



Lawford 121

CATÁLOGO GENERAL ILUSTRADO

DE LOS

SELLOS FISCALES DE ESPAÑA

POR

Francisco Carreras y Candi

de las Reales Academias de Buenas Letras de Barcelona y de Sevilla, de la Real Academia de la Historia, y Presidente honorario de la Sociedad Filatélica Catalana.



BARCELONA

IMPRENTA DE FRANCISCO J. ALTÉS Y ALABART
Calle de los Ángeles, núms. 22 y 24

1903 - 1909

DOS PALABRAS AL LECTOR

El desbarajuste que reinaba en el estudio de los sellos fiscales españoles, me impulsaron, en 1903, á emprender la publicación de un catálogo razonado de los mismos, sin medir mis fuerzas, ni las dificultades que tal empresa ofrecía. Uno de los principales prejuicios que pesaban sobre nuestros sellos fiscales en el Extranjero (único sitio en donde habían sido hasta hoy estudiados por J. B. Moens, Roussin, Fulcher, Forbin, etcétera), estribaba en una general prevención contra los que emitieron en un principio nuestros antiguos Colegios de Escribanos, ordinariamente eliminados en todas partes. Y en cambio daban toda la importancia que se merecen á los de los demás Colegios oficiales, esto es, de Abogados, Notarios, Médicos y Procuradores. Y más aun: á veces se mencionaba á alguno de los de Escribanos, si veían que tenia indicado el precio ó valor facial que representaba en su tiempo. Todo ello por desconocimiento de las pragmáticas reales ó leyes por las que se regulaban los Colegios de Escribanos, y que los autorizaba para percibir los derechos ó impuestos públicos, por medio de sus sellos adhesivos sellos interesantísimos, por ser los primeros de España y de las demás Naciones.

Ardua en extremo era mi labor. De una parte necesitaba investigar en mucha documentación de años pasados, á partir de fines del siglo xvIII en que empezó el uso de los sellos fiscales en España para hallar algo de lo mucho que á la sazón fué emitido. De otro debía dirigirme á los actuales Municipios y Colegios al objeto de obtener datos directos y precisos de las series adhesivas que tuvieren en curso.

El essuerzo de tiempo y dinero indispensable para realizar esta publicación, no podía improvisarse, y por necesidad ella iba á ser laboriosa. Era imposible pensar en la ayuda material de nadie y en cambio, se presentaban en perspectiva cuantiosos desembolsos, si debía llevarse á cabo dignamente la obra, esto es, con las reproducciones gráficas de todos los tipos y de las principales variedades que pudieran hallarse, y que ascienden al número importante de setecientos setenta y un clichés intercalados en el texto.

La Sociedad Filatélica Catalana, conocedora de mí empresa generosamente se prestó á subvencionarla en lo que fuere menester.

Además, la forma de folletín que se acordó darle en el órgano de la misma Sociedad, EL FILATÉLICO ESPAÑOL, me permitía llevar á remate la empresa, sin apresuramiento alguno.

Del folletín, se ha tenido la discreción de hacer un pequeño tiraje á parte, de solos cien ejemplares con adiciones de última hora. Constituirá forzosamente esta publicación, una rareza bibliográfica, pues dicho número no es suficiente para llenar el lugar que á las mismas se destina en más de cien bibliotecas filatélicas que existen por el Orbe.

Durante el curso de mi publicación, realizaba paulatinamente las investigaciones, ciudad por ciudad, tratando de averiguar qué sellos cursaban en cada una y cuáles pudieron haberse emitido en el pasado. No es posible, ni conveniente referir cuanto me costó desentranar buena parte de lo que ahora publico. Bien se hechaba de ver, para quien conozca el carácter español, que hallaría facilidades en pocos lados y sólo con grandes influencias lograría llenar mi objetivo.

Por esto, cuando comuniqué á mi buen amigo y distinguido literato don Mariano Pardo de Figueroa, lo que me proponía, indicóme de necesidad, arbitrar una protección superior, que suponía no iba á faltarme. Mucho abreviara mis investigaciones tal manera de introducirme en Municipios v Colegios de Notarios, Abogados, Médicos y Procuradores. Aun cuando desconfiaba á priori de su éxito, dirigí dos súplicas á los altos poderes de la Nación, arbitrando de ellos un sencillo apoyo moral con exclusión absoluta de subvención pecuniaria. Con pena consignaré que no obtuvieron ninguna acogida. Mereció, mi petición al Gobierno, el desprecio del silencio, á pesar de patrocinarla diputados amigos. Es la eterna suerte de los literatos é investigadores provincianos. Parece que el centro lo agote todo, influencia, dinero, protección. Hagamos perdurar el recuerdo de la postergación injusta en que vivimos.

Una empresa tan pequeña, ¡que grande se me iba haciendo al caminar de investigación en investigación! Acudía á los Sres. Alcaldes de los Ayuntamientos y Decanos Presidentes de los Colegios, reiteraba mis preguntas en busca de datos sobre sus emisiones fiscales antiguas y modernas, y por casualidad obtenía contestaciones satisfactorias. Contadísimos eran los que respondían directamente á las preguntas, que, ya previendo el resultado, les dirigía en el menor número posible. Cuasi siempre me era forzoso apelar á relaciones particulares, molestando á amigos que los tuvieran á su vez en las poblaciones de referencia, ó bien, apelando á compañeros de Academia, con seguridad absoluta de alcanzar, por su medio, un resultado fructuoso.

Curiosos episodios me han ocurrido en la realización de esta obra que llamaré titánica, por el esfuerzo requerido, realmente muy superior á su verdadera importancia. Pero yo me decía para mis adentros: si los coleccionistas de monedas y los de sellos de correos han publicado en España, catálogos especiales, ¿deben ser pura y exclusivamente tributarios del Extranjero los de sellos fiscales? Además preveía, que, cada decenio que se tardase en emprender dicha tarea, las dificultades se acrecentarían. ¿Por qué, pues, vacilar y andar remiso, una vez iniciada la idea?

Y remedando á un gran político espanol, sin mirar al camino ni á la empresa, dije: Adelante, esta es mi divisa.

Así he llegado á donde he llegado. No á la meta, ni mucho menos. Pero creo haber andado lo suficiente, para que nadie pueda ya llamarse á engaño acerca la significación de nuestros sellos fiscales y para que otros puedan meterse por el abierto camino supliendo mis deficiencias y en evidente utilidad de la cultura nacional. Esta resulta siempre beneficiada con publicaciones de carácter científico, aún cuando ocupen el último peldaño en la gradería de las ciencias de investigación.

CATÁLOGO HUSTRADO

DE LOS

SELLOS FISCALES

DE

ESPAÑA Y COLONIAS



BARCELONA

IMPRENTA DE FRANCISCO J. ALTÉS Y ALABART

Calle de los Ángeles, números 22 y 24

1903

CATÁLOGO ILUSTRADO

DE LOS

SELLOS FISCALES

DE

ESPHÑH Y COLONIHS

ESPAÑA

Muevos Usados

LIBROS DE COMERCIO



1852. Pomona, diosa de los jardines y de los frutos, sentada mirando hacia la izquierda. Hasta el
año 1857 inclusive, cada
año se usa el mismo sello
con el solo cambio de la
milésima. Tipo 1.

1 1852, 20 mar., negro . . 3'50 2'50 2 1853, 20 mar., negro . . 3'00 2'50 3 1854, 20 mar., negro . . 3'00 2'50

Nuevos Daados

4 1855. 20 mar., negro . . 3'00 2'50 5 1856. 20 mar., negro . . 3'00 2'50 6 1857. 20 mar., negro . . 3'00 2'50



1858. Nuevo tipo. Figura alegórica de España coronada de castillos y sosteniendo una corona de laurel. Se usó hasta el año 1861, con el cambio anual de su fecha. Tipo 2.

7 1858. 20 mar., negro . . 3'00 2'25 8 1859. 20 mar., negro . . 3'00 2'25

9 1860. 20 mar., negro . . 3'00 2 25 10 1861. 20 mar., negro . 3'00 2 25



1862. Mercurio sentado mirando hacia la izquierda. Impresión sobre papel blanco, Tipo 3.

11 60 céntimos, negro. . . 1'50 1'00

1863. El mismo tipo con la cifra 1863.

12 60 céntimos, negro. . . 2'00 1'50

1864. El mismo tipo con la cifra 1864.

13 60 céntimos, negro. . . 1'50 1'00



1865. Armas de España en un óvalo. Impresión sobre papel blanco. Ti-

14 60 céntimos, negro. . 1'50 1'00



1866. Mercurio de pie. Impresión sobre papel blanco. Tipo 5.

15 6 cent. de escudo, negro . 1'50 1'00

1867. Tipo de 1865 con la cifra 1867. Impresión sobre papel blanco.

16 6 cent. de escudo, negro. 1'50 1'00



1868. Armas de España en un óvalo. Impresión sobre papel blanco. Tipo 6.

17 60 mils. de escudo, negro. 1'25 1'00

1869. El mismo tipo con la cifra 1869.

18 60 mils de escudo, negro. 1 50 1'00

El uso de estos sellos cesó á la terminación del año 1869.

Nueves Usades

SECRETARÍAS DE AUDIEN-CIAS



1868. Diosa Justicia, sentada mirando hacia la derecha. Impresión sobre papel blanco. Dentados. Tipo 7.

10 25 mils. de escudo, negro. 0'50 0'25 n azul. 0'50 0'25

1869. El mismo tipo cifra 1869.

21 25 mils. de escudo, sepia. 0'75 0'30

22 100 » mín . . 0'50 0'15

El empleo de estos sellos cesó en 31 de Diciembre de 1869.

IMPUESTO DE VENTAS



1875. Armas de España. Impresión sobre papel blanco. Dentados. Tipo 8. 23 5 cénts, de peseta, carmín. 2'00 n azul. . 0'10 0'05 | 33 Sin valor, azul. . 24 5 0

		Nuevos	Usado ²
25	5 pesetas, negro	3,00	-
26	25 » verde	5'00	_
27	El mismo tipo sin dentar. 5 cénts. de p., azul	3'00	_
	El mismo tipo, dentados. Cifra al dorso.		
28	5 cénts., negro	1,20	_
29	5 verde	1,00	-



1877. Efigie de Alfonso XII. Impresión sobre blanco. Dentados. Tipo 9.

30 5 cénts. de peseta, azul. . 0'20 0'10 31 30 0 negro, 1'00 0'25

El empleo de estos sellos cesó en 1879.

FÓSFOROS

Impuesto sobre la venta de cajas de fósforos. Estos sellos fueron creados por los fabricantes de cerillas con autorización del gobierno para pago del impuesto.

1874 Armas de España, tipo a n.º 10. Dimensión $63 \times 14 \text{ mm}$.

32 Sin valor, negro. .



10

Tipo b n.º 10. Dimensión 53 \times 9 mm.

34 Sin valor, negro. . . . 0'25 -



11

Inner Handan

Nueves Usades

Tipo b n.º 11. Dimensión 51×7 mm.

37 Sin valor, azul. . . . o'60



12

1874. Fósforos de cartón. Tipo 12.

38 Sin valor, verde amarillo. o 50 -

39 Sin valor, verde obscuro. 0'25

Cesó el uso de estos sellos al mismo tiempo que los de imimpuestos de ventas.

IMPUESTO DE GUERRA



13

1874. Armas de España. Impresión sobre papel blanco. Dentados. Tipo 13.

40 5 cénts. de peseta, negro. 0'05 0'05 41 10 n azul. 0'10 0'05

Los mismos sin dentar.

42 5 cénts. de peseta, negro. 2'50 -

43 10 " w azul. . 5'00 -



-14

1875. Armas de España. Impresión sobre papel blanco, Dentados, Tipo 14. 44 5 cénts, de peseta, verde amarillo. . . . o'10 o'05 45 5 cénts, de peseta, verde obscuro. o'10 o'05 46 5 cénts. de peseta, verde gris. 0'10 0'05 47 10 cénts. de peseta, violeta. 0'20 0'10 48 10 n n malva. 0'20 0'10 Los mismos sin dentar. 49 5 cénts. de peseta, verde. 10'00 50 10 » malva 10'00 — Los mismos sin dentar. Cifras al dorso. 51 5 cénts, de peseta, verde. 15'00 52 10 D malva 5'oo -Tipo n.º 13 de 1874 con la sobrecarga negra en tres lineas Adm. Econ. TARRA-GONA HAB. PARA 1875. 53 5 cénts, de p., negro. . 20'00 15'00 El mismo tipo y con la misma sobrecarga invertida.

54 5 cénts. de peseta, negro.



5

	1876. Esigie de Alfon.
	so XII. Impresión sobre
	papel blanco dentados. Ti-
	po 15.
55	5 cénts. de peseta, verde
	pálido o'ro o'o5
56	5 cénts, de peseta, verde
	obscuro
57	5 cénts. de peseta, verde
	gris , , o'10 o'05
58	10 cénts. de peseta, azul
	pálido o'15 o'05
59	10 cénts. de peseta, azul
	obscuro o'15 o'05
бо	25 cénts, de peseta, ne-
	gro
61	1 peseta, lilas 4'00 —
	5 pesetas, carmin 5'00 -
	Los mismos sin dentar.
63	5 cénts. de peseta, verde . 1'00 -
64	10 " azul 2'00 — 25 " negro 4'00 —
65	25 » » negro 4'00 — 1 peseta, lila 5'00 —
66	ı peseta, lila 5'00 —
67	o pesetas, carmín 10'00
	Los mismos. Error.
68	5 cénts. de peseta, azul. 100'00 —

Este sello tiene el valor marcado cuando va unido al to céntimos del mismo color.



10

Los mismos sin dentar.
71 15 cénts. de p., carmin. . — —



17

1879. Efigie de Alfon
so XII. Impresión sobre
papel blanco. Tipo 17.
72 5 cénts. de peseta, azul. . 0'60 —
73 10 " " verde . 0'60 —
74 15 " " violeta. 0'60 —
75 25 " " pardo . 0'60 —
76 50 " verde
bronce. 1'25 —
77 1 peseta, verde oliva. . 1'75 —
78 5 pesetas, gris lila . . . 4'00 —

Esta serie no llegó á ponerse en curso á consecuencia de quedar suprimido el impuesto,



18

1897-98. Cifras. Impresión sobre papel blanco. Dentados. Tipo 18.

79	5 c	ént	s. de	peseta	verd	e.	0,10	0'05	
80	10	n		σ	n		0'25	0'15	
8 i	т 5	27)		n	n		0.50	0125	
82	20	n		υ	n		0'75	0'50	
83	30	n		D C	20		1,00	0,50	
84	40	33		N	Ď		1 25	0'40	
85	50	n		1) *	ກ		1,20	0'75	
86	60	17		מ	n		2,00	1,00	
87	70	υ		3)	n		2'50		
88	90	1)		n	n		2,00	1'50	
89	ī	р	eseta,	carmí	n		I '25	0'50	
90	1 4 2	0	n	n			2'00	1'50	
91	115	0	D	n			1'75		
92	1,8	0	n	σ			3'00	2'00	
93	2		n	n			2'00	0'75	
94	2'5	0	v	ŋ			_	1,00	
95	3		α	>>			_	1,00	
96	315	0	n	n			_	1,20	
97	4		n))			-	1,00	
98	415	0	π	n				2,50	
99	5		מנ	33			_	2'00	
100	6		n	>>		٠		2'50	
101	715	0	n	n			-	10'00	
102	10		n	n			-	5'00	

Los valores 5, 10, 20 céntimos 1 y 5 pesetas llevan la cifra 1897 A 1898 los demás valores 1897-98.

VARIBDAD.—Transposición del 8 en s de la cifra 1897 A 1898.

103 10 cénts. de peseta, verde.

									MILEYOS	Usados
	189	8 99	Εl	mi	sm	0	tipo	ο.		
104	5 cé	nts.	de pe	ese	ta,	ne	gro	ο.	0605	0'05
105	10	υ))			ນ		0,10	0'05
106	15	ת))			n		0,10	0,02
107	20	N		"			D		o'15	0110
108	3 o	w		Э			ø		0,50	0,10
109	40))		33			n		0'25	o'15
110	50	π		n			n		0,30	0'20
111	бо	¥		σ))		040	0'25
112	70	»		n			>>		2'00	1 1 2 5
113	90	n		n			D	٠	2'00	
114	1 pe	eseta	, azı	ıl.		+		+	1,00	0'50
115	1'20	pes	etas	, a	zul			٠		
116	1'50)	n		n			,		_
117	1,86	0	Ø		n				_	_
118	2		20		В	à	+	+	1,20	1,00
119	215	C	D		n		٠			_
120	3		n))			٠	2,20	2,00
121	315	0	υ		n				_	
122	4		3)		υ	•			2'50	1,00
123	4'5	Э	»		D			•	-	-
124	5		D))				2'00	1,20
125	6		n		ŭ				5'00	3°50
126	7'5	O	1)		n					
127	10		n		n	•			3'00	2,50
	20		n		n	•	•			5°50
	30		u		υ				10,00	
130	40		D		D				15'00	9'00

PÓLIZAS DE BOLSA



1862. Armas de España. Impresión sobre papel rosa. Tipo 19.

131 10 reales, azul claro. . 1'25 1'00 | 145 1 escudo, azul . . . 2'00

		Musvos	Usados
132	15 reales, verde obscuro.	1650	1,00
133	20 » castaño	1'75	1,00
	El mismo tipo. Impre- sión sobre papel gamuza.		
134	to reales, azul obscuro	1 4 2 5	
	15 » verdeamarillo.		
136	20 » castaño	2'00	_
	Error de impresión.		

137 20 reales, azul sobre rosa.



1868. Efigie de Isabel II. Impresión sobre papel blanco. Dentados. Ti-DO 20.

138	I	escudo,	lila.		1'50	1'00
139	1'50	n	n		2'00	1,20
1.40	2	n	n	_	2100	T 50

1870. Armas de España, corona mural. Impresión sobre papel blanco. Dentados. Tipo 21.

		0. 1.po				
141	1	escudo,	azul.	,	2'00	1'50
142	I	מ	ultramar	٠.	1,20	1,00
143	1'50	ת	D		2,50	2'00
144	2	n	D		2,50	2'00

Los mismos sin dentar.



21

1874. Los mismos con la sobrecarga negra Impuesto de guerra 50 0 / $_{0}$.

146	1	escudo,	azul		1,20	
		n				
148	2		D		2500	

(Como estas sobrecargas se hicieron á la mano existen diferentes variedades).



1876. Armas de España en un óvalo. Corona Real. Tipo 22.

149 2'50 pesetas, lila. . . 1'50

					2100103	
150	3475	pesetas,	lila		2'00	_
151))				

Estos sellos fueron suprimidos el 31 de diciembre de 1876.

IMPUESTO SOBRE LOS VA-LORES INDUSTRIALES Y MERCANTILES.



23

1893 94. Armas de Espana en un óvalo, Corona Real. Impresión sobre papel blanco. Dentados. Tipo 23.

	Tipo 23.
152	5 céntimos, rosa o'10 o'05
153	10 » castaño 0'15 0,10
154	25 » azul pálido. o'15 o'15
155	25 » azul obscu-
	10
156	50 céntimos, violeta 0'50 0'50
157	1 peseta, castaño violeta. 1'00 0'75
158	1'25 pesetas, rojo 5'00 3'00
159	2 azul obscu-
	ro 1'00 1'00
160	2'50 pesetas, gris 6'00 4'00
	3 » castañorojo. 1'50 1'00
162	6 » amarillo 2'00 2'00
163	6'25 7 10'00 9'00

	Nuevos Usados
164	12 pesetas, negro 2'50 2'50
	12'50 » verdeclaro. 15'00 15'00
166.	25 » — —
	1894-95. El mismo tipo
	cambio de cifra.
167	5 céntimos, negro o'10 o'05
	10 » castañoama-
100	rillo o'15 o'10
160	25 céntimos, verde claro. 0'15 0'15
170	50 » bermillón. o o o o o o o o o o o o o o o o o o o
171	1 peseta, carmín 1 '00 0'75
172	2 pesetas, castaño rojo 1'00 1'00
	3 » azulı'50 1'00
174	6 » castaño 2'00 2'00
	12 » naranja 2'50 2'50
,	
	. O. f. of Elminosins
	1895-96. El mismo tipo,
c	cambio de cifra.
	5 céntimos, verde o'10 o'05
177	10 n azul ο'15 ο'10 50 n naranja ο'50 ο'50
170	naranja 0'50 0'50
179	1 peseta, bistre 1'00 0'75 2 pesetas, carmín 1'00 1'00 3 » castaño 1'50 1'00 6 » violeta obscu-
100	2 pesetas, carinin 100 100
101	6 - violate observ
102	10 2'00 2'00
	ro 2'00 2'00 12 pesetas, gris 2'50 2'50
100	12 pesetas, giis 2 Ju 2 Ju
	1896 97. El mismo tipo,
. 0 .	cambio de cifra.
	5 céntimos, castaño rojo. 0'10 0'05
	10 » verde 0'15 0'10
	50 » azulobscuro. o'50 o'50
	peseta, carmín 1'00 0'75
	2 pesetas, pardo 1'00 1'00
189	3 » castaño rojo. 1'50 1'00 6 » naranja 2'00 2'00
	naranja 2000 2000 12 » bermillón 2000 2000
191	12 " octiminon 2 30 2 30
	0.71
	1897 98. El mismo tipo,
	cambio de cifra.
192	5 céntimos, violeta obs-
	curo

		Nuevos	Usados
193	10 céntimos, castaño rojo.	0'15	0,10
194	50 » naranja	0'50	0.50
	i peseta, bronce		
196	2 pesetas, azul obscuro.	1,00	1,00
	3 w verde		
	6 v castaño		2'00
199	12 » castañoobscu-		
	ro	2,50	2'50
	1898 99. El mismo tipo, cambio de cifra.		
200			o' o5
	cambio de cifra.	0,10	
201	cambio de cifra. 5 céntimos, azul	0'10	0'10
201 202	cambio de cifra. 5 céntimos, azul 10 » verde	0'10 0'15	oʻ10 oʻ50
201 202 203	cambio de cifra. 5 céntimos, azul 10 » verde 50 » gris	0'10 0'50 1'00	oʻ10 oʻ50
201 202 203	cambio de cifra. 5 céntimos, azul 10 » verde 50 » gris 1 peseta, castaño	0'10 0'15 0'50 1'00	o'10 o'50 o'75
201 202 203 204	cambio de cifra. 5 céntimos, azul 10 » verde 50 » gris 1 peseta, castaño 2 pesetas, violeta obscu-	0'10 .0'15 0'50 1'00	o'10 o'50 o'75
201 202 203 204 205	cambio de cifra. 5 céntimos, azul 10 » verde 50 » gris 1 peseta, castaño 2 pesetas, violeta obscu- 70	0'10 .0'15 0'50 1'00 1'00	0'10 0'50 0'75 1'00 1'00

SOCIEDAD DEL TIMBRE



21



1876. El mismo tipo con la leyenda sociedad DEL TIMBRE y el nombre de la provincia donde fué usado. Tipo 25.

25

	brounter do				usa	_	
	do. Tipo 25 Álava						
209	Alava	4				*	
210	Albacete .					٠	0'75 0'40
211	Alicante .						0'50 0'25
212	Almería						0'75 0'40
213	Avila .						1'00 0'50
	Badajoz						0'50 0'25
215	Baleares .					•	0'30 0'15
216	Barcelona.						0'10 0'05
217	Burgos					,	0,30 0,12
218	Cáceres					4	0'75 0'40
219	Cádiz						0'25 0'10
220	Canarias.						1'00 0'50
221	Castellón.						0'50 0'25
222	Ciudad Rea	l.				4	0'75 0'40
223	Córdoba.	•	٠	٠			0'75 0'40
224	Coruña						0'50 0'25
225	Cuenca						1'00 0'50
226	Gerona		+				0'50 0'25
227	Granada.			,			0'25 0'10
228	Guadalajara						1'00 0'50
229	Guipúzcoa.			٠			1'00 0'50
230	Huelva						1,00 0,20
231	Huesca.						0'75 0'40
232	Jaén				4		0'75 0'40
233	León .						1'00 0'50
234	Lérida		٠				0'75 0'40
235							
236	Lugo						

237	Madrid.						0,10	0'05
238	Málaga,		v				0'15	
239	Murcia.	,	,	•			0'15	
240	Navarra .						0'50	0'25
241	Orense. ,						0'75	040
242	Oviedo						0'75	0'40
243	Palencia .					-		
244	Pontevedra					-	0'75	
245							0'75	0'25
246	Santander.							
247	Segovia					٠	1,00	0'50
	Sevilla						0,10	
	Soria						1,00	0'50
	Tarragona.	٠					0'25	0,10
	Teruel					•	0'75	0'40
252	Toledo						0'75	0'25
							0,20	0'10
254	Valencia.						0,10	0'05
255	Vizcaya				٠		0,20	0'25
256	Zamora .						o'5o	0'25
	Zaragoza.						0,30	0110

Nuevos Usados

Variedad. El mismotipo. 258 Sello de Cáceres sobrecargado en negro para Coruña.

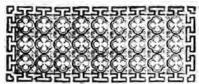


26

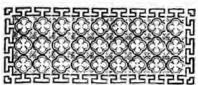
1878. Diosas de la Justicia y del Comercio en circulo. Impresión de co lor sobre papel blanco. Perforación en líneas. Tipo 26.

. 1'00 0'50 | 259 Azul clase 1." . 0'25 0'10

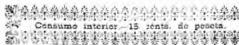
Nuevos Usados	Nuevos Usadon
260 Clase 2.* azul 0'25 0'20	El mismo tipo con la le-
261 n 3.° n 0'25 0'20	yenda «Habilitado para
262 » 4. ^a » 0'30 0'25	pagarés» en sobrecarga
263 » 5.° » 0'30 0'25	roja.
264 " 6." u 0'40 0'25	284 Clase 1. azul 2'00 1'00
265 » 7.° » 0'45 0'35	285 » 2. ^a » 2'00 1'00
266 » 8. ° » 0'60 0'40	286 » 3. ^a » 2'00 1'00
267 » 9. » · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	287 " 4" " 2'00 1'00
268 n 10. n 0'70 0'40	257 4 2 1 1 1 2 00 1 00
260 » II. » 0'50 0'35	Tipo 26. Cambio de
1270 " 12. " 0'75 0'40	color.
271 » 13. » 1'00 0'50	288 Clase 1.* verde 3'00 2'00
272 » 14. » 1'00 0'50	289 » 2 ° » 2'00 1'50
273 » 15. » 1'00 0'50	290 » 3.* »
274 » 16. » 1 50 0 75	291 » 4.° » 1'00 0'75
275 » 17. » 1°50 0°75	292 n 5.° » 0'75 0'50
276 » 18. » 1'50 1'00	293 » 6.* »
277 » 19. » 2'00 1'50	294 » 7.° » 0'25 0'15
278 n 20. n 2'00 1'50	295 » 8.° • 0'20 0'10
279 " 21. " 2'00 1'50	296 * 9.4 *
280 » 22. » 2'50 2'00	297 • 10. • 0'10 0'05
281 » 23. » 3.00 2.50	298 » 11. » o'10 o'05
Error. Sello de clase 2.º con 3.º en los ángulos	El mismo tipo. Cambio de color.
con 3.º en los ángulos superiores.	de color. 299 Clase 1.* rojo o'15 o'10
con 3.º en los ángulos	de color. 299 Clase 1.* rojo 0'15 0'10 300 " 2." " 0'20 0'15
con 3.º en los ángulos superiores.	de color. 299 Clase 1.* rojo 0'15 0'10 300 » 2.* » 0'20 0'15 301 » 3.* » 0'25 0'20
con 3.º en los ángulos superiores.	de color. 299 Clase 1.* rojo 0'15 0'10 300 » 2.* » 0'20 0'15 301 » 3.* » 0'25 0'20 302 » 4.* » 0'30 0'25
con 3.º en los ángulos superiores.	de color. 299 Clase 1.* rojo 0'15 0'10 300 " 2.* " 0'20 0'15 301 " 3.* " 0'25 0'20 302 " 4.* " 0'30 0'25 303 " 5.* " 0'30 0'25
con 3.º en los ángulos superiores.	de color. 299 Clase 1.* rojo 0'15 0'10 300 " 2.* " 0'20 0'15 301 " 3.* " 0'25 0'20 302 " 4.* " 0'30 0'25 303 " 5.* " 0'30 0'25 304 " 6.* " 0'42 0'25
con 3.º en los ángulos superiores.	de color. 299 Clase 1.* rojo 0'15 0'10 300
con 3.º en los ángulos superiores.	de color. 299 Clase 1.* rojo 0'15 0'10 300
con 3.º en los ángulos superiores.	de color. 299 Clase 1.* rojo 0'15 0'10 300
con 3.º en los ángulos superiores.	de color. 299 Clase 1.* rojo 0'15 0'10 300 " 2." " 0'20 0'15 301 " 3.* " 0'25 0'20 302 " 4." " 0'30 0'25 303 " 5.* " 0'30 0'25 304 " 6." " 0'40 0'25 305 " 7." " 0'50 0'40 306 " 8." " 0'60 0'50 307 " 9." " 0'60 0'50 308 " 10. " 0'70 0'60
con 3.º en los ángulos superiores.	de color. 299 Clase 1.* rojo 0'15 0'10 300
con 3.º en los ángulos superiores.	de color. 299 Clase 1.* rojo 0'15 0'10 300
con 3.º en los ángulos superiores.	de color. 299 Clase 1.* rojo 0'15 0'10 300
con 3.° en los ángulos superiores. 282 Clase 2.° azul	de color. 299 Clase 1. rojo 0'15 0'10 300
con 3.° en los ángulos superiores. 282 Clase 2.° azul	de color. 299 Clase 1.* rojo
con 3.° en los ángulos superiores. 282 Clase 2.° azul	de color. 299 Clase 1.* rojo 0'15 0'10 300
con 3.° en los ángulos superiores. 282 Clase 2.° azul	de color. 299 Clase 1.* rojo 0'15 0'10 300
con 3.° en los ángulos superiores. 282 Clase 2.° azul	de color. 299 Clase 1.* rojo 0'15 0'10 300
con 3.° en los ángulos superiores. 282 Clase 2.° azul	de color. 299 Clase 1.* rojo 0'15 0'10 300







Tipo 28







Tipo 29

1'00 1'00

1'00 1'00

0'75 0'50

2'00 2'00

2'00 2'00

1'00 1'00

1'50 1'50

								Nuevos	Usados		
319	n	21.))		4			2.20	2'00		
320))	22.))					3'00	2'50		
3 2 1	>>	23.))		4			3.50			
		mismo				-					
da «Habilitado para le- trasven sobrecarga negra.											
200								3:00	2500		
		e 7.* r									
323))	II.))		•	•	•	2'00	1,20		
El mismo tipo. Cambio de color.											
324	Clas	e A ca	stai	ño.				1'00	1,00		
325		В	3)					1,00	1,00		
326	>))	C	n					1'00	1'00		
327	n	CH	2)					1'50	1'25		
328	3)	D))					2'00	1'50		
329	1)	E))					2'00	1'50		
330	1)	F))					1'00	1'00		
33 i	>>	G	6)					2,00	1'50		
	da « pel s	mismo Habil sellado egra.	itad » e	lo p n sc	ara br	а ра	-				

332 Clase A castaño.

B C

СH

D

E

G

333

334

335

336

337

338

339

Kuevos Usados

NAIPES

1893. Faja de 116 × 19 m/m con el sello al centro y la leyenda en la parte superior «Imp.to sobre naipes». Tipo 28. Dentados 13 ¹/₂.

340 30 cénts., rosa y bistre . 0'50 0'25

m/m con el sello al centro y leyenda «Impuesto sobre naipes». En la parte izquierda de la faja se lee «Consumo interior—15 cénts. de peseta» y en la derecha «Fabricación Nacional». Tipo 29. Dentados 14.

341 15 cénts., azul y verde. . 1'00 0'75

El mismo tipo. Faja sin inscripción alguna en sus extremos sirviendo exclusivamente para la importación de naipes en la península. Aunque no tiene precio marcado las Aduanas cobraban 25 céntimos por faja.

342 Sin valor, malva y azul 1150 1100

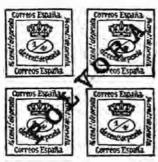


30

1900. Armas de España en doble óvalo con la leyenda en el centro «Timbre para exportación» y en la parte superior «Impuesto sobre naipes.» Sin perforar. Tipo 30.

343 1 pta. 80 c., verde azul . 1'50 1'00

PÓLVORA Y EXPLOSIVOS



31

1894. Sellos de correo de España sobrecargados diagonalmente con la palabra «pólvora» en violeta. Tipo 31.

344 4/4 cénts., verde. . . 2'00 1'00 345 1 peseta, violeta . . 3'00 2'50

Banda de 65×20 m/m con la misma sobrecarga. Tipo 34.

346 8 cents., negro y castaño rojo

Nuevos Usados







3:

1895. Banda de 65 × 20 m/m con leyenda «Impuesto sobre la pólvora de caza.» Tipo 32.

347 8 cents., negro y castaño rojo

348 10 cénts., negro y verde.

El mismo tipo. Banda de 95×24 m/m.

349 20 cénts., negro y azul. -

350 40 » negroycastaño —

35t 50 v negro y verde. —

352 75 » negro y carmín 353 7 ptas. 50 c., negro y

violeta

POLVOPA POL

33

El mismo año. Sellos del Sindicato gremial de fabricantes de materias explosivas autorizado por la ley de 5 de Agosto de 1893. Tamaño 63 × 17 m/m. Sin dentar. Valor en letras gruesas. Tipo 33.

354 8 cénts., bermillón . . — 355 10 » verde —

El mismo tipo y tamaño. Valor en letras pequeñas.

356 8 cénts., bermillón . . —

357 10 » verde . . . —

		Nuevos	Usados
	El mismo tipo con leyen- da á la izquierda del sello «100 cápsulas» y á la de-		
358	recha «Para Dinam.a.» 10 cénts. violeta		_
1	El mismo tipo. Tamaño 91 \times 21 $^{\rm m/m}$.		1
35 ₉ 36 ₀	15 cénts., negro 20 » azul	_	_
36 t	40 » castaño	_	
362	El mismo tipo con la inscripción en la parte superior del sello «Pólvora de Mina». 15 cents., negro		
	Precinto guía para las cajas de 25 kilos de dinamita, tipo semejante al anterior. Dimensión un metro 9 centímetros.		
363	25 ptas., negro Precinto para pólvora de Mina. Dimensión		
364	60 × 03 centimetros. 15 cents. negro gris		-
365	Precinto para 4 kilos mecha. Dimensión 40 × 05 15 cénts., azul gris	_	_

PRODUCTOS EXTRANJEROS







34

1895. Banda de 65 \times 20 $^{\rm m}/_{\rm m}$ con el sello al centro.

							Nuevos	Usados
	Bu	sto de	Alfon	so	XI.	Π		
	de	1889.	Γipo 3.	4.				
366		céni., r	•	•	tañ	ο.		
		n					_	
•			J	,				
	El	mismo	tipo.	Tai	mañ	10		
	98	\times 25 m	1/m.					
367	20	cents.,	negro	y a	zul		_	
368	40	n	n	y v	erd	e.		
369	50	n	3)	у.			_	_
370	75))))				_	
371	1	peseta))	-			_	_
		'n	33	у.				_
•				-				

RECIBOS



35

1862. Busto de Isabel II
en un circulo. Impresión
sobre papel de color sin
dentar. Tipo 35.
373 50 céntimos azul sobre
papel paja. o'15 o'05
374 50 céntimos azul sobre
papel amarillo . . . o'15 o'05



36

1866. Busto de Isabel II en un circulo, Impresión

sobre papel blanco. Tipo 36.

375 5 cents. de escudo, lila . 0'50 0'20



37

1867. La misma efigie.
Tipo 37.
376 5 cénts. de escudo, violeta., 0'25 0'10
377 5 cénts. de escudo, lila . 0'25 0'10



38

Cifra en un rectángulo con el fondo cuadrillado. Impresión de color sobre papel blanco. Dentados. Tipo 38.

378 50 milésimas, lila (1868). 0'40 0'15 379 50 » » (1869). 0'20 0'10 380 50 » » (1870). 0'25 0'10



1871. Cifra en un rectángulo con fondo linea-

		Nueves	Usados
381	do. Impresión sobre pa- pel blanco. Dentados. Ti- po 39. 12 cénts. de peseta, lila.	0'20	o'15
382	1872. El mismo tipo. 12 cénts. de peseta, vio- leta	0'25	0'25
383	1873. El mismo tipo. 12 cénts. de peseta, verde.	0,10	o'o5
384	1874. El mismo tipo. 12 cénts. de peseta, car- mín	0'10	0'05



40

El mismo tipo con la sobrecarga negra Impuesto de guerra 50 % en un círculo. Tipo 40.

385 12 cénts. de peseta, carmín.

El mismo tipo con la misma sobrecarga negra en una línea.

386 12 cénts. de peseta, car-

El mismo tipo con la misma sobrecarga azul en tres líneas (1).

387 12 cénts. de peseta, car-

⁽¹⁾ Como estas sobrecargas se estamparon á mano en las Delegaciones de Hacienda de cada provincia, suponemos han de existir infinidad de variedades que nos son desconocidas. En los sellos sobrecargados en una línea horizontal tenemos ejemplares que no alcanzan más que la

	1875.	1875. El mismo tipo.								
388	12 cé1	its.	de	pe	set	a,	ma	ıl-		
	va								o, to	0'05



41

389	1876. Escudo de armas. Tipo 41. 12 cénts. de peseta, azul. 12 v ultra- mar		
39 t	1877. El mismo tipo. 12 cénts. de peseta, castaño	0,10	0'05
392	1878. El mismo tipo. 12 cénts. de peseta, ultramar.	0,12	0,10
	1879. El mismo tipo. 12 cénts. de peseta, rosa. 12 " car- mín		
395	1880. El mismo tipo. 12 cénts. de peseta, cas- taño rojo	o'25	0,10
396	1881. El mismo tipo. 12 cénts. de peseta, azul pálido	0'20	0,10
397	12 cénts. de peseta, azul obscuro		

mitad de la sobrecarga en esta forma = IMPUESTO DE = y en otro ejemplar = GUERRA 50 % = Nos creemos obligados á poner esta nota para que el coleccionista deje un espacio suficiente para colocar las variedades que iremos catalogando á medida que nos sean conocidas.

TIMBRE MÓVIL



12

1882. Armas en un rectángulo. Impresión de color sobre papel blanco. Milésima. Dentados 14. Tipo 42.

398 10 cents., carne. . . . 0'10 0'05 399 25 » azul pálido. . 0'75 0'50 400 25 » » obscuro . 0'75 0'50 401 50 » » verde. . 1'00 0'75



43

1883. Efigie de Alfonso XII en un óvalo. lmpresión de color sobre papel blanco, Dentados. Tipo 43.

402	10	cénts.,	lila		0'05	005	
403	25	D	violeta	•	0'75	0'50	
104	50	n	verde.		1'00	0'75	

1884. El mismo tipo. 405 10 cénts., violeta claro . 0'15 0'05 406 25 » negro verdoso. 0'75 0'50

er +1	Muevos Usados	Nuevos Usado
407 50 » castaño obscu	ı -	1891. El mismo tipo.
ro		426 10 cénts., rosa 0'15 0'0
	•	427 25 » verde azul . 1'00 0'50
1885. El mismo tipo.		428 50 » azul obscuro . 1'00 0'7
408 10 cénts., verde amarillo	015 0105	120100000000000000000000000000000000000
400 25 » lila obscuro	0'75 0'50	
409 25 » lila obscuro. 410 50 » azul » .	1'00 0'75	1892. El mismo tipo.
410 30 " azai " .	. 1 00 0 / 5	1 4-3 10 10000
. 996 El minmo sino		430 25 » violeta 1'00 0'50
1886. El mismo tipo.	26.5 26.5	431 50 » castaño rojo. 1'00 0'7!
411 10 cénts., azul	. 0.12 0.03	
412 25 » castaño ama		1893. El mismo tipo.
rillo		432 10 cénts., azul obscuro. o'15 o'o
413 50 cents., carmín	. 1.00 0.73	433 25 » carmín o'50 o'2!
		434 50 » violeta 0'75 0'56
1887. Escudo de armas	S.	454 50 5 11010111
Tipo 42.		
414 10 cents., castaño	. 0'15 0'05	1894. El mismo tipo.
415 25 v verde 416 50 » azul obscuro	. 0,42 0.20	435 10 cénts., bermillón. o'15 o'o
416 50 » azul obscuro	. 1'00 0'75	436 25 » castaño 1'00 0'50
		437 50 » carmín 1'00 0'7!
		1895. El mismo tipo. 438 10 cents., violeta 0'15 0'05 439 25 » verde azul 1'00 0'56 440 50 » ultramar 1'00 0'75
		1896. El mismo tipo.
-1.1		441 5 cénts., gris negro 0'35 0'2!
		442 10 » verde 0'15 0'05
1888. Armas en un óva	r -	443 25 » violeta 1'00 0'50 444 50 » carmin 1'00 0'7
lo. Tipo 44.		444 50 » carmin 1'00 0'7!
417 10 cénts., azul		
418 25 > castaño rojo		190m Fl mismo tipo
419 50 » - violeta	. 1'00 0'75	1897. El mismo tipo.
7		445 5 cénts., gris 0'25 0'15
1889. El mismo tipo.		446 10 » rojo oʻ15 oʻ0
420 10 cénts, verde amarillo	0. 0'15 0'05	447 25 * azul 1'00 0'50 448 50 * verde 1'00 0'7
421 25 » carmin	. 1'00 0'50	440 00 » verue 1.00 0.7:
422 50 » azul	. 1'00 0'75	
0	•	1898. El mismo tipo.
1890. El mismo tipo.		449 5 cénts., negro 0'25 0'1!
423 10 cénts., violeta	. 0'15 0'05	
424 25 » castaño rojo.		451 25 » castaño rojo 1'00 0'50
425 50 » negroverdosc	*	



45

4 ⁵ 4 4 ⁵ 5	5 o 10 25	9. Tip	negro verde lila.		•			0'5	5	0'10 0'03 0'23 0'23	5
	100	o. El :	mismo	o ti	po						
457		cénts.,						0	15	0,1	o
458			rojo							0'0	
		n									
460			rosa							0'2	
461		33	verde							0'2	
ı											
	100	1. El	mism	o ti	מם						
162		cents.,						٥٤	15	O CT	0
		D D								0 1	
405									10	0,0	5
464	15	cents.,	 .carm	in			•	0.	50	0,5	5
		n					•	0	50	0'2	5
466))	roio	lad	ril	ام	•	0	50	012	5
400	2 0		,.				Ť	•	-	0 2	,
	TOI	02. El	mism	O 1	inc						
167		cénts.						01	. 5	0'1	^
468	10	»	azul			•	•	oʻ			
460	15	» »	verd	рь		•	•	0			
470	25))	viole	าล	•	•	•	0,			
471			narai							0 2	
47.				-,-	•	•	٠	0	20	U Z	
	10	o3. El	mism	0 1	ipo	٥.					
472	5	cénts.	, negr	o.				06	10	o'o	5
	10	n	пага	nja	а.			0	10	0,0	
474	15	n	gris					0,	15	0,1	
475	25	'n	azul					0			
476			viol					0			

PÓLIZAS PARA SEGUROS Y CONTRATOS

1857. Figura alegórica en un circulo. Impresión de color sobre papel blanco. Tipo 53.

477 40 maravedises, negro. . 5'00 - 478 4 reales, azul . . . 10'00 -



1858. Nuevo tipo. Figura alegórica de España coronada de castillos. A la izquierda del sello un timbre en seco con las armas de España en re lieve. Tipo 46.

