "	4 "

## ZANZIBAR

## BUREAUX ANGLAIS

## 1896. — Timbres des Indes Anglaises de 1882-95 avec Zanzibar en surcharge. Dentelés 14.

1	½ anas, vert . . . . .	1 50	
2	1 " brun . . . . .	1 50	2 50
3	1 a. 6 p., brun foncé . . . . .	1 75	3 "
4	2 anas, bleu . . . . .	4 "	5 "
5	2 a. 6 p., vert . . . . .	3 "	3 "
6	3 anas, orange . . . . .	3 "	4 "
7	4 " olive . . . . .	3 "	5 "
8	6 " brun . . . . .	6 "	7 50
9	8 " lilas . . . . .	7 50	8 "
10	12 " brun sur rouge . . . . .	8 50	10 "
11	1 rupee, gris . . . . .	12 50	15 "
12	2 " brun et rose . . . . .	18 "	20 "
13	3 " vert et brun . . . . .	22 50	30 "
14	5 " violet et bleu . . . . .	40 "	45 "



## 1896. — Id. avec nouvelle valeur.

15	2½ s. 1 a., brun . . . . .	2 50	1 25
----	----------------------------	------	------

## BUREAUX FRANÇAIS

## 1894. — Timbres de France de 1876-90 avec nouvelle valeur en surcharge. Dentelés 13 1/2.

16	½ a. s. 5 c., vert. (Surch. rouge) . . . . .	0 15	0 15
17	1 a. s. 10 c., noirs, violet. (S. bleue) . . . . .	0 30	0 35
18	2½ a. s. 25 c., noirs, rose. (S. bleue) . . . . .	0 75	0 50



19	5a. s. 50c., rose. (Surch. bleue) . . . . .	1	..	1
20	7½ a. s. 75c., noirs. jaune . . . . .	2	..	1
21	10a. s. 1fr., olive. (Surch. rouge) . . . . .	2	..	2
22	50a. s. 5fr., violet . . . . .	12	50	10

1894. — *Timbres de France de 1876-90 avec ZANZIBAR et nouvelle valeur en surcharge. Dentelles 13 1 2.*



23	½ a. s. 4c., n. s. azuré. (S. rouge) . . . . .	40	..	..
24	1a. s. 3c., gris. (Surch. rouge) . . . . .	40	..	..
25	2½ a. s. 4c., violet . . . . .	40	..	..
26	5a. s. 20c., rouge sur vert. . . . .	50	..	..
27	10a. s. 40c., rouge . . . . .	50	..	..

## ZOULOULAND

1888. — *Timbre de Natal de 1880, avec ZULOULAND en surcharge.*

1	½ penny, vert . . . . .	0	50	1	25
---	-------------------------	---	----	---	----

1888. — *Timbres de Grande-Bretagne de 1883-91 avec la même surcharge. (Filigrane ☉). Dentelles 14.*

2	½ penny, vermillon . . . . .	1	..	1	50
3	1 " lilas . . . . .	2	..	2	50
4	2 pence, vert et rouge . . . . .	1	50	2	..
5	2½ " violet sur bleu . . . . .	4	..	1	50

6	3 pence, brun sur jaune . . . . .	1 75	2 50
7	4 " vert et brun . . . . .	3 "	3 50
8	5 " violet et bleu . . . . .	12 50	15 "
9	6 " brun sur rouge . . . . .	4 "	6 "
10	9 " violet et bleu . . . . .	15 "	17 50
11	1 shill., vert . . . . .	10 "	12 50
12	5 " rose (Filigrane aigre). 100	"	150 "

1891. — *Timbre fiscal de Natal, avec la même surcharge.*

13	1 penny, lilas . . . . .	0 50	1 "
----	--------------------------	------	-----

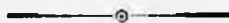
1894. — *Timbre de Natal de 1884, avec la même surcharge.*



14	6 pence, violet . . . . .	4 "	5 "
----	---------------------------	-----	-----

1894. — *Effigie à gauche. Valeur dans un cartouche au-dessous. Filigrane CA couronne. Denteles 14.*

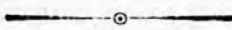
15	½ penny, lilas et vert . . . . .	0 15	0 20
16	1 " lilas et rouge . . . . .	0 25	0 15
17	2½ pence, lilas et bleu . . . . .	0 50	0 30
18	3 " lilas et bronze . . . . .	0 75	0 70
19	6 " lilas et noir . . . . .	1 25	1 "
20	1 shill., vert et noir . . . . .	2 "	3 "
21	4 " vert et rouge . . . . .	10 "	15 "
22	1 pound, rouge et lilas . . . . .	50 "	" "
23	5 " carmin et noir . . . . .	200 "	" "





229

# TIMBRES TÉLÉGRAPHE



## ALLEMAGNE

### CONFÉDÉRATION DE L'ALLEMAGNE DU NORD

1869. — *Chiffres noirs dans un cercle. Dentelés 14 1/2.*

1	1/2	gros.	bleu	.	.	.	.	.	1	"	0 30
2	1 1/4	"	bleu	.	.	.	.	.	20	"	15 "
3	2 1/2	"	bleu	.	.	.	.	.	2	"	0 20
4	4	"	bleu	.	.	.	.	.	4	"	0 75
5	5	"	bleu	.	.	.	.	.	6	"	0 45
6	8	"	bleu	.	.	.	.	.	10	"	1 "
7	10	"	bleu	.	.	.	.	.	6	"	0 10
8	30	"	bleu	.	.	.	.	.	15	"	3 "

### EMPIRE D'ALLEMAGNE

1873. — *Chiffres et valeur en surcharge noire dans un cercle. Dentelés 14 1/2.*

9	1/2	gros.	bleu	.	.	.	.	.	1	"	0 30
10	1 1/4	"	bleu	.	.	.	.	.	15	"	0 75
11	2 1/2	"	bleu	.	.	.	.	.	8	"	0 10
12	4	"	bleu	.	.	.	.	.	12	"	0 75
13	5	"	bleu	.	.	.	.	.	4	"	0 10
14	8	"	bleu	.	.	.	.	.	4	"	0 40
15	10	"	bleu	.	.	.	.	.	6	"	0 10
16	30	"	bleu	.	.	.	.	.	15	"	1 25

1875. — *Même type. Dentelés 14 1/2.*

17	3	pfen.	bleu	.	.	.	.	.	12	"	8 "
18	5	"	bleu	.	.	.	.	.	0 75	"	0 10
19	10	"	bleu	.	.	.	.	.	2	"	0 10
20	25	"	bleu	.	.	.	.	.	1 50	"	0 10
21	40	"	bleu	.	.	.	.	.	10	"	0 75
22	50	"	bleu	.	.	.	.	.	2 50	"	0 05
23	80	"	bleu	.	.	.	.	.	10	"	0 40

