

Philatelistische Bibliothek, Band V.

Sup. 376

27



DIE COUVERTE

DER

VEREINIGTEN STAATEN
VON NORD-AMERIKA.



LEIPZIG.

VERLAG VON LOUIS SENF.





Philatelistische Bibliothek V. Band.

VEREINIGTE STAATEN

VON

NORD - A M E R I K A.

Couvert-
und Streifband-Aufstellung.

LEIPZIG

Verlag von LOUIS SENF

1880.

VEREINIGTE STAATEN
VON
NORD - AMERIKA.

Couvert-
und Streifband-Aufstellung

von

Dr. jur. P. KLOSS,

Secretär des „Internationalen Philatelisten-Vereins“ zu Dresden.

Mit 28 Abbildungen.

LEIPZIG

Verlag von LOUIS SENF

1880.

Abkürzungen.

w. P. = weisses Papier vergé.	br. P. = braunes Papier vergé.
hg. P. = hellgelbes Papier vergé.	bl. P. = blaues Papier vergé.
dg. P. = dunkelgelbes Papier vergé.	ch. P. = chamois Papier vergé.
cg. P. = citrongelbes Papier vergé.	gr. P. = graues Papier.
or. P. = orange Papier vergé.	brgr. P. = braungraues Papier.

A. Aufstellung für Ausschnitt- Sammler.

I. Em. 1853—55.

a) Couverts.



- 1) 1c. schwarz, or. P. Werthstempel rechteckig verziert 19 mm \times 26 mm, Kopf Franklin's nach rechts, oben: U. S. POSTAGE, unten: ONE CENT.
- 2) 3c. roth, w. P. Varietät 1. Werthstempel hochoval 25 \times 28, Kopf Washington's nach links, oben: THREE, unten: CENTS; die Seiten-Guillochen enden oben und unten in einer geraden Linie:], links und rechts sind je 7 Guillochenlöcher.
- 3) 3c. roth, dg. P. Var. 1.
- 4) 3c. roth, w. P. Var. 2. Werthstempel hochoval wie bei 2), jedoch links 8 und rechts 9 Guillochenlöcher.
- 5) 3c. roth, dg. P. Var. 2.
- 6) 3c. roth, w. P. Var. 3. Werthstempel hochoval wie bei 2), jedoch enden die Seiten-Guillochen oben und unten in einer geraden Linie, von welcher, wie bei einem K, zwei kleine Linien abgehen: K bez. N, links sind 8, rechts 9 Guillochenlöcher.

- 7) 3c. roth, dg. P. Var. 3.
- 8) 3c. roth, w. P. Var. 4. Werthstempel hochoval wie bei 2), jedoch enden die Seiten-Guillochen oben und unten in Bogen: (bez.), links sind 9, rechts $8\frac{1}{2}$ Guillochenlöcher. | |
- 9) 3c. roth, dg. P. Var. 4.
- 10) 3c. roth, w. P. Var. 5. Werthstempel wie bei 8), jedoch links 10, rechts 9 Guillochenlöcher.
- 11) 3c. roth, dg. P. Var. 5.
- 12) 6c. grün, w. P. Werthstempel wie bei 2), jedoch oben: SIX, unten: CENTS.
- 13) 6c. grün, dg. P.
- 14) 6c. roth, w. P. Werthstempel wie bei 12).
- 15) 6c. roth, dg. P.
- 16) 10c. grün, w. P. Var. 1. Werthstempel wie bei 2), jedoch oben: TEN, unten CENTS., links sind 9, rechts $8\frac{1}{2}$ Guillochenlöcher.
- 17) 10c. grün, dg. P. Var. 1.
- 18) 10c. grün, w. P. Var. 2. Werthstempel wie bei 16), jedoch links und rechts nur je 7 Guillochenlöcher.
- 19) 10c. grün, dg. P. Var. 2.

b) Streifband.

- 20) 1c. schwarz, dg. P. Werthstempel wie bei 1).

II. Em. 1857—60.

a) Couverts.



- 21) 1c. blau, dg. P. Var. 1. Werthstempel hochoval 21×25 , Kopf Franklin's nach rechts, oben: ONE CENT, unten: U. S. POSTAGE. d. h. mit Punkt hinter: POSTAGE.
- 22) 1c. blau, or. P. Var. 1.
- 23) 1c. blau, hg. P. Var. 2. Werthstempel wie bei 21), jedoch hinter POSTAGE kein Punkt.
- 24) 3c. roth, w. P. Werthstempel hochoval 20×23 , Kopf Washington's nach links, oben: THREE CENTS, unten: U. S. POSTAGE.
- 25) 3c. roth, dg. P.
- 26) 4c. blau und roth (1c. blau Var. 1 und 3c. roth nebeneinander), w. P.
- 27) 4c. blau und roth, dg. P.
- 28) 6c. roth, w. P. Werthstempel wie bei 24), jedoch oben: SIX CENTS.
- 29) 6c. roth, dg. P.
- 30) 10c. grün, w. P. Werthstempel wie bei 24), jedoch oben: TEN CENTS.
- 31) 10c. grün, dg. P.

b) Streifbänder.

- 32) 1 c. blau, dg. P. Var. 1 (zu unterscheiden von 21) dadurch, dass hier die Papierlinien senkrecht oder wagrecht, anstatt schräg gehen).
- 33) 1 c. blau, gr. P. Var. 1.
- 34) 1 c. blau, dg. P. Var. 2 (zu unterscheiden von 23) dadurch, dass hier die Papierlinien senkrecht oder wagrecht, anstatt schräg gehen).

III. Em. 1861—63.

a) Couverts.



- 35) 2c. schwarz, dg. P. Var. 1. Werthstempel oben und unten zugespitzt, an jeder Seite zwei Einbiegungen, 22×25 , Kopf Jackson's nach links, oben: U. S. POSTAGE, unten: TWO CENTS, links und rechts je eine 2.
- 36) 2c. schwarz, hg. P. Var. 2. Werthstempel wie bei 35), jedoch die beiden 2en links und rechts in anderer Form, besonders daran kenntlich, dass der untere Endstrich der 2en mit dem Bogen von oben nur ganz lose zusammenhängt.
- 37) 2c. schwarz, dg. P. Var. 2.
- 38) 2c. schwarz, or. P. Var. 2.
- 39) 3c. rosa, w. P. Werthstempel hochoval, $23\frac{1}{2} \times 27$, Kopf Washington's nach links, oben: UNITED STATES, unten: THREE CENTS in geränderten Buchstaben, die Werthziffern an den Seiten in Kreisen.
- 40) 3c. rosa, dg. P.
- 41) 3c. rosa, bl. P.
- 42) 6c. rosa, w. P. Werthstempel wie bei 39), jedoch unten: SIX CENTS in geränderten Buchstaben, die Werthziffern an den Seiten in Ovalen.
- 43) 6c. rosa, dg. P.
- 44) 10c. grün, w. P. Werthstempel queroval, 27×24 , Kopf Washington's nach links im Hochoval, oben Werthangabe in Buchstaben, unten: U. S. POSTAGE, an den Seiten Werthziffern in Kreisen.
- 45) 10c. grün, hg. P.
- 46) 10c. grün, dg. P.
- 47) 12c. braun und roth, hg. P. Werthstempel wie bei 44).
- 48) 20c. blau und roth, hg. P. Werthstempel wie bei 44).
- 49) 24c. grün und roth, hg. P. Werthstempel wie bei 44).
- 50) 24c. grün und roth, dg. P.
- 51) 40c. roth und schwarz, hg. P. Werthstempel wie bei 44).
- 52) 40c. roth und schwarz, dg. P.

b) Streifbänder.

- 53) 2c. schwarz, gr. P. Var. 1.
- 54) 2c. schwarz, gr. P. Var. 2.

IV. Em. 1864.

a) Couverts.



- 55) 2c. schwarz, hg. P. Werthstempel wie bei 35), jedoch oben nur: U. S. POST.
56) 2c. schwarz, dg. P.
57) 2c. schwarz, or. P.
Anmerkung. Von 55) bis 57) giebt es schmale: 23 mm, und breite: 26 mm Type, auch Zwischenstufen zwischen 23 und 26 mm.
58) 3c. rosa, w. P. Werthstempel hochoval, 24 × 28, Kopf Washington's nach links, oben: UNITED STATES, unten: THREE CENTS in vollen Buchstaben, die Werthziffern an den Seiten nicht eingefasst.
59) 3c. rosa, hg. P.
60) 6c. rosa, w. P. Werthstempel wie bei 58), jedoch unten SIX CENTS in vollen Buchstaben.
61) 6c. rosa, hg. P.

b) Streifbänder.

- 62) 2c. schwarz, gr. P.
63) 2c. schwarz, brgr. P.
64) 2c. schwarz, hg. P.
Anmerkung. Von 62) bis 64) gilt dasselbe wie in der Anmerkung zu 57).

V. Em. 1865—66.

Couverts.

- 65) 3c. braun, w. P. Werthstempel wie bei 58).
66) 3c. braun, hg. P.
67) 3c. braun, dg. P.
68) 6c. violett, w. P. Werthstempel wie bei 60).
69) 6c. violett, hg. P.
70) 6c. violett, dg. P.
71) 9c. gelb, hg. P. Werthstempel wie bei 44).
72) 9c. gelb, dg. P.
73) 12c. bronze, hg. P. Werthstempel wie bei 44).
74) 12c. bronze, dg. P.
75) 12c. braunroth, dg. P.
76) 18c. ziegelroth, dg. P. Werthstempel wie bei 44).
77) 24c. blau, dg. P. Werthstempel wie bei 44).
78) 30c. grün, dg. P. Werthstempel wie bei 44).
79) 40c. rosa, dg. P. Werthstempel wie bei 44).

VI. Em. 1870—71. (Reay.)

Alle Werthstempel hochoval, 26 × 29, oben: U. S. POSTAGE, unten: Werthangabe in Buchstaben, rechts und links in Zahlen.

a) Couverts.