479 40 maravedises, negro. . 5'00 480 4 reales, azul. . . . 10'00

1859. El mismo tipo. Im-

presión sobre papel verdoso.

481 40 maravedises, negro. . 5'00 - 482 4 reales, azul . . . 10'00 -

1860. El mismo tipo y clase de papel.

483 40 maravedises, negro. . 5'00 -

484 4 reales, azul . . . 10'00 —

1861. El mismo tipo y clase de papel.

485 40 maravedises, negro. . 5'00 - 486 4 reales, azul . . . 10'00 -

0'10 0'05

Nuevos Usados

sobre papel blanco. Tipo 36.

375 5 cents. de escudo, lila . 0'50 0'20



37

1867. La misma efigie. Tipo 37.

376 5 cénts. de escudo, vio-

leta. 0'25 0'10

377 5 cents. de escudo, lila . 0'25 0'10



38

Cifra en un rectángulo con el fondo cuadrillado. Impresión de color sobre papel blanco. Dentados. Tipo 38.

378 50 milésimas, lila (1868). 0'40 0'15 379 50 » (1869). 0'20 0'10

380 50 » » (1870). 0'25 0'10



39

1871. Cifra en un rectángulo con fondo linea-

38 t	do. Impresión sobre pa- pel blanco. Dentados. Ti- po 39. 12 cénts. de peseta, lila.	0'20	0'15
382	1872. El mismo tipo. 12 cénts. de peseta, vio- leta	0'25	0'25
383	1873. El mismo tipo. 12 cénts. de peseta, verde.	0,10	0'05
384	1874. El mismo tipo. 12 cénts. de peseta, car-		



mín.

El mismo tipo con la sobrecarga negra Impuesto de Guerra 50 % en un óvalo. Tipo 40.

385 12 cénts. de peseta, carmín.

El mismo tipo con la misma sobrecarga negra en una línea.

386 12 cénts. de peseta, carmín.

> El mismo tipo con la misma sobrecarga azul en tres líneas (1).

387 12 cénts. de peseta, carmín.

(1) Como estas sobrecargas se estamparon á mano en las Delegaciones de Hacienda de cada provincia, suponemos han de existir infinidad de variedades que nos son desconocidas. En los sellos sobrecargados en una línea horizontal tenemos ejemplares que no alcanzan más que la

. 0'10 0'05



11

1876. Escudo de armas.

	Tipo 41.
389	12 cénts. de peseta, azul. 0'10 0'05
390	12 v v ultra-
	mar
	1877. El mismo tipo.
39 r	12 cénts. de peseta, cas-
	taño

392	12	cénts.	de	pes	eta	, u	l -		
	tra	mar.			•	٠	•	0,12	0,10
	18:	79. El :	mis	mo	tipo	o.			

1878. El mismo tipo.

393	12 C	έπts.	de	pese	ta,	rosa.	0'25	0,12
394	12	n		10		car-		
	mín						0'50	0'25

	1880. El mi	smo tipo	Ο.		
3g5	12 cénts. de	peseta,	cas-		
	taño rojo.			0'25	0'10

	1991. El	mismo tipo).		
396	12 cénts.	de peseta,	azul		
	pálido.			0'20	0'10
397	12 cénts.	de peseta,	azul		
	obscuro.			0'20	0'10

mitad de la sobrecarga en esta forma = IMPUESTO DE = y en otro ejemplar = GUERRA 50 % = Nos creemos obligados á poner esta nota para que el coleccionista deje un espacio suficiente para colocar las variedades que iremos catalogando á medida que nos sean conocidas.

TIMBRE MÓVIL



15

1882. Armas en un rectángulo. Impresión de color sobre papel blanco. Milésima. Dentados 14. Tipo 42.

398	10	cents.,	carn	e	0,10	0'05
399	25))	azul	pálido.	0'75	0.50
400	25	3)	>>	obscuro	0'75	0.50
491	50	3)))	verde.	1,00	0'75



43

1883. Efigie de Alfonso XII en un óvalo. Impresión de color sobre papel blanco. Dentados. Tino 43

402	10	cents.,	lila		,	0.05	0'05	
403	25	b	violeta			0.75	0'50	
404	50	33	verde.			1,00	0'75	

1884. El mismo tipo.
405 10 cénts., violeta claro . 0'15 0'05
406 25 » negro verdoso. 0'75 0'50

1 :		Nuevos	Usados	Nuevos Usado:	5
407	50 » castaño obscu-			1801. El mismo tipo.	
4-7	ro	1,00	0'75	1891. El mismo tipo. 426 10 cénts., rosa 0'15 0'05)
			,	427 25 » verde azul 1'00 0'50	,
	1885. El mismo tipo.			428 50 , » azzl obscuro . 1'00 0'75	,
	10 cénts., verde amarillo.	015	0.05	,	
	25 » lila obscuro.			0 - 171	
410	50 » azul »	1,00	0'75	1892. El mismo tipo.	
7.0			0 / 0	429 10 cénts., verde bronce. 0'15 0'05	
	1886. El mismo tipo.			430 25 » violeta 1'00 0'50	
411	10 cénts., azul	0115	0,05	431 50 » castaño rojo 1'00 0'75	,
	25 » castaño ama·	0 13	0 03		
4	rillo	01-5	0550	1893. El mismo tipo.	
413	50 cents., carmin			432 10 cénts., azul obscuro. 0'15 0'05	į
4		. 00	0 / 5	433 25 » carmín 0'50 0'25	į
	1887. Escudo de armas.			434 50 » violeta 0'75 0'50)
	Tipo 42.				
414	10 cents., castaño	0515	0.05	1894. El mismo tipo.	
	25 v verde			435 10 cénts., bermillón 0'15 0'05	,
	50 » azul obscuro.			436 25 » castaño 1'00 0'50	
4.0	sear observe.	. 00	0 / 5	437 50 » carmín !'00 0'75	
				40,00	
	Company of the			0 5 71	
	}			1895. El mismo tipo.	
				438 10 cents., violeta 0'15 0'05	,
				439 25 » verde azul. 1'00 0'50 440 50 » ultramar. 1'00 0'75	>
				440 50 » ultramar 1 00 0 75	
	Carrow Const			1896. El mismo tipo.	
	-14			441 5 cénts., gris negro 0'35 0'25	,
				442 10 » verde 0'15 0'05	,
	1888. Armas en un óva-			443 25 » violeta 1'00 0'50)
	lo. Tipo 44.			444 50 » carmín 1'00 0'75	
	10 cents., azul				
	25 » castaño rojo.			ven El mismo tino	
419	50 » violeta	1,00	0'75	1897. El mismo tipo. 445 5 cénts., gris 0°25 0°15	
				446 10 » rojo 0'15 0'05	
	1889. El mismo tipo.			447 25 " azul 1'00 0'50	
	10 cénts. verde amarillo.			448 50 » verde 1'00 0'75	, ,
	25 » carmín			440 30 % 76146 100 0 /.	′
422	50 » azul	1,00	0'75	-	
				1898. El mismo tipo.	
	1890. El mismo tipo.			449 5 cénts., negro 0'25 o'15	5
	10 cénts., violeta			450 10 » azul o'15 o'05)
	25 » castaño rojo			451 25 » castaño rojo. 1 100 0 50)
425	50 » negro verdoso.	1'00	0'75		,



45

	189	9. Tip	0 45.					
453	5	cents.,	negro.				0'15	0,10
454	10	>>	verde.				0'15	
455	25	3)	lila				0150	0125
456	50	2)	azul .				0'50	0,5
	190	oo. El r	nismo t	ipo),			
457	5	cénts.,	negro.				0,12	0,10
458	10))	rojo pá	lide	ο.		0,10	0'05
459	15	n	azul.				0.20	0'25
460	25	1))	rosa .				0'50	0'25
461	50	>>	verde.				0,20	0 25
	190	or. El i	mismo t	ipo).			
462	5	cénts.,	negro.				0'15	0,10
			violeta					
	ro.						$O_t(0)$	0.02
464	15	cents.,	carmín				0.50	0'25
465	25	33	azul.				0'50	0'25
466	50	n	rojo lad	dril	lo.		0'50	0'25
	19	02. El 1	mismo	tipo	٥.			
467	5	cénts.,	negro.				0,12	0,10
			azui.				0,10	0'05
469	ı 5	n	verde.	,		+	0'50	0'25
470	25	17	violeta				0.20	0,5
471	50))	violeta naranja				0,20	0'25
	19	o3. El	mismo	tipo	о.			
472	5	cénts.,	negro.				0,10	0'05
473	10	n	naranj gris .	a.			0,10	0'05
474	15	D	gris .				0'15	0,10
475	25	n	azul.				0'25	0,12
476	50))	violeta				0150	0'25

Nuevos Usados

PÓLIZAS PARA SEGUROS Y CONTRATOS



1852. Pomona, diosa de los jardines y de los frutos, sentada mirando hacia la izquierda. Impresión en color negro sobre papel blanco. Tipo 46.

477 20 maravedises, negro. . 3'50 2'50 1853. El mismo tipo.

478 20 maravedises, negro. . 3'00 2'50 1854. El mismo tipo.

479 20 maravedises, negro. . 3'00 2'50

1855. El mismo tipo.

480 20 maravedises, negro. . 3'00 2'50

1856. El mismo tipo.

481 20 maravedises, negro. . 3'00 2'50

1857. El mismo tipo.

482 20 maravedises, negro. . 3'00 2'50

483 40 » » · · · — — — — 484 4 reales, azul. · · · · — — —



1858. Nuevo tipo. Figura alegórica de España



	Mneada	Usados	Nuevos Ulta	.02
1862. Figuras alegori-			490 16 reales, violeta (tipo	(4)
cas diversas. Impresión			50)	
de color sobre papel blan-			491 32 reales, carmin (tipo	
co. Tipos del 47 al 55.			51) 4'00	-
487 2 reales, negro (tipo 47).	1'00	0.50	492 60 reales, castaño amari-	
488 4 reales, naranja (tipo			llo (tipo 52) 4'00 —	
48)	2'00	1,00	493 100 reales, lila (tipo 53). 5'00 -	
489 8 reales, bermillón (tipo			494 150 " verde (tipo 54). 5'00 -	
		3'00	495 200 a azul (tipo 55). 5'00 ==	1













VARIEDAD. - Los catálogos de Moens, Rousin y Morley señalan un 60 reales como error de impresión que nosotros desconocemos. 496 60 reales, carmín (tipo 1863. Los mismos, Milésima 1863. 497 2 reales, negro (tipo 48). 1'00 0'50 498 4 reales, naranja (tipo 50). 1'00 0'75 499 8 reales, verde amarillo (tipo 51), 3'00 500 16 reales, violeta (tipo 49). 4'00 501 32 reales, lila (tipo 54) . 4'00 502 60 » azul (tipo 53). 4'00

Nuevos Usados 503 100 reales, verde (tipo 55) 5,00 504 150 reales, castaño (tipo 56). 5'00 505 200 reales, carmin (tipo 57) 5,00 1864. Los mismos. Impresión de color sobre papel lila. 506 2 reales, negro (tipo 58). 0'50 0'25 507 4 reales, violeta (tipo 50). 1'00 0'50 508 8 reales, castaño (tipo 46). 2'00 2'00 509 16 reales, azul (tipo 49). 3'00 -5 to 32 » naranja (tipo 56). 4'00 511 60 reales, verde (tipo 59). 4'00 512 100 » lila (tipo 60). 5'00 513 150 n carmin (tipo 61).









519 32

521 100

520 60 »

ro. .





Williams | Williams

verde obscu-

ocre. . . 3'00 2'00

lila. . . 4'00 3.50

. . . . 5'00 4'00

Musvos Usados El mismo año. Tipos 64 y 65. 522 150 reales, carmin. . 15'00 523 200 bermillón. 20'00 1866. Varias figuras alegóricas conteniendo las armas de España. Impresión de color sobre papel blanco. Tipos 66 al 74. 524 20 cénts. de esc.º, negro (tipo 66) 1'00 0'50 525 40 cents. de esc.º, azul (tipo 72) 1'50 1'00



		Ицетоз	Usados
526	80 cénts. de esc.º, verde		
	(tipo 67)	2'00	1,20
527	1 esc.º 60 cents., carmin		
-4	(tipo 68)	4'00	3150

528	3 esc. 08 20 cénts., castaño	90 5 5
	pálido, (tipo 69)	5'00 4'50
529	6 esc. os, naranja (tipo	tier)
	70)	3'00 2'53

Nuevos

Usados







185

Nutves Utate

	Musten Unader
530	10 esc. 18, lila (tipo 72) 5.00 4.00
53 (15 » rojo pálido (ιί-
	po 73)
532	20 esc. 9, ocre (tipo 74). 20'00 -
	1867. Figuras alegóri-
	cas diversas conteniendo
	la efigie de Isabel II so-
	bre fondo blanco.
533	20 cents. de esc.º, negro
	(tipo 72) 1'00 0'50
534	40 cents, de esc.", negro
,	(tipo 71) · · · · · · · t oo o 50
535	80 cénts. de esc.º, negro
	(tipo 68) 1'50 0'50
536	i esc.º 60 cents., negro
	(tipo 73) 2'00 1'50
53;	3 esc. os 20 cents., negro
,	(tipo 74) 5'00 4'50
538	6 ese.08, negro (tipo 75) . 3'00 2 50
	10 » " (tipo 77) . 5'00 4'00
	15 » (tipo 76) 15:00 —
541	20 » " (tipo 80) 20'00 —
	1969 Figures alagóni
	1868. Figuras alegóri- cas diversas. Busto de
	Isabel II en pequeño óva-
	lo sobre fondo blanco.
	Impresión en negro so-
5	bre papel blanco.

530 to esc. 18, lila (tipo 72) 500 400	543 40 cénts, de esc.º, negro
531-15 » rojo pálido (ti-	(iipo 68) 1'00 0'50
po 73)	544 80 cénts, de esc.º, negro
532 20 esc. , ocre (tipo 74). 20'00 -	(tipo 75 1'50 1'00
1867. Figuras alegóricas diversas conteniendo la efigie de Isabel II sobre fondo blanco. 533 20 cents. de esc.º, negro	545 1 esc. 60 cénts., negro (tipo 76) 4'00 3'50 546 3 esc. es 20 cénts, negro (tipo 80) 5'00 4'50 547 6 esc. negro (tipo 81). 3'00 2'50
(tipo 72) 1'00 0'50	548 10 » » (tipo 82). 5100 4100 549 15 » » (tipo 83). 5100 —
534 40 cents, de esc.", negro	
(tipo 71) · · · · · · · · · · · · 1 oo o 50	55 + 2 + " (tipo 78). 5 oo —
535 80 céms. de esc.º, negro	
(tipo 68) 1'50 0'50	1869. Figuras alegóri-
536 i esc.º 60 cents., negro	cas. Caduceo en pequeño
(tipo 73)	ovalo sobre fondo linea-
53; 3 esc. os 20 cents., negro	do verticalmente. Impre-
(tipo 74) 5'00 4'50	sión en negro sobre pa-
538 6 ese.08, negro (tipo 75) . 3'00 2 50	pel blanco.
530 to " " (tipo 77) . 5'00 4'00	551 200 milés. de esc.; ne-
540 15 » « (tipo 76) 15.00 —	gro (tipo 79) o'50 s'25
541 20 » " (tipo 80) 20'00 —	552 40 cents, de esc., negro
1868. Figuras alegóri- cas diversas. Busto de Isabel II en pequeño óva- lo sobre fondo blanco. Impresión en negro so- bre papel blanco. 542 20 cénis. de esc.º, negro (tipo 77)	(tipo 68)
	(upo 02)













85

					_
558	15 esc.	os, negro	(tipo 83).	5,00	_
559	20 »	>>	(tipo 78).	4,00	_
	1850	Figura	alegórica		

sentada mirando al frente. En la mano derecha un cetro y la izquierda apoyada sobre pequeño óvalo en forma de escudo. y en este, el caduceo. Impresión de color sobre papel blanco. Tipo 84.

	paper blanco. Tipo 64.
560	200 miles., negro 0'50 0'25
56 ī	400 » azul 1'00 0'75
562	800 » verde 1'50 1'00
563	t esc.º 600 milés., cas-
	taño
564	2 esc. os 200 milés., vio-
	leta 1 50 -

1								Nuevos	Usades
1	565	(i	esc.os,	lila				3100	2,20
	566	10	3)	bermill	óπ	p.	á-		
		lid	0					2,00	_
	667	15	esc.os,	naranja				2,00	_
	568	20	α	rosa				2150	

1871. Figura alegórica sentada mirando hacia la izquierda. En la mano derecha un ramo de olivo y apoyada la izquierda sobre pequeño óvalo en forma de escudo, y en éste, el caduceo. Impresión de color sobre papel blanco. Tipo 85.

569 50 cents, de pta., negro, 1'00 0'25 570 1 pta., ultramarino, 1'25 0'50 571 1 50 » verde . . . 2'00 1'00

		-		•	

				Nuevos	Usados
572 2	n	castaño		1,20	1,00
573 2'50	»	malva		2,00	1,00
574 4	3)	castaño	,	2'00	1,20
575 8	1)	lila		2'50	
576 15	у,	rojo		2'00	
577 25) 1	azul		3100	
578 37'50	33	naranja.		5'00	•
579 5 >	31	bermillón.	٠	5'00	4,00



86

1872. Figura alegórica de pié mirando hacia la derecha. La mano izquierda apoyada sobre pequeño escudo con las armas de España. Impresión de color sobre papel blanco. Tipo 86.

580 50 cér	its. d	e pta., negro. 1'00 0'25
		azul 1°25 0°50
582 1 50	n	verde 1'50 1'00
		malva 1'25 0'75
584 2'50	n	castaño 1.50 1.00
585 4	n	carmin , 1'50 1'00
586 8	0	lila 2'00 1'50
587 15	2)-	pardo 1'50 1'00
		ultramarino, 2'00 1'50
		naranja 3'00 2'50
590 50	n	rojo 3'50 2'50



1873. Figura alegórica sentada mirando hacia la izquierda y apoyada sobre el escudo de España. Impresión de color sobre papel blanco. Tipo 87.

	. ,							
59 i	50 cér	its. d	e pta.,	ne	gro),	1'00	$0^{\dagger}25$
592	I	pta.,	rosa.				1 25	0'25
593	1450	n	violeta	Э.			1150	1,00
594	2	13	ultran	nar			1125	0150
595	2550	D	bistre	a m	ari	•		
	llo .						1'50	1,00
596	4	pta.,	malva				2'00	1.50
597	8))	azul.				2'00	1150
598	1.5	Ŋ	pardo				2,00	1.50
599	25	"	lila .				2150	2'00
			verde				3'00	2'50
601	55))	carmín	2.			4,00	3'00

1874. Figura alegórica de pié mirando hacia la derecha. La mano izquierda apoyada sobre pequeño escudo de España y en la derecha un ramo de laurel. Cuadros diversos. Impresión de color sobre papel blanco. Tipo 88.

602 50 cénts. de pta., negro. 1'00 0'25



	1	pta.,	azul.				1125	0125
	1.50		malva				r450	$\Gamma_r O \varphi$
))	verde.			+	1 25	0150
	2150		rosa.				1,20	1,00
607	4	1)	marro	n.		,	2^400	1150
608	8 .	31	violeta				2,00	1,20
	15		carmin					
610	2.5	1)	bistre.	,			2150	2 00
	37 50		lila .					
612	50	13	ultram	ari	no		4.00	3.55

El mismo tipo con la sobrecarga negra l'mpuesto de Guerra 50 p°/, en un círculo (1). Tipo 40.

		1 /						
613	50 cén	ts. de	pta.,	ne	gro			3100
614	1 p	ta., az	ul.					3:00
615	1550	n m	alva.				_	4:50
616	2	n ve	rde.					4,00
6:7	2,20	» ro	sa .			4		5 00

⁽¹⁾ Igualmente que en los sellos de recibos de 1874, existen infinidad de sobrecargas estampadas á mano en las delegaciones de Hacienda de cada provincia. Como desconocemos la mayor parte de ellas así como los valores sobrecargados, nos hemos limitado á catalogar solamante aquellas de que tenemos conocimiento, sin perjuicio de hacerlo en otra edición de las que nuevamente tengamos noticia.

					Nueros	Usadoc
618	4	ptas.,	marron		_	6'00
619	8))	violeta		_	6'00
620	15	>>	carmín		_	7:50

El mismo tipo con la sobrecarga negra en dos líneas.

IMPTO DE GUERRA 50 P*/...

621	50 ce	ints.	de pta.,	ne	gro		_	2,00
622	1	pta.,	azul.				_	2.20
623	£150	7,1	malva.		ů.			3:50
624	2))	verde.				_	3150
625	2 50	n	rosa.					4'00
$\vec{t}) 2 \vec{t} \vec{t}$	4	31	marron					5.00
627	8	13	violeta.			,		5'00
628	15	33	carmin				_	6.20

El mismo tipo con la sobrecarga negra en un rectángulo.

IMPTO DE GUERRA 50 P.212

629	50 ce	ints.	de pta.,	neg	gro	٠	_	
630	1	pta.,	azul.					
631	£150	3)	malva.				_	_
632	2	1)	verde.					
633	2150	1)	rosa.				_	_
634	4	10	marron					_
635	8	3)	violeta.					
636	15	33	carmin				_	0,00

El mismo tipo con la sobrecarga negra en una línea.

IMPUESTO DE GUERRA 50 P%

637	50 c	énts.	de	pta.,	ne	gro) .		1'00
-						~~			1,00
639	1150	ı)	m	alva.					2'00
640	2	3)	ve	rde.				_	1'50

						Nueves	Usades	
641	2'50	ptas.,	rosa			2,00	-	
642	4	n	marrón.			2,00		
643	8	n	violeta.			2,00		
644	15	n	carmín.			1,20		
645	25	n	bistre .			2,20		
646	37'50) »	lila			4'00		
647	50	u	ultramar	in	ο.	5'00		

El mismo tipo con la sobrecarga azul en una línea.

648	50 cér	nts. d	e pta.,	ne	gro		1,00	_
649	1	pta.,	azul.				1,00	_
650	1,20	23	malva				2'00	
169	2	n	verde				1,20	_
652	2'50	Ŋ	rosa.				2'00	_
653	4 '	a	marró	n.	•		2'00	
654	8	1)	violet	a.			2 00	_
655	15	n	carmí	n.			1,20	
656	25	1)	bistre				4'50	
657	37'50))	lila.				5,00	-
658	50	n	ultran	nar	ind	٥.		

El mismo tipo con la sobrecarga negra en una línea letra pequeña.

Impuesto de guerra 50 p. ./o

659	50 ce	ints.	de pta.,	ne	gro	٠.	1,00	-	
660	1	pta.,	azul.				1,00	-	
661	1,20	w	malva.				2'00	_	
662	2	U	verde.				1'50	-	
6 63	2,20	n	rosa.				3'00	-	
664	4	n	marrón				2 00	-	
665	8	D	violeta				2 50	_	
666	15	3)	carmin				3-00	-	

Nuevos Usados

El mismo tipo con la sobrecarga negra

I. de G.

50 POR 100

667	50 cé	nts.	de pia.,	ne	gro	1,20	_
668	1	pta.,	azul.			1 ' 50	
			, malva				
670	2	D	verde.			2,00	_
671	2 50	'n	rosa.			3,00	_
672	4))	marrón			2'50	
673	8))	violeta			3.00	
674	١5	»	carmin			3150	_

El mismo tipo con la sobrecarga negra en un rectángulo

> Adm.ºº Econ.ºº de Tarragona Impuesto de guerra 50 p ≘

675 i peseta, azul. .

El mismo tipo con la sobrecarga negra en un rectángulo

Adm. Econ. de Cadiz
Impuesto de guerra 50 p S

676 r peseta, azul.

Indudablemente han de existir otras variedades en sobrecargas que no catalogamos por sernos desconocidas.



1875. Diosa sentada mirando hacia la derecha, cuadros variados 50 %, además del valor indicado. Impresión de color sobre papel blanco. Tipo 89.

677 50 cénts, de pta., negro. 1'00 0'25 pta., verde . . . 1'25 0'25 678 I 679 1'50 azul. . . 1'50 1'00 violeta. . 1'25 0'50 680 2 681 2'50 azul. . . . 1'50 1'00 682 4 castaño amarillo. 2'00 1'50 ptas., pardo. . . 2'00 1'50 683 8 684 15 » rosa . . 2'00 1'50 lila. . . 2'50 2'00 685 25 686 37'50 » violeta vivo. 3'00 2'50 687 50 » carmin. . 4'00 3'00

1876. Diosa sentada mirando hacia la derecha, cuadros variados 50 %, además del valor indicado. Impresión de color sobre papel blanco. Tipo 90.

688 50 cénts. de pta., negro. 1'00 0'25 689 1 pta., azul. . . 1'25 0'25

Nuevos Usados



530

690	1+50	ptas.,	violeta.			1,50	0'75
691	2	n	bistre.			1,00	0'50
692	2,20	IJ	verde.			1,50	0'75
693	4	ม	castaño	a m	a-		
	rillo.					1'50	1,00
	8		lila			1,20	1,00
695	15	33	rosa .			1'50	1'00
696	25	1)	marrón			2'00	1,20
697	37'50	35	amarillo			2'00	1,20
698	50	n	lila pálic	da.		3400	2,00



91

1877. Grupo alegórico y armas. 50 % además del valor indicado. Im-

Nuevas	Usados
91 M2 4	0.2447.7

presión de color sobre papel blanco. Tipo 91.

699	50 cer	its. ae	pta.,	negro	ο,	0.00	0,522
700	1	pta.,	marro	ón .	•	1,00	0'25
701	1,20	i)	azul.			1,20	0175
	2						
703	2'50	3)	verde	obsc	u-		
	ro					1+5 o	0'75
704	+	ptas.,	castai	io roj	Ο.	1,20	1'00
705	8	3)	pardo		٠	1,20	1,00
706	15	Ð	verde	claro		1'50	0'75
707	25	33	violed	a .		1'50	1,00
708	37:50	20	naran	ja		2,00	1 25
709	50	3)	amari	llo.		5150	2'00



92

1878. Figuras alegóricas y escudo. 50 %, además del valor indicado. Impresión de color sobre papel blanco. Tipo 92.

710	5o cé	nts. de	pta., ne	gro.	1,00	0'25
711	1	pta.,	szul		1,00	0'25
			carmin.		1,20	1,00
713	2	3)	verde of	bsc u -		
	ro.	2. 2			1,00	0150
			castaño			
			pardo.			1,20
716	8	n	castaño	cla-		
	ro.				2'00	1,20
717	15	ptas.,	violeta fu	erte.	2'00	1'50
718	25	10	castaño i	rojo.	2'50	2'00

Nuevos Usaiss

719 37'50 ptas., amarillo. . 3'00 2'50 720 50 » violeta. . . 4'00 3'00



93

1879. Diosa de la Justicia sentada, cuadros variados. 50 % además del valor indicado. Impresión de color sobre papel blanco. Tipo 93.

721 50 cénts. de pta., negro. 1'00 0'25 722 1 pta., carmin fuerte. 1'00 0'25 723 1'50 w azul. . . 1'50 1'00 724 2 » castaño rojo . 1'00 0'50 725 2'50 » castaño negro. 1'50 1'00 » verdeobscure, 2'00 1'50 726 4 n violeta . . 2'00 1'50 727 8 728 15 n rosa vivo . . 2'00 1'50 729 25 » gris. . . 2.50 2'00 730 37'50 » naranja . . 3'00 2'50 pardo. . . 4'00 3'00 731 50 n

> 1880. Diosa mirando hacia la derecha, cuadros variados. 5c % además del valor indicado. Impresión de color sobre papel blanco. Tipo 94.

732 50 cénts. de pta., negro. 1'00 0'25 733 1 pta., rosa fuerte. 1'00 0'25 734 1'50 » carmin fuerte. 1'50 1'00 735 2 » azul obscuro. 1'00 0'50



94

736	2'50 ptas	., verde obscuro	1,50	1,00
737	4 n	castaño rojo	2'00	1'50
738	8 n	pardo	2'00	1'50
739	15 0	castaño negro.	2'00	1,20
740	25	azul pálido.	2,20	2'00
741	37'50 »	lila pálido	3'00	2,50
742	50	gris	4'00	3'00



95

1881. Diosa de la Agricultura mirando hacia la derecha. 50 % además valor indicado. Impresión de color sobre papel blanco. Tipo 95.

743 50 cénts. de pta., negro. 1'00 0'25 744 1 peseta, carmín fuerte. 1'00 0'25

				Nuevos	Usades
745	1'50 1	oeseta,	rosa fuerte.	1'50	1,00
746	2	ptas.,	verde azul .	1,00	0'50
747	2,50	n	azul	1'50	1'00
748	4	*	verde bron-		
			ce	2'00	1'50
749	8	ptas.,	azul pálido.	2'00	1450
750		»	pardo	2'00	1'50
751	25	n	castaño	2'50	2'00
752	37'50))	naranja	3 00	2'50
753	50	D	castaño ro-		
·			jo	4,00	3'00



96

1882. Diosa sentada mirando à la derecha y apoyada sobre un zócalo con las armas de España y de Borbón. Impresión de color sobre papel blanco. Tipo 96.

	co.	Tipo	96.						
754	75 0	énts	. de pt	8.,	ne	gro		1,00	0'25
755	ı p	ta.,	rosa.				,	1'00	0'25
756	2	n	azul.					1,00	0'50
757	3))	carmí	n.		40		1 4 2 5	0'75
758	4	D	verde.					1'50	1,00
759	5	33	lila .			,		1,20	1,00
760	10	53	castañ	00	bsc	ur	٥.	2'00	1'25
76 r	15	n	castañ	о с	lar	o.		2'00	1 25
762	25	n	violeta	ı pı	álid	lo.		2'25	1'25
763	50	n	oliva o	lar	o.			2'50	1'50
764	75	n	carne					3,00	2'00
	100		violeta						

Musyos Usades



97

1883. Figura del Comercio y de las Artes en un cuadro oblongo. Impresión de color sobre papel blanco. Tipo 97.

766 75 cénts. de pta., negro. 1'00 0'25 707 1 pta., ultramar . . . 1'00 0'25 768 2 » rosa. . . . 1'00 0'50 769 3 verde. . . . 1'25 0'75 carmín. . . 1'50 1'00 771 5 » naranja. . . 1'50 1'00 772 10 » marrón. . . 2'00 1'25 773 15 » castaño obscuro. 2'00 1'25 » lila gris. . . 2'25 1'25 774 25 50 » violeta pálido. . 2 50 1'50 775 » castaño claro. . 3'00 2'00 776 75 777 100 » lila azul.... 4'00 3'00

1884 Diosa sentada mirando hacia la derecha, armas de España en un zócalo, cuadros variados. Impresión de color sobre papel blanco. Tipo 98.

Nuevos Usados



784 10 ptas., gamuza. . . 2'co 1'25 785 15 » rojo carmín . 2'00 1'25 786 25 » gris lila. . . 2'25 1'25 787 50 » castaño. . . 2'50 1'50

788 75 » lila pálido. . . 3'00 2'00 780 100 » bistre . . . 4'00 3'00



99

1885. Grupo alegórico dedicado al descubrimiento de América. Escudo de España. Cuadros variados. Tipo 99.

790 75 cents. de pta., negro . 1'00 0'25 791 1 pta., azul. . . . 1'00 0'25 792 2 » verde . . . 1'00 0'50

- 1	Musans "pagnas
793 3 ptas., rosa	. 1'25 0'75
794 4 » castaño	. 1'50 1'00
795 5 » gamuza	. 1'50 1'00
796 10 » lila azulado .	. 2'00 1'25
797 15 » castaño	. 2'00 1'25
798 25 » verde bronce.	. 2'25 1'25
799 50 » carmin	. 2'50 1'50
800 75 » bistre	. 3'00 2'00
801 100 » lila gris	. 4'00 3'00



100

1886.	Diosa	sentado	ı mi-
rando	hacia	la dere	cha,
armas	de E	spaña,	сиа•
dros v	ariado	s. Tipo	100.

802	75	cénts	. de pta., negro . 1'00 0'25
803	I	pta.,	verde amarillo . 1'00 0'25
804	2	n	azul 1'00 0'50
805	3	1)	amarillo 1'25 0'75
806	4	3)	violeta 1'50 1'00
807	5	υ	bistre pálido 1'50 1'00
808	10	n	castaño claro 2'00 1'25
809	15	33	ultramar 2'00 1'25
810	25	n	ocre 2'25 1'50
811	50	n	carmín 2'50 1'50
812	75	1)	verde bronce 3'00 2'00
813	10	O D	rosa 4'00 3'00

1887. Figura alegórica representando la instrucción, armas de España,



101

cuadros variados. Ti-

814	75	cents	. de pta.,	neg	ro.	1,00	0'25
815	I	pta.,	azul			1,00	0'25
816	2	1)	chocolati	е.		1,00	0.20
817	3	D	ultramar	ino		1'25	0'75
818	4	'n	verde			1'50	1,00
819	5	n	ocre			1,20	1,00
820	10	n	violeta c	laro		2'00	1'25
821	15	n	carmín.			2'00	1'25
822	25	3)	castaño.			2'25	1'50
823	50	D	negro ve	rdos	so	2.20	1'50
824	75	n	rosa			3.00	2'00
825	10	O »	bistre an	naril	lo .	4'00	3.00

1888. Diosa sentada con un ramo de olivo en la mano izquierda, armas de España, cuadros variados. Tipo 102.

	ria	iaos.	11po 102	•			
826	75	cénts	. de pta.,	neg	gro	1,00	0'25
827	1	pta.,	ultramar			1 400	0'25
828	2))	violeta o	bscı	ıro	1,00	0'50
829	3	n	azul			1,00	0'75
830	4))	verde ob	scui	ro.	2'00	1,20
831	5))	carmin.			1150	1,00
832	10	33	verde	+		2'00	1'25
833	15	n	rosa			2'00	1'25
834	25	3)	bistre			2'25	1'50



102

835	50 p	tas.	, oliva.		2'50	2'00
			naranja.			
			azul obso			



103

1889. Figura alegórica de la poesia. Escudo de España, cuadros variados. Tipo 103.

838	75	cents	. de pta.,	negi	ro.	1,00	0'25
			azul				
840	2))	castañoa	mari	lle.	1,00	0.50
841	3	1)	verde ob	scuro)	1,00	0'75
842	4))	carmín.			2'00	1-50
843	5))	negro ve	rdosc	э	1450	1,00
844	10	υ	rosa			2'00	1'25
845	15	3)	verde cla	10		2'00	1125

						Nuevos	Usad:3
846	25 p	tas.	, blstre			2'25	150
			marrón.			2'50	
848	75	>>	ultramar	•		4'00	3'00
849	100),	ocre			5'00	4'00



101

1890. Mercurio sentado con el caduceo en la mano derecha. Escudo de España, cuadros variados. Tipo 104.

		1						
850	75	cénts	. de pta	., n	egro		1'00	0'25
85 ı	I	pta.,	violeta	obs	curc).	1,00	0'25
852	2	n	castaño				1,00	0.50
853	3	1)	negro v	rerd	oso.		1,00	0'75
854	4	n	verde a	zula	do.		2'00	1'50
855	5	1)	castaño	vio	leta		1150	1'00
856	10))	azul.				2'00	1'25
857	15	»	bistre.				2'00	1'25
858	25	33	rosa.				2 4 2 5	1450
859	50	1)	carmín				2,50	2'00
860	75))	rojo cla	aro.			4'00	3'00
86 ı	10	Ou	naranja				5'00	1.00

1891. Diosa sentada representando las artes y la industria. Escudo de España, cuadros variados. Tipo 105.

862 75 cents. de pta., negro. 1'00 0'25 863 1 pta., azul pálido. . 1'00 0'25



[05

864	2 pt	as.,	carmin.				1,00	0.20
865	3	D	verde				1,00	0'75
866	4))	azul			٠	2,00	1.20
867	5	Ŋ	castaño	viol	eta		1,20	1,00
868	10))	bistre.				2'00	1,25
869	15))	castaño.				2'00	1'25
870	25	1)	negro v	erdo	so.	•	2'25	1'50
87.1	50))	bermille	óη.			2,20	2 00
			rosa viv					
873	100	n	violeta.				5,00	4,00



in;

1892. Figura representando al Nuevo mundo y dedicada al Centenario de Colón. Escudo de España. Tipo 106.

						Nueves	Usades
874	75	cénts	s. de pta.,	negr	ο.	1,00	0'25
875	1	pta.,	bermilló	n		1,00	0'25
876	2	»	violeta.			1,00	0.50
877	3))	castaño o	laro.		1,00	0'75
878	4	1)	rosa			2'00	1,20
879	5))	azul clar	0		1,20	1,00
880	10	1)	verde pá	lido .		2'00	1'25
881	15	Ø.	azul			2'00	1'25
882	25	n	naranja.			2,25	1,20
883	50	1)	castaño.			2.20	2,00
884	75	ŋ	bronce.			4'00	3.00
885	10	O D	violeta.			5.00	4,00



100

1893. Figura representando la Maternidad. Escudo de España, cuadros variados. Tipo 107.

	var	rados	s. Tipo i	07.				
886	75	cénts	. de pta.,	ne	gro		1,00	0.25
887	1	pta.,	castaño.				1,00	0.25
888	2	1)	violeta.				1,00	0.50
889	3	1)	castañoa	mai	rille	٥.	1,00	0'75
890	+))	violeta.				2,00	1,20
168	5	1)	negro ve	rdo	so.		1,20	1,00
892	7	1)	naranja.				4,00	3'00
893	10	1)	violeta.				2'00	1'25
894	15	77)	rosa		•		2'00	1'25
895	25	>>	azul				2'25	1.20
896	50	P	verde				2'50	2,00
897	75	n	marrón.			•	4'00	3.00
898	100	מ כ	chocolat	е.			5'00	4,00

Musvos Usados



108

1894. Grupo alegórico en un rectángulo. Impresión de color sobre papel blanco. Tipo 108.

899 75 cents. de pta., negro. 1'00 0'25 900 1 pta., ultramar . . . 1'00 0'25 901 2 carmin. . . 1'00 0'50 verde . . . 1'00 0'75 902 3 903 4 rojo. . . . 4'00 3'00 904 5 azul obscuro. . 1'50 1'00 castaño claro. . 4'00 3'00 905 7 lila. . . . 2'00 1'25 906 10 bermillón. . . 2'00 1'25 907 15 ' υ verde amarillo . 2.50 2 00 9 8 25 909 50 brun pálido. . 3.50 3 00 910 75 marrón. . . 5'00 4'00 amarillo pálido. 7'00 5'00 « 001 110

> 1895. Escudo de España al centro con las figuras de Mercurio y Vulcano à derecha é izquierda. Impresión de color sobre papel blanco. Tipo 109.

912	75	cénts	. de pta.,	ne	gro	ο.	1,00	0'25
913	1	pta.,	verde .				1,00	0,52
914	2	n	marrón.				1,00	0.50
915	3	n	azul obse	ur	0.		1,00	0'75
916	4	D	violeta.				4,00	3'00
917	5	3)	rosa				1150	1,00

Nueves Usados



109

918	7	ptas.,	brun o	bsc	ur	٥.		4'00	3,00
919	10	3)	bermil	lón			,	2.00	1'25
920	15	n	azul.					2^500	1'25
921	25	n	ladrille	o				2 50	2'00
922	50	1)	violeta					3,20	3.00
923	75	n	negro					5400	4'00
924	100	(C	brun.					7'00	2,00



110

1896. Figura de la Justicla à la derecha y escudo de España à la izquierda. Impresión de color sobre papel blanco. Tipo 110.

925	75	cénts	. de pta.,	n	egro),	1,00	0'25
926	t	pta.,	violeta.				1,00	0'25
927	2	3)	brun				1,00	0.50
928	3))	verde .			٠	1,00	0'75
929	4))	ultramar	٠.			4,00	3'00
030	5		brun				1150	1100

							MONOR	98405
93 r	7	ptas.,	salmón.				4.00	3'00
932	10	33	azul.				2.00	1'25
933	r 5	10	naranja	páli	do		2'00	1 25
934	25	n	violeta.			,	2.5)	2'00
935	5)	33	brun pá	lido			5.00	4'00
936	75	10	salmon	páli	do.		7'50	7'00
937	10	0 %	violeta	bsc	uro		10,00	8,00



1897. León en el centro , escudo de España à derecha. Impresión de color sobre papel blanco. Tipo III.

938	75	cénts	. de	pta	,	ne	gro		1,00	0'50
939	1	pta.,	ultr	ama	аг			6	1,00	o'5 ɔ
940		1)	verd	le a	zu	ıl.			1,00	0,20
941))	cho	col	ale	3.			1150	1,00
942))	bru	n c	lar	o.	٠		4'00	3 00
943		n	lila						2'00	1'50
944		33	bist	re	br	un			4,00	3.00
945		D	gro	sell	a.				2'50	1,20
946	15	33	salr	nór	١.				250	115)
946		31	azu	l ci	elo	Ο.			3'00	2'50
947	5 1))	rojo	ol	osc	ur	0.		5'00	4'00
948	75	33	lila						7 50	7'00
950	10	() n	oliv	а.				I	0,00	9,00

1898. Figura alegórica sentada, aporando su brazo derecho sobre pedestal, escudo de armas á la izquierda. Impresión de color sobre papel blanco. Tipo 112.

951 75 cents. de pta., negro. 1 00 0 5)



11:

952	1	pta.,	violeta obscuro. 1'00 o 50
953	2	n	carmín 1'00 0'50
954	3))	ultramar 1'50 1'00
955	4))	violeta obscuro. 4'00 3'00
956	5	1)	ladrillo 2'00 1'5)
957	7))	verde 4'50 3'00
958	10	n	brun 2'50 1'50
959	15	3)	violeta 2'50 1'50
960	25))	rosa 3 00 2 50
96 I	50	1)	negro oliva 5'00 4'00
962	75	n	bermillón 7 50 7'00
963	10	G n	azul obscuro. 10'00 9'00



113

1899. Diosa de pié con la espada en la mano izquierda prun ramo de olivo en la derecha. Es cudo de armas. Impresión de color sobre papel blanco. Tipo 113.

964 75 cénts. de pta., negro. 1'00 0'25 965 1 pta., lila. . . . 1'00 0'25 966 2 » chocolate. . . 1'00 0'50

-0	-		NESTCS	Usados
n67	3 ptas	s., verde	1,00	0.75
968	4 "	carmin	4'00	3'00
969	5	azul	1,20	1'00
970	7 "	ladrillo	4'00	3'00
971	10 "	violeta obscuro.	2'00	1'25
972	15 .	rosa	2'00	1'25
973	25 n	oliva obscuro	2'50	2'00
974	50 ,"	rojo	3,50	3'00
975	75 - 0	brun obscuro.	5'00	4'00
976	100 1	castaño	7.00	5.00



1.º Enero de 1900. Diosa sentada con una lanza en la mano derecha y una lira en la izquierda. Imsión de color sobre papel blanco. Tipo 114.