*Même type. Chiffres rouges.*

24	1	mark,	bleu	.	.	.	.	.	3	"	0 10
25	2	"	bleu	.	.	.	.	.	6	"	0 40
26	3	"	bleu	.	.	.	.	.	10	"	0 30

## ANTILLES ESPAGNOLES

## 1° CUBA

**1868.** — *Effigie à gauche. Millésime. Dentelés.*

1	200 m. d. e., bleu sur chair . . . . .	0 60	" "
2	500 m. d. e., brun sur jaune . . . . .	0 30	" "
3	1 escudo, orange sur bleu . . . . .	0 30	" "

**1869.** — *Même type. Millésime. Dentelés.*

4	200 m. d. e., bleu . . . . .	1 "	" "
5	500 m. d. e., brun . . . . .	1 50	" "
6	1 escudo, orange . . . . .	1 "	" "

**1870.** — *Armoiries surmontées d'une couronne murale. Millésime. Dentelés.*

7	200 m. d. e., brun . . . . .	4 50	" "
8	500 m. d. e., rose . . . . .	1 50	" "
9	1 escudo, bleu . . . . .	1 50	" "
10	2 peset., lilas . . . . .	4 50	" "

**1870.** — *Même type. Millésime. Dentelés.*

11	½ peset., vert . . . . .	1 75	0 80
12	1 " bleu . . . . .	2 "	0 80
13	2 " mauve . . . . .	4 "	0 60
14	4 " rouge . . . . .	5 "	2 50

**1871.** — *Même type. Millésime. Dentelés.*

15	2 peset., bistre-vert . . . . .	2 "	" "
16	4 " bleu . . . . .	3 "	" "

**1871.** — *Armoiries surmontées d'une couronne royale. Millésime. Dentelés.*

17	50 c. d. p., vert . . . . .	3 "	" "
18	1 peset., rose . . . . .	3 "	" "
19	2 " mauve . . . . .	1 25	" "
20	4 " brun . . . . .	2 50	" "

**1872.** — *Même type. Millésime. Dentelés.*

21	50 c. d. p., lilas . . . . .	1 50	" "
22	1 peset., bleu . . . . .	1 50	" "
23	2 " vert . . . . .	1 50	" "
24	4 " lilas . . . . .	1 "	" "

**1873.** — *Même type. Millésime. Dentelés.*

25	1 peset., vert . . . . .	2 "	" "
26	2 " bleu . . . . .	1 "	" "
27	4 " lilas . . . . .	2 50	" "

**1874. — Type de 1870. Millésime. Dentelés.**

28	1 peset., carmin . . . . .	6	”	”	”
29	2 ” bistre . . . . .	2	”	”	”
30	4 ” brun . . . . .	6	”	”	”

**1875. — Armoiries. Sans millésime. Dentelés.**

31	1 peset., vert . . . . .	2 50	”	”	”
32	2 ” bleu . . . . .	2 ”	”	”	”
33	4 ” carmin . . . . .	2 50	”	”	”

**1876. — Effigie à droite. Millésime. Dentelés.**

34	1 peset., vert . . . . .	1 50	”	”	”
35	2 ” bleu . . . . .	1 60	”	”	”
36	4 ” carmin . . . . .	2 ”	”	”	”

**1877. — Type de 1875. Millésime. Dentelés.**

37	1 peset., bleu . . . . .	1 25	”	”	”
38	1 ” bistre . . . . .	1 25	”	”	”
39	2 ” vert . . . . .	1 25	”	”	”
40	4 ” bistre . . . . .	2 75	”	”	”

**1878. — Même type. Millésime. Dentelés.**

41	1 peset., vert . . . . .	1 ”	”	”	”
42	2 ” bleu . . . . .	1 25	”	”	”
43	4 ” bistre . . . . .	2 50	”	”	”

**1879. — Même type. Millésime. Dentelés.**

44	1 peset., carmin. . . . .	1 50	”	”	”
45	2 ” bleu . . . . .	1 60	”	”	”
46	4 ” vert . . . . .	2 40	”	”	”

**1880. — Même type. Millésime. Dentelés.**

47	1 peset., vert. . . . .	1 25	”	”	”
48	2 ” carmin . . . . .	1 ”	”	”	”
49	4 ” bleu . . . . .	1 ”	”	”	”

**1881. — Même type. Millésime. Dentelés.**

50	20 c. p., brun . . . . .	0 40	”	”	”
51	40 c. p., bleu . . . . .	0 50	”	”	”
52	80 c. p., vert . . . . .	2 ”	”	”	”

**1882. — Même type. Sans millésime. Dentelés.**

53	20 c. p., vert . . . . .	0 25	”	”	”
54	40 c. p., bleu . . . . .	1 50	”	”	”
55	80 c. p., bistre . . . . .	2 50	”	”	”



**1883.** — *Timbre de 1882 avec surcharge rouge (Cinq types correspondants à ceux des timbres-poste).*

56	40 c. p., bleu (1 <sup>er</sup> type)	3 50	"	"
57	40 c. p., bleu (2 <sup>e</sup> type)	3	"	"
58	40 c. p., bleu (3 <sup>e</sup> type)	3	"	"
59	40 c. p., bleu (4 <sup>e</sup> type)	3	"	"
60	40 c. p., bleu (5 <sup>e</sup> type)	3	"	"

**1884.** — *Type de 1882. Sans millésime. Denteles.*

61	20 c. p., bistre	2 50	"	"
62	10 c. p., vert	2 50	"	"
63	80 c. p., bleu ciel	3 50	"	"

**1890.** — *Type de 1882. Denteles.*

64	5 c.d.p., rose-lilas	0 75	"	"
65	10 c.d.p., violet	1 50	"	"
66	20 c.d.p., violet-brun	2	"	"
67	40 c.d.p., brun-rouge	3	"	"
68	80 c.d.p., bleu	5	"	"

**1892.** — *Id.*

69	5 c.d.p., bleu	0 75	"	"
70	10 c.d.p., orange	1 25	"	"
71	20 c.d.p., rose	3	"	"
72	40 c.d.p., vert-bleu	5	"	"

**1893.** — *Id.*

73	5 c.d.p., chocolat	0 50	"	"
74	10 c.d.p., marron	1 25	"	"
75	20 c.d.p., bleu ciel	2 50	"	"
76	40 c.d.p., brun	5	"	"

**2<sup>e</sup> Porto-Rico**

**1871.** — *Armoiries surmontées d'une couronne murale. Millésime. Denteles.*

77	2 peset., lilas	4	"	"
78	4 " bistre	7 50	"	"

**1872.** — *Id. Couronne royale.*

79	2 peset., bleu	4	"	"
80	4 " vert	7 50	"	"

**1873.** — *Id.*

81	2 peset., bleu	3	"	"
82	4 " violet	4 50	"	"

**1874.** — *Id. Couronne murale.*

83	2 peset., vert	4 50	"	"
84	4 " carmin	5	"	"