- 80) 1c. blau, w. P. Kopf Franklin's nach links, kenntlich an den deutlich in drei Strähnen herabfallenden Locken.
- 81) 1c. blau, hg. P.
- 82) 1c. blau, or. P.
- 83) 2c. braun, w. P. Kopf Jackson's nach links, kenntlich daran, dass die 2en rechts und links in Kreisen stehen und starken Punkt, sowie starke Bogen haben.
- 84) 2c. braun, hg. P.
- 85) 2c. braun, or. P.
- 86) 3c. braun, w. P. Kopf Washington's nach links, kenntlich an dem gelockten Kopfhhaar und daran, dass die 3en an den Seiten in Kreisen stehen.
- 87) 3c. braun, hg. P.
- 88) 3c. grün, w. P.
- 89) 3c. grün, hg. P.
- 90) 3c. grün, dg. P.

- 91) 6c. braunroth, w. P. Kopf Lincoln's nach links, kenntlich daran, dass das Haupthaar nicht als Locke spitz nach vorn überhängt, sondern mehr gewölbt nach hinten gestrichen ist.
- 92) 6c. braunroth, hg. P.
- 93) 6c. braunroth, dg. P.
- 94) 7c. roth, hg. P. Kopf Stanton's nach links, kenntlich an den Falten im Gesicht und daran, dass die 7en an beiden Seiten unten keinen spitzen, geschwungenen Fortsatz haben.
- 95) 10c. broncebraun, w. P. Kopf Jefferson's nach links, kenntlich daran, dass das Ende des Haarzopfes unter dem Bande sich in zwei Theile theilt und sich mehr an den Nacken anschmiegt.
- 96) 10c. broncebraun, hg. P.
- 97) 12c. schwarzviolett, w. P. Kopf Clay's nach links, kenntlich an der spitzen Nase, den Falten im Gesicht, dem älteren Gesichtsausdrucke und daran, dass der Kopf mehr nach rückwärts gelehnt erscheint.
- 98) 12c. schwarzviolett, hg. P.
- 99) 12c. schwarzviolett, dg. P.
- 100) 15c. dunkelorange, w. P. Kopf Webster's nach links, kenntlich daran, dass der Kopf vorn ganz von Haaren frei ist und ein Stück Backenbart trägt.
- 101) 15c. dunkelorange, hg. P.
- 102) 15c. dunkelorange, dg. P.
- 103) 24c. dunkellila, w. P. Kopf Scott's nach links, kenntlich an dem grossen, 11 mm hohen Kopfe, den Falten im Gesicht und dem älteren Gesichtsausdrucke.
- 104) 24c. dunkellila, hg. P.
- 105) 24c. dunkellila, dg. P.
- 106) 30c. schwarz, w. P. Kopf Hamilton's nach links, kenntlich an der kleinen Nase und dem scharfgeschnittenen Vorsprung der Büste nach hinten.
- 107) 30c. schwarz, hg. P.
- 108) 30c. schwarz, dg. P.
- 109) 90c. carmin, w. P. Kopf Perry's nach links, nur kenntlich an der etwas gebogenen Nase und dem milden Gesichtsausdrucke.
- 110) 90c. carmin, hg. P.
- 111) 90c. carmin, dg. P.

b) Streifbänder.

- 112) 1c. blau, gr. P. Werthstempel wie bei 80).
- 113) 2c. braun, gr. P. Werthstempel wie bei 83).

VII. Em. 1873. (Reay.)

a) Couverts.



1) des POST OFFICE DEPT.

Werthstempel hochoval, 25×28 , in der Mitte Werthziffer,
darüber OFFICIAL, darunter: STAMP, oben im Bogen:
POST OFFICE DEPT., unten Werthangabe in Buchstaben.

- 114) 2c. schwarz, cg. P. Kennlich an den kleinen Buchstaben und daran,
dass U und S rechts und links in Kreisen stehen.
115) 3c. schwarz, cg. P. Werthstempel wie bei 114).
116) 6c. schwarz, cg. P. Werthstempel wie bei 114).
2) des WAR DEPT.



Werthstempel hochoval, 26×29 , im Oval Kopf nach links, oben WAR
DEPT., unten Werthangabe in Buchstaben, links und rechts an den Seiten
U und S.

- 117) 1c. braun, w. P. Kopf wie bei 80).
118) 2c. braun, w. P. Kopf wie bei 83).
119) 3c. braun, w. P. Kopf wie bei 86).
120) 3c. braun, hg. P.
121) 3c. braun, dg. P.
122) 6c. braun, w. P. Kopf wie bei 91).
123) 6c. braun, dg. P.
124) 10c. braun, w. P. Kopf wie bei 95).
125) 12c. braun, w. P. Kopf wie bei 97).
126) 15c. braun, w. P. Kopf wie bei 100).
127) 24c. braun, w. P. Kopf wie bei 103).
128) 30c. braun, w. P. Kopf wie bei 106).

b) Streifbänder
des WAR DEPT.

- 129) 1c. roth, gr. P. Kopf wie bei 80).
130) 2c. roth, gr. P. Kopf wie bei 83).

VIII. Em. 1874 (Plymton provisorisch).

Alle Werthstempel hochoval, 26×29 , ähnlich wie bei der Em. VI.



a) Couverts.

- 131) 1c. dunkelblau, w. P. Kopf Franklin's nach links, kenntlich an dem dicken Kopfe mit gelocktem Haar.
- 132) 1c. dunkelblau, hg. P.
- 133) 1c. dunkelblau, or. P.
- 134) 2c. braun, w. P. Kopf Jackson's nach links, kenntlich an der schlechten Gravirung des Kopfes und den dünnen 2en in Kreisen links und rechts.
- 135) 2c. braun, hg. P.
- 136) 2c. braun, dg. P.
- 137) 2c. braun, or. P.
- 138) 3c. grün, w. P. Kopf Washingtons nach links, kenntlich an der schlechten Gravirung des Kopfes, insbesondere des Auges und an den grossen 3en in Hochovalen links und rechts.
- 139) 3c. grün, hg. P.
- 140) 3c. grün, dg. P.
- 141) 5c. blau, w. P. Kopf Taylor's nach links, nur kenntlich an den dünnen, schräg nach hinten stehenden 5en links und rechts und daran, dass der obere Querstrich der 5en wagrecht steht und nicht nach oben geschwungen ist.
- 142) 5c. blau, hg. P.
- 143) 10c. braun, w. P. Kopf Jefferson's nach links, kenntlich an der groben Gravirung und dem unverhältnissmässig grossen Kopfe.
- 144) 10c. braun, hg. P.

b) Streifbänder.

- 145) 1c. dunkelblau, gr. P. Werthstempel wie bei 131).
- 146) 2c. braun, gr. P. Werthstempel wie bei 134).
- 147) 2c. roth, gr. P. Werthstempel wie bei 134).

IX. Em. 1875. (Plymton.)

Alle Werthstempel hochoval, 26×29 , ähnlich wie bei Em. VI

a) Couverts.



- 148) 1c. blau, w. P. Kopf Franklin's nach links, kenntlich an dem kleinen, etwas nach vorn übergebogenen Kopfe mit gelocktem Haar.
- 149) 1c. blau, hg. P.
- 150) 1c. blau, or. P.
- 151) 2c. braun, w. P. Var. 1. Kopf Jackson's nach links, kenntlich an den grossen 2en rechts und links in sehr hohen Ovalen.
- 152) 2c. braun, hg. P. Var. 1.
- 153) 2c. braun, or. P. Var. 1.

- 154) 2c. braun, w. P. Var. 2. Kopf Jackson's nach links, kenntlich an den dicken 2en links und rechts in kleineren Ovalen wie bei 151).
- 155) 2c. braun, hg. P. Var. 2.
- 156) 2c. braun, or. P. Var. 2.
- 157) 2c. roth, w. P. Var. 2.
- 158) 2c. roth, hg. P. Var. 2.
- 159) 2c. roth, dg. P. Var. 2.
- 160) 2c. roth, br. P. Var. 2.
- 161) 2c. roth, or. P. Var. 2.
- 162) 3c. grün, w. P. Kopf Washington's nach links, kenntlich an dem gut gravirten Kopfe mit gestrichenen Haaren und den kleineren 3en wie bei 138) in den Ovalen links und rechts.
- 163) 3c. grün, hg. P.
- 164) 3c. grün, dg. P.
- 165) 3c. grün, br. P.
- 166) 3c. grün, bl. P.
- 167) 5c. blau, w. P. Kopf Taylor's nach links, kenntlich an den gerade stehende starken 5en rechts und links, deren oberer Endstrich nach oben gebogen und zugespitzt ist.
- 168) 5c. blau, hg. P.
- 169) 5c. blau, dg. P.
- 170) 5c. blau, bl. P.
- 171) 6c. ziegelroth, w. P. Kopf Lincoln's nach links, kenntlich an der spitz nach vorn überhängenden Locke des Haupthaars.
- 172) 6c. ziegelroth, hg. P.
- 173) 6c. ziegelroth, dg. P.
- 174) 7c. ziegelroth, hg. P. Kopf Stanton's nach links, kenntlich an dem faltenlosen Gesicht und an den spitz zulaufenden geschwungenen Fortsätzen der Grundstriche der 7en links und rechts.
- 175) 10c. graubraun, w. P. Kopf Jefferson's nach links, kenntlich daran, dass der Haarzopf unter dem Bande einen dicken Büschel bildet, welcher vom Nacken absteht.
- 176) 10c. granbraun, hg. P.
- 177) 12c. dunkelviolet, w. P. Kopf Clay's nach links, kenntlich an dem kleinen Kopfe und dem faltenlosen, jugendlichen Gesichte.
- 178) 12c. dunkelviolet, hg. P.
- 179) 12c. dunkelviolet, dg. P.
- 180) 15c. gelborange, w. P. Kopf Webster's nach links, kenntlich an der über den Kopf nach der Stirn zu fallenden einzelnen Haarlocke und dem Mangel eines Backenbarts.
- 181) 15c. gelborange, hg. P.
- 182) 15c. gelborange, dg. P.
- 183) 24c. hellviolett, w. P. Kopf Scott's nach links, kenntlich an dem kleineren Kopfe, dem scharf hervortretenden Backenbarte, dem jüngeren Gesichtsausdrucke und der mehr spitzen Nase.
- 184) 24c. hellviolett, hg. P.
- 185) 24c. hellviolett, dg. P.
- 186) 30c. schwarz, w. P. Kopf Hamilton's nach links, kenntlich an der tiefen Einbiegung über der verhältnissmässig grossen Adlernase.
- 187) 30c. schwarz, hg. P.
- 188) 30c. schwarz, dg. P.
- 189) 90c. carmin, w. P. Kopf Perry's nach links, nur kenntlich an der nicht gebogenen spitzen Nase und dem ausdruckslosen Gesicht.
- 190) 90c. carmin, hg. P.
- 191) 90c. carmin, dg. P.

b) Streifbänder.