			- · · · - · · · · · · · · · · · · · · ·
977	75	cénts	. de pta., negro. 1'00 0'50
978	I	pta	brun rojizo 1'00 0'50
979	2))	verde obscuro 1'00 0'75
980	3	n	rosa obscuro 1'5) 1'00
981	4	10	azul obscuro 7'00 6'00
982	5	3)	violeta 4 00 3 00
983	7	1)	rojo china 7'00 6'00
984	10))	fotográfico obs-
			curo 4'00 3'00
985	15	n	verde bronce 4'50 4'00
986	25	n	laca coral 5.00 4.50
987	5)	n	brun violeta 7'50 6'00
988	75	ю	rojo ladrillo. 10'00 9'00
289	10	O »	fotográfico cla-
			ro 15'00 14'00

1.º de Julio de 1900. El mismo tipo.

1 102-441	100	Ицетов	Uzados
990 1	pta.,	verde obscuro. 1'00	0'50
991 2	, »	rosa obscuro 1'50	1'00
992 3	n	azul obscuro . 1'50	1.00
993 4		violeta 7'00	6'00
994 5		rojo china 4'00	3'00
995 7	n	brun violeta 7'00	6'00
996 I	0 "	fotográfico cla-	
55		ro 4'00	3'00
997 2	5 n	laca coral 5.00	
998 5		brun violeta 7'50	6.20
999.7		rojo ladrillo. 10'00	0,00
1 0001		fotográfico cla	
		ro 15'00	14,00



115

1901. Figura alegórica de la música. Escudo de España á la izquierda. Impresión de color sobre papel blanco. Tipo 115.

	1.0		
1001	ı	pta.,	brun violeta 1'00 0'50
1002	2	,,	verde obscuro. 1'00 0'50
1003	3	ת	fotográfico obs-
			curo 1'00 0'75
1001	4	n	rosa obscuro . 7'00 6'00
1005	5	1)	verde bronce , 2'00 1'50
1006	7)	rojo china 7'00'6'00
1007	10	n	azul fuerte 2.50 2'00
1008	25	n	brun rojizo. 3'50 3'00
1000	50	D	fotográfico cla-
			ro 5 00 4 50
1010	75	D	violeta 75) 650
1011	10	O »	laca coral 10'00 8'00



1902. Figuras mitológicas de Venus y Temis. Escudo de armas al centro. Impresión de color sobre papel blanco. Tipo 116.

1012	I	pta.,	azul 1'00 0'50
1013	2	n	fotográfico cla-
			ro 1'50 0'75
1014	3	>)	rosa obscuro 1'50 1'00
1015	4	3)	brun violeta 7'00 6'00
1016	5	10	ver de obscuro. 2'00 1'50
1017	7	15	fotográfico cla-
			ro 7'00 6'00
1018	10	>>	rojo turco 2'50 2'00
1019	25	3)	verde bronce , 3 55 3:00
1020	50	n	laca coral 5'00 4'50
1021	75))	brun rojizo. 10'00 7'50
1022	100	C C	violeta 1500 10'00

1903. Figura de la justicia con atributos del comercio, industria y agricultura. Escudo à derecha. Impresión de color sobre papel blanco. Tipo 117.

	CO	.Tipo	0 117.
1023	1	pta.,	rojo china 1'0 > 0'75
1024	2	33	azul 1'50 1'00
1025	3	33	verde bronce . 1'50 1'25
1026	4	3)	verde obscuro. 10'00 9'00
1027	5	n	fotográfico obs-
			curo 2'50 2'00
1028	-	10	violeta to'on o'on



117



118

1904. Figura de la justicia à izquierda, león à derecha y pequeño escudo en el centro. Impresión de color sobre papel blanco. Tipo 118.

1034			biuli rojizo		0.7.
1035	2	л	bistre brun	_	1,00
1036	3	>)	verde		1'50
1037		Э	rojo violáceo.		9,00
1038	5	n	verde obscuro.	_	2,20
1039	7	h)	brun violeta		9'00
1040	10))	rosa		3.50
1041	25	>)	azul obscuro		4'50
1042	50))	castaño claro .	_	6'50

rojo pálido.

violeta...

GIRO



119

	1862 Armas de España							
	y de Borbon en un ova-							
	lo con corona Impre-							
	sión de color sobre pa-							
	pel de color. Tipo 119.							
1045	real, brun sobre ama-							
	rillo oʻ50 oʻ10							
1046	1 » sobre paja. 0'50 0'10							
1047	ı » » ga-							
	muza oʻ50 oʻ10							
1048	2'50 reales, carmin so-							
	bre paja							
1049	2'5) reales, carmin, so							
	bre azafrán 0'50 0'10							
	5 reales, verde sobre							
	amarillo							
1051	5 reales, verde sobre							
	paja							
	10 reales, bistre sobre							
	azafrán							
1053	to reales, bistre sobre							
-	gamuza 0'50 0'10							
1054	to reales, bistre sobre							
5 5	paja							
1000	15 reales, azul sobre							
5 6	paja 0'75 0'25							
1020	15 reales, azul sobre							
	azafrán							
1057	20 reales, brun sobre salmón 1'00 0'25							
	34 HIGH 100 0 23							

	Nuevos	Usados
1058 25 reales, violeta sobre		
salmón	1150	0,20
1059 30 reales, bermillón so-		
bre salmón		0.20
1060 35 reales, azul sobre		
salmón	1,00	0.20
1061 40 reales, verde sobre		
səlmón		
1062 45 rs., verde sobre lila.		,
1063 50 n azul n n		
1064 65 » violeta » »		
1065 70 » carmin » »		
1066 80 » naranja »	2,00	1,20
1067 90 » verde » ga-		
muza		1,22
1068 100 reales, 10jo sobre		
ganiuza		2,00
1069 125 reales, azul sobre		
gamuza		2,20
1676 150 reales, brun sobre		
gamuza	5'00	2,00
1071 175 reales, violeta so-		2.55
bre ganiuza		3.26
1072 200 reales, lila sobre ga		2.5
muza	4,00	3,20



120

1867. Efigie de Isabel II en doble óvalo, cuadro rectangular. Im-

					Nuevos	Usades
	presió	n de	color	sobre		
			o. Den			
	14. T	ipo 12	٥.			
1073	10 C.	esc.º	, brun	ama-		
	rillo .				0'20	0,10
1074	25 C.	esc.o,	brun	ama.		
	rillo.				0 20	0,10
1075	50 c.	esc.º,	brun	ama-		
	rillo.				0,50	0.10
1075	ı es	sc.º, b	run am		0.52	0,12
10;;	1,20	3>	M	10	0,20	
1078		31))	3)	0'50	
1079	2150))	U	}}	0.75	
1080	3))	n	'n	0'75	
1081	3150	J)	33	30	1,00	
1082	4	} }	n	33	1,00	
1083	4'50	3)))	>>	1,00	0.75
1084	5	1)	n	1)	1'25	1,00
1085	ñ	J))	ъ	33	1 ` 2 5	1,00
1086	7	1)	19	•	2,00	
1087		b	1)	13	1'50	1,25
1088	9	1)	n	n	2,00	1.20
1089	10	n	n	n	1'75	1,25
1090	12'50	D		N	2'50	2,00
1001		1)	n	13	2400	1175
	17'50))	n	1)	3.00	2'50
1093		n	ກ		3'00	2'50
_			-			
	VARIE	DAD (1) Los	mis-		
	mos s		1			
1004			esc.º,	brun		
эт					_	_
1005			s, brun			
.090	rillo .		•		_	-
			• •			
	. 9 - ^	1	s de E	en añ c		
			s de E: 1 mura	~		
			. Colo			
	pre t	olanco	. Den	tados		

14. Tipo 121.



121

1096	0 1	cénts.,	lila.			0,10	005
1097	25	מ))			0,10	0'05
1098	50	n))			0,10	0'05
1099		esc.º,	lila.			0'50	0,10
1100	1'50	ກ	14			0'75	0'25
1011	2	3)	"			0'75	0'25
1102	2'50	1)	ŋ			1,00	0.50
1103	3	n	n			1,00	o`5o
1104	3.50	»))		+	1,20	0'75
1105	4	Ja))	•		1,20	0'75
1106	4'50	n	n	•		1,20	1'00
1107	5	TO CO	n			1'50	1,00
1108	6	n	ת			1'50	1'25
1100	7	n	1)			2'00	1,20
1110	8	1)))			2'00	1.20
1111	9	n	n			2 00	1'50
1112	10	n	n			2'00	1.20
1113	12'50	1)	33			3'00	2,00
1114	15))	3)			2,50	2'00
1115	17:50))	n			3600	2,50
1116	20	n))			3'00	2'50

El matiz de estos sellos es á veces malva rosa ó bien gris Iila.

Enero 1874. El mismo tipo. Cifras pequeñas. Dentados 14.

1117 5 cents. de pta., lila. . 0,10 0'05

⁽¹⁾ Algunos catálogos señalan esta misma serie con la sobrecarga negra Habilitado POR LA Nación que no catalogamos por sernos completamente desconocida.

					Nuevos	Usades
1118	10	n	»	υ	0,10	0,02
1119	62	3)	n))	1,00	0.20

Julio 1874. Los mismos de 1870 y 1874 sobrecargados con la inscripción en una línea

IMPUESTO DE GUERRA 50 %

a) SOBRECARGA NEGRA

1120	5	cénts. de	e pta.,	lila.	$0_t 10$	0.02
1121	10	n))	10	0,10	0,02
1122	10))	esc o	, 2)	0,10	0'05
1123	25	n))	1)	0,10	0'05
1124	50	ŋ	1)	D	0,10	0.02
1125	1	esc.o,	lila.		0'25	0,10
1126	1,20))	n		0,20	
1127	2	n	n		0.20	0'25
1128	2'50	n))		0'50	0'25
1129	3	n	n		0.20	0'25
1130		n	n		*	c ⁵⁰
1131	4	3)	1)			0'50
1132		n	v		0'75	0.50
1133	5	>>	>>		0,42	0.50
	6	n	D		0'75	0.20
	7	n	n		1,00	0.50
	8	מ	1)		1,00	0'75
1137	9	1)	n		1,00	0'75
1138	10	3)	3)		1,00	0'75
1139	12'5	O 70	n		1,00	0175
1149		1)	3)		1,00	0'75
1141	17'5	a C	ŋ		1,00	0'75
1142	0 1	13	3)		1,00	0'75

b) SOBRECARGA AZUL

	1143	5	cents.	de ptai, li	la.	0,10	0'05
	1144	10	n	n	n	o'to	0.05
	1145	10	>>	esc.°,))	0110	0'05
	1146	25	n	n	b	0,10	0'05
l	1147	50	1)	n	ď	0,10	o'o5

					Nuevos	Usados
1148	I	esc.o,	lila.		o 6 50	0'25
1149		n))		0'75	0.50
1150		n	1)		. 0'75	0'50
1151	2'50	n))		1,00	0,60
1152	3))	n		. 1,00	0.60
1153	3 ' 50	1)	υ		. 1'50	0'75
1154	4	n	1)		. 1'50	0'75
1155	4.50	1)	3)	•	. 1'50	1,00
1156	5))	n		. 1'75	1,00
1157	6	н))		. 1'75	1,00
1158	7	n	1)		. 1'75	1'25
1159	8	a	ນ		. 2'00	1'50
1160	9	n	n		. 2'00	1'50
1161	10	n	1)		2.00	1'50
1162	12.50	α))		. 2'00	1,20
1163	15	n	n		2'00	1,20
1164	17'50	n))		. 2'50	1 75
1165	20	»	и		. 3'00	2'00

Los mismos con la sobrecarga negra en dos líneas

IMP.TO DE GUERRA

50 º/₀

1166	5	cénts.	de pta.,	lila.	0,10	0'05
1167	10	D	n	13	0,10	0'05
1168	10	n	esc.º	, 0	0,10	0'05
1169	25	1)	ж	π	0,10	0'05
1170	50	»	13	33	0,10	0'05
1171	I	esc.	o, lila.		0'25	0,10
1172	1150	n	70		0.50	0'25
1173	2	n	33		0.50	o'35
1174	2,20	n	10		0,20	0'25
1175			13	. 4	0,20	0'25
1176		n	1)		0'75	0'50
1177	4	13	3)		0'75	0,20
1178		α	33	. 14	0'75	0.50
1179	5	n	n		0'75	0,20
1180		3)	D		0'75	0,20
1811	7	n	l)		1,00	0'75
1182	8	75	3)		1'00	0'75

1188 20 »

			N 20728	Usados	Nueves Usado:
1183 9	1)	lo .	. 1'00	0'75	
1184 10			. 1'00		
1185 12 50	33	33	. 1'00	0'75	Los mismos con la so-
1186 15	33	3)	. 1400	0'75	brecarga negra en un

. . 1'00 0'75

Los mismos con la sobrecarga negra en dos líneas

1187 17'50 » » . . 1'00 0'75

Y. DE G.

50 POR 100

1189	5 cé	nts. de	pta.,	lila.	0,52	010	
1190	10	3)	n	33	0'25	010	
1191	10	3)	esc.º,	3)	0,522	010	
1192	25))))	33	0,522	0.10	
1193	50))	3)	n	0.20	o*15	
1194	i	esc.º,	lila.		0,20	0'25	
1195	150	>>	3)		0.20	0,52	
1196	2	1)	ນ		0'75	0,20	
11 7	2'50	3)	30		0'75	0,20	
1108	3	3)	n		1,00	0,60	
1199	3.50	3)	3)		1'50	c'75	
1200	4	33	33		1.20	0.72	
1201	4'50	3)	33		1,20	1,00	
1202	5	30	3)3		,		
1203	6	3)	п		1'75	1,00	
1204	7	h))		1,22	1'25	
1205	8	3)	7)		2 00	1,20	
1206	9	33	373		2,00	1,20	
1207	10	D	133		2.00	1,20	
1208	12,20	30	70		2'00	1,20	
1209	15	D	10		2'00	150	
1210	17'50	3)	ж		2'50	1'75	
1211	20	30	30		3'00	2'00	

óvalo. Tipo 40.

1212	5	cénts.	de	pta.,	lila		1.00	0.50
1213	10	1)		3)))		1,00	0.50
1214	10	1)	6	esc.º,))		1,00	0450
1215	25	3)		>>))		1,00	0'75
1216	50))		»	3)		1'50	1'00
1217	1	esc.	.º, l	ila.				_
1218	1,20))		מל			_	
1219	2))))			_	
1220	2,50))))			_	
1221	3	3)		1)				
1222	3:50)))))			_	_
1223	4	13))			_	
1224	4'50)))>			_	_
1225	5))		>>		•		
1226	6	D		1)		٠	_	
1227	7	»		Ð	,		_	_
1228	8))		3)			_	
1229	9))))			-	_
1230	10	>>		n			_	_
1231	12'5	0 »		'n			_	
1232	15	n))	,		-	
1233	17 5	0 0		10			_	_
1234	20	13		J)			_	_

Los mismos con la sobrecarga en una línea letra pequeña

Impuesto de guerra 50 % o

1235 5 cents. de pra., lila. 0'10 0'05 » 0'10 0'05

					Nuevos	Usados	
1237	10	cénts. de	csc.º,	lila.	0,52	0,10	
1238	25	n	n	n	0,5	0,10	
1230	50))	ກ))	0.20	0'15	
1240	I	esc.o,	lila.		0'50	0'25	
1241))		0.50	0'25	İ
1242					0'75		
1243))		0.75	0.20	
1244			υ		1,00	0,60	
1245	3:50	3)	n		1150	0'75	1
1246))			0'75	
1217					_	1600	- 1

El mismo tipo con la sobrecarga negra en tres líneas

Impuesto de guerra 50 por 100

1258		énts de	pta.,	lila.		
1259))	n))	_	_
1260		Þ	esc.º,	31		
1261		10	n	n		
1262	50))	נג	»		
1263		esc.o,	lila.		-	_
	1,20	n))		_	-
1265		33	2)		—	
1266		3)))			
1267		и	Ď			_
1268	3.50	20	n			_
1269	4	3)	3)			_
1270	4,20	n	s)		_	
1271	5	Ð	3)		_	_
1272	6	1)	3)		_	
1273	7	37)	n			
1274	8))	3)			_
1275	9	3)	2)		_	_
1276		1)	31			
1277	12.50	n	1)			_
1278		n))			
	17'50) 1)	b			
1280	20	<i>)</i>)	3)		—	_

Nuevos Usados

El mismo tipo con la sobrecarga negra en rectángulo

IMPUESTO DE GUERRA 50 POR 100

1281		nts, de	pta.,	lila	_	
1282	10	n	n))	_	_
1283		>>	esc.º,))		_
1284	25	1)	33	33		
1285	5)))	1)	1)	_	_
	1	esc.e,	lila.		_	_
1287		33	3)			_
1288		1)	n			
1289	2.27	3)	3)		<u> </u>	
1290	3	IJ	h		_	
1291	3.20	01	b			-
1202	4	1)	33		_	-
1203	4:50	1)	3)			
1294	5	n	3)		-	-
1295	4.20 5 6	1)	13		_	-
1296	7	Ď	13		_	
1297		0	9		-	-
1298	G	3)))		_	_
1299		<i>3</i> 3	þ			
1300	12,20	1)	1)		-	
1301	1.5	ñ	n			
1302	17.50	>>	11			_
1303	20	>>	1)	,	_	_

El mismo tipo con la sobrecarga negra en un rectángulo

IMPTO DE GUERRA 50 P=12

1304	5	cénts. de	pta.,	lila.	_	_
1305	10	3)	>>	1)	_	2'00
1306		25	esc.º,	>>	_	
1307		ŋ	ij.	ħ	_	-
1308	ر 5	1)))	>>	_	_
1309		esc.º,	lila.		_	_
1310	1'50))	T)			-
1311	2	27	13		_	-
1312	2,20))	3)		_	

						Nueves	Usados
1313	3	escudos,	lila.			_	_
1314	3,50))	31			_	
1315	4	1)	1)				
1316	4'50	1)	33	٠			
1317	5	33	n			_	
1318	ó	1)))			_	
1319	7	'n	1)			_	_
1320	8	37	7)			_	_
1321	9) >	1)				
1322	10	30))			_	
1323	12'5	O n)1		,	_	
1324		37)	313				
1325	17.5	O »	3)			_	_
1326	20	ы	3)				

El mismo tipo con la sobrecarga negra en una línea estampada sobre cada dos ejemplares en la siguiente forma. En un ejemplar = lmpuesto de = y en el otro = Guerra 50 % =

	01	JEKKA JU	/0	-		
1327	5 c	énts. de	pta.,	lila.	1,00	0'75
1328	10	10	n	n	1 00	0'75
1329	10	n	esc.o,	n	1,00	0'75
1330	25	n	n	u	_	-
1331	50	3)	Ð	3))	_	
1332	ī	esc.o,	lila.		_	_
1333	1,20	n	n		-	_
1334	2	30	D		-	-
1335	2.20	1)	n		_	_
1336	3	39	n		_	_
1337		n	D	2. 4	-	_
1338	4	1)	30		-	-
1339	4'50	29	n		-	
1340	5	10	a		-	-
1341	6	10	-33		-	_
1342	7	n	n		-	_
1343		h-	n		-	-
1344	9	0	29		-	_
1345		D	19			-
	12'50	n	n		-	-
1347	15	D	n		-	-

					Mueves	Usados
1348	17'50	esc.os,	lila.		_	
1349	20))	n	*	_	_

El mismo tipo con la sobrecarga negra en un rectángulo impuesta por la Administración económica de Tarragona (1)

Adm. Econ. de Tarragona
Impuesto de guerra 50 p §

El mismo tipo con la sobrecarga negra en un rectángulo impuesta por la Administración económica de Cadiz (1)

Adm. ** Econ. **
de Cadiz

Impuesto de
guerra 50 p 8

⁽¹⁾ Ignoramos si existe la serie completa con este tipo de sobrecarga.

A CONTRACTOR OF THE STATE OF TH

1875. Armas de España con la leyenda Impuesto de Guerra $50^{\circ}/_{\circ}$. Impresión de color sobre papel blanco. Dentados 14. Tipo 122 (1).

155

	Tipo i	22 (1)				
1362	5 cents	. de	pta., ultr	a-		
	mar				o'5o	_
1363	to cén	ts. de	pta., ulti	a-		
	mar			٠	o'5o	
1364	25 cén	ts. de	pta., ultr	a		
	mar				0'75	_
1365	62 cén	ts. de	pta., ulu	ra-		
	mar				1,00	
1366	1'25	otas.,	ultramar	٠.	2 00	
1367	2.50	n	n		2'00	_
1368	3.75	n))		2,00	_
1369	5	n	n		2'50	
1370	6'25	75	10		2'50	
137 t	7.50	ก	n		2,50	_
1372	8.75	ъ	1)		3'00	
1373	10	מ	13		3'00	
1374	11,5	33	3)		3'00	
1375	12,20	1)	IJ		3'00	
1376	15	n	3)		4'00	
1377	17,20	ø	n		4'00	_

(1)	Esta	serie	nο	llegő á	ponerse	en	curso.
(1)	L3 tq	20110	110	mego a	Policiac	C 11	cuio.

		Nuevos	Usados
ptas.,	ultramar	4'00	_
15.	vy	4'00	-
1)		5'00	_
**	>>	5.00	-
3)	n	5'00	_
ь	33	5'00	-
n	1)	5'00	_
	10 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20	E U D	ptas., ultramar 4'00 " 4'00 " 5'00 " 5'00 " 5'00 " 5'00



123

1876. Armas de España y de Borbón. Impresión de color sobre papel blanco. Dentados 14. Tipo 123

	Tipo	123.							
τ385	5 cé	5 cénts, de pta., verde.							
1386	10	37)	n	n		0'25	0'05		
1387	25))	"	n		0'25	0'05		
1388	62	n	n	0		0.50	0'25		
1389	1 2 5	ptas.,	verde.			0,20	0'25		
1392	2.50	u	19			0'75	o'55		
1391	3'75	h	Th.	,		0'75	ა'50		
1392	5	>>	33			1'00	0'75		
1393	6'25	11	11			1'25	0'75		
1394	7'50	44	1)			1'25	0.75		
1395	8'75	h	33		,	1.20	1,00		
1396	10	n	636			1,20	1,00		
1397	11'25	33	3)			1'50	1,00		
1398	12'50	n	3)		10	ι,2ο	1,00		
1399	15	n	10			1'75	1 '25		
1400	17 50	n	n			2'00	1,20		

```
Nuevos Usados
                          . 2'00 1'50
1401 20 ptas., verde. .
                         . 2'00 1'50
1402 22'50
1403 25
                          . 2 00 150
                          . 2'50 1'75
1404 31'25
                          . 2'50 1'75
1405 37.50 »
1406 43 75
                       . . 2 50 1 75
1407 50
                          . 3150 1175
                  ы
```

Los mismos sin dentar.

1408	5 cén	its. de	pta., ve	erde.	0'25	-
1409	10)))	υ	0'25	_
1410	25	1	n	1)	0'25	-
1411	62 r		n	>>	0.50	
1412	1'25	ptas.,	verde.		0.20	
1413	2.20	33	3))		1,00	_
1414	3.75	1)	n		1,20	
1415	5	1)	11		2'00	-
1416	6'25))	n		2'00	
1417	7'50))	D		2'00	
1418	8 75))	n		2,00	_
1419	10))	11		2,00	
1420	11'25	n	1)		2.2)	***
1421	12,50	1)	n		2.50	_
1422	15	Ð	n		2450	
1423	17'50	1)	1)	٠,	2,20	
1424	20)3	31		3,00	_
1425	22,50	3)	ת		3'00	
1426	31125	1)	0		3 5 o	_
1427	37'50))	35		3.50	
1428	43 75	1)	3)		3.20	
1429	50	1)	1)		3.50	

1900. Armas de España y de Borbón. Impresión de color sobre papel blanco. Dentados 14. Tipo 124.

			-					
1430	10	cénts.	de	pta.,	azul	0'15	0,10	
1431	25	1)		1)	3)	0,30	0'15	
1432	40	1)		33))	0'45	0'20	
1433	5o	1)		3)	3)	0.22	0'20	
1434)	pta.,	azı	ıl		1,5	0.50	
							-	



1436	3	ptas.,	azu	1.		-	0.75
1437		n))			-	1,00
1438	•	1)))			-	1'00
1439		3)	3)			_	1'25
1440		1)	37				1.20
1441		2)))			-	2.00
1442))	n			-	2'50
1443		D))			-	3100
1444		1)	3)			-	3 . 50
1445		>>					5'00
1446							7'50

1902. El mismo tipo. Cambio de color.

1451	I	pta.,	violeta		1'25	0,50
1452	2	1)	n		_	0.20
1453	3))	1)			0'7
1454	4))	0		_	1,00
1455	5	n))		-	1,00
1456	7	n	υ		-	(2 5
1457	10	13	v		_	1550
1458	20	13	n	٠		2'00
1459	30	1)	n	4		2'50

5'00

7'50

1462 75

DE 203 3221		+9
Nuevos C	Jaados	Nueves Usac
UNIVERSIDADES		MADRID
		1479 1877.78, 15 ptas — —
Derechos de Matrícula		1180 1878-70, 15 v rosa
		1481 1879-80, 15 » verde. — —
		1481 1879-80, 15 » verde. — — — — — — — — — — — — — — — — — — —
UNIVERSIDAD		1483 1881-82, 15 » — —
	٥	OVIEDO
		1484 1877.78, 15 ptas — —
		1485 1878 79, 15 » — — — — — — — — — — — — — — — —
6個經濟		1487 1880-81, 15 » lila — —
		1488 1881-82, 15 » — —
R258.36 M		1408 1801.02, 13 "
1881 à 1882 NO		SALAMANCA
<u> </u>		1489 1877 78, 15 ptas — —
125		1400 1878 70 15 9
		1491 1879 80, 15 » verde. — —
BARCELONA		1491 1879 80, 15 » verde. — — — — — — — — — — — — — — — — — — —
		1493 1881-82, 15 w — —
1464 1877 78, 15 ptas —	_	
1465 1878-79, 15 » —	_	SAN ISIDORO (INSTITUTO)
1466 1879-80, 15 » verde. —	-/	
1466 1879-80, 15 » verde. — 1467 1880-81, 15 » lila — 1468 1881-82, 15 » —	-	1494 1877-78, 8 ptas — —
1400 1001.02, 13 % —	_	
		1496 1879 80, 8 » azul — — — 1497 1880 81, 8 » pardo. — —
CARDENAL CISNEROS (INSTITUTO)	-	1498 1881 82, 8 » — —
		1490 1001 02, 0 " — —
1469 1877-78, 8 ptas —		E-NTIACO
1470 1878-79, 8 • azul —	_	SANTIAGO
1471 1879-80, 8 » azul —	_	1499 1877·78, 15 ptas — —
1472 1880-81, 8 » pardo . — 1473 1881-82, 8 » —		1500 1878-79, 15 — —
14/3 1001-02, 0 »	-	1501 1879-80, 15 » verde. — —
		1502 1880-81, 15 » lila — —
GRANADA	l	1503 1881-82, 15 » — —
1474 1877-78, 15 ptas —	_	SEVILLA
1475 1878-79, 15 » — 1476 1879-80, 15 » verde . —		.5099
	-	1504 1877 78, 15 ptas — —
1477 1880-81, 15 • lila — 1478 1881-82, 15 » —		1505 1878 · 79, 15 · — —
14/0 1001-02, 15 % —	- 1	1506 1879 80, 15 » verde. — —

	Kuevos	Usados	Nuevos Usain
1507 1880-81, 15 ptas., lila. 1508 1881-82, 15 »		_	1515 1878-79. 15 ptas — — — 1516 1879.80, 15 » verde. — —
1900 1001-02, 19 "		_	1517 1880-81, 15 » lila — —
VALENCIA			1518 (881-82, 15 » — —
1509 1877 78, 15 ptas	-	_	ZAPAGOZA
1511 1879 80, 15 » verde. 1512 1880 81, 15 » lila.		_	1519 1877-78, 15 ptas., pardo
1513 1881 82, 15		_	y amarillo — — — 1520 1878-79 15 ptas., gris . — —
VALLADOLID			1521 1879 80, 15 » verde — —
1514 1877-78, 15 ptas	_	_	1522 1880-81, 15

DERECHOS DE TÍTULOS UNIVERSITARIOS



1	20
BARCELONA	1531 1881-82, 527'50 ptas — —
Licenciatura en derecho.	Licenciatura en medicina.
1524 1878-79, 777'50 ptas., negro y amarillo	1532 1878·79, 777'50 ptas — — — — — — — — — — — — — — — — — —
Licenciatura en filosofia.	CARDENAL CISNEROS (INSTITUTO)
1528 1878.79, 527'50 ptas — — — — — — — — — — — — — — — — — —	Grado de bachiller. 1536 1878-79, 50 ptas., negro y azul — —

		Nuevos	Usados	Nuevos	Usados
	1879.80, 50 ptas.				
	1880 81, 50 "		-	OVIEDO	
1539	1881-82, 50 »	_	-	Licenciatura en derecho.	
	GRANADA			1561 1878 79, 777'50 ptas.,	
				negro y rosa	_
Licen	ciatura en derecho.			1562 1879 80, 777'50 ptas	_
1510	1878-79, 777'50 ptas.			1563 1880 81, 777'50 » —	_
	1879.80, 777.50 »		_	1564 1881-82, 777'50 » —	_
	1880-81, 777 ⁻⁵⁰ »		-		
	1881-82, 777 50 »			Licenciatura en medicina.	
				1565 1878-79, 777'50 ptas . —	_
Licen	ciatura en medicina.			1566 1879-80, 777'50 » —	_
. 5	.9=0			1567 1880 81, 777'50 »	_
	1878 79. 777'50 ptas.			1568 1881-82, 777'50 » —	
	1879 80, 777'50 »				
	1880 81, 777'50 »			SALAMANCA	
1347	1001-02, /// 30 " .	. –	-	Licenciatura en derecho.	
	MADRID				
				1569 1878-79, 777'50 ptas.,	
Licen	iciatura en derecho.			negro y rosa —	
1548	1878 79, 777'50 ptas			1570 1879-80, 777'50 pias —	
	1879 80, 777'50 »		_	1572 1881-82, 777.50 v —	
	1880 81, 777'50 ».			15/2 1601-02, /// 50	
	1881-82, 777'50 ».			Licenciatura en medicina.	
Licar	aciatura en filosofia.			1573 1878 79, 777'50 ptas —	_
LICEN	iciai ar a en jirosojia.			1574 1879-80,777'50 » —	_
1552	1878-79, 527'50 ptas.	. —	_	1575 1880-81, 777'50 » —	
	1879 80, 527'50 ".		_	1576 1881 82,777'50 » —	
1554	1880 81, 527'50 ».	. —	_		
1555	1881-82, 527.50 ».	. –	_	SAN ISIDORO (INSTITUTO)	
Licer	iciatura en medicina.			Grado de bachiller.	
	.0-0			1577 1878 79, 50 ptas	_
1000	1878 79, 777'50 ptas.	. —	_	1578 1879 80, 50 » —	_
1007	1879 80, 777'50 ».	. —	_	1579 1883 81, 50 »	_
	1880-81,777'50 m.		_	1585 1881 82, 50 » —	
1339	1881-82.777'50 ».	. —			
Doct	orado en filosofia.			SANTIAGO	
1560	1878 79, 792'50 ptas.			Licenciatura en derecho.	
	negro y gris.		_	1581 1878 79, 777'50 ptas —	
				1 12.111	

	Nueves	Usades	Nuevos Usade:
1582 1879.80, 777'50 ptas	_		
1583 1880-81, 777'50 »			Licenciatura en medicina.
1584 1881-82, 777'50 »			
			1605 1878 79, 777 50 ptas — —
Licenciatura en medicina.			1606 1879 80, 777'50 » — —
			1607 1880 81, 777'50 » — —
1585 1878-79, 777:50 ptas.,	,		1618 1881 82, 777 50 » — —
negro y amarillo	_	_	
1586 1879 80, 777'50 ptas			VALLADOLID
1587 1880.81 777:50 W			Licenciatura en derecho.
1588 1881-82, 777 50 »	. —	_	Licencialura en derecho.
			1609 1878 79, 777 50 ptas — —
SEVILLA			1610 1879·80, 777·50 » — —
			1611 1885-81, 777'50 » — — — 1612 1881-82, 777'50 » — —
Licenciatura en derecho.			1612 1881-82, 777-50 » — —
1589 1878 79, 777 50 ptas			Licenciatura en medicina.
1590 1879 80, 777 50 »			
1591 1880 81,777 50 »			1613 1878-79, 777:50 ptas,
1592 1881-82, 777.50 »	. —	_	negro y amarillo — —
			1614 1879-80. 777'50 ptas — —
Licenciatura en filosofia,			1615 1880-81, 777'50 » · — —
			1616 1881 82, 777'50 » — —
1593 1878 79, 527'50 ptas.			
negro y gris		_	ZARAGOZA
1594 1879 80, 527:50 ptas.		_	Licenciatura en derecho.
1595 1880 81, 527 50 »			Literatura en der ceno.
1596 1881-82, 527.50 »	. —		1617 1878 79, 777'50 ptas.,
			negro y violeta — —
Licenciatura en medicina.			1618 1879 80, 777'50 ptas.,
re one n ener.			negro y lila — —
1597 1878-79, 777 50 ptas.		_	1619 1885 81, 777 50 ptas., — —
1598 1879 80, 777 50 ».	. –	_	negro y naranjado — —
1599 1880-81, 777'50 ». 1600 1881-82, 777'50 ».	. —	_	1620 1881-82, 777.50 ptas., — —
1000 1001-02, 111 30 %.	. —		negro y gris — —
VALENCIA			Licenciatura en medicina.
Licenciatura en derecho.			1621 1878-79, 777'50 ptas.,
			negro y amarillo — —
1601 1878-79, 777.50 ptas.			1622 1879-80, 777'50 ptas — —
negro y rosa		_	1623 1880-81, 777'50 ptas.,
1602 1879 80, 777'50 ptas.		-	negro y rosa, — —
1603 1880-81, 777'50 » .			1624 1881-82, 777-50 ptas.,
1604 1881·82, 777 ⁵ 0 ».		~—	negro y verde — —

Musvos Usados

Mueros Usados

ESPECIAL MÓVIL

1904 (Junio). Sello igual al tipo 45, substituyéndose la inscripción superior del óvalo por la de: ESPECIAL MOVIL.

1625 10 cénts., pardo rojo. . 0'20 0'05

1905. Complemento de la serie anterior.

1626 5 cénts., negro china. 0'15 0'10

rosa de Co-1627 15

rinto. 0'25 0'20

1628 25 cénts., azul. . . . 0'35 0'15

rojo turco. . 0'65 0'20 | 1633 10 cents., rosa

MÓVILES PARA DOCUMENTOS DE GIRO



1900. Escudo de armas, tipografiado, dentado. Tipo 128.



.0.030,101

١	RENTA DEL ALCOHOL	1635	50
		1636	I
	1904. Fajilla con el es-	1637	2
	cudo de España al cen-	1638	3
	tro. Dimensión 142 por	1639	4 5
	18 milímetros. Denta-	1640	5
	dos por tres de sus la-	1641	7
	dos. Tipo 127.	1642	10
	1630 Sin valor: importación,	1643	20
	verde 1'00 —	1644	30
	1631 Sin valor: de menos de	1645	40
	$\frac{1}{2}$ litro, encarnado 1'00 —	1646	50
	1632 Sin valor: de más de 1/2	1647	75
	litro, azul , . 1'00 —	1648	100

	1634	20 C	énts., i	rosa			. 0'25	
	1635	50	20	10	-	٠	. oʻ60	_
ļ	1636	I	peseta,	13		٠	. 1,10	_
۱	1637	2	n	n	٠		. 2'15	_
I	1638	3	»	19			. 3'15	_
I	1639	4	n	39			. 4'20	
l	1640	5		n			. 5'25	_
I	1641	7	n			•	. 7'25	_
ľ	1642	10	39	n	•		10 '50	—
l	1643	20	Я	n	•		20'50	
l	1644	30	10	а	•		30'75	-
i	1645	40		10			40'75	_
l	1646	50	– מנ	n			51'00	
l	1647	75	20	20			76 ' 00	
1	1648	100	>	10			102'00	_

ADICIONES

		Nuevos	Usades			Nuevos	Usados
				1654	15 » rosa de Co-		
	RECIBOS				rinto	0'25	0'20
				1655	25 cents., azul		
	1874. Tipo usual de este año con la sobrecarga				50 » rojo turco, .		
	azul en tres líneas de				DÁLIZAD DADA OFOURDO		
	abajo á arriba, impuesto				PÓLIZAS PARA SEGUROS		
	DE GUERRA 50 POR 100 (islas Canarias).		1117		Y CONTRATOS		
1649	12 cénts., carmin	_		1657	1856. 40 marav., negro. y 4 reales, azul.		_
					» 8 » malva		_
	TIMBRE MÓVIL			1660			_
				l	1857. 8 reales, violeta.		-
	1898. Sello de correos			I.	» 32 » verde.		-
	de 1889 con la sobrecar-			1663	1858. 8 reales, naranja.	_	-
	ga habilitándolo para			1664	» 32 » verde		_
	timbre móvil (islas Ca-			1665	1859. 8 reales, brun	-	-
	narias).				» 32 » naranja.		-
1000	10 cénis., rojo	_			1860. 8 reales, naranja.		-
	2 D			1668	» 32 » verde	_	-
	1903. Provisional para			1669	1861. 8 reales, naranja.		-
	Canarias. El sello de			1670	» 32 » malva		-
	correos de 1901 con la sobrecarga en dos líneas						
	8				1874. Sobrecargado im		
	HABILITADO				puesto de guerra 50		
	MOVIL-1903				por 100 en tinta azul		
					(islas Canarias).		
	teniendo 13 \times 2 $^{1}/_{2}$ mi-				50 cénts., negro		-
Y	límetros la primera lí-			1072	50 » » (con la		
	nea y 11 \times 2 $^{1}/_{2}$ la segunda.				sobrecarga invertida)		-
1651	to cénts., rojo	-	-		1877. Tipo del año 1876,		
	7		i		con la habilitación, en		
	1904. Igual al emitido				tinta azul, dentro de		
	en 1903, habiéndose				un marco octogonal en		
	quitado el año: denta-				tres lineas habilitado		
	dos.	+			\times para \times 1877 (islas		
	5 cénts., negro china.		_		Canarias).		
1653	10 » pardo rojizo.	0'20	0'05	1673	50 cénts., negro	_	-

MUNICIPIOS Y CORPORACIONES OFICIALES

ALBACETE

Nueves Usades

COLEGIO DE NOTARIOS

LEGALIZACIONES



1863. Un doble círculo conteniendo las leyendas, con cuatro dibujos en los ángulos, presenta al centro el libro protocolo entre dos ramas de roble y de laurel. Sin dentar. (Con milésima 186). Tipo 129.

tes de tiraje con las letras A, B, C, D, E, F. G, H, I, J). . . . 1868 Semejante al anterior. (Con milésima 186). Tipo 13e. 1675 12 reales, negro (letras L, LL) . . . 1869. Tipo igual á la emisión anterior, con cambio de moneda. 1676 i escudo 600 milésimas, negro (letra M). .



131

1871. Semejante al anterior. Nuevo cambio de moneda. (Con milésima 187). Tipo 131.
1677 3 pesetas, negro (letras N, N, O).



195

1874. Variando los caracteres de la inscripción tres pesetas. (Con milésima 187). Tipo 132.

1678 3 pesets, negro (letras P, Q, R, S).

1877. Mutación de moneda: precio en reales.



(Con milésima 187). Tipo 133.

1679 12 reales, negro (letras T, U, V, X).

1880. El mismo tipo anterior, cambiando la milésima en 188).

1680 12 reales, negro (letras Y, Z, AA, BB, CC).



134

1887. Sello semejante, adoptándose el tipo monetario pesetas. (Con milésima 188). Tipo 134.

1681 3 pesetas, negro (letras D.D., E.E.).

1886. Composición tipográfica en conformidad al tipo 135. Con milésima 188.

Muevos Usados

JUBILACIONES



1901. Composición tipográfica. Tipo 136. 1687 Sin valor, negro.

IO NOTARIAL

Niimero

SERIE CH.

COLEGIO NOTARIAL

ALBACETE

Quedan satisfechos por este acto de última voluntad los 50 céntimos de peseta establecidos

135

1684 50 céntimos, negro (serie A).

1891. Semejante al anterior. Con milésima 189.

1685 50 céntimos, negro (series B y C).

1901. El mismo tipo anterior. Con milésima 190.

ALBAIDA

DISTRITO NOTARIAL

18...? Ovalo con adornos, de dimensión 35 × 26 milímetros. Lleva las leyendas Distrito de Albaida, Legitimaciones y legalizaciones. 3 pesetas.

1688 3 pesetas, negro.

Musvos Usados

ALCALA DE HENARES

COLEGIO DE ESCRIBANOS



137

1840. ? Escudo de un castillo con tres torres almenadas, sobremontado de corona real y la inscripción Escribanos del Número de la Ciudad de Alcalá de Henares. Tipo 137.

1689 Sin valor (12 reales), ne-

COLEGIO DE ABOGADOS



1865?. Cinta rodeando los atributos de la justicia. En el interior la

Muevos Usade:



1891. Octógono circuyendo una circunferencia en cuyo centro hay un libro con la inscripción cum interrogaveris corripe juste; encima del libro un birrete y el sol; debajo del libro, unas palmas rodeadas de una cinta con la inscripción J. C. sigillum comp. coll. Dentro del octógono y la circunferencia las inscripciones Colegio de Abogados de Alcalá de Henares. Es bastante, vale 3 pesetas; fuera del octógono Núm. ... Tipo 139.

1693 3 pesetas, rojo. .

ALGECIRAS

COLEGIO DE ESCRIBANOS



1829 - 1862. Castillo junto al mar; leyenda alrededor Alfonso onceno y rematando en corona real. Abajo una cinta con la inscripción escribanos de la ciudad de Algeciras. Impreso á mano en color azul sobre papel blanco. Tipo 140.

1694 Sin valor, azul



Nuevos Usados

1840 á 1850. Dibujo semejante al anterior, con las mismas inscripciones. Tipo 141.

1695 Sin valor, negro. . .

ALICANTE

COLEGIO DE ABOGADOS



1890. ? Composición tipográfica: leyenda Ilustre colegio de Abogados. Bastanteo de poder 5 pesetas. De Alicante. Tipo 142.

1696 5 pesetas, negro.

COLEGIO DE MÉDICOS



1900. Escudo de Castilla y corona real, dentro octógono, con leyenda apropiada. Dos camaños diferentes. Dentados. Tipo 143.

1697 3 pesetas, negro (21 × 20 mm.)

20 mm.) — 1698 5 pesetas, negro (27 × 36 mm.) —

COLEGIO NOTARIAL

LEGALIZACIONES



141

debajo serie 1.ª, con la inscripción circular colegio notarial de la provincia de Alicante — 3 pesetas. Fuera del sello N.º del reg.º arriba y Dia...de...190 al lado izquierdo. Lo une á su matriz la leyenda legalización. Sin dentar. Tipo 144.

1699 3 pesetas, negro sobre

ÚLTIMAS VOLUNTADES



145

1903. Monograma con las iniciales C N A y la leyenda últimas voluntades arriba, 50 centimos abajo. Dentados. Tipo 145.

1700 50 céntimos, carmin

ALMERÍA

COLEGIO DE ABOGADOS



1880. ? El complicado blasón de Almería con un birrete encima y leyendas Iltre. Coleg. de abogados. Almería. Es bastante. Tipo 146.