**1875. — Armoiries. Sans millesime. Dentelés.**

85	2 peset., noir . . . . .	3 50	" "
86	4 " brun . . . . .	3 50	" "

**1876. — Effigie à droite. Millesime. Dentelés.**

87	2 peset., bleu . . . . .	3	" "
88	4 " jaune . . . . .	3	" "

*Id. — Surchargé d'un paraphe.*

89	2 peset., bleu . . . . .	17 50	" "
----	--------------------------	-------	-----

**1877. — Armes. Millesime. Dentelés.**

90	2 peset., vert . . . . .	3	" "
91	4 " brun . . . . .	3	" "

**1878. — Id.**

92	2 peset., bleu . . . . .	4	" "
93	4 " vert . . . . .	4	" "

**1879. — Id.**

94	2 peset., rose . . . . .	4 50	" "
95	4 " gris . . . . .	3 50	" "

**1880. — Id.**

96	2 peset., gris . . . . .	3 50	" "
97	4 " rose . . . . .	4 50	" "

**1881. — Id.**

98	10 c. de p., rose . . . . .	3	" "
99	80 c. de p., gris . . . . .	6	" "

**ARGENTINE**

**1887. — Armes et soleil (lithographies). Dentelés.**



1	40 cent., rouge . . . . .	1 40	0 60
2	40 " bleu . . . . .	3	1 "

**BUENOS-AIRES**

**1888-90. — Armoiries. Lithographies. Dentelés.**

3	1 " bleu . . . . .	0 40	" "
4	2 " rouge . . . . .	0 50	" "
5	10 " bistre . . . . .	1	" "
6	40 " orange . . . . .	3	" "

## AUSTRALIE OCCIDENTALE

1879. — *Effigie à gauche. Filigrane CC & Co. Dentelés 14.*

1	1 penny, bistre . . . . .	1	20	1	20	1	20
2	6 pence, lilas . . . . .	1	20	1	20	1	20
<i>Id. Dentelés 12 1/2.</i>							
3	1 penny, bistre . . . . .	6		6		6	

## AUTRICHE

1873. — *Effigie à droite. Lithographiés. Dentelés.*

1	5 kreuz., brun . . . . .	1	50	1	50	1	50
2	20 „ bleu . . . . .	2	50	2	50	2	50
3	25 „ noir . . . . .	25		25		25	
4	40 „ vert . . . . .	3		3		3	
5	50 „ gris-lilas . . . . .	35		35		35	
6	60 „ carmin . . . . .	7	50	7	50	7	50
7	1 florin, jaune . . . . .	200		200		200	
8	2 florins, violet . . . . .	50		50		50	

1874-76. — *Même type. Gravés. Dentelés.*

9	5 kreuz., brun . . . . .	0	25	0	25	0	25
10	20 „ bleu . . . . .	0	25	0	25	0	25
11	25 „ noir . . . . .	0	30	0	30	0	30
12	40 „ vert . . . . .	0	40	0	40	0	40
13	50 „ gris-lilas . . . . .	0	15	0	15	0	15
14	60 „ carmin . . . . .	0	30	0	30	0	30
15	1 florin, jaune . . . . .	0	15	0	15	0	15
16	2 florins, violet . . . . .	0	20	0	20	0	20

## BAVIÈRE

1870. — *Armes en relief. Filigrane boucles. Dentelés.*

1	½ silbg., noir . . . . .	6		6		6	
2	1 „ noir . . . . .	8		8		8	
3	7 kr. 25, violet . . . . .	15		15		15	
4	14 kr. 30, bleu . . . . .	30		30		30	
5	28 kreuz., vert . . . . .	50		50		50	
6	1 fl. 24, orange . . . . .	75		75		75	
7	½ fl. 40, carmin . . . . .	250		250		250	
8	23 fl. 50, gris . . . . .	650		650		650	

1876. — *Même type. Filigrane ovale. Dentelés.*

9	10 pfen., bleu . . . . .	0	25	0	25	0	25
10	20 „ violet . . . . .	0	25	0	25	0	25
11	25 „ carmin . . . . .	0	25	0	25	0	25
12	40 „ bleu . . . . .	0	25	0	25	0	25
13	80 „ vert . . . . .	0	25	0	25	0	25

14	1 Mark, jaune . . . . .	0 30	" "
15	2 " bistre . . . . .	0 50	" "
16	4 " rouge . . . . .	1	" " "
17	10 " argent . . . . .	10	" " "
18	20 " or . . . . .	3	" " "

## BELGIQUE

1866. — *Effigie à gauche. Dentelés.*

1	50 cent., gris. . . . .	12	"	12	"
2	1 franc, vert . . . . .	20	"	45	"

1871-88. — *Effigie à gauche. Dentelés.*

3	10 cent., violet . . . . .	0 15	0 15	
4	25 " vert . . . . .	0 40	0 20	
5	50 " bistre . . . . .	0 75	0 30	
6	60 " olive . . . . .	0 80	0 30	
7	1 franc, rose . . . . .	1 30	0 40	
8	3 " bleu . . . . .	7	"	1 30

1879. — *Chiffre. Dentelé.*

9	5 cent., gris. . . . .	0 25	0 20
---	------------------------	------	------

1889. — *Effigie. Dentelé.*

10	25 francs, rouge et vert. . . . .	30	"	3 50
----	-----------------------------------	----	---	------

1891. — *Type de 1879. Dentelé.*

11	5 cent., brun-rouge . . . . .	0 40	0 10
----	-------------------------------	------	------

## CEYLAN

1881. — *Timbres télégraphe des Indes anglaises avec Ceylan en surcharge. Dentelés.*

1	2 annas, carmin . . . . .	" "	1 80
2	4 " bleu . . . . .	" "	2 50
4	8 " brun . . . . .	" "	2 "
4	1 rupee, gris . . . . .	" "	0 75
5	2 r. 8 a., bistre . . . . .	" "	1 80
6	5 rupees, rouge-brun . . . . .	" "	2 "
7	10 " vert . . . . .	" "	2 30
8	25 " lilas . . . . .	" "	2 50
9	50 " rose . . . . .	" "	6 "

1882. — *Même genre sans surcharge. Fil. CA*  $\varnothing$  *D.*

10	12 cents, bistre . . . . .	0 80	0 25
11	25 " vert . . . . .	2 "	1 40
12	50 " bleu . . . . .	3 "	0 20
13	1 rupee, carmin . . . . .	6 "	1 25
14	2 r. 50 c., ardoise . . . . .	15 "	0 30
15	5 rupees, orange . . . . .	" "	0 50
16	10 " violet . . . . .	" "	2 "
17	25 " rose . . . . .	" "	1 50
18	50 " violet-rouge . . . . .	" "	6 "

1882. — *Même genre. Dentelés.*

10	25 cent, vert-jaune . . . . .	2 "	0 40
20	1 rupee, brun . . . . .	6 "	0 20
21	10 rupees, lilas . . . . .	" "	0 50