- 192) 1c. dunkelblau, gr. P. Werthstempel wie bei 148).
- 193) 1c. hellblau, gr. P. Werthstempel wie bei 148).
- 194) 2c. braun, gr. P. Var. 1. Werthstempel wie bei 151).
- 195) 2c. braun, gr. P. Var. 2. Werthstempel wie bei 154).
- 196) 2c. roth, gr. P. Var. 2. Werthstempel wie bei 154).

c) Couverts des POST OFFICE DEPT.

Werthstempel hochoval, 26 × 29, ähnlich wie bei Em. VII. a) 1).

- 197) 2c. schwarz, w. P. Kennlich an der grösseren Werthziffer, den grösseren Buchstaben und daran, dass U. und S. rechts und links in Hochovalen stehen.
- 198) 2c. schwarz, cg. P.
- 199) 3c. schwarz, hg. P. Werthstempel wie bei 197).
- 200) 3c. schwarz, cg. P.
- 201) 6c. schwarz, cg. P. Werthstempel wie bei 197).

d) Couverts des WAR DEPT.

Werthstempel hochoval, 26 × 29, ähnlich wie bei Em. VII. a) 2).

- 202) 1c. ziegelroth, w. P. Kopf wie bei 148).
- 203) 1c. ziegelroth, hg. P.
- 204) 2c. ziegelroth, w. P. Kopf wie bei 154).
- 205) 2c. ziegelroth, hg. P.
- 206) 2c. ziegelroth, or. P.
- 207) 3c. ziegelroth, dg. P. Var. 1. Kopf wie bei 86).
- 208) 3c. ziegelroth, w. P. Var. 2. Kopf wie bei 162).
- 209) 3c. ziegelroth, hg. P. Var. 2.
- 210) 3e. ziegelroth, dg. P. Var. 2.
- 211) 3c. ziegelroth, br. P. Var. 2.
- 212) 3c. ziegelroth, bl. P. Var. 2.
- 213) 6c. ziegelroth, w. P. Kopf wie bei 171).
- 214) 6c. ziegelroth, hg. P.
- 215) 6c. ziegelroth, dg. P.
- 216) 10c. ziegelroth, w. P. Kopf wie 175).
- 217) 10c. ziegelroth, hg. P.
- 218) 12c. ziegelroth, w. P. Kopf wie bei 177).
- 219) 12c. ziegelroth, hg. P.
- 220) 15c. ziegelroth, w. P. Kopf wie bei 180).
- 221) 15c. ziegelroth, hg. P.
- 222) 30c. ziegelroth, w. P. Kopf wie bei 186).
- 223) 30c. ziegelroth, hg. P.

e) Streifbänder des WAR DEPT.

- 224) 1c. ziegelroth, gr. P. Werthstempel wie bei 202).
 - 225) 2c. ziegelroth, gr. P. Werthstempel wie bei 204).
-

X. Em. 1876.

a) Centennial-Couvertts.



Grosser Schild mit Reiter und Dampfwagen, oben 1776, U. S. und POSTAGE, unten: THREE CENTS und 1876.

- 226) 3c. grün, w. P. Var. 1. Kennlich daran, dass die Linie des fliegenden Bandes unter POSTAGE einfach ist.
227) 3c. roth, w. P. Var. 1.
228) 3c. grün, w. P. Var. 2. Kennlich daran, dass die Linie des fliegenden Bandes unter POSTAGE doppelt ist.

b) Couverts des POST OFFICE DEPT.



Queroval mit Inschrift: in der Mitte: POSTAL SERVICE, oben: UNITED, unten: STATES, ohne Werthangabe.

- 229) schwarz, w. P.
230) blau, hg. P.
231) blau, cg. P.
232) blau, bl. P.

XI. Em. 1879.

Die Couvert- und Streifhand-Ausschnitte dieser Emission sind von den Ausschnitten der Em. IX. unter a) und b) nicht zu unterscheiden.

B. Aufstellung für Ganzsachen-Sammler.

I. Em. 1853—55. (Typen s. A. 1—20.)

Wasser-Zeichen: zweizeilig, 1. Zeile: POD, 2. Zeile: U S, die Buchstaben 12 mm hoch.

a) Couverts.

Grösse: 73 mm \times 120 mm.

- 1) 3 c. roth, w. P. Var. 4.
 - 2) 3 c. roth, w. P. Var. 4, mit Patentlinien.
 - 3) 3 c. roth, w. P. Var. 5.
- 83 \times 140.
- 4) 1 c. schwarz, or. P., ohne Patten-Gummiring. *Essay of much later date*
 - 5) 3 c. roth, w. P. Var. 1.
 - 6) 3 c. roth, dg. P. Var. 1.
 - 7) 3 c. roth, w. P. Var. 2.
 - 8) 3 c. roth, dg. P. Var. 2.
 - 9) 3 c. roth, w. P. Var. 3.
 - 10) 3 c. roth, w. P. Var. 3.
 - 11) 3 c. roth, w. P. Var. 4.
 - 12) 3 c. roth, dg. P. Var. 4.
 - 13) 3 c. roth, w. P. Var. 4, mit Patentlinien auf der unteren, ausgeschweiften Klappe.
 - 14) 3 c. roth, dg. P. Var. 4, mit Patentlinien wie bei 13).
 - 15) 3 c. roth, w. P. Var. 4, mit Patentlinien auf der linken Seitenklappe (das Couvert von der Pattenseite besehen).
 - 16) 3 c. roth, dg. P. Var. 4, mit Patentlinien wie bei 15).
 - 17) 3 c. roth, w. P. Var. 5.
 - 18) 3 c. roth, dg. P. Var. 5.
 - 19) 6 c. grün, w. P.
 - 20) 6 c. grün, dg. P.
 - 21) 10 c. grün, w. P. Var. 1.
 - 22) 10 c. grün, dg. P. Var. 1.
 - 23) 10 c. grün, w. P. Var. 2.
 - 24) 10 c. grün, dg. P. Var. 2.
- 99 \times 220.
- 25) 6 c. roth, w. P.
 - 26) 6 c. roth, dg. P.

b) Streifband.

225 \times 150.

- 27) 1 c. schwarz, dg. P.
- Essay of much later date*

II. Em. 1857—60. (Typen s. A. 21—34.)

W.-Z.: zweizeilig, 1. Zeile: POD, 2. Zeile: U S, die Buchstaben 12 mm hoch.

a) Couverts.

73 × 120.

28) 3c. roth, w. P.

29) 3c. roth, w. P., mit Patentlinien.

77 × 137.

30) 3c. roth, w. P., mit Patentlinien und runder oberer Klappe.

31) 3c. roth, dg. P., wie 30).

32) 3c. roth, w. P., mit Patentlinien und spitzer oberer Klappe.

33) 3c. roth, dg. P., wie 32).

34) 4c. blau und roth, w. P., mit Patentlinien und runder oberer Klappe.

35) 4c. blau und roth, dg. P., wie 34).

36) 4c. blau und roth, w. P., mit Patentlinien und spitzer oberer Klappe.

37) 4c. blau und roth, dg. P., wie 36).

83 × 140.

38) 1c. blau, dg. P. Var. 1, mit runder oberer Klappe.

39) 1c. blau, or. P. Var. 1, wie 38).

40) 1c. blau, or. P. Var. 1, wie 38), aber ohne Pattengummirung.

41) 1c. blau, dg. P. Var. 1, mit Patentlinien.

42) 1c. blau, dg. P. Var. 1 wie 41), aber ohne Pattengummirung.

43) 1c. blau, or. P. Var. 1, mit spitzer oberer Klappe.

44) 1c. blau, hg. P. Var. 2.

45) 3c. roth, w. P.

46) 3c. roth, dg. P.

47) 4c. blau und roth, w. P.

48) 4c. blau und roth, dg. P.

49) 10c. grün, w. P.

50) 10c. grün, dg. P.

99 × 220.

51) 6c. roth, w. P.

52) 6c. roth, dg. P.

b) Streifbänder.

225 × 150.

53) 1c. blau, dg. P. Var. 1.

54) 1c. blau, gr. P. Var. 1.

55) 1c. blau, dg. P. Var. 2, ohne Gummirung.

255 × 150.

56) 1c. blau, dg. P. Var. 2.

260 × 150.

57) 1c. blau, dg. P. Var. 1.

58) 1c. blau, gr. P. Var. 1.

III. Em. 1861—63. (Typen s. A. 35—54.)

W.-Z.: zweizeilig, 1. Zeile: POD, 2. Zeile: U S, die Buchstaben 12 mm hoch.

a) Couverts.

65 × 119.

59) 3c. rosa, w. P., mit Patentlinien.

73 × 120.

60) 3c. rosa, w. P.

73 × 136.

61) 3c. rosa, w. P., mit Patentlinien und runder oberer Klappe.