1701 Sin valor, negro. . . .

3P#-189%

147

1892. Inscripciones dentro de una cinta, año arriba y birrete abajo. Sin dentar. Tipo 147.



148

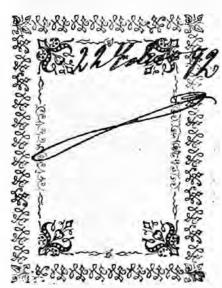
1898. Blasón de Almería, con el birrete encima y diversas leyendas alrededor. Sin dentar. Tipo 148.

1703 5 pesetas, ocre pardo

Nuevos Usados

1901. Igual al de 1892, ó sea tipo 147. 1704 3 pesetas, violeta. . .

COLEGIO DE PROCURADORES



149

1892. Doble orla tipográfica, sin inscripción alguna: al centro, en blanco, se imprimió á mano, en tinta rosa violeta, el timbre en seco del Colegio de Procuradores. Sin dentar. Tipo 149.

1705 Sin valor, negro.

ANTEQUERA

DISTRITO NOTARIAL

1892. Óvalo con inscripciones dentro de un rectángulo. Sin dentar. 1706 2 pesetas, azul . . .

ARANDA DE DUERO

COLEGIO DE ESCRIBANOS



150

1850. Blasón heráldico de Castilla con levenda circular número de escribanos de Aranda de Duero. Tipo 150. 1707 Sin valor, verde . . .

ÁVILA

COLEGIO DE ABOGADOS



151

1880. ? Timbre en seco, representando la Justicia, impreso sobre papel Nuevos Usad::

de barba engomado para adherirlo á los documentos: leyenda, Colegio de abogados. Avila. Tipo 151.

1708 Sin valor, negro.



152

1895. ? Sello rectangular, atributos jurídicos al centro. Tipo 152. 1709 Sin valor, negro.

COLEGIO DE MÉDICOS

1903. Sello rectangular: blasón heráldico y atributos de medicina; dimensión 45 por 54 milímetros.

1710 3 pesetas, rosa

BADAJOZ

COLEGIO DE ABOGADOS

1850.? El escudo de Badajoz figurando en el timbre usual del Cole-

Musvos Usados



gio, estampado en trozo de papel cualquiera y pegado con oblea al documento. Tipo 153.

1711 Sin valor (5 rs.), negro.



1859. Escudo heráldico de Badajoz, circuído de cinta con inscripciones. Tipo 154.

1712 Sin valor (5 rs.), negro.

1864. Semejante al anterior; dibujo mejorado. Tipo 155.

Nuevos Usados



1713 Sin valor (5, 10 ó 20 reales), negro . . .

COLEGIO DE ESCRIBANOS



1853. ? Medalla simulando el escudo heráldico de Badajoz colgando de una cinta con inscripciones alusivas. Tipo 156.

1714 Sin valor (10 reales), negro.



1856. ? Igual al anterior, pero variando por completo las leyendas. Tipo 157. 1715 Sin valor (10 reales),

negro.

COLEGIO DE MÉDICOS



1900. Escudo heráldico de Badajoz y atributos de la medicina dentro

Nuevos Us to

un rectángulo con inscripciones. Tipo 158. 1716 3 pesetas, azul. .

COLEGIO NOTARIAL

LEGALIZACIONES



1903. Libro protocolo é inscripciones. Tipo 159. 1717 3 pesetas, negro (series A, B, C, D, E y F).

BAENA

COLEGIO DE ESCRIBANOS



1838. Blasón de Baena en un óvalo. Tipo 160. 718 Sin valor, azul . . . — — 719 1850. Sin valor, azul verdoso — —

BAEZA

COLEGIO DE ESCRIBANOS



1850. Blasón de Baeza: rasgos caligráficos al pie del óvalo. Tipo 161. 1720 Sin valor, negro. . . .

BALAGUER

COLEGIO DE ABOGADOS

1900. Composición tipográfica con inscripciones alusivas y al centro un cuadro para Nuevos Usados

30	poder storgado po	or D.
ante el en	uotario D. á de	de 19
(SENTADO EN CONTADDRÍA)	Timbre de 10 cénts.	(SENTADO EN TESORERÍA)
es bast	ante para	
40		il
	111000-17-0-	
Balag	ner 🛝 🗸	de 19
Balag	ner de e :	de 19
*** 长康** Clase	大张子来大张子 mů// mů// 大张子来大张子	· 茶汁 · 长米汁 · 大米汁 10 Cts *
*** 长康** Clase	水光学 米米泽 大米泽 můN	· 茶汁 · 米米 · 米米 · * * * * * * * * * * * * * *
长来》 Clase 长来》 长来	**** ********************************	大米/
分长来 Cinse 分长未 el sel Tipo	米米米 米米米米米米米 4.4 Num 米米米 米米米米米米 162 lo de 10 céntim 162. Entimos, negro.	「
対 长歩き Clase el sel Tipo to cé	 ★	「

BALEARES

COLEGIO NOTARIAL

LEGALIZACIONES

1863. Libro protocolo rodeado del lema de los notarios Tipo 163.



163

1725 12 reales, negro.



161

	1871. Libro protocolo.		
	Sin dentar. Tipo 164.		
1726	12 reales, negro	_	_
1727	Oficio, negro	_	_
1728	Pobres, negro	_	_
1729	1875. Igual al anterior; adherido á la matriz por un dibujo lineal á la izquierda del sello, con- teniendo su número de orden. Sin dentar. 12 reales, negro	_	

1877. Semejante al an-

terior. El dibujo de la

izquierda es distinto.

Dentado.

1730 12 reales, negro.

Muevos Usadie



1879. Semejante al anterior; adherido á la matriz por la parte superior del sello. Dentado. Tipo 165.

1731 Serie B. 3 ptas., negro.

1890. Inscripciones sin dibujo alguno, dentro de un óvalo: Derechos notariales de legalización. Arancel n.º 15. Sin dentar.

1732 Una peseta, violeta

VARIANTE.—Con un pequeño signo á manera de corona que rompe y se sale del ovalo en la parte superior.

1733 Una peseta, violeta.

1902. Libro protocolo: nuevo dibujo en mayor tamaño. Colegio Notarial del territorio de Palma. Sin dentar.

1734 3 pesetas, negro . . . -

Nuevos Usados Nuevos Usados 1890. Igual á los de 1886 y 1887. LEGITIMACIONES 1741 Serie 1. Dos pesetas, 1879. Inscripción en doble circulo dentro un cuadro de 31 milime-1902. Igual á los antetros en cada lado. Denriores. Cambio del tado. nombre Baleares por 1735 2 pesetas, negro. Palma en la leyenda Colegio Notarial de 1885. Semejante al an-Palma. Dentado. terior. Estrella á cada lado del valor. Dentado. 736 2 pesetas, negro. 167 1742 Serie 2.ª 50 céntimos, pardo violeta . 1901. Semejante al anterior. Dentado. Ti-COLEGIO DE MÉDICOS po 166. 1737 Serie B. 2 ptas., negro. 1900. Blasón heráldico de Mallorca, rodeado ULTIMAS VOLUNTADES de inscripciones. Dimensión del rectángulo 1886. Inscripciones 32 × 40 milimetros. combinadas: Colegio Dentados. Notarial de Baleares, 1743 Serie A. 3 pesetas, vioen rectángulo y número leta. de orden fuera del mismo. Tipo 167. 1902. Igual al anterior. 738 Serie 1.º 50 c.s, azul . 1744 Serie B. 3 pesetas, vio-1739 Serie 1.* Una peseta, azul . . . 1887. Igual al anterior. 1905. Igual al anterior.

1745 Serie C. 3 pesetas, vio-

1740 Serie 1. 50 c.s, car-

BARCELONA

AYUNTAMIENTO

Consumos



168

1879. Armas de la ciudad. Tipo 168.

ARBITRIOS DIVERSOS



169



170

1749 10 pesetas, bistre . . —



171

	1884. Armas de la ciu-		
	dad. Tipo 171.		
1751	25 céntimos, verde (1).		
1752	10 pesetas, rojo		
1753	15 » azul	-	
1754	20 » rosa pálido.	_	-
1755	25 » violeta	_	
1756	1886. Igual al anterior. 25 céntimos, violeta (2).	-	
1757	1887. Igual al anterior. 25 céntimos, naranja.	_	
1758	1889. Igual al anterior. 25 céntimos, rojo		

(1) Reprodújose este color en 1891.

(2) Reprodújose este color en 1890 y 1895.

	N neros	Usados			Nuevos	Usado
1892. Igual al anterior				1901 (Enero). Igual al		-
759 2 pesetas, rosa	. —			anterior. Milésima		
				1901.		
1893. Igual al anterior			1771	25 centimos, carmín .		
760 10 céntimos, azul .				2 ptas. 50 cénts., azul.		
761 25 » »		_	1//2	2 ptas. 50 ccitis., azur .		
,				1902 (Enero). Igual al		
				anterior. Milésima 1902		
1901				en cifras grandes.		
			1773	25 céntimos, azul	_	_
			1770	20 0011111100, 4221		
				1902 (Octubre). Milési-		
				ma 1902 en cifras pe-		
0.0'25 Ptas-				queñas.		
			1774	25 céntimos, azul	_	
172			'''	,		
				1903 (Enero). Igual al		
1896 (Octubre). Armas	s			anterior. Milésima		
de la ciudad. Dentados				1903.		
Tipo 172.			1775	25 céntimos, carmín .	_	_
762 10 céntimos, azul .	. —	_				
763 25 » violeta.	. —	_	1	Sello de 1899-1900, so-		
764 2 ptas. 50 cents., sepia		-		brecargado de la ins-		
				cripción Habilitado pa-		
1898 (Diciembre). Igua				ra 1903 con timbre de		
al anterior. Milésima	1			cautchú.		
1898-1899.			1776	to cents., azul y rojo.	_	_
765 10 céntimos, azul .		_		(F) C II 1		
766 25 » lila	. —	_	-	1904 (Enero). Sello de		
				1899-1900, sobrecarga-		
1899 (Julio). Igual a	l			do con la inscripción		
anterior. Milésima	3			Habilitado para 1904		
1899-1900.				en tipografía.		
767 10 céntimos, azul (1)	. –	-	1777	10 cénts., azul y negro.	_	
768 25 » lila		-		El mismo tipo con mi-	1	
769 2 pesetas 50 céntimos	•			lésima 1904.		
sepia obscuro		_	1778	25 céntimos, verde		_
				peseta		
1900 (Julio). Igual a	1		1	5 pesetas	_	_
anterior. Milésima	3		1,700	- F		
1900.				1905 (Enero). Igual al		
770 25 céntimos, violeta	. —	-		anterior. Milésima		
				1905. Número de orden		
(1) Este valor se emitió, pero n	o llegó	á cir-		en el anverso.		
ılar.	• /		1781	10 céntimos, verde	_	

1782	25 cént	imos, ca	rmín	١.		_
1783	ı peset	a, azul.				_
1784	5 »	pardo			-	_

CÉDULAS PERSONALES





173

174

1902. Armas de la ciudad. Sobrecargado Habilitado para 1902 en grandes caracteres. Dentados Tipo 173

	Dentados, Tipo 175.		
785	Clase na, carmín		-
786	Clase 2.a, gris	_	_
1787	Clase 3.a, amarillo	_	-
1788	Clase 4.a, naranjado .	_	-
1789	Clase 5 a, verde		-
790	Clase 6 a, ocre		-
179 I	Clase 7.a, chocolate	_	-
	Clase 8.a, verde botella.	_	-
1793	Clase o.a. violeta	_	-
1794	Clase 10.a, rosa fuerte,	_	-
1795	Clase 11.a, azul	_	-
	El mismo, sobrecargado		

	El mismo, sobrecargado
	en pequeños caracteres.
	Dentados, Tipo 174.
1796	Clase 2.a, gris

1797	Clase	3.a,	amarillo .		-
1798	Clase	4.ª.	naranjado	 _	-

1799	Clase	11.ª,	azul		٠	_

	Con el sobrecargado in-	
	vertido. Tipo primero.	
800	Clase 5." verde	

COLEGIO DE CORREDORES



1 2-1

1874. Emblema del Colegio. Tipo 175. 1801 Reales, negro



176

1889. Nuevo escudo y cambio de nombre del Colegio. Tipo 176.
1802 Sin valor, negro. . .

Eneves Usados

Nuevos Usados

COLEGIO DE MÉDICOS



177

1900. Escudo heráldico de Barcelona. Tipos 177 y 178. 1803 Serie A. 3 pesetas, violeta



178

1804 Serie A. 5 peseras, chocolate.

1905. Igual al anterior. 1805 Serie B. 3 p.8, rojo.

COLEGIO NOTARIAL

LEGALIZACIONES



170

1856. Emblema del Colegio Notarial de la ciudad de Barcelona, Papel fino. Tipo 179.

1806 Sin valor (6 rs.), negro.

VARIEDAD: Con un guión entre Monte y Pio. 1807 Sin valor (6 rs.), negro.



1:40

1857. Semejante al anterior. Con guión entre Monte y Pio. Águila más sombreada en el cuerpo y en las alas.

1859. Semejante al anterior. Sin guión entre Monte y Pio. Tipo 180.
1810 Oficio y Pobres (gratis), rojo

Nuevos Usada



181

Existen en papel fino y en papel grueso.

1808 Sin valor (6 rs.), negro.

1858. Variedad en el claro oscuro del águila. Guión entre Monte y Pio. Papel fino.

1809 Sin valor (6 rs.), negro.

1811 Sin valor (6 rs.), negro.

1861. Semejante al anterior. Puntas triangulares del exterior del óvalo, de doble altura. Plancha de cuatro variedades. Tipo 181.

1812 Sin valor (6 rs.), negro.





1863 (Enero). Semejante á los anteriores. Cambio de jurisdicción; emblema del Colegio que es ahora territorial. Indicación de precio. Tipo 182.

1813 12 R.s, negro.



1863 (¿Mayo?). Semejante al anterior. Nuevo diseño. Milésima 18. Tipos 183 y 184. 1814 Doce r. s, negro.



1815 Oficio, negro. 1816 Pobres, negro.



1863 (Octubre). Semejante al anterior, con pequeñas variantes en el dibujo. Milésima 18. Tipo 185.

1817 Doce r. s, negro (letras pequeñas)

1818 Doce r. s, negro (letras mayores). . .

> 1869. Igual al tipo 183. Milésima 18.

1819 Doce r. s, negro.

	N	16705	Usados -	Ruevos	Usado
	1870 (Mayo). Igual al anterior. Milésima 187.			340	
1820	Doce r. s, negro		-	TV. del rear	
	1878. Nuevo diseño, se- mejante en forma y ta- maño á los anteriores. Milésima 187. Ti- po 186.			TERRITORN DE BA	11E 24
1821	3 pesetas, negro y gris perla	9	_		SERIE
	Med regt.			S PESET S	
	ST. TENANTOR			187	
	O NOTAR.			1825 Serie 1.º 3 pesetas, ne- gro y ceniza claro —	_
				1883 (Febrero). Igual al anterior.	
	She de R			1826 Serie 2. 3 pesetas, ne- gro y gris bistre —	_
	186			1884 (Abril). Igual al	
	1879 (Noviembre). Mi- lésima 18. Tipo 186.			1827 Serie 3. 3 pesetas, ne- gro y amarillo —	_
1822	3 pesetas, negro y gris bistre.	-	-	1885. Igual al anterior. 1828 Serie 4.ª 3 pesetas, ne-	
0.2	1881 (Enero). Igual al anterior. Milésima 188.			gro y amarillo —	_
1825	3 pesetas, negro y gris bistre	_	-	1887 (Febrero). Igual al anterior.	
	1882 (Febrero). Igual al anterior. Dibujo que lo une al talonario. Indi-			gro y amarillo —	_
	cación de la serie. Ti- po 187.			1888 (Marzo). Igual al anterior.	
1824	Serie 1. Pobre (gratis), negro y verde		_	1830 Serie 6.º 3 pesetas, ne- gro y amarillo —	

Nnevoz Usados 1890. Igual al anterior. 1831 Serie 7.º 3 pesetas, negro y ceniza. . 96 Sel rego SERIE 14 Selles legal on 3 PESETAS 1891 (Junio). Cambio de dibujo: rectangular y más pequeño. Tipo 188. 1832 Serie 8. 3 pesetas, negro y bistre. . . . 1892 (Noviembre). Igual al anterior. 1833 Serie 9.ª 3 pesetas, negro y bistre. . 1894 (Junio). Igual al anterior. 1834 Serie 10. 3 pesetas, negro y ocre. 1895 (Diciembre). Igual al anterior. 1835 Serie 11. 3 pesetas, negro y ocre. 1897 (Abril). Igual al anterior. 1836 Serie 12. 3 pesetas, negro y bistre. . . . 1898 (Noviembre). Igual al anterior. 1837 Serie 13.4 3 pesetas, ne-

gro y ocre . .

1900. Igual al anterior.

1838 Serie 14 a 3 pesetas, negro y ocre aceitunado. — —

1902. Igual al anterior.

1839 Serie 15. 3 pesetas, negro y rosado. . . . — —

1903 (Abril). Cambio de jurisdicción del Colegio, que es ahora provincial. El sello anterior fué sobrecargado con habilitado.

1840 3 pesetas, negro, rosado y violeta. . . . — —

1903 (Octubre). Nuevos dibujos y tamaños. Supresión del talonario. Dentados. Tipos 189 y 190.



189



LEGITIMACIONES



191

1886 (Enero). Igual al de legalizaciones de 1885. Tipo 191. 1843 Emisión 1. 3 pesetas, negro y verde. 1888 (Marzo). Igual al anterior. 1844 Emisión 2.º 2 pesetas, negro y azul. . 1889, Igual al anterior. 1845 Emisión 3. 2 pesetas, negro y verde agua. 1891, Cambio de dibujo. Tipo 192. 1846 Emisión 4.º 2 pesetas, negro y gris. . 1893. Igual al anterior. 1847 Emision 5.ª 2 pesetas, negro y vermellón .

E. 8A

MONTE-PIO NOTARIAL

SELLOS DE
LEGITIMACIÓN

Ptas 2

Muevos Usada

192

1896. Igual al anterior. 1848 Emisión 6.º 2 pesetas, negro y azul.

1849 Emisión 7.* 2 pesetas, negro y verde claro.

1901. Igual al anterior. 1850 Emisión 8.º 2 pesetas, negro y amarillo. . .



198

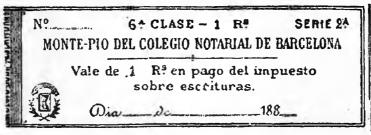
1903. Cambio de dibujo. Escudo heráldico de Barcelona. Dentados. Tipo 193.

1851 2 pesetas, rojo y amarillo

Nuevos Usados

IMPUESTO SOBRE ESCRITURAS

1894. Cambio de dibujo. División en dos cla-



194

	1887. Inscripciones en rectángulo y pequeño emblema notarial. Negro sobre color. Ti-			
	ро 194.			
	Serie 1.8 1 real, verde.	-	-	
1853	Serie 1.4 1 $1/2$ rs., ocre.	-	_	
1854	Serie 1.* 10 rs., bistre.	-	-	
	Serie 1. 25 rs., rosa	-	_	
1856	Serie 1.º 50 rs., azul	-	_	
1857	Serie r.* 100 rs., amari-			
	llo de canario	-	_	
	1888. Iguales á los ante- riores.			
1858	Serie 2. 1 real, verde .	_	_	
	Serie 2^{-a} $1^{-1}/2$ rs., ocre.	-	_	
	1889. Igual al anterior.			
1865	Serie 2." 10 rs., bistre.	-	_	
	1891. Igual al anterior. Serie 3.º 1 real, verde			
	(dentado)	-	_	
1862	(dentado) Serie 3.* $1\frac{1}{2}$ rs., bistre.	-	-	
1863	1892. Igual al anterior. Serie 4.ª 1 1/2 rs., bistre.	_	_	
864	1893. Igual al anterior . Serie 4.º 1 real, verde .	_	=	

ses: Protectores y Asociados, Tipo 195.

KIAL	CLASE 4ª ≈ VALE F	POR 1	ESCRITURA:
MUN	MONTE-PIO NOTAL		
212	Eta	s.010	
MORE	N00159	Barcelona	SERIE 2*

195

	Protectores		
	1894. Serie 1.4 Milésima 189.		
1865	10 céntimos, rosa	_	_
1866	50 » rosa	-	_
1867	i peseta, rosa	-	_
1868	5 pesetas, rosa	-	_
186g	1902. Serie 2.ª Milésima 190. 10 céntimos, rosa	_	_
	Asociados		
	1894. Serie 1.º Milésima 189.		

1870 35 céntimos, violeta. 1871 1'75 pesetas, azul.

		Nnevos	Usados
1872	3'50 pesetas verde	_	
1873		_	_
	14 » ocre	_	_
	1895, Igual al anterior.		
1875	Serie 2.ª 35 céntimos,		
	violeta		_
	. O Ioual al america		
. 2-6	1897. Igual al anterior. Serie 3.º 35 céntimos,		
1070	violeta		
	violeta. , . , , ,		_
	1899. Igual al anterior. Milésima 190.		
1877	Serie 4.º 35 céntimos,		
.0//	violeta		_
	1900. Igual al anterior,		
1878	Serie 2.ª 1'75 pesetas,		
•	azul	_	_
1879	azul		
	verde		
	1901. Igual al anterior.		
	Sin indicación para la		
0.0	fecha.		
1880	Serie 5.* 35 céntimos,		
.00.	violeta		_
1901	Serie 2.º 7 pesetas, lila.	_	_
	1902. Igual al anterior.		
1882	Serie 6. 35 céntimos,		
100#	lila		_
1883	Serie 3.* 1'75 pesetas,		
,	azul	_	_
1884	azul		
			_
1885	Serie 3.º 7 pesetas, lila.	_	
	-		
	ÜLTIMAS VOLUNTADE	s	
	1887. Semejante á los		
	emitidos en 1886. Ti-		
001	po 196.		
1886	Serie 1.º 1 pta., negro.	_	



Nuevos Usate

1888. Igual al anterior. 1887 Serie 2. 1 pta., negro.

1889. Igual al anterior. 1888 Serie 3.º 2 ptas., negro.



197

1891. Cambio de dibujo. Dentado. Tipo 197. 1889 50 céntimos, violeta.

1893. Igual al anterior. 1890 50 céntimos, verde.

> 1898. Cambio de dibujo. Iniciales sustituyen

Mnevos Usafos



198

do al libro protocolo. Tipo 198. 1891 50 céntimos, verde. . .

1903 (Enero). Igual al

1892 50 céntimos, carmín.

anterior.



199

1903 (Octubre). Cambio de dibujo. Tipo 199. 1893 50 cénts., negro y lila.

1905 (Junio). El anterior sobrecargado con el nuevo valor.

1 Pts.

1894 1 peseta. rojo, negro y lila (letras rectas) . .

1895 Error 1 Pto. con o en vez de a.

Nuevos Usades

1 Pta.

1896 I peseta, rojo, negro y lila (letras inclinadas) (1). — —

COLEGIO DE ABOGADOS



200

1855 (Noviembre). Emblema de la Justicia. Negro sobre papel azul con filigrana acanillada. Milésima 185. Tipo 200.

1897 Sin valor (10 reales), negro.

1858. Igual al anterior. Papel sin filigrana.

1898 Sin valor (10 reales), negro.

1860. Igual al anterior. Milésima 18.

1899 Sin valor (to reales), negro.

1862. Igual al anterior. Papel azul ultramar más subido.

⁽¹⁾ Se han habilitado quince mil sellos. La hoja de 48 sellos contiene 47 ejemplares de la primera habilitación y uno de la segunda. En los primeros hay dos errores con P¹⁰. con o en vez de a, siendo en número de 626 los que dicen P¹⁶.

		Nuevos	Usados
1900	Sin valor (10 reales), negro	_	_
	1883. Orla litografiada con inscripciones. Ti-		
1901	po 201. Sin valor (gratis), negro		
1902	sobre papel amarillo Sin valor (5 pesetas),	_	_
	negro	_	_
12	1886 (Enero). Igual al anterior. Con la adición		
	Dros. 5 Ps puesta fuera del cuadro.		
1003	5 pesetas, negro	_	_



(Mitad del tamaño)

1886 (Octubre). Igual al anterior. El precio viene indicado dentro de la orla y debajo de Barcelona.

1904 5 pesetas, negro.

1892. Dibujo modificado. Tipo 202 (1).

al H	rocuradi	ır D.	
		de	
es ba	stante p	ara	
'Gar	relona		

Nuevos Un

1905 5 pesetas, negro.

El poder oto	nado per		-
al Pronaud			
- de de		ante el	Rota
-		bastante para	300
L		1	
TIR proctos		1	

203

(Mitad del tamaño)

1897. Nuevo dibujo apaisado. Tipo 203. 1906 10 céntimos, negro (papel amarillo)

⁽¹⁾ A partir de este año la contraseña del Colegio, lleva al centro la milésima y varia cada primero de Enero. Existen los colores siguientes: 1892, violeta; 1893, colorado; 1894, 2; 1895, rosa; 1896, carmín.

H1	poder storg	ado por _				
al	Procurador	D				
en D.	de			ante nte para :		
			Barcelona	-	-	

		Nuevos	Usado
1907	5 pesetas, negro (1)	-	_
	1903. Cambio de valor del sello precedente. Ti- po 204.		
1908	7 pesetas 50 céntimos, negro (2)	_	

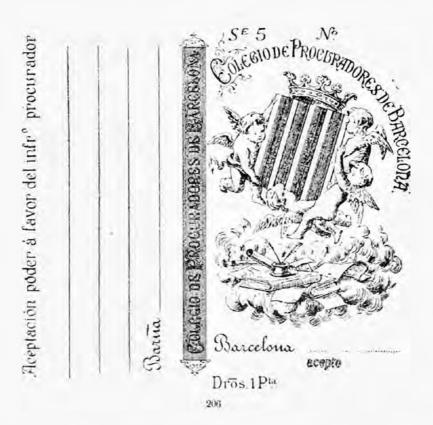
COLEGIO DE PROCURADORES



(1) Las contraseñas son de los colores siguientes: 1897, rosa; 1898, 27; 1890, violeta; 1900, violeta; 1901, rosa; 1902, rosa.

(2) Las contraseñas son de los colores siguientes: 1903, lila; 1904, rosa; 1905, carmin.

1			Nuevos	Usados
		1857. Emblema del Colegio. Tipo 205.		
	1909	Sin valor, negro	-	-
		1888. Emblema del Co- legio. Tipo 206.		
	1910	Sin valor, amarillo	-	_
	1911	i peseia, negro	-	_
	1912	1898 (Mayo). Igual al anterior. Número de orden impreso. Dentado. 1 peseta, negro	_	_
	1913	1900 (Noviembre). Igual al anterior. Al ángulo S.e 4.a 1 peseta, negro		_
	9	, ,		
	1014	1902 (Diciembre). Igual al anterior. S.e 5.a 1 peseta, negro.		
	1914	D. D. I pesetti, negro.		
		1905 Igual al anterior.		
	1915	S. 6. a 1 peseta, negro.	_	-



Musvos Usados

Muevos Usados

BILBAO

COLEGIO DE ESCRIBANOS



1860. Emblemas del Colegio. Tipo 207. 1916 Sin valor, negro. . .

BURGOS

AYUNTAMIENTO



208

1877. Armas de la ciudad. Tipo 208. 1917 Sin valor, rojo . . .

1878. Leyenda Arbitrios municipales.

918 i peseta, verde



200

1899. ? Armas de la ciudad. Tipo 209. 1919-10 céntimos, pardo. . .



210

1900.? Armas de la ciudad. Tipo 210. 1920'10 céntimos, pardo. .

COLEGIO DE ABOGADOS

1882. ? Genio aguantando el código encima de pedestal con armas de Burgos. En cajetín negro, nuevo valor en pesetas.

1921 Clase 3.ª 2 pesetas, ne-

1922 Clase 2.4 pesetas, negro v azul

1923 Clase 1.ª 6 pesetas, ne-

gro y rojo —

Nuevos Usados



1884. El mismo anterior con la habilitación Vale por 2 pesetas en tinta negra y además la nueva de Bastanteo de poderes. — Burgos en

tinta azul. Tipo 211. 1924 2 pesetas, negro y azul.



212

1898. Sello á la izquierda, ostentando el em-

blema del Colegio; á la derecha formulario con ocho líneas para llenar. Tipo 212.

1925 2 pesetas, azul (dimensión 47 × 137 milímetros)

1926 5 pesetas, negro (dimensión 162 × 66 milímetros). . . .

COLEGIO DE ESCRIBANOS



1847. Armas de la ciudad. Tipo 213.

1927 Sin valor (10 reales), negro.

1852. Semejante al anterior. Dibujo retocado.

1928 Sin valor (10 reales), negro.

COLEGIO NOTARIAL

1863. Libro protocolo. Milésima 186. Tipo 214.

1929 12 reales, negro (letras A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K, L, M, N, O, P, Q, R, S, T, U, V, X, Y, Z)



1872. Igual al anterior. Sin letra de contraseña. Milésima 187. Tipo 215. 1930 3 pesetas, negro...



215

1873. Igual al anterior, con letras de contraseña. Milésima 187.

1931 3 pesetas, negro (letras A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K, L, M, N, O, P, Q, R, S, T, U, V, X, Y, Z)

> 1881. Igual al anterior. Milésima 18.

1932 3 pesetas, negro (letras A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K, L, M, N,

Muevos Usados O, P, Q, R, S, T, U, V, X, Y, Z1887. Igual al anterior. Milésima 188. o33 3 pesetas, negro (letras A. B. C. D. E. F. G. H. I. J. K. L. M. N. O, P, Q. R, S, T, U, V, X, Y, Z . . . ¿? Igual al anterior. Milésima 189 914 3 pesetas, negro (letras $A, B, C, D, \{2\}$ COLEGIO DE MÉDICOS 1898. Templete griego. Dimensión 44 × 30 milímetros. Dentados. 1935 Gratuito, lila . . . 1936 i peseta, lila 1037 2 pesetas 50 cents., lila. COLEGIO DE PROCURADORES 1889. ? Armas de la ciudad. Tipo 216. 1938 Clase 1.a 1 peseta .

1939 Clase 2.ª 10 céntimos,

negro.

1898.? Semejante al anterior.

1940 10 céntimos, azul . . — —

CABRA

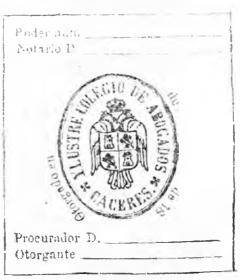
COLEGIO DE ESCRIBANOS



1844. Emblema del municipio. Tipo 217. 1941 Sin valor, negro. . .

CACERES

COLEGIO DE ABOGADOS



		Nuevos	Usados
	1889. ? Distintivo del		
	Colegio. Tipo 218.		
1942	Sin valor, rojo sobre	:	
	blanco (para pobres).	_	_
1943	Sin valor, rojo sobre		
	castaño		-

COLEGIO DE MÉDICOS



1900. Distintivo de la medicina. Tipo 219. 1944 3 pesetas, negro. (Serie A).

COLEGIO DE NOTARIOS



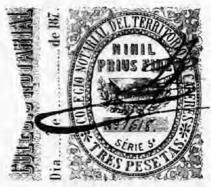
991

1865. Modificación de dibujo. Milésima 186. Tipo 221.

1947 12 reales, negro. (Existen las letras G, H, I, J, K, L, M, N) . . .

1869. Igual al anterior. Milésima 18.

1948 12 reales, negro. (Existen las letras A, B, C, D, E, F, G, H, I, J).



ii.	Nuevos Us:
1	1872. Semejante al anterior. Milésima 187. Tipo 222. 3 pesetas (series 1.a, 2.a, 3.a, 4.a, 5.a, 6.a)
1	1878. Semejante al anterior. Milésima 187. Tipo 223. 950 3 pesetas, negro. (Existen las letras A, B, C, D)
1	1880. Igual al anterior, con la milésima 188. 951 3 pesetas. (Existen las letras A, B, C, D) . —
	Bel ab a de la serie del serie de la serie de la serie de la serie
1	1887. Igual al anterior. Dibujo retocado en la palabra Cáceres, de tipo más pequeño. Milési- ma 188. 152 3 pesetas. (Existen las letras L. M. N. Ñ. O, P. Q. R)
19	1891. Igual al anterior. Milésima 189. 3 pesetas. (Existen las letras A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K, L,

	Nuevos	Usadoz
M, N, Ñ, O, P, Q,		
R, S, T, U, V, X,		
$Y, Z) \dots \dots$	_	

CADIZ

COLEGIO DE ABOGADOS



224

.877. E	mblema del Co-		
legio. N	legro sobre pa-		
pel del c	olor. Tipo 224.		
	a r pta., azul .	_	_
1955 Clase 2.	a 2 n rosa .		_
1956 Clase 3.	a 3 » amari-		
llo.			
1957 Clase 4.	a 4 ptas., blan-		
co.		_	
1958 Clase 5.	a 5 ptas., verde.	_	
1959 Clase 6	a 10 ptas., lila.		-
1898. E	mblema del Co-		
•	egro sobre co-		
lor. Tip			
	a ı pta., naran-		
iado	•	-	



DIPUTACIÓN PROVINCIAL



1889. Emblema heráldico de Castilla con corona real y toisón de oro. Dimensión 20 × 25 milímetros. Dentados. Tipo 226.

1965	10	céntimos,	carmin	_	_
1966	25	10	verde .	-	_
1967	50	>>	violeta	_	_

COLEGIO MÉDICO



1900. Dibujo con leyendas. Tipo 227.
1968 3 pesetas, azul . . .

COLEGIO DE ESCRIBANOS



1793. Escudo heráldico de Cadiz. Tipo 228. 1969 Sin valor, negro (1).

⁽¹⁾ Volvería á usarse en 1803 este sello, prexistir ejemplares utilizados en dicho año.



229

1795. El mismo dibujo. Grande orla recortada con molde. Tipo 229. 1970 Sin valor, negro. . .



Nueves Usados

1798. Escudo de Cádiz. Tipo 230. 1971 Sin valor, negro . . . — —



Nuevos	Usados
--------	--------

1800. Escudo de Cádiz. Tipo 231.

1972 Sin valor, negro . . . — —



232

1803. Escudo de Cádiz. Tipo 232.

1973 Sin valor, negro.

1804 Sello de 1793 retocado: sin líneas horizontales en el fondo de las columnas.

1974 Sin valor, negro.

1806. Nuevo retoque del grabado anterior, desapareciendo el lineado horizontal en todo el fondo, á semejanza del sello de 1803.

1975 Sin valor, negro.

1807. Dibujo análogo al anterior. Tipo 233. 1976 Sin valor, negro. . .



233

1809. Escudo de Cádiz. Siete perlas en la línea del cuadro. Tipo 234. 1977 Sin valor, negro. . . .



234

1812. Semejante al anterior: tipo retocado. 1978 Sin valor, negro. . . .

> 1816. Nuevo retoque del grabado anterior. Tipo 235.

1979 Sin valor, negro.





235

1817. El mismo sello anterior, pero sin el fondo de líneas del centro del escudo.

1980 Sin valor, negro.



237

1826. Armas de la ciudad. Tipo 237.
1982 Sin valor, negro. . .





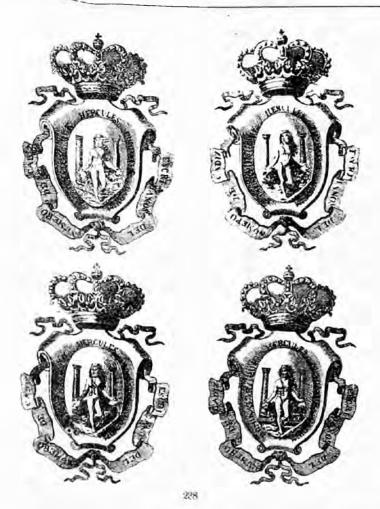
236

1822. Nuevo dibujo análogo. Diez perlas en la línea inferior del cuadro. Se conocen tres variantes. Tipo 236.

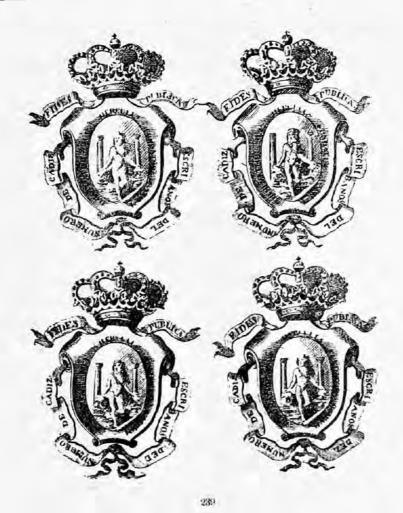
1981 Sin valor, negro.

1827. Semejante al anterior. Plancha de 4 variedades. Existen en papel liso y verjurado. Tipo 238.

1983 Sin valor, negro.

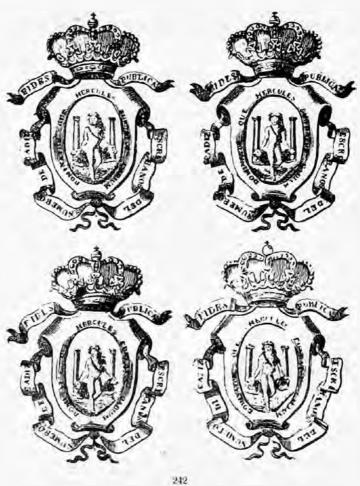


		Nuevos	Usados	,	
	1833. La plancha anterior retocada: la banderola, de doble tamaño, ostenta la leyenda Fides publica. Papel verjura-			1986	1840. Sello anterior, toscamente grabado. Tipo 240. Sin valor, negro
1984	do. Plancha de 4 variedades. Sin valor, rojo			1987	1842. Nuevo y tosco grabado. Tipo 241. Sin valor, negro
1085	1835. Semejante al de 1833. Existen en papel- liso, en papel verjura- do horizontal y en pa- pel verjurado vertical- mente. Tipo 239. Sin valor, negro.				1844. Plancha de 4 variedades retocada: fondo de las columnas sin sombrear. Existen en papel liso blanco, liso azulado y verjurado

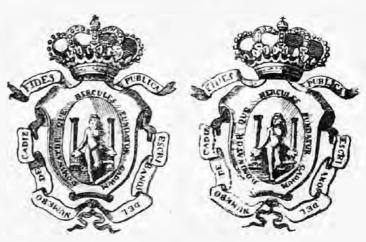




















	No	ecv9	Usades			Nuevos	Usadoz
8	horizontalmente. Ti- po 242. Sin valor, negro		_	1989	jurado verticalmente. Tipo 243. Sin valor, negro	_	_
	1854. Sello anterior re- tocado: fondo de las columnas con rayas: 4 variedades. Existen en papel liso blanco y ver-			1990	1856. El mismo sello con orla y sitio destina- do á la fecha. Papel liso. 4 variedades. Tipo 244. Sin valor, negro		_





Nueves Usados

1859. La orla substituída por laureles y las palabras Pobres y Oficio. Papel liso. 4 variedades en la plancha. Tipo 245. 1991 Sin valor, rojo . . .

COLEGIO NOTARIAL

LEGALIZACIONES



1903. Emblema del Colegio. Dimensión 45 X

azul

50 mm. Tipo 246. 1992 3 pesetas, negro sobre Nuevos Usas

1904. Semejante al anterior. Dimensión 40 X 35 mm.

1993 3 pesetas, rojo sobre

CANARIAS

COLEGIO NOTARIAL

LEGALIZACIONES

1863. Libro protocolo rodeado de laureles. Tipo 247.

1994 12 reales, negro.









	Kneves Usades	Nuevca	Usado
horizontalmente. Ti po 242. 38 Sin valor, negro	. — —	jurado verticalmente. Tipo 243. 1989 Sin valor, negro —	_
1854. Sello anterior re tocado: fondo de la columnas con rayas: . variedades. Existen es papel liso blanco y ver	s 4 n	1856. El mismo sello con orla y sitio destina-do á la fecha. Papel liso. 4 variedades. Tipo 244.	





1859. La orla substituída por laureles y las palabras Pobres y Oficio. Papel liso. 4 variedades en la plancha. Tipo 245. 1991 Sin valor, rojo .

COLEGIO NOTARIAL

LEGALIZACIONES

1901. Libro protocolo. 1992 i peseta ¿?. . .

> 1903. Emblema del Colegio. Dimensión 45 X 50 mm. Tipo 246.

1993 3 pesetas, negro sobre azul

> 1905. Semejante al anterior. Dimensión 40 X 35 mm.

1994 3 pesetas, rojo sobre amarillo.

246

LEGITIMACIONES

1901. Libro protocolo? 1995 2 pesetas ¿?

ULTIMAS VOLUNTADES

1905 (Junio). Composición tipográfica. Tipo 247.



217

1996 i peseta, azul.

CANARIAS (1)

COLEGIO NOTARIAL

LEGALIZACIONES



248

1863. Libro protocolo rodeado de laureles. Tipo 248.

1997 12 reales, negro (letras A, B, C, D)

Nueves Usades

1875. Cambio de moneda.

1998 3 pesetas (letra E) . . —

CARTAGENA

AYUNTAMIENTO



249

1877. Escudo heráldico de Cartagena. Tipo 249.

1999 5 cénts., azul . . .

223		,			
2000	10	"	vermellón .	_	_
2001	10))	pardo	_	
2002	20	D	verde amari		
			llo		
2003	25))	negro		_
2004	40	>>	rojo		
2005	50	n	violeta .	di-months.	_
	1883. rior 1		cliché ante- ado.		

2006	5	cénts.,	azul	4	٠	-
2007	10	n	azul			
			1			

2008	20		azul	+
2000	25	20	azul	

,				
2010	40	D	azul	
	50	_	0 = 111	

⁽¹⁾ Este Colegio cambió luego de nombre, llamándose de Las Palmas, según es conocido hoy día.

	Musvos	Usados
	1887. Composición ti-	
	pográfica en negro so-	
	bre papel de color. 1.a	
	variedad: cifra del valor	
	estrecha.	
	a) Peseta con todas sus	20
	letras.	20
	5 cents., negro.	- 20
	» amarillo—	- 20
	20 » verde	-
2015	25 p rosa	_
		20
献 6	6300 CO6300	20
A CAL	Constitution of the consti	20
6	AYUNTAMIENTO DE CARTAGENA.	20
(6)		6
3	ANUNCIOS	3
.0	granded d'ambourer	0.
6	5	3
(A)	O centimos pta.	6
3		13
(B)	100 COO COO COO	"趣"
	250	
	200	
	b) Pta. abreviado. Ti-	
	po 250.	20
	5 cénts., negro —	- 20
2017	10 » amarillo —	-
	20 » verde —	20
2019	25 p rosa	
(A)	55 40 65 40 65 40 G	哪么
8	AND THE RESERVED TO SERVED THE PROPERTY OF THE	8
9	AYUNTAMIENTO DE CARTAGENA.	
(9)	ANUNCIOS	9
Ö	AN UNCIUS	
3		20

		_	
		HESTOR	Usa
	2.ª variedad: cifra del		
	valor ancha y grande.		
	Tipo 251.		
	a) Peseta con todas sus		
	letras.		
2020	5 cénts., negro		-
	. 11		-
2022	20 » verde		-
2023	25 » rosa	_	-
	b) Pta. abreviado.		
2024	5 cénts., negro.		-
2025	10 marillo.,	_	-
2026	20 verde	-	-
2027	25 » rosa		-
	Existen otras dos variantes		
	debidas á la mala colocación		
	de los cliches tipográficos de		
	la orla, una de las que es el		
	tipo reproducido en el nú- mero 251.		
	mero 251.		
	COLEGIO DE ABOGADO	S	
	1849. Sencilla fórmula		
	impresa. Tipo 252.		
2028	Gratis, negro.	_	_
	Cuatro reales, para cri-		
	minal, negro	-	-
2030	4 reales, negro	_	-
	Desde Enero de 1852, por cambio de tarifa, aparece borrado el 4 por raya de tinta y escrito en su lugar, al lado, 10.		
2031	1876. 5 pesetas ¿?	-	-
	1885. Larga composi- ción tipográfica unida á la matriz por la leyen- da Colegio de abogados,		

céntimos peseta

CRIMINAL.