1886. — *Timbres de 1881 avec nouvelle valeur en surcharge.*

22	12 cents s. 25, vert . . . . .	6 "	2 50
23	20 " 25, vert . . . . .	6 "	1 25
24	20 " 50, bleu . . . . .	6 "	1 "
25	40 " 50, bleu (Surch. rouge)	6 "	1 50
26	40 " 50, bleu . . . . .	10 "	1 50
27	40 " 12, carmin . . . . .	" "	" "
28	60 " 1 r., carmin . . . . .	15 "	2 "
29	60 c. s. 2 r. 50 c., ardoise . . . . .	15 "	2 75
30	60 " ardoise (S. rouge). . . . .	18 "	2 50
31	80 c. sur 1 r., carmin . . . . .	25 "	3 "
32	80 s. 2 r. 50, ardoise . . . . .	25 "	2 25
33	80 c. s. 5 r., orange . . . . .	25 "	4 "
34	80 c. s. 10 r., lilas . . . . .	25 "	4 "
35	80 c. s. 25 r., rose . . . . .	25 "	2 50
36	80 c. s. 50 r., rouge-violet. . . . .	25 "	2 50
37	5 r. s. 25 r., rose . . . . .	50 "	5 "

**1892.** — *Inscriptions et valeur. Dentelés.*

38	20 cents,	bleu-vert . . . . .	" "	0 50
39	40 "	bleu . . . . .	" "	0 30
40	60 "	brun . . . . .	" "	0 50
41	80 "	olive . . . . .	" "	0 60

## CHILI

**1883.** — *Armoiries. Dentelés.*

1	2 cent.,	brun . . . . .	0 40	0 10
2	10 "	vert . . . . .	1 "	0 15
3	20 "	bleu . . . . .	2 "	0 20
4	1 peso,	brun . . . . .	10 "	2 50
5	5 pesos,	rouge . . . . .	40 "	20 "
6	10 "	vert . . . . .	80 "	40 "

**1894.** — *Même genre. Plus petits. Dentelés.*

7	2 cent.,	brun . . . . .	0 15	" "
8	10 "	vert . . . . .	0 60	" "
9	20 "	bleu . . . . .	1 30	" "
10	1 peso,	brun . . . . .	6 "	" "

## COLOMBIE

**1881.** — *Armoiries (effigie pour le 1 peso). Cadres divers.*

1	5 cent.,	violet sur azuré . . . . .	0 75	0 75
2	10 "	vert sur azuré . . . . .	1 "	1 "
3	20 "	rouge sur azuré . . . . .	2 50	1 "
4	50 "	bleu sur azuré . . . . .	5 "	3 "
5	1 peso,	hître . . . . .	10 "	6 "
6	1 "	noir sur paille . . . . .	5 "	4 "

**1881.** — *Mêmes types. Papier blanc.*

7	5 cent.,	lilas . . . . .	1 "	2 "
8	10 "	vert . . . . .	1 "	0 60
9	20 "	vermillon . . . . .	2 "	1 25
10	50 "	violet . . . . .	3 "	1 50
11	1 peso,	vert . . . . .	4 "	5 "

**1882.** — *Mêmes types.*

12	5 cent.,	bleu . . . . .	0 50	0 25
13	10 "	rouge . . . . .	1 "	0 35
14	10 "	rouge sur azuré . . . . .	2 "	0 35
15	20 "	brun . . . . .	2 50	0 50
16	20 "	brun sur azuré . . . . .	2 75	0 35

1886. — *Mêmes type. Gravure fine.*

17	5 cent.,	bleu . . . . .	2	2
18	10 "	rouge sur azuré . . . . .	2	0 20
19	20 "	brun . . . . .	2	0 35
20	20 "	brun sur azuré . . . . .	2	0 50

1888. — *Armoiries. Cadres variés. Légende Republica de Colombia.*

21	5 cent.,	bistre . . . . .	2	2
22	10 "	brun-jaune . . . . .	2	0 50
23	20 "	bleu sur lilas . . . . .	1	0 25
24	50 "	noir sur jaune . . . . .	5	0 75
25	1 peso,	vert . . . . .	7	5

1891. — *Armoiries. Types variés.*

26	5 cent.,	rouge . . . . .	1	1
27	10 "	jaune . . . . .	0 60	0 25
28	20 "	bleu . . . . .	0 75	0 25
29	1 peso,	vert sur vert . . . . .	8	1 50

## ÉQUATEUR

1892. — *Type des timbres-poste de 1892 avec TELEGRAPHOS en surcharge. Dentelés.*

1	1 cent.,	gris . . . . .	0 15	" "
2	2 "	vert . . . . .	0 15	" "
3	5 "	jaune . . . . .	0 20	0 75
4	10 "	bleu . . . . .	0 25	0 35
5	20 "	brun . . . . .	0 25	0 35
6	50 "	vert . . . . .	1	" "
7	1 sucre,	bistre . . . . .	1	" "
8	5 "	groseille . . . . .	1 50	" "

1893. *Même type avec la même surcharge.*

9	10 cent,	vert . . . . .	0 25	1
---	----------	----------------	------	---

1893. — *Télégraphiste au milieu d'un paysage. Dentelés.*

10	10 cent,	jaune .	0 75	0 75
11	20 "	rouge .	0 75	0 75
12	40 "	bleu .	1 25	1 50



**1894.** — *Genre des T. P. de 1894. Foudres aux angles Dentelés.*

13	10 cent, vert-jaune . . . . .	2	"	"	"
14	20 " vermillon . . . . .	2	"	"	"
15	40 " brun-jaune . . . . .	2	"	"	"

**1895.** — *Timbre fiscal avec TELEGRAPHOS en surcharge. Dentelé.*

16	10 cent orange . . . . .	1 50	"	"
----	--------------------------	------	---	---

**ESPAGNE**

**1864.** — *Armoiries. Millésime.*

1	1 real, brun . . . . .	12	"	"	"
2	4 reales, rose . . . . .	12	"	"	"
3	16 " vert . . . . .	50	"	"	"
4	20 " noir . . . . .	50	"	"	"

**1865.** — *Effigie à gauche. Millésime.*

5	1 real, bleu sur rose . . . . .	8	"	"	"
6	4 reales, noir sur vert . . . . .	10	"	"	"
7	16 " rouge sur jaune . . . . .	20	"	"	"
8	20 " rose sur rose . . . . .	28	"	"	"

**1865.** — *Même type. Millésime. Dentelés.*

9	1 real, violet . . . . .	8	"	"	"
10	4 reales, bleu . . . . .	10	"	"	"
11	16 " vert . . . . .	20	"	"	"
12	20 " rouge . . . . .	28	"	"	"

**1866.** — *Même type. Millésime. Dentelés.*

13	10 c. d. e., violet . . . . .	2 50	4	25
14	40 " bleu . . . . .	2 50	1	"
15	1 esc. 600 m., vert . . . . .	2 50	1	"
16	2 escudos, carmin . . . . .	12	"	"