- 62) 3c. rosa, dg. P., wie 61).
63) 3c. rosa, w. P., mit Patentlinien und spitzer oberer Klappe.
64) 3c. rosa, dg. P., wie 63).
83 \times 140.
65) 2c. schwarz, dg. P. Var. 1, mit runder oberer Klappe.
66) 2c. schwarz, dg. P. Var. 1, wie 65), aber ohne Pattengummierung.
67) 2c. schwarz, dg. P. Var. 2, mit runder oberer Klappe.
68) 2c. schwarz, dg. P. Var. 2, wie 67), aber ohne Pattengummierung.
69) 2c. schwarz, hg. P. Var. 2, mit spitzer oberer Klappe, ohne Pattengummierung.
70) 2c. schwarz, or. P. Var. 2, wie 69).
71) 3c. rosa, w. P., mit runder oberer Klappe.
72) 3c. rosa, dg. P., wie 71).
73) 3c. rosa, w. P., mit spitzer oberer Klappe.
74) 3c. rosa, dg. P., wie 73).
75) 3c. rosa, w. P., mit Patentlinien und runder oberer Klappe.
76) 3c. rosa, dg. P., wie 75).
77) 3c. rosa, w. P., mit Patentlinien und spitzer oberer Klappe.
78) 3c. rosa, dg. P., wie 77).
79) 10c. grün, w. P., mit runder oberer Klappe.
80) 10c. grün, dg. P., wie 79).
81) 10c. grün, w. P., mit spitzer, oberer Klappe.
82) 10c. grün, hg. P., wie 81).
83) 10c. grün, dg. P., wie 81).
84) 10c. grün, w. P., mit Patentlinien und runder oberer Klappe.
85) 10c. grün, dg. P., wie 84).
86) 10c. grün, w. P., mit Patentlinien und spitzer oberer Klappe.
87) 10c. grün, dg. P., wie 86).
90 \times 160.
88) 3c. rosa, w. P.
89) 3c. rosa, dg. P.
96 \times 225.
90) 12c. braun und roth, hg. P.
99 \times 220.
91) 6c. rosa, w. P.
92) 6c. rosa, dg. P.
100 \times 240.
93) 20c. blau und roth, hg. P.
104 \times 250.
94) 24c. grün und roth, hg. P.
95) 24c. grün und roth, dg. P.
96) 40c. roth und schwarz, hg. P.
97) 40c. roth und schwarz, dg. P.

b) Streifbänder.

- 230 \times 150.
98) 2c. schwarz, gr. P. Var. 1.
99) 2c. schwarz, gr. P. Var. 2.

c) Briefbogen zum Falten.

- 250 \times 200.
100) 3c. rosa, bl. P.
360 \times 255.
101) 3c. rosa, bl. P.

IV. Em. 1864. (Typen s. A. 55—64.)

W.-Z.: zweizeilig, 1. Zeile: POD, 2. Zeile: U S, die Buchstaben 12 mm hoch.

a) Couverts.

73 × 120.

102) 3c. rosa, w. P., mit runder oberer Klappe.

103) 3c. rosa, w. P., mit geschweifter oberer Klappe.

83 × 140.

104) 2c. schwarz, dg. P., mit runder oberer Klappe, ohne Pattengummiring.

105) 2c. schwarz, hg. P., mit spitzer oberer Klappe.

106) 2c. schwarz, hg. P., wie 105), aber ohne Pattengummiring.

107) 2c. schwarz, or. P., wie 106).

108) 3c. rosa, w. P.

109) 3c. rosa, hg. P.

110) 3c. rosa, w. P., mit Patentlinien.

111) 3c. rosa, dg. P., wie 110).

90 × 160.

112) 2c. schwarz, hg. P., ohne Pattengummiring.

113) 3c. rosa, w. P.

114) 3c. rosa, hg. P.

99 × 225.

115) 6c. rosa, w. P., mit gebogenen Seitenklappen und eckiger unterer Kl.

116) 6c. rosa, hg. P., wie 115).

117) 6c. rosa, w. P., mit geschweiften Seitenklappen und abgerundeter unterer Klappe.

118) 6c. rosa, hg. P., wie 117).

b) Streifbänder.

200 × 100.

119) 2c. schwarz, gr. P.

120) 2c. schwarz, brgr. P.

200 × 130.

121) 2c. schwarz, hg. P.

V. Em. 1865—66. (Typen s. A. 65—79.)

W.-Z.: zweizeilig, 1. Zeile: POD, 2. Zeile: U S, die Buchstaben 12 mm hoch.

Couverts.

83 × 140.

122) 6c. violett, w. P.

123) 6c. violett, hg. P.

124) 6c. violett, dg. P.

99 × 125.

125) 3c. braun, w. P.

126) 3c. braun, hg. P.

127) 3c. braun, dg. P.

128) 9c. gelb, hg. P.

129) 9c. gelb, dg. P.

130) 12c. bronze, hg. P.

131) 12c. bronze, dg. P.

132) 12c. braunroth, dg. P.

103 × 248.

133) 18c. roth, dg. P.

134) 24c. blau, dg. P.

135) 30c. grün, dg. P.

136) 40c. rosa, dg. P.

VI. Em. 1870—71 (Reay). (Typen s. A. 80—113.)

W.-Z.: USPOD als Monogramm verschlungen.



a) Couverts.

73 × 135.

- 137) 3c. grün, w. P. (1)*.
- 138) 3c. grün, hg. P. (2).
- 139) 3c. grün, w. P. (1) mit drei blauen Adresslinien.

78 × 138.

- 140) 1c. blau, w. P. (1).
- 141) 1c. blau, hg. P. (1).
- 142) 1c. blau, w. P. (1) mit drei blauen Adresslinien.
- 143) 1c. blau, hg. P. (1) wie 142).
- 144) 1c. blau, w. P. (1) mit Patentlinien.
- 145) 1c. blau, hg. P. (1) wie 144).
- 146) 2c. braun, w. P. (1).
- 147) 2c. braun, hg. P. (1).
- 148) 2c. braun, w. P. (1) mit Patentlinien.
- 149) 2c. braun, hg. P. (1) wie 148).
- 150) 3c. grün, w. P. (1).
- 151) 3c. grün, hg. P. (1).
- 152) 3c. grün, hg. P. (3).
- 153) 3c. grün, dg. P. (2).
- 154) 3c. grün, w. P. (1) mit drei blauen Adresslinien.
- 155) 3c. grün, hg. P. (1) wie 154).
- 156) 3c. grün, dg. P. (2) wie 154).
- 157) 3c. grün, w. P. (1) mit Patentlinien.
- 158) 3c. grün, hg. P. (1) wie 157).
- 159) 3c. grün, dg. P. (2) wie 157).

83 × 140.

- 160) 1c. blau, w. P. (1).
- 161) 1c. blau, hg. P. (1).
- 162) 1c. blau, or. P., ohne Pattengummirung.
- 163) 2c. braun, w. P. (1).
- 164) 2c. braun, hg. P. (1).
- 165) 2c. braun, or. P., ohne Pattengummirung.
- 166) 3c. braun, w. P. (1).
- 167) 3c. braun, hg. P. (1).

* (1) = Papier 1. Qualität (stark); (2) = 2. Qual. (mittel); (3) = 3. Qual. (dünn).

- 168) 3c. grün, w. P. (1).
169) 3c. grün, hg. P. (1).
170) 3c. grün, hg. P. (3).
171) 3c. grün, dg. P. (2).
172) 3c. grün, w. P. (1) mit drei blauen Adresslinien.
173) 3c. grün, hg. P. (1) wie 172).
174) 3c. grün, dg. P. (2) wie 172).
175) 3c. grün, w. P. (1) mit Patentlinien.
176) 3c. grün, hg. P. (1) wie 175).
177) 3c. grün, dg. P. (2) wie 175).
178) 6c. braunroth, w. P. (1).
179) 6c. braunroth, hg. P. (1).
180) 6c. braunroth, hg. P. (3).
181) 6c. braunroth, dg. P. (2).
182) 7c. roth, hg. P. (3).
183) 10c. broncebraun, w. P. (1).
184) 10c. broncebraun, hg. P. (1).
89 \times 160.
185) 1c. blau, or. P., untere Klappe rund, hoch gebogen und fast bis zum oberen Rande des Couverts reichend.
186) 1c. blau, or. P., untere Klappe spitz und nur bis zur Mitte des Couverts reichend, ohne Pattengummiring.
187) 2c. braun, or. P., wie 186).
188) 3c. grün, w. P. (1) wie 185).
189) 3c. grün, hg. P. (1) wie 185).
190) 3c. grün, w. P. (1) wie 186), aber mit Pattengummiring.
191) 3c. grün, hg. P. (1) wie 190).
192) 3c. grün, hg. P. (3) wie 190).
193) 3c. grün, dg. P. (2) wie 190).
194) 3c. grün, w. P. (1) mit drei blauen Adresslinien.
195) 3c. grün, hg. P. (1) wie 194).
196) 3c. grün, dg. P. (2) wie 194).
197) 3c. grün, w. P. (1) mit Patentlinien.
198) 3c. grün, hg. P. (1) wie 197).
199) 3c. grün, dg. P. (2) wie 197).
200) 6c. braunroth, w. P. (1).
201) 6c. braunroth, hg. P. (1).
202) 6c. braunroth, hg. P. (3).
203) 6c. braunroth, dg. P. (2).
100 \times 225.
204) 3c. grün, w. P. (1).
205) 3c. grün, dg. P. (2).
206) 6c. braunroth, w. P. (1).
207) 6c. braunroth, hg. P. (1).
208) 6c. braunroth, dg. P. (2).
209) 12c. schwarzviolett, w. P. (1).
210) 12c. schwarzviolett, hg. P. (1).
211) 12c. schwarzviolett, dg. P. (2).
212) 15c. dunkelorange, w. P. (1).
213) 15c. dunkelorange, hg. P. (1).
214) 15c. dunkelorange, dg. P. (2).
215) 24c. dunkellila, w. P. (1).
216) 24c. dunkellila, hg. P. (1).
217) 24c. dunkellila, dg. P. (2).
218) 30c. schwarz, w. P. (1).

- 219) 30 c. schwarz, hg. P. (1).
 - 220) 30 c. schwarz, dg. P. (2).
 - 221) 90 c. carmin, w. P. (1).
 - 222) 90 c. carmin, hg. P. (1).
 - 223) 90 c. carmin, dg. P. (2).
- 109 × 258.
- 224) 6 c. braunroth, w. P. (1).
 - 225) 6 c. braunroth, dg. P. (1).
 - 226) 12 c. schwarzviolett, w. P. (1).
 - 227) 12 c. schwarzviolett, dg. P. (1).
 - 228) 15 c. dunkelorange, w. P. (1).
 - 229) 15 c. dunkelorange, dg. P. (1).
 - 230) 24 c. dunkellila, w. P. (1).
 - 231) 24 c. dunkellila, dg. P. (1).
 - 232) 30 c. schwarz, w. P. (1).
 - 233) 30 c. schwarz, dg. P. (1).
 - 234) 90 c. carmin, w. P. (1).
 - 235) 90 c. carmin, dg. P. (1).

b) Streifbänder.
240 × 160.