FOLIO

🚹 poder otorgado por

á đe de 18

ante el escribano

En su caso cuatro reales.

Intervenido

Es bastante Lic.do

252



que abarca los 5 sellos de cada hoja. Tipo 253. 2032 5 pesetas, negro. .

> 1880. Sencilla composición tipográfica. Tipo 254.

2033 5 pesetas, negro.

Musyca Usades 1896. Semejante al anterior: nuevo tiraje.

2034 5 pesetas, negro.

COLEGIO DE ESCRIBANOS

LEGALIZACIONES

1835. Escudo heráldico de Cartagena; inscripción ES. NOS DEL N.º DE CARTAGINA DE LEVANTE. Letra O entre los dos castillos superiores. Dos variedades de dibujo.

2035 Sin valor, negro.

El poder cuya capea acompaña á este escrito,

*CINCO PESETAS

es bastante para

Cartagena __ de ___ de 189



Año ¿? El mismo sello anterior, retocado: E. NOS en vez de ES. NOS la letra C en vez de la O del sello anterior. Tipo 255.

2036 Sin valor, negro.



256

1851. Dibujo en forma de escudo, con banderola al pie para la fecha. Tipo 256.

2037 Sin valor, azul

Nuevos Dead.

1860. Dibujo anterior retocado.
2038 Sin valor, azul

COLEGIO DE MÉDICOS

CERTIFICACIONES

1900. (Sabemos su existencia, pero desconocemos el dibujo).
2039 3 pesetas ¿?

CASTELLÓN DE LA PLANA

COLEGIO DE ABOGADOS



1885. Emblema heráldico de la ciudad. Tipo 257.

2040 10 reales, negro.

1902. Escudo de Castellón al centro de un rectángulo de 33 × 56 mm. con inscripciones y año de la emisión. Dentado.
204! 5 pesetas, azul, fondo carmín

COLEGIO DE MÉDICOS

1900. Distintivo de la medicina. Dentado. Tipo 258.



2042 3 pesetas, rojo . . . — 2043 5 n azul . . . —

COLEGIO NOTARIAL

LEGALIZACIONES



1903. Libro protocolo. Tipo 259. 2044 3 pesetas, carmín . . Nuevos Usados

LEGITIMACIONES



1890. Libro protocolo. Tipo 260. 2045 Sin valor (1 peseta), negro.

IMPUESTOS



261

ULTIMAS VOLUNTADES

1903. Libro protocolo. Exactamente igual al tipo 259, con la leyenda últimas voluntades en lugar de la de legalizaciones.

2050 i peseta, azul

CORUÑA

COLEGIO DE ABOGADOS



262

1859. Emblema del Colegio. Tipo 262. 2051 Pobres, negro. 2052 10 reales, negro.



Es bastante



261

1868. Semejante al anterior. Tipo 264.
2057 Pobres, negro.
2058 1 escudo, bronce.

Es bastante



Lie Fantingo & Cadenas

	Nuevos	Usados		Nuevos Uzados
1873. Semejante al anterior. Tipo 265. Pobres, negro	_		2063	1898. Semejante al anterior. Tipo 266. 5 pesetas, bronce — —
La firma de Santiago L. Ca- denas, aparece cortada en la mayoría de los sellos, por no ejercer dicho señor las funciones de tesoreria, du-				COLEGIO DE ESCRIBANOS 1825. Blasón de la Co-
rante todo el curso de la emisión. 1879. Igual al anterior.			2064	ruña. Dos variedades conocidas. Tipo 267. Sin valor, negro — —
Cambio de moneda. Pobres, negro. 5 pesetas, bronce.	_	_		1844. Dibujo del sello anterior ampliado. Cuatro variedades. Ti-
ES BASTANTE			2065	po 268. Sin valor, negro — —
	5		2066	1861. Cambio de color del sello de 1844. Sin valor, azul — —
			2000	Sili valor, azur

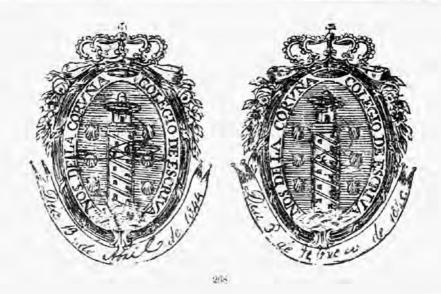


1900. Emblema de la medicina. Tipo 269.



CORUNA





Nuevos Usados



2067 3 pesetas, verde gris. (Serie A).

COLEGIO NOTARIAL

1863. Libro protocolo. Milésima 186. Tipo 270.

2068 12 reales, negro sobre azul. (Existen las letras A, B, C, D, E,



F, G, H, I, J, K, L, LL, M, N, Ñ, O, P, Q, R, S, T). . . .

1867. Igual al anterior, con el dibujo de los ángulos modificado. Mielésima 18.

2069 12 reales, naranjado. (Letras A. B. C. D, E. F. G. H. I. J. K, L. LL, M. N. O, P. Q. R. S).



271

1872. Dibujo anterior retocado. Tipo 271.
2070 12 reales, ocre. (Letras A. B. C. D. E. F. G. H. I. J. K. L. LL. M. N. N. N. O. P. Q. R. S. T. U. V. X. Y. Z.



272

1874. Leyenda cambiada: Ylustre con Y inicial. Milésima 18. Tipo 272.

2071 3 pesetas, verde, (Letras A, B, C, D, E,

Nuevos Usados

F, G, H, I, J, K, L, LL, M, N, N, O, P. — —

1880. Igual al anterior. Milésima 18.

2072 3 pesetas, verde. (Letras A, B, C, D, E, F, G. H, I, J, K, L, LL, M, N, N, O).

1882. Igual al anterior. Milésima 188.

2073 3 pesetas, azul. (Letras A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K, L, LL, M, N, Ñ, O)

1885. Cambio de color del presente sello.

2074 3 pesetas, azul claro. (Letras A, B, C, D, E, F, G H, I, J, K, L, LL, M, N).



273

1887. Dibujos de los ángulos cambiados: Ilustre con I inicial. Milésima 188. Tipo 273.

2075 3 pesetas, carmín. (Letra A).

1888. Igual al anterior. Talonario dentado. Milésima 18.

2076 3 pesetas, ultramar. (Letras A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K, L, LL, M, N, N, O, P, Q, R, S, T, U, V, W, X, Y, Z)

COLEGIO DE PROCURADORES



274

1889. Emblema del Colegio. Dentado. Tipo 274 2077 1 peseta, carmín. . . .

1900. Igual al anterior. Dentado. 2078 1 peseta, bistre . . .

CASTELLÓN DE LA PLANA

COLEGIO DE PROCURADORES

1900. Escudo heráldico. Tipo 275.

Nueves Usade:



2079 Sin valor;? . 2080 1 peseta, rojo.

CORDOBA

COLEGIO DE ABOGADOS



1887. Emblema del Colegio. Dentado. Tipo 276. 2081 2 pesetas, negro. . .

Knevos Beados

COLEGIO DE ESCRIBANOS



		Mueves	Usados
	1791. Mano escribien-		
	do entre protocolos.		
	Tipo 277.		
2082	Sin valor, negro	_	-
	1824. Variación del di-		
	bujo anterior. Bordes		
	recortados artísticamen-		
	te. Tipo 278.		
2083	Sin valor, negro	_	-
	1826. Matrona con cas-		
	co sin plumas. Dos va-		
	riedades en la emisión.		
	Tipo 279.		
2084	Sin valor, negro		-





				-
		Nusvos	Usados	
2085	1831. Cambio de color del sello anterior. Sin valor, azul		_	
	1833. Mismo dibujo: casco con plumas. Dos			
2086	variedades. Tipo 280. Sin valor, negro	_	_	
2087	1837. Dibujo del sello anterior, lijeramente retocado. Sin valor, negro	_		
2088	1839. Blasón heráldico de Córdoba: grabado al acero. Tipo 281. Sin valor (10 reales), negro	_	_	
2089	1844. El mismo, graba- do en madera. Existe en papel liso y verjura- do horizontalmente. Sin valor (10 reales), negro	-	-	
2090	1851. Nuevo dibujo. Existe en papel liso y verjurado horizontal-mente. Tipo 282. Sin valor (10 reales), negro	_	_	
2091	1861. Cambio de color del sello anterior. Sin valor (10 reales), azul	_	-	
	COLEGIO NOTARIAL			

No hemos podido obtener los datos de los

sellos creados en 1903.

Muevos Usados

CIUDAD REAL

COLEGIO NOTARIAL

LEGALIZACIONES



283

1903. Libro protocolo. Tipo 283. 2092 3 pesetas, azul (serie A).

CUENCA

COLEGIO DE ABOGADOS

1899. Emblema.
2093 5 pesetas ?? . . .

COLEGIO DE MÉDICOS

1900. Escudo heráldico de Cuenca. Tipo 284.

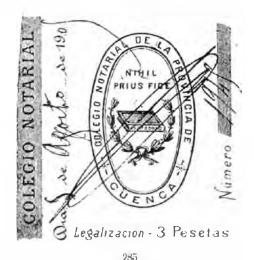
Mueves Usades



2094 3 pesetas, violeta.

COLEGIO NOTARIAL

LEGALIZACIONES



1903. Libro protocolo. Tipo 285. 2005 3 pesetas, negro . . .

ULTIMAS VOLUNTADES

1903. Fórmula tipográfica. Tipo 286. 2006 50 céntimos, negro. Nuevos Usad:

Male . . de 190

COLEGIO NOTARIAL

est de ko

CUENCA



Quedan satisfechos por este acto de última voluntad los 50 céntimos de peseta establecidos.

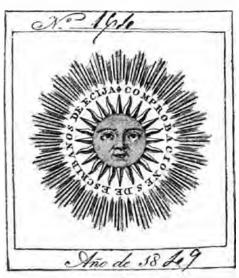
286

ÉCIJA

COLEGIO DE ESCRIBANOS

1825 Sol dentro de un cuadrado: igual al sello del año 1849 que se continúa, pero sin el Año y número de orden.

2097 Sin valor, negro.



1849. El mismo sello anterior, con la adición de un segundo rectángulo para contener la fecha y el número. Tipo 287.

2008 Sin valor, negro.

CORDOBA

COLEGIO DE CORREDORES DE COMERCIO



288

1905. Escudo de Córdoba dentro de óvalo. Dentado. Tipo 288. 2099 50 cénts., gris lila.

COLEGIO DE MÉDICOS



Nuevos Usados

1900. Escudo heráldico de Córdoba. Dentado. Tipo 289.

2100 3 pesetas, naranjado

COLEGIO NOTARIAL

LEGALIZACIONES



1903. Libro protecolo. Dentado. Tipo 290. 2101 3 pesetas, carmin. (Serie A). . .

LEGITIMACIONES



1903. Libro protocolo. Dentado. Tipo 291. 2102 Sin valor (2 pesetas), azul. (Serie A).

ÚLTIMAS VOLUNTADES

1903. Libro protocolo dentro de óvalo. Dentado.

2103 50 céntimos, violeta. (Serie A). .

COLEGIO DE PROCURADORES



292

1903. Rectángulo con inscripciones. Dentado. Tipo 292. 2104 Sin valor (1 peseta), gris verde

FERROL

COLEGIO DE ESCRIBANOS



1856. Blasón heráldico. Tipo 293. 2105 Sin valor, negro.

COLEGIO DE MÉDICOS

Nuevos Usida



291

1902. Emblema del Colegio. Tipo 294. 2106 3 pesetas, carmín. (Serie A)

FIGUERAS

COLEGIO DE ESCRIBANOS

1798. Emblema del Colegio. 2107 Sin valor, negro.

COLEGIO DE ABOGADOS

1898. Adorno en tres lados. Tipo 295. 2108 Sin valor, negro sobre amarillo. .

Nuevos Usados

BASTARGEO DE PODERES



2109 Sin valor, negro sobre rosa...

GERONA

COLEGIO DE MÉDICOS

1902. Blasón heráldico de Gerona. Dentado. Tipo 296. 2110 3 pesetas, carmín . . .



COLEGIO DE NOTARIOS

LEGALIZACIONES

1903. Libro protocolo. Tipo 297.

Serie 14 Sellos legalon 3 PESETAS.



297

2111 3 pesetas, negro sobre ocre. (Serie 1.^a) . .

Ultimas voluntades



	Nuevos Usad	Nuevos C	Jaado
	1903. Libro protocolo.	2114 15 céntimos, negro so-	
	Tipo 298.	bre rosa	_
2112	50 céntimos, azul — —	2115 25 céntimos, negro so-	
	,	bre verde —	_
	GRACIA		
	AYUNTAMIENTO		
		301	
	25 Centi de Peseta	1899. Escudo heráldico de la ciudad. Dentados. Tipo 301.	
	1	2116 5 céntimos, verde —	
	900	2117 10 » rosa —	
	290	2118 25 » violeta —	
	1886. Blasón heráldico	1	
	de la villa. Dentados.	COLEGIO DE ABOGADOS	
2113	Tipo 299. 25 céntimos, azul — —	1869. Emblema del co- legio y formulario. (Se- rie B). Cifra 186. Ti-	
	GRANADA	po 302.	
		2119 t escudo, azul y rosa . —	_
	AYUNTAMIENTO	1871. El mismo tipo. (Serie C). Cifra 187.	
	**	2120 1 escudo, lila y naran-	
	1	jado —	
	Núm	ranjado —	_
	ADDITOLO MENTOLDALI	i anjago ,	
	ARBITRIO MUNICIPAL.	1872. El mismo tipo. (Serie F).	
	Pesetas 0,15	2122 2 ptas. 50 cents., rojo y	
	}	azul claro	

1875. El mismo tipo. (Serie D).

2123 2 ptas. 50 cénts., azul

y lila.

1897. Composición tlpográfica. Tipo 300.



302

ii .		MAGAOR	U31002
	1877. El mismo tipo. (Serie E).		
2126	2 ptas. 50 cénts., viole-		
	ta y verde	-	_
	1882. El mismo tipo.		
	(Serie G). Cifra 18.		
2127	2 ptas. 50 cénts., azul		
	y lila	_	_
	1885. El mismo tipo.		
	(Serie H).		
2128	2 ptas. 50 cents., azul		
	y carmín	-	_
	1891. El mismo tipo.		
	(Serie I).		
2129	5 ptas., azul y lila		_
2130	10 » carmín y azul.		_
	1894. El mismo tipo.		
	(Serie J).		
213т	5 ptas., azul y rosado.		
	- Francis and 1		
	1896. El mismo tipo.		
	(Serie L).		
2132	5 ptas., azul y rosa		_

Nuevos Usados

1898. El mismo tipo. (Serie M). Cifra 1.

2133 5 ptas., azul y rosa . . —

COLEGIO DE ESCRIBANOS



1852. Escudo heráldico de Granada: cuadro formado por doble filete. Valor escrito á la pluma dentro de un cartucho horizontal junto á la fecha. Tipo 303.

2134 to reales, negro . .

1856. Plancha del grabado anterior lijeramente retocada.

2135 10 reales, negro . . . -



304

1857. Sello anterior retocado: de Pobres, en el cartucho de la parte superior. Tipo 304.

2136 Sin valor, negro.

1860. El mismo sello anterior: el cartucho de



305

la parte superior cortado. Valor escrito á la pluma junto á la fecha. Tipo 305.

2137 10 reales, negro.



306

1903. Emblema del Colegio. Tipo 306.

2138 50 céntimos, azul . 2139 1 peseta, carmín .

COLEGIO DE MÉDICOS





307

SON.

1900. Emblemas de la Medicina. Dentados, Tipos 307 y 308.

2140 3 ptas., amarillo. . . . 2141 5 » rojo y amarillo.

COLEGIO NOTARIAL

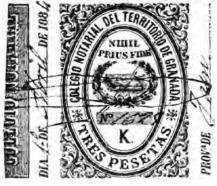
LEGALIZACIONES



309

1863. Libro protocolo. Cifra 186. Tipo 309. 2142 12 reales, negro (letras A, B, C, D, E, F, G,

		Nuevos	Usados
	H, I, J, K, L, M, N, Ñ, O, P, Q, R, S, T, U, V, X, Y, Z).	_	_
	1865. Igual al anterior: pobres.		
	Sin valor, negro (letra D)	_	_
2144	1868. Igual al anterior. Cifra 186. 12 reales, azul (letras A, B, C, D)	_	_
2145	1871. Igual al anterior. Cifra 18. 12 reales, azul (letras E, F, G, H, I, J, K, L, M, N, Ñ, O, P, Q, R, S, T, U, V, X, Y, Z)		3 `0 0
	, , , , , , , , , , , , , , , , ,		, 00



310

1882. Dibujo modificado: tipo libro protocolo. Cifra 188. Tipo 310.
2146 3 pesetas, negro (letras A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K, L, M, N, N, O, P, Q, R, S, T, U, V, X, Y, Z)

1888, Igual al anterior. Cifra 188.

Nueves Usades

2147 3 pesetas, azul (letras A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K, L, M, N, Ñ, O, P, Q, R, S, T, U, V, X, Y, Z).



311

1889. Composición tipográfica. Cifra 18. Tipo 311.

2148 1 peseta, carmín (letras A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K, L, M, N, Ñ, O, P, Q, R)

1895 ? Igual al anterior. Cifra 189.

2149 J peseta, carmín (letras A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K, L, M, N, Ñ, O, P, Q, R, S, T, U, V, X, Y, Z)

1895. Libro protocolo dentro escudo. Cifra 18. Tipo 312.

2150 3 pesetas, azul verdoso (letras A, B, C, D).



014

1899. Libro protocolo. Serie E. Tipo 313.



313

2151 1 peseta, negro sobre ocre

1900. Igual al tipo 312. Cifra 19.

2152 3 pesetas, azul verdoso (letras R, S, T) . . .

LEGITIMACIONES

1896. Libro protocolo. Tipo 313.

2153 2 pesetas, negro sobre rosa (letras A, B). . .

Sueves Usades

ULTIMAS VOLUNTADES



1889. Composición tipográfica. Cifra 188. Tipo 314.

314

2154 50 céntimos, negro.



315

1898. Libro protocolo. Cifra 18. Dentado. Serie G. Tipo 315. 2155 1 peseta, negro sobre

IMPUESTO SOBRE ESCRITURAS

1886. Libro protocolo.

Dentado. Tipo 316.
2156 25 » naranjado . . — —
2157 25 » azul — —



316

1902. Libro protocolo. Dentado, Tipo 316.

COLEGIO DE PROCURADORES

1878. Escudo de Granada. Leyendas: Procucuradores de la Audiencia y también Sello de aceptación para litigar el Procurador D... Cifra 187.

2162 Sin valor, lila, azul y negro. (Serie A)...

1879. Igual al anterior; cambio de leyendas diciendo: Colegio de procuradores de la audiencia y también Sello de 2163 Sin valor, azul y negro. (Series A y B). .

> 1885. Igual al anterior. Cifra 18.

2164 Sin valor, azul y negro. (Series C y D). . .



317

1894. Nuevo tipo con grande orla cuadrada. En letras violeta lleva la sobrecarga Colegio de Procuradores precio 5 pesetas. Dentados. Cifra 18. Tipo 317.

2165 5 pesetas, azul, negro y violeta. (Series G y H).

> 1899. Cambio de dibujo. Cifra 1. Dentados. Tipe 318.

2166 5 pesetas, carmín (Serie A)

Nuevos Usada



GUADALAJARA

COLEGIO DE ESCRIBANDS



1852. Emblema heráldico de la Ciudad. Tipo 319.

2167 Sin valor, negro.

COLEGIO NOTARIAL

LEGALIZACIONES



319

1903. Libro protocolo. Tipos 319 y 320.



2168 r peseta, negro . . . 2'50 — 2169 3 » » (Series

A y B) 4'00 —

LEGITIMACIONES Y OTROS DERECHOS

1903. Igual al tipo 321. 2170 2 pesetas, negro . . . 3400 Nuevos Usados

2171 3 pesetas, negro. . . 4'00 —

ULTIMAS VOLUNTADES



321

1903. Libro protocolo. Tipo 321. 2172 50 céntimos, negro. . 1'50 —

GUADIX

COLEGIO DE ESCRIBANOS



322

1851. Blasón heráldico. Tipo 322. 2173 Sin valor (10 reales), negro

GIJON

AYUNTAMIENTO



323

1892. Escudo heráldico de Gijón. Dentado. Tipo 323.

2174 25 céntimos, verde . . . 2175 1 peseta, pardo . . . 2176 2 pesetas 50 céntimos,

encarnado .

COLEGIO DE MÉDICOS



Nueves Usados

1900. Escudo heráldico de Gijón. Dentado. Tipo 324.

2177 3 pesetas, gris verde . -

GUIPUZCOA

COLEGIO DE MÉDICOS



325

1900. Emblema de la Medicina. Dentado. Tipo 325. 2178 3 pesetas, verde negro (series A y B) . . .

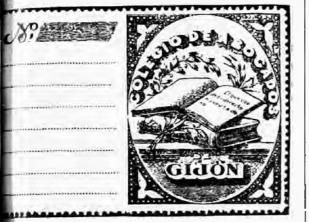
COLEGIO NOTARIAL

LEGALIZACIONES

1903. Libro protocolo. 2179 3 pesetas ¿?

GIJON

COLEGIO DE ABOGADOS



326

1905. Emblema de la abogacia. Tipo 326. 2181 Sin valor, carmin

GUADALAJARA

COLEGIO DE MÉDICOS



Nuevos Usados

1900. Blasón de la ciudad. Tipo 327. 2182 3 pesetas, negro.

HUELVA

COLEGIO DE MÉDICOS



328

1900. Matrona simbolizando la medicina. Tipo 328. 2183 3 pesetas, negro.

COLEGIO NOTARIAL

LEGALIZACIONES



	Nuevos	Usados
1903. Libro protocolo.		
Tipo 329.		
2184 3 pesetas, negro fondo		
gris		

COLEGIO DE PROCURADORES

COLEGIO DE PROCURADORES Una peseta Artículo 11 de los Estatutos.

330

1803. Composición tipográfica. Tipo 330. 2185 1 peseta, negro

INCA

AYUNTAMIENTO



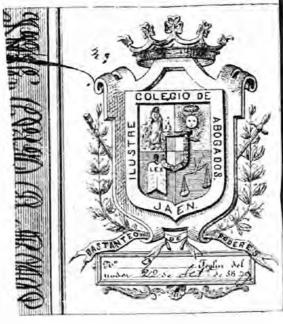
331

1892. Blasón heráldico de la villa. Dentados. Tipo 331.

						Nuevos	Usados
2186	1/2 pes	setas,	azul			_	
2187	1	ь	rojo			_	_
2188	$1^{-1}/_{2}$	>>	viole	ta		_	_
2189	2	»	pardo	О		_	_

JAEN

COLEGIO DE ABOGADOS



332

1879. Blason heráldico del Colegio. Tipo 332. 2193 Sin valor, negro. . .

COLEGIO DE ESCRIBANOS

1860. Blasón heráldico de la ciudad de Jaén. 2191 Sin valor, negro. . .

COLEGIO DE MÉDICOS

1900, ¿? 2192 3 pesetas ? . . . -





Fecha del poder Idem de expedición Otorgante____ Notario Procurador

335

Nuevos Usaico COLEGIO NOTARIAL LEGALIZACIONES 1903. Libro protocolo. Dentado. Tipo 333. 1193 3 pesetas, carmín (series A y B). . . LEGITIMACIONES 1883. Inscripción dentro óvalo. 2194 2 pesetas, negro encarnado

ULTIMAS VOLUNTADES

1903. Libro protocolo. Dentado. Semejante al tipo 315, de Granada. 2195 50 céntimos, violeta (series A, B y C) . . .

IMPUESTO SOBRE ESCRITURAS

1903. Blasón heráldico de la ciudad. Dentados. Tipo 334.

2196 5 céntimos, chocolate. 0'20

2197 10 » azul , , o'30 —

2198	25	céntimos	violeta	0,60	-
2199	50))	verde	1.25	-
2200	I	peseta,	azul		_
220!	2	υ	naranjado.	_	-
2202	5	D	carmin	_	_

COLEGIO DE PROCURADORES

1899. Blasón de la ciudad. Tipo 335. 2203 Sin valor (1 peseta), negro .

JEREZ DE LA FRONTERA

DISTRITO NOTARIAL

JEREZ DE LA FRONTERA.



236

1863. Libro protocolo. Tipo 336. 2204 12 reales, negro.

LAS PALMAS

COLEGIO DE ABOGADOS



1850?—Composición tipográfica. Tipo 337. 2205 10 reales, negro.



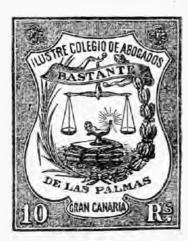
1868? Escudo heráldico de Las Palmas. Tipo 338. 2206 i escudo, azul

Nueves Usades



340

1870? Emblemas de la abogacía. Tipo 340. 2207 : o reales, malva. . . .



341

1874. Semejante al anterior. Tipo 341. 2208 10 reales, lila. . . .

> 1892. Blasón heráldico de la ciudad de Las Palmas. Tipo 342.

Nueves Usades



312

2209 5 pesetas, azul . . . - 2210 5 » carmín . . -

COLEGIO NOTARIAL

LEGALIZACIONES

1889. Libro protocolo. Cifra 18.

2211 3 pesetas, negro sobre rojonaranjado(letra H).



21

1898. Igual al anterior. Cifra 1. Tipo 343. 2212 3 pesetas, negro sobre rosa fuerte (letra I)...

JEREZ

COLEGIO DE ESCRIBANOS



211

1856. Escudo real de España. Tipo 344. 2213 Sin valor, negro. . .

JEREZ DE LA FRONTERA

COLEGIO DE ESCRIBANOS



345

1858. Blasón heráldico de Jerez. Tipo 345. 2214 Sin valor, negro. . . . Nueves Usade

1859. Igual al anterior. 2215 Sin valor, negro sobre papel azul

HIGUERA LA REAL

ASOCIACIÓN MÉDICA



346

1900. Emblema de la medicina. Tipo 346. 2216 5 pesetas, violeta. . .

LEON

COLEGIO NOTARIAL

LEGALIZACIONES



1903. Libro protocolo. Dentado. Tipo 347. 2217 3 pesetas, negro . . . — —

ULTIMAS VOLUNTADES



1903. Composición tipográfica. Tipo 348. 2218 50 céntimos, gris verde.

LÉRIDA

AYUNTAMIENTO



		Nueves	Usades
	1887. Blasón heráldico		
	de la ciudad. Tipo 349.		
2219	50 céntimos, negro so-		
	bre amarillo	-	
2220	50 céntimos, negro so-		
	bre carmin	_	-
2221	i peseia, negro sobre		
	verde		
2222	i peseta, negro sobre		
	azul de Prusia	_	_
2223	2 pesetas, negro sobre		
	azul ultramar		_



350

1898. Pequeña variación del sello anterior. Tipo 350. 2224 1 peseta, negro sobre amarillo —



351

COLEGIO DE ABOGADOS

Salar Paris	ber otorgado yer D.	
asse el not	ario D.	de 190
E/L	and the state	Jac 150
(SENTABULIN LANTACERIA)	Timbre de lo cénta.	SENTADO EN RESORECLE
ez sangu	para	Name (Name of
V		e to triplicia
A 141 A 1114		
Lérida.	, da	/s 150
100		

352

	~	o. Comp gráfica. Ti			i-		
2229	10	céntimos,	negro		7	-	-
2230	τ	peseta,	verde			-	-
2231	3	n	azul	4	+	_	-
2232	5	3)	rosa			_	-

COLEGIO DE MÉDICOS



353

1900. Blasón heráldico de la ciudad. Dentados. Tipo 353.

2233 3 pesetas, azul . . . 2234 5 » colorado.

COLEGIO NOTARIAL

LEGALIZACIONES



354

1903. Inscripciones en rectángulo para el 50 céntimos y libro proto-

		Nuevos	Teados
	colo para el 3 pesetas.		
	Dentados. Tipo 354.		
235	50 céntimos, violeta	-	-
236	3 pesetas, negro y ocre		
	(serie 1.ª)	-	_
	p		
	LEGALIZACION .		

355

1905. Imitación del 50 céntimos anterior. Dentado. Tipo 355. 1237 1 peseta, carmín. . . .

LEGITIMACIONES

1903. Igual al tipo 353. 2238 2 pesetas, negro y verde. Nuevos Usados

ULTIMAS VOLUNTADES



356

1903. Iniciales del título del Colegio. Dentado. Tipo 356. 2239 50 céntimos, verde.

LINARES

COLEGIO DE ABOGADOS

1894. Composición tipográfica. Tipo 357. 2240 5 pesetas, negro . . .

	ICIO ECONÓMI 8 À 18 Le para le			
	-			
Don				
en		sobre	-	9

Nueves Usades

LOGROÑO

AYUNTAMIENTO



358

1895. Blasón heráldico de Logroño. Tipo 358. 2243 10 céntimos, azul . . — — 1900. Semejante al anterior. 2244 10 céntimos, rosa . . — —



359

1902. Semejante à los anteriores. Tipo 359 2245 10 céntimos, pardo. . . 1903. Semejante á los anteriores. Dentado.

2246 10 céntimos, verde.



Nueves Usain

360

1905. Semejante á los anteriores. Tipo 360. 2247 10 céntimos, azul . . .

1906. Igual al anterior.

Dentados.

2248 10 céntimos, azul 2240 1 peseta, carmín

COLEGIO DE ABOGADOS



36

1895. Composición tipográfica. Tipo 361. 2250 Sin valor, negro. . . .

COLEGIO DE ESCRIBANOS

1862. Blasón de la ciudad de Logroño. Tipo 362.





2251 Sin valor, negro.

COLEGIO NOTARIAL

LEGALIZACIONES



1903. Emblema notarial. Tipo 363.
2252 3 pesetas, negro . . .

ARBITRIOS



1903. Composición tipográfica. Tipo 364.

LORCA

COLEGIO DE PROCURADORES



35

1861. Blasón heráldico

Nueves Usades

de la población. Tipo 365.

2258 2 pesetas, colorado . . -

LUCENA

COLEGIO DE ESCRIBANOS



o. de estender la legaliras. essoiso est

366

1835. Blasón de Lucena. Papel verjurado. Tipo 366.

259 Sin valor (4 reales), negro

> 1836. Igual al anterior. Papel liso: en muchos ejemplares el valor está escrito á la pluma.

2260 Sin valor (4 reales), ne-

Nuevos Usadas

1848. Igual al anterior: plancha muy retocada.

2261 Sin valor (4 reales), azul. —



1856? Sernejante al anterior. Tipo 367. 2262 Sin valor, azul . . .

LUGO

COLEGIO NOTARIAL

LEGALIZACIONES



JEREZ DE LA FRONTERA

COLEGIO DE ABOGADOS



369

1890? Emblema del Colegio. Tipo 369. En sobrecarga violeta vienen indicados la clase y el valor. 2266 4 pesetas, clase 3.a, negro y violeta . . .

					Nuevos	Usados
2267	10	pesetas,	clase	2.ª,		
·	n	egro y vic	leta		_	-
2268	ı 5	pesetas,	clase	ı.a,		
	r	iegro y vic	leta		_	_

MADRID

AYUNTAMIENTO

Anuncios



		10 01	.II.DLI LC	, L 1/	1		
			370				
2269	Tip	o 370. céntim	ón de la os, negre e Julio).	о.		-	_
	són		a villa.				
2270	12	cénts.,	verde .			-	_
2271	12	33	amarillo	· .		-	_
2272	! 2	n	limón .			-	-
2273	12	»	blanco.			-	_
2274	12	D	salmón			-	_
		n	rosa .			-	_
2276	12	»	pardo r	ojo		-	-



371

2277 2278 2279 2280 2281	violeta gris amarillo gris azul	_ _ _ _	11111
0	Variación en los filetes que forman el cuadro exterior.		
2282	12 cents., rosa	_	-
2283	1875. Blasón de la villa. Tipo 372. 3 pesetas, azul	_	_
	1880. Cifra al centro.		
0	Tipo 373.		
2284	12 cénts., verde (den-		
0085	tado)	_	-
2200	12 cents., verde (sin dentar)		_

Nuevos Usade:



Con el escudo de Madrid en sobrecarga negra. Dentados.



373

2286 12 cénts., verde y ne-



374

2287 r peseta, rosa y negro (tipo 374)

379

381

2305 10 cénts., verde . .

» ultramar.

2306 20

Nuevos Usados 378 375 2297 75 » bistre. 3288 5 pesetas, pardo y ne-2298 I peseta, azul . gro (tipo 375) . . 1881. Cambio de color de los sellos de 1880. Dentados. 2289 12 cénts., azul claro 2290 12 n ultramar.. 2291 i peseta, verde azul . 2292 2 » bistre... 2293 to » naranjado. 380 Con una M en sobre-5 » verde amari-2299 carga violeta. llo. 2294 12 céntimos, azul y vio-2300 10 pesetas, lila . . leta Con el monograma AM en sobrecarga violeta. 2301 15 cents., ocre y violeta 2302 20 céntimos, carmín y violeta . . Sin dentar y sin la so-376 377 brecarga AM. 2303 15 cénts., ocre . . 2304 20 » carmín 1882. Cambio de dibujo. Tipos 376, 377, 378, 379, 380 y 381. Den-1883. Cambio de color. Dentados.

tados.

2206 20 »

2295 15 cénts., ocre .

carmín

~	~~~	~~~	
1	NUNG	ios }	
3	O MINE	QNE }	
33			
33			
3	ENTIM	05.	
2	~~~	~~~~	
2	~~~	many 5	

	1004		
	25 » pardo (ti-		
	ро 382)	_	_
2308	75 cénts., amarillo	_	****
2309	ı peseta, naranjado		-
2310	5 » violeta	_	_
	1884. Cambio de color		
	de los anteriores. Den-		
	tados.		
2311	15 cénts., verde		_
2312	20 » amarillo	_	-
2313	25 » pardo rojo .		_
2314	75 » violeta		_
2315	i peseta, pardo ama-		
	rillo	_	-
2316	5 pesetas, ultramar	_	_
	Sin dentar.		
2317	15 cents., verde	_	-
2318	20 namarillo	_	_
	gunnan anang		



383

1885. Cambio de color de los anteriores. Monograma AM sobrecargado en violeta según el tipo 383.

		2140103	00000
	15 cénts., violeta.	_	_
2320	20 » amarillo	 _	-
2321	25 » azul	 _	_
2322	75 » pardo.	 _	-
2323	1 peseta, naranjado	 _	_
2324	5 v bistre.	 -	-



	384		
	1893. Composición ti-		
	pográfica. Dentados por		
	dos lados solamente.		
	Tipo 384.		
2325	15 cents., negro y ama-		
	rillo	_	-
2326	20 cents., negro y azul.	-	-
	25 » negro y na-		
•	ranjado		1
2328	35 cénts., negro y verde.		_
	40 » negro y vio-		
	leta		-
2330	80 cénts., negro y lila.	_	-
	Dentados por un solo		
	lado.		
2331	80 cénts., negro y lila.		_
	1899. Cambio de color		
	del mismo sello. Den-		
	tados por dos lados.		
2332	20 cents., negro y rojo.	_	_
4004	20 001113., 110810 3 1010.		

2333 20 »

do.

rillo .

2334 30 cénts., negro y ama-

		Nuevos	Usados
2335	30 cents., negro y ocre.	_	
2336	40 negro y verde	_	_
	1902. Cambio de color.		
	Papel transparente.		
	Dentados por dos lados.		
2337	20 cents., chocolate		
•	25 » vermellón .		
	30 » verde		
2349	40 "		
	2 Danston		
	1903. Papel grueso.		
2541	30 cents., verde		_
	1904. Cambio de color.		
	Dentados por dos lados.		
2342	20 cents	_	-
	25 »	_	
	30 » violeta		-
2345			
2-1+3	40 »		-

CÉDULAS



385

							Nuevos	Usados
2349	2'50	ptas.,	azu	ıl	(8	a		
)						
2350	5 ptas.	(7.ª c	lase)				
	7 50 pt							
	clase	.)					_	_
2352	10 pta	s. (5.a	clas	e)			****	_
2353	12,20					a		
	clase	2)			٠		_	-
2354	20 pta	s. (3.ª	clas	e)		٠	-	
2355	37.20	ptas. I	2 ^a c	:la:	se)		-	_
2356	50 pta	s. (1.ª	clas	e)			_	_
	1899. co. Sii ma 1- po 386	n dent 899	ar.	Mi	lés	i -		
2357	o'25		s, az	ul			_	_
	0550	מ					-	_
2359	1,52	n					_	_
236)	2,20			,			-	_
2361	5400	11					_	-
2362	7,50	n		,			_	_
	10,00	an.					-	
0.0				,				
	12,20	la .					-	_
2365	2 700))					\equiv	_
2365	2 / 00 37'50		•	•				



386

1900. Igual al anterior Sin dentar. Milesima Semestre 1900. Tipo 386. 2368 o'13 ptas., negro (11.º

clase).

	Nuevos	Usados
2369 0'25 ptas., carmín (10.ª		
clase)		_
2370 0.63 ptas. (9. clase) .		
2371 1'25 ptas., azul (8.ª cla-		
se)		_
2372 2'50 ptas. (7. clase)		-
2373 3'75 ptas., chocolate		
(6.* clase)		
2374 5'co ptas. (5 ° clase)		
2375 6'25 ptas. (4 ° clase)		_
2376 10'00 ptas. (3.ª clase).	_	_
2377 18'70 ptas. (2 ° clase) .	_	_
2378 25'00 ptas. (1. clase) .	_	

MA	11A 0'25 F	S COMENTO DE A	ASE TASE	TT. A
IRI	LASE	CARGO MUNURE	14 CL/ 725 PES	F.D.T
N			1	5

c I	901. Escudo heráldico. Milésima Año 1901. Dentados. Tipo 387.		
2379	0'25 ptas., azul (11.ª		
	clase)	-	-
2385 c	o'50 ptas., chocolate		
	(10.º clase)	-	-
2381 1	'25 ptas., carmin (9.º		
	clase)		-
2381 2	2.50 ptas., negro (8.*		
	clase)	_	_
2382 5	'oo ptas., bistre (7.º		
	clase)	-	_
2383	7'50 ptas., carmin (6.*		
,	clase)	_	_
2384	15'00 ptas. (5.º clase) .	-	-
	20'00 ptas. (4 * clase) .	_	_
	Bo'oo ptas. (3.* clase)	_	-
	37 50 ptas., ultramar		
,	(2.ª clase)	-	-

2388.	50'00 ptas.,	pai	do	roj	o			
	(1.º clase)					_	_	



	1902. Variación de di-		
	bujo del escudo de Ma-		
	drid. Dentados. Tipo		
	388.		
2389	o'25 ptas., rojo (11.8		
_	clase)		
2390			
•	clase)	_	_
2391	1'25 ptas., verde (9ª		
_	clase).	_	
2302	2'50 ptas. (8.º clase)		_
	5'on ptas., chocolate		
,	(7. clase)	_	
2304	7'50 ptas. (6.ª clase)	_	_
	to'oo ptas., amarillo		
	(5 * clase)		_
2396	12'50 ptas., verde (4.ª		
	clase)	_	_
2397	25'00 ptas. (3.* clase) .	_	
	37'50 ptas., violeta (2.*		
	clase)		_
2300	50'00 ptas., bistre (1.		
33	clase)	_	_
	2 Nuavo dibuio da		
	1903. Nuevo dibujo de		
	forma análoga. Milési-		
	ma 1903. Dentados.		
	Tipo 389.		
•	o'25 ptas., carmin (11.		
	clase)	_	



		Nuevos	Usados	Nuevos Usad	.03
2401	o'50 ptas., lila (10 "			2416 7'50 ptas., verde (6.3	
	clase)	—	_	clase) — —	
2402	1'25 ptas., azul (9 cla-			2417 10'00 ptas. (5.° clase) . — —	
	se)			2418 12'50 ptas., azul de	
2403	2 50 ptas., verde (8.*			Prusia (4.* clase) — —	,
	clase)	_		2419 25 00 ptas., bistre (3.8	
-404	5'00 ptas., amarillo (7.º			clase) — —	
	clase)	-		2420 37'50 ptas., gris hierro	
2405	7'50 ptas., violeta (6.ª			(2.* clase) — —	
	clase)	_	_	2421 50'00 ptas., amarillo	
2406	10'00 ptas., negro (5.ª			(1.° clase) — —	
	clase)	_	_	T MADOUT	
2407	12'50 ptas., carmín (4.ª			Error. — MADRIJ con	
	clase)	_	_	J en vez de D final.	
2408	25'00 ptas., verde (3.*			2422 2'50 ptas., amarillo de	
	clase)			Indias — —	
2409	37'50 ptas., chocolate			1905. Nuevo dibujo se-	
	2.ª clase)		_	mejante á los preceden-	
2410	50'00 ptas., bistre (1.4			tes. Dentados.	
	clase)	_	_	2423 0'25 ptas., verde (11.ª	
				clase) — —	
	1904. Igual al anterior			2424 0'50 ptas. (10.a clase). — —	
	con simple cambio de			2425 1'25 » (q.a clase) . — —	
	de milésima. Dentados.			2426 2'50 » (8.ª clase) '	
2411	o'25 ptas., lila (11.ª cla-			2427 5'00 » (7.ª clase)	
	se)		_	2428 7'50 » (6 a clase). — —	
2412	o'50 ptas., carmin (10.			2429 10'00 » (5.a clase) . — —	
	clase)	_	_	2430 12'50 » (4.ª clase) . — —	
2413	1'25 ptas., azul (9.º cla-			2431 25'00 » (3.ª clase) . — —	
	se)		_	2432 37 50 n (2.a clase) . — —	
3414	2'50 ptas., amarillo de			2433 50'00 » (1.a clase) . — —	
	Indias (8.º clase)	_	_		
2415	5 ptas., chocolate (7.ª			1906. ??	
	clase)		_	2434 0'25 pesetas	

Nuevos Usados 2435 o'50 pesetas 2436 1'25 2,50 2437 5100 2438 2439 7'50 » 2140 10,00 » 2441 12'50 » 2442 25.00 » 2443 37'50 2444 50'00 2445 100'00

CERTIFICACIONES



390

1876	. Blasc	ón de	M a	-		
drid.	Tipo 3	90.				
					_	
					_	_
4'50	30					_
8,00	3)	rojo.			_	_
	drid. 1'00 4'00	drid. Tipo ? 1'00 peseta, 4'00 " 4'50 "	drid. Tipo 390. 1'00 peseta, negro 4'00 » azul. 4'50 » carmía	drid. Tipo 390. 1'00 peseta, negro . 4'00 " azul . 4'50 " carmín.	1'00 peseta, negro 4'00 » azul	drid. Tipo 390. 1'00 peseta, negro — 4'00 » azul — 4'50 » carmín —

1879. Blasón de Madrid y figura alegórica. Escudo sobrecargado en negro. Sin dentar. Tipo 301.



391

2450 1 peseta, verde y negro. —



392

1893. Composiciún con caracteres. Dentados. Tipos 392 y 393.



393

2451 10 céntimos, verde . 2452 50 ° rojo .