**1867.** — *Même type. Millésime. Dentelés.*

17	10 c. d. e., violet . . . . .	3 50	4	50
18	40 " bleu . . . . .	4	1	"
19	1 esc. 600 m., vert . . . . .	5	1	"
20	2 escudos, carmin . . . . .	12	"	"

**1868.** — *Même type. Millésime. Dentelés.*

21	100 mil de e, violet . . . . .	2 50	"	"
22	400 " bleu . . . . .	3	1	"
23	800 " brun . . . . .	3 50	1	"
24	1 esc. 600 m., vert . . . . .	8	"	"
25	2 escudos, carmin . . . . .	12	"	"



**1869. — Même type. Millésime. Dentelés.**

26	100 mil de c, bleu . . . . .	2	"	"	"
27	800 " carmin . . . . .	3	"	"	"
28	1 esc. 600 m., bistre . . . . .	2	"	1	"
29	2 esc. 600 m., vert . . . . .	5	"	"	"

**1869. — Armoiries. Millésime. Dentelés.**

30	400 mil de c, violet. . . . .	3	"	0	75
----	-------------------------------	---	---	---	----

## FRANCE

**1868. — Aigle dans un double ovale. Non dentelés.**

1	25 cent., rose . . . . .	15	"	6	"
2	50 " vert . . . . .	6	"	2	"
3	1 franc, orange. . . . .	40	"	6	"
4	2 francs, violet . . . . .	10	"	2	"

**1868. — Même type. Dentelés.**

5	25 cent., rose . . . . .	10	"	3	50
6	50 " vert foncé. . . . .	2	"	0	50
7	50 " vert clair . . . . .	2	"	0	50
8	1 franc, orange. . . . .	4	"	0	50
9	2 francs, violet . . . . .	5	"	0	50
10	2 " lilas . . . . .	6	"	0	60

## GRANDE-BRETAGNE

**1870. — Effigie à gauche.**

## Filigrane Trèfle.

1	1 penny, brun, planche 1. . . . .	4	"	2	"
2	1 " brun, " 2. . . . .	5	"	2	50
3	1 " brun, " 3. . . . .	6	"	1	50

## Filigrane Tige de rose.

4	3 pence,	carmin, planche 1 . . .	10	6	6
5	3	" carmin, " 2 . . .	7 50	5	"
6	3	" carmin, " 3 . . .	12 50	3	"

## Filigrane Couronne.

7	3 pence,	carmin, planche 3 . . .	25	12	"
8	3	" carmin, " 4 . . .	180	75	"
9	3	" carmin, " 5 . . .	180	75	"

## Filigrane Jarretière.

10	4 pence,	vert pâle . . . . .	12	3	"
----	----------	---------------------	----	---	---

## Filigrane Tige de rose.

11	6 pence,	vert-gris, planche 1 . . .	12	3	"
12	6	" vert-gris, " 2 . . .	30	4	"

## Filigrane Couronne.

13	6	" vert-gris . . . . .	30	15	"
----	---	-----------------------	----	----	---

## Filigrane Tige de rose.

14	1 shill.,	vert, planche 1 . . . . .	12	12	"
15	1	" vert, " 2 . . . . .	50	24	"
16	1	" vert, " 3 . . . . .	40	20	"
17	1	" vert, " 4 . . . . .	30	3	"
18	1	" vert, " 5 . . . . .	15	3	"
19	1	" vert, " 6 . . . . .	25	5	"
20	1	" vert, " 7 . . . . .	20	5	"
21	1	" vert, " 8 . . . . .	25	5	"
22	1	" vert, " 9 . . . . .	25	4	"
23	1	" vert, " 10 . . . . .	25	5	"

## Filigrane Tige de rose.

24	3 shill.,	bleu . . . . .	125	3	"
----	-----------	----------------	-----	---	---

## Filigrane ☉.

25	3 shill.,	bleu . . . . .	"	250	"
----	-----------	----------------	---	-----	---

## Filigrane Croix de Malte.

26	5 shill.,	carmin, planche 1 . . . . .	125	3	"
27	5	" carmin " 2 . . . . .	200	6 50	"
28	10	" gris-verdâtre. . . . .	250	8	"

## Filigrane Ancre.

29	3 shill.,	carmin . . . . .	250	80	"
30	3	" carmin sur azuré . . . . .	250	80	"

## Filigrane Trèfles.

31	1 pound, violet-brun . . . . .	350	..	20	..
32	5 pds, orange . . . . .	500	..	75	..

1880. — *Mêmes types.*

## Filigrane Trèfle.

33	½ penny, rouge-orange . . . . .	2	..	1	50
----	---------------------------------	---	----	---	----

## Filigrane Tige de rose.

34	1 shill., saumon, planche 40 . . . . .	12	50	10	..
35	1 " saumon " 12 . . . . .	12	50	10	..

## Filigrane Couronne.

36	1 shill., saumon planche 40 . . . . .	..	..	125	..
37	1 " saumon " 11 . . . . .	12	50	10	..
38	1 " saumon " 12 . . . . .	12	50	12	50

## HONGRIE

1873. — *Chiffre dans un cadré orné de foudres.  
Lithographies. Dentelés.*

1	5 kreuz., bleu . . . . .	1	..	0	50
2	10 " bleu . . . . .	1	50	0	50
3	20 " bleu . . . . .	2	..	0	50
4	25 " bleu . . . . .	2	..	0	60
5	40 " bleu . . . . .	3	..	1	..
6	50 " bleu . . . . .	3	..	1	..
7	1 florin, gris. . . . .	8	..	2	..
8	2 " gris. . . . .	6	..	1	50

1874. — *Mêmes types. Gravés. Dentelés.*

9	5 kreuz., bleu . . . . .	0	25	0	15
10	10 " bleu . . . . .	0	25	0	15
14	20 " bleu . . . . .	0	25	0	15
12	25 " bleu . . . . .	0	25	0	15
13	40 " bleu . . . . .	0	25	0	59
14	50 " bleu . . . . .	0	25	0	65
15	1 florin, gris. . . . .	0	50	0	15
16	2 " gris. . . . .	1	25	0	80

## INDES ANGLAISES

1865-79. — Effigie à gauche, en haut et en bas du timbre. Fil. ☉. Dentelés.

1	1 anna, vert . . . . .	0 50	0 15
2	2 annas, chair . . . . .	2 "	0 50
3	4 " bleu . . . . .	3 "	0 50
4	8 " brun . . . . .	" "	0 40
5	1 rupee, gris. . . . .	" "	0 10
6	2 r. 8 a. bistre . . . . .	" "	0 30
7	5 rupees, brun-rouge . . . . .	" "	0 50
8	10 " vert . . . . .	" "	0 60
9	14 r. 4 a., violet . . . . .	" "	1 50
10	25 rupees, lilas . . . . .	" "	1 25
11	28 r. 8 a., vert-jaune . . . . .	" "	2 "
12	50 rupees, rose . . . . .	" "	2 50

1881. — Timbres fiscaux avec TÉLÉGRAPHE en surcharge. Filigrane ☉. Dentelés.