- 236) 1 c. blau, gr. P.
 - 237) 2 c. braun, gr. P.
-

VII. Em. 1873. (Typen s. A. 114—130.)

W.-Z : USPOD als Monogramm verschlungen.

a) Couverts.

1) des POST OFFICE DEPT.
83 × 140.

- 238) 2 c. schwarz, cg. P.
 - 239) 3 c. schwarz, cg. P.
 - 240) 6 c. schwarz, cg. P.
- 89 × 160.
- 241) 2 c. schwarz, cg. P.
 - 242) 3 c. schwarz, cg. P.
 - 243) 6 c. schwarz, cg. P.
- 100 × 225.
- 244) 2 c. schwarz, cg. P.
 - 245) 3 c. schwarz, cg. P.
 - 246) 6 c. schwarz, cg. P.
- 109 × 258.
- 247) 3 c. schwarz, cg. P.
 - 248) 6 c. schwarz, cg. P.

Anmerkung. Die Couverts 238—248 tragen links unten in drei Zeilen folgenden Aufdruck: 1. Zeile: *OFFICIAL.*, hierunter ein Strich, 2. Zeile: *This Envelope is to be used only for*, 3. Zeile: *Post-Office Business.*

Der Adressraum ist entweder mit drei Zellen Punkten, oder derartig bedruckt, dass am Anfange der 1. Punktzeile: *Postmaster* bez. *POSTMASTER*, am Ende der 2. Punktzeile: *County*, bez. *COUNTY*, steht, auch gibt es solche Couverts ohne Adressaufdruck.

Links oben sind folgende Aufdrucke zu finden: a) *Registered Business* bez. *REGISTERED BUSINESS.*, b) *Notice to Publisher.*, c) *Money Order Business* bez. *MONEY ORDER BUSINESS.*, d) zweizeilig, 1. Zeile: *REGISTERED BUSINESS.*, 2. Zeile: *UNITED STATES POSTAL CARD AGENCY.*, e) zweizeilig, 1. Zeile: *Registered Business.*, 2. Zeile: *BOSTON, MASS. etc.*, doch gibt es auch Couverts ohne Aufdruck links oben.

2) des WAR DEPT.

78 × 138.

249) 1 c. braun, w. P. (1).

250) 2 c. braun, w. P. (1).

251) 3 c. braun, w. P. (1).

83 × 140.

252) 3 c. braun, w. P. (1).

253) 3 c. braun, hg. P. (3).

254) 3 c. braun, dg. P. (2).

89 × 160.

255) 3 c. braun, w. P. (1).

256) 3 c. braun, hg. P. (3).

257) 3 c. braun, dg. P. (2).

258) 6 c. braun, w. P. (1).

100 × 225.

259) 3 c. braun, w. P. (1).

260) 3 c. braun, dg. P. (2).

261) 6 c. braun, w. P. (1).

262) 6 c. braun, dg. P. (2).

263) 10 c. braun, w. P. (1).

264) 12 c. braun, w. P. (1).

265) 15 c. braun, w. P. (1).

266) 30 c. braun, w. P. (1).

109 × 258.

267) 6 c. braun, w. P. (1).

268) 12 c. braun, w. P. (1).

269) 15 c. braun, w. P. (1).

270) 24 c. braun, w. P. (1).

271) 30 c. braun, w. P. (1).

b) Streifbänder

des WAR DEPT.

240 × 160.

272) 1 c. roth, gr. P.

273) 2 c. roth, gr. P.

Anmerkung. Das Streifband 272) gibt es mit folgendem fünfzeiligen Adress-
Aufdrucke: 1. Zeile: *IMMEDIATE*, 2. Zeile: *SIGNAL SERVICE WEATHER REPORT*,
3. Zeile: *Published by co-operation of the*, 4. Zeile: *WAR and POST-OFFICE Depart-*
ments, 5. Zeile: *POSTMASTER*.

VIII. Em. 1874. (Plymton prov.) (Typen s. A. 131—147.)

W.-Z: USPOD als Monogramm verschlungen.

a) Couverts.

73 × 135.

274) 3 c. grün, w. P. (1).

275) 3 c. grün, hg. P. (2).

78 × 138.

276) 1 c. dunkelblau, w. P. (1).

277) 1 c. dunkelblau, hg. P. (1).

278) 2 c. braun, w. P. (1).

279) 2 c. braun, hg. P. (1).

280) 3 c. grün, w. P. (1).

281) 3 c. grün, hg. P. (1).

282) 3 c. grün, hg. P. (3).

283) 3 c. grün, dg. P. (2).

83 × 140.

- 284) 1c. dunkelblau, or. P., obere Klappe 43 mm, ohne Pattengummirung.
285) 1c. dunkelblau, or. P., obere Klappe 40 mm, ohne Pattengummirung.
286) 2c. braun, or. P.
287) 3c. grün, w. P. (1).
288) 3c. grün, hg. P. (1).
289) 3c. grün, hg. P. (3).
290) 3c. grün, dg. P. (2).
291) 10c. braun, w. P. (1).
292) 10c. braun, hg. P. (1).
293) 10c. braun, w. P. (1).
294) 10c. braun, hg. P. (1).

Anmerkung. Die Couverts 287—290 soll es auch mit 40 mm-Klappe geben, doch habe ich solche bisher nicht gesehen.

86 × 150.

- 295) 2c. braun, dg. P. (2).
296) 5c. blau, w. P. (1).
297) 5c. blau, hg. P. (1).

89 × 160.

- 298) 1c. dunkelblau, or. P., ohne Pattengummirung.
299) 2c. braun, or. P., ohne Pattengummirung.
300) 3c. grün, w. P. (1).
301) 3c. grün, hg. P. (1).
302) 3c. grün, hg. P. (3).
303) 3c. grün, dg. P. (2).

100 × 225.

- 304) 3c. grün, dg. P. (2).

b) Streifbänder.

240 × 160.

- 305) 1c. dunkelblau, gr. P.
306) 2c. braun, gr. P.
307) 2c. roth, gr. P.

IX. Em. 1875. (Plymton.) (Typen s. A. 148—196.)

A.

1) W.-Z.: USPOD als Monogramm verschlungen.

a) Couverts.

- 308) 3c. grün, w. P. (1).
309) 3c. grün, hg. P. (2).
310) 1c. blau, w. P. (1).
311) 1c. blau, hg. P. (1).
312) 2c. braun, w. P. (1) Var. 1.
313) 2c. braun, hg. P. (1) Var. 1.
314) 2c. braun, w. P. (1) Var. 2.
315) 2c. braun, hg. P. (1) Var. 2.
316) 2c. roth, w. P. (1) Var. 2.
317) 2c. roth, hg. P. (1) Var. 2.
318) 3c. grün, w. P. (1).
319) 3c. grün, hg. P. (1).
320) 3c. grün, hg. P. (3).
321) 3c. grün, dg. P. (2).
322) 3c. grün, bl. P. (3).

83 × 140.

- 323) 1c. blau, or. P., obere Klappe 43 mm.

- 324) 1 c. blau, or. P., obere Klappe 40 mm.
325) 2 c. braun, or. P. Var. 1.
326) 2 c. braun, or. P. Var. 2.
327) 2 c. roth, or. P. Var. 2.
328) 3 c. grün, w. P. (1) }
329) 3 c. grün, hg. P. (1) } obere Klappe 43 mm.
330) 3 c. grün, hg. P. (3) }
331) 3 c. grün, dg. P. (2) }
332) 3 c. grün, w. P. (1) }
333) 3 c. grün, hg. P. (1) } obere Klappe 40 mm.
334) 3 c. grün, hg. P. (3) }
335) 3 c. grün, dg. P. (2) }
336) 5 c. blau, w. P. (1).
337) 5 c. blau, hg. P. (1).
338) 5 c. blau, bl. P. (3).
339) 6 c. ziegelroth, w. P. (1) }
340) 6 c. ziegelroth, hg. P. (1) } obere Klappe 43 mm.
341) 6 c. ziegelroth, hg. P. (3) }
342) 6 c. ziegelroth, dg. P. (2) }
343) 6 c. ziegelroth, w. P. (1) }
344) 6 c. ziegelroth, hg. P. (1) } obere Klappe 40 mm.
345) 6 c. ziegelroth, dg. P. (2) }
346) 7 c. ziegelroth, hg. P. (1) }
347) 7 c. ziegelroth, hg. P. (3) } obere Klappe 43 mm.
348) 7 c. ziegelroth, hg. P. (3) } obere Klappe 40 mm.
349) 10 c. graubraun, w. P. (1).
350) 10 c. graubraun, hg. P. (1).

86 × 150.

- 351) 2 c. roth, dg. P. (2) Var. 2.
352) 2 c. roth, br. P. (2) Var. 2.
353) 3 c. grün, w. P. (1).
354) 3 c. grün, hg. P. (1).
355) 3 c. grün, dg. P. (2).
356) 3 c. grün, br. P. (2).
357) 3 c. grün, bl. P. (3).
358) 5 c. blau, w. P. (1).
359) 5 c. blau, hg. P. (1).
360) 5 c. blau, bl. P. (3).
361) 6 c. ziegelroth, w. P. (1).
362) 6 c. ziegelroth, hg. P. (1).
363) 6 c. ziegelroth, dg. P. (2).
364) 10 c. graubraun, w. P. (1).
365) 10 c. graubraun, hg. P. (1).

89 × 160.

- 366) 1 c. blau, or. P., obere Klappe 49 mm, ohne Pattengummirung.
367) 1 c. blau, or. P., obere Klappe 45 mm, ohne Pattengummirung.
368) 2 c. braun, or. P. Var. 1, ohne Pattengummirung.
369) 2 c. braun, or. P. Var. 2, ohne Pattengummirung.
370) 2 c. roth, or. P. Var. 2, ohne Pattengummirung.
371) 3 c. grün, w. P. (1).
372) 3 c. grün, hg. P. (1).
373) 3 c. grün, hg. P. (3).
374) 3 c. grün, dg. P. (2).
375) 3 c. grün, bl. P. (3).

- 376) 6 c. ziegelroth, w. P. (1) }
377) 6 c. ziegelroth, hg. P. (1) } obere Klappe 40 mm.
378) 6 c. ziegelroth, dg. P. (1) }
379) 6 c. ziegelroth, w. P. (1) }
380) 6 c. ziegelroth, hg. P. (1) }
381) 6 c. ziegelroth, hg. P. (3) } obere Klappe 45 mm.
382) 6 c. ziegelroth, dg. P. (2) }

100 × 225.