Consumos



391

1879. Escudo de la villa. Dentados. Tipo 394. 2459 Sin valor, negro y rosa.

DEPÓSITOS



395

1876. Sello rectangular de 27 por 20 milimetros: inscripciones al centro. Armas en sobre-



Eueves Usados

carga verde. Dentados. Tipos 395 y 396.

2460 50 céntimos, azul 2461 2 pesetas, amarillo.



597

1877. Semejante al anterior. Dentados. Tipos 397 y 398.



398

2462 50 céntimos, rosa 2463 2 pesetas, verde .

Ensayo. - Impreso sobre cartón y blanco. 2464 50 céntimos, rosa



	·				
		Usados		Nuevos	Usades
	1878. Semejantes á los		2482 50 céntimos, negro		_
	anteriores. Tipos 399		2483 r peseta, chocolate		_
	y 400.		2484 2 » verde		_
	Sin dentar:		2485 2 » 50 céntimos,		
•	50 céntimos, ocre —	_	azul	_	_
	1 peseta, violeta —		2486 5 pesetas, amarillo	_	
2467	2 " verde — 5 " azul —				
2468	azul		PLAS.		7
	PESETAS MANUEL OF		401 4	02	
2470 2471	Dentados: 50 céntimos, naranjado. — 1 peseta, violeta — 2 » verde amarillo — 5 pesetas, azul —		1882. Nuevos dibujos. Dentados. Tipos 401, 402, 403, 404, 405 y 406. 2487 3 pesetas, azul claro . 2488 5 » verde amari-		-
² 474 ² 475	1879. Cambio de color de la serie precedente. Dentados. 50 céntimos, carmín . — 1 peseta, negro — 2 » lila — 5 » verde —		103	404	
	1880. Cambio de color de los anteriores. Den- tados.		2489 10 pesetas, carmín 2490 20 » bistre	_	_
	50 céntimos, azul —	-		~~~~	
	ı peseta —	-		TAS	
	2 » carmin —	_		A	
2480	2 » 50 céntimos,				
	naranjado —	-	SESTION STATE	S/E	
2481	5 pesetas, negro —	-	\(\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\tinx{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\text{\texi{\text{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\text{\text{\text{\text{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tin\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\tin}\tinx{\tinx{\tinx{\tinx{\ti	~~~	
	1881. Cambio de color de los anteriores. Dentados.		405 4 2491 30 pesetas, violeta 2492 40 » naranjado .		=

		Nuevcs	Usados	Nuevos Usad
	Sin dentar:			2512 3 pesetas, carmín —
2403	3 pesetas, azul claro .	_		2513 6 » verde —
2493	5 » verde amari-			2513 6 » verde
2494	llo		1 <u>_</u>	2514 12 " violeta — — — — — — — — — — — — — — — — —
	110		_	2313 16 " pardociaro. — —
	000 0 11 1			
	1883. Cambio de color			The state of the s
	de la serie antecedente.			
	Letras AM en sobre-			
_	carga violeta. Dentados.			
	3 pesetas, verde claro.		-	
2496	6 » amarillo .	_	-	And an annual state an annual state and an annual state an annual state and an annual state and an annual
² 497	12 » pardo ama-			102
	rillo			407 408
	18 pesetas, rojo		_	2
2499	30 » ultramar.		_	1890. Nuevos dibujos.
				Sin sobrecarga. Denta-
	Sin el monograma AM.			dos. Tipos 407, 408,
	3 pesetas, verde	_		409, 410 y 411.
	18 » rojo	_		
				Management 1 (200)
	-00 Cambia da calan			
	1884. Cambio de color			
	de los anteriores. Ana-			
	grama AM en sobre-			
	carga violeta. Dentados.			Maria Andrew
	3 pesetas, azul lila.			**********
	6 » rojo			109
	verde			
	18 » violeta	-		2516 3 pesetas, verde ama-
2500	30 » pardo ama-			rillo —
	rillo		-	2517 6 pesetas, pardo rojo. — -
				2518 12 » lila pardo . — —
	1885. Cambio de color.			
	Misma sobrecarga vio-			Secretary and secretary
	leta. Dentados.			SEPOSITOS S
2507	3 pesetas, violeta	_	-	
2508		-	_	18 18 31 31 31 31 31
250g	12 » negro	_	-	
	18 » carmin	-	_	TESETAS CESETA
2511	30 » verde	-	-	[Management universal
				410 411
	1886. Cambio de color.			2519 18 pesetas, rojo claro
	Sobrecarga violeta AM.			2520 30 » gris — —
	Dentados.			2521 40 » naranjado . — —

								Nuevos	Usados
	180)2. M	ism	0	dil	ouj	o.		
		mbio d				•			
2522	3	pesetas	5.					_	_
2523		»						_	_
2524	12))							
2525	18	n	3 Z	ul				_	_
2526	30	*)							
	180	94. M	iem	0	dil	hni	n		
		mbio d				o u j	٠.		
2527	2	peseta	s.						_
2528		n						_	_
2529	12))							_
2530									_
2531	30))							



	ıøgo.	Ciira y	armas	1e		
	de Ma	drid. S	obrecar	ga		
	IS en c	armín.	Tipo 41	2.		
2532	20	oesetas,	bistre.			-
2533	50	1)			_	-
2534	100	>>	azul .			_
2535	200	>>	pardo.			-
2536	2000	n	pardo r	0-		
	jo .				-	-

IMPUESTOS VARIOS

	1894. Heraldo y blasón de Madrid. Tipo 413.		
2537	25 céntimos	_	-
2538	50 » pardo vio-		
	leta	_	-



413

1895. Figura alegórica. Dentados. Tipo 414.



111

_		céntimos,				-
2540		n n	pardo azul		•	
3241	50	"	uzui	•	•	
	Νú	ievo dibujo	de 40	рс	ρr	

49 milímetros. 2542 75 céntimos, verde azul.



1896. Blasón de Madrid. Dentados. Tipo 415.

						Nuevos	Usados
		céntimo	s,	verde .		_	_
2544	25	n		azul .		_	_
2545	50	n		carmín	١.		_





1897. Blasón heráldico.
Tipo 417.
2555 10 céntimos, negro. . — —
2556 10 » » (papel fino transparente). — —

			Nueves	Head of
2557	25 céntimos,	vermellón.		
2558	50 »	violeta obs-		
	curo		_	_



	Figur		legórica.	T	i-		
2550			os, naranj	ad	0	_	
3560	*		carmin	au	0.		
2561	2	n			٠		_
2562))	vermelló		•		
2563))					_
2564		1)	violeta.				-
2565))))	violeta.		٠		_
2566			bistre.		٠	_	_
		n	verde .		•		_
2567		D			•	_	_
2568		1)	carmín		٠	_	
2569	50))	pardo .	•	٠		_
			ón herálo	dic	0		
2570	10 cé	ntim	os				_
257 t	25))	verde			_	_
2572	50	D				-	
	Figur	a al	egórica.	M)-		
			egórica. IS en so				
	nogra	ma	IS en so	br	e -		
	nogra carga	ma		br	e -		
2573	nogra carga 418.	ma . De	IS en sontados.	br Tip	e -	_	_
	nogra carga 418. 75 céi	ma . De	IS en so ntados. os, pardo	br Tip	e -		_
	nogra carga 418. 75 céi 1 pese	ma . De ntime	IS en sontados.	br Tip	e -	 	.

de la la							Nuevcs	Usaic:
2577	10	pesetas		17		γij	4	_
2578	15	n	vi	olei	a		-	-
		- »					-	-
2580	25	n					-	-
2581	50	, b					-	-
- 1	Sir	ı el mor	10	gran	na	IS		
2582		eseta, a					-	-



2583	1899. Blasón heráldico. Dentados. Tipo 419. 10 céntimos — —
2584	
2585	
H	Con el monograma IS en carmín.
2580	25 céntimos, ultramar. —
	1900. Semejante al anterior.
	10 céntimos — —
2588	25 » — —
2589	50 » — —
	1901. Igual al sello de 1899 tipo 419, con la leyenda año 1901. Mo- nograma IS.
	10 céntimos — —
2591	
2592	50 » £zul — —
	1902. Semejante al anterior.

							У ПВА02	Usador
	to cér	timos						_
2594	25))						_
2595	5 o	3 >						
	1903. rior.	Semeja	ant	e a	lar]		
2596	10 cér	ntimos						_
2597	25))					_	
2598	50	b						_



1904. Escudo forma pequeña para los tres valores bajos y con figura alegórica para los demás. Monograma AM en sobrecarga roja. Dentados. Tipos 420 y 421.

2599 10 céntimos, rosa . 2600 25 » violeta 2601 50 » bistre .



2602	75 cé	ntimos	verde			
2603	1,00	peseta,	violeta			·
2604	2'00	20	narania	ado	0	_

	resignal.	Nuevos	Usados	Nuevos Usados
2005	2'50 pesetas, verde	_	_	
	5'00 » bistre .	_	_	
	6'00 » negro.	_	_	TO CONTRACTORY
	10'00 » verde cla-			
	ro		-	
	15 pesetas, negro		-	
	20 » azul claro .		-	
2611	25 » naranjado			
	obscuro		-	D'75 CSDE DTA
	50 pesetas, azul		-	O TO COLDER 2
2013	75 » pardo obs-			
	curo	-	-	422
	1905. Tipos de escudo			4
-	heráldico de Madrid,			2631 75 céntimos, gris hie-
	semejantes á los ante-			rro
1	riores: pequeño tamaño			2632 1'00 peseta, azul — —
	para los tres valores ba-			2633 2'00 morado. — —
	jos; mayor para los de-			2634 2'50 » naranjado — —
1	más.			2635 5'00 » rojo — —
2014	ro céntimos	_		2636 6'00 » azul — —
2615	25 »	-	_	2637 10'00 » naranja- do obscuro — —
2616	50 n	_	_	2638 20'00 pesetas, pardo
	75 »		_	rojo — —
	1'00 peseta	_	_	2639 35'00 pesetas, rosa — —
_	2'00 "	_	_	2640 50'00 » negro . — —
	2'50 »	_	-	2641 75'00 » lila — —
	5'00 »	_	_	
1	6'00 "	_	_	
	10'00 »	_	-	Higiene
	20'00 »	_	_	
	25'00 »	_		- Commonwed
	75'00 »	_		
-02/	/3 00 "		-	
	of East to Common and			
	1906. Escudo forma pe-	111		
	queña para los tres va- lores bajos y con figura			3
	alegórica para los de-			bronnerman
	más. Letra A en sobre.			423
	carga roja. Dentados.			
	Tipos 420 y 422.			1890. Blasón de Ma-
2528	10 céntimos, violeta .		_	drid, Dentado. Ti-
2629				po 423.
1030		_	_	2642 i peseta, naranjado

INSTANCIAS

1874. E cudo de Madrid, parecido al de la emisión siguiente. Den tado.

2643 25 céntimos, verde, centro pardo amarillo .



424

1875. Escudo de Madrid. Dentado. Tipo 424. 2644 25 céntimos, verde.



125

1876. Nuevo dibujo. Dentado. Tipo 425. 2645 25 céntimos, azul verdoso, con el sobrecargado carmín . . 2646 25 céntimos, sin dentar.

> 1877. Blasón de Madrid. Dentado. Tipo 426.



Muevos Usida

426

2647 25 céntimos, malva y gris



2648 25 céntimos, violeta y gris. Tipo 427. . .



428

1878. Blasón heráldico semejante al anterior. Dentado. Tipo 428.

2649 25 céntimos, verde amarillo y amarillo claro. 2650 25 céntimos, verde obscuro y naranjado.

> 1879. Nuevo dibujo con valor en los cuatro ángulos. Dentado. Tipo 429.

	Nuevos	Usados	ı	Nuevos	Usades
			2659 25 céntimos, pardo, sin		
*			dentar y sin sobre-		
			•		
			carga		_
SE S					
H.S. P. S. P			(F.CONST NUCIDAL)		
11.0		7			
00000000					
129					
			DE PESETA		
2650 25 céntimos, carmín.			(30)		
con el blasón de Ma-			300.		
drid sobrecargado en			1882. Nuevo dibujo con		
negro	-		blasón de Madrid. Den-		
2651 25 céntimos, carmín y			tado. Tipo 430.		
negro, con la sobre-	•		2660 25 céntimos, verde, con		
carga invertida	-		monograma sobrecar-		
2652 25 céntimos, carmin			gado en violeta	_	-
dentado, sin sobre-			2661 25 céntimos, verde, con		
carga	_		escudo sobrecargado		
2653 25 céntimos, carmín sin dentar y sin so-			en violeta	-	-
brecarga	_	_	2662 25 céntimos, verde, sin		
breedings	. —		sobrecarga	-	-
1880. Mismo sello, cam			202 6 1: 1		
bio de color.	•		1883, Cambio de color		
2654 25 céntimos, azul, con	1		del sello anterior. Den- tado.		
el escudo de Madrio			2663 25 céntimos, carmín,		
sobrecargado en ne-			monograma sobrecar-		
gro	. —	_	gado violeta. Ti-		
2655 25 céntimos, azul y ne-			po 431.		
gro, con la sobrecar-	•				
ga invertida			,,		
2656 25 céntimos, azul, sir	1		- CONST		
sobrecarga	. —				
1881. Cambio de colo	r				
del anterior tipo. Den-	-		DE PESETA		
tado.			201		
2657 25 céntimos, pardo			131		
monograma MA, so			-66. of obsidered cours!		
brecargado en violeta			2664 25 céntimos, carmín, sin dentar y sin mo-		
2658 25 céntimos, pardo, sir	Į		nograma		-
sobrecarga			nograma		6.0

	Nuevos	Usados
1884. Cambio de color.		
Dentado.		
25 céntimos, pardo, mo-		
nograma violeta	-	-
25 céntimos, pardo, sin		
dentar y sin mono-		
grama		-
1885. Cambio de color.		
25 céntimos, azul, den-		
tado	-	_
25 céntimos, azul, sin		
dentar	-	_
	Dentado. 25 céntimos, pardo, monograma violeta 25 céntimos, pardo, sin dentar y sin monograma 1885. Cambio de color. 25 céntimos, azul, dentado 25 céntimos, azul, sin	1884. Cambio de color. Dentado. 25 céntimos, pardo, monograma violeta — 25 céntimos, pardo, sin dentar y sin monograma — 1885. Cambio de color. 25 céntimos, azul, dentado — 25 céntimos, azul, sin



1886. Doble estampapación: la primera muy clara, la segunda de la cifra 25. Dentado. Tipo 432.

violeta, sin sobrecarga.

2669 25 céntimos, amarillo y violeta, con monograma en sobrecarga 2670 25 céntimos, amarillo y



433

1887. Blasón de Madrid. Dentado. Tipo 433.

		Nuevos	Usado
2671	25 céntimos, naranja-		
	do: monograma so-		
	brecargado en vio-		
	leta	-	_
2672	25 céntimos, naranja-		
	do, sin dentar y sin		
	monograma	~	-
	1888. Cambio de dibu-		
	jo. Dentado		
2073	25° céntimos, verde,		
	mismo monograma		
	que el sello anterior,		
	sobrecargado en vio-		
	leta		
2674	25 céntimos, verde, pe-		
	queño monograma		
	sobrecargado en vio-		
	leta	_	_
	1889. Cambio de dibu-		
	jo. Pequeño monogra-		
	ma sobrecargado en vio-		
	leta. Dentado.		
2675	25 céntimos, azul y vio-		
	leta		_



134

1890. Cambio de dibujo. Monograma del tipo grande de 1887 sobrecargado en violeta. Dentado. Tipo 434.

2676 25 céntimos, azul y vio-

		Nuevos	Usados	Nuevos Usadoz
2677	25 céntimos, azul y vio-			
	leta. sin monograma.		_	RECARGO MUNICIPAL
	1891. Mismo tipo é			1875. Blasón de Ma-
	igual monograma. Den- tado.			drid. Tipos 435 y 436.
2678	25 céntimos, carmín y			
	violeta			RECARED MUNRIPAL
2679	25 céntimos, carmín y			MEDIO REAL
	violeta, sin mono-			1825.78
	grama	_	_	
				* 435
	1892. Mismo tipo: pe-			Sin dentar.
	queño monograma del			2688 ¹ / ₂ real, azul
	tipo de los años 1888			2689 25 céntimos, amarillo
	у 1889.			y verde
2680	25 céntimos, verde ama-			2690 1 peseta, rosa — —
	rillo, papel grueso y			2691 2 pesetas, verde y na-
	dentado	_		ranjado — —
2081	25 céntimos, verde ama-			
	rillo, papel fino y den-		_	Course Survey
2682	25 céntimos, verde ama-			RECARD CIPAL
2002	rillo, papel grueso y			25 CF VIF W O.S.
	groseramente perfo-			1623 6
	rado	_		Commission
2683	25 céntimos, verde ama-			436
	rillo, papel fino y gro-			Dentados.
	seramente perforado.		_	
2684	25 céntimos, verde ama-			2692 1/4 real, azul — — — 2693 25 céntimos, amarillo
	rillo, sin dentar	-		y verde — —
				2694 i peseta, rosa — —
	1893. Mismo tipo. Den-			2695 2 pesetas, verde y na-
	tado.			ranjado — —
2685	25 céntimos, naranjado			
	violeta	_		Perforado.
	1894. Mismo tipo: mo-			2696 25 céntimos, amarillo
	nograma del tipo gran-			y verde — —
	de de 1888 y 1892.			2697 2 pesetas, verde y na-
2686	25 céntimos, verde es-			ranjado — —
	meralda, dentado	_	_	0 C Many 111 1
2687	25 céntimos, verde es-			1876. Nuevo dibujo.
	meralda, groseramen-			Valor en sobrecarga de
	te perforado		_	color. Tipo 437.

2707 7 céntimos, carmín y

negro.

Nuevos Usados Nuevos Usados 2708 30 céntimos, lila y verde 2709 75 céntimos, amarillo y verde 2710 1'50 pesetas, lila y verde 2711 3'75 pesetas, azul y amarillo 2712 7'50 pesetas, rosa y Dentados. azul 2698 5 céntimos, negro y car-2713 15 pesetas, rosa y lila. mín 2699 20 céntimos, amarillo y verde. . . . Perforados. 2700 5 céntimos, negro y car mín. 2701 20 céntimos, amarillo y verde. Dentados. 2702 50 céntimos, rosa y 2714 7 céntimos, carmín y verde. negro. 2703 r peseta, azul y vio-2715 30 céntimos, lila y verleta de 2704 2'50 pesetas, verde y 2716 75 céntimos, amarillo naranjado y verde 2705 5 pesetas, lila y naran-2717 1'50 pesetas, lila y verjado de. 2718 3'75 pesetas, azul y Sin dentar. amarillo. 2706 2.50 pesetas, verde v 2719 7'50 pesetas, rosa y naranjado . . . azul 2720 15 pesetas, rosa y lila. 1878. Igual al anterior. 2721 7 céntimos, verde y amarillo (dentado) . 2722 30 céntimos, lila y azul (sin dentar). . . . 138 COLEGIO DE ABOGADOS 1877. Dibujos semejantes. Tipos 438 y 439. 1883. Composición ti-Sin dentar. pográfica, timbre en re-

lieve del Colegio. Ti-

po 440.

N°.	
Es bastante para litigar	BE 1890 A S1
yoncon	
Don	Es bastante para litigar Don
en sobre	Don
	ensoire
	(2000)
	4:30
	5 Peseine
440	441
N°_	00010
ANG	DE 1903
	430
Es bastante para lit	Vame de con
Don Or issees	- 20 state de con
Don la butous	densher The
frank	eljano
1/2	2
3 Perchas	442
Huevos Usados	Nuevos Usades
2723 Sin valor, negro — —	1890. Mismo dibujo.
1885. Composición li-	Tipo 441.
tográfica igual á la del	2725 5 pesetas, negro —
año 1890, pero sin fe- cha.	1903. Composición ti- pográfica. Tipo 442.
2724 5 pesetas, negro — —	2726 5 pesetas, negro — —

2724 5 pesetas, negro.

40	Pf
Nueves	Usados

COLEGIO DE PROCURADORES

S. Care	ACT WAS	A SOUND STATE OF THE PARTY OF T
Acepto o	el poder de	
Madrid	de 1 peseta	de 188
Bas	Nº 974	200

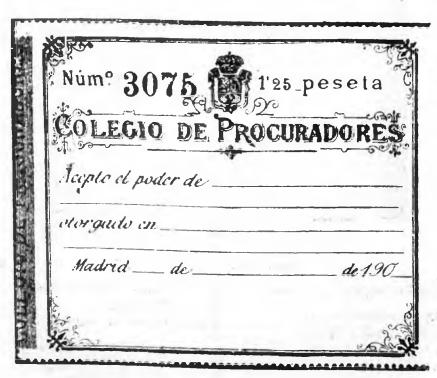
1882. Composición tipográfica. Sin dentar. Tipo 443.

1.5	Nuevos	Usado
50 céntimos, negro	100	_
i peseta, negro	_	
1 peseta 25 céntimos,		
negro	_	-
1 peseta 60 céntimos,		
negro	_	
1902. Nuevo dibujo. Dentados. Tipo 444.		
1 peseta, negro		
1 peseta 25 céntimos,		
•		
negro	-	-
negro	-	-
	peseta 25 céntimos, negro	peseta, negro

COLEGIOS DE ESCRIBANOS

Cabildo de Escribanos

1800. Oso y madroño simbólicos de Madrid. Tipo 445.



2734	Sin valor, negro. Papel verjurado horizontal- mente (dos varieda-		
	des)	_	
2735	Sin valor, negro. Papel		
	verjurado vertical-		
	mente (dos varieda-		
	des)	_	
	1827. Mismo sello re-		
	tocado: el oso comple-		
	tamente sombreado.		
	Papel verjurado	—	_
2736	Sin valor, negro (dos		
	variedades)		



	Nuevos	Usado2
2737	1829. Nuevo retoque de este mismo sello: el oso sin casi sombra alguna. Papel verjurado. Tipo 446. Sin valor, negro (dos	
, ,	variedades) —	_
	1833. Nuevo retoque de este sello: oso con claro obscuro; filete negro en-	
	cuadrando toda la orla. Papel verjurado —	
2738	Sin valor, negro (dos variedades)—	_
	THI SOUTH THE STATE OF THE STAT	
2739	1837. Nuevo dibujo: cabildo en letras peque- ñas. Papel liso. Ti- po 447. Sin valor, negro (dos variedades)	_
	1845. Mismo sello, re- tocado lijeramente. Pa-	

2740 Sin valor, negro (dos variedades)

1850. Nuevo retoque de la misma plancha. Papel liso.

2741 Sin valor, negro (dos variedades



148

1855. El mismo sello anterior, con las inscripciones y oso más pequeños. Tipo 448. 2742 Sin valor, negro (dos variedades). . . .

Escribanos del número



1839. Escudo de leones y castillos. Tipo 449. 2743 Sin valor, negro (dos variedades). . . . Muevos Daadoc



1856. Escudo de castillos y leones. Tipo 450. 2744 Sin valor, negro. . .

Escribanos de provincia y comisiones



1814. Escudo real de castillos y leones. Tipo 451.

2745 Sin valor, negro (dos variedades). . . .

1831. El mismo sello retocado. 2746 Sin valor, negro (dos variedades)...

Motarios escribanes

1795. Blasón de la Real casa. Tipo 452.





Rusvos Usados

2747 Sin valor, negro (cuatro variedades). . .



453

1817. Nuevo diseño del propio escudo: los castillos sobre fondo lineado. Tipo 453.

2748 Sin valor, negro (cuatro variedades

1819. Tipo del año 1795 notablemente retocado. Corona sombreada en su lado interior de la derecha.

2749 Sin valor, negro . . . —

1819. Blasón parecido al de 1795, con algunas modificaciones. Tipo 454.



2750 Sin valor, negro (cuatro variedades)...

1824. Retoques en la plancha del año 1817. Tipo 455.

2751 Sin valor, negro (cuatro variedades): papel verjurado horizontalmente.

2752 Sin valor, negro (cuatro variedades): papel verjurado vertical-mente.



Mueves Usados

1836. Nuevo diseño. Tipo 456.



2753 Sin valor, negro (cuatro variedades) .

1844. Variación del dibujo con escudo real. Tipo 457. 2754 Sin valor, negro (cuatro

variedades).



1851. Pequeño escudo





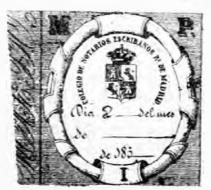




Nuevos Usados

real con inscripciones. Tipo 458.

2755 Sin valor, negro (letras A, B, C, D, E, F, G, H. I. J, L, M, N, O, P, Q, R, S, T, U, V, X, Y, Z).



439

Nuevos Usadas

1857. Nuevo diseño análogo. Tipo 459. 2756 Sin valor, negro (letras A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, L, M, N, O, P, Q, R, S, T, U, V).



460

1862. El sello anterior con un sobrecargo indicativo del valor. Tipo 460.

2757 12 reales, negro (letra Z).

COLEGIO NOTARIAL

LEGALIZACIONES



1863. Libro protocolo. Tipo 461.

2758 12 reales, negro (letras A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K, L, LL, M, N, Ñ, O, P, Q, R, S, T, U, V, X, Y, Z)



1867. Libro protocolo. Milésima 186. Tipo

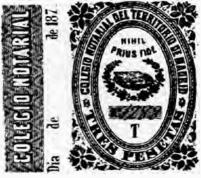
Muevos Usadon

462.

2759 12 reales, negro (letras A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K, L, LL, M, N, N, O, P, Q, R, S, T)...

> 1870. Igual al anterior. Milésima 18.

2700 12 reales, negro (letras U, V, X, Y, Z, A, B, C, D, E, F). . . .



463

1871. Modificación de dibujo. Milésima 187. Tipo 463.

2761 3 pesetas, negro (letras A, B, C, D, E, F, G, H, I, J. K, L, LL, M, N, Ñ, O, P, Q, R, S, T, U, V, X, Y, Z).

1878. Nuevo dibujo. Milésima 187. Tipo 464.

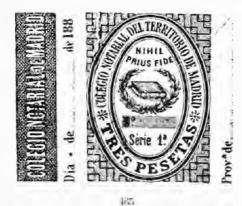
2762 3 pesetas (letras A, B, C, D, E, F, G) . .

1880. El mismo sello. Milésima 188.

Nuevos Usados

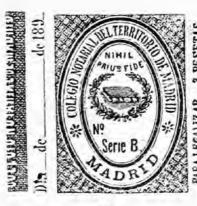


2763 3 pesetas (letras J, K, L, LL, M, N, Ñ, O, P, Q, R, S, T, U, V, X, Y, Z)



1884. Dibujo igual: las letras son reemplazadas por series. Tipo 465. 2764 3 pesetas (series 1.3, 2.3, 3.4, 4.8 y 5.8) . . .

> 1890. Nueva disposición general de las leyendas. Una serie para *Madrid* y otra para Provincias. Tipos 466 y 467.



100

2765 3 pesetas, negro. Madrid (series A. B. C. D. E. F. G. H. I. J. K. I., LL. M. N. N. O. P. Q. R. S. T. U. V. X. Y. Z.



2766 3 pesetas, negro. Provincias (series A. B. C. D. E. F. G. H. I. J. K. L. LL. M. N. Ñ. O. P. Q. R. S. T. U. V. X. Y. Z.

189? Nuevo dibujo sin valor indicado. Tipo 468.



108

2767 Sin valor, azul (series
A, B, C, D, E, F, G,
E, I, J, K, L, LL,
M, N, N, O, P, Q,
R, S, T, U, V, X,
Y, Z)

1901? Cambio de color del sello precedente.

2768 Sin valor, carmin (scries A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K, L, LL, M, N, N, O, P, Q, R, S, T, U, V, X, Y, Z)...

1900. | 45 × 47. Milésima 1. (1) 2769 3 pesetas, azul

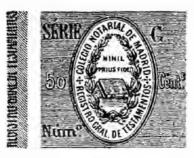


(1) No conocemos este sello, que lo publicamos según indicación del Sr. Forbin, de Paris. Nuevos Usade:

1901. ? Nuevo dibujo. Tipo 469.

2770 3 pesetas, negro. Madrid (series A, B, C, D, E, F, G. H, I, J, K)

ULTIMAS VOLUNTADES



170

1890? Libro protocolo. Tipo 470. 2771 50 céntimos, negro (series A, B, C) . . .

COLEGIO DE MÉDICOS

CERTIFICACIONES



1899. Emblema de la medicina. Tipo 471. 2772 3 pesetas, negro (serie A). . .

MAHÓN

AYUNTAMIENTO



1891. Escudo de la población. Tipo 472. 2773 Sin valor, rosa . 2774 Sin valor, amarillo .

MÁLAGA

AYUNTAMIENTO



473

	1884. Armas de la ciu-		
	dad. Sin dentar. Ti-		
	po 473.		
2775	r peseta, rojo	_	
	1896. Reproducción		
	más grosera del sello		
	anterior. Dentados.		
2776	10 céntimos, azul (pa-		
	pel agarbanzado)	_	_
2777	ı peseta, rojo	_	



terior. Milésima 1905. Tipo 474. 2778 10 céntimos, negro. 2779 25 » azul . . verde . . 2780 50 gris hie-2781 75 2782 1 peseta, verde.

1905. Semejante al an-

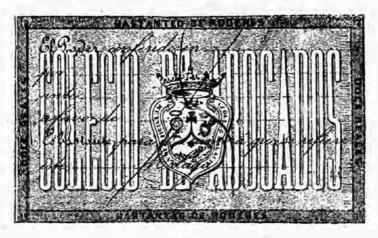
2783 2 violeta 50 céntimos,

pardo violeta . 📡 . 2785 10 pesetas, naranjado.

2786 25 » rojo . .

COLEGIO DE ABOGADOS

1862. Cuadro con el emblema del Colegio al centro. Tipo 475.



Nueves Usades

2787 12 reales, rojo, verde y negro.

COLEGIO DE ESCRIBANOS



1813, Escudo de la ciudad. Tipo 476.
2788 Sin valor, negro

1836. Semejante al anterior. Tipo 477.

Nuevos Usade:



2789 Sin valor, negro.

1840. Dibujo análogo. Tipo 478.

2790 Sin valor, negro.

1842. Banderola en blanco para la fecha. Tipo 479.

NuevosUs ados 1899. Emblema de la medicina. Tipo 471. 2772 3 pesetas, negro (serie A). . . COLEGIO NOTARIAL (ADICIÓN) LEGALIZACIONES 1905? Tipo 468 con la milésima 190. 2773 Sin valor (50 céntimos), carmin (serie H) . 1905 ? Tipo 469 con nuevas letras. 2774 3 pesetas, negro (series L, M, N, N, O). . 1906. Restablecimiento del sello de Provincias. Milésima 190. Tipo 467. 2775 3 pesetas, negro (series A y B) . . ULTIMAS VOLUNTADES 1890? Nuevos tirajes y letras del tipo 470. 2776 50 céntimos, negro (letras D, E, F, G, H, I, J y KMONTE PÍO 1906? Libro protocolo. Tipo 472. 2777 5 céntimos, naranjado. 2778 10 carmin. 2779 25 verde .

granate.

2780 ·50

Nueves Usados



172

2781	ı peseta, azul	-	-
2782	2 » azul	-	
2783	5 » negro (1.4 sec-		
	ción)	-	-
2784	5 pesetas, negro (2.ª sec-		
	ción)	-	-
2785	25 pesetas, verde	-	-
-			

MAHÓN

AYUNTAMIENTO



	1891. Escudo de la po	-		
	blación. Tipo 473.			
2785	Sin valor, rosa		_	
2786	Sin valor, amarillo.			

MALAGA

AYUNTAMIENTO



471

	1884. Armas de la ciu- dad. Sin dentar. Ti-		
	po 474.		
2787	ı peseta, rojo	-	-
	1896. Reproducción		
	más grosera del sello		
	anterior. Dentados.		
2788	10 céntimos, azul (pa-		
,	pel agarbanzido)	-	-
2-80	r peseta 10.0		



475

1905. Semejante al anterior. Milésima 1905. Tipo 475.

		Nuevcz	Usado
2700	10 céntimos, negro		
2791			
2792			
2793			
	rro		
	ı peseta, verde		_
2795	2 » violeta		_
2796	2 » 50 céntimos,		
	pardo violeta		
	10 pesetas, naranjado.		_
2798	25 » rojo	_	
	1906. Cambio de di- bujo.		
2 799	i peseta, violeta	_	-

COLEGIO DE ABOGADOS

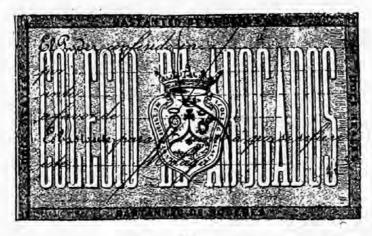


476

2800	1856? Emblema del Colegio. Tipo 476. Sin valor, negro		_
2801	1862. Cuadro con el emblema del Colegio al centro. Tipo 477. 12 reales, rojo, verde y negro	_	
	1890? Igual al anterior.		

2802 5 pesetas, rojo, verde y

negro.



Nuevos Usados

Nueves Usaics

COLEGIO DE ESCRIBANOS



1813. Escudo de la ciudad. Tipo 478. 2803 Sin valor, negro.

1836. Semejante al anterior. Tipo 479. 2804 Sin valor, negro.



1840. Dibujo análogo. Tipo 480. 2805 Sin valor, negro.

> 1842. Banderola en blanco para la fecha. Tipo 481.

2806 Sin valor, negro.





Nuevos Usados

1852. Nuevo dibujo. Tipo 482.



482

2807 Sin valor, negro . . . — —

Nuevos Usados

1857. Modificación del anterior. Tipo 483.



2808 Sin valor, negro.

1860. Emblema de la fe pública. Tipo 484.





2809 Sin valor, negro.



1861. Semejante al anterior. Tipo 485. 2810 Sin valor, negro. . .

COLEGIO DE MÉDICOS

1898. Emblema de la medicina. Tipo 486.



2811 3 pesetas, amarillo.

COLEGIO NOTARIAL

LEGALIZACIONES



1858 ? Antiguo escudo español. Tipo 487. 2812 Sin valor, negro. . .

		Nuevos	Usados
	1903. Libro protocolo.		
	Dentados. Tipo 488.		
2813	1 peseta, verde (serie A).	_	_
2814	ı » carmin (se-		
	rie A)	_	_

LEGITIMACIONES



188

1903. Libro protocolo. Tipo 488. 2815 2 pesetas, carmín (serie A)....

FOLIOS PROTOCOLADOS



489

1903. Libro protocolo. Tipo 489. Sin dentar: 2816 5 céntimos, verde gris.

1		Nuevos	Usades
2817	10 céntimos, verde es-		
,	meralda		-
20	Dentados:		
2818	5 céntimos, verde gris.		_
	10 » verde cs-		
	meralda		_
2820	25 céntimos, carmín .		_
	ı peseta, azul	_	-
2822	5 » ¿?	_	-
	Últimas voluntades	3	
	1903. Libro protocolo.		
	Dentado. Tipo 488.		
2823	50 céntimos, verde gris		
	(serie A)	_	-
	DISTRITO NOTARIAL		
	1		
	CITIMIDAD		
	E MANUS THE		
	NOTARIOS DE MÁLAGA		
	A Comment of the Comment		

490

1883. Sencilla composición tipográfica. Tipo 490.
 2824 2 pesetas, rosa liláceo.

1885. Cambio de color. 2825 2 pesetas, azul . . . -

1889. Cambio de color. 2826 2 pesetas, lila claro.

Nueves Usades

Nuevos Doades

COLEGIO DE PROCURADORES



1843. Blasón heráldico de Málaga. Tipo 491. 2827 Sin valor, negro. . . — — 2828 Sin valor, verde gris . — —

1855? Nuevo dibujo del



blasón de Málaga. Ti-

po 492. 2829 Sin valor negro.

1889. Emblema del Colegio. Tipo 493. 2830 Sin valor (3 pesetas), rojo y azul

1904. Emblema del Colegio y composición tipográfica encima. Tipos 494 y 495.



Nueves Usades



2831 50 céntimos, negro, azul y amarillo .



2832 2 pesetas, negro, violeta y verde

MANRESA

COLEGIO DE ABOGADOS

1897. Escudo de la villa. Tipo 496. Nuevos Usada:



Es bastante

Marren

496

2833 Sin valor, azul



497

1899. Escudo de la villa. Tipo 497. 2834 Sin valor, negro y ocre.

Nuevos Usades

AYUNTAMIENTO



1/1/4

1905. Escudo de Manresa. Tipo 498.

2835 10 céntimos, verde . . — —
2836 25 » chocolate — —
2837 1 peseta, carmín . . . — —

MARCHENA

COLEGIO DE ESCRIBANOS



1857. Escudo de la villa, Tipo 499. 2838 Sin valor, negro. . .

MATARÓ

COLEGIO DE ABOGADOS

1885. Composición tipográfica. Tipo 500. 2839 3 pesetas, negro. . . —

Año 18

 N°

COLEGIO BE ABOGADOS DE MATARÓ.

El poder otorgado por

en _____ á de ____ ante el notario D. _____ es bastante para representarle en _____

Matarò de,

de 18

Regdo, en Tesoreria Dros, 3 ptas.

Jaja)

1888. Semejante al anterior. Tipo 501. 2840 4 pesetas, negro. . .

1895. Igual al anterior: el precio en blanco. 2841 Sin valor, negro. . .

> 1899. Igual al anterior: el título del Colegio en letras diferentes.

2842 Sin valor, negro . . . -

Nuevos Usados

Año 18

N. $^{\circ}$

Año 19

Nº

COLEGIO DE ABOGADOS DE MATARÓ

El poder otorgado por

en	à	de	
ante el notar	rio D	,	***************************************
		es bastante	para re-
presentarle	en		

Mataró	de	******************************	de	1
ANTHER CO.	ne	***********	116	1

Regdo, en Tesorería Dros. 4 ptas.

501

1974. Semejante al anterior. Tipo 502.
2843 Sin valor, negro. . . — —
2844 1 peseta, negro sobre
amarillo. — —

MURCIA

AYUNTAMIENTO

	1905. At	mas de la	ciu-	-	
	dad. D	entados.	Ti-	-	
	po 5o3.				
		, negro.			-
2846	25 n	azul .		. —	-
2847	50 n	verde .		. —	-

COLEGIO DE ABOGADOS DE MATARO El poder otorgado por

en	à	de	
ante el notario I)	>*************************************	
	es	bastante	para
representarle en			

Mataró ____ de ____ de 19

Regdo, en Tesoreria. Drchos. 1 pta.

2848 1 peseta, chocolate . — — — 2849 2 » gris hierro . — —



Nueves Usades



2852 10 céntimos, rosa. Tipo 504 . .

COLEGIO DE ABOGADOS



1886. Escudo con las armas de la ciudad. Tipo 505. 2853 Sin valor, lila.



Nueves Usados

1893? Cambio de dibujo del sello anterior. Tipo 506.

2854 Sin valor, negro.

COLEGIO DE ESCRIBANOS



1860. Timbre impreso á mano: escudo de la ciudad. Tipo 507. 2855 Sin valor, azul .

COLEGIO DE NOTARIOS

JUBILACIONES



508

1903. Cifra al centro. Taladrados en sierra y del color del sello. Tipo 508.

		Nuevos	Usados
2856	5 cénts., verde esme-		
	ralda		
2857	10 cénts., verde ama-		
	rillo		_
2858	50 cents., azul	_	_
2859	ı peseta, carmin		_
2860	5 » negro (den-		
	tado)		

LEGALIZACIONES



1903. Libro protocolo. Dentado en dos ó tres de sus lados. Tipo 509. 2861 3 pesetas, negro...

DISTRITO NOTARIAL



510

Nuevos Usados

1906? Composición tipográfica. Tipo 510. 2862 1 peseta, carmín. . . . — —

COLEGIO DE PROCURADORES



511

1861. Escudo de la ciudad. Tipo 511. 2863 1 peseta, rojo. . . .

MURO

AYUNTAMIENTO



¿? Composición tipográfica. Tipo 512. 2864 50 cénts., negro...

2865 i peseta, carmín.

NAVARRA

COLEGIOS DE ESCRIBANOS

Escribanos roales del Reino



513

1846. Emblema de la unión. Tipo 513. 2869 Sin valor, negro. . .

Escribanos públicos de la provincia



Skind f.

Nueves Usados

1840. Semejante al anterior. Tipo 514. 2870 Sin valor, negro . . . — —



1845. Semejante al anterior. Tipo 515.
2871 Sin valor, negro (dos variedades). . . .

ORENSE

COLEGIO DE ABOGADOS



1902. Emblema de la justicia. Tipo 516. 2872 2 pesetas, negro. . .

Nuevos Usadi

COLEGIO DE MÉDICOS



1900. Emblema de la medicina. Tipo 517. 2873 3 pesetas (valor á la pluma), carmín . . .

COLEGIO NOTARIAL

LEGAL ZACIONES



518

1902. Libro protocolo. Tipo 518. 2874 3 pesetas, carmín . .

ORIOLA

COLEGIO DE ESCRIBANOS

Dia

de

186



CUATRO. REALES.

519

1862. Escudo de la villa, Tipo 519.

2875 4 reales, negro (valor en letras grandes). .

2876 4 reales, negro (valor en letras pequeñas).



Nuevos Usados

OSUNA

COLEGIO DE ESCRIBANOS

1855. Escudo de la ciudad. Tipo 520. 2877 Sin valor, negro. . .

OVIEDO

COLEGIO DE ESCRIBANOS



1858. Emblema de la Basílica. Tipo 521. 2878 Sin valor, negro. . .

COLEGIO NOTARIAL

LEGALIZACIONES

1863. Libro protocolo.
2879 12 reales, negro . . . -



1864. Libro protocolo. Milésima 186. Tipo 522. 2880 12 reales, negro...



1868. Libro protocolo.

Milésima 186. Tipo 523.

2881 12 reales, negro...

1869. Libro protocolo. Milésima 18. Tipo 524. 2882 12 reales, negro...



521

1875. Libro protocolo. Milésima 1875 en el dorso del libro. 2883 3 pesetas, negro.



525

1879. Igual al anterior. Milésima 1879 al dorso del libro. Tipo 525. 2884 3 pesetas, negro.

¿? Semejante al ante-2885 3 pesetas, violeta.