13	1 anna, lilas . . . . .	6 "	" "
14	2 annas, lilas . . . . .	8 "	1 50
15	4 " vert . . . . .	" "	1 "

1891-93. — Valeur en haut. Effigie en bas. Filigrane ☉. Dentelés.

16	1 anna, vert-jaune . . . . .	0 50	0 15
17	2 annas, carmin. . . . .	0 80	0 10
18	4 " bleu . . . . .	2 "	0 50
19	8 " brun . . . . .	3 50	0 10
20	1 rupee, gris. . . . .	6 "	10 "
21	2 r. 8 a., orange. . . . .	15 "	0 30
22	5 rupees, bistre . . . . .	" "	0 40
23	10 " vert . . . . .	" "	0 50
24	25 " violet . . . . .	" "	0 80
25	50 " carmin . . . . .	" "	1 75

## JAMAÏQUE

1879. — Effigie à gauche. Filigrane GC☉. Dentelés.

1	3 pence, lilas . . . . .	2 50	0 75
2	1 shill., brun-lilas. . . . .	3 "	0 30

1889. — Même type. Filigrane CA☉. Dentelé.

3	3 pence, lilas . . . . .	1 "	0 40
---	--------------------------	-----	------

## JAPON

1	1	sen,	brun . . . . .	0 50	0 10
2	2	"	rose . . . . .	0 30	0 10
3	3	"	jaune . . . . .	0 50	0 10
4	4	"	vert . . . . .	0 60	0 10
5	5	"	bleu . . . . .	0 70	0 05
6	10	"	rouge . . . . .	1 25	0 05
7	15	"	brun . . . . .	2 "	0 05
8	25	"	bleu . . . . .	3 "	0 05
9	50	"	violet . . . . .	6 "	0 25
10	1 yen,	yen,	bleu et rouge . . . . .	8 "	0 50

## LUXEMBOURG

1883. — Armes et foudres. Dentelés.

1	3 cent.,	gris. . . . .	0 15	0 10
2	25 "	orange. . . . .	0 50	0 50
3	50 "	vert . . . . .	1 "	" "
4	1 franc,	rose . . . . .	2 "	" "
5	5 francs,	bleu . . . . .	10 "	" "

## NATAL

1881. — Effigie à gauche. Fil. CA ☉. Dentelés.

1	1 penny,	brun . . . . .	0 25	" "
2	3 "	carmin . . . . .	0 60	" "
3	6 "	gris-vert . . . . .	1 25	" "
4	1 shill.,	vert . . . . .	3 "	" "
5	2 "	violet . . . . .	6 "	" "
6	5 "	bleu . . . . .	12 "	" "
7	10 "	gris . . . . .	25 "	" "
8	1 pound,	brun-rouge . . . . .	50 "	" "
9	5 pds,	orange. . . . .	275 "	" "

## NICARAGUA

1891. — Type des timbres poste de 1891 (Allégorie) avec TÉLÉGRAFOS en surcharge de couleur. Dentelés.

1	1 cent.,	bistre . . . . .	0 50	0 20
2	5 "	violet . . . . .	0 50	0 50
3	10 "	bleu . . . . .	0 60	0 60
4	20 "	jaune . . . . .	0 75	0 75
5	50 "	bistre . . . . .	0 50	0 60
6	1 peso,	brun . . . . .	" "	1 "
7	2 pesos,	vert . . . . .	" "	1 "
8	5 "	carmin . . . . .	" "	1 25
9	10 "	orange . . . . .	" "	2 50

**1892.** — *Type des timbres-poste de 1892 (Christophe-Colomb) avec la même surcharge. Dentelés.*

10	1 cent.,	bleu	. . . . .	0 15	25	25
11	2 "	brun	. . . . .	0 15	25	25
12	5 "	vert	. . . . .	0 15	25	25
13	10 "	orange	. . . . .	0 15	25	25
14	20 "	gris	. . . . .	0 20	25	25
15	25 "	jaune	. . . . .	0 35	25	25
16	50 "	carmin	. . . . .	0 40	25	25
17	1 peso,	bleu	. . . . .	0 60	25	25
18	2 pesos,	rouge	. . . . .	0 60	25	25
19	5 "	violet	. . . . .	0 75	25	25
20	10 "	carmin	. . . . .	1 "	25	25

**1893.** — *Type des timbres-postes de 1893 (Chaîne de montagnes) avec la même surcharge. Dentelés.*

21	1 cent.,	bleu	. . . . .	0 15	0 15
22	2 "	brun	. . . . .	0 15	0 15
23	5 "	vert	. . . . .	0 15	0 20
24	10 "	orange.	. . . . .	0 20	0 25
25	20 "	gris	. . . . .	0 30	0 20
26	25 "	jaune	. . . . .	0 35	0 30
27	50 "	carmin	. . . . .	0 50	0 40
28	1 peso,	bleu	. . . . .	0 50	0 75
29	2 pesos,	rouge	. . . . .	0 50	1 "
30	5 "	violet	. . . . .	0 75	1 50
31	10 "	carmin	. . . . .	1 "	3 50

**1894.** — *Type des timbres-poste de 1894 (Écaille) avec la même surcharge. Dentelés.*

32	1 cent.,	carmin	. . . . .	25	25	25	25
33	2 "	gris.	. . . . .	25	25	25	25
34	5 "	vert	. . . . .	25	25	25	25
35	10 "	brun	. . . . .	25	25	25	25
36	20 "	violet	. . . . .	25	25	25	25
37	25 "	bistre	. . . . .	25	25	25	25
38	50 "	bleu	. . . . .	25	25	25	25
39	1 peso,	orange.	. . . . .	25	25	25	25
40	2 pesos,	rouge	. . . . .	25	25	25	25
41	5 "	vert	. . . . .	25	25	25	25
42	10 "	carmin	. . . . .	25	25	25	25

1895. — Type des timbres-poste de 1895 (Armoiries) avec la même surcharge. Dentelés.

43	1 cent.,	carmin.	..	..	..	..	..	..	..
44	2	"	vert.	..	..	..	..	..	..
45	5	"	orange.	..	..	..	..	..	..
46	10	"	brun 1 <sup>re</sup> °	..	..	..	..	..	..
47	20	"	bleu	..	..	..	..	..	..
48	25	"	violet	..	..	..	..	..	..
49	50	"	vermill.	..	..	..	..	..	..
50	1 peso,	carmin	..	..	..	..	..	..	..
51	2 pesos,	vert	..	..	..	..	..	..	..
52	5	"	brun	..	..	..	..	..	..
53	10	"	violet	..	..	..	..	..	..