- 383) 3 c. grün, dg. P. (2).
384) 3 c. grün, br. P. (2).
385) 5 c. blau, dg. P. (2).
386) 6 c. ziegelroth, w. P. (1).
387) 6 c. ziegelroth, hg. P. (1).
388) 6 c. ziegelroth, dg. P. (2).
389) 10 c. graubraun, w. P. (1).
390) 10 c. graubraun, hg. P. (1).
391) 12 c. dunkelviolet, w. P. (1).
392) 12 c. dunkelviolet, hg. P. (1).
393) 12 c. dunkelviolet, dg. P. (2).
394) 15 c. gelborange, w. P. (1).
395) 15 c. gelborange, hg. P. (1).
396) 15 c. gelborange, dg. P. (2).
397) 24 c. hellviolet, w. P. (1).
398) 24 c. hellviolet, hg. P. (1).
399) 24 c. hellviolet, dg. P. (2).
400) 30 c. schwarz, w. P. (1).
401) 30 c. schwarz, hg. P. (1).
402) 30 c. schwarz, dg. P. (2).
403) 90 c. carmin, w. P. (1).
404) 90 c. carmin, hg. P. (1).
405) 90 c. carmin, dg. P. (2).

109 × 258.

- 406) 6 c. ziegelroth, w. P. (1).
407) 6 c. ziegelroth, hg. P. (1).
408) 6 c. ziegelroth, dg. P. (1).
409) 12 c. dunkelviolet, w. P. (1).
410) 12 c. dunkelviolet, hg. P. (1).
411) 12 c. dunkelviolet, dg. P. (1).
412) 15 c. gelborange, w. P. (1).
413) 15 c. gelborange, hg. P. (1).
414) 15 c. gelborange, dg. P. (1).
415) 24 c. hellviolet, w. P. (1).
416) 24 c. hellviolet, hg. P. (1).
417) 24 c. hellviolet, dg. P. (1).
418) 30 c. schwarz, w. P. (1).
419) 30 c. schwarz, hg. P. (1).
420) 30 c. schwarz, dg. P. (1).
421) 90 c. carmin, w. P. (1).
422) 90 c. carmin, hg. P. (1).
423) 90 c. carmin, dg. P. (1).

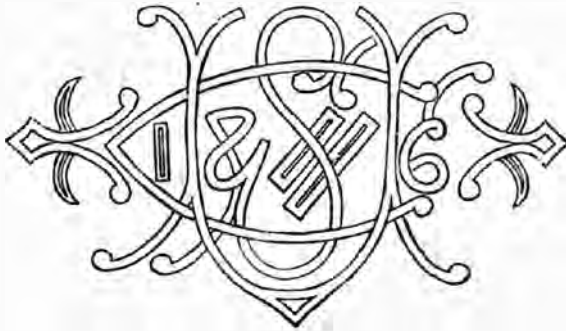
b) Streifbänder.

240 × 160.

- 424) 1 c. dunkelblau, gr. P.
425) 1 c. hellblau, gr. P.

- 426) 2 c. braun, gr. P. Var. 1.
427) 2 c. braun, gr. P. Var. 2.
428) 2 c. roth, gr. P. Var. 2.

2) W.-Z.: USC 1876 als Monogramm verschlungen.



Couverts.

- | | |
|----------------------------------|------------|
| | 73 × 135. |
| 429) 3 c. grün, w. P. (1). | 78 × 138. |
| 430) 3 c. grün, w. P. (1). | 83 × 140. |
| 431) 3 c. grün, w. P. (1). | 86 × 150. |
| 432) 3 c. grün, w. P. (1). | 89 × 160. |
| 433) 3 c. grün, w. P. (1). | 100 × 225. |
| 434) 6 c. ziegelroth, w. P. (1). | 109 × 258. |
| 435) 6 c. ziegelroth, w. P. (1). | |

3) W.-Z.: US verschlungen, darüber hinweg: POSTAL-SERVICE.

Couvert.

- | | |
|----------------------------|-----------|
| | 83 × 140. |
| 436) 3 c. grün, w. P. (1). | |

B.

Couverts des POST-OFFICE DEPT. (Typen s. A. 197—201).

1) W.-Z.: USPOD als Monogramm verschlungen.

83 × 140.

- 437) 2 c. schwarz, cg. P. Var. 1., d. h. mit dreizeiligem Aufdruck links unten, genau so wie bei den Couverts 238)—248), obere Klappe 43 mm.
438) 2 c. cg. P. Var. 2., d. h. wie 437), jedoch links unten unter OFFICIAL anstatt eines Striches eine Reihe Punktstriche, obere Klappe 43 mm.
439) 2 c. schwarz, cg. P. Var. 3., d. h. wie 437), jedoch die Buchstaben des Aufdrucks höher und dünner, obere Klappe 43 mm.
440) 2 c. schwarz, cg. P. Var. 1. }
441) 2 c. schwarz, cg. P. Var. 2. } obere Klappe 40 mm.
442) 2 c. schwarz, cg. P. Var. 3. }

- | | |
|----------------------------------|-----------------------|
| 443) 3c. schwarz, cg. P. Var. 1. | } obere Klappe 45 mm. |
| 444) 3c. schwarz, cg. P. Var. 2. | |
| 445) 3c. schwarz, cg. P. Var. 3. | |
| 446) 3c. schwarz, cg. P. Var. 1. | } obere Klappe 40 mm. |
| 447) 3c. schwarz, cg. P. Var. 2. | |
| 448) 3c. schwarz, cg. P. Var. 3. | |
| 449) 6c. schwarz, cg. P. Var. 1. | } obere Klappe 40 mm. |
| 450) 6c. schwarz, cg. P. Var. 2. | |
| 451) 6c. schwarz, cg. P. Var. 3. | |

89 × 160.

- | | |
|----------------------------------|-----------------------|
| 452) 2c. schwarz, w. P. Var. 1. | } obere Klappe 45 mm. |
| 453) 2c. schwarz, w. P. Var. 2. | |
| 454) 2c. schwarz, w. P. Var. 3. | |
| 455) 2c. schwarz, cg. P. Var. 1. | } obere Klappe 49 mm. |
| 456) 2c. schwarz, cg. P. Var. 2. | |
| 457) 2c. schwarz, cg. P. Var. 3. | |
| 458) 2c. schwarz, cg. P. Var. 1. | } obere Klappe 45 mm. |
| 459) 2c. schwarz, cg. P. Var. 2. | |
| 460) 2c. schwarz, cg. P. Var. 3. | |
| 461) 3c. schwarz, hg. P. Var. 1. | } obere Klappe 49 mm. |
| 462) 3c. schwarz, hg. P. Var. 2. | |
| 463) 3c. schwarz, hg. P. Var. 3. | |
| 464) 3c. schwarz, hg. P. Var. 1. | } obere Klappe 45 mm. |
| 465) 3c. schwarz, hg. P. Var. 2. | |
| 466) 3c. schwarz, hg. P. Var. 3. | |
| 467) 3c. schwarz, cg. P. Var. 1. | } obere Klappe 49 mm. |
| 468) 3c. schwarz, cg. P. Var. 2. | |
| 469) 3c. schwarz, cg. P. Var. 3. | |
| 470) 3c. schwarz, cg. P. Var. 1. | } obere Klappe 45 mm. |
| 471) 3c. schwarz, cg. P. Var. 2. | |
| 472) 3c. schwarz, cg. P. Var. 3. | |
| 473) 6c. schwarz, cg. P. Var. 1. | } obere Klappe 45 mm. |
| 474) 6c. schwarz, cg. P. Var. 2. | |
| 475) 6c. schwarz, cg. P. Var. 3. | |

100 × 225.

- | |
|----------------------------------|
| 476) 2c. schwarz, cg. P. Var. 1. |
| 477) 2c. schwarz, cg. P. Var. 2. |
| 478) 2c. schwarz, cg. P. Var. 3. |
| 479) 3c. schwarz, cg. P. Var. 1. |
| 480) 3c. schwarz, cg. P. Var. 2. |
| 481) 3c. schwarz, cg. P. Var. 3. |
| 482) 6c. schwarz, cg. P. Var. 1. |
| 483) 6c. schwarz, cg. P. Var. 2. |
| 484) 6c. schwarz, cg. P. Var. 3. |

109 × 258.

- | |
|----------------------------------|
| 485) 2c. schwarz, cg. P. Var. 1. |
| 486) 2c. schwarz, cg. P. Var. 2. |
| 487) 2c. schwarz, cg. P. Var. 3. |
| 488) 6c. schwarz, cg. P. Var. 1. |
| 489) 6c. schwarz, cg. P. Var. 2. |
| 490) 6c. schwarz, cg. P. Var. 3. |

Anmerkung. Die Couverts 437)–490) gibt es auch ohne Aufdruck links unten. In den Adressraum sind: 1) drei Punktzeilen, oder 2) drei Punktzeilen, am Anfango der 1. Zeile: *Postmaster*, bz. *POSTMASTER*, am Ende der 2. Zeile: *County* bz. *COUNTY*, oder 3) zwei Punktzeilen, als 3. Zeile: *New York City.*, oder 4) drei Zeilen, 1. Zeile:

Postmaster, NEW YORK, 2. Zelle: *New York County*, 3. Zelle: *N. Y.*, oder 5) vier Zeilen, 1. Zeile: *To the Postmaster*, 2. Zelle: *International Exchange Office*, 3. und 4. Zeile: Punkte, oder 6) drei Zeilen, 1. Zeile: *POSTMASTER*, 2. Zeile: *COUNTY OF*, 3. Zeile: *STATE OF*, oder 7) vier Zeilen, 1. Zeile: Punkte, 2. Zeile: *MONEY ORDER OFFICE*, 3. Zeile: *Post-Office Department.*, 4. Zeile: *WASHINGTON, D. C.*, oder 8) drei Zeilen, 1. Zeile: *JOHN JAMESON*, 2. Zeile: *Asst Supt. R. M. S.*, 3. Zeile: *New York N. Y.* eingedruckt.