Muevos Usadis

PALENCIA

COLEGIO DE MÉDICOS



1990. La medicina curando. Tipo 526. 2886 3 pesetas, negro.

COLEGIO NOTARIAL

LEGALIZACIONES



1903. Libre protecolo. Tipo 527.

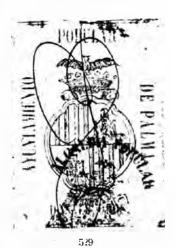
1 Ultimas voluntades



528

PALMA DE MALLORCA

AYUNTAMIENTO



1868. Armas de la ciudad. Tipo 529.

		Nuevos	Usado
2890	2 escudos, carmín	-	
2891	4 » naranjado .	_	
	1872. Semejante al anterior: dimensión 44 ×		
2802	52 milímetros. 4 escudos, bronce		
	to » verde		_
-	20 » azul		
	1875. Mismo tipo.		
-	ı peseta, azul	_	-
2896	2 pesetas 50 céntimos,		
	rojo 		
2897	2 pesetas 50 céntimos,		
	pardo	-	_
2898	5 pesetas, pardo	_	_
2899	10 » , ,		_
2900	20 » negro	_	_
2901	50 » verde		_



530

	1877. Cambio de dibu- jo. Tipo 530.		
2902	r peseta, verde	_	_
2903	2 ¹ / ₂ pesetas, carmin .		
2904	5 » azul obs-		
	curo	_	_
2905	10 pesetas, negro	-	_
2906	20 » lila azulado.		
2000	of a gard clare		

Nueves Usaics

1879. Nuevo dibujo. Dos variedades notables de cada valor. Tipo 531.



Peseta sin s final.

2908 Una peseta, verde . . — —

2909 2 ½ » rojo . . — —

2910 3 » naranjado . — —

Pesetas con s final.

2911 2 pesetas, carmín . . — —
2912 2 1/2 » rojo . . . — —
2913 4 » pardo . . — —
2914 Cinco » azul . . . — —
2915 Cinco » verde . . — —
2916 Veinte pesetas, vermellóq — —
2917 Veinte y cinco pesetas,
pardo — —

2918 Cincuenta pesetas, vio-

leta



1884. Casi igual al anterior. Valor en cifra.
Dos variedades notables. Tipo 532.
2010 5 pesetas, verde . . .



533

1885. Nueva composición tipográfica. Hoja de cuatro variedades notables. Dentados. Tipo 533.

2923 2 » amarillo de indias

2924 2 pesetas, bistre .
2925 3 » chocolate

2926 4 » gris . . 2927 5 » lila . .

2930 25 » negro . 2931 50 » carmín .

1888. Nuevo dibujo. Tipo 534.

2932 0'25 ptas., chocolate . — 2933 0'50 » pardo rojo . —

2934 1 peseta, verde . . . — 2935 2 » ocre . . . —

2936 3 » naranjado.

PALMA-BALLARES. D. SLI 95.0 . . 6 zitys N. ° 0.372

534

2937	4 pesetas		_
2938	5 » gris negro.	_	-
	10 » azulobscuro.		-
1940	25 » carmín		-
2941	50 » rosa		-
	1889. Igual al anterior.		
2942	o'25 cts., chocolate	_	-
2943	o'50 » pardo rojo .	_	-
	I peseta	_	-
2945	2 p amarillo de in-		
	dias	_	$\stackrel{\sim}{-}$
2946	4 pesetas, violeta	_	-
2947	5 » grisamarillo.	_	-



1890. Nueva composición tipográfica. Dentados. Tipo 535.

		Nuevos	Usados
2948	25 céntimos, violeta .	_	_
	50 a carmin .	_	
2950	r peseta, verde ama-		
2	rillo	-	-
295 I	2 pesetas, verde azul .	_	
2952	-	_	_
2953	4 n lila		
2954	5 » bistre,		_
	10 » amarillo		_
_	25 » encarnado.		
2957			
<i>.</i>	rinto	_	-
	Error.—Baieares con i en vez de l.		
2058	25 céntimos, violeta .	_	
	50 » carmin .	_	_
	i peseta, verde ama-		
2900	rillo	_	_
2061	2 pesetas, verde azul .		
	3 » naranjado.		
2902	" Huranjado.	-	



1891. Litografiados: dentados. Tres variedades en cada hoja. Tipo 536. 3 50 céntimos, pardo y

2900	20	cequ	1111	QS	, Р	aı	ao	y
		rerde						
2964	ı p	eseta	i, c	arr	nín	y	a m	a-
	r	illo		,				

	Nuevos	Usades	Nuevos Usados
2065 2 pesetas, negro, azul y			1895. Los sellos ante-
ocre		_	riores con la inscripción
2966 3 pesetas	_	_	habilitado para 1895-
2967 4 » verde y rojo.	-	_	96.
2968 5 » negro, naran-			Habilitación en tinta
jado y amarillo			rosa violeta.
2969 10 pesetas, rojo y azul.		_	2987 50 céntimos, negro
2070 25 » violeta y rojo.			2988 i peseta, negro sobre
2971 50 »			carmin — —
			2989 2 pesetas, negro sobre
1892. Igual al anterior.	•		gris — —
Cambio de milésima	,		2990 5 pesetas, negro sobre
Tres variedades de cada	l		rosa — —
valor.			2991 10 pesetas, negro sobre
2972 50 céntimos, carmín y	•		amarillo —
verde			2992 25 pesetas, negro sobre
2973 1 peseta, pardo, carmín			carne —
y gris.			Carno.
2974 2 pesetas, azul, amari-			** 1 ***
llo y chocolate .			Habilitación en tinta
2975 3 pesetas		_	violeta azul.
2976 4 » azul, chocola			2993 2 pesetas, negro sobre
te y gris			gris – –
2977 5 pesetas, azul, ocre y			2994 10 pesetas, negro sobre
naranjado			amarillo — —
2978 10 pesetas, gris y vio			2995 25 pesetas, negro sobre
leta		_	carne — —
2979 25 pesetas, bistre, na			
ranjado y violeta.		_	1896. Composición ti-
2980 50 pesetas, negro .			pográfica igual á la an-
2900 50 pesetus, negro			terior; fondo litografia-
1894. Composición ti	•		do; milésima 1896-97.
pográfica muy semejan			Dos variedades notables
te. Tres variedades no			en cada hoja. Dentados.
tables en cada hoja.			2996 50 céntimos, lila sobre
2981 50 céntimos, negro.	_		gris — —
2982 i peseia, negro sobr	e	-	2997 i peseta, azul sobre
carmín			verde
2983 2 pesetas, negro sobr	. —		2998 2 pesetas, rojo sobre
gris			bistre
2084 5 pesetas, negro sobr		_	
rosa			2999 5 pesetas, verde sobre
	. –		bistre
2985 10 pesetas, negro sobr	Ç		3000 10 pesetas, azul sobre
			bistre—
2986 25 pesetas, negro sobr	e		3001 25 pesetas, violeta sobre
rosa	. –	_	gris verde —



1904. Nuevo dibujo. Tipo 537.

3002 25 céntimos, azul . . — — 3003 1 peseta, verde . . . — — 3004 5 » carmín . . . — —

COLEGIO DE ABOGADOS



1903. Emblema del Colegio. Dentados. Tipo 538. 3005 Sin valor (2 1/2 pesetas),

negro. . . .

COLEGIO NOTARIAL

1860? Escudo de la ciudad de Palma, en óvalo. Tipo 539. Nuevos Usados



539

3006 Sin valor, negro.



540

1862? Escudo de la ciudad en un círculo. Tipo 540.

3007 Sin valor (8 reales), ne-

COLEGIO DE MÉDICOS



54

1875? Emblema de la medicina. Tipo 541.
3008 10 reales, negro . . . — —



1878 ? Nuevo dibujo. Tipo 542. 3009 10 reales, negro...

COLEGIO DE PROCURADORES



1889? Mano escribiendo. Tipo 543. 3010 Sin valor, verde . . .

PAMPLONA

AYUNTAMIENTO

1904? Escudo de Pamplona. 41 × 25 milí-



514

metros. Dentados. Tipo 544. 3011 5 céntimos, lila y carmín

3012 10 céntimos, verde y

3013 50 céntimos, lila y carmín

COLEGIO DE ABOGADOS

1900. Formulario y escudo de Pamplona. Tipo 545.

3014 5 pesetas, negro.

COLEGIO NOTARIAL

LEGALIZACIONES

1863. Libro protocolo. Milésima 186. Tipo 546.

3015 12 reales, negro (letras A, B, C, CH, D, E).

1865. Nuevo dibujo. Milésima 186. Tipo 547.

	Nº	
Ez baslante para liligar_		
Don	*	ουπ
Day		
en5	obre	
Pamplona de		1-19
5 Pebetas		

545



1867. Tipo igual á los

de Cáceres, Canarias y Madrid de 1867 con la

inscripción pobres.

3017 Sin valor (Pobres), ne-

gro



rectas.

inclinadas.

3020 12 reales, negro (le-

3021 3 pesetas, azul ultra-

1894. Igual al anterior:

la cifra del centro de

1880. Igual al anterior. Milésima 188 en cifras

I, J, L, M, N, Ñ, O, P, Q, R, S, T, U, V, X, Y, Z). . . .

1887. Igual al anterior. Milésima 188 en cifras

tra Z)

1888. Forma octogonal; interior dividido en dos partes; á la derecha pequeño sello con libro y á la izquierda número de orden, fecha y legalizaciones

3010 12 reales, negro (letras

Mueves Waadea Nuevos Usadis 1883. Con alteración en la orla de la izquierda. Tipo 549. 3024 2 pesetas, negro. 550 1886 ? La orla compuesta de hojas y flores. Tipo 550. 3025 ? pesetas, negro. IMPUESTOS NOTARIALES

LEGITIMACIONES



1879. Inscripción dentro un círculo y otra lateral. Tipo 548. 3023 2 pesetas, negro...



551

1888. Nuevo dibujo del libro protocolo. Dentado. Tipo 551. 3026 2 pesetas, verde . . .

ILUSTRE COLEGIO DE ABOGADOS

DE PONTEVEDRA

a favor del procurador D.

BASTANTEO NÚM.

Ilustre Colegio de Abogados

DE PONTEVEDRA

**

Poder otorgado por D.

å favor del procurador D.

en de
de 190

ES BASTANTE

L. do

Derechos 3 pesetas.

Musves Usades

Nueves Usades

PONTEVEDRA

COLEGIO DE ABOGADOS

1901. Fórmula tipográfica: disposición como en el tipo 552. 3027 3 pesetas, negro

COLEGIO DE MÉDICOS

1898. Emblema de la medicina y escudo de Pontevedra combinados. Tipo 553. 3028 3 pesetas, azul . . .

COLEGIO NOTARIAL

LEGALIZACIONES

1903. Inscripciones tipográficas. Tipo 554.



553

3029 r peseta, azul.



Musvos Usados

Libro protocolo. Tipo 556. 3o3o 3 pesetas, azul . . .

LEGITIMACIONES



1903. Inscripciones tipográficas. Tipo 555. 3031 2 pesetas, carmín . . .

PUERTO DE SANTA MARIA

AYUNTAMIENTO



557

1876. Escudo de la villa. Tipo 557.
3032 25 céntimos, azul . .

REUS

AYUNTAMIENTO



1875. Escudo de la ciudad. Tipo 558.
3033 2 pesetas, negro . . .

1876. Análogo al anterior. Milésima 1876.

3034 2 pesetas, negro.



550

	1890. Inscripciones tipográficas. Tipo 559.		
3035	25 céntimos, negro so-		
	bre amarillo	-	
3 o 36	50 céntimos, negro	-	-
3037	1893 ? Tipo de 1875, tamaño reducido. Sin valor, negro sobre		

amarillo. .



560

1898. Nuevo escudo municipal. Tipo 560. 3038 25 céntimos, pardo. — 3039 50 » verde gris. — 3040 2 pesetas, colorado. . —

COLEGIO DE MÉDICOS



1905. Adornos é inscripciones (tipo 561) y escudo de la ciudad (tipo 562).

Nuevos Usados



3041 25 céntimos, violeta . — 3042 3 pesetas, azul . . . —

COLEGIO DE PROCURADORES



1900? Escudo de la ciudad. Tipo 563.
3043 50 céntimos, chocolate.

RONDA

COLEGIO DE ESCRIBANOS

1843. Emblema de la unión de Aragón y Castilla. Tipo 564.



561

3044	Sin	val	or	(6	rea	les)	, n	e-
	gı	ro	•	•	•		*	٠

1850. Igual al anterior. 3045 Sin valor, verde . . .

SABADELL

AYUNTAMIENTO



565

1905. Escudo de la ciudad. Tipo 565. Sin dentar: 3046 25 céntimos, chocolate.

3047 50

					MESTON	Usador
	3048	1,00	peseta,	n	_	-
i	3049	1,52	מ	υ	_	_
	3050	2'50	n	ø		-
	3051	5'00	n	n	_	_
	3052	10'00	b	n		
		Denta	dos:			
	3053	25 céa	timos, cl	nocolate.		_
	3054	5o	n	ນ		_
	3055	1,00	peseta,	J)		
	3056	1'25		1)		_
	3057	2450	n	33	_	_
	3058	5'oo		ц		_
	3050	10,00	3)	n	_	

SALAMANCA

COLEGIO DE ESCRIBANOS



1836. Escudo de la ciudad. Tipo 566. 3060 Sin valor, negro. . .

> 1839. Nuevo dibujo con el propio escudo. Tipo 567.





3061 Sin valor, negro.

COLEGIO DE MÉDICOS



1903. Círculo dentro rectángulo, con inscripciones. Tipo 568.
3062 3 pesetas, negro y verde (serie B)....

SAN FELIU DE LLOBREGAT

COLEGIO DE ABOGADOS

1898? Orla ornamentando inscripciones. Tipo 569.



3063 Sin valor, negro sobre amarillo — — — — 3064 2 pesetas 50 céntimos. negro — — —

SAN FERNANDO

AYUNTAMIENTO



570

1875. Escudo de la ciu dad. Tipo 570.

3065 50 céntimos, amarillo .

SAN LÚCAR DE BARRAMEDA

AYUNTAMIENTO



1898. Escudo de la población. Tipo 571. 3066 10 céntimos, azul

SANS

AYUNTAMIENTO

1895? Composición tipográfica.

3067 25 céntimos, negro.



1896? Lápida con Sans al centro. Tipo 572.

Nueves Usados

3068 25 céntimos, negro, rosa y amarillo

SAN SEBASTIÁN

COLEGIO DE ABOGADOS

1900. Armas y leyenda. 3069 5 pesetas, negro sobre azul .

SANTA CRUZ DE LA PALMA

COLEGIO DE ABOGADOS



1883. Escudo de la población. Tipo 573. 3070 2 pesetas 50 céntimos, negro. . .

> 1899. Nuevo dibujo. Tipo 574.

3071 2 pesetas 50 céntimos,



SANTA CRUZ DE TENERIFE

COLEGIO DE ABOGADOS



1869? Escudo de la ciudad. Tipo 575.
3072 5 reales, negro . . . — —

1873? Semejante al anterior: doble círculo de cada lado del valor.
3073 5 reales, negro . . . — —

		Nuevos	Usados
	1878? Semejante al anterior.		
3074	2 pesetas 50 céntimos, negro		
3075	5 pesetas, negro		_
	SANTANDE	R	

AYUNTAMIENTO

¿? Armas de la ciudad:
impuesto sobre anuncios.
3076 20 céntimos, negro sobre amarillo . . . — —

COLEGIO DE ABOGADOS



576

1889? La justicia y escudo de Santander. Tipo 576.
3077 Sin valor, negro. . . — —
1892? La justicia. Tipo 577.
3078 Sin valor, negro sobre azul. — —

Mueves Usades



577

COLEGIO NOTARIAL

LEGALIZACIONES

1903. Sello igual al de legitimaciones. Tipo 579.

3079 i peseta, azul.



Nuevos Usados

Escudo de Santander y libro protocolo en óvalo. Tipo 578.

3080 3 pesetas, rojo y negro, -

LEGITIMACIONES



579

1903. Inscripciones en rectángulo. Tipo 579. 3081 2 pesetas, verde . . .

IMPUESTOS



580

1903. Inscripción en rectángulo. Tipo 580.

3082 1 céntimo, negro . . —

3083 5 2 azul. . . —

3084 25 2 verde . . —

3085 50 » violeta...—
3086 r peseta, carmín...—

3087 3 • lila . . . — 3088 5 • verde . . —

Nueves Usades

SANTIAGO

COLEGIO DE ESCRIBANOS



1855. Cruz llamada de Santiago, en círculo. Tipo 581. 3089 Sin valor, negro.

SEGOVIA

COLEGIO DE ESCRIBANOS

1861. Escudo de la Ciu dad. Tipo 582. 3090 Sin valor, negro.

COLEGIO NOTARIAL

LEGALIZACIONES

1903. Libro protocolo. Tipo 583.



3091 50 céntimos, violeta



Libro protocolo. Tipo 584.



3002 3 pesetas, negro.

LEGITIMACIONES



1903. Libro protocolo. Tipo 585. 3093 2 pesetas, carmín . . .

ULTIMAS VOLUNTADES

1903. Igual al anterior: leyenda testamentos. 3094 50 céntimos, azul . . .

IMPUESTOS



1903. Semejante al anterior, con cuadro diferente. Tipo 586.
3095 Sin valor, carmín . . .

SEVILLA

AYUNTAMIENTO

1876. Emblema de Sevilla. Milésima en so-



387

brecarga, Dentados. Tipo 587. 3096 10 céntimos, verde . . . 3097 25 » azul . . .

3098 1 peseta, rosa . . — — — 3099 5 » ¿? . . . — —

1880. Igual al anterior; sin milésima en sobrecarga. Dentados.

1888. Igual al anterior.
3103 10 céntimos, amarillo 3104 25 » rosa . . .

3105 15 n carmin . 3106 1 peseta, 2? . . .



con

1900? Semejante al anterior: cifras en los ángulos, con el fondo sombreado. Tipo 588.

3107 10 céntimos, violeta . — 3108 25 » carmín —

3109 i peseta, chocolate.

1905? El mismo tipo, retocado en los sombreados. 3110 10 céntimos, violeta.

COLEGIO DE ABOGADOS



Para pobres

,×(1)

	1866. Emblema del Colegio. Tipo 589.		
3111	Para pobres, rojo	_	_
	Sin valor, negro		
	1869. Nueva plancha		
	del mismo dibujo.		
3113	Sin valor, negro	_	_
	1872. Nucva plancha del mismo dibujo. Pa- pel grueso. Tipo 590.		
5114	Para pobres, carmin .		-
	Sin valor, negro	-	
	1877. Igual al anterior. Papel delgado.		
3116	Para pobres, rojo	_	
3117	Sin valor, negro		

Nuevos Usados



Para pobres

TUN

1880. Fórmula en seis líneas de puntos: sello á la derecha. Tipo 591. 3118 Sin valor, negro

1881. Fórmula igual á la anterior: las líneas de puntos, son ahora líneas rectas. Tipo 592.



500

3119 Sin valor, negro.

ILUSTRE COLEGIO DE SEVILLA

en favor del procurador D.

ILUSTRE COLEGIO DE SEVILLA



bastante para favor del procurador D.



1886. Fórmula igual á la anterior: sello á la izquierda. Tipo 593. 3120 Sin valor, negro. . .



COLEGIO DE ESCRIBANOS

1787. Escudo de Sevilla grabado por Gordillo: dos tamaños distintos.



Nuevos Usados 3123 Sin valor, negro. (Tipo 595) 596 3124 Sin valor, negro. (Tipo 596) . . . 1788. El tipo 595, con mayores márgenes: hoja de seis variedades. Tipo 597. 3125 Sin valor (2 å 4 reales), negro. 1792. Igual al anterior: lema aceptaciones: hoja de cuatro variedades. Tipo 598. 3126 Sin valor (2 reales), ne-1794. Semejante al anterior: lema comprobaciones: hoja de cuatro variedades con el ana-

> grama del dibujante Amat al pie del sello.

Tipo 599.

PARA ACEPTACIONES



PARA ACEPTACIONES



PARA ACEPTACIONES



PARA ACEPTACIONES





PARA 'COMPROBACIONES



Nuevos Usados

3127 Sin valor (6 reales), ne-

1800. Igual al de 1792: grabado grosero: cuatro variedades. Tipo 600.

3128 Sin valor (2 reales), negro -

1805. Tipo retocado para comprobaciones: cuatro variedades. Tipo 601.

3129 Sin valor (6 reales), negro

PARA ACEPTACIONES



PARA ACEPTACIONES



PARA ACEPTACIONES



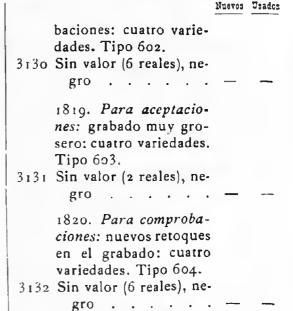
PARA ACEPTACIONES





1815. Nuevos retoques en el sello de compro-













1821. Sin lema, que aparece siempre recortado: grabado grosero: cuatro variedades. Tipo 605.

3133 Sin valor (6 reales), negro . . .





PARA ACEPTACIONES.





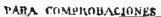


(103

605

PARA COMPROBACIONES







PARA COMPROBACIONES.











Nuevos Usados Nuevos Usados 1822. Escudo de Sevi-3135 Sin valor, negro (cuatro variedades). . lla: gran tamaño. Para comprobaciones. Ti po 606. 1827. Igual al anterior. 3134 Sin valor, negro (cuatro Papel verjurado. 3136 Sin valor, negro (vervariedades). jurado horizontal-1822. Escudo de Sevimente) 3137 Sin valor, negro (verjulla. Para aceptación. Tipo 607. rado verticalmente) .









Nueves Usades 1830. El mismo tipo Para comprobaciones «De pobres». Tipo 608. 3138 Sin valor, negro (cuatro variedades). 1835. Retoque en uno de los sellos del tipo 607: desaparición del lineado del fondo del trono. 3139 Sin valor, negro (una sola variedad . . 1842. Retoque de la plancha del año 1822. Tipo 609.

		Mrevoz	Usados
3140	Sin valor, negro (cuatro variedades)	_	_
3.4.	1846. Nuevo grabado. Para comprobaciones. Tipo 610.		
3141	Sin valor, negro (cuatro variedades)		-

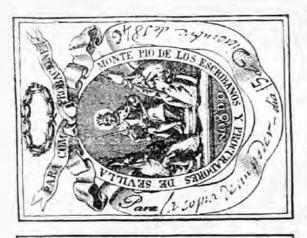
COLEGIO NOTARIAL

LEGALIZACIONES

1863. Libro protocolo entre laureles. Tipo 611.















3142 12 reales, negro . . . —
3143 De oficio, sin valor, negro —



612

1864. Igual al anterior. Se cuentan nueve hilos en el lomo del libro protocolo. Tipo 612. 3144 12 reales, negro y azul cobalto

		Nuevos	Usados
	1867. Mismo tipo.		
3145	12 reales, negro y azul		
. 4.	de Prusia		
	1871. Mismo tipo: ocho		
	hilos en el lomo del		
	protocolo: factura más		
	grosera.		
3146	12 reales, negro y azul		
	cobalto	_	_
	1872? Mismo tipo con		
	ocho hilos: en relieve la		
	palabra Tesoreria como		
	control.		
3147	12 reales, negro y gris		
• 7	azulado	_	_
	1872. Mismo tipo, nue-		
	ve hilos y Tesoreria: el		
	burilado del fondo azul		
	es de curvas horizontal-		
	mente cruzadas.		
3148	12 reales, negro y azul		
3140	de Prusia		
	de l'idsia		
	1874. Igual en un todo		
2	al anterior.		
2149	12 reales, negro y azul		
	ultramar	_	
	1876. Igual al anterior.		
3150	12 reales, negro y azul		
	veidoso	_	_
	1877. Igual al anterior,		
	cambiando el burilado		
	del fondo, que es ahora		
	más fino y complicado		
	el entrelazado de las lí-		
	neas.		
3151	12 reales, negro y azul		
	verdoso	_	
			_

		MESAGE	UIAGOS
	1881. Igual al anterior.		
3152	12 reales, negro y azul		
	verde claro	-	_
	1883. Igual al anterior		
	sin la palabra Tesoreria		
	en relieve.		
3153	12 reales, negro y azul		
	verde claro		_



1885. Nuevo dibujo del libro protocolo. Tipo 613.

3154 3 pesetas, negro y gris verdoso

1886. Igual al anterior. 3155 3 pesetas, negro y gris azulado....



		Rusvos	Usados
	Nuevo dibujo. Ti-		
2 5 6	po 614.		
3156	ı peseta, negro	_	
	1892. Igual al tipo 613.		
3157	3 pesetas, negro y ocre		
,	gris		-
2 50	1896. Igual al anterior.		
3158	3 pesetas, negro y gris ceniciento		
	centerento		-
	¿? Igual al anterior.		
3159	3 pesetas, negro y azul		
	cobalto	_	-
	LEGITIMACIONES		
	1879. Inscripciones en		
	rectángulo.		
3160	2 pesetas, negro sobre		
	rosa		-
	1881. Igual al anterior:		
	letras más pequeñas,		
3161	2 pesetas, negro sobre		
	rosa		-
	S .		
	STOR COLECTO NOTAR	1	



615

1886. Semejante á los anteriores: cambio de leyendas. Tipo 615. 3162 2 pesetas, rojo . . .

> 1894? Leyenda igual á los sellos de 1879 á 81. Tipo 616.

3163 2 pesetss, vermellón



616

1899? Igual al anterior. 316422 pesetas, negro . . .

COLEGIO DE MÉDICOS



617

1902. Emblema de la medicina dentro un óvalo. Inscripción Colegio de Médicos de Sevilla y su Provincia; milésima 1902; dentados. Tipo 617.

3165 3 pesetas, verde.

1903. Igual al anterior: cambio de milésima y de color.

3166 3 pesetas, carmín

1904. El sello anterior con una habilitación circular que dice Vale Nuevos Usaios



618

para el año 1904. Ti-

3167 3 pesetas, carmín y negro

1905. El sello de 1903 con una habilitación estampada con cajetín á mano Vale para el año 1905.

3 168 3 pesetas, carmín y vio-



619

1906. El mismo dibujo con nueva leyenda: Colegio oficial de Médicos de Sevilla y su Provincia. Tipo 619.

3169 3 pesetas, violeta (se presentan en la hoja dos ejemplares invertidos).

3170 3 pesetas, violeta y lila rosa (dos ejemplares invertidos)....

1908. Escudo real de castillos y leones; nueva leyenda Real Colegio de Médicos de la provincia de Sevilla.

3171 i peseta, carmín. . .

SORIA

COLEGIO DE ESCRIBANOS



620

1853. Blasón de la ciudad de Soria. Tipo 620. 3172 Sin valor, azul verdoso.

COLEGIO DE MÉDICOS

1900. Emblema de la medicina y leyendas. Tipo 621.

3173 3 pesetas, lila y negro (cifra pequeña). . .

Nuevos Usades



3174 3 pesetas, lila y negro (cifra grande) . . .

TARRAGONA

AYUNTAMIENTO



622

1873. Escudo de la ciudad: tipografiado. Tipo 622.

3175 2 pesetas, negro.



1874. Semejante al anterior. Tipo 623.

3176 2 pesetas, negro... — —

1875. Nuevo dibujo litografiado. Tipo 624.

3177 2 pesetas, bistre... — —



624

1876. Igual al anterior con las letras P, 2, 2, P, en los ángulos en el lugar de las cuatro estrellas.

3178 2 pesetas, bistre ama-



625

1888. Nuevo dibujo.



626

1902. Nuevo dibujo con el escudo de la ciudad recién cambiado. Tipo 626.

3184 25 céntimos, carmín

COLEGIO DE ABOGADOS

1874. Emblema del Derecho. Tipo 627.
3185 2 pesetas 50 céntimos, negro.



627

1876. Nuevo dibujo análogo. Tipo 628.



628

3186 2 pesetas 50 céntimos, azul



1902. La justicia Tipo 629. 3187 2 pesetas 50 céntimos,

negro.

COLEGIO DE MÉDICOS

1900. Armas de Tarragona. 3188 3 pesetas, azul (serie A).

COLEGIO NOTARIAL

LEGALIZACIONES

1900. Libro protocolo.
Tipo 630. Serie 1.*

3189 2 pesetas, negro y verde.

3190 4 » negro y rosa. —

ÚLTIMAS VOLUNTADES

Tipo 631.
3191 50 céntimos, azul . .





Opput

Nuevos Usados

TARREGA

UNIÓN DE MÉDICOS



632

1901. Emblema de la medicina. Tipos 632 y 633.



3193 2 pesetas 50 céntimos,

3192 1 peseta, carmín.

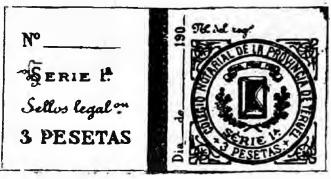
carmin.

TERUEL

COLEGIO DE ESCRIBANOS



1845. Escudo de la ciudad. Tipo 634.
3194 Sin valor, negro. . .



Nueves Usados

COLEGIO NOTARIAL

LEGALIZACIONES

1903. Libro protocolo. Tipo 635. 3195 3 pesetas, negro y rosa.

ULTIMAS VOLUNTADES

1903. ¿ ? 3196-50 céntimos ¿ ?

TOLEDO

COLEGIO DE ABOGADOS



1892. Inscripción en círculo. Tipo 636. 3197 2 pesetas 50 céntimos, negro y pardo . . . — — 3198 5 pesetas, negro y ocre. — —

Eneves Usades

COLEGIO DE ESCRIBANOS



637

1857. Escudo de la ciudad. Tipo 637.
3199 Sin valor, negro. . . -

COLEGIO DE MÉDICOS

1902. Emblema de la medicina y águilas imperiales. Dentados. Tipo 638.





638

3200 25 céntimos, azul . . — — 3201 3 pesetas, naranjado . — —



639

1905. Cambio de dibujo. Dentado. Tipo 639. 3202 3 pesetas, carmín . . .

COLEGIO NOTARIAL

LEGALIZACIONES
1903. Aguila imperial y



640

libro protocolo. Dentados. Tipos 640 y 641. 3203 50 céntimos, verde gris.



641

3204 3 pesetas, carmín . . — —

ÚLTIMAS VOLUNTADES

1903. Aguila imperial y libro protocolo. Tipo 642. 3205 50 céntimos, violeta.



TORO

COLEGIO DE ESCRIBANOS

1822. Escudo de la ciudad sin leyenda alguna. Tipo 643.



643

3206 Sin valor, negro . . . — —

1841. Escudo de la ciudad. Tipo 644.

3207 Sin valor, negro . . . — —



TORTOSA

COLEGIO DE ESCRIBANOS

1819. Escudo de la ciudad en círculo. Tipo 645.



3208 Sin valor, negro.

1830. Nuevo dibujo. Tipo 646. 3209 Sin valor, negro. . .

1840. El mismo sello de 1819, retocado.

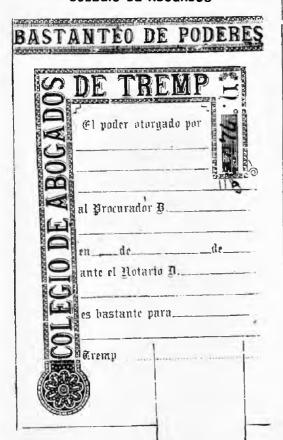


616

3210 Sin valor, negro.

TREMP

COLEGIO DE ABOGADOS



617

Nuevos Usados

1903. Orla con inscripción. Tipo 647. 3211 Sin valor, negro. . .

TUY

COLEGIO DE ESCRIBANOS



648

1861. Escudo de la población. Tipo 648. 3212 Sin valor, negro. . .

UBEDA

COLEGIO DE MÉDICOS

1900. Orla tipográfica. Al centro, emblema de la Medicina. Tipo 649. 3213 3 pesetas, negro sobre azul



VALENCIA

AYUNTAMIENTO

1882. Escudo de la ciudad. Sin dentar. Tipo 650.



650

3214	10 céntimos, verde	_	_
3215	50 » carmin .		_
3216	2 pesetas, azul	_	_
	1884. El mismo sello con la sobrecarga Arbi-		

		Nuevos	Usado
	trios municipales den		
	tro de un círculo. Den-		
	tados.		
3217	10 céntimos, verde	-	_
	50 » carmín .	_	-
3219	2 pesetas, azul	-	-
	1887? El mismo sello		
	con la sobrecarga Im-		
	puestos municipales den-		
	tro de un óvalo.		
3220	10 céntimos, verde (so-		
	brecarga negra)	-	_
3221	10 céntimos, violeta (so-		
	brecarga roja)	-	-
3222	25 céntimos, naranjada		
	(sobrecarga azul)	-	-
3223	50 céntimos rojo (sobre-		
	carga negra)	-	-
3224	2 pe etas 50 céntimos		
	(sobrecarga lila)	-	-
	1895? El mismo sello		
	con la sobrecarga Con-		
	taduria municipal. Im-		
	preso en tinta violeta, en		
	tres lineas dentro un oc-		
	tógano. La sobrecarga		
	suele abarcar dos sellos.		
	10 céntimos, violeta		-
3226	-	_	-
3227		_	-
3228		_	
3229	2 pesetas 50 céntimos,		
	chocolate		_
	1905. El mismo sello		
	con la sobrecarga 1905		
2 2	en tinta roja o violeta.		
3 2 50	10 centimos, violeta (so-		
2 . 2 .	brecarga roja) 25 céntimos, naranjado	_	_
3231	(sobrecarga roja)		
3,2,2	50 céntimos, rojo (so-		
2434	SO COMMISSION TOTO (SO.		

brecarga violeta).

Mrevos Usados

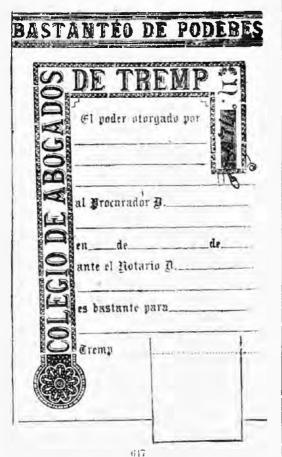


16

3210 Sin valor, negro.

TREMP

COLEGIO DE ABOGADOS



Nueves Usados

1903. Orla con inscripción. Tipo 647. 3211 Sin valor, negro. . .

TUY

COLEGIO DE ESCRIBANOS



648

1861. Escudo de la población. Tipo 648. 3212 Sin valor, negro. . .

ÚBEDA

COLEGIO DE MÉDICOS

1900. Orla tipográfica. Al centro, emblema de la Medicina. Tipo 649. 3213 3 pesetas, negro sobre azul



649

VALENCIA

AYUNTAMIENTO

1882. Escudo de la ciudad. Sin dentar. Tipo 650.



650

3214	10 céntimos, verde	_	
3215	50 » carmin .	-	_
3216	2 pesetas, azul		
	1885 (Enero). El mis-		

		Nuevos	Usados
	carga Arbitrios munici-		
	pales dentro de un circu-		
	lo, en tinta negra. Den-		
	tados.		
3217	10 céntimos, verde		_
	1887. La misma sobre-		
	carga en tinta azul vio-		
	leta.		
3218	10 céntimos, verde	_	
	1888 (Febrero). El mis-		
	mo sello con la sobre		
	carga José M. Sales y		
	una rubrica, en tinta		
	negra, abarcando tres		
	sellos.		
3219	10 céntimos, verde	_	_
3220	50 » carmín .	_	_
3221	2 pesetas, azul	-	_
	1889 (Febrero). El mis-		
	mo sello con sobrecarga		
	Impuestos municipales,		
	en pequeño y sencillo		
	óvalo, con estrella de		
	radios desiguales al cen-		
	tro. Sobrecarga en tinta		
	de anilina rosa.		
3222	10 céntimos, verde	_	
	1890. La misma sobre-		
	carga en tinta de anilina,		
	violeta obscuro.		
3223	10 céntimos, verde	_	_
3224	2 pesetas, azul	_	
3225	2 pesetas 50 céntimos,		
	pardo		_
	1893 (Enero). Sobrecar-		
	ga empuestos municipa-		
	les en doble óvalo con		
	el centro en blanco y de		

mayores dimensiones que la anterior. Ordina-

	Nuevos	Tsados	Nuevoz Usados
riamente abarca dos se-			1905. El mismo sello
llos. Estampada en tinta			con la sobrecarga 1905
azul ó violeta.			en tinta roja o violeta.
3226 10 céntimos, verde (so-			3242 10 centimos, violeta (so-
brecarga azul)	_		brecarga roja) — —
3227 10 céntimos, verde (so-			3243 25 céntimos, naranjado
brecarga violeta)	_		(sobrecarga roja) — —
3228 25 céntimos, naranjado			3244 50 céntimos, rojo (so-
(sobrecarga azul)	-		brecarga violeta) — —
3229 25 céntimos, naranjado			3245 2 pesetas, azul (sobre-
(sobrecarga violeta).	_	_	carga roja) — —
3230 50 céntimos, carmín			3246 2 pesetas 50 céntimos,
(sobrecarga violeta).	_	_	chocolate (sobrecarga
3231 2 pesetas, azul (sobre-			roja) — —
carga violeta)			Fi miama salla
3232 2 pesetas 50 céntimos,			1906. El mismo sello anterior con la sobre-
pardo (sobrecarga vio-			carga 1906, en tinta azul
leta)	_		verdosa.
			3247 10 céntimos, violeta . — —
1897 (Enero). Misma			3248 25 » naranjado. — —
sobrecarga en tinta car-			3249 50 » rojo — —
mín.			3250 2 pesetas, azul — —
3233 10 céntimos, violeta.	_		3251 2 pesetas 50 céntimos,
3234 2 pesetas, azul		_	chocolate — —
3235 2 pesetas 50 céntimos,			
pardo			1907. El mismo sello
			anterior con la sobre-
1901. Misma sobrecar-			carga 1907, en tinta
ga en tinta carmín.			carmín.
3236 10 céntimos, gris lila.		_	3252 10 céntimos, violeta . — —
<i>3230</i> 10 00			3253 25 » naranjado.
			3254 50 » rojo (so-
1902. El mismo sello			brecarga verde) — —
con la sobrecarga Con-			3255 50 céntimos, rojo (so-
taduria municipal, im-			brecarga violeta) — —
preso en tinta violeta, en			3256 2 pesetas, azul — —
tres líneas dentro un oc-			3257 2 pesetas 50 céntimos,
tógono. La sobrecarga			chocolate) — —
suele abarcar dos sellos.			Fl minns sells
3237 10 céntimos, violeta.			1908. El mismo sello
3238 25 naranjado.		_	con la sobrecarga 1908, en tinta verde.
3239 50 » rojo			•
3240 2 pesetas, azul		_	3258 10 céntimos, violeta — —
3241 2 pesetas 50 céntimos,			3259 25 » naranjado — —
chocolate			3260 50

Acepto la	
Acepto la de en causa contro	
en causa contr	a
Dia de _	de 1 90
E -	

N.º	704
3	pesetas
4	
SE SE	國的歌
1	See the
100	

				Nueves	Usado
3261	2	pesetas, azul		_	
3262	2	pesetas 50 céntim	os,		
		chocolate			_

COLEGIO DE ABOGADOS

1901. Composición tipográfica y escudo de Valencia. Tipo 651.
3263 3 pesetas, negro. . . .

COLEGIO DE ESCRIBANOS



1830. Escudo de Valencia y leyenda circular,

dentro de octógono. Tipo 652. 3264 Sin valor, negro . . . — —

Nuevos Usados



1845. El propio escudo de Valencia, combinado con el real de castillos y leones y los emblemas de la ley. Tipo 653. Papel grueso:

3265 Sin valor, negro (conocense siete variedades)

Papel delgado:

3266 Sin valor, negro (conócense cuatro variedades)

1860. Cambio de color del mismo sello. 3267 Sin valor, azul . . .

COLEGIO DE MÉDICOS

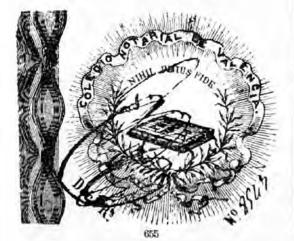


654

1900. Escudo real de Aragón en óvalo: leyenda circular: valor debajo. Tipo 654. 3268 3 pesetas, carmín . . .

COLEGIO NOTARIAL

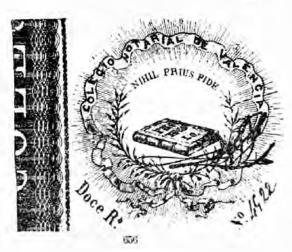
LEGALIZACIONES



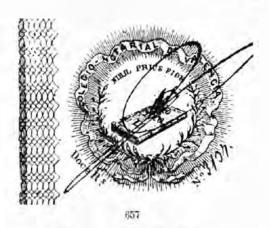
Nuevos Usados

1863. Libro protocolo en aureola luminosa. Tipo 655.

3269 12 reales, negro . . . -

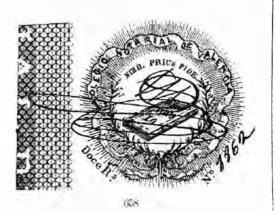


1864. Igual al anterior: entre el sello y la matriz corre en el talonario la leyenda Colegio notarial de Valencia, abarcando los 5 sellos de cada página. Tipo 656.



1865. Semejante al anterior: dibujo más reducido. Tipo 657.

3271 12 reales, negro . .



1866. Igual al anterior: cambio de dibujo de la orla lateral. Tipo 658.

3272 12 reales, negro.

1867. Igual al anterior: cambio de dibujo en la orla lateral.

3273 12 reales, lila.



1869. Nuevo dibujo con libro protocolo: grabado. Tipo 659.

3274 12 reales, negro (dos variedades)...

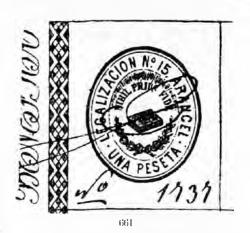
		Nuevos	Usados
	1873. Igual al anterior; litografiado.		
3275	variedades)	_	_
	1879. Igual al anterior: libro protocolo sin claro obscuro alguno en el lomo.		
3276	12 reales, negro		-
	1880. Igual al anterior. 12 reales, violeta 12 reales, lila claro		_
3 2 79	1881. Igual al anterior. 12 reales, verde	_	_



1885. Nuevo tamaño: forma oval. Tipo 660. 3280 1 peseta, negro . . .

1886. Igual al anterior: la aureola luminosa empieza en la N de Nihil. Tipo 661.

3281 1 peseta, negro 3282 12 reales, lila obscuro (tipo 659).



1887. Mismos dibujos. El tipo 661 tiene el óvalo formado de un solo filete exterior.



	po 662)	-	_
3204	659; dos variedades).	_	
3285	1889. Mismos tipos. 1 peseta, negro (letras más gruesas)		
3286	(893. Mismos tipos. 12 reales, verde (1)	_	_

⁽¹⁾ Este sello se diferencia del mismo sello de 1881, en que el de 1893 tiene el número da

		Nuevos	Usados
	1898. Igual al anterior.		
3287	3 pesetas, verde	_	_
	1900. Semejante al anterior: cliché muy reto- cado.		
3288	3 pesetas, verde	_	-
3 2 89	1902. Igual al de 1898. 3 pesetas, carmín		_

LEGITIMACIONES



1889? Libro protocolo.

3200 Sin valor (2 pesetas),

Tipo 663.

orden impreso con numerador automático y el otro á la pluma.

PROTESTOS

Nuevos Usados

1 ... 1 ... 1

1903. ¿? 3298 8 pesetas ¿?

COLEGIO DE PROCURADORES



666

1900? Escudo de Valencia. Dentado. Tipo 666.

3299 1 peseta, pardo obscuro.

VALLADOLID

AYUNTAMIENTO



667

1900. Escudo de la ciu dad. Tipo 667. 3300 10 céntimos, pardo.

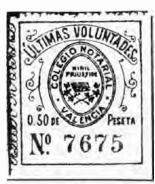
Montepio



1889? Libro protocolo.
Tipo 664.
3294 25 céntimos, negro. . - 3295 1 pesetas, azul (dos variedades). - 3296 2 pesetas, carmín (dos

variedades).

ÚLTIMAS VOLUNTADES



665

1890? Libro protocolo. Tipo 665. 3297 50 céntimos, carmín .



668

1904? Escudo de la ciudad. Dentados. Tipo 668.

330ı	5	céntimo	os, negro.		-	_
3302	10		carmín			-
3303	15	ď	azul .			_
3304	25	Ð	violeta obs	ş-		
	С	uro .			_	-
3305	25	céntimo	s, chocolate	3.		-
3306	25	מ	gris negro).	_	-

COLEGIO DE ABOGADOS

1854. Emblema del Colegio.

3307 4 reales {? — — — 1861? Emblema del Colegio: leyenda Derechos de legalización.

3308 10 reales, negro . . . — —



	74 06 4 08	C38408
1862. Emblema del Co- legio. Milésima 186. Tipo 669.		
3309 Sin valor, amarillo.		-
33104 reales, negro sobre		
rosa		_
3311 20 reales, negro sobre		
rosa	-	
1869? Igual al anterior. Milésima 18.		
3312 28 reales, negro sobre		
rosa fuerte,		
1876? Igual al anterior: sobrecargado con las letras IGA intervención,		
una firma y nuevo valor á la pluma.		
3313 12 reales, sobre el 20 reales negro sobre		
rosa	-	_



1877. Nuevo dibujo. Tipo 670. 3314 Sin valor, negro.



									Nuevos	Deades
	18	898?	N	uev	0	di	buj	0.		
	T	ipo 6	71.							
3315	5	peset	as,	neg	ro				_	_
3316	б	n		X)					
3317	7	n		10)	•	•	•	_	
	19	903.]	Nu	evo	di	Ьt	ijo	en		
	ta	lonar	io.	Tip	00	67	2.			
3318	5	peset	as,	neg	ro					_
		1)							_	
3320	7	10		azu	.1		•		_	
3321	5	ж								
		amar	ille	ο.					_	_
3322	б	peset								
		amar							-	
3323	7	peset						ore		
		amar	illo	ο.	٠	٠	•	•		_
		COLE	GIC) DE	E	SC	RIB	AN	08	
	ı	827	Arr	nac	de		Val	la-		

dolid. Tipo 673.

D"

Proc.

Poder otorgado en de de en ante el Notario D"

Bastanteo para litigar con

D"

sobre



3324 Sin valor, negro.



1845. Nuevo dibujo. Tipo 674. 3325 Sin valor, negro (dos tipos).....



Nuevos Usados

1854. Dibujo análogo.
Tipo 675.
3326 De Pobres, negro (dos
tipos)....—
3327 10 reales, negro (dos
tipos)....—



1862. Plancha retocada. Tipo 676. 3328 10 reales, negro

COLEGIO DE MÉDICOS



1900. Emblema de la medicina. Tipo 677. 3329 3 pesetas, negro...

COLEGIO NOTARIAL

LEGALIZACIONES



678



1870. Igual al anterior: en la parte superior la Nuevos Uzados

sobrecarga de equivalente en escudos.

3334 1 esc. 200 m. sobre el 12 reales negro . .

1872. Igual al anterior. 3335 3 pesetas, negro (4ª serie).



680

1882. Nuevo dibujo. Milésima 188. Ti-

po 68o.

3336 3 pesetus, negro (5.ª serie)....

1889. Igual al anterior. Milésima 18.

3337 3 pesetas, negro (6.ª serie)

1907. Igual al anterior. Milésima 1.

3338 3 pesetas, negro (serie 7.a)

ULTIMAS VOLUNTADES

1886. Inscripciones en óvalo. Tipos 681 y 682.



Nueves Usades

Nueves Usados



3339 50 céntimos, verde (ta-

B. C y D) .

lonarios con letra A,

3340 i peseta, malva

1907. El sello anterior

tipo 681. 3341 50 céntimos, gris

VELEZ-MALAGA

COLEGIO DE ESCRIBANOS

1846. Purísima Concepción. Tipo 683.



3342 Sin valor, negro.

VIZCAYA

COLEGIO NOTARIAL

LEGALIZACIONES

1903. Emblema del Colegio y escudo de Vizcaya. Tipo 684.



3343 3 pesetas, negro sobre amarillo....

ZAFRA

COLEGIO DE MÉDICOS



1904. Mujer representando la medicina. Tipo 685.

Nuevos Usados

3344 3 pesetas, violeta.

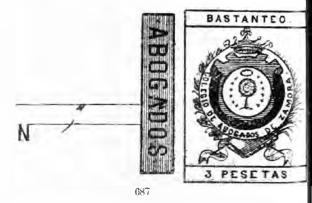
ZAMORA

AYUNTAMIENTO



680

COLEGIO DE ABOGADOS



1898? Emblema del Colegio. Tipo 687. 3347 Sin valor, negro...

COLEGIO DE ESCRIBANOS

1839. Escudo de la ciudad. Tipo 688.



3348 Sin valor, negro (dos variedades). . . .

COLEGIO NOTARIAL

LEGALIZACIONES



1903. Libro protocolo. Tipo 689. 3349 3 pesetas, azul . . . Nuevos Usados

ULTIMAS VOLUNTADES



1903. Libro protocolo. Tipo 690. 3350 50 céntimos, pardo rojo. –

ZARAGOZA

AYUNTAMIENTO

1903. Escudo de Zaragoza. Tipo 691.

Muevos Usades

Nuevos Usados



691

335 t	10 06	ntimo	s, pardo.	-	-
3352	25	D	carmin	_	-
3353	50))	verde.	_	-
3354	i pes	eta, az	ul		

COLEGIO DE ABOGADOS

	1889. Fórmula tipográ-		
	fica. Tipo 692.		
3355	Sin valor, negro sobre		
	amarillo	_	-
3356	2 pesetas 50 céntimos,		
	negro		-

COLEGIO DE ESCRIBANOS



1828. Emblema de Zaragoza y corona real. Tipo 693.

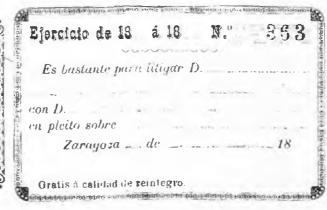
3357 Sin valor, negro (hoja de cuatro variedades).

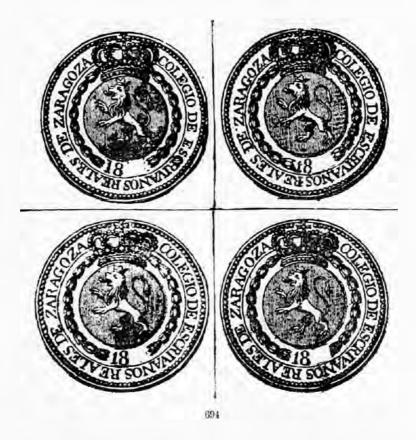
1835. Cambio de color del sello de 1828.

3358 Sin valor, azul (hoja de cuatro variedades) .

1845. Adición de la cifra 18 para escribir el año. Tipo 694.

3359 Sin valor, azul (hoja de cuatro variedades) .





Nueves Usades

1860. Cambio de color del sello anterior. 3360 Sin valor, rojo (hoja de cuatro variedades)

COLEGIO DE ABOGADOS



1836. Inscripciones. Tipo 695. 3361 Sin valor, negro. . .

COLEGIO DE MÉDICOS



1990. Escudo con los emblemas históricos de Aragón. Tipo 696. 3362 3 pesetas, azul . . .

Nuevos Usados

COLEGIO NOTARIAL

LEGALIZACIONES



ROT

1863. Libro protocolo. Tipo 697. 3363 12 reales, negro. . .



1864. Libro protocolo. Tipo 698.

3364 12 reales, negro.

1869. Libro protocolo. Tipo 699.



699

3365 12 reales, negro.



700

1879. Libro protocolo. Tipo 700. 3366 3 pesetas, negro. . .

> 1889, Libro protocolo. Tipo 701.

3367 3 pesetas, negro.

LEGITIMACIONES

1879. Cifra del valor al centro. Tipo 702.



701

Mueros Usados



702

3368 2 pesetas, negro.

1880. Lijeras variantes del sello anterior: un punto entre 2 y pesetas. 3369 2 pesetas, negro...



Nuevos Usados

1883. Notables variantes en los caracteres. Tipo 703.

3370 2 pesetas, negro . . . — —



704

1885. Sello de tamaño más reducido. Tipo 704. 3371 2 pesetas, negro...

ÚLTIMAS VOLUNTADES



705

Nuevos Usados 1899? Sello rectangular: al centro de un circulo la leyenda Ultimas voluntades 50 cents.; alrededor del mismo, Colegio Notarial de Zaragoza. Tipc 705. 3372 50 cénts., gris azul. 1901. El mismo sello anterior con la habilitación Una peseta en tinta violeta.

> 1905 (Septiembre). Nueva habilitación del sello anterior: en dos lineas 1 peseta 50 cts. en tinta violeta.

3373 r peseta, violeta y azul.

3374 i peseta 50 céntimos, violeta y azul . .

COLEGIO DE PROCURADORES

Nuevos Usados



1836. Ornamentaciones caligráficas para encuadramiento de la aceptación de los poderes. Tipo 706.

3375 Sin valor, azul. (Conocemos cinco variantes de este sello) .

ADICIONES

Muevos Usades

Nuevos Usados

3382	1	peseta,	violeta		_	_
3383	5	pesetas,	negro.		_	-

ALCOY

AYUNTAMIENTO

	1899? Escudo de Alcoy. Sin dentar, Tipo 707.		
3376	10 céntimos, verde	_	_
3377	25 » verde ama-		
	rillo	-	-
	r peseta, violeta	-	-
3379	5 pesetas, negro	_	-



12	10000000000000000000000000000000000000
	10 C DE PESE PA
	707

ALICANTE

COLEGIO NOTARIAL

DERECHOS VARIOS

1904. Composición tipográfica.



708

1905? Escudo del Mu-				
nicipio. Tipo 707.			3384 25 céntimos, negro (ti-	
3380 10 céntimos, verde	-	-	po 708) —	-
3381 25 • verde ama-	-	-	3385 i peseta, carmin (ti-	
rillo	-	_	po 700) —	_





709

3386	2	pesetas,	azul		_	_
3387			negro		_	

ALMERÍA

COLEGIO NOTARIAL

LEGALIZACIONES



710

1903. Escudo de la ciudad de Almería. Tipo 710. 3388 3 pesetas, azul

Nuevos Usados

LEGITIMACIONES

	1903. Libro protocolo				
3389	2 pesetas,	violeta. (Se	•		
	rie Al.		_		

ULTIMAS VOLUNTADES

	1903. Libro protocolo.	
	Tipo 711.	
300	i neseta negro —	

Folios protocolados

	1905.	LIUIU	protocolo.		
	Tipo	711.			
39 i	5 céi	itimos,	gris verde.	_	_
302	10	n	9711	_	



711

3393	r peseta, c	hocola	ate.	(S	e-			
	rie A) .						_	
3394	2 pesetas,	azul				—	_	

FIRMAS

	1903. Libro protocolo.	
305	ı peseta, carmin —	

BADAJOZ

COLEGIO DE ABOGADOS (1)

1879. Tipo 153. 3396 Sin valor, azul . . . — —



712

1880. Fórmula tipográfica con el timbre del Colegio, que servía co-

mo pago del derecho de bastanteo. Tipo 712. 3397 5 pesetas, negro . . . — —

BALEARES

COLEGIO NOTARIAL

LEGALIZACIONES

1876? Sello completamente igual al de número 1730, ó sea variante del tipo 164, sin dentar.

3398 12 reales, negro . . .



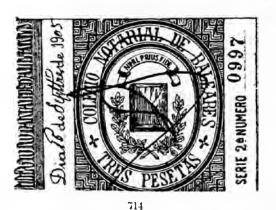
7/3

1883? Nuevo dibujo del mismo sello. Tipo 713. 3399 3 pesetas, negro. . . .

1905. Nuevo dibujo del libro protocolo. Ti-po 714.

3400 3 pesetas, negro . . . — -

⁽¹⁾ Corrijase el sello que pusimos como emitido en 1850? (número 1711 del catálogo) al año 1871?



LEGITIMACIONES

1878. El mismo sello de 1879 (número 1735 del catálogo) sin dentar. 3401 2 pesetas, negro . . .

BARCELONA

AYUNTAMIENTO

1906 (1 de Enero). Serie de 1905 con la sobrecarga Habilitado para 1906 en dos líneas y estampada en tinta azul.

3402	10 céntimos, verde	_	_
3403	ı peseta, azul	_	
3404	5 » pardo	_	_
	El mismo tipo de 1905 con la milésima del car-		

da en 1906. 3405 25 céntimos, verde . . — —

> (25 de Enero). La misma habilitación estampada en tinta roja.

> tucho superior cambia-

		Хиотоз	Usados
3406	10 céntimos (doble ha- bilitación: la azul de 1 de Enero de 1906		
34 0 7	y la roja)		_
3408	roja)	_	
	peseta (tinta roja) 5 » » »	-	_
3412	1907. El mismo sello de 1905 con la sobrecarga en dos líneas habilitado para 1907 en tinta azul. 1 peseta, azul		=
	Cambio de milésima del sello de 1905 por la nueva de 1907. 10 céntimos, violeta . 25 » pardo		_
	1908 (1 de Enero). Las dos series de 1905 y		

⁽¹⁾ De la habilitación roja conocemos muchas variedades obra del capricho, por ser la sobrecarga hecha á mano. Consignaremos las siguientes: para 1906 habilitado para 1906, en tres líneas; para 1906 habilitado habilitado, en tres líneas; habilitado para 1906 para 1906, en tres líneas; para 1906 habilitado, para, en tres líneas, para 1906 habilitado, en dos líneas; habilitado habilitado, en dos líneas; para 1906 para 1906, en dos lineas; habilitado para 1906, en dos lineas formando cruz; habilitado para 1906, en una sola linea ocupando dos sellos; presentándose ejemplares con la sola palabra habilitado ó con las de para 1906. Carecen de importancia las sobrecargas invertidas, horizontales ó verticales y aún poca puede concederse á las que acabamos de reseñar.

Nuoves Usades	Nuevos Usados
1907 con la sobrecarga habilitado para 1908 en tinta violeta. 3416 10 céntimos, violeta (de 1907)— 3417 25 céntimos, pardo (de	ancho de la palabra Habilitado de 28 milí- metros, en vez de 25 milímetros que tenía la habilitación en 1908. 3422 10 céntimos, verde — —
1907)	3423 25 » azul — —
3418 1 pta., azul (de 1905) . — —	3424 t peseta, azul — —
3419 5 » pardo (de 1905). — —	3 ₄₂ 5 5 » pardo — —
25 CENT	1909 (¿Abril?). Lápida con los nombres de los ocho mártires de la In- dependencia en 1809. 3426 25 cents, gris hierro.
715	COLEG!O NOTARIAL
(2 de Febrero) Nuevo	LEGALIZACIONES
(3 de Febrero). Nuevo tipo imitación del sello de cera de Jaime I de Aragón: leyenda catalana VII centenari Jaume I lo Conqueridor 1208-1908. Tipo 715. 3420 25 céntimos, azul — —	1863 (Mayo). Del tipo 185 conocemos otras dos variedades, lo que nos hace creer que la hoja constaría de cuatro variedades.
(1 de Noviembre). El sello de 1905 con el mismo habilitado. 3421 10 céntimos, verde (de 1905) (1) — —	1877. Tipo 186; en la parte superior del sello Num.º del registro. Milésima 187. 3427 3 pesetas, negro y gris perla
1909 (1 de Enero). Los	

1906. Tipo 193 con la

sobrecarga en treslíneas

Colegio Territorial de

la Aud.* de Barcelona.

1908. Libro protocolo.

3429 3 pesetas, gris violeta.

3428 3 pesetas . . .

Tipo 716.

(1) También hemos visto algunas sobrecargas caprichosamente colocadas de derecha á izquierda, de izquierda á derecha, al través, doble sobrecarga, etc., hijas de la fantasía, por ser el timbre á mano.

sellos de 1905 y el 25

céntimos de 1908 con

la sobrecarga habilitado

para 1909, siendo el

COLEGIO NITARIAL BARCELOA.

LEGALIZACION 3 PESETAS

716 Últimas voluntades

1903. Tipo 198 sin dentar.

- 3430 50 céntimos, carmín .
 1908. Tipo 199 con leyendas en nuevos caracteres.
- 3431 i peseta, negro y lila 🐰

COLEGIO DE PROCURADORES

1908. Dibujo cambiado del mismo sello. Tipo 717.

Nuevos Usados

3432	Sin valor, negro sobre	
2 22	amarillo	
3433	Sin valor, negro sobre azul	

Nueves Usades

AVILA

AYUNTAMIENTO



718

¿? Escudo de la ciudad. Tipo 718. 3434 10 céntimos, carmín.

BURGOS

AYUNTAMIENTO

1892. Emblema de la ciudad. Valor sobrecar-

		Núm.º 000659
XIII	Notario D.	ado por ante el
		de
ARA DINCIEMBER	EL PRICERAGOR	

Muevos Usados

gado con timbre á mano en tinta azul verdosa. Tipo 719.



119

3435	1 peseta, rojo y azul	_	-
	1896? Tipo 209.		
3436	10 céntimos, azul .		

COLEGIO DE ESCRIBANOS

1857? Tipo 213 retocado. 3437 Sin valor, azul . . . -

COLEGIO NOTARIAL



1863. Libro protocolo. Tipo 720. 3438 12 reales, negro...

CACERES

COLEGIO DE ABOGADOS

1862? Timbre del Colegio estampado á mano

en hojas de papel blanco y contraseñado con
una firma.

3439 Sin valor, azul claro . — —

3440 Sin valor, azul obscuro. — —

3441 Sin valor, azul verde
obscuro — —

3442 Sin valor, rojo (destinado á pobres) — —

3443 Sin valor, rojo violeta

(destinado á pobres) .



721

1865? El mismo timbre estampado en un papel con la contraseña de la rúbrica y adición de la palabra bastanteo, hecha en relieve con un timbre en seco. Tipo 721.

3444 Sin valor, azul (1) . . — — — 3445 Sin valor, verde claro . — —

(1) Además de la firma, algún ejemplar lleva manuscrito diez reales, que sería su valor facial.

		7100100	
3446	Sin valor, rojo obscuro.		
	(destinado á pobres).	-	
3447	Sin valor, naranjado		
	(destinado á pobres).		_



166

1877? El mismo timbre con la firma y el nombre adición de bastanteo, y una leyenda al exterior del óvalo, para la fecha. Tipo 722.

3448 Sin valor, azul . . .

1882. El mismo timbre complementado, según se publicó. Tipo 218.

3449 Sin valor (1), azul (las líneas destinadas á las indicaciones documentales, son de puntos)

3450 Sin valor, azul (las referidas líneas son rec tas)

COLEGIO DE MÉDICOS

1900. Sello igual al tipo

Nuevos Usados

219, pero de dimensión más reducida.

 $3451 \ 2^{-1}/_{2}$ pesetas, negro . . —

COLEGIO NOTARIAL

LEGALIZACIONES



723

1864? Libro protocolo. Sin indicación de serie por letra alfabética. Tipo 723.

3452 12 reales, negro.

1865. Tipo 221.

3453 Sin valor. Oficio negro sobre amarillo (letra A).

3454 12 reales negro (letras B, C, D, E, F).

CADIZ

COLEGIO DE ABOGADOS

1898. Tipo 225.

3455 2 pesetas, negro. (Sustituciones y defensas voluntarias). . . .

⁽¹⁾ Estos sellos llevan manuscritas las palabras Sello de Rico y su valor representativo Dos pesetas 50 cêntimos, ó bien cinco pesetas, según los casos.

Mueves Usades

COLEGIO NOTARIAL

LEGITIMACIONES



721

CALAHORRA

COLEGIO DE ESCRIBANOS



1861? Escudo de la población. Tipo 725. 3458 10 reales, negro

CANARIAS

COLEGIO NOTARIAL

LEGALIZACIONES



1863. Libro protocolo. Tipo 726. 3459 12 reales, negro (letra A) (1)

1877. Libro protocolo. Tipo 248. 3460 3 pesetas, negro (letra F) — —

COLEGIO DE MÉDICOS

1900? Emblema de la medicina. Tipo 727.
3461 3 pesetas, negro. . . —

⁽¹⁾ Bórrese la letra A de la serie que describimos con el número 1997 y cuyo sello representativo es el del tipo 248.



CARTAGENA

AYUNTAMIENTO



798

		Escudo ipo 72		Ciu	1-		
3462	10 cén					_	-
3463	25	n	39				-
3464 3465	año. 10 cén	Igual: timos,	viole	ta			
	1906. año.	Igual:	camb	io (de		

3466	10 céntimos, azul	_	_
3467	25 » carmin .	_	_
	1907. Igual: cambio de		
	año.		
3468	10 céntimos, verde es-		
	meralda	_	_
3469	25 céntimos, carmín so-		
	bre azulado	_	_

Muevos Usados

CASTELLÓN DE LA PLANA

AYUNTAMIENTO



1900. Escudo de la Ciudad. Tipo 729.

dad. Tipo 729.

3470 5 céntimos, sepia . . —

3471 25 » verde . . —

3472 25 » verde con

un punto entre el 2 y

el 5 —

3473 50 céntimos, carmín —

COLEGIO NOTARIAL

LEGALIZACIONES

1903. Sello igual al publicado con n.º 259, con adición de la letra A,

Muevos Usado	Nuevos Usad
impresa en el lado iz- quierdo.	3477 Sin valor, negro — —
3474 3 pesetas, rojo (sin den- tar)	COLEGIO NOTARIAL
LEGALIZACIÓN	SOT ARIOS DE
Una peseta Número 15 del Arancel	
◆ CASTELLÓN ◆	
730	DETECALITY
1905? Composición ti- pográfica. Tipo 730.	732
3475 1 peseta, negro — —	1860? Escudo de la Ciu- dad. Tipo 732.
COLEGIO DE ABOGADOS	3478 10 reales, negro — —
1904. Sello igual al tipo 276.	~ ~
3476 5 pesetas, negro — —	CORUÑA
CIUDAD REAL	COLEGIO NOTARIAL
COLEGIO DE ESCRIBANOS	LEGALIZACIONES
CRIBANOS DA	1874. Tipo 271. 3479 12 reales, pardo claro
	(letras O, V, X, Y) . — —
	1885. Tipo 272. 3480 3 pesetas, azul claro (le tras Ñ, O) — —
	1886? Tipo 733.
7011	3481 Pobres, negro — —
1851. Escudo de la Ciu-	1887. Tipo 273. 3482 3 pesetas, violeta obs-
dad. Tipo 731.	curo (letra A) —

Nuevo: Usados



733

CUENCA

COLEGIO DE ESCRIBANOS



731

1855. Escudo de Cuenca. Tipo 734.

3483 Sin valor (10 reales), negro.

DAIMIEL

AYUNTAMIENTO



737

1904? Blasón del municipio. Tipo 735.

3484 1 peseta, carmín. . . — 3485 2 » ¿? . . . — 3486 5 » ¿? . . . —

FIGUERAS

COLEGIO DE NOTARIOS Y ESCRIBANOS



Muevos Usades

1851. San Juan Evangelista, patrón de los notarios. Tipo 736. 3487 Sin valor, negro. . .



1855. Nuevo dibujo del Santo. Tipo 737. 3488 Sin valor, negro. . . .



Mneves Usados

1856. Nuevo dibujo del mismo sello. Tipo 738.
3489 Sin valor, negro. . . — —



1859. Nuevo dibujo del mismo sello. Tipo 739. 3490 Sin valor, negro. . . —



1860. Nuevo dibujo del propio sello. Tipo 740. 3491 Sin valor, negro. . . .

GRACIA

AYUNTAMIENTO

1886. Tipo 299. 3492 10 céntimos, verde.

GRANADA

AYUNTAMIENTO

1895? Composición tipográfica. Sello igual al anunciado como de 1897.

3493 15 céntimos, negro sobre pardo (distintas variedades en la disposición tipográfica de la orla)

COLEGIO DE ABOGADOS



741

1859. Escudo del Colegio. Tipo 741.

3494 Sin valor, negro. . .

Nuevos Usados

1866. Tipo 302. La leyenda Bastanteo de poderes que figura en el talonario donde se separa el sello de la matriz, está impresa de abajo á arriba.

3495 r escudo, carmín, verde y negro

1867. El mismo sello anterior; si bien la leyenda antes indicada, está impresa de arriba á abajo.

3496 r escudo, carmín, verde y negro

COLEGIO DE ESCRIBANOS



1846. Escudo de la Ciudad. Milésima 184 Tipo 742. 3497 Pobres, negro

	Nievos	Usadis		Nueves	V:ade:
3498 to reales, negro (el va-			3507	t peseta, violeta	
lor manuscrito)	-	-		2 pesetas, verde —	_
1905. Reproducción				Folios protocolados	
del tipo 306.					
3499 50 céntimos, azul (serie B)	_	_	2-	1905. Tipo 316	
3500 i peseta, carmín (se-			2209	ro centimos, naranjado. —	_
rie B)	_	- 1		1905. Sellos del monte-	
·			1 8	pío, para firmas de lega-	
CDANADA				lizaciones y legitimidad	
GRANADA	•			de firmas (tipe 313), con	
				la palabra Montepio ba-	
DOLEGIO NOTADIAL				rrada y encima de las	
COLEGIO NOTARIAL				firmas de legalizaciones ó bien de las legitimi-	
LEGALIZACIONES				dad de firmas la nueva	
				leyenda folios protoco.	
1895. Tipo 3 t 1. Milési				lados. Sobrecarga en	
sima 18 .				tinta roja.	
3501 1 peseta, carmín (serie V)			3510	i peseta, negro y rojo	
3502 i peseta, verde (se-	_			sobre papel amarillo	
rie A)		_		(serie J, de firmas de legalizaciones) —	
·			3511	2 pesetas, negro y rojo	
1905? Tipo 312.] ,,,,	sobre papel rojo (se-	
3503 3 pesetas, carmin	_	_		rie Jy I. de legitimi-	
1906? Tipo 312. Milési-				dad de firmas) —	_
ma 19.			-		
3504 3 pesetas, azul verdoso			1	COLEGIO DE PROCURADORES	
(series U, V, X, Y, Z).	-	-			
1908? Cambio de color				1874? Tipo igual al de	
del mismo sello prece-			1	1878; leyendas Procu- radores del número de	
dente.				Granada y también Se-	
3505 3 pesetas, azul cobalto				llo de aceptación para	
(series A, B, C, D, E				litigar con D. Cifra 187.	
y F)	_		3512	Sin valor, azul y verde	
				amarillo (serie A) . —	
LEGITIMACIONES				00 El! "	
.0.0 T: 2-2				1881. El mismo sello	
1898. Tipo 313.				usado en 1879. Milési- ma 18.	
3506 2 pesetas, negro sobre carmín (letras C, D,			3513	Sin valor, azul y negro	
E, F, G, H, I, J		_		(serie B)	_
2,1,0,11,1,0,	•			1	

		Ruevos	Usados
	1894. Tipo 317 con la sobrecarga violeta, Co-		
	legio de Procuradores,		
	precio 2 pesetas 50 céntimos.		
3514	2 pesetas 50 céntimos, azul, negro y lila (se- rie G)	_	
3515	1895? Igual al anterior, sin sobrecarga. Sin valor, azul y negro (serie Y)	_	
	1899? Dibujo del ti- po 318.		
3516	2 pesetas 50 céntimos, violeta (serie A)	_	_

GUADALAJARA

COLEGIO DE ESCRIBANOS



Nuevoz Usados

1860? Escudo de la Ciudad. Tipo 743.

3517 Sin valor negro . . . — —

GUIPÚZCOA

COLEGIO NOTARIAL

1903. Libro protocolo, tipos 744, 745 y 746.



741

3518 25 céntimos, pardo (tipo 744) - - -3519 50 céntimos, carmín, (tipo 744) . . . - - -3520 1 peseta, violeta, (tipo 745) - -



745

3521 2 pesetas, carmin (tipo 745)



710

3522 3 ptas., azul (tipo 746). — 3523 5 ptas., azul (tipo 744). —

JAEN

COLEGIO DE MÉDICOS

1900 Blasón del Colegio, con corona real: le yenda Colegio médico de la prov.^a de Jaén Abajo la milésima 19. 3524 3 pesetas, negro.

DISTRITO NOTARIAL

LEGITIMACIONES

1889. Ovalo de 23 × 38 milímetros con leyenda al centro Notarios de Jaen.

3525 2 pesetas, negro sobre carne.

COLEGIO NOTARIAL

ÚLTIMAS VOLUNTADES

1905. Igual al tipo 315 de Granada. Nuevos Daados

IMPUESTO SOBRE ESCRITURAS

1905. Tipo 334. 3527 10 céntimos, azul de Prusia

LAS PALMAS

COLEGIO DE ABOGADOS

1878. Igual al tipo 341: cambio de moneda y dentado.

3528 2 pesctas 50 céntimos, pardo violeta . . .

LOGROÑO

COLEGIO DE ESCRIBANOS

1856. Escudo de la Ciudad de 15 milimetros de ancho. Tipo igual al 362.

3529 Sin valor, negro (dos variedades)....

MADRID

AYUNTAMIENTO

Anuncios

1903. Tipo 384, con papel grueso.

3530 20 céntimos, magenta,

		M #6403	Usados
353ı	30 céntimos, verde		
3532	40 » amarillo.		
3533	1904. El mismo tipo. 20 céntimos, rosa	_	_

IMPUESTO MUNICIPAL



1907. Blasón de Madrid. Tipo 747.

3534 10 céntimos, ocre 3535 25 rosa 5536 50 curo



718

	Tipo 748.	
3537	75 céntimos, vermellón.	 _
3538	I peseta, naranjado	
3539	2 pesetas, pardo amari-	
	llo.,	
3540	2 pesetas 50 céntimos,	
	verde claro	 _
	5 pesetas, pardo violeta.	 _
3542	6 pesetas, azul gris	 -

					Nuevos	Usado
3543	10	pesetas,	carmin	•	_	-
3544	ı 5	1)	azul .		-	-
5545	20	α	verde.		-	-
3546	25	n	lila .		-	-
3547	50	>>	rosa .		-	-
3548	75	n	pardo		-	-



1908. Blason general de España, con el de Madrid al centro. Tipo 749.

3549 10 céntimos, ocre. 3550 25 verde. 3551 50 violeta



750

l		Tipo 750.		
	3552	75 céntimos, violeta	_	•
	3553	i peseta, verde		-
Ì		2 pesetas, azul claro		-

		Musvos	Usados	
3555 2 pesetas, 50 céntimo	s,			
naranjado	,			
3556 5 pesetas, pajizo			_	
3557 6 pesetas, ciena		_	-	
3558 10 pesetas, verde		_	-	
3559 15 » violeta.		_		
3560 20 n azul		-	_	
3561 25 n encarnado	ο,		_	
3562 50 » ceniza ob	s-			
curo		-	_	
3563 75 pesetas, rosa		_	_	



751

	190	g. Tipo	751.		
3564	10	céntimo	s, carmin	_	_
3565	25	n	amarillo		
3566	50	n	rosa .		_

Sello de dimensión de 29 × 45 milímetros en cuyo centro aparece la antigua puerta de Alcalá en Madrid y á la parte izquierda superior el escudo heráldico de di cha Capital. Milésima 1909.

	1909.		
3567	75 céntimos, azul verde.	_	_
3568	ı peseta, amarillo	_	_
3569	2 pesetas, naranja	_	_
3570	2 » 50 céntimos,		
	verde	-	
3571	5 pesetas, granate	_	-
3572	6 a szul		_
3573	20 pesetas, lila obscuro.	_	
3574	25 hrun negro		

		NISACS	Usados
3575	50 pesetas, rosa pálid	lo. —	
	75 » lila obscu		_

COLEGIO DE ABOGADOS



752

1860? Emblema del Colegio al centro de un cuadrado de papel con ligero filete de encuadramiento que tiene 56 × 88 milímetros. Tipo 752.

3577 Sin valor, negro. . . .

COLEGIO NOTARIAL

LEGALIZACIONES

1889. Sello de 1884. (Serie 5) con la sobrecarga Legalización. Madrid

Nuevos Usados

colocada encima de *Prov.** de.

3578 3 pesetas, negro. .

1901. Tipo 467 ligeramente retocado, Milési ma 190.

3579 3 pesetas, negro, (Serie A B).....

ÚLTIMAS VOLUNTADES

1890? Nuevas series del tipo 470. 50 céntimos, negro, (se-

3580 50 céntimos, negro, (series CH, D, E, F, G, H, I, J, K)

Montepio



753

	1907, 11po 755.		
358 ı	5 céntimos, naranjado.	-	-
3582	to céntimos, carmin .		_
3583	25 céntimos; verde (2.4		
	sección)	_	-
3584	50 céntimos, violeta		
	obscuro (2.ª sección).	_	_
3585	r peseta, verde azul (1.4		
	sección)		_
3586	2 pesetas, azul de Pru-		
	sia (2.º sección)	-	-
3587	5 pesetas	-	-

MALAGA

AYUNTAMIENTO



75

1906. Escudo de la Ciudad. Tipo 754.
3588 1 peseta, violeta . . .

MONDOÑEDO

COLEGIO DE ESCRIBANOS



755

1853. Escudo de la Ciudad. Tipo 755.
3580 Sin valor, negro. . . .

Nuevos Usados

MOTRIL

COLEGIO DE ESCRIBANOS

1846. Escudo de la Ciudad. Sello estampado en relieve.
3591 Sin valor, blanco...

MURCIA

AYUNTAMIENTO



756

NAVARRA

COLEGIO DE ESCRIBANOS

1842. Emblema del Colegio. Tipo 757.



757

3594 Sin valor, negro.

OVIEDO

AYUNTAMIENTO



758

1907. Escudo de la Ciudad. Tipo 758.
3595 25 céntimos, azul . .

COLEGIO DE ABOGADOS

1895. Emblema del Colegio. Tipo 759. 3596 Sin valor, violeta . . .

1901. Nueva combinación del propio dibujo. 3597 4 pesetas, negro...



COLEGIO DE ESCRIBANOS

¿? Igual al tipo 521. 3598 Sin valor, negro sobre amarillo....

1856? Dibujo igual en un todo al tipo 521: el círculo tiene un diámetro de solos 43 milímetros en vez de 55. 3500 Sin valor, negro.

COLEGIO NOTARIAL



760

1863. Tipo 760. 3600 12 reales, negro.



1899. Tipo 761. 36 1 3 pesetas, pardo violeta

PAMPLONA

COLEGIO NOTARIAL

1867. Tipo 547. Milésima 186.
3602 12 reales, negro (letras J. L. M). . . .

SALAMANCA

COLEGIO DE ESCRIBANOS

1845. Igual al tipo 566 con variación en los caracteres de la leyenda y en detalles del dibujo.

3603 Sin valor, negro.

1859. Nuevo dibujo en la misma disposición. Tipo 762.

3604 Sin valor, negro.

Rierre Unades



SANTA CRUZ DE TENERIFE

COLEGIO DE ABOGADOS

1875? Selio iguai al de 1873? (n.º 3073 del catálogo) con la leyenda del precio en letras pequeñas teniendo un pequeño globo al comenzar y acabar.

3605 5 reales, negro

SANTANDER

AYUNTAMIENTO

ANUNCIOS

1889? Blasón heráldico dico de la ciudad. Tipo 763.

Pustes Crades



3006 20 céntimos, negro y

SANTIAGO

COLEGIO DE ESCRIBANOS



1857. Emblema de la ciudad. Tipo 764.
36 7 Sin valor, negro. . .

VALENCIA

AYUNTAMIENTO

1909. 3608 10 céntimos

								Nievos	Usados	
3609	2	5 »						_	_	
3610	2	pesetas							_	
3611	2	n	50	cén	tin	nos	٠	_	_	

COLEGIO DE ESCRIBANOS



¿? Escudo de la Ciudad. Tipo 765. 3612 Sin valor, negro. . .

VALLADOLID

AYUNTAMIENTO

1894. Escudo de la Ciudad: dimensión 29 × 36 milímetros.
3613 25 azul obscuro . . .



766

1897. Análogo en dibujo al anterior pero de

Nueves Usados

dimensión 23 × 30 milímetros. Tipo 766. 3614 25 céntimo, violeta . . — —

VIVERO

COLEGIO DE ESCRIBANOS



767

1862, Escudo de la población. Tipo 767. 3615 Sin valor, negro. . .

ZARAGOZA

AYUNTAMIENTO

1906. Igual al tipo 691,
litografiado y sin número de orden.

3616 10 céntimos, chocolate.

3617 25 » carmín . —
3618 50 » verde es-

1908. Nuevo dibujo. Tipo 768.

meralda... 3619 1 peseta, azul.



3620 25 céntimos, carmín

COLEGIO NOTARIAL

MONTEPÍO



769

1861. Escudo de Zaragoza. Tipo 769. 3621 Sin valor, negro. . .

SAN SEBASTIAN

AYUNTAMIENTO

SELLO DE CONTRASEÑA

1907? — Faja para el impuesto de alcoholes, de 23 × 160 milímetros. Al centro, en un pequeño cuadrado de 17 × 17 Muevos Usados

milímetros, el escudo donostiarra. A su izquierda en tres líneas Ayuntamiento | de | San Sebastián. A la derecha en dos líneas Arbitrios municipales | A N.º y la cifra de contraseña.

3622 Sin valor, rojo

SEVILLA

AYUNTAMIENTO

1909. Tipo igual al número 588, dimensión mayor de 31 × 37 milimetros.

3623 30 pesetas, violeta.

VALENCIA

COLEGIO DE ESCRIBANOS

1831. Dibujo como el tipo 652. Variedades principales: la E de la palabra del sin trazo central; el terreno en que se apoya el escudo mucho más reducido; las coronas mayores; etc.
3624 Sin valor, negro. . . .

TATE ABOTED

VALLADOLID

AYUNTAMIENTO

IMPUESTOS

1908-09. Tipo 668. 2625 5 céntimos, azul verde obscuro.

		Nuevos	Usados		Muevos	Usado
3626	10 céntimos, azul ultra-			3639 10 céntimos, azul. —		
	mar claro			(Sello 12.°)		_
3627	15 cénts., azul ultramar.		_	3640 50 céntimos, violeta		
	20 cénts., encarnado .			(Sello 11.°)		_
	25 cénts., pardo violeta.			3641 1 peseta, azul plomo.—		
	50 cénts., verde ama-			(Sello 10.*)	-	_
	rillo	_		3642 1 pta. 50 céntimos, car-		
363 ı	1 pta., violeta	_	_	min.—(Sello g.º)	_	_
	2 ptas., naranjado		_	3643 2 ptas., violeta obscuro.		
3633	3 ptas., gris verde	_	_	—(Sello 8.°)	-	
3634	5 ptas., amarillo		_	3644 2 ptas. 50 cénts., vio-		
3635	10 ptas., sepia	_		leta.—(Sello 7.º)		_
	25 ptas., violeta		_	3645 3 ptas. 50 cénts., gris.		
				—)Sello 6.°)		_
				3646 5 pesetas, chocolate.—		
	Anuncios			(Sello 5.°)		_
	0.1.1			3647 12 ptas. 50 cénts., gris.		
	1908. Igual al anterior			—(Sello 4.*)		
	con cambio de la leyen-			3648 25 pesetas, verde. —		
	da central, que es ahora			(Sello 3.°)	_	-
	Arbitrio municipal so-			3649 37 ptas. 50 cents., bis-		
262	bre anuncios.			tre.—(Sello 2.0)	-	
3037	10 cents., bistre			3650 50 pesetas, azul.—(Se-		
				llo 1.°)	_	
	COLEGIO NOTARIAL					
				Timbre judicial		
	Testamentos			TIMBRE TODICINE		
	1908-09. Tipo 681.			(0)		
3638	50 cénts., verde. (Letras			OPUTACION DE VIZCAIZ		

VIZCAYA

E y F en el talonario).

DIPUTACIÓN REGIONAL

TIMBRE COMÚN

1908. Pequeño sello de 19×22 milímetros con escudo de Vizcaya: las iniciales P. C. que indican Papel común.



770

1908. Sello de 22 × 30 milímetros, con escudo de Vizcaya y letras P. J., indicando Papel judicial. Tipo 770.

3651 10 céntimos, naranjado.—(Sello 13.º).

		Rusves	Handon.
		2.20146	
3652	25 céntimos, gris azu-		
	lado.—(Sello 12.*)	_	_
3653	40 céntimos, violeta.—		
	(Sello 11.°)	_	_
3654	50 céntimos, gris hie-		
•	rro.—(Sello 10.º)	_	
3655	ı peseta, carmin.—Se-		
	llo 9.°)	_	_
3656	ı pta. 50 cénts., mora-		
	do fuerte(Sello 8.º) .		_
3657	2 pesetas, morado. —		
5557	(Sello 7.°)	_	_
3658	2 ptas. 50 cénts., gris		
3030	hierro.—(Sello 6.°).		
3650	3 pesetas, bistre.—(Se-		_
3039			_
266-	llo 5.°)	_	_
2000	3 ptas. 50 cénts., gris.		
200	-(Sello 4.°)		_
3001	4 pesetas, verde.—Se-		
	llo 3.°)		-
3662	4 ptas. 50 cénts., gris.		
	—(Sello 2.°)		_
3663	5 ptas., azul.—(Sello 1.º)		-

PÓLIZAS DE BOLSA



1908. Sello de 18 × 45 milímetros con escudo

		Musvos	Uzadon
	de Vizcaya. Iniciales		
	P. B. indicando Pólizas		
	bolsa. Tipo 771.		
3664	10 cénts., azul.—(Sello		
	19.°)	_	_
366 5	15 cénts., chocolate.—		
	(Sello 18.°)	-	-
3666	25 céntimos, violeta.—	4	
	(Sello 17.°)	-	-
3667	50 cents., rojo (Se-		
	llo 16.°)	-	_
3668	r peseta, gris.—(Sello		
	15.°)	-	-
3669	1 pta. 50 cénts., verde	-	-
	amarillo.—(Sello 14.º).	-	_
3670	2 pesetas, naranja. —		
	(Sello 13.°)	-	-
367 I			
•	azul.—(Sello 12.º)	_	-
3672	3 ptas. 50 cénts., vio-		
·	leta (Sello 11.º)	_	_
3673	5 pesetas, gris violeta.		
•	—(Sello 10.°)	_	-
3674	12 ptas. 50 céntimos,		
	carmin.—(Sello 9.º)	_	_
3675			
•	llo 8.°)	_	_
3676	37 ptas., 50 céntimos,		
·	violeta.—(Sello 7.º)	_	-
3677	50 pesetas, gris.—(Se-		
	llo 6.°)	_	-
3678	62 ptas. 50 cénts., cho-		
•	colate.—(Sello 5.°)	-	-
3679	75 ptas., verde botella.		
	—(Sello 4.°)	-	_
368o	87 ptas. 50 cénts., verde		
	esmeralda.—(Sello 3.º).	-	-
368 i	100 pesetas, ceniza.		
	(Sello 2.*)	_	-
3682	125 ptas., azul (Se-		
	llo r.*).		

Empezóse à publicar el presente Catàlogo de sellos fiscales españoles, en 1903, como suplemento del periódico «El Filatélico Español» y bajo el patrocinio de la «Sociedad Filatélica Catalana». Se ha terminado su estampación en Bar celona à 30 Septiembre de 1909 años de J. G.