### NOUVELLE GALLES DU SUD

1871. — Figure allégorique du Temps. Cadres variés. Papier azure. Filigrane N. S. W. Dentelés.

1	1 penny,	rouge et noir.	..	..	..	..	..	..	..
2	2 pence,	bleu et noir	..	..	..	..	..	..	..
3	6	"	brun-rouge et noir	..	..	..	..	..	..
4	1 shill.,	bleu et noir	..	..	..	..	..	..	..
5	2	"	brun et noir	..	..	..	..	..	..
6	4	"	violet et noir.	..	..	..	..	..	..
7	6	"	carmin et noir	..	..	..	..	..	..
8	8	"	lilas et noir	..	..	..	..	..	..

### ORANGE

1885. — Timbres-poste de 1868-84 avec TELE GRAF en surcharge de couleur.

1	1 penny,	brun	..	..	..	..	..	..	1 50
2	3 pence,	bleu (Surcharge violette)	..	..	..	..	..	..	1 50
3	3	"	bleu (Surcharge carmin)	..	..	..	..	..	2 50
4	6	"	rose (Surcharge violette)	..	..	..	..	..	..
5	6	"	rose (Surcharge noire)	..	..	..	..	..	1 50
6	1 shill.,	orange	..	..	..	..	..	..	..
7	4	"	vert	..	..	..	..	..	..

1886. — Timbres fiscaux avec la même surcharge. Dentelés.

8	1 shill.,	violet-brun	..	..	..	..	..	..	1 ..
9	1	"	gris-bleu	..	..	..	..	..	1 25

**1888.** — *Timbres-poste de 1868-84 avec TF en surcharge noire.*

10	1 penny, brun	. . . . .	0 50	" "
11	3 pence, bleu	. . . . .	1 50	" "
12	6 " rose	. . . . .	2 50	" "
13	1 shill., orange	. . . . .	4	" "

**1888.** — *Timbres fiscaux avec TF et valeur en surcharge noire. Dentelés.*

14	Een shilling s. 7 s. violet.	. . . . .	" "	1 25
15	Een shilling s. 8 s. jaune	. . . . .	" "	1 50
16	Een shilling s. 9 s. bistre	. . . . .	" "	1 50

**PARAGUAY**

**1892.** — *Petites armoiries. Chiffre noir au-dessous. Dentelés.*

1	2 cent., brun	. . . . .	" "	" "
2	4 " jaune	. . . . .	" "	" "
3	30 " vert	. . . . .	" "	" "

**PAYS-BAS**

**1877.** — *Chiffre et valeur en noir dans un cercle entouré de foudres. Dentelés.*

1	1 cent., lilas	. . . . .	0 10	0 10
2	3 " lilas	. . . . .	0 15	0 15
3	5 " lilas	. . . . .	0 20	0 20
4	12 <sup>s</sup> " lilas	. . . . .	1	1 "
5	15 " lilas	. . . . .	0 60	0 20
6	20 " lilas	. . . . .	0 80	0 30
7	30 " lilas	. . . . .	1 50	0 35
8	50 " lilas	. . . . .	2 50	0 50
9	60 " lilas	. . . . .	3	0 60

*Id.* — *Chiffre et valeur en rouge.*

10	1 guld., lilas	. . . . .	4	" 0 75
11	2 " lilas	. . . . .	8	" 2 50

**PÉROU**

**1876.** — *Armes dans un losange. Cadres variés. Dent.*

1	3 cent., violet	. . . . .	0 35	" "
2	20 " vert	. . . . .	0 75	" "
3	50 " brun	. . . . .	1 50	1 25



## PHILIPPINES

## 1874. — Armoiries. Dentelés.

1	1 p. 25 c., lilas . . . . .	6	"	"	"
---	-----------------------------	---	---	---	---

## 1876. — Effigie à droite. Dentelés.

2	250 m.d.p., brun . . . . .	3	"	0	40
---	----------------------------	---	---	---	----

## 1880-81. — Effigie à droite. Dentelés.

3	25 c. d. p., bleu . . . . .	4	"	"	"
4	1 peso, bistre . . . . .	5	"	0	30
5	2 pesos, vert . . . . .	8	"	2	"
6	3 " outremer . . . . .	12	"	3	"
7	10 " rose . . . . .	25	"	0	75

## TIMBRES SURCHARGES.

## HABILITADO PARA TELEGRAFOS

8	2 reales, bleu (s. timbre fiscal) . . . . .	"	"	4	"
9	250 m.d.p., bleu (s. timbr.-p.d. 1876) . . . . .	3	"	0	35

## HABILITADO TELEGRAMA SUBMARINAS

sur timbre-poste de 1882

10	1 p.s. 24/8, bleu . . . . .	"	"	"	"
11	4 p.s. 24/8, bleu. (Petite surch.) . . . . .	8	"	0	80

## HABILITADO TELEGRAFOS

sur timbre-poste de 2 1/8 bleu, de 1882.

12	1 c. d. p., . . . . .	0	75	0	35
13	1 c. d. p., . . . . .	0	50	0	40
14	2 1/8 c. d. p., (Surcharge carmin) . . . . .	2	"	0	60
15	2 1/8 c. d. p., (Surcharge indigo) . . . . .	1	"	"	"
16	5 c. d. p., (Surcharge carmin) . . . . .	1	50	0	80
17	5 c. d. p., (Surcharge brune) . . . . .	1	"	"	"
18	20 c. d. p., . . . . .	4	"	1	25
19	20 c. d. p., (Surcharge rouge) . . . . .	2	"	"	"
20	25 c. d. p., s. 24/8, bleu . . . . .	5	"	1	"
21	25 c. d. p., s. 25, brun . . . . .	5	"	1	50

## 1886-88. — Type de 1880-81. Dentelés.

22	1 c. d. p., bistre . . . . .	0	30	0	20
23	2 c. d. p., carmin . . . . .	0	80	0	60
24	2 1/8 c. d. p., brun-jaune . . . . .	0	75	0	30
25	5 c. d. p., bleu . . . . .	1	25	0	40
26	10 c. d. p., vert . . . . .	3	"	"	"
27	10 c. d. p., lilas . . . . .	2	50	"	"
28	20 c. d. p., violet . . . . .	4	"	0	80
29	25 c. d. p., bronze . . . . .	0	80	0	60

30	2 pesos, bistre . . . . .	8	0 75
31	5 „ vert-jaune . . . . .	15	3 „
32	10 „ bleu . . . . .	30	5 „

**1890. — Armoiries. Légende Télégrafos. Dentelés.**

33	1 c. d. p., vert . . . . .	0 40	0 30
34	2 4/8 c. d. p., brun-violet . . . . .	0 50	0 30
35	5 c. d. p., carmin . . . . .	1 50	0 80
36	10 c. d. p., brun . . . . .	2 50	0 60
37	12 4/8 c. d. p., rouge-brun . . . . .	2 50	0 70
38	20 c. d. p., bleu . . . . .	3 „	0 80
39	25 c. d. p., bistre . . . . .	3 50	1 25
40	1 peso, vert-gris . . . . .	5 „	1 50
41	2 pesos, brun-jaune . . . . .	10 „	2 „
42	5 „ vert-jaune . . . . .	18 „	3 „
43	5 „ bleu ciel . . . . .	30 „	4 „
44	10 „ violet foncé . . . . .	18 „	3 „