Links oben sind folgende Aufdrucke zu finden: a) zweizeilig: 1. Zeile: *IF NOT FOUND, STATE „WHY“ AND RETURN TO*, 2. Zeile: *M. O. DEPARTEMENT, POST OFFICE*, b) *Registered Business*, bez. *REGISTERED BUSINESS.*, c) *Money Order Business*, bez. *MONEY ORDER BUSINESS.*, d) *Notice to Publisher.*, e) dreizeilig, 1. Zeile: *REGISTERED BUSINESS.*, 2. Zeile: *U. S. STAMPED ENVELOPE AGENCY.*, 3. Zeile: *HARTFORD, Conn.*, f) zweizeilig, 1. Zeile: *CANADIAN*, 2. Zeile: *Money Order Business.* g) Haus im Kreise mit Umschrift: *U. S. P. O. DEPT. STAMPED ENVELOPE AGENCY* und unter dem Kreise: *HARTFORD, Conn.*, h) *CONTENTS.*

Es gibt auch Couverts ohne Aufdruck links oben.

2) W.-Z.: US verschlungen und darüber hinweg: **POSTAL-SERVICE.**

- | | |
|--------------------------|------------|
| | 83 × 140. |
| 491) 2c. schwarz, cg. P. | |
| 492) 3c. schwarz, cg. P. | |
| | 89 × 160. |
| 493) 2c. schwarz, cg. P. | |
| 494) 3c. schwarz, cg. P. | |
| | 100 × 225. |
| 495) 2c. schwarz, cg. P. | |
| 496) 3c. schwarz, cg. P. | |
| 497) 6c. schwarz, cg. P. | |
| | 109 × 258. |
| 498) 6c. schwarz, cg. P. | |

Anmerkung. Die Couverts 491)–498) tragen links unten denselben Aufdruck wie 439), doch gibt es auch Couverts ohne Aufdruck links unten.

Links oben und im Adressraum finden sich dieselben Aufdrucke wie in der Anmerkung zu 490) angegeben, ausserdem noch links oben a) der dreizeilige Aufdruck: 1. Zeile: *IF NOT DELIVERED IN 5 DAYS*, 2. Zeile: *RETURN TO „INQUIRY OFFICE“*, 3. Zeile: *NEW YORK POST OFFICE*, und b) der einzeilige Aufdruck: *WEIGHT RETURNS.*

C.

Couverts des WAR DEPT. (Typen s. A. 202–225).

1) W.-Z.: USPOD als Monogramm verschlungen.

- | | |
|---|-----------------------|
| | 73 × 135. |
| 499) 3c. ziegelroth, w. P. (1) Var. 2. | |
| | 78 × 138. |
| 500) 1c. ziegelroth, w. P. (1). | |
| 501) 1c. ziegelroth, hg. P. (1). | |
| 502) 2c. ziegelroth, w. P. (1). | |
| 503) 2c. ziegelroth, hg. P. (1). | |
| 504) 3c. ziegelroth, w. P. (1) Var. 2. | |
| 505) 3c. ziegelroth, hg. P. (1) Var. 2. | |
| 506) 3c. ziegelroth, dg. P. (2) Var. 2. | |
| 507) 3c. ziegelroth, bl. P. (3) Var. 3. | |
| | 83 × 140. |
| 508) 3c. ziegelroth, dg. P. (2) Var. 1 | } obere Klappe 43 mm. |
| 509) 3c. ziegelroth, dg. P. (2) Var. 2 | |
| 510) 3c. ziegelroth, w. P. (1) Var. 2 | } obere Klappe 40 mm. |
| 511) 3c. ziegelroth, hg. P. (1) Var. 2 | |
| 512) 3c. ziegelroth, dg. P. (2) Var. 2 | |
| 513) 3c. ziegelroth, bl. P. (3) Var. 2 | |
| 514) 6c. ziegelroth, w. P. (1). | |
| 515) 6c. ziegelroth, hg. P. (1). | |
| 516) 6c. ziegelroth, dg. P. (2). | |

517) 10 c. ziegelroth, w. P. (1).

518) 10 c. ziegelroth, hg. P. (1).

Anmerkung. Die Couverts 508)–510) gibt es mit folgendem dreizeiligen schwarzen Adress-Aufdrucke: 1. Zeile: *Chief Signal Officer, U. S. Army*, 2. Zeile: *WASHINGTON*, 3. Zeile: *D. C.*

Links unten gibt es dieselben mit folgendem zweizeiligen, schwarzen Aufdrucke: *This envelope will only be used by Postmasters for the transmission of Weekly Reports on Form 29.* — Bei 508) und 509) endet die 1. Zeile mit: *Postmasters*, bei 510)–513) mit: *the.* — Bei 508) sind vor und hinter den zwei Zeilen Klammern: [bez.].

Bei 510)–513) findet sich links unten auch folgender schwarze zweizeilige Aufdruck: 1. Zeile: *This envelope will be used for the trans —*, 2. Zeile: *mission of Fortnightly Reports, Form 29.*, hinter den zwei Zeilen ist eine Klammer:].

Die Couverts 510)–513) gibt es auch mit dem zweizeiligen schwarzen Aufdrucke: 1. Zeile: *WAR DEPARTEMENT*, 2. Zeile: *SIGNAL SERVICE U. S. A.*, 3. Zeile: *RAILWAY BULLETINS.*

89 × 160.

519) 2 c. ziegelroth, or. P., ohne Pattengummirung.

520) 3 c. ziegelroth, w. P. (1) Var. 2.

521) 3 c. ziegelroth, hg. P. (1) Var. 2.

522) 3 c. ziegelroth, hg. P. (3) Var. 2.

523) 6 c. ziegelroth, w. P. (1).

524) 6 c. ziegelroth, hg. P. (1).

525) 6 c. ziegelroth, dg. P. (2).

100 × 225.

Diese Couverts gibt es in zweierlei Schnitten, bei der ersten Art ist die untere Klappe an den Seiten geschweift geschnitten und am oberen Rande 100 mm lang, bei der zweiten Art ist die untere Klappe an den Seiten gerade geschnitten, aber am oberen Rande nur 65 mm lang; bei der letzteren Art ist die untere Klappe meist über die Seitenklappen geklebt.

526) 3 c. ziegelroth, w. P. (1) Var. 2.

527) 3 c. ziegelroth, hg. P. (1) Var. 2.

528) 3 c. ziegelroth, dg. P. (2) Var. 2.

529) 6 c. ziegelroth, w. P. (1).

530) 6 c. ziegelroth, hg. P. (1).

531) 6 c. ziegelroth, dg. P. (2).

532) 10 c. ziegelroth, w. P. (1).

533) 10 c. ziegelroth, hg. P. (1).

534) 12 c. ziegelroth, w. P. (1).

535) 12 c. ziegelroth, hg. P. (1).

536) 15 c. ziegelroth, w. P. (1).

537) 15 c. ziegelroth, hg. P. (1).

538) 30 c. ziegelroth, w. P. (1).

539) 30 c. ziegelroth, hg. P. (1).

109 × 258.

540) 6 c. ziegelroth, w. P. (1).

541) 6 c. ziegelroth, hg. P. (1).

542) 6 c. ziegelroth, dg. P. (2).

543) 12 c. ziegelroth, w. P. (1).

544) 12 c. ziegelroth, hg. P. (1).

545) 15 c. ziegelroth, w. P. (1).

546) 15 c. ziegelroth, hg. P. (1).

547) 30 c. ziegelroth, w. P. (1).

548) 30 c. ziegelroth, hg. P. (1).

2) W.-Z.: USC 1876 als Monogramm verschlungen.

83 × 140.

549) 3 c. ziegelroth, w. P. (1) Var. 2.

89 × 160.

550) 6c. ziegelroth, w. P. (1).

3) W.-Z.: USPOD als Monogramm verschlungen und kleine
fünfspitzige Sterne von 11 mm Durchmesser.

83 × 140.

551) 3c. ziegelroth, br. P. (2) Var. 2.

Anmerkung. Dieses Convert gibt es mit Aufdruck wie 510) — 513).

D.

Streifbänder des WAR DEPT.

W.-Z.: USPOD als Monogramm verschlungen.

240 × 160.

552) 1c. ziegelroth, gr. P.

553) 2c. ziegelroth, gr. P.

Anmerkung. Die Streifbänder 552) und 553) gibt es mit dem zweizeiligen
schwarzen Aufdrucke links oben: 1. Zeile: *Headquarters Army of the United States.*,
2. Zeile: *OFFICIAL BUSINESS.*

Das Streifband 552) gibt es mit folgendem schwarzen, fünfzeiligen Adressaufdrucke:
1. Zeile: *IMMEDIATE.*, 2. Zeile: *Signal Service Weather Report.*, 3. Zeile: *PUBLISHED
BY COOPERATION OF THE*, 4. Zeile: *WAR AND POST OFFICE DEPARTMENTS.*,
5. Zeile: *POSTMASTER.*

Es gibt auch Exemplare von 552), welche ausser dem vorstehenden noch folgenden
schwarzen, den Werthatempel treffenden Aufdruck haben: Ueber einem von Linien
gebildeten Rechtecke in vier Zellen, 1. Zeile: *WAR DEPARTMENT.*, 2. Zeile: *OFFICE
OF THE CHIEF SIGNAL OFFICER.*, 3. Zeile: *OFFICIAL BUSINESS*, 4. Zeile: *Of-
fice at*; Im Linienrechtecke steht in vier Zellen: *Any person
using this wrapper, to — avoid the payment of postage on private — matter of any kind,
will be subject to a — fine of Three Hundred Dollars.*

X. Em. 1876. (Typen s. A. 226 — 232.)

a) Centennialcouverts.

1) W.-Z.: USPOD als Monogramm verschlungen.

83 × 140.

554) 3c. grün, w. P. (1) Var. 2.

86 × 150.

555) 3c. roth, w. P. (1) Var. 1.

2) W.-Z.: USC 1876 als Monogramm verschlungen.

83 × 140.

556) 3c. grün, w. P. (1) Var. 1.

557) 3c. grün, w. P. (1) Var. 2.

86 × 150.

558) 3c. roth, w. P. (1) Var. 1.

b) Couverts des POST OFFICE DEPT.

1) W.-Z.: USPOD als Monogramm verschlungen.

83 × 140.

559) blau, bl. P. (1).

89 × 160.

560) blau, bl. P. (1).

100 × 225.

561) blau, bl. P. (1).

109 × 258.

562) blau, bl. P. (1).

2) W.-Z.: US verschlungen, darüber hinweg: *POSTAL-SERVICE.*

83 × 140.

563) blau, bl. P. (1).

- 89 × 160.
- 564) blau, hg. P. (1).
565) blau, cg. P. (1).
566) blau, bl. P. (1).
- 100 × 225.
- 567) schwarz, w. P. (1).
568) blau, bl. P. (1).
- 109 × 258.
- 569) blau, bl. P. (1).

Anmerkung. Die Couverts 559)–569) tragen links unten die zweizeilige Bemerkung: *A penalty of Doll. 300 is fixed by law, for using this — Envelope for other than Official Business*; es gibt auch Couverts, welche diese Bemerkung links in der Mitte haben.

Der Adressraum hat bei einigen Couverts gar keinen Aufdruck, andere haben drei Adresspunktzeilen, wieder andere drei Adresspunktzeilen und am Anfange der 1. Zeile: *POSTMASTER*, am Ende der 2. Zeile: *COUNTY*; auch findet sich der dreizeilige Aufdruck: *Mr. R. C. Jackson*, 2. Zeile: *Supt Railway Mail Service*, 2d. Div., 3. Zeile: *New York, N. Y.*

In der linken oberen Ecke findet man folgende Aufdrucke: a) 1. Zeile: *Post Office Department.*, 2. Zeile: *Official Business.*, b) 1. Zeile: *Post Office Department.*, 2. Zeile: *Office of First Ass't Postmaster General.*, 3. Zeile: *Official Business.*, c) wie b) aber 2. Zeile: *Office of Second Ass't Postmaster General.*, d) 1. Zeile: *Post Office Department.*, 2. Zeile: *Office of Third Ass't Postmaster General.*, 3. Zeile: *Division of Dead Letters.*, 4. Zeile: *Official Business.*, e) wie d) aber 3. Zeile: *Division of Stamps, Stamped Envelopes and Postal Cards.*, f) wie b) aber 2. Zeile: *Office of Foreign Mails.*, g) 1. Zeile: *Post Office Department.*, 2. Zeile: *Money-Order System.*, 3. Zeile: *Official Business.*, 4. Zeile: *M. O. B.*, h) wie b) aber 2. Zeile: *Office of Gen'l Supt Railway Mail Service.*, etc. etc.

Einige Couverts haben auch Aufdrucke wie: *Reg. No.*, oder: *Letter* *No.* *Vol.*

Sämmtliche Aufdrucke sind blau, mit Ausnahme derjenigen des Couverts 567), welche schwarz sind.

Die Buchstaben der Aufdrucke zeigen dreierlei verschiedene Typen.

XI. Em. 1879. (Typen s. A. 148—196.)

1) W.-Z.: USPOD als Monogramm verschlungen.

Die Couverts in den Grössen 73 × 135, 78 × 138, 83 × 140, 86 × 150, 89 × 160 und 109 × 258 sind nicht von den Couverts 308—382 und 406—423 zu unterscheiden.

Couverts.

100 × 225.

Diese Couverts unterscheiden sich von den Couverts 383—405 dadurch, dass die untere Couvertklappe an den Seiten nicht geschweift, sondern von unten nach oben schräg, aber gerade geschnitten und dass der obere Rand dieser Klappe nur 65 mm (statt 100 mm bei den Couverts 383—405) lang ist. Die untere Klappe ist meist über die Seitenklappen geklebt.

- 570) 3c. grün, ch. P. (2).
571) 5c. blau, ch. P. (2).
572) 6c. ziegelroth, w. P. (1).
573) 6c. ziegelroth, hg. P. (1).
574) 6c. ziegelroth, ch. P. (2).
575) 10c. braungrau, w. P. (1).
576) 10c. braungrau, hg. P. (1).

2) W.-Z : USPOD als Monogramm verschlungen
und kleine fünfspitzige Sterne von 11 mm Durchmesser.

Couverts.

73 × 135.

577) 3c. grün, w. P. (1).

78 × 138.

578) 1c. blau, w. P. (1).

579) 1c. blau, hg. P. (1).

580) 2c. roth, w. P. (1).

581) 2c. roth, hg. P. (1).

582) 3c. grün, w. P. (1).

583) 3c. grün, hg. P. (1).

584) 3c. grün, br. P. (2).

585) 3c. grün, bl. P. (3).

83 × 140.

586) 1c. blau, or. P., ohne Pattengummirung.

587) 3c. grün, w. P. (1).

588) 3c. grün, hg. P. (1).

589) 3c. grün, br. P. (2).

590) 3c. grün, bl. P. (3).

591) 5c. blau, w. P. (1).

592) 5c. blau, hg. P. (1).

593) 5c. blau, bl. P. (3).

86 × 150.

594) 2c. roth, br. P. (2).

595) 3c. grün, w. P. (1).

596) 3c. grün, hg. P. (1).

597) 3c. grün, br. P. (2).

598) 3c. grün, bl. P. (3).

599) 5c. blau, w. P. (1).

600) 5c. blau, hg. P. (1).

601) 5c. blau, bl. P. (3).

602) 6c. roth, w. P. (1).

603) 6c. roth, hg. P. (1).

604) 6c. roth, br. P. (2).

605) 10c. braun, w. P. (1).

606) 10c. braun, hg. P. (2).

89 × 160.

607) 1c. blau, or. P., ohne Pattengummirung.

608) 3c. grün, w. P. (1).

609) 3c. grün, hg. P. (1).

610) 3c. grün, br. P. (2).

611) 3c. grün, bl. P. (3).

612) 6c. roth, w. P. (1).

613) 6c. roth, hg. P. (1).

Anmerkung. Wahrscheinlich gibt es die Couverts in den Größen 100 × 225
und 109 × 258 auch mit dem 2) W.-Z.; doch habe ich bisher noch keine davon zu Ge-
sicht bekommen.

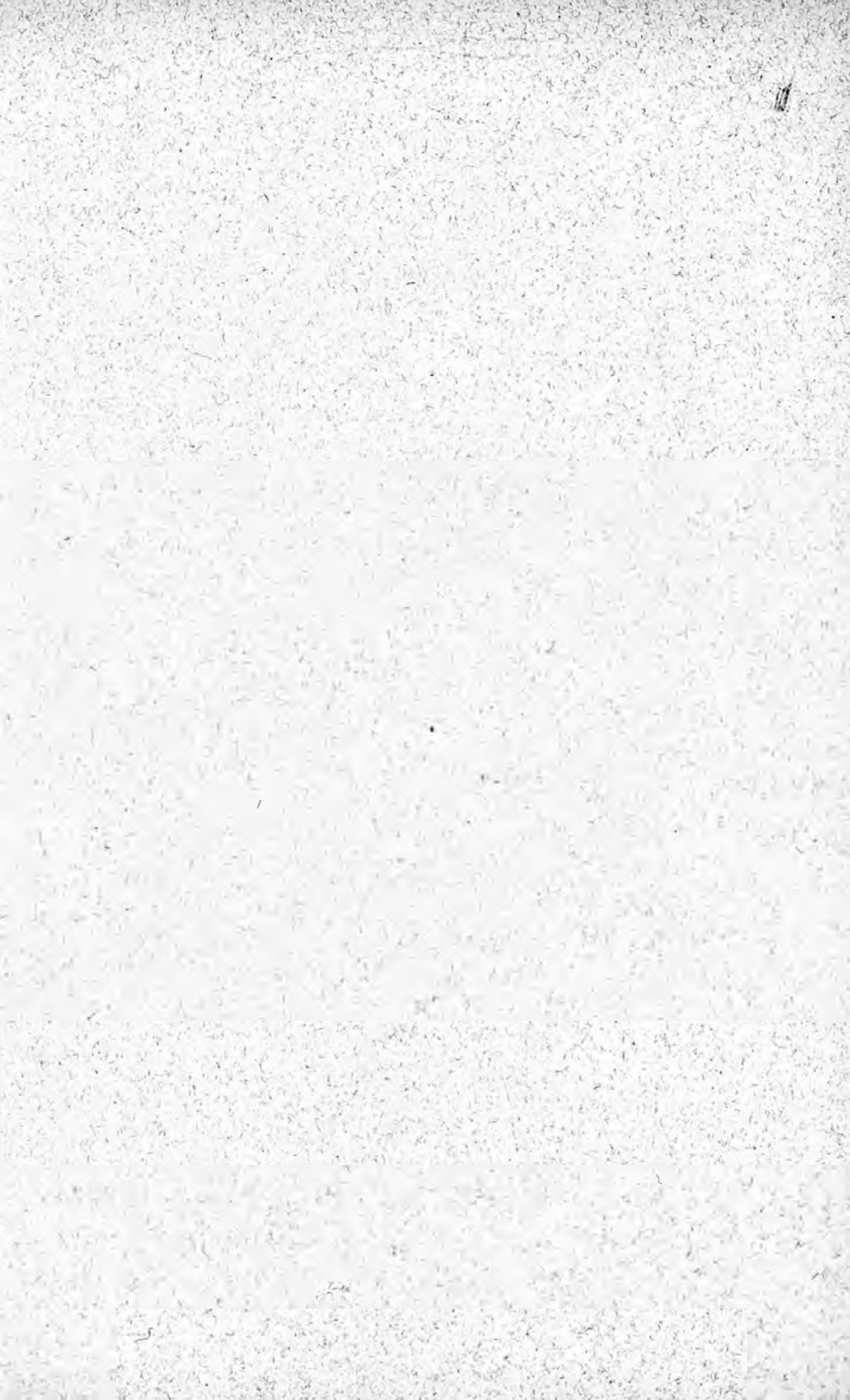
3) Ohne W.-Z.

Streifbänder.

240 × 160.

614) 1c. blau, gr. P.

615) 2c. roth, gr. P.



So weit am Lager
besorge ich
alle in diesem Verzeichnisse notirten

COUVERTE

DER

VEREINIGTEN STAATEN

VON

NORD-AMERIKA

zu den

billigsten Preisen.

LOUIS SENF.

Leipzig.