**1892. — Même type. Légende Filip<sup>es</sup> Télégrafos. Dentelés.**

45	1 c. d. p., rose . . . . .	0 60	„ „
46	2 4/8 c. d. p., bleu . . . . .	0 50	„ „
47	5 c. d. p., vert . . . . .	0 80	„ „
48	10 c. d. p., vert-jaune . . . . .	1 60	„ „
49	12 4/8 c. d. p., brun-gris . . . . .	2 50	„ „
50	20 c. d. p., brun clair . . . . .	3 „	„ „
51	25 c. d. p., vert-bleu . . . . .	3 50	„ „
52	1 peso, orange . . . . .	4 50	„ „
53	2 pesos, olive . . . . .	10 „	„ „
54	5 „ lilas . . . . .	16 „	„ „
55	10 „ vermillon . . . . .	28 „	„ „

**1894. — Même type. Dentelés.**

56	1 c. d. p., brun-jaune . . . . .	0 30	„ „
57	2 4/8 c. d. p., brun-rouge . . . . .	0 40	„ „
58	5 c. d. p., brique . . . . .	0 60	„ „
59	10 c. d. p., bleu . . . . .	1 „	„ „
60	25 c. d. p., carminé . . . . .	3 „	„ „

**1895. — Même type. Dentelés.**

61	12 4/8 c. d. p., vert . . . . .	„ „	„ „
62	20 c. d. p., violet . . . . .	„ „	„ „
63	1 peso, violet-noir . . . . .	„ „	„ „
64	2 pesos, outremer . . . . .	„ „	„ „

**1896. — Même type. Dentelés.**

65	1 c. d. p., gris . . . . .	0 20	"	"
66	2 4/8 c. d. p., vert . . . . .	0 30	"	"
67	5 c. d. p., gris . . . . .	0 60	"	"
68	10 c. d. p., carmin . . . . .	1	"	"
69	12 4/8 c. d. p., brun . . . . .	1 20	"	"
70	20 c. d. p., orange. . . . .	2	"	"
71	25 c. d. p., violet . . . . .	2 50	"	"
72	1 peso, bleu . . . . .	8	"	"
73	2 pesos, carmin . . . . .	15	"	"
74	5 " rose . . . . .	25	"	"
75	10 " bleu . . . . .	40	"	"

**PRUSSE****1864. — Chiffre dans un double cercle. Dentelés.**

1	2 1/2 silbgr., noir-gris . . . . .	125	"	"	"
2	5 " noir-gris . . . . .	350	"	"	"
3	8 " noir-gris . . . . .	175	"	"	"
4	10 " noir-gris . . . . .	225	"	"	"
5	12 " noir-gris . . . . .	300	"	"	"
6	15 " noir-gris . . . . .	275	"	"	"

**ROUMANIE****1871. — Chiffre dans un double ovale. Dentelés.**

1	25 bani, brun . . . . .	"	"	0 30
2	50 " bleu . . . . .	"	"	0 30

**1871. — Effigie à gauche dans un ovale. Dentelés.**

3	1 lei, lilas . . . . .	"	"	0 25
4	2 lei, jaune . . . . .	"	"	0 35
5	5 " vert . . . . .	"	"	0 80

**RUSSIE****1867. — Armoiries dans un cercle encadré d'un hexagone. Dentelé.**

1	20 kop., noir et brun . . . . .	125	"	"	"
---	---------------------------------	-----	---	---	---

**1867. — Timbre précédent surchargé**

2	10 kop., noir et brun . . . . .	20	"	"	"
---	---------------------------------	----	---	---	---

## SALVADOR

1882. — *Volcar. Dentelés.*

1	1	real, vert	. . . . .	2 50	2	„
2	2	„ carmin	. . . . .	3 „	2	50
3	4	„ violet	. . . . .	5 „	7	50

1883. — *Timbres-poste de 1879 avec contra sello en surcharge violette.*

4	1	real, vert	. . . . .	0 75	5	„
5	2	„ carmin	. . . . .	1 50	6	50
6	5	„ bleu	. . . . .	1 50	7	50
7	10	„ noir	. . . . .	2 „	10	„
8	20	„ violet	. . . . .	3 „	20	„

1884. — *Id. Surcharge noire.*

9	1	real, vert	. . . . .	0 60	„	„
10	2	„ carmin	. . . . .	1 „	„	„
11	5	„ bleu	. . . . .	3 „	„	„
12	10	„ noir	. . . . .	4 50	„	„
13	20	„ violet	. . . . .	3 „	„	„

1888. — *Timbres de 1887-88 avec la même surcharge.*

14	3	real, brun	. . . . .	3 „	„	„
15	5	„ bleu (percé en lignes).	. . . . .	„ „	„	„
16	10	„ orange.	. . . . .	„ „	„	„

## SUISSE

1868-77. — *Croix de Malte dans un ovale. Valeur au-dessous. Dentelés.*

1	5	cent., carmin et noir	. . . . .	0 05	0	40
2	10	„ carmin	. . . . .	0 05	0	40
3	25	„ carmin et gris	. . . . .	0 05	0	40
4	50	„ carmin et bleu	. . . . .	0 05	0	45
5	1	franc, carmin et vert	. . . . .	0 15	0	30
6	3	„ carmin et or	. . . . .	25 „	45	„
7	3	„ carmin et bistre	. . . . .	0 50	„	„
8	20	„ carmin et rose	. . . . .	1 „	„	„

## WURTEMBERG

**1875.** — *Chiffres dans un double cercle. Armoiries aux angles. Chiffre et valeur en surcharge noire. Dentelés*

1	20 pfen.,	bistre-gris . . . . .	0 60	" "
2	25 "	lilas . . . . .	0 75	" "
3	35 "	vert-jaune . . . . .	1 00	" "
4	40 "	bistre-jaune . . . . .	1 25	" "
5	50 "	carmin . . . . .	1 50	0 60
6	80 "	bleu . . . . .	25 "	12 "
7	80 "	vert-jaune . . . . .	2 50	" "

*Id. — Surcharge bleue.*

8	1 mark,	vert pâle . . . . .	7 50	3 "
9	2 "	orange. . . . .	20 "	3 "
10	4 "	bleu clair. . . . .	20 "	8 "
11	10 "	rouge pâle . . . . .	40 "	20 "

**1876.** — *Même type. Surcharge noire. Dentelés.*

12	3 pfen.,	gris . . . . .	0 05	" "
13	10 "	bleu . . . . .	0 40	